

HOENARES 2000

SEMANARIO INDEPENDIENTE

N.º 5 - 12-18 marzo 1977

20 Ptas.

con
amplia información
deportiva

POLEMICA:

SCHOLA CANTORUM - JJ.MM.

ALCALA SIN DELEGADO DE SINDICATOS

SUCESOS:

Espectacular Persecución

DOSSIER:

Clubs Juveniles

REUNION INESPERADA Y TENSA
ENTRE GOBERNADOR Y
AYUNTAMIENTO

en **ALCALA DE HENARES**

próxima entrega de los
edificios **VELAZQUEZ I y II**

**ultimos pisos a la venta,
llave en mano**

Viva a cinco minutos de su trabajo,
a cinco minutos de la Universidad y
a treinta y cinco de Madrid (por fe-
rrocarril), estamos en el mismo Paseo
de la Estación (c/ Marqués de Ibarra).



Pisos de 150 m² a 240 m²; cuatro y cin-
co dormitorios, entrada principal y de
servicio.

No hablamos de calidad, venga a com-
probarla Vd. mismo. Solo por la facha-
da nos conocerá.

**Cambie Vd. de vida con el nuevo año, ahorre gasolina
y viva tranquilo, sin los peligros de la carretera.**

**SI VD. TRABAJA EN ALCALA DE
HENARES, VIVA TAMBIEN.**

EDIFICIOS VELAZQUEZ

PROMUEVE Y CONSTRUYE **prourbasa**

Información y venta en la propia obra c/ San Isidro, 5 Tel. 888-33-36

Venta con arreglo a la ley 57/68. Cantidades entregadas aseguradas en MAPFRE INDUSTRIAL S.A. de seguros y reaseguros
y depositadas en cuenta especial n.º 100.647 de la agencia n.º 3 sucursal 504 del Banco Pastor en Madrid.



HENARES2000

Editada por:

EDINAR (Ediciones Henares, S. A.)

Director periodista:

F. Luis ACOSTA NORIEGA

Director gerente:

Vicente-Alberto SERRANO

Compaginación y redacción:

Javier RIOYO

Colaboradores habituales:

José-César ALVAREZ, Valentín ARTEAGA, Pedro ATIENZA, Abel CADIZ, Jesús CALVO, Carlos CHACON, Julio-César FERNANDEZ, Pelayo FERNANDEZ, Victoriano FERNANDEZ, Jacinto GAMO, José-Miguel GANGA, José GARCIA SALDAÑA, Manuel GARRIDO, Ramón GONZALEZ NAVARRO, Eduardo HOLGADO, José-Félix HUERTA, Antonio MARCHAMALO, José MASCARAQUE, Pilar NAVIO, Arsenio LOPE HUERTA, Juan-Bautista PALACIOS, Eusebio PALENZUELA, Ana PIERI, Modesto QUIJADA, Andrés RAMOS, Tomás RAMOS OREA, Manuel REVILLA, Gabriel RODRIGUEZ, Isidro ROJO, José ROJO, Manuel RIOYO, Salvador RUBIO, Juan-José RODRIGO, Luis-Ricardo SANCHEZ, José-María SANLUCIANO, Emilio SANZ, Jordi SOLER, Carlos VALENZUELA, Fernando VALLEJO, Miguel-Angel VARAS, Javier ZURDO, Pedro Luis BALLESTEROS, J. A. FERNANDEZ TELLEZ.

Diseño y maquetación:

«EL NEBRI»

Fotógrafos:

Primitivo AFONSO, BALDO, Javier CALOMARDE, Luis CARMONA, Miguel FERNANDEZ, Alfonso GARCES, Carlos MORENO URETA, Denise MIGNOT, José-Luis LOPEZ LINARES, Francisco SANCHEZ «Patxi».

Redacción, Administración y Publicidad:

Santiago, 16, 2.º
ALCALA DE HENARES (Madrid)

Director de Publicidad y Relaciones Públicas:

J. L. Fernández Deza

Ejecutivo Publicitario:

Fermin Cembellín

Impreso por:

Gráficas DEHON - Conmar, 23-25
TORREJON DE ARDOZ (Madrid)
Depósito legal: M.-6469-1977

«HENARES 2000» no se identifica necesariamente con todas y cada una de las afirmaciones de los distintos artículos, los cuales expresan únicamente la opinión de sus autores

SUMARIO



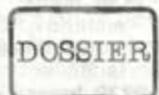
TENSO CLIMA EN LA REUNION GOBERNADOR-AYUNTAMIENTO

¿ALCALA, SIN DELEGADO DE SINDICATOS?

EL EXTRAÑO SUCESO DEL LUNES 5, 6, 7, 8 y 9

HASTA PRONTO A UN HERMOSO PASEO 10

DE REBUS HISPANIAE 12



CLUBS JUVENILES E INDEPENDENCIA 16 y 17

POEMA-COLLAGES DE «EL NEBRI» 19

POLEMICA. SCHOLA CANTORUM - J.J. MM. 20

PAUL VERLAINE O LAS PERTURBADORAS REVELACIONES 22

ANFITEATRO 23

EMPATE DEL ALCALA 25, 26 y 27

MIRANDO HACIA ATRAS SIN IRA 28



RECORTES DE PRENSA 29 y 30

RECOMENDAMOS 31



AGENDA

Farmacias de Guardia

SABADO DIA 12

Abiertas hasta las 10 de la noche:

Marqués Alonso Martínez, 13, detrás plaza de toros. Batanes, A-6 (Rinconada). Cid Campeador, C-3, junto a comisaría.

Abierta día y noche:

Goya, 1 (Eras de S. Isidro).

DOMINGO DIA 13

Abiertas hasta las 10 de la noche:

San Marcos, 2 antiguo, 6 actual. Juan de Soto, 7, entre Juan de Austria y Virgen del Val, Ctra. de Daganzo, barrio El Chorrillo.

Abierta día y noche:

Lucas del Campo, 2.

LUNES DIA 14

Abiertas hasta las 10 de la noche:

Urbanización Pryconsa, Bl. A, portal 10. Gallo, 1, con vuelta a Santa Ursula.

Daoiz y Velarde, 2.

Abierta día y noche:

San Vidal, 6, entrada al paseo de la Dehesa.

MARTES DIA 15

Abiertas hasta las 10 de la noche:

Diego de Urbina, 2, barrio de la Plaza de Toros.

Alcor, s. n. Torres de la Universidad Laboral.

Cruz de S. Sebastián, 1.º y 2.º izquierda.

Abierta día y noche:

Santiago, 19, frente al Sanatorio Valles.

MIERCOLES DIA 16

Abiertas hasta las 10 de la noche:

S. Asturio Serrano, Bl. 6, final paseo de la Dehesa.

Cerrajeros, 4, frente al Ayuntamiento.

Marqués de Ibarra, 18, paseo de la Estación.

Abierta día y noche:

Luis de Medina, B-Z, Colonia Pryconsa.

JUEVES DIA 17

Abiertas hasta las 10 de la noche:

Andrea Doria, 9, Casablanca, Avda. Reyes Católicos, 43, final paseo de la Dehesa.

Cánovas del Castillo, 1, edificio S. Luis.

Abierta día y noche:

Generalísimo Franco, 34.

VIERNES DIA 18

Abiertas hasta las 10 de la noche:

Generalísimo, 99, junto a plaza Santos Niños.

Avda. Plaza Toros, 10.

Torrelaguna, 8, junto a vía férrea.

Abierta día y noche:

Avda. Ntra. Sra. de Belén, 44.



Bomberos: 889 00 80.

Renfe: 888 01 96.

Taxis: 888 10 11 - 889 20 27.

Cruz Roja: 888 15 02.

Dispensario Municipal: 888 15 21.

Ambulatorio (Carmen Calzado): 888 05 07.

Ambulatorio (Paseo del Val): 888 27 29.

Ayuntamiento: 888 33 00 - 888 33 08.

Policia: 889 19 91 - 889 19 53.

Hidroeléctrica Española: 888 03 84 - 889 20 27.

Unión Eléctrica: 889 07 58 - 889 31 56.

Misas

SABADOS

Hora Iglesia

19.— Magistral-San Pedro

19.— Parroquia del Sto. Angel

19,30 Parroquia de S. Bartol.

20.— Magistral-San Pedro

20.— Parroquia de Sta. Maria

20.— Parroquia de Santiago

20.— Parroquia de San Isidro

DOMINGO (mañanas)

Hora Iglesia

9.— Magistral-San Pedro

9.— Parroquia de Sta. Maria

9,30 Parroquia del Sto. Angel

9,30 Parroquia de S. Bartol.

10.— Magistral-San Pedro

10.— Parroquia de San Diego

10,30 Parroquia de Santiago

10,30 Parroquia de San Isidro

11.— Magistral-San Pedro

11.— Parroquia del Sto. Angel

11.— Parroquia de San Diego

11.— Parroquia de San Fco.

11,30 Parroquia de Sta. Maria

11,30 Parroquia de S. Bartol.

11,30 Parroquia de San Isidro

12.— Magistral-San Pedro

12.— Parroquia de Santiago

12.— Parroquia de San Diego

12.— Parroquia de Stos. Justo y Pastor (B. Pilar)

12.— Parroquia de San Fco.

12,30 Parroquia de Sta. Maria

12,30 Parroquia del Sto. Angel

12,30 Parroquia de San Isidro

12,30 Parroquia de S. Bartol.

13.— Magistral-San Pedro

13.— Parroquia de San Diego

13.— Parroquia de San Fco.

13,30 Parroquia de Sta. Maria

13,30 Parroquia de Santiago

14.— Magistral-San Pedro

DOMINGO (tardes)

Hora Iglesia

18.— Parroquia de S. Bartol.

18,30 Magistral-San Pedro

18,30 Parroquia de San Diego

18,30 Parroquia de San Isidro

19.— Parroquia de Sta. Maria

19.— Parroquia de Santiago

19.— Parroquia del Sto. Angel

19,30 Magistral-San Pedro

20.— Parroquia de Santiago

TESTIGOS DE JEHOVA

DOMINGO

19,30 horas: «Conferencia bíblica». Cada semana un tema diferente sobre necesidades actuales.

20,30 horas: «Estudio de la atalaya». Preguntas y respuestas sobre temas bíblicos selectos.

MARTES

19,30 horas: «Estudio bíblico». Una consideración del papel de la religión en su vida.

JUEVES

19,30 horas: «Escuela del Ministerio». Curso sobre oratoria bíblica con estudio de la Biblia.

20,30 horas: «Reunión de servicio». El uso práctico del conocimiento bíblico demostrado.

Salón del Reino
Don Juan I, 19, bajos
ALCALA DE HENARES (Madrid)

Servicios diarios a Guadalajara, con intervalos de unos cuarenta minutos.

AUTOBUSES

Continental Auto.—Salida Alcalá: Libreros, 36. Teléfono 888 01 12.

Salida Madrid: Alenza, 20. Teléfono 233 04 00.

Servicios diarios cada cuarto de hora.

Servicios diarios también con Guadalajara y Torrejón.

Auto Res.—Salida Alcalá: Plaza de los Santos Niños.

Alcalá-Pezuela (diario), menos festivos.

Alcalá-Sacedón (diario).

Alcalá-Torres de la Alameda (diario), menos festivos.



CINELAS

Cine ALCALA

Sta. Ursula, 5. Tel. 888 00 74.

Días laborables, pases de 5 a 10 (programación doble).

Domingos y festivos, pases de 4 a 10 (programación única).

Precio: 75 ptas. (cierra los jueves).

Cine BENIDORM

Beatriz Galindo, 1 (Barrio Rinconada). Tel. 889 32 13.

Días laborales, pases de 4,30 a 10 (programación doble).

Domingos y festivos, pases de 4 a 10,30 (programación única).

Precio: 75 ptas.

Teatro-Salón CERVANTES

Cervantes, 7. Tel. 888 00 87.

Días laborales, pases de 4,30 a 10 (programación doble).

Domingos y festivos, pases de 4 a 10 (programación única).

Precio: 75 ptas. (cierra los martes).

Suele alternar la programación cinematográfica con compañías de revista.

Cine PAZ

Plaza Cervantes. Tel. 888 06 33.

Días laborables, pases de 4,30 a 10 (programación doble).

Domingos y festivos, pases de 4 a 10 (programación única).

Precio: 75 ptas. (cierra los miércoles).



horarios

RENFE

Estación ferrocarril: P.º Marqués de Ibarra. Tel. 888 01 96.

Servicios diarios a Madrid, con intervalos de veinte minutos aproximadamente.

Inesperados nuevos usos políticos

El Gobernador Civil Sr. Rosón, el presidente de la Diputación Sr. Martínez Emperador y delegados provinciales de los Ministerios en un cara a cara con los sorprendidos concejales.

Empiezan a abrirse puertas y ventanas en la política municipal

«Que no decaiga la actividad pública en favor de los ciudadanos durante este periodo de transición hasta que lleguen las elecciones.»

Con esta petición se iniciaba el martes día 8 una sesión de trabajo, primera de una serie que el gobernador pretende llevar a cabo con los concejales de Alcalá, cuya importancia como ciudad madrileña la convierte en la primera fuente de preocupaciones dentro de la política de Municipios de la provincia. Estas reuniones abiertas al público y prensa pueden ser el primer síntoma concreto de que cambian los cauces de comunicación operativos entre los gestores del Gobierno central y los concejales del Ayuntamiento.

La reunión, imprevista para la mayoría (el gobernador tuvo que oír fuertes quejas por no haberse notificado a los concejales la convocatoria con suficiente antelación ni haberse facilitado a los concejales orden del día con los puntos a tratar), supuso una buena ocasión para que se repasaran muchos de los grandes problemas de la ciudad y para que los delegados ministeriales escuchasen las fuertes críticas de algunos concejales ante un alcalde silencioso e inquieto en algún momento por los derroteros que tomaban algunas intervenciones, que quedaron en todo caso atemperadas por la fuerte dirección de la reunión, que el gobernador Rosón, sobrio y duro en el gesto y autoritario en su tono, supo imprimir a sus intervenciones como presidente de la mesa.

CONSTRUCCIONES DEPORTIVAS

- El Ayuntamiento paga pero no cobra.
- Millones que no llegan.

Las construcciones deportivas abordadas por el Municipio consti-

tuyen tal vez el empeño más ambicioso que haya emprendido una ciudad tan afectada en otros campos (enseñanza, urbanismo, etc.) en los últimos años. Desde el pabellón deportivo, al que recurrió Televisión Española para sus campeonatos de fútbol-sala, hasta las impresionantes instalaciones (tres piscinas, varias pistas polideportivas, veinte pistas de tenis, graderíos, gimnasios), la gran ciudad deportiva alcanzará un costo de no menos de 200 millones de pesetas. Parte de su costo debería ser sufragado por la Diputación Provincial y la Delegación Nacional de Deportes, pero he aquí que la Diputación, escasa de medios por el alto coste que supone el mantenimiento de sus nueve residencias de ancianos (1.200 millones de pesetas) y por las limitaciones administrativas del Plan de Cooperación Provincial, lleva años de retraso en la aprobación de sus inversiones de ayuda para estas construcciones. La consecuencia es que hay cerca de cinco millones que el Ayuntamiento ha pagado pero que no ha cobrado todavía.

EL GOBERNADOR TUVO QUE OIR FUERTES QUEJAS POR PARTE DE LOS CONCEJALES, POR NO HABERSELES FACILITADO A ESTOS ORDEN DEL DIA

Con la Delegación Nacional de Deportes ocurre algo parecido: cerca de cuatro millones debería haber recibido el Ayuntamiento, pero por problemas administrativos están pendientes de cobro. Aquí se originó un fuerte debate debido a que el representante de la D. N. D. indicó que la demora estaba justificada por no haber enviado el Ayuntamiento las certificaciones de obra, a lo que el señor Gómez Imaz salió al paso



ALCALÁ ACTUALIDAD

diciendo que estaban enviadas.

Naturalmente, no fue posible conocer quién llevaba razón, puesto que se habla de certificaciones de hace tres años y nadie tiene antecedentes en ese momento.

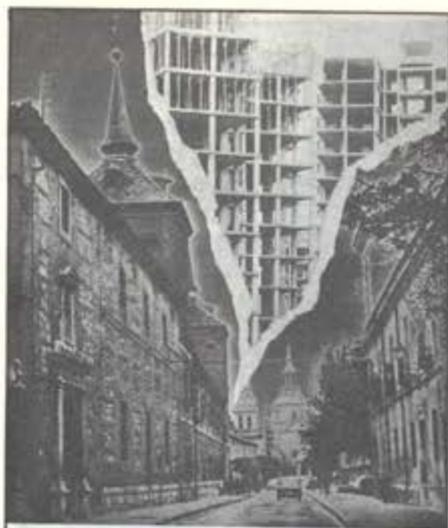
La impresión general es que la dinámica de la ciudad está exigiendo que los órganos de la Administración pongan su reloj en hora, y así se hizo notar al Servicio de Inspección y Asesoramiento de las Corporaciones locales, cuyo representante en la reunión tuvo que oír que, en el ánimo de los concejales, no hay organismo con una imagen más deplorable en cuanto a eficacia.

Más de un año hace que se pidió ayuda a dicho organismo para adecuar la organización del Ayuntamiento a las necesidades de Alcalá, y la primera respuesta se produjo en esta reunión para decir que la Dirección General de Administración Local ¡está muy ocupada en la articulación de la nueva Ley de Régimen Local!

Entre tanto, y como expusieron varios concejales, Alcalá está pendiente de cubrir plaza de técnicos,

manteniéndose con eventuales o contratados, y con funciones claves como las de ingeniero, arquitecto, aparejador, etc., sin salir a concurso.

El tema del secretario general fue sacado a relucir como expresión de la falta de ayuda y de la lentitud burocrática. Nada menos que un año lleva el Ayuntamiento sin secretario general, que es puesto clave de la organización municipal.



ALCALÁ ACTUALIDAD

¿HABRÁ COLEGIOS O MANIFESTACIONES PÚBLICAS?

El panorama resulta prometedor a juzgar por la exposición del delegado del Ministerio, señor Rafael de Soto, puesto que en estos momentos las acciones en marcha prevén ochenta nuevas aulas de EGB en tres colegios nacionales de dieciséis unidades, que habrán de construirse en los próximos ocho meses, más cuatro módulos de ocho unidades que irán acopladas a otros tantos colegios existentes.

Para doña Rosario Fernández, que lleva con ardor la lucha por la enseñanza, la noticia no era nueva. El problema, dijo, es que llegado el próximo curso escolar no se produzcan los retrasos del pasado.

El tema de la escolarización requiere no sólo solución de cantidad, sino solución de calidad y plazo.

CAÑO GORDO Y EL POSIBLE NUEVO PARQUE DE 80.000 METROS CUADRADOS

¡Zonas verdes para Alcalá! Este ha sido el eslogan electoral de muchos concejales y seguirá siendo eslogan de los partidos políticos que aspiran al Gobierno municipal.

Una ciudad con poco más de un metro cuadrado de zonas verdes por habitante está condenada a ser insufrible si no se pone urgente remedio, y el remedio es recuperar las ocho hectáreas que desde 1911 utiliza el Ministerio de Agricultura en el comienzo de la carretera de Meco.

El tema ha sido objeto de noticia en anteriores ocasiones y las últimas parecían optimistas en el sentido de que el Ayuntamiento recupera Caño Gordo (nombre de estos terrenos) para hacer ahí un nuevo Parque de Alcalá.

También se informó de este asunto por el delegado del Ministerio de Agricultura, y pendiente del inevitable papeleo está el asunto.

La reunión se prolongó algo más de tres horas, y el repaso de temas alcanzó a bibliotecas, Museo Provincial de Alcalá, recuperación de la capilla del Oidor (en la que fue bautizado Cervantes) y aspectos varios de interés municipal.

El necesario cierre de este número impide entrar en más detalles, pero es síntoma positivo y sorprendente el que por primera vez una mesa presidencial haya estado ocupada por los más altos cargos de la provincia en un ambiente más abierto, aunque se nota la falta de costumbre de unos y otros con los clásicos protocolarios del pasado, con discursos prefabricados y aplausos previstos en los párrafos más sonoros.

Si la visita y el propósito no quedan en una simple muestra de escaparate político, será llegado el momento de que esta ciudad empiece a tomar conciencia de que puede ella misma empezar a regir su futuro cicatrizando en lo que pueda las huellas que le han imprimido sus regidores del pasado.

MULTA DE 400.000 PESETAS A LA CENTRAL LECHERA DE ALCALÁ

El gobernador civil de Madrid, señor Rosón, ha impuesto una multa de 400.000 pesetas a la Central Leche de Alcalá por irregularidades en el pago de la leche suministrada por la cooperativa San José Artesano, del término municipal de Colmenar Viejo.

Desde hace algún tiempo la citada Central Lechera venía incumpliendo las bases fijadas en el convenio firmado con la cooperativa afectada, abonando precios inferiores. Por entender el Gobierno civil de Madrid que tal incumplimiento viene a producir un grave ataque a la riqueza ganadera de Colmenar Viejo y alterar el orden público como perturbador de la seguridad del tráfico mercantil, ha decidido imponer la sanción de 400.000 pesetas en virtud de las facultades que le confieren la Ley de Orden Público y el Real Decreto 110/77, de 8 de febrero.

