



Número 2.720 :-: 28 de octubre de 2022 :-: AÑO 54 :-: 1,50 euros

El Cementerio Jardín es modelo en España y el municipal estrena el nombre de San Roque



Las dos necrópolis alcalaínas celebran su fiesta el 1 de noviembre



**Escolares y otros colectivos
pueden conocer el proceso tecnológico
Comienzan las visitas a la planta de
residuos más moderna de España**



**Durante el acto de entrega del premio
Cervantes Chico en el Teatro Salón Cervantes
240 alumnos de 40 colegios
premiados por su interés por la lectura**



**La noticia de su desaparición
ha dado la vuelta al mundo
Santiago Sánchez Cogedor
ha sido detenido en Irán**



**Reanimó a la niña ella sola hasta
la llegada de las asistencias
Bárbara Pérez fue la heroína que
salvó la vida de la bebé prematura**

**Uno tenía la puñalada
en el pecho; el otro, en la pierna
Dos apuñalados en la Vía
Complutense junto al parque**

**Dijo a los policías que
tenía frío y quería calentarse
Detenido por quemar cuatro
contenedores de basura**

Del 27 de octubre al 9 de noviembre de 2022
En una gran selección
de productos

Edición
Otoño
**2ª UNIDAD
-50%**

Con **Club
Alcampo
25% dto.**
EN ESTAS MARCAS



Hasta el 15 de noviembre de 2022

Figuras de acción



Juegos de mesa



Manualidades



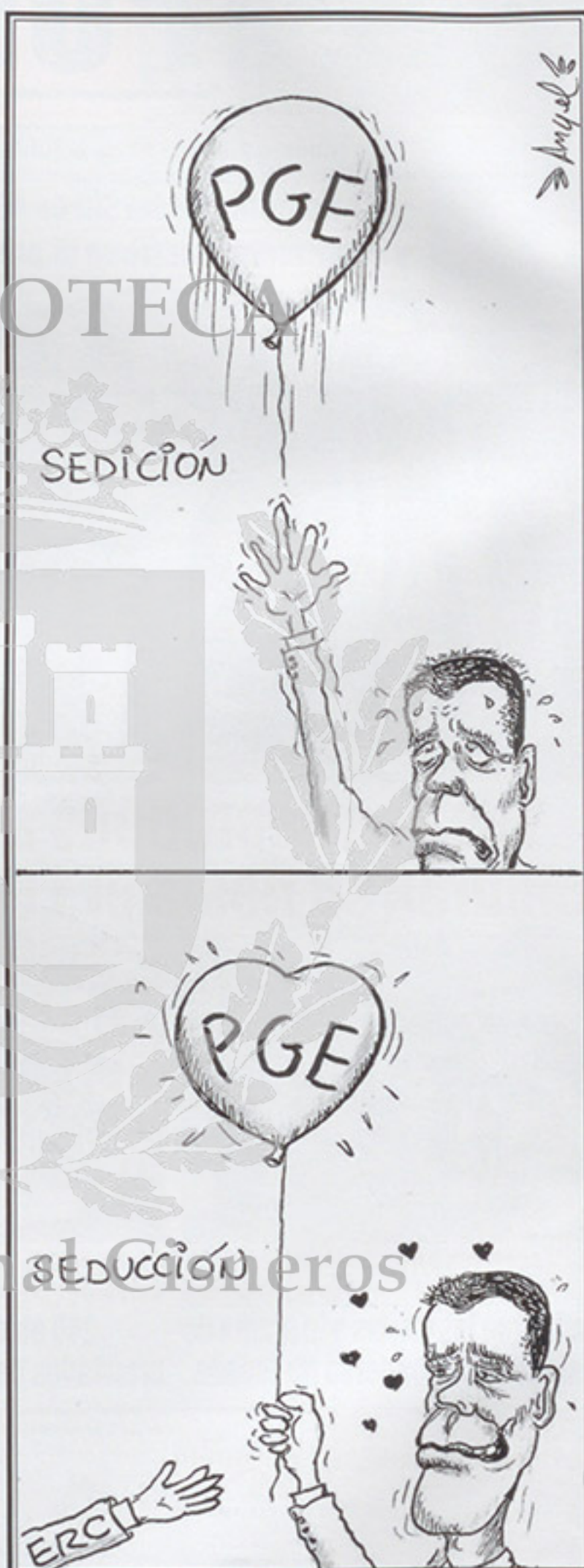
Muñecas y minimuñecas



Alcampo
y la vida cambia

Teléfonos de interés

Alcohólicos Anónimos - GRUPO CERVANTES	91 341 82 82
Agentes Forestales	91 888 00 83
AGUAS DE ALCALÁ (Averías 24 horas)	900 810 975/ 91 177 91 26
AGUAS DE ALCALÁ (consultas)	900 810 974/ 91 177 91 25
ALUMBRADO PÚBLICO (AVERÍAS)	91 883 66 09
Archivo Municipal	91 877 08 84
Asociación de Familiares Enfermos de Alzheimer	91 889 71 70
Asociación Lucha contra el Cáncer	91 883 08 62
Asociación de Diabéticos de Alcalá	91 878 81 97/ 980 855 718
Asociación Pro-Derechos del Niño SOS PAPA MADRID	655 440 580 y 900 800 500
Ateneo Cultural 1º de Mayo	91 280 06 58
Autobuses Urbanos	91 888 00 21
Autobuses Interurbanos	902 42 22 42
AUTOSTRADA - ALQUILER COCHES, FURGONETAS	91 888 36 47
Ayuntamiento	91 888 33 00
Cámara de Comercio	91 889 22 78
Casa de la Entrevista	91 885 01 75
Casa de la Juventud	91 889 66 12
Casa de Socorro	91 877 17 40
Cementerio	91 888 15 64
Cementerio Jardín	91 877 03 93
Centro Atención a la Mujer	91 877 17 20
Centro de Documentación	91 881 70 49
Centro de Especialidades Médicas Francisco Díaz	91 830 56 42/ 43
Centro Municipal de Salud	91 877 17 40
Centro de Salud Carmen Calzado	91 882 25 18/ 91 882 26 00
Centro de Salud Juan de Austria	91 882 13 32/ 91 882 10 45
Centro de Salud La Garena	91 886 35 35
Centro de Salud Luis Vives	91 882 22 86
Centro de Salud Manuel Merino	91 882 40 00
Centro de Salud María de Guzmán	91 882 91 70
Centro de Salud Miguel de Cervantes	91 802 96 57
Centro de Salud Nuestra Señora del Pilar	91 882 89 20
Centro de Salud Puerta de Madrid	91 889 45 22/ 91 878 71 23
Centro de Salud Reyes Magos	91 882 28 50/ 91 882 27 68
CIDAJ (Centro Información Juvenil)	91 879 74 00
Ciudad Deportiva Municipal El Val	91 877 17 80
Ciudad Deportiva Municipal El Juncal	91 877 17 70
Colegio de Abogados	91 882 92 68
Comisaría, Cuerpo Nacional de Policía	91 879 63 90
Correos y Telégrafos	91 889 23 34
Cruz Roja	91 360 95 98
DNI (Cita Previa)	060
Empresa Promoción Alcalá	91 877 32 53
Fiscalía	91 839 95 00
GRUTEAR (Grupo de Terapia Antialcohólica Rehabilitadora)	91 889 41 19
Guardia Civil	91 888 07 77
Guardia Civil (Servicio centralizado)	062
Hacienda	91 877 60 00
Hospital de Alcalá (Centralita)	91 887 81 00
INEM Cita Previa	91 272 27 95
Junta Municipal Distrito I	91 888 33 00
Junta Municipal Distrito II	91 879 79 51
Junta Municipal Distrito III	91 881 06 65
Junta Municipal Distrito IV	91 830 55 78
Junta Municipal Distrito V	91 888 11 64
Juzgado Decano Oficina de Decanato Civil - Alcalá de Henares	
Calle Colegios 4 y 6	91 883 94 07
Juzgados Plaza de la Paloma - Atención al Público	91 839 96 00
Juzgado de Violencia de Género	91 883 94 39
Obispado	91 888 27 00/ 04
Oficina de Turismo	91 889 26 94
OMIC	91 888 33 00 (extensión 6123)
Parque Municipal de Servicios	91 877 12 50
Plan Municipal de Drogas	91 877 17 40
Plan 24/48 horas	900 720 700
Policía Municipal	092/ 91 830 68 14
Policía Nacional	091/ 91 879 63 90
Policía Nacional - Información anónima asunto drogas	91 882 11 00
Protección Civil	91 880 12 14
Registro Civil	91 883 94 28
Registro de la Propiedad Número 1	91 888 00 32
Registro de la Propiedad Número 2	91 888 48 96
Registro de la Propiedad Número 3	91 882 12 03
Registro de la Propiedad Número 4	91 889 77 14
Registro de la Propiedad Número 5	91 877 34 47
RENFE	91 232 03 20
SACYR Atención al Ciudadano	900 10 23 96
Seguridad Social	91 889 23 58
Servicio de Comunicación, Notificaciones y Embargos	91 883 32 01
Servicio Información Ciudadana	010
Servicio Municipal de Protección Animal	91 877 08 74
Servicio limpieza viaria (Recogida Muebles)	900 10 23 96
Taxis (Radio Taxis Alcalá)	91 882 21 88/ 79
Teatro Salón Cervantes	91 882 24 97
Universidad de Alcalá (Centralita)	91 885 40 00
Urgencias Seguridad Social (a partir 17 h.)	061
Tráfico (Cita previa)	060



Alberto Núñez Feijóo debe aplicar, tanto su propósito como una previsión razonable de sus consecuencias, sobre su propuesta de bajar impuestos si gobierna. El gobierno que resulte de las próximas elecciones generales, revalide Pedro Sánchez su cargo o sea sustituido por el candidato popular, se encontrará con la necesidad de cubrir una cantidad enorme de gasto ya comprometido. Desde luego, es preciso disminuir ya impuestos para liberar fuerzas económicas constreñidas por una fiscalidad y un intervencionismo asfixiantes, pero debe hacerse con cautela. Por ejemplo, suavizar el IRPF impulsaría la generación de riqueza más que alguna disminución del IVA: quien trabaja y genera los bienes que llegan al mercado está más dispuesto a eso que los vagos denominan autoexplotarse si espera quedarse con mayor cantidad de lo que ha ganado con su trabajo, esfuerzo e iniciativa en vez de verse obligado a entregar la parte del león a los gobiernos. Sin embargo, el descalabro sufrido por Liz Truss en el Reino Unido tras su decisión de bajar los impuestos regocija a quienes apoyan al gobierno espa-

La Constitución Española de 1978 no ha sido revocada aún, pero su espíritu agoniza, llamando su espíritu al deseo mayoritario del pueblo español de dar forma a una reconciliación nacional que en la sociedad ya se había producido de hecho bajo el viento en popa del desarrollo económico y del social asociado a él, aunque veteranos protagonistas del conflicto que dio lugar a la guerra civil tuvieron que formalizar y formalizaron con encomiable sentido común su asentimiento a un régimen nuevo que se presumió se desarrollaría como democrático gracias al talento del legislador que habría de aplicarlo. Pero las costuras del nuevo traje político que los españoles estrenaban terminaron mal hilvanadas y han reventado.

Los constituyentes del 78 parecieron más influidos por el natural deseo de renegar del régimen franquista —del que muchos de ellos se habían beneficiado— que por el de construir un estado democrático. La deriva separatista contra la proclama "España, una e indivisible" de Ramiro que Franco se apropió queda consagrada en el artículo 2 de la CE-78 cuando se antepone de hecho, aunque el texto lo cite después, el reconocimiento de derechos propios de "las nacionalidades"—nacionalidad se deriva de nación— a la declaración de la indisoluble unidad de la nación española. Es importante insistir: la CE-78 no crea derechos propios de las nacionalidades, sino los re-

ñol y cantan laudes a su empeño socialista de trasladar por innumerales medios —cada día se inventa alguno nuevo— cuanta riqueza privada le sea posible al estado. No obstante, los corifeos de la Moncloa a costa de 10 Downing Street olvidan la segunda parte: Truss no sólo bajo los impuestos, también pretendió incrementar a lo bruto el gasto público confiando en que su capacidad de endeudamiento le permitiera una expansión económica. Erró, y de ese error ha de tomar nota Alberto Núñez Feijóo.

Bajar los impuestos tendría un primer efecto directo inmediato: disminuir la recaudación. Si, una disminución significativa de los tipos de IRPF que animara las iniciativas y los esfuerzos personales en cuanto a generación de riqueza podría aumentarla pese a cargar las rentas con tipos más bajos, pero no lo haría inmediatamente: la curva de Laffer no es la purga de Benito, se desarrolla en el tiempo y la presunción de aumen-

tar la recaudación con tipos menores seguramente funcionaría según lo previsto si a la rebaja fiscal se añade la supresión de trabas administrativas y de otras cargas económicas y formales que lastran la actividad. Pero el efecto benéfico no sería inmediato y Núñez Feijóo, si llegara a gobernar, se encontraría con menos dinero para pagar los compromisos que le hubiera dejado Pedro Sánchez y con una deuda colosal e indefinidamente creciente en términos absolutos, aunque esta realidad se camufle bajo la fórmula de endeudamiento en relación con el PIB, cuya cuantía también tiene mucho de verdad revelada. Eso sí: como nadie piensa en serio que liquidar esa deuda sea posible, Núñez Feijóo podría aumentarla para financiar el déficit previsible, pero lo lógico y exigible a un buen administrador sería intentar disminuir un gasto público imposible de mantener. Lo malo es que el gasto público va a pagar a menudo las

retribuciones —cientos de miles de enchufes— a quienes, parásitos del sistema, no le aportan riqueza alguna, pero consumen los recursos generados por otros y disfrutan a cargo del erario a cubierto de charrones. Y recalquemos que aquí no contamos como no productores de bienes a esos millones de pensionistas que, probos trabajadores en su día, ya pagaron a lo largo de su vida laboral su derecho a disfrutar de lo que hoy consumen.

Para empezar a cuadrar unas cuentas con menores ingresos fiscales y sin disparar el montante de la deuda —su antecesor Rajoy la incrementó en casi medio billón de euros, pese a esquilmar a impuestos a los españoles— Núñez Feijóo debería librarse de esos cenutrios que consumen sin producir, pero lo malo es que esos cenutrios suelen estar muy bien organizados, forman una casta muy influyente, se benefician de amplias protecciones de los tres poderes y no se dejarían poner en la calle así como así. Todo esto obliga al aspirante popular a explicar muy bien y con pormenores su propuesta de bajada de impuestos. Hay que bajar muchos, sí, pero con cabeza.

causa justificada de utilidad pública o interés social, mediante la correspondiente indemnización y de conformidad con lo dispuesto por las leyes.

Pero estamos en las mismas: ¿Quién define utilidad pública e interés social? El Gobierno, naturalmente, legalmente mediante las Cortes Generales partidariamente por él controladas en este sistema político y socialmente, si llega el caso, por mafias de usurpadores.

Por si acaso no había cubierto todos los flancos en cuanto a la posibilidad de administración por los poderes públicos de la propiedad privada, la CE añade:

Artículo 128

1. Toda la riqueza del país en sus distintas formas y sea cual fuere su titularidad está subordinada al interés general.

Sobran los comentarios: así el Gobierno puede cargar y de hecho carga a la propiedad privada con cuantos impuestos y obligaciones de funcionamiento quiera.

2. Se reconoce la iniciativa pública en la actividad económica. Mediante ley se podrá reservar al sector público recursos o servicios esenciales, especialmente en caso de monopolio y asimismo acordar la intervención de empresas cuando así lo exigiere el interés general.

Aquí queda remachado el clavo: el Gobierno podrá intervenir a su aire —y ya ha intervenido muy a menudo, incluso en algún celeberrimo proceso— en la actividad de las empresas.

Bajar impuestos: sí, pero con cabeza

CE-78: Nacionalidades y Propiedad Privada

conoce como preexistentes a ella, con lo que no carece de sentido la sugerencia implícita de un estado español plurinacional.

Por otra parte, la piedra de toque social de la CE-78, lo que nos dice si estamos ante eso que suele llamarse "democracia liberal" o en algún otro lugar del universo político, es el tratamiento en el texto constitucional al derecho a la propiedad privada, pues sin respeto efectivo a este derecho ni siquiera cabe hablar de democracia liberal, lo cual en sí mismo no es ningún drama especial, puesto que la mayor parte de los españoles prefieren estar sujetos a alguna especie de socialismo autoritario que les marque su destinación a correr con el riesgo de tomar sus propias decisiones, sin excusas a la hora

de ser responsables de sí mismos. El tratamiento de la propiedad privada en la CE-78 es éste:

Artículo 33

1. Se reconoce el derecho a la propiedad privada y a la herencia.

No haría falta decir mucho más al respecto, pero el constituyente se apresura a socializar la propiedad privada inmediatamente:

2. La función social de estos derechos delimitará su contenido, de acuerdo con las leyes.

Definir la función social de estos derechos —por ejemplo, la del derecho a "okupación"— queda a voluntad de las Cortes Generales, controladas por el Gobierno. ¡Menos mal que se incluye una salvaguardia en el punto siguiente!

3. Nadie podrá ser privado de sus bienes y derechos sino por

SEMANARIO

Fundado en 1968

PUERTA de Madrid



Editor: Sandalio San Román Hernández
Redacción, administración y publicidad:
Ramón y Cajal, 7 - 28801 - Alcalá de Henares
Imprenta: c/ Morera, 23 - Torrejón de Ardoz
D.L.: M-42264-2016 (antiguo: GU-78-1968)

Telfs.: 91 889 26 53
91 888 85 89

E-mail: semanariopuertademadrid@gmail.com

Facebook: Puerta de Madrid Instagram: @puertademadridalcala Twitter: @elpuertademadrid



El sábado y el domingo el entorno la Casa y el Parque de la Juventud albergarán multitud de propuestas como un pasaje del terror, un escape room, proyecciones de terror, un photocall...

Todo listo para celebrar Halloween 2022 en Alcalá

Gran pasacalles terrorífico por la calle Mayor la noche del 31 de octubre, "AlcaláZombie 2022"

El concejal de Juventud, Alberto González, y la concejala de Participación, Patricia Sánchez, presentaron en rueda de prensa las actividades previstas con motivo de la celebración de Halloween 2022, que tendrá dos eventos protagonistas, "El día después... supervivencia" y "AlcaláZombie".

González ha explicado que, "con muchas ganas e ilusión, volvemos a promover el evento de ciudad referente para la participación de vecinos y vecinas, entidades, asociaciones o comercios, que protagonizarán una puesta en escena terrorífica en diferentes espacios de la ciudad en el marco de Halloween 2022".

Los días 29 y 30 de octubre, el Parque y la Casa de la Juventud, acogerán propuestas como el Pasaje del Terror, Escape Room Realidad Virtual, Pre-sala del Desafío, Photocall, Proyecciones de Terror, Cócteles de sangre...

Y el día 31 de octubre, el Casco Histórico acogerá AlcaláZombie'22, un movimiento participativo que transformará la Calle Mayor en algo más temible que un pasacalles zombie.

Patricia Sánchez ha destacado que este evento "es el resultado de un trabajo cooperativo, participativo y artístico en el que han colaborado diversas entidades desde las moteras de la Dulce Harley, en cuya representación ha acudido Aparicio, el Taller de Danza Alcalá, que ha estado representado por Mar Alarcón, Locandiera, Duelos y Quebrantos, Cuarta Co-



lumnas, Cambayote, el Taller de Teatro de la Juve, First Clap, The Other School, Poetas Enrique Sabaté, grupos de voluntarios de los corresponsales juveniles, Carpe Diem, e incluso grupos familiares como el representado por Ángeles López".

Las actividades diseñadas para los días 29 y 30 de octubre, están destinadas a todo el público a partir de los 13 años, en horario de 17:00 a 01:00 horas el sábado y de 17:00 a 23:00 horas el domingo. Los menores entre 10 y 13 años pueden acceder acompañados de un mayor de edad. A las familias de niños y niñas hasta 10 años, dada la temática de terror, se les

recomienda no asistir con menores susceptibles de sufrir alteraciones del sueño, miedo o pesadillas. Las instalaciones permiten el acceso a personas con movilidad reducida.

No se requiere inscripción previa a las atracciones, con excepción del Escape Room que debe realizarse a través de la web www.ofdm.ayto-alcaladehenares.es

Alcalazombie '22

El pasacalles del día 31 está destinado a todo el público, aunque, dada la temática de terror, no es aconsejable la asistencia de menores susceptibles de sufrir alteracio-



nes del sueño u otras conductas. Por este motivo se destinará un espacio infantil para los más pequeños, quienes podrán disfrutar de Halloween, de 17:30 a 20:00 horas en el patio de la Casa Tapón, con dos talleres simultáneos: "Cucharas monstruosas" y "Brazaletes peludos". No es necesaria inscripción previa, siendo una actividad para realizar en familia, y está organizado por el programa Otra Forma de Jugar, de la Concejalía de Juventud e Infancia.

Posteriormente, a las 22:00 horas, dará comienzo el Alcalazombie'22 con inicio en la Casa Tapón. Un balcón que nuevamente acoge a los Poetas Descarnados y el pistoletazo de salida de la temible horda apocalíptica, que hará del Casco Histórico la noche más oscura.

La convocatoria de este movimiento participativo suma más de 135 protagonistas representantes del tejido asociativo de la ciudad y grupos informales que se han sumado a esta iniciativa artística de zombies. A ellos, se integrarán las hordas provenientes de diferentes distritos, invitadas a participar a través de un concurso que promueve la imaginación ante las premoniciones del apocalipsis. La Plaza de Cervantes se convertirá en el epicentro del evento con un espectáculo final de acrobacias, música en directo, lectura del oráculo y la explosión de fuego ante una nueva era.

Concursos de decoración de comercios, de calabazas y de disfraces

En este marco, vecinos y vecinas de nuestra ciudad tienen la oportunidad de participar en este evento, a través de la convocatoria de diferentes concursos con premios en metálico, para todas las edades, familias y comercios. La concejalía de Participación, Ciudadanía y Distritos, concejalía de Comercio y la Concejalía de Juventud e Infancia promueven la convocatoria del concurso de Hordas Zombie, de Calabazas y el de Escaparates de comercios. Se pueden consultar las bases en la web del Ayuntamiento de Alcalá.

EL MEJOR
ESTILO
DE VIDA
DEL MUNDO

DIEMEROTECA

BPM Cardenal Cisneros

¿Qué te queda por vivir?

¿Mercados gastronómicos únicos?

turismomadrid.es



Comunidad
de Madrid

1. ALCAZAR DE SAN PEDRO	11. ALCAZAR DE SAN PEDRO	21. ALCAZAR DE SAN PEDRO
2. ALCAZAR DE SAN PEDRO	12. ALCAZAR DE SAN PEDRO	22. ALCAZAR DE SAN PEDRO
3. ALCAZAR DE SAN PEDRO	13. ALCAZAR DE SAN PEDRO	23. ALCAZAR DE SAN PEDRO
4. ALCAZAR DE SAN PEDRO	14. ALCAZAR DE SAN PEDRO	24. ALCAZAR DE SAN PEDRO
5. ALCAZAR DE SAN PEDRO	15. ALCAZAR DE SAN PEDRO	25. ALCAZAR DE SAN PEDRO
6. ALCAZAR DE SAN PEDRO	16. ALCAZAR DE SAN PEDRO	26. ALCAZAR DE SAN PEDRO
7. ALCAZAR DE SAN PEDRO	17. ALCAZAR DE SAN PEDRO	27. ALCAZAR DE SAN PEDRO
8. ALCAZAR DE SAN PEDRO	18. ALCAZAR DE SAN PEDRO	28. ALCAZAR DE SAN PEDRO
9. ALCAZAR DE SAN PEDRO	19. ALCAZAR DE SAN PEDRO	29. ALCAZAR DE SAN PEDRO
10. ALCAZAR DE SAN PEDRO	20. ALCAZAR DE SAN PEDRO	30. ALCAZAR DE SAN PEDRO

27 HOSPITALES 24 HORAS

1. ALCAZAR DE SAN PEDRO	11. ALCAZAR DE SAN PEDRO	21. ALCAZAR DE SAN PEDRO
2. ALCAZAR DE SAN PEDRO	12. ALCAZAR DE SAN PEDRO	22. ALCAZAR DE SAN PEDRO
3. ALCAZAR DE SAN PEDRO	13. ALCAZAR DE SAN PEDRO	23. ALCAZAR DE SAN PEDRO
4. ALCAZAR DE SAN PEDRO	14. ALCAZAR DE SAN PEDRO	24. ALCAZAR DE SAN PEDRO
5. ALCAZAR DE SAN PEDRO	15. ALCAZAR DE SAN PEDRO	25. ALCAZAR DE SAN PEDRO
6. ALCAZAR DE SAN PEDRO	16. ALCAZAR DE SAN PEDRO	26. ALCAZAR DE SAN PEDRO
7. ALCAZAR DE SAN PEDRO	17. ALCAZAR DE SAN PEDRO	27. ALCAZAR DE SAN PEDRO
8. ALCAZAR DE SAN PEDRO	18. ALCAZAR DE SAN PEDRO	28. ALCAZAR DE SAN PEDRO
9. ALCAZAR DE SAN PEDRO	19. ALCAZAR DE SAN PEDRO	29. ALCAZAR DE SAN PEDRO
10. ALCAZAR DE SAN PEDRO	20. ALCAZAR DE SAN PEDRO	30. ALCAZAR DE SAN PEDRO



HEMEROTECA

La Comunidad anunció que 80 centros sanitarios abrirían todos los días con médicos y enfermería desde el 27 de octubre

El Centro de Salud Luis Vives vuelve a abrir sus urgencias 24 horas

La Comunidad de Madrid anunció la semana pasada que abriría desde el jueves 27 de octubre 80 Centros Sanitarios 24 horas, un servicio para los pacientes que funcionará durante todo el día con personal médico y de enfermería. La presidenta regional, Isabel Díaz Ayuso, explicó en el Pleno de la Asamblea de Madrid que se reabren los 78 puntos de urgencias extrahospitalarias que había antes del inicio de la pandemia de Covid y se mantienen otros dos que ya están operativos, en El Molar y Alcalá de Henares (Casa de Socorro).

El gobierno regional reactiva la atención de las urgencias extrahospitalarias durante las noches y los fines de semana unificando la nomenclatura de todos los centros (hasta ahora SUAP -Servicios de Urgencias de Atención Primaria-, SAR -Servicios de Atención Rural- y PACs -Puntos de Atención Continuada-). Asegura que con esta medida se va a garantizar una actividad asistencial que dé continuidad a la que se presta desde los centros de salud de Atención Primaria. Para ello, se contará con médicos, enfermeros y profesionales de apoyo (como celadores o auxiliares administrativos) en cada punto. En este sentido, para cubrir todo el horario, se aplicará una jornada complementaria con carácter voluntario que, por primera vez, se abrirá al conjunto de los más de 13.600 profesionales de Atención Primaria.

Hasta ahora, el personal de este escalón asistencial no tenía la opción de realizar atención continuada y, de esta manera, a partir de ahora, con estos centros sanitarios 24 horas, los profesionales podrán trabajar esta jornada extra, retribuida, y aumentar su nómina. Si bien, ya hay profesionales y sindicatos del sector sanitario que han solicitado que en vez de aumentar la jornada de la plantilla, aumente la cantidad de profesionales para

cubrir la ampliación de horario de estos servicios.

Según la Comunidad de Madrid, su modelo permitirá además reforzar aquellos horarios y personal en los centros con más actividad y mayor frecuentación de la población: en 8 de cada 10 de los puntos se adelantará su horario de atención de urgencias a las 17:00 horas. Así, se intensifica el horario de tarde habitual de las consultas de Atención Primaria en los momentos de mayor demanda.

A su vez, el SUMMA 112 mantendrá todos sus dispositivos y recursos para seguir llevando la atención al domicilio de los pacientes con problemas de desplazamiento o más fragilidad, además de la atención a la urgencia y emergencia sanitaria.

80 centros por toda la Comunidad

Del total de 80 Centros Sanitarios 24 horas, en Madrid capital abrirán 15 en los distritos.

Asimismo, estarán las urgencias de Alcalá de Henares, Algete, Arganda del Rey, Campo Real, Coslada, Meco y Mejorada del Campo, a las que se suman Paracuellos del Jarama, San Fernando de Henares, Torrelaguna, Torrejón de Ardoz, Torres de la Alameda, Velilla de San Antonio y Villarejo de Salva-

nés, entre otros.

Aparte, se mantienen en servicio otros dos puntos que ya abren de manera estable las 24 horas y los 365 días al año. Uno es el Centro de Urgencias Extrahospitalarias (CUE) de El Molar, atendido por profesionales del SUMMA 112, y la Casa de Socorro de Alcalá de Henares, un dispositivo que también está funcionando ininterrumpidamente todo el año con médicos y enfermeras de Atención Primaria.

27 urgencias hospitalarias

El Servicio Madrileño de Salud cuenta, además, con un total de 35 hospitales públicos, de los que 27 tienen servicio de Urgencias 24 horas: 12 de Octubre, Clínico San Carlos, Gregorio Marañón, La Paz, La Princesa, Puerta de Hierro-Majadahonda, Ramón y Cajal, Infanta Leonor, Infantil Niño Jesús, Fundación Jiménez Díaz, y el Central de la Defensa Gómez Ulla en Madrid capital; y los hospitales de Fuenlabrada, Fundación Alcorcón, Getafe, Infanta Sofía (San Sebastián de los Reyes), el de Móstoles y el Rey Juan Carlos (ambos en Móstoles), Príncipe de Asturias (Alcalá de Henares), Severo Ochoa (Leganés), Torrejón, Villalba, El Escorial, Henares (Coslada), Infanta Cristina (Parla), Infanta Elena (Valdemoro), del Tajo (Aranjuez) y Sureste (Arganda).



El militar complutense se sigue identificando paracaidista

El alcaláino Alejandro Escámez, nombrado segundo jefe del Ejército

Alcalá sigue siendo cantera de algunos de los más importantes mandos militares a pesar de que a la ciudad complutense ya no le queda más que una pequeña unidad militar cuyo futuro parece tener fecha de caducidad en cuanto se abandone la antigua base Primo de Rivera, en la carretera de Meco, algo que ocurrirá en un futuro a medio o largo plazo. El Consejo de Ministros aprobó el día 18 de octubre a propuesta de la ministra Margarita Robles el nombramiento del alcaláino Alejandro Escámez como segundo Jefe del Estado Mayor del Ejército de Tierra. En enero de este año Escámez, que llegó a ser coronel en la Brigada Paracaidista, fue ascendido a propuesta de la ministra a Teniente General.

El teniente general Escámez es y se siente paracaidista por vocación y siempre ha manifestado un especial cariño a la unidad y a la ciudad de Alcalá. Tiene 61 años de edad; está casado tiene dos hijas y habla perfectamente inglés y francés. Ha realizado Estudios de la Defensa Nacional, el Curso de Altos Estudios Internacionales por la Sociedad de Estudios Internacionales y el Curso Internacional de Gestión de Crisis por el Instituto Universitario Gutiérrez Mellado y ha estado desplegado en operaciones en el exterior en Bosnia-Herzegovina y dos veces en Afganistán.

Alejandro Escámez entra ya en el lugar de honor de los grandes militares de Alcalá: una lista en la que los últimos soldados complutenses con mandos importantes a nivel nacional son el que fuera Jefe del Estado Mayor de la Defensa, el general de Ejército Fernando Alejandre, que con este cargo fue el segundo militar de España tras el Rey y cuarto en el mando de las fuerzas armadas españolas después del monarca, del presidente del gobierno y de la ministra de Defensa, y el teniente general Juan Campins, que como Fernando Alejandre sigue viviendo en Alcalá después de haber sido segundo jefe del estado mayor del Ejército en 2014.



La noticia de su desaparición ha dado la vuelta al mundo

Santiago Sánchez Cogedor ha sido detenido en Irán

Al cierre de esta edición del semanario por fin obtuvimos noticias de Santiago Sánchez Cogedor, el alcaíno que se propuso el reto de ir andando hasta Qatar para ver el Mundial de Fútbol, un viaje solidario en el que además recoge residuos plásticos, planta árboles, ayuda a niños, etc. Después de mucho insistir a los medios iraníes para que difundieran su desaparición y ayudaran a buscarle, Irán Internacional publicaba en primicia que según los informes recibidos, el hinchas del fútbol desaparecido tras pasar la frontera de Irán por el Kurdistán, fue arrestado en la ciudad de Saqqez, en el cementerio de la joven Mehisa Amini, junto a su traductor y luego fue trasladado a Teherán.

Un hecho que poco después confirmaba la Organización de Derechos Humanos de Hengaw, al afirmar que ha sido detenido por las fuerzas del Ministerio de Inteligencia de Irán en Saqqez, provincia del Kurdistán, junto con un ciudadano iraní de Bandar Abbas, el traductor de Sánchez, los cuales se encuentran recluidos en el centro de detención de la Inteligencia iraní en Sanandaj.

El ministerio de Información de la República Islámica de Irán anunció hace unas semanas que había detenido a 9 extranjeros, la mayoría ciudadanos de países europeos, acusados de tener conexiones con los manifestantes. La organización destaca además que "según el Derecho Internacional en materia de acceso consular, las autoridades diplomáticas y consulares españolas deberían haber sido notificadas a la mayor brevedad".

Todo ello encaja con los últimos mensajes que Santiago Sánchez Cogedor envió a sus amigos más íntimos y a su familia, a la que desveló cuando cruzó la frontera que sus planes eran ir al día siguiente con su amigo el traductor a Teherán, la capital del país, para que una televisión le hiciera un re-



portaje, como ocurre en casi todos los países que ha cruzado, y después a la localidad donde reside el traductor, Bandar Abbas, situada más al sur. Una vez allí, su intención era dirigirse al puerto para tomar un barco que lo condujera a Qatar. Pero por los datos proporcionados, ni siquiera llegaron a Teherán. Probablemente harían un descanso en el largo viaje cuando fueron detenidos.

La familia y amigos confiaron al principio en que todo iba bien, y empezaron a desconfiar de que

algo extraño había ocurrido cuando pasaron nueve o diez días y Pambu, como lo apodan los suyos, seguía sin dar señales de vida.

Por el momento, Santiago Sánchez no aparece en el listado que las autoridades iraníes han publicado con las primeras acusaciones a más de 300 detenidos, cuyos juicios podrían comenzar en breve.

Las noticias que llegan del centro de detención masiva es que la prisión está sobrepoblada y tiene una grave falta de espacio, por lo que tuvo que ser habilitado incluso

el pabellón deportivo. Además se ha producido una fuerte reducción de raciones de comida y faltan instalaciones sanitarias necesarias. A principios del mes hubo peleas entre los presos por esos motivos y las unidades de seguridad reprimieron con palizas a los que protestaban. Según algunos informes, los detenidos son entregados diariamente a los organismos de seguridad y posteriormente devueltos a la prisión tras ser sometidos a severas torturas. Por eso urge ahora que la diplomacia de la Embajada Española y el Ministerio de Asuntos Exteriores trabajen para liberarlo lo antes posible. La noticia de su desaparición ha dado la vuelta al mundo habiéndose publicado en las principales agencias, televisiones, radios y cabeceras de prensa de numerosos países, principalmente de España, pero también de Francia, Italia, Bélgica, Holanda, Alemania, Noruega, Suecia, Hungría, Bélgica, Polonia, Reino Unido, Turquía, EEUU, Argentina, Brasil, Chile, Colombia, Honduras, Ecuador, China, Vietnam, India, Arabia Saudí, Kurdistán, Qatar...

ABOGADO
Virginia Buitrago

• HERENCIAS
• DIVORCIOS
• CONTRATOS
• GESTIÓN INMOBILIARIA

C/ Ramón y Cajal, 9 - Bajo
Telf.: 91 882 58 68 - 660 016 772
virginiaabuitrago@telefonica.net

31 de octubre 2022

ALCALÁ ZOMBIE

¿Sereis capaces de atravesar la Calle Mayor??

HEMEROTECA

BPM Cardenal Cisneros

22:00 HORAS DESDE CASA TAPÓN HACIA PLAZA DE CERVANTES

ESTE AÑO TIENES LA OPORTUNIDAD DE SUMARTE A LA HORDA DE ZOMBIES.

