

CARPINTERÍA DE
ALUMINIO Y PVC



ALPES

Tlf.: 91 880 90 33

Andrés Saborit, 10 - Fax: 91 881 50 45

PUERTA



Número 1.971 :: 21 de octubre de 2006 :: AÑO 38 :: 1 euro

**“¿Peatonalización? Sí, pero
con consenso e infraestructuras”**

El socialista Javier Rodríguez quiere la alcaldía



**La familia, indignada:
Falleció en un banco, pero
nadie avisó a su familia**



**“Hay un transporte
sanitario muy deficiente”
Odisea para llegar al hospital**



**Atendieron a 4 personas
con problemas mentales
en el mismo día**

**La policía tuvo que
proteger a los sanitarios**



**Los niños extranjeros se adaptan
Aulas de enlace: Naciones
Unidas en el colegio**



**Colas de 17 horas para casarse
1.062 parejas se han casado
ya en la casa consistorial**

**Jamonerías
GOURMET**

Almacén de Jamones, Quesos y Embutidos

C/ Francisco Alonso, 15 - nave 9 J
Polígono Ind. La Garena
(Frente al Centro de Exámenes de Conducción)
Tel.: 91 877 15 82 - Fax: 91 877 15 83
ALCALÁ DE HENARES

**VENTA
DIRECTA**

**¡ESPECIALISTAS
EN JAMONES!**

Vía Complutense, 117
Polígono Ind. Alcalá I
(C/ Aranjuez) nave 510
Tel. y Fax: 91 882 29 87
ALCALÁ DE HENARES

e-mail: info@jamoneriasgourmet.com



Super Lote 3 Gourmet

- 1 Jamón Matanza (7 Kg. aprox.)
- 1 Salchichón Ibérico 1ª Salamanca (800 grs. aprox.)
- 1 Chorizo Ibérico 1ª Salamanca (800 grs. aprox.)
- 1/2 Queso Curado
- 1 Lomo Reserva (700 grs. aprox.)
- 12 Litros de Leche "Lauki"
- 3 Botellas de Vino

"Todo el lote por sólo..."

ANTES
79,00 €

AHORA

69 €

otraforma demoverte octubre06

14 octubre

C/ Alejo Carpentier, 1

GIMNASIO I.E.S.DR. MARAÑÓN 18.00 H

- Parkour
- Juegos deportivos



C/ San Bernardo, 4

GIMNASIO ICHI BAN 21.00 H

- Clase de defensa personal
- Jeet Kune Do

PISCINA EL VAL 20.00 H

- Juegos acuáticos

CASA TAPÓN 22.00 H

- Tetería ZCN
- Juegos de ingenio
- Cuéntanos un cuento

21 octubre

GIMNASIO DR. MARAÑÓN 18.00 H

- Parkour
- Deportes alternativos

PISCINA EL VAL 20.00 H

- Juegos acuáticos
- Bautismo de buceo

GIMNASIO ICHI BAN 21.00 H

- Clase de defensa personal
- Jeet Kune Do

CASA TAPÓN 22.00 H

- Arte a mano: maquillaje, trenzas, abalorios...

CASA DE LA JUVENTUD 22.00 H

- Concierto "12° Rock Celta"
- Taller de Cócteles: Cómete el vaso!
- Juegos de carta con baraja española

21 y 28 DE OCTUBRE
Taller de
Deportes
Alternativos y
Juegos
Cooperativos
(Información e inscripción
918870309)

28 octubre

GIMNASIO DR. MARAÑÓN 18.00 H

- Parkour
- Juegos cooperativos

PISCINA EL VAL 20.00 H

- Fiesta del agua: pulpo de agua, tobogán, juegos...

GIMNASIO ICHI BAN 21.00 H

- Clase abierta de Jiu-Jitsu

CASA TAPÓN 22.00 H

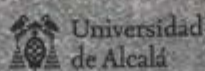
- Presentación del libro: Dudas
- Cantautor: Daniel Montalvo

CASA DE LA JUVENTUD 22.00 H

- Bailes de salón
- Ludoteca de juegos de mesa
- Torneo de mus
- Taller de estampación de cinturones

Todos los días Ciber Existen gratis de 22 a 24 h. C/ Mayor, 73.

Todos los días Ciberespacio gratis de 17 a 20 h. C/ de Lerma, s/n. Centro Cultural María Zambrano



**AYUNTAMIENTO DE
ALCALÁ DE HENARES**



Luis Herrero, castizo

Luis Herrero ha hecho las delicias del público asistente a la conferencia que ha ofrecido el miércoles en el salón de actos del centro municipal de salud. El eurodiputado popular ha utilizado la calificación de gilipollas para referirse al presidente del gobierno, al Partido Popular y hasta a sí mismo, aunque no es necesario decir que lo ha hecho por motivos muy diferentes y se supone que sin ánimo de insultar a nadie, sino de poner castizamente de relieve ciertos contrasentidos y majaderías que suelen abundar entre los comportamientos de los políticos que nos gobiernan; probablemente estos políticos no cometen más majaderías que cualquier otro ciudadano, pero el hecho es que las bobadas de cualquier majadero corriente y moliente sólo serán sufridas por las personas próximas a él y por él mismo, mientras las majaderías de los políticos de alto fuste las sufrimos y pagamos todos. Desde ese punto de vista hay que entender el tono de la conferencia de Herrero, quien ha recibido repetidos aplausos del respetable reparitiendo su surtido de gilipollas.

Y al hilo de este tipo de actos, una vez más cabe echar de menos lo que debería ser un esfuerzo principal de los partidos para potenciar políticamente al pueblo, aunque fuera —como no podría ser de otro modo— desde sus respectivos cristales de colores partidistas. Formaciones políticas tan potentes como PP y PSOE pueden ofrecer sin duda enjundiosos ciclos de conferencias con los que proponer temas dignos de la reflexión de cada ciudadano. No todos tendrían que ser divertidos y chispeantes. Lo importante es procurar que el ciudadano tenga elementos de juicio bastantes para hacerse una idea de qué le cuecen en las cocinas del poder, aunque es seguro que las conferencias sobre temas *serios* no tienen por qué ser un tostón: no faltan conferenciantes capaces de presentar de modo ameno hasta una disertación sobre los presupuestos.

Alcalá aporta más de 150.000 electores que han de tomar decisiones. Quienes quieran trabajar honradamente en el gobierno de la cosa pública deberán explicarse habitualmente ante ellos, no sólo pedirles su voto en mítines electorales.

Bartolomé González ya tiene rival para la alcaldía

Por fin, Javier Rodríguez Palacios ha sido presentado formalmente como candidato a alcalde por el PSOE y, entre muchas otras cosas que nos dice en una extensa entrevista que PUERTA DE MADRID publica en este mismo número, una sobresale: que su principal propósito es conquistar la alcaldía complutense y no sólo ni principalmente para alcanzar el poder, sino ante todo para desarrollar la política propugnada por el PSOE. Una somera descripción de su planificación del trabajo electoral que ha imaginado para conseguir éxito en su empeño indica que cuenta imprescindiblemente con que los socialistas se movilicen para hacer llegar a la sociedad un mensaje que se extienda y cale en las conciencias de los ciudadanos hasta ser capaz de convencer a los electores de las bondades de su oferta.

Expresar con claridad los planes para la promoción de su candidatura es sin duda un paso que el candidato ya lleva adelantado porque al menos ya sabe qué ha de hacer. Otra cosa es los muchos pasos que habrán de dar sus compañeros para llevar el plan a la realidad, unos compañeros que, aunque cerrando filas en torno a su candidatura, como ya publicamos en estas páginas hace dos semanas, en no pocos casos aún no se sienten entusiasmados con el proceso utilizado para la designación. Particularmente, parece que a los promotores de Rodríguez les queda por roer aún el hueso representado por algunos ugetistas que siguen sin estar muy contentos con las formas. Por eso resulta interesante y sugerente para el observador que el candidato afirme que aún no tiene lista alguna y venga a reconocer que eso de *juventud a toda costa y con exclusividad* de

que tanto se ha hablado hasta ahora es algo cuyas interpretaciones han sido exageradas. Y además aclara ahora que, del mismo modo que hacen falta jóvenes, también es necesaria gente con experiencia.

Los socialistas congregados en el centro de salud hace dos semanas pidieron poder votar la lista de candidatos. Rodríguez dice hoy poco más o menos que quien quiera ganar baza en el juego que lleve a la aprobación de la lista de aspirantes a concejales socialistas habrá de arrimar el hombro en la tarea de promover la candidatura del PSOE, la que él encabeza y con la que quiere llegar al sillón de alcalde.

Sin embargo, aunque faltan muchos meses para el mayo electoral, todos los expertos coinciden en opinar que Javier Rodríguez lo tiene difícil frente a Bartolomé González. Hasta su misma juventud, tan pregonada, no es significativa en la contienda porque él, aspirante, tiene 34 años y el alcalde tiene 38, lo que en definitiva viene a significar que entre jóvenes anda el juego.

Cuando Javier Rodríguez aún no se proyecta con personalidad propia sobre el electorado complutense, éste tiene ante sí una disyuntiva que no porque parezca impropia deja de ser real: por el momento, *el match PP contra PSOE* se libra en Alcalá bajo la forma *Bartolo contra ZP*. El presidente del gobierno español tiene muchos partidarios en Alcalá, como se ha visto en las últimas elecciones de ámbito estatal, pero el presidente del gobierno alcaláino tuvo nada menos que mayoría absoluta en las últimas elecciones municipales... Ahora habrá que ver cómo Rodríguez Palacios suma su aportación a la cotización del PSOE promovida en Alcalá por Rodríguez Zapatero.

Consenso

La palabra consenso fue muy utilizada durante los primeros años de la Santa Transición en España. Eso sí: fue manipulada y muy mal utilizada, pues los políticos la utilizaron para "consensuar" entre ellos sus aciertos y sus chapuzas dejando al pueblo, a los ciudadanos, a un lado bajo la fórmula "nosotros —los políticos profesionales— nos lo guisamos, nosotros nos lo comemos y ustedes —los ciudadanos— pagan el alboroto".

Consenso es palabra clásica en un sistema democrático, tan clásica que ha pasado a ser casi sagrada y debe ser utilizada con propiedad porque viene a ser la piedra básica de todo el edificio. Consenso no equivale a acuerdo, aunque la corrupción conceptual de los vocablos políticos haya conseguido que ahora tales palabras se utilicen casi como sinónimas.

Consenso es consentimiento, el acto de consentir, y en democracia el consentimiento va desde los gobernados a los gobernantes, y es un principio social que siempre ha de estar activo, pues del mismo modo que un gobernante es legítimo porque los electores le dan su confianza, le mandan y le consienten que los gobierne, puede dejar de serlo si los ciudadanos le retiran su consenso porque se consideren defraudados por él.

Viene hoy aquí a cuento lo del consenso porque es la palabra que el candidato socialista a alcalde ha utilizado para referirse a sus planes peatonalizadores. Nos ha dicho "peatonalización, sí, pero con consenso". Y en este momento es preciso saber de quién es el consenso a que se refiere. Ese consentimiento, para que tenga sentido y pueda tomarse como tal, no sería tal si el gobierno municipal sólo lo obtiene de los concejales de la oposición. El gobernante peatonalizador ha de recibir el consenso de los ciudadanos, preferentemente el consenso de los ciudadanos que serán irrevocablemente afectados por ella. Es evidente que la peatonalización de una calle o de una zona no afecta tanto a quien puede utilizar o no —a su elección— esa calle o esa zona que a quienes tienen que utilizarla forzosamente. Conviene que Rodríguez Palacios aclare a quién pedirá consenso para su peatonalización.

SEMANARIO

Fundado en 1968

PUERTA de Madrid



Editor: Sandalio San Román Hernández
Redacción, administración y publicidad:
Ramón y Cajal, 7 - 28801 - Alcalá de Henares
Imprenta: c/ Morera, 23 - Torrejón de Ardoz
D.L.: GU-78-1968

Tel.: 91 889 26 53
91 888 85 89
Fax: 91 883 45 08

E-mail: puertam@arrakis.es

¡Por fin... el audiochip que realmente todo el mundo quiere!

¿Tiene problemas a la hora de entender lo que la gente dice en situaciones ruidosas?

Delta es un nuevo concepto en audición, Delta cuenta con la tecnología más avanzada disponible en un diseño nunca visto hasta ahora. Disfrute de su nuevo mundo de comprensión del habla con el funcionamiento excepcional de Delta



- Diseño único del siglo 21
- Virtualmente invisible
- La más avanzada tecnología
- Disponible en 17 colores



vivemás
centro auditivo
Alcalá de Henares, Madrid

VICTORIA
C/ Victoria, 1
Tel.: 918 83 01 87

VISIORAMA
Avda. de Alcarria, 8, local 6
Tel.: 918 83 71 17

VISIORAMA
C/ Torrelaguna, 9
Tel.: 918 80 99 39

VISIORAMA
Avda. Juan Carlos I.
P.C. Garena Plaza, local 34
Tel.: 918 80 99 39



173 metros cuadrados en planta baja, y en ella trabajan siete personas. En la adecuación del edificio, catalogado de "protección integral", se han invertido 200.000 euros. "El resultado es un espacio diáfano y accesible", afirmó González.

El primer edil complutense aseguró que se trata de un servicio "muy importante para el funcionamiento de la Administración Local, puesto que gestiona, entre otros asuntos, el Padrón Municipal". Por él pasan diariamente una media de 400 ciudadanos, con más de 5.000 gestiones al mes. El Servicio de Estadística tramita todas las incidencias que tienen que ver con el Padrón, como las altas y bajas y los cambios de domicilio, certificaciones de empadronamiento y de convivencia o las solicitudes que deben realizar los ciudadanos extranjeros para renovar su empadronamiento en la ciudad. Entre las ventajas de las nuevas instalaciones, el Alcalde subrayó la importancia de que los ciudadanos no tengan que esperar en la calle su turno, además de la incorporación de un nuevo puesto de atención, al que se añadirá otro más para cuestiones que requieran poco tiempo, de forma que la espera será menor, ya que se va a pasar de dos puestos que había en las antiguas instalaciones a cuatro puestos.

Las nuevas oficinas, en las que se gestiona el padrón municipal, se ubican en la calle Trinidad, 10

El Alcalde inauguró las nuevas dependencias del Servicio de Estadística

Ya no hará falta esperar largas colas en los pasillos del Ayuntamiento y en la calle. Desde el pasado miércoles 18 de octubre, Alcalá cuenta con nuevas oficinas en la calle Trinidad, número 10. El Alcalde, Bartolomé González, fue el encargado de inaugurar el Servicio de Estadística que "cumple nuestro compromiso de mejorar la atención a los vecinos".

Según el propio Alcalde, "esta oficina mejora considerablemente la atención que prestamos a los vecinos, cumpliendo uno de nuestros compromisos con los ciudadanos de Alcalá". El Servicio de Estadística se en-

contraba anteriormente en la planta baja del consistorio. Con el aumento de la población complutense, se había hecho urgente disponer de un nuevo lugar adecuado a la población de más de 200.000 personas con que

cuenta actualmente Alcalá, de las que el 17 por ciento son extranjeras, ya que antes se utilizaban las mismas instalaciones que cuando la ciudad tenía tan sólo 40.000 habitantes.

La nueva oficina cuenta con



Dos grandes grúas instalaron la cubierta del patio del Museo Arqueológico Regional

Dos grandes grúas de la empresa Correa realizaron los trabajos de instalación de la cubierta del patio del Museo Arqueológico Regional, situado en el antiguo convento de la Madre de Dios. Las dos grúas están colocadas en la calle Cid Campeador, junto a la Comisaría de Policía Nacional y en la calle San Bernardo, junto a la propia fachada principal del Museo Arqueológico Regional.

La necesaria intervención de las grúas se prolongó durante cinco días hasta que la



Una de las grúas se instaló junto a la comisaría de Policía Nacional, situación que fue particularmente delicada por los posibles casos de emergencia

cubierta quedo colocada. Eso hizo que las dos calles, Cid Campeador y San Bernardo, quedaran esos días cortadas por las grúas.

La situación fue particularmente delicada en el caso de la comisaría de Policía Nacio-

nal, que lógicamente necesita facilidades de tránsito para salir a toda velocidad de las dependencias policiales en caso de emergencia. Sin embargo, no hubo más remedio que actuar de esa manera para colocar la cubierta

sobre el patio del museo, un elemento que será fundamental para poder celebrar diversos actos en el patio del Museo Arqueológico Regional independientemente de las condiciones meteorológicas que haya.

REXTON II
LA ARROGANCIA

Nuevo SsangYong **REXTON II**
270Xdi 165CV 30.915€

Más agresivo y también más elegante. Más robusto y también más armonioso. Con la comodidad de la transmisión integral inteligente y la versatilidad del cambio secuencial. Hasta 7 plazas con tapicería de cuero y techo solar. Con sensor de lluvia y alumbrado automático. Con sistema de ayuda al aparcamiento y climatizador digital. Con asientos automáticos y también calefactables. Con volante multifunción y control de velocidad. Con ESP, EBD, ABS, TCS, BAS, HDC y ARP en todas sus versiones, para que descubras terrenos desconocidos y redescubras aquellos que ya conoces.

www.ssangyong.es / 902 100 707

3 Años de Garantía
SsangYong Asistencia
80 puntos de servicio

Pau Gasol

SSANGYONG
DESVELA EL SECRETO

COMPLUMOTOR, S.A. Vía Complutense, 98
Tlf.: 91 887 09 70
ALCALÁ DE HENARES

* Modelo Rexton II 270Xdi 165CV. Consumo ciclo urbano 18,5 l/100km, ciclo extraurbano 12,5 l/100km, ciclo combinado 15,5 l/100km. Emisión CO₂ 220 g/km.

Griselda Navarro, chilena de 43 años, dio a luz sin saber que estaba embarazada

El ambulatorio del Val confundió un embarazo con menopausia y con gases

Las náuseas, los dolores y el malestar general duraron nueve meses, lo mismo que el embarazo que no se le diagnosticó por error ya que en el ambulatorio del Val le dijeron primero que tenía una menopausia precoz, para lo cual se le recetó el correspondiente tratamiento y después se le diagnosticaron gases. Griselda del Tránsito Navarro, chilena de 43 años de edad, dio a luz el 15 de septiembre a Pamela Andrea en el hospital Príncipe de Asturias de Alcalá, una niña que pesó 3'15 kilos y midió 49 centímetros. Lo curioso es que Griselda del Tránsito Navarro supo que estaba embarazada tres horas antes de dar a luz, cuando su marido Pablo Antonio Garrido la llevó al centro hospitalario complutense preocupado por los dolores que tenía su mujer y que en el ambulatorio del Val atribuían a un problema de gases.

Cuando comenzó a sentir malestar en el mes de enero se dirigió al médico y le dieron cita para acudir al centro de especialidades Virgen del Val. Allí la doctora que la atendió le diagnosticó menopausia precoz y le recetó un tratamiento que no mitigó las molestias. También se le diagnosticó alergia y por último un problema de gases pero a pesar de las pastillas que tomaba, el malestar y los dolores en el vientre que tenía no desaparecían.

Al menos la madre celebra que todo ese prolongado tratamiento de fármacos durante nueve meses no haya producido ningún daño a la niña nacida el 15 de septiembre, la tercera hija del matrimonio formado por Pablo Antonio Garrido y Griselda Navarro, de nacionalidad chilena y que tienen dos hijos mayores, Pedro Pablo, de 12 años, y Constanza, de 15.

En la Asociación del Defensor del Paciente no entienden cómo a Griselda no se le hizo algo tan simple como una prueba de embarazo. El asunto ha sido tratado por la Asociación que ha puesto en funcionamiento a sus servicios jurídicos para ver las responsabilidades que tienen, y sobre todo, ha puesto en contacto a este matrimonio chileno con todos los medios de comunicación de ámbito nacional para que cuenten lo que les ocurrió.

De hecho Griselda llegó a pensar en una ocasión que pudiera estar embarazada, pero la doctora que la atendió no le hizo caso puesto que desde el primer momento se le diagnosticó una menopausia precoz. Era lógico,

por tanto, que no tuviera la menstruación.

La propia Griselda reconoció que ella misma se sorprendió por no haber notado su embarazo puesto que ya había dado a luz a dos hijos.

Sin embargo esta vez fue todo muy distinto. El hecho de ser una persona obesa, ya que pesa 85 kilos con una estatura de apenas 1'60 metros, tampoco contribuyó. El aumento de peso fue atribui-

do por la doctora a la retención de líquidos.

Griselda ha presentado una reclamación pero desde la Consejería de Sanidad de la Comunidad de Madrid se guarda silencio.

En la Asociación
del Defensor
del Paciente
no entienden
cómo a Griselda
no se le hizo
algo tan simple
como una prueba
de embarazo



Aragón
PROYECTOS INMOBILIARIOS

La Seriedad del Líder

No somos la única, pero sí la más eficaz. Compruébelo usted mismo.

► Calle Teniente Ruiz, 25. Alcalá de Henares

☎ **91 880 79 82**

YUNQUERA DE HENARES

ENTREGA MARZO 2007

Último apartamento de 1 dormitorio, con plaza de garaje. Ideal inversión. **INFÓRMESE**

CENTRO

85 m², 3 dormitorios, cocina amueblada preciosa, parquet, terraza y tendedero, despensa. Excelentes vistas

PRECIO: 259.637.- €.

LOS SANTOS DE LA HUMOSA

ENTREGA EN MARZO 2008

Viviendas de 3, 4 y 5 dormitorios, con trastero, garaje opcional, excelente memoria de calidades. **Desde: 241.607.- € + IVA**

ALOVERA

PRÓXIMA ENTREGA

Últimos 2 APARTAMENTOS de 1 dormitorio, ubicado en el centro. **PRECIO DESDE: 161.672.- € + IVA**

OBRA NUEVA CAMARMA

Próxima entrega de viviendas de 1 y 2 dormitorios. Inmejorables calidades, zona centro. **PRECIO DESDE: 219.000.- € + IVA**

► Avda. Reyes Católicos 36. Alcalá de Henares.

☎ **91 877 11 31**

¿Ha visto el piso que le gusta?
¿Su banco no le da el préstamo?

Venga a vernos.
Nosotros se los solucionamos, expónganos su caso.

Disponga de dinero para compra sobre plano.

Si está pagando piso, coche, personales... **AHORRE DINERO** reunificando sus deudas.

Inmigrantes: 100% + gastos, no tire el dinero en un alquiler.

Funcionarios y personal especializado, consiga hasta el 120 % para la compra de su vivienda.

CRÉDITOS PUENTE:
cambio de vivienda y disponga de 12 meses para vender la suya sin ningún coste.

No deje que el banco le quite su vivienda, antes de tomar cualquier decisión:

Llámenos.

REZA NUEVE AVEMARÍAS

durante nueve días. Pide tres deseos, uno de negocios y dos imposibles. Al noveno día publica este anuncio y se cumplirán, aunque no lo creas.

J.R.G.



**"El PP no previó
que podía perder
el poder"**



**Luis Herrero contó con una
nutrida asistencia de público.**

"Aznar también cometió errores"

Luis Herrero criticó a Rodríguez Zapatero

El miércoles día 18 de octubre el eurodiputado del PP y periodista Luis Herrero visitó Alcalá y dio una conferencia en el Centro de Salud sobre la situación política de España. El público desbordó el aforo, interrumpió la disertación con aplausos y formuló preguntas al final. Luis Herrero afirmó que José Luis Rodríguez Zapatero es un gilipollas porque cree que logrará lo que no consiguieron sus antecesores. Herrero reconoció que Aznar también cometió errores.

Luis Herrero dijo: "Los terroristas no están cediendo en nada, siguen reclamando la independencia, Navarra y el sur de Francia. La postura del PP es correcta, aunque en el propio PP hay algunos que hacen el juego a ZP. El PP debe seguir siendo un partido tolerante que no persigue a la gente por fumar o por circular a 140 km/h. Cuando cometo alguna de esas pequeñas infracciones se me pone cara de felicidad. A ellos se les pone la misma cara cuando restringen nuestros derechos y nos prohíben hacer cualquier cosa. Identifican los valores tradicionales de la derecha (familia, educación...) y van contra ellos. Apoyan a sus amigos y combaten a sus rivales. Desentieran a los muertos y quieren ganar la guerra civil 70 años después con efectos retroactivos, ya que no tuvieron cojones para ganarla entonces".

Tras los aplausos del público, el eurodiputado continuó: "No debemos creernos su propaganda, los del PP somos buena gente. ¡Hombre, algún cabroncete habrá! El más tonto es el soberbio que se cree más listo que los demás. ZP se cree que acabará con el terrorismo, cosa que no lograron ni Suárez ni Felipe González ni

Aznar. Pero ZP se cree más listo que ellos. Es un gilipollas".

Entre nuevos aplausos, Herrero indicó: "Ya Suárez habría acabado con el terrorismo si también hubiera dado a los terroristas lo que pedían".

"Despensa llena"

Luis Herrero continuó: "En la calle no se percibe una gran inquietud por estos problemas, la gente sólo se preocupa

de si puede llegar a fin de mes, al mantenerse la bonanza económica del PP. El PP también fue tan gilipollas que no previó que podía perder el poder y dejó la despensa llena. A veces veo a nuestro eurodiputado Cristóbal Montoro deprimido y me dice: ¡Ojalá no les hubiéramos dejado una situación económica tan boyante!".

El periodista añadió: "Yo también fui un gilipollas cuan-

do entrevisté a ZP y creí que era un buen hombre. Si no ganamos las elecciones municipales y autonómicas, irán a por todos vosotros uno a uno. Soy tan gilipollas que tengo escrúpulos y no deseo apoyar desde el poder a conglomerados mediáticos para beneficiar al PP, aunque el PSOE sí lo haga y lo aproveche. Creo que los periodistas deben contar lo que ocurre objetivamente y sin manipulaciones. De todas formas, en este asunto Aznar se equivocó. Aunque es el mejor presidente que ha habido, también cometió errores. Su obsesión por no dejarse influir por algunos periodistas lo llevó a apoyar a medios de comunicación enemigos".

AVON celebra la II Marcha Mundial contra el Cáncer de Mama

El próximo domingo, día 22 de octubre, a las 11 de la mañana, Alcalá acogerá la Marcha Mundial Contra el Cáncer de Mama 2006. El evento, que se celebrará simultáneamente en 44 países alrededor del mundo, está organizado por AVON Cosmetics con la colaboración de la concejalía de la Mujer y la concejalía de Juventud y Deporte del Ayuntamiento de Alcalá de Henares.

Los asistentes serán:

- Blanca Fernández Ochoa, medalla olímpica y madrina de la marcha.
- Sandra Ibarra, modelo.
- Laura Valenzuela, actriz.

- Rui Rodrigues, presidente de AVON España y Portugal

- Excmo. Sr. D. Bartolomé González, Alcalde de Alcalá de Henares.

- Amparo Moriche, Concejala de la Mujer.

- Marcelo Isoldi, Concejal de Juventud y Deporte.

El objetivo que se persigue es recaudar fondos que se donarán íntegramente a la Asociación Española contra el Cáncer (AECC), así como concienciar a la sociedad sobre esta enfermedad.

Asimismo, la AECC aportará una unidad móvil de mamografías financiada por AVON para que todas las participantes puedan saber

cuál es el funcionamiento de dicha unidad y puedan tener más información sobre cuáles son los trámites para hacerse una mamografía.

La marcha se podrá realizar andando, corriendo o marchando, y tanto hombres como mujeres y niños podrán inscribirse en los distintos puntos al efecto. La salida será en el Pabellón de Deportes "Virgen del Val" y tendrá un recorrido por el centro de Alcalá para terminar en la plaza de Cervantes donde todos los participantes, recibirán obsequios e información sobre el cáncer de Mama.

"Las Conferencias del Círculo"
2006-2007

ALCALÁ DE HENARES
2000 años de Historia



**AYUNTAMIENTO DE
ALCALÁ DE HENARES**



www.ayto-alcaladehenares.es

ALCALÁ PATRIMONIO DE LA HUMANIDAD

Claros y oscuros

¿Cuándo no se celebra un centenario aquí? Hoy, el hijo de unos africanos, natural de Compluto

**Félix, engendrado en la fortaleza de Compluto,
originario de la nación de los gétulos**

Así dice la "España Sagrada", en los tomos VII, páginas 220-221 y X en página 397, al dar noticia del martirio de San Félix de Alcalá.

Este origen gétulo, es decir natural de Getulia en el África antigua, territorio que está al sur de Numidia, es la primera de las razones que me han llevado a hablar de este paisano (Félix, monachus ex oppido complutensis, natione getulus) y pergeñar este artículo. No es de ahora, según se ve, la inmigración de gentes de aquella procedencia. Y de allí eran los padres de Félix, conocido en la Historia como San Félix de Alcalá.

Su martirio lo cuenta San Eulogio de Córdoba como ocurrido el año 853, en la Córdoba que gobernaba Mohamed I, que reinó entre los años 852 y 886. Junto a Félix fueron mártires Perfecto, Álvaro, Isaac, Flora, María y cinco más. Con ellos se inauguraba "la era de los mártires de la Iglesia mozárabe".

El año 1086, uno después de la reconquista de Toledo por Alfonso VI y, acaso también, ese mismo año el Burgo de Santiuste y quedaría hasta 1118 en manos musulmanas el castillo y el arrabal de Alcalá la Vieja, los almorávides invadieron España. Eran, así los llamaríamos hoy, unas tribus de musulmanes integristas al igual que, luego los fueron los almohades, frente a los primeros árabes y bereberes de las primeras llegadas, más tolerantes. Los almorávides vencieron a Alfonso VI en Zalaca o Sagrass y, más rotundamente, en Uclés. Sólo resistió Valencia bajo el mando de El Cid que los ganó en Cuarte (o Quart) y Bairén mientras ocupaba el castillo de Aledo, que conservó hasta su muerte.

La segunda razón que me mueve es rendir homenaje a los alcalaínos de fines del siglo XVI y principios del XVII.

El haber podido recuperar las reliquias de los Santos Niños en 1568, les llevó a pedir a Felipe III que, como devoto de los santos Justo y Pastor y de San Diego, hiciera alguna gestión, como había hecho su padre. Tuvo mayor éxito, con una labor fácil muy lejana de la resistencia de los de Huesca a la hora de recuperar reliquias de San Félix. Los de Carrión de los Condes el abad del monasterio de San Zoilo y el obispo de Palencia, dieron todas las facilidades.

Y así llegaron a Alcalá el día 6

de diciembre de 1606. Estamos, pues, a las puertas del cuarto centenario de su primera llegada. En esa fecha entraron en el convento del Santo Ángel de los Descalzos de San Francisco, vulgarmente llamados Gilitos, donde se depositaron en primera instancia las reliquias del mártir mozárabe, el complutense Félix.

Cuando el Muy Ilustre Cabildo Magistral tuvo preparada la recepción solemne en su templo, hicieron entrada en la ciudad por la Puerta de los Mártires como habían hecho Justo y Pastor y, desde entonces, todas las autoridades de índole varia. Así pues, la entrada oficial de Félix dentro de la muralla, tuvo lugar el 9 de

enero de 1607.

En la Santa e Insigne Iglesia Magistral permanecieron las reliquias hasta su desaparición o destrucción en el incendio de 1936.

Los alcalaínos demostraban sus devociones al conjunto de sus protectores. Existía en el archivo de la Magistral hasta el último año citado una postal que se reprodujo a gran tamaño para felicitar las Navidades, tomándola de una colección privada de copias facsimilares. Allí campea la custodia de Santos Formas Incorruptas, San Vidal, padre de los Santos Niños, estos mismos y San Félix. La Virgen del Val ocupa el centro del retablo y San Diego, fiel a su humildad, ocupa

la parte inferior. El dato más curioso es que sobre San Félix se lee su nombre y primo de los Santos Niños. Así, con 547 años de distancia y vinculado a dos jóvenes de origen romano, aparece Félix el norteafricano.

La postal que ven la debo a Pepe Quijada.

En los años sesenta del siglo que dejamos atrás hace seis, un amante de la cultura instauró las que llamaba Rutas Cervantinas. Podían ser excursiones a lugares significativos del Arcipreste de Hita; a la Fuente del Rey, entre Valverde y Nuevo Baztán; las Hoces de Beteta o Argamasilla de Alba. D. Gregorio de Lucas había heredado de un tío suyo anticuario y vivía en la casa que dejó en herencia a las Siervas de María en la calle de la Imagen. Presidió la Cofradía del Cristo de los Doctores y, en sus actos, vestía una ropa talar de diseño semejante a los hábitos de la Orden de Caballeros de Calatrava.

El año 1960, concretamente el 31 de julio, organizó una ruta a Valladolid, para visitar la casa en que había vivido Miguel de Cervantes y padecido por causa de la muerte, a manos de un marido celoso y airado, del caballero calavera don Gaspar de Zepeleta. Desde allí marcharon a la hermosa ciudad palentina de Carrión de los Condes para recoger reliquias de San Félix que había cedido ahora también el obispo de Palencia. Y fueron por partida doble: unos huesecillos y un fragmento de las telas que envuelven el cuerpo para depósito en la ermita del Cristo de los Doctores y unos huesos calcinados para la S. e I. Iglesia Magistral.

Las reliquias habían llegado a Carrión junto a otras y estaban y están en el monasterio de San Zoilo (hoy parador privado). Las había llevado allí un conde de Carrión que había estado como caballero farfán a las órdenes del rey de Córdoba, tras la marcha del amorávide Mutamid a África, porque se veía incapaz de poner coto a las taifas de sus correligionarios españoles enzarzados entre sí más que de unirse contra los cristianos. En una de las algaras entre musulmanes, participó el ya citado conde y con éxito. Al acabar la contienda le ofrecieron, además de la paga, algún presente y pidió los cuerpos de San Zoilo y San Félix, que llevó a sus tierras el año 1086.

Así pues, el año en que se cumplen 1.700 del martirio de Justo y Pastor, cuatrocientos de la llegada de las reliquias de San Félix de Alcalá a su ciudad natal, parece justo recordar también a este último que, aunque no reciba culto ninguno, sí tiene dedicada una calle y lleva el nombre de complutense en su memoria martirial y el topónimo actual como complemento de su nombre.

**Francisco Javier
GARCÍA GUTIÉRREZ
Cronista Oficial de Alcalá**



N.º 1. DEL BAL. de la Iglesia de Alcalá de Henares, aparecida en la Ruina. Su fin, conceder en día de Indulgencia a quí visitare estos Santos templos de de soberbia estos Reliquias. Señaló a devoción d. D. Fr. Ros. rueren por el a Dios. Año 1709.

Las antorchas que iluminaron los caminos de la fe de nuestros padres.

Reproducción de un grabado que se conserva en el Archivo de la Santa Iglesia Magistral de Alcalá de Henares.

Desde que hace algún tiempo se inventó eso de la **división de poderes**, se ha hecho lo posible y lo imposible para que pareciendo que sí, pero no, todos respetaran lo de la **división**. Todos los que se dicen -que no es que lo sean- **demócratas**. Los que no lo son, para qué contar. Alguno hasta se ciscó en ello cuando dijo aquello de **Montesquieu ha muerto**. Otros, sin decirlo, piensan lo mismo. Pero a todos les da cien patadas en los mismísimos el que no se puedan cargar la división de poderes. Lo del **ejecutivo y el legislativo** está al caer; en ello estamos. Y a lo del **judicial** le están tirando tantos **navajazos** a la yugular, que si no se la cargan es sólo por eso, porque no pueden, no por falta de ganas. Por ejemplo, ahí sigue esa Ley Orgánica del Poder Judicial, que cuando le meten mano, es para empeorarla. Porque a ninguno les interesa una Orgánica del Poder Judicial digna, con vergüenza y sobre todo **democrática**. Por eso, cuando alguien del poder judicial, un simple **juez** actúa con independencia, va a por él la parte que no se sienta favorecida. Y la pobre diosa de la Justicia, ahí sigue, con cara de gilipollas y oyendo venir los tiros sin poderse defender, que para eso tiene los ojos tapados.

Y es que mucho político mentecato ni siquiera sabe que **Doña Constitución** -que ahí sigue, por el momento y a pesar de la que está cayendo- dice del Poder Judicial, de los Jueces y Magistrados, que son **independientes y sometidos únicamente al imperio de la ley**. Por si algún analfabeto, que los hay en demasía, no lo sabe, los jueces y

Las confidencias de Don Miguel

El estado de derecho, los jueces y fiscales y los políticos



¿A que el titilito parece el de una comedia italiana de hace cincuenta años? Bueno, pues por desgracia nada tiene que ver con alguna comedia, ni busca hacer la menor de las gracietas. Más bien se refiere a la confusión vigente sobre elementales conceptos, que nunca vendrá de más recordar. Empezando por el de **Estado de Derecho**, ese en el que aparentemente nos movemos, lo que simple y llanamente viene a significar que en tal situación, en tal Estado, todos los ciudadanos, absolutamente todos, estamos sometidos a la ley, al exacto cumplimiento de todas las leyes, sin arbitrariedades ni autoritarismos. En líneas generales y para que todo el mundo lo entienda. Todos. Incluidos jueces, fiscales y políticos.

magistrados, el **Poder Judicial**, no hacen las leyes, simplemente las aplican. Es más, si algún miembro del poder judicial no aplicara la ley, cometería delito. De ahí los líos y cambalaches para nombrar a los componentes del órgano dirigente, del órgano de gobierno del Poder Judicial. A pesar de lo cual, algún político acémilero, o sea algún acémila en el más peyorativo concepto de lo que es una **acémila**, que los hay, dice que los jueces deben tener en cuenta el momento político, los intereses del gobierno y cosas así. Incluso alguno, más acémila que la media, ha pedido que algún dirigente del Poder Judicial se presente ante el Congreso, la Asamblea o algún similar órgano nacional o autonómico. Y es que no saben ni dónde tienen la mano derecha. Señores del gobierno o de los gobiernos: aprueben ustedes buenas leyes que luego se puedan aplicar. O deroguen las existentes, si les molestan. Pero respeten

a quienes cumplen con su obligación. O dicten nuevas leyes que se amolden a sus gustos, sin infringir los mandatos de **Doña Constitución**. O sea ni traspasen los límites legales ni se burlen de la seguridad jurídica obligada en un Estado de Derecho. O en su defecto, hagan lo que les dé la gana, pero no digan que son demócratas ni presuman de lo que carecen, otra cosa por cierto, muy española.

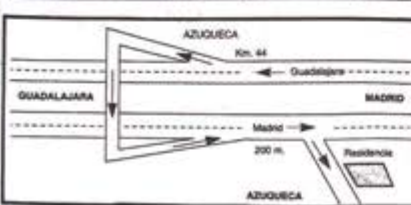
Los **fiscales** son otra cosa. Tengo algún buen amigo, gran fiscal por cierto, que harto de tanta desmesura se fue a casa para ver los toros desde la barrera. Los fiscales dependen del **Fiscal General del Estado**. Al Fiscal General lo nombra el Rey, a **propuesta del Gobierno**. Algo así como un puesto de libre designación: a lo que le digan. Y dependiente. Mande quien mande, sea Rajoy o Zapatero, ha sido y es así. Hoy por hoy, al menos. Mañana, las leyes dirán. Y de él dependen todos los fiscales, con

dependencia jerárquica. No sé a qué viene poner cara de espanto por los de enfrente cuando un Fiscal General actúa subjetiva y partidistamente. Nadie se debe enfadar. Por principio el Fiscal General del Estado, está para eso: para hacer lo que le mande el Gobierno de turno. Lo más discretamente posible, eso sí. Que también los hay y los ha habido que además sacan pecho y ponen caras feroces.

Y los **políticos** ahí están, para hacer lo que les diga el partido que les colocó en la lista y del que dependen en cuerpo, alma y voluntad. Aunque diga **Doña Constitución** que la estructura interna y el funcionamiento de los partidos políticos deberán ser **democráticos**. También se habla constitucionalmente de la vivienda digna, del trabajo y la suficiente retribución y otras muchas cosas. Eso está ahí para la demagogia de los partidos, especialmente de los que están en la oposición. Bueno. Ahí está. Pero del dicho al hecho....

Pues eso, los políticos están para lo que están. Incluso algunos, no demasiados, desempeñan su papel muy dignamente. Otros, bastantes, ni eso. Basta con echar una miradita a los medios de comunicación que sufrimos -algunos hasta se dicen **independientes**- para saber a lo que me estoy refiriendo. Como decía el clásico, mejor será no meneallo. O sostenello como sea y sin enmendallo, que también vale.

Manuel
GALVÁN FRADEJAS



RESIDENCIA GERIÁTRICA "LAS PALMERAS" (válidos y asistidos)

A 44 Km. de Madrid por la Carretera de Barcelona y a 10 minutos de la Estación de FFCC. de Azuqueca de Henares

- Certificados conforme exigencias Norma UNE-EN ISO 9001-2000, desde diciembre 2004.
- Equipo sanitario formado en Geriatria, las 24 h. Consta de Médico, ATS, Auxiliar de enfermería Geriátrica.
- Instalación: Amplios Salones. Terrazas y zonas verdes. Habitaciones individuales y dobles dotadas de:
 - Cuarto de baño en cada una de ellas
 - Timbre de alarma.
 - Toma de TV
 - Detector automático de incendios.
 - Hilo musical opcional

- Otros Servicios: • Capilla con servicio religioso.
- Peluquería Gimnasio-Rehabilitación.
 - Terapia-ocupacional.
 - Fisioterapia.

- Nuestro objetivo prioritario es: la atención integral de la persona, su bienestar y calidad de vida.
- Profesionales con más de 25 años de experiencia en la atención a nuestros mayores.



Camino de la Barca, nº 16 - 19200 AZUQUECA DE HENARES
Tlfs.: 949 / 26 34 77 - 26 37 50
(Guadalajara)

Cualquiera de los habituales del Paradise había tenido más de una racha de suerte en contra a lo largo de su vida pero ninguno acabó haciéndose socio del Club de la Mala Estrella. Ya saben, la clase de gente que llega con un tenedor en la mano para quedarse a vivir para siempre en una tierra de sopas. Mike Guffin me lo aclaró una vez:

- "Aquí no está el que inventó la lluvia pero todos tenemos un paraguas a mano."

El capo Matone pudo comprobarlo personalmente. Un día estaba meando más sangre de lo normal en el cuarto de baño que había en el hall del hotel cuando entró un agente del FBI que se alineó a su lado en el urinario contiguo. Ninguno de los dos descubrió la personalidad ni el color de la orina del otro. El gángster y el policía se limitaron a intercambiar cuatro palabras sobre el tiempo mientras vaciaban su vejiga a la vez que coincidían en que aquello que sonaba en ese instante por los altavoces -la canción *What'd I say?*, de Ray Charles- era lo más contagioso, después del sida, que le había sucedido a la Humanidad en los últimos cien años. El policía no era un despistado; simplemente no buscaba a Frank Matone e iba a la caza de Neil Brutacci, un matón peligroso con seis o siete órdenes de captura por delitos federales. Además Frank había perdido mucho peso con la enfermedad. Tanto que hubiera sido pura coincidencia cualquier parecido entre su aspecto de ese día y la foto que la Central había distribuido por todas las comisarías del país. Podría decirse que se asemejaban lo mismo que un autorretrato de Rembrandt y la calavera del propio pintor.

Aquel defensor de la ley se llamaba Jerry Mc Donald y seguía el rastro de ese delincuente armado de apellido Brutacci, gracias a un chivatazo. En realidad, el agente del F.B.I. había caído en el Paradise por equivocación, resulta que tomó la carretera que no debía en un cruce del desierto. Era uno de esos tipos que, a

Huéspedes en el Paraíso

Una racha de mala suerte

primera vista, dan la impresión de ser más inteligentes que listos; cuando le pregunté qué hacía con su tiempo libre, recuerdo que me respondió:

- "El trabajo de la policía es como el de las mujeres, nunca se acaba."

