


OPTICA Azaña
 SORDOS
 Auditores
 Distribuidor Oficial
 c/ Lucas del Campio, 4
 Tlf. 888 09 76
 Alcalá de Henares

PUERTA **de madrid**

HEMEROTECA DE
 PEDRO L. BALLESTEROS
 TORRES
 CALA DE HENARES

Número 685 :: Alcalá de Henares, 12 de Enero de 1980 :: 20 pesetas

UNA LAPIDA PARA UN CENTENARIO

A las doce de la mañana del pasado jueves, día 10 de enero de 1980, se ha descubierto en la calle de la Imagen, en la casa donde nació Manuel Azaña, una lápida que conmemora el centenario del nacimiento del estadista complutense. El testimonio gráfico de Azaña presenta un momento del acto, que fue presidido por el alcalde de la ciudad, señor Valenzuela Lillo.



SELEC
MÖBEL
 SELECCION DEL MUEBLE

decoración y selección
 de ambientes para el hogar

Calle del Moral, 2 Plaza de la Cruz Verde (junto al Parque Municipal). Teléfono: 888 48 00 . Alcalá de Henares

sotolargo

Amplio recinto natural con cerca de 2.000.000 de metros cuadrados,
pensado para que usted y su familia disfruten de la naturaleza,
a 21 kilómetros de Alcalá de Henares.

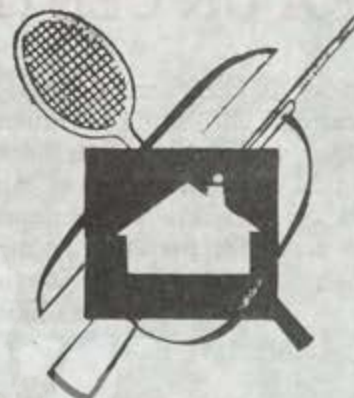
Amplias avenidas con alumbrado
Alcantarillado con depuración
Más de 700 parcelas vendidas
Precioso Club Social

Electricidad a pie de parcela
Abundante agua a pie de parcela
Cien chalets en construcción
Piscinas — Pistas de Tenis — Picnic

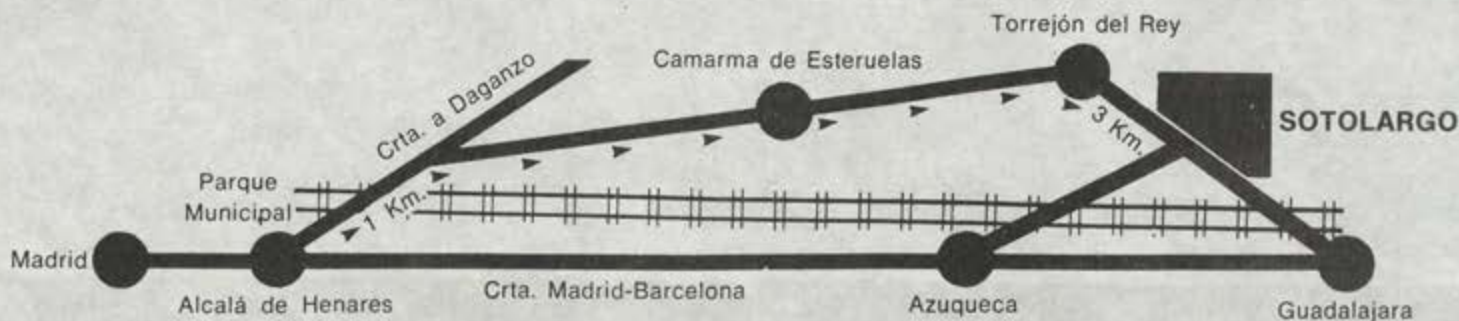
Todo ello a precios interesantísimos y con grandes facilidades de pago

Si usted está interesado en adquirir una parcela, a partir de 800 m²
de superficie, o practicar algún deporte,

VISITENOS Y PODREMOS SATISFACER SUS DESEOS



INFORMACION: Residencial Sotolargo, Juan Bravo, 66 1.º 1, Madrid - Tels. 402 91 62 - 402 91 66.
Y en la Urbanización, sábados y festivos



Plan parcial aprobado 21-5-76 por Comisión Provincial de Urbanismo de Guadalajara

SORPRENDENTE Y ANTIPOPULAR "REPARTO DE MEDIO MILLON EN EL AYUNTAMIENTO"

Y ahora, he aquí dos de los muchos escritos llegados a nuestra redacción.

Hace un par de semanas la comisión permanente ha tomado un acuerdo que está llamado a tener grandes y hasta graves repercusiones dentro del mundo político complutense si el ayuntamiento no se vuelve atrás —como por otra parte es posible ante los ataques que va a recibir el acuerdo— en el pleno municipal del próximo miércoles. La historia, en síntesis es ésta:

Los concejales habían acordado ponerse sueldos hace unos meses, como sin duda recordarán nuestros lectores. Tal sueldo tenía un importe global que no llegaba a agotar la partida que para tal fin preveía el presupuesto municipal. Así que el ciudadano que se ocupa de estos temas daba por sentado que, dada la mala situación del ayuntamiento en lo económico, si algo sobraba en esa partida después de que los concejales cobraran sus sueldos, se habilitaría crédito con el sobrante para reforzar cualquiera de las otras partidas que tan mal andan de consignación. Pero la sorpresa se produce cuando la comisión municipal permanente toma el acuerdo de repartir ese "sobrante", algo así como medio millón de pesetas, entre los presidentes de comisión y un delegado, de modo que los presidentes de comisión reciben 20.000 pesetas mensuales extra a partir de primero de octubre y el delegado 15.000 desde la misma fecha. Es decir: un "aguinaldo" de sesenta mil pesetas para cada presidente de comisión y cuarenta y cinco mil pesetas para el concejal "raso". Por su parte, el resto de los concejales no recibirían ni un duro.

La cosa es propicia a comentarios, todos ácidos. Y a continuación de este escrito transcribimos dos de los más publicables que han llegado a nuestra redacción. A propósito de estos comentarios que nos llegan por cualquier tema, o para "El Pueblo escribe", recordamos que los anónimos ni los miramos. Lo primero que leemos de un escrito es la firma. Si no la tiene, va a la papelería sin más contemplaciones.

Volviendo al tema que nos ocupa, nuestra propia reflexión es que el ayuntamiento, mejor dicho, su permanente, ha cometido un error monumental, por más que —suponemos— tal sea inatacable desde el punto de vista legal, probablemente pensando que, si los concejales cobran sueldo sin saber muy bien a cambio de qué prestación concreta según el propio acuerdo plenario, es lógico que los presidentes de comisión, que son los que más tiempo y dedicación han de prestar al ayuntamiento, se compensen repartiéndose el "sobrante". Pero esto va a caer en la sociedad alcalaina como una bomba. Tanto es así que en la permanente han votado en contra no sólo los concejales de UCD, sino también el independiente que formó en cabeza de la lista del PCE, Heliodoro Ceballos. El asunto, se mire por donde se mire es desagradable, sobre todo en momentos de penuria municipal como la que se está padeciendo y cuando el ayuntamiento se apresta a subir determinados impuestos municipales. No es ésta, desde luego, la mejor forma de entusiasmar a los ciudadanos con el sistema que permite formar tales ayuntamientos de la nueva democracia.

Y ahora, he aquí dos de los muchos escritos llegados a nuestra redacción.

PROTESTA DE UCD

Volvemos una vez más a estas páginas para hacer llegar al pueblo de Alcalá de Henares, por el respeto que nos merece y por seguir con la línea que nos hemos marcado de concordia y de entendimiento, nuestra protesta. Porque no podemos descartar la discusión ordenada si queremos que salga la luz sobre los asuntos de la ciudad. Porque somos hombres que vibramos ante acciones que entendemos no democráticas, que incluso pueden rozar lo ilegal, por incidentes que, aunque personales, pueden hacer que las cosas no se vean muy claras. Por eso UCD espera que la ciudad de Alcalá siga juzgando como sabemos que está haciendo, porque entiende que los insultos no son tales cuando se demuestran.

Y vamos con el ejemplo: El ayuntamiento ha terminado el ejercicio con un superávit y los Reyes Magos han llegado para los presidentes de comisiones de nuestra corporación, aunque nos consta que con el voto en contra de alguno de estos presidentes, pero la mayoría se impuso "democráticamente".

¡Vecino de Alcalá!: El ayuntamiento, en pleno del día 17 de octubre pasado, aprobó los sueldos de los concejales y aprobó también una partida de la que el Alcalde, en supuestos de desplazamientos, dedicaciones especiales u otros de carácter

ter excepcional, pudiera disponer para remunerar a dichos concejales, previo informe de la comisión de Régimen Interior. Como esto no ha existido, el señor alcalde propuso el pasado 26 de diciembre a la comisión permanente, ante el hecho de que sobraban 500.000 pesetas, repartírselas "democráticamente" a razón de 60.000 pesetas por presidente de comisión, más 45.000 a un concejal del PSOE, y su mayoría, como decimos, se impuso. Creemos no obstante, atendiendo a sus aptitudes, sensibilidad, así como buena fe, que estos efectivos se pueden emplear en múltiples acciones, sobre todo de carácter social.

Entendemos que el dinero no sobra, no se tira, no se lo lleva nadie, debe quedar en Alcalá. No es preciso repartir. O, si se quiere repartir el exceso de dinero, ¿por qué no se reparte entre los contribuyentes, que son los que han pagado?

No estamos en contra de resarcir a los concejales de las pérdidas económicas que puedan tener en sus ingresos en razón de su trabajo municipal. Pero no admitimos que se apliquen los acuerdos municipales caprichosamente.

Obras son amores y no las buenas razones.

Secretaría de Prensa de UCD

MANOS LIMPIAS; CUENTAS CLARAS

Ha llegado a mis oídos algo increíble. De nuestro ayuntamiento. La sorpresa es tremenda, con esta izquierda que gobierna nuestras arcas municipales. Según mis informes, de la partida destinada a pagar los sueldos de los concejales resultó un sobrante de 500.000 pesetas, por lo que el presupuesto había sido mal confeccionado.

En la permanente de hace unos días, al PSOE se le ocurrió la brillante idea de distribuir ese dinero; a razón de 20.000 pesetas por presidente de comisión durante los meses de octubre, noviembre y diciembre.

La propuesta fue sometida a votación, y apoyada por cuatro miembros del PSOE, votando en contra dos concejales de UCD, un concejal del PCE y con la abstención de otro concejal, también del PCE. Resultando que la propuesta fue aprobada.

Como entiendo que el pueblo tiene derecho a conocer la administración de las arcas municipales, espero una justificación —si eso es justificable— de tan gran atropello.

Esperando de su digna dirección la publicación de esta carta, le saluda cordialmente

LIBRA



Y A

PUEDE Vd. VISITAR EL PISO PILOTO DE
RESIDENCIAL La Serna
c/ Duquesa de Badajoz, 4
MEJORES CONDICIONES

El pueblo escribe

LO QUE ES NO SABER LEER

No es mi costumbre polemizar porque alguien opine lo contrario de lo que yo pueda expresar en mis artículos en PUERTA DE MADRID, pero sí quiero y debo aclarar a un señor que firma Pepe Román en el último número de este semanario en el que inexplicablemente se mete conmigo titulando su escrito con, "Lo que es el no entender", tachándome a continuación de embustero puesto que dice que lo escrito por mí es "incierto", que debo de andar mal de la vista porque no veo los carteles del cuadro de servicios de Correos, que me meto con los empleados de la venta de sellos, que si me creo tan "listo" que vaya a solucionar el problema etc etc.

Tengo que decirle al señor Román en primer lugar, que aunque no sea un hombre de la calle como él se titula, soy hombre del pueblo español, del que según dice la actual Constitución "emanan los poderes del Estado" es decir, que tengo derecho a opinar y lo mismo que tengo la obligación de pagar los impuestos que ese Estado me exige, igualmente puedo denunciar los defectos que vea cuando unos servicios públicos no funcionen como es debido, aquí en Alcalá, en Madrid y en Sebastopol y si el Gobierno nos sube constantemente las tarifas postales, porque, según dicen, "hay que mejorar los servicios", si esto resulta falso hay que denunciarlo. ¿Estamos de acuerdo señor Román?

Si sabe usted leer bien, mire lo que he escrito sobre los dos empleados de la venta de sellos de Correos: "La señora que se encarga de esos menesteres se las ve y se las desea porque tiene que hacer el pesaje del objeto; tiene en muchas ocasiones que lacrar el mismo, dar toda clase de explicaciones a muchísimas personas que no saben cómo hay que efectuar el envío, las dimensiones del mismo etc. Y todo ello POR MUY

DILIGENTE QUE SEA, y mucho que pretenda atender al público, se lleva un tiempo, y mientras tanto ese público se enfada con la larga espera o le chilla a dicha señora INJUSTIFICADAMENTE". Más adelante digo: "Hoy Alcalá de Henares con mucho más de cien mil habitantes, no puede estar con el mismo personal que hace 20 años, ¿cómo es posible que en los servicios de venta de sellos y preparación se esté con dos personas nada más?". Y más adelante: "no, esto ya lo venimos observando hace bastante tiempo y QUIERO QUE QUEDE BIEN CLARO QUE NO ES ACHACABLE A LAS DOS PERSONAS QUE SE ENCARGAN DE ATENDER AL PÚBLICO". ¿Lo ha leído así usted señor Román, o no lo ha entendido todavía?. Por último digo: "Por otra parte el cartero encargado de servir los sellos no dá abasto a CUMPLIR SU COMETIDO, (su cometido, señor Román, por la mala organización antes de comenzar la jornada) y esto (SU COMETIDO) es lento, lentísimo, máxime cuando, eso sí, hay una FALTA DE PREVISION de tener un surtido de toda clase de sellos antes de comenzar la jornada." ¿De donde saca el señor Pepe Román que yo ponga en duda o evidencia la buena voluntad de esas dos personas cuando, al contrario, trato de defenderlas en mi escrito?.

