ÓPTICA Muñoz
C/Lucas del Campo, 4
Teléfono: 293-09-76
ALCALA DE HENARES

AUDIÓFONOS
SORDOS
Distribuidor Oficial
PHILIPS

PUERTA DE MADRID
PUERTA
EDICION DEL SABADO

Núm. 304 -:- Precio 7 pts. -:- Alcalá de Henares, 29 de junio de 1974.

NUMERO ESPECIAL

La construcción

MUÑOZ
PROPIEDAD INMOBILIARIA

¡URGENOS!
SOLARES
Terrenos Industriales

Despacho en:
ALCALA DE HENARES
Libreros, 50 - Tel.: 289 15 01.
MADRID
EMEDEPESA
Guzmán el Bueno, 4, 1.º
Tels.: 241 59 37-38.

Cartas al Director

Más sobre los autobuses

Muy señor mío:

Todos los que habitamos en Alcalá debemos estar satisfechos por la reciente incorporación y puesta en servicio del nuevo concesionario de autobuses urbanos, con la numerosa flota de vehículos que diariamente y sin intervalo recorren las diferentes calles de la Ciudad.

Pero creo que existe un punto, que quizás por la prematura fecha de funcionamiento de éstos, ha podido ser la causa de ello, o quizás la mala organización o falta de interés por parte de algún conductor, ya que en algunas líneas se observa constantemente la falta de coordinación de los vehículos, ya que, aunque el servicio se adjudicara para un mejor servicio del usuario, esta anomalía carece de fundamento a tal fin, ya que éstos van completamente juntos o a una distancia escasa, lo que les hace ir uno de ellos completamente vacío, cuando si se coordinara su tiempo sería realmente el objetivo primordial del nuevo concesionario, extremo que creo depende única y exclusivamente de los conductores.

Otro extremo de urgente solución es el de indicar los lugares de parada de cada una de las líneas y de vehículos, ya que estando acostumbrados a unas reducidas líneas y vehículos existentes con anterioridad, y encontrándonos todos los vecinos de Alcalá con un número mucho más elevado, son frecuentes los casos de descontrol por parte del usuario que desconoce el lugar de parada o línea que debe esperar. Es urgente la colocación de carteles con la indicación de línea y recorrido a realizar, para la orientación del viajero.

Sería igualmente interesantísimo, como existen en otras poblaciones con servicio urbano, y pienso no sería costoso, ya que esto lo abonarían las empresas anunciantes, el de la colocación de marquesinas en las paradas, ya que además de orientativo es idóneo para la comodidad del viajero, en espera de su autobús, especialmente en épocas lluviosas.

Como último punto a exponer sobre este nuevo servicio y según he leído hace breves días en este mismo semanario, los autocares del servicio de la Línea número 6, deberían hacer el recorrido por la calle Teniente Ruiz, a seguir por Alameda hacia la Plaza de la Asunción, observando que desde su puesta en servicio esta línea indebidamente hace su recorrido hacia la Plaza de Toros para seguir por Marqués de Alonso Martínez hacia esta plaza y Paseo del Val, con lo que los vecinos de estas calles a las que se les había facilitado sus traslados a diferentes puntos, se ven obligalos a un desplazamiento absurdo y fuera del itinerario marcado en principio.

Esperando que con la ayuda de todos los usuarios y empresa concesionaria, se logre lo que desde hace muchos años estábamos añorando todos los alcalaínos de poder contar con un eficiente servicio urbano, aprovecho la ocasión para agradecerle la publicación de esta carta.

Atentamente.

UN ALCALAINO

EL ESTUDIO COMO CONCEPTO LABORAL

Si consideramos el estudio de un chico normal, estudiante de Bachillerato, podemos observar, que su "jornada laboral" es de 6 horas de clase más unas dos horas de estudio particular, si es buen estudiante o de clases particulares en caso contrario. Por lo que queda definida claramente, una jornada laboral de alrededor de ocho horas, la de cualquier trabajador por cuenta ajena, que tiene además la posibilidad, muy numerosa a lo largo del curso, de hacer horas extraordinarias, ante un examen importante, máxime en esta época, por lo que la jornada de este estudiante se puede elevar fácilmente a las nueve o diez horas. Hay que tener en cuenta también que este trabajo es TOTALMENTE intelectual, nunca de repetición, tratando siempre con temas desconocidos por completo en profundidad, lo que supone un esfuerzo considerable a una mente en formación. Además este cansancio mental es mucho más difícil de combatir que el físico, y por si esto fuera poco, la posibilidad de un premio (bicicleta, viaje...), no es comparable con el incentivo que pueda suponer el saberse con la obligación de sacar a fin de mes las pesetas necesarias para mantener una familia, y que a un trabajador no se le pide, diariamente, un informe del trabajo realizado dentro y fuera de su lugar normal de trabajo. Como consecuencia, vemos que el trabajo de un estudiante normal se puede comparar con un amplio margen al de cualquier trabajador, teniendo en cuenta los factores que pueden hacer sufrir una variación para bien o para mal.

Creo que de todas formas el estudiante adolece de un vicio capital. El de no tomar en cuenta a su estudio como un trabajo profesional, sino como una obligación, más o menos pasajera, de sacar un aprobado a final de curso. Espero que habrá quedado clara la categoría profesional del estudio y por eso creo que el estudiante debe mentalizarse en este tema, con una preocupación esencial por realizar un trabajo profesional bueno, como lo intenta cualquier cabeza de familia que tiene esa obligación de proporcionar sustento a los suyos. Si el hombre está destinado por naturaleza para trabajar, el trabajo no es una carga impuesta a mala idea, éste tiene que proponerse en serio, desde cualquier lugar de trabajo, en este caso el estudio, y a cualquier edad (con excepción de niños y mayores), en este caso la juventud, el "realizarse" por medio del instrumento normal, el trabajo profesional, el estudio.

Sólo me resta desear suerte en los exámenes, y decir que en el período de vacaciones no podemos olvidar de ninguna manera la formación que puede dar el estudio. Para algunos una necesidad tajante de repasar con vistas a septiembre y para otros un estudio, una formación cultural en desacuerdo con sus gustos, sus preferencias, porque no debemos olvidar que el descanso no es no hacer nada, sino distraernos en actividades que exijan menos esfuerzo, que las realicemos con más gusto por nuestra parte. Ojalá que las notas finales no hayan sido un "aprobado por los pelos", sino unas notas que reflejen ese trabajo profesional, serio que es el estudio. Y esta es la gran responsabilidad de un estudiante.

J. A. E. S.

"SI VAS A CALATAYUD PREGUNTA POR LA DOLORES...

Y SI VAS A ALCALA DE HENARES POR...

Domingo el de los muebles

DORMITORIOS -:- CUARTOS DE ESTAR -:- TRESILLOS -:- LIBRERIAS -:- MUEBLES DE COCINA

FABRICACION PROPIA

Cánovas del Castillo, 2. **Teléfono:** 289-06-60. ——— Alcalá de Henares

Un número especial: el de la construcción

El estado actual de Alcalá, con su maremagnum de incidencias de diversa índole que determinan su naturaleza actual y, lo que es mucho más trascendente, su futuro, se presta poco para una percepción concreta de realidades aisladas que, no obstante, no por difícilmente perceptibles en su importancia, dejan de tenerla.

Un análisis por extenso de estas diversas incidencias no es algo que pueda realizarse en el esfuerzo cotidiano de un órgano informativo. Pero, percatados hace tiempo del problema en esta redacción de PUERTA DE MADRID, nos hemos hecho el firme propósito de ir editando, a medida que nuestras fuerzas lo permitan, una serie de números especiales que tendrán un carácter monográfico sobre temas que merecen ser tratados con amplitud y serenidad, compulsando datos y opiniones solventes sobre las materias que se tratan, a la par que apasionadas por el tema, pues creemos que la vivencia real de Alcalá y su significado planetario debe ser por mitad objetivo y apasionada decisión en colaborar a su futuro.

De ahí que las personas que hemos consultado no puedan ser consideradas como fríos testigos presenciales que ven los toros desde la barrera. Hemos preferido brindar la opinión de los protagonistas. Los que se equivocan, pero también aciertan, los que, en puro resumen, actúan y empujan adelante el avatar complutense.

De entre los hecho que determinan con mayor claridad la excepcional coyuntura complutense puede destacarse hoy por hoy el mundo de la construcción. No diremos que sea el más importante desde el punto de vista económico y laboral, pero sí hay que reconocerle un primerísimo rango y una actualización en el primer plano de la conciencia nacional por un lado, con sombríos amagos de crisis que aún no han decantado sobre Alcalá en toda su crudeza y es de esperar que se cumpla el deseo de que los nubarrones pasen sin descargar aquí, y en la propia estructura local tras la llegada en el último año aproximadamente de gigantescos proyectos que han de hacer pasar el sector de la construcción a un primerísimo término.

Si sumamos el monto total de los proyectos que se trata de poner en marcha en Alcalá —no las utopías sino aquello que se está llevando a cabo con verdadera impaciencia, con medios preparados y cuyas solicitudes se han dirigido ya al Ayuntamiento— podrían construirse en los próximos diez o doce años obras por valor de más de sesenta mil millones de pesetas. La incidencia de esta inversión, sin duda, absolutamente deseable, hace que la atención de esta ciudad, fría sin duda, deba volcarse para examinar esta coyuntura con atención.

Basta pensar en la cifra citada, que será más bien corta, por cuanto no prevé los proyectos industriales, para pensar que es absolutamente necesario allanar los caminos que pueden hacer entrar a la ciudad en una importante era de prosperidad si se administran las cosas como es debido.

Pero queremos significar aquí, cuando decimos "allanar los caminos" de la gestión, no dar facilidades a troche y moche, sino contemplar claramente las dificultades y, sin arredrarse por su visión, laborar enérgicamente para reducirlas a términos de perfecta y cómoda viabilidad.

Más de sesenta mil millones de pesetas esperan venir a Alcalá. Esa fue la cifra que un día prometió Onassis que invertiría en su país, Grecia. Y ello salió en todos los periódicos.

Esperamos que Alcalá sepa aprovechar su coyuntura con ánimo sereno y decididamente constructivo —valga aquí la doble acepción de la palabra— sin dejarse vencer por las dificultades ni trasladar a otros órganos ajenos una decisión trascendental que no puede tomarse más que por sí misma, con ambicioso y lúcido apasionamiento.

PUERTA DE MADRID

EDITOR: Sandalio San Román.
DIRECTOR: Juan Ignacio Funes.
ADMINISTRACION Y REDACCION: Ramón y Cajal, 7. Tel.: 289-26-53.
IMPRENTA: Talleres Penitenciarios. Sto. Tomás, 1. Alcalá de Henares.
DEPOSITO LEGAL: GU- 78-1968.

EL PLAN GENERAL DE ORDENACION URBANA Y SUS POSIBLES DIFICULTADES DE PUESTA EN VIGOR

EN LOS PRIMEROS MOMENTOS DE SU PUESTA EN MARCHA HAY QUE CUIDAR QUE NO PRODUZCA MAS DRASTICA RECESION DEL LECTOR

En momentos en que se considera que el Plan General de Ordenación Urbana está listo a salir de la COPLACO para seguir el curso legal que le coresponde, que no va a ser tan rápido ni mucho menos como alguien puede estar suponiendo, conviene traer a colación una reflexión sobre lo que pueden ser las consecuencias de su salida.

Se está suponiendo que en cuanto el Plan esté en la calle todas las licencias van a quedar esperando hasta ver qué dice el plan respecto a ellas y lo que previene en sus posibilidades de ejecución.

Esto, que puede suponerse como una pura teoría, está ocurriendo un poco ya, cuando se está consultando a una pura y simple comisión técnica que tal van determinadas cosas dentro de la filosofía del plan general.

He defendido desde estas mismas columnas, el Plan General de Ordenación Urbana y su necesidad imperiosa que no creo que nadie pueda interpretar que me desdigo de su necesidad pregonada por mí en siquiera una coma de cuanto he dicho.

Pero en la hora dichosa que la teoría parece ir acercándose hacia niveles de realidad, hay que pensar anticipadamente cómo poner en marcha todo el asnto que no va a ser tan fácil como parece, porque no es posible, así, como suena, paralizar por completo todas las solicitudes de licencias hasta que esté en marcha el plan general con todas las bendiciones y tras superar o plegarse a cuantos recursos se le impongan, que sin duda, han de ser muy numerosos o mucho me equivoco.

Por todo esto, la aplicación del plan podría ir para varios años aún. Y vuelvo a recalcar que se aprecia hoy ya un tácito afán de consultas que se traduce en una ralentización de las decisiones y hasta una paralización que es lo inconcebible.

Las consecuencias de una paralización serían simplemente aterradoras porque significaría, ni más ni menos, falta de trabajo para los siete mil trabajadores del sector que hay sólamente en Alcalá. Pero es que el gremio de la construcción es el que más drásticamente afecta al resto de la economía de modo que una paralización significa, a corto plazo, un colapso del comercio de muebles, electrodomésticos y aparatos para el hogar que pierden un incremento de mercado y han de reducirse a la renovación periódica.

¿Se ha imaginado alguien lo que significaría en Alcalá, un parón brutal aunque no fuera más que de un tercio de la construcción? Significaría dos mil parados de lo noche a la mañana. Dos mil familias que sin duda han adquirido ya sus compromisos con la perspectiva de un trabajo seguro, garantizado por la dinámica del sector que se ve frenada bruscamente por una congelación de licencias.

Hay que pensar esto muy detenidamente. Y no se puede razonar que la estructura industrial complutense, puede absorber ese excedente de mano de obrar porque ello no es cierto.

Es aceptable la teoría de que, laboralmente, el sector de la construcción suele servir de tramo intemedio para el trasvase de una mano de obra rural a una mano de obra de rango industrial. Pero ello se hace de un modo lento y además precisa del fenómeno de maduración como especialista y que requiere un cierto tiempo hasta que puede considerarse verdaderamente al antiguo trabajador rural como un trabajador especializdo en alguna faceta de la industria. Entonces se crea el hueco de mano de obra sin especializar que se cubre siempre con rapidez.

Es decir, a niveles de no especialización, la demanda de mano de obra está saturada constantemente por la oferta. Y un aluvión repentino traería incalculables consecuencias laborales, sociales y económicas.

¿Hay pues que renunciar al Plan y a su puesta en vigor? De ningún modo. Pero hay que encontrar e ir buscando ya una articulación que permita que su implantación no resulte dolorosa. Es seguro que medios hay. Solamente hay que buscarlos y ponerlos en ejecución.

H. GARCIA

CENTRO MUNICIPAL DE DOCUMENTACION ALCALÁ DE HENARES

EN LOS SALONES DE CALAFELL-78

Cena de la hermandad San José de Calasanz

= ASISTIERON REPRESENTANTES DE LA CORPORACION MUNICIPAL Y DE LAS ENTIDADES

El pasado martes, en la recién inaugurada Cafetería Calafell-78 ha tenido lugar la tradicional cena de Hermandad San José de Calasanz, que corresponde a la clausura de curso.

A esta cita en Calafell-78, estaban convocadas este año todas las entidades complutenses, como homenaje a la labor que realizan en pro de la cultura y de la vida íntima de la ciudad.

Presidió la cena doña Asela Sanz, segundo teniente de alcalde que ostentaba la representación del alcalde y quien tuvo palabras para recordar la cualidad universitaria complutense que debería ser recuperada pronto, a la par que señalaba el decidido apoyo que está prestando el criterio municipal a esas entidades, que tienen una importante e irreemplazable misión a cumplir dentro del ámbito complutense.

El presidente de la Hermandad, que acaba de ser reelegido en el cargo en un acto anterior, agradeció la asistencia a cuantos se hallaban congregados en la agradable cena y leyó unas cuartillas relativas a la labor de la Hermandad San José de Calasanz, tanto en el pasado como en el brillante futuro que se perfila. "La invitación a todas las entidades —dijo— no es un escorzo político en modo alguno, sino una simple convicción de que debemos formar un apretado codo a codo para llevar a cabo la labor de cada uno como una forma de cooperación con la sociedad en que nos insertamos".

Seguidamente don Emilio Sanz, presidente de Juventudes Musicales celebró esta iniciativa y afirmó la vocación de trabajo, que inspira a su entidad a la par que recalcó la importancia de la misión que han de cumplir las entidades culturales, puesto que ellas encarnan la autonomía en las iniciativas y las características propias en cada ciudad.

Esta nueva reunión celebrada con absoluto éxito en uno de los salones de Calafell-78 contó con asistencia de una nutrida representación de magisterio complutense, así como con miembros de la comisión municipal. El acto resultó sumamente agradable, sirviéndose un cóctel y a continuación una suculenta cena cuya sobremesa se alargó hasta bien entrada la madrugada, porque los asistentes se resistían a abandonar el confortable ambiente de amistad y camaradería, que se desprendía con toda sencillez de los reunidos.

Se llega así a este final de curso que ha visto vitalizado el espíritu de la hermandad y desarrollado un alto espíritu comunitario entre todos los componentes del Magisterio complutense, que bien son dignos de un homenaje por la labor que están realizando en la ciudad, muchas contra viento y marea, el viento y la marea de la falta de elementos, muchas veces para llevar a cabo su misión con la entrega y el espíritu que su vocación reclama y de las tantas veces, actitud incomprensiva por parte de quienes con mayor motivo debieran considerar su labor como la más fundamental y preclara que puede llevarse a cabo dentro de una comunidad ciudadana como la complutense, que está absolutamente necesitada de una integración que no puede producirse sino a partir del elemento aglutinante de la cultura. Una cultura que es mucho más en estos momentos que un puro aprendizaje de esto o de aquello, sino todo un sistema de vida para representar el papel que cada persona tiene asignado dentro de la sociedad.

Escribía Bernabé días pasados sobre la importancia social de la escuela. He ahí un concepto real de lo que la escuela representa. Y la hermandad complutense del Magisterio representa a su vez una preocupación viva, acorde con su voluntad de contribuir a una mayor compresión de la problemática complutense en general como lo han demostrado al tratar de aglutinarse con el mundo polimórfico de las entidades.

Un bello acto el de Calafell-78 que dejará huella en los asistentes.

MUÑOZ

DISTRIBUIDOR OFICIAL

PHILIPS

MODELOS 1974

UN NUEVO CONCEPTO DEL FRIO: EL "FRIO VIVO"

AZK-733
Alto: 1.360 mm.
Ancho: 610 mm.
Fondo: 610 mm.
Capacidad: 325 l.