CONOCE LAS BASES DE PARTICIPACIÓN EN LA WEB DEL AYUNTAMIENTO DE ALCALÁ DE HENARES

Inscripción hasta el 27 de octubre

**San Ignacio unió a cinco instituciones,
Ayuntamiento, Universidad, Obispado,
Compañía de Jesús y Fundación Antezana**

Se presentó oficialmente la Ruta Ignaciana de Alcalá

La concejala de Cultura y Turismo del Ayuntamiento de Alcalá, María Aranguren, el padre jesuita Rafael Mateos Poggio y el investigador histórico Antonio Marchamalo presidieron el jueves 20 de octubre el acto de presentación oficial de la Ruta Ignaciana de Alcalá, una nueva guía turística que se une como atractivo cultural y monumental a las rutas turísticas ya tradicionales y que forma parte desde hace tiempo de la oferta turística complutense, es decir, las rutas cervantina y cisneriana.

El acto reunió en el salón de actos de Santa María la Rica a las cinco instituciones que han participado en la conmemoración del centenario de la conversión de San Ignacio de Loyola, Ignatius 500, el Ayuntamiento, la Universidad de Alcalá, el Obispado, la Compañía de Jesús y la Fundación Antezana. No es fácil, y así lo hizo notar el jesuita Rafael Mateos que estas cinco instituciones confluyan y lo han hecho con el legado que dejó San Ignacio y la importancia de los jesuitas en la ciudad complutense.

Dentro del programa internacional IGNATIUS 500 con el que la Compañía de Jesús conmemora a nivel mundial el quingentésimo aniversario de la Conversión de Ignacio de Loyola, que abrió nuevos caminos de espiritualidad y servicio a los más desfavorecidos, la ciudad de Alcalá se incorporó a las citadas

conmemoraciones como escenario que fue de los estudios universitarios de Ignacio durante el curso 1526 a 1527, tal y como reconoció el historiador Antonio Marchamalo.

Para ello se formó una Comisión Organizadora en la que participan todas las instituciones más representativas de la ciudad: Ayuntamiento, Universidad y Obispado junto a la Compañía de Jesús, así como las íntimamente vinculadas a la presencia ignaciana en Alcalá como la Fundación Antezana y la Cofradía del Santísimo Cristo de los Doctrinos. Otras instituciones públicas y privadas como la Universidad Pontificia de Comillas, el Ilustre Colegio de Abogados, la Institución de Estudios Complutenses y varios historiadores especializados han sumado sus aportaciones para desarrollar un extraordinario programa centrado en la presen-



cia del estudiante Íñigo de Loyola en la ciudad complutense.

A estas conmemoraciones sirvió de preámbulo el día 24 de mayo de 2021 la conferencia 'Ignacio de Loyola y Alcalá de Henares: una amistad sin fronteras', impartida en el Paraninfo de la Universidad por el prestigioso doctor en Historia Enrique García Hernán, Investigador Científico del CSIC y Académico de la Real Academia de la Historia, con la que se iniciaron los actos conmemorativos.

Ya en este año 2022 llegó el desarrollo completo de la programación complutense dentro del proyecto IGNATIUS 500 en el que destaca la Ruta ignaciana de Alcalá similar a las ya existentes Ruta de Cervantes y Ruta de Cisneros, de la que ha sido publicada por el Excmo. Ayuntamiento una guía turística, con textos del comisario de la muestra e historia-

dor de la IEECC Antonio Marchamalo.

La Ruta Ignaciana, que ya está plenamente establecida y puede visitarse de forma permanente, se concreta en una exposición desarrollada en varias subsecciones, teniendo como hilo conductor la presencia de Íñigo de Loyola en Alcalá de Henares desde 1526 hasta nuestros días. El recorrido tiene una señalización propia y singular en cada una de sus subsecciones, pudiéndose visitar así, de forma guiada o libre, un itinerario homogéneo descubriendo ahora desde una perspectiva netamente ignaciana los lugares que conoció Íñigo en el curso 1526 a 1527 en que fue alumno de nuestra Universidad: así la Iglesia Catedral Magistral, el Hospital de Santa María la Rica, el Palacio Arzobispal, el Hospital de Antezana, la Universidad, el Patio de Matapeños, la ermita de los Doctrinos, el Colegio Máximo de la Compañía de Jesús y su Iglesia, hoy parroquia de Santa María la Mayor.

**Juegos, talleres, misa y vigilia
en el Patio de Armas, la Catedral y las Bernardas**

La Diócesis de Alcalá volverá a celebrar Holywins el 31 de octubre

La Delegación de Infancia y Juventud de la Diócesis de Alcalá de Henares ya tiene todo listo para celebrar el 31 de octubre la víspera del Día de todos los Santos, lo que la Iglesia llama 'Holywins', un juego de palabras que significa "la santidad vence" y que en nuestra diócesis se lleva celebrando desde 2009.

Bajo el lema 'El reino de Dios está entre nosotros' se ha organizado una serie de actividades que arrancan para los niños por la tarde. A partir de las 17 horas es la acogida en el Patio de Armas del Palacio Arzobispal; a las

17:30 horas habrá juegos y talleres por edades más una merienda por un donativo de 2 euros y a las 18:30 horas es la procesión hasta la Catedral y oración, donde se suele ver a niños disfrazados de ángeles, santos y vírgenes.

Para los adolescentes de 12 a 17 años, es decir, que cursan desde 1º de ESO hasta 1º de Bachillerato, el plan empieza a las 18:30 horas con una acogida en las Bernardas. A las 19:30 horas participarán en la Misa en la Catedral Magistral, a las 21 horas regresarán a las Bernardas para cenar y después harán la vigilia



esa noche con diversas actividades y adoración hasta las 8 horas, la llamada evangelización con Kerygma.

Los católicos quieren devolver a este día su verdadero sentido. "No queremos compartir el culto a la muerte y la exaltación de lo monstruoso o feo que trae con-

sigo, pues lo propio de los cristianos es celebrar el triunfo de la vida y promover la belleza y el bien".

Desde la Diócesis de Alcalá animan a los niños y jóvenes a inscribirse a través del email: infanciajuventud@obispadoalcala.org

Orar ante la imagen según Santa Teresa de Jesús

Introducción

Visión retrospectiva: El doctorado de la santa abulense



1.3 "Cristo varón de dolores".
(Foto. Baldo Perdigón Melón)

Pintura de caballete. Autor anónimo. Posible origen hispano-flamenco. Óleo sobre tabla. Medidas: 44'5 x 34 cm. Cronología: Siglo XVI-XVII. Estilo Renacentista. Convento de Santa María del Corpus Christi. (Restauración en Alcalá... 1990-1999)

Descripción:

Busto de Cristo coronado de espinas, muy naturalistas, larga melena y con bigote y barba partida muy oscura.

Rostro alargado con cejas arqueadas y con los ojos oscuros viados, muy enrojecidos por el dolor y el sufrimiento; la boca suavemente cerrada, con expresión de mansedumbre.

Muestra sus finas manos abiertas y llagadas [no se aprecian por estar cortada la imagen], que se recortan sobre el fondo rojo de la túnica, ésta con cuello cruzado por delante.

Todo él es expresión de un "Varón de dolores", que nos muestra la actitud de un corazón pacífico, amoroso y sufriente. Entregado, voluntariamente, al plan salvador de su Padre-Dios, sobre él.

Un aura dorada envuelve su cabeza, ladeada hacia su izquierda, sobre fondo verdoso.

Se trata de un Cristo viviente que muestra sus llagas de muerte para que los dolores de este mundo no conduzcan a los hombres a la desesperación.

La ascendencia temática arranca del gótico y pasa al renacimiento, así las imágenes de Cristo pintado por Bartolomé Bermejo, cuya técnica es hispano-flamenco del siglo XV, o Luis Morales, El Divino, en el siglo XVI, y siguiente por la influencia flamenca en España, de tal manera que el tema se hispaniza.

Efectivamente, se manifiesta más en los Países Bajos, Flandes, así el "Cristo Varón de Dolores" o "Cristo mostrando las llagas", del tríptico pintado al óleo sobre tabla, por un seguidor de Albert Bouts, s. XVII, del convento de santa Ana y san José de Burgos. Otro ejemplo conocido es el de Castrogiriz de la misma región burgalesa. También las Carmelitas de la Purísima Concepción (Imagen), tienen otro Cristo semejante.

El hecho de repetirse en los conventos carmelitas [y, posiblemente, en otras órdenes], responde al deseo y consejo de la Santa fundadora de que sus religiosas/os se valieran en la oración mental de una imagen visible de la humanidad de Cristo: como Niño Dios, la Oración en el huerto de Getsemani, Atado a la columna, Ecce homo, Cristo muy llagado, Resucitado... para interiorizarlo y, desde ahí, expresarle sus sentimientos y afectos, por ello se valía de estampas, como la ya citada, en su inicio, dipticos, trípticos, como el de las Carmelitas de estudio, y tablas después, fácilmente transportables.

Y, es que la Madre Teresa, como maestra de oración, les hablaba de su propia experiencia:

"Procuraba lo más que podía traer a Jesucristo nuestro bien y Señor, dentro de mí presente, y ésta era mi manera de orar. Si pensaba en algún paso de representación en lo interior... pero como Dios no me dio entendimiento no aprovecharme con la imaginación que la tengo tan torpe... nunca acababa" (Libro de la vida 4. 7).

"Yo sólo podía pensar en Cristo como hombre, sin poder representarlo en mí por más que leía de su hermosura. Me ocurría como al ciego que sabiendo que está con alguien no puede conocerlo... por eso era tan amiga de usar imágenes para poder conocerlo".

(El libro de la vida. 9.6). (Camino, Guillermo., Imágenes para orar. Revista agua viva. Valladolid. 2015).

Esta experiencia referida por la Santa Madre, ya estaba recogida en el libro "La devotio moderna", del que se valía, y del que se beneficiaban tantas almas conocidas por su santidad.

1-4.- Conversión de la Madre Teresa ante el Santo Cristo atado a la columna y observada por una religiosa. (Foto Baldo Perdigón Melón).

Descripción.

En el interior de la celda-abadía se encuentran dos personajes singulares: Jesucristo, parcialmente desnudo, cubriendo únicamente el paño de pureza su alta y corpulenta humanidad, quien está forzosa-

mente inclinado y atadas las manos, una sobre otra por las muñecas, a una baja columna abombada con molduras en la base, [que semeja una gruesa vasija], sobre pedestal cuadrado; todo se sitúa encima de simuladas nubes. Su expresión es de profunda tristeza y dolor. No se aprecian heridas ni que mire a la santa.

Por otra parte está la Madre Teresa, ataviada con el hábito y capa de coro de jerga blanca de carmelita, arrodillada y ligeramente inclinada, girándose hacia la izquierda, llevando la mano derecha hacia el pecho en señal de contrición y arrepentimiento, y con el brazo y mano izquierda extendida. Su expresión es bella, sorprendida y apenada ante la visión de Cristo atado a la columna y, sobre las nubes que tiene delante. El tratamiento dado a la misma es expresivo, naturalista, tanto en su rostro, atuendo y compostura.

La presencia de las dos personas, en un primer plano, son las más luminosas, diríamos que se realimentan mutuamente, al incidir la luz sobre ellas.

Centran la composición de la casi en penumbra estancia, una estantería con libros, la mesa de madera con un escaso tapete blanco y, sobre la que están situados: una calavera y el reloj de arena, símbolos de la fugacidad de la vida, libros y un tintero con la pluma dentro, referencia a sus escritos. A su lado está un sillón frailer, tan peculiar y propio de esta época y orden religiosa.

En la pared derecha, sobre la misma, hay dos cuadros grandes con grabados y un crucificado de bulto redondo, en el medio. Próxima se abre, parcialmente, la puerta de la estancia y, asoma, tímidamente, la cabeza de la tercera persona, una carmelita testigo del acontecimiento. La presencia de "la testigo", era frecuente en la representación de la Santa y sus vivenciales momentos místicos.

Como dijimos, se trata de un tema muy conocido, realizado con unción religiosa, pero, salvo algunos motivos, como la M. Teresa, no muy logrados artísticamente.

Concluimos: La Madre Teresa de Jesús, con su docta doctrina, nos ha ido enseñando su progresivo modo de oración-contemplación, oración transformante y santificadora. Que su ejemplo nos lleve a conseguir la unión con Cristo en nuestro beneficio y el de la Iglesia, cuerpo místico de Cristo, para provecho de todos. Amén.

⁷BERMEJO, ELOISA., Tríptico de Cristo mostrando las llagas. 1982. Vol. II. Testigos. Las Edades del Hombre. Catedral de Ávila. 2004, p. 514).



1.4.- La madre Teresa ante un Cristo atado a la columna. Convento de CC.DD. de Santa María del Corpus Christi. (Foto. Baldo Perdigón Melón)

M^a Evangelina MUÑOZ SANTOS



El nombramiento de titular de la diócesis de Alcalá puede demorarse

sión del nombramiento al Papa para que éste firme en una bula las letras apostólicas de nombramiento si se trata de un cambio de diócesis o de consagración episcopal si es un presbítero.

Todo ello hace suponer que el nombramiento de Jesús Vidal como administrador apostólico de la diócesis de Alcalá no va a ser algo efímero. O sí, porque en la iglesia católica estos asuntos no funcionan como en cualquier otra administración, o dicho de otra manera, en esos asuntos de iglesia no cabe aplicar la lógica de la vida civil.

110 obispos en España

Según un informe de Religión Digital, en estos momentos hay en España 110 obispos de los que 16 son arzobispos titulares, 11 son arzobispos eméritos entre los que está el primer obispo desde la restauración de la diócesis de Alcalá, Manuel Urcía, emérito de Zaragoza y que tiene 77 años. Hay 47 obispos diocesanos entre los que se encuentra el segundo obispo desde la restauración de la diócesis complutense, Jesús Catalá, que es titular de la diócesis de Málaga, pero al que le quedan apenas tres años para presentar la renuncia puesto que tiene 72 años en la actualidad. Hay 12 obispos auxiliares, 23 obispos eméritos entre los que está el tercer obispo complutense, Juan Antonio Reig Pla, y un obispo auxiliar emérito.

Finalmente hay 15 cardenales españoles que por tanto tienen rango de príncipes de la iglesia. Sólo seis de ellos forman parte de la Confederación Episcopal Española. Si hoy hubiera un cónclave para elegir nuevo Papa, doce españoles forman parte del Colegio Cardenalicio, pero sólo seis podrían participar y votar en el cónclave.

Otro dato llamativo es que la edad media de los obispos españoles sin contar los eméritos, es de 65 años. Si se cuentan los eméritos la edad media sube a 70. En cuanto a los obispos que ostentan la característica de ser miembros de una orden religiosa, llama la atención que sólo cinco de los 110 obispos han llegado al oficio episcopal desde una orden religiosa. Hay un franciscano, un agustino, un agustino recoleto, un claretiano y un jesuita, el obispo auxiliar de Madrid, Juan Antonio Martínez Camino.

Hay seis sedes vacantes, ocho prelados han presentado su renuncia por edad y otros tres lo harán este mismo año

La iglesia católica necesita obispos para España

En unos meses la iglesia católica española va a tener una compleja situación si no lo es ya. Hacen falta obispos para España como titulares de diócesis que o bien están vacantes o bien van a estarlo en muy poco tiempo. En estos momentos hay en España seis sedes vacantes, es decir, que no tienen obispo titular y están gobernadas por administradores apostólicos, como es el caso de la diócesis de Alcalá que tiene al frente al obispo auxiliar de Madrid, Jesús Vidal, que en estos momentos es el prelado más joven de España a sus 49 años de edad, o por administradores diocesanos. La diferencia entre unos y otros es que los apostólicos están nombrados directamente por la Santa Sede y a los diocesanos los nombra directamente su correspondiente colegio de consultores como ocurrió con Florentino Rueda hasta que tomó posesión de la cátedra episcopal Juan Antonio Reig Pla.

Pero el problema es mucho mayor puesto que a esas sedes ya vacantes, que son las de Alcalá, San Sebastián, Menorca, Gerona, Ávila y Tortosa, hay que añadir otras ocho diócesis cuyos titulares ya han presentado la renuncia por causa de edad, lo que significará que en el momento en que la Santa Sede acepte la renuncia, y es algo que no debería demorarse muchos meses, esas diócesis serán también sedes vacantes y que por tanto también esperarán obispo. Y atención porque entre quienes por motivo de edad han presentado renuncia están algunos de los más importantes cardenales y arzobispos, como el mismísimo presidente de la Conferencia Episcopal Española, el cardenal arzobispo de Barcelona, Juan José Omella, el cardenal arzobispo de Madrid, Carlos Osoro, los arzobispos de Santiago de Compostela y de Pamplona y los obispos de Tuy-Vigo, de Sigüenza-Guadalajara, de Palencia y de Santander.

Pero por si esto no fuera suficiente, otros tres van a presentar la renuncia en lo que queda de año, son los casos de los titulares de las diócesis de Cuenca y de San Feliú de Llobregat y el arzobispo de Granada.

¿Qué significa esto? Que en muy poco tiempo la iglesia española va a necesitar 17 obispos; algunos de los actuales cambiarán de diócesis y serán nombrados cardenales o arzobispos, pero su actual sede quedará vacante y será necesario nombrar un nuevo obispo.

El problema es que no es tan sencillo el nombramiento de un obispo, que es algo que depende de la Santa Sede. Pero como es lógico y teniendo en cuenta que el Papa no conoce a todos los aspirantes a obispo que pueda haber en el mundo, son los nuncios apostólicos los que tienen un papel fundamental. En España el embajador del Papa es el arzobispo filipino Bernardito Cárdenas, suza que sin duda alguna va a tener mucho trabajo que hacer.

Porque en primer lugar son los obispos de una provincia eclesiástica quienes mediante voto secreto presentarán una lista de presbíteros que en su opinión reúnen las condiciones para ser consagrados obispos.

Para una sede vacante y con la lista que le han remitido los obispos de una misma provincia eclesiástica, en el caso de Alcalá es la de Madrid de la que forma tam-

bién parte la de Getafe, el nuncio ha de proponer a la Santa Sede una terna de nombres, previa una investigación sobre la idoneidad de los candidatos y demás circunstancias que concurran en la diócesis: ha de preguntar al Arzobispo metropolitano, a los demás Obispos de la provincia eclesiástica, al presidente de la Conferencia Episcopal, y a algunos personajes relevantes de la diócesis cuya vacante se trata de cubrir: se prescribe la consulta de algunos miembros del Colegio de Consultores y del Cabildo de la Catedral, y si lo ve conveniente puede pedir la opinión de clérigos regulares y seculares así como de laicos "que destaquen por su sabiduría". En la terna de nombres pueden aparecer presbíteros y obispos de otras diócesis, cuyo traslado se propone.

No es por tanto un proceso rápido porque si por algo destaca en ese sentido la iglesia católica es por tomar decisiones muy estudiadas y tras una prolongada reflexión.

En la Santa Sede el organismo competente para la elección de obispo complutense es la Congregación para los Obispos, que tras estudiar la terna que le ha enviado el legado pontificio pasa la deci-



Los niños aman la verdad



Las manos pactan la palabra dada



Dar la palabra sin careta

Dar la palabra

Por regla general, no es muy de uso ordinario dar la palabra en el sentido de cumplir compromisos adquiridos sin firma ante notario. La lengua se suelta a paseo y ésta, encerrada en su fortín de dientes, cuando sale es difícil controlarla y que se mantenga por el camino recto y hable con tal corrección, que nunca infrinja los comportamientos mentales, que están almacenados y revisados para que siempre sean expediciones legales para una forma de hablar sin mentiras ni promesas que no podamos cumplir. Porque las conversaciones son procesos vitales que los enhebramos unos con otros, sin realizar mentalmente razonamientos concretos para salirnos de la conexión mente lengua, actuar siempre con veracidad y limpieza verbal. En las conversaciones de tú a tú, o sea cambio de impresiones diarias con el vecino, amigo de encuentro o enterado de actualidad teatralizada por su emisora favorita (La que dice lo que quiere escuchar el paisano) es como una obra escenificada en plena calle, sentados en un "tómame algo" o en la esquina donde el sol sacuda menos, entonces las lenguas forman un tatiburrillo de opiniones entrelazadas, que a veces se entrecruzan entre cuatro tertulianos y no hay alma avispada que tenga el oído tan fino para deglutir tanto material sacado a paseo y que fluye por el entorno, sin poder captar si va contigo o va contra ti. El Don de la palabra lleva componentes formales, que se saltan en cada momento sin saber por qué. La calle es un gran congreso de promesas incumplidas, copia exacta del gran parlamento donde se supone se habla en serio, mejorando lo expuesto en la calle, pero me da la impresión que no sucede así y la balanza se encuentra vacilante para poder equi-

librar: tanto mienten ciertos parlamentarios en determinadas ocasiones, como el gran congreso de la calle, cuando alguien se pone a dejar constancia de alguna cuestión sin tener ni puta idea de lo que dice o promete saber de buena tinta. Recuerdo cuando los hombres llegaban a acuerdos trascendentales con un apretón de manos. Eso era una forma esculpida en mármol, que siempre se cumplía a rajatabla. Si alguien se desviaba por negligencia, mala intención o mintiendo con descaro, solía vérselas con la otra parte, que soltaba el guante en signo de desafío en duelo a muerte. El mundo sería más sangriento por sustentarse en apretones de manos sin cámaras de grabación, pero dicen "que el miedo guarda la villa" y el incumplidor se las tenía muy tiesas con el oponente, que al llevar la razón supuestamente, asistía al duelo con los mejores padrinos, los mejores testigos y las mejores armas de razonamientos cruentos. Estos casos excepcionales, de historia literaria y películas de duelos y quebrantos, no era lo habitual. Sino todo se apoyaba en un cumplimiento de formalidad, siguiendo las costumbres de tiempos que se mantuvieron hasta la llegada de los delincuentes habituales, que llevaban una tercera mano, sin conexión con su cuerpo y empleaban para el engaño, la usura, el mentidero y el cuchillo de carnívoros para cargarse al sensato hombre cabal que descubría el manejo de trileros con carnet. Ahora la palabra y el apretón de manos ha pasado a páginas de aventuras históricas. Los acuerdos y hasta las promesas han pasado a quedar reflejados en documentos oficiales y si alguien sigue cayendo en manejos de traficantes

callejeros -que todavía perduran- deben comprarse una alarma móvil y ambulante, que les dé un toque cuando alguien con malísimas intenciones, trata de realizar contratos verbales en plena calle con o sin apretón de manos, pero siempre con el triunfo del "director de orquesta" que con mucha labia y pocos sentimientos, despluma a todo infeliz que "anda sin saber por dónde va", "siente sin un ápice de maldad" y "llora con impotencia cuando se ve superado por los malditos malhechores de sus semejantes indefensos". La verdad es que la palabra tiene diferente sentido entre gente formal y otros que mienten más que hablan. El intercambio de cuestiones habituales en las relaciones entre ciudadanos de buenos fines, sería muy apreciado en las páginas de nuestras vidas que vamos componiendo día tras día. La palabra llegaría a cotas de compromisos tan fuertes como las leyes o más, ya que interviene el honor, que muchas personas lo tienen como el más alto prestigio del comportamiento humano. ¡Yo te presto! ¡Yo me encargo de tu asunto! ¡Eso dalo por hecho! ¡Mi palabra va a misa! ¡Ten confianza en lo que te digo! ¡El viernes quedamos y todo queda arreglado! Son compromisos verbales que debían ser la razón del vivir con honestidad, pero en ese constante intercambio de cuestiones vitales, surge a menudo la farsa, la mentira, el engaño... y entonces los humanos quitamos todo el rigor y la formalidad de una palabra dada y por los abusos y otras cuestiones irregulares, nos regimos por el documento ante policías, abogados, jueces, notarios, sacerdotes... que dejan constancia de encauzamientos formales entre

ciudadanos que han tratado de salirse del camino correcto. De los años que las divergencias se solventaban a base de duelos a muerte y la intervención de las autoridades competentes en cumplir leyes, nuestras relaciones han superado el caos, aunque arreglos de cuentas por la vía del derramamiento de sangre, sigue existiendo en esos mundos al margen de la ley, donde siguen sucediendo impactos violentos entre grupos, que se apoyan en compromisos de palabra incumplidos, venganzas de "yo soy aquí el que manda" y al ruido de los casquillos de bala, se formula una causa imperante de la otra ley absurda y violenta del tiro en la nuca. La palabra dada ha perdido toda su enjundia y comportamiento legal. Se dice que ya no nos fiamos ni de nosotros mismos. Haciendo un parentesis en el trazo del comportamiento mafioso, que hemos dado a vuela pluma, existen otros compromisos de promesas incumplidas, que suponen un desajuste en nuestros comportamientos sin tener que llegar al punto de violencia, pero si por su habitualidad nos apetece enumerar: en el mundo fascinante de la amistad, se suelen dar tropiezos por una u otra parte que rompen una relación, donde florecían margaritas y en algún otro apartado, pan con cebolla. Dejo por sentado que dar la palabra y cumplirla supone un asunto muy serio en el mundo de los niños y los mayores de edad. Su círculo está muy concentrado y sus intervenciones son concretas, no queriendo decir que no tengan peso en la marcha disparatada de la convivencia humana. A los niños no les gusta mentir, será por la influencia de la ley de Dios, que transmiten los reverendos desde púlpitos y clases de religión católica. Tanto ocurre con los mayores de edad que en su vida llevan muy



Humanos como buitres



Aquí mando yo



La G.C. siempre cumplió su cometido



Palabra de juez



El respeto de los mayores

grabado el recorrido de una mentira y la trayectoria larga y asentada de una verdad. Cuando el círculo matrimonial o de relación amorosa se rompe, surgen momentos de incertidumbre y sufrimiento entre la gente menuda y los mayores relacionados con la pareja en desavenencia. En los casos de saltarse la legalidad vigente y los causantes son procesados, la ley permite mentir al acusado y tratar de desviar el proceso por caminos que los profesionales que tratan de imponer justicia, deben demostrar con pruebas que todo vuelva al camino correcto y una mentira muy bien encauzada se transforme en una acusación muy bien probada. Cuando en líneas precedentes dejábamos constancia de dar la palabra y cumplirla, el ¡yo te presto! El compromiso quedaba roto si el prestatario no atendía la devolución del dinero prestado. En ¡yo me encargo de tu asunto! Podía quedar difuminado en papel de estraza si el solicitante de ayuda no recibía la atención prometida. La palabra ¡dalo por hecho! supone una autoridad o farol de mucha enjundia. Existe mucho faroleo en esta frase que vemos incumplida en fases muy frecuentes y dispares. ¡Mi palabra va a misa! es como si la palabra la envías por diligencia con asalto frecuente de bandidos, ¿cumplirá o no cumplirá, he ahí la cuestión? ¡Tener confianza en lo que digo! puede salir de bocas sensatas y el beneficiado será confiado con el cumplidor toda su vida. El don de la palabra debiera ser asunto de formalidad cumplidora a rajatabla. Pero las palabras se las lleva el viento y mejor es dejarlo todo bien reflejado en documentos y supervisado por profesionales cumplidores de leyes y palabras

ATILA-NO



Palabra de Dios

Día de los Difuntos. Lápidas y epitafios

Los días 1 y 2 de noviembre la Iglesia Católica los dedica a conmemorar el recuerdo de los que habiendo muerto en Gracia y amistad de Dios viven por toda la eternidad en Cristo. Toda la doctrina católica se resume en el Credo: Cristo, que murió por nosotros, y por su muerte y resurrección venció a la muerte abriendo así a todos los hombres la posibilidad de la salvación. Los que no han alcanzado la Gracia plena están purificándose en el Purgatorio. Es una obra de misericordia espiritual rezar por los que han muerto.

Desde la más remota antigüedad, el hombre se ha sentido intrigado y atemorizado por la muerte; ha tratado de encontrar respuestas a sus misterios y soluciones para la ansiedad que ella produce. Todas las culturas conocidas han ofrecido alguna respuesta al problema del significado de la muerte, porque estas, al igual que el nacimiento y el matrimonio es universalmente considerada como un acontecimiento socialmente al que se ha rodeado de un ritual y se la ha dado el apoyo de las instituciones. Se trata de las obras del último rite de passage.

"Las religiones mundiales más importantes presentan un conjunto de creencias sobre la existencia de una relación entre la vida terrena de una persona y su destino final después de muerto: el judaísmo rabínico

creó una teoría detallada acerca del día del juicio. Según Zoroastro, en el momento de la muerte, el espíritu tiene que dar cuenta de sus obras malas y buenas. Según el Islam, Alá está siempre dispuesto a dar un lugar de felicidad al verdadero creyente. El budismo mantiene que el nirvana (la felicidad y el olvido final) se consigue después de una larga serie de reencarnaciones, cada una de ellas místicamente relacionadas con los Karma (acciones) de las vidas anteriores".

"Las religiones orientales y occidentales difieren en muchos puntos fundamentalmente con respecto a la muerte y la vida. Primero, en Oriente el camino que lleva a la salvación suele ser el de la contemplación o el de la mística; en Occidente suele ser el camino de la ascética y el de las obras. Segundo, Oriente considera que el término final es un estado de "unidad" indiferenciada e impersonal con el universo, mientras que Occidente lo ve como la insistencia de la integridad del yo personal".

Para los católicos Dios creó al hombre a su imagen y semejanza. Dice el Génesis: "Dijose entonces Dios 'Hagamos al hombre a nuestra imagen y a nuestra semejanza' (Gen. 1-26) y prosigue: 'Modeló Yavé Dios al hombre de la arcilla y le inspiró en el rostro aliento de

vida...' (Gen. 2-7): el alma.

Reconocemos la disolución física de un cuerpo muerto, pero se cree que la fuerza o entidad (el alma) que dio vida a ese cuerpo no se extingue, sino que sigue viva. Habita un cuerpo, pero que ni empieza ni termina en él. Para los católicos asciendo al Cielo a gozar las promesas de Jesucristo. Y fundirse en Dios, su creador, Espíritu Puro, que está más allá de toda descripción y entendimiento terrenal.

La muerte es la puerta para pasar a la vida eterna. "Yo quiero ver a Dios y para verlo es necesario morir", Santa Teresa de Jesús (Poesía 7).

Además de la Iglesia Católica, según estudios científicos (Getty Images) el alma no muere. El físico británico Roger Penrose y su equipo científico afirmaron que el alma puede existir fuera del cuerpo de forma indefinida. Lo describen muy bien, pero el razonamiento científico es largo y no cabe en este artículo de divulgación.

Lo importante es que no hayamos malogrado nuestra esencia, que hayamos sido inteligentes, perseverantes y buenos, pues inmediatamente se verificará la absorción con la identidad celestial.

"Proclama la inmortalidad que la única compensación de la muerte es que el alma sea inmortal".

LÁPIDAS y EPITAFIOS.

No pueden agradecer los muertos esas piedras enormes que los ricos herederos ponen en sus tumbas como para que no puedan salir jamás. Por la estela (estela llamaban también los romanos al monumento funerario) se puede sentir la entrevisión de la muerte.

Es costumbre, desde la antigüedad grecolatina, que en muchos cementerios las familias manden inscribir sobre la lápida que cubre el sepulcro un epitafio con frases de emocionado recuerdo. El marido a la esposa, la madre al hijo amantísimo, el amigo al compañero de tertulias, los socios al presidente eficaz, etc... Hay muchas fórmulas, pero yo creo que la mejor es el "Aquí yace". D. Claudio Sánchez Albornoz, Presidente de la república española en el exilio, murió en España, enterrado en el claustro de la Catedral de Ávila, mandó poner sobre su tumba el siguiente epitafio: "Donde está el espíritu de Dios, allí está la libertad", y sostuvo con rigor histórico impecable que

el cristianismo es la columna vertebral de la cultura española.

Ramón Gómez de la Serna en su obra "Los muertos y las muertas" (Espasa Calpe, Col Austral, 1961) publica numerosos y variados epitafios de diversos cementerios. Terminó con uno de ellos, de la citada obra, escrito por José Zorrilla en el cementerio de Valladolid:

*"Éramos nueve hermanos. Dios no quiso dejar a nuestros padres tal tesoro de amor, y nuestras almas fue preciso devolver de los ángeles al coro.
Hemo vuelto con Dios al paraíso,
Benedicidle, pasad y no hagáis duelo
porque vuelvan los ángeles al cielo"*

Jesús FERNÁNDEZ
MAJOLERO

¹ RILEY, John W. Jr.: *Contemporary Society and the Institution of Life Writers*

Los más jóvenes desconocen que Irán es la antigua Persia, una de las civilizaciones más antiguas del mundo, cuyo origen se remonta a los elamitas en el año 2.800 antes de Cristo. La del Rey Ciro, que tampoco creo que lo conozcan ni hayan oído hablar de él, el que unificó a los persas y conquistó Babilonia, Siria, el Levante mediterráneo y Asia Menor, labor guerrera continuada por su hijo, que configuró el mayor imperio hasta entonces conocido en el Oriente Próximo. Actualmente tiene una superficie de más de un millón seiscientos mil kilómetros cuadrados.

Es el país de Darío (guerras médicas), Jerjes, Artajerjes, que culminó con la invasión en 334 a. C. y fin del imperio persa por Alejandro Magno (336 a. C.). Seléucidas, sasánidas y la conquista musulmana en el año 636 d. C., mongoles de Gengis Kan (1220), sufíes chiitas de Azerbaiyán, proclamándose Ismail como el primer sha en 1501 y declarando el chiismo como religión en Irán, postergando a los seguidores monoteístas (que sostienen que en Jesús solo está presente la naturaleza divina, pero no la humana) y a Zoroastro (religión monoteísta, la lucha entre el bien y el mal da forma a la creencia. La victoria del bien sobre el mal vendrá en el día del juicio. Hasta ese día, la gente es libre de elegir el camino correcto. El camino co-

La mujer iraní

recto es el camino de la veracidad).

Damos un salto en el tiempo y nos situamos en el año 1925 en el que subió al poder Reza Pahlavi, jefe militar de ideología nacionalista, quien abdicó en 1941 en su hijo Mohammad Reza Pahlavi, que estuvo al frente del país hasta el año 1979 en el que fue derrocado por una revolución popular que derivó en una revolución islámica, al terminar siendo liderada por chiitas, dirigidos por Jomeini, por que dio lugar al establecimiento de una república islámica el 1 de abril de 1979.

Yo me acuerdo perfectamente ver salir en televisión, en muchas ocasiones, al líder religioso Jomeini, siempre subiendo una cuesta en su exilio en París, y la propaganda de la época en la que un régimen democrático, el de Jomeini, arrojaría del poder a un dictador, Reza Pahlavi. Además, éste era muy amigo de Franco y, junto a la emperatriz Farah e hijos, pasaba grandes temporadas en España, en Marbella, en lujosos yates y vida acomodada.

Jomeini funda la República Islámica de Irán y se proclama Líder Supremo del país, con una Constitución basada en la sharia musulmana, en la que él, y sus su-

cesores, es el jefe máximo del poder legislativo, del judicial y del ejecutivo, la máxima autoridad religiosa, las fuerzas armadas, la televisión estatal y otras organizaciones gubernamentales claves están sujetas al Líder Supremo, tomando decisiones finales sobre economía, medio ambiente, política exterior, educación, planificación nacional y todo lo demás en Irán, también sobre la transparencia en las elecciones ciudadanas, el nombramiento de los ministros y los embajadores en el extranjero. ¡Toma democracia!

En aquellos momentos Irán tenía 36 millones de habitantes, hoy tiene 84 millones; Jomeini impulsó este crecimiento como forma de expandir el islamismo; como consecuencia de ello y pese a ser una superpotencia energética por sus reservas de petróleo y gas, el PIB per cápita es el 40% menor que con el Sha; ese crecimiento poblacional se ha convertido en un grave desafío para el suministro de agua.