También me contó que un par de meses antes estuvo a punto de echarle el guante a su presa. Fue dentro de la iglesia de Lostville, un pueblecito perdido de Nuevo México. Al parecer, Brutacci y su chica entraron en el templo donde les aguardaba el agente del F.B.I., que se les había anticipado. Escondido en el confesionario, el policía Mc Donald pudo oír la conversación que mantuvieron a la entrada de la iglesia aquel par de fotocopias en carne y hueso de *Bonnie and Clyde*. Ella dijo que no pensaba arrodillarse y rezar porque se le estropearían las medias y la pareja se largó de inmediato evitando su captura en lugar sagrado. Cuando yo le comenté al defensor de la ley que sonaba bastante raro eso de que dos criminales perseguidos por el brazo de la justicia entrasen en una iglesia a refugiarse, el policía no dudó en contestar:

- "Estaban allí para vaciar los cepillos de las limosnas. Es lo malo de esa clase de gente cuando le da por la religión."

A Jerry le gustó el Paradise y se entretuvo más tiempo del razonable hablando con algunos de nosotros. En unos minutos me resumió su vida. No estaba casado y se alegraba de no tener hijos porque, según él, los mejores profesionales de la lucha contra el crimen acababan protagonizando una desastrosa vida familiar. De pequeño, quiso tener un perro pero sus padres eran tan pobres que sólo pudieron comprarle una hormiga. Me enteré, incluso, de que tenía

una opinión muy escéptica sobre la forma en que maduran los seres humanos. Recuerdo que comentó:

- "Los niños son seres especiales, no entiendo de dónde salen luego tantos adultos mediocres."

De creer a ese tal Jerry, Neil Brutacci debía de ser un fulano ante el que había que tentarse la ropa antes de plantarle cara porque no se andaba con tonterías. Ya saben, uno de esos tipos cuyas discusiones con cualquiera se resuelven casi siempre a su favor y por la vía rápida, gracias a sus contundentes argumentos del calibre nueve milímetros. La novia de Brutacci se llamaba Doris Wallace y antes de que se cruzaran sus vidas ella había sido corista en el Pasadena. Según decía el policía, la chica era pelirroja de peluquería y hacía perfecto juego con él. En su etapa de artista, Doris se estuvo moviendo en los escenarios lo mismo que una karateca, dando patadas y puñetazos al aire mientras sonaba la música vaporosa de la orquesta de Benny Williams. Luego se juntó con el pistolero y, ya en pareja, pasaron a inspirar en los empleados de los bancos la misma sensación que tendría una gacela Thompson coja en el momento de descubrirse flanqueada por un matrimonio de leopardos en ayunas. Junto a su novio, la ex-bailarina no volvió a pisar jamás una calle mojada por la lluvia. Brutacci era un tipo muy duro y limitarse a arrojar la gabardina impermeable al suelo para que su chica cruzase los charcos sin mancharse, le parecía poco; prefería blandir su pistola delante del agua sucia hasta que ésta se abría de par en par lo mismo que la del Mar Rojo frente al cayado de Moisés. No es de extrañar, por tanto, que la pelirroja Wallace estuviera

loca por aquel truhán con hechuras de locomotora en marcha. Dicen los cínicos que dentro del corazón de toda mujer hay un hueco pasional reservado exclusivamente a ese canalla con encanto que quizá aparezca algún día para vencer por veinte orgasmos a cero al pretendiente con buenas intenciones o al marido de toda la vida. Cuando le comenté al agente Mc Donald que conocía más de la cuenta a la presa que se anda persiguiendo dicen que trae mala suerte para el cazador, Mc Donald me respondió:

- "Lo he aprendido de los viejos periodistas: saber es acordarse."

Andy, el botones del Paradise, también creía en la suerte. En la buena suya y en la mala de los demás. A menudo comentaba:

- "Toda esta gente que vive aquí ha tenido tan mala suerte en la vida que para mí ya sólo puede quedar libre la buena."

El recepcionista Peter Ngu, en cambio, no creía en el infortunio del azar. Recuerdo que un día me dijo:

- "La mala suerte es una invención de los pesimistas. Ya sabe, esos tipos que cuando tienen que elegir entre dos males, eligen los dos."

Y Marion Barnes, la responsable del servicio de habitaciones del Paradise, sostenía que la suerte era como la conciencia. Algo que te duele cuando todas las demás partes de tu cuerpo se sienten muy bien. Una noche en que ambos estábamos un poco vencidos por la nostalgia en la barra del bar, me habló también del asunto:

- "Todavía puedo recordar aquel tiempo en el que algunos teníamos buena suerte. Cuando sentíamos que el aire era limpio y el sexo sucio, dos cosas estupendas para gente con ganas de vivir de otra manera. Ya ves, encanto; ahora las cosas son al revés. Notamos al respirar cómo se nos llenan los pulmones de basura gaseosa pero, eso sí, practica-mos el sexo con desinfectantes."

Sergio COELLO

PINTURA Y DECORACIÓN

40 AÑOS
DE EXPERIENCIA
AL SERVICIO DE
NUESTROS CLIENTES

 **GONZAMA S.L.**

c/ Juliana Merino, 4 - Alcalá de Henares



PREMIO
LAUREL DE ORO

Tlf.: 607 785 640
670 710 248
918 800 301

La Estrella

(ANTIGUA YERATHEL)

c/ Juan de Soto, 5
Tlf.: 91 882 55 77
ALCALÁ DE HENARES

27 DE OCTUBRE, 19:30 HORAS

CONFERENCIA SOBRE LOS TEMPLARIOS



CONSULTA DE TAROT
¡Podemos ayudarte!

Llama al
806 51 41 48

Decía Juan XXIII que existen tres formas para arruinarse, el juego, las mujeres, y la agricultura. La anécdota concluía diciendo que su padre había optado por la más aburrida de las tres, la agricultura.

A estas tres formas, hay que añadir hoy en día una cuarta, y es la inversión en cosas que no se ven ni se palpan, y que únicamente se basan en que tú piensas, que existen y que son valiosas. El arquetipo de ello, es lo sucedido con Afinsa y Forum Filatélico. Metías los ahorros de toda tu vida en una entidad que invertía en sellos muy valiosos, de tal forma que al venderlos se generaban importantes beneficios que se repartían entre los inversores. Lo curioso es que casi nadie los había visto, incluso algún inversionista preguntó si se podían ver esas "maravillas filatélicas" y se le contestó que no, ya que sacarlas de las cámaras donde estaban, en atmósfera controlada, podría ser perjudicial para las mismas (eso fue citado por algún medio de prensa).

La confianza, al fin y al cabo, es en lo que se apoya no sólo ese tipo de inversiones, sino también todo el sistema económico financiero que existe actualmente.

Cualquier inversión que quiera atraer clientes requiere además de esa confianza, que ésta esté muy bien aderezada. La sede forrada de mármol de Carrara, las secretarías de quitar el hipo, como decían los "Rodríguez" en su canción "estás tan buena que no me lo creo ni yo", invitan a un cohiba, etc etc. Sales de la sede diciendo ¡esto es fardar y mover pasta! El ser humano es tremendamente influenciado a través de dos cosas, las apariencias, y cierta codicia. Además del puro te dicen que te van a dar un 7%. Pues hecho, no te planteas nada más. Tu capacidad crítica queda a la baja. A lo mejor sólo colocas parte de tus ahorros. Cuando al año, ves que es cierto lo del 7%, metes más y así te conviertes en un adicto a llevar dinero a esa hucha tan magnífica. Otra característica del ser humano es el presumir. Vas a los amigos y les cuentas que tu fino *olfato financiero* te ha hecho ganar x. Invitas a cañas y partes la pana. Los amigos preguntan cuál es esa inversión. Se lo cuentas con cierto aire de conocer al dedillo los entresijos del mercado financiero internacional. Impresionante. Al día siguiente alguno o algunos de tus contortulios van a preguntarte a esa entidad que da el 7%. Se produce una reacción en cadena que con el tiempo se hace más y más grande. El que gestiona el tingladio no para de coger dinero con una pala.

A esos tres elementos, apariencia, codicia, y presumir, hay que añadir lo que un día leí en la

Yo invierto, tú inviertes, él invierte

prensa y que era de muy fino olfato, el autor lo llamaba *el gen del pardillo* que tienen los de a pie para caer en todo tipo de trampas y engaños. Si miras alrededor es cierto lo del *gen del pardillo*, todos los timos recaen en los ciudadanos normales y corrientes. ¿Somos más tontos que otros? ¿No conocemos ni sabemos? No, simplemente tendemos a ser confiados. Esa es la clave del gen del pardillo. Confiamos hasta cierto punto en los dirigentes, en los gestores, en el que lleva una gorra, en que las cosas no van muy mal, y en multitud de cosas.

Para cerrar el círculo hace falta el último elemento. Papa Estado, tan puntilloso para unos temas, tan dejado para otros. Con tanto dinero que se estaba moviendo a nadie o casi nadie le dio por investigar algo. Eso sí al *pringao* que trata de colar como gasto deducible una factura de leche infantil, como gasto propio en el régimen de autónomos del taxi, a por él a sangre y fuego.

Corre el tiempo y la inversión maravillosa se pincha cual globo y aparecen miles y miles de afectados con la sana intención de que se les devuelva el dinero. Después de años y años de juicios tan largos como las eras geológicas de la tierra, verán algo, no todo. El que cogía el dinero con una pala lo habrá blindado convenientemente para que sólo le puedan obligar a devolver una parte. El resto estará colocadito en esos famosos paraísos fiscales, que todo el mundo conoce pero nadie quiere tocar, ya que a la larga son como el estiércol, maloliente, pero imprescindible para que nos salgan unas lechugas riquísimas.

No quiero decir con esto que invertir sea malo y pernicioso, y que no deba hacerse, ello supondría meter el dinero en un calcetín y tampoco es eso. Lo que pasa es que hay que ser más precavido a la hora de invertir, no dejarse llevar por el vecino y su fino *olfato financiero*, estar bien informado, y saber que el Esta-

do garantiza que la inversión elegida en su caso, está dentro de un marco legal claramente determinado. Claro está, si se siguieran esas premisas, me temo que muchas maravillosas inversiones no saldrían del cascarón, ya que en muchos casos, leída la letra pequeña se ve que es el timo de la estampita sin tonto, pero con un taimado listillo de altos vuelos.

El sistema económico que tenemos, te hace creer que puedes participar en sus competiciones y participar en sus relucientes resultados, invirtiendo en la bolsa o en fondos de inversión o lo que sea. Eso es la engañifa total. Es como si te dicen que con tu Xsara Picasso vas a competir en las 24 horas de Lemans junto a SPORT PROTOTIPOS. Jugar con gente que se hace señas que no controlas y con cartas muy marcadas no es nada bueno. Hay multitud de personas que tienen dinero en fondos de inversión. Si vas de pequeño ahorrador tus posibilidades de hacerte con algo importante son cero patatero, sacas algo pero no mucho. Tu dinero se gestiona por alguien que ni te conoce ni le interesa conocerte, no quiero decir que te escupan a la cara cuando hablas con él, pero frente a inversiones millonarias tu peso representativo es equivalente al de las moscas que revolotean alrededor de un buey. Si tienen que tomar una decisión lo hacen por influencia de los que tienen miles de millones invertidos, no por los que tiene cientos o miles de euros. Ello no quiere decir que lo hagan mal, simplemente lo hacen muy bien, ya que hay que cuidar al cliente, sobre todo al que tiene mucha pasta. Que un pardillo pierda o gane no es más que un decimal en su cuenta de resultados. También, muchos otros juegan en bolsa a través de intermediarios que a la larga responden de la misma manera. Cosa distinta son los que juegan en bolsa ellos solitos desde su ordenador, controlando información y sabiendo moverse. Esa es una de las claves de cualquier inversión buena y rentable, que tú y solamente tú la controlas, y la otra, que inviertes lo que te sobra no lo que te falta. No existiendo esos dos requisitos es mejor que te vayas al Casino de Madrid o a Tailandia si estás soltero, es más divertido.

Respecto de la bolsa y demás inversiones sobre las que te intentan convencer para meter tus dineros, hay una frase lapidaria de un magnate americano pronunciada en los meses previos al crack del 29, que decía, que si hasta el limpiabotas de la esquina habla de la bolsa, es el momento de retirar lo que se tiene invertido.

Eduardo PÉREZ

EL AYUNTAMIENTO INFORMA

Servicio de Contratación

PUBLICACIÓN

Hasta el día 02 de noviembre de 2006 y hora de las 13'00 pueden presentarse, en el Servicio de Contratación de este Ayuntamiento, proposiciones para tomar parte en la licitación para adjudicar mediante procedimiento negociado el **Suministro de equipos de protección colectiva "EPC para el personal del Parque Municipal de Servicios"**. (Expediente. nº 3.896).

Presupuesto máximo: 13.989'21.- euros/año.

El expediente puede examinarse en el referido Servicio de Contratación en horario de 9 a 14.

El acto público de apertura de proposiciones tendrá lugar el día 03 de noviembre de 2006 a las 12'00 horas en la Casa Consistorial.

Los gastos de anuncios serán a cargo del adjudicatario.

Alcalá de Henares, a 10 de octubre de 2006

EL TITULAR DEL ÓRGANO DE APOYO
A LA JUNTA DE GOBIERNO LOCAL,
P.D. EL JEFE DEL SERVICIO DE CONTRATACIÓN

CIUDAD PATRIMONIO DE LA HUMANIDAD

Plaza Cervantes 12 - 28801 Alcalá de Henares - Tel: 91 888 33 00 - Fax: 91 887 96 13



Cervantes huiría de este mercado cervantino

Nuevamente el alcalde nos bombardea con otro record Guinness: el mercado de la Semana Cervantina "será el más grande del sur de Europa". Como siempre, para este alcalde, mejor cuanto más grande, pero la cantidad y la calidad casi nunca van parejas. La eclosión de más de 200 puestos -la mayoría sin garantía de que sean verdaderamente artesanos- la ciudad colapsada, los disfraces, las ventas, los gritos... son algunos de los aspectos que caracterizan el mercado cervantino. El alcalde le llama medieval: se retrasa más de 200 años, pero no importa, es igual que todos... Gran parte de los puestos son bares, bares con planchas malolientes que impregnan a olor de fritanga los espacios más nobles de esta ciudad.

Incluso -y destacamos el "profundo carácter cultural" del evento- algunos bares de la ciudad salieron de sus locales para ocupar las calles. Vistieron a los camareros con un saco, y hala, a vender gambas al ajillo "medievales". La plaza de Las Bernardas, uno de los lugares más bonitos de la ciudad estaba llena de puestos de salchichas medievales y por entre los arcos del palacio se veía el humo de las planchas y fogatas. Verdadera "cultura medieval-cervantina", eso sí, a precios del futuro.

¡Y el rastro que ha quedado por todo el casco histórico! Los adoquines de la plaza de San Diego se pegan a los zapatos, los bancos de piedra no se pueden utilizar porque están impregnados de grasa, los chorretones de... todo han dejado la ciudad que parece un estercolero.

¿No se ha construido recientemente un ferial para estos eventos? ¿No hubiera sido más ventajoso para todos -ya que lo han hecho- asentar allí este mercado medieval si lo que se quiere es apabullar con su grandiosidad de aceite maloliente?

Hubiera ganado la ciudad y, sobre todo, se hubiera podido disfrutar, con verdaderos actos culturales, de los entornos cervantinos.

A no ser, claro, que se considere un acto cultural la recua de burros que te iba empujando por entre los puestos avisando de su presencia con una atronadora trompeta y cargando con un pequeño grupo de niños asustados.

El alcalde dijo que Cervantes sería la estrella del inmenso mercado. ¿Cervantes? ¿Dónde? ¿Entre los cromos del futuro museo de Cervantes en la capilla del Oidor? ¿O entre las salchichas y la panceta de la plaza? ¿O entre los libros amontonados del Centro de Estudios Cervantinos? Alguien me dijo que le vio salir corriendo hacia Camarma cuando se enteró de lo del mercado.

Una ciudad Patrimonio de la Humanidad no puede dedicarse exclusivamente a desarrollar actividades como la del mercado. No es que propongamos quitarla, faltaría más, pero si queremos de verdad salir de lo tradi-

cional y manido y acercarnos a la cultura que debe ser la marca de ciudad, hay que completar estas actividades con otras en las que el propio Cervantes se encontrase más cómodo. ¡Y no me digan que una obra de teatro o una conferencia es bastante!

La cultura que nos viene ofreciendo el PP en Alcalá de Henares se basa en resaltar algunos acontecimientos con grandes alharacas y parafernalias, timbales y trompetas, para dejar lo cotidiano y diario sumido en el más absoluto olvido.

Ya vimos cómo la celebración del IV Centenario se caracterizó por no dejar ninguna huella en la ciudad; y no será porque no se lo propusimos: creación de una Escuela de Teatro Clásico, adaptación de espacios en Sementales para un Centro de Jóvenes Creadores, creación de Espacios Culturales en los barrios, creación de un Centro de Investigación Manuel Azaña, etc.

La cultura no debe ser una feria, no debe ser la prolongación de los festejos, ni se debe basar en norias, disfraces o vendedores de altramuces. Lo que de verdad le hubiera gustado a Cervantes hubiese sido un plan serio de actividades en el que participasen las entidades ciudadanas, la Universidad, el Centro de Estudios Cervantinos... para ir creando una base social de verdadera divulgación de la cultura que llegue a mucha gente y que, sobre todo, permita la continuidad de los actos más allá de las grandilocuencias populistas, casi siempre huecas, superficiales y, muchas veces, ridículas.

¿De qué sirve gastar un montón de dinero en el mercado cervantino si luego los artesanos de la ciudad no pueden continuar con su labor el resto de los fines de semana? ¿De qué sirven tantos rucios y Rocinante, reales y metafóricos, si luego las publicaciones de la Fundación Colegio del Rey, nuestro organismo municipal de cultura, se pudren en un sótano lleno de goteras? ¿Qué marca de ciudad se han llevado los visitantes? ¿Habrán podido ver alguno la fachada de la Universidad entre las lonas y los humos? ¿Qué diferencia a Alcalá de cualquier otra ciudad que llena también sus calles de puestos meramente comerciales? ¿Hay algún rasgo distintivo de calidad que no sea la mera acumulación? ¿De qué sirven tanto pendón y estandarte si luego la calle Mayor, uno de nuestros espacios más emblemáticos, se convierte en una exposición permanente de muñecos a pilas o de pulseras de colorines?

La declaración de Ciudad Patrimonio sólo beneficia al turismo de los bares. El desarrollo de esta tendencia acabará devaluando la distinción cultural de la Unesco. En los últimos años, el Gobierno del PP no ha sabido desarrollar las actividades adecuadas a un galardón afincado en un Patrimonio INTANGIBLE.

Francisco PEÑA
Grupo Municipal Socialista

TIEMPOS DE POSGUERRA

SUMINISTRO DE PATATAS

La Sede Romana había quedado vacante y los cardenales de todo el mundo se habían reunido en Roma para elegir al sucesor de San Pedro, tras el fallecimiento del papa Pío XI. Era a principios de 1939 y España estaba próxima al capítulo final de su infausta guerra civil. Al parecer hubo varias fumatas negras, antes de que por fin saliera la ansiada fumata blanca, signo de que la elección había concluido.

Aquel tiempo fue uno de los más duros en lo que al abastecimiento de alimentos se refiere. El periódico y la radio local malagueña reservaban un espacio para anunciar el género que se iba a distribuir cada semana, previo corte del cupón de las correspondientes cartillas. En espera de dicho reparto, la radio local anunció que por fin ya teníamos Papa. Presa de un entusiasmo rayano a la histeria, mi anciana y devota tía Clara abrió su terraza y comenzó a gritar al vecindario: "¡Ya hay Papa, alabado sea Dios, ya tenemos Papa!". Al oír esos gritos, su criada (hoy cuidadora o empleada del hogar), llamada "Penas", nunca me pareció un apodo tan acertado, agarró el capacho y salió disparada por la puerta del jardín, mientras preguntaba temblando de emoción: "¿Aónde señora, aónde?"

CÁTEDRA TABERNARIA

A principios de la década de los 50, los domingos por la tarde se agolpaban en la plaza de La Moncloa unos autobuses desvencijados de los que salía el conductor gritando "¡al furbo, al furbo!". Por dos pesetas pagadas de la mano a la mano nos llevaban al viejo estadio Metropolitano, donde las figuras del Atleti, como Aparicio, Juncosa, Ben Barek y Escudero nos hacían olvidar las dificultades del momento. El español medio de aquella época estaba por lo general muy radicalizado, aunque no tanto como Blas, un muletero castellano que solía comer en una modesta taberna del Paseo de la Estación (hoy oficina inmobiliaria) sin salirse para nada de lo establecido en la más ruda cocina española. Por supuesto, no sólo participaba activamente en las discusiones que se organizaban entre los clientes habituales, sino que además las lideraba con fuerte autoridad. Su dialéctica era un tanto primitiva, pero contundente.

- Donde esté una corrida de toros que se quite el mejor partido de fútbol - proclamaba solemnemente el muletero. No hay más que ver el equipo de un torero: zapatillas de cuero, medias de seda, taleguilla bordada, chaquetilla con alamares y montera bordada. Mientras que el pobre futbolista se arregla con un par de alpargatas, unos calzoncillos y una camiseta. Ni punto de comparación.

Y no digamos si se trataba de la condición femenina en esa época. - Un padre, cuando su hija llega a la mayoría de edad, lo primero que tiene que hacer es hablar francamente con ella y hacerle una sola pregunta: hija mía, tienes que escoger de una vez por todas: o puta o monja - Está claro que para este hombre no existían los matices.

Fernando GARCÍA-PELAYO

Bakea-Borroka

Ante todo quiero presentar mis excusas por atreverme a utilizar dos términos que no uso habitualmente en mi vocabulario, no deseo que nadie se sienta ofendido si mi utilización no es del todo correcta. Soy respetuoso con todos los elementos que constituyen nuestro Estado de Derecho y por ello me siento facultado para emplearlos ya que pertenecen al acervo común. Bonita la lengua cuando se usa en libertad y respeto a los demás.

En estos tiempos parece que hay un uso inflacionario del término "paz", es por ello por lo que me permito utilizar en su sustitución el bonito término del título. Si se usara menos la palabra paz, creo que podría deberse a que se va acabando la "guerra". Por supuesto que eso nos congratularía a todos pero, en mi caso, no sé en el de los demás, yo no tengo consciencia de vivir en guerra con nadie.

Hace poco, he leído un artículo sobre la paz en general, escrito por una buena amiga mía, y me ha llamado poderosamente la atención el título del mismo: "Si quieres la PAZ, prepara la PAZ", la segunda paz sustituye al conocido término "guerra". Aparte de la reflexión realizada en el artículo, a mí, personalmente, me ha hecho meditar, ya que en mi subconsciente seguía introduciendo en esa frase el término guerra. Efectivamente, si nos dedicamos como actividad principal a preparar la paz es porque en nuestra mente, en nuestro ser, la guerra no existe; y si no existe la guerra es que hemos eliminado el ODIO que suele ser el origen de todas las guerras: de las personales, de las familiares, de las sociales y de las guerras entre países.

Hoy se habla de la paz en el Líbano. En mi opinión, allí no se puede hablar de paz puesto que el odio entre etnias, entre religiones y entre culturas, creo que no se ha podido erradicar, ni se podrá, mientras no imitemos todos a la orquesta de Daniel Barenboim. Bonito, ¿no? La música como lugar común para practicar la paz. Lo ocurrido allí deberíamos llamarlo "cese temporal de hostilidades".

En nuestro querido País Vasco pienso que podemos hacer una observación similar: En los últimos

tiempos se celebran en el mismo, manifestaciones con un talante poco conciliador, y después de las mismas, han tenido lugar actos de vandalismo callejero (¿borroka?). Incluso ha habido intentos de agresión a servidores públicos como una concejal de ayuntamiento de Getxo, al parecer, por no pensar como sus presuntos agresores. Igual intentaron hacer con la presidenta de un partido democrático y legal. Esto son botones de muestra de la paz-bakea que nos están vendiendo todos los días.

La paz del terrorismo (Hezbollah, ETA-Batasuna, etc.) suele ser una suspensión de actividades asesinas pero, ni piden perdón, ni se arrepienten, ni reparan los males producidos. Quien cree y ampara ese tipo de paz, sin duda alguna es un cultivador del odio exactamente igual que ellos. Simulan esa "paz" para obtener un mayor paquete de beneficios derivados de sus crímenes. Cuando de la "paz" se hace un "modus vivendi", las medidas de apaciguamiento, que son las practicadas tanto en Oriente Medio como en el País Vasco, crean el caldo de cultivo adecuado para que el terrorismo se perpetúe y dicho terrorismo terminará ahogando las formas democráticas hasta su extirpación total.

Una cosa hemos de reconocer a estas organizaciones terroristas: La sinergia con la que operan y el reconocimiento mutuo de su status en las sociedades a las que "prestan sus servicios".

Al hilo de esta reflexión, quisiera recordar, que en estas circunstancias, el Estado de Derecho, que tiene el deber y la obligación de trabajar por la PAZ, no puede ser el defensor de los que violentan dicha paz, sino el principal cultivador de la misma, con talante o sin talante, pero los terroristas no pueden imponer sus postulados de forma permanente sólo a cambio de una suspensión temporal de sus macabros fines, máxime cuando no resulta tan evidente lo de los tres años sin muertos que nos quieren vender.

¿Alguien puede justificar esa cerrazón a investigar conexiones entre el 11-M y ETA?

Aunque los medios de comunicación nos lo quieran ocultar, mientras el "homo sapiens" siga con capacidad para razonar, hay comportamientos que escapan a toda lógica humana. Y esos comportamientos deben obedecer a algún tipo de lógica asequible a cualquier pensador.

"Si quieres la Paz, prepara la Paz".

Gabriel MORIS

Parlamento virtual

La semana pasada se aprobó con la participación de 311 diputados la Ley de Dependencia, considerada por todos como "la más importante de la legislatura y de la próxima década". Lo llamativo en este caso es la ausencia en el hemiciclo de una gran mayoría de diputados durante el debate de la ley, ya que por lo visto, lo pueden seguir desde sus despachos tan ricamente. Sus señorías sólo tuvieron que hacer el esfuerzo de desplazarse unos metros para asistir a la votación final.

Y digo yo, ¿por qué no votan por Internet desde sus respectivas provincias? Algo se ahorraría el Estado de las suculentas dietas que todos les pagamos con nuestros impuestos. Habríamos llegado así, a constituir el parlamento virtual, con lo cual se evitaría que en el futuro, se repitieran ciertas situaciones o actividades protagonizadas por algunos diputados que causaron en su día gran consternación en el común de los ciudadanos.

Cómo no recordar, por ejemplo, aquellos titulares de prensa en que se veía algún diputado dormido, aquellos otros que votaban con las manos y los pies, o aquellos de la Asamblea de Madrid, que fueron pillados en 2002 viendo unas páginas pornográficas en un ordenador portátil, mientras

una diputada del PSM defendía una petición en favor de la mujer.

No estaría de más que estudiaran esta propuesta. Además, si de cada grupo parlamentario sólo parece que trabaja el portavoz y cuatro más. Si de cada partido político sólo saben lo que se "cuece" las ejecutivas (y no todos), si las listas electorales las cuadran en otros sitios y responden a "intereses de partido" me quiere alguien decir ¿Qué pinta el simpatizante, el afiliado, el ciudadano y el pueblo? ¿Sólo para decir amén (= voto)? No cabe duda, mejor el Parlamento Virtual y ahorro de sueldos, pensiones máximas, rentas vitalicias y Fondos de Pensiones de por vida para los diputados, aunque sólo hayan cotizado diez años.

Otra cosa sería si, asumiendo como está de desprestigiada la actual clase política, los partidos hegemónicos y alternativos en el poder, se decidieran a hacer una reforma electoral a fondo para que el ciudadano pudiera elegir en listas abiertas a su alcalde, su concejal o su diputado en función de su honradez, su capacidad de trabajo solidario y su humildad. Yo en principio me conformaría con esto, sería un síntoma de saneamiento democrático que el pueblo sin duda agradecerá.

Fernando GOMECELLO

Los centros comerciales y el tabaco

Hoy domingo 15 de octubre, he ido a visitar la nueva zona comercial Los Cuadernillos, donde los restaurantes, bares, cafeterías y zonas de ocio, destacan sobre otro tipo de comercio. En mi recorrido casi a vista de pájaro por los distintos locales, he podido comprobar que en muy pocos de ellos, tres o cuatro, se cumple la Ley 28/2005, de 26 de diciembre referente a la prohibición de fumar. En casi ningún local existe ninguna señal en la entrada donde diga si está prohibido fumar, o se permite. Me parece una burla flagrante a la ley y a la vez a los ciudadanos, porque a estas alturas no creo que quede algún empresario sin enterarse de que tiene que poner ese tipo de carteles bien visibles a la entrada de sus locales. He podido ver allí carteles de todo tipo, excepto los relacionados con la prohibición o permisividad de fumar. ¿Es que también tienen que esperar 8 meses para ponerlos? ¿O es que están esperando un milagro de "Santa Nicotina de la Humosa", que los exima de ello? La mayoría de estos locales tiene más de 100 m² y no señalan nada, tanto los unos como los otros están incumpliendo la ley, que les obliga a señalar si está permitido o no fumar, o si tienen

zonas habilitadas para fumar. Yo desde aquí hago un llamamiento a las autoridades competentes para que inspeccionen todos los locales de ese nuevo centro comercial y ocio, así como también los del Centro Comercial La Dehesa, donde existe igualmente una cafetería que no cumple con la ley, porque se han inventado una zona para fumar ilegal, y además mantienen una máquina expendedora en zona de prohibición de fumar. Que sancionen a quienes correspondan, porque desde el día 1 de septiembre terminó el plazo para hacer modificaciones para adaptarse a la ley. Y la ley dice que quienes a esa fecha no hubieran hecho las modificaciones o reformas pertinentes para separar las zonas de fumadores y no, deberán declarar todo el recinto como zona de no fumadores. Algunos empresarios se inventan la ley acorde con sus intereses, sobre todo acorde con su dependencia al tabaco, porque el manoseado y aburrido tema de las pérdidas económicas, ya nadie se lo cree. Yo como ciudadano, y no fumador, exijo que se hagan cumplir las leyes que protegen mis derechos.

Juan GARCÍA

REZA NUEVE AVEMARIAS

durante nueve días. Pide tres deseos, uno de negocios y dos imposibles. Al noveno día publica este anuncio y se cumplirán, aunque no lo creas.

C.L.A.

Teléfonos de interés

Hospital de Alcalá (Centralita).....	91 887 81 00
Casa de Socorro	91 877 17 40
Cruz Roja	91 881 40 03 / 91 883 60 63
Seguridad Social.....	91 889 23 58
Urgencias Seguridad Social (a partir 17 h.)	061
Centro Municipal de Salud	91 888 54 91
Comisaría. Cuerpo Nacional de Policía	91 879 63 90
Policía Nacional.....	091
Policía Municipal.....	092
Guardia Civil.....	91 888 07 77
Guardia Civil (Servicio centralizado)	062
Bomberos (Urgencias)	91 886 35 90 / 91
Bomberos (Consultas administrativas).....	91 888 39 62
Agentes Forestales.....	91 888 00 83
Protección Civil.....	91 877 12 50 Ext. 3241
Ayuntamiento.....	91 888 33 00
Taxis (Radio Taxis Alcalá).....	91 882 21 88 / 79
RENFE.....	902 24 02 02
Autobuses Urbanos.....	91 888 00 21
Continental Auto.....	91 888 16 22
Cementerio	91 888 15 64
Cementerio Jardín.....	91 877 03 93
Correos y Telégrafos.....	91 889 23 34
Centro Atención a la Mujer.....	91 881 64 61
Casa de la Juventud.....	91 889 66 12
Ciudad Deportiva Municipal	91 877 17 80
Cámara de Comercio.....	91 889 22 76
Parque Municipal de Servicios.....	91 887 12 50
Aguas de Alcalá (Averías 24 horas)	902 13 60 13
Servicio Recogida Muebles	91 883 57 98
Servicio Información Ciudadana	010
Teléfono contra Tráfico Droga.....	91 882 11 00
Programa Municipal Drogas	91 889 11 00
Asociación Lucha contra el Cáncer.....	91 883 08 62
GRUPEAR (Grupo de Terapia Antialcohólica Rehabilitadora).....	91 889 41 19
ASAYAR (Asociación de Ayuda Antialcohólica Rehabilitadora)	91 881 12 45 y 686 71 42 55
Asociación de Familiares Enfermos de Alzheimer	91 889 71 70
Fundación Colegio del Rey	91 881 39 34
Teatro Salón Cervantes.....	91 882 24 97
Ateneo Cultural 1º de Mayo	91 280 06 55
OMIC.....	91 877 17 30
INFORMACU ALCALA	91 880 65 36
Obispado	91 888 27 00 / 04
Oficina de Turismo	91 889 26 94
CIDAJ (Centro Información Juvenil).....	91 879 74 00
OADE (Organismo Autónomo Desarrollo y Empleo).....	91 881 34 61
Archivo Municipal.....	91 882 93 37
Centro de Documentación.....	91 881 70 49
Casa de la Entrevista	91 888 01 75
Universidad de Alcalá (Centralita)	91 885 40 00
Hacienda.....	91 877 60 00
Registro de la Propiedad.....	91 888 00 32 / 91 888 48 96
Juzgado Decano	91 888 56 18
Oficina de Empleo de la CAM (Plz. Navarra, s/n)	91 888 72 64 / 91 888 70 63
INEM prestaciones (Pintor Picasso, 1 - 2ª planta)	91 879 65 02 / 03 / 04
Oficina INEM (Pº de la Estación, 9).....	91 888 08 66 / 91 888 06 33
ALUMBRADO PUBLICO (AVERIAS).....	91 883 66 09
Alquiler coches, furgonetas Autostrada	91 888 36 47



RECUPERACION
PARA LA TERCERA EDAD

SMH

**RESIDENCIA 3ª EDAD
SANTA MARIA DEL HENARES**

MIXTA Y MATRIMONIOS

Habitaciones dobles y sencillas con baño incorporado,
Terrazas, Salones de TV, Juegos, Biblioteca, Manualidades,
Rehabilitación, Atención Médica y Religiosa.

INFORMACIÓN Y RESERVAS

TEL.: (949) 26 26 02 - 26 27 38 - c/ Virgilio Navarro, 5 y 7
Azuqueca de Henares (GUADALAJARA)
km. 44 Ctra. MADRID-BARCELONA

Chiste

MUSEO MUNICIPAL CERVANTINO

HAY UN PELO
EN LA PILA.

COGELO Y METELO EN UNA VITRINA,
PONIENDO UN CARTEL QUE DIGA:
PRIMEROS PELOS CON ALOPECIA
"POSIBLEMENTE" DE CERVANTES.

HAY QUE
REUENAR
ESTO
COMO
SEA.

PILA BAPTISMAL
DONDE
"POSIBLEMENTE"
FUE BAPTIZADO
CERVANTES

BMW SERIE 5
EN DONDE
POSIBLEMENTE
VENIAMOS A
CERVANTES

TROMPETILLO
USADA
POSIBLEMENTE
POR EL PADRE
SORDO DE
CERVANTES

Ed Angel 3

21-10-2006

Enlace Martínez Díaz - Asensio Ancos

El pasado sábado 7 de octubre la catedral Magistral de Alcalá fue testigo de la unión de la pareja formada por Jesús Martínez Díaz y Susana Asensio Ancos. Un año y medio de noviazgo ha sido suficiente para este informático de 26 años de edad y la joven auxiliar administrativa de 25.

El novio esperó la llegada de la novia con Encarna Díaz Sánchez, su madre, y la novia entró a la iglesia del brazo de su padrino y tío, Carlos Zuazo Sierra. La ceremonia religiosa estuvo aderezada con la actuación de la Agrupación Coral Las Tunarias, del vecino pueblo de Torres de la Alameda. Tras el deseo de buena suerte por parte de los invitados, alrededor de doscientos, con el tradicional arroz a las puertas de la Magistral, se trasladaron a un restaurante alcaláino donde compartieron con sus invitados el banquete nupcial.

El viaje de novios los llevará al Caribe y a la Riviera Maya donde podrán relejarse de los nervios de la boda y dar rienda suelta a su amor y felicidad.



Enlace Alcántara Riesgo - Martín Sebastián

El pasado sábado día 7 de octubre se celebró en el Ayuntamiento de Alcalá de Henares la ceremonia civil que unió en matrimonio a la pareja formada por Enrique Alcántara Sebastián, de 33 años de edad, y Patricia Martín Riesgo, de 24. Patricia realiza sus labores como ama de casa, mientras Enrique trabaja como cerrajero.

Acompañaron en tan importante fecha dos madrinhas a los novios: la madre de ella, Aurora Carmen Sebastián Calvo, y la abuela de la novia, Aurora Calvo Alonso.

Una vez finalizado el acto civil, Enrique y Patricia se trasladaron a la Plaza de San Diego y a los patios de la Universidad Cisneriana donde se les realizaron las fotos que compongan su álbum nupcial. Después, los nuevos cónyuges se dirigieron hacia Mejorada del Campo, donde los esperaban los cerca de cincuenta invitados para celebrar el convite en un conocido restaurante de la vecina localidad y disfrutar de una inolvidable jornada.

Para su luna de miel tienen pensado desplazarse a Marina D'Or, en Oropesa del Mar.



Enlace Triviño Parras - Cembellín Herrera

El pasado sábado 14 de octubre se celebró la ceremonia religiosa que unía en sagrado matrimonio a la pareja formada por José Antonio Triviño Parras, de 27 años de edad, y Carolina Cembellín Herrera. La pareja inició su relación de noviazgo hace tres años y medio. Él es conductor de camiones y ella enfermera.

El novio esperó la llegada de la novia en el altar acompañado de su madre y madrina Micaela Parras, mientras Carolina hizo su entrada de la mano de su padre y padrino Santiago Cembellín. Una vez concluido el acto religioso y ya como marido y mujer, se desplazaron a la Universidad Cisneriana para realizar la sesión de fotografías en las que plasmaron a través de las instantáneas la felicidad del momento. Al convite asistieron en torno a los 200 invitados, entre familiares y amigos de la pareja.

El viaje de luna de miel los llevará a tierras norteamericanas para conocer Nueva York, Las Vegas y San Francisco.



ASEGURATE EL EXITO EN EL DIA MAS IMPORTANTE DE TU VIDA

TODO PARA VUESTRA BODA



NUEVO CATÁLOGO DE RAMOS DE NOVIA

Decoración de Coches
Y de Iglesias
TODO EN ARTE FLORAL

SERVICIO A DOMICILIO



ADMITIMOS TARJETAS DE CRÉDITO

Libreros, 38
(frente iglesia
Sta. María)
Teléf.:
91 883 33 46
ALCALÁ
DE HENARES

DESPEDIDAS DE SOLTER@ EN ALCALÁ

REGALAMOS DISFRAZ
NOVI@
¡TODOS LOS SERVICIOS! CENA, ESPECTÁCULO, DRAG QUEEN,
STRIPPER, RESERVADOS EN DISCOTECAS, LIMUSINA...

EL MANTÓN

c/ Puerta del Vado, 4 - Alcalá de Henares
Tlfs.: 91 882 73 95 - 645 77 93 94



Goviani
Hombre
• TRAJE CEREMONIA Y COMPLEMENTOS
• SASTRERÍA y CAMISERÍA A MEDIDA

ALQUILER Y VENTA DE CHAQUÉS

c/ Teniente Ruiz, 2 - Tlfs.: 91 880 27 55 - Alcalá de Henares



AGENCIA EUROPEA Gestión y venta, S.L.

Compraventa y
Alquiler inmuebles

PISOS DESDE 170.000 €
¡Llámanos! Te ayudamos...

Telf. - Fax: 91 885 74 23
Plaza del Paseo, 17 - 28816 Camarma de Esteruelas
e-mail: agenciaeuropea@tucasa.com

PROMOCIÓN
ESPECIAL
NOVIOS
Colección 2006



C/ SANTA ÚRSULA, 4 TELF.: 91 878 78 99
C/ CÁNOVAS DEL CASTILLO, 30 TELF.: 91 889 20 18
AVDA. REYES CATÓLICOS, 3 TELF.: 91 881 44 45

ALIANZAS (Oro 18 Kts.), ARRAS...

Joyería OCAÑA

Plaza de Cervantes, 32 - Tlf.: 91880 16 85



ESPECIALIDAD EN OBRAS,
REFORMAS Y DECORACIÓN

Reforma integral
de tu vivienda
en menos de 1 mes

• ELECTRICIDAD • FONTANERÍA • PLADUR • PINTURA
• ALBAÑILERÍA • CARPINTERÍA DE ALUMINIO Y MADERA

Pº de la Alameda, 3 - Tlf.: 91 882 69 00 - Fax: 91 820 35 44 - ALCALÁ DE HENARES

VIAJES IBERIA

7%

Descuento con tu VISA VIAJES IBERIA
(gratuita). Para todos tus viajes y
acumulable a todas las ofertas

• Viaja ahora y paga dentro de 3 meses. • Recupera el 1% del resto de tus compras

Avda. Juan Carlos I, s/n
(C.C. Garena Plaza)
Tlf.: 91 830 54 51

c/ Santiago, 26
Tlf.: 91 881 08 12

Avda. Guadalajara, 4
Tlf.: 91 883 50 98

INVITACIONES, RECORDATORIOS Y
REGALOS DE

DIANCA

COMUNIÓN Y BODA

RELOJES - CALCULADORAS
RADIO - ETC.

CENTRO COMERCIAL EL VAL Teléf.: 91 882 77 83
LOCAL 114 (planta baja) ALCALÁ DE HENARES

REGALO ESPECIAL NOVIOS
MUEBLES Y DECORACIÓN

LOS PACOS

35 AÑOS
CREANDO
HOGAR
EN ALCALÁ

c/ Miguel de Moncada, 4 (junto Galerías Juan de Austria) - Telf. y Fax: 91 880 26 67

c/ Miguel de Unamuno, s/n (EL ENSANCHE) - Telf.: 91 802 72 21

Avda. Juan Carlos I, s/n (Esquina a nueva estación RENFE La Garena) Telf.: 91 802 72 22

c/ Camino del Corral, nave 20 - Pol. Alcamar - Camarma de Esteruelas - Telf.: 91 886 52 70

¡Confía en Establecimientos Especializados!



"La lista electoral se completará a finales de enero o principios de febrero de 2007"

"Mi única meta es ser alcalde de Alcalá"

los barrios y debemos planificar actos en los cuales el PSOE explique su proyecto. Si se da cuenta, en todo este proceso de elaboración del programa electoral va a haber un contacto muy directo con los ciudadanos.

La lista electoral, para finales de enero de 2007

- Si le parece, antes de entrar a hablar de sus proyectos quisiera preguntarle por la lista electoral que le acompañe a usted como candidato a la alcaldía. ¿Cuándo la harán?

- Yo calculo que se elaborará hacia finales de enero o a principios de febrero de 2007. Hasta esa fecha tenemos un período muy importante para desarrollar una tarea de acercamiento de los ciudadanos, de elaboración del programa y de actividades que en buena medida pueden marcar qué personas pueden estar en esta lista. En nuestra candidatura van a estar los mejores, las personas más adecuadas para gestionar una ciudad de 200.000 habitantes; en definitiva, serán personas capacitadas y que conozcan Alcalá. No tenemos prisa por elaborar la lista electoral porque el mismo proceso de trabajo y acercamiento a la ciudadanía es el que nos va a servir para elaborarla.

- ¿Quiere decirme que de esos grupos de trabajo van a salir los candidatos que lo acompañen en la lista electoral?