Duplex AAB-035
Alto: 1.640 mm.
Ancho: 815 mm.
Fondo: 720 mm.
Capacidad: 570 l.

AZK-734 S
Alto: 1.410 mm.
Ancho: 495 mm.
Fondo: 595 mm.
Capacidad: 250 l.

AZK-732
Alto: 1.260 mm.
Ancho: 610 mm.
Fondo: 610 mm.
Capacidad: 280 l.

AZK-735 B
Alto: 1.510 mm.
Ancho: 544 mm.
Fondo: 595 mm.
Capacidad: 310 l.

AZK-730
Alto: 1.060 mm.
Ancho: 490 mm.
Fondo: 600 mm.
Capacidad: 185 l.

AZK-731
Alto: 1.210 mm.
Ancho: 490 mm.
Fondo: 600 mm.
Capacidad: 225 l.

AZK-736
Alto: 1.620 mm.
Ancho: 785 mm.
Fondo: 680 mm.
Capacidad: 500 l.

AZK-735 S
Alto: 1.510 mm.
Ancho: 544 mm.
Fondo: 595 mm.
Capacidad: 310 l.

Hoy, a un frigorífico debe pedírsele bastante más que enfriar o congelar. Un frigorífico debe conservar el pescado tan vivo como cuando se compró en la pescadería; una verdura recién cogida del huerto; leche fresca, carne sana, alimentos con todo su frescor natural.
Los frigoríficos Philips lo consiguen gracias a su sistema exclusivo, fruto de la más moderna investigación aplicada a la conservación de los alimentos:

Muñoz electrodomésticos

Lucas del Campo, 4. — Tel.: 293-09-76
ALCALA DE HENARES

RINCON POETICO

GATITA BLANCA AL SOL

Como un copito de nieve
sobre una palmera enana
tomando baños de sol
está la gatita blanca.
No se derrite este copo
si no es de gozo y de gana
al ver que los pajaritos
pasan y pasan y pasan
ante su hocico goloso
y ante su lengua escarlata
que lame, lame y relame
un imposible con alas.
La cola mueve rabiosa
y su lomito se enarca,
¡oh si pudiera comerse
un pajarito la gata!

MI BARQUITA POR EL RIO

Por el agua que se riza
con un viento tibio y leve
mi barquita blanca y breve
mansamente se desliza.
Atrás dejó la baliza
y arden sus velas de nieve.
No hay timonel que la lleve
mejor que mi pensamiento.
Gaviota por un momento
y por siempre golondrina.
¡Si yo pudiera, Dios mío,
mecerla en la ventolina
y hacer de su quilla fina
reina absoluta del río!

CANCIONCILLAS DEL AGUA

En una curva del río
—halda de madre o mujer—
se ha remansado este agua
por ver, al alba, romper
la nota frágil del mirlo
sobre un mimbral que se ve
sombra de sueño en el agua
quieta y viajera a la vez.
¡Quién volviera a aquel remanso
cálido y tierno de ayer!
Aquel remanso al que nunca,
nunca, he de volver!

AMADOR DE LA CUESTA

ESTUDIO ARTE

Da clases de pintura

Feudalismo Cultural

A aquellos que piensan que por no tener hoy en día castillos señoriales en lo alto del monte, por no disponer de amplios olivares por todo lo largo y ancho y por no llamarnos ya país colonizador y acaparar a algunas bellas doncellas, durante la época del estío, hemos traspasado ya la época del feudo, se equivocan.

Los siglos han cambiado. Las personas "un poco" también. Las doncellas suaves de un Charles Dickens usan "emboquillados" y los lugartenientes bellamente engalanados van en cadena con gruesos cinturones de piel.

Sin embargo, hay cosas que resulta curioso observar... Actualmente existe un como señorío de la cultura que se ha sobrepuesto incluso al económico.

Un señorío que lleva inherente muchas y rebuscadas formas de acaparamiento. Un acaparamiento social. Espectacularmente materializado y descubierto de la capa de vida espiritual (o amor), que ya no parece hallar, entre unas y otras rebuscadas formas de cualquier nueva o vieja tendencia filosófica.

Si antes el tener un olivar, dos trigales y cuatrocientas reses era motivo de orgullo. Ahora..., el tener cuatrocientas horas de estudios intensivos (con más o intensidad) se ha convertido en nuestro más preciado dominio.

No es el dinero el que triunfa ya (al menos, como fin). Tampoco es el placer el que acapara nuestros mejores pensamientos.

Es la Cultura y sus proyecciones variadas dentro del campo de las mentalidades humanas y sus variantes.

Una cultura es graciosamente dueña de una personalidad. Juzgándose por tanto una categoría interior o social, tanto más por el "bagaje científico" de sus componentes.

Esto estaría correcto, sí. Si correctas fueran las formas de aprendizaje. Pero ha sucedido que no se enseña bien, y por ello el aprendizaje es nefasto y perjudicial. La gente ya no va a aprender para ensanchar su espíritu más o menos "apresado" por la civilización. La gente vamos a llenarnos de criterios sabiamente digeridos con anterioridad por aquellos quen sonttes ridad por aquellos que ostentan envidiables posiciones de tipo variado.

Vamos a llenar los curriculums vitae de idiomas, de ideas, de experiencias y sobre todo de papeles con nuestro nombre unido al de una valiosa institución Universitaria o Técnica.

Antes se cambiaba la idea por motivos desde económicos hasta amorosos. Ahora se hace por religiosos y cultural.

Ha nacido una nueva forma de "vasallaje", una forma empírica de adoptar posiciones futuras, elevadas, se llama: Cultura.

Una Cultura compuesta única y exclusivamente como un perfume: "Para lucirnos ante nuestras amistades."

Para subir en un trabajo, para adquirir, para poseer y destruir.

Como si el entender los misterios "insobornables" de la Física tuviera algo que ver con la realización a corto y largo plazo de una personalidad.

Así y todo, pues, nos encontramos ante una "Guerra" nueva. Cuyas armas son la Sabiduría y la Cultura. Todo para pretender alcanzar un fin de lo más material que sepamos.

¿Cuál será el resultado final? Será posible una unión reemplazable del saber como fuente de paz, pero siempre y cuando hayamos convertido nuestras ambiciones en un útil no equiparable al saber auténtico y puramente idealista. Saber por conocer, no por dominar.

ASUNCION LUENGO

Colegio Lope de Vega
Colegio Lope de Vega
Colegio Lope de Vega
Colegio Lope de Vega
Dulcinea, s/n. (Prycon sa) Teléfono: 289-38-79

"Une course de taureaux vue dans le meme living room"

Por LUIS MADRONA

Estoy seguro que cualquier lector medianamente culto, entre cuyas filas tengo el honor de contarme, habrá traducido sin pestañear el significado del título de estas líneas, porque los idiomas están tan entremezclados que no se puede leer ningún periódico sin estar al tanto de cómo se escribe. Pienso no obstante, que el idioma natal no debe falsearse al buen tuntún. Así leemos: "El último" libro de Fulano." ¡Pobrecito, pensamos, ya la ha diñado! Y pocos meses después sale otro libro del mismo autor. Hubiera estado mejor haber dicho el "reciente" libro.

También se lee u oye esta frase: Se gastaron treinta y una mil pesetas, pero nunca "treinta y uno mil duros". Suena mal, ¿verdad? Traficar es comerciar con dinero y mercancías; resulta absurdo hablar de "víctimas del tráfico" a los que mueren en accidentes de carretera o en cualquier calle de una ciudad. En cuanto a la numeración, he leído hace pocos días que se va a celebrar la "doceava" edición de un acto, en vez de la "duodécima".

Y ya puesto en el plan de maestro Ciruela, voy a referirme a la visita de una ilustre dama para cuya designación no están de acuerdo los magnates de la prensa. Pienso que aquellas palabras que tengan forma de participio activo deben aplicarse a los dos sexos, por ejemplo, teniente, presidente, confidente y tantas otras, Así puede decirse: la teniente de Alcalde, la Presidente de una nación, el confidente —hombre o mujer— de la Policía, etcétera. En cuanto a la palabra Alcalde debe decirse en femenino Alcaldesa, no como la definía la Academia: "mujer" del Alcalde.

Ahora con motivo del desarrollo taurino se habla mucho de ferias. Refiriéndome a Madrid se celebra a todo tren la de San Isidro. Que yo sepa, en la Capital no hubo feria propiamente dicha y aquellas verbenas de barrio pasaron al olvido, pues las calles en todas las poblaciones no son de nadie, mejor dicho, son de los autos.

Las de Alcalá van a resucitar, pero en su justa medida. En una ciudad donde todo el año es fiesta, día y noche, no parece lógico aumentarlas. Sin embargo, es tan antigua su tradición que, a pesar de no existir las famosas eras, ni ganados que vender, por mor de la mecanización, perdura su antiquísima fama. Con ésta, la de sus corridas de toros. ¡Olé! Mucho he escrito sobre ferias, entre otras cosas pidiendo la supresión de los "Gigantes" y la creación de los enanos vivientes. Hoy, cuando se viste con tanta elegancia, los papás tendrían a gala presentar a sus nenes en correcta formación, compitiendo con la fila de carrozas. Sería motivo de justo orgullo local y también ocasión para suprimir durante un par de horas el servicio de autos, que quedarían en las afueras. ¡Qué gusto, toda la ciudad para los peatones!, y luego, en unos minutos, la descongestión.

Les aseguro que sería un éxito enorme. Vale la pena intentarlo, aunque sea con precipitación. ¡Ay, me colé! Precipitación quiere decir caer y mejor añadiendo en forma de nieve. ¡Pobre idioma, cómo te estamos poniendo entre todos, incluso este modesto Ciruela!

CONSTRUCTORES

Descontamos letras de viviendas hasta 36 meses. Financiamos sus obras por certificaciones. Financiamos la compra de sus solares.

Calle Santiago, 3. —— Alcalá de Henares

¡Y DIGO YO¡

Por EL EVALISTO

Tengo en primer lugar que felicitar al Monecipio por el güen remiendo que ha hecho a la calle de la Trinidad y que en alguna de mis correrías señaló en estas mesmas columnas el estao tan deplorable en que se encontraba toa esa calzada de mucho tránsito, en primer lugar y aluego na menos que delante del mesmísimo Gobierno Melitar. ¡Falta le hacía!, pero ya se ha reparao y se ha quedao estupendamente, ¡y digo yo! Ya que se ha quedao tan curiosica y decente la calzada pa los automóviles, ¿no sería ya completar la cosa totalmente si a la vez se arreglase toa la acera, precisamente del Gobierno Melitar? Porque no sé si se habrán fijao ustedes que se ha quedao hundida y no guarda el nivel necesario con los adoquine que la circundan y deja bastante que desear con arreglo a lo bien que se ha quedao la calle. A mí me gusta dar a ca uno lo suyo y lo mesmo que señalé en su día, el desastroso estao en que se encontraba toa la acera de esa calle y no se tardó mucho en dejarla nuevecica y bien presentá y agora mencioné el mal estao de la calzada con ese sin número de baches que tenía, lo que hacía agitarse a los viajeros dentro de los coches enormemente, pues igualmente digo del mal estao en que se encuentra esa acera del Gobierno. Vamos a ver si el Monecipio se echa palante y arremata totalmente la reforma de esa calle.

Y ya metío en harina, usease en el tema de aceras ¡digo yo! ¿han visto ustés el estao en que se encuentra to el trozo que comprende el edificio de las Madres Escolapias? Desconozco a quién pueda corresponder el reparar ese piso tan desastroso, si a quien hizo la obra y por esa causa se destrozó la acera, u si es al propio Monecipio. El resultado es que se encuentra con un destrozo tan enorme, que más de un chaval se ha pegao ya el trastazo y si mal está que así suceda, no lo es menos el que le ocurra a los familiares, a veces agüelicos ya de edad que van a recoger a los nietos y las pasan morás pa salir de ese peligro, sobre to en los días de lluvia que se hace intransitable.

Señalo prencipalmente esa parte de las Madres Escolapias, pero tendría que señalar en realidad toa la calle por que está verdaderamente "de miedo". ¡Y digo yo! ¿han visto ustedes el estao hundido y resbaladizo en que se encuentran las esquinas de la calle Nueva y el Cid Campeador? ¿Siguen sin darse cuenta naide del socabón que hay frente al antiguo almacén de Revilla? Paice ser que allí mesmo se va a inaugurar una Cafetería o Bar y pienso yo, que más de cuatro al salir de tomarse unas copichuelas e ignoren la profundidad del hoyo en cuestión donde debió haber un árbol del siglo XVI, si resbalan, tropiezan o se caen algunos comentarán al verlo: "¡Anda que ése cómo se conoce que se ha tomao cuatro chatos de más, mírale que no se pué tener en pié!" Y le echarán la culpa al vino y no al mal estao de las aceras. Pero en fin, creo que algún día le tocará el turno y podremos pasar por esa calle cómodamente, mu estiraos y sin hacer "eses", pero lo que es ahora ¡madre mía! que destrozás están sus aceras y cuantos trompezones se darán al cabo del día.

Cambiando de tema y ya que como quien dice las ferias las tenemos cuasi a la puerta de la esquina, ya en su día dio la noticia "Puerta de Madrid", de los carteles taurinos que se pensaban traer durante los días 24, 25 y 26 de agosto, pero ¡digo yo! ¿siguen en firme esos carteles u fueron solamente güenos deseos del nuevo empresario? Digo esto porque como dende entonces no se ha oído na más del asunto, a lo pior se cambia de parecer y nos quedamos solamente con la consabida corrida del día 25 y la charlotada que tanto gustó a grandes y pequeños. Ojalá se confirme cuanto se notició aquí y de verdad veamos gente nueva, porque el Bienvenida y el Curro Romero, este hombre que icen que es la esencia del toreo, pero que yo creo que nunca destapa el frasquito, ya están un poco pasaos y bastante vistos y la gente pa acudir hoy a las plazas, quiere ver gente nueva, gente que venga apretando y que haga picarse a los veteranos, aunque como en el caso del Diego Puerta, ése paice talmente siempre que es un novillero. En fin lo importante es que se den varias corridas pa que venga mucho gentío y que no haiga que suspenderlas por causa de la lluvia o por el mal piso de la taquilla, aunque a mí en este caso no me extrañaría, porque sino es el piso monetario, sí podrían referirse al "mal piso exterior de las taquillas" de la Plaza de Toros, que no acaban de arreglarse como es debido, y vamos, yo creo que ya ha llovío y ha escampao, se han hecho lagunas y embalses que duran días y días y me paice que un arreglo en debía forma sería de fácil arreglo, con tal que algún camión de unas obras se le dijera que lo volcaran en ese lugar, dándole después una pasadica con una pisonadora.

Que sea cierto cuanto leímos en el pasado mes de mayo y sobre to, que la Virgen del Val haga el milagro de que no llueva porque ¡caray con los toros en Alcalá! En cuanti se anuncian y se quiere agua, ya no hace falta que los labradores recen a San Isidro u le saquen en procesión, con que organice la Hermandad de Labradores, no una corrida, sino una simple capea, pues, ¡agua al canto! Ahí lo tien ustés el día del Platanito con su troupe que yo creo que no sacaron ni pa los gastos del viaje.

En fin amiguetes, que las ferias se acercan y que la comisión de festejos tie que andar ya mu atareada, porque Alcalá ¡es mucho Alcalá hoy día! y bien se merece que como ecía aquél "que la fiesta no decaiga" y con ganao u sin ganao, lo importante es que vayan a más y que el prestigio de la ciudad se dé a conocer a to el mundo.

AVANCE DEL PROGRAMA DE FESTEJOS PARA LAS FERIAS DE AGOSTO

Salvo cambios y detalles de última hora, damos un avance del Programa en el que **falta acoplar en horas y días adecuados los actos destinados a la población infantil y los deportivos de todas clases.**

A falta de tales detalles podemos adelantar que el Programa de Festejos será el siguiente:

DIA 23. VIERNES

A las seis de la tarde en la Plaza de Toros el Espectáculo Cómico Taurino Musical "El Bombero Torero y sus enanitos".

A las ocho y media de la tarde, en el Ayuntamiento, recepción oficial de la Reina de las Fiestas y sus Damas de Honor.

A continuación, inauguración de las iluminaciones, casetas, Pista Florida y demás atracciones de las Fiestas.

A las once de la noche, en el Kiosco de la Plaza de Cervantes, gran concierto Musical por una acreditada Banda y a continuación fuegos de artificio y tracas.

Este día actuará en la Pista Florida el conjunto "Los Maniseros de Cádiz".

DIA 24. SABADO

A las ocho de la mañana cohetes y salvas.

A las diez y media de la mañana, en la Plaza de Cervantes, recibimiento de la nueva Comparsa de Gigantes y Cabezudos, que a continuación desfilará por las calles acompañada por la Banda de "Ramón y sus muchachos".

A las seis de la tarde Gran Corrida de Toros en la que actuarán los diestros Rafael de Paula, Pedro Moya "Niño de la Capea" y Antonio José Galán.

A las ocho de la tarde, en el Campo del Val, primer partido del Trofeo Cervantes de Fútbol.

Rondalla Aragonesa en el Kiosco.

A las diez y media de la noche, en el Patio del Palacio Arzobispal, representación de la zarzuela del maestro Díaz Giles "El cantar del arriero".

A las once de la noche, segundo partido del Trofeo de Fútbol Cervantes, en el Campo del Val.

A la una de la madrugada, fuegos artificales en la llanura de El Chorillo.

Este día actuará en la Pista Florida "Mikaela".

DIA 25. DOMINGO

A las ocho de la mañana, cohetes y salvas.

En esta mañana se celebrará una importante prueba ciclista.

A las diez y media de la mañana, Gigantes y Cabezudos acompañados de "Ramón y sus muchachos".

Rondas por la Rondalla Aragonesa.

A las seis de la tarde, corrida de toros, en la que actuarán los diestros Antonio Bienvenida, Miguel Matec "Miguelín" y Raúl Aranda.

A las ocho de la tarde, en el Campo del Val, tercer partido del Trofeo Cervantes de Fútbol.

A las diez y media de la noche, en el Palacio Arzobispal, representación de la zarzuela "La Montería" y un gran fin de fiesta con una antología de obras del maestro Guerrero.

A las once de la noche, Final del Trofeo de Fútbol, en el Campo del Val.

A las once de la noche, final del Trofeo Cervantes de Fútbol, en el Campo del Val.

Esta noche actuará en la Pista Florida Juan Bau.

DIA 26. LUNES

A las ocho de la mañana, cohetes y salvas.

A las diez y media, Gigantes y Cabezudos y "Ramón y sus muchachos".