Hasta la toma del poder, por parte de Jomeini, los iraníes tenían libertad de acción, de estudios, las mujeres vestían con minifaldas, usaban bikinis, y la vida diaria era similar a la europea, valía todo siempre que no se

metiesen con el régimen político establecido, que reprimía duramente a la población a través del servicio de inteligencia y policía secreta, pero que amplió los derechos de las mujeres, otorgándoles el derecho al voto y poder ser elegidas para el parlamento, algo similar a lo que pasaba en España en la época franquista. Todo ello quedó enterrado en el pasado, sustituido por ideas estancadas en el medievo, recuperando la poligamia, el matrimonio infantil con una edad mínima de 9 años, devolvía la custodia a los padres, y recuperaba el divorcio libre para hombres, pero no para mujeres.

Desde entonces y bajo el ropaje de una república democrática, Irán se ha convertido en una dictadura islamista, en la que (copiamos de Wikipedia):

Las violaciones de los derechos humanos se centran en la ausencia de libertad de expresión, de libertad de culto, del derecho a la información y la pena capital. Las fuerzas de seguridad cometen abusos a los derechos humanos y el poder judicial no siempre los impugna. Las manifestaciones o protestas callejeras sin autorización son reprimidas, aunque sean pacíficas. Existe el derecho de reunión, pero no la libertad intelectual. Se encarcela a opositores políticos, a periodistas, a activistas sociales y defensores de los derechos humanos, a políticos y abogados. Todos ellos bajo el

cargo específico de violación de alguna ley.

La pena capital es aplicada también a delincuentes comunes como traficantes de drogas. El gobierno bloquea los sitios web e interfiere las comunicaciones con el exterior en caso de crisis o estallido social.

Existe un estricto código de vestimenta, y se encarcela a las mujeres y hombres que no lo cumplen. La ley contempla la lapidación por atentar contra ella en el adulterio. Las minorías sexuales son perseguidas. En el índice global de brecha de género realizado en 2015 por el Foro Económico Mundial, Irán ocupa el puesto 137 de 140 países.

En este contexto, ha muerto la iraní Mahsa Amini, tras ser detenida y torturada por miembros de la policía de la Moral, que vigilan y acosan a las iraníes que incumplen la norma, no portan el hiyab de forma correcta, o llevan maquillaje, pantalones demasiado cortos o ropa demasiado colorida.

Esta muerte ha desembocado en una inmensa protesta de las mujeres iraníes, habiendo muerto más de 200 de ellas a manos de las fuerzas de seguridad desde que se iniciaron las protestas.

Y aquí es donde se ve la cobardía de la Unión Europea, de las organizaciones de derechos humanos, de Amnistía Internacional y, en concreto, de los políticos y de las feministas españolas, unos

porque no se sabe a ciencia cierta si son o no financiados por los iraníes, otros porque son fuertes con el débil –gritan y exigen mucho en España porque saben que no les va a pasar nada malo– y débiles con el fuerte, otros porque comercian con los productos energéticos, directa o indirectamente, de aquel país, y algunas se cortan un mechón de su cabello –Adamo– o de los que guardaba Luis Escobar en un frasquito –La escopeta nacional– pensando que así descargan su conciencia, pero no posicionándose pública y claramente en contra de ese fanatismo que, por otra parte, está siendo utilizado para desmantelar otras creencias religiosas en todo el mundo, como punto de confrontación y derribo de todo lo que no sea tangible a la mano del poder omnímodo que algunos pretenden imponer.

Loado sea Dios y Alá, y dé fuerzas a quienes en Ellos crean, al igual que los que se sientan ateos, para demostrar, de forma fehaciente, su repulsa a estas represiones, a estos crímenes, a esta “democracia” que llevaría aparejada el poder religioso en cualquier país, con hechos y realidades, dejando sus teorías para consultarlas con su almohada y no vendiéndolas al prójimo como charlatanes de feria de pueblo, que tenemos mucho de eso en España.

Antonio CAMPOS

Memoria democrática / y 2

Continúo con mis consideraciones; éstas y aquellas basadas en unas apreciaciones remitidas por un distinguido amigo y experimentado jurista.

La ley aborda directamente el “repudio y condena del golpe de Estado del 18 de julio de 1936 y la posterior dictadura franquista”;

teniendo en cuenta que no es otra cosa que el derecho de las víctimas a su memoria, a su reconocimiento, en definitiva al conocimiento de la verdad de lo ocurrido.

Se reconoce el derecho a la verdad, la revelación pública y completa de los motivos y circunstancias en que se cometieron las violaciones de derechos humanos. El Estado asumirá la búsqueda de los desaparecidos, la exhumación de las fosas y la investigación de lo sucedido, directamente o en colaboración con comunidades autónomas y ayuntamientos, facilitando la investigación en archivos públicos, una vieja reivindicación de familiares de las víctimas, asociaciones para la memoria y organismos internacionales.

Los Presupuestos Generales del Estado registrarán la correspondiente partida para estos fines.

Se declaran nulos juicios, condenas y sanciones llevadas a cabo por tribunales y otros organismos del franquismo por motivos políticos, sindicales, ideológicos o de creencia. El Tribunal Supremo sostuvo que es imposible juzgar los delitos porque han prescrito o han sido amnistiados, dijeron en el pasado; ahora podrá hacerse. Se crea una Fiscalía de Sala específica y se introduce una vía de investigación judicial con la finalidad de que un juez averigüe el estado y situación de las víctimas, los hechos acaecidos y



en su caso los responsables de crímenes homicidios o torturas; la mejor manera de reparar los daños causados, el sufrimiento de las víctimas y sus familiares, la garantía plena del derecho constitucional y democrático.

Igualmente se facilitará la creación de un Consejo de la Memoria Democrática, un órgano consultivo para la participación de las entidades y fundaciones dedicadas a la evocación de la memoria histórica en la que desempeñarán un papel primordial la propia Administración y los expertos relacionados con los hechos. Su objetivo es claro: la elaboración de un informe acerca de la violación de los derechos humanos durante la Guerra y la Dictadura indudablemente contando con la participación de las víctimas y sus familiares.

También se recogen distintas medidas como la retirada de símbolos franquistas en lugares públicos, eliminación de condecoraciones a torturadores y títulos nobiliarios, la transformación del Valle de los Caídos, se llamará en adelante Valle de Cuelgamuros, su nombre original, la prohibición en el Código Penal de los actos de exaltación de la sublevación militar o de la dictadura, o de la humillación a sus víctimas, y la extinción de fundaciones que hagan apología del franquismo.

Acabo señalando que La democracia española necesitaba política y moralmente esta Ley de Memoria Democrática largamente esperada, para devolver la dignidad a las víctimas del franquismo y a sus familiares.

Urbano BRIHUEGA

Y llegó montado en la calabaza convertida en carroza que creó para él su partido con todas sus adherencias. Como miembro entusiasta de la ideología que reparte el Foro de Sao Paulo; sede social de la Internacional de la Misericordia, nuestro Presidente prepara el jardín para las próximas citas electorales. Un jardín que ha de ser regado con muchos, muchos euros. No para los españoles. ¡Ka! ¡Para la propaganda! Hay que empezar por el principio. Lo primero es subir los sueldos en el Hemisclero, ya que necesita clá y un 4 % cuando el Rey no se sube un penique y muchos están subidos, sí, al carro del paro y la miseria, no está mal. ¡Ya quisieran la mayoría de los trabajadores!

Don Pedro quiere que el gasto público crezca un 10,7 % y con ese dineral tomará medidas a gogó para comprar unos 17 millones de votos y así ganar las elecciones que se aproximan en 2023. Los pensionistas van a ser agraciados con una subida en torno al 8 %, dicen (el voto de las canas). ¿Habrá

Don Pedro el devastador

para tanto? Como soy pensionista estoy encantado, de momento, porque después, lo que reciba por aquí me desaparecerá por allá vía impuestos; pero de momento estoy dichoso. Ese gasto de 20.000 millones € más, irá al cajón sin fondo de la falacia pedrosófa. Para la propaganda electoral necesita las teles. Un ejemplo: la nueva Presidencia de RTVE puesta en el cargo directamente por el Dr. Sánchez tendrá para gastos unos 47 millones € más hasta un total de 490. Y encima hay anuncios. Cataluña. ¿Cómo no? para seguir agujereando el cesto español, recibirá en Inversiones un 92 % más que Madrid con el apoyo de Esquerra. ¡“Pa” chasco! Los sindicatos aristocráticos se embolsarán 2.000 millones € para mantener la boca cerrada, a pesar de los apuros que pasan infinidad de curritos, a los que ignoran. Doña Irene Montero

consigue elevar su gasto por encima del de Sanidad y Educación. Y el CIS del Sr. Tezanos no iba a quedarse atrás; su entrañable D. Pedro le ha inyectado en vena una partida de 12,6 millones €; un 57 % más que en 2020. ¿Por qué será?

A Don Pedro estas minucias no le satisfacen plenamente; necesita droga dura ideológica y nada mejor que acudir a la dosis guerracivilista. Como ya tiene agotado el filón del Generalísimo, tiene que ir en busca de nuevos docudramas. ¿Dónde, donde, dónde?... José Antonio Primo de Rivera. ¿Qué podrá contarnos de nuevo, como no sea la incógnita que aún existe sobre quién formó parte del pelotón de fusilamiento? Unos dijeron que unos anarquistas que llegaron de improviso, otros que el pelotón formado por la prisión, otros que había socialistas voluntarios para

dispararle también y ni tan siquiera se sabe quién le dio el tiro de gracia si es que se lo dieron, porque parece ser que su cuerpo quedó como un colador. Y si José Antonio no es suficiente, aparecerá en la necrografía de D. Pedro el General Queipo de Llano; algunos dijeron que era masón como buena parte de la cúpula socialista en los últimos 100 años; se opuso a Franco en su momento ya que era un ferviente republicano; se desilusionó mucho viendo los desmanes organizados por una República ruinosa y alarmantemente destructiva; de modo muy particular por un PSOE dirigido por Largo Caballero que aspiraba a terminar con ella e implantar la Dictadura del Proletariado según el esquema Leninista. Pero no todo queda aquí.

La droga ideológica que consume España hace mucho, en estos días se agarra al 12 de Octubre como una garrapata. Se celebró el día de la Hispanidad, para quien no lo sepa; porque ha terminado llamándose –La fiesta nacional–. Y qué mejor droga que la ignorancia.

España debería sentirse orgullosa de su historia si se lo permitieran. Había creado los primeros municipios libres europeos (años 1100 +), las primeras cortes en Europa con representación popular (1188), había frenado la expansión islámica hacia el norte (S. VII) y hace 530 años, Rodrigo de Triana anunció, sin saberlo, el comienzo de la mayor gesta civilizadora que ha conocido el mundo: La civilización hispánica. Fue capaz de poner los cimientos del globalismo a través del Galeón de Manila; España puso las bases de la Economía Moderna desde la Escuela de Salamanca; como también fue el primer país que hizo análisis moral de cualquier conquista (controversia de Valladolid) y habló de igualdad de derechos para todo ser humano. Felipe II igualó en derechos a los españoles europeos y americanos a través de “Las Leyes Nuevas”. Se hicieron gramáticas de las lenguas amerindias autóctonas (en inglés y neerlandés, por ej., no existían aún). España regó, durante la conquista, el suelo hispa-

noamericano de conocimientos económicos, artísticos, literarios, geográficos, urbanísticos, médicos, etc. etc. No hubo ningún ejército de ocupación. Cortés se alió con los propios indios para que se liberaran de unos imperios terriblemente crueles; el Inca, y profusamente antropófago, el Azteca. La Historia Universal es incomprendible sin España. 600 millones de personas hablan español. ¿Alguna mención en las TV del Doctor? No; ahí se promocionan los dialectos disolventes. ¿Saben quién ignora todo esto? Los españoles, víctimas desde hace muchísimos años de leyendas negras divulgadas por historicistas perversos y servidas desde El Poder y las aulas ignominiosas del globalismo plutócrata e inyectadas desde los tentáculos monclovitas. Y el Dr. Sánchez, hoy por hoy, es el devastador iluminati con su desmemoria democrática, el chanchullo ideológico y la superchería económica. No es el único.

Norberto MORENO PÉREZ

PUERTA de MADRID Digital

www.puertademadrid.org



El Encuentro ratificó a D. Antonio José Redondo García reelegido presidente y la renovación de parte de la Junta Directiva de la Federación

Alumni España celebró con éxito su asamblea general y su XXVI encuentro estatal de entidades alumni de las universidades españolas en Madrid

La Asociación de Antiguos Alumnos de la Universidad de Alcalá volvió a participar presencialmente de los encuentros Alumni en su XXVI edición

Durante los días 17 y 18 de octubre de 2022, la ciudad de Madrid acogió la celebración del XXVI Encuentro de Asociaciones de Antiguos Alumnos y Amigos de las Universidades Españolas y su Asamblea General. Este encuentro lo convoca cada año Alumni España (Federación de Asociaciones de Antiguos Alumnos y Amigos de las Universidades Españolas) entidad que ya cuenta con más de 38 Asociaciones de egresados universitarios, y lo organiza una de las asociaciones federadas. En esta ocasión, es la Alumni Universidad Nacional de Educación a Distancia (UNED) la encargada de la organización de este evento.

En el Encuentro Alumni España han participado más de ochenta Alumni pertenecientes a treinta universidades españolas y numerosas autoridades del ámbito académico e institucional. Una actividad enmarcada dentro de los actos del 50º Aniversario de la fundación de la UNED y planteada con el objetivo de dar a conocer a la sociedad la realidad de las Asociaciones de Antiguos Alumnos y Amigos de las Universidades españolas.

El XXVI Encuentro de Entidades Alumni antiguos alumnos de las Universidades Españolas tiene como primer objetivo promover el conocimiento mutuo de los responsables y gestores de las entidades Alumni de las Universidades españolas. Todos los Encuentros tienen una vertiente académica e institucional, pero sobre todo práctica para las entidades que agrupan a los antiguos alumnos y amigos de las universidades españolas, sin olvidar la dimensión de relación personal y cultural que siempre facilitan este tipo de reuniones.

Fueron invitados además de los miembros de la red de Alumni, la Coordinadora de Representantes de Estudiantes de Universidades Públicas (CREUP), la Conferencia de Rectores de las Universidades Españolas (CRUE) y la Conferencia de Consejos Sociales de las Universidades españolas, parte de ellos conforman el Consejo Asesor Alumni España.

La inauguración del encuentro tuvo lugar el día 17 en la sede de Escuelas Pías de UNED MADRID situada en una antigua iglesia, cuyo

origen se remonta a la segunda mitad del siglo XVIII, el acto fue presidido por el rector de la UNED, D. Ricardo Mairal Usón; el Rector de Universidad de Murcia, D. José Luján Alcaraz, Director Gerente: D. Alfredo Albázar Fernández el presidente de Alumni España, D. Antonio José Redondo y por último la Delegada del Rector para Proyecto ALUMNI en UNED, D.ª M.ª Ángeles González Galán.

En esta edición se otorgaron las Distinciones Alumni España, ya consolidadas en su cuarta edición, que reconocen la trayectoria excelente y la contribución activa al movimiento Alumni. En esta edición los premiados fueron D.ª Loli Mejías, Administradora en Universidad de La Laguna - Alumni Universidad de La Laguna, D. Andrés Pedreño, Catedrático de Economía de la Universidad de Alicante fundador de Torre Juana OST y D. José Manuel Pingarrón Carrazón, Secretario General de Universidades. Los distinguidos manifestaron en sus discursos el agradecimiento por este reconocimiento a su labor y su intención de seguir apoyando al movimiento alumni universitario y a Alumni España, que representa a más de 250.000 egresados universitarios.

El acto de inauguración se cerró con la ponencia sobre Networking digital, coordinada por D.ª Ana Laguna, Directora de proyecto Alumni UA, y donde intervinieron D. Andrés Pedreño, Catedrático de Economía de la Universidad de Alicante fundador de Torre Juana OST y D.

José Luján, Rector Magnífico de la Universidad de Murcia.

Durante las últimas horas de la tarde, se dieron de forma continuada la Visita guiada de la biblioteca de las Escuelas Pías y la visita guiada por el Madrid más castizo desde Lavapiés hasta la Plaza Mayor, cerrando de esta manera la primera jornada del XXV Encuentro Alumni en Zaragoza.

La segunda sesión del encuentro se prolongó durante el día 18 de octubre. Comenzó con el traslado en autocar hasta la sede de la Facultad de educación de la UNED ubicada en la Ciudad Universitaria de Madrid. La mañana la abrió la reunión del Consejo Asesor de Alumni España, que nació con la misión de ser un órgano consultivo que asesore, elabore informes y proponga la realización de proyectos a la Federación de Asociaciones de Antiguos Alumnos y Amigos de las Universidades Españolas y con la "Mesa de Buenas Prácticas Alumni" coordinada por D.ª Idoia Zabaleta Arregui, donde expusieron sus distintas actuaciones los representantes de las entidades Alumni pertenecientes a las universidades de Huelva, La Laguna, Murcia, Cádiz y por último de la UNED.

Las sesiones matutinas concluyeron con la "Mesa Redonda Consejos Sociales Universidades españolas" moderada por D.ª Nuria Oliver Ramírez, Presidenta del Consejo Social UNED, y los interlocutores D. Miguel Ángel Acosta Rodríguez, Secretario Consejo Social Univ. Las Palmas, D. Ernesto Pedrosa Silva,

Presidente Consejo Social Univ. Vigo, Montse Guardia Guell, Miembro del consejo social Observatori de la ética en la Inteligencia Artificial de Catalunya. Los tres miembros de la mesa debatieron abiertamente sobre lo que hacen y cómo trabajan para promover y canalizar las actuaciones de los consejos sociales con respeto a las entidades alumni, anunciando futuras actuaciones junto a Alumni España, que fortalecerán y harán crecer el movimiento alumni.

Acto seguido se dio paso a la celebración, en el mediodía del martes, de la Asamblea General de Socios de Alumni España donde D. Antonio José Redondo García, Presidente de Alumni España, procedió a exponer las actuaciones más relevantes de la entidad durante este último año y la presentación de las cuentas. Para terminar la asamblea se produjeron las intervenciones de D. Francisco José Martínez López, Presidente del Consejo Asesor Alumni, expuso el Informe del Consejo Asesor Alumni España. Para finalizar la asamblea se procedió a las votaciones para dar lugar a la renovación de la junta directiva, donde queda estructurada de la siguiente forma: D. Antonio José Redondo García, Asociación de Amigos y Antiguos Alumnos de la Universidad de Huelva, como Presidente; D.ª Idoia Zabaleta Arregui, Programa A3U: Amigos y Antiguos Alumnos de la Universidad pública de Navarra, como Vicepresidenta; D. José Carlos Alonso Marcos, Asociación de Amigos y Antiguos Alumnos de la Universidad de León, como Tesorero; D. José Manuel Chico Isidro, Asociación de Antiguos Alumnos de la Universidad de Alcalá, como Secretario.

Asimismo, y en virtud al acuerdo llegado durante la Asamblea y según acordaron las asociaciones asistentes a este evento, el próximo Encuentro de Asociaciones de Antiguos Alumnos y Amigos de las Universidades Españolas, que cumplirá su XXVII edición, se celebrará en la Universidad Pública de Navarra, organizado por su Programa.

Por último, se dio lugar al acto de clausura con las sendas intervenciones de D. Antonio José Redondo García y M.ª Ángeles González Galán junto a D. Alberto Mingo Álvarez, Vicerrector de Estudiantes y Emprendimiento de la UNED, que brindaron a los presentes unas inestimables palabras y mostraron su agradecimiento por participar del encuentro y sobre todo a UNED por el esfuerzo y desempeño demostrado en la realización del XXVI Encuentro.



La madrileña plaza de toros acogió el martes a 17.500 escolares de 163 colegios

El CEIP Infanta Catalina, en la XI Exhibición de unidades policiales en Las Ventas

Los alumnos y alumnas de tercero, cuarto y quinto de Educación Primaria del CEIP Infanta Catalina acudieron el pasado martes 18 de octubre a la plaza de toros de las Ventas para aprender y disfrutar de la XI Exhibición de unidades policiales, una jornada diseñada por la Jefatura Superior de Policía de Madrid en el marco del Plan Director para la Convivencia y Mejora de la Seguridad en los Centros Educativos y sus Entornos.

En el tendido se reunieron 17.500 escolares con sus profesores de 163 colegios de Madrid, donde hubo representación alcalina para ver en acción a las unidades de seguridad ciudadana -Grupos de Atención al Ciudadano, Unidad de Prevención y Reacción, Guías Caninos y Caballería-; el Servicio de Medios Aéreos -helicóptero y la unidad de drones-; la Unidad de Desactivación de Explosivos TEDAX NRBQ, así como el GEO.

La exhibición se inició con la demostración de vuelos de la Unidad de Drones de la Policía Nacional y los perros policías con una exhibición de su capaci-

dad de defensa, ataque y localización de objetos, drogas o dinero, lo que ha provocado gran expectación y aplausos entre el joven público en las gradas.

A continuación, agentes de Tedax-NRBQ simulaban la desactivación de un explosivo dentro de un paquete dejado en medio del coso, empleando los medios técnicos de la unidad. Posteriormente se desplegó la Unidad de Prevención y Reacción (UPR) tanto en moto como en furgón, cuyos agentes simulaban tanto la escolta de una personalidad como la detención de un individuo armado.

También el Grupo de Atención

al Ciudadano (GAC) mostró a los asistentes la técnica sobre cómo se practica la detención y conducción de un individuo mediante el empleo de técnicas de defensa personal. Seguidamente, componentes de la Unidad de Caballería realizaron un desfile que contó con ejercicios de monta y paso a través de arcos de fuego y humo, mostrando así la habilidad de equinos y jinetes policiales durante sus actuaciones en materia de seguridad ciudadana.

La exhibición culminó con la simulación de una operación de rescate, protagonizada por el Grupo Especial de Operaciones (GEO) ayudados por el camión

URO tipo Hammer y en la que participó uno de los jóvenes asistentes como rehén. Durante el evento, el helicóptero de la Policía Nacional (Cóndor) sobrevoló la Plaza de Las Ventas, mientras explicaba a los asistentes la utilidad de los medios aéreos en las actuaciones policiales. La delegada del Gobierno en la Comunidad de Madrid, Mercedes González, también estuvo presente acompañada por el jefe superior de Policía de Madrid, Manuel Soto Seoane. Se trata de un acto que sería un gran ejemplo a seguir en otras plazas de toros inutilizadas.



Los populares piden un anteproyecto de ordenanzas fiscales acorde al momento económico y a la situación de las familias

El PP de Alcalá reclama una bajada de los impuestos para 2023

El Partido Popular de Alcalá ha vuelto a poner sobre la mesa rebajas en impuestos y tasas para que los alcalaínos puedan disponer de más recursos para sus necesidades, con una bajada del IBI, suprimir los usos diferenciados del IBI, incrementar las bonificaciones para las familias numerosas, reducir la carga fiscal a los autónomos, comerciantes y titulares de negocio en la solicitud de licencias de actividad, bonificaciones por instalación de sistemas de aprovechamiento de energía o reducir las tasas y precios públicos en instalaciones deportivas y culturales.

“Tenemos una inflación en torno al 10 por ciento, los precios de los productos de la cesta de la compra disparados, en muchos casos con subidas de un 30 o un 40 por ciento, la gasolina y el diésel todavía con unos niveles muy altos, la subida de tipos de interés que van a encarecer el recibo de las hipotecas; éste es el complicado panorama que las familias deben afrontar ya este final de año y que seguirá en 2023”, afirmó la líder del PP complutense, Judith Piquet.

Según la portavoz municipal, el Partido Popular, de la mano de su presidente Alberto Núñez Feijóo, ha presentado sus recetas económicas, que son bajar impuestos, bajada y deflactación del IRPF para mitigar el efecto de la inflación, y bajar el IVA de aquellos bienes y servicios esenciales para que sean más asequibles a las familias. “En ese sentido, a nivel nacional se ha pedido bajar el IVA de la energía, luz y gas, al 5 por ciento y por fin el gobierno de Sánchez accedió a ello des-

pués de meses solicitándolo el Partido Popular. Ahora el Partido Popular sigue pidiendo bajar el IVA al 4% a los productos básicos de la cesta de la compra, así como deflactar el IRPF para devolver a las familias lo que están

pagando de más por la inflación y así mejorar su renta disponible”.

El panorama para Piquet es curioso: Presidentes autonómicos socialistas rectificando y enfrentándose incluso a su partido y a

su líder Pedro Sánchez, han entendido por fin que lo mejor para ayudar a las familias es bajar impuestos y han presentado propuestas para reducir la carga fiscal. “Lo que pedimos desde el Partido Popular de Alcalá al alcalde socialista Javier Rodríguez es que siguiendo con esa línea, tenga esa iniciativa y piense en las familias alcalaínas, en los autónomos, en los comerciantes y empresarios, y presente unas Ordenanzas Fiscales para el año 2023 según la situación económica en la que se disminuya el esfuerzo fiscal de los alcalaínos”, afirmó Piquet.

Propuestas para hosteleros, comerciantes y pymes

La líder popular recordó algunas de las propuestas que han venido presentando a lo largo de esta legislatura. “Llevamos toda la legislatura reclamando rebajas de impuestos en los debates de las ordenanzas fiscales, ayudas para nuestros comerciantes, como la exención de tasas de vedadores, la supresión de la tasa de basura de locales durante los meses que permanecieron cerrados por la pandemia, el apoyo a los comerciantes del Mercado Municipal, ayudas para el pago de la luz de los comercios o las bonificaciones en el pago del canon de los bares y peluquerías de los centros de mayores, etc.”, finalizó Judith Piquet.



La inversión para renovar la flota se eleva a 9 millones de euros

La Guardia Civil recibió en Loeches otros 221 vehículos nuevos

La directora general de la Guardia Civil, María Gámez, asistió al acto de entrega de los nuevos coches en Loeches, un total de 221 vehículos nuevos que ya están siendo utilizados por unidades de todas las Comandancias.

En concreto, la Guardia Civil cuenta con 30 nuevos Toyota Land Cruiser -que irán destinados al Servicio de Protección de la Naturaleza-, otros 26 vehículos de este mismo modelo -que se usarán contra la lucha del narcotráfico en el Campo de Gibralt-

ar-, y un total de 165 Mitsubishi Eclipse Cross -distribuidos en diferentes unidades de Seguridad Ciudadana-. El valor del total de vehículos recibidos asciende a 9 millones de euros.

En el próximo ejercicio presupuestario se prevé adquirir 1.800 nuevas unidades a lo que se destinan unos 70 millones de euros. Además, se van a destinar otros 5,6 millones de euros para el renting del 1.300 vehículos para unidades de investigación. A estos hay que añadir los 2.700 adquiridos entre 2020 y 2021.



Con estas inversiones, muy por encima de la media de reposición de los últimos 10 años, se

pretende avanzar en un parque móvil moderno, eficiente y sostenible.

La obra tiene una duración de tres meses y cuesta medio millón de euros con cargo al Plan de Inversiones Regionales

Se dedicará con el nombre a los Funcionarios de Prisiones

Se construye la turbo rotonda más grande de Alcalá en Lope de Figueroa

El alcalde de Alcalá de Henares, Javier Rodríguez Palacios, y el concejal presidente de la Junta Municipal del Distrito V, Alberto González Reyes, han presentado en rueda de prensa las obras del proyecto de reorganización del flujo vehicular y zonas adyacentes en la intersección de la Avenida Lope de Figueroa con las calles Santander y Luis de Madrona.

El alcalde complutense ha afirmado que "con esta actuación cumplimos un compromiso con los vecinos y vecinas de este barrio. Reformamos uno de los pocos cruces que quedan del pasado, que estaba a la espera de la aprobación por parte de la Comunidad de Madrid del proyecto, que se presentó al Plan de Inversión Regional".

"Además de la mejora del tráfico, habrá una remodelación importante en las zonas adyacentes, que incluirá una reorganización del aparcamiento creando nuevas plazas en superficie, gratuitas para los vecinos y vecinas", ha manifestado Rodríguez Palacios.

Por último, el alcalde ha afirmado que "esta rotonda se dedicará a los funcionarios de prisiones, por la vinculación de nuestra ciudad con las Instituciones Penitenciarias. Los trabajadores penitenciarios merecen este homenaje y pasar a formar parte del callejero de Alcalá de Henares".

El concejal-presidente del Distrito V, Alberto González, ha manifestado que "presentamos los detalles de las obras de reorganización y mejora del tráfico en la intersección de la Avenida Lope de Figueroa y las calles Santander



y Luis de Madrona. Se trata de una zona que presenta en su entorno varios edificios docentes, asistenciales y comerciales, lo que le confiere un carácter de arteria receptora de tráfico continuo".

El presupuesto de la actuación asciende a 446.278,73€ (IVA incluido), en el marco del Programa

de Inversión Regional de la Comunidad de Madrid 2016-2019. Las obras, que ya han comenzado, tienen una duración estimada de 3 meses.

En la actualidad nos encontramos la intersección regulada por semáforos. Éstas son calles con un tráfico moderado y todas cuentan

con pasos de peatones y semaforización para su regulación. Sin embargo, el funcionamiento de la intersección presenta dificultades en horas punta.

El objeto de la actuación a realizar es mejorar la circulación de peatones, ciclistas y de vehículos a motor en el entorno descrito, aumentando la fluidez de circulación, lo que se transformará en una reducción de las emisiones de CO₂ al reducir tiempos de espera.

Esto se va a conseguir gracias a la ejecución de una "turborotonda". El funcionamiento de esta nueva infraestructura será muy intuitivo, siendo una alternativa más segura y eficiente sobre la rotonda convencional. Tendrá dos carriles por cada ramal de entrada, carriles interiores en forma de espiral y carriles separados para eliminar la necesidad de invadir el carril adyacente.

El funcionamiento implica que los conductores tienen que elegir un carril antes de entrar a la rotonda, con la finalidad de salir a la dirección deseada. Esto permite una mayor capacidad de vehículos en la rotonda sin comprometer la seguridad y sin la necesidad de espacio adicional. Existirá un separador de carriles (materializado con resaltes) para evitar cambios de carril y entrecruzamientos, lo que implicará una menor velocidad al conducir dentro de la rotonda.

Al no estar enfrentadas las calles Santander y Luis de Madrona, sino que están desfasadas, la forma geométrica final de la rotonda se acerca más a una elipse que a una circunferencia. El flujo de mayor demanda vehicular es el factor más importante que influye en el diseño de la misma.

Este tipo de rotonda tiene la ventaja de que la entrada a la rotonda es más segura, pues los conductores sólo tienen que ceder el paso, además el riesgo de accidentes debido a los cambios de carril es menor.

El interior de la rotonda llevará una escultura relacionada con los sólidos platónicos, que representan la armonía y la perfección.



Por su Cátedra de Sostenibilidad, Cambio Climático y Transición Energética

La UAH fue una de las premiadas como mejores Sustainability Actions 2022

Por su compromiso con la sostenibilidad gracias a la creación de la Cátedra de Sostenibilidad, Cambio Climático y Transición Energética

El 18 de octubre se celebró en los auditorios del Museo Reina Sofía de Madrid el acto de entrega de reconocimiento a las mejores Sustainability Actions 2022 de impacto ambiental y social, llevadas a cabo por todo tipo de empresas, start-ups, fundaciones, organizaciones no gubernamentales, administraciones públicas o instituciones académicas y educacionales como reconocimiento a su compromiso con la sostenibilidad y el desarrollo sostenible de la sociedad y del planeta, una gala a la que asistieron más de 600 personas procedentes de toda España.

La Universidad de Alcalá fue reconocida con este premio por la Cátedra de Sostenibilidad, Cambio Climático y Transición Energética en dos categorías, la de 'formación y centros educativos' y la de 'empresas', como una de las Mejores Sustainability Actions de

2022. Esta Cátedra se desarrolla en colaboración con la empresa de energía y servicios bajos en carbono, ENGIE, con el objetivo de promover el intercambio de conocimientos, estimular la innovación y colaborar en el desarrollo de actividades dentro del campo de la

energía que fomenten la sostenibilidad, la lucha contra el cambio climático y el respaldo a la transición energética.

Al acto de entrega acudieron el vicerrector de Investigación y Transferencia, Javier de la Mata de la Mata, y María Jesús Such



Javier de la Mata y María Jesús Such Devesa

Devesa quien, junto a María Jesús Salado García, son directoras de dicha Cátedra. Ambas poseen trayectorias académicas relacionadas con la sostenibilidad y la responsabilidad social y entre las acciones que se llevarán a cabo, además del apoyo y desarrollo de proyectos de investigación, destacan la generación, difusión y transferencia del conocimiento y el fomento de la empleabilidad, ofreciendo a los estudiantes de la Universidad de Alcalá la posibilidad de completar su formación universitaria realizando prácticas en esta empresa.

La Sustainability Actions 2022 pone a disposición a los emprendedores universitarios 30.000€ en premios para que puedan desarrollar sus proyectos de emprendimiento social.

A través del Instituto Quevedo de las Artes del Humor

La FGUA ha firmado un convenio de colaboración con la Embajada de Pakistán en España

La Fundación General de la Universidad de Alcalá, a través del Instituto Quevedo de las Artes del Humor (IQH) y la Embajada de Pakistán en España, ha firmado un convenio de colaboración con el fin de promover la comunicación y la cooperación entre la Embajada de Pakistán en España y la Universidad de Alcalá y su Fundación General. El convenio pretende fortalecer activamente la cooperación y conexión en los campos de la comunicación cultural, la investigación académica, la formación educativa, el desarrollo industrial y la exhibición de las manifestaciones de humor de ambos países. La firma del convenio fue el jueves 13 de octubre de 2022, en la sala de reuniones del Consejo Social de la UAH.

Los firmantes del convenio han sido M^a Teresa del Val Núñez, directora general de la Fundación General de la Universidad de Alcalá, y Shujjat Ali Rathore, embajador de Pakistán en España.

En la firma del convenio también han estado presentes: Tomás Gallego, director académico del IQH; María Sarabia Alegria, vicerrectora de Relaciones Institucionales y Coordinación de la Universidad de Alcalá; Marta Luchsinger Newton, asistente ejecutiva del Embajador de Pakistán en España; y Laura Serrano González, traductora oficial de la Embajada de Pakistán en Madrid, egresada de la Universidad de Alcalá.

Este convenio de cooperación estratégica ha sido suscrito para llevar a cabo varias iniciativas. La Embajada y la FGUA, a través del Instituto Quevedo de las Artes del Humor, programarán conjunta-



mente actividades de carácter cultural, educativo, científico y divulgativo en general, relativas a sus respectivos ámbitos de acción.

Las entidades intercambiarán, asimismo, en la medida de lo posible y de modo puntual, informa-

ción sobre las actividades propias, desarrolladas por sí mismas o en colaboración con otras entidades o particulares, que entiendan puedan ser de interés para la otra parte. Ambas entidades realizarán en común, por sí mismos, o con la coo-



M^a Teresa del Val Núñez y Shujjat Ali Rathore

peración de otras instituciones públicas o privadas de carácter científico, cultural, empresarial o administrativas tanto nacionales como extranjeras, talleres, publicaciones, proyectos de investigación, intercambio de artistas, investigadores o gestores y cualesquiera otras actividades de interés para las instituciones firmantes, que tengan por objeto el fomento de los objetivos descritos.

La primera actuación a la que da cobertura este convenio será la programación de la exposición de la artista pakistaní Nigar Nazar en Alcalá de Henares. Nigar Nazar es la primera dibujante paquistaní. Su personaje, Gogi, es una mujer paquistaní urbana que lucha con sus debilidades en el contexto de las normas sociales sexistas.



Melchor Álvarez de Mon,
catedrático de Medicina
de la UAH



José María Castellano,
director científico de la
Fundación de Investigación
HM Hospitales

Acto de reconocimiento a la inversión público-privada en sus cátedras de investigación

"La UAH tiene unos 3.000 investigadores en 175 grupos, la mayoría de alto rendimiento"

El Paraninfo de la Universidad de Alcalá acogió el lunes 24 de octubre un acto de reconocimiento a distintas instituciones, entidades y empresas que colaboran con la UAH a través de cátedras de investigación que desarrollan su labor en las diferentes áreas de conocimiento.

El encuentro ha servido para trasladarles el agradecimiento de la Universidad por la alianza estratégica sellada entre ambas partes.