DENEGADO POR LA COPLACO UN PLAN PARCIAL PARA CONJUNTO RESIDENCIAL

Proyecto de plan parcial de ordenación conjunto residencial Los Catalanes y La Oruga, en Alcalá, denegado por la Coplaco por proyectar-

se sobre terreno calificado de rústico. El increíble contenido del plan es el siguiente: superficie total, 5.020.000 metros cuadrados; viviendas aisladas, 1.135.000 metros cuadrados; viviendas escalonadas, 944.000 metros; viviendas en bloques, 1.832.000 metros; áreas forestales, 868.150 metros; áreas verdes deportivas, 109.250 metros; Alcalá la Vieja, 60.050 metros; zona hotelera, 71.500 metros cuadrados. La edificabilidad es de 2,4 metros cúbicos por metro cuadrado; el número de viviendas previstas, 30.000; la densidad, 59,76 viviendas por hectárea, y la población estimativa futura, 136.000 habitantes.

LOS ESTUDIANTES DE ALCALÁ SE MANIFESTARON EN MADRID

Según «Diario 16», doscientos estudiantes de las distintas Facultades del campus de Alcalá de Henares (Universidad Complutense) —en paro académico—, se concentraron en la tarde del pasado día 4, con pancartas, ante la puerta del Ministerio de Educación y Ciencia. Con anterioridad se manifestaron por la plaza de España, Gran Vía, Preciados, Puerta del Sol y calle de Alcalá.

Los estudiantes desistieron de efectuar una «representación teatral» —en Callao— sobre sus problemas para evitar incidentes con las Fuerzas del Orden Público.

Los universitarios exigen una información sobre las notas aparecidas en los medios de comunicación referentes a la «declaración como entidad jurídica independiente de este campus de Alcalá de Henares» (dependiente hasta ahora de la Complutense). «El Opus Dei estaría también interesado en crear aquí su Universidad», en opinión de los estudiantes. También exigen los siguientes puntos: financiación de la Universidad exclusivamente con presupuestos del Estado, con un control de los mismos, claustros y estatutos democráticos, con participación paritaria, seis convocatorias, «no» a los exámenes integrados y a la selectividad dentro del campus.

Anunciense en

HENARES 2000



ALCALÁ ACTUALIDAD

Pueden ser dos los nuevos mercados de abastos

Ampliando la información aparecida en el número anterior, Alcalá podría sacar hasta dos mercados de las medidas de acción coyuntural que acaba de dictar el Gobierno. Resulta que el Ministerio de Comercio dispondrá de cincuenta millones, cuyo único destino sería aumentar la infraestructura de tan importante servicio, del que esta ciudad anda escasa.

Dependerá para ello de las gestiones que el alcalde pueda llevar a cabo en la Diputación Provincial, puesto que si la concurrencia es grande, será, como siempre, «el que más corra», quien se beneficie de la medida.

En fuentes municipales se mencionan las zonas del Campo del Ángel y Reyes Católicos las de posible ubicación para los nuevos mercados, que, si todo va bien, deberían proyectarse en los dos próximos meses.

Seis millones para una Facultad

Que tendremos UNIVERSIDAD es algo que parece irreversible, a juzgar por el optimismo de la Asociación de Amigos de la Universidad de Alcalá, cuyas gestiones están siendo positivas, y que si en la última semana les ha llevado a conocer de boca del rector, don Angel Vian Ortuño, la inminencia del decreto creador, con motivo de habersele otorgado la medalla del Retorno.

Pero he aquí que la Facultad de Filosofía, que tendría que radicarse en el Hospital Provincial antiguo, adaptado para Ciencias Empresariales, exige una inversión de doce millones para las obras de acondiciona-

miento de una segunda fase. El 50 por 100 debe afrontarlo el Ayuntamiento, que espera ayuda de la Diputación para la otra mitad. Así están las cosas, en un momento en que Alcalá parece tener más cerca que nunca su ansiada Universidad.

Abundancia de coches abandonados

Basta un minucioso recorrido por las calles de Alcalá para reparar en la considerable cantidad de coches en estado de total abandono: coches prácticamente enterrados en polvo; coches con las ruedas desinfladas y piezas desprendidas; armatostes oxidados.

Sería útil que la correspondiente comisión municipal dedicase un día al recorrido que nosotros hemos hecho. Sólo en Caballería Española tendrán tarea densa para la grúa.

¿Habrá perricidio en Alcalá?

A tal punto proliferan los perros vagabundos que muchas veces están pidiendo remedio urgente. Es por ello que el Ayuntamiento se ha puesto en contacto con la Diputación, que con medios modernos ha estado realizando la caza del perro en los últimos días. La operación prevé que sea la Asociación Protectora de Animales quien decida el destino de los animales, en vez de sacrificarlos en las perreras de la Diputación.

Renovación de cargos en la Mancomunidad del Sorbe

La controvertida Mancomunidad de Aguas del Sorbe, proveedora del agua que bebemos, está formada por los distintos Municipios y ciudades que se sirven del río Sorbe para su consumo. El Ayuntamiento estaba representado en la Mancomunidad por tres miembros de la actual Corporación, y el propio alcalde, señor Sánchez, era vicepresidente de la misma.

Al haberse cumplido el período determinado en sus estatutos, los tres miembros cesan en la Mancomunidad debiendo el Ayuntamiento proceder a elegir nuevos representantes en sesión plenaria, que habrá de celebrarse en estos días.

Posible Hogar de Ancianos

El Ministerio de Trabajo estaría en condiciones de edificar un moderno Hogar de Ancianos si fructifican las conversaciones que se están llevando a efecto, consistentes en cederles por parte del Ayuntamiento un solar adecuado, que, según fuentes municipales, podría estar ubicado en la Huerta de Sementales.

Información de la Oficina de Prensa del Ayuntamiento

Sobre la interrupción del suministro de agua

Excelentísimo Ayuntamiento de Alcalá de Henares (Madrid) Oficina de Prensa

4 de marzo de 1977

La Delegación del Servicio de Agua de la Corporación municipal hace pública la siguiente nota:

«Los cortes y deficiencias que viene sufriendo el suministro de agua potable en la ciudad tienen su origen en una serie de graves averías que se presentaron hace va siete días, sobre las cuales esta Delegación se cree obligada a informar.

En la tubería de 500 milímetros que asciende por la cuesta de Teatinos y continúa por el Campo del Ángel y Camino del Cementerio, para, atravesando la nacional II, concluir en la Puerta de Madrid, donde enlaza con la tubería de 400 milímetros, se produjo la semana pasada una interrupción del servicio precisamente junto a la factoría Roca, en el Camino del Cementerio. Se trataba de un reventón o desacomplamiento, tras el que se produjeron cinco más.

Dado que las tuberías son de cemento con alma de acero, no se produce en ellas la rotura, pero sí puede suceder que las juntas o acoplamientos fallen, y en estos casos es preciso conocer, primero, el punto exacto de la avería, factor que no puede determinarse hasta que el agua aflora en algún punto determinado. Después, la reparación exige restablecer el enlace mediante el empleo de chapa de acero de cinco milímetros, sobre la que se monta un emparrillado —de hierros, por supuesto—, que se rellena de cemento.

Las reparaciones efectuadas, que se iniciaron inmediatamente que se localizó la primera rotura, han obligado a cortar el suministro de la zona del Campo del Ángel y mantener el de la tubería de 400 milímetros para toda la ciudad. Esto ha supuesto una notable baja de la presión e inevitables fallos en casi todos los sectores de la ciudad.

Al dar cuenta de la magnitud desusada de esta serie de averías, la Delegación de Agua de la Corporación municipal agradece al vecindario la comprensión mostrada y se complace al mismo tiempo en poner de relieve que el Servicio de Reparaciones, que dirige don Andrés de Lucas, está trabajando noche y día, sin descanso, en las reparaciones, llevando a cabo su misión incluso con riesgo personal, pues se ha operado en zonas donde existía el riesgo de desprendimiento.

La Corporación municipal espera que el problema haya sido totalmente resuelto cuando aparezcan estas líneas en los medios de difusión, y desea hacer público su reconocimiento al citado don Andrés de Lucas y a los equipos de soldadores y otros especialistas que con él han colaborado en la solución del problema.»

El Ayuntamiento informa

Prosiguen las gestiones pro-Universidad de Alcalá

Prosiguen las gestiones pro Universidad de Alcalá

La Corporación municipal y la Junta Gestora de la Asociación «Amigos de la Universidad de Alcalá» han continuado sus actividades, que se iniciaron brillantemente con la visita realizada a mediados de febrero al subsecretario del Ministerio de Educación y Ciencia.

Confirmada por el doctor Martín-Retortillo la inminente firma de la orden ministerial previa al real decreto-ley que dará fin al laborioso proceso, la comisión citada realizó una visita de cortesía —el día 2— al alcalde de la ciudad señor Sancho Tomé, confirmando el vicerrector del «campus» alcalaíno, doctor don Felipe Calvo, las favorables impresiones recogidas por la propia Universidad Complutense. Durante esta reunión se acordó realizar otras visitas.

Con el presidente de la Diputación

El jueves —día 3— el alcalde señor Sancho Thomé con varios miembros de la gestora —señoras Sanz Herranza y Fernández Dovermans y señores Gaviña y Rodrigo Tobajas— visitaron al presidente de la Diputación provincial, con quien cambiaron impresiones durante más de media hora.

El señor Martínez Emperador prometió prestar todo su apoyo, cosa que viene haciendo desde que por primera vez se trató del «retorno». Y en relación con la Asociación «Amigos de la Universidad», aceptó la idea de que la Diputación llegue a ser socio de honor de la misma, impli-

cando ello posibles colaboraciones económicas.

Entrega al doctor Vian Ortuño de la medalla del «Retorno»

El mismo día visitó la representación indicada al rector magnífico de la Universidad Complutense, doctor Vian Ortuño, haciéndole entrega de la «Medalla del Retorno». El rector se mostró decididamente optimista y habló de la próxima aparición de las disposiciones legales que confirmarán la creación de la Universidad de Alcalá. En esta reunión se intercambiaron felicitaciones y se esbozó un programa de actos académicos con los que en el momento oportuno debía celebrarse solemnemente el renacimiento de la Universidad alcalaína.

El alcalde y la Comisión gestora estuvieron acompañados por el vicerrector —y nuevo académico de Ciencias— doctor don Felipe Calvo, cuya cooperación e interés han sido siempre relevantes en este trascendental asunto de la recuperación por Alcalá de su categoría universitaria.

La Agrupación Coral-Instrumental Infantil de J.J. MM. colabora en las celebraciones litúrgicas

En su idea de extender por todos los templos de la ciudad el uso del canto en las celebraciones litúrgicas, la Agrupación Coral-Instrumental Infantil de las Juventudes Musicales Locales ha iniciado un programa de participación activa en las



ALCALÁ ACTUALIDAD

misas dominicales. Su primer acto en este sentido tuvo lugar el pasado domingo, día 6 de marzo, durante la misa de doce, en la parroquia de San Diego.

Documento Nacional de Identidad

La Comisaría de Policía de esta ciudad recuerda a todo el vecindario de Alcalá de Henares y su comarca que la obligación de proveerse del Documento Nacional de Identidad comienza a los catorce años, según decreto 196/76.

Asimismo la citada disposición establece un régimen de sanciones por incumplimiento de los deberes de obtención y retrasos en su renovación, cuya cuantía económica supera a la que hasta ahora ha regido. Sin embargo, su entrada en vigor ha sido aplazada hasta el 1 de septiembre de 1977.

Por otra parte, se señala también que el horario de despacho al público es de nueve a trece horas, todos los días laborables, y que, a fin de evitar aglomeraciones y consiguientes molestias para el público, se ruega al vecindario utilice las horas y días señalados, no limitándose únicamente a los sábados, y, en caso de hacerlo en dicho día, se aproveche la jornada completa, ya que viene observándose una afluencia masiva de público entre las once y trece horas.

Fondo de garantía salarial

La ley de Relaciones Laborales establecida en su artículo 31 que se creará un fondo de garantía sobre salarios, para evitar que en caso de quiebra, suspensión de pagos o insolvencia de las empresas pudiera dejar de abonarse salarios pendientes o cuotas de la Seguridad Social.

Se ha establecido un 0,2 por 100 del salario bruto, que, pareciendo cifra insignificante, supondrá varios miles de millones de pesetas al año, en cuya administración, según el citado decreto, deben participar los trabajadores.

La comarca del Henares, sin delegado sindical

El delegado sindical, don Federico Sánchez Cánova, que se hizo cargo de esta Delegación en su más conflictiva etapa, parece que ha sido trasladado de esta Delegación. Si bien no podemos confirmar oficialmente su traslado, sí sabemos que éste se ha producido de hecho. Este traslado no será oficial hasta el nombramiento del nuevo delegado. Una vez más Alcalá y su comarca se encuentran sin delegado sindical.

Los convenios colectivos no podrán prorrogarse

Esta decisión, aun cuando resulta provisional hasta que el marco sindical se regule, es una consecuencia del decreto-ley que aprobó el Consejo de Ministros, que ha introducido también modificaciones en la legislación sobre el derecho de huelga, al admitir las que se llevan a cabo como medio de presión en las negociaciones de los convenios.

El decreto fija también la relación entre índice de costo de vida y subidas salariales, deslindando también los tipos de despido, que clasifica en dos: el disciplinario y el que se deriva de ineptitud para el trabajador.

La innegable importancia de esta ley nos exigirá tratarla más ampliamente en números posteriores.

La Magistratura decide en el caso Ibelsa

Como continuación a la nota aparecida en nuestro número anterior en la que informábamos de la conciliación a que llegaron ante la Magistratura de Trabajo número 5 de Madrid tres de los productores despedidos por IBELSA —dos, readmitidos, y uno, indemnizado—, informamos nuevamente que con fecha 28 de



febrero de 1977 esa misma Magistratura ha dictado sentencia en relación con los otros cuatro despedidos que no se avinieron en conciliación. En dicha sentencia se declaran procedentes los despidos acordados por la empresa y extinguidos los contratos laborales, sin derecho a indemnización alguna.

Se basa la sentencia en el artículo 4.º, 2), del decreto-ley de 22 de mayo de 1975, por quedar probado que la huelga que comenzó en IBELSA el día 3 del pasado diciembre «reúne los caracteres de ilegal, al no haberse cumplido en su tramitación con los presupuestos establecidos en el decreto antes citado y que la participación en esa huelga de los despedidos fue voluntaria, consciente, deliberada y permanente».

En la tarde del lunes, por la zona Reyes Católicos, espectacular persecución

- El presunto autor de un coche robado trajo en jaque toda la tarde a la policía de tráfico.
- En su espectacular huida arrolló a una niña.
- Uno de los motoristas derrapó con la moto, produciéndose lesiones.
- Al final se produjeron disparos, y en el momento de cerrar la edición, guardia civil y cuerpo de bomberos rastreaban toda la zona del río.

para el barrio Reyes Católicos. A la entrada del barrio el perseguido arrolla con el coche a la hija de un matrimonio americano, produciéndole lesiones. A la altura de la calle Santa Fe uno de los motoristas, en una falsa maniobra, y seguramente debido a la gravilla del piso, derrapa, produciéndose lesiones en la cara y el brazo. Un solo motorista continúa la persecución sobre el presunto autor del coche robado, que una vez acabada la avenida de los Reyes Católicos enfila el vivero por el viejo camino del Molino, siguiendo luego por una senda estrechísima

le arroja una llave de las llamadas de tubo. El motorista efectuó algunos disparos. En el momento de cerrar nuestra edición fuerzas de la guardia civil y cuerpo de bomberos rastreaban toda la zona del río.

Insulta a la Fuerza Armada

Bernabé Coronado Micás, de veintiséis años, ha pasado a disposición del Juzgado Mil-

Cayó al vacío desde un cuarto piso

Sobre las diez de la noche del pasado lunes, Teresa de Dios González, de ochenta y un años de edad, cayó al vacío desde la altura de un cuarto piso en la Residencia de Ancianos «Francisco Franco», produciéndose la muerte inmediata.

Provocan una inundación al robar unos grifos

En una obra en construcción, sita en la avenida de Juan de Austria, penetraron unos desconocidos para cometer un robo; en la cuarta planta del edificio desmontaron la grifería de un cuarto de baño. Al desmontar los grifos del lavabo el agua salió a presión anegando todas las plantas inferiores. Los daños fueron valorados por el propietario de la finca en unas 90.000 pesetas.

Parece ser que en la tarde del lunes, en la carretera nacional II, a la altura del mesón El Burgalés, un Renault-12 que marchaba con dirección a Barcelona colisionó con otro R-12 que maniobraba para entrar en dicho mesón. Apenas tuvo importancia el impacto y ambos conductores bajaron para tomar nota de los seguros correspondientes; apareció en esto la pareja de motoristas de la guardia civil, y cuando fueron a detenerse, el conductor del Renault-12 que marchaba con dirección a Barcelona se precipitó hacia su coche, dándose a la fuga. Comenzó entonces la persecución de los motoristas sobre el R-12, que se dirigió a toda velocidad a la entrada de Alcalá por la Gesa, girando luego a la derecha en la primera desviación que existe para la carretera de Pastrana; vuelve a girar después a la izquierda, cruza por delante de la Puerta de Madrid, y al llegar de nuevo a la carretera general, en su precipitación, gira a la izquierda, tomando el carril de dirección contraria; los motoristas, que continúan en su persecución, se ven obligados a perseguirlo por la acera hasta llegar de nuevo a la estación de servicio Gesa. Aquí el coche vuelve a tomar el mismo camino, y una vez que llega a la carretera de Pastrana enfila



SUCESOS



que bordea el río, hasta que a unos sesenta metros del Molino queda el coche empotrado entre una columna de la luz y unos árboles; se baja entonces para continuar la huida a pie, y ante la cercana presencia del motorista, en un intento de defenderse de éste,

tar por insultos efectuados a las Fuerzas Armadas cuando intentaba penetrar en el recinto del Centro de Instrucción y Reclutamiento número 2. En el momento de su detención se encontraba indocumentado, y pesan sobre él antecedentes de hurto en el año 1970.

Tenían asustadas a las niñas de los colegios

Inspectores de la comisaría de Alcalá de Henares han detenido a Tomás Aparicio de la Fuente, de cincuenta y seis años de edad, y a Francisco Sánchez Sandoval, de treinta y un años de edad, acusados de actos de exhibicionismo. Estos actos los realizaban en las cercanías de colegios, en las zonas de El Chorrillo y Virgen del Val, ambos de Alcalá de Henares.

La detención fue posible merced a los datos y señas aportados por las menores que habían sufrido las aberraciones de estos individuos, que poseen antecedentes, además de por otros delitos, como los de abusos deshonestos y corrupción de menores.

HASTA PRONTO A UN HERMOSO PASEO

Nadie sabrá en realidad qué entona o qué desentona en esta «vieja ciudad castellana», en esta «nueva ciudad-progreso». Nada se respetó, y la mezcla no es buena.

El paseo de la Estación parece «pequeña cosa»... Pero esta ciudad se perdió por no tener en cuenta las pequeñas cosas. En realidad, son las que dan la vida. El tiempo así lo ha demostrado siglo tras siglo, minuto a minuto.



TUVE la suerte, siendo niña, de presenciar el nacimiento del hermoso paseo de la Estación, día a día, hora tras hora. Así, con sus árboles jóvenes, césped cuidado, arbustos pequeños, bancos de piedra y farolas con macetas, se creaba el más hermoso paseo de la ciudad. Era, en una palabra, ideal. Se adueñó de la simpatía de los habitantes, e incluso nos hizo amarle. ¡Cómo voy a callar al ver su destrucción!

Cuando la ciudad comenzó su gran aventura, el despertar, con rumbo opuesto a su trayectoria cultural e histórica, el paseo de la Estación acusó los primeros síntomas de ataque: construyeron los primeros edificios a su pie, y el sol fue obligado para abandonar poco a poco la zona. La lenta agonía comenzó. El césped se descuidó. Los setos bajos se perdieron. Era el caos. Las farolas con macetas se cambiaron por otras más modernas y sin adornos. Y el Palacete Laredo acusó también los síntomas, que acabarían por acorralarle. (El Palacete, hermoso edificio creado en 1882, es merecedor de un capítulo aparte, que saldrá próximamente.)

He aquí la sabiduría del progreso: cosas pequeñas que se roban, sin que nadie las eche demasiado en falta como para alarmarse. Hoy, una, y mañana, otra... ¡Así está la ciudad!

Hace poco, muy poco, contemplé cómo el parque era convertido, con la indignación de la mayoría, en una «vulgar zona verde». Entonces nació en mí un primer pensamiento: «A ciudad nueva...», parque nuevo.» Después,

cuando intentaba borrarlo, vi crecer, con más miedo que asombro, el edificio del Banco Exterior de España. Y se afianzó más: «A ciudad nueva...», edificio nuevo.» Ahora, por tercera vez, de modo definitivo, ha quedado grabado aquello que parecía un absurdo pensamiento: «A ciudad nueva...», paseo nuevo.» El único paseo decente de la ciudad merecía un arreglo. El proyecto, después de verlo con mis propios ojos, me hizo respirar con tranquilidad.

Este proyecto me hace pensar que el paseo de la Estación se ha salvado. Eso sí, con algunas variantes: el cambio brusco de la zona obliga a ello. Pregunté si tendría árboles, y me dijeron que sí, al tiempo que me mostraban los planos. Conté los árboles, obteniendo un número total de 103. Estos árboles, de tipo plátano, estarán colocados en las aceras, y sólo robarán ochenta centímetros de cada cinco metros. La acera tendrá una anchura total de cinco metros, dos de los cuales serán para aparcamientos de coches en batería, quedando los tres restantes para acera, cuya decoración se hará con baldosas de diversos colores. Referente a los bancos, no están en el proyecto, pero confío en que una vez acabado el paseo se acuerden de ponerlos.