- Sí, pero eso es algo que conoce toda la Agrupación Socialista de Alcalá. Lo principal es que queremos generar una dinámica de trabajo interesante y positiva para la ciudad. En función de cómo vaya funcionando esta movilización del partido en los próximos meses, será la manera más lógica de ir delimitando quién va a estar presente en la lista. Quiere esto decir que lo que ofrecemos a los militantes es trabajo y la percepción que tengo es que la mayoría de ellos está encantada con este ofrecimiento. El PSOE de Alcalá tiene que estar pensando ya en los ciudadanos mucho más que en sus asuntos internos. Nuestro objetivo debe ser mejorar la ciudad y no el reparto de cuotas de poder. Esa filosofía, en la que creo profundamente, es con la que creo que tenemos que orientar el trabajo en los próximos meses, de manera que las listas no son el fin último.

Una vez designado oficialmente como candidato, el socialista Javier Rodríguez apunta a la alcaldía

"Nuestro objetivo debe ser mejorar la ciudad y no el reparto de cuotas de poder"

El comité ejecutivo del PSM aprobó el miércoles 11 de octubre que Javier Rodríguez Palacios sea candidato del PSOE a la alcaldía de Alcalá y lo remitió a la comisión ejecutiva federal en el plazo establecido, es decir, el 15 de octubre. Por tanto, Rodríguez Palacios, que fue el único nombre propuesto en Alcalá, es ya oficialmente el candidato socialista para las elecciones municipales de mayo de 2007 a falta de un último acto administrativo que es la ratificación por parte de la comisión federal de listas.

"Hoy, día 16 de octubre, comienzo mi campaña electoral", manifestó Javier Rodríguez Palacios, de 34 años de edad y hasta ahora asesor de la ministra de Agricultura, Elena Salgado, como ingeniero agrónomo de profesión. "Quiero que mi primer acto oficial como candidato, que será en los próximos días, trate sobre urbanismo porque es un tema que hemos trabajado bien desde el partido y podemos establecer qué se ha hecho mal desde el gobierno y las alternativas que ofrecemos. Después realizaremos muchos más actos".

- Ya es usted oficialmente el candidato del PSOE a la alcaldía de Alcalá y ahora supongo que el siguiente paso será el de decidir el programa electoral con el que se presentará, ¿no es cierto? ¿Están trabajando ya en ello?

- La primera actuación que en el ámbito interno del PSOE en Alcalá vamos a hacer es crear un grupo de trabajo amplio dividido en cuatro o cinco áreas importantes, de manera que movilizemos a una parte importante de nuestra militancia. Estamos hablando de un grupo de unas sesenta personas, por lo que habrá de diez a quince con un coordinador al frente en cada área que creemos. El objetivo es el contacto con los ciudadanos, con las asociaciones, algo que haré yo también como candidato. Pero también hay un objetivo no menos importante, y es que el partido se ponga a trabajar desde el primero al último militante.

- ¿En qué áreas van a trabajar?

- Habrá un área de participación ciudadana y sectorial, de relación con los barrios, con las asociacio-

nes y con las plataformas que hay como son las educativas, sanitarias, etc. De esta forma pondremos el partido a disposición de todos ellos y así nos pondrán sobre la mesa problemas, ideas o mejoras que pueda haber. Eso lo recogerá la segunda área, que será la del programa. Quiere esto decir que incorporaremos una buena parte de lo que nos vayan transmitiendo los ciudadanos y las asociaciones y entidades. El programa electoral será por tanto un contrato del PSOE de Alcalá con la sociedad alcalaína. Habrá una tercera área de trabajo, que será la de comunicación, para explicar a los alcalaínos todas las medidas y propuestas que pensamos llevar a cabo, y habrá también un área importante de preparación de actos electorales y movilización. Se nos tiene que ver en

- ¿Es cierto que la lista va a estar formada sobre todo por gente joven? ¿Que va a haber una importante renovación?

- Yo creo que ahí ha habido cierta mala interpretación. Evidentemente va a haber una renovación en el partido. Pero tenemos que presentar un equipo compensado con experiencia y juventud y que refleje la realidad de Alcalá. En nuestra ciudad hay gente joven, hay gente mayor, hay gente de mediana edad, hay hombres, hay mujeres, hay universitarios y hay gente que no lo es. Lo ideal es que la lista refleje esa realidad de Alcalá, pero siempre pensando en una renovación en cuanto a la manera de trabajar. Eso es lo que queremos transmitir. Hay que cambiar las formas de trabajar de un partido como el nuestro, quizá muy centrado en lo interno, para crear un partido al servicio de los alcalaínos, que recoja de verdad las necesidades que tienen.

- Pero ustedes mismos están diciendo que el PSOE de Javier Rodríguez está formado por gente joven y muy preparada. ¿Es cierto?

- Sí, es cierto.

- Con su designación oficial como candidato, apunta a la alcaldía de Alcalá. ¿Se ve alcalde?

- Sí. El PSOE tiene un reto muy importante, que es transmitir a los ciudadanos que es un partido en el que se puede confiar y que de hecho representa a la mayoría de los alcalaínos. En las últimas elecciones generales quedó demostrado que Alcalá confía mayoritariamente en el PSOE. Pues bien, los socialistas alcalaínos tenemos que ser capaces de poner en positivo ese valor progresista que hay en Alcalá para ganar la confianza de los electores. Yo estoy convencido de que lo vamos a conseguir y, por tanto, claro que me veo como alcalde.

- Rafael Simancas dijo de usted que es el futuro del PSOE en Alcalá. ¿Piensa en ser el secretario general de la agrupación una vez se normalice la situación y se salga de la situación transitoria que supone una junta gestora dirigiendo el partido?

- En mi horizonte personal la única meta que tengo es ser alcalde de Alcalá y en ello me voy a concentrar con todas mis fuerzas. Ha llegado el momento de no mirar atrás. Lo único que me preocupa de aquí a mayo de 2007 es cómo conseguir que el PSOE gobierne en Alcalá.

- Se lo preguntaba por lo difícil que es ser un alcalde, en el caso de que usted llegue a serlo, que vive de espaldas al partido, o si prefiere que el partido viva de espaldas al alcalde como ocurrió con Manuel Peinado...

- A día de hoy estoy convencido de que cuento con el respaldo mayoritario de la Agrupación Socialista de Alcalá. Y estoy aún más convencido de que el proceso que



"¿Peatonalización? Sí, con consenso y con infraestructuras"

"Los barrios están abandonados porque el PP sólo se ha dedicado a gastar dinero en fastos y fiestas de las que no ha quedado nada"

vamos a seguir en estos meses va a hacer que se una la práctica totalidad de la agrupación en torno a este proyecto. Creo profundamente en la dinámica de trabajo y

cuando todos los militantes vean cómo se van a desarrollar los acontecimientos, van a estar con este proyecto. De los errores hay que aprender y esta agrupación ha

aprendido mucho en los últimos tiempos.

- ¿Qué sería lo primero que haría como alcalde?

- Es complicado establecer qué sería lo primero que haríamos, porque hay que hacer tantas cosas... Es fundamental que ganemos las elecciones municipales porque el PP ha planteado un futuro para Alcalá que está recogido en el avance del plan general de ordenación urbana que deja una ciudad cerrada de cara al año 2011. La próxima expansión de Alcalá va a ser la última oportunidad para poder generar un modelo de ciudad como el que queremos los socialistas. En el trabajo que vamos a desarrollar durante los próximos meses nuestra intención es pensar en un modelo de ciudad muy distinto al que plantea el PP, con un crecimiento sostenible, que nos permita desarrollarnos con los servicios y cubriendo las necesidades que un ciudadano del siglo XXI necesita. Lo primero que haremos cuando formemos gobierno será plantear un nuevo modelo de ciudad y de crecimiento. Pero es que hay muchos más frentes en los que trabajar inmediatamente. Es fundamental dar los servicios que deben tener los ciudadanos en los barrios nuevos como La Garena, Espartales e incluso en El Ensanche, servicios de los que en muchos casos carecen y de los que tienen una necesidad acuciante. Hoy en día, hablar de escuelas infantiles no es un lujo, sino una necesidad. Pero también tenemos que mejorar los servicios y atender las necesidades de los barrios más antiguos, que necesitan en muchos casos actuaciones inmediatas de rehabilitación. Los barrios están abandonados porque el PP sólo se ha dedicado a gastar dinero en fastos y fiestas de las que no ha quedado nada.

- Vamos a ser un poco más concretos en cuanto al urbanismo. He creído entender que con Javier Rodríguez como alcalde se va a frenar el desarrollo urbanístico, el crecimiento de la ciudad que promueve el PP. ¿Es correcto?

- Sí. En la misma línea de lo que propone el PSOE en Madrid, nosotros creemos que se puede hacer un urbanismo sostenible, basado en ver las necesidades de la ciudad en términos de crecimiento, pero también en términos de generar empleo, de dotaciones, de espacios verdes. Eso no se contempla actualmente por parte del modelo del PP. En los últimos cuatro años el PP ha optado por unas recalificaciones puntuales, por una fórmula de convenios que han hecho que la mayoría de las plusvalías generadas vaya a esas promotoras inmobiliarias. Hay otra manera de hacer urbanismo y el ejemplo está en la misma ciudad de Alcalá, donde se crearon consorcios urbanísticos en Espartales, en El Ensanche, en la Gare-

De la experiencia acumulada en los últimos 20 años y de la fusión de los mejores Consultores de la Comunidad de Madrid, ha nacido...

aid&credit
CONSULTORES

**Préstamos
Hipotecas
Rehipotecas
Embargos
Subastas...**

Sin justificación de ingresos
No importa su situación actual
Solucionamos casos difíciles
Liquidez inmediata

EN ALCALÁ DE HENARES:
91 879 64 12

aid&credit
CONSULTORES
Trato profesional y amistoso
91 879 64 12
Llámenos

na. Esto sirvió para hacer viviendas más asequibles para los jóvenes de Alcalá, para liberar suelo para generar empleo. En definitiva, se trata de realizar una política pública de urbanismo. En la misma línea en la que se expresó Rafael Simancas en el anterior número de PUERTA DE MADRID, tenemos la misma idea de una utilidad social y ciudadana de la política urbanística. Eso, desde luego, no lo ha hecho el PP. Hay que replantear el plan general de urbanismo y cambiar esos parámetros en los que está basado.

- ¿Supone eso que plantea usted una reducción del número de viviendas previstas por el PP en el avance del PGOU?

- Sí, porque el número de viviendas que pretende construir el PP es excesivo. No sólo no cubre las necesidades de los jóvenes de Alcalá, sino que hace un efecto llamada para que venga una población de fuera de nuestra ciudad y a su vez muchos de los hijos de los alcalaínos se tienen que ir a otras localidades porque los precios de la vivienda se están elevando demasiado. Deberíamos pensar en que antes de un crecimiento tan grande habría que asentar los barrios que actualmente tienen carencias, planificar sobre la base del crecimiento natural de la población complutense y, desde luego, pensar que el suelo no es infinito. El actual avance del PGOU que ha elaborado el PP lo que plantea es una gran expansión residencial en base a vivienda libre, una zona generadora de empleo en la ZEPA. Lo que está claro es que nos podríamos encontrar al final de la aplicación de ese plan de urbanismo con una ciudad de 300.000 habitantes, sin los servicios ni las infraestructuras necesarias, sin un ratio entre empleos y población medianamente lógico. Supondría hacer el atasco de tráfico mucho más grande de lo que es; en definitiva, una ciudad muy complicada de gestionar. Por eso es importante que ganemos y que desalojemos del gobierno municipal al PP.

- ¿Y según Javier Rodríguez qué habitantes tendría que tener Alcalá con un modelo de crecimiento sostenible?

- Es difícil dar cifras. Pero desde luego los crecimientos naturales de la ciudad en los próximos años no son un tercio más que el número actual de habitantes.

Peatonalización del casco histórico

- Parece inevitable que en estas elecciones municipales vuelva a hablarse de la peatonalización del casco histórico. ¿Qué piensa usted al respecto?

- En política hay que ser valientes y la peatonalización es una de las cuestiones claras que hay que debatir en Alcalá. Durante estos tres años de gobierno del PP se le ha puesto sordina, se han pavi-



"El proyecto del Encín es una agresión medioambiental con el que nadie estamos de acuerdo en el PSOE"

mentado algunas calles y se lanzan globos sonda sobre la peatonalización, pero no se ha cogido el toro por los cuernos. Hay que hacer un estudio comparativo claro con otras ciudades del tamaño de Alcalá o con las características patrimoniales de nuestra ciudad y ver qué soluciones han encontrado. Yo creo que el centro histórico debe vender un valor añadido. El comercio no debe competir con las grandes superficies o con otro tipo de formatos. Este comercio debe tener un valor añadido puesto que está en una zona privilegiada. Pero también hay que buscar soluciones para los comerciantes del centro, que puedan conseguir unos nichos de mercado por estar situados en el corazón del patrimonio de la humanidad. Del mismo modo hay que conseguir comodidad para los vecinos que habitan ese centro y que quieren tener accesibilidad al mismo. La peatonalización tiene que ser aplicada con mucho consenso y enmarcada también en una reflexión general sobre la circulación en Alcalá y la movilidad, es decir, mejorar el transporte público, crear carriles bici y del mismo modo hay que generar las infraestructuras necesarias para que cuando alguien se acerque al casco histórico pueda dejar el coche en aparcamientos públicos que se deben situar en zonas accesibles. La peatonalización es una de las cuestiones que hay que abordar en el próximo mandato municipal con valentía, sea cual sea el gobierno que esté en el ayuntamiento.

- ¿Qué infraestructuras piensa usted que hay que acometer desde el gobierno municipal?

- En primer lugar quiero decir

que aparcamientos como el de San Lucas o el de la Paloma fueron una planificación del anterior gobierno municipal y que los ha llevado a cabo éste. Lo que es nuevo es el del mercado municipal. Pero tengo que decir que el gran espacio que queda por acomodar a la posibilidad de que haya aparcamientos públicos es el de los cuarteles. Y esto nos lleva ahora a la parálisis que hay en estos momentos con este proyecto. Hay mensajes contradictorios por parte del PP, puesto que Bartolomé González dice que quiere un casco histórico habitable, pero el proyecto estrella no termina de arrancar. Para el PSOE es una prioridad desarrollar el proyecto de los cuarteles junto con la universidad, con unas ideas claras en las que están las infraestructuras necesarias como aparcamiento.

Fiestas y ferial

- El PSOE ha criticado al PP por la construcción del nuevo recinto ferial. ¿Qué hará usted si es alcalde? ¿Va a recuperar el viejo proyecto del anterior gobierno socialista para la isla del Colegio y por tanto va a dejar de estar allí el recinto ferial?

- El recinto ferial es un claro ejemplo de una mala gestión por parte del PP. Se ha gastado un dinero que hubiera sido necesario para otras prioridades. Los alcalaínos necesitaban mejores servicios, como más escuelas infantiles, antes que un nuevo recinto ferial a 40 metros del antiguo. El problema es que el recinto ferial nuevo ha desvirtuado un proyecto que inicialmente planteó el anterior gobierno socialista para que la isla del Colegio fuera un gran

pulmón verde para la ciudad. Pero el daño ya está hecho y pensar ahora en dismantelar lo anterior es una hipótesis poco inteligente. Lo que haremos será minimizar el impacto medioambiental en la isla y acometer esas medidas que prometió el PP y que no va a cumplir, como es el acondicionamiento del caz, restauración de la flora y de las zonas que quedan más allá de lo que han asfaltado hasta ahora. En esa línea tendremos que avanzar. Deshacer lo que se ha hecho, con el dinero que ha costado, que ha sido mucho, sería una mala gestión.

- Decía usted anteriormente que el PP ha gastado mucho dinero 'en fastos y fiestas'. ¿Qué piensa usted hacer al respecto?

- Es evidente que hay que mantener las fiestas, ya que son algo muy alcalaíno y la gente disfruta de ellas. Pero si algo ha quedado patente este año es que por duplicar el presupuesto no duplicas la utilidad de esas fiestas. No se puede hacer como se ha hecho este año, que se ha acometido un gasto claramente electoral cuando ese dinero era muy necesario para otro tipo de infraestructuras o servicios que los ciudadanos demandan. Estamos en un ayuntamiento en el que la gestión económica brilla por su ausencia y en el que el nivel de endeudamiento es cada vez mayor, y eso nos tiene que forzar a ser más cuidadosos en el gasto. El PP no lo está haciendo. Hay que mantener las fiestas, eso es evidente, pero tienen que tener un gasto mucho más adecuado a la realidad.

- Hábleme del Encín. Parece que hay discrepancias en el PSOE de Alcalá sobre el proyecto con militantes que lo aplauden y otros que han pedido la paralización de las obras y están en contra del proyecto de parque temático. ¿Qué me puede decir al respecto?

- Yo creo que nadie en el PSOE de Alcalá ve con buenos ojos el proyecto del Encín porque es una buena muestra de la política urbanística que sigue el PP en la Comunidad de Madrid y en Alcalá. El proyecto del Encín es una agresión medioambiental. Estamos hablando de que esa zona aparece como urbanizable en el plan general de ordenación urbana presentado en la Comunidad de Madrid. Que lo sea de una manera o que termine siendo urbanizable para chalés de alto standing es simplemente una decisión administrativa que se puede tomar una vez que ya sea urbanizable. No sabemos adónde quieren ir, pero sí sabemos que han iniciado un camino muy peligroso que puede consistir en la urbanización de todo el Encín. La agresión medioambiental viene también por la creación de un campo de golf. Estamos hablando de un terreno público que es bueno que lo utilicen los ciudadanos de Alcalá, pero en ese terreno, el situado en-

tre la Nacional II y la vía del tren, se podría pensar en hacer un parque, pero lo que se plantea es un campo de golf, 35 años cedido a una empresa norteamericana, con una entrada no asequible a la mayor parte de los ciudadanos de Alcalá, por lo que no van a poderse beneficiar de eso hasta que pasen esos 35 años. No entiendo cómo se puede hacer uso de lo público en ese sentido. Pero también hay una agresión al patrimonio histórico, puesto que se han hallado restos de una necrópolis visigoda pero lo cierto es que las obras continúan. Además hay una labor en esa finca que a lo mejor no se ha puesto suficientemente en valor, pero que ahí está, puesto que se está realizando una investigación agraria con unas inversiones muy importantes. La Comunidad de Madrid, que presume de ser la punta de lanza tecnológica del estado español en investigación I+D, está intentando dismantelar una de las fincas de investigación agropecuaria con más prestigio de toda España. No se entiende este tipo de actuaciones a no ser porque van en la línea de dismantelamiento de lo público y utilización del suelo para favorecer intereses privados.

- Dígame por tanto qué quiere para el Encín.

- Paralización de las obras y replantear todo el proyecto para generar un proyecto abierto a todos los ciudadanos de Alcalá, puesto que estamos hablando de suelo público. Y, por supuesto, respeto a los puestos de los investigadores y personal que allí trabaja.

- Desde el grupo de concejales se ha criticado la situación financiera del ayuntamiento. Se critica el crecimiento de la deuda, sobre todo con los proveedores. Según lo que apuntan los concejales socialistas, si Javier Rodríguez es elegido alcalde, se va a encontrar con un grave problema. ¿Conoce la situación?

- Sí, y es algo que me preocupa mucho. Una de las primeras medidas que tomaré, si soy elegido alcalde, es hacer una auditoría completa de las cuentas del ayuntamiento. Ahora mismo los datos que tenemos son muy parciales y hay una gran dificultad para tenerlos, incluso desde el requerimiento de los concejales. El PP está obligado a dar el estado de las cuentas a nuestros concejales. Sin embargo, las estimaciones son para echarse a temblar. La deuda ha aumentado muchísimo, ya que la gestión es disparatada, puesto que año tras año descuadra ingresos y gastos. Conocemos el estado en que se dejó el ayuntamiento en la etapa de Manuel Peinado, que fue un estado económico muy saneado, queremos hacer la foto de cómo nos lo podemos encontrar para enseñársela a los ciudadanos. Además queremos saber de qué punto de partida ini-



"Me preocupa mucho la situación económica del ayuntamiento. Si soy alcalde, lo primero que haremos será una auditoría"

ciaremos el camino para dar soluciones. De verdad que estoy muy preocupado.

- ¿Cree usted que esa situación económica puede afectar a su gestión en caso de ser elegido alcalde?

- Es que no sabemos el alcance de esa deuda. De todos modos, hay elementos para la esperanza.

El primero es que, si ganamos en el año 2007, vamos a poder desarrollar el crecimiento de Alcalá en parámetros de que la riqueza revierta en el ayuntamiento y por tanto en la ciudad. ¿Cómo? Invertiendo esa riqueza en mejorar las infraestructuras y en materia social. Se pueden generar los recursos necesarios para desarrollar las

políticas que queremos, siempre y cuando ganemos en las elecciones de mayo de 2007. Pero aparte de eso hay que contar con la política general que va a desarrollar el PSOE de Madrid. Yo espero que con Rafael Simancas como presidente de la Comunidad de Madrid se palién mucho las carencias que actualmente tiene Alcalá.

Un ingeniero agrónomo de 34 años que estudió en el colegio San Gabriel

Javier Rodríguez Palacios tiene 34 años de edad y es ingeniero agrónomo: "Nací en Madrid porque en esa época no había hospital en Alcalá pero soy alcalaíno porque los dos únicos años que no he vivido aquí fueron entre 2000 y 2002 cuando viví en Bruselas. Allí fui responsable de la oficina de la Confederación de Cooperativas Agrarias".

Su formación académica tuvo lugar entre los años 1990 y 1998 entre los que realizó la carrera de ingeniero agrónomo en la Universidad Politécnica y un máster de marketing agroalimentario. A partir de ahí comenzó a trabajar en la Confederación de Cooperativas Agrarias de España y con ella fue trasladado durante dos años a la oficina de Bruselas.

Fue en la capital comunitaria donde Javier Rodríguez Palacios comenzó a contactar con el PSOE: "Una parte importante del trabajo era estar con los eurodiputados y en el contacto con ellos estuve muy próximo a los parlamentarios socialistas. Allí conocí a Soraya Rodríguez, que es ahora miembro de la eje-

cutiva federal y va a ser candidata a la alcaldía de Valladolid. En Bruselas empecé a desarrollar unos vínculos personales y de trabajo con el PSOE".

A su regreso de Bruselas pasa a estar en el gabinete de dirección de la Confederación de Cooperativas Agrarias y colabora con el PSOE en el área de desarrollo rural, medio ambiente y agricultura. Con la investidura como presidente de José Luis Rodríguez Zapatero, Elena Salgado es nombrada ministra y en su estructura ministerial nombra asesores a personas que han trabajado próximos al PSOE, pero desde un perfil profesional.

Javier Rodríguez se afilió al PSOE en la Agrupación de Alcalá en 2004 cuando fue elegido secretario general Juan García Gámez y se pasó el periodo de la junta gestora tras la crisis de la dimisión del comité dirigido por Miguel Buenestado.

Soltero, tiene novia desde hace seis años y vive con ella en La Garena desde hace un año.

"El plan parcial de Gal, en el que se aumentó en un 21 por ciento el número de viviendas inicialmente aprobado, lo hizo la empresa a la que estuvo vinculado Porto"

Genoveva Christoff (PSOE): "El urbanismo de Alcalá está bajo sospecha"

La noticia de la dimisión el 4 de octubre del director general de Urbanismo de la Comunidad de Madrid, Enrique Porto, por el escándalo en el que está implicada la empresa consultora Plarquin, de la que fue socio el propio Porto y en la que tiene vínculos familiares, ha servido para que desde el grupo socialista en el ayuntamiento complutense se estudien las actuaciones de la empresa Plarquin en Alcalá en las modificaciones puntuales del plan de urbanismo, que lógicamente tienen que contar con la aprobación de la Dirección General de Urbanismo. La concejala socialista Genoveva Christoff mostró a PUERTA DE MADRID documentación en la que se demuestra que Plarquin redactó el Plan Parcial del ámbito de actuación de Gal, en el que, por cierto, se aumentó en un 21 por ciento el número de viviendas inicialmente aprobado.

Genoveva Christoff afirmó a PUERTA DE MADRID: "La relación de Plarquin con el plan parcial de Gal es evidente. Fue esa empresa la que lo hizo y a partir de ahí queremos saber qué ocurrió y cómo se hicieron las cosas para ver que responsabilidades hay. Lo que sí es cierto y está perfectamente documentado es que Plarquin aumentó en el plan parcial de Gal en un 21 por ciento el número de viviendas de promoción privada que estaba previsto en el Plan General y por tanto se edificarán 815 viviendas en lugar de las 642 previstas inicialmente".

La concejala socialista añadió: "El Plan Parcial de Gal redactado por Plarquin fue aprobado inicialmente por la Junta de Gobierno Local el 4 de febrero de 2005 y se sometió a información pública el 7 de julio de 2005. El 9 de agosto de 2005 el director general de Urbanismo y Planificación Regional, Enrique Porto Rey, propuso a la comisión de Urbanismo de la Comunidad de Madrid informar favorablemente el plan parcial de Gal, dando el visto bueno al aumento de viviendas". Posteriormente, el pleno del ayuntamiento de Alcalá aprobó definitivamente el plan parcial el 20 de diciembre de 2005 con los votos en contra del PSOE.

Genoveva Christoff manifestó a PUERTA DE MADRID: "Vamos a investigar todas las demás modificaciones puntuales que se han hecho del plan general de urbanismo en Alcalá porque lo que sí está claro es que se han obviado informes negativos. Eso ha podido ocurrir en muchos expedientes y estamos convencidos de que en todas las modificaciones puntuales a las que nos



Genoveva Christoff, arquitecta y concejal del PSOE.

hemos opuesto había defectos legales". "Estamos convencidos de que no es normal que se permita una torre de 15 alturas cuando el Plan General de Ordenación Urbana vigente en Alcalá dice que no se pueden hacer más de cinco altu-

ras", dijo Christoff para añadir que "nadie nos va a convencer de que eso está bien porque el Plan General está por encima del resto de los ordenamientos".

La concejala del PSOE afirmó: "Todos hemos conocido la

"El director general de Urbanismo que ahora ha dimitido informó favorablemente el plan parcial de Gal con un aumento del 21 por ciento de viviendas", explicó Genoveva Christoff

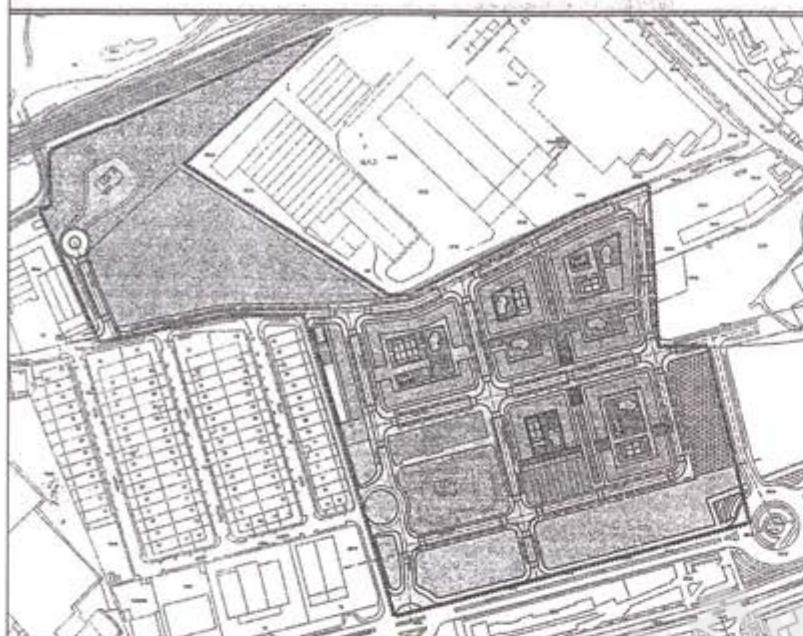
noticia de la dimisión de Enrique Porto como director general de Urbanismo y sabemos que ha dimitido porque ha favorecido planes desarrollados por sus antiguos socios de Plarquin. El plan de Gal fue redactado por Plarquin e informado favorablemente por Enrique Porto, por eso su actuación está bajo sospecha, ya que no se inhibió cuando debía hacerlo y favoreció la rapidez de la tramitación de planes presentados por su antiguo socio y actual propietario de Plarquin, José María Fernández del Río. Por consiguiente, todas las modificaciones puntuales que se han tramitado en Alcalá desde julio de 2003, que la Comunidad de Madrid informó favorablemente y el PP aprobó, están ahora bajo sospecha".

Según Genoveva Christoff, eso es lo que los preocupa mucho en estos momentos: "Tenemos en vía judicial la famosa parcela de los caballos en Espartales, en la que, por cambiar de manos esa parcela, en lugar de proseguir con el expediente sancionador, éste se paraliza y se le da un premio al propietario de la parcela recalificándola para permitir la construcción de viviendas e incluso aumentando su edificabilidad".

La concejala socialista dijo también: "Queremos saber qué hay detrás de esto, que se investiguen las relaciones de algunos propietarios de los suelos que han tenido modificación puntual con despachos de abogados de la ciudad. No sabemos qué ocurre ni por qué de repente un suelo que era para uso dotacional se modifica para convertirlo en suelo de uso residencial intensivo. ¿Quizá porque ha cambiado de manos? Eso no es normal. Y claro, lo que ya no nos vale es el beneplácito de la Comunidad de Madrid, ya que la dirección general de Urbanismo que dirigía Enrique Porto no es garante. Por eso, el urbanismo de Alcalá está bajo sospecha y tenemos que investigar todo lo que ha habido".

**PELETERÍA ALCAPIEL**
Gespisa
Nueva Colección Piel 2006/2007
Diego de Torres, 8 - ALCALÁ DE HENARES - Tlfs.: 91 881 12 54 / 91 880 23 76

PLAN PARCIAL DE REFORMA INTERIOR DEL AMBITO DE ACTUACIÓN "GAL" DEL PLAN GENERAL DE ORDENACIÓN URBANA DE ALCALÁ DE HENARES



AMBITO DE ACTUACIÓN "GAL" DEL P.G.O.U. DE ALCALÁ DE HENARES - MADRID -	
INVERSIONES GLOBALES INVERVAL, S.L. Y YALQUI, S.A.	
PLARQUIN CONSULTORES S.L.	
JOSÉ MARÍA FERNÁNDEZ DEL RÍO FERNÁNDEZ	ABRIL 2005

Arriba: portada del plan parcial de Gal realizada por Plarquín. Debajo: el informe favorable de la dirección general de Urbanismo, según los documentos presentados por Genova Christoff a PUERTA DE MADRID.

COMUNIDAD DE MADRID
DIRECCIÓN GENERAL DE URBANISMO Y ORDENACIÓN DEL TERRITORIO

AYUNTAMIENTO DE ALCALÁ DE HENARES
SECRETARÍA DE FÉ PÚBLICA

EXPTE: 61094/05 y 83.758/05
FECHA DE ENTRADA: 4 y 16 de julio de 2005

PROPUESTA DE ACUERDO:

En virtud del contenido de los informes técnico y jurídico obrantes en el expediente, con arreglo a la documentación remitida que constituye el expediente y de acuerdo con lo establecido en el artículo 61.4 y 47.3 de la Ley 9/2001, de 17 de julio, del Suelo de la Comunidad de Madrid, procede que por la Comisión de Urbanismo se adopte el siguiente Acuerdo:

Primero.- Informar favorablemente el Plan Parcial de la Unidad de Ejecución UE 3 (Gal), que modifica la ordenación pormenorizada del Plan General de Ordenación Urbana de Alcalá de Henares.

Segundo.- Dar traslado del citado Informe al Ayuntamiento de Alcalá de Henares, para su conocimiento y efectos.

Madrid, 9 de agosto de 2005

LA SUBDIRECTORA GENERAL DE NORMATIVA Y RÉGIMEN JURÍDICO

Fdo: Piloma de la Roca Ranz

CONFIRME: Elévese a la Comisión de Urbanismo de Madrid

EL DIRECTOR GENERAL DE URBANISMO Y PLANIFICACIÓN REGIONAL
P.S. C/ den 2409/05 del Consejo de Medio Ambiente y Ordenación del Territorio

Fdo: Mariano Trías Chueca
Subdirector General de Urbanismo



Parcela en la que estaban los laboratorios de Liade y en la que estarán edificios de quince plantas.

Junto a la Vía Complutense

Recalificaciones ratificadas

Con los votos a favor del PP y en contra del PSOE e IU, el pleno municipal del 17 de octubre ratificó las recalificaciones de las unidades de ejecución 2 A y 2 B, situadas en el lado norte de la Vía Complutense. Esto permite edificar bloques de quince pisos en ambos terrenos.

El pleno municipal ratificó lo que había sido aprobado por otros plenos anteriores en distintos trámites: las modificaciones puntuales del actual Plan General de Ordenación Urbana (PGOU) en las unidades de ejecución 2 A y 2 B, que han pasado así de ser terrenos industriales a ser terrenos residenciales, sin esperar a la aprobación del nuevo PGOU que se está tramitando. La recalificación de estos dos solares enriquecerá sensiblemente a sus propietarios, ya que el terreno residencial se cotiza mucho más caro que el terreno industrial.

La 2 B está junto a la Vía Complutense y el Camarmilla y albergó los laboratorios de la farmacéutica Liade hasta que se quemaron. Desde entonces no ha tenido industria alguna.

La 2 A está junto a la rotonda de Arganda y siempre ha estado vacía y sin industria.

La primera recalificación de estas dos fincas estipuló que en ellas se harían edificios de cinco plantas más ático, pero el dueño de la 2 B pidió construir edificios de 12 plantas y el ayuntamiento contestó concediendo la construcción de edificios de 15 plantas tanto en la 2 B como en la 2 A.



Parcela junto a la rotonda de la Fiat, donde la torre que aparece al fondo no estará sola.



175 publicaciones sobre Manolete, expuestas en el Archivo y Biblioteca municipal

Toda una biblioteca para homenajear al torero Manolete

Esta biblioteca 'Manoletista' fue constituida por D. Fernando del Arco de Izco, autor de 7 libros dedicados al tema taurino y propietario de sus 2 colecciones actuales: la Biblioteca Taurina que consta de más de 6.300 volúmenes, y la mencionada manoletista, formada por más de 250 títulos parte de los cuales se exponen, desde el pasado 7 de octubre, en la Dirección de Cultura, Archivo y Biblioteca de la plaza de san Julián, 1.

La muestra, que se podrá visitar hasta el próximo sábado 21 de octubre cuenta, además de con una infinidad de libros y publicaciones dedicadas a Manolete, con otras aportaciones del mismo autor, entre las cuales, cabe citar fotos dedicadas por el torero, un busto, vídeos o carteles taurinos rela-

cionados con él. Por su parte, Fernando del Arco de Izco, gran aficionado a los toros, asiste a las corridas ininterrumpidamente desde 1941, cuando su padre lo llevó a ver torear a Manolete, una figura de la tauromaquia que destaca por el gran número de biografías, ensayos y novelas.

Comienza el nuevo ciclo de conferencias de la Asociación de Amigos de la Universidad

El próximo viernes, día 20 de octubre, como siempre a las ocho de la tarde y en la Sala de Conferencias Internacionales del Colegio de San Ildefonso de la Universidad de Alcalá, la Asociación de Amigos de esta universidad abrirá el ciclo de conferencias correspondiente al curso académico 2006/07.

El tema elegido para esta conferencia inaugural, "Tolerancia y respeto", parece oportuno en estos tiempos en que tanto se ha radicalizado la convivencia ordinaria y política y estará a cargo del propio Rector de la Universidad de Alcalá, Virgilio Zapatero Gómez, que, por primera vez, se une a la excelente nómina de personalidades académicas o públicas que lo han precedido en la tribuna de la Asociación de Amigos de esta universidad.

El profesor Zapatero Gómez une a su experiencia docente la de su responsabilidad política, primero en cargos gubernamentales y, desde hace cuatro años, en la dirección de nuestra universidad, campos ambos en los que, a buen seguro, habrá tenido ocasiones de vivir la citada radicalización. Al margen de su dignidad eclesiástica, de sobra conocida, don Jesús Catalá Ibáñez es licenciado en Psicología por la Universidad de Valencia y doctor en Teología por la Universidad Gregoriana de Roma.

Una vez más, la Asociación de Amigos de la Universidad de Alcalá invita a todos los alcalaínos a disfrutar de esta actividad que, por la selección de los temas y la calidad de sus ponentes, ha conquistado su nicho en las tardes de los terceros viernes de mes.



La Feria del Libro Antiguo y de Ocasión cumple este año su vigésimo año en Alcalá

El Alcalde Bartolomé González, socio de honor de la Asociación de Libreros de Libros Antiguos y de Ocasión

La Asociación Galatea de Libreros de Libros Antiguos y de Ocasión hizo entrega al Alcalde complutense, Bartolomé González, de una placa en la que se lo reconoce como socio de honor de la asociación. El Alcalde quiso agradecer la distinción, así como destacar la importancia que tiene la feria del libro antiguo y de ocasión, que estos días se está celebrando en la Plaza de los Santos Niños y que

ya cumple su vigésimo año en Alcalá. "Queremos seguir contando con vosotros y darle cada vez más importancia y que se convierta así en una feria importante dentro de las tradicionales". Bartolomé González solicitó la ayuda de la Asociación Galatea para que esa consolidación de la feria pueda ser una realidad y pidió su colaboración para lograr dar "ese salto que queremos dar".



Los alumnos de Fotografía y Vídeo exponen en el café Continental

El Taller de Fotografía y Vídeo del Ayuntamiento acaba de iniciar cuatrimestre y por esa razón, por segundo año consecutivo, expone una muestra de las obras realizadas desde el pasado mes de marzo al de junio en las salas del café Continental. Además, se proyectaron vídeos, cortometrajes, documentales y fotomontajes con los trabajos que no tuvieron cabida en la muestra por falta de espacio. El acto fue presentado por Fernando, coordinador del taller, el cual está compuesto por unas 80 personas con una edad media de 29 años.

Está situado junto a la antigua nave de Forjas

El ayuntamiento recepciona el área de juegos infantiles Complutum



Jesús Domínguez Picazo,
concejal de Medio Ambiente

La Junta de Gobierno Local aprobó el día 10 de octubre la propuesta del concejal de Medio Ambiente, Jesús Domínguez Picazo para la recepción del área de juegos infantiles Complu-

tum, que está situada junto a la antigua nave de Forjas, muy cerca de la estación de RENFE y del parque de los Nogales.

Como ya se hizo en el parque de Sementales el año pasado con motivo del cuarto centenario del Quijote que se inauguró un área de juegos infantiles dedicado a la novela de Cervantes, en esta ocasión se ha querido rendir homenaje desde la concejalia de Medio Ambiente a los 2.000 años de historia que celebra Alcalá desde la fundación de Complutum. El área de juegos infantiles tendrá una decoración y motivos relacionados con la ciudad hispanorromana.

La Junta de Gobierno Local aprobó también nombrar a la técnica municipal Cristina Cabezas como representante municipal para la recepción de las obras.

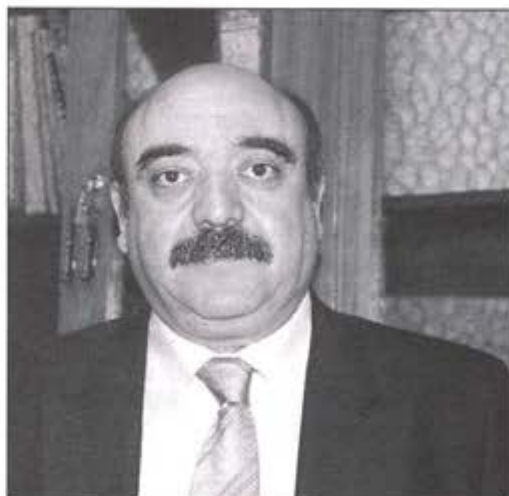
Se sustituirán por nuevas de baja contaminación lumínica y menor consumo

259.750 euros para cambiar luminarias antiguas

El concejal de Obras y Servicios del ayuntamiento de Alcalá, Javier Fernández Abad, presentó el día 10 de octubre para su aprobación por parte de la Junta de Gobierno Local el proyecto y los pliegos de condiciones que han de regir el concurso de las obras de uso racional de la energía, ahorro y eficiencia energética.

La propuesta fue aprobada por lo que se sustituirán luminarias de bajo rendimiento por otras de alto rendimiento, menor consumo y bajo nivel de contaminación lumínica, en el precio tipo de 259.750 euros.

Según explicó el portavoz del gobierno municipal Gustavo



Javier Fernández Abad,
concejal de Obras y Servicios

Severien, "se trata de cambiar todas las luminarias antiguas posibles con el precio tipo que hemos establecido, a fin de cumplir nuestra propia ordenanza".

¿LO QUIERES? LO TIENES.



CHRYSLER

CHRYSLER VOYAGER. AHORA DESDE 21.295 €*.

No te conformes con desearlo. Si siempre soñaste con tener un Chrysler Voyager, esta es tu oportunidad. Porque ahora puedes disfrutar de todo el confort y la tecnología DaimlerChrysler** a un precio excepcional.

**Mercedes-Benz, smart, Maybach, Chrysler, Jeep y Dodge son marcas del Grupo DaimlerChrysler > www.chrysler.es >

*Precio correspondiente a Chrysler Voyager SE 2.4, válido para vehículos matriculados como mixto adaptable hasta el 31/12/06 en Península y Baleares. IVA y transporte incluidos. Modelo de la imagen no se corresponde con precio ofertado. Gasto Voyager: emisiones de CO₂: 203 g/km, consumo combinado: 7,7 l/100 km.

GR MOTOR, S.L.
Concesionario Oficial Chrysler Jeep Dodge

Ctra. Madrid-Barcelona, Km. 28,200 (Pol. Ind. Mapfre). 28806 Alcalá de Henares. (MADRID). Tel.: 91 877 59 50.

Las obras se iniciarán antes de fin de año

El ayuntamiento concedió la licencia de obras para la oficina de Tráfico en la Garena

La Junta de Gobierno Local, reunida el 10 de octubre bajo la presidencia del alcalde, Bartolomé González, aprobó la concesión de licencia de obras a la Jefatura Provincial de Tráfico para la construcción del edificio que será la oficina de Tráfico en Alcalá y que estará situada en La Garena, junto a las pistas de exámenes de conducción.

Según informó el portavoz del gobierno municipal, Gustavo Severien, "será un edificio de dos plantas sobre rasante y sótano. La planta baja y la primera albergarán la atención al público y la administración, pero también habrá oficinas, aulas, archivos y almacenes".

La concesión de la licencia de obras incluye la urbanización interior de la parcela que incluye un aparcamiento para 70 vehículos. De un total de 4.500 metros cuadrados que tiene de edificabili-

dad la parcela cedida por el ayuntamiento, únicamente se utilizan 2.983 euros.

El proyecto, según explicó Severien, está realizado conjuntamente por el ministerio del Interior a través de la Dirección General de Tráfico y concretamente de la Jefatura Provincial de Tráfico, y por los servicios técnicos del ayuntamiento complutense, concretamente de la concejalía de Obras, Servicios y Tráfico.

Gustavo Severien manifestó que "el compromiso de la

Jefatura Provincial de Tráfico es que las obras se inicien antes de fin de año". En cualquier caso, una vez aprobado el proyecto y concedida la licencia se ha iniciado un procedimiento administrativo para adjudicar las obras".

Con la construcción de esta oficina los alcalaínos y vecinos de los municipios de la comarca ya no tendrán que desplazarse a Madrid, a la sede de la Jefatura Provincial de Tráfico en la calle Arturo Soria, para realizar las gestiones relacionadas con



Gustavo Severien, portavoz del gobierno municipal

su permiso de conducir o la propiedad de su vehículo. De hecho, todos los trámites que se hacen en Madrid se podrán hacer en Alcalá una vez inaugurado el edificio.

