

AUDIFONOS - LENTES DE CONTACTO

MULTIOPTICAS **Muñoz**

30 AÑOS A SU SERVICIO

c/. Tinto, 4 - Teléfono 888 09 76

ALCALA DE HENARES

PUERTA **de madrid**

Número 1.011 :-: 2 de agosto de 1986 :-: 60 pesetas



¿"New deal"
en AEDHE?

RAFAEL JIMENEZ NUEVO SECRETARIO GENERAL



Por primera
vez en Alcalá:

UNA GITANA SERA DAMA DE FIESTAS

Zaida Muñoz
Lozano,
satisfecha con
su designación



DEPORTES

Si quieres triunfar, sufre antes!

RICARDO PREPARA
AL ALCALA
CONTRA EL CANSANCIO...
Y CONTRA EL CALOR



Cadetes de Ispases

CAMPEONES DE MADRID
DE PISTA OLIMPICA

Félix Pinilla y Victor M. Gómez

DOS ALCALAINOS EN
EL PODIUM DEL FONDO



ASI ES EL CARTEL DE FERIAS

FERIAS Y FIESTAS



ALCALA DE HENARES
DEL 22 AL 31 DE AGOSTO - 1986

Puente de Santiago

ALUVION DE ROBOS EN VIVIENDAS

Atraco a un banco
en Daganzo

LOS LADRONES HICIERON COLA

4 CAÑOS

AUDIOOPTICA
ORTOPEDIA
LENTES DE CONTACTO

OPTICOS OPTOMETRISTAS UNIVERSITARIOS
Plaza 4 Caños - Avda. Reyes Católicos
ALCALA DE HENARES



Aconseja:

- o DESCONFIE DE OFERTAS Y REGALOS
- o CONSULTENOS PRECIOS PARA NO SER SORPRENDIDOS EN SU BUENA FE
- o REGALO ES IGUAL A MAS PRECIO Y MENOS CALIDAD



Este es el momento de renovar tu coche. Y a vivir que es tiempo de vacaciones.

Mira, coge tu cacharro y si puedes hacerlo llegar a tu concesionario Seat, te damos 50.000 Ptas. como mínimo por él. Esté como esté. Para que te puedas comprar todo un Panda.

Venga, no lo pienses dos veces. Ahora es la ocasión, el mejor momento. Aprovéchala

**50.000 PTS. MINIMO
POR TU VIEJO CACHARRO.
¡RENEEVATE!**

y pásate un verano divertido.
Unas vacaciones con tu Panda.

Desde 719.530 pts. (precio final I.V.A. incluido).

PANDA 



**EL PANDA
EN SU MEJOR MOMENTO.**

SEAT

Hnos. Atienza

TALLERES Y VENTAS: Crta. Madrid-Barcelona km. 31'600 - Tlfs.: 889 31 47 y 888 13 10
EXPOSICION Y VENTA: c/. Santiago, 49 - Tlf.: 881 66 56 ALCALA DE HENARES

Recuerda
que también estamos
en la
C/. SANTIAGO, 49

SEAT Audi 

Más de mil puntos de asistencia técnica.

Aquellos cuyas entenderas no dan para más comprensión social que la de una sociedad sometida al estado como bien máximo, o al menos como mal menor, andan estos días poco menos que enloquecidos con lo del metro de Madrid. Cuando se les dice "he aquí la firma y la rúbrica, año tras año, del fracaso clamoroso de la gestión pública cuando invade áreas de la iniciativa privada", se obnubilan. Los ojos les dan vueltas en las órbitas de tanto buscar una observación de la realidad que les dé pie, siquiera pequeño, para conservar su fe política.

Espectáculo lastimoso el de unos trabajadores que se obstinan en confiar más en el estado que en sí mismos. El estado vive a costa de los ciudadanos, y siempre, inevitablemente, más a costa de los ciudadanos más débiles. Gástase dinero en publicar proclamas que dicen lo contrario forma parte del juego de todos los estados. Cada ciudadano tiene que entender que el estado al que pertenece necesita unas dimensiones suficientes para hacer aquellas cosas que no pueden hacer los ciudadanos por sí mismos o por grupos. Una vez entendido esto, se caerá en la cuenta de que cualquier otra cosa que haga el estado es una excusa para chupar la sangre al ciudadano. Aunque, claro, los grandes sacerdotes que viven de esta especie de vampirismo moderno tengan que predicar y prediquen que es bueno, justo, necesario y todo eso que el estado clave sus colmillos en la yugular de los ciudadanos.

Estas cosas se entienden mejor cuanto más próximo es el poder público al ciudadano. Más próximo en la realidad, no en el aspecto formal. Por ejemplo, ya hace años, oíamos decir a Teodoro Escribano, en contestación a una pregunta de Luis Calvo, que hay que tener mucho cuidado con eso de suprimir los servicios municipales prestados por empresas privadas, porque no está nada claro que el ayuntamiento fuera a hacerlo mejor.

Dicho sea de paso y por si sirve de ilustración, diremos que eso se dijo con ocasión de que el PSOE citara a unos cuantos ciudadanos que le parecían representativos de diversos sectores de la sociedad complutense, para adquirir una perspectiva popular antes de redon-

EL PULSO DE LA VIDA

S. SAN ROMAN

dear su oferta de programa ante las elecciones municipales. Señalo esto sólo por si pudiera servir de ejemplo para otros partidos eso de preguntar a los ciudadanos qué les parece que hay que hacer, aunque luego, como se dice de las viudas alegres, se aconsejen de todo el mundo pero hagan lo que les dé la gana.

Parece, en efecto, que la mejor manera de hacer un programa de gobierno es preguntar al pueblo lo que quiere, y que eso sea la inspiración programática, en vez de hacer un programa al margen del pueblo y luego decirle a éste que eso es lo que tiene que elegir, poco más o menos, "porque nosotros somos los buenos, los guapos y los listos, y los otros son los malos, los feos y los tontos".

Hablo durante estos días, con una persona que lo entiende del mismo modo que yo, del simple concepto de una sociedad liberal. Es curioso que muy poca gente termine de entender una idea tan sencilla, tal vez por culpa de tantos apellidos como se ponen al liberalismo.

Se piensa, de entrada, que los empresarios españoles son liberales, sin más. Eso es algo muy discutible. Ciertamente, hay empresarios españoles que son liberales, pero hay muchos que no saben con qué "se come" el concepto.

Hay empresarios —cada vez menos, eso sí— que creen que la culpa de que el sistema económico español no funcione bien es la existencia de sindicatos, por ejemplo. Los sindicatos son la bestia negra para muchos empresarios españoles que no caen en la cuenta de que, precisamente, lo que aquí

ocurre es que no hay suficiente movimiento sindical, que, como en tantas cosas, España es una democracia cuyas libertades son mucho más extensas en lo formal que en lo real.

Precisamente, no se concibe —no lo concibo yo, quiero decir— una sociedad liberal sin sindicatos absolutamente libres, sindicatos que intervengan en política, en lugar de la práctica habitual en España, que es la contraria y la antiliberal, de que la política intervenga en los sindicatos.

Cualquier empresario tendría que clamar ahora mismo en España por unos sindicatos capaces de defender los verdaderos intereses de sus afiliados, y recalco lo de los afiliados, y por la libertad de sindicarse o no, y por unas reglas de juego en la cuales las decisiones sindicales sólo ligaran a sus afiliados y no a toda la masa obrera, que también puede haber obreros que no quieran saber nada de las decisiones adoptadas por quienes en rigor no son sus representantes. En España queda aún demasiado peso totalitario, resto de otra concepción social que en su momento fue congruente consigo misma pero que hoy es un dinosaurio antediluviano en vías de extinción una vez que ha desaparecido su hábitat. Cuanto antes se derrumben estos dinosaurios, antes dejarán hueco para otras especies mejor adaptadas al ambiente.

Preguntamos en nuestra portada —o se sugiere— si la patronal del Henares entra en una fase de "new deal", y hay que pedir excusas inmediatamente por la cursilería del término, pero es que a

lo largo de los años ha adquirido un valor conceptual propio y universalmente entendido. En este nuevo trato entre las partes, en este nuevo sentido de la proporción y del reparto de las responsabilidades, se puede basar una salida hacia el futuro.

Cuando se creó AEDHE, hace ya nueve años, creo, escribíamos aquí que la patronal del Henares no podía ser sólo un "antisindicato obrero". Tenía que ser esto, desde luego, pero entendiendo bien las reglas del juego. Sin embargo, tenía que ser mucho más. Tenía que ser, sobre todo, una voz empresarial capaz de gritar, si fuera preciso, el papel que los empresarios desempeñan en esta sociedad. Gritar lo suficiente para ser oídos por los altos poderes, tan altos que quedan aislados del mundo en sus torres de marfil.

Creo, con toda sinceridad, que hasta ahora AEDHE no ha rendido esta utilidad al mundo empresarial, utilidad que a mí me parece la más importante. Si el "new deal" —escrito sea con perdón— significa avanzar por ese camino, esta sociedad puede avanzar hacia una mejor comprensión de los problemas sociales y consecuentemente hacia una solución de esos problemas.

Cuando tanto se habla de la reconstrucción de Alcalá y de las facilidades que hay que dar para ella, conviene que el ayuntamiento alcalafino tenga ideas muy claras. Tiene que dar facilidades para la rehabilitación de edificios, por supuesto, pero tiene que diferenciar en su trato, a la hora de aplicar la flexibilidad de los reglamentos, entre el ciudadano que quiere habilitar para un uso más interesante su propia casa y los especuladores correosos que están dispuestos a aguantar con sus inmuebles en ruinas o semiconstruidos hasta ganar la batalla al municipio en contra del bienestar general de la ciudad. Hay profesionales de "las obras liadas" que pelean palmo a palmo por los despachos de aquí y de allá hasta salirse con la suya por aburrimiento, mientras las llagas de sus obras inacabadas sugieren una cierta lepra urbanística. Conocemos —y el ayuntamiento los conoce mejor que nosotros— constructores especialistas en no construir, a la espera del momio producto de la especulación. Téngase en cuenta.

PUERTA
de madrid
D.L.: GU-78-1968

Editor: Sandalio San Román Hernández
Administración: Ramón y Cajal, 7
Imprenta: Almagro, 1
Alcalá de Henares
Teléfono: 889 26 53

J/A
OPTICA
JUAN DE AUSTRIA

LAS GAFAS QUE NECESITA
AL PRECIO QUE LE INTERESA

Avda. Don Juan de Austria, 5
Tif.: 881 41 92 - Alcalá de Henares

La
tecnología
más
avanzada
al servicio de
la óptica.

E
OPTICA ESTACION

ATENCION
Y ASESORAMIENTO DIRECTO
POR NUESTROS TITULADOS.

Paseo de la Estación, 3
Tif.: 888 00 38 - Alcalá de Henares

FIESTA DE LOS SANTOS NIÑOS

SANTOS NIÑOS 86

3 de Agosto

21,30 Actuación de la Orquesta «MADRID»
23,00 Actuación del Grupo «LOS PERUANOS»

4 de Agosto

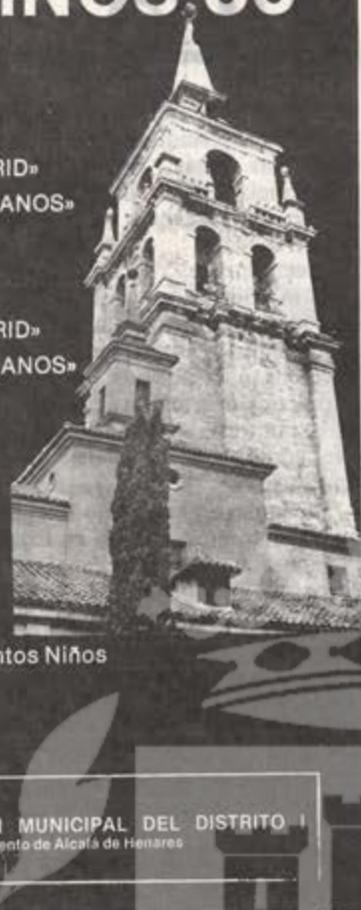
21,30 Actuación de la Orquesta «MADRID»
23,00 Actuación del Grupo «LOS PERUANOS»

5 de Agosto

22,00 Actuación del Grupo «EXODO»

6 de Agosto

19,00 Salida de Cabezudos y Banda
20,00 Tradicional Procesión de los Santos Niños
22,00 Actuación del Grupo «EXODO»



TODAS LAS ACTUACIONES EN LA PLAZA DE LOS SANTOS NIÑOS

DELEGACION MUNICIPAL DEL DISTRITO I
Excmo. Ayuntamiento de Alcalá de Henares

Este es el cartel anunciador de las auténticas fiestas patronales de la ciudad, la de los Santos Niños, que empiezan ya, aunque en esta ocasión con la novedad de que han sido suprimidos los cachivaches típicos de estos eventos, así como las casetas de bebidas y demás. Esta supresión, que estaba reclamada desde hacía tiempo por la mayor parte de los vecinos y de no pocos comerciantes de la zona, ha hecho temer a algunos restaurantes económicos por sus ingresos, por esos ingresos que les proporcionaban, por lo que dicen, estos feriantes. La opinión más extendida es que no deben preocuparse, puesto que la supresión de las casetas ambulantes de bebidas compensarán sus cajas con creces.

S.P.E.S.

ESPERANZA

SORPRESAS PROVIDENCIALES Y EDITORAS DE LA SUERTE LAS «QUINIELAS CULTURALES» del R.E.G.N.U.M.

Gane millones con ellas por sólo 100 pts. Es su costo único. Y opte con él a todos y múltiples premios dinerarios, tanto principales, intermedios, menores y mínimos.

PROXIMO SORTEO 31 DE AGOSTO DE 1986

En Alcalá de Henares las puede adquirir en librerías y papelerías donde las vea anunciadas.

Teléfono de información: 889 31 42

Directora provincial de E. y C.

VISITA A LAS ACTUACIONES ESCOLARES EN ALCALA



El pasado martes, 29 de julio, estuvo en Alcalá la directora provincial del ministerio de Educación y Ciencia, doña Pilar Lucendo de Luces, quien, en compañía del concejal de Enseñanza, Crescencio Vicente Abad, y del concejal de Enseñanzas Específicas, Ricardo Cabañas, visitó diversas actuaciones escolares que se están llevando a cabo en nuestra

ciudad. Así, pudieron ver lo avanzado de las obras del colegio Miguel de Cervantes y del instituto de bachillerato número 4, sito entre el barrio de la Rinconada y Reyes Católicos. También visitaron el Centro de Profesores y el solar donde se construirá un instituto de formación profesional, en el Val, junto al colegio Arcipreste de Hita.

INCENDIOS Y BOMBEROS

Corroboro totalmente el contenido del escrito del señor López Legarda titulado "Incendios", pues es algo sobre lo que me vengo pronunciando en cuantas ocasiones se me presentan. Sin embargo, creo oportuno manifestarme sobre la parte en la que el señor López Legarda une "la ineficacia de los servicios contraincendios" a otros factores causantes de "pasar a fuego toda la piel de toro". Aunque así se interpreta el párrafo, quiero creer que el articulista se refiere a la escasez de servicios contraincendios y a la penuria de medios con que cuentan algunos de ellos. Pero aun así, estos servicios públicos nunca estarán junto a los piróma-

nos, incendiarios, descuidados, imprudentes etc., sino en el bando contrario.

Estoy seguro de que el señor López Legarda no desconoce que los servicios aludidos, por muy humildes que sean, son los primeros y a veces los únicos en enfrentarse a esa calamidad que cada verano nos invade.

Considere este escrito, señor López Legarda, no como una réplica, pues su preocupación e interés por el tema es digno de imitar, sino como una aclaración para los lectores, si me lo permite.

Fernando A. DELGADO
Gerente Parque de Bomberos

TODO SOBRE FORD

Henacar, S. A.

CONCESIONARIO OFICIAL

EXPOSICION, VENTA, RECAMBIOS, TALLER MECANICO, CHAPA y PINTURA, en:

Ctra. de Barcelona, km. 27'200 Teléfono 880 00 62 Alcalá de Henares



Pintadas en la Capilla del Oidor

EL EXTRAÑO CASO DEL PINTOR MISTERIOSO



He aquí que ha ocurrido algo bastante extraño en la Capilla del Oidor, una de las dos salas de exposiciones que la fundación Colegio del Rey utiliza en nuestra ciudad. Un cierto día su puerta apareció embadurnada con chafarrinones de pintura. Eso se ve en la foto, pero poco. Se ve poco porque esta vez el colorido es importante, ya que no se trata de una pintada más, que eso no iba a asombrarnos en esta ciudad, sino de unas pintadas que a simple vista, por los colores utilizados, parecían pretender guardar alguna relación con la exposición del interior. Una especie de crítica de rompe y rasga y por lo directo, vamos. Y además era una pintada que aparecía con una espe-

cie de firma y todo.

Cuando los hermeneutas de las formas contestatarias todavía trataban de encontrar un sentido a la intención de la persona de la brocha, recibimos una comunicación de la fundación que, si no aclara nada, no deja de añadir otro emocionante elemento de intriga. Y, para que juzguen ustedes mismos, he aquí la carta que la fundación Colegio del Rey nos remite con el ruego de publicación:

"Se han recibido en el domicilio de la Fundación Colegio del Rey, de Alcalá de Henares, sito en la c/ Libreros, 15, dos obras, al parecer debidas al mismo autor o autores de las pintadas realizadas en la fachada y en la puerta de la Capilla del Oidor y firmadas con la leyenda "La Veladura Azul". Como quiera que dichas obras se han presentado dentro del plazo reglamentario para optar al Premio Ciudad de Alcalá de Henares de Pintura 1986, rogamos al autor o autores, si es su intención que dichas obras se presenten al mismo, envíen la correspondiente plica para que, en caso de ser premiada alguna de ellas, pueda ser identificado".

O sea, que estamos ante algo así como "El caso del pintor misterioso".

ENTRADAS ESPECIALES PARA LAS PEÑAS EN LOS TOROS

Dos reuniones han mantenido representantes municipales con las peñas festivas y con el empresario de las corridas de toros. El objetivo de las reuniones era encontrar la forma de que pudieran acudir a los festejos taurinos el mayor número posible de peñistas y lo más barato posible.

La propuesta que ayuntamiento y empresario hicieron a las peñas al alimón era que, si éstas compraban al menos quinientas entradas, el ayuntamiento subvencionaba éstas con el treinta por ciento de su importe y el empresario con otro tanto, de manera que los peñistas aficionados a la tauromaquia sólo tendrían que satisfacer el cuarenta por ciento. O sea, un precio "tirado", como dirían los castizos.

En la primera reunión las peñas tomaron buena nota de lo que se les proponía y quedaron para dar una respuesta definitiva el jueves. En la tarde de este día, en efecto, dieron la respuesta, que consiste en que irán a dos corridas, en esas condiciones, a disfrutar de los toros en un tendido de sol desde donde seguro que se harán notar y

animarán la fiesta. Hay que hacer constar que no se trata de ninguna especie de entradas de "claque" porque nadie les va a restar su capacidad de protestar si les viene en gana.

Quien se ha sorprendido un pelín con el desarrollo de los acontecimientos ha sido el ayuntamiento, que contaba con darles el treinta por ciento de ayuda que le corresponde con entradas de las que a su vez da el empresario al ayuntamiento como consecuencia de la plica de adjudicación de los festejos, pero la comisión de festejos no había contado con que el empresario tiene sus propias ideas sobre el asunto y el derecho a elegir el tipo de entradas que da, con tal de que dé hasta un millón de pesetas al precio de taquilla. Y por lo que sabemos el empresario no ha pensado precisamente en entradas de ese tipo, por lo que el presupuesto de gastos para festejos se incrementan por este capítulo en unas doscientas cuarenta mil pesetas.

No es gran cosa, sobre todo ahora que el empresario de la plaza es el propio ayuntamiento, por arrendamiento a su propietario.

Nueva
apertura



Restaurante EL ESTRIBO

NUEVA DIRECCION

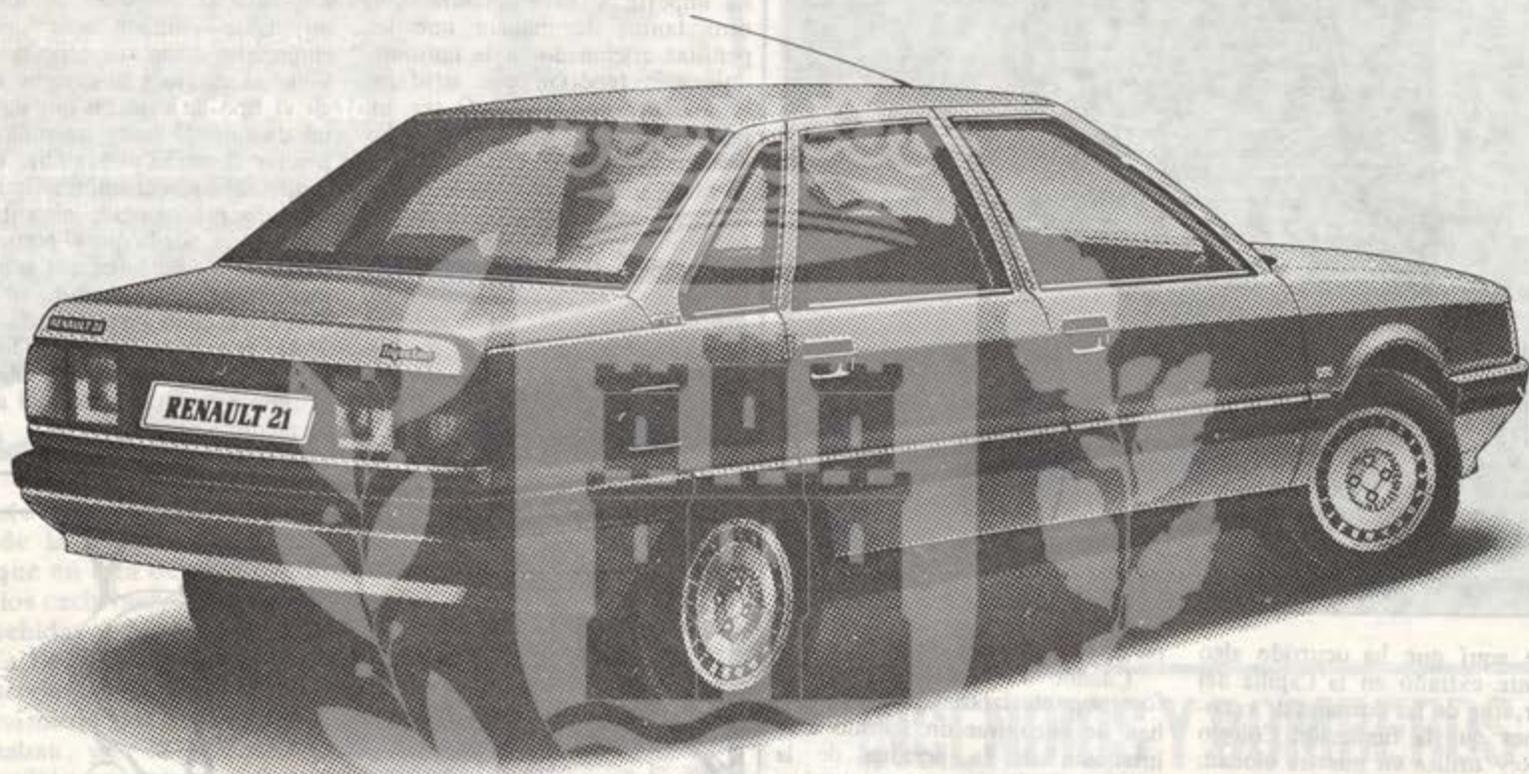
Te ofrecemos nuestra Especialidad de Asado de Aranda, Nuestras Instalaciones de Piscina, Picadero, Restaurante, Barba-coa, Instalaciones Infantiles, Aparcamiento y lo mejor para que pases un buen día en pleno campo.