Ahora, lo que no le admito a usted, es que diga que lo de las "largas colas" es incierto, porque eso lo podemos comprobar todas las personas que por una causa u otra tenemos que pisar las oficinas de Correos, aunque no sea con la frecuencia con que usted dice que lo hace para darse una vuelta por allí "para ver como funciona Correos". Colas hay todos los días, unas veces menos y la mayoría más, pues, repito, EL PERSONAL ES INSUFICIENTE para atender al público de toda la población que tiene que acudir allí por que NO HAY MAS QUE UNA OFICINA. Las colas, señor Román, en Correos y en todas partes se

forman cuando los servicios funcionan mal y claro está, usted razona su teoría porque dice que tiene que atender "uno a uno"; ¿ha visto alguna vez atender a tres o cuatro al mismo tiempo?. En cuanto a los carteles que cita de Caja de Ahorros, Giro Postal o Servicios, etc. estoy cansado de verlos, pero ¿hombre de Dios! ¿de dónde ha sacado que yo me refiriera a esos carteles?. Me refería a las dimensiones de paquetes postales, peso, cómo deben ir empaquetados, si hay ese día sellos de 6 pesetas o faltan de 2 y con ello se evitaría el aumento de esas personas que solamente aumentan la cola porque van a hacer esas preguntas que, de estar bien aclarado en un cartel, dejarían de entorpecer y entretener a ese escaso personal. Que a una persona que va a poner un giro postal no se le indiquen los sellos que de antemano tiene que poner y cuando vaya a efectuar esa operación se le diga que le faltan unos sellos, es retrasar el trabajo y duplicar la misma operación.

En resumen: ni me creo más listo que usted, ni miento cuando afirmo una cosa en PUERTA DE MADRID, porque antes de escribirla lo compruebo bien por mí mismo; sé leer los carteles que hay en las oficinas, no hablo de pico como me indica, ni suelo ver mejor los toros desde la barrera; las deficiencias de Correos o donde sea, hay que verlas en sus oficinas, y lo que es blanco hay que decir blanco y no negro. Si quiere más testimonio de la falta de sellos en la Administración, vaya y pregunte a PUERTA DE MADRID, por qué tienen que desplazarse a la capital de España para adquirir los sellos que semanal-

mente precisan para la distribución de su semanario porque en "nuestra Administración" no los encuentran, pese a que es un consumo fijo y con pago asegurado. ¿No es esto vergonzoso?. ¿A quien podemos culpar de estas deficiencias que estamos viendo?. ¿Al escaso personal que tiene que estar luchando por atender lo mejor posible al público?. Con motivo de otras varias denuncias de otro colaborador de PUERTA DE MADRID, se desplazó a esta ciudad el señor Inspector Provincial de Correos para comprobar si eran ciertas las afirmaciones que se hacían, y después de ver que eran ciertas, incluso agradeció la colaboración que se prestaba para subsanar en lo posible cuanto afirmábamos. Lo que pasa en Alcalá, dice usted, pasa en todas partes, pero, si podemos que no vayan en aumento, ¿Por qué hemos de callarnos si con señalarlo no ofendemos a nadie y sólo pedimos un mejor servicio?.

Dice usted al final que todos somos pecadores y cometemos faltas. Efectivamente señor Román, usted ha cometido la falta de "lo que es no saber leer", y usted, mi querido amigo, no ha entendido lo que yo he escrito con todo mi derecho y atendiendo las quejas de muchísimas personas que lamentan esas deficiencias que sólo los ciegos por desgracia no pueden ver. Y... no deseo más polémicas señor Román. ¿La Dirección General de Correos es la que tiene la obligación de solucionar este problema y comprender que Alcalá de Henares no es la ciudad de hace 20 ó 30 años.

Baltasar HERNANDEZ

YUSPIN

ROTULACION

PUBLICIDAD

Decoración

Vallas - Rótulos

San Diego, 9 - Tel.: 888 02 93

ALCALÁ DE HENARES

UTILICE

EL

AUTOBUS

El pueblo escribe

SOBRE EL FUNCIONAMIENTO DE CORREOS

Sr. Director.

Me permito molestar su atención con el ruego de que sean publicadas estas líneas en el Semanario de su digna dirección para contestar al equívoco del señor Pepe Román que quiere negar la veracidad de lo manifestado en PUERTA DE MADRID sobre el artículo "El servicio de Correos en Alcalá, muy deficiente", cuando en él su asiduo colaborador Baltasar Hernández, no hace más que reflejar lo que por desgracia estamos viendo a diario. ¿De quién puede ser la culpa? No lo sé, pero el hecho en sí es que así sucede a diario, que en la "venta de sellos" se forman largas colas y a veces también en giros y certificados, con la mala costumbre o improcedentes órdenes al personal, que en cuanto pasan dos o tres minutos de la hora señalada, ya es imposible que le atiendan a uno, y esto estaría justificado si esa persona viniese a última hora a querer que le atiendan estos servicios, pero que este dentro de las oficinas, esperando a que le franqueen una carta o un paquete o a solicitar un impreso de giro y después de pasarse pacientemente 20 ó 30 minutos en la cola que le digan que ya tiene que dejarlo para el día siguiente, eso es indignante, y eso creo señor Román que no es tener un servicio debidamente atendido.

Todas estas deficiencias vienen ya ocurriendo desde hace muchísimos años en los que Correos estaba en la calle de la Imagen y, lo mismo que ahora ocurre, había una empleada nada más para atender al público en la venta de sellos. ¿Cuántos años ha pasado desde aquel entonces? Pues Alcalá sigue con una sola oficina para una población que seguramente pasara de los 150.000 habitantes y a fuerza de reclamaciones, de quejas y de escritos en el propio PUERTA DE MADRID, agregaron a un em-

pleado para ayudar a la señora que ya lleva tantos años. El mal servicio esta totalmente comprobado. Sea por falta de personal, por mala organización en la administración o por lo que sea, el resultado es que casi siempre esta falto de sellos, pues cuando no existen desde hace tiempo los de diez o veinte centimos, faltan los de seis pesetas y para unas cosas u otras, todos son necesarios. No comprendo por tanto cómo ese señor, que dice que se pasa a diario (como si fuera el Inspector Provincial) para ver como funciona Correos, puede desmentir lo que por desgracia estamos viendo los que por fuerza tenemos que utilizar este servicio. Creo que sería ya hora de que se hubiese distribuido por Alcalá una oficina de Correos en cada distrito, porque lo absurdo, lo indignante, es que un señor que viva en el Campo del Angel o en Reyes Católicos, tenga que desplazarse hasta la Plaza de Cervantes porque es allí donde únicamente existen unas oficinas para toda la población. Comprendo que ello de motivo a que el personal tenga exceso de trabajo y por ello esté disgustado o poco amable con el público, pero la realidad es que ese público no tiene la culpa y mientras estas deficiencias existan no le extrañe al señor Román que las quejas vengan por todas partes, pero que tampoco intente él negar la realidad de los hechos.

M.A. López

EL MAL SERVICIO DE CORREOS EN ALCALA

Sr. Director de Puerta de Madrid.

Distinguido señor:

Mucho celebré el que en el número de ese querido semanario correspondiente al pasado 15 de Diciembre se tratase en esas páginas el tema del mal servicio que nos viene dando la Administración de Correos de nuestra ciudad. ¡Ya era hora que alguien se decidiese a hacer públicas las quejas del

vecindario! Pero lo que más me ha extrañado es que a continuación de ese acertado escrito, salga ahora un señor, un tal Pepe Román que ataca al articulista del anterior con muy poca consideración tratando de desmentir lo dicho por Baltasar Hernández, cuando son totalmente ciertas las afirmaciones que hizo en su artículo. ¿Qué es incierto lo de las colas en la sección de "Venta de Sellos"? ¿Por favor!, no quiera usted negar lo que a diario podemos presenciar cuantas personas pasamos por esas oficinas; que no tengan culpa los empleados que atienden ese servicio, puede ser que tenga usted razón, pero lo cierto es que yo precisamente, que soy ama de casa y como todas vamos siempre con prisa para atender nuestras obligaciones y nuestras compras, es desesperante cuando tenemos que ir a certificar un

paquete o una carta y tenemos que estar tiempo y tiempo para ver que aquello se mueve, o cuando no, se ausenta el cartero por no sé qué motivos y queda solamente la señora para atender al público de una población como Alcalá. Yo no tendría ningún inconveniente en hacer una encuesta o recoger firmas de la cantidad de personas que se quejan de ese deficiente servicio y verif. ese señor que piensa lo contrario, qué mal parado iba a quedar.

Agradezco su atención por la publicación de estas líneas y a la vez para que siga insistiendo sobre este tema, a ver si entre todos logramos que Alcalá tenga un servicio de Correos como una gran ciudad que es y no como un pueblo pequeño de 1920.

Atentamente.

María Teresa GARCIA



EXCMO. AYUNTAMIENTO DE ALCALA DE HENARES

A N U N C I O

Se precisan TRES Auxiliares Administrativos para contrato por tres meses, preferible sabiendo Taquigrafía.

Interesados, presentar instancia en Negociado de Personal antes del día 17 del actual en impreso que se facilita en dicha oficina.

Alcalá de Henares, 10 de Enero de 1980

El Alcalde,
Carlos Valenzuela

El pueblo escribe

¿POR QUE HEMOS ACEPTADO EL DESPIDO DE NUESTRO COMPAÑERO PACO?

Cuando el día 6 de Diciembre nuestros compañeros Paco y Simón me comunicaron que habían sido despedidos, comprendí enseguida que la Empresa Arlita había planteado muy bien la batalla: desde el punto de vista jurídico, la defensa del juicio era muy difícil, aunque en la carta de despido solo se imputasen cuestiones de carácter sindical; desde el punto de vista sindical, el momento era extraordinario para la empresa: Esta sabía que los trabajadores de Arlita irían a la huelga, se podía suponer que la huelga iba a ser larga, que el S.U., único sindicato en la empresa, lucharía hasta el límite de sus fuerzas, pero sabía que a partir del día 15 de Diciembre, día en que anualmente se paraliza la planta de producción de Los Huevos hasta mediados de Enero, la huelga de los trabajadores de Arlita no representaba un gran perjuicio para la empresa. Este era el plan general de la batalla que Arlita había planteado; que se resumía en aguantar hasta el 15 de Diciembre; después cada día que pasaba, aún con los trabajadores en huelga, mejoraba su posición y empeoraba la de los trabajadores, máxime si conseguía que la fábrica de Barcelona siguiera vendiendo.

Sin embargo, Arlita, que llevaba pensando mucho la medida, había subestimado otro tipo de armas que los trabajadores y el S.U. podían emplear.

Yo creo que nunca pensó que éstos permanecieran 15 días en huelga de solidaridad, por supuesto ilegal (lo cual demuestra lo recortado de nuestra legalidad democrática).

Tampoco pensó que la opinión pública de Alcalá se fuera a fijar, como lo ha hecho, del despido de dos trabajadores, que la prensa alcalaina se ocupara como lo hizo, del asunto y que intervinieran sindica-

tas y políticos a niveles superiores a nuestra ciudad. La empresa Arlita no podrá olvidar que Carlos Valenzuela, alcalde de nuestra ciudad, haya mediado positivamente en el problema.

Pero a pesar de todo eso, de la combatividad demostrada por los trabajadores de Arlita, Paco se quedara en la calle, con indemnización y subsidio de desempleo, buscando un puesto de trabajo que le va a ser muy difícil encontrar en Alcalá y su comarca, por ser lo que es y por lo que se le despidió: el líder sindical más prestigiado en Alcalá. Simón volverá a Arlita a continuar con sus compañeros el camino que Paco ha tenido que dejar. Arlita quizás piense que con el despido de Paco se han acabado las reivindicaciones y la lucha sindical en su fábrica, es una rotunda equivocación, habría que lapidar como lo hiciera Victor Hugo: "El cadáver está en tierra, pero la idea en pie".

Por último, llamar la atención sobre la única alternativa que hubiera permitido ganar la readmisión de Paco González: generalizar la solidaridad de los trabajadores alcalainos, extender la lucha. El SU, hoy, no ha sido capaz de hacerlo solo,

se ha quedado solo en la batalla, y no es lo suficientemente fuerte como para ganarla. Era imprescindible la ayuda, la unión de las centrales sindicales de nuestra ciudad y en ese terreno hay que señalar culpables: CC.OO., no ha levantado una sola voz por un trabajador de los que un día, bajo la dictadura fascista de Franco, fue uno de sus fundadores. Quizás CC.OO., piensa que con el despido del Secretario Local del S.U., ella no pierde nada ¡Que equivocación mas suicida! Ha llegado a mi conocimiento la sanción de unos Delegados de CC.OO., de Ferodo y que se anda buscando el apoyo de los

trabajadores alcalainos. Dede luego, el S.U. no dudará en moverse, aunque todavía estemos esperando el apoyo real de CC.OO. a los sancionados y despedidos afiliados al S.U., por la jornada contra el Estatuto del Trabajador de UCD, del 29 de Noviembre, que convocamos juntos. La dictadura franquista nos ha enseñado que la represión se ceba primero en uno, pero detrás venimos todos. Es una lección que no podemos olvidar los trabajadores en la democracia burguesa, a la medida del gran capital.

