

AUDIFONOS — LENTES DE CONTACTO

MULTIOPTICAS *Años*

30 AÑOS A SU SERVICIO

c/. Tinte, n° 4 - Teléfono: 888 09 76
ALCALA DE HENARES

PUERTA **de madrid**

Número 1.229 :-: 23 de febrero de 1991 :-: 80 pesetas

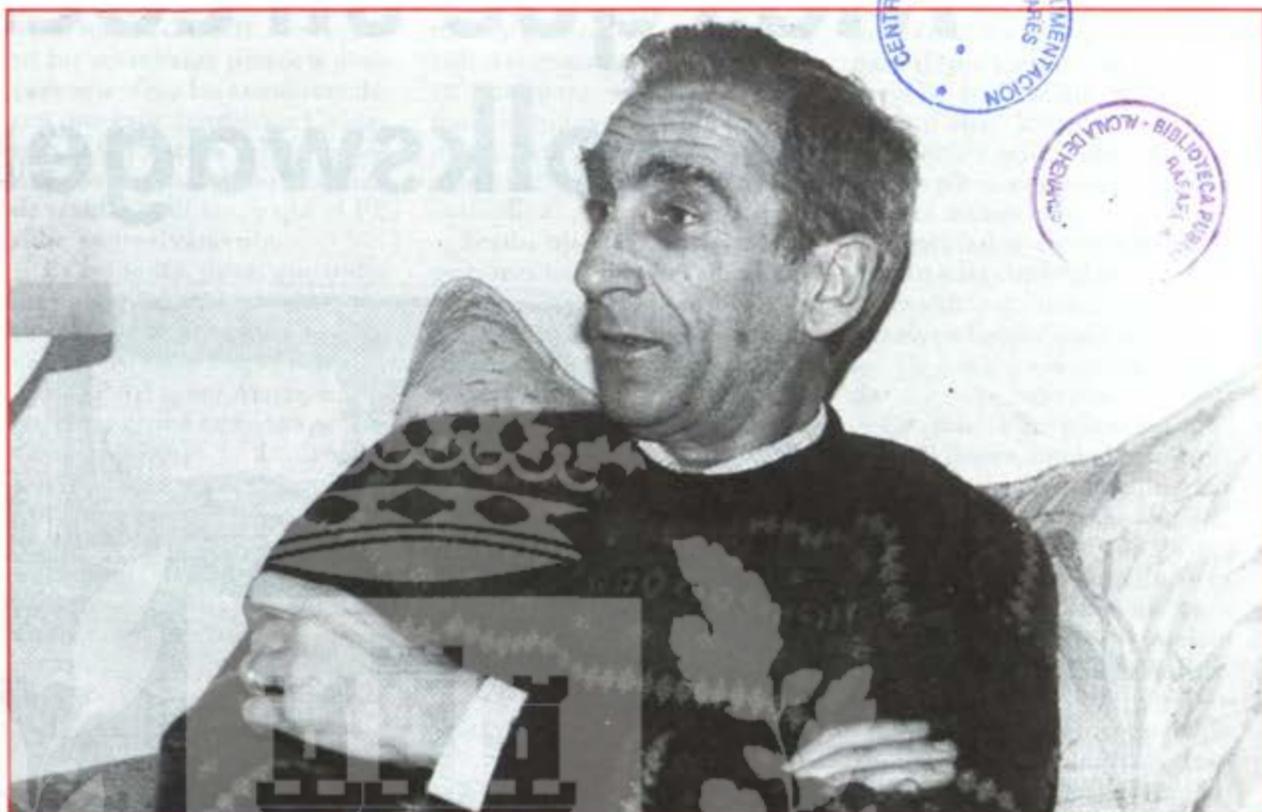


**Un joven resultó herido
SE DERRUMBO UNA CASA
EN LA CRUZ VERDE**



**Se trataba de un polaco
IDENTIFICADO GRACIAS A
PUERTA DE MADRID**

**Parece que va en serio:
El Instituto
Cervantes
se establecerá
en el Colegio
del Rey en otoño**



**Cuando se cumple un mes de guerra, habla el coronel Martínez Inglés
«El peligro de las fragatas españolas
en el Golfo es pequeño,
pero no se puede decir que no existe»**



**Otro incidente con la grúa
ESTA VEZ LE TOCO
A UN MATRIMONIO**

*** 20% DE DESCUENTO EN
TODAS LAS MONTURAS**

- * TUS GAFAS GRADUADAS EN UNA HORA
- * TODO TIPO DE LENTES DE CONTACTO CON SEGURO ILIMITADO CONTRA ROTURA, PERDIDA O CAMBIO DE GRADUACION
- * COMPARA NUESTROS PRECIOS

MASTER *optica*

OPTICOS OPTOMETRISTAS
C/. Teniente Ruiz, 9
(Junto a plaza 4 Caños)
Alcalá de Henares

Más que un coche, un Volkswagen.



El Nuevo Polo está pensado y diseñado para quienes valoran la fiabilidad, la economía y la robustez. Porque ésta es la síntesis de la filosofía Volkswagen.



Por su fiabilidad. Un coche que no se deja ver en talleres de reparaciones. Con una concepción mecánica innovadora en prestaciones y rendimiento.



Por su construcción sólida y robusta. Con garantías de larga vida no sólo en su carroce-

ría. También en sus acabados y en su equipamiento.



Por su economía de consumo. Con motorizaciones de brillantes y económicas prestaciones.



Por su maniobrabilidad. Un deportivo ágil y de conducción sencilla que no se enfrenta a problemas de espacio ni de aparcamiento.

Esto es lo que más se valora de un Volkswagen. Y el Nuevo Polo reúne todos estos valores.

Por eso es más que un coche. Es un Volkswagen.



En tu concesionario Volkswagen/Audi.



**Volkswagen
Polo**

VEALO EN:

Audi



TALLERES

Hnos. ATIENZA, S.A.

TALLERES Y VENTAS: Ctra. Madrid-Barcelona, km. 31'600 - Tlfs. 889 31 47 y 888 13 10
EXPOSICION Y VENTA: C/. Santiago, 49 - Tlf. 881 66 56 - ALCALA DE HENARES





El PSOE, ante la hora de la verdad

Durante este fin de semana las huestes socialistas alcaláinas entran en su fase de alumbramiento de candidaturas. Su reunión es previa al parto de la lista, que deberá producirse el día 2 de marzo.

Por el momento siente uno la impresión de que en la agrupación socialista de Alcalá hay más nervios que problemas. Hay, según se nos decía, diversidad de propuestas y hasta podría ocurrir que se produjeran varias listas que entraran en colisión. Sin embargo, no parece que vaya a darse esta circunstancia, que sería análoga a la de hace ocho años. Por el contrario, todo apunta a que, después de dirimir sus diferencias, los socialistas alcaláinos pactarán una lista de compromiso que deberá satisfacer eso que se ha dado en llamar de modo un tanto cursi las «diferentes sensibilidades».

Es decir, que en los días que vienen, en una semana poco más o menos, el PSOE se enfrenta a la hora de la verdad. Y se enfrenta con el objetivo de recuperar la mayoría absoluta para no depender de nadie. En este aspecto puede ser ilustrativo lo que estos días ha dicho y repetido Benegas: el PSOE no va a pactar con nadie previamente a las elecciones, aunque sí se deja abierta esa puerta a tenor de los resultados «en beneficio de la gobernabilidad».

Es decir, que los mentores socialistas no están dispuestos a gobernar en el futuro así como así sin mayoría absoluta en los ayuntamientos españoles. Es posible que estimen que eso obliga a dar demasiadas explicaciones y resulta incómodo. Ante este panorama, algún partido debe de estar poniendo ya precio a su ayuda.

Las extrañas encuestas

Esto de las encuestas es una de las peores cruces que tienen los tiempos preelectorales. Ahora resulta que todos los partidos suben en su intención de voto; menos el PSOE, claro, pero los socialistas pierden poca cosa mientras las encuestas dicen que sube Izquierda Unida, que el CDS se ha salido en los últimos tiempos de su cualidad de residuo político, y que el PP sube expresivamente.

Es evidente, pues, que todos los partidos tienen motivos para estar contentos. Pero quizá no sea oro todo lo que reluzca.

El PP del señor Aznar, en estos días, quizá esté recuperando la confianza de la derecha más clásica con su defensa sin cortapisas de la intervención española en la crisis bélica del Golfo. Pero también es probable que esté decepcionando a un buen puñado de gentes que piensan que es un exceso de audacia por parte del señor Aznar hablar de temas militares; y encima se deja en el tintero —o trata con desgana— otros que son mucho más directamente de su competencia; por ejemplo, la reforma fiscal o la estrategia económica para la incorporación total al mercado común europeo.

Por su parte, el señor Anguita da la impresión de estar enrabietado con la guerra hasta no preocuparle ninguna otra cosa que el alto el fuego. Sólo con eso, como ha dicho Alonso Puerta, no se llega lejos.

Bien llegado el Instituto Cervantes

Da la impresión de que Alcalá lleva la mayoría de las papeletas para que le toque «el premio» del Instituto Cervantes. Se trata, en potencia, de la más significativa institución cultural genuinamente española, puesto que su labor de promoción cultural se hará básicamente por medio de la extensión en el mundo de la lengua castellana.

Según nuestras noticias, las gestiones han sido llevadas a cabo principalmente por el alcalde y por el rector de la universidad, con el resultado de que ahora parece que se va a dar contenido a aquella declaración municipal de «Alcalá, capital de la Lengua Castellana».

Políticos y mentiras

Es que hay políticos que verdaderamente parecen incapaces de decir algo que tenga el menor crédito. Es pintoresco que se puedan hacer dos afirmaciones tajantes y contrapuestas con tan sólo unas horas de diferencia.

No digamos que todos los políticos mienten. No es cierto. Pero lo grave es que hay algunos que mienten tanto que jamás puede creerse nada de lo que digan, aunque sea absolutamente creíble, porque en horas tres o cuatro la veleta puede girar ciento ochenta grados. Y esto es verdaderamente muy grave si quien miente es un responsable de gobierno.

Presupuesto municipal

La semana pasada dábamos cuenta de la propuesta de presupuesto municipal, que en números redondos se aproximaba a los diez mil quinientos millones. También escribíamos que, para llegar a ese nivel, ha sido preciso aceptar un endeudamiento alto. Y eso es algo que ha vuelto a salir a relucir en el último pleno municipal. Lo que ya está menos claro es por qué determinados concejales aparentan preocuparse por la deuda municipal cuando ellos son apasionados del endeudamiento. De hecho, no vamos a tardar en comprobarlo.

Cuando la corporación municipal llegue a debatir su presupuesto, seguro que ciertos concejales van a reclamar que suba el presupuesto de gastos para hacer esto o aquello —es seguro que será alguna cosa muy «social»—, y es posible que, como ya ha ocurrido otras veces, el pleno municipal lo acepte, con la consecuencia de que habrá que ir a un endeudamiento aún mayor, como alternativa al incremento de los impuestos.

Respecto a esto último, también hay que recordar que, si los impuestos no suben escandalosamente, es sólo porque no pueden subir mucho más, porque en algún capítulo los impuestos ya son en Alcalá los más altos de la provincia de Madrid. Consecuentemente, la única salida es endeudarse e hipotecar el futuro de la ciudad. O hacer un acto de fe en que ese futuro va a ser excepcionalmente brillante cuando, como ya advertíamos el año pasado, todo apunta a que, a corto plazo al menos, hay que descartarlo. De momento, los responsables económicos ya hablan de un crecimiento «moderado».

**PUERTA
de madrid**

D.L.: GU-78-1968

Editor: Sandalio San Román Hernández

Administración: Ramón y Cajal, 7

Imprenta: Almagro, 1

Alcalá de Henares

Telfs.: 889 26 53 - 888 85 89

Fax: 889 26 53



**ROMAN
INMOBILIARIA**

C/ Teniente Ruiz, 4

Alcalá de Henares

Teléf. 880 00 88 - 880 00 41

**PISOS - LOCALES - SOLARES - APARTAMENTOS
VENTA - TRASPASO - ALQUILER**

Asesoramiento y Gestión Inmobiliaria

**Si no encuentra lo que necesita, ¡consúltenos!
Disponemos de toda clase de pisos en varias zonas de Alcalá**



ROTULOS • PUBLICIDAD

ARTE EN ROTULACION

Pintura y Decoración de toda clase de vehículos.

Tlf. 888 02 93

San Diego, 9 - Alcalá

27 años de artesanía al servicio de nuestros clientes

SU FORD en Alcalá Motor

SERVICIO OFICIAL



VENTAS:

c/ Eras de San Isidro, 7 - Tlf.: 880 14 15

TALLER:

c/ Daoiz y Velarde, 11 - Tlf.: 880 82 15

RESIDENCIA DE ANCIANOS

—ECONOMICA—

En Guadalajara

Telf.: 911 / 29 04 88

FILATELIA Y NUMISMÁTICA



NIEVES

Compra y venta de sellos, monedas y billetes antiguos

Gran surtido en sellos de España 1º y 2º Centenario; y colonias españolas IGUALAS PARA ADQUIRIR SELLOS A PRECIOS DE CORREOS.

Material para cualquier clase de coleccionismo

C/ Cid Campeador C-3 (Junto a Comisaría)
Tlf.: 881 42 31 - Alcalá de Henares

Las confidencias de Don Miguel

...Y en lontananza, las municipales

Una de estas recientes gélidas noches, la luna brillante y las estrellas titilando y la helada primaviza espejeando los techos de los coches, cuando me retiraba a casa buscando la tibieza hogareña, al pasar por el centro de la Plaza advertí el gesto pensativo de Don Miguel, un gesto de duda, incomprensible, ceñudo por algo que parecía sobrepasar la capacidad de análisis de nuestro hidalgo convencino.

Y llegado a su vera, al saludarle, vi en sus ojos la alegría de alguien cuando intuye que sus dudas pueden ser disipadas, que por fin puedes preguntar, que tu estado de zozobra puede resolverse; y así me dijo:

— Manuel, buen amigo, estoy terriblemente preocupado pues me veo incapaz de resolver, aunque lo intento, un recelo que me aflige. Como bien sabes desde mi atalaya veo y conozco todo lo que aquí sucede. Bueno, casi todo. Y últimamente soy incapaz de descifrar el porqué algunos de mis viejos conocidos ediles, de los que trabajan con el Corregidor, o de los que a él se oponen, salen del Hospital de Agonizantes con caras doloridas, sufrientes, valetudinarias y enfermizas, como si hubiesen pasado una grave alferecía y reponiéndose de ella estuvieran. Pero a la vez veo entrar en el mismo lugar a otros, otros que yo bien conozco y que desearían ocupar el lugar de quienes son ahora los ediles, que lo hacen con aspecto de barojiano conspirador, caminando con andares hamletianos y mirar desparrramado. Y de todo ello intuyo que algo se acerca relacionado con el gobierno municipal.

Y aún siguió nuestro autor universal, y yo le escuchaba:

— Recuerdo que cuando en la vieja casona de Illescas escribí la

conocida aventura de los yangüeses, aquella en que malheridos señor y escudero consiguen llegar a la venta/castillo, Sancho ronzalearando a su asno y Don Quijote sobre el asno atravesado despidiendo ayes, suspiros, pésetes y reniegos, molido y acardenalado, sin apenas poder enderezarse, con un tan lastimoso aspecto que a compasión moviera al más duro de los mortales, recuerdo digo tal pasaje de mi libro cada vez que veo a algún edil o algún aspirante a ello con cara de malogrado. Porque est tan similar el aspecto de unos y otros que figuras en espejo se me parecen.

No andaba descaminado Don Miguel. Y le expliqué cual, a mi parecer, era la causa de tales desacostumbrados e indisimulados rostros. De unos rostros que macilentos y descoloridos pululan por las sedes de los partidos, por los lugares donde alienta el poder, por mínimo que sea, visitando despachos y haciendo subir las acciones de Telefónica, poniendo los auriculares al rojo vivo a fuer de hacer y recibir llamadas.

Estamos en la fase más complicada: en la de confeccionar las listas. Y los unos por no querer marchar y los otros por querer entrar, capaces son de vender al padre o de prostituir a la madre, algunos. O casi. Porque no es suficiente con estar en la lista y en los lugares buenos, en los que salen. Y el que más y el que menos, sabe hasta donde puede «llegar» cada oferta a la hora de salir. Y a la mayoría no les gusta estar en la frontera.

Bien cierto es que las listas no están hechas para que el pueblo, el votante, elija, sino que la elección se da prácticamente hecha. Me explico: si las listas fueran abiertas, saldrían realmente los

mejores, ya que cada uno elegiría en ellas a los más competentes. Pero al tener que votar por listas cerradas, los partidos son quienes, al situar a los candidatos, prejuzgan y predisponen, los que en definitiva cortan el bacalao. El pueblo, el soberano, pone algo, pero tampoco demasiado. Por esto, entre otras cosas, la Ley Electoral no se modificará, al menos por el momento, en lo que a las Municipales se refiere. Y ojalá nos equivoquemos, que en correcciones se está.

— Vaya, por fin descubro cuál es la causa real de que tantos rostros conocidos hayan envejecido años en días, tengan aspecto atrabiliario, amarillenta la color y se palpe el nerviosismo a flor de piel, comentó Don Miguel, que al tiempo me prometió seguir vigilante las maniobras que a buen seguro se producirán en las próximas semanas.

Y siguió diciéndome:

— Claro que Don Quijote, llegado a la venta y gracias a los cuidados de la tosca Maritornes y a las biznas de la ventera, y gracias muy especialmente al aceite, vino, sal y romero con que compuso el bálsamo de Fierabrás, quedó primero sudoroso, luego dormido y finalmente aliviadísimo. Pero mucho me temo que no habrá en Alcalá bálsamo para todos, los unos por querer seguir y los otros por querer entrar. Y supongo que más de uno y más de dos primero estarán biliosos, luego tratarán de conspirar, y acabarán, al fin, mohinos y corridos como mona de titiritero...

Si Vd. lo dice, Don Miguel, si Vd. lo dice...

Manuel GALVAN
FRADEJAS

HUSA EN GUADALAJARA AUTOVIA MADRID - BARCELONA, KM. 57

HOTEL RESTAURANTE

- SELECTA CARTA DE ESPECIALIDADES GASTRONOMICAS
- SALONES CON GRAN CAPACIDAD PARA: BODAS REUNIONES DE EMPRESA... Y TODO TIPO DE CELEBRACIONES



HAGA SUS RESERVAS EN LOS TELS.: (911) 22 18 00 - 21 56 03 FAX: (911) 22 69 55

De pronto, con todo esto de la guerra del golfo, las pequeñas cosas —y las grandes— que nos rodean se han quedado olvidadas; más solas que la una. No hay ojos para nada más. A la salida de cualquier estreno en el Teatro Cervantes y la cola de la pescadería, todo el mundo habla de los niños y las mujeres muertos en un sótano de Bagdad, de la mancha sangrienta matapatos sobre el Mar Rojo, de la capacidad de aguante de Israel, de los misiles inteligentes, de la sargenta norteamericana desaparecida y del bigote de Sadam Hussein.

Gentes que jamás se habían preocupado lo más mínimo de averiguar por dónde quedaban las ruinas de Babilonia, ni si para ir a Ammán había que pasar o no por Calatayud, se han convertido a la causa de la guerra, bien para pedir neutrones gordos contra Irak, bien para meterse con los norteamericanos, aprovechando que el río Cuerpo de Hombre pasa por Béjar y que ya nadie se acuerda de que los heroicos vietnamitas supervivientes hicieron en Camboya cosas que ni siquiera Rambo se hubiera atrevido a hacer con los discípulos de Ho-Chi-Ming. Hay que ver lo obsesivos que estamos todos desde que sólo miramos en dirección al Oriente Medio: Nos manifestamos contra las bases, despedimos a los reclutas ultramarinos haciendo así con el pañuelito blanco, discutimos a favor o en contra de la ofensiva terrestre y nos rasgamos la lencería fina —o «el abanderado», según el sexo— cuando nos enteramos que los bombarderos B-52 bombardean al enemigo. Hasta hay quien de tanto mirar hacia allí no ve otra cosa que la maldad de los que responden a la bofetada del que empezó primero. En fin, ya digo, no intente usted comentar con nadie los resultados del último bonoloto, las películas a concurso presentadas en el Festival de Berlín o el destroz de los carriles de la derecha en la autovía Madrid-Guadalajara,

A contraviento La oportunidad

entre los kilómetros treinta y cuatro y cuarenta y tres. Nadie le hará maldito caso.

Así que ahora, justamente, es el momento de hacer faenas y pifias, perversidades y desmanes, porque es casi seguro que van a quedar impunes por desapercibidas. Es el momento de aprovechar la ocasión de que nadie está mirando, de la misma manera que cuando éramos pequeños tirábamos un trozo de tiza al repelente de Gustavín en el instante en que Don Pascasio estaba vuelto de cara a la pizarra escribiendo los nombres de los días de la semana y su correspondencia con los planetas del sistema solar.

La administración, por ejemplo, puede ponerse a despedir funcionarios, porque sí, a mala leche. Es casi seguro que los sindicatos no van a enterarse porque andan liadísimos lanzando manifiestos contra el conflicto bélico, proponiendo deserciones y paros, reclutando insumisos y otras medidas igualmente útiles para detener la guerra.

Otra cosa que se puede hacer sin que nos vean es atracar las despensas de las casas antes de que se pudran los veinte kilos de acelgas y las setenta tarrinas de mantequilla que se compraron en un momento de histérica debilidad. Y aún se me ocurren más vilezas: degollar tiernas palomitas de Picasso, insultar a los jefes, separarse de la propia esposa —ahora que está distraída viendo ese interminable telediario con su eterna foto fija del desierto—, blanquear dinero negro, estafar ancianitas con el tocomochó, atesorar suelo rústico de ése que va a dejar de serlo en cuatro días, como quien dice; y, también, vender el alma a Mefistófeles para que nos proteja el uno de enero de mil novecientos noventa y tres o apuñalar por la espalda a ese compañero de partido que tiene

las mismas posibilidades que nosotros de ir en el último de los puestos seguros en las próximas «municipales».

Todo el mundo tiene el ojo y la oreja puestos en la crónica de esta guerra anunciada del golfo. Por eso es muy posible que, de un momento a otro, y no porque yo les anime desde aquí, se lancen a la calle toda clase de golfos, bergantes, truhanes, pícaros y sujetos desalmados en general para aprovecharse de nuestra curiosidad unidimensional y —¡ay!— nuestra falta de previsión.

De momento, todo está paralizado. El gobierno no se renueva, ni siquiera se reúne. Los proyectos se apollan en los despachos, los viajes de negocios se cancelan, y hasta los mismos negocios. Los empresarios no invierten, los sindicalistas no presumen de haber ganado ellos y, ni se alegran de que hayan perdido los demás, aunque ya suponemos que habrán ganado unos y otros, que en estas cosas la aritmética se muestra comprensiva y flexible con todos los contendientes.

Aquí andamos todos bizqueando, con un ojo puesto en la frontera siria —la de la Madre de todas las Batallas— y otro en los pozos de Kuwait por si nos dejan sin butano o sin «super» para el coche de los domingos.

Me parece muy bien esto de estar atentos a las cosas que suceden en el mundo —porque sea donde sea, nos afectan— como me parece bien que vigilemos por la terraza a nuestro hijito por si le sucede algo en la calle. Pero además de andar con cien ojos sobre lo que pueda suceder fuera de casa, hay que echar de vez en cuando un vistazo a la olla express que se está calentando en la cocina. Y no digamos a la plancha. Seguro que nos la hemos dejado enchufada encima de esa camisa tan bonita y se nos están yendo el santo al cielo.

Sergio COELLO

MENUS CASEROS DE LUNES A VIERNES

Especialidades en:
• SETAS
Y CARDOS
• CODILLO
TIPO
ALEMAN
(1.200 Ptas)

CERVECERIA - RESTAURANTE

MANHATTAN



**SALON PARA
REUNIONES DE EMPRESA,
BAUTIZOS, COMUNIONES, etc.**

Divino Vallés, 5
(Junto Plaza de Toros)
ALCALA DE HENARES

OMEGA
DETECTIVES PRIVADOS

Teléfono: 881 24 92
Madre de Dios, 5 - 2º D
Alcalá de Henares

- Cuestiones laborales.
- Informes financieros.
- Responsabilidad y solvencia económicas.

Consultas:
Lunes, miércoles y viernes
de 5 a 8 de la tarde

VESTUARIO LABORAL



- EMPRESAS • TALLERES
- HOSTELERIA • CLINICAS
- ALIMENTACION
- Servicio a domicilio—
- ESTAMPAMOS ANAGRAMAS
- Mercado Municipal, Planta alta nº 8
- Tlfs. 888 99 96 - 880 90 04



URBANA

— alcalor —

**MONTAJES ELECTRICOS
INDUSTRIALES - PARTICULARES - COMUNIDADES
CALEFACCION ELECTRICA POR ACUMULACION**

**AHORRE MAS DEL 60% EN EL CONSUMO ELECTRICO DE SU CALEFACCION
—ESTUDIOS Y PRESUPUESTOS GRATIS—**

c/. Ronda Ancha, nº 17 — Teléfono: 888 48 12 — Alcalá de Henares

La juventud de Nuevas Generaciones

Los dos grandes proyectos de la juventud son la incenti-
vación de su asociacionismo y
de su partido. En estos mo-
mentos el nivel de actividad
asociativa juvenil en nuestra
ciudad es escaso y la poca que
subsiste es de carácter priva-
do en su inmensa mayoría y
está desatendida e incluso ol-
vidada por los organismos pú-
blicos y en especial por el
Ayuntamiento socialista.

Son las asociaciones juveni-
les, por pura lógica, las encar-
gadas de organizar las activi-
dades y realizaciones propias
de los jóvenes, cosa frecuente-

mente no respetada por la ad-
ministración (en la cual impe-
ra la política de la afinidad
ideológica y del amiguismo),
en los proyectos sociales.

Por ello es de suma impor-
tancia para la consolidación y
la prosperidad de cualquier
democracia que los jóvenes
encuentren los mecanismos
apropiados para relacionarse
con las instituciones y que és-
tas tengan por interlocutores
válidos de la juventud a las
asociaciones que los jóvenes
forman.

Uno de los mecanismos a
redescubrir es el Consejo de la
Juventud Local, punto de en-
cuentro y debate de las asocia-
ciones juveniles para la cana-

lización de sus aspiraciones
como colectivo. El Consejo de
la Juventud Local ha de aspi-
rar a la integración del joven
dentro de las estructuras so-
ciales de la ciudad que ha de
tener una actuación independi-
ente de la del Ayuntamiento.

El Consejo ha de ser el lu-
gar de elaboración de los pla-
nes de política municipal en
materia de juventud, contac-
tando con los concejales res-
ponsables de las diversas áreas
que periódicamente atende-
rán las peticiones y proyectos
de la juventud y expondrán
las medidas en materia juve-
nil por sus departamentos.

La democracia no sólo se

construye con elecciones pun-
tuales, sino requiere la cons-
tante participación de todos
los sectores de la sociedad me-
diante los cauces necesarios
para tal fin.

Este es uno de los retos que
nos hemos marcado en el se-
ño de nuestra asociación y
queremos que se haga exten-
sivo al resto de los jóvenes al-
calaínos. Tenemos que conse-
guir entre todos que la juve-
ntud sea una pieza clave en el
planteamiento y resolución de
los problemas que nos afectan
a nosotros los jóvenes.

Esta concepción de lo que
debería ser el Consejo Local
de Juventud es la que defen-
demos las Nuevas Generacio-
nes del Partido Popular y que
incluiremos en el programa
electoral para las próximas
elecciones municipales.

Comisión de Prensa
de Nuevas Generaciones
del Partido Popular de Alcalá

Carta abierta al Sr. Alcalde

Leo con asombro e indigna-
ción el artículo escrito por us-
ted que titula «El futuro en
una maceta». Quiere hacer re-
saltar que no hay en mí la más
mínima acritud, ni el más mí-
nimo rencor, ni siquiera odio,
pues creo que las 17.000 pts.
descontadas de mi nómina
merecen eso y mucho más.

Sr. Alcalde, soy soltero y
con los ahorros que tengo pue-
do llegar regularmente a fin
de mes, pero póngase usted en
el lugar de un padre de fami-
lia que tenga que mantener a
sus hijos, y otros gastos lo que
supondría el desaguisado que
usted le haría a ese padre de
familia que se las ve y se las
desea para llegar a fin de mes.
Dice usted, Sr. Alcalde, de los
momentos amargos es preferi-
ble no hablar, por Dios de los
momentos amargos hay que
recordarlos, sobre todo cuan-
do se cometen injusticias, lle-
gado el caso para no volver a
cometerlas. Sr. Alcalde, yo co-
mo ciudadano, y fuera de mi
horario de trabajo, puedo di-
rigirme a usted, planteándo-
le un problema de un ciuda-
dano, de un vecino o incluso
un problema mío particular.
Repito, fuera de mi horario,
con la educación y el respeto
que mis mayores me enseña-
ron en mi infancia, la Ley, la
Justicia y la Democracia me
amparan.

J. M. GARRIDO PADIN



Zibro Kamin: la económica solución a los problemas de calefacción.

¿ Le gustaría disponer de una fuente de calor instantánea, segura y eficaz, limpia y sin olores, portátil, con la máxima garantía del mercado y que rebajase el recibo de la calefacción?

Todos los modelos están dotados de un dispositivo electrónico de control ambiental (D.E.C.A) que apaga la estufa en caso de una ventilación insuficiente.

Distribuidor y servicio técnico:

Agustín Sánchez

SANEAMIENTO Y CONSTRUCCION

Paseo de los Curas, 19 - Telfs.: 888 05 15 y 888 45 11 - ALCALA DE HENARES

**zibro
kamin**
estufas portátiles

La vida en una maceta ¡vaya futuro!

Desde hace algún tiempo el Partido Socialista en general y el sector que manda en Alcalá en particular vienen dando muestras inequívocas de miedo ante el futuro y la vida: su apuesta por la guerra, la intensificación de los controles para los emigrantes, el perdón constante para los militares díscolos y el castigo para los funcionarios progresistas, etc., etc. Todo apunta a que el llamado socialismo cada día se identifica más con concepciones conservadoras y miedosas.

Pero la «Perla» publicada la semana pasada por Florencio Campos va mucho más allá de lo que los más críticos podíamos suponer.

No sabemos si el artículo en cuestión «El futuro en una maceta» es obra personal o colectiva, pese a ser firmado por el propio alcalde contiene bastantes ideas que no coinciden con su habitual defensa de la libertad, quizá alguien le haya «vendido la pluma».

En todo caso no podemos por menos recordar a nuestro alcalde, por si al escribir no cayó en la cuenta, que las macetas son una bella imitación de la vida (García Lorca tiene, por cierto, una estupenda tragedia titulada «Doña Rosita la Soltera», donde se recrea el mundo de las macetas y los invernaderos y sus aspectos negativos cuando su cuidado traspasa los límites y se les toma por la vida misma). Cuando las macetas se cuidan con mimo hacen agradables las estancias en que están. Pero en ningún caso sustituyen la riqueza de lo real. En general los amantes de las macetas son

buenos conocedores de la naturaleza libre y si se les da a elegir prefieren un jardín a una maceta y el campo libre a un jardín.

Cuando un alcalde escribe «en esas macetas se encuentra la llave de oro de nuestro futuro» está haciendo una propuesta que en sí misma se califica de limitada: «la responsabilidad de hacer crecer ese proyecto de vida plantado en un tiesto».

Sr. Alcalde, señores militantes del PSOE, no se enfaden porque algunos leamos sus artículos y los interpretemos desde nuestra óptica. Reléanlos ustedes mismos, verán que están yendo demasiado lejos en la defensa del «nuevo orden mundial plantado sobre la arena y regado con B-52».

Para evitar que su proyecto se vuelva cada día más macetero, hablando de Alcalá podrían dejar de cortar los árboles que plantan ustedes mismos y comenzar a mantener vivo nuestro río desde Horna hasta el Tajo. Propongan a los niños, con todos los medios que con tanta frecuencia dilapidan un proyecto así «Henares Vivo». Un futuro así sería aplaudido por todos, incluidos sus votantes.

Guillermo BARROSO
Coordinador C.E.D.
Alcalá de Henares

En defensa de nuestra plaza de toros

Sr. Alcalde, le escribo esta carta para expresarle mi mayor repulsa por el proyecto que tiene el equipo de gobierno municipal presidido por usted, en referencia al traslado de la plaza de toros de su actual emplazamiento.

Creo que la plaza de toros está donde tiene que estar según como marca el actual reglamento taurino en vigor en referencia al emplazamiento de las plazas de toros, y dice así: Art. 3º.- *Las plazas de toros deberán emplazarse en lugares de fácil acceso y provistas de las necesarias vías de comunicación con los centros urbanos. Han de dar sus fachadas a vías públicas.*

Y con esto quiero decirle que al trasladar la plaza estaría fuera del casco urbano y sin vías de buena accesibilidad (cuento una en el futuro emplazamiento, la del puente de Meco, y sin embargo en el actual cuento hasta 8 calles que acceden hasta la plaza) y sus fachadas tampoco darían a vías públicas, pues daría al pabellón de Cajamadrid. Según la nueva ubicación que quieren darla detrás de dicho pabellón.

Referente al encierro (yo soy un aficionado a correr encierros) ¿cómo sería en la plaza nueva, por el campo? Como en los pueblos (habría que ir en moto o caballo) y esto no es un pueblo. Todo esto se lo expongo porque soy muy taurino y nacido en Alcalá, por lo tanto me opongo totalmente al derribo de nuestra plaza de toros y que se realicen en ella toda clase de reformas en todo el coso, pues desde 1958 no se ha reformado.

Es increíble que ustedes quieran tirar por tierra los 113 años que tiene de historia taurina nuestra plaza de toros (año de construcción 1878) y siendo una propiedad privada de la que no pueden tomar unas decisiones así como así (sin haber un mutuo acuerdo entre propietario y ayuntamiento) por los intere-

ses de ciertas personas en dicho proyecto.

Ejemplo: Ahí tienen ustedes la plaza de Vista Alegre en Carabanchel (Madrid) propiedad de Luis Miguel Dominguín que llevan muchos años intentando tirársela y todavía sigue en pie. Cerrada pero ahí está.

Sin más por ahora que decirle aunque con muchas cosas en el tintero en contra del derribo.

Y quiero hacer un llamamiento a todos los aficionados alcalaínos para que escriban en el semanario PUERTA DE MADRID para que muestren su repulsa en contra del derribo.

UN AFICIONADO

Contra la actual plaza de toros

Se produce en estos momentos una polémica a propósito de la plaza de toros de Alcalá. No soy un fanático de la tauromaquia, pero me adhiero a las opiniones manifestadas por El Charro y por Manolo Galván, que además confirman la validez del conocido dicho «a aprender, a Salamanca».

Considero que el coso actual es feo, incómodo e inadecuado, además de constituir un adfesio urbano. Y con el reglamento taurino en la mano, que ya no lo tengo pero me he informado, parece ser que la celebración de corridas, en el estado en que actualmente se encuentra esta plaza, podría ser incluso ilegal. Añádase a todo ello el grave inconveniente de que su cabida, del orden de seis mil plazas, la hace inviable para espectáculos de primera categoría.

**HOTEL
PASTELERIA
CAFETERIAS
RESTAURANTES**

topeca



- C/. CANOVAS DEL CASTILLO, 4
- C/. EL TINTE, 15
- C/. MAYOR, 5
- PLAZA DE CERVANTES, 25
- CTRA. DE DAGANZO, KM. 1,100 (El Alcala de Henares Chorrillo)

Reservas a los Tlfs.:

880 99 85

888 45 25



marcamos la diferencia



- * Menús y comidas a la carta todos los días
- * Lujosos salones, con gran capacidad para:

**BODAS,
BAUTIZOS, COMUNIONES...**

*** SALONES PRIVADOS PARA REUNIONES DE EMPRESA, ETC.**

¡ATENCIÓN NOVIOS!

Si vais a celebrar vuestra boda en
VIERNES O DOMINGO,
informaros sobre el
DESCUENTO
que hemos previsto, en toda la gama
de menús, para estos días.
Os esperamos en nuestras instalaciones.



Salones Restaurante
TUPAMARO



CAFETERIA

c/. Federico Mompou, 8 - 12 (Frente al polideportivo Iviasa Ctra. Daganzo)
ALCALA DE HENARES

— SERVICIO ESMERADO —

Reservas a los teléfonos: 882 58 24 - 882 58 25. FAX: 882 58 25



Se ha puesto como razón para su conservación el hecho de que en esta plaza de toros hayan actuado ases de la torería, supongo que desde Bombita y Lagartijo hasta Belmonte, Joselito y Manolite. Con ese extraño criterio, la plaza de Madrid estaría todavía en la calle Goya, junto a los grandes almacenes. Es algo así como si yo hubiera conservado mi viejo coche porque, allá por 1967, le cupo el honor de llevar a su hotel en París a Pastora Imperio, un mito del folclore español. Cuando le llegó su hora, entregué ese coche como entrada para el siguiente, sin ninguna clase de nostalgias propias de gente conservadora de toda la vida. No obstante, me queda una duda ¿qué hubiera hecho el progresista Atilano con un coche tan «histórico»?

Conclusión: hágase, y cuanto antes, la plaza de toros nueva en esa zona que ahora llaman lúdica, junto al pabellón de Cajamadrid. Y hágase con arquitectura actual, a ver si es que los de nuestra época somos capaces de legar algo que sea arquitectónicamente válido para las generaciones futuras. De pastiches neomodéjares o de estilos supuestamente ruralistas se encuentra ya hastiado quien firma esta carta, tildado, no obstante, de «conservador sin fecha de caducidad» por el agudo humorista gráfico Angel, en las acogedoras páginas de este semanario.

Fernando GARCIA PELAYO

Al grupo de concejales del PSOE en el Excmo. Ayuntamiento

Quiero agradecer a través de su semanario, la información que he recibido del grupo de concejales del PSOE, (pagada con toda seguridad con los impuestos de todos) sobre los logros conseguidos en el distrito en el que resido.

Igualmente se mencionan los que se desean conseguir, con seguridad antes de las elecciones municipales. Pero a mí me gustaría recordarles otra a falta de realizar y que se quedan en el olvido.

Una de ellas es la promesa del Sr. Macías sobre el acondicionamiento de los espacios alrededor del trazado asfáltico

del recinto ferial con arbustos, árboles, etc., en una palabra, adecentarlo para unas nuevas ferias. Estas son buenas fechas para ello.

Igualmente este concejal indicó por aquellas fechas en que se astaltaron estas calles, que posteriormente quedarían para alojar en ellas a los puestos del mercadillo de los lunes, y posibilitar así el no tener que cortar el tráfico del Paseo de Aguadores, cosa que no se está realizando.

Desde que el equipo de gobierno del Excmo. Ayuntamiento acordase usar este terreno como recinto ferial, cuelgan de los árboles del Paseo de Aguadores, unos grandes cajetines metálicos, como atentado ecologista y representando al mismo tiempo un riesgo para todas las personas que por allí transitan, en especial los lunes con el mercadillo.

Otra obra pendiente de realizar y verdaderamente necesaria es la entrada de la lonja por la calle de Santo Tomás a la capilla del Colegio Universitario María de Guzmán y si no que se lo pregunten a las personas mayores que usan esta acera, las piruetas que tienen que llevar a cabo.

En este mismo edificio se están impartiendo clases de la Universidad desde el principio del curso. Poco a poco se ha ido embelleciendo la entrada principal, pero no así la calle por la cual se accede y que parte de la calle de Santo Tomás. Esta está sin asfaltar, en días de lluvia hay que pisar el barro y la higiene brilla por su ausencia. De vez en cuando se celebran actos al que acuden autoridades de otras localidades y no creo que esto sea lo más adecuado de presentar.

Todo esto debe bastarles como botón de muestra de que aún queda mucho que realizar para lanzar las campanas al vuelo.

Dándole las gracias por su publicación, le saludo atentamente.

Eduardo GIL ALONSO

Comercio electoral

Ya ruge en las entrañas de la ciudad el frío viento de la intimidación que anuncia la recta final en la batalla por el poder. Las estrategias y

escaramuzas electorales ya tienen en sus puestos a un montón de virtuosos de la democracia, que en horas tan especiales vociferan ociosos que ellos, y no otros, deben estar en el poder.

Cada cual aprovecha sus influencias para montarse el kiosco en un ferial donde una buena actividad de compra y venta producirá una óptima rentabilidad en las urnas. Este comercio variopinto se recruce ante las próximas elecciones. Dicho comercio afecta a las personas y cargos, a las instituciones e inmuebles y en general a multitud de intereses y caprichos ocultos sin especificar. Comercio que enriquece a unos y deja en la intemperie a otros.

Sabemos que el señor alcalde, adicto a la historia, ha notado cierta diferencia entre enseñarla y protagonizarla. Por tal motivo quiere perpetuarse en el poder, probablemente hasta el final del milenio, y es de lógica que utilice su poder para conseguir sus objetivos. Pero lo que excede dicha lógica es su falta de respeto y compromiso con las personas e instituciones, comerciando con el trabajo e ilusión de unos para ganarse los favores de otros que le ofrezcan más garantías de cara a las urnas.

Una de las actividades del señor alcalde es conceder la llave de la ciudad, pero con inmueble incluido. Una de estas concesiones es la del edificio Colegio del Rey, recientemente restaurado. Un edificio que estaba destinado a la Fundación Colegio del Rey, y que próximamente será sede del Instituto Cervantes. Otra de estas concesiones es la del edificio del antiguo matadero, actual Taller de Fotografía, que pretendía ser museo fotográfico y que será en el futuro centro de las casas regionales. Una larga lista de edificios que tendrán que ser desalojados, sin que sus actuales ocupantes tengan otro lugar donde realizar sus actividades. Esta es la filosofía de unos políticos que sacrifican a unos y limpian su conciencia contentando a otros. Esto es como desnudar a una novia para vestir a otra.

¿Es esto justo? Quizá en tiempo de elecciones todo esté permitido.

Luis RUIZ

Sobre las cabras de Manganeses

Leo en su revista el comunicado de la sociedad protectora de animales y plantas «San Martín de Porres», en la que se da a conocer, para vergüenza de todos, las brutalidades de Manganeses de la Polvorosa. Cuando una tradición tan horrorosa persiste en un pueblo, los culpables no son solamente quienes la ejecutan, en este caso los quintos; primero fueron sus padres que no les amamantaron en el amor y respeto hacia los animales, los vecinos que se regodean en ese repulsivo espectáculo (si nó no irían a verlo) y las autoridades que no las prohíben tajantemente. Recordemos que es el ayuntamiento quien compra las cabras que son arrojadas posteriormente desde el campanario de la iglesia. Si cuando los mozos fueran con esas pretensiones al alcalde, éste les dijera que en lugar de cabra les iba a comprar una porra para rompérsela en la cabeza, ahí se terminaba la historia.

Que no, que no es difícil desarraigar esas costumbres de un pueblo, con que se denuncien valientemente en público como ha hecho doña Mercedes Diéguez, basta, porque todas estamos con ella y en contra de la violencia hacia los animales indefensos. Esos sacrificios hace muchísimos siglos que no se ven en los países civilizados. ¿No nos da vergüenza que de Inglaterra o de cualquier otro país vengan a decirnos están ustedes locos, o sin «cepillar»?

Hago desde aquí una llamada a todos los pueblos: ¡fuera, fuera esas costumbres! Nos avergüenzan a todos los españoles, porque nos manchan, nos envilecen, nos hacen más pequeños que las bestias. Nada mejor para la juventud que el deporte, y a la hora del relax la lectura de un buen libro, y respiramos hondo y nos sentimos más grandes cuando acariciamos nuestro perro, igual os sucederá a vosotros cuando miréis a los ojos de las cabras, y veáis en ellas ese universo de inocencia y bondad, no tendréis agallas para volver a tirarlas al vacío. Enhorabuena porque os lo pensaréis para el próximo año, y gracias por hacerme caso.

Isabel CARMONA

Amnistía Internacional denuncia: Incremento de violaciones de derechos humanos como consecuencia de la guerra

Amnistía Internacional ha asegurado que desde el inicio de la guerra del Golfo, los derechos humanos han sido violados de forma creciente en muchos de los países implicados en el conflicto, en Oriente Próximo y en otras partes.

«En tiempo de guerra, los gobiernos tienden a ignorar los derechos humanos en nombre de la conveniencia política o militar» asegura Amnistía Internacional. «También son selectivos en la condena de estas violaciones: las cometidas por sus enemigos son sonoramente criticadas, mientras se ignoran las de los aliados».

A lo largo de las dos últimas semanas, la organización ha expresado su preocupación por cuestiones relativas a los derechos humanos —como las detenciones sin cargos ni juicio, el trato a los prisioneros y detenidos, y la falta de protección a los refugiados— a muchos de los gobiernos implicados directa o indirectamente en el conflicto.

— En Egipto se han realizado llamamientos urgentes en favor de dos personas al parecer

detenidas por sus actividades pacíficas en contra de la guerra. Uno era periodista de un diario de la oposición que habló en contra de la guerra en una mezquita de El Cairo. El otro, un médico y director de una empresa editorial que, según informes, publicó una declaración del Sindicato Médico Egipcio, que expresaba una opinión crítica.

— En Iraq, Amnistía Internacional ha instado al gobierno a que no someta a los prisioneros civiles y militares a tortura o tratos crueles, inhumanos o degradantes durante la guerra. La organización también expresó su preocupación por la decisión del gobierno de utilizar «escudos humanos», con lo que se expone deliberadamente las vidas de los prisioneros al recluirllos en objetivos militares. Amnistía Internacio-

nal manifestó que esto sería un trato cruel, inhumano y degradante, y puso de manifiesto que violaba la Convención de Ginebra sobre el trato a los prisioneros de guerra.

— En los territorios ocupados de Israel, la organización ha escrito al gobierno solicitando que los presos y detenidos reciban toda la protección posible durante la guerra, y que, por tanto, les repartan máscaras antigás donde resulte necesario. También manifiesta su preocupación por el uso de armas de fuego para mantener el toque de queda en los territorios ocupados y por los juicios sumarios contra las personas acusadas de violar el toque de queda.

— En Arabia Saudí, Amnistía Internacional ha escrito al gobierno manifestándole su inquietud por las personas dete-

nidas acusadas de atacar un autobús que transportaba militares estadounidenses y saudíes. Los acusados corren el peligro de ser ejecutados.

— En el Reino Unido, la organización ha escrito al gobierno informándole que la detención de más de 50 iraquíes y palestinos pendientes de deportación, con la excusa de la seguridad nacional es contraria al derecho internacional porque no se les ha informado de las razones específicas de su detención y no tienen derecho a un juicio imparcial, con abogado. Amnistía Internacional considera que algunos de los que siguen detenidos —el 6 de febrero fueron liberados cuatro— pueden ser presos de conciencia, detenidos únicamente debido a sus opiniones o actividades políticas no violentas o a su nacionalidad.

— En EE.UU., un soldado ha sido encarcelado por negarse a ayudar a preparar suministros para las tropas en Arabia Saudí, debido a que se opone por motivos morales y religiosos a participar en cualquier guerra. Amnistía Internacional le ha adoptado como preso de conciencia.



**EL AYUNTAMIENTO
INFORMA**

VIVIENDAS DE PROTECCION OFICIAL

Ante las expectativas creadas por la construcción y adjudicación de viviendas de protección oficial en Alcalá, el Ayuntamiento quiere poner en conocimiento de los vecinos lo siguiente:

El Plan General de Ordenación Urbana aprobado inicialmente por el Pleno (y a falta de la aprobación definitiva de la Comunidad de Madrid) contempla la cesión de terrenos para construir viviendas de Protección Oficial. Este suelo estará disponible a medida que se vayan desarrollando los planes parciales de cada zona de la ciudad.

El Ayuntamiento no va a construir viviendas en estos terrenos, sino que convocará un concurso público para la adjudicación del suelo a aquellas cooperativas que estén constituidas legalmente y que acrediten la necesaria solvencia técnica y económica.

Para garantizar la seguridad tanto de las expectativas como de la posible inversión de aquellas personas que tienen interés en la adquisición de alguna de estas viviendas, el Ayuntamiento aconseja que toda información que sobre este asunto pueda llegar a los vecinos sea contrastada suficientemente, incluso en el propio Ayuntamiento.

De todas maneras, AL NO TRATARSE DE UN PROCESO INMEDIATO, el Ayuntamiento informará detalladamente y con suficiente antelación de las características y condiciones de esta promoción de viviendas.

**Excelentísimo Ayuntamiento
de Alcalá de Henares**



Inventario de chapuzas

Los escudos tuertos

Hace varios años, con ocasión de una tormenta, se cayó al suelo el escudo del cardenal Sandoval que existía en el arco de San Bernardo. Fragmentado en varios trozos pero más o menos recuperables, el escudo fue llevado a dependencias municipales en las que posteriormente no fue encontrado.

Más o menos por esa época, con motivo de la compra del antiguo colegio de San Agustín

por parte del ministerio de Justicia para instalar allí los nuevos juzgados, también desapareció el escudo que se alzaba en la puerta principal.

A pesar del tiempo transcurrido, ninguno de los dos ha sido repuesto o sustituido por otro, con lo que sus huecos siguen tuertos a la espera de una necesaria reposición. ¿Habrá que esperar mucho todavía?



Calefacción Roca. Cambiar de vivienda sin moverse de casa.

Y así hacer prácticamente obras. A partir del tipo de energía de que disponga (gas, leña, electricidad, carbón, gasóleo) Roca está en condiciones de aportar la solución más adecuada a su hogar. Y crear así el clima de confort que le parezca.

haber cambiado de vivienda sin moverse de casa. Y es que Roca es la solución definitiva.

Roca

Vea la solución definitiva en:

laguardia

Ctra. Barcelona, Km. 34'200 - Teléf.: 888 34 00
ALCALÁ DE HENARES

MADRID - LUGO



PELETERIA

Pezuela de las Torres, s.a.

Pone a disposición de Uds. su
COLECCION PIEL 90-91
en

Pezuela de las Torres
NUEVA EXPOSICION, TALLERES Y VENTA:
Pl. Mayor, 1 - Teléf.: 885 90 41

Abierto todos los días, incluso Domingos por la mañana.

Centros Comerciales
PRYCA
SAN FERNANDO 2
EL PINAR DE LAS ROZAS

HACEMOS ARREGLOS Y TRANSFORMACIONES. Visitenos y compruebe calidad y precios.

MECANOGRAFIAMOS CUALQUIER TEXTO

- * Tesis, trabajos de clase, proyectos, informes, circulares (Mailing)
- * Fotocopias

SERVICIO SECRETARIAS

SERIME

C/. Mayor, 28 - 1º

S.A. - Telf.: 889 11 45 - Alcalá de Henares

SERVICIO
FAX

Salud pública en el distrito II

«12 entre 4 igual a 1 y malo»

La A.V. hace un llamamiento a los vecinos a la reflexión. Esta asociación, desde su fundación en los años setenta, siempre tuvo una gran preocupación por la salud pública, que junto a las entonces existentes luchábamos por una mejor asistencia sanitaria en Alcalá, cuando tan sólo contábamos con un centro: el de la calle Carmen Calzado. Los años fueron transcurriendo, promesas de unos políticos y otros iban llegando. Se construyó el ambulatorio del Val con muchas manifestaciones y luchas vecinales sumándose al carro algunos partidos políticos y los sindicatos.

Se construyó el hospital, al menos su esqueleto, que en la realidad ha sido y sigue siendo una pequeña solución para Alcalá y su comarca, ya que éste no está explotado al cien por cien de su capacidad estructural; que no sabemos cuándo todo él se explotará. ¿Será una rosa?, ¿será un clavel?, el mes de mayo nos lo dirán. Y así pasan los días. ¿Será para este año o será para el famoso 92? Ya nos lo dirán, y mientras a esperar.