Finca Dehesa de los Hueros - VILLALBILLA (Madrid)



PUB
NO SE LO DIGAS A MAMA
AMBIENTE JUVENIL
-REFRIGERADO-
José Civera Heredero
Higinio Márquez Sánchez
c/. Carcel Vieja, 2 - Tlf.: 880 48 05
ALCALÁ DE HENARES

A LOS CAZADORES DE LIBERTAD.



Renault dedica el Renault 21 a los cazadores de libertad. A los que buscan un coche que satisfaga todas sus necesidades y deseos. Sin compromiso ni concesiones. Renault 21 incorpora las

innovaciones tecnológicas y de diseño que usted estaba esperando ver en un automóvil. Por fin la libertad está a su alcance. No deje que se le escape. Vea hoy mismo un Renault 21.

RENAULT 21

DEDICADO A LOS CAZADORES DE LIBERTAD.

Le esperamos en:



AUTOCARPE

c/ Paseo de la Estación, 2
Tel.: 888.19 15

c/. Ronda Ancha, 19
Tel.: 888 50 61

LA PARROQUIA DE LOS SANTOS JUSTO Y PASTOR DE BARCELONA

Por J.C. CANALDA

El próximo día 6 de agosto se cumple un año más el aniversario del degollamiento de los Santos Niños, patronos de Alcalá, por lo que este día se convierte en una de las fiestas grandes (la otra es la de la Virgen del Val) de nuestra ciudad. Obligado resulta, pues, hablar de los santos Justo y Pastor, una historia que, independientemente de sus importantes matices religiosos, ha trascendido a través de los siglos marcando profundamente el carácter de nuestra ciudad. Realmente, es muy probable que, de no haber existido estos mártires, la historia de Alcalá hubiera sido muy distinta. Y, aunque mi intención es tratar más extensamente este tema en el futuro, no puedo dejar pasar la ocasión para recordar —brevemente— los principales avatares históricos que Alcalá debe a sus patronos.

de peregrinación al abrigo del culto a las reliquias de los dos pequeños mártires; sólo así se explica que uno de los principales santos del período visigodo, san Fructuoso del Bierzo, fundara por todo el noroeste de España y norte de Portugal numerosos monasterios consagrados a los santos Justo y Pastor, el más conocido de los cuales es el de la berciana localidad de Compludo (curiosa, también, la coincidencia de topónimos), situada en las cercanías de la ciudad de Ponferrada.

Otro personaje importante en nuestra historia sería San Urbicio, un monje francés que recogería las preciadas reliquias cuando las tropas musulmanas penetraron en España trasladándolas al sur de Francia, de donde pasarían posteriormente a la ciudad francesa de Narbona y a la española de Huesca, no siendo hasta muchos años después, reinando Felipe II, cuando parte de ellas volverían a Alcalá en medio del júbilo popular; reliquias que aún se conservan, en una magnífica arca de plata, en la cripta de la Magistral.

Como consecuencia de todos estos trasiegos, nos encontramos con el hecho interesante y curioso de que el recuerdo de nuestros patronos se halla extensamente representado, en forma de topónimos, por buena parte de la superficie peninsular, incluido también Portugal; y, paradójicamente, todos ellos se suelen referir siempre a ambos hermanos o sólo a uno de ellos, pero nunca a Pastor, probablemente por ser el primero el que siempre se enuncia en primer lugar.

Así, nos encontramos con numerosas localidades españolas que ostentan el nombre de San Justo o alguna de sus corrupciones: Sant Just, Santiuste o San Yuste, principalmente; la mayor parte de ellas se encuentran situadas en el noroeste de la península, coincidiendo milimétricamente con el área que habitara san Fructuoso. Sin embargo, también hay varias denominaciones similares por otras regiones: en las cercanías de Atienza se encuentran un Santiuste y un Riba de Santiuste, y es muy conocido el extremeño monasterio de Yuste. Sant Just Desvern, en la provincia de Barcelona, resulta ser otro buen ejemplo.

También son bastante numerosas las parroquias que la Iglesia Católica tiene dedicadas a nuestros patronos; ciudades tan importantes como Madrid (en su céntrica plaza del Dos de Mayo), Toledo y Barcelona, entre otras, cuentan con las mismas.

Y precisamente de la capital catalana son el texto y la fotografía que puedo reproducir aquí gracias a la colaboración de varios alcalá-



nos que demuestran así que no todos los habitantes de esta ciudad son merecedores de la etiqueta de apáticos e insolidarios; así, he de agradecer a Félix González Pareja la cesión de la hojita y a Jesús María Calvo y a Vicente Fernández la de la fotografía, sin cuya colaboración este artículo no habría podido ver la luz.

Pero contemplan con detenimiento la fotografía de la portada de la parroquia de los Santos Justo y Pastor de Barcelona, y lean las curiosas estrofas de la hoja, un texto que carece de fecha pero que parece ser de los siglos XVIII o principios del XIX. Y es que, aunque todas las poblaciones españolas cuentan con sus patronos, no todos son importantes; y los Santos Niños, realmente, lo son mucho.

GOZOS EN ALABANZA DE LOS SANTOS NIÑOS Y MARTIRES JUSTO Y PASTOR.

VENERADOS EN LA PARROQUIAL IGLESIA DEL MISMO NOMBRE EN BARCELONA.



De la Infancia Protectores
Mártires de gran valor:
Gloriosos Justo, y Pastor,
Sed nuestros intercesores.
Alcalá fué el fértil suelo
Que produjo estas dos flores,
Que aunque su botón, sus olores
Subían de España al Cielo;
Todo el infernal furor
No pudo ajar sus verdoros: &c.
Vuestros labios balbucientes
Apenas sabéis abrir,
Quando ya anheláis morir
Por el Dios de los creyentes;
Heredaisteis este ardor
De vuestros progenitores, &c.
Os presenta Daciano
La mas bella proporción,
Pues que busca con tesón
A quien sea Cristiano:
Como rayo abrasador
Por do pasa siembra horrores, &c.
No os espintais las parillas,
Ni los garfios, ni el acero,
Ni el escudo aunque tan fiero,
Ni las cortantes cuchillas;
Se aviva vuestro fervor:
Al soplo de estos rigores: &c.
Llega á Alcalá aquel impio
Quando estabais en la escuela,
Y vuestra Cartilla vuela
Arrojada con gran brío;
Vuestro varonil ardor

Pasma á vuestros Preceptores, &c.
Sin ir á casa volaron
A encontrar al Presidente
Y con calor vehementemente
Sus errores increparon;
No hay mas que un Dios Criador,
Deza, dera, sus errores, &c.
Pateaba Daciano
Al ver que unos muchachitos
No hacían caso de gritos
Ni de su furor imano;
Derahoga su rencor
Prueben, diro, mis rigores: &c.
Ea Pastor dice Justo,
Es muy justo que suframos,
Y por el Dios que adoramos
Nos inmolemos con gusto;
Revierte de valor
A fuera vanos temores: &c.
Ya que Justo caso hermano
Es tu nombre tu justicia,
Manifiesta, y la malicia
Confunde de Daciano;
Padescamos, ó que honor!
Por Jesus estos dolores: &c.
Mandálos luego zotar
Por tratarles como á infantes,
Mas ellos siempre constantes
No cesan de predicar;
Publican que el Redentor
Es el Señor de Señores: &c.
Enojado el Presidente
Viendo burla tan pesada

Y que su autoridad ajda
Quedaría ante la gente;
Por ocultar su rubor
Palia sus sinsabores, &c.
Finge querellos librar
Pero ananda á sus soldados
Que ámbos sean degollados
En un oculto lugar;
Eniven sin sin parer
De la muerte los horrores, &c.
Como mudas orejas
Llevadas al ventadero
Aquí os valen suetes
Ofrecen sus cabezitas;
Que grato el cielo el elor
De estas tiernecitas flores! &c.
Barcelona siglos hace
Que os festeja ó hermanitos,
Y aunque estáis pequesitos
En vuestro honor se de-hace;
El Clero con su Pastor
Os prestan amnos loores.
Todos los Parroquianos
Siguiendo á la lloure Obra,
Conocen que jamas sobra
Para tan Santos Hermanos;
Y así es que con ardor
Procuren cultos mayores: &c.
TORNADA.
En este mar de dolores
De lágrimas y temor:
Gloriosos Justo y Pastor
Sed nuestros intercesores.

Y. Exultabunt Sancti in gloria.

OREMUS.

B. Letabuntur in cubilibus suis.

Deus la tunc in fides, spes infantium, charitas parvorum qui per innocentium tuorum Justo, et Pastoris laudem. contra tentos ad salutem; infunde in nobis, quatenus puritatem lactentis infantia; ut dum scis tuis prope adquam in illa remuneratione fidelium, cum Sanctis pariter gloriemur. Per Christum Dominum nostrum. H. Amen.

No voy a insistir, por conocida, en la historia del martirio de los dos hermanos allá por los primeros años del siglo IV, coincidiendo con las últimas persecuciones antes de que el cristianismo fuera por fin autorizado en el imperio romano; pero sí resulta interesante (y menos conocido) todo lo que sucedió a continuación.

Aproximadamente un siglo después de su muerte, es decir, en los primeros años del siglo V, un arzobispo de Toledo, San Asturio Serrano, llegaría a la antigua Compludo y hallaría unos restos humanos que

atribuiría a los santos Justo y Pastor. En una época en que las reliquias recibían un culto que hoy calificaríamos de exagerado, no es de extrañar que Asturio se sintiera tan gozoso por su hallazgo hasta llegar el extremo de renunciar al arzobispado de Toledo fundando el nuevo obispado de Compludo, del cual sería él el primer titular.

A partir de entonces y aun contando con que las crónicas de la época visigoda son sumamente oscuras e incompletas, se puede afirmar que Compludo se debió de convertir en un importante centro

Actuación de piano
todas las noches
-Jazz en vivo-
Kingston
Pub
c/ Santiago, 8
Alcalá de Henares

Viajes
calatrava, s. a.
Billetes de AVION, TREN, BARCO
y AUTOCAR
Precios oficiales
con descuentos autorizados
VACACIONES
c/ Ramón y Cajal, 4 - Alcalá
Tlfs. 889 28 10 - 889 32 43

ORIGEN DE LAS RUINAS EN LAS EXCAVACIONES ARQUEOLÓGICAS DEL PAREDÓN DEL MILAGRO



Daciano promulgó un edicto que mandó pregonar por las plazas de Compluto. Precediendo una invocación a los dioses del Imperio, ordenaba la destrucción de las iglesias y la quema de los libros santos, despojando a los cristianos de todo honor y dignidad si no renegaban de su fe.

Aquel mismo día, al salir de su casa para ir a la escuela, Justo y Pastor se enteraron de tal edicto persecutorio y determinaron presentarse ante el tribunal de Daciano para confesar públicamente a Cristo. Al llegar a la pretoría advirtieron a los guardianes que iban a confesarse cristianos y que no temían a los tormentos ni a la muerte. Al enterarse el pretor, mandó que fuesen cruelmente azotados, flagelación que soportaron mansamente, sin protesta alguna, hablando entre sí y dándose ánimos:

—No temas —le decía Justo, el de menos edad a su hermano Pastor—. Recibe seguro la espada en tu garganta porque aquel Dios que a tantas gracias se digna llamarnos nos ha de dar fuerzas iguales a los tormentos.

A lo que Pastor contestó:

—Es razón, Justo, hermano, que así te convenga exhortar para que des muestra de la justicia que llevas en el nombre, de la que has de alcanzar los frutos juntamente conmigo. Yo, en verdad, de buen grado me prestaré a ser tu compañero de martirio para contigo recibir la gloria de este combate.

Cuando Daciano fue enterado de la actitud serena y varonil de aque-

Se puede decir que la historia de Alaclá está relacionada con la de España, en gran parte, a través del acontecimiento del martirio de los niños Justo y Pastor, acaecido el 6 de agosto del año 306. Justo y Pastor, de 7 y 9 años, eran hermanos y habían nacido en Alcalá, llamada entonces Compluto. En aquella época, hacia el año de gracia del 306, gobernaban el Imperio Romano Diocleciano y Maximiano, quienes, para someter a los habitantes de la Península Ibérica, mandaron al pretor Daciano, quien desencadenó una terrible persecución contra los cristianos.



Por el doctor
LUIS ESTEBAN MUGICA

los niños, pensando que si mostraba flaqueza con ellos perdería prestigio y autoridad con los cristianos, decidió sacarlos fuera del poblado y degollarlos en secreto. Se cumplió la sentencia, pero sin que pudiera evitarse la difusión de la noticia.

El día 6 de agosto del año 306 fueron segadas sus cabecitas por la espada del verdugo en el "campo laudable", situado a unas tres millas al este de la ciudad.

La tradición menciona dos prodigios acaecidos, que presenciaron los cristianos y los romanos, que se espantaron de su propia obra. Para degollarlos les ataron las manos y les hicieron doblar las rodillas sobre una piedra que se ablandó como si fuese de cera (dicha piedra se conserva, con las señales de las rodillas, en la cripta de la Iglesia Magistral de Alcalá). También al consumarse el martirio se oyó cantar una música "acordada y suavísima", apareciendo en el cielo la imagen de Nuestro Señor Jesucristo, como se representa en un cuadro del siglo XVII cuya fotografía adjunto.

Por estos prodigios, los cristianos construyeron en este lugar una iglesia que se llamó "del Milagro", que fue destruida por los mahometanos en el año 834 en la invasión de la península, quedando en la actualidad unos restos salientes del terreno llamados "el paredón del milagro", donde en excavaciones recientes se han encontrado los cimientos de una gran basílica cristiana y que fueron declarados en el año 1980 "zona arqueológica" por la dirección general de Bellas Artes.

En la fotografía adjunta puede apreciarse el estado en que se encontraba el Paredón del Milagro antes de construirse la modesta capilla que lo cubre, que mandé hacer en el año 1963, acompañando una fotografía del día de su inauguración. En el frente de la capilla se colocó una piedra con una inscripción de unos versos de san Isidoro: "Aquí es el lugar que consagraron los niños Dos con sangre mártir pura, y la gran riqueza le dejaron de su gloriosa muerte y sepultura".

Después del martirio de los niños los cristianos, por temor a la profanación de los cuerpos, los enterraron en un lugar que permaneció ignorado durante setenta años, hasta que por inspiración divina lo descubriera Anulino Asturio Serrano, Arzobispo de Toledo, que dejando su diócesis se vino a Alcalá, siendo su primer obispo. En este lugar del descubrimiento cons-

truyó una capilla, que fue ampliada sucesivas veces hasta lo que hoy es Iglesia Magistral, construida por el cardenal Cisneros, donde se veneran sus reliquias incorruptas.

La mayoría de estos datos están recogidos en las "Crónicas" de Ambrosio Morales, escritas en 1568, que se fundan en las "Crónicas" de Ocampo y en los escritos de San Ildefonso y San Isidoro, que a su vez lo recogieron de viva voz por Prudencio, poeta del siglo IV, que tenía 60 años cuando los niños fueron martirizados. El rey Chindasvinto, de la época de San Isidoro, dio muestras de gran devoción a los niños.

San Fructuoso, en el siglo VII, caballero de los Reyes Godos, fundó en memoria de los "niños mártires" un monasterio en la comarca del Bierzo, junto a los cerros Aquilinos, llamándolo Compludo en memoria de Compluto, donando tierras y bienes el rey Chindasvinto y el rey Ramiro III de León. El rey Sintila, en el año 630, lo mismo que Sisebuto y Recaredo, rindieron grandes cultos a los Santos Niños.

Ludovico Pío, hijo de Carlomagno, imploró la ayuda de los Santos Niños, tomando Barcelona a los moros en el año 801, por lo que levantó en agradecimiento un suntuoso templo, la Iglesia Basílica de San Justo y San Pastor, que tiene el privilegio vigente del "testamento sacramental de Cataluña, último resto de las leyes godas (en el altar de San Félix se jura ante notario haber sido la voluntad de un testante, levantando la correspondiente acta, que tiene valor legal testamentario).

A principios del siglo VIII los mahometanos destruyeron Compluto, pero antes san Urbicio trasladó los cuerpos de los Santos Niños a Burdeos y a Narbona, en las Galias francesas, donde se edificó por los godos la parroquia de San Justo y San Pastor, venerando en ella el cráneo de san Justo. El tiempo de los godos también se fundó en Lérida el monasterio de San Vicente, dedicado a los Niños.

En el año 939 Ramiro II venció a Abierramén, precisamente el día 6 de agosto. La tradición dice que se aparecieron los Niños al ejército cristiano. Poco después, el conde don Garci Fernández, hijo del conde Fernán González, fundó la abadía de Cobarrubias, para venerar a los Santos Niños y sus reliquias, figurando en la escritura de fundación la donación a su hija doña Urraca de Castilla. En el año 1469 parte de las reliquias de Burdeos pasaron a Huesca en la parroquia del Valle de Nocito.

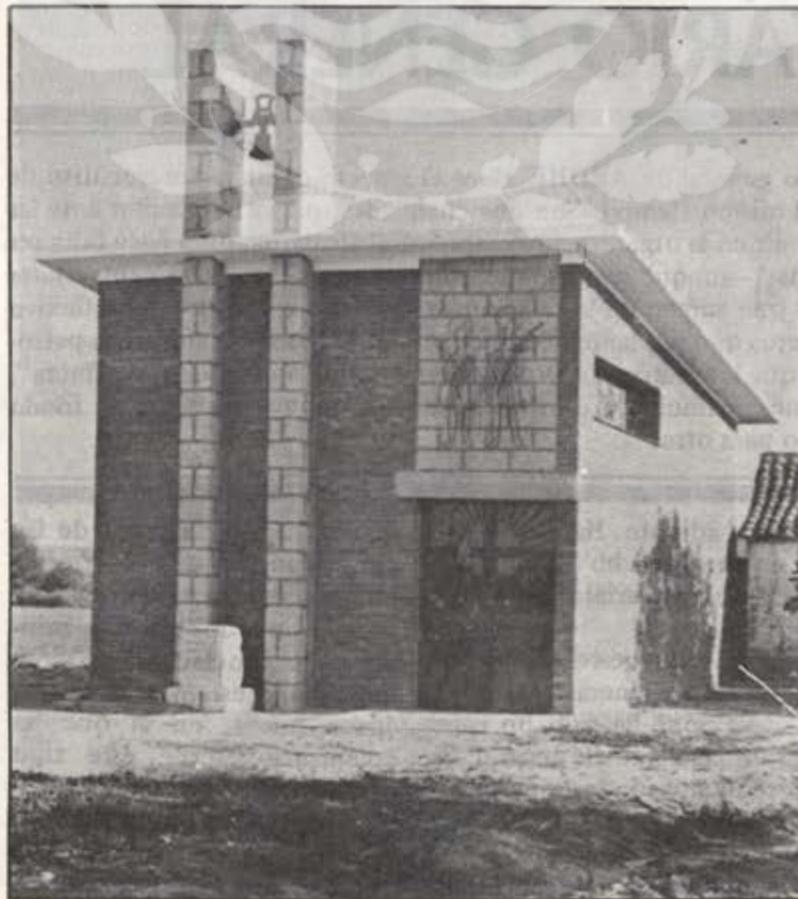
El culto a estos niños mártires está extendido por toda la península, teniéndolos como patronos los primeros cristianos. Desde Covadonga, con una parroquia, hasta Santa Fe en Granada, donde los Reyes Católicos fundaron otra iglesia al final de la reconquista. Entre los muchos santuarios dedicados a su culto se encuentran los de Madrid en la parroquia de las



Maravillas, Toledo, Bilbao, León, Sepúlveda (Segovia), Cuenca de Campos (Valladolid), Tielmes (Madrid), San Jorge de Sacos (Pontevedra), San Justo de Isbert (Barcelona). También en el Algarve, en Portugal, fue levantada una iglesia en el año 720 dedicada a su culto. En el siglo IX, un 6 de agosto,

en San Pedro de Cárcena, fueron sacrificados por los moros doscientos monjes benedictinos y dicen las crónicas que durante muchos años, en cada festividad de San Justo y San Pastor, se llenaban los claustros de Sangre que manaba por una fuente.

Cristóbal Colón, en la vuelta de



uno de sus viajes a América, dejó en Canarias las imágenes de los Niños, que llevaba consigo.

En el año 1536 la Iglesia Catedral de Canarias los adoptaría por patronos. Padecían una gran sequía y el día 6 de agosto se dispusieron a invocar plegarias al cielo por intercesión de un santo. Pusieron todos los santos del calendario en un cofrecito y salieron por suerte los Santos Niños, teniéndolo por prodigioso por ser aquel día el de su martirio.

Felipe II obtuvo del papa san Pío V una bula pontificia para que fueran trasladadas las reliquias de Huesca a Alcalá, donde tuvieron su entrada el 7 de marzo de 1568, siendo recibidas con gran pompa y regocijo. Felipe II mandó poner parte de las reliquias en el Gran Relicario del Monasterio del Escorial, colocándolas como muestra de su aprecio en medio de "un trozo de madera del pesebre donde nació Jesús" y "un fragmento de la cuerda con la que lo ataron a la columna".