Luis SUAREZ MACHOTA

—LISTAS DE BODA
—REGALOS DE EMPRESA
—MUEBLES AUXILIARES

Marqués de Ibarra, 9 bis
(Paseo de la Estación)

pity



REGALOS

No arriesgue su coche nuevo
llevándolo al centro

UTILICE EL AUTOBUS

Boutique Dama

REBAJAS



Capitán Pérez Rojo, 6

ALCALA DE HENARES

boutique

CARTAS COMPLUTENSES

Por: Arsenio E. Lope Huerta

"Alcalá: Chicago de Henares"

Existe un cierto sentimiento de temor e inquietud ante la situación del orden de nuestra Ciudad. Y empieza a existir también una cierta psicosis de miedo colectivo a salir de noche, a frecuentar determinados lugares o a visitar ciertos barrios de nuestra Alcalá. Con frecuencia también los titulares más importantes de nuestra prensa local se lo lleva la relación de atracos y robos. Y poco a poco, como una lenta pero inexorable marea, nos va invadiendo a todos un cierto sentimiento de impotencia y recelo. ¿Qué pasa en Alcalá? ¿Por qué y a ciertas horas del atardecer y de la noche (la oscuridad es siempre cómplice) nuestra Ciudad parece más Chicago que la apacible Alcalá que todos conocíamos? Los vecinos se arman y construyen en sus pisos pequeños bunkers y fortalezas de puertas blindadas y ventanas enrejadas; la instalación de sistemas de seguridad y alarma se ha convertido en una de las actividades comerciales más rentables y productivas. Los comerciantes temen, los vecinos desconfían, la Policía se ve desbordada de trabajo y carente de medios. ¿Y la autoridad judicial que hace mientras tanto? Trabajar, trabajar y trabajar.

Y trabajar ¿cómo?: en la más absoluta de las deficiencias, agobio y escasez de medios. La administración de Justicia es, sin duda, la "cenicienta" de los presupuestos del Estado. ¿Quiéren algunas cifras? Pues bien, he aquí unas del máximo interés: en 1976 el total de asuntos penales vistos en nuestro Juzgado de Instrucción (entre exhortos, diligencias previas, preparatorias, sumarios etc.) superó la cifra de 4.400, en 1977 pasaron a más de 5.800, para superar los 12.000 este año de 1979 que acaba de terminar. Y si a ello unimos que por el mismo juzgado (el de primera instancia) y prácticamente por los mismos hombres, han de ser tratados los asuntos civiles (más de 2.250 en 1976) y por encima de los 3.700 en 1979) sacamos la fácil conclusión de la imposibilidad material, real y absoluta de nuestra Autoridad judicial en mejorar el estado de las cosas. Y a pesar de todo ello mucho se ha hecho. Se han remozado y ampliado los vetustos muros de nuestro juzgado (el noble

y magnífico antiguo convento de los Dominicos de la Madre de Dios). Se ha ampliado la plantilla (¡Y tan solo son 13 contando el señor Juez, el Secretario y el Médico Forense), se ha elevado la categoría de nuestro Juzgado a la de Magistrado. Y se está a punto de conseguir, magnífico logro, la creación del juzgado número 2 de los de Alcalá. Porque esa es otra: El juzgado no es sólo para Alcalá, sino para todo el Partido Judicial, incluyase Torrejón, S. Fernando, Coslada, Mejorada, etc, más de 400.000 habitantes. Lo que se convierte, por número de habitantes, en uno de los 25 más importantes de España. Con la paradoja, absurda, de que existan 63 partidos judiciales en España con más de un juzgado y Alcalá, pobre cenicienta Alcalá, no es uno de ellos. Lo que tiene como consecuencia el que el juzgado de Alcalá ostente el número uno de los de España por asuntos en él tramitados. Pesado título que todos deseáramos perder. Todo ello nos lleva a la conclusión de que si no fuera por la magnífica capacidad de nuestros administradores de Justicia y su dedicación y esfuerzo, el colapso hubiera sido y sería total.

La situación es tensa y grave. La Policía efectúa miles de detenciones al año y sin embargo los robos siguen, los atracos continúan y los "camellos" traficantes de drogas campan a sus anchas por los soportales de nuestra calle Mayor. El concejal Fidel Vela llevó, no hace mucho un ruego magnífico y ajustado, referentemente al tema del orden público. El Ayuntamiento ha pedido la ampliación de la dotación policial gubernativa y la creación de una Comisaría de Alcalá de una Brigada Antidroga. Se está pensando en crear una Brigada Especial y nocturna de la Policía Municipal. Pero ¿será todo ello bastante? ¿No deberíamos también erradicar el paro, lacra social injusta y quizás responsable de lo que hoy pasa? ¿Y que decir de la crisis de los valores morales? Son todos interrogantes serios y graves que nos gustaría ir desvelando en sucesivas "cartas" después de esta pequeña denuncia y llamada de atención que me he permitido comentar con Vds.

A.L.H.



El olor humano

El cuerpo humano tiene un olor peculiar y característico, individual, que matiza el tipo de alimentación, el modo de vida, las condiciones climáticas, el vestido, en una palabra, el entorno en que se vive.

La fuente primaria del olor humano la constituyen las secreciones de las glándulas sebáceas y sudoríparas.

Las glándulas sebáceas, como su propio nombre indica, segregan sebo, y las sudoríparas, sudor.

La misión principal del sebo es proteger la piel del ataque de los agentes externos como la contaminación, y de la pérdida de agua.

La transpiración o secreción de sudor es el factor principal para regular la temperatura del cuerpo (por eso se suda más en verano) y mantener el equilibrio necesario en el contenido de sales minerales.

Ni el sebo ni el sudor en su estado puro producen olor. Este lo provoca la descomposición de ambos, atacados por las bacterias que forman la microflora de la piel.

La importancia del olor así producido en las relaciones sociales todos la hemos experimentado e, igualmente, todos procuramos combatirlo por los efectos desagradables que produce.

Para mantener un olor corporal agradable son fundamentales la higiene y el aseo.

Con este fin y para resolver este problema cada vez más importante en la vida humana, Perfumería GAL, fabrica los siguientes productos:

• PRODUCTOS DE ASEO.

Su misión es eliminar el olor natural o adquirido del cuerpo humano.

De todos son conocidos los jabones HENO DE PRAVIA, LAVANDA INGLESA DE GAL y NELIA...

Igualmente conocidos son también los geles de baño HENO DE PRAVIA, AGUAMAR, LAVANDA y NELIA.

• DESODORANTES. Su misión es neutralizar y evitar el olor corporal.

Eficaces y estudiados para este fin son los desodorantes HENO DE PRAVIA, LAVANDA INGLESA DE GAL y SUDORAL.

• COLONIAS Y

PERFUMES. Su fin es mejorar y hacer más agradable el olor natural.

Tradicional es la calidad de las colonias fabricadas por Perfumería GAL en todas sus marcas y versiones, desde las colonias de baño HENO DE PRAVIA, LAVANDA INGLESA DE GAL y AÑEJA, hasta las envasadas de las mismas marcas, ya más sofisticadas, con un perfume personalísimo y distinguido, y los perfumes, entre los que destaca RUDO-men por su modernismo y exquisito gusto.

PERFUMERIA GAL, S. A.



GAL

AVON

AL SERVICIO DE LA BELLEZA EN
EL MUNDO ENTERO DESDE 1886

AVON

MADRID-NUEVA YORK-LONDRES
ALCALA DE HENARES

Saldo de la "Operación Mano Abierta"

CUATROCIENTAS MIL PESETAS, IMPORTE DE LA RECAUDACION



Han pasado las Navidades y el día 2 finalizó la campaña "Mano Abierta", que pretendía obtener fondos para los más necesitados de nuestra ciudad mediante la recogida del material inservible en las casas de los alcalaínos.

Queremos, los de "Mano Abierta", agradecer en estas líneas a todos la atención y los detalles que tuvisteis para la buena marcha de la Operación.

—Al Ayuntamiento que nos atendió formidablemente y nos cedió un local para el pequeño rastro de objetos usados. También agradecer a la Policía Municipal su ayuda y paciencia, que nos sirvieron para ir rápidamente con los tractores por la ciudad.

—A la Brigada Paracaidista

que nos colocó unas tiendas para colocar el material.

—A los centros escolares que acogieron favorablemente la iniciativa de realizar festivales infantiles y algunos de ellos nos cedieron los locales.

—A un grupo de tractoristas de Meco, Camarma y Jesuitas, que hicieron posible transportar los objetos a la Escuela Universitaria.

—A "Respuestos Ramón" que nos cedió su megafonía.

—Y también a todos vosotros familias, empresas que nos obsequiasteis no sólo con lo que no era útil en vuestras casas, sino que nos disteis muchas sonrisas y ánimos para ir haciendo "Mano Abierta".

Aparte de la recogida, se celebraron varios festivales infantiles, en Alcalá, Meco y Camarma, con la asistencia de buen

número de peques. El último lo hicimos el día 31 de diciembre en la plaza de Cervantes con una gran participación de niños y también mayores.

Los fondos obtenidos parece que alcanzan las cuatrocientas mil pesetas y se ha puesto a funcionar una comisión de distribución que está estudiando casos y repartiendo en ayudas el dinero. El número de participantes en la campaña superó el centenar de jóvenes de la Escuela Universitaria "Cardenal Cisneros" y de Alcalá.

Nada más. Sólo deseamos un feliz año y que tengáis la seguridad de que, con las manos en del corazón abierto se construye paz, alegría y amistad.

MANO ABIERTA

CICLO DE CHARLAS SOBRE EL PROBLEMA DE LA SUBNORMALIDAD

Promovido por INSERSO y con la colaboración de APHISA (Asociación de Padres con Hijos Subnormales de Alcalá de Henares), va a celebrarse un ciclo de charlas en el colegio de las Escolapias durante los próximos días 14, 15, 16, 17 y 18 de enero. Todas las conferencias comenzarán a las siete de la tarde.

Los temas, por orden cronológico, serán los siguientes: Deficiente Mental y Familia; Prevención y Deficiencia Mental; Estimulación Precoz; Colaboración Padres—Especialistas; Integración Socio-laboral del Deficiente Mental Adulto.

La asistencia a las charlas es libre y gratuita.

EXPOCocina

DECORACION • PROYECTOS • MONTAJES

ABRIMOS LOS SABADOS POR LA TARDE



Distribuidor
Oficial



xey

Pl. de San Francisco de Asís, 39
(Parque Reyes Católicos)
Tel. 889 65 40

36 meses de financiación

Manolo Sanlúcar, un hombre, una guitarra, ... ¡la apoteosis!

"ESPAÑA: LO MAS BONITO QUE EXISTE"

"Mis manos son unas manos como otras, que han trabajado mucho toda la vida"

"El flamenco es la expresión social de una clase de un pueblo"

Dice que vio una guitarra nada más nacer... No nos extraña en absoluto. Es más, apuesto a que la trajo consigo, que esto es como una cosa divina, oigan, este Manolo, sencillote, cara de niño bueno, de galán de película amorosa, andaluz por los cuatro costados y todo un artista. Conquistador de gentes —y países— querido y admirado en un montón de lugares, se ha dado una vuelta por Alcalá para enseñarnos lo que sabe, que es mucho, hacemos sentir "algo" por unos momentos, y cómo no, también para alegrarnos un poquitín estas fiestas que, ay, ya se nos acaban...

Y como se trataba de todo un acontecimiento (un recital así no se ve todos los días, y aún menos costándonos tan poco), la Caja de Ahorros, organizadora del mismo, nos obsequió con dos funciones para que nadie se lo perdiera... En muchas casas, seguro, apagaron sus televisores, pues, en verdad, esta noche los "Grandes Relatos" eran el Gran Manolo y su no menos gran equipo que le acompañó: Isidro, hermano del maestro y también guitarrista fino; Pepe Ebano, José Oliver, Jaime Muela y el profesor Serrano, perdón por el pareado, sentado al piano.

Ni que decir tiene que el público salió satisfechísimo de la actuación, asombrado diríamos de la técnica guitarrística de Manolo, que te transporta, te hechiza y te habla de tantas y tantas cosas...

Ahora y aquí quien habla es el hombre.

—Manolo, ¿lo mejor que han dicho de ti?

—Que soy un hombre difícil.

—¿Y cómo eres?

—Pues... así, así.

—Y tus manos, Manolo?

—Son unas manos como otras, ya ves, que han trabajado mucho toda la vida.

—Pero mágicas, Manolo, eso dicen.

—¡Hombre!, tampoco hay que exagerar, que yo sólo toco la guitarra, no sé hacer otra cosa.

—¿Recuerdas tu infancia?

—Sí, ¿cómo no?. Hubo de todo. Cariño, afecto, muchos y buenos amigos, todo muy bonito, allí en mi pueblo, claro que lo recuerdo. Y sobre todo, mi padre, a quien debo toda mi afición por la música; él, que tocó la guitarra durante mucho tiempo, me metió en el cuerpo esto del flamenco y ¡eal!, que aquí sigo hasta que Dios y ustedes queráis.

—¿Qué es para ti el flamenco?

—Es la expresión de una clase social de un pueblo, pero una expresión muy particular, y yo soy esencialmente flamenco, lo conozco y lo he vivido profundamente, aunque también cultivo otros temas.

—¿Qué te sugiere Sevilla?

que eres?

—Pienso que estaría dedicado a algo que tuviera que ver con las artes: Pintor, ingeniero...

—Oye, y un mano a mano Paco de Lucía — Manolo Sanlúcar, cualquier día, en cualquier rincón de España, ¡vaya concierto!, ¿no?

—Sí, no estaría mal. Una minoría iría a escuchar música y otros a ver quién ganaba.

—¿Cómo es tu público?

—El que escucha la música a través de la sensibilidad.

—Manolo, ya está aquí el Año Nuevo. ¿Qué le pides?