Podría haber sido de otra forma, es cierto, pero debo reconocer que no es un mal proyecto, aunque a mí me gustase cuando nació por primera vez. Decir adiós al antiguo paseo es muy duro. Por eso digo hasta pronto.

PILAR NAVÍO



DR. JOSE-LUIS CEBALLOS

APARATO DIGESTIVO
RAYOS X

Consulta diaria de 10 a 12

Plaza Cervantes, 26, 2.º

EL CERRO DEL VISO, CERRADO A EXCURSIONISTAS

Sr. Director:

Desearía denunciar públicamente un hecho delictivo perpetrado en la mañana del domingo día 6 de los corrientes por una insurrecta familia, compuesta del matrimonio y tres hijos, el mayor de los cuales cuenta seis años de edad, cuando marchaban por el campo con la alevosa intención de tomar el aire.

Antes de decir en qué consiste el terrible delito es preciso hacer constar que, si bien fue realizado sin premeditación, lo fue a conciencia, es decir, notando el cosquilleo que produce el riesgo de hacer una cosa prohibida, ese pequeño placer que por unos instantes nos domina cuando tomamos una decisión, decisión que normalmente debe ser la contraria a la tomada en este caso, decisión que debe sacrificar el experimentar emociones más o menos fuertes en aras del respeto, en esta ocasión respeto a las señales, que, aunque algunas veces mudas e incomprensibles, suelen tener su porqué.

Y de eso se trata precisamente, de no respetar una cadena tensada por dos tochos de hierro, clavados en ambas lindes de un camino, y, surgida como por magia, tal fue la sorpresa al contemplar incrédulamente la señal que nos prohíbe a todos llegar a lo alto del cerro del Viso. Sí, han leído bien: el cerro del Viso, cuya excursión se recomendaba recientemente en la sección de ese semanario, creada a tal efecto, y que, por cierto, lejos de merecer críticas de suspicaces personas, debe recibir todos los elogios, por descubrirnos la posibilidad de conocer mejor nuestra ciudad y sus alrededores, aunque en el presente caso sobrara tal recomendación, por ser esta familia asidua del lugar que nos ocupa casi desde los tiempos en los que el ir en pandillas de chicos y chicas al río o a los cerros constituía una de las pocas diversiones que teníamos a nuestro alcance, por no decir la única.

Bueno, el caso es que, a pesar de la cadena, burlándola, proseguimos nuestro camino, y cuando, recién aparcado el coche, nos disponíamos a disfrutar de la contemplación del paisaje, a esa altura, desde la que se distinguen varios pueblos cercanos, llegó un señor, instándonos a que nos fuéramos y preguntándonos si no habíamos visto la cadena, a lo que respondimos afirmativamente y que deseábamos saber a santo de qué estaba allí colocada. El señor, siempre muy amable, nos informó que la razón no era otra que la de haber sido alquilada toda aquella extensión por cuatro socios para coto de caza.

Oído esto, y a pesar de ignorar si el cerro del Viso pertenece al Ayuntamiento o a un particular, lo cual me extrañaría, por la repoblación de pinos allí efectuada, me indigné de tal manera que lo que en un principio era sentimiento de culpabilidad se trocó, y así se lo hice saber, en un deber, en una obligación, pues, a mi juicio, no hay derecho a vivir hacinados en ciudades-colmena de hormigón y ladrillo, y cuando tienes un poco de tiempo para evadirte resulta que cada vez van quedando menos lugares donde relajar el espíritu, donde gozar de la vista, ansiosa de huir de la cárcel del poco espacio, donde permaneces preso toda la semana. Y todo porque hay unos cuantos privilegiados que pueden acaparar las mejores cosas, cuando esas cosas no deberían pertenecer a nadie, para pertenecer a todos.

Firmado: Pedro Pablo RUIZ-CASTILLO

La Asociación de Padres con Hijos Subnormales de Alcalá de Henares, existe, vive, trabaja en silencio y hoy informa:

ANTE el grave problema escolar de los subnormales en nuestra ciudad y alentados por un grupo de asistentes sociales y la Comisión de Cultura del Ayuntamiento, se empezó a dar forma a la idea de crear una Asociación de Padres afectados por este problema; de esto hace ya prácticamente dos años.

A través del periódico local, parroquias, colegios, I.N.P., empresas, etc., se hizo una llamada general a los padres. En octubre del pasado año 1975 celebramos la primera reunión masiva, en la que se nombró la Junta Directiva Provisional, que se encargaría de confeccionar los estatutos y efectuar los trámites oficiales para constituir la Asociación legalmente.

El 15 de julio de 1976 se nos comunicaba, por medio del Ministerio de la Gobernación, que estábamos autorizados como Asociación, siendo nuestras siglas APHISA (Asociación de Padres con Hijos Subnormales de Alcalá de Henares).

Paralelamente a estos trámites se consiguió la cesión de un chalet y te-

rreno anexo, con la reforma correspondiente por parte del Ayuntamiento, a fin de utilizarlo como Centro de Educación Especial para nuestros hijos.

El número de asociados iba aumentando día a día; actualmente contamos con algo más de ciento cincuenta socios numerarios, es decir, padres con uno y en algunos casos dos hijos subnormales.

El camino ha sido y está siendo largo y escabroso. Nuestra primera etapa es lograr la puesta en marcha de un Centro Piloto de Educación Especial, para el que, como antes apuntábamos, ya tenemos edificio cedido por el Ayuntamiento. Ahora nos encontramos esperando la autorización del Ministerio de Educación y Ciencia para su apertura, concesión de profesorado, mobiliario, etc. La espera es larga, o al menos a nosotros se nos hace eterna, ya que de entrevistas, salas de espera, calurosas acogidas y decepciones tenemos sobrada experiencia.

En estos momentos tenemos la esperanza, casi la seguridad, de que pronto se abrirá el colegio, pero... ¿cuándo?; la verdad, no lo sabemos; no nos atrevemos a poner fecha porque no depende de nosotros; esperamos que muy pronto.

Hemos trabajado en silencio y ahora necesitamos que el pueblo de Alcalá de Henares conozca nuestra lucha, se sienta unido a nosotros, nos apoye y colabore con la Asociación sintiéndola como algo suyo.

Nuestros proyectos son muchos y todos posibles: Colegio de Educación

Especial, Talleres Protegidos, Residencia para los Minusválidos sin familia, integración en las empresas de los que puedan recuperarse, etc., etc.

Son proyectos que no podemos realizar solos; necesitamos del apoyo económico, técnico y moral de aquellas personas que se sientan capaces de aportar algo de lo que poseen.

Esperamos vuestra colaboración. Nos podéis encontrar en la plaza de Los Doctrinos, número 2, los martes y viernes de 6,30 a 8,30, donde tenemos nuestra sede social.

¡Hasta pronto!

APHISA



SENSACIONAL EXTREMO SABADO DIA 12 DE MARZO

MARIA LUISA / JOSE / FERNANDO
SAN JOSE / SACRISTAN / FERNAN GOMEZ
TERESA
GIMPERA



Dirigida por JESUS YAGUE

eastmancolor



"más fina que
las gallinas"

LA ESPLENDIDA ANATOMIA DE MARIA LUISA SAN JOSE, POR PRIMERA VEZ AL DESCUBIERTO...

POR UNA BOUTIQUE SE DEDICO AL OFICIO MAS ANTIGUO DEL MUNDO

EXCLUSIVAMENTE PARA MAYORES DE 18 AÑOS

DE REBUS HISPANIAE

En nuestra Patria siempre se ha dado la solución de continuidad entre una minoría intelectualmente selecta y reconocida así mundialmente y la masa de españoles acomodada perezosamente en la ignorancia.

ACABO de recibir la visita de un amigo que regresa a España después de una larga ausencia. Ha vuelto cargado de sabiduría política. La sabiduría de los años y de la vida, diría yo más bien. Como somos de la misma edad, ha sido fácil enlazar con el pasado y enjuiciar el presente, pero con una diferencia: yo he vivido inmerso en la historia de nuestro país en estos últimos años con cierta dosis de protagonismo. El dejó nuestro suelo al final de una trágica epopeya y ha seguido escribiendo nuestra historia siguiendo los esquemas trazados desde países extranjeros.

El maneja con soltura sorprendente un repertorio de expresiones que yo tímidamente me atrevo a pronunciar: democracia, libertad, autogestión, soberanía popular, reconocimiento del pluralismo ideológico, etc.

Ya sé que estas ideas están en la mente de algunos componentes de élites esteticistas o líderes aprovechados, pero de ninguna manera son digeridas por el pueblo todavía.

Siempre ha sido así. En nuestra Patria siempre se ha dado la solución de continuidad entre una minoría intelectualmente selecta y reconocida así mundialmente y la masa de españoles acomodada perezosamente en la ignorancia.

Pero mi amigo insiste machaconamente. Me dice que la democracia es una tarea histórica, que antes de hablar de ella o de institucionalizarla, un pueblo (el inglés) luchó, arrancando libertades una por una a los tiranos y dictadores y estableció las bases de la defensa de los derechos humanos individuales, adquiriendo a la par en esta lucha conciencia de su dignidad, que hizo posible posteriormente el establecimiento de la democracia.

No me gusta el tono que adopta mi



Carlos Mensa: «1936»

amigo y así se lo hago saber:

—Mira, Braulio, no te impacientes. Tú vienes de fuera y no te das cuenta de que nuestro pueblo se ve actualmente sometido a grandes presiones a las que ha mucho tiempo no está acostumbrado. En principio, es un pueblo pesimista. Ese pesimismo le ha sido infundido por aquellos que le han convencido de que es incapaz de gobernarse a sí mismo. Por otra parte, las opciones políticas que se le presentan son tan diversas y le llegan dotadas de una carga ideológica tal, que acostumbrado a situaciones y juicios simplistas y a su maniqueísmo tradicional, es posible que se le escamotee lo que en definitiva se le pretende ofrecer o que eche por la borda lo que le es motivo de desasosiego.

Eusebio Palenzuela

Porque no en balde durante largos años perezosamente hemos confiado la resolución de nuestros problemas al milagro y a la picaresca y hemos descuidado la noble tarea de pensar, ocupados y preocupados cada uno de su logro y provecho individual, sin importarle un ardide la contribución a la tarea colectiva, porque suponía riesgo y trabajo.

En definitiva, lo que quiero decir es que nuestro pueblo español, si quiere situarse y afirmarse dignamente como ente histórico influyente, debe emprender su camino partiendo de una educación basada en la asimilación del programa esencial y concreto del ser-ciudadano, con el respeto inherente a los derechos individuales, dando prioridad sobre todo a los intereses colectivos y convenciéndose de que la auténtica libertad consiste en la aceptación razonable de la ley pacíficamente bien estructurada por haber sido elaborada democráticamente y la adhesión firme, respeto y cumplimiento de la misma.

Al fin y al cabo no he dicho más que una perogrullada, pero no se me ha ocurrido otra cosa, pues como cualquier español consciente confieso honradamente que estoy desorientado.

Se me nota, y mi amigo aprovecha la ocasión para espetarme una cita de un autor antiguo (Trogo Pompeyo), en la que describe la manera de ser de nuestros remotos antepasados:

«Pueblo bárbaro y fiero; tienen preparado el cuerpo para la fatiga y el ánimo para la muerte. Dura y austera severidad en todo. Su vida es guerra; prefieren la lucha al descanso; buscan al enemigo fuera y cuando no lo encuentran, se lo procuran en casa.»

¿Será este atavismo tal que haga inútiles los programas y esfuerzos actuales?

Sea lo que sea, nos corresponde una gran tarea. Esperemos.

EN DAGANZO

SU VIVIENDA UNIFAMILIAR

¡AUTENTICO CHALET! EXENTO 90 % de impuestos 20 años

Expte. Ministerio de la Vivienda MGI-308/75

COMODOS DE ADQUIRIR POR SUS INMENSAS FACILIDADES

100.000 ptas. de entrada única; resto, 18 años

Entregas en mayo 1977

INFORMACION Y VENTA: **EXCLUSIVAS GARCES**

Pza. Cervantes, 13

Alcalá, 213

Teléfs. 888 03 92

Teléfs. 246 65 08

y 888 12 03

y 246 77 94

ALCALA DE HENARES

MADRID

Ronda de
Cobeña, s/n.
DAGANZO





el gesto
de...

La Complutense Guadalajara

por José César ALVAREZ

NO; no puede pasar desapercibido en modo alguno el «gesto» de Guadalajara. Los cronistas alcarreños lo han difundido a través de todos los medios nacionales de difusión: «La capital de la Alcarria ofrece a la nueva Universidad de Alcalá su total apoyo moral, material, político, administrativo y popular.» Y un entusiasmo en los comunicados como si de cosa propia se tratara. ¡Qué bien! Pero aquí, amigos, ha pasado más, mucho más: Alcalá y Guadalajara han dejado de una vez de ser simples vecinos. Vecinos simplemente.

De la historia codo a codo entre Alcalá y Guadalajara, quizá lo único que mantengan en común sea el cuño árabe de sus nombres. Y el Henares. La rivalidad Alcalá-Guadalajara no salió de los campos de fútbol; al menos no fue tan clamorosa, aunque quizá o sin quizá fuera sórdida y solapadamente llevada. De esta manera ambas ciudades perdieron la oportunidad de ser clamorosa y fraternalmente rivales, tipo Oviedo-Gijón o Castellón-Burriana. Y esto no sucedió a causa de la frontera provincial, y porque Guadalajara no quiso. No quiso Guadalajara, aupada en el aparato administrativo de su capitalidad de provincia. Y no quiso Alcalá, aferrada a su historia, desde la cual no ha admitido competencias ni de otro género.

De Guadalajara hemos sabido poco. Sabíamos, eso sí, que venía en el mapa y que entre sus gentes había ministros. De allí nos llegó una sociedad médica, el magisterio de unos excelentes fotógrafos que exponían en ferias, y más recientemente, de la mano alcarreña, vino un tal Camilo José Cela, el del *Viaje a la Alcarria*, a compartir nuestra mesa, en la que los alcarreños nos cedieron galantemente los lugares de privilegio. Contactos circunstanciales y esporádicos. El más constante, creo que venía todos los miércoles, era el «Niño de Irueste», un viejecillo que con su curiosa voz atiplada recorría las calles —sí, eran los miércoles—

pregonando miel y nueces. Y poco más. De Alcalá a Guadalajara ha llegado menos: las dos masas corales polifónicas y, mucho antes, los estudiantes alcalaínos de la Normal de Magisterio, a quienes veíamos extrañamente tomar el tren en dirección contraria, como si por allí se fuera a alguna parte.

En cualquier caso, de Alcalá a Guadalajara, y viceversa, ha habido siempre más de veinticuatro kilómetros. Creo que Guadalajara ha mirado a Alcalá simplemente como un punto de referencia en su viaje a la capital de España, como un enorme y destartado mojón que le anunciara la mitad del camino. Y Alcalá... Alcalá ni la ha mirado tan sólo a Guadalajara, tensos los ojos continuamente hacia Madrid: antaño, porque en esa dirección se le escaparon la capitalidad del reino, los arzobispos, la Universidad...; hogaño, porque en esa dirección se halla la alta burocracia y el Corte Inglés.

De todas formas, no faltaba tiempo para tropezarse de pascuas a ramos con algún alcarreño de capital y oírle decir que Alcalá era un pueblo-pueblo, y oírnos decir al respecto, muy ladina-mente, que su ciudad estaba en el medio por aquello de su sociedad clasi-sista. Eran «carinosos» encuentros, solapados y sórdidos reminiscencias, herencias de voces perdidas, campanadas que propaga el viento. Era no conocerse. No conocerse de tanta vecindad, como ocurre con el vecino de escalera. No quererse conocer por intuir que por encima y por debajo de los formalismos reinantes éramos muy semejantes. Y no hay cosa que más fastidie que le digan a uno que se parece a otro.

(No es inoportuno dar a la luz este amasijo humano soterrado, apenas perceptible. Es oportuno para que el «gesto» alcarreño cobre aún mayor dimensión.)

Alcalá, en efecto, ha mirado siempre a Madrid como madre desconsolada que otea en vano el horizonte por

donde se perdió cierto hijo pródigo. En los últimos tiempos aparecieron motitas de esperanza en ese horizonte, la alegría del retorno hizo vibrar a la madre, pero cuando el bulto se hizo presente resultaron ser estúpidos y cansinos bueyes. Puro chasco y pura befa. En los últimos días la situación ha variado sustancialmente: la motita ha surgido por el lado contrario, por el Este —¿será que el hijo ha dado la vuelta al mundo?—, y la secular mirada de Alcalá ha virado ciento ochenta grados hacia el camino de la Alcarria, de donde llegan ecos de ánimo y de esperanza.

Llamar «alcarreña» a la Universidad de Alcalá, como acaba de hacerlo el gobernador civil de Guadalajara, hubiera significado en tiempos del mojigato y común provincianismo, ya periclitado, un intento de usurpación. No sé dónde empieza ni acaba la Alcarria, y dudo que alguien lo sepa; sin embargo, todos sabemos ya a ciencia cierta que la Alcarria, si es que antes no llegaba, ha llegado ahora hasta Alcalá. En este casi darse de espaldas, torva y vieja situación, la iniciativa del desenlace ha partido de la capital alcarreña. Ha bastado una palabra para que la separación Alcalá-Guadalajara, y viceversa, que distaba *mucho* más de veinticuatro kilómetros, haya quedado reducida «a sólo diez minutos». Gracias por esa palabra, señor gobernador, también gobernador nuestro.

Guadalajara, la que no está en un llano, la que viene en el mapa, la de los ministros y la de los fotógrafos, la de la sociedad médica y de la Normal de Magisterio ha cedido galantemente en su aspiración universitaria —galantemente como en la mesa de Cela— para tomar como propia nuestra propia reivindicación, la cual cuenta con ciento cuarenta años de edad. ¡Han llegado los alcarreños! Ya hemos llegado nosotros a Guadalajara, nuestra amada Guadalajara, *la complutense Guadalajara*.

J. C. A.



He aquí un detalle del patio trilingüe de la vieja Universidad de Alcalá y un rincón retrospectivo de Guadalajara. Flotan ambientes comunes. Uno y otro rincón podrían haberse dado indistintamente en una u otra ciudad. Lo complutense y lo alcarreño hermanado. Que tanto monta.

Felicitaciones a la independencia

Muy señor mío:

Quiero manifestarle mi felicitación por la creación de este nuevo semanario, que en un tiempo de politización partidista han tenido la idea de hacerle nacer independiente para que en él tengan cabida las más diversas tendencias.

Por otro lado, también es muy encomiable la idea que manifiesta en sus páginas de luchar por conseguir que esta ciudad de Alcalá de Henares sea cada día un poquito más nuestra y que nos encontremos en ella mejor y más cómodos, pues aunque la mayoría de sus habitantes no hemos nacido en la ciudad, como es mi caso, me siento alcaíno de adopción y me alegraré mucho de todas las mejoras que se puedan alcanzar con la constructiva labor de ese semanario.

Le saluda atentamente:

Aurelio BARBA MARTIN
(Farmacéutico)

Respuesta a un comunicado de los alumnos del INEM.

He leído en el número 2 de HENARES 2000 el comunicado de los alumnos de I.N.E.M. ante la huelga de PNN y he quedado estupefacto; no entiendo cómo alumnos de bachiller pueden elaborar un comunicado tan confuso y tan lleno de incoherencias, fruto, pienso, de un superficial conocimiento del problema de los PNN, así como del problema de la enseñanza en este país.

Quizá este comunicado tan nefasto haya sido fruto de algún grupo de alumnos reducido que no representa a la totalidad del alumnado de este instituto, pues estoy convencido de que la totalidad de los alumnos reunidos en asamblea y discutiendo el problema a fondo hubieran sacado un comunicado con una mayor crítica al sistema de enseñanza que tenemos, fruto del sistema de Gobierno que hemos padecido y de una mayor solidaridad con este cuerpo tan sacrificado de enseñantes.

Como lector de este semanario, pido una mayor responsabilidad a sus correspondientes, pues su verdadera labor no consiste en recibir comunicados e informaciones de una manera pasiva, sino en estar presentes donde éstos se elaboran o se

producen, en este caso en la asamblea que debió de existir para su discusión y elaboración. Esta es una crítica con el único objetivo de evitar que vuelvan a ocurrir hechos como éste, que van en detrimento de la información periodística y la imparcialidad que la debe caracterizar.

Aprovechando la ocasión voy a tratar de comentar este conflicto desde mi punto de vista y a darle mi propia alternativa: desde hace más de un mes más de once mil PNN de instituto de más de ciento cuarenta centros, así como PNN de una veintena de universidades de todo el país están en huelga como respuesta a la incapacidad del Ministerio de Educación y Ciencia para resolver el problema de garantizar la estabilidad en el empleo y unas condiciones dignas de trabajo.

Con respecto a los PNN de instituto, la actuación del Ministerio de Educación y Ciencia ha sido convocar cuatro mil plazas a oposición para casi doce mil profesores y mantener a los que no las ganen en la situación actual; con contratos anuales, sin ninguna garantía de que vuelvan a ser contratados, cualquiera que sea la forma en que desempeñan sus funciones, y además con un sueldo insuficiente para dedicarse exclusivamente a la enseñanza y a la investigación. Lo único que piden es una fórmula que garantice la permanencia en el empleo de todos los profesores y un aumento de sueldo.

