

AUDIFONOS — LENTES DE CONTACTO

MULTIOPTICAS **Años**

30 AÑOS A SU SERVICIO

c/. Tinte, nº 4 - Teléfono: 888 09 76
ALCALA DE HENARES

PUERTA **de madrid**

Número 1.236 :-: 20 de abril de 1991 :-: 80 pesetas



Todas las candidaturas de Alcalá para las elecciones municipales del 26 de mayo (Menos la del PP, que aún no tiene)



MAS DE 200 ALCALAINOS BUSCAN UN SILLON DE CONCEJAL



En el paraninfo de la Universidad de Alcalá:

LOS REYES ENTREGARAN EL CERVANTES A BIOY CASARES EL 23 DE ABRIL



Habla la Asociación de Vecinos Cervantes: LAS OBRAS EN EL DISTRITO II, UN DESASTRE



Una semana de manifestaciones y silbidos HUELGA DE EMPLEADOS MUNICIPALES

4

AUDIOPTICA ORTOPEDIA CAÑOS

OPTICOS OPTOMETRISTAS UNIVERSITARIOS
Plaza 4 Caños Tlf. 889 70 98
Avda. Reyes Católicos Tlf. 881 53 62
ALCALA



TODOS LOS CRISTALES CON UN 20% DE Dto.

- CONSULTE NUESTROS PRECIOS: SUS GAFAS EN 1 HORA
- DIRECTOR: Doctor V. Cárdenas.

ABRIMOS SABADOS TARDE

Más que un coche, un Volkswagen.

11.01.12/91

11.01.12/91

Por 5.900 pts al mes durante el primer año. (Y una entrada de 319.500 pts)

Ahora puedes tener la fiabilidad del Volkswagen Polo. El coche que por su robustez, su bajo consumo y su practicidad se ajusta perfectamente a lo que esperabas.

Luego, en el segundo año, por 18.500 pts/mes, seguirás disfrutando de la misma fiabilidad.

Durante el tercer año, por 26.500 pts/mes, te darás cuenta de que sigues teniendo un coche nuevo. Que te consume realmente poco.

Finalmente, en el cuarto año y por 30.900 pts/mes, ya habrás comprobado que tienes coche para muchos más años. Y descubrirás cuánto tiempo y dinero has ahorrado en aparcamientos.



Ven a verlo a tu Concesionario Volkswagen.

Ejemplo de financiación del Polo Fox 4 V.
PVP recomendado (IVA y transporte incluidos) 1.065.000 pts. Entrada 319.500 pts.
Cantidad a financiar 745.500 pts - 14 cuotas anuales. TAE 19,9 %



Volkswagen
Polo



Audi



YOLAUTO, S.A.

TALLERES y VENTAS: Ctra. Madrid-Barcelona, km. 31'600
Tlfs. 888 14 38 - 888 14 70 - 888 15 16 - 889 31 47 - 888 13 10

IU cubrió su objetivo

Izquierda Unida ha rematado con éxito su añosa labor de hostigamiento al PSOE alcalaíno. Su estrategia global para desgastar al equipo de gobierno le habrá o no rendido dividendos electorales —eso se verá dentro de un mes—, pero de momento ha logrado que el PSOE se sienta un tanto acorralado y prefiera congelar áreas de confrontación. Así, su acuerdo con Izquierda Unida para aprobar los presupuestos municipales le guarda hasta cierto punto las espaldas desde ahora hasta mayo; además hay que considerar que la situación alcalaína no se puede contemplar como si de una isla se tratara y todo apunta a que, si el PSOE perdiera terreno en general en España, o simplemente en la provincia de Madrid, el remedio que se prepara con el objetivo de conservar su poder es el apoyo de IU. Esto se negará por el momento seguramente, pero el señor Anguita ha sido bastante claro esta semana al decir que es deseable volver a la situación del 79.

De esta manera, el acuerdo presupuestario de Alcalá puede ser una manifestación anticipada de un porvenir de pactos en el que el PSOE conservaría su poder y los hombres y mujeres de Izquierda Unida podrían «tocar bola» en buen número de ayuntamientos. No sería exactamente una vuelta al 79 porque las circunstancias sociales ya son muy diferentes, pero la nueva situación se acercaría a aquella, ya que, por añadidura, el Partido Socialista se ve en la impéiosa necesidad de prepararse el terreno para las próximas elecciones generales, que le podrían resultar muy duras si IU continuara cargando la mano en tiempos difíciles.

Semana Santa

El artículo de Luis García Gutiérrez sobre la semana santa alcalaína que PUERTA DE MADRID publicaba la semana pasada admite un calificativo exacto: magistral. Lo es por dos motivos. En primer lugar porque divulga el magisterio de la Iglesia Católica sobre un tema religioso tan progresivamente envuelto por el puro espectáculo o subsumido en la amplia tradición cultural popular; en segundo lugar, el artículo es magistral porque su exposición es deliberadamente sencilla en la tarea de deslindar y jerarquizar los diversos significados de los actos que componen la celebración de la Semana Santa.

Se entiende muy bien que personas agnósticas de gran sensibilidad cultural se sientan interesadas exclusivamente por el contenido artístico y por la parafernalia física tradicional. Y consecuentemente se entiende que, si ambas facetas se exaltan progresivamente, el incremento de su satisfacción sea parejo.

Pero es lógico que los creyentes no se satisfagan en absoluto con la mejora del espectáculo si ello no mejora la profundidad del sentimiento religioso, que es la raíz única de la Semana Santa. Desde este punto de vista, es posible que una tranquila reflexión sobre la Semana Santa hecha en una amable playa mediterránea tenga mayor contenido religioso y filosófico que la más colosal y brillante puesta en escena de los pasos procesionales.

Hispanoamérica

Ni presumir ni disculparnos. Eso es lo que los españoles de hoy deberíamos hacer al hablar del descubrimiento y colonización de América. No somos nosotros quienes llevamos a cabo la mayor hazaña de la humanidad. Si hemos de reconocer que estamos hartos —y, por hartos, aburridos— de tanto oír hablar de «genocidio», y algunos hasta contemplamos Hispanoamérica en futuro y no en pasado, de modo que se nos dar un ardite de lo que fue pero nos importa lo que va a ser.

Y lo que va a ser Hispanoamérica, aunque les pese a muchos hispanoamericanos, es una gran potencia. Está irremediabilmente dotada para ello y emprenderá ese camino en cuanto los políticos le permitan hacerlo.

Tiene territorio para producir, tiene potencia demográfica para desarrollar un mercado tan importante como el que más y tiene instrumentos preciosos para, dentro de su diversidad estatal, tener una personalidad unitaria: una amplísima base cultural y un idioma comunes.

Dentro de unas décadas, cuando España sea, además de una idea histórica, una región peculiar situada en el suroeste de Europa, Hispanoamérica será un gran todo en el concierto planetario. Si a los hispanoamericanos de hoy no les gusta ese futuro, es cosa suya. Pero será cosa de sus hijos disfrutar de una Hispanoamérica potente y próspera. Aunque a alguien le pese.

Las dificultades del PP

Se ve que el Partido Popular tiene enormes dificultades para cerrar su candidatura a las próximas elecciones municipales. Y eso no ocurre sólo en Alcalá.

La hipótesis optimista a la hora de interpretar este hecho es que el PP trata de formar unas candidaturas muy sólidas y sugerentes sobre muchas posibilidades entre las que elegir con el objetivo de proponer la mejor oferta.

La hipótesis pesimista es que hay una lucha a brazo partido entre los diferentes aspirantes por «colocarse» lo mejor posible en «la parrilla» de salida, independientemente de lo que puedan aportar a la complejidad y al mérito de la candidatura.

La impresión general, sin optimismos ni pesimismo, es que el Partido Popular ha perdido mucho tiempo y que a este paso va a llegar «fuera de control», semanas y hasta meses después de que otros partidos hayan empezado «la fase de calentamiento».

Desde esta impresión es difícil que el electorado pueda tomarse en serio que el Partido Popular es la gran alternativa política española, aunque lo sea. Si el PP pretende continuar vendiendo en el arca su buen paño sólo contará con los clientes habituales y no se abrirá a nuevos «mercados».

¿De quién es la responsabilidad de esta impresión de desconcierto interno del Partido Popular? Desde nuestro punto de vista, para empezar, del director general de la empresa, del señor Aznar. Y desde él para abajo en el cartel, que cada palo aguante su vela hasta llegar a los presidentes locales, portavoces etc.

Con este comportamiento el PP no pasará de ser un segundón sin llegar siquiera a la categoría de «challenger».

**PUERTA
de madrid**

D.L.: GU-78-1968

Editor: Sandalio San Román Hernández

Administración: Ramón y Cajal, 7

Imprenta: Almagro, 1

Alcalá de Henares

Telfs.: 889 26 53 - 888 85 89

Fax: 889 26 53

Urbanización LOS ALMENDROS I y II
en Torres de la Alameda
CHALETs
de 240 y 260 m² construidos

ACEPTAMOS
SU PISO
COMO PARTE
DEL PAGO

Informa y vende:

RAXINA

Vía Complutense, 117

Tel.: 882 64 00

ALCALÁ DE HENARES

A propósito del Instituto Cervantes

La «Santa María» zarpará en julio de Barcelona tripulada por japoneses

Acaso, si el lector no es poeta —que es mi caso—, no tenga ni una idea aproximada de aquel poeta peruano llamado José Santos Chocano (1867-1934) que, siendo visceralmente americanista, escribió en 1906 *Alma América*, y es en esta obra donde surgió como un borbotón de hispanismo aquella frase nada huera, por cierto, que hizo fortuna, aunque no tanta como merecía: «Cervantes es nuestro mejor Virrey». Y ese hispanismo también le llevó a defender la idea de una Liga de instituciones cervantinas, pero España no estaba entonces para tales lides.

Acaso sea ésa la base o el germen del recién nacido Instituto Cervantes, cuya sede reclamamos los complutenses con menos ardor del necesario. Mientras crece en todo el mundo el interés —como vamos a ver— por aprender el español, entre todos los hispanos estamos haciendo puré el idioma de Cervantes; cada día utilizamos más términos que nada tienen que ver con el latín, el griego o el árabe. Si tenemos la palabra cartel, ¿por qué decimos **poster**? Si lapalabra historieta expresa nítidamente una idea muy nuestra, ¿por qué decimos **comic**? Si nos expresamos perfectamente diciendo autoservicio, ¿por qué decimos **self service**?

Así se acredita la necesidad y el origen de la creación del Instituto Cervantes, o por mejor decir, de los Institutos Cervantes, pues ha de ser una red de ellos con eje en España. El primero de la hornada, al parecer, ya funciona en Rumanía, y en él aprenden español más de mil estudiantes.

En Holanda y en Polonia han incorporado nuestro idioma como asignatura oficial. Según las más recientes estimaciones, hacia el año 2000 el idioma en que trato de llenar estas cuartillas será el segundo más hablado en el mundo; siete de cada cien personas y alrededor de diez millones de estudiantes de los más diversos orígenes hablarán nuestra lengua.

Pero, si reparamos en esas magnitudes, nos apercibiremos de que ellas mismas pueden llevar a la dispersión y arruinar a un idioma tan sumamente rico y flexible como éste; téngase en cuenta que los hispanohablantes representamos un diez por ciento de los cuatrocientos veinte millones que lo hablan como idioma materno.

Por otra parte, la UNESCO acaba de crear en París, a través del Comité del Idioma Español, una Cátedra que llevará el nombre de Miguel de Cervantes. Será inaugurada, casi con urgencia, el próximo día 23, con ocasión del aniversario de la muerte del Alcaláino, y la conferencia fundacional estará a cargo del maestro Julián Marías. Pero esta iniciativa no ha partido de la representación española, lo cual es lógico hasta cierto punto; ha sido el embajador argentino Jorge-Cayetano Zain Asís, quien ha declarado en su propuesta que, *inevitadamente, hablar español es hablar de Cervantes*. Y así lo entendió el gobierno boliviano, en 1960, nombrando a nuestro paisano Corregidor Perpetuo de la Paz, lo que había solicitado en 1590, o sea trescientos setenta años antes.

Llegados a este punto es imposible evitar un recuerdo para aquel Cristóbal Colón y aquellos navegantes hispanos. El Almirante, viejo, enfermo, cansado, rindió su cuarto viaje a la busca de las costas japonesas desde Panamá a Jamaica; la dos únicas naos subsistentes, la Capitana y la Santiago de Palos, arruinadas y semihundidas, cuyos pecios acaban de ser descubiertos por arqueólogos USA, fueron como dos castillos embarrancados en los que los españoles aguantaron los embates de la mar y los ataques de los indígenas «esperando la muerte cada día». ¿Para cuándo dejamos el hacer una película o un «culebrón» recogiendo esta gesta que parece increíble? Y ese viaje increíble concluyó para las carabelas en la actual Jamaica, en la bahía de Santa Ana, hace cuatrocientos ochenta y siete años. Aquellos hombres fueron, nada más y nada menos, los que sembraron allí el idioma en que sería escrito el Quijote.

Y aquel Japón imposible para Colón es hoy un país grande, superpoblado y laborioso en extremo. Aquel Japón es ahora la nación donde hay más ejecutantes de nuestra música rasgueada en las guitarras —que las hacen tan buenas como las nuestras o mejor— españolas. Sí, en Japón se están dejando invadir —o conquistar, que no lo sé— por nuestras melodías; incluso la jota aragonesa resuena allí acaso más que en los pueblos del Ebro, pues España, según han descubierto, no es sólo sevillanas y corridos y habaneras.

Pero este noticiario concierne al Instituto Cervantes

no termina con lo dicho. El ministro de Transportes japonés Kanezo Muraoka acaba de entregar, como quien no hace nada, una bandera japonesa al capitán Yamamoto para que la hicie en el palo mayor de la reproducción de la carabela Santa María que han construido los astilleros catalanes Viudes. Esta nave tiene previsto salir de la Ciudad Condal el próximo 13 de julio para llegar al puerto nipón de Kobe en abril de 1992. Y la tripulación, que es japonesa, partirá el próximo día 30 hacia Barcelona a fin de iniciar los entrenamientos para tan larga singladura, que será de diez meses. ¿Quién financia la empresa? La financia la editorial (recalco: la editorial) japonesa Haruki; y dicen que lo hace sin fines lucrativos.

A mayor abudnamiento, acaso en correspondencia, la empresa Fugitsu España, que preside Adrián Piera, ha resuelto patrocinar el Primer Simposio Internacional sobre economía y cultura de Japón. Este seminario ha tenido lugar en la primera semana de este mes de abril.

Demasiados avatares para una lengua; habrá que apoyarla y protegerla.

Mientras ocurre o se preparan estas cosas nada ha llegado hasta mí en cuanto a ayudar a nuestros hermanos de Perú, azotados por la peste del cólera y diezmados por las luchas intestinas. Fijimori, su presidente de origen japonés, trata de relanzar la economía pidiendo ayudas a los bancos nipones.

José GARCIA SALDAÑA



NUEVA DIRECCION

PUNTO DE ENCUENTRO EN ALCALA

- TU COPA DE FIESTA
- TU AMBIENTE DE AMISTAD
- TU TERTULIA AGRADABLE
- TU LUGAR DE COMPAÑIA

CREAMOS MOMENTOS DE COSTUMBRE

Arlequín: Siempre blanco y joven para ti
Abierto a partir de 13 horas

C/. Goya, 6 - Telf.: 880 01 17
ALCALA DE HENARES (MADRID)

A propósito de la creación del Instituto Cervantes/2

Pese a quien pese, los vínculos creados desde 1492 tienen más fuerza que los avatares de la dejación, del olvido histórico o su deformación, o la política...

En nuestro número anterior nos quedábamos en suspenso ante las palabras que había escrito nada menos que Rubén Darío, que nuestro colaborador Francisco Javier García Gutiérrez había escogido para empezar su recorrido por las reflexiones sobre lo hispano en tierras americanas. Estas palabras de Rubén en la «Letanía de nuestro señor don Quijote» eran éstas:

*Rey de los hidalgos, señor de los tristes,
que de fuerza alientas y de ensueños viestes,
coronado el áureo yelmo de ilusión;
que nadie ha podido vencer todavía,
por la adarga al brazo, toda fantasía,
y la lanza en ristre, toda corazón...*

Pero aun más en línea con todo lo español, está aquel artículo del propio Rubén, publicado en LA NACION de Buenos Aires, en febrero de 1899, y en él afirma: «Don Quijote no puede ni debe morir; en sus avatares cambia de aspecto, pero es el que trae la sal de la gloria, el oro del ideal, el alma del mundo. Un tiempo se llamó Cid, y aun muerto ganó batallas. Otro, Cristóbal Colón, y su Dulcinea fue América».

En esta misma trilogía Colón-Dulcinea-América está el uruguayo José Enrique Rodó, cuando enlaza la filosofía del Quijote y el descubrimiento de América, en su obra «Camino de Paros».

No menos entusiasta es Vargas Vilas en sus «Palabras sobre Don Quijote»: «Su grandiosa y conmovedora epopeya es todo el poema de la vida humana... es la verdadera divina comedia de la vida humana... Cervantes... no retrató un hombre, sino el hombre... En América, pueblos de idealidad y quijotismo agudos... amamos a Don Quijote... porque es genuina represen-

tación del heroísmo... de ese heroísmo... que lleva sobre el casco... un divino rayo de ideal...».

Ricardo Rojas desde la Argentina considera «la vida de Alonso Quijano el Bueno... una memoria de su autor».

Vamos a Méjico para hacer una más lenta revisión.

Vasconcelos matiza los valores del Quijote y su presencia y permanencia en la actitud vital hispánica en América y en España.

El también mejicano Agustín Besave dedica su «Filosofía del Quijote» a homenajear al pueblo de España.

Angel Francisco Oruesagasti Gallástegui en la página 15 de «Un ensayo y un poema», primer premio del II Certamen ciudad de Alcalá de Henares (el poema premiado era, es, del poeta alcalaíno Luis de Blas), editado por el Excmo. Ayuntamiento en 1967, dice: «En el Quijote, aparte del forjador real del idioma castellano, que hoy es lengua oficial del mayor número de naciones de idioma único... observamos al más consumado ar-

quitecto, pues si éste edifica con piedras algún día derrumbables, Cervantes maneja el vocablo imperecedero, porque éste es flor y suma de lo mejor del ser humano que es el espíritu...».

Más adelante, en la página 37, al hablar de la Hispanidad y la expansión cultural en el Nuevo Mundo, después de decir que diez de las universidades españolas fueron fundadas entre 1548 (Osuna) y 1572 (Tarragona), es decir en vida de Cervantes, analiza las nacidas al calor de la lengua y la cultura españolas en América, mejor aún, creadas por España, revisa las trece creadas en total. Desde la de Nueva España (Méjico) que empezó a operar en 1551-53, a la de Mérida (Yucatán-Méjico) en 1778, añade: «Para quienes duden que la etopeya quijotesca no tiene de España apoyo incontestable, pues es fácil observar que la más enjundiosa labor educacional de España, más que en suelo metropolitano, se derrama en el Nuevo Mundo, cuando punto menos que expolio puro, sin compensación cultural, era el signo de los colonizadores europeos en el resto del Nuevo Continente que España no pudo físicamente retener».

Podríamos continuar con el magno festival cervantino que cada año se celebra en Guanajuato con la presencia

de las autoridades municipales de Alcalá o el acendrado quijotismo del español trasplantado a Méjico don Eulio Ferrer, cuya labor cultural allá, se traslada a Alcalá desde hace dos años al hacer donación de una ingente biblioteca cervantina, para darnos cuenta de que el puente sigue abierto y sin fisuras. Eso sin contar la moderna literatura hispánica que está dando en los últimos años premios Nobel y, naturalmente premios Cervantes, para que cada veintitrés de abril florezcan las rosas del idioma en el Paraninfo de la Universidad de Cisneros.

Pese a quien pese, tienen los vínculos creados desde 1492 mucha más fuerza que los avatares de la dejación, del olvido histórico o su deformación, o la política... Y aun la estrechez de miras, la política de campanario, y las fobias alimentadas por bastardos intereses.

Ya veremos otro día nuestros vaivenes por el lado de acá del Atlántico, aunque para los españoles siempre fue cierto aquello que dijera Séneca (español, ¿recuerdan? en su MEDEA:

Thetisque novo detegat orbe

nec sit terris ultima Thule. (2)

1.- «Contradicción de los catorce artículos de la fe cristiana». Alcalá, 1637.

2.- Mal traducido sería: Y descubra Thetis un mundo nuevo, para que no esté la última de las tierras en Islandia.

NOTA: En la introducción al artículo anterior se deslizó una errata cuando al hablar de la Lengua Griega como elemento de unidad decía «Konié». Debería decir «Koiné».

Francisco Javier GARCIA GUTIERREZ

Miembro fundador de la I.E.E.C.C.



C
R
E
D
A

— **alcalor** —

**MONTAJES ELECTRICOS
INDUSTRIALES - PARTICULARES - COMUNIDADES
CALEFACCION ELECTRICA POR ACUMULACION**

**AHORRE MAS DEL 60% EN EL CONSUMO ELECTRICO DE SU CALEFACCION
—ESTUDIOS Y PRESUPUESTOS GRATIS—**

c/. Ronda Ancha, nº 17 — Teléfono: 888 48 12 — Alcalá de Henares

El muro de la vergüenza

Hace poco más de un año, el mundo se conmocionó con la caída del famoso muro de Berlín; se daba un nuevo paso hacia la libertad y unión de los pueblos.

Puede que lo que intento exponer aquí no tenga importancia ni siquiera a nivel de comunidad autónoma, pero sí a nivel local, o por lo menos para un barrio con varios miles de personas. Me refiero al MURO que separa el distrito VIII de la vida alcalaína.

Hasta ahora lo habíamos tenido bastante crudo con el

punto que «une» el parque O'Donnell con el Paseo de los Pinos, el tético subterráneo de la calle Torrelaguna y, cómo no, el cruce de vías para acceder a la estación de ferrocarriles. La verdad es que estaba mal, muy mal, pero, respetuosamente, «el remedio ha sido peor que la enfermedad»: con el estético puente que se ha colocado para acceder al Paseo de la Estación o a este distrito, sólo se ha conseguido trasladar el problema unos metros más arriba o más abajo, como quieran.

Ahora, sigue habiendo peligro, pero agudizado, ya que el puente prácticamente no se utiliza, y los ciudadanos, en-

tre los que me incluyo, seguimos cruzando vías destrozando nuestros zapatos y cuando menos, torciéndonos los tobillos, para conseguir coger el tren de la mañana que se nos escapa, o llegar cuanto antes a casa por la noche.

La construcción del nuevo puente y el cierre del muro que quedaba abierto, era una buena intención, pero no la solución a un PROBLEMA... Esperemos que nadie tenga que sufrir un accidente fatal que demuestre esto que digo.

Había soluciones más económicas, lógicas y mejores para todos, sólo había que pararse a pensar en lo más conveniente para los ciudadanos

afectados y no en la estética de un municipio.

M. Paz RODRIGUEZ

Mi encuentro con Cristo en el distrito II

La tarde del Jueves Santo, después de los habituales oficios, acudí invitada a una representación de la obra Jesucristo Super-Star en el distrito II en los salones del centro cívico María Zambrano por el grupo juvenil ANDE CLUB ALCALA-MIO como actores. Jamás pensé que me conmoviera tan profundamente una obra que ya la he visto cientos de veces. Pero esta vez percibí algo especial que me produjo una serie de sensaciones imposibles de describir. Estoy acostumbrada a asistir a muchos y variados actos litúrgicos, pero jamás pensé que esta representación me ayudase a vivir más intensamente la Semana Santa en Alcalá.

Estos muchachos no sólo representaban la Pasión de Cristo sino que la encarnaban, la vivían, impregnando la obra de una espiritualidad juvenil, fresca y actual. Ellos con su entusiasmo y entrega han hecho posible superar todas las barreras de sus limitaciones físicas, además de las barreras que la sociedad les impone injustamente lo peor de ellas: el desinterés, el relegarles a un segundo lugar. Me preguntaba constantemente quién era más disminuido si ellos o nosotros por desconocerlos, por no creer en sus verdaderas capacidades —la mejor de todas su potente voluntad— su inagotable Amor y entusiasmo.

La constante preparación, ensayos y trabajos, cuidando todo al detalle, quedaron plasmados el día del estreno, qué mejor día que el Día del Amor Fraterno, para dar testimonio de su vida y de su fe en Jesucristo que es quien les ilumina, por eso fueron capaces de conmover, por eso me encontré con Cristo esa tarde, en la vida de esos muchachos, fueron capaces de representarme a un Cristo VIVO, actual para la sociedad de hoy, alegre en la entrega incluso en el sufrimiento. Fue una experiencia única e indescriptible, algo que no olvidaré jamás, por esto quiero darles las gracias

CITROËN BX



DESDE **1.505.480** PTAS.

Disfrute del poder de un coche como el Citroën BX. Poder para seducirle con la extraordinaria potencia de su motor. Poder para impresionarle con la absoluta seguridad de su comportamiento en carretera y en ciudad. Poder para asombrarle con su fiabilidad a toda prueba y su economía de consumo y mantenimiento.

Además, durante este mes, puede tener un Citroën BX desde 1.505.480 ptas. Sin ningún tipo de condición. Así de claro. Y si desea financiar la compra de su Citroën, disponemos de diversas fórmulas de financiación para que elija la más adecuada.

MODELOS	TARIFA ACTUAL*	TOTAL DESCUENTO PROMOCION	NUOVA TARIFA PROMOCIONAL
BX 14 TGE PRESTIGE	1.605.480	100.000	1.505.480
BX 16 TS	1.632.000	100.000	1.532.000
BX 16 TGS	1.764.600	100.000	1.664.600
BX 19 TGS	1.894.140	100.000	1.794.140

* Precios máximos recomendados. Incluye IVA (Sin transporte).

CITROËN BX. DISFRUTE SU PODER.



MOVIHENARES

Ctra. Nacional, km. 32 - Tlfs. 880 10 12 - 880 10 95 - FAX 880 10 90

Alcalá de Henares

desde estas líneas puesto que ellos me ayudaron a vivir la Semana Santa más profundamente.

Permítanme una sugerencia para el acertado Sr. concejal de Festejos que según leí en el PUERTA DE MADRID hace poco, se quejaba con razón de no haber podido representar la Pasión como es tradición en otros pueblos. Yo recordaba todo esto y me preguntaba al ver la obra: ¿Por qué no se aprovechaba este potencial joven grupo surgido del pueblo para el próximo año.

Esto contribuiría a sentir más nuestra, más viva la Semana Santa alcalaína.

M^a Mercedes PALACIOS

Derecho a replicar

Muy Sr. mío: acogiéndome al derecho de réplica, considero que también tengo derecho a replicar.

Respecto a los comunicados que el Partido Popular ha hecho, no merecen la pena ser replicados por carecer de contenidos.

Si quisiera contestar a las declaraciones que en PUERTA DE MADRID del día 23 de marzo de 1991 mi compañera de corporación Esther García Romero-Nieva (también usted lo dijo en el pleno y después que yo, lo mío fue alusión al Sr. Poveda), no solamente he hablado en los plenos para decir mi nombre y apellidos, usted lo sabe.

Es lamentable que una persona letrada vierta juicios de valor como los que ha hecho. Se nota el desconocimiento total que tiene de las leyes, de la Constitución, sistemas corporativos, etc.

Un profesional no puede decir por su Deontología nada de las personas que profesionalmente solicitan sus servicios. Yo a usted no se los voy a solicitar ni como abogada de oficio. No sirve.

Es grave que usted, Esther, se pronuncie diciendo que tengo problemas de enfermedad. No es grave, es gravísimo. Fui operado el 21 de junio del 88 de una piloritis y úlcera sangrante.

Se me dio de alta médica y cuando me incorporé al trabajo, después de las revisiones que en el hospital Príncipe de Asturias (donde usted me visitó) y aprovecho para agradecer a todo el personal las atenciones recibidas como paciente, mi historial clínico está allí, puede comprobarlo si puede acceder a ello.

Una vez dado de alta me incorporé a mi trabajo habitual y también puede constatar que no he faltado ni un solo día por razones de enfermedad, no he llegado tarde, y he cumplido como cualquiera de las personas que diariamente nos incorporamos a nuestro quehacer diario. Si se lo enseñan puede comprobarlo.

Dice, Sra. García, que tengo problemas familiares. Explíquelos porque con el desconocimiento de las leyes que tiene usted atenta contra la intimidad familiar.

Habla usted de trabajo en el ayuntamiento y distrito I de vergüenza, hable con sus compañeros porque en repetidas ocasiones se ha quejado de que no nos veíamos.

No sabe lo que dice al hablar de que usted me preparaba los temas en el ayuntamiento. Lo acaba de decir, ¿sólamente era usted?, ¿nos reuníamos alguno más?

He asistido a todas las comisiones, a todos los consejos, etc., (compruebe usted actas), incluso a muchas de las suyas como suplente que soy, porque se encontraba mal u otras causas. No he recibido ninguna ayuda por parte del grupo de concejales del Partido Popular en el distrito, salvo para asistir a pregones, apertura de fiestas, y otros actos.

Señores del Partido Popular, ¿saben lo que es la Democracia? ¿Saben lo que es estar trabajando para la ciudad y ciudadanos de Alcalá de Henares? Pregunten, pero es igual, no van a entenderlo, pero los ciudadanos sí lo entienden. Sí es verdad que usted me informó en varias ocasiones que las listas del Partido están abiertas para apuntarse en las próximas elecciones pero usted sabe perfectamente que con el desconocimiento de la lista y de las personas, no iría.

En otro momento lo reconsideraré, pero siempre lo haré con otras siglas, que acepten de mejor manera las reglas democráticas, que son en definitiva las que los ciudadanos fortalecemos. Otros no.

Luis GARRIDO-LESTACHE

Parkímetros ilegales

Son maquinitas tragaperras, pero que no dan premios y además no tienen cambio.

Sí, todavía los parkímetros instalados en la plaza de Cervantes y alrededores son ilegales, la norma que los regula aún no ha sido publicada en el BOCAM. Mientras no sea así, no se debía pagar por ello, menos aún ser sancionado.

Se pusieron en marcha siendo ilegales y así siguen. No se habían aprobado en

pleno. El pleno ordinario que el Ayuntamiento celebró en febrero acordó que las denuncias cobradas se devolviesen, así como los enganches que la grúa había realizado. De momento es cierto que a quien lo está reclamando se le devuelve. Pero, ¿por qué se sigue manteniendo el servicio obligando, de alguna forma, a los ciudadanos a pagar por aparcar en los lugares citados y denunciando al que no lo hace o se pasa del tiempo pagado? ¿Es que hay que aprovecharse del desconocimiento de la mayoría? Ahora por tanto, es voluntario su pago, pero deja de serlo cuando se coacciona con denuncias. ¿Por qué no se ha obligado a parar las maquinitas mientras se convierten en legales? Mal se hace, cuando pudiendo, no procuramos hacer cumplir la ley; que autorización moral habrá después para sancionar. ¿Quién va a devolver el importe de los que hemos pagado por aparcar y la denuncia de 150 pesetas, por pasarnos del tiempo? Les aseguro que son muchos cada día.

Muchos ciudadanos desconocen: primero, que la explotación la lleva una empresa privada y, segundo y más importante, que al ser una empresa privada no son policías locales los encargados de su vigilancia y sanción. Varios son los que ya me han dicho: «Ahora os estáis poniendo morados con lo del parkímetro». Es verdad, podían haberles dotado de otro uniforme que no originase tanta confusión. Quería aclarar esto último. Están rayando, por su proximidad temporal, la legalidad.

Jesús CHILLERON MOTA
Agrupación Sindical de
Policía Local de CC.OO.

**HOTEL
PASTELERIA
CAFETERIAS
RESTAURANTES**

topeca

marcamos la diferencia



- C/. CANOVAS DEL CASTILLO, 4
- C/. EL TINTE, 15
- C/. MAYOR, 5
- PLAZA DE CERVANTES, 25
- CTRA. DE DAGANZO, KM. 1,100 (El Alcala de Henares Chorrillo)

Reservas a los Tlfs.:

880 99 85
888 45 25





- * Menús y comidas a la carta todos los días
- * Lujosos salones, con gran capacidad para:

**BODAS,
BAUTIZOS, COMUNIONES...**

*** SALONES PRIVADOS PARA REUNIONES DE EMPRESA, ETC.**

¡ATENCIÓN NOVIOS!

Si vais a celebrar vuestra boda en
VIERNES O DOMINGO,
informaros sobre el
DESCUENTO
que hemos previsto, en toda la gama
de menús, para estos días.
Os esperamos en nuestras instalaciones.



Salones Restaurante
TUPAMARO
CAFETERIA



c/. Federico Mompou, 8 - 12 (Frente al polideportivo Iviassa Ctra. Daganzo)
ALCALA DE HENARES

— **SERVICIO ESMERADO** —

Reservas a los teléfonos: 882 58 24 - 882 58 25. FAX: 882 58 25



26 días en el hospital de Alcalá de Henares

Esos fueron los días que pasamos en el hospital de nuestra ciudad esperando que mi padre pudiera volver a casa, esa esperanza se rompió por completo el día 16-2-91, fecha en que murió. Creemos que hubo alguna/s negligencia/s, que fueron determinantes para ello.

El día 22-1-91, mi padre sufrió repentinamente unos fuertes dolores abdominales que le impedían mantenerse en pie, por ello una ambulancia le trasladó al hospital donde ingresó en urgencias sobre las 12'30 horas. Eran más de las cinco de la tarde cuando le subieron a la habitación; habían pasado cinco largas horas sin que los familiares supiésemos qué estaba pasando o qué le ocurría pero, sólo con verle la cara, desencajada por el dolor, cualquiera podía adivinar que no se trataba de un simple dolor de estómago o algo así. Minutos después subió el cirujano que nos informa que le van a intervenir quirúrgicamente, siguió pasando el tiempo y nada. Ya a las 21'45 horas vuelve a subir el cirujano que le iba a intervenir y nos dice: «Vamos a bajar a su padre al quirófano para prepararle para la operación, creemos casi con toda seguridad que tiene un *colapso intestinal*, si así es, no tiene salvación».

Nos quedamos fríos, de piedra, no podía ser, tenía 71 años, salud y aspecto inmejorable. En realidad no aparentaba esa edad.

A las 22'15 horas aproximadamente por fin le bajaron, a esa hora ya nos decía que el dolor le llegaba al pe-

cho; cuando entró a urgencias el dolor decía tenerlo en la pelvis. Evidentemente, la infección se extendía. El no paraba de retorcerse.

A las 2'30 horas de la madrugada el equipo que le intervino nos llamó para informarnos. La operación había empezado sobre las 24'15 horas, doce horas después de haber ingresado en urgencias. El equipo médico nos informa que, no se trataba del fatal *colapso intestinal*, que era una peritonitis con perforación, que la infección era muy grande y su estado era gravísimo.

Casi todos hemos escuchado alguna vez decir que en una intervención de este tipo cada minuto que se gane es vital para salvar la vida del enfermo, es obvio por tanto, que al contrario, cada minuto perdido es y resulta un paso decisivo a la otra vida. Entonces ¿por qué tardaron 12 horas en intervenirle? A esta pregunta nadie nos ha dado razones tangibles. Un cirujano nos decía que eran sólo dos y no podían hacer más, otro, que las pruebas no habían dado nada, etc. El caso es que mientras mi padre luchaba contra su infección, en reanimación se contagió de una bacteria llamada estafilococo meticili-resistente, que en el argot hospitalario se conoce como «bacteria hospitalaria», ésta fue un factor determinante para acabar con su vida; entonces fue llevado a la UCI donde aguantó diez días.

Tampoco en esto tuvimos suerte, al morir no había libre ningún velatorio de los tres que dispone el hospital, tuvimos que esperar para verlo a que enterrasen a uno, y así poder sacarle de las cámaras y velarle, para ello esperamos

otro día. Es increíble, sólo tres velatorios tiene el hospital.

He hablado con la directora gerente, pero nada. El 22 de marzo y por escrito, también la he pedido me envíe documentación relativa a día y hora que ingresó y hora de intervención. A estas fechas todavía no he recibido respuesta, 10 días antes lo había solicitado por teléfono.

También quiero reseñar que el trato con los familiares fue más humano y respetuoso en la UCI que en reanimación, cuestión de educación y sensibilidad, en definitiva de personas.

En estos momentos estamos viendo posibilidades de llevar el caso a los tribunales, a pesar de saber que lo tenemos difícil dado el carácter tan corporativo del colectivo médico.

Pensamos que hubo dos negligencias al menos: el tiempo que tardaron en operar y el contagio.

Jesús CHILLERON MOTA

Falange y el señor Garrido-Lestache

Señor Director: me dirijo nuevamente a su periódico para dejar definitivamente aclarado un tema que ha coleccionado durante las últimas semanas y que puede llevar a engaño a los lectores de su periódico.

En primer lugar debo aclarar que no tengo nada a nivel personal contra el señor Garrido Lestache, al cual no tengo el gusto de conocer, y en cuanto a su trayectoria política lo más sobresaliente que sé es lo publicado en las últimas semanas, subrayando que

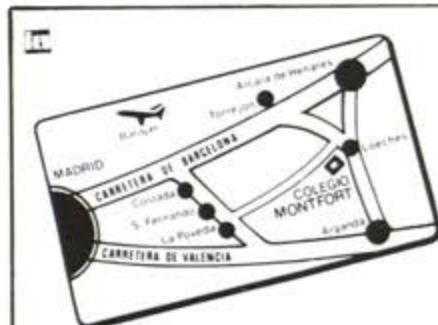
no voy a entrar a juzgarle aquí, aunque lógicamente tengo mi opinión sobre el tema. También desconozco quién ha sido quien ha intentado rectificarme.

No hay peor sordo que el que no quiere escuchar. Esto viene a cuento porque yo en mi anterior carta publicada en este periódico con fecha 6 de abril, donde afirmaba que el señor Garrido no pertenecía a Falange, decía a continuación que era posible que se refirieran al «carnet del Movimiento», donde engloba a todas las organizaciones derivadas de él, Frente de Juventudes, Guardia de Franco, etc. a las cuales pudo pertenecer el señor Garrido Lestache, así como otros políticos de mayor peso en la vida nacional, como Felipe González o Adolfo Suárez por ejemplo.

La uniformidad de estas organizaciones incluía la camisa azul y la boina roja, prenda muy honrosa, prenda muy honrosa, pero con la cual los falangistas no cubrimos nuestra cabeza.

Me permito recordarle que Falange Española fue creada en 1933 y se fusionó con las JONS en marzo de 1934, donde se inició una fructífera andadura en el desarrollo del Nacionalindustrialismo como doctrina de futuro. Lamentablemente la guerra destruyó a nuestra organización con las muertes de José Antonio, Ramiro, Onésimo y Julio Ruiz de Alda. Posteriormente, en abril de 1937, con el Decreto de Unificación, Falange Española de las JONS desaparece como organización y su Jefe Nacional, Manuel Hedilla, es encarcelado.

Es triste, pero necesario, recordar estos pequeños apun-



INFORMACION LOECHES (Madrid)
Teléfono: 91/885 10 12 / 885 10 37
885 13 77 / 885 13 78

— Situación y festivos: 11 y 14 horas

ULTIMAS PLAZAS
CURSO 91-92

Internado selecto
y mediopensionado ambos sexos.

COLEGIO

Educamos para el

FUTURO



MONTFORT

Enseñamos a aprender

Desde Preescolar, pasando por EGB, BUP y COU, el Colegio Montfort va planificando escalonadamente la educación integral de los alumnos. El INGLÉS, impartido por profesores nativos es obligatorio en todos los niveles y ocupa una gran parte de la jornada escolar.

Ambiente y exigencia de estudio.

Transporte Escolar con la Supervisión de Nuestros Profesores

Tecnología punta

Los últimos avances tecnológicos aplicados a la enseñanza en los países comunitarios, ya están adaptados en el Colegio Montfort. I.C.C. de T.V., Centro de producción de programas didácticos, Departamento Informático, Laboratorios de Ciencias, Idiomas, etc.

Creamos ilusión

El Colegio Montfort pone a disposición de los alumnos dentro del Currículum Escolar, un amplio programa de actividades: Escuela de Tenis, Judo, Karate, Esguima, Ballet, Ski, Gimnasia rítmica, Atletismo, Natación, Patinaje, Baloncesto, Teatro, Pintura, Cine, Periodismo, Marketing, Música.

tes históricos, cuando tanto queda por hacer en nuestra ciudad, pero ya es hora que las cosas reciban su nombre y la verdad no sea manipulada.

Yo no sé si durante el gobierno de Franco el Sr. Garrido Lestache asumió los ideales Nacionalesindicalistas, pero sí le aseguro que no perteneció a la única organización falangista que existía y posteriormente usted no ha estado encuadrado en nuestras filas.

Quisiera con estas líneas dar por cerrada esta polémica, porque estoy seguro que usted, Sr. Garrido Lestache, al igual que yo tenemos muchos asuntos en que ocuparnos.

José Enrique MOLINA
IBERNON
Jefe Local de F.E.-JONS

Anoche tuve un sueño

El sueño puede igualar a un líder y mártir como Martin Luther King con millones de sencillos seres anónimos entre los que me encuentro.

He tenido un sueño. Soñé que paseaba por la margen de un río; un río no demasiado caudaloso, antes bien, pequeño y coquetón, casi de bolsillo. El río estaba canalizado a su paso por la ciudad. Un paseo con árboles jóvenes y de verdes hojas, lamía el muro que besaba sus aguas.

Termino de desperezarme. Me levanto.

7'45 de la mañana de un espléndido día primaveral de abril. Desde la terraza del salón el sol me da los buenos días con sus primeros rayos que inciden en mis ojos y me obligan a entornarlos. Hoy pasaremos de los veinte grados, una temperatura maravillosa después del largo invierno. El aire fresco de la mañana invita a pasear. Los finos nervios sensitivos hormiguean en la punta de los dedos de mis manos; no hay duda, esto es la primavera.

En fin, dejaré estos pensa-

mientos y abordaré el asunto que ha llamado mi atención y que sin duda ha sido el inductor de mis ensoñaciones.

Se ha empezado a acometer la canalización del río. El resultado es sugerente y prometedor. Sería necesario abordar sucesivos tramos hasta completar la total canalización en las dos márgenes en el tramo del río a su paso por la ciudad.

Tampoco le vendría mal un dragado que eliminase la inevitable suciedad que duerme en su seno, arrullada por las vibraciones de los ruidos de la urbe.

Nuestra ciudad al igual que otras ciudades ha cedido sus paseos y avenidas por los que antaño paseaba la gente, al tráfico rodado. Ya sólo quedan algunas aceras estrechas que son materialmente insuficientes y que son parcialmente invadidas por los morros de los automóviles aparcados en batería, cual pequeños monstruos dispuestos a morder los tobillos del que ose tener el más mínimo contacto con ellos.

Las márgenes del río Henares serían un desahogo vital para los ciudadanos de todas las edades, amantes del rey de los ejercicios como es el paseo y el contacto con un trozo de la naturaleza. Además el muro de contención ante posibles riadas que bordea la margen que da a la ciudad, actúa de pantalla acústica y verdaderamente tiene uno la sensación de traspasar al cruzarlo, una cortina que nos introduce a una nueva dimensión: la de la antesala del silencio y el relax.

Acuden a mi mente fragmentos de recuerdos de una asamblea donde se debatían aspectos culturales. Entonces no pude evitar sustraerme por unos momentos al conjuro de una palabra que campanilleó en mis oídos... cultura, ¿qué es cultura? Mi subconsciente respondió automáticamente por mí... «cultura es el río y otras cosas más».

El ciudadano L. Javier Zurdo en un sensitivo y magistral artículo sobre la ciudad que queremos los alcalaínos, apuntó sabiamente, los estadíos por los que inevitablemente pasaríamos hasta conseguir la cultura-conciencia necesaria para «fijar» o tener claro el modelo de ciudad a desarrollar.

Parece que los responsables del gobierno local que han tomado la decisión de canalizar la margen interior del río, han entendido definitivamente que el mejor diseño de Alcalá pasa, necesariamente, por un cuidado extraordinario de la naturaleza y fundamentalmente del río, de nuestro querido río Henares, y todo su entorno.

Haber llegado a comprender esto, supone un importante salto cualitativo de mentalidad, imprescindible para acometer lo que será un proyecto económicamente ambicioso.

Las elecciones locales están a la vuelta de la esquina. Los votos también sufren un proceso de maduración que corre parejo con la de los propios individuos. Ya se han satisfecho aspiraciones primarias poco fomentadas en la etapa pre-democrática. Ahora es el momento de escalar en la pureza del oxígeno, es decir, acometer proyectos de naturaleza ecológica.

Si somos capaces de caminar en este sentido... quizá nuestros hijos merecerán la gloria.

Alfonso SERRANO
MARTINEZ

Contencioso contra el Ayuntamiento de Alcalá

La Sala 7ª de lo Contencioso Administrativo del Tribunal Superior de Justicia de la Comunidad de Madrid, ha admitido a trámite, recurso

contencioso administrativo contra la Corporación de Alcalá de Henares por la no aplicación de la valoración del puesto de trabajo y su no aplicación a la plantilla de trabajadores municipales.

Esta aplicación de la valoración se debió efectuar en el año 1986, para ello se encargó a una empresa privada su estudio por un importe de siete millones de pesetas.

Este estudio y aplicación en relación con las condiciones del puesto de trabajo como dificultad, responsabilidad, penosidad, etc., son los que la plantilla viene pidiendo desde hace años, pues aún no ha sido llevado a la práctica.

Esto viene a dar la razón a los trabajadores municipales hoy en huelga, ya que entre otros muchos puntos incumplidos del Convenio Colectivo, se encuentra éste y consiste en la creación de unos fondos adicionales para hacer dicha valoración que se debe desde 1986; es decir han pasado dos legislaturas municipales y vamos por la tercera y aún no se nos ha aplicado.

Pedimos disculpas a todos los ciudadanos por las molestias que pudiéramos causar por la reivindicación del cumplimiento de nuestro Convenio.

Julián CABALLERO
Miembro del Comité del Ayuntamiento de Alcalá

Sobre el conflicto laboral del Ayuntamiento

Sr. Alcalde: Desde el grupo de concejales de Izquierda Unida, nos queremos dirigir a usted para transmitirle nuestra preocupación ante la situación de conflicto laboral que actualmente vive el Ayuntamiento.

Nuestro grupo de concejales, apoya decididamente las peticiones de los trabajadores municipales de dar cumpli-



BLAS DEL POZO, S.A.
MAQUINARIA AGRICOLA, FORESTAL Y JARDINERIA
SERVICIO TECNICO TODAS LAS MARCAS
ATENDEMOS SU JARDIN, PARCELA O PEQUEÑO TERRENO
CADENAS PARA MOTOSIERRAS MARCA **CARLTON**

Camino de la Esgaravita s/nº - Nave 7
ALCALA DE HENARES - Fax: 882 27 85

Telfs. de atención: 882 54 66 - 882 53 93



miento a lo acordado en el convenio colectivo 90-91. Entendemos que la convivencia y el diálogo entre las partes implica que haya una garantía mutua de dar cumplimiento a todas las mejoras negociadas.

Desde Izquierda Unida, le queremos plantear que sería conveniente una reunión entre la comisión negociadora de los trabajadores y una representación de todas las fuerzas representadas en el Ayuntamiento.

Hacemos este planteamiento desde una postura de responsabilidad con los ciudadanos y para evitar que los alcaldes tengan que sufrir los inconvenientes lógicos de este conflicto.

Grupo de Concejales de IU

Al Excmo. Sr. Ministro de Defensa, D. Julián García Vargas

Sr. Ministro: Nos dirigimos a V.E. con toda naturalidad, fuerza, decisión y pleno convencimiento de que esta postura nuestra de denuncia pública, provocada por aquellos que no quieren entender que cuando hay dignidad personal y orgullo profesional, no se pueden ni se deben admitir arbitrariedades, sobre todo si lo que reclamamos es justo y nos corresponde por derecho. Por ello, Sr. Ministro, estamos seguros que V.E. entiende lo que exponemos en esta carta, ante todo porque pertenece a un partido cuyas bases fundamentales en un principio son la defensa de los derechos y la igualdad de la persona.

Somos la Coordinadora de Esposas de Oficiales de la Escala Especial del Ejército de Tierra.

Como nuevo Ministro de Defensa, tenemos el atrevimiento de escribirle esta carta, para, en unas pocas líneas, contarle la gran injusticia

que se ha cometido con nuestros maridos, que es una parte fundamental de su Ejército, la Escala Especial. Y decimos fundamental, porque a ella pertenecen oficiales que han sabido llegar dando todo lo que se les exigía, sin que a ninguno se le regalasen las estrellas que hoy lucen.

A más de tres mil hombres, profesionales y amantes de su trabajo, se les ha relegado a un lugar donde, dentro de las famosas Escalas de la no menos famosa Ley, no les corresponde. Y no solamente se ha hecho con premeditación, sino que a ellos, siempre preocupados por lo que estaba ocurriendo antes y después de aprobarse en las Cortes, no se les ha permitido hablar de su problema con quien corresponde, a pesar de que en reiteradas ocasiones han pedido audiencia al anterior Ministro, Sr. Serra.

Todas aquellas peticiones han sido contestadas con un «No procede». ¿No cree, Sr. García Vargas, que es indignante y humillante no poder exponer a nadie (aun teniendo la obligación de escucharlos), que lo que reclaman y exigen, no es ni ascensos ni mejoras salariales?

Quieren explicar que son oficiales, vengán de donde vengán y sobre todo cuando han cumplido con los requisitos que en su día se les exigieron.

V.E., dirá (y en parte tiene razón) que a ellos les corresponde solucionar y exponer estos asuntos, pero Sr. García Vargas hasta ahora sólo han topado con actitudes ignorantes.

Tienen derecho a ser escuchados y hasta este momento el abuso de poder por parte del Ministerio ha sido totalmente manifiesto, sabiendo las limitaciones para manifestar sus protestas y puntualizaciones, que reglamentariamente se hayan podido hacer, por parte de nuestros mari-

dos. Por ello, Sr. Ministro, apelamos a su buen hacer, esperando de V.E. una política abierta al diálogo.

Cuando tenga a bien ponerse al día con todo lo relacionado a este asunto y lo consulte con su gabinete, por favor, no se quede ahí. Hable con nuestros maridos, que ellos tendrán mucho que decirle y sobre todo lo están deseando.

Nosotras seguiremos apoyándoles en todo aquello que esté en nuestras manos y el tiempo que sea necesario. Dicen que el convencimiento de lo que se hace es la base del triunfo y nosotras (como ellos) estamos convencidas por lo que luchamos y por quien.

Muchas cosas más son las que le podríamos decir sobre este tema, como por ejemplo: La unanimidad de la oposición en las Cortes acerca del problema de la Escala Especial, pero creemos que una carta no es el medio adecuado para tratar un asunto tan importante como el que nos ocupa. Por tanto, le emplazamos una vez más al diálogo.

Atentamente,

M^a de los Angeles FERRER ORDINEZ

La vejez

Los ancianos constituyen el sector más marginado de la población de España. Si tenemos en cuenta que dentro de pocos años el 30% tendrá 60 años, en España habrá unos 6 millones de jubilados. No hay que olvidar que cada vez hay más personas que sobreviven más que la anterior generación, se puede decir después de esta intervención que la mitad de las personas viven de espaldas a los problemas de los viejos, incluso es un terreno casi inexplorado por personas que podían estar especialmente interesadas en las relaciones de su status, que cuando se compara la cifra expuesta anteriormente podemos darnos

cuenta del inmenso potencial de votos que implícitamente el poder que representa la tercera edad. Pero esto pierde su valor cuando entramos en el terreno electoral, vemos la lista de los candidatos, y tenemos en cuenta el número de jubilados. Podemos ver muy claramente la diferencia.

Antonio NAVAS
Secretario General del
Sindicato de Jubilados
y Pensionistas
de UGT de Alcalá

Crónica de una muerte anunciada

Señor Director: Leyendo un artículo acompañado de fotografías hace dos semanas en su semanario, referente a una tremenda negligencia de seguridad vial por parte de este ayuntamiento al permitir el aparcamiento masivo de vehículos, en su gran mayoría camiones, en la calzada peatonal de Vía Complutense en la salida hacia Guadalajara, tengo la desgracia de ser testigo de excepción de esta negligencia al dar las ventanas de mi casa a dicha zona.

Pero lo que más agrava esta situación, es la gran afluencia de chavales jóvenes que van y vienen a dos locales de diversión que están enclavados en el polígono industrial Alcalá I, convirtiendo este recorrido en un calvario o mejor dicho en una ruta suicida al desplazarlos estos vehículos aparcados hacia el interior de la carretera.

Y pasó lo que tenía que pasar, gracias a Dios que quedó en un gran susto y una rodilla inflamada, y no por culpa del conductor del vehículo ni de ese joven chaval atropellado sino de esa autoridad, que sabiendo que esto existe lo siga permitiendo sábado tras sábado y fin de semana tras fin de semana.

Señor concejal de seguridad vial no haga de una tarde de sábado de diversión para esta chavalería en una tarde de dolor y lágrimas para sus familias, y que este comentario de opinión cambie su encabezamiento por el de *Crónica de una muerte evitada* y de paso usted cumplir con su obligación que no solamente es la de coordinar el trabajo de la grúa municipal.