Pasamos al distrito II, que sí queremos manifestar nuestra inquietud por la mala asistencia que siempre nos toca, a pesar de gastar muchos millones que no sabemos dónde están ni quién se los puede haber llevado, porque desde luego aquí no están y lo queremos y vamos a explicar en esta reflexión desde esta asociación de vecinos Cervantes:

Doce años de mandato municipal; cuatro legislaturas, un centro de atención primaria cada legislatura para este distrito II.

Pues bien, vecinos, no tenemos nada más que uno; explicamos este lío que para algún lector pueda darse, pero sí diremos que uno y malo.

Nos acondicionan en Reyes Católicos un sótano debajo de unos pisos, el primer centro de atención primaria para los dos distritos, el dos y el tres; millones de pesetas gastadas para acondicionarlo, cuatro años en malas condiciones, ya que con frecuencia se rompían las tuberías de desagüe de los pisos y se inundaba el centro, que éste acogía a 12.359 asegurados para doce

médicos de medicina general y 12.349 para cuatro pediatras.

A la siguiente legislatura nos pasan a otro centro de atención primaria, en la avenida Núñez de Guzmán, construido en una zona libre del polígono Puerta de Madrid, con una sola altura, lo cual resultaba pequeño por su poca capacidad, ya que nos habían dicho que no querían estropear la estética de la zona. Y lo entendimos en su momento, hoy no, ya que casi enfrenta se autorizó la construcción de una iglesia a dos alturas dentro del mismo polígono.

Más millones gastados. ¿Van tomando nota de esta reflexión? Seguimos. De Núñez de Guzmán nos trasladan al centro de salud de Luis Vives. Allí nos encuadran a tres distritos, el II, III y VII, en 1989. Nos vuelven a trasladar a mediados del 90 solamente a los asegurados del distrito III. Antes del traslado vuelven a acondicionar unos locales comerciales en la calle Ramiro II en unas condiciones que les invitamos a que pasen y vean, denominado por algunos vecinos como «el corredor sin retorno» por su equipamiento con un pasillo muy largo, sin ventilación, con luz artificial, cuatro asientos para cada despacho; sólo disponen de luz natural los despachos de los médicos. Los denominamos despachos porque es lo que son en la práctica para 13.640 asegurados aproximadamente que somos en este distrito y los médicos sin un ayudante o enfermero/a, sin ningún historial del paciente, cambiándonos los médicos cada poco tiempo, etc. Más millones para acondicionar estos locales comerciales, que no serán los últimos millones ni los últimos locales.

Y así piensan seguir jugando a la democracia, mientras los vecinos en su desgracia sigan votando por los cambios en estas carreras de un lado para otro sin soluciones definitivas a los «corredores sin retorno».

Por todas estas razones llamamos a nuestros conciudadanos a la reflexión desde esta asociación de vecinos Cervantes, para y por una mejor salud pública.

AA.VV. CERVANTES

Lo urgente y lo importante

Hace más de 10 años, en estas mismas páginas de PUERTA DE MADRID, aparecía un artículo que llevaba por título «Lo urgente y lo importante». Aquel artículo abordaba uno de los problemas que más condicionan nuestras actuaciones diarias y que seguramente sea la causa de más de un estrés. Esta dicotomía, a la que entonces se hacía referencia, sigue estando vigente y tal vez acrecentada en nuestra sociedad con el paso de los años.

Si analizamos en qué utilizamos nuestro tiempo, es fácil que caigamos en la cuenta de que la mayoría de éste se consume en la resolución de múltiples problemas que van surgiendo a lo largo de la jornada; y en actuaciones mecánicas y/o burocráticas necesarias para nuestra acción, pero que no dejan de ser actos colaterales y de apoyo al eje central de nuestro trabajo o nuestra responsabilidad.

Esta forma de emplear el tiempo encierra varios peligros; por una parte, el desaprovechamiento de energías, al dedicarlas permanentemente a tareas menores; en segundo lugar la urgencia, que conlleva el peligro de la participación en la toma de decisiones; y por último, la capacidad de retroalimentación que tiene esta forma de hacer, puede conseguir que llegue a convertirse en un estilo de trabajo. En definitiva, lo urgente va invadiendo el espacio de lo importante dejando relegadas a un segundo plano la planificación, la formulación de objetivos y la fijación de estrategias.

Cada vez se da más, sobre todo en algunos niveles de responsabilidad, la figura de la persona ocupada y preocupada, sin tiempo para la reflexión previa a la acción, o sin tiempo para la evaluación que nos permite cuestionar, y en su caso corregir, nuestras actuaciones. Es decir, personas ocupadas en resolver lo urgente y sin tiempo para plantearse lo importante, lo que origina, primero, una cierta insatisfacción por el trabajo y, en segundo lugar, y como consecuencia, un trabajo mal realizado que refuerza esa insatisfacción.

Esta problemática tiene solución aunque no sea fácil.

La solución pasa, en primer lugar, por relativizar las urgencias, dándoles la importancia justa que en sí tienen; en segundo lugar, por reivindicar espacios de tiempo libre para ocuparlos en un ocio creativo que refresque las neuronas; y, en tercer lugar, pasa por realizar una buena distribución de tareas y funciones, asumiendo cada uno, en esta distribución, sus propias responsabilidades, es decir, practicando y asumiendo la delegación.

Relativizar las urgencias y encontrar espacios para el ocio, tan «sagrados» como los espacios de trabajo, es relativamente fácil o, en cualquier caso, sólo depende de tener una buena dosis de decisión y una nueva jerarquía en la ocupación de nuestro tiempo. Conseguir la distribución de tareas y funciones es más complicado porque choca con nuestro carácter individualista. No hay que olvidar que aquí es casi un axioma aceptado, que los mejores grupos de trabajo son los formados por un número de personas impar y menor de tres.

Seguir en esta dinámica de ocuparnos de lo urgente olvidando o relegando lo importante, nos obliga a pagar una doble factura. Por una parte una factura personal pues esto nos convierte en personas en exceso ocupadas y preocupadas, en muchos casos estresadas y, por lo tanto, ariscas y poco comunicativas. La segunda factura se deriva de lo anterior y tiene importantes connotaciones sociales, porque personas así resultan poco válidas para realizar o gestionar programas y proyectos de implicación comunitaria a cualquier nivel.

El tema es importante y requiere urgencia en su resolución si queremos recuperar una mejor calidad de vida individual y colectiva y una mayor eficacia de nuestros esfuerzos. Se acercan tiempos en los que, ya no es que sea importante, es que es vital que muchos de nosotros releguemos lo urgente a un segundo plano y nos centremos totalmente en lo importante, si queremos seguir en el camino de progreso al que hacía referencia la semana pasada.

Pablo SANZ

Gacetillas complutenses

Guadalajara y Alcalá

Desde hace un par de semanas la Caja de Guadalajara, recién instalada en Alcalá, viene publicando en este semanario un anuncio alusivo a la apertura de su nueva sucursal el cual me ha llamado muy positivamente la atención debido al interés que pone en resaltar lo mucho que tienen en común Alcalá y Guadalajara... No podría ser de otra manera, dado que yo personalmente me he encontrado en todo momento en la vecina provincia como si estuviera en mi propia casa y, siempre que he podido, he defendido asimismo esta comunidad de intereses entre las dos ciudades. Es pues de agradecer, y mucho, a esta entidad bancaria el espíritu hermanador del que hace gala, y lo es aún más desde el momento en el que no se trata por desgracia de un talante demasiado extendido entre las distintas instituciones, oficiales o privadas, existentes en ambas poblaciones.

Porque, aunque es evidente lo mucho que nos une, no menos cierto es también lo mucho que nos queda por hacer hasta que se pueda llegar a alcanzar la óptima correlación entre dos ciudades que, a pesar de sus vínculos y de su cercanía, han vivido tradicionalmente la una a espaldas de la otra. Vaya un ejemplo cualquiera de ello: En las librerías de Guadalajara, y con la honrosa y única excepción de la reedición de la *Historia de Alcalá* de Esteban Azaña, no existe un solo libro de temática alcalaína; aunque sí es posible encontrar con facilidad, irónicamente, los editados en provincias mucho más lejanas... Mientras que en las librerías de nuestra ciudad, por su parte, la situación es similar o incluso peor. Es de rigor, pues, fortalecer unos vínculos naturales de todo tipo que, nos guste o no, es preciso reconocer que hoy en día dejan mucho, pero mucho, que desear.

La iglesia de las Bernardas

O, por hablar con más propiedad, su fachada y su lonja. Por un lado, la cara: La reciente instalación de unos focos para iluminar la citada fachada, lo que redundará sin duda en una potenciación de nuestro patrimonio artístico. Por el otro, lamentablemente, la cruz: El aspecto de esta fachada no puede ser más deplorable crucificada como está con todo tipo de pintadas, contrapintadas y chafarrinones varios en toda la gama que va del

rosa al ocre pasando por diversos tonos naranjas... Rematada además con un cartel alusivo a la restauración de hace ocho años que nadie se ha molestado en retirar. Y por si fuera poco, tenemos también la recién arreglada lonja convertida en un sufrido y antiestético aparcamiento ya que, a pesar de lo escandaloso que resulta este incívico comportamiento de algunos conductores, su impunidad para hacerlo parece ser aparentemente absoluta. No costaría mucho trabajo terminar de adecuar convenientemente este bello rincón alcalaíno y, sinceramente, creo que merecería la pena hacerlo.

La estatua de san Ignacio

En otro de los rincones más recoletos y atractivos de Alcalá, la plaza de los Doctrinos, se alza desde hace treinta y tantos años una estatua de san Ignacio de Loyola, personaje sumamente vinculado a Alcalá del cual se celebra este año el quinto centenario de su nacimiento, razón por la cual Alcalá va a ser en estos próximos meses uno de los principales focos de atracción en todo lo relacionado con dicha conmemoración. Por esta razón es de lamentar doblemente el deterioro sufrido por el pedestal de esta estatua del cual faltan ya dos de los cuatro pináculos, uno desaparecido hace bastante tiempo y otro perdido recientemente. Ninguno de los dos ha sido todavía repuesto, y esto se traduce en un impacto visual sumamente negativo tanto para la estatua como para el conjunto de la plaza.

El Camarmilla

Este modesto arroyo, que discurre lamiendo los costados de varios barrios complutenses, suele presentar habitualmente un cauce en deplorable estado debido fundamentalmente al incivismo de algunas personas que no dudan en utilizarlo como vertedero. Una limpieza periódica del cauce, como ya se ha hecho en algunas ocasiones, sirve para subsanar momentáneamente el problema... Justo lo que tarda en llenarse de nuevo de basura. Por eso, quizá resultara interesante represar las aguas del arroyo de manera que el cauce se mantuviera en todo momento lleno de agua; así se podría evitar o, cuanto menos, dificultar el deterioro del mismo al tiempo que se podría conseguir un paseo fluvial que sirviera de solaz a los vecinos.

José Carlos CANALDA

POLIGONO INDUSTRIAL ALCALA.I

Vía Complutense, 117 (Junto a Mercadona)



ULTIMAS NAVES Y OFICINAS

VENTA Y ALQUILER DE:

* **Naves Industriales desde 200 a 800 m²**

2 aseos y oficina sin cerrar de 14 m² con teléfono

* **Oficinas de 60 a 144 m²**

(**Totalmente acondicionadas y listas para utilizar: Aire acondicionado, teléfono y rodapié electrificado**)

Información y venta:



CONSTRUCCIONES
SAN LEONARDO

Vía Complutense, 117 - Oficina 5. A. - Telf.: 882 30 00

Libro nuevo

Cervantes clave española

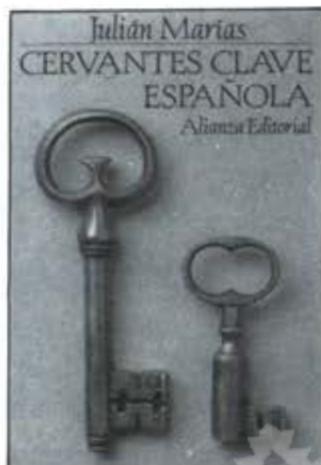
Julián Marías. *Cervantes clave española*. Alianza Editorial (Madrid, 1990), 270 pgs. 750 pts.

Es de deplorar que el maestro Julián Marías accediera a que esta primera edición haya salido al público en ese formato y con tan deficiente calidad del papel, si bien debemos considerar que esas características han abaratado la edición y harán que el libro alcance una mayor difusión.

El autor señala en el prólogo que, por ser tan extensa como variada la bibliografía cervantina, ha optado por analizar al Alcaláino desde su propia perspectiva. Así plantea las diversas cuestiones, contenidas en diecinueve capítulos, con auténtica originalidad y partiendo de planteamientos que ya había desarrollado anteriormente. «En 1966 —dice Marías— hice lo que podría llamarse un primer intento de esta visión: un ensayo titulado *El Español Cervantes y la España Cervantina*; creo que nunca se ha hecho sobre él ningún comentario. En algún sentido puede considerarse como el germen de este libro».

Dentro de esos caminos de reflexión y madurez —un cuarto de siglo— el autor plantea y desvela preguntas tales como ¿Quién fue Cervantes? ¿Cómo fue posible en la España de su tiempo? ¿Cuáles fueron sus trayectorias, su vocación o acaso sus vocaciones? ¿Cómo era España para que en ella fuera posible un escritor distinto de todos los demás pero que no podía ser más que español? ¿Qué ha significado Cervantes para la realidad española?, etc.

Así, ensayando en una perspectiva de madurez y de reflexión, se formula esas preguntas y nos ofrece un Cervantes «para lectores de una España —la suya— que es nuestra porque nos debemos a nuestros orígenes, porque ella moldeó nuestro tiempo». Pero —y esta es la conclusión a que es forzoso llegar—, «una vez dado Cervantes es imposible entender a España sin él». Y concluye que «no sólo la literatura española, sino la realidad entera de España, nos aparecen condicionadas por él».



Esta obra, sin duda, es más para reflexión que para lectura, salvo que esa lectura sea, a la par, de las obras de Cervantes; es, como señala e insiste el maestro Marías, para entender a España desde ella misma, porque Cervantes surge en ella, en la España efectiva y real, la preexistente por un lado, y por otro la que queda condicionada por él. Y es a caballo de dos siglos, del XVI y del XVII donde surgen y discurren las trayectorias vitales del Alcaláino, en cuya vida podemos descubrir una plural variedad de trayectorias que se imponen y condicionan. Porque Cervantes fue escritor, funcionario y soldado. Y recluso y poeta.

Este ensayo es más para leer a Cervantes en serio, enterándonos de lo que dice, esforzándonos en comprenderle como persona —con su circunstancia— y como escritor genial que estuvo durante veinte años sin publicar un solo libro «y de repente, en 1605, aparece con algo imponderable: una obra maestra. Algo que nunca se perdona es la genialidad, y más aún cuando todo el mundo cree que sabe a qué atenerse».

Las propuestas de *Cervantes clave española* son estimulantes, además de contener algunas, no pocas, para la interpretación de toda la obra del Príncipe de los Ingenios a la luz del pensamiento. Es una obra que invita a leer con una luz nueva. Es una propuesta para entender a Cervantes en su tiempo y en el nuestro porque su obra es inmortal.

ALCANARES

EL VAL
entre la Avda. LOPE DE FIGUEROA
y la C/. AVILA

2ª FASE
EN
VENTA

* **DUPLEX**
De 189 m/2 - 219 m/2 con parcela

* **CHALET**
De 253 m/2 con parcela

* **PISOS**
De 184 m/2

* **APARTAMENTOS**
De 60 m/2 - 116 m/2
(Aptos para despachos profesionales)

¡Auténtica promoción
para jóvenes y parejas!

* **LOCALES Y OFICINAS**
ZONAS AJARDINADAS CON PISCINAS



R E S I D E N C I A L

la cuna de
Cervantes



Información:

En la OFICINA DE VENTAS
DE LA PROPIA OBRA
Telf.: 882 62 03



Caleruega, 19 - 28033 Madrid
Teléfs.: 766 46 47 - 766 48 47

COMUNIDADES
FINAR, S. A.

Visite nuestro PISO Y CHALET PILOTO



Dos lápidas y una comisión

Burla burlando nos hallamos a las puertas de la última primavera anterior a 1992, año de la Exposición Universal y de los Juegos Mundiales. Y en esos umbrales tenemos a Sadam Hussein con el bigote por afeitarse, suponiendo que sea éste sólo el que ha de pasar por las manos del barbero; los mejores raparbas del momento no han podido aún con él. ¿Podrán subsistir, para cuando llegue el día de la rapa, nuestras estructuras turísticas?; y si no resisten, ¿podremos rehacerlas? Ardua cuestión que dejo para los políticos y los economistas.

Tomando esa cuestión por el principio, o sea por los pelos, se viene a los puntos de la pluma el recuerdo de un turista ilustre —como el caso de Angel F. Oruesagasti— que vino a Alcalá sediento de nuestra Cultura —él que era repartidor de ella— para beberla en las fuentes mismas; se llamaba Fermín Estrella Gutiérrez y era miembro de la Academia Argentina de Letras Correspondiente de las Mexicana y Venezolana de la Lengua. Todo ello como consecuencia de una vida, que ya estaba en su declive, consagrada a la enseñanza de nuestra Historia y de nuestra Literatura. Nada más volver a su tierra argentina —o lo que es lo mismo, de plata— se apresuró a enviarme un lote de sus publicaciones; entre él guardo con singular aprecio, bien firmes en su estante, dos libros que son ejemplares por todo: una insuperable Literatura Española y una recopilación de «Las principales y más entretenidas aventuras del Ingenioso Hidalgo». Ojalá nuestras autoridades culturales tomaran ese ejemplo para hacer algo similar, que no existe en el mercado de libros.

Nuestro recorrido por Alcalá fue mucho más extenso que aquel primero que hiciera

guiando a Oruesagasti. Dejamos para el final la visita al Colegio Mayor, en cuyo patio de Santo Tomás le mostré la lápida en bronce que hacía de clave o, por mejor decir, coronaba el dintel del paso al patio de Continuos. Mi erudición local, entonces algo más escasa que hoy, sólo me permitió ilustrarle diciendo que aquella obra de arte había sido un regalo de la República Argentina destinado a la Universidad de Alcalá. Don Fermín y su esposa expresaron un júbilo tremendo, tanto que a mí me pareció exagerado y mayor, creo yo, que el que manifestaron al hallarse en la Casa de Cervantes, de donde salieron, sin permitirme que lo hiciera yo, para comprar un sobre en el que pusieron unos cuantos pétalos de rosas del jardín.

Hoy, leyendo las páginas de *El Eco de Alcalá* (27-9-1919 y sig.) tropiezo con un suelto titulado «La Fiesta de la Raza en Alcalá», y en él descubro que esa lápida no es un regalo de la república hermana, sino de unos cuantos argentinos en colaboración con un grupo de españoles allí residentes, copia de la colocada en Buenos Aires, en la iglesia de San Francisco, para honra de la memoria de Cisneros.

La lápida vino acompañada de un retórico y extenso pergamino de cuyo texto hago omisión hoy, porque recogido está en el número 366 de dicho periódico. Pero hubo dificultades para instalarla pues vino como debía ser, sin provisión de fondos para ello. Y parece ser que fueron los Condueños, en cuya casa iba a ser instalada, quié-

nes improvisaron la cantidad necesaria. Tú que no puedes, ayúdame. Como asistió, entre otras autoridades, el ministro de Instrucción Pública, el presidente de los Condueños, señor López Linares, aprovechó la ocasión para intercalar en su discurso un párrafo solicitando una ayuda con la cual pudieran acabar la restauración de los edificios universitarios. A la estación del ferrocarril acudieron las autoridades locales precedidas por los maceros locales y de la Diputación Provincial, así como por la banda del Hospicio, estos últimos venidos de Madrid para la ocasión. Abrió la comitiva el concejal Síndico, a caballo, portando el estandarte (sic) de la Ciudad, rindiendo honores una compañía de Ingenieros y la banda del regimiento de caballería del Príncipe. Hubo banquete en el salón de actos del ayuntamiento; así que, todos felices, al final, acaso, comieron perdices.

El Rector de la Universidad Central, Doctor Carracido, como era lógico, discursó en loor de Cisneros, y el reportero de *El Eco* recogió puntualmente este párrafo que tiene no poco de promesa: «Así como se reza a Dios en los altares, así vendremos a rezar ante esta lápida que nos recuerda de modo perdurable al español ilustre que fue orgullo de su tiempo». Toda una improvisación que exige un reclinatorio al pie del monumento; sólo por si acaso...

Pero sí, sí; a finales de los años cincuenta la estatua de Cisneros fue desahuciada y puesta, con perdón, de patitas

en la calle. ¿A quién estorbaba? La lápida que nos ocupa y otra conmemorativa de la fundación de la Sociedad de Condueños, que estaba en el claustro bajo, en el lienzo donde ahora se abren los accesos al salón de actos, también fue arrinconada «para que no estorbara», dijo el arrinconador. Enterada la Sociedad de Condueños de estos desdenes y de estos riesgos elevaron respetuoso escrito para que se la permitiera instalarlas en su sala de juntas, pero sólo alcanzaron la merced de la de su fundación. La otra, la de bronce, anduvo de un lado para otro durante un par de años, hasta que, por fin, fue instalada al pie de la escalera del fondo, la que está a la izquierda del patio de Santo Tomás. Y está allí sin iluminación, escondida, como si más que una honra fuera un baldón. ¿Cómo la mostraremos cuando llegue el año 1992?

Claro que, para entonces, ya habrá vuelto a sus actividades aquella Comisión Municipal del V Centenario de algo que hoy parece un encuentro, pero que, en el criterio de quien esto escribe, fue el Descubrimiento y la Fusión; uno de los acontecimientos más trascendentales ocurridos a la Humanidad.

Si la Universidad de Alcalá, que no es Complutense por arte de birlo birloque, llegara a ser tan grande y tan activa como ansía su actual Rector, el Doctor Gala Muñoz, tendrá un museo donde pueda figurar ese bronce que constituye, si no lo qué dijo el Dr. Carracido, sí un testimonio cultural y un lazo que une a dos pueblos.

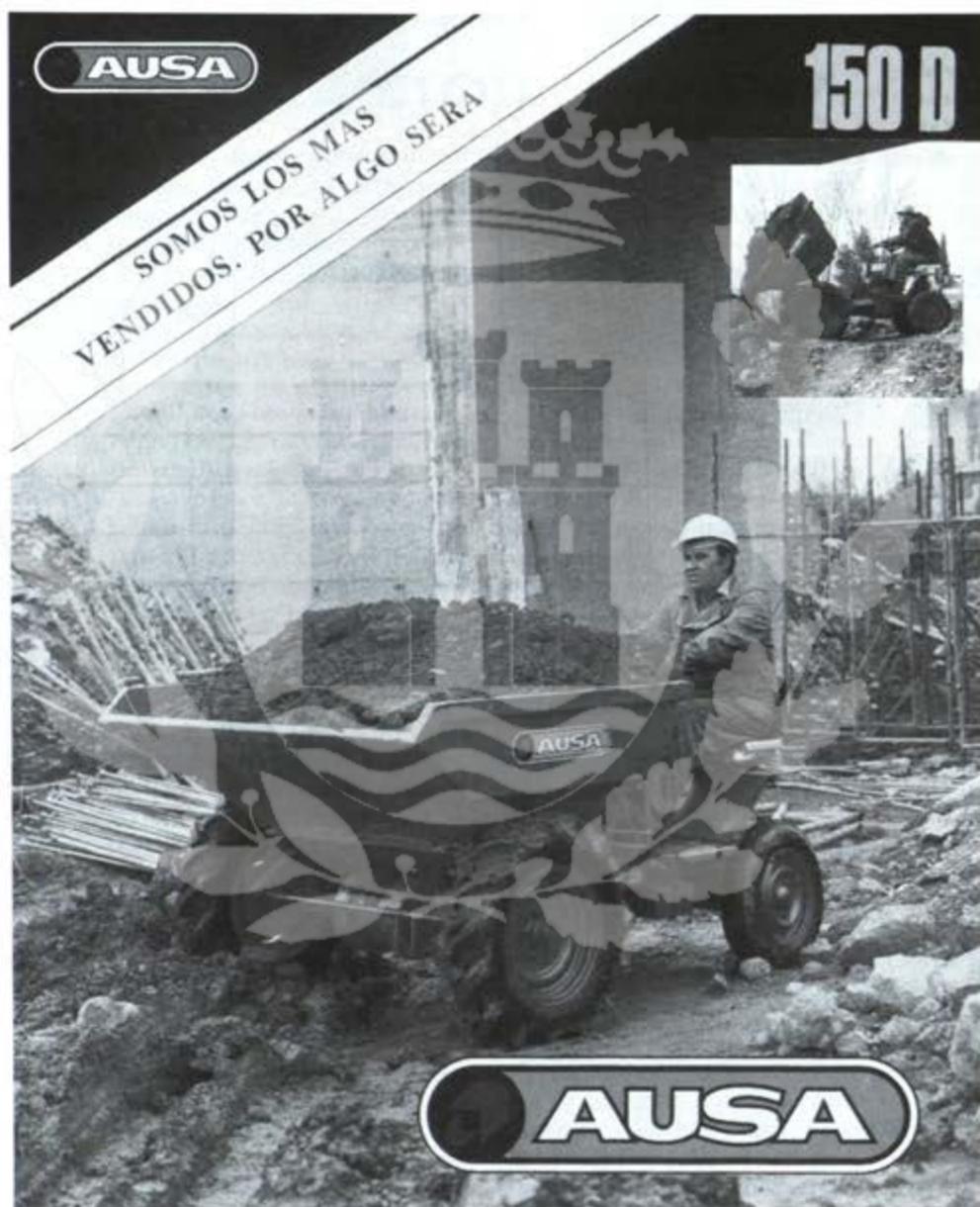
En fin; tengamos paciencia y esperemos a ver qué pasa con el bigote —o los bigotes— de Sadam Hussein, y adláteres.

José GARCIA SALDAÑA

CEDEBESA[®] INFORMA:

**CONSTRUCTOR, por mil pesetas diarias
puedes tener un dumper AUSA trabajando para ti
en las condiciones siguientes:**

- Puesto en tu obra
- I.V.A. incluido
- Gasto deducible a efectos fiscales, durante 36 meses .
- Te obsequiaremos con una AMOLADORA «MAKITA» con discos por valor de 50.000 pesetas



Distribuye: CEDEBESA[®] maquinaria de construcción y O. P.



El Ferial, 70
19002 - GUADALAJARA

Tels. (911) 22 09 80 Telefax (911) 22 10 43
22 48 50

Y ... LA PROXIMA SEMANA MÁS

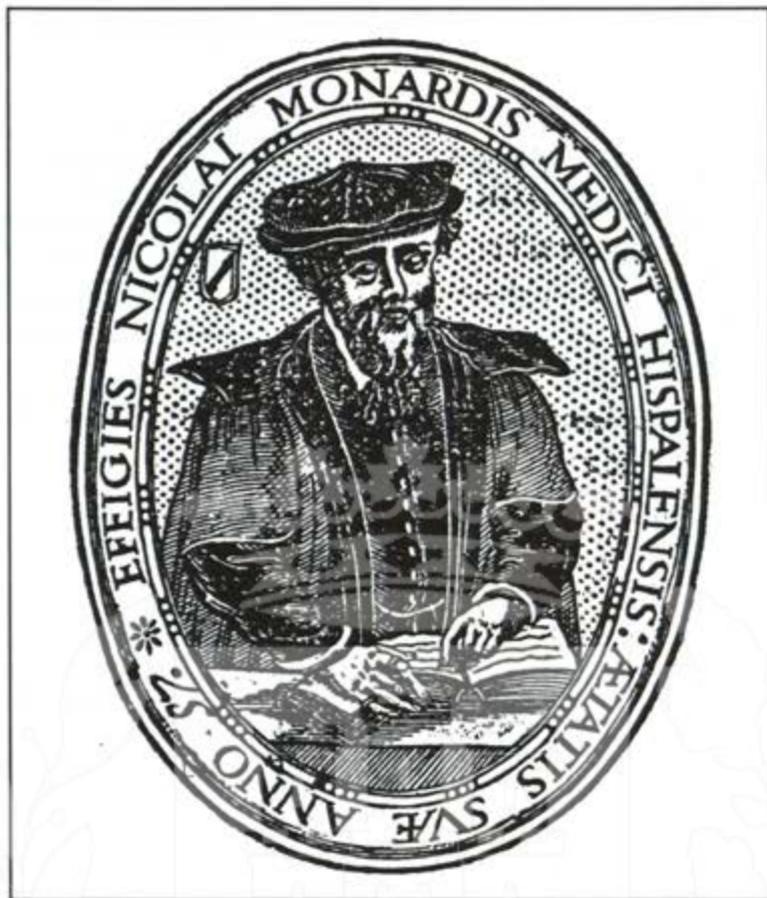
Una de las características más llamativas de los humanistas del siglo XVI es, sin duda, el carácter polifacético de los mismos, polo completamente opuesto a la rabiosa superespecialización que tan onnipresente está en la ciencia actual; condición ésta que no se limitaba únicamente al carácter de sus conocimientos sino también, y esto es quizá mucho más importante, al espíritu abierto de estos humanistas ante las distintas ramas del saber de su época. Dentro de este contexto los humanistas españoles fueron dignos émulos de sus contemporáneos europeos aunque, lamentablemente, sus esfuerzos no vendrían a tener en muchos casos la deseable continuidad dado que los espesos vientos de la Contrarreforma vinieron a acabar casi de raíz con la libertad de pensamiento que hubiera sido necesaria para que el humanismo arraigara definitivamente en nuestro país.

Es quizá por esta razón por la que una gran parte de los humanistas españoles resultan ser prácticamente desconocidos en su propio país a pesar de sus en muchas ocasiones inmemorables méritos; es de justicia, pues, dedicarles un recuerdo siquiera somero y en especial a aquéllos que, por tener vinculación con Alcalá, forman parte de la historia de nuestra ciudad. Este es el caso, entre otros muchos, de Nicolás Monardes, un médico y botánico sevillano que cursó parte de sus estudios en la universidad alcalaína. Repasemos, pues, brevemente su interesante biografía.

Nicolás Bautista Monardes y Alfaro nació en Sevilla en una época indeterminada que oscila, según los distintos autores, entre 1493 y 1512. Puesto que Monardes falleció en octubre de 1588, habría tenido 95 años en el primer caso y 76 en el segundo; considerando que la esperanza de vida en la España del siglo XVI era muy inferior a la actual, resulta más verosímil inclinarse por la segunda de estas fechas. Hijo de un impresor genovés avencinado en Sevilla y sevillano por su rama materna, Monardes cursaría estudios de medicina... Momento en el que nos encontramos de nuevo con discrepancias por parte de sus biógrafos. Así, algunos de ellos afirman que nuestro personaje cursó la totalidad de sus estudios en su ciudad natal; la mayor parte de ellos, por el contrario, hacen a

Los otros alcalaínos

Nicolás Monardes, médico y botánico



Monardes graduarse como bachiller —título que entonces correspondía a un grado universitario— en Alcalá primero en artes y filología en 1530 y posteriormente en medicina en 1533. El título de doctor en medicina lo recibiría sin embargo en Sevilla en 1547. En la universidad de Alcalá recibiría la influencia de Elio Antonio de Nebrija aunque no llegó a asistir a sus clases, lo que haría de Monardes un humanista.

Terminados sus estudios Monardes residiría hasta su muerte en la ciudad de Sevilla, donde ejerció la medicina alcanzando un gran renombre entre sus contemporáneos, tanto españoles como extranjeros, de los que recibió alabanzas de todo tipo. Índice de su prestigio es el hecho de haber sido médico personal de figuras tan importantes como la duquesa de Béjar, el arzobispo de Sevilla don Cristóbal de Rojas y Sandoval o el duque de Alcalá. Asimismo sería uno de los primeros médicos europeos que describieron la angina gangrenosa o diftérica. De su vocación

da cumplida idea el hecho de que continuara ejerciendo la medicina prácticamente hasta su muerte a pesar de ser poseedor de una cuantiosa fortuna que le permitía vivir con todo desahogo.

Pero si importante fue la labor de Monardes como médico, aún lo fue más como escritor, naturalista y botánico. Dedicado a actividades comerciales que fueron el origen de su fortuna, se aprovechó de esta circunstancia, y del hecho de que Sevilla fuera la puerta por la que entraban los productos americanos en España, para proveerse de productos originarios de América y en especial de plantas medicinales, de las que llegó a plantar un jardín botánico en su propia casa. Recurrió también a las colecciones y jardines que entonces existían en Sevilla, y tiene el mérito de haber descrito por vez primera varias especies vegetales originarias de América al tiempo que estudiaba minuciosamente otras tan conocidas como el tabaco, el maíz, la piña y el cacahuete entre otras. Fruto de este exhaustivo estudio es su

obra más famosa, la *Historia Medicinal de las cosas que se traen de nuestras Indias Occidentales, que sirven de medicina*; publicada en tres partes diferentes, sería reunida al fin en una edición completa en 1574 siendo reeditada en facsímil en 1988 con motivo de la conmemoración del cuarto centenario de la muerte de su autor.

No se acabó aquí la labor creadora de Monardes sino que se reflejó en numerosas obras muchas de las cuales alcanzaron varias ediciones y traducciones a distintos idiomas, lo que redundó en un bien cimentado prestigio internacional del mismo. Sin pretensiones de hacer una relación completa de las mismas, pueden citarse no obstante algunas de tema médico o farmacológico tales como *De varios secretos y experimentos de medicina*, *Diálogo llamado pharmacodilosis* (1539), o *Tratado del efecto de varias yerbas* (1571), entre otras. Dentro ya de las ciencias naturales, cabe destacar un estudio sobre las rosas y los frutos cítricos (hacia 1540), el *Libro que trata de la nieve y sus propiedades...* (1571 en su primera edición) o el *Diálogo de las grandezas del Hierro y como es el mas excelente metal de todos...* (1574), donde describe los principales yacimientos europeos y españoles así como las técnicas de labrado del hierro y el acero. Gracias a él se publicó también, en 1545 y prologada por el propio Monardes, la traducción de *Sevillana Medicina*, un manuscrito escrito en la baja edad media por el judío Juan de Avión en el cual se hace un estudio sanitario del clima, el aire y las aguas de la ciudad de Sevilla.

Viudo desde 1577 y arruinado al final de su vida, Monardes profesaría como sacerdote en una iglesia sevillana falleciendo, como ya quedó dicho, en 1588. Su memoria queda reconocida para la posteridad en el campo de la botánica merced al propio Linneo, el creador de la nomenclatura científica de las especies animales y vegetales, que bautizó con el nombre de *monarda* a un género de plantas labiadas, grupo al que pertenecen plantas tan conocidas como el tomillo, el romero, el espliego, la menta o el orégano. También dentro de la literatura brilla Monardes con luz propia al figurar en el *Catálogo de Autoridades de la Lengua* de la Real Academia Española.

José Carlos CANALDA

GT SERIE LIMITADA



ALFA 33 1.7 16 VALVULAS GTS

- Motor boxer
- Inyección Electrónica
- 16 Valvulas
- 1.700 c.c.
- 137 CV
- 208 Km/h
- De 0 a 100 en 8,2 segundos

2.058.000 Pts.

EQUIPAMIENTO DE SERIE.

- En ambas versiones
- Servodirección
- Cierre centralizado
- Elevadores eléctricos delanteros
- Cristales ahumados
- Limpialavientos trasero
- Volante ajustable
- Dos espejos retrovisores exteriores (GTS)
- Costuras de seguridad delanteros y traseros
- Llantas de aleación ligera (GTS)



ALFA: LA PASION
DE CONDUCIR.

VERSION ALFA 33 1.7 I.E. GT 1.850.000 Pts.

CONCECAR

ALCALA:

Ctra. de Barcelona, km. 31.300 (Junto a Pryconsa)
Tfns. 880 62 00 - 882 25 43 - 882 25 44

TORREJON:

Avda. Castilla, 12
Tlf. 676 88 11

- HORMIGONES • MATERIALES DE CONSTRUCCION
- MOVIMIENTOS DE TIERRA • URALITA • ISOVER
- AZULEJOS • PAVIMENTOS • CONTENEDORES...



Ctra. Villalbilla, km. 2
Telés. 885 92 81 - 885 96 31

28810 VILLALBILLA
(Madrid)

Programa de Semana Santa

Ya tenemos un avance de lo que será el programa de actos para Semana Santa, que una vez más se ha organizado en colaboración entre el Ayuntamiento, Cabildo de la Magistral y la Junta de Cofradías.

Día 24, Domingo de Ramos

12'30 h.

Bendición de Ramos en el Palacio Arzobispal. A continuación, Procesión, con una representación en vivo con las Cofradías de las Peñas.

Recorrido: Santiago, Imagen, Mayor, Santa e Insigne Iglesia Magistral. A continuación se celebrará la Santa Misa presidida por el Obispo.

Día 26, Martes Santo

23'00 h.

Solemne Vía Crucis. Santa e Insigne Iglesia Magistral, Santos Niños, R. Filipenses, M.M. Agustinas, Santa Ursula, Capilla del Oidor, Capilla de San Idefonso, Convento San Juan, C. Escolapias, Carmelitas, Imagen, Plaza Bernardas, San Felipe Neri, C. Cisneros, Santa e Insigne Iglesia Magistral.

Día 27, Miércoles Santo

24'00 h.

Pregón de Semana Santa. Iglesia de las Bernardas. Por don Luis García Gutiérrez.

A continuación, Procesión del Silencio, con el Cristo de las Peñas (Ecce-Homo). Recorrido: S. Juan, Santos Niños, Escritorios, Santa Ursula, Cervantes, P. Gumiel, S. Diego Bedel, Libreros, Santiago, Iglesia del Convento de las Carmelitas Descalzas de la calle de la Imagen.

Día 28, Jueves Santo

16'00 h.

Turno de Vela al Cristo de las Peñas por los Cofrades.

19'30 h.

Procesión de Nuestro

Padre Jesús de Medinaceli. Recorrido: Plaza Bernardas, San Juan, Santos Niños, Mayor, Plaza Cervantes, Tinte, Santiago, Plaza Bernardas.

Día 29, Viernes Santo

06'00 h.

Procesión del Santo Cristo de la Agonía, desde la I. Santa Ursula hasta la Magistral, por las calles: R. Marín, Plaza de Cervantes, Pedro Gumiel, San Diego, Beatas, Tinte, Santiago, Santa e Insigne Iglesia Magistral.

19'30 h.

Desde la ermita de los Doctrinos hasta la Magistral y después de quince años, Procesión de la Virgen de la Esperanza. C/ Colegios, Escritorios, sumándose a la procesión general.

20'00 h.

Procesión General:

Cofradías: Jesús de Medinaceli, Cristo de la Columna, Virgen de la Esperanza, Cruz a Cuestas, Cristo de la Agonía, Cristo de los Trabajos (sale por primera vez), Virgen de los Dolores, Santo Entierro, Virgen de la Soledad.

Recorrido: Iglesia Magistral, San Juan, Palacio Arzobispal, Santiago, Tinte, Libreros, Beatas, Cervantes, Mayor, Iglesia Magistral. En calle Mayor, despedida de la Soledad y el Cristo de las Peñas..

Saetas: Centro Municipal de Salud y Casa de Cervantes.

Día 30, Sábado Santo

23'00 h.

Desde el Palacio Arzobispal, hasta la Santa e Insigne Iglesia Magistral, Procesión de las Antorchas.

Humor

CONCEJALÍA DE PERSONAL DEL
AYUNTAMIENTO DE ALCALA

CONTRATACIÓN
LABORAL.

AQUÍ DEBE
DE SER.

LA VERDAD, YO
NO DOY CRÉDITO
A LOS RUMORES DE
CLIENTELISMO EN LA
CONTRATACIÓN.

SECC

OYE ¿NO SE HA ESTO
EL AREA DE FUMIGACIÓN
E INSECTICIDAS?

NO, HOMBRE NO. ES O QUERRA
DECIR DEPARTAMENTO DE
TRABAJO.

ENTREMOS Y
LO VEREMOS

SECCIÓN DEL D.D.T.

¡¡ VAMOS A VER, QUEDAIS
DEMOCRÁTICAMENTE
ACEPTADOS TU, TU, Y TU.!!

CON QUE DEPARTAMENTO
DE TRABAJO ¿EH?.
ESO SIGNIFICA LO QUE
PONE. SECCION DEL "DEDETE".
SOLO QUE SE HAN COMIDO
LAS VOCALES Y EL ACENTO

HABER LOS SIGUIENTES.
ESTO DE LOS CONTRATOS
LO ARREGLO YO CON
UNA MANO
Y ME SOBRA
DE DOS.

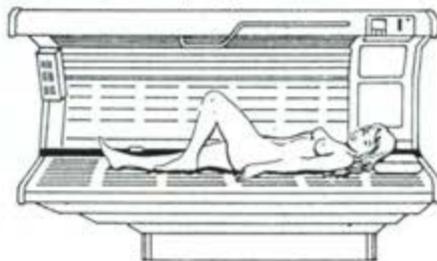
SECCION
DEL D.D.T.

Amor

GIMNASIO

SOLARIUM DE RAYOS U.V.A.

Bronceado rápido y eliminación de
acné, sin los peligros del sol.



SPORT-BODY

FISICO
CULTURISMO
Y
SAUNA

MATRICULA GRATUITA

DURANTE TODO EL AÑO

C/ ALFONSO DAVALO nº 6 - TLF. 881 37 41

Kingston Pub

Presenta

JAZZ

JUAN CERRO JAZZ QUARTET con:

- Antonio Moltó (Saxo)
- Julio Blasco (Bajo)
- Paco García (Batería)
- Juan Cerro (Guitarra)

Días 6 y 7 de marzo de 1991
a las 22 y 23'45 horas

C/. Santiago, 8 - Alcalá de Henares



GRUPO AREA
ASESORES

ABOGADOS - ARQUITECTOS
ASESORIA FISCAL Y LABORAL
ADMINISTRACION DE FINCAS
ASESORAMIENTO Y GESTION DE EMPRESAS
LICENCIAS DE OBRA Y DE APERTURA
PROYECTO Y DIRECCION DE OBRAS

c/. Toledo, 10 - Bajo A ALCALA DE HENARES
Telfs.: 883 16 65 - 883 17 33 - FAX: 885 16 65



Hotel El Bedel

ENTURSA

TV. EN HABITACIONES - ***
CAFETERIA - BAR
Platos combinados

COMUNIONES - CONGRESOS - CONVENCIONES

Plaza de San Diego, 6 - Tlf. 889 37 00 - Alcalá de Henares

Saldrán a la calle a partir del próximo día primero de marzo

4.500 agentes censales harán en la provincia de Madrid la revisión del padrón municipal y el censo de población y viviendas

La misma labor requerirá cuarenta mil personas en todo el estado

El día 1 de marzo, 4.500 agentes censales saldrán a la calle en la comunidad de Madrid, y unos 40.000 en todo el Estado, para distribuir en todas las viviendas los cuestionarios de revisión del padrón municipal y el censo de población y viviendas. Estos agentes, que prestarán ayuda siempre que se les solicite, recogerán posteriormente los cuestionarios cumplimentados.

Pilotadas por el Instituto Nacional de Estadística y con la colaboración de ayuntamientos y comunidad de Madrid, padrón y censos, constituyen las operaciones estadísticas de más entidad que, cada diez años, se realizan en España. Se pretende obtener una información completa, actualizada y fiable sobre el número, distribución geográfica y características de la población y de las viviendas, que constituyen el marco imprescindible para la planificación razona-

ble de cualquier actuación de las administraciones públicas y de organismos o entidades privadas.

Con motivo de estos trabajos el *Departamento de Estadística de la Comunidad de Madrid, adscrito a la Consejería de Economía, ha organizado las Segundas Jornadas de Estadística Municipal*. Planteadas como foro de intercambio de ideas sobre el padrón y censos, pretenden debatir además los problemas comunes de la información básica, especial-

mente los de referenciación geográfica de la información. El objetivo es normalizar el trabajo estadístico de los municipios, comunidad y estado, de forma que pueda darse una colaboración en los esfuerzos, y se obtenga información comparable y mejor para las necesidades de las administraciones y los administrados.

Dichas jornadas se han celebrado los días 31 de enero y 1 de febrero en Santa Engracia 7, siendo clausuradas por Eugenio Royo, conseje-

ro de Economía. Dirigidas especialmente a las personas que gestionan los procesos estadísticos en municipios, comunidad de Madrid e Instituto Nacional de Estadística, también han recogido la visión de la realidad actual y de las perspectivas de futuro de los responsables políticos, que son, o deben ser, los principales destinatarios de la estadística pública.

Se preparan las jornadas «Música por la Paz»

Un grupo de jóvenes que se autodenomina «Kolectivo de Músicos Jóvenes Independientes», en colaboración con la junta de distrito II, quiere organizar unas jornadas denominadas «Música por la Paz», para los días 8, 9 y 10 de marzo en el centro cívico María Zambrano.

Todos los músicos o grupos musicales interesados en participar se pueden inscribir en el centro cívico María Zambrano los días 28 de febrero y 1, 4 de marzo a partir de las 19'00 horas hasta las 20'00 horas.



ILUSTRE COLEGIO DE ABOGADOS DE ALCALA DE HENARES

Anuncio

Se convoca concurso para la concesión del servicio de cafetería en los locales de este Ilustre Colegio.

Las proposiciones deberán presentarse hasta las catorce horas del día DOCE DE MARZO

en la Secretaría del Colegio (C/ Colegios núm. 1), donde se encuentra el pliego de condiciones a disposición de los interesados.

Alcalá de Henares, Febrero de 1991.



Mucha nieve para Alcalá El lunes nevó durante varias horas y hubo que tomar precauciones

Esta semana comenzó en Alcalá con lo que en otro lugar se consideraría un espectáculo romántico: una nevada de esas que no suelen ser muy frecuentes en esta ciudad porque, si bien es verdad que aquí nieva casi todos los años, siquiera de un modo «testimonial», la nevada del lunes fue más intensa y más duradera de lo corriente, algo bastante molesto y hasta peligroso aquí.

La consecuencia fue que en algunos lugares, como las cercanías de la plaza de toros y la acera del ayuntamiento, cuyo pavimento era una pista de patinaje,



Izquierda Unida insiste sobre el control del Boletín Municipal Pide que se reúna la comisión de seguimiento para elaborar esa publicación municipal

Modesto Quijada busca un lugar para el museo nacional de fotografía

El grupo de concejales de Izquierda Unida en el ayuntamiento de Alcalá, ha enviado una carta al alcalde, Florencio Campos, con fecha 14 de febrero de 1991 en la que reiteran la necesidad de que se reúna la comisión de seguimiento de todas las fuerzas políticas representadas en el ayuntamiento para la elaboración del boletín municipal.

En la carta, IU recuerda que la creación de esta comisión de seguimiento fue un acuerdo plenario de la sesión ordinaria celebrada el pasado día 15 de enero, en la cual además se reprochó al actual jefe del gabinete de prensa, Francisco Muñoz, el cual días después arremetió contra IU acusándolos de hipocresía respecto a los medios de comunicación.

Tras el acuerdo plenario, los tres grupos de la oposición enviaron el pasado día 29 de enero una carta dirigida al propio alcalde en la que textualmente se decía que «habiendo pasado ya más de dos semanas sin que dicha comisión haya sido convocada, es por lo que nos dirigimos a usted para solicitarle que se dé cumplimiento al acuerdo plenario». Según ese acuerdo, el boletín municipal, criticado por la oposición como propaganda del equipo de gobierno socialista, debe cumplir los fines para los que fue creado.

En su última misiva del pasado día 14 de enero, IU manifiesta que la publicación del gabinete de alcaldía tras el acuerdo plenario se ha realizado sin la convocatoria

de la comisión de seguimiento, por lo que reitera la necesidad de la celebración de la mencionada reunión.

Modesto Quijada busca sitio para el museo nacional de fotografía

El concejal de Cultura, Modesto Quijada, manifestó en la sesión plenaria del pasado martes día 19 de febrero, que con la ayuda de técnicos y expertos en fotografía, se encuentra buscando el lugar idóneo para la



instalación de un museo nacional de fotografía.

Quijada respondió de esta forma a la pregunta del

grupo de concejales de Izquierda Unida relativa al anunciado museo nacional que en un principio se pensó instalar en el antiguo matadero municipal.

En su pregunta, los concejales de IU señalaron que la idea de instalar el museo nacional de fotografía en el antiguo matadero, viene de hace varios años. Sin embargo el local va a ser destinado finalmente como Centro de Comunidades Regionales, «idea que consideramos positiva para las casas regionales ubicadas en nuestra ciudad y que enriquecen con sus actividades y experiencias el acervo cultural de Alcalá».

En el planteamiento de su pregunta IU señaló que dotar a las casas regionales de un local digno para desarrollar estos menesteres «nos parece muy acertado».

Sin embargo IU concluyó el planteamiento de su pregunta indicando que la creación del museo supone dotar a Alcalá de un interesante equipamiento cultural, «por tanto vemos necesario que se habilite un nuevo inmueble».

IU preguntó acerca de la aplicación de la PSP en Alcalá

El grupo de concejales de IU preguntó al alcalde de Alcalá, Florencio Campos, acerca de la aplicación de la Plataforma Sindical Prioritaria a los trabajadores de Alcalá, durante la sesión plenaria del pasado martes 19 de febrero.

Según IU, el alcalde inició ya hace meses conversaciones con las centrales sindicales de Alcalá, a petición de éstas, para negociar la aplicación de la PSP a los trabajadores alcalaínos.

«Nuestras noticias son pesimistas, en el sentido de que las mesas de negociación constituidas no se han reunido desde hace tiempo», señala IU en el enunciado de su pregunta al pleno, que apuntó la impresión de falta de voluntad política de concretar dicha PSP.

En tal sentido, IU preguntó al alcalde en qué situación se encuentra esta negociación, a lo que Florencio Campos respondió que lo ignoraba pero que en cualquier caso la situación depende de la composición de las mesas de negociación. IU también preguntó por los motivos de su estancamiento actual a lo que respondió Campos diciendo que esa era una cuestión que habría que buscar en las actas de las reuniones de las mesas.

Por último, IU preguntó qué expectativas de abrir estas negociaciones tiene el equipo de gobierno. Florencio Campos señaló que abrir negociaciones supondría cancelar las ya existentes.

Centro de Asistencia Dental ALCEDENT, S.A.

- Revisión y Diagnóstico (Gratis)
- Implantología
- Ortodoncia
- Odontopediatría
- Prótesis dental

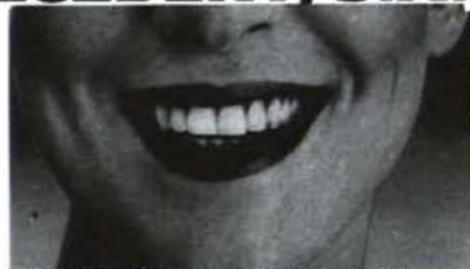
- Tratamientos estéticos y funcionales
- Blanqueamiento dental
- Fundas de cristal ceramizado
- Etc...

4 MODERNOS GABINETES ATENDIDOS POR PROFESIONALES ESPECIALIZADOS

Horarios: Lunes a Viernes de 9'30 a 13'30 y 16'00 a 20 horas.

Sábados, de 9'30 a 13'30 horas.

c/. Del Río Manzanares, 4 (Nueva Alcalá) - ALCALA DE HENARES



RESERVE DIA Y HORA

Telfs.: 888 12 12

888 17 17

Este año se pondrán 150 contenedores más Alcalá produce diariamente 230 toneladas de basuras urbanas Se ampliarán las zonas de limpieza viaria

Con 230 toneladas de basuras recogidas al día, Alcalá de Henares es una ciudad con una de las medias más altas de España. Cespa, empresa concesionaria del servicio de limpieza —tanto viaria, como de recogida de basuras—, suministra el personal: unos 150 trabajadores durante todo el año, 7 de limpieza para domingos y festivos y 21 para recogida de basuras los domingos; y el material: unos 1.500 contenedores, además de una docena de camiones, barredoras y diverso material para limpieza.