Los PNN de Universidad tienen el mismo problema de inseguridad en el empleo: contratos bianuales, posibilidad de ver la propia ocupada por un numerario en cualquier momento y también un salario de miseria que le obliga a trabajar en cosas ajenas a la enseñanza. El Ministerio de Educación y Ciencia en este caso ha convocado tres mil plazas a oposición para cerca de dieciocho mil profesores.

Con esta huelga, que pone en cuestión el funcionamiento jerárquico, caciquil e irracional de la enseñanza en este país, que niega las oposiciones como método válido, que exige un contrato laboral para el profesorado, que exige que la Universidad se gestione democráticamente por comisiones de profesores y alumnos; con esta huelga los estudiantes debemos de estar de acuerdo, pues son reivindicaciones que apuntan hacia una racionalidad de la enseñanza; racionalidad que noso-

tros también queremos; debemos apoyarla de una manera activa, asistiendo a clase todos, discutiendo nuestros problemas, realizando seminarios, etc.; en definitiva, aprendiendo las cosas que nos interesan de verdad; sé que ante esta alternativa algunos pensarán que me estoy olvidando de los exámenes; no, lo único que puedo decir es que los exámenes no son válidos como forma de evaluación por su planteamiento a u t o r i t a r i o, memorístico e irracional, y que frente a ellos debemos avanzar hacia un sistema de evaluación basado en la participación colectiva, en grupos de trabajo, seminarios, discusiones, donde el control y su funcionamiento dependa de estudiantes y PNN.

Así es como nosotros debemos apoyar esta huelga a un primer nivel; a un segundo nivel debemos promover desde ya la celebración de una «asamblea de perjudicados por la enseñanza» que agrupe a todos los profesores tanto de escuelas estatales como privadas, de Universidad, a los padres de los alumnos y a los alumnos, que sirva para unificar nuestras plataformas reivindicativas y nuestros planteamientos alternativos a la organización del sistema de enseñanza que padecemos.

A. F. E.
«Levik»

Sobre la Universidad los títulos y algunas cosas

El problema que tienen los obsesivos es que llevan tan acuestas sus obsesiones como el caracol su casa. Algunos producen situaciones humorísticas, como aquel tejano —sabida es la pasión de los tejanos por su tierra— que encontrándose en un velatorio, tras hacer cada uno su apología del muerto, exclamó: «Bien, señores, ahora que ya lo han dicho todo, voy a aprovechar para decirles que no hay nada mejor que Texas...».

Hablemos ahora de otra obsesión más preocupante, y es la que llega a lo ofensivo, cuando para manifestarla se aprovecha una ocasión cualquiera —en este caso un artículo mío subrayando la razón de ser de una Alcalá universitaria— que ha dado lugar a una carta del joven estudiante Vicente Fernández, para extenderse apasionadamente sobre una Universidad que no enseñe a explotar, y etc., etc., y no la actual Universidad de generada gracias —dice él—

a los esfuerzos de los que piensan como yo (???)

Fallaría estrepitosamente mi capacidad de control emotivo si ante el increíble y absurdo varapalo que se complace en atizarme Vicentín, me lanzara yo al sendero de una réplica recíproca. Me limitaré a aclararle a él y a los que de alguna forma hayan seguido el tema, más que por sus ocasionales protagonistas, por lo importante que resulta a los alcaínos el tema de la Universidad, lo que quiero y quise expresar al referirme al ejemplo de Lovaina la Nueva y que no es, ni más ni menos, que la de resaltar dos aspectos fundamentales:

— El primero se refiere a la importancia de la planificación en la ejecución de un proyecto social ambicioso, que comporta factores de desarrollo para una región, de eficacia para sus alumnos y de contribución para el país.

— El segundo tiene que ver con algo puramente vivencial. Sabe Vicente Fernández que lo que está él haciendo a su edad no pudo yo hacerlo a la mía y que, habiendo vivido después en estrecha relación con universitarios titulados (el 70 por 100 de los que finalizan sus estudios se dirigen a la empresa para ejercer en ella su trabajo y sus conocimientos), la realidad pura y simple es que en el momento de la confrontación universitario-empresa se produce un desajuste en lo profesional, que no es justificable después de cinco años de estancia en la Universidad, con un coste para el contribuyente de muchas decenas de miles de pesetas.

Preguntaría yo, al respecto, a mi propio comunicante que me diga si además de conocerse al dedillo la teoría de la plusvalía, le han enseñado algo sobre la humanización en el trabajo, sobre las experiencias de Volvo y Motorola, sobre el análisis de clima sociológico, sobre las investigaciones de Herzberg, de Maslow o de Carl Rogers y, siguiendo en el campo de la carrera que estudia, y a la que sabe él lo mucho que me he aproximado para no hablar de memoria, si ha tenido ocasión de instrumentalizar sus conocimientos, precisamente para contribuir, cuando se titule, a luchar en la empresa por su perfección o cambio, pues para hacerlo desde fuera, colectivizando o manteniendo la libre iniciativa, ya trabajarán las opciones políticas.

Así que, Vicente, un poco de respeto en los juicios, que para exponer las teorías propias hay muchas páginas abiertas, sin tener que poner ideas, afirmaciones o conceptos en otra persona que ni las siente ni las ha expresado nunca.

Abel CADIZ

CARTA ABIERTA AL DIRECTOR GENERAL DE E.G.B.

Denuncia sobre el sistema educativo

por ANA GOMEZ

Soy licenciada en Filosofía y Letras y siempre me ha preocupado profundamente el problema de la enseñanza. Doy clases por vocación desde hace veinte años. Mi especialidad: Pedagogía.

Desde hace mucho, siento verdadera necesidad de llamar la atención a los altos cargos que planean las reformas educativas, sobre un problema esencial, algo evidentemente absurdo que existe en la enseñanza y sobre el que me extraña que no hayamos publicado, gritado, todos los profesionales de la enseñanza.

En conversaciones privadas con compañeros, sí lo hemos comentado y era unánime nuestra opinión y, sin embargo, no leo nada sobre este tema que para mí podría concretarse en esta disyuntiva:

«O los libros y programas de E.G.B. están hechos para un alumno ideal que no existe, o desgraciadamente la mayoría de los niños españoles no tienen un nivel mental normal.»

En apoyo a la primera premisa me gustaría, y es más, desafío a un reformista educativo a que intente hacer comprender en una clase de 40 niños de once años el siguiente párrafo entresacado del libro «Norma», Lenguaje para 6.º de E.G.B., de Editorial Santillana: «En cambio el sintagma exocéntrico no pertenece al mismo nivel sintáctico que los elementos que lo forman. Los elementos de una sintagma exocéntrico son enlace y término en los sintagma encabezados por enlaces subordinantes, y sujeto y predicado en las oraciones Bimembres.»

A este párrafo podría añadir miles de ejemplos de muchos otros textos en los que se da por supuesto en el niño, una serie de conocimientos que no tiene y se le habla de igual a igual.

Mi clase no consiste jamás en ampliar, sino en reducir y, aún más, en «traducir» un vocabulario de especialistas al de un niño normal, siempre luchando con el número abrumante de fichas (que por cierto el alumno hace sin memorizar ni retener y que le resbalan porque sólo copia del libro de consulta, cosas que no asimila y que le hacen perder hasta todo su tiempo «libre» en casa, porque el del Colegio es insu-

ficiente. Los programas son extensísimos y los textos no tienen de apropiado más que la imagen, la presentación y el color, salvo honrosas excepciones.

Me pregunto: ¿Es que los que hacen los planes de enseñanza no tienen hijos en edad escolar? ¿Es que sólo conviven con superdotados? ¿Es que no saben lo que es un niño? ¿Es que no conocen el vocabulario, el medio ambiente en que se desenvuelve la mayoría de los niños españoles?, y lo que es peor. ¿Es que no han dado clase nunca a un niño de Enseñanza Básica? ¿Será que en España hacemos las reformas en un laboratorio, de cara al público, pero sin una base real y práctica?

Creo que antes de poner en marcha un plan de enseñanza se debería probar en la realidad de una escuela, hacer test a los niños para comprobar su auténtica capacidad de comprensión.

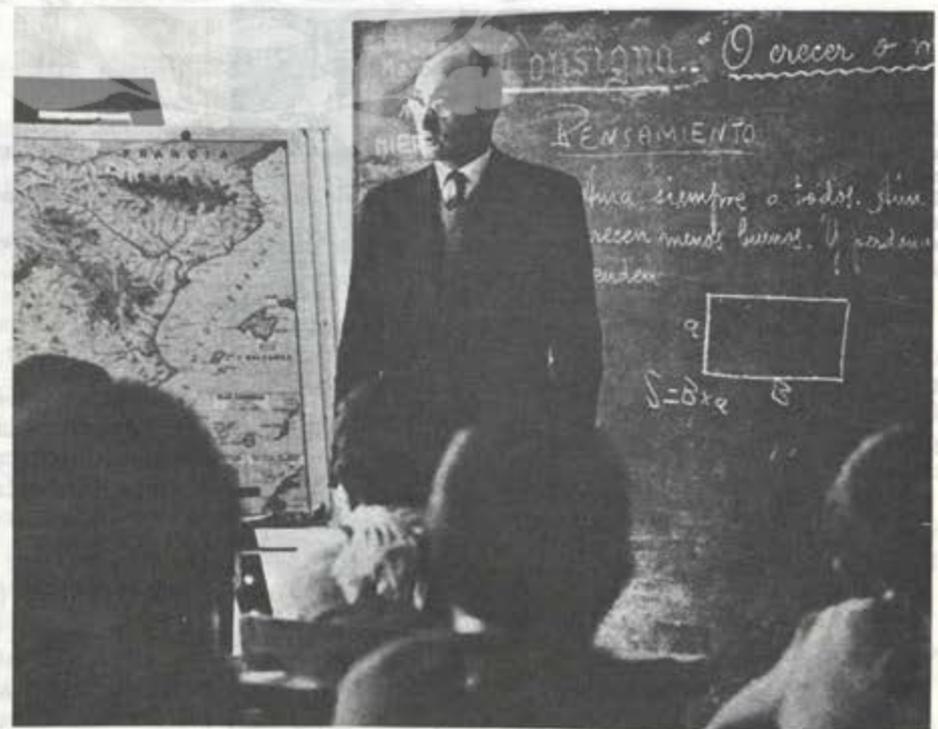
Atormentamos a los alumnos con conceptos abstractos para los que no están maduros. Escribimos libros, trazamos planes para niños

ideales, igual que si los grandes almacenes fabricasen vestidos femeninos para las medidas de una modelo que sea excepcional.

Tenemos que ser realistas. Hay que llamar a gente de experiencia para que colabore en los planes de enseñanza. Tener en cuenta que además de la capacidad real y media del niño español, en cada clase tenemos 40 alumnos, que el ambiente cultural en que muchos niños se desenvuelven no es precisamente muy elevado, y que nuestra asignatura no es la única, sino una entre las muchas con las que recargamos las espaldas del niño.

Sómo me queda una cosa que decir: Abran los libros de sus hijos o de los hijos de sus amigos. Comprueben su vocabulario, su número, su volumen y luego decidan si es lógico o no el fracaso de la E.G.B. en España.

Y para final hablen con el niño. Pregunten a los profesores, a los que diariamente un día y otro, como David, luchamos contra GIGANTES —GOLIAT— BUROCRATAS.



O los libros y programas de E.G.B. están hechos para un alumno ideal que no existe, o desgraciadamente la mayoría de los niños españoles no tienen un nivel mental normal.



INDEPENDENCIA Y CLUBS JUVENILES

por Victoriano Fernández

Cada día es mayor el número de jóvenes que, en los países industrializados, abandonan el hogar paterno para vivir en otras nuevas comunidades, más acordes con sus deseos de libertad y autonomía.

Es un hecho constatado estadísticamente que el matrimonio y la familia, tal como se ha entendido hasta aquí, está en crisis, y que los más afectados por esta crisis son los jóvenes. También son ellos quienes, desde hace varias décadas, vienen proponiendo y ensayando nuevas soluciones a esta crisis.

El joven necesita desarrollarse y vivir en un mundo a su medida donde los valores no le sean impuestos por la sociedad adulta. La escuela, la familia, la iglesia, incluso los bailes «de juventud» están dirigidos por adultos, y en muchos casos de acuerdo con los gustos de estos adultos.

Una encuesta realizada en 1972 entre alumnos de quinto curso de Bachillerato daba las siguientes respuestas:

¿Qué palabra define las relaciones con tus padres?

Frialdad, 4,5 por 100; rebeldía, 4 por 100; indiferencia, 6,5 por 100; coexistencia, 5,5 por 100; sumisión, 14,5 por 100; amistad, 26 por 100; confianza, 36,5 por 100; temor, 2,5 por 100.

¿Cuál es el mayor obstáculo a tu realización personal en la vida del colegio?

Incomprensión de los profesores, 11 por 100; falta de oportunidad iniciativas, 9 por 100; un excesivo dirigismo, 10 por 100; actual estructura del colegio, 9,5 por 100; la falta de libertad, 11,5 por 100; sentirme perdido en la masa, 8,5 por 100; otras causas, 40,5 por 100.

El ambiente familiar no es satisfactorio y la escuela es puesta en entredicho por una serie de causas, entre las que destaca la falta de libertad que el joven siente. Las dos preguntas anteriores se completan con las respuestas dadas a la pregunta: ¿Qué situación te ocasiona los disgustos más desagradables?, a lo que el 26 por 100 contestó «las tensiones

DOSSIER

familiares» y el 12,5 por 100 «mis fracasos escolares».

El club juvenil puede aportar al joven ciertas respuestas a la búsqueda de soluciones a la crisis familiar. También le da una ocasión de autoafirmarse en medio de un ambiente hecho por él mismo y donde la influencia de los mayores desaparece.

Pero en la práctica, por diversas causas, surgen los siguientes problemas:

1) Los mayores consideran que el joven puede equivocarse y que por su edad no está en condiciones de autodirigirse. Desde la familia al último grupo político, pasando por las organizaciones eclesiales, todos tratan de dar su opinión y de imponerla a los jóvenes cuando éstos comienzan a organizarse.

2) Al no haber locales al servicio de los jóvenes, éstos tienen que buscarlos precisamente en aquellas instituciones que tratan de influirlos e imponerles sus criterios.

3) La no mayoría de edad.

4) Una escasa preocupación de la escuela por estos temas que deja al joven desarmado para autodirigirse.

Por todo ello el presente cuadro no debe interpretarse como falta de interés del joven por el club juvenil, sino como la consecuencia de una concreta política juvenil que ha pensado más en el lucimiento que en soluciones prácticas.

¿A qué asociación o grupo perteneces?

Ninguna, 45,1 por 100; grupo espontáneo, 16,88 por 100; grupo recreativo, 15,7 por 100; club juvenil, 6,6 por 100; grupo parroquial, 5 por 100; O.J.E., 3,3 por 100; esculismo, 3,2 por 100; acción católica, 2,2 por 100; congregación M., 2,1 por 100.

Sumados los apartados correspondientes a «grupo espontáneo», «grupo recreativo» y «club juvenil», tenemos un significativo porcentaje (39,1 por ciento) de jóvenes entre quince y diecisiete años que están interesados en organizarse de alguna forma para desarrollarse fuera de la escuela y la familia. Precisamente el alto porcentaje que registran los «grupos espontáneos» con relación a todos los demás está indicando que el joven huye de las formas excesivamente «organizadas» por considerar que coartan su libertad.

A pesar de los muchos problemas que un club tiene, algunos de los cuales ya han quedado reflejados más arriba, hace ya años que una importante minoría de jóvenes vienen intentando, con más o menos acierto, la promoción de estas organizaciones.

Por referirnos sólo a Madrid y su provincia, podemos decir que ya en los últimos años 60 existían alrededor de sesenta clubs organizados en Madrid y treinta y nueve en toda la provincia.

Estos clubs, a pesar de los «baches generacionales» que se han producido, llegaron a tener varios años de existencia, y desde luego ha supuesto una aportación muy positiva en la formación integral

de los muchos jóvenes de entonces que pasaron por ellos de una u otra forma.

En estos momentos y en nuestra ciudad se produce un importante movimiento asociativo entre la juventud que se dejaría sentir mucho más de contar con locales adecuados y en completa libertad.

La legalización de los partidos políticos y una correcta atención a los problemas juveniles por parte de los organismos oficiales permitirá que en el futuro los centros de jóvenes tengan vida propia y sean un asunto de mayorías.

Las líneas políticas básicas que permitan un desarrollo de los clubs deberán partir de:

1) Mayoría de edad a los dieciocho años que posibilite a los jóvenes tener representantes con sus mismos problemas en todos los organismos.

2) Locales en todas las barriadas al servicio de los jóvenes.

3) Autonomía para organizarse dentro y fuera de estos locales como ellos quieran.

A lo largo de tres semanas hemos repasado aspectos del movimiento ciudadano. Indudablemente quedan cosas sin decir, y puede que haya dicho cosas ya sabidas. Falta, por ejemplo, comentar lo que pueden suponer y de hecho suponen en muchos puntos de la geografía española instituciones ciudadanas como son las bibliotecas, salas de cultura, grupos folklóricos, etc.

Más adelante seguiremos con estos temas desde nuestra «Aula».





¿Asela, qué pasa?

Esto es lo que se pregunta el 38 por 100 de la población total de Alcalá, población joven, con inquietudes culturales, artísticas, con ganas de progreso y de hacer una ciudad más constructiva en todos sus aspectos; por eso en este número nos vamos a ocupar de esa juventud y de las dificultades que tienen para conseguir esos propósitos.

Actualmente los jóvenes de Alcalá de Henares cuentan con tres Clubs Juveniles; éstos tienen marcado su campo de acción en los Distritos I y II —Barrio Venecia, Rinconada y Reyes Católicos—, V —San Isidro, Priconsa— y, por último, el distrito VI —Campo del Angel, Chorrillo—. Todos estos Clubs Juveniles están vinculados de alguna forma con las Asociaciones de Vecinos de su distrito, pues los Clubs Juveniles de los Distritos I y II utilizan el local de la Asociación de Vecinos del Barrio Venecia; el Club Juvenil del Distrito V, el local de la Asociación de Vecinos del distrito Universidad, y, por último, el Club Juvenil del Campo del Angel, por no tener, no tiene ni local, porque la Asociación no posee ninguno. Por todo ello tenemos que pensar que poco es lo que pueden ofrecer estos tres Clubs Juveniles a la juventud de Alcalá, ya que no cuentan ni tan siquiera con un local propio, pues sus posibilidades tanto burocráticas como económicas no se lo pueden permitir y tampoco cuentan con la ayuda, estimamos obligatoria y necesaria, del Excelentísimo Ayuntamiento de Alcalá de Henares y de la comisión de Cultura, encabezada por Asela Sanz; si esto pasa, como está pasando, no nos va a quedar más remedio que pensar que el Ayuntamiento quiere abandonar a la juventud, en cuanto a su capacidad de creación, y, por tanto, no le interesa levantar la cultura popular, cultura que es necesaria para no caer en la ola de garrismo y degeneración que está sufriendo esta población, población que, ¡quizás! más que ninguna otra, lleve el peso a sus espaldas del conocido y famoso pasacalles alcaláino: «Alcalá de Henares, de la lengua y la cultura tú eres gloria»; por eso nos resistimos a pensar que el Ayuntamiento y la corporación municipal está cerrando los pasos a un mañana y a un futuro que por otra parte queremos recordar que depende de la juventud. Juventud que, ¿por qué no?, le hubiese gustado terminar este artículo con algo que de algún modo nos identifique:

La juventud siempre arrastra,
la juventud siempre vence,
y la salvación de España
de la juventud depende.

Jesús ZURDO

COLABORACIONES

El origen de las tormentas o el humor teológico gastronómico

José MASCARAQUE
Poeta y crítico literario. Estudios
eclesiásticos en Salamanca y Roma.
Fundador del grupo «Síntesis».
Autor de «Ciudadano Job»
y «Arrepentido Sísifo».
Actualmente reside en Torrejón.

ES difícil comprender a los seres humanos incluso cuando sus almas cometen grandes errores. Tenía yo nueve años al punto de ser promulgada la liberación de los siervos. Sin servidumbre, jamás en la región de los Urales los campesinos habían cruzado con tanta frecuencia sus brazos como hasta entonces. Tal vez porque no es tan fácil como parece acostumbrarse a la libertad cuando se la ha deseado durante tanto tiempo, y si se consigue, como en este caso, sin aviso, a uno le viene la tentación de dedicarse a las ciencias ocultas, o peor, a las literaturas ocultas, que por ocultas, suelen entenderlas pocos.

Pero como puede ocurrir casi siempre con los sustos, el tiempo acabó curándolos. Y así como las gentes gustan el celebrar el final de las tormentas que pasan sin hacer daño a sus cosechas, igualmente los municipios, las provincias y las regiones aprendieron pronto a amarse cordialmente, incluso con mayor fuerza a quienes anteriormente fueron menos favorecidos, razón por la cual el pueblo dejó de creer en un destino fijo como hasta entonces, y, en su lugar, empezó a sentir gran fervor por el azar, por los juegos de la vida, por los platos exóticos, por los distintos códigos eróticos según

los diferentes meridianos y colores de piel, y, admírense, sobre todo, por la observación del comportamiento psíquico de los coleópteros en comparación con el estilo gótico decadente.