Manuel L. CORRAL DIOS

ORDENADOR



SOLO HASTA FIN DE MES

COMTER COMPUTER

COMPUTERMA INFORMATICA

286/16 Mhz/44 MB..136.700

386/25 Mhz/44 MB.226.700

de disco duro

Fax: 881 55 26

Tlf.: 883 17 03

c/ Mayor, 94

EL VERANO YA ESTA CERCA

ICI ESPAÑA

BAQUACIL
ADITIVO P
BAQUAGUARD
BAQUA-ACID
BAQUA-BASIC
BAQUA-FLOR
BAQUASTART
TEST KIT
CLORO



QUIMICAMP
PISCINAS

CATIGENE PS
QUATEX PS
ALBORAL pastillas
ALBORAL Bloque
PLUS ACID
PLUS BASIC
FORTE PS
QUIMIFLOC PS
QUIMICAL
PINTURAS

DEPURADORAS

**DISFRUTE DE SU PISCINA, PERO NO OLVIDE
UNA CORRECTA PUESTA EN MARCHA ANTES
DE INICIAR LA TEMPORADA**



Agustín Sánchez

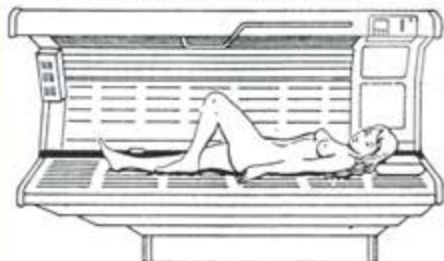
SANEAMIENTO Y CONSTRUCCION, S. A.

Paseo de los Curas, 19 - Telf.: 880 05 15 y 888 45 11
c/ San José, s/n (Edificio Max Fine) - Tlf.: 881 75 97
ALCALA DE HENARES

GIMNASIO

SOLARIUM DE RAYOS U.V.A.

Bronceado rápido y eliminación de
acné, sin los peligros del sol.



SPORT-BODY

FISICO
CULTURISMO
Y
SAUNA

**MATRICULA GRATUITA
DURANTE TODO EL AÑO**

C/ ALFONSO DAVALO n° 6 - TLF. 881 37 41

Dr. BLANCO

DENTISTA

Tratamientos integrales de Odontología
LIMPIEZAS Y FLUORIZACIONES GRATIS

—Facilidades de pago—

Horario de atención: lunes a viernes 10 a 13:30 y 16 a 20:30
Consulta: Libreros, 32 - Tlf.: 880 48 43 - Alcalá de Henares

Humor

DEMASIADOS... , PARA TAN POCOS...



DEMASIADOS... , PARA TAN POCOS...



EN EPOCA ELECTORAL SIMILES COMO LOS ANTERIORMENTE
ESCRITOS HAN SALIDO DE BOCA DE ALGUN POLITICO, COMO
QUIENA QUE SU IMAGINACION SE DEVOTA EN ESTO BASTANTE
LIMITADA LE VAMOS A DAR UNA AYUDITA DE INGENIO PARA
QUE EN PROXIMAS MANIFESTACIONES SUBA SU MONDACCIDAD
E IMPRESIONIE (SICABE AUN MAS) A SUS CONTENTULOS DE PERJORREA.

DEMASIADOS... , PARA TAN POCOS...



DEMASIADOS... , PARA TAN POCOS...



EN RESPUESTA A UNA PETICION DE PORQUE
UTILIZO "HABER" EN LUGAR DE "A VER", QUIERO
ACLARAR QUE NO UTILIZO "A VER" PORQUE A QUIEN
ME DIRIJO GENERALMENTE NO VENUNCA NADA.



Sabido es que la comunidad autónoma acostumbra a encartelar todo aquel rincón en el que haya puesto un ladrillo; sabido es, también, que suele olvidarse de quitarlos cuando éstos no son ya necesarios... Pero esta vez, aunque ya no nos pilla de sorpresa, la verdad es que con el convento de las Ursulas se han pasado un poquito.

Y es que, para empezar, nos gustaría saber qué falta hacía el cartelito de marras cuando existía ya el de al lado, colocado por el ayuntamiento; y si por esta razón su validez informativa es virtualmente nula, no menos chocante resulta su afirmación de «Monumento restaurado» sin más que

Inventario de chapuzas

Una «restauración» chocante

constatar el estado de conservación de la fachada contigua.

Cierto es que algo sí ha restaurado la comunidad autónoma en este edificio.



Concretamente, la iglesia y la espadaña. Ya este respecto hay que tener en cuenta que esta última fue previamente destruida en una anterior restauración cometida hace unos pocos años; pero en lo que se refiere al resto del edificio, buena parte de él ha sido rehabilitada no por la comunidad autónoma, sino por la universidad y el ayuntamiento de Alcalá, por medio de la labor desarrollada por la escuela-taller de la universidad.

La misma, por cierto, que ha iniciado hace unos días el remozamiento de la propia fachada de este singular edificio histórico alcalaíno; por cierto, sin necesidad alguna de poner ningún cartelito en esta fachada.



**RECUPERACION
PARA LA TERCERA EDAD**



**RESIDENCIA 3ª EDAD
SANTA MARIA DEL HENARES**

MIXTA Y MATRIMONIOS

Habitaciones dobles y sencillas con baño incorporado.
Terrazas, Salones de TV, Juegos, Biblioteca, Manualidades,
Rehabilitación, Atención Médica y Religiosa.

INFORMACION Y RESERVAS

**Telf. (911) 26 26 02 - 26 27 38 - C/. Virgilio Navarro, 5 y 7
Azuqueca de Henares (GUADALAJARA)
km. 44 Ctra. MADRID-BARCELONA**

- HORMIGONES • MATERIALES DE CONSTRUCCION
- MOVIMIENTOS DE TIERRA • URALITA • ISOVER
- AZULEJOS • PAVIMENTOS • CONTENEDORES...



Ctra. Villalbilla, km. 2
Telés. 885 92 81 - 885 96 31

28810 VILLALBILLA
(Madrid)

Los Santos de la Humosa Casa El Santo

Increíble menú familiar

PARA 4 PERSONAS
2.200 PTS.

Un kilo de chuletas de corde-
ro o conejo, patatas fritas,
gran ensalada, pan y vino

Abierto 7 días a la semana
de 9 a 3 y de 5 a 11
Telf.: 884 82 16

CLUB OMEGA

OMEGA: Detectives Privados,
crea un club Privado de Informa-
ción Comercial, para SU sector
Empresarial.

Usted pone:
* Una cuota MINIMA mensual.
Usted recibe:
* Un número ILIMITADO de informes
comerciales.
* Entregas en plazo máximo de 72 horas.
* Un equipo de trabajo integrado por
profesionales de la Investigación Privada
* Importantes descuentos en otros servicios.

CONSULTENOS:
En Alcalá de Henares (Madrid).
C/. Madre de Dios, 5, 2-D
Tfno.: 881 24 92

FILATELIA Y NUMISMATICA



NIEVES

Compra y venta de sellos,
monedas y billetes antiguos

Gran surtido en sellos de España 1º
y 2º Centenario; y colonias españolas
IGUALAS PARA ADQUIRIR SELLOS
A PRECIOS DE CORREOS.

Material para cualquier clase de coleccionismo

C/. Cid Campeador C-3 (Junto a Comisaría)
Tlf.: 881 42 31 - Alcalá de Henares

FOX DETECTIVES

- Vigilancia - Seguimientos
- Informes: comerciales
financieros
laborales
- Contra escuchas telefónicas
- Etc.

Gran vía, 31 - 6ª Pta. Ofic. 24
Telf.: 523 13 13
28013 Madrid

Las confidencias de Don Miguel Kuwaitíes y kurdos

Poco ha —aún
arden por doce-
nas los pozos pe-
trolíferos en
Kuwait— cesa-
ron las hostili-
dades tras la madre de todas las
batallas, terminó el singular
combate entre la alianza de los
países que formaron junto a los
USA el ejército libertador del
sufrido pueblo kuwaití y el
ejército del maligno y siniestro
Sadam Hussein que había in-
vadido los Santos Lugares Pe-
trolíferos. Poco ha, terminó la
última (por ahora) Gran Cru-
zada en la que rubicundos des-
facedores de entuertos consi-
guieron que el Emir de Kuwait
volviera a su trono felizmente
instalado sobre subterráneos
lagos de oro negro. La libertad
era restablecida, el final feliz se
producía. Se liberaba, bendito
sea Alá y las huríes que es-
peran al guerrero tras la yijad,
al torturado pueblo kuwaití y
una gozosa melodía ponía mú-
sica de fondo al retorno a casa
del ejército vencedor que con-
siguió domeñar a la bestia in-
vasora y su potencia bélica, la
cuarta mundial, al parecer.

La paz nos volvía a sonreír
y a cubrirnos con su manto
protector, la violada libertad
era recobrada y los muchachos
del Tío Sam, rumiando chicle,
eran recibidos por sus novias,
esposas y madres como héroes
victoriosos que tras particular
epopeya retornan a sus lares.
Una nueva página del moder-
no Séptimo de Caballería se
inscribía en los anales de la
historia.

Y si lo de Kuwait pudo re-
cordarnos a la anexión de Aus-
tria o la ocupación de los Su-
detes o la onvasión de Polonia
a finales de los años treinta, al-
go ahora también nos recuer-
da a la aniquilación de los ar-
menios por los turcos en los
años veinte, o al genocidio ju-
dío de los años cuarenta: nos
estamos refiriendo a lo que
puede ser la «solución final»
del pueblo kurdo que no mere-
ce la defensa de los pueblos ci-
vilizados occidentales, que no
merece se luche por su liber-

tad, que nada significa para los
gobiernos, entre ellos el nues-
tro, que hace bien poco apoya-
ban la defensa de los hollados
derechos de los kuwaitíes, de-
rechos que no parece se estén
hollando a los kurdos.

La milenaria civilización
kurda, privada de su identidad
desde que en 1923 se incumplió
el Tratado de Sèvres, tiene a
sus más de veinticinco millones
de componentes de esta etnia
repartidos con diversa suerte,
o mejor mala suerte, entre los
estados que van desde Siria
hasta Irán pasando por Tur-
quía, Irak y la Unión Soviética
(donde millones de kurdos
fueron dispersados en el esta-
linismo). Y si en estos días el
gobierno de Turgut Ozal ha le-
galizado la lengua materna de
sus millones de kurdos, primer
paso favorable en tantos dece-
nios —sin olvidar que Turquía
quiere integrarse en Europa y
sus instituciones—, en Irán se
recibe a los kurdos iraquíes pe-
ro se persigue a los propios, de
igual modo que Siria protege a
los kurdos turcos pero encarce-
la a los kurdos sirios. Vamos,
un panorama al que nada favo-
rable ha traído el «nuevo or-
den» que los opresores de los
pieles rojas han venido a mon-
tar en el medio oriente
petrolífero.

Hoy dos imágenes son las
que recorren el mundo ofre-
ciendo la realidad kurda: una
primera brutal, de huida a tra-
vés de las montañas de un pue-
blo que muere de hambre, de
pena y de frío (y no en expre-
sión literaria precisamente),
perseguidos por las bombas de
fósforo y las armas químicas
que Hussein ya antes había
empleado y que no usó contra
ejércitos que se podrían defen-
der; y la otra imagen, cierta-
mente esperanzadora, la de
una posible nueva declaración
similar a la Balfour, que po-
dría establecer un territorio

para el nuevo
Kurdistán al mo-
do que a partir
de la Balfour de
1917 se parió en
su día el Estado

de Israel, segregado de la Pa-
lestina. Y esperemos que con
mejores métodos y política que
la llevada a cabo entonces, da-
dos los graves problemas aún
no resueltos, pese a los más de
cuarenta años transcurridos
desde su ejecución. Entretanto
seguiremos viviendo el ge-
nocidio kurdo, seguiremos en-
viando ropas y alimentos y se-
guiremos lamentándonos como
viejos fariseos, como siniestros
sepulcros blanqueados. Pero
ancianos, mujeres y niños kur-
dos seguirán muriendo en las
montañas de hambre y de frío.

— Y la justicia de los pue-
blos civilizados, de las ONU y
organismos parejos, pese a sus
cerebros pensantes, pese a sus
medios, me dijo Don Miguel,
es incapaz de conferir la tan
elemental que el bueno de San-
cho fue capaz de administrar
en su Baratania cuando devol-
vió la cañaheja con sus diez es-
cudos de oro al buen viejo, de-
mostrando su salomónico cale-
tre o volviendo la bolsa de cuer-
ro con sus veinte escudos pro-
ducto de la venta de los puer-
cos, deducidas alcabalas y so-
caliñas, que tan alborozada-
mente se llevaba la veinteaña-
ra, más defensora del peculio
en plata que de su tesoro, que
decía guardaba entero como
salamanquesa en el fuego.

Y es que así se funciona,
Don Miguel, en estos mundos
y en estos momentos: nadie de-
fiende a nadie de no mediar
prebendas o sinecuras. Y quien
de ello carezca, ya puede de-
fenderse solito o retirarse a sus
montañas, que no habrá justi-
cia si interés no media. Y
mientras no vayamos a peor,
mantengamos lo habido aun-
que sólo sea por aquello de lo
malo conocido, doctrina que,
a falta de coraje para impedir-
lo, es la imperante, para nues-
tra desgracia...

Manuel GALVAN FRADEJAS

TODO SOBRE FORD



Henacar, S. A.



CONCESIONARIO OFICIAL

EXPOSICION, VENTA, RECAMBIOS, TALLER MECANICO, CHAPA y PINTURA, en:

Ctra. de Barcelona, Km. 27'200 Teléfono 880 00 62 Alcalá de Henares



Algo está cambiando

En el mes de enero recibíamos los resultados del estudio que sobre la Juventud en Alcalá había realizado la concejalía de Juventud.

En este estudio, del que se informó en estas mismas páginas de PUERTA DE MADRID, había conclusiones que afectaban a prácticamente todas las áreas de la vida de los jóvenes: trabajo, vivienda, ocio, participación, drogodependencias, formación, etc. El problema de las encuestas y de los estudios de este tipo es que normalmente se quedan en eso, en un diagnóstico de la situación y en un planteamiento de buenas intenciones y pocas veces son utilizados para promover soluciones a los problemas planteados.

Indicios

A los pocos días de la entrega del estudio se nos convocó a todas las organizaciones juveniles a un acto de información y consulta sobre los nuevos presupuestos municipales.

El otro día se presentó y se discutió la maqueta y los planos del que será futuro gran centro de juventud de Alcalá, y en el acto la representación institucional estuvo personalizada a sus más altos niveles, el consejero de Educación y Juventud, el alcalde de Alcalá y el director general de Juventud.

También, y lo que es más importante, por primera vez, después de muchos años de reivindicarlo, llegaba a nuestras manos un anteproyecto de un futuro Plan Integral de Juventud para Alcalá con objeto de que aportáramos opiniones y pareceres.

En estos momentos sé que se está preparando un programa de primavera para todos los jóvenes, con un conjunto de actividades alternativas que abarcan desde el piragüismo al parapente, pasando por el cicloturismo y que va a ofertar el tipo de actividades que los jóvenes pedían en el estudio citado.

Todo lo dicho son indicios de que algo está cambiando y cambiando en un doble sentido. Por una parte se está consultando a los jóvenes

sobre las políticas a seguir en ese área, y por otra, parece ser, que las políticas de juventud están tomando el protagonismo y la importancia que les corresponde. Por una vez el estudio de Juventud ha servido para aportar soluciones y no se ha quedado en simple diagnóstico.

Sospechas

La duda que surge ante este conjunto de actos y de intenciones es si esto es fruto de la coyuntura preelectoral o si, por el contrario, es fruto de una reflexión política serena y con vocación de continuidad. En cualquiera de los dos casos creo que el cambio es importante aunque, claro está, todos preferiríamos que la reflexión política de la necesidad de dar solución a la problemática juvenil hubiera sido la que promoviera todo este aparente cambio de talante.

Soluciones

Pero digo que en cualquier caso el cambio es importante porque, si éste es fruto de la coyuntura preelectoral, aquí estamos todos para arrancar compromisos, para hacer de este movimiento una bandera que ya nadie sea capaz de parar.

Si, por el contrario, todo esto es fruto de la reflexión política y, en consecuencia, se da la voluntad necesaria para dotar al área de los recursos necesarios para llevar adelante un programa joven, consultado y consensuado, que aporte las soluciones necesarias a esta problemática, entonces aquí también estábamos todos para aportar apoyos, iniciativas, alternativas, soluciones y un seguimiento y marcaje continuo y constante que transformen las ideas en futuro.

En definitiva es más fácil mantener un coche en marcha que arrancarlo, sea como fuere como se hubiera producido esta puesta en marcha, y este mantener el movimiento sólo se va a conseguir, pecando de ser reiterativo, con nuestra participación activa en el proceso.

Pablo SANZ ALVAREZ

30 x 70

Teléfonos

A José Borrel se le llevan los demonios cada vez que alguien hablaba o escribía de él en los medios de comunicación calificándolo como un «alto funcionario del Gobierno». Según su criterio, un Secretario de Estado de Hacienda es un político, ocupa el cargo por designación política y como tal hay que denominarlo y enjuiciar su labor. No se trataba de hacer de menos a los funcionarios, sino de poner a cada uno en su sitio y de llamar a las cosas por su nombre. La política es un oficio e incluso, cuando sus protagonistas alcanzan ciertos grados de perfección y finura, un arte admirable. Y el catalán Borrell, hombre de sangre jacobina a quien uno admira por tantas razones, había decidido ser un político y no un funcionario desde que dejó la Universidad para convertirse en concejal de Hacienda del Ayuntamiento de Majadahonda.

Confieso que me habría sentido decepcionado si la semana pasada, con ocasión de las nuevas tarifas telefónicas aprobadas por el Gobierno, el Ministro de Obras Públicas y Transportes hubiera desperdiciado la oportunidad de convocar una rueda de prensa. Una subida como ésta, que significa aumentar en un cien por cien más de la mitad de las llamadas, es un victorino de casta y trapío

tales que un político de raza no puede dejar de torear cuando lo tiene ante sí. Borrell, después de pensárselo mucho durante todo el día, fue fiel a sí mismo y trasteó a la fiera con brillantez: convocó a los periodistas a la Moncloa y dijo lo que tenía que decir, lo que todos esperábamos o sabíamos de antemano, pero poniendo su voz y su cara a un mensaje que otros políticos se habrían quitado de encima con una nota oficial del Ministerio.

— La subida media, señores, es del 5'8 por ciento, de modo que no entiendo a qué viene tanto escándalo.

Era una gran mentira, claro, una de esas mentiras estadísticas que los políticos tienen que defender a veces y que de ninguna manera cabe considerar como un demérito o borrón en su carrera. Al contrario, es en circunstancias de este calibre donde demuestran su temple y capacidad para desempeñar las tareas que se les han encomendado. La mentira estadística del político es como las mentiras piadosas que los padres vamos contando a los hijos en la certidumbre de que la vida vendrá a abrirles los ojos a su debido tiempo. La verdad de la vida, para usted y para mí, querido lector, vendrá con las próximas facturas del teléfono.

Santiago LOPEZ
LEGARDA



TINA
Peluqueros
Estilistas

Perfumería
Lencería
Bisutería
Regalos

BELLEZA
UÑAS de:
gel, porcelana
fibra de vidrio

Reservas al Telf.: 889 00 30 Avda. de Avila, 22 (El Val)

**AIRE ACONDICIONADO Y RADIADORES
PARA TODO TIPO DE VEHICULOS**

Polígono Indus. La Esgaravita, Nave 33
Telf.: 889 13 95 - ALCALA DE HENARES

SERVICIO OFICIAL
MITCHELL - CUPIA
DIAVIA



RADIADORES ABAD



Contaba, en el artículo de la semana pasada, la importancia de saber captar, dentro del sentir general, cuál es la dirección que para nuestra sociedad se quiere. Decía que por encima del sentir del partido socialista o de mi propia percepción de las cosas, cuando se está al mando de un Ayuntamiento, lo verdaderamente importante es detectar lo que los ciudadanos quieren como idea de ciudad. En cada lugar es diferente y peculiar. Yo creo que aquí en Alcalá, nos lo ponen fácil. En concreto me refería a las dos tendencias sinérgicas que flotan en el ambiente. Perdón, lo de sinérgicas puede quedar oscuro, quiero decir dos ideas generales que se ayudan la una a la otra.

A la primera de esas ideas yo la llamaba *eje temporal* y es la que quiero desarrollar brevemente en este artículo. La otra era la de la *calidad de vida* y quedará para el siguiente.

Cuando digo que una de las dos ideas que deben ser ideas rectoras en el desarrollo de Alcalá es el eje temporal, me refiero a su vocación clara por

El eje temporal

el pasado como base para la construcción de nuestro futuro.

Hay ciudades que deben, necesariamente, proyectarse hacia el futuro sin contar con alguna idea previa, sin puntos de referencia. Pero ése no es el caso de Alcalá de Henares. Nosotros tenemos algo que otros no tienen: tenemos un pasado que rezuma por cada una de las esquinas del casco histórico, tenemos una tradición que nos sitúa, ya desde el principio, en un puesto privilegiado de la línea de salida en la carrera hacia el progreso. Al contrario que otros, nosotros tenemos que llegar a ser al menos como ya lo fuimos y seguir desde esa perspectiva creciendo, siendo «la ciudad de Madrid», la mejor y la primera dentro de la Comunidad. De esta manera ningún proyecto de futuro será coherente si no pasa por la conciencia plena de sacar adelante el Instituto Cervantes, la promoción nacional e internacional de nuestra Universidad, el desarrollo pleno del

Colegio del Rey o la rehabilitación definitiva de nuestro casco histórico.

Así las cosas, y sin cargar las tintas, ese pasado nuestro tiene que volcarse hacia el presente, hacia el futuro. Nosotros no tenemos necesidad de desembarazarnos de nuestro pasado. Muy al contrario, tenemos la mitad del camino ya recorrido. No podemos olvidar la gloria de los tiempos pretéritos, no podemos crear fundaciones nuevas, universidades nuevas, proyectos culturales que partan de cero, porque tenemos un patrimonio que nos permite partir de algo más que cero. Eso sí, el asentamiento de esa tradición a través de una personalidad propia, que en mi opinión es *la meta que ya hemos consolidado*, nos permite, a partir de ahora, desarrollar toda la actuación de futuro: esto es, todo un plan integral de la juventud donde se ofrezca a los alcalaínos que mañana se-



rán los protagonistas indiscutibles de la dirección de esta ciudad, los medios necesarios para crecer por dentro y por fuera, en cuerpo y alma, para desarrollar aquellas facetas de la personalidad para las que están especialmente dotados, para formarse en los trabajos que les gustan, para que aprendan a cuidar la ciudad que les da hogar y cobijo, para que puedan ser, a fin de cuentas, ellos y mejores.

Podría hablar de estas líneas de actuaciones concretas que ejemplaricen la estrategia que planteo, pero, a más de ser tachado de electoralista, no lo considero conveniente porque, al final, lo que quedará después de cuatro u ocho años de gestión no serán las actuaciones puntuales, sino la filosofía total y coherente que las envolvió: la dirección que hemos querido dar a nuestra ciudad. A esto me refería con el eje temporal de desarrollo: a un futuro venturoso firmemente cimentado en un pasado al que ningún alcalaíno que de verdad se sienta tal puede renunciar.

Florencio CAMPOS
Alcalde de Alcalá

Estrene coche usado con plena garantía Asequibles a todas las economías

Variedad de marcas

Visite nuestra gran exposición

Revisados y Garantizados
por nuestro Servicio Técnico



AGROGIL, S.A.

Antigua Carretera Madrid-Barcelona, KM. 32'500

Tifs. 889 45 12 - 889 45 48

El papel de los «viejos» en la sociedad

Con frecuencia se pregunta si el ancho marco que crean sus más de veinticinco o treinta años de expectativa de vida que le quedan a un jubilado valen la pena de ser vividos. Rotundamente, sí. Pueden serlo dignamente y con gozo. Para ello es indispensable que aleje de sí la idea de que es «una carga».

Es primaria una pensión digna que le haga independiente económicamente. La familia no tiene por qué ser el báculo de su vejez en modo alguno. Las percepciones de jubilación son un derecho adquirido con toda legitimidad en sus largos años de trabajo y de cotizaciones, y no una concesión graciosa de la sociedad. En consecuencia, el ejercicio de sus derechos ciudadanos no tiene más limitación que las que determinan las leyes para jóvenes, adultos o ancianos indistintamente.

Jubilados y pensionistas tienen que entender que las infraestructuras creadas por las instituciones no tienen por qué estar destinadas a enclaustrarlos, determinadas corrientes inductoras «al apolitismo» tiene un origen espurio, que enseñan su oreja reaccionaria, jubilados y pensionistas no pueden permanecer ajenos a los problemas generales, que son sus problemas también. Para ello es preciso que tome conciencia de que puede y debe ser útil.

En las asociaciones vecinales, culturales, recreativas, etc., etc., tienen un puesto en el que su experiencia y serenidad pueden ser contrapunto amistoso a las vertientes del exceso consumista de la sociedad moderna.

Incluso en los sindicatos y en los partidos progresistas no debe ser ignorada su aportación. La imagen joven que actualmente se cultiva —algunas veces con exceso— se podría beneficiar de las características especiales de quienes tienen sobre sí el conocimiento de la vida que les proporcionan sus muchos años.

¿Acaso no hay multitud de ejemplos de ancianidad gloriosa y fecunda? Menéndez Pidal, Picasso, Miró, Dolores Ibarruri, Segovia, Alberti y tantos otros han llegado hasta la longevidad lúcida, creadores, siendo piezas importantes de la sociedad, de una sociedad que debiera ser armónica entre los distintos estadios que componen la vida.

Hoy, que las jornadas de trabajo tienen a limitarse, el ocio es un componente esencial para todos los ciudadanos pero por razones obvias lo es en mayor grado para los jubilados.

El ocio puede ser gratificante y creativo, pero puede ser también envilecedor. Que los centros de encuentro de los jubilados y pensionistas estén dotados de los elementos menos creativos y fecundos del ocio (barajas, dominós y poco más) no es casual y enmascara una intencionalidad reaccionaria de mantenerlos ale-

jados del conjunto de la sociedad.

No pretendo privar de elementos recreativos que están entre las costumbres y cultura del pueblo, que tienen su papel entre los ancianos menos dotados físicamente. Se trata de abrir un abanico de posibilidades inagotables:

a) El deporte adecuado a los que han rebasado los cincuenta años, con una gradación estudiada de los tres estadios de la vejez, que se pueden practicar como la marcha, la natación y una gran variedad de deportes dentro de las limitaciones que le impone su condición.

Ello les permitiría conservar la salud y gozar placenteramente de la naturaleza. Con imaginación se abren perspectivas infinitas. Hay competiciones para disminuidos que llegan hasta a hacer practicar el fútbol a los ciegos, por ejemplo. ¿Por qué no estudiar imaginativamente el deporte de la tercera edad?

b) La lectura, el arte. Este es un marco que está abierto prácticamente sin limitaciones. Museos, exposiciones, conciertos, visitas a lugares de relevancia histórico-artístico-paisajística, etc., concursos literarios adecuados a sus niveles, culturales. Es decir, el arte y la cultura no solamente como receptores, sino también como actores y creadores.

Pocos son los jubilados que sientan preocupación por las instituciones y sin embargo, en ellas se deciden importantes cuestiones que les afectan de manera vital. Desde el montante de sus pensiones a las cuestiones de las prestaciones específicas de tercera edad: sanitarias, de ayuda social, culturales, recreativas, etc., y sin embargo, tienen todo el derecho del mundo a conocer pormenorizadamente las instituciones por dentro, asistir a plenos municipales y pedir información sobre cuestiones generales y específicas y, lo que es más importante, conocer a los concejales, diputados a quienes han contribuido a llevar a su status, en gran parte mediante sus votos y a quienes tienen derecho a pedir esta información, incluso la de su propia conducta personal de los temas que les afectan y preocupan.

Los Consejos Municipales, el Ayuntamiento, la Comunidad, etc., no pueden ser arcanos reservados a los «entendimientos». En lo que toca a los jubilados hay que pedirles cuentas de cómo se administran los fondos que tienen a su disposición.

Eugenio VALERO GARCIA
Unión Comarcal de CC.OO.

A cinco semanas del evento

Estamos en vísperas de elecciones municipales y, desde hace algunas semanas, parece que nos importan más las maniobras, las componendas y las cicaterías, lamentablemente inherentes a la confección de candidaturas, que el verdadero asunto. Como ocurre muchas veces, lo adjetivo se impone a lo sustantivo.

Tengo muy claro que lo único que importa es la confrontación electoral entre unas opciones de izquierda y otras de derecha, empleando la inadecuada y obsoleta terminología al uso (¡es que tampoco hay otra!), las cuales se reparten también una buena porción de eso que, en acepción puramente geométrica, se llama centro.

Nueve años de gestión socialista en la Nación se han saldado con un pobre balance de ineficacia, a un enorme costo para el bolsillo de los contribuyentes. A ello hay que añadir un incremento del dirigismo, un empleo abusivo del lenguaje demagógico y una quiebra de los valores éticos, más chocante todavía al estar protagonizada esta última por los que esgrimían esos famosos «cien años de honradez», de modo muy especial por ese vicepresidente que se dirigía a sus «descamisados» y, hablando de Barranco, gritaba: «¡Juanito, el hijo de un arbañí!». Y no para ahí el perjuicio ya que, como colofón, aparece muy claro que nuestra sociedad ha perdido la confianza en la política, cosa bastante más grave que perderla en los propios políticos. ¿Cómo puede evaluarse esta desmoralización colectiva?

El Partido Popular renovado, considerado en estos momentos como la punta de lanza del centro-derecha (aunque el uso del término *centro* moleste a los que se creen propietarios de la denominación de origen), es en estos momentos la única alternativa lógica y posible. Esta derecha, que también se podría llamar moderna o civilizada, es la que gobierna en los países más prósperos y avanzados. Además de defender la libertad y todas las con-

quistas sociales, este partido pretende sencillamente hacer bien las cosas, como lo ha demostrado estos dos últimos años en el difícilísimo Ayuntamiento de Madrid, conjuntamente con ese partido de centro que ahora le niega el pan y la sal.

Si en el ámbito nacional el Partido Popular avanza cada día, y es posible que acabe aglutinando muchas voluntades que se hallaban dispersas, la andadura de este grupo político en nuestra ciudad se revela bastante menos brillante. Que cada uno de los responsables asuma su culpa, como asumo sin reservas la que yo mismo pudiera tener. Ahora lo que procede es superar los momentos de nerviosismo y establecer la mayor unión posible entre todos los militantes. En este preciso momento, 16 de abril, todavía no conozco la lista definitiva de la candidatura del Partido Popular al Ayuntamiento de Alcalá, algo que me parece realmente inexplicable. No obstante, con independencia de que me guste o no esa lista, yo la voy a apoyar. Y pido, a todos aquellos que estos días andan un poco revueltos, que la apoyen también. Y más adelante, si hay que arreglar la casa por dentro, ya se arreglará.

Ojalá la obtención de buenos resultados en Alcalá y en otras ciudades sea la antesala de un triunfo en las generales de 1993. Estoy convencido de que esto último nos aportaría el regalo de una sociedad más moderna, más justa y más libre, desde un gobierno más eficaz y más transparente, con el que todos los ciudadanos podríamos obtener las más altas cotas de bienestar.

Fernando GARCIA PELAYO

HERCESA

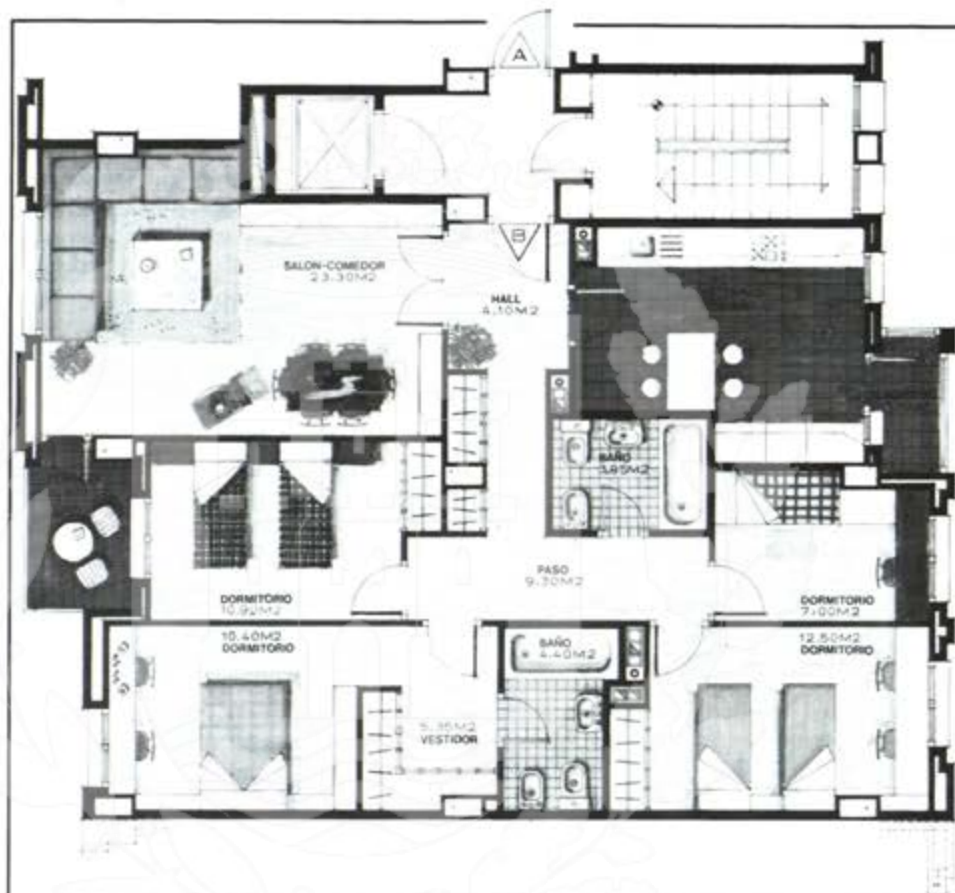


C/. Angel Martín Puebla, nº 28
(junto a la antigua cárcel de mujeres)
Tels.: (911) 22 53 72 - 23 13 94

Si está pensando
en adquirir una vivienda



Vivienda tipo



EN EL CENTRO DE GUADALAJARA



Viviendas privilegiadas por su equipamiento, calidad constructiva
y facilidades de pago.

Financia **iberCaja**



La bella historia de la caída del muro de Berlín y la unificación repentina se convierten en tal cantidad de conflictos que los berlineses se encuentran una vez más acosados.

Arriba, la célebre Puerta de Brandenburgo (sin la cuadriga, que se encuentra en proceso de reparación para celebrar su bicentenario).

Abajo, a la derecha, un trozo del derrumbado muro de Berlín; y a la izquierda, en el pueblo oriental de Schwerin, saludamos a unos soldados rusos.



Recorrido de las Democráticas por la Alemania unificada/2 Las bellas ciudades del norte y los problemas tras la caída del muro

Grandes ciudades, historia singular, bellos paisajes nos han de cautivar, mas entre todo lo mejor es ver que el Muro ya cayó. ¡Qué bella es Alemania por fin Unificada! Así dice nuestra canción especial para el viaje, y en esta segunda etapa íbamos a tener ocasión de comprobar su veracidad aunque también íbamos a constatar las graves consecuencias que la inesperada caída del muro había tenido para los berlineses. ¡Nunca se han derribado muros sin dolor pero al fin la humanidad siempre se ha alegrado de borrar las barreras que la separan!

De momento nos encontramos el martes 26, tras abandonar Colonia y el Rin, en la autopista del Norte que conduce hacia Hannover. Ad-

miramos la extensa red de magníficas autopistas y también el paisaje, menos accidentado pero con grandes espacios verdes y repoblación

de monte bajo. Las casas con el tejado de doble vertiente para dejar escurrir la lluvia y la nieve. Hace un día luminoso y gélido muy agradable

para contemplar desde el autocar. De las 16 regiones que componen la actual Alemania (once de la República Federal y cinco de la República Democrática), vamos a atravesar Renania, Palatinado, Westfalia, Baja Sajonia, Hamburgo, Brandenburgo, Sajonia, Turingia y Baviera.

Las bellas ciudades del norte

Llegamos a Hannover, capital de la Baja Sajonia. Damos un paseo por sus calles pobladas de gente y de animación a pesar del frío cortante. Músicos callejeros, flores, jóvenes comiendo en el exterior



En Rothenburg están de fiesta, cosa bastante habitual por aquí, y nos retratamos con dos jóvenes ataviados con sus trajes típicos.

sobre altas mesas sin sentarse (es demasiado optimismo el sentarse con este frío), señoras conduciendo su bicicleta tocadas con elegantes gorritos. La ciudad rutilante y limpia ofrece como todas su parte monumental. Es una constante el que Alemania, entre medias del Imperio y la Ciudad Autónoma, ofrezca este conjunto artístico, político y cultural en cada una de ellas. Los imponentes ayuntamientos dan idea del papel que el poder municipal representa. Las bellas cúpulas verdosas (construidas en cobre que va tomando este color) sobresalen entre los armónicos edificios. Comemos en un restaurante decorado como el interior de un barco del siglo XVIII. (El menú también es una constante por lo que se ve).

Por fin nos dirigimos a Lübeck, ciudad muy discutida en nuestro apretado itinerario en el que era preciso renunciar a algo. Afortunadamente no fue Lübeck, una de las más hermosas ciudades de Alemania. Su fisonomía perfectamente homogénea adquirida en el curso de siglos de crecimiento, su concepción urbanística [planificada y conservada desde 1286], su gran cantidad de edificios religiosos y civiles con esbeltísimas torres, estilo gótico, trabajados en ladrillo que contrasta con las cubiertas de plomo en tono gris-verdoso y su profusión de agua por todas partes en forma de canales que atraviesan las calles y de gran puerto fluvial que el río Trave forma hasta su desembocadura en el Mar Báltico. Todos estos elementos han hecho de Lübeck y su puerto Trave-munde una próspera ciudad con gran valor histórico y fisonomía propia. Nadie en Alemania desconoce su puerta «Holstentor» ya que orna

los billetes de 50 marcos.

Para que todo no fueran buenos recuerdos, en esta ciudad surgió el primer contra-tiempo de importancia. Una de nuestras asociadas tropezó y cayó fracturándose la muñeca con el consiguiente disgusto para todos. No obstante, nuestra compañera y amiga demostró tal prestancia de ánimo y positivismo, que poco después de que fuera atendida muy eficazmente en Hamburgo, no sólo superó la contrariedad sino que nos la hizo superar a todos disfrutando plenamente del resto del viaje. ¡Este es el talante de nuestras «mujeres democráticas»!

A las 8 de la tarde llegamos a Hamburgo y como ya es costumbre, tras el alojamiento en el hotel Ambassador y la cena, el primer contacto nocturno con la ciudad, con diversas experiencias tema de las conversaciones matinales. El miércoles 27, igual que en las otras ciudades, acompañados por la guía local además de Esther que fue nuestra eficaz acompañante de todo el viaje, nos lanzamos al descubrimiento de esta sorprendente ciudad en la que sólo un tercio de su superficie está construida ya que los dos tercios restantes están ocupados por zonas verdes o por agua. (750 kilómetros cuadrados tan sólo para 1.600.000 habitantes). Los ríos Elba y Alster, los dos grandes lagos artificiales, los cuidados parques, la magnificencia de sus edificios, su situación estratégica, su colosal puerto fluvial con salida al Mar del Norte, sus acogedoras zonas peatonales, sus bellísimas zonas residenciales. Todo es armonioso y colosal y da idea del apogeo económico y cultural de esta ciudad-estado cuyo pseudónimo de «La Venecia del Norte» no se



Rothenburg es uno de los pocos pueblos que no tuvo que ser reconstruido en la postguerra y ofrece un aspecto así de encantador.

lo negamos, pero sí pensamos que en este país hay muchas ciudades acreedoras de él. Un paseo en barco por el puerto termina de colmar nuestra admiración. Además el día es radiante y luminoso. La guía, Irma, que tiene una imagen muy germana nos confiesa que se siente muy orgullosa de su ciudad natal en la que incluso el clima está evolucionando muy favorablemente. La Iglesia Luterana de San Miguel también nos sorprende por su grandiosidad exterior e interior más propia de sala de conciertos que de iglesia. También el colosal ayuntamiento es todo un símbolo del poderío de la ciudad-estado. En el hermoso lago «Alster interior» los cisnes, esos elegantes y fieles animales que permanecen al lado de su pareja durante toda su vida, ponen otra nota más de armonía al paisaje.

Mas como no hay fuerza que frene nuestro afán viajero, tras el almuerzo nos lanzamos de nuevo a la carretera para alcanzar otra etapa, quizá la más significativa: Berlín.

La ex-Alemania Oriental

La gran concentración de ciudades y pueblos propia de la Alemania Occidental va a ser sustituida por paisajes más áridos y despoblados. Nos cuesta trabajo encontrar un pueblo en el que detenernos para tomar el pulso al país recientemente liberado. También las carreteras y edificaciones han cambiado diametralmente. Vislumbramos un pueblo y militares soviéticos circulando por sus cercanías. Todos queríamos contemplarlos y compararlos con aquellos marciales soldados que vimos años ha en la U.R.S.S. Descendemos en el pueblo llama-

do Schwering que tiene un aspecto bello pero descuidado. También tiene su hermoso palacio y su lago y una plaza del mercado animadísima en la que la gente se dedica al saludable deporte de la compra-venta, incluso observamos cómo unos muchachos robaban unas gafas de sol. Alguien nos pregunta si somos italianos y al contestarles que españoles nos confiesan que nunca habían visto ninguno. (Quizás por su largo aislamiento junto a nuestra reciente práctica del turismo). Las «pintadas» también han hecho su aparición. Traducimos algunas: «No cambiar sangre por petróleo», «Imaginar que hubiera una guerra y nadie acudiría». Nos cruzamos con unos jóvenes soldados no demasiado marciales, les pedimos que se retraten con nosotros y los pobres se quedan desconcertados e indecisos, al fin se rinden ante nuestros gestos amables. Reanudamos la marcha muy satisfechos de nuestra pequeña detención en Schwering.

El impacto de Berlín

Anocheciendo el miércoles 27 llegamos a Berlín. Nuestro Hotel Mark, situado en pleno centro, nos permite asomarnos de inmediato al ambiente de esta ciudad cuyo solo nombre evoca emociones especiales. Su engrandecimiento comienza con los reyes prusianos: Federico I, amante del esplendor y la suntuosidad construye el versallesco Palacio de Charlottenburg para su esposa Sofía Carlota, muy culta y galante. Federico Guillermo «el Rey Sargento» tumultuoso y enérgico, imbuía a los berlineses el orden y la laboriosidad. Federico el Grande convierte Berlín en una metrópoli europea a fines del

Lübeck es una de las ciudades más hermosas de Alemania, en las proximidades del Mar Báltico. Nadie desconoce su puerta fortificada «Holstentor», ya que orna los billetes de 50 marcos, detalle que se puede apreciar gráficamente en el montaje de la derecha.

siglo XVIII. En 1871 Guillermo II es coronado emperador y Berlín puede llamarse capital del Imperio Alemán, su auge es ya permanente: a las 12 del mediodía los nativos y turistas podían ver actos prusianos militares genuinos por la avenida Unter den Linden. Pero una vez más el sueño imperial se desvanece y el Reich Imperial se convierte en República de Weimar. En 1920 se mancomunan ocho ciudades y 59 municipios surgiendo el Gran Berlín, con amplísimas avenidas procedentes de las carreteras que los unían. La primera guerra mundial y la tremenda crisis económica no pararon la vida social y cultural de Berlín. Mientras la devaluación de la moneda y el paro hacían presa de la ciudad, se baila el charleston y el tango, se admira a Josefina Backer y se hacen grandes colas para asistir a conciertos pagando en especies alimenticias. Los 12 años entre el 33 y el 45 llevan a la ciudad al abismo insalvable bajo el poder de Hitler. Las bombas y las granadas dejaron unos 80 millones de metros cúbicos de escombros. Tras el 45 la división de la ciudad en los cuatro sectores (norteamericano, británico, francés y soviético). Tres años después surgiría el bloqueo total del Berlín Occidental por los soviéticos, y tras los levantamientos populares la gran represión y la construcción del Muro llamado de la vergüenza el 13 de agosto de 1961. Mas como en los cuentos la historia termina felizmente y el 9 de noviembre de 1989 durante las horas de la noche se hizo que el muro tuviera agujeros de paso. Miles de habitantes de la R.D.A. acudían presurosos a la parte libre abrazándose a desconocidos con lágrimas y júbilo. El 3 de octubre de 1990 nació la

nueva Alemania Unificada. Hasta aquí lo conocido, ahora veamos lo vivido:

La noche de nuestra llegada gracias a la posición del hotel ya pudimos admirar el cosmopolita ambiente nocturno de la Breitscheidplatz y monumentos tan significativos como la Iglesia conmemorativa del Kaiser Guillermo II destruida en la segunda guerra y conservada así como memorial de la guerra y monumento a la paz. Dos modernísimas construcciones en forma poligonal simulando una de ellas una gran vela, se alzan a ambos lados completando el memorial. Otro moderno monumento titulado «Berlín» expresa con su belleza plástica la rotura de la ciudad en cuatro zonas. El gran edificio Europa Center con la estrella de la Mercedes coronando el tejado, paraíso de compras y de zonas de recreo. Subimos a su último piso para admirar la panorámica de esta ciudad de 850 kilómetros cuadrados y 3.500.000 habitantes.

La bella historia de la caída del muro ha dado paso a una agustiosa realidad

La mañana nos había de aportar las mayores emociones. Iniciamos la visita panorámica con la guía local, esta vez una mujer morena con estilo y belleza peculiar. Desde el primer momento nos manifestó su deseo de comunicarnos la angustiosa situación que está viviendo Berlín. La bella historia de la caída del muro y la unificación repentina se traduce en la realidad en tal cantidad de conflictos que los berlineses se encuentran una vez más acosados: el paro, la delincuencia, los brotes neo-nazis proliferan, los berlineses del este toman con



frecuencia medidas revanchistas aduciendo «Ustedes tuvieron 28 años, ahora es nuestro turno», «todos queremos ayudar, pero nos sentimos acusados».

Los que vivieron el régimen nazi y luego el socialista han perdido sus vidas, pero lo triste es que parecen olvidar quiénes han sido los culpables: «Tras la unificación financiera muchos creyeron que todo estaba arreglado pero se necesita por lo menos una década hasta conseguirlo». Y así nuestra guía continúa por largo tiempo dándonos detalles de la preocupante situación que la repentina caída del muro había creado. Según ella hubiera sido preferible un acercamiento paulatino precedido de leyes que evitaran los problemas, así pues, ¡el bello final aún no se ha escrito!

Mucho nos gustaría seguir relatando nuestras vivencias paso a paso, mas por razones de extensión excesiva, se impone una síntesis.

La vista al ex-Berlín Oriental con la obligada pasada en los restos del muro ahora raquítico e insignificante ante el cual, cómo no, cantamos nuestra canción... la famosa calle de los Tilos en otro tiem-

po testigo de los desfiles militares y del famoso «paso de ganso», la gran puerta de Brandeburgo símbolo de la separación y de la unión la cual tras pasamos mientras una ligera nevada caía suavemente, acrecentando aún más nuestra emoción... El altar del museo Pergamón y la puerta de Babilonia, claro exponente de la grandiosidad que estos museos encierran. En medio de los monumentos berlineses los altos edificios socialistas orientados de tal manera que los habitantes del este no pudieran asomarse hacia el oeste donde se encontraba «el enemigo capitalista». Todo bello, emocionante, evocador...

La parte occidental destaca por sus parques, su modernidad, su dinamismo recuperado al finalizar la guerra gracias a que, como bien dijo nuestra guía, «por primera vez al finalizar una guerra los vencedores ayudaron a recuperarse a los vencidos» y añadió «es por eso que ellos son nuestros amigos y habremos de sentir de veras su marcha». Al finalizar la visita nos dijo: «A pesar de todo Berlín sigue siendo una ciudad viva». ¡Estamos de acuerdo!

Charo FERNANDEZ
DOVERMANS

AE G. forés S.A.

MARCAS Y MONTAJES
GARANTIZADOS

Polígono Esgaravita, nave 3
Telfs.: 882 20 47 - 880 24 74
ALCALA DE HENARES

• ANTIRROBOS

• RADIO-CASSETTE

• AIRE ACONDICIONADO

• TELEFONO

REPARAMOS
LA ELECTRICIDAD
DE SU AUTOMOVIL
—VISITENOS—

FRIO



Instalaciones
Repación
Cargas de gas
Mantenimiento
Servicios

Fue portavoz del Grupo Popular en la corporación municipal de 1983

Santos Mercader de la Fuente, un «rebelde» poco grato en el Partido Popular de Alcalá

Santos Mercader de la Fuente es abogado y fue cabecera de lista en las elecciones municipales en 1983. Portavoz de su grupo en el Ayuntamiento de Alcalá de Henares durante dicha legislatura y presidente en funciones del Comité Ejecutivo de Alianza Popular en Alcalá, fue también vicepresidente de dicho órgano. Sus problemas con su partido salieron a la luz cuando presentó demanda judicial para que se le reconociera su derecho constitucional a ser compromisario en las elecciones al Comité Ejecutivo Provincial de Madrid —órgano que sigue existiendo— al habersele negado tal derecho. El Juzgado de 1ª Instancia nº 2 de Alcalá de Henares dictó sentencia reconociéndole tal derecho y anulando todos y cada uno de los actos y sus consecuencias que el partido hubiese realizado en Alcalá de Henares desde el 7 de julio de 1987 hasta el 3 de mayo de 1989, período durante el cual fue nombrada la presidencia del Comité Ejecutivo de Alcalá de Henares. Dicha sentencia no ha sido ejecutada por deseo expreso de Santos Mercader.

Posteriormente ha sido expedientado por motivos que él, según dice, no conoce. Con la llegada de Aznar, se le rehabilitó en sus derechos y obligaciones como afiliado. Actualmente es miembro de la Comisión de Asistencia Social.

Esta es la descripción de una relación conflictiva. Hablamos del Partido Popular en la actualidad con Santos Mercader.

— ¿Cómo valora la situación actual del PP?

— La valoración es necesario realizarla desde tres puntos de vista, perfectamente diferenciados: Nivel nacional, ámbito provincial y finalmente demarcación local.

El partido en su conjunto, respecto al ámbito nacional, camina por senderos acertados, con paso firme y decidido. La actua-

ción del presidente Aznar y de los órganos de gobierno la considero excelente.

Distinta valoración merece Madrid, donde tanto la autonomía como su ayuntamiento serán gobernados —sin lugar a dudas— por dos valiosos y esforzados trabajadores del partido, llenos de atractivo, Ruiz Gallardón y Álvarez del Manzano.

Sin embargo las magníficas

posibilidades de su éxito y de su capacidad de gestión, contrastan con el mal olor, la ineptitud y el caciquismo al que un par de miembros de los órganos rectores del partido, a nivel regional, nos tienen acostumbrados desde hace unos años. Personajes cuyo objetivo no son las siglas sino su propia vanidad y el desarrollo constante de su excusa capacidad política en el agasajo. Hoy dicen



PONTE EN CORSA

INGENIERIA ALEMANA A TU ALCANCE



Tradicionalmente ecológicos. Cuando quiera, sin plomo.

AHORA,
100.000 PESETAS
MENOS...

Ponte de moda. Únete a la eficacia y al estilo Corsa. Ponte frente a su nuevo y atractivo salpicadero, rodeado de confort.

¡Y MUCHO MAS!

Ponte en línea con la Superpromoción Corsa. Con 100.000 Ptas. de descuento incondicional, la financiación que más te va, y más, mucho más que tu Concesionario Oficial Opel te va a descubrir. Ponte en contacto con él y, ¡ponte en Corsa!

Desde 934.000 Ptas.*

* Precios recomendados por el fabricante (Península y Baleares). Transporte, IVA y gastos de pre-entrega incluidos. Descuento de 100.000 Ptas. incluido. (Promoción válida hasta fin de mes para vehículos en stock). Ventas a flotas, consulta a tu Concesionario Oficial Opel. Cuenta, además, con las excelentes condiciones de Financiación y Leasing ofrecidas por Opel Credit, Opel Leasing y Opel Renting.



Te esperamos

AGROGIL, S. A.

Ctra. Madrid-Barcelona, Km. 32,500. Tels. 889 45 12 / 48 ALCALA DE HENARES (Madrid)

EXPOSICIONES EN:

Madre de Dios, 4 (enfrente del Parque Municipal). Tel. 880 09 93. ALCALA DE HENARES

Concesionarios Oficiales

OPEL 
Mejores por experiencia

«La actuación de la presidencia en Alcalá ha estado encaminada a desunir en vez de a consolidar, con una falta constante de debate interno»

barbaridades de un líder, y cuando éste consigue la cima, cambian su rumbo ideológico y su vestimenta «pancista», para seguir manteniendo sus posaderas en los sillones que debieron conquistar con esfuerzo y transparencia.

Alcalá se encuentra sometida a la bota de estos individuos, dedicados también para asegurar su sempiterna permanencia, a la búsqueda de niveles intelectuales no mayores que los suyos, a los que sitúan con el refrendo de al menos 14 afiliados en trono de ineficacia constante y vigilada.

Evidentemente han encontrado en esta zona, un filón de oro, pero de muy pocos kilates.