El esquema, que se va a seguir en lo referente a la limpieza en la ciudad en 1991, no va a variar de forma sustancial con respecto al año pasado. Unos 150 contenedores se incorporarán este año, de los que 120 se ubicarán próximamente en los siguientes distritos: distrito II: 20; distrito III: 20; distrito IV: 15; distrito V: 20; distrito VI: 15; distrito VII: 11; distrito VIII: 16.

El servicio de limpieza de la ciudad se amplía conforme se van habitando nuevas edificaciones. Este año se está incidiendo en la zona de chalets de El Val que, progresivamente, va produciendo una gran cantidad de basuras. También la zona de Iviassa, la que se encuentra en la carretera de Camarma, es un núcleo importante en el que se están incrementando los efectivos.

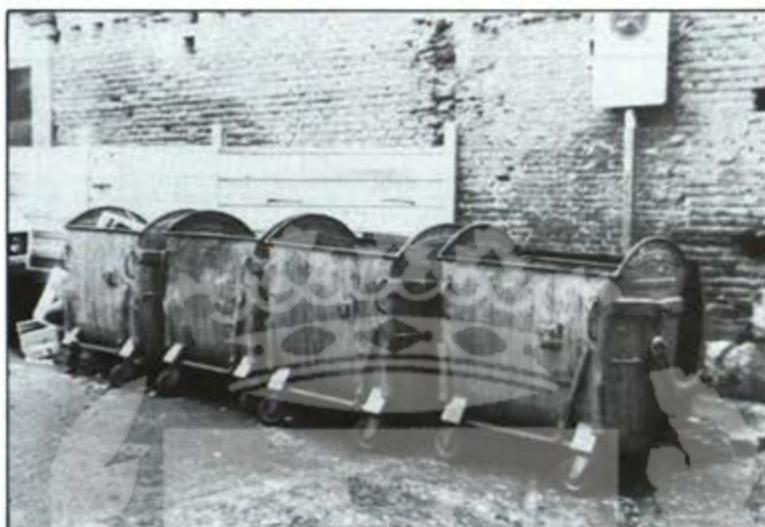
Cespa, concesionaria del servicio de limpieza

Cespa es la empresa contratada, por el ayuntamiento de la ciudad, para la realización del servicio de limpieza. Esta empresa lleva ejecutando este servicio desde 1985, año en el que empezó con unos 200 ó 300 millones de presupuesto, y seguirá llevándolo a cabo hasta 1993. El presupuesto actual es de unos 600 millones.

Los servicios realizados por Cespa van desde la recogida de basuras domiciliarias y la limpieza viaria de calles, hasta la recogida de enseres (un día a la semana), de animales muertos, de jeringuillas en ambulatorios (un día a la semana), y de ramas (poda de árboles). También limpieza de paptadas, solares (escombros), y recogida de basuras en mercados y galerías comerciales todos los días por la mañana.

¿Cómo se limpia la ciudad?

La limpieza de la ciudad complutense está dividida en



dos actuaciones principales: la limpieza viaria y el servicio de recogida de basuras.

Con respecto al primer punto, Alcalá de Henares está dividida en 64 zonas de limpieza. Cada distrito, de los ocho existentes en la ciudad, está diversificado en unas ocho secciones. El horario que se sigue es de 7 a 14 horas, en invierno; y de 6 a 13 horas, en época estival. El personal está compuesto por 62 barrenderos (que suelen llenar al día unos 2 ó 3 carros), 6 conductores, 9 peones brigada y 3 encargados, durante todo el año; los domingos y festivos: 7 peones barrenderos. El material utilizado para tal servicio: 2 camiones brigada, 2 cisternas de 8.000 litros, 2 barredoras de 2'2 metros cúbicos, 1 barredora de 4'2 metros cúbicos, 1 pala mecánica y 1 máquina de vapor.

Las barredoras, llamadas popularmente máquinas-escoba, son vehículos de apoyo que se han incorporado recientemente. El sistema teórico que debería seguirse es el siguiente: primero, los camiones cisterna, a través de la expulsión de agua, quitan la tierra de la carretera, que va a parar a los bordillos. La máquina está preparada para barrer los bordillos y quitar la tierra. El inconveniente es que, en muchas ocasiones, los

automóviles aparcados impiden una mayor eficacia de estas máquinas.

La ciudad complutense es una de las ciudades españolas con mayor índice de basuras recogidas al día: 230 toneladas. Así, la cantidad de basura por persona en Alcalá es de 1'70 kg., siendo 1'20 kg. en la capital de España. Una de las causas de este alto índice podría estar en el elevado nivel de consumo del ciudadano alcaláino, sobre todo si apuntamos la circunstancia de que, últimamente, una gran cantidad de premios de lotería hayan recaído en nuestra ciudad.

El servicio de recogida de basuras está dividido en 9 rutas de recogida, con 2 viajes por noche, unas 14 toneladas de basura, que van a parar al vertedero municipal. El horario comienza a partir de las 22 horas y se suele acabar a las 3 ó 4 de la madrugada, aunque en época de fiesta el horario se amplía hasta más tarde. El personal, durante todo el año, es el siguiente: 1 encargado, 10 conductores y 21 peones; los puestos de trabajo, sólo para los domingos, están integrados igualmente por 1 encargado, 10 conductores y 21 peones. El material recoge: 4 camiones de 16 metros cúbicos, 4 camiones de 20 metros cúbicos, 1 camión de

18 metros cúbicos y 2 camiones reserva de 18 metros cúbicos; además, 1 lavacontenedores y 1.326 contenedores de 1.100 litros de capacidad.

En cuanto a los contenedores de vidrio, hay unas 40 unidades repartidas por toda la ciudad, de las que 8 están en estos momentos en reparación. La estrategia, que se siguió a la hora de instalar estos contenedores, fue la de colocarlos preferentemente cerca de las galerías comerciales, donde las amas de casa vaciaban sus botellas de vidrio no retornable, antes de realizar sus compras.

Toda la basura recogida va íntegramente al vertedero municipal. Según el concejal de Medio Ambiente, José Luis Herrero, hace poco el vertedero era utilizado por 11 pueblos aledaños, siendo el municipio alcaláino el que corría la mayor parte de los gastos. Además, el sistema que se seguía era el de compactar y prensar la basura con una máquina de grandes dimensiones. El resultado es que los desperdicios daban muchos olores y, con el viento, volaban una gran cantidad de papeles. En la actualidad, la Comunidad de Madrid es la que se hace cargo de la explotación del vertedero. El proceso consiste, ahora, en que cada día una máquina extiende las basuras y las cubre con unos 8-10 centímetros de tierra. El problema de los olores y de la expansión de la basura con el viento ha desaparecido.

La mentalización del ciudadano, elemento imprescindible para la limpieza de la ciudad

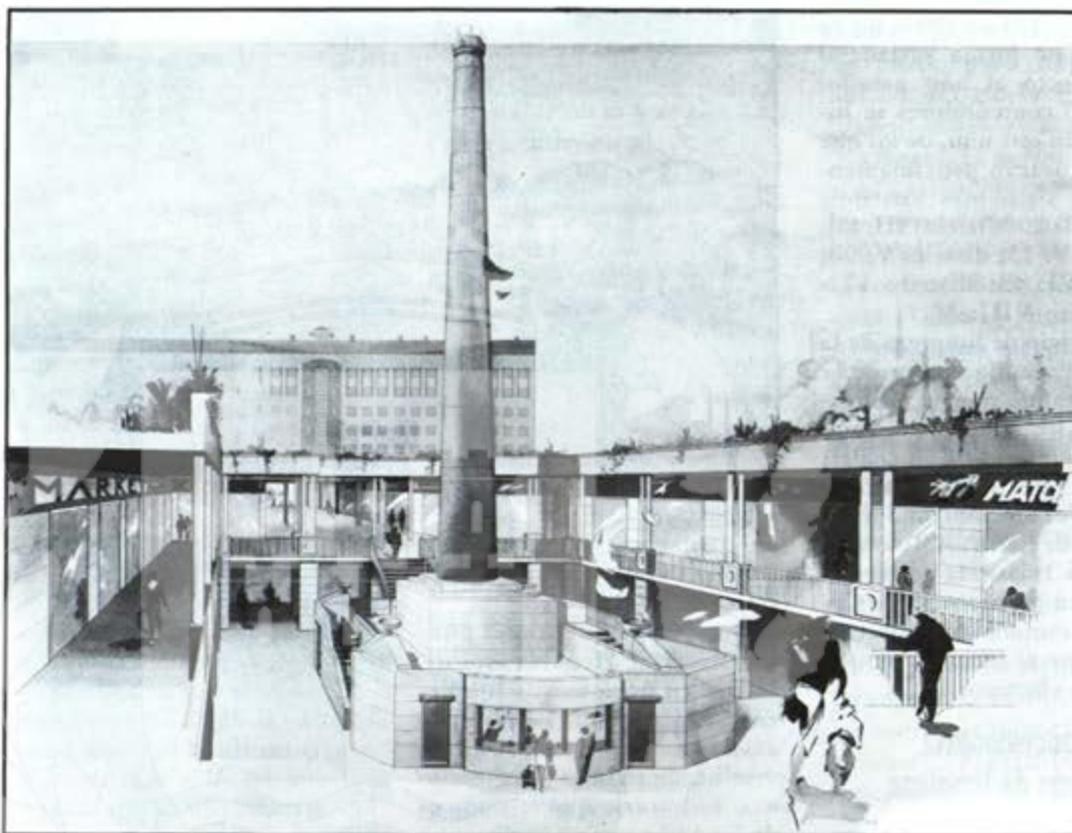
«Alcalá de Henares es una ciudad limpia en estos momentos, aunque para mantenerla así hay que pasar por la mentalización del ciudadano», afirma José Luis Herrero, concejal de Medio Ambiente. En la ciudad complutense, hay unas 2.000 papeleras, aunque sólo sea uno de cada cuatro ciudadanos el que tire el papel a éstas. «Las últimas campañas de concienciación han ido dirigidas más que a los niños a los adultos», dice Herrero, «los niños están más mentalizados». Los barrenderos se quejan de lo poco que dura limpia una zona por la que acaban de pasar: «A los 5 minutos de haber limpiado una calle, vuelve a estar sucia. No se ve nuestro trabajo», afirma un barrendero.

HERCESA

C. Angel Martín Puebla, n.º 28
(junto a la antigua Cárcel de Mujeres).
Teléfonos: 911/ 22 53 72 y 23 13 94
GUADALAJARA



Imagine su comercio aquí:

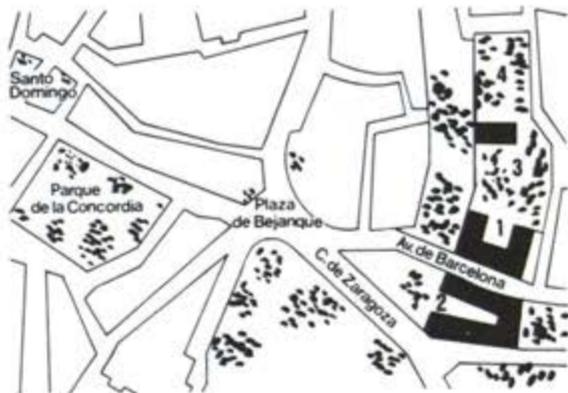


Más de 10.000 m² de superficie comercial organizados en el más completo y moderno CENTRO COMERCIAL, con locales desde 30 m², donde usted puede realizar LA MEJOR INVERSION.

Dotado con todas las instalaciones y servicios que exige una gran superficie comercial (elevadores, escaleras mecánicas, sistemas de seguridad, ...).

Aparcamiento público con más de 300 plazas al servicio del Centro Comercial.

Ya a la venta



1.Viviendas 2.Centro comercial 3.Zona verde 4. Zona deportiva

Financia **iberCaja** €



A la izquierda, la maqueta que corresponde al proyecto de la plaza Mayor; a la derecha, la iglesia y parte de la escalinata que divide los tres niveles de la remodelada plaza.

De la plaza mayor del pueblo y otras cosas...

«A Daganzo ha llegado la revolución del trabajador», dice su alcalde, Emilio Valladar

La remodelación de la plaza Mayor de Daganzo está en plena fase final. Ahora ya se trata de hacer retoques que a veces tienen un proceso prolongado, y que hacen que Emilio Valladar, alcalde del pueblo nos diga: *Mira, para la inauguración no me atrevo a fijar una fecha, depende de varias cosas, teniendo en cuenta que puede que entremos en campaña electoral y no es correcto, si antes no hemos inaugurado, hacerlo en ese momento...*

Y en verdad es que la plaza Mayor de Daganzo de Arriba significa mucho para los habitantes de nuestro vecino pueblo. Centro de atracción, congregación de festejos, visita obligada a la iglesia para toda clase de actos, plaza de toros, gestiones municipales... Una plaza cuya fisonomía no se hallaba actualizada y a la que el alcalde, con el apoyo de su equipo, quiere poner en condiciones para un uso más agradable, sin pisar barro en invierno, sin que sea una solanera insoportable en verano, etc. La realidad es que, aunque parece que la mayoría del pueblo está de acuerdo con el alcalde, no se da la unanimidad, aunque hay quien asegura tajantemente que «se llamaba plaza a lo que siempre ha sido una era en el centro del pueblo».

Hablamos de Daganzo con Emilio Valladar, su alcalde, y nos interesamos para empezar por la historia del pueblo.

— Oye, Emilio, ¿qué historia tiene Daganzo de Arriba?

— Daganzo puede que tenga más historia de tiempos del

«Se puede decir que estamos haciendo la plaza, ya que antes había una fuente y barro»

«Daganzo no se termina aquí; hay otras muchas cosas que hacer»

pasado que del presente. En los legajos antiguos de Daganzo de mil cuatrocientos y algo, se habla de los Hurtado de Mendoza, Conde de Coruña, de los Alba..., una serie de personajes que dieron su historia a Daganzo. Quizás en este último siglo sea cuando menos historia haya tenido Daganzo.

— En fin, ¿un pueblo siempre de señoritos?

— Parece ser que uno de los primeros indicios de pueblo, fue en los alrededores de la ermita de la Virgen del Espino, que parece se llamó Almanzanejo o algo así. Digo esto, por los restos de cimientos y ladrillos que todavía hay en esa ermita.

— Y hubo un Daganzo de Abajo.

— Efectivamente, hasta el año 1890 hubo supervivientes en Daganzo de Abajo. No sabemos

los motivos, ni conocemos los criterios que se siguieron para la desaparición de ese pueblo y la distribución de su territorio. Estaba situado al sur de Daganzo de Arriba, aguas abajo del arroyo de Velasco o del Monte, a unos tres kilómetros.

— ¿Emilio Valladar será alcalde para toda una eternidad?

— En principio, cuando te presentas, no sabes si vas a salir y luego tampoco sabes el tiempo que vas a durar. La buena voluntad tuya puede ser mal interpretada. Llevo ocho años, en los que creo que Daganzo ha ganado mucho, sin que sea yo el más adecuado para decirlo, sino los vecinos. Pero como pronto habrá esas elecciones municipales, los vecinos tendrán una oportunidad de expresarse y decir si están o no de acuerdo con

su alcalde o con las cosas que se han hecho.

— Por la tradición de Daganzo ¿se ha producido en este pueblo la revolución del mundo obrero?

— Ha llegado la revolución del trabajador. Ha cambiado la forma de trabajar, digamos. En Daganzo, recuerdo cuando era un niño, que había pastores y labradores (el del garrote y el de la mula y el arado). Los dueños de los pares de mulas y de tantas ovejas vivían como señoritos, vivían muy bien y no trabajaban. Ahora todos trabajan en sus labores, porque el obrero ha cambiado; del trabajo de sol a sol ha pasado a sus ocho horas y en la industria. En eso ha ganado. La industria vino a Daganzo hace bastante tiempo, pero en los tres o cuatro años últimos está mucho más incrementada.

— Háblanos de tu plaza.

— Ha sido una lucha constante, y de alguna forma una meta, el querer arreglar la plaza. Se puede decir «hacer» la plaza, puesto que antes teníamos una fuente en el centro y barro alrededor, con casas que no tenían acera por donde comunicarse. Se ha pretendido amueblar una plaza para el disfrute, ya que nuestra plaza no tenía ninguna vida, a excepción de las fiestas patronales. Con los disgustos que todo esto lleva consigo, ya que parece ser que tradición va unido a conservadurismo y estática, sin podernos adaptar a las circunstancias de la vida y hacerla que sea algo vivo todo el año. Entonces surge la idea de pedir a la consejería de Ordenación del Territorio que nos hagan la plaza. Y nos hacen una



Sobre estas líneas, últimos retoques al porche y terraza anexa a la fachada del ayuntamiento; a la izquierda, Emilio Valladar inspecciona el plano de la plaza con uno de los técnicos que intervienen en la remodelación.



plaza a la que el pueblo no tiene que contribuir con ningún duro y creemos que se convertirá en una plaza habitable: van a poder jugar los niños, se va a poder tomar el sol sentado en sus bancos y habrá tertulia.

— ¿En qué consiste la reforma y cómo quedará?

— La plaza quedará con tres alturas: una zona de circulación de vehículos para casos de emergencia, otra altura que consiste en una plataforma en la que vemos van todas las farolas, bancos y árboles y una zona plana abajo, en la que se harán las diversas actividades o desde donde se presenciarán las actividades, dependiendo desde dónde se hagan éstas. Hay también una zona de terrizo donde se podrá estar en contacto con el suelo de la plaza. A la fachada del ayuntamiento se le ha incorporado un porche con terraza, para que este edificio municipal tenga más sentido de ayuntamiento y donde se puedan acoger toda una serie de personas que nos visiten en alguna celebración de fiestas o cualquier otra recepción.

— ¿Te encuentras en estos momentos como un triunfador?

— No me gusta esa palabra. Si me encuentro satisfecho por lo que he conseguido para mi pueblo. Aquí no vale hablar de triunfalismos. Tenemos unas aspiraciones, que quieres luchar, que ves cómo a medida que pasan esos ocho años que llevo como alcalde, has conseguido muchas más cosas que otros alcaldes en el triple o cuádruple de años. Pero Daganzo no se termina aquí, hay muchas cosas que hacer y se podrá seguir luchando por nuevas metas.

— El futuro de Daganzo ¿adónde va?

— Por el crecimiento de la industria en Daganzo, por la demanda que hay de suelo, no cambiaría la situación del pueblo de Daganzo por ningún otro pueblo de la comarca. Se está hablando de un círculo de oro de la comunidad de Madrid que lo formamos estos pueblos un poco al norte de Alcalá. La autopista de peaje Madrid-Zaragoza nos coge en el término de Daganzo. Pensamos que nos interesaría una recalificación de suelo, ya que hay varias empresas de volumen que necesitan de veinte a veinticinco mil metros para instalarse y un sitio realmente muy idóneo en esta zona de Daganzo de Arriba.

Y la vida sigue. El desarrollo de nuestros pueblos es imparable, y si Alcalá ha crecido de tal forma que todos la sufrimos, Daganzo de Arriba está ahí para beneficiarse de tantas ventajas que tiene por ahora: asequible de comunicación, tranquilo de estancia, los servicios necesarios, y además una coqueta plaza mayor que un día, cada vez más cercano, se inaugurará por todo lo alto. Ese día sonarán la música y los cohetes.

ATILA-NO

CODISAN

SERVICIO DE CONTENEDORES



- Contenedores
- Recogida de escombros y residuos industriales
- * Servicios arena y aridos

PRESUPUESTOS SOBRE LIMPIEZA DE SOTANOS Y LOCALES

Telfs.: 882 32 77 - 882 32 16

C/. Andrea Doria, 13 - ALCALA DE HENARES

IMPERMEABILIZACIONES

CASTRO

- GOTERAS
- TERRAZAS
- CANALONES
- CUBIERTAS

GARANTIA HASTA DIEZ AÑOS

Telfs.: 656 04 31 - 880 83 87

CALEFACCION ELECTRICA

Sistema de acumulación mediante energía nocturna

- * Presupuestos sin compromiso
- * Rapidez en nuestros trabajos
- * Garantía de nuestras instalaciones
- * Exposición en c/. Era Honda, 23.



IDEA, S.A. - Telf.: 880 41 10

⚡ AHORRO DEL 60% EN EL RECIBO DE LA LUZ

SERVICIO OFICIAL



ASERCO

- VENTA Y EXPOSICION DE VEHICULOS NUEVOS
- REPARACION GENERAL Y RECAMBIOS
- GRUA

Antigua CTRA. MADRID-BARCELONA, Km. 31'700 (VIA COMPLUTENSE, 108)
Telfs.: 889 17 46 - 889 18 98
ALCALA DE HENARES



TINA
Peluqueros
Estilistas

Perfumería
Lencería
Bisutería
Regalos

BELLEZA
UÑAS de:
gel, porcelana
fibra de vidrio

Reservas al Telf.: 889 00 30 Avda. de Avila, 22 (El Val)



Desde 1979 en Alcalá

CENTRO DE PSICOLOGIA CLINICA Y ESCOLAR

- LOGOPEDIA
- RETRASO ESCOLAR
- TRASTORNOS VOZ
- DEPRESION
- TERAPIA FAMILIAR
- TERAPIA PAREJAS

Mañanas de 12 a 2, Tardes de 4 a 8'30
c/. Lope de Vega, 19 - Teléfono: 880 12 24 (previa petición)

Dirigido especialmente a los alumnos en últimos años de carrera

El comité local de AIESEC prepara una «semana de empleo» para abril

La Asociación Internacional de Estudiantes de Ciencias Económicas (AIESEC), a través de su comité local de Alcalá, está preparando, para los días 15 a 19 de abril del presente año, «una semana de empleo», dirigida a los alumnos de la facultad de Ciencias Económicas y Empresariales en general, y en especial a los que, por estar cursando los últimos años de carrera, han de planificar su entrada en el mundo del trabajo.

Para llevar a feliz término este proyecto, se precisa la ayuda de las empresas que, por estar vinculadas con la Universidad o por tener en sus planes de empleo la admisión de recién titulados universitarios, están dispuestas a ayudar de una u otra forma a que la idea se lleve a cabo.

¿Qué es AIESEC?

AIESEC (Asociación Internacional de Estudiantes de Económicas y Empresariales) es la mayor asociación internacional apolítica y no lucrativa.

Entre sus objetivos figuran el mejorar la formación de los estudiantes, fomentar y promover la cooperación internacional, proveer de experiencia práctica y crear un cauce de unión entre universidad y empresa.

Qué es la semana de empleo?

Para lograr este último objetivo la oficina de AIESEC-ALCALA, organiza la Semana de Empleo que tendrá lugar en la facultad de Económicas y Empresariales durante los días 15, 16, 17 y 18 de abril.

La Semana de Empleo se constituye como un lugar de encuentro entre estudiantes o licenciados y un conjunto de entidades públicas y/o privadas, con interés de conocer de cerca la situación

del mercado laboral y con capacidad de ofrecer puestos de trabajo.

Cada empresa dispondrá de un stand desde el que podrá mantener un contacto directo con los estudiantes y así conocer, a través de una base de datos actualizada, la demanda de trabajo existente, pudiendo realizar una selección de personal sin costo significativo. Para la empresa supone, además, la posibilidad de promocionarse mediante la campaña de publicidad que rodea a la Semana de Empleo.

De cara a los estudiantes, ofrece la posibilidad de conseguir un empleo en alguna de las empresas que participan, esto en cuanto a estudiantes de los últimos cursos, para el resto permite obtener una mejor información para que orienten sus estudios hacia materias donde existe mayor oferta.

Además, a título formativo para el estudiante, se realizarán una serie de conferencias con temas de «técnicas de liderazgo» y «selección de personal».

La Semana de Empleo se ha venido realizando durante cuatro años de forma independiente, por parte de cada universidad, y este año se desarrollará de forma conjunta por las universidades Autónoma (9-11 de abril), Complutense (1-8 de marzo) y Alcalá de Henares (15-18 de abril).

Presentación del día 26

El día 26 de febrero tendrá lugar a las 12 horas, en la Universidad Cisneriana, la presentación ante los empresarios de este proyecto.

Conferencia coloquio sobre el racismo en la Casa de la Juventud

Dentro del ciclo de conferencias-coloquio que se está realizando durante este trimestre sobre las distintas problemáticas sociales, organizado por el centro de formación, recursos y actividades HENAR; el próximo sábado, día 2, en la Casa de la Juventud, se abordará el tema del racismo.

Este tema de preocupante actualidad tanto en España como en el resto de Europa, será tratado por M^a Isabel Carreño, representante de Cruz Roja Española.

La conferencia está dirigida fundamentalmente a todas aquellas personas que realizan su trabajo con niños y jóvenes, profesores, educadores, monitores, animadores socioculturales, etc., y a todas las personas interesadas en esta problemática. Tendrá lugar el sábado, día 2, a las 12 horas en el salón de actos de la Casa de la Juventud.

El centro de formación, recursos y actividades HENAR, de la concejalía de la Juventud, mediante la orga-

nización de este ciclo de conferencias, intenta proporcionar nuevos puntos para la reflexión sobre diversas problemáticas. Así, hasta la fecha, se han programado conferencias coloquio sobre educación no sexista, educación para el consumo e integración de deficientes; las que junto con la del próximo sábado dedicada al racismo, y la programada para el día 16, sobre educación para la paz, cerrarán este completo ciclo que ha abordado las problemáticas sociales que más se detecta en la actualidad.

Charla coloquio de la Asociación de Mujeres Vía Complutense

La Asociación de Mujeres Vía Complutense invita a una charla coloquio sobre la mujer trabajadora que se celebrará el próximo miércoles día 27 de febrero, en el colegio Cristóbal Colón a las 6 de la tarde.

Ponente: D. Andrés Casquete.

Alcalá, conoce tus cigüeñas, una exposición del Colectivo Arce

Durante los días 21 a 28 de febrero, el Colectivo Arce tiene abierta una exposición en la capilla del Oidor (Plaza de Cervantes s/n), que presenta bajo el título: «Alcalá, conoce tus cigüeñas».

Pretende hacernos más próximo el mundo de estos animales, y por extensión, el de toda la avifauna local, mediante fotos, paneles informativos, libros y audiovisuales.

El horario es por la mañana de 9 a 14 y por la tarde de 18 a 21 horas.



TALLERES SERJUN, S.L.
CHAPA - PINTURA - BANCADA
SECADO AL HORNO
Telf.: 882 42 94



AGENCIA
Julián Viñegra

Seguros de:
• AUTOMOVILES • HOGAR • COMUNIDADES
• PLAN DE PENSIONES • VIDA • Etc.
Telf.: 881 69 43 - FAX: 882 42 95



ALBA
RADIO MENSAJEROS, S.L.
NACIONAL E INTERNACIONAL
Telf.: 882 42 95



POLIGONO INDUSTRIAL Cº CEMENTERIO, NAVES K y L



CAJA DE MADRID

OBRA CULTURAL

LOS ARTISTAS DE ALCALA EN SU AULA DE CULTURA

8º MARATON 1991

Del 18 de Enero al 24 de Marzo

AULA DE CULTURA
Libreros, 10-12
ALCALA DE HENARES

Entrada LIBRE

SALA DE EXPOSICIONES

SALA - A

del 22 al 27 de febrero
COLECTIVA IV
Oleos

Carmen Alonso - Manuel Melgarejo
Federico Eguía - Maribel Rodríguez

del 28 feb. al 5 de marzo
COLECTIVA V
Oleos

Trinidad Romero - M^a José Pérez
Sebastián Gascuña - Marisa Majano
Rafael Bárdenas

SALA - B

del 22 al 27 de febrero
COLECTIVA IV
Oleo - Escultura - Artesanía

Paloma Alonso - Bertalán Kvisz
Mario Barrio - Dori Herranz

del 28 Feb. al 5 de marzo
COLECTIVA V
Oleo - Fotografía

Esperanza Antonio - Anselmo Lanzas
Angeles Lancharro - Val Marchante

PROGRAMA DE FEBRERO - MARZO SALON DE ACTOS

DIA	ACTO	HORA
Sábado, 23	LA FARANDULA (Teatro)	7'30 tarde
Domingo, 24	Pilar Barbancho y su grupo (Danza Española)	7'30 tarde
Lunes, 25	José Daniel Sanz - Berta Rodríguez (Piano)	8'00 tarde
Martes, 26	Pedros de Talarrubias (Flamenco)	8'00 tarde
Miércoles, 27	Johanna Robby (Piano) - Alberto Ramírez, Sonia Panadero (Acordeones)	8'00 tarde
Jueves, 28	Grupo LEMA (Teatro)	8'00 tarde
Viernes, 1	Casa de Andalucía (Bailes Regionales)	8'00 tarde



Recital de guitarra flamenca de Oscar Luis



Bailes regionales de la Casa de Asturias

Continúa el maratón cultural de la Caja de Madrid: Música instrumental, bailes regionales, poesía, humor, canciones de siempre...

Muy variado ha sido el programa de la tercera semana cultural, con lo cual la oferta se hace más amplia para el público alcaláino, que sigue asistiendo a lo que le gusta. Se hace preciso destacar la calidad de los intérpretes. Los espectáculos de estos siete días han sido: conciertos de guitarra y piano, bailes regionales de la Casa de Asturias, velada compartida de humor y canción acompañada al órgano, la poesía hermanada con la guitarra y el baile, una obra teatral y un recital lírico. En las salas de exposiciones, hasta el día 15, estuvo la colectiva homenaje al Marqués de Pontejos.

Recital de guitarra flamenca de Oscar Luis

Oscar Luis, nacido en Tomelloso, ofreció el pasado día 11 un magnífico recital de guitarra flamenca. Y fue todo un lujo escuchar la música de este joven, que dio su primer concierto a los 17 años y que, posteriormente, ha triunfado con su guitarra en teatros nacionales e internacionales.

De su ya dilatado historial, extraemos algunos datos: Ha actuado en teatros de prestigio, como el Queen Elizabeth Hall de Londres y el Teatro Real de Madrid, junto al maestro Víctor Monge Serranito. Ciudades que han conocido sus actuaciones: París, Colonia, Montecarlo, Amsterdam, Ginebra, Nápoles, Niza... Y en ese recorrido, como de ir llevando de acarreo la pasión, el temperamento, el genio creador o el son mágico de su guitarra flamenca, aparecen otras tierras: Costa Rica, Jordania, Egipto, Túnez, Siria, Filipinas, Australia e Islandia, siendo el primer concertista que dio una muestra de flamenco en este país.

Algunos de los premios otorgados a su calidad artística: Primer premio de guitarra flamenca en Jerez de la Frontera y Premio de Taranta en el Festival de las Minas, en La Unión (Murcia).

En la velada que reseñamos, Oscar Luis, alcanzó elevadas cotas de inspiración y creatividad en la interpretación de tarantas, soleares, guajira, granaínas, como solista y, luego, a dos guitarras en perfecta armonía con Juan Carlos Gómez: zapateado, colombiana, alegrías (tema creado con la estructura del baile y que brindaron como estreno), sevillanas y bulerías.

Una bien seleccionada antología flamenca y dos geniales guitarristas, Oscar Luis y Juan Carlos Gómez, que hicieron vibrar a los espectadores con su arte.

Bailes regionales de la Casa de Asturias

Otros grupos artísticos de casas regionales van a desfilar por este auditorio para representar su patrimonio folklórico, dándolo a conocer a sus conciudadanos alcaláinos. Pero, en primer lugar, lo hizo el pasado día 12 la Casa de Asturias con su grupo formado por unas veinticinco personas, entre bailarines infantiles y adultos, ataviados con sus tradicionales trajes. Desde su fundación, hace ahora cuatro años, participan con

frecuencia en nuestra ciudad colaborando en el esplendor de sus fiestas: semanas de la tercera edad, residencia de ancianos, celebraciones autonómicas, fiestas de distritos, procesiones, etc. Por nuestra comarca, también, como en el caso de las fiestas de Villalbilla y Anchuelo o, en la capital, en el Centro Asturiano y con salidas a las fiestas de San Juan, en Alicante, y de la Santina, en Burgos.

Y siempre llevando los bailes característicos de cada zona de esa Asturias de «valles angostos y redondos collados como el pecho de una mujer», como dijo Ortega.

Un amplio repertorio de bailes recogidos de antiguas tradiciones que contrastan con otras coreografías actuales. Bailes de pescadores, vaqueiros —con todo el enigma de un pueblo—, o de influencias gallegas, por la proximidad de la región. Los instrumentos musicales: La gaita, el tambor, las castañuelas, etc.

Bailaron: *La media vuelta, Jota de Cadavedo, Quiroxanu, El Manolillo, La Muñeira, Baile de pescadores, El Xiringüelu, La Muñeirina y La jota de Mudanza*. Hicieron una excelente exhibición, que fue muy aplaudida, del rico folklore de esa tierra tan entrañable «Asturias, patria querida / Asturias de mis amores...».

Concierto de piano por Manuela Herrera

Esta joven alcaláina, profesora titular del conservatorio de música de nuestra ciudad, comenzó sus estudios musicales a muy corta edad. Estudió guitarra con M^a Luisa Benito y terminó la carrera en el conservatorio de Madrid de la mano del catedrático Demetrio Ballesteros. Apasionada de la música, Manuela Herre-



Diversos colaboradores de la Caja en los actos del maratón de este año recibieron sus trofeos conmemorativos.



Concierto de piano por Manuela Herrera

ra, estudia piano con Francisco Fuentes, terminando el grado profesional el pasado año en el conservatorio madrileño con M^a Teresa de los Angeles.

Es asidua concertista de las ediciones maratonianas, siendo en este escenario su primera actuación en público, cuando aún era una niña. Bien con guitarra o piano ha actuado en distintas ciudades españolas y ha asistido a cursos de perfeccionamiento con afamados maestros.

Abrió su recital con la música de Mateo Albéniz, *Sonata en Re Mayor*. Luego, Debussy y su obra de más pureza impresionista, los dos libros de *Preludios: Pasos sobre la nieve, La muchacha de los cabellos de lino*, etc. A continuación, del compositor ruso Scriabin, *Preludios*. Y, por último, la expresión romántica de Chopin con esas «pequeñas» y bellas composiciones que son las *Mazurcas*.

Una gran ovación final premió a Manuela Herrera su entrega y entusiasmo, y ese rigor estilístico para comunicar al auditorio toda la espiritualidad de la música con una excelente interpretación.

Antonio Cerezo y Raúl, música y humor

En un cordial mano a mano, los alcalaínos Antonio Cerezo y Raúl de Pedro presentaron su divertido espectáculo, el día de San Valentín.

Previamente, Pedro de Pedro, encargado del Aula de Cultura, dirigió unas palabras de agradecimiento para quienes colaboran en el desarrollo del Maratón, —desde la sombra— ceremonia que se celebra todos los años hacia mitad del mismo. Solicitó la ayuda del pregonero, el poeta Luis de Blas, para hacerles entrega del preciado *Quijote*,

símbolo del Maratón 1991, obra del escultor alcalaíno Roberto Castro. Subieron al escenario para recoger su trofeo: Ramón del Olmo, Jacinto Vega, Manuel Melgarejo y el representante de la joyería América.

A continuación comenzó alternándose ora la voz y la música con órgano electrónico de Cerezo, ora el «coleguilla» Raúl con su ingenio, en desenfadada simbiosis escénica.

Antonio Cerezo, tan jovial como siempre, nos deleitó con sus canciones inolvidables, —para los «carrozas», claro—, recreando la voz de sus famosos intérpretes, acompañándose del órgano con singular maestría. *Mira que eres linda* y *Ya doblan las campanas* de Machín, *Más blanca que los luceros* de Antonio Molina, Roberto Carlos: *Yo quiero tener un millón de amigos*, Alberto Cortés, Sara Montiel, un tango de Carlos Gardel, *Los doce cascabeles*, de Tomás de Antequera... Un recorrido emocionado por un tiempo musical, imitado con gracia y estilo, por donde fuimos conducidos gracias a la voz, el corazón y la sonrisa de Antonio Cerezo.



Antonio Cerezo y Raúl: canciones y humor

El joven Raúl de Pedro hizo de todo, con fino humor. Contó chistes, se caracterizó... Desde su *Teleordinario - Cutre* convocó a multitud de personajes que «retrató» con peculiar gracejo. Por su televisito *show* desfilaron las voces y los gestos de Luis Mariñas, Andrés Aberasturi, Gil y Gil, Arozamena, Butragueño, Jesús Hermida, Gurruchaga, Julio Iglesias, Jesús Puente, Matías Prat, Javier Basilio, Lola Flores, Eugenio... En un gracioso galimatías dialogaron los unos y los otros; toda la flor y nata de la pequeña pantalla estuvo en el blanco de sus simpáticas parodias. Y lo hizo con chispa y cómico talante, provocando la hilaridad de los asistentes.

Ambos artistas, Antonio y Raúl, fueron muy ovacionados.

Recital poético musical de Antonio Soria

Antonio Soria es un alcalaíno que nació en la calle de la Imagen en la misma casa que nuestro insigne Miguel de Cervantes. Y puede que de esa circunstancia le venga su pasión por recitar versos. Siem-



pre fue amigo de poetas, de los de las revistas *Llanura* y *Al-donza*, de los que ya alcanzaron su cielo multicolor de arcángeles y estrellas: Pelayo Fernández, Amador de la Cuesta, Julio Ganzo, José Chacón y Pedro Gallardo y de los que ahora, aquí o allá, aún van de acarreo con sus prosas y sus versos.

Un extenso historial de actuaciones le avala desde que, en 1954, comienza a estudiar declamación en Madrid. Ha ganado concursos en teatros y emisoras de radio y participado en festivales de instituciones benéficas, casas regionales, maratones, comunidades autónomas, etc., en Melilla, Madrid, Guadalajara y, sobre todo en nuestra ciudad.

En la velada del día 15, Antonio Soria puso en juego todos sus recursos de expresión artística, su bien modulada voz y ese aliento poético de transmitir los versos. Y recitó poemas de García Lorca, Miguel Hernández, Rafael de León, Monserrat Vallés y Julie Sopena, entre otros. Mención especial merece *La tragedia del payaso*, de A. Gandía, que, brillantemente, recitó caracterizado. Contó con la espléndida colaboración de Johanna Robby, al piano, que hizo las ilustraciones musicales a los poemas, con fragmentos de Brahms y Listz. También, intervino la voz y la guitarra de Pepe Ortiz, magnífico en *La Petenera* y destacó la extraordinaria compañía de Pilar Barbancho y su grupo de baile creando un clima flamenco. Bailaron también juntos Pilar y Eduardo Holgado quien, además, recitó e intervino como presentador, con soltura y elegancia.

Agradable sesión poético-musical de Antonio Soria, que recibió fuertes aplausos y fue muy felicitado.



Recital poético musical de Antonio Soria



El grupo Telémaco con su *Cajón Desastre*

El grupo Telémaco con su *Cajón Desastre*

El taller de teatro Telémaco celebra ahora sus diez años de representaciones teatrales. Una interesante andadura la de esta compañía alcalaína que ya ha efectuado incursiones en el terreno profesional con representaciones del Quijote en el Teatro Cervantes de Alcalá y en la madrileña Sala Galileo. Actualmente realizan una gira por el territorio de la comunidad de Madrid.

Cajón Desastre es una deliciosa función cuya autoría es de los miembros del grupo después de aprender las viejas técnicas del teatro «de los más preclaros continuadores de la Comedia del Arte afincados hoy en Italia».

La obra es divertidísima y el público disfrutó lo suyo. Los jóvenes actores de Telémaco hicieron un derroche de profesionalidad dando vida a sus cómicos personajes, con historias de amor de sirvros y señores, algún padre ambicioso o capitán en pos de su diosa... Luego, un «cajón desastre» o caja de sorpresas por donde aparecen y desaparecen —como por arte de magia o gracia de tan formidables intérpretes— genios y marionetas o esas gentes entregadas en vivir de sus amores y, también, de sus desamores.

Pero, además de los hechos que jocosamente suceden, se interpretan danzas y músicas antiguas y hasta alguna extraña cacería por el patio de butacas, cobrando piezas tales como osos o murciélagos, entre los asombrados espectadores.

La dirección estuvo a cargo del italiano Adriano Iurisevich. Actores: Eduardo Vasco, Fernando Sendino, los hermanos Olga y Nacho Jiménez, Rosario González, Mi-

llán de Miguel y David Sanz. Directores del grupo: M. Angel del Coso y Juan Sanz.

En resumen, un gracioso espectáculo con dominio de las técnicas teatrales y una moderna concepción del ámbito escénico y trajes y máscaras bien diseñados por ellos mismos. Fueron largamente aplaudidos.

Recital lírico de María del Carmen Sanz y Miguel Dólera

Habituales son, también, en este evento cultural, la soprano alcalaína M^a del Carmen Sanz y el pianista Miguel Dólera, de Pedreguer (Alicante), artistas pertenecientes a los coros de RTVE. Y siempre causa gozo la actuación de estos famosos intérpretes, tanto por la calidad de su oferta lírica como por la exquisitez de sus actuaciones.



Recital lírico de María del Carmen Sanz y Miguel Dólera

Y a manera de semblanza ilustrativa, sobre Mari Carmen Sanz, apuntar sólo algunas notas de su relevante historial. Efectúa sus estudios —solfeo, piano, canto y todo lo relacionado con la ópera—, con brillantes calificaciones en el Real Conservatorio de Madrid. Fue premio Fin de Carrera. Ha dado numerosos conciertos por toda la geografía española, interpretando zarzuelas, óperas y obras de oratorio. Ha cantado bajo la dirección de insignes directores: Piero Gamba, Igor Markevitch, Odón Alonso, etc.

El pianista Miguel Dólera realizó sus estudios de órgano, piano y composición en los conservatorios de Vitoria, Bilbao y Madrid. Como solista ha interpretado a Bach, Mozart, Britten, entre otros, y actuado con orquestas importantes: la Filarmónica de Madrid y Sinfónica de RTVE, dirigida por maestros

como Odón Alonso, García Asensio, etc. Ha sido profesor de Oratoria en la Escuela Superior de Canto de Madrid.

El recital del domingo 17 constituyó un clamoroso éxito de ambos artistas, tanto por el virtuosismo y la sensibilidad del maestro en el acompañamiento al piano como por la bien afinada voz, en plenas facultades, de Mari Carmen Sanz, que logró una de sus mejores actuaciones en Alcalá.

El programa tuvo una primera parte con lieder y fragmentos de óperas y zarzuelas de Strauss, Massenet, Bellini, Lamotte de Grignon, A. Vives y Serrano. En la segunda, fragmentos de obras como *El canastillo de fresas*, de Guerrero, *La Alhambra*, de Díaz Giles, *Cavalleria Rusticana*, de Mascagni, etc. Como final, una romanza de *Don Gil de Alcalá*. El público, que llenaba la sala, les tributó prolongados aplausos.

El próximo domingo, a las 8 de la tarde

Los Ronaldos tratarán de romper su «mal de ojo» en el pabellón Virgen del Val

El próximo domingo día 24 de febrero, a las 20 horas, el pabellón municipal Virgen del Val recibirá al grupo musical Los Ronaldos. Con ellos, Alcalá de Henares se adelanta al inicio de la temporada de conciertos dentro de la comunidad de Madrid, con uno de los grupos más representativos del actual pop español.

En esta ocasión los alcalaínos van a tener la oportunidad de ver en directo a uno de los vocalistas más carismáticos, Coque Malla, con el soporte musical de un grupo conjuntado que en estos últimos años ha alcanzado un alto grado de experiencia y donde la puesta en escena juega un papel fundamental. Lejos de la gran parafernalia, Los Ronaldos basan su gancho en una inmediata comunicación con

el público y en el derroche físico de Coque encima de las tablas.

Con esta actuación se romperá el «mal de ojo» que este grupo ha tenido dentro de la comunidad de Madrid, pues en los últimos tres años sus actuaciones se han visto suspendidas por las inclemencias meteorológicas.

El ayuntamiento alcalaíno se ha querido sumar a este primer concierto y conocer las inquietudes de los

jóvenes de Alcalá de Henares. Por ello repartirá en el mismo pabellón un tríptico para que los asistentes puedan expresar sus necesidades como colectivo juvenil. De la misma forma y buscando el logotipo del futuro plan de la juventud, se ha abierto un concurso para que sean los jóvenes quienes decidan el anagrama de este plan. El ganador de este concurso tendrá como premio una moto.

Florencio Campos aclara que él no es el jefe de Protección Civil

El alcalde se reunirá con la agrupación de voluntarios para buscar solución a los problemas que plantean

Desde el pasado noviembre, parte de los voluntarios de Protección Civil vienen protestando por la falta de medios para prestar sus servicios

El alcalde de Alcalá, Florencio Campos Corona, manifestó ante el pleno de la corporación municipal reunido el pasado martes 19 de febrero, que tiene pensado reunirse con la Agrupación de Voluntarios de Protección Civil para intentar dar una solución a los problemas que plantean.

Campos dijo esto respondiendo a una pregunta de Izquierda Unida y diciendo que estos voluntarios, «que no son todos los que forman la agrupación de Alcalá», ya se habían reunido con el jefe de los Servicios Técnicos de Protección Civil, Juan Camargo, en el momento de formular la pregunta. Campos aclaró también que él no es el jefe de Protección Civil, como se indicaba en la interpelación sino el máximo responsable de

la Seguridad Ciudadana de Alcalá.

Desde el pasado mes de noviembre, la mayor parte de los voluntarios de Protección Civil de Alcalá vienen sosteniendo las protestas por la falta de medios para prestar sus servicios, responsabilizando del retroceso sufrido al jefe de los Servicios Técnicos, Juan Camargo.

Entre las demandas de los voluntarios se encuentra la compra de todo el material

presupuestado en 1990, que consideran indispensable para su labor, el aumento del presupuesto en 1991 al haber aumentado los servicios que realizan y haberse desgastado los materiales que utilizan, el compromiso por parte de las autoridades municipales del mantenimiento de los vehículos y equipos de los que dispone la agrupación, la explicación sobre el papel que en el municipio tienen que desempeñar y la entrega del dinero presupuestado en efectivo para cubrir los gastos que por su premura o dificultad no puedan ser presupuestados debidamente.

En una carta fechada el pasado día 10 de febrero, los voluntarios solicitaban una reunión con Florencio Campos al tiempo que le pedían el nombramiento de un nuevo jefe de los Servicios Técnicos, en sustitución de Juan Camargo, al que culpan de la situación existente.

El concejal de Cultura negó que los niños del distrito VIII se hayan quedado sin biblioteca

El concejal de Cultura, el socialista Modesto Quijada, desmintió durante el pleno de la corporación del pasado día 19 de febrero que los niños del distrito VIII se hayan quedado sin servicio de biblioteca por el cierre de la sección infantil de la Biblioteca Pío Baroja, situada en la calle Torrelaguna.

A la pregunta formulada por Izquierda Unida a este respecto, Quijada respondió en el sentido de que la instalación no ha dejado de prestar servicio y que debido a algunos problemas ha estado dos meses cerrada al público la sección infantil, aunque estos no han dejado de percibir el servicio. Quijada dijo que en la actualidad el problema está solucionado.

El PP preguntó por el cese de la jefa de Protocolo

AFIRMA QUE SU CESE SE DEBIO A MOTIVOS POLITICOS

El grupo de concejales del Partido Popular elevó al pleno de la corporación municipal, en la sesión ordinaria correspondiente al mes de febrero, celebrada el martes 19, una pregunta acerca de los motivos por los que el equipo de gobierno, y más concretamente el gabinete de alcaldía y el concejal de Personal, Ricardo Cabañas, cesaron como jefa de protocolo a Pilar de la Torre cuando concluyó el pasado año.

En su interpelación los concejales del PP defendieron la profesionalidad de la que fue jefa de protocolo durante dos meses y medio y manifestaron su creencia de que los motivos de este cese fueran estrictamente políticos. Eso mismo habían señalado días antes los representantes de los trabajadores municipales cuando pidieron públicamente el cese de Ricardo Cabañas como concejal de Personal. También la representación sindical apuntó la idea de que el cese se produjera porque la trabajadora «no sintonizara con el PSOE». El portavoz del Partido Popular, Fernando García Pelayo le trasladó al concejal de personal la pregunta sobre el cese a los dos meses y medio de Pilar de la Torre cuando su contrato era de seis meses.

A esta pregunta, el concejal de personal, Ricardo Cabañas replicó diciendo que estaba formulada desde el desconocimiento sobre el contrato suscrito con Pilar de la Torre, «el cual finalizaba el día 31 de diciembre de 1990».

Primer aniversario

D. MANUEL BARAJAS MARTIN

Falleció en Madrid
el día 24 de febrero de 1990

D.E.P.

La misa que se celebre el próximo día 26, de febrero, a las 8 de la tarde en la iglesia Magistral, plaza Santos Niños, será aplicada por el eterno descanso de su alma.

Primer aniversario

D. MANUEL MEGIAS VILLAPUN

Falleció en Alcalá de Henares
el día 21 de febrero de 1990

D.E.P.

La misa que se celebre el próximo 1 de marzo a las 7'30 de la tarde en la parroquia de Santa María, será aplicada por el eterno descanso de su alma.



Representantes de tres ministerios vinieron a Alcalá para ver los edificios que se ofrecen para su instalación

El Instituto Cervantes establecerá su sede en Alcalá y empezará a funcionar en el próximo otoño

Si este establecimiento se confirma, la ciudad complutense se habrá convertido oficialmente en la capital de lengua castellana

Si todo sale como se espera, el Instituto Cervantes, organismo de reciente creación que estará encargado de difundir y promover la lengua española por todo el mundo, tendrá su sede en Alcalá. Esta sede se establecerá de momento en el Colegio del Rey, edificio histórico complutense recientemente restaurado, donde el Instituto Cervantes iniciará sus actividades a partir del otoño.

El año pasado anticipábamos en las páginas de PUERTA DE MADRID una noticia según la cual el Instituto Cervantes podría establecer su sede en Alcalá, ya que Florencio Campos hacía gestiones en tal sentido y había ofrecido incluso al gobierno un edificio concreto para tal finalidad: el Colegio del Rey, en la calle de Libreros.

La breve noticia causó sorpresa e incredulidad en la Fundación Colegio del Rey, según nuestras informaciones de entonces. Sin embargo, era cierto que el alcalde, apoyado en la más histórica de las instituciones complutenses, la universidad, continuaba sus gestiones sin cejar en su propósito.

Desde el mismo momento en que, en el año 1988, se acordó crear el Instituto Cervantes,



El alcalde nos habló en su despacho del Instituto Cervantes

El edificio del Colegio del Rey será con gran probabilidad el domicilio del Instituto Cervantes, que podría estar establecido en Alcalá para el próximo otoño.

organismo interministerial que se va a ocupar de todo lo referente a la promoción de la lengua castellana en el mundo, salieron «muchas novias» para este organismo. Sevilla aducía su vinculación histórica con Cervantes, además de estar de moda por el omnipresente quinto centenario; Salamanca puso de relieve su tradición universitaria y cultural; La Rioja arguyó, como región materna de la lengua castellana, que, si se trata de un organismo para desarrollar la implantación del castellano a lo ancho del planeta, el lugar más adecuado para ubicar su sede sería aquel donde la lengua castellana exhaló su primer vagido, en La Rioja.

Pero el Instituto Cervantes depende de tres ministerios: Asuntos Exteriores, Educación y Ciencia y Cultura. Consecuentemente, se consideró conveniente que se asentara en un lugar cercano a la capital de España, para favorecer la interrelación entre los tres departamentos. «¿Y qué lugar más cercano a Madrid que Madrid mismo?», debieron de decirse los madrileñistas. Así, hacia finales del verano pasado la posibilidad de traer a Alcalá la sede del Instituto Cervantes parecía remota, aunque Florencio Campos, con el apoyo decidido de Manuel Gala, continuara su gestión en pro de la tesis alcalaína, entre otras cosas porque Madrid, atragantado de centros oficiales, ni siquiera disponía por el momento de un edificio adecuado para albergarlo.

En definitiva, la constancia en la gestión —y es posible que también la nueva situación de Florencio Campos en la ejecutiva federal del PSOE— conseguía hacer algo más de un mes que las posibilidades se decantaran claramente hacia Alcalá como sede más probable para el Instituto Cervantes. Aun así, había que contar con la inestabilidad del gobierno actual, que está a la espera de resolver su crisis, y todo esto dejaba en el aire la decisión final. Una decisión que ahora parece concretarse a favor de Alcalá.