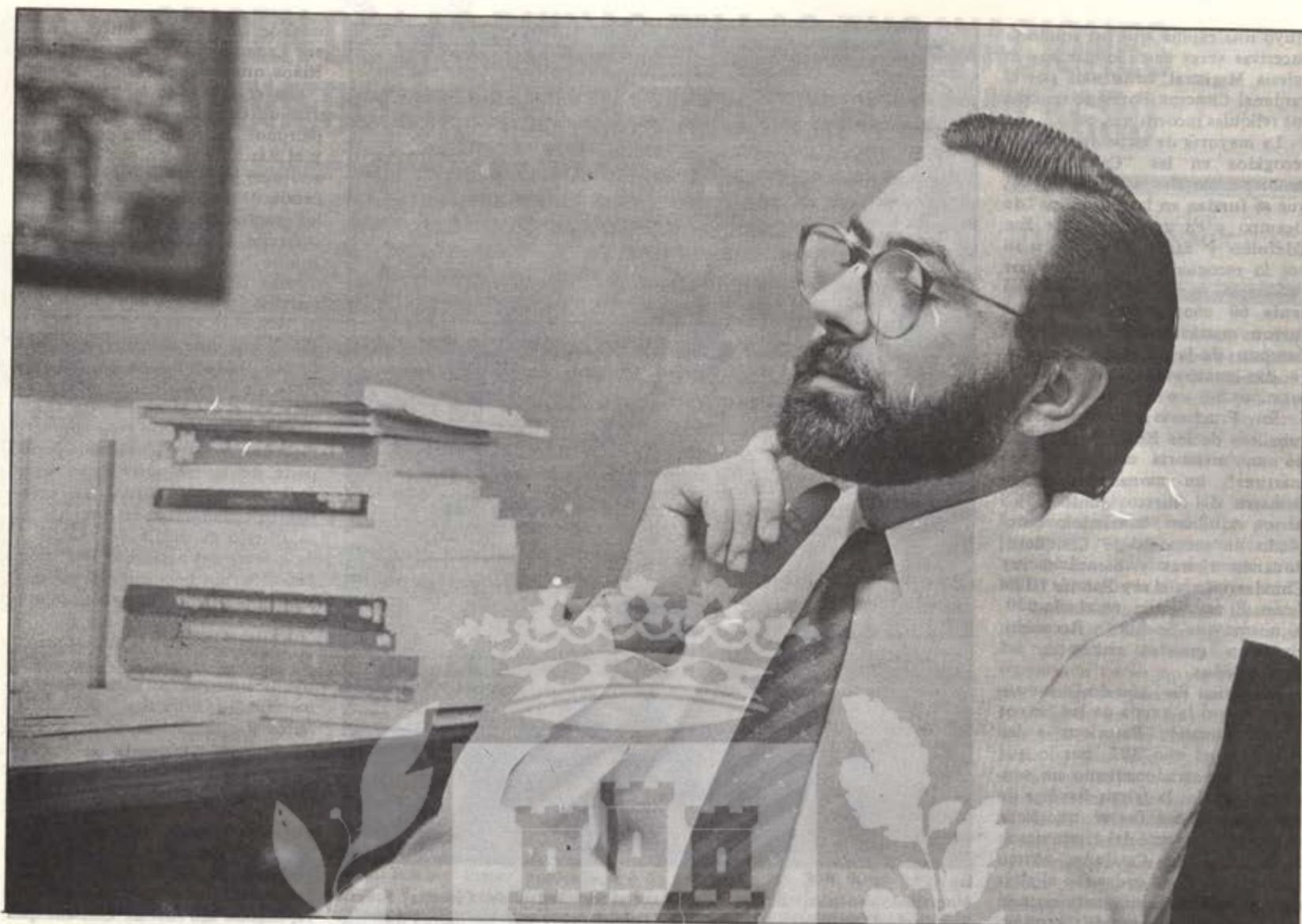
La influencia de los niños mártires sobre los santos españoles que se significaron por su acción social es manifiesta. Cito a San José de Calasanz, que fundó las Escuelas Pías para acoger en la enseñanza a los niños necesitados. Estando muy enfermo en una escuela de Roma, al final de su vida terrenal, los niños cantaban y alborotaban en un patio cercano a su habitación. El hermano que lo cuidaba mandó llamar a los niños desde una ventana, replicando san José de Calasanz que los dejara hacer —le daban gozo—, pues era un 6 de agosto y estaban celebrando la festividad de San Justo y Pastor. Recoger este acontecimiento me interesa personalmente, pues al poseer la "carta de hermandad" me considero parte integrante de los Clérigos Rbres de las Escuelas Pías.

El 10 de julio de 1923 el Patriarca Leopoldo Eijo de Garay visitó Alcalá como obispo de la diócesis, creando la Asociación de los Santos Niños, siendo yo uno de los fundadores, cuando tenía 9 años.

Durante nuestra penosa guerra civil de 1936 las reliquias fueron respetadas por los alcaalinos y en 1940 entregadas al obispo Eijo Garay, que recuerdo que las tenía amorosamente debajo de su cama hasta que pasaron de nuevo a la Magistral de Alcalá. La Divina Providencia quiso que asistiera al Patriarca como médico y, al saber mi devoción, me donó una reliquia de los Niños: "un trocito de hueso y carne incorrupta", que conservo en un relicario.

El asentamiento de los habitantes del valle del Henares en la antigua Iplacea de los iberos tuvo su auge en Compluto, al formarse una comunidad cristiana, apiñada en base al acontecimiento del martirio de los niños Justo y Pastor, cuya fuente de luz se irradió a toda la península influyendo grandemente en la historia de España.

Doctor Luis ESTEBAN MUGICA



¿"New deal" en AEDHE?

RAFAEL JIMENEZ, NUEVO SECRETARIO GENERAL

Rafael Jiménez, nuevo secretario general de AEDHE, tiene el aspecto de un joven ejecutivo de la nueva ola, cordial y reflexivo al mismo tiempo. Son dos cualidades que va a necesitar ante las responsabilidades que acaba de asumir en la organización empresarial alcalaína, pues hace falta ser cordial en estas patronales pequeñas —aunque con algunas empresas grandes— para comprender y resolver los pequeños problemas que surgen en la relación de cada día; y hay que ser reflexivo para atender con propiedad a los retos que se plantean en estos tiempos a una organización patronal, que se mueve en esa situación que los culteranos postmodernos califican como "muy fluida", es decir, en cambios continuos que, acumulados de día en día, componen un telón de fondo diferente sustancialmente de un año para otro.

Tres secretarios generales ha tenido, incluido Rafael Jiménez, la Asociación de Empresarios del Henares. El primero fue Manuel del Hoyo; el segundo, Manuel Valentín Gamazo, que acaba de cesar en el cargo aunque continúa en servicios de asesoría desde su despacho. Y ahora Rafael Jiménez, que ya formaba parte del equipo de AEDHE como secretario

general adjunto. Hablamos con él en su despacho de la organización empresarial.

—¿Por qué este cambio en la secretaría general?

—No sólo ha sido un cambio en la secretaría general. Se ha reorganizado todo un poco. Respecto a la secretaría general, hay que comprender que los hombres, las personas;

deben cambiar a tenor de las circunstancias. Los dos secretarios generales anteriores respondieron a dos épocas distintas en la asociación. Yo creo que ahora estamos ante una época nueva, en la que las organizaciones de este tipo han de ser entendidas con mayor amplitud y no ser consideradas como una especie de "agencias" de servicios a los

socios, sino como órganos encaminados sobre todo a promover en la sociedad la figura del empresario, a que se conozca su necesidad y el papel que desempeñan en nuestra sociedad. Eso, aparte de otros servicios puntuales que puedan rendir si llega el caso.

Por las palabras que anteceden, cuyo sentido creo haber transcrito fielmente aun sin excesiva literalidad, imposible en una conversación relajada, tengo la impresión de que la propuesta de Jiménez es una especie de "new deal" adaptado a la realidad empresarial, pero no sólo a la empresarial alcalaína, sino a la española en general. Me dice:

—Tenemos que entender que nuestra incorporación a las estructuras comerciales europeas exige todo un esfuerzo de homologación, pero no sólo comercial, sino de todo tipo, incluso en la concepción de lo que debe ser el papel de las organizaciones empresariales.

Es muy cierto. Pero no lo es menos que, aunque en AEDHE hay metidos empresarios de alto fuste intelectual, con ideas muy claras sobre lo que se les viene encima, hay otros cuyo mayor problema es no darse cuenta de los problemas que tienen, a quienes la evolución rápida de los acontecimientos ha cogido un poco por sorpresa y aparecen desbordados ante el porvenir. En el seno de AEDHE hay también un buen puñado de empresarios pequeños, tanto industriales como comerciales, que están faltos de preparación.

—¿No sería la "reeducación" de los empresarios, para prepararlos ante las nuevas realidades, una de las funciones que debería desempeñar una asociación como AEDHE?

Jiménez hace un gesto con las manos, como un tanto fatalista:

—Sí, y tú sabes que lo intentamos. Promovemos cursillos con mucha frecuencia, sobre temas muy puntuales y concretos, adaptados sobre todo al empresario pequeño, pero la realidad es que éstos, por falta de tiempo o por lo que sea, no responden como sería lo más conveniente, sobre todo para ellos. De cualquier forma, es algo en lo que vamos a insistir.

Aunque nos hemos acostumbrado a considerar a la patronal AEDHE como una asociación empresarial de Alcalá, la realidad es que también tiene "un pie" en Coslada y su perspectiva se concreta globalmente en el corredor del Henares.

—¿Cuántas empresas están asociadas ahora mismo a la Asociación Empresarial del Henares?

—Entre todas, en números redondos, unas quinientas. Hay que tener en cuenta que ésta es una patronal de ámbito territorial, no sectorial.

Desde nuestro punto de vista, una organización empresarial tiene un papel fundamental que cumplir, una función reivindicativa de los empresarios ante el poder político,



para que éste entienda los problemas empresariales.

—¿De qué modo, por qué camino, puede llevar un empresario alcaíno sus preocupaciones ante el poder político?

—AEDHE tiene toda clase de contactos con los poderes de su ámbito territorial, con

los municipios, y hace oír su voz institucional.

En cuanto a los contactos con otras grandes asociaciones empresariales, que son los interlocutores naturales, por ejemplo, del gobierno de la nación, nosotros tenemos contactos con ellas, claro, pero no somos partidarios de entrar en ninguna organización simple-

mente por entrar. Tenemos que estar, pero con una voz propia, con unos planes propios, y con una aportación propia, sin la cual el simple hecho de estar no significa gran cosa.

Mientras hablamos, el teléfono suena una y otra vez para pedir explicaciones sobre la reestructuración. Son socios que llaman a ver cómo ha quedado la cosa. Rafael Jiménez, que oficialmente se va de vacaciones el 1 de agosto, se cita sin embargo para los próximos días para resolver dudas, recibir sugerencias o simplemente cambiar impresiones "en directo".

Larga es la tarea que espera a Rafael Jiménez para cuando vuelva de su veraneo en Jávea con su esposa y sus hijos. De que sea capaz de desempeñarla con la habilidad y el acierto que se esperan de él puede depender que esta ciudad dé un paso más hacia una mayor maduración y hacia esa auténtica paz social que se consigue cuando cada uno es capaz de defender a capa y espada sus derechos al mismo tiempo que entiende los derechos de los demás. Si Rafael Jiménez consigue que en esta sociedad algunas personas respeten y conozcan algo más la verdadera función empresarial, habrá cumplido la parte más importante de su misión.



Por primera vez, una gitana entre las damas de ferias

ZAIDA MUÑOZ LOZANO, EN REPRESENTACION DE LA COMUNIDAD GITANA DE ALCALA

Es un "desagravio"
por los sucesos de Martos



Hace un par de semanas nos llama a nuestra redacción el delegado de Festejos, José Macías, y nos dice que hay una novedad en lo de las damas de fiestas porque se ha incorporado una gitana a las ocho que ya habían sido nombradas. ¿Por qué, después de haberse cerrado el plazo? Algo muy especial tenía que ser.

En efecto, se trata de algo muy especial, y no sólo porque la dama en cuestión es una joven muy atractiva, que viene a nuestra redacción acompañada por su hermano y por el marqués don Rafael de Madariaga. Este último nos lo explica con su estilo característico entre gran señor y campesano:

—Es un desagravio por los sucesos de Martos, donde los payos han dado una prueba de racismo y de brutalidad que hay que condenar. Alcalá tiene que tomar la iniciativa para hacer ver que aquí no se producen esas discriminaciones y, cuando me enteré de la elección de las damas, me dije: hay que elegir a una dama que represente a la comunidad gitana de Alcalá.

Decimos a Zaida Muñoz Lozano que qué tal le parece

Uno, que ya es muy mayor, recuerda los días en que comenzaron a elegirse damas de ferias, que entonces tomaban la denominación y el concepto de "misses". Pero lo que no recuerda en todo este ya largo tiempo es que se haya elegido dama a una señorita gitana. Y, si así ha sido, de cualquier manera no lo ha sido como tal gitana, sino como una alcaína más, que aquí tampoco tenemos, que sepamos, manías racistas y consideramos que a la gente hay que considerarla por lo que hace y no por lo que es. Si un gitano hace lo que otro ciudadano cualquiera, es un ciudadano como otro cualquiera, independientemente del color de su piel, de sus costumbres, de su religión o de cualquiera otra de esas cosas que son cosa suya.

esto de ser dama de ferias, que si no le parece un poco "rollo", pero, claro, ella tiene 18 años de juventud rotunda y cree que puede ser algo, además de honroso por lo que representa, muy divertido, puesto que significa seguir las ferias más de cerca.

¿Quién es esta muchacha alta, de pelo negro y de figura llena que se sienta a nuestra mesa redonda esperando nuestras preguntas? Es una alcaína, alcaína de las nativas, no de cualquier clase, procedente de una familia sólidamente arraigada en Alcalá en el mun-



do del comercio, que trabaja en la peletería de sus padres, ubicada en la zona del Val, que confiesa tener "su religión gitana" pero que no por eso se siente menos alcaína que cualquiera. Y que no lo es.

Se toma muy en serio su papel de representante de la comunidad gitana, una raza que tantas veces ha sido cantada por su belleza, y cuando le decimos que vamos con prisas y que nuestro fotógrafo va a hacerle unas fotos para presentarla a nuestros lectores se niega porque no está preparada para ello, "no está peinada... y esas cosas".

Así que, en sustitución, se ofrece a traernos unas fotos de las que tiene en su casa y en las que ella se encuentra mucho mejor. Esas fotos son, precisamente, las que ilustran esta presentación de Zaida Muñoz Lozano, alcaína, joven y gitana, que simbolizará el desagravio de Alcalá a su raza en solidaridad con los gitanos por los sucesos de Martos.

Zaida hace una petición al ayuntamiento sobre los festejos, y no sólo sobre los de las ferias: "¡A ver si traen más flamenco, que no traen nada!"

DEPORTES



Si quieres triunfar, ¡sufre antes!

RICARDO PREPARA AL ALCALA CONTRA EL CANSANCIO... Y CONTRA EL CALOR



Cadetes de Iplacea

**CAMPEONES DE MADRID
DE PISTA OLIMPICA**



Félix Pinilla y Víctor M. Gómez

**DOS ALCALAINOS EN
EL PODIUM DEL FONDO**



Trofeo Santiago apóstol

EL C.C. CERVANTES, EN VILLALBA

Mala organización de la prueba

Organizado por el C.C. Collado Villalba, se ha disputado el VII Trofeo Santiago Apóstol de ciclismo el sábado día 26 de julio, con la presencia en la línea de salida de equipos tan característicos como Clas, Cesaden, La Brasileña, Teka, Seat Orbea, Cajamadrid, Monver, Frinca y la Selección Española de Aficionados, que han configurado un plantel de corredores con el que cualquier organizador se sentiría satisfecho. Junto a ellos, equipos más modestos en nombre, que no en aspiraciones, como el Autoferbar de San Sebastián de los Reyes, el Delta de Coslada, el Seat de Segovia, el Ciclos Romano de Segovia y un largo etcétera. El Cervantes estuvo representado en este magno certamen por José Ramón Guillén y José Antonio Marín, que no han tenido una lucida actuación, el primero salido recientemente de una lesión importante y el segundo víctima de sus nervios y afán de triunfo.

El recorrido ha sido sumamente duro, de 119 kilómetros, desde Collado Villalba, pasando por Cerdeda, Manzanares, Soto del Real, Miraflores de la Sierra, Puerto de la Morcuera, Rascafría, Puerto de Cotos, Puerto de Navacerrada, Collado Villalba, Galapagar, Los Negrals y Collado Villalba, donde estaba situada la meta después de un primer paso para cubrir luego un circuito de unos 16 kilómetros que no ha servido para cambiar lo que ya se había establecido tras la subida a Navacerrada.

Malísima organización, con los coches que debieron servir de apoyo y ayuda a los corredores y

directores metiéndose siempre en el medio y estorbando el cometido de estos últimos, que ya lo tienen bastante difícil de por sí para que vengan a amargarles estos pseudo-aficionados al ciclismo; aparte de esto y mientras no han llegado a Collado Villalba, la carrera no ha tenido excesivas complicaciones, pero al llegar a la población los ciclistas han tenido que torear un fenomenal atasco de coches que nadie sabía por qué estaban allí, a no ser por la negligencia de autoridades y organizadores; posteriormente, en la llegada a meta, los corredores han disputado un sprint con varios automóviles viniendo en dirección contraria y con la gente cruzando la calzada. Para colmo, han entregado las licencias, gracias a un capricho arbitral, más de una hora después de haber finalizado la prueba.

No he estado en las seis ediciones anteriores, pero, si han sido como la presente, sólo me explico la presencia de 125 corredores en la línea de salida por los suculentos premios que había: 70.000 pesetas para el primero, 50.000 para el segundo, 35.000 al tercero, 18.000 para el primero en la montaña, 12.000 al segundo y 7.000 al tercero; 20.000 al primero en las metas volantes, 10.000 de premio a la desgracia... y ¡para qué seguir!

Centrándonos en la carrera y en la actuación de los corredores del Cervantes, diré que de salida se impuso un ritmo vivísimo con objeto de desgastar y eliminar a los más débiles, pero hasta la subida de Miraflores no se rompió el paquete de una manera definitiva. Antes hubo escaramuzas, tanteos, una escapada de veinte hombres entre lo que se hallaban los dos del Cervantes. Tomaron algo más de diez segundos, pero en apenas kilómetro y medio se esfumó esta ventaja, así como todas las que se produjeron.

En Miraflores quedó descolgado José Ramón Guillén a causa de una avería que él mismo pudo reparar, comenzando una espectacular remontada. Por delante, el otro representante del Cervantes, José Antonio Marín, se codeaba con los grandes de la carrera, y escapado completamente solo el integrante del Cesaden Otero de Gerona, hizo ya en solitario el recorrido, llegando a la meta con 3'25" sobre un trío perseguidor.

A la mitad de la subida a la Morcuera nuestro ciclista ocupa la vigesimonovena plaza, pero sus ansias de mejorar y sobre todo su juventud le hicieron una mala faena, subiendo de una manera suicida

con un piñón 19, y a menos de un kilómetro de la cima se vio forzado al abandono, ya que se encontraba completamente derrengado y abatido moralmente al ver cómo no podía dar una pedalada más. Alentado por sus directores, poco a poco recuperó su actual estado de ánimo después de haber aprendido una dolorosa lección.

Toda la subida estaba tachonada de deportista que empujaban la bicicleta con más corazón que piernas y que se han ido retirando a medida que se han visto solos y desasistidos de todo tipo de ayuda.

Y José Ramón Guillén, ascendiendo con un ritmo constante, ha ido dejando atrás a hombres tan cualificados como Eugenio Herranz, exprofesional que no ha podido con el infernal ritmo que se ha impuesto en cabeza y posteriormente se ha visto obligado al abandono. Animado nuestro corredor por los nombres de Pello Ruiz Cabestany y Perico Delgado, pintados en el

suelo desde Dios sabe cuándo, ha coronado la Morcuera y se ha lanzado hacia Rascafría a una velocidad de vértigo, poniendo en aprietos para seguirle a los coches que íbamos tras él y haciéndonos vivir momentos de verdadera alegría a los que desde el vehículo le hemos estado animando.

Sólomente se ha hundido un poco cuando ha visto tras él al coche escoba, síntoma de que todos los corredores que había ido dejando atrás en la subida no continuaban en carrera y que él estaba en última posición. Aguantó, no obstante, otros once kilómetros de intenso sufrimiento y de intensa lucha contra sus emociones y al final, un tanto desalentado, optó por subirse al coche cuando llevaba sobre sus piernas dos kilómetros de la subida al puerto de Cotos. No ha podido concluir la carrera, pero nos sentimos orgullosos de su coraje y valentía.

La prueba ha estado dominada de principio a fin por un equipo, el Cesaden gerundense, que ha copado todas las primeras posiciones: la general, la montaña y las metas volantes, con Miguel Angel Martínez, y el tercer puesto con Melchor Mauri. En segunda posición ha quedado Luis Angel González, de Teka.

A.C.

**SE NECESITA
PASTELERO
LEVADURO**
CON EXPERIENCIA
Teléfono: 880 04 89

**VENDO
CHIHUAHUAS**
GRAN PEDIGREE
Teléfono: 889 11 81

**TACOGRAFO
OBLIGATORIO!**

PARA VEHICULOS DEDICADOS AL TRANSPORTE NACIONAL DE MERCANCIAS DE MAS DE 16.000 KG. DE P.M.A. Y AUTOBUSES DE TRANSPORTE NACIONAL DE PASAJEROS MATRICULADOS HACE 9-10 AÑOS.

1 JULIO 1986

INSTALE AHORA SIN PRISAS UN

TACOGRAFO



JAEGER



EN:

TALLERES Y RECAMBIOS

MAE, S.A.

Avila, s/n. (esquina Ctra. N-II Km. 32,100)
Teléfono: 889 81 63 - 889 81 64

Avda. de Guadalajara, 38-40
Teléfonos: 888 13 03 - 889 67 36
ALCALA DE HENARES

HOMOLOGADOS POR EL MINISTERIO DE INDUSTRIA Y ENERGIA Y APROBADO POR LA COMISION NACIONAL DE METROLOGIA Y METROTECNIA

Ciclismo

XXVI marcha cicloturista VUELTA A AMBITE (80 KM.)