En el acto han participado Eva Senra, vicerrectora de Estudiantes, Emprendimiento y Empleabilidad, y Javier de la Mata, vicerrector de Investigación y Transferencia, que dio algunos datos de cómo repercute el trabajo científico de las cátedras en la mejora continua de la ciudad. La Universidad de Alcalá cuenta con "30 programas de doctorado, de los cuales 8 son interuniversitarios, y tienen un total de 1.725 alumnos que defendieron 180 tesis. La plantilla está en torno a 3.000 investigadores en 175 grupos, la mayoría catalogados como de alto rendimiento y participan en más de 150 contratos con empresas cada año, siendo autores de más de 2.000 publicaciones científicas en revistas". Según el vicerrector, la internacionalización se verá incrementada en los próximos años, al haber entrado la UAH en la red europea de investigación, una alianza que marcará su progreso en los próximos años. "Para mantener esa actividad está siendo esencial la colaboración privada. No es casual que los países donde



más se invierte, sean los que presentan mayor cuota de riqueza y bienestar".

Además, el profesor Melchor Álvarez de Mon, catedrático de Medicina de la UAH, ha ofrecido la conferencia 'La financiación alternativa en la universidad pública', donde expresó que "la universidad es hacer ciencia con constancia" y la importancia de acumular recursos humanos y ma-

teriales y el mercenazgo con empresas tanto públicas como del sector privado como forma de financiación directa y positiva.

Por último, el acto finalizó con la intervención, en representación de todas las entidades reconocidas, de José María Castellano, director científico de la Fundación de Investigación HM Hospitales, colaboradora en la cátedra de investigación en Otoacústica evolu-

tiva y Paleoantropología, que acudió en representación del doctor Juan Abarca, y puso en valor la colaboración de los otorrinos en el estudio de que los Neanderthal oían como los Sapiens y los implantes cocleares con aparatología evolutiva.

Las entidades reconocidas fueron: Asociación Española de Enfermería de Salud Mental, Ayuntamiento de Guadalajara, Ayuntamiento de Madrid, Diputación de Guadalajara, Ebone servicios, educación, deporte S.L., El catálogo del cómic S.L., Engie España S.L., Entidad de gestión de derechos de los productores audiovisuales (EGEDA), Gilead Sciences S.L., Glaxomithkline, S.A., H.C. Clover Productos y Servicios S.L., Fundación de Investigación HM Hospitales, Iberdrola, S. A., Ingeniería de sistemas para la defensa de España S.A. S.M.E. M.P. (ISDEFE), Rural Servicios Informáticos, S.L., Shire pharmaceuticals Iberia S.L., Sociedad estatal correos y telégrafos S.A. S.M.E., Thinking Heads Group S.L., Banco Santander y Berlimed (Bayer España).



Forma parte del programa DEPRECAM dirigido a mujeres de entre 50 y 69 años para hacerse mamografías cada 2 años

El hospital de Alcalá se unió a la concienciación en el Día Contra el Cáncer de Mama

El Hospital Príncipe de Asturias se ha adherido un año más a la celebración del Día Internacional Contra el Cáncer de Mama, celebrado el pasado 19 de octubre. El Centro dispuso una mesa informativa atendida por voluntarios de la Asociación Española Contra el Cáncer. Además, a las 11.00 horas profesionales del Centro junto con los voluntarios de la AECC posaron en la entrada con pañuelos y lazos rosas para concienciar a la población sobre esta patología.

El Hospital Universitario Príncipe de Asturias es uno de los que participa en el programa DEPRECAM -Detección Precoz del Cáncer de Mama- de la Comunidad de Madrid. Este programa está dirigido a mujeres de entre 50 y 69 años, asintomáticas y sin cáncer de mama previo, y consiste en la realización de una mamografía de cribado cada dos años.

La Comunidad de Madrid ha alcanzado el 67,7% de participación en el programa DEPRECAM -detección precoz del cáncer de mama- tomando como referencia las mujeres a las que se ha remitido carta de cita o invitación por nueva entrada entre enero y septiembre de este año.

En este periodo han sido estudiadas 148.465 y se han realizado 129.046 mamografías, además de las pruebas complementarias pertinentes. Estos datos son alentadores al mostrar una tendencia creciente de las que confirman y acuden a este proceso de cribado, puesto que, debido al miedo de contagios por COVID-19 durante la pandemia disminuyó considerablemente la participación.

Las cifras reafirman el buen camino del programa y consolidan el esfuerzo de todos los profesionales implicados para continuar aumentando el porcentaje y conseguir que cada día más mujeres acudan a la invitación para realizarse las pruebas preventivas.

Según la información de la que dispone la Oficina Regional de Coordinación Oncológica, durante

2021 la tasa de detección de cáncer del programa fue de 5,27 por cada mil y el 80% de los casos se detectó en estadios precoces. Además, en la región hay una tasa bruta de incidencia de 116,2 mujeres por cada cien mil, mientras la ajustada a la nueva población estándar europea es de 123,5.

DEPRECAM está disponible en la Comunidad de Madrid desde el año 1999, tiene un carácter bienal y está destinado a mujeres sanas y asintomáticas entre 50 y 69 años de edad. En el año 2021 concluyó el proceso de internalización en todos los hospitales con población asignada del Servicio Madrileño de Salud, así como en los hospitales de apoyo Santa Cristina y Central de la Cruz Roja San José y Santa Adela para el refuerzo de pruebas, todos ellos de la red pública sanitaria de la Comunidad de Madrid.

Acceso para quienes no acudieron a la ronda previa

Además de los centros públicos, y con el objetivo de acceder a todas las mujeres que no acudieron o no se citaron en la ronda previa, especialmente por la situación pandémica, el programa está reforzando sus citaciones a través de conciertos para ampliar aún más el número de pruebas disponibles, y así facilitar un diagnóstico precoz en etapas asintomáticas. Durante 2021 la tasa de detección de este

sistema fue de 5,27 por cada mil.

DEPRECAM es totalmente seguro para las pacientes y accesible desde el móvil con la APP de cita sanitaria que, desde el pasado año, cuenta con una entrada que permite solicitar, modificar o anular la cita de cribado. Del mismo modo, y para ofrecer mayor información, se reforzaron los contenidos disponibles en la web referidos a las garantías del programa y la importancia de la participación en el mismo: <https://www.comunidad.madrid/servicios/salud/deteccion-precoz-cancer-mama>

Sus buenos resultados son posibles gracias a los profesionales que se ocupan de este proceso en cada uno de los niveles asistenciales. Así, en los momentos álgidos del COVID-19 se crearon circuitos seguros para continuar con los cribados, aunque, como en todo proceso preventivo, se registró una disminución de afluencia de pacientes.

Por todos estos factores derivados de la pandemia y la disminución de afluencia, y con el objetivo de reforzar el alcance del programa, que inició su duodécima ronda bienal el pasado año 2021, se está re-invitando a aquellas mujeres que no han acudido en las rondas previas, habiéndose contactado hasta septiembre de 2022 con 742.867, que representan el 78% de las susceptibles de participar por criterios de edad y residencia en la Comunidad de Madrid.



Va a iniciar trámites para construir dos glorietsas en los enlaces de las M-224 y M-300

Nuevo compromiso de la Comunidad para eliminar el peligroso 'cruce de los stop' en Torres

El diputado socialista Gonzalo Pastor, de la Comisión de Transportes de la Asamblea de Madrid, efectuó una pregunta al director General de Carreteras, Jorge Urrecho, acerca de los cruces peligrosos que existen actualmente en los enlaces de las carreteras M-224 con la M-300 y éste se ha comprometido a que la Comunidad de Madrid inicie al fin los trámites para la construcción de dos glorietsas que permitirán regular el tráfico disminuyendo la peligrosidad y accidentalidad de esta zona y favorecer el acceso al polígono industrial.

El alcalde de Torres de la Alameda, Carlos Sáez, ha recordado que el municipio lleva al menos siete años esperando alguna medida, ya que 2015 ya pidieron eliminar uno de los cruces más peligrosos de carreteras de la Comunidad de Madrid, el popularmente conocido como "cruce de los stops", un punto negro donde se han producido varios accidentes y muchos sustos desde la inauguración de esta vía. En estos últimos años envió numerosas cartas a la Dirección General de Carreteras de la Comunidad de Madrid exponiendo la situación y aportando toda la documentación para demostrar la necesaria actuación en este punto, llegando a iniciar diferentes proyectos para solucionar esta situación. También se ha reunido en varias ocasiones con los diferentes directores que ha tenido esta Dirección General de Carreteras en los últimos años, alcanzando incluso un acuerdo con uno de ellos, acuerdo que quedó incumplido por esta Dirección General, lo que llevó al alcalde a acudir de nuevo a la Asamblea de Madrid para poner sobre la mesa esta problemática que se supone que pronto tendrá solución.



Niños y jóvenes han sido especialmente afectados por la pandemia y el confinamiento

El Hospital Príncipe de Asturias refuerza la atención de la salud mental en la infancia y la adolescencia

El Servicio de Psiquiatría del Hospital Universitario Príncipe de Asturias ha puesto en marcha un Programa de Tratamiento Intensivo Ambulatorio para reforzar la atención y el cuidado que presta el Servicio a los pacientes en las etapas de la infancia, la adolescencia y la juventud, colectivos especialmente afectados por la pandemia y el confinamiento y donde se está viendo un aumento muy importante de la demanda en salud mental.

El programa está dotado de dos psicólogas clínicas, dos psiquiatras y un enfermero especialista en salud mental. La intención del programa es mejorar el acceso de los niños adolescentes que lo necesitan a la atención específica en los servicios de salud mental para reducir la lista de espera para primera consulta, así como proporcionar una atención ambulatoria multidisciplinar de calidad. El abordaje incluye tratamientos individuales, familiares y grupales, coordinación con el equipo multidisciplinar de la red de salud mental y coordinación con todos los recursos comunitarios (educativos, de apoyo, etc).

Esta iniciativa es un desarrollo del Plan de Salud Mental y Adicciones 2022-2024. El objetivo es contribuir a la mejora de la salud mental trabajando en la prevención y el diagnóstico precoz en los jóvenes, de forma que permita afrontar los efectos en la salud mental de la crisis sanitaria y social generada por la pandemia del COVID-19 y los efectos de otros factores de distinta índole que afectan a su salud mental en la actualidad.

La infancia y la adolescencia forman parte de esa "prioridad mundial" que es "la salud mental de todos", como recoge el lema elegido por la Organización Mundial de la Salud (OMS) para la celebración este 10 de Octubre del Día de la Salud Mental, que organiza la OMS desde 2013 en todo el mundo. Según la propia OMS, en el mundo, una de cada siete personas jóvenes de 10 a 19 años padece algún trastorno mental.

Además, la UNICEF calcula en un informe que más del 13% de

los adolescentes de 10 a 19 años padecen un trastorno mental. También, según este informe, la ansiedad y la depresión representan alrededor del 40% de estos problemas de salud mental, y a esto hay que sumar el malestar psicosocial de niñas, niños y jóvenes que no alcanza el nivel de trastorno mental, pero que perturba su vida, su salud y sus expectativas de futuro.

La educación emocional es una de las piezas clave para fomentar la salud mental desde las primeras etapas de la vida. Pero, además, existen una serie de factores de riesgo que influyen en la salud mental de niñas, niños, adolescentes y jóvenes como son haber sido

víctima de abusos sexuales, de acoso escolar o ciberbullying, el género, las expectativas sobre el empleo o el cambio climático, las adicciones con o sin sustancia, la soledad no deseada, ser migrante o haber sobrevivido a un conflicto bélico.

En todo el mundo, hay una conciencia cada vez mayor de la importancia de la salud mental y de la prestación de servicios y apoyos centrados en la persona y que promueven un enfoque orientado a la recuperación y basado en los derechos humanos. En relación con ello, a nivel nacional e internacional se han desarrollado distintas estrategias, herramientas y mode-

los alternativos dirigidos a la humanización de la atención, la reducción, prevención y eliminación de la coerción y la mejora de los servicios de salud mental en general.

Las iniciativas dirigidas a la adopción de enfoques de recuperación y de derechos humanos se han postulado como esenciales por asociaciones de usuarios, profesionales (Asociación Española de Neuropsiquiatría), instituciones (Oficina Regional de Salud Mental y Adicciones de la Comunidad de Madrid) y organizaciones nacionales e internacionales (OMS, Naciones Unidas, Consejo de Europa...) para poder alcanzar un cambio efectivo en la práctica asistencial.

Manifiesto de Cartagena: eliminación de sujeciones mecánicas

En esta línea, en particular, el Área de Gestión Clínica y Psiquiatría y Salud Mental del Hospital Príncipe de Asturias se adhirió en el año 2017 al Manifiesto de Cartagena, desarrollado por la Asociación Española de Neuropsiquiatría junto con asociaciones de usuarios, en el que se comprometió a trabajar por la eliminación de prácticas como las sujeciones mecánicas y las condiciones que las sostienen.

Para hacer esto posible, se han adoptado distintas acciones en el área de la formación, la supervisión, la coordinación y la práctica clínica, que están favoreciendo el cambio cultural y que tienen un impacto tangible en la reducción de la coerción y el desarrollo de cuidados ajustados a las necesidades de cada persona.

Entre otras, una de las actividades fundamentales que caracterizan a la unidad de hospitalización breve son las denominadas salidas terapéuticas, que podríamos definir como un ejercicio de encuentro y acompañamiento entre las personas ingresadas en el exterior del hospital y los profesionales, que busca la construcción de vínculos reparadores desde la horizontalidad, el respeto a la autonomía y la confianza.

LIMPIEZAS MAR

Servicios de Limpieza

- Trabajo supervisado y garantizado
- Más de 40 años de experiencia

PRESUPUESTOS SIN COMPROMISO

Si nos trae su presupuesto se le mejoramos un 20%

SERVICIOS A EMPRESAS

LIMPIEZA de oficinas, locales, naves, oficinas, hoteles, polígonos industriales, centros educativos, organismos oficiales, aparcamientos, cristales...

SERVICIOS DOMÉSTICOS

LIMPIEZAS DEL HOGAR Cocina, baños, ventanas, plancha... EXTERNA, INTERNA, por horas, por bonos... Cuidado de personas mayores, canguro, comida, recados... Teleasistencia

OTROS SERVICIOS:

Abrillantado, pulido pintura, vigilancia, limpieza de obras, grafitis, vaciado de locales y piscinas

COMUNIDADES

Limpieza - Mantenimiento - Urbanizaciones Jardines - Conserjes - Garajes

Frecuencia de calidad garantizada

1 planta: 50€	6 plantas: 135€
2 plantas: 75€	7 plantas: 150€
3 plantas: 88€	8 plantas: 165€
4 plantas: 105€	9 plantas: 180€
5 plantas: 118€	10 plantas: 195€

BONOS desde 9€/hora

Oferta de fidelización

NO PAGUE MÁS POR LO MISMO

Plaza Río Jarama, s/n - ALCALÁ DE HENARES - Tel: 91 882 33 38

605 991 280

www.limpiezasmar.com - info@limpiezasmar.com



Las coles de jardín y los crisantemos son muy demandados en esta época del Día de Todos los Santos

Mari Val, de Flores de Tomás: "Hay un poco de miedo escénico"

Y no es porque coincida la festividad del Día de Todos los Santos con la de Halloween. Sino porque los precios de ese homenaje floral y natural con el que nos gusta honrar a nuestros difuntos en la víspera de su día, el 2 de noviembre, pueden variar de un día para otro. Así nos lo confirmaba el mismo día del cumpleaños de Charo, el viernes 21 de octubre, su hermana Marival. Ambas son las floristas de Flores de Tomás, la floristería de la calle Marqués de Alonso Martínez, 17 donde en estos días las 'estrellas' de las estanterías son las coles de jardín y, por supuesto, los crisantemos.

Formación, creatividad y experiencia son las señas de identidad de estas profesionales que ya van por su 46ª campaña de flores por el Día de Todos los Santos, ya que empezaron a vender ramos y centros para esta fecha poco antes de abrir su aromática y colorida tienda, en la que nos atendió Marival.

El 2022 está siendo un año extraño para el sector, que se recuperó bastante bien de la pandemia gracias al aumento de las bodas y otras celebraciones que habían sido pospuestas en 'la época de las mascarillas', pero que vuelven otra vez a flojear por culpa de la incertidumbre e inflación de los precios tanto de la flor como de los accesorios, tal y como ocurre también con otros sectores comerciales y económicos. Es por eso que la gente pregunta, se lo piensa y busca el precio más barato posible con el que diseñar y construir esos bonitos centros, palmas y ramos para las tumbas.

Por otro lado, el calendario parece 'más generoso' con la ardua tarea de las floristas, pues al caer el festivo 1 de noviembre en martes, estas profesionales tendrán más tiempo para preparar los adornos,

sin necesidad de hacer 'maratonianas' jornadas. Según nos cuenta Marival, su clientela es muy tradicional y les hace encargos para los cementerios de Alcalá (el Jardín y el viejo o de San Roque) y camposantos de otros muchos pueblos, a los que viajarán de forma escalonada en este puente vacacional, con lo cual les da un margen para atender los pedidos, que se van a repartir en más días, desde el jueves 27

de octubre al 1 de noviembre, "para bien nuestro".

Por lo demás, hay pocas novedades ya que los productores de plantas no han querido innovar mucho tras la crisis del Covid, y han apostado por lo más seguro y fácil de cultivar, los tipos de plantas más efectivas en cuanto a costes, mantenimiento y demanda. Un otoño más, las flores favoritas para honrar a nuestros muertos son los cris-

temos, originarios de China y símbolo de la bandera de Japón, que significan eternidad y de los que siempre surgen variedades nuevas muy coloridas. Pero también se ha colocado en una buena posición de ventas la col de jardín o brassica oleracea, que curiosamente es una planta herbácea de la misma familia que la rúcula. Esta planta de temporada invernal que aguanta muy bien la sombra procede del Mediterráneo y Asia Menor. Se caracteriza por tener las hojas grandes, rugosas, redondeadas y un tallo muy corto abrazando las exteriores a las del interior con la misma forma que un repollo abierto. Además el borde es algo dentado o lobulado y su color varía del morado —como las que muestra Marival—, al rosa, blanco y verde. Hay un dicho español que dice: «Si quieres la col, quieres las hojas de alrededor» pues si se siente afecto por alguien, se lo acepta con sus defectos y virtudes, de ahí que esta planta sea también ideal para mostrar afecto a quienes nos acompañan con el cuerpo o el alma.



Casa fundada en 1947

Lápidas, encimeras, escaleras,
corte por chorro de agua, grabados en piedra

MÁRMOLES Y GRANITOS

Fábrica: C/ Santos Niños, 20 - Meco (Madrid)
 ☎ 91 886 06 04 ☎ 629 75 44 81
 ☎ 91 888 17 13 - 91 825 93 63
www.todoencimeras.com - www.marmolesdagar.es



Flores y Plantas

De Tomás

- Ramos de Novia
- Coronas • Centros
- Decoraciones de Iglesia

Servicio a Domicilio Pago por teléfono 

Marqués de Alonso Martínez, 17 • Alcalá de Henares
 Telfs: 91 886 06 01 - 629 022 533 • anuncio@floresde-tomas.com
info@floresde-tomas.es



TODOS

LOS SANTOS 2022

HEMEROTECA

Martes 1 de noviembre

Cementerio Jardín Alcalá de Henares

Junto al lago

11h: Acto religioso

13:15h: Acto homenaje

Cementerio Municipal de Alcalá de Henares

En el exterior

12h: Misa

*"Recordar es
volver a pasar por
el corazón"*



El Bosque de la Vida podrá ser visitado ese día por quienes acudan al Cementerio Jardín

de árbol, de la que colgarán las hojas metálicas con los datos de las personas que hayan sido inhumadas en dicho elemento.

Todas estas esculturas estarán rodeadas de zonas ajardinadas con abundantes arbustivas, aromáticas y árboles como lavanda, tomillo, romero, boj, laurel, madroño, prunos o cedros, entre otros, a fin de crear espacios verdes, amplios y agradables para que las familias puedan recordar a sus seres queridos de una manera más amable y alejada de la tristeza que emanan muchos cementerios tradicionales.

En cuanto al esparcimiento de cenizas se dará la posibilidad de colocar una placa con el nombre del finado cuyas cenizas acaben en esa fuente de esparcimiento. Pero habrá muchas otras posibilidades como la de colocar las cenizas en un columbario situado en un árbol ya plantado del propio Bosque de la Vida. Este columbario estará al pie o incluso en las raíces del árbol. Esto permitirá, según Luis Marco, la posibilidad de que una familia adquiera en propiedad un árbol donde tendrá a su disposición una serie de huecos para depositar cenizas de sus seres queridos.

Obra finalizada en septiembre

Con algún retraso debido a la complejidad de los trabajos y a que se trata de un tratamiento natural que depende del crecimiento de plantas, el Bosque de la Vida va a poder ser visitado en la festividad de Todos los Santos por todos aquellos que acudan al Cementerio Jardín. Está completamente terminado y sólo queda para alcanzar todo su esplendor que los elementos naturales como árboles y setos empiecen a crecer. A partir del mes de noviembre se empezará a ofrecer los servicios relacionados con esta fase. Luis Marco Sepúlveda y el concejal de Cementerios, Manuel Lafront, explicaron a PUERTA DE MADRID que incluso antes de comercializar el servicio ya se ha encontrado demanda de personas interesadas en tener un espacio en este lugar que refuerza el carácter modélico del Cementerio Jardín en España. El director del Cementerio Jardín afirmó que ese enterramiento de las cenizas se hará siempre en una urna biodegradable para favorecer la sostenibilidad de tal manera que las cenizas se integrarán en una



Personal del Cementerio Jardín con el concejal Manuel Lafront.

El Cementerio Jardín de Alcalá es único en España

Las dos necrópolis complutenses celebran su fiesta el día 1 de Noviembre

Los dos cementerios alcaláinos, el Cementerio Jardín y el Cementerio Municipal, al que los complutenses deben de acostumbrarse a conocer por su nombre aprobado por el Ayuntamiento, el de Cementerio de San Roque, tienen ya todo preparado para celebrar el día 1 la festividad de Todos los Santos, en que los pueblos de raíces cristianas recuerdan de manera muy especial a sus seres queridos fallecidos.

Son dos cementerios alcaláinos muy diferentes pero que tienen algo en común y es el enorme valor sentimental que tienen para la ciudad complutense. Por el Cementerio Jardín pasa toda la población puesto que es el lugar de Alcalá por el que pasan todos los fallecidos para ser velados en sus salas, y en el caso de que así lo decidan sus familias, para ser incinerados en un concepto funerario que ha crecido de forma espectacular hasta el punto que representa ya el 70 por ciento del tratamiento de los fallecidos frente al 30 por ciento de las inhumaciones o enterramientos. Sería raro encontrar a algún alcaláino que no haya estado nunca en las instalaciones del Cementerio Jardín, que como singularidad puede decirse que es único en España por su concepto funerario. Además, el Bosque de la Vida, refuerza su singularidad en todo el territorio nacional. El Cementerio de San Roque está en el corazón de los alcaláinos, con su historia, con su concepto de cementerio propio de la época del Romanticismo y por el hecho de que muchas generaciones de alcaláinos descansan allí en paz.

El Bosque de la Vida es el nuevo concepto que va a poner en marcha de forma inmediata el Cementerio Jardín, tal y como explicó a



Luis Marco, gerente de Cementerio Jardín, y Manuel Lafront, concejal complutense de Cementerios.

PUERTA DE MADRID el director gerente de la empresa mixta, Luis Marco Sepúlveda. Este concepto funerario se presenta como una alternativa a las unidades de enterramiento tradicionales, alejado así de la sobriedad de los cementerios clásicos. El Bosque de la Vida es una zona verde y agradable de caminos y zonas ajardinadas en la que se destinarán los

espacios reservados a albergar los árboles de la vida, la fuente de esparcimiento de cenizas y un monumento con monolitos que recreará el monumento funerario por excelencia en el mundo prehistórico, el de Stonehenge.

El árbol de la vida, el auténtico icono del Bosque de la Vida junto con la fuente de esparcimiento, es una escultura de hierro con forma



Imágenes del Cementerio Municipal, que el día de Todos los Santos estrena el nombre de San Roque.

tierra fértil sobre la que hay vida arbórea o arbustiva.

También se ha creado la fuente de esparcimiento de cenizas con cascada, que ha sido realizada mediante una plataforma sobre la que poder esparcir las mismas y, mediante un sistema de pulverización de agua, las cenizas serán depositadas en un pozo de decantación, evitando así que los restos cinerarios se mezclen con el agua limpia que se vierte sobre la red de saneamiento. "Serán servicios que buscarán una conexión con lo natural y con el respeto medioambiental, reduciendo al máximo la contaminación resultante de las inhumaciones".

Así pues, el Bosque de la Vida, es eso, un bosque, un parque en el que reflexionar, pasear, encontrarse con la naturaleza y con el recuerdo de los seres queridos cuyas cenizas estén allí depositadas.

Novedades en el Cementerio Jardín

Inaugurado en 1992, y por tanto con 30 años de vida, el cementerio jardín es un servicio público prestado por una empresa mixta sostenida con el 51 por ciento del capital del Ayuntamiento y el 49 por ciento del capital privado, concretamente de la empresa Funespaña. Es un servicio que, a diferencia de otros, crece, evoluciona y tiene, como ningún otro, la necesidad de ofrecer a la ciudad constantes mejoras. Esa es la razón por la que cada año hay novedades que llegan en forma de inversiones ya ejecutadas o proyectadas.

Según Luis Marco Sepúlveda, a principios de noviembre se finalizará la construcción de la ampliación de la quinta fase. Se han construido 413 nichos, 20 sepulturas, 198 columbarios de pradera y 96 urnarios cubriendo así temporalmente las necesidades del cementerio. Esta obra evidentemente no se plantea como algo único, sino que con ella se ejecutan las obras necesarias para la urbanización de esa zona concreta para que sea una auténtica necrópolis, o un

barrio dentro de la ciudad de los muertos que es cualquier cementerio, con los servicios necesarios. Según el gerente del cementerio y el propio concejal de Cementerios, "para la construcción de esta nueva fase se han mantenido los criterios de implantación, diseño y materiales utilizados en fases anteriores. De este modo no se ha roto la continuidad ni la estética del Cementerio Jardín".

También se ha realizado la obra de adecuación de las instalaciones de protección contra incendio del tanatorio a la norma nacional y comunitaria. Hay que pensar que el Cementerio Jardín es joven, tiene solo 30 años frente a los 188 que tiene el viejo camposanto de San Roque. Pero las normas van cambiando y a pesar de esa juventud el Cementerio Jardín tiene que adaptarse.

Otra de las inversiones comprometidas por la empresa mixta y que ha puesto en marcha el procedimiento de licitación es la adjudicación del contrato para reasfaltar el aparcamiento del tanatorio y los viales que lo rodean. Se trata de una reivindicación de los visitantes, puesto que, sobre todo en el aparcamiento, las raíces de los árboles han provocado importantes daños. Además la obra de asfaltado va a permitir mejorar la accesibilidad universal.

Cementerio de San Roque

El concejal de Cementerios, el socialista Manuel Lafront, reconoció a PUERTA DE MADRID que en el cementerio de San Roque el mantenimiento interno lo realiza directamente el Ayuntamiento,

mientras los servicios funerarios los presta la empresa mixta Cementerio Jardín.

La principal novedad en el viejo cementerio es que es el primer año en que se va a celebrar el Día de Todos los Santos con el nuevo nombre del camposanto, el de cementerio municipal de San Roque, denominación aprobada por el pleno del Ayuntamiento de Alcalá.

Durante este año en el camposanto han continuado las obras de adecuación de los caminos para hacerlos transitables y evitar lo que ocurría hasta no hace muchos años, cuando con las lluvias los charcos y el barro lo hicieron intransitable, y el que con el calor el suelo de tierra produjera mucho polvo. Según Lafront, esta adecuación de caminos se ha realizado sobre todo en la parte más moderna, la que está más hacia el noroeste, pegada al arroyo Camarmilla; son los caminos más estrechos y los últimos a los que llega esta adecuación. Con ella se acomete la colocación de nuevas rejillas para la recogida de aguas pluviales. También se han retirado de los dos últimos barracones que quedan para servicios de mantenimiento los tejados de uralita y se han adecuado para guardar herramientas. Queda tan sólo construir unos aleros para dejar protegida la maquinaria.

"El trabajo de mantenimiento es constante durante todo el año y lo hacemos en función de las necesidades", dijo Lafront, que añadió: "En cuanto al crecimiento de hierba y maleza entre las sepulturas realizamos planes de choque cuando se ve la necesidad de realizarlos. Hay que pensar que cuando llueve la hierba crece y cuando no llueve se seca. Tratamos de hacerlo cuando es conveniente realizar esta labor de desbroce para que sea eficaz".

Manuel Lafront también destacó: "Algo de lo que estoy muy satisfecho es que los cuatro puntos cardinales del cementerio y el centro del mismo ya tienen fuentes para la recogida de agua para beber y para limpiar, algo que antes no había".

El vicario general lo hará en el cementerio jardín donde habrá un acto de recuerdo a los difuntos

El administrador apostólico presidirá la misa en el cementerio municipal

El administrador apostólico de la diócesis de Alcalá, Jesús Vidal Chamorro, presidirá el día 1 de noviembre la misa junto a la capilla del cementerio municipal de San Roque. Será a las doce del mediodía y en ella tocará un cuarteto de cuerda. Tradicionalmente ha sido el obispo complutense el que presidía esta misa en el viejo camposanto complutense y el administrador apostólico mantiene esta costumbre. La misa de Todos los Santos y Difuntos en el Cementerio Jardín será a las 11 de la mañana. Presidirá esta celebración el vicario general de la diócesis, Francisco Rodríguez González.

El lema de este año de la celebración del Cementerio Jardín es 'Recordar es volver a pasar por el corazón'. El gerente, Luis Marco Sepúlveda, explicó que la palabra recordar proviene del latín 'recordis' y su etimología es clara, sig-

nifica 'volver a pasar por el corazón', justo el lema de este año de la festividad de los difuntos.

A la una y cuarto se celebrará un acto en el que habrá música en directo y discursos en los que se transmitirá que mientras las personas estén presentes en nuestra memoria permanecen con nosotros. El Cementerio Jardín va a regalar a los asistentes unas tarjetas con unas frases y un corazón de papel con semillas para poder plantar y mantener vivo el recuerdo.

Se realizará una ofrenda floral en la escultura del 'Abrazo' situada junto al lago. Si el tiempo lo permite todos los actos serán al aire libre. Si hubiera amenaza de lluvia, los actos se harán en una carpa en la misma pradera.

Ese mismo día 1 a las cuatro de la tarde habrá en el cementerio jardín una misa para la comunidad polaca.

CEMENTERIO MUNICIPAL

NUESTRO COMPROMISO ES SU MANTENIMIENTO
LOS 365 DÍAS DEL AÑO



BPM Cardenal Cisneros



Un reconocimiento al gran talento innovador de los emprendedores locales que ha contado con tres categorías: "Mejor Iniciativa Empresarial", "Comercio Más Innovador" y "Mejor Iniciativa de Emprendimiento Sostenible"

Entregados los IX Premios Alcalá Emprende en el marco de la Mobile Week

La IX edición de los Premios "Alcalá Emprende" ya tiene galardonados, tras la celebración del acto de entrega de premios en la Escuela de Emprendimiento de la Universidad de Alcalá y en el marco de la II Mobile Week Alcalá. Unos premios que tienen como finalidad fomentar el emprendimiento, favorecer el reconocimiento social de las personas emprendedoras y premiar su iniciativa, de forma que sirva como estímulo para la creación de nuevas empresas y nuevos empleos en el municipio de Alcalá de Henares.

El acto de entrega de premios ha contado con la presencia del alcalde de Alcalá de Henares, Javier Rodríguez Palacios, el vice-alcalde, Miguel Ángel Lezcano, la teniente de alcalde y concejala de Desarrollo Económico, Empleo y Formación, María Teresa Obiol, el concejal de Innovación Tecnológica, Miguel Castillejo, otros miembros de la Corpora-

ción Municipal, representantes de la Universidad de Alcalá, el tejido social y empresarial de la ciudad, galardonados y familiares de los emprendedores locales.

Rodríguez Palacios ha puesto en valor "el trabajo que realizan a diario todos los emprendedores, generando empleo e innovando. Se puede trabajar con un estilo alcalaíno -ha proseguido- y se

puede hacer de esta ciudad una gran representación institucional de vuestras empresas, por ello os animo a explotar el tremendo valor histórico de una ciudad con más de 2000 años de historia, pero también del gran presente y el futuro que tiene Alcalá de Henares con personas como vosotros".

La IX edición de los Premios

Alcalá Emprende ha premiado "Mejor Iniciativa Empresarial", "Comercio Más Innovador" y "Mejor Iniciativa de Emprendimiento Sostenible", que han contado con los siguientes galardonados:

"Mejor Iniciativa Empresarial"

- 1º premio: Eris Engineering S.L.
- 2º premio: Recomend.app S.L.
- 3º premio: Lince systems S.L.

"Comercio Más Innovador"

- 1º premio sub-categoría Comercio: Glutinamente.
- 2º premio sub-categoría Comercio: Nunessa.
- 1º premio sub-categoría Hostelería: Ugly Cakes.
- 2º premio sub-categoría Hostelería: Mesabe.

"Mejor Iniciativa de Emprendimiento Sostenible"

- 1º premio: Energy Media.
- 2º premio: Smortish Wold.





**Finalizó la Mobile Week Alcalá,
el acontecimiento que conecta la tecnología con la ciudadanía**

La 2ª edición de la Mobile Week Alcalá cierra con récord de participación

Durante 9 días, Alcalá de Henares se ha convertido en la ciudad de la tecnología y la innovación, congregando miles de visitantes que han disfrutado de diversas actividades celebradas en varios puntos de la localidad, entre talleres, conferencias, exposiciones y demostraciones.

La propuesta de este año ha contado con más de 200 horas de programación. La gran acogida entre la ciudadanía, la Administración Pública, las empresas y la comunidad educativa-científica, se traduce en un dato: más de 23.000 personas han asistido a las conferencias, exposiciones, eventos institucionales y talleres celebrados en las ilustres localizaciones de la ciudad complutense.

La implicación de las organizaciones ha sido inmejorable: más de un centenar de profesionales vinculados al sector tecnológico han participado activamente en el evento a través de distintas propuestas de innovación digital.

Javier Rodríguez Palacios, alcalde de Alcalá de Henares, destaca el gran componente social y de divulgación de la Mobile Week

Alcalá con "la apuesta de abrir la Mobile Week a espacios públicos en distintos puntos de la ciudad, ha sido un gran acierto para cohesionar este evento tanto con los barrios como con el casco histórico", señala el primer edil.

El evento, impulsado por Mobile World Capital Barcelona y organizado por el Ayuntamiento de Alcalá de Henares, forma parte de la Estrategia de Transformación Digital y del Plan de Modernización e Innovación de la ciudad. El objetivo, en palabras del concejal de Transparencia, Innovación Tecnológica y Gobierno Abierto, Miguel Castillejo Calvo, era "conseguir que Alcalá de Henares fuese un polo de atracción y referencia tecnológica. Hemos trabajado mucho tiempo para que así sea, y el resultado ha sido todo un éxito".

Un evento de tal envergadura ha requerido un trabajo previo y una producción sin precedentes. Las entidades colaboradoras como la Universidad de Alcalá y el Colegio Oficial de Ingenieros de Telecomunicación han participado con propuestas enriquecedoras. Gracias a la implicación de patrocinadores como Telefónica, T-Systems y Beteling, la organización ha desplegado a más de 80 profesionales para poder cubrir con garantías este gran acontecimiento.

Si la misión y lema de la Mobile Week Alcalá era conectar la tecnología con la ciudadanía, el resultado no ha podido ser mejor: además de la alta participación, se han concedido más de 200 becas de formación, lo que pone el broche definitivo a esta Mobile Week Alcalá 2022. Además, se han obte-

nido más de 10 millones de impactos en comunicación digital, con 3 millones de impresiones e interacciones en sus redes sociales: Instagram, Facebook y Twitter, siendo la primera la gran favorita del público.