—Trabajo, no para mí, para España; amor y responsabilidad.

Manolo Sanlúcar, un hombre, una guitarra y la apoteosis.

LUMIGARMO

CHIOPOT

★ ★ boutique sport wear ★ ★

GRAN LIQUIDACION
DE TODOS LOS MODELOS

Gran surtido en pantalones de todas las marcas

Andrea Doria, 1 (Marqués de Alonso Martínez). Alcalá de Henares

ZAPATOS

BOLSOS

Priska

Artesanía

c/ Cruz de Guadalajara, 1. (Edificio "Comercial Cuatro Caños" frente al economato del INI). Alcalá de Henares
San Enrique, 2 y Bravo Murillo, 200 bis - Madrid-20

Casa Santiveri sa.

Alimentos Dietéticos y de Régimen

ATENCION, PUBS Y CAFETERIAS:

Tenemos zumos naturales y azucar morena para preparar auténticos "irlandeses"

C/ Lope de Vega, 23

Alcalá de Henares

Tlf. 888 79 73

¡OJO!!

directamente de fábrica

MUEBLES DE COCINA

PRESUPUESTOS GRATUITOS Visitas a domicilio llamando
GRANDES DESCUENTOS al teléfono 227 94 98

NOTAS LOCALES

SISTEMA DE SECADO PARA LA DEPURADORA DE AGUAS RESIDUALES:

La Confederación Hidrográfica del Tajo, cuenca a la que pertenece Alcalá, se ha dirigido a la corporación municipal para comunicarle la presentación a licitación pública el proyecto de obras para la instalación de un sistema de secado mecánico de lodos para la depuradora de aguas residuales de nuestra ciudad, en cuyo tema la aportación municipal habrá de ser del cin cuenta por ciento.

El importe total será de unos treinta millones de pesetas, que a buen seguro darán por bien empleados los vecinos de la zona oeste de la ciudad, que en el verano pasado han sido atormentados con los malos olores procedentes de la estación depuradora. Estación que amenaza terminar, si no se integra debidamente en su entorno, con uno de los mejores parajes de expansión ciudadana a orillas del río Henares.

22 PANELES INFORMATIVOS

El ayuntamiento ha decidido instalar por toda la ciudad 22 paneles informativos distribuidos por los distintos distritos de la ciudad. El importe total de tal instalación asciende a 359.884 pesetas. Ahora el ayuntamiento pedirá consejo a las asociaciones de vecinos para que éstas le digan dónde quieren que se instalen los paneles.

BRIGADA PARA EL MANTENIMIENTO DE LA RED DE AGUA

El ayuntamiento va a crear una brigada de unos diecisiete hombres, entre los que se ha de contar un técnico, para mantener en debidas condiciones los depósitos reguladores

y la red interior de abastecimiento de agua. Hasta ahora, todo lo relacionado con el arreglo de averías, cualquier día, a cualquier hora y por cualquier medio ha sido una tarea inapreciable del funcionario municipal Antonio de Lucas. Tan inapreciable como para que nosotros consideremos virtualmente imprescindible prescindir por el momento del señor De Lucas en este cometido, pues es una de las contadísimas personas que saben lo que hay debajo del pavimento en el suelo de la ciudad complutense.

REPETIDOR PARA LA POLICIA MUNICIPAL

El último pleno ordinario municipal aprobó la adquisición de diverso material de comunicaciones para la policía municipal. El importe de este material se cifra en un poco más de un millón de pesetas, con instalación de un repetidor en la Universidad Laboral, punto idóneo pues desde ella se domina toda la ciudad.

PISCINA MUNICIPAL CUBIERTA

A unos cincuenta millones de pesetas debe ascender el presupuesto necesario para la construcción de una piscina municipal cubierta, según los datos de que dispone el ayuntamiento, según información suministrada al pleno municipal por la señora Christoff.

En principio este costo pare-

rece algo más elevado de lo normal, pero hay que entender que la piscina, en caso de construirse en la forma calculada, ha de llevar unas instalaciones para el aprovechamiento de la energía solar, con lo que sus gastos de mantenimiento —principal hándicap de las piscinas cubiertas— se verían muy reducidos, de modo que hay que estimar la inversión, si todo sale de acuerdo con lo calculado, como muy rentable. Por otra parte, se baraja la posibilidad, en caso de adoptarse este tipo de calentamiento, de conseguir alguna sustanciosa subvención del Instituto Nacional de la Energía, organismo que, como es perfectamente lógico en estos tiempos de penurias energéticas, trata por todos los medios de impulsar formas de aprovechamiento energético que contribuyan a aliviar la crisis.

Por otra parte, parece que está muy clara la buena voluntad de la diputación para subvencionar las obras, pero lo que se temen algunos concejales, entre ellos el ucedista Olegario Fontecha, es que, si falla la buena voluntad de la diputación, o el organismo provincial no puede atender esa buena voluntad por muy buena que sea, ¿qué pasa?; pues que, si se ha encargado el proyecto a un técnico no municipal, habrá que pagar el proyecto de todas maneras. Y un proyecto para un presupuesto de cincuenta y tantos millones asciende a un buen pico, que el ayuntamiento tendrá que pagar de todas las maneras.

Sin embargo, en nuestra opinión, la piscina cubierta es algo que hay que hacer en Alcalá de todas las maneras y no tardando. Así que el proyecto siempre va a hacer falta, aunque sea el ayuntamiento quien tenga que pechar en solitario al final.

LLAMADOS A DECLARAR VARIOS CONCEJALES

Según hemos podido saber, han sido llamados a prestar declaración en el juzgado los concejales Arriola, Pajares, Alcalde y el propio presidente de la corporación, Carlos Valenzuela, todos ellos firmantes de la denuncia en la comisaría ante los supuestos malos tratos por parte de un miembro de la Policía Nacional en los incidentes del pasado día 13.

Los citados concejales, al parecer, han acudido al juzgado durante los últimos días, si bien, por parte de los funcionarios judiciales, se les ha indicado que acudan todos juntos.

DINERO PARA MUSICA Y HOTEL LAREDO

La diputación provincial va a atender positivamente ahora una sugerencia que procede de los tiempos en que era diputado Fernando Sancho, cuando el maestro Llorente trataba de formar una banda en Alcalá. Entre pitos y flautas el tiempo ha ido pasando y ahora llega una partida de dinero de la diputación para la compra de instrumentos y para la Escuela Municipal de Música. Espere-mos que la ayuda económica, que ahora se cifra en cincuenta mil modestos duros, vaya adelante en el futuro.

También hay casi un millón de pesetas para el Hotel Laredo, para esas obras que está pidiendo a gritos y que en estos días están a punto de comenzar o habrán comenzado cuando ustedes lean estas noticias.



PUERTA de madrid

EDITOR: Sandalio San Román
DIRECTOR: Juan Ignacio Funes
ADMINISTRACION Y REDACCION: Ramón y Cajal, 7
Alcalá de Henares - Teléfono 889 26 53
IMPRESA: Almagro, 1 Alcalá de Henares
DEPOSITO LEGAL: GU. 78-1968



He aquí unas instantáneas de lo que ha sido la modesta celebración del centenario del nacimiento de Manuel Aznar, el que ha sido, en opinión tan autorizadas como la de Salvador de Madariaga, el estadista de más talla con que contó la segunda república española, en la que ejerció misión desde ministro a presidente pasando por las tareas de la jefatura de gobierno.

Desde nuestro punto de vista forzosamente alcalino, la verdadera historia íntima de Azaña está aún por desvelarse. Y tal vez, como sobre otros



stantáneas de
modesta cele-
nario del
anuel Azaña,
en opiniones
como la de
riaga, el esta-
con que con-
blica españo-
rció misiones
presidente pa-
as de la jefa-

unto de vista,
alaíno, la ver-
íntima de
por desvelar.
sobre otros

muy conspicuos personajes de la historia contemporánea española, es aún prematuro ensayar siquiera un juicio ante la responsabilidad histórica. Pero lo que está fuera de toda duda es el arraigo de Azaña en Alcalá, su penetración en el acervo del patriotismo chico complutense, lo que ya llevó a que un par de concejales de los de antes —de los "franquistas", claro— iniciaran una decidida recuperación de la imagen de Azaña para Alcalá como una de las glorias complutenses.

Azaña nació hace cien años

en esa casa que tienen ustedes en la fotografía, en la calle de la Imagen, en una finca que en los años siguientes a la guerra civil estuvo dedicada a domicilio del Frente de Juventudes. Toda la celebración que ha tenido lugar con motivo de su centenario ha sido el descubrimiento de una lápida en la fachada de la casa que le vio nacer, con asistencia de algunos de sus familiares, el alcalde de la ciudad y veteranos miembros de Izquierda Republicana, el partido que él fundara y del que fuera su primer presidente.



NUEVO

OLIVER'S

C/. Gallegos, 15 (Semiesquina Cañovas del Castillo)
Conozca Cafetería-Restaurante

Nuevo OLIVER'S

Salones para

- BODAS
- BANQUETES
- LUNCHS
- COMIDAS DE EMPRESAS

Ambiente selecto



Reservas 889 62 43

Es un servicio - OLIVER'S



OLIVER'S
Cafetería-Restaurante



Paseo de la Estación, 15
SALONES PRIVADOS

Reservas 888 22 75

ENTIDAD ASEGURADORA
de ámbito nacional de primer orden
necesita para su Delegación en Alcalá

Señoras/es

para formarles como asesores comerciales

SE REQUIERE

- Edad mínima, 25 años
- Nivel Bachillerato Superior
- Aptitud para relaciones humanas y capacidad de contacto
- Experiencia demostrable en ventas, preferiblemente servicios

EXIGIMOS

- Dedicación total o parcial
- Seriedad, entusiasmo, tenacidad y buena presencia

SE OFRECE

- Ingresos muy importantes, compuestos de cantidad fija y comisiones
- Posibilidades de promoción
- Formación a cargo de la Empresa
- Gestiones comerciales dirigidas
- Apoyo constante

Interesados, llamar para concertar entrevista al teléfono
889 04 85, de 10 a 13 horas. Señor Sobrino.

Alegres Navidades en la ciudad de ancianos de la diputación provincial

En esta mi crónica de hoy son tantos los asuntos que debiera comentar que haría falta extender excesivamente este artículo. Trataré de resumir atendiendo a todo.

Las fiestas navideñas han sido para nosotros de franca alegría. Hemos disfrutado de variados y abundantes espectáculos, todos muy buenos y que me considero obligado a comentar.

La Nochebuena, tras una espléndida cena con su típico postre de turrón, mazapán y otros dulces regados con un botellín de sidra por cabeza, en los salones o en los respectivos apartamentos se organizaron no pocas y animadas veladas en espera de que el cansancio o el sueño diera con nuestros cuerpos en la cama. El día de Navidad, después de la Santa Misa y hasta la hora de comer, las visitas de los familiares y amigos, el corretear de los nietecitos, la animación de alguna orquesta, hicieron un día soñado y siempre anhelado por los de la tercera edad, ya un poco alejados del calor del hogar familiar, aunque no del de esta casa, que es la nuestra.

La comida de Navidad, algo excepcional con postres y sidra. El director, como de costumbre, nos acompañó durante un buen rato en el comedor, donde copa en mano nos felicitó a todos, siendo correspondido con unanimidad.

En Nochevieja volvió a repetirse el buen yantar y beber, las felicitaciones, la alegría, las tradicionales uvas, y entramos en el año nuevo que de todo corazón aprovecho para desear a todos los lectores mis

mejores deseos y prosperidad. De nuevo nuestra casa se llenó de visitantes, la satisfacción se leía en los semblantes y los deseos de prosperidad fueron mutuos.

Esto, que en otras circunstancias hubiera sido más extenso, porque no han faltado anécdotas dignas de mencionarse, ha de quedar a un lado para comentar, siquiera sea de paso, los espectáculos que las distintas compañías nos han ofrecido como muestra de su atención hacia nosotros y que seguramente vivía en sus corazones el deseo de hacerlo extensivo también a sus mayores. De todas formas, muchas gracias.

En primer lugar recibimos a la Farándula, que con una de sus mejores obras de su variado repertorio nos hizo pasar un par de horas de franco deleite, agrado y delicia.

Reapareció con la obra de Bayard Veiler "El Proceso de Mary Dugan" obra bien conocida que tanto en el cine como en el teatro ha llenado locales y cosechado grandes aplausos. En el papel de Fiscal reapareció también nuestro bien conocido primer actor don Manuel Carballeira, quien después de retirado de la escena vuelve a ella con más ilusión y acierto, si cabe, que antes. Enhora buena.

La obra, como ya he dicho, muy bien; la interpretación, superior; el agrado del público, completo; y los aplausos, muy merecidos.

Hemos presenciado también la actuación, por primera vez en nuestro teatro, de la compañía "Grupo Pequeño Teatro de Arte Dramático", que puso en escena "El Sueño

de una Noche de Verano", de William Shakespeare. Las señoritas y jóvenes que la interpretaron supieron dar vida a un sueño, fueron capaces de emocionar a un público que las contempló con admiración y que salió satisfecho, no sin antes haber demostrado con sus aplausos su gratitud, satisfacción y contento.

También nos fue grato contemplar al grupo de teatro "La Castaña Pilonga", que interpretó "Comedia Veneciana de la Cuchara", obra un tanto difícil, y quizá, como el nombre del grupo, un tanto extraña, pero en la que los actores supieron estar en todo momento a la altura de la obra. Con buena interpretación, esta juventud confirma una vez más los deseos de superación y no se conforma con recitar un papel; quiere que sus palabras y sus acciones lleguen al espectador y hagan reír. Ha sido un buen espectáculo y ha logrado demostrar lo que puede hacer esta juventud nueva cuando pone en ello el empeño, la ilusión y la alegría que ellos han puesto en su cometido.