A las seis de la tarde, Corrida de Toros en la que actuarán los Rejoneadores Angel Peralta, Rafael Peralta, José Samuel Lupi y Gregorio Moreno Pidal.

A las diez y media, en el Patio del Palacio Arzobispal, representación de la adaptación de la famosa obra "El Sombrero de tres picos".

A las once de la noche, en el Kiosco de la Plaza de Cervantes, gran Concierto por la misma Banda que el día 23.

A la una de la madrugada en el mismo sitio del día anterior, Fuegos artificiales.

Esta noche actuará en la Pista Florida Camilo Sesto.

CENTRO MUNICIPAL DE DOCUMENTACION ALCALA DE HENARES

DIA 27. MARTES

A las ocho de la mañana, cohetes y salvas.

A la diez y media de la mañana, desfile de Gigantes y Cabezudos acompañados de "Ramón y sus muchachos".

A las doce y media de la mañana, actuación en el Kiosco de la Plaza y desfile de las famosas Majorets. A continuación se quemará una brillante colección de fuegos y tracas.

A las siete de la tarde, en la Piscina Municipal del Parque, recepción ofrecida por el Ayuntamiento a los pueblos de la Comarca, presidida por la Reina de las Fiestas y sus Damas de Honor.

A las nueve de la noche, en la Plaza de Cervantes, GRANDIOSA CABALGATA DE CARROZAS. Al final del desfile se quemará una vistosa colección de fuegos en la Plaza de Cervantes, terminándose con una gran traca.

Esta noche actuará en la Pista Florida Peret y sus Palmeros.

Alcalá de Henares, 22 de Junio de 1974.

El Presidente de la Comisión

FERRETERIA

FERRETERIA
ELECTRODOMESTICOS
MUEBLES

Vda. de V. Hernández Saldaña

Fundada en 1.921

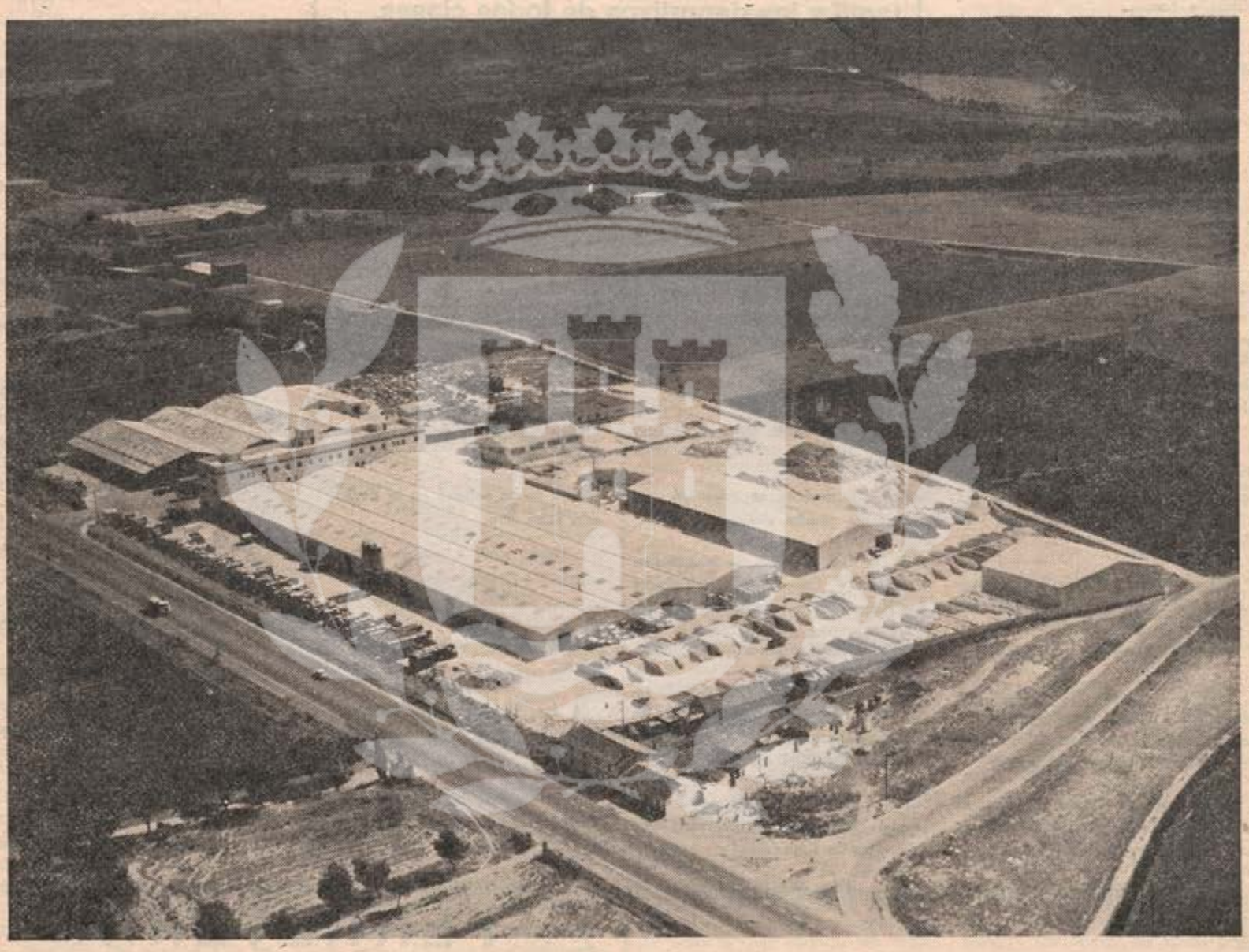
rgto. p.i. 50.679

ESTAMOS SIEMPRE EN LA PRIMERA LINEA DE SU PRESUPUESTO
VENGA Y COMPRUEBELO

Generalísimo Franco, 22. —— Teléfono: 293-00-66. —— ALCALA DE HENARES

Más de medio siglo al servicio de la construcción

Enrique Jiménez, s.a.



Terrazos y derivados del cemento

FABRICAS EN:

ALCALA DE HENARES

Ctra. de Barcelona, Km. 32,400
Teléfono: 289-17-50
Aptdo. de Correos 45

TUDELA (NAVARRA)

Ronda de Capuchinos, 22
Teléfono: 82-01-50
Apartado 46

DELEGACIONES PROPIAS EN MADRID, BARCELONA, BILBAO, VALLADOLID, VITORIA Y ZARAGOZA

LA CONSTRUCCION EN ALCALA

«Durante estos quince años se ha tratado de solucionar problemas»

Responsable de la comisión de obras durante muchos años y miembro de ella durante toda su estancia en la corporación, don José Gómez Imaz, jubilado de su profesión, es un hombre que se entrega absolutamente a su cometido municipal en un alarde de constancia y entusiasmo por la tarea que tiene asignada.

Yo sé que es hombre parco en palabras y que gusta poco de las entrevistas. Por eso sé agradecer doblemente que acceda a mi petición para que me cuente cuáles son, a grandes rasgos, las impresiones que el propio Ayuntamiento, como entidad, tiene respecto a ese mundo polimórfico de la construcción que ha pasado a ser uno de los elementos más importantes de la economía complutense y su más significativo socialmente.

—¿Hemos hecho un Alcalá bueno o malo?

—Digamos que hemos hecho el Alcalá que podíamos hacer.

—Pero no hubiera sido posible planificar algo más bonito, más cómodo, mejor urbanizado.

—La verdad es que yo no sé si el Ayuntamiento se habrá equivocado en esto o no. Pero hoy las cosas son muy diferentes de como eran hace sólo unos años. Entonces no se trataba de hacer las cosas bonitas y muy bien pensadas. En realidad nos había cogido el toro del desarrollo de la ciudad, con una población que se incrementaba cada día en varias familias y con un penoso problema de viviendas. En tal sentido no había tiempo siquiera para pensar y tampoco oportunidad real de exigir. Lo que había de hacerse era solucionar. Dar soluciones al tremendo problema planteado que lo era sobre todo en el aspecto social de la vivienda, cuando la gente necesitaba imperiosamente un techo bajo el que cobijarse.

—¿Pero, no se podría haber hecho más agradable y mejor planificado este techo?

—No digo que no, aunque entonces tenga que añadir que nosotros no supimos hacerlo. Pero, aun así, hay que recordar que hasta que el problema de la vivienda ha estado solucionado, al menos en lo que se refiere a su cantidad, hubieron de pasar bastantes años. Hay quienes dicen que había que haber exigido a los constructores. Pero no saben que muchas veces hubo de ser el propio alcalde quien tuviera que animar a los constructores para que construyeran aquí en lugar de hacerlo en otro sitio. No saben que hubo de ser el propio Ayuntamiento quien buscara solares, casi como el que dice, para que esos constructores que venían a ganar dinero, sí, pero también a solucionar un tremendo problema de viviendas se quedaran aquí en lugar de irse a otro lado. La realidad, repito, es que el problema de hoy es el de contar con una ciudad bella y bien hecha. El de ayer era, a secas, el de contar con unas viviendas que rindieran el servicio social que tenían que rendir. Creo que aquel, gracias a Dios, se solucionó. Y tengo fe en que del mismo modo conseguiremos solucionar este, porque estamos plenamente decididos a ello.

—¿Tiene graves problemas administrativos la construcción en Alcalá?

—No, que yo sepa, no los tiene.

—Ni siquiera tras la exigencia tajante de que se remitan todos los proyectos a Madrid.

—Bueno, eso es para una supervisión de tipo sanitario de los proyectos. Pero el Ayuntamiento sigue siendo soberano en dirigir su propia construcción.

—¿Por qué, pues, esa ingerencia de la COPLACO en asuntos tan íntimos de Alcalá como el simple enlosado o ajardinado de una plaza?

—Esa es una pregunta que yo también me haría. Porque no lo entiendo. Podrán explicármelo los técnicos y seguiré sin entenderlo. Me parece raro que un Ayuntamiento tenga que contar con COPLACO para realizar sus propias decisiones, sobre todo cuando no suponen una nueva obra, sino simplemente una mejora de lo que ya hay sin modificar en absoluto su estructura.

—Tenemos en ciernes grandes proyectos de urbanización: viviendas prefabricadas, una ciudad entera al otro lado de los cerros, millares de viviendas repartidas por el ámbito municipal.... ¿Qué tal cae esto en la infraestructura complutense?

—Hasta ahora bien. Porque son, precisamente, estos grandes proyectos los que pueden reforzar esa infraestructura. Para que nos hagamos una idea clara, ahora mismo se están construyendo por dos empresas, los nuevos depósitos de agua con una capacidad total de diez mil metros cúbicos, lo que significa más que doblar la actual capacidad de los depósitos que es de siete mil metros cúbicos. Entre ambas constructoras solamente van a construir unas ocho o nueve mil viviendas. De modo que su aportación en tal sentido es superior a la media de que disponemos actualmente.

—Entonces usted ve bien estos grandes planes.

—¡Hombre, sí! Pero con reservas, claro. Ahora estamos en momento de exigir, no como antes. Y ahora, exigiremos.

Así, pues, tras años de cierta admitida tolerancia como parte de una política social del municipio, se anuncia que comienzan las exigencias. Unas exigencias que, al fin y al cabo, no parece que vayan más lejos de la simple preparación de unos solares que al fin y al cabo son campo, para poder calificarlos como urbanos, que es, en definitiva, como se van a vender y cobrar al comprador del piso.

H. GARCIA

IBERAUTO S.A.

CONCESIONARIO OFICIAL

Auia

= Venta de vehículos
= Exposición
= Repuestos
= Servicio general

Carretera Barcelona, km. 31,60 (Pryconsa)

Teléfonos: 289-33-11 y 289-33-37

El gran cardenal de España lo fue también de Alcalá y a él se debe gran parte de las ideas urbanísticas que no solo cumplieron su misión durante pasados siglos, sino que siguen sirviendo de soporte al vigoroso empuje actual.

Pero las antiguas rondas y travesías longitudinales no aguantan ya más y se hace preciso reforzarlas con nuevas vías que faciliten la circulación complutense, cada vez más enrevesada.

"Lo peor de la construcción es la falta del plan general"

AFIRMA EL ARQUITECTO MUNICIPAL COMPLUTENSE DON JOSE MARIA MALAGA

"ELLO ES LA CAUSA DE TODOS LOS MALES AL IMPEDIRNOS DESARROLLAR LOS PLANES PARCIALES DEBIDAMENTE COORDINADOS Y CON RESPALDO LEGAL"

"CREO EN LA EFICACIA Y BONDAD DE LAS GRANDES PROGRAMACIONES CUANDO TIENEN UNA AMPLIA PREVISIÓN PARA INTEGRARSE EN LOS ANTIGUOS NUCLEOS URBANOS"

Alcalá se ha desarrollado enormemente en los últimos años. Y, para bien o para mal como en los matrimonios, ha habido un responsable de su dirección en estos últimos años: el Arquitecto Municipal contratado, D. José María Málaga, alcalaíno y aficionado esencialmente a su ciudad natal, tanto en lo que tiene de moderno como de antiguo digno de conservación.

Consultamos su parecer respecto a diversos aspectos que han marcado la evolución urbana complutense.

—¿Qué problemas técnicos presenta la construcción en el caso concreto de esta ciudad?

—El primero y principal, del que se derivan todos, el de la falta de un Plan General de Ordenación Urbana, como desarrollo por planes parciales y de urbanización dotaría a la ciudad de suelo preparado que en estos momentos es la necesidad más acuciante. El desarrollo del plan general supondrá una normativa para el total y perfecto equipamiento de los nuevos polígonos de actuación.

—Y el agua. ¿No es el agua un problema?

—Lo es. Y creo que la mejor solución sería solucionarlo contratando el abastecimiento con el canal de Isabel II. Por otra parte hay que tener en cuenta que también Madrid tiene una concesión de agua del Sorbe. Los problemas de Madrid habrán de ser siempre atendidos con urgencia. Por eso creo que sería conveniente estar metidos siempre dentro de estas soluciones, que para Alcalá serían automáticas.

—¿Qué ocurre con el centro de Alcalá?

—Que tiene muchos problemas, derivados de su condición de casco histórico artístico. Por eso hay un cierto malestar entre sus propietarios. Creo que el Ayuntamiento debe mantener una postura de prestigiar el centro ciudadano de modo que sea factible dedicarlo a zona comercial de alto rango, como

DR. BERNARDO TEJEDOR GARCIA
Médico Especialista en Niños. - Rayos X
Consulta: A partir 5 tarde (Se ruega petición de hora)
Calle San Félix de Alcalá, 2, 1.º-B (por Capitán Pérez Rojo)
Teléfono: 289-01-00
ALCALA DE HENARES

ANTES DE COMPRAR SU PISO
¡VISITENOS!
PROVESA
Ctra. de Daganzo, km. 1 (El Chorrillo). — Tel.: 289 26 68

está ocurriendo con la apertura de oficinas, sobre todo de bancos.

—¿No podría encontrarse mayor rentabilidad a los solares si se construyera hacia abajo en lugar de hacia arriba, ya que eso está prohibido por las normas?

—Podría. Pero habría que enfrentarse alas vías de agua que en Alcalá están sobre los tres metros, aproximadamente. Entonces hay que seguir un proceso de impermeabilización si se quiere pasar de un sótano y a veces hasta con un sólo sótano. De cualquier manera, yo creo que en el futuro habrá de afrontarse. Soluciones técnicas satisfactorias hay, aunque su coste pueda asustar un poco en principio. Pero un detenido estudio financiero quizá aconsejara la medida.

—¿Qué opina de los grandes proyectos de viviendas en Alcalá?

—A todo el mundo nos gusta que nos hagan grandes cosas. Pero yo he de presentar ciertas reservas, ya que hay que buscar un perfecto engarce de lo que se haga con lo que hay. Debe encajar todo para que se forme algo tan armónico como se desea.

—¿Podemos resumir estos diciendo «sí» a los grandes proyectos pero condicionados?

—Sí. Una visión optimista pero con la suficiente cautela para prevenir las necesidades.

—¿Por qué no hay en Alcalá calles anchas y rectas?

—Bueno, algunas hay y otras están en proyecto. Y buen trabajo ha costado conseguirlo a veces. Cuando yo dije que la avenida actual de D. Juan de Austria tenía que ser así, no faltó propietario que se encrepó irritadamente. Ahora tenemos en marcha la avenida de Lope de Figueroa que forma parte del plan general de rondas y que será una gran avenida recta y ancha.

—Pero en líneas generales las calles del nuevo trazado son más tortuosas que las del antiguo.

—En realidad todos estos problemas tienen una causa común: la falta del Plan General de Ordenación Urbana.

—La verdad es que desde este mismo periódico se ha reclamado con insistencia este plan. Pero no quisiéramos pensar que cuando salga, mientras esté sometido a información pública y a los recursos que inevitablemente te provocará, se paralice la construcción.

—Es que el pan debe prever zonas de actuación urgente, inmediata. Habrán unos puntos conflictivos que será necesario congelar. Pero en otros lugares podrá admitirse la actividad.

He aquí una sentencia verdaderamente autorizada puesto que es nada menos que la del arquitecto municipal a quien agradecemos estas conclusiones que remiten el fondo del problema sobre todo a la falta del Plan General de Ordenación Urbana.

S. S. R.

Don Fernando Garcés, un veterano del complejo mundo inmobiliario:

El futuro es de los grandes programas

Su potencia de compra les permite exigir mucho más a los proveedores

Hombre metido de lleno en el mundo inmobiliario, D. Fernando Garcés conoce muy a fondo los problemas que en el se suscitan. Para que nos dé su visión como experto, le entrevistamos para este número monográfico.

—Sr. Garcés. Usted tiene una faceta también de constructor últimamente. ¿Como se encuentra el mundo de la construcción?.

En general, en un momento delicado porque es prácticamente imposible prever cuánto va a costar un edificio. La mayor parte de los proveedores ni siquiera se comprometen a fijar un precio para unos días después del actual. Esto, desde luego, no es sino un reflejo bastante aumentado de lo que está ocurriendo en toda la economía.

—Y en Alcalá y su zona, en concreto ¿cómo está la cosa?

—No digo que esté catastrófica. Se sigue construyendo y con un gran ritmo. Pero hay un tanto de inercia en esto. Inercia por parte de los constructores, aunque no es el gran negocio que muchos parecen pensarse si se hacen las cosas bien y con honradez. E inercia por parte de los compradores que acuden con alegría a las ofertas.

—¿Qué viviendas se construyen en Alcalá?