— **¿Está en auge NN.GG. en Alcalá? ¿Y las mujeres?**

— Nuevas Generaciones, parece que ha tomado un nuevo impulso con la llegada de Bartolo González a la presidencia.

En etapas anteriores, este grupo de jóvenes pertenecientes al partido, incluso cuando Esther García Romero-Nieva, era secretaria y estaba en edad de pertenecer a ellas, no había puesto tanto interés, como el que se palpa actualmente. Cuestiones puntuales como la problemática de la juventud, la primera vivienda, droga, empleo, temas sociales, incluso el hecho de salir con más frecuencia en este semanario, tema este último muy trascendental, están siendo tratados de forma más constante.

Bartolo, el presidente actual, es un hombre capaz, —como así lo ha demostrado— de ser un excelente camarero y encargado en la caseta de Nuevas Generaciones dentro del recinto ferial —sin reconocimiento—; o ser un buen e intencionado aspirante a los escaños municipales.

La diferencia es que en la feria de agosto se trata con gente festiva y alegre, y en el consistorio no se andan con bromas.

En ese lugar existe una tendencia usual a disfrutar saboreando la carne fresca y tierna. Por eso le aconsejo que vigile los «bocaos», y espero que las compañías de la lista no terminen por dar una imagen equivocada de su talante.

En cuanto a las mujeres, me reservo la opinión, puesto que son tantas las aspirantes a los cuadros, que sería entrar en terreno peligroso, pero puede apreciarse por los rumores sobre la lista electoral que también los

de Madrid, son bastante «machistas».

— **¿Qué opinión le merece la decisión de Garrido Lestache?**

— La actitud del concejal Garrido Lestache, hay que calificarla de sorprendente. Para fundamentar su decisión es necesario jugar a las adivinanzas. Ante la falta de explicaciones, uno no sabe, si el mus que practica en la Casa del Pueblo le ha trastornado o quiere decirnos algo, y se siente impotente, o la personal y monumental bronca de Rosa, a la salida del fatídico Pleno, le ha afectado en lo más profundo de su corazón. «Hay amores que matan, o se dejan matar».

Hay algunas mentes mal intencionadas que han calificado el silencio del Sr. Lestache, como algo similar a la habitual práctica del silencio administrativo, es decir a la indiferencia; pero yo opino, con buena intención que su actitud, ha nacido como consecuencia de la apatía y abandono que ha mantenido el ejecutivo local con el grupo de concejales, y la marginación a que constantemente le han sometido. Precisamente por eso, por no querer expresar sus opiniones, y por haber sido cazado a lazo hace 4 años, por el también concejal José López Borreguero. Ahora se ve despreciado por el partido, y abroncado por mi admirada Rosa. Menos mal que era el presidente de un distrito.

— **Se habla de que Nuevas Generaciones va a tener un protagonismo importante en la lista. ¿Qué le parece?**

— El protagonismo que tiene Nuevas Generaciones, en la lista municipal es mínimo. Lo que no parece de recibo es confundir el espíritu joven con la edad real, y utilizar el espacio de la agrupación como refugio constante de la falta de madurez política de quienes han sobrepasado sus años jóvenes. De todos modos soy partidario del equilibrio entre unos y otros, para que la experiencia transmita sus conocimientos. Aquí en este caso aprenderán cosas del Movimiento.

— **¿Está de acuerdo con que la lista de candidatos tenga equilibrio en el sector conservador y en el sector liberal del partido?**

— Sería necesario conocer quién presume de liberal, y quién lo practica; porque una cosa es predicar, y otra dar trigo.



El concepto liberal es una medalla valiosa y requiere méritos y hechos para merecerla. Dudo que el liberalismo esté presente en los órganos de gobierno locales. Si por liberal se refiere a quien libremente cambia de sitio, puede ser que en la lista exista alguno.

Se pretende dar la sensación de que prima el progreso, y el aperturismo hacia el centro derecha con la inclusión de un miembro de Nuevas Generaciones destacado, y resulta que la balanza queda enormemente desequilibrada con la presencia de antiguos concejales de otras épocas políticas de la historia de España, como Benedicto y Freire, este último por entonces, alcalde de los de «a dedo», que al parecer vienen a venerar el pasado cuando los métodos que ellos aprendieron ahora no interesan a las generaciones actuales.

Este es el signo evidente de que no se ha establecido su composición conforme a las actuales necesidades históricas y territoriales de la zona. La lista se confecciona desde el control y la conveniencia de quienes son ajenos y desconocen la problemática alcalaína, y así ocurre lo que es normal que se produzca. Falta de consolidación, y abundancia de criterios dispares, que provocan la ineficacia y la autonomía personal, favoreciendo de este modo a los adversarios.

— **¿Qué sectores o familias existen en el PP de Alcalá?**

— Existe una sola familia; la de mujeres y hombres pertenecientes al Partido Popular, pero eso no es óbice para que unos componentes sufran y luchen por ella, y otros se erijan y se crean los «pater familias» infalibles y los detentadores de su verdad. Esa arrogante postura la definden equivocadamente, utilizando el desprecio y las zancadillas para que sus hermanos caigan y no puedan proyectar su sombra sobre sus mentes equivocadas. Este es el caso de muchos afiliados que no encuentran el alicien-

te y el calor que toda familia debe proyectar, y se limitan a respetar sus siglas e incluso se ofrecen para servir al partido engrosando una cena o vigilando unas elecciones para que esos hermanos vanidosos puedan crecer en sus insaciables aspiraciones.

— **¿Está de acuerdo con la gestión de la presidencia actual del partido en Alcalá? ¿Hay debates internos?**

— Evidentemente, tengo mis reservas a la legitimación de la persona que ostenta la presidencia, que debiera haber puesto el cargo a disposición de los afiliados con la llegada de Aznar.

La actuación de la presidencia ha estado encaminada a desunir en vez de consolidar, con una constante falta de debate interno.

No se ha hecho nada por transmitir las inquietudes del partido a los sectores que forman el entramado social de la zona alcalaína.

La presidencia es culpable de que Alcalá de Henares no cuente con un representante autóctono en la autonomía.

— **¿Cuál deberá ser para usted el futuro del PP?**

— Tengo la esperanza de que el Comité Ejecutivo Local, será renovado después de las elecciones municipales.

Es necesario acercar el partido a las inquietudes y a la problemática de la zona. Vivir intensamente y llevar a la práctica los principios básicos de nuestra ideología, y dar consolidación y unidad a todos los afiliados sin excepción.

Es de suma importancia mantener un foro constante de debates y acreditar nuestra presencia en todos los ámbitos de la ciudad, para que nadie crea que estamos inertes.

Finalmente, espero que estas sinceras declaraciones, no sean motivo de la apertura de mi segundo expediente. Mi único objetivo es que el PP llegue a la meta que se merece.

SALUDAMOS

EL NACIMIENTO DE UN GRUPO INDEPENDIENTE POR ALCALA

NOSOTROS TAMBIEN

(continuación lista semana anterior)

Félix Cortés (Agente de compras)
Eugenia Sánchez (Ama de casa)
Cristina Picazo (Universitaria)
Felisa Esteban (Administrativo)
Jesús Conde (Funcionario)
Miguel A. Calvo (Metalúrgico)
Adolfo Pérez (Estudiante)
Juan José Fernández (Empresario)
Rafaela Corrales (Ama de casa)
Salvador Jodar (Médico)
Angel Fernández (Bombero)
Alfonso Aguado (Contable)
David Molina (Universitario)
Cristina Trujillo (Dependiente)
Santiago Ramiro (Administrativo)
Fernando Pintor (Ingeniero)
Casimiro Tejero (Metalúrgico)
Manuel Polo (Funcionario)
Guillermo Barquero (Administrativo)
Trinidad Muños (Administrativo)
Inocente Rodríguez (Informático)
Enrique Calvo (Pintor)
M^a José Castellanos (Ama de casa)
Alberto Peña (Universitario)
Francisco Alvarez (Productor TV)
Carmen Téllez (Ama de casa)
Margarita Alameda (Profesora EGB)
Francisco Suárez (Químico)
Claudio Castellanos (Obrero construcción)
Rufino Olivares (Representante)
Encarnación Sanz (Enfermera)
José A. Barba (Empresario)
Angel Bellido (Funcionario)
Josefa Gómez (Ama de casa)
Raquel Tejada (Peluquera)
José L. Cortés (Delineante)
Pedro Paya (Estudiante)
Ana M^a Marcelo (Universitaria)
Tomás Todo (Biólogo)
Antonio López (Actor)
Pablo Jiménez (Funcionario)
Juan A. Tirado (Periodista)
M^a Carmen Campos (Dependiente)
Leónides Benito (Jubilado)
Antonio García (Administrativo)
Florentino Paredes (Filólogo)
Juan A. Saez (Fontanero)
Pedro G. Martín (Director empresa)
Ludivina Gallego (Ama de casa)

Amador López (Profesor EGB)
Raquel Castro (Universitaria)
José Alcocer (Jubilado)
Javier Calvo (Estudiante)
Santiago Fernández (Músico)
Oscar Barrera (Jefe compras)
Elena Sánchez (Secretaria)
Manuel Ibeas (Comerciante)
Fco. Javier Jerez (Empresario)
Alhelí Quintanilla (Universitaria)
Esteban Domarco (Médico)
José M^a Gallego (Administrativo)
Joséfa Romero (Ama de casa)
Jaime Martínez (Músico)
Patricia de la Riva (Universitaria)
José Criado (Jefe administrativo)
Presentación Saez (Ama de casa)
José A. Cardoso (Funcionario)
Miguel Martín (Administrativo)
Manuel Vilariño (Médico)
Francisco Aguilar (Visitador médico)
Victoria Rebollo (Jubilada)
Pilar Ripoll (Universitaria)
Antonio Trujillo (Metalúrgico)
Félix Sobrino (Médico)
Juan Torres (Administrativo)
Luis Hernández (Jubilado)
M^a Vi García (Abogada)
Juan B^o de Quirós (Informático)
M^a Mercedes Ortega (Administrativo)
M^a Cruz Ruiz (Universitaria)
Juana Villamayor (Ama de casa)
José M^a de Arriba (Empresario)
Rosario Fernández (Secretaria)
Angela Ruiz (Universitaria)
Luis V. Rojo (Administrativo)
Lola Caballero (Secretaria)
Angel M. Pérez (Industrial)
José Angel Ruiz (Universitario)
Adrián Izquierdo (Parado)
Ramón Cruz (Administrativo)
Yolanda Rendo (Universitaria)
Natividad Manrique (Ama de casa)
Mari Carmen Sánchez (Abogada)
Rodrigo R. Alvarez (Jefe administrativo)
José Félix García (Profesor E. Física)
Paquita Morillas (Administrativo)
Carmen Tejero (Ama de casa)
Pilar Seco (Administrativo)
José Domínguez (Administrativo)
Ricardo Rodríguez (Universitario)

Esther Hernández (Abogada)
Isidora de la Iglesia (Administrativo)
Félix Remo (Universitario)
M^a Luz Hernández (Ama de casa)
Demetrio Martínez (Administrativo)
Angel Cabrera (Jefe administrativo)
Raquel Calvo (Universitaria)
Felisa Seldas (Secretaria)
Silvia Poveda (Universitaria)
Exuperio Díez (Médico)
Julián Cobo (Administrativo)
Rafael García (Universitario)
Gabriel González (Administrativo)
Oscar Morcillo (Universitario)
Segundo de la Riva (Mecánico)
María Fernández (Ama de casa)
Amparo Asís (Economista)
Pedro García (Maestro)
Juan Clavero (Arquitecto)
Sonia Aguilar (Secretaria)
Félix Barbera (Albañil)
José Manuel Iglesias (Médico)
Ismael Carranza (Empresario)
M^a del Val Soto (Ama de casa)
Indalecio Martín (Abogado)
Javier Blanco (Empleado)
Constancio Paniagua (Ing. Técnico)
Francisco Piquet (Jefe administrativo)
Luisa Merino (Gerente)
Rafael Fernández (Comercial)
Armando Calvo (Jefe administrativo)
Facundo Pizarroso (Agente comercial)
Luis Thomé (Agente comercial)
Mariano Núñez (Sanitario)
Marina Bustos (Funcionaria)
Fermín Cenbellín (Inspector de calidad)
Ana Garrido (Universitaria)
José Manuel Pérez (Empresario)
Miguel Becerril (Jefe de distribución)
Felipe de Lucas (Empleado)
Jacinto Periañez (Metalúrgico)
María Alcocer (Maestra industrial)
Luis M. Paniagua (Universitario)
Vicente Ruipérez (Técnico de empleo)
José A. Hermida (Diplomado universitario)
Juan Carlos Jiménez (Delegado comercial)
José Vicente García (Industrial)
Mirian Trujillo (Periodista)
Fernando Pastor (Jefe administrativo)
Javier Zurdo (Graduado social)

(Listado hasta 1.487 personas)

RENOVADORES INDEPENDIENTES DE ALCALA

«LOS INDEPENDIENTES»

Si deseas adherirte, colaborar o informarte,
tenemos nuestra sede en C/ Teniente Ruiz, 2 - 2º B
(Edificio Cuatro Caños)



Como en el libro de Alexandre, los campos se afectan de diversos colores. Las aguas del Henares bajan espesas y alborotadas y en sus orillas los árboles se cubren de hojas nuevas y brillantes que intentan cubrir la suciedad que se amontona. Los pocos patos que van quedando baten sus alas sobre las aguas emprendiendo alegre carrera hacia los carrizales de la orilla opuesta como huyendo de los hombres, ese enemigo implacable de la Naturaleza que todo lo empuerca. Aquí en Alcalá el día ha amanecido frío y gris; un sol enfermizo se asoma por el claro que dejan las nubes y una pajarita de plumas blancas, cenicientas y negras —¿qué pinta a estas alturas la aguzanieves, esa avecica de paso que es anuncio del invierno?—, indiferente a cuanto le rodea, sin dejar de mover las plumas de su cola se pasea saltarina y alegre por entre las yerbas de las lindes del camino en busca de insectos. Una cigüeña vuela sin prisa alguna portando en el pico un ramo de aulagas y se adentra en la ciudad para posarse sobre una colosal chimenea sin vida donde tiene su nido.

Ha sido en estos días de paz espiritual cuando me he dedicado a releer la Apología de Raimundo Sabunde. Raimundo Sabunde, un filósofo español apenas conocido que estudió Artes, Medicina y Teología y que llegó a profesar en esta última especialidad en la Universidad de Toulouse, llegando a ser rector de la misma, dejó escrita una obra, *Liber creaturarum*, que gozó de gran difusión en la época renacentista y que fue condenada por el Concilio de Trento si no a la hoguera a la prohibición de su lectura. La obra, escrita en latín, que trataba del hombre y su naturaleza y de todo lo concerniente para conocerse a sí mismo y a Dios y a las obligaciones para con éste, aportaba elementos que no tenían nada que ver con el pensamiento medieval y

Lecturas

La «Apología de Raimundo Sabunde»

un énfasis en el estudio del hombre que no podía pasar desapercibido por los humanistas, ya que la revelación estaba contenida en el libro de la Escritura y su verdad o razón competía a los teólogos. El caso es que el *Liber creaturarum* levantó inmensas olas de polémicas entre protestantes y católicos porque la teoría de Sabunde, de cuyo apellido existen nada menos que catorce variantes —Sebond, Sebonde, Sibuda, Sabaunde, y tantas otras por el estilo—, sostenía que aparte de la Escritura existía otro libro, el de las criaturas, que Dios había puesto en manos de los hombres para que, por medio de la razón, pudieran llegar a conocerse las verdades reveladas.

Como la tesis de Sabunde estaba tan en boga aquellos días, fue el padre de Miguel de Montaigne, hombre formado en la cultura clásica y profundo conocedor de la obra de Sabunde, quien encomendó a su hijo que vertiera al francés el *Liber creaturarum*. Miguel de Montaigne ni corto ni perezoso puso manos a la obra y dio a conocer la traducción del libro con el título *Teología natural*. Años más tarde, en 1576, aún no extinguida la llama sobre la tesis del *Liber creaturarum* entre unos y otros, nació la Apología de Raimundo Sabunde, que Montaigne introdujo en el segundo libro de sus conocidísimos Ensayos que han dado la vuelta a medio mundo y en el que

han bebido en sus fuentes ensayistas y escritores. Para muchos críticos la Apología es un libro desconcertante, ya que en ese ensayo sobre Sabunde se habla de todo menos de Sabunde, aunque permanezca vivo su espíritu. Sin embargo, Montaigne, que critica a todos cuantos se muestran contrarios a la tesis del filósofo español, no cree que la razón predomine sobre la fe, ya que aquélla no puede fomentar ningún conocimiento sobre Dios o sobre el más allá, pero el escepticismo que emana de la Apología le servirá para, fiel seguidor de la filosofía socrática, acuñar su famosa y definitiva divisa: «¿Qué es lo que sé?».

Montaigne no es un filósofo confuso, oscuro, inteligible. Montaigne es el filósofo de lo claro, de lo concreto, de lo menudo, de lo trivial, de lo que vemos y palpamos diariamente. No especula ni se pierde por los laberintos de lo inescrutable y la lectura de sus Ensayos sin un regalo para el espíritu. En ellos el filósofo deja pasar el tiempo cuando se presenta malo e incómodo, pero cuando es bueno quiere que se detenga para saborearlo. El nos dirá que la ordinaria definición de «pasatiempo» y «pasar el tiempo» la hacen suya esas gentes que no piensan aprovechar mejor su vida y la dejan correr y escapar equivocándola e ignorándola como si fuese cosa de calidad nociva y desdeñable, y añadirá que la salud es el más rico y

hermoso presente que de la Naturaleza podemos recibir, para terminar asegurando que si Heráclito hubiera podido cambiar su sabiduría por la salud no hubiera dudado en hacerlo. Con sencillez natural y ordinaria, sin artificio alguno, en sus Ensayos nos encontraremos con que el débil de memoria no se debe meter a embustero, que la ancianidad nos pone más arrugas en el alma que en el rostro y que el libro nos asiste y acompaña siempre, nos consuela en la vejez y en la soledad, nos quita el peso de una ociosidad tediosa, nos libra a toda hora de las compañías que nos estorban y nos suaviza las punzadas del dolor si no son muy extremas. A su entender las más hermosas vidas son las que se ajustan al modelo humano y común, con buen orden y sin milagros ni extravagancias.

Montaigne analiza, mide, sopesa, aquilata. Escribe como acostumbra a hablar. No se engalana con prestadas gracias y deja correr su pluma lisa y espontáneamente, y cuando cita a los grandes pensadores de la Antigüedad —¡y son tantos los que aparecen en su obra!— no lo hace por lucimiento y pedantería, sino como homenaje y agradecimiento a los genios de los que tanto aprendió. No afirma ni niega nada, pero le aburren «esas bestias de carga que niegan los dogmas». La lectura de Montaigne, pese al tiempo transcurrido, sigue terne e inagotable. Es verdad que se le ha estudiado como un verdadero pedagogo, pero también es cierto que nos encontramos ante un hombre de mundo que sabiamente ha sabido digerir todo lo leído dando pie para que ese sentido de su pedagogía se trastueque en su amor a la vida y a las cosas que hacen amar la vida. En sus Ensayos nos habla —¿cómo no!— de las «fantásticas elevaciones españolas», y uno de ellos, el más famoso, el que hemos tratado de comentar, lo dedica a un filósofo nuestro: Raimundo Sabunde.

Francisco ANTON



**En el paraninfo de la Universidad de Alcalá,
a las 12 de la mañana del día 23 de abril**

Los Reyes entregarán a Adolfo Bioy Casares el Premio Miguel de Cervantes

La cuantía del premio de diez a doce millones

Este solemne acto académico se celebra en torno a la fecha del 23 de abril, en la que se conmemora el aniversario del fallecimiento del autor del Quijote, Miguel de Cervantes, alcaíno universal que da nombre a este prestigioso premio, que este año consiste en 12 millones de pesetas, ha elevado su cuantía en dos millones respecto al anterior.



Adolfo Bioy Casares, argentino de 76 años de edad, nació en Buenos Aires el 15 de septiembre de 1914. Es autor de varias novelas de literatura fantástica y de una docena de cuentos. Su notoriedad le llegó con *La invención de Morel*, novela publicada en 1940, es un relato de ciencia ficción. Empezó a escribir muy joven, a los quince años, su padre descubrió algunos cuentos suyos. Los llevó a una editorial, que una vez corregido el estilo publicó previo pago de trescientos pesos, trescientos ejemplares del libro titulado *Prólogo*, su primer libro, después vendrían muchos más.

sus libros más populares aparte de *La invención de Morel* anteriormente citado son *Historias de amor*, *Historias fantásticas*, *Dormir al sol*, *Diario de la guerra del cerdo*, *El suelo de los héroes*, *Las aventuras de un fotógrafo en La Plata* e *Historias Desafordadas*. En colaboración con Jorge Luis Borges ha escrito varias antologías y junto con su esposa, Silvina Ocampo,



escribió *Los que aman odian*, una novela policíaca que fue publicada en 1946.

En su última etapa parece que ha abandonado ligeramente el género de ficción, ofreciendo unos relatos de corte más tradicional.

Desde que se creara en 1976 el premio Cervantes, siempre se ha entregado en Alcalá, en el paraninfo de la universidad Cisneriana, por su Majestad el Rey.

Estos han sido los galardonados: Jorge Guillén (1976), Alejo Carpentier (1977), Dámaso Alonso (1978), Jorge Luis Borges y Gerardo Diego (1979), Juan Carlos Onetti (1980), Octavio Paz (1981), Luis Rosales (1982), Rafael Alberti (1983), Ernesto Sábato (1984), Gonzalo Torrente Ballester (1985), Antonio Buero Vallejo (1986), Carlos Fuentes (1987), María Zambrano (1988), Augusto Roa Bastos (1989), y el último al que se le entregará el día 23 de abril, el argentino Adolfo Bioy Casares (1990).


**FUNDACION
COLEGIO DEL REY**
ORGANISMO AUTÓNOMO DE CULTURA
AYUNTAMIENTO DE ALCALÁ DE HENARES

X FERIA DEL LIBRO

Plaza de Cervantes

del 19 de abril al 5 de mayo 1991

19 DE ABRIL. 19 horas. PLAZA DE CERVANTES

Inauguración de la X Feria del Libro
a cargo del Excmo. Sr. Alcalde de la Ciudad

22 DE ABRIL. 20 horas. TEATRO SALÓN CERVANTES

Presentación de los libros ganadores de la XXI Edición de los Premios CIUDAD DE ALCALÁ DE HENARES: Poesía: *La línea española* de Enrique Andrés Ruiz, presentado por Dámaso Santos Amestoy. Narrativa: *Olvido Paros*, de Manuel Jurado López, presentado por Rafael Saler. Investigación histórica: *Manuel Azaña, el hombre, el político, el intelectual*, de Jose Peña González, presentado por Manuel Aragón. Convocatoria de la XXII Edición de los Premios Ciudad de Alcalá.

23 DE ABRIL. 19 horas. CAPILLA DEL OIDOR

Lectura de poemas del libro *EL ÚNICO UMBRAL* de Diego Dancel, Premio Adonais de Poesía 1990, que será presentado por Pablo Nogués. Acto patrocinado por Librería Diógenes.

24 y 25 DE ABRIL. 11 y 16 horas. TEATRO SALÓN CERVANTES

TEATRO TARIMA presenta **GASPAR BOOK**
Una versión singular y divertida del mundo de los libros. Funciones concertadas con Centros Docentes a través del tel. 881 39 34.

25 DE ABRIL. 19 horas. CAPILLA DEL OIDOR

Lectura de poemas del libro *ADIÓS DIJO EL DUENDE* de Juan Manuel Muñoz Aguirre, Premio Hiperión de Poesía 1991. Acto patrocinado por la librería Diógenes.

26 DE ABRIL. 19 horas. CAPILLA DEL OIDOR

Presentación del libro: **AZAÑA**. Intervendrán: Vicente A. Serrano, José María San Luciano, Manuel Aragón, Santos Juliá y Florencio Campos.

26 DE ABRIL. 20 horas. AUDITORIO MANUEL AZAÑA

TEATRO TARIMA presenta el espectáculo de calle **T.V.T.** Con la colaboración de la Delegación Municipal del Distrito IV.

26 DE ABRIL. 20:30 horas. CAPILLA DEL OIDOR

Concierto de la **CORAL LÍRICA COMPLUTENSE**

27 DE ABRIL. 19 horas. CAPILLA DEL OIDOR

Presentación del libro *LAS FIESTAS POPULARES DE ALCALÁ DE HENARES* de Isabel Alastrue, que será presentado por Carlos Alvar.

3 DE MAYO. 19 horas. CAPILLA DEL OIDOR

Charla coloquio sobre el apasionante mundo del Juego del Rol y Simulación, con la participación de miembros del club 'La Taberna del Poney Pisador'. Todos los viernes, sábados y domingos de la X Feria del Libro se desarrollarán partidos de iniciación de Juego de Rol. Colabora: Librería Diógenes y el Club 'La Taberna del Poney Pisador'.



Una exposición bibliográfica, un ciclo de conferencias, presentación de algunos libros y una «intervención espacial»

completan la programación de la entrega del premio este año

La entrega del premio Cervantes a Bioy Casares será el 23 de abril

La ya tradicional entrega del Premio Cervantes, premio que este año ha recaído en el escritor argentino Bioy Casares, se celebrará este año el próximo 23 de abril, con la asistencia de sus Majestades los Reyes de España como en anteriores ocasiones. Las fotos de nuestro archivo que ilustran esta página corresponden a la entrega del año pasado.

La entrega de este premio se completa con otros actos organizados por la Universidad de Alcalá en colaboración con otros organismos como el Círculo de Bellas Artes o el V Centenario.

Exposición bibliográfica

El 22 de abril en el Círculo de Bellas Artes de Madrid y el 7 de mayo en el rectorado de la Universidad de Alcalá se podrá disfrutar de una exposición bibliográfica en torno al galardonado de este año por el premio más prestigioso de las letras españolas: Adolfo Bioy Casares.

Dos ciclos de conferencias y una mesa redonda

Simultáneamente se celebrará un ciclo de conferencias en el Círculo de Bellas Artes y en la Universidad de Alcalá —las dos entidades que las organizan— los días 24, 25 y 26 de abril. María Luisa Bastos, Alicia Borinsky, Suzanne Jill-Levine, Trinidad Barrera, Fernando Rodríguez y John King son algunos de los participantes

a estas conferencias, grandes estudiosos de la biografía y la obra del galardonado. Las conferencias se completan con una mesa redonda en la que participarán: el premiado de este año, Adolfo Bioy Casares; el ganador del año pasado, Augusto Roa Bastos; Luis Suñen, Mercedes Montmani y Julia Villamont.

Presentación de libros

El día 24 de abril a las 6'00 de la tarde se presentarán en el paraninfo de la Universidad los libros *La historia prodigiosa*, libro inédito de Bioy Casares, y *ABC de Adolfo Bioy Casares*, de Daniel Martino. Ambos editados por la Universidad de Alcalá en colabora-

ción con la Asociación V Centenario. También se editarán dos volúmenes, uno titulado *en busca de cierta luz, cierto tiempo*, sobre la obra de María Zambrano y otro sobre la obra de Augusto Roa Bastos, preparados por los mejores especialistas españoles en literatura.

«Intervención espacial»

Esta es la parte más innovadora de toda la programación dedicada al ganador de la edición de este año del premio Cervantes. Consiste en una reflexión acerca del «eterno retorno», tema fundamental en la obra de Bioy Casares. Para ello y aprovechando el espacio que ofrecen los tres patios de la Universidad se colocarán plinths, potros y otros elementos que evoquen esa temática. La iniciativa está realizada por el equipo TV8 y llevará el título «El tiempo y su retorno». La Universidad editará también un catálogo.

Problemas con la exposición al ser robada del hotel Tryp Rex de Madrid una maleta con manuscritos, fotografías y documentos de la vida de Bioy Casares

Un hombre de unos 60 años sustrajo del hotel Tryp Rex, situado en la Gran Vía de Madrid, la maleta del ciudadano argentino Enrique Martino, especialista en Bioy Casares. Es el comisario de la exposición sobre el escritor que se abrirá el día 22 de abril en el Círculo de Bellas Artes, en vísperas de la entrega en Alcalá del Premio Cervantes. En la maleta había manuscritos y documentos del último premio Cervantes así como fotografías de diferentes momentos de su vida.

La sustracción ocurrió sobre las 12 de la noche del viernes 22 de marzo: un individuo se hizo pasar por conductor de un autocar y solicitó a un vigilante del hotel que le entregara una maleta de color negro que uno de sus pasajeros se había dejado olvidada en el cuarto-maletero del establecimiento. El guarda abrió la habitación y después de que el supuesto chófer indicara cuál era la maleta que buscaba, se la entregó.

El robo fue denunciado en la

comisaría por Daniel Enrique Martino, comisario de la exposición. Al parecer hay maleantes que han visitado ya otros hoteles de la misma cadena y de otras solicitando en los depósitos equipajes ajenos, para apropiarse de ellos.

Los manuscritos que contiene la maleta iban a formar parte de la exposición biográfica y bibliográfica sobre el autor. Según palabras de Martino: «Su valor es incalculable, el valor literario se entiende, por tratar-

se de manuscritos originales de Bioy Casares pero para un neófito no tienen valor alguno ni siquiera económico. Temo que la persona que los sustrajo los haya destruido al ver que el contenido de la maleta para él son sólo papeles viejos».

Los manuscritos sustraídos eran fundamentales para la exposición considerada por su comisario como la más completa que se ha realizado sobre este escritor.

En el parque de la Juventud, el sábado día 27 «Día del Arbol», en su cuarta edición, para culminar la primera fase del «Plan Verde»

El próximo sábado día 27, se celebrará en el parque de la Juventud una nueva edición del Día del Arbol. Esta tradicional actividad que ya cumple su cuarta edición, es la culminación de la primera fase del Plan Verde y consistirá en un conjunto de actividades que, con carácter divulgativo, lúdico y festivo, están fundamentalmente dirigidas a todos los escolares alcalaínos que han participado activamente por medio de sus dibujos en esta campaña.

Variadas actividades para un día diferente

Las actividades que se van a desarrollar son: actuaciones del grupo Alboroto, del taller de danza y de la AA.VV. El Val, taller de papel reciclado, exposición del Plan Verde, punto de

información ecológica, ascensiones en globo, taller de plantación, juegos de aire libre, mini campeonato y variados juegos y actividades. Durante la mañana se entregarán los premios a los ganadores del concurso promovido por el ayuntamiento entre los escolares.

La organización espera gran participación de asociaciones y colectivos ciudadanos

Esta jornada festiva está organizada por Asociación Animación y Promoción Sociocul-

tural HENAR y patrocinada por la Delegación de Medio Ambiente del Ayuntamiento de Alcalá. En este Día del Arbol se cuenta, asimismo, con la colaboración de la Cooperativa Enebro, la Fundación Colegio del Rey, Delegación de Juventud, Colectivo Arce, ICONA, la AA.VV. El Val, Azahar, Dirección General de Aviación Civil, Casa de Oficios Ambientales, Concejalía de Participación Ciudadana, Caja de Madrid y las asociaciones juveniles Scout Calasanz Val, Gneis, Babor y Baobab.

El lugar de celebración del Día del Arbol será en el parque de la Juventud, el sábado de la semana próxima, día 27, de 11 a 14'30 horas.

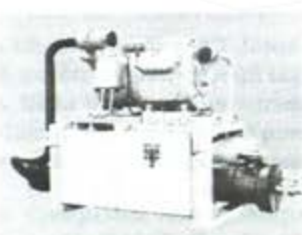
Este verano no le agobiara el calor

SI SU ESTABLECIMIENTO O CENTRO DE TRABAJO CUENTA CON...

**AIRE
ACONDICIONADO**

REFAC

**Climatizamos
cualquier
tipo
de
local.**



DISTRIBUIDOR:

SOLANO, S.L.

c/. Diego de Urbina, 6 - ALCALA DE HENARES

Teléfono: 889 08 67

Nueva junta directiva del Hogar de Avila **Isaac Rodríguez, presidente**

Tras celebrarse el pasado día 11 de abril, jueves, la asamblea general ordinaria de asociados, tal como lo indican los estatutos de la entidad, la nueva junta del Hogar de Avila en nuestra ciudad quedó constituida por las siguientes personas:

Presidente: Isaac Rodríguez Gómez.

Secretario: Gregorio Zurdo Rodríguez.

Tesorero: Francisco Torres Rodríguez.

Vocales: Angel Meneses López, Julio Saez Nieto, Nicolás Saugar Saugar, Vicente Bou López, Gerardo Azañedo Sanz, José Domínguez Suárez, Lucas Sánchez Calvo, José Pazos Colino.

La nueva junta va a comenzar su andadura con un nutrido programa de actividades a realizar en meses siguientes, dándose a conocer a los socios por circular aparte.

Deseamos buena gestión a esta junta directiva del Hogar de Avila cara al futuro.

Durante la celebración del Día del Arbol Se plantará un alcornoque centenario en el parque O'Donnell

En los tres años anteriores se plantaron un olivo, un roble quejigo y un algarrobo

La dirección general de Aviación Civil instalará un globo aerostático

Numerosos grupos juveniles y otras entidades han colaborado para que sea posible el «Día del Arbol», el próximo sábado 27 de abril: Henar, la asociación de tiempo libre de Alcalá, Baobab, Babor, Gneis, Alboroto, grupo de Scouts, el colectivo Arce, la cooperativa Enebro, el taller de danza, la asociación de vecinos El Val, la Casa de Oficios Ambientales, Protección Civil, la dirección general de Aviación Civil, la concejalía de Festejos del ayuntamiento de Alcalá, Caja de Madrid, Icona y el taller arqueológico.

La celebración de este día, con una clara intención ecológica, comenzará a primera hora de la mañana con la plantación de un árbol centenario como ya se ha hecho los tres años anteriores en el parque O'Donnell. El árbol centenario que corresponde a este cuarto año es un alcornoque. Las anteriores ediciones se plantaron: un olivo, un roble quejigo y un algarrobo.

El resto de actividades se desarrollarán desde las 10'00 de la mañana en el parque de la Casa de la Juventud.

La dirección general de Aviación Civil instalará un globo aerostático, que aunque no podrá volar debido a la cercanía de la base de Torrejón, estará sujeto a unos clavos y se alzará a una altura de unos 35 metros aproximadamente. Podrán montar todos los niños que así lo deseen.

La Casa de Oficios Ambientales construirá como en la edición anterior un túnel al que hay que pasar con los ojos cerrados y descubrir las plantas que des-

prenden los olores que se van percibiendo.

Los cabezudos también animarán la fiesta, mientras cada grupo prepara y desarrolla sus actividades: nidos, pinturas, juegos... Se repartirán pósters, libros de Icona (de clara concienciación ideológica) y 4.000 plantas —geranios, pensamientos, coleos— que han sido donados por el taller arqueológico procedentes del vivero que tienen en el Camino del Juncal.

A las 1'00 se hará entrega de los premios de 2 concursos: El tercer concurso de embellecimiento de espacios naturales y urbanos de Alcalá, cuyo primer premio, dotado con un millón de pesetas ha recaído en los vecinos del grupo de viviendas Fernán Falcón. El 2º premio, dotado con medio millón de pesetas, ha recaído en el colectivo Arce. El tercer premio será compartido por la comunidad de vecinos de las viviendas subvencionadas del Val y los alumnos del Instituto Arquitecto Pedro Gumiel. A cada uno de estos colectivos les ha correspondido 250.000 pesetas.

El otro concurso al que hacíamos referencia es el 4º concurso de cómic, dibujo y relato corto. Se entregarán los premios a los ganadores y una medalla a todos los alumnos que hayan participado.

Si quieres pasar un día divertido en compañía de otros chicos como tú y de la naturaleza, no faltes el sábado 27 a las 10'00 de la mañana en el parque de la Casa de la Juventud. Hasta las 3'00 tienes la diversión asegurada.

Teléfonos de interés

Hospital de Alcalá	880 06 22 / 62
Casa de Socorro	888 15 21
Cruz Roja	888 15 02
Urgencias Seguridad Social (a partir 17 h.)	061
Centro Municipal de Salud ..	888 50 64
Policía Nacional	091
Policía Municipal	092
Guardia Civil	888 07 77
Guardia Civil Servicio centralizado	062
Bomberos	889 00 80
Bomberos Servicio centralizado ...	085
Protección Civil	880 49 22
Ayuntamiento	888 33 00
Taxis	888 10 11
RENFE	888 01 96
Autobuses urbanos	880 00 21
Continental Auto	888 16 22
Cementerio	888 15 64
Correos y Telégrafos	889 23 34
Centro Atención a la Mujer .	881 53 94
Cita para tramitar DNI	571 88 18
Casa de la Juventud	889 66 12
Ciudad Deportiva Municipal	888 12 94
Parque Municipal de Servicios	881 29 95
Servicio Recogida Muebles .	889 25 77
Teléfono contra Tráfico Droga	883 08 52
Fundación Colegio del Rey ..	881 39 34
OMIC	880 59 98
INFORMACU ALCALA	880 65 36
Oficina de Turismo	889 26 94
CIDAJ (Centro Información Juventud)	882 96 70
OADE (Organismo Autónomo Desarrollo y Empleo)	881 34 61

El tiempo que usted emplee en marcar...



882 42 95

es lo que tardamos en ponernos a su servicio

RADIO MENSAJEROS

**SERVICIO EXPRESO DE DISTRIBUCION
DE DOCUMENTOS, PAQUETERIA ETC.**

**EN ALCALA DE HENARES,
COMUNIDAD DE MADRID,
PROVINCIA O EXTRANJERO**

ALBA RADIO MENSAJEROS, S.L.
Cº Cementerio, nave K
ALCALA DE HENARES

DÍA DEL ÁRBOL

Sábado 27 de abril de 1991 - 10'00 a 14'00 h.

PARQUE PLAZA DE LA JUVENTUD



ORGANIZA: HENAR
DELEGACIÓN DE MEDIO AMBIENTE
EXCMO. AYUNTAMIENTO DE ALCALÁ DE HENARES



Florencio Campos Corona
Candidato a alcalde
por el PSOE



José Fernández Acero
Candidato a alcalde
por el CDS



Rafael García Poveda
Candidato a alcalde
por Izquierda Unida



Esther García Romero-Nieva
Candidata a alcaldesa
por el Partido Popular

Todas las candidaturas municipales para Alcalá... menos una: la del Partido Popular

Más de doscientas personas buscan un sillón de concejal complutense

Ya tenemos todas las listas de candidatos que se ofrecen a los alcalaínos como aspirantes a concejales. Bueno, no todas porque el jueves de esta semana a primera hora de la tarde aún no teníamos la candidatura del Partido Popular, que parece tener enormes dificultades para cerrarla, y no sólo en Alcalá. Pero, como es de suponer que el PP al final conseguirá presentar una lista antes de que se cierre el plazo para ello, podemos decir que siete candidaturas, con una treintena de nombres cada una, se propondrán a los alcalaínos para las próximas elecciones municipales. Por consiguiente, puede decirse, como decimos en nuestro título, que más de doscientas personas buscan un sillón de concejal complutense, aunque, como es natural, las que van en los lugares bajos no tienen apenas oportunidad. Sin embargo, por pequeña que sea una probabilidad, no es lo mismo que sea pequeña que sea nula: a lo mejor se produce unanimidad de los electores alcalaínos y les dan todos los votos a la misma lista y hasta los que han aceptado a regañadientes ir de relleno, como apoyo moral, para completar la lista, se encuentran con un sillón de concejal. Así que puede decirse que todos aspiran a este puesto.

PSOE: se acabaron los problemas

Ya hace semanas que el Partido Socialista, el peso pesado político en Alcalá, zanjó los descontentos con su candidatura. El orden quedó en la lista como ya publicó PUERTA DE MADRID en su día. Los socialistas complutenses se presentan a las elecciones de mayo con estas personas.

- 1.- Florencio Campos Corona.
- 2.- Tomás Sánchez Torres.
- 3.- Crescencio Vicente Abad.
- 4.- José Macías Soto.
- 5.- María Luisa Martín Jara.
- 6.- Pablo González García.
- 7.- José Luis García Graván.
- 8.- Urbano Brihuega Moreno.
- 9.- José M^a Irastorza Bolea.
- 10.- Dolores Pérez Quirós (independiente).
- 11.- Jesús Domínguez Lazo.
- 12.- José M^a Velasco Núñez (P.T.E.).
- 13.- Fernando Español Pérez.
- 14.- Modesto Quijada Magdaleno.

- 15.- María Vicenta Salazar Suárez.
- 16.- Julia Álvarez Pérez.
- 17.- Santiago Fernández Prieto.
- 18.- Juan Osorio Berjano (P.T.E.).
- 19.- Pilar Sánchez González.
- 20.- Miguel Buenestado Expósito.
- 21.- Antonio López Montejano.
- 22.- Alberto Cruz Gómez.
- 23.- Valeriano Granada Bellón.
- 24.- Pedro Losas Villamarzo.
- 25.- Isidro Acebrón Román.
- 26.- Teresa García Garrido.
- 27.- Antonio Fernández Castañeda.

Reservas:

- 28.- Manuel Martínez Rivera.
- 29.- Silvestre Ernesto Martínez Martínez.
- 30.- Eduardo Calderón Letón.
- 31.- Jesús Ortiz Santos.

Así que estos son los miembros con que el PSOE tiene que confeccionar el cesto de la mayoría absoluta, cuya consecución es lo único que tie-

nen en duda los socialistas alcalaínos, puesto que parece bastante claro que la mayoría simple la tienen asegurada con holgura, algo en lo que no han fallado desde 1979.

CDS: vamos a ver qué pasa el día 26-M

Respecto al CDS, lo más prudente sería no comentar nada, salvo que se esté dispuesto a escribir un tratado. Destrozado en el ámbito nacional y regional, con su aparente conversión por el señor Suárez en un partido siervo del PSOE, uno cree que los hombres y mujeres del CDS de Alcalá se merecen bastante mejor suerte que la que les prepara su mandamás nacional; por lo menos se merecen que se respete su dignidad personal y su autonomía política municipal, cuya operatividad puede basarse tanto en el liberalismo de su número 1 alcalaíno como en el izquierdismo intelectual de su

número 2. Pero lo tienen difícil porque la formación política del Duque es la de que «el que manda, manda».

La candidatura que el CDS propone a los alcalaínos para las elecciones municipales del 26 de mayo es la siguiente:

- 1.- José Fernández Acero.
- 2.- Manuel Galván Fradejas.
- 3.- Manuel Guzmán Cánovas.
- 4.- Aurora Giralde Martínez.
- 5.- M. Angel Charro Gorgojo.
- 6.- Francisco Paisano Yuste.
- 7.- Gregorio Molinero Herretero.
- 8.- Juan Hernández González.
- 9.- Manuel Hernández Marzana.
- 10.- Isabel Aragón Jiménez.
- 11.- Ceferino Martínez Roldán.
- 12.- Sira Rodríguez Iglesias.
- 13.- César Cuéllar Huguet.
- 14.- Francisco Mediavilla Alonso.
- 15.- Alfonso Teba Díaz.
- 16.- Antonio González Nieto.
- 17.- Ana Vilchez López.
- 18.- Julián Caballero González.
- 19.- Juan Ambite Ruiz.
- 20.- Sara Martínez Bueno.
- 21.- Abilio Luis Cimas Alves.
- 22.- Rafael Rodríguez Gutiérrez.
- 23.- María del Mar López Moreno.
- 24.- Jesús Sánchez Porro.
- 25.- Mari Carmen Martínez León.
- 26.- Miguel Gil Clavero.
- 27.- Jesús Calvo García.

Sup. 1.- Lucio Lazuén Bartolomé.

Sup. 2.- Luis Sirvent Pellegrini.

Sup. 3.- Teresa Abellán Romero.

Hace cuatro años el CDS se clasificó en segundo lugar entre las preferencias de los alcalaínos. Esta vez parece que sus posibilidades quedan muy lejos de aquellas, y hasta hay apuestas sobre la probabilidad de su desaparición del panel edilicio. Pero ya veremos.

Renovadores Independientes de Alcalá, una propuesta con muchas incógnitas que trata de emerger desde la sociedad local y regional

Izquierda Unida: la lista madrugadora

He aquí la formación política que más madrugó para presentar su candidatura a los alcalaínos. Lo hizo el año pasado, en noviembre, tal y como desde mucho antes había previsto esta coalición.

Lo más notable de esta lista parece venir señalado por las previsibles complicaciones económicas —y las consecuencias políticas derivadas de esas complicaciones económicas— que pueda tener con tres concejales que son empleados municipales, de los que sólo uno, García Poveda, tiene por ahora resuelto su «modus vivendi» al margen del ayuntamiento.

La candidatura de Izquierda Unida para las elecciones de mayo es ésta:

- 1.- Rafael García Poveda (PCE).
- 2.- Francisco González Adrada (Ind).
- 3.- Joaquín Arias Abengozar (PCE).

4.- María Casado Alonso (JCM).

5.- Magdaleno García-Alcalá García (PCE).

6.- Teresa Galeote Dalama (Ind).

7.- Javier Ocaña Rodríguez (PCE).

8.- M^a Mar Ramírez Broceño (Ind).

9.- Adoración Corral Martínez (PCE).

10.- Ángel Díaz Cardiel (PCE).

11.- Fernando Salas Mendía (PCE).

12.- Ángel Laborda Crespo (Ind).

13.- Rosario Maldonado Calvo (PCE).

14.- Alejandro Martínez Martínez (JCM).

15.- Juan García Gómez (PCE).

16.- M^a Carmen Alcázar Fernández (JCM).

17.- Natividad Ruiz-Olivares Pérez (JCM).

18.- Emilio Martín Ramos (PCE).

19.- Virginia Termis Soto (Ind).

20.- Raúl García Guerrero (JCM).

21.- Ramón Rodríguez Moya (PCE).

22.- Ascensión García-Alcalá Hernández (Ind).

23.- Manuel Reyes Hormigo (PCE).

24.- Isabel Alamo Pardo (Ind).

25.- Paula Lumbreras Pardo (PCE).

26.- Fructuoso Cuesta Calderón (Ind).

27.- Francisco Calles Ropero (PCE).

R.- Narciso Vergaz Martínez (PCE).

R.- Acisclo Ramírez Jiménez (PCE).

R.- Francisco Romero Núñez (PCE).

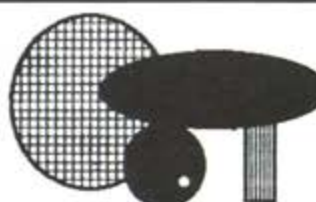
R.- Benjamín Redondo Marugán (Ind).

Como se ve, en esta candidatura hay representados muchos grupos y con ella pretenden Izquierda Unida aumentar de modo importante su peso en el ayuntamiento complutense, consolidando un cierto voto procedente del CDS que aparentemente ya recibió en las últimas elecciones legislativas y, sobre todo, aprovechando el presunto agota-



Luis Javier Zurdo
Candidato a alcalde
por el RIA

miento del PSOE. En cualquier caso, en Izquierda Unida no harán ningún monumento a quien diga que se van a quedar como si hubieran ido a Lourdes, «como están». No de otra manera puede explicarse el haber relegado al quinto puesto al popular exsecretario de Comisiones Obreras, ahora concejal Magdaleno García-Alcalá, a cuya personalidad se encomienda sin duda la tarea crucial de tirar hacia arriba de la candidatura.



**ciudad residencial
eurovillas**

sanchez.

CONSTRUCCIONES

¡ENRIQUEZCA SU VIDA!

Ahora puede ¡VIVIR! en Chalets de 3 a 5 dormitorios, con todos los estilos, formas, y distribuciones, para que goce por fin de una vivienda a su gusto, hecha especialmente para usted, en Eurovillas, una urbanización agradable y tranquila, además de bien comunicada.

Y a unos precios muy interesantes...

**LOCAL I-7 ZONA COMERCIAL EUROVILLAS
NUEVO BAZTAN (MADRID)**
Tlfs.: 873 49 29 / 873 47 96

c/ LIBREROS, 28, piso 2º Izda.
ALCALÁ DE HENARES (MADRID)
Tlf.: 883 01 78





Antonio Gálvez Jiménez
Candidato a alcalde
por el PRIM

RIA: una proclamación de independencia

Los Independientes de Alcalá, agrupados en torno a las siglas RIA (Renovadores Independientes de Alcalá), han aprobado la lista definitiva con que concurren a las próximas elecciones municipales y cuyo cabeza de lista, candidato a la alcaldía, es Javier Zurdo. La mayoría de estos candidatos no han militado nunca en partido político alguno, aunque en algunos casos han mantenido un alto grado de implicación en la vida social y ciudadana de Alcalá. Algunos de estos candidatos militaron anteriormente en el CDS, PSOE e IU. En su composición destaca el alto grado de profesionales liberales o de alta cualificación.

A continuación les damos los nombres de las personas que componen la candidatura del RIA.

- 1.- Javier Zurdo Hernández.
- 2.- Fernando Pastor Pons.
- 3.- Miriam Trujillo Téllez.
- 4.- José Vicente García Sánchez.
- 5.- Juan Carlos Giménez.
- 6.- José Ángel Hermida Cabado.
- 7.- Vicente Ruipérez García.
- 8.- Luis Manuel Paniagua Díaz.
- 9.- María Alcocer Sáez.
- 10.- Jacinto Periañez González.
- 11.- Felipe de Lucas Ruiz.
- 12.- Miguel Becerril Pérez.
- 13.- José Manuel Pérez.
- 14.- Ana Isabel Garrido Sánchez.
- 15.- Fermín Cembellín Caballo.
- 16.- Marina Bustos Caballero.
- 17.- Julio Gómez Cazorla.
- 18.- Mariano Núñez Santamaría.
- 19.- Encarna Díez Laguna.
- 20.- Facundo Pizarroso Villarejo.

Dos opciones testimoniales con pocas posibilidades

- 21.- Armando Calvo.
- 22.- Francisco Javier Jiménez Amores.
- 23.- Rafael Fernández Corrales.
- 24.- Ángel Cabrera Grande.
- 25.- Luis Alberto Merino Doncel.
- 26.- Francisco Piquet Bravo.
- 27.- Conancio Paniagua Muñoz.

Este sábado, a las nueve de la noche, tendrá lugar la presentación oficial de esta candidatura en el restaurante Oliver's. Hace unos días, un amplio grupo de ciudadanos ha hecho público un comunicado de saludo y apoyo, con más de trescientas firmas, a esta candidatura. Grupos sociales alcalaínos han ponderado la necesidad de contar con concejales independientes en el próximo ayuntamiento que surja de las elecciones del 26 de mayo.

Por todo ello, esta candidatura, que surge de un movimiento regional y local que terminó con el abandono del CDS por muchos de sus militantes, es una de las grandes incógnitas de la ecuación electoral complutense, que hoy por hoy está muy difícil de resolver.

PRIM: la candidatura que surgió del hoyo

Antonio Gálvez no podía quedarse al margen de las elecciones municipales y se puso en movimiento hace meses. Para evitarse enojosos trabajos burocráticos se alojó en el PRIM de Nicolás Piñeiro, de infausta memoria para las huestes del Partido Popular. Pero Gálvez se pega al terreno de la política concreta local.

Tanto se pegó a este terreno que puede decirse que su candidatura surgió del hoyo; del hoyo excavado para el aparcamiento de Luis de Medina, que tiene negros a muchos vecinos. Allí mismo, con el hoyo por testigo, Gálvez convocó a sus vecinos a que lo apoyaran compartiendo con él la candidatura para ver la manera de arreglar los problemas del barrio.

Gálvez consiguió adhesiones de sobra y aquí están sus candidatos:

- 1.- Antonio Gálvez.
- 2.- M^a Angeles García Bernal.
- 3.- Berta Ramos.
- 4.- Isaac Peñalver.
- 5.- Victoria Clemente Asensio.

- 6.- Eduardo Alarcón.
- 7.- Jesús Valderas.
- 8.- Gema Gálvez.
- 9.- Manuel Tejada.
- 10.- M^a Pilar Arduan.
- 11.- Jesualdo Medina.
- 12.- Margarita Bravo.
- 13.- Juan Antonio Calvin.
- 14.- Julián Garrido.
- 15.- Mercedes Velasco.
- 16.- Alejandro Ramos.
- 17.- Ángela Valverde.
- 18.- Gabriel Gutiérrez.
- 19.- Teresa Casas.
- 20.- Emilio Villarta.
- 21.- Concepción Esther Laso.
- 22.- Juan de Dios Laut.
- 23.- Candelario Rodríguez.
- 24.- Antonio Gálvez.
- 25.- Luis San José.
- 26.- María Viscar.
- 27.- Manuela Burgos.

Reservas:

- 1.- Adolfo Masía.
- 2.- Juana Gómez.
- 3.- Noelia Fernández.

¿Sus posibilidades? Uno apuesta a que ninguna, pero nadie les quitará que han conseguido formar un grupo de acción para estar al tanto de los problemas que afectan a su barrio.

CED: el ecologismo por bandera

Otro romántico de la política es Victoriano Fernández Fernández. Disconforme por naturaleza, se siente obligado constantemente a hacer oír su voz en lo social.

Esta vez el instrumento de sus propuestas es Cooperación Ecologista Democrática, un grupo que en teoría aspira a sillones edilicios desde propuestas «verdes» pero que en la práctica —y es de suponer que eso lo sabe Victoriano Fernández Fernández— mejor que nadie —no va a tener espacio entre los 27 de mayo.

Pero quizás lo más importante para este grupo es que se oiga lo que tiene que decir, a ver si remueve conciencias.