Y vamos con la última representación de las Navidades, como pueden comprender, bien cuajada de espectáculos, puesto que a éstos hemos de agregar las funciones de cine de los miércoles y sábados, ya habituales en nuestra residencia.

El Grupo de Teatro Libre cerró este tupido, ese denso y completo programa, poniendo en escena "Del Laberinto al 30", obra moderna que a mí personalmente me agradó. No obstante no llegar a comprenderla en su fondo. Se trata de una obra moderna, para un teatro moderno, que nosotros, los de la tercera edad, habituados a las obras de actualidad, de enredo, costumbristas o a lo sumo clásicas, nos resulta difícil comprender.

Tiene evidentemente un gran valor artístico; tiene, así mismo, una gran dificultad de interpretación y mantiene al espectador en constante afán del que espera algo de una situación trágica y ríe las escenas cómicas con gana. Termina bien y el público aplaude mucho y comenta después favorablemente, aunque un poco intrigado por esta nueva versión del teatro, que nos era desconocida. Muchas gracias y felicitaciones, porque además se lo merecen y nos han complacido.

Angel GELADO

LA ASOCIACION DE PENSIONISTAS NO HIZO NADA

En uno de los artículos de nuestro corresponsal en la ciudad de los ancianos, sobre el descuento en las tarifas de los billetes de autobús para los ancianos, se decía que el feliz resultado de la gestión se debía a la acción combinada del ayuntamiento, la empresa concesionaria del servicio y a la asociación de pensionistas de Madrid.

Hurgando un poco en el tema, nos encontramos con que, según nos informa el concejal Villadangos, el ayuntamiento llevó la gestión, la empresa accedió a que los ancianos tuvieran reducción en el precio de billete... y la asociación de pensionistas no hizo absolutamente nada.

Insistimos al señor Villadangos en si es cierto que tal asociación no ha hecho nada y nos contesta que, efectivamente, ante la información procedente de la residencia, él se puso en contacto con la asociación, y fue ella misma la que le dijo que no habían llevado a cabo ninguna gestión en tal sentido en lo que a Alcalá se refiere.

Así que, lo dicho: la reducción se precio se ha debido al interés del ayuntamiento y a la consideración del empresario para con los ancianos.

**SE VENDE
NEGOCIO EN FUNCIONAMIENTO
por no poderlo atender
Estudiamos todas las ofertas**

Interesados, llamar a los teléfonos
889 78 62 - 889 78 96

**ADMINISTRACION DE FINCAS
RUSTICAS Y URBANAS
D. José María Garrido Gómez**

Administrador Colegiado - Diplomado en temas inmobiliarios

C/ Silicio, 7

Tlf. 676 15 29


BRU

SERVICIO OFICIAL
ENLaNoria, 14. Tel.: 8881369
ALCALA DE HENARES

Detenidos por la policía cuando robaban en una boutique

Ha sido detenido y puesto a disposición judicial Eugenio Sevilla, como así mismo el menor José L.S., que se encontraba con el anterior cuando la policía le detuvo. El hecho ocurrió cuando la policía les cogió en un local en el que se les acusa de estar robando. El menor ha sido retenido y puesto a disposición del Tribunal Tutelar de Menores.

La detención tuvo lugar el pasado día 3 en la boutique PEOPLE, situada en Marqués de Ibarra, 2, donde estos dos individuos, en compañía de otros tres, estaban cargando en el interior de un automóvil que tenían aparcado diversas prendas de confección pertenecientes al citado establecimiento. Mientras realizaban la operación fueron sorprendidos por la llegada de un coche "Z" de la policía, cuyos agentes lograron detener a dos de los actuantes mientras que los otros tres se dieron a la fuga en otro vehículo.

Según hemos podido saber, los daños ocasionados ascienden a unas doce mil pesetas, y el valor de la ropa sustraída, a unos treinta mil duros.

Posteriormente y según las investigaciones que ha realiza-

do la policía, se piensa en que el menor también había participado en varios robos cometidos durante las últimas semanas en Alcalá. Entre otros, en el perpetrado a esta misma boutique a principios del mes de diciembre pasado, el efectuado en una panadería en la zona del Chorrillo, otro en el bar "La Carolina", en la calle del Doncel. Por su parte, parece que el detenido Eugenio

Sevilla no ha participado en estos robos, ya que algunas de las fechas en que fueron cometidos coinciden con que él se encontraba en la cárcel cumpliendo condena.

ROBO EN UNA PERFUMERIA

El viernes pasado se perpetró un robo en plena calle Mayor. Concretamente en el estableci-

miento de "droguería - Perfumería Blanco". Para conseguir sus propósitos, los autores del hecho arrojaron un objeto contundente contra la luna del escaparate, con lo que produjeron un agujero en el cristal. Y por el agujero extrajeron y se apoderaron de diversos objetos existentes en las vitrinas de exposición. El valor de los objetos robados asciende a unas cincuenta mil pesetas.

ROBOS EN DOS BARES

El primero de estos robos fue cometido el sábado en el restaurante "El Chorrillo", sito en la zona que lleva el mismo nombre. Rompiéron los cristales y se apoderaron de diversos efectos, entre otros tabaco, bebida, etc., que ha sido valorado en total en unas treinta y cinco mil pesetas.

El segundo se cometió al día siguiente, domingo, el mismo día de Reyes, en el bar "Puerto Rico", situado en la calle de Luis Vives. El sistema fue el mismo: rotura de los cristales de la puerta. Luego, los ladrones se apoderaron de unas diez mil pesetas existentes en los cajones de las máquinas tragaperras.

REBAJAS

LARA

boutique

MARQUES DE IBARRA, 9 (bis)

Alcalá de Henares

Y A

PUEDE Vd. VISITAR EL PISO PILOTO DE

RESIDENCIAL La Serna

c/ Duquesa de Badajoz, 4
MEJORES CONDICIONES

“ENERO PONE LAS REBAJAS”

LO MEJOR AL MEJOR PRECIO EN:



Marqués de Ibarra, 2
(Paseo de la Estación)
ALCALA DE HENARES

People

DEPORTES
PAPELERIA LIBRERIA
LANAS
Gonzalo Canales
Plaza de los Santos Niños
Teléfono 888 13 38

PARTICULAR VENDO PISO
170 metros cuadrados
Contado. Gran Ocasión
por traslado
Teléfono 888 83 39

EL SINDICATO UNITARIO NO PARA

LURATEX

Reunidos en asamblea en los locales del SU, los trabajadores de la empresa Luratex han discutido y votado una resolución sobre el expediente de crisis comprendido en una duración de seis meses propuesto por la empresa. Los resultados de la votación fueron los siguientes: Asistentes a la asamblea, 51; votos contra el expediente, 51; votos a favor del expediente o nulos, ninguno.

NIVEL DE PARO

Con vistas a entender en toda su dimensión la situación de paro por que atraviesa la sociedad complutense, el Sindicato Unitario se ha dirigido en demanda de información oficial a la oficina de empleo. Aparte de las cifras globales, el sindicato pide que le den los datos desglosados en los diferentes conceptos en que trabaja la oficina de empleo.

APOYO A LA COMISION DE ENSEÑANZA

Tras enterarse de los resultados, poco satisfactorios, de la entrevista con el gobierno civil en torno a la previsiones escolares para 1980/81, el Sindicato Unitario se ha dirigido al presidente de la comisión municipal correspondiente para ofrecer su apoyo y su participación "en las medidas de presión que se consideren adecuadas para conseguir los 2.000 plazas escolares que nuestra ciudad necesita urgentemente".

El SU se preocupa no sólo como ciudadanos, sino como sindicato, pues estima que tal penuria incide desfavorablemente sobre cualquier solución al problema del paro.

Los Reyes Magos, en el Centro Extremeño

Estos extremeños no paran un momento para estar al día en todos los acontecimientos de la ciudad o para no romper sus eslabones con la tradición de su querida región o, en general, la vida española.

Después de la fiesta de fin de año, con masiva asistencia de extremeños y simpatizantes para recibir a la nueva década, la junta directiva preparó los siguientes actos:

El día 4 de enero, a la ocho de la tarde, se celebró un recital de guitarra a cargo de don Enrique López Guerra, con gran asistencia de público que premió con grandes aplausos la interpretación y el arte de este exquisito guitarrista.

El día 5 de enero, con el deseo de aportar su colaboración en la cabalgata de Reyes organizada por el ayuntamiento de la ciudad, fueron varias las parejas de chicas extremeñas que desfilaron ataviadas con el rico traje regional de Extremadura, demostrando así el deseo de la entidad para colaborar a la brillantez de la fiesta al tiempo que "hace patria".

El día seis de enero, a las 4 de la tarde, los Magos llegaron a la casa extremeña para tomar parte en el reparto de premios a los niños ganadores del concurso infantil de Pintura celebrado días pasados, y ser ellos mismos los que hicieran entrega de los regalos a tan aplicado y futuros artistas. Fue un acto verdaderamente estupe-

do, en el que reinó la alegría de los pequeños y la satisfacción de los padres ante la aplicación notable de sus hijos, demostrada en ese ingenio maravilloso que a todos cautivó. Deseamos que este concurso infantil de Pintura siga adelante y que en años venideros sea más nutrida y más importante la colaboración de estos pequeños extremeños y alcalaínos.

A continuación de este acto la poetisa extremeña Luisa Durán hizo la presentación de su libro "Tu nombre llevo en silencio". Esta poetisa es conocida ya en los círculos alcalaínos por haber participado ya en otras ocasiones en otras organizaciones culturales. Recitó algunas de su maravillosas poesías, que emocionaron al público asistente al oír hablar en "castuo" a su querida paisana.

No podía quedar atrás en el acto literario José Silva Castillo, quien recitó varias poesías con esa emoción y sentido que él sabe darles en todas sus intervenciones. Cosechó grandes aplausos y ovaciones de la concurrencia.

El acto terminó entre canciones de la tierra extremeña, dentro de esa convivencia y alegría a que nos tienen acostumbrados los extremeños-complutenses. Enhorabuena a todos.

B.H.

VILLADANGOS, NUEVO PRESIDENTE LOCAL DEL PSOE



Tras la última reorganización de los cuadros directivos de la agrupación socialista de Alcalá, el nuevo comité ha quedado formado de la siguiente manera:

Presidente, Nicéforo Villadangos; secretario general, Teresa Bachs; secretarios de Organización, Luis Garrido y Eduardo Magdalena; secretarios de Municipal, José María Irastorza y Teodoro Escribano; secretario sindical, José Macías; secretario sectorial, Joaquín Fernández; secretario de Formación y Cultura, Juan Bautista Palacios y Juan Antonio Pérez; vocales de organización, Inocente Rueda y Luis Iglesias; vocal de Juventudes Socialistas, Roberto Fraile.

**UTILICE
EL
AUTOBUS**

CAMBIE SUS VENTANAS O TERRAZA



Carpintería de Aluminio

MANUEL JIMENEZ

VENTANAS, CORREDERAS, PUERTAS
MAMPARAS DE BAÑO, CRISTALERAS, BARANDILLAS, ETC.
TRABAJOS EN COLOR ACRISTALADO Y ALBAÑILERIA

INSTALACION EN EL DIA
PRESUPUESTOS SIN COMPROMISO

Granada, 8 (frente oficina Copasa)
Teléfono: 888 13 08

Alcalá de Henares

CONFECCIONES SEÑORA Y CABALLERO

venus



TENIENTE RUIZ, N.º 2

ALCALÁ DE HENARES

PROGRAMA DE TELEVISION

DOMINGO 13

9,45. Carta de ajuste: Musical. 10,00. Apertura y presentación: Programación. 10,01. Hablamos. Informativo especial para sordomudos en el que se abordan temas de interés para todos. 10,30. El día del Señor: Santa misa desde los estudios de Prado del Rey. 11,15. Gente joven: Concurso para artistas noveles. 12,15. Sobre el terreno: Revista de deportes con la última hora del domingo, con resultados, entrevistas, noticias y reportajes. 13,30. El canto de un duro: Sugerencias para el mejor aprovechamiento del presupuesto familiar. 14,00. Siete días: Resumen de la semana nacional e internacional en forma de suplemento dominical de los telediarios. 15,00. Noticias del domingo: Noticias nacionales e internacionales (primera edición). 15,30. La casa de la pradera: «El incendiario», con Michael Landon, Karen Grassle, Merlin Olsen, Don Red-Barry, Moses Gunn y Patrick Laborteaux. 16,30. Fantástico: Un programa dirigido y presentado por José María Íñigo, con música, canciones, actuaciones personales y concursos. 18,30. La batalla de los planetas (I): Dibujos animados. 19,00. Transmisión deportiva. 19,10. 625 líneas: Información de TVE. 20,00. Estrenos TV: «Una carrera increíble» (1977), con Christopher Connelly, Forrest Tucker y Larry Storch. 21,30. Noticias del domingo (segunda edición). 22,00. Estudio 1: «Cándida», de Bernard Shaw, con María Silva, José María Pou, Alberto Fernández, Charo Zapardiel y Manuel Sánchez Arillo.

UHF

15,15. Carta de ajuste: Musical. 15,30. Apertura y presentación: Programación del día. 15,32. Las azafatas del aire: Nuevo episodio con Kathryn Witt, Connie Selleca, Pat Klous y Howard Platt. 16,25. Dibujos animados: «Vicki el vikingo». 16,50. Henry Moore: «El lenguaje de la escultura» (documental). 17,50. Los casos de Rockford. 18,45. La música: Nuevo espacio que cubrirá las funciones que antes hacían «Panorama musical» y «Conciertos». 20,05. «No es bueno que el hombre esté solo» (1973): Perteneciente al ciclo cine español, película interpretada por Carmen Sevilla, José Luis López Vázquez, Máximo Valverde, Helga Liné, José Franco y Lolita Merino. 22,00. La danza: «Ballet-concierto». 22,30. A fondo: El escritor Frederick Forsyth.