—Normalmente y sobre todo, viviendas de las llamadas sociales. Claro que con este nombre se trata de definir un tipo de vivienda que no es siempre todo lo apropiada para que una familia desarrolle su vida que sería de desear: También se construyen viviendas de tipo medio y de gran «standing». Por ejemplo, nuestra constructora está construyendo en estos momentos en las tres categorías. Pero tenemos muy en cuenta que las viviendas son para algo más que para que se cobije una familia. No sólo vendemos un techo para guarecerse, sino todo un complejo de comodidades que, en definitiva, son imprescindibles para un normal desarrollo de la vida familiar, con calor negro, calentador por butano, cocina semiamueblada y una vivienda espaciosa. Del mismo modo, construimos con esmero viviendas de tipo medio y de lujo que en Madrid costarían más de tres millones de pesetas.

—¿Se gana dinero con la construcción?

—Con la construcción hay un malentendido producto de unos años en que las enormes facilidades permitían que proliferara cualquier tipo de construcción. Se ha vivido una época, hasta tiempos recientes relativamente, en que el constructor estaba acostumbrado a que el precio del piso se cubría por entero con la entrada, la cuota durante la obra, el dinero de la entrega de llaves y la hipoteca. Luego, los plazos mensuales, eran el sustancioso beneficio del constructor. Pero hoy esto ha cambiado. Hay que vender a precios muy caros y con pocas facilidades para que la construcción fuera negocio. Y, en esas condiciones no es fácil vender.

Por otra parte los pequeños constructores, los que construimos unos cuantos bloques con unas docenas de viviendas, lo tenemos más difícil todavía. Ello se debe a que no tenemos posibilidades de incidir con verdadera fuerza sobre los precios de los proveedores.

—¿Quiere decir esto que el futuro pertenece a las grandes programaciones, como las que comienzan a ponerse en marcha en Alcalá ahora?

—Sin duda alguna el futuro es para los grandes programas.

—¿Cómo es el momento de la construcción?

—Verdaderamente crítico por diferente factores. Porque hay que contar también con el laboral que es muy peliagudo. Los albañiles están sumamente solicitados y muchas veces no se encuentran, sobre todo verdaderos profesionales.

—¿Qué tal está el terreno de caro?

—Hasta ahora Alcalá había sido un paraíso para los constructores de viviendas porque se encontraban con una repercusión del suelo de unas novecientas pesetas por metro cuadrado construido. En sólo un año esta repercusión se ha elevado hasta las 1.900 pesetas por metro cuadrado construido y es seguro que pronto saltará de las dos mil. En Torrejón ya hay solares que tienen repercusiones de 2.500 pesetas por metro cuadrado.

—¿Qué hacemos con el centro de la ciudad?

—Francamente su porvenir es muy oscuro porque se encuentra afectado totalmente por la reglamentación de Bellar Artes. Esto perjudica mucho, máxime si se tiene en cuenta que al menos el sesenta por ciento de esas casas no revisten un interés histórico artístico.

—¿Cuál es el futuro urbanístico de la población?

—Fundamentalmente ocupar un lugar de privilegio en el desarrollo del corredor del Henares que, en realidad, forma parte a su vez del gran corredor a nivel nacional que es Madrid-Barcelona. El desarrollo de la ciudad, cuando salga a la luz el Plan General de Ordenación Urbana, apunta hacia el triángulo Alcalá-Camarma-Meco, todo lo que se engloba armónicamente en el esquema director urbanístico para el año 2000.

He aquí la opinión de un experto en temas de la construcción complutense y su problemática actual. Una problemática que se acompleja de día en día a medida que se acentúan las incidencias sobre el sector.

H. G.

AGRUPACION SINDICAL SAN ISIDRO-CEP

Dos centros de enseñanza unidos en sus fines educativos para una mayor eficacia en beneficio de sus alumnos

16 unidades de Educación General Básica subvencionadas, para hacer posible el principio de gratuidad, en armonía con los objetivos del Gobierno

Una potenciación de medios de enseñanza (Biblioteca, Laboratorio, Gabinete Psicotécnico) para una educación práctica y realista en un régimen moderno de enseñanza mixta

Aún puede reservar sus plazas para el próximo curso, Educación General Básica y Preescolar

Diríjase indistintamente a la calle Lope de Vega, 20 (Tel.: 293-14-75) o Núñez de Balboa, 1 (Tel.: 289-10-52)

CENTRO MUNICIPAL DE DOCUMENTACION
SALA DE HEMEROTECA

HISPANO SUIZA DE CEMENTOS S.A.

ANTONIO MAURA Nº 7
(Secretaria Automatica)

Telf.: 231 84 04
MADRID 14

MECO

PORTLAND ARTIFICIAL
HISPANO-SUIZA DE CEMENTOS MADRID

El cemento de Madrid

Las obras públicas municipales se han acelerado en el último lustro

= ELLO HA SIDO DETERMINADO POR EL ESPECTACULAR DESPEGUE DE LOS PRESUPUESTOS QUE HAN PASADO DE VEINTIDOS MILLONES A CIENTO CINCUENTA

= INICIADAS YA CON RITMO CONTINUADO LAS OBRAS DE CALLES Y PLAZAS LA PREOCUPACION FUNDAMENTAL ESTRIBA EN EL ADECUADO SANEAMIENTO

Hace solamente seis años, el presupuesto municipal era de unos veintidos millones de pesetas. Y de ahí había que sacar para todas las necesidades complutenses, entre ellas la atención a las obras de usos públicos. La consecuencia, clara y evidente, además de perfectamente justificada por el raquitismo presupuestario, es que apenas podía hacerse nada.

Pero el despegue espectacular de los presupuestos, al que no es ajeno en absoluto el movimiento industrial y la animación en la construcción de viviendas, por más que estén exentas del noventa por ciento en un largo periodo en el mayor número de los casos, ha hecho posible que Alcalá sea hoy la población de la provincia de Madrid, al margen de la propia capital de la nación, donde mayores inversiones públicas ha efectuado el municipio.

Calles

Hace una decena de años, Alcalá era una ciudad de escasísima pavimentación de modo que el barro imperaba a sus anchas prácticamente en todas las zonas de expansión. Por ejemplo, hace solamente unos cinco años que han sido pavimentadas la primera parte del Paseo de la Alameda, Ronda Ancha, Alonso Martínez, Ferraz, etc.

El objeto primordial al pavimentar las calzadas de estas calles no era, como parecen pensar algunos, facilitar el tránsito rodado a los vehículos, sino sanear la zona con el establecimiento de sumideros que aseguraran la recogida de las aguas de lluvia, además de eliminar el insano barro.

Y hace menos de dos años que se ha emprendido una política de arreglo o pura creación de las aceras por lo que podría estimarse que, lejos de estar al final de la programación, nos encontramos en este momento en plena fase de desarrollo.

Actualmente la mayoría de la proyectada construcción de viviendas se hace pensando en enormes programas. Estos han de solucionar desde el mismo momento de su puesta en marcha todo lo que se refiere a una urbanización consistente de su zona de servicio e influencia. Este requisito, que puede parecer de evidente necesidad tenía en la época de una vivienda escasa y barata relativamente, dificultades probablemente insalvables para ponerse en ejecución porque si se ponían demasiadas dificultades a los constructores, se corría el riesgo de no solventar el problema más urgente, que era el de construir rápidamente suficientes casas para albergar a una población que ya comenzaba su crecimiento explosivo.

Plazas

Este ha sido un concepto prácticamente olvidado durante toda la historia moderna de la construcción en Alcalá. O, si no olvidado, sí mantenido en una segunda fila condenada al ostracismo.

Alcalá —basta ver un plano del casco antiguo para comprobarlo— ha estado dotada siempre con abundancia en lo que se refiere a esos primordiales centros de convivencia que son las plazas. No sólo la inmensa de Cervantes, sino complejos como el de la de José Antonio Palacio y Padre Lecanda, la magnífica de los Santos Niños, en estos momentos en vía de arreglo, la antigua de la Victoria y otras recoletas solucionaban de modo insensible lo que podría haber sido una aglomeración urbana ya desde el siglo XVII.

La era moderna apenas nos ha deparado plazas, con una especulación feroz del suelo sobre la que, —de un modo que puede aparecer como muy inadecuado en muchos casos— sólo se ha intervenido en lucha contra las alturas sin mayor preocupación por la distancia de los edificios entre sí y la creación de zonas ajardinadas y de convivencia entre ellos.

En estos momentos, sin embargo, la habilitación de plazas en diversos lugares de la ciudad cae bajo la acción de la comisión de Parques y Jardines, quien está llevando a cabo un ambicioso programa con vigoroso impulso bajo el lema de «una plaza o un jardín por mes». Y, en efecto, hasta ahora, el lema está siendo respetado. Como puro detalle de información digamos que, tras el cambio de titular en la presidencia de la comisión, ésta ha seguido adelante con el camino trazado y en el pleno del pasado miércoles, ha aprobado la habilitación de una plaza entre las calles Gil de Andrade y Juan de Cardona, con un presupuesto global de más de dos millones y medio de pesetas. Dentro de este mismo programa se han aprobado ya las plazas de las Urbanizaciones de Pryconsa, Hitesa y de la Victoria.

Jardines

Digamos con alegría que ahora parece haber tomado gran dinámica este sector de la vida corporativa, que cae dentro de la misma gestión que las plazas. Sin embargo, su solución es bastante más difícil. Hasta ahora, el único parque que verdaderamente puede considerarse público como tal, es el O'Donnel, plantado hace unos sesenta años siendo alcalde el abuelo del actual. Desde entonces la población se ha multiplicado por ocho por diez y las necesidades han crecido desmesuradamente. Sin embargo el Parque ha perdido posibilidades al ser encerrado entre edificaciones que le han matado abruptamente sus antiguas perspectivas rurales.

Está claro que hay que acometer la tarea de plantar nuevos parques en lugares muy diversos de la ciudad, principalmente en las orillas del río, que es el lugar idóneo a poco que se habilite. Puede haber, claro, un problema con la gigantesca inversión que será necesaria. Pero no es menos cierto que tal inversión no puede asustar al ayuntamiento complutense si se tiene en cuenta su posibilidad operativa y que tales terrenos no tienen prácticamente gran valor para sus propietarios. Como ejemplo, hay que recordar lo baratos que se compraron los terenos para la Ciudad Deportiva en un compromiso que se ha formalizado muy recientemente.

Alcalá puede y debe disponer de un gran parque que abarcara prácticamente toda la margen derecha del Henares, en una faja ribereña de mucha longitud aunque fuera estrecha.

Esta idea había tomado cuerpo en la mente del anterior presidente de la comisión. Es de suponer que el actual, hombre joven y dinámico, heredará aquella primitiva preocupación y la hará suya para llevarla a feliz término.

Los parques son tanto más necesarios en Alcalá por cuanto esta ciudad ocupa el tercer lugar en España en lo que se refiere a su densidad demográfica.

(Pasa a la página siguiente)

LAS OBRAS PUBLICAS MUNICIPALES

(Viene de la página anterior)

LOS PROYECTOS

Incluyen oficialmente en este capítulo, necesidades de saneamiento para una ciudad que se dobla materialmente ante el peso que tiene que soportar. El alcantarillado actual de Alcalá es claramente insuficiente para lo que se exige de él. Además el suelo complutense, con unas pendientes que algunos casos no llegan ni al uno por mil, se convierte en una dificultad técnica de primer orden.

De todos modos se encuentra en estudio un plan general para el nuevo alcantarillado que se supone elevará su costa hasta los ochocientos o los mil millones de pesetas. Es fácil comprender la incidencia de tal presupuesto sobre la vida munipal y la cantidad de dificultades que habrán de ser vencidas hasta llegar a que sea una realidad.

El agua es otro caballo de batalla tan sobradamente conocido de nuestros lectores que no es preciso describir aquí. Solamente reseñar que los grandes programas de construcción de viviendas coadyuvan últimamente a su solución.

Por ejemplo, dos empresas constructores se han puesto de acuerdo para construir un nuevo depósito de diez mil metros cúbicos —el proyecto técnico ha preferido desarrollarlo después como dos depósitos de cinco mil metros cúbicos cada uno— cuya importancia queda bien clara si se piensa que los depósitos reguladores actuales tienen una capacidad conjunta de siete mil metros cúbicos.

Del mismo modo, la empresa que piensa construir la «Ciudad de los Cerros» está dispuesta a zanjar el problema del suministro de agua mediante una nueva captación, incluso de otra cuenca diferente, que podría ser del canal de Isabel II, tal y como se ha informado anteriormente.

Está aprobada también la estación depuradora de aguas residuales que, según parece, irá enclavada en el vivero forestal y de la que se espera pueda contribuir eficazmente a un Henares más limpio y más vivo, según la función que ha venido desempeñando secularmente en la vida complutense.

Un proyecto inmediato que será realizado con urgencia es el drenaje y ensanche de algunas curvas del Camarmilla. Este arroyo tiene martirizados con sus malos olores a millares de habitantes de sus márgenes. Ante la llegada del verano, serán drenados cuatro kilómetros de su curso para facilitar su discurrir y evitar un estancamiento que es la principal causa de los malos olores.

H. GARCIA

CIDESA

Nuevas técnicas en la construcción

La industrialización en el campo de la construcción es un tema de actualiadd, debido a razones de orden técnico, económico y financiero, que influyen cada día con mayor fuerza.

CIDESA ha realizado en los últimos diez años, una labor importante a nivel nacional e internacional en la construcción de viviendas y edificios industriales.

CIDESA cuenta con una fábrica en San Andrés de la Barca (Barcelona), de 20.000 metros cuadrados, y está terminando otra en Alcalá de Henares de 24.000 metros cuadrados. Ambas están dotadas de los más modernos sistemas existentes en Europa.

Las fábricas están formadas por seis naves dedicadas a la producción de distintos productos. Tres de ellas se destinan a la producción de elementos para viviendas, según el sistema Larsen-Nielsen.

En las tres restantes se fabrican estructuras y cubiertas pretensadas para luces hasta 30 ms., según los sistemas.

—HP Silberkuhl.

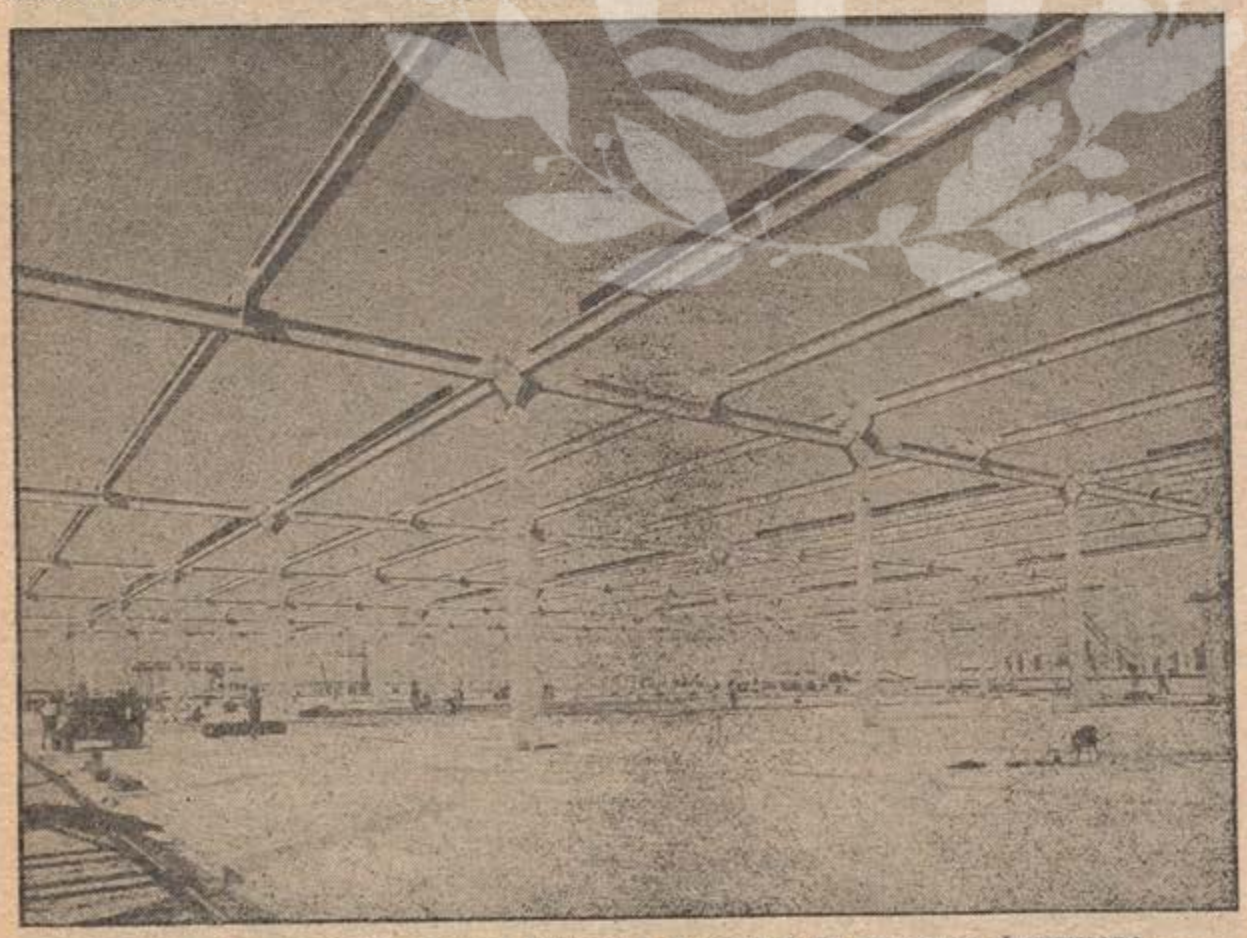
—Guiraudie-Auffeve.

El proceso de producción de estas fábricas es de 1.200 viviendas/año en cada una de ellas; es decir, 2.400 viviendas/año en total.

Esta capacidad puede aumentarse hasta 4.000 viviendas/año trabajando en dos turnos.

INTERIOR DE NAVE CON CUBIERTAS HP SILVERKUHL

La capacidad de producción de naves industriales completas es de 500.000 metors cuadrados cubiertas/año aproximadamente.



SISTEMA DE ESTRUCTURA LIGERA GUIRAUDIE & AUFFEVE EN HORMIGON PRETENSADO

VIVIENDAS

El Polígono de Bellvitge, con sus 9.000 viviendas terminadas y con una población de 45.000 habitantes, es una realidad única en Europa en este sector de la vivienda industrializada. Se han realizado otras actuaciones en diversos puntos de al región catalana, Sabadell, Cornellá, etcétera, y están previstas las nuevas actuaciones en la zona centro de Alcalá de Henares, con 4.500 viviendas, Guadalajara con 1.000 viviendas y Torrejón con 500 civiendas.