Los subsecretarios vistaron el Colegio del Rey

El miércoles, subsecretarios en Alcalá

El miércoles de la semana pasada vinieron a Alcalá diversos responsables de los tres ministerios implicados en este asunto: los subsecretarios de Educación y Ciencia, Cultura y Asuntos Exteriores, con el secretario técnico del MEC y el secretario de estado de Asuntos Exteriores. También estaba previsto que viniera José Manuel Rojo, secretario de estado de Universidades, pero no vino. Este grupo de alto nivel vino a Alcalá para conocer la oferta de edificios que se le hacía: por una parte, el Colegio del Rey, recientemente restaurado; por otra, el cuartel de Sementales, que ofrece una disponibilidad de superficie mucho mayor, aunque con las desventajas de que aún no es posible contar con su uso —ni lo será al menos durante un año— y que hay que adaptarlo a sus funciones nuevas. De hecho, el grupo interministerial no llegó a ver el edificio de Sementales, sino tan sólo unos planos e informes técnicos. Pero sí vio el Colegio del Rey, del cual dijeron inmediatamente que, en efecto, valía en principio para sede del Instituto Cervantes.

Se prevé empezar en octubre o noviembre

El alcalde de Alcalá espera, según lo hablado con los subsecretarios, que dentro de quince o veinte días le sea comunicado al ayuntamiento cuál será la plantilla de personal que empezará a trabajar en el Insti-

tuto Cervantes; serán unas setenta u ochenta personas por el momento, con más de la mitad en administración, y que deberán estar trabajando ya en octubre o noviembre de este año.

Respecto al edificio del Colegio del Rey, aunque está recién restaurado con el objetivo de que sirva de domicilio a la fundación cultural del mismo nombre, necesitará alguna readaptación de poca monta: quizá correr algún tabique para modificar las dimensiones de ciertas dependencias, y extender la cobertura interior de la red informática, cuyo tendido llega ahora hasta cada planta del edificio pero hay que hacerlo llegar hasta diversos despachos.

Seguramente el Colegio del Rey no será el domicilio definitivo del Instituto Cervantes. Esa función corresponderá probablemente al actual cuartel de Sementales, que quedará libre, si todo sale según lo previsto, dentro de un año aproximadamente, cuando el depósito alcalaíno de estos caballos se haya trasladado a la ladera de los cerros.

En definitiva, esto es lo que hay hasta ahora en relación con el Instituto Cervantes, según nos ha informado directamente Florencio Campos, quien se muestra evidentemente satisfecho por el estado en que se encuentra la gestión. El alcalde ha añadido que el establecimiento del Instituto Cervantes en Alcalá será una de las cosas más importantes que han ocurrido en esta ciudad.

Acostistas, leguinistas y el grupo de Valladolid...

El PSOE elige mañana nuevo comité local

En un clima de discrepancias entre las diversas «sensibilidades» que existen en la agrupación socialista local, mañana domingo sus aproximadamente 450 militantes elegirán en asamblea general el nuevo comité ejecutivo local y sus ocho representantes en el comité regional de los socialistas madrileños, el máximo órgano entre congresos.

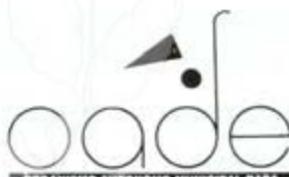
Será este el paso previo a la elección de la candidatura socialista a las elecciones municipales del próximo 26 de mayo, una elección que se producirá el día 2 de marzo, fecha en la que también se elaborará la propuesta de la agrupación alcalaína sobre la candidatura a las elecciones autonómicas.

El todavía secretario general de la Agrupación Socialista de Alcalá, Tomás Sánchez, manifestó a PUERTA DE MADRID que no se puede decir hasta mañana que haya habido ruptura del consenso alcanzado entre las sensibilidades existentes en la agrupación con ocasión del congreso ordinario de la Federación Socialista Madrileña aunque dijo que «los indicios pueden apuntar a que hubiera una previsible ruptura pero yo no sería tan pesimista, aunque luego me tenga que retractar». Sánchez confió en que mañana domingo se produzca una situación de acuerdo «que siempre es beneficioso, aunque tampoco es negativo que aparezcan dos listas». El secretario general apuntó también que es difícil que se llegue a acuerdos, «aunque si se consiguen se facilitará de forma clara el si-

guiente proceso, el de la elección de la candidatura para las elecciones municipales y la propuesta nuestra para las autonómicas». También dijo que en el proceso llevado de contactos previos hay momentos en los que la situación parece irreversible, por eso «hasta unas horas antes de la asamblea no sabremos si existirá este consenso o no».

La mayor discrepancia fue la negativa del llamado grupo de Valladolid, formado por los seguidores del ex alcalde Arsenio Lope Huerta y hoy delegado del gobierno en Castilla-León, a que el consenso se produzca con un reparto del cincuenta por ciento en la lista entre acostistas y leguinistas. Uno de los más representativos miembros del grupo de Valladolid es el concejal de Planeamiento, Teodoro Escribano, y desde algunos sectores de la agrupación se ha propuesto su regreso a la secretaría general.

El comité saliente es acostista y está encabezado por el mencionado Tomás Sánchez Torres, pudiendo ser la alternativa de los leguinistas el concejal de Hacienda, Crescencio Vicente Abad.



ORGANISMO AUTÓNOMO MUNICIPAL PARA
EL DESARROLLO Y FOMENTO DE EMPLEO
C/ San Felipe Neri, 1
Teléf.: 888 33 00
ALCALÁ DE HENARES (Madrid)

EL ORGANISMO AUTÓNOMO MUNICIPAL PARA EL DESARROLLO ECONÓMICO Y FOMENTO DE EMPLEO

INFORMA

Hasta el día 11 de Marzo y las 13 horas pueden presentarse en el O.A.D.E. plicas para tomar parte en el concurso para contratar el Servicio de Seguridad de los Centros del O.A.D.E. (Centro de Empresas y Centro de Artesanía).

Precio: 6.000.000 Pts. por Centro.

El examen del expediente podrá realizarse en las oficinas del Organismo, c/ San Felipe Neri, nº 1 en horario de 10 a 13 h.

Alcalá de Henares, 20 Febrero 1991
Fdo.: Juan Antonio Pérez
Gerente del O.A.D.E.



La casa se derrumbó y sólo quedó en pie la fachada de la peluquería, que derribaron los bomberos para evitar el peligro que ofrecía.

Un joven que estaba en el interior se tuvo que lanzar por un balcón y sufrió contusiones y magulladuras diversas

Se derrumbó una casa en la Cruz Verde

Los inquilinos culpan a una constructora con la que mantienen un pleito desde hace tres años y al ayuntamiento

El mundo se le debió de caer encima a José Antonio Huerga Saz, joven de 20 años de edad, que estaba en el interior de la casa de la plaza de la Cruz Verde que el pasado miércoles día 20 de febrero se hundió sobre las 10'10 horas de la mañana. El era la única persona que se encontraba en el interior de la edificación cuando ésta cedió y se desplomó, pero tuvo los reflejos suficientes para salir a la terraza y lanzarse desde una altura de seis o siete metros y así evitar un accidente de trágicas consecuencias.

Varios obreros le habían requerido urgentemente segundos antes comunicándole que se pusiera a salvo porque la casa cedía. Para los inquilinos, el matrimonio formado por Jesús Saz Manglano, peluquero de profesión y dueño de la peluquería instalada en esa casa, y Pilar Ruiz, la historia no ha terminado a pesar de que la casa se haya derrumbado. Poco después de que ocurriera el accidente, del cual Pilar Ruiz dice que ha sido provocado, su marido Jesús Saz fue a poner una denuncia en la comisaría de Policía.

Un testigo del accidente, residente en un bloque de la calle de Escobedos cuya terraza da al lugar de los hechos, dijo a PUERTA DE MADRID que oyó un ruido que le hizo salir a la terraza, pero no vio nada que le llamara la atención. Instantes después escuchó un estruendo y cuando volvió a salir vio una nube de polvo en el lugar que ocupaba la casa: «Acto seguido llegué a ver a una persona joven sobre los escombros que salió por su propio pie». Otros testimonios hablan de que el conductor de un vehículo de la empresa constructora que hace obras en el solar que rodeaba a la casa vio como ésta se derrumbaba e hizo sonar con todas sus fuerzas el claxon del vehículo para advertir con

ello si hubiera alguien en el interior del peligro que corría. En esos momentos salió a la terraza el joven José Antonio Huerga Saz, de 20 años, y ante las advertencias y el peligro inminente de desplome se lanzó por la terraza, a una altura seis o siete metros. Todavía le debió dar tiempo a notar como la casa se derrumbaba bajo sus pies. Una vez en el suelo, antes de que fuera rescatado por su providencial salvador, le cayeron cascotes del hundimiento. En primera instancia fue trasladado al cercano centro médico Ciclops donde fue atendido. Poco después la Policía Municipal lo trasladó al hospital de Alcalá,

donde fue dado de alta aunque continúa en observación. Sufre contusiones múltiples, magulladuras y una posible fisura de varias costillas.

El testigo del balcón de la calle de Escobedos rápidamente llamó al 092 y bajó al lugar de los hechos para ver si se requería su ayuda. Pero en el 092 ya se tenía noticia del hecho porque un agente de la Policía Municipal fue testigo de ello. Este agente se encontraba regulando el tráfico en la Vía Complutense, casi enfrente de la casa derrumbada. El escuchó el estruendo y se puso en contacto con un superior que fue el que se personó en el lugar de los hechos en

primera instancia y el que trasladó en coche patrulla al herido al hospital de Alcalá. El herido confirmó que en el interior de la casa no se encontraba nadie más que él.

En los primeros instantes, no obstante, reinó la confusión porque se rumoreó que habría alguien más en el interior de la casa y que había quedado atrapado entre los escombros. Rápidamente acudieron al lugar efectivos de Policía Municipal, Policía Nacional, Bomberos y Cruz Roja. Algunos curiosos se situaron en las inmediaciones de la casa para presenciar las labores de desescombro.

Sobre las once y media de la mañana los bomberos hallaron el cadáver de uno de los tres perros que tenían los inquilinos y que fue sorprendido por el derrumbamiento. Otro logró ponerse a salvo y el otro no estaba en esos momentos en la casa. Poco después los bomberos, con la ayuda de una excavadora y de un cable de acero derribaron la fachada principal de la casa, que se había mantenido en pie, para evitar que cediera incontroladamente.

En la casa tenía su negocio de peluquería Jesús Saz Manglano, que nada más conocer el hundimiento fue a la comisaría de policía para poner una denuncia contra la empresa constructora CONALSA, propietaria del solar que rodeaba a la casa y con la que mantiene un pleito desde hace tres años. Su mujer, Pilar Ruiz, se encontraba en las inmediaciones y confirmó a PUERTA DE MADRID que además del negocio de peluquería que tenían, la casa les servía de morada. El único herido en el derrumbamiento es el sobrino de Saz Manglano, que poco antes del hundimiento había regresado a la casa después de desayunar.



Los bomberos sacaron de entre los escombros el cadáver de un perro ante la tristeza de su dueña (agachada detrás del bombero)



En el centro de la imagen, la dueña de la peluquería contempla los escombros en que se ha convertido el inmueble.

Pilar Ruiz no pudo evitar las lágrimas por las pérdidas y por la muerte de uno de sus tres perros; le dijo al enviado de PUERTA DE MADRID que la casa la había tirado la constructora: «Han estado excavando en los alrededores y picando en las paredes hasta que la casa ha cedido por perder toda la sujeción. Llevamos casi tres años de pleitos porque empezaron a hacer las obras en el solar sin licencia de obras. Tengo además las copias de las denuncias que formulamos ante el ayuntamiento y se puede comprobar como no nos han hecho ni puñetero caso».



Sobre estas líneas, el dueño de la peluquería, Jesús Saz Manglano; debajo, el arquitecto municipal Cristóbal Vallhonrat, que informó sobre la actuación municipal en este asunto.



Jesús Saz Manglano tenía la casa en alquiler desde hacía diez años. «Teníamos el dinero ingresado para comprar la casa y creo que por derecho nos correspondía. Lo que pasa es que se metió por medio esta constructora y la casera, sin consultarnos, se la vendió». «Nosotros hemos actuado legalmente, lo que pasa es que estas cosas van muy lentamente en los juzgados y allí se nos daba toda la razón», dijo Pilar Ruiz, que en compañía de su abogado, Ricardo Velásquez Andrade, afirmó que recientemente habían tenido la confirmación del juzgado de no atenderse la demanda de desahucio: «Esto no ha terminado aunque hayan tirado la casa».

Por su parte, el ayuntamiento desmintió que tuviera alguna responsabilidad en el derrumbamiento de la casa, según el alcalde Florencio Campos, porque «se trata de un pleito entre particulares». El arquitecto municipal Cristóbal Vallhonrat explicó que existía una solicitud de expediente de ruina a cargo de la empresa constructora ante el cual los técnicos municipales tenían que informar sobre el estado de la edificación. Según el arquitecto, esto no se pudo realizar debido a que no hubo posibilidad de pasar al interior de la casa, ya que se encontraba cerrada las veces en las que se personaron. Los mismos técnicos señalaron en un informe que la casa se encontraba en mal estado en su exterior: «El ayuntamiento actuó preventivamente porque a continuación se requirió del juzgado por decreto de alcaldía, una orden de acceso para poder evaluar los daños que pudiese tomar, así como las medidas a adoptar. Esta forma de actuación es favorable para el inquilino».



Singular protesta contra la grúa municipal La esposa se sentó sobre la grúa mientras el marido permanecía en su coche

El pasado lunes 18 de febrero, a las diez menos diez de la mañana, la calle Libreros fue escenario de la curiosa protesta de un joven matrimonio porque su coche se lo llevaba la grúa. La joven se subió a la grúa, impidiendo de esta manera que el coche fuese izado a ella. El marido, mientras tanto, se metió en el coche hasta que llegó una patrulla de la Policía Municipal y obligó por la fuerza a la joven a bajarse. Entonces el marido decidió pagar la multa.

Estos jóvenes, Alejandro y Rosa Morató, tienen un despacho en la calle Libreros y adquirieron un vehículo industrial, exactamente un Renault 5 adaptado a tal efecto, para tener menos problemas con el aparcamiento. Ellos mismos nos lo cuentan:

«Nuestro coche es industrial, para la empresa, es un vehículo con sólo dos asientos, tarjeta de transportes, licencia fiscal y todos los requisitos necesarios. El uso es para carga y descarga. El otro día llegamos aquí por la mañana y dejé el coche en la zona de carga y descarga para subir unos libros a la oficina. Subí los libros y al bajar estaba la grúa retirándome el coche. Se lo expliqué al policía, que ese vehículo era industrial, que estaba haciendo una carga y descarga, pero él me contestó que de ninguna manera, que tenía que pagarme y se acabó. Me negué a pagarme y se quería llevar el coche conmigo dentro. Entonces mi mujer, sin pensarlo dos veces, se subió a la grúa y dijo que de ahí no se movía. La gente que estaba observando empezó a decirle que estaba muy mal lo que estaba haciendo, pero a él le dio lo mismo. Se subió a la cabina de la grúa y llamó a una patrulla. Cuando llegaron obligaron a mi mujer a bajarse de la grúa y el policía me amenazó con llevarme a la comisaría, así que acabé pagando la multa. El dueño del kiosco me contó que en una ocasión le había ocurrido lo mismo: mientras descargaba unas cajas le pusieron el cepo y tuvo que pagar igual. Hace dos semanas nos

hizo lo mismo, en el mismo sitio y en parecidas circunstancias. Quisimos poner una denuncia en la comisaría y nos dijeron que no era competencia de ellos y que no merecía la pena. Es una injusticia y sólo puedes sentirte impotente. Fíjate lo que pude tardar, que cuando llegué estaba descargando el del camión de "El Aguila" y cuando bajé de la oficina estaba allí todavía».

Lo único que Alejandro reclama para sí es «poder hacer uso del derecho que me corresponde y en estos momentos yo no puedo utilizar la carga y descarga en Alcalá, porque en el momento que así lo hago me retira el coche la grúa y tengo que pagar esa multa, cuando yo tengo todos los papeles en regla pagando las tasas correspondientes. Lo que no puedes hacer es tener unos derechos y no poder utilizarlos. ¿Qué hago, dejar el coche en el Val y venir hasta la oficina para recoger los papeles y volver corriendo hasta el coche? Esto me impide desarrollar mi trabajo».

Rosa cree que el ayuntamiento debería poner alguna solución: «Parece que el interés del ayuntamiento se limita a recaudar dinero en vez de buscar soluciones. El año pasado pagamos casi 100.000 pesetas de multas. Algunas son correctas y no las hemos reclamado pero otras muchas no. Al igual que nosotros así están el resto de comerciantes de la zona y si todos han tenido que pagar lo mismo el ayuntamiento no se podrá quejar. Cuando haya aparcamientos y zonas para aparcar en Alcalá que exijan».

AHORA, RENAULT 21



Porque ahora trae unas condiciones muy especiales que debería conocer.

Con todo detalle. Una excelente oportunidad que logrará interesarle al momento, ya que las nuevas condiciones de compra de este gran coche deben ser conocidas y aprovechadas al punto... y para esto, tiene nada menos que **300 puntos en la Red Renault de la Comunidad de Madrid**. Con el Renault 21 a la vista, le resultará más fácil palpar una realidad tan efectiva como la de hacerse con él en las mejores condiciones económicas.

ELINTAS

Compruébelo en cualquier punto de la



RED RENAULT DE LA COMUNIDAD DE MADRID
300 instalaciones a su servicio.



De izquierda a derecha, el jefe de servicios técnicos del hospital, Ismael Sanz; la doctora Bernal y el concejal Irastorza durante un momento de la visita a las obras de ampliación del hospital.

Las obras, que comenzaron en octubre del 87, se espera que finalicen a últimos de este año

La ampliación del hospital Príncipe de Asturias sigue adelante

Tiene un presupuesto de 2.000 millones de pesetas, además de lo que cueste la dotación de mobiliario y material quirúrgico y médico

Hace un par de meses, el 22 de diciembre de 1990, publicamos una extensa entrevista con la doctora Eloísa Bernal, directora gerente desde hace tres años del hospital de Alcalá. En aquella entrevista doña Eloísa Bernal nos describía los planes de ampliación del hospital, que en esta fase deben quedar terminados en 1991. El lunes de la semana pasada la dirección del hospital de Alcalá celebró una rueda de prensa para dar cuenta de estos mismos datos y de otros como los resultados conseguidos hasta ahora con el scanner y el anuncio de un congreso internacional que tendrá lugar el próximo día 4 de abril en el hospital de Alcalá con el tema «La cirugía de la hernia inguinal y plural».



Doctor Lomas, jefe de cirugía general.



Doctor Martín Santos, responsable del servicio de radiología.

En rueda de prensa ofrecida a los medios de comunicación el pasado lunes 11 de febrero, la directora gerente del hospital, la doctora Eloísa Bernal, y algunos otros miembros de su equipo informaron de la marcha de las obras de ampliación del hospital, de los resultados conseguidos hasta ahora con el scanner y de un congreso internacional que se celebrará el próximo 4 de



A la izquierda, la doctora Eloísa Bernal, directora gerente del hospital, junto al concejal de Salud, José María Irastorza; a la derecha, un aspecto de las obras de ampliación que se llevan a cabo en el hospital Príncipe de Asturias.



El doctor Martín Santos explica las características del scanner.

abril en el hospital, con el tema «La cirugía de la hernia inguinal y plural».

La ampliación sigue adelante

Según declaró la doctora Bernal, se espera que todas las instalaciones «estén terminadas a finales de 1991. Toda la ampliación tiene un presupuesto de 2.000 millones de pesetas que se van pagando en fases. Ese dinero es para la obra, después hay que dotarla de los muebles, todo el material quirúrgico y médico. Entre lo que más destaca está la ampliación del área de urgencia hasta 2.500 metros cuadrados. Actualmente es insuficiente y los propios médicos aportan ideas para hacer este área lo más funcional posible con áreas de descanso, de observación... Con todo lo que debe llevar una urgencia moderna».

Estas obras de ampliación atañen a todos los servicios. Se ampliarán las cocinas, los laboratorios, está previsto un pabellón docente unido al edificio, también un salón de actos que permita reuniones y congresos para más de 300 personas, se hará un banco de sangre nuevo y en general las instalaciones de todo tipo.

Ventajas del scanner

El scanner, que lleva trabajando en el hospital de Alcalá desde agosto y que costó 58 millones de pesetas más los 20 millones de los costes de instalación, trabaja las 24 horas del día y recibe no menos de cuatro pacientes diarios de urgencia. Este aparato consta de dos máquinas idénticas que permite que médicos y técnicos trabajen al mismo tiempo con total independencia. No es ésta la única ventaja que aporta el scanner. Según explicó el doctor Martín Santos,

responsable del servicio de radiología: «Con el scanner se han evitado muchos traslados a Madrid. También se abaratan muchísimo los costes gracias a que consigue unos diagnósticos rápidos y certeros. Esto nos hace pensar en un segundo scanner. No todavía, pero es un elemento tan útil que la administración tiene que ir pensando en un segundo scanner para las 300.000 personas que este hospital atiende».

Este aparato, cuyo funcionamiento consiste en recoger muchas imágenes de ordenador, y pasarlas a otro ordenador que las integra y convierte en una imagen numérica, se utiliza sobre todo en patologías tumorales, aunque detecta todas.

Primer congreso internacional

El hospital «Príncipe de Asturias» ya ha celebrado en alguna ocasión certámenes y congresos de carácter local y regional, sin embargo esta será la primera vez que celebre un congreso internacional. Este congreso está organizado por el servicio de cirugía ge-



Un aspecto de la terminal del ordenador del scanner



Un paciente es introducido en el scanner para realizarle un estudio.



El scanner recoge imágenes del ordenador y las procesa.

neral y aparato digestivo del hospital, con el tema «La cirugía de la hernia inguinal y plural». La reunión, a la que asistirán congresistas de toda España e incluso del extranjero, tendrá lugar los días 4 y 5 de abril.

El congreso tratará en profundidad las intervenciones de hernias con anestesia local, técnica innovadora que se está utilizando en el hospital de Alcalá desde hace aproximadamente un año y tres meses y con una casuística de 400

pacientes intervenidos. Según informó el doctor Lomas, jefe de cirugía general y organizador del congreso «La cirugía de la hernia», tradicionalmente ha venido necesitando un ingreso aproximado de 8 días. Con la aplicación de la anestesia local se está resolviendo en 24 ó 48 horas. Esto abarata la intervención y posibilita el que se operen más casos.

También se evita el riesgo al paciente de la anestesia general, aunque hoy día ésta está ya muy perfeccionada. El enfermo a las dos horas de la intervención ya puede tomar líquidos y se puede incluso marchar a casa. Lo que necesitamos es una buena información al paciente, para que tenga pleno convencimiento de qué es lo que se le va a practicar. Hay que seleccionar a los enfermos a los que se les va a practicar este sistema porque en los pacientes nerviosos, por ejemplo, sería contraproducente usarlo».

El último congreso que se realizó respecto a este tema fue en Niza hace pocos meses y había previsto otro en Miami, pero el conflicto del Golfo impidió su celebración.



Otro acto de la plataforma alcaláina contra la guerra Un centenar de personas acudió a la convocatoria de las velas

Los manifestantes colgaron de la Puerta de Madrid la alegoría de la paloma de la paz

Aproximadamente un centenar de personas, convocadas por la plataforma alcaláina contra la guerra dentro de su estrategia de movilizaciones contra el conflicto bélico del Golfo Pérsico y contra la participación de tropas españolas en el mismo por el envío de tres buques de guerra a la zona, se concentraron el pasado sábado en la plaza de Cervantes para participar en una protesta con velas. De la plaza Mayor alcaláina los manifestantes se dirigieron a la Puerta de Madrid para colgar de ella el símbolo de la paz, una alegoría de una paloma.



La concentración en la plaza de Cervantes se inició a las 18'30 horas portando parte de los manifestantes velas, con el objetivo de exteriorizar de una original manera, su repulsa contra el conflicto armado del Golfo Pérsico. Un miembro de la plataforma contra la guerra señaló que con las velas habían recurrido al símbolo de la luz sobre la oscuridad; la luz de la paz sobre la oscuridad de la guerra. En fila, los manifestantes dieron varias vueltas al quiosco de la plaza cantando algunas canciones pacifistas y recitando algunas frases alusivas a sus planteamientos antibelicistas. Formando una comitiva, muchos de cuyos miembros habían encendido velas, los concentrados se dirigieron a la Puerta de Madrid, pasando por la calle Mayor, la plaza de los Santos Niños, la calle San Juan y la calle Cardenal Sandoval, dando un pequeño rodeo por estas últimas para evitar retenciones de tráfico.

Al llegar a la Puerta de Madrid los manifestantes colgaron del monumento la alegoría de la paloma de la Paz, como significativa proclama en la puerta de entrada a la ciudad. Como nota curiosa hay que hacer mención de los problemas que

tuvieron los encargados de colgar la alegoría, al no disponer de una escalera, llavando algún tiempo de duración las operaciones, tras las cuales el acto se dio por terminado.

La plataforma alcaláina por la paz está formada por diversas organizaciones como Izquierda Unida, el grupo Arce, las asociaciones de vecinos el Val, Cervantes y Cisneros, la HOAC (Hermandad Obrera de Acción Católica), la CED (Cooperación Ecológica Democrática), la Federación de APAS, el grupo I Care, el movimiento Junior, Estudiantes Progresistas, la FAE (Federación Alcaláina de Estudiantes) y Comisiones Obreras. En la concentración con velas también participaron miembros del sindicato UGT.

Esta plataforma, como coordinadora de grupos organizó el pasado día 20 de enero, solamente tres días después del inicio de la guerra, una manifestación multitudinaria de la plaza de los Santos Niños a la plaza de Cervantes. También organizó una cacerolada en la plaza mayor alcaláina. Ya constituida como Plataforma, sus miembros organizaron la marcha a Torrejón desde Alcalá el pasado domingo 3 de febrero.





Porque tenemos mucho en común...

...abrimos oficina en el centro de Alcalá.

Desde siempre, hombres y mujeres de Alcalá de Henares y Guadalajara vienen manteniendo excelentes relaciones de amistad y vínculo familiar.

Desde hace muchos años, estamos resolviendo juntos importantes problemas comunes (agua, energía, transportes, comunicaciones, etc.)

Desde hace muchos años, las relaciones empresariales, profesionales y laborales de ambas ciudades se incrementan día a día.

Desde hace muchos años, jóvenes estudiantes universitarios de Alcalá y Guadalajara comparten aulas en escuelas y facultades, integran promociones de titulados y establecen vínculos permanentes de amistad y trabajo.

Desde ahora, porque tenemos muchas cosas en común, y para estar más cerca de todos, abrimos nueva Oficina en el mismo centro de Alcalá de Henares.



Calle Tinte, 4. Tel. 888 58 11
28801 ALCALA DE HENARES

CAJERO AUTOMATICO PERMANENTE
(Red 6000) (Servicio día y noche,
Laborables y festivos)



CAJA DE AHORRO PROVINCIAL DE GUADALAJARA

Caja de Guadalajara

Cuenta con nosotros.

Organizadas por la Universidad de Alcalá

Teorías del teatro en las IV jornadas
de literatura española

**El dramaturgo Fernando Arrabal
estará entre los ponentes**

Organizadas por la universidad de Alcalá de Henares,
las Jornadas de Literatura
cumplen su cuarta edición

con un interesante programa dedicado al teatro.
Un grupo de expertos analizará teorías acerca
de este arte literario desde diversos puntos de vista
y desde diversas épocas. La clausura
de las jornadas correrá a cargo del dramaturgo
Fernando Arrabal, quien ya ha trabajado en
otras ocasiones para la universidad de Alcalá.

Del 4 al 6 de marzo se celebrarán estas jornadas de literatura española, que están directamente organizadas por el departamento de Filología I de la universidad alcalaína y que están patrocinadas por el vicerrectorado de Extensión Universitaria, el Centro de Estudios Cervantinos de Alcalá, el aula de Estudios Teatrales de la Universidad de Alcalá y por ediciones Cátedra.

Las jornadas se celebran en dos lugares, uno el salón de actos de la universidad cisneriana y el otro el salón de actos del Centro de Estudios Cervantinos, situado en el antiguo hotel Laredo, en el paseo de la Estación.

El programa del curso se inicia el lunes día 4 de marzo a las 12 horas con la lección del catedrático de la universidad central de Madrid, Angel Gómez Moreno, acerca de las teorías teatrales durante la edad media. A las 16'30 horas, será el catedrático de la universidad central de Madrid, José María Díaz Borque, quien disertará sobre el teatro en los corrales. Por último ese día, a partir de las 18 horas, el catedrático Pablo Jauralde Pou, de la universidad autónoma de Madrid, hablará del teatro en los palacios.

El martes día 5 de marzo se iniciarán la jornada

con una lección sobre la teoría teatral neoclásica a cargo de Joaquín Alvarez Barrientos, del Centro Superior de Investigaciones Científicas. A las 16'30 horas, María José Conde, catedrática de la universidad de León, introducirá y coordinará la sesión de ponencias presentadas a las jornadas bajo el título de *Teorías del Teatro durante el siglo XX*. A las 18 horas, el catedrático César Oliva, de la universidad de Murcia, disertará sobre las teorías realistas del teatro durante los siglos XIX y XX.

Por último, el catedrático de la universidad de Granada, Antonio Sánchez Trigueros, hablará de las teorías románticas e individualistas durante los siglos XIX y XX, a partir de las 12 horas del día 6 de marzo. A las 16'30 horas continuará la sesión de ponencias para culminar a las 18 horas con la lección final que correrá a cargo del dramaturgo Fernando Arrabal. El controvertido escritor es una de las máximas figuras de la literatura teatral española en este siglo XX. Arrabal es autor de obras de la importancia como *Fando y Lys*, *Pic-nic*, *El triciclo*, *El jardín de las delicias*, *Violines y trompetas* y *Cementerio de automóviles*. Arrabal es un autor mucho más reconocido en el extranjero que en España.

TSC
TEATRO SALÓN
CERVANTES
ALCALÁ DE HENARES

Presenta

TRAMPA PARA PAJAROS

De José Luis Alonso de Santos

CON

CARLES CANUT
FERNANDO HUESCA
ISABEL MESTRES

Dirección:

GERARDO MALLA

MUSICA ORIGINAL DE MIGUEL
Y COQUE MALLA

Viernes 22: 21 h.
Sábado 23: 19 y 22 h.
Domingo 24: 21 h.

¡LA ULTIMA OBRA DEL AUTOR DE
«BAJARSE AL MORO»
«LA ESTANQUERA DE VALLECAS»,
«PARES Y NINES»!

Organizado por el vicerrectorado de Extensión Universitaria La Universidad de Alcalá celebrará un curso de enología y cata de vinos Los protagonistas serán los caldos castellano-manchegos

La universidad de Alcalá de Henares celebra del 4 al 8 de marzo, ambos inclusive, un curso de enología y cata de vinos con Denominación de Origen de Castilla-La Mancha en el que intervienen los consejos reguladores de los diferentes vinos existentes en esa rica región vitivinícola que cuentan con la citada denominación de origen. El lugar en el que se celebra este curso es la cafetería de la facultad de Medicina, situada en el campus universitario y participan expertos en la cata y en la ciencia de la elaboración del preciado, antiquísimo y saludable líquido.

Seguro que algunos de los participantes del curso de enología y cata de vinos con Denominación de Origen de Castilla-La Mancha, harán uso del buen humor cuando se dirijan a recibir las enseñanzas de los expertos viticultores; no faltará quien diga aquello de que va de vinos y no le faltará la razón. Y es que este curso organizado por el vicerrectorado de extensión universitaria de la universidad de Alcalá tiene cierto morbo por aquello de la alegría que puede proporcionar el consumo de esta bebida. Pero nadie le puede negar al vino su enfoque cultural y científico, entendiéndose por esto último el estudio y la ciencia que supone la elaboración de un generoso caldo.

De esta forma, el mencionado curso, que comenzará el día 4 de marzo y concluirá el 8 del mismo mes, constará de veinte horas lectivas que incluyen lecciones teóricas y catas de los vinos seleccionados con Denominación de Origen de Castilla-La Mancha. El horario del curso es de 17 a 21 horas los días citados y el lugar de celebración, como ya se ha dicho anteriormente, la cafetería de la facultad de Medicina.

El programa del curso se inicia con la presentación y la lección que impartirá el ingeniero agrónomo Ricardo Rodríguez Rodríguez, diplomado superior en viticultura y enología. Rodríguez es jefe del servicio de industrialización y comercialización agroalimentaria de Castilla-La Mancha. Los temas de su lección son el vino en el mundo, el vino y la cultura, la elaboración y la producción de vinos y los aspectos generales de la cata.

El día 5 de marzo, Isidoro Sánchez-Pacheco, técnico especialista en viticultura y enotecnia y jefe de la sección de enología del centro de experimentación vitivinícola de Tomelloso, hablará de la cata y los sentidos, de los materiales para la cata, de las catas en blanco y de la cata de vinos blancos.

Francisco Cuenca Bevia, técnico especialista en viticultura y enotecnia, jefe de microbiología de la estación vitivinícola de Alcázar de San Juan, hará un recorrido por el vocabulario de la cata y se detendrá especialmente en los fundamentos de la cata de vinos rosados y en la de vinos tintos. Eso será el miércoles 6 de marzo.

El jueves 7 intervendrá en

el curso el licenciado en ciencias químicas y director de la estación de viticultura y enología de Alcázar de San Juan, Alipio Lara Olivares, para hablar de la composición del vino, sus enfermedades y alteraciones y los productos derivados de la uva. También hablará de la cata de mostos, vinos espumosos, generosos, aguar-

**No hay nada «más bueno que el pan»
«Nadie se ha intoxicado en 2.000
años con pan», asegura ASEMPAN
— Un placer sano y muy económico—**

La Asociación de Empresarios, Fabricantes y Expendedores de Pan de Madrid, a través de su presidente, Miguel Ángel Díaz Moreno, desea dejar constancia que el pan del día que se elabora y expende en las panaderías de la Comunidad de Madrid, es un alimento natural carente por completo de colesterol, de edulcorantes y de aromatizantes artificiales.

Que el pan es un placer sano y muy económico, que contiene múltiples nutrientes beneficiosos para el organismo: hidratos de carbono,

dientes y licores, y de los reconocimientos de enfermedades y alteraciones a través de la cata.

Por último, el día 8 de marzo, se presentarán a cargo de los representantes de los consejos reguladores, los vinos con Denominación de Origen de Castilla-La Mancha: Almansa, Mentrída, La Mancha y Valdepeñas. Los alumnos realizarán una cata de los mismos.

El plazo de inscripción para este curso que tiene sus plazas limitadas es del 18 de febrero al 1 de marzo, teniendo que pagar los alumnos unos derechos de matrícula de 6.000 pesetas. Al término del curso se hará entrega a los participantes de un diploma de asistencia avalado por el vicerrectorado de Extensión Universitaria de la universidad de Alcalá.

proteínas, vitaminas, sales minerales y fibra.

La Asociación insiste, asimismo, que en el transcurso de los últimos 2.000 años, el pan no ha producido ningún tipo de intoxicación alimentaria, y recuerda que la Organización Mundial de la Salud recomienda aumentar el consumo de hidratos de carbono (cereales) reduciendo el de grasas, con objeto de mantener la forma física y preservar la salud del organismo.

No hay nada que sustituya al buen pan, un placer natural.



**— GRANDES —
FACILIDADES DE PAGO**

CENTRO CONFORT

«Exposición» C/ RIO CAÑAMARES, 10 (Barrio Venecia) «Venta»

Telf. 882.42.75 - Alcalá de Henares

**CALEFACCION ELECTRICA POR «ACUMULADORES»
DE CALOR. Directamente desde Alemania**

- Servicio Técnico Especializado
- Instalación de aparatos y estudio «GRATUITO»
- Grandes DESCUENTOS todo el año
- OFERTAS ESPECIALES para construcciones y comunidades

**abrimos
sábados tarde**

1890

Mahou

CERVEZAS

Concesionario:

VENTURA GOMEZ, S.A.

Telfs.: 889 00 55

889 06 63

ALCALA DE HENARES



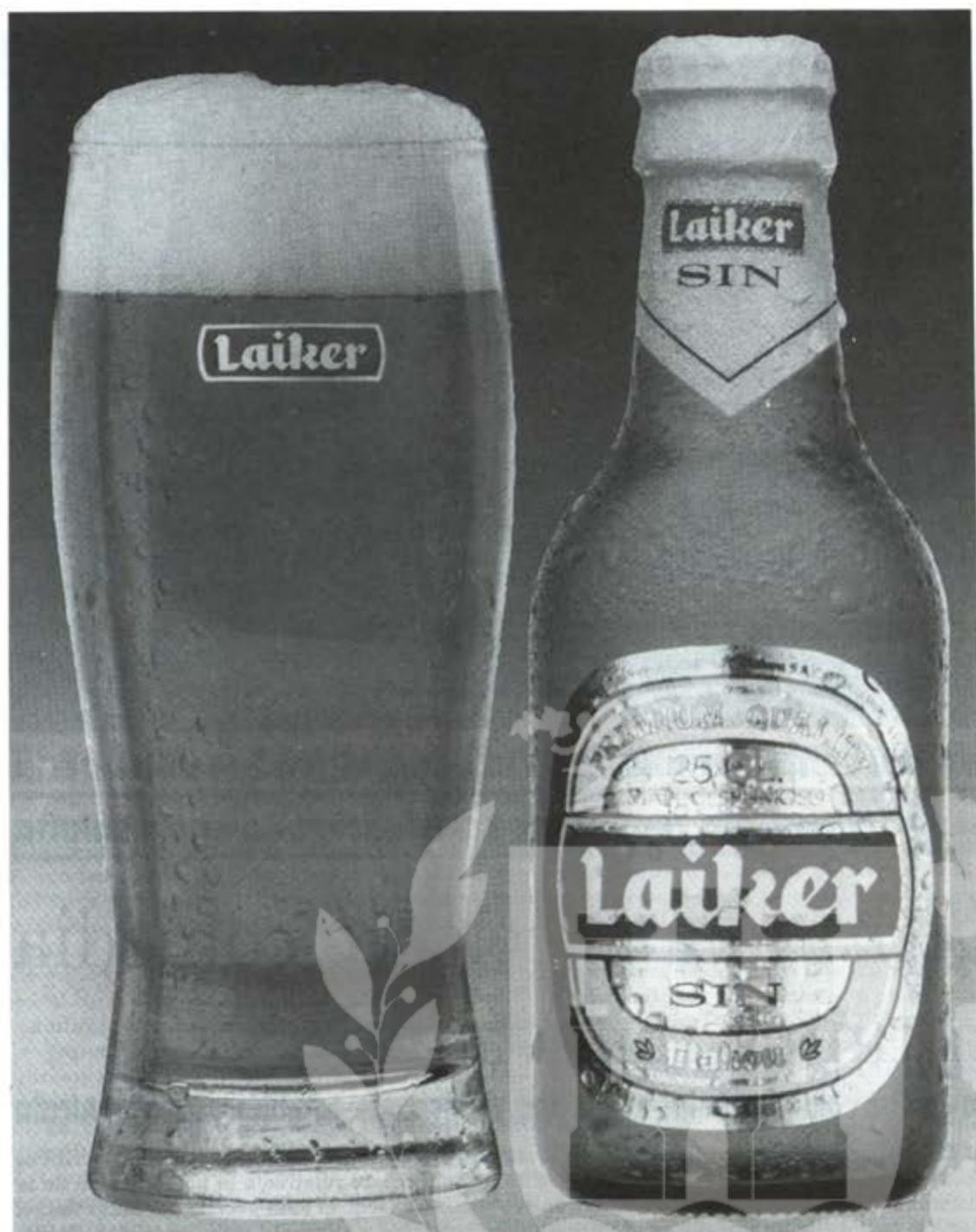
Concesionario para esta zona:

VENTURA GOMEZ, S.A.

Telfs.: 889 00 55

889 06 63

ALCALA DE HENARES



*Concesionario
para
esta zona:*

**VENTURA
GOMEZ, S.A.**

**Telfs.: 889 00 55
889 06 63**

ALCALA DE HENARES

Laiker

La **SIN**... de

Mahou



La obra del Centre Dramatic de la Generalitat fue una buena muestra del trabajo teatral que se desarrolla en Cataluña

Tálem, una excelente comedia con tintes renovadores

Se trata de una comedia de las de verdad, de risa, que también gustó en Alcalá

Llegó el Centre Dramatic de la Generalitat de Cataluña a Alcalá precedido por excelentes críticas sobre *Tálem*, un espectáculo fruto de un programa del propio centro relativo a la potenciación de la figura del autor catalán. Su primera experiencia en ese sentido ha sido la obra escrita por Sergi Belbel representada el pasado fin de semana en el Teatro Salón Cervantes y saludada antes no sólo en Barcelona sino también en Madrid y en otros puntos de la geografía española.

Tálem es una comedia de las de verdad, de risa, algo que siempre es conveniente matizar, que no se resiste a la innovación tanto argumental, como plástica y como escénica. Gustó también en Alcalá, como en otras partes, y eso es lo que más importa.

Me confieso un admirador del teatro catalán, de su filosofía, de sus planteamientos. Si es que existe un teatro español por comunidades autónomas, Cataluña es un mundo aparte que no tiene parangón con el resto de las regionalidades españolas. En líneas

muy generales, nos encontramos con un vanguardismo muy acrecentado en el panorama escénico de Euskadi, una comunidad ésta capaz de aportar experiencias escénicas muy positivas pero también bastante elitistas. Si seguimos trazando unas líneas muy





generales, nos encontramos experiencias muy interesantes en Aragón, con el Teatro del Alba y con el Teatro de la Ribera, dos formaciones que han pasado por el Teatro Salón Cervantes; en Andalucía, en Madrid y en Extremadura. El País Valenciano está estabilizado después de haberse consolidado en los años ochenta al amparo del teatro catalán. Por lo demás, sólo existen algunas iniciativas singulares, que por regla general carecen de continuidad. También hay que mencionar la experiencia de Asturias, que en unos años constituyó toda una novedad y un aporte en el panorama teatral y que últimamente parece estar despertando de su sueño de grandeza. Al margen de todo esto están los centros dramáticos que algunas comunidades regionales se han encargado de auspiciar con dineros públicos pero que no siempre son rentables desde un punto de vista artístico.

Pero todo esto no deja de ser una falacia cuando lo único que en definitiva luego existe son las capacidades, las voluntades y el dinero. Y como poderoso caballero suele estar rodeado de intereses, generalmente, por no decir exclusivamente, políticos, hablar de regionalización del teatro en España no tiene demasiado sentido fuera del simplemente coloquial. En definitiva, gran parte del teatro que se ve en este país está sujeto a esos intereses, también muchas veces estrictamente económicos, estos últimos, los que constituyen lo que se denomina como teatro comercial.

Pero Cataluña es otra cosa. Teatralmente tiene una identidad mucho más configurada

Teatralmente, Cataluña tiene una identidad mucho más configurada que las otras regiones

que el resto de las comunidades autónomas. El teatro en Cataluña es como una necesidad para muchos y eso hace que desde la escuela se vayan formando grupos y compañías que constituyen en definitiva un semillero, no sólo de actores y actrices, sino de ideas y planteamientos escénicos. El sentido comercial que tiene el pueblo catalán, el tópico de su temprana europeización con respecto al resto del país, se dejan sentir muy especialmente en las compañías de carácter profesional. Estoy convencido que experiencias como la de Joglars, Comediants, Dagoll Dagom, Tricicle, La Fura dels Baus, etcétera, no se podrían repetir fuera de Cataluña, donde Joglars por ejemplo se retira a una masía de su propiedad para preparar sus espectáculos y donde el señor Albert Boadella, entre ensayo y ensayo se entretiene en sembrar tomates. Y hablo de lo irrepetible de estas experiencias al margen de los contenidos dramáticos que

nos presenten estas compañías, que cuentan con sus respectivas líneas de trabajo.

Estas consideraciones vienen a hacerme reflexionar sobre el trabajo puesto en escena por el Centre Dramatic de la Generalitat. Un trabajo riguroso en clave de comedia de las de verdad, de las que hacen reír a mandíbula batiente, pero que no desdeña la innovación. *Tálem* es un espectáculo escrito y dirigido por Sergi Belbel que presenta la realidad de una época, la nuestra, con la ironía de sus miserias. El público en definitiva se ríe de sí mismo viendo *Tálem*, cuyo carácter innovador estriba en la sobriedad de su escenografía, con su inquietante economía de medios, pero con la justicia del planteamiento globalizando el resultado final, y en sus continuos saltos en el tiempo, sus elipsis y la repetición de situaciones con su doble sentido. *Tálem* es un espectáculo muy redondo cuyo protagonista principal es un lecho

nupcial y una canción con mensaje subliminal que se repite a lo largo del espectáculo: *Extraños en la noche*. El sexo es un personaje de primera fila en el espectáculo, sobre el que gira prácticamente todo el desarrollo de la cuestión que plantea Sergi Belbel con la cama. Por detrás hay cuatro personajes de carne y hueso que ni siquiera tienen nombre: un matrimonio con su lecho nupcial por estrenar y una pareja que no se conoce, que de forma individual son amigos del matrimonio, y que son los elegidos para estrenar la cama de dos por dos metros.

En cuanto a la parte actoral hay que destacar a Anna Güell, excelente en el papel de esposa, de *maruja con mala leche y marimandona*. Pero permítaseme después de valorar el trabajo interpretativo de los cuatro actores, centrarme por último en uno de ellos. Se trata del guapo, al decir de muchas féminas, Pere Arquillué. Al joven actor le conocí en un festival de Teatro Clásico de Almagro en 1986. Ese mismo año volví a saber de él en Cabueñes (Gijón). Por entonces era un jovencito que no lo hacía mal sobre las tablas, uno de tantísimos que puede dar Cataluña, encuadrado en uno de tantos grupos jóvenes que hay en aquella comunidad. No volví a saber de él hasta que me lo encontré en el escenario del Teatro Salón Cervantes, trabajando para el Centre Dramàtic de la Generalitat. Es un buen ejemplo para entender el teatro catalán, simbolizado en el trabajo y constancia de Pere Arquillué, natural de la localidad barcelonesa de Viladecavalls.

Jesús Manuel CAMARA



Vuelve Pentación al Teatro Salón Cervantes con una obra de Alonso de Santos

Trampa para pájaros presenta a Isabel Mestres

La productora Pentación vuelve a traer un espectáculo al Teatro Salón Cervantes. Esta empresa creada hace ahora tres años por Gerardo Malla, José Luis Alonso de Santos, Rafael Alvarez «el Brujo» y Jesús Cimarro se ha hecho habitual en Alcalá con productos que han producido diversidad de opiniones. Con *Trampa para pájaros*, obra escrita por José Luis Alonso de Santos, será la cuarta presencia de un espectáculo de Pentación en Alcalá.

El primer espectáculo que Pentación trajo al Teatro Salón Cervantes fue *Pares y Nines*, precisamente el primero que produjo esta empresa y que fue estrenado en noviembre de 1988 en Alicante. Fue una obra muy saludada en Alcalá y que sirvió para presentar a Rafael Alvarez «el Brujo» en el remodelado teatro complutense. Con este buen precedente, pues no hay que olvidar que hubo llenos para ver *Pares y Nines*, Pentación se vino a estrenar al Teatro Salón Cervantes la versión de Fernando Fernán Gómez del *Lazarillo de Tormes*, el 26 de abril de 1990, que no hace mucho ha sido repuesta en Alcalá debido al éxito alcanzado.

Hasta ahí todo estaba muy bien, las obras enganchaban al público y éste no se resistía a la tentación de acudir al Teatro para disfrutar apoyándose en buenas figuras de la escena y del cine. El siguiente espectáculo que trajo Pentación fue *El hombre del Taj Mahal*, obra escrita por Santiago Moncada y dirigida por Gerardo Malla. El monólogo interpretado por Jesús Puente pasó sin pena ni gloria por Alcalá, aunque el actor dejó constancia de sus dotes interpretativas. Hace tres semanas Pentación volvió a estrenar en Alcalá otra vez bajo la dirección de Gerardo Malla: el espectáculo fue *Juego de Reinas* y su mayor aliciente era volver a ver en

escena a Maribel Verdú, que recordemos interpretó en Alcalá el papel de doña Inés en el don Juan Tenorio. La verdad es que, ya lo dijimos, la obra de Concha Romero decepcionó por su escasa consistencia.

Pero Pentación vuelve a la carga. Gerardo Malla dirige *Trampa para pájaros*, una obra de José Luis Alonso de Santos que analiza la problemática de los seguidores de las ideologías totalitarias como personajes de la sociedad española actual. Alonso de Santos dijo de ellos que «sobran, y lo saben. Y los que fueron verdugos tanto tiempo se resisten al papel de víctimas. Son protagonistas, por tanto, del

conflicto constante que las fuerzas en pugna del progreso y el retorno originan en su camino. Por eso merecen vivir su peripecia escénica». El director, Gerardo Malla dice que «el telón se levanta sobre un viejo desván de la memoria española».

La obra presentará en Alcalá a Isabel Mestres, más conocida en el cine que en el teatro. La acompañan en el escenario Carles Canut y Fernando Huesca. Hay que destacar que la música original del espectáculo es obra de Miguel Malla y de Coque Malla, por aquello de que todo queda en casa, cosa que no quiere decir que se les niegue su calidad.

Por último merece la pena recordar las obras escritas por Alonso de Santos, uno de los autores más fructíferos de la década de los ochenta y que tienen la importancia de *Viva el duque nuestro dueño*, *Del laberinto al 30*, *Golfus de Emerita Augusta*, *La estanquera de Vallecas*, *Bajarse al moro*, *Fuera de juicio y Pares y Nines*.



Excmo. Ayuntamiento de Alcalá de Henares

TODOS CONTRA LA DROGA

La Junta Local de Seguridad Ciudadana, con la participación de Asociaciones de Vecinos, Sindicatos y demás entidades sociales, aprobaron la puesta en funcionamiento de un «Teléfono contra la Droga».

Si quieres aportar tu colaboración para combatir el tráfico de Drogas, llamar al:

883.08 52

Si quieres solicitar ayuda para el drogodependiente o su familia, llama al:

888.54.91

ESTAMOS HACIENDO UNA CIUDAD MEJOR



Continúan los intercambios entre Talence y Alcalá 37 estudiantes franceses fueron recibidos en el ayuntamiento

Un total de 37 estudiantes franceses, pertenecientes al Lycée «Victor Louis» de Talence, ciudad universitaria hermanada con Alcalá, permanecieron en la ciudad complutense del 6 al 14 de febrero formando parte de un intercambio entre estudiantes de enseñanzas medias de las dos ciudades hermanadas.



Los 37 alumnos estudian español en ese centro escolar de Talence y el viaje les ha supuesto profundizar sus conocimientos en nuestra lengua. De los 37 estudiantes, 25 han sido recepcionados como anfitriones por otros tantos alumnos del Instituto de Bachillerato «Complutense». El resto lo han sido por alumnos de los institutos «Pedro Gumiel» y «Alonso Quijano».

El pasado jueves día 14 de febrero, fecha de su regreso a Talence, los estudiantes fueron recibidos en el ayuntamiento de Alcalá por el concejal de Relaciones Institucionales, Teodoro Sánchez, quien le dijo en el Salón Noble que Alcalá les puede ofrecer muchas cosas bellas, «pero lo más importante es el cariño que se les da como ciudadanos de la ciudad con la que más lazos de unión y hermandad tiene actualmente Alcalá».

Una estudiante francesa agradeció en un excelente español el recibimiento que les tributó Alcalá. Los estudiantes alcalaínos anfitriones de los franceses visitarán Talence el próximo día 2 de abril.