El ayuntamiento de Alcalá inició el expediente para la contratación del servicio

304.000 euros en dos años para la explotación de las aplicaciones informáticas

La Junta de Gobierno del ayuntamiento de Alcalá de Henares aprobó en su sesión del martes día 10 de octubre el iniciar expediente para la contratación del servicio de explotación de las aplicaciones informáticas en el importe de 152.0000 euros por año en un periodo de dos años. El portavoz del equipo de gobierno y concejal de Nuevas Tecnologías, Gustavo Severien, "se trata de tener solventados con este servicio todos los problemas que puedan tener las muchas aplicaciones informáticas que tenemos en todos los servicios municipales".

Según Severien este expediente no tiene nada que ver con el pago de impuestos a través de Internet, aunque de todos modos aclaró que a finales de octubre se podrá presentar este proyecto: "Las pruebas que hemos hecho con

los bancos para el pago del impuesto de vehículos a través de Internet han resultado positivas. Se ha salvaguardado la seguridad y no ha habido ningún problema, con lo cual yo creo que a final de este mes ya podremos presentar este proyecto para que la gente pueda empezar a pagar el impuesto de vehículos.

"Pretendemos poco a poco ir más allá"

Empezamos con el impuesto de vehículos porque es el más sencillo pero pretendemos ir poco a poco más allá".

El portavoz del equipo de gobierno afirmó que "han sido dos pruebas las que se han realizado y no ha habido ningún problema".

La concejalía de Turismo ocupará también la antigua sede de la Cruz Roja

La Empresa Municipal Promoción de Alcalá se trasladará a la calle Santiago

La Fundación de Antezana realizará las obras de rehabilitación del edificio situado en el número 23 de la calle Santiago con vuelta a la calle Cid Campeador, inmueble que es de su propiedad, al objeto de alquilárselo al ayuntamiento para que sea la sede de la Empresa Municipal Promoción de Alcalá. Ésta se encuentra en la actualidad en la plaza de Cervantes, en el edificio de la Sociedad de Conducciones que comparte hasta el momento con la concejalía de Turismo. La empresa ocupa concretamente las dependencias que fueron sede de la Asamblea Comarcal de Cruz Roja.

Sin embargo, la concejalía de Turismo necesita de mayor espacio porque de hecho cuando se rehabilitó el edificio y lo alquiló el ayuntamiento, desde un principio se pensó en que fuera para la concejalía de Turismo en su totalidad. El problema es que la falta de espacios municipales hacía imposible que la empresa tuviera una sede por lo que se encontró en la antigua Asamblea Comarcal de Cruz Roja un lugar provisional para la empre-

sa en un año tan importante como el del cuarto centenario del Quijote.

La Junta de Gobierno Local aprobó en su sesión del día 10 de octubre la concesión de licencia de obras a la Fundación de Antezana para que comience la rehabilitación de este inmueble con el fin del alquilárselo al ayuntamiento, o mejor dicho, a la propia empresa para que sea su sede definitiva.

Gustavo Severien explicó al término de la Junta de Gobierno que "este edificio fue sede de Juventudes Musicales. El proyecto comprende una sala multiusos que puede utilizarse para exposiciones y conferencias, así como dependencias para todo el aparato administrativo de la empresa pública. El edificio tiene unos 500 metros cuadrados de superficie.

En cuanto al edificio de la plaza de Cervantes, la intención del equipo de gobierno es que además de la sede de la concejalía de Turismo sea también la sede del Patronato de Turismo de Alcalá de Henares.

CONSULTA DE OFTALMOLOGÍA

• Cataratas

• Glaucoma/Tensión ocular

• Retina-Vitreo • Estrabismo

• Oftalmología infantil • Miopía

• Hipermetropía • Astigmatismo

c/ Tinte, 4 - Tlf.: 91 888 09 76
ALCALÁ DE HENARES



Tal y como adelantó PUERTA DE MADRID, el derribo del mercado municipal comenzó el jueves 5 de octubre. Ese día llegó una gran máquina especializada en demoliciones que comenzó a realizar su trabajo dejando al descubierto las entrañas del viejo mercado y convirtiendo en un solar lo que hasta hace unos meses fue el centro comercial del casco histórico de la ciudad.

Según la empresa adjudicataria de las obras de demolición del viejo mercado, y de

**El derribo comenzó tal y como adelantó
PUERTA DE MADRID**

El mercado municipal ya es historia

construcción y gestión del nuevo mercado municipal, la demolición del viejo se prolongará durante todo el mes de

octubre.

Al mismo tiempo que se derriba el edificio se va desescombrando hasta el punto que

ya han salido hacia un vertedero de residuos inertes los primeros camiones de escombros del mercado.

A pesar de las precauciones tomadas no se ha podido evitar que la polvareda organizada por el derribo del mercado llegue al mismo ayuntamiento y a las viviendas cercanas al antiguo mercado con las consiguientes molestias para funcionarios y vecinos.

Así pues, tal y como anticipó este semanario, el mercado municipal ya es historia.

DETALLES PARA INVITADOS A



**BODAS
COMUNIONES,
BAUTIZOS...**

Togar INVITACIONES

**EL MAYOR SURTIDO DE ALCALÁ
FABRICACION PROPIA**

Pº de Agudores, 9-10 (recinto ferial)
Tlf.: 91 883 18 58 - ALCALÁ DE HENARES
Próximamente en Pº del Val, 8

SE NECESITA

DEPENDIENTA

DE 17 A 22 AÑOS
PARA TIENDA TEXTIL
EN ALCALÁ DE HENARES

Teléf.: 91 881 29 32

189 €
870 € desde
755 € composición
110 €

sacosa **GAMMA**
cerámicas • baños • materiales de construcción
Paseo de los Curas, 25 Tel. 918 880 515
c/ San José, 2 Tel. 918 826 958
Alcalá de Henares (Madrid)



El concejal de Medio Ambiente recibió las quejas de los vecinos por la falta de limpieza en sus barrios.

Los vecinos reprochan a Domínguez la suciedad de Alcalá

“¡Tú sí que te tienes que ir a Bruselas!”

Durante el pleno municipal del 17 de octubre un grupo de vecinos reclamó la mejora de la limpieza de las calles de la ciudad, un asunto que se debatió a propuesta de IU en la última sesión del orden del día. El concejal de Medio Ambiente, Jesús Domínguez Picazo, trató de defender su gestión en la recogida de basuras de Alcalá, pero no convenció ni a la oposición ni a los vecinos, que le dijeron: “¡Tú sí que te tienes que ir a Bruselas!”

El estado de la limpieza de Alcalá y de la recogida de basuras se debatió al final del pleno municipal, en una moción planteada por el portavoz municipal de IU, Francisco Calles, que afirmó que la gestión de este servicio era desastrosa. Calles también mostró varias fotografías de contenedores desbordados de basura en distintos puntos de la ciudad.

El concejal del PSOE Fernando Marín también apoyó esta moción en nombre de su partido.

El concejal de Medio Ambiente, Jesús Domínguez Picazo, replicó diciendo que ya había tomado medidas para mejorar la limpieza de la ciudad y añadió: “No se puede confiar en golfos como los de Dolaf”.

Dolaf es la empresa que prestó el servicio de recogida selectiva del papel y cartón de Alcalá hasta el 11 de julio, cuando el ayuntamiento le retiró la concesión del servicio. El ayuntamiento redactó entonces unos nuevos pliegos de condiciones para contratar a otra empresa.

“Tres días después”

Jesús Domínguez Picazo justificó este cambio de la empresa concesionaria con un informe técnico municipal que decía que el servicio de Dolaf era incorrecto. Entonces Dolaf interpuso un recurso de reposición y denunció que ese informe técnico municipal era tres días posterior a la aprobación de los pliegos de condiciones en los que ya se había decidido contratar a otra empresa.

De 0 a 180.000

Otro motivo para interponer el recurso de reposición contra la resolución del ayuntamiento fue que éste vulneraba el principio de eficiencia en la gestión pública, ya que el servicio que prestaba Dolaf era gratuito para el ayuntamiento mientras que, según los pliegos de condiciones aprobados,

la nueva empresa que recoja el papel y el cartón de la ciudad cobrará 180.000 euros anuales al ayuntamiento.

“¿A cuántos podríamos llamar golfos?”

Durante el debate del pleno municipal, Fernando Marín solicitó a Jesús Domínguez Picazo que hablara con más respeto: “Especialmente en un foro público como este pleno municipal. Si todos nos ponemos a hablar así, ¿a cuántos podríamos calificar de golfos?”

Jesús Domínguez Picazo



El alcalde antes de expulsar a los vecinos que protestaban.

El alcalde expulsó del salón de plenos a los vecinos que protestaban

contestó: “Es que el representante de Dolaf me dijo que no podíamos exigir un servicio de gran calidad si no pagábamos nada por él. Hay que cumplir todo lo que figure en los pliegos de condiciones”.

La proposición se rechazó con los votos en contra de los concejales del PP y los votos a favor de los concejales del PSOE y de IU.

Tras esta decisión, un conjunto de espectadores arreció sus protestas con gritos y pancartas. Se trató de un grupo de vecinos que habían permanecido allí durante las cinco horas que duró el pleno, exhibiendo pancartas que reclamaban la mejora de la limpieza de Alcalá.

Silbato y expulsión

Cuando el pleno casi había ya terminado, una de las vecinas del grupo gritó a Jesús Domínguez Picazo: “¡Tú sí que te tienes que ir a Bruselas, a ver si la dejas tan sucia como Alcalá!”. La vecina respondió así a las declaraciones que hizo Domínguez en el anterior número de PUERTA DE MADRID contra el candidato a alcalde por el PSOE, Javier Rodríguez. Seguidamente la vecina tocó un silbato y el alcalde ordenó a la policía su expulsión y la de los vecinos que la acompañaban.



Este vecino se queja de una deficiente gestión en el transporte sanitario

Historia de una odisea para llegar al hospital

El pasado viernes 22 de septiembre, Blas Acosta y sus familiares tuvieron una desagradable experiencia con el servicio de ambulancias que debía trasladarlo al hospital para una consulta con el especialista de traumatología. La ambulancia llegó con un gran retraso y, encima, no estaba equipada con camilla, que era lo que este paciente necesitaba debido a los terribles dolores de cadera que aquel día sufría.

El martes día 19, Blas solicitó en el ambulatorio Miguel de Cervantes una ambulancia para que lo trasladara a la consulta que tenía programada en la sección de Traumatología del hospital Príncipe de Asturias para el viernes 22 a las 12,15 horas. Al día siguiente lo llamaron para confirmárselo diciéndole que estuviera preparado el día de la consulta a las 11 de la mañana. Sin embargo, Blas cuenta que "llegaron las 12,05 horas y la ambulancia no aparecía por ninguna parte. Más tarde me llaman para decirme que está de camino. En esos momentos estaba sufriendo unos dolores tremendos e intranquilo de no poder llegar a tiempo a la consulta después de 16 días insoportables esperando. Después llamo a la central de ambulancias para decirles que aún la estoy esperando y me contesta una mujer con cierto despotismo que lo que tenía que haber hecho era llamar antes o anular la consulta, una respuesta que me indignó aun más. Le pedí el nombre pero se negó a darme".

Por fin apareció la deseada ambulancia, a eso de las 12,50 horas pero Blas se llevó otra desagradable sorpresa: no estaba equipada con camilla tal y como su doctora de

cabecera había pedido, sino con una silla en la que Blas no era capaz de sentarse debido a los terribles dolores de cadera que estaba sufriendo. Entonces le dijeron que la de camilla estaba ocupada y, por tanto, hasta que llevó a ese enfermo al hospital y regresó, no pudo trasladar a Blas. En definitiva, Acosta llegó a la consulta de traumatología a las 13,45 ho-

ras. Hasta aquí la "odisea" vivida por Blas para llegar al hospital, pero cuando tuvo que regresar a casa también encontró dificultades.

"A las 14,45 horas llegamos a la sala de ambulancias, que estaba bastante llena de enfermos esperando ser trasladados, y nos dirigimos a entregar el parte del transporte pero, al ver el número de enfermos que

Con su testimonio, Blas Acosta quiere evitar que estas circunstancias tengan que sufrirlas más enfermos.

había, le pedí a mi hija que me llevara ella a casa, ya que no podía esperar tanto tiempo allí con los dolores que tenía. Ella quiso recuperar el parte, ya que no pensaba usar el transporte por el mal servicio y las incidencias que había sufrido, pero no se lo dieron", explica Blas.

"Con la salud no se puede negociar"

Como vio que no podía ponerse en pie y que así no podía viajar en coche, solicitaron la camilla de la ambulancia y, a las 16,10 montan en la ambulancia y ponen en marcha el motor. Como tardaba en partir, preguntaron a los conductores si la razón era porque salen a horas determinadas y, entonces, "evidentemente, terminaron la conversación y salimos de vuelta, llegando a casa a las 16,35 horas".

De esta manera, Blas Acosta desea poner de relieve "la mala gestión y poca profesionalidad de un sector sanitario tan importante como es el transporte de enfermos", queriendo con su testimonio evitar que estas circunstancias tengan que sufrirlas más enfermos. Por su parte, Asunción Acosta, su hija, que también padeció desde cerca con su padre las incidencias de aquella mañana, declaró que "con la salud no se puede negociar, no podemos estar los enfermos como a ellos les dé la gana. La atención sanitaria es un derecho fundamental de todo ser humano".

El Dr. Andrés Vázquez Aragoneses

INFORMA

DE LA PRÓXIMA APERTURA DE SU **CLÍNICA DENTAL**
EN LA CALLE REYES MAGOS, 17 (Frente al Centro de Salud)
- Zona Ensanche - Chorrillo - Reyes Magos

DISPONRIENDO DE LOS SERVICIOS DE:

- Odontología general
- Ortodoncia
- Odontopediatría
- Endodoncia
- Periodoncia
- Cirugía maxilo-facial-implantes
- Prótesis
- RX panorámico digital
- Radiovisiografía
- Etc...

Para más información
y citas llamar al teléfono:

666 526 526

Del 23 de octubre al 23 de diciembre pueden vacunarse todos los que se encuentren dentro del grupo de riesgo

37.450 vacunas contra la gripe en Alcalá

Aunque las vacunas ya se encontraban en los centros de salud esta semana, desde la Consejería de Sanidad y Consumo se insiste en que la campaña de vacunación no empiece hasta el próximo lunes 23 de octubre. Este año se ha producido un retraso en el suministro de las vacunas por un problema de los laboratorios en la fabricación de las dosis debido al lento crecimiento de una de las cepas, por lo que la campaña de vacunación arranca con retraso. Sin embargo, esto no supone mayor riesgo, ya que la epidemia no suele llegar hasta finales de año.

El frío ya se hace notar entre los madrileños. Y con la bajada de las temperaturas y la llegada del otoño, el fantasma de la gripe hace acto de presencia. Para evitar caer en las garras de esta enfermedad, está a punto de arrancar la campaña de vacunación contra la gripe. A pesar de que las vacunas ya estaban disponibles en los centros de salud desde el pasado lunes 16 de octubre, la campaña no empezará hasta el 23 de octubre, por lo que no se puede vacunar hasta entonces, algo que ha podido llevar a error a algunas personas.

En cuanto a la campaña de este año, no hay grandes novedades respecto a la del año pasado. El principal cambio ha sido el retraso de la campaña debido a problemas en la fabricación de las dosis. De cualquier modo, este retraso no va a suponer una mayor incidencia de la enfermedad, ya que ésta no se manifiesta hasta finales de año o incluso principios del siguiente. En Alcalá se van a distribuir un total de 37.450 dosis, de las que unas 34.000 estarán disponibles en centros de salud y el resto en residencias de la tercera edad, centros de acogida y demás centros que hayan solicitado su inclusión en la campaña. También se mantiene la rebaja de la edad del grupo de riesgo que se hizo el curso pasado, quedando fijado en los 60 años. Además, por cuarto año consecutivo se procederá a la inmunización conjunta frente al neumococo para los mayores de 60 años que no se hayan vacunado previamente contra esta bacteria, causante de diversas enfermedades respiratorias y patologías graves.

Eficacia y prevención

Las vacunas contra la gripe han demostrado ser se-



La campaña se dirige a los mayores de 60 años, enfermos crónicos y personas que pertenezcan al grupo de riesgo

¿Quién se debe vacunar?

- Todas las personas con una edad igual o superior a 60 años.
- Adultos y niños con enfermedades crónicas.
- Niños y adolescentes con tratamientos prolongados de ácido acetil salicílico.
- Embarazadas en el segundo o tercer trimestre.
- Médicos, personal de enfermería y personal hospitalario o de centros médicos.
- Empleados de instituciones cerradas y otras instituciones para enfermos crónicos.
- Asistentes domiciliarios.
- Convivientes en el hogar de personas de alto riesgo.
- Personas que prestan servicios públicos esenciales.
- Personas que comparten dormitorios comunes.

¿Gripe o resfriado?

Los síntomas de la gripe son variables y, a veces, difíciles de diferenciar de otras enfermedades como el resfriado común. Sin embargo, hay una serie de síntomas que la caracterizan:

- Fiebre superior a 38° durante tres o cuatro días.
- Dolores de cabeza y musculares fuertes.
- Tos habitual e importante.
- Muy raramente hay dolor de garganta, estornudos, secreción nasal e irritación ocular, mientras que, en un resfriado común, estos últimos son rasgos habituales y frecuentes.

En Alcalá se distribuirán un total de 37.450 dosis a partir del lunes 23 de octubre

guras y eficaces, reduciendo la enfermedad severa y las muertes en ancianos y personas con enfermedades crónicas. Sin embargo, no se puede considerar como una medida de Salud Pública dirigida a la población general, por lo que sólo se deben vacunar las personas que se encuentren dentro de alguno de los grupos de riesgo.

De cualquier modo, y como medidas generales preventivas contra la gripe, se recomienda mantener unas pautas generales de vida sana y una alimentación equilibrada, sin olvidar

la fruta natural rica en vitaminas, especialmente la vitamina C. Es importante también cuidar de la higiene personal, evitando compartir con otras personas cualquier objeto que pueda haber estado en contacto con saliva y mucosas. También es muy recomendable protegerse de los grandes contrastes de temperatura, abrigándose bien al salir a la calle e intentando respirar por la nariz. Asimismo, es aconsejable evitar las grandes aglomeraciones de gente y los locales poco ventilados. Sin embargo, la mejor prevención es la vacuna, que debe ser administrada a partir del mes de octubre para que sea realmente eficaz. Las vacunas han demostrado que previenen la enfermedad en entre el 70 y 90 por ciento de los adultos sanos.

Sí, aun tomando todas estas medidas, se contrae la gripe, lo que se debe hacer es guardar reposo en cama mientras se tenga fiebre y beber muchos líquidos para evitar la deshidratación. Si no aparecen complicaciones, la enfermedad remitirá a los pocos días. Los antibióticos sólo deben emplearse en situaciones especiales y no se debe acudir a los servicios de urgencias salvo en caso de complicaciones.

Las autoridades sanitarias advierten que no son eficaces los antibióticos

Sanidad prevé que se vacunen entre 9'5 y 10 millones de españoles

La vacuna contra la gripe se dispensa de forma gratuita en cualquier centro sanitario a quien esté en los grupos de riesgo descritos por el Ministerio de Sanidad. Estos son las personas mayores de 60 años y los menores de 60 años de edad que por presentar una condición médica especial tienen un alto riesgo de complicaciones derivadas de la gripe (enfermos crónicos, mujeres embarazadas), además de personas que puedan transmitir la gripe a aquellas que tienen un alto riesgo de presentar complicaciones (profesionales sanitarios, empleados de residencias geriátricas). De hecho hay dos tipos distintos de vacunas, una para los mayores de 60 años y otra para los menores.

El Ministerio de Sanidad también recomienda su uso a otro grupo de riesgo, constituido por los que vayan a viajar a lugares donde existe peligro de gripe aviar o estén en contacto con aves, y también por las personas que prestan servicios comunitarios (bomberos, protección civil...).

Los meses de octubre y noviembre son los más adecuados para vacunarse, aunque Sanidad recomienda hacerlo cuanto antes, mejor en octubre, ya que la vacuna tarda 20 días en hacer efecto. En algunas Comunidades Autónomas se vuelve a inmunizar a algunos enfermos crónicos en fechas posteriores.

Sanidad recuerda que, si bien la vacuna está disponible, el inicio del calendario de la campaña de vacunación en cada comunidad autónoma lo fija la correspondiente Consejería de Sanidad, que organiza la distribución y aplicación de las vacunas.

Baleares, por ejemplo, suministrará la vacuna una semana más tarde, desde el 25 de octubre. Esto se debe, según los especialistas, a que "en las Islas, la incidencia de esta enfermedad afecta dos semanas más tarde que en la Península".

No son eficaces los antibióticos

El ministerio advierte de que, frente a la gripe, no es eficaz el tratamiento con antibióticos por tratarse de un proceso viral. Y recomienda seguir unas mínimas normas de higiene para evitar la transmisión del virus, como taparse la boca al toser o estornudar y lavarse frecuentemente las manos.

Las autoridades recomiendan algunas medidas que se pueden tomar para aligerar los síntomas de la gripe: guardar reposo, beber mucho líquido (agua y zumos), y tomar antitérmicos.

Los especialistas estiman que la gripe afectará esta temporada a entre el 5% y el 20% de la población, franja que se considera una "epidemia normal".

"La vacuna es muy eficaz y protege al 80%, por lo que podemos conseguir que no haya una epidemia masiva. Si se vacuna a los grupos de riesgo, frenaremos

su expansión", ha manifestado el doctor en un comunicado de la SEPAR.

Diferenciar la gripe del resfriado

Las autoridades sanitarias destacan la importancia de distinguir

entre una gripe y un simple resfriado. Los síntomas de este último son una tos moderada; secreción nasal muy frecuente y abundante; posible dolor de cuello habitual; estornudos frecuentes; dolor de cabeza poco frecuente; dolor muscular moderado; complicaciones clínicas poco fre-

cuentes y fiebre, que en el caso de los adultos puede aumentar un grado y en los niños un poco más.

En cambio, en la gripe, la tos es más habitual. La secreción nasal y los estornudos son ocasionales y el dolor muscular es habitual y suele concentrarse en las extremidades y en la espalda y se asocia a dolores en las articulaciones. Las complicaciones clínicas pueden ser importantes sobre todo en el caso de la población de riesgo. La fiebre puede llegar a los 38-40 grados y estar presente durante cinco días.

La gripe se transmite de persona a persona a través de las secreciones respiratorias. El periodo de transmisibilidad se extiende desde 24-48 horas antes del inicio de los síntomas hasta cinco o seis días después. El periodo de incubación es de uno a cinco días.



EL AYUNTAMIENTO INFORMA

Concejalía de Hacienda y Patrimonio

Servicio de Gestión Tributaria

EDICTO

Habiéndose aprobado por Decreto de la Concejalía de Hacienda Padrón correspondiente al **Impuesto sobre Bienes Inmuebles de Naturaleza Rústica de 2006**.

Se establece como plazo de pago en período voluntario, del 20 de octubre de 2006 al 20 de diciembre de 2006 (ambos inclusive), o inmediato día hábil posterior si el último día es inhábil.

Los citados recibos podrán abonarse en los plazos señalados, en cualquiera de las entidades colaboradoras que figuran en los propios recibos, en su horario de apertura al público.

Se hace constar que se notificarán colectivamente los respectivos recibos mediante la publicación de anuncio en el Boletín Oficial de la Comunidad de Madrid, así como a través de edictos que lo adviertan, todo ello, a tenor de lo dispuesto en el artículo 102.3 de la vigente Ley General Tributaria.

Contra dichos recibos se podrá interponer recurso de reposición en el plazo de un mes, ante el Concejal Delegado, contado desde el día siguiente al de la finalización del período de exposición pública del padrón.

Dicho padrón se expondrá al público por un plazo de 15 días, a contar desde el siguiente al de su publicación en el Boletín Oficial de la Comunidad de Madrid, a los efectos de reclamaciones por las personas interesadas.

Se advierte que transcurrido el plazo de ingreso, las deudas serán exigidas por el procedimiento de apremio y devengarán el recargo ejecutivo correspondiente, los intereses de demora, y en su caso, las costas que se produzcan.

Alcalá de Henares, a 11 de octubre de 2006
EL CONCEJAL DELEGADO DE HACIENDA

Fdo.: Gonzalo Garrido de Oro

CIUDAD PATRIMONIO DE LA HUMANIDAD

Plaza Cervantes, 12 - 28801 Alcalá de Henares - Telf: 91 888 33 00 - Fax 91 887 96 00 E-MAIL: layllon@ayto.alcaladehenares.es





Casas Colgadas

Mucha historia y mucho arte en dos espléndidos días otoñales

La Asociación Mujeres de Alcalá por tierras conquenses

El día 7 de octubre a primeras horas de la mañana salimos hacia la ciudad de Cuenca.

En nuestro autobús subimos a lo más alto del jarallón donde quedan restos del castillo que fundaron los árabes en el siglo VIII.

Ante el Arco del Bezudo, nuestro guía nos explicó lo más importante de la historia de aquellos siglos y nos mostró la bellísima panorámica de la hoz del Huécar. Empezamos el descenso unas veces por la Ronda del río Júcar y otras por la Ronda del río Huécar.

En la Plaza del Trabuco encontramos la iglesia de San Pedro, la más antigua de la ciudad. A pocos metros el antiguo convento de Carmelitas Descalzas, hoy fundación de Antonio Pérez, que expone dibujos y pinturas, motivo que nos permite la entrada y visitar el interior.

En la misma calle está la Posada de San José, en lo que fue Colegio de Infantes del Coro de la Catedral. Aquí se distinguen vigas de origen árabe y medieval. En su día vivió la hija de Velázquez y en una de sus visitas esta casa sirvió al pintor para esbozar el cuadro de "Las Meninas". A nuestro paso vamos dejando rincones muy agradables; uno de ellos es la Plaza de San Nicolás con la iglesia del mismo nombre y el palacio de los Zavala del siglo XIII que luce una rejería bellísima. Paso a paso llegamos a la catedral. Única de su estilo gótico-normando, en España, dispone de quince hermosas capillas. Son muchos los atractivos que presen-



Convento y puente de San Pablo rodeados por las risqueras

ta esta catedral; mencionaremos la capilla mayor donde se encuentra la urna que guarda las cenizas de San Julián, patrón de Cuenca, el Arco de Janete, la Sala Capitular con un hermoso Artesonado y las espléndidas rejerías. En nuestro recorrido nos acompañó la música del órgano recientemente restaurado en momentos de ensayo, algo que no esperábamos y que resultó todo un gozo.

El siguiente paso fueron las Casas Colgadas, el convento de San Pablo, hoy Parador de Turismo, y el puente del mismo nombre. Desde este punto la panorámica es incomparable con las riquezas y el río Huécar abajo.

Otro hermoso rincón es la Plaza de la Merced con la iglesia y el convento del mismo nombre, el Seminario Conciliar de San Julián y el museo de las Ciencias de Castilla-La Mancha. Un poco más arriba nos encontramos con Torre Mangana, símbolo de la ciudad, ubicada sobre el solar que ocupó el alcázar árabe. La siguiente parada la hicimos en la iglesia del Salvador donde se guardan algunos pasos de la Semana Santa conquense.

Aquí paramos para reponernos y dar paso a la tarde dedicada a las Vírgenes más queridas por los conquenses: la Virgen de las Angustias, patrona de la diócesis y la



Ciudad Encantada.
Torno Alto

Virgen de la Luz, patrona de Cuenca. La subida al santuario de las Angustias es dura pero la recompensa fue grande. El gozo nos inundó cuando el sacerdote nos dio permiso para cantar una salve a la hermosísima Virgen. Fuera la naturaleza nos ofreció el más bello paisaje. A orillas del río Júcar se levantó, según la tradición, la iglesia de la Luz porque en este lugar pasó su primera noche en Cuenca el rey Alfonso VIII tras su conquista a la ciudad.

Amaneciendo el día 8 salimos hacia la Ciudad Encantada. Es un parque natural perteneciente al Cretáceo Superior de la Era Secundaria, donde el agua de lluvia ha trabajado durante millones de años modelando la caliza donde aparecen figuras a las que la imaginación del hombre ha ido dando nombres. A la entrada del parque está el llamado Torno Alto donde cuenta la historia que incineraron a Viriato.

Un poco de descanso para reponernos y salimos hacia Huete, una histórica ciudad donde los musulmanes levantaron castillo y murallas y tras ser conquistada por Alfonso VIII surgieron iglesias, conventos y palacios, incluido el episcopal. La desamortización de Mendizábal y el paso de los siglos lo llevaron al abandono perdiendo parte de su patrimonio.

Afortunadamente, hoy hay palacios convertidos en casas rurales y monasterios en reconstrucción.

Mucha historia y mucho arte en estos rincones de la Alcarria y la serranía conquense, disfrutando en dos espléndidos días otoñales.

Patrocinio MARTÍNEZ GARCÍA



Centro de Interpretación Los Universos de Cervantes

MUESTRA DE
FONDOS CERVANTINOS MUNICIPALES

Abierto de martes a domingo
de 10 a 14 y de 16.30 a 19.30 h.

ENTRADA GRATUITA



AYUNTAMIENTO DE
ALCALÁ DE HENARES



ALCALÁ CIUDAD PATRIMONIO DE LA HUMANIDAD

Según el alcalde "es más barato un local en el mejor centro comercial de Madrid que en la calle Mayor"

"¡No voy a ir a la caza del 'chino'!"

Las antiguas tiendas de ultramarinos prácticamente han desaparecido. Son pocas las panaderías de barrio que quedan. Mientras tanto proliferan las tiendas que, generalmente, regentadas por ciudadanos chinos, venden productos de primera necesidad en un horario mucho más amplio y cómodo para una población laboral que tiene difícil hacer sus compras en horarios comerciales tradicionales y que no tenía más remedio que comprar en los grandes centros comerciales. Desde la Federación de Comerciantes del Henares se ha pedido al ayuntamiento medidas contra los 'chinos' mientras los consumidores aplauden sus horarios y la variedad de productos. Desde FECOHE se critican lo que consideran nulas medidas higiénicas de esos establecimientos, pero muy pocos consumidores son los que se quejan. Mientras tanto, a preguntas de PUERTA DE MADRID y ante la proliferación de establecimientos regentados por inmigrantes asiáticos, el alcalde afirmó categórico que "¡No voy a ir a la caza del 'chino'!".

Parece cada vez más evidente que en una ciudad como Alcalá, el pequeño comercio tradicional de barrio desaparece y su lugar lo ocupan los establecimientos chinos. Ciudadanos de esta nacionalidad comenzaron a asentarse en Alcalá con las famosas tiendas del 'todo a cien', que posteriormente se convirtieron en tiendas de 'todo a un euro', por aquello del redondeo abusivo, pero ahora han llegado a otros sectores comerciales como son la alimentación y las confecciones e incluso el calzado.

El secreto de estas tiendas es la amplitud horaria en la que hay muchos casos en los que no se cierra a mediodía y permanecen abiertos hasta las diez de la noche e incluso hasta la medianoche, lo que permite al consumidor encontrar productos de primera necesidad como pan, leche y huevos a horas en las que los comercios tradicionales ya están cerrados. Y el problema del consumidor no suele ser el descuido o el capricho de comprar a deshoras, sino que las jornadas laborales coinciden con los horarios comerciales tradicionales, lo que muchas veces hace que sea una pesadilla hacer la compra si no se quiere esperar al fin de semana,



Bartolomé González, alcalde de Alcalá

sólo los sábados, para ir a comprar a los grandes centros comerciales.

Hace unos años era prácticamente imposible encontrar una barra de pan en un establecimiento por la tarde. Ahora es normal comprar una barra de pan en una tienda a las diez de la noche. Y lo mismo ocurre con la leche y con los huevos.

En una calle céntrica, la calle Torrelaguna, en el tramo situado en el distrito VII, con-

cretamente en el entorno de la parroquia de Santiago, hay abiertos en un radio menor de cien metros, hasta seis establecimientos regentados por asiáticos.

Es evidente que se ha producido un grave conflicto de intereses entre los comerciantes tradicionales, agrupados algunos en torno a FECOHE, los comerciantes asiáticos y los consumidores.

Preguntado al respecto el alcalde, Bartolomé González, ex-

"Lo único que puedo hacer es dar cumplimiento a las ordenanzas municipales"

plicó que la situación aún es mucho más compleja. Recordó el alcalde al hilo del informe realizado sobre la situación del comercio en Alcalá realizado por FECOHE en el mes de septiembre, que "hay un problema en nuestro casco histórico y es que no hay grandes locales para albergar grandes establecimientos que se puedan convertir en motor. Siempre ha sido la ilusión de los comerciantes del centro un establecimiento como Zara o similares. Pero es que no hay en el casco grandes espacios con los metros cuadrados que necesitan este tipo de empresas para desarrollar su actividad".

9.000 euros de alquiler por 100 m² en el centro de Alcalá

Y es ahí donde entran los pequeños comercios de ciudadanos chinos que por su forma de trabajo pueden llegar a rentabilizar inversiones millonarias: "El precio del alquiler de locales en la calle Mayor y en las zonas aledañas que son buenas comercialmente está a unos niveles que es mucho más barato alquilar en el mejor centro comercial de Madrid que en la calle Mayor. Pero aún así no hay ni un solo local libre en ella. En algunos casos esos precios sólo los han podido pagar negocios orientales. Y estoy hablando de cifras desorbitadas porque un local

VENTA Y ALQUILER DE MAQUINARIA



Francisco Núñez, S.A.

Central: Avda. de Madrid, 32
Tel.: 918 890 125* - Fax.: 91 889 06 13
28802 Alcalá de Henares

www.francisconunez.es

Delegación: Avda. de Madrid, 13-15
(Antigua Ctra. de Valencia, km. 25,500)
Tel.: 91 871 02 25 - Fax: 91 875 70 65
28500 Arganda del Rey



**"100 m² pueden
costar una media
de 6.000 euros al
mes en centros
comerciales de
Madrid como
Plaza Norte"**

en un buen centro comercial te puede costar en torno a los 50 o 70 euros el metro cuadrado. Esto quiere decir que el alquiler de un local de 100 metros te puede costar al mes una media de 6.000 euros en centros como Plaza Norte, o Moraleja Green, o similares. Pues bien, algunos locales en el casco histórico de Alcalá tienen un alquiler más alto", explicó Bartolomé González. En la actualidad, se han llegado a pedir 2.000 euros por un local comercial de 40 metros cuadrados sin escaparate en una calle céntrica de la ciudad pero no en el principal cogollo comercial. Un buen local en el centro de Alcalá de 100 metros cuadrados puede tener un precio mensual por alquiler de 9.000 euros.

Y sin embargo son los ciudadanos asiáticos los que sí alquilan, no sólo en el casco histórico sino en toda Alcalá. Y eso es porque con unos gastos mínimos de personal porque los establecimientos se explotan en el ámbito familiar, y con unos horarios de apertura muy amplios, los beneficios son muy grandes y se puede rentabilizar el alquiler.

Ante las quejas de entidades como FECOHE, el alcalde manifestó que "desde el ayuntamiento vamos a ser rigurosos en el cumplimiento de la normativa urbanística para todos



En la zona de la calle Torrelaguna hay hasta seis establecimientos en un radio de 100 metros

los establecimientos, pero de forma muy especial en los orientales y en los locutorios, haciendo cumplir que vendan lo que deben vender, que no puedan vender lejía y pan en el mismo sitio. También vamos a ser rigurosos en el cumplimiento de los horarios y en que tengan las correspondientes licencias. Pero no nos engañemos, el mayor problema que hay con este tipo de negocios, y es algo que nosotros no podemos hacer, es el control del personal, es decir, si trabajan menores, si están dados de alta, si pagan beneficios, etc. Es decir, eso es competencia de la administración central".

Ahora bien, el propio alcalde

reconoció que "el problema es que la ley es muy generosa con el pequeño comercio en cuanto a los horarios de apertura. De todos modos si establece la ley que tiene que haber un periodo de descanso mínimo. En cualquier caso lo que no puedes hacer es una reglamentación extraordinaria y especial para los chinos".

PUERTA DE MADRID preguntó al alcalde si pagan estos establecimientos los impuestos municipales. Y Bartolomé González respondió con otra pregunta: "¿Qué impuestos municipales se pagan por parte de los comerciantes? Una vez que pagan la licencia de obras y la de apertura ya no

hay más impuestos. Y desde luego los que hay sí los pagan. Ahora bien, si se me pregunta por los impuestos del estado, tengo que decir que lo desconozco. Yo no sé si los trabajadores están dados de alta y asegurados. Yo no sé si el dependiente es mayor o menor de edad. Yo sé que hago mi declaración de la renta pero no sé si el comerciante oriental la hace, pero es algo que no es de mi competencia".

Por tanto el alcalde desde el punto de vista municipal advirtió que "no voy a hacer la caza del 'chino' pero sí vamos a ser estrictos con el cumplimiento de nuestras normativas".

**Ahora tienes un Alfa 147
1.9 JTD 120 CV. Distinctive
por 19.250 euros*.**

Disfrútalo de serie con:
ASR, ABS+EBD, 6 airbags,
llantas de aleación de 16",
climatizador, radio CD con MP3,
mandos radio en volante,
faros antiniebla, volante en piel,
ordenador de abordo,
retrovisores y elevalunas eléctricos.

*PVP promocionado 19.250 €:
Alfa 147 1.9 JTD 120 CV. Distinctive 3p.
IVA, transporte, impuesto de matriculación incluidos.
Oferta válida hasta el 31/3/06 en Península y Baleares.
El modelo visionado puede
no corresponder con el modelo anunciado.

Gama Alfa 147 desde 14.800 €
PVP recomendado para Península y Baleares.
IVA, transporte, promoción e impuesto de matriculación incluidos.



Sólo le faltas tú



Consumo ciclo mixto (l/100 km): 5,8 - 8,9. Emisiones CO₂ (g/km): 153 - 211.

www.alfaromeo.es

CONCECAR

Vía Complutense, 95
Telf.: 91 880 62 00
ALCALÁ DE HENARES
Avda. de Castilla, 12-B
Telf.: 91 676 88 11
TORREJÓN DE ARDOZ.

Francisco Aritio, 68. Nave 14
Telf.: 949 21 25 38
GUADALAJARA



**En 2007
se casarán
145 parejas y de
momento sólo
hay una de gays**

El número de ceremonias matrimoniales que se celebrarán en el ayuntamiento de Alcalá durante el año 2007 será de 145, según el calendario que ha elaborado el negociado municipal de bodas dirigido por Luis García Roma. El martes 17 de octubre se abrió el plazo de solicitud de reserva de fecha para casarse en el ayuntamiento, por lo que volvieron a repetirse las escenas de años anteriores con largas colas de parejas o familiares que querían reservar las mejores fechas y horas para su ceremonia. La primera pareja que llegó lo hizo a las tres de la tarde del lunes 16 de octubre, por lo que tuvieron que esperar 17 horas hasta que los funcionarios municipales repartieron los números y pudieron entrar en primer lugar y elegir fecha sobre el calendario

Colas de 17 horas para encontrar fecha para el próximo año

1.062 parejas se han casado ya en el ayuntamiento



REYMA MOBILIARIO, S. A.



Mesa 120 Ø
60 €



Sillón Lamas Madera
30 €



Mesa Alta 30 €



Sillón Oferta
20 €



Mesa Forja Ocasión
20 €



**20.000 m² dedicados
a mobiliario de
Hostelería y Jardín**

Polígono Industrial La Garena, C/ Margarita Salas N° 16 -28806 Alcalá de Henares-
☎ 91 881 79 05 / 91 881 88 92 Fax 91 888 76 51

**Casarse en el
ayuntamiento
cuesta 205 euros
si alguno de los
novios es
de Alcalá y 330
si ninguno lo es**

en blanco. Desde el año 1995 hasta estas fechas en que se celebró la primera boda en el ayuntamiento 1.065 parejas han contraído matrimonio en la casa consistorial, por lo que a finales de 2007, doce años después, se habrán alcanzado las 1.200 ceremonias.

Pero hasta ahora han sido 1.065 parejas las que han contraído matrimonio bajo la presidencia del alcalde o de un concejal delegado, y la mayor



parte fueron al ayuntamiento por amor y lo celebraron con emoción y felicidad. Sin em-

bargo también una minoría cubrió un trámite legal necesario puesto que profesan reli-

giones distintas a la católica y por tanto la administración española no tiene concordato

www.motorarjona.toyota.es



Toyota Corolla Luna 3p D-4D Diesel por 15.385

Gama Toyota Corolla Luna.

- Motores D-4D Diesel Common Rail de última generación y gasolina VVT-i.
- Climatizador automático (A/A en versión Sedán y Wagon).
- VSC + TRC (Control de estabilidad y tracción).
- Airbags frontal y lateral de conductor y acompañante.
- ABS + EBD con 4 discos de freno.

Hay un Toyota Corolla desde 12.830

Toyota Patrocinador Oficial LFP

- Neumáticos 195/60 VR15" con llantas de aleación.
- Radio CD RDS con 4 altavoces.
- Retrovisores pintados, eléctricos y calefactados.
- Inserciones en salpicadero en simil aluminio/carbono (3p y 5p).
- Volante de cuero con mandos de audio integrados.
- Instrumentación Optitron.



TODAY TOMORROW TOYOTA

IVA, transporte, impuesto de matriculación, promoción y aportación del concesionario incluidos. Plan Prever NO incluido. Oferta válida hasta fin de mes en Península y Baleares para vehículos en stock. Modelo visualizado: Toyota Corolla Luna 3 puertas (faros antiniebla opcionales). PVP recomendado para Toyota Corolla Luna 3p D-4D Diesel 1.4. Consumo combinado Corolla D-4D Diesel entre 4,7 y 5,6 l/100 km. Emisiones de CO2 entre 126 y 149 g/km.

Ven a probarlo a

MOTOR ARJONA
Concesionario Oficial TOYOTA

Avda. Juan Carlos I, 20 (frente a Hipercor)
Tlf.: 91 878 45 50 Fax: 91 802 50 68
ALCALÁ DE HENARES

Avda. de la Constitución, 10
Tlf.: 91 675 37 37 - Fax: 91 675 36 66
TORREJON DE ARDOZ

como con la Iglesia de Roma. Protestantes, testigos de Jehová y musulmanes se han casado en el ayuntamiento como mero trámite, prácticamente sin acompañamiento de invitados puesto que su ceremonia importante se celebró en sus respectivos templos.

Solteros y solteras en su mayoría, pero también divorciados y divorciadas, y también viudos y viudas, componen esas 1.065 parejas que a lo largo de estos once años se han casado en el ayuntamiento.

En el año 1995 fueron apenas dieciséis bodas. Fueron tiempos en los que la novedad hacía trabajar a fondo a la estructura municipal y en los que aquellas primeras parejas acudieron sin saber muy bien cómo se celebraría una ceremonia de estas características en un edificio institucional como es el ayuntamiento.

El año 1996 ya tuvo un aumento espectacular en el número de ceremonias ya que fueron 70 las que se celebraron. Comenzó a haber una notable demanda y de hecho en el año 1997 fueron 77 bodas las que hubo. El asunto hizo plantear al ayuntamiento el hecho de ampliar los horarios para celebrar ceremonias. Fue entonces cuando se aprobó celebrar también bodas los sábados por la tarde en vez de por la mañana como venía ocurriendo hasta entonces. En 1998 ya hubo 97 ceremonias matrimoniales aunque en 1999 hubo 92. También es cierto que se notó, entre otras cosas, la celebración de elecciones municipales, que redujo mínimamente las bodas.

El año 2000 hubo 98 bodas y una más hubo el año 2001 rozándose el centenar. Por fin en el año 2002 y con largas colas en el mes de octubre en el ayuntamiento para reservar fechas, se alcanzaron las 101 bodas. La ampliación de horario vespertino posibilitó que en el año 2003 se llegara a las 122 bodas y que en 2004 se batiera el récord con 129 ceremonias. En el año 2005, el número de bodas fue de 130, lo mismo que en el año 2006.