NAVES INDUSTRIALES

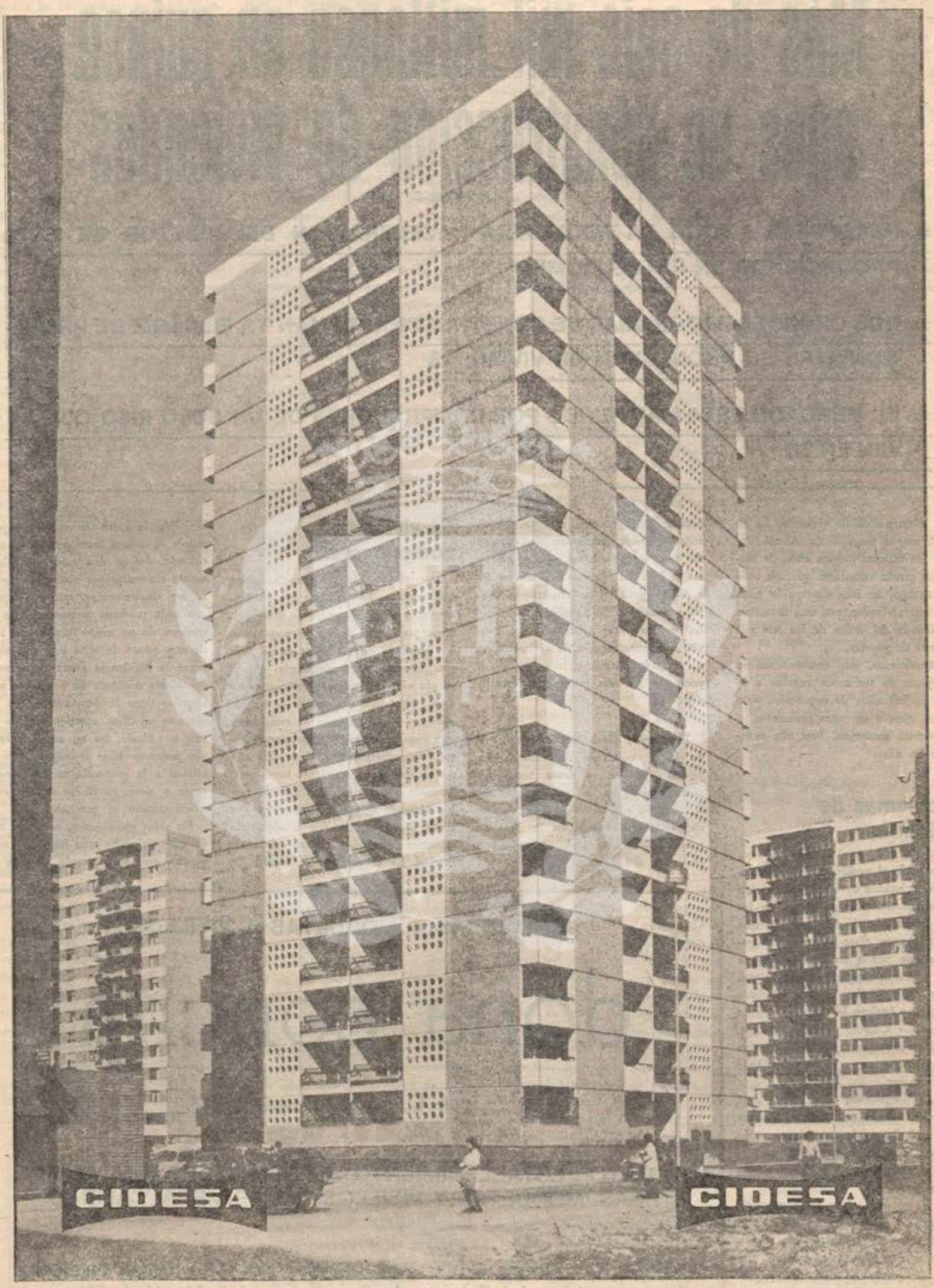
CIDESA construye naves industriales llave en mano con dos sistemas de elementos de hormigón prefabricados.

—Sistema de estructura y bóvedas laminadas HP Silverkuhl.

Estos laminados son de hormigón pretensado, engendrado por un hiperboloide de revolución. Tienen una anchura variable de 2,50; 2,70 y tres metros, pudiendo alcanzar luces de hasta 30 metros.

—Sistema de estructura ligera Guiraudie & Auffeve, de gran luz, en homigón pretensado, hiperestático, atornillado, para edificios industriales, con luces de hasta 20 metros.

EDIFICIO TIPO TORRE CONSTRUIDO CON ELEMENTOS PREFABRICADOS



GENERAL PERON, 22
TEL.: 234 45 56 - MADRID-20

AV. JOSE ANTONIO, 123
TEL.: 325 18 04 - BARCELONA-4

Más de seis mil millones en quince años de construcción de viviendas

= PERO, PESE A TODO, LA VERDADERA ACELERACION DEL SECTOR SE ESTA PRODUCIENDO EN ESTOS MOMENTOS

= LOS GRANDES PROGRAMAS DE CONSTRUCCION TOMAN YA EL CARIZ DE PROTAGONISTAS EN PROMOCION DE VIVIENDAS

= EL MERCADO ESTA MANTENIDO POR COMPRADORES DE UN SOLO PISO QUE VIVEN EN EL

La construcción de viviendas ha sido el mayor negocio de Alcalá durante los últimos quince años, de modo que puede calcularse que, en todo este tiempo, se han construido unas trece mil viviendas, con una inversión aproximada del orden de los seis mil millones de pesetas.

Naturalmente, esta construcción no se reparte de un modo regular a lo largo de los años de expansión, sino que se acelera en estos momentos, y en general conforme, han ido avanzando los años.

Problemas de viviendas

Planteado el problema de la vivienda con prioridad nacional, la atención de los constructores se centra en lugares como Alcalá, donde existe una demanda muy clara y de orden creciente que puede ser conjugada con unos terrenos baratos, por una parte, y con unos fáciles créditos oficiales por otra, e incluso las famosas treinta mil pesetas a fondo perdido, por otra.

Así se provoca el principio de una época de oro que se basa sobre todo en la escasez.

Los constructores sólo tienen que poner en marcha sus planes y "hacer el favor" de vender a quienes se lo solicitan, incluso sobre el mismo plano y con un terreno en régimen de aportación.

El riesgo que así se corre es mínimo, sobre todo porque los costes permitan construir las viviendas prácticamente sin niguna aportación por parte del promotor, salvo una pequeña cantidad para la elaboración del proyecto y la puesta en marcha. Lo demás viendo por sí solo. Los compradores se apresuran a depositar sus entradas para garantizar la compra del piso que necesitan y, con ella y las treinta mil pesetas de subvención a fondo perdido, se construyen muchas viviendas. El beneficio viene dado por los pagos aplazados y se convierte la construcción de viviendas en un negocio pingüe y muy seguro, a poco que se obre con cierta formalidad.

El dinero, claro, acude a este tipo de inversión por dos razones. La primera porque se desea tener un piso propio para la familia, que determine en sus miembros una seguridad sicológica basada en la idea de propiedad. La segunda, como pura inversión del ahorro.

La vivienda como inversión

Dos etapas bien diferencias tiene este aspecto. La primera cronológicamente es la de afluencia de dinero en masa por parte de los inversionistas. La demanda de viviendas en la zona complutense, particularmente en la propia ciudad que vive momentos de gran expansión industrial y ha de albergar a esos millares de emigrantes que llegan cada año en riadas, es enorme. Sin embargo, el nivel de vida aún no ha subido lo suficiente como para permitir abordar la compra de la propia vivienda de un modo masivo. Por tanto, hay que recurrir a alquilarla mientras el empleo que el cabeza de familia ha conseguido al socaire de la industria rinde lo suficiente para reunir el dinero correspondiente a la entrada. Así se dan casos verdaderamente chocantes por simple efecto de la ley de mercados, que se impone con toda crudeza, y encarece los alquileres de un modo fulminante. Desde otro punto de vista hay que considerar la incidencia enorme que sobre esa oferta naciente de viviendas para alquilar tiene la demanda de los numerosos súbditos americanos que viven en Alcalá. Su en aquellos tiempos poderoso dólar se impone con facilidad a la economía media complutense y tiene el efecto de encarecer drásticamente el mercado.

En estas condiciones, se da el caso de que viviendas que han sido compradas con una simple entrada de

ALFOMBRAS -:- MOQUETAS -:- VISILLOS

doña concha

José Luis Más Quesada

EL MAYOR ESTABLECIMIENTO ESPECIALIZADO EN ALFOMBRAS, MOQUETAS Y VISILLOS DE PRIMERA CALIDAD

Calle de las Flores, 5 bis. — Teléfono: 289-23-33 (En el modernísimo y residencial Parque de San Fernando). Alcalá de Henares

treinta o cuarenta mil pesetas, son alquiladas en un mínimo de dos mil, pese a las limitaciones legales impuestas por el Ministerio. Con ello, la vivienda se convierte en la inversión más rentable de todos los tiempos puesto que proporciona unos dividendos sobre la inversión real —la entrada— del sesenta o setenta por ciento. Numerosos inversores acuden y mantienen un alto ritmo de la demanda en la construcción.

Socialmente, las clases económicamente débiles entran en una trampa de la que apenas pueden salir. Porque han de vivir en una vivienda de alquiler caro para sus medios que no les permite ahorrar lo suficiente como para dar la entrada para su propio piso si no es al cabo de años de sacrificios y continencias económicas.

A veces el mercado se pone tan difícil que un obrero no puede permitirse pagar los alquileres que se le piden. Pero entonces se produce el fenómeno de agrupación de un par de familias para vivir en la misma casa y pagar el alquiler a medias. Al arrendador esto le da lo mismo, mientras se satisfagan sus exigencias económicas y se mantenga un absoluto nivel de ocupación total y una rentabilidad que, a finales del año sesenta y cinco, era de unas cincuenta mil pesetas anuales para viviendas que habían exigido un desembolso total hasta la entrega de llaves de una cantidad pareja.

De este modo, la inversión en viviendas alcanzaba entonces su más alta cota de rentabilidad porque podía estimarse a veces hasta en el cien por cien de la inversión real.

Claro que los últimos años han estado marcados por una evolución que, en síntesis, es claramente desfavorable a la inversión como tal. Han comenzado a funcionar los grandes programas de construcción cuyo primer efecto ha sido una tendencia a la saturación, con la repercusión de frenar los incrementos de las rentas e incluso hacerlos retroceder.

Al propio tiempo los costes se han disparado de tal manera que la inversión, hasta la entrega de llaves, se ha situado ya entre las cuatrocientas o quinientas mil pesetas para las viviendas de tipo medio. De este modo, la inversión como tal ha desaparecido prácticamente.

Antiguamente bastaba dar las entradas correspondientes para tener derecho a un piso que se alquilaba en una cuota notoriamente superior a la letra correspondiente al pago aplazado. Es decir, la casa se pagaba a sí misma y sobraba. Hoy ya no, ni en los pisos más caros ni en los más baratos.

Aunque es cierto que el piso de gran "standing" ofrece mejores oportunidades que el llamado "social", resulta poco atractivo de todas las maneras.

Aunque un piso que ha requerido una inversión inicial de ochocientas mil pesetas pueda alquilarse en unas doce mil, hay que contar con abundantes lapsos de falta de ocupación entre inquilino e inquilino porque los arrendatarios suelen ser de características eventuales. Además, los gastos de comunidad, impuestos y atención a la vivienda dejan muy reducida la renta que puede estimarse en unas cien mil pesetas anuales. Estos es notoriamente inferior al monto del pago aplazado, de modo que el comprador ha de seguir desembolsando durante años para completar su inversión y todo ello analizado no llega quizás a un redimiento real del ocho o nueve por ciento.

Dadas las características de la inversión en inmuebles, que exige una absoluta inmovilización del capital, sin que sea posible hacerlo afectivo con elasticidad en caso necesario, el dinero del inversor huye hoy de este campo.

Esto no significa el hundimiento del negocio sino que el promotor debe introducir cambios en su órbita comercial. Debe olvidarse de una atención preferente que ha venido dedicando a captar compradores madrileños para los grandes programas y dedicarse al genuino mercado complutense, que es, en definitiva, donde ha de vender sus viviendas hoy.

Factor sicológico

He citado antes de pasada el factor sicológico del deseo de propiedad y es justamente este factor quien está sujetando briosamente la construcción en cotas muy altas y, además, aumentándolas.

Existe una especie de memoria social de los tiempos de escasez de viviendas. Y la bondad de la adquisición es algo que tiene una inercia tan grande que, a pesar de todas las evidencias económicas —hoy es ya más barato alquilar una vivienda de tipo social que comprarla— sigue vigente.

Pero no es sólo eso. La compra del piso es algo que tiene sus raíces en la propia naturaleza de la estructura familiar, que gusta sentirse "dueña de su nido" como parte ineludible de su realización.

Coincidentemente el sentido humano de la propiedad es tan grande que su consecución se infiere siempre como la meta más deseable.

Eventualmente hay razones que aconsejan la compra del piso. Por ejemplo, una revisión ante el porvenir, ya que al menos la vivienda queda asegurada y a salvo de épocas de "vacas flacas"

En este sentido, el crecimiento espectacular de los gastos de comunidad puede significar un ploblema grave, sobre todo en aquellos bloques de viviendas de gran "standing" donde son bastante elevados. Esta es la razón de que muchos bloques de viviendas con ciertas pretensiones se construyan ya con portero automático porque no hay que olvidar que hoy el costo total del portero puede gravar a la economía familiar en mil pesetas mensuales sólo por ese concepto.

Tipos de vivienda

Las primeras viviendas que se construyeron en Alcalá como plan órganico fueron, según mis datos, las del barrio de Forjas de Alcalá que después serían conocidas por el lenguaje popular como "Las Casas Baratas de Forjas" y definían el primer barrio complutense que se degajaba del centro, Luego llegarían las del Ayuntamiento entre la calle de la Azucena y el paseo de la Alameda, en cuya construcción se tardaron años porque estuvo parada durante mucho tiempo, y las de las Eras de San Isidro.

Luego empezó la construcción privada sobre Cánovas del Castillo, zona de la Manigua, etc. siempre dentro de solares urbanos y junto a vías que disponían de un avance de urbanización al menos.

Y, finalmente, la explosión que ha tenido lugar en el último lustro cuando cientos de hectáreas de campo, tanto de secano como de regadío, han sido incorporadas a la ciudad.

Durante todo este desarrollo de la vivienda complutense su tipo ha estado determinado masivamente por el bloque, hasta el punto de que hoy más del ochenta por ciento de los alcalaínos viven en régimen de propiedad horizontal.

Predominantemente se ha construido una vivienda muy uniforme, que ha perjudicado el aspecto de la ciudad con su monotonía y falta de ambiciones arquitectónicas, por más que ocasionalmente hayan podido nacer en zonas no bien definidas unos núcleos con unas cuantas docenas de viviendas más ambiciosas y de mejor aspecto exterior.

Lo más normal es la casa que tiene tres habitaciones que normalmente se utilizan como dormitorios, y un comedor-estar, con un cuarto de baño que ahora ya ha agregado la bañera a la ducha de hace una decena de años.

Los pisos que se consideran buenos en Alcalá tienen casi siempre una superficie construida de unos ciento treinta y cinco o ciento cuarenta metros que significan unos ciento diez o ciento quince útiles, con cinco habitaciones más los servicios correspondientes que suelen incluir un par de cuartos de baño y un aseo. Estos pisos se han estado vendiendo a unas trece mil pesetas el metro construido pero, a raíz del comienzo de la crisis de la construcción, muchos constructores que vendían con facilidad han paralizado sus ventas hasta vislumbrar una estabilización de los precios.

Fuera de la construcción en bloques, los ensayos son recientes, aunque han sido acompañados por el éxito, en muchos casos por una segunda ola de la demanda que ha adquirido mayor poder adquisitivo y áspera a la vivienda unifamiliar.

En el propio Alcalá hay unos tímidos pero parece que pujantes ensayos con vivienda unifamiliar adosada que se levantan sobre la parte este de la ciudad. Pero es en sus alrededores, en su partido, donde comienza a florecer una teoría ambiciosa de vivienda unifamiliar aislada, con unos cientos de metros cuadrados de jardín en torno a la vivienda .

El futuro

Una crisis como la actual de la construcción parece que habrá de ser resuelta principalmente por los grandes constructores que elaboran enormes proyectos y emplean técnicas modernas tanto en la construcción en sí como en la propia gestión.

En Alcalá se ha comenzado ya una experiencia de bloques prefabricados y en estos momentos se acaba de incorporar una segunda empresa que construirá miles de viviendas con este sistema de prefabricados. El total de lo previsto actualmente por las dos empresas constructoras con este método es de unas diez mil viviendas.

En el tipo tradicional, pero con una concepción revolucionaria del urbanismo que, de llevarse a la práctica se perfila como la ciudad más completa de Europa y quizá del mundo, se llevan a cabo estos días laboriosas gestiones para edificar en los cerros de Alcalá unas treinta y una mil viviendas, que acogen tanto el sistema de bloques, como el de vivienda unifamiliar adosada o aislada, con una superficie edificada tan pequeña que, de desarrollarse todo según la previsión, la mayor parte de la urbanización resultaría un puro bosque para recreo de los alcalaínos.

Aunque aún siguen edificándose pequeños programas en la ciudad, estos han perdido por completo categoría significativa en la tendencia de la construcción complutense de viviendas, salvo quizá los que se dediquen —aún en ensayos tímidos— a la construcción de los llamados pisos de lujo.

Esencialmente, el futuro de la vivienda en Alcalá pertenece a la macroempresa que pretende desarrollar aquí gigantescos proyectos que, si cuajan, significará construir en la ciudad dad unas cincuenta mil viviendas en los próximos diez o doce años.

— R. MAS

ESTUDIO ARTE

Da clases de pintura

Sahesa en Alcalá de Henares

Es otra gran empresa que busca rendir servicios en el singular desarrollo que está viviendo la comarca complutense en estos momentos

APARATOS ELECTRODOMESTICOS
CALENTADORES Y COCINAS
MUEBLES PARA COCINA
SONIDO - T. V.
AIRE ACONDICIONADO

CUARTOS DE BAÑO
MATERIAL PARA FONTANERIA
TUBERIAS DE PLOMO, HIERRO
Y URALITA

SAHESA

Saneamiento y Herramientas, S.A.