Apertura institucional y ponencias de alto nivel tecnológico

La Mobile Week Alcalá arrancaba el día 15 de octubre en el Teatro Salón Cervantes con la bienvenida y saludo del alcalde Javier Rodríguez Palacios, la presentación del programa por parte del concejal de Innovación Tecnológica, Miguel Castillejo Calvo, y una mesa redonda en la que participaron Teresa Riesgo, secretaria general de Innovación del Ministerio de Ciencia e Innovación, Salvador Estevan, director general de Digitalización e Inteligencia Artificial del Ministerio de Asuntos Económicos y Transformación Digital, y José Vicente Saz, Rector de la Universidad de Alcalá.

Después de la mesa redonda se celebraron dos ponencias de primer nivel sobre tecnología e innovación. Por un lado, Sara Rubayo, una de las divulgadoras más populares del momento, habló sobre historia del arte y redes sociales. A continuación, Roberto Romero,





nombrado por Forbes como uno de los 100 españoles más creativos en el mundo de los negocios, dio una charla sobre metaverso y realidades extendidas.

Un primer fin de semana muy completo

El sábado 15 también empezó la exposición "Recuerdos del porvenir", del cómic "Marketing y utopía" de Fernando de Felipe, donde el autor estuvo presente para firmar varios ejemplares a los asistentes. Esta muestra se mantendrá abierta al público en la Casa de la Entrevista hasta el día 13 de noviembre.

El domingo 16 se celebró en el Teatro Salón Cervantes el WP Day 22, un congreso en el que diferentes expertos de la comunidad Wordpress, especialistas en múltiples disciplinas de marketing digital, ofrecieron una serie de conferencias sobre esta plataforma a los asistentes que se inscribieron al evento.

Además, a lo largo del primer fin de semana miles de ciudadanos se acercaron al Punto de Información Tecnológica de la Plaza de Cervantes a consultar el programa de actividades de la Mobile Week Alcalá y, de paso, pudieron probar gafas de realidad virtual, visitar la exposición de vehículos Tesla y disfrutar de una experiencia musical.



Asistencia multitudinaria al "Ciclo de conferencias"

El Corral de Comedias acogió, del 17 al 19 de octubre, el "Ciclo de conferencias" de la Mobile Week Alcalá 2022. Durante los tres días, que contaron con gran asistencia, se abordaron diferentes temáticas relacionadas con la tecnología y la digitalización.

El lunes 17, Inés Hernand, el Hematocritico y Clara Megías charlaron sobre educación y conexión para romper brechas. El martes 18, Concha Monje, Antonio Portilla y Eduardo Juárez ofrecieron sus conocimientos sobre robots, animales y cerebros. Para culminar el ciclo de conferencias, el miércoles 19 fue el turno de Noel Ceballos y Enrique de la Hoz, con su análisis sobre el lado oscuro de Internet.

Además, todos los días, el ciclo de conferencias finalizó con actua-

ciones en directo de artistas destacables que amenizaron la velada con sus propuestas audiovisuales.

Formación gratuita para todas las edades

A lo largo de la semana tuvieron lugar distintos cursos y talleres sobre diseño web, impresión 3D, robótica, programación, producción musical, gaming & streaming, fotografía y cine, digitalización y realidad virtual para mayores o talleres STEAM para jóvenes, gracias al programa de becas de la Mobile Week Alcalá.

Personas de todas las edades pudieron recibir formación gratuita. Los adultos adquirieron competencias para aumentar su desarrollo profesional, mientras que los más pequeños tuvieron una primera toma de contacto para despertar vocaciones relacionadas con la tecnología y la digitalización.

Un cierre por todo lo alto

La Mobile Week Alcalá también acogió otras propuestas impulsadas por las instituciones como el Congreso de IA y Turismo; la presentación de la estrategia Alcalá ciudad emprendedora; los Premios Alcalá Emprende; las Conferencias de la Universidad de Alcalá y el Foro del Conocimiento como networking tecnológico.

Para cerrar el evento por todo lo alto, el último fin de semana ha tenido lugar la gran exposición "Vida Futura", un nuevo formato expositivo situado en la Plaza de Cervantes, donde diferentes módulos sirvieron de espacio de interacción y descubrimiento tecnológico para la ciudadanía.

Además, cientos de personas disfrutaron de las pruebas de conducción de la experiencia Tesla en la Isla del Colegio; y los viandantes que pasearon por el centro pudieron disfrutar de "Ruido en el Quiosco", una performance tecnológico-musical que amenizó la tarde-noche del sábado con la propuesta electrónica de Klik Frik y Ruiseñora con su mezcla musical entre tradición, electrónica y psicodelia. Como fin de fiesta, se ha celebrado la sesión vermouth del domingo a cargo de Tiraya, percusionista y Dj.



HEMEROTECA

REFORMA DEL PASEO DE PASTRANA

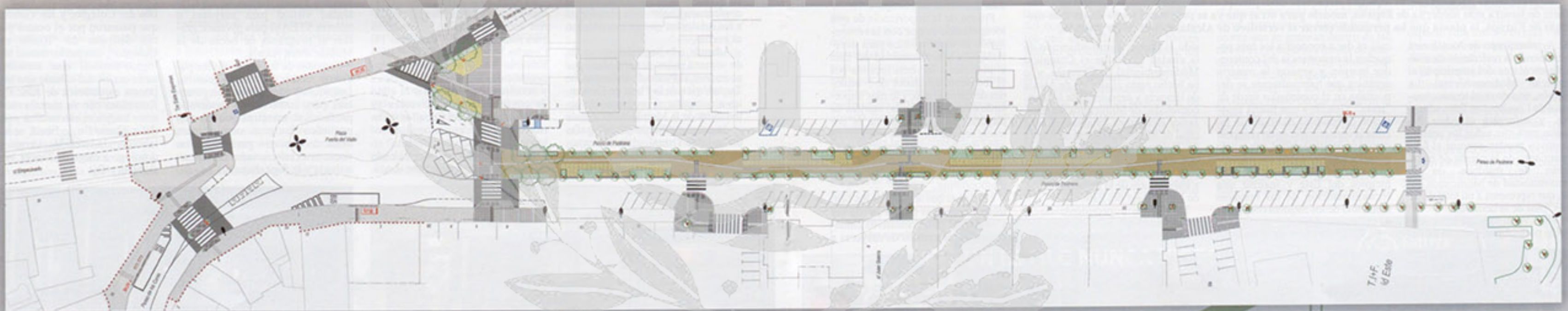
- Adaptación a la actual normativa de accesibilidad, suprimiendo las barreras arquitectónicas.
- Generación de un itinerario accesible adaptando los pasos de peatones y creando nuevos pasos. Se crean nuevas conexiones peatonales.
- Nuevas zonas estanciales, jardineras y ejemplares arbóreos. Instalación de nuevo mobiliario, con papeleras, bancos, luminarias tipo LED y cubos de hormigón.

IMPORTE DE LICITACIÓN: 548.648,94 € (IVA incluido).



Unión Europea

Financiación: Actuación cofinanciada al 50% mediante Fondo Europeo de Desarrollo Regional (FEDER) en el marco del Programa Operativo Plurirregional de España 2014-2020 y 50% mediante préstamo para inversiones 2021. "Una manera de hacer Europa"



BPM Cardenal Cisneros



El ayuntamiento promueve las visitas con fines educativos de escolares

Ya se puede visitar la planta de tratamiento de residuos más moderna de España

Una galería alrededor de la planta, que fue una mejora que sobre el proyecto inicial introdujo la Mancomunidad del Este siendo ya presidente el alcalde de Alcalá, Javier Rodríguez Palacios, permite realizar visitas a la misma para contemplar el proceso de separación de los residuos sólidos urbanos que generamos los 31 municipios del este de la Comunidad de Madrid mancomunados. Esta galería y las visitas tienen un claro fin educativo, porque contemplando todos los procesos in situ se comprender perfectamente la necesidad de que cada uno en su domicilio haga un proceso de separación depositando la basura en el contenedor correspondiente. La planta trabaja con basura y realmente huele a basura, pero en la galería, mediante un proceso de desodorización consistente en una despresurización muy parecida a la que se realiza en los quirófanos mediante la cual se trabaja en una atmósfera negativa. Todo ello permite contemplar cómodamente y de la manera más pedagógica el trabajo en la planta y cómo la basura va pasando por todos los filtros para recuperar aquellos elementos susceptibles de ser reciclados. La planta de tratamiento de basura más moderna de España, modelo para otras que ya se proyectan y una de las más modernas de Europa, la planta que ha permitido cerrar el vertedero de Alcalá, ya puede ser visitada.

El Ayuntamiento de Alcalá está promoviendo la realización de visitas de escolares del municipio al Complejo Medioambiental La Campiña, situado en el término municipal de Loeches con fines educativos, y sufragará el coste del autobús para que todos los centros educativos puedan conocer el funcionamiento de la planta de tratamiento de residuos de la Mancomunidad de Municipios del Este, que representa a un total de 31 municipios de la comarca.

El objetivo de esta iniciativa promovida por el Ayuntamiento de Al-

calá es dar a conocer a los más pequeños la importancia del contenedor marrón y separar la materia orgánica que habitualmente se depositaba en el contenedor verde de "resto". Gracias a una buena separación de residuos en origen se facilita la consecución de un compost orgánico de alta calidad que puede ser utilizado por todos los municipios de la Mancomunidad de Municipios del Este y realizar una recircularización de los residuos como uno de los mejores conceptos de economía circular.

El CEIP Doctores de Alcalá ha

sido el primer centro educativo de la ciudad en visitar el Complejo Medioambiental La Campiña, y lo ha hecho junto al alcalde de Alcalá de Henares y presidente de la Mancomunidad de Municipios del Este, Javier Rodríguez Palacios, el concejal de Medio Ambiente de Alcalá de Henares, Enrique Nogués, el concesionario de la planta, Antonio Rodríguez, educadores ambientales y trabajadores de la Mancomunidad de Municipios del Este.

El alcalde y presidente de la Mancomunidad de Municipios del Este, Javier Rodríguez Palacios, sa-

También podrán conocer la planta los centros de mayores y asociaciones que lo deseen. Los visitantes pueden contemplar desde una galería todo el proceso de separación de las basuras in situ

ludó a los niños y niñas que visitaron la planta y los animó a "conocer el proceso de reciclaje que desarrollamos en esta planta de tratamiento de residuos y a fomentar la adecuada separación de los mismos en origen. Sois los mejores aliados para una adecuada separación de residuos y un mejor reciclaje, animando a vuestros padres y abuelos gracias a todos estos conceptos que estáis aprendiendo en esta visita".

Rodríguez Palacios aseguró que "con esta planta hemos pasado de un modelo de vertido al aire libre de toneladas de basura en Alcalá de Henares, a recuperar el 50 por ciento de los residuos que entran en la planta. Una planta que es la más moderna de España y una de las más modernas de Europa".

Prueba de la importancia de esta recuperación es que con la recuperación de esos residuos para su reciclaje, la Mancomunidad del Este al ponerlos a la venta recauda por el momento alrededor de 5 millones de euros al año, y lo más importante es que hay mucho margen de mejora. Todo depende de la correcta separación de los residuos en cada domicilio y su depósito en el contenedor adecuado para su traslado a la planta y el tratamiento correspondiente.

La idea es que además de los centros escolares la planta pueda ser visitada por otros colectivos ciudadanos, desde centros de mayores a



Javier Rodríguez Palacios saludó a los niños y niñas que visitaron la planta y los animó a "conocer el proceso de reciclaje que desarrollamos en esta planta de tratamiento de residuos y a fomentar la adecuada separación de los mismos en origen"

A día de hoy se recupera el 50 por ciento de la basura para reciclaje; el valor de lo que se recupera es de alrededor de 5 millones de euros al año y hay mucho margen de mejora

asociaciones para conocer el trabajo que allí se realiza.

Tecnología punta

En ese recorrido por la galería, el visitante puede ir contemplando cómo la basura va pasando por centenares de metros de cintas desde las que se realiza un triaje para fraccionarla en función de la materia.

Lo primero que llama la atención es que en la planta no se genera olor a basura gracias al proceso de desodorización, que es un proceso que consiste en la captación y el tratamiento del aire para eliminar el amoníaco y los componentes orgánicos volátiles. Hay 4.600 metros cuadrados de biofiltros, 4 torres de lavado de ácido y 5 humidificadores.

Tras la recepción de los residuos éstos pasan por una maquinaria abrebotas que rasga el plástico para esparcirlo y que el contenido vaya por las cintas hacia un primer destino, el tromel de cribado, un cuerpo cilíndrico que se utiliza para separar los residuos en función de su tamaño.

La planta trabaja también con separadores balísticos, equipos diseñados para separar los residuos en función de sus características de tamaño y forma. También con sepa-



radadores ópticos que constan de unos sensores de imagen que analizan los residuos individualmente y mediante pulsos de aire comprimido expulsan los materiales según su naturaleza.

También son llamativos los separadores de metales; es llamativo que los residuos metálicos que se depositan en el contenedor de envases, por ejemplo, las latas de refresco, los botes de conservas, etc. se separan mediante tecnología, concretamente un separador electromagnético para los residuos férricos y otro por corrientes de Foucault para los residuos no férricos.

Los subproductos separados y aptos para el reciclaje son empaquetados en grandes balas para ser trasladadas a las plantas de empresas de reciclaje que los compran como materia prima.

23 separadores ópticos

De este modo en la planta se realiza una separación de los residuos del contenedor verde en fosos en los que se vuelca toda la basura para ser dividida en fracciones; los residuos orgánicos que pasan por unos filtros pequeños se convierten en lo que se denomina enmienda orgánica, esto es un abono que no puede denominarse compost por normativa, ya que para que tenga esta consideración el residuo debe proceder de la recogida selectiva en origen, esto es, del contenedor marrón. De la planta salen constantemente camiones con este compost

orgánico que se utiliza como un excelente abono.

El complejo tiene hasta 23 separadores ópticos y magnéticos que permiten la separación dentro de la fracción de envases de materiales como dos tipos de aluminios y elementos férricos, así como cinco clases de plásticos. La planta también hace Combustible Derivado de Residuos (CDR); esto supone que el complejo es capaz de suministrar a industrias o entidades combustible derivado que en ningún caso se quema en la propia planta.

También existe una fracción de voluminosos diferenciada, fundamentalmente muebles que se pueden triturar en las instalaciones para poder ser utilizados como estructurante para producir el compost.

La planta es completamente autárquica y es capaz, por tanto, de funcionar sola sin necesidad de energía externa en su principal cometido. De hecho hay una planta de energía solar fotovoltaica que produce 0,7 megavatios que permiten el funcionamiento de los biofiltros; estos dispositivos hacen que los olores que se generan dentro de las naves se recirculen a través de conducciones y se filtren biológicamente mediante lechos de brezo. Esto supone que los olores que se producen como cargas negativas al pasar por los biofiltros se convierten en carga positiva, es decir, aire limpio que hace que en el exterior de la planta no haya malos olores y que dentro se esté constantemente reciclando el olor que produce la basura cuando se manipula en el

proceso de separación. Éste es uno de los mayores avances de la que sin duda es la planta más moderna de tratamiento de basura que hay en estos momentos en toda Europa.

La fracción de rechazo

Los residuos que no se pueden reciclar de ninguna manera van a parar a las celdas de rechazo. Ese material queda totalmente retractorizado. Dicho de otra forma, se compacta formando cubos y se envuelve con seis capas de plástico antipunzante, es decir, de la misma manera que se protegen las maletas en los aeropuertos para evitar daños al ser transportadas en las cintas de equipaje y en la manipulación. Con estos cubos se forman filas de cuatro que se depositan en la celda de rechazo para a continuación cubrirlos con tierra y repetir la operación. Este tipo de manipulación y entierro de los residuos impide que se produzca contaminación del suelo y además no se produce de ningún modo la aparición de avifauna o de roedores, ni se generan gases en el subsuelo debido a que de esa fracción ya se han retirado los residuos orgánicos. Existe un control diario de los residuos que se entierran retractorizados por si fuera necesario por cualquier motivo desenterrarlos.

El de las celdas de rechazo fue uno de los modificados que se acometió. En un primer momento se estableció una gran celda a modo de vaso de vertedero pero para evitar un mayor impacto medioambiental se prefirió realizar celdas más pequeñas. Según el presidente de la Mancomunidad del Este, "hay espacio para tres veces más vertido que el que hay expropiado, que son 60 hectáreas".

El complejo costó al final 118 millones de euros, que ha pagado por la concesión a veinte años de la explotación de la planta la empresa adjudicataria. Esto supone que la empresa recuperará la inversión y conseguirá su beneficio a costa del canon establecido por la Mancomunidad del Este para los municipios mancomunados.

Ven a verlo a:

Deysa

EXPOSICIÓN Y SERVICIO POSTVENTA

Avenida de Madrid, 56
Tlf.: 91 880 00 62
ALCALÁ DE HENARES

Avda. de la Constitución, 3
Tlf.: 91 677 75 37
TORREJÓN DE ARDOZ

www.deysa.com

UN ESTILO NUNCA VISTO

NUEVO FORD FOCUS

Entrega INMEDIATA

Ford ACERCANDO EL MAÑANA

Gama Ford Focus sin opciones. Consumo WLTP ciclo mixto de 4,3 a 8,1 l/100km. Emisiones de CO₂ WLTP de 113 a 154 g/km, medidas conforme a la normativa vigente. Las emisiones de CO₂ pueden variar en función del equipamiento seleccionado.



La escritora firmó ejemplares al terminar la ceremonia en el TSC con los 240 alumnos reconocidos de los 40 colegios de Alcalá

Justicia poética, cuentos y conjuros en la entrega del Premio Cervantes Chico 2022 a Mar Benegas

El miércoles 19 de octubre se celebró la gala de entrega de los XXVI Premios Cervantes Chico, ceremonia que contó con el simpático técnico de Cultura, Raúl de Pedro, como presentador, que reconoció que este evento es uno de los más bonitos del año. Al principio actuaron los jóvenes músicos del cuarteto de trompa y el trío de saxofones del Conservatorio Profesional de Música y a continuación se entregaron los premios a los 240 estudiantes desde 1º a 6º de Primaria de los 40 colegios de Alcalá de Henares que destacan por sus valores y más tarde el resto de galardones especiales.

El jurado del Premio Cervantes Chico 2022 otorgó el "Reconocimiento al autor/a de literatura infantil y juvenil iberoamericano Cervantes Chico" a María José Ferrada. Bajo el auspicio del Ayuntamiento de Alcalá de Henares, en colaboración con la Organización de Estados Iberoamericanos y la Universidad de Alcalá a través de su Cátedra Iberoamericana de Educación, se reconoce a la autora chilena por "sus obras de literatura infantil y juvenil en su país, Chile. Una obra que ha sido calificada como excepcional en la que se aborda desde la belleza de las cosas cotidianas hasta las huellas con que las dictaduras y procesos migratorios han marcado dolorosamente la vida de muchos niños y niñas", entre otros motivos. La autora no pudo venir a recogerlo, lo hizo en su nombre Tamara Díaz, representante de la OEI. Pero se proyectó un video de la escritora chilena donde daba las gracias a Matías, su hermano pequeño, y los niños que durante casi 20 años han leído sus libros. "Me han enseñado a escribir poemas y cuentos y a mirar el mundo como algo vivo. Creo en la importancia de que los niños se relacionen desde temprano en la diversidad cultural (...) El mundo se vuelve en un lugar mucho más grande, un bello misterio al que nos acercamos según lo vamos conociendo y con este premio se reconoce el trabajo de muchos creadores".

A continuación se entregaron los reconocimientos a la comunidad educativa empezando por el "reconocimiento al escolar Cervantes Chico 2022" que ha recaído en el alumno Javier de Hoyos Pérez, "por demostrar desde su llegada al centro su respeto hacia compañeros/as y profesores. Por





Josefa Velasco Velasco, maestra del CEIP Infanta Catalina, "Reconocimiento al maestro/a Cervantes Chico 2022"



Todas las premiadas con Santiago García-Clairac, escritor miembro del jurado



Mar Benegas



El "Reconocimiento a padres y madres Cervantes Chico 2022" ha sido para las mamás Sonia Pérez Díaz, Sylvie Riesco Bernier, Yolanda Robles Berlanga, Cristina Rodríguez González y Elena Torrente Giménez



El "reconocimiento al escolar Cervantes Chico 2022" ha recaído en el alumno Javier de Hoyos Pérez,

su responsabilidad en las tareas académicas, sus resultados y su colaboración permanente, con los compañeros que tienen más dificultades de aprendizaje. Por su colaboración activa por la integración en el grupo de los compañeros nuevos día a día en el colegio Alborada de Alcalá de Henares". Desde el atril, agradeció el premio al Ayuntamiento, a su familia, especialmente su abuelo Carlos que les dejó hace unos meses, recordó su paso por el Colegio 20 de enero de Gran Canaria y dio las gracias a las personas con las que pasa más tiempo: amigos, compañeros y profesores pues "este premio es tanto mío como de ellos".

El "Reconocimiento a padres y madres Cervantes Chico 2022" ha sido para las mamás Sonia Pérez

Díaz, Sylvie Riesco Bernier, Yolanda Robles Berlanga, Cristina Rodríguez González y Elena Torrente Giménez. El jurado ha estimado su "gran preocupación por la lectura y la biblioteca del centro. Su entrega, y su decisión de volver a darle vida. Por su compromiso con la animación a la lectura. Por la puesta en marcha de un bonito proyecto, renovador e integrador a costa de su tiempo y esfuerzo personal" y "por desarrollar actividades motivadoras en los recreos y en las tardes para escolares y sus familias y por su incansable labor de creación de nuevos lectores".

La portavoz del grupo leyó un discurso en forma de cuento donde explicaba cómo hace tres años mientras las clases estaban

llenas, unas madres despistadas andaban por los pasillos y escuchando algarabía del otro ala del colegio. Y fueron a la antigua biblioteca donde había "versos, pasajes de historia, novelas, libros juveniles... pidiendo salir. Un lugar mágico, encantado y lleno de vida". Tardaron dos años en limpiarlo, arreglarlo, pedir libros nuevos, decorarlo con alfombras, cojines... hasta que en primavera abrieron las puertas como una gymkhana. Ahora dedican tres horas por semana a darse cita con los lectores. Las madres compararon a este espacio con el zorro del Principito, "un sitio para leer y soñar".

El "Reconocimiento al maestro/a Cervantes Chico 2022", se le ha otorgado a la maestra del CEIP

Infanta Catalina, Josefa Velasco Velasco por, según reza el acta "su compromiso con la Educación en Alcalá de Henares durante toda su trayectoria profesional. Por realizar una gran labor de animación a la lectura organizando grupos de lectura en horario extraescolar con antiguos compañeros dedicados a la enseñanza. Por gestionar de manera exitosa la biblioteca escolar y las aulas, animando continuamente a sus alumnos/as en el CEIP Infanta Catalina". Pepa agradeció la magnífica organización del acto, por donde han pasado "40 colegios en un suspiro". También comentó que ha acompañado muchas veces al Infanta



Premios a los 240 estudiantes desde 1º a 6º de Primaria de los 40 colegios de Alcalá de Henares que destacan por sus valores



María José Ferrada no pudo venir a recoger su premio, lo hizo en su nombre Tamara Díaz, representante de la OEI

Catalina en este acto donde Gloria Fuertes fue la primera poetisa premiada en 1994 y a quien se le atribuye el mérito de transmitir la poesía a varias generaciones de niños. Por eso leyó parte de su poema 'Don libro estaba al lado' antes de dedicar el galardón a los profesores del Infanta Catalina, la 'masa madre' del colegio.

"La poesía te lleva de viaje"

Seguidamente, Marta Fernández, una galardonada de ediciones anteriores e integrante de las 'Cuentatrerías' contó un cuento especial para presentar a la gran premiada de la gala, pues "aunque Alcalá está lejos de la playa, hoy la poesía nos huele a mar...". La escritora Mar Benegas ha sido reconocida con el galardón principal por "su exitosa trayectoria en el mundo de la literatura infantil y juvenil, por su incansable labor

de animación a la lectura entre los escolares, por su tenaz labor formadora de la lectura, escritura, creatividad y poesía", entre otros motivos.

La escritora de pelo canoso interactuó con los niños de una forma muy divertida. Al principio les preguntó si habían almorzado. Y ellos con la sinceridad que les caracteriza dijeron que no. Mar agradeció este premio en una ciudad tan literaria como la nuestra, "con colegios con nombres tan poéticos y de escritores... Los niños me caéis mucho mejor que los mayores, así que estoy encantada de recibir el premio". También les dijo que se había hecho "Justicia poética. ¿Sabéis lo que es?". "Noooo", dijeron los niños. Y ella se lo explicó con dulzura, añadiendo que se enteró del premio cuando estaba comprando "y de repente me llama una señorita que el alcalde de Alcalá quería hablar conmigo. (...) ¿A vosotros os llaman alcaldes?", "Noooo...", volvieron a decir los espectadores. También les contó que su jefa fue Gloria Fuertes, a la que quiere mucho. "Dicen que la poesía no sirve para nada, pero a mí me lleva de viaje a muchas ciudades. Nunca he encontrado a un niño al que no le

guste la poesía. La poesía y la infancia os lleváis genial y prueba de ello es: "Pito, pito, gorgorito...", terminando de recitar los estribillos los pequeños. "¿Y si os digo: en la calle-lle, veinticuatro-tro...", que también supieron tararear.

"¡¡Eso es la poesía!! Una hoguera de juego y risa. Y a lo mejor de los 240 niños que hay aquí, a algunos la poesía os puede salvar como me ha salvado a mí. Porque nos sirve para refugiarnos y expresar lo que no podemos expresar de otra manera, cuando estamos tristes o furiosos". Mar les explicó que actos como éste ayudan o impulsan a escribir y ver que una hoja en un charco puede ser un barco o a preguntarse quién pinta el cielo al atardecer. "La poesía es transformar las cosas que nos duelen con las palabras en algo más bello y para jugar". Concluyó su intervención leyendo dos poemas, uno titulado 'El eco' sobre un oso raro y cabezota como los poetas. Y el otro de su primer libro, 'A lo bestia', basado en hechos reales que eran conjuros para convertir a los profesores en bichos, dedicados a Lengua, Historia y Geografía, que hicieron reír a niños y mayores.

¿Sabéis quien era la Infanta Catalina y San Ignacio de Loyola?

Concluyó el acto el alcalde de Alcalá, que imitando un poco a Benegas, interactuó con los niños dándoles a elegir entre un discurso de una página o 40 hojas. "Hoy hay que pasarlo bien, pero es un día importante. Sois muy buenos chicos y chicas, que os preocupáis por el resto de alumnos. Y los valores, aunque te salgan arrugas y el pelo cano, os van a acompañar toda la vida", comenzó diciendo. "A veces vamos muy deprisa y se nos olvida reconocer a quien nos ayuda", por eso es importante este acto. Tuvo palabras de admiración para todos los premiados, en especial para el pequeño Javier, los maestros a los que "hay que querer y respetarles, a veces parecen superhéroes pero de verdad. También tienen buenos y malos días, pero se alegran mucho de tratar con chicos y chicas, uno de los trabajos más bonitos y duros". De Pepa afirmó que "va más allá de su trabajo" haciendo certámenes, etc.. También preguntó a los escolares si sabían quién era la Infanta Catalina. "Noooo", respondieron los alumnos de Primaria. "Nació aquí en Alcalá y reinó en Inglaterra... Dentro de unos años vais a ver lo bonito que es vivir en Alcalá, una ciudad maravillosa", respondió el regidor.

También preguntó: "¿En el AMPA hay más madres o padres?". "¡¡Madres!!", respondieron desde el patio de butacas del Teatro salón Cervantes. "Debería estar más igualado, pues hay que dar la cara aunque te critiquen", agradeciendo la labor de las cinco valientes premiadas por volver a dar uso a esos libros, "que los queremos desgastados de ser muy utilizados". Otra pregunta más: "¿Sabéis quién era Ignacio de Loyola?" "Noooo", volvió a ser la respuesta. "Pues lo sabéis porque también vivió aquí una tem-



Mar Benegas firmó ejemplares al terminar la ceremonia en el TSC



Actuación de los jóvenes músicos del cuarteto de trompa y el trío de saxofones del Conservatorio Profesional de Música

porada de su vida", les indicó Javier Rodríguez Palacios sobre el jesuita.

Y por último tuvo palabras de mucho cariño para la premiada de Chile que habla nuestro mismo idioma, ya que "también estudiaréis que España dejó una herencia fundamental: el idioma en lo que hoy se conoce como Iberoamérica. Muchos compañeros vuestros también vienen de allí...", animándoles a que haya siempre una buena convivencia entre latinos. Y a Mar Benegas le agradeció "el rato tan agradable que nos has hecho pasar", para terminar diciendo a los niños que "sois vecinos y vecinas de Alcalá de pleno derecho. Las comisiones infantiles me ponen deberes que intentó cumplir. (...) Pero también es importante pensar lo que decís.



Se proyectó un video de la escritora chilena María José Ferrada

Eso es un privilegio y la poesía tiene mucho de eso. La literatura infantil no es un tipo menor, es

muy importante porque es la que educa a leer para toda la vida". Acompañando al alcalde estu-

ron la concejala de Educación, la vicerrectora de Estudiantes de la UAH y representantes de la Dirección General del Libro, la DAT Este, FAPA y Santiago García-Clairac, escritor y miembro del jurado.

Tras estas palabras, Raúl de Pedro volvió a intervenir para dar las gracias a escolares, profesores y padres que les han acompañado, recordar que aunque hubo un pequeño fallo en el streaming, la ceremonia se había grabado y se podría ver en youtube ya que hay muchos familiares que no pueden entrar por motivos de aforo al TSC. Y además, que la escritora Mar Benegas iba a firmar ejemplares a los alumnos que se pudieran quedar más rato haciendo cola para ello.

Servicios, Profesionales, Empresas...

COLEGIO CONCERTADO SAN FELIPE NERI



Educando en virtudes
E. Infantil - E. Primaria

Teléfono: 91 888 13 97
www.colegiosanfelipeneri.com
Calle San Felipe Neri 2. CP: 28801. Alcalá de Henares.

Gestoría Torlá ^{GA}

Antonio Hernández Torlá

GESTORÍA ADMINISTRATIVA
ASESORÍA FISCAL - LABORAL - CONTABLE - VEHÍCULOS
COMUNIDADES DE VECINOS - AUTÓNOMOS - EMPRESAS

Ronda de Pescadería, 3 - 28801 Alcalá de Henares
Tel.: 91 877 68 32 - administracion@gestoriatorla.es

ORO

COMPRA Y VENTA
*precios sujetos al tipo del mercado, en oro de 24 k

PAGAMOS MÁS QUE NADIE
Hasta 38€ por gramo

918 837 913 C/ Pintor Juan de Arellano, s/n (JUNTO A GASOLINERA SAN ISIDRO) Alcalá de Henares

ARROZ CON BOGAVANTE • PARRILLADA DE MARISCO
BUEY A LA PIEDRA

TERRAZA EXTERIOR CLIMATIZADA

Restaurante *O Bogavante*
Avda. de la Luz, 18
MECO (Madrid)
www.obogavante.com

COCINA ABIERTA HASTA 12,00 NOCHE
Reservas gratuitas y gratis
91 886 44 42
Abrimos todos los días

BODAS • BAUTIZOS • COMUNIONES

¡Confíe en Establecimientos Especializados!



Antonio Miguel Utrera, autor del poemario presentado

La Fundación Rodolfo Benito presentó el poemario de una víctima del 11-M con asistencia del ministro del Interior

El valor de la palabra hecha poesía también contribuye a crear una sociedad mejor

Los valores son los principios, virtudes o cualidades que nos permiten construir una sociedad mejor puesto que son la respuesta a todo aquello que pone en peligro nuestro bienestar social y emocional, nuestra capacidad de relacionarnos con nuestros semejantes. El sentido existencial que tiene la Fundación Rodolfo Benito Samaniego desde su creación como respuesta a los terribles atentados del 11-M, fue el de además de hacer permanente el recuerdo de Rodolfo Benito Samaniego, el joven ingeniero industrial alcaláino que murió en uno de los trenes víctima de la sinrazón, de la violencia, de algo que en efecto dañó nuestro bienestar social y emocional como fueron aquellos atentados, el de promover los valores de la tolerancia, el respeto, la solidaridad, la paz y la democracia. Sin embargo la Fundación Rodolfo Benito Samaniego no ha dejado de promover a lo largo de estos años el valor de la palabra, o también, si se prefiere, la palabra como un valor fundamental para crear esa sociedad mejor. El jueves 20 de octubre la entidad que preside Ana Isabel Hidalgo dio un paso más al promover la palabra hecha poesía con la presentación del libro 'Los días jueves', de Antonio Miguel Utrera, una de las víctimas del 11-M, que sufrió el daño físico como herido grave, pero también el daño psicológico y emocional al perder a una gran amiga, Angélica, a la que recuerda constantemente en el poemario. Al acto asistió el ministro del Interior, Fernando Grande-Marlaska, quien dijo de Antonio Miguel Utrera que "ha sabido transformar la tragedia en poesía para hacernos mejores a todos, para que no olvidemos, para mostrar su duelo por la pérdida de su amiga Angélica".

Con Grande-Marlaska estuvieron en la mesa presidencial el autor del poemario, la presidenta de la Fundación Rodolfo Benito Samaniego, Ana Isabel Hidalgo, y el secretario de la propia fundación, Juan Benito, padre de Rodolfo y que intervino en el desarrollo del acto muy emocionado y admirado por la calidad del libro de poemas de Antonio Miguel Utrera. Entre el público estuvieron el alcalde de Alcalá, Javier Rodríguez Palacios, y la edil de Cultura, María Aranguren, además de la subsecretaria de Interior del gobierno de España, Isabel Goicoechea, de la directora general de Ayuda a las Víctimas del Terrorismo, organismo adscrito al ministerio del Interior, Montserrat Torija, y Rocío López, comisionada regional para la atención a las víctimas del terrorismo. En definitiva, un acto de primerísimo nivel por la presencia de representantes institucionales del mismo.

Una vez más la Fundación Rodolfo Benito Samaniego volvió a demostrar la sensibilidad que pone en la organización de todos y cada uno de sus actos. Sensibilidad que acrecienta la dignidad con la que imprime en el día a día su trayectoria

existencial, desde la presentación realizada por Ignacio Pérez a la intervención de la presidenta Ana Isabel Hidalgo, y en este acto concreto, la de Juan Benito. No hay dramatismo en los actos de la Fundación sino esperanza en un mundo mejor; no hay ni odios ni espíritu de venganza, sino la firme voluntad de tomar de la mano a todos para construir un mundo mejor para todos.

La palabra como capital humano

Antonio Miguel Utrera fue uno de los más de 1.800 heridos; el atentado

dejó en él graves daños físicos, psicológicos y emocionales. Pero creyó en la poesía, en la que ya creía antes de sufrir el atentado, para salir adelante y fruto de ello es el poemario presentado el día 20 de octubre en el salón de actos del centro cultural Santa María la Rica. Y eso es algo que lo une a la Fundación Rodolfo Benito Samaniego, a la que conoció poco después de los atentados y con los que ha compartido actos e interés mutuo en el camino a recorrer.

Otro poeta, Blas de Otero, lo dijo con claridad: "Si he perdido la vida, el tiempo, todo lo que tiré, como un anillo al agua, si he perdido la voz,



El profesor Ignacio Pérez, presentó el acto.

en la maleza, me queda la palabra". Antonio Miguel Utrera ha escrito "una colección de versos heridos" que evocan los recuerdos de la violencia sufrida y el dolor por las pérdidas de seres humanos irrepetibles. La obra, también, es un compendio de reflexiones, escritas con enorme sensibilidad y esmerado gusto poético.

El libro cuenta con prólogo de José Manuel Rodríguez Uribe, quien fuera Director General de Apoyo a Víctimas del Terrorismo del Ministerio del Interior, Ministro de Cultura (2020-2021) y actual Embajador de España ante la UNESCO. Ha sido publicado por la Editorial Flores Raras, en mayo de 2022.

Antonio Miguel Utrera es Licenciado en Historia y Máster en Formación del Profesorado por la Universidad Complutense de Madrid. Desde el año 2017 participa como ponente en el programa educativo que el Ministerio del Interior desarrolla en centros educativos llevando el testimonio de las víctimas del terrorismo a las aulas para así fomentar la cultura de paz y sensibilizar al alumnado sobre las consecuencias de la violencia, en especial, la de índole terrorista.