Difícil coordinación

Organizar una boda no es fácil y a veces los novios emplean en la tarea un año e incluso más tiempo para coordinar la ceremonia con el restaurante: "En algunos restaurantes como El Olivar es ya muy difícil encontrar fecha para el año que viene", reconoció una de las parejas que estuvo en la cola durante la noche del día 16 al 17 de octubre. El problema es que los novios prefieren celebrar su



boda en primavera o verano y generalmente en horario de tarde.

Así, entre las 47 parejas que pudieron elegir fecha y hora en el primer día de reserva en la casa consistorial la mayor demanda fue la de junio, donde ya se han reservado 14 ceremonias. Diez huecos del calendario fueron ya cubiertos para el mes de septiembre y siete de abril ya están reservados por otras tantas parejas. A continuación van los meses de marzo y mayo con seis ceremonias.

Documentación

En una boda civil no hay cursillos matrimoniales como en las religiosas, pero hay una compleja tramitación que requiere de no pocos documentos. En las bodas en el ayuntamiento lo primero que hay que solucionar es la reserva de la fecha mediante solicitud y el correspondiente pago de la tasa. Este año el precio de la tasa municipal es de 205 euros para aquellos contrayentes empadronados en Alcalá (con uno solo que lo esté se aplica esta tasa) o de 330 euros en el caso de que los dos contrayentes sean de fuera.

Una vez pagada la tasa para lo cual los contrayentes tienen 72 horas desde el momento en que realizan la reserva, comenzará para los novios la tramitación del expediente que se realiza en el Registro Civil. Ese expediente por el cual el juez delega en el alcalde o en un concejal delegado a su vez por el máximo edil, es un documento imprescindible a presentar en el ayuntamiento. Pero para conseguir este docu-

mento es necesario presentar muchos papeles en el juzgado, desde partidas de nacimiento de los contrayentes, documentos de identidad y muchos otros papeles dependiendo del estado civil de los mismos. Son mucho menos en el caso de solteros y se complica en el caso de viudos o divorciados y aún más en el caso de extranjeros puesto que las partidas de nacimiento deben llegar desde sus respectivos países. Se recomienda a las parejas que calculen una media de un mes y medio para la obtención de la autorización del matrimonio una vez aportados todos los documentos. En el Registro Civil se expedirá el documento de delegación en la alcaldía para celebrar la boda en el ayuntamiento. Este documento habrá de ser entregado con una antelación mínima de treinta días antes de la ceremonia en el propio negociado municipal de bodas, momento en el que también se presentará la fotocopia del DNI de los dos testigos mayores de edad que acompañarán a los contrayentes durante la celebración de la ceremonia.

Una vez presentada la documentación y que todo esté en orden, sólo quedará esperar el día del feliz acontecimiento. Los novios se encontrarán el salón de plenos engalanado de flores y podrán celebrar una ceremonia en la que no faltará la música. Podrán vestir como quieran y llevar el fotógrafo que deseen o no tener fotógrafo si no lo quieren.

No es necesario el intercambio de anillos aunque es una tradición que se hace casi en el cien por cien de los casos.

De hecho mucho más importante para el desarrollo de la ceremonia que los anillos es el que los testigos o padrinos, como prefieren llamarlos los contrayentes, presenten sus respectivos documentos nacionales de identidad para que acrediten quiénes son y puedan firmar en el acta de la ceremonia.

Este documento será remitido por el ayuntamiento al Registro Civil mientras que los novios se llevarán una copia y otra se quedará en la casa consistorial. Desde allí sólo les quedará celebrarlo por todo lo alto, si es que así lo desean.

17 horas de espera

Los primeros que llegaron al ayuntamiento para reservar fecha fueron Violeta García y José Luis Serrano. Llegaron a las tres de la tarde del lunes, no ellos sino sus padres, para comenzar una cola que ya a las nueve de la noche del lunes era de casi una decena de parejas. "Queremos casarnos el 14 de abril que es una semana después de Semana Santa. Aquí estaremos aguardando para poder elegir la fecha que queremos".

Lo normal es que se vayan turnando familiares en las largas horas y que se formen tertulias, que como es habitual tratan sobre la boda, sobre el restaurante, los viajes de luna de miel, las fotografías, etc.

Así hasta las ocho de la mañana en que se reparten los números por parte de los funcionarios y comienzan a atenderse a las parejas según esta numeración con un máximo de 50 parejas por día.



La exposición estará abierta al público hasta el día 19 de noviembre en la Fábrica del Humor en la calle Nueva

Humor para combatir la violencia contra la mujer

La décimo tercera Muestra Internacional de Humor Gráfico recibió el pasado lunes 16 de octubre su pistoletazo de salida. El acto de inauguración contó con la presencia de algunos de los participantes en la muestra, así como el Alcalde de Alcalá, Bartolomé González, concejales como Elisa de Francisco, Amparo Moriche o María Teresa Obiol, el Rector de la Universidad de Alcalá, Virgilio Zapatero, y representación de la Secretaría del Gobierno de Políticas de Igualdad.

Bajo el lema "Por una vida sin malos tratos", los trabajos de 120 humoristas de 34 países de todo el mundo estarán expuestos en la Fábrica del Humor, un nuevo espacio expositivo que el pasado lunes 16 de octubre, y con motivo del comienzo de la XIII Muestra Internacional de Humor Gráfico, quedó inaugurada en la calle Nueva, número 4. A la inauguración de la muestra acudieron algunos de los participantes, entre los que se encontraban algunos de los humoristas gráficos españoles más reconocidos, como Forges, Máximo o Mingote, además de compañeros de otras partes del mundo, con lo que se podía escuchar una bonita mezcla de idiomas y acentos.

Esa misma unión de diferentes puntos de vista es la que se pretende dar con la Muestra, unas jornadas que este año tienen como tema central la violencia contra la mujer o, como el mismo Antonio Fraguas "Forges" señaló en el acto de inauguración, "la violencia machista". El humorista, que también participa con uno de sus trabajos en la muestra, hizo mención a su profesión y la de los periodistas como la "punta de lanza de la sociedad". "Algunos nos tildan de 'peligrosos progresistas'. A ellos les debemos dar las gracias, porque eso quiere decir

que sabemos estar donde debemos en cada momento, como aquí y ahora al tratar este tema".

Al acto también asistió Juan García Cerrada, director del Programa de Humor Gráfico de la Universidad, quien fue el primero en tomar la palabra. "Sabemos que el tema elegido este año es realmente difícil para los humoristas por los componentes éticos que desprende. Posiblemente se trata

de uno de los temas más serios que se han tratado hasta ahora en la Muestra. La intención prioritaria de la Fundación General de la Universidad de Alcalá al convocar esta Muestra es denunciar y sensibilizar a través de las viñetas que, por desgracia, miden las actualidades malas de nuestra sociedad en los últimos tiempos".

Juan García quiso destacar en el acto de inauguración las dos novedades principales que

este año presenta la Muestra de Humor Gráfico. Por una parte, en Sigüenza se va a realizar un mural contra la violencia sobre la mujer el viernes 20 de octubre entre las 5 y las 7 de la tarde. Y, por otro lado, la exposición también va a tener presencia en la capital española, así como diversas actividades paralelas, que tendrán lugar en el Círculo de Bellas Artes de Madrid. Además, para la elaboración del programa didáctico que acompaña a la exposición se ha contado con la colaboración de un equipo de profesores de primaria, secundaria y educación de adultos.

Un nuevo espacio expositivo

El Alcalde, Bartolomé González, se mostró muy contento con la posibilidad de contar con una nueva sala expositiva en una ciudad necesitada de este tipo de espacios. "Es un lugar que debo reconocer que no conocía y que no había tenido un uso como éste. Antes era una fábrica de gaseosa, según me han comentado. Ésta espero que se trate tan sólo de la primera de las muchas exposiciones que esta sala va a acoger". También hizo mención a la Fábrica del Humor como "un lugar para la reivindicación y el encuentro".

Virgilio Zapatero, Rector de la Universidad de Alcalá, fue el encargado de dar por inaugurada la exposición. Asimismo, dedicó unas palabras a los asistentes al acto, destacando la importancia de la concienciación y sensibilización con relación a este tema. Terminó definiendo la exposición como un "bastión de la lucha contra la violencia de género". La exposición se puede visitar en la Fábrica del Humor (calle Nueva, 4) del 16 de octubre al 19 de noviembre todos los días en horario de 11:00 a 14:00 y de 17:00 a 21:00 horas.



Los alumnos que llegan a Alcalá procedentes del extranjero se adaptan a la enseñanza española

Aulas de Enlace: Naciones Unidas en el colegio

Oleg, un niño ucraniano, llegó a España en verano de este mismo año y en septiembre ya comenzó su escolarización en Alcalá. Se trata de una tarea difícil para él y para sus profesores, puesto que Oleg, como muchos otros hijos de inmigrantes de países del este de Europa, asiáticos o africanos, no sabía ni una sola palabra de español.

"Para eso tenemos las aulas de enlace", nos dijo la directora territorial del área este de la Comunidad de Madrid, María José García Patrón, quien visitó con el concejal de Educación, Francisco Bernáldez, y con PUERTA DE MADRID dos de estas aulas, en los colegios Doctora de Alcalá y Zulema. Menos de un mes después, Oleg, el niño ucraniano, ya era capaz de entender a su profesora cuando le pedía que escribiera con letra un determinado número. Los niños permanecen una media de entre cuatro y cinco meses en su aula de enlace antes de pasar definitivamente al aula que les

"En cuatro o cinco meses un niño se ha adaptado perfectamente y puede ir a su aula con toda normalidad"

corresponde. A los que proceden de países del este de Europa les suele costar menos tiempo, sobre todo a los rumanos. En cambio, la adaptación de los niños chinos es más lenta por la dificultad que tiene para ellos el español.

Las aulas de enlace son, por tanto, una especie de Naciones Unidas en el colegio. En la del colegio Doctora de Alcalá

hay en estos momentos alumnos de Ucrania, Bulgaria, China y Brasil, pero sobre todo hay hijos de inmigrantes rumanos. "La idea es que en el aula de enlace los chavales adquieran un conocimiento del idioma español que les permita entrar en la escolarización normal en el aula que les corresponde. Lo normal es que en cuatro o cinco meses, en

seis como máximo, los niños se hayan adaptado perfectamente y puedan incorporarse a sus clases comprendiendo lo que se les explica. Con los niños chinos no podemos decir lo mismo porque es mucho más complicado; suelen estar todo el curso y si fuera necesario estudiaríamos la posibilidad de que continuaran el curso siguiente".



NUEVO NISSAN CABSTAR

EXPERTOS EN SOLUCIONES

MÁS COMPACTO, MÁS VALOR PARA TU NEGOCIO

MÁXIMA HABITABILIDAD EN CABINA

GRAN EFICIENCIA DE CARGA

BAJOS COSTES DE MANTENIMIENTO

GRAN MANIOBRABILIDAD CON 4,8 METROS DE RADIO DE GIRO

SOLUCIONES PARA TU NEGOCIO

VEHÍCULOS COMERCIALES

www.nissan-comerciales.es

NISSAN

SHIFT_business

Descubre qué se siente al conducirlo. Llámanos y pruébalo en:

GUADALA MOTOR, S.L.

AVDA. COMPLUTENSE S/N, ESQ. C/ AVILA 28805 ALCALA DE HENARES (MADRID)

GARANTÍA 3 AÑOS

NISSAN FINANCIACIÓN

"Aprenden muy rápidamente"

Los profesores de enlace reconocen que es impresionante ver cómo los niños avanzan día a día: "Sobre todo ves a los niños rumanos y su evolución es asombrosa. Son niños a los que ves con una gran alegría. Es curioso que les hablas y te piensas que no te están entendiendo, pero lo que les explicas lo comprenden. En cuanto llevan una semana te entienden todas las órdenes que les das, a pesar de que cuando han llegado al aula no sabían nada de español".

Aunque están en el aula de enlace los niños tienen asignada un aula de referencia para completar su adaptación antes de pasar al aula que les corresponde: "En el aula de enlace sólo se les imparte lengua, matemáticas y conocimiento del medio. El resto de las asignaturas como educación física, música, etc, tienen asignada una clase", explicó María José García Patrón.

Según explicó la profesora en el colegio Doctora de Alcalá, Violeta Martínez, "lo más importante que hacemos en el aula de enlace es sacar lo que los niños ya traen de conocimientos de sus propios países,



Francisco Bernáldez y María José García Patrón, en el aula de enlace del colegio Zulema.

y se los trasladamos al idioma español. A ellos les hace mucha ilusión cuando les explicas, por ejemplo, el cuerpo humano y se dan cuenta de que eso lo saben perfectamente y que lo comprenden en español". Añadió Violeta Martínez

que "se nota mucho si los padres colaboran con ellos en casa. Algunos vienen ya sabiendo el abecedario porque se lo han enseñando sus padres. También contribuimos a que sus padres y hermanos también vayan afianzando su es-

pañol puesto que trabajamos con muchas fotocopias que los familiares también consultan".

En el colegio Zulema, uno a uno los niños contaron al periodista sus nombres y su procedencia. Entendían la pregunta y respondían perfecta-



TUS HIJOS NO VEN EL PELIGRO.

Asegúrate de la protección de sus ojos.



El cristal no sólo irrompible sino casi indestructible.



La mejor protección para los ojos de los niños ahora al precio de cristales orgánicos estándares.

SÓLO 26€ el par de cristales para niños.*

Porque para Alain Afflelou, la seguridad no es una opción, es una obligación.

* 26€ el par de cristales 2A.i blancos monofocales, hasta el 31/12/06. Para cualquier graduación existente. Niños hasta 16 años. Sujeto a condiciones en opción.

C.C. Carrefour Alcalá de Henares C/ Federico García Lorca, s/n - Telf. 91 802 66 58

Vía Complutense, s/n (al lado del Carrefour Express) ALCALÁ DE HENARES - Telf. 91 883 30 73

En exclusiva en

ALAIN AFFLELOU
OPTICO



Niños de muy diversas nacionalidades en el aula de enlace del colegio Doctora de Alcalá.

mente cuando apenas llevaban unos días en el colegio y sin saber ni una sola palabra de español cuando llegaron: Rumanos en su mayoría, con ucranianos, búlgaros y un moldavo comparten el aula y la experiencia de aprender los conocimientos mínimos en español que les permitan acceder a un aula con niños españoles sin que éstos se vean frenados en su aprendizaje y sin que ellos mismos acaben frustrados por no comprender nada de lo que se les explica.

Cuatro aulas de enlace en primaria y tres en secundaria

En estos momentos hay en Alcalá cuatro aulas de enlace para educación primaria, concretamente en los colegios Doctora de Alcalá, Zulema, Cervantes y Reyes Católicos. También hay tres aulas de enlace en la educación secundaria, concretamente en el IES Antonio Machado, en el IES Alonso Quijano y el colegio Calasanz, ésta, aunque sea en un colegio concertado está abierta a la enseñanza pública.

María José García Patrón explicó: "Cada aula tiene como máximo doce alumnos. En el momento en que los niños van adquiriendo los conocimientos propios del idioma, sus profesores de enlace hacen un informe y los chavales se incorporan al aula que les corresponde, que puede estar en el propio centro en el que tienen la de enlace o en otro. Eso nos permite que vayan quedando vacantes para niños que se vayan incorporando a la ciudad de Alcalá. Y si hay nuevas necesidades se abrirán nuevas aulas de enlace tanto en primaria como en secundaria. No se va a quedar ni un solo hijo

de inmigrante sin pasar por el aula de enlace". "En primaria tenemos -añadió- por cada aula un profesor a tiempo completo y uno más a tiempo parcial, y en cada aula de secundaria hay dos profesores. El aula de enlace se completa con medios audiovisuales: televisión, equipo de música, lector de DVD, equipo de informática, etc. Estos medios son fundamentales para el aprendizaje del idioma español".

Los inmigrantes extranjeros conocen la existencia de las aulas de enlace y aprovechan el inicio del curso para escolarizar a sus hijos: "Antes no era así y lo normal es que trataran de escolarizarlos cuando llegaban de su país. Ahora se han acostumbrado a traer a los niños antes y escolarizarlos para que empiecen a ir al colegio cuando se inicia el curso. Hay

que recordar que en algunos de estos países la escolarización comienza a los seis o a los siete años", dijo María José García Patrón y añadió: "Este es uno de los proyectos más bonitos que tenemos en la Consejería de Educación y el resultado es excelente".

Francisco Bernaldez, concejal de Educación y presidente de la comisión de escolarización afirmó: "Actuamos en función de las necesidades. Si un niño llega a España y se incorpora al colegio en noviembre o marzo, va a tener su aula de enlace porque, si las que tenemos están cubiertas, abriremos una nueva".

La directora territorial se refirió también a los profesores de enlace: "Están muy preparados puesto que realizan cursos especiales de formación. Es muy buen profesorado".

Coste: 406.000 euros

María José García Patrón reconoció que el de aulas de enlace es un programa muy costoso pero al mismo tiempo muy necesario y gratificante por sus resultados: "Cada profesor cuesta una media de 40.000 euros y el material y preparación de cada aula supone un gasto de 18.000 euros. Por tanto las siete aulas de enlace tienen un coste anual de 406.000 euros".

El programa se completa con un servicio de traductores por si es necesario que los profesores tengan reuniones con los padres. Desde el colegio se pide un traductor a la dirección territorial que lo envía para que pueda facilitar la comprensión de los padres en las indicaciones que les dé el profesorado.

Lo curioso es que en las aulas los mismos niños hacen de traductores cuando es necesario, produciéndose a veces curiosas circunstancias como por ejemplo, que al haber mayoría de rumanos, los alumnos de otras nacionalidades también aprenden rumano al integrarse a jugar con ellos. Así, en esta experiencia de intercambios de diversas nacionalidades no es extraño que un búlgaro o un ucraniano se comuniquen en rumano con los de esa nacionalidad, o que estos aprendan palabras en búlgaro. Y además, están las clases de inglés que tienen estos niños, que si además la escolarización les corresponde en un colegio bilingüe acabarán dominando tres idiomas, el suyo propio, el inglés y el español, y tendrán conocimientos de otros como el búlgaro, el rumano, el ucraniano, etc.



Un momento de las clases de enlace en el colegio Zulema.

tú puedes exportar...
www.aprendiendoaexportar.com
nosotros te ayudamos

aprendiendo a Exportar



SOLICITE CITA PREVIA
www.aprendiendoaexportar.com
902 349 000

**ÁREAS DE
ASESORAMIENTO**
16:00 a 20:30 horas

PRESENTACIONES

- 16:15** Imagen y Comunicación: la clave competitiva
ÁREA DE COMUNICACIÓN Y MARCA
- 16:30** Generar negocios a través de Internet
ÁREA DE WEB Y TECNOLOGÍA
- 16:45** Rentabilizar la participación en una feria
ÁREA DE FERIAS
- 17:00** Renovar y mejorar sus productos, cómo adaptarlos a cada mercado
ÁREA DE INNOVACIÓN Y DISEÑO
- 17:15** Incentivos fiscales a la exportación
ÁREA DE CONTRATACIÓN Y FISCALIDAD
- 17:30** El seguro de crédito frente al impago
ÁREA DE FINANCIACIÓN Y COBRO
- 17:45** La marca: creación y lanzamiento
ÁREA DE COMUNICACIÓN Y MARCA
- 18:00** Cómo puedo cobrar mis exportaciones
ÁREA DE FINANCIACIÓN Y COBRO
- 18:15** Mejorando día a día en tecnología: ejemplos prácticos
ÁREA DE WEB Y TECNOLOGÍA

**ENCUENTRO
EMPRESARIAL**
18:30 a 19:30 horas

Tres empresas de Madrid con éxito internacional
contarán su experiencia

Copa de vino español

ICEX

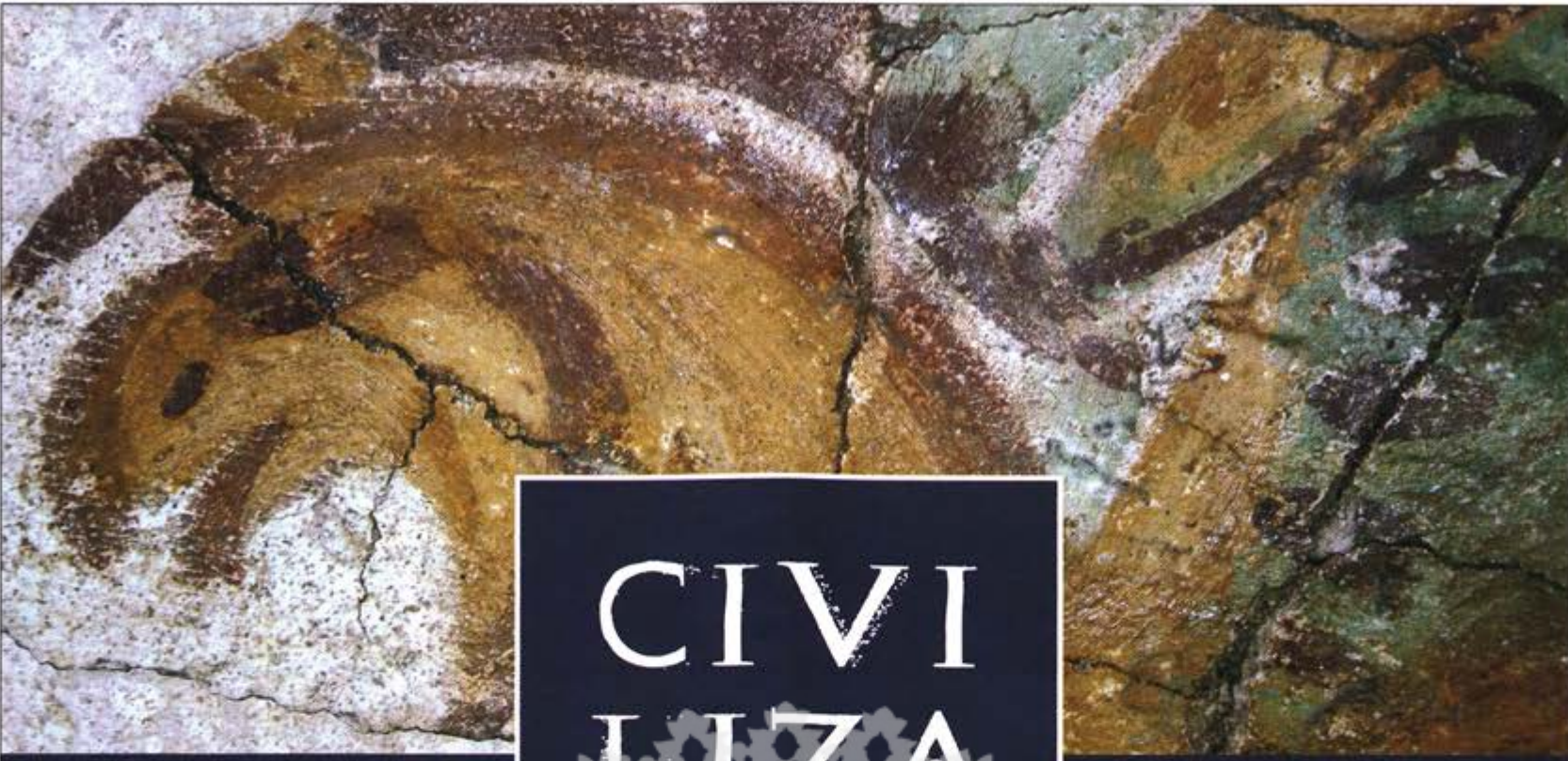
INSTITUTO
ESPAÑOL
DE COMERCIO
EXTERIOR

Cámaras

Banesto

UNIÓN EUROPEA
Fondo Europeo
de Desarrollo Regional

PROMOMADRID
Desarrollo Internacional de Madrid S.A.



CIVILIZACIÓN



ANTIGUO HOSPITAL DE
SANTA MARÍA LA RICA
DEL 3 DE OCTUBRE DE 2006
AL 7 DE ENERO DE 2007

EXPOSICIÓN

Mañanas: de 10,00 h. a 14,00 h.
Tardes: de 16,30 h. a 19,30 h.
Lunes cerrado



Telemadrid



ALCALÁ PATRIMONIO DE LA HUMANIDAD



En el desfile de la fiesta nacional y ante los Reyes

Dos paracaidistas de Alcalá saltaron con la bandera de España desde un helicóptero

Dos paracaidistas de la BRIPAC de Alcalá saltaron con la bandera de España desde un helicóptero a 1.100 metros de altura en uno de los momentos más emotivos del desfile militar que con motivo de la fiesta nacional española se celebró el 12 de octubre en el paseo de la Castellana de Madrid. Los dos paracaidistas tomaron tierra ante las tribunas de autoridades en las que se encontraban Sus Majestades los Reyes, los Príncipes de Asturias, las infantas y sus esposos y el presidente del gobierno entre otras autoridades.

Sus Majestades los Reyes presidieron el desfile militar de la fiesta nacional de España que tuvo lugar en la Plaza de Colón y el Paseo de la Castellana de Madrid. En el desfile participaron más de 4.000 soldados entre hombres y mujeres, 255 vehículos y 82 aeronaves.

Además de los Reyes y de los miembros de la familia real, estuvieron presentes el presidente del gobierno así como los presidentes del Congreso de los Diputados y del Senado, varios ministros y autoridades nacionales, autonómicas y locales.

Los actos se iniciaron a las 10'30 horas con la llegada de los Reyes a la Plaza de Colón, donde recibieron los honores de ordenanza, tras los que don Juan Carlos pasó revista a la unidad que rindió honores.

Homenaje a la bandera e inicio del desfile

A continuación se izó y se homenajeó a la bandera nacional y a los que dieron su vida por España. Tras estos homenajes tuvieron lugar los desfiles aéreo -con 82 aeronaves- y terrestre -en el que tomaron parte más de 4.000 militares y 255 vehículos-.

Las novedades de este año fueron el desfile de reservistas voluntarios y de miembros de la Unidad Militar de Emergencias, así como de representaciones de los países que mandan sectores en la misión de pacificación que la Alianza Atlántica lleva a cabo en Kosovo. Además, dos paracaidistas de la BRIPAC se lanzaron con la bandera de España, desde un helicóptero "Cougar", y tomaron tierra en la Plaza de Colón.

Abrió el desfile terrestre la sección de motos de la Guardia Real, a la que siguieron el mando y Estado Mayor de la Brigada Acorazada XII y la Unidad de Veteranos, que dio paso a la Agrupación Motori-



zada -que incluye efectivos y material de la Fuerza de Acción Rápida, unidades de Artillería, del Regimiento de Pontoneros y Especialidades de Ingenieros 12, la Unidad de Reservistas y una compañía mixta motorizada de la Guardia Civil-.

La Agrupación Acorazada-Mecanizada estuvo compuesta por efectivos de la Brigada de Infantería Acorazada 'Guadarrama' XII y de la Brigada de Caballería 'Castillejos' II.

El paso de las banderas

Seguidamente, pasaron las banderas de Alemania, Esta-

dos Unidos, Francia, Italia, Portugal y Suecia -países que mandan sectores en la misión de paz de Kosovo- y de los tres Ejércitos y de la Guardia Civil.

La primera agrupación a pie la integraron, además de guardias reales, alumnos de centros de formación de oficiales y suboficiales de los tres Ejércitos y de la Guardia Civil.

La segunda agrupación contó con efectivos de marinería, del Tercio de Armada, del Escuadrón de Zapadores Paracaidistas, Escuadrillas del Ejército del Aire, de la Unidad Militar de Emergencias, del Regimiento de In-

Para muchos alcalaínos que presenciaron el desfile fue todo un orgullo ver desfilar a la Brigada Paracaidista y, sobre todo, los dos soldados que se lanzaron en paracaídas desde el helicóptero

fantería "Inmemorial del Rey", de la III Bandera Paracaidista y de la Compañía de Esquiadores Escaladores.

La Legión y el Tabor de Regulares

Con su paso característico desfilaron, a continuación, la V Bandera de La Legión y el Tabor de Regulares de los Grupos de Regulares 52 de Melilla y 54 de Ceuta.

Cerraron el desfile las unidades a caballo, compuestas por la Sección Hipomóvil de la Guardia Real y el Escuadrón de Sables de la Guardia Civil.

Para muchos alcalaínos que presenciaron el desfile, tanto en directo en el paseo de la Castellana de Madrid como por televisión, fue todo un orgullo ver el desfile de la Brigada Paracaidista y, sobre todo, los dos soldados que se lanzaron en paracaídas desde el helicóptero con la bandera nacional. La retransmisión televisiva hizo notar el hecho de que los dos soldados procedían de la BRIPAC con base en Alcalá. El hecho de que gran parte de la unidad se haya trasladado ya a Paracuellos y que quede una pequeña parte en la ciudad complutense, no oculta para muchos alcalaínos el sentimiento de que la Brigada Paracaidista está y estará muy ligada a Alcalá, así como el deseo de que siempre haya una presencia de la misma en nuestra ciudad.



La Guardia Civil tiene en Alcalá unos 150 efectivos



El alférez Gustavo Rodríguez, oficial de la Benemérita en los centros penitenciarios de Alcalá

En la ciudad complutense siguen prestando servicio unos 150 guardias, la mayor parte en la prisión

La Guardia Civil celebró la fiesta de su patrona

Después de los problemas que tuvo el año pasado por la falta de capitán en la compañía de la Guardia Civil de Alcalá, la Benemérita volvió a celebrar en la ciudad complutense la fiesta de su patrona, la Virgen del Pilar. Y lo hizo por el deseo de los propios integrantes del Instituto Armado que prestan su servicio en la localidad y que, en contra de lo que pueda pensarse, no son pocos. Hay que tener en cuenta que hay 150 guardias, la mayor parte de los cuales están destinados a la vigilancia del complejo de prisiones. Todos ellos residen y trabajan en Alcalá, de ahí que la vinculación de la Guardia Civil con la ciudad complutense siga siendo muy importante aunque las competencias de seguridad en el casco urbano son de la Policía Nacional y de la Policía Local.

Por todo ello fue para los agentes de la Benemérita una tristeza no poder celebrar el año pasado la festividad de su patrona, la Virgen del Pilar, como cada 12 de octubre. Por aquel entonces no había capitán en la compañía, por lo que la fiesta finalmente no se celebró. Este año ha sido distinto ya que aunque

tampoco hay capitán, los guardias civiles no quisieron perder la ocasión de celebrar su fiesta grande y se pusieron manos a la obra. Desde la compañía se trabajó para lograrlo contando, como es lógico, con el destacamento de guardias que prestan servicio de la cárcel. El alférez Gustavo Rodríguez fue el mando

de mayor graduación en la fiesta y por tanto el oficial sobre el que recayó la representación institucional de todos los guardias en la festividad.

La fiesta comenzó a las doce del mediodía del 12 de octubre con una misa en la Magistral Catedral de Alcalá que fue presidida por el vicario general Floren-

tino Rueda. En el presbiterio, junto al altar, hubo una imagen de la Virgen del Pilar así como una bandera nacional por la celebración de la fiesta de la Hispanidad.

A continuación se sirvió un vino español en un local céntrico que constituyó la celebración institucional y familiar de la fiesta de la Guardia Civil en Alcalá.

Durante el acto se condecoró al guardia civil en situación de reserva Mariano Herrero López. Del mismo modo se entregó una metopa de la Guardia Civil en agradecimiento por la labor realizada a Manuel Carrasco Cruz y al propio Mariano Herrero López.

También se realizó la entrega de trofeos del campeonato de fútbol organizado por la Guardia Civil. El trofeo de campeón fue para la Policía Local, que con la llegada de los nuevos y jóvenes policías de las BESCAM ha aumentado su potencial mostrándose imbatible. El segundo fue el equipo de la comisaría de Policía Nacional; el tercero fue el equipo de la Guardia Civil y el cuarto fue el equipo de los funcionarios de prisiones.



La Fiesta tuvo un carácter familiar al asistir los guardias civiles con sus familias



El alférez pidió un brindis por la Guardia Civil



Mariano Herrero López recibió una condecoración



Manuel Carrasco fue distinguido por su trabajo

Entre las personalidades asistentes se encontraban los concejales del Partido Popular Jesús Domínguez y Javier Fernández Abad, los del PSOE María Luisa Macías y Eduardo Calderón y el edil de IU Francisco Calles. También estuvieron los secretarios generales de UGT, Jesús La Roda, y de CC.OO., Santiago Clemente, así como el comisario jefe de la Policía Nacional, Jesús Figón. No faltaron representantes de casas regionales y asociaciones ciudadanas, así como miembros de las fuerzas armadas.

El alférez Gustavo Rodríguez agradeció la presencia de los asistentes manifestando que "en unos tiempos como los que ahora vivimos, nos reconforta enormemente vuestra presencia en este acto". El alférez añadió que "la delincuencia dificulta cada día más nuestra labor de protección de las libertades públicas y de la seguridad ciudadana. La Hispanidad es una fiesta más necesaria que nunca en esta España convulsa que nos ha tocado vivir".

El oficial manifestó que "los instrumentos que el estado de derecho pone a nuestra disposición se muestran a veces insuficientes. La incomprensión de algunos dirigentes y órganos dirigentes es a veces motivo de desánimo. Por ello os queremos agradecer de corazón el ánimo y el respaldo que nos dais. Entre



El comisario, Jesús Figón, y los líderes sindicales asistieron a la fiesta



Primeros en el torneo de fútbol: Policía Local

nuestros incentivos profesionales no se encuentran precisamente los sueldos ejemplares, ni las instalaciones envidiables, ni el material abundante y moderno. Sin embargo, eso que se ha dado en llamar el salario emocional, es muy importante pese a no venir en los Presupuestos Generales del Estado".

Fiesta familiar

La fiesta tuvo un claro significado familiar por la presencia de los familiares de los guardias civiles. Francisco Huerta, destinado en la plana mayor de la compañía de Alcalá, acudió feliz con su familia a la fiesta de la patrona de la Benemérita: "Nos reunimos los compañeros con nuestras familias y tenemos lugar para emocionarnos como hoy, que un señor mayor me ha dado un abrazo para felicitarme y se ha emocionado tanto que casi se ha echado a llorar. Eso es digno de agradecer porque notas cómo la gente quiere a la Guardia Civil".

Francisco Huerta añadió que "en Alcalá, además del servicio de vigilancia de las prisiones, la Guardia Civil tiene aquí la central de la compañía, que lleva más de 30 pueblos de la comarca. Concretamente está la plana mayor de la compañía, el servicio de intervención de armas y el Servicio de Protección de la Naturaleza (SEPRONA)".



Segundos Policía Nacional



Terceros, Guardia Civil



Cuartos. Funcionarios de Prisiones

Calidad, empresa, medio ambiente: Ventajas competitivas

23 de octubre de 2006



INSTITUTO DE
PLANIFICACIÓN
Y GESTIÓN AMBIENTAL





Enos Pastrana y Pedro González, secretario general y presidente del Instituto Arco Iris, junto a la puerta del ayuntamiento

Es el Centro cultural de lesbianas, gays bisexuales y transexuales de Alcalá

El Instituto Arco Iris propone nombrar un día contra la Homofobia y Transfobia

La semana pasada, el Instituto Arco Iris anunció su decisión de presentar en el pleno del Ayuntamiento del martes una moción conjunta por parte de IU y PSOE cuyo objetivo es que el Consistorio incorpore la fecha del 17 de mayo como Día contra la Homofobia y la Transfobia. Enos Pastrana, secretario general de este colectivo, explicó a PUERTA DE MADRID la importancia que este proyecto tiene para ellos.

Esta moción fue presentada oficialmente por el Registro municipal el pasado 5 de octubre por parte del Instituto Arco Iris o Centro cultural de lesbianas, gays, bisexuales y transexuales de Alcalá de Henares, colectivo formado hoy por unas 50 personas que defiende la idea de que las instituciones deben estar implicadas directamente en la lucha contra las actitudes homofóbicas. En el caso de que logran su objetivo, esta aprobación supondría la incorporación del 17 de mayo en las agendas y calendarios municipales, la celebración de los actos y campañas pertinentes y el compromiso del ayuntamiento de erradicar la homofobia y la transfobia en el ámbito de las competencias municipales. Además, se acordaría solicitar al Consejo de Gobierno de la Comunidad de Madrid y al Gobierno de la Na-

ción que se adhieran a la fecha así como solicitar a este último que haga todas las gestiones oportunas para que la ONU incluya la fecha en su calendario o agenda internacional.

Según cuenta Enos Pastrana, secretario general de Arco Iris, "esta idea no es original nuestra. Ya el año pasado, diferentes grupos de todo el mundo comenzaron a promoverla. La idea final es que la ONU incorpore esta fecha entre las que tiene como días mundiales. Llegó a España y a nosotros por medio de la Federación Estatal de Lesbianas y Gays, de la que no formamos parte, pero mantenemos una relación cordial con ella. Nos pareció una idea estupenda porque en España vivimos situaciones de homofobia, pero ésta no tiene nada que ver con la que hay en otros países en los que se nos condena a

muerte, en los que hay penas de cárcel... situaciones muy duras. Creemos que para luchar contra la homofobia en España y fuera de ella se impone establecer un día para ello. Y qué mejor día que aquel en el que según la OMS dejamos de ser enfermos, un 17 de mayo."

Con esta moción, "nosotros lo que queremos conseguir es que el Ayuntamiento de Alcalá de Henares, basándose en la declaración que fue aprobada hace 2 años a favor de los derechos de las lesbianas y gays de la ciudad, apruebe esta moción y no solamente estén en contra de la homofobia sino que el Ayuntamiento como institución establezca un día, igual que existe uno en contra de la violencia de género, en contra de cualquier situación de homofobia. No nos cabe duda de que todos los partidos están en contra de ella."

"Hay mucha gente que no se atreve en su trabajo a decir que son lesbianas u homosexuales"

Homofobia laboral en Alcalá

Cuentan con el respaldo de Izquierda Unida, PSOE y la Federación Comarcal de Asociaciones de Vecinos. En cuento al PP, explica que "casualmente me encontré con Gustavo Severiën, portavoz del Partido Popular, y su secretaria me comunicó que no habían tenido tiempo de echarle una ojeada, así que no conocían la petición que iban a tener. Entonces, yo supongo que si han leído el proyecto, no será demasiado difícil para el PP apoyar una iniciativa como ésta, porque en el fondo, como equipo de gobierno, a lo único que les compromete, es a incorporar a la agenda municipal el 17 de mayo como un día oficial más."

Para el Instituto Arco Iris, la consolidación de este proyecto supondría "sobre todo, no ya un éxito a nivel de organización, sino que principalmente sería una cuestión de reconocer un hecho que está ahí y de que las instituciones oficiales son sensibles a los sentimientos de las personas. Supondría que éstas no sólo se preocuparan por hechos globales importantes y que suenan muy bien, sino que se preocupan por los problemas de gente que está viviendo situaciones de homofobia incluso laboral aquí en Alcalá. Hay mucha gente que no se atreve en su trabajo a decir que son lesbianas u homosexuales. O simplemente ocurre que se casan o su pareja tiene alguna incidencia sanitaria pero no se atreven a pedir los días no vaya a ser que se enteren y les despidan. Esas situaciones se dan en nuestra ciudad y fuera de ella", explica su secretario general.

Dentro de su plan de actividades, el Instituto Arco Iris está planificando debates, coloquios y, en estas fechas, el segundo aniversario de la Lucha contra el SIDA que se da el 1 de diciembre.



Uno de los ensayos en el antiguo picadero de Sementales. Fernando Gil y Savitri Ceballos seán Don Juan y Doña Inés.



Las representaciones serán el 31 de octubre y el 1 de noviembre

El Don Juan 2006 apuesta por el teatro en estado puro

El Don Juan en Alcalá de 2006 apuesta por el teatro en su estado más puro. La edición de este año, cuya dirección se ha encomendado a Santiago Sánchez, director de la compañía valenciana 'L'om Imprebis' tiene un carácter marcadamente teatral, algo que parece evidente tratándose de una obra de teatro. Sin embargo, la apuesta no es gratuita puesto que en ediciones anteriores se buscaron otros aspectos como el televisivo en la edición del año pasado y como el de contratar a actores y actrices famosos por series de televisión pero con poca soltura y experiencia en el mundo del teatro. Del Don Juan de este año se anuncia por parte de la Fundación Colegio del Rey que Santiago Sánchez dirige un Don Juan marcadamente teatral, no sólo por los actores sino por el propio montaje.

Según la Fundación Colegio del Rey, que produce el espectáculo, el Don Juan Tenorio es la representación de teatro más multitudinaria de cuantas concurren en España. El martes 31 de octubre y el miércoles 1 de noviembre miles de personas están citadas en la Huerta del Palacio Arzobispal en sendas representaciones que tendrán lugar a partir de las 19 horas.

El director de la compañía L'om Imprebis, Santiago Sánchez, dirige este año un Don Juan marcadamente teatral, con un plantel de actores de primera fila. Santiago Sánchez es uno de los creadores teatrales con mayor actividad en los últimos años. Con sólo 16 años creó L'om. En 1985 fue llamado por Albert Boadella para participar en el primer proyecto de colaboración de Els Joglars con el Teatre Esta-

Se trata de la representación teatral más multitudinaria de España



Santiago Sánchez dirigiendo los ensayos.

ble del País Valencià que dio como fruto 'Visanteta de Favara'. De 1987 hasta 1993 fue impulsor y director de la Escuela Municipal de Teatro de Aldaya, con un proyecto que aunaba la formación, producción y exhibición de las artes escénicas como revulsivo cultural en este municipio valenciano. En 1989 introdujo en España los 'Match de Improvisación Teatral' y es miembro fundador del Centro Internacional para la Investigación sobre el Arte de la Improvisación.

En 1993 Santiago Sánchez, a sus 28 años, fue nombrado miembro del Consejo de Teatro del Ministerio de Cultura, convirtiéndose en el más joven de la historia. En marzo de 2000 recibió la más alta distinción de la Generalitat Valenciana en materia teatral, el Premi de las Artes Escénicas, por su dirección de 'Galileo' de Bertold Brecht.

Su labor de dirección ha estado íntimamente ligada con L'om Imprebis, si bien lo ha compaginado con invitaciones para dirigir por encargo producciones para Teatre.lo, Centre Dramatic de la Generalitat, Instituto de las Artes Escénicas de Asturias, Vaivén Teatro o, como por ejemplo, el próximo Don Juan en Alcalá, por encargo del Ayuntamiento de Alcalá a través de su Organismo Autónomo de Cultura.

El Don Juan en Alcalá 2006 contará por tanto con un experto en la dirección teatral y un especialista en el arte de la improvisación. Santiago Sánchez promete emociones.



Antxón Jiménez con Santiago Sánchez.

Fernando Gil Moreno será Don Juan

El actor Fernando Gil Moreno será este año Don Juan Tenorio a propuesta del propio Santiago Sánchez al que ya ha tenido como director. Además de sus múltiples apariciones en Televisión y Cine, Fernando Gil ha sido dirigido por Eduardo Vasco, Ana Zamora, Olga Margallo, Santiago Sánchez, Juan Carlos Pérez de la Fuente o Blanca Portillo. En cuanto a su formación, es licenciado en la Real Escuela Superior de Arte Dramático. Ha realizado cinco años de solfeo y fue becado por el Ministerio de Educación para cursar estudios de interpretación en la Ámsterdam-Maastricht University de Holanda. También participó en el Teatro del Movimiento con profesores de la Universidad París III de la Sorbona.

Savitri Ceballos será doña Inés

Es, al igual que Fernando Gil, licenciada en Arte Dramá-

tico por la RESAD y una de las actrices destacadas en los últimos montajes de la Compañía Nacional de Teatro Clásico. Fue dirigida por el propio Eduardo Vasco, director de la Compañía en 'El Castigo sin Venganza' y por Ana Zamora, para la misma compañía, en la reciente 'Don Duardos'.