EXPOSICION Y OFICINAS:
CONDE DE PEÑALVER,
45 y 47.
TEL.: 402 53 00 (5 líneas)
M A D R I D - 6

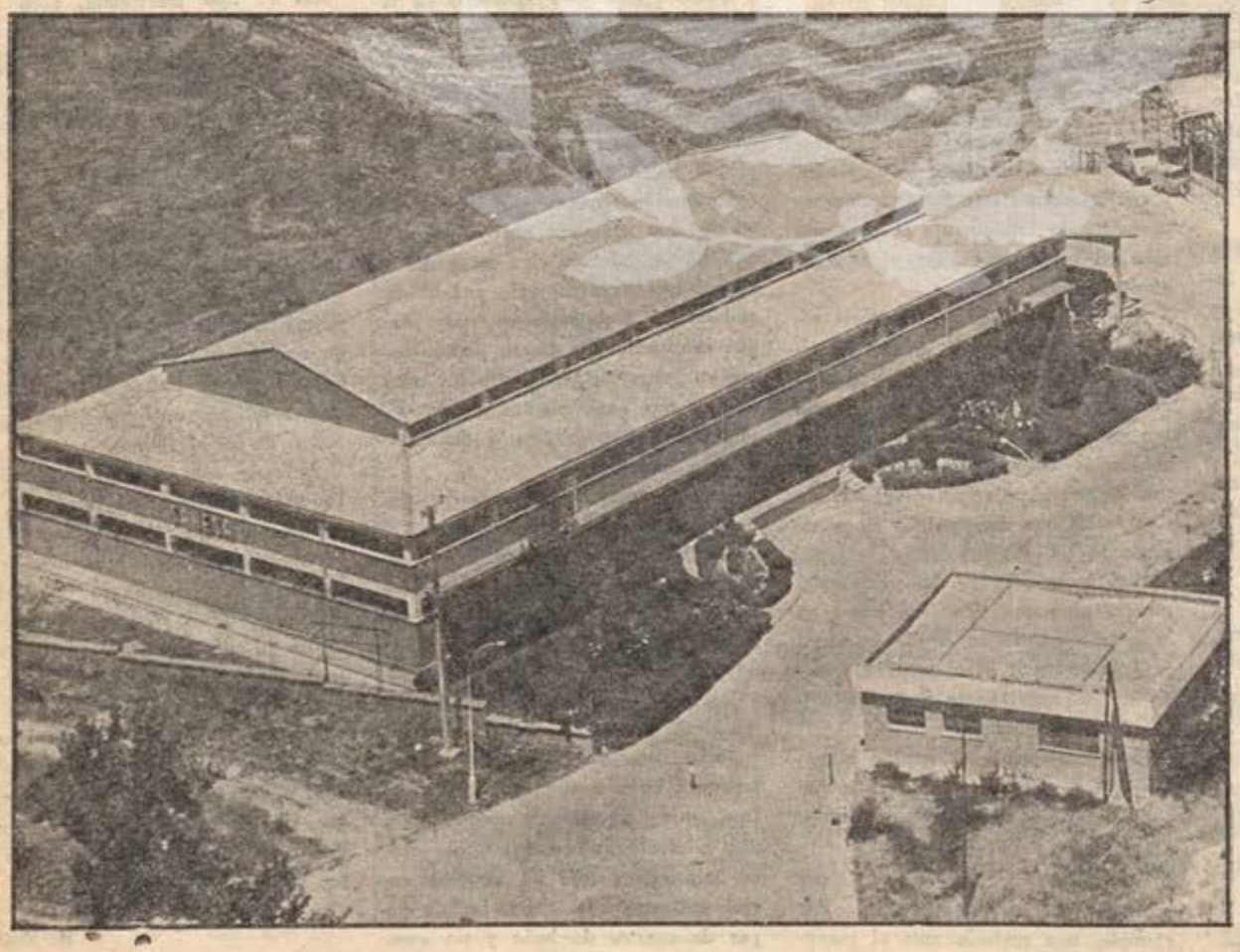
P
SAHESA
APARCAMIENTO
GRATUITO
A NUESTROS
CLIENTES

EN EL MISMO EDIFICIO

ALMACEN:
CARRETERA ALCORCON
A LEGANES, Km. 10

Esta prestigiosa Empresa, enclavada en la calle Conde de Peñalver, en pleno Barrio de Salamanca de Madrid, se ha establecido también en nuestra ciudad y ofrece sus servicios, avalados en una experiencia de 30 AÑOS de total dedicación a sus clientes, a la ciudad de Alcalá de Henares y a toda su zona de influencia.

Distribuidores oficiales de los más importantes fabricantes de aparatos sanitarios, griferías, electrodomésticos, muebles de cocina, etc., y amparados en el sólido prestigio alcanzado en Madrid, estamos seguros que también ahora la industria de la construcción, instaladores de fontanería, y aún más nuestros conciudadanos tendrán la posibilidad de beneficiarse del servicio que puede darnos esta gran empresa.



SAHESA

con 2.000 metros cuadrados de exposiciones, y un almacén con 5.000 metros cuadrados construidos, ofrece, através de su asociada Electroahorro, un seleccionado muestrario de las últimas novedades aparecidas en el mercado.

CENTRO MUNICIPAL DE DOCUMENTACION ALCALA DE HENARES

ELECTROAHORRO: Calidad y mejores precios

= "NOS HEMOS INSTALADO EN ALCALA--DICE SU GERENTE-- POR LAS INMENSAS POSIBILIDADES QUE OFRECE ESTA CIUDAD Y SU ZONA DE INFLUENCIA"

—o—

= "LA POLITICA DE LA EMPRESA UNE A LA CALIDAD ESPLENDIDA Y A LOS RAZONABLES PRECIOS SUS GRANDES FACILIDADES DE PAGO"

Enclavada en la calle Madre de Dios, en Alcalá de Henares, ofrece en sus Exposiciones una muestra de todo lo que es hoy imprescindible en el cuarto de baño y cocina.

Este es el establecimiento que acaba de abrirse en los edificios Panera, frente al Parque.

Hemos visitado el establecimiento, decorado con elegancia, dentro de una gran funcionalidad, y hemos conversado con el gerente de la empresa al cual le hemos formulado unas preguntas. El nos define cuál es la línea de Electroahorro.

—¿Cuál ha sido la razón de establecerse en Alcalá de Henares?

—Primero continuar la línea de servicio de nuestra casa matriz, y también, como es lógico, las inmensas posibilidades que ofrece esta ciudad y su zona de influencia, que en sucesivos pasos pensamos ir cubriendo.

—¿Cuál va a ser la política de su empresa?

—Ofrecer junto a calidad los mejores precios, así como grandes facilidades de pago, para que todas las personas de buen gusto, tengan la posibilidad de adquirir las últimas novedades en todos los productos que comercializamos y las ventajas de disfrutar de la novedad.

Respecto a la construcción y profesionales de la instalación, estamos a su disposición para cuantos proyectos, presupuestos, etc. necesiten, en la seguridad absoluta de que les ofreceremos nuestros mejores precios.

—¿Desean Vds. añadir algo más?

—Pues sólo agradecer a la ciudad de Alcalá de Henares la acogida tan favorable que hemos tenido y reiterar nuestro ofrecimiento de servicio a toda la zona, en la seguridad que haremos todo lo posible para mejorar cada día más y más; para garantizar nuestra norma: vender calidad con los mejores precios.

Gran parte de las empresas multinacionales tienen factorías en la comarca y muy concretamente en Alcalá

= ELLO SE DEBE A UNAS CLARAS VENTAJAS DE UBICACION, RENOMBRE UNIVERSAL, CARACTERISTICAS TECNICAS DEL SUELO, DEMOGRAFIA, ETC.

= EN LINEAS GENERALES, LA INDUSTRIA COMPLUTENSE OFRECE UNA IMAGEN DE ALTO DESARROLLO SOCIAL Y PRODUCTIVO A NIVEL EUROPEO

Si lo que parece más evidente en el campo de la construcción complutense es cuanto se refiere a la construcción de viviendas, la radicación de industrias a lo largo de más de quince años ha supuesto su volumen de construcción verdaderamente impresionante y dado motivo a una inversión casi del mismo rango que la de la vivienda, en lo que a construcción se refiere.

El paisaje de la comarca complutense aparece hoy salpicado de extructuras industriales que se aprestan a albergar los equipos de hombres y máquinas que harán posible el desarrollo económico y social de la zona. Como albergue de industria la zona complutense ha merecido la máxima atención por parte de los hombres de industria del mundo entero, de modo que en esta comarca y muy concretamente en el propio Alcalá se encuentra radicada una indústria que representa a las grandes cadenas multinacionales y que comienza a participar crecientemente en la vida complutense a través de las actividades de la Cámara de Comercio e Industria, en su delegación de Alcalá.

El desarrollo industrial de la zona ha sido tal que algunas poblaciones de muy escasa entidad hace pocos años, tales como Torrejón, Coslada y San Fernando se han convertido en poderosos enclaves industriales, en algún caso ya cerca de la saturación.

El caso de Alcalá, cuyo volumen industrial en lo que respecta a la mano de obra empleada es superior al del resto de la comarca, admite matices muy diferentes quizá si se piensa que, aún con el colosalismo de las industrias absorbidas, no ha empezado todavía plenamente un verdadero desarrollo de sus posibilidades en tal terreno.

Un estudio del desarrollo complutense nos muestra a las industrias desplegadas con cierta uniformidad a lo largo de la estratégica red de carreteras que comunican a la ciudad con el resto de su comarca y de España. Pero la teoría del polígono industrial no ha sido una realidad en Alcalá hasta tiempos muy recientes, naturalmente, bajo la iniciativa privada y en un primer paso que bien podría considerarse como un ensayo a pequeña escala de lo que se avecina.

El polígono Azque ha sido el pionero y en él se han radicado varias docenas de empresas en los dos últimos años. Ahora se encuentra en marcha una ampliación del mismo con mayor magnitud.

Las ventajas de la radicación industrial en Alcalá son tan evidentes que apenas cabe mencionarlas. Situada al mismo tiempo como puerta de entrada a Madrid desde el este de España y en las cercanías de la capital de la nación lo que contribuye a agilizar trámites eficazmente, tiene un nombre conocido a escala universal que beneficia a la radicación de industrias de alto rango.

Además su subsuelo ofrece pocas complicaciones para la edificación y, sin embargo, dispone de importantes reservas de aguas subterráneas susceptibles de ser aprovechadas con poco esfuerzo y a escaso costo.

Tradicionalmente, desde otro punto de vista, Alcalá y su zona han desempeñado un principalísimo papel en el mundo de la construcción a través de su secular industria cerámica.

Una materia prima barata y cercana ha hecho posible que la cerámica complutense haya sido la más potente del centro de España durante muchos años. hegemonía que ahora se disputa con Toledo en medio de un mercado insaciable que ha recuperado al sector de la terrible crisis por la que pasó hace unos tres años, cuando estuvieron a punto de cerrar muchas fábricas, otras hubieron de presentar expediente de crisis y otras cerraron definitivamente.

Junto a esta industria tradicional de la fabricación de ladrillos, otras nuevas han montado, casi siempre con éxito, sus factorías en la ciudad o su comarca.

Enjisa con la fabricación de terrazos o Hispano Suiza de Cementos son buena prueba de que la tradición alcalaína de producir materiales de contrucción sigue viva y se desarrolla para acoplarse a los tiempos modernos. Algunas cerámicas muy preparadas producen ya formas de la máxima calidad, calculadas expresamente según encargo y que se distribuyen con facilidad por toda España.

(Pasa a la página siguiente)

El desarrollo industrial complutense ha marcado una etapa muy definida en la historia de la ciudad. Dentro de este despegue industrial la implantación de Gal fue la espita que se abría para dar paso al torrente de factorías en la ciudad.

MINISTERIO DE TRABAJO

Dirección General de Promoción Social

Servicio de Universidades Laborales

Publicado en el B. O. E. número 147 de fecha 20-6-74 se convoca concurso Público para la adquisición de artículos alimenticios para las Universidades Laborales y Centros del Sistema. Los Pliegues de condiciones y documentos del concurso podrán ser examinados en la Sección Económico-Administrativa, calle Orense n.º 10, Madrid-20, en las Universidades Laborales de Alcalá de Henares, Cáceres, Córdoba, La Coruña, Gijón, Huesca, Sevilla, Tarragona, Zamora, Zaragoza, y en los Centros de Eíbar, Cheste (Valencia), Málaga, Toledo y en las Delegaciones de Trabajo y Mutualidades Laborales de Almería y Logroño.

Madrid, 7 de junio de 1974. El Director General de Promoción Social, Jefe del Servicio de Universidades Laborales.

LAS EMPRESAS MULTINACIONALES

(Viene de la página anterior)

Infraestructura

Pese a sus buenas cualidades naturales, Alcalá adolece de una clara falta de infraestructura para absorber debidamente su nueva cualidad industrial. Aunque tras unos años de dificultades el suministro energético ha quedado resuelto, sobre todo en lo que se refiere a la energía eléctrica, tras la constante mejora que introducen en sus servicios ambas compañías suministradoras, quedan aún por cubrir determinados servicios tales como teléfonos, vías adecuadas para permitir la circulación de los necesarios camiones, depuradoras de aguas residuales que impidan la contaminación del ya maltratado Henares, etc.

No sería justo dejar de reconocer que se han producido esfuerzos constantes para apuntalar esta estructura básica que se viene abajo en algunos aspectos. Por ejemplo, se han producido regulares ampliaciones del servicio telefónico y ahora se espera otro de gran importancia. Del mismo modo, se han hecho nuevas vías y está prevista la estación depuradora de las aguas residuales.

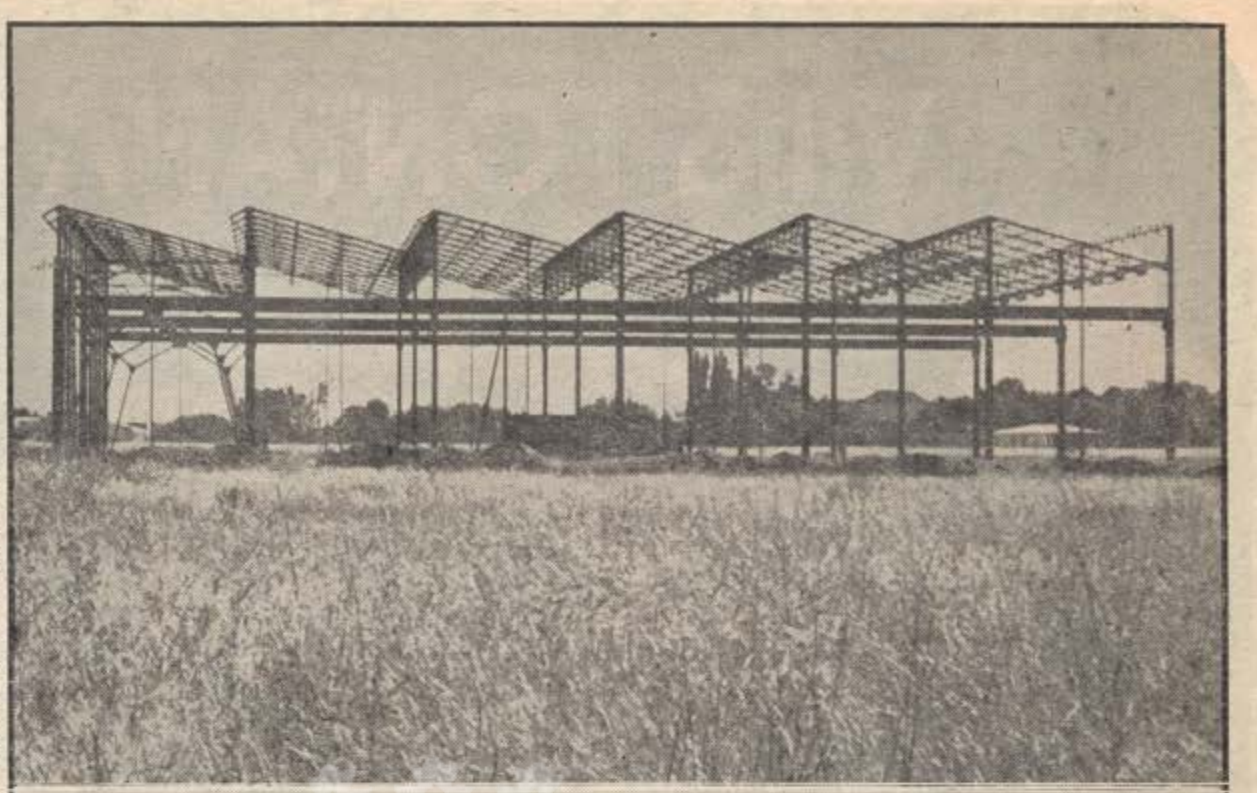
En el aspecto administrativo municipal, si se cumplen los planes, se avecinan cambios de envergadura que potenciarán una mayor rapidez en las gestiones de la industria por cuanto se va a crear una oficina especial para ello, dotada con un ingeniero industrial de plantilla, con dedicación plena, un perito y un administrativo.

La gran industria complutense ha comenzado ya a irradiar la industria auxiliar en una especie de extensión tentacular que alcanza a pueblos como Daganzo, Meco o Ajalvir por lo que la zona se configura como plenamente industrial en el plazo de muy pocos años.