RESTAURANTE



REINOSA

Goya, 2 - Teléfono: 889 00 42
ALCALÁ DE HENARES

**BODAS, BANQUETES, COMIDAS
DE EMPRESA**

NUEVA DECORACION EN NUESTROS SALONES PARA SU AGRADO

—COMIDAS A LA CARTA—

- DEGUSTE EL CORDERO ASADO
 - PALADEE NUESTROS PESCADOS FRESCOS
 - DISFRUTE CON LOS POSTRES TROPICALES
- COCINA CON SABOR DE HOGAR

VISITE NUESTRA CAFETERIA, LE OFRECEMOS
DESAYUNOS, MERIENDAS Y TAPAS DE COCINA



**Iban a Madrid a robar en grandes almacenes
Detenidas tres «mecheras» con varias bolsas de ropa
cuando iban a coger el autobús para venir hasta Alcalá**

Prendas de vestir valoradas en un millón de pesetas, sustraídas en grandes almacenes por el procedimiento de la «mecha», han sido intervenidas a tres mujeres, que han pasado a disposición judicial.

Se trata de Antonia Acevedo Peralta, de 40 años, Carmen Fernández Palomeque, de la misma edad, y Socorro Vallejo Iniesta, de 39. La mitad de lo incautado estaba en poder de las reseñadas cuando fueron detenidas; el resto se hallaba en sus respectivos domicilios de Alcalá.

Las tres presuntas «mecheras» residen en esta localidad y periódicamente iban a Madrid, donde ejercían su actividad delictiva en grandes almacenes. Las gestiones policiales que condujeron a su detención partieron de la comisaría de Universidad, ya que en este distrito radican algu-

nos de los establecimientos donde operaban aquéllas.

El discreto servicio de vigilancia establecido en la confluencia de la avenida de América con Cartagena, cabecera de la línea de autobuses con destino a la ciudad alcalaína, dio resultado positivo el pasado fin de semana. Allí

fueron interceptadas las tres mujeres. Estas portaban bolsas de plástico con gran cantidad de vestidos y pantalones nuevos, aún con las etiquetas puestas. Las sospechosas no tenían facturas de compra. Gestiones subsiguientes constataron la procedencia ilícita del género.

Tras el registro de los diferentes domicilios de las detenidas, ubicados en las calles Juan de Vergara, Núñez de Guzmán y Pedro Lerma, se halló ropa del mismo tipo y en cantidad similar a la anterior. El valor total se estima en un millón de pesetas.

Antonia Acevedo y Carmen Fernández poseen antecedentes policiales por hurto. Socorro Vallejo carecía.

**Robo
en la cantina de la
Brigada Paracaidista**

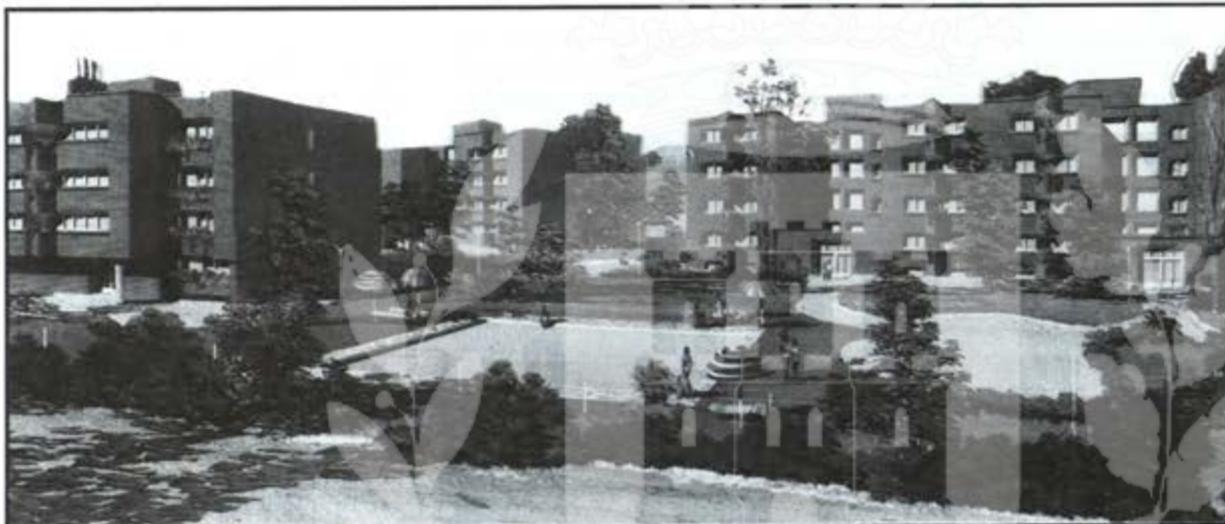
Durante la noche del 9 al 10 de febrero se cometió un robo en el Mesón Tropa de la Brigada Paracaidista, la cantina situada en el cuartel existente en la Plaza de San Diego. Tras romper las rejas de la ventana del bar, fueron robadas del interior 260.000 pesetas en efectivo.

Robos en pisos

— El día 7 de febrero, por la mañana, se cometió un robo en el piso situado en calle Pablo Coronel, 18-1º. Accedieron al interior forzando la puerta de entrada. Se llevaron 45.000 pesetas en efectivo y diversas joyas.

— El día 8 de febrero también por la mañana, entre las 9 y las 12 horas, tiempo en el que no había nadie en la vivienda, fue robado el piso situado en calle Pedro de Lerma, 20-1º. Robaron 10.000 pesetas en efectivo y diversas joyas. Se ignora cómo pudieron entrar en la vivienda ya que no había síntoma alguno de forzamiento. Se especula que utilizaran llave falsa o similar.

— La vivienda situada en el número 8 primera planta del Paseo de las Moreras fue robada el día 10 de febrero entre las 18 y las 21 horas. Escalaron hasta el balcón del salón, una vez en el mismo rompieron el cristal de la puerta de entrada al comedor. Robaron 40.000 pesetas y joyas.



Alquiler y venta de:

- * **LOCALES COMERCIALES**
- * **APARTAMENTOS**
- * **PISOS DE 149 m/2**
- * **PLAZAS DE GARAJE**

en Residencial MASTER

C/. Toledo (EL VAL)

— Información: _____

EN LA PROPIA URBANIZACION, C/ Toledo, 16 - Bajo

Telf.: 880 53 64 - ALCALA DE HENARES



La mujer estuvo trabajando un día en el club nocturno Detenidos los atracadores del pub Hipopótamo

Como presuntos autores del robo con intimidación que tuvo lugar el pasado domingo, día 10, en un «pub» de la calle Lope de Vega nº 13, de Alcalá de Henares, han pasado a disposición judicial Joaquín Torrerás Capilla, de 22 años, Fernando Vinagre Barrientos, de 28, y María del Mar Castillo González, de 21. En el curso del atraco resultó lesionado, de un corte con arma blanca en una mano, el encargado del local. Se da la circunstancia de que María del Mar trabajó un día de camarera en dicho establecimiento.

Sobre las 3 de la madrugada, tres hombres y una mujer irrumpieron en el «pub» y amenazaron con cuchillos de cocina a empleados y clientes. A continuación se apoderaron de la recaudación: 80.000 pesetas, y de las carteras de dos de las víctimas que estaban efectuando una consumición. Sin que mediara resistencia ni motivo aparente alguno, uno de los atracadores hirió al encargado en una mano, lesión calificada de pronóstico leve.

Tramitada denuncia en la comisaría local, se iniciaron gestiones para identificar y detener a los presuntos delincentes. El dato fundamental para llegar a éstos fue el nombre: María del Mar, de la joven que había participado, ya que los denunciantes manifestaron haberla reconocido. Según dijeron la mujer estuvo trabajando un día a primeros de este mes; faltó al siguiente y, en consecuencia, fue despedida.

Una vez conocida su completa identidad, se averiguó que residía en el distrito de Fuencarral, de Madrid. Los funcionarios vigilaban a María del Mar hasta comprobar que se reunía con dos jóvenes de características físicas similares a las de los atracadores. Estos fueron identificados como Joaquín Torrerás, novio de la anterior, y Fernando Vinagre, amigo de ambos. Los tres reseñados han sido reconocidos por los denunciantes.

Fernando posee ocho antecedentes policiales, por robos

con violencia o intimidación los dos últimos; tenía pendiente una reclamación judicial por quebrantamiento de condena, al no haberse reintegrado a la prisión de Guadalajara tras un permiso. Joaquín tiene el mismo número de antecedentes por diferentes motivos. María del Mar carecía.

Atraco en un disco bar

En la madrugada del pasado viernes 9 de febrero, concretamente a las 4'30 horas fue cometido un atraco en el disco bar La Terraza, situado en la localidad de Mejorada del Campo. Entraron tres individuos armados con dos pistolas y un machete y tras intimidar a camareros, encargado y 20 clientes que en ese momento se encontraban en el disco bar, lograron apoderarse de 200.000 pesetas en efectivo pertenecientes a la recaudación del establecimiento.

Atraco con navaja en una tienda de confecciones

A las 7 de la tarde del día 8 de febrero fue atracado el establecimiento comercial Confecciones Dori, situado en el número 7 de la calle Humilladero de la localidad de Algete. Cuando sólo estaba se encontraba en la tienda una señora, la propietaria, entraron dos individuos armados con

navaja de grandes dimensiones, tras intimidar a la mujer lograron apoderarse de 25.000 pesetas en efectivo, una cadena con Cristo de oro, y un anillo de brillantes pequeño que llevaba puesto la víctima. También se llevaron 14 pantalones, dos cazadoras de motorista y un plumífero. Los efectos sustraídos se han valorado en 254.000 pesetas. Los delincentes se dieron a la fuga en un vehículo Renault 11 del que se desconoce la matrícula.

Muerta en Algete, al parecer se suicidó con gas butano

El día 12 de febrero fue encontrada cadáver a las 11'45 horas una mujer de 34 años cuyas iniciales son M.S.P. La muerte se supone fue suicidio por inhalación de gas butano ya que la fallecida dejó una nota despidiéndose y rogando no culparan a nadie de su muerte de la cual se autoinculpaba en el escrito.

Fue una hermana que vive en Alcobendas la que encontró el cadáver en la cocina de la vivienda que ocupaba la fallecida, situada en Algete en el número 15 de la calle Palomares. La espita del gas butano estaba abierta y había un fuerte olor a gas en toda la vivienda. La fallecida estaba soltera y vivía sola. Fue la hermana la que tras descubrir el hecho dio aviso a la Guardia Civil.

Robos diversos

— En la empresa Metalur, situada en Alcalá en el polígono Azque, naves 25-28, en la madrugada del 9 de febrero, entraron forzando una de las ventanas y se apoderaron de diversa maquinaria de trabajo valorada en 250.000 pesetas.

— La tienda de frutos secos Bambi, situada en Plaza de Cervantes, 20, fue robada durante la noche del 10 al 11 de febrero. Entraron por una ventana que da al patio interior tras fracturar los cristales y forzar la reja. Robaron varios expositores de bombones valorados en 20.000 pesetas. Este mismo establecimiento fue robado recientemente en dos ocasiones anteriores: el 24 de enero, que se llevaron efectos valorados en 100.000 pts, y el 4 de febrero, que se llevaron 3.000 pts. en efectivo y bombones, cervezas y chupachups por valor de 10.000 pts.

— Durante la noche del 7 de febrero se cometió un robo en Comercial Asturias, establecimiento situado en Avenida Plaza de Toros, 14. Entraron forzando la puerta y se llevaron un ordenador y una impresora marca Invex y 4.000 pesetas en efectivo.

— El bar Frontera Azul, situado en Alcalá en calle Gónzola, 6 fue robado en la madrugada del 7 de febrero. Entraron haciendo un butrón en la pared interior que da al hueco de la escalera. Robaron botellas de diferentes licores, tabaco y 23.000 pesetas en moneda fraccionaria. El total de lo sustraído, daños aparte, se ha valorado en 50.000 ptas.

— Perfumería bisutería Tomás, situada en Avda. de Castilla, 17, fue robada durante la noche del 7 al 8 de febrero. Entraron cortando el candado de la puerta. Robaron 27.000 pts. en efectivo y numerosos efectos de bisutería valorados en 175.000 pts.



ALCALÁ

Antonio Machado, 5 - Telf.: 880 15 11



NISSAN

Cial. BARRAGAN HNOS., S.A.

VENTAS
Y SERVICIOS

TORREJÓN

Avda. de las Fronteras, 4 - Telf.: 656 34 84



AJALVIR

Ctra. Ajalvir-Torrejón, Km. 0'200 - Telf.: 884 43 75

La policía lo recogió y lo llevó al hospital
Fue detenido después de herirse al romper el cristal de la tienda en que intentaba robar
Cuando se vio herido comenzó a gritar pidiendo auxilio a las mismas gentes a las que poco antes pretendía robar

Ha sido detenido Francisco F.E., vecino de Alcalá de 26 años de edad. Al parecer se trata de un delincuente habitual, ya que, según informa la policía, ha sido detenido anteriormente en trece ocasiones por delitos contra la propiedad.

La última detención la sufrió sobre las cuatro de la tarde del día 8 de febrero. Una llamada anónima al 091 comunicó a la comisaría de

policía la existencia de un individuo sospechoso que había saltado a varios patios interiores de los inmuebles números pares de la calle Mayor. Una

vez en el inmueble número 86, correspondiente a la tienda de deportes Channels, vieron a un individuo que gritaba pidiendo auxilio y sangra-

ba abundantemente por la mano izquierda. Manifestó que el corte se lo había hecho al tratar de fracturar un cristal de la ventana de una tienda que resultó ser la mencionada deportes Channels, al tratar de abrirse paso hacia ella por la parte de atrás. La policía recogió al delincuente y lo trasladó al hospital, donde fue atendido de una herida cortante de pronóstico reservado.

Según algunos vecinos han comentado a PUERTA DE MADRID, eran dos los individuos que saltaron a los patios interiores a través de la tapia de la tienda de ropa de niños situada en la calle Mayor, esquina a la calle Nueva, denominada Rorro. Los vecinos observaron cómo saltaban de patio en patio. El concejal de Cultura, vecino de la zona, dio aviso a la policía. Uno de ellos consiguió escapar; el otro, al herirse con un cristal, comenzó a gritar pidiendo auxilio a las mismas gentes a las que antes pensaba robar, lo que facilitó su detención.

Detenido después robar en un piso

José Antonio M.G. fue detenido el pasado día 11 de febrero acusado de robo en una vivienda situada en el primer piso de la calle de Hernán Cortés, 13. El autor del robo escaló sobre las 5 de la tarde a través de la terraza y sustrajo varios efectos de la vivienda, entre ellos ropa que estaba tendida: un chándal y un anorak. Luego se dio a la fuga sin ser visto, pero más tarde la policía lo detuvo en el parque San Vidal, en el barrio de Copasa. Pese a su juventud —el detenido sólo tiene 17 años— ha sido detenido en ocho ocasiones anteriores por delitos contra la propiedad.

Atraco con cuchillo

En Bazar Cofi, situado en el local 19 de la plaza de Alonso Carrillo, se cometió un atraco sobre las 18:15 horas del día 7 de febrero. Entró un individuo armado con un cuchillo de gran tamaño y, tras intimidar a la propietaria, única persona que en el momento de cometer el delito estaba en la tienda, se apoderó de 10.000 pesetas. El asaltante tendría unos 25 años, de 1,70 de estatura, de complexión normal, con el pelo corto, moreno y liso.

CONCURSO DE SEVILLANAS EN



aba

Libreros, 20 — Alcalá de Henares

1º. Sólo parejas

2º. Cada pareja podrá elegir su coreografía y su canción (sólo discos)

3º. Comenzará el jueves día 14-03-91. Todos los jueves sucesivamente

4º. PREMIOS

1º. 125.000 y trofeos
 2º. 50.000 y trofeos
 3º. 25.000 y trofeos

NIÑOS

1º. 2 bicicletas y trofeos.
 2º. 2 walkman y trofeos.
 3º. 2 radio-cascos y trofeos.

5º. El Reglamento del concurso se reserva a la empresa.

Fecha tope de inscripción: 14 de marzo de 1991
Para más información, dirigirse a PUB ABA

Tras publicarse su foto en PUERTA DE MADRID Identificado el hombre muerto en atropello

Se trata de un súbdito polaco que residía en Meco y frecuentaba Alcalá, ciudad donde había trabajado

La pasada semana PUERTA DE MADRID publicó una fotografía facilitada por la Guardia Civil de un hombre joven muerto en atropello durante la noche del 10 al 11 de febrero. El accidente ocurrió en el kilómetro 16 de la N-II, frente a la puerta del supermercado Pryca San Fernando, cuando el fallecido cruzaba la calzada y fue arrollado por un vehículo, el conductor paró y auxilió al herido que fue trasladado a una clínica pero falleció como consecuencia de las heridas recibidas en el impacto. Este hombre iba indocumentado. La Guardia Civil de Tráfico de Barajas instruyó las diligencias por este accidente que se supone ocurrió cuando el hombre trataba de cruzar la calzada.

Tras publicar la foto con relación detallada de la indumentaria que vestía y descripción de sus rasgos físicos, fueron muchas las llamadas recibidas en el cuartel de la Guardia Civil de Alcalá. Algunas de ellas no quisieron identificarse, pero las gestiones realizadas por la Guardia Civil tras los diferentes comunicados consiguieron la identificación del fallecido. Se trata del súbdito polaco Krzyszto Sikora, de 30 años de edad. Al parecer residía en la urbanización La Luz de Meco y frecuentaba mucho Alcalá donde había trabajado como soldador y como repartidor. Se encontraba solo en España, sin familia, y fue enterrado en el cementerio de Coslada, ya que si al tercer día un cadáver no es identificado se procede a su enterramiento.

Una de las llamadas procedió de un bar que este polaco frecuentaba, situado en calle Juan de Soto. Esta calle precisamente es una de las más frecuentadas por súbditos polacos, ya que muchos de los residentes en Alcalá tienen sus viviendas en esta zona. El bar Huertas, situado en calle Juan de Soto, fue clave

para la identificación del fallecido.

Al parecer, este polaco dominaba el idioma español o por lo menos se le entendía, cosa poco corriente en muchos de ellos, aunque los niños polacos de 6 y 7 años hablan español correctamente. Por eso, cuando algún polaco tenía problemas de permiso de trabajo, de residencia, o de cualquier otra índole y se solicitaba un intérprete, Krzyszto colaboraba en ello. Algunos comentarios han indicado su afición a beber vodka.

PUERTA DE MADRID ha hablado con el propietario del bar y con la propietaria de un kiosco de prensa situado en Lope de Figueroa que nos han relatado lo siguiente:

Krzyszto solía frecuentar los bares de la calle Juan de Soto, ya que en esa calle se habían asentado muchos de los polacos que llegaron a Alcalá de Henares hace ya tres años. Sin embargo, los vecinos de la zona señalan que esos mismos polacos, que antes se dejaban ver por las calles de nuestra ciudad, ya se ven poco de un par de meses a esta parte. En

esa misma calle se alquilaron algunos pisos a polacos. En estas viviendas llegaban a vivir 17 y 18 personas incluso, por lo que, al llegar la hora de renovar los contratos de alquiler, estos contratos eran rescindidos. Algunos quedan todavía viviendo en la zona pero según la opinión generalizada de los vecinos «no quieren saber nada los unos de los otros. Se conocieron aquí por tener la misma nacionalidad pero eran muy distintos entre sí. A medida que ha ido pasando el tiempo cada uno ha seguido su camino. Algunos se han adaptado muy bien: trabajan, conocen nuestra lengua, tienen novias alcaínas... Sin embargo, otros no se han adaptado tan bien y ni los unos ni los otros quieren saber nada de los demás».

El bar Hermanos Huertas o el bar La Giralda son algunos de los establecimientos que recibían a estos polacos, entre ellos el fallecido en atropello. En ellos recuerdan a Krzyszto por su asiduidad en visitar los bares: «No le gustaba meterse en problemas. Solía dormir en los coches aparcados en la zona».



Otras veces lo recogían en los portales o en medio de la calle: «Yo una vez lo recogí en mi portal y empezó a decirme "España, España". Yo llamé a la policía y vinieron a recogerlo»

Agradecemos la colaboración ciudadana prestada para este humanitario hecho, que no es la primera vez que ocurre. Ya el día 18 de febrero de 1989, la identificación de un cadáver se produjo como consecuencia de una noticia publicada por PUERTA DE MADRID. Dicha noticia, facilitada por la Guardia Civil de Alcalá, decía que a las 23'30 horas del día 14 de febrero de 1989 en el kilómetro 16'400 de la N-II a la altura de Pryca (o sea muy próximo a donde ha ocurrido este último hecho). En sentido Madrid había resultado muerto en atropello un hombre que iba indocumentado. En la nota se daba un detallado informe de vestimenta, características físicas y hasta piezas dentarias que le faltaban.

Dos días después de publicada la noticia nos visitó en la redacción la esposa del fallecido, doña Isabel López Roso, que pese a su dolor tuvo la entereza —lo cual le agradecemos— de comunicarnos en nuestra redacción la noticia de que su esposo, Samuel Fernández, de 46 años de edad, vecino de Alcalá, pudo ser identificado gracias a la mencionada noticia. Según nos comunicó la mujer, su esposo que había estado 23 años trabajando y ahora se encontraba enfermo y sufría depresiones, salió de casa para pedir un cigarro a un amigo y ya no regresó. Al ver que no regresaba cursó ante la policía la correspondiente denuncia por desaparición y siguió angustiada esperando ya que nadie le comunicó nada. Al leer la nota fue a la Guardia Civil donde le indicaron acudiera al cementerio nuevo de Coslada y allí identificó el cadáver de su esposo.

**AHORA TAMBIEN
EL MAYOR SURTIDO EN...**

- JUGUETES
- AUTOMODELISMO Y MODELISMO NAVAL
- MAQUETAS • PELUCHES



JuanCo

DESDE 1978

AL SERVICIO DEL JUGUETE

c/. Marqués Alonso Martínez, 19
Telf.: 888 06 58 - ALCALA DE HENARES

**APARATOS Y MUEBLES
PARA HOSTELERIA**

PROYECTOS E INSTALACIONES COMPLETAS DE CAFETERIAS, BARES,
...RESTAURANTES, COCINAS, CONGELADOS...

AIRE ACONDICIONADO Y FRIO INDUSTRIAL —Servicio Técnico—

* Cafeteras, botelleros, termos, vitrinas, máquinas registradoras, armarios frigoríficos, hornos microondas...



hostelco

Polígono Esgaravita, Nave 39
—Virgen del Val—
Telf.: 881 43 24 - ALCALA

SUCESOS

Por el procedimiento de los cupones premiados Timaron 125.000 pesetas a una mujer

Una mujer vecina de Alcalá de 58 años de edad fue timada el día 14 de febrero. Se encontraba en la calle de Luis Vives sobre las 12 de la mañana cuando se le acercó un individuo.

Este individuo dijo a la mujer que tenía una tira de cupones premiados y debía ausentarse urgentemente de Alcalá. En ese momento, cuando estaban hablando, se acercó un segundo individuo que dijo que iba a comprobar si efectivamente estaban premiados los cupones.

Al instante vino con una lista, según la cual la tira estaba premiada con 25 millones de pesetas. Acordaron quedarse los cupones entre los dos a cambio de dar cierta cantidad de dinero.

La mujer subió a su domicilio, cogió la cartilla de ahorros y los propios timadores la llevaron hasta la caja de ahorros del barrio Venecia, de la que sacó 125.000 pesetas que entregó a los individuos. El que iba de «listo» dijo que el ponía una cantidad similar e introdujo el dinero de la mujer en un paquete, donde luego metería su parte, según dijo.

A la señora le entregaron el paquete donde presuntamente debía estar todo el dinero más los cupones premiados y le dijeron que iban a un bar a tomar un bocadillo. La mujer esperó largo rato y, al ver que no venían, abrió el paquete, que sólo tenía recortes de periódicos.

Denuncian a un conductor de autobuses por exhibicionismo

Un conductor de autobuses de la línea 1 ha sido denunciado por varias personas. Según fuentes policiales, han sido ocho las personas que han denunciado en la comisaría a este conductor por actos de exhibicionismo dentro del autobús.

Este hecho ha ocurrido en la línea regular de autobuses de Alcalá de Henares. Al terminar la línea siempre quedan pocas personas en el interior del vehículo y estos actos, al parecer, se practicaban cuando había en el autobús pocas personas y principalmente gente joven.

Heridos cinco reclusos y seis guardias civiles al volcar un furgón

En accidente de circulación ocurrido el lunes día 18 de febrero, día en el que nevó copiosamente, resultaron heridos seis guardias civiles y cinco presos que viajaban en un furgón celular, el cual se dirigía a Madrid desde Alcalá para el traslado de trece reclusos desde la cárcel de Alcalá a la de Carabanchel.

Según informaron fuentes de la dirección general de Tráfico, el accidente se produjo a las 14'40 horas en el kilómetro 16 de la carretera N-II, cerca del supermercado Pryca, al salirse de la vía y volcar el furgón celular precipitándose por un pequeño desnivel, probablemente debido a las malas condiciones meteorológicas, pues en ese momento caía una intensa lluvia.

A consecuencia del vuelco resultaron heridos seis guardias civiles —ninguno de ellos pertenece al acuartelamiento de Alcalá— y cinco reclusos, que fueron trasladados al hospital Gregorio Marañón, al Ramón y Cajal, al hospital penitenciario y a la clínica Asepeyo de Coslada.

Tan sólo uno de los reclusos, Antonio Delgado López, quedó ingresado, ya que el resto fueron dados de alta. Un agente padece fracturas diversas de pronóstico reservado. Aun en el caso de que hubieran querido hacerlo, los reclusos no habrían podido aprovechar el accidente para fugarse, ya que detrás del furgón celular viaja siempre un vehículo de escolta.

El accidente provocó un gran atasco circulatorio.

Robo en una librería

Librería Diana, situada en la calle Mateo de Torres, 4, fue robada el día 15 de madrugada. Los autores fracturaron el cristal del escaparate y se llevaron calculadoras, juegos de pluma y bolígrafo y agendas de bolsillo, por un valor total de 15.000 pesetas.



C/ San Felipe Neri, 1
Teléf.: 888 33 00
ALCALÁ DE HENARES (Madrid)

EL ORGANISMO AUTONOMO MUNICIPAL PARA EL DESARROLLO ECONOMICO Y FOMENTO DE EMPLEO

INFORMA

Hasta el día 11 de Marzo y las 13 horas pueden presentarse en el O.A.D.E. plicas para tomar parte en la contratación directa del Estudio de Promoción Turística de la Comarca del Henares.

Precio: 5.000.000 Pts.

El examen del expediente podrá realizarse en las oficinas del Organismo, c/ San Felipe Neri, nº 1 en horario de 10 a 13 h.

Alcalá de Henares, 20 Febrero 1991
Fdo.: Juan Antonio Pérez
Gerente del O.A.D.E.



C/ San Felipe Neri, 1
Teléf.: 888 33 00
ALCALÁ DE HENARES (Madrid)

EL ORGANISMO AUTONOMO MUNICIPAL PARA EL DESARROLLO ECONOMICO Y FOMENTO DE EMPLEO

INFORMA

Hasta el día 11 de Marzo y las 13 horas pueden presentarse en el O.A.D.E. plicas para tomar parte en el Concurso de Ideas para la Creación y Explotación de un Centro de Diseño de Procesos Industriales Asistido por Ordenador.

Premio del Concurso: Explotación del Centro.

Canon de explotación: Se ofertará libremente por los licitadores, pudiendo ser variable.

El examen del expediente podrá realizarse en las oficinas del Organismo, c/ San Felipe Neri, nº 1 en horario de 10 a 13 h.

Alcalá de Henares, 20 Febrero 1991
Fdo.: Juan Antonio Pérez
Gerente del O.A.D.E.

La amenazó con un cuchillo y le ató las manos con una cuerda Una mujer de 27 años fue violada cerca de una fábrica

Otra denuncia por violación se ha cursado en la comisaría de Alcalá. La víctima es una mujer de 27 años de edad, María Dolores M.T. Esta mujer se encontraba el día 15 de febrero a las 23'30 horas frente a la fábrica Fiesta con su vehículo, el cual se le había averiado.

Cuando estaba allí paró un hombre que se ofreció a trasladarla a Madrid. la mujer, que ahora reside en Asturias pero se iba a trasladar a Madrid, en un principio se negó, pero al final accedió a subir en el vehículo del mencionado individuo.

Emprendida la marcha en sentido hacia Madrid, al llegar a la altura del río Torote el individuo hizo el cambio de sentido y comenzó a dirigirse de nuevo hacia Alcalá, después de lo cual paró en un

camino junto a la depuradora de agua. Pero nada más parar llegó otro vehículo, por lo que el individuo reemprendió la marcha para volver a parar cerca de una fábrica.

Este hombre ató las manos a la mujer con una cuerda y posteriormente la amenazó de muerte con un cuchillo y la violó. A continuación el violador se fue y dejó a su víctima atada.

Después de un largo rato a la intemperie en una noche muy fría, y presa de temor

y nerviosismo, la mujer consiguió desatarse y fue hasta una fábrica próxima, después de llegar a la cual llamó a la comisaría de policía.

La víctima fue trasladada al hospital de Alcalá, donde le atendieron y extendieron el correspondiente parte por lesiones.

Denuncia por aborto

Un hombre ha denunciado por aborto a la mujer con la que convivió durante año y medio. Ambos vivieron juntos durante ese tiempo en Alcalá, al final del paseo del Val, en las viviendas prefabricadas. Uno y otra están separados de sus anteriores cónyuges y él se fue hace un mes y desde entonces llevan separados.

Según la denuncia, ella quedó embarazada hace dos meses aproximadamente, según le comunicó, no habiendo ido con ella a ningún centro sanitario para confirmar tal embarazo. El ignoraba si la mujer había ido o no.

El día 15 de febrero vio a la mujer, la cual le dijo que había abortado ese mismo día, que venía de Madrid de abortar, pero no especificó centro ni lugar donde se habría producido este aborto.

Por este hecho, L.R.P., de 35 años, vecinos de Alcalá, cursó una denuncia contra la mujer, que tiene 28 años y no ha podido ser localizada. No se descarta que esta insólita denuncia haya sido cursada como venganza.

Atraco con navaja en una panadería

El día 17 de febrero sobre las 13'50 horas fue atracada la panadería situada en avenida de Castilla, 21. Pasaron al interior dos hombres jóvenes, de edades comprendidas entre 18 y 20 años. Intimidaron a la propietaria y se apoderaron del dinero que había en la caja, cantidad que ascendía a 135.000 pesetas. Uno de los

atracadores mediría 1'70 de estatura; el otro es algo más bajo. Ambos son morenos, delgados y con el pelo corto.

Dos mujeres armadas con navajas atracaron un tienda

El día 15 de febrero por la tarde, a la hora del cierre, fue cometido un atraco en el establecimiento comercial situado en calle Cánovas del Castillo, número 8. Entraron en el establecimiento dos mujeres armadas con navajas de grandes dimensiones, sorprendieron a la empleada, de 23 años de edad, a la que amenazaron, y se apoderaron de 48.000 pesetas en efectivo y varios efectos: cazadoras, tres chandals, sudaderas y guantes. Una de las atracadoras vestía con chándal y tenía el pelo corto; la otra vestía abrigo de color oscuro y llevaba el pelo largo. los efectos sustraídos han sido valorados en 59.000 pesetas.

Atraco con navaja

La tienda de regalos Morca, situada en Caballería Española, fue atracada por dos individuos, un hombre y una mujer. El hombre iba armado con una navaja. El suceso ocurrió el día 9 de febrero sobre las 8 de la tarde. Se apoderaron de 21.000 pesetas en efectivo después de intimidar con la navaja a una mujer, la propietaria, y amenazarla verbalmente. El hombre tendría unos 25 años, con 1'75 de estatura; la mujer era de unos 20 años, 1'55 de estatura, delgada, con el pelo largo, castaño y algo rizado.

CONSTRUCCION Y REFORMAS EN GENERAL

* DISEÑO HOGAR * ELECTRODOMESTICOS
* COCINAS - GRES - SANITARIOS
—PRESUPUESTOS SIN COMPROMISO—

Eco. Reformas, s.l.
c/. Hans Sevilla, s/n - Telf.: 881 49 14 - ALCALA

Confíe en nosotros, no le defraudaremos

CLINICA VETERINARIA DEL VAL



C/. Salamanca, 8
(cerca ambulatorio S.S.)

CIRUGIA
PELUQUERIA y BAÑOS
CONSULTA Y VACUNACIONES
ALIMENTACION y ACCESORIOS

Horario continuo de 11 a 20 horas - Sábados de 11 a 14 horas
VISITAS A DOMICILIO Telf.: 882 64 01

Restaurante de 1ª

necesita:

COCINERO
y CAMAREROS/AS PARA RESTAURANTE
CON EXPERIENCIA

Interesados/as, concertar entrevista llamando al Telf.: 882 58 24. Sr. Martínez
—ABSOLUTA RESERVA A COLOCADOS—

ALTEA
ACADEMIA

- INFORMATICA
- INGLES
- CONTABILIDAD
- SECRETARIADO Y
ADMINISTRATIVO
DE EMPRESA

c/ Orense, 2
(Juan de Austria)
Tlf. 881 96 57
Alcalá de Henares

SELECCIONAMOS

PERSONAL AMBOS SEXOS
INCORPORACION INMEDIATA
EMPRESA DE AMBITO NACIONAL

- Unos ingresos mínimos mensuales de 70.000 ptas. una vez superado el período de formación.
- Contrato mercantil. (desde el primer día)

Interesados presentarse en c/. Tinte, 1 - 3º A - Alcalá de Henares de 10 a 13 horas (atenderá Sr. Andrés Alba)



TRES PUNTO UNO, S.L.

Compañía de Seguridad

Precisa

**VIGILANTES JURADOS
y
GUARDAS DE SEGURIDAD**

Interesados presentarse en:
c/. San Isidro, 12 - Torrejón de Ardoz
Telf.: 676 13 97 - 677 31 29

El Ayuntamiento

informa

PUBLICACION

Hasta el día 27 de los corrientes y hora de las 13, se admiten instancias, en el Registro General de este Ayuntamiento, para tomar parte en la contratación de dos Conserjes de Bibliotecas hasta el día 30 de junio. Edad de 18 a 50 años, debiendo estar en posesión de certificado de escolaridad.

Alcalá de Henares, 21 febrero, 1991
El Concejal-Delegado de Personal



**Excmo. Ayuntamiento
de Alcalá de Henares**

El Ayuntamiento

informa

OFERTA DE EMPLEO

Hasta el día 27 del presente mes y hora de las 13, se admiten instancias, acompañadas de «curriculum vitae» en el Registro General de este Ayuntamiento, para tomar parte en la contratación hasta el día 30 de junio próximo de los peritos industriales en edad de 18 a 50 años.

Oportunamente los aspirantes serán citados a tal fin.

Alcalá de Henares, 18 febrero, 1991
El Concejal-Delegado de Personal



**Excmo. Ayuntamiento
de Alcalá de Henares**

**Mutua de Accidentes de Trabajo
Precisa**

**TECNICO DE SEGURIDAD E
HIGIENE LABORAL**

(Salario 3.500.000 pts brutas)

Titulación: Ingeniero Industrial

Preferiblemente con residencia en la zona de
Alcalá de Henares

Contactar con Srta. M^a Jesús Alcaraz
Teléfonos: 91 / 262 64 00 y 262 47 47

DITALAUTO, S.A.

Concesionario LANCIA

Precisa

**JEFE DE RECAMBIOS
CON EXPERIENCIA**

Interesados, concertar entrevista al telf.: 889 72 11
—ABSOLUTA RESERVA A COLOCADOS—

OFERTAS INMOBILIARIAS

SE ALQUILA

PISO

en Guadalajara

4 dormitorios
Calefacción central
—A ESTRENAR—

Telf.: 911 / 22 03 60

CON VISTAS A LA ERMITA DEL VAL

c/. Toledo, esquina a c/. Cuenca

VENDO PISO

* 3 dormitorios * Gran salón
* 2 baños * Cocina amueblada
con vitrocerámica * Puerta
blindada * Calefacción
individual por gas ciudad

TODO EXTERIOR
GRAN TERRAZA
CON MUCHAS MEJORAS
Telfs.: 881 74 13 - 881 07 40

PISO SOLEADO

ZONA PLAZA DE TOROS
110 m/2 - 3 dormitorios
2 C. baño, 2 terrazas cerradas
parquet, muchas mejoras
Calefacción Individual
—FACILIDADES—
Garaje opcional
Telf.: 889 51 92



C/. Teniente Ruiz, 4
Teléfs.: 880 00 88
y 880 00 41
Alcalá de Henares

VENDE PISO

c/. Santorcaz (Iviasa El Chorrillo)
* 120 m/2 * 4 dormitorios
* Agua caliente y calefacción central
* Suelo de parquet * Todo exterior
10.400.000 Ptas.



C/. Teniente Ruiz, 4
Teléfs.: 880 00 88
y 880 00 41
Alcalá de Henares

VENDE PISO

NUEVA ALCALA
(c/. Bolarque)
* 105 m/2 * 3 dormitorios
* Calefacción individual
—A ESTRENAR—

SE TRASPASA Magnífico LOCAL COMERCIAL

400 m/2 * Totalmente reformado * Aire acondicionado centralizado * Hilo musical * 2 plantas
Situado en el centro de Alcalá de Henares a 50 ms. de la Plaza de Cervantes. (Almacén, etc).
Teléf.: 882 66 98

VENDO PISO

En residencial Jamara
80 m/2. A 17 minutos de Madrid, Alcalá y Alcobendas. Soleado. Amueblado a capricho. Suelos de parquet. Carpintería y persianas de aluminio. Calefacción Central. Armarios empotrados. 2 habitaciones. Salón Comedor. Baño y Cocina.
Totalmente amueblado. Garaje. Trastero, Canchas de tenis y piscinas.
PRECIO A CONVENIR
Interesados llamar a los Telfs.:
203 85 60 - 873 56 75

SE VENDE

CASA CENTRICA

650 m/2 escriturados

Telfno.: 888 51 38

SOLO NOCHES

¡OCASION!

VENDO PISO PARQUE LOS NOGALES

TOTALMENTE EXTERIOR. CALEFACCION CENTRAL.

4 HABITACIONES. 2 BAÑOS. 2 TERRAZAS

Telf.: 889 08 67 (horario de oficina)

SE ALQUILA

OFICINA

En el mejor sitio de Daganzo
120 m/2

Ideal para mutua o similar
Telf.: 884 12 19

SE ALQUILA

CAFETERIA

Totalmente equipada
HIPER GALEFRUT
Telf. 911 / 22 03 55
GUADALAJARA

¡OCASION!

VENDO BAR

EN FUNCIONAMIENTO
ZONA CENTRO

8 años de hipoteca
Telf.: 911 / 21 33 02
ALCALA DE HENARES

SE VENDE PISO

Avda. Juan de Austria

* 142 m/2 * 4 dormitorios * Cocina amueblada
* Salón * 2 baños * 2 terrazas * Portero

Teléfono: 882 77 27

(Llamar de 10'30 a 14 ó 17'30 a 19 horas)



C/. Teniente Ruiz, 4
Teléfs.: 880 00 88
y 880 00 41
Alcalá de Henares

¡OCASION!

VENDE PISO

c/. Luis de Medina
(Zona Caballería Española)
6.500.000 Ptas.
70 m/2 * 3 dormitorios * 2 ascensores
—FACILIDADES—



VENTA Y ALQUILER DE: PARCELAS, NAVES y OFICINAS

ALTO STANDING

(Fachada Autovía Madrid-Barcelona)

Acceso directo - Zonas verdes - Aparcamiento

INFORMESE: 911 - 26 17 81

El peligroso vicio de fumar

Siempre he sabido que fumar perjudica la salud, pero hasta hoy no había recapacitado sobre lo doloroso que puede llegar a ser. Y si no, miren la fotografía. Al principio dirán lo mismo que yo, un policía enzarzado a golpes con un señor. Pero, si miramos con atención aparece un sorprendente detalle: el pitillo.

El señor en cuestión mantiene un pitillo elegantemente entre sus dedos corazón e índice con el mismo donaire que lo haría un embajador en una recepción diplomática y, sin embargo, a mí que no me digan que no le están retorciendo el pescuezo.

Hay quien me puede acusar de fijarme en nimiedades cuando lo que debería hacer es una diatriba sobre la violencia del Estado hacia los ciudadanos, o la paradoja del uso de la fuerza en las manifestaciones por la paz. Ciertamente ambos temas me interesan y serán objeto de reflexión en su día. Pero hoy no tengo datos ni ganas para entrar a juzgar sobre la bondad o maldad del policía y el ciudadano en cuestión ni es esa mi misión. Para eso pagamos a los jueces, para que nos defiendan y protejan de los abusos públicos y privados. Y para esto tengo yo las noches, para descansar y comentar en tono relajado temas no muy concienzudos.

Pero no me negará nadie que lo del cigarro es sorprendente. Porque vamos, aunque sólo fuera por instinto yo imagino que ante una situación semejante, en la que un señor fornido y provisto de una porra se abalanza sobre uno y lo somete a ciertas violencias mandibulares (porque en la foto da la sensación de que

al ciudadano se le hubiera desencajado la mandíbula y el policía intentara ponerle en su sitio), decía, aunque sólo fuera por instinto lo normal sería tirar el pitillo y defenderse como gato panza arriba.

¿Qué vicio es ese que por placer de una bocanada de

go le recordaba Nueva York donde, por lo visto, el alcalde ha prohibido fumar en los edificios públicos de toda índole y a los fumadores se les persigue y acorralla como si se tratara de animales peligrosos. Gracias a Dios en Alcalá no le

pegan a nadie por ir fumando. Porque, digo yo, que la divergencia de pareceres entre el policía y el señor no era por el tema del tabaco.

Yo no fumo y no alcanzo a comprender del todo esa indomable pasión que parece embargar a algunos ciudadanos. Lo que sí es cierto es que el señor de la foto merece todos mis respetos, siempre he admirado a esa gente que se muestra tozudamente consecuente con el modelo de vida que han elegido. Quiero pensar que la agresión de la que está siendo objeto el fumador no se debe a su pasión por el tabaco sino más bien, como informaba el «PUERTA», por lanzar piedras por la paz, en cualquier caso ahí está la anécdota y ahora estoy más convencido que nunca de que fumar es peligroso. Muy peligroso.

Yo, por mi parte, seguiré no dejando fumar en mi despacho. Cuestión de principios.

Florencio
CAMPOS CORONA
Alcalde de Alcalá de Henares



humo es capaz de dejarnos indefensos?, ¿tanto es el gusto? Este pobre señor agredido debería erigirse en el líder moral de los fumadores, en el ejemplo heroico de la defensa acérrima del tabaquismo. —Ahí me las den todas— parece decir, yo no tiro el pitillo ni aunque me estén retorciendo el cuello.

También me sugería un amigo al ver la foto que al-

Sobre la prevención en los centros escolares

En relación con la nota aparecida en este semanario el 16-2-91, mencionando la prevención de siniestros en los centros escolares, la Asociación de Vecinos el Val quiere manifestar lo siguiente:

En otras ocasiones nos hemos manifestado contra el hacinamiento de los chicos en las aulas de los institutos. Centrándonos en el Complutense, parece ser que, como faltaban plazas un tiempo atrás, se recurrió a la solución salomónica de ponerles un tabique en medio a algunas aulas y así hacer dos, empaquetando a los mismos chicos en la mitad de espacio. Esto ha sido posible hasta ahora porque las mesas y las sillas que se usaban eran pequeñas, cosa perjudicial para los jóvenes, que están en período de crecimiento y apenas cabían en ellas, con la particularidad de que tienen que permanecer muchas horas sentados.

La solución ha llegado: se han cambiado mesas y sillas, ahora de mayor tamaño, pero... se ha metido el mismo número que había y, claro, apenas caben. Los chicos no pueden ni moverse. La primera fila ha invadido el espacio de la mesa del profesor y la última permanece enterrada entre las prendas de abrigo que cuelgan en la pared posterior, de los cuarenta alumnos de que consta el aula. Están como sardinas en lata.

En caso de una evacuación rápida, ésta resultaría muy difícil. En estos casos siempre se corre más peligro por la forma en que se hace ésta cuando no existen medidas de seguridad, que por el accidente en sí.

Conscientes de que es mejor prevenir que curar y queriendo colaborar con las autoridades escolares, mandamos este escrito para que se tengan en cuenta estas anomalías y se proceda a su pronto remedio. Cuando ocurre una desgracia, las autoridades, que muchas veces no sabían (contra su obligación) el estado de ciertos locales, suelen acudir compungidas al lugar de los hechos, consuelan a los damnificados o familiares y al final dicen: «Ha sido el destino, somos humanos».

A.V. EL VAL



ESPECIALISTAS EN ILUMINACION DE
BOUTIQUES, CAFETERIAS, CENTROS COMERCIALES Y LOCALES EN GENERAL
ILUMINACION DECORATIVA DE ALTO NIVEL

LUZ
ALCALA

PRECIOS MUY ESPECIALES A COMERCIANTES Y PROFESIONALES

c/. Clavel, 1 - Teléf.: 881 26 78 - ALCALA DE HENARES

Campos cree posible realizar el estudio sobre seguridad ciudadana antes de mayo:

«Existe la imposibilidad física de hacer en el plazo de un mes el estudio exhaustivo que pidió la oposición»

Izquierda Unida calificó como «incumplimiento de un acuerdo» el hecho de que este estudio no fuera presentado en el último pleno

El alcalde de Alcalá, Florencio Campos, dijo en el pasado pleno ordinario de la corporación municipal, celebrado el martes día 19 de febrero, que es posible que se pueda realizar un estudio de los recursos económicos y de los medios humanos y organizativos con que cuenta la ciudad complutense en materia de seguridad ciudadana.

La realización de este estudio fue uno de los acuerdos adoptados por la corporación en la sesión plenaria del pasado día 15 de enero y en él se señalaba que el estudio debería entregarse en el pleno ordinario de febrero, celebrado el pasado martes. Aquel acuerdo se tomó con los votos favorables del Partido Popular, del CDS y de Izquierda Unida.

Al no incluirse en el orden del día de la sesión del pasado martes la presentación de ese estudio, el grupo de concejales de Izquierda Unida elevó a pleno una pregunta sobre los motivos de lo que calificaron como *incumplimiento de un acuerdo*, del que hicieron responsable al equipo de gobierno, y más concretamente al alcalde como responsable directo de la seguridad ciudadana en Alcalá. Desde 1987, el grupo de concejales de Izquierda Unida ha pedido con insistencia a Florencio Campos que delegara las competencias de seguridad ciudadana a algún otro concejal del equipo de gobierno, si bien el alcalde siempre ha hecho caso omiso y ha mantenido estas competencias. De hecho, todas las juntas de Seguridad Ciudadana, tanto las llamadas técnicas, en las que sólo intervienen los miembros de las fuerzas de seguridad y protección, como las amplias, en las que intervienen colectivos y

entidades ciudadanas, están presididas por Florencio Campos.

Según Florencio Campos, las razones que impidieron presentar en pleno el reque-

rido estudio son de complejidad «ya que la oposición pidió la realización de un estudio exhaustivo y existe una imposibilidad física de hacerlo en el plazo de un

González Adrada sospecha que el endeudamiento del ayuntamiento alcanza el nivel del 27 por ciento

Crescencio Vicente le dijo que ya se verá en el pleno de presupuestos

El concejal de Izquierda Unida, Francisco González Adrada dijo temerse mucho que el nivel de endeudamiento del ayuntamiento de Alcalá en 1991 según el anteproyecto redactado por el equipo de gobierno socialista, puede estar en torno al 27 por ciento del presupuesto, décima más o menos, según González Adrada. Este nivel supera en dos puntos el máximo recomendado por el Estado a las corporaciones locales y a los gobiernos autonómicos.



Francisco González

González Adrada preguntó en el transcurso de la sesión plenaria del pasado martes día 19 de enero el nivel exacto calculado por el presidente de la comisión de Hacienda, el socialista Crescencio Vicente Abad. En su

interpelación, el representante de Izquierda Unida manifestó que en el anteproyecto no figura ese dato, «que es fundamental para engarzar todo el encaje presupuestario y conocer el nivel de endeudamiento que se deriva de ese anteproyecto de presupuestos». González Adrada dijo también que el presidente de la comisión ya fue requerido para presentar el dato pero todavía no lo había facilitado, con lo que «entendemos que se está obstaculizando la posibilidad de dar alternativas en positivo a los presupuestos aludidos».

Ante esta pregunta, Crescencio Vicente Abad señaló que en el pleno extraordinario de debate de los presupuestos habrá ocasión de extenderse sobre la cuestión del endeudamiento, pero «en

mes». Campos ya anunció en la sesión del 15 de enero, que ese estudio sólo podría presentarse un mes después si dedicara toda la plantilla de funcionarios municipales a la elaboración del mismo y que no estaba dispuesto a paralizar la gestión y la administración municipal para sacar adelante este estudio. El alcalde contestó a la pregunta de IU relativa a si se han tomado medidas para mejorar la situación denunciado por ellos mismos y por el resto de la oposición para paliar las deficiencias existentes, diciendo que «en un sentido estricto sí se han tomado puesto que se están aumentando las plantillas y mejorando los servicios».



Crescencio Vicente

cualquier caso es un dato muy fácil de extraer ya que con un simple cálculo lo puede deducir; otra cosa es que se quiera o no molestar».

González dijo que, según sus cálculos, el endeudamiento pasa el 27 por ciento.



TODO SOBRE FORD



Henacar, S. A.



CONCESIONARIO OFICIAL

EXPOSICION, VENTA, RECAMBIOS, TALLER MECANICO, CHAPA y PINTURA, en:

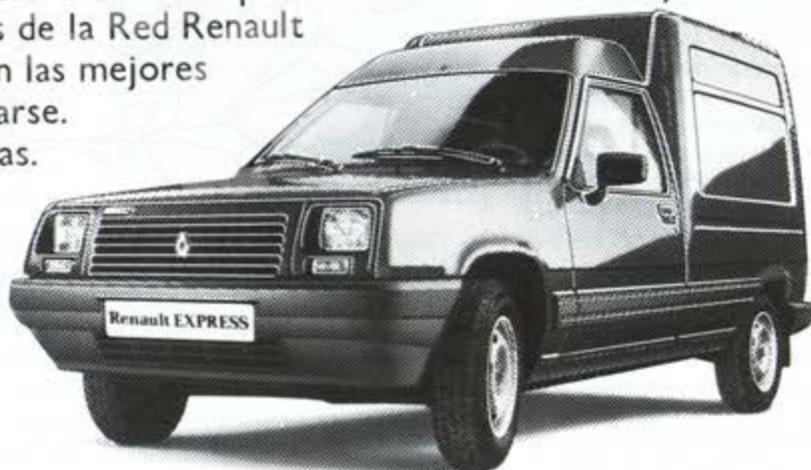
Ctra. de Barcelona, Km. 27'200 Teléfono 880 00 62 Alcalá de Henares



Razones de peso.



Toda una gama líder de vehículos industriales ligeros, cargada de razones -especialmente la de sus magníficas condiciones de compra- capaces de influir positivamente en su decisión. Son, nada más y nada menos: Renault Express, Renault Trafic y Renault Master. Tres poderosas e irresistibles ofertas. De mucho peso. Presentes en todos y en cada uno de los 300 puntos de la Red Renault de la Comunidad de Madrid. En las mejores condiciones que pueda imaginarse. Estamos deseando mostrárselas. Venga y compruébelo. Le esperamos.



RENAULT

LIDER EUROPEO EN VEHICULOS INDUSTRIALES LIGEROS.



RED RENAULT DE LA COMUNIDAD DE MADRID
300 instalaciones a su servicio.

Ya se ha cumplido un mes desde que los aliados empezaron las acciones de combate destinadas a expulsar a Irak de Kuwait. Nos parece que es hora de hacer un balance, en lo posible, de lo que ha ocurrido hasta ahora. Y hemos pedido que lo haga para PUERTA DE MADRID el coronel Martínez Inglés, que nos atiende con toda cordialidad, pese a que en estos momentos puede decirse que es «el técnico de moda en esto de la guerra», entre otras cosas porque es un auténtico experto en el ejército iraquí, y apenas le queda tiempo para nada.