Un histórico del teatro español como es Juan Margallo hará el papel de don Diego Tenorio, el padre de don Juan. Margallo fue el fundador de compañías míticas del teatro madrileño como Tábano, El Búho, El Gayo Vallecana y Uroc, y con su esposa, Petra Martínez forman una de las parejas más importantes del mundo teatral español. Juan Margallo es la historia viva del teatro y este año recibió el premio Max al mejor actor.

Por lo que se refiere a la presencia de actores alcalaínos, este año se cuenta sólo con tres, el habitual Antxón Jiménez como el comendador don Gonzalo de Ulloa, Isabel de Antonio, que será la abadesa del concierto y Lidia Palazuelo que hará el papel de Lucía.



Don Juan y Don Luis Mejía.

**Organizado por la
Schola Cantorum se
celebró en la capilla de
San Ildefonso y en el
patio de la universidad**

Tres corales intervinieron en la doble sesión del VII encuentro coral cervantino

Una Schola Cantorum en versión reducida fue la protagonista de la séptima edición del encuentro coral cervantino 'Ciudad de Alcalá', un encuentro ya clásico en el otoño complutense con el que se rinde homenaje por parte de la música coral a Cervantes y su época. Como viene siendo habitual, el encuentro tuvo una doble sesión que se celebró los días 14 y 15 de octubre.

El concierto de inauguración se celebró el sábado 14 de octubre en la capilla universitaria de San Ildefonso. Abrió el concierto la Schola Cantorum de Alcalá, que bajo la dirección de Nuria Matamala interpretó dos canciones anónimas de los siglos XV y XVI, así como composiciones de Pedro Rimonte, de Mozart, de Mendelssohn, de Francisco Guerrero y de Miguel Asins Arbó. La Schola Cantorum terminó su concierto con cuatro letrillas de Cervantes, una composición de Adolfo Salazar.

A continuación cantó el coro invitado, que fue la Coral de Cámara de Burgos. Ésta ofreció su primer concierto al público burgalés en la Navidad de 1991 y a partir de ahí ha dado conciertos por toda España, Francia, Portugal, Alemania, Bélgica, Andorra, República Checa y Dinamarca. Bajo la dirección de Ángel Portal Segura la Coral interpretó obras del cancionero de Tomás Luis de Victoria, de Francisco Guerrero, de Juan de la Encina, de Jacob Arcadelt, de Adriano Banchieri, de Orlando de Lasso, de Franz Biela, de Mozart y de Arístides así como un par de composiciones anónimas.

El domingo 15 de octubre se celebró el concierto del encuentro ya que además de las inter-



La Schola Cantorum de Alcalá, dirigida por Nuria Matamala



El público llenó la capilla de San Ildefonso



La Coral de Cámara de Burgos, dirigida por Ángel Portal Segura

pretaciones de la Schola Cantorum y de la Coral de Cámara de Burgos se unió la Coral Cristóbal de Morales. Este agrupación fue creada en Madrid en 1987 y cuenta en la actualidad con 40 voces mixtas. Su director es Ailblin Brito.

Después del concierto individual que realizaron en el patio de Santo Tomás de Villanueva los tres coros, se realizó un concierto en el que se interpretaron tres composiciones, cada una de las cuales fue dirigida por uno de los directores. De este modo el escenario hermano a las tres corales en torno a Cervantes y su época.



A la presentación del acto, además de los protagonistas, asistieron el productor Andrea D'Odorico, la directora Tamzin Townsend y la concejala de Cultura Elisa de Francisco

Isabel Ordaz, Rosa Mariscal, Diana Peñalver y Jesús Caba son sus protagonistas

La obra "Cuando era pequeña" celebra su estreno absoluto en el TSC

En el fin de semana del 20, 21 y 22 de octubre, sobre las tablas del Teatro Salón Cervantes se podrá asistir al estreno de la obra "Cuando era pequeña", una obra que, según palabras de su directora, Tamzin Townsend, "aunque es una historia de mujeres, de la relación entre una madre y una hija que no se entienden, seguro que va a gustar también a los hombres".

El elenco de la obra en pleno asistió a la presentación de la obra que se representará por primera vez a nivel nacional en la ciudad complutense. El acto contó también con la presencia de la concejala de Cultura, Elisa de Francisco, así como la directora de la obra, Tamzin Townsend, y su productor, Andrea D'Odorico, quienes comentaron su ilusión por la obra que están a punto de estrenar. "Estamos realmente muy contentos de estar aquí y de estrenar en este teatro tan bonito, el Teatro Salón Cervantes, en una ciudad como Alcalá".

"Cuando era pequeña" se trata de una versión de un libreto anglosajón de Sharman McDonald. Pero, a pesar de su procedencia original, "los problemas y el tema que trata la obra son universales, no es un tema único de un lugar en concreto", aseguró Townsend. Las personas que acudan a ver la representación se encontrarán con una obra poco convencional, sin una continuidad temporal, sino que recorre constantemente al "flashback" para explicar lo que está ocurriendo en el presente. "A través de esos saltos al pasado vemos los errores y las historias del pasado que explican lo que ocurre en escena. Se producen saltos continuos del presente al pasado sin cambios de escenario o de vestuario, sino muy rápidamente". Por eso, la directora explica que se trata de una obra "cien por ciento actuar", ya que son las actrices las que

tienen que hacer todo el trabajo para que el espectador no se pierda en los saltos.

Isabel Ordaz, conocida por su interpretación televisiva de "la hierbas" en "Aquí no hay quien viva", hace el papel de la madre, Asun, "una madre con hambre de hija pero que se enamora otra vez, por lo que tiene que hacer frente a un dilema: ser madre y mujer a la vez, lo que le parece casi una traición a su función maternal". El papel de la hija, Sonia,

corre a cargo de Rosa Mariscal, que ha participado en televisión en series como "Hospital Central" o "Periodistas". "Se trata de un personaje con un recorrido importante, ya que se la ve desde que era pequeña y adolescente, con la rebeldía y los conflictos que conlleva, hasta cuando se reencuentra con 35 años con su madre un fin de semana, algo que cambiará la vida de las dos".

El tercer personaje femenino es el representado por Diana

Peñalver. "Verónica, el personaje que yo represento, es una amiga de Sonia de la infancia, y hace un poco de vínculo de unión entre las dos, una especie de 'correvedile'. De pequeña es un torbellino, con un montón de ilusiones y proyectos. Cuando crece, se da cuenta de que la vida no es como se la imaginaba. Eso es lo que la convierte en un personaje totalmente real, porque es lo que nos pasa a la mayoría de las personas al crecer". Por último, el único chico del reparto es Jesús Caba, que hace el papel de Juan, "un chico de pueblo con las ideas muy claras y que nadie puede hacérselas cambiar". Es un personaje que sólo aparece en los "flashbacks", un novio de Sonia cuando tenía 15 años.

La obra tiene como aval la experiencia que los actores tienen sobre las tablas. Además, su directora, Tamzin Townsend, cuenta con una gran experiencia en la dirección teatral, y bajo su batuta se han representado obras como "El método Gronholm" o "Gorda". Otro aspecto que llama la atención es el cartel y las fotos de la obra, que fueron realizadas por la conocida fotógrafa Ouka Leele. Para descubrir las relaciones de estas mujeres y cómo el pasado puede ser determinante en lo que nos ocurre en el presente, hay que aprovechar para asistir en Alcalá a alguna de las representaciones de la obra, que tendrán lugar el viernes 20 y sábado 21 de octubre a las 21:00 horas y el domingo 22 de octubre a las 19:00 horas.



Jesús Caba, Rosa Mariscal, Tamzin Townsend, Isabel Ordaz y Diana Peñalver

**Han recuperado el
título que ya ganaron
en 2003 en La Coruña**

Los dos nuevos campeones de España de Mus son alcalaínos

Enrique Guajardo Fajardo y Pedro Méndez, de 53 y 52 años de edad respectivamente, son los nuevos campeones de España de Mus después de quedar los primeros clasificados en la decimo-cuarta y última edición del campeonato celebrado en Almería entre los días 10 y 14 de octubre.

Los nuevos campeones, que son los primeros en tener en su haber dos títulos de campeón de España, llevan ya unos 5 años formando pareja de



juego y declaran que ya están "acostumbrados" a sentirse vencedores, aunque reconocen que la pasada competición estuvo "muy reñida". Enrique y Pedro aseguran que llevan jugando a este tradicional jue-

go español "desde siempre" y que para lograr ser proclamado campeón de España hace falta "tener suerte y saber jugar usando sobre todo la picaresca". Después de toda una vida jugando a este juego de

naipes, pueden certificar que "en este país existe una gran afición al mus, sobre todo en la zona Norte". Como premio, estos experimentados jugadores recibieron un reloj de oro y el título acreditativo.

Dentro una Escuela de familias, y tendrá lugar en Torrejón de Ardoz

APISEP ofrece un 'Programa de Psicoeducación' gratuito

APISEP es la Asociación para la Integración Social de Enfermos Psíquicos que tiene preparada una escuela de familias titulada 'Programa de Psicoeducación' dirigido a los familiares de personas con enfermedades mentales y a todos aquellos que puedan estar interesados en el tema.

El deseo de esta asociación de la que forman parte más de 200 socios es que se produzca la aceptación y valoración de estos enfermos, así como que sean tratados como personas. También la superación de prejuicios y la facilitación de la integración social de todas aquellas personas que padecen estos problemas. Así, APISEP promueve actividades como este programa de psicoeducación, cuyo objetivo principal es aumentar la competencia y capacidad de los familiares para resolver los problemas que se puedan presentar en la convivencia diaria con la persona afectada por un trastorno mental.

Entre sus contenidos, se tratarán asuntos como '¿cómo reaccionar ante los síntomas de la enfermedad?', las recaídas, la comunicación con la persona afectada y las pautas gene-

rales de trato con ella, siendo ponente el psicólogo Juan Fernández Blanco.

Estará inaugurado por la concejala de Educación, Sanidad y Consumo de Torrejón, Amparo Gallego y será clausurado por la alcaldesa de la lo-

calidad, Trinidad Rollán. El programa se impartirá a partir del próximo 19 de octubre y se prolongará a lo largo de los siguientes jueves: el 19 y 26 de octubre, el 9, 16 y 30 de noviembre, el 14 y 21 de diciembre y el 11, 18 y 25 de enero

de 2007. El lugar elegido es el Centro Polivalente Abogados de Atocha, en la calle Londres 11 B de Torrejón de Ardoz.

Esta es la última actividad que han propuesto, después de que el pasado 7 de octubre organizaran una manifestación en Madrid para la que ofrecieron autobuses gratuitos a todo aquel complutense que quisiera sumarse, y que tenía como objetivo la reivindicación de la mejora de las condiciones de vida de los enfermos mentales.

Será en el patio de la universidad cisneriana

La exposición de bonsáis y suisekis se celebrará los días 20, 21 y 22 de octubre

La Junta de Gobierno Local del ayuntamiento de Alcalá aprobó en su sesión del día 10 de octubre la instalación de una pancarta en el paseo de la Estación por parte del Círculo del Bonsái del Real Jardín Botánico Juan Carlos I. El objeto de esta pancarta

es informar de la celebración de la VIII edición de la exposición de bonsáis y de la segunda edición de suisekis. Mucho menos conocidos que los bonsáis, el arte japonés del suiseki es el de 'hacer hablar a las piedras'. El suiseki es una piedra encontrada en

la naturaleza y sin más manipulación que la de su limpieza se 'le hace hablar' por medio de sus formas.

Ambas exposiciones se celebrarán los días 20, 21 y 22 de octubre en el patio de Santo Tomás de Villanueva de la Universidad Cisneriana.



lance muy positivo, "además, cada vez participan más alumnos y más institutos". A la presentación del nuevo curso del programa acudieron también representantes de UGT, CC OO y de la Asociación de Empresarios del Henares, así como uno de los profesores que se encargó de los talleres en el instituto "Alonso Quijano" y varios de los alumnos que participaron en los mismos. Los representantes de las entidades que forman el Pacto Local para el Desarrollo y el Empleo destacaron la importancia de que los estudiantes conozcan la realidad empresarial y lo que se van a encontrar cuando accedan al mundo laboral.

Sobre el módulo orientado a la incorporación al mundo laboral por cuenta propia, Marta Viñuelas señaló que su objetivo es "promover la cultura del autoempleo y el fomento del espíritu emprendedor y apoyar la transición a la vida activa de los alumnos, evitando que queden desvinculados del mercado de trabajo". La orientación que se ofrece en estos talleres se dirige a divulgar el perfil de la persona emprendedora, el entrenamiento de las habilidades personales imprescindibles y la simulación de la puesta en marcha de una idea de negocio. En cuanto al módulo de orientación de cara al trabajo por cuenta ajena, "los estudiantes aprenden cómo es un proceso de selección y entrenan aquellos recursos personales que les pueden ayudar a conseguir y mantener un empleo".

Dos de los participantes en los talleres el curso pasado, Francisco García y Cecilia Sánchez, alumnos durante el año pasado de 4º de la ESO, explicaron su experiencia en este programa. "Es una experiencia única y muy positiva que nos orienta de forma práctica de cara al mercado laboral. Aprendimos mucho en el poco tiempo que duró el programa".

Más de 400 estudiantes complutenses asistieron a los talleres el curso pasado

Varios institutos participan en un programa para facilitar el acceso al mercado laboral

Tras terminar la formación académica en el instituto viene el gran reto para los jóvenes: la incorporación al mundo laboral. Para intentar orientar y facilitar la inserción en ese difícil mundo se creó el programa de orientación sociolaboral "Puerta al mercado laboral", organizado por el Ayuntamiento de Madrid con la participación del Pacto Local para el Desarrollo y el Empleo. La edil de Desarrollo Económico y Empleo, Marta Viñuelas, presentó el nuevo curso del programa.

Este programa, en el que participan los institutos "Alonso Quijano", "Mateo Alemán", "Alonso de Avellaneda", "Pedro Gumiel", "Antonio Machado", "Atenea" y "Albéniz" y la Escuela de Hostelería y Turismo, tiene como misión "entrenar a los alumnos de cara a su incorporación a la vida laboral",

según aseguró la concejala. Está estructurado en dos módulos, uno orientado hacia el trabajo por cuenta ajena y otro de cara al trabajo por cuenta propia mediante el autoempleo y la creación de empresas.

El año pasado participaron en el programa más de 400

alumnos complutenses de 4º de Enseñanza Secundaria Obligatoria, 2º de Bachillerato y Formación Profesional, los cursos que cierran ciclos y en los que los alumnos pueden plantearse su incorporación al mercado de trabajo. De la experiencia del año pasado, Marta Viñuelas hace un ba-

	21 y 22 de octubre Nunca fuera caballero Música y narración Grupo Espliego con Amancio Prada	27, 28 y 29 de octubre Cuando uno quiere y el otro no Danza De Marco Vargas y Chloé Brûlé	3, 4 y 5 de noviembre Abraham y Samuel Teatro De Víctor Haim Dirección Vicente S. Genovés	Corral Comedias Alcalá
--	---	--	--	---------------------------------

Presentación del libro de las doctoras

Pilar Rojas y Alejandra Menassa

"Medicina Psicosomática I. Cuestiones Preliminares"

Dentro de los actos conmemorativos de los 20 años de Grupo Cero en Alcalá de Henares, el miércoles 25 de octubre de 2006 se presentará, a las 17'00 horas en el Aula Magna de la Facultad de Medicina de la Universidad de Alcalá, el libro "Medicina Psicosomática I. Cuestiones Preliminares", de las doctoras Pilar Rojas Martínez y Alejandra Menassa de Lucía. Presentará el acto el Decano de la Facultad de Medicina, José Saz Pérez.

Este libro nos muestra la influencia de lo psíquico en el desarrollo y mantenimiento de un gran número de enfermedades orgánicas.

Hemos entrevistado a las autoras del libro.

– Presentan el libro *Medicina Psicosomática I. Cuestiones preliminares*, ¿por qué este título? ¿Qué es la medicina psicosomática?

– Dra. Alejandra Menassa: La Medicina Psicosomática plantea que ciertas cuestiones psíquicas tienen influencia orgánica, pero no todo lo psíquico que afecta al cuerpo psicosomático.

– Dra. Pilar Rojas: Rescatamos en el libro un tema clásico, lo psicosomático, y acotamos qué criterios corresponden a enfermedades psicosomáticas y cuáles no.

– Presentan el libro en la Facultad de Medicina de Alcalá, ¿por algo en particular?

– Dra. Menassa: Precisamente me formé como médico en Alcalá de Henares y mis primeras prácticas fueron en el Hospital Príncipe de Asturias y el decano, el doctor Saz, fue uno de mis profesores de microbiología. Aprovecho también para mandar un fuerte abrazo al anterior decano, el profesor López Alonso, que también fue profesor mío de Traumatología, y acudió a la presentación de mi primer libro de Poesía en la sede de la Escuela de Psicoanálisis y Poesía Grupo Cero.

– Dra. Rojas: Yo trabajo en Alcalá de Henares como médico psicoanalista, desde hace años y es para nosotras una gran alegría presentar el libro en el lugar donde podemos contactar con alumnos de la facultad, profesores y entablar un debate sobre temas de tanta importancia en nuestra profesión.

La doctora Alejandra Menassa es especialista en Medicina Interna y la doctora Pilar Rojas, especialista en Reumatología y Medicina Familiar y Comunitaria. Ambas, además de médicos son psicoanalistas y profesoras del Seminario de Medicina Psicosomática y directoras del departamento de Clínica de la Escuela de Psicoanálisis Grupo Cero.

– Excelente currículum, ¿el psicoanálisis y la medicina se complementan o son disciplinas diferentes?

– Dra. Menassa: Son disciplinas diferentes pero complementarias en el tratamiento ya que la medicina no tiene respuestas para algunos procesos mórbidos y ahí el psicoanálisis puede dar alguna luz. De hecho lo hace en el tratamiento de algunas afecciones que comenzamos a trabajar ya en el libro Psicoanálisis y Medicina.

Dra. Rojas: El Psicoanálisis no viene a sustituir a la Medicina, es en beneficio del paciente y de la ciencia que estas dos prácticas maravillosas puedan articularse, trabajar conjuntamente en la investigación y el tratamiento de enfermedades.

– ¿En qué va a consistir el acto de presentación del libro?

– Dra. Menassa: El acto estará presidido por el Decano de la Facultad, que tan amablemente se brindó, a pesar de sus múltiples ocupaciones, a acompañarnos y después dos compañeros médi-



Pilar Rojas Martínez y Alejandra Menassa de Lucía

cos: El Dr. Carlos Fernández y el Dr. Sergio Aparicio, van a realizar una reseña del libro y terminaremos con un coloquio en el que esperamos responder a las preguntas que se produzcan entre todos los asistentes, a los que aprovechamos para invitar desde aquí, ya que el acto es de entrada libre.

Dra. Rojas: Para nosotras es muy emocionante poder presentar el libro en la Facultad de Medicina de Alcalá, además ya se presentó en el Colegio de Médicos de Madrid con una gran asistencia de público y un debate muy interesante sobre cómo pensar la enfermedad con un instrumento tan preciso como es el psicoanálisis.

– Por último preguntarles ¿tienen en preparación algún libro más, ya que el título del que presentan es *Medicina Psicosomática I. Cuestiones preliminares*?

– Dra. Menassa: Sí, tenemos dos libros en preparación. Uno de ellos más avanzado que se titulará *Diagnóstico diferencial de la histeria y la enfermedad psicosomática*.

– Dra. Rojas: y el otro libro *Estructura psicosomática*, esperamos para el próximo año que uno de ellos puede aparecer publicado.

Gracias doctoras por su tiempo y sus palabras, estaremos presentes para escucharlas.

El lunes 23 de octubre en la sala Gerardo Diego del Archivo y Biblioteca Central

"Para que lo sepas", nuevo libro de Theófilo Acedo Díaz

El próximo lunes día 23 de Octubre a las 19'00 en la sala Gerardo Diego del Archivo y Biblioteca Central, se presentará el libro titulado "Para que lo sepas" escrito por nuestro colaborador Theófilo Acedo Díaz. El acto será presentado por Luis de Blas poeta alcalaíno por excelencia, galardonado con el más reciente Premio de Poesía José Chacón y conocido dentro como fuera de nuestro país.

Ahora Theófilo nos ofrece un ramillete de narraciones salpicadas de humor, sensualidad, erotismo, sabor y aromas que brotan con sinceridad del amor a lo auténtico y a la Naturaleza. Así el autor dibuja anécdotas abiertas a la sencillez de las circunstancias que enmarcan los diferentes espacios y épocas que, ya, sólo pueden evocarse desde la nostalgia y la sensibilidad creativa, como apunta, en el sabroso prólogo, **Violeta Martínez**. Así, en esta recuperación sin acrimonia, están estas perspectivas metafóricas técnicamente bien traídas y ensambladas con fundamentos antropológicos y lingüísticos de arraigo popular de alcance universal. Ya lo anunció el poeta Pablo Neruda: quien

canta a su aldea... Bien, son dibujos en definitiva en honor a los diferentes estadios de la vida: infancia, adolescencia, juventud, madurez, ancianidad. Bosquejos en prosa cuidada, nutrida, sencilla, directa, amena y ajustada - en tono y forma - a cada situación. Rica en diálogos chispeantes. Literatura con posos de buen lector, opinó el crítico.

Por otra parte este libro ya tiene historia pues la edición "príncipe" vio la luz en diciembre del año pasado. Nació algo prematuro y sin presentación alguna, pasó a los lectores curiosos y a los coleccionistas. Se agotó y hubo de ser reimpresso. Se ha agotado también. Por ello, esta segunda edición (asimismo en la editorial Vi-



sion Net) –corregida y aumentada– ya cuenta con la opinión de sus lectores, reflejada, incluso, en el Cultural de ABC de los sábados (19/08/06). Del mismo modo, la revista digital que edita la Facultad de Filología de nuestra Universidad, "colgó" una parte de este libro (<http://www.CulturasPopulares.Org>).

Los lectores pueden solicitar "Para que lo sepas" en librerías de nuestra ciudad, sin olvidar que todo lo recaudado se destinará a la ONG "Médicos sin fronteras".

El libro fue publicado en 1905 y Francisco Javier García Gutiérrez tiene una copia de su propiedad

El cronista de la ciudad presentó el facsímil del libro del tercer centenario del Quijote

Junto al facsímil se ha editado un cuaderno introductorio

El cronista oficial de la ciudad complutense, Francisco Javier García Gutiérrez, presentó junto al alcalde de Alcalá, Bartolomé González, y junto al concejal de Patrimonio Histórico Artístico, Gustavo Severián la edición por parte del ayuntamiento de un facsímil del libro publicado en 1905, con motivo del tercer centenario del Quijote. En el acto, que se celebró en el salón de plenos de la casa consistorial el día 17 de octubre, estuvieron presentes miembros de la corporación municipal complutense así como representantes de entidades e instituciones, entre ellos el obispo de la diócesis de Alcalá, monseñor Jesús Catalá.

La edición ha corrido a cargo del ayuntamiento y el promotor ha sido García Gutiérrez que explicó a PUERTA DE MADRID que "tengo un ejemplar original de 1905 que es el que se ha utilizado, por su interés bibliográfico para hacer el facsímil. Tuve la idea de que merecía la pena que este ejemplar, que no se conocía, pudiera ser conocido en nuestra ciudad".

El libro es un compendio de trabajos de intelectuales ilustres que escribieron sobre Cervantes: "Ahí están Menéndez Pelayo, Menéndez Pidal, Rodríguez Marín, Pellicer, Clemencín, Angel Saavedra (descendiente del Duque de Rivas), Kelly. Todas son personas que realizaron estudios sobre el Quijote y tienen una categoría intelectual muy importante".

De hecho el libro se editó originalmente con motivo del tercer centenario del Quijote y



Francisco Javier García Gutiérrez

además fue premio nacional de edición. Se editó por parte de la Revista de Archivos, Museos y Bibliotecas; "Hace ya unos años que está en mi casa. Sé que hay otro ejemplar en Alcalá que está en la Biblioteca Cardenal Cisneros. Puede, incluso, alguien que tenga algún ejemplar más. Para mí es un orgullo tener este libro y habérselo podido prestar al ayuntamiento para hacer una muy elegante edición que podrán disfrutar los alcalaínos".

En el cuadernillo introductorio se han incluido textos del alcalde, de Gustavo Severián, de la concejala de Turismo, Marta Viñuelas, de la de Cultura, Elisa de Francisco y del propio cronista oficial de la ciudad. También se han incluido fotografías y dibujos para que el cuadernillo complementario quedara ilustrado convenientemente.



Con el fin de divulgar obras teatrales inéditas

El Teatro Independiente Alcaláino presentó dos nuevos libros

"Titiritia (seis obras para teatro de títeres)", de Luis Alonso Prieto, José María de Pro y Carlos Mochales, y "Ya no está de moda tener ilusiones", escrita por Ariel E. Barchillón, son los títulos de las dos nuevas obras que acaba de editar el Teatro Independiente Alcaláino (T.I.A.) y que el pasado martes presentó en público. La sala Gerardo Diego de la Biblioteca Municipal Cardenal

Cisneros fue el lugar elegido para el acto, en el que se repartieron gratuitamente ejemplares de las obras, que después los propios autores y miembros de T.I.A. comentaron. Con esta iniciativa pretenden divulgar obras inéditas teatrales que, de otra forma, podrían quedar para siempre desconocidas, y ampliar el repertorio de compañías y grupos teatrales.



Presentación del libro *Cosas que no se olvidan* Autora: Teresa Galeote

Presenta: José Esteban, escritor y crítico literario
Coordina: Guillermo Baeza, actor y director teatral

Día 26 de octubre a las 19'00 horas,
en la Biblioteca Central, Cardenal Cisneros
Sala Gerardo Diego



La escuela de Hostelería se encuentra en el Camino de la Esgaravita

En la Escuela de Hostelería y Turismo se puede aprender Servicio de Restaurante y Bar, una profesión de futuro y esencial en el mundo hostelero

La otra cara de la cocina

¿Has pensado alguna vez quién es el que consigue que, cuando comemos en un restaurante, los platos tengan ese aspecto tan apetitoso? ¿O cómo se puede aconsejar a los clientes a la hora de comer? ¿Quién te puede recomendar el vino que mejor va con los platos que has elegido? ¿Cómo se tiene que colocar la mesa para que todo esté dispuesto cuando los comensales se sienten a la mesa? Todo esto se puede aprender en el ciclo formativo de Servicios de Restaurante y Bar que la Escuela de Hostelería y Turismo de Alcalá de Henares ofrece a todos los que estén interesados.

La mayoría de las personas piensan que en una escuela de hostelería se aprende a cocinar, sin más. Es una idea muy común e igualmente equivocada. Una de las partes fundamentales de toda escuela de hostelería es el ciclo formativo de Servicios de Restaurante y Bar, donde se aprende que un camarero no es sólo la persona que lleva los platos a la mesa. Es una profesión dedicada en cuerpo y alma a la relación con el cliente.

Según Isabel Sanz, jefa del departamento de Hostelería, la rama de Restaurante y Bar se encuentra bastante desprestigiada. "Todo el mundo se quiere matricular en los ciclos de cocina, que son los que más llaman la atención de los alumnos. Sin embargo, la gente no se da cuenta de que, sin los chicos que se encargan de Restaurante y Bar, la cocina estaría perdida, no llegaría al cliente".

"Lo que aquí se hace es tan importante como la cocina"

Y es que, además de preparar la comida entre los fogos-

nes, hay otras personas que llevan el peso de la presentación de los platos y la atención al cliente, entre otras cosas. Antonio, jefe de estudios y profesor del ciclo de Restaurante y Bar, insiste en la importancia que tienen las actividades que se aprenden en esta rama de la hostelería. "La gente no sabe qué es lo que hacemos aquí, que es tan im-

portante como lo que se hace en cocina. Estos chicos son los que llevan la relación con el cliente, preparan pescados, pelan frutas... Son muchas cosas que se hacen aquí de una manera elegante y diferente a lo que se hace en cocina. La sala tiene unos encantos que son desconocidos totalmente. Es todo lo que se ve fuera". Porque, sin tareas tales como

emplatar, preparar pinchos, preparar cócteles, asesorar al cliente en la elección de la comida y vinos..., las personas que acuden a un restaurante estarían perdidas. "El camarero no es sólo el que coge un plato y tira una cerveza, sino que tiene que realizar una labor de atención al cliente desde que éste llega hasta que se va", matiza este profesor que, en el momento de la visita a la Escuela, está enseñando de una manera práctica con los alumnos cómo preparar una mesa y un salón de comidas de modo adecuado.

Pero las tareas que tienen que hacer en Restaurante y Bar no se quedan ahí, sino que van más allá. La escuela cuenta también con una barra donde los chicos aprenden cómo preparar aperitivos, cócteles, todo tipo de cafés... Incluso acuden a concursos donde pueden demostrar sus habilidades en diferentes campos como preparación de cócteles, de cafés, cortando el jamón...

"Una mala comida, un camarero la puede arreglar"

"La gente desconoce lo que es realmente una escuela de Hostelería. Parece que sólo es cocina, pero hay muchas otras partes y ramas. Por ejemplo, tenemos garantía social de alojamientos, que son los que preparan las habitaciones, el servicio de lavandería... Es una pieza fundamental de la escuela y de un hotel. Y lo mismo ocurre con Servicio de Restaurante y Bar, que si no funciona, a la cocina no le sirve de nada hacer platos maravillosos que luego no van a salir bien presentados. Una cosa está clara: una mala comida, un camarero la puede arreglar, igual que una buena comida la puede estropear un



En la Escuela de Hostelería se da tanta importancia a las prácticas como a las clases teóricas



Alumnos del ciclo de cocina en una clase de prácticas. Abajo, alumnos de servicios de restaurante y bar

camarero", comenta Isabel Sanz al recordar la importancia de todas las ramas de la hostelería. "Somos una pieza fundamental, una actividad muy importante que la gente no aprecia debidamente".

En la Escuela de Hostelería se ofertan cursos de garantía social de Cocina, Servicios y Alojamiento, ciclos de grado medio de Cocina, Restaurante y Bar y Restauración y ciclos de CSI de Turismo. Para los que estén interesados en matricularse en el ciclo de grado medio de Restaurante y Bar,



para el que todavía quedan las últimas plazas, sólo es necesario haber terminado la educación secundaria obligatoria y tener ganas de aprender cómo funciona esa otra parte de un restaurante, sin la que la cocina no podría sobrevivir. Es una profesión de futuro y muy necesaria, como insisten desde la Escuela de Hostelería, y, además, casi todos los alumnos terminan con trabajo tras los dos años del ciclo, que incluye prácticas en empresas en el segundo año. ¡Que aproveche!

También asistió la concejala de Turismo

El alcalde clausuró las X Jornadas Gastronómicas Cervantinas

El alcalde de Alcalá de Henares, Bartolomé González, junto con la edil de Turismo de la ciudad, Marta Viñuelas, y el presidente de FOMENTUR, David Bermejo, clausuró el martes 10 de octubre la X edición de las Jornadas Cervantinas.

Marta Viñuelas manifestó

que "nuestro objetivo es consolidar la ciudad como destino gastronómico preferente en la Comunidad de Madrid. Para ello queremos que nuestra cocina haga la gastronomía de la ciudad atractiva para los visitantes, al contar con un tipo de platos únicos, característicos y de calidad contrastada".



CENTROS DE BRONCEADO Y ESTÉTICA

DE SOL A SOL

CABINAS VERTICALES Y FACIALES con TUBOS TWIST X3

4 € SESIÓN DE 8 MINUTOS

MAQUINARIA SOMETIDA A CONTROL DE CALIDAD CEE

Si quieres broncearte, ven a tomar el sol

Via Complutense, 65
ALCALÁ DE HENARES
Telf.: 91 889 68 25

**ABIERTO DE 9 A 22 HORAS
SÁBADOS, 9 A 15 HORAS**

C/. Era Honda, 27
ALCALÁ DE HENARES
Telf.: 91 280 46 70



Hiper-Textil LA CADENA

Comenzamos la temporada con LOS PRECIOS AÚN MÁS BAJOS

- PARA NIÑO/NIÑA: SUETER, SUDADERAS, PANTALONES POLOS, BABYS, ETC.
- SEÑORA y CABALLERO: TODO EN INTERIOR, CORSETERÍA, LENCERÍA... CAMISAS, VAQUEROS...

TODO LO QUE NECESITE, A LOS MEJORES PRECIOS EN:

ALCALÁ DE HENARES: c/ Gil de Andrade, 3 (a 100 m. Juan de Austria)
AZUQUECA DE HENARES: Avda. de Guadalajara, 25
GUADALAJARA: c/ Felipe Solano Antelo, 17

Carlos Pérez, con sólo 17 años, ya ha ganado varios premios de cortadores de jamón

"Para aprender a cortar el jamón tuve que destrozar muchos jamones"

Durante el curso pasado se alzó con el primer premio en el Concurso de Cortadores de Jamón organizado para los cursos de garantía social de las escuelas de hostelería de la Comunidad de Madrid. Hace poco más de dos semanas logró el segundo puesto en un concurso de cortadores de jamón celebrado en Alcobendas. Ésta es la carta de presentación de Carlos Pérez, antiguo alumno de garantía social de Restauración en la Escuela de Hostelería de Alcalá.

Aprender a cortar jamón no es fácil. Requiere mucha paciencia y práctica, ante todo. "Yo empecé a cortar desde pequeño, bueno, más bien destrozaba los jamones. Al principio lo hacía a escondidas de mis padres, que no me dejaban hacerlo por si me cortaba. De hecho, a veces me he cortado e incluso casi me tienen que dar puntos", recuerda Carlos al hablar sobre cómo se empieza a formar un buen cortador de jamón. Pero no fue hasta que entró en la Escuela de Hostelería cuando se dieron cuenta de que haber "destrozado" muchos jamones podía tener una recompensa. "Mi profesor nos dijo en clase que iba a haber un certamen de cortadores de jamón. Entonces yo le dije que yo sabía un poco. Así que lo vio y, desde entonces, me ha apoyado un montón porque ve que tengo estilo. Ahora me avisa para los concursos que salen. En este último no me dieron nada de premio, pero el conocer a gente y la experiencia siempre está muy bien, es muy positiva".

Hacer un buen corte al jamón requiere de una técnica precisa que se va ganando con el tiempo y con la práctica. Pero es básico, ante todo, mover mucho el cuchillo. "Hay que mover mucho la mano, intentar hacer el corte lo más fino posible y que la loncha quepa en la boca. Las lonchas tienen que ser tan finitas que se fundan en la boca, que se queden pegadas al paladar. El saber mover la mano es muy importante. Pero, claro, no se puede cortar bien cualquier ja-



món, también cuenta la calidad del jamón".

Un buen corte de jamón lo agradece el paladar

Como cualquiera ha podido comprobar, no es lo mismo comer un jamón cortado con la máquina del supermercado que hacer un buen corte con un cuchillo. "En el paladar se nota muchísimo la diferencia. Cuanto más fino sea el corte, mejor se puede saborear el jamón. Cuando lo metes en la boca es como si se deshiciera".

Otra parte fundamental a la hora de hacer un buen corte al jamón es el cuchillo que se utilice. "Lo más im-

portante en el cuchillo es que esté muy bien afilado porque, si no, arrancas el trozo entero. Cualquier cuchillo jamonero muy afilado sirve. De todas formas, para mi gusto, los cuchillos muy duros destrozan más el jamón".

Preguntamos a Carlos sobre algún truco o un consejo que se pueda dar para hacer un buen corte de jamón y su respuesta es que se ponga mucho empeño en ello. "Al principio tienen que tener paciencia, porque se destrozará muchos jamones. Después, sólo se puede decir que hay que mover mucho el cuchillo para no arrancar la loncha. Hay que intentar

que se transparente el cuchillo por la loncha. Yo, además, recomendaría que se empiece a cortar el jamón por la parte de arriba, por la parte más estrecha y dura. Si empiezas por la parte blanda, el jamón se pone más duro y no se puede aprovechar tan bien".

Los concursos de cortadores de jamón

Como es lógico, no es lo mismo cortar el jamón para uno mismo o para la familia que hacerlo delante de un jurado en un concurso. Además, hay una serie de exigencias que no se pueden olvidar. "El jurado valora varias cosas. Por una parte, tiene que estar todo bien presentado, haciendo formas con el jamón si quieres. El material debe quedar bien limpio y afilado. En definitiva, valoran el estilo, el corte de jamón, cómo dejas el jamón al terminar, que debe quedar lo más recto posible, y también valoran que hayas logrado poner el peso que ellos hayan dicho".

Carlos estudió en la Escuela de Restauración el curso de garantía social de Restauración. En él, además de aprender a cortar jamón, también se aprenden más cosas. "Aprendemos a saber tratar a los clientes, saber montar un salón, por qué parte se sirve al cliente, cómo echar las bebidas, aconsejar al cliente... Es el trabajo de cara al cliente, todo lo que ven". Pero lo suyo, está claro, es cortar jamón. Carlos aconseja a todo el mundo que aprenda a cortar el jamón, "que el paladar lo va a agradecer". Y si hay que destrozar unos cuantos jamones antes, se destrozan.

EN ESPARTALES SUR



**Residencia geriátrica
Reyes Católicos**

**Habitaciones individuales, dobles y triples,
todas con baño geriátrico
Salones de TV., rehabilitación
y terapia ocupacional**

AMPLIOS JARDINES

**Atención médica y religiosa
VÁLIDOS Y ASISTIDOS**

**c/ Gustavo Adolfo Bécquer, 27 (Espartales Sur)
ALCALÁ DE HENARES (Madrid)
Teléf.: 902 252 255 - 91 416 83 81**

**Tania Domínguez,
ganadora del Concurso
de Migas de la Ruta de
las Tapas de este año**

"La clave para hacer unas buenas migas está en que los ingredientes sean de primera"

Tania Domínguez ha sido la última ganadora del Concurso de Migas de la Ruta de las Tapas. Tania ha cursado el ciclo medio de cocina en la Escuela de Hostelería y Turismo de Alcalá y ahora empieza el ciclo superior para seguir formándose y dedicarse de lleno a un mundo que la "entretiene y relaja".

"En realidad, nunca pensé en dedicarme a esto. Pero un día, como se me daba bien, me comentaron que existían este tipo de ciclos y decidí probar. Poco a poco vi que me gustaba más y, ahora, voy a seguir con el ciclo superior tras aprobar un examen de acceso".

Según nos comenta, su participación en el concurso fue totalmente casual. "Un día vine con unos antiguos compañeros a ver a nuestros profesores y Mercedes, mi profesora, me dijo que si quería presentarme al concurso. Entonces empezamos a quedar para hacer las migas y prepararlo todo para el concurso y, al final, lo gané. Éramos 20 concursantes y el jurado estaba compuesto por 10 personas". Por hacer las mejores migas de Alcalá, el premio que ganó fue un diploma, un libro y un fin de



semana en una ciudad Patrimonio de la Humanidad de España, destino que aún no conoce.

El secreto de unas buenas migas

"Yo, en realidad, no sabía hacer migas. Pero esta profesora me enseñó poco a poco y se me terminó quedando de tanto repetirlo". Los ingredientes básicos de las migas son chorizo, panceta, ajo, pimiento y sardinas, aunque, como dice Tania, "depende de los gustos de la persona". "Hay que freír todo por separado y en el aceite sobrante es donde se añade el pan, tras lo que se añade otros ingredientes, como pimentón

para que le dé color".

Pero, en realidad, el verdadero secreto de unas buenas migas está en los productos que se utilicen. "La calidad de los ingredientes lo hace todo. Pero en las migas y en todas las comidas", puntualiza Tania. "Muchas veces, en casa, se terminan haciendo con lo que tienes por ahí a mano, y no es lo mismo".

¿Un truco para preparar una buenas migas? "El truco está en encontrarle el punto. El pan tiene que ser candeal, y debe estar asentado de un día para otro. Si al final te sale demasiada grasa, se puede añadir pan rallado para que lo absorba. Pero no hay más trucos".

"La clave de la cocina es que te guste"

Al preguntar a Tania sobre la verdadera razón para que los platos que cocinas salgan bien, nuestra experta en migas asegura que "el verdadero misterio de la cocina es que te guste, es esencial. Lo importante es tener vocación y que te sientas bien en la cocina haciendo cualquier plato". Tania lleva formándose como cocinera dos años, pero en realidad, el gusto por los fogones ya le viene de pequeña. "Empecé con mi madre, mi padre, mis abuelos... Me gustaba mucho estar en la cocina con ellos viéndolo todo. Hacía los típicos pastelitos que hacemos de pequeños. Pero no me había planteado dedicarme a esto en el futuro. Yo sólo sabía que me sentía bien allí, que me relajaba y estaba a gusto en la cocina". Sin más misterios; simplemente, el amor a la cocina. Así es como sale bien cualquier plato. Nada como hacer las cosas con gusto, y nunca mejor dicho.

**ALQUILER
DE
CHAQUÉS.**

SASTRERÍA
A MEDIDA

Ramón y Cajal

RAMÓN Y CAJAL, 4 * TENIENTE RUIZ, 5

**TALLER
DE PELETERIA**

Pilar Valenciano

"La piel a su medida"

NUEVA COLECCIÓN DISEÑOS JUVENILES
EN ASTRAKÁN, VISÓN, ZORRO, RABBIT, REX, CUERO...

c/ Daoiz y Velarde, 13 - local 2
(frente a Escuela Oficial de Idiomas)
Telf.: 91 880 82 35
ALCALÁ DE HENARES

TEFNICAL

MANTENIMIENTO CALEFACCIÓN CENTRAL
PARA COMUNIDADES
LOS 365 DÍAS DEL AÑO

Instaladores - Mantenedores Autorizados

Teléf.: 91 883 46 47



En su menú figuró el 'atascaburras', queso frito, escabeches, almendras de Alcalá y vino manchego

La pura gastronomía cervantina se sirvió en Foguet

El restaurante Foguet ha sido uno de los 18 locales de hostelería que han ofrecido a sus clientes lo mejor de la gastronomía de la época de Cervantes con motivo de la celebración de esta semana dedicada al Príncipe de los Ingenios. En el caso particular de Foguet, es necesario destacar su especial atención a que su menú, al igual que en anteriores años, se cifiera a la verdadera cocina que tenía lugar en la época de Cervantes o que aparece descrita a lo largo de las páginas del Quijote.

El restaurante 'Foguet', situado en el C. C. Nueva Alcalá local 166 B ha participado en todas las Jornadas Cervantinas que se han celebrado en la ciudad, y que han dado un resultado "positivo, ya que cada vez captamos a más gente, incluso de Guadalajara y Madrid, y vamos mejorando", comenta Juan Carlos Bueno Foguet, propietario del local.

En este establecimiento han elaborado un menú basado en la cocina de la época de Cervantes, procurando no introducir elementos anacrónicos. A este respecto, el jefe de cocina, Francisco González, declaró que "muchos restaurantes no captan bien lo de 'cervantina'. Si queremos que la ciudad tenga una cocina propia, tenemos que trabajar todos juntos. Creo que no se pueden poner platos, por ejemplo, de merluza en el menú porque aquí no se comía eso durante el Siglo de Oro. En esa época abundaban los salazones y ahumados con los que conservaban los alimentos, y los platos de cerdo, remolacha y bacalao".