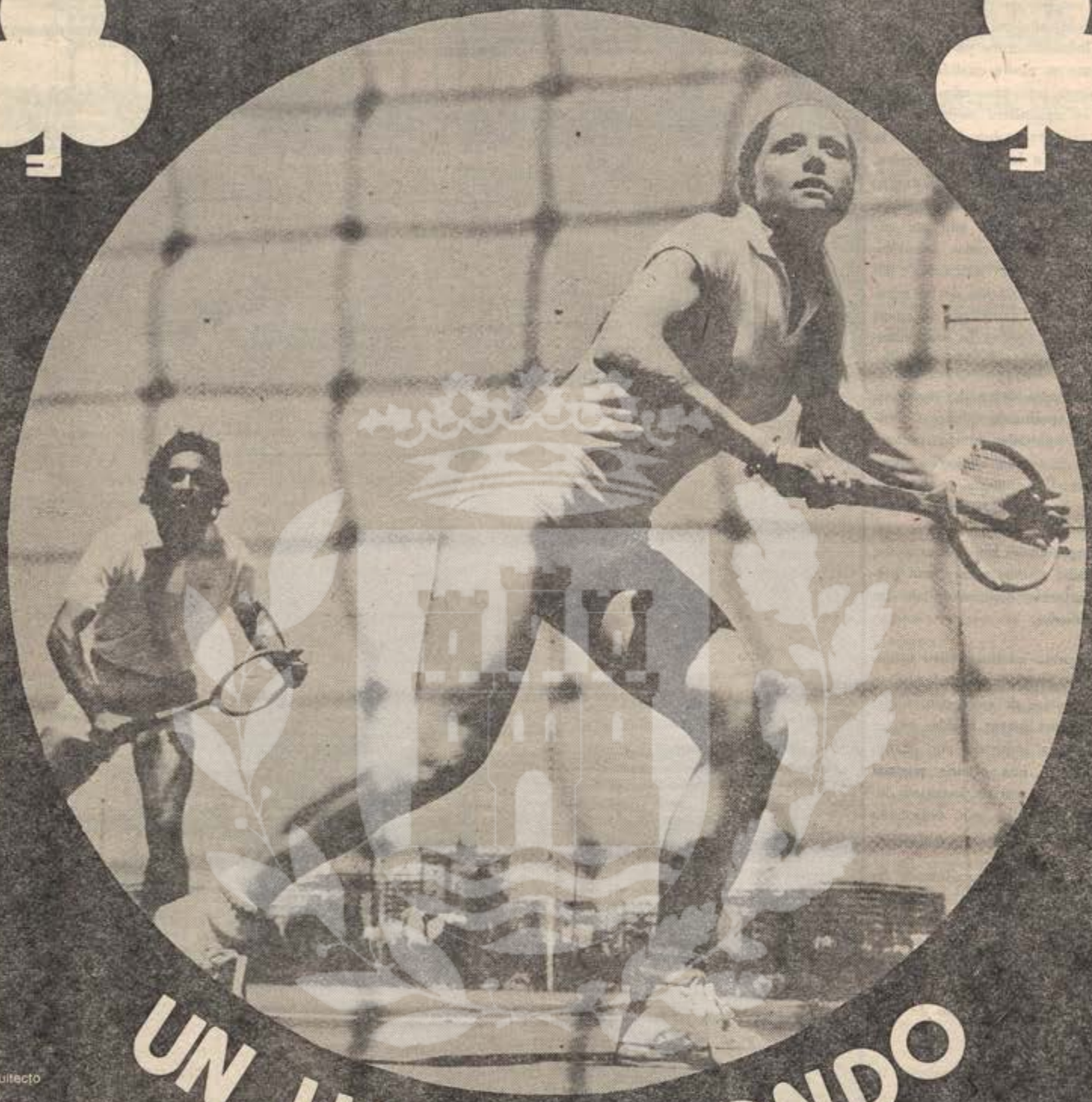
En este aspecto es conveniente tener en cuenta que esta industria joven y, como ocurre especialmente en el propio Alcalá, muy madura al mismo tiempo dispone de una productividad muy elevada que le permite atender con cierta flexibilidad a los avatares de los mercados al propio tiempo que ostentar una política salarial de propio rango, más elevada que la vigente en la zona centro de España.

Todo ello hace que la industria de la zona complutense aparezca en general como muy digna de confianza ante el futuro y se convierta en el principal talismán de que dispone la comarca para enfrentarse a él con garantías de desarrollo social y económico.

R .MAS



Villa FONTANA II



Arquitecto
Carlos de Benito

UN LUJO REDONDO

entrada: 95.000

Pisos de lujo t otalmente exteriores
3 y 4 dormitorios
2 cuartos de baño con bañera redonda.
Agua caliente, calefaccion central
2 ascensores de subida y bajada.

mes: 6.510

CLUB DE TENIS
Con dos piscinas de invierno y verano.
Salas de juegos y reuniones sociales.
12 pistas de tenis, mini golf,
patinaje, gimnasio, sauna, etc.

Información: P.° de las Delicias, 31 - Tel. 467 75 00

siga la ruta de Villa FONTANA II es otra idea PROCONFORT

y ahora...

conoce ya los nuevos pisos blancos de villa fontana ?

sin entrada

18 primeros meses a 11.800 pts. mensuales
18 meses siguientes a 7.500 pts. mensuales
resto a 5.265 pts. mensuales

siga la ruta de Villa FONTANA

es otra idea:
PROCONFORT

Solamente por parte municipal

Más de doscientos millones en construcciones deportivas

PERO EN LA COMARCA HAY EN MARCHA OTRAS CONSTRUCCIONES DE INDOLE PRIVADA QUE SUPERAN CON MUCHO ESTE CAPITULO

Entre el volumen total de las construcciones que se pueden estimar como de uso público ocupa un lugar primordial la de las construcciones deportivas en la zona. Parte de ellas dependen exclusivamente de iniciativas oficiales, como la gigantesca ciudad deportiva del Val, que se construye a orillas del Henares a expensas en su mayor parte del fondo municipal, aunque se cuenta con las ayudas de la Diputación Provincial y de la Delegación Nacional de Deportes.

Campo de fútbol

Este terreno de juego, que ha sido elogiado como uno de los mejores campos con que se cuenta en Castilla, ha tenido una historia prolija de dificultades en su construcción.

Comenzado por la propia R. S. D. Alcalá, hace dos años que fue cedido al Municipio quien ha hecho grandes inversiones en él para terminarlo y aumentar todo lo relativo a su capacidad y también de los espectadores.

No disponemos de datos exactos en cuanto se refiere al dinero que ha costado. Pero el Alcalá enterró allí unos millones de pesetas antes de cederlo al patrimonio municipal.

Las obras llevadas a cabo por el Ayuntamiento afectan a la mayor parte del graderío, cerramientos, iluminación,plantado del césped y algunos sarjeamientos, por un valor total que se estima, a falta de datos oficiales, en unos diez millones de pesetas. Recientemente se han llevado a cabo en él obras de jardinería para embellecer los terraplenes que sirven de contra-fuerte a los graderíos, a la par que contribuyen muy eficazmente a afirmar la tierra evitando descarnaduras a causa de la lluvia.

Este campo "verde" no es sino el núcleo central de un sistema de tres campos —los otros dos duros— que no tardarán en entrar en juego puesto que ya han sido adjudicados las obras que habían salido a pública subasta, con una baja de unas setecientas mil pesetas, a la única empresa oferente.

Pabellón polideportivo cubierto

Esta es, sin duda, la obra deportiva municipal más importante por lo que se refiere a presupuesto, aunque comenzó con uno realmente modesto.

Hace unos seis años se pensó en hacer un pabellón cubierto para atender lo relativo a deportes de sala que comenzaban a desarrollarse en la ciudad y atravesaban por una penuria absoluta de terrenos.

El presupuesto calculado en principio para construir el pabellón se estimó en unos cuatro millones de pesetas que, sobre terreno de propiedad municipal, deberían ser satisfechos a partes iguales por el municipio, la Delegación Nacional de Deportes y la Diputación Provincial. Se llegó a este acuerdo y aquellos organismos pusieron sus respectivas partes de presupuesto a la disposición del proyecto.

Pero más tarde todo lo del pabellón se ha complicado de modo casi incomprensible. De modo que, entre cambios de proyectos, encarecimiento de lo costos correspondientes al paso del tiempo, y posteriores ampliaciones sobre la marcha, el Ayuntamiento se encuentra con un gasto de casi veinticuatro millones de pesetas que atender.

El desarrollo del pabellón ha estado siempre un poco "gafado", hasta el punto de que, una vez inaugurado con el partido que la Selección Española disputó contra un combinado norteamericano las pasadas ferias de agosto, o bien sea, como dicen otras opiniones, por humedad o mala colocación del piso, el caso es que las losetas comenzaron a abarquillarse hasta obligar definitivamente a que el municipio cargara el nuevo gasto sobre sus costillas ya tomara la determinación, recientemente, de poner un piso nuevo para que esta instalación deportiva, ya terminada hace tiempo, pueda utilizarse en bien del deporte complutense. Pero, según nos dicen, no está aún terminado. Falta un barniz aglutinante de las losetas que —no sabemos hoy— estos días tenía problemas de importación, ya que hay que traerlo de Alemania.

Las piscinas

Dentro del complejo polideportivo de la Virgen del Val van las piscinas olímpicas y sociales.

Hasta la construcción de la piscina olímpica, que ha sido un hecho a finales del verano pasado, cuando se destinó a abrirla al público en plan recreativo y social, venía soportando esta necesidad la piscina del parque, una pequeña instalación con pileta de treinta y tres metros de larga que costó aproximadamente unos dos millones de pesetas, pero que, aún así, se había amortizado completamente en los dos primeros años, como consecuencia de la absoluta necesidad de piscinas que se había planteado en la ciudad.

La piscina olímpica del Val ha costado unos seis millones de pesetas y en ella interviene la financiación de los organismos que ayudan. Claro que esta ayuda queda reducida elementalmente al aspecto netamente deportivo, de modo que todas las intalaciones complementarias, tales como el bar, almacenes, la casa del guarda, etc, han de ser costeados íntegramente por el Ayuntamiento complutense.

Junto a ella está prevista la construcción de una segunda piscina, ésta enteramente de carácter social, cuyo costo es de unos cuatro millones y medio de pesetas.

Dado que esta nueva instalación no tiene un carácter específicamente deportivo, todos los gastos correspondientes corren íntegramente por cuenta del municipio.

Los proyectos

El proyecto de la ciudad deportiva, que tiene un plan de acción que termina en el ejercicio de 1975, prevé la construcción de pistas de atletismo —que ya están adjudicadas junto a los campos de fútbol "duros"— polideportivas para balonmano, baloncesto, etc. Frontón, embarcadero, para piraguas, aprovechando sus límites con el río, club social, etc. Las realizaciones van bastante más lentas que las previsiones y han tenido algunos problemas, como el caso de la piscina social, que no ha sido encontrada de interés por los licitadores, declarándose repetidamente desierta su subasta.

En cuanto a la previsión primitiva de financiarlo por terceras partes con la Delegación de Deportes y con la Diputación, la práctica ha demostrado que tal tercería es más teórica que otra cosa por cuanto se refiere solamente a lo estrictamente deportivo.

Y hay que tener en cuenta que las instalaciones anejas para garantizar un uso pleno de las instalaciones deportivas suben tanto o más que éstas. En el pabellón, por ejemplo, el Ayuntamiento debe haber pagado más del noventa por ciento del total, sin con-

(Pasa a la página siguiente)

MAS DE DOSCIENTOS MILLONES...

(Viene de la página anterior)

siderar el valor de los terrenos. Por otra parte el Ayuntamiento hubo de aportar el terreno que, al no disponer de él, tuvo que comprar por una cantidad de unos dieciséis millones de pesetas, aunque esta operación quedara algo más baja en realidad por cuanto había que descontar el plús valía de los terrenos, que debía recoger el Ayuntamiento.

De esta manera, aparece como perfectamente ajustada a la realidad y aún corta si se pondedara todo lo invertido en todos los órdenes, la cantidad, que citó como aproximada el Alcalde de más de noventa millones de pesetas invertidos allí, aunque parte de esta inversión contable todavía no sea tangible en la realidad.

Cuando la ciudad deportiva esté terminada, la inversión efectuada en ella habrá sido sin duda muy superior a aquellos primitivos setenta millones de pesetas que se calcularon. Los expertos estiman que, en realidad, la inversión global podría saltar en total de los doscientos millones de pesetas.

Inversión que no puede estimarse como excesiva para una ciudad donde la juventud es mayoritaria sin discusión y donde se debe disponer de suficientes instalaciones para la práctica de todos los deportes. En este sentido hay que considerar que la ciudad deportiva complutense es uno de los proyectos más ambiciosos en su estilo de toda España.

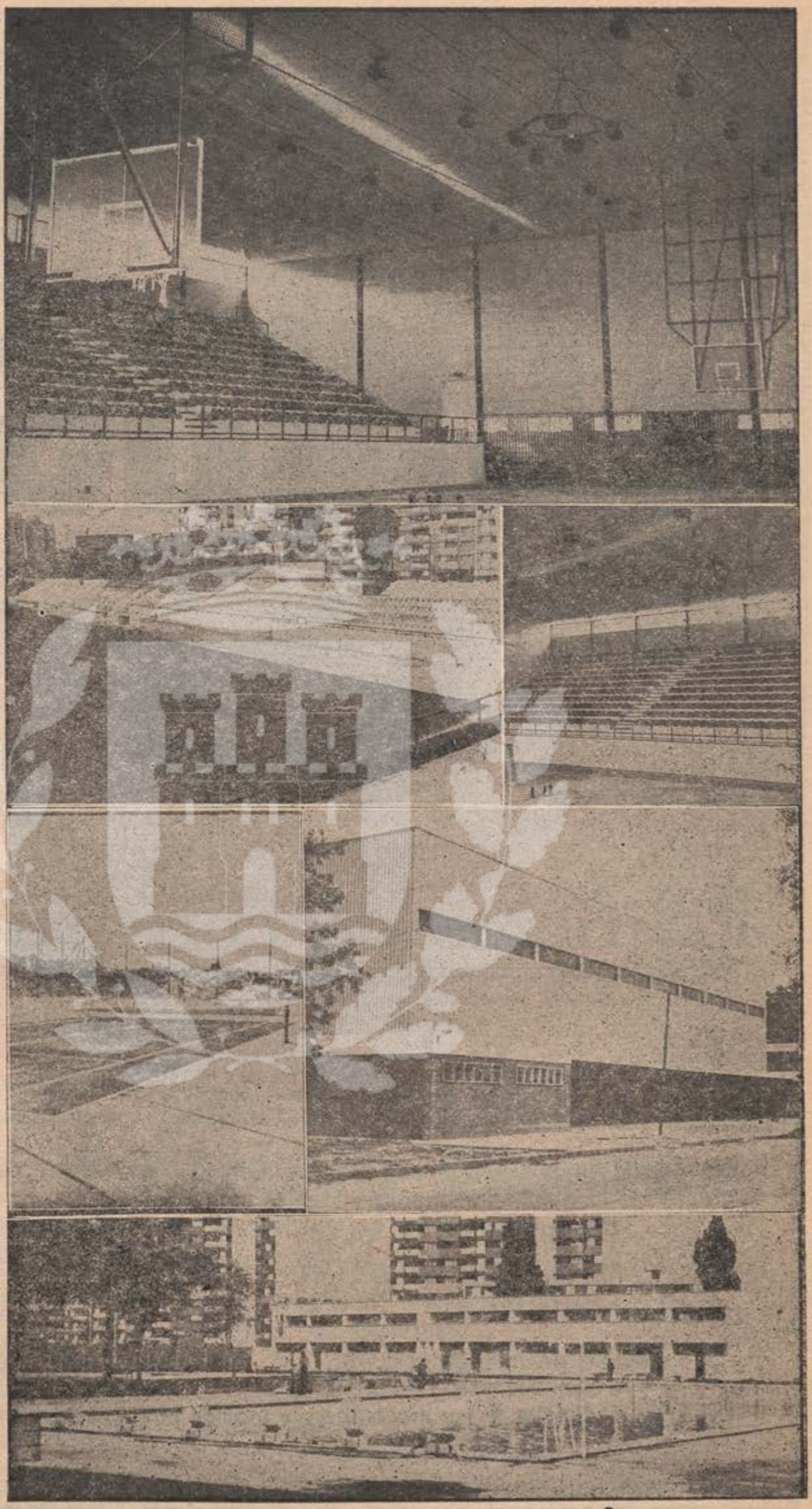
Además de las construcciones deportivas de rango municipal, se desarrollan otras en la propia ciudad y en su comarca que darán nuevas oportunidades a amplios sectores de jóvenes y no tan jóvenes.

Por ejemplo, la Universidad Laboral se prepara a unir a su piscina olímpica una piscina climatizada que ya estará dispuesta para el próximo curso.

Y en Villalbilla, pensando esencialmente en atender la demanda complutense, han nacido algunos clubs que, con régimen privado, solucionarán las práctica del deporte de gran número de practicantes, ya que no en el orden puramente de competición, sino de recreo y diversión.

Todas estas instalaciones privadas están montadas con verdadera ambición y han exigido colosales inversiones que se han financiado de formas muy distintas. Por su proximidad a Alcalá, apenas a cinco kilómetros de la Plaza de Cervantes, destaquemos el Club "Nuevo Zulema" que ya ha sido escenario de competiciones de alto nivel en su cancha de tiro, algunas de rango internacional. No obstante, este club, como la mayor parte de las instalaciones deportivas complutenses, se encuentra aún en su última fase de construcción.

F. VADILLO



Inmobiliaria

Vemasa

DOMICILIO SOCIAL: PADILLA, 73, 2.° A. — MADRID-(6)
TELEFONOS: 401-38-40 y 401-79-61

Edificios en construcción

En Alcalá de Henares

Calle Gil de Andrade, con vuelta a la de Juan de Austria. Tel. 293-13-57
Viviendas subvencionadas y locales comerciales

En Coslada

Avenida de José Antonio, 76.
Petra Sánchez, s/n. Tel.: 671-01-32
199 viviendas del grupo primero y locales comerciales

Las viviendas de la Obra Sindical del Hogar, una lotería con «gordo»

= AUNQUE SE HAN CONSTRUIDO VARIOS CENTENARES A LO LARGO DE LOS AÑOS ES PRECISO ABORDAR SU PROMOCION POR MILLARES

Precisamente fueron las casas del grupo de Santa Margarita quienes tuvieron la virtud de erradicar definitvamente el chabolismo complutense del que las casas que aparecen en nuestra foto son ya las últimas representantes. A los habitantes de estas viviendas se les permitió comprar del cupo destinado a cubrir las necesidades municipales.

Entre la enorme demanda de la construcción complutense, cabe destacar un tipo de realizaciones que se ha repetido en la ciudad aunque con largos intervalos de tiempo por medio, pese a haber sido considerado siempre como algo de la máxima importancia y hasta de casi primera necesidad.

Estas viviendas Sindicales, han merecido siempre el favor del público complutense porque son muy baratas aunque su construcción es francamente muy aceptable y, por hacerse en sitios de expansión como conjuntos armónicos, suele tomar un aire elegante que prestigia la zona donde se asienta, no con el prestigio de las barriadas para millonarios, sino con el de la redención del trabajo y el hogar justamente ganado.

Solamente encontramos una pega para admirar de todo la labor en Alcalá de la Obra Sindical del Hogar: el escaso número de viviendas que construyen, que hacen que, por ejemplo, en el sorteo de las adjudicaciones para el grupo de Santa Margarita, hayan quedado sin vivienda aproximadamente cinco de cada seis aspirantes. Ello, habida cuenta de que la comisión que se encargó de verificar las necesidades de casa descartó algunos casos Pero admitido el resto. O sea que considero que la necesidad era imperiosa.