Dos generaciones al frente de este equipo de cicloturistas, los dos Juan Rubio (padre e hijo), a continuación Santiago López y Apolonio Díaz, seguidos a pocos metros de otro grupito y aconsejando precaución el que abajo firma.

Alcalá, Loeches, Campo Real, Valdilecha, Orusco, Ambite, Villar del Olmo, Pozuelo, Torres, Los Hueros, Gurugú y Alcalá.

Al suspenderse la marcha del sábado por las inclemencias atmosféricas y nula presentación, en el domingo se dieron cita más de 40 cicloturistas, los cuales, en las primeras rampas del infame Gurugú, ya van divididos en tres grupos, para unirse de nuevo en el reagrupamiento de Loeches. A partir de aquí se rueda en pelotón hasta Valdilecha, pasando por Campo Real.

En la bajada a Valdilecha hay quien va tan entusiasmado que se pasa de largo, caso de Carlos Martínez, Paniagua, Motocicleta, Carmona y el americano de turno (listillos que son los chicos), lo que los obliga a subir penosamente lo que habían bajado a todo trapo.

En Orusco hay detenciones parciales para abastecerse de agua fresca en la fuente sita en este lugar, para llegar a renglón seguido a Ambite, lugar de avituallamiento, donde se ventilan a diestro y siniestro las litronas de cocacola. Una vez terminado éste, se vuelve para atrás algo así como un kilómetro y se toma la desviación que nos conduce a Villar del Olmo, a través de un largo repechón que, aunque no muy penoso, hace saltar al paquete en diversos grupitos más o menos numerosos.

Se atraviesa Villar del Olmo cuando empieza lo duro hasta llegar al alto, para ya situarnos en una larga recta con continuos y suaves toboganes que nos van acercando al cruce con Pozuelo del Rey. Anteriormente Agustín Galán había

sufrido uno de los clásicos tirones, auxiliándole Pedro Gallego, Remigio Martínez, Luis Ranz y Manuel Mohíno, formándose el grupito que iría cerrando marcha hasta encontrarse a la altura de dicho cruce con Jesús María Hernández, que ha sufrido una caída en compañía de Juan Sancha y Martín Gómez.

Una vez formado este paquete de 8 cicloturistas, se toman la cosa con filosofía y ruedan en comandita hasta Los Hueros, una vez dejados atrás los pueblos de Pozuelo del Rey y Torres de la Alameda, y donde los esperaban los demás componentes de la marcha. Así da gusto: todos para todos.

Se vuelve a poner en marcha la caravana y se salva el corto pero duro repecho que nos coloca en la bajada del Gurugú, que como siempre se la ventilan raudos y veloces, y más de uno jugándose el tipo.

Va cerrando marcha Ignacio Collantes, que antes de iniciar el descenso sufre una caída al hacer el clásico afilador con F. Doñoro. Y por fin el bar Marbella, donde después de tomarse el consabido refresco, según esos informadores que son P. Gallego, T. Paniagua y J. Moreno, se comenta que a más de uno le van a dar un cante (se refieren a que en el libro de rutas figuran diez kilómetros menos). Y como tienen razón y lo lógico es dársela, no queda más comentario que el decir que el mejor escribano también echa un borrón. Por lo tanto, borrón y cuenta nueva y hasta otra, que será la vuelta a Valdeolmos los días 2 y 3 de agosto.

Casimiro de PABLO

ANISILLOS DEPORTIVOS

BESTIA. Los bestias no son tan bestias como se piensan.

Amigo Cámara, usted no sabe o, si sabe, no lo dice bien. Yo no restriego a nadie lo que he podido o puedo hacer por el Alcalá. El asunto que yo traté o quise tratar mejor dicho, en la junta de la R.S.D. Alcalá, es de la advertencia de lo que podía dar de sí el nuevo delegado del equipo y usted sabe que, sin querer y por los dichos de unos y otros, salen a relucir cosas que no deben, pero la vida es así y esté usted contento porque no me dejaron. Si no se hubiese enterado usted de más cosas que es necesario que se conozcan, pero el tiempo fue el que me cortó la palabra. Quizá en esta asamblea sin pena ni gloria se trataron más cosas ajenas al equipo o a la sociedad que de ella misma.

"Vamos a ver", dijo un ciego, y no vio nada.

Amigo Cámara, al señor Rojas no se le debe decir lo que usted escribe, que no hubiese avalado las letras, pues menuda propaganda está usted haciendo para los futuros avalistas. Los próximos no los encuentra usted ni con recomendación. Al señor Rojas se le contesta de otra manera y no como se le contestó en la asamblea y como usted le contesta. Como no quiero polémicas, no le contestaré a usted sobre los pagos. Hay quien lleva veinte años aguardando y nada de nada.

Cinco no son montón, pero siete ya lo son.

Una de las cosas que quise explicar y no pude conseguir la palabra por lo mal que se organizó el capítulo de ruegos y preguntas, es que a mí lo mismo me da que los partidos sean por la mañana que por la tarde. Solamente quería exponer que toda la vida, o, mejor dicho, durante la mayoría de la historia del Alcalá, los partidos se jugaron por la tarde. A los cien socios sufridores que nunca se dieron de baja nunca se los ha tenido en cuenta. Me dirán que asistan a la juntas. Son socios de no asistir a juntas, pero sí de pagar. ¡Qué fácil hubiese sido poner unas urnas cualquier domingo de partido y haberlo resuelto con la

decisión del socio, y no con unos cuantos, los menos, que asisten a la junta.

Oí decir entre las muchas cosas que se dijeron que por la tarde había partidos del Madrid o del Atlético de Madrid. Y me pregunto: ¿cuánto quieren al Alcalá? Con esto me basta.

Pregunten ustedes en cuántas ciudades como Alcalá se juega por la mañana.

Con regla y compás, en tu casa vivirás; sin compás y sin regla, ni en tu casa ni fuera de ella.

Al amigo Jabonero y a otros los felicito por el punto que tocaron. El tiempo dará la razón y no hay vuelta de hoja. Ya me lo dirán.

Bien se diferencian dos huevos, si el uno es grande y el otro es pequeño.

Sobre un artículo que se titula "Calleja está que echa humo" (me figuro de quién es, pero lo admito), todo conforme, menos la frase esa de algunas opiniones de socios: "El señor Calleja tiene que comprender que para que su trofeo resulte lucido el Alcalá no puede dejarse pegado medio millón o un millón de pesetas". Le diré: el Alcalá quiere "todo" y eso no puede ser. Quien patrocina el Trofeo le ha adelantado ya millón y medio, pero el Alcalá quiere más.

El Trofeo Cervantes no se hizo para lucirse el señor Calleja, se hizo para que Alcalá y la R.S.D. Alcalá se engrandecieran deportivamente, ya que en aquellas fechas lo hacían en todas las ciudades. En unas cuajó y en otras no. Aquí ya son veinte años y es hora de pensarlo bien. El Trofeo no se hizo para ganar dinero, se hizo para lo que les indico anteriormente. Ahora bien, si de rechace se gana, ¡pues qué bien! Y se puede demostrar que con la ayuda del ayuntamiento nunca se puede perder.

Dávivas de señores suelen costar sinsabores.

CONCORDIA. Sin concordia no puede existir ni un Estado bien gobernado ni una casa bien administrada.

RETAMAR

UTILICE EL AUTOBUS

CAMPEONATO DE MADRID EN PISTA

De buenos se pueden calificar los resultados obtenidos en los campeonatos de Madrid de ciclismo en pista, que ha organizado la Escuela Municipal de Ciclismo Iplacea, los pasados días 26 y 27 en Alcalá de Henares.

33 participantes se han dado cita para dilucidar los que iban a ser los 8 campeones de la Comunidad de Madrid de ciclismo en pista en la categoría de cadetes y efectivamente así ha sido de 8 campeones 7 de la Escuela de Ciclismo Iplacea y uno del C.C. Alcalá por lo que los resultados no han podido ser mejores. En cuanto a la organización de estos campeonatos ha sido una experiencia muy positiva ya que se ha dotado a los corredores de unas instalaciones que creo que han sido bastante aceptables.

Por otra parte destacaremos la colaboración prestada por la concejalía de Tráfico y Transportes, facilitándonos los medios necesarios y también, a Cespa, Cruz Roja y Ciudad Deportiva y sobre todo, a los socios de la Escuela Municipal de Ciclismo Iplacea que han trabajado a destajo en los dos días para la realización de dichos campeonatos que sin ellos no hubiera sido posible.



Pocas personalidades han acudido a presenciar los mismos, ningún federativo, si exceptuamos la presencia de Tito, vicepresidente de la Federación Madrileña de Ciclismo, que ha venido como responsable del equipo de Torrejón. Asimismo la

presencia del seleccionador de Madrid de pista que aunque no ha dado la selección parece que ya la tenía. El desarrollo de las pruebas se celebraron como sigue: El día 26 se disputaron las pruebas del kilómetro, en la que resultó vencedor Francisco Hernán, de Iplacea. A continuación se dio paso a las series de persecución individual en las que tras ir eliminando corredores se proclamó vencedor Enrique Cobis. Ya por la tarde del día 26 las series de velocidad hicieron clarificar que el vencedor iba a ser el actual campeón de España Raúl Pérez de la Viña, de Iplacea, que con esa facilidad que tiene, asombró a propios y extraños. Para el domingo, día 27, quedaban dos pruebas, persecución olímpica y fondo. Dos pruebas que dieron como resultado dos campeones de Iplacea. En la olímpica los componentes de Iplacea dieron un recital de ciclismo y marcaron un tiempo de 3'47.

En el fondo se dio una de las pruebas más emocionantes, donde desde el primero hasta el último lucharon hasta el final. Los Iplaceas fueron los que ocuparon los tres primeros lugares en el podium, proclamándose campeón Félix Pinilla López que se escapó del grupo al principio e hizo todos los pasos en solitario. En definitiva éxito de la Escuela Municipal de Ciclismo Iplacea tanto en resultados como en organización.

La clasificación quedó así:

KM / SALIDA / PARADA

- 1.- Francisco Hernán Olea, Iplacea.
- 2.- Raúl Pérez de la Viña, Iplacea.
- 3.- Enrique Rico Zamorano, Iplacea.

P INDIVIDUAL

- 1.- Enrique Cobos Rivas, Alcalá;
- 2.- Francisco J. Martínez Blinchón, Iplacea;
- 3.- Víctor M. Gómez Gutiérrez, Iplacea;
- 4.- Félix Pinilla López, Iplacea;
- 5.- Alberto Bueno Rincón, Iplacea.

VELOCIDAD

- 1.- Raúl Pérez de la Viña, Iplacea.
- 2.- Enrique Rico Zamorano, Iplacea.
- 3.- Antonio Martínez Ruiz, Alcalá.

P. OLIMPICA

- 1.- Iplacea.
- 2.- Alcalá.
- 3.- Iplacea B.

PUNTUACION

- 1.- Félix Pinilla López, Iplacea.
- 2.- Víctor M. Gómez G., Iplacea.
- 3.- Raúl Pérez de la Viña, Iplacea.

Manuel GOMEZ CRUZ

Juveniles de Iplacea en Torrejón

Se celebró en la cercana población de Torrejón de Ardoz el segundo Gran Premio C.C. Las Fronteras. Once Iplaceas tomaron parte en la prueba en la que estuvieron a punto de ganar. A las 9'30 dio comienzo sobre un circuito al que tuvieron que dar 20 vueltas en cada manga y se clasificaban 25 corredores para la final.

Final que fue muy disputada entre dos alcaláinos aunque en equipos diferentes Marcos Provencio, Alcalá y Eleuterio Anguita, Iplacea, desde las primeras vueltas empezó la lucha por el triunfo y los ataques fueron constantes.

La clasificación quedó así:

- 1.- Marcos Provencio Gómez, C.C. Alcalá-Codan;
- 2.- Eleuterio Anguita Hinojosa, Iplacea;
- 3.- Miguel A. Garrido Jacome, La Estrella.

Los otros Iplaceas entrarían en los siguientes puestos: Cristóbal Rueda Bernao, 24; Victorino González, 30; Fernando Ubeda Bravo, 31; José L. Cruz, 32 y Jesús Gómez Peña, 33.

EQUIPOS: C.C. Alcalá-Codan.
COMBATIVIDAD: Miguel A. Garrido Jacome, La Estrella.

Manuel GOMEZ CRUZ

CAMPEONATO DE ESPAÑA DE FONDO EN CARRETERA

TRES IPLACEAS A TARRAGONA

La selección de ciclistas cadetes que representará a Madrid el próximo día 3 en Tarragona ya ha sido hecha, los tres ciclistas son de la Escuela Municipal de Ciclismo Iplacea:

Raúl Pérez de la Viña, tres victorias en lo que va de temporada, a parte de segundos y terceros puestos. Francisco Hernán Olea, cuatro victorias y varios segundos y terceros puestos. Víctor Manuel Pérez Gutiérrez, cuatro victorias y otros segundos y terceros puestos, entre los que destaca el subcampeonato de Madrid de Fondo en Carretera disputado el pasado día 20 en Alcalá.

Suerte les deseamos a estos tres chavales alcaláinos el próximo día 3 de agosto en La Senia (Tarragona).

Manuel GOMEZ CRUZ

FUNDADO EN 1952

SANTO TOMAS DE AQUINO

C/ Escritorios, 13 - Tlfs. 888 03 57 - 17 - Alcalá

Curso 1986-87

ENSEÑANZAS:

Preescolar

E.G.B.

B.U.P. (no hay plazas)

C.O.U.

SERVICIOS COMPLEMENTARIOS:

Transporte

Comedor

Más información en secretaría

colegio mixto, privado autónomo no subvencionado

TORRELAGUNA, SEGUNDA CASA PARA LOS ALCALAINOS

El Club Ciclista Cervantes y el C.C. Torrelaguna, hermanados por el deporte, han vivido el día 27 de julio una nueva jornada de confraternización a la que han asistido otros clubes como Torrejón, San Sebastián de los Reyes, Galapagar, Coslada etc., convirtiendo ese día en un magno acontecimiento para la vecina localidad, que desde la creación de su club ha sido para los ciclistas alcaláinos como su segunda casa, ya que allí son atendidos en los más nimios detalles cuantos deportistas de nuestra ciudad se descuelgan por sus aledaños. Por todo ello, el C.C. Cervantes Fotos Pliego ha acudido a la cita puntualmente, así como por la hombría de bien que caracteriza a todas sus gentes, que se desviven por este deporte y que hacen de él una auténtica fiesta, participando activamente desde el principio y sintiéndolo como algo propio.

Como no podía ser menos, la organización fue perfecta, ya que se esmeraron todos los componentes, tanto de la junta directiva como las autoridades municipales. El público, excepcional, se volcó para que no hubiera incidentes desagradables. El circuito, amplio y perfectamente barrido y libre de obstáculos, coadyuvó a la gran fiesta, y al final todo el mundo salió tan contento.

La participación fue la idónea, ni muchos ni pocos, evitándose la aglomeración, los accidentes y todo lo malo que puede deparar una asistencia multitudinaria. En este sentido salieron los principiantes B a dar su recorrido alentados por una multitud ingente que copaba las posiciones más inverosímiles para ver en acción a los pequeñines, que, como siempre, no defraudaron y dieron de sí lo mejor que llevan dentro. Venció Diego Rodríguez, de San Sebastián de los Reyes, seguido por su compañero de club

Rubén Lobato, Alfonso Martín, de Torrejón, fue tercero; y cuarto, el ciclista local Manuel Allende Martín, que lógicamente se llevó los mejores aplausos de la mañana, aunque este público deportivo aplaudió con igual ánimo a los restantes participantes. Los principiantes A recorrieron algo más de circuito y venció Marcos de la Mata, de San Sebastián de los Reyes, seguido de Bruno J. Melero y Sergio García Martín, del Cervantes, que daba así la primera alegría a nuestros colores. En sexta posición llegó Ramón García, también de nuestro club; y en novena y duodécima respectivamente, los cervantinos Víctor Andrés y Antonio Sanz.

En la prueba de alevines se dieron dos vueltas al circuito en línea y en realidad aquí surgieron las únicas dificultades de la mañana, ya que los árbitros se empeñaron en que fuera en línea mientras los organizadores querían con muy buen criterio que se hicieran dos mangas, con lo cual se evitaban riesgos suplementarios. De todas maneras prevaleció la opinión de los colegiados y todo el mundo la acató.

Venció el corredor del Cervantes Fotos Pliego Carlos J. Sánchez Castellanos, seguido de Javier Castañón Gil, Javier Casas Vera, Raúl Rodríguez, César Gregorio, y en una magnífica séptima posición el también corredor nuestro Pablo César Sanz, quedando un poco más rezagados José L. Barrado García, Alberto Curiel y Esther Curiel.

Los infantiles dieron cinco vueltas al circuito, de una longitud aproximada a los 2.700 metros, que se hicieron largos a los chavales, pero que sin embargo llenó de alegría a la mayoría de ellos, que también se cansan de dar vueltas siempre por el mismo sitio. En éste salieron un poco a la carretera y se sintieron un poco mayores, poniendo toda la carne en el asador y agradando al numeroso público que llenaba todo el recorrido y se agolpaba en la meta, pero sin formar el típico tapón.

Las mieles del triunfo las gustó el ciclista de Torrejón José María Ojeda, seguido de Luis A Barreales y Mario Rodríguez. Inmaculada Alcázar llegó en el puesto número 21 y un poco más retrasado entró Luis M. Sánchez, ambos del Cervantes.

Extraordinaria mañana de buen ciclismo y buen compañerismo, mojado con el buen vino de la región y con la cordialidad que caracteriza a estas gentes.

Anastasio CURIEL

MEMORIAL ANTONIO SUAREZ



El II Memorial Antonio Suárez sigue su marcha. En la foto los alcaláinos de Iplacea en acción. F. Ubeda, J.L. Reyes, Victorino G y A. Sánchez Lasa.

El pasado viernes día 25 se celebró la tercera prueba del Memorial Antonio Suárez de ciclismo en pista para la categoría de juveniles, donde se pudo observar de nuevo la gran progresión de los chavales que están disputando las pruebas de pista. A las 10 de la mañana, mal comienzo tuvo esta sesión, que amenazaba lluvia, lo que hizo detener la prueba unos minutos, aunque al final se quedó en una mañana excelente. Daría comienzo con la prueba del kilómetro donde se impondría el corredor José L. Otero. En la velocidad se enfrentarían después de las semifinales los corredores Marcos Provencio del C.C. Alcalá y Raúl Péres de la Viña, Iplacea cadete, que batió a Marcos con gran facilidad a pesar de ser cadete.

En la persecución individual pudimos observar como José L. Otero se proclamaba campeón.

En la persecución olímpica donde los Iplaceas demostraron que se pueden medir con los mayores y que si no ganan este memorial, no será porque sean inferiores sino por una serie de detalles que son muy largos de explicar.

Salieron a batirse el cobre. A mitad del recorrido la lucha era titánica entre los dos equipos (Alcalá e Iplacea). A mitad del recorrido Iplacea perdía un componente, José Luis Reyes, que se empleó a fondo y con la consigna del director aprovechó para ayudar al equipo en el triunfo final. pero fue la americana la que hizo vibrar al público, cuando los corredores empezaron a disputar esta prueba, aquí los corredores del Torrejón sorprendieron al resto de los participantes al irse la pareja Otero-Jiménez que al final se impondrían con claridad mientras los favoritos Marcos-Cordero se hundieron y perdieron varios relevos, se quejaba Cordero en voz

alta. Ese Anguita es un bruto, no hay quien aguante esos demarrajés. Fue una bonita reunión de la que disfrutamos todos.

La clasificación quedó así:

KM / SALIDA / PARADA

- 1.- José L. Otero Verdugo, Torrejón, 1'15" 63;
- 2.- Antonio Cordero, C.C. Alcalá, 1'16" 78;
- 3.- Jesús Gómez, Iplacea, 1'17" 44.

VELOCIDAD

- 1.- Raúl Pérez de la Viña, Iplacea;
- 2.- Juan E. Simón, Torrejón.
- 3.- Marcos Provencio, C.C. Alcalá.

P. INDIVIDUAL

- 1.- José L. Otero, Torrejón.
- 2.- P. Péres, Alcalá.
- 3.- Jorge Ovejero, S.S. de los Reyes.
- 4.- Victorino González, Iplacea.

P. OLIMPICA

- 1.- Iplacea.
- 2.- Alcalá.
- 3.- S.S. de los Reyes

AMERICANA

- 1.- Torrejón.
- 2.- Alcalá.
- 3.- Alcalá.
- 4.- Iplacea.
- 5.- Torrejón.
- 6.- Iplacea.
- 7.- U.C.S.S. Reyes.
- 8.- U.C.S.S. Reyes.

Manuel GOMEZ CRUZ

UTILICE EL AUTOBUS

SE ALQUILA O TRASPASA
local comercial
120 m², junto a Nueva Alcalá
Totalmente acondicionado
Razón: (mañanas) 911/2307 64
(tardes) 911/22 10 37

SE VENDE
PARCELA
en URBANIZACION ZULEMA
Vallada, con agua, luz y teléfono
Telf.: 888 55 94

EL RECUADRO

Es muy triste que el trofeo veraniego más veterano de Castilla entre en crisis precisamente cuando llega a su vigésima edición. Pero ésa es la impresión que producen los últimos acontecimientos respecto al Cervantes. Sentimos la sensación en el mundillo futbolístico de que este trofeo se hace últimamente un poco por inercia, lo que ha llevado a su creador, Pepe Calleja, a quejarse de las últimas ediciones, y particularmente de ésta.

Parece como si el trofeo Cervantes hubiera perdido en los últimos tiempos sus dos principales funciones. La primera era, o al menos siempre lo he entendido así, preparar al equipo del Alcalá en firme para entrar rodado en serio en la temporada inmediata. Objetivo de la máxima importancia por aquello de que quien da primero puede dar dos veces. La segunda función, según mi criterio de importancia, era la de ofrecer a la afición un sabroso platillo antes de la larga longaniza liguera, animando un poco el cotarro para entrenar también a la afición después de la dieta veraniega de fútbol.