LUNES 14

13,45. Carta de ajuste: Espacio musical. 14,00. Apertura y presentación: Programación. 14,01. Avance de telediario: Noticias generales. 14,05. Programa regional simultáneo: «Informativo 1», con intervención de nueve centros emisores. 14,30. Gente hoy: La noticia y sus protagonistas. 15,00. Telediario (primera edición): Información nacional e internacional. 15,30. Gaceta cultural. 15,50. De cerca: Conversación íntima con personajes conocidos, o desconocidos, vistos desde un

ángulo esencialmente humano. 16,15. La chica de la «tele», con Mery Tyler Moore, Ed Asner y Ted Knight.

Tarde y noche

18,15. Carta de ajuste: Musical. 18,30. Apertura y presentación: Programación. 18,35. Barrio Sésamo: Un espacio especial infantil para niños menores de siete años en el que intervienen, entre otros artistas, Emma Cohen, Concha Goyanes, Patri Martínez, Alfonso Vallejo, Jesús Alcaide, José Riego y Juan Margallo. 19,05. La mansión de los Plaff: Un castillo famoso con «Patuchas», oso y foso, con María Fernanda d'Ocón, Valeriano Andrés, Violeta Cela, Yolanda Cabello, Enrique Fernández y Francisco Racionero. 19,40. Un mundo para ellos: «El niño obeso». Problemas y soluciones para la alimentación infantil. 20,15. Gran estadio: Revista deportiva con intervención de la «moviola». 21,00. Telediario (segunda edición). 21,30. 300 millones: Variedades internacionales. 22,30. Grandes relatos: «Hombre rico, hombre pobre» (IX), con Peter Strauss y Gregg Henry. Noticias.

UHF

19,10. Carta de ajuste: Selecciones musicales. 19,45. Presentación y avances: Programación del día. 19,47. Redacción de noche: «Magazine» de la actualidad nacional e internacional y un coloquio en el

estudio sobre un tema de actualidad, con invitados especialistas en el tema. 20,35. Revista de cine: Programa de actualidad cinematográfica nacional e internacional e información sobre discos y libros de ambiente cinematográfico. 22,00. Opinión pública: Encuestas y sondeos sobre el tema «El fútbol y la televisión». 22,45. Más allá: «Predicciones para 1980». Entrevista-coloquio con el futurologo malagueño Rafael de La Fuente, a través del cual éste nos ofrece sus augurios para el año que acaba de empezar. Dirección: doctor Jiménez del Oro.

MARTES 15

13,45. Carta de ajuste: Musical. 14,00. Apertura y presentación: Programación. 14,01. Avance de telediario: Noticias generales. 14,05. Programa regional simultáneo: «Informativo 1», con intervención de nueve centros emisores. 14,30. Gente hoy: La noticia y sus protagonistas. 15,00. Telediario (primera edición): Información nacional e internacional. 15,30. Gaceta cultural. 15,50. Revista de toros: Actualidad taurina. 16,15. Señor Angel: «Llévame al partido», con Carl Reiner, Rob Reiner y Penny Marshall.

Tarde y noche

18,15. Carta de ajuste: Espacio musical. 18,30. Apertura y presentación: Programación. 18,35. Barrio Sésamo: Un espacio especial infantil para niños menores de siete años en

el que intervienen, entre otros artistas, Emma Cohen, Concha Goyanes, Patri Martínez, Alfonso Vallejo, Jesús Alcaide, José Riego y Juan Margallo. 19,05. El circo ruso: Transmisión, en diferido, del Circo Ruso del domador Angel Cristo. 20,05. Gibbville: «Crónica de sucesos», con John Savage, Gig Young, Bigg McGuire, George Hamilton, Verna Bloom y Laraine Stephens. 21,00. Telediario (segunda edición): Información nacional e internacional. 21,30. Primera página: Programa informativo con los acontecimientos de mayor relieve nacional e internacional. 22,30. Grandes relatos: «Hombre rico, hombre pobre» (X), con Peter Strauss, Gregg Henry, James Carroll y Penny Peyser. 23,30. Últimas noticias: Informaciones y noticias recibidas después de la emisión del último telediario.

UHF

19,30. Carta de ajuste: Espacio musical. 19,45. Presentación y avances: Programación del día. 19,47. Redacción de noche: «Magazine» de la actualidad nacional e internacional. 20,35. Polideportivo: Revista de deportes con informaciones, reportajes, entrevistas y filmaciones, desde los estudios de Madrid, Barcelona, Sevilla, Valencia y Bilbao. 21,00. Dallas: «Marcapasos», con Barbara Bel Geddes, Jim Davis, Patrick Duffy, Victoria Principal, Chaelene Tilton y Linda Grey. 22,00. Tribuna de la cultura: Grandes temas culturales tratados monográficamente. 22,45. Pentagrama siglo XX: Programa dedicado hoy a los compositores Carmelo Bernaola y Jordi Cervello, con intervención del Conjunto Instrumental de Madrid de J. M.º Franco Gil.

MIÉRCOLES 16

13,45. Carta de ajuste: Selecciones musicales. 14,00. Apertura y presentación: Programación. 14,01. Avance de telediario: Noticias generales. 14,05. Programa regional simultáneo: «Informativo 1», con intervención de nueve centros emisores. 14,30. Gente hoy: La noticia y sus protagonistas. 15,00. Telediario (primera edición): Información nacional e internacional. 15,30. Gaceta cultural. 15,50. Vivir cada día: Los problemas de la España real, sus preocupaciones y su pequeña historia. 16,15. Doctor Locke: Nuevo episodio de la serie.

Tarde y noche

18,15. Carta de ajuste: Musical. 18,30. Apertura y presentación: Programación. 18,35. Barrio Sésamo: Un espacio especial infantil para niños menores de siete años en el que intervienen, entre otros artistas, Emma Cohen, Concha Goyanes, Patri Martínez, Alfonso Vallejo, Jesús Alcaide, José Riego y Juan Margallo. 19,00. Tom y Jerry: «El gato arriba y el ratón abajo» (dibujos animados). 19,15. Cine español: Ciclo humor: «Las que tienen que servir» (1967), de José Luis Dibildos, con Conchita Velasco, Amparo Soler Leal, Alfredo Landa, Lina Morgan, Margot Cottens y Laura Valenzuela. 21,00. Telediario (segunda edición): Información nacional e internacional.

COMPONENTES ELECTRONICOS ANTENAS de TV SONIDO HI-FI



Laef electrónica

Teniente Ruiz, 15 Teléfono 889 34 40
889 53 60

Le aconseja

NO SE DEJE ROBAR!!

Somos especialistas en Electrónica.
Por eso nos permitimos recomendarles
el mejor sistema de seguridad
del mercado: Tronic Macia



INSTALACIONES
Y AMPLIA INFORMACION
EN NUESTRO ESTABLECIMIENTO

PROGRAMA DE TELEVISION

21,30. Antología: «De frente... ¡mar!», fragmentos de las zarzuelas «La alegría del batallón», «El húsar de la guardia», «El cabo primero» y «El tambor de granaderos». 22,30. Grandes relatos: «Hombre rico, hombre pobre» (XI), con Peter Strauss y Gregg Henry. Últimas noticias.

UHF

19,30. Carta de ajuste: Música del momento. 19,45. Presentación y avances: Programación del día. 19,47. Redacción de noche: «Magazine» con la actualidad nacional e internacional. 20,35. Polideportivo: Revista de deportes con informaciones, reportajes, entrevistas, noticias y filmaciones, desde los estudios de Barcelona, Sevilla, Valencia, Madrid y Bilbao. 21,00. Pop-grama: A través de entrevistas, reportajes y recitales, actualidad de la música «pop». 22,00. Tribuna de la Historia: Grandes temas históricos, presentados por José Antonio Silva y dirigidos por Francisco Bermejo. 22,45. Imágenes: Serie dedicada al estudio e información de las artes plásticas, con guión, dirección y presentación de Paloma Chamorro. 23,25. Buenas noches.

JUEVES 17

13,45. Carta de ajuste: Musical. 14,00. Apertura y presentación: Programación. 14,01. Avance de telediario: Noticias generales. 14,05. Programa regional simultáneo: «Informativo 1», con intervención de nueve centros emisores. 14,30. Gente hoy: La noticia y sus protagonistas. 15,00. Telediario (primera edición): Información nacional e internacional. 15,30. Gaceta cultural. 15,50. Mirador de los deportes: Revista semanal deportiva con entrevistas, reportajes y dos secciones fijas: «Moscú-80» y «Está en los periódicos». 16,15. Déjenme respirar: «Nos veremos en el juzgado», con David Jason, Jacqueline Clarke y Richard Wilson.

Tarde y noche

18,15. Carta de ajuste: Espacio musical. 18,30. Apertura y presentación: Programación. 18,35. Barrio Sésamo: Un espacio especial infantil para niños menores de siete años en el que intervienen, entre otros artistas, Emma Cohen, Concha Goyanes, Patri Martínez, Alfonso Vallejo y Jesús Alcaide. 19,05. El gran circo de TVE: Gaby, Miliki, Fofito y Miliki. 20,05. Sombra de ayer: «El cantante Roberto Rey», «Las relaciones hispanoportuguesas», «Carole Lombard y Gingers Rogers», «El marqués de Portago» y el estreno de «aza». 20,30. Españoles en el Pacífico: «La nueva Hierusalem». 21,00. Telediario (segunda edición). 21,30. Teatro breve: «La plancha de la marquesa», de Muñoz Seca, con Mayrata O'Wisiedo y Antonio Iranzo. 22,00. Música popular: Cita con José Luis Perales. 22,30. Grandes relatos: «Hombre rico, hombre pobre» (XII). Noticias.

UHF

18,00. Carta de ajuste: Actualidad musical. 18,15. Presentación y avances: Programación del día. 18,16. Baloncesto: Copa de Europa,

desde el Pabellón de Deportes del Real Madrid. 19,45. Redacción de noche: «Magazine» con la actualidad nacional e internacional. 20,35. Polideportivo: Revista de deportes, con informaciones, reportajes, entrevistas, noticias y filmaciones desde los estudios de Madrid, Barcelona, Sevilla, Valencia y Bilbao. 21,00. Encuentros con las letras: Secciones habituales y entrevista de Guillermo Carnero a Carlos Bousoño. 22,00. Tribuna económica: Los grandes temas de la actualidad económica tratados por especialistas destacados. 22,45. Horizontes: Temas científicos tratados en imágenes distintas, presentados por Marisa Naranjo.

VIERNES 18

13,45. Carta de ajuste: Musical. 14,00. Apertura y presentación: Programación. 14,01. Avance de telediario: Noticias generales. 14,05. Programa regional simultáneo: «Informativo 1», con intervención de nueve centros emisores. 14,30. Gente hoy: La noticia y sus protagonistas. 15,00. Telediario (primera edición): Información nacional e internacional. 15,30. Cosas: Un programa «magazine» para el fin de

semana, en el que se ofrecen formas de distracción, cine, teatro, música, plantas, animales domésticos, gastronomía, fiestas, folklore, etc. 19,00. Banner y Flapy: «Paracaidas de una cola» (dibujos animados). 19,25. Con ocho basta: «Se van de casa», con Dick van Patten, Betty Buckley, Susan Richardson, Lauri Walters y Dianne Kay. 20,25. Más vale prevenir: «La aprensión». Uno de los problemas que pueden ocasionar los programas sanitarios es el de la aprensión. El programa trata de prevenir ciertas aprensiones. 21,00. Telediario (segunda edición): Información nacional e internacional. 21,30. El hombre y la tierra: «Gran fauna canadiense», por Félix Rodríguez de la Fuente. En el Canadá se han concitado circunstancias favorables para la supervivencia de su fauna. Hoy pueden contemplarse en Canadá inmensas manadas de bisontes, ciervos, muslones, cabras montesas y osos, en un mundo de increíble riqueza ornítica. 22,00. El nido de Robin: «No hay dos sin tres» con Richard O'Sullivan. 22,30. Grandes relatos: «Hombre rico, hombre pobre» (XIII). 23,30. Últimas noticias: Informativo de última hora.

UHF

19,30. Carta de ajuste: Espacio

dedicado a selecciones musicales. 19,45. Presentación y avances: Programación del día. 19,47. Redacción de noche: «Magazine» con la actualidad nacional e internacional. 20,35. Polideportivo: Revista de deportes con informaciones, reportajes, entrevistas, noticias y filmaciones, desde los estudios de Madrid, Barcelona, Sevilla, Valencia y Bilbao. 20,50. Ciclo «Clásicos del cine mudo»: Un largometraje rodado en 1926 e interpretado por Víctor McLaglen, Edmund Lowe y Dolores del Río. 23,00. Tribuna internacional: Un análisis de la actualidad internacional, con especial atención a los acontecimientos de mayor relieve, presentados por Jesús Hermida y en realización de Jesús Valero. 23,25. Buenas noches.