La candidatura de CED es la que sigue:

- 1.- Victoriano Fernández Fernández.
- 2.- Blanca M^a Sánchez Plaza.
- 3.- Manuel Gabella Zotes.
- 4.- Jesús Ángel Remacha Elvira.
- 5.- Josefa González Matos.
- 6.- Manuel Torres.
- 7.- Rosa María Martínez Hernández.
- 8.- María Sol Manglano González.



Victoriano Fernández
Candidato a alcalde
por la CED

- 9.- Antonia Durán Fernández.
- 10.- Rosario Lomas Martín.
- 11.- Francisco Torres García.
- 12.- Ana María.
- 13.- Luis Antonio Ruiz Barba.
- 14.- Heliodora Román Ruiz.
- 15.- Javier García Marín.
- 16.- Manuel Gabella Pérez.
- 17.- Yolanda Manglano González.
- 18.- Francisco Miguel García Toscano.
- 19.- Manuel Morales Peralta.
- 20.- Valentín Ricote Velisca.
- 21.- María Dolores Rodrigo Gracia.
- 22.- Guillermo Barroso Durán.
- 23.- Jorge Huerga Saz.
- 24.- Luisa Rodríguez López.
- 25.- M^a Estrella Pastor Martín.
- 26.- Julián Lallueta Gómez.
- 27.- José Luis Montegrifo.

Suplentes:

- 28.- Fernando Martínez González.
- 29.- Estrella Martín Varela.
- 30.- Agapita Fernández González.

Partido Popular: el misterio continúa

Del Partido Popular poco es lo que podemos decir. Aún la única noticia es que no hay noticias. Salvo la número uno de la lista, la teóricamente candidata a alcaldesa, María Esther García Romero-Nieva —quien por cierto tiene una hermana que también es candidata a alcaldesa, aunque en Meco— el resto de los nombres que han de formar la candidatura continúa envuelto en el más impenetrable de los misterios, que es precisamente el universo de los rumores.

De eso, de rumores, sí hay muchos, pero pasamos de ellos porque lo que hay que conocer a estas alturas es lo que es, no lo que podría ser.

C E N T R O



Los Pinos



LE ESPERAN MAS DE 10.000 METROS CUADRADOS EN EL PURO CENTRO.

Apunte al Centro. Le ofrecemos más de 10.000 metros cuadrados en el Paseo de Los Pinos de Alcalá de Henares. Tenemos 40 locales con aparcamiento para sus clientes, 158 plazas de garaje y 1.700 metros cuadrados de oficinas. Elija usted mismo el espacio que necesita para su negocio. Y todo en el Puro Centro. En el Centro Los Pinos.

Información y venta:

Montera, 48-2 - dcha. - Madrid

Teléfono: (91) 531 54 90

Paseo de Los Pinos, 2 - Alcalá de Henares

Teléfono: (91) 883 11 17



El equipo de gobierno dice que la huelga es política y no sindical

Los trabajadores municipales han hecho paros progresivos durante toda esta semana

Durante toda esta semana se han producido paros progresivos de los empleados municipales reivindicando básicamente el cumplimiento del convenio colectivo firmado por el comité de los trabajadores y la corporación municipal en octubre del pasado año. El equipo de gobierno socialista ha calificado la huelga de política y ha negado su carácter sindical aduciendo que el convenio se está cumpliendo.

Según el concejal de Personal, Ricardo Cabañas, el índice de participación de esta huelga no ha superado el 35 por ciento de los trabajadores, mientras que para la parte social, el índice se sitúa en el 95 por ciento.

Un cincuenta y ocho por ciento de los 331 trabajadores municipales que asistió a la asamblea convocada por el comité y la Junta de Personal, en la que están representados CC.OO., UGT y la candidatura independiente, votaron a favor de la huelga y el 32 por ciento en contra. Los representantes sindicales han rechazado el carácter político de



Ricardo Cabañas, concejal de Personal

la huelga precisamente basándose en el hecho de que la votación fue secreta para que nadie se sintiera presionado en su voto. «No es creíble que la huelga sea política», señaló el presidente del órgano de representación sindical, Antonio Ramón Rodríguez Ramos. Los trabajadores han declarado que son ellos los que precisamente no están interesados en la huelga y que es el equipo de gobierno quien tiene la llave para que el conflicto se solucione. El representante de UGT en el órgano de representación, José Luis Jiménez González, afirmó que la huelga va a cambiar los planteamientos de la corporación con los trabajadores, «a partir de ahora esto no puede seguir siendo igual; esto es como un pequeño 14-D en Alcalá».

La huelga se inició el pasado lunes día 15 de abril cuando tuvo una hora de duración. Al día siguiente tuvo dos horas; el miércoles tres horas; el jueves cuatro y deberá concluirse el viernes con una huelga total. Estos paros progresivos han ido acompañados de concentraciones en la plaza de Cervantes, en las que los trabajadores han mostrado sus protestas hacia el equipo

GT SERIE LIMITADA



ALFA 33 1.7 16 VALVULAS GTS

- Motor boxer
- Inyección electrónica
- 16 Válvulas
- 1.700 c.c.
- 137 CV
- 208 Km/h
- De 0 a 100 en 8,2 segundos

2.058.000 Pts.

EQUIPAMIENTO DE SERIE.

- En ambas versiones
- Servodirección
- Correo centralizado
- Elevadores eléctricos delanteros
- Cristales eléctricos
- Linterna trasera
- Volante ajustable
- Dos espejos retrovisores exteriores (GTS)
- Cinturones de seguridad delanteros y traseros
- Llantas de aleación ligera (GTS)



ALFA: LA PASIÓN
DE CONDUCIR.

VERSION ALFA 33 1.7 I.E. GT 1.850.000 Pts.

CONCECAR

ALCALA:

Ctra. de Barcelona, km. 31.300 (Junto a Pryconsa)
Tfns. 880 62 00 - 882 25 43 - 882 25 44

TORREJON:

Avda. Castilla, 12
Tlf. 676 88 11

Kingston Pub Presenta

JAZZ

Joseph Siankope - Jazz Quartet
con

Billy Urrea, clarinete - Miguel Sacristán, piano

Santy Fernández, batería

Joseph Siankope, trompeta

Días 24, 25, 26 Abril - Horas: 10'30 y 12'30

C/. Santiago, 8 - Alcalá de Henares

VENTAS - TALLERES - RECAMBIOS - GRUA



ASERCO

Antigua CTRA. MADRID-BARCELONA,
Km. 51'700 (VIA COMPLUTENSE, 108)
Telfs.: 889 17 46 - 889 18 98
ALCALA DE HENARES



Una semana de huelgas de los trabajadores municipales

de gobierno. Una de las frases más coreadas en estas concentraciones era ésta: «Una mierda para Crescencio y otra más grande para Florencio», así como «Más pesetas y menos macetas». Fuentes del equipo de gobierno han mostrado su malestar por el hecho de que algunos de sus coches aparcados frente a la puerta de la casa consistorial lucieran pegatinas y algunos hasta arañazos. Ricardo Cabañas incluso criticó el mal estilo con que algunos trabajadores accedieron al interior del ayuntamiento ejerciendo como piquetes de huelga haciendo uso de silbatos.

Los representantes de los trabajadores indicaron que lo más importante de la huelga no es el tema salarial sino que el equipo de gobierno dé cumplimiento al convenio colectivo. Calificó a los ediles socialistas de negligentes y manifestó su intención de confundir a la opinión pública.

En una nota hecha pública por el equipo de gobierno socialista, se manifestó el pasado martes que no hay razones para la huelga desde el cam-

po estrictamente sindical, «estas no parecen ser otras que las de convertir a los trabajadores del ayuntamiento en un colectivo de trabajadores de élite», algo que los representantes sindicales calificaron de ridículo. Afirmó el equipo de gobierno y el concejal de Personal más concretamente que la huelga es claramente política «ya que no es casualidad que ésta termine en vísperas de las elecciones municipales».

La normalidad laboral volverá hasta el día 22 de mayo, en que se iniciará una huelga total hasta el día 24 de mayo, ambos inclusive.

Todas las partes han pedido disculpas a la población por las molestias que la huelga provoca en la ciudad, si bien los trabajadores han criticado que no se haya hecho público por parte del equipo de gobierno, «porque ante los irritados ciudadanos que se han visto perjudicados hemos tenido que ser nosotros los que hemos tenido que dar la cara y no los responsables de esta situación».





Las últimas lluvias lo han «engordado» El Henares llega muy crecido

Las lluvias que han caído sobre la cuenca del río Henares han tenido entre otros efectos el de que el río, a su paso por Alcalá, tenga un aspecto que puede resultar impresionante para quienes no conozcan que hubo un tiempo en que en Alcalá se producían riadas. Ahora, con el embalse de Beleña, que regula en tierras de la provincia de Guadalajara el cauce del Sorbe, afluente del Henares, es difícil que se produzcan riadas, aunque sí puede ocurrir que el río se salga de su cauce cuando el embalse tenga que descargar con cierta continuidad porque esté a tope. En ese caso sí, el Henares puede ponerse bravo, como se aprecia en las fotos, aunque sin ofrecer ningún peligro, y con las ventajas de que eso le viene bien para arrastrar inmundicias que recibe.



Le pasó por meterse a torero Una vaquilla revolcó a Abdón Solís y le rompió un brazo

Son cosas de esas que pasan. Abdón Solís, presidente del Centro Extremeño, se fue a la cabeza de la expedición de esta entidad que acudió a tierras cacereñas, al pueblo de Castuera. Cuatro autocares se llenaron con los extremeños alcalaínos, que iban a confraternizar con los habitantes de aquel pueblo extremeño, cuyo alcalde es Juan María Vázquez García. Las relaciones son muy cordiales y el fin de semana resultó agradable y entretenido. Lo malo fue que Abdón, a quien le tira su veta taurómaca, fue muy decidido a encerrar una vaquilla y ésta le salió respondona, lo revolcó y el «torero» sufrió un percance que le costó la rotura de un brazo. Pues nada, maestro: a mejorarse.



Pretenden mantener vivas sus reivindicaciones Esposas de oficiales de la Escala Especial llevarán una pancarta ante el Rey



Dos representantes de la Coordinadora de Mujeres de Oficiales de la Escala Oficial —su presidenta nacional, María Dolores Garrido, y María Angeles Pérez— nos visitaron el lunes de esta semana en nuestra redacción para entregarnos una carta dirigida al nuevo ministro de Defensa, carta que publicamos en nuestra sección de Opinión en este mismo número.

Las dos mujeres nos recuerdan que esta coordinadora lleva tres años tratando de defender los intereses profesionales de sus maridos, que consideran perjudicados por la actual normativa, y tienen la esperanza de que el nuevo titular del ministerio de Defensa, Julián García Vargas, lo arregle.

También nos dijeron que el próximo martes, día 23 de abril, acudirán a exponer una pancarta ante el Rey cuando venga a Alcalá para entregar el premio Miguel de Cervantes.

Continúan los problemas en La Seda de Barcelona Los huelguistas cortaron la carretera de Camarma durante cincuenta minutos y la Guardia Civil tuvo que desviar el tráfico

El pasado lunes día 15 de abril, a las doce de la mañana, trabajadores pertenecientes a la fábrica alcalaína de La Seda de Barcelona cortaron el tráfico en la carretera de Camarma, a la altura del punto donde está ubicada la factoría. Se produjo un considerable atasco y la Guardia Civil tuvo que desviar el tráfico por la carretera 116, de Camarma a Meco, y por la 121, de Meco a Alcalá.



«A la dirección nefasta, los trabajadores de La Seda dicen basta». Este es el lema de una gran pancarta que los trabajadores de La Seda de Barcelona disconformes han colocado en la plaza de Cervantes rodeando al quiosco de la música.

Según Francisco Calles, secretario del PCE de Alcalá, que trabaja en La Seda de Barcelona y es presidente del comité de huelga, «la situación de la empresa es muy grave por culpa de una mala gestión». Francisco Calles habló de una deuda financiera de doce mil millones.

«Ahora luchamos en dos frentes —añadió—, la negociación salarial y el plan de regulación de empleo. Este plan puede afectar a cien de los setecientos trabajadores de la factoría de Alcalá durante cuatro meses con el objetivo de bajar la producción y eliminar stocks, y a trescientas personas durante un mes en la fábrica de Barcelona para parar una línea de producción».

Según afirman los trabajadores, las negociaciones no están cerradas, pero continuarán con sus medidas de presión hasta conseguir un acercamiento por parte de la empresa a sus propias propuestas.

NUEVO ROVER SERIE 100



SALVAJE 100 x 100

ATREVETE. ES EL NUEVO ROVER SERIE 100. UN PEQUEÑO CON EL MOTOR DE LOS GRANDES ROVER Y 16 V EN EL GTi. DOMINALO. TIENE TU GENIO. Y LLEVA DE SERIE MUCHO MAS QUE EL RESTO. SI LO QUIERES, ES TUYO 100x100. DISFRUTALO DESDE SOLO 1.130.000 PTAS. *



NUEVO ROVER SERIE 100

ROVER 100 x 100

ANGLOMOTOR. Ctra. Nacional II, Km. 26'5. Tels. 888 59 47 y 888 59 12.
ALCALA DE HENARES.



MOTORES: 1.1 L (60 CV); 1.4 L (76 CV); 1.4 L (16 V, 95 CV). Equipamiento (según modelos): Reloj digital, 2 espejos retrovisores regulables desde el interior, cuentarrevoluciones, cierre centralizado, llantas de aleación, elevavinas eléctricos delanteros, spoiler trasero, cinturones de seguridad traseros, asientos deportivos, ajuste lumbar, asiento trasero abatible 60/40. * Precio final recomendado, IVA y transporte incluidos.



39 casetas en la plaza de Cervantes y diversas actividades paralelas

Del 19 de abril al 5 de mayo se celebra la X feria del libro de Alcalá

La décima edición de la Feria del Libro se celebra del 19 de abril al 5 de mayo en Alcalá, concretamente en la plaza de Cervantes, como es habitual. Allí están instaladas las 39 casetas que forman esta feria que desde sus inicios se ha venido realizando en torno al aniversario de la muerte de Cervantes y a la entrega del premio de literatura que lleva su nombre, a cargo de Sus Majestades los Reyes de España. Este año está marcado por el incremento de librerías alcalaínas debido a las mayores ventajas que les ha concedido la organizadora de la Feria, la Fundación Colegio del Rey.

La Fundación Colegio del Rey ha tenido el detalle este año de favorecer a los librerías de Alcalá para incentivarles a participar en la Feria del Libro. Así lo reconoció el gabinete de prensa del organismo autónomo de cultura del ayuntamiento de Alcalá si bien no determinó en qué consisten las facilidades que tienen los librerías complutenses aunque significativamente se nos dijo que tienen unos precios más económicos. Por su parte, el concejal de Cultura del ayuntamiento de Alcalá, Modesto Quijada, comentó días atrás que la ayuda a los librerías complutenses consistía en dejarles gratis el primer módulo, es decir, que al alquilar un módulo se les regalaba otro.

La décima edición de la feria está formada por 39 módulos que corresponden a 21 firmas comerciales y editoriales. De estas, ocho son de Alcalá: José Fernández Muñoz tiene tres módulos, Salasport C.B. tiene dos, Librería Candi dos, Librería Díaz tres, Librería Chisant dos, Librería Roma tres, Librería Diógenes dos, Librería Nueva Escuela dos, la Universidad de Alcalá uno y la Fundación Colegio del Rey uno.

Durante la Feria se desarrollan diversas actividades paralelas. La inauguración se celebra el viernes 19 de abril, a partir de las 19 horas a cargo del alcalde, Florencio Campos. El día 21 de abril se procederá al acto de presentación de los libros ganadores de la XXI edición de los premios Ciudad de Alcalá. En poesía el libro «La línea española», de Enrique Andrés Ruiz, presentado por Dámaso Santos Amestoy. En narrativa el libro «Olvida Párridos», de Manuel Jurado López, presentado por Rafael Soler y en investigación histórica, el libro «Manuel Azaña, el hombre, el político, el intelectual», de José Peña González, presentado por Manuel Aragón. Así mismo se presentará la convocatoria de la XXII edición de los premios, cu-

yo fallo se hace público el 9 de octubre, fecha en la que se conmemora el bautismo de Cervantes.

A las 19 horas del día 23 de abril en la capilla del Oidor habrá una lectura de poemas del libro «El único umbral» de Diego Doncel, premio Adonais de poesía, 1990, que será presentada por Pablo Nogales.

Los días 24 y 25 de abril, en funciones a las 11 y a las 16 horas habrá teatro en el Salón Cervantes. La compañía Tarima presenta su espectáculo «Gaspar book», una versión singular y divertida del mundo de los libros en funciones concertadas para los centros docentes de Alcalá. El mismo día 25 de abril habrá una lectura de poemas del libro «Adiós dijo el duende», de Juan Manuel Muñoz Aguirre, premio Hiperión de poesía 1991.

El día 26 de abril se presentará el libro «Azaña» en un acto que se celebrará en la capilla del Oidor a las 19 horas y en el que intervendrán Vicente A. Serrano, José María San Luciano, Manuel Aragón, Santos Juliá y Florencio Campos. Ese mismo día, a las 20 horas en el auditorio Manuel Azaña la compañía de teatro Tarima presentará el espectáculo de calle «T.V.T.», con la colaboración de la Delegación Municipal del Distrito IV. A las 20'30 horas en la capilla del Oidor habrá un concierto de la Coral Lírica Complutense.

El 27 de abril, a las 19 horas en la capilla del Oidor se presentará el libro «Las fiestas populares de Alcalá de Henares», de Isabel Alastrué, que será presentado por Carlos Alvar.

Por último, el día 3 de mayo, a las 19 horas en la capilla del Oidor, se celebrará una charla coloquio sobre el mundo del juego del rol y simulación, con la participación de miembros del club «La taberna del Poney Pisador». Todos los viernes, sábados y domingos de la X Feria del Libro se desarrollarán partidas de iniciación de juego de rol.

Konica

Para su nueva tienda de revelado rápido en el Centro Comercial **LA DEHESA - ALCALA DE HENARES**

Precisa

- Personal ambos sexos
- Edad: 18 a 25 años
- No es necesaria experiencia
- Formación a cargo de la empresa

INTERESADOS enviar curriculum-vitae con fotografía reciente a:

Sr. García Conde
C/ Julio Antonio nº. 17
28025 MADRID

SANTA LUCIA, S.A.

**para su agencia de Alcalá selecciona
POR NECESIDADES DE CRECIMIENTO
PERSONAS**

REQUERIMOS:

- Edad de 18 a 40 años.
- Ambos sexos.
- Formación a nivel de bachiller o similar.
- Dedicación exclusiva.
- Afán de superación y ambición de futuro.

OFRECEMOS:

- Unos ingresos mínimos mensuales de 70.000 pesetas, una vez superado el período de formación.
- Una profesión estable.
- Incorporación a un equipo joven y dinámico.
- Contrato mercantil (Desde el primer día).

INTERESADOS
presentarse en c/ Tinte Nº 1 - 3º-A - Alcalá de Henares
de 10 a 13 horas
Atenderá: Sr. Andrés Alba

Restaurante de 1ª

necesita:

**COCINERO
y CAMAREROS/AS PARA RESTAURANTE
CON EXPERIENCIA**

Interesados/as, concertar entrevista llamando al Telf.: 882 58 24. Sr. Martínez
—ABSOLUTA RESERVA A COLOCADOS—



HOTEL HUSA PAX
en **GUADALAJARA**

Precisa

RECEPCIONISTA

SE REQUIERE: Conocimiento de idiomas y experiencia hotelera.

Interesados/as, enviar **HISTORIAL PROFESIONAL** a:
HOTEL HUSA PAX

c/ Venezuela, 15, 19005 GUADALAJARA - Telf.: (911) 22 18 00

**IMPORTANTE EMPRESA DEL SECTOR DE
CORSETERIA, LENCERIA, MERCERIA**

Con motivo de la próxima apertura del Centro Comercial
LA DEHESA de ALCALA DE HENARES

Precisa

2 DEPENDIENTAS

de 16 - 17 años

Interesadas contactar Srta. Mayte
Telf.: 687 10 10 - MADRID

El Ayuntamiento

informa

PUBLICACION

En el Tablón de Anuncios de la Casa Consistorial se encuentran expuestas al público las relaciones de admitidos y excluidos y la composición de los Tribunales que han de intervenir en las convocatorias que a continuación se relacionan, siendo los lugares y fechas de comienzo de las pruebas selectivas los que se indican:

Convocatoria	Día	Hora	Lugar
Concurso-Oposición a una plaza de LICENCIADO EN CIENCIAS ECONOMICAS O EMPRESARIALES para el O.A.D.E.	06-05-91	17'00	Oficinas del O.A.D.E. C/ San Felipe Neri, 1
Concurso-Oposición a UNA plaza de LICENCIADO EN DERECHO, para el O.A.D.E.	08-05-91	17'00	Idem
Concurso-Oposición a UNA plaza de LICENCIADO EN SOCIOLOGIA, para el O.A.D.E.	10-05-91	17'00	Idem
DOS plazas de PSICOLOGOS para el CENTRO MUNICIPAL DE SALUD	09-05-91	10'00	Centro Mpal. de Salud C/ Santiago

Alcalá de Henares, 16 de abril de 1991
El Secretario General



**Excmo. Ayuntamiento
de Alcalá de Henares**

SEÑORA

- * Si dispone de tiempo libre.
- * Si desea comenzar una actividad profesional.
- * Si la gusta la relación personal.
- * Si desea unos ingresos mínimos de 60.000 pesetas mes.

**NOSOTROS LA PREPARAMOS
EN SU ACTIVIDAD**

«VD. LO PUEDE CONSEGUIR»

**NO LIBROS, COSMETICA,
BISUTERIA, etc.**

Interesadas,

llamar para concertar entrevista personal
de 9 a 14 horas al teléfono: 881 77 65

CONTABLE

**EMPRESA LIDER DEL SECTOR ALIMENTARIO
PARA EL DEPARTAMENTO DE ADMINISTRACION**

REQUISITOS:

- Dominio del plan general de contabilidad y analítica.
- Experiencia en trabajo con PC'S y ordenadores en general, a nivel de usuario.
- Capacidad de organización y coordinación.
- Experiencia mínima de tres años en puesto similar.
- Servicio militar cumplido.
- Dedicación exclusiva con espíritu empresarial.

SE OFRECE:

- Incorporación inmediata.
- Trabajo en plantilla.
- Dependiente del Jefe de Administración, asumiendo funciones relacionadas con aspectos administrativos, contables y financieros.
- Salario según valía del candidato.
- Posibilidad de promoción.

Dirigirse, acompañando curriculum y pretensiones económicas, al apartado de Correos nº 194, de Guadalajara. Ref. 1004

¡OFERTAS

IBM y FUJITSU!

Durante el mes de abril

IBM

	IBM PS/2 MOD 30/286 H31	IBM PS/2 MOD 55/031
COPROCESADOR	INTEL 80.286	INTEL 80.386 SX
VELOCIDAD	10 Mhz	16 Mhz
BUS INTERNO	16 Bits	32 Bits
MEMORIA RAM	1 Mb ampl. a 4 Mb	2 Mb Ampl. a 8 Mb
DISKETTERA	3" 1/2 de 1.44 Mb	3" 1/2 de 1.44 Mb
DISCO DURO	30 Mb a 27 msg	30 Mb a 27 msg
RANURAS EXP.	3	3
ADAP. IMPR	PARALELO/SERIE	PARALELO/SERIE
GRAFICOS	VGA	VGA
MONITOR	MONOCROMO DE 12"	MONOCROMO DE 12"
TECLADO	EXPANDIDO DE 102 T	EXPANDIDO DE 102 T
SIST. OPER.	MS-DOS 3.3	MS-DOS 3.3
GARANTIA	1 AÑO	1 AÑO
PRECIO	428.100 + IVA	496.100 + IVA
DESCUENTO	- 190.076	- 163.713
P.V. OFERTA	238.024 + IVA	332.387 + IVA

* EL PRECIO INCLUYE LA INSTALACION Y EL TRANSPORTE

* VALIDO HASTA EL 30 DE ABRIL DE 1991.

- COLOR IBM MOD 30 :
 - a) MONITOR COLOR 8513 : + 31.360 + IVA
 - b) MONITOR COLOR 8515 : + 47.040 + IVA
- COLOR IBM MOD 55 :
 - a) MONITOR COLOR 8513 : + 37.520 + IVA
 - b) MONITOR COLOR 8515 : + 56.280 + IVA
- MOD 55/X61 CON DISCO DURO DE 60 Mb : + 51.644 + IVA

FUJITSU

	FUJITSU S-300 BASE 305 MV	FUJITSU S-200 BASE 305 M
COPROCESADOR	INTEL 80.386SX	INTEL 80.286
VELOCIDAD	16 Mhz	8/12 Mhz
BUS INTERNO	-----	-----
MEMORIA RAM	1 Mb ampl. a 4 Mb	640 Kb
DISKETTERA	3" 1/2 de 1.44 Mb	3" 1/2 de 1.44 Mb
DISCO DURO	43 Mb a 29 msg	43 Mb a 29 msg
RANURAS EXP.	4	4
ADAP. IMPR	PARALELO/SERIE	PARALELO/SERIE
GRAFICOS	VGA	HERCULES/CGA
MONITOR	MONOCROMO DE 12"	MONOCROMO DE 12"
TECLADO	EXPANDIDO DE 102 T	EXPANDIDO DE 102 T
SIST. OPER.	MS-DOS 4.0	MS-DOS 4.0
GARANTIA	1 AÑO	1 AÑO
PRECIO	455.000 + IVA	340.000 + IVA
DESCUENTO	- 150.150	- 146.200
P.V. OFERTA	304.850 + IVA	193.800 + IVA

* INCLUYE EL TRANSPORTE Y LA INSTALACION.

* VALIDO HASTA EL 30 DE ABRIL DE 1991.

- COLOR FUJITSU S-200:
 - MONITOR VGA COLOR : + 46.170 + IVA
- COLOR FUJITSU S-300:
 - MONITOR VGA COLOR : + 60.300 + IVA



Infórmese en:



GRUPO FISCAL INFORMATICO, S.A.

Cardenal Cisneros, 30 - Telfs.: 889 63 13 y 889 65 95 - FAX: 882 16 28
28802 ALCALA DE HENARES

Aseguran, tan serios como se aprecia en la foto, que después de las elecciones del 26 de mayo dejarán de militar en sus respectivos partidos para integrarse en una nueva formación, el P.E.A. (Partido Excluyente Alcaláino)



Los concejales que salen del ayuntamiento alcalaíno se despiden con buen humor

El pasado viernes 12 de abril se celebró en el restaurante Oliver's la comida de confraternidad que reunió a diez de los trece concejales que dejarán el ayuntamiento tras las próximas elecciones municipales del 26 de mayo. La iniciativa partió de todos y fue sufragada por los bolsillos de cada uno de los asistentes. Luis Fuentes Garrido, Gerardo Azañedo, Gregorio Chicharro, Teodoro Escibano, Beatriz Díaz, Luis Garrido Lestache, Andrés Casquete, Teodoro Sánchez, José Luis Herrero y Fernando García Pelayo compusieron esta distendida reunión que recoge la cámara de PUERTA DE MADRID.

Anacleto Escobar, Ricardo Cabañas y José Luis López Borreguero son los tres concejales, ex-concejales próximamente, que no pudieron asistir a la comida por problemas personales o de agenda.

Después de la comida y durante el café, la prensa fue invitada para recordar con ellos anécdotas y recuerdos de es-

tos años que han estado conviviendo en el ayuntamiento.

«¿Qué nos vamos a llevar del ayuntamiento, si está en déficit?»

Una pregunta de una periodista: «¿Qué se llevan del ayuntamiento?». Caras de

sorpresa y risas: «¿Qué nos vamos a llevar del ayuntamiento, si está en déficit?», contestó una voz y otra replicó inmediatamente: «¿No será la causa del déficit precisamente que nos vayamos?». Luego, más en serio, aseguraron no llevarse nada material de su paso por el municipio aunque sí muchas alegrías,

satisfacciones, también disgustos y muchos amigos. Lo más repetido fue «la satisfacción de haber conocido a unos compañeros de corporación con los que se ha llegado a una gran amistad».

Andrés Casquete señaló la «alegría por haber conocido compañeros de otras ideologías y desencanto por mis compañeros de partido. Ni siquiera he cobrado las 40.000 pesetas de comisiones, las he tenido que pagar al «impuesto revolucionario». Garrido Lestache, apodado cariñosamente «Piñeirito», reseñó también la incomprensión hacia él de «todos los partidos políticos del ayuntamiento, excepto el PSOE, por una decisión personal». El resto de los contertulios le contestaron inmediatamente que eso era



Así era la invitación con la que los concejales no incluidos en las listas se convocaron para cenar el viernes de la semana pasada



A la izquierda, en el curso de la cena también se entregó un trofeo: el «premio limón», que por lo visto se había ganado Luis Garrido-Lestache y en la acción que recoge la fotografía de PUERTA DE MADRID le fue entregado por Teodoro Escribano, muy sonrientes ambos. A la derecha, el grupo de futuros exconcejales, con una señorita que aspira a ser concejal después de las próximas elecciones.



normal, «al PSOE le ha venido al pelo». Teodoro Escribano añadió a la lista de lo conseguido el «aprendizaje que da un bagaje muy importante». Gregorio Chicharro expresó su desagrado por la vida política: «Estoy satisfecho de haber trabajado por Alcalá, pero con el triste descubrimiento de que la política no son hechos. Soy un hombre de acción y trabajar en la oposición es muy decepcionante, los esfuerzos no valen para nada. Creo que habría que trabajar por la ciudad y dejar a un lado la política». Gerardo Azañedo sumó a todo esto la «satisfacción por haber trabajado por mis conciudadanos y por haber conocido otros puntos de vista».

«Es difícil recuperar el tren en el trabajo»

Esta era la afirmación que hacía José Luis Herrero al contestar a la pregunta: «¿Qué vais a hacer a partir de ahora?». Añadía que si bien es cierto que las empresas guardan el trabajo por ocupar un cargo público «no guardan el mismo puesto en el que estabas antes de ser concejal. Los que antes estaban a tu cargo,

pueden estar después por encima de ti. Necesitas al menos cuatro años de ajuste para integrarte de nuevo a tu empleo». Azañedo, que próximamente será el director de un colegio público de Alcalá, destacó el dedicar «más tiempo a la familia que son los que más han sufrido con esto de la política». Chicharro se dedicará ahora a sus empresas, Beatriz Díaz y Casquete se ocuparán de sus despachos como abogados. Luis Fuentes seguirá en la Universidad que nunca ha abandonado y Teodoro Sánchez, el más hablador y dicharachero de la comida decidió que se dedicaría a «estar con sus amigos».

Anécdotas

Muchos son los recuerdos gratos que este grupo de amigos recordaron en esta ocasión, sobre todo con motivo de los viajes que por razones de trabajo han realizado fuera de España.

Azañedo y Chicharro recordaron su viaje a Guanajuato. En el avión le acompañaban dos mexicanos que no pudieron de ninguna manera abrocharse el cinturón de seguridad hasta que acabaron ha-

ciéndose un nudo, o cuando Gerardo Azañedo subió hasta un monumento del que tuvo que bajar de espaldas flanqueado por dos compañeros a causa del vértigo que sufría.

También son inolvidables y conocidas por todos las anécdotas vividas en Peterborough, la más pícara de cuantas historias se contaron transcurriendo en Londres, una noche en la que después de salir a cenar toda la representación alcalaína allí trasladada, vuelven de nuevo al hotel y el alcalde ordena a todos que se vayan a sus habitaciones a descansar (el alcalde ha de levantarse muy temprano para correr, costumbre que nunca olvida allí donde vaya). Cuatro miembros de la comitiva, sin embargo, deciden salir a conocer el Londres nocturno y acaban en uno de estos locales que te reciben con una incitadora luz roja. Ya allí dentro, los dos que más dominan el idioma entablan conversación con dos chicas «preparando el terreno». Los que no entienden demasiado quedan tomando algo, pero uno de ellos no queda satisfecho con la rubia que le corresponde porque al levantarse resulta ser un poco coja. Insiste para

que se la «cambien» por una morenita y así se hace. Cuál no sería la sorpresa de todos cuando, al comenzar el espectáculo del club, la morenita resulta ser... ¡nada menos que un delicado caballero!

Las dificultades del idioma también juegan malas pasadas: en Peterborough, Garrido Lestache y Teodoro Sánchez fueron alojados con una familia inglesa. Ni los huéspedes sabían inglés, ni los anfitriones español, pero el consejo de Lestache a Teodoro fue que a todo contestase «yes». Así ocurrió mientras le preguntaban algo referente al desayuno. Cuando a la mañana siguiente se sientan a la mesa, la dueña de la casa no dejaba de sacar platos en el almuerzo para luego comentar a uno de los compañeros que sí entendían inglés que «¿cuánto comían los españoles para desayunar!». También fue gracioso el equívoco que los llevó a estar corriendo toda la mañana por confundir «footing» y «football». Estos problemas con el idioma se resuelven como lo hizo Chicharro: «Eso os pasa por ir donde no domináis el idioma. Por eso me fui yo a Méjico, porque lo controlo perfectamente».

Centro de Asistencia Dental ALCEDENT, S.A.

- Revisión y Diagnóstico (Gratis)
- Implantología
- Ortodoncia
- Odontopediatría
- Prótesis dental

- Tratamientos estéticos y funcionales
- Blanqueamiento dental
- Fundas de cristal ceramizado
- Etc...

4 MODERNOS GABINETES ATENDIDOS POR PROFESIONALES ESPECIALIZADOS

Horarios: Lunes a Viernes de 9'30 a 13'30 y 16'00 a 20 horas.

Sábados, de 9'30 a 13'30 horas.

c/. Del Río Manzanares, 4 (Nueva Alcalá) - ALCALA DE HENARES



RESERVE DIA Y HORA

Telfs.: 888 12 12

888 17 17

El colectivo ARCE, la mancomunidad de vecinos de las viviendas sociales del Val y el instituto de bachillerato Pedro Gumiel, completan la lista de galardonados

La mancomunidad de vecinos de la calle Fernán Falcón ganó el primer premio del concurso de conservación y embellecimiento de espacios

Un quinto trabajo, presentado por la Asociación Protectora de Animales San Martín de Porres, fue desestimado por estimar que no se atiene al espíritu del concurso

La mancomunidad de vecinos de la calle Fernán Falcón, en el distrito IV de la ciudad, ha sido la galardonada con el primer premio en el concurso de conservación y embellecimiento de espacios naturales y urbanos, que este año ha cumplido su segunda edición. Esta mancomunidad de vecinos ha sido por tanto la premiada con el millón de pesetas que está destinado al mantenimiento y a la conservación de los jardines que han sido declarados como ejemplares por el jurado, formado por un representante de cada partido político con presencia en la corporación municipal con el asesoramiento técnico preciso. El ayuntamiento de Alcalá ha querido premiar una vez más aquellas iniciativas ciudadanas tendentes a embellecer la ciudad con el fomento, el mantenimiento y la conservación de espacios verdes a fin de conseguir una mejor calidad de vida con actuaciones ejemplares de colectivos ciudadanos en espacios urbanos y naturales.

La decisión del jurado fue unánime al otorgarle a la citada mancomunidad de vecinos el primer premio de los tres que se conceden. El segundo premio correspondió al colectivo ARCE para la educación medioambiental por los trabajos de investigación y de configuración natural del parque de los Cerros, la reserva ecológico-educativa de propiedad municipal que se asienta en la subida al Gurugú. El colectivo ecologista, que ve premiada así su ya extensa labor de promoción medioambiental de la ciudad, recibirá el medio millón de pesetas que le acredita como galardonado con uno de los diplomas que se conceden junto al primer premio. El otro diploma fue compartido por la mancomunidad de viviendas sociales de la avenida del Val y el instituto de bachillerato Pedro Gumiel, que recibirán doscientas cincuenta mil pesetas cada uno.

A esta edición del concurso concurrió un quinto trabajo que completó la participación de entidades. Se trataba de la Sociedad Protectora de Animales, San Martín de Porres. Sin embargo, el jurado entendió



JOSE LUIS HERRERO, concejal de Medio Ambiente

que el trabajo realizado por esta sociedad no se atiene al espíritu que concurre en el concurso por lo que fue desestimado en cuanto a labor de protección de los animales.

El trabajo presentado por la mancomunidad de vecinos de las viviendas sociales de la avenida del Val está realizado en los jardines interiores del complejo de viviendas para el uso de los propios vecinos. Se trata de un trabajo de consolidación

y conservación de esa zona. Por último, el trabajo del instituto de bachillerato Pedro Gumiel está relacionado con la limpieza del río Camarmilla y un estudio realizado desde diversas disciplinas académicas sobre el medio natural alcalaíno.

Según el concejal delegado de medio ambiente, el socialista José Luis Herrero, la idea del jurado siempre es la de incentivar el trabajo que realicen los propios ciudadanos reunidos en torno a

comunidades, mancomunidades, asociaciones y diversas entidades, iniciativas colectivas que tengan por objeto la conservación, preservación, estímulo, concienciación y cualquier otra actuación de característica ejemplar, en relación a espacios urbanos y naturales de Alcalá. Herrero apuntó que los trabajos presentados por el colectivo ARCE y por el instituto de bachillerato Pedro Gumiel es posible que tengan mayor valor técnico y científico, «pero lo que perseguimos también es que sean los propios ciudadanos los que tengan interés en defender, promocionar, consolidar y mantener los espacios verdes que tienen en su entorno. Se da por supuesto que ARCE lo va a hacer y así lo hace, porque esa es su meritosa razón de ser, pero creemos que es más importante incentivar a los ciudadanos para que sean ellos mismos los que se impliquen en la defensa de los entornos urbanos y materiales.

La entrega de premios tendrá lugar en la plaza de la Juventud el 27 de abril con motivo de la celebración del Día del Árbol. La dotación económica de los premios debe de ser utilizada por los galardonados en acciones de concienciación y mejoramiento urbano y medio ambiental en su ámbito. En ningún caso la aportación económica de la dotación sustituirá al gasto municipal previsto de subvenciones u obras y acciones municipales previstas en presupuestos o programa municipal de gobierno.

En la primera edición de este concurso resultó ganadora del primer premio la mancomunidad de vecinos de la plaza de San Francisco de Asís. En la segunda edición y después de que el fallo del jurado fuera impugnado, se le entregó el primer premio a la mancomunidad de vecinos de Nueva Alcalá y ahora han sido galardonados los vecinos de Fernán Falcón, es decir, que el distrito IV en dos ocasiones y el III en una, se reparten los premios de conservación y embellecimiento de espacios naturales y urbanos.



Concesionario:

VENTURA GOMEZ, S.A.

Telfs.: 889 00 55

889 06 63

ALCALA DE HENARES



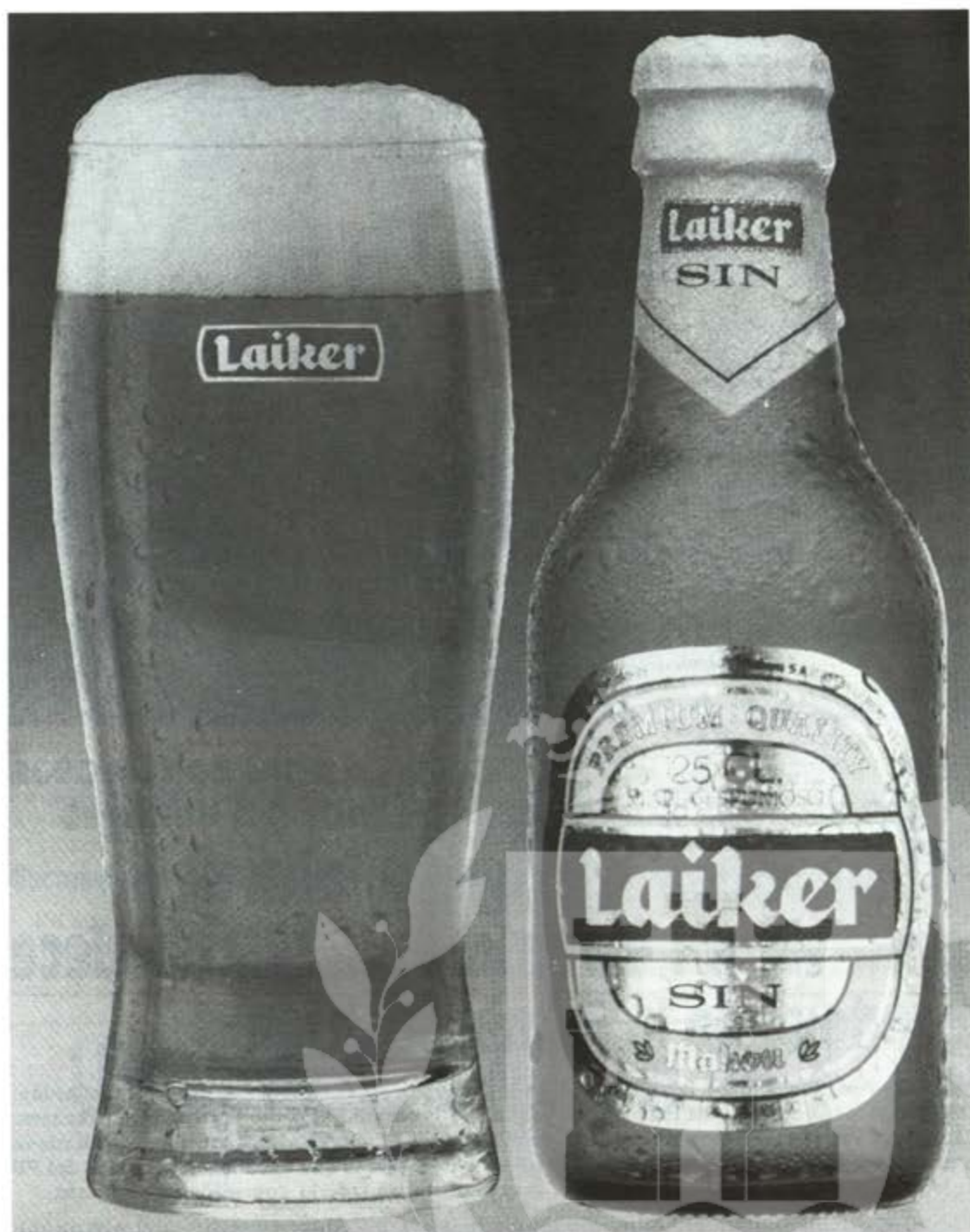
Concesionario para esta zona:

VENTURA GOMEZ, S.A.

Telfs.: 889 00 55

889 06 63

ALCALA DE HENARES



**Concesionario
para
esta zona:**

**VENTURA
GOMEZ, S.A.**

**Telfs.: 889 00 55
889 06 63**

ALCALA DE HENARES

Laiker

La SIN... de

Mahou



**María Esther García
Alcalá**



**Fernando Herrera
Camarma**



**Marcelo Mínguez
San Fernando**



**Antonio Sansano
Mejorada**



El Partido Popular presentó en Alcalá a sus candidatos a alcaldes de poblaciones del corredor del Henares **Ruiz Gallardón afirmó que la falta de competitividad industrial de la CAM obedece al abandono de la Administración**

El candidato del Partido Popular a la presidencia de la Comunidad de Madrid, Alberto Ruiz-Gallardón, presentó en Alcalá a los cabezas de lista por su partido en los municipios del corredor del Henares. Ruiz-Gallardón, que se reunió con los candidatos en el restaurante Oliver's, destacó después en rueda de prensa con los medios de información la alta presencia de mujeres que encabezan las listas del PP no sólo en localidades del corredor del Henares, sino también en toda la comunidad de Madrid.

Con la ausencia de los candidatos por Anchuelo, Luis Mariano López Hueros y de Loeches, José Luis Gómez Puerto, se presentaron la candidata por Alcalá, María Esther García Romero-Nieva, nacida en 1961 y licenciada en derecho; su hermana Raquel nacida en 1964, profesora de EGB, casada, con un hijo y candidata por Meco; Julián López Jiménez, candidato por Torrejón de Ardoz, abogado, nacido en 1947, casado y con dos hijos; Teresa Cañadas Molina, candidata por Coslada, nacida en 1953 y jefa de producción de Telefónica; Marcelo Mínguez Franco, candidato por San Fernando de Henares, nacido en 1946, casado y con tres hijos; Antonio Sansano, candidato por Mejorada del Campo, nacido en 1953, casado y padre de dos hijos; Fernando Herrera Núñez, candidato por Camarma de Esteruelas, nacido en 1963, casado y un hijo, empresario; Antonio Ca-

raballo Mangas, candidato por Santorcaz, casado, con dos hijos e industrial nacido en 1941 y Antonio Fuentes Lozano, nacido en 1951, camarero, viudo y con un hijo, candidato por Los Santos de la Humosa.

Falta de competitividad industrial de la CAM

El portavoz popular propuso entre otras medidas la mejora y modernización de las industrias existentes para atraer inversiones que fomenten el uso de nuevas tecnologías y la defensa del medio ambiente: «Mientras otras comunidades autónomas con procesos industriales similares han procurado mejorar y reclamar de la Administración Central una actuación que beneficie a este sector tan importante para la economía y el empleo, el gobierno socialista de la CAM ha ejercido una política sucursalista ante el gobierno de la nación hacién-

dose cómplice del abandono que ha sufrido la región de Madrid por parte de los diferentes ministerios». Ruiz Gallardón añadió que la comunidad de Madrid, segundo centro industrial de España, presenta un retroceso que las administraciones públicas no saben ni quieren contrarrestar, en un sector como el



**Antonio Carabano
Santorcaz**



**Raquel García
Meco**

industrial: «Ante esta situación, es prioritario buscar un desarrollo industrial equilibrado que permita mejorar y modernizar las industrias existentes y atraer nuevas inversiones. Es necesario un reequilibrio regional que mejore la situación de zonas industriales concretas como el sur y el corredor del Henares y que potencie el desarrollo en la Sierra Norte».

«Sucursalismo del PSOE»

En opinión de Ruiz Gallardón, las vías de actuación para corregir esta decadencia



**Antonio Fuentes
Los Santos de la Humosa**



**Teresa Cañada
Coslada**



**Julián López
Torrejón**



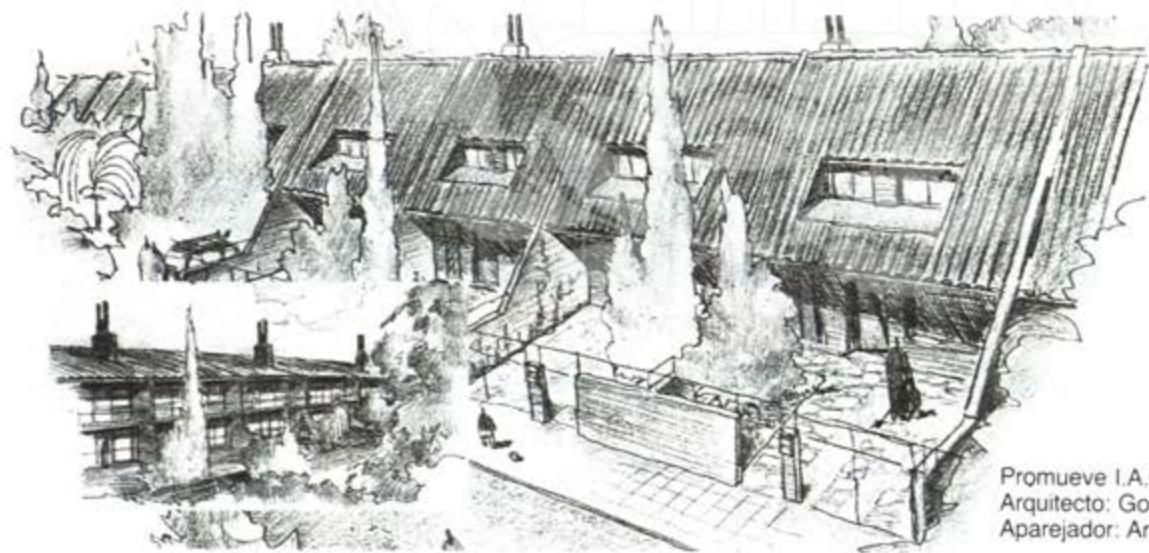
Ruiz Gallardón con Carmen Alvarez-Arenas y Fernando Utande, ambos del área económica, candidatos a la Asamblea de Madrid.

pasan por la creación de un fondo de compensación intraregional y la realización de programas concretos de desarrollo y formación y aplicar una política correcta de ordenación del territorio que promueva la creación de más suelo industrial.

El PP fundamentará su política industrial en el apoyo a la iniciativa de carácter productivo, liberalizando recursos, suprimiendo intervencionismos y competencia desleal y exigiendo infraestructuras y servicios a la Administración Central, con la vista puesta en el reto de 1993.

URBANIZACION: LAS PERDICES

50 CHALETS ADOSADOS



- PLANTA ALTA:
 - 4 DORMITORIOS
 - CUARTO DE BAÑO
 - TERRAZAS
- PLANTA BAJA:
 - SALON
 - COCINA
 - RECIBIDOR
 - CUARTO DE BAÑO
- JARDIN PRIVADO

Promueve I.A.C.-89 S.A.
Arquitecto: Gonzalo Meléndez
Aparejador: Ana Moscoso de Prados

**INFORMACION EN
LA PROPIA
URBANIZACION:
sábados, domingos
y festivos**
Telf.: 593 43 31

**SIN GASTOS DE COMUNIDAD
CALEFACCION INDIVIDUAL**





*Tú también
puedes
hacer algo*

INFORMATE

CONFERENCIA - COLOQUIO

Día: 24 de abril

Hora: 18'30

Lugar: Centro Municipal de Salud

C/. Santiago



ORGANIZA

INFORMACU - ALCALA
Federación de Usuarios - Consumidores
Independientes de Madrid
c/ María de Molina, 26 - Madrid - Tlf. 262 83 55

COLABORA

Comunidad de Madrid
Consejería de Integración Social
PLAN REGIONAL
SOBRE DROGAS



«El taller escuela de Teatro es el único lugar en Alcalá donde se puede elevar la calidad de los niveles porque se prepara técnicamente a la gente», dice su director, Fernando Calatrava

Aprender teatro en tres cursos en Alcalá

La gente del mundo del teatro es muy especial; el arte escénico, como el trabajo periodístico, requiere en principio mucho de vocacional, mucho empeño y capacidad de sufrimiento para superar las dificultades que se presentan. Pero eso se queda en nada si no hay una preparación técnica a todos los niveles. El actor o la actriz, el escenógrafo, el director, el figurinista, etcétera; primero nacen pero después se tienen que ir haciendo con el tiempo, moldeando su vocación hasta que su trabajo sea técnicamente lo más perfecto posible.

Dicho de otro modo, subir a un escenario no es fácil, sólo lo pueden hacer determinadas personas que sienten el impulso de las tablas, del arte escénico. Pero eso por sí solo no es teatro: detrás tiene que haber muchas horas de trabajo, de técnica. En la actualidad, en Alcalá existe un lugar en el que esa técnica interpretativa, tanto a nivel vocal como corporal, se puede adquirir. Es en el Taller-Escuela de Teatro.

Fernando Calatrava es el director de este Taller-Escuela en su sección de interpretación. Hasta el pasado año formaban parte de esta institución el taller de interpretación y el de máscaras y marionetas pero a partir de entonces son dos entidades independientes la una de la otra. Cinco años han pasado desde su creación y el taller de interpretación, que ha anunciado en Alcalá su labor con un cartel en el que venía representado Hamlet con la calavera, se prepara para dar un salto cualitativo en cuanto a su trabajo: los alumnos que este año concluyen el ciclo de aprendizaje van a poner en escena un trabajo que pretende ser una producción seria y con criterios profesionales. Se trata de la puesta en escena de «El viaje de Pedro el afortunado», de Strindberg, en la que van a participar quince actores. Se trata de una producción del propio taller, de la Fundación Colegio del Rey de la cual depende la institución y que pretende contar con una importante subvención de la Comunidad de Madrid. «La idea es crear una compañía que rentabilice el trabajo que estamos haciendo desde hace cinco meses con todos los alumnos del nivel superior en el taller», señaló el director Fernando Calatrava.

Sin embargo, el objetivo de este centro que se asienta en la Casa de la Juventud de Alcalá no es el de crear compañías teatrales: «Pretendemos generar un grupo de gente que por iniciativa propia y con ayudas



pueda constituirse en compañías, pero no como objetivo del taller. Nuestro objetivo es formar a gente que sea capaz de llegar a eso con nuestra ayuda y la ayuda financiera que fuera necesaria», señaló Fernando Calatrava.

De esta forma en el primero de los tres niveles que tiene el taller escuela de Teatro, la gente está muy mezclada. «Al principio y en general, casi todos van intentando conocer qué es el hecho teatral en sí mismo». A medida que se va profundizando en el trabajo, en el segundo y tercer nivel, según explicó el director del taller, la gente se va decantando y se van quedando los que tienen verdadero interés en dedicarse a la profesión.

«Yo creo —dijo Calatrava— que se ha ido haciendo una labor muy seria. En Alcalá este taller es el único sitio donde se puede profundizar en el aprendizaje de las técnicas escénicas». Así el ejemplo claro es el hecho de que a raíz de la muestra de teatro por barrios, que el pasado año se celebró en el Teatro Salón Cervantes y en el que el taller-escuela presentó su tercer trabajo a lo largo de su historia, el director Carlos Fernández de Castro hizo una selección de actores para los entremeses producidos por la Fundación Colegio del Rey con motivo del cincuentenario de la

muerte de Manuel Azaña. De los siete actores que participaron en el espectáculo, cinco habían pasado por el taller.