Lo que podría ser la tercera función, recaudar algún dinero para las arcas del Alcalá, no parece que deba ni mencionarse porque nunca ha funcionado demasiado bien, pese a la subvención municipal dentro del capítulo de festejos, al considerarlo como un festejo más.

Tal y como están las cosas, parece que para el año que viene pueden producirse novedades de importancia, bien porque el ayuntamiento decida montarlo directamente —con este u otro nombre— como neto espectáculo festivo, bien porque el Alcalá decida acoplarlo definitivamente a sus necesidades del momento, o bien —que todo puede suceder en estas cosas— que Calleja se harte y decida suprimir su trofeo sin más, aunque yo, que sé de la enorme afición —crítica, a veces molesta, pero siempre enorme— de Pepe por los colores del Alcalá, creo que ésta es la menos probable de tres opciones muy improbables.

S.S.R.

Atletismo

¡YA VIENEN LAS PISTAS!

Como era previsible, la noticia que dábamos la semana pasada relativa a la recalificación de los terrenos en que debe ubicarse la nueva ciudad deportiva ha animado sobre todo a los atletas, que saben que su destino futuro va ligado a la disponibilidad de unas pistas de suficiente calidad por dos razones: la primera, que sin ellas no hay manera de que el atletismo progrese como cabe esperar de la calidad creciente que demuestran los atletas de Alcalá, por simple imposibilidad física de hacer buenas marcas en unas pistas bacheadas, duras, sin zonas de calentamiento etc.; la segunda, que sin gran cita deportiva que llevarse a los ojos la afición alcalaína no puede despertar con fuerza al atletismo, pese a que, por la pirámide de edad complutense, es una población netamente diseñada para ello. Y no puede tener grandes citas mientras no tenga pistas no sólo buenas, sino excelentes, porque los atletas de elite, los que pueden proporcionarnos brillantes exhibiciones, no están dispuestos a arriesgarse a una lesión ni siquiera a un mal resultado por culpa de unas pistas de ínfima calidad.

Así que la cosa ya va en serio y el intercambio de cartas entre el presidente del AJA, Francisco Loma, el presidente de la federación madrileña de atletismo y José Macías Soto, delegado municipal de Deportes, se han cruzado cartas de las que se deduce que las pistas estarán en condiciones de afrontar ya como se debe la próxima temporada. Como se dice que para muestra sirve un botón, he aquí la transcripción de la carta que Macías ha remitido a Fenando Palacio Santafé, presidente de la federación madrileña:

"Como contestación a la suya de primero de julio, le comunico que tras sucesivas reuniones mantenidas con el AJA y el convencimiento por parte de este Ayuntamiento de unas pistas dignas de atletismo, se han realizado las gestiones necesarias para disponer

de las mismas en lo que queda de año y principios de 1987".

Después de que PUERTA DE MADRID publicara el paso adelante de la nueva ciudad deportiva, con su repercusión indirecta sobre el atletismo alcalaíno al permitir especializar en definitiva el estadio del Val para la práctica atlética, un deportista de esos de siempre nos dice entre la satisfacción y la ironía que ya estaremos contentos, "¡pues menuda campaña habéis hecho en el periódico reclamando las pistas casi todas las semanas durante toda la temporada!". La contestación es que sí, que estamos satisfechos y hasta que nos gustaría, por aquello de sentirse útil, creer que nuestra campaña ha dado el resultado que evidentemente buscábamos desde el primer momento: tener unas pistas no sólo dignas, sino de primera fila, pistas a las que quieran venir los grandes atletas porque en ellas tengan las máximas oportunidades de hacer un gran papel. Eso sólo puede ir en favor del atletismo en general, de la juventud complutense, de la propia ciudad porque el atletismo continúa siendo el deporte más prestigioso cuando está a alto nivel y, en bloque, para cualquier otro deporte, ya que el atletismo es en principio la mejor base general

para pasar en un momento dado al deporte específico que mejor se adapte a las cualidades de cada deportista.

Sin embargo, queremos descartar esa vanidad a la que tan propicios suelen ser —solemos ser— los periodistas. Sin duda, PUERTA DE MADRID ha sido una especie de conciencia subyacente para los responsables municipales del deporte, pero tampoco cabe la menor duda de que esta conciencia sólo rendía el servicio de recordar, semana a semana, lo que ya sabían los responsables: que Alcalá necesitaba las pistas.

A estas alturas de la gestión, sólo falta desear que los planes se lleven a cabo como está previsto, y que se acelere la construcción de la ciudad deportiva del Camarín, cuyo proyecto elabora la comunidad autónoma, ya que, en otro caso, es dudoso que pudiera darse la reserva del estadio del Val sólo para prácticas atléticas, debido a la penuria de terrenos deportivos. Y, aunque para simplificar se ha dicho una y otra vez que el atletismo de Alcalá necesita unas buenas pistas, lo que se ha querido decir siempre y se ha dicho una y otra vez es que necesita todo un buen estadio.

MAS SOBRE LA CANTERA

El miércoles, cuando fuimos a ver el entrenamiento del Alcalá, sentimos no encontrar a Eduardo González, que estaba resolviendo algunos asuntos en Madrid. Nuestro propósito era preguntarle cosas sobre el equipo, pero sobre todo de las referentes a los muchachos de la cantera, esa reserva tan traída y tan llevada, porque es evidente que la actitud de una buena parte de la afición ha cambiado frente al entrenador, un entrenador que en su momento salvó al Alcalá del descenso, pero que se ganó cierta fama de desinteresarse por la cantera.

De este modo, González lo tiene incómodo en Alcalá esta temporada. Por una parte, la afición le va a

exigir buenos resultados en esta división, en la que según algunos aficionados el Alcalá tendría que pasarse porque es un "segunda B" —nosotros no estamos de acuerdo con esto porque el Alcalá se ganó a pulso el descenso a tercera—; por otro lado, la afición le ha tomado el gusto ya a ese surgir de valores desde la veta local.

González nos dijo ya en el momento de su fichaje que si hay alguien de calidad sería absurdo no aprovecharlo. Lo cual, con todos los respetos, es decir muy poco, porque no se sabrá si hay "mena" de calidad en esta cantera mientras no se la saque a la luz y se la pula como es debido. Ya falta poco para ver qué ocurre.

ALCORCON - MOSTOLÉS - ALCALA DE HENARES

Stanmobel S.A.

Crta. Nacional II
(junto a Simago)
Teléf.: 889 54 61
Alcalá de Henares

- ESTANTERIAS AUTOSERVICIOS
- ESTANTERIAS BOUTIQUES
- MOBILIARIO DE HOSTELERIA
- MOBILIARIO DE OFICINAS
- ARMARIOS ROPEROS Y VALORES
- MAMPARAS DE ALUMINIO

AL SERVICIO DEL EQUIPAMIENTO COMERCIAL Y MOBILIARIO DE OFICINA

Ricardo prepara al Alcalá

SI QUIERES TRIUNFAR ¡SUFRE ANTES!

Presumir de facultades, de poderío, de aguante, es algo que se puede conseguir con el esfuerzo de estos días de pretemporada, después en esos partidos en los que te juegas el ser o no ser. Llegar al estadio del Val en un día de esos en los que el viento parece salir de la boca de un horno y encontrarse a Joaquín Fernández en la puerta con el sudor de su frente es un buen síntoma de que el césped, a pesar de los inconvenientes que tiene que salvar, está en perfectas condiciones.

Los entrenamientos de campo los está realizando la R.S.D. Alcalá en la vecina Camarma y los esfuerzos de "todo terreno", en las arboledas que surca el Henares.

La tarde no era propicia para correr, pero los voluntariosos muchachos, responsables ellos, se relajaban en los vestuarios con la atención de Vitín hasta que Ricardo decidió salir a la intemperie y aguantar las inclemencias del rey sol. Con parsimonia se dirigieron a la ermita del Val y



allí comenzó el trote continuo para ir calentando músculos —aunque a uno se le ocurre que hoy no necesitarían mucho calor—.

Las vacaciones de Ricardo no le han dejado buen recuerdo. Su viaje por Alemania en plan de cursillo de perfeccionamiento, además del aprovechamiento teórico y práctico, le ha dejado unos dolores físicos no precisamente consecuencia del cursillo, sino de hemorroides. A las bromas típicas de sus muchachos contestaba: "Por favor, colaborad hoy bastante que no tengo ganas de estimularlos". Ricardo buscaba, haciendo un esfuerzo ante la adversidad de su dolen-

cia, un sitio adecuado para esos ejercicios que seguirían a las carreras. Desde lo alto del muro de contención que bordea el Henares, divisaba el panorama y pedía disculpas por separarse de nosotros.

En los momentos que le acompañamos —hoy Eduardo González no estaba por tener que arreglar unos asuntos particulares en Madrid— nos contaba que los jugadores acusaban el esfuerzo de principio de temporada, aunque los que ya han entrenado con él lo padecían menos. Daba instrucciones a Benito para que guiara la marcha de sus compañeros y la tarde discurría por esos derroteros propios del

trabajo diario.

A mi pregunta de cómo se comportaban los muchachos en estos momentos que no se puede estar tan encima por el estado de Ricardo, éste me decía: "Los jugadores se portan bien conmigo. Cumplen las órdenes perfectamente". Todo era normalidad. Esperemos que las grasas se vayan eliminando para dar a los aficionados la impresión de que esta temporada, con el tándem Eduardo-Ricardo, el Alcalá ha empezado a hacer el trabajo con la eficacia y la perfección que se necesita para salirse de la tabla. Dios nos oiga.

ATILA-NO



Grupo Ecologista Ecce-Lynx: "LA PESCA NO ES DEPORTE"



El pasado día 20 tuvo lugar en el río Henares y más concretamente en la alameda del puente Zulema, un concurso de pesca organizado por la asociación de vecinos Henares. Ante tal hecho, no tuvimos más remedio que reaccionar contra tal atentado a la ecología alcaláina. La asociación tuvo noticias nuestras a través de una carta en la cual pedíamos la no celebración del concurso con todos los argumentos posibles.

Tales argumentos eran, y son, que en un campeonato de pesca donde se dice que a los peces no se los mata (ya que vuelven al agua), es cosa totalmente incierta, pues los peces, aunque vuelvan al agua, vuelven en precarias condiciones para seguir su vida. Vuelven con la boca destrozada al desclavarles los anzuelos y por lo tanto, al no poder comer, mueren de hambre, si es que no lo han hecho antes debido a las infecciones que pueden coger con nuestro desgraciado río.

Otro aspecto de la pesca es la creación de los puestos; puestos que se crean cortando a matarrasa toda la vegetación que crece en las

orillas del río, cobijo de cientos de aves, tales como el ruiseñor bastardo, focha común, carricero común etc... Y no menos grave es el aspecto deportivo que se le da a la pesca, engañando a generaciones venideras, pues de la quincena de pescadores que asistieron al concurso, un 75 por ciento eran jóvenes de menos de 18 años, incluso algún que otro niño que aprendía a destrozar la naturaleza a través de un confundido padre. A la pesca se la trata como un deporte, como si al coger una caña cogieran la bicicleta y a correr, lo que es falso, un deporte no puede ser considerado como ninguna acción que lleve consigo el sufrimiento y muerte de un animal.

Con lo que hemos dicho pretendemos dar a conocer al pueblo de Alcalá y en especial a esos pescadores, que recapaciten y piensen en frío que ya no sólo nuestro pobre río Henares, que tiene cuatro carpas envenenadas, sino en todos los ríos. La pesca está ahí para satisfacer las necesidades del hombre, no los caprichos.

G.E. ECCE-LYNX

ANTENAS COLECTIVAS Conservación e Instalación de

Porteros

TV color

C/ Cervantes, 6
Tlf. 881 51 73
ALCALÁ DE HENARES

Reunión

GARANTIZADO POR 18 MESES

MANTENIMIENTO - REPARACION

**CALEFACCION,
CLIMATIZACION Y
AGUA CALIENTE SANITARIA**

CEYREMAN, s.a.l.

Carnet mantenedor-reparador núm. 207-D
autorizado por el Ministerio de Industria y Energía
—PIDA PRESUPUESTO SIN COMPROMISO—
OFICINAS: c/. Calderón de la Barca, 4 - bajo D —Tel.: 888 96 31
ALCALÁ DE HENARES

EL METRO SUBIO A CINCUENTA PESETAS

El billete sencillo del Metro de Madrid costará cincuenta pesetas a partir del día 1 de agosto. La comisión de precios de la Comunidad de Madrid aprobó el día 29 las nuevas tarifas del Metro madrileño que la Compañía Metropolitana solicitó el pasado mes de enero. Según la compañía, el aumento para el usuario habitual será sólo de una peseta, ya que vuelven a establecerse los bonos de diez viajes al precio de 410 pesetas. Con las nuevas tarifas se mantienen tres tipos de billetes, el sencillo de 50 pesetas, los bonos de diez viajes a 410 pesetas y los tacos de ida y vuelta, también por diez viajes, que costarán 680 pesetas.

Según explicó en rueda de prensa el consejero de Trabajo, Industria y Comercio, Agapito Ramos, el billete sencillo empieza a tener el carácter de billete disuasorio que tiene en todas partes, y del que son partidarios tanto la compañía como el ayuntamiento madrileño y la propia comunidad, un billete utilizado por minorías que no frecuentan el metro, que van generalmente de paso, como extranjeros o turistas, en general, a los que la subida no supone mucho. Agapito Ramos indicó que tampoco está clara la viabilidad del billete de ida y vuelta, aunque se ha considerado oportuno mantenerlo, e insistió en que se apoyará el nuevo bono de diez viajes, "que se mantiene a un precio bastante asequible para los ciudadanos".

El consejero delegado de la compañía, Vicente García, dijo que con las nuevas tarifas utilizarán el bono de diez viajes a cincuenta por ciento de los usuarios del metro, mientras que el billete de ida y vuelta continuarán usándolo un 24 por ciento de viajeros y sólo el 26 por ciento restante seguirá utilizando el billete sencillo.

La comisión de precios aprobó también la revisión de tarifas de Continental Auto, de Torrejón —que suben un seis por ciento—

GRUPO POPULAR, CONTRA LA SUBIDA

El diputado del Grupo Popular en la Asamblea de Madrid José Ramón Pin Arboledas se mostró contrario a la subida del 25 por ciento en las tarifas del metro y solicitó al consejero de Industria una explicación más detallada que justifique este incremento. Según Pin, el consejero no comunicó la decisión de subir el precio del

billete ordinario a ningún miembro de la Asamblea, aunque sí permitió la presencia de los grupos parlamentarios en las comisiones de precios.

El diputado popular se muestra contrario a los argumentos que el consejero expuso a los medios de comunicación social y que, según éste, justifican el incremento de las tarifas. Pin añadió que la subida, producida después de las elecciones generales, indica una utilización electoralista de los intereses de los ciudadanos y es una medida más que perjudica a los sectores menos favorecidos de la sociedad.

El aumento de las tarifas del metro fue rechazado por la comisión de precios el pasado mes de marzo, al considerar que un incremento de estas características supondría eliminar el efecto de la subida en la valoración del índice de precios al consumo durante el primer semestre de 1986.

PROTESTA DEL COMITE REGIONAL DEL PCE

La subida del billete del metro "es de un 25 por ciento en los billetes sencillos, lo que no se ajusta en absoluto a la subida del índice de precios al consumo ni al incremento salarial", según el comité regional del PCE de Madrid. En un comunicado, el citado comité dice que "ha subido un 22'6 por ciento el billete de ida y vuelta y que es un billete destinado a los trabajadores" y "volvemos a la vieja práctica de utilizar los períodos de vacaciones para tomar medidas antipopulares como esta subida".

El comité regional del PCE protesta por la autorización de la junta de precios, "que no ha convocado para esta votación a los representantes del movimiento ciudadano" y propone que se eleve hasta un ocho por ciento el tres por ciento del presupuesto de la comunidad que fija la ley de financiación del transporte público en Madrid, para cubrir gastos. Según los estudios realizados por el comité, en Madrid el usuario paga el 80 por ciento del valor real del billete mientras en las ciudades europeas sólo abona el cincuenta por ciento.

El beneficio que reporta el metro a los grandes comercios de Madrid —concluye el comunicado— debe hacer que estos comercios contribuyan económicamente para financiar en parte los gastos del metro.

NO ES TAN DIFICIL ➔

En el largo "puente" de Santiago

MULTITUD DE ROBOS EN VIVIENDAS

—El día 25 fue denunciado en la comisaría un robo cometido en la avenida del Ejército, en una segunda planta. Entre las 22 horas del día 20 y las 10 horas del día 25, durante esa semana extraña de la fiesta en medio en la que habrá muy poca gente en Alcalá, los vecinos de la vivienda, al volver del viaje, se encontraron en el descansillo de la escalera varios enseres de su propiedad: un televisor, vídeo y tocadiscos, echando a faltar otros efectos, y observaron daños diversos en su propiedad. Los autores del robo entraron por una ventana de la cocina que da a un patio interior aprovechando la ausencia de los propietarios, pero se supone que debieron de ser sorprendidos y decidieron abandonar lo que después se encontró en el descansillo de la escalera.

—El día 24 de julio fue cometido un robo en un piso situado en la primera planta de la avenida del Val. Entre las 11 y las 12 del mediodía, usando llave falsa o similar, personas desconocidas pasaron al interior y se apoderaron de un vídeo y joyas por un valor de 160.000 pesetas, dejando el piso totalmente desordenado.

—El día 24 fue robado un piso situado en la calle Cabeza de Vaca. Los ladrones se llevaron una cubertería, un televisor en color y varias joyas, por un valor de 300.000 pesetas en total. La vivienda está situada en un primer piso y los

Los ladrones de viviendas han comenzado su agosto en julio, como si anunciaran su disposición y su entrenamiento para lo que se avecina durante las vacaciones de agosto. El último fin de semana largo, el "puente de Santiago", ha sido un aviso de lo que probablemente nos espera a partir de hoy, a no ser que los ladrones decidan trasladarse a los lugares de verano para ejercer allí su labor depredadora. Damos a continuación una muestra ilustrativa de lo que comentamos.

autores del robo entraron por una especie de terraza que hay en la parte de atrás, a unos tres metros del suelo, hasta la que escalaron ayudándose de las rejillas de la planta baja.

—El día 22 fue robado un piso situado en avenida del Val, un piso sexto en el que no había nadie en el momento de cometerse el delito. Los autores del robo se apoderaron de 25.000 pesetas en efectivo, joyas que han sido valoradas en 195.000 pesetas y varios efectos más hasta un total de unas 300.000 pesetas. Los ladrones entraron primero al piso de al lado utilizando llave falsa o similar y, desde este piso pasaron al piso de al lado, que estaba vacío, a través de una ventana pasaron a la vivienda en la cual cometieron el robo.

—En la calle La Tercia, en una primera planta, también durante el pasado puente, fue cometido un importante robo. Sus autores se llevaron cien mil pesetas en efectivo que había dentro de un sobre y

muchas joyas todavía sin valorar cuando damos cuenta de este robo: relojes, sortijas, una pulsera de oro, colgantes etc. También se llevaron una vajilla, una cristalería y un televisor en color. El robo fue cometido entre las 10 horas del día 23, que sus propietarios se ausentaron del domicilio, y las 9 horas del día 26, en que regresaron al mismo encontrándose con la desagradable sorpresa. Los ladrones entraron escalando por la fachada del inmueble hasta alcanzar la terraza, situada a unos tres metros del suelo, y pasaron a la vivienda por el salón comedor. La suma de lo robado en esta vivienda alcanza un alto valor.

—Entre las 12 horas del día 25 y las 0'30 horas del día 26, que fue el tiempo en que estuvieron ausentes

de su casa los dueños de una vivienda situada en la calle Batalla de Lepanto, se perpetró un robo en la misma. Los ladrones pasaron al interior por una ventana de la cocina y se llevaron varias joyas, un bolso de piel de lagarto y 5.000 pesetas en efectivo.

La policía los detuvo debajo de la cama

Cuando trataban de robar en un piso situado en avenida del Ejército, a las cuatro de la madrugada del día 23 de julio, fueron detenidos MARM, de 21 años, y ALR, de la misma edad.

Los vecinos avisaron a la policía, al 091, porque de madrugada oyeron ruidos sospechosos en el interior de la citada vivienda. Acudió al lugar la dotación de un coche patrulla y la policía pasó a la vivienda, situada en un segundo piso, a través de una escalera que da al patio. Los agentes entraron por el hueco dejado en los barrotes de una ventana, uno de los cuales había sido cortado por los autores del robo, y sorprendió a los mismos escondidos, uno bajo la cama de matrimonio y el otro bajo otra cama. Ambos fueron detenidos en el interior de la vivienda. Al parecer se trata de delinquentes habituales con varios antecedentes.

**ENCONTRAR PISO
A TU MEDIDA** →



ALCAMOVIL
concesionario oficial
en Alcalá de Henares de:

LADA-NIVA

Paseo de los Curas, 16

Tifs. 880 25 13 - 880 25 97

**El vehículo de importación
más barato en el mercado español**

DESDE 780.000 PESETAS
Precio total

La señora dijo a los jóvenes:

"CON ESTAS COSAS NO SE JUEGA" pero los jóvenes estaban atracando el banco

Era el día 16 y Daganzo desenvolvía su vida como cualquier otro día de este verano cuyo solazo levanta desde el surco el olor del rastrojo y devuelve su apacible aire rural a pueblos que no han escapado al desarrollo industrial de hace años.

Un desarrollo industrial que da un buen movimiento obrero y que hace que en el pueblo ya no se conozcan todos. Por eso a nadie le extrañó que tres hombres jóvenes, vestidos con monos azules, penetraran en la sucursal del Banco Hispanoamericano en aquella población y se pusieran a la cola, a esperar pacientemente que fueran aten-

didas las personas que habían llegado antes que ellos. Los tres hombres estaban tranquilos como probos y sufridos ciudadanos. Mientras esperaban que fueran despachadas las personas que los antecedían entro una cliente del banco a la que dieron la vez...

Y finalmente sonó la hora de la acción. Uno de ellos preguntó a la última señora que a qué iba al banco, todo ello en tono coloquial, a lo que ésta contestó que a ingresar 170.000 pesetas, que llevaba en la mano. En ese momento el otro le tomó el dinero diciéndole: "¡Bueno, pues tráigalas que esto es

un atraco". La cosa iba tan pacífica que la buena señora creyó que iba de guasa y protestó diciendo que con esas cosas no se juega.