Así las cosas, los hombres secularmente encargados de salvaguardar la moral, las buenas costumbres y sus privilegios, no pudiendo aguantar más, a izquierdas y derechas gritaron con poderoso tono de voz: ¡Basta! Y para mayor seguridad volvieron a gritar con voz más severa: ¡Basta! Pero comprendiendo que los gritos no son nunca la mejor manera de hacerse oír, convocaron un certamen poético con la grandiosa cuantía de 140 rublos y 86 kopeks para el poeta que mejor cantara las maravillas de la creación. Y he aquí, coincidencia o simetría matemática de la vida, que los poetas también cantaron el azar, los juegos de la vida, los platos exóticos, los distintos códigos eróticos según los diferentes meridianos y colores de piel, y, admírense, sobre todo, la observación del comportamiento psíquico de los coleópteros en su comparación con el estilo gótico decadente.

Pero el amor no conoce límites. Y antes que dejara de existir la Facultad de Veterinaria con el fin de que sus disciplinas académicas pasaran a ser estudiadas en el Departamento Estatal de Antropología, siete alumnos fueron expulsados por sus manifestaciones ni religiosas ni antirreligiosas. Y las muchedumbres mal acostumbradas tuvieron que acomodarse nuevamente a sus pasatiempos hogareños con el sin número de peligrosidades esotéricas que llevan implícitas las intemperadas invernales prolongadas.

Los primogénitos tuvieron que hacerse cargo de sus madres viudas y de sus hermanos, aceptar un destino fijo, a saber, al menos poder comer y vestir discretamente, casarse con mujeres conocedoras de los Urales, poder fijar sus innatos sueños sedentarios en una residencia con piscina y zonas verdes, y ser besado alguna vez por cualquier actriz dramática que muriera en 1877.

Esta historia de historias es teológicamente un relato o plato de humor gastronómico. Y aunque no lo parezca, como no suelen parecerse las historias, el origen de estos muchos males es... son... simplemente las tormentas.

J. M. D.



La escalera de Odessa.

Equipo «Crónica»



Mi casa es mi mundo
... y el universo de Fantasmas
que cada noche me asaltan.

Aclaración de la «Schola Cantorum» de Alcalá de Henares ante la desvinculación con Juventudes Musicales

LA carta de Juventudes Musicales por la que procede a la rescisión de la vinculación (publicada por separado) habla de acuerdos tomados por ambas partes. Por lo tanto, nuestras aclaraciones se basan en el documento último y único que sirvió para la vinculación con Juventudes Musicales (que también se publica), y que su mismo presidente levó como tal en la última Junta general de socios de esta entidad.

Ofrecimos este documento con el firme deseo de facilitar las cosas, dada la dificultad que en las conversaciones preliminares surgían por doquier al pretender reglamentar en normas las relaciones recíprocas, cosa harto difícil, teniendo en cuenta que en la «Schola» las personas que cantan lo hacen por puro goce estético, y, por lo tanto, no se les puede exigir más allá de sus circunstancias personales. Nuestro ofrecimiento fue aceptado, y la vinculación, un hecho.

En relación con el segundo párrafo del citado documento, hemos de informar a la opinión pública que por nuestra parte no ha habido incumplimiento, dicho sea en honor a la verdad, y de acuerdo con la más elemental interpretación imparcial. Por consiguiente, no aceptamos las imputaciones de Juventudes Musicales, por falsas, toda vez que hemos dado las actuaciones previstas, como puede verse:

- SEMANA CERVANTINA DE OCTUBRE: cumplido el compromiso.
- CONCIERTO DE NAVIDAD PARA SOCIOS: cumplido el compromiso.
- SEMANA CERVANTINA DE ABRIL (MISA): dispuestos siempre a cumplir.
- CONCIERTO FIN DE CURSO: dispuestos siempre a cumplir, según se desprende del documento citado.

Esto en cuanto a los compromisos FIJOS.

Con respecto a los compromisos ocasionales, que parecen ser los que han motivado la desvinculación, puntualizamos que éstos tenían que ser aprobados por el Pleno de los componentes de la «Schola Cantorum». Por ello:

1.º El primer concierto *ocasional* que se nos ofreció, a realizar en Cuenca, no se pudo aceptar, ya que las fechas exigidas coincidían con un puente sábado-domingo-lunes (fiesta de To-

dos los Santos), que varios cantores vitales tenían designados para sus compromisos sociales y familiares, pospuestos en varias ocasiones, debido a los ensayos diarios para la preparación del concierto cervantino de octubre «Pregón para una Pascua pobre». Cabe decir también que esta proposición se presentó con insuficiente antelación.

2.º El segundo concierto *ocasional* que ios ha ofrecido Juventudes Musicales está en la siguiente situación:

a) Las características exigidas (obras totalmente vinculadas a la temática cervantina) son incompatibles con los ensayos que la «Schola Cantorum» está llevando a cabo para sus seis intervenciones en Italia el próximo mes de abril, circunstancia sobradamente conocida por Juventudes Musicales.

b) Ante la imposibilidad de atender este programa concreto, la «Schola Cantorum» sugiere a Juventudes Musicales hacer un concierto con la obra «Pregón para una Pascua pobre» en una primera parte y completarlo con obras cervantinas y otras de la época, pero esto ha sido rechazado.

c) Por último, sugerimos a Juventudes Musicales un concierto sacro dentro de la próxima Semana Santa, y, en espera de una confirmación, nos enteramos por el semanario HENARES 2000 de que esta oferta tampoco ha sido considerada.

En esta situación la «Schola Cantorum» recibe el lunes 28 de febrero la carta de Juventudes Musicales que acompañamos.

Hemos sabido después por don Antón García-Vilar, persona encargada por el presidente de Juventudes Musicales para coordinar este concierto, como miembro de la Junta de gobierno de Juventudes Musicales, y actuando siempre por delegación de ésta, que nuestra sugerencia del punto c) fue aceptada por la presidencia de Juventudes Musicales. Sin embargo, días después la «Schola Cantorum» recibe una carta con la decisión tomada por Juventudes Musicales de rescisión del compromiso. ¿Cómo se comprende esto? Saque cada cual la conclusión que le parezca. La que nosotros sacamos es la ausencia del más elemental sentido ético, no va solamente hacia la «Schola», sino que en esta ocasión no han tenido el menor inconveniente en desacreditar a un miembro de la Junta de gobierno de Juventudes Musicales.

Se protesta en la carta de desvinculación, y se da como otro motivo la falta de información por nuestra parte hacia Juventudes Musicales. Supo- (Continúa en la pág. sig.)



Carta de «Schola» a Juventudes Musicales

Reunida la Junta de Gobierno de la Schola Cantorum de Alcalá de Henares para examinar el escrito que la Junta de Juventudes Musicales nos ha remitido, como continuación a las conversaciones mantenidas recientemente entre ambas juntas, conducentes a la redacción y aprobación de un Acuerdo Vinculante, en relación al propósito firmemente sentido por ambas agrupaciones que haga posible el proyecto que Alcalá cante unida.

Esta junta consecuente con el escrito inicial «marcó para un entendimiento» ha acordado y acepta plenamente cantar en las ocasiones y épocas fijadas, que son: Semana Cervantina de octubre, Navidad, Semana Cervantina de abril y fin de curso en junio, como actuaciones fijas y 3 ó 4 ocasionales previa aprobación de la Schola Cantorum, así como en cuantas otras ocasiones fuera factible.

Si el Ayuntamiento de Alcalá de Henares, privase a Juventudes Musicales de la subvención de 280.000 pesetas y ésta no pudiera seguir subvencionando a la Schola Cantorum y como consecuencia la Schola Cantorum se viera en la imposibilidad de seguir retribuyendo a su maestro director, Juventudes Musicales quedaría liberada de tal obligación, en tanto que Schola Cantorum respetaría el compromiso moral hasta fin de curso, entendiéndose como fin de curso el 30 de junio de 1977.

Nos parece que proceder así, es lo más conveniente para alcanzar la concordia, meta final de la Schola Cantorum.

Alcalá de Henares, a seis de noviembre de 1976.

Por la Junta de Gobierno

nemos que se refiere de forma concreta a nuestros preparativos para la participación en el encuentro internacional a celebrar en Italia el próximo abril; pero esta fecha carece de fundamento, pues, salvo haberles notificado formalmente, se ha hecho todo. Por si fuera poco, están asistiendo a estos ensayos personas de la propia Junta de Juventudes Musicales, y es en los ensayos precisamente donde se da toda la información, como corresponde a una entidad de hecho (quierase o no) democrática, tan modesta que no tiene domicilio social, en la que todos y cada uno de sus miembros: cantores, simpatizantes, amigos y colaboradores, opinan y hacen cuanto pueden. Por otro lado, nuestra vinculación en ningún caso suponía pérdida de nuestra autonomía.

Lo que sí tenemos (y es justo y oportuno pregonarlo) es la entusiasta y desinteresada ayuda que nos presta tanto la Junta del Círculo de Contribuyentes como sus socios, así como la Universidad Laboral de Alcalá de Henares, instituciones que nos facilitan pianos, locales y el confort necesario en todo momento.

Hay otro párrafo en la citada carta que habla del total desacuerdo con las declaraciones que hizo nuestro director en la prensa local al silenciar la ayuda recibida de Juventudes Musicales durante los meses de septiembre, octubre, noviembre, diciembre y enero.

Estas declaraciones de nuestro maestro se referían claramente a las ayudas recibidas específicamente para costear los gastos de nuestro viaje a Italia.

Agradecemos públicamente la ayuda recibida de Juventudes Musicales durante los meses citados, pero hasta la fecha no tenemos conocimiento de que Juventudes Musicales nos tuviera asignado algún tipo de ayuda para este viaje.

En este orden de cosas aprovechamos para resaltar y agradecer públicamente, por cuanto tiene de significativo, el que, habiéndonos dirigido en petición de ayuda que posibilite la participación de Alcalá en los encuentros de Italia, junto a otros dieciocho coros europeos, haya sido la Excelentísima Diputación de Madrid, por mediación de su vicepresidente, don Enrique Castellanos Colomo, quien a su vez es presidente de la Comisión de Cultura de esta Diputación, la primera en resolver y acceder a nuestra petición de doscientas mil pesetas, con el acuerdo plenario e informe favorable de nuestro alcalde, don Fernando Sancho Thomé.

Confiamos igualmente en nuestro Excelentísimo Ayuntamiento y en la Asociación Cultural Henares, a quienes nos hemos dirigido en el mismo sentido.

También confiamos conseguir un concierto en la Embajada de España en Roma, más nuestros ahorros, que, aunque modestos, son fruto de una labor digna y honrada.

Todo esto si al señor don Juan Salvador Camprubí, socio ¿número 5? de Juventudes Musicales, no le parece mal.



ENTREVISTA

Con el vicerrector del Campus de Alcalá

Como prometimos en nuestro número anterior, cuando dábamos la primicia de la elección del vicerrector de la Universidad Complutense y responsable de su «Campus» de Alcalá, doctor don Felipe Calvo, como miembro de la Real Academia de Ciencias, ampliamos hoy la información con la siguiente entrevista que HENARES 2000 ha realizado al interesado.

HENARES 2000: ¿Qué representa o va a representar en su vida profesional la reciente elección como miembro de la Academia de Ciencias?

—Sencillamente, la culminación de mi vida académica. Se da la circunstancia de que sucedo a mi maestro, el profesor Jimeno Gil, y esto para un profesional de la enseñanza es especialmente emotivo.

HENARES 2000: ¿Hay en este título de académico el reconocimiento a algún trabajo particular de especial resonancia o es más bien el premio a su labor cotidiana?

—Creo que es el reconocimiento a una labor que se extiende a lo largo de muchos años, en la esperanza por parte de la Academia de que se continúe durante el resto de mi vida; éste es también mi propósito.

HENARES 2000: ¿Se conoce ya la fecha en la que usted tomará posesión de su sillón en la Academia y, en cualquier caso, podría adelantarnos sobre qué tema versará su discurso de entrada?

—Está tan reciente la elección que naturalmente no se puede saber la fecha en que leeré, Dios mediante, mi discurso; intentaré tenerle escrito para el próximo otoño. En cuanto al tema, he pensado en varios sin haberme decidido aún por ninguno. Pudiera estar relacionado con la génesis de los minerales, pero no lo he decidido.

Aunque lo que nos ha traído aquí ha sido amablemente contestado por el doctor Calvo, su especial vinculación al futuro de la Universidad de Alcalá, por ocupar en la actualidad la dirección de nuestro «Campus», y los acontecimientos que a este respecto se suceden día a día nos obligan a hacerle algunas preguntas más.

HENARES 2000: De sobra son conocidas las múltiples gestiones que el tándem Ayuntamiento-Asociación de Amigos de la Universidad de Alcalá están llevando a efecto, así como las buenas esperanzas que han recogido de las altas esferas de la Administración. Pero ¿cómo ve usted la realización hoy del viejo sueño alcalaíno?

—La veo próxima, y una vez decretada la desearia un desarrollo meditado, con propósitos ponderados y medios efectivos.

HENARES 2000: A este respecto —incluso se ha publicado en la prensa local y nacional—, parece que los actuales habitantes del «Campus» no están de acuerdo con que una nueva Universidad de la provincia de Madrid sea instalada precisamente ahí y en la tradicional Alcalá de Henares. ¿A qué cree que puede ser de-

bida esa negativa, que, por otra parte, no parece corresponder con los deseos de la mayoría?

—La decisión sobre el establecimiento de una nueva Universidad debe tomarse en base a argumentos objetivos, sobre ulceridades sociales evidentes y recursos disponibles, y no se deben tomar en consideración objeciones caprichosas, opiniones irresponsables que generalmente ocultan intenciones extrauniversitarias o intereses personales. Las razones para la ubicación de una Universidad en Alcalá nos parecen suficientes y muy claras en todos los aspectos, y ello no excluye la posible creación de otras Universidades si se estimaran necesarias. Es hora de que esa mayoría a la que ustedes aluden reaccione como es debido frente a esas ofensivas recurrentes que no tratan sino de que se gasten en vano las energías irrecuperables de unos hombres singulares por su vocación, por su preparación y por su generosidad.

HENARES 2000: Entendemos que, por el momento en que se está produciendo, esta protesta estudiantil puede perjudicar la positiva decisión del Ministerio de Educación y Ciencia sobre la Universidad de Alcalá, con el consiguiente daño a los intereses colectivos de los estudiantes vecinos de las comunidades del Corredor del Henares. ¿Es esa también su opinión, doctor Calvo?

—No, señor. Mi opinión no es esa. No es difícil saber quiénes protestan y por qué lo hacen; y, por exclusión, sabemos también que son muchos más, y en general mejores, los que merecen que sigamos trabajando en nuestro oficio. Sinceramente, creo que si alguien se ha planteado esta absurda protesta con intención de influir en la decisión del Ministerio está perdiendo el tiempo desde la sinrazón.

Tranquilos y agradecidos por sus palabras, dejamos en su «Campus» a don Felipe Calvo, a quien nadie podrá negar su pasión por que la obra del Cardenal Cisneros vuelva a ser una realidad, no sin antes reiterarle nuestra personal felicitación y la de HENARES 2000 por su elección como académico de Ciencias.

Juan José RODRIGO





Quevedos

NO cabe duda que para todo poeta la peripecia existencial es un vehículo directo, capaz y responsable que trasciende a otra experiencia imperecedera: su obra. Por tanto, a mi modo de entender, lo uno es consecuencia directa de lo otro.

Verlaine no es la excepción que confirme la regla y, por consiguiente, su producción es el diabólico engendro que sus circunstancias vitales parieron. Sensibilidad, magia, escepticismo, fascinación, rebeldía y sutileza dan cuerpo a la poética verlaineana que rebusca obsesivamente, dejando a un lado fáciles y dogmáticas explicaciones, las señas de identidad del espíritu. Sin duda, y aunque para muchos signifique aberración e impiedad, la trayectoria seguida por éste y otros heterodoxos es la búsqueda constante de la libertad.

En el itinerario de la poesía francesa del siglo XIX, se aprecia la aguda tentativa de trastocar todas las normas —tanto estéticas como morales— que hasta entonces habían prevalecido. Hugo, Nerval, Baudelaire... rompen moldes y revolucionan todas las hechuras poéticas. A este fenómeno contribuye de ma-

PAUL VERLAINE

o las perturbadoras revelaciones

*... La ambición, el orgullo, torres de las que caéis,
el vino que os embebe y os retuerce embebidos,
el dinero, el juego, el crimen, ¡montón de pobres crimenes!
Es por eso que mi muy querido Merat, Merat y yo,
habiéndonos despojado de toda banal emoción,
¡en dandismo vivimos sólo prendados de las rimas!...*

nera decisiva Paul Verlaine. La grotesca vida de Verlaine por alcanzar la destilación poética comienza a temprana edad. Su vida es un



cúmulo de estímulos que rechazan sistemáticamente las convenciones sociales y ensanchan, hasta llegar al paroxismo, sus afanes revolucionarios. Su interior es la eclisión de nuevas concepciones. Toda su existencia está marcada por el escándalo; homosexualidad, alcoholismo, violencia y rechazos familiares forman parte de las irreverencias que la sociedad nunca le perdonaría. Paul se enfrenta desde su nacimiento a un contexto que le es adverso.

Producto de estos accidentes surge su obra, que venturosamente alcanza la condición de genial arquetipo. Toda ella es el compendio perfecto de esplendor, de fuerza irradiante capaz de mantener crispado el espíritu del buen lector de poesía, de continuos retos que asombran por su osada trascendencia, de su intrínseca belleza que aplasta y oscurece la obra del poeta mediocre.

Pedro Atienza



Un poema de...

PELAYO FERNANDEZ

Que nació en Arnedo (Logroño) un 24 de diciembre de 1909. Después lo arrebató la poesía, también el periodismo: se vio involucrado en todas y cada una de las aventuras periodísticas («Alcalá», «Nuevo Alcalá») y literarias («Aldonza» y «Llanuras») que vieron la luz y la muerte en esta ciudad que tanto y tan poco nos gusta. Logroñés, pero con una astronomía inconcreta de andalucismo corriendo por sus venas, confundiendo jotas y peteneras, Berceo y Lorca, para crear un tipo de poesía luminosa y colorista que a muchos de nosotros, jóvenes generaciones, nos sirvió en su momento para entrar de lleno en este mundo absurdo, pero siempre atractivo, de la literatura. Dos de sus hijos hoy nos ayudan a hacer realidad HENARES 2000.

A esos hombres les canto

Ya ríe la galana Primavera
y yo sé mis hermanos que he de oiros
cantar a los arroyos transparentes
y a los prados de verde terciopelo,
al padre sol, al mar y a las colinas,
al polen de fecunda cabalgada,
a la noche de gema, incontables
y al retorno puntual de la cigüeña;
y de Venus cumplidos cortesanos,
loaréis las manos de alabastro,
los labios de límites bermejos
como los de una herida recién hecha
y el travieso lunar que en la mejilla
dispuso su redondo escaparate.

A todas esas cosas ciertamente
alabaréis y nada os reprocho
que la madre natura os invita
y es día de precepto para el vate.

Cantar todos que a todos os escucho
pues antes ya os he llamado hermanos
y además no he hallado todavía
un poeta vacío de inquietudes.
Pero yo cantaré a otra primavera
que aunque lleve corpiño más austero

acaso la supere en dimensiones;
es a esa primavera luminosa
que quiere amanecer en las conciencias
tras un cruel invierno de alambreadas,
de mozos mutilados y de llantos,
de panes racionados y de niños
que aprenden la aritmética del odio.

Es a esa primavera a la que canto
y a esos hombres que surcan los espacios
con un ramo de olivo en los motores,
predicando la paz sobre la tierra
el más bello mensaje que soñaran;
a los que con sus brazos sin rencores
sujetan por la brida los corceles
de los nuevos Atilas que se asoman,
porque saben que el fin nunca está lejos
y ninguna razón ante la Historia
podrá justificar nuestra aspereza.

A esos hombres les canto. Y yo os digo
camaradas de jóvenes arterias
que ha de sonar la hora cuando fuere
en que antes que a la albahaca y a la luna
a ellos cantaréis también vosotros.

Alcalá, 1957



ANFITEATRO

Las arrecogias del Beaterio de Santa María Egipcíaca

de José Martín Recuerda

Director: Adolfo Marsillach.

Escenografía: Montse Amenos - Isidro Prunes.

Coreografía: Mario Maya.

Música: E. Morente.

Intérpretes: Concha Velasco, María Luisa Ponte, María Paz Ballesteros, Angela Grande, Alicia Sánchez, Antonio Iranzo, entre otros.

Teatro de la Comedia. Madrid, febrero 1977.

LA OBRA

«... que durante el reinado de Fernando VII, aparece una conciencia liberal surgida de las entrañas del pueblo. Bajo este punto de vista mis "arrecogias" son unas de las primeras víctimas que dieron su sangre por aferrarse a esa conciencia liberal. Esto es lo que he querido contar en la obra: la injusticia ocurrida a unos seres anónimos que pagaron con la condena y la muerte sus intentos de libertad.»

Así nos introduce el propio autor, a través del programa de mano, en la justificación esencial de la obra.

«Las arrecogias del Beaterio de Santa María Egipcíaca» no es una fiesta española. Desconozco el texto literario, pero, juzgando lo visto, tanto la fuerza del diálogo como las premisas elegidas por el autor para conducir la acción demuestran claramente ser una tragedia de corte griego: empleo del coro en apoyo de los momentos fundamentales de la acción, comentándola; desarrollo de la historia hacia un claro fin trágico. Adherir a esta línea el jolgorio andaluz que surge del espíritu como expresión de fiesta y alegría, es un contraste que desvirtúa el fondo, porque «donde la alegría se une a la tragedia» se siega el hilo hacia la hilaridad. Existen cantos y bailes andaluces de llanto y dolor concentrados, expresión pura del flamenco, que subrayan mejor la tragedia interna, en lugar de tribalizarla con folklore. Intentar, por otra parte, refundir tragedia y drama a un tiempo, son efectos que debilitan la acción y confunden el resultado final.