Pero las cuatro piezas cortas de Tennessee Williams con que el taller-escuela participó en la muestra de teatro no ha sido el único espectáculo realizado en los cinco años de historia. Eso sí, quizá haya sido el más modesto en cuanto a inversión de dinero puesto que solamente se pudo dedicar alrededor de las 200.000 pesetas; «realmente era una muestra del trabajo realizado, no una puesta en escena propiamente dicha». El primer trabajo fue la «Comedia sin título», de Federico García Lorca, una obra que el taller escuela de Teatro tuvo el honor o el acierto de estrenar, y lo hizo antes del Centro Dramático Nacional de la mano de Lluís Pasqual. Precisamente cuando en el María Guerrero se ponía en escena la obra de García Lorca, el taller repuso con otros actores la obra. «El problema es que nuestro estreno no tuvo apenas trascendencia», recordó Fernando Calatrava.

Ahora se pretende dar un salto cualitativo con la puesta en escena de «El viaje de Pedro el afortunado». El problema es que a todas luces parece muy corto bagaje en cuanto a obras puestas en escena, algo con lo que Calatrava está de acuerdo aunque lo razona de la siguiente

manera: «En efecto son pocos montajes y la verdad es que nos hemos visto muy presionados fundamentalmente por la necesidad y por la falta de comprensión de lo que significa crear actores. Si para que un médico haga una intervención quirúrgica tiene que estudiar 7 años medicina, no sé por qué pensamos que un actor para salir a un escenario puede hacerlo a los dos meses de empezar un curso». Prueba de ello es que hasta que la primera promoción de alumnos no concluyó con los conocimientos establecidos no se emprendió ese primer montaje, «precisamente cuando considerábamos que los alumnos tenían una formación suficiente o al menos adecuada para subirse dignamente a un escenario para hacer un trabajo». El caso es que el teatro no sólo se aprende en las tablas como siempre se ha dicho; así al menos piensa Calatrava: «Hay que tener una mínima formación técnica a nivel corporal y a nivel vocal. Cuando tienes todos esos recursos es cuando sí puedes subirte a un escenario y empezar a aprender con un contacto con el público. No puedes subir a un actor a un escenario si no tiene la suficiente formación para enfrentarlo a un público, porque el público es tremendamente crítico y no hay por qué pedirle disculpas. Ese ha sido y es el criterio que nosotros mantenemos».

«Nosotros hemos pretendido elevar el nivel de los trabajos que hemos hecho y creo que lo hecho hasta ahora no ha tenido un nivel de aficionados. Hemos tenido un nivel profesional con el cual la gente tuviera oportunidad de lanzarse a lo profesional», declaró el director del taller-escuela, que insistió en que sólo con esa entidad se puede elevar la calidad de los niveles de producción y de dirección. «Creo que otro mérito ha sido el de que se ha consolidado un grupo de gente con proyección a través del propio taller».

En la actualidad Fernando Calatrava y Luís Blat son los dos profesores que imparten clase. Los dos tienen mucha experiencia porque llevan más de veinte años en el mundo del teatro. Todos aquellos interesados en aprender el arte de la escena pueden hacerlo previo pago de una matrícula de 3.000 pesetas y mensualidades del mismo precio por tres clases por semana que tienen una duración de dos a tres horas.



Todo puede llegar a constituirse en costumbre; hasta la forma de descalzarnos es un acto rutinario prácticamente invariable. Le realizamos inconscientemente, actuamos sin mirar como en muchas otras de nuestras actuaciones cotidianas. Las dos fotografías vienen aquí no sólo para dar una voz de alarma por algo que puede constituir un trágico suceso, una desgracia fatal. Vienen para descubrir y hacer ver algo que necesita inmediato remedio.

«Alcalá de Henares Medieval», obra del doctor Pavón Maldonado es, por su corta tirada y escasa difusión, una desconocida para la mayoría de los complutenses, pese a ser una de las más importantes editadas sobre la Ciudad del Henares. Si todos —unos más, otros menos— dedicáramos algún rato, aunque fuera semanalmente, a hacer turismo interior llevando bien leído el citado libro, aprenderíamos a conocer la ciudad que nos cobija.



Una situación denigrante

Una sugerencia, para empezar, sería llegar hasta el palacio arzobispal. Una vez ante él, como nada ni nadie nos impide el paso, puede recrearse el visitante contemplando el *pastiche* de la fachada que comienza en el torreón de Tenorio y detrás de la cual estuvo el salón de concilios con sus yaserías y sus artesanados. Tan sólo queda eso, un *pastiche* en el exterior y una nave impresionante en su interior, una nave que es impresionante por su grandeza y por algunos vestigios.

Veamos luego, despacio, la fachada principal con sus escudos prelativos y las inscripciones en las ventanas de la planta baja. ¿Y después? Después todo es desolación y ruina. Una tapia que no llega a ser ni siquiera corralera, una tapia que no tapa nada; en todo caso, que excita la curiosidad por ver qué hay detrás de ello. Pero mejor es no

caer en esa curiosidad, pues detrás de todo es desolación y abandono.

En el arranque de la verja que debía cerrar tan hermosa plaza de armas, a nuestra izquierda, una torre que fue adaptada, cuando la venida del Archivo Central, para vivienda hasta el incendio del edificio; también ardió, pese a estar casi exenta. Contemplémosla en detalle y veamos que a los cincuenta años de tal suceso aún está llena de escombros. Las claves de los dinteles nos gritan pidiendo auxilio, pero la costumbre nos hace ser ciegos y sordos; total, poco más de medio siglo en un edificio que es multisecular, pues parece que la iniciaron «los moros».

Salimos al exterior y vemos que los pinos ciáticos la cubren como una vergüenza que es. Estos impiden toda perspectiva, por lo que hemos de aproximarnos para contemplar en una ventana



tuerta la hermosa y valiosa reja que ya no defiende de nada ni a nadie; y en el ángulo sur occidental, una piedra con inscripción latina, lo que evidencia su procedencia de Complutum, o acaso de la «villeta» que hubo en lo que hoy llamamos huerta.

¿Por qué no se desescombra esta torre con sumo cuidado, tanto por lo que puede ocurrir a los obreros como por lo que puede quedar allí dentro? Es opinión de algunos técnicos en restauraciones que el ochenta por ciento de su exterior puede ser conservado, a condición de consolidarlo. Desaparecidos los escombros, que empujan brutalmente hacia fuera, como si fueran una cuña, la ruina se detendría un tanto. En el plano que hizo el Doctor Pavón es la torre número 18 (lámina XXIX).

Abramos los ojos y perdamos la costumbre de no ver lo que tenemos ante ellos.

ALCANARES



**— GRANDES —
FACILIDADES DE PAGO**

CENTRO CONFORT

«Exposición» C/ RIO CAÑAMARES, 10 (Barrio Venecia) «Venta»

Telf. 882.42.75 - Alcalá de Henares

**CALEFACCION ELECTRICA POR «ACUMULADORES»
DE CALOR. Directamente desde Alemania**

- Servicio Técnico Especializado
- Instalación de aparatos y estudio «GRATUITO»
- Grandes DESCUENTOS todo el año
- OFERTAS ESPECIALES para construcciones y comunidades

**Distribuidor Oficial
CALIX - AUXIME - AEG
HASTA 50.000 pts. de Dto.
en sus aparatos**

**abrimos
sábados tarde**



Teatro experimental andaluz con *Hamlet Máquina* del alemán Heiner Müller El ser o el no ser hamletiano a través de un contemporáneo y con la compañía sevillana Atalaya

Los contenidos argumentales que se ofrecen en *Hamlet Máquina* son la mayoría de las veces indescifrables para el gran público, el que tiene que llenar las salas

La creación teatral de Europa oriental en este siglo, y aún antes, ha sido de una importancia tal que la historia del teatro ya no podría entenderse sin Stanislavski ni Kantor. Los dos fueron auténticos innovadores en la teoría teatral y han configurado muchos de los modos y de las maneras de hacer teatro al otro lado del telón de acero.

En líneas muy generales y prácticamente hasta la caída del muro de Berlín, el teatro oriental ha tenido mucho que ver con esos movimientos renovadores de la escena que siempre han tenido en su horizonte el arte. Por otra parte, y ya en otro contexto, cabe apuntar que utilizando lenguaje marxista, la dictadura del proletariado acabó con los vestigios de un teatro burgués para dar paso a los artistas en el más puro sentido de la palabra, en contraposición del profesional prostituido por unos intereses económicos que son políticos.

Esa es la visión que puede hacerse del teatro de este siglo en la Europa del Este del siglo XX. Con un importante

grado de estudio y de trabajo cualificado en cuanto a la técnica teatral, sin desdeñar lo bueno que puede aportar el teatro occidental, que es mucho, aparecieron trabajos como este «Hamlet Máquina», ciertamente alejados del tipo de teatro que estamos acostumbrados a presenciar, pero al menos con grandes dosis de calidad interpretativa.

Los contenidos argumentales que se ofrecen en *Hamlet Máquina* son la mayoría de las veces indescifrables para el gran público, aquel que es el que está llamado a llenar las salas. En la obra sólo se perciben sensaciones físicas, movimiento escénico, expresión corporal. Y luego el texto, que parece ir por detrás de la ima-

gen, que confunde, que ahoga, que molesta. La obra son dudas constantes y continuas, las mismas que parecen atormentar a su autor en el transcurso de una atormentada vida que todavía no ha dejado de ser tormentosa a pesar de la caída del muro de Berlín. Müller es un germano oriental crítico con el sistema comunista pero que tuvo las prebendas del régimen para poder pasar a occidente y que ha terminado por sugerir un dignísimo y solemne entierro para la República Democrática Alemana. Tormento y duda, como Shakespeare en su *Hamlet*. Todo ello se mezcla con el tormento de la inestabilidad de todos los elementos escénicos. Todo cambia, na-

da permanece, todo se transmuta en segundos, hasta los propios personajes. El escenario es una máquina incontrolable que funciona por sí misma y que atrapa al espectador hasta dominarlo, hasta martirizarlo por confusión. No hay nada estable en lo que uno se pueda llegar a sentir reconfortado; la vista no descansa ante la máquina de la que los actores forman parte.

Este es un teatro de sensaciones. Cada cual interpreta lo que siente, lo que su cerebro dicta al subconsciente después de que la vista y el oído le hayan mostrado una compleja maquinaria mutable.

Partiendo de que éste no es un teatro convencional, y por tanto de menor agrado para el público, el trabajo de Atalaya hay que valorarlo en su justa medida y ésta es muy alta. Siete actores sobre un escenario que más que actores parecen atletas, contorsionistas que están expresando continuamente con su cuerpo. Son la compañía sevillana Atalaya y componen un trabajo muy digno de ver aunque con reservas para aquellos que gusten de un teatro menos convencional que no tiene porqué ser de menor calidad.

Jesús Manuel CAMARA RUIZ



REINOSA

Goya, 2 - Teléfono: 889 00 42
ALCALÁ DE HENARES

BODAS, BANQUETES, COMIDAS DE EMPRESA

NUEVA DECORACION EN NUESTROS SALONES PARA SU AGRADO

—COMIDAS A LA CARTA—

- DEGUSTE EL CORDERO ASADO
 - PALADEE NUESTROS PESCADOS FRESCOS
 - DISFRUTE CON LOS POSTRES TROPICALES
- COCINA CON SABOR DE HOGAR

VISITE NUESTRA CAFETERIA, LE OFRECEMOS
DESAYUNOS, MERIENDAS Y TAPAS DE COCINA





CAJA DE MADRID

OBRA CULTURAL

«CASA DE CULTURA»

Libreros, 10-12

ALCALA DE HENARES

PROGRAMA DE ACTOS Del 20 al 27 de Abril

DIA	ACTO	HORA
Sábado, 20	Concierto de piano a cuatro manos con otras de W.A. Mozart, F. Schubert, G. Bizet. MARIA PILAR ARMIJO y CARMEN VAZQUEZ	8 tarde
Lunes, 22	Concierto de piano. Homenaje a la música iberoamericana. MARISA MONTIEL	8 tarde
Martes, 23	Teatro. «Desde Isabel con amor», de Alfonso Paso. COMPAÑIA DE ANGEL LUIS YUSTA y TANIA BALLESTER	8 tarde
Jueves, 25	Tangos y danzas argentinas. GRUPO MUSICAS ARGENTINAS. HUMBERTO CATANIA (piano), JULIO DUBINI (clarinete), FINLAY FERGUSON (violín)	8 tarde
Viernes, 26	Conferencias «Nueva visión de Egipto. La cultura egipcia, raíz del mundo occidental» PROFESOR ALMAGRO	8 tarde
Sábado, 27	«Mozart: el bicentenario de su muerte» (primera parte) y «Homenaje a Mozart con la música española» (segunda parte). GRUPO LIRICO «EURIDICE». JESUS SANZ REMIRO (director)	8 tarde

SALA DE EXPOSICIONES

Del 9 al 29 de Abril

**Exposición de las obras coleccionadas en el
II CERTAMEN DE ARTISTAS «VILLA COBEÑA»**

= ENTRADA LIBRE =

AVISO: Los actos son susceptibles de modificación o cambio de fecha.

En cumplimiento de las normas de seguridad, sólo podrán acceder al salón de Actos el mismo número de personas que hay de butacas.



Un millón doscientos cincuenta mil jóvenes residirán en la región de Madrid en 1993 y 1994

II Encuentros Regionales de Centros de Información Juvenil

Aproximadamente un millón doscientos cincuenta mil jóvenes entre los 16 y los 30 años de edad, residirán entre 1993 y 1994 en la comunidad autónoma de Madrid, según datos que aportó el consejero de Educación de la CAM, Jaime Lissavetzky, en el acto de inauguración de los II Encuentros Regionales de Centros de Información Juvenil que se han celebrado en Alcalá los días 17, 18 y 19 de abril.

De esta cantidad de jóvenes, casi cuarenta mil residirán en Alcalá, según Florencio Campos, alcalde de la ciudad, que también presidió este acto junto con el consejero de la CAM, a cuya consejería está adscrita la dirección general de la Juventud.

La organización de estos actos ha corrido a cargo del Centro Regional de Información y Documentación Juvenil de la CAM, creado en 1984 y al amparo del

cual ha sido creada una red de sesenta y dos centros locales entre los que se encuentra el CIDAJ de Alcalá (Centro de Información, Documentación y Asesoramiento de la Juventud). También ha participado en la organización el ayuntamiento alcalaíno. Según datos aportados en el acto de inauguración, durante el año 1990 se han realizado más de quinientas mil consultas directas. Estos centros están promovi-

dos por ayuntamientos, juntas municipales y entidades ciudadanas. Más de ochenta representantes de los mismos han sido los que se han reunido en Alcalá durante los tres días señalados, en torno a un denso programa de trabajo.

La importancia que han ido adquiriendo los centros de información para la juventud ha hecho plantear a los responsables de los mismos la necesidad de poder ofrecer una información más especializada y profesionalizada porque la demanda es cada vez mayor. En estos centros se ofrece una información de los temas más variados, entre los que están los de empleo, educación, convocatoria de becas, actividades de ocio, tiempo libre, turismo y transporte. En el último año se ha registrado un considerable aumento de las consultas sobre el servicio militar y la objeción de conciencia y sobre las posibilidades de acceder a una vivienda, temas estos que preocupan de una forma clara a la juventud actual.

Los actos que se han desarrollado en estos segundos encuentros, que según el consejero Lissavetzky han venido a celebrarse a Alcalá porque «esta ciudad tiene una atención especial hacia la juventud en el diseño de nuevos espacios», han consistido en una ponencia marco dedicada a la información como instrumento de inducción, diversas mesas redondas y grupos de trabajo. A la primera de las mesas redon-

das, con el título de «La información juvenil en la década de los años 90», asistió como ponente el conocido periodista Andrés Aberasturi.

Cambio de horario en el partido del Alcalá

Viene forzado porque el equipo juvenil se encuentra implicado con el Cacereño en el ascenso

Según nos comunica a última hora la RSD, Alcalá, por mandato federativo hay un cambio en el horario de los partidos que se disputarán el domingo 21 de abril en el estadio municipal del Val. La Federación Española de Fútbol ha determinado que el equipo juvenil A, que está implicado directamente en la lucha por el ascenso a la división de honor, juegue su partido ante el Real Madrid a las 11'30 horas, a la misma que el Cacereño disputará su partido en Córdoba.

Cacereño y Alcalá se juegan en esta última jornada una plaza de ascenso. Esto ha obligado a la sociedad deportiva alcalaína a poner el partido del equipo de segunda B contra la Sociedad Deportiva Ponferradina, a las 17 horas de ese mismo día, después de que intentara el Alcalá que el encuentro se disputara en la noche del sábado, a lo que la Ponferradina no ha accedido.

¡Grandes ofertas en todas las marcas!

* EQUILIBRADOS * PARALELOS
* FRENS * AMORTIGUACION
* CAMBIO DE ACEITE * BATERIAS
TAMBIEN NEUMATICOS PARA
MOTOS

Hasta un
40%
Descuento



Polígono Industrial
ALCALÁ I, nave 406
Ctra. Madrid-Barcelona, Km. 32
—Junto a MERCADONA—
Telf.: 882 44 52
ALCALÁ DE HENARES

**NEUMATICOS
JUEMPA**



GAMA & ASOCIADOS, S.A.

**ASESORES
CONSULTORES**

GAMA & ASOCIADOS, S.A., junto con **IBERAGENTES, S.V.**, Entidad delegada del Tesoro participada a su vez por el Credit Lyonnais, undécimo banco mundial,
**HACE LLEGAR A TODOS LOS HABITANTES DE LA COMARCA DEL HENARES
LOS BENEFICIOS Y VENTAJAS DE UN INMEJORABLE ABANICO DE INVERSIONES.**

ASI, CON  **IBERAGENTES - FONDTESORO**
DESDE 50.000 Ptas. RENTABILIDADES
SUPERIOR AL 20% (*) CON LIQUIDEZ,
SIN GASTOS, SIN FRANQUICIA,
PUDIENDO AUMENTAR SU AHORRO CUANDO,
EN CUANTO Y COMO DESEE.



Y TODO CON LA GARANTIA DEL ESTADO

(*) Intereses más beneficios fiscales en el ahorro estable, según tipo impositivo en renta.

Otros servicios que se ofrecen en el Corredor del Henares:

- Fondo de dinero. IBERCUENTA; Fondo de Renta Fija. IBERAGENTES AHORRO; Fondo de Renta Variable. BAFIM; Plan de Pensiones. IBERPLAN I.
- Gestiones de carteras y patrimonios.
- Servicios de depósitos de Títulos; Nacionales y Extranjeros.
- Letras del Tesoro y Pagarés del Tesoro.
- Gestión de puntas de Tesorería a corto plazo.
- Inversiones en Valores Extranjeros Autorizados.
- Introducción de Sociedades en Bolsa.
- Diseño de emisiones y ampliaciones de Capital.
- Compra y Venta de Empresas y operaciones de «Leveraged buy outs».
- Análisis de Sociedades cotizadas.
- Valoración de Sociedades...

**Y EN GENERAL TODO TIPO DE OPERACIONES QUE REQUIERAN
«INGENIERIA FINANCIERA»**



GAMA & ASOCIADOS, S.A. Asesores - Consultores

ASESORIA:

• FISCAL
• CONTABLE

• LABORAL

• FINANCIERA
• SELECCION Y FORMACION

• INFORMATICA
• TECNICA

Avda. Doctor Marañón, s/nº
28806 ALCALA DE HENARES
Telf.: 888 49 72* - Fax: 881 98 56

VI Feria de Andalucía en Madrid

Desde el 30 de mayo al 9 de junio se celebrará la VI Feria de Andalucía en Madrid popularmente conocida como «Madrid con Andalucía». A las más de cincuenta casetas y a la gran carpa central de la Asociación de Amigos de Andalucía, inspiradora y promotora de la Feria, se unirán este año dos pabellones «muestra», uno ligado a los acontecimientos del 92 y otro para la exposición y promoción de los productos andaluces en general.

La sede de esta sexta edición será el Recinto de la Casa de Campo, junto a los pabellones de la Massía Catalana y el de Asturias, una ubicación que reúne las condiciones de amplio y cercano aparcamiento así como de fácil acceso en metro al que se añadirán servicios especiales de autobuses. Como en años anteriores y al estilo de todas las ferias de Andalucía, en recinto cercano a las casetas se instalarán atracciones que sirvan de expansión a jóvenes y mayores.

Se espera, dado el éxito de pasadas ediciones, una gran concentración de caballistas así como de enganches engalanados que podrán ser contemplados por las calles de la capital primero y en el Real de la Feria después.

Como en años anteriores esta VI Feria de Andalucía en Madrid, organizada por la Asociación de Amigos de Andalucía, cuenta con la colaboración del Ayuntamiento de Madrid, Comunidad de Madrid y la Junta de Andalucía.

Las Ferias de Alcalá durarán 10 días

Diez días durarán este año las Ferias de Alcalá, que darán comienzo el viernes, 23 de agosto fina-

lizando con el desfile de carrozas el domingo 1 de septiembre.

Se está preparando un interesante programa en el que es posible se incluyan algunas innovaciones y pronto se hará público el concurso de carteles de Ferias y Fiestas año 1991, en el que podrán participar todos los interesados.

El fallo se hará público el día 2 de julio.

Nota de la Guardia Civil

Sobre el cambio de lugar del pase reglamentario de las correspondientes Revistas Militares que en Alcalá venían realizándose en la Comandancia Militar, concretamente en la puerta lateral que da a la calle San Julián.

Desde febrero de 1988 en cumplimiento de nuevas disposiciones, éstas se efectúan en el cuartel de la Guardia Civil situado en calle Sigüenza, 1, en horario de 9 a 13 horas de lunes a viernes. En el mismo lugar también se realiza la intervención de armas en horario de 9 a 14 horas de lunes a sábado.

El alcalde expulsó de su despacho a José María Llorente

José María Llorente nos comunica que el día 10 de abril fue expulsado por un guardia municipal del despacho del alcalde, cuando Florencio Campos «puso fin expeditivamente a la escueta entrevista concedida a José María Llorente Díaz, organizador del acto de Aventura 92 celebrado en Alcalá recientemente».

José María Llorente nos dice que «por un momento me sentí secuestrado en su despacho y hube de preguntar si me podía marchar ya o debía esperar a que llegara el guardia, quizá para aplicarme una denuncia o quizá para llevarme directamente a Meco por la vía ejecutiva».



¿QUIERES SER CARNICERO/A CHARCUTERO/A?

La Federación Madrileña de las Industrias de Carnes, Asociación Empresarial del Sector, organiza cursos de Carnicero - Charcutero en Alcalá de Henares.

Cobrarás beca de asistencia durante el curso.

Te ofrecemos formación y empleo.

INFORMACION E INSCRIPCIONES:

Federación Madrileña de las Industrias de Carnes
c/ Caños del Peral, 1

Telfs.: 247 13 24 / 28 - Srta. Tere

Colabora: Excmo. Ayuntamiento de Alcalá de Henares

CAMARA DE CONSERVACION

en Alcalá de Henares

PARA CUIDAR SUS PRENDAS DE PIEL,
CON TODA GARANTIA Y SIN RIESGOS,
HASTA LA PROXIMA TEMPORADA



INSTALACIONES
ALCAPIEL, S.L.

Polígono Camarmilla, Nave 114
Telf.: 882 92 06
ALCALA DE HENARES

TALLERES PROPIOS - VENTA DIRECTA
TRANSFORMACIONES - ARREGLOS

Peletería

Gespisa



c/. Gurugú, 2 c/v a Torrelaguna - Telf.: 880 23 76
ALCALA DE HENARES

—ABIERTO TODOS LOS DIAS—

El asaltado presentó heridas de pronóstico menos grave Varios individuos atracaron a un joven de 23 años y lo apuñalaron en Reyes Católicos

Tuvo que ser atendido en la casa de socorro y en el hospital de Alcalá

Un joven de 23 años que responde a la identificación de Santiago M.Z. tuvo que ser atendido en la Casa de Socorro y posteriormente trasladado al Hospital de Alcalá por una ambulancia de Cruz Roja, al ser atracado por varios individuos que después de arrebatarse sus pertenencias de valor le propinaron varias puñaladas con armas blancas.

El joven presentó heridas de pronóstico menos grave, en especial una, de carácter inciso-contuso en la raíz del muslo izquierdo en su cara posterior, concretamente de-

bajo de su nalga, con tres centímetros de diámetro y 10 de profundidad y con trayectoria ascendente, que le provocó una importante hemorragia venosa.

El suceso ocurrió poco antes de las 17 horas del pasado miércoles día 17 de abril en la avenida de Reyes Católicos. A esa hora, el joven de 23 años fue abordado por varios indi-

viduos armados con armas blancas y que le obligaron a entregarle todo lo que llevara de valor. Según fuentes policiales, el joven debió resistirse por lo que los atracadores le apuñalaron varias veces.

Al final le lograron sustraer cinco mil pesetas en efectivo y un reloj de pulsera valorado en quince mil. Los asaltantes, de los cuales el joven logró dar características físicas de dos de ellos, un hombre y una mujer jóvenes, portaban al menos dos navajas, unas tijeras y un cuchillo de cocina.

Uno de los asaltantes tenía una edad entre veinte y veintitrés años, con 1'80 de estatura aproximada, pelo rubio y rizado y fue uno de los que lo apuñaló. La mujer tenía 1'70 de estatura y el cabello moreno. Del resto no pudo aportar datos.

Una vez que llegó a la casa de socorro, al herido le fue practicada una primera cura de urgencia y los facultativos le suturaron la mencionada herida inciso-contusa que presentaba junto a la nalga izquierda, la cual le había provocado una intensa hemorragia venosa. Era una herida importante, pues tenía tres centímetros de diámetro y diez de profundidad. El personal de la casa de socorro, pese a atender al herido, decidió que fuera observado en el hospital de Alcalá, por si le hubiera podido afectar alguna arteria, lo que por fortuna no se produjo.

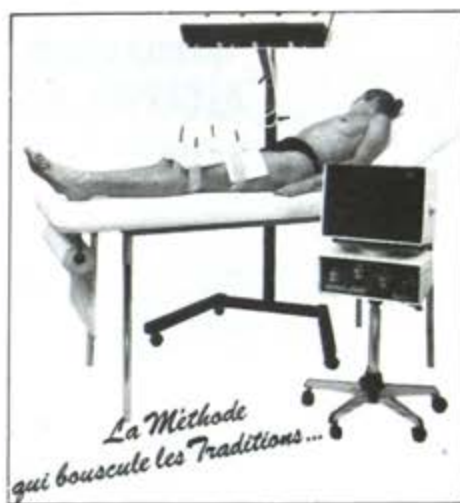
El joven también presentó otras cuatro heridas más, éstas de menor importancia: dos de ellas eran inciso-contusas en la región lumbar izquierda de un centímetro de diámetro cada una, otra en el muslo derecho y otra en la región abdominal izquierda.

El suceso despertó la curiosidad de los viandantes que después de las 17 horas caminaban por la calle de Santiago en las inmediaciones de la casa de socorro porque, según llegaba a ella, el herido iba dejando un alarmante rastro de sangre.

GALVEZ
AL
AYUNTAMIENTO
DE ALCALA



PARTIDO REGIONALISTA
INDEPENDIENTE DE MADRID



OBESIDAD CELULITIS FLACIDEZ

Combátala con la tecnología más moderna puesta al servicio de la estética femenina.

PROCEDENTE DE FRANCIA
EL KEMO 2001 OFRECE RESULTADOS ESPECTACULARES Y DURADEROS. Exento totalmente de molestias o sensaciones desagradables.

Si desea comprobar los sorprendentes resultados de este tratamiento puede dirigirse a:

Clínica San Nicolás, S.A.

Avda. Guadalajara, 34 - Teléfono: 889 20 45 - ALCALA DE HENARES

Desalojo de la facultad de Económicas y del Aula de Cultura Oleada de amenazas de bomba

Este fenómeno se observa siempre que ocurre un hecho trágico

El lunes falleció trágicamente una joven hija de policía como consecuencia de un artefacto que la banda terrorista ETA había colocado debajo del automóvil de su padre. Con la repercusión que tienen en los medios de comunicación estos trágicos acontecimientos, existen personas desaprensivas que en sus mentes maquinan asustar a sus convecinos mediante llamadas anónimas en las que se indican la colocación de bombas.

En Alcalá ha ocurrido en la Universidad en la facultad de Económicas y en el Aula de Cultura de la Caja de Ahorros.

El miércoles, sobre las 4 de la tarde se recibió una llamada en la centralita de la secretaría de la facultad de Económicas situada en Plaza de la Victoria. Una voz de mujer con acento extranjero indicaba que en el recinto había sido colocado un artefacto que haría explosión a las ocho de la tarde.

De inmediato dieron aviso de la amenazante llamada a la administradora-gerente y se avisó a la policía que desalojó el centro docente. Hay que destacar que esa tarde no se llevaba a cabo ningún examen. El desalojo fue rápido y ordenado pues entre 700 u 800 personas salieron en unos 15 minutos. Por parte de la fuerza pública se efectuó un registro con resultado negativo. No se encontró ningún artefacto sospechoso.

Profesores, estudiantes y personal administrativo volvieron a realizar sus respectivas tareas hasta las 7'30 horas en que se volvió a dar orden de desalojar el centro docente por precaución ya que la hora indicada en la llamada había sido las 8 de la tarde. Tras este último desalojo ya no se reanudaron las clases hasta el día siguiente.

Amenaza de bomba en el aula de cultura de la Caja de Madrid

Pasadas las ocho de la tarde del martes 16 de abril se recibió en el cuartel de la Policía Municipal una llamada telefónica anónima que avisaba de la colocación de una bomba en el número 10 de la calle Libreros, que corresponde al Aula de Cultura de la Caja de Ahorros de Madrid. Dicho esto, la anónima llamada colgó su auricular cortando la comunicación.

Una dotación de Policía Municipal se personó en el lugar y comenzó las tareas de desalojo en las instalaciones de la biblioteca, en el primer piso, y en el resto de aulas que existen en esa parte del edificio conocido como Casa de Cultura. Mientras tanto, una dotación de Policía Nacional procedió a desalojar el sótano, lugar donde está el salón de actos y las salas de exposiciones. En ese momento el salón presentaba lleno al ponerse en escena la antología del género chico a cargo de la compañía lírica de Nieves Fernández de Sevilla, un espectáculo muy popular sobre todo para la gente mayor, que era en gran medida la que lo presenciaba.

El desalojo se realizó en breves minutos y sin ningún

problema. Una vez que quedaron vacías todas las dependencias se procedió por parte de los efectivos policiales a realizar una inspección ocular en la que no se encontró indicio alguno de que hubiera artefacto explosivo. Una vez más fue un desagradable aviso de algún desaprensivo.

Atracó una zapatería armada con unas tijeras de sastre

Ocurrió el día 10 de abril a las 19 horas. La zapatería situada en la calle de Luis Vives, número 9, fue atracada por dos individuos. Uno de ellos empuñaba unas enormes tijeras de sastre con las que intimidó a una mujer, la dependiente, que se vio obligada a entregarle el dinero de la caja, 45.000 pesetas.

Uno de los individuos tendría alrededor de 18 años, de 1'60 de estatura, con el pelo moreno y rizado. El otro es más alto, de unos veinte años, con el pelo corto y también moreno.

Atraco con navaja y dos cuchillos

El día 10 de abril sobre las 19'45 horas fue atracado el establecimiento comercial dedicado a la venta de frutos secos en el número 23 de la calle Nuestra señora de Belén.

Fue asaltado por tres individuos jóvenes; uno de ellos iba armado con una navaja y los otros dos con sendos cuchillos. Uno de los atracadores llevaba la cara tapada con una bolsa de plástico.

Intimidaron al propietario del establecimiento y a su mujer logrando apoderarse del dinero que había en la caja, unas 12.000 pesetas.

Uno de los que no llevaba la cara tapada tendría alrededor de 25 años, 1'75 de estatura y delgado. El otro era más bajo y del tercer atracador no se han podido aportar datos, ya que éste se quedó vigilando en la puerta.

COMUNIDADES DE VECINOS

DESATRANCOS EN REDES DE SANEAMIENTO RAPIDEZ Y EFICACIA

¡¡Consúltenos precios!!
SERVICIOS Y CONTRATAS DEL HENARES, S.L.

**Telf.: 889 44 75
Fax: 882 41 92**

ALQUILER (SIN CONDUCTOR) DE VEHICULOS

—PRECIOS SIN COMPETENCIA—
AUTOSTRADA

c/. Caballería Española, 8
Telef.: 888 36 47

WHISKERIA NECESITA SEÑORITAS

BUEN SUELDO. MAS 50% COMISION
BUENA ZONA. C/INFANCIA. 10
ALCALA DE HENARES. TEL.: 888 87 85
LLAMAR A PARTIR 8 TARDES.



ALCALA

Antonio Machado, 5 - Telf.: 880 15 11

NISSAN
VENTAS Y SERVICIOS

TORREJON

Avda. de las Fronteras, 4 - Telf.: 656 34 84

Cial. BARRAGAN HNOS., S.A.



AJALVIR

Ctra. Ajalvir-Torrejón, Km. 0'200 - Telf.: 884 43 75

especial HOSTELERIA

CASH-ALCALA IFA
distribuidora alcalá s.a.

Calle Avila, s/nº.
Alcalá de Henares (Madrid)
Tlf: 888 14 29



bebidas

Brandy CARLOS III 3/4 (COMPRANDO 1 CAJA REGALO 1 RELOJ)	835	Licor melocotón Mª BRIZARD	639
Vermouth MARTINI ROJO y BLANCO	379	Licor manzana Mª BRIZARD	525
Vino SAN ASENSIO T-B-R 3/4	169	Licor avellana Mª BRIZARD	569
Vino CAMPO VIEJO T-B-R 3/4	235	Licor manzana y melocotón CALISAY	555
Bitter KAS pack-6	265	Mosto GREIP tinto 3/4	92
		Mosto GREIP blanco 3/4	92

alimentación

Café LA ESTRELLA sup. natural 1 Kg.	599	Catsup PRIMA 12 grs. 200 sobres	865
Café LA ESTRELLA sup. torrefacto 1 Kg.	575	Mostaza PRIMA 6 grs. 300 sobres	870
Atún escabeche ONGI 2.400 grs.	990	Chorizo CULAR IBERICO, Kg.	1.325
Bonito escabeche ONGI 2.400 grs.	1.490	Fiambré 11x11 EL POZO, Kg.	385
Papas fritas MEDINA 1 Kg.	359	Queso TRANCHETES 64 lonchas	675
Cortezas MEDINA 1 Kg.	530	Queso barra fundido G. BAQUERO, Kg.	475
Torreznos MEDINA 1 Kg.	565	Nata líquida ULN litro	415

varios

Mantel 1x1 rollo 100	810	Vaso tubo ARCOROC	49
Copa cerveza campana ARCOROC Nº 2	117	Vaso chiquito 23 cl. ARCOROC	49
Copa cerveza campana ARCOROC Nº 3	91		

PRECIOS POR CAJAS COMPLETAS SALVO VARIACION O ERROR TIPOGRAFICO

EL MAS AMPLIO SURTIDO
AL SERVICIO DE LA HOSTELERIA

Vía Complutense, 42 —Edificio San Isidro—
(FRENTE A SIMAGO)

SE VENDE LOCAL
73'32 m/2 DE SUPERFICIE
EN LA MEJOR ZONA DE ALCALA
FACHADA A VIA COMPLUTENSE

Informa: Sr. Trillo - Telf.: 882 62 03



8 HP
82 cm. de corte

CORTE SU CESPED SENTADO CON

Husqvarna

VENGA A VERLO A:

PABLO SALAMANCA VENTA DE MAQUINARIA DE JARDINERIA

C/. Navarro y Ledesma, 13 - Telf.: 888 95 52 - ALCALA DE HENARES



Sucesos

Los hechos ocurrieron en el velódromo Dos gitanos jóvenes armados con navaja asaltaron a cinco menores

Al más pequeño, de 13 años, al que no pudieron quitar nada, le dieron mordiscos, le tiraron varias veces desde una valla y resultó herido

Los hechos sucedieron en Alcalá el pasado martes a las 4 de la tarde en el velódromo situado en la ciudad deportiva municipal del Val, con varios jóvenes de protagonistas.

Cuando los cinco menores, dos de ellos hermanos, se encontraban en la parte de atrás, junto al edificio de vestuarios, fueron asaltados por dos jóvenes gitanos que, armados con navajas, los intimidaron y los obligaron a entregarles lo que llevaban: pequeñas cantidades de dinero, dos relojes y una cadena con medalla.

Al más pequeño de los asaltados, un niño de 13 años al que no pudieron quitar nada porque nada llevaba, le dieron mordiscos en un brazo y lo obligaron a subir a una valla que circunda el polideportivo, desde la cual lo tiraron varias veces causándole lesiones en un brazo, en la frente y en el ojo derecho, de las que tuvo que ser atendido en un centro sanitario.

Por estos hechos se ha cursado denuncia en la comisaría de Alcalá.

total de los efectos sustraídos asciende a 600.000 pesetas. Este establecimiento fue visitado no hace mucho tiempo por los ladrones que sustrajeron un moderno equipo de rayos UVA para brocear sin sol valorado en un millón de pesetas.

Robo en una tienda de calzados

En el comercio Calzados Pinilla, establecimiento situado en calle Entrepeñas local 232, se cometió un robo el día 5 de abril. Durante el cierre de mediodía, entre las 2 y las 5 de la tarde, fue fracturada la luna de la puerta de acceso. Robaron siete pares de zapatos de caballero y 20 pares de zapatillas deportivas. El calzado sustraído se ha valorado en 60.000 pesetas.

Robo en un gimnasio

En la madrugada del 1 de abril se cometió un robo en Gimnasio Sport Body, situado en el número 6 de la calle Alfonso Dávalo. Para acceder al interior forzaron los barrotes de una ventana. Robaron 40 pares de zapatillas deportivas, un equipo de música, 20 discos de pesas y 80.000 pesetas en efectivo. El valor

su FORD en
Alcalá Motor

SERVICIO OFICIAL



VENTAS:

c/ Eras de San Isidro, 7 - Tlf.: 880 14 15

TALLER:

c/. Daoiz y Velarde, 11 - Tlf.: 880 82 15

Sucesos

Son más costosos los destrozos que ocasionan que el género que se llevan los ladrones

Aumentan los robos con «alunizaje»

Según fuentes policiales, en los últimos meses han aumentado los robos con fuerza en establecimientos mediante la rotura de lunas de escaparate y sustracción de género expuesto. Este tipo de delitos suelen ser difíciles de detectar puesto que hay que coger al ladrón o a los ladrones in fraganti. Por eso, en muchas ocasiones, las patrullas policiales detectan el robo al encontrarse con la luna rota y ya no ven por las inmediaciones a ningún individuo que lleve el género.

Además, hay que tener en cuenta que para este tipo de robo los ladrones suelen emplear muy poco tiempo, el suficiente para romper el cristal con un objeto contundente y sustraer todo lo que les pille a mano. Generalmente los robos se suelen cometer de madrugada aunque también se han efectuado muchos cuando los establecimientos cierran a la hora de la comida.

También se destaca el hecho de que suelen ser más costosos los destrozos ocasionados con la rotura del cristal y en ocasiones al forzar la reja de seguridad, que el género robado.

La policía, tanto Local como Nacional, pide la colaboración ciudadana para lograr detener a los ladrones que emplean este sistema. De esta forma piden a los ciudadanos que cuando vean a alguien sospechoso o escuchen el ruido que produce la rotura de un cristal, se pongan en contacto telefónico con el 091 (Policía Nacional) o con el 092 (Policía Local).

A modo de ejemplo, durante esta semana entre otros ha habido estos robos siguiendo este sistema:

— El día 12 de abril, a las 2'40 horas, una patrulla de Policía Municipal vio que el establecimiento comercial MARTIN, sito en la calle Marqués Alonso Martínez, tenía el cristal de la puerta de entrada fracturado y las rejas forzadas. Desde el cuartel de la Policía se dio aviso al propietario, que en una inspección notó la falta de mucha ropa deportiva.

— El día 13 de abril, a las 3'00 horas la Policía descubrió fracturada la luna del escaparate del establecimiento de confecciones LA FABRICA, sito en la calle Diego de

Urbina. Los ladrones se llevaron al menos un chandall y un pantalón vaquero.

— El día 14 de abril, a las 2'55 horas se produjo un intento de robo en Confecciones MARI, en la avenida del Doctor Marañón. La Policía Municipal detectó un gato de vehículo en la reja de seguridad y el cristal del escaparate roto con piedras. Sin embargo, los ladrones no se llevaron nada y se dieron a la fuga al ver la presencia policial.

— Sobre las 3'35 horas del día 15 de abril se recibió un aviso en el cuartel de la Policía Municipal porque se estaba produciendo un robo en el bar San Francisco, de la plaza San Francisco de Asís. Los agentes policiales vieron a dos individuos que huían corriendo pero no pudieron darles alcance. El cierre estaba forzado y el cristal fracturado, aunque no lograron acceder al interior del establecimiento.

Por sobredosis de psicotrópicos: encontrado muerto en una casa-cueva un hombre de 35 años

Este suceso ocurrió en la localidad de Tielmes. El día 11 de abril la Guardia Civil tuvo conocimiento de que en el interior de una casa-cueva, de las que hay varias en la localidad de Tielmes, se encontraba el cuerpo de un hombre cadáver al que se identificó como J.R.S. de 35 años de edad.

Al parecer, había fallecido la noche anterior como consecuencia de una parada cardíaca, por haber ingerido una sobredosis de comprimidos tranquilizantes. El fallecido estaba soltero. Una vez personado en la cueva el funcionario competente del juzgado de

guardia de la localidad de Arganda se produjo el levantamiento del cadáver y su posterior traslado al depósito municipal de Arganda para serle practicada la autopsia. Fue un vecino de Tielmes el que dio cuenta del hallazgo del cadáver a la Guardia Civil.

Vecinos de Tielmes se encuentran molestos y han hecho público su descontento por la ocupación que se viene haciendo de estas cuevas empleadas como viviendas y como almacenes por gitanos y lañeros que las han invadido y que sólo dan problemas y últimamente se ven agravados estos problemas por la llegada a las cuevas de personas adictas a las drogas.

Robo de dinero en una empresa de cartonajes

El día 1 de abril fue denunciado en comisaría el robo cometido en la empresa Caden, factoría situada en Vía Complutense, 105. Al parecer, alguna persona, por el momento desconocida, abrió sin forzar la caja fuerte y sustrajo 300.000 pesetas.

Robo en un salón de belleza: se llevaron diversas pulseras y cadenas de oro

En el instituto de belleza demoninado Lady Belle, situado en calle Santiago, 38, se cometió un robo el día 28 de marzo. Entraron fracturando una luna del escaparate y se llevaron un expositor con 18 pulseras y 24 cadenas de oro bajo, otro expositor con pendientes de plata, varios frascos de colonia, seis collares y tres pulseras.

NUMEROS PREMIADOS

ONCE	ABRIL	
	11	88.438
	12	16.951
	15	25.663
	16	80.544
	17	86.242

bar Sánchez

Plaza Ramón y Cajal, 1
Teléf. 886 01 77

MECO: El pueblo más distante del mar.



MARISCO FRESCO
SIEMPRE ENCONTRARA

¿ATASCOS de CIRCULACION?

Serán de tráfico...
Los de sus redes de SANEAMIENTO
Los solucionan...

SERVICIOS Y CONTRATAS
DEL HENARES, S.L.

Telf.: 889 44 75
Fax: 882 41 92

SE NECESITAN PROFESORES de:

— INGLES
— INFORMATICA

Telf.: 889 27 18

PUBLICIDAD

Se hace todo tipo de reparto
cartas, paquetería, etc...

Económico.

Telf.: 889 59 84
preguntar por José

RESIDENCIA PARA PERSONAS MAYORES ESTANCIA PERMANENTE O POR MESES —ECONOMICO—

c/. Simón Bolívar, 29
MARCHAMALO (Guadalajara)
Telf.: 911 / 25 03 07

ROMÁN INMOBILIARIA
C/. Teniente Ruiz, 4
Teléfs.: 880 00 88
y 880 00 41
Alcalá de Henares

VENDE PISO
NUEVA ALCALA (c/ Bolarque)
* 105 m/2 * 3 dormitorios
* Parquet * Calefacción individual
—A ESTRENAR—

SE TRASPASA Magnífico LOCAL COMERCIAL
400 m/2 * Totalmente reformado * Aire acondicionado centralizado * Hilo musical * 2 plantas
Situado en el centro de Alcalá de Henares a 50 ms. de la Plaza de Cervantes. (Almacén, etc).
Teléf.: 882 01 21

ROMÁN INMOBILIARIA
C. Teniente Ruiz, 4
Teléfs.: 880 00 88
y 880 00 42
Alcalá de Henares

VENDE CHALET en SANTORCAZ
* 260 m/2 de vivienda más 120 m/2 de porche * Parcela de 1.400 m/2 vallada en piedra, ajardinada con árboles * 4 dormitorios * 3 baños * Garaje

ROMÁN INMOBILIARIA
C. Teniente Ruiz, 4
Teléfs.: 880 00 88
y 880 00 42
Alcalá de Henares

VENDE PISO
c/ Santorcaz (VIASA El Chorrillo)
* 120 m/2 * 4 dormitorios
* Baño y aseo * Parquet
* Calefacción y agua caliente centrales
—¡OPORTUNIDAD!—

EDIFICIO CARDENAL TAVERA
Venta de
PISOS, APARTAMENTOS, LOCALES,
PLAZAS DE GARAJE
ALTA CALIDAD
de 1 a 4 dormitorios
* Parquet
* Gres en baños y cocina
* Carpintería exterior aluminio lacado
* Carpintería interior de madera noble
* Calefacción y agua caliente individual
* Escalera y portal en mármol
Información: **ERVANTES INMOBILIARIA**
Avda. de Guadalajara, 3
Telfs.: 880 25 12 - 880 25 96
ALCALA DE HENARES

RESIDENCIAL CINCO ESTRELLAS «EL VAL»
* 4 dormitorios
* 2 baños
* Calefacción individual
* Parquet
* Cocina amueblada
* Piscina
¡¡ULTIMOS PISOS Y PLAZAS DE GARAJE!!
Información: **ERVANTES INMOBILIARIA**
Avda. Guadalajara, 3
Telfs.: 880 25 12 - 880 25 96
ALCALA DE HENARES

SE ALQUILA NAVE INDUSTRIAL
c/. AVILA (Zona El Val)
* 430 m/2 (Divisible en dos superficies iguales)
* Ideal para cualquier actividad industrial
—BUEN PRECIO—
Información: **ERVANTES INMOBILIARIA**
Avda. Guadalajara, 3
Telfs.: 880 25 12 - 96
ALCALA DE HENARES

SE ALQUILA CARNICERIA HIPER GALEFRUT
Telf.: 911 / 22 03 55
GUADALAJARA

SE ALQUILA CAFETERIA
Totalmente equipada
HIPER GALEFRUT
Telf. 911 / 22 03 55
GUADALAJARA

TORREJON PARQUE DE CATALUÑA
160 m/2 - Atico 30 m/2
Terraza 75 m/2 - 3 Dormitorios
Cocina - Office, 2 cuartos de baño - Calefacción central
—OPORTUNIDAD—
Telf.: 883 01 78

TRASPASO LIBRERIA-PAPELERIA
Con despacho de quinielas
Telf.: 882 20 60

VENTA Y ALQUILER DE: PARCELAS, NAVES y OFICINAS
ALTO STANDING
(Fachada Autovía Madrid-Barcelona)
Acceso directo - Zonas verdes - Aparcamiento
INFORMESE: 911 - 26 17 81



Historia de un caz

Erased una vez un caz (canal) que con sus aguas, hace muchos años, contribuía para alimentar al pueblo alcalaíno. Movía las ruedas del Molino de Cayo y desde allí, salía la harina para la elaboración del pan en las tahonas.

Pasó el tiempo y la tecnología venció al antiguo molino, condenándole al olvido. Más adelante, un no esclarecido incendio le dejó en cuatro paredes. También las aguas sufrieron un progresivo deterioro y el caudal se redujo casi por completo.

Y llegó el día en que despertó el espíritu hacia la naturaleza y muchos ojos se volvieron hacia su abandonada realidad.

Apareció un fantástico plan de recuperación de las márgenes del río y solamente algunas voces se opusieron a una magnificencia fuera de lugar. No obstante, por una acertada actuación, volvió a correr con vitalidad el líquido elemento por su arteria y la esperanza renació.

En su margen derecha surgió un pomposamente llamado «Parque Lineal», donde fueron plantados multitud de árboles y arbustos (de los llamados 100.000 hijos del Plan Verde). Pero... no tardó en llegar el desencanto. Con su remozamiento al limpiar su seno, desaparecieron los batracios que con su croar animaban las noches de primavera y con su voracidad, mantenían a raya a los mosquitos.

Los olmos de su margen izquierda fueron secándose por la grafiosis y a su vez contaminando a otros cercanos. Como frente a ellos pasaba una línea de alta tensión, sostenida por cuatro absurdas torres (encontrándose éstas a su vez desprotegidas ante una osada escalada infantil), una tarde de fuerte vendaval (en marzo del 91) uno de ellos



cayó sobre uno de los cables. Por suerte éste último aguantó el envite dando un serio aviso. Otros olmos fueron cayendo sobre el agua reteniendo residuos y originando pequeños remansos en verano malolientes.

Con el afán de plantar, alguien ignoró que varios árboles quedaban bajo el tendido eléctrico, siendo desde ese momento candidatos a la tala una vez que su altura osara tropezar con el avance de la tecnología.

Y como irónico contraste, en la ciudad, en un lugar llamado «Casa de la Juventud» mientras se celebraban unas «Jornadas sobre Medio Ambiente», ardían y a escasos metros, los carrizos del caz y así estuvieron humeando durante dos días a pesar de varios avisos cursados a la autoridad municipal. Raro ejemplo educativo.

Otros muchos acontecimientos fueron silenciados por el tiempo y el feliz final no llegó.

¿Habrá algún narrador que pronto escriba: «Y por el Caz corrieron las aguas felices...?»

A. Vecinos «EL VAL»



Unos árboles que pueden ser peligrosos

En las obras que se llevan a cabo a la entrada de Alcalá desde Madrid se ha tenido la buena idea de plantar una hilera de árboles. La equivocación ha sido plantarlos a medio metro de la calzada, con lo que cuando crezcan supondrán un grave peligro para el automóvil que por cualquier causa salte el bordillo. También pueden ser un peligro, cuando engorden y tapen la visibilidad de esos peatones que, aunque no deban hacerlo, en muchos casos intentarán cruzar la calzada por cualquier lugar, como lo hacen ahora mismo en tramos de velocidad mucho mayor, hacia el kilómetro 27. Sería bueno poner árboles, pero al otro lado de la acera.

Tercer curso de salud laboral de CC.OO

El pasado jueves 11 de abril se celebró en los locales de la Unión Comarcal de CC.OO., el Curso sobre legislación y prevención en materia de accidentes laborales.

Dicho curso fue impartido por el director del Gabinete Técnico Provincial del Instituto Nacional de Seguridad e Higiene en el Trabajo, Dtor. D. Enrique Sánchez Ramos y por la técnica y bióloga del mismo gabinete Dra. Ana Isabel Gómez Olivé, así mismo al igual que los anteriores, fue coordinado por la responsable del Gabinete de Salud Laboral de la Unión Comarcal de CC.OO., Pruden Esteban.

Los alumnos pertenecientes a las grandes empresas de Alcalá en un 30% y restante de las pequeñas y medianas, recibieron cumplida información y documentación sobre la legislación y normas de prevención de accidentes, tanto de la legislación española como Directivas Europeas y convenios internacionales (O.I.T.).

Al final del curso y en una «puesta en común» se pusie-

ron de manifiesto por parte de los alumnos y del Gabinete Comarcal las abundantes deficiencias que existen en esta materia en la mayoría de las empresas de la comarca alcalaína y se establecieron criterios de actuación sindical a través de los comités de Seguridad e Higiene en el Trabajo (en las grandes empresas) y de los delegados sindicales (en las pequeñas) para atajar estas deficiencias y mejorar las condiciones de seguridad y salud de los trabajadores.

Asimismo, se acordó priorizar la situación de emergencia de algunas empresas y establecer los canales adecuados con el I.N.S.H.T. e Inspección de Trabajo para tomar las medidas necesarias.

Luis CALVO CABELLOS
Secretario de Información y
Publicación de CCOO Alcalá



La Asociación de Vecinos Cervantes espera desde hace dos meses ser recibida por el alcalde para exponer los problemas del barrio y muy especialmente los causados por las obras

«No se puede hacer en tres meses, lo que se tenía que haber hecho en cuatro años»

Responsabilizan al alcalde de la situación de caos provocada por las obras

PUERTA DE MADRID se entrevistó con cuatro miembros de la asociación de vecinos Cervantes, entre ellos su secretario y su presidente Inocencio Cea, aunque según sus declaraciones «esto de los cargos es pura formalidad. Nos lo exigen para podernos legalizar pero trabajamos todos codo con codo». Esta asociación que lleva trabajando más de un año, ha solicitado reiteradamente desde hace dos meses una entrevista con el alcalde, aceptando cualquier hora, pero todavía no han sido recibidos. Su intención es exponer al alcalde la problemática del barrio y sobre todo de las obras que, como en casi toda Alcalá, provocan las quejas de los vecinos.