SABADO 19

11,45. Carta de ajuste: Musical. 12,00. Apertura y presentación: Programación. 12,05. Animales, animales, animales: «El mono». 12,30. 003 y medio: Espacio infantil, por Torrebruno, Mirta Bonet, Paloma Pages y Juan Pastor. 13,15. El mundo de la música: La Orquesta de RTVE interpreta, dirigida por Enrique García Asensio, «Un americano en París», de George Gerswin. 14,00. Parlamento: Una crónica de la actualidad parlamentaria. 15,00. Noticias del sábado (primera edición): Información nacional e internacional. 15,30. Don Quijote de la Mancha: «Los cuadrilleros de la Santa Hermandad» (dibujos animados). 16,00. Primera sesión: «El rey del peligro» (1968), con Alan Arkin, Delia Boccardo, Frank Kinlay, Patrick Cargill, Beryl Reid y Barry Foster. 17,40. Aplauso: Revista musical de TVE, presentada por Silvia Tortosa y Mercedes Rodríguez. 19,30. Los ángeles de Charlie: Nuevo episodio de la serie, con Kate Jackson, Cheryl Ladd, Jacklyn Smith y David Doyle. 20,30. Informe semanal: Una revista de actualidad nacional e internacional, con un tratamiento en forma de reportajes de los temas de la semana. 21,30. Noticias del sábado (segunda edición): Información nacional e internacional. 22,05. Sábado cine: «Con faldas y a lo loco» (1959), de Billy Wilder, con Marilyn Monroe, Tony Curtis, Jack Lemmon, George Raft, Pat O'Brien y Joe E. Brown. Una divertida historia con fondo musical y las lógicas complicaciones. 00,10. Buenas noches.

UHF

15,15. Carta de ajuste: Musical. 15,30. Presentación y avances: Programación del día. 15,32. Retrato en vivo. Hoy, Ana María Drach, con pequeña biografía e interpretaciones de sus mejores creaciones. 16,30. Barbapapa (episodios 72, 73, 74, 75 y 76). 17,00. Dick Turpin: Nuevo episodio de la serie (segunda parte), interpretada por Richard O'Sullivan. 17,30. Transmisión deportiva: Desde Cardiff (Inglaterra), partido de rugby correspondiente al Torneo Cinco Naciones entre las selecciones de País de Gales e Inglaterra. 19,00. La clave: Coloquio sobre el tema «OTAN» y proyección del filme «Incidente en Bedford», dirigida por James B. Harris e interpretada por Richard Widmark, Sidnev Poitier y Martin Balsan.



Paseo del Val, bloq. E - 3
(junto al Polideportivo)

ALCALA DE HENARES

**Respete la salud ciudadana:
no añada
más polución de la inevitable
UTILICE EL AUTOBUS**

Un servicio completo y los más diversos
materiales son nuestra garantía

AZULEJOS Y PAVIMENTOS
HENARES
MATERIALES ITALIANOS EN EXCLUSIVA
REVESTIMOS Y SOLAMOS

Avda. de Guadalajara, 5 - Tlf. 888 35 84 - Alcaíá

CON EL MODESTO VALDEMORO, EMPATE Y OTRO PUNTO QUE SE VA

Desastrosa actuación del árbitro y mal comportamiento del público en el Val

Terreno en buenas condiciones, con la tercera parte del aforo y gritos de aliento para el Alcalá, en una fría mañana de Reyes.

ALCALA: Higes; Brenes, Doblado, José María, Zazo, Salagre, Rivera, Oscar, Gómez Rubio, Baldo y Calderer. Morón sustituyó a Doblado.

VALDEMORO: Gonzalo; Lorente, Arroyo, José María, Lázquez, Bujalance, Vizcaya, Damián, Julián, Escudero y Limón. Salamanca sustituyó a Gonzalo por lesión de éste.

ARBITRO: Macua Moneo. Del Colegio Castellano. Nefasto es la catalogación que podemos hacer de él. Más aún, podemos decir que desagradable, pues su actuación podía haber provocado un auténtico altercado de orden público, ya que dicho señor se pitorreó del público. Puso los nervios de punta al más templado con sus desaciertos. Yo entiendo que, como humano que es, se puede equivocar, pero lo que no entiendo es el descaro tan claro que tuvo este señor a no pitar dos claros penaltis contra el Valdemoro y al anular un gol claro al Alcalá, privándole de una victoria exigua, pero al fin y al cabo victoria.

Pero al mismo tiempo que critico las monstruosas equivocaciones del árbitro no puedo pasar por alto de ninguna manera el comportamiento del público en cierto sector, que arrojó objetos al campo, como así mismo los desperfectos que ocasionaron al automóvil que trajo al equipo arbitral hasta Alcalá. Es una pena que estas cosas ocurran. Siempre lo he dicho y lo diré: los alborotos y la fuerza bruta no sirven para nada, y sigo defendiendo esta opinión contra viento y marea.

Siento tener que escribir esto

porque ya sé que en Alcalá tal suceso no es normal. Pero no es posible justificar ni ignorar tal actitud. Y hay que entender que no puede repetirse. Ya he dicho que la actuación del árbitro fue de las que rompen los nervios mejor templados, pero hay que saber controlarse en todo momento.

El señor Magua Moneo sacó nueve tarjetas en un partido que no tuvo más incidentes que los que dicho señor creó. Para el Alcalá, las tarjetas correspondieron a Baldo, Zazo, José María y Calderer. A éste, dos, lo cual hizo que tuviese que marchar a los vestuarios. Por parte del Valdemoro vie-

ron tarjetas Julián, Damián y Vizcaya.

Mal. Sobre todo el primer tiempo fue una verdadera pena porque hoy por poco que se lo hubiesen propuesto los complutenses hubieran adquirido una ventaja sustanciosa. Claro está que en vez de jugar se dedicaron a menospreciar al Val-



USTED NO TIENE COCHE POR QUE NO QUIERE

Por que si lo que desea es un vehículo nuevo, disponemos de toda la gama SEAT, preparados para que Vd. los disfrute lo antes posible. Pero, si le gusta un modelo concreto de cualquier marca, seguro que en nuestra gran exposición de automóviles usados lo va a encontrar. Se trata de vehículos en "plena forma", con un aspecto inmejorable, totalmente revisados y puestos a punto por nuestros técnicos-especialistas, y a los que puede exigir el máximo rendimiento.

Visitenos y tómese el tiempo que necesite, vea los que quiera. Si decide comprar, usted se llevará un coche "casinuevo" al precio de un usado cualquiera y comprobará que con poco más de "querer" es suficiente.

TALLERES ATIENZA, S.A.

Servicio Oficial **SEAT**

Compromiso de atención al cliente.

Crta. Madrid-Barcelona, km. 31,600 Tlfs. 889 31 47 y 888 13 10 Alcalá
José Alix Alix s/n Tlf. 672 10 61 San Fernando de Henares

demoro y a no saber si estaban en un terreno de juego.

Y aquí es donde estuvo la clave del fracaso del Alcalá. Porque si en un cincuenta por ciento la culpa la tuvo el árbitro, en el otro cincuenta por ciento la tuvieron los jugadores. Porque, como decía, si hubiesen salido a jugar se hubieran evitado muchas cosas desagradables. Así que me imagino que cuando salgan a la luz estas líneas la directiva, con muy buen criterio, habrá sabido tomar las medidas disciplinarias para que no se repita, al menos la parte que corresponde a los jugadores. Hagamos un esbozo del partido.

De salida el Alcalá planteó un sistema de juego que no me gustó por la sencilla razón de que sacó una alineación defensiva, al menos en la posición en que se situaron sus hombres. Y digo esto porque a lo largo del primer tiempo hubo muchos minutos de este período con ocho hombres en su parcela, y esto dio lugar a que a los nueve minutos de comenzado el encuentro Vizcaya marque para el Valdemoro al pegar el balón en el poste a tiro de Escudero y que Vizcaya, muy atento, llegó a rematar.

Con este 0-1 todos los aficionados pensaron que ahora el Alcalá serenaría su juego y terminaría arrollando al modesto Valdemoro, máxime cuando el equipo visitante replegó a sus hombres y dejó a dos puntas escalonados en espera de lo que pueda caer.

Y el Alcalá empezó a atacar, sí, pero precipitadamente, sin cohesión en sus líneas y con una lentitud excesiva. Pero aun así el Alcalá tuvo sus ocasiones, en el minuto 16 en un cabezazo de Gómez Rubio, en el 20 otra buena ocasión, en el 35 gol anulado al Alcalá por fuera de juego de Rivera; en el 45 otra clara ocasión de gol a cargo de Rivera, pero la ocasión más clara la tuvo Escudero en el 28, con toda la puerta vacía, pero no acertó a colocar el balón dentro de la portería. ¡Menos mal para el Alcalá, porque, si no, con el 0-2, la cosa se habría puesto muy

negra!

En la segunda parte los jugadores saltan al campo entre gritos de ánimo de la afición, que no regatea su apoyo al equipo. Y tal vez por eso los muchachos de Segura muestran otros bríos y en este segundo tiempo domina el Alcalá. Pero también es en esta parte cuando pierde los estribos y todo lo que hay que perder el señor Macua. Se pide penalti por parte del público, con toda la razón, pero lo que comienza es el baile de las tarjetas para los jugadores del Alcalá. Al cuarto de hora de este tiempo Gómez Rubio desaprovecha una ocasión de oro para igualar el marcador. Y un minuto después Oscar larga un tiro impresionante que el meta visitante no sujeta, y Calderer, que sigue la jugada de cerca, marca el uno a uno. Así renacen las esperanzas, pero estas esperanzas no llegarán a materializarse por las caprichosas decisiones del señor Macua. El Alcalá sigue atacando, pero de una manera desordenada. No obstante, crece el peligro en la portería defendida por Gonzalo, con varias ocasiones de gol por parte de los locales. Y es así como llega la bomba: Un magnífico gol de Baldo, en el minuto 30 de la segunda parte y el protagonista del partido anula incomprensiblemente el tanto, a todas luces claro y limpio, pero el capricho del colegiado privó al Alcalá de este gol, que hubiera supuesto el 2-1. Luego vino lo que vino, ya se sabe. En fin, otro punto que se esfuma. Más vale que sea el último.

A CANARIAS

El domingo, desplazamiento a las Islas Afortunadas. No quisiera pecar de agorero, pero en este partido no creo que el Alcalá lo tenga fácil, después del 5 a 1 que endosó el Numancia al Tenisca. Es de suponer que los canarios no estarán dispuestos a dejarse sorprender y creo que a no ser que le haya sido muy bien leída la cartilla al Alcalá en estos días el equipo complutense puede perder allí el partido y su largo liderato. Sería decepcionante y hasta grave si me apuran.

J. JABONERO

Inauguración del nuevo domicilio de la Peña "El Quijote"

Con motivo de dicha inauguración asistí a este simpático acto, el cual resultó agradable y ameno. Asistieron el representante del ayuntamiento, el delegado municipal de Cultura y el señor Benedicto, así como otros directivos del Alcalá. También estuvimos presentes los de los medios de información, con Menéndez de León como lo más conspicuo —con su programa "Los Regionales"— de la información radiofónica deportiva. También hubo una representación de Juventudes Musicales, esa agrupación tan querida en Alcalá y a la que tanto tiene que agradecer la música complutense. También había allí comerciantes colaboradores de dicha peña, así como numerosos socios de la misma, acompañados de sus esposas e hijos.

Abrió el acto de inauguración del nuevo local un vocal de la peña, que dio las gracias por su asistencia a los allí presentes e hizo una semblanza de las actividades de la peña El Quijote, así como de su trayectoria de la banda de cometas y tambores en su año de vida. Al final hubo regalos para los chavales de la banda, así como para algunas de las personas allí presentes, entre las que nos tenemos que distinguir nosotros mismos, pues PUERTA DE MADRID recibió como recuerdo una bellísima porcelana con el anagrama de la peña, obsequio que agradecemos en lo que vale.

Después de dicha entrega se sirvió un refrigerio, y con todo eso terminó un acto más de esta activa entidad, a la que deseamos muchos éxitos en sus actividades.

EL ALCALÁ INAUGURO SU SALA DE PRENSA

El pasado día 6 de enero, día de Reyes, los Magos trajeron al Alcalá el regalo de una sala de

prensa en el campo del Val. Con motivo de dicho acto se sirvió un refrigerio a los corresponsales de prensa y radio, entre los que pudimos ver a los hombres de "Marca", "As" y los locutores que transmiten las noticias de los partidos para Radio España y Radio Popular. Buena esta iniciativa del Alcalá de dotar a los medios de comunicación de un local donde, si es necesario, puedan trabajar más cómodamente. Enhorabuena por las nuevas instalaciones y gracias en nombre de los informadores de prensa.

J. J.

olivetti

Jesús Lázaro García-Alcaide

Concesionario
exclusivo
para Alcalá
y Torrejón

VENTAS
REPARACIONES
ACCESORIOS

Paseo del Val, 16
Edificio Vistabella
Teléfs. 889 84 62 - 889 84 12
ALCALÁ DE HENARES



JUDO - CLUB
COMPLUTENSE

Manuel Merino, 12
Teléfs. 888 52 11 y 888 44 11

OTRO EMPATE; y van 8 en 15 partidos disputados

Después de 15 días de descanso por aquello de las Navidades, se reanudó la liga de tercera regional que es donde milita nuestro filial. Esta vez el equipo visitante fue el modesto Horche. El once alcarreño se encuentra situado en los últimos lugares de la tabla. Sin embargo, también se llevó un punto del Val como consecuencia del mal encuentro que

realizaron nuestros Promesas ante el cuadro que dejaba jugar al fútbol, ya que si no recuerdo mal el equipo alcarreño es uno de los que mas deportividad han demostrado hasta la fecha.