La Fundación Rodolfo Benito Samaniego organizó esta presentación porque entre sus objetivos estatutarios se encuentra el mantener vivo el recuerdo de las personas que sufrieron el brutal atentado en las estaciones de RENFE de Madrid, el 11 de marzo de 2004; organizar actos de homenaje; contribuir a extender su memoria, así como los valores de la paz, la libertad y la democracia; reivindicar las actividades democráticas; así como impulsar corrientes de pensamiento en cuestiones clave vinculadas a temas sociales, económicos y culturales de la sociedad actual.

Los vínculos del poeta con la Fundación Rodolfo Benito Samaniego son especialmente significativos y entrañables. Además de ser un asistente habitual de múltiples actos que organizan la Fundación (aniversarios, Toma mi mano, etc.), el Patronato siente por este poeta una sincera admiración y respeto por ser un verdadero ejemplo de superación personal y un joven que atesora grandes valores humanos.



La calle Gallo sale de la calle Trinidad. Al final no deja seguir recto por Carmen Calzado ni tomar Santa Úrsula a la derecha.

Junto a C/ Santa Úrsula y ante C/ Carmen Calzado

La calle Gallo, cortada al final

La calle Gallo ha quedado temporalmente sin salida, pues ha sido cortada al final. Así su tráfico ya no puede salir a la derecha por la calle Santa Úrsula ni de frente hacia la calle Carmen Calzado. Estas dos últimas vías tienen ahora accesos alternativos hasta que acabe la obra.

A la C/ Gallo se entra desde el tramo de C/ Trinidad no cortado. Pero el tráfico sólo llega hasta el

final de la C/ Gallo, donde debe dar media vuelta ante las vallas que cortan la circulación.

Ya no puede seguir recto por la calle Carmen Calzado hacia la calle Cerrajeros y la plaza de Rodríguez Marín. Estas dos últimas vías han quedado temporalmente con

tráfico de doble sentido, de modo que ahora la plaza de Rodríguez Marín sí es accesible desde el tramo final de la calle Colegios reservado a los conductores residentes.

Desde ese tramo final de la calle Colegios los conductores residentes también pueden ir a la calle Santa Úrsula, ya que ésta también es ahora de doble sentido.



Desvío a C/ Santo Tomás. Los residentes pueden seguir por C/ Colegios hacia Santa Úrsula (al fondo) o pza. Rodríguez Marín (derecha).

Los vehículos deben desviarse por la calle Santo Tomás de Aquino

Calle Colegios no llega a C/ Trinidad

La circulación de la calle Colegios no llega hasta la calle Trinidad, ya que el acceso a ésta ha sido cortado por obras. Por eso el tráfico debe salir de la calle Colegios a la izquierda por la calle Santo Tomás de Aquino. Así se evita que los vehículos entren en un callejón sin salida.

La C/ Colegios es de doble sentido y sale de la rotonda de Agudores. Al final tiene enfrente la C/ Santa Úrsula y a la derecha la plaza de Rodríguez Marín (junto a la plaza de Cervantes) pero ambas

suelen ser de dirección prohibida. Por tanto en ese final de la calle Colegios sólo se puede salir a la izquierda por la calle Trinidad. Ahora ni eso, pues ha sido cortado ese acceso a la C/ Trinidad.

Así no hay hoy salida alguna en ese último tramo de la calle Colegios. Para evitar que los conductores entren en él, se los obliga a desviarse a la izquierda a la calle Santo Tomás de Aquino.

Sólo se permite seguir recto por ese último tramo de la calle Colegios a los vehículos de residentes (que salen recto por la calle Santa Úrsula o a la derecha por la plaza de Rodríguez Marín) y a los del mercado municipal, que toman la plaza de Rodríguez Marín y desde ésta la calle Cerrajeros.

La calle Colegios sí mantiene abierto a todos su otro carril: el que va hacia la rotonda de Agudores. Además ahora no se corta la calle Colegios en fines de semana ni en días festivos.



Parterre de la calle San Fructuoso con basura, boca de riego sin tapa y falta de vegetación y de vallas.

Se pidió mejorar e iluminar el parterre con Núñez de Guzmán

La calle San Fructuoso termina mal

La Asociación de Vecinos Reyes Católicos pidió arreglar e iluminar el parterre de la calle San Fructuoso con la avenida Núñez de Guzmán. Propuso restaurar los bancos, la vegetación y también las vallas del parterre para impedir la entrada de incívicos que dejan sus residuos ahí.

La calle San Fructuoso es de doble sentido y tiene una mediana, formada por coches aparcados. Es la continuación de la calle San Vidal y sale de la rotonda de ésta con la avenida Reyes Católicos. La calle San Fructuoso desemboca en la avenida Núñez de Guzmán, junto a un parterre o jardín.

En el pleno del Distrito II Ignacio Masero, vocal de la Asocia-

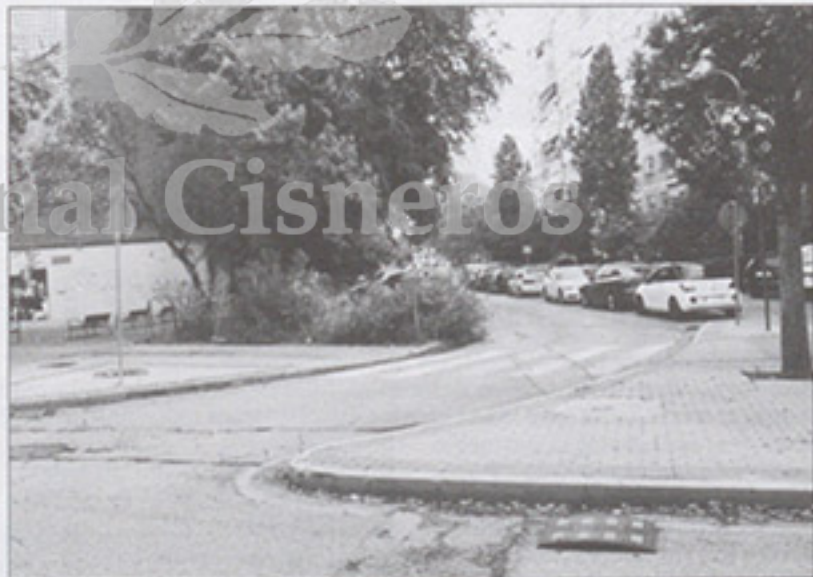
ción de Vecinos Reyes Católicos, expuso: "En la confluencia de las calles San Fructuoso y Núñez de Guzmán existe un parterre de aproximadamente veinte metros cuadrados. Dicho parterre linda en una de sus zonas con los contenedores de basura y por otra con una pequeña plazoleta con una media docena de bancos de madera que ya están muy viejos".

Ignacio Masero siguió: "Esta zona está totalmente dejada. La vegetación ha desaparecido y las vallas están arrancadas".

El vocal explicó: "Esa ausencia de vallas hace que se transite por dentro y se orine en dicha zona, así como que se acumule basura, precisamente en un área que tiene al lado los mencionados contenedores de residuos".

Ignacio Masero continuó: "La pequeña plazoleta a la que hacíamos referencia apenas tiene iluminación, lo que conlleva un riesgo para los vecinos que pasan por allí. Por todo ello pensamos que habría que iluminar la zona. Asimismo es necesario renovar los citados bancos de madera, que están muy viejos y sucios".

Ignacio Masero precisó: "No nos queda completamente claro si parte de dicho parterre o todo él es responsabilidad de la comunidad de vecinos que hay justo en la esquina, pero los meses pasan y cada vez está más deteriorada la zona. Aunque sea cual fuera el caso, instamos al ayuntamiento a que se le ponga solución".



El parterre está al final de la calle San Fructuoso, donde ésta desemboca en la avenida Núñez de Guzmán.



Cordel de Talamanca, vía pecuaria perpendicular a la calle Barbados, donde ésta termina.

UP-IU también pidió limpieza, luz, señales y un autobús nocturno

"Vía pecuaria dañada en El Olivar"

Unidas Podemos-IU pidió conservar la vía pecuaria de El Olivar y afirmó que ese barrio carece de limpieza, farolas, autobús nocturno y señales de pasos de cebra. El PSOE respondió que está creando dotaciones en El Olivar y que las vías pecuarias son competencia autonómica.

El Olivar es el barrio separado del resto de Alcalá y accesible desde la carretera de Daganzo. Está entre ésta, la autovía A-2 y la carretera de Camarma.

En el pleno municipal del 18 de octubre Teresa López (UP-IU) planteó: "Los vecinos y vecinas de El Olivar reclaman conexiones eficaces con la ciudad y servicios públicos básicos: mantenimiento, alumbrado, frecuencia de autobuses... En 2020 el gobierno municipal trajo a este pleno una moción para crear un espacio deportivo y de ocio en El Olivar".

"Barbecho humano"

La edil siguió: "El Olivar está en un entorno de polígono industrial con suelo rústico abandonado a modo de barbecho humano pendiente de ser recalificado y consumido para usos urbanos. En la calle Barbados tiene una vía pecuaria con socavones llenos de escombros, mobiliario y basura. Además está cortada por un parque y dañada por el urbanismo, siendo una de las principales causas de su transformación física. Conservar vías pecuarias es fundamental para que los vecinos y vecinas accedan a pie o en bici a los espacios naturales".

Teresa López continuó: "El único camino iluminado finaliza en la vía de servicio de la A-2. No hay parada de autobús interurbano. La única línea urbana es la 9 y pasa cada hora sólo hasta las 22:00 en fines de semana y hasta las 22:30 entre semana".

UP-IU propuso: "Mantener y limpiar el entorno de El Olivar donde se acumulan vertidos, escombros, mobiliario. Instalar a la comunidad de Madrid a con-

servar las vías pecuarias y a vigilar que no sean interrumpidas. Falta un estudio del alumbrado público, ya que hay farolas que nunca han funcionado y hay espacios donde deben ser instaladas para la seguridad de los residentes. Insten al consorcio de transportes a establecer un servicio nocturno que posibilite a los residentes acceder a su urbanización. Revisen la señalización horizontal y vertical de pasos peatonales".



Acceso a El Olivar desde la carretera de Daganzo.

"Por los vecinos"

Cristina Alcañiz (PP) dijo: "En enero de 2020 pedimos aquí mejorar los accesos peatonales a El Olivar. Solicitamos una pasarela sobre el Camarmilla que ha sido inaugurada por los vecinos hoy, ya que cuando la inauguraron ustedes volvieron a cerrarla tras haberse hecho la foto. Aquella moción del PP de enero de 2020 recibió una enmienda de adición del PSOE para limpiar y adecuar el acerado y mejorar el alumbrado de El Olivar. La aprobamos por unanimidad, pero se ha incumplido".

Cristina Alcañiz añadió: "En junio de 2020 el PP pidió aquí un espacio de encuentro vecinal en El Olivar, a lo que presentaron otra enmienda: *Poner fin a los problemas de limpieza viaria y accesibilidad, remediando el mal estado de los viales*. También lo aprobamos por unanimidad y también se ha incumplido".

Teresa Obiol (Cs) dijo: "Se han hecho muchas mejoras en El Olivar y Espartales Norte pese a la demagogia de UP-IU y PP, que no piden un colegio público para Espartales Norte y El Olivar. El PP se opuso a crear ese colegio público. Tampoco citan el esfuerzo realizado para conectar El Olivar y Espartales Norte superando la carretera de Camarma".

¿Metro? ¿Tren bala?

El concejal de Medio Ambiente, Enrique Nogués (PSOE), dijo: "Esa vía pecuaria es el Cordel de Talamanca, paralelo a la calle Barbados. Las vías pecuarias corresponden a la comunidad de Madrid. La calle Barbados está cruzada por un gran socavón: ¿El Metro? ¿El tren bala que prometió el exalcalde Bartolomé González? No, es el barrio que recepcionó el gobierno municipal del PP y cuyos socavones hemos de arreglar. No hay *barbecho humano* ni mucho menos pendiente de ser recalificado. El Plan General de Ordenación Urbana es de 1991".

Enrique Nogués concluyó: "Se ha renovado la luz de El Olivar y la avenida de Daganzo. Desde hace dos semanas se está haciendo la zona estancial y deportiva en El Olivar. Ya hay árboles protegidos, máquinas pasando, montones de arena, cemento, mobiliario... Además de la pasarela sobre el Camarmilla, en esta legislatura El Olivar también ha logrado una línea de autobús: la 9. Ahora piden un autobús nocturno que sólo existe en cuatro líneas de la ciudad".

La moción se rechazó, ya que sólo votaron a favor UP-IU y PP. Los demás votaron en contra.



Junto a la pasarela de la calle Escudo, el puente de la avenida de Meco. En sus pilares han crecido plantas.

El PP también se preocupa por la estructura del puente

"Avenida de Meco: puente y plantas"

La avenida de Meco sobrepasa la vía del tren con un puente sólo apto para vehículos. Los pilares de ese puente están hechos de bloques entre los que han crecido plantas, según avisó el PP, que también expresó preocupación por el estado de la estructura de ese puente.

En el pleno municipal del 18 de octubre la edil Cristina Alcañiz (PP) avisó: "El puente de la ave-

nida de Meco tiene hasta plantas. El PP pidió un informe técnico sobre la estructura del puente y con-

testaron que no existe tal informe. Pero basta acercarse al puente para ver su estructura".

El PP pidió: "Un servicio de inspección periódico de los puentes y pasos peatonales, detallando e incluyendo las propuestas de actuación necesarias, dotando la partida presupuestaria para ello".

El concejal de Urbanismo, Alberto Blázquez (PSOE), replicó: "Inspeccionar puentes y pasarelas no es competencia municipal, sino de la comunidad de Madrid y del gobierno de España".



Wanda Alcalá, junto al puente de la avenida Jesuitas sobre la A-2. Ahí ya hay un campo de fútbol 11 para el Atlético femenino.

En el Wanda Alcalá, su ciudad deportiva de Espartales Sur

El Atlético hará otro campo de fútbol

El Atlético de Madrid construirá un nuevo campo de fútbol 11 con graderíos, vestuarios y nave de mantenimiento. Estará en el Wanda Alcalá, la ciudad deportiva que tiene el equipo rojiblanco en Espartales Sur, donde tiene terreno disponible para crear esta cancha.

El Atlético de Madrid tiene una ciudad deportiva en Alcalá: el Wanda Alcalá. Está en Espartales Sur, entre la avenida Gustavo Adolfo Bécquer y la avenida de los Jesuitas, junto al puente de ésta

que cruza la autovía A-2. Ese amplio recinto no está edificado del todo y le queda un solar.

El Atlético de Madrid prevé construir otro campo de fútbol reglamentario para once jugadores

por equipo con gradas, vestuarios y edificio de mantenimiento. Ocupará 9.427 m².

Este campo de fútbol 11 se unirá al que ya usa ahí mismo el Atlético de Madrid femenino.





El Henares llega a Alcalá tranquilo pero se acelera al pasar por la grieta de la presa de la Esgaravita.

Por eso la Isla de la Esgaravita no está rodeada de agua

La presa de la Esgaravita está rota

La Isla de la Esgaravita dejó de ser una isla en 2013, cuando el Henares acabó agujereando la presa de la Esgaravita. Desde entonces el río pasa por ese agujero y no sobre la presa. Así el río ya no está ahí más alto que el cañal y por tanto no le vierte agua. Así está seco el cañal, que rodea la Isla de la Esgaravita.

En el pleno municipal del 18 de octubre el concejal de Medio Ambiente, Enrique Nogués (PSOE),

explicó a los ediles de Unidas Podemos-IU y del PP: "La Isla de los García se llama Isla no porque

haya un pirata Barbarroja o un corsario, sino porque tiene un cañal: el cañal de la Esgaravita".

El cañal es el canal que sale del río y regresa a él. Obviamente, entre el cañal y el río queda una zona rodeada de agua: una isla.

Pero ese cañal se secó en 2013, al surgir una grieta en la presa de la Esgaravita, sita tras el centro comercial La Dehesa. Así el Henares pasa por la grieta y no sobre la presa. Por eso no cae agua del río al cañal que formaba la isla, que ya no está rodeada de agua.



Pasarelas de la calle Escudo y de la calle Gaceta de Alcalá, a ambos lados del puente de la avenida de Meco.

En ambos lados para personas con movilidad reducida

"Las pasarelas tendrán ascensores"

Las pasarelas peatonales que cruzan la vía del tren tendrán ascensores para facilitar el acceso de las personas con movilidad reducida. Esto supondrá una reforma más en las pasarelas de las calles Escudo y Gaceta de Alcalá, que comunican Caballería Española con el Distrito IV.

El edil de Urbanismo, Alberto Blázquez (PSOE), dijo en el pleno municipal del 18 de octubre: "Las pasarelas peatonales tendrán ascensores para las personas con movilidad reducida".

Así volverá a haber obras en las dos pasarelas del Distrito V reformadas hace poco. Una de ellas es la de la calle Escudo, junto a la cancha deportiva anexa al puente de la avenida de Meco.

La otra pasarela está en el otro lado del puente, en la peatonal calle Gaceta de Alcalá. También permite cruzar la vía férrea hacia el parque Los Nogales y el entorno de la comisaría de policía.





**Seguirá habiendo cambios de horario como mínimo hasta 2026
pero un comité de expertos insiste en acabar con ello**

El domingo 30 habrá cambio de hora para entrar en el horario de invierno

Un año más, España y el resto de los países de la Unión Europea (UE) tendrán que atrasar sus relojes. El último domingo del mes de octubre diremos adiós al horario de verano y las 03:00 horas de la madrugada pasarán a ser las 02:00. Un cambio de hora que en esta ocasión coincide con el 30 de octubre y que determinará que amanezca antes pero también que anochezca poco después de las seis de la tarde. Lo más llamativo es que el gobierno de España ya ha establecido a través del Boletín Oficial del Estado las fechas de los cambios de hora de verano y de invierno hasta 2026, con lo que todo apunta a que continuaremos cambiando la hora de los relojes al menos cuatro años más. Sin embargo desde la Unión Europea se sigue insistiendo en que no es necesario hacerlo, que lo más lógico es acabar con los cambios de horario porque al final no aportan nada o lo que aportan es muy poco. De hecho un comité de expertos ha vuelto a la carga con el planteamiento, que probablemente se enfrió con motivo de la llegada de la pandemia, pero también con cierta resistencia de gobiernos de la Unión Europea, que no terminan de ver claro lo que puede cambiar nuestras vidas si no se cambia el horario cada año dos veces.

Aunque pueda ser molesto, el cambio al horario de invierno de este domingo es el menos perjudicial de los dos anuales que hacen los europeos. Mientras que el de marzo -hacia el horario de verano- adelanta el reloj y supone dormir una hora menos esa noche, el de octubre vuelve a ajustar el reloj biológico al ambiental de la luz natural.

La realidad es que mover las manecillas hacia atrás facilita tener más horas de descanso y un despertar más natural que coincide con el amanecer, lo que promueve un ritmo biológico más estable. De hecho, es el cambio que recomienda mantener de forma permanente la Sociedad Española de Sueño (SES): "Gracias a esto se conseguiría una mayor exposición

a la luz solar durante la franja horaria laboral y escolar más habitual".

Como ya ha venido explicando PUERTA DE MADRID, el debate sobre si deben seguir manteniéndose estos cambios se ha llevado incluso a consulta pública en la Comisión Europea. En 2018, se planteó la propuesta de eliminarlos y se inició un proceso para que, en caso de que los países miembros estuviesen de acuerdo, suprimirlos en 2019.

Sin embargo, los entonces Veintiocho (todavía estaba en la Unión el Reino Unido) consideraron que la iniciativa era prematura y se aplazó la decisión. Tampoco la pandemia contribuyó a que se pudiesen acometer los cambios con garantías.

Engorro

Lo cierto es que así, a bote pronto, los europeos no estamos muy por la labor de estar cambiando constantemente el horario. La Comisión Europea consultó a los ciudadanos sobre su opinión respecto al cambio horario y las respuestas mostraron que el 84 por ciento de los europeos no quiere continuar con la práctica de alterar la hora dos veces al año. Una cifra que, en el caso de España, aumenta hasta el 95 por ciento. ¿Verdad o mentira? Cuando se publican estadísticas de este tipo son cada vez más los que se preguntan a quién han preguntado y si se los ha advertido de elementos favorables pero también de los perjudiciales.

Porque en caso de que España entrara en el horario del meridiano de Greenwich tendríamos una hora menos y por tanto viviríamos con el horario de invierno todo el año, se nos daría una paradoja que nos llamaría mucho la atención, y es que en verano, a las nueve de la tarde ya sería de noche e incluso antes en las zonas más orientales de la península. Hay que analizar por tanto el efecto que eso tendría en el sector hostelero del turismo de sol y playa porque además a apenas las cinco de la madrugada en verano y en el levante ya sería de día.

Lo cierto es que el Boletín Oficial del Estado (BOE) publicó el pasado mes de marzo la fecha de los cambios de hora que se producirán hasta 2026, por lo que, como mínimo, España seguirá atrasando y adelantando el reloj durante los próximos cuatro años.

De acuerdo a lo anunciado por el BOE, las fechas de comienzo del horario de verano son las siguientes:

- 2022: Domingo, 27 de marzo
- 2023: Domingo, 26 de marzo.
- 2024: Domingo, 31 de marzo.
- 2025: Domingo, 30 de marzo.
- 2026: Domingo, 29 de marzo.

Por otro lado, las fechas del inicio del horario de invierno son estas:

- 2022: Domingo, 30 de octubre.
- 2023: Domingo, 29 de octubre.
- 2024: Domingo, 27 de octubre.
- 2025: Domingo, 26 de octubre.
- 2026: Domingo, 25 de octubre.

Mientras esto ocurre, un grupo de expertos quiere que el Consejo de la Unión Europea recupere y ejecute el proyecto de acabar con el cambio de hora, algo a lo que la Comisión Europea y el Parlamento Europeo ya se comprometieron en 2019.

Para reactivar el proyecto y facilitar su puesta en marcha, estos expertos han elaborado un plan de transición para acabar con los cambios de hora y establecer zonas horarias naturales de forma permanente en Europa.

El horario natural que le corresponde a España en función del mapa de 24 franjas en las que se divide el planeta es el horario del Meridiano de Greenwich; la hora del Reino Unido o de las Canarias. Es decir, una hora menos de la que tenemos ahora. En su plan de transición, los expertos plantean dos opciones para España. Una primera opción, en dos fases, consistiría en no cambiar al horario de verano y quedarse en horario de invierno. Y en una segunda fase, en otoño, ya restar una hora y pasar definitivamente a la hora del Meridiano.

ALCINE 51
FESTIVAL
DE PIEZAS
PRECIOSAS
3-13 NOV 2022



HEMEROTECA

Pedro Toro será el nuevo director artístico

junto a Luis Mariano González, que dirigirá la parte administrativa

Alcine 51, el festival de cantera de piedras preciosas y diamantes en bruto, del 3 al 13 de noviembre

Luis Mariano González, el director del Festival ALCINE que organizan conjuntamente el Ayuntamiento de Alcalá y la Comunidad de Madrid, cuenta ahora con la ayuda de Pedro Toro como director artístico para él poder centrarse únicamente en las tareas administrativas. Pedro Toro, con 38 años de edad y más de 18 años colaborando con el Festival, de hecho ya escribía crónica cinematográfica para la revista Compluteca del IES Complutense, tiene como objetivo atraer a más público joven, ya que este colectivo de espectadores están dando la espalda al cine de sala, y que el "Festival mire a Europa desde Alcalá y con profesionales de la ciudad".

La 51ª edición de ALCINE, entre el 3 y 13 de noviembre, se presentó en el Teatro Salón Cervantes el pasado jueves 20 de octubre, poniendo el foco de atención en la serie de carteles que ha realizado el Equipo Sopa con el lema 'Festival de piezas preciosas y diamantes en bruto' ya que lo que lo caracteriza es que es un festival de cantera y descubrimiento. Luis León y Jaime Medina explicaron sus inicios y los trabajos realizados para la serie La peste, con Paco León, en Rainbow, José Luis Cuerda, y ahora con la agencia local Fandom, que es la que se va a encargar de la parte de comunicación, la misma que en la Mobile Week.

Además, María Aranguren, la concejala de Cultura del Ayuntamiento de Alcalá de Henares, aprovechó la ocasión para reclamar al director General de Cultura de la Comunidad de Madrid, Gonzalo Cabrera, que igual que el Ayuntamiento recuperó hace dos años la partida del presupuesto consignada a Alcine antes de la pandemia, la Comunidad de Madrid recupere también ese apoyo que tenía antes para que siga creciendo. A lo que Cabrera respondió que el compromiso de apoyo de la Comunidad de Madrid lo van a tener siempre, pero somos 179 municipios en la región, intentamos llegar a todos, y la Comuni-

dad también ha hecho un esfuerzo duplicando el presupuesto para los Clásicos en Alcalá, apoyando la programación del Corral de Comedias que dirige Juan Mayorga, etc. De hecho, tras esta visita, el director general dijo que también iba a visitar el Museo Casa Natal de Cervantes.

Además de la apuesta firme que hay que hacer en los presupuestos a las actividades culturales, y el inmenso calendario que tiene en la materia Alcalá de Henares, la edil María Aranguren también subrayó que Alcine "nació en Alcalá para Alcalá y es un festival que crece también con gente de Alcalá, y en espacios ya que este año tendrá actividades de el Centro Sociocultural Gilitos y en la Casita del

O'Donnell para atraer a familias con niños.

El Festival de Alcine, que "tratará de levantarse sobre piedras antiguas" tendrá las secciones ya clásicas, donde se han presentado 1.226 cortos de diez nacionalidades diferentes, de los cuales se han seleccionado 53. Cuenta con seis secciones temáticas y premios con un total de 25.000 euros de dotación.

En ¡A escena! participarán Rufus T Firefly, Perro Anual, el grupo que actúa en la gala inaugural, Novoa - Thoshinsky, Marcelo Ciminal, Café Kino & Vaz Oliver, Las golfas, Corto & Cabaret, Pantalla Cero con Asesinato en el Low Cost Express y Alcine Oculito.

Aranguren pide a Cabrera que la Comunidad recupere la partida que tenía antes de la pandemia para el festival como hizo el Ayuntamiento hace dos años

En el Certamen Europeo de Cortometrajes podemos ver Elecciones, Colmena, ¡Acción!, Slomo Abrigar y Lugares no.

El Certamen Nacional de Cortometrajes incluye Gente en sitios, Solsticio, Cacofonías, Intervalos, Piaget y Espejo Negro.

En Pantalla Abierta habrá 64 películas, de las cuales 31 son dirigidas por mujeres, 4 de ellas son óperas primas y además habrá dos estrenos o preestrenos en Alcalá. Cabe destacar el de Suro y las proyecciones de Cerdita, El agua, Unicorns Wars, la Casa entre los Cactus y Cinco Lobitos.

En las exposiciones, estará la de Javier Cámara, 'El placer de mirar', la del Equipo Sopa que 'No hacen carteles, sino pequeños mundos', incluyen la de Fernando Felipe 'Recuerdos del porvenir' anunciada ya durante la programación de la Mobile Week, y 'Madrid, escenario de cine fantástico'.

En serie, ya que este año se apostará por abordar el mundo de las series que tanto gustan al público juvenil, nos acerca a 'Serie-lizados', a charlas con Nacho Vigalondo, Fernando de Felipe, Laura Sarmiento, Sara Antuña & Carlos de Pando y de nuevo al equipo Sopa.

En Impacta llega otro plato fuerte de la edición: 'Crossroads. El viaje circular de Boa Mistura', largometraje que se estrena el jueves 10 de noviembre a las 19:30 horas.

Y mucho más, pues también estará el Alcine Educación Kids, unas secciones para el aprendizaje de idiomas que han contado con más de 10.500 solicitudes. El taller con Beatriz Lobo, Corto & Fútbol, la actuación de la Orquesta Ciudad de Alcalá con bandas sonoras del cine, la Muestra Internacional de Largometrajes y el Día más largo de diciembre...

Todo ello en el Teatro Salón Cervantes, el Corral de Comedias, el antiguo Hospital de Santa María La Rica, la Casita del O'Donnell, el Centro Cultural Gilitos, e incluso la cárcel de mujeres, ya que Cabrera felicitó que amplien sus actividades para las internas.

Todo eso y mucho más se podrá consultar en la web: www.alcine.org



EXPOSICIONES

JAVIER CÁMARA
EL PLACER DE MIRAR



HEMEROTECA

Los espectadores que acuden a las instalaciones del Atlético de Madrid lo colapsan cada fin de semana

Los usuarios del Complejo Deportivo de Espartales piden control de aparcamiento

El Atlético de Madrid no se preocupó cuando construyó sus instalaciones deportivas en Alcalá de crear aparcamientos para los espectadores que acudieran cada fin de semana, no sólo al estadio en el que juega el equipo de la primera división femenina sino a los que van a los demás campos. Es más, los pocos estacionamientos que hay son para uso propio, lo mismo que los diseñados para la última fase ya aprobada y cuyas obras ya se han iniciado. La consecuencia es que los espectadores que acuden a las instalaciones rojiblancas estacionan indefectiblemente en el aparcamiento del Complejo Deportivo de Espartales colapsándolo para los usuarios que se ven obligados a dar muchas vueltas y en muchos casos estacionar en calles como Villamalea y Gustavo Adolfo Bécquer, que la propia actividad del centro deportivo del Atlético de Madrid también colapsan.

Esta situación está produciendo malestar entre los abonados de la Ciudad Deportiva Municipal que empiezan a pedir soluciones puesto que para ellos es injusta.

El problema se agrava para muchos usuarios cuando acuden con una hora determinada para asistir a una clase reservada. Los usuarios llegan y van dando vueltas por el aparcamiento en busca de una plaza al tiempo que comprueban cómo de algunos coches que han aparcado salen aficionados del Atlético de Madrid con banderas y bufandas para animar a su equipo en las vecinas instalaciones

mientras ellos se ven obligados a salir para dejar fuera su vehículo y en algunos casos a llegar tarde a la clase que tienen programada.

Sobre todo los fines de semana

Esta situación que también afecta a monitores, entrenadores y personal del Complejo Deportivo de Espartales, se produce sobre todo en los fines de semana y especialmente cuando juega el equipo femenino del Atlético de Madrid un partido de liga.

Solo con el carnet de abonado

La solución que plantean muchos usuarios es el establecimiento de barreras que puedan ser accionadas con el carnet de abonado. El problema sería para los espectadores que acuden al pabellón del Complejo de Espartales para ver partidos programados. En ese caso podría haber un control personal que les permitiera el paso impidiéndoselo a personas ajenas a la actividad propia de la Ciudad Deportiva.

Como cosa curiosa, a la entrada de coches del Complejo Deportivo de Espartales hay carteles que indican a los espectadores de los partidos de fútbol que aparquen en la parte trasera del complejo, pero muchos no lo hacen por estar más cerca del estadio los aparcamiento de la Ciudad Deportiva de Espartales.

Sin embargo a largo plazo ésta no será la solución, puesto que queda por desarrollar la segunda fase de este Complejo Deportivo, con lo que los aparcamientos de la calle Villamalea en buena lógica desaparecerán y entonces la situación será insostenible.





Julio Romero fue homenajeado por el alcalde y por Nacho, quien recibió un trofeo junto a la bandera del 50º Aniversario.

"El City de Guardiola ha ganado tantas Champions como el Alcalá"

Peña Madridista: 50º Aniversario

En el domingo día 23 de octubre la Peña Madridista Alcalaina celebró su 50º Aniversario. En la mesa presidencial estuvieron el alcalde, Javier Rodríguez Palacios; el concejal de Deportes, Julián Cubilla; el vicepresidente del Real Madrid, Eduardo Fernández de Bas; el futbolista Nacho, el exfutbolista José Luis Peinado y por supuesto el presidente de la peña, Julio Romero, quien recibió un unánime reconocimiento. Luego fue invitado a la mesa el periodista Tomás Roncero, quien indicó: "El Manchester City de Guardiola ha ganado tantas Champions como el Alcalá".

La Peña Madridista Alcalaina nació en 1970 pero no pudo celebrar su quincuagésimo aniversario en 2020 por culpa de la pandemia. Por eso lo ha festejado en 2022.

La fiesta comenzó con las palabras del futbolista Nacho Fernández: "Soy alcalaino y madridista de siempre. Agradezco la labor de Julio y su peña. Un compromiso familiar me impide quedarme".

Julio Romero, presidente de la Peña Madridista Alcalaina, señaló: "Nacho lleva once años con la peña, es un fiel madridista y alcalaino".

El alcalde, Javier Rodríguez Palacios, dijo: "Algunos alcalainos han hecho historia con mayúscula (Cisneros, Cervantes...) y otros alcalainos ejemplares hacen una indispensable historia con minúscula, como Julio. ¡Hoy celebramos los 50 años de una peña que tiene 52 años! Cuando la vida te da mordiscos puedes volverte peor persona o volverte incluso mejor. Esto último es lo que ha hecho Julio".

El primer edil añadió: "Nacho también destaca por su bondad, una cualidad que conservará

cuando ya no pueda meter esos golazos ni hacer esos regates imposibles ni dar más pases milimétricos. Me gustaría quedarme, pero me lo impide un compromiso de la familia. ¡De la de mi mujer! Espero que no me mate, pues ya tenía que haberme ido".

El vicepresidente del Real Madrid, Eduardo Fernández de Bas, proclamó: "¿Qué equipo ha ganado 5 Champions en 8 años? La de 2022 ha sido especial. Desde el primer gol, hasta los no madridistas sabían que íbamos a culminar esas increíbles remontadas".

Luego fue llamado a la mesa presidencial el contertulio Tomás Roncero, que pidió: "Un aplauso a Julio por su gran apoyo al Madrid pese a lo que sufre. Otro aplauso a Nacho, que será el quinto futbolista que haya pasado toda su carrera en el Madrid, tras Zárraga, Camacho, Chendo y Sanchis. Otro aplauso a los madridistas por seguir ganando. El 10 de junio nos espera la bonita ciudad de Estambul en la final de la Champions. El año pasado éramos los quintos favoritos. Hoy, los sextos".

Preguntó: "¿Qué dirían si lleváramos años de ridículo? ¡Dos años seguidos en la Europa League! ¡Y presumen de buen juego! Nosotros callaríamos y daríamos caña a nuestros jugadores: les exigimos y por eso ganamos. El City de Guardiola ha ganado tantas Champions como el Alcalá".

Luego hubo regalos y el brindis por la XIV Copa de Europa ya lograda y por la XV que el Madrid espera lograr el 10 de junio.



Tomás Roncero también admiró la labor de Julio Romero.



Brindis por la 14ª Champions... y por la 15ª en Estambul.



La gran actuación de la portera del Madrid CFF parando hasta un penalti evitó la victoria de las rojiblancas

Tablas en el Wanda Alcalá en la sexta jornada de Liga

El 22 de octubre se disputó el primer derbi madrileño en Alcalá de Henares con dos equipos que buscaban progresar mediante la posesión. En los primeros minutos no hubo llegadas importantes a las áreas, sin embargo, la efectividad del Atleti volvió a salir a la palestra. En una buena combinación entre Santos y Shei, esta última conseguiría sacar un centro con mucho efecto al segundo palo, donde Banini entraría a rematar al palo largo y poner el 1-0 en el minuto 10.

Otra buena ocasión del conjunto rojiblanco fue una falta desde la frontal en la que Banini buscaría su segundo tanto, pero el lanzamiento saldría por encima de la portería de Paola, la protagonista del partido. En otra falta cercana a la frontal Leicy Santos probaría su disparo, pero en esta ocasión el balón se estrellaría en la barrera del Madrid CFF. El rebote le caería a Maitane, quien buscó portería, pero el esférico impactaría en el travesaño. En otra gran combinación de Ludmila, Ajibade y Santos, la colombiana se atrevió a lanzar un disparo fuerte, raso y cerca del palo, obligando así a la guardameta rival a estirarse para evitar el segundo gol de las locales. El equipo siguió con su idea de mantener la posesión, atacando con buenas acciones de combinación entre las rojiblancas hasta el descanso.