Claro pronto comprendió que no se trataba de un juego, porque en ese momento el cajero estaba ya con las manos en alto, bajo la amenaza de una pistola y una navaja que esgrimían los "obreros". El cajero entregó 105.000 pesetas del banco y los atracadores se llevaron ese dinero y el de la señora.

Se marcharon en un Seat 131 gris metalizado. En ese momento eran las once y veinticinco de la mañana, de una pacífica mañana daganceña.

DETENIDOS POR LA POLICIA

—La policía ha detenido a PMS, de 29 años y vecino de Alcalá, cuando presuntamente intentaba robar en el kiosco de despacho de billetes que la empresa Continental Auto tiene situado en la N-II, cerca de Liade. Estaba forzando y manipulando en la puerta a las 23 horas del día 22 de julio cuando, tras recibir una llamada telefónica, la policía acudió rápidamente y le sorprendió. Se le ocupó una linterna, un destornillador y una palanqueta. Había sido detenido con anterioridad en varias ocasiones.

—También fue detenido a las 4 de la madrugada JCFM, de 17 años, cuando al parecer trataba de robar en Confecciones Charro, situada en avenida de Reyes Católicos. Había forzado el cierre metálico, pero fue sorprendido y detenido por la policía. Iba con otro individuo joven que logró darse a la fuga.

—Por supuesto tráfico de droga ha sido detenida una mujer, FDR, de 23 años, vecina de Alcalá. Fue detenida por la policía el día 25 de julio sobre las 20 horas en la calle Cárcel Vieja y le fueron ocupadas once barras de hachís.

—También por tráfico de droga, en este caso heroína, fueron detenidos el día 26 de julio JJN, de 21 años, y JAM, de 17. Fueron sorprendidos cuando llevaban varias papelines y la detención se llevó a cabo en la calle Duquesa de Badajoz.

—Por robo de un ciclomotor, fue detenido ESM, de 26 años. El día 28 a las 17 horas sustrajo un ciclomotor aparcado en la calle Torrelaguna y fue sorprendido por el dueño de la moto, que consiguió retenerle cuando vio que se la llevaba. Avisada la policía, detuvo al autor del robo.

—También, cuando iban en un ciclomotor que habían sustraído el día anterior en Talleres Luis, situado en la carretera N-II, km. 32.200, fueron detenidos por policías municipales MAM, de 19 años, y JAB, de 20. Fueron detenidos el día 26 a las 1'40 de la madrugada. Anteriormente habían sido detenidos en muchas ocasiones.

CC.OO. de la cárcel informa:

RUIZ MATEOS NO CORRIA AQUI PELIGRO ALGUNO DE ATENTADO

La sección sindical de CCOO en la prisión de Alcalá considera "totalmente infundada" la opinión de que se prepare un atentado contra el empresario Ruiz Mateos. Este sindicato, mayoritario en el centro, estima en un comunicado que el supuesto atentado, "aunque tuviera visos de realidad, sería del todo improbable que se llevara a la práctica".

CCOO argumenta que, a diferencia del resto de los internos de este centro, Ruiz Mateos ocupa el solo un módulo vacío, con capacidad para veinticinco personas, y que está acompañado únicamente por la constante presencia de un funcionario "que es quien controla todos los accesos a ese departamento".

Añade que al ser el único interno del módulo "rompe la proporción funcionarios-internos, que en muchas cárceles es de un funcionario por cada cien internos, por lo que se le puede considerar una persona privilegiada".

La sección sindical de CC.OO. piensa que todas las argumentaciones de Ruiz Mateos "obedecen a un montaje para extender una cortina de humo sobre el hecho concreto de que ha pagado una fianza que siempre dijo que no haría efectiva".

"Este hecho —agrega el comuni-

cado— lo justifica poniendo en entredicho la profesionalidad del colectivo al que representamos". CCOO respalda la decisión de la dirección de la prisión de Alcalá de abrir al interno un expediente sancionador por "propagar falsas informaciones que pueden afectar a la seguridad del propio centro", agrega.

El empresario Ruiz Mateos, cuyos abogados depositaron la fianza de 300 millones de pesetas, estará en libertad provisional, cuando ustedes lean estas líneas, según fuentes de la prisión de Alcalá.

ROBARON ROPA DE TRABAJO POR VALOR DE OCHO MILLONES

El día 16 se produjo en Paracuellos del Jarama un robo en una fábrica de confecciones. Los ladrones habían planeado en grande la operación, puesto que se llevaron nada menos que cuatro mil monos de trabajo, cuatro mil batas, chaquetillas, pantalones, piezas de nailon plastificado de color azul, de 6.500 metros, por un valor total de ocho millones de pesetas.

en Alcalá de Henares
PISOS
Informa
**EXCLUSIVAS
HENARES**
LOCALES-CHALET
PARCELAS
Alameda, 26
Tlf. 888 50 12

calmisan, s.a.
CALEFACCION

- CALDERAS
- QUEMADORES
- INSTALACIONES
- MANTENIMIENTO

CARNET DE MANTENEDOR - REPARADOR E INSTALADOR
Nº 141-C, 341-A, 127-C. Autorizado por el Ministerio de Industria

c/. San Marcos, 5 — Telf.: 880 12 82
ALCALA DE HENARES (Madrid)

UTILICE
EL AUTOBUS

DIRIGETE
A NOSOTROS

**ATRACARON
A UNA POLICIA MUNICIPAL
Y LE ROBARON
EL COCHE**

El día 26 de julio sobre las 22 horas, cuando una joven de 21 años vecina de Alcalá y policía municipal estaba aparcando el coche propiedad de su padre, un Seat 131, en la calle Ludovico Pfo de esta ciudad, se le acercaron cuatro individuos armados con navajas que la amenazaron con ellas y le robaron el vehículo.

**LE AMENAZARON
CON UN CUCHILLO
Y LE ROBARON
EL SUELDO**

Ocurrió en la vía pública, cerca de la calle Duquesa de Badajoz: cuando caminaba por allí un joven vecino de Alcalá, de 25 años de edad, el día 23 de julio sobre las 2 horas, cuando se dirigía a su domicilio, fue abordado por tres personas, tres individuos jóvenes, que le amenazaron con un cuchillo y le robaron el sueldo y algo más, en total unas ochenta mil pesetas, y acto seguido se dieron a la fuga.

**ROBARON A UN ALEMAN
EN EL INTERIOR
DE SU COCHE**

Un robo en el interior de un coche Mazda, propiedad de un súbdito alemán, fue llevado a cabo el día 24 de julio. Lo había dejado estacionado en la plaza de Cervan-

tes, frente a la Cruz Roja, sobre las cinco y media de la tarde. Tras romperle el cristal, los ladrones se llevaron una cámara fotográfica con varios accesorios y una casete con cascos por un valor total de 250.000 pesetas.

**TIRON EN LA CALLE
DEL MORAL**

—Cuando una mujer de 31 años, vecina de Alcalá, se dirigía a su casa caminando, poco después de las doce de la noche el día 25 de julio, en la calle del Moral, cerca del parque, se le acercó por detrás un individuo joven que, tras darle un fuerte tirón, le arrebató el bolso, que contenía 5.500 pesetas en efectivo y documentos y efectos personales, tarjetas y las llaves de su piso. El individuo, un chico joven, se fue corriendo en cuanto tuvo el bolso en su poder.

—Otro tirón de bolso fue llevado a cabo a las 14'30 horas el día 27 en la calle Río Ledesma. Cuando una señora de 48 años caminaba por la citada calle se le acercó un individuo joven que de un tirón le arrebató el monedero, que contenía 700 pesetas y documentos personales.

—El día 27, sobre las 22 horas, en la calle Andrés Saborit, a un

hombre de 31 años le arrebataron el bolso que llevaba en la mano, tras intimidarle un individuo armado con una navaja. En el bolso no llevaba dinero alguno, sino sólo documentos personales.

**ATRACO
EN UNA PANADERIA**

La panadería situada en la calle Corinto, 6, fue atracada el día 22 de julio. Un individuo entró en la tienda a las siete y media de la tarde portando un cuchillo, con el que intimidó a la mujer que en ese momento atendía el establecimiento, una joven de 20 años, la cual estaba sola, a la que obligó a que le diera el dinero diciendo "¡Dame la caja!". La joven, efectivamente, le dio la caja, una pequeña caja de caudales, la cual se llevó el delincuente con el dinero dentro, dejando abandonado el cuchillo en la panadería.

La joven atracada sufrió un ataque de nervios y la suma robada no se sabe a cuánto asciende, al no tener contado el dinero en ese momento. El autor del robo se subió a un coche, un Talbot 150, donde le estaban esperando otro chico y una chica. El coche había sido robado en Alcalá.

ROBOS EN ALCALA

—El día 26 se produjo un robo en una empresa del polígono Fagober. Los ladrones se llevaron dos calculadoras eléctricas, una marca

Cassio y otra Tosho; una emisora de radio, una pistola de pintar marca Sagola, una radial marca Flex, una lijadora marca Airval, una taladradora marca Casal, así como diverso tipo de llaves, sin poder precisar su número. El valor aproximado de lo robado se ha establecido, incluidos los daños, en unas 155.000 pesetas.

—El día 28 se produjo el robo de dos corderos de una finca de esta localidad, valorados en 20.000 pesetas.

**LE ROBARON
870.000 PESETAS
QUE TENIA
BAJO EL COLCHON**

El día 28 se produjo en Paracuellos de Jarama un robo en la vivienda habitada por el guarda de una empresa. Aprovechando su ausencia, los intrusos penetraron por una ventana después de romper el cristal de la misma, y se apoderaron de 870.000 pesetas que estaban guardadas bajo el colchón de la cama, uno de los escondites más clásicos para el dinero y consecuentemente el primero en el que buscan su presa los ladrones.



SUCESOS

**ESTAMOS
MUY CERCA**



¡YA HAS LLEGADO!!

INMOBILIARIA
CERVANTES

Diego de Torres, 8
Alcalá de Henares
Tlfs.: 880 25 12 - 880 25 96

AUSTIN ROVER
es el momento.

**EL ROVER 216 Y MONTEGO
LE ESPERAN EN ANGLOMOTOR**



ROVER 216

- Todo el prestigio Rover en un coche más pequeño y económico.
- Con la más alta tecnología.
- 83 y 103 CV (con y sin inyección).
- 180 Km/h. • 5,6 litros a 90.

Desde 1.590.000 pts.
Precio total incluido I. V. A.



MONTEGO

- Venga a Anglomotor a conocer el Montego.
- Con el diseño más avanzado.
- 100 y 112 CV (con y sin inyección).
- 180 Km/h.
- 6,5 litros a 90.

Desde 1.780.000 pts.
Precio total incluido I. V. A.

- Mejores condiciones de financiación.
- Con la garantía de la amplia red de servicios Austin Rover.

**Le esperamos en
ANGLOMOTOR, S.A.**

Ctra. Nacional II, Km. 26,500
(frente a Ibelsa)
Abierto sábados y domingos por la mañana.
**SERVICIO DE CAFETERIA
ALCALA DE HENARES**

8885947

GARAPIÑADAS, ALAJU Y GUIRLACHE

Mi joven amigo Manuel-V. Sánchez Moltó ha hecho un fructífera incursión en el campo de la erudición complutense. Su serie de artículos sobre algo aparentemente tan baladí como son nuestras almendras garapiñadas, ya es toda una antología; una antología que estaba esbozada muy levemente, como él mismo ha demostrado.

Cuando me propuso que fuéramos los dos quienes aportáramos materiales y suscribiéramos ese trabajo yo sospeché que sería él, como profundo conocedor que es de los fondos del Archivo municipal, quien pondría lo más en el aspecto documental; en cuanto a lo bibliográfico, ambos andábamos parejos en saberes. Así fue como conviniémos en que serían esta mano y esta pluma quienes hicieran el colofón. Por otra parte, además, uno no es capaz de perseguir el dato y perfilar la noticia hasta la mismísima cocina —lease obrador— de la confitería; lo confieso con admiración hacia él y con toda sinceridad. Muchas veces he presenciado la confección de la famosa golosina local y jamás se me ha ocurrido tomar una nota; aquello me pareció siempre tan cotidiano como eterno. Pero hoy esa serie de artículos me han llevado a la reflexión: ¿Durará mucho ese oficio de almendrero? Mucho hemos de temer que se extinga tan sacrificada artesanía que es, como tantas otras, tiempo y amor; dos cosas harto escasas en la actualidad.

Ya desde que nace el almendro —pariente próximo al melocotón— hasta que da la flor entre riesgos de heladas, transcurren varios años. Luego hay que abrir el fruto, ya seco, y extraer la semilla o almendra de forma que no salga partida, porque así pierde una gran parte de su valor comercial.

Volviendo a la erudita información sobre la etimología y la correcta denominación de nuestras almendras, uno se inclina hacia la teoría de Corominas (Garapiñar, con una erre), expuesta por Sánchez Moltó. Los que manejamos la palabra, además, hemos de acatar al Diccionario. No obstante vamos a tratar de sintetizar todo: Garrapiñar es sinónimo de Garrapiñar. Garrapiñar significa quitar o robar una cosa agarrándola. (Esta acepción nos lleva a recordar el juego de la Garrarina —con ene— que se practica con las fichas del dominó). Garapiña, estado del líquido para que se solidifique formando grumos. Garapiñar, por último, es bañar golosinas en almíbar que forma grumos.

Si damos por buena esta última acepción, observaremos que la almendra bañada por una capa de azúcar-caramelo uniforme y tersa, conocida como almendrá-bombón, no se da tal aspecto de grumo; casi es un baño cristalino. Así es que elija el lector y no olvide la etimología: Carpiñare, de carpere; y que cuando no son de lujo, arañan en la lengua al principio.

Parece ser que, cuando las almendras ya están bañadas en el azúcar fundido, se las saca del recipiente y se las extiende sobre un mármol para que se enfríen, quedando pegadas unas a otras, aunque

no mucho, formando una piña, y por ello es preciso separarlas o robarlas poco a poco; y si es preciso se golpea levemente contra el mármol para desmenuzadas, quedando de una en una.

Variedad de esta golosina con el guirlache y el alajú. Consiste el primero en almendras enteras y calientes (mi informante me subraya este detalle) y azúcar, mezclados al cincuenta por ciento. Una vez que se ha producido el baño de las primeras con el segundo debidamente fundido, se vierte la mezcla sobre un mármol ligeramente untado con aceite de oliva, dando forma a esa pasta mediante un cuchillo o una espátula hasta que es rectangular y tiene uno o dos centímetros de grosor. Inmediatamente se esparcen sobre ello unos anisillos diminutos y de varios colores. Para su venta se le corta formando tiras uniformes.

Mucho más popular por su baratura es el alajú, que consiste en pan duro machacado y que antes ha sido tostado levemente, y azúcar-caramelo. A veces —me dicen— con el pan o sin él, se ponen piñones o

nueces. Una vez que la pasta está a punto, se la extiende sobre una oblea de pan ácimo mediante una botella de cristal llena de agua caliente y ligeramente untada con aceite de oliva. Luego, antes de que se solidifique, se pone encima otra oblea. Así resulta, probablemente, el confite más duro de partir y de comer que conozco. Por ello no he sabido de nadie que fuera capaz de masticarlo.

Ambos productos eran típicos y casi exclusivos del tiempo navideño. El alajú era el turrón de los gitanos, cuyos churumbelos lo comían, me parece a mí, con infinita más fruición que los niños payos. Es una derivada del árabe y significa el relleno, el mechado.

Otra variedad no citada por Sánchez Moltó, aunque ha estado muy próximo a ella, eran las deliciosas almendras que preparaban las religiosas bernardas cistercienses de Alcalá. Supongo que la fórmula era casi la misma que la de las garapiñadas de sus hermanas, las beatas de san Diego. Carecían de brillo y su color era blanquecino tostado, casi canela; la capa azucarada era más

gruesa y más áspera, pero esto no hacía que fueran menos sabrosas. Lo que ocurría era que cansaban antes, empalagaban. Dada la amistad que unía y une a mi familia con esa comunidad, hasta no hace muchos años nos enviaban como aguinaldo navideño un cucurucho de papel de barba lleno de almendras de este tipo; venía acompañado de unas escarolas criadas por ellas en su huerta y de un recipiente de aceitunas aliñadas que siempre resultaban amargas en exceso. La pobreza de estas monjas y su deseo de obsequiarnos en tan señalados días hacían que las aceitunas, de excelente calidad, no hubieran desahogado lo suficiente. No es preciso decir que las tres cosas eran consumidas con deleite por mis hermanos y por mí.

A las ferias de Alcalá venían las almendreras de Pastrana, que traían unas almendras de Alcalá rojizas y de muy mala calidad. Las hacían, me dice ahora el hijo de una de ellas, poniendo unas gotas de vinagre de vino en el azúcar fundido, con lo que este ganaba en volumen y hacía que no se derritiera ni con el tiempo ni con el calor, cosa que ocurre con las auténticas. Pese a todo, vendían su producción en cantidades considerables, siendo sus mejores clientes los paletos de Madrid, sobre todo el día de la corrida de toros. Y en las fiestas de los pueblos eran aceptadas sin remilgos; nada importaban el polvo y las moscas.

En cuanto a la venta de las almendras, además de lo apuntado por Manuel Vicente, he de recordar a los otros almendreros, a los que ejercían su elemental negocio de reventa en los trenes de cercanías de Madrid —sobre todo en esta línea— y, aquí, siempre, al paso de los que paraban en nuestra estación. Su pregón, salvo los tonos propios de cada uno, era indefectiblemente éste: "¡Almeeen/dras de Alcalá!". Llevaban la mercancía en unas cestas tejidas con mimbres, de poco fondo y con una gran asa. Ultimamente, en previsión de sustracciones, la cesta era cubierta con una red hecha de algodón y con mallas tan amplias que permitían ver la mercancía.

Lamento no recordar el nombre de uno de estos almendreros, que era muy bajito y cuyo desparpajo y simpatía le dieron gran popularidad. Para entregar su mercancía al viajero utilizaba un bastoncillo de madera —más bien un listón— en cuyo extremo tenía un alambre en forma de "U", del cual prendía el cordoncillo del cartucho; así ganaba tiempo, cosa importante, puesto que algunos trenes no paraban más de tres minutos. Por otra parte, era ley no escrita que el viajero pagara por anticipado por razones obvias. Coetáneo suyo fue el inolvidable Camisilla, que se dedicaba a la compraventa de billetes de ida y vuelta no picados por el revisor; curiosamente, ejercía en la misma estación sin que los empleados del ferrocarril se lo impidieran lo más mínimo.

Supongo que fue a finales de la centuria pasada, o a principios de ésta, cuando nuestra municipalidad erigió a la entrada de la plaza de Cervantes, en las esquinas de las calles Mayor y de Libreros, unos



UN VIAJERO PROFESIONAL

—HOY LAS LINEAS FERREAS SE DIFERENCIAN MUY POCO UNAS DE OTRAS. YO HE VIAJADO EN EL TRANSIBERIANO, Y, SALVO QUE LAS ALMENDRAS DE ALCALÁ SE VOCEAN DE OTRO MODO, LO DEMÁS VIENE A SER LO MISMO.

Con esta viñeta de Xaudaró, el ABC hacía una propaganda inapreciable para el prestigio de las almendras garapiñadas de Alcalá en toda España. Era el número correspondiente al 19 de marzo de 1930.



EL BEDEL

HOTEL HUSA

"El Bedel"

CAFETERIA - BAR

PLATOS COMBINADOS - COMUNIONES

CONGRESOS - CONVENCIONES

Tel. 889 37 00

GRUPO

HOTELES

HUSA

Plaza de San Diego, 6

Alcalá de Henares

GARAPIÑADAS, ALAJU Y GUIRLACHE

quioscos de madera con cierres de chapa ondulada y cubierta de cinc. Tenían un cierto aire parisino que aumentaba algo la prestancia de nuestra plaza. Los años de la posguerra, con la falta de azúcar y de almendras, fueron de humillación para ellos: se los dedicó a la venta de chucherías infantiles, principalmente pipas de girasol, chufas, tabaco de estraperlo, altramuces etc. Un mal día a un edil se le antojó que estorbaban y desentendaban y fueron llevados a la explanada de la ermita del Val. Allí murieron de abandono, y son testigos de ello Fernando Palencia y José Félix Huerta, con quienes me refugié en uno durante una gran tormenta que nos sorprendió cuando veníamos de patear la cumbre del Ecce-Homo, la cueva de los Gigantones y las ruinas de Alcalá la vieja. En alguna de las tarjetas postales editadas por Hauser y Menet se los ve cuando eran flamantes y recién instalados.

Buena prueba de la popularidad que tuvieron las almendras de Alcalá nos la ofrece ese chiste, o viñeta, o como queráis llamarla. Joaquín Xaudaró, que hizo sonreír cada mañana a los lectores de ABC durante muchos años, tuvo fama de goloso y, sin proponérselo, hizo esa propaganda de las almendras de Alcalá.

Para continuar en esa línea festiva hay que recordar las bromas que se gastaban en los obradores a los aprendices y a los visitantes de confianza, sobre todo en el día de Inocentes; se les ofrecía una almendra preciosa, tersa y atractiva, además de grande, en cuyo interior había un diente de ajo, o un trozo de algodón hidrófilo. Don Vicente de la Fuente, en el volumen II de su Historia de las Universidades (pag. 224), hablando de las Alfonsinas, nos cuenta cómo, a finales del siglo XVIII, eran utilizadas almendras amargas para dar bromas.

También ilustra este trabajo un cartucho de almendras de los que ha citado Sánchez moltó. Procede de mi colección de cosas alcalaínas, su data es de los años treinta y es de los que tenían el precio de quince céntimos. Me parece que tenían el encanto de lo cursi, aun reconociendo que eran muy prácticos, pues aparentaban mayor volumen del que realmente tenían. Estos cartuchos y las cajas de cartón sirvieron a Lopera y a Martín para ganar y dar a ganar no pocas pesetas a viudas y huérfanas, que recibían impresos ya cortados en su domicilio, donde los armaban a tanto la pieza. La era de los plásticos y el alza de los precios acabaron con esta industria. A cambio de ello ha nacido el coleccionismo de las cajas de hojalata en que se vendían las garapiñadas. Debéis creerme si os digo que algunas son pagadas a varios miles de pesetas. Yo conservo un baulito de hojalatilla al que mis hijos llaman el baúl de los recuerdos, aunque en verdad sólo me recuerda a mis mayores y a mi infancia, a un tiempo que me parece más feliz y más sosegado, más íntimo y más familiar que el actual.