La obra, en general, está bien concebida y es una muestra más de este importantísimo autor español de nuestros días, al que debe concedérsele mayor atención, y cuya fuerza para el diálogo teatral es impresionante. Es una obra sincera y escrita con la conciencia de quien se plantea hacer un buen trabajo.

PUESTA EN ESCENA

Bajo un prisma típicamente naturalista, Adolfo Marsillach ha resuelto esta pieza de corte trágico con la maestría del oficio que posee. Una vez más, nos demuestra ser uno de los realizadores teatrales más importantes de España, a la vez que gran intelectual del arte escénico. Conoce las bases del teatro comercial, en cuyas coordenadas ha montado

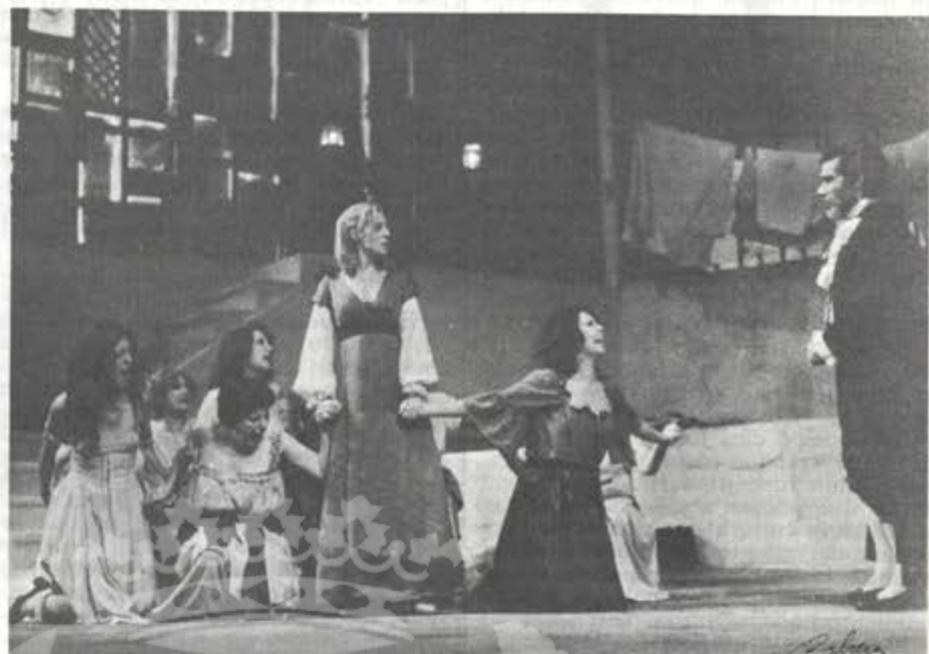


Foto Cabrera

esta obra: decorados y comportamiento de personajes naturalista —más allá del realismo—, efectos sonoros en «off» de clara identificación descriptiva, elección de reparto, movimiento escénico de actores y posiciones de masa formando cuadros estéticos. Muy logrado el contrapunto vertical que hace desarrollar el escenario fuera de su base horizontal clásica, dando continuidad de acción en dos planos distintos a un tiempo. Así, ha ido elaborando los elementos y situaciones para esta obra que pudo haber quedado encuadrada en ensayo escénico de tragedia española, para derivarla en espectáculo mayoritario con atributos ambientales cara al espectador. En mi opinión, pudo haber logrado mucho más partido del texto, con una puesta en escena trágica, no dramática, y más cercana al simbolismo que al naturalismo, como sabe hacerlo Marsillach: cuando pone empeño intelectual en ello, y no la hubiera trivializado tanto, en ciertos cuadros y diálogos de gran fuerza y matiz trascendentales. Igualmente encuentro que ha forzado muchas situaciones estéticas que han restado agilidad al desarrollo fluido con que en general ha resuelto la obra.

Totalmente inadecuados los espectáculos de folklore, donde sorprende un tanto la capacidad que conocemos en Marsillach para no caer en fáciles celadas de directores no avisados sobre los límites de la creatividad realizadora, cuando se depende claramente de una historia, se entiende. Exceso de concesiones a localismos y gratuitos la mayor parte de los números folklóricos intercalados en la acción. Pero, a pesar de ello, nos enseña una vez más su director cómo puede dirigirse con la mayor dignidad un teatro comercial cara a la galería, pero no por ello falto de calidad y alto contenido intelectual.

INTERPRETACION

Aunque desigual, magnífica en líneas generales, donde presiento que el director ha dejado bastante libres a los actores para que ellos se expresen tal cual son en su personalidad interpretativa. Al-

gunos se observan mayormente cuidados en dirección artística que otros, y no resulta siempre que los de «mayor oficio» sean los que mejor resultado alcancen.

Concha Velasco posee muy buenos matices expresivos de cara y gesto corporal, demostrando que no sólo es actriz tipificada en lo cinematográfico, sino actriz completa. Su personificación de Mariana Pineda es justa y acertada, resuelta con dignidad e intuición artísticas meritorias. Y ha comprendido perfectamente a su personaje literario, encarnándolo desde «dentro del texto», no adaptándolo a su personalidad, como suele ocurrir frecuentemente. Encuentro, sin embargo, poco cuidada su expresión fonética, que no siempre acompaña a la magnífica solución del personaje, pero no desvirtúa la buena labor de encarnación que hace.

Merece cuidada atención María Paz Ballesteros, siempre «metida» en su personaje, con momentos interpretativos realmente magníficos. La que mayor cota interpretativa logra en el conjunto.

Antonio Iranzo, estupendo actor, resuelve inteligentemente su cometido, con lección del buen decir que le caracteriza. Rosa «La Gitana», Angela Grande, interpretación llena de sensibilidad y calidades dramáticas de amplio registro escénico. Alicia Sánchez, en su breve papel de Sor Encarnación, da una lección insospechada de fuerza interpretativa digna de elogio.

El resto del reparto, María Luisa Ponte, Natalia Duarte, Pilar Bardem, Mercedes Lezcano, Maribel Altés, Pilar Muñoz, Carmen Lozano, Margarita García-Ortega, Maruja García, Francisco Marsó, así como el cuerpo de baile (las costureras), cumplen su oficio, aunque dentro de este grupo existen escalas de valores imposibles de analizar por falta de espacio.

Digno encomiar a Adriá Gual por su inversión en una obra de tal envergadura, necesaria para refrescar la actual temporada; a la música, que generalmente ha sido efectiva, y a la convivencia de los actores en escena, con exclusión de divismos, y buena labor de equipo.

LOS GRUPOS AFICIONADOS

CONTINUANDO con la línea que nos hemos planteado en el intento de arrojar un poco de luz sobre el fenómeno marginal que es el teatro en nuestra ciudad, queremos analizar, siquiera someramente, la responsabilidad que atañe a sus principales protagonistas: Los grupos aficionados.

Ya indicábamos en el número anterior que la Administración ha entendido el problema poco o nada, reduciéndolo a una cuestión de «buen gusto», elitista y, por supuesto, aislada. Como espectáculo conmemorativo y fósil, más que como un vehículo cultural vivo y polémico y, por tanto, enriquecedor. Bien es verdad, que esta política teatral no es más que un fiel reflejo de la línea oficial establecida.

Pero, lo realmente lamentable es que tampoco haya existido demanda popular en este sentido por razones que todos conocemos: limitaciones y dificultades a casi toda obra colectiva de matiz creador (Asociación de Vecinos o Club Juvenil), necesidades perentorias que relegan a segundo plano las actividades culturales y una estructura urbana degradante que impide, en gran medida, la comunicación entre los ciudadanos, entre otros muchos condicionamientos que seguimos sufriendo.

Los grupos aficionados de teatro, de vida efímera generalmente no son sino primeros síntomas de un fenómeno

irreversible: La recuperación lenta de las auténticas señas de identidad de un pueblo que ha sido obligado, durante muchos años, a consumir unos productos culturales alienantes y al margen de sus intereses y preocupaciones.

No es casual que la mayoría de estos grupos recurran a piezas de autores poco representados, renovadores y, de alguna manera, «de rompimiento» con las formas culturales dominantes: subcine, programación televisiva y similares.

De momento, se nos vienen a la memoria los siguientes autores representados aquí a lo largo de estos últimos años: Albee, Dürremant, Genet, Brecht, Jorge Díaz y Martínez Ballesteros. Todos ellos, por cierto, bien alejados del «teatro burgués al uso».

Quiere ello decir que entre los escasos intentos de trabajo teatral son preferidos aquellos hombres que hicieron su dramaturgia entendiéndola como compromiso con la colectividad. Pensamos que estas preferencias no son porque sí, sino que se integran y explican dentro de un proceso general que pretende crear una relación entre la cultura y el entorno social que la genera, con auténtica raíz popular.

La labor no es sencilla, porque se parte de la nada y el camino está erizado de dificultades, donde la falta de formación teatral y la incapacidad personal para aceptar una disciplina continuada de ensayos, no son las menores.

Por todo ello, estamos preparando un

pequeño «dossier» sobre el «censo de grupos de teatro» que han existido o existen y, afortunadamente, aun continúan en la brecha. También incluiremos una serie de entrevistas con sus miembros con el fin de dar una imagen lo menos deformada posible, de su existencia: planteamientos, métodos de trabajo, número de representaciones y causas de la disolución en los que hayan desaparecido definitivamente.

Club Cultural Nebrija

La serie de cine-club del día 13 se postpone al día 20, se anunciará local y título.

Cielo de conferencias

Día 11 de marzo.

Casa de la Entrevista. 7.30 tarde.

«Mujer y trabajo», por Encarna Camarero.

Día 18 de marzo.

Local y hora, los mismos.

«Mujer, sociedad y familia», por Rosa Pardo Fernández.

Día 25 de marzo.

Local y hora, los mismos.

«Movimientos feministas en la Historia», por María José Castro.

Día 1 de de abril.

Local y hora, los mismos.

«La mujer, cara a las elecciones», por Merche Comabella.

Os rogamos deis publicidad de estas charlas para que pueda asistir el mayor número posible de interesadas.

DOS CONCIERTOS EN UNA MISMA SEMANA

RAFAEL QUERO: Pianista expresivo

A los pocos días de las declaraciones que Ramón González Navarro hiciera a HENARES 2000, la Comisaría de la Música —no creemos que espoleada por nuestra pregunta al respecto ni tratando de enmendar la plana al presidente de Juventudes Musicales— traía a Alcalá de Henares al catedrático de piano Rafael Quero en un concierto que, en la noche del pasado día 3 de marzo, arrastró a la Casa de la Entrevista un centenar y medio largo de personas.

El pianista atacó el programa con la «Sonata en do mayor K.V. 300», del austriaco Wolfgang Amadeus Mozart, escrita en Mannheim el año 1777, cuando el autor empezaba ya a sacudirse de los maestros de su juventud. Pero nuestro artista se mostró más compenetrado en la tercera Sonata de la Op. 10, que Beethoven dedicó a la condesa Von Browne en 1778.

Quero hizo grandioso el primer movimiento, apoyado en la acusada resonancia del local, precioso el «largo e mesto», breve el «menuetto» y ágiles el «rondo» y los dos «allegros» de una de las composiciones maestras del sordo compositor alemán. Y al final escuchó los merecidos aplausos que cerraban su ascendente primera parte a base de dos autores crásicos.

Luego, tras el descanso y los aires españoles, marcadamente emotivos, de la «Canción y Danza número 1» del barcelonés Federico Mompou, el programa volvería a la música centroeuropea, pero ya del período romántico.

Precisamente el jienense Querol pasaba a interpretar «Carnaval Op. 9», larga y variada composición de Schumann, que en el título de sus pasajes recoge nombres y seudónimos de sí mismo y de sus amigos y que fue escrita en 1834. La ejecución nos pareció un tanto efectista en algunos pasajes, lo que unido al indiscutible esfuerzo desarrollado por el

pianista hizo que los aplausos llenaran en espacio y tiempo el final programado del concierto. Y lo decimos con estas palabras porque aún tuvo Querol que sentarse al piano para recrear al auditorio con un fragmento de Liszt y la «Malagueña» de Albéniz, obra que, a tenor del resultado, encaja perfectamente en el sentir básico del intérprete.

JUANJO

FUENCISLA MARTIN: Soprano del lied

Rara vez, la verdad es que personalmente no recordamos otra, un concierto de Juventudes Musicales de Alcalá de Henares tiene el honor de ser patrocinado por el Ministerio de Información y Turismo, y, sin embargo, ello ocurrió con la presentación, el pasado viernes día 4 de marzo, de la soprano sevillana María Fuencisla Martín.

Y, como el día anterior, la Casa de la Entrevista presentó una aceptable entrada, pasaban del centenar los asistentes, y volvimos a lamentar la falta de una sala con mejores condiciones acústicas. Creo que a esto deberá cargarse en buena parte la intranquilidad que nos pareció encontrar en la solista de esta velada cuando, pocos minutos antes de comenzar su actuación, realizó los normales ensayos.

Entrando en el programa hemos de distinguir dos facetas muy marcadas que, por otra parte, se corresponden con las dos mitades de aquél. La primera, esencialmente dedicada al lied y en la que María Fuencisla demostró un buen dominio del género, y la segunda de un matiz más español en general.

La interpretación nos gustó por su dulzura y continuidad, sobre todo en los pasajes de las óperas «Orfeo» y «Elena y Paris», del alemán Christoph y W. Gluck, y en las canciones de Félix Mendelssohn, aunque quizás por la resonancia de la sala no quedaran limpios los agudos del «Hinterlied» de éste.

Del resto de los autores de esta primera parte, todos centroeuropeos, vamos a resaltar las composiciones de R. Strauss.

De ellas, «Wiegenlied», por el exquisito sabor que nos dejó María Rosa Greco controlando como los ángeles la sonoridad del piano hasta hacerla desaparecer sin enterarnos.

Pero lo mejor de la velada creemos que se quedó en esa primera parte, porque la continuación, que ciertamente había ganado con las correcciones al programa, ya no alcanzaría la calidad anterior.

Los espirituales nos parecieron lejos del canto religioso de los hombres de color americanos y algo lentas las canciones populares españolas. Entre éstas estaban dos tonadillas de Granados, un tríptico musicado por el navarro García Leoz sobre poesías de Paredes y dos ejemplares del Cuaderno de Canciones Clásicas de Obradors.

Al final, el público agradeció con grandes aplausos la interpretación de María Fuencisla Martín y el buen hacer, maravilloso hacer, diríamos nosotros, de la pianista argentina María Rosa Greco.

JUANJO



Fuencisla Martín

Crónica del partido: TABLAS

Alineaciones.—ARGANDA: Osorio; Sopeña, Moral, Vega; José M. I., Meson, Francés; José M. II, Tolova, José Luis, Vizcaya.

R. S. D. ALCALA: Medina; Flores, Collado, Aparicio; Herrero, Zazo; Mariano Pedraza, Gómez Rubio, Ricardo, Arenas.

CAMBIOS.—En el Alcalá se produjeron en la segunda parte Nueda sustituyó a Pedraza y Jorge a Ricardo.

En tablas finalizó este partido que había sido considerado como el partido de la jornada, ya que enfrentaba a dos equipos que aspiran como favoritos al ascenso.

El partido podríamos decir que se caracterizó por dos fases completamente diferentes. La primera fase, que alcanzó la primera parte, fue de superioridad del Arganda, que mandó, luchó y marcó en este período. Haciéndonos presagiar que aquello podría acabar mal, pero no fue así porque nuestros muchachos y esta vez también el entrenador supieron reaccionar y para ello aprovecharon la segunda parte en la que levantaron un partido que llevaban perdido y demostraron la consistencia de un buen equipo. Los planteamientos de los dos mister fueron muy similares, ya que emplearon el clásico 4-3-3, pero lo que más nos extrañó, es que el entrenador alcalaíno esta vez no jugase con dos delanteros nada más fuera de casa. Esto, lógicamente, dio sus frutos, esto y los cambios que fueron providenciales, es decir, que esta vez el señor Güemes sí acertó y realizó los cambios en los momentos en que eran necesarios y aunque pensamos que al jovencísimo Pedraza podría haber continuado, no así Ricardo (que es-

taba lento y falto de fuerza, aunque su técnica se hace notar).

Como decíamos, los cambios fueron fundamentales y el equipo reaccionó como era de esperar, luchando y alcanzando con ello el empate que tan difícil parecía en la primera parte.

EN LA SEGUNDA PARTE EL ALCALA REMONTO UN RESULTADO ADVERSO

En la segunda, el encuentro estuvo más nivelado y fue fundamentalmente por la entrega que hicieron nuestros hombres, sabiendo superarse ante la adversidad de un marcador en contra, en un partido fuera de casa y ante un rival de la talla del Arganda.

Esperamos que este resultado nos permita recibir, con la moral que es necesaria, al Alcorcón el próximo domingo. Los puntos en juego son de gran importancia para nuestras aspiraciones.

En el capítulo del arbitraje a cargo del señor Ortega Panes. Sólo podemos hablar de la discreción de su cometido. Tuvo algunos errores, que no influyeron en el resultado. En resumen, los goles fueron así:

1-0 Corría el minuto 33 de la primera parte, cuando Vizcaya recibe un balón a lo largo de la banda, corre ésta y cuando llega al área lanza un fuerte disparo, que Medina no puede neutralizar.

2-0 A los quince minutos Vizcaya, nuevamente en posesión del balón, efectúa un gran centro que Francis remata, consiguiendo el segundo tanto para su equipo.

2-1 Diecisiete minutos de juego, en plena reacción de nuestro cuadro se produce un barullo en el área del Arganda, con varios re-

más partidos con su concurso y le dé las oportunidades que sean necesarias. Esto debe continuar también con otros jugadores del Alcalá Industrial y juveniles, pues sin ninguna duda es la mejor forma de preparar el futuro de la R. Sociedad y de la preciosa cantera de que dispone el Alcalá, que esperamos se cuide y mime y sepan aprovechar los responsables.

—Pienso que se dan pocas oportunidades, pues tanto en el Industrial como en el Juvenil tenemos jugadores que podrían jugar en el Alcalá, referente a mí, pienso que ha sido por méritos propios.

—¿Cómo se vio Pedraza en su presentación y cómo se ha visto hoy?

—Mi rendimiento ha sido por debajo de mis actuaciones en otros partidos; pienso y creo que puedo dar mucho más.

—¿Qué diferencias has encontrado entre los defensas que te marcan en la Liga nacional de juveniles y los de la presente?

—Hay diferencia, porque son más duras en la presente; en la Liga Juvenil los jugadores son más técnicos y no tienen mala intención.

—¿Qué aspiraciones tiene Pedraza?

—De momento a seguir jugando en el Alcalá.

—¿Y de cara al futuro?

—A llegar a jugar en uno de los equipos grandes.

—¿Tienes preferencias?

—El que me dé un futuro más y con

DEPORTES



chaces, es entonces cuando en un fallo defensivo llega el balón a Mariano que dispara y marca.

2-2 Treinta minutos, falta al borde del área, se encarga de sacarla Arenas, que lo hace sobre la cabeza de Collado, que pica el balón y establece el empate.

Hay que destacar por parte del Arganda a Vizcaya y José Luis.

Por nuestro cuadro, vamos hacerlo a todo el conjunto, por su lucha y entrega que han sido fundamentales para arrancar este positivo.

Y, como decíamos al comienzo, el encuentro acabó en Tablas, que era en realidad el resultado más justo, pues si en la primera parte los muchachos del Arganda fueron quienes mejor juego realizaron, en la segunda se les contrarrestó con un fútbol profundo y positivo por parte de nuestros jugadores.

Leizaola



ENTREVISTA

A JUAN CARLOS PEDRAZA

HORAS después de finalizado el partido entre el Arganda y la R.S.D. Alcalá, charlamos con el joven valor de la cantera, Pedraza, que hizo su presentación el pasado domingo, con el primer equipo, donde resultó ser uno de los destacados en ese partido, lo que hizo contara de nuevo el entrenador con él para un choque tan decisivo como el de hoy.

Pensamos que a lo largo de estos dos encuentros, los que conocemos a Pedraza, sabemos que no ha dado de sí todo lo que puede. Pero si tenemos en cuenta que el salto es muy grande y, lógicamente tiene que existir una falta de acoplamiento con sus compañeros, creemos que para ver sus cualidades será necesario que el mister cuente en

menos preocupaciones. Y, por supuesto, en el que pudiera llegar a ser algo.

—¿Cómo es Pedraza al margen del fútbol?

—Un chico normal que trabaja once horas, menos el día que tengo que entrenar, dado que pido permiso y trabajo nueve horas y media, y los demás días me marcho a dar una vuelta y a las nueve en casa.

—¿Cobra Pedraza por jugar con el primer equipo?

—No, no cobro nada.

—¿Piensa que el público alcalaíno le acepta como jugador del Alcalá, me refiero por verte joven?

—De momento, sí; luego veremos, puen pienso que según salgan las cosas.

—¿Pensas que la directiva del Alcalá se preocupa lo suficiente por los Juveniles y el Alcalá Industrial?

—Creo que hasta ahora poco, después de esto creo que se preocupará más, pues todos los días se ve más claro que la cantera del Alcalá pide paso.