El menú de Foguet constó de calabacines escabechados, queso

El jefe de cocina de Foguet, Francisco González, José Luis Sierra, cocinero, Juan Carlos Bueno Foguet, el propietario del establecimiento, y Alfredo Pérez, jefe de barra

frito y lomo y jamón de bellota en los entrantes. Bacalao al ajo confitado sobre atascaburras de primero y solomillo de ibérico en salsa de hongos con revuelto de verduras asadas de segundo. Por último, contaron con las almendras de Alcalá y la típica costra da como postre. La carta se completa con café de Portugal (país que lo traía desde las colonias) y vinos manchegos. Estos platos "aparecen en El Quijote, aunque con diferentes nombres. Nos hemos basado en un libro publicado por la Diputación de Albacete sobre la cocina de esa época para confeccionar el menú", dice el chef, que imparte cursos de Cocina Cervantina en un centro de formación del Ayuntamiento, el primero en ofrecer un curso así.

Francisco cree que estas jornadas se deberían llevar a cabo en una "carpa en la plaza de Cervantes" y que cada restaurante llevara allí la comida, ya que aún no se conocen bien o no están bien fomentadas. Se le podría dar más rentabilidad a la semana si la acompañaran conferencias u otras actividades" y añade que "las jornadas deben ser como una muestra del restaurante hacia su cliente, no sólo por dinero, si seguimos así, seguiremos teniendo una ciudad sin cocina alcalaína, porque los restaurantes no se llenan".





Distintas personalidades de la ciudad acompañaron al club en su celebración

El Club de la Tercera Edad Cervantes celebró el bautismo del escritor alcaláino con buena comida

Nada mejor que pasar un día de fiesta con una buena comida y mejor ambiente. Eso es lo que piensan en el Club de la Tercera Edad Cervantes, por lo que el pasado miércoles 11 de octubre celebraron el día de Cervantes con una comida para sus socios a la que asistieron unos 400 comensales.

El Club Cervantes celebró el día del escritor que le da nombre con una comida por todo lo alto a la que asistieron unos 400 miembros del club. Según explicó su presidente, Juan Antonio Contreras, a la comida estaban invitadas diferentes autoridades de la ciudad. Varios concejales acudieron a la cita, aunque el Alcalde excusó su ausencia por esta vez, ya que tenía otros compromisos previos. El menú para ese día tan especial estuvo compuesto por unos entrantes ibéricos seguido por un cóctel de marisco y, de plato principal, carne con guarnición, todo ello regado con el vino que no podía faltar, así como helado, tarta y café. La mitad del precio de la comida corrió por cuenta de las subvenciones que el club recibe del Ayuntamiento, y la otra mitad la tuvieron que poner los asistentes de su propio bolsillo.

El club, que tiene su sede en

la calle Zuloaga, junto al hotel Laredo, celebra dos comidas anuales, una todos los años por estas fechas y otra para Noche-

buena. Se trata del club de la tercera edad con más miembros de toda la ciudad, con un total de 3.200 asociados. Juan Anto-



**Juan Antonio Contreras,
presidente del club**

nio Contreras nos contó las actividades que se llevan a cabo en el club, tales como "cartas, dominó, ajedrez, petanca, bailes de salón, gimnasia, ejercicios de memoria, manualidades, teatro, y varias excursiones. Los viernes, sábados y domingos hay baile en el club. Cada persona paga un euro con el que al final pagamos al músico y podemos dar a veces chocolate y bocadillos". La participación en todas sus actividades es siempre muy elevada, algo de lo que se enorgullece su presidente: "si no, no podríamos seguir adelante".





1.- Analía Gadé y Juan Luis Galiardo conversando de tantas cosas... Se encontraron en el II Festival de Cine Europeo "Vinos de Castilla-La Mancha" de La Solana que ha sido un gran éxito. Ella acaba de hacer teatro en su Buenos Aires querido. El galán y muy buen actor estrenará en febrero su última película: "Miguel y William", rodada en La Mancha, y que trata, claro, sobre un posible encuentro entre los dos prodigios de la Literatura: Cervantes y Shakespeare. ¿Adivinan quién será el nuestro?

2.- Hubo en La Solana vinos para dar y tomar de todas las denominaciones de origen que haya en Castilla-La Mancha, además de otros como el "Mas Perinet" propiedad del cantautor Joan Manuel Serrat y algunos de Portugal. Aquí, Analía Gadé y Lola Cerdón (ha hecho mucho teatro, como "El retrato de Dorian Gray" en Alcalá de Henares y series como "Cuéntame" y "Un paso adelante") acompañan al presidente de la Fundación Lumiere, Antonio Mayoralas.

3.- Se han cumplido 76 años del estreno en Madrid de la hermosa zarzuela "La Rosa del Azafrán". Cuentan que fueron un par de autobuses desde La Solana con guapas muchachas ataviadas con los ropajes de la célebre obra, que no eran otros que los que se utilizaban en la villa manchega, puesto que, como saben, la trama ocurre allí. En la foto, el busto dedicado a don Federico Romero coautor, junto a Guillermo Fernández Shaw, y música de Jacinto Guerrero, de la que se ha considerado "la zarzuela de La Mancha". El pasado verano pudimos disfrutarla en el gran Palacio Arzobispal de Alcalá de Henares.

Caminar y contar

En La Solana, "un lugar al sol", al vino y ya al cine, y con Analía Gadé, Juan Luis Galiardo, Antonio del Real que va a rodar en Alcalá... un recuerdo a "La Rosa del Azafrán"

Tras ver "Alatriste" y "La noche de los girasoles" (muy buena ésta, filmada en parte en Alcalá) en la ciudad complutense y con esos espectaculares cines recién inaugurados así de una vez, había que volver al cine, por segundo año, pero al pueblo. Y quedarse... Ya saben, la tierra el alma, la familia, los amigos de siempre, o el reencuentro con los que también se ausentaron, que son muchos. Se anunciaban muchos alicientes: a lo mejor venía Ornella Muti para hacerle un homenaje. El caso es que, a mediados de septiembre, ya tenemos una cita para siempre... Ya la teníamos, claro, con nuestra Virgen de Peñarroya que regresaba (es una Virgen "viajera" como tantos hijos del pueblo y pasa cuatro meses en tres sitios distintos: La Solana, Argamasilla de Alba y el Castillo de Peñarroya) en la mañana del segundo domingo. Treinta kilómetros desde el mencionado castillo -árabe, por cierto- a la villa solanera que aún hoy hacen a pie muchos devotos, incluso descalzos, tras pasar la noche junto a ella en su santuario.

Bien. Sucede que se ha celebrado el II Festival de Cine Europeo "Vinos de Castilla-La Mancha" de La Solana y que han tirado la casa, el vino y el cine por la ventana que por aquí son muy anchas... Han venido hasta los ame-

ricanos, y no de paso, que encima, se han hermanado con los nuestros en todo lo que a vino y cine se refiera. Allí, en California, tienen otro festival parecido que anda por su veinte edición. Y, por lo visto en su película "Entre copas", les sobra vino para parar un tren. Les falta el queso manchego que ya lo probarán como dijo "Mister" Sthefen, uno de sus representantes. Sin problemas, le respondió el presidente de la Fundación Lumiere, Antonio Mayoralas, uno de los artífices de esta unión tan original como histórica, utilizando, además, el título de aquella tierna película: "Tú a la Solana, los de aquí a California". Y hablando de títulos, el de la cabecera "un lugar al sol", se lo adjudicó hace treinta años a nuestro pueblo ese buen periodista que es Tico Medina pronunciando en las Fiestas de Santiago Apóstol un pregón de los que aún se recuerdan.

Y aunque esta vez no viniera la bella Ornella, por la alfombra roja pasaron personajes del cine y del teatro por todos conocidos, así como del mundo del vino, o de los dos, como Manuel Manzaneque, de Campo de Criptana, actor, director y que tuvo su propia empresa teatral en Madrid como fue

el Espronceda en el que trabajaron a sus órdenes figuras como José María Rodero, Carlos Lemos o Agustín González. Es sencillo y buen conversador. Sabíamos que tenía en su haber el Premio Nacional de Teatro, que le fue concedido por el Rey Don Juan Carlos y otro de Interpretación Cinematográfica más antiguo. Ahora es un hombre dedicado al vino, a ver si un día nos cuenta cosas... Con él estaba el conocido director de cine Antonio del Real quien nos hablaba de su próxima superproducción -histórica siguiendo la moda- con reparto internacional y muchos exteriores como Salamanca, El Escorial y Alcalá de Henares donde ya estuvo en el 89 filmando secuencias en la Universidad con la magnífica "El río que nos lleva". En la primavera del 2007 tiene previsto el rodaje. Nos comentaba los elogios de Tony Peck -hijo de Gregory, claro- a los españoles, al vino y a los parajes del Alto Tajo.

Todos los invitados destacaron el cariño y parabienes de las gentes de La Solana. Y brindaron por que continúe abierto el "viejo" cine Cervantes muchos años. Pudimos saludar también a dos legendarios del mismo ya "retirados"... Diego Palacios, todoterre-

no, igual clavando los fotogramas de las carteleras en la pared cuando entró de muchachito, que en la cabina de proyección. Y, además, extremo izquierdo del C.F. La Solana mucho tiempo; como Gento, casi... Y en la taquilla, otra media vida, Juan Vicente, "Juanvi", para todos. Nos recordaba los domingos gloriosos de los 60 y 70 cuando a las 10 de la... mañana ya estaba en su puesto y a las 2 ya no quedaba una entrada para las tres funciones de la tarde. Nuestro homenaje desde aquí para los dos. Analía Gadé, siempre guapa, venía con Lola Cerdón, actriz de teatro y televisión. Ambas han rodado en Alcalá. En la ermita de los Doctrinos, en el 70, Analía hizo "Cartas de amor de una monja". Y, también, Yohana Cobo, "hija" de Penélope Cruz en "Volver" que fue exhibida dos días. Y Joselito, Quique Camoiras, Borja Navas el niño de "Volando voy" y Juan Carlos Delgado en cuya vida está basada la película; su familia es de La Solana y se marchó a Getafe, donde nació él. Ahora es corredor profesional y especialista de acción en el cine. Y una solanera importante con muchos cargos en su vida, Petra Mateos, ahora Presidenta de Hispasat. Y Juan Luis Galiardo, buenísimo hablando y tan sencillo... ¡Qué viva el vino y el cine!

LUMIGARMO



Fernando García, director de El Cardenal junto a algunos comensales

Más de 230 personas pasaron por los salones de "El Cardenal" estos días

Gran éxito de la Semana Gastronómica Cervantina en el restaurante "El Cardenal"

Esta semana, los restaurantes de la ciudad también han querido participar en la fiesta de Cervantes con la Semana Gastronómica Cervantina. La de este año ha sido la décima jornada que se celebra. Fernando García, director del restaurante "El Cardenal", valora esta última edición muy positivamente.

"Desde luego, en nuestro restaurante se han cumplido las expectativas con creces". Fernando García resalta que esta ha sido la mejor Semana Gastronómica Cervantina que se ha celebrado, al menos en lo que se refiere al restaurante "El Cardenal". "Ha sido la de más afluencia de gente de todos los años, tanto el miércoles, que fue nuestro día, como el domingo. Nos hemos visto totalmente desbordados". Hasta las mesas complutenses no sólo se han acercado alcaláinos para probar los platos que se comían en tiempos cervantinos, sino que también ha venido mucha gente de fuera, especialmente de Madrid. "Este año, la publicidad fuera de la ciudad ha funcionado muy bien y hemos tenido muchas reservas de gente que venía de Madrid y que nos preguntaba cómo se llegaba". Entre los dos días en que se celebraron las jornadas en "El Cardenal" se sirvieron comidas a un total de 230 personas, con los salones llenos los dos días.

Fernando García destaca el buen papel que ha cumplido la publicidad, ya que "estaba disponible un mes antes de las Jornadas, no como otros años que llegaba mucho más tarde". En su opinión, algo im-

portante y con lo que se podrían mejorar estas Jornadas es seguir promocionando la Semana Cervantina en las ciudades cercanas a Alcalá, para que más gente se pueda acer-

car a disfrutar de unos platos inspirados en la época cervantina.

El menú que "El Cardenal" ha presentado este año estaba compuesto de migas ilustra-

das y pisto de calabacín con jamón ibérico como entrantes, un primer plato compuesto por bacalao a la plancha con queso frito y tomate confitado con una copita de crema de melón con melocotón, un segundo plato de presa de cerdo ibérico con puré de manzana y, para terminar, el postre estaba compuesto por dados de arroz con leche con chocolate caliente y buñuelos de higos, todo ello regado con vino tinto de Valdepeñas. Las estrellas del menú han sido el bacalao y la carne, los dos platos principales, que han gustado especialmente a la gente.

Reproducción de la torre de San Justo

El viernes antes de la celebración de la Semana Gastronómica Cervantina, en el restaurante "El Cardenal" se instaló una réplica tallada de la torre de la Iglesia Magistral, la torre de San Justo. Todas las personas que han acudido estos días al restaurante han podido disfrutar de ella y ha sido muy fotografiada, como destaca Fernando García. "Es una obra de un amigo soldador que ha tardado cuatro años en hacerla. Me comentó que la estaba haciendo y la hemos expuesto aquí. La verdad es que ha gustado mucho". La torre estará en el restaurante hasta una fecha que aún no está determinada. "Tampoco sé lo que su autor querrá hacer con ella cuando se la lleven", confiesa Fernando García.



El escultor y el director del restaurante junto a la réplica de la torre de San Justo



Consuelo Mendieta (PP) y Rafael Martín (IU), en la redacción de PUERTA DE MADRID.

Con 7.000 nuevas viviendas el municipio tendrá 28.000 habitantes

Partido Popular e IU critican el crecimiento urbanístico previsto para Camarma

La oposición política en el ayuntamiento de Camarma de Esteruelas, formada por el PP (3 concejales) e IU (un concejal), criticó el desmesurado crecimiento urbanístico que pretende el gobierno municipal, formado por el PSOE con siete concejales. "La idea que tiene el alcalde en el avance del Plan General de Ordenación Urbana nos parece muy preocupante puesto que se pretenden recalificar seis millones y medio de metros cuadrados en la Zona de Especial Protección de Aves (ZEPA) a fin de construir allí 7.000 viviendas", manifestaron los concejales Consuelo Mendieta (PP) y Rafael Martín Montero (IU).

"Luis Gregorio Díaz (PSOE) se cree el dueño y señor del ayuntamiento"

La situación se agrava, además, con el proyecto del gobierno municipal, presidido por el socialista Luis Gregorio Díaz Vilches, de construir viviendas en la Unidad de Ejecución número 2, situada entre la primera glorieta que hay en la carretera que une Alcalá con Camarma y la actual entrada al casco urbano, frente al cementerio: "Lo más curioso de todo es que se pretende construir en una parcela que está atravesada por cables de

alta tensión", explicó Rafael Martín. De hecho, esa conducción eléctrica que pasa por la parcela es de 220.000 voltios: "Allí se pensaba construir 178 chalés, además de una zona industrial. El gobierno municipal envió el proyecto a la Comunidad de Madrid, que lo rechazó. El nuevo proyecto establece la construcción de 108 chalés, pero, ante el problema de la línea eléctrica de alta tensión, la Comunidad de Madrid ha sido muy clara: en

caso de continuar con el mismo, la línea tiene que ser enterrada o desviada teniendo que correr a cargo con los gastos el municipio de Camarma", dijeron los concejales del PP e IU subrayando el hecho de que el importe del enterramiento o desvío de la línea de alta tensión puede sobrepasar los 6.000.000 euros: "Es decir, 1.000 millones de las antiguas pesetas, que tendrá que pagar el pueblo cuando es algo que se le ha advertido al alcalde".

No quedan ahí los problemas urbanísticos que critica la oposición política de Camarma: "El alcalde pretende recalificar 6'5 millones de metros cuadrados en la Zona Especial de Protección de Aves, un lu-

"Por primera vez el alcalde plantea construir en la Zona de Especial Protección de Aves"

gar donde anida, entre otras especies, la avutarda", dijeron los ediles de la oposición a PUERTA DE MADRID.

El gobierno municipal aprobó con su mayoría absoluta el avance del plan "que, sin embargo, fue rechazado por la Comunidad de Madrid, precisamente por invadir la ZEPA", según Consuelo Mendieta, que añadió: "El alcalde pretende que se construyan en un espacio protegido 7.000 viviendas. Se calcula que con ellas Camarma tendría una población de 28.000 habitantes, una auténtica barbaridad y más teniendo en cuenta la precariedad de servicios que hay en Camarma, donde en estos momentos sólo hay dos policías locales, donde las comunicaciones son pésimas con una carretera, la M-119, muy peligrosa y con un elevado número de accidentes".

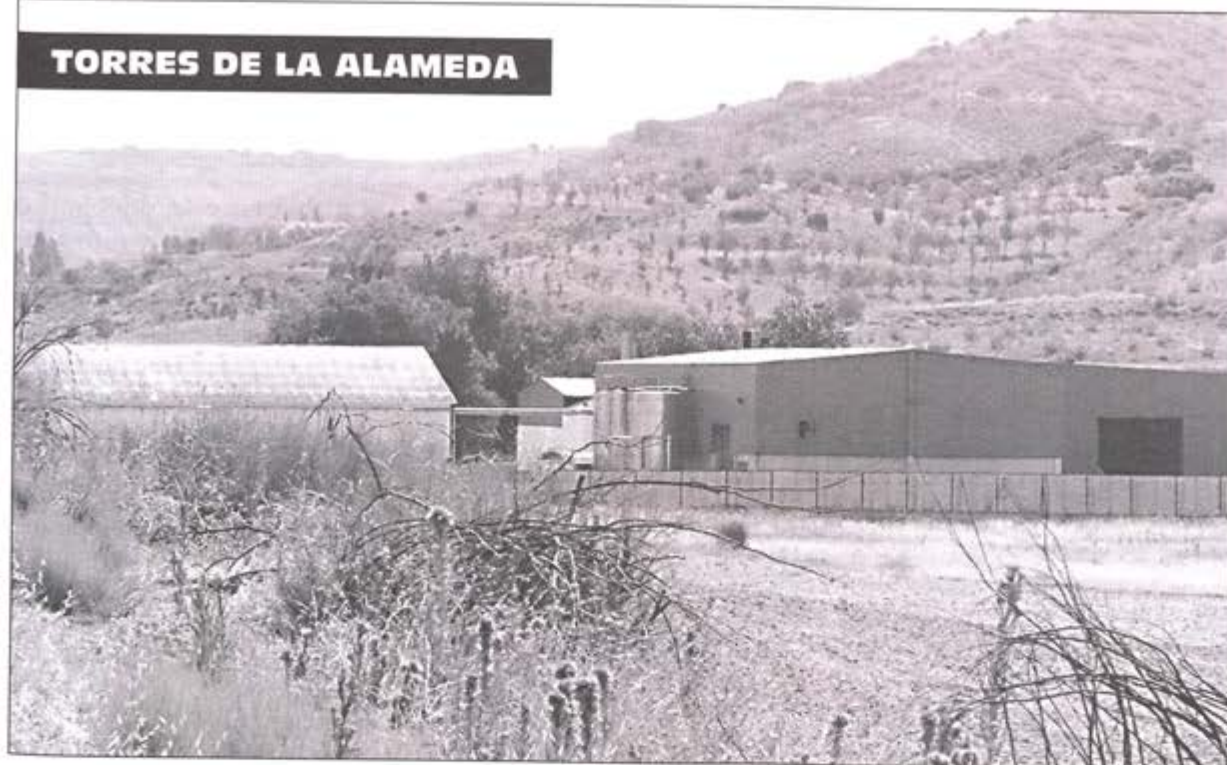
Rafael Martín y Consuelo Mendieta manifestaron su opinión sobre Luis Gregorio Díaz: "El alcalde es un maestro de las relaciones públicas, pero tiene el pueblo hecho una calamidad. Luis Gregorio Díaz se cree el dueño y señor del ayuntamiento. De hecho, nos niega la información y ha prohibido a los funcionarios que nos la entreguen".

Departamento
de Clínica Psicoanalítica
Grupo Cero



PEDIR HORA EN EL TELÉFONO:

91 883 02 13 (Alcalá)
91 758 19 40 (Madrid)



Coincidiendo con el mal de las vacas locas el gobierno de la CAM colocó en este lugar una incineradora para eliminar restos de animales.

Los vecinos de Torres se quejan del nauseabundo olor a putrefacción que la planta produce

El gobierno municipal de Torres de la Alameda ha enviado una carta a la Unión Europea para que se adopten medidas

2.500 firmas contra los malos olores

Los vecinos de Torres de la Alameda y Valverde de Alcalá no aguantan más. Son muchos años los que llevan sufriendo constantemente los olores que llegan de una planta incineradora situada en la carretera que une estos dos pueblos. Recientemente recogieron firmas y el alcalde de

Torres, Carlos Sáez, ha confirmado la remisión a la Unión Europea de una carta pidiendo soluciones a una situación insostenible.

"Desde que se detectara el mal de las "vacas locas", el Gobierno regional escogió este lugar para incinerar todos los animales y desde entonces se

ha convertido en un sitio de peregrinación para los restos ganaderos de todo el centro peninsular", comenta el edil torresano. Por su parte, los vecinos tienen que sufrir las oleadas nauseabundas que llegan con el viento y que hacen insostenible la vida fuera de las cuatro paredes de su casa



Carlos Sáez, alcalde de Torres de la Alameda

y según dice el alcalde están dispuestos a manifestarse pidiendo solución a este problema ya que la ubicación de una incineradora de este tipo no es lo más adecuado al estar cerca de las poblaciones de Torres de la Alameda y Valverde de Alcalá, que suman entre las dos cerca de 7.000 habitantes.

Se han llegado a vivir situaciones dantescas. Por ejemplo, hace un par de años uno de estos camiones dejó tirados en el lateral de una rotonda restos de toros, con sus banderillas y todo.

Coloquio sobre prevención de drogas en adolescentes

El Aula de la Mujer y el Ayuntamiento de Torres de la Alameda han programado un coloquio sobre uno de los grandes problemas que acechan a los jóvenes españoles: las drogas. La charla tendrá lugar en el Rincón Joven, situado en la calle Mayor número 37 del municipio, a las 18:30 horas del viernes 27 de octubre.

Con ello se pretende informar a padres y madres de los problemas que puede acarrear la consumición por parte de sus hijos de estas sustancias. Impartida por monitores expertos en este grave problema social entra dentro del programa de actividades que organiza el Aula de la Mujer de Torres de la Alameda.

• **REHABILITACION** Dirigido por médico rehabilitador

• **LASERTERAPIA**

• **CIRUJANO**

• **DIETÉTICA**

• **OTORRINO** (garganta, nariz y oídos)

• **ACUPUNTURA** realizada por médico acupuntor

• **MEDICINA GENERAL**

ATENDEMOS SOCIEDADES

• **PSICOLOGÍA**

• **APARATO DIGESTIVO**

• **GINECOLOGÍA**

• **CITOLOGÍA - COLPOSCOPIA**

• **OFTALMOLOGÍA**

• **ALERGÓLOGO**

• **PODOLOGÍA**

• **TRATAMIENTOS CORPORALES**

hidroterapia y algoterapia, vendajes, lodos, masajes, sauna local, gimnasia pasiva, termoterapia, presoterapia, kemoterapia.

CONSULTA PREVIA PETICION DE HORA. DE LUNES A VIERNES DE 10 A 2 Y DE 16 A 20 H.

Clínica San Nicolás

Avda. de Guadalajara, 34

Tlf.: 91 889 20 45 - 91 881 24 93 - Fax: 91 881 24 93

ALCALA DE HENARES

Más de 150 chavales se forman en la Escuela Deportiva de Fútbol

El fútbol en Torres, patrimonio de un pueblo

Mucho tiempo ha transcurrido desde que en 1961 Florentino Lucas y Bibiano Sáez fundaran el C.D. Torres. La época gloriosa llegó en la década de los 80 cuando se lograron dos ascensos consecutivos llegando a Primera Regional y fue en 1994 cuando se creó la Escuela Deportiva de fútbol presidida por Florentino Lucas Caballero. En la actualidad cuenta con doce equipos, desde prebenjamín hasta juvenil, más el Aficionado que se encuentra en Segunda Regional.

Si se pasea por las calles de Torres no es complicado encontrarse niños con el chán-

dal de la Escuela. Desde que en 1994 comenzara el proyecto de una escuela deporti-

va con un equipo infantil dirigido por Cecilio Sáez mucho ha crecido la pasión por



El Alevín B y el Cadete son dos de los once equipos que constituyen la Escuela



el fútbol en este pueblo. Los dirigentes municipales se dieron cuenta del tirón que tenía y ya en su momento el ex alcalde socialista Antonio Rodríguez realizó unas obras faraónicas con gradas en el campo de fútbol que todavía no han logrado llenarse ni terminarse. Tomó el relevo el PP y el gobierno de Francisco Acedo trajo el césped artificial y un marcador electrónico, que no se utiliza.

Pero lo importante es que cientos de chavales han crecido y se han hecho personas jugando al fútbol, haciendo amigos y captando valores que pacientemente les inculcaban los entrenadores. Niños que comenzaron jugando al fútbol-sala en Mejorada y que ya adultos ahora forman parte del equipo Aficionado.

Este año se han producido cambios en la organización y estructura de la Escuela buscando una mayor profesionalización con monitores titulados y nuevo material deportivo (balones, petos, etc.). En una carta enviada a los padres de todos los alumnos se ha detallado el presupuesto para la nueva temporada que acaba de comenzar así como el organigrama directivo. En el apartado de ingresos se muestran cuatro subvenciones que aporta el Ayuntamiento municipal de 9.000 euros cada una, así como las cuotas de los alumnos (150 euros fraccionados en dos pagos) y un superávit de la pasada temporada de 169 euros. En cuanto a los gastos se dividen en tres apartados: personal, gastos federativos y gastos de la federación. En total, y en teoría, la temporada debería concluir con un balance positivo de 10.368, 91 euros.

El concejal de Deportes y presidente de la EDF Torres, Joaquín Catalán, marcó en la carta enviada como objetivos "contribuir a la enseñanza, promoción, divulgación y práctica del fútbol, y fomentar, a través de este deporte, los valores de deportividad, responsabilidad esfuerzo y respeto que de él se desprenden".



El equipo rojillo jugó con diez desde la expulsión de Joselu en el minuto 12

1-1: Sólo faltaron cinco minutos más

RSD ALCALÁ: Juancho, Juani (Mario, minuto 58), Zeki (Gonzalo, minuto 46), Fran, Joselu, Dani Marcos, Nene, Luis López, Álvaro (Rafita, minuto 79), Roberto y Álex Ruiz.

ATLÉTICO PINTO: Aparicio, Alberto, Gordo, Lucio, Saufán, Luis Fernández, Félix (Torregrosa, minuto 53), Barrero, Moris (Kanguro, minuto 70), Roa (Luis Bejarano, minuto 46) y Nacho.

ÁRBITRO: Caña Caña. Mostró tarjeta roja directa al local Joselu y amarillas a Zeki, Juani, Mario y Juancho mientras amonestó a los visitantes Félix, Luis Fernández, Moris, Barrero y Kanguro.

INCIDENCIAS: Cerca de 500 espectadores se acercaron al campo municipal Virgen del Val.

Después del tropiezo ante el Rayo B se esperaba un Alcalá que saliera a por todas ante un equipo que sobre el papel estará arriba cuando llegue el final de temporada. Se pueden hacer esquemas, planteamientos, movimientos pero sin contar con que el árbitro se erija como protagonista a los once minutos de juego. El riguroso

penalti pitado a Joselu supuso la expulsión de éste, el gol en contra y tirar abajo todo lo trabajado durante la semana.

Los minutos siguientes se convirtieron en un partido de rugby con patadas a seguir y mucho juego parado, tanto por faltas como por las continuas pérdidas de tiempo del conjunto visitante, tema muy

de moda de la actualidad. Esto enfadó sobremanera a los aficionados que lanzaron sus iras sobre los jugadores del Pinto y, cómo no, al árbitro del encuentro. El equipo visitante, formado en su mayoría por jugadores de Segunda B, supo matar los tiempos pero no contó con la fuerza y admirable actitud de los jugadores de

Bécker.

El balsámico descanso sirvió para que el equipo rojillo se tranquilizase, ordenase sus ideas y se diera cuenta de que aún quedaban cuarenta y cinco minutos y sólo perdían 0-1. Así, tomaron el control de la pelota, jugaron de lado a lado del campo luchando cada balón sabiendo que las ocasiones llegarían. Con un trabajo excelente en el centro del campo de Dani Marcos y el debutante Luis López, que reaparecía tras siete meses de lesión, el Alcalá fue subiendo metros y ocasiones hasta que en el minuto 77 llegó el gol. Álvaro peinó un saque de esquina y Álex Ruiz remató solo a portería. Asediado, el Pinto se vio con un empate y un equipo rival que seguía atacando en busca del segundo. Pero el tiempo se terminó y el conjunto rojillo se quedó con un sabor de boca amargo, sabiendo que si el partido hubiera durado diez minutos más probablemente estaríamos hablando de una victoria local.

CLASIFICACIÓN

EQUIPOS	PTS	J	G	E	P	GF	GC
1 Getafe B	19	9	6	1	2	17	10
2 Majadahonda	19	9	5	4	0	16	9
3 Pegasso	16	9	4	4	1	11	5
4 R. Madrid C	15	8	4	3	1	14	5
5 Alcalá	14	9	3	5	1	10	3
6 Navalcarnero	14	9	3	5	1	12	8
7 Collado Villalba	14	8	4	2	2	8	6
8 Soto Alcobendas	12	9	3	3	3	8	7
9 Mostoles	11	8	3	2	3	10	9
10 Rayo Vallecano B	11	8	3	2	3	7	8
11 Parla	11	9	2	5	2	6	7
12 Ciempozuelos	9	8	2	3	3	11	11
13 Las Rozas	9	8	2	3	3	7	8
14 San Fernando	9	9	2	3	4	6	8
15 Coslada	9	8	2	3	3	12	19
16 At. Pinto	8	8	2	2	4	9	10
17 Puerta Bonita	8	8	2	2	4	5	8
18 At. Madrid C	8	8	2	2	4	6	13
19 Colmenar Viejo	7	8	1	4	3	9	14
20 Colonia Ojigvi	7	9	1	4	4	6	11
21 Santa Ana	5	9	1	2	6	7	18



Álvaro peinó el balón que remató Álex Ruiz consiguiendo el gol del empate



El entrenador rojillo Esteban Becker animó a sus jugadores durante todo el partido

"Hoy los muchachos lucharon como jabatos"

El técnico de la RSD Alcalá alabó la actitud de sus jugadores que jugaron 85 minutos con inferioridad numérica: "El equipo estuvo sobresaliente, estoy orgulloso de ellos que corrieron y lucharon como jabatos". Reconoce que tras la expulsión de Joselu, "un jugador importante para nosotros", "intenté mantener la compostura con una línea de tres aunque lo fácil hubiera sido quitar a un punta y meter a Gonzalo".

El descanso les vino muy bien, según el entrenador rojillo: "Hablamos sobre la forma de equilibrarnos posicionalmente con diez y los cambios también dieron su fruto".

Tuvo un especial reconocimiento a Luis López que volvía a los terrenos de juego tras siete meses lesionado: "Luis está en una nube, es increíble, se ha vuelto a sentir futbolista y nos ha dado muchísimo criterio en el centro del campo. Es nuestro Xavi".

Con respecto al Pinto, Becker asegura que al final de temporada estará arriba ya que "es un equipo que me encanta, tiene jugadores contrastados, un buen entrenador y este era un partido para ver dónde está nuestro nivel realmente".

El entrenador del equipo visitante, Curro Hernández, se lamentó por no haber "matado" el partido antes. "Nos ha faltado tranquilidad aunque hemos trabajado bastante bien", comenta el técnico. Aún así, califica como bueno el punto conseguido "siendo conscientes de la dificultad que tiene este campo y la situación en la que estamos".



Compitieron diversos maestros internacionales

Alcalá vivió su I Open de Ajedrez Ciudad Patrimonio de la Humanidad

La semana pasada tuvo lugar el 'I Open de Ajedrez Ciudad Patrimonio de la Humanidad' en el que un total de 105 personas compitieron en este torneo que se extendió entre los días 7 y 15 de octubre. Las partidas supusieron horas y horas de concentración y silencio, pero merecieron la pena por conseguir algunos de los premios en metálico, entre ellos, el más suculto, de 1.500 euros al ganador de la categoría general. Los maestros internacionales de Alcalá, Gabriel Rojo y José Candela, también quisieron participar en el reto.

Han pasado ya 18 años desde que se celebrara en la ciudad complutense una competición de ajedrez semejante a esta, que fue auspiciada por la Fundación Colegio del Rey. El Club de Ajedrez de Alcalá fue el organizador del torneo que se ha jugado este mes, que lleva por nombre Ciudad Patrimonio de la Humanidad y surgió, según cuenta Bartolomé Valderrama Aceituno, miembro del club, "teniendo en cuenta que en toda la Comunidad de Madrid se celebran varios torneos, como el de Parla, Moratalaz o Aranjuez, y pensé que por qué no podía haber también uno en Alcalá".

Dentro de los 105 participantes procedentes de todo Madrid, han acudido "invitados" 8 grandes maestros de nacionalidades cubana, colombiana, india, iraní, rusa y de Azerbaiyán, para darle entidad y renombre al torneo. A ellos se suman los

2 maestros internacionales alcaláinos: Gabriel Rojo y José Candela.

Para los ganadores del torneo, que han estado toda la semana exprimiéndose el cerebro para crear las mejores estrategias y vencer a sus adversarios, existen una gran variedad de premios según categorías. Se entregaron 20 premios en una categoría general dentro de la cual, el primer clasificado recibió el premio mayor, de 1500 euros. También hubo premios para las categorías Sub 16, Sub 14, Sub 12, Mujeres, jugadores con nivel inferior a 2.100 puntos, de nivel inferior a 2000 puntos e inferior a 1.900 puntos. Para hacernos una idea más clara de estas categorías, Bartolomé Valderrama cuenta que "el búlgaro Topalov, quien ahora disputa el campeonato del mundo y es quien más puntos ELO posee, alcanza una cifra de 2.812." Y añade que han celebrado el torneo en estas fe-

chas para "que no coincidiera con otros de Madrid, y también para que combinara con la Semana Cervantina".

Como cabe esperar, Bartolomé Valderrama es un gran aficionado al ajedrez, pasión que le viene desde que era muy pequeño y que practica desde los 7 años. De mayor, enseñó a jugar a su hijo transmitiéndole la afición y hoy día, reconoce que ya le gana. El Club de Ajedrez de Alcalá cuenta con 30 años de historia, es el segundo más antiguo de Madrid y está formado por unos 70 socios. Además de organizar este Open, preparan los torneos de los distritos, y los de Ferias. Además, juegan la Liga de Ajedrez con buenos resultados, ya que en marzo pasado ascendieron desde 1ª División a Preferente. Este año, competirán con un equipo en Preferente, 2 en segunda división, y 3 ó 4 en primera.

Nacido en Teherán en el seno de una familia de clase media acomodada. Su padre trabajó en el Ministerio de la Energía de Irán, aunque ahora ya está retirado. Su hermana es pianista y está trasladándose a Viena para estudiar en el Conservatorio Nacional.

A los siete años, algo tarde según su opinión, se inicia en los caminos del ajedrez de la mano de su padre, Fariborz. Tiene éste un amigo llamado Mehran que será determinante en la carrera ajedrecística de nuestro entrevistado. Este aficionado al ajedrez asistía a unas clases que impartía Evgeny Vasiukov, GM ruso de 2502 de Elo Fide y que hoy tiene 73 años. Todo lo que Mehran iba aprendiendo se lo pasaba al padre de Elshan y éste puntualmente a su hijo. Recuerda Elshan un regalo de su padre que consistió en cuatro folios copiados a mano por él mismo, de los apuntes de las clases de Vasiukov.

Cuando Fariborz terminaba de trabajar en el Ministerio, dos días o tres a la semana se quedaba a jugar allí después del trabajo. Enseñó a su hijo la Apertura Italiana y la Ruy López como primeras armas.

Después de haber estado prohibido el ajedrez por las Autoridades del país durante más de 10 años; cuando sólo se llevaban tres desde el levantamiento de la prohibición y con las fronteras vecinales aun cerradas, era prácticamente imposible encontrar literatura ajedrecística o material de estudio. Había una revista de ajedrez que vendía algunos libros, pero no siempre era fácil conseguirlos. Elshan se las arreglaba para memorizar la partida del periódico del señor de al lado, o cualquier texto ajedrecístico que cayera en sus manos hasta llegar a su casa y poder reproducirlo en un tablero para luego estudiarlo.

A los 9 años aprendió a anotar en algebraico las partidas.

Su primer entrenador fue la persona que le enseñó a amar el ajedrez. Hadi Bonakdar le dio clases en una escuela pública con muchos más niños a los 8 y 9 años. Falleció hace 2 años. Era un poeta y les enseñaba ajedrez a sus alumnos con rimas y versos.

De los 9 a los 12 su entrenador fue Hadi Momeni que impartía clases en el Ministerio donde trabajaba el padre de Elshan y hasta allí se desplazaba el pequeño estudiante para recibir las enseñanzas del Maestro. Fue el primero que se atrevió a decir "Este niño será Gran Maestro".

Khosro Sarandi fue el tercer entrenador que tuvo, desde los 12 a los 14 años. Además era el entrenador del equipo Nacional Iraní de jóvenes. Un hombre con una pinta espléndida. Un día sentenció: "Este chico nunca será nada en ajedrez".

Seis años después de su inicio en el juego-ciencia, quedó segundo en los Juegos Asiáticos (1998), hazaña que repite tres años después en el 2001.

En el año 1999 y en los dos siguientes juega los Mundiales por



En busca de la química en el ajedrez

Un estudiante de Ingeniería química, Gran Maestro Internacional de Ajedrez con 20 años

Elshan Moradiabadi (1985), Campeón del I Open Internacional "Patrimonio de la Humanidad" de Alcalá

edades en Oropesa (España), con la mala suerte que el entrenador se puso enfermo a cuatro días del final y esto desconcentró a los tres muchachos que llevando 5 de 7 terminaron con 5,5 de 11.

Estando en Oropesa se pasó un día por Valencia para jugar un torneo de Blitz (Partidas a 5 minutos) para jugadores de menos de 14 años y terminó 2º-4º. Guarda un grato recuerdo de aquella visita relámpago.

Hasta los 16 años fue miembro del equipo Nacional de jóvenes, y desde el año 2000, con quince años, es miembro del Equipo Nacional Absoluto Iraní.

Ese mismo año en la Olimpiada Mundial infantil en Ucrania consigue medalla de oro en el primer tablero.

El presidente de la Federación de ajedrez de Irán, un hombre muy rico, por cierto, llevó a Irán a Sarkham Guliev para que entrenara a los mejores jugadores de su Federación. Este fue su cuarto y último entrenador. Este Gran Maestro Azerbaiano, durante dos períodos comprendidos en los años 1999 al 2001 y entre el 2003 al 2005 condujo a Elshan desde Maestro Candidato a Gran Maestro. También con él en el año 2001, fue Campeón Absoluto de Irán, con

10 puntos sobre 11 posibles y una performance de 2715.

Jugó la XXXVI Olimpiada de Calviá en el 2004. Coincidiendo que se encontraba justo al lado del sitio donde se montó todo el lío con Azmaiparashvili y la Guardia Civil, hechos que presenció en directo y a corta distancia.

En la última Olimpiada de Turín el equipo de Irán empezó muy bien. Después de enfrentarse a tres selecciones "monstruo" como Francia, Georgia y Ucrania iban en el puesto 18. En las tres últimas partidas estaban muy cansados y entre Ghaem Maghami y él hicieron 1,5 de seis posibles.

En estos años desde la "Ley seca del ajedrez" se ha conseguido mucho en la recuperación del Ajedrez en Irán. Ahora el país disfruta de 2 Grandes Maestros, 6 Maestros Internacionales y 36 titulados en total.

Elshan Moradiabadi es el segundo jugador del ranking de Irán por detrás del también joven GM Ghaem Maghami (2581).

Consigue su título de GM en Febrero del 2005, después de conseguir las tres Normas de GM en ¡¡¡27 días!!! (record mundial).

Segundo en los Campeonatos de París 2006.

Este Torneo en Alcalá de Henares le va a servir como preparación de los Juegos Asiáticos que van a celebrarse en Doha (Qatar) el próximo mes de Diciembre, donde Maradiabadi defenderá uno de los dos tableros masculinos del equipo iraní.

Está intentando dar un giro a su juego, al que quiere imprimir un carácter más agresivo y combinativo. En definitiva un espíritu más luchador.

Le gusta decir que es el único Gran Maestro no profesional de los circuitos, puesto que se considera estudiante más que otra cosa.

Solía jugar simultáneas y partidas a la ciega pero ahora lo ha dejado porque cree que no es mentalmente muy saludable.

Estudiante de Ingeniería Química en la famosa y acreditada Universidad de Sharif of Tecnology en Teherán (Irán), creada al estilo americano antes de la Revolución. Aunque sus calificaciones son las normales de cualquier estudiante, ésta es una Universidad muy exigente y selecta y les sorprende a los profesores los resultados que consigue Elshan con el poco tiempo que emplea, dada la cantidad de viajes que realiza al año.

La prensa de su país lo trata bien. A su vuelta a Irán lo espera la Televisión estatal, para entrevistarle y conocer sus opiniones sobre Alcalá de Henares y sobre las vicisitudes acontecidas en este Torneo, donde tiene que pelearse con 20 titulados más. Hay Agencias de prensa iraníes que están detrás de nosotros para que les demos información sobre la actuación de su joven portento.

A Elshan le gusta la Literatura Clásica (Ahora lleva en la mano un libro de Saramago), disfruta del Cine clásico (Se ríe con el comentario de Dean Martin cuando dice que bebe para olvidar pero que ya se ha olvidado de lo que quería olvidar) y le encanta el baile y viajar. La guitarra es su instrumento musical preferido.

En este momento tiene el mejor Elo que ha tenido nunca: 2539, con una curva de progresión envidiable.

Algunos piensan que es algo raro, pero no lo es.

Es muy educado, muy amable y atento. Limpio y aseado. Da gusto estar con él, porque tiene una conversación culta y fluida.

Es musulmán y muy creyente; todas sus planillas las encabeza con la frase "In the name of God" (En el nombre de Dios). Su madre es kurda, y cuando uno de la familia es kurdo ya lo son todos los miembros.

El escritor iraní Sajjadi está escribiendo un libro sobre los 100 kurdos mas famosos de los últimos 100 años y allí tendremos a Elshan representando la parcela de nuestro querido juego.

Esperamos verlo muchas más veces por España, donde deseamos se sienta como en su segunda casa.

De hecho está encantado pensando que Alcalá de Henares es la cuna de Cervantes.

Alvaro Domínguez Coig

I Open Internacional "Patrimonio de la Humanidad" de Alcalá FINAL RANKING

Rank	SNo.	Name	Rtg	FED	Club	Pts	BH.
1	3	GM Moradiabadi, Elshan	2539	IRI		7,0	43,5
2	2	GM Mirzoev, Azer	2543	AZE		7,0	43,0
3	5	IM Hernandez, Holden	2524	CUB		7,0	42,5
4	8	IM Caruana, Fabiano	2474	ITA		7,0	42,0
5	12	IM Martinez Martin, David	2415	ESP		7,0	41,0
6	10	GM Borges Mateo, Juan	2431	CUB		6,5	37,5
7	13	IM Candela Perez, Jose	2406	ESP		6,5	36,0
8	1	GM Bruzon, Lazaro	2648	CUB		6,5	35,0
9	4	IM Kasparov, Sergey	2529	BLR		6,0	44,5
10	15	FM Serrano Salvador, Eduardo	2362	ESP		6,0	40,5

Aviso a las personas de la tercera edad

Vuelve el timo del pariente regalando cazadoras

Dos personas han denunciado y se cree que hay más timados que no lo han hecho por vergüenza a que sus familiares se enteren

Desde la comisaría de policía de Alcalá se quiere avisar a las personas de la tercera edad sobre la actuación de un individuo joven, de entre 30 y 35 años, bien parecido, bien vestido, simpático y que se dedica a dar el timo conocido en el argot policial como "el timo del pariente", regalando cazadoras.