José GARCIA SALDAÑA

Santas Justa y Rufina

LOS ALFAREROS CELEBRARON SU FIESTA



La Hermandad de Santas Justa y Rufina celebró el pasado domingo la festividad de sus patronas sevillanas y alfareras. Misa en las Bernardas, oficiada por el salesiano José María García, y luego convite en un céntrico restaurante.

Un año más que los antiguos alfareros, artesanos de los alfares de las calles D. Juan I y Vaquerías, acompañados de sus familiares celebran la fiesta de sus santas Justa y Rufina, siguiendo la tradición, perpetuando las costumbres de hace cientos de años. Y se "echan las cuentas" de la Hermandad —pago de las cuotas reglamentarias, inscripción de nuevos socios etc.—. Y se rememoran otros tiempos, cuando los alfares constituían el "modus

vivendi" de muchas familias alcalaínas. Y se dan vivas a las santas y a la hermana mayor, Cándida Fernández Blas, que toma el cetro este año de la hermana saliente, Paquita Guillén. Así año tras año. Y se hacen las fotografías en la iglesia o en la plaza de Cervantes dando fe de la presencia de niños y mayores agrupados en torno al estandarte de la Hermandad.

Toda una hermosa celebración que hemos de agradecer a estos hombres, mujeres y niños de la Hermandad de Santas Justa y Rufina que se empeñan en mantener viva esta tradición que forma parte del patrimonio religioso y cultural de nuestra ciudad.

L. de B.



MARY CARMEN

MOBILIARIO DE COCINA Y BAÑO

FABRICA: c/. Eras Viejas s/n (Los Hueros)
EXPOSICION Y VENTA EN:
c/. Ramón y Cajal, 3 - Tlf.: 889 31 46
Paseo de la Estación, 6 - Tlf.: 888 74 61
ALCALA DE HENARES



FABRICACION PROPIA

Un patrimonio urbanístico

LOS PATIOS DE ALCALÁ

Los inventores de la edificación en bloques habrán rendido sin la menor duda grandes servicios a la sociedad necesitada de viviendas colmena para guarecerse de las inclemencias del tiempo, pero a los alcalaínos de toda la vida aún nos resulta extraña —“alienígena”— esta forma de ciudad. Lo nuestro son las casas, no los bloques. Y las casas con sus patios; y los patios con sus elementos de agua: pozos, pilas, fuentes...

Hay que resignarse, por desgracia, a que esa forma de vivienda haya desaparecido de Alcalá, en lo que se refiere a vivienda nueva, para siempre. Sólo algunos forofós del alcalaínismo —o de la vivencia alcalaína— se han decidido a no hacer “negocio” y han hecho en los últimos tiempos casas con patio, aunque ya no sean como los de antes. Pero es una forma de residencia que se ha perdido, o casi, y que conviene que no se pierda más y hasta que se recupere en lo posible.

¿Por qué es tan agradable el centro de Alcalá, cuando los coches, las furgonetas, los vendedores ambulantes, “los camellos” etc. nos dejan contemplarla? Porque es una ciudad que se entiende a primera vista. Y esos patios que no se ven, pero que están ahí, restan volumen a las edificaciones, evitan la ropa tendida en las terrazas, sirven, los mejores, como lugar de convivencia de los vecinos y, con su descongestión interior en el conjunto de edificaciones, dan lugar a calles monumentales sin que los edificios tengan ninguna necesidad de serlo en sí mismos, en su singularidad.

Los patios de Alcalá son los pulmones de la ciudad, salones al aire libre muchas veces, aunque en los últimos tiempos muchos hayan desaparecido, macizados o reutilizados para trasteros o trastiendas.



Ahí sí que hay una lucha importante que debe ganar la ciudadanía.

Muchos de estos rincones caseros tienen incluso su mérito artístico, deteriorado en los últimos años por desafortunadas readaptaciones o incluso por su desaparición total. Pero aún quedan muchos y una muestra de cómo puede quedar un sencillo patio, si es respetado, puede ser esta foto del patio del Centro de Salud, recientemente restaurado. Y hay otros muchos.

No todos, naturalmente, pueden estar a la altura de esos que hay en la manzana del colegio de San Ildefonso, seguramente uno de los mejores conjuntos de patios de toda España, pero, si éstos son los “hermanos mayores” de los patios

de Alcalá, los hay menores que deben ser respetados en su totalidad. Unos, quizá feos pero siempre recoletos, porque su función vital en la estructura urbana de la ciudad está hoy tan vigente como cuando se hicieron. Otros, porque son pequeñas obras del arte arquitectónico, además de cumplir con su función.

En cualquier caso, los patios de Alcalá tienen tal personalidad cada uno de ellos que bien puede decirse que no hay dos iguales. En esto sí que podemos decir cada alcalaíno viejo que “el patio de mi casa es muy particular”. Aunque cuando llueva se moje como todos los demás.

S.S.R.



FABRICA DE CUBITOS DE HIELO

C/ Puente Rialto, 3
Teléfono 889 82 37
ALCALÁ DE HENARES

PARA HOSTELERIA
(SERVICIO A DOMICILIO)

BODEGAS SICILIA, S.A.

Vinos de la Ribera del Duero

c/ Río Cifuentes, 18 - NUEVA ALCALÁ
Teléfono. 880 64 88 - Alcalá de Henares

CARPINTERIA DE ALUMINIO ALPES

Santa Fé, 11 Teléf. 880 90 33

MESON

EL REY DEL JAMON

Jamón Ibérico, Serrano, Morcón Ibérico, Salchichón Ibérico...

Libreros, 9 - Alcalá de Henares

LIMPIEZA DE TRESILLOS Y TAPICERIAS A DOMICILIO

LLAMANDO AL TLF.: 881 38 27

Limpiezas y Servicios **PARIS**

SHERLIMP

Soc. Coop. Limpiezas y Servicio
INDUSTRIA ESPECIALIZADA EN LIMPIEZA, RESTAURACION Y CONSERVACION DE ALFOMBRAS Y MOQUETAS

Recogida y entrega a domicilio:

Tlf. 881 38 27

PARIS
LIMPIEZAS Y SERVICIOS

ESTA SEMANA LE OFRECEMOS

- PISO EN VENTA
 - Zona Estación
 - 4 dormitorios
 - 2 baños y 1 aseo
 - Cocina amueblada
 - 165 m²
- 0 -
- OFICINA EN ALQUILER
 - Muy céntrica
 - Acondicionada
 - Con despachos
 - Excelente estado
- 0 -
- PISO EN VENTA
 - Zona Juan de Austria
 - 4 dormitorios
 - 2 baños y 1 aseo
 - Con plaza de garaje
- 0 -
- CHALETS EN "EL VAL"
 - 200 m² construidos
 - 5 dormitorios
 - 2 baños y 1 aseo
 - Garaje

INMOBILIARIA
CERVANTES
Diego de Torres, 8
Alcalá de Henares
Tlfs.: 880 25 12 - 880 25 96

Teka
SERVICIO OFICIAL DE ASISTENCIA TÉCNICA
VENTA DE ACCESORIOS
c/ Sándalo, 2
Semiesquina a Reyes
Católicos, 25
Tlfs.:
880 18 83
880 17 61
Alcalá de Henares

UTILICE EL AUTOBUS

ASI ES EL CARTEL DE FERIAS 1986

Por fin el cartel de ferias ha dejado de ser desconocido. El martes de esta semana teníamos ya en nuestro poder una muestra impresa de cómo es, muestra que reproducimos para nuestros lectores, aunque naturalmente el cartel, con sus colores, es mucho más bonito que su reproducción en negro. Se trata de un cartel muy clásico en el que se nota la mano profesional, muy genérico en su concepción y ligado a Alcalá por sus siluetas de edificios y la rotulación correspondiente. Desde nuestro punto de vista, prevalece en él la técnica sobre la inspiración artística, pero hay que pensar que un cartel, con las exigencias de anuncio que se le suponen, tiene que cumplir los requisitos de que sea muy claro y muy llamativo. Desde nuestro punto de vista, este cartel cumplirá bien esas dos condiciones.

Respecto a la pregunta que hacíamos en estas páginas la semana pasada, sobre el retraso en la distribución por el ayuntamiento alcalaíno de la fotografía del cartel de ferias de 1986, el director de la oficina municipal de Prensa e Imagen nos remite las siguientes explicaciones:

Sr. Director: En relación a los comentarios de PUERTA DE MADRID en su número anterior sobre el cartel anunciador de las próximas ferias y fiestas de agosto y que concluyen con una pregunta, esta Oficina de Prensa e Imagen se complace en ampliar la información al respecto.

Efectivamente, el jurado que debía seleccionar el cartel entre los presentados a concurso, compuesto por representantes de las delegaciones de distrito y técnicos grafistas y reunido en las fechas señaladas por las bases del concurso, decidió por mayoría declarar desierto el premio. En consecuencia, desde la Comisión de Cultura se propuso a varios profesionales la elaboración de tres bocetos que debían de completar en unos pocos días, por lo que el trabajo se encargó al primero de los citados profesionales que aceptó las condiciones de plazos establecidas. Correspondió al jurado, y no al Ayuntamiento como se dice en los comentarios referidos, la selección entre los tres bocetos presentados, decisión que se adoptó por unanimidad.

Sobre el boceto elegido el profesional grafista, Florencio García, realizó el "arte final" que contenía indicaciones para imprenta con utilización de recursos de artes gráficas. Este sistema impedía, por tanto, cualquier tipo de visualización exacta del cartel hasta la elaboración de las primeras pruebas de imprenta sobre las cuales se puede proceder a la impresión y edición del cartel. Igualmente, impedía la realización de fotografías, como era y seguirá siendo la práctica habitual de este Ayuntamiento para la difusión del cartel a través de los medios informativos, incluso previamente a la distribución del cartel en la Ciudad. No obstante ello, el Ayuntamiento ha cumplido sus compromisos informativos distribuyendo entre los medios originales de la prueba definitiva de imprenta lo cual permite el conocimiento público del cartel en los primeros días de agosto, fechas similares a las de años anteriores. Incluso, a pesar de las dificultades lógicas derivadas de la decisión del jurado al declarar desierto el concurso, el Ayuntamiento estará en condiciones de distribuir el cartel en las mismas primeras fechas de agosto.

Asimismo, el Programa Oficial de Ferias y Fiestas, realizado este año por gestión directa municipal,



será distribuido con la suficiente antelación respecto al inicio de las Ferias el día 22 de agosto, alcanzando la edición de este año varias decenas de miles de ejemplares.

Pedro Enrique GOMEZ
Oficina de Prensa e Imagen
Excmo. Ayuntamiento de Alcalá

N. de la R.- He aquí que se ha contestado a la pregunta que la semana pasada planteábamos. La respuesta, si no la entendemos mal, es que no había foto porque no había nada terminado que fotografiar, puesto que una gran parte del trabajo tenía que hacerlo la imprenta a tenor de las indicaciones correspondientes.

Conviene señalar esto por dos razones: la primera, que a los concursantes se les ha exigido la entrega de un cartel acabado, que sí se pueda "visualizar", exigencia que no ha contado para el grafista que ha trabajado de encargo, y eso puede suponer una especie de agravio comparativo para el medio centenar de concursantes y hasta para otros grafistas que tal vez habrían decidido concursar en las mismas condiciones que se han aplicado al final. La segunda razón, que es de esperar que, a partir de ahora, el ayuntamiento amplíe las bases de sus concursos para carteles con vistas a admitir esta modalidad de concurso. Y hablamos siempre del ayuntamiento porque quien convoca el premio es él, aunque su decisión se desarrolle, como es lógico, a través de la de un jurado que también el ayuntamiento elige al efecto.

Aunque no aclaró la procedencia de la amenaza

GRAVE ACUSACION DE RUIZ MATEOS SOBRE UN POSIBLE ATENTADO

Otra vez salió de la cárcel de Alcalá

Ayer, viernes, el director de la prisión de máxima seguridad de Alcalá, Santiago Martínez Cadarso, considera acusación grave las manifestaciones realizadas por Ruiz Mateos sobre un posible atentado contra su vida en esta prisión. Martínez Cadarso ha expresado la falta de constancia en la dirección de las amenazas de un atentado y "hasta que no se demuestre lo contrario es algo sin fundamento, extraño al máximo, teniendo en cuenta las estrictas medidas de seguridad tomadas con Ruiz Mateos".

El director ha hecho hincapié en el reglamento penitenciario y en la Ley Orgánica Penitenciaria, que atribuye en los artículos 5 y 3 la obligación de velar por la vida e integridad física de detenidos y presos por parte de la administración penitenciaria. "Por lo tanto —ha añadido— es en la dirección de esta prisión donde se debería haber hecho cualquier manifestación de que bien Ruiz Mateos o sus abogados temían por su integridad física". "Mi obligación —ha afirmado el director— es esclarecer la verdad y se tomarán declaraciones del interno delante de sus abogados, bien esta tarde en su domicilio o en la brigada, y a tenor de lo que declare se podrá deducir si los datos que el interno afirma tener sobre los peligros de su integridad son ciertos o no".

Martínez Cadarso ha comunicado que "si no es cierto, se le abrirá un procedimiento judicial y se le incoará expediente disciplinario por difundir datos y noticias falsas que menoscaban la seguridad del establecimiento penitenciario". También ha informado que Ruiz Mateos, con las medidas de seguridad tomadas a partir del 12 de julio, ha estado bajo la vigilancia de un funcionario, su comida la elegía él personalmente de entre el recipiente de comidas, tuvo un turno aparte del resto de los internos y se limitó la entrada al departamento donde estaba, a excepción de los funcionarios de servicio, jefes y equipo médico.

Entre otras medidas de seguridad que se adoptaron con Ruiz Mateos, ha señalado que siempre iba acompañado a la salida del módulo por un funcionario y que se le autorizó tener una cafetera para que el café no procediera de otras dependencias.

Para el abogado de Ruiz Mateos, Ramón Pelayo, "es absolutamente increíble y una perfecta majadería la aplicación de un expediente disciplinario contra su defendido" y considera que carece de la más mínima trascendencia. Asimismo,

ha manifestado la imposibilidad de garantizar la seguridad de internos en el recinto de la citada prisión y como prueba ha remitido a las fotos sacadas por una revista de tirada nacional a pesar de toda la vigilancia que se dice hay en el centro. Por último, ha resaltado que "igual que se hacen unas fotos, también se pueden disparar unos tiros".

**RUIZ MATEOS
NO ACLARÓ
A LA SALIDA DE LA PRISION
DE DONDE PROCEDIAN
LAS AMENAZAS**

El expresidente de Rumasa, José María Ruiz Mateos, no aclaró el

viernes, a la salida de la prisión de Alcalá, la procedencia de las supuestas amenazas contra su vida. El empresario salió de la cárcel sobre las 14'45 horas en un vehículo de la policía judicial, acompañado de tres inspectores. Detrás, en un Volkswagen, viajaba su abogado, Ramón Pelayo. Tras descender del vehículo Ruiz Mateos declaró que había recibido un aviso dentro de la cárcel sobre "un riesgo inmediato" contra su persona y que ésa era la causa de que no haya esperado a que se celebre la vista del recurso contra el pago de la fianza, prevista para el próximo día 5 de agosto.

El empresario se negó a facilitar el nombre de su informante, ya que

"sería infame por mi parte", y mostró su agradecimiento hacia él. También agradeció al director y funcionarios de la prisión las medidas de seguridad que habían adoptado para proteger su vida. Ruiz Mateos afirmó que era consciente de haberse encontrado "en lo alto de un barril de pólvora porque aquí hay cuatrocientos presos y entre ellos hay de todo, luego existía un riesgo evidente".

Preguntado por su negativa a comunicar estas amenazas al director de la cárcel, respondió que prefería decírselo antes a su abogado. Sobre la procedencia de la amenaza contra su vida, Ruiz Mateos agregó que "el tema de Rumasa es tan escabroso que un atentado contra mí puede provenir de la derecha, la izquierda, de arriba o de frente". "No sé quién mueve estos hilos, añadió, pero es muy curioso que tenga que abandonar la prisión ahora, en contra de mi propia voluntad, cuando sólo faltan unos días para que se celebre la vista del recurso".

Despelotarse en Madrid

LA HOJA DE PARRA CAYO EN LA ELIPA

Diez personas se desnudaron el viernes en el acto de inauguración del solarium nudista en el complejo polideportivo madrileño de La Elipa mientras el director del instituto municipal madrileño de deportes, Fernando Arroyo, anunciaba la apertura del recinto. Fuentes del IMD declararon que no estaba previsto, al menos durante el acto de inauguración, que la gente se desnudara, pero que resultaba simpático y natural su comportamiento.

Nueve varones y una mujer ya estaban respectivamente en "trajes de Adán y Eva" al cuarto de hora de la apertura del recinto y alguno incluso fue aplaudido por el público allí congregado al lanzarse a las duchas situadas en el centro del solarium. Uno de los varones dijo a EFE que el nudismo lo había practicado siempre en playas y ríos porque le parecía un estado natural del hombre y añadió: "El traje de baño me molesta y como ves no tengo marca como el resto".

El nudista más pequeño, Gregory, un niño de dos años, iba acompañado por su padre, en principio en bañador, y que luego también se desnudó animado por el ambiente y el calor sofocante de la mañana. Tampoco faltaron los corros de curiosos y las discusiones de si debían o no entrar los niños que, como decía una señora ataviada con bañador y gorrito "están en la edad del despierte y luego pasa lo que pasa".

Mientras la gente se desnudaba o se agolpaba en grupos a mirar y comentar, el director del IMD expli-

có que esta iniciativa respondía al sentimiento de millares de madrileños que han realizado numerosas demandas para poder disfrutar desnudos del sol en Madrid. "Debemos pues, continuó Fernando Arroyo, responder a estas demandas de los ciudadanos "de a pie" porque todos sabemos que la gente acomodada ha tenido acceso al nudismo desde hace muchos años al disponer de yates o de playas privadas".

Preguntado sobre si no resultaba una contradicción la obligación que impone el reglamento de tener que vestirse para acudir y disfrutar de la piscina, Arroyo señaló que "ante todo debemos respetar y no herir la sensibilidad del resto de los usuarios del polideportivo, a quienes no podemos imponer el nudismo". "Sí ha habido comentarios de humor inevitables con este tema, como cuando me dijeron que en lugar de cortar la cinta inaugural debería cortar el sujetador de un bikini".

El solarium, primero municipal que se inaugura en España, está constituido por una superficie de césped protegido por vallas de brezo, tiene una capacidad para doscientas personas, cuenta con varias duchas y su utilización es gratuita para los usuarios del polideportivo.

Para su uso, el IMD madrileño ha elaborado un reglamento en el que se indica que "el acceso y permanencia en el solarium debe hacerse en estado de desnudo integral", obligación de la que están exentos los empleados del polideportivo. Asimismo, está prohibida la entrada

al recinto con cámaras fotográficas, de vídeo u otros tipos de máquinas para la grabación de imágenes.

La utilización de aparatos de música está permitida, "pero en caso de conflicto, la postura de la dirección será determinante, ya que considera el silencio como un estado natural y benéfico para las personas y un derecho que tendrá prioridad sobre cualquier tipo de consideraciones".

El comportamiento de estos diez primeros nudistas de La Elipa ha dejado, al parecer, muy lejos aquella "raigambre moral del país" a la que aludía la famosa circular de 1957 que prohibía "cualquier manifestación de nudismo que pugne con la honestidad y buen gusto tradicionales de los españoles".