El coronel Martínez Inglés habla con PUERTA DE MADRID acerca del desarrollo del primer mes de la guerra del Golfo

«El peligro de las fragatas españolas en el Golfo es pequeño, pero no se puede decir que no existe»

«El ejército iraquí es el cuarto mejor del mundo; yo diría incluso que es el tercero mejor de tierra, y fogueado por una guerra de ocho años»

Cuando hablamos con el coronel Martínez Inglés es el lunes de esta semana, cuando todo está pendiente de qué ocurrirá con las propuestas soviéticas y qué decidirá Sadam Hussein en definitiva. Es posible, aunque poco probable, que la mayor parte de lo que publicamos en estas páginas no tenga demasiado sentido al final de la semana, si «estalla la paz». Es poco verosímil, pero ojalá sea así.

— ¿Han ido sucediéndose los acontecimientos tal y como usted esperaba?

— Desgraciadamente sí, he acertado en casi todas mis previsiones. Ya desde el 2 de agosto empecé a escribir artículos y publicar cosas. Dije que soluciones pacíficas no las veía, que íbamos a una guerra y así ha sido. También dije que la guerra no sería fácil para Estados Unidos y la coalición internacional, sino todo lo contrario. El ejército iraquí es el cuarto mejor del mundo, yo diría incluso que el tercero mejor de tierra, y fogueado por una guerra de 8 años. Los americanos hablaban de una batalla de unas horas o

unos días pero Irak es un país muy preparado para seguir combatiendo, tiene una infraestructura adecuada para la guerra y yo pensé, y así ha sido, que no se iban a rendir tan fácilmente.

— ¿Se equivocaron entonces los americanos en sus previsiones infravalorando al enemigo o se trató de una campaña para que el ejército no se desinflase?

— Yo creo que se han equivocado. Han sido unos análisis erróneos desde el principio. Yo estudié a fondo al ejército iraquí durante su guerra con Irán y eso está al alcance de cualquier estudio del tema. Los americanos tienen buenos servicios de información: la CIA, el MOS-

SAD israelí, satélites espías, aviones de reconocimiento... No me cabe en la cabeza que se den cuenta ahora, después de cinco meses de guerra, que el ejército iraquí es fuerte y duro. Era algo angelical pensar que un ejército que aguantó 300.000 bajas contra Irán, no iba a soportar la lucha y que iba a ser derrotado con una ofensiva aérea únicamente. Quizás fue una campaña interesada, pero no sé con qué objetivo, porque infravalorar al enemigo nunca trae buenas consecuencias.

— ¿Cree que el pueblo español y en general el mundo han estado desinformados a pesar de ser la primera guerra televisada?

— Sí. Cuando se desata una guerra, inmediatamente en los medios de comunicación se desata paralelamente la guerra psicológica. Las informaciones no son reales, están manipuladas y eso hace que la gente esté desinformada e intoxicada con cada una de las versiones de los distintos bandos. Los militares lo sabemos porque esto es el ABC de todas las guerras. Las campañas de propaganda comienzan mucho antes de comenzar la guerra, con el objetivo de engañar al enemigo. Y eso lo estamos viendo diariamente en esta guerra.

— ¿Qué papel está desempeñando el ejército español en esta guerra? ¿Se demuestra en este caso concreto la necesidad de una reforma del ejército español, tal y como usted propugna?

— Sí, totalmente. Con esta guerra del Golfo ya no podemos volver atrás, se ha observado que el servicio militar obligatorio no sirve, que hay que cambiarlo. Antes lo sabíamos muy pocos y menos aún lo decíamos en público —a mí me costó muy caro pero ahora es «vox pópuli». Se han dado cuenta los políticos e incluso el partido en el poder. Están atrasando un proyecto de ley sobre la reforma del servicio militar. A mí me han llegado noticias de que intentan pactar con otros partidos políticos para cambiar hacia un ejército profesional, no de una manera inmediata, sino a tres o cuatro años vista. La punta del iceberg han sido los muchachos de reemplazo que iban en las fragatas y no sabían nadar, detrás está todo un

«Con esta guerra se ha demostrado que el servicio militar obligatorio no sirve, que hay que cambiarlo. Antes lo sabíamos muy pocos y menos aún lo decíamos en público. Pero ahora es vox populi»

ejército inoperativo. Porque esto ha sido testimonial, pero imaginemos que hubiese un problema con Ceuta y Melilla. El 90% del ejército de tierra está formado por chicos de remplazo, forzados y desmotivados.

— ¿Qué peligro real corren las fragatas españolas emplazadas en el Golfo?

— El peligro es pequeño porque se encuentran a miles de kilómetros del conflicto. Otra de las corbetas está más cerca en el Golfo de Omán, pero no en primera línea, sino detrás de los barcos norteamericanos y muchos otros. Existe la posibilidad aunque pequeña de peligro, pero no se puede decir como declara el gobierno que no existe. Estos barcos están allí por presiones americanas pero no por el poder militar que tienen. Son un símbolo del apoyo internacional, porque ahora las fragatas españolas casi son un engorro para los Estados Unidos, ya que no les podemos ofrecer apoyo logístico y no tienen cobertura adecuada para una guerra de alta tecnología como es ésta.

— ¿Qué opinión le merecen las opiniones de un miembro del ejército español que dicen que «España tenía que estar en primera línea de fuego, como en otras gloriosas ocasiones»?

— Son totalmente imprecisas por ser una clara crítica a la política exterior del gobierno español. Así como el Minis-



terio en otras ocasiones ha sido bastante duro, aquí ha demostrado debilidad. Tenía que haber dejado sentada la autoridad civil. En cuanto al contenido me parecen una estupidez. Este hombre reivindica que España entre directamente en la lucha y a España no se le ha perdido nada en esta guerra y menos aún, como dice este almirante, morir por unos intereses que no son los nuestros.

— ¿Considera factible una guerra con claros objetivos militares y que no afecte a los civiles?

— No. Considero muy difícil separar los objetivos por mucho que hablemos de bombas inteligentes o bombardeos selectivos. Se ha intentado engañar a la opinión pública dando la imagen de una guerra «sin muertos» quizás para que fuera mejor aceptada. Es cierto que las armas actuales están muy perfeccionadas pero eso no quiere decir que no haya errores, a los que ellos llaman daños colaterales. Pienso que no se puede llamar daño colateral al bombardeo del bunker de civiles acontecido el otro día, eso es un gravísimo error. Otro problema es que los objetivos civiles están muy cerca de los objetivos militares.

— ¿Qué papel juegan los comentaristas de la guerra, técnicos como usted, de todos estos temas? ¿Se soluciona algo así?

— La sociedad reclama información y la que recibe de los periodistas, quizás, es poco técnica, y quiere saber por medio de aquellos que más conocen el tema, en este caso los militares, los pormenores y consecuencias de la situación. Los que más saben de guerra son los militares, lo que ocurre en España es que hay muy pocos que puedan hablar porque no les dejan, pero esto es un tema profesional, igual que si un médico habla de sanidad o de una operación moderna.

— El ejército norteamericano dice que el ejército iraquí es el cuarto del mundo. Usted lo ha estudiado en profundidad ¿podría decirnos la capacidad real del ejército de Irak?

— Por mi puesto de profesor de Estrategia en el Estado Mayor tuve que estudiar muy a fondo la guerra y al detalle la guerra Irán-Irak. El seguimiento día a día de la guerra durante los 8 años que duró me ha proporcionado un conocimiento importante de la manera de actuar de estos dos ejércitos del mundo,

ahora mismo contará con un millón y medio de hombres al menos. Es un ejército descomunal y muy preparado para la guerra, son veteranos. Bien es verdad que lleva un mes de castigo aéreo pero los hombres están muy bien protegidos en sus trincheras y su especialidad está en la defensiva, ahí pueden aguantar mucho. Yo calculo que no habrán perdido más del 15 ó 20% de los efectivos.

— Hablando de cifras, ¿cómo es posible que de un día para otro varíen tanto? Mientras al principio se hablaba de unas pérdidas del 50% para los iraquíes luego también se comentó que el ejército iraquí estaba intacto.

— Son cifras intoxicadoras e interesadas que no se atienen a la realidad. Ni un extremo ni otro. La Guardia Republicana que es la que está más protegida yo calculo que tendrán un 10% de bajas y de las tropas de primera línea yo calculo un 15% de bajas, porque es cierto que la arena del desierto actúa como un amortiguador para las toneladas de bombas lanzadas por los americanos. Este factor geográfico favorece indudablemente a los iraquíes.



REGUERO
HERMANOS, S.L.

SERVICIO OFICIAL



EXPOSICION Y VENTAS:

Paseo de los Curas, 31 (Pta. del Vado) - Telf.: 889 30 43 / 32 91 - FAX: 889 30 43

TALLERES Y RECAMBIOS:

Río Salado, 3 - Tlf.: 889 32 91



— Las últimas noticias dicen que los aliados han empezado a bombardear los campos de minas con bombas de «aire combustible». ¿Cómo son y qué efectos tienen estas bombas?

— Están compuestas por un gas a presión inflamable y cuando la bomba estalla, esparce ese gas inflamable y por el mecanismo de toma de fuego de la espoleta ese gas se incendia y hace una lengua de fuego, una gran combustión rapidísima que en cuestión de segundos gasta el aire. Es muy efectivo con la tropa porque se quedan sin oxígeno y mueren, además de achicharrar todo lo que pilla por medio: tanques, aviones... Es una variante del NAPAL, ya utilizado por los americanos en Vietnam. Habría que ver la efectividad ante minas que estén muy bien enterradas porque son bombas modernas.

— El mandato de las Naciones Unidas se refiere a liberar Kuwait, no a arrasar Irak. ¿Sería militarmente posible liberar Kuwait sin atacar Irak?

— Es muy difícil, estratégicamente es casi imposible, sobre todo en este caso porque si sólo se atacase Kuwait se trataría de una maniobra frontal muy difícil de realizar, mientras que Sadam Hussein tendría mayor libertad de movimiento. Esa acción se podría hacer pero sería muy sangrienta y con pocas posibilidades de éxito para los aliados.

— Sadam Hussein continúa empeñado, al parecer, en implicar a Israel en la guerra. ¿Qué ocurriría si al final Israel interviniese?

— Israel, por presiones norteamericanas, está aguantan-

«Las cifras de bajas son intoxicadoras y no se atienden a la realidad. Yo calculo que la Guardia Republicana tiene ahora un 10 por ciento de bajas; y las tropas de primera línea un 15»

do mucho a pesar de tener mucha gana de entrar en el conflicto. Pero todos saben que si Israel entra, el conflicto se dispararía, ya que una serie de países árabes entrarían también ayudando a Irak. Irán, Jordania y en general los países que están en la órbita de Sadam, porque los árabes están en contra del sionismo. Puede ser que al final de la guerra Israel dé un golpe de gracia su ejército, si la batalla terrestre se lleva a cabo y ve que va perdiendo Irak, aunque de momento no es previsible que esto ocurra. Ni siquiera le interesa a Israel porque ahora está recuperando algo del prestigio que había perdido ante la Comunidad Internacional por el asunto de Palestina.

— ¿Para qué sirven los misiles «Scud»?

— Son misiles tierra a tierra de alcance intermedio, de procedencia rusa pero mejorados por los iraquíes. No son de última generación, ya están un poco anticuados. Puede alcanzar 800 ó 900 kilómetros. Les ha salido un Anti-Misil, que éste sí que es de la última generación, me estoy refiriendo a los Patriot, por lo que su efectividad se ha mermaado mucho. Aunque el objetivo principal de Irak es provocar a Israel con ellos, su afán no era del todo destructivo, salvo que

los emplee con armas químicas o biológicas.

— ¿Tiene realmente Hussein armas químicas? ¿Si las tiene por qué no las ha utilizado todavía?

— Por supuesto que las tiene, pero de momento no le interesa utilizarlas porque entonces el otro bando hubiese podido usar incluso armas nucleares tácticas contra él, y él armas nucleares no tiene. Además no le interesa de cara a la opinión pública, con la fama de loco y asesino que tiene sólo le hubiese faltado usar armas de este tipo nada más empezar la guerra. Las guarda para el caso de que se viese apurado, con peligro de verse arrollado y paralizado de esta forma la ofensiva.

— ¿Un alto el fuego en estos momentos equivaldría a una victoria de Sadam Hussein?

— Yo creo que sí. Políticamente y a nivel mundial creo que sí. En estos momentos todavía no ha sufrido mucho castigo, no ha tenido un número excesivo de bajas, y haber aguantado a 28 naciones que combaten contra él, a la cabeza Estados Unidos, desde luego ante el mundo árabe ha sentado plaza de líder. Ha demostrado que tiene una capacidad de aguante muy grande, porque el país no está destruido por completo y el ejército aunque ha sufrido algo está muy fuerte todavía y sigue siendo

«Es muy difícil separar objetivos militares y civiles por mucho que se hable de bombas inteligentes o bombardeos selectivos. Las armas actuales son muy perfectas, pero siempre hay errores»

una gran potencia en el área. Si el conflicto parase ahora, él quedaría en un puesto muy alto, no como vencedor total, por supuesto.

— ¿Esta oferta de paz que ha hecho Sadam Hussein a los aliados equivale a proponer que éstos reconozcan que han sido vencidos?

— A lo mejor me equivoco, porque todo esto es vaticinar, pero yo creo que se trata de una maniobra política muy sutil de Hussein. Después de figurar como el agresor y de mantener una postura intransigente, ha lanzado esta propuesta de paz que ha supuesto un impacto en el mundo. Entonces ha dirigido las miradas hacia Bush y le pone en la tesitura de estudiar y aceptar o no esa propuesta de paz. De esta manera puede comenzar a resquebrajarse la monolítica unidad internacional al dividirse las opiniones a favor y en contra de la propuesta. Hussein sin embargo pone una serie de condiciones para que esa propuesta sea muy difícil de ser aceptada y la «papeleta» se encuentra ya en el otro bando.

— ¿Cuáles son las previsiones que puede hacernos a corto plazo sobre el desarrollo de la guerra?

— Hay que contar con el desarrollo de la conferencia de paz con Gorbachov. Yo soy pesimista en cuanto al resultado de esta conferencia pero siempre hay alguna posibilidad. Si no llegamos a la paz, la guerra entrará en una fase muy caliente, la fase en tierra siempre es más sangrienta y yo creo que comenzaría en esta misma semana, del 20 al 25, ojalá me equivoque. Tampoco los aliados podrían esperar mucho más porque va a cambiar el tiempo y el Ramadán... Los americanos confían en que será corta pero yo, tristemente, no lo creo así.



Su renovación es anual y lo forman alumnos miembros de los consejos escolares de cada centro Se constituyó el «Parlamento Infantil»

El pasado sábado día 9 de febrero se constituyó el parlamento infantil del curso académico en el que nos encontramos actualmente. Con una renovación anual, este parlamento se compone de un escolar por cada uno de los centros docentes de EGB existentes en la ciudad, sean públicos o concertados. Su cometido es el de asesorar y proponer cuestiones a la comisión municipal de Educación, para que en el caso de que sea una competencia suya la petición cursada, intentar darla cumplimiento o, en caso contrario, tramitarla ante las instituciones adecuadas.

Cualquier persona que asista habitualmente a las reuniones de la corporación municipal en sesión plenaria que se celebran en el bello Salón Noble de la casa consistorial de nuestra ciudad, se hubiera sorprendido mucho si por casualidad hubiera visitado el salón principal del ayuntamiento en la mañana del sábado día 9 de febrero. Francisco González Adrada no estaba en su puesto lanzando sus dardos envenenados contra los bancos de enfrente al que él ocupa, los de los socialistas. Fernando García-Pelayo no estaba tampoco en su sitio soltando algún chascarrillo repleto del más ácido humor. Gerardo Azañedo no estaba manteniendo su pulso plenario con Florencio Campos, que tampoco estaba, aludiendo siempre cuestiones de forma.

También faltaba Crescencio Vicente Abad defendiendo hasta agotar al contrario cualquier idea del equipo de gobierno, o un Teodoro Escribano devolviendo dardos más envenenados que los recibidos. No estaba ninguno de ellos pero sus lugares estaban ocupados por niños. No era una visita cualquiera como otras para conocer las instituciones municipales. Allí los niños levantaban la mano y se afanaban por hablar. Proponían fechas concretas para mantener sus reuniones y barajaban los pros y los contras de cada una de las propuestas. Decidían qué comisiones iban a crear y estudiaban los problemas que ellos consideraban como más graves. Decididamente aquella no era la corporación municipal; al menos no era ni tan solemne, ni, por qué no decirlo, tan aburrida.

Se trataba del parlamento infantil, que anualmente se constituye



entre los alumnos miembros del consejo escolar de cada uno de los centros docentes de EGB existentes en la ciudad, tanto de enseñanza pública como de enseñanza concertada. Esa mañana se estaba constituyendo el del curso 1990-91 en el que actualmente nos encontramos.

Del parlamento infantil forman parte 45 parlamentarios, como hemos dicho, elegidos por sus compañeros al tener acceso a esta institución desde el Consejo Escolar de cada uno de sus centros. Un total de 29 alumnos asistieron al acto de constitución en el que se eligieron los cargos representativos y se discutieron las posibles comisiones que se crearían. Fuentes de la concejalía de Educación explicaron a este periódico que los escolares son muy participativos. Además, los que llegan al parlamento infantil ya tienen un cierto grado de experiencia en reuniones de trabajo al pertenecer con anterioridad al Consejo Escolar de su colegio. «Si fuera por ellos, las reuniones se celebrarían con más

frecuencia, cosa que nosotros no creemos conveniente porque acabarían aburriéndose».

Además los escolares tienen la posibilidad de seguir trabajando en las comisiones específicas creadas desde el parlamento, para las cuales el ayuntamiento les facilita local.

El cometido para el cual trabaja este parlamento infantil, formado exclusivamente por alumnos de segunda etapa de EGB, es el de asesorar a la comisión de Educación del ayuntamiento de Alcalá y remitirle todas las sugerencias que crean convenientes para los escolares alcañinos de la Enseñanza General Básica.

En la sesión constituyente del pasado sábado se eligieron los cargos representativos del parlamento. Fue elegido presidente Daniel Calzado, alumno del colegio Antonio Machado. Vicepresidente fue elegido Fernando Cuéllar, del colegio Minerva. Secretaria general fue elegida María Sánchez, del colegio Cardenal Cisneros. El pleno del parlamento infantil se celebra cada dos meses y los

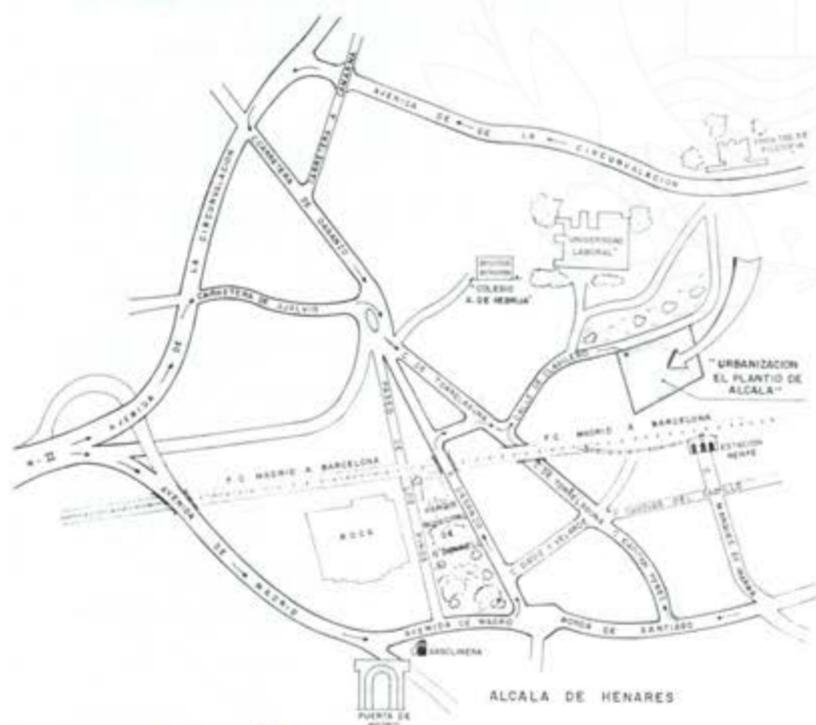
escolares han elegido, no sin amplios debates, que las reuniones tengan lugar los sábados por la mañana, aun a pesar de que algunos parlamentarios tengan que verse obligados a suspender sus actividades deportivas. La mayoría creyó conveniente que eso era «menos malo» que celebrar las sesiones en un día lectivo con la consiguiente pérdida de horas de clase.

Los jóvenes parlamentarios que están viviendo en sus carnes lo que es el juego de la democracia, aprendiendo con la práctica a ser políticos sin hacer política, y con la única expectativa de mejorar su entorno escolar, mostraron su preocupación y a la vez su interés por estudiar a lo largo del presente ejercicio, una serie de problemas que han detectado y sobre los cuales van a pedirles soluciones a los miembros de la comisión municipal de Enseñanza. Estos problemas estarían encabezados por el de la droga en los colegios y en las inmediaciones de éstos, que hace unos meses fue noticia en especial en el colegio Antonio Machado, del cual es alumno el presidente de este parlamento, Daniel Calzado. También les preocupan a los niños de Alcalá la seguridad vial en las inmediaciones de los centros escolares y las pistas polideportivas que se están construyendo en algunos colegios, pero sobre todo las que a su entender deberían construirse en otros. Las asignaturas, «que hay veces que no coinciden de unos colegios a otros» y los profesores, son otras de las preocupaciones de los colegiales alcañinos. Con respecto a este último tema de debate, los parlamentarios estudiarán situaciones generales como es el problema de las sustituciones para las reiteradas faltas de profesores y problemas concretos como es el de que muchos profesores fuman en las aulas, situaciones de violencia y atender a las preguntas y sugerencias de los alumnos.

En la constitución del parlamento infantil estuvo presente el concejal de Educación, que los animó en la conveniencia de buscar juntos una mejora de la enseñanza.

Urbanización «EL PLANTIO DE ALCALA»

CHALETS ADOSADOS en ALCALA DE HENARES



- Piscina de adultos y de niños.
- Pista de tenis.
- Juegos infantiles.
- 7.000 m² de espacios libres y jardines.
- Zona comercial.
- Zona escolar.
- Distribución de gas.
- Antena parabólica.

Con la ventaja de una zona residencial en pleno centro de la ciudad

plantisa, s.a.
PROMOTORA INMOBILIARIA

Chalets adosados de 210 m² con cuatro dormitorios, dos baños, aseo, salón comedor, cocina amueblada y garaje para dos o tres coches.

Información y venta en la propia urbanización

TELEF.: 882 20 74

**SABADO
23
FEBRERO**

08'00 La ronda. (R).
09'00 Últimas preguntas.
09'30 Concierto del sábado.
«Orquesta Sinfónica de RTVE»
11'00 En jaque.
11'30 No te lo pierdas.
13'00 Encuentro juvenil con Bannesto.
13'55 Rockopop.
15'00 Telediario 1.
15'30 El Tiempo.
15'35 Las mil y una américas.
«Habitantes de la Tierra de Fuego».
16'00 Sesión de tarde.
«Billy, dos sombreros». (Billy two hats). USA, 1973. 94'. Director: Ted Kotcheff. Intérpretes: Gregory Peck, Desi Arnaz, Jr., Jack Warden, Sian Barbara Allen, David Huddleston.
Billy, un joven mestizo apodado «dos sombreros» —su padre, un hombre blanco, se cubría la cabeza con un sombrero de diario y otro para los días festivos—, se asocia con Deans, una mezcla de tempestuoso aventurero y apacible forajido, en el asalto a un banco, del que obtiene un ridículo botín.
17'40 Club Disney.
19'35 Las calles de San Francisco
20'30 Telediario 2.
21'00 Informe Semanal.
22'00 Sábado Cine.
«Ruta suicida». (The Gauntlet). USA, 1977. 109'. Director: Clint Eastwood. Intérpretes: Clint Eastwood, Sondra Locke, Pat Hingle, William Prince.
Un policía desacreditado y con muy mala fama en el cuerpo, se le encomienda la misión de trasladar a una prostituta a prisión. Para ello deberá atravesar parte del país en un largo viaje repleto de sorpresas, peligros y amenazas de muerte.
00'10 «Made in USA». (The Kentucky fried movie). USA, 1977. 73'. Director: John Landis. Intérpretes: Evan Kim, Marilyn Joi, David Zucker, Ed Griffith, George Lazenby.
Emite una pequeña estación de televisión: los diversos espacios se suceden en medio de un completo caos. Cualquier disparatado accidente puede producirse —y se produce— en publicidad, informativos, telefilmes... La estrella de la programación, una película que satiriza el género con invencible héroe oriental que todo lo resuelve con su habilidad en artes marciales.
01'30 Deporte noche.

**DOMINGO
24
FEBRERO**

08'00 Informe semanal. (R).
09'00 Tiempo de creer.
«Evangélicos».
09'15 Concierto.
«Orquesta Municipal de Valencia».
10'00 El día del Señor.

11'00 Pueblo de Dios.
«Antiguo Testamento».
11'30 Campo y Mar.
12'00 Parlamento.
12'30 Tendido cero (R).
13'00 Cosmos.
«La espina dorsal de la noche».
14'00 Arco de triunfo.
15'00 Telediario 1.
15'30 El Tiempo.
15'35 Los fruittis.
16'00 Sesión de tarde con... Cassen.
«El hueso». España, 1968. 82'. Director: Antonio Giménez Rico. Intérpretes: Cassen, Charo López, José Franco, José Orjas, Mercedes Borque.
En una pequeña ciudad española orgullosa de su pasado histórico, se descubre con horror que uno de los huesos, el dedo meñique de la mano izquierda del mayor héroe local, Don Nuño «El Batallador», está en manos de un noble francés.
17'30 Juego de niños.
18'05 La hora de Bill Cosby.
18'30 El tiempo es oro.
19'30 La hora Warner.
20'30 Telediario 2.
21'05 Una hija más. (Nueva serie).
«Bienvenida y adiós».
Amanda, la estudiante norteamericana que viene a pasar el curso con los Sánchez Valle, llega en un momento inoportuno: el matrimonio está en crisis y Demetrio, el marido, se dispone a abandonar la casa, aunque su partida se retrasa para que la invitada no note la situación. Pero Amanda termina sorprendiéndoles a todos.
21'40 Domingo Cine.
«Target, agente doble en Berlín». (Target). USA, 1985. 112'. Director: Arthur Penn. Intérpretes: Gene Hackman, Matta Dillon, Gayle Hunnicut, Josef Sommer, Victoria Fyodorova, Ilona Grubel, Herbert Berghoff.
En Dallas residen los Lloyd, una típica familia americana. Donna, la madre, es una feliz ama de casa que va a iniciar su primer viaje a Europa. Sin embargo, en pocos días su vida va a cambiar totalmente, cuando Walter recibe la misteriosa llamada anunciando el secuestro de su esposa.
23'45 Avance telediario.
23'50 Los trabajos y los días.
«El Bergueda». (Cataluña).
00'50 Arte y artistas flamencos.
«Casillas y El Nene, de Málaga a Granada».
01'20 Fin de emisión.

**LUNES
25
FEBRERO**

07'45 Carta de ajuste.
08'00 Programa informativo.
09'10 En buena hora.
10'00 La extraña dama.
Marcelo gana la carrera de caballos y Gina se siente cada vez más atraída por él.
11'40 Avance Telediario.
11'45 Santa Barbara.
Sofía y Lionel tratan de consolar a Brick por la muerte de Amy, pero él no cesa de culpar a la sacerdotisa.

13'00 Magazines territoriales.
13'30 Yo compro esa mujer.
Matilde le pide a Ana Cristina que la ayude a alejar a Emilia de Rodrigo. Ella acepta si, a cambio, su tía le entrega el ansiado baúl de su madre.
14'00 Informativos territoriales.
14'30 No te rías que es peor.
15'00 Telediario-1.
15'30 El tiempo.
15'35 La dama de rosa.
Eleonora conoce a su nuevo chófer, que es una mujer llamada María Antonia. Por otro lado, Amparo no se cree capaz de enfrentarse a Tito, por lo que decide salir de la vida de Martín.
16'20 Esta es su casa.
17'20 Avance telediario.
17'25 Los hijos del frío.
«Los escultores genéticos».
17'55 El duende del globo.
18'00 Los mundos de Yupi.
18'30 Cajón desastre.
19'20 Informativos territoriales.
19'30 Las calles de San Francisco «Infierno».
Una serie de locales, comercios y almacenes cuyo seguro es muy sustancioso, se han quemado de forma misteriosa. En uno de estos incendios muere uno de los más viejos amigos de Stone.
20'30 Telediario-2.
21'00 El precio justo.
22'25 Se ha escrito un crimen.
«Los hábitos no mueren».
Jessica Fletcher se encuentra en un apacible convento buscando inspiración para su próxima novela. Pero la tranquilidad desaparece cuando la hermana Emily es asesinada. Las primeras averiguaciones de Jessica la llevan a pensar que la religiosa ha sido eliminada para que no revelara un terrible secreto que conocía sobre Linda Stonn, una antigua alumna de las monjas.
23'15 A debate.
24'00 Diario noche.
00'30 Diario de la guerra.
01'30 Fin de emisión.

**MARTES
26
FEBRERO**

07'45 Carta de ajuste.
08'00 Programa informativo.
09'10 En buena hora.
10'00 La extraña dama.
Mientras Elsa prepara el ajuar para su boda, Marcelo continúa su apasionada historia de amor con Gina.
11'45 Santa Bárbara.
Keith escucha todas las conversaciones que Cruz mantiene con la misión Capwell a través del micrófono que ha instalado en el teléfono privado del policía.
13'00 Magazines territoriales.
13'30 Yo compro esa mujer.
14'00 Informativos territoriales.
14'30 No te rías que es peor.
15'00 Telediario-1.
15'35 La dama de rosa.
Olvido le cuenta a Lucía que Diego necesita una operación urgente y que le ha pedido dinero a Tito para realizarla.
16'20 Esta es su casa.

17'25 Tendido cero.
17'55 El duende del globo.
18'00 Los mundos de Yupi.
18'30 Cajón desastre.
19'20 Informativos territoriales.
19'30 Las calles de San Francisco «Muerte y la élite afortunada».
El editor de «La élite afortunada», dedicada a los cotilleos, es asesinado al regreso de una fiesta de la millonaria Etta Randolph. Cuando Stone investiga, descubre que el nombre de Randolph nunca ha aparecido en la revista.
20'30 Telediario-2.
21'05 Los videos de primera.
21'40 Sesión de noche.
«Un enredo para dos». (Hopscotch). USA, 1980. 104'. Director: Ronald Neame. Intérpretes: Walter Matthay, Glenda Jackson, Ned Beatty, Herbert Lom.
Kendig, uno de los más antiguos miembros de la CIA, ha presentado su dimisión y amenaza con exponer a la opinión pública todo lo que sabe. Sus viejos compañeros son ahora los encargados de silenciarlo para siempre. Pero Kendig es un perro viejo y no se deja atrapar fácilmente. Tiene mil y un escondite y, mientras, va escribiendo sus memorias.
23'35 En portada.
24'00 Diario noche.
00'30 Diario de la guerra.
01'30 Testimonio.
01'35 Fin de emisión.

**MIERCOLES
27
FEBRERO**

07'45 Carta de ajuste.
08'00 Programa informativo.
09'10 En buena hora.
10'00 La extraña dama.
Marcelo quiere romper su compromiso con Elsa, pero Don Esteban le hace ver que eso sería su ruina.
11'45 Santa Bárbara.
Ted se niega a contarle a la policía que Hayley tuvo que ver con el incendio del restaurante de Gus. Courtney pide a Pearl que le aclare sus sentimientos hacia Tory.
13'00 Magazines territoriales.
13'30 Yo compro esa mujer.
14'00 Informativos territoriales.
14'30 No te rías que es peor.
15'00 Telediario - 1
15'35 La dama de rosa.
David le pregunta a Olvido qué relación la une a Tito Clemente para que le haya pedido dinero. Mientras, Tito está a punto de contarle a Gabriela la razón por la que Olvido le visitó.
16'20 Esta es su casa.
17'25 Con las manos en la masa.
17'55 El duende del globo.
18'00 Los mundos de Yupi.
18'30 Cajón desastre.
19'20 Informativos territoriales.
19'30 Las calles de San Francisco
20'30 Telediario - 2
21'00 La ronda.
22'00 Falcon Crest.
23'00 La huella del crimen.
«El expreso de Andalucía».
24'05 Diario noche.
00'35 Diario de la guerra.
01'35 Fin de emisión.

**JUEVES
28
FEBRERO**

07'45 Carta de ajuste.
08'00 Programa informativo.
09'10 En buena hora.
10'00 La extraña dama.
Don Esteban convence a Marcelo para que mantenga su compromiso con Elsa.
11'45 Santa Bárbara.
Lily está sufriendo un gran cambio en su carácter. Los siniestros acontecimientos que sucedieron en el local de Gus y la muerte de Amy la han obligado a reflexionar.
13'00 Magazines territoriales.
13'30 Yo compro esa mujer.
Blanca Flor, que ha recuperado la carta que escribió para su hija, la esconde en un lugar seguro. Matilde ve desvanecerse sus esperanzas de conquistar a Rodrigo cuando él le dice que entre ellos sólo puede existir cariño de hermanos.
14'00 Informativos territoriales.
14'30 No te rías que es peor.
15'00 Telediario-1.
15'35 La dama de rosa.
Eleonora se muere de celos ante la amistad de Tito con su nueva empleada, que no es otra que Gabriela. Esta, por su parte, acaba de descubrir que Olvido es la madre de Tito.

16'30 Esta es su casa.
17'20 Avance telediario.
17'25 Llave en mano.
17'55 El duende del globo.
18'00 Los mundos de Yupi.
18'30 Cajón desastre.
19'20 Informativos territoriales.
19'30 Las calles de San Francisco «Traicionada».
Durante el asalto a un banco, una de las maduras empleadas reconoce al asaltante, pues no es otro que el joven que convive con ella desde hace tres meses. Visionando la película del atraco, Keller se fija en la cara de sorpresa de la empleada y sospecha.
20'30 Telediario-2.
21'00 Locos por la tele.
22'15 El primijuego.
22'30 Estrenos TV.
«Tiempo de milagros». (A time for miracles). USA, 1980. 95'. Director: Michael O'Herlihy. Intérpretes: Kate Mulgrew, John Forsythe, Jean Pierre Aumont.
A la muerte de su esposo en Italia, Elizabeth Ann Seton sólo encuentra consuelo en el catolicismo, religión a la que se convierte y por la que pierde su trabajo y a sus amigos. Su enorme fe y coraje llamaron pronto la atención del obispo Carroll, quien le encargó la fundación y organización de una nueva orden religiosa que se conoció con el nombre de Hijas de la Caridad.
00'10 Diario noche.
00'40 Diario de la guerra.
01'40 Fin de emisión.

**VIERNES
1
MARZO**

07'45 Carta de ajuste.
08'00 Programa informativo.
09'10 En buena hora.
10'00 La extraña dama.
Marcelo regresa a Buenos Aires y deja una carta de despedida para Gina, pero el mensaje nunca llega a su destino.
11'45 Santa Bárbara.
Gina compra más droga para incriminar a Keith.
13'00 Magazines territoriales.
13'30 Yo compro esa mujer.
Alejandro comienza a intuir la identidad de la mujer encerrada en el caserón.
14'00 Informativos territoriales.
14'30 No te rías que es peor.
15'00 Telediario-1.
15'30 El tiempo.
15'35 La dama de rosa.
Gabriela escucha, a escondidas, la conversación que Benavides mantiene con Tito sobre Diego. Cuando está a punto de entrar para descubrir su verdadera identidad, llega Nora, que se la lleva en vista de su lamentable estado.
16'20 Esta es su casa.
17'25 Tres, dos, uno... contacto.
17'55 El duende del globo.
18'00 Sopa de gansos.

18'30 Festival Hanna Barbera.
19'20 Informativos territoriales.
19'30 Las calles de San Francisco «Lo más temido de la jungla».
20'30 Telediario-2.
21'00 Nido vacío.
«El marido de Laverne».
21'30 Las chicas de oro.
«Marea baja».
22'00 ¡Viva el espectáculo!
23'30 Serie rosa.
«A los pies de la diosa».
Théophile se encuentra pasando las vacaciones en casa de su tío y su nueva bella esposa. En la habitación de Théophile hay un tapiz que representa a una diosa cuyo parecido físico con su tía es asombroso.
24'00 Diario noche.
00'15 Diario de la guerra.
00'30 Alucine.
«THX 1138». USA, 1971. 82'. Director: George Lucas. Intérpretes: Robert Duvall, Donald Pleasence, Don Pedro Colley, Ian Wolfe.
En una sociedad cuyos miembros tienen sus mentes programadas, uno de ellos, THX, comienza a mostrar signos de desacuerdo con los responsables de su mundo. Pronto, su compañera Luh presenta los mismos síntomas. Para evitar que cunda el ejemplo entre los demás, los altos dirigentes mandan detener a THX 1138 y le acusan de ser un drogadicto y un perverso sexual.
01'55 Diario de la guerra.
02'40 Deporte noche.
Baloncesto italiano.

**Tag Talleres
AGUSTIN GIL**

**REPARACION GENERAL
DEL AUTOMOVIL**

CHAPA - PINTURA
MECANICA (Puestas a punto, etc.)
ELECTRICIDAD (Instalación de Auto-Radios y Alarmas)

- * Todo tipo de vehículos
- * Personal especializado

**TRABAJOS
GARANTIZADOS**

Polígono Industrial
ALCALA I. Nave 613
(Antigua Ctra. Madrid-Barcelona.
Km. 32)
Telf.: 882 26 31
ALCALA DE HENARES

**MESOTERAPIA
Tratamiento eficaz y rápido de
CELULITIS - VARICES - HEMORROIDES**

Resultados garantizados y espectaculares
Consultorio Médico Venecia
Gran Canal, 8 - Tlf. 881 49 39 - Alcalá de Henares
PREVIA PETICION DE HORA 5'30 a 8'30

Ledesma

PUERTAS :: MOLDURAS :: TABLEROS



Almacén: Camino de la Esgaravita, 2
Exposición: Avda. de Avila, s/n - Telf: 882 75 60
Teléfono: 889 07 64
Alcalá de Henares (Madrid)

Francisco Núñez, S. A.

**ALQUILER DE
MAQUINARIA
(Insonorizada)
Y MONTAJES
ELECTRICOS**



Ctra. Barcelona, Km. 29 - Alcalá de Henares
Telef. 889 01 25 (2 líneas) FAX: 889 06 13

**SABADO
23
FEBRERO**

08'00 Espiral: detrás de la noticia
09'00 Dibuja-2.
09'45 Mikimoto clip. (R).
10'15 Los caballeros del zodiaco.
10'40 Cine para todos.
«Chim, Chim, Boum, Boum». (Alegro non troppo). Italia, 1977. 81'. Director: Bruno Bozzeto. Int.: M^a Luisa Giovannini, Nestro Garay, Maurizio Michelli, M. Nichetti. Un divertido presentador nos cuenta cómo un grupo de artistas se ha planteado crear una obra cinematográfica dando vida a hermosas piezas de música clásica a través de dibujos animados. Para ello reúnen a una orquesta de enloquecidas ancianas, un director no menos loco y un dibujante travieso.
12'05 Historias de ópera.
«Manon Lescaut».
13'00 National Geographic.
13'55 Noticias.
14'00 Extra. (Ultimo programa).
«Excesos».
En un mundo en el cual se estimula el conformismo, muchos individuos intentan escapar, se sumergen en excesos individuales, crean nuevas filosofías o se dejan llevar por la «movida».
15'00 N.B.A.
16'25 Noticias.
16'30 Sábado deporte.
16'30 Balonmano.
Elgorriaga Bidasoa - Dianamo de Bucarest.
17'55 Noticias.
19'00 Antología de la zarzuela.
«El mar y la zarzuela».
20'00 Cine club. Ciclo: El melodrama por John M. Stahl.
«Huracán». (When tomorrow comes). USA, 1939. 88'. Director: John M. Stahl. Int.: Irene Dunne, Charles Boyer, Barbara O'Neil. Helen, camarera de uno de los restaurantes de la cadena Karb, en Nueva York, se va a erigir, sin proponérselo, en líder sindical al promover y encabezar la huelga que va a paralizar la hostelería de la gran ciudad. Testigo de esta peripecia es un famoso pianista francés, que se ve fuertemente atraído por Hellen.
21'35 Cortometraje.
21'50 Vuelta ciclista a la Comunidad Valenciana.
22'05 Noticias.
22'15 La sombra de la horca.
«Crimen en Carden Town».
Edard Marshall Hall defiende a Robert Wodd, un joven con gran afición al dibujo, cualidad que le identifica con el asesino de una prostituta encontrada en Carden Town, con el cuello casi sesgado en su totalidad.
00'10 Diario de la guerra.
00'25 La tabla redonda.
01'25 Ultima sesión de teatro.
«Crónica de un secuestro».
En esta obra se presenta al personaje obligado a desnudar su vida por la fuerza de una amenaza cuya naturaleza desconoce y llega a alcanzar intensidades trágicas.
03'00 Videomix. (R).
03'30 Fin de emisión.

**DOMINGO
24
FEBRERO**

08'00 Tribunal popular. (R).
09'00 Dibuja-2.
09'35 Pumuky.
10'00 Gordi.
10'25 Cine para todos.
«El coloso de la selva». (African Elephant). Director: Simon Trevor. Documental.
En la montaña sagrada Marsavi vive Amed, rey de los elefantes. En bellísimos parajes de la selva y el llano, a través de secuencias precisas y deliciosa música seguimos la vida y costumbres de los paquidermos, únicos animales que cuidan las crías más débiles.
12'00 Domingo deporte.
17'25 Noticias.
17'30 Cine Paraíso.
«Muerte en los pantanos». (Wind Across the Everglades). USA, 1958. 89'. Director: Nicholas Ray. Int.: Christopher Plummer, Burl Ives, Gypsy Rose Lee, Emmett Kelly. Un joven profesor de Ciencias Naturales llega a Florida a principios de siglo y se convierte en guarda de los pantanos, un paraíso ecológico, sobre todo por las aves exóticas por su colorido y belleza.
19'00 Mira-2.
19'55 Baloncesto.
Final Copa del Rey.
21'35 Noticias.
21'45 Las colecciones de la 2.
«Baby M». (Ultimo episodio). Después de que Mary Beth se llevase a la pequeña del lado de sus padres, alegando que le era necesaria su compañía por una semana más, rechaza toda posibilidad de devolverla a los Stern. Se entabla un juicio por la custodia de la niña, entre su padre y madre adoptivos y su madre subrogada.
23'20 Estudio estudio.
00'20 Diario de la guerra.
00'35 Los vengadores.
«Lo que vio el mayordomo».
01'25 Alicia.
02'10 Música N.A.
«Paul Winter».
02'40 Fin de emisión.

**LUNES
25
FEBRERO**

08'00 Dibuja-2.
09'00 TV educativa.
«Naturaleza y Geografía».
11'00 La hora de... todas.
12'05 Galería de música.
13'05 Barrio Sésamo.
13'30 Dibuja-2. «Los Picapiedra».
14'00 Webster.
«Una sensación rara».
14'30 Estadio-2.
15'00 Paseo central.
«La última frontera».
15'30 Cifras y letras.
16'00 Diario de la guerra.
16'30 Primera sesión.
«La historia de Mc Connell». (The Mc Connell story). USA, 1955.

102'. Director: Gordon Douglas.
Intérpretes: Alan Ladd, June Allyson, James Whitmore.
Joe Mc Connell, un soldado destinado en los servicios médicos, sufre continuos problemas por su afición a volar. El desea ser piloto, pero sus superiores no parecen tener el menor interés en facilitarle las cosas. En una de sus escapadas es perseguido por la policía militar. Se esconde en casa de la familia Brown, donde conoce a Pearl y se enamora de ella.
18'25 Buenos días Sr. letrado.
19'20 Basket ACB.
19'45 Dibuja-2. «Peter Pan».
20'10 T & T..
20'35 Cheers.

«El destino y el peso de los hombres».
21'00 Noticias.
21'10 Murphy Brown.
21'35 Aquellos maravillosos años
22'05 La estrella es Cary Grant.
«Encadenados». (Notorius). USA, 1946. 98'. Director: Alfred Hitchcock. Intérpretes: Cary Grant, Ingrid Bergman, Louis Calhern, Claude Rains.
Devlin, agente del servicio secreto norteamericano, y Alicia Huberman, hija de un emigrante alemán, se trasladan a Brasil. Su misión consiste en descubrir las verdaderas actividades de un importante trust industrial alemán, presidido por el magnate Alex Sebastian. Con el tiempo, Devlin y Alicia se enamoran. Pero, por imperativos del servicio, Alicia se ve obligada a atraer a Alex, llegando incluso a tener que casarse con él.
23'45 Rápido. Musical.
00'30 Ultima sesión de cine.
«¿Qué fue de esos chicos?». (One trick pony). USA, 1980. 95'. Dir.: Robert M. Young. Int.: Paul Simon, Blair Brown, Rip Torn.
El vocalista de una banda de músicos de pop rock, Jonah Levin, lleva muchos años en el mundo de la música. Aun así, todavía no ha conseguido éxitos, ni contratos discográficos importantes. Pero Jonah no se da por vencido. Su pasión por el trabajo le ha llevado a separarse de su mujer y de su adolescente hijo.
02'10 Fin de emisión.

**MARTES
26
FEBRERO**

08'00 Dibuja-2.
09'00 TV educativa.
«Ciencias, tecnología y salud».
11'00 La hora de... la calle.
12'05 Galería de música.
13'05 Barrio Sésamo.
13'30 Dibuja-2. «Los Picapiedra».
14'00 Webster.
«No se puede volver atrás».
14'30 Estadio - 2
15'00 Paseo central.
15'30 Cifras y letras.
16'00 Diario de la guerra.
16'30 Primera sesión.
«El milagro de las campanas». (The miracle of the bells). USA, 1948. 115'. Director: Irving Rapper. Intérpretes: Fred MacMurray, Frank Sinatra, Lee J. Cobb, Jim Nolan.

Bill Danigan traslada el cadáver de Olga desde Hollywood hasta el pueblo en el que nació. Así cumplirá el deseo de la fallecida estrella de cine. Antes del entierro, Bill va recordando toda la historia, desde el momento en que conoció a Olga.
18'25 Buenos días, Sr. letrado.
19'15 Mec Mec.
19'30 Dibuja-2. «Peter Pan».
19'55 T & T.
20'30 Baloncesto.
CAI Zaragoza - Pich Cholet.
22'00 Noticias.
22'10 Un año en la vida.
23'00 Crónicas urbanas.
00'00 El arte del video.
00'30 Festival de cine de Berlín.
01'00 Ultima sesión de cine.
«Mujeres de 30 años». (In paradise of older women). Canadá, 1977. 106'. Director: George Kaczender. Int.: Tom Berenger, Karen Black. Desde niño, Andrax se vio rodeado de mujeres y quizás por esto siempre las prefirió maduras. Tras la II Guerra Mundial, se instala con su madre en Hungría. Tiene dieciséis años y se siente atraído por su vecina, una mujer mayor.
02'50 Fin de emisión.

**MIERCOLES
27
FEBRERO**

08'00 Dibuja-2.
09'00 TV Educativa.
11'00 La hora de... la salud.
12'05 Galería de música.
13'05 Barrio Sésamo.
13'30 Dibuja-2. «Los Picapiedra».
14'00 Webster. «Demasiada clase».
14'30 Estadio-2.
15'00 Paseo central.
15'30 Cifras y letras.
16'00 Diario de la guerra.
16'30 Primera sesión.
«Casa Flora». España, 1972. 97'. Director: Ramón Fernández. Int.: Lola Flores, Máximo Valverde, Antonio García, Arturo Fernández. El famoso diestro Antonio Carmona, «El Pirulo», fallece en la plaza de toros de Lima a consecuencia de una indigestión de mariscos. La pena taurina de Jarilla de los Infantes, su pueblo natal, se prepara para acoger al notable número de aficionados que acudirá al entierro.
18'15 Puedo saltar charcos.
(Nueva serie).
19'05 Mikimoto clip.
19'35 Dibuja-2. «Peter Pan».
20'05 T & T.
20'30 Miércoles deportivo.
22'00 Estress.
23'00 Los Simpson.
23'30 Documentos TV.
00'30 Ultima sesión de cine.
Ciclo: Hecho en América.
«Lo que importa es vivir». México, 1988. 117'. Dir.: Luis Alcoriza. Int.: Gonzalo Vega, Ernesto Gómez Cruz, María Rojo, Lolo Navarro. Candelario es un vagabundo que solicita cobijo para pasar la noche en la hacienda de don Lázaro, donde recibe la oferta de trabajar como peón. Poco a poco se gana la confianza de su patrón hasta convertirse en alguien imprescindible.
02'30 Fin de emisión.

**JUEVES
28
FEBRERO**

08'00 Dibuja-2.
09'00 TV educativa.
«Historia y antropología».
11'00 La hora de... pasarlo bien
12'05 Galería de música.
13'05 Barrio Sésamo.
13'30 Dibuja-2. «Los Picapiedra».
14'00 Webster.
«Una vida de perros».
14'30 Estadio-2.
15'00 Paseo central.
«El reino de coral».
15'30 Cifras y letras.
16'00 Diario de la guerra.
16'30 Primera sesión.
«La primera dama». (Magnificent doll). USA, 1946. 95'. Director: Frank Borzage. Intérpretes: Ginger Rogers, David Niven, Burgess Meredith.
Durante la guerra de la independencia de los EE.UU., un hombre promete a su camarada Toth, en el campo de batalla, que su hija Dolly se casará con él. Ella consiente muy a su pesar. Cuando comienza a acostumbrarse a su marido se queda viuda. Por necesidades económicas alquila una habitación de la casa. El primer huésped es un atractivo senador.
18'05 Noticias.
18'10 Historias de cada día.
«Puedo saltar charcos».
Alan Marshall es sometido a una intervención quirúrgica, a fin de enderezar sus piernas que se han encogido.
19'00 Atletismo.
Mitin de Sevilla.
21'00 Noticias.
21'10 Espiral: detrás de la noticia
22'05 Jueves Cine.
«Salon Kitty». (Salon Kitty). Italia, 1976. 110'. Director: Tinto Brass. Intérpretes: Helmut Berger, Ingrid Thulin, John Ireland.
En la Alemania nazi militares del alto mando deciden hacer una selección de mujeres de pura raza aria, atendiendo no sólo a su perfección física, sino también a sus ideas políticas. La finalidad es adiestrarlas sexualmente para satisfacer todas las perversiones de los altos cargos nazis y utilizarlas como espías. El problema surge cuando entre uno de los militares y una de las mujeres surge una historia de amor.
00'10 Metrópolis.
«Werner Pawlok».
00'40 Última sesión de cine
«El crimen del teatro Follies». (Accusee, leve-vous). Francia, 1930. 105'. V.O., subtitulada. Director: Maurice Tourneur. Intérpretes: Gaby Morlay, Andre Roanne, Jean Dax, Charles Vanel.
La directora de un cabaret ha muerto asesinada. Las sospechas recaen sobre una de las artistas. Esta es acusada de haber cometido el crimen, impulsada por los celos, al descubrir la apasionada relación que existía entre su novio y la víctima. Pero, con el tiempo, el proceso revelará una trama diferente.
02'30 Fin de emisión.