El día 11 de octubre sobre las 11'30 horas timó mil euros a un vecino de Alcalá de 70 años de edad. El hombre se encontraba paseando en la soleada mañana del pasado miércoles por la Vía Complutense a la altura de las murallas del Palacio Arzobispal cuando ve pararse un coche a su lado del que sale un individuo joven bien vestido y bien parecido que le dice: "Mi padre le conoce a usted y yo también, mi padre ya falleció y yo que vivo en Francia he venido a ver a mi madre para llevármela a Francia conmigo, traía tres cazadoras de cuero para regalárselas al médico por lo

bien que atendió a mi padre, pero he ido a llevárselas al hospital y me he enterado que el médico había muerto, así que se las voy a dar a usted". Todo ello muy deprisa, con el coche parado en la calzada junto a la acera. Al haberse formado un atasco de tráfico le invitó a subir al vehículo y se fueron los dos hasta la entrada de Roca donde lo convenció para que fuera a su casa y le dejara mil euros que necesitaba para comprar una silla de ruedas para su madre inválida. Cuando ambos llegaron a su casa le presentó a su mujer y volvió con el cuento. Fue la mujer la que le dio los mil euros que tenía en casa entregándole las tres cazadoras y diciendo que en una semana devolvería el dinero. Salió del domicilio para dar un nuevo timo.

En la calle Luis Vives, poco más tarde ese mismo día, abordó a un anciano que estaba tomando el sol en las proximidades del portal de su vi-

vienda al cual desde un coche le dijo: "Hola cómo está, no me conoce, yo sí, mi padre estuvo trabajando con usted, vivo en Francia, mi mujer trabaja allí en una empresa que se dedica a vender prendas de cuero, le voy a obsequiar con una cazadora". Pidió al abuelo 500 euros para comprar una silla de ruedas para su madre. El anciano, que vive solo, lo invitó a subir a su casa y le preguntó que en qué calle vivía su padre, le dio una dirección que no coincidía con ninguno de sus conocidos, por lo que sospechó del joven y le dijo no poder darle el dinero que le pedía acudiendo seguidamente a denunciar lo que le había sucedido.

La policía sospecha que aunque son dos los casos denunciados, hay más personas de edad avanzada que han sido víctimas recientes de este timador y que no han cursado denuncia por sentir vergüenza de que vecinos o familiares se enteren.

En la calle Jaén

Fuego en una nave

A las 5'55 horas de la madrugada del martes día 17 de octubre, se produjo un incendio en una nave situada en calle Jaén número 14. Desde un teléfono móvil fue avisada del hecho Policía Nacional y bomberos, aunque éstos no necesitaron actuar ya que personal de la empresa logró extinguirlo.

Dos rumanas detenidas por intentar pasar droga a la cárcel

El pasado domingo 15 de octubre, sobre las 12'25 horas del mediodía, dos mujeres rumanas intentaron pasar droga al centro penitenciario Madrid II, más conocido como Alcalá-Meco, pero ésta fue detectada por funcionarios de instituciones penitenciarias cuando realizaban el control de visitas y paquetería.

Pretendían pasar hachís con un peso de 35'47 gramos al interior del recinto penitenciario. No se ha podido saber si era para venta o para consumo del interno al que iban a visitar. Las dos rumanas detenidas son Mirela B., de 44 años, y Florentina C., de 20, ambas vecinas de Coslada, la primera con permiso de trabajo y residencia, la segunda carece de permiso de residencia, por lo que se le ha incoado expediente de expulsión.

Tres personas extraviadas cuando buscaban setas

En torno a las 14'00 horas del sábado 14 de octubre, el Centro Operativo de Servicios (COS) de la Comandancia de Guadalajara tuvo conocimiento de que tres personas se habían extraviado cuando buscaban setas por el término municipal de Huertapelayo. De inmediato, se dio aviso al Puesto de Zaorejas, que activó un dispositivo de búsqueda.

Sobre las 16'00 horas, una patrulla localizó en un camino forestal a F.M.J., vecino de Torrella (Valencia), que alertó a la misma de que otros dos hombres se habían extraviado. A las 16'20 horas, fueron localizados en las inmediaciones A.C.B. y D.M.M., de 59 y 66 años, respectivamente, ambos con domicilio en la localidad de Canals (Valencia), que se encontraban en perfecto estado de salud.

Circulaba por un camino vecinal entre las localidades de Almoguera e Illana

Un sacerdote de 78 años fallece al precipitarse al canal de Almoguera el vehículo que conducía

El turismo cayó al interior del canal por causas desconocidas y quedó sumergido bajo el agua a una profundidad de 4 metros

Sobre las 17'50 horas del pasado sábado 14 de octubre, se registró un accidente de circulación en el punto kilométrico 0'250 del "Camino de la Central", la altura de la carretera GU-294, término municipal de Almoguera, entre esta localidad e Illana. Un turismo Opel Corsa se salió de la vía en este punto por el margen izquierdo y se precipitó desde el camino vecinal que discurre paralelo al interior del canal de Almoguera. El vehículo quedó sumergido bajo el agua a una profundidad aproximada de 4 metros.

Al lugar de los hechos se desplazó una ambulancia, una UVI móvil y una dotación del Parque de Bomberos de

Azuqueca de Henares, de la que formaba parte un buzo. Al rescatar el vehículo del canal, se comprobó que en el interior del mismo se encontraba el cuerpo sin vida del único ocupante, que resultó ser R.G.S.S., sacerdote de 78 años de edad y vecino de Pastrana. Sobre las 20'00 horas, la auto-

ridad judicial certificó la muerte y se procedió al levantamiento del cadáver. Pese a que había alcanzado la edad de jubilación como sacerdote, el fallecido aún colaboraba en los oficios religiosos de la Iglesia Colegiata de Pastrana, así como en las parroquias de la comarca.



JOYERÍA AMÉRICA



Plaza de Cervantes, 36 • Alcalá de Henares • Tfno./Fax: 91 888 24 75



En la fotografía, el enfermo mental de la calle Pintor Lucas Padilla es introducido en la ambulancia para su traslado al hospital

La policía tuvo que intervenir para proteger al personal sanitario

Cuatro personas con las facultades mentales perturbadas tuvieron que ser atendidas en un solo día

Según información policial el lunes 16 de octubre tuvieron que ser asistidas por personal médico cuatro personas que se encontraban con fuertes crisis nerviosas. En los cuatro casos tuvieron que intervenir agentes policiales para proteger al personal sanitario del SUMMA 112 mientras realizaban sus labores de atención, reconocimiento, aplicación de calmantes y traslado al hospital de estas personas que se encontraban con sus facultades mentales momentáneamente alteradas debido a fuertes crisis nerviosas y de ansiedad. Los traslados se realizaron en una ambulancia especializada en salud mental y con escolta policial en alguno de los casos.

El primero de estos casos ocurrió en la calle Río Guadalete, de donde una mujer enferma tuvo que ser trasladada al hospital Príncipe de Asturias al presentar una fuerte crisis nerviosa que le hizo ingerir una cantidad sin determinar de colonia. El suceso ocurrió sobre las 9,50 horas en la calle Río Guadalete. La mujer fue trasladada al hospital auxiliada por la policía.

A continuación se produjo el más grave de los casos de enajenación mental, concretamente en la calle Pintor Lucas Padilla, adonde tuvo que trasladarse un fuerte dispositivo policial formado por agentes del GOR (Grupo Operativo de Respuesta Rápida) y de la unidad de Alfás, para proteger a familiares y al personal sanitario que atendía a un varón muy violento y agresivo. Los agentes tuvieron que sujetar al hombre para poder administrarle un calmante y colocarlo bien su-



ZOOM-ZOOM

Subes al nuevo Mazda3 y sientes un escalofrío. Porque te lleva por caminos muy diferentes a los convencionales. Con una línea más deportiva y motores de hasta 260 CV que te descubrirán tu lado más vivo. Prepárate, el nuevo Mazda3 va a transformarte.



mazda.COM - 902 345 456

¡Esto es Zoom-Zoom!



Consumo ponderado: entre 7,3 y 9,7 l/100 km. Emisiones CO₂: entre 174 y 193 g/km.

Casmar Motor, S.A.

Vía Complutense, 98 - Telf.: 91 877 11 56 - Alcalá de Henares
Avda. Constitución, 194 - Tel.: 91 676 03 06 - Torrejón de Ardoz



Agentes de la Unidad de Alfas y de los G.O.R. tuvieron que proteger al personal médico de la agresividad de los enfermos mentales

La Guardia Civil detiene a dos conductores que circulaban de forma temeraria por la autovía A-2

Sobre las 04:45 horas de la madrugada del pasado domingo, agentes del Subsector de Tráfico detuvieron a la altura del kilómetro 112'500 de la autovía A-2 en sentido La Junquera, término municipal de Algora, a un vehículo Daewoo Nubira que circulaba en dirección contraria. La detención del turismo se practicó merced a la llamada de un usuario de la vía al Servicio de Emergencias 112 de Castilla-La Mancha, que alertó de que se había cruzado con un turismo que transitaba en sentido opuesto a la circulación en el punto kilométrico 95, término municipal de Ledanca.

Tras interceptar al citado vehículo, se procedió a la detención del conductor del mismo, que responde a las iniciales V.G.R., de 37 años y vecino de Guadalajara, por sendos delitos contra la seguridad del tráfico por conducción temeraria y por conducir un vehículo a motor bajo la influencia de bebidas alcohólicas, y otro por atentado a Agentes de la Autoridad con el resultado de insultos y amenazas.

Por otra parte, a las 21:00 horas del pasado viernes fuerzas del Destacamento de Tráfico de la Comandancia de Guadalajara detuvieron a la altura del kilómetro 51 de la autovía A-2, término municipal de Guadalajara, a A.G.M. como supuesto autor de sendos delitos contra la seguridad del tráfico por conducción de vehículo a motor bajo los efectos del alcohol y conducción temeraria.

El citado individuo circulaba con un vehículo Ford Focus por el mencionado punto kilométrico en sentido La Junquera de modo temerario al incorporarse a la vía sin respetar las preferencias de paso y sin hacer uso de los indicadores de dirección. El turismo circuló durante 2 kilómetros realizando adelantamientos en zigzag y haciendo caso omiso a las señales acústicas y luminosas de alto efectuadas por una patrulla del Subsector de Tráfico.

jeto en una camilla con la que se lo llevó a la ambulancia. Este varón amenazaba a su familia y con dañar su domicilio en un momento en el que presentaba sus facultades mentales alteradas. En la calle hubo un fuerte revuelo debido a la fuerte agresividad que presentaba este hombre. Como prevención y ayuda agentes de policía nacional colaboraron con la ambulancia en el traslado de esta per-

sona.

Sobre las 13,15 horas también tuvo que intervenir la policía en la calle Alejo Carpentier para poder atender convenientemente a una persona mayor, una anciana que se encontraba con trastornos y bastante agresiva. Por esta razón fue requerida la presencia policial, que tuvo que volver otra vez al domicilio por la tarde sobre las 17,50 horas al recibir una llamada

del 061 para proteger a los servicios médicos.

Por último sobre las 0,20 horas ya del día 17 de octubre tuvo que ser trasladado al hospital un varón de 38 años ante la presunta ingesta de diversos barbitúricos, el suceso ocurrió en la Plaza del Barro. Agentes policiales colaboraron con el SUMMA 112 a requerimiento del personal sanitario por tratarse de una persona agresiva.

Restaurante

El Cardenal

Pº de Pastrana, 32 (Junto al Hotel Cisneros) - Alcalá de Henares

30 €
POR PERSONA
Incluye 1 consumición
tipo Ballantines, JB, etc.

Todos los sábados,
te esperamos en nuestras
CENAS-BAILE

Salones para
BODAS, CONVENCIONES, CELEBRACIONES FAMILIARES...

RESERVAS:

TELÉF.: 91 879 67 07 - E-mail: info@elcardenal.com

Aprovechó su puesto de trabajo para obtener favores sexuales de los presos

Un celador de la prisión militar puede ser condenado a nueve años por acosar sexualmente a los internos

Un celador de la prisión militar de Alcalá podría ser condenado a nueve años de prisión, según ha solicitado al juez la fiscalía, por acosar sexualmente a los internos del centro penitenciario. El asunto está siendo juzgado por la Audiencia Provincial de Madrid sobre los hechos denunciados contra un celador de la prisión militar de Alcalá que, según la denuncia, aprovechó su puesto de trabajo para obtener favores sexuales de los presos. Estos hechos habrían ocurrido en los primeros meses del año 2004.

El celador responde a las iniciales de Andrés G.L., y ejercía cuando se produjeron los hechos denunciados funciones como la administra-

ción del dinero de los internos, el depósito de sus objetos personales, cursar sus peticiones a la dirección de la prisión o derivarlos al psicólogo o al asistente social.

A Andrés G.L. se lo acusa de un delito de abuso de funcionario público, según las conclusiones provisionales del representante de la fiscalía, que considera probado que el 17 de marzo de 2004 el inculpa-do llamó por la megafonía interna de la prisión a H.R.A. para que acudiera a su despacho, donde le propuso realizar actos de tipo sexual con él, a lo que el preso se negó.

También en los primeros meses de 2004, el imputado utilizó el mismo procedimiento para que S.C.G. acudiera a

su lugar de trabajo. Allí, permitió que el interno llamara por su teléfono móvil con el

objetivo de que le dejara realizarle tocamientos.

Finalmente, en los meses de abril y mayo de 2004 el procesado llamó a C.J.A.S. para proponerle lo mismo que a los otros dos presos a cambio de poder realizar llamadas desde el teléfono móvil que le requisaron al entrar en la prisión. Por cada uno de estos tres delitos el fiscal reclama tres años de prisión, a los que se suma una petición de ocho años de inhabilitación absoluta.

Robo en interior de vehículos

En el aparcamiento del campus universitario

El día 10 de junio, sobre las 16:20 horas, vigilantes jurados del campus universitario fueron avisados de que dos individuos estaban forzando vehículos estacionados en el aparcamiento de la politécnica, de hecho estaban sonando las alarmas de varios coches. Cuando llegaron los vigilantes vieron salir a dos individuos de entre los coches portando una bolsa grande de basura de color gris. Ambos lograron meterse en el autobús que en ese momento se encontraba estacionado en la parada allí existente. Los vigilantes de seguridad que viajaban en el coche patrulla colocaron el vehículo delante del autobús para evitar que éste iniciara la marcha, subieron al autobús dirigiéndose a los dos individuos para que éstos les mostraran lo que llevaban en la bolsa en la que había un radiocasete de coche, un MP3, un teléfono móvil, un discman y una sudadera.

Ambos individuos fueron detenidos. Se trata de Mohamed El K., de 20 años, con nueve antecedentes, el último de abril de este año; es vecino de Torrejón y en el momento de la detención, al ser cacheado por la policía, ésta le intervino 32'99 gramos de hachís. El otro detenido es español y vecino de Alcalá. Se trata de Juan Carlos P.G., de 18 años, con cinco antecedentes delictivos, el último del 30 de septiembre de este año, por estafa. Estaba siendo buscado por el Grupo II de policía Judicial, ya que fue detenido por estafa el día 13 del pasado mes de septiembre por haber hecho una compra fraudulenta en Hipercor por importe de 484'99 euros pagando con una tarjeta que dijo era de

su padrastro, que se la había dejado para tal menester. Admitieron el pago con esa tarjeta, ya que les mostró su DNI y dirección diciendo que la compra se la había encargado su padrastro quien le dejó la tarjeta para efectuar el pago. Todo ello falso, ya que el verdadero dueño de la tarjeta adujo que no sabe precisar si la perdió o se la sustrajeron y que cuando le cargaron el gasto fue cuando se dio cuenta de que no la tenía. El detenido fue denunciado por Hipercor y estaba siendo buscado porque en la declaración que facilitó ya no reside.

Efectuó compras por menos de la mitad de su importe en Leroy Merlin y Media Mark

Detenido un ecuatoriano especializado en cambiar los códigos de barras

El día 11 de octubre fue detenido Patricio Gonzalo A.P., ecuatoriano de 30 años de edad, acusado de estafar cambiando las etiquetas de los códigos de barras de productos baratos y colocándolas en las cajas de efectos de precios más elevados principalmente de televisores y DVDs, en lo cual se había especializado.

El valor total de lo estafado asciende a 2.156 euros. Había estafado en Leroy Merlin y Media Mark de San Sebastián de los Reyes, donde reside, y de Alcalá de Henares. Lo cogieron

en Media Mark al darse cuenta la cajera de que el producto que se llevaba, un televisor Sony, valía 1.399 euros y no la pequeña cantidad que estaba dispuesto a pagar por él. Avisó a los vigilantes y éstos comprobaron que llevaba cuatro tickets más de esa empresa y cinco de Leroy Merlin y que algunos efectos los llevaba en una furgoneta Renault Kangoo de su propiedad que tenía estacionada en el aparcamiento. Los efectos los había adquirido a muy bajo precio por el procedimiento mencionado.

Malos tratos en Villanueva de la Torre

A las 12:30 horas del pasado sábado, efectivos del Puesto Principal de Azuqueca de Henares detuvieron en Villanueva de la Torre a O.B.B., de 27 años y vecino de dicha localidad, por un presunto delito de malos tratos en el ámbito familiar en la persona de su es-

posa, con el resultado de insultos e intento de agresión. La víctima, que había interpuesto meses atrás una denuncia contra el detenido por abandono del hogar, ha solicitado una Orden de Protección en virtud de la legislación vigente.

FISIOTERAPIA OSTEOPATÍA MASAJES

- Dolores de cabeza
- Lesiones deportivas
- Lesiones musculares
- Dolores de espalda
- Ciática
- Hernias discales
- Esguinces
- Masajes espalda, cervicales, piernas, brazos...

-Bonos de 5 y 10 sesiones-

Tu cuerpo, ¡Cuidalo!

Consulta previa petición de hora:

**Clínica
San Nicolás**
Avda. de Guadalajara, 34
Telf.: 91 889 20 45
91 881 24 93

Su hermano se enteró de la muerte después de que un conocido le llamara para darle el pésame

Falleció sentado en un banco, pero ninguna autoridad avisó a su familia

La semana pasada Juan Carlos Ortego Pintos murió sentado en un banco de la calle Lope de Figueroa después de sufrir un fallo multiorgánico a causa de la diabetes que padecía. Sus familiares se encuentran indignados porque, a pesar de haber llamado la noche en la que desapareció varias veces a la Policía preguntando por su paradero, nunca les dieron la noticia del fallecimiento. Aunque, según cuentan, Juan Carlos llevaba encima su D.N.I. y números de teléfono de contacto, su familia se enteró al día siguiente, cuando fueron a darles el pésame.

Juan Carlos Ortego Pintos, de 43 años de edad, fue encontrado muerto a eso de las 11 de la noche del pasado miércoles 11 en un banco de la calle Lope de Figueroa, adonde aquella tarde se había dirigido como de costumbre, para dar una vuelta y pasar el rato con sus amigos.

Antes de salir de casa, a eso de las 18 horas, se había despedido diciendo que iba a comprar unas cuantas cosas y que volvería pronto. Por el camino se encontró a una conocida y le comentó que ya iba a recogerse para poder ver el partido de la selección española y estar en casa para cuando viniera su hermana de visita y poder comerse con ella y su sobrina los langostinos que habían comprado ese día. Juan Carlos, afectado de diabetes y que a menudo sufría bruscas descompensaciones de los niveles de azúcar en sangre, comenzó a sentirse mal y por eso se sentó en un banco frente al colegio Escolapios, donde finalmente falleció.

Varios viandantes llamaron al 091, al 092 y al SUMMA dando el aviso de que habían visto a un hombre sentado en un banco con la cabeza entre las piernas y según cuentan sus familiares, unas vecinas le encontraron a eso de las 23 horas. Al poco, llegaron al lugar miembros de la Policía que le reconocieron como el hijo de una de las vecinas del barrio, que recibe tratamiento de insulina. Estas vecinas comentaron a los policías que su madre vivía cerca de allí y que podían ir a avisarla, "a lo que ellos contestaron que no hicieran ellas nada, que de eso ya se encargaban ellos". Los servicios médicos le atendieron allí mismo tratando de reanimarle, pero fue imposible su recuperación.

A todo esto, en casa de Juan Carlos empezaron a preocuparse porque pasaban las horas y no regresaba. Así que, a lo largo de la noche de ese miércoles, los hermanos y la madre del fallecido llamaron a la policía y al hospital preguntando si sabían algo de él, y les dijeron que en ninguno de los sitios tenían constancia de que Juan Carlos estu-

"¡Qué impotencia que te enteres por un extraño de que ha muerto, con toda la gente que tenía él!"



Victoria Ortego, hermana del fallecido, lamenta el daño que les ha producido a toda su familia el hecho de que no les avisaran

viera allí. También salieron a buscarle, pero no le encontraron. A la mañana del día siguiente, alarmados porque Juan Carlos necesitaba su dosis de insulina, volvieron a realizar llamadas pero obtuvieron la misma respuesta.

Iba perfectamente documentado

Finalmente, a las 21 horas del jueves Javier, uno de los hermanos de Juan Carlos, recibe una llamada de un conocido dándole el pésame por la muerte de su hermano desaparecido. Volvieron a llamar a la Comisaría y entonces sí les dieron la triste noticia, anunciándoles que el cuerpo estaba desde las 2 de la madrugada del miércoles en el Instituto Anatómico Forense de Madrid.

Marta, sobrina de Juan Carlos,

recuerda que cuando preguntaron por qué nadie les había avisado, le dijeron "que cada uno tiene su forma de trabajar y que tenían 30.000 expedientes" a lo que ella les contestó que "sin embargo, aquella noche no hubo 30.000 muertes en Alcalá, sólo hubo una, la de mi tío".

Los familiares recalcan que Juan Carlos salió a la calle perfectamente identificado con su D.N.I. y 5 números de teléfonos en papel plastificado para que siempre pudieran avisarles si le pasaba algo, e igualmente reconocido estaba el cadáver en el Anatómico Forense cuando los familiares llegaron.

"No era un vagabundo o un perro; era una persona"

Victoria Ortego, una de los 4 hermanos del fallecido, lamenta el



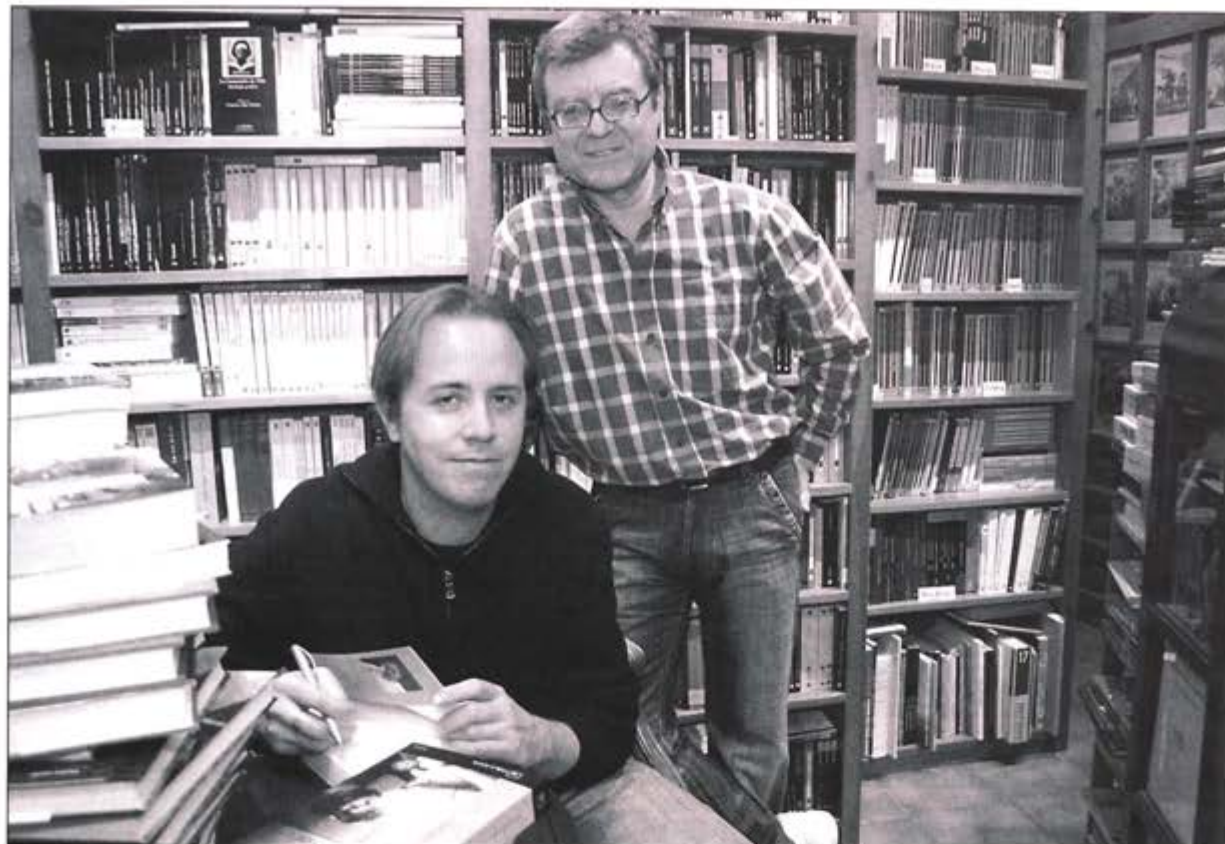
Juan Carlos Ortega Pintos

daño que les ha producido a toda su familia el hecho de que no les avisaran. "Por la mañana, mi madre paró a 2 coches de Policía mientras le buscaba y les dijo que su hijo no había vuelto a casa. Le preguntaron cómo iba vestido y le dijeron que no se preocupara y que si sabían algo, la avisarían. Las vecinas que le encontraron en el banco, esperaron al día siguiente para venir a darnos el pésame porque pensaron que estaba muy reciente", explica llena de tristeza.

A estas mujeres aún les cuesta creer lo ocurrido. "Nos dijeron que lo de avisar lo hacen por cortesía, pero que no tienen obligación de hacerlo, pero entonces, ¿mediante quién se supone que te tienes que enterar de que tu familiar ha muerto? Debería ser una obligación. Yo sé que la Guardia Civil hubiera avisado. Como intervinieron tanto la Policía local como la nacional, no sabemos cuál de las 2 tenía que habernos avisado. A través del abogado, lo vamos a averiguar", comentan.

Marta cuenta que "en su entierro estábamos muchísima gente. ¡Qué impotencia que te enteres por un extraño de que ha muerto, con toda la gente que tenía él!. Me hubiera gustado que los policías que no nos avisaron vieran que Juan Carlos tenía mucha familia, que no era un vagabundo o un perro, sino una persona" y Victoria añade que "también estuvieron varios guardias civiles que le conocían y le apreciaban mucho porque era muy bueno, muy simpático y no se metía con nadie. No era un pordiosero, tenía su familia".

Juan Carlos había sido drogadicto tiempo atrás, pero esto no tuvo nada que ver con su fallecimiento. "Hacía ya 10 años que mi hermano no se drogaba; murió de un fallo multiorgánico tal y como dice la autopsia", explica Victoria.



Javier Rodríguez, en su librería con Santiago Pajares.

Javier Rodríguez ha sido el que más libros ha vendido del autor en España

Un librero de Alcalá presentará una novela de Santiago Pajares en Madrid

Todo comenzó con una prueba de imprenta de la primera novela del escritor Santiago Pajares, 'El paso de la hélice'. La editorial Tabla Rasa le envió la prueba a Javier Rodríguez, propietario de la librería Cervantes (Calle Ramón y Cajal, 10) como hace con otros muchos puntos de venta, a fin de conocer la respuesta de los profesionales ante el lanzamiento de una determinada obra. El final de la historia es que el día 24 de octubre, Javier Rodríguez presentará la segunda novela de Santiago Pajares en Madrid. Entre un hecho y otro hay una circunstancia que diferencia claramente la atención que puede dar un comerciante en un pequeño establecimiento de la que se da en una gran superficie comercial: La librería Cervantes ha sido la que ha vendido el mayor número de libros de Santiago Pajares en España.

"Cuando leí 'El paso de la hélice' me di cuenta de que era una joya, una bonita novela

que merecía la pena leer", recordó Javier Rodríguez que inmediatamente se lo hizo saber

a la editorial a la que pidió un lote de ejemplares del libro de Santiago Pajares, para poner-

los inmediatamente a la venta.

Lector empedernido, Javier Rodríguez colocó 'El paso de la hélice' en una estantería que denomina 'Los libros del librero' y que son los que más le han gustado. Al mismo tiempo comenzó a recomendar la novela a sus clientes.

Siendo un autor novel y una editorial pequeña, la obra no lo tenía fácil. Mientras las grandes superficies comerciales y otras librerías devolvían ejemplares a la editorial, Javier Rodríguez seguía pidiendo más porque agotaba cada envío que recibía. "He perdido la cuenta de cuántos libros he vendido. Quizá más de 300, lo que para una novela que no sea un best seller o tenga una promoción mediática importante es una buena cantidad".

Al tener noticia de lo que ocurría en la pequeña librería Cervantes de Alcalá, Santiago Pajares quiso conocer al librero, quien por cierto recomendó el libro a un profesor japonés amigo suyo y le gustó tanto que ha propuesto incluso su traducción al japonés.

Ahora Santiago Pajares, de 29 años de edad ha publicado su segunda novela, 'La mitad de uno' y le ha pedido a Javier Rodríguez que se la presente en Madrid, en un acto que se celebrará el día 24 de octubre. Mientras tanto la editorial Tabla Rasa ya ha recibido la petición del librero de que le envíen más ejemplares "porque he leído la nueva novela y está muy bien; también la voy a recomendar a mis clientes. Es curioso, pero no es una percepción mía ya que la mayor parte de quienes leyeron 'El paso de la hélice' pensaron lo mismo que yo, que es una joya".

41 cortometrajes competirán en la sección oficial de ALCINE 36

Un total de 41 cortometrajes han sido seleccionados para participar en la Sección Oficial del Festival de Alcalá de Henares/ Comunidad de Madrid en su trigésimo sexta edición. Se trata de la sección más antigua del Festival, en la que se inscriben la práctica totalidad de los cortometrajes realizados en nuestro país en el último año. Los cortometrajes seleccionados optan a los diferentes premios que se otorgarán en Alcine 36, con una cuantía total cercana a los 40.000 euros.

Estos son los 41 cortometrajes que compiten en la Sección Oficial:

BANAL. (David Planell)
EN EL HOYO (David Martín

de los Santos).

FROZEN SOULS (Juana Macías).

CHOCOLATE CON CHURROS (Mario de la Torre Espinosa).

SALAD DAYS (Gabriel Ochoa)

CASA (Manuel Sánchez).

CON LENGUA (Anna Rodríguez Costa).

CONTRACUERPO (Eduardo Chaperro-Jackson).

LA ÚLTIMA PÁGINA (César Rodríguez Moroy).

MAGMA (Vicente Navarro).

NASIA (Guillermo Ríos Bordón).

VERANO O LOS DEFECTOS DE ANDRÉS (Jorge Torregrosa).

MI TÍO PACO (Tacho González).

WRÓCIC (Volver) Víctor Iriarte.

FIGURITAS (José Mª Pérez).

MADRES (Mario Iglesias)

LIBRA (Carlota Coronado).

LOS PLANETAS (José Carlos Ruiz).

REPARACIÓN (Paz Gómez).

EQUIPAJES (Toni Bestard).

UNA CIERTA IDEA DE FELICIDAD (Javier Asenjo Gutiérrez).

EL FUTURO ESTA EN EL PORNO (Vicente Villanueva).

AVATAR (Lluís Quílez).

LO IMPORTANTE (Alauda Ruiz de Azúa).

DESCONOCIDOS (David del Águila).

PROPIEDAD PRIVADA (Ángeles Muñiz Cachón).

SEIS O SIETE VERANOS

(Rodrigo Rodero Álvarez).

EL PRESTIDIGITADOR (Hugo Sanz).

CHANGES (Daniel Martínez Lara).

HASTA LA MUERTE (Juan Pérez-Fajardo Frochoso).

EL VIAJE DE SAID (Coke Rioboo).

TEMPORADA 92-93 (Alejandro Marzoa).

K (Juan Simons).

PERPETUUM MOBILE (Enrique García, Raquel Ajofrín).

CIRUGÍA (Alberto González)

FOR(R)EST IN THE DES-(S)ERT (Luiso Berdejo)

MÁQUINA (Gabe Ibáñez)

EL RELEVO (David González)

CHOQUE (Nacho Vigalondo).

LA GUERRA (Luiso Berdejo / Jorge C. Dorado).

EL CASTIGO (Isabel Ayguavives).



La concejala Teresa Obiol, María Dolores Cebollada, inspectora jefe del área territorial de la consejería de Educación y Alfredo Rubio, director del centro entregaron los diplomas. Después del acto de entrega tuvo lugar un concierto a cargo del trío García Abril

El importante compositor Antón García Abril fue invitado especial

El Conservatorio abrió el curso con música y entrega de diplomas

El pasado martes 17 de octubre tuvo lugar la entrega de diplomas a los alumnos de grado medio y elemental dentro del acto de apertura del curso 2006/2007 del Conservatorio Profesional de Música de Alcalá de Henares. A continuación, y siguiendo con la tradición de cada año, tuvo lugar un concierto a cargo de la formación de un antiguo alumno, el trío García Abril, que recibe su nombre del prestigioso compositor que también acudió a la cita.

El Conservatorio inició de nuevo este año su andadura como centro de formación musical dirigido a los jóvenes abriendo el curso 2006/2007 con un acto especial al que acudieron profesores, alumnos y sus familiares, ocupando todos los asientos del Salón de actos. En primer lugar, se llevó a cabo la entrega de diplomas a los alumnos que en el pasado mes de junio finalizaron sus estudios de grado elemental o de grado medio en las diferentes especialidades instrumentales de las que imparte clase el centro. Los encargados de entregarlos fueron el propio director del centro, Alfredo Rubio, la concejala de Sanidad, Teresa Obiol, que acudió en representación del alcalde, y María Dolores Cebollada, inspectora jefe del área territorial de la Consejería de Educación.

Aunque esos diplomas no tienen validez oficial, quisieron entregarlos "como reconocimiento al esfuerzo de los alumnos, como una valoración positiva de su trabajo por parte de la dirección del centro", según dijo Rubio.

Después de cierta demora debido a la agenda del concertista Antón García Abril, al que estuvieron un rato esperando a que llegase al centro para continuar con el acto, actuó el trío García Abril, funda-



Numeroso público asistió al acto de inicio del curso

do por aquel maestro compositor destacado en el panorama musical español por su aportación a la música culta y por sus numerosas composiciones de bandas sonoras para películas o documentales como 'El hombre y la Tierra'.

Al igual que el año pasado actuó Eduardo Fernández en el acto de apertura, este año lo ha hecho otro antiguo alumno del centro, el violinista del trío, llamado Andrés Ortiz Saúco que, después de acabar sus estudios en él, ha continuado perfeccionándose en la Escue-

la Superior de Música Reina Sofía y actualmente en el Centro Superior de Música del País Vasco. El trío, compuesto por un violinista, un pianista y un violonchelo, interpretó obras de Mendelsson, Beethoven y del propio García Abril.

El Conservatorio comenzó sus clases el 2 de octubre con un total de 398 alumnos matriculados (226 en el grado elemental, y 172 en el grado medio), llegando prácticamente "al límite de su capacidad, y quedándose, como cada año, gente fuera", según el director



Antón García Abril, fue el invitado especial



El director del centro, Alfredo Rubio, presentó el acto

del centro, orgulloso de ver por el Conservatorio a antiguos alumnos que han continuado sus estudios después de los años y que ahora "se encuentran dispersados por escuelas superiores de música de toda la Comunidad de Madrid y del resto de España".

TEATRO SALÓN CERVANTES

Viernes 20 y Sábado 21
21'00 h.

Domingo 22 - 19'00 h.
"Cuando era pequeña"

Autor: Sharman Macdonald
Dirección: Tamzin Townsend

Intérpretes:

Isabel Ordaz, Rosa Mariscal,
Diana Peñalver, Javier Pereira.
Estreno absoluto

Martes 24 - 18'00 h.
"Las tertulias del Ambigú"

Andrés Rábago
La sátira en la prensa

Viernes 27 - 21'00 h.
"Inmigrantes!"

Autor, Actor y Director:
Pepe Garamendy

Sábado 28 - 21'00 h.
"Ni palante ni patrás"

Dirección: Teresa Nieto
Intérpretes:
Jesús Caramés, Vanessa Medina,
Daniel Doña, Teresa Nieto.

Domingo 29 - 19'00 h.
"Jotera lo serás tú"

Intérprete: Carmen París.

EXPOSICIONES

INSTITUTO CERVANTES

(Calle de Libreros, 23)

Hasta el 12 de noviembre
"Josep Renau, fotomontador"

En el centenario de su nacimiento

Se muestran 66 fotomontajes de Renau, quien también fue pintor, cartelista y muralista, realizados entre 1934 y 1975.

Hasta el 3 de noviembre
"Espejos / Miroirs"

Del artista Luis Gordillo

21 obras realizadas por Luis Gordillo (Sevilla, 1934) desde el año 2003 hasta hoy. Incluye tres dipticos de grandes proporciones, la serie de ocho fotografías denominada "Electronic Mandala" y una serie de grabados "Mathama".

En el antiguo Hospital de Santa María la Rica

Hasta el 12 de noviembre
Exposición: "Civilización"

Visitas: de 10'00 a 14'00 h.
y de 16'30 a 19'30 h.
LUNES CERRADO

CASA DE LA ENTREVISTA

(Calle de San Juan, 1)

Hasta el 5 de noviembre
Juan Antonio Aguirre

Dibujos. Serie Brasil (1974-1975)

Martes a Domingo:
12'00 - 14'00 y 17'00 - 20'00 horas
LUNES CERRADO

Dirección de Cultura,
Archivo y Biblioteca
(Plaza de San Julián, 1)

Hasta el 21 de octubre

Exposición de la
Biblioteca Manolista de
D. Fernando del Arco de Izco

Lunes a Viernes de 8'30 a 21'45 h.
Sábados de 10'00 a 14'00 h.

CORRAL DE COMEDIAS

(Plaza de Cervantes, 15)

Ocio inteligente en un nuevo
y mágico espacio del s. XVII
Gestionado por Teatro de La Abadía

Sábado 21 y Domingo 22

"Nunca fuera caballero"

con AMANCIO PRADA

Música y narración:
Grupo Espliego

Viernes 27, Sábado 28 y Domingo 29

"Cuando uno quiere
y el otro no"

DANZA

Marco Vargas y Chloé Brulé
Taquilla: Miércoles a Sábados de
11'30 a 13'30 y de 17'00 a 20'30 h. Do-
mingos de 17'00 a 20'00 horas. Tlf.: 91
882 22 42. Tel-entradas: Caixa Catalun-
ya 902 101 212. Descuento estudiantes,
tercera edad, grupos y asociaciones.

TEATRO UNIVERSITARIO
LOPE DE VEGA

(Antiguo colegio Caracciolo
C/ Trinidad, 5)

Sábado 21 de octubre
20'00 horas

CONCIERTO

Estampas
de Zarzuela

a cargo de

Coro Lírico Miguel
de Cervantes

Dirección Musical:
Montserrat Font

Pianista:

Nieves Hernández Romero

Solistas:

Soprano: Judith Rodríguez

Tenor: Carlos Pardo

Barítono: Ricardo Blanco

Barítono: Miguel Pallarés

ENTRADA LIBRE
hasta completar aforo

**Exposición en la
Sala Manolo Revilla**

**26 rincones de Alcalá
trazados a lápiz**

Hasta el próximo 29 de octubre se podrá visitar en la Sala Manolo Revilla, situada en la Mutual Complutense (calle Nueva número 10), una selección de dibujos inspirados en los paisajes urbanos y naturales de la ciudad complutense realizados por la mano del dibujante Francisco Funes Rodríguez.

MULTICINES CISNEROS

Plaza de los Santos Niños nº 5
Teléf. de información: 91 880 37 03

Del 20 al 26 de octubre

"Copying Beethoven". (1h. 40 min). Recomendada para todos los públicos. Pases a las 17'45, 20'00 y 22'15. Miércoles y Jueves a las 20'00 y 22'15.

"Cabeza de perro". (1h. 40 min). No recomendada para menores de 13 años. Pases a las 17'45. Miércoles y Jueves a las 17'45.

El viento que agita la cebada". (2h.). No recomendada para menores de 13 años. Pases a las 17'45, 20'00 y 22'15. Miércoles y Jueves a las 17'45 y 20'00.

"9 vidas". (1h. 35 min). No recomendada para menores de 13 años. Pases a las 17'45, 20'00 y 22'15. Miércoles y Jueves a las 22'15.

CINE-CLUB

"AGUA". (V.O.S.). Miércoles 25: pases a las 18'30 y 21'00. Jueves 26: Pases a las 18'30 y 21'00.

La Primitiva

Jueves, 12 de Octubre:
7 - 15 - 20 - 23 - 41 - 44
C-13 R-1

Sábado, 14 de Octubre:
8 - 9 - 13 - 23 - 31 - 41
C-43 R-8

EL GORDO

Domingo, 15 de Octubre:
2 - 4 - 26 - 34 - 40
R-7

Bono Loto

Lunes, 16 de Octubre:
1 - 3 - 11 - 38 - 39 - 41
C-22 R-7

Martes, 17 de Octubre:
12 - 18 - 26 - 32 - 39 - 43
C-17 R-3

Miércoles, 18 de Octubre:
12 - 20 - 28 - 31 - 32 - 41
C-42 R-1



Viernes, 13 de Octubre:
2 - 25 - 32 - 38 - 41
Estrellas: 03 y 05



www.restaurantelagalatea.com

Comidas lunes a viernes:

* MENÚ TURÍSTICO 12 €
* MENÚ DE EMPRESA 18 €

RESTAURANTE

* IVA NO INCLUIDO

Menú Especial Octubre

Primeros a compartir:

- BERENJENA A LA MIEL.
- MIGAS DE DON SANCHO.
- ENSALADA GALATEA.

25 €/persona (I.V.A. no incluido)

Segundo:

PIERNA DE CORDERO
LECHAL ASADA.

(Bebidas no incluidas)

c/ Almazán, 20 (Junto a la Puerta de Madrid) Tlf.: 91 882 25 14 - ALCALÁ DE HENARES

RESTAURANTE - BAR
Sánchez

Plaza Ramón y Cajal, 1 - Tlf. 91 886 01 77

MECO: El pueblo
más distante del mar



Gran Collar de Oro a la
Gastronomía Internacional

Nuevo Opel Corsa

Llega la diversión



C'MON!



Vas tranquilamente por la calle cuando...WOW! Tus ojos dejan de parpadear. ¿Quién es ese chico malo que deslumbra bajo la luz del sol? Nuevas formas aerodinámicas que cambian el ritmo de las calles, con un espacio interior sorprendente, un diseño moderno, joven y deportivo, y una amplia gama de motores ECOTEC® de hasta 125cv. El nuevo Opel Corsa empieza a romper: C'MON!

www.nuevocorsa.es

Gama Corsa: Consumo mixto (l/100km) desde 4,6 hasta 6,1. Emisiones de CO₂ (g/km) desde 124 hasta 146



Maximum 5 stars
Euro NCAP 2004
www.euroncap.com

GMAC

AGRO GIL

Vía Complutense, 135.
Tel. 902 122 902
ALCALÁ DE HENARES

Camino San Martín, 1.
Tel. 91 870 06 51
ARGANDA DEL REY

C/ La Madera, 4-6.
Tel. 91 666 42 71
RIVAS VACIAMADRID