—¿Quieres decir algo más?

—Sí, dar las gracias al público de Alcalá por sus gritos de ánimo, pero en especial a la Peña «Don Quijote» que se portó muy bien, en todo momento; a todos, gracias.

Pues este es Pedraza, un muchacho sencillo y consciente en cuanto a su futuro se refiere, en el que seguro tiene depositadas sus esperanzas, ilusiones y ganas de ser algo.

OCHANDO.



EL MONTAÑISMO

(CARACTERES GENERALES)

A. Ballesteros

Todos en alguna ocasión hemos sentido un verdadero afán de aventura; por lo general, tanto los niños como los jóvenes hemos tenido la oportunidad de conocer de cerca o de lejos la montaña. Con unos cuantos renglones y con un mensaje grande pretendemos que calen hasta lo más profundo de vuestros sentimientos.

LOS ACCIDENTES

La montaña ejerce en España una enorme atracción. Los protagonistas casi se han hecho legendarios. Las narraciones de estas gestas han llegado a las gentes y les han interesado.

Con ello han llegado también los accidentes, muchos inevitables, como verdaderas fatalidades, y otros muchos previsibles y atribuibles a desconocimiento o negligencias. El hecho de que en el año transcurrido hubiese en España treinta accidentes mortales no es sino una forma de definir a la montaña con unos números, que van a ser el pedestal y el punto de partida más difícil para los iniciados. Por eso nuestro interés se basa simplemente en dar a conocer nuestros mejores consejos y nuestro conocimiento a base de una forma material como es la fotografía, los cursos, clases, diapositivas, películas, etc.

A los jóvenes hay que guiarlos, pero los que les guían deben saber bien cómo, cuándo y a quién conducen. La exploración sigue siendo un motivo que lleva a la gente a las montañas. Exploración de un terreno (aun cuando otros ya lo hayan explorado) por uno mismo, y exploración de nosotros mismos.

EL NIÑO, ANTE LA REALIDAD DE LA NATURALEZA

La montaña es aire libre, es naturaleza. Es no sólo convincente estar al aire libre, sino actualmente necesario dadas las circunstancias en las que nos rodeamos. Las ciudades en las que vive la

mayor parte de la población española están bajo los ambientes nocivos casi insanos, como está ocurriendo en Alcalá. El aire libre ofrece aspectos reales y extraordinarios. El niño, el joven y el hombre maduro frente a la naturaleza son otro ser, o, mejor dicho, complementan su ser con otros ingredientes que la vida en la ciudad le ha hecho que sean ajenos.

En la naturaleza es donde se va haciendo el niño su primer camino en la vida de adulto. Allí desarrolla su imaginación y sobre la verdad real de las cosas construye su mundo de fantasía y evidencia, va descubriendo su individualidad y su cuerpo, su fuerza, su miedo y también su valor. Va naciendo a la verdad intacta y virgen de lo que es y puede, quizás, llegar a ser.

Las inclemencias de la intemperie, frío, calor, dormir bajo una tienda frágil, a veces contemplando las estrellas en las noches de verano, a expensas de la noche y el viento, oyendo el agua y los rumores misteriosos de la noche. Conseguir por su propio esfuerzo algo: una cumbre, un recorrido largo, montar su tienda, hacer su comida, llevar su peso, y sobre todo confianza en sí mismo, fundamental para adentrarse en ese fantástico mundo como es la montaña o la liberación espontánea y temporal de la persona.

LOS IMPEDIMENTOS

Pero la vida al aire libre también puede tener sus riesgos, y esto es lo que pretendemos evitar. Los ejercicios, las excursiones, los esfuerzos tienen que estar en relación con la edad, la capacidad física, la experiencia y la voluntad. Con todos estos puntos poco a poco asimilados se consiguen una serie de conocimientos que forman parte de uno mismo.

El espectáculo y el peligro de la tormenta, de los aludes, la humedad de la lluvia, la luz del sol que con el reflejo



de la nieve llega a quemar la piel más que en la playa. Todo esto se basa en una técnica que es lo único que existe o que debe existir, pero desgraciadamente no ocurre así ni en España ni en ninguna montaña de la tierra. La montaña es una línea de alturas que hay que recorrer, por ella marchas y en ella acampas. La altura que hay que rebasar y a veces este ascender representa escalar. Y, efectivamente, marchar, acampar, escalar, tienen una dimensión técnica que no es la única.

En números sucesivos daremos amplios reportajes sobre las diversas modalidades dentro del montañismo.

— Daremos a conocer el refugio de nuestra propiedad situado en el pueblo de Almiruete, provincia de Guadalajara, y enclavado en la sierra del Robledal.

— Introducción a la escalada (alpinismo).

— El maravilloso mundo de las cuevas (espeleología).

A. BALLESTEROS

Campeonato local de atletismo en pista

ALEVIN

60 m., 150 m., vallas (sólo masculino), 150 m., 1.000 m., 600 m. (femenino), peso 3 kg. (sólo masculino), altura, longitud, 4x60, 3x1.000 (sólo masculino).

CADETE Y JUVENIL

100 m., 400 m., 1.500 m., 3.000 m. (sólo masculino), peso 6 kg. juvenil m., peso 5 kg. cadete m., peso 4 kg. (femenino, cadete y juvenil) f., 300 m., vallas (masculino), 60 m. vallas (femenino), 4x100, altura m. y f., longitud m. y f., disco no, por no tener jaula e impide realizar pruebas a la vez: triple.

INFANTIL

80 m., 300 m., 1.000 m., 60 m. vallas, peso 4 kg. (sólo masculino), altura, longitud, 4x80, 4x1.000, lanzamiento pelota masculino 150 gr. baseball.

La reunión de delegados sería el día 17, a las ocho horas de la tarde, en esta Delegación.

LIGA INDIVIDUAL POR EQUIPOS DE ATLETISMO ESCOLAR

1.ª Jornada:

12 marzo: Infantil. M. y F.
19 marzo: Cadetes - Juveniles. M. y F.
16 marzo: Alevín. M. y F.

2.ª Jornada

16 abril: Cadetes - Juvenil. M. y F.
23 abril: Infantil. M. y F.
30 abril: Alevines. M. y F.

Equipos e Individuos:

Fase final: días 7, 14, 21 y 28 de mayo.

ORDEN DE PRUEBAS

Infantil Masculino y Femenino

16,30: 60 metros vallas masculino.
16,30: Altura, longitud y peso masculino.
16,30: Altura y longitud femenino.
16,45: 1.000 metros infantil masculino.
17,00: 1.000 metros infantil femenino.
17,15: 80 metros masculino.
17,20: 80 metros femenino.
17,15: Lanzamiento de pelota infantil masculino.
17,30: 300 metros infantil masculino.
17,35: 300 metros infantil femenino.
17,50: 4x80 infantil masculino.
17,55: 4x80 infantil femenino.
18,15: 3x1.000 metros infantil masculino.

Juegos escolares

CLASIFICACION FINAL

Sección: Actividades Deportivas.
Deporte: Baloncesto.
Categoría: Cadete B.
Fecha: 26 de febrero de 1977.
Jornada décima.

	J.	G.	E.	P.	N.P.	G.F.	G.C.	Pt.
1.º Laboral	8	7	0	1	0	274	143	22
2.º C.N.F.P.	8	6	0	2	0	230	144	20
3.º S.C. Victoria	8	4	0	3	1	194	197	15
4.º I. Com-plutense	8	2	0	5	1	145	179	11

Descalificados: Lope de Vega y N. S. del Val.

BALONCESTO

Buenos resultados de los equipos complutenses

MERECE destacarse el gran momento del equipo de Tercera División, que después de ganar en Getafe a un difícil adversario, se impuso con nitidez al Standard en el mejor partido de la temporada, haciendo gala de una buena forma física, defendiendo con una garra inusitada y con un excelente porcentaje de aciertos en sus lanzamientos a media distancia; de aquí que el Standard, a pesar de ser uno de los favoritos al iniciarse la temporada y de ocupar en la actualidad el tercer puesto de la clasificación, no fue nunca enemigo para los chicos de Carra. A destacar la buena actuación de Pousa e Ignacio, muy efectivos de cara al aro contrario, y el buen planteamiento de partido del técnico alcalaino, que además supo mover con fluidez el banco, sin que el reemplazo de jugadores incidiera en el buen juego local.

El equipo tiene su última salida complicada a Valladolid, donde se enfrentarán al Universitario, firme candidato al título y, por tanto, favorito en el choque, pero sin descartar la sorpresa por la gran forma del Complutense.

Por el contrario, los juniors parecen haber bajado en su cotización, que les hacía favoritos para ocupar la segunda plaza, la primera es con seguridad del Real Madrid, que les hacía ir directa-

mente al Campeonato de España, sin pasar por fase previa.

En el choque decisivo con el Estudiantes, fueron inferiores tanto táctica como técnicamente al equipo del Ramiro, que cuajaron una soberbia actuación, mostrando siempre en el marcador, a pesar de lo apretado del resultado.

Los madrileños, con dos hombres muy cercanos a los dos metros que les hicieron dueños de ambos tableros, teniendo además un buen director de juego en la persona de Fuentes, si bien tanto éste como su entrenador, Pablo Casado, pecaron de protestar con exceso de las decisiones de la pareja arbitral, que sobre todo por el lado de Monje, realizó un impecable arbitraje.

La defensa presionante del Complutense, no dio los resultados de otros partidos, y el balón, muy bien movido por los madrileños, llegaba una y otra vez a Beltrán, que fue el verdadero verdugo de los locales. Es de destacar que Castejón, lesionado de cierta importancia, actuó parte del encuentro, aunque lógicamente mermado en sus condiciones. Con esta derrota se puede decir que se dice adiós al segundo puesto, pero permanecen intactas las posibilidades de ir a la fase de sector, que de clasificarse, le llevaría al Campeonato de España.

Después, se ha jugado el partido con el Valdeluz, al que se le ha derrotado a domicilio, pero sin vencer en exceso.

Como nota positiva hay que hablar de la llamada por el seleccionador nacional Juniors, Ignacio Pineda, de los

jugadores del Complutense Pérez Suárez y José Luis, de lo que nos ocuparemos con más intensidad en el próximo número.

El equipo femenino continúa su trayectoria hacia la fase final; tenemos noticias de que han jugado algún partido de entrenamiento con un equipo juvenil masculino, al que han derrotado con facilidad; es una pena que en esta fase previa no tengan más partidos difíciles que el del Creff, con el que llegaron a la fase final, faltas de competición; en cualquier caso, son favoritas como las que más para optar a la segunda plaza que se dilucida.

También los juveniles cuentan por éxitos sus actuaciones, derrotaron al Padre Piquer por más de 30 puntos de diferencia, siendo de significar que hasta el momento sólo han perdido un partido justamente con el Complutense en su propia casa, lo que demuestra una vez más lo poco apropiado de la categoría en donde el equipo gana los partidos con demasiada facilidad. Igualmente se jugó el partido pendiente con el Encinas de Boadilla, jugándose en medio de una pertinaz lluvia que hacía la cancha peligrosa y totalmente impracticable, es de destacar que el Encinas no pudo conseguir en la segunda mitad más que cuatro puntos y de ellos dos de tiros libres; finalmente se desplazaron a Móstoles, en donde ganaron 36-97, a pesar de la dureza de los locales. El partido se jugó en el funcional pabellón de Móstoles, tal vez menos lujoso que el de Alcalá, pero con una pista mayor y dotado de la imprescindible calefacción.

Por muchas se pueden contar las cartas recibidas alentándome y dándome datos y consultas para que las toque, pero tengo que decirles a todos estos interesados por «Hora-25» que yo dispongo de un solo día, o sea, todo lo contrario que José María García; él dispone de toda la semana menos el sábado y yo sólo dispongo de un solo sábado a la semana. Así que aclarado esto, seré como la tortuga, despacio y muy piano.

Hoy: AVANCE. — Adelante, presente, pero siempre en la brecha.

Sabían ustedes que así, a lo tonto, un alcalaino, un «challao» como dicen, un nadie como muchos creen, uno no sabe nada, organizó un equipo de fútbol, lo federó y le puso de nombre AVANCE, y avanzó.

Sabían ustedes que avanzó y llegó, y al igual que en Madrid son eternos rivales el Real Madrid y Atlético de Madrid, en Alcalá también los había, pues se propuso y lo consiguió.

Sabían ustedes que consiguió jugar al cabo de años en la categoría del Alcalá y que le consiguió ganar.

Sabían ustedes que el Avance consiguió tener campo y consiguió llenar y hacer la competencia a nuestro primer equipo.

Sabían ustedes que a pesar de las muchas vicisitudes que

Hora XXV de HENARES 2000

José Agapito García



ha pasado y pasará, persiste y vive.

Sabían ustedes que este insólito señor es Felipe, más conocido por «Pipe», y quién no conoce a «Pipe».

Sabían ustedes que de homenaje nada de nada para este hombre, porque él no sabe y si lo sabe se lo guarda de que en su tierra nadie es profeta, pues por la misma puerta que salió Carlos Sánchez, Pepe Calleja y otros, «Pipe» está por salir.

Pero sabían ustedes que, sin saber por qué ni para qué, esta junta directiva nueva de R. S. D. A. si ha dado un ho-

menaje con insignia y todo al señor Vaquerizo, y no es que yo diga que no se la merezca, pero un montón de personas se han podido hacer con la insignia que éstos dan a ton-tas y locas, y que los menos indicados para hacerlo han sido ellos, pues de qué pueden saber quién lo merece o no, pero como tenían que dar la campanada para ganarse algo, lo hicieron, y precisamente con uno que ellos habían manifestado que no se quedaría en la Directiva. ¡Vivir para ver!

Amigo «Pipe», no te preocupes y te daremos un homenaje con insignia y todo y una

flor para que por lo menos no se la ponga otro que ahora las tiene a montones.

Sigue, que con el tiempo y una caña todo se alcanza; si aquí no lo consigues, ya lo conseguirás fuera de tu patria chica; toma el ejemplo de Cervantes.

Avance de mis amores, por qué no lo piensas bien y haces la hombrada de otra época y te sitúas en la categoría del otro equipo alcalaino; si con 25.000 habitantes se consiguió, ahora mejor, todo es proponérselo.

Cuenta por lo pronto con José Agapito García; ya tienes uno; el granero se hace grano a grano.

Mucho te diría, pero este cajón de sastre lo dejo para mejor ocasión, ya que a partir de ahora será como en botica, de todo un poco, y que se arrasque al que le pique.

Foto de muchos recuerdos, todos alcalainos; diríamos nombres, pero a lo mejor alguno se enfada y ¿por qué?

El de paisano, un gran hombre, don Julio Vallejo, alma fundadora del Avance. Biega, Cirilo, Mangas, Nacarino, Vallejo, Quer, Mirinqui, Prades, Pablo, Rivillo y Julio; el otro de paisano, uno muy conocido, «Jabonero».

Qué tiempos aquellos, claro, de Alcalá y para Alcalá; alcalainos, a esperar.



MIRANDO HACIA ATRAS SIN IRA

UN INTENTO REPUBLICANO (EN 1886)

EN la ciudad de Alcalá de Henares, a nueve de mayo de mil ochocientos ochenta y seis; reunidos los señores que al margen se expresan con el fin de discutir las cuestiones políticas de actualidad y ver la situación de los partidos en esta ciudad para deducir las garantías de orden y prosperidad que pueden ofrecer, después de un amplio examen de todas las cuestiones, han convenido en lo siguiente:

PRIMERO.—Dadas las condiciones de evolución en que hoy día se encuentra la humanidad, todas las aspiraciones, todas las ideas y todas las esperanzas se fundan hoy en la idea democrática dentro de la forma republicana.

SEGUNDO.—En el momento histórico por que atravesamos no hay más solución práctica, que responde al estado de cultura e ilustración actual, que la forma republicana calcada y encaminada por los derroteros verdaderamente posibles, que ha marcado el eminente patriota don Emilio Castelar.

TERCERO.—Se reconoce como forma de gobierno la República y como Jefe y director de esta forma de gobierno, el insigne republicano don Emilio Castelar, cuyas inspiraciones, órdenes y disposiciones se obedecerán y se cuidarán por tener la plena seguridad de ir todas encaminadas al logro de nuestros ideales.

CUARTO.—Se crea un comité republicano posibilista en esta ciudad, cuya misión ha de ser además de la obediencia a las disposiciones del Jefe del partido la propaganda pacífica y leal de las ideas, entre todas las personas que por su ilustración y cultura puedan favorecer esta evolución política, así como entre las otras clases sociales de menos ilustración procurando enseñarles la verdad y bondad de los principios políticos, así como su posibilidad práctica.

QUINTO.—Abierta la votación para el nombramiento de los individuos que han de constituir el comité, resultaron los tres siguientes: presidente, don Joaquín Ybarra y Cruz; vicepresidente, don Juan Palero y Veamirguia; secretario primero, don Máximo de Francisco y Baquero; secretario segundo, don José Fernández Sánchez; vocales: don José Sánchez López (como tesorero), don Manuel Aybar y Olivar, don Alejandro Martínez y García, don Manuel Fernández Septien. Constituido el comité se acordó contribuir con una peseta mensual y más si hiciera falta.

Y para que coste, lo firmamos los concurrentes en Alcalá de Henares, fecha up supra.

Joaquín Ybarra
Juan Francisco Mota
José Fernández Sánchez
Manuel Aybar

Juan Palero
José Sánchez
Lucas del Campo
Máximo de Francisco

Repúblicas

EN el número de presentación de HENARES 2000 se anunciaba que «Mirando hacia atrás sin ira» contribuiría, a su modo, al conocimiento de una parte de la historia alcalaína. Precisamente aquella que no se encuentra en los libros y sí en los periódicos que nos han precedido, así como en los bandos, anuncios, papeles varios que en general destacan una particularidad más de las tantas de que goza nuestra querida ciudad.

Buscando la documenta-

ción para el presente número, encontré dos folios amarillentos por el paso de los años, escritos en una tinta muy blanca, producto del tiempo transcurrido desde que fueron escritos, con una letra apretada y firmados al final del texto. Es el acta de constitución en Alcalá de un comité republicano.

Transcurre el año de 1886, hace un año, un Rey que sólo reinó diez años restaurando la dinastía que fue derrocada por un golpe de Estado que vino a conocerse con el nombre de «La Gloriosa»; moría de-

Selecciona y escribe

Juan Manuel SALMERON

CASTILLA

Periódico regional independiente

Fundador: Don Ceferino R. Avecilla

Dirección y Talleres: José Canalejas, 11.—Teléfono 23

Administración y Librería: Mayor, 125.—Teléfono 50

APARECE TODOS LOS SABADOS—8 PAGINAS—10 CÉNTIMOS
REDACTORES:

D. Luis Delgado, Jefe del Cuerpo de Archiveros, Bibliotecarios y Arqueólogos, Redactor Jefe.—D. Mariano Estévez, Catedrático, Presidente del Fomento Económico de Alcalá.—Licenciado D. Alonso Reymundo.—D. Luis Fuentes, Capitán de Intendencia.—D. Juan Maurique.—D. Rafael Sans y de Diego, Beneficiario de la S. I. Magistral.—Za.
Secretario de Redacción: D. Carlos Sancho Herra.

COLABORADORES:

D. Eduardo Martín de la Cámara.—D. Pedro de Répide.—Don Andrés González Blanco.—D. Antonio Quevedo.—D. Vicente Díez de Tejada.—D. Isaac Muñoz.—D.ª Sofía Casanova.—Don Tomás Borrás.—D. Emilio Carrer.—D. Alberto Valero Martín.—D. Leopoldo Bejarano.—D. José Francés.—D. Lívigo San José.
Redactor Corresponsal en Madrid: D. Vicente Casanova.
Redactor Corresponsal en Barcelona: «Amichatla»

PRECIOS DE SUSCRIPCIÓN

En Alcalá de Henares, un mes..... 0,40 pts.
En su paríto, seis meses..... 2,50 »
En el resto de España, un año..... 6,00 »
En el Extranjero, un año..... 9,00 »

Las suscripciones empiezan, invariablemente, en el primer número de cada mes y ha de acompañarse su importe siempre al hacerlas. En nuestras oficinas se facilita a quien lo solicite tarifas de publicidad y precios y modelos de coqueles de distribución.

VI EDICIÓN DE LA GUÍA ILUSTRADA DE ALCALÁ

Los pedidos a su autor,

D. José Primo de Rivera y Williams

Calle Carmen Calzado, 9, segdo. izqda.

ALCALÁ DE HENARES

Precio de cada ejemplar: 2 pts.

jando tras él una Institución que sería mantenida en el Trono gracias a lo que más tarde se llamo «El Pacto del Pardo».

Hacia doce años que la experiencia republicana había fracasado merced a otro golpe de Estado, uno más de los muchos que se realizaron a lo largo del siglo XIX. En plena Regencia de María Cristina se reúne en algún lugar de Alcalá ocho personas de las más caracterizadas, para a través de unos adecuados razonamientos proponer y constituir un comité que persiguiera la puesta en el

poder del modelo republicano.

Nos encontramos ante una muestra indudable del contraste de pareceres y de la libertad de pensamiento, cosas estas que desgraciadamente nos han faltado y de las que estamos tan necesitados tras el largo período de los últimos cuarenta años.