En el segundo tiempo se inició con un disparo muy lejano del Madrid CFF que Lola detendría sin problemas. Respondió Ajibade con una gran acción indivi-

dual que culminaría con un tiro que buscaba la escuadra, pero el balón no dibujó la rosca que la delantera quería y se fue desviado. De nuevo sería la nigeriana la que, en un córner botado por Santos, estuvo a escasos centímetros de mandar su remate al fondo de la portería. Sin embargo, en un nuevo córner a favor del Atlético de Madrid nadie consiguió rematar un balón que se paseaba por el área. En esa misma acción las visitantes lanzaron un contragolpe que terminaría con un remate cruzado de Grace al que Lola no

pudo llegar, lo que supuso el empate, 1-1, en el minuto 54. Minutos más tarde el Madrid CFF volvería a intentarlo desde muy lejos con un disparo que se envenenó obligando a Lola a mandarlo a córner.

En el tramo final del partido Staskova consiguió disparar a puerta un balón que había salido mordido dentro del área, el tiro golpeó en una defensa y se marchó a saque de esquina. En ese córner Cinta remató con mucha potencia el centro con un gran testarazo que salvó Paola. En

unos minutos en los que las jugadoras del Atleti estaban metiendo en su área a las rivales Ludmila, de nuevo de cabeza, obligó a la portera rival a realizar una parada de mucho mérito. Se volvió a lucir Paola acto seguido con un tiro de Banini desde lejos dirigido a la escuadra. Seguía el asedio local, en esta ocasión con una falta lanzada por Staskova que se marchó por muy poco. Rozando el minuto 90 Staskova entraba en el área y preparaba el 'shoot' cuando era zancadilleada por detrás: penalti. Se encargaría de lanzarlo Ludmila, que optó por colocarlo a la derecha. Paola lo adivinaba y salvaba de nuevo a su equipo, el rechace le caía escorado a Banini, que no conseguía encontrar puerta. Pese a intentarlo y volver a intentarlo, las rojiblancas no encontraron la manera de sorprender a la guardameta rival.

El próximo compromiso de las de Óscar Fernández será este sábado 29 de octubre en el campo del Athletic Club a las 11:45 horas.

Atlético de Madrid, 1 - Madrid CFF, 1

Atlético de Madrid: Lola Gallardo, Moraza, Van Dongen, Cinta, Menayo (Staskova 70'), Santos (Lundkvist 87'), Maitane, Banini, Shei, Ludmila y Ajibade (Cardona 63').

Madrid CFF: Paola, Mónica, Lauren, Aldi, Lucía (Gabri 64'), Laura (Ruth 92'), Ana G., Estela (Karen 83'), Itzo, Rachel (Grace 46'), Memo (Flor 46').

Árbitro: Sánchez Miguel (comité catalán), quien amonestó a las locales Leicy (27') y Shei (63') y a las visitantes Estela (22'), Ana González (33'), Paola (88') y Aldi (89').

GOLES: 1-0, min. 10, Banini; 1-1, min. 54, Grace.



Manolo detiene el penalti lanzado por Pablo Muñoz.

Manolo paró un penalti y bastó con el gol de Abel

1-0, el Alcalá derrotó al Rayo B

R.S.D. ALCALÁ: Manolo, Huelves, Ángel, Monroy (Favio, minuto 60), Garci (Legaz, minuto 83), Chato, Jorge, Abel, Moyano (Javi Jiménez, minuto 60), Tito y Hervías (Adri, minuto 73).

A.D. RAYO VALLECANO B: Pantoja, Pablo Blázquez, Kevin de la Llave (Manzano, minuto 15), Jaime (Miguel, minuto 55), Pablo Muñoz (Iles, minuto 55), Diego Méndez, Asier (Rubén de Tomás, minuto 70), Diego Lorenzo (Héctor Peña, minuto 70), Vere, Bolo y Losada.

GOL: Abel en el minuto 43.

ÁRBITRO: Alonso Campos, auxiliado en las bandas por Díaz Carrasco y Zujar Martínez. Tarjetas amarillas a Manolo, Ángel, Monroy, Jaime, Rubén de Tomás y Miguel.

INCIDENCIAS: 300 espectadores en el Municipal del Val.

En el domingo día 23 de octubre el Alcalá logró su primer triunfo liguero, al vencer en el Municipal del Val al Rayo B por uno a cero. Este tanto, marcado por Abel poco antes del descanso, fue el primero que ha metido el Alcalá en su casa en la presente liga.

Aparte del gol de Abel, fue decisiva otra acción sucedida a continuación: la magnífica parada del guardameta Manolo al penalti lanzado por Pablo Muñoz.

Esta pena máxima de la que dispuso el conjunto valleciano justo después de haber encajado el gol del Alcalá indica la igualdad que hubo a lo largo de este encuentro, en el que ambos equipos intercambiaron ataques sucesivos.

En principio fue el Rayo Valleciano B el que buscó más la portería rival y Pablo Muñoz llegó a meter un pase largo que Diego Méndez casi alcanzó a recibir en boca de gol, pero el portero Manolo se anticipó y salió a despejar. Diego Méndez no perdió la ocasión de tirarse y pedir penalti, li-

brándose de ver la tarjeta amarilla por haber fingido un derribo.

Un nuevo avance rayista con peligro fue providencialmente cortado por Moyano lanzándose en el área y echando por la banda el balón con los pies justo antes de que fuera rematado por Vere.

Los franjerros siguieron intentándolo, pero sus acercamientos continuaron llegando por la derecha y así se tornaron previsibles para el Alcalá, que reforzó ese costado y evitó que los visitantes crearan ocasiones de gol hasta casi el final de la primera parte.

CLASIFICACIÓN

Equipos	Puntos	J	G	E	P	G.F.	G.C.
1 Ursaria	19	7	6	1	0	14	3
2 RSC Inter	15	7	5	0	2	11	3
3 Getafe B	15	7	4	3	0	11	5
4 Pozuelo de Alarcón	12	7	3	3	1	11	8
5 Paracuellos Antanira	12	7	4	0	3	11	9
6 Trival Valderas	11	7	3	2	2	11	9
7 Torrejón	10	7	2	4	1	8	9
8 Móstoles	10	7	3	1	3	6	8
9 Canillas	7	7	2	1	4	10	11
10 Villalba	7	7	2	1	4	8	9
11 Galapagar	7	7	2	1	4	6	8
12 Aranjuez	7	7	2	1	4	8	13
13 Las Rozas	7	7	2	1	4	4	9
14 Fuenlabrada Promesas	7	7	2	1	4	6	12
15 R.S.D. ALCALÁ	6	7	1	3	3	4	7
16 Rayo Valleciano B	4	7	1	1	5	6	12

Entonces el Alcalá pasó a la ofensiva y Hervías alcanzó el área para centrar a Garci, cuyo tiro fue repelido por la zaga rival.

Abel empezó a dar destellos con internadas y pases. Como Monroy con un envío muy agudo que no halló rematador en el área.

A la media hora Hervías volvió a ejercer de ariete con un disparo a la media vuelta que fue muy bien atajado por Pantoja. Luego avanzó velozmente para rematar a gol otro gran pase de Monroy, pero el raudó zaguero Pablo Blázquez llegó a tiempo de cortar la asistencia y evitar el tanto.

Seis minutos después el Alcalá volvió al semicírculo del área rival y Abel enganchó un magnífico canchazo a media altura que entró junto al poste izquierdo. Ni la estúpida palomita de Pantoja pudo evitar este tanto.

El Rayo B no se hundió y ni esperó al inminente descanso para recuperarse del golpe. Nada más sacar de centro pasó a la ofensiva y en el descuento Pablo Muñoz quedó solo con el balón ante Manolo, quien logró evitar el gol y dejar a Pablo Muñoz trastabillado, de modo que no pudo marcar a puerta vacía. Pero el árbitro pitó el penalti y mostró la cartulina amarilla a Manolo.

El mismo Pablo Muñoz tiró la pena máxima y su lanzamiento fue magníficamente adivinado por Manolo, quien se arrojó a la izquierda y repelió el balón, entre el jolgorio local. Seguidamente acabó el primer tiempo.

En la segunda parte volvió a haber ataques alternos, pero creando poco peligro. Los locales llegaron a inquietar a los visitantes en tres oportunidades, empezando por un acercamiento rematado al lateral de la red por Hervías. Este volvió a visitar el área oponente y forzó la salida del portero Pantoja, al que logró regatear, pero se escoró tanto a la izquierda que se quedó sin ángulo de tiro.

Más tarde Garci realizó por la izquierda una espléndida penetración, dejando atrás a varios rivales con un veloz slalom que le permitió alcanzar el pico izquierdo del área pequeña, pero allí disparó al lateral de la red.

El Rayo Valleciano B buscó continuar el empate pero solamente estuvo cerca de lograrlo justo antes del tiempo de descuento, cuando Bolo conectó un remate muy bien dirigido hacia la portería. Pero en ésta volvió a surgir Manolo para realizar otra sensacional intervención, repeliendo el tiro y asegurando la victoria de su equipo en este partido, que concluiría poco después.

En la próxima jornada el Alcalá visitará al Trival Valderas de Alcorcón, que perdió por dos a cero en casa del primer clasificado: el Ursaria de Cobeña.

CP Alcalá Hockey, 3 - Patinalon, 1

Primer partido en casa y primera victoria de las guerreras alcalaínas con la grada rebotante

Con una grada abarrotada que rompió incluso las expectativas del Club Patín Alcalá Hockey y que hace pensar en una ampliación necesaria para próximos partidos de la OK Liga Plata pues no cabía un alfiler, salieron las guerreras el pasado sábado haciendo honor a su apodo más que nunca.

Un público entregado incluso bastante tiempo antes del inicio del partido motivó a las locales que salieron a por todas dominando los dos tiempos del partido, teniendo varias ocasiones claras de gol. Además, la portera argentina, el muro Julieta Rouco, tuvo una actuación estratosférica parando todo lo que llegaba de las visitantes a su área.

Tanto insistir sobre la portería, dio frutos a las complutenses en una recuperación de bola al saque del gol Carlota Antúnez. Después las asturianas adelantaban líneas para intentar empatar la contienda pero no lo conseguían hacer, unas veces por la gran defensa numantina, mejor dicho alcalaína de las locales y el resto por el impecable partido de la guardameta Julieta.

En esos momentos el entrenador del Alcalá dio entrada a la jovenísima Nerea que al poco de entrar en pista y en una de sus galopadas características y más propia de jugadoras experimentadas, consiguió un espectacular gol pegado al palo de la portería visitante, poniendo en pie a la grada local que enloquecía por lo que se estaba viendo sobre la pista. En los minutos que restaban hasta el descanso se sucedieron ataques aislados sin mayores sustos para ambas porterías manteniéndose el resultado de 2-0 hasta el descanso.

La segunda mitad empezó con un Alcalá quizás algo relajado y confiado por la superioridad demostrada en la primera mitad, y por tanto, el dominio de las de Langreo que de no ser por la impresionante actuación de su portera argentina hubieran recibido algún gol poniendo en peligro hasta ese momento la merecida victoria. Además, el conjunto de Alcalá se cargaba en demasía de faltas, alguna de ellas innecesarias llegando a falta de tres minutos lo que sería la décima penalizada con la correspondiente falta directa. Menos mal que las de Patinalon no conseguían materializar y se mantuvo el porcentaje del 100% de eficacia de la portera alcalaína y con la algarabía local como si de un gol propio se tratase.

En la jugada prácticamente siguiente las que no perdonaron fueron las de la Ciudad Patrimonio de la Humanidad marcando un gran



gol la capitana Nerea Blanco, el 3-0.

Desde el gol hasta el final, hubo control del juego de las complutenses que no querían más sustos y conseguían mantener la bola incluso teniendo la oportunidad de ampliar la ventaja, llegando al final del partido con la victoria de 3-1 frente al asturiano.

En el público que abarrotaba las gradas de la Pista de la Ciudad Deportiva del Val hubo que contar con la presencia del concejal de Deportes Julián Cubilla y la concejala de Igualdad Patricia Sánchez.

El equipo de las guerreras estuvo formado por las siguientes jugadoras: Julieta Rouco, Carlota Antúnez, Nerea Blanco, María Quesada y Celia Montero en el quinteto inicial.

En el banquillo comenzaron Nerea Pérez, Nora Longo, Nerea Sánchez y Leo Pérez.

El próximo partido de las guerreras será el próximo domingo en Santiago de Compostela ante Berenguela en la tercera jornada de la Ok Liga Plata.

Desde la directiva del Club vuelven a hacer un llamamiento a las empresas de transportes y concesionarias de automóviles para ayudar en los desplazamientos por la geografía española para abaratar en lo posible uno de los grandes gastos lo que conlleva jugar en categoría nacional.

Dos partidos de la Primera División Autonómica Madrileña masculina

El debut del Alcalá fue a lo grande, mostrando sus credenciales desde el primer minuto como serio aspirante a encabezar la clasificación final de la Primera División Autonómica Madrileña. En ese primer duelo ganó 8-3 frente al CP Coslada. Desde el pitido inicial se vio la intención del equipo local de dejar sentenciado el partido cuanto antes y así fue pues marcaba el primer gol transcurrido poco más de un minuto obra de Ángel y a los cinco minutos ya dominaba por tres a cero con goles de Jorge y Ángel del nuevo. Se repuso el conjunto visitante con dos goles, el segundo en un dudoso penalti. A pesar del resultado el Alcalá siguió a lo suyo y mostró su superioridad de nuevo con goles del máximo goleador de la liga la temporada pasada, Vital.

Comenzaba la segunda parte con superioridad total del conjunto alcalaíno que se distanciaba aún más con goles de Manu e Iker en un gran partido del conjunto complutense. De ahí hasta el final, el conjunto cosladeño intentaba reducir la diferencia y el local se limitaba a contemporizar y no hacer sangre. Así llegaban los dos últimos goles, uno por parte visitante

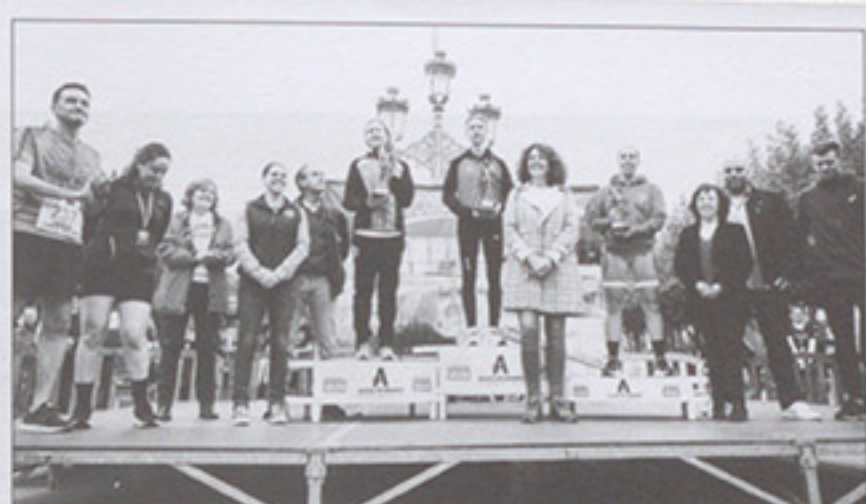


y otro de Vital por parte de los de Alcalá de Henares. Su próximo partido sería el domingo en Las Rozas ante el conjunto local, donde sufrieron una derrota por la mínima: CP Las Rozas 3-2 CP Alcalá Hockey, y a pesar del inicio con ligera superioridad alcalaína que lograba adelantarse gracias a un penalti lanzado por Yelco ante el que nada pudo hacer el meta local. Después se sobrepuso el conjunto serrano, un conjunto que tiene las cosas muy claras y que antes del descanso conseguía empatar el partido con un auténtico golazo. La segunda mitad comenzó dominando el CP Las Rozas y fruto de lo cual marcó por dos veces, distanciándose en el marcador a pesar del empuje visitante que no conseguía perforar la meta visitante gracias a la espectacular actuación del portero roceño convertido en el auténtico protagonista del partido. A falta de 10 minutos, Yelco logró marcar de nuevo para establecer el 3-2 e intentar al menos el empate para los complutenses, aspirantes esta temporada a entrar en los puestos de ascenso a Ok Bronce. A pesar del asedio al portero, no fue posible. Este jueves tenían nuevo encuentro contra Virgen de Europa para alcanzar los primeros puestos de la clasificación.

Por otro lado, estos han sido los resultados de los de equipos de Base del Club Patín Alcalá Hockey:

- CP Alcalá Hockey Benjamín, 3 - Santa María del Pilar, 9
- CP Alcalá Hockey Juvenil, 3 - CP Alcorcón, 5
- Patinkid, 11 - CP Alcalá Hockey Infantil, 3
- CP Alcalá Infantil, 8 - CP Alcobendas D, 4
- CP Alcalá Hockey Sub 15, 0 - CP Rivas Las Lagunas, 6
- CP Las Rozas, 5 - CP Alcalá Hockey Sub 15, 6
- CP Alcalá Hockey Alevín, 6 - CP Rivas Las Lagunas, 3

¡¡ Aúpa Alcalá !!



Entre los participantes, han destacado nombres como los de Cristhian Zamora, Eduardo Menacho o Laura Bueno

Más de 1.000 participantes en el 10K Ciudad de Alcalá 2022

Las carreras infantiles abrieron la jornada, con bonitas carreras

A las 10h dio comienzo la prueba reina, con más de un millar de corredores en un recorrido llano para realizar buenas marcas personales

Las calles de la ciudad complutense fueron el escenario de la séptima edición del 10K Ciudad de Alcalá de Henares, con más de 1.000 participantes en una magnífica jornada de atletismo popular. La prueba, enmarcada en el Circuito de Carreras Ciudades Patrimonio de la Humanidad, estrenaba nuevo recorrido, más rápido y en el entorno del Casco Histórico.

Atletas de la talla de Cristhian Zamora, recordman de Uruguay de media maratón, Eduardo Menacho, campeón de Europa sub-23 de 10.000m o Laura Bueno se daban cita en la salida del 10K Ciudad de Alcalá, y no defraudaron. A pesar del fuerte viento, que ha imposibilitado la consecución de mejores marcas personales, los atletas han ofrecido un magnífico espectáculo y recorrido los 10.000 metros del circuito en menos de 30 minutos.

El vicealcalde, Miguel Ángel Lezcano, la teniente de alcalde, María Teresa Obiol, el edil de Deportes, Julián Cubilla, los ediles Blanca Ibarra, Alberto González y Rosa Gorgues y otros miembros



de la Corporación Municipal han participado en la entrega de trofeos a los ganadores de las diferentes categorías. Asimismo, los concejales Blanca Ibarra y Alberto

González han participado en la prueba y completado los 10.000 metros del recorrido.

Julián Cubilla ha destacado "el gran nivel deportivo que han pre-



sentado los atletas participantes en esta nueva edición del 10K Ciudad de Alcalá" y puesto en valor "la combinación entre el deporte, el turismo y el patrimonio histórico que tanto promovemos desde el Ayuntamiento y que esta prueba encarna a la perfección". Además, Cubilla ha asegurado que "tenemos como objetivo situar a esta prueba como un referente del atletismo, con un recorrido muy llano e ideal para conseguir buenas marcas personales".

Resultados del 10K Ciudad de Alcalá 2022:

Categoría absoluta masculina:
Cristhian Zamora: 29:51.
Eduardo Menacho: 30:14.
Francisco Javier de León: 30:55.
Categoría absoluta femenina:
Marta Bayo: 40:05.
Susana Murillo: 42:27.
Ana Ramón: 43:22.





La buena racha continuó el domingo 23 de octubre en el Campeonato de Madrid Máster de Cross Corto celebrado en el madrileño Parque de Arcentales, donde el Club Atletismo Cervantes destacó de un modo sobresaliente en categoría femenina al lograr 6 medallas y convertirse en el club más laureado. Las protagonistas de la gesta fueron Lilian Cera y Gloria Gallego con un oro y una plata en categoría F-35, Vanesa Perela con un bronce en categoría F-40 y, copando un triplete en el pódium, Encarnación Inarejos, Nieves López y Emilia Zabas que fueron oro, plata y bronce en categoría F-50. Por su parte, el equipo masculino logró varios puestos de finalistas gracias al quinto puesto

En los campeonatos de Madrid de Cross y Milla

Siete medallas para los atletas máster del Club Atletismo Cervantes

La temporada de millas y cross ha comenzado en la Comunidad de Madrid y los atletas máster del Club Atletismo Cervantes parecen estar en un gran momento de forma como atestiguan los resultados que van llegando. La senda del buen camino fue abierta por Sergio López Montoya en el Campeonato de Madrid de milla celebrado en Parla el 16 de octubre, en dicha prueba Sergio se colgó la medalla de bronce en categoría M-35.

de José Manuel García (M-35), sexto de Fernando Crespo (M-40) y Sergio López (M-35), séptimo de Guillermo Rodríguez (M-35), octavo de Juan Antonio Barnes

(M-40), decimoquinto de Antonio Tercero (M-40) y vigésimo de Enrique Vázquez (M-45).

Ese mismo fin de semana, pero en Pinto se desarrolló el Campeo-



nato de España Máster de 5Km en ruta, en el que la representación cervantina consiguió igualmente

Con esta mejora se posibilita su uso en condiciones meteorológicas de lluvia o mucho calor, incrementando con ello las horas de uso de las mismas

Finalizaron las obras para el cubrimiento de las pistas de pádel de la Ciudad Deportiva Municipal del Val

Las pistas de pádel de la Ciudad Deportiva Municipal del Val reabren sus puertas al público tras la realización de las obras para el cubrimiento de las mismas. Una actuación que ha contado con una inversión de 351.933,39 euros (IVA incluido), financiada con fondos exclusivamente municipales.

El alcalde Javier Rodríguez Palacios, el segundo teniente de alcalde y presidente de Ciudad Deportiva Municipal, Alberto

Blázquez, y el concejal de Deportes, Julián Cuhilla, han visitado las instalaciones, que gracias a la intervención acometida por el Ayuntamiento de Alcalá de Henares contarán con una mayor posibilidad de uso, también ante condiciones meteorológicas de lluvia o mucho calor.

Los trabajos han consistido en el desmontaje de báculos de iluminación, la mejora de las canalizaciones de saneamiento, la colocación de la estructura de la cubierta y lona de cubrición, y la instalación de una nueva red eléctrica con luminarias LED, más eficiente, sos-

tenible y con una mayor capacidad lumínica.

El alcalde Javier Rodríguez Palacios ha puesto en valor "la apuesta por el Deporte como eje estratégico que hemos mantenido desde 2015, y lo hemos hecho desde varios puntos de vista: como eje vertebrador de la sociedad, apostando por una vida saludable y activa tanto en las ciudades deportivas como en los barrios gracias a la creación de nuevas pistas polideportivas y la renovación de las existentes; y también como motor económico y atractivo turístico, aportando

nuestras instalaciones para la realización de eventos regionales, nacionales e internacionales".

Alberto Blázquez, segundo teniente de alcalde y presidente de Ciudad Deportiva Municipal, ha declarado que "se trata de una nueva mejora de una instalación deportiva municipal en el marco del Plan de Renovación de Espacios Deportivos, que acumula una inversión de más de 12 millones de euros desde 2018, a los que se sumarán 5,5 nuevos millones de euros destinados a inversiones como el nuevo espacio deportivo del Distrito II en el barrio de la





destacados resultados gracias a la octava plaza de Roberto Prieto en categoría M-35, la decimonovena de Raúl Moreno y la vigesimonovena de José Luis Álvarez en M-45.

Entre las próximas citas del club cervantino se encuentra la disputa de los campeonatos de Madrid y de España de campo a través por clubes, así como la organización del IV Cross Nacional Aniversario Alcalá Patrimonio Mundial que se celebrará el 11 de diciembre en el Palacio Arzobispal de Alcalá de Henares en colaboración con el Ayuntamiento de Alcalá, prueba en la que podrán participar atletas de todas las edades y niveles (escolares, populares recién iniciados, federados de alto nivel...).

**Club Atletismo
Cervantes Alcalá**



GAL, las fases 2 y 3 de la reforma integral del Pabellón Demetrio Lozano - El Val, o la creación de un nuevo espacio deportivo en El Olivar, entre otros proyectos".

Por su parte, Julián Cubilla ha destacado que "gracias al cubrimiento de las pistas de pádel de la Ciudad Deportiva Municipal del Val se posibilitará su uso continuado para la práctica deportiva para entrenamientos de la escuela municipal de tenis, la realización de competiciones escolares y aficionado y, en definitiva, para su uso por parte de los vecinos de Alcalá de Henares".



Alevín mixto



Juvenil masculino

El equipo sénior femenino sufrió una dura derrota en casa ante Corazonistas

Los equipos juveniles de Iplacea brillaron con victorias

Dura derrota del equipo sénior femenino de Iplacea en casa ante el Corazonistas con el resultado de 19-27 que dejó claro que el equipo tiene que trabajar el aspecto defensivo ya que encajó 17 goles en la segunda parte y afinar la puntería en los lanzamientos. Fue un partido correspondiente a la segunda jornada del equipo de segunda nacional femenino, disputado el sábado, 22 de octubre, en el pabellón Demetrio Lozano, frente a Balonmano Corazonistas ante unos 50 espectadores.

La primera parte empezó con un buen esfuerzo defensivo de las complutenses que conseguían dejar en tan solo 10 goles al equipo visitante. A pesar de los fallos en las situaciones claras de lanzamiento se llegó al descanso con una ventaja de 2 goles.

Ya en la segunda mitad los errores en los lanzamientos se hicieron aún más marcados que, junto con varias pérdidas de balón en situaciones sencillas, nos hacían presagiar que el final sería difícil.

A estos fallos en ataque hay que sumar la falta de contundencia defensiva, viéndose superadas en cada situación.

El juvenil femenino realizó un soberbio encuentro en la cancha más difícil de Primera División, en la cita del pasado domingo, 23 de octubre, ante el todopoderoso CB Ikasa.

El enorme esfuerzo de las alcaínas en defensa, sumamente concentradas, anuló las numerosas posibilidades del juego ofensivo de las locales, ayudando correctamente en cada situación, midiendo perfectamente la profundidad en función del oponente directo, e igualando o superando la intensidad del rival en cada acción.

Iplacea tuvo que ser mejor en todas las fases del juego debido a la calidad del rival, pero lo logró con cabeza fría en ataque y con un buen repliegue defensivo, llegando a unos últimos minutos con ventaja, ventaja que supieron controlar hasta el 20-26 al término. Si este equipo es capaz de mantener este nivel ante todos los rivales, puede seguir disfrutando, y hacernos disfrutar, mucho tiempo.

Además, hay que destacar la nueva victoria del equipo masculino promesas en la mañana del domingo. Resultado casi calcado al equipo de 1ª categoría y con la misma línea de juego.

La defensa funcionó bastante bien, salvo despistes individuales, y en el ataque pese al marcador el equipo debe ser más efectivo en los lanzamientos de seis metros.

Hasta el momento trayectoria impecable con el objetivo de la mejora y la dotación de minutos para todos. El resultado final fue de 40-19.



Juvenil masculino

Derrota de las infantiles ante un mejor Leganés

Buen inicio de las alcaínas que consiguieron un bloque defensivo inicial intenso y con éxito.

Poco a poco la frustración fue llegando debido a las pocas posibilidades en el juego organizado de ataque con muy poco juego sin balón y poco carácter individual. Las locales se fueron distanciando y salvo al inicio de la segunda mitad donde Iplacea se acercó tímidamente en el marcador.

Volvió a destacar la portería de Leganés dejando sin posibilidades de dar la vuelta al marcador y ampliando la ventaja hasta el 23-11 final.

Alevín mixto

Encuentro disputado ante San Sebastián de los Reyes en la mañana del sábado en el pabellón Demetrio Lozano ante un centenar de animosos espectadores. El partido empieza con mucha pasividad defensiva y poca tensión en ataque. Cuando se consigue entrar en el partido, los alcaínas pronto se escapan en el marcador. Al descanso 14-2. La reanudación siguió por el mismo camino, y al final el resultado 32-5.

Victorias de los equipos juveniles

Mucho mejor les fue a los equipos juveniles de Iplacea. El juvenil masculino logró dos nuevos puntos para su casillero, esta vez ante el Parla con el resultado de 40-17. El comienzo fue muy firme, adquiriendo una notable ventaja (8-1) y teniendo muy buenas sensaciones.

Los cambios masivos realizados en el ecuador de este periodo se notaron al bajar el nivel defensivo, para llegar al descanso con un (15-10).

En el segundo tiempo, el equipo logró ser más constante en todas las fases del juego e ir ampliando la ventaja hasta el definitivo (40-17).

Se van consolidando conceptos, pero quedan cuestiones básicas por mejorar; lanzamientos solos contra el portero, los apoyos en el transporte y ante todo la continuidad del trabajo defensivo ante las rotaciones.

Bárbara Pérez asistió a la niña con reanimación e insuflando aire hasta la llegada de los sanitarios

Una joven fue la heroína que salvó la vida de la bebé prematura nacida en un portal

Para Bárbara Pérez, la joven de 37 años que asistió el 17 de octubre a la madre que dio a luz un bebé prematuro, una niña de sólo 24 semanas de gestación en la calle Fernán González de Alcalá, el momento fue inolvidable. Hasta la llegada de los agentes de la Policía Local con los que continuó realizando las maniobras de reanimación, se tuvo que enfrentar en solitario a algo desconocido para ella y que se ha convertido en una de las experiencias más intensas de su vida. Asistir al parto del bebé prematuro y a su posterior reanimación con masaje cardiopulmonar tal y como le iba indicando por teléfono el personal sanitario del SUMMA 112. Por eso la emoción cuando vio que el bebé recuperaba constantes vitales fue indescriptible porque sintió que ella había contribuido decisivamente a salvar esa vida.

Todo ocurrió como ya adelantó PUERTA DE MADRID la pasada semana poco antes de las nueve de la noche del lunes 17 de octubre en un portal de la calle Fernán González en el barrio de Reyes Católicos.

La madre del bebé, vecina del inmueble de la calle Fernán González, una mujer de nacionalidad nigeriana, se puso de parto; por lo que su pareja bajó con ella y fue en busca del coche para trasladarla al hospital, pero no dio tiempo. En esos momentos Bárbara Pérez bajó del domicilio de su abuela, a la que había visitado con su pareja, y se encontró con la mujer quejándose de intensos dolores y con las manos en el vientre: "Lo primero que pensé es que a la mujer le pasaba algo y que necesitaba ayuda". Bárbara con otra mujer que estaba también en el lugar comenzó a asistir, a ayudar a la parturienta a pesar de la dificultad que tenía con la comunicación ya que la nigeriana no hablaba apenas español. Fue al retirar la ropa de la mujer cuando el bebé salió; fue algo inmediato y en esos momentos Bárbara se quedó sola en una situación compleja. El bebé apenas cabía en la palma de su mano y estaba unido todavía a la madre por el cordón umbilical. Pesaba poco más de 500 gramos y no daba señales de vida.

Con la ayuda de su pareja, a través del teléfono y en permanente contacto con el servicio de emergencias del SUMMA 112 comenzó a seguir las instrucciones que le daban, un ligero masaje en el pecho del bebé prematuro, a la altura del esternón, con una presión con dos dedos cuatro veces y repetición constante del proceso al tiempo de insuflar aire soplando de sus vías respiratorias. "En esos momentos fue cuando vi que el bebé se movía. Fue algo emocionante".

Pero la gravedad persistía y el

facultativo del SUMMA 112 le insistió en que continuara con las maniobras siguiendo el mismo ritmo de presionar ligeramente el pecho del bebé con ese ritmo. Fueron minutos que a Bárbara le parecieron eternos hasta la llegada de dos agentes de la Policía Local que comparecieron alertados por el servicio de emergencias. Los dos policías continuaron con Bárbara Pérez realizando esas maniobras: presión ligera en el esternón con el ritmo constante al tiempo que se insuflaba aire soplando.

"Fueron momentos de nerviosismo porque no llegaba la ambulancia. Recuerdo que uno de los policías pedía insistente por la emisora que llegarán rápido los servicios sanitarios, que la situación era grave. Tardaron unos 30 minutos en llegar. A mí me pareció una eternidad", dijo Bárbara, la heroína de esta historia con final feliz.

Nueva entrada en parada ya en el interior de la UVI móvil

Pero no iba a ser fácil ya que el estado de la bebé era grave por el corto embarazo y el escaso desarrollo. El personal sanitario se hizo cargo del bebé y de la madre. La UVI móvil estabilizó al bebé, cortó el cordón umbilical y procedió a su traslado al hospital Príncipe de Asturias. Bárbara había cumplido perfectamente con lo que le habían ido comentando y su intervención resultó decisiva. Con la satisfacción de haber hecho algo tan grande esa noche como fue salvar una vida, continuó su camino junto a su pareja. En una rotonda junto al polígono Puerta de Madrid vio la UVI móvil detenida junto a los agentes policiales que la escoltaban. Bárbara preguntó qué había ocurrido y supo que el

bebé había vuelto a entrar en parada cardiorrespiratoria y con la UVI móvil parada para realizar con precisión la reanimación cardiopulmonar, el personal facultativo volvió a revertir la parada. Ya en el hospital Príncipe de Asturias se procedió a estabilizar al bebé y a realizar su traslado al hospital Gregorio Marañón donde en una incubadora y con un constante cuidado médico el bebé evoluciona favorablemente.

Bárbara Pérez afirmó que no ha dejado de interesarse por la salud del bebé. Lo ha hecho preguntando a la madre, a la que visitó en su domicilio y con la que se fundió en un abrazo, y con la propia Policía Local. Por cierto, sólo después supo que se trataba de una niña. Inmersa en todas esas maniobras de reanimación, ni tuvo ocasión de darse cuenta del sexo del bebé prematuro.



Los agentes le identificaron gracias a que había sido grabado por vecinos

Robó en una tienda de la calle Mayor y regresó cuando estaba la Policía

La literatura policiaca tiene como una máxima que el asesino siempre vuelve al lugar del crimen. En la vida real lo que no parece tan claro es que un ladrón regrese al lugar en el que ha robado y menos cuando ya están allí los policías que han acudido al aviso de que se ha producido un robo. Y sin embargo esto fue lo que precisamente ocurrió en la madrugada del lunes 24 de octubre en plena calle Mayor.

Los hechos ocurrieron entre las dos y media y las tres de la madrugada. Agentes de la Policía Local y de la Policía Nacional fueron alertados de que se había

producido un robo en una tienda de complementos de telefonía móvil y de reparación de aparatos en la calle Mayor, muy cerca del Corral de la Sinagoga. Cuando los policías llegaron al lugar vieron que en efecto el cristal de la puerta del establecimiento había sido fracturado y que habían entrado dentro de la tienda. De hecho los agentes vieron que habían abierto la caja registradora desconociendo si se habían llevado dinero del interior.

Al parecer una persona había logrado grabar un vídeo de los autores huyendo en bicicleta. Uno de ellos vestía de una forma lla-

mativa con un pantalón corto de color claro, una sudadera y una gorra muy llamativas por sus colores. Los agentes estaban transmitiendo estas características para la búsqueda de los presuntos autores del robo, cuando les sorprendió ver a un individuo que circulaba por la calle Mayor con un atuendo exactamente igual al que había sido grabado. No había duda alguna por lo que procedieron a su detención.

El detenido resultó ser el mismo individuo que había sido sorprendido en verano en medio de un incendio provocado por la noche en el parque de los Cerros.

CENTRO SOCIOCULTURAL GILITOS

C/ PADRE LLANOS, 2
ALCALÁ DE HENARES



GILITOS
CENTRO SOCIOCULTURAL

OCTUBRE 2022



HEMEROTECA MARIA MEZCLE, AIRES DE SANLÚCAR

FESTIVAL SUMA FLAMENCA / MÚSICA

JUEVES 20, 20:00 H

Cantaora de Sanlúcar. Guitarra: Joni Jiménez

Compás: Juan Maya y Juan Motos



FRANKENWEENIE

CINE FAMILIAR A PARTIR DE 7 AÑOS

DOMINGO 23, 12:30 H

¡Especial Halloween!