«El alcalde pasa de nosotros olímpicamente»

«Obras, planeamiento, situación del distrito, aparcamientos y nuestras alternativas para solucionar estos problemas, son los temas que queremos hacer llegar al alcalde», afirma la asociación, «pero el alcalde pasa de nosotros olímpicamente».

Estamos esperando que nos llame. No es mucho pedir que hagan las obras con cabeza. Hicieron las aceras nuevas en Ntra. Sra. de Belén y luego metieron las máquinas para cortar los árboles, no sabemos muy bien por qué. Todo se está haciendo para que esté listo en mayo, pero no se puede hacer en tres meses lo que se

tenía que haber hecho en cuatro años».

«Recibirnos significaría claudicar de sus planteamientos de prepotente»

La razón que la asociación alega para no ser recibidos por el alcalde es «intencionada y política, ya que esta asociación tiene un peso específico y concedernos una entrevista puede significar claudicar de su planteamiento de prepotente, ya que hemos presentado alternativas válidas que pueden restarle protagonismo. Pero nosotros no queremos protagonismo, sino que nos solucionen los problemas,

sea quién sea. Responsabilizamos al alcalde de esta situación, ya que es la máxima autoridad en planificación. Si ha delegado competencias de porqué se está realizando mal el trabajo. Conoce los fallos porque en la última junta de distrito se ha reconocido públicamente. Urbano en la última junta, y consta en acta, iba a pasar una nota urgente a la comisión de planeamiento para que se inspeccionaran las obras en las que él personalmente había detectado deficiencias».

De cualquier manera, la asociación no va a tomar medidas de presión para «no teñir de ningún color nuestra asociación, ya que están tan

cercanas las elecciones. De momento queremos llevar esto por un cauce pacífico».

«IU pretendía hacer una correa de transmisión de esta asociación»

Por no teñir de ningún color la asociación, han tenido un problema al que sin embargo no dan tanta importancia como la otra «parte» en caso de que los hubiese. Así lo cuenta Inocencio Cea: «El Sr. Ochoa, amigo desde hace doce años, estuvo con nosotros mientras pensábamos en recoger firmas de los vecinos que expresasen su disconformidad con las obras. Hicimos el escrito y él lo llevó a los cuatro grupos políticos, al menos eso dice él. Posteriormente se celebra una asamblea de Izquierda Unida y nosotros no acudimos porque la asociación tomó la determinación de ser independiente, al margen de las ideas personas de cada uno de nosotros. Nosotros sólo vamos a las reuniones que convocamos nosotros o que convocan todos los grupos políticos, pero no nos vamos a decantar por ninguno. Entonces aparecieron unas declaraciones en la televisión de Alcalá en las que este señor decía que no apoyábamos esta lucha por los problemas del barrio, sólo por el hecho de no acudir a esa reunión. Quizás pensaban que por mi larga militancia en el Partido Comunista la asociación podría ser correa de transmisión de las ideas de determinado político. Pero a eso nos negamos, la política se queda en la puerta de la asociación. Yo creo que ese señor se ha salido fuera del tiesto, pero incluso algo dirigido desde IU».

«No hacemos campaña para ningún grupo político. Nuestra misión es luchar por los problemas del barrio», concluye.



ESPECIALISTAS EN ILUMINACION DE
BOUTIQUES, CAFETERIAS, CENTROS COMERCIALES Y LOCALES EN GENERAL
ILUMINACION DECORATIVA DE ALTO NIVEL

PRECIOS MUY ESPECIALES A COMERCIANTES Y PROFESIONALES

c/. Clavel, 1 - Teléf.: 881 26 78 - ALCALA DE HENARES

Desde el 27 de abril hasta el primero de mayo

Semana cultural organizada por la Asociación de Vecinos Cervantes

Aunque primero se pensó en hacer una semana del cine infantil para que los niños descubriesen el cine, más allá de los vídeos o una pequeña sala de proyecciones. Se presentó el presupuesto a la Fundación Colegio del Rey pero pareció muy caro, aunque la idea pareció buena. Mientras se decide desde la Fundación, este proyecto se pospone para más adelante.



Concursos de dibujos, poesía, juegos populares, carreras de sacos, verbenas, sevillanas, chocolatada, bicis..., compondrán la semana del 27 de abril al 1 de mayo de la que ya les especificaremos el programa la semana que viene.

El 1 de mayo se inaugurará también el nuevo local de la asociación, haciéndolo coincidir con el día del trabajador para ligar de esta manera cultura-obrero, y además porque la sede se encuentra justo al lado de la plaza Primero de Mayo.

«Un 1º de mayo cultural nos parece buena idea. Hay que romper con la tradición exclusiva de la manifestación y ligar la cultura con los obreros, sobre todo en este distrito en el que la mayoría lo son», declara el presidente de la asociación de vecinos Cervantes.

Se pretende extender todas las actividades a todos los rincones del distrito para significar que la asociación se preocupa de todo el distrito aunque físicamente se encuentre enclavado en el polígono Puerta de Madrid.

LANCIA DELTA



UN CAMPEON DE SERIE

EQUIPAMIENTO DE SERIE:

- 1600 c.c.i.e. • 108 CV • Volante deportivo forrado en cuero y regulable en altura • Asiento posterior abatible.
- Faros antiniebla • Cierre centralizado de puertas
- Alzacristales eléctricos anteriores • Distintivos exteriores con los colores MARTINI RACING • Espejo retrovisor derecho • Cuentarrevoluciones • Reloj digital
- Llantas de aleación exclusivas • Asiento mixto tejido Alcántara®



DITALAUTO, S.A
concesionario LANCIA



LA DIFERENCIA DE VIAJAR EN LANCIA

Ctra. Madrid - Barcelona, Km. 32'100 (esquina a calle Avila) - Telfs.: 889 72 11 - 880 04 33 - 880 04 49
ALCALA DE HENARES

**«La idea de que a la Virgen la llevarán costaleros es a muy largo plazo»,
declaró Alfonso Muñoz, presidente de la cofradía de la Virgen de la Soledad**

Para la próxima Semana Santa la Soledad estrenará una candelera de plata

Sin ánimo de menospreciar a ninguna cofradía, dicen que la de la Soledad de Alcalá es la que todo el mundo espera cuando ve la procesión. Eso, aunque sólo sea porque es la que cierra el desfile procesional del Viernes Santo con cuyos pasos se trata de representar cronológicamente la pasión de Jesucristo. Pero también es indudable que por su características andaluzas, la imagen de la Virgen de la Soledad es quizá la más espectacular de todas, la que más se presta al lucimiento.

Año a año la cofradía va enriqueciendo el entorno en el que la Virgen sale en procesión: el palio bordado con hilo de oro, los varaes y un sinfín de detalles que a medida que el dinero va llegando a las arcas de la cofradía sale de ellas en beneficio de la imagen a la que veneran. PUERTA DE MADRID conversó con el presidente de la cofradía, Alfonso Muñoz, que al hilo del éxito de la Semana Santa nos habló de la propia cofradía y de los proyectos que tienen.

Se tienen noticias de que a la Virgen de la Soledad ya se la veneraba en Alcalá en el año 1599 y concretamente en el convento de Mínimos, hoy facultad de Ciencias Económicas. En el siglo pasado se formaron dos cofradías en torno a la Soledad, una llamada «la pobre» y otra llamada «la rica». La que perduró fue «la pobre» venerándose en la iglesia Magistral. Estaba formada por 20 cofrades aproximadamente, todos ellos de condición humilde y fundándose exactamente en 1805.

La imagen primitiva fue destruida en 1936 y la cofradía se reorganizó en 1940 instalándose en la parroquia de Santa María. Años después la cofradía se instaló definitivamente en el convento de las religiosas Bernardas.

La actual imagen fue encargada al imaginero sevillano Antonio Castillo Lastrucci en 1961; se trata de un conocido escultor que realizó entre otras imágenes la de la Virgen de la Hiniesta, a la cual tiene por patrona el ayuntamiento de Sevilla y a la que saca el martes santo en procesión. También realizó un San Juan en el paso de Jesús en la entrada de Jerusalén, los soldados romanos



del paso de Jesús Despojado y Jesús del Soberano Poder, así como la restauración y las nuevas manos que hizo a la Virgen de la Esperanza de Triana.

La cofradía de la Soledad en Alcalá tiene en la actualidad 600 cofrades destacándose la llegada de muchos en los últimos años coincidiendo con el auge que ha tomado la Semana Santa de Alcalá. Alfonso Muñoz se hizo cargo de la presidencia de la cofradía en 1988: «gracias a la colaboración de los cofrades hemos podido hacer importantes adquisiciones como son los varaes y los ciriales de Virgen, todo ello en plata, construido por el famoso orfebre sevillano Manuel de los Ríos, así como el bordado del frontal del palio, realizado por el afamado taller Vera-cruz dirigido por Alfonso Reyes en Salteras (Sevilla)».

Siguiendo esta tónica, la cofradía ha estrenado este año el bordado del techo del palio con el escudo de Alcalá. «Es una imagen muy sevillana aunque la veneremos alcalaínos», dijo Alfonso Muñoz, que reconoció haber visto a muchos andaluces residentes en Alcalá cómo se

les humedecían los ojos al ver la imagen.

Durante todo el año la Virgen está atendida por sus camareras, que son las que se encargan de que la ropa esté en perfecto estado durante todo el tiempo que está en su capilla. Ellas también se encargan de vestirla, aunque siempre hay algún hermano o hermana que colabora en este menester, aunque no esté encargado de ello. Este ha sido el caso este año de Eduardo Holgado, el conocido pediatra y artista, el cual, con la devoción que le caracteriza por esta Virgen señaló a PUERTA DE MADRID que él se había encargado de vestir y arreglar a la Soledad para salir en procesión. Las cinco camareras oficiales que tiene la Virgen de la Soledad son Josefa Martínez, Isabel López, Menchu Melón, Pilar Cruz y María José Barrado.

A corto plazo, los proyectos de la cofradía empiezan a enmarcarse para el próximo año: En la próxima Semana Santa la Virgen de la Soledad estrenará una candelera de plata de aproximadamente 60 piezas y los candelabros de cola, también en plata, de ocho luces.

Todo ello llevará cera, que es como en realidad a los pasos de palio se les saca toda la belleza que por sí tienen.

Una idea bien acogida por la cofradía ha sido la propuesta de las religiosas Bernardas de sacar una talla de un Cristo yacente que tienen en el convento, si bien la decisión última depende de las autoridades eclesiásticas y de la orden religiosa a la que pertenecen las Bernardas.

Lo que no tiene tan claro el presidente de la cofradía, Alfonso Muñoz, es la creación de la procesión del Domingo de Resurrección. «Habría que encontrar una imagen del Resucitado. Según me han dicho, en el convento de las Clarisas de San Juan (las Juanas de la calle de Santiago) hay una. Pero creo que no es conveniente que nosotros volvamos a sacar la Virgen porque dicen que segundas partes nunca fueron buenas y bastante tenemos con que salga bien el viernes». Muñoz no dudó que la iniciativa es buena y que deberían colaborar en ella todas las cofradías. Otra posibilidad es que naciera una cofradía en torno al Resucitado.

Un proyecto a más largo plazo es que la Virgen de la Soledad sea llevada por costaleros, una asignatura pendiente hasta que sea una realidad. El paso lo permite pero previamente hay que hacerle una transformación y además encontrar a 65 o 70 personas que se comprometan a llevarlo de forma gratuita. Muñoz tiene muy claro que hasta que eso no se consiga con un compromiso a años vista y con seriedad, fe y conocimiento a la hora de llevarlo, no se emprenderá la transformación del paso, «porque hay que dar los menos pasos en falso posibles». Una posibilidad es que llegara ayuda desde fuera y apuntó algo parecido a lo que se espera que ocurra con el Cristo de la Esperanza, que podría ser sacado a hombros por la Hermandad del Rocío de Alcalá. «Podría ser la casa de Andalucía, el centro Extremeño, la cofradía de Santa María de la Cabeza, no sé, cualquiera que estuviera dispuesto a hacerlo con fe y sabiendo cómo se debe de llevar una imagen con costaleros y previo entrenamiento».



La participación y el colorido del desfile religioso superaron los de años anteriores

La procesión de la Virgen de la Cabeza se celebró con música de la banda de la BRIPAC

La cofradía alcalaína de Nuestra Señora la Virgen de la Cabeza se formó en 1975

La Virgen de la Cabeza ha estado este año muy acompañada en su procesión por las calles de Alcalá celebrada el pasado domingo día 14 de abril. Es una fiesta religiosa de características andaluzas, ya que la aparición de esta Virgen se produjo en el pico más alto de Sierra Morena, el Cabezo, allá por el siglo XIII en las cercanías de la localidad jienense de Andújar.

En la procesión organizada por la cofradía de Nuestra Señora la Virgen de la Cabeza, que data en Alcalá de 1975 cuando la fundó un grupo de fieles, participó la banda de música de la Brigada Paracaidista, que interpretó diversas piezas musicales a lo largo del recorrido procesional. También participaron la Hermandad del Rocío de Alcalá, la Casa de Andalucía y la Casa de Asturias.

Lo más destacable este año ha sido la mayor participación de fieles y de ciudadanos en general con respecto a años anteriores. La procesión partió de la iglesia Magistral a las 20 horas y siguió este recorrido: calle Mayor, plaza de Cervantes, calle Libreros, calle del Tinte, para regresar a la Magistral por la calle de Santiago. Con el más puro estilo andaluz fueron muchos los que «piropearon» a la Virgen de la Cabeza, dándole constantes vivas y coronándola como la Reina de Andalucía; no se trata de una procesión como normalmente se la conoce sino de una romería y por

tanto una fiesta en la que no todo es algarabía ya que tiene un importante e intrínseco sentido religioso.

La presidencia canónica de la procesión de la Virgen corrió a cargo del canónigo de la Magistral, don Isidoro Pérez y se celebró después de que los tres días anteriores todos los fieles que quisieron participaron el triduo que en honor de la Virgen se realizó en la Magistral. La Virgen que allí se guarda es una reproducción de la auténtica, que fue hecha por el artista de tallas de este tipo, Santiago Lara.

El próximo fin de semana la cofradía de Alcalá viajará a Andújar para allí celebrar la romería que todos los años se celebra a finales de abril. Una romería en la que hay baile, fiesta y alegría en torno siempre a la Virgen de la Cabeza. Allí, en Andújar, la cofradía de Alcalá de Nuestra Señora de la Cabeza tiene una casa donde descansar de una prolongada fiesta religiosa y cultural, pero siempre tradicional.





Toros en Torres de la Alameda Raúl Galindo cortó una oreja José María Plaza desperdició la oportunidad de hacer brillar a su espléndida muleta en el sexto toro

En la plaza de toros de Torres de la Alameda se lidiaron seis toros de don Joaquín Bueso, de Cáceres. Bien de presencia, las reses se entregaron en el caballo y mansearon con nobleza; recibieron fuerte castigo en varas, no ofreciendo peligro para sus matadores.

Lucio Sandín hacía su presentación después de su cogida y se mostró durante toda la tarde incierto e indeciso sin querer ver a su segundo toro, de gran respeto. Los pasaportó con brevedad y su labor fue silenciada.

Raúl Galindo se enfrentó a un toro más toreable, siendo devuelto el quinto, un precioso colorao ojo de perdiz pero no apto para la lidia. Fue rechazado con justicia por parte del respetable. La faena del torero al primero careció de transmisión acoplándose algo mejor a éste, al que mató de pinchazo y estocada entera. Palmitas. Piden unos pocos la oreja, que la presidencia concede.

José María Plaza, vestido impecablemente de nazareno y oro, recibió a un primer toro listón con dos verónicas y media. El varilarguero pega fuerte al toro en una vara muy larga. En el quite el toro rompe el capote del matador y desiste. El toro tiene movilidad y toma las tres varas reglamentarias, realizando el único quite de la tarde Raúl Galindo por chicuelinas.

Plaza brinda a sus incondicionales, a su público. Toreo con ambas manos sin hilvanar faena. Algún muletazo con la derecha que baja la mano por el izquierdo; no termina de

acoplarse, por lo que se decide a matar a su toro de una estocada defectuosa atracándose de toro y quedándose en los pitones, y a continuación es volteado y pisoteado afortunadamente sin consecuencias. Luego tuvo que descabellar tres veces y oyó palmas dando una vuelta al ruedo.

A su segundo toro, un castaño oscuro, Plaza lo recibe con lances sueltos. Hay una vara de Llorente muy fuerte. Mal lidiado y banderilleado este sexto toro.

Intuimos que el toro daría un gran juego a partir del primer muletazo, pero el torero de Torres tardó en confiar-

se con su enemigo y en acoplarse a su embestida. Ese tiempo se fue desvaneciendo y sin ligazón en los muletazos instrumentó un gran pase de pecho a favor de querencia que fue un auténtico cartel de toros; al igual que un par de naturales con cadencia y armonía, con la muleta arrastras y vaciando al toro por la pala del pitón, con adornos con regusto pero sin construir faena.

Se dispuso a matar en la suerte contraria y puso un pinchazo sin soltar, otro poco señalado y un descabello para volver a coger la espada y señalar dos pinchazos y dos descabellos. Mal matando.



¿Dónde está el reloj del presidente y asesor? Pero realmente esto importa menos a los aficionados cuando deleita una gran faena que no llegó.

Con la calidad de toreo de muleta de Plaza, que no es habitual inclusive entre las figuras de arriba, con ese sexto toro tendríamos que haber salido los aficionados toreando por la calle. El toro, propio para su toreo, era de puerta grande de haberse confiado a partir del primer muletazo. Después ya no es posible porque los toros de ahora tienen que ser muy medidos porque tienen los pases contados.

Estas oportunidades no se pueden desperdiciar cuando no hay contratos. Un torero que por su calidad de toreo tendría que estar pisando los talones a las figuras tiene que aprovecharlas. Si sigue así tendrá que soportar el ambiente de esas plazas pueblerinas como un guerrillero. Y eso no es lo de José María Plaza, y nos duele.

Actualmente y cada toda una generación en la cual surge un torero, desde Rafael el Gallo a esta parte sólo se les permite al Faraón de Camas y al Paula que con dos muletazos y dos verónicas se esté hablando de ellos durante varias temporadas.

Medítalo bien, torero, que tú no puedes ir de guerrillero por esos pueblos. No desperdices ninguna oportunidad y aprovecha esas excelencias privilegiadas de tu muleta. Ten en cuenta que sólo tú tienes la última palabra. Y que sea pronto.

EL CHARRO



Apuntes desde la barrera

Saludos y breves tertulias bajo la amenaza de lluvia

La mañana del sábado no presagiaba una tarde esplendorosa de sol y luminosidad, base importante para sentirse cómodo en un tendido. A esas horas de saludos y breves tertulias, en el patio de caballos puedes oír toda clase de conversaciones; unas gotitas se dejaban caer y algunos comentaban: «¡Ya veremos si nos deja terminar bien la tarde...!». Luego salió el sol a ratos y no hubo ni un ápice de viento.

Como compañero de barrera y al mismo tiempo asesor de suertes que nunca dejamos de aprender, tuvimos al que se puede anunciar como presidente del Club Taurino Alcalaíno Julio Fernández Reyes. En el próximo mes de mayo y cuando las flores dejen ver sus pétalos llenos de color y fragancia, se presentará al gran público el nuevo club. En barrera y sin la separación del callejón —esta plaza tiene todo el redondel regado de burladeros cómodos y aseguibles, pero no tiene callejón—, digo que desde estas barreras de Torres de la Alameda, la fiesta la vives en toda su salsa: al toro se le oye jadear, le hueles la sangre, sientes la reacción del subalterno cuando dice a su maestro: «¡Cuidado con el toro que es muy recebado y muy cabrón...!», pero apunta Julio, que cuando el toro colabora puedes escuchar al torero como hasta la piropea. Y este hombre que vive las suertes, va ataviado con su gorra a cuadros, importante utensilio si, como sucedió el sábado, por tres veces salió al viento para tratar de hacer el quite a un torero en apuros.

Conocimos al nuevo apoderado de Plaza: Alain Largartein y nos lo presentó Paco Corpas, vicepresidente de la asociación de matadores de toros, el que fue un gran matador de toros en los años cincuenta, nos comentaba: «He venido a Torres de la Alameda a presenciar esta corrida en la que torear tres amigos míos, ya que los toreros y también por mi cargo, tenemos que estar donde estén los toreros».

Paco Corpas, gran banderillero a sus 52 años no piensa en volver.

— No, ya cubrí una etapa, estoy contento de cómo desarrollé mi profesión como torero activo y también satisfecho de mi labor como profesional en otra faceta del mundo de los toros.

— ¿Las negociaciones entre ustedes qué representan a los profesionales, y las empresas cómo son?

— Buenas. Al principio siempre son duras y laboriosas, pero al final llegamos a un entendimiento porque los intereses son casi los mismos.

Alain bromea con su reaparición y pasa a comentarnos cómo ve esta temporada que comienza a ponerse caldeada.

— Bueno, pues si vemos lo que ha pasado en Sevilla, toreros que nadie esperaba como Espartaco Chico y Pedro Castillo, son los primeros que han triunfado.

Eso es lo que será bueno para todos, que salga gente que nadie espere.

— ¿Cómo prepara esas actuaciones en las Ventas para sus toreros?

— Lucio Sandín torea el 5 de mayo, eso es fijo. Esta corrida en Torres la he montado para que si triunfa hoy alguno de ellos a las puertas de Madrid y tan cerca de San Isidro, les sirva para poder estar en las Ventas. Ese es nuestro deseo.

El albero traído exprofeso de Sevilla da a la plaza torresana un aspecto magnífico, pero una vez comenzada la corrida el piso se pone peligroso por la fragilidad del firme. Hoy actuaban dos magníficos picadores: «Mejorcito», triunfador en San Isidro en la temporada noventa, y «El Avispa». Un banderillero que destacaba por su altura, dejaba entrever un gran parecido físico con el componente espigado del

«Dúo Sacapuntas». Pronto se oyó en el tendido: «A ver cómo reiletea El Linterna...». ¡Cuando la tarde no da para más! Lo que si pudimos comprobar con unas cuentas superficiales es que estos espectáculos son ruinosos para el que los monta: un presupuesto por encima de cinco millones para una taquilla de, tirando a lo mucho, aproximadamente dos.

Ustedes han comprobado alguna vez si cierran un ojo cómo la disminución de la visión baja a más del cincuenta por ciento. Un torero, Lucio Sandín, tuvo la desgracia un día de que una cornada le privara de su órgano visual y el torero está ahí más expuesto que los demás compañeros, pero él sabe que esto es todo riesgo y exposición y lo asume con el hándicap de un solo ojo. Valiente.

Raúl Galindo nos decía antes del paseíllo: voy a intentar hacerlo todo, torear de capa, banderillear, torear de muleta. Quiero que el público se divierta.... Tenía ilusión pero Raúl está fuera de sitio. Sólo le vimos algún par decente.

José María Plaza estaba muy tranquilo, es de los pocos toreros que no se transfigura a peor aspecto en los preámbulos: Sé que me tengo que ganar los contratos en cada tarde. Esta temporada está para lucharla, ya que la cosa no está fácil. Aquí no hay exclusivista que me haya firmado ni veinte ni treinta corridas de toros. En todo caso el torero es el que tiene que tener fuerza para que se fijen en ti.

El salón se estaba quedando frío. Esa espada le hizo perder a José María «tocar pelo», pero si hubo alguien influyente en la plaza y vio esos naturales —tan naturales—, otras ocasiones habrá. Si no, es que el torero se rige por leyes estrafularias.

ATILA-NO



**SABADO
20
ABRIL**

08'00 La ronda. (R).
09'00 Últimas preguntas.
09'30 Concierto del sábado.
La Orquesta Sinfónica de RTVE interpreta el programa: Due voci... come un soffio dall'estrema lontananza, de mauricio Sotelo; Carmina Burana, de Carl Orff.
11'00 En jaque.
11'30 Olla de grillos.
Nuevo espacio para los jóvenes donde tienen cabida la música, las variedades, la magia y la participación del público presente en el estudio.
13'00 Encuentro juvenil con Baneito.
13'55 Rockopop.
Musical conducido por Beatriz Packer.
15'00 Telediario 1.
Incluye: El Tiempo.
15'35 Alfred J. Kuak.
«Alfred rompe el cascarón».
16'00 Sesión de tarde.
«Miguel Strogoff». (Michel Strogoff). Francia-Italia-Yugoslavia, 1956. 108'. Director: Carmine Gallone. Intérpretes: Curt Jurgens, Genevieve Page, Jean Paredes. El capitán de correos del Zar de Rusia, Miguel Strogoff, ha de realizar una importante misión: llevar una carta al hermano del emperador hasta la Siberia Asiática. Miguel atraviesa las regiones dominadas por los tártaros, camuflado como comerciante de tejidos. Le acompaña Nadia, representando el papel de su esposa.
18'00 Club Disney.
19'00 A vista de pájaro.
«Rías Altas de Galicia».
19'35 Las calles de San Francisco
20'30 Telediario 2.
21'00 Informe Semanal.
22'00 Sábado Cine.
Incluye los largometrajes:
«El poder del triunfo» (A man for all seasons). Gran Bretaña, 1988. 148'. Director: Charlton Heston. Intérpretes: Charlton Heston, Vanessa Redgrave, Sir John Gielgud. Sir Tomas Moro, canciller en la corte del Rey Enrique VIII, dimite de su cargo ya que no acepta la ruptura de las relaciones con la iglesia de Roma. El motivo es que el Papa no consiente que el rey Enrique VIII se divorcie de su fiel esposa Catalina.
00'50 «Matrimonio original». (Mr. and Mrs. Smith). USA, 1941. 90'. Director: Alfred Hitchcock. Intérpretes: Carole Lombard, Robert Montgomery, Gene Raymond, Jack Carson.
Ann y David Smith son una pareja de casados que viven muy felices. Un día se entera de que, a consecuencia de un error administrativo, su matrimonio no es válido. Anna se encoleriza por la despreocupación de David, ya que éste es abogado de profesión. Como respuesta a su actitud, se separa de él.
02'20 Deporte noche.
Incluye: Hockey sobre hielo, fútbol inglés, billar a tres bandas.

**DOMINGO
21
ABRIL**

08'00 La gran galería. (R).
09'00 Tiempo de creer.
«Judíos».
09'15 Informe semanal. (R).
10'00 El día del Señor.
11'00 Pueblo de Dios.
11'30 Campo y Mar.
12'00 Parlamento.
12'30 Tendido cero (R).
13'00 Los vengadores.
«La casa que Jack construyó».
14'00 Arco de triunfo.
15'00 Telediario 1.
15'35 Los fruittis.
16'00 Sesión de tarde.
«El cronicón». España, 1970. 89'. Director: Antonio Giménez Rico. Intérpretes: Cassen, Manolo Gómez Bur, Esperanza Roy.
El conde Sandro padece una melancolía incurable que ningún médico ha sabido curar. El conde tiene abandonada a su esposa Genoveva, que busca consuelo en los brazos de su amante Testa de Buey. El Justicia Mayor informa al conde de la situación y éste decide mandar a Testa de Buey a la conquista de Eldorado.
17'35 La hora Warner.
18'30 Juegos de niños.
19'00 El tiempo es oro.
20'00 La hora de Bill Cosby.
20'30 Telediario 2.
21'05 Una hija más.
«Conozca España».
Amanda está empeñada en visitar la ciudad de Granada. Angeles, para complacerla, decide llevarla un fin de semana con toda la familia. Demetrio acepta a regañadientes. Pero lo que no sabe es que su último lígüe ha decidido pasar ese mismo fin de semana en la ciudad andaluza.
21'40 Domingo Cine.
«El eslabón del Niágara». (Las embrance). USA, 1979. 99'. Director: Jonathan Demme. Intérpretes: Roy Scheider, Janet Margolin.
Un agente norteamericano ha sobrevivido a varios atentados contra su persona. Pero queda traumatizado cuando su esposa es asesinada. Las investigaciones le confirman que el accidente en que murió fue preparado para eliminarlo.
23'30 Avance telediario.
23'35 Equinocio.
«Artistas y artesanos». Recorrido por el Museo de Oro de Colombia.
00'35 Arte y artistas flamencos.
«Feria». (Dedicado a la Feria de Abril de Sevilla).
01'05 Fin de emisión.

**LUNES
22
ABRIL**

07'45 Carta de ajuste.
08'00 Programa informativo.
09'10 La extraña dama.
Marcelo sigue firme en su decisión de casar a Virginia con Aldo.

10'00 De par en par.
Revista dirigida al público femenino, incluye entrevistas, música, reportajes, humor y concursos.
12'05 Santa Bárbara.
Mason sigue los pasos de Gina hasta llegar al bar de la playa. Supone que allí podrá entregar la comprometida cinta de vídeo a su madre.
13'00 Magazines territoriales.
13'30 Yo compro esa mujer.
Oscar se lamenta por la aparición del hombre que salvó la vida de Alejandro. Mientras tanto, Jimena se muestra muy amable con Cayetana y la invita a comer.
14'00 Informativos territoriales.
14'30 No te rías que es peor.
15'00 Telediario-1.
15'35 La dama de rosa.
Olvido informa a su hijo de su decisión de no marcharse al interior. David se pone en contacto con Amparo para que le ayude a demostrar la inocencia de Gabriela. Mientras, Tito solicita a Eloy que le presente a los dos hombres que dieron una paliza a Gabriela hace siete años.
16'25 Esta es su casa.
17'35 3, 2, 1... contacto.
«El color».
18'05 El duende del globo.
18'25 La tira de aventuras.
«El corcel salvaje».
18'50 Pictionary.
Concurso en el que se representan una serie de conceptos a través del dibujo.
19'20 Informativos territoriales.
19'30 Las calles de San Francisco
20'30 Telediario-2.
21'00 El precio justo.
22'35 Se ha escrito un crimen.
«El cadáver político».
Jessica Fletcher visita a su amiga Kathleen Lane, que se presenta a las elecciones primarias. Las posibilidades de triunfo de su candidatura son más bien escasas, ya que su oponente es un hombre muy popular. La ayudante de Kathleen está enferma, por lo que la candidata solicita a Jessica que le ayude a redactar sus discursos.
23'25 A debate.
00'15 Diario noche.
00'45 Jessie Norman.
La soprano Jessie Norman interpreta obras de Purcell, Brahms, Mahler, Satie y Manuel de Falla, acompañada por Geoffrey Parsons al piano. Este programa se grabó en el Palacio Carlos V de Granada.
02'25 Fin de emisión.

**MARTES
23
ABRIL**

07'45 Carta de ajuste.
08'00 Programa informativo.
09'10 La extraña dama.
La superiora del convento castiga a sor Beatriz por haber ayudado a Fiamma.
10'00 De par en par.
12'00 Santa Bárbara.
Todos se preocupan por la desaparición de Gina. Esta, mientras tanto, se refugia en una granja deshabitada.
13'00 Magazines territoriales.
13'30 Yo compro esa mujer.

Pedro ve por una ventana a Ana Cristina y trata de llamar su atención. Pero en ese momento llega Sagón y le da un fuerte golpe en la cabeza que le deja inconsciente.
14'00 Informativos territoriales.
14'30 No te rías que es peor.
15'00 Telediario-1.
15'35 La dama de rosa.
Amparo asegura que las declaraciones de Anibal son falsas, y sorprende a David cuando le informe que es la señora de Martín Clemente.
16'25 Esta es su casa.
17'35 Tendido cero.
18'05 El duende del globo.
18'25 La tira de aventuras.
«El corcel salvaje».
18'50 Juega con nosotros.
«El supertren».
19'20 Informativos territoriales.
19'30 Las calles de San Francisco
20'30 Telediario-2.
21'05 Los videos de primera.
21'45 Sesión de noche.
«El baile de los vampiros». (the fearless vampire killers). Gran Bretaña, 1967. 110'. Director: Roman Polanski. Intérpretes: Roman Polanski, Sharon Tate.
Un científico y su ayudante se dirigen a Transilvania para acabar con la figura y leyenda del Conde Drácula. En el camino encuentran extraños personajes, como un vampiro homosexual y otro ateo.
23'35 En portada.
24'00 Diario noche.
00'30 Testimonio.
00'35 La memoria fértil.
Con ocasión del 10º aniversario de la muerte del escritor catalán Joseph Pla, el programa de hoy nos ofrece su biografía dramatizada.
01'35 Fin de emisión.

**MIERCOLES
24
ABRIL**

07'45 Carta de ajuste.
08'00 Programa informativo.
09'10 La extraña dama.
10'00 De par en par.
12'00 Santa Bárbara.
13'00 Magazines territoriales.
13'30 Yo compro esa mujer.
Maura informa a Ana Cristina sobre la carta que le dejó su madre.
14'00 Informativos territoriales.
14'30 No te rías que es peor.
15'00 Telediario - 1
15'35 La dama de rosa.
Clotilde visita a Olvido, a quien amenaza con contar a Tito la verdad sobre su maternidad.
16'25 Esta es su casa.
17'35 Con las manos en la masa.
18'05 El duende del globo.
18'25 La tira de aventuras.
18'50 Juega con nosotros.
«El rescate del talismán».
19'20 Informativos territoriales.
19'30 Las calles de San Francisco
20'30 Telediario - 2
21'00 La ronda.
22'00 Falcon Crest.
23'00 La huella del crimen.
«El cadáver descuartizado».
24'00 Diario noche.
00'30 La gran galería.
«Tiziano».
01'30 Fin de emisión.

JUEVES 25 ABRIL

07'45 Carta de ajuste.
08'00 Programa informativo.
09'10 La extraña dama.
Sor Piedad llega al convento de la Adoración. Lleva consigo el nombramiento de la nueva superiora. Toda la congregación supone que este cargo recaerá en sor Paulina, pero se encuentran una sorpresa.
10'00 De par en par.
12'00 Santa Bárbara.
Eden espera impaciente el momento en que Cruz se recupere de la conmoción cerebral que sufre.
13'00 Magazines territoriales.
13'30 Yo compro esa mujer.
Matilde está furiosa, y jura que se vengará de Ursula. Mientras tanto, Alejandro regresa a su casa, donde tiene que soportar los reproches de Jimena.
14'00 Informativos territoriales.
14'30 No te rías que es peor.
15'00 Telediario-1.
15'35 La dama de rosa.
David informa a Anibal que Amparo no está dispuesta a colaborar con él en el juicio. Tito ofrece a Lucía trasladarse a su casa para estar cerca de Diego en todo momento, pero ella lo rechaza por respeto a su hija.
16'25 Esta es su casa.

Magazine presentado por María Teresa Campos.
17'35 Llave en mano.
18'05 El duende del globo.
18'25 La tira de aventuras.
18'50 Juega con nosotros.
«El conde Duckula».
El conde recibe una carta de su tío. En ella le anuncia que va a celebrarse una reunión familiar.
19'20 Informativos territoriales.
19'30 Las calles de San Francisco
Cuatro estudiantes de un instituto desaparecen misteriosamente.
20'30 Telediario-2.
21'00 Locos por la tele.
22'15 El primijuego.
22'30 Estrenos TV.
«No se puede silenciar el amor».
USA. 96'. Director: Joseph Sargent. Intérpretes: Mare Winningham, Phyllips Frelich. Ed Waterstreet. Margaret es hija de padres sordomudos. Para ellos, la muchacha ha sido siempre su voz y sus oídos, por lo que dependen de ella en casi todo. La joven está acostumbrada a vivir con esta responsabilidad. Pero la relación con sus padres cambia el día que Margaret se enamora.
00'10 Diario noche.
00'40 Ausencia y retornos.
«Vascos de otro mar».
En las calles de Santiago de Chile pueden encontrarse diferentes muestras del paso del pueblo vasco por aquellas tierras, como frontones de pelota vasca o bodegas con el nombre en euskera.
01'40 Fin de emisión.

VIERNES 26 ABRIL

07'45 Carta de ajuste.
08'00 Programa informativo.
09'10 La extraña dama.
Aldo se arrepiente y vuelve a su casa con el propósito de casarse con Virginia.
10'00 De par en par.
12'00 Santa Bárbara.
Cruz aprovecha la ausencia de Eden para preguntar a Tony lo que ocurrió entre ellos en el faro.
13'00 Magazines territoriales.
13'30 Yo compro esa mujer.
Ursula encuentra toda su ropa destrozada y descubre que le han robado el dinero que guardaba, de todo lo cual acusa a Matilde.
14'00 Informativos territoriales.
14'30 No te rías que es peor.
15'00 Telediario-1.
15'35 La dama de rosa.
Una vez recuperado totalmente, Diego acude con Benavides al colegio al que asistía. Julia ha decidido casarse con Ernesto, pero no puede apartar de su pensamiento a Anibal.
16'25 Esta es su casa.
17'35 Stop, seguridad en marcha.
18'05 El duende del globo.
Programa infantil.
18'25 Festival Hanna Barbera.

19'20 Informativos territoriales.
19'30 Las calles de San Francisco
20'30 Telediario-2.
21'00 Nido vacío.
«La luna tiene la culpa».
21'30 Las chicas de oro.
«Setenta y dos horas».
22'00 ¡Viva el espectáculo!
23'30 Serie rosa.
«Ella y él».
Los juegos amorosos de la joven y bella duquesa Caroline de Grandpre parecen no tener fin. Su marido, el vizconde Amaud, obedece y secunda siempre sus caprichos. Peor en esta ocasión, el juego que propone la duquesa necesita la intervención de su sobrina y su esposo, en el día anterior a su noche de bodas.
24'00 Diario noche.
00'20 Alucine.
«Link». (Link). Gran Bretaña, 1966. 87'. Director: Richard Franklin. Intérpretes: Terence Stamp, Elizabeth Sue, Steven Pinner, Richard Garnett.
Un científico está enteramente dedicado al entrenamiento de los chimpancés en un caserón aislado. Un día recibe la visita de una joven alumna. Los primates, y uno muy en especial, se vuelven locos por la muchacha, al tiempo que comienzan a despertarse en ellos unos extraños celos.
02'00 Deporte noche.
Hockey sobre hielo. Golf: Open de Madrid.
05'00 Fin de emisión.



Fundado en 1952

SANTO TOMAS DE AQUINO

C/. Escritorios, 13 - Tlfs. 888 03 57 - 17 - Alcalá

CURSO 1991-92

- * ENSEÑANZA BILINGÜE
(Español/Inglés) desde preescolar
A cargo de profesorado nativo.
 - * SEGUNDO IDIOMA OPTATIVO
(Alemán o Francés) desde B.U.P.
 - * INGLES OBLIGATORIO
Gran superficie de instalaciones deportivas.
- Preescolar - E.G.B.
B.U.P. - C.O.U.**

SERVICIOS COMPLEMENTARIOS:
Transporte - Comedor

**COLEGIO MIXTO
PRIVADO, AUTONOMO
NO CONCERTADO**

**MATRICULA
CURSO 1991-92
—Plazas limitadas—**

CLINICA MEDICA

TRATAMIENTO CON:

ACUPUNTURA Y LASER

- Dolores reumáticos (cervicales y todo tipo de artrosis, artritis, gota lumbalgias).
- Dolores de cabeza y menstruales.
- Obesidad, asma, varices.
- Alteraciones nerviosas (insomnio, tic, etc.)

CONSULTA DE PEDIATRIA

ATENDIDO POR MEDICOS ESPECIALIZADOS

HORARIO: Mañanas de 10 a 12'30 Horas. Tardes de 17 a 20'30 Horas.
Sábados: de 9'30 a 13'30 Horas.

Avda. Reyes Católicos, 22 - Tlf.: 882 61 49 - Alcalá de Henares

TALLER DE PELETERIA

Pilar Valenciano

Más de 15 años de experiencia

VENTA - ARREGLOS - TRANSFORMACIONES

C/ Daoíz y Velarde, 14 - Local 3 (frente colegio D. Juan I)

Telef.: 880 82 35 - ALCALA DE HENARES

TRABAJOS A MEDIDA

EN TODO TIPO
DE PIELES:
Zorro, Astrakán,
Nutria, Visón,
Moutón,
Marmota,
Etc.

SABADO 20 ABRIL

08'00 Rápido. (R).
08'30 Metrópolis. (R).
09'00 Dibuja-2.
«Los pequeños Picapiedra».
09'50 Bioman.
«La metamorfosis de Harachi».
10'10 Los caballeros del zodiaco.
«El ataque de la fundación».
10'10 Cine para todos.
«Fantástica aventura». (The mouse and his child). USA-Japón, 1977. 77'. Dir.: Fred Wolf, Charles Swenson. Dibujos animados.
Al mundo de los ratones, lleno de problemas y aventuras llegan dos nuevos compañeros muy especiales capaces de hacer cosas que los demás no consiguen.
12'00 N.B.A.
13'35 El planeta milagroso.
14'40 El arte de Walt Disney (II).
15'30 Sinead O'Connor, en concierto.
16'30 Sábado deporte.
Billar a tres bandas: Copa Presidente. Voleibol: Play Off por el título.
19'00 Antología de la zarzuela.
«Homenaje a los libretistas».
20'00 Cine club. Ciclo: El melodrama por John M. Stahl.
«Papá fue un defensor». (Father was a fullback). USA, 1949. 85'. Director: John M. Stahl. Intérpretes: Fred MacMurray, Maureen O'Hara, Casey Robinson.
Yors Cooper entrena al equipo de rugby de la Universidad del estado, en la localidad de Riverville. Atraviesa la peor temporada porque han perdido todos los partidos. Además, su hija Conny, está acomplejada por no atraer a los chicos.
21'50 Vuelta Ciclista a Aragón.
22'05 Noticias.
22'15 Traffic.
Al regresar a Londres, Jack Lithgow descubre que Caroline, su única hija, ha sido detenida con otros jóvenes por consumir heroína. Lithgow, que siempre había intentado erradicar este problema en su país, se ve obligado a conocerlo y convivir con sus efectos. Helan trata de impedir que se derrumbe el imperio social y financiero que construyó su marido, ahora que él ha sido apresado.
23'05 Ray Charles, en concierto.
00'05 La tabla redonda.
01'00 Última sesión de teatro.
«Una voz en el espejo».
02'30 Fin de emisión.

DOMINGO 21 ABRIL

08'00 Tribunal popular. (R).
09'00 Dibuja-2.
«Marianne».
09'50 Valerie.
«Los restos de Edipo».
David le ha cogido a su padre el coche nuevo para conquistar a la chica que le gusta.

10'15 Gordi.
10'30 Cine para todos.
«La Condesa de Montecristo». (The Countess of Montecristo). USA, 1948. 76'. Director: Frederic de Córdova. Intérpretes: J.Sonja Heine, Dorothy Hart.
Dos jóvenes actrices que no logran alcanzar la fama deciden dar un giro a su vida. Aprovechando su belleza, se instalan en un lujoso hotel y se hacen pasar por millonarias. Su objetivo es encontrar marido.
12'00 Domingo deporte.
12'15 Baloncesto: Segundo partido de las eliminatorias por el título.
Billar a tres bandas: Copa Presidente. En diferido.
Motociclismo: Campeonato de Europa de Velocidad, 125 c.c. desde el circuito de Calafat.
15'20 Ciclismo: Copa del Mundo. Etapa Lieja-Bastogne-Lieja.
Atletismo: Copa del Mundo de Maratón. En diferido desde el circuito de Londres.
17'55 Cine Paraíso.
«Retorno al pasado». (Out of the past). USA, 1947. 92'. Director: Jacques Tourneur. Intérpretes: Robert Mitchum, Kirk Douglas.
Jeff Marklam, un detective, recibe el encargo de Whit Sterling, un mafioso, de encontrar a su amante Kathie, pues la chica ha huido con un dinero suyo. Jeff encuentra a Kathie en México y se enamora de ella, por lo que deciden escapar juntos.
19'30 Las colecciones de la 2.
«Las grandes familias».
Jacqueline se casa con un hombre de poca fortuna que se obsesiona con el primer marido de ella y le asesina. Schouder invierte toda su fortuna en el banco de Strinberg. El suicidio del banquero provoca su ruina total. Detrás de estas desgracias se encuentra Lechaume.
21'00 Mira-2.
22'00 Noticias.
22'10 Un año en la vida.
«Las responsabilidades empiezan en los sueños».
Anne está pasando por un mal momento sentimental. Se encuentra sola, pero no quiere salir con ningún otro hombre. Joe, por su parte es asediado por las maduras socias de un club de jardinería al que se ha apuntado. David, su nieto, le explica que la razón es por ser el mejor partido del vecindario. A Joe no le hace gracia.
23'00 Estudio estadio.
24'00 Vuelta Ciclista a Aragón.
00'15 Motociclismo.
Gran Premio de Estados Unidos. Desde Laguna Seca.
02'15 Fin de emisión.

LUNES 22 ABRIL

08'00 Dibuja-2.
09'00 TV educativa.
«Naturaleza y Geografía».
12'05 La hora de... todas.
13'05 Barrio Sésamo.
13'30 Dibuja-2. «Los Picapiedra».
14'00 Webster.
«Que viene la novia».

Tía Charlotte vuelve de uno de sus fantásticos viajes y anuncia su próxima boda con un poeta español.
14'30 Estadio-2.
15'55 Cifras y letras.
16'30 Primera sesión.
«Soledad». España, 1958. 85'. Director: E. Gras - M. Carveni. Intérpretes: Fernando Fernán Gómez, Pilar Cansino, Germán Cobos.
Soledad y Miguel son dos jóvenes que se conocen desde niños y que desde entonces se quieren. El suyo es un amor imposible puesto que Soledad está prometida a Don Ramón, uno de los hombres más poderosos y ricos del pueblo. Los enamorados intentarán que ese compromiso se rompa.
18'00 Basket ACB.
18'25 Tendido Cero.
«Feria de Abril 91».
20'35 Cheers.
«Nacer, morir, amar y arroz».
Cuando Sam vuelve de su viaje por Italia aparece por Cheers Frasier y le comunica que no se ha casado con Diana.
21'00 Noticias.
21'10 Día de la Tierra.
Para conmemorar el día de la Tierra, una serie de estrellas del cine y la televisión nos aconsejan cómo colaborar para que no se produzca un daño irreversible.
22'10 La estrella es Orson Welles.
«Ciudadano Kane». (Citizen Kane). USA, 1940. 120'. Director: Orson Welles. Intérpretes: Orson Welles, Joseph Cotten, Dorothy Comingore.
Uno de los hombres más ricos del mundo, el editor Charles Foster Kane, va a morir. En su lecho de muerte pronuncia una misteriosa palabra: Rosebud. Un periodista, Thompson, es el encargado de develar su significado. Comienza a entrevistar a los conocidos de Kane.
00'25 Rápido.
00'55 Última sesión de cine.
«Cielo e infierno». (Heaven and Hell). Dinamarca, 1988. 120'. Director: Morten Arnfred. Intérpretes: Karina Skands, Olf Lemmeke.
María es una joven y atractiva mujer que vive única y exclusivamente para su gran pasión: la música. Aunque mantiene muchas relaciones, casi todas las personas que la rodean, la rechazan. María conoce a un camarero del que se enamora.
03'00 Fin de emisión.

MARTES 23 ABRIL

08'30 Dibuja-2.
09'00 TV educativa.
Ciencias, tecnología y salud.
12'05 La hora de... la calle.
13'05 Barrio Sésamo.
13'30 Dibuja-2. «Los Picapiedra».
14'00 Webster.
«Pillado».
14'30 Estadio - 2.
15'00 Paseo central.
15'55 Cifras y letras.
16'30 Primera sesión.
Pantalla de coplas.
«La hermana San Sulpicio». España, 1952. 82'. Director: Luis Lucía.

Intérpretes: Carmen Sevilla, Jorge Mistral, Manuel Luna, Julia Caba Alba.
En el hospital del convento todos conocen a la Hermana San Sulpicio, una aristocrática sevillana que ha decidido dedicar su vida a ayudar a los más necesitados. Con su inagotable alegría, esta mujer tiene el poder de curar instantáneamente a todos los que se le acercan.
18'00 Historias de cada día.
«Cajón secreto».
18'55 Mec Mec.
19'25 Dibuja-2. «Patoaventuras».
20'10 T y T. «Testigo silencioso».
20'35 Cheers. «El novio impetuoso».
21'10 La vida a prueba.
22'05 Noticias.
22'15 El abogado Matlock.
«La seducción».
23'05 Eurocops. «Shanghai Lili».
24'00 El arte del video.
00'30 Última sesión.
«Apuntes para una orestrada africana». (Appunti per un orestrade africana). Italia, 1969. 75'. Director: Pier Paolo Passolini.
Documental en el que Passolini narra sus experiencias personales sobre la vida y las costumbres de los nativos africanos.
01'45 Fin de emisión.

MIERCOLES 24 ABRIL

08'00 Dibuja-2.
09'10 TV educativa.
Arte y literatura.
12'05 La hora de... vivir.
13'05 Barrio Sésamo.
13'30 Dibuja-2. «Los Picapiedra».
14'00 Webster.
14'30 Estadio-2.
15'00 Paseo central.
15'55 Cifras y letras.
16'30 Primera sesión.
«El derecho de nacer». México, 1951. 117'. Director: Zacarías Gómez Urquiza. Intérpretes: Gloria Marín, Jorge Mistral.
María, una mujer que está embarazada, acude al hospital con la intención de abortar. El médico que la atiende le cuenta su vida. Entre otras cosas, le dice que su propia madre también pensó lo mismo que ella. Finalmente, decidió no perder al hijo que esperaba.
18'30 Historias de cada día.
«Cajón secreto».
19'20 Mikimoto clip.
19'45 Dibuja-2. «Patoaventuras».
20'05 T y T.
20'30 Miércoles deportivo.
23'00 Los Simpson.
23'30 Documentos 2.
00'30 Última sesión.
«Papeles secundarios». Cuba-España, 1989. 114'. Dir.: Orlando Rojas. Intérpretes: Rosa Foerbes, Juan Luis Galiardo, Luisa Pérez.
Mirtha quiere, por encima de todo, llegar a ser actriz. De momento, no le importa trabajar con un grupo que está atravesando una crisis. Pero llega el día en el que Mirtha decide abandonar todo cuando se convenció de que aquello que anhela es un sueño imposible.
02'20 Fin de emisión.

JUEVES 25 ABRIL

08'00 Dibuja-2.
09'00 TV educativa.
Historia y antropología.
12'05 La hora de... pasarlo bien
13'05 Barrio Sésamo.
13'30 Dibuja-2. «Los Picapiedra».
14'00 Webster.
«Sesión a domicilio».
14'30 Estadio-2.
15'00 Paseo central.
15'55 Cifras y letras.
16'30 Primera sesión.
«La señora». (The lady wants mink). USA, 1953. 88'. Director: William A. Seiter. Intérpretes: Eve Arden, William Demarest, Ruth Hussey, Dennis O'Keefe.
Una mujer casada vive obsesionada con conseguir el mayor capricho que tiene, y que su marido no le concede: un abrigo de visón. La desgraciada esposa se las ingeniará para lograr sus objetivos, aunque para ello se ve envuelta en las situaciones más inverosímiles.
18'10 Historias de cada día.
«Cajón Secreto».
Acompañada por su nieta, Colette viaja a Roja para recoger en la estación un paquete. El resguardo lo encontró oculto en la billetera de André. Para su sorpresa, Colette

descubre que se trata de un auténtico violín Stradivarius.
19'10 Al filo de lo imposible.
«Pilares del cielo».
19'40 Dibuja-2. «Patoaventuras».
20'10 T y T.
«Tome mi vida, por favor».
20'30 Cheers.
«El romance de Woody».
Frasier le dice a Sam que le deje trabajar en Cheers.
22'05 Jueves cine.
«Dune». (Dune). USA, 1984. 130'. Director: David Lynch. Intérpretes: Kyle McLachlan, Silvana Mangano, Sting.
la acción se sitúa en el año 10.000 cuando en el Universo conviven diferentes civilizaciones. Los habitantes de cuatro planetas se disputan la hegemonía. Cada uno de ellos utiliza las técnicas más sofisticadas para destruir a los enemigos. Será una terrible lucha por el poder.
23'55 Metrópolis.
«Brothers Quay».
00'55 Última sesión.
«Justicia Imperial». (Koeningsmark). Francia-Gran Bretaña, 1935. 111'. Director: Maurice Tourneur. Intérpretes: Elissa Landi, Pierre Fresnay, John Lodge.
El soberano de Megrane desea que su ahijada, Aurora, le suceda como Reina. Para ello tendrá que casarse con Rodolphe, un importante duque. La joven acepta a condición de que la relación con su esposo sea sólo amistosa.
02'45 Fin de emisión.

VIERNES 26 ABRIL

08'00 Dibuja-2.
09'00 TV educativa.
Comunicación y lenguaje.
12'00 Hockey sobre hierba.
Torneo Internacional Seis Naciones
13'30 Dibuja-2. «Los Picapiedra».
14'00 Webster.
«El honor de los Papadópolis».
14'30 Estadio-2.
15'00 Paseo central.
«Economista descalzo».
15'55 Cifras y letras.
16'30 Primera Sesión.
«Vértigo». México, 1945. 78'. Director: Antonio Mompot. Intérpretes: María Félix, Emilio Tuero, Lilia Michel.
Pocos meses antes de morir, el dueño de la finca Rinconada obliga a su hija Mercedes a casarse con Miguel, el administrador, capaz de salvar su hacienda de la ruina. Del matrimonio nace Gabriela. Mercedes, ya viuda, ve pasar los años sin ninguna ilusión hasta que su hija le presenta a su prometido Arturo. Pero, Mercedes se enamorará del joven.
18'00 Historias de cada día.
«Cajón secreto».
Colette continúa aferrándose a la idea de que su marido sigue vivo.