**VIERNES
1
MARZO**

08'00 Dibuja-2.
09'00 TVE educativa.
11'00 La hora de la alimentación.
12'05 Galería de música.
13'05 Barrio Sésamo.
13'30 Dibuja-2. «Los Picapiedra».
14'00 Webster.
«Decir la verdad».
14'30 Estadio-2.
15'00 Paseo central.
«Descenso al centro de la tierra».
15'30 Cifras y letras.
16'00 Diario de la guerra.
16'30 Primera sesión.
Ciclo: María Félix.
«El monje blanco». Mexico, 1945. 107'. Director: Julio Bracho, Int.:

María Félix, Ernesto Alonso, Marta Elba, Tomás Perrín, J. Villareal.
Durante la Edad Media, en un pequeño pueblecito de Italia se celebra una romería con motivo de la presentación de la nueva imagen de Santa María, traída desde la lejana Alemania. En el convento hace su aparición el misterioso monje blanco, que resulta ser una joven disfrazada, y que narra al prior su turbulenta vida.
18'25 Puedo saltar charcos.
19'15 NBA.
19'40 Dibuja-2. «Peter Pan».
20'05 T & T.
20'30 Parejas.
21'00 Noticias.
21'10 Tribunal popular.
22'10 El espejo.
«Las adiciones».
Incluye el largometraje:
22'20 «Sólo cuando me río». USA, 1981. 120'. Director: Glenn Jordan. Intérpretes: Marsha Ma-

son, Kristy McNichol, James Coco, Joan Hackett, David Dukes.
Una mujer, adicta al alcohol, lucha por abandonar la bebida. Debido a su condición de alcohólica, mantiene una difícil relación con su hija adolescente.
00'25 Coloquio.
01'25 Jazz entre amigos.
«De Johnette, Metheny, Hancock, Holland».
02'20 Última sesión de cine.
«El asesino de Pedralbes». España, 1978. 86'. Director: Gonzalo Herralde. Intérpretes: José Luis Cerveto, Fernando Chamorro, Antonio García.
Una mañana de mayo de 1974 aparecían acribillados a puñaladas los cuerpos de un matrimonio de la alta burguesía barcelonesa en el dormitorio de su chalet de Pedralbes. José Luis Cerveto se confesó autor del crimen.
03'50 Fin de emisión.



¡Me va genial!

Ha llegado el Nuevo Citroën AX Satisfaction con motores gasolina y diesel. El coche que a ti te va. El AX con el que te sentirás plenamente satisfecho. Satisfecho por su potencia que llega hasta los 85 CV, lo que le permite acelerar de 0 a 100 Km/h en 9,3 segundos, proporcionándote una brillante reserva de seguridad. Satisfecho con su equipamiento especial lleno de detalles, con su volante y asientos deportivos, con su tapicería exclusiva en terciopelo, con su reloj digital, con su doble retrovisor exterior regulable desde el interior. Satisfecho con su decoración exterior, con su fiabilidad y con su robustez. Ha llegado el Nuevo Citroën AX Satisfaction, un coche que te va ¡Genial!

**NUEVO CITROËN AX SATISFACTION
¡ME VA GENIAL!**



Ctra. Nacional, km. 32 - Tlf. 880 10 12 - 880 10 95 - FAX 880 10 90
Alcalá de Henares



150.000 Ptas. de ahorro

**SABADO
23
FEBRERO**

09'30 Carta de sintonía.
10'00 Concierto.
11'30 Madrid, viejos oficios.
12'00 Detrás de la puerta.
13'00 Dibujos animados.
13'15 Largometraje infantil.
«La venganza de los defensores».
Japón, 1982. 73'.
14'30 Telenoticias fin de semana.
14'55 El tiempo.
15'00 Dinosaurios.
15'30 Star Trek.
Intérpretes: William Shatner, Leonard Nimoy, Forest Kelley, Richard Evans.
«El señor de los gothos».
16'30 Top Madrid.
17'30 Documental.
Vida salvaje: «El corazón del frío».
18'00 Baloncesto. Copa del Rey.
Partido correspondiente a la semifinal.
20'00 Fútbol.
Valencia - Sevilla.
22'00 Telenoticias fin de semana.
22'15 Deforme.
Espacio de humor que parodia los programas semanales informativos de cualquier canal de televisión.
22'45 Entre amigos.
Música y humor, en un programa grabado en directo y con público.
00'45 Videocine.
«Viento de tempestad». (That was then... this was now). USA, 1985. 98'. Director: Christopher Cain.
Intérpretes: Emilio Estévez, Craig Sheffer, Kim Delaney, Jill Schoelen, Barbara Babcock.
Historia que nos narra el desencanto y pesimismo de unos jóvenes urbanos que llegan a la madurez para encontrarse con un mundo horrible.
02'00 Fin de emisión.

**DOMINGO
24
FEBRERO**

10'00 Carta de sintonía.
10'30 Dibujos animados.
«Los barbapapás».
11'00 Super sports.
13'00 Tendencias.
«Edipo / Stravinsky».
14'00 En comunidad.
14'30 Telenoticias fin de semana.

14'55 El tiempo.
15'00 Las tortugas Ninja.
15'25 Pantalla chica.
«Los nuevos extraterrestres». España, 1983. 121'. Director: J. Piquer Simón. Intérpretes: Ian Sera, Concha Cuetos, Nina Ferrer, Sara Palmer, María Albert, Susan Blasques.
En una lejana galaxia se produce una explosión y fragmentos del planeta se dispersan por el espacio. Uno de estos fragmentos se dirige a la tierra y deposita en ella unos extraños huevos. De ellos surgirán unos extraterrestres asesinos contra los que deberán enfrentarse los terrícolas.
17'30 Documental.
Vida salvaje: «La nutria salvaje».
18'00 Baloncesto.
Resumen de la jornada y atención a los partidos de la Liga Americana. Retransmisión en directo de un encuentro de la liga española.
20'00 Los Intocables.
«El rey de la alcachofa».
Elliot Ness y sus hombres volverán a enfrentarse a los gánsters de Nueva York. Esta vez se trata de expulsarles del mercado de mayoristas.
21'00 Telenoticias.
21'15 El mundo del National Geographic.
Hoy viajaremos a Pakistán, Australia y a la más romántica ciudad italiana: Venecia.
22'15 Gol a gol.
Resumen y entrevistas de la 23ª jornada del campeonato nacional de liga de fútbol. Análisis de otros deportes.
00'00 Cagney y Lacey.
«La trampa».
Cagney y Lacey, junto a otras dos agentes femeninas, son destinadas temporalmente al departamento de narcóticos. Las policías intentan detener a un importante traficante y a una vendedora de droga. Sin embargo, Cagney cae en su trampa.
00'55 Fin de emisión.

**LUNES
25
FEBRERO**

09'00 Carta de sintonía.
09'30 Universidad abierta.
«ADN: La esencia de la vida».
10'00 Curso de inglés.
10'15 Amazonas.
11'15 Gol a gol. (R).
12'45 A todo Madrid.
13'35 Rosa... de lejos.
Intérpretes: Leonor Benedetto, Pablo Alarcón, Mario Passik, Diego

Varzi, Betiana Blum, J. Carlos Dual.
María habla con Esteban y le anuncia que conviene iniciar los trámites de divorcio.
14'30 Telenoticias.
14'55 El tiempo.
15'00 Dallas.
Intérpretes: Larry Hagman, Jim Davis, Barbara Bel Geddes, Linda Gray, Patrick Duffy, Victoria Principal.
«Top Gun».
Nicolas Pirks confiesa a Sue Ellen su verdad y Laurel confiesa a Clayton su chantaje al que le está sometiendo J.R.
15'50 Maude.
Int.: Beatrice Arthur, Bill Macy, Adrienne Barbeau, Conrad Bain.
«La boda de Arthur».
Al regreso de su luna de miel Arthur y Vivian se encuentran con una Maude y un Walter hostiles.
16'20 Cine de tarde.
«El difunto es un vivo». España, 1941. 73'. Director: Ignacio F. Iquino. Intérpretes: Antonio Vico, Mary Santamaría, Teresa Idel, Alberto López, Paco Martínez Soria.
Un hombre casado, ante el desprecio de su mujer, decide hacerle creer que ha fallecido. Después el presunto fallecido se presentará a su esposa como un supuesto hermano del muerto.
17'35 Gagman.
«Hardtimes».
18'05 Snorkles.
«Snork señala el punto».
«Snork baile».
18'30 El planeta perdido de Gilligan.
«Encuentros con seres extraños».
19'00 Ivanhoe.
«El caballero negro».
Los sajones al mando del caballero negro logran entrar en el castillo.
19'30 Pop-7.
20'00 La bella y la bestia.
Intérpretes: Linda Hamilton, Ron Perlman, Roy Dotrine, Jay Acovone, Ren Woods.
21'00 Telenoticias.
21'25 El tiempo.
21'30 Qué sabe nadie.
Jesús Quintero en su paseo por la vida y la muerte, convertirá un día más este período de emisión en nuestro espacio más personal.
22'30 Hospital.
«Recuerdos del pasado».
Un enfermo mental, con amnesia, es confundido con el nuevo presidente de la residencia.
23'25 Telenoticias.
23'40 Lunes con chispa.
«Matrimonio a la italiana». (Matrimonio all'italiana). Italia-Francia, 1963. 98'. Director: Vittorio de

Sica. Intérpretes: Sophia Loren, Marcello Mastroianni, Aldo Puglisi, Marilu Tolo.
Un pequeño propietario ha hecho de su amante una segunda madre que, además, cuida de sus negocios. El problema es que ahora, debe casarse con ella si quiere reconocer a su hijo.
01'20 Pop 7. (R).
01'50 Fin de emisión.

**MARTES
26
FEBRERO**

09'00 Carta de sintonía.
09'30 Universidad abierta.
«Conejos y praderas crestáceas».
10'00 Curso de inglés.
10'15 Amazonas.
11'15 En comunidad. (R).
11'45 Top Madrid. (R).
12'45 A todo Madrid.
Recorrido por un pueblo de la Comunidad de Madrid, guía cultural y monográfico sobre educación.
13'35 Rosa... de lejos.
Obligado por todos sus parientes Tomás decide abandonar a la niña para evitar ser descubierto y perseguido por la policía.
14'30 Telenoticias.
14'55 El tiempo.
15'00 Dallas.
«Charlas de almohada».
Tras la pesadilla que supone para J.R. la victoria de Sue Ellen va a tratar de que ésta nunca más vuelva a ver a su hijo.
15'50 Maude.
«La huida».
La adolescente del ghetto que Maude acogió durante un tiempo en su casa vuelve a visitarles. Esta vez quiere dinero para escaparse con su novio.
16'20 Cine de tarde.
«En septiembre». España, 1981. 108'. Director: Jaime de Armián.
Intérpretes: Carmen de la Maza, Amparo Baró, Agustín González, Mª Luisa Merlo, Alvaro de Luna, Raúl Sender.
Los antiguos alumnos del colegio Ateneo se reúnen con su antigua directora. Esta les propone repetir la excursión en bicicleta que hacían por la Sierra del Guadarrama.
18'15 Dibujos animados.
18'30 Tex Avery.
19'00 Ivanhoe.
«Templestone».
La aparición de una anciana salva a Ivanhoe de la muerte.
19'30 Pop-7.

CARPINTERIA

HIGUERAS, S.A.

EBANISTERIA

FABRICACION DE MUEBLES A MEDIDA Y REFORMAS EN GENERAL

- Restauraciones
- Mobiliario interior
- Puertas interiores y blindadas
- Instalación Locales Comerciales

- Ebanistería (Nogal, Roble, Raíz, etc...)
- Obras en chalets
- Revestimiento especial de armarios
- Decoración

PRESUPUESTOS SIN COMPROMISO - PERSONAL ESPECIALIZADO

CENTRO DE EMPRESAS

Ctra. de Daganzo, Km. 2'300 Nave D-1 * Telfs.: 882 91 79 - 889 19 71 - FAX: 882 92 34 - Alcalá de Henares



20'00 La bella y la bestia.
 21'00 Telenoticias.
 21'25 El tiempo.
 21'30 El pantallazo.
 22'30 Las nuevas aventuras de Sherlock Holmes.
 «Los planos de Bruce Partington». El cadáver de un joven es encontrado junto a la estación de ferrocarril. En su bolsillo se encuentran también los planos de un submarino secreto. ¿Se trata de un héroe o de un traidor?
 23'30 Telenoticias.
 23'45 Martes de acción.
 «El león del desierto». (Lion of the desert). Gran Bretaña - Libia, 1981. 159'. Director: Moustapha Akkad. Intérpretes: Anthony Quinn, Oliver Reed, Irene Papas, Raf Valione, Rod Steiger, Hohn Gielgud.
 Durante el año 1931 las fuerzas aliadas han invadido Libia y son continuamente atacadas por los guerrilleros. el líder de los enemigos es Omar Mukhtar, más conocido por todos como «el león del desierto». Este es un tipo peligroso que sabe cómo tiene que mover las piezas en cada momento para ganar la partida.
 02'25 Pop 7.
 02'55 Fin de emisión.

**MIÉRCOLES
 27
 FEBRERO**

09'00 Carta de sintonía.
 09'30 Universidad abierta.
 «Datar el granito».
 10'00 Curso de inglés.
 10'15 Amazonas.
 11'15 Qué sabe nadie. (R)
 12'15 Deforme. (R).
 12'45 A todo Madrid.
 Tres monográficos sobre Historia, Geografía o Arte que serán tratados en el coloquio «Madrid a diario» y un recorrido por un pueblo de la Comunidad de Madrid.
 13'35 Rosa... de lejos.
 Inchauspe y Elena entregan la niña a María en Buenos Aires, en medio de la alegría de todos. Incluso Toni está contento porque se ha dado cuenta de que su hija no tuvo la culpa.
 14'30 Telenoticias.
 14'55 El tiempo.
 15'00 Dallas.
 «Una vez más las cosas no van bien en Southfork».
 Una Luci solitaria vuelve al rancho donde descubre que Ellie ha decidido cambiar el rancho completamente.
 15'50 Maude. «El beso».
 ¿Puede un beso inocente arruinar dos matrimonios? Eso parece cuando Maude y Arturo descubren a sus respectivos cónyuges besándose.
 16'20 Cine de tarde.
 «Noche fantástica». España, 1943. 68'. Director: Luis Marquina. Intérpretes: Carlos Muñoz, Isabel Pomes, Paola Bárbara, Mariano Asquerino, Fernando F. Gómez.
 Los pasajeros de un tren descarrilado buscan refugio en el hotel del pueblo cercano. La condesa de Tauste ofrece alojamiento en su ca-

sa a algunos. Entre ellos se encuentra Jorge, un hombre que lleva siempre encima el retrato de un amor perdido, cuyo parecido con la condesa es asombroso. También está Pablo, un joven que se enamora de la aristócrata.
 17'30 Gagman. «Jubilee».
 18'00 El principito.
 «Haz caso al zorro».
 18'30 Las nuevas aventuras de Popeye.
 19'00 Ivanhoe. «El juicio».
 Juan sin Tierra descubre que su hermano, Ricardo Corazón de León, es el misterioso caballero negro.
 19'30 Pop-7.
 20'00 La bella y la bestia.
 21'00 Telenoticias.
 21'25 El tiempo.
 21'30 Largometraje.
 «Propiedad condenada». (This property is condemned). USA. 106'. Director: Sydney Pollack. Intérpretes: Natalie Wood, Robert Redford, Mary Badham, Charles Bronson, Kate Reid.
 El amante de una mujer madura se siente profundamente atraído por la hija adolescente de ésta, hasta tal punto que obliga a la madre a entregarle a su hija en matrimonio si no quiere perder su ayuda económica. Pero la muchacha huye de su esposo y se marcha a Nueva Orleans para estar con el hombre al que realmente ama. Su madre la sigue para contarle la verdad sobre ese hombre.
 23'05 Telenoticias.
 23'40 Miércoles en blanco y negro.
 «Luna de papel». (Paper moon). USA, 1973. 99'. Director: Peter Bogdanovich. Intérpretes: Ryan O'Neal, Madeleine Kahn, John Hillerman.
 Durante la gran depresión, un vendedor de biblias es «adoptado» por una niña, hija de su fallecida amante. La pequeña va a seguirle por todo el país en su busca de incautos a los que estafar. Su sistema consiste en visitar a los familiares de personas recientemente fallecidas y les dicen que el difunto había solicitado una biblia.
 01'20 Pop-7. (R).
 01'50 Fin de emisión.

**JUEVES
 28
 FEBRERO**

09'00 Carta de sintonía.
 09'30 Universidad abierta.
 «Las fronteras de la geología».
 10'00 Curso de inglés.
 10'15 Amazonas.
 11'15 El pantallazo. (R).
 11'45 Top Madrid. (R).
 12'15 Madrid viejos oficios. (R).
 12'45 A todo Madrid.
 Dos temas: gastronomía y medio ambiente. Recorrido por un mercado y un restaurante y los recursos medio ambientales de nuestra Comunidad: «Madrid a diario» y el recorrido por un pueblo de la Comunidad de Madrid.
 13'35 Rosa... de lejos.
 Catherina visita a María para enfrentarse abiertamente con ella por

el amor de Esteban.
 14'30 Telenoticias.
 14'55 El tiempo.
 15'00 Dallas.
 «La dama gruesa cantó».
 J.R. una vez más declara la guerra a todo el mundo. Esto incluye a su hermano Bobby, a su esposa Sue Ellen y a Nicolas.
 15'50 Maude.
 «Señora de...».
 Maude contrata una ama de llaves inglesa pero a las pocas horas está intentando despedirla.
 16'20 Cine de tarde.
 «No somos ángeles». (Noi non siamo angeli). Italia, 1975. 91'. Director: Frank Kramer. Int.: Paul Smith, Michael Coby, Woody Strode, John Ireland, Renato Cestte.
 Dos tipos están muy interesados en la concesión de una compañía de transportes, pero la competencia es muy dura e intentará usar todos los medios, unas veces legales y otras no tanto, para que los dos hombres no consigan quedarse con la concesión. Ellos se cansarán y utilizarán los puños contra los sicarios de la competencia desleal.
 18'00 Los Bobobos.
 «La captura del bobular».
 18'30 Los robots del espacio.
 «La historia de dos ladrones».
 19'00 Ivanhoe. (Fin de la serie).
 «El día de San Martín».
 Ricardo Corazón de León entra al mando de sus tropas y toma el Palacio de York. Ricardo enviará a su hermano Juan Sin Tierra a un largo exilio.
 19'30 Pop-7.
 20'00 Telenoticias.
 20'25 El tiempo.
 20'30 Fútbol. Copa del Rey.
 Atlético de Madrid - Real Madrid.
 23'00 Madrid mágico.
 «El secreto de El Escorial».
 El Monasterio de San Lorenzo de El Escorial se construye en el siglo XVI. Es éste un siglo en el que impera la magia, el hermetismo, el ocultismo y el esoterismo.
 23'30 Telenoticias.
 23'45 Jueves con firma.
 «Máscaras». (Masques). 1987. 100'. Director: Claude Chabrol. Intérpretes: Philippe Noiret, Robin Renucci, Bernardette Lafont, Monique Chaumette, Anne Brochet.
 Roland Wolf pasa algunos días en casa de Legagneur, un famoso presentador de televisión, para escribir un libro sobre la estrella televisiva. Pero lo que realmente pretende es investigar sobre la desaparición de Madeleine, hija de Wolf, desaparecida tiempo atrás en aquella casa. Roland descubre que Legagneur tiene a Catherine, una ahijada del presentador, en un estado de locura para poder apoderarse de su fortuna.
 01'25 Pop-7. (R).
 01'50 Fin de emisión.

**VIERNES
 1
 MARZO**

09'00 Carta de sintonía.
 09'30 Universidad abierta.
 «La búsqueda de la «W» y la «Z».

10'00 Curso de inglés.
 10'15 Amazonas.
 11'15 Concierto.
 «The Temptations».
 12'15 Madrid mágico. (R).
 12'45 A todo Madrid.
 El tema: Cultura. Varios monográficos sobre la panorámica cultural madrileña y el debate sobre un tema cultural propuesto. «Madrid, a diario» y el recorrido por un pueblo de la Comunidad de Madrid.
 13'35 Rosa de lejos.
 Jorge sigue insistiendo para que María firme el contrato que la llevará a colaborar con un modisto francés.
 14'30 Telenoticias.
 14'55 El tiempo.
 15'00 Dallas. «Carrusel».
 Cliff se encuentra por fin con Pam. Bobby intenta aclarar sus sentimientos respecto a su ex-esposa.
 15'50 Maude.
 «El empleo de Maude».
 16'20 Cine de Tarde.
 «La mala semilla». (The bad seed). USA, 1985. 140'. Director: Paul Wendkos. Int.: David Carradine, Blair Brown, Lynn Redgrave, Richard Kiley, David Ogden.
 Raquel es una niña de nueve años aparentemente normal y encantadora. Lo único que la diferencia de las otras niñas de su edad es que ha presenciado la muerte de varias personas. Primero, fue una vecina, luego su propio padre y, por último, un compañero de colegio. Su madre empieza a sospechar de tantas coincidencias y decide investigar en su propio pasado. Teme que la violencia se transmita genéticamente y la niña la haya heredado.
 18'45 Dibujos animados.
 19'00 Bananas.
 «Banana Bowl».
 En un encuentro con extraterrestres éstos conceden a Rosana (una orangutana) poderes especiales para luchar contra el mal. Para cumplir esta misión ella viajará por todo el país acompañada por la familia que la tiene adoptada.
 19'30 Pop-7.
 20'00 ¡A la calle!
 21'00 Telenoticias.
 21'25 El tiempo.
 21'30 Noche de cine.
 «El cazador». (The deer hunter). USA, 1978. Director: Michael Cimino. Intérpretes: Robert de Niro, John Cazale, John Savage, Christopher Walken, Merry Streep.
 Tres jóvenes amigos de una pequeña localidad de Pensilvania de origen ruso son enviados a luchar en Vietnam. Los tres tendrán que pasar los horrores de la guerra y el difícil regreso a casa, a una localidad que no ha perdido sus raíces.
 00'40 Telenoticias.
 00'55 Viernes de pasión.
 «Amor bajo fianza». (Alex and the Gypsy). USA, 1976. 99'. Dir.: John Korty. Int.: J. Lemmon, Genieve Bujold, James Wood, G. Ardito.
 Alex es un cínico que vive de prestar dinero a los delincuentes. Desafortunadamente para él presta dinero a una joven gitana que se mete en su coche. A partir de este momento comienza una alocada relación amorosa llena de huidas, cárcel y préstamos para Alex.
 02'35 Pop 7. (R).
 03'05 Fin de emisión.

**SABADO
23
FEBRERO**

08.00 Dibujos animados.

- Bosque de Tallac.
- La abeja Maya.

09'00 Rascal. (Dibujos animados).

09'30 Robotehc.

10'00 Las chicas con las chicas.

10'30 Pressing fútbol. (R).

12'00 El Gran Chaparral.

13'00 Telecinco, ¿dígame?.

- Un médico precoz.

15'30 Cine fiesta.

«El secreto del pirata». (Caribbean). USA, 1952. 93'. Director: Edward Ludwig. Intérpretes: John Payne, Arlene Dahl, Cedric Hardwicke, Francis L. Sullivan. En el siglo XVIII varios piratas luchan entre sí por la conquista del Caribe. Uno de ellos captura a la sobrina de un antiguo enemigo y conseguirá que se enamore de él.

17'20 Dibujos animados.

«Ana de las tejas verdes».

17'45 Vip Guay.

18'25 Humor amarillo.

18'40 Pressing catch.

19'35 Starsky y Hutch.

20'30 Enredos de familia.

20'55 Hoy.

21'00 Telecupón.

21'15 Su media naranja.

22'00 Tutti frutti.

23'45 Entre hoy y mañana.

24'15 Silencio... se rie.

«Las maniobras de la doctora con los soldados». (La soldatessa alle grandi manovre). Italia-Francia, 1978. 90'. Director: Nando Cicero. Intérpretes: Renzo Montagnani, Edwige Fenech, Alvaro Vitali, Lino Banfi.

Se están preparando unas grandes maniobras. Los altos mandos quieren que la tropa responda con valor, abnegación y coraje. Para ello se requiere la presencia de una doctora que reconozca a los soldados antes de partir para dichas maniobras.

02'00 Vipo noche.

03'50 Cierre de emisión.

**DOMINGO
24
FEBRERO**

08'00 Dibujos animados.

- Bosque de Tallac.
- La abeja Maya.

08'50 Rascal.

(Dibujos animados).

09'15 Cine de domingo.

«Jory». (Jory). USA, 1972. 96'. Director: Jorge Fons. Intérpretes: John Marley, B.J. Thomas, Robby Benson, Brad Dexter.

Un padre y su hijo de 15 años llegan a un pequeño poblado del oeste en busca de trabajo. Pero la primera noche en que el padre va al bar es asesinado por un pistolero. El chico tendrá que aprender a vivir solo. Al principio se encontrará con todo tipo de dificultades.

11'15 VIP guay. (R).

11'55 Arco Iris.

12'25 Pressing Catch. (R).

13'00 Pressing boxeo. (R).

14'00 La 5ª marcha.

15'00 Humor amarillo.

15'30 Cine fiesta.

«Viaje alucinante». (Fantastic voyage). USA, 1966. 96'. Director: Richard Fleischer. Intérpretes: Stephen Boyd, Raquel Welch, Ed-mong O'Brien, Arthur Kennedy. A causa de un intento de asesinato, un importante científico necesita una operación en el cerebro. Es importante acabar con una bacteria, pero la intervención es delicada. El equipo médico sólo encuentra una salida: habrá que introducirse en el cuerpo del moribundo y desde dentro afrontar la operación.

17'20 Dibujos animados.

«Ana de las tejas verdes».

17'45 Tutti frutti. (R).

19'35 Misión imposible.

20'30 Enredos de familia.

20'55 Hoy.

21'00 Telecupón.

21'15 El nuevo Benny Hill.

21'45 VIP noche.

23'45 Entre hoy y mañana.

24'15 Pressing boxeo.

01'15 El inspector Derrick.

02'15 Cierre de emisión.

**LUNES
25
FEBRERO**

08'00 Dibujos animados.

- «Bosque de Tallac».
- «La abeja Maya».

09'00 Telecinco, ¿dígame? (R).

10'00 VIP (Rep).

10'30 Telerromance.

- Días de baile.

11'15 Camino de luz.

11'55 Misión imposible. (R).

12'45 Telerromance.

- La Revancha.

13'30 Tao-Tao.

(Dibujos animados).

14'00 Entre platos anda el juego.

14'30 Dibujos animados.

«Las aventuras de Teddy Ruxpin».

15'00 Señora.

15'50 Cine corazón.

«La coquito». España, 1977. 103'. Director: Pedro Masó. Intérpretes: Iliana Ross, Fernando Allende, Pancho Córdoba, Martín Garrido. Cuba. Años veinte. Una joven cantante sufre continuas penalidades para poder subsistir... Sin embargo, se le abrirán las puertas del cielo cuando un empresario la contrata para trabajar en España. La muchacha llega allí con su madre, y muy pronto alcanzará la gloria y el éxito bajo el sobrenombre de «La coquito».

17'35 Superguay.

19'00 Misión Imposible.

20'00 Vip.

20'30 Campeones.

20'55 Hoy. (Avance informativo).

21'00 Telecupón.

21'15 Su media naranja.

22'00 Cine te amo.

«Play boy en paro». España, 1984. 94'. Director: Tomás Aznar. Intérpretes: Andrés Pajares, Silvia Tortosa, José Sazatornil, Gracita Morales.

Pedro, criado de D. Matías, aprovecha la ausencia de éste para utilizar su lujoso automóvil. Conoce a Claudia, una riquísima divorciada, a la que invita a cenar en «su casa». Pedro hace encantado su papel de play boy con el beneplácito de D. Matías, quien le convierte en dueño de su lujoso chalet, haciéndose él pasar por su criado.

23'45 Entre hoy y mañana.

00'15 ¿Hablando se entiende la gente?.

01'15 Arco iris. (R).

02'05 Cierre de emisión.

**MARTES
26
FEBRERO**

08'00 Dibujos animados.

09'00 ¿Hablando se entiende la gente? (R).

10'00 Vip. (Rep).

10'30 Telerromance.

- Días de baile.

11'15 Camino de luz.

11'55 Misión imposible. (R).

12'45 Telerromance.

- La Revancha.

13'30 Tao-Tao.

14'00 Entre platos anda el juego.

14'30 Dibujos animados.

«Las aventuras de Teddy Ruxpin».

15'00 Telerromance.

- Señora.

15'50 Cine corazón.

«Vacaciones en Mallorca». (Brevi amori a Palma di Majorca). Italia-España, 1959. 95'. Director: Giorgio Bianchi. Intérpretes: Alberto

Sordi, Dorian Gray, Belinda Lee, Gino Cervi.

Palma de Mallorca, es como St. Moritz, Capri, etc., un lugar internacional para pasar unas vacaciones. Aquí acuden un grupo de italianos en busca de amores. Dos de ellos caen en las redes de dos madres que intentan por todos los medios encontrar maridos para sus respectivas hijas. También pulula por allí una despampanante estrella cinematográfica y su rendido admirador, pastelero de profesión.

17'30 Super Guay.

19'00 Misión Imposible.

20'00 Vip.

20'30 Campeones.

20'55 Hoy. (Avance informativo).

21'00 Telecupón.

21'15 Su media naranja.

22'00 Noches de acción.

Incluye dos series:

- Camino del infierno.

- Misterio para tres.

23'45 Entre hoy y mañana.

24'15 ¿Hablando se entiende la gente?.

01'15 Las chicas con las chicas.

01'45 Cierre de emisión.

**MIERCOLES
27
FEBRERO**

08'00 Dibujos animados.

09'00 ¿Hablando se entiende la gente. (R).

10'00 Vip. (R).

10'30 Telerromance.

- Días de baile.

11'15 Camino de luz.

11'55 Misión imposible. (R).

12'45 Telerromance. La Revancha.

13'30 Tao-Tao.

14'00 Entre platos anda el juego.

14'30 Dibujos animados.

«Las aventuras de Teddy Ruxpin».

15'00 Telerromance. - Señora.

15'50 Cine corazón.

«La isla del adiós». (Islands in the stream). USA, 1976. 101'. Director: Franklin J. Schaffner. Intérpretes: George C. Scott, David Hemmings, Gilbert Roland. En una de las islas de las Bahamas vive, en 1940, un escultor que ha decidido retirarse del mundo para vivir solo. La única compañía que tiene es la de un borrachín y la de un veterano capitán de barco. La llegada un día de sus tres hijos, cambiará sus tranquilos días, por unas emotivas y sentidas jornadas de conocimiento mutuo.

17'35 Super guay.

19'00 Misión imposible.

20'00 Vip.

20'30 Campeones.



G. forés SA

**MARCAS Y MONTAJES
GARANTIZADOS**

Polígono Esgaravita
C/ Afligidos, nave 3
Telfs.: 882 20 47 - 880 24 74
ALCALA DE HENARES

- **ANTIRROBOS - ALARMAS**
EN
AUTOMOVILES - MOTOS - NAVEGACION
- **AIRE ACONDICIONADO**
- **COMPACT-DISC — TELEFONO**
EN
VEHICULOS LIGEROS Y PESADOS

20'55 Hoy. (Avance informativo).
21'00 Telecupón.
21'15 Su media naranja.

Concurso presentado por Jesús Puente en el que tres parejas deben demostrar su grado de compenetración.

22'00 Cine cinco estrellas.

«Bombardeo». (Bomber). Italia, 1981. 86'. Director: Michele Lupo. Intérpretes: Bud Spencer, Mike Mingardo, Jerry Cala, Nockolas Jacobus.

Bomber es un ex-campeón de boxeo, que ha terminado por trabajar en un barco dedicado a tareas de demolición. En el puerto de Livorno, Bomber se encuentra con un mánager venido a menos que posee un gimnasio en la base militar americana. Pero la suerte de los dos cambiará cuando se encuentran con un joven que promete ser un magnífico boxeador y al que piensan convertir en un gran campeón.

23'40 Entre hoy y mañana.

00'10 Noche de miedo.

«El retorno del Dr. Phibes». (Doctor Phibes rises again). Gran Bretaña, 1972. 85'. Director: Robert Fuest. Intérpretes: Vincent Price, Robert Quarry, Valli Kemp.

El doctor Phibes, genio del mal y del terror, ha pasado más de diez años hibernado y se dispone a vivir una nueva aventura. El prometió restaurar la vida de su mujer que murió hace tiempo en un accidente automovilístico.

01'40 Cierre de emisión.

**JUEVES
28
FEBRERO**

08'00 Dibujos animados.

- «Bosque de Tallac».

- «La abeja Maya».

09'00 ¿Hablando se entiende la gente? (R).

10'00 Vip. (R).

10'30 Telerromance.

- Días de baile.

11'15 Camino de luz.

11'55 Misión imposible (R).

12'45 Telerromance.

- La Revancha.

13'30 Tao-Tao.

14'00 Entre platos anda el juego.

14'30 Dibujos animados.

«Las aventuras de Teddy Ruxpin».

15'00 Telerromance.

- Señora.

15'50 Cine corazón.

«Nuevo en esta plaza». España, 1967. 97'. Director: Pedro Lazaga.

Intérpretes: Sebastián Palomo Linares, Manolo Zarzo, Alfredo Landa, Julia Gutiérrez Caba.

Biografía del famoso torero Sebastián Palomo Linares. La historia recorre su vida paso a paso: desde los difíciles comienzos como muletillo, hasta los días de gloria y triunfo en las plazas más importantes del mundo.

17'40 Super Guay.

19'00 Misión imposible.

20'00 Vip.

20'30 Campeones.

20'55 Hoy. (Avance informativo).

21'00 Telecupón.

21'15 Su media naranja.

22'00 Gran pantalla TV.

«Stradivarius». (Ultimo capítulo)

23'45 Entre hoy y mañana.

24'15 ¡Ay, qué calor!

01'05 Los Angeles de Charlie.

02'00 Cierre de emisión.

**VIERNES
1
MARZO**

08'00 Dibujos animados.

09'00 Corin Tellado: mis mejores historias de amor.

10'00 Vip. (R).

10'30 Días de baile.

11'15 Camino de luz.

11'55 Misión imposible (R).

12'45 La Revancha.

13'30 Tao-Tao.

14'00 Entre platos anda el juego.

14'30 Dibujos animados.

«Las aventuras de Teddy Ruxpin».

15'00 Señora.

15'50 Cine corazón.

«La bella Mimi». España, 1961.

83'. Director: José María Elorrieta.

Intérpretes: Queta Claver, María Navarro, Rosario Royo, Antonio Garisa.

Mimi, una famosa figura y estrella

del «music-hall», se ve de repente implicada en un desfalco en el que no ha tenido nada que ver. A causa de esta trance, la joven es despedida y su vida dará un desagradable vuelco, pero ella no dará por terminado el asunto y comenzará su particular venganza contra el director del establecimiento.

17'30 Super Guay.

«G.I. Joe», «Bésame, Licia», «Los pitufos», «El pequeño Hobo».

19'00 Misión imposible.

20'00 Vip.

20'30 Campeones.

20'55 Hoy. (Avance informativo).

21'00 Telecupón.

21'15 Su media naranja.

22'00 Gran pantalla TV.

(Título por especificar).

23'45 Entre hoy y mañana.

24'15 ¿Hablando se entiende la gente?

01'15 Erotismo.

«La profanación». (La profanazione).

Italia, 1974. 90'. Director: Tiziano Longo.

Intérpretes: Jean Sorrel, Simonetta Stefanelli, Laura Ambesi, Ennio Biasciutti.

Algo más que una mera simpatía existe entre el Doctor Massimo Banti, cirujano de un hospital y de su joven monja enfermera, Sor Angela.

Les es difícil mantener la tentación y caen en ella. Pero Angela todavía no había hecho los votos perpetuos, con lo cual puede contraer matrimonio y ha de cumplir con la vida conyugal.

02'50 Cierre de Emisión.

CUIDADO:

**COMPRAR TUS LEVI'S
EN UN ESTABLECIMIENTO
NO AUTORIZADO
PUEDE SER PELIGROSO.**

En Alcalá de Henares,
únicos establecimientos autorizados

**LEVI'S CENTER
ALCALA DE HENARES**

Paseo de la Estación, 8

**LEVI'S CENTER
«EL VAL»**

Centro Comercial «El Val»
Planta baja, local 107



**RECUPERACION
PARA LA TERCERA EDAD**



**RESIDENCIA 3ª EDAD
SANTA MARIA DEL HENARES**

MIXTA Y MATRIMONIOS

Habitaciones dobles y sencillas con baño incorporado,
Terrazas, Salones de TV, Juegos, Biblioteca, Manualidades,
Rehabilitación, Atención Médica y Religiosa.

INFORMACION Y RESERVAS

Telf. (911) 26 26 02 - 26 27 38 - C/. Virgilio Navarro, 5 y 7
Azuqueca de Henares (GUADALAJARA)
Km. 44 Ctra. MADRID-BARCELONA

**USTED Y MUCHOS MAS...
LA GRAN FAMILIA DE
EL CHAPARRAL
PUB**



Venga a comprobarlo
...y no se olvide de NUESTRO CAFE IRLANDES
Avda. Reyes Católicos, 43 - Tlf.: 880 92 14 - ALCALA DE HENARES

**SABADO
23
FEBRERO**

08'00 Oh! Video.
09'30 La guardería del sábado.
11'00 UFO.
12'00 Lo mejor de «De tú a tú».
14'00 Los segundos cuentan.
14'30 Los héroes de Hogan.
15'00 Noticias.
15'30 Polvo de estrellas.
15'33 Teletienda.
15'45 1ª película.

«Mi amigo Flipper». (Flipper). USA, 1963, 87'. Director: James B. Clark. Intérpretes: Chuck Connors, Luke Halpin, Kathleen Maguire, Connie Scott.

Típico film infantil, que destacará la amistad que se forma entre un delfín y un muchacho, que se volverán inseparables.

17'15 2ª película.
«La princesa y el pirata». (The princess and the pirate). USA, 1944, 91'. Director: David Butler. Intérpretes: Bob Hope, Virginia Mayo, Victor McLaglen, Walter Slezak, Salter Brennan, Marc Lawrence, Hugo Haas, Maude Eburne. Un inpositor está tras la pista de un vicioso pirata.

19'30 Noticias.
19'33 Eng.
20'30 Noticias.
21'00 Crónica en negro.
21'30 El orgullo de la huerta.
22'00 3ª película.

«Foxtrot». México-Suiza, 1976, 90'. Director: Arturo Ripstein. Intérpretes: Peter O'Toole, Charlotte Rampling, Max Von Sydow. Una pareja abandona su Rumanía natal a finales de los años 30. Se instalan en una isla paradisíaca y consiguen aislarse de un mundo en el que la guerra es inminente.

23'30 4ª película.
«El hombre del brazo de oro». (The man with the golden arm). USA, 1956, 119'. Director: Otto Preminger. Intérpretes: Frank Sinatra, Kim Novak, Eleanor Parker, Darren McGavin, Arnolds Stang, Robert Strauss, John Conte.

Acusación del tráfico de drogas, concentrándose en las torturas y tormentos de un adicto intentando quitarse el hábito.

01'30 5ª película.
«Sex o no sex». (Sex o no sex). España, 1974, 92'. Director: Julio Diamante. Intérpretes: José Sacristán, Carmen Sevilla, Antonio Ferrandis, José Vivó. Entretenida comedia en la que veremos a un José Sacristán vestido de «César», deleitándose con Carmen Sevilla y Agata Lys en una lucha de «Gladiadoras»...

03'00 ¡Oh! Video.
05'00 Cierre de emisión.

**DOMINGO
24
FEBRERO**

08'00 ¡Oh! Video.
09'00 La guardería del domingo.
11'00 Departamento S.
12'00 Peyton Place.
13'15 Cine.

«Un caimán llamado Daisy». (Alligator named Daisy, an). Gran Bretaña, 1957, 84'. Director: J. Lee Thompson. Intérpretes: Diana Dors, Donald Sinden. Un joven conductor de camiones se encuentra con la carga de una mascota especial: un caimán.

15'00 Noticias del domingo.
15'30 El libro de la selva.
16'00 El coche fantástico.
17'00 Ricos y famosos.

17'30 La película del domingo.
«Ellos y ellas». (Guys and Dolls). USA, 1955, 149'. Director: Joseph L. Mankiewicz. Intérpretes: Marlon Brando, Jean Simmons, Frank Sinatra, Vivian Blaine, Stubby Kaye, Robert Keith, George E. Stone. Un gangster de New York hace una apuesta de que puede «enrollarse» con una determinada chica del Ejército de Salvación.

20'00 La ruleta de la fortuna.
20'30 Noticias.
21'00 El gordo.
21'55 Escándalo en la marina.
23'00 Noticias.
23'10 Noche de lobos.

«The imp». Hong Kong, 1981, 98'. Director: Dennis Yu. Intérpretes: Charlie Quin, Dorothy Yu. Ah Kan está a puntor de ser padre. Encuentra trabajo como guardián nocturno en un edificio. Comienzan a suceder hechos extraños como la muerte de un compañero. El

hombre consulta con un sacerdote taoísta, quien intenta eliminar al hijo que espera su mujer, pues está convencido de que es la reencarnación del diablo.
01'00 Al fin, música.
02'00 Cierre de emisión.

**LUNES
25
FEBRERO**

07'30 Carta de ajuste.
08'00 Noticias.
08'05 La guardería.
09'30 Noticias de la economía. Espacio dedicado a la información económica. Con Alejandro Dueñas y Fernando G. Urbaneja.

09'45 De tú a tú. Revista matinal que dirige y presenta Nieves Herrero. Incluye: 09'45 Sí y No. (Debate).

10'15 Silencio, acción. (Concurso).
10'30 Pasarela. (Telenovela).
11'12 Noticias.
11'30 La salud es lo que importa.
12'00 Escápate. (Concurso).
12'30 Hombres de hoy.
13'00 Pasionaria. (Telenovela).
13'50 Noticias.
14'00 Los segundos cuentan.
14'30 Embrujada.
15'00 Noticias.
15'30 Telecine.

«¿Duelo a muerte en Río Rojo». (The last challenge). USA, 1967, 105'. Director: Richard Thorpe. Intérpretes: Glenn Ford, Angie Dickinson, Chad Everett, Gary Merrill, Jack Elam, Royal Dano. Un pistolero retirado, nombrado sheriff, encuentra que su vida de ocio termina, cuando llega un descarado pistolero, intentando batir su récord.

17'10 Teletienda.
17'20 Noticias.
17'23 La merienda.
18'50 Teletienda.
19'00 El coche fantástico.
20'00 La ruleta de la fortuna.
20'30 Noticias.
21'00 El equipo A.
22'00 Noticias.
22'01 La película del lunes.

«Puños fuera». (Piedone l'africano). Italia-Alemania, 1977, 84'. Director: Steno. Int.: Bud Spencer, Enzo Cannavale, Dagmar Lassander.

Dos policías van de misión a Sudáfrica para aclarar un robo de diamantes. Allí conocerán a un niño que les será de gran ayuda.

00'00 Noticias.
00'15 Randall y Hopkirk.
01'00 Hospital general. Drama que nos hace compartir las alegrías y tristezas de un hospital.
01'45 La intrusa.
02'30 Cierre de emisión.

**MARTES
26
FEBRERO**

07'30 Carta de ajuste.
08'00 Noticias.
08'05 La guardería. Espacio infantil presentado por Teresa Rabal. Incluye: «Transformers», «Bolek y Lolek», «Centuriones» y «Las aventuras de Henbei».

09'30 Noticias de la economía.
09'45 De tú a tú.
13'00 Pasionaria.
13'50 Noticias.
14'00 Los segundos cuentan.
14'30 Embrujada.
15'00 Noticias.
15'30 Telecine.

«Cruce de destinos». (Bhowani Junction). USA-Gran Bretaña, 1956, 110'. Director: George Cukor. Intérpretes: Ava Gardner, Steward Granger, Bill Travers, Francis Matthews.

Aventuras de una chica anglo-india durante los últimos años de la India Británica.

17'10 Teletienda.
17'20 Noticias.
17'23 La merienda.
18'50 Teletienda.
19'00 Bonanza.
20'00 La ruleta de la fortuna.
20'30 Noticias.
21'00 El hombre de los 6 millones. Cuando Steve descubre un cadáver, averigua también que sus huellas dactilares otras pistas le convierten en sospechoso de asesinato.

22'00 Noticias.
22'01 Especial De tú a tú.
23'00 Mancuso.
24'00 Noticias.
00'15 Enemigos del crimen.
01'00 Hospital General.
01'45 La intrusa.
02'30 Fin de emisión.

TODO EN

TRESILLOS, SOFAS-CAMA Y COMPLEMENTOS

—Compare calidades y precios—



Tresillos y Tres + dos desde 39.000 Ptas.

MUEBLES

Gerlu

Caballería Española, 10 - Tlf.: 889 13 68
ALCALA DE HENARES



Sofás cama, láminas de madera .. desde 38.000 Ptas.

**MIÉRCOLES
27
FEBRERO**

07'30 Carta de ajuste.
08'00 Noticias.
Con Francisco Sierra.
08'05 La guardería.
09'30 Noticias de la economía.
09'45 De tú a tú.
Revista matinal que dirige y presenta Nieves Herrero. Comprende:
09'45 Su oportunidad.
10'15 Silencio, acción.
10'30 Pasarela.
11'12 Noticias.
11'15 La salud es lo que importa.
12'00 Tú tuá.
12'30 Rostros de la década.
13'00 Pasionaria.
13'50 Noticias.
14'00 Los segundos cuentan.
14'30 Embrujada.
15'00 Noticias.
15'30 Telecine.
«Resiste Dick». (Carry on Dick). Gran Bretaña, 1975. 95'. Director: Gerald Thomas. Intérpretes: Sidney James, Joan Sims.
Nadie sospecha que el salteador de caminos Dick Turpin es el reverendo Slasher, párroco de Upperdencher. Este recoge donativos para la iglesia a través del botín que obtiene durante sus salidas nocturnas.
17'10 Teletienda.
17'20 Noticias.

17'23 La merienda.
18'50 Teletienda.
19'00 Los hombres de Harrelson.
20'00 La ruleta de la fortuna.
20'30 Noticias.
21'00 Miércoles... humor.
Espacio dedicado a las telecomedias de humor. Incluye:
21'00 Chicas con clase.
21'30 Empezar de nuevo.
22'00 Noticias.
22'01 Mini serie.
«El amor del francés».
00'00 Noticias.
00'15 Muñecas de papel.
01'00 Hospital General.
01'45 La intrusa.
02'30 Cierre de emisión.

**JUEVES
28
FEBRERO**

07'30 Carta de ajuste.
08'00 Noticias.
08'05 La guardería.
09'30 Noticias de la economía.
09'45 De tú a tú.
10'30 Pasarela.
11'12 Noticias.
12'00 Tú tuá.
13'00 Pasionaria.
13'50 Noticias.
14'00 Los segundos cuentan.
14'30 Embrujada.
15'00 Noticias.
15'30 Tele cine.

«Los chicos del Preu». España, 1967. 87'. Director: Pedro Lazaga. Intérpretes: M^a José Goyanes, Emilio Gutiérrez Caba.
Durante los años 60 en España, existían muchos problemas que preocupaban a los jóvenes de la época. Desde sacar los estudios adelante, hasta la incertidumbre del futuro. Y los amores, desde luego.
17'10 Teletienda.
17'20 Noticias.
17'23 La merienda.
18'50 Teletienda.
19'00 Bonanza.
20'00 La ruleta de la fortuna.
20'30 Noticias.
21'00 El equipo A.
22'00 Noticias.
22'01 Cinturón negro.
«Bruce Lee es mi nombre». (My name called Bruce). Hong Kong. Intérprete: Bruce Lee.
Un criminal internacional roba un jarrón de gran valor de un anticuario. Bruce Lee ha de recuperarlo.
00'00 Noticias.
00'15 Lou Grant.
01'00 Escuela de periodismo.
01'45 La intrusa.
02'30 Cierre de emisión.

**VIERNES
1
MARZO**

07'30 Carta de ajuste.

08'00 Noticias.
08'05 La guardería.
09'30 Noticias de la economía.
09'45 De tú a tú.
13'50 Noticias.
14'00 Los segundos cuentan.
14'30 Embrujada.
15'00 Noticias.
15'30 Tele cine.
«Operación víbora». Canadá, 1988. 90'. Director: Peter Maris. Intérpretes: Linda Purl, James Tolkan. Nace una operación militar secreta cuyo nombre es Víbora. Su propósito es manipular los poderes mundiales.
17'10 Teletienda.
17'20 Noticias.
17'23 La merienda.
18'50 Teletienda.
19'00 El coche fantástico.
20'00 La ruleta de la fortuna.
20'30 Noticias.
21'00 El hombre de los 6 millones.
22'00 La clave I.
José Luis Balbín presenta a los invitados y da paso a la película que ilustra el tema de hoy.
00'00 La clave II.
Debate en torno al filme.
02'30 Cine español.
«Yo quiero ser torero». España, 1987. 90'. Director: Miliki. Int.: Duo Sacapuntas y Pepe Ortiz. Dos maletillas viajan de pueblo en pueblo intentando encontrar la oportunidad que les permita demostrar su valor y su arte frente a un toro.
04'30 Cierre de emisión.

**MAS VALE PREVENIR...
...QUE LAMENTAR**

INSTALACIONES AUTOMATICAS CONTRA INCENDIOS
BUSCA DE INCENDIOS
PUERTOS DE MANGUERA
EXTINCION MANUAL
EXTINTORES HALON, CO₂, POLVO Y AGUA
RECARGA Y RETIMBRADO DE EXTINTORES
ASESORAMIENTO TECNICO

Rot-Segur

INSTALACIONES Y MANTENIMIENTO ELECTRICO PARA TODO TIPO DE NECESIDADES EN ESTE RAMO
ROT - SEGUR, S.A.L.
Empresa Autorizada por el M^a. de Industria con el Rex n^o 19
CENTRO MUNICIPAL DE EMPRESAS
Ctra. de Daganzo. Km. 1,800 - Nave D-2
Aptdo. 34 - Telfs.: 881 39 86 - 881 39 11
ALCALA DE HENARES (Madrid)

CLINICA MEDICA

TRATAMIENTO CON:

ACUPUNTURA Y LASER

- Dolores reumáticos (cervicales y todo tipo de artrosis, artritis, gota lumbalgias).
- Dolores de cabeza y menstruales.
- Obesidad, asma, varices.
- Alteraciones nerviosas (insomnio, tic, etc.)

CONSULTA DE PEDIATRIA

ATENDIDO POR MEDICOS ESPECIALIZADOS

HORARIO: Mañanas de 10 a 12'30 Horas. Tardes de 17 a 20'30 Horas.
Sábados: de 9'30 a 13'30 Horas.

Avda. Reyes Católicos, 22 - Tlf.: 882 61 49 - Alcalá de Henares

**TALLER
DE PELETERIA**

Pilar Valenciano

**TRABAJOS
A
MEDIDA**

EN TODO TIPO DE PIELES:
Zorro, Astrakán,
Nutria, Visón,
Moutón,
Marmota,
Etc.

Más de 15 años de experiencia

VENTA - ARREGLOS - TRANSFORMACIONES

C/ Daoíz y Velarde, 14 - Local 3 (frente colegio D. Juan I)

Telef.: 880 82 35 - ALCALA DE HENARES

El próximo partido, el miércoles contra el Teka en Santander

Las competiciones europeas obligan a descansar al Caja

Las competiciones europeas en las que se ven inmersos el Teka, el FC. Barcelona y el Atlético de Madrid están obligando al Cajamadrid a tener un parón de dos semanas en la competición liguera debido a que los compromisos internacionales de estos tres equipos impiden que se celebre con toda normalidad la jornada en esta fase final de la División de Honor del balonmano. El próximo partido que disputarán los alcaláinos será el miércoles día 27 de febrero en el pabellón de la Albericia de Santander.

Desde el pasado miércoles día 13 de febrero en que el Cajamadrid recibió la visita del FC Barcelona en el pabellón Ruiz de Velasco, hasta el miércoles día 27 del mismo mes, el equipo de Domingo Bárcenas no disputará ningún encuentro oficial de la liga de balonmano. Por una parte, el Barcelona jugó el pasado fin de semana su compromiso internacional de copa de Europa de clubes campeones de liga, lo que obligó a adelantar su partido ante el Cajamadrid, que debía haberse disputado el sábado 16, y disputarlo el día que ya hemos señalado. En la cuarta jornada

del campeonato liguero en su fase final, el Cajamadrid se tiene que desplazar a Santander para jugar contra el Teka, pero este fin de semana en el que nos encontramos, el conjunto cántabro también tiene que disputar su compromiso europeo de la Recopa para clubes campeones de Copa, con lo cual, el encuentro entre el Teka y el Cajamadrid, que se debía disputar hoy sábado, se aplaza hasta el próximo miércoles.