Sirva de ejemplo este acta de constitución del comité para que todos abramos un poco más nuestros ojos ante todas las posibilidades de realización política que se divisan en nuestro horizonte.

recortes de prensa



CINCO PUEBLOS DE LA PROVINCIA DENUNCIAN LAS DEFICIENCIAS DEL TRANSPORTE PRIVADO. (Los trasladados a Madrid son caros y malos.)—Trece Asociaciones de Vecinos y Amas de Casa de San Fernando de Henares, Alcalá de Henares, Arganda del Rey, Coslada y Canillejas han enviado un escrito al Ministerio de Obras Públicas y a la dirección de las empresas Díaz Ferranz y Continental Auto, exigiendo una serie de medidas que mejoren el servicio de autobuses.

El escrito menciona la falta de billetes de ida y vuelta, o de abonos semanales o mensuales. La mayoría de la población es de clase obrera, y los precios actuales de los viajes son altos. Así, el trayecto de Madrid a Coslada vale catorce pesetas; de Madrid a San Fernando de Henares, diecisiete, y de Madrid a Alcalá de Henares, 48.

La anterior petición se complementa con una regulación del precio con arreglo a las distancias entre paradas. Se da el caso que la siguiente parada a la situada en el centro de Coslada, que también pertenece al mismo término, y que está a unos cien metros, se considera ya por la empresa como si fuera de San Fernando, lo que significa tres pesetas más.

Aparte de las económicas, se exigen también mejoras en la calidad del servicio, como son la instalación de marquesinas para protegerse de las incremencias del tiempo, y que las paradas estén debidamente señalizadas en su lugar exacto, para evitar discusiones entre los empleados de los vehículos y los usuarios. Asimismo es necesario un reforzamiento en las horas punta, ya que lo normal es que los autobuses salgan llenos de las cabezales de línea, y no puedan cargar viajeros en las intermedias.

El servicio, que actualmente funciona hasta las once de la noche, debe prolongarse hasta la una de la madrugada. Sobre todo los pueblos que no cuentan con líneas férreas, se quedan incomunicados con Madrid a partir de esa hora.

Por último, se exige que los vehículos sean inspeccionados periódicamente por la Jefatura de Sanidad, en cuanto a desinfección y desinsectación se refiere, y que el documento acreditativo de las mismas se exponga en el vehículo.

De entrada, en el Ministerio de Obras Públicas indicaron a la comisión de vecinos que entregó el escrito que no podían hacer nada. La fijación de abonos diarios

o de otro tipo es potestativo de la empresa, aunque el Ministerio sí puede vigilar y reclamar una calidad mínima en el servicio.

Por su parte, aún no hay una respuesta de las empresas mismas. Como síntoma de la falta de atención de la empresa, los vecinos señalan que el empleado de Díaz Ferranz que les recibió no quiso sellarles la copia del escrito («El País»).

ALCALÁ DE HENARES INSISTE EN LA «DEVOLUCIÓN» DE SU UNIVERSIDAD. (El Ayuntamiento y las Asociaciones piden el apoyo del presidente de la Diputación.)—La recuperación del edificio de la Universidad de Alcalá de Henares no sólo preocupa a los habitantes de la localidad, sino de manera especial se sienten obligados en la tarea de la Corporación Alcalaina la Asociación de Amigos de la Universidad de Alcalá de Henares y la Asociación de Conduenos del edificio. Ayer visitaron al presidente de la Diputación Provincial de Madrid solicitando la ayuda del organismo provincial para recuperación universitaria, que tanta importancia tiene para la provincia e incluso para la propia capital desde el punto de vista de la descongestión.

El señor Martínez Emperador aseguró que prestaría toda su colaboración para tal obra, no sólo como presidente de la Diputación, sino como consejero nacional y procurador en Cortes. Asimismo, el presidente informó que en su día había realizado intensas gestiones con el entonces ministro de Educación y Ciencia, señor Villar Palasí, para restituir a la ciudad de Alcalá su tradicional Universidad.

No hace mucho tiempo, estas mismas asociaciones y miembros de la Corporación alcalaina obtenían firme promesa del subsecretario de Educación y Ciencia, dando seguridad de que antes de que finalizara el actual curso se acometería la obra de transformación de la Universidad de Alcalá de Henares para los fines con que fue creada.

Sin embargo, en el último Pleno municipal, el concejal don Andrés de la Oliva elevó un ruego en el que pedía que volviera la Universidad al actual Colegio Mayor San Ildefonso, lugar en donde el cardenal Cisneros creó el núcleo inicial de la Universidad, y que en la actualidad se encuentra ocupado por la Escuela Nacional de Administración Pública, de la que es director el propio concejal.

Finalmente pedía a la Corporación que en el lugar descrito se instalara en su día

el Rectorado y que se hiciera constar por escrito el acuerdo unánime de la Corporación y se elevase al ministro de Educación y Ciencia, presidente del Gobierno y gobernador civil («Informaciones»).

LA GASOLINA, BICOCA DEL TESORO.— Junto a la oportunidad y el acierto que supone el incremento de los precios de la energía para usos industriales y sobre todo el del fuel, hay que destacar la exageración del aumento de la gasolina.

La decisión de elevar en más de un 10 por 100 el precio de la gasolina (en seis años el precio se ha multiplicado por tres) nos parece que obedece básicamente a criterios recaudatorios del Tesoro y supone una nueva presión sobre las economías medias.

El pasado año, el Tesoro ingresó por rentas del petróleo procedentes de la gasolina 57.500 millones de pesetas. El aumento de costes en 1977 no supera el 7 por 100, después del aumento del precio de los crudos puesto en vigor por la OPEP en enero. El Gobierno ha subido el precio en un 10 por 100, lo cual supone que en el presente año la gasolina rentará unos 60.000 millones al Tesoro. Veinte pesetas por cada litro de gasolina super irá al Tesoro.

La decisión del Gobierno después de considerar un aumento del 7 por 100 e incluso estudiar un racionamiento, supone automáticamente un aumento de unas tres décimas en el índice de precios al consumo, puesto en vigor el jueves, y sobre todo tiene un efecto exasperante sobre una buena parte de los ciudadanos a los que el sistema desarrollista de los últimos años ha provocado el culto al automóvil, cada día más prohibitivo. La impopularidad de la medida, junto a su tradicional ineficacia para reducir el consumo, nos hace pensar que solamente el objetivo recaudatorio y la necesidad de suministrar fondos para financiar, entre otras cosas, los 50.000 millones de crédito extraordinario al sector público aprobado ayer, han pesado en el ánimo del Gobierno a la hora de decidir esta nueva carga al consumidor.

Esta medida, así como las otras referidas a la energía, tiene claros efectos inflacionarios, en contradicción con el primer objetivo de la declaración del Gobierno («El País»).

PASTELERIA



Lope de Vega, 12
Teléf. 889 18 64
ALCALA DE HENARES

AMBIENTE SELECTO

Y
CLIMATIZADO
(TODO EL AÑO)

Especialidad en desayunos y meriendas

Pida nuestro «COFFEE»
el mejor

CAFETERIA



Alameda, 26
Teléf. 889 25 25
ALCALA DE HENARES

recortes de prensa

partidos políticos

LEGALIDAD PARA TODOS. No vienen los partidos a «dividir a los españoles» ni a «desatar luchas intestinas», según los sambenitos que les vino colgando el régimen. Tampoco vienen a ocultar la estructura conflictiva que pugna en el interior de toda realidad social. Por el contrario, el papel que desde hace muchísimos años desempeñan los partidos políticos en las sociedades libres es el de exteriorizar esa dinámica interna de la sociedad fomentando pactos entre grupos de ciudadanos. Cualquier artificio para impedir que la compleja realidad de la sociedad aflorara tal cual es, se ha comprobado que sólo consigue confundir momentáneamente a la opinión pública y aplazar algo lo inevitable. ¿En qué han quedado las palabras mágicas de Fernández-Miranda, los inventos autoritarios de Fraga, la creación de las asociaciones y las ventanillas, las medidas que obligaban al señor Carrillo a usar peluca...? Una vez desatado el proceso de cambio, tales argucias, apenas puestas en pie, se desvanecen y son, a una, juego inocente y peligroso («Cuadernos para el Diálogo»).

"A LA IZQUIERDA DEL P.S.O.E. NO HAY NADIE". Esto dijo el presidente del P.S.O.E., Ramón Rubial, en el transcurso de un mitin que presidió en un teatro de Valencia. Al acto asistieron más de dos mil personas ("Pueblo").

SENTIDO COMUN Y SENTIDO POLITICO. Olvidarse del sentido común es pedir la legalización de todos los partidos y protestar contra la legalización del socialismo histórico, atacar la «ventanilla» y pedirla cuando el que se asoma a ella es el competidor; reclamar la igualdad, menos cuando el rival puede salir favorecido: todo eso es pura y simplemente la ley del embudo («YA»).

PROCESADO POR TERRORISMO. Mariano Sánchez Covisa, Elio Massagranda, Eliodoro Pomar y Pietro Benvenuto di Geiseppe, implicados en la fabricación clandestina de armas de la calle de Pelayo, han sido procesados y trasladados en la tarde de ayer a la Prisión Provincial de Carabanchel. Las autoridades italianas han solicitado del Gobierno español la extradición de Elio Massagranda, Eliodoro Pomar y Marco Pozzano, a la vez que han retirado las de otros súbditos de aquel país, pero los detenidos deberán responder antes de contestar a la solicitud de extradición de los delitos de que se les acusa en territorio español ("YA").

iglesia

CARTA PASTORAL DE MONSEÑOR TARANCON. En carta publicada por monseñor Tarancón se afirma que el momento económico actual de nuestra patria es muy difícil y que la gran dificultad que tenemos, al presente, es la económica. Señala la carta que «no es tiempo de derrochar» y que es indispensable que todos «nos apretemos el cinturón»; que tan sólo con lo que algunos llaman «un pacto social» por el que se pusieron de acuerdo todos los que intervienen en la producción, puede superarse el bache que, cada día, se hace más profundo». Se recuerda en la carta a los cristianos que «la renuncia a muchas cosas de la vida es una virtud evangélica» y que «en momentos difíciles deben dar testimonio claro de renuncia». («Arriba»).

«Adiós muchachos compañeros de mi vida...»

En Argentina han declarado a los barbudos y desaliñados fuera de la ley. No facilitarán documentación a aquellas personas que no estén suficientemente afeitadas y al tiempo se impedirá la circulación de personas indocumentadas.

Parece que el próximo paso será fusilar a los feos, a los bajos, a los gordos, a los mayores de sesenta años y a los zurdos. Admiramos profundamente estas medidas. La verdad es que cada día existen más barbudos, viejos y zurdos, y eso sólo se explica por el deseo de la gente subversiva de llevar la contraria y provocar el desbarajuste. No hablemos ya de los ciegos, sordos, mudos, tartamudos, bicos, mancos, cojos y otros lisiados; todos a la pira.

Otra de las medidas previstas es prohibir toda música diferente a las marchas militares y todo color que no sea el del uniforme. La poesía, evidentemente, está penada ya con la horca. El servicio militar durará veinte años. Los hombres vivirán en el norte y las mujeres en el sur, encontrándose en el centro del país al cumplir veinticinco años para engendrar un hijo. Se les dará un número a los hom-

DE CARA A LAS ELECCIONES
Por unas elecciones baratas y apañadas, Alianza Popular, se ha tirado a la calle para conseguir unos votos a base de ganarse a confianza del populacho, que falta hace.



De "Por Favor"

bres y otro a las mujeres, y por riguroso sorteo se unirán las parejas que pasarán veinticuatro horas juntas. Las parejas no reproductoras serán «retiradas» de la circulación. Los hijos vivirán durante tres meses con sus madres para ingresar posteriormente en la Escuela Estatal.

Dentro de los planes quinquenales de purificación de la raza que tiene programados el Gobierno Argentino, se prevé conseguir que en 1982 toda la población sea morena, de ojos castaños, de más de metro ochenta de altura, de un peso inferior a ochenta kilos, médicamente sana y joven, con un registro no superior a los once segundos en los 100 metros lisos, ni inferior al metro noventa en salto de altura. Se prohibirán las visitas de extranjeros, así como las salidas a otros países.

Con todo esto, y con otras medidas que se irán tomando progresivamente, se espera conseguir para el año 2000 que la raza argentina sea la más pura del mundo, con una población decreciente de unos dos mil argentinos. El argentino dejará de ser una raza para convertirse en una nueva especie humana.

F. M.
(Ajoblanco)

conflictos laborales

DIFICULTADES PARA MANTENER LA HUELGA DE P.N.N. EN MADRID. Hay serias dificultades para mantener la huelga de P.N.N. de institutos en Madrid. Ello se puso de manifiesto en la última asamblea de estos profesores, a tenor de los datos aportados por los representantes del centro. La situación es ésta: un centro cerrado desde el miércoles (el Tirso de Molina), en el que los profesores —menos uno— dicen apoyar el paro; en el Torrejón todos están en clase; en diez de los institutos no hay datos; en unos 26 el paro supera el 50 por 100 del profesorado; en Pozuelo y García Morente todos están en huelga. La mesa de representaciones pidió a los asistentes un gran esfuerzo para reforzar la huelga a principios de semana, destacando la importancia que esto tiene de cara a las negociaciones solicitadas. Algunos representantes señalaron que hay P.N.N. con problemas económicos, cosa que podría inducirles a terminar el paro ("YA").

«INDUYCO». La postura de la dirección de Induyco es inalterable y no se readmitirá a ninguno de los cuatro despedidos. Según manifestó la dirección de Induyco, ésta ha ofrecido la colocación de dos de los despedidos, aunque no en la propia empresa, sino en factorías auxiliares. «Son personas —se han puntualizado respecto a ellos— que saben trabajar. Son personas útiles y les hemos prometido ayudarles. Esta postura la hemos mantenido desde antes de la resolución del Tribunal Central de Trabajo» («El Alcázar»).

UNA PROTESTA QUE SE ESPERABA. ¿Cómo pueden hacerse escuchar si no es saliendo a las carreteras? Entre todas las ineptas, corruptas, avasalladoras, autoritarias organizaciones que, en conjunto, padecieron los españoles, pocas pueden compararse en sus métodos y principios con las que hemos padecido los labradores, y es aquí donde el Gobierno de su Majestad ha de aplicar el fórceps si quiere abrirle el camino de una vez (Augusto Assia, en "YA").

CONTRA LA REGULACION DE LA HUELGA. Un rechazo absoluto a la propuesta de ley de derecho a huelga, presentada a las Cortes por el Consejo Nacional de Trabajadores, es el denominador común de las respuestas dadas por CC. OO., Solidaridad de Obreros de Cataluña, Conferación Nacional del Trabajo, U.S.O. y U.G.T. Entre las opiniones destacan las de:

— **Marcelino Camacho** (CC. OO.) que condena el oportunismo político y electoral de los verticalistas que postulan ahora, para sobrevivir, el derecho de huelga, al que tantas veces se han opuesto; y

— **la C.N.T.** que considera la huelga como un derecho inherente de los trabajadores, que no puede ser legislado o regulado en modo alguno por un organismo estatal o para-estatal («El País»).

RECOMENDAMOS:



Seleccionan y escriben: Jacinto Gamo
y Adalberto de Peñafort

DE TASCAS - «La Reja» calle Santiago.

Porque Alcalá se ha convertido en algo como una capital de la emigración, es normal que a todo lo ancho de la ciudad se hayan creado nuevas tabernas con sabor de antiguo. Andaluces hay muchos, y ellos, aparte de echar de menos otras muchas cosas de su tierra, añoran también sus caldos, su copita, su cata de vino a la hora del aperitivo o su «espuela» antes de irse para casa por la noche. «La Reja» está especializada en vinos de Montilla y Jerez. Es algo así como la legación que Andalucía ha implantado en el centro de Castilla. Apenas lleva unos años, y ya tiene sabor recio: esas botas de madera añejo, esos cuadros y esos recuerdos, que nos hablan en primera persona de las gentes del Sur.

DISCOS - Manuel de Falla: Homenaje en su centenario.

El año pasado se celebró el centenario del nacimiento de Manuel de Falla. Ocurre que, como estábamos «enrollados» en otras cosas, la mitad del personal ni cuenta se dio. Es hora —creemos— de comenzar a formar el espíritu con buena música, mejores lecturas, menos televisión y más sensibilidad. Habría que reivindicar la cultura al alcance de todos. Lo que dudamos es si todos quieren llegar a alcanzarla. Falla, por ejemplo, está ahí; su música permanece fresca, y, sin embargo, a la mayoría silenciosa, no sólo es muda, sino que es sorda; le han atrofiado el oído, y ahora cualquiera consigue poner el «Amor brujo», por ejemplo, en el sitio en que todo este tiempo han reinado Manolo Escobar y Las Grecas.

Vamos a intentarlo. Con motivo del centenario de que hablábamos se puso a la venta un álbum de tres discos, conteniendo «El amor brujo» (versión completa), «El sombrero de tres picos» (suites número 1 y 2), «Noches en los jardines de España», «Cuatro piezas españolas», «Fantasía bética», «El retablo de Maese Pérez» y «Concierto para clave, flauta, oboe, clarinete, violín y violonchelo». El precio es especial, y el conjunto, en su totalidad, es satisfactorio. Creo que es un buen momento para intentar introducirnos a través de la música «seria» de la mano del gran compositor gaditano Manuel de Falla, que supo imponerle el carácter necesario a la música española.

DE EXCURSION - En bicicleta: Alcalá - Camarma - Meco - Alcalá.

Está despertando la primavera, y con ella podríamos despertar también una tradición muy alcalaina: la afición ciclista. No hace de esto tantos años, Alcalá parecía la Holanda de Castilla. Digo Holanda por aquello de las bicicletas. Aquí, todo el mundo, iba en bicicleta: médicos, practicantes, abogados, trabajadores, niñas bien, niños mal...

Entonces —y ya digo que no hace tanto tiempo de esto— las excursiones consistían en recorrer los pueblos cercanos a golpes de pedal. Qué mejor que aprovechar una tarde de inicio de primavera para acercarnos hasta Camarma y Meco. Queda uno a eso de las tres y media de una tarde de sábado o domingo a la altura de El Chorrillo. Contra más ciclistas, mejor. Primera etapa, hasta Camarma, donde se reponen fuerzas para superar la impresionante cuesta que existe hasta Meco. Una vez allí, se asaltan las coca-colas y cervezas del bar de la plaza, se recorre el pueblo, y pequeña etapa hasta la arboleda de la salida. Una horita de retoco ante auténtico sol y campo, y luego, de nuevo para Alcalá. Es una excursión no sólo recomendable para adolescentes. Lo que pasa es que la gente mayor y sesuda ya están introducidos en el mundo prejuicioso de cascarón de coche. Bueno, también se puede recomendar la excursión para coches, pero nunca será lo mismo.

anuncios por palabras

A 8 pesetas palabra

Compro casa vieja que tenga buen patio. Teléfono 889 23 69.

Maestra y licenciada en Pedagogía da clases particulares. Cuida niños. Teléfono 888 36 07.

Vendo acción de «Valdeláguila». Teléfono 889 20 74.

Vendo 3 acciones «Valdeláguila». Teléfono 889 19 55.

Para alquilar busco casa antigua y céntrica. Teléf. 889 20 74

Vendo piso céntrico, soleado, calefacción central, dos terrazas, 140 metros cuadrados. Teléfono 888 13 30.

Imparto clases piano y solfeo. Teléfono 888 28 97.

Vendo parcela «Eurovillas» escritura en mano. Teléfono 888 13 30.



Renault 12 TS (1400) Un nuevo acierto pleno.

Nuevo motor, nuevo equipamiento y nuevo acabado. Un nuevo coche.

Su motor de 1.397 cm³ pone en sus manos 70 CV DIN a 5.500 r.p.m. Para adelantar, subir y llanear, veloz y seguro en cualquier situación. Un conjunto mecánico que mantiene un sobrio consumo y una conducción desahogada y silenciosa. Kilómetro a kilómetro.

En el interior de su habitáculo todo está dispuesto para que el hecho de conducir se convierta en una acción sedante.

Su nuevo volante acolchado de cuatro brazos, su nuevo tablero de indicadores, la sensación de relax de sus nuevos asientos con reposacabezas regulable, cinturones de seguridad con enrollado automático, guantera con llave...

Un confort que alcanza cotas desusadas en el mercado automovilístico actual. Para que su satisfacción aumente día tras día. En el presente y en el futuro.

Pero el Renault 12 TS es nuevo no sólo por dentro.

Su concepción exterior se basa en la conocida línea flecha que con-

sigue una penetración aerodinámica tan óptima como indiferente a los vientos laterales. Para que sea tan seguro como confortable.

Y sobre esta línea presenta una nueva estética: nuevos paragolpes, nueva calandra con cuatro faros de lodo, de mayor potencia, pilotos traseros más visibles y estéticos con focos "marcha-atrás" incorporados y unos nuevos embellecedores-protectores laterales.

Este es el nuevo Renault 12 TS.

Un nuevo coche para una nueva

gama Renault 12. Gama que incluye al Renault 12 TL que presenta este nuevo equipamiento: nueva calandra, nuevas llantas, paragolpes con pilotos embutidos en el delantero, pilotos traseros con focos "marcha-atrás" incorporados, asientos más confortables, volante de cuatro brazos, tablero de indicadores de último diseño, guantera con llave...

Gama que se completa con los nuevos Renault 12 Familiar: Renault 12 TS Familiar con 1.397 cm³ y Renault 12 TL Familiar con 1.289 cm³.



Los Renault 12:
Tres Berlinas y
tres Familiares



Le esperamos en:



AUTOCARPE

Marqués de Ibarra, 2 - Teléfono 888 19 15 - Alcalá de Henares