18'55 NBA.
19'25 Dibuja-2. «Patoaventuras».
19'55 T y T.
«El vupuleador misterioso».
20'20 Vuelta Ciclista a Aragón.
20'35 Cheers.
21'00 Noticias.
21'10 Tribunal popular.
22'10 El espejo.
«Los americanos en Europa».
Incluye el largometraje:
22'20 «El árabe».
(The next man). USA, 1976. 104'. Director: Richard C. Sarafian. Intérpretes: Sean Connery, Cornelia Sharpe, Adolfo Celi, Charles Cioffi.
El filme narra las extrañas relaciones que mantienen una sofisticadísima asesina profesional y un jeque árabe del petróleo. Está ambientado en exóticos escenarios de Nueva York, Alemania, Suiza y Oriente Medio, donde se entremezclan en todo momento violencia y poder.
00'20 Coloquio.
01'20 Jazz entre amigos.
«Maurizi Giammarco».
02'05 Última sesión de cine.
«Triángulo». España - Portugal, 1972. 104'. Director: Rafael Moreno Alba. Intérpretes: Nuria Espert, Máximo Valverde.
Una mujer, aburrida de su vida matrimonial y más aún de su esposo, inicia una relación amorosa con un hombre mucho más joven que ella. El problema surge cuando su marido se entera de este romance y asesina a su rival.
04'05 Fin de emisión.

I.S.S.

ING. DE SEÑALIZACIÓN Y SIST. S.A.



SERVICIOS DE INGENIERIA, INSTALACIONES, MANTENIMIENTO Y PROTECCION INDUSTRIAL, MATERIAL CONTRA INCENDIOS, ALARMAS

3M España, S.A.

DISTRIBUIDOR OFICIAL PARA ZONA CENTRO
PROTECCION PERSONAL Y DEL MEDIO AMBIENTE

PANTER
MARCA MODA

CALZADO DE SEGURIDAD

WORGAS · BRUCIATORI

QUEMADORES DE GAS
DISTRIBUIDOR Y AGENTE EXCLUSIVO
PARA ESPAÑA Y PORTUGAL

Polígono Industrial ALCAMAR, nave 6
Telf.: 885 76 19 - Fax: 885 76 91
28816 CAMARNA DE ESTERUELAS (Madrid)



**Talleres
AGUSTIN GIL**

**REPARACION GENERAL
DEL AUTOMOVIL**

CHAPA - PINTURA
MECANICA (Puestas a punto, etc.)
ELECTRICIDAD (Instalación de Auto-Radios y Alarmas)

* Todo tipo de vehículos
* Personal especializado

**TRABAJOS
GARANTIZADOS**

Polígono Industrial
ALCALA I, Nave 613
(Antigua Ctra. Madrid-Barcelona,
Km. 32)
Telf.: 882 26 31
ALCALA DE HENARES

MESOTERAPIA
Tratamiento eficaz y rápido de
CELULITIS - VARICES - HEMORROIDES

Resultados garantizados y espectaculares
Consultorio Médico Venecia
Gran Canal, 8 - Tlf. 881 49 39 - Alcalá de Henares
PREVIA PETICION DE HORA 5'30 a 8'30

**SABADO
20
ABRIL**

09'30 Carta de sintonía.
10'00 Concierto.
Stanislav Bunin.
11'30 Documental.
12'00 Detrás de la puerta.
(Último episodio).
13'00 Dibujos animados.
13'15 Lagometraje infantil.
«Juanito el intrépido».
La historia de siete niños que pasean por el bosque. Juanito, el más pequeño, decide acabar con el ogro del bosque.
14'30 Telenoticias.
14'55 El tiempo.
15'00 Dinosaurios.
15'30 Star Trek.
Interpretes: William Shatner, Leonard Nimoy, Forest Kelley, Richard Evans.
Kirk y el doctor Spock abandonan el Enterprise para dirigirse a la colonia de Janus Siux, con objeto de investigar.
16'30 Top Madrid.
17'30 Comic, noveno arte.
«Amor y flores».
18'00 Pantalla chica.
«El día del delfín». (Day of the dolphin). USA, 1973. 110'. Director: Mike Nichols. Interpretes: George C. Scott, Trish Van Devere, Paul Sirvino, Fritz Weaver.
Jakel, un científico norteamericano, pasa más de cuatro años de su vida trabajando afanosamente para enseñar a hablar a su delfín Alfa. Jakel ignora que a su alrededor un grupo de hombres trama una intriga para destruir su proyecto.
19'55 Fútbol.
At. Bilbao - Real Sociedad.
22'00 Telenoticias.
22'15 Entre amigos.
Hoy: Mari Fe de Triana, Sergio Dalma, Dana, el grupo Habana y Dyango.
00'15 Boletín informativo.
00'20 Matrimonios y algo más.
00'50 Top Madrid.
01'50 Fin de emisión.

**DOMINGO
21
ABRIL**

10'00 Carta de sintonía.
10'30 Tendencias.

11'30 Fraggel Rock.
12'00 Super sports.
Transmisión de un encuentro de baloncesto de la NBA y un resumen de la liga de fútbol norteamericano.
14'00 En comunidad.
14'30 Telenoticias fin de semana.
14'55 El tiempo.
15'00 Las tortugas Ninja.
15'30 Pantalla chica.
«El bolero de Raquel». México, 1956. 103'. Director: Miguel Delgado. Interpretes: Mario Moreno Cantinflas, Manolita Saavedra, Flor Silvestre.
A la muerte de su mejor amigo, Cantinflas tiene que hacerse cargo del hijo de aquél. Deseoso de progresar y tener dinero para poder mantener al pequeño, se pone a buscar trabajo como loco, probando diversos empleos: albañil, limpiabotas..., provocando situaciones divertidas.
17'30 Las buenas costumbres.
Deporte en casa.
18'00 Baloncesto.
20'00 Los Intocables.
«Un caso apretado».
Elliot Nees sigue la pista a Aces Banner, el jefe de los ladrones de bancos. Ness trata de atraparle por sorpresa en su primer error.
21'00 Telenoticias.
21'15 El mundo del National Geographic.
22'20 Gol a gol.
00'15 Boletín informativo.
00'20 Sesión de cierre.
«Un sitio ideal para matar». (Un posto ideale per uccidere). Italia, 1971. 89'. Director: Aleio Contini. Interpretes: Irene Papas, Ornella Mutti, Raymond Lovelock.
Un joven conoce en un bar a la que piensa que puede ser la mujer de su vida. Sin embargo, ésta es perseguida por su exnovio, que no se resigna a perderla. La pareja planea deshacerse de él y para ello buscan el lugar adecuado para asesinarlo.
01'50 Fin de emisión.

**LUNES
22
ABRIL**

08'30 Carta de sintonía.
09'00 Universidad abierta.
«Probando la estructura de los líquidos».
09'30 A saber.
«Dos formas de vida: campo y ciudad». Ciencias Sociales.
10'00 Curso de alemán.
10'15 Gol a gol. (R).

11'45 Amazonas.
12'45 A todo Madrid.
13'35 Andrea Celeste.
Poco antes de morir, Florencia revela a Andrea que su madre no ha muerto.
14'30 Telenoticias.
14'55 El tiempo.
15'00 Te quiero Lucy.
«Ricky pide aumento de sueldo».
Interpretes: Lucille Ball, Vivian Vance, Desi Arnaz.
15'30 Dallas.
Interpretes: Larry Hagman, Jim Davis, Barbara Bel Geddes, Linda Gray, Patrick Duffy, Victoria Principal.
«Marea negra».
En una breve reunión de la familia Ewing, en el club Baron's, la satisfacción de J.R. al descubrir que James es su hijo se interrumpe por una noticia mucho más importante. Bobby se siente confundido cuando Carter irrumpe en el club hecho una furia, metiéndose con la Ewing Oil. Michelle aprovecha la ocasión para aliarse con Carter.
16'20 Cine de tarde.
«Vente a Alemania, Pepe». España, 1971. 94'. Director: Pedro Lazaga. Interpretes: Alfredo Landa, José Sacristán, Tina Sainz, Antonio Ferrandis.
Peralejos es un pueblo aragonés en el que nunca ha pasado nada. Nunca, hasta que llegó Angelito, uno de los emigrantes del pequeño pueblo. Angelito trae un Mercedes y cuenta las maravillas del milagro alemán. Pepe, asombrado, no duda en emprender inmediatamente viaje a Alemania.
18'00 Snorkles.
18'30 El planeta perdido de Gilligan.
«Piratas espaciales».
19'00 El enano rojo.
«Mejor que la vida».
19'30 Pop-7.
20'00 Magnum.
«Has visto salir el sol». (II).
21'00 Telenoticias.
21'25 El tiempo.
21'30 La paloma solitaria.
22'30 Largometraje.
«Todos los hombres del presidente». (All the president's men). USA, 1976. 134'. Director: Alan J. Pakula. Interpretes: Robert Redford, Dustin Hoffman, Jason Robards.
Narra el caso descubierto por dos periodistas del Washington Post. Se trató de un espionaje en la sede del Partido Demócrata que obligó a dimitir al presidente Nixon.
00'55 Telenoticias.
00'10 Tenis.
Open de Barcelona.
01'20 Lunes con chispa.

«Nuestros maridos». (I nostri mariti). Italia, 1960. 101'. Director: Luigi Filippo D'Amico. Interpretes: Alberto Sordi, Nicoletta Rangoni.
Joan y Roberta se acaban de casar y, sin embargo, ya están en crisis. Roberta, después de contraer una pesada gripe, se muestra fría, distante y siempre quiere tomar todas las iniciativas en cualquier asunto. Un día, Roberta ha de ir a una clínica. Su marido recibirá entonces una triste noticia.
03'05 Pop 7. (R).
03'35 Fin de emisión.

**MARTES
23
ABRIL**

08'30 Carta de sintonía.
09'00 Universidad abierta.
Química: La síntesis del amoníaco.
09'30 A saber.
Lenguaje. El cuento.
10'00 Curso de alemán.
10'15 Deforme. (R).
10'45 Entre amigos. (R).
11'45 Amazonas.
12'45 A todo Madrid.
Recorrido por un pueblo de la Comunidad de Madrid, guía cultural y monográfico sobre educación.
13'35 Andrea Celeste.
El padre Daniel prepara el traslado de Celeste a casa de Eduardo.
14'30 Telenoticias.
14'55 El tiempo.
15'00 Te quiero Lucy.
«Regalo de aniversario».
15'30 Dallas.
«Papá querido».
Tras el asunto de la colisión de los tanques de petróleo, la Ewing Oil se encuentra en un serio aprieto, bajo las continuas presiones de los grupos ecologistas y del comité de investigación que preside Cliff Barnes. Por otra parte, Michelle se muda a casa de Cliff, mientras que James, tan astuto como su padre, trata de obligarla para que vuelva junto a él.
16'20 Cine de tarde.
«La senda de los Cutters». (Cutter's trail). USA, 1969. 90'. Director: Vincen McEveety. Interpretes: Joan Gavin, Marisa Pavan, Joseph Cotten, Nehemiah Persoff.
Un bandido es apresado, juzgado y condenado a morir en la horca. El hombre que le capturó es el sherif Cutter. El hermano del sentenciado jura vengarse y, para ello, reúne un ejército de bandidos, a los que Cutter tiene que enfrentarse.



Hotel El Bedel

TV. EN HABITACIONES - ***
CAFETERIA - BAR
Platos combinados

COMUNIONES - CONGRESOS - CONVENCIONES

Plaza de San Diego, 6 - Tlf. 889 37 00 - Alcalá de Henares

CALEFACCION ELECTRICA
Sistema de acumulación mediante energía nocturna

- * Presupuestos sin compromiso
- * Rapidez en nuestros trabajos
- * Garantía de nuestras instalaciones
- * Exposición en c/. Era Honda, 23.

IDEA, S.A. - Telf.: 880 41 10

AHORRO DEL 60% EN EL RECIBO DE LA LUZ

17'50 Cuentos europeos.
«La torre de los ratones».

18'00 La hora de los sueños de Janosh.

18'30 Tex Avery.

19'00 El enano rojo.

19'30 Pop-7.

20'00 Magnum.

21'00 Telenoticias.

21'25 El tiempo.

21'30 La paloma solitaria.

22'30 Supermercado de ilusiones.
Nuevo concurso en el que los participantes deben superar cinco pruebas.

23'30 El vuelo de la aventura.
El Bueti es el culto más secreto del África Occidental. Un ritual en el que el pueblo bandji come la raíz de la planta sagrada: la iboga.

24'00 Telenoticias.

00'15 Tenis.
Open de Barcelona.

00'25 Martes de acción.
«Mahoma, el mensajero de Dios».
(Mohammad, messenger of God).
Inglaterra-Kuwait, 1976. 120'. Director: Moustapha Akkad. Intérpretes: Anthony Quinn, Irene Pápas, Michael Ansara.
En el siglo XVII, La Meca está sumergida en intrigas. Los caudillos y aristócratas de la ciudad se encuentran en conflicto con un hombre llamado Mahoma, que ataca la forma de vida en la que se deleitan y las religiones que adora ídolos.

02'25 Pop 7. (R).

02'55 Fin de emisión.

MIÉRCOLES 24 ABRIL

08'30 Carta de sintonía.

09'00 Universidad abierta.
Geología: Después del terremoto.

09'30 A saber.
Los números decimales. (I).
Matemáticas.

10'00 Curso de alemán.
Lección 8.
La unidad comprende una escena de la vida cotidiana. La siguen comentarios, preguntas y además una explicación de las dificultades gramaticales.

10'15 En comunidad. (R).

10'45 Entre amigos. (R).

11'45 Amazonas.

12'45 A todo Madrid.

13'35 Andrea Celeste.
Serie melodramática.

14'30 Telenoticias.

14'55 El tiempo.

15'00 Te quiero Lucy.
«Cambio de trabajo».
Convencidas de que deben aprovechar su tiempo, Lucy y Ethel deciden trabajar en una fábrica de dulces.

15'30 Dallas.
«La furia del infierno».
El mundo ingenuo y rosa de Cally se desmorona cuando descubre a J.R. con otra mujer. Desesperada por la aparente infidelidad de J.R., Cally busca consuelo en Alex, su antiguo amor. Siguiendo los pasos de su padre, James atrae a su lado a su hermana Michelle, quien se da cuenta de su error y trata de entrar en la vida de Bobby.

16'20 Cine de tarde.
«La Estrella de África». España-Alemania, 1959. 86'. Director: Alfred Weidenmann. Intérpretes: Joachim Hansen, marianne Koch, Fernando Sancho.
La juventud alemana se prepara para la guerra. Un joven estudiante de la escuela de pilotos destaca por su rebeldía. Al estallar el conflicto, es enviado a África. Allí se comporta como un valiente y por su valor es conocido con el sobrenombre de La Estrella de África.

18'30 El Mago de Oz.
«Los nuevos camaradas».

19'00 El enano rojo.

19'30 Pop-7.

20'00 Telenoticias.

20'25 El tiempo.

20'30 Fútbol.
Juventus - Barcelona.

22'30 El pantallazo.

23'30 Sol y sombra.
Taurino.

24'00 Telenoticias.

00'15 Tenis.
Open de Barcelona.

00'25 Miércoles en blanco y negro.
«Esa pareja feliz». España, 1951. 78'. Dir.: Luis García Berlanga y J.A. Bardem. Intérpretes: Fernando Fernán Gómez, Elvira Quintillá, José Luis Ozores.
Los primeros días de convivencia de un matrimonio de obreros, que viven realquilados en una habitación de una peculiar casa de vecinos. Juan trabaja como electricista. Mientras, Carmen, su mujer, se pasa las horas muertas en el cine del barrio viendo programas dobles.

01'45 Pop-7. (R).

02'15 Fin de emisión.

JUEVES 25 ABRIL

08'30 Carta de sintonía.

09'00 Universidad abierta.
Biología: Modelos de diversidad.

09'30 A saber.
Ciencias de la naturaleza.
«¿Qué hace movernos?».

10'00 Curso de alemán.
Método Víctor.

10'15 Sol y sombra. (R).

10'45 El pantallazo. (R).

11'45 Amazonas.

12'45 A todo Madrid.
Espacio que recoge diferentes aspectos de la vida en la comunidad de Madrid. Los temas de gastronomía y medio ambiente están presentes todos los días. Además, un informativo local y la sección Tribuna de Actualidad, donde se ofrecen entrevistas a destacados personajes.

13'35 Andrea Celeste.
Celeste cautiva con su bondad y sencillez a los dueños de su nuevo hogar. Por su parte, Elena habla con Eduardo para aclarar la situación entre éste y Gladis. Tras la conversación, Eduardo rompe con Gladis.

14'30 Telenoticias.

14'55 El tiempo.

15'00 Te quiero Lucy.
«Tribunal de justicia».
Los Mertze celebran sus bodas de

plata, y Lucy y Ricky deciden regalarles un televisor en color. Sin embargo, el televisor no funciona y las dos familias acaban en los tribunales.

15'30 Dallas.
«Cally sobre un tejado de zinc».
Cally da rienda suelta a su furia contra J.R. después de interrogar a Michelle acerca de su relación con el magnate. Al mismo tiempo, la confesión de Cally de que ha pasado una noche con Alex enfurece a J.R. Por su parte, McKay y la Weststar maniobran para hacer a la Ewing Oil única responsable del derramamiento del petróleo.

16'20 Cine de tarde.
«Un largo regreso». (Long journey back). USA, 1978. 93'. Director: Mel Damski. Intérpretes: Cloris Leachman, Katy Kurtzman, Howard McGillin.
Un autobús es arrollado por un tren en un paso a nivel. Entre los supervivientes hay una niña gravemente herida, que ha de sufrir la amputación de una pierna. Cuando deja el hospital, su recuperación apenas ha comenzado. Tiene que enfrentarse a la realidad.

18'00 Los Bobobobs.

18'30 Los robots del espacio.
«La historia de dos ladrones».

19'00 El enano rojo.

19'30 Pop-7.

20'00 Magnum.

21'00 Telenoticias.

21'25 El tiempo.

21'30 La paloma solitaria.

22'30 Iñaki, los jueves.

00'05 Telenoticias.

00'30 Jueves con firma.
«Delito de amor». (Delitto d'amore). Italia, 1974. 93'. Director: Luigi Comencini. Intérpretes: Stefania Sandrelli, Giuliano Gemma, Brizio Montinaro, Renato Scarpia.
Nullo es un hombre con ideas anarquistas. Por su parte, Carmela es conservadora. Su único punto en común es que trabajan en la misma fábrica. A pesar de sus diferencias, acaban enamorándose y se casan. Pero sus puntos de vista les llevan a continuos enfrentamientos.

02'10 Pop-7. (R).

02'40 Fin de emisión.

VIERNES 26 ABRIL

08'30 Carta de sintonía.

09'00 Universidad abierta.
Física y Química:
«Coques y corrosión».

09'30 A saber.
Los viernes Inglés. Hoy: Where are they.

10'00 Curso de alemán.
Método Víctor.
Lección 8.
La unidad comprende una escena de la vida cotidiana. La siguen comentarios, preguntas y una explicación de las dificultades gramaticales.

10'15 Iñaki, los jueves. (R).

11'45 Amazonas.

12'45 A todo Madrid.
El tema: Cultura. Varios monográficos sobre la panorámica cultural

madrileña y el debate sobre un tema cultural propuesto. «Madrid, a diario» y el recorrido por un pueblo de la Comunidad de Madrid.

13'35 Andrea Celeste. 6/176.
Celeste le confiesa al pare Daniel que su madre está viva.

14'30 Telenoticias.

14'55 El tiempo.

15'00 Te quiero Lucy.
«La decoración interior».
A pesar de la oposición de sus maridos, Lucy y su amiga Ethel deciden cambiar la decoración de sus viviendas.

15'30 Dallas.
«Sexo, mentiras y cintas de vídeo».
Tras la reunión de Kay con Bobby, las relaciones de éste con April se enfrían. Cally está de acuerdo con J.R. en que deberían olvidar el pasado. Sin embargo, Cally ignora el plan que J.R. tiene preparado contra Alex Barton.

16'20 Cine de Tarde.
«El conde Sandorf». España-Francia-Italia, 90'. Director: Georges Lampin. Intérpretes: Louis Jourdan, Renaud Mary, Francisco Rabal, Serena Vergano.
El conde Sandorf conspira para derrocar al tirano que tiene esclavizado a su pueblo. Junto con dos de sus compañeros, es apresado y condenado a muerte. Sin embargo, Sandorf logra escapar y esconderse ayudado por otros patriotas.

18'00 Dibujos animados.
Ovidio y su banda.

18'30 Tom y Jerry.

19'00 El enano rojo.

19'30 Pop-7.
«Lo más pop».
Programa musical dedicado a las novedades y las listas de éxito en todo el mundo. Se presta especial atención a USA, Japón, Australia.

20'00 ¡A la calle!
Espacio que recoge las noticias más significativas que se han producido durante la semana en el mundo del arte y la cultura.

21'00 Telenoticias.

21'25 El tiempo.

21'30 Noche de cine.
«Doce del patíbulo». (The dirty dozen). USA, 1967. 143'. Director: Robert Aldrich. Intérpretes: Lee Marvin, Ernest Borgine, Robert Ryan, John Cassavetes, Charles Bronson.
En 1944, doce prisioneros condenados a cadena perpetua reciben una oferta del ejército americano para salvar sus vidas de la horca. A cambio, deben formar parte de un comando suicida, al mando del cual está un experto teniente, y adentrarse tras las líneas alemanas.

00'05 Telenoticias.

00'20 Tenis.
Open de Barcelona.

00'30 Viernes de amor.
«Lipstick». USA, 1976. 86'. Director: Lamont Johnson. Intérpretes: Margaux Hemingway, Perry King, Anne Bancroft, Chris Sarandon.
Al regresar a su casa, una famosa modelo es violada por un encapuchado. La mujer, angustiada, acude a los tribunales, pero no consigue que se haga justicia. Unos meses después, el mismo hombre viola a su hermana y decide tomarse la justicia por su mano.

02'00 Pop 7. (R).

02'30 Fin de emisión.

**SABADO
20
ABRIL**

08.00 Superguay sábado.

- Lupin.
- La abeja Maya.
- Rascal.
- Ana de las tejas verdes.
- Robotech.

10'30 Las chicas con las chicas.

11'00 Humor amarillo.

11'30 Pressing catch.

12'00 El Gran Chaparral.

13'00 Telecinco, ¿dígame?.

- Un médico precoz.

15'30 Cine fiesta.

«Batalla por el planeta de los simios» (Battle for the planet of the apes). USA, 1973. 86'. Director: J. Lee Thompson. Intérpretes: Roddy McDowall, Claude Akins, John Huston, Natale Trundy. Después de una guerra nuclear, los simios son los únicos supervivientes y líderes de la sociedad. Pero pronto comenzarán a surgir entre ellos las primeras disensiones y luchas.

17'15 Sábado de acción.

- Starsky y Hutch.
- Misión imposible.

19'15 Vip corazón.

20'00 Cine de amor.

«Más allá del amor» (Rome adventure). USA, 1962. 115'. Director: Delmer Daves. Intérpretes: Troy Donahue, Suzanne Pleshette, Rossano Brazzi, Angie Dickinson. Una joven librera norteamericana viaja a Roma con la intención de conocer el amor. Una vez allí entablará relación con un apuesto italiano, pero finalmente se enamorará de un joven estudiante norteamericano de arquitectura.

22'05 Tutti Frutti.

23'55 Entre hoy y mañana.

24'25 Play Boy.

01'25 Vip noche. (R).

03'10 Cierre de emisión.

**DOMINGO
21
ABRIL**

08'00 Dibujos animados.

- Lupin.
- La abeja Maya.
- Rascal.
- Ana de las tejas verdes.
- Robotech.

10'15 Presing catch.

10'45 Arco Iris.

11'15 Vip corazón. (R).

12'00 Matinal de cine.

«Maramao». (Maramao). Italia, 1985. 87'. Director: Giovanni Veronesi. Intérpretes: Vanessa Gravina, Filippo Tempesti, Maurizio Beggotti, Alberto Frasca.

La historia de un grupo de adolescentes que pasan las vacaciones de verano en una isla que un banco quiere comprar para poder construir y romper así la tranquilidad del lugar.

13'45 La 5ª marcha.

15'00 Humor amarillo.

15'30 Cine fiesta.

«El desfiladero del cobre». (Copper canyon). USA, 1950 81'. Director: John Farrow. Intérpretes: Ray Milland, Heddy Lamarr, Macdonald Carey, Mona Freeman. Después de la guerra civil americana, un grupo de veteranos se dirige al oeste para ser propietarios de una mina de cobre. Pero se tendrán que enfrentar con la hostilidad del sindicato que rehúsa facilitarles ayudas, e incluso con la misma ley. Se verán obligados a contratar a un pistolero.

17'25 Tutti frutti 91. (R).

18'45 Domingo de acción.

- Camino del infierno.
- Misterio para tres.

20'45 Enredos de familia.

21'15 El nuevo Benny Hill.

21'45 VIP noche.

23'45 Entre hoy y mañana.

00'15 Pressing boxeo.

01'15 Madrugada pop.

02'15 Cierre de emisión.

**LUNES
22
ABRIL**

08'00 Vip guay. (R).

08'30 Dibujos animados.

- Lupin.
- La abeja Maya.
- Rascal.
- Ana de las tejas verdes.
- Robotech.

«Coffy». USA, 1973. 86'. Director: Jack Hill. Intérpretes: Pam Grier, Booker Bradshaw, Robert Doqui, William Elliott. Una mujer de color, que trabaja de enfermera en un hospital, ocupa sus horas libres en encontrar, y vengarse, de los traficantes de droga que metieron a su hermana en los caminos de la droga.

12'45 Telerromance.

13'30 Tao-Tao.

14'00 Entre platos anda el juego.

14'40 Telerromance.

- Señora.

15'30 Series fuera de serie.

- Mujercitas. (Cap. 3).

16'30 Tarde corazón.

- Hotel.

Intérpretes: James Brolin, Connie Selleca, Anne Baxter, Heidi Bohay.

17'30 Superguay.

19'00 Vip guay.

19'30 Telerromance.

- Topacio.

20'30 Campeones.

20'55 Hoy (avance informativo).

21'00 Telecupón.

21'15 Su media naranja.

22'00 Lunes cine.

«Calles salvajes». (Savage streets). USA, 1984. 88'. Director: Dany Steinmann. Intérpretes: Linda Blair, John Vernon, Robert Oryer, Sal Landi. Dos bandas, una de chicos y otra de chicas, rivalizan entre sí. La banda de las chicas está capitaneada por Brenda, que tiene una hermana sordomuda a la que violan por venganza quedando en estado de coma. Las chicas empezarán a cargarse uno a uno a los chicos de la banda.

23'45 Entre hoy y mañana. 00'15 ¿Hablando se entiende la gente? Pressing. 01'30 Arco iris. (R). 02'00 Cierre de emisión.

**MARTES
23
ABRIL**

08'00 Vip guay. (R).

08'30 Dibujos animados.

- Lupin.
- La abeja Maya.

09'30 Enamorarse.

10'15 Telerromance.

- María, María. (Cap. 12).

11'00 Cine corazón.

«Puño desnudo». (Naked fist). USA, 1981. 80'. Director: Cirio H. Santiago. Intérpretes: Jillian Kinner, Darby Hinton, Raymond King. La lucha de dos bandas rivales en los suburbios de una gran ciudad, en la que se suceden los asesinatos y las peleas.

12'45 Telerromance.

- La Revancha.

13'30 Tao-Tao.

14'00 Entre platos anda el juego.

14'40 Telerromance.

- Señora.

15'30 Series fuera de serie.

- Mujercitas. (Cap. 4).

16'30 Tarde corazón.

- Hotel.

17'30 Super Guay.

- Raqueta de oro.

- Pitufos.

- El pequeño Hobo.

19'00 Vip guay.

19'30 Telerromance.

- Topacio.

20'30 Campeones.

20'55 Hoy (avance informativo).

21'00 Telecupón.

21'15 Su media naranja.

22'00 Silencio se ríe.

«El ligero mágico». España, 1980. 80'. Director: Mariano Ozores. Intérpretes: Andrés Pajares, Adriana Vega, Antonio Ozores, María Isbert.

La acción transcurre en el año 1875. Alicia, bellísima joven, acude a una misteriosa mansión para hacerse cargo de la herencia que le ha dejado su tío Marcelo, terrateniente y loco que estuvo rodeado siempre de una servidumbre completamente tarada.

23'40 Entre hoy y mañana.

00'10 ¿Hablando se entiende la gente?

01'10 Las chicas con las chicas.

01'40 Cierre de emisión.

**MIERCOLES
24
ABRIL**

08'00 Vip guay. (R).

08'30 Dibujos animados.

- Lupin.
- La abeja Maya.

09'30 Enamorarse.

10'15 Telerromance.

- María, María. (Cap. 13).

11'00 Cine corazón.

«Ocho para el diablo». (The devil's eight). USA, 1969. 98'. Director: Burt Topper. Intérpretes: Christopher George, Ralph Meeker, Fabian, Tom Nardini. Un agente federal ayuda a escaparse a seis convictos con la idea de que les ayude a luchar contra el monopolio del sindicato del alcohol.

12'45 Telerromance.

- La Revancha.

13'30 Tao-Tao.

14'00 Entre platos anda el juego.

14'45 Telerromance.

- Señora.

15'30 Series fuera de serie.

- Mujercitas. (Cap. 5).

16'30 Tarde corazón.

- Hotel.

17'30 Super guay.

- Raqueta de oro.

- Pitufos.

- El pequeño Hobo.

19'00 Vip guay.

19'30 Telerromance.

- Topacio.

20'30 Campeones.

20'55 Hoy (avance informativo).

Ford Credit



**REGUERO
HERMANOS, S.L.**

SERVICIO OFICIAL



EXPOSICION Y VENTAS:

Paseo de los Curas, 31 (Pta. del Vado) - Telf.: 889 30 43 / 32 91 - FAX: 889 30 43

TALLERES Y RECAMBIOS:

Río Salado, 3 - Tlf.: 882 98 89

Programa de televisión

Tele 5

21'00 Telecupón.
21'15 Su media naranja.
22'00 Cine cinco estrellas.
«El super sheriff». (Chissa 'perche'... capitano tutte a me). Italia, 1980. 100'. Director: Michele Luppo. Intérpretes: Bud Spencer, Cary Guffey, Ferruccio Amendola, Giovanni Gianfriglia.
El pequeño H7-25, un extraterrestre que ha venido a la tierra desde Pegaso, vive con el sheriff Bud, que él ha bautizado como Charly. El intenta que se comporte como un niño normal, a pesar de sus poderes. Sobre todo para huir de la persecución del obtuso General Robinson que le considera como un agresor. Para vivir más tranquilo Charly y el niño se dirigen a la ciudad de Monroe, en Georgia, donde el mal campa por sus respetos debido al sheriff que no tiene la autoridad suficiente. Charly tendrá que intervenir.
24'00 Entre hoy y mañana.
00'30 Pressing fútbol.
Partido sin determinar.
02'15 Cierre de emisión.

JUEVES 25 ABRIL

08'00 Vip guay. (R).
08'30 Dibujos animados.

- Lupin.
- La abeja Maya.
09'30 Enamorarse.
10'15 Telerromance.
- María, María. (Cap. 14).
11'00 Cine corazón.
«Nacido salvaje». (The born wild young animals). USA, 1968. 93'. Director: Maury Dexter. Intérpretes: Tom Nardini, Patty Macklin, David Frank, Joanna Hall.
Las dificultades de los estudiantes mejicanos por adaptarse a las duras condiciones de la vida norteamericana.
12'45 Telerromance.
- La Revancha.
13'30 Tao-Tao.
14'00 Entre platos anda el juego.
14'40 Telerromance.
- Señora.
15'30 Series fuera de serie.
- Mujercitas. (Cap. 6).
16'30 Tarde corazón.
- Hotel.
17'30 Super Guay.
- Raqueta de oro.
- Los pitufos.
- El pequeño Hobo.
19'00 Vip guay.
19'30 Telerromance.
- Topacio.
20'30 Campeones.
20'55 Hoy (avance informativo).
21'00 Telecupón.
21'15 Su media naranja.
22'00 Gran pantalla TV.
«Jefes». (Cap. 3 y último).
Tirando del hilo, el «sheriff» llegará hasta 1924, fecha de la primera

desaparición, y detendrá al granjero, ahora un anciano, autor de una serie de truculentos crímenes cometidos a lo largo de cuatro décadas, y a cuyas víctimas había escondido en su casa.
23'55 Entre hoy y mañana.
24'25 ¡Ay, qué calor!
01'15 El inspector Derrick.
«El bachillerato».
02'15 Cierre de emisión.

VIERNES 26 ABRIL

08'00 Vip guay. (R).
08'30 Dibujos animados.
09'30 Enamorarse.
10'15 Telerromance.
- María, María. (Cap. 15).
11'00 Cine corazón.
«Angel encadenado». (Angel unchained). USA, 1970. 82'. Director: Lee Madden. Intérpretes: Don Stroud, Luke Askew, Larry Bishop, Tyne Daly.
Un joven se une a una comuna hippie. Allí aprende los modos y costumbres de la gente que vive de esa forma. Pero también las luchas y peleas que mantienen con los lugareños de las zonas en las que se mueven: «cowboys» de toda la vida, conservadores, y reacios a cualquier elemento extraño.

12'45 Telerromance.
- La Revancha.
13'30 Tao-Tao.
14'00 Entre platos anda el juego.
14'40 Telerromance.
- Señora.
15'30 Series fuera de serie.
- Mujercitas. (Cap. 7).
16'30 Tarde corazón.
- Hotel.
17'30 Super Guay.
- Raqueta de oro.
- Los pitufos.
- El pequeño Hobo.
19'10 Vip guay.
19'40 Telerromance.
- Topacio.
20'30 Campeones.
20'55 Hoy (avance informativo).
21'00 Telecupón.
21'15 Su media naranja.
22'00 Gran pantalla TV.
«Masacre». (Slaughter's big rip-off). USA, 1973. 87'. Director: Gordon Douglas. Intérpretes: Jim Brown, Don Stroud, Ed McMahon, Gloria Hendry.
Slaughter es un vigilante que va detrás de una banda de gánsters debido a que mataron a su mejor amigo. Uno a uno irá matando a cada uno de sus componentes.
23'45 Entre hoy y mañana.
00'15 ¿Hablando se entiende la gente?
01'15 Erotismo.
«La pícara, el truhan y otras cosas que contar».
02'50 Cierre de Emisión.

DISFRUTE DE TEMPERATURA ESTABLE DURANTE TODO EL AÑO

Para su hogar (piso, chalet...)



**AIRE
ACONDICIONADO**



Consumo
690 W

- * Muy fácil instalación.
- * Silenciosos.
- * Bajo consumo.
- * Mando a distancia o por cable.

Llámenos y le
informaremos sin compromiso
Servicio a domicilio

DISTRIBUIDOR:

SOLANO, S.L.
CLIMATIZACION

Diego de Urbina, 6 - Telf.: 889 08 67 - ALCALA

CONSTRUCCION Y REFORMAS EN GENERAL

- * DISEÑO HOGAR * ELECTRODOMESTICOS
- * COCINAS - GRES - SANITARIOS
- PRESUPUESTOS SIN COMPROMISO—

Eco. Reformas, s. l.
c/. Hans Sevilla, s/n - Telf.: 881 49 14 - ALCALA

Confíe en nosotros, no le defraudaremos

¡DISFRUTE DE SU VEHICULO! INSTALE AHORA...
CONCESIONARIO

AIRE
IBERFRI
AIR CONDITIONED
ACONDICIONADO
PARA TODO TIPO DE VEHICULOS

MONTAJE - REPARACION - CARGA

TALLERES Y RECAMBIOS



MAE, S.A.



Avda. Avila, s/n - (esq. Ctra. N-II Km. 32,100 - Tlf.: 889 81 63 - 64 - ALCALA

**SABADO
20
ABRIL**

08'00 Dibujos animados.
09'30 La guardería del sábado.
Infantil.
11'00 Aventuras en el lago.
(Nueva serie).
11'30 Salvados por la campana.
(Nueva serie).
12'00 Lo mejor de «De tú a tú».
Entrevistas y música.
13'00 Programa del motor.
14'00 Los héroes de Hogan.
14'30 Los segundos cuentan.
Concurso. Con Lydia Bosch.
15'00 Noticias.
15'30 Polvo de estrellas.
15'33 Teletienda.
15'35 1ª película.
«Una sirena sospechosa». (Glass bottom boat). USA, 1966 105'. Director: Frank Tashlin. Intérpretes: Doris Day, Rod Taylor, Arthur Godfrey, John McGiver.
Una joven viuda es contratada por un científico dedicado a la investigación que tratará de seducirla, siendo, además, tomada por una espía rusa.
17'30 2ª película.
«El tesoro de la tumba egipcia». (The tomb). USA, 1986. 84'. Director: Fred Olen Ray. Intérpretes: Cameron Mitchell, John Carradine, David Pearson, Michelle Bauer.
John Banning es un arqueólogo a la búsqueda de antiguas piezas egipcias que vende en el mercado negro. Los problemas comenzarán para él al profanar la tumba de la sacerdotisa Nefratis y apoderarse del sagrado Escarabajo de Oro.
19'30 Noticias.
19'33 ENG.
Serie de acción.
20'30 Noticias.
21'00 3ª película.
«Las bostonianas». (The bostonians). Gran Bretaña, 1984. 115'. Director: James Ivory. Int.: Christopher Reeve, Vanessa Redgrave, Madeleine Potter, Jessica Tandy.
En el Boston de 1876, la causa de la emancipación de la mujer destruye la relación de Verena Terrant con el testarudo Basil Ransome.
23'00 Culpable o inocente.
con Manuel Marlasca.

24'00 4ª película.
«El loco del pelo rojo». (Lust for life). USA, 1956. 117'. Director: Vicente Minelli. Intérpretes: Kirk Douglas, Anthony Quinn, James Donald, Pamela Brown.
Biografía sobre el pintor Van Gogh, retratando su turbulenta existencia.
02'00 5ª película.
«El gorila os saluda». (Le gorille vous salue bien). Francia, 1958. 100'. Director: Bernard Borderie. Intérpretes: Lino Ventura, Charles Vanel, Pierre Dux.
Un agente de los servicios de inteligencia franceses, apodado «El Gorila», tiene la misión de dismantelar una red de espías cuyo jefe es un importante funcionario de la ONU.
03'30 ¡Oh! Vídeo.
05'00 Cierre de emisión.

**DOMINGO
21
ABRIL**

08'00 Dibujos animados.
09'00 La guardería del domingo.
Infantil conducido por Teresa Rabal. Incluye divertidos concursos y las series de dibujos animados «El castillo de Eureka», «Mi pequeño Pony», «Transformers» y «Judo boy».
11'00 Retransmisión deportiva.
Fútbol sala: Marsanz Torrejón F.S. - Caja Segovia F.S.
12'15 Peyton Place.
Saga familiar.
13'15 Cine.
«Más peligrosas que los hombres». (Deadlier than Male). Gran Bretaña, 1967. 95'. Director: Ralph Thomas. Intérpretes: Richard Johnson, Elke Sommer, Sylvia Koscina, Nigel Green.
Película de aventuras en la que se resucita la figura del famoso agente Bulldog Drummond, que intentará resolver un caso de asesinato múltiple.
15'00 Noticias del domingo.
15'30 El libro de la selva.
Serie de dibujos animados.
16'00 La llamada del Oeste.
16'30 El príncipe de Bel Aire.
(Nueva serie).
17'00 Chicas con clase.
17'30 Ricos y famosos.
Presenta: Lola Forner.

18'00 La película del domingo.
«Teen Wolf II». (Teen Wolf Too). USA, 1987. 91'. Director: Christopher Leitch. Intérpretes: Jason Bateman, Kim Darby, John Astin, Paul Sand.
Segunda parte de la película «Teen Wolf» («De pelo en pecho»). En esta, un hipotético primo del protagonista de la anterior sufre la misma crisis de identidad que aquel.
19'45 La ruleta de la fortuna.
20'30 Noticias.
21'00 El gordo.
22'00 En el calor de la noche.
22'50 Noticias.
23'00 Noche de lobos.
«Halowenn 4». USA, 1988. 88'. Director: Dwight H. Little. Intérpretes: Donald Pleasence, Danielle Harris, George P. Wilbur.
Un peligroso psicópata se dirige a su ciudad natal con intención de matar a su sobrina.
01'00 Al fin, música.
02'00 Cierre de emisión.

**LUNES
22
ABRIL**

07'00 Carta de ajuste.
07'15 Aula 3. (Programa cultural).
07'45 Noticias de la economía.
08'00 La Guardería.
08'05 La guardería.
09'30 Noticias.
09'33 Viva la vida.
10'30 Revista matinal.
Incluye las telenovelas «Pasarela» y «Pasionaria».
14'00 Embrujada.
14'30 Los segundos cuentan.
15'00 Noticias.
15'30 Telecine.
«Vinieron cuatro para matar a Sartana». Italia, 1969. 95'. Director: Miles Deem. Intérpretes: Jeff Cameron, Anthony G. Stanton, Celso Faria, Denny Colt.
Suzy, una bella joven es secuestrada por unos pistoleros que además asesinan a su padre, exigiendo un rescate de 15.000 dólares.
17'15 Noticias.
17'18 La merienda.
19'00 Noticias.
19'03 El hombre de los 6 millones.
20'00 La ruleta de la fortuna.
20'30 Noticias.

21'00 El equipo A.
22'00 Noticias.
22'01 La película del lunes.
«La ira de Dios». (The wrath of god). USA, 1972. 105'. Director: Ralph Nelson. Intérpretes: Robert Mitchum, Rita Hayworth.
Un sacerdote renegado, un contrabandista de licores y un rebelde irlandés deciden apoyar la causa de un pueblo mexicano contra la autocracia de un desalmado cacique.
00'00 Noticias.
00'15 Camuflaje. (Cap. piloto).
01'00 Hospital general.
01'45 La intrusa.
02'30 Cierre de emisión.

**MARTES
23
ABRIL**

07'00 Carta de ajuste.
07'15 Aula 3.
07'45 Noticias de la economía.
08'00 La Guardería.
09'30 Noticias.
09'33 Viva la vida.
10'30 Revista matinal.
14'00 Embrujada.
14'30 Los segundos cuentan.
15'00 Noticias.
15'30 Telecine.
«La muchacha más parecida a la...». (The girl most likely to...). USA, 1973. 74'. Director: Lee Phillips. Intérpretes: Stockard Channing, Edward Asner, Jim Backus.
Una joven se siente acomplejada por su aspecto físico. Sufre continuamente el rechazo de la gente que le rodea. Tras un aparatoso accidente ha de someterse a una operación de cirugía estética.
17'15 Noticias.
17'18 La merienda.
19'00 Noticias.
19'03 Bonanza.
20'00 La ruleta de la fortuna.
20'30 Noticias.
21'00 El coche fantástico.
22'00 Noticias.
22'01 De tú a tú, especial noche.
23'00 Diamantes.
Serie de acción.
24'00 Noticias.
00'15 La casa del terror.
01'00 Hospital General.
01'45 La intrusa.
02'30 Fin de emisión.

HUSA EN GUADALAJARA AUTOVIA MADRID - BARCELONA, KM. 57

**HOTEL
RESTAURANTE**

- SELECTA CARTA DE ESPECIALIDADES GASTRONOMICAS
- SALONES CON GRAN CAPACIDAD PARA:
BODAS
REUNIONES
DE EMPRESA...
Y TODO TIPO DE CELEBRACIONES



HAGA SUS RESERVAS EN LOS TELS.: (911) 22 18 00 - 21 56 03 FAX: (911) 22 69 55

MIERCOLES 24 ABRIL

07'00 Carta de ajuste.
07'15 Aula 3.
07'45 Noticias de la economía.
08'00 La Guardería.
09'30 Noticias.
09'33 Viva la vida.
10'30 Revista matinal.

Incluye las telenovelas «Pasarela» y «Pasionaria».

14'00 Embrujada.
14'30 Los segundos cuentan.
15'00 Noticias.
15'30 Tele cine.

«Metralleta Stein». España, 1974. 99'. Director: José Antonio de la Loma. Intérpretes: John Saxon, Francisco Rabal, Blanca Estrada, Simon Andreu.

Un peligroso gánster sufre la persecución incansable de un persistente policía.

17'15 Noticias.
17'18 La merienda.
19'00 Noticias.
19'03 El hombre de los 6 millones.
20'00 La ruleta de la fortuna.
20'30 Noticias.
21'00 Un hombre llamado Halcón.
22'00 Noticias.
22'01 Historias bélicas.

«Destino Tokio». (Destination Tokyo). USA, 1943. 135'. Director: Delmer Daves. Int.: Cary Grant,

John Garfield, John Foythe. Un submarino americano es enviado a Japón durante la Segunda Guerra Mundial. El interior del submarino es una olla a presión con los problemas y tensiones de sus tripulantes.

24'00 Noticias.
00'15 Los invencibles de Némesis.
01'00 Hospital General.
01'45 La intrusa.
02'30 Cierre de emisión.

JUEVES 25 ABRIL

07'00 Carta de ajuste.
07'15 Aula 3.
07'45 Noticias de la economía.
08'00 La Guardería.
09'30 Noticias.
09'33 Viva la vida.
10'30 Revista matinal.

Incluye las telenovelas «Pasarela» y «Pasionaria».

14'00 Embrujada.
14'30 Los segundos cuentan.
15'00 Noticias.
15'30 Tele cine.

«Mamá Blanca». (White mama). USA, 1979. 100'. Director: Jackie Cooper. Intérpretes: Bette Davis, Ernest Harden J.R., Eileen Heckart, Virginia Capers.

Film que se centra en las relaciones entre una viuda que atraviesa serias

dificultades económicas y una chica de quince años que se ha criado en la calle. La viuda recogerá a la chica y la pondrá a ganar dinero para sobrevivir.

17'15 Noticias.
17'18 La merienda.
19'00 Noticias.
19'03 Bonanza.
20'00 La ruleta de la fortuna.
20'30 Noticias.
21'00 El equipo A.
22'00 Noticias.
22'01 Cinturón negro.

«Bruce, el superhéroe». Hong Kong, 1981. 90'. Director: Bruce Lee. Intérprete: Bruce Lee.

00'00 Noticias.
00'15 Lou Grant.
01'00 Escuela de periodismo.
02'00 La intrusa.
02'45 Cierre de emisión.

VIERNES 26 ABRIL

07'00 Carta de ajuste.
07'15 Aula 3.
07'45 Noticias de la economía.
08'00 La guardería.
09'30 Noticias.
09'33 Viva la vida.
10'30 Revista matinal.

Incluye las telenovelas «Pasarela» y «Pasionaria».

14'00 Embrujada.

14'30 Los segundos cuentan.
15'00 Noticias. Con Luis Herrero y Myriam Romero
15'30 Tele cine.

«Escuela de genios». (Real genius). USA, 1975. 101'. Director: Martha Coolidge. Intérpretes: Val Kilmer, Gabe Jarret, Michelle Meyrink, William Atherton.

En un Instituto de Tecnología Nuclear norteamericano un grupo de estudiantes son reclutados por un profesor sin escrúpulos para que desarrollen sofisticado armamento nuclear.

17'15 Noticias.
17'18 La merienda.
19'00 Noticias.
19'03 Los invasores.
20'00 La ruleta de la fortuna.
20'30 Noticias.
21'00 El coche fantástico.

22'00 La clave.

José Luis Balbín presenta a los invitados de la semana y da paso a la película.

00'00 La clave II.

Debate.

02'30 Cine español.

«Las marginadas». España, 1974. 96'. Director: Ignacio F. Iquino. Intérpretes: Analía Gadé, Simón Andreu, Diana Lorys, Silvia Solar. La vida cotidiana de diversas prostitutas y las razones que les han llevado a ejercer como tales.

04'00 Oh Video.

Dirigido y presentado por José Ramón Pardo.

05'00 Cierre de emisión.

abril 91

CELEBRALO CON NOSOTROS

En Abril obsequiamos con cientos de vales por el importe de tu compra. Imagínate: tu vajilla, cristalería, o ese detalle que deseas tener, puede ser tuyo completamente GRATIS

Tenemos más de 4.000 Premios y Regalos GRATIS! para ti

¡APROVECHATE!
Anticipa el DIA DE LA MADRE

Al presentar este anuncio te haremos además el 10% de descuento

¡no te lo pierdas!
hay regalos

elama
TALAMANCA 17
ALCALA DE HENARES

GRUPO AREA ASESORES

ABOGADOS - ARQUITECTOS
ASESORIA FISCAL Y LABORAL
ADMINISTRACION DE FINCAS
ASESORAMIENTO Y GESTION DE EMPRESAS
LICENCIAS DE OBRA Y DE APERTURA
PROYECTO Y DIRECCION DE OBRAS

c/. Toledo, 10 - Bajo A ALCALA DE HENARES
Telfs.: 883 16 65 - 883 17 33 - FAX: 885 16 65

Francisco Núñez, S. A.

ALQUILER DE MAQUINARIA (Insonorizada) Y MONTAJES ELECTRICOS



Ctra. Barcelona, Km. 29 - Alcalá de Henares
Telef. 889 01 25 (2 líneas) FAX: 889 06 13

El Alcalá ha impugnado el partido por alineación indebida de un jugador del Cacereño

1-0, el ascenso está en peligro para los juveniles complutenses

RESULTADO: CP. Cacereño, 1 (Raul); RSD. Alcalá, 0.

CACEREÑO: Tomás, José Ángel, Quini, Nico, Velarde, Nomberto, Terri, Carlos, Raul, Susi y Toboso. En el minuto 69 Catalán salió por Susi y en el 78, Bachiller por Toboso.

ALCALÁ: Nacho, Muñoz, Barrero, Marcos, David, Oscar López, Félix, Luis, Alfonso, Jaime y Cobos. En el minuto 83 Salcedo sustituyó a Oscar López.

ARBITRO: Chamoso Sánchez, del colegio castellano-leonés. El Alcalá solicitó un árbitro neutral a la Federación Española de Fútbol, haciéndose cargo de los costes del mismo. En esta categoría, los árbitros son del colegio territorial del equipo local para rebajar gastos.

El equipo juvenil A del Alcalá ha puesto en peligro la posibilidad de ascender a la División de Honor después de perder 1-0 ante el Cacereño, su más inmediato rival en la lucha por ese anhelado ascenso. Pero la noticia más importante de ese encuentro hay que encontrarla en la impugnación que del mismo hizo el Alcalá por la alineación indebida de un jugador del Cacereño.

El equipo extremeño alineó al jugador Catalán sin que dispusiera de la obligatoria ficha. El árbitro lo hizo constar en el acta ya que el Cacereño sólo presentó el carnet de identidad del jugador manifestando que su ficha está en tramitación. Eso extrañó en el Alcalá habida cuenta de que ese jugador actuó en el estadio municipal el Val no presentando ninguna irregularidad. Al menos el colegiado en aquella ocasión no hizo constar nada en el acta. Como quiera que el no presentar ficha federativa puede significar que el jugador no esté capacitado legalmente para jugar con su equipo, el Alcalá tomó la decisión de impugnar el partido enviando un fax a la Federación Española de Fútbol. Así mismo, el presidente del Alcalá, José García Rojas, que acompañó al equipo y presenció el partido en tierras extremeñas, se puso en

contacto telefónico con la Federación para comentar la irregularidad, que ha quedado pendiente de estudio por parte del organismo federativo.

En el seno de la RSD. Alcalá se piensa que esta irregularidad es lo suficientemente importante como para que el partido se tenga que repetir en campo neutral y por tanto hay confianza en el fallo del comité de competición.

El partido se jugó en la localidad de Casar de Cáceres, distante doce kilómetros de la capital de la provincia extremeña. La expedición alcalaína ha calificado el campo en el que se jugó el partido como de un corral de vacas en el que está más acostumbrado a jugar el equipo extremeño y que no reúne las condiciones necesarias para disputar un partido de fútbol y menos de esa trascendencia. Con absoluta estupefacción los alcalaínos señalaron que en el terreno de juego había excrementos de vaca, que las redes estaban sujetas al suelo con piedras y que el vestuario era todo menos un vestuario, en el que por supuesto el agua caliente brillaba por su ausencia.

Si a esto se le añade que el público no estaba separado del terreno de juego en un campo en el que no hay gradas, se pueden comprender las condiciones tercermundistas

en que se desarrolló el partido. Con la presencia de un nutrido grupo de espectadores alcalaínos el Alcalá vio como la victoria caía del lado del Cacereño gracias a un gol que en el minuto 30 de partido materializó el centro delantero Raul a pase de Terri; los dos estaban en claro fuera de juego pero el colegiado no lo señaló.

Tras un primer tiempo en el que al Alcalá le costó adaptarse a las precarias condiciones en las que se desarrolló el encuentro, en la segunda parte el equipo complutense lo intentó pero no pudo. Creó algunas ocasiones de gol pero se fallaron, algunas tan desgraciadamente como la que marró Cobos al lanzar por encima del travesaño un balón cuando tenía toda la portería para él sólo.