Dirección: Tim Burton. Guion: John August



ALEJANDRO HURTADO, UMBRAL

FESTIVAL SUMA FLAMENCA / MÚSICA

JUEVES 27, 20:00 H

Guitarra: Alejandro Hurtado



BIG BAND DE ALCALÁ

MÚSICA

VIERNES 28, 20:00 H



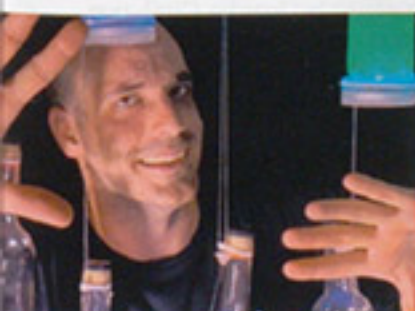
LOS LOCOS DE VALENCIA

MUESTRA NACIONAL DE TEATRO AMATEUR

EN ALCALÁ DE HENARES / TEATRO

SÁBADO 29, 20:00 H

UGTeatro. Dirección: David Terol



AQUAFONIA

MÚSICA FAMILIAR

DOMINGO 30, 12:30 H

Autor: Pau Elías

www.aquafonia.cat

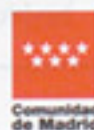
VENTA ANTICIPADA:

En la taquilla del Teatro Salón Cervantes y en

www.culturalcala.es



VENTA DE ENTRADAS
culturalcala.es



ALCALÁ DE HENARES
AYUNTAMIENTO

www.ayto-alcaldedehenares.es / www.culturalcala.es
Área de Cultura

**Uno tenía una puñalada en el pecho
y el otro en una pierna**

Dos apuñalados en la Vía Complutense junto al parque O'Donnell

Dos jóvenes tuvieron que ser trasladados al Hospital Príncipe de Asturias de Alcalá por una UVI móvil para ser atendidos de sendas heridas por arma blanca que sufrieron en la madrugada del domingo 23 de octubre en la Vía Complutense, a la altura del parque O'Donnell. Uno de los heridos tenía una puñalada en el pecho y el impacto del arma con su esternón pudo aliviar la gravedad de una lesión que en caso de haber afectado a órganos internos hubiera podido tener consecuencias mucho peores. El otro de los heridos presentaba una herida por arma blanca en una pierna y los agentes policiales tuvieron que practicarle un torniquete ante la hemorragia que sufría, puesto que la UVI móvil tardó mucho tiempo en llegar al lugar del incidente.

Los hechos ocurrieron sobre las seis de la madrugada del domingo 23 de octubre. Los agentes que patrullaban en un coche de la Policía Local descubrieron en la Vía Complutense, entre el arco de San Bernardo y el paseo de los Pinos, un tumulto, por lo que se dirigieron a ver qué ocurría; fue así

como supieron que se había producido una pelea entre varias personas pero la sorpresa es que dos de ellos advirtieron de que estaban sangrando. Así era y lo pudieron comprobar los agentes policiales, que vieron que uno tenía la herida sangrante en el pecho y el otro en la pierna, por lo que



pidieron la presencia de recursos sanitarios para la atención de los dos heridos mientras recababan toda la información sobre los posibles agresores, los cuales se habían dado a la fuga.

Esa información fue esencial para que agentes de la comisaría de Policía Nacional localizaran en la calle Resurrección, junto a la calle Daoiz y Velarde, a los dos presuntos agresores, que resultaron ser un vecino de Alcalá de la zona de la plaza del Barro y un

vecino de Villalbilla, los cuales fueron detenidos.

Mientras tanto, y al ver que la UVI móvil tardó al menos 20 minutos en llegar al lugar donde estaban los heridos, los propios agentes realizaron un torniquete en la pierna del que parecía tener un estado más preocupante por la hemorragia que sufría. Cuando finalmente llegó el recurso sanitario, los profesionales sanitarios estabilizaron a los heridos y procedieron a su traslado al hospital.

Tras el hallazgo de sus restos óseos en Navalacruz (Ávila)

Detenida en el Corredor la expareja de Juana Canal

La Policía Nacional y la Guardia Civil de Ávila pusieron en marcha el pasado 17 de octubre en el término municipal de Navalacruz un dispositivo de búsqueda de restos mortales de Juana Canal Luque, una mujer desaparecida hace 19 años y de la que ya encontraron restos óseos en 2019, concretamente un fémur y un cráneo. Tras hallar más huesos, el otro fémur y la cadera, el miércoles 26 de octubre detuvieron a su ex pareja, Jesús, un hombre que en la actualidad tiene 53 años y es vecino de Fuente el Saz del Jarama, municipio en el norte del Corredor del Henares, por eso se difundió que la detención había sido cerca de Torrijón de Ardoz.

El arrestado, cuyos padres tienen una finca en el pueblo abulense que también va a ser registrada, está acusado de ser el presunto asesino en febrero de 2003 de la mujer, en el piso que compartió la pareja en Ciudad Lineal, en Madrid.

El hijo de Juana encontró en esa vivienda una nota escrita por él donde le comunicaba que habían discutido y su madre se había marchado, una versión que la familia

de ella siempre puso en duda. Tras ese crimen, el presunto culpable volvió a formar una familia.

El coche en el que viajaban por la A-2 se salió de la vía

Tres heridos en un aparatoso accidente

Poco antes de las 6 horas del domingo 23 de octubre, se produjo un aparatoso accidente en el kilómetro 51 de la A-2, en Guadalajara. Un turismo se salió de la vía y resultaron heridos tres hombres de 28, 32 y 35 años, según informó el Centro de Emergencias 112 de Castilla-La Mancha. Los dos últimos, en estado grave, fueron trasladados en UVI móvil al Hospital Universitario de Guadalajara. El tercero, de carácter leve, fue evacuado por la ambulancia de soporte vital básico al mismo centro hospitalario. En la intervención colaboraron la Guardia Civil, que investiga lo sucedido, bomberos de Guadalajara y el personal de mantenimiento de carreteras.

Los bomberos y el Canal de Isabel II intervinieron conjuntamente para solucionar la avería

La rotura de una tubería de agua provocó un socavón e inundó varios chalets en Camarma de Esteruelas

Los vecinos de la calle La Unión de Camarma de Esteruelas se llevaron un buen susto en la madrugada del miércoles 26 de octubre. Sobre las 5:43 horas se rompió una tubería que provocó un enorme socavón en la calle, al ceder el terreno, y la inundación de varios casas. Afortunadamente no hubo heridos, pero los Bomberos de la Comunidad de Madrid

trabajaron durante varias horas con bombas de alta capacidad en la extracción del agua del interior de las viviendas, mientras técnicos del Canal de Isabel II se ocupaban de la reparación de la tubería. Rufino Ruiz, oficial de Bomberos de la Comunidad, confirmó que hubo inundaciones en varios garajes y algunas zonas habitables en los bajos de chalets.



Las llamas afectaron a un coche aparcado y a un establecimiento

Quemó cuatro contenedores "porque tenía frío y quería calentarse"

Agentes de la Policía Local de Alcalá detuvieron en la noche del domingo al lunes 23 y 24 de octubre a un hombre de 57 años de edad que les manifestó que había prendido fuego en contenedores de basura "porque tenía frío y quería calentarse". Los hechos ocurrieron al ser alertados los agentes de que había un incendio de contenedores en la calle Nuestra Señora del Pilar en su confluencia con la calle Pinzón.

Al llegar las dotaciones policiales al lugar se encontraron que en efecto estaban ardiendo cuatro contenedores y que junto a ellos estaba un hombre que no ocultó

en ningún momento que había sido él mismo el que había prendido el fuego. La razón que dio fue que tenía frío, por lo que los agentes procedieron a su detención para instruir diligencias judiciales y sobre todo para que pudiera ser examinado por especialistas en salud mental.

Las llamas afectaron, como decimos, a cuatro contenedores, produciendo daños en un coche estacionado junto a ellos, sobre todo en un lateral y en el espejo retrovisor. También produjeron algún daño en un establecimiento próximo a los contenedores.



Caída de un árbol en Espartales Sur

La borrasca Beatrice también dejó daños en Alcalá

La Agencia Estatal de Meteorología (Aemet) avisó que la segunda borrasca de la temporada, a la que ha llamado Beatrice, traerá rachas muy fuertes de viento, en casos superiores a 100 o 110 kilómetros por hora que se darían en el norte de la península ibérica sobre todo el domingo, además de temporal marítimo y fuertes lluvias en el oeste y centro. De esta forma se activó en la Comunidad de Madrid la alerta por riesgo (aviso amarillo) algo que también ocurrió en otras 25 provincias de 12 comunidades autónomas.

En Alcalá el incidente más importante producido por el viento fue la caída de un árbol a la altura del número 10 de la calle Federico



García Lorca, en Espartales Sur. Lo más llamativo es que a pesar de la caída del árbol y de ramas en otros lugares, no hubo daños materiales importantes en coches estacionados.

Los bomberos lo rescataron y fue evacuado en helicóptero desde Paracuellos al madrileño Hospital La Paz

Un camionero herido grave en un choque por alcance con una grúa en la M-50

El pasado lunes 24 de octubre volvió a producirse un accidente en Paracuellos de Jarama. Un hombre de 58 años resultó herido de gravedad al colisionar el camión que conducía contra una grúa en el kilómetro 7 de la M-50, a la altura de la citada localidad.

Desde el Centro de Emergencias Comunidad de Madrid 112 avisaron enseguida del resultado de este choque por alcance donde uno de los conductores, el camionero, quedó atrapado en la cabina y herido grave, siendo necesaria la intervención de los Bomberos de la Comunidad de Madrid para rescatarlo y transferirlo al equipo médico para que lo atendieran. Los sanitarios lo estabilizaron y

fue evacuado en un helicóptero al madrileño Hospital de La Paz.

Ester Armela, jefa de guardia del SUMMA 112, y Matías Monedo, jefe supervisor de Bomberos de la Comunidad, perteneciente al Parque 22 complutense, dieron detalles de la complicada intervención. El conductor de la grúa había resultado prácticamente ileso. Solo presentaba una dolor cervical y fue dado de alta

en el lugar. Sin embargo, fue necesario que acudiesen hasta seis dotaciones de Bomberos de la Comunidad para rescatar al camionero, que presentaba un traumatismo craneoencefálico moderado, un neumotórax izquierdo, una fractura de la muñeca izquierda y otras contusiones. La Guardia Civil de Tráfico se ha hecho cargo de la investigación de este siniestro.





José Raúl Fernández Castillo,
director de Artes y Cultura
de la Universidad de Alcalá

La tirada es de 110.000 ejemplares y fue presentado el lunes 24 de octubre

Correos emite un sello con motivo del V centenario del fallecimiento de Elio Antonio de Nebrija en Alcalá

El alcalde de Alcalá, Javier Rodríguez Palacios, el vicealcalde, Miguel Ángel Lezcano, el director de Artes y Cultura de la Universidad de Alcalá, José Raúl Fernández Castillo, y la responsable de Relaciones Institucionales de la Dirección de Filatelia de Correos, Antonia Palacios Checa, han acudido a la presentación del sello "Efemérides. V Centenario del Fallecimiento de Elio Antonio de Nebrija".

Los sellos han servido a lo largo del tiempo para representar acontecimientos importantes de la historia, la cultura, el arte y otros tantos temas relevantes para los países y los pueblos. En esta ocasión este sello conmemora el fallecimiento del humanista en la ciudad Complutense.

La tirada es de 110.000 ejemplares que viajarán adheridos a envíos postales o incrementarán las colecciones de los aficionados a la filatelia.

Rodríguez Palacios ha destacado la importancia de presentar este sello "dedicado a un ilustre vecino de nuestra ciudad, como ya lo hicimos con Cisneros o Cervantes, nuestra carta universal de presentación; pero probablemente Nebrija y su Gramática... en destacado el alcalde- puede ser quien más se involucre en nuestra vida diaria al escribir, porque regló nuestro idioma y escribimos a diario".

Entre las aportaciones a la cultura española de Elio Antonio de Nebrija está la primera Gramática sobre la lengua castellana (1492), la primera gramática normativa de una lengua romance. Además, destaca por sus Introducciones latinae (1481), sus diccionarios latín-español (1492), español-latín (1495) y su participación en la Bi-



Antonia Palacios Checa,
responsable de Relaciones
Institucionales de la Dirección
de Filatelia de Correos

blia Poliglota Complutense (1514).

DATOS TÉCNICOS

- Procedimiento de impresión: Offset + calcografía
- Papel: Estucado, engomado, fosforescente, mate
- Tamaño del sello: Hoja bloque de 150 x 104,5 mm. Sello: 40,9 x 57,6 mm
- Efectos en pliego: Hoja bloque
- Valor postal de los sellos: 6,45 euros
- Tirada: 110.000



Marián Conde, Antonio Jaén y Miguel Ángel Lezcano dieron el Premio a la Fundación Talita, tras las actuaciones artísticas.

Marián Conde y los demás artistas entusiasmaron al público

Los Premios Santa Teresa, un deleite

Los Premios Santa Teresa 2022 fueron en el Centro Sociocultural Gilitos el sábado día 22 de octubre. La madrina fue Marián Conde, que deleitó al público como los demás artistas. Estos Premios son de la Asociación Benéfica Obra Social Montecarmelo y distinguen a aquellos que ayudan a los necesitados.

La Gala tuvo como madrina a Marián Conde, quien recibió un espléndido ramo de flores y dijo: "Es otro regalo de Antonio Jaén, el presidente de la Asociación Benéfica Obra Social Montecarmelo, que ha comprado doce de mis discos y doce de mis libros firmados por mí. Podréis comprarlos a beneficio de los necesitados". Luego interpretó varias canciones.

Seguidamente hubo danza con la escuela de Noelia Romero. Después vino el teatro con la obra Martirio: un matrimonio andaluz y su divertida pelea conyugal. Cuando al final de la obra el marido bajó del escenario, aconsejó al presentador:

—No te cases.

—¡Y me lo dices ante mi esposa, que está entre el público!

—He dicho: *No te cases*.

Luego Carlos Granados tocó las castañuelas y el presentador dijo: "Lo vi actuar en el patio de la universidad y las cigüeñas crocotearon al son de sus castañuelas".

Tras la gimnasta Athenea, Ricky Presley acabó cantando 'Sweet Caroline' con el público braceando. Luego dio el micrófono al presentador: "¡A ver si cambiamos las pilas!" —dijo con voz de Torrente y añadió: "Ladies and gentlemen..." —con voz de Javier Gurruchaga. Se justificó: "Imito a tantos que los mezclo".

Volvió la escuela de danza de Noelia Romero con un zapateado. "¡Vaya taconeó! ¡Vuestros vecinos de abajo estarán contentos!" —exclamó el presentador.

César Ollero habló hasta que falló el micrófono: "Por eso hablo antes, para que el fallo del micrófono no me pille cantando!" —bromeó. El presentador dijo: "Vi a César actuar en la noche de San Juan y entonces no falló el micrófono sino la luz. Así su concierto resultó aun más mágico".

Volviéron la gimnasta Athenea y la escuela de danza de Noelia Romero seguidas por Ricky Iglesias, cuya imitación de Julio también fue muy aplaudida.

Los Premios los entregaron Marián Conde, el vicecalde Miguel Ángel Lezcano y Antonio Jaén, de la empresa Limpiezas Mar, patrocinadora de la Gala.

El Premio Santa Teresa fue para la Fundación Talita y el Premio Espada de Montecarmelo para Cáritas Castrense de la Base Aérea de Torrejón. Montserrat Sáez ganó el Premio Escapulario de Montecarmelo y el Banco de Alimentos de Alcalá de Henares logró el Premio Cruz de Montecarmelo.

El Premio Santa Teresita del Montecarmelo fue concedido a los niños de la Fundación Talita y el Premio Angustias de Montecarmelo a Catalina Bermejo. El Premio Asociación Montecarmelo fue a María del Mar Montero y el Premio Colaboración del Montecarmelo a Francisco Norberto Pérez.

El colofón a la Gala vino con otra actuación de Marián Conde, quien provocó el éxtasis cantando 'Takatá' con el público, que prolongó el aplauso final.



Ricky Presley cantó 'Sweet Caroline', que fue seguida por los espectadores balanceando los brazos.



Teatro Independiente Alcaláino rinde homenaje a Juan Antonio Borrell

Con motivo de la representación de Los protagonistas del miedo de Luis Alonso, el próximo sábado, 5 de noviembre de 2022, y dentro de la programación en el auditorio del Centro Sociocultural Gilitos, Teatro Independiente Alcaláino (TIA) homenajeará a Juan Antonio Borrell Gómez, importantísimo miembro de la asociación durante treinta y cinco años y hasta su triste fallecimiento el pasado mes de agosto, como recogió este semanario en su edición del 19 de agosto de 2022.

El homenaje consistirá en incluir ese día, entre las apariciones de los personajes que salen en la obra, un vídeo con la interpretación que el propio Juan Antonio hizo de El monstruo de Frankenstein, de feliz memoria. Y además, entregarle a su hija Olga un disco con fotos y grabaciones relacionadas con él.

Los protagonistas del miedo es una obra cómica dramática, estructurada en monólogos, en la que una serie de personajes, que se mueven entre la realidad y la ficción, entre lo posible y lo imposible, nos van a contar sus historias y a mostrarse ante nosotros tal y como los podríamos imaginar. Son los protagonistas del miedo por excelencia. ¿Son o no reales? Ellos, que se mueven justo en la tenue frontera entre la vida y la muerte, entre lo material y lo inmaterial, nos van a ir planteando sus incógnitas y problemas, a veces humanos, a veces increíbles. Estos personajes que varían entre, divertidos los unos, trágicos los otros, angustiados unas veces, desenfadados otras, sobrecogedores aquellos, intrigantes estos, malévolos algunos, nos llevarán a plantearnos la incógnita del existir y no existir. Pero el verdadero miedo está más cerca de nosotros de lo que creemos y nos espera a todos. Quizás el existir o no existir, el morir definitivamente o no, dependa en realidad de nosotros más de lo que creemos... Eso sólo lo sabremos... al final.

TIA les asegura una emotiva y divertida velada. La función empezará a las 20 horas y el precio de las entradas es de 3 € y se pueden adquirir anticipadamente en la taquilla del Teatro Salón Cervantes y en www.culturalcala.es. Para más información: www.tiateatro.org

AZPILICUETA

El acceso a la Huerta del Palacio Arzobispal será desde las 18'30 h. el 30 y 31 de octubre

Crece la expectación de cara a las representaciones del Don Juan en Alcalá previstas para el domingo 30 y el lunes 31 de octubre en el recinto amurallado de la Huerta del Palacio Arzobispal a partir de las 19'30 horas. Las previsiones meteorológicas consultadas días antes no daban a priori lluvias y de hecho se esperaba la continuación de las temperaturas suaves que han venido caracterizando este cálido otoño, por lo que se espera una gran afluencia de público. Desde el Ayuntamiento de Alcalá se anuncia que la apertura de puertas para ver en el recinto de manera gratuita el Don Juan Tenorio será una hora antes, sobre las 18'30 horas.

Por otra parte el sábado 29 de octubre tendrá lugar el ensayo general del montaje. Durante este ensayo general, con aforo limitado, la obra podrá verse interrumpida las veces que se considere necesario a criterio de la dirección. A este ensayo se ha invitado a entidades culturales y medios de comunicación. Podrán acudir previa



confirmación de asistencia. Amigos del TSC al corriente de pago, clubes o asociaciones de fotógrafos de la ciudad, asociaciones culturales de la ciudad registradas en la concejalía de Cultura, medios de comunicación y miembros de la Compañía; una vez confirmada afluencia, y si hubieran sobrado entradas, las restantes se podrán retirar en la taquilla del Teatro Salón Cervantes, hasta completar el aforo, el día 29 de octubre, hasta las 20:00 horas.

Flamenco, jazz, teatro amateur y música familiar se dan cita este fin de semana en Gilitos

El Centro Sociocultural Gilitos (C/Padre Llanos, 2) continúa ofreciendo una variada programación en la recta final de octubre. En esta ocasión, el mes cerrará con flamenco, jazz, teatro amateur y música familiar, que llenarán de actividad este espacio cultural alcalaíno.

De esta manera, el jueves 27, y dentro del Festival Suma Flamenca, el guitarrista Alejandro Hurtado presentará su nuevo trabajo en solitario, "Umbral", donde ahonda en las raíces y la esencia de los palos flamencos tradicionales. La cita fue a partir de las 20:00 horas, con entrada a 8€.

El viernes 28, a las 20:00 horas, llegará el turno de la Big Band de Alcalá, una banda que cuenta con más de una veintena de músicos que interpretan piezas clásicas de la historia del jazz y del swing, así como versiones de bandas sonoras. En-

trada a 3€.

La Muestra Nacional de Teatro Amateur en Alcalá de Henares hará parada en Gilitos el sábado 29, a las 20:00 horas con la representación de la obra de Lope de Vega "Los locos de Valencia", a cargo de UGTeatro, una divertida comedia sobre la locura del amor donde no falta el extraordinario ingenio de uno de los escritores más destacados del Siglo de Oro. La entrada cuesta 3€.

Para finalizar el mes, el domingo 30, a las 12:30 horas, Pau Elías acercará su proyecto pedagógico musical "AquaFonía" a las familias que quieran disfrutar de una experiencia sonora y visual donde el agua es el eje vertebrador. Entrada a 6€.

La venta anticipada de entradas está disponible a través de www.culturalcala.es y en la taquilla del Teatro Salón Cervantes.

REAL JARDÍN BOTÁNICO JUAN CARLOS I

Horario: de lunes a viernes de 10.00 a 13.00 horas y sábados, domingos y festivos, de 10.00 a 14.00 y de 16.30 a 19.00 horas. Inscripciones llamando al 91 885 64 06 o enviando un correo electrónico a jardin.botanico@uah.es. Tema de las visitas: "Gimnospermas: las plantas con semillas más primitivas" en otoño.

MUSEO DE ARTE IBEROAMERICANO (MAI)

Horario: De Martes a Viernes, de 11:00 a 14:00 y de 16:00 a 19:00 h; Sábados, de 11:00 a 14:00 y de 16:00 a 19:00 h; Domingos y Festivos: de 11:00 a 14:00 h.

- "Un viaje americano. El legado artístico de José Félix Llopis". En la segunda sala se exhibe "Abstracciones y otros recuerdos", con piezas significativas de la colección del Museo Luis González Robles-Universidad de Alcalá.

- Exposición: La conservación de un legado del Museo Luis González Robles.

- Talleres Arte contemporáneo para niños. Hasta el sábado 17 de diciembre a las 12 horas. Precios: 5 u 8 euros por taller. 30 € el trimestre.

El tiempo en Alcalá

Viernes 28 de octubre: Hoy, Día Mundial de la Animación para conmemorar la primera proyección pública de cine animado, habrá temperaturas suaves para esta época del año, con valores térmicos entre 12 y 26° C. En el cielo se alternarán claros y nubes y el viento apenas se notará, al circular a 10 kilómetros por hora hacia el noroeste.

Sábado 29 de octubre: El último fin de semana del mes va a mantener esa estabilidad. Según la AEMET, los termómetros seguirán marcando entre 11 y 25° C y el aire tendrá una velocidad media de 11 kilómetros por hora en la misma dirección que ayer. El cambio más significativo al terminar este Día Mundial del Ictus va a ser el de hora en los relojes para pasar al horario de invierno durante la madrugada ya del domingo.

Domingo 30 de octubre: Fruto de ese cambio horario, notaremos que se hace de día antes pero que anochece por la tarde más temprano. También se percibirá una bajada gradual en la temperatura. Hoy los valores se situarán entre 10 y 23° C, pero a partir del lunes descendiendo un par de grados diariamente mientras se incrementa la velocidad del viento. El festivo martes 1 de noviembre y miércoles 2 de noviembre habrá más humedad en el ambiente y no se descarta algún pequeño chubasco.

ESQUELAS en PUERTA de Madrid

Tlfs.: 91 889 26 53 - 91 888 85 89
E-mail: semanariopuertademadrid@gmail.com
Fax: 91 883 45 08

AGENDA CULTURAL

- Taller 'Máscaras: del arte africano a Halloween'. Sábado 29 de octubre a las 12 horas.
- ¿Vemos o miramos? Taller infantil. Viernes 4 y sábado 5 de noviembre a las 12 horas.

MUSEO ARQUEOLÓGICO REGIONAL

De martes a sábados: de 11 a 19 h. (Se permite el acceso hasta las 18:45 h.). Domingos y festivos: de 11 a 15 h. (Acceso hasta las 14:45 h.) Sala Emiliano Aguirre de paleontología en la planta superior del Museo.
- Exposición 'Tempus Romae. Madrid, encuentro de caminos'. Hasta el 8 de enero de 2023.
- Exposición 'Mauricio Antón. Arte y Paleontología'. Hasta el 22 de enero.

MUSEO CASA NATAL DE CERVANTES

De martes a viernes de 10 a 18 h. (última visita a las 17:30 h.). Miércoles, desde la apertura y hasta las 14h, reservado para mayores de 60 años. Sábados, domingos y festivos de 10 a 19 horas (última visita a las 18:30 h.). Inscripciones: museocasanataldecervantes@madrid.org
- Quixancho y una más. Sábados 5, 12 y 19 de noviembre a las 12 y las 13 horas.
- 'Secretos de buena tinta'. Exposición de recetas recopiladas por autores y artistas. Hasta el 26 de febrero. Organiza Biblioteca Nacional de España.

PALACIO DE LAREDO

Visitas gratuitas, en horario de 11 a 14 h, de martes a viernes. Abierto el acceso a sus salas, aunque sin recorrido guiado. De lunes a domingo, de 10:30 a 13:30 y de 16:30 a 18:30 horas. Entrada: 1 €.

ANTIGUO HOSPITAL DE SANTA MARÍA LA RICA

De martes a sábado de 11:00 a 14:00 y de 17 a 20 y Domingos de 11 a 14 h.
- Exposición 'Olmo y don Celes': Amigos para siempre. Hasta el 30 de octubre. Muestra del dibujante, periodista y humorista español Olmo, en la Sala de exposiciones Kyoto 1998.
- Exposición 'Trinchera. No a la guerra de Ucrania'. Hasta el 30 de octubre de 2022 en la Sala La Capilla. Forma parte de la XXIX Muestra Internacional de las Artes del Humor de este año.
- 'Niños sin sonrisa. Guerra, hambre, explotación-trabajo infantil: la infancia destruida'. Hasta el 30 de octubre en la Sala Antonio López.
- Exposición Alcine: 'Javier Cámara. El placer de mirar'. Del 4 al 27 de noviembre.
- Exposición Alcine: 'Madrid, escenario de cine fantástico'. Del 4 al 29 de noviembre.
- Exposición Alcine: 'No hacen carteles, sino pequeños mundos' 10 años Equipo Sopa. Del 4 de noviembre al 11 de diciembre.

- 'Niños sin sonrisa. Guerra, hambre, explotación-trabajo infantil: la infancia destruida'. Hasta el 30 de octubre en la Sala Antonio López.

- Exposición Alcine: 'Javier Cámara. El placer de mirar'. Del 4 al 27 de noviembre.
- Exposición Alcine: 'Madrid, escenario de cine fantástico'. Del 4 al 29 de noviembre.
- Exposición Alcine: 'No hacen carteles, sino pequeños mundos' 10 años Equipo Sopa. Del 4 de noviembre al 11 de diciembre.

CASA DE LA ENTREVISTA

- Horario: de martes a viernes de 10 a 14 y de 16 a 19 h. Sábados de 10 a 18 horas y domingos de 10 a 15 horas.
- Exposición 'Recuerdos del Porvenir. Representaciones del futuro en Marketing y Utopía de Fernando de Felipe'. Mobile Week. Hasta el 13 de noviembre.

FÁBRICA DE LA GAL

- Exposición Motos 'Made in Spain' con más de 300 motos entre las que destacan auténticas joyas del motociclismo de la historia de España que pueden verse en este museo, único en nuestro país. Viernes de 16 a 20 horas, sábados y domingos de 10 a 14 horas y de 16 a 20 horas. (Precio entre 3 y 6 €).

RECTORADO

- Quijote Photofest: Exposición 'Los ojos de Sancho' de Alfredo Arias. Hasta el 4 de diciembre en el Patio de Santo Tomás de Villanueva.
- Visitas guiadas a la exposición 'Más allá de los límites. La obra de Yolanda del Río a través de sus técnicas'. Desde el 4 de noviembre al 14 de enero, de martes a viernes a las 13 h y los jueves a las 17 h en el Museo Luis González Robles.

CENTRO SOCIOCULTURAL GILITOS

- Exposición 'De naturaleza a grafito'. Hasta el 18 de diciembre.
- Festival Suma Flamenca: Big Band de Alcalá. Viernes 28 de octubre a las 20 horas. Entrada 3 euros.
- 'Los locos de Valencia'. Muestra Programa Nacional de Intercambios de Teatro Amateur. Sábado 29 de octubre a las 20 horas. Entrada 3 euros.
- 'Aguafonía' de Pau Elías. Domingo 30 de octubre a las 12:30 horas. Entrada 6 euros.
- 'Los protagonistas del miedo' Teatro Independiente Alcaláino. Sábado 5 de noviembre a las 20 horas. Entrada 3 euros.
- Festival de Otoño de la CAM: 'El retabillero de Don Cristóbal', de Federico García Lorca. Jueves 10 de noviembre a las 20 horas. Entrada 8 euros.

SALA MARGARITA XIRGU

- 'Las burladas de Don Juan' Compañía Duelos y Quebrantos. Sábado 29 de octubre a las 19 horas. Entrada 5-10 euros.
- Cineforum con la presencia de Pepe Viyuela. Documental 'Un viaje hacia nosotros'. Viernes 4 a las 19 horas. Entrada libre.
- Aba Taano. Gospel africano y americano, canto étnico y pop. Sábado 12 de noviembre a las 19 horas. Entrada 12 euros.

LA FÁBRICA DEL HUMOR (calle Nueva)

- World Press Cartoon. Top 50.

Hasta el 20 de noviembre. Horario: De martes a sábado de 11:00 a 14:00 y de 17:00 a 20:00 h; domingos y festivos de 11:00 a 14:00.

- Mesa redonda bajo el título de «La viñeta que piensa. En torno al humor gráfico» con motivo de la presentación de la nueva Cátedra ECC-UAH de Investigación y Cultura del Cómic. 29 de octubre 12:00 h.

TEATRO SALÓN CERVANTES

- Concierto de apertura de Alcine. Rufus T. Firefly. Jueves 3 de noviembre a las 20:30 horas. Entrada entre 8 y 16 euros.

- Concierto de clausura de Alcine. 41. Orquesta Ciudad de Alcalá. Domingo 13 de noviembre a las 13 horas. Entrada: 6 euros.

- Alcine: 'A tiempo completo'. Miércoles 16 y jueves 17 de noviembre a las 18 y 20:30 horas. (Entrada: 1 o 3 euros).

CAPILLA DEL OÍDOR

- Exposición Alcalá Visual. LIII Premios Ciudad de Alcalá. Hasta el 14 de diciembre. Horario: de martes a sábados de 11 a 14 y de 16 a 18 h, domingos y festivos de 11 a 14 h.

CORRAL DEL COMEDIAS

- 'Parade, el circo de los valientes'. 29 de octubre a las 18 horas y 30 de octubre a las 12 horas.

- 'Los Inescalables Alpes, buscando a Currito'. María del Mar Suárez, la Chachi. Festival de Otoño 18 y 19 de noviembre a las 19:30 horas.

CÍRCULO DE CONTRIBUYENTES

Ciclo de cuatro conferencias sobre Elio Antonio de Nebrija con motivo del V Centenario de su fallecimiento en Alcalá de Henares en 1522. A las 19h.

Miércoles 2 de noviembre: 'Nebrija y la ortografía o ciencia de bien y de rechamente escribir' a cargo de María Jesús Torrens Álvarez, del Instituto de la Lengua, la Literatura y Arqueología (CSIC).

Miércoles 9 de noviembre: 'Nebrija: Imagen, leyenda y sepultura' a cargo de Roberto González Ramos, profesor de la Universidad de Córdoba.

RECINTO AMURALLADO HUERTA DEL OBISPO

'Don Juan en Alcalá'. Domingo 30 y lunes 31 de octubre a las 19:30 horas. Gratis.

ADMINISTRACIÓN DE LOTERIAS Nº 8



Más de 243 millones de € en premios!!

C/ Andrea Doria, 4 - ALCALÁ DE HENARES
662 51 55 49 - 91 883 07 68
www.loteriasyquinielas.com

La Primitiva

Jueves, 20 de octubre:
5 - 8 - 11 - 17 - 29 - 43
C-38 R-3 Joker: 1 021 197
Sábado 22 de octubre:
4 - 15 - 16 - 24 - 26 - 28
C-35 R-4 Joker: 4 157 406
Lunes 24 de octubre:
2 - 12 - 14 - 33 - 43 - 45
C-16 R-4 Joker: 5 357 501

EL GORDO La Primitiva

Domingo, 23 de octubre:
5 - 23 - 34 - 36 - 54 Clave - 8

Bono Loto

Jueves 20 de octubre:
10 - 24 - 30 - 34 - 47 - 48
C-14 R-7
Viernes 21 de octubre:
8 - 14 - 19 - 28 - 38 - 48
C-49 R-3
Sábado 22 de octubre:
1 - 8 - 15 - 21 - 39 - 42
C-45 R-9
Domingo 23 de octubre:
20 - 24 - 28 - 29 - 31 - 44
C-25 R-0
Lunes 24 de octubre:
14 - 29 - 33 - 35 - 38 - 46
C-40 R-8
Martes 25 de octubre:
5 - 12 - 13 - 19 - 32 - 48
C-40 R-0
Miércoles 26 de octubre:
3 - 7 - 18 - 22 - 34 - 46
C-42 R-7

Viernes, 21 de octubre:
25 - 26 - 28 - 38 - 40
Estrellas: 1 y 6
Martes, 25 octubre:
7 - 24 - 34 - 39 - 46
Estrellas: 1 y 6

ONCE

OCTUBRE	Relativos
Día 20 08.538	0-8
Día 21 92.801	1
Día 22 64.992	2
Día 23 54.081	1
Día 24 18.035	1-5
Día 25 24.894	2-4
Día 26 40.945	4-5

Centro de Referencia en:
Rehabilitación de Alzheimer,
ictus y Parkinson.
Terapia Ocupacional,
Servicio Médico,
Enfermería,
Fisioterapia,
Neuropsicología.

VITALIA
ALCALÁ DE HENARES

Milán, 52 (Entrada por calle Varsovia) 91 882 37 11
infoalcaladehenares@vitalia.com.es www.vitalia.es

Diez años
cumpliendo
juntos

RECINTO AMURALLADO DEL PALACIO ARZOBISPAL

DON JUAN ALCALÁ

HEMEROTECA

EN 2022



DANI MURIEL
CANDELA SERRAT
EVA ISANTA
JOAQUÍN NOTARIO
ANTONIO ALBELLA
CRÍSPULO CABEZAS
DIDIER OTAOLA
LISI LINDER
LUCÍA ESPÍN
ANTONIO PONCE
JOSÉ CARLOS FERNÁNDEZ
ALBERTO GÓMEZ TABOADA
JUAN CABALLERO
BELÉN ORIHUELA
JOSÉ MAYA

DANZA
EDUARDO GUERRERO

BPM Cardenal Cisneros **30/31**
OCTUBRE
a las 19:30 horas

Dirección PEPA GAMBOA Dramaturgia y Espacio Escénico TRIANA LORITE
Coreografía CÍA. SHARON FRIDMAN. MELANIA OLCINA Música IGNACIO YSASI
Diseño de Vestuario PIER PAOLO Y ROGER PORTAL CERVERA Diseño de Iluminación JESÚS ARBUÉS y ÓSCAR LASAOSA
Ayudantía Dirección y Movimiento ZOE SEPÚLVEDA y JAVIER DEL ARCO Diseño Gráfico JUAN LORITE
Equipo de Producción SARA GARCÍA Y PABLO VILLA Dirección Técnica DANIEL ORTIZ Dirección de Sonido MILÁN ACÚSTICA
Con la colaboración del taller de danza de la Concejalía de Juventud de Alcalá de Henares
Productor LOPE GARCÍA