VIE
VIJES INTERNACIONAL EXPRESO

**AHORA EN ALCALA,
PARA ACERCARLE
EL MUNDO.**

VIJES INTERNACIONAL EXPRESO

Mayor, 28
Tels. 880 06 11 - 880 07 11
ALCALA DE HENARES

**UTILICE
EL AUTOBUS**

Programa de televisión



lunes

4 de agosto

PRIMERA CADENA

- 9.15 LA CESTA DE LA COMPRA
- 10.15 DE 7 EN 7 (Repetición.)
- 10.40 PUNTO DE ENCUENTRO (Repetición.)
- 11.35 ♦♦ DINASTIA Episodio n.º 145. Con su reputación destruida tras el proceso contra Ben, Jim Ellison se niega a prestarle a Blake el billón de dólares que éste necesita para reconstruir la Denver Carrington. Pero inesperadamente, un magnate financiero de Oriente Medio, Farouk Ahmed, se ofrece a facilitar el dinero a Blake con unos intereses asombrosos. Desesperado, Carrington acepta, sin sospechar que su verdadero acreedor ahora es precisamente Alexis...
- 12.25 AVANCE TELEDIARIO
- 12.30 TELETEXO PROGRAMACION CENTROS PERIFERICOS
- 14.55 CONEXION CON LA PROGRAMACION NACIONAL
- 15.00 TELEDIARIO-1

- 15.35 EL GRAN HEROE AMERICANO "Para eso tengo este traje" Pam está a punto de romper sus relaciones con Ralph, porque Maxwell está siempre interrumpiendo el poco tiempo que tienen para estar solos. Ralph la ofrece pasar una semana juntos sin ninguna intromisión y Maxwell les regala los billetes para unas vacaciones en una isla. Ellos aceptan pero en realidad se trata de un truco pues deben intervenir en un asunto relacionado con un nuevo avión experimental.
- 16.25 DINAMO
- 17.00 MASH
- 17.30 ¡LA TARDE, VAYA TARDE!
- 18.25 AVANCE TELEDIARIO
- 18.30 EL ESPEJO MAGICO
- 19.30 DE AQUI PARA ALLA
- 20.00 CONSUMO (Repetición: Martes, día 5 a las 11.00). "Playas".
- 20.30 VERANO 8.30, PM MAGAZINE
- 21.35 TODO QUEDA EN CASA
- 22.05 ♦♦ CORRUPCION EN MIAMI "Ritos de entrada" Una hermosa muchacha rubia es hallada muerta en un río de Miami sin identificación alguna sobre ella. Entre la multitud que contempla la escena,

- una mujer. Valerie Gordon, agente de policía de Nueva York, da un suspiro de alivio al comprobar que la víctima no es su hermana Diane. Con la ayuda de Rico, Valerie prosigue la búsqueda de su hermana, que seis meses antes se fue de su casa en Brooklin, relacionada con un individuo llamado Traynor, traficante de drogas, a las que la propia Diane se ha hecho adicta.
- 23.00 LA ESPAÑA HERETICA
- 24.00 TELEDIARIO-3
- 0.30 TELEDEPORTE
- 0.40 DESPEDIDA Y CIERRE

SEGUNDA CADENA

- 7.00 AGENDA INFORMATIVA
- 19.15 MANOS ARTESANAS "Mimbre 7"
- 19.30 ALICIA EN EL PAIS DE LAS MARAVILLAS
- 20.00 OTROS PUEBLOS (Reposición)
- 21.00 MUSICA A LAS 9
- 22.00 LUNES CINE (Duración de la película 115 minutos) "El otro Sr. Klein" (1976) Director: Joseph Losey Guión: Franco Solinas Música: Egisto Macchi. Intérpretes: Alain Delon, Jeanne Moreau, Michael Lonsdale, Massimo Girotti, Juliet Berto, Jean Bosse, Jacques Maury, Louise Seginer.
- 24.00 ULTIMAS PREGUNTAS
- 0.30 METROPOLIS Michael Graves, arquitecto; Kima Guitart, diseñadora de moda; Nina Hage, cantante; Keith Haring, pintor de graffitis; Jerry Harrison, cantante.
- 1.00 DESPEDIDA Y CIERRE

- 14.55 CONEXION CON LA PROGRAMACION NACIONAL
- 15.00 TELEDIARIO-1
- 13.35 EL GRAN HEROE AMERICANO "Luna de miel inesperada". El gran día en la vida de Ralph y Pam, el día de su boda, se complica más de lo debido, porque éste recibe en última instancia una petición del presidente para que vuele al Polo Norte para fotografiar una estación rusa de cohetes.
- 16.25 A MEDIA TARDE
- 17.25 LA TARDE, VAYA TARDE
- 18.25 AVANCE TELEDIARIO
- 18.30 LOS ELECTRODUENDES
- 19.05 OBJETIVO-92
- 20.00 LAS CUENTAS CLARAS
- 20.30 VERANO 8.30, PM, MAGAZINE
- 21.00 TELEDIARIO-2
- 21.35 PLATO VACIO
- 22.30 ♦♦ VIA MALA Episodio n.º 3.
- 23.30 EN PORTADA
- 24.00 TELEDIARIO-3
- 0.30 TELEDEPORTE
- 0.40 TESTIMONIO
- 0.45 DESPEDIDA Y CIERRE

SEGUNDA CADENA

- 19.15 MANOS ARTESANAS
- 19.30 ALICIA EN EL PAIS DE LAS MARAVILLAS "Vaya número" Cansados de la aburrida vida del País de las Maravillas, los gemelos Din y Dan deciden abandonarlo para irse con el circo que es mucho más divertido. Pero las cosas no van bien bajo la

martes

5 de agosto

PRIMERA CADENA

- 8.00 BUENOS DIAS
- 9.05 PUESTA A PUNTO
- 9.15 LA CESTA DE LA COMPRA
- 9.40 ♦ LA FUENTE DE PIEDRA Episodio n.º 7.
- 10.15 SI LO SE, NO VENGO (Repetición.)
- 11.10 CONSUMO (Repetición). "Playas"
- 11.35 ♦♦ DINASTIA Episodio n.º 146. Sintiéndose culpable por su comportamiento con Amanda, Alexis acude a La Mirage, donde encuentra a Amanda inconsciente junto a un frasco de barbitúricos vacío. Trasladada al hospital, Alexis y Blake permanecen junto a ella, culpándose mutuamente de ser la causa de su intento de suicidio, y reafirmando en la decisión de destruirse entre sí. Mientras, Dominique y Garrett hacen planes para contraer matrimonio y Steven teme perder la custodia de Danny si Sammy Jo se casa con Clay Fallmont.
- 12.15 AVANCE TELEDIARIO
- 12.30 TELETEXO

CINE BENIDORM
Tel. 881 49 47

DE VIERNES, 1
A MIERCOLES, 6

Sábado y domingo
pases: 5'30, 7'15, 9 y 10'30
Laborables, pases: 6, 8 y 10



Para todos los públicos

¡SUPER PISOS Y LOCALES COMERCIALES!

EN Avda. REYES CATOLICOS, 3 bis - Alcalá de Henares

FRENTE A GRAN PARQUE

EMPEZAMOS LA VENTA DE LA 2ª FASE

- * Pisos de 4 dormitorios y 2 baños
- * Agua caliente y calefacción centralizadas
- * Garaje en el mismo edificio
- * Facilidades para pagar hasta 15 años

FINANCIACION A TRAVES DEL BANCO DE VIZCAYA

Por el precio de un alquiler, hágase propietario de su vivienda.

Infórmese sin compromiso en el mismo edificio:

Avda. Reyes Católicos, 3 - bis
Alcalá de Henares

Lunes a viernes: 10 a 2 y 4'30 a 8
Sábados,
domingos y festivos: 11 a 1'30



Programa de televisión

carpa; no tienen buenos números y sin ellos, no hay público. Y sin público, lo artistas no tienen ánimo para trabajar. Hasta que llega Alicia que les infunde moral colaborando para que los habitantes del País de las Maravillas actúen en el circo.

20.05 PLANTA BAJA
21.05 EL ARCA DE NOE

21.30 GLITTER
"La matriarca".

22.20 DOCUMENTOS TV

23.20 POP ROCK

0.20 METROPOLIS

Contenido del programa:

Claire Heggen, directora de teatro; Mick Huncknall, músico, cantante de "Simply Red"; Hugh Hudson, director de cine; Friedrich Huntderwarsser, arquitecto; Eric y Marc Hurtadi, performers; Juji Imanishi, diseñador de moda.

0.50 DESPEDIDA Y CIERRE

miércoles

6 de agosto

PRIMERA CADENA

8.00 BUENOS DIAS

9.05 PUESTA A PUNTO

9.15 LA CESTA DE LA COMPRA

9.40 ♦ LA FUENTE DE PIEDRA

10.15 PLATO VACIO
(Repetición.)

11.10 MAS VALE PREVENIR
(Repetición.)

"Socorrismo" (I).

11.35 ♦ DINASTIA

Episodio n.º 147.

Han, ministro responsable de las exportaciones de petróleo, comprueba que la Denver-Carrington atraviesa una grave situación económica y que la "Colbyco" no es una compañía con las debidas garantías para hacerse cargo de las concesiones en el mar de China, por lo que decide adjudicárselas a Ben. Steven trata por todos los medios de descubrir el gran secreto que posee Adam, ya que cree que tiene algo que ver con las relaciones que sostiene Sammy Jo y Clay.

12.25 AVANCE TELEDIARIO

12.30 TELETXTO

PROGRAMACION
CENTROS PERIFERICOS

14.55 CONEXION CON LA PROGRAMACION NACIONAL

15.00 TELEDIARIO-1

15.35 EL GRAN HEROE AMERICANO

"Desesperado".

16.25 TOCATA

17.25 LA TARDE, VAYA TARDE

18.25 AVANCE TELEDIARIO

18.30 LA TIERRA DEL ARCO IRIS

19.00 ATLETISMO

20.30 VERANO 8.30, PM.

MAGAZINE

21.00 TELEDIARIO-2

21.35 VIENTO, MADERA Y BARRO

22.05 ♦♦ SESION DE NOCHE

Duración de la película 113 minutos.
"Los viajeros del atardecer" 1980.
Color.

Un locutor de radio, jubilado anticipadamente -según las nuevas normas que rigen en el país-, es enviado junto con su esposa, a una ciudad de vacaciones situada junto al mar y de la que ya no podrán volver a salir. Se trata, en realidad, de un lujoso campo de exterminio en el que se da la trágica ironía de que son los propios residentes los que se autoeliminan. El sistema empleado es el de "El gran juego" montado a base de naipes de tarot, cuyo premio es un crucero sin retorno por la bahía. El ex locutor, eliminada ya su esposa, escapa utilizando a su nieto, un niño aún, que ha sido autorizado a visitarle.

24.00 TELEDIARIO-3

0.30 TELEDEPORTE

0.40 DESPEDIDA Y CIERRE

SEGUNDA CADENA

19.15 MANOS ARTESANAS

19.30 ALICIA EN EL PAIS DE LAS MARAVILLAS

"¿Quién ha robado las tartaletas?"

20.05 BAJO EL MISMO CIELO

"Las tribulaciones del abuelo Patata"

20.35 CON LAS MANOS EN LA MASA

21.05 KATIE Y ALLIE

"Episodio n.º 6".

Kate y Allie deciden instalarse por su cuenta e inician un negocio de pastelería. Pero Allie pronto queda agotada de pasar día y noche frente al horno, por lo que Kate va de nuevo a ver a su antiguo jefe y negocia las condiciones de su vuelta al trabajo. La familia ve este cambio con buenos ojos y despide en buena hora a las tartas y los pasteles...

21.30 FIN DE SIGLO

23.00 TIEMPOS MODERNOS

23.55 CAROL BURNETT

Episodio n.º 3.

0.20 TIEMPO DE CREER

0.35 METROPOLIS

1.15 DESPEDIDA Y CIERRE

jueves

7 de agosto

PRIMERA CADENA

8.00 BUENOS DIAS

9.05 PUESTA A PUNTO

9.15 LA CESTA DE LA COMPRA

9.40 ♦ LA FUENTE DE PIEDRA

10.10 FIN DE SIGLO

(Repetición.)

11.35 ♦ DINASTIA

Episodio n.º 148.

Cuando Blake se entera de que Alexis, para hacer efectiva una parte de la deuda, intenta embargar la mansión de los Carrington, se abalanza sobre su ex mujer intentando estrangularla.

12.25 AVANCE TELEDIARIO

12.30 TELETXTO

14.55 CONEXION CON LA PROGRAMACION NACIONAL

15.00 TELEDIARIO-1

15.35 EL GRAN HEROE AMERICANO

"Vigilante espacial".

16.25 EN LA NATURALEZA

"La playa" (I).

17.00 LA SUPERABUELA

"La superabuela y el rayo mágico".

17.30 LA TARDE, VAYA TARDE

18.25 AVANCE TELEDIARIO

18.30 EL KIOSCO

19.30 DENTRO DE UN ORDEN

"La violencia".

20.00 AL MIL POR MIL

20.30 VERANO 8.30 PM.

MAGAZINE

21.00 TELEDIARIO-2

21.35 LA SANGRE DE LOS OTROS

22.30 ♦♦ LA COMEDIA

DRAMATICA ESPAÑOLA

0.15 TELEDIARIO-3

0.45 TELEDEPORTE

0.55 DESPEDIDA Y CIERRE

SEGUNDA CADENA

19.15 MANOS ARTESANAS

19.30 ALICIA EN EL PAIS DE LAS MARAVILLAS

"La tortuga de sopa de sobre"

Ante la creencia de que todos sus súbditos son idiotas, la Reina de Corazones decreta la escolaridad obligatoria para los habitantes del País de las Maravillas, tengan la edad que tengan. Para ocupar la plaza de profesora, elige a la tortuga de sopa de sobre, que intenta cumplir lo mejor posible; pero inexperta en estas cuestiones, los nuevos alumnos en lugar de respetarla como el caso merece, se burla de ella obligándola a huir llena de humillación.

20.00 A-UAN-BA-BULUBA - BALAM-BAMBU

21.00 FILA 7

22.10 CINE CLUB

Ciclo: Marlene Dietrich.

Duración de la película 84 m.

"Los usurpadores". 1942.

Cherry Malotte es la propietaria del más lujoso "saloon" de la población minera de Nome, en Alaska. La llegada del nuevo comisario para el oro, Alexander McNamara, despierta en Cherry un cierto interés, que es correspondido. Sin embargo, Cherry está realmente enamorada de Roy Bannister propietario junto a su socio Al Dextry de la fabulosa mina de oro "Midas". Pero cuando las atenciones de Roy se centran en la sobrina del juez local, Cherry decide cortar toda relación con el joven minero. En esta situación, Roy y Dextry son víctimas de una trampa por parte de McNamara y el juez, que tiene por objeto despojarles de la "Midas", y ante este riesgo, Cherry vuelve a unirse a Roy... La presentación correrá a cargo del crítico cinematográfico César Santos Fontella.

22.45 ESPECIAL CINE

"Los hermanos Taviani"

0.45 METROPOLIS

Tsunegisha Kimura, fotógrafo; Ana

Lacazio, cantante de "Cock Robin".

0.45 DESPEDIDA Y CIERRE

viernes

8 de agosto

PRIMERA CADENA

8.00 BUENOS DIAS

9.05 PUESTA A PUNTO

9.15 LA CESTA DE LA COMPRA

9.30 ♦ LA FUENTE DE PIEDRA

10.10 TOCATA

(Repetición.)

11.10 EN LA NATURALEZA

(Repetición.)

"En la playa" (I).



Francisco Nuñez

**ALQUILER
DE MAQUINARIA Y
MONTAJES ELECTRICOS**

NUEVA DIRECCION

Ctra. de Pastrana, km. 1 (Frente a Nueva Alcalá)
Teléfono 889 01 25 - Alcalá de Henares

Programa de televisión

- 11.40 ♦ SOLO SE VIVE UNA VEZ
 12.25 AVANCE TELEDIARIO
 12.30 TELETXT
 PROGRAMACION CENTROS PERIFERICOS
 14.55 CONEXION CON LA PROGRAMACION NACIONAL
 15.00 TELEDIARIO-1
 15.35 SESION DE TARDE
Duración de la película 99 minutos. "El gran vals" 1938 B/N. En 1845, Johann Strauss II es expulsado del banco donde trabaja por escribir música en los libros de contabilidad. Su padre, un gran compositor popular, no quería que siguiese esa aventura de ir, violín en ristre, amenizando bodas y banquetes, bailes menestrales y "soirées" en el Prater. Johann Strauss II tenía que ser un hombre de provecho. Y lo fue.
 17.25 LA TARDE, VAYA TARDE
 18.25 AVANCE TELEDIARIO
 18.30 SHERLOCK HOLMES
"El caso de los acantilados de Dover"
 19.00 UN PAIS DE SAGITARIO
 19.30 AL GALOPE
 20.00 MAS VALE PREVENIR
 20.30 VERANO 8.30 PM. MAGAZINE
 21.00 TELEDIARIO-2
 21.35 ENTRE AMIGOS
 23.10 ♦ EL INVESTIGADOR
"El poeta de la estación"
 0.05 TELEDIARIO-3
 0.35 TELEDEPORTE
 0.45 DESPEDIDA Y CIERRE

SEGUNDA CADENA

- 19.15 MANOS ARTESANAS
 19.30 ALICIA EN EL PAIS DE LAS MARAVILLAS
 20.05 MERMELADA DE FUTURO
 20.30 EL CINE
"¿Quién puede matar a un niño" Eve y Tom, un joven matrimonio inglés, llegan a pasar las vacaciones a un islote frente a la costa mediterránea española. A poco de poner pie en la isla advierten una sorprendente, inquietante circunstancia; el lugar, según parece, está habitado sólo por niños. ¿Dónde están sus padres, sus familiares, el resto de las personas de edad adulta? No hay nadie para responder a esta pregunta. Nadie, aparte de los niños. Desconcertantes, amenazadores, terroríficos niños, que van a continuar jugando con los recién llegados el pasatiempo a que se han dedicado en un espantoso frenesí colectivo. Unos terribles niños que han hecho de la muerte un juego.

3.10 DESPEDIDA Y CIERRE

sábado

9 de agosto

PRIMERA CADENA

- 9.30 NUESTRA SEMANA
 10.00 AL MIL POR MIL
(Repetición.)
 10.30 LA BOLA DE CRISTAL
 12.00 ENTRE AMIGOS
(Repetición.)
 13.20 LOTERIA
 13.30 GENTE JOVEN
 15.00 TELEDIARIO-1
 15.35 LOS PEQUEÑECOS
 16.05 PRIMERA SESION
"Cama para tres" 1960. B/N. Cuando, tras veinte años de ausencia, Antonio regresa de las estepas siberianas a su casa de Roma, se encuentra con que su cama la ocupa otro señor, un profesor de latín llamado Castagnano. Esto quiere decir que la esposa de Antonio - Amalia -, al dar a éste por muerto, se ha vuelto a casar. Hay que buscar una solución al espinoso asunto. Por lo pronto, un abogado se mete por medio y la cosa se complica aún más. Luego aparece un cura y ambos maridos siguen su consejo: que Amalia les someta a prueba y decida con cuál se queda. Pero el conflicto surge: los dos esposos sufren un accidente de aviación, y se les da por desaparecidos. Cuando, contra todo pronóstico, los dos vuelven al hogar, se encuentran con un tercer marido...
 17.45 LA PANTERA ROSA
"Inocente en rosa"
 18.10 YA SE QUE TIENES NOVIO
 19.00 DE PELICULA
 19.30 HISTORIA DE LA AVIACION
 20.00 LA FUGA DE COLDITZ
"Los invitados"
 Mientras el teniente Player pasa un

periodo de aislamiento en la cárcel de Colditz, tres recién llegados son instalados en una celda contigua. El jefe del servicio de seguridad alemán destruye todas las pruebas y documentos de su llegada y un manto de secreto y silencio cae sobre ellos. Pero uno de los tres, el mayor Trumpington organiza un escándalo, y es conducido a la celda de Player. Player es enviado de nuevo al castillo y allí se entera de que estos nuevos prisioneros son comandos y por lo tanto su vida corre peligro inminente.

- 21.00 TELEDIARIO-2
 21.35 INFORME SEMANAL
 22.50 SABADO CINE
"El último pistolero" 1976. Color.

John Bernard Books, empezó su carrera de pistolero en 1880 - Era hombre de "Colt 45" - y su hazaña más notoria sucedió en Carson City, al abatir en duelo a cinco forajidos, a quienes nadie había conseguido dar caza.

0.30 DESPEDIDA Y CIERRE.

SEGUNDA CADENA

- 16.00 ESTADIO 2
 21.00 LA VENTANA ELECTRONICA
 23.25 CONCIERTO 2
 1.25 DESPEDIDA Y CIERRE

domingo

10 de agosto

PRIMERA CADENA

- 09.30 ANDAR Y VER
 10.30 EL DIA DEL SEÑOR - SANTA MISA
 11.30 PUEBLO DE DIOS
 12.00 ESTUDIO ESTADIO
 15.00 TELEDIARIO 1

15.35 LOS DIMINUTOS
"Viva el rock"

A pesar de la prohibición del abuelo, Lucy, Tito y Dinky se obstinan en asistir al concierto de rock que se celebra en los jardines del Casino de Vallegrande. No piensan en el peligro que pueden correr en una concentración de miles de gigantes humanos, como tampoco pueden sospechar que se encuentre en ese mismo lugar el profesor Capo, con un nuevo equipo de radar.

16.05 AUTOPISTA HACIA EL CIELO

"El monstruo" (II).

16.55 SI LO SE, NO VENGO

17.55 LA OTRA GUERRA

"Un ejército secreto"

19.00 DE 7 EN 7

19.30 PUNTO DE ENCUENTRO

20.30 CARRERAS DE CABALLOS

21.00 TELEDIARIO 2

21.35 CANCION TRISTE DE HILL STREET

22.30 AL FILO DE LO IMPOSIBLE

"Filmando la aventura"

23.30 ESTUDIO ESTADIO

1.00 DESPEDIDA Y CIERRE

SEGUNDA CADENA

- 12.45 LA PEQUEÑA MEMOLE
Episodio n.º 1.
 13.20 MICRO MACRO
 14.00 RAINBOW
 15.00 TRANSMISION DEPORTIVA
"Automovilismo"
 17.00 ESTRENOS TV
Duración de la película 96 minutos. "Maratón" 1979 (96').
 18.45 CANDY, CANDY
"Una colegiala con arrugas"
 19.10 MOMENTOS
 20.10 FREUD
"El secreto de los sueños"
 21.10 NI EN VIVO NI EN DIRECTO
 21.35 EL DOMINICAL
 22.40 DOMINGO CINE
"El tiempo de los asesinos"
 André Chatelin, un maestro de la cocina francesa cuyo restaurante es el más acreditado de París, recibe la visita de la hija de su ex esposa de la que se divorció veinte años atrás. André acoge a Catherine en su casa: su madre ha muerto y está en el más completo desamparo.
 0.35 DE MODA
"Pedro del Hierro"
 1.05 DESPEDIDA Y CIERRE



HOTEL HUSA PAX

★★★

(a 15 minutos de Alcalá de Henares)

BODAS - CONVENCIONES
RESTAURANTE REGIONAL - PISCINA - TENIS

Crta. Madrid-Barcelona Km. 57 - Guadalajara -
Teléfono: 911 - 22 18 00





Alcalá Motor, S.A.

VENTA DE VEHICULOS NUEVOS Y DE OCASION

RECAMBIOS ORIGINALES FORD - FINANCIACION A SU MEDIDA  -4 AÑOS DE GARANTIA - TALLER PROPIO
 c/ Eras de San Isidro, 7 (Junto al Paseo de la Estación) - Teléfono 880 14 15 - Alcalá de Henares

DEL 24 DE JULIO
AL 9 DE AGOSTO.

SABROSAS OFERTAS

Leche, brik 1 l. SOLAN	68 64	Pan de sandwichs, 24 rebanadas PANRICO (regalo de 1 paquete Donut 2 unidades)	125 115
Mantequilla, paquete 250 grs. PRESIDENT	205 185	Madalenas cuadradas, 12 unidades TOAST	155 122
Quesitos en porciones, cajita 24 unidades EL CASERIO	295 280	Aceite oliva 0,8°, 5 l. ELOSUA	1.360 1.295
Queso bola BABYBEL mini	186 160	Galleta, 125 grs. PRINCESA	70 58
Huevos extra, categoría A, clase 3, COREN (DOCENA)	75 75	Café mezcla 250 grs., SAIMAZA	324 223
Flamenquines de York y queso, estuche 8 unidades MACHI	240 190	Arroz, 1 Kg. LA FALLERA	107 99
Pizza, estuche 333 grs. PESCANOVA	276 220	Tomate frito, 420 grs. STARLUX	75 53
Croquetas, bolsa 800 grs. SERPESKA	180 125	Mahonesa, 450 grs. YBARRA	196 168
Salchichas Snackis, bolsa 265 grs. EL ACUEDUCTO	81 65	Aceitunas, bolsa 100 grs. CARBONELL	40 30
		Atún aceite 1/8, lote 3 latas ISABEL	156 139

CENTRO COMERCIAL

PRYCA

SAN FERNANDO

*Calidad de vida.
Calidad de líder.*