El Alcalá mereció cuando menos un empate que le hubiera dado más garantías para el partido del próximo domingo con el que se cierra la temporada. Ahora, los dos equipos se encuentran empatados a puntos y se juegan una plaza de ascenso. El Cacereño visita el campo del líder y ya ascendido Córdoba y el Alcalá recibe la visita del Real Madrid, segundo clasificado. Para lograr el ascenso el equipo complutense tiene que superar el resultado que consiga el Cacereño.

El Club Patín Alcalá fue a correr a Vitoria

El domingo día 14, a pesar del temporal de nieve que azotó el norte de España, una representación del Club Patín Alcalá participó en el I Trofeo Jostaldi que, organizado por el club alavés del mismo nombre, se celebró en Vitoria. La numerosa asistencia (más de trescientos corredores entre alevín y junior) de deportistas de Navarra, Guipúzcoa, Asturias, Zaragoza, Madrid y Alava y el entusiasmo que todos derrocharon impidieron que el frío, la nieve, la niebla y la lluvia deslucieran la jornada.

Por el Club Patín Alcalá acudieron el junior Diego Solís y los Hermanos Suárez Perdomo, Elena (junior), Juan Pablo (juvenil) y José Javier (infantil). Los cuatro lucharon muy bravamente, no sólo contra sus competidores (entre los que estaban algunos campeones de Europa y bastantes de España en la pasada temporada), sino, y sobre todo, contra las condiciones durísimas de la meteorología.

José Javier, en su carrera de 2.000 metros, quedó en el puesto vigésimo entre treinta y tres participantes.

Juan Pablo, en una impresionante carrera de 1.500 metros, obtuvo un fantástico tercero, entre dos componentes de la selección nacional y un campeón de España. En la segunda carrera de 3.000 metros, cuando iba perfectamente colocado, un desgraciado «toque» de otro participante le hizo caer al dar una curva y, aunque intentó recuperar en lo que quedaba de carrera, sólo pudo quedar octavo, de veintiséis. Una pena.

Elena, por su parte, bastante afectada por un catarro, hizo un 16º en los 1.500 metros y un 17º en los 3.000, entre veinte participantes.

En cuanto a Diego Solís, ésta era su primera salida a una confrontación de carácter nacional, y batiéndose a fondo quedó 15º (entre 24) en su carrera de 1.500 metros, y fue doblado al final de la de 5.000 metros.

JUANJO

APARATOS Y MUEBLES PARA HOSTELERIA

PROYECTOS E INSTALACIONES COMPLETAS DE CAFETERIAS, BARES, ...RESTAURANTES, COCINAS, CONGELADOS...

AIRE ACONDICIONADO Y FRIO INDUSTRIAL —Servicio Técnico—

* Cafeteras, botelleros, termos, vitrinas, máquinas registradoras, armarios frigoríficos, hornos microondas...



hostelco

Polígono Esgaravita, Nave 39
—Virgen del Val—
Telf.: 881 43 24 - ALCALA

Dos goles de penalti hicieron añicos las pretensiones alcalaínas 3-0, el Alcalá ya se ha hundido matemáticamente en tercera división

A principio de temporada se dijo que el Alcalá pretendía quedar entre los cuatro primeros para tener opción al ascenso, pero la realidad es que es el equipo que menos puntos ha sumado de los ochenta de Segunda B

RESULTADO: UP. Langreo, 3 (Juan Carlos); RSD. Alcalá, 0.

LANGREO: Pachu, Alfredo, Tuto, Corsino, Cima, Totó, Naves (Germán, m. 70), Villamandos, Juan Carlos, Lecumberri y Luismi (Ivan, m. 82).

ALCALÁ: Higes, Vidal, Pedrito, Pablo (Coballes, m. 26), Moya, Flores, Juan Carlos, Francis (De Miguel, m. 64), Arturo, Manolo Díaz y Navarro.

ARBITRO: Sainz de Lomas, del colegio castellano-leonés. Mostró tarjetas amarillas a Villamandos, De Miguel, Lecumberri, Tuto y Juan Carlos. Los alcalaínos protestaron el penalti que sirvió para que el Langreo marcara su primer gol.

INCIDENCIAS: Partido disputado en el estadio del Caudal de Mieres por tener el Langreo clausurado su campo. Se adelantó al sábado.

Con su derrota en el campo del Caudal de Mieres ante el Langreo, penúltimo clasificado en este grupo primero de la segunda división B, el Alcalá ya está matemáticamente en tercera división. Eso es quizá lo más noticiable de otra jornada agónica del Alcalá, que es el equipo que menos puntos ha sumado de los ochenta que militan en segunda división B.

La verdad es que este partido ha cambiado las tornas de lo que hasta ahora han sido la mayor parte de los desplazamientos del equipo alcalaíno, que han concluido con derrota mínima. Esta vez el Alcalá fue goleado y la clave del partido, además de las que venimos diciendo desde hace mucho tiempo, hay que situarla en ese penalti con que fue sancionado en la primera jugada de ataque del Langreo, en el minuto 2 y que supuso que el cuadro asturiano se adelantara en el marcador.

El Alcalá volvió a mostrar impotencia para superar sus dificultades. Nuevamente quedó patente aquello de que de donde no hay no se puede sacar. La verdad es que por diversas circunstancias el



El equipo del Alcalá en la fecha de su presentación. Entonces la directiva aseguraba que se pretendía quedar entre los cuatro primeros para optar al ascenso. La realidad es que se va a tercera.

equipo parecía en pretemporada que podía hacer buenas cosas. El optimismo de la junta directiva de José García Rojas, que configuró el presupuesto sobre la base de que el equipo se clasificaría entre los cuatro primeros para disputar la liguilla de ascenso, se transmitió a la afición e incluso a los medios de comunicación que veían a un equipo con ganas y con posibilidades de estar arriba.

Pero aquello fue un espejismo. El Alcalá siempre ha tenido apuros en esta categoría y ya la temporada pasada se salvó por los pelos. Esta temporada seguiría por los mismos derroteros a pesar de las expectativas que se generaron en un principio.

Desde hace ya muchas jornadas, cuando vino la racha de debacles en el municipal del Val, el Alcalá estaba abocado a la tercera división. Era



Esta vez Segura no ha podido hacer milagros: llegó cuando el Alcalá estaba en situación difícilísima, que se agravó hasta convertirse luego en desesperada y que ahora ya se puede definir sin más como de tercera división.

la sentencia condenatoria a una temporada para el olvido. Tras la derrota ante el Langreo el pasado sábado la tercera división ya no es solamente una realidad en lo virtual sino también en lo matemático.

Hablar de que en el partido contra el Langreo determinado jugador estuvo mal, que otro se caía continuamente al suelo, que el otro no dio un pase bien y que varios parecían ausentes, empieza a ser peregrino. El Alcalá demostró lo que es y nuevamente la desmotivación volvió a enseñorearse.

Esta segunda división B es demasiado grande para el equipo complutense tal y como está configurado. Ni siquiera fue capaz de inquietar a un conjunto marcado por la mediocridad y por la desesperación. Es un adiós triste pero esperado. Solo queda que las penas duren lo menos posible y que para el año que viene se trabaje con conocimiento de causa, que el equipo sea un gallito en tercera división.



TODOS LOS JUEVES, A PARTIR DE LAS 9'30 h. (noche)

CONCURSO DE SEVILLANAS EN



c/. Libreros, 20 - ALCALÁ DE HENARES



Equipo de la Real Sociedad Deportiva Alcalá de aquellos años felices en los que se miraba el futuro con esperanza; en aquel conjunto destacaban Ruiz Sosa de «mister», Comas, Debas, Baldo, Carrasco, «Chemary», Gil, etc...

«Mi vida deportiva ha estado marcada por las lesiones»

Pedro Carrasco, un futbolista que pudo llegar alto

Para la Real Sociedad Deportiva Alcalá hubo otros tiempos. Ahora que vivimos unas horas amargas, que nos gustaría superarlas en breves momentos, aunque el calvario puede ser largo y quebrantado, nos consuela poder recordar aquellos años en los que se miraba el futuro con ilusión y esperanza. Parece que en el fútbol, además de estar todo inventado, es fácil caer en la misma piedra. Si antes fueron el Getafe, Almería, Torrejón..., los que cayeron en picado, ahora le va a tocar al equipo alcalaíno. Esperemos que la enfermedad no sea incurable.

Pedro Carrasco fue uno de los protagonistas que dejaron en nuestro equipo una estela de buen hacer. Pensó que sería su trampolín para cotas más brillantes, pero luego no fue así. La vida del futbolista es un camino lleno de abrojos y a veces les pillan descalzos. Ahora, cuando su vida transcurre dedicado a su familia, su trabajo y matando el gusanillo con algún partidillo de fútbol sala, retrocede su memoria en unos años y nos dice lo que fue su vida al pie de un balón.

— Empecé como todos los chavales, dando patadas a todo lo que veía redondo, por aquí en mi pueblo, Torres de la Alame-

da. Jugué en los juveniles, en los mayores y de aquí me hicieron las pruebas para ir al Atlético de Madrid. Allí empecé más en serio en el fútbol. Jugué en el juvenil y en el Atlético Madrileño. Vine después al Alcalá, estuve dos años, me fui al servicio militar a la Línea de la Concepción, jugué en el Linense, volví al Alcalá dos años más, me traspasaron al Granada, allí estuve dos años y me fui al Cartagena, donde estuve otros dos años y por último en el Alcalá he estado otras tres o cuatro temporadas.

Hubo en la vida de Pedro un momento muy importante, y fue cuando perteneciendo a la RSD Alcalá con vein-

titrés años, deciden los mentores del club, traspasar a este jugador junto a Baldo al Granada.

— Este año fue el más bonito de mi vida futbolista. Tal vez fue la clave de mi triunfo y a la vez de mi fracaso. Era el segundo máximo goleador del grupo, hubo contactos con el Murcia, Betis, Atlético de Madrid (habló Ruiz Sosa con Carriega). Estaba convenciendo a la afición y junto a Baldo estaba muy en boga y se hablaba también del Zaragoza, Valencia, pero al final no sé lo que pasó, si se pedía mucho dinero o qué..., lo que sucede en estos casos que el futbolista nunca se entera, pero al final fuimos al Granada. No era el mejor

fichaje para nosotros, pero fue algo mucho más atractivo.

— ¿Tus aspiraciones en aquel momento se veían colmadas?

— Mi sueño era llegar al máximo: la primera división era mi meta y después a todo lo que viniera. Pero ese año que fue la clave y cuando pensaba en un equipo de primera tuve que conformarme con un segunda b y seguir abriendo camino. Lo que ocurre, que mi vida deportiva ha estado marcada siempre por diversas circunstancias de carácter negativo, sobre todo lesiones.

Esa fragilidad física de Pedro o mala suerte, le hace caer lesionado en su segunda temporada en Granada.

— El primer año terminé bien, algunos problemillas de ciática y con los aductores machacados por lo que decidí operarme, pero en la segunda tuve un encontronazo con Macanás y no le di importancia, aunque luego se comprobó que era una rotura del tendón de aquiles, una de las lesiones más graves para un futbolista. El Dr. Guillén me operó y cuando estaba ya en el Cartagena, aunque de esa etapa de mi vida no tengo muy buen recuerdo, porque me trataron



Pedro Carrasco posa ante su casa en Torres de la Alameda en la actualidad, donde vive dedicado a su familia y a su trabajo.

como si fuera un mueble (olvidado y a un lado), traté de recuperarme todavía con ilusión de juventud, y por mi cuenta conseguí superar ese bache físico. El Dr. Guillén siempre que me ve me recuerda lo bien que quedé para lo difícil que era la operación.

— Pedro Carrasco, era un futbolista fino en su forma de jugar, con toque de pelota suave, con inteligencia para el desmarque y habilidad para meterse en el área enemiga, donde era un oportunista para llevar el balón a la red.

— Nunca he tenido un físico potente, ha sido una de mis limitaciones, tampoco he sido excesivamente frío, porque me he entregado bastante. En el campo siempre he pensado mucho y me gustaba colocar a los compañeros. Estudiar al contrario y jugarle con arreglo a sus características.

Aquel año del ascenso a Segunda B, categoría que se está a punto de perder, Carrasco estaba cedido al Linense, jugó los últimos partidos, pero su corazón estuvo toda la temporada con sus compañeros: Higes, Zazo, «Chemary», Baldo, Calderé...

— Yo jugué con ellos tres partidos: contra el Getafe, el partido homenaje al ascenso..., pero lo viví perfectamente. Estaba al día de todo. Pertenecía al Alcalá y tenía que estar al día de lo que sucedía en mi club. Fue una alegría tremenda. Luego en segunda B continuó prácticamente la misma plantilla. Se fueron Rivera, Morón, Calderé..., y vinieron unos buenos refuerzos.

— ¿Cómo era la convivencia con aquellos grandes jugadores y compañeros?

— Con Javi Zazo me llevaba fenomenal, con Gordillo, Gómez Rubio, Sanz, Real, Medina, Mariano, «Chemary». Eran otros años y otra época con un gran ambiente en Alcalá y aquellos

jugadores vivían el fútbol de otra manera de como se vive ahora.

— ¿Qué te dejó el fútbol a ti?

— Me ha dejado una forma de vivir, de sentir la vida. Si no hubiera practicado fútbol sería de otra forma. Me ha dejado mu-



chos amigos por todos los puntos donde he estado, y dejando siempre en el recuerdo lo positivo por encima de lo negativo.

Pedro Carrasco no consiguió el triunfo pleno que anhelaba. Vivió unos años de fútbol que en Alcalá, como todo, ya es recuerdo. De Grana-

da se trajo a su mujer y su hijo y en Torres de la Alameda vive feliz, pero su última frase de nuestra conversación fue: Si yo pudiera elegir por encima del destino y de circunstancias de la vida, elegiría Granada para vivir.

ATILA-NO



En el Granada de aquel entonces figuraban además de Carrasco otros jugadores procedentes del Alcalá, como eran los casos de Baldo y Gil

MODAS INFANTILES

patricia

PRESENTA SU COLECCION 91
VESTIDOS Y CONJUNTOS (NIÑO - NIÑA)

GRANDES NOVEDADES EN CANASTILLAS

Vía Complutense, 65 (Pryconsa) - Telf.: 889 68 25 - ALCALÁ





Un espectáculo digno de ver por su calidad 77-75, Cajamadrid venció con brillantez al Gran Canaria

RESULTADO: CD. Cajamadrid, 77; Gran Canaria, 75. 38-40 en el descanso.

CAJAMADRID: Bernal (8), Coleman (34), Paco Criado (14), Paco Martín (4) y Jorge González (5) en el cinco inicial. También jugaron Vicente Gil (12), Vidal, Herreras y Paraíso. Eliminado Paco Criado en el minuto 37.

GRAN CANARIA: Iñiguez (12), Stewart (25), Sacedo (7), Méndez (6) y Herrera (10) en el cinco inicial. También jugaron Marrero (10), Pera (3), Oliver (2) y Ramos. Eliminados Sacedo en el minuto 38 y Herrera en el minuto 40.

ARBITROS: Escobar y Rodríguez. Excelente arbitraje, en especial del principal, que demostró por qué lleva tantos años arbitrando en la máxima categoría del baloncesto español. Escobar estuvo de sobresaliente.

INCIDENCIAS: Unas 1.500 personas presenciaron el encuentro en el pabellón Ruiz de Velasco y animaron constantemente al Cajamadrid. Numerosas pancartas volvieron a verse en las gradas aludiendo a la situación que atraviesa el CD. Cajamadrid y su posible desaparición.

No hay que echar las campanas al vuelo pero lo cierto es que con la brillantez que el Cajamadrid está resolviendo esta fase intermedia, en los play-offs el equipo parte como favorito; la trayectoria de los alcalaínos en esta temporada está siendo claramente de menos a más y lo está demostrando en esta fase en la que los grandes protagonistas son Vicente Gil, Paco Criado y Norris Coleman, sin desmerecer en absoluto al resto del equipo.

De momento, en esta fase intermedia al Cajamadrid probablemente le tocara bailar con la más fea. A estas alturas nadie duda que el grupo A-1 sea el más difícil en cuanto a la calidad de los equipos y a pesar de la igualdad existente. En su conjunto Cajamadrid, Gran Canaria, Montehuelva y Guadalajara, son equipos con una calidad sensiblemente superior a la de Mallorca, Andorra, Loyola Askatuak y Llíria. Pues bien, el Cajamadrid,



que realizó una irregular primera fase, con la incorporación de Vicente Gil se ha transformado por completo. Tanto es así que en esta A-1 han sucumbido ante los alcalaínos los que probablemente hayan sido los dos equipos más regulares de la fase inicial, el Gran Canaria y el Guadalajara. Tiene un especial mérito las victorias sobre

el equipo insular, un conjunto que tiene un nivel de ACB y que se había mostrado en líneas generales como un conjunto superior al resto de los equipos en la fase inicial viendo el dominio que mantuvieron durante las 30 jornadas de que constó.

Hasta que no se conoció el resultado de Guadalajara donde los alcarreños de Javier Pé-

rez de Rueda volvieron a decepcionar y perdieron las escasísimas posibilidades que les restaban de eludir el play-out o fase de descenso, no se supo si el Cajamadrid se clasificaba de manera definitiva en primera posición del grupo o por el contrario se tenía que ver obligado a esperar al encuentro de Huelva. Con la victoria de los onubenses en Guadalajara, todo quedará pendiente de lo que ocurra hoy sábado en el pabellón de la ciudad meridional porque aunque todos hablan de la igualdad de los equipos, cualquiera prefiere para el play-off al Hospitalet o al Lagisa, depende de quién se clasifique en primer lugar en el B-2, que al Andorra o al Loyola.

El caso es que en esta primera división no se va a ganar para sustos hasta que no termine la temporada. Muchas de las situaciones generadas en torno a la continuidad de los equipos de alta competición del Cajamadrid dependen de que el de baloncesto logre el anhelado ascenso a la liga ACB y por eso en la plantilla hay más tranquilidad que en la de balonmano.

El partido ante el Gran Canaria fue muy brillante. Los dos equipos demostraron que cuentan con un gran nivel y a lo largo del encuentro fueron jugando sus muchas bazas. Fue el Cajamadrid el que venció porque en definitiva tuvo más acierto. Su triángulo de oro funciona a la perfección: Coleman, Criado y Vicente Gil, junto a algunos lugartenientes de lujo como Herreras, González, Martín y Bernal lucen con brillantes destellos. Solo hay que esperar que esto siga siendo así en los play-offs.



Paco Martín reconoció que hubo errores

Paco Martín, el capitán del Cajamadrid reconoció que aun siendo un buen partido el que había realizado su equipo, algunos errores hicieron que fuera el mejor de la temporada.

— Hemos tenido fallos como en todos los partidos, pero lo importante ha sido la victoria. Yo creo que hemos hecho un buen partido y hemos acertado al final, que es lo importante.

Reconoció también la calidad del Gran Canaria diciendo lo siguiente:

— Es uno de los mejores equipos de esta liga. Nosotros hemos demostrado que con garra, aun sin jugar demasiado bien podemos estar ahí arriba.

A pesar de que no estaba plenamente satisfecho con su actuación, sí que estaba contento con el desarrollo del encuentro.

— Personalmente no he estado muy acertado porque me han hecho una defensa muy fuerte, pero estoy contento, todo el equipo ha funcionado muy bien.

Paco Martín se mostró muy cauto a la hora de hablar del futuro del equipo y bajo ningún concepto reconoció la condición de favoritos que tienen el Cajamadrid y el Gran Canaria.

— Yo quiero seguir pensando como al principio de temporada, que los favoritos eran para mí el Gran Canaria, el Cajabada y el Mallorca y que nosotros íbamos a procurar meterlos. Yo no quiero que nos pase como otros años en los que éramos favoritos y al final nada. Esperemos que nuestro máximo nivel no lo demos antes del último partido del play-off.

Paco Martín no tiene ninguna preferencia de cara al rival en los play-offs, e incluso se permitió el lujo de bromear.

— Yo quiero que nos toque un equipo que tenga a todos los jugadores lesionados y que vengan aquí y nos diga que les hemos ganado sin jugar. Todos los equipos son peligrosos. La ACB es una ilusión muy grande pero no nos quita el sueño.



Tirso Lorente se encontraba satisfecho

El entrenador del Cajamadrid se encontraba satisfecho tras la victoria ante el Gran Canaria.

— Ha sido un partido muy interesante; nosotros sabemos que el Gran Canaria es un equipo que sabe jugar muy bien al baloncesto y ha estado muy competido el encuentro. Han empezado muy bien pero luego nosotros hemos enderezado un poco y creo que hemos sido nosotros siempre los que hemos dominado.

Tirso Lorente no quiso destacar a ningún jugador de su equipo sin embargo sí destacó el aporte de Paco Criado.

— Yo ya lo dije al principio de la temporada: si queremos que este equipo tenga garantías necesitábamos que Paco Criado jugara bien. Yo también dije que había que tener paciencia con él. Hay que tener en cuenta a tenor de sus dos últimas actuaciones que tanto Tkachenko como Stewart son dos jugadores que le vienen muy bien porque salvando las diferencias son de la misma textura. Cuando tenga

enfrente a un jugador con más movimiento sabemos que le costará un poco más pero creo que está haciendo muy buenos partidos.

De Coleman destacó su regularidad:

— Está muy centrado todos los partidos, meta o no meta puntos. Entiende todo lo que le dices y hace mucho juego de equipo.

Tirso Lorente sigue fiel a su costumbre de no exteriorizar sus emociones entre otras cosas porque hasta que no llegue el final no se puede cantar victoria.

— Hoy todo el mundo se muestra con unas expectativas demasiado grandes con respecto al equipo. Yo creo que hay que ser conscientes de que esto es muy difícil; estamos en un nivel muy bueno pero no hay que lanzar las campanas al vuelo porque tenemos la experiencia de años pasados. Nosotros seguimos trabajando día a día y debemos de continuar ganando partidos e intentar hacerlo lo mejor posible.

TODO EN TRESILLOS, SOFAS-CAMA Y COMPLEMENTOS

—Compare calidades y precios—



Tresillos y Tres + dos desde 39.000 Ptas.



Caballería Española, 10 - Tlf.: 889 13 68
ALCALA DE HENARES



Sofás cama, láminas de madera .. desde 38.000 Ptas.

Con una buena granizada y relámpagos Primera prueba ciclista en el velódromo del Val

Como ya anunciábamos la pasada semana, el sábado 13 de abril tuvo lugar el encuentro entre el C.C. Coslada y el C.C. Iplacea que dio comienzo a las 16 horas, con una buena granizada y relámpagos que afortunadamente no impidieron la celebración de dicha prueba del Torneo Nacional de Pista.

El C.C. Iplacea se impuso al C.C. Coslada con el resultado final de 45 x 25, algo normal si tenemos en cuenta que los vecinos de Coslada son nuevos en esta materia, pero aún así ganaron la prueba de la velocidad de juveniles.

Los chicos alcalaínos, Seco, Gonzalo, Clemente, Pareja, José María, David y Del Coso demostraron su experiencia, aunque no están a tope.

El próximo día 20 tendremos la difícil papeleta frente a los andaluces aunque creo que lo salvaremos con dignidad. Los cadetes y féminas también tuvieron su exhibición y así los Furniet y Robledillo se hicieron con sus respectivas pruebas.

Los cadetes en Coslada

El pasado día 14 y organizado por el C.C. Coslada, se disputó una prueba para cadetes. 60 kilómetros y 160 corredores afrontaron dicha prueba, dos dificultades montañosas se encontraron estos pequeños corredores: el Butarrón y Cristo Rivas. Mucho lucharon los chicos de Iplacea Pihasa, que a pesar de todo metieron a tres representantes en el grupo de cabeza. El vencedor fue Maxi, del Slau, y los iplaceas el 7º en exaequo Javier Sánchez, Pradillo y Manuel Furniet.

Por equipos quedó en primer lugar el Slau seguido del Iplacea.

Doblete de los juveniles del Iplacea

Los pasados días 13 y 14 los juveniles del Iplacea Model M. Heredia han hecho doblote. El pasado día 13 lo hicieron en Fuenlabrada, organizado por la U.C. Fuenlabrada, a las 8 horas tomaron la salida los 200 ciclistas, bajo un cielo gris y amenazando lluvia. Al final el vencedor sería Roberto Cid, del Seur, y los Iplaceas serían 2º Vicente Villanueva y 3º Saúl Morales.

El día 14 sería en Móstoles el escenario de la prueba. 65 kilómetros casi con luz. A las 8 horas otros 200 ciclistas tomaron la salida. En la llegada se impondría Miguel A. Sánchez Reques del Ibercaja y de nuevo Villa-



En la foto el equipo de Iplacea que hasta la fecha sigue imbatido.

nueva sería el segundo. Por equipos Iplacea sería el 2º.

En Pedro Bernardo (Ávila), los ciclistas aficionados pasaron un buen test

89 ciclistas tomaron la salida de los que sólo se clasificaron 27. Un buen madrugón tuvieron que darse los chavales de Iplacea para el domingo participar en dicha prueba ciclista.

Con 30 minutos de retraso sobre el horario previsto se dio la salida a los ciclistas que resultó vertiginosa. Un equipo a batir, Cajamadrid con su potente escuadra, se disponía a hacer una de sus muchas exhibiciones a las que nos tiene acostumbrados y en efecto así fue, puerto arriba, puerto abajo, aquellos 143 kilómetros se hicieron interminables. Hay que destacar que terminaron entre esos 27 corredores tres iplaceas: Ricardo, David

y Kenneth, que estuvo soberbio a pesar de que tuvo una caída y se clasificó en el puesto 15º.

El ganador de la prueba fue Félix Miguel Casas, del Cajamadrid. La montaña y las metas volantes fueron para un ex-iplacea, Francisco Hernán Olea, ahora en Cajamadrid.

En las rutas del vino, los Cajamadrid arrasaron

Una de las vueltas ciclistas por etapas más relevantes del calendario nacional son las llamadas rutas del vino. El equipo madrileño del Cajamadrid ha arrollado a sus rivales y alzó con el triunfo. Antonio Martín, del Cajamadrid, ha sido el vencedor. Otro triunfo, más que bien llevado por ese gran técnico madrileño, su director Esteban Fernández.

Ahí queda eso señores responsables del Club Deportivo, eso que ustedes tienen es algo más que un equipo, actualmente es uno de los mejores equipos de España y creo que vale la pena mantenerlo. Esto que tanto cuesta crear puesto que no se fabrica en un día. Mediten antes de decidir no sea que luego se arrepientan y les pese.

Manuel GOMEZ CRUZ

Frontenis

El Alcalá se desplazó a Móstoles

El pasado sábado, el equipo alcalaíno de división de honor se desplazaba a Móstoles, donde se enfrentaba al equipo local en partido de vuelta. En un primer encuentro en el Val, Alcalá venció 6-0 a Móstoles.

Dio comienzo el primer partido en el que la pareja alcalaína formada por Eloy y Enrique pasó a lo largo de la partida por varias fases: El comienzo fue malo, dos dobles nada más comenzar el encuentro ponen el marcador Alcalá 0 - Móstoles 4, pero a estas alturas de la partida nada es significativo. En el tanto 5 ya habían igualado, continuaron así hasta el tanto 27-27, a partir de estos momentos ya cualquier tanto pesa el doble y Móstoles se pone arriba en 2 tantos, puntúa Alcalá y ésta pide tiempo con el marcador en Alcalá 28 - Móstoles 29. Tras reanudarse la par-

tida la pareja alcalaína coloca una doble poniéndose por encima en el marcador, un tanto más de fallo y eran dos los tantos de ventaja cuando los madrileños colocan una doble y se vuelve a igualar el marcador a 31. Los cuatro últimos tantos de la partida hasta llegar a los 35, los perdía la pareja alcalaína en un intento por conseguir la victoria, que o bien sale o se pierde la partida. En este caso se perdía por el tanteo de Alcalá 31 - Móstoles 35.

En la segunda partida, Angel y Eusebio se mantuvieron iguales con los adversarios hasta el tanto Alcalá 23 - Móstoles 22, pero a partir de este tanto, el marcador sólo se veía funcionar en favor de la pareja alcalaína, que llegó al final con una ventaja de 10 tantos, poniendo broche final al encuentro con dos dobles para terminar con 35-24.

En la tercera partida, Moisés y Rafa hicieron gala de ser pareja fuerte y agresiva, al colocar a la pareja contraria 10 dobles. Partida pues, de escasa duración y jugadas muy buenas, en la que la pareja alcalaína fue en todo momento por delante en el marcador, con una ventaja de 8-10 tantos, que supieron mantener hasta el final, llegando a éste con una nueva victoria del equipo alcalaíno por el tanteo de Alcalá 35 - Móstoles 27. 4-2, pues vencía Alcalá al equipo local (Móstoles).

El equipo alcalaíno de 2ª recibía en el Val al Hortaleza al que vencía 4-2: Primera partida, Alcalá 35 - Hortaleza 15; Segunda partida, Alcalá 35 - Hortaleza 28; y tercera partida, Alcalá 18 - Hortaleza 35.

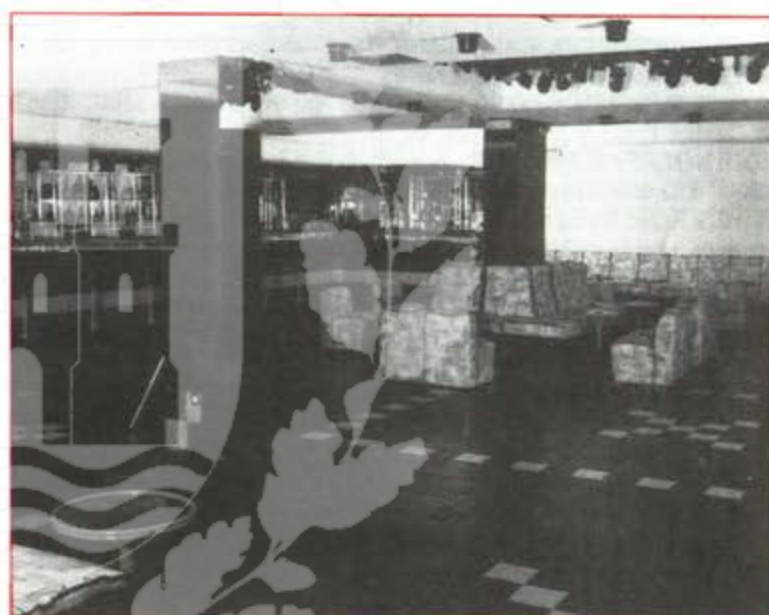
Mañana sábado el equipo de división de honor recibirá en el Val al Tres Cantos y el de 2ª división se desplazará a San Martín de Valdeiglesias.

JUANI

Restaurante OLIVER'S

**les ofrece sus salones y discoteca
para que celebre su boda,
comunión o comida de empresa**

**Pº de la Estación, 15
Tl.: 888 22 75
ALCALA DE HENARES**



 **Restaurante NUEVO OLIVER'S**
c/. Gallegos, 15 - Alcalá de Henares
Tl.: 889 62 43

**Salones para bodas
comuniones
o comidas de empresa**





Un punto que sabe a derrota se volvió a escapar del Ruiz de Velasco 23-23, en quince minutos el Granollers levantó el partido ante un abúlico Cajamadrid

RESULTADO: CD. Cajamadrid, 23; Cacaolat Granollers, 23. 11-8 en el descanso.

CAJAMADRID: Herrero, Pradas (4, uno de penalti), Javier Reino (2), Alberto García (2), Moyano (2), Puzovic (8, tres de penalti) y Vidal (5), en el equipo inicial. También jugaron Manolo, Cihuri, Gámez (1), Carlos Cruz y Márquez.

GRANOLLERS: Núñez, Franch (7), García, Gutiérrez, Sveinsson (3), Soler y Fernández (3), en el equipo inicial. También jugaron Garralda (3), Iglesias (2, uno de penalti), Vives (3) y Junqueras (2).

ARBITROS: Amigó y González Berridi. Mala actuación sobre todo la del primero, que en el último segundo no concedió un gol válido de Vidal porque entendió que se había marcado fuera del tiempo reglamentario. A todas luces y en un sondeo entre todos los periodistas acreditados en el pabellón Ruiz de Velasco, todos llegamos a la conclusión de que el gol era válido, que había entrado dentro del tiempo reglamentario. Por tanto, en lo que respecta a lo estrictamente legal, el Cajamadrid debió ganar el partido.

INCIDENCIAS: Unos 1.200 espectadores en el pabellón Ruiz de Velasco de Alcalá. Fueron excluidos por los colegiados, Gámez en dos ocasiones, Reino en otras dos, Cihuri, Sveinsson, García en dos, Garralda y Vives.

«Si no lo veo, no lo creo», decía más de uno después del partido que disputaron el pasado sábado el Cajamadrid con el Cacaolat Granollers en el pabellón Ruiz de Velasco de Alcalá. Y ciertamente había sido increíble. El Caja ya no tuvo excusa posible; ya no se podía achacar el resultado a las bajas del equipo, ni siquiera podía decirse nada de la lamentable decisión del colegiado Amigó de no conceder el gol válido de Vidal en el último segundo. No, nada de esto, el Cajamadrid se dejó perder un punto por auténticos

méritos propios y sobre todo, porque nadie debe dormirse en los laureles y menos un equipo como este.

Como pudo comprobarse a lo largo de 45 minutos de partido, el Cajamadrid es capaz de realizar un buen balonmano, porque con bajas o sin bajas, el equipo tiene calidad. Pero si llegado un momento dado los jugadores empiezan a relajarse, a contemplar como juega el equipo contrario, a inhibirse en la cancha, mal les puede lucir el pelo. Lo único que les puede pasar es lo que les pasó, que el Cacaolat

les hiciera un parcial de 3-10, se dice pronto, y lograra darle la vuelta al marcador en los últimos diez minutos. Una diferencia de hasta siete goles, con 20-13 a falta de quince minutos, paso por arte de magia a un empate al final del partido motivados por una incapacidad del equipo ahorrador para mantener intacta la victoria.

Si el equipo es capaz de mantener la tensión en los próximos partidos que dispute merecerá la pena verlos, pero si van a continuar con esta tónica de dormirse sobre la

cancha, será mejor olvidarse de un equipo que está empeñado esta temporada en hacer llorar a su público. Tenemos un culpable, Amigó al no dar por válido el gol marcado por Vidal, pero no sería justo cargarle a él todas las culpas, porque hay una responsabilidad clara de la plantilla claros.

Hoy sábado el rival es el FC. Barcelona, brillante finalista de la copa de Europa de campeones de liga. El partido se disputa en el palau blaugrana de la ciudad condal y ni que decir tiene que el partido es muy difícil para los alcalaños, que claramente salen como víctimas de un equipo que está atravesando un excelente momento.



**Centro de
Psicología Clínica
y Escolar**

Desde 1979 en Alcalá

- LOGOPEDIA
- RETRASO ESCOLAR
- TRASTORNOS VOZ

- DEPRESION
- TERAPIA FAMILIAR
- TERAPIA PAREJAS

Mañanas de 12 a 2, Tardes de 4 a 8'30
c/. Lope de Vega, 19 - Teléfono: 880 12 24 (previa petición)
(Zona CABALLERIA ESPAÑOLA)

**USTED Y MUCHOS MAS...
LA GRAN FAMILIA DE
EL CHAPARRAL
PUB**



Venga a comprobarlo
...y no se olvide de NUESTRO CAFE IRLANDES
Avda. Reyes Católicos, 43 - Tlf.: 880 92 14 - ALCALA DE HENARES

Balonmano



PACO MORENO

Paco Moreno duda que el balón estuviera dentro de la portería cuando tocó la sirena

El ambiente en el Cajamadrid tras el partido era de tensión en dos direcciones: la primera en la absurda pérdida de un punto cuando el equipo llegó a tener siete goles de diferencia en el marcador; la segunda en la actuación del colegiado Amigó al anular un gol que hubiera valido la victoria del Caja. Sin embargo, Paco Moreno no quiso oír hablar de la actuación de Amigó.

— Hacer un resumen del partido pensando solamente en Amigó me parece muy pobre. A nosotros no nos pasa nada con Amigó tal y como me sugieres. Lo que pasa es que él ve sus cosas y las pita; yo tengo mis dudas acerca de que el balón estuviera dentro de la portería cuando la mesa tocó la sirena. Yo pienso que sí. Si él piensa que no estaba dentro logicamente está actuando con el reglamento en la mano pero yo creo que el problema de hoy no ha sido Amigó.

En efecto, el Cajamadrid tenía siete goles de diferencia en el minuto 15 de la segunda mitad.

— A partir de ese momento el equipo se ha relajado y los cambios que hemos realizado tampoco han surtido el efecto necesario. Poco a poco nos han ido metiendo goles de contrataque hasta vernos sorprendidos y sin capacidad para reaccionar.

En lo positivo habría que hablar de Cihuri, un hombre que tuvo una actuación buena en el aspecto defensivo



PACO GÁMEZ

— En defensa Cihuri ha aportado muchísimo como en él es habitual. Ha tenido muy pocos errores y como consecuencia de ello el equipo ha podido contrarrestar y se ha sentido cómodo en diferentes momentos.

Paco Moreno continuó en su misma línea, diciendo que el equipo estaba «mosqueado» consigo mismo.

— Hemos cometido hoy un inmenso error porque nos hemos permitido no ganar a un equipo después de llevarle siete goles de ventaja.

Paco Gámez estaba muy enfadado con Amigó: «Ha sido un gol validísimo»

Estaba muy enfadado el jugador del Cajamadrid con el error de Amigó al no conceder el gol en el último segundo marcado por Vidal.

— Ha sido un gol validísimo. Lo gracioso es que el pasado martes nos pitó Amigó un partido amistoso contra el Dinamo de Astrakán y justo en la última jugada metimos otro gol que nos anuló. Hace cuatro años ocurrió otro tanto de lo mismo en un partido de copa del Rey. ¿no persigue Amigó o qué?

De todas formas Paco Gámez tampoco quiso echar todas las culpas del resultado al colegiado.

— Después de ir con siete goles de diferencia favorable en el marcador hemos perdido nosotros el partido. La verdad es que es incomprensible. A partir de ahora tenemos que intentar ganar partidos pero no porque ya haga falta sino porque nuestra obligación es la de mantenernos en candelero y jugar todas las semanas lo máximo posible.



Hostería del Estudiante

DEGUSTE NUESTRO MENU PARA ESTE FIN DE SEMANA

Aperitivos de la Hostería con Moriles.

- Entremeses de la Hostería, o
- Sopa de poleo, o
- Ensalada mixta con ahumados.

- Pastel de cabracho y algas con mahonesa de pepino, o
- Filete de rosada relleno de cangrejos de río y salsa marinera, o
- Filete de ave relleno de gambas con higos agriados, o
- Jarrete de ternera breseado con patatas salteadas.

- Cesta de frutas de temporada, o
- Bocaditos de leche frita con pasas, o
- Buñuelos de viento.

Precio: 3.100 Ptas.

Comedor privado, presupuestos bodas, Primeras Comuniones, Cenas Cervantinas y otras celebraciones

Reservas: c/ Colegios, 3 - Tlfs.: 888 03 30 - 888 04 94
Telefax: 888 05 27 - ALCALA DE HENARES

A partir de los 4 años revise regularmente la boca de sus hijos.



Es un consejo de:

CLINICA DENTAL Dr. Frco. Javier Calvo Mateos

— Lunes a Viernes, 10 a 14 y 16'30 a 20'00—

C/. Bella Vista, 1 - 2º Izq. - Telf.: 889 26 97
ALCALA DE HENARES

Participarán diez clubes y gimnasios y con un total de 256 niñas V Trofeo de Primavera organizado por el club de gimnasia rítmica del distrito III

A partir de las 16'30 horas de mañana domingo se celebrará la quinta edición del Trofeo de Primavera de Gimnasia Rítmica, que está organizado por la delegación municipal del Distrito III, a través de su club de Gimnasia presidido por Juan Durán.

Con mayor esfuerzo que en las anteriores ediciones y sobre todo, con la pretensión de organizar una competición de mucha categoría de entre las que se organizan en la comunidad de Madrid, la V edición será sobre todo exitosa en cuanto a la participación de niñas y en cuanto a la presencia de público. Este trofeo se celebra en el pabellón Ruiz de Velasco de Alcalá

La competición se desarrollará tanto a nivel individual como de conjunto, compitiendo seis gimnastas por equipo con un tiempo máximo de participación de tres minutos. El máximo de participación por club es de 14 gimnastas. En total habrá once gimnastas en cate-

goría junior, doce en infantil, diecisiete en alevín y veintiuna en benjamines. Los ejercicios individuales

tendrán un tiempo máximo de 2 minutos y se realizarán en los aparatos que actualmente se practican en la

Cuatro jornadas se disputarán en el pabellón Ruiz de Velasco Balonmano: fase de sector juvenil masculino

Desde el jueves día 25 de abril hasta el domingo día 28, ambos inclusive, se jugarán en Alcalá los partidos de balonmano correspondientes a la fase de sector en categoría juvenil masculina. La programación de calendario y horario prevista para esta competición es la siguiente:

Jueves, 25 de abril de 1991. A las 15'30 horas, reunión de delegados en el pabellón Ruiz de Velasco, del Cajamadrid. A las 16'30, Castilla - La Mancha (1º) contra Andalucía (3º). A las 17'45, Canarias (2º) contra Cajamadrid.

Viernes, 26 de abril de 1991. A las 16'30, Cataluña

(4º) contra Castilla - La Mancha (1º). A las 17'45, Galicia (3º) contra C.D. Cajamadrid.

Sábado, 27 de abril de 1991. A las 15'30, Canarias (2º) contra Galicia (3º). A las 16'45, Andalucía (3º) contra Cataluña (4º).

Domingo, día 28 de abril de 1991, a las 9'30 horas,

Federación Madrileña de Gimnasia Rítmica.

Los equipos participantes son los siguientes: el Juventud Alcalá, el Lope de Vega, el Coslada, el Guadalajara, el Majadahonda, el Leganés, el Chamartín, el Arganda, el Loeches y el club de gimnasia del Distrito III de Alcalá.

Una novedad con respecto a los anteriores trofeos disputados es la exhibición que efectuarán tres gimnastas de la selección nacional española.

clasificatorio para el quinto y sexto puestos. A las 11 de la mañana, clasificatorio para el tercer y cuarto puestos; a las 12'30 horas, partido clasificatorio para dirimir el primero y el segundo puestos. A las dos de la tarde se efectuará la entrega de trofeos a los equipos participantes.

Costa de almería



VERA Coast

- 0 - 0 - 0 -

TORREVIEJA



Urbanización
EL PARAISO

Residencial
Molino Blanco

Duquesa Beach



A TODA COSTA

LLAVE EN MANO

- Primerísima línea de playa de arena fina (bandera azul de C.E.E)
- Apartamentos de 1 y 2 dormitorios
- Urbanización totalmente terminada
- A partir de 5.500.000 Pts.
- Mínima entrada.

- 0 - 0 - 0 -

EN TORREVIEJA DISPONEMOS DE AQUELLO QUE VD. SIEMPRE SOÑÓ

DESDE APTOS. DE 40 m/2 Y 1 DORMITORIO HASTA APTO. ALTO STANDING Y 4 DORMITORIOS

TODOS EN 1ª LINEA DE PLAYA
INMEJORABLES CALIDADES Y TERMINACIONES

- 0 - 0 - 0 -

Informa y vende:



Avda. Gudalajara, 3
Telfs.: 880 25 12 - 96
28805 ALCALA DE HENARES (Madrid)

¡AHORA ES EL MOMENTO!

Las negociaciones entre el Ayuntamiento y la Caja de Ahorros están prácticamente cerradas

El Club Juventud Alcalá recibirá los derechos del CD Cajamadrid y la alta competición continuará en la ciudad complutense

Un sector de aficionados no está de acuerdo con estas negociaciones

Dice el refrán que nunca llueve a gusto de todos y quizá haya sido esto lo que ha ocurrido con todo el proceso de cesión de los derechos del CD. Cajamadrid a la ciudad de Alcalá. Al final será el Club Juventud el que se haga cargo de la estructura de baloncesto y balonmano que deja el club ahorrador con la renuncia del consejo de administración de la Caja de Ahorros de seguir manteniendo equipos de alta competición, y más concretamente las secciones de baloncesto y de balonmano a las que no consideran rentables para su próxima expansión comercial por otras regiones. Las negociaciones mantenidas entre el ayuntamiento y la Caja de Ahorros han determinado que sea este club alcalaíno, el único con una estructura lo suficientemente consolidada como para hacerse cargo de las dos secciones más representativas del CD. Cajamadrid. El acuerdo entre las dos instituciones, la financiera y la municipal habla de mantener durante un determinado periodo de tiempo el patrocinio de los equipos hasta darle tiempo al Club Juventud Alcalá a independizarse del «mecenazgo» de la Caja de Ahorros y buscar otros canales de financiación.

El acuerdo está próximo a firmarse entre las tres partes que intervienen: el ayuntamiento de Alcalá como institución mediadora, el Club Juventud Alcalá, como receptor del CD. Cajamadrid, y la Caja de Ahorros de Madrid, la entidad financiera de la que depende el club radicado en la ciudad complutense desde hace ya varias temporadas.

El ayuntamiento de Alcalá a través del concejal de Deportes, Jesús Domínguez Lazo, ha negociado con la Caja de Ahorros sobre la base de la existencia del pabellón Felipe Ruiz de Velasco, propiedad de la entidad financiera pero sobre suelo municipal cedido mediante un convenio. La pretensión del ayuntamiento complutense ha sido la de que en ningún momento se fuera de Alcalá el deporte de alta competición que tiene el Cajamadrid. Este ha sido el punto de partida en las negociaciones, que han consistido en encontrar la fórmula adecuada para que la entidad financiera mantuviese la aportación económica que

tenía para el CD. Cajamadrid, una vez conocida la pretensión del consejo de administración de la Caja de Ahorros, presidido por su director general, Jaime Terceiro.

Así pues, la Caja de Ahorros seguirá aportando parte del dinero con el financiado al CD. Cajamadrid cuyo presupuesto anual es de 280 millones de pesetas. Las cantidades que se aportarán a partir de la próxima temporada no se han podido conocer oficialmente pero según ha podido saber PUERTA DE MADRID el montante podría estar en 120 millones de pesetas anuales. Este compromiso se mantendrá durante un periodo de tiempo entre los tres y los cinco años, lo que hace pensar que el Club Juventud Alcalá, beneficiario de la transferencia del CD. Cajamadrid, y nombre que adquirirán los equipos de alta competición y la cantera que tenía el club ahorrador, tendrá al menos tres años para encontrar un patrocinador y que ese tiempo podría ampliarse a cuatro años.

Para paliar la diferencia económica entre los 280 millones de presupuesto que tenía el Cajamadrid y la aportación que reciba el Club Juventud Alcalá, que lucirá en sus camisetas la publicidad de la Caja de Ahorros, el acuerdo deja en manos del Club Juventud la posibilidad de explotar los recursos económicos que genera el pabellón Ruiz de Velasco, en concepto de taquilla y en el de publicidad estática, una novedad con respecto a lo que ocurría hasta ahora ya que la única publicidad que hay en la actualidad en el pabellón es la de la Caja de Ahorros y la de los compromisos adquiridos con los proveedores de material deportivo y con las ligas de baloncesto y balonmano. Entre la aportación de la Caja de Ahorros y los ingresos, se cree que el presupuesto estará cercano al que tenía Cajamadrid y eso teniendo en cuenta que el presupuesto de 280 millones no sólo era para las dos secciones radicadas en Alcalá, sino también para el resto que forman el CD. Cajamadrid. El pabellón Ruiz de

Velasco sigue siendo propiedad de la Caja de Ahorros.

A partir de este momento, el Club Juventud Alcalá deberá encontrar en un periodo máximo de cuatro años un patrocinador que pueda hacerse cargo del presupuesto una vez que la Caja de Ahorros se desvincule. Todo ello dependerá también en gran medida del futuro deportivo que tengan las secciones.

La Caja de Ahorros también se ha comprometido a financiar sendos torneos de baloncesto y de balonmano, que el ayuntamiento pretende que tengan un carácter internacional o cuando menos sean importantes en el panorama deportivo español.

Otro dato significativo es que la Caja de Ahorros parece seguir dispuesta a mantener ella misma al equipo de ciclismo amateur. Sin embargo, el ayuntamiento ha conseguido que la entidad financiera patrocine la Vuelta Ciclista al corredor del Henares, que este año cumplirá su segunda edición.

Decíamos al principio que nunca suele llover a gusto de todos. Lo cierto es que a priori el más beneficiado por este proceso es el Club Juventud Alcalá, aunque ni el ayuntamiento ni la Caja de Ahorros han quedado plenamente satisfechos. La Caja de Ahorros tomó su decisión inicial para desvincularse totalmente del baloncesto y del balonmano y el ayuntamiento hubiera preferido que las cosas se hubieran mantenido tal y como estaban.

Quienes más rechazó han demostrado a este proceso es un sector de aficionados alcalaínos, para quienes el trasvase del CD. Cajamadrid al Club Juventud Alcalá no es positivo y consideran que el ayuntamiento debe hacer cumplir a la Caja de Ahorros el convenio suscrito para la cesión de los terrenos.

FERRETERIA-PERSIANAS



TIENDA:

C/. MIGUEL DE MONCADA, 4
Telf.: 889 16 63
ALCALÁ DE HENARES

**PERSIANAS EN GENERAL Y
CORTINAS DE TODAS CLASES
HERRAMIENTAS Y MENAJE**

**INSTALACION Y REPARACION
Presupuestos sin compromiso**



Unos doscientos niños participaron en la quinta edición del torneo Ciudad de Alcalá Gran éxito de la competición de katas infantiles

El karate infantil alcaláino tiene su cita anual con el tofeo «Ciudad de Alcalá» que este año ha cumplido su quinta edición con la participación de unos seiscientos niños de diferentes gimnasios y colegios de la ciudad complutense y de localidades vecinas.

Este torneo está organizado por el director del gimnasio Olimpia, Lorenzo Granell y un equipo de colaboradores con que cuenta a su vez son profesores de kárate en diversos centros escolares y gimnasios. Lorenzo Granell no atribuye la organización por ello al gimnasio Olimpia sino al kárate alcaláino. El concretamente es el director de la competición y el trofeo recibe el nombre de «Ciudad de Alcalá», precisamente por el carácter abierto que tiene, lejos de la exclusividad que podría achacársele al ser los motores del mismo, tanto Granell como personas del kárate que colaboran con él.

Lo que sí es cierto es que el trofeo se ha asentado de forma definitiva y la pretensión clara es la de seguir celebrán-

dolo. De hecho, se quiere realizar una jornada de exhibición y no se descarta, todo lo contrario, organizar una competición de combate o Kumité en la que participarían seniors.

El trofeo se disputa en la modalidad de katas o movimientos básicos dentro del kárate y había numerosas categorías y por tanto premios, atendiendo a las edades y cinturones de los participantes. Desde los cinco hasta los quince años y desde el cinturón inicial hasta el negro participaron un total de 600 niños que compitieron en individual y por equipos.

Un dato a destacar fue la presencia de público. El trofeo se disputó durante la tarde del domingo día 14 de abril en el pabellón Ruiz de Velasco de Alcalá con la presencia de unos 2.500 espectadores.

Participaron los gimnasios Olimpia, Alcalá 2.000, Meco, Nuevo Baztán y soto y los colegios Antonio Machado, Dulcinea, Escuelas Pías, Filipenses, Juan de Austria, Puerta de Madrid y Santos Niños.

El presupuesto ha superado las 300.000 pesetas y la financiación del mismo ha sido a través del ayuntamiento de Alcalá, de la federación madrileña de kárate y de diversas entidades comerciales.

En Alcalá hay 2.000 licencias de kárate. La aceptación de este trofeo ha obligado a que la organización pusiera un número tope de participantes.



LORENZO GRANELL

F E R I A D E VEHICULOS DE OCASION

Seminuevos (entre 1 y 2 años)

**del 20 al 30 de abril
en las instalaciones de LIDERCAR DOS MIL
Ctra. Nacional II. Km. 31'600 en Alcalá de Henares**

- **REGALO SEGURO A TODOS LOS VISITANTES
A LA EXPOSICION, DURANTE LAS FECHAS DE
LA MISMA**
- **SORTEO DE 3 VIAJES A ROMA PARA DOS
PERSONAS CON TODOS LOS GASTOS PAGADOS,
ENTRE TODOS LOS COMPRADORES**

**TODAS LAS MARCAS Y MODELOS TOTALMENTE
REVISADOS Y GARANTIZADOS.**

AMPLIAS POSIBILIDADES DE FINANCIACION

Garantizados por



¡No se pierda esta oportunidad!

VISITENOS

Abrimos también los sábados por la tarde

Concesionario oficial

FIAT
TECNOLOGIA LIDER

LIDERCAR DOS MIL, S.A.

Carretera Nacional II, Km. 31'600 - Alcalá de Henares - Tlf. 881 40 62



Confía con los ojos cerrados en **AUTOCARPE**

Porque nuestra experiencia de años vendiendo coches de ocasión de todas las marcas y modelos nos permite ofrecértelos con todas las garantías. **CONTROL DE SEGURIDAD** en todos los vehículos y además **HASTA 1 AÑO DE GARANTIA POR CONTRATO**, que te atiende sea cual sea el punto vendedor, **EN TODA LA RED RENAULT.**

—Por eso y más, puedes venir a:—



VISITAR NUESTRO STAND EN LA FERIA DEL AUTOMOVIL DE OCASION
DEL 15 AL 21 DE ABRIL
PABELLON RUIZ DE VELASCO
(Polideportivo Caja de Madrid - Ctra. Meco)