El primero en marcar fue el equipo visitante por medio de su delantero centro Mariano. El balón adelantado por el

centro de la defensa falla estrepitosamente y el jugador alcarreño, de fuerte tiro, bate a Paco, que nada puede hacer por evitar el tanto. Eso ocurría en el primer minuto de juego. Se saca del centro del campo y el Promesas se lanza en busca del empate, que no se haría esperar, ya que al minuto exacto el goleador Recio recibe un balón en el centro del campo, se cuela en el área por el lado izquierdo y cuando le sale el portero le bate por debajo consiguiendo el empate. Esto ocurría en el minuto dos del encuentro. A partir de este momento el juego entra en un toma y daca en ambas partes y solamente cuando faltaban 12 minutos para que se cumplieran los primeros 45 minutos el meta local, Paco, desvía a córner un buen tiro del "7" del equipo visitante. Comienza el segundo tiempo con las mismas características que el primero: el balón tan pronto está en una portería como en la otra, hasta que otra vez es el cuadro alcarreño el que se adelanta en el marcador, esta vez en claro fuera de juego de su exterior derecha, Alvaro, que el arbitro, por encontrarse bastante retirado de la jugada, no pudo ver. Esto ocurría en el minuto treinta de este segundo periodo. En este momento el técnico local señor Caborana, efectúa los dos cambios. Entran en el terreno de juego los delanteros CUESTA y SANTY sustituyendo a Molina y Varona por encontrarse ambos algo lesionados. El Promesas se lanza ahora en busca de la portería contraria y por fin cuando se cumplía el minuto 38 Cuesta pasa un balón largo sobre Santy y el extremo de tiro cruzado, bate a Bailón, meta alcarreño, que nada pudo hacer por impedir el tanto que sería el definitivo empate a 2 goles. Resultado justo según

los méritos hechos por uno y otro conjunto. Lo mejor del choque la deportividad.

ALINEACIONES:

PROMESAS: Paco, Varona, Almeida, Bello, Candi, Vázquez, Tejado, Cantalejo, Molina, Tony y Recio. Cambios, los ya señalados anteriormente.

C.D. HORCHE: Bailón, López, Embid, Javier, Enrique, Genaro, Alvaro, Ruiz, Marino, Meco y Simón. Cambios, García y Julian por López y Meco

ARBITRO, señor Gómez Martín, del Colegio castellano. Regular. Pudo ser mejor su labor dada la deportividad existente, pero no convenció, pues siguió el juego a demasiada distancia.

El próximo desplazamiento del Promesas será a la vecina localidad de Meco, equipo éste que se encuentra clasificado en segundo lugar.

M. G.



EXCMO. AYUNTAMIENTO DE ALCALA DE HENARES

ANUNCIO

En los BB. OO. de la Provincia del día 31 de diciembre pasado, y del Estado del 3 de enero corriente, aparecen anuncios de Subasta para obras de reforma en la Casa Consistorial, por un tipo de licitación de 6.425.512,50 pesetas.

Las proposiciones podrán presentarse en el Negociado de Contratación, en horas de despacho al público y hasta el día 26 del actual, teniendo lugar su apertura a las 12 horas del día 28, en esta Casa Consistorial.

Alcalá de Henares, 4 de enero de 1980.

EL ALCALDE
Carlos Valenzuela Lillo

**Respete la salud ciudadana;
no añada
más polución de la inevitable
UTILICE EL AUTOBUS**

CAMPEONATO DE CHINOS

V Trofeo Tomás Merlo
Temporada 1979/80

IX JORNADA

Abdón Solís	17
Miguel Orive	13
Gilberto Ampudia (*)	12
Angel Couce	11
Rafael Senra	11
Cayetano Serrano	8
Moisés Gracia	8
Antonio Heras	7
José Luis Becerril	6
Eugenio Casado	6
Francisco Rodríguez	5
Angel Llamas (*)	2

(*) ... con una partida menos

LAMPARAS MERLO
Santiago, 40 y Sevilla, 3
Alcalá de Henares

Cafetería Aldonza
Mayor, 44

CONCHA JIMENEZ, fiel al servicio alcalaíno

Entrevista de Pilar Navío

"Estamos muy arraigadas en el equipo —me comenta Concha— y somos completamente amateur. Es como una familia donde se forma la persona, con gran unión y amistad". Y Concha Jiménez, considerada técnicamente la mejor jugadora de España, dice que no a los más importantes Clubs españoles que intentan ficharla. "No necesito buscar nada en otro equipo —dirá más adelante— porque este lo reúne todo".

Concha Jiménez nació en Gavá (Barcelona), el 22 de noviembre de 1959, y desde hace 9 años vive en Alcalá, sintiéndose según sus palabras "profundamente alcalaína". Comenzó a jugar al baloncesto un mes antes de cumplir los 14 años, en el colegio de las Escolapias (como la mayor parte del equipo) y siendo Rodrigo su entrenador. A los 15 años, viste por primera vez la camiseta nacional, y desde entonces ha sido 18 veces internacional juvenil, 20 internacional junior y, con los dos partidos disputados estas Navidades entre España-Holanda, ganados por España, suma un total de 27 veces internacional senior.

Concha, mide 1,74, es una jugadora completa y como tiradora nata, está entre las máximas encestadoras de la liga; además, tiene en su haber desde hace dos años el record de España de puntos conseguidos en un solo partido: 54 puntos. "Fue la temporada 77-78 —me comenta— en Zaragoza, cuando jugamos contra el Estadium".

Dentro de una modestia y sencillez que termina por asombrar, Concha es una persona que huye de todo elogio, que no da importancia a

su valía; e incluso llega a impresionar su entrega tanto como persona, como jugadora. Y es agradable hablar con ella, verla sonreír cada vez que se menciona al equipo, y oírle exclamar "¡La mayor alegría de mi vida!" al preguntarle qué sintió cuando quedaron campeonas de España Junior.

— ¿Qué tal en la concentración de la Selección estas Navidades?

— Ha habido muy buen ambiente; pero, es difícil separar al equipo, de la Selección. Aunque se está en la Selección, siempre se está en la mente de todo el equipo al que se pertenece.

— ¿Qué encuentras en las concentraciones?

— El simple hecho de conocer a más personas es un factor positivo. Además te ayuda porque tienes que abrirte camino, no tienes a nadie que te diga haz esto o lo otro, convives en ambiente totalmente diferente. Se coge experiencia y te da seguridad.

— ¿Qué es lo que te aporta las concentraciones?

— Bueno, quizás aporte confianza a la persona, por el hecho de que otra persona te considere entre las 12 mejores jugadoras de España. Cuando es está en la Selección, te da responsabilidad pensar que representas a España. Por mucho que la Selección aporte, siempre el equipo es la base para llegar a esta.

— ¿Concha por qué sigues fiel al Complutense?

— Pienso que me ha dado todo lo que buscaba. Hasta ahora, no me merecía la pena irse a otro equipo,

a no ser que te encuentres mal. Lo que recibo y recibía del equipo, es suficiente para mí, no necesito buscar nada en otro equipo, porque este lo reúne todo. Es verdad que no somos las mismas personas que hace unos años, vamos madurando, y cada una va mas a lo suyo; pero, hay gran amistad en el equipo y nos llevamos muy bien. Es lo más importante.

— Concha, ¿qué sentiste cuando quedasteis Campeonas de España Junior en la Temporada 77-78?

— ¡La mayor alegría de mi vida! fue maravilloso, además porque era mi último año de junior. Era una gran recompensa, por todo lo que tarabajamos y luchamos. Fue un día muy feliz.

— ¿Qué haces aparte del baloncesto?

— Estudio segundo de Educación Física en el INEF, en Madrid, por las mañanas; y por las tardes entreno a las juveniles del Complutense.

— Pero, tienes muy poco tiempo para ti ¿no?

— Bueno ten en cuenta que me voy en el tren de las 7'5, y no vuelvo a comer hasta eso de las 5, y que antes de las 6 de la tarde tengo que estar con las juveniles. Y después, excepto los lunes, me voy directamente hacia el pabellón a entrenar con el equipo. Solemos entrenar cerca de 2 horas todos los días; y cuando hay partidos difíciles, el horario aumenta.

— Entrenas a las juveniles. ¿Cómo ves el baloncesto en Alcalá?

— Con mucha necesidad de trabajo, y aunque no se encuentren re-



sultados rápidos, hay que continuar si se quiere conseguir algo.

— ¿Y del público?

— La verdad es que influye mucho el fútbol, que es el deporte Rey. Y no hay mucho entusiasmo. Como cualquier clase de público, es cuando se va ganando, cuando más va. Es necesario, sin embargo, para el equipo tener unas personas que te resguarden y te respalden. Yo pediría más apoyo y apreciar lo que se tiene.

— ¿Cómo ves la segunda vuelta de la liga?

— Demasiado competitiva entre los cuatro primeros equipos, porque no hay un claro vencedor.

Pilar NAVÍO

CARRETERA DE PASTRANA TABLA PINTORA

Promociones: ALCATORRE — ALCASOL

pisos 3 - 4 dormitorios — Renta limitada

SE PAGAN EN 18 AÑOS

CONSULTENOS...

Exclusivas GARCES

Pz. Cervantes, 13 y 15

Tlf. 888 12 03



LOS JUGADORES DEL ALCALA UNO A UNO

Hoy presentamos al punta
MORON



Nació en Madrid hace 20 años por lo que es otro de los SUB - 20.

Es otro de los jugadores cedidos por el Rayo, donde comenzó jugando a la edad de 13 años en la categoría de infantiles, para pasar más tarde a la de Juveniles, y al cumplir los 18 años jugó una temporada en el amateur de primera preferente; la temporada pasada sería cedido al Ciempozuelos, de tercera división, donde realizaría una buena temporada junto con su compañero y amigo Rivera, al que le une una gran amistad, ya que siempre estuvieron defendiendo los mismos colores. Esta temporada, al hacerse cargo del equipo Complutense Saura, recomendó su fichaje, consiguiéndolo gracias a la buena amistad que tiene el presidente del Rayo, señor Encinas con Benedicto.

Jugador de mucha clase, con un gran dibling y buena visión de la jugada, peligroso en sus escapadas por su fácil regate, quizás algunas veces le sobre alguno.

Me dice que su deseo es ascender al equipo alcalaíno a segunda y quedarse en el equipo complutense si el Rayo le deja, ya que el 30 de Junio cumple el compromiso con el Alcalá.

Saluda a la afición alcalaína, en especial a sus socios así como a las peñas, directiva y compañeros, con los que se encuentra a gusto, así como con su entrenador, y manda un cordial saludo para el Semanario PUERTA DE MADRID.

M. G. M.

Petanca

I TROFEO F. BECERRA

El domingo día 30 de Diciembre se ha celebrado en nuestra Ciudad este I Torneo de petanca F. Becerra, el cual ha sido organizado por el Club Petanca Los Arcos y en el cual han participado solamente los clubs de Alcalá y Torrejón. El número de jugadores que ha intervenido en este campeonato ha sido muy próximo al centenar, los cuales, a pesar del frío que tuvieron que soportar, quisieron agradecer con su presencia al señor Becerra y colaboradores la iniciativa que ha tenido al crear este Torneo para los Clubs de la Comarca.

El sistema de juego fue por dupletas tanto para los jugadores de masculino como para los infantiles. A las 10 de la mañana dio comienzo el sorteo para emparejar a los jugadores dando comienzo las partidas, las cuales duraron hasta las 4 de la tarde, hora en que terminaron las finales.

El terreno de juego fue el del parque del Paseo del Val.

RESULTADOS

Masculina directa.
Campeón (F. Ureta (Hijo), N. Borrallo). Segundo. (Tito y

Prisciliano). Tercero (J.L. García y A. Lozano). Cuarto. (J. P. Solís y A. Navarro)

Masculino consolación.
Campeón (A. Panadero y Herminio). Segundo. (R. Castro y Pilar). Tercero. (J. L. Gómez y J. L. García). Cuarto. (Tortaleja y Manzanares).

Infantil directa.
Campeón (J.F. Moro y F.J. Romero). Segundo. (D. Mina-yo y D. Cercas,)

Infantil Consolación.
Campeón. (J. Becerra y J. García). Segundo (María R. Arribas y R. Castro).

Antes de proceder a la entrega de los 24 trofeos, el señor Solís, directivo del Club Petanca Los Arcos, dio las gracias en nombre de su Club y de todos los petanquistas a los representantes de las firmas patrocinadoras, y muy especialmente a don Francisco Becerra por los trofeos donados para este campeonato, sin cuya donación no habría sido posible este torneo de cierre de temporada.

SE VENDEN LOCALES COMERCIALES

60, 140, 260 y 560 metros cuadrados

S. A. GETECSA

Avenida de Reyes Católicos, 24
Tlfs. 889 02 25 (Alcalá de Henares) y 447 46 00 (Madrid)



VIVIMOS
con quien sabe vivir;
VESTIMOS
a quien sabe vestir

confecciones
GOIGER
Generalísimo, 55

Estilo.

Estilo

El Renault 18 es un coche en que la alta mecánica se ha hecho estilo.

Todos los detalles que incorpora: elevalunas eléctrico, retrovisor exterior graduable desde dentro, sistema electromagnético de cierre de puertas, limpia lavafaros, equipo preinstalado para radio con antena exterior; están pensados para unir, al placer de viajar y conducir, una estética moderna y una línea clásica que hacen del Renault 18 un coche con estilo.

Alta mecánica

Su mecánica, con las tradicionales virtudes del Renault, se distingue por su motor de 1.647 cm³ de aleación ligera, 79 CV DIN 59 K.w. Un motor que rinde sin fatiga.



Renault 18

Alta mecánica hecha estilo.

Motor aleación ligera
Cilindrada: 1.647 cm³
Potencia fiscal: 11,85 CV
Tracción delantera

Velocidad máxima: 163 Km/h.
Consumo: 8 litros/100 Km.
Versión con aire acondicionado.

Así es el Renault 18. Venga a verlo en:



AUTOCARPE

Marqués de Ibarra, 2

Tlf. 888 19 15

Alcalá de Henares