La mejoría en el juego del equipo ahorrador que se vislumbró ante el Barcelona ha aumentado la confianza y la moral de la plantilla que di-

rige Domingo Bárcenas de cara a otro encuentro muy comprometido que tiene que afrontar, esta vez, ante el Teka de Santander, equipo que se ha convertido junto al Barcelona en uno de los más señalados aspirantes al título de liga. Lo peor del encuentro jugado por el Cajamadrid ante el Barça fue la derrota, porque el nivel demostrado por el conjunto ahorrador fue muy superior al de pasados encuentros y así lo manifestó su entrenador en la rueda de prensa tras la derrota.

Ahora, el enemigo es el Teka de Santander, equipo que ha vencido en las dos confron-



taciones disputadas esta temporada con el Cajamadrid. En sus filas se encuentran jugadores de la talla del sueco Olsson en la portería, el islandés Arason como lateral y los nacionales Cabanas, Papitu, Puig, Julián Ruiz, Echaburu, Perico García, Melo y Nicolás Pradas, exjugador de Cajamadrid y hermano del capitán del equipo ahorrador, Chema Pradas. Hasta el momento, el Teka ha ganado dos encuentros y empatado otro, éste ante el Atlético de Madrid.

Estrene coche usado con plena garantía

Asequibles a todas las economías

Variedad de marcas

Visite nuestra gran exposición

Revisados y Garantizados
por nuestro Servicio Técnico

 **AGROGIL, S.A.**

Antigua Carretera Madrid-Barcelona, KM. 32'500

Tifs. 889 45 12 - 889 45 48

El Cajamadrid se dejó el partido incomprensiblemente 96-88, el Hospitalet venció al Caja en la prórroga

RESULTADO: Cirsa Hospitalet, 96; CD. Cajamadrid, 88. 39-40 en el descanso y 82-82 al final del tiempo reglamentario, por lo que se tuvo que ir a una prórroga de cinco minutos.

CIRSA HOSPITALET: Coleman (27), Calvelo (14), Rodri (11), Alsina (9) y Dardé (6), en el cinco inicial. También jugaron Llorens (6), Casanovas (5), Quintanilla (12) y Solsona (6).

CAJAMADRID: Bernal (13), Norris Coleman (33), Paco Criado (6), Paco Martín (6) y Jorge González (12), en el cinco inicial. También jugaron Ranea (2), Luna, Paraíso (8) y Herreras (8).

ARBITROS: Catalán y Trujillo. Fueron simplemente una de las causas de la derrota del Cajamadrid. En el momento de la remontada del Hospitalet parecían estar predispuestos contra el equipo ahorrador. En definitiva fue un arbitraje francamente malo.

Es incomprensible lo que le pasó al Cajamadrid en Hospitalet. El equipo de Tirso Lorente tenía prácticamente sentenciado el encuentro a falta de seis minutos para la conclusión del tiempo reglamentario cuando el marcador señalaba una ventaja para los alcaláinos de 18 puntos. Incluso el Caja brilló hasta ese momento ante un equipo que tampoco lo estaba haciendo mal. Pero vinieron a darse un cúmulo de circunstancias que determinaron que se llegara al final del partido con el resultado de 82-82 y que se tuviera que jugar una prórroga a la que el Cajamadrid llegaba en pésimas condiciones después de la eliminación por faltas personales de sus hombres altos.

Norris Coleman, al que no puede confundirse con el americano del Hospitalet, con el mismo apellido y recién llegado al equipo catalán para suplir a su compatriota Stinnie que no llegó a demostrar lo que de él se esperaba, fue el baluarte una vez más de un Cajamadrid que también contó con la buena actuación del base Bernal. El conjunto dirigido por Tirso Lorente sostuvo una interesante pugna con el Hospitalet durante la primera parte en la que los catalanes tuvieron mínimas ventajas y que al final se fueron al descanso con una mínima ventaja, pero ésta en su contra, 39-40. En el tiempo de descanso Lorente debió de explicar a sus jugadores que la victoria estaba en sus manos si imponían su ritmo de partido.

Así lo hicieron los jugadores del Cajamadrid que empezaron a aumentar las diferencias en el marcador sobre el Hospitalet, equipo que todavía no ha encontrado su nivel óptimo de juego y que está decepcionando a lo largo de la temporada puesto que sus refuerzos daban que pensar que el cuadro catalán podría brillar más. Con dieciocho puntos



Coleman fue uno de los destacados hasta que fue eliminado por faltas personales.

de ventaja a falta de 6 minutos de encuentro, éste parecía estar sentenciado a favor de los alcaláinos. Sin embargo los catalanes empezaron a jugar más tranquilos, sabiendo que ya que tenían el partido muy cuesta arriba podrían ganar mucho y perder muy poco. Realizaron una presión agobiante por toda la cancha que fue sorprendiendo a sus rivales alcaláinos, bastante relajados con su ventaja. Por si fuera poco, los colegiados, que hasta ese momento habían estado bien, comenzaron su festival. Hasta tres técnicas llegaron a señalarle al Caja, una de ellas en la prórroga, en un momento muy decisivo. Los hombres altos del Cajamadrid iban ocupando progresivamente el banquillo eliminados por las faltas personales. Criado, Martín, Coleman, Paraíso, incluso el base Bernal, se tuvieron que sentar quedando el Cajamadrid completamente diezmado. Por eso, para el Hospitalet llegar a la prórroga suponía algo muy parecido a la victoria. Esa fue la razón de que con empate a 82 y con la posesión del balón favorable al Cajamadrid, el rostro de los jugadores y público de Hospitalet quedara congelado cuan-

do en el último segundo Herreras lanzó un triple que no convirtió.

La prórroga la iniciaron por parte de Cajamadrid cinco bajitos como son Bernal, Ranea, Jorge González, Herreras y Luna, éste un poco más talludito pero con pocos minutos de juego y por tanto sin apenas experiencia. Pero el despegue del Hospitalet se tuvo que producir gracias a una técnica pitada por los colegiados que supuso a mitad de la prórroga que los catalanes se marcharan de cuatro puntos. Bernal cayó eliminado por personales y el Cajamadrid dijo adiós a una victoria que había acariciado.

Objetivo: Quedar entre los ocho primeros de la clasificación

Si el Cajamadrid hubiera conseguido la victoria en Hospitalet prácticamente hubiera asegurado su clasificación entre los cuatro primeros de la clasificación, objetivo por el que muchos equipos están luchado debido a la igualdad existente esta temporada en la primera división. No ha sido así y la tabla clasificatoria se ha comprimido aún más a falta de tres jornadas para su con-

clusión. Tener plaza entre los ocho primeros supone que en la fase intermedia los equipos que lo logren se clasificarán en dos grupos de cuatro, en uno los clasificados en puestos pares: segundo, cuarto, sexto y octavo, y en el otro los de los puestos impares: primero, tercero, quinto y séptimo. Los cuatro equipos de cada grupo jugarán por el sistema de liga a doble vuelta entre ellos, clasificándose para el play off de ascenso los tres primeros, mientras que el cuarto pasará al play-off de descenso. En el sentido contrario lo harán los ocho últimos clasificados de la primera fase pues formarán dos grupos atendiendo a la posición que ocupen y jugarán con el mismo sistema de competición. El primero de cada uno de esos dos grupos jugarán por el play-off de ascenso y los tres últimos por el de descenso. Esto quiere decir que el flamante líder de la primera fase, el Gran Canaria, aún se puede ver involucrado en el descenso y que el colista Tenerife puede pelear todavía por el ascenso.

La cuestión es que en estas tres últimas jornadas pueden ocurrir muchísimas cosas porque la igualdad es total. Sólo el Gran Canaria tiene asegurada la plaza entre los ocho primeros, pues suma 20 victorias y 46 puntos. Mallorca, Guadalajara y Liria están a un paso de ello pues aun perdiendo los tres partidos sólo una carambola les podría privar de quedar en los puestos privilegiados. Tienen 43 puntos y 16 victorias, las calculadas en principio para clasificarse. Después, hasta el noveno puesto hay un paquete que necesita una victoria como mínimo y rezar para que en los tres partidos que restan no se produzcan esas carambolas. Tienen 15 victorias, 42 puntos y muchos partidos entre ellos. Son por este orden, Loiola Askatuak, Cajabadajoz, Andorra, Cajamadrid y Lagisa de Gijón. Al Monte Huelva aún le quedan posibilidades con sus 41 puntos y 14 victorias para meterse entre los ocho mejores.

Cajamadrid recibe hoy sábado la visita del Cajabadajoz, que cuenta en sus filas con los excapitanes Víctor Anger y Mikel Cuadra. Posteriormente viajará a Guadalajara teniendo en cuenta que el equipo alcarreño va a la baja y que no jugará con toda probabilidad el gigante ruso Tkatchenko, el cual ha viajado a Moscú para curar una úlcera. Por último, el Cajamadrid recibe la visita del Lagisa Gijón.

Importantes victorias de juniors, juvenil A y cadete A El equipo sub-21 del Cajamadrid derrotó al Elosúa León

La jornada del pasado fin de semana ha sido excelente para los equipos de la cantera de Cajamadrid al obtener valiosísimas victorias los que están inmersos en las competiciones autonómicas y al vencer el conjunto de la liga sub 21 al Elosúa León en el pabellón Ruiz de Velasco.

La cantera del Cajamadrid está en plena lucha para llegar lo más alto posible, nivel éste que se sitúa en la participación en los diferentes campeonatos de España por categorías, y en ganar la liga nacional sub-21, el conjunto que dirigen al alimón Tirso Lorente, Raúl Villapún y Paco Diéguez. Las victorias sobre el Estudiantes, el equipo júnior, sobre el Canoe, el juvenil A y sobre el Real Madrid, el cadete A, hacen olvidar unos resultados un tanto titubeantes en las últimas jornadas.

Posiblemente uno de los resultados más sorprendentes ha sido el conseguido por el equipo júnior en el Magariños, la cancha del Estudiantes Caja Postal. Los juniors del Cajamadrid derrotaron a los todopoderosos estudiantiles con el tanteo de 85-88 después de que en la segunda fase los alcalaínos no conocieran todavía el sabor de la victoria. Cinco derrotas consecutivas, eso sí, todas muy apretadas, para que a la sexta fuera la vencida, y nada menos que ante el que muchos señalan como el mejor equipo madrileño en esta categoría.

Pero si importante fue el resultado conseguido por el equipo júnior, tampoco lo fue menos el obtenido por el equipo juvenil, que derrotó al Canoe en su cancha con el resultado de 53-66, en un grupo en el que los estudiantiles tienen metidos dos equipos de los seis que lo forman y en el que el Real Madrid se erige como favorito claro.

Menos suerte tuvo el juvenil B que perdió en el pabellón Ruiz de Velasco el pasado domingo ante un equipo de otra de las canteras más importantes de la comunidad de Madrid, el Atlético de Madrid Villalba. El resultado final fue de 74-80 a favor de los rojiblancos.

El que también brilló y de una forma muy especial fue

el cadete A, que se le subió a las barbas al Real Madrid derrotándole en el pabellón Ruiz de Velasco con el resultado de 69-67 en un encuentro marcado por la emoción y por la lucha que tuvieron los cadetes del Cajamadrid.

También esta semana hubo jornada en la irregular liga sub-21; en ella el Cajamadrid se enfrentó en el pabellón Ruiz de Velasco al Elosúa de León en partido disputado el pasado lunes día 18 de febrero. En este encuentro la victoria favoreció al equipo aho-

rrador que derrotó a los leoneses con el resultado de 77-71 en un partido bonito y entretenido en el que destacaron Raúl del Moral y Paraíso, jugadores a las órdenes de Tirso Lorente en el primer equipo. Del equipo sénior también actuaron Ranea, Martínez y Luna mientras que por el Elosúa jugaron los ACB Guerrero y Willie Villar, que hasta hace poco fueron canteranos con el Real Madrid. Frente al Elosúa los anotadores del Cajamadrid fueron Luna con ocho puntos, Raúl del Moral con veinticinco, Paraíso con

diecisiete, Paco Serrano con dos, Antonio Martínez con seis, Ranea con nueve, Raúl Cantó con dos y Antonio García con 10.

Este fin de semana el júnior recibe la visita del Real Madrid en el pabellón Ruiz de Velasco, mañana domingo a las 17'30 horas. El juvenil A recibe como anfitrión la visita del Estudiantes C en partido que se jugará también mañana domingo a las 11 horas. El cadete B recibirá la visita del Atlético de Madrid Villalba, a las 9'30 de mañana domingo. En infantiles, el Cajamadrid Juventud de Alcalá recibirá en el Ruiz de Velasco la visita del Real Madrid el sábado a las 11 horas, mientras que el Caja San Viátor recibirá al Canoe a las 9 de la mañana. El juvenil B visitará la cancha del Dehesa de la Villa y el cadete A jugará con el Canoe en el pabellón de Pez Volador.

La lluvia complicó la jornada al Club Juventud Alcalá Ninguno de los equipos alevines pudo jugar, ya que todos lo hacen en campos no cubiertos

De nuevo otra jornada lluviosa para el Club Juventud Alcalá, lluvia que afectó sobre todo a los equipos de base. Ninguno de los equipos alevines pudo jugar, ya que todos lo hacen en campos no cubiertos, pero no ocurrió así para los equipos de serie preferente, que tienen que jugar obligatoriamente en cancha cubierta.

Así es el caso del infantil masculino del 77, que fue a casa del Canoe y consiguió la victoria con un marcador de 45-58. Trece puntos de ventaja para el final, después de no acabar tan bien en el descanso. Esperemos que este próximo fin de semana jueguen un buen partido ante un Madrid al cual nada tienen que envidiar.

Los dos infantiles femeninos volvieron a encontrarse en un partido de vuelta semejante al primero. 60-13 fue el resultado, favorable para el infantil A, que dejó bien a las

claras la diferencia de un año con el B.

Para el cadete femenino tampoco fue un buen fin de semana. Aunque acabó ganando, no pudo llevar a cabo el partido contra Stella Maris por falta de jugadoras del mismo, con lo que así no consiguió sacar ventaja en puntuación como le hace falta al equipo. Así pues, habrán de intentarlo este sábado contra un Complutense que, para evitar la derrota, tendrá que trabajar más fuerte que en el primer encuentro en su casa, ya que las alcalaínas se lo

pondrán difícil.

El cadete masculino venció sin dificultad a El Escorial el día 13 de febrero por 62-38.

Y por último, nuestro equipo sénior. Pese a ser sólo cinco para este partido, debido a la baja por enfermedad de algunas de sus jugadoras, ganó al equipo de Fuenlabrada por un aplastante 61-14.

Esta semana se presentan partidos de interés, por lo que llamamos como siempre a la asistencia de los seguidores de este deporte.

Esther LOPEZ

BLAS DEL POZO, S.A.

MAQUINARIA AGRICOLA, FORESTAL Y JARDINERIA

SERVICIO TECNICO TODAS LAS MARCAS

ATENDEMOS SU JARDIN, PARCELA O PEQUEÑO TERRENO

CADENAS PARA MOTOSIERRAS MARCA **CARLTON**

20% Dto. en todos los artículos

Camino de la Esgaravita s/n - Nave 7
ALCALA DE HENARES - Fax: 882 27 85

Telfs. de atención: 882 54 66 - 882 53 93

Natación

Un nivel muy alto en el campeonato de España júnior Nuria Gómez y Estela Montejo quedaron por debajo de lo esperado

En Gandía participaron 390 nadadores de 115 clubes de toda España, algunos de los cuales estarán el año que viene en los juegos olímpicos

El Club Natación Alcalah volvió a estar representado en un campeonato de España, esta vez con dos nadadoras nacidas en el año 75 y por tanto en categoría junior, que es en la que se disputó el XI Gran Premio de Natación Junior de España. Estela Montejo y Nuria Gómez fueron las dos representantes alcaínas en una cita al más alto nivel entre los junior españoles, algunos de los cuales estarán en la olimpiada de Barcelona, que se disputó en Gandía los días 8, 9 y 10 de febrero.

En Gandía participaron un total de 390 nadadores pertenecientes a 115 clubes de toda España, que para clasificarse tuvieron que marcar un tiempo mínimo determinado por la Federación Española de Natación. Esta, debido al auge que está tomando el deporte del agua en las categorías inferiores, se ha visto obligada a fijar menores tiempos en los campeonatos por ella organizada para seleccionar aún un poco más a los nadadores y nadadoras que concurren. Por esta razón no es de extrañar que en pleno campeonato haya habido muchos participantes que no han llegado a la marca mínima estipulada, que son los casos de Estela Montejo y de Nuria Gómez.

El campeonato se disputó para las féminas nacidas en 1975 y 1976 y para los hombres nacidos en 1973, 1974 y 1975 es una piscina de 25 metros que no reunía las mejores condiciones para favorecer buenos registros.

Nuria Gómez nadó los 100 metros espalda en la que participaron un total de doce nadadoras. No había una sola más en toda España que hubiera marcado el registro mínimo para nadar la prueba. La nadadora alcaína superó el puesto obtenido la temporada anterior, en la que quedó en decimotercera posición, pero su tiempo no fue muy bueno y quedó relegada a la undécima plaza con una marca de 1.12.51.

Estela Montejo, que llevaba el quinto mejor tiempo acreditado entre las doce nadadoras que compitieron en la prueba de los 50 metros libres, tuvo una desafortunada semana en cuanto a su salud, ya que una gripe le impidió entrenar con normalidad, con lo que fuera de su forma habitual se tiró a la piscina haciendo el peor tiempo de todas las participantes y quedando por tanto en decimosegunda posición con 29.83, cuando la ganadora, la nadadora del CN Alcorcón se llevó el oro con un tiempo de 28.27. De todas las maneras, en esta prueba se dio el caso de que solamente las tres primeras nadadoras refrendaron la marca mínima para concurrir a este campeonato.

Atletismo

Buenos resultados por equipos en el campeonato de España de Cross

Aunque a título individual los atletas júnior alcaínos, representantes del AJA, no brillaron de una manera especial en el campeonato de España de cross celebrado en Ciudad Real el pasado fin de semana, a nivel de equipos el AJA consiguió un buen resultado tanto en categoría masculina como en categoría femenina.

El mejor de los atletas masculinos de Alcalá que participaron fue Miguel Angel García Patino que quedó clasificado en trigésimoquinta posición, que no está nada mal si tenemos en cuenta que corrieron alrededor de 250 corredores. En la clasificación por equipos el AJA quedó en decimotercera posición entre sesenta clubes.

La mejor alcaína fue Ol-

ga Agudo que hizo el puesto cuarenta entre 180 participantes, quedando al final el AJA en décimocuarta posición entre cuarenta y cinco clubes que se presentaron.

Menos noticias hay de lo que le ocurrió al atleta alcaíno José Andrés Alba en el campeonato absoluto de España en pista cubierta, que compitió en la prueba de los 800

metros lisos. En semifinales hizo una esperanzadora marca de 1,51,2 que se convirtió en la quinta mejor para la finalísima. Sin embargo, Alba no corrió en última instancia esa final.

Este fin de semana se celebran en Zaragoza los campeonatos de España individuales en categoría júnior en los que el AJA participa con seis atletas.

tecnoclima

GENERADORES DE AIRE CALIENTE

Para naves
industriales

Almacenes

Talleres



Iglesias

Gimnasios



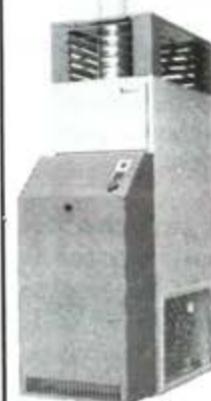
Granjas

invernaderos



Procesos
de secado

Viviendas



Todos nuestros aparatos
cumplen un objetivo
común: calentar espacios
de una forma barata

 S.C.S. S.C.

C/. Santa Mónica, 3 - Oficina
Telf.: 882 90 40 - Fax.: 882 90 40
28804 Alcalá de Henares (Madrid)



Entre representantes de 27 países: Carmen Bellón quedó tercera en el Campeonato de París

El día 9 de febrero se celebró en el pabellón Pierre de Coubertin, en París, el campeonato que lleva el nombre de la capital francesa, una de las competiciones de alto prestigio mundial, un prestigio que en esta ocasión llevó a participar en esta competición a judokas de veintisiete países.

Entre estos participantes se encontraban nuestros representantes de los equipos nacionales masculino y femenino. Las medallas traídas por los mismos fueron un bronce masculino y una plata y dos bronce en femenino, entre las que se encontraba la alcaláina Carmen Bellón, que aunque perdió el primer comba-

te con la finalista, entraría en la repesca para ganar los cuatro combates restantes, de modo que llegó a alzarse con la medalla de bronce.

De esta manera, el equipo de España quedaría clasificado en el tercer puesto por naciones en la categoría femenina.

En los campeonatos Sub-21 masculino y Sub-19 femenino:

Francisco Javier López y Maite Poved, 1º y 2º respectivamente

También con gran afluencia de público se han celebrado el domingo día 17 de febrero el Campeonato de Madrid Sub-21 masculino y el Sub-19 femenino, en las instalaciones del polideportivo Sam Blas, en Madrid.

La competición dio comienzo a las 9I de la mañana, hora prevista, para finalizar a las 15'45.

La competición se efectuó ininterrumpidamente sobre seis tatamis, dada la gran cantidad de competidores, y se disputaron las catorce categorías entre femenino y masculino.

Los competidores alcaláinos estuvieron a la altura de este importante evento deportivo, ya que es el más importante después del de la categoría sénior, aparte de los Campeonatos de España.

Francisco Javier López, del Judo Club Nebrija, ya obtuvo el tercer puesto en la categoría de más 95 kilos, en el campeonato sénior, no pudiendo ir al de España al perder un combate para su selección, ya que es el primero el que va directamente y los tres restantes puestos son designados por la comisión técnica, que bien pueden ir directamente o hacer ligullas con otros de sus respectivos pesos. En este campeonato se alzó con el primer puesto después de realizar cuatro combates en el que uno lo ganó por decisión y los tres restantes los ganaría por ippon.

Asimismo, Maite Poved, del Club Deportivo Iplacea, que ya obtuvo hace dos años el tercer puesto y

su clasificación para el de España, este año ha podido alzarse con un segundo puesto, en la categoría de 72 kilos, en la que tuvo que hacer cinco combates, de los cuales perdió uno, ganando los cuatro restantes por decisión, yuko e ippon respectivamente.

También hay que decir que el día 16 de febrero dieron comienzo los XI Juegos Deportivos de Judo, que en colaboración con la Federación Madrileña de Judo, Comunidad de Madrid y también Ciudad Deportiva (con su aportación de material, personal y médicos), se viene celebrando desde hace años.

La primera en celebrarse ha sido la categoría benjamín (nacidos en 1981-82) con una participación de unos 200 competidores.

Las siguientes categorías competirán así: alevín (1979-80), el 23 de febrero; cadetes (1975-76), el 6 de abril; infantil (1977-78), el 11 de mayo; juvenil (1973-74), el 18 de mayo.

En las categorías infantil y cadete, el primer clasificado pasará a disputar la fase autonómica y los cuatro primeros clasificados de esta fase irán al Campeonato de España. la fase autonómica será para los cadetes el 27 de abril y el 18 de mayo para la categoría infantil.

ALQUILER DE COCHES, FURGONETAS Y CAMIONES (Sin conductor)

AUTOSTRADA Caballería Española, 8 - Tlf. 888 36 47

Restaurante OLIVER'S

**les ofrece sus salones y discoteca
para que celebre su boda,
comunión o comida de empresa**

Pº de la Estación, 15

Tl.: 888 22 75

ALCALA DE HENARES



Restaurante NUEVO OLIVER'S

c/. Gallegos, 15 - Alcalá de Henares

Tl.: 889 62 43

**Salones para bodas
comuniones
o comidas de empresa**



Frontenis

Finalizó la primera vuelta de la liga El equipo alcalaino se encuentra luchando por el tercer puesto

Finalizó la primera vuelta de la liga de frontenis de la comunidad de Madrid. El equipo alcalaino a lo largo de esta primera vuelta ha jugado diez partidos de los once programados, ya que el encuentro contra el Tejar de Somontes tuvo que ser aplazado varias veces por la lluvia y sigue aplazado a pesar de haber terminado ya la primera vuelta. Con 31 puntos conseguidos, Alcalá lleva una media de 3 puntos ganados por jornada de los 6 en juego.

En un plano general de la clasificación, podemos decir que los equipos de San Cristóbal y Kennex-Concepción, están muy igualados luchando por el primer y segundo puesto en la tabla, en un siguiente escalón luchando por el tercer puesto y también muy igualados a puntos se encuentra, Parque Lisboa, Tres Cantos, Leganés y Alcalá. Esperamos, tras esta segunda vuelta iniciada el día 9 de febrero, que el equipo alcalaino consiga esa tercera plaza, ya que con ella consigue el poder presentar una pareja alcalaina al campeonato de España, equipo creemos tener para poderlo conseguir, pero en esto del deporte influyen muchos factores condicionantes y no podemos pronosticar con datos reales sino con imaginación e ilusión.

En el primer encuentro de la segunda vuelta, el equipo alcalaino recibía al de Getafe. En el partido de ida, Alcalá venció 4-2 en su casa a Getafe, en esta ocasión Alcalá volvía a vencer pero por un rotundo 6-0 en el Val.

En la primera partida Angel y Eusebio tuvieron un comienzo malo, ya que el delantero madrileño colocó cuatro dobles casi seguidas a los alcalainos, poniendo el marcador en Alcalá 9 - Getafe 15,

pero como casi siempre los inicios de las partidas no tienen nada que ver con lo que suele ser luego su desarrollo, si el 20 es un tanto a tener en cuenta a partir de él, se puede ya empezar a decidir la victoria o derrota de una u otra pareja, aunque esto también relativamente. El marcador parecía haberse atascado para la pareja madrileña, ya que permaneció en 15 tantos en lo que Alcalá pasaba de 9 a 30 (Alcalá 30 - Getafe 15), 5 dobles fueron devueltas a lo largo de este período por la pareja alcalaina y cuando todo iba rodado y Alcalá hacía el tanto 34 (Alcalá 34 - Getafe 17), las parejas siguientes calentaban para iniciarse la segunda partida, parecía terminada a tan sólo un tanto del final, la pareja madrileña comenzó a puntuar, como si del principio de la partida se tratase, haciendo 8 tantos antes de que llegase el tan deseado último tanto para Alcalá. Por fin llegó y los dos primeros puntos en juego se quedaban en casa por el tanteo de Alcalá 35 - Getafe 25.

En la segunda partida, Moisés y Enrique mantuvieron a los madrileños durante todo el partido por debajo en el marcador por una diferencia que se iba haciendo mayor a lo largo del encuentro de 5,

10 y 14 tantos. Finalizaron el encuentro por una diferencia de 9 tantos a su favor, Alcalá 35 - Getafe 26, consiguiendo otros dos nuevos puntos para el equipo alcalaino.

Cuatro eran ya los puntos conseguidos cuando les tocó el turno a Eloy y Rafa, quienes repetían el esquema hecho anteriormente de la segunda

partida. Ventaja clara a lo largo de toda la partida para finalizar incluso con el mismo resultado, Alcalá 35 - Getafe 26. Primera jornada pues de la segunda vuelta satisfactoria para Alcalá en la que comenzó quemando su primer cartucho con un 6-0.

En cuanto al mejor jugador de la jornada, no tenemos ninguno claro, sin embargo, no podemos dejar esta plaza vacante, ya que en realidad todos ellos han jugado en esta jornada para merecerla, la moral del equipo en estos momentos es muy alta, por lo que salen a la pista con una idea fija: conseguir al final de la temporada esa deseada tercera plaza en la clasificación.

JUANI

¡Grandes ofertas en todas las marcas!

**POLIGONO INDUSTRIAL
ALCALA I, NAVE 406**

(Ctra. Madrid-Barcelona, Km. 32)
—JUNTO A MERCADONA—

Tel.: 882 44 52

ALCALA DE HENARES

Hasta un

40%

Descuento



- * EQUILIBRADOS
- * PARALELOS
- * AMORTIGUACION
- * FRENOS
- * CAMBIO DE ACEITE
- * BATERIAS

**NEUMATICOS
JUEMPA**

¡Le ayudamos a subir «la cuesta»!

Automóviles

RAFAEL RODRIGUEZ

* GARANTIA OFICIAL * FINANCIACION HASTA 72 MESES SIN ENTRADA
CON TODAS LAS VENTAJAS DE PROMOCIONES Y DESCUENTOS VIGENTES EN LA ACTUALIDAD



**100 LITROS
GASOLINA
DE REGALO**
AL COMPRAR SU
VEHICULO NUEVO
DURANTE
ESTE MES

VEHICULOS NUEVOS DE TODAS LAS MARCAS Y MODELOS

Vía Complutense, 70
(Frente a Pryconsa) - Telf.: 882 42 78
Alcalá de Henares



Al Alcalá le quedan trece partidos para intentar salvarse Es posible que Magdaleno sea dado de baja

Segura ha hecho volver a David Cocero, que ha empezado los entrenamientos con el Alcalá esta misma semana

Al Alcalá le quedan trece jornadas para salvarse del descenso a tercera división o lo que es lo mismo para los más pesimistas, trece jornadas de permanencia en segunda división B. Sea como sea, son veintiseis puntos los que quedan por disputar y la cosa está muy difícil para el equipo dirigido por José Antonio Segura, que según los cálculos y aun dependiendo en gran medida de sus rivales, necesitaría sumar dieciocho de los veintiseis puntos.

No hay duda que en el Alcalá se intenta por todos los medios permanecer en segunda división B. Nadie da todavía por perdida la categoría aunque saben que cada partido es una final en la que la victoria es la única posible solución. Cualquier punto perdido asfixia más al Alcalá y rebaja la moral de sus jugadores.

Por otra parte, cualquiera de los rivales del Alcalá hasta el final de temporada tiene dificultad, esté en la cabeza de la clasificación o en los últimos lugares. En la situación en que se encuentra el equipo complutense, la victoria es la única solución y se da la circunstancia de que el que más o el que menos se está jugando el descenso o la entrada entre los cuatro primeros para jugar la liga de ascenso.

El primero de estos rivales juega este domingo en el municipal del Val. Es el Endesa As Pontes y tras este encuentro visitará el Alcalá al Getafe en un encuentro en el que

pueden ocurrir muchas cosas. Después el Alcalá recibirá al Lugo para luego visitar al Compostela, uno de los mejores equipos que han pasado por el municipal del Val. El «periplo» del Alcalá continuará recibiendo al Cambados, después visitará al Vetusta.

El día 7 de abril, el equipo de Segura recibirá en casa al por ahora líder, Real Madrid. Después, puede que en un trascendental encuentro, el rival será el Langreo, en un partido que se disputará en terreno asturiano. Después el que visita el Val es la Ponferradina para una semana después, el día 28 de abril, desplazarse a Palencia. A continuación, en el mes de mayo el Alcalá tendrá dos partidos seguidos en casa, el primero ante el Leganés y el segundo ante el Pegaso, pero en ese momento ya puede estar decidida la suerte del equipo complutense. Por último, el Alcalá visitará el campo del Orense.

En otro orden de cosas, el presidente del Alcalá, José

García Rojas, ha iniciado las conversaciones con Enrique «Tronquito» Magdaleno, con el fin de llegar a un acuerdo para la rescisión del contrato que le une con el Alcalá. Desde que fue cesado Ico Aguilar, el veterano centro delantero no ha vuelto a jugar con el Alcalá y para ello se han puesto todo tipo de disculpas, que si gripe, que si ciática...

Después de varias jornadas en las que desde muchos sectores de la afición se ha cuestionado el fichaje de Magdaleno por ser el más caro de toda la historia del Alcalá y el menos rentable, el presidente ha iniciado los contactos para lograr que el jugador se conforme con lo cobrado hasta el momento, y que en cualquier caso el delantero no cobre más de la mitad de lo que tenía acordado, que eran cuatro millones de pesetas.

Si éste tiene las maletas prácticamente preparadas, hay otro que las acaba de dejar en el suelo tras llegar al estadio municipal el Val. Esta

vez se trata de un regreso, el del alcalaíno David Cocero, que ha iniciado los entrenamientos con el Alcalá esta misma semana. José Antonio Segura se preguntó dónde estaba jugando el hábil y técnico futbolista, el cual le dio buen resultado cuando entrenaba en la segunda etapa en la que estuvo con el equipo complutense. Curiosamente David Cocero había abandonado la práctica del fútbol a pesar de su juventud y se había centrado en sus estudios universitarios. Nadie supo comprender sus características ni sus condiciones y un poco aburrido se marchó del fútbol. Pero ha llegado Segura y le ha vuelto a dar ánimos y esperanzas. De momento está entrenando.

NUMEROS PREMIADOS

ONCE	FEBRERO	
	Día 14.....	30.776
	Día 15.....	69.805
	Día 18.....	95.107
	Día 19.....	45.991
	Día 20.....	59.643

bar Sánchez

Plaza Ramón y Cajal, 1
Teléf. 886 01 77

MECO: El pueblo más distante del mar.



MARISCO FRESCO
SIEMPRE ENCONTRARA

1-1, los complutenses jugaron con más corazón que cabeza

El Alcalá A perdió el liderato en beneficio del Real Madrid

RESULTADO: RSD. Alcalá, 1 (Jaime); CP. Cacereño, 1 (Raúl).

ALCALÁ: Nacho, Salcedo, Oscar, Marcos, Barrero, Cobos, Alfonso, Luis, Dela, Jaime y Félix. En el minuto 75 Pedro substituyó a Félix.

CACEREÑO: Juan Manuel, Juanma, Quini, Nico, Velarde, Nomberto, Terri, Carlos, Raúl, Catalán y Ríos. En el minuto 40 Miguel substituyó a Juanma que se retiró en camilla. En el 80, Sansón substituyó a Terri.

ARBITRO: Muñoz Jiménez, del colegio madrileño. Hizo una aceptable labor, sin complicaciones.

INCIDENCIAS: Un centenar de espectadores en el municipal del Val presenciaron el encuentro. Juanma tuvo que ser trasladado en ambulancia al hospital de Alcalá para ser atendido de una lesión que sufrió de forma fortuita y provocada por una tendinitis anterior.

El equipo juvenil A del Alcalá afrontaba este encuentro con la vista puesta en mantener el liderato en la clasificación que al final perdió al conocer el resultado del encuentro disputado por el Real Madrid, segundo clasificado, en el campo del Colegio Amorós donde goleó por 1-6. El cuadro alcalaíno no estuvo fino frente al Cacereño y jugó con más corazón que cabeza ante un rival que demostró tener mucha clase.

A los cincuenta segundos de partido, llegó el gol del Cacereño al aprovechar Raúl el saque de una falta y el fallo del portero alcalaíno que se quedó a media salida. A los 53 minutos llegó el gol del empate por mediación de Jaime. Fue gracias a un pase de Alfonso, que tocó Dela y que se la puso en bandeja a Jaime para que marcara.

El partido fue pleno de garras y de lucha entre los dos equipos aunque esta vez el Alcalá jugó con más corazón que cabeza. El Cacereño gustó en su visita al municipal del Val, en especial su jugador Terri.

El resto de la jornada deparró los siguientes resultados: El ya citado 1-6 del Amorós-Real Madrid; el Córdoba ganó 3-0 al Séneca en un auténtico derbi de la ciudad de los califas. El Moscardó consiguió derrotar al San Roque en Badajoz por 1-2. La clasificación la encabeza en la actualidad el Real Madrid con nueve puntos y cinco positivos; segundo es el Alcalá con nueve puntos y tres positivos. Tercero va el Córdoba con 8 puntos y 2 positivos; cuarto el Cacereño con siete puntos y un positivo. El quinto es el Moscardó con seis puntos; sexto es el San Roque, con tres menos tres pero con un partido menos; séptimo el Séneca con tres menos tres y octavo y último es el Amorós con un punto y cinco negativos aunque con un partido menos.

Este fin de semana el Alcalá viajará a la ciudad deportiva del Real Madrid, donde en uno de sus campos de tierra jugará ante el titular blanco a partir de las 12 del mediodía del domingo. El Séneca recibe al San Roque, el Moscardó al Amorós y el partido del máximo interés, además del ya citado entre el Real Madrid y el Alcalá es el que dirimirán el Cacereño y el Córdoba en la ciudad extremeña.

TUS DIENTES
son una de las partes más importantes de tu estética facial

Cuidarlos es más fácil de lo que crees



CONSULTA A:

CLINICA DENTAL Dr. Frco. Javier Calvo Mateos

—Lunes a Viernes, 10 a 14 y 16'30 a 20'00—

C/. Bella Vista, 1 - 2º Izq. - Telf.: 889 26 97 - ALCALA DE HENARES

OPERACION CAMBIOIL.
CON CADA CAMBIO DE ACEITE RECIBIRA DE REGALO UN VALE DE 1.000 Ptas.



SERVICIOS: NEUMATICOS TODAS MARCAS, PARALELOS, EQUILIBRADOS, BATERIAS, CAMBIO DE PASTILLAS DE FRENO, LLANTAS DE ALEACION, REPARACION DE DIRECCIONES, TORNILLOS ANTIRROBO, AMORTIGUADORES, ETC.

Ahora al cambiar el aceite del motor de su vehículo en VALLEROS, le obsequiamos con un vale de 1.000 Ptas. que podrá utilizar, cuando quiera, como descuento del importe de cualquier otro servicio, o producto, en nuestros establecimientos.

Infórmese

NEUMATICOS

VALLEROS

• Ctra. Nacional II, Km. 28,800 (Políg. JUMAPI, junto a GAL)
Telf.: 882 13 23 - FAX: 882 13 04

• Ctra. Pastrana, Km. 1,300 - Telf: 881 56 67
ALCALA DE HENARES

• Ctra. Loeches-Alcalá, Km. 1 (frente a gasolinera)
Telf.: 885 16 68 - LOECHES (MADRID)

Un punto que sabe a poco y que apenas soluciona nada

1-1, El Alcalá consiguió en León el segundo punto de la temporada fuera del Val

RESULTADO: Cultural Leonesa, 1 (Sami); RSD. Alcalá, 1 (De la Calle, de penalti).

LEONESA: Manzanedo, José, Cancillo, Gelo, Argüelles, Sami, Luismi, Fierro, Oliver, Francisco y Ortiz. En el minuto 57 Gregory substituyó a Luismi y Jandri a Oliver en el minuto 74.

ALCALÁ: Higes, Lolo, De la Calle, Moya, Flores, Sánchez, Manolo Díaz, Pedrito, Vidal, Juan Carlos y Arturo. En el minuto 25 Navarro substituyó a Vidal y en el 90 De Miguel a Juan Carlos.

ARBITRO: Fernández Cao, del colegio gallego. Mostró tarjetas amarillas a Argüelles, Vidal, Moya, Arturo, Flores y Sánchez.

Casi habría que decir aquello de que se dice pronto y casi no hay manera de creerlo. Pero sí, ha tenido que ser en la jornada vigésimoquinta del campeonato nacional de liga en segunda división cuando el Alcalá consiguiera puntuar por segunda vez fuera de casa. Así no es de extrañar la posición que ocupa en la tabla. Como quiera que el primer punto lo consiguió en la primera jornada —por raro que parezca, el conjunto complutense ha llegado a tener esta temporada un positivo— frente al Móstoles en su campo del Soto, han tenido que pasar once jornadas para que el Alcalá puntuara lejos del municipal del Val. Once jornadas actuando de visitante en las que el resultado siempre había sido de derrotas. Derrotas sistemáticas que poco a poco han ido hundiendo al Alcalá en la clasificación.

El segundo punto de la temporada se ha ido a conseguir en el estadio Antonio Amilibia, de la Cultural Leonesa, uno de los cuatro equipos que han sido derrotados en el municipal del Val. Lo fueron el Pontevedra, el Sporting Atlético y el Móstoles, además del ya citado equipo leonés. Llegó el segundo punto de la temporada y se ha venido a sumar en un partido en el que los complutenses jugaron bien y lo merecieron. Y



De la Calle marcó el gol del Alcalá y Juan Carlos «Cacha» fue el mejor hombre del equipo complutense.

aún cabría pensar que los merecimientos del Alcalá pudieron haberle hecho acreedor de la victoria porque en la expedición complutense quedó poco sabor con el punto, que siempre dos son mejor para el apetito de suma de puntos que tiene el conjunto alcaláino.

Segura planteó el partido con una preocupación absoluta por los sistemas de vanguardia de la Leonesa. De esta manera, el técnico tendió desde el centro del campo a la línea defensiva de su equipo, una tela de araña en la que atrapar los ataques de la Leonesa. Con marcajes férreos, sin las menores concesiones, los mejores hombres de la Cultural fueron controlados

por los jugadores alcaláinos, que dicho sea de paso se presentaron con la baja de Coballes y Vali entre los que normalmente vienen siendo titulares, y de los Magdaleno, Pablo y Francis, entre otros. Es más, las tácticas iniciales de Segura se vinieron al traste cuando en el minuto 22 Sami logra cabecear un buen servicio y batir a Higes.

Era evidente que de esa manera el Alcalá no podría inquietar, ni mucho menos, al superveterano portero de la Leonesa, Manzanedo, del que un bromista cuarentón decía que hasta su abuelo había coleccionado cromos en los que salía Manzanedo defendiendo la portería del Valencia, en

tre otros conjuntos. Y ya que hablamos de Manzanedo, hay que mencionar también lo que de él se dice en la ciudad leonesa, relativo a que en la portería de la Cultural está Manzanedo aunque esté escayolado.

Pues bien, Segura cambió a Vidal, un defensa que estaba marcando en el centro del campo, para sacar a un delantero como es Vicente Navarro, y el Alcalá creó más peligro e incluso jugó de forma fluida. Al descanso se llegó con el resultado de 1-0 favorable al equipo que dirige Carrete, aquel lateral que estuvo en las filas del Oviedo y del Valencia.

En la segunda parte fue un penalti con el que fue sancionada la Leonesa en el minuto 64 lo que hizo posible que el Alcalá igualara el partido gracias a De la Calle, que esta vez no falló. Esto hizo que la Leonesa se sintiera mal; el nerviosismo de sus jugadores fue en aumento y el dominio correspondió al Alcalá. En el capítulo de la duda podrían mencionarse otros dos posibles penaltis en el área leonesa pero el colegiado no vio nada, a pesar de que fueron mucho más claros que el señalado. En el apartado de destacados por el Alcalá hay que mencionar a todo el bloque pero muy en especial a Manolo Díaz y sobre todo a Juan Carlos, que cumplió a la perfección su misión de hombre en punta junto con Arturo.

El resultado resta un negativo al Alcalá pero no tiene demasiada trascendencia cuando tan hundidos están los complutenses. Sólomente podría servir si la evolución continúa y las victorias, tanto en casa como fuera, se van sucediendo. De momento la próxima piedra de toque es el Endesa, que mañana domingo se enfrentará al Alcalá en el municipal el Val.

MONTAJES ELECTRICOS BORRAS, S. L.

- CALEFACCION ELECTRICA POR ACUMULACION 55% Ahorro
- INSTALACIONES PARTICULARES E INDUSTRIALES
- RECUPERADORES DE CALOR
- PROYECTOS Y DICTAMENES ELECTRICOS

SERVICIO TECNICO PROPIO

DISTRIBUIDOR OFICIAL: THERMOTECNIC

C/. Divino Figueroa, 6

T.T.B. 

Telfs.: 888 14 63 - 882 08 33 - ALCALA DE HENARES



Voleibol

El C.V. Iplacea arrasó: Ganaron todos sus equipos, menos el infantil masculino, que descansó

El C.V. Iplacea arrasó. Todos los equipos ganaron excepto los infantiles masculino que les tocó descansar. Las juveniles que estos días atrás tenían algo de problema interno fueron lo suficiente mujeres para olvidarse de ellos y dejarlos en la caseta y dar el do de pecho y vencer a las primeras de la tabla, el P.D.M.C.V. Alcorcón, por el tanteo de 3 set a 0, poniéndose a un punto de ésta y ahí las tenemos luchando por su clasificación para el sector.

Los juveniles, primeros de la tabla clasificatoria, daban buena cuenta del C.V. Móstoles que ocupaba la penúltima posición en la tabla terminando este encuentro con el tanteo de 3 set a 0.

Los cadetes en su visita a San Sebastián de los Reyes en donde se enfrentaban a los propietarios del terreno, el ESSR también penúltimo de la clasificación, le infringieron una derrota también por el mismo tanteo que sus compañeros mayores por el tanteo de 0-3 set.

Los seniors del Iplacea-Bosco N.S.V. jugaban con los de C.V. Torrejón, partido que dio comienzo tarde debido a que había un encuentro de fútbol sala. Los alcalaínos demostraron porqué están los segundos igualados a puntos con los primeros.

El equipo torrejonero, que puso mucho entusiasmo y carne en el asador con juego vivo que al final se diluía por falta de remate en las jugadas al mismo tiempo que experiencia pues son nuevos en estas lides competitivas, puesto que ellos son los que están abriendo cauce a este deporte en la localidad vecina, pero para ganar los partidos hace falta orden y acierto, sin fallos propios que propicien el regalo al contrario.

El equipo alcalaíno llevó la iniciativa en el juego y en el marcador y jugó con mayor disciplina y con una defensa más fuerte que sus rivales, lo que motivó que se marcharan en el primer set por el tanteo de 0-15.

En el segundo set los visitantes vencieron con la misma

superioridad que viene mostrándose últimamente aunque cometieran algunos errores, lo que propició que los locales hicieran tres tantos, aunque esto lo que hizo fue encorajinar a los de Ureta que dominaba y achuchaba con un buen ataque y una buena defensa, terminando con el resultado de 3-15.

En el tercer set se lesionó el jugador colocador del C.V. Torrejón Martín y la mala actuación del segundo señor Olivares hizo que se equivocara varias veces el señor Zotes haciendo honor a su apellido aunque sí vio claramente que un jugador alcalaíno no llevara el uniforme completo. Este set, que duró más debido al parón para poder atender al jugador local, terminó con el mismo tanteo que el anterior.

Al final del encuentro este fue el resultado: 0-3 set, lo que da buenas esperanzas para la clasificación del ascenso.

El próximo sábado, el último de la liga, lo jugará en casa frente al Sanse a las 19'30 en el Gimnasio y tras esto habrá un descanso de una semana para enfrentarse a la competición de copa.

CV Torrejón: Carballo, Alonso, Prieto, Del Río, Naranjo, García, Villamayor, Sobrevilla, Gonzalo, Azulas, Puentes. Entrenador, Carballo.

C.V. Iplacea-Bosco NSV: García, Bonache, Morales, Ureta, Sánchez, González, Rivero, Blanco, Pablos (estaba sin cambiarse por lesión). Entrenador, Ureta.

JUMOLIN

Ciclismo

La liga en marcha Los ciclistas alcalaínos «abrirán el fuego» en Don Benito

La prueba nacional que tantos triunfos nos ha dado a los alcalaínos se pone en marcha. Con tal motivo el pasado domingo 17, la Comisión Nacional Olímpica convocó a una reunión a todos los velódromos de España que iban a participar.

La comisión estuvo representada por Juan Serra, presidente; D. Pedro Ramis, como secretario; y Rafael Torres, secretario de la Federación Española de Ciclismo, los cuales expusieron el proyecto que sufre algunas modificaciones, como el desarrollo libre, inscripción libre de participantes por clubs. Esto es lo más significativo, tras las presentaciones surgieron las sugerencias de los allí presentes, primero el presupuesto de 7.200.000 es insuficiente pues las primas de premios y kilómetros son cortos a lo que aludieron los responsables de la comisión que no había ninguna posibilidad de aumentarlo para este año. Para el siguiente, dijo Serra, que se comprometía a elevarlo a diez millones y tras un tira y afloja fue transcurriendo la mañana

na y se quedó que antes del día 5 de marzo los clubs que participen deberán de estar inscritos, por lo observado allí de Madrid posiblemente participe Iplacea.

Los ciclistas alcalaínos inauguran la temporada en Don Benito

Después de un paréntesis de casi tres meses de competiciones en carretera, ya que las de ciclo-cross hace unos días que han terminado los ciclistas alcalaínos del Iplacea abrirán fuego en Don Benito el próximo día 24 como todos los años, llegar al inicio de la temporada con todo ultimado no es nada fácil, pues empezando por la búsqueda de casas y esos espónsor que son los que hacen posible la parte económica.

No es fácil. Esto por un lado y por otro la gestión de fichas, material y ropa, nos obliga al trabajo continuo y a veces abrumador que gracias al equipo de personas se hace posible y así el día 24 Iplacea y sus fieles corredores estarán en Don Benito dando muestras de club previsor y organizado, pues a estas alturas aún hay muchos equipos que no disponen del material.

Hay que decir que desde noviembre hasta hoy ha habido que buscar seis millones de pesetas; y como decíamos en las líneas de más arriba esto sí es difícil. Menos mal, y lo podemos decir muy alto, tenemos en Alcalá y sus alrededores un montón de gente que colabora con nosotros con entusiasmo y constancia. A todos ellos mi más cordial agradecimiento en nombre de este modesto club.

Manuel GOMEZ CRUZ

Los Santos de la Humosa
Casa El Santo
Increíble menú familiar

PARA 4 PERSONAS
2.200 PTS.

Un kilo de chuletas de cordero o conejo, patatas fritas, gran ensalada, pan y vino

Abierto 7 días a la semana
de 9 a 3 y de 5 a 11
Telf.: 884 82 16



Con LIDERCAR Vd. gana



Miguel Angel de las Heras, gerente de LIDERCAR DOS MIL, hace entrega a los señores de Corcés del Compact disc que fue sorteado con motivo de las jornadas FIAT TEMPRA.



Señores de Corcés ¡ENHORABUENA!

FIAT
TECNOLOGIA LIDER

Concesionario Oficial:

LIDERCAR DOS MIL, S. A.

Ctra. Nacional II, Km. 31,600. Tel. 881 40 62.
Alcalá de Henares.

No te compliques el año.



Todo un Renault 19. Por sólo 13.500 pts./mes el 1^{er} año.

Ya no tienes que privarte de tu mayor ilusión. Porque ahora te llevas todo un Renault 19 por 13.500 Ptas. al mes, durante el primer año. Fíjate lo que aún puedes conseguir por tan poco dinero: hacerte con el líder. Si vas adelante con tu Renault 19 lo vas a tener fácil. Además, te lo financiamos a dos, tres o cuatro años, desde tan sólo un 10% de entrada. Y también, si lo prefieres, te ofrecemos otras ofertas personalizadas que se adaptarán perfectamente a tus intereses.

Por tu coche usado, te hacemos ahora una tasación excepcional. Para más información llama al 900 100 500. Ven a tu concesionario Renault y verás.

Ejemplo de financiación: Renault 19 TS: P.V.P.: 1.435.000 Ptas.
Entrada: 500.000 Ptas. Cantidad a Financiar: 935.000 Ptas.
TASA NOMINAL: 15,96%

1 ^{er} año	13.500 Ptas.	(12 recibos - 14 cuotas)
2 ^o , 3 ^o y 4 ^o año	27.000 Ptas.	(12 recibos - 14 cuotas)
T.A.E. 17.89%		

Oferta válida en Península y Baleares hasta fin de mes, para vehículos en stock. No acumulable a otras ofertas promocionales.

Desde 1.435.000 Ptas.

I.V.A. y Transporte incluidos.

**OPCION A OTRAS VENTAJOSAS OFERTAS.
EXCEPCIONAL TASACION POR TU COCHE USADO.**

Ven a verlo a:



AUTOCARPE

Paseo de la Estación, 2
Tlf. 888 19 15
Ronda Ancha, 19
Tlf. 888 50 61
Centro Comercial El Val
Tlf. 888 19 99