Entonces, parte de las casas de aquel grupo quedó a disposición del Ayuntamiento para adjudicárselas a empleados municipales y atender necesidades imperiosas de la ciudad. Seguramente recordarán nuestros lectores perfectamente aquellas casucas, chabolas, alineadas a lo largo de la cuesta del Angel. Pues bien: a todos sus habitantes les facilitó el Ayuntamiento la compra de su vivienda, hace menos de dos años, en unas condiciones verdaderamente de ensueño.

Pongamos énfasis en lo reciente del caso y recordemos que para una familia numerosa, con una casa mayor que la mayoría de los pisos que se han construido hasta ahora en Alcalá, las condiciones de compra eran veinticinco mil pesetas de única entrada, a la entrega de las llaves, y mil pesetas mensuales aproximadamente. De ahí que el sistema de sorteo seguido se considerara con el interés de una lotería navideña por los implicados porque no cabe duda que el tocarle a uno una de aquellas casas era lo mismo que si le hubiera tocado el premio gordo.

A la vista del entusiasmo que provocó el grupo de Santa Margarita, se rumoreó que se iba a proceder a nuevas construcciones, incluso más numerosas que lo hecho hasta ahora. Desdichadamente, el rumor no ha tomado cuerpo y se ha quedado en eso, un simple rumor apenas lo suficientemente vago para alimentar las esperanzas de miles de familias trabajadoras que, pese al aumento de los salarios y al cacareedo del nivel de vida, siguen sin poderse comprar un piso decente como no sea mediante la intervención de la Obra Sindical del Hogar. He ahí una esperanza que debería ser atendida..

S. S. R.

GARCES
propiedad inmobiliaria

Edificio España

VIVIENDAS DE RENTA LIMITADA

EXENTAS 90 POR 100 DE IMPUESTOS

ASCENSOR, CALEFACCION Y AGUA CALIENTE CENTRAL

CONSULTE EN OBRA Y ¡PROXIMA ENTREGA!

Exclusivas Garcés

Plaza de Cervantes, 13; -:- Teléfono: 293-12-03 -:- Alcalá de Henares

CENTRO MUNICIPAL DE DOCUMENTACION ALCALA DE HENARES

LA CAJA DE AHORROS

Y MONTE DE PIEDAD DE MADRID

SE COMPLACE EN ANUNCIAR LA APERTURA
DEFINITIVA DE SU SUCURSAL EN LA

AVENIDA DE LOS REYES CATOLICOS, 10

OTRAS OFICINAS EN ALCALA DE HENARES:

= Generalísimo, 18

= Doctora de Alcalá, 4

CINE Y TEATRO: MUCHAS OBRAS, POCOS ESPECTADORES

Los finales de temporada se han caracterizado, en líneas generales, por una disminución del número de espectadores, tanto en las salas de cine como en las de teatro.

A estas alturas debieran estar muy reforzadas las asistencias con los espectáculos al aire libre y las terrazas. Pero, por si le faltaba alguna complicación al adelanto horario en lo que se refiere a las terrazas cinematográficas, el clima, declaradamente frío y lluvioso está dando literalmente la puntilla a este comienzo de temporada veraniega.

Todavía en las salas se mantiene la audiencia en un nivel ligeramente inferior al normal para el cine y el mismo fenómeno, pero algo más acusado para el teatro.

Las razones hay que buscarlas en la escasa calidad general de las carteleras. Hay que comprender que no basta con que en una población haya un empresario dinámico. Ello no es suficiente para producir ambiente. Es precisa la facultad de elección, comparar.

De todos modos, en líneas generales, los empresarios españoles, tanto los de cine como los de teatro, se han defendido de este toro del desinterés a base de estreno. "A estrenazos" es como se han defendido. Por eso la distribución ha tenido que esmerarse para conseguir mayores márgenes de utilización en las salas de cine. Sin embargo, ello se ha conseguido con menor número de películas, como corresponde a los finales de la temporada. Aún así, aunque pueda parecer patriotismo de chicha y nabo, quien está manteniendo mejor el tipo en la estimación del espectador es precisamente la producción española, tanto en largo como cortometraje, que supera a la atención que le merece la producción extranjera.

Claro que lo que ya resulta increíble —previsible por más que se quiera cerrar los ojos, aunque parezca increíble a la vista del éxito que han solido tener en taquilla— es el descenso brutal de las coproducciones de las que el español ya está hasta la coronilla porque se las sabe de memoria.

En teatro, donde no hay una distribución que pueda manejar en términos económicos un número limitado de películas, la nota dominante han sido los estrenos durante estos últimos meses, a la búsqueda de algo que "pegara" hasta este esquivo verano en el que ya estamos metidos. Aún así, sólo se ha conseguido sujetar algo la retirada de las taquillas de los espectadores, que han acusado fuertemente el impacto del encarecimiento general del coste de vida.

MANIVELA

CORRAL DE COMEDIAS

El verano pasado, aunque tarde, se acarició la idea de montar una especie de corral de comedias bajo el patrocinio municipal, donde se dieran a conocer al público, dentro de un planteamiento cultural preferente a la diversión simple, las joyas de la producción teatral clásica española del siglo de oro.

Esta producción es tan importante, tan densa y afectada de tal personalidad propia, que se vuelve rutilante con el paso del tiempo y se ha convertido en un verdadero patrón que configura quizá la producción teatral más sólida de todos los tiempos.

A veces se preguntan los comentaristas por las razones que hacen huir, sí, huir a los espectadores de las carteleras teatrales. La contestación habría de buscarse seguramente en la desilusión que ha solido producir a estos espectadores un teatro facilón, sin garra, con personajes postulados alegremente sin que puedan tener una vigencia genérica en la vida real y por tanto ser asimilados a esos hechos cotidianos que son los que nos provocan la compresión más directa.

En Alcalá tenemos grupos que desean darse a conocer, pero tienen los problemas naturales de dinero y de espacio. De dinero, claro, porque si tuvieran dinero también tendrían espacio.

Lo que se sugiere ahora no es que el Ayuntamiento pague los gastos de alquilar un local, sino algo mucho más sencillo y que tendría bastante más sabor a la par que se prestaba a una entrada gratuita o sumamente barata que debe ser uno de los medios de difusión cultural si se desea hacer algo en ese plano por clases poco dotadas económicamente.

El corral de comedias no haría sino encajar a la perfección en el contexto global complutense. Bastaría con un patio amplio y céntrico, donde se instalara el clásico tinglado y anunciar un poco la farsa, aunque una vez que la cosa hubiera tomado carta de naturaleza y se supiera que, por ejemplo, todos los fines de semana se producían sesiones de este tipo, ya sería el público quien los buscara por sí mismo.

Esta idea requiere, claro, ser ejecutada durante el verano, puesto que es realizable solo al aire libre. Los espectadores no tendrían por qué disponer de unos buenos duros para pagar. Bastaría con que se les impusiera un modesto alquiler de una silla vulgar y corriente.

Cuando se habló de esto, hace aproximadamente un año, con motivo de cerrarse el festival de teatro aficionado, alguien dijo que la idea era buena y que podrá llevarse a la práctica perfeccionándola.

Eso es lo que yo creo que perdió a la idea: el anhelo de perfección. Dice un viejo proverbio muy extendido ya por el mundo donde se computa la eficacia de las realizaciones y no solo la bondad de las ideas, que lo perfecto es mortal enemigo de lo bueno. Y, encima, añadiría yo, inalcanzable. De ahí que el que renuncia a lo bueno para alcanzar la perfección se queda siempre a verlas venir.

Se citó el año pasado incluso un lugar muy bueno para tal fin. Un solar desocupado y céntrico, el Huerto de los Leones, donde tal idea podría ser llevada a la práctica con un esfuerzo mínimo y un gasto simplemente despreciable.

Pero es que, además, esta oportunidad de asomarse en serio a las tablas, sin necesidad de mediar concursos para ellos, solamente para abrirse al contacto del público, provocaría alto interés en la juventud complutense que se animaría a su vez a formar grupos de teatro. Y ello sería bueno para incubar firmemente un desarrollo de esta antiquísima arte en Alcalá. El verano no ha hecho más que comenzar —según el calendario, claro,, porque según el tiempo vamos aún muy retrasados— y yo creo que, si se quisiera, aún se estaría a tiempo de intentarlo. No es tan difícil, sobre todo, si se piensa en que puede ser una importantísima aportación a la cultura complutense a largo plazo. Y tampoco es caro. Es factible.

MIGUEL CARRA

DIRECTAMENTE VENDO PISO

Crtra. Daganzo, 2, 4.º, 180 m2, teléfono, aislado vitrofib, tres orientaciones. Razón: portería o teléfono 22-02-90. Guadalajara.

A. FERNANDEZ LIZANA

RECUPERACION DE PAPEL Y CARTON USADO

Consulte precios. -:- Camiones propios para su recogida.

Río Guadalquivir, 20. Teléfono: 293-12-93.

CAPITEL
EXPOSICION LIBROS ENMARCACION EDICION ARTE

Talleres Muñoz

GARANTIA TECNICA -:- SERVICIO DE GRUA

REPARACION GENERAL DE AUTOMOVILES

Calle Azucena, 9 (taller antiguo en el 5 de Azucena). Tel.: 293-00-57

Reanimación en las salas de fiestas y discotecas

LAS LANZAS.—El pasado jueves día 20, dentro de las sesiones que vuelve a ofrecer la dirección de esta sa, tuvimos la ocasión de ver en directo al grupo Explosión, vecinos de la cercana localidad de Villalbilla, y que a pesar de llevar ya juntos algún tiempo, y residir cerca de Alcalá, hasta ahora no habían tenido la ocasión de actuar ante la juventud de nuestra ciudad.

Explosión es un grupo que empieza ahora su andadura por el difícil y siempre complicado mundo musical, sobre todo a escala de grupos, cuyo número es muy considerable. Los cuatro componentes de este grupo son: José María a la batería; Fausto a la guitarra rítmica; José al punteo y Nino al bajo; su presentación ante el público complutense rayó a gran altura y todos quedaron con un grato sabor de boca, merced al buen hacer de estos cuatro jóvenes muchachos que sienten la música y que, a nuestro juicio, poseen la fuerza en sus voces, sobre todo a la hora de hacer coros. Sus repertorio lo componen, de momento, los últimos éxitos qce aparecen en los mercados mundiales, y están a punto de obtener el correspondiente carné sindical de profesionales. Tocaron canciones de diferentes grupos y solistas, y repetimos, quedaron bastante bien. Han dado el primer paso en cuanto a actuar en Alcalá, y esperaremos que no sea ésta la última vez que nos visiten. Explosión ha dado muestra de que puede defenderse con soltura dentro del maremágnum de grupos y habrá que esperar a que pase el tiempo para saber si progresan, o no. Ojalá que sea lo primero.

SAGITARIO.—Con motivo de cumplirse el primer aniversario de la fundación de esta discoteca, se ofreció al público la actuación de tres artistas, que están unidos entre sí por un tipo de música muy similar, dirigido hacia esa masa de público maduro que es el que, habitualmente suele asistir a las sesiones de los sábados por la noche.

Comenzó la serie de actuaciones con el Dúo Veracruz, un dúo que canta canciones mejicanas y que, aunque puso mucha y muy buena voluntad, no nos convencieron, a pesar de los aplausos que el público les tributó. Su único acompañamiento era la guitarra y la armónica, pero la guitarra pasó casi totalmente desapercibida, merced a una serie de problemas de sonido, teniendo que actuar este dúo en directo, sin sistema de amplificación alguno; sólo cantaron cuatro canciones, que son muy pocas para poder juzgar a un artista pero volvemos a repetir lo de antes: no convencieron y su actuación pasará a la historia musical de Alcalá, como una de tantas, sin ningún relieve. Las cuatro canciones que cantaron fueron: "Veracruz", una ranchera titulada "Tú, sólo tú", la popular "Chevecha" y "Una y no más".

A continuación actuó la Orquesta Monterrey, que ya nos ha visitado en otras ocasiones, y de la que ya hemos hablado, diremos que no aportan nada bueno, que su sonido no es de gran calidad, pero que tienen la virtud de entretener al público con sus alegres y desenfadadas canciones.

Y para terminar esta serie de actuaciones, nueva visita a Alcalá de José de Rives, uno de los recientes triunfadores dentro de la cadena de clubs Consulado de la capital de España, y que cultiva la canción española. Este fue que marcó la pauta de la noche, con sus canciones alegres del género español; cantó siete canciones, algunas de las cuales fueron acompañadas de un play back, es decir, de un sonido grabado con anterioridad, lo que hace que la actuación pierda algo de su espontaneidad y sea algo fría; de todas formas el público gustó del buen hacer de José de Rives, y le aplaudió largamente Al término de la actuación, pasamos al camerino para hablar breves momentos con este último protagonista de la noche, y he aquí lo que nos dijo:

—¿Por qué cantas canción española?

—Creo que ya hay muchos cantantes de música moderna, y por otra parte lo español va hacia arriba; por eso canto esta música.

—¿Cree que el público gusta de estas canciones españolas?

—Al público le gusta la canción buena, romántica; yo canto de todo esto, incluso las rumbas y demás tipos de canciones.

—Discografía.

—Pues, tengo un sencillo que saldrá a la venta dentro de unos días.

—¿Compones tus canciones?

—No, por lo general son de otros músicos, como por ejemplo, del maestro Jaén.

—¿Crees que a la gente joven le gusta la canción española?

—Creo sinceramente que sí; la prueba más reciente es que he estado actuando muchos días en la Cadena Consulado y la gente ha bailado y aplaudido mis canciones.

—¿Cómo ves al público de Alcalá?

—Un público muy cariñoso.

—Para terminar esta breve entrevista, dinos tus proyectos más inmediatos.

—Pues, cumplir una serie de contratos, por ejemplo, 4 días en Burgos, 3 en León, otros tres en Gandía, 15 en San Sebastián, y el más importante quizás, es que para el mes de octubre me presentaré en Madrid con una compañía, al lado de la gran estrella de la cancióén española Juanita Reina.

Antonio Martín Diez

viva con categoría a precio módico
en
iviasa
virgen del val
alcalá de henares

Viviendas de protección oficial exentas de Contribución y Derechos reales.
Calefacción y agua caliente central.
Parquet.
Cocina amueblada.
Ascensores.
Jardines.
Aparcamientos.

TODO LO NECESARIO PARA HACERLE GRATA LA VIDA

12 años para pagar

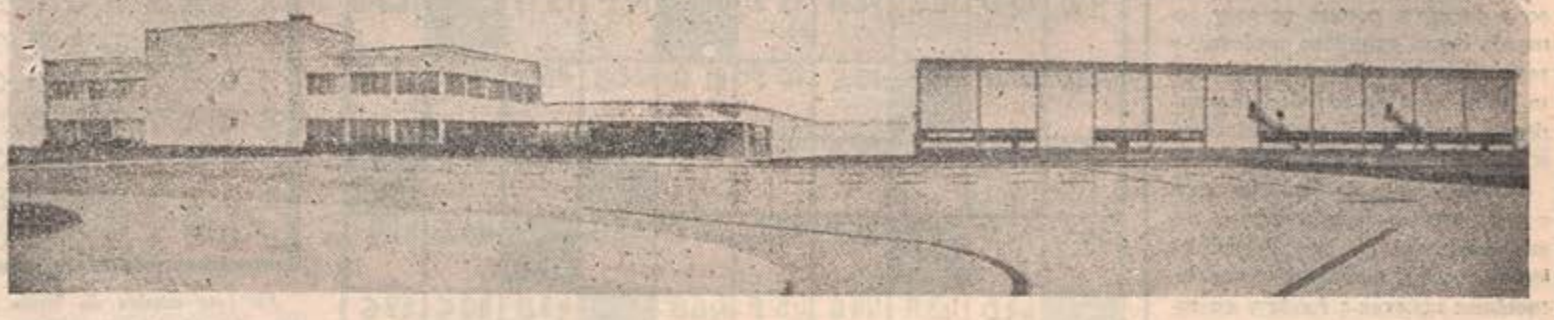
Caja de Ahorros y Monte de Piedad de Madrid

Construye y vende:

iviasa

San Bernardo, 20 - Teléfs. 243 65 04-03-02

Avon Cosmetics, S.A. se asocia al crecimiento industrial de Alcalá de Henares



Primera fase de las nuevas instalaciones de Avon, situada en el Km. 34 de la carretera de Madrid-Barcelona, que cuenta con una modernísima fábrica.

Instalaciones de Avon en el Km. 26 de la carretera Madrid-Barcelona, dedicadas a Administración y Distribución.

AL SERVICIO DE LA BELLEZA EN TODO EL MUNDO DESDE 1886

Avon

Madrid — Nueva York — París — Londres

Crónica de libros

CONOCIMIENTO DE LA INFORMACION de JUAN BENEYTO. Alianza Editorial.

No es necesario para los adentrados en las ciencias o materias de la comunicación, presentar en exceso a Beneyto, porque es muy conocido como estudioso profesor, y especialmente escritor y periodista, sobre algo de tan vital trascendencia en la actual sociedad como son las Ciencias de la Información.

«Conocimiento de la información», no nos descubrirá pués cosas desconocidas. Nos descubrirá las conocidas que no siempre intentamos conocer a fondo y en extensión.

Tratando de todos los medios, Radio, Prensa, TV, Cine, etc. tenemos una buena dosis de visión sobre esta especie de «tejido» que forma la asimilación por nosotros de lo que vemos, oímos, o creemos haber pensado.

Libro profundista, sociológico y sicológico (siguiendo la corriente actual de una desnudez del pensamiento ajeno, o propio en su sentido información frente a la acción), se puede leer con interés, y lo que es más importante, puede aportarnos importantes puntos que nos serán muy útiles.

OCCIDENTE DURANTE LA EDAD MEDIA (Economías ySociedades) Renée Doshaerd, EDITORIAL LABOR.

Para una gran minoría de intelectualismo económico y quizás dada la historia y sus motivaciones económico-sociales, este libro representa un excelente manual complementario de gran parte de los datos que dichos interesados anteriormente precisarán.

Recubierto por un gran equipo llamado «Nueva Clio», como parte de un esbozo ambicioso de Editorial Labor, este libro es una especialización llena de interés para el Economista o el erudito en materias políticas, especialmente en E. Media.

ASUNCION LUENGO

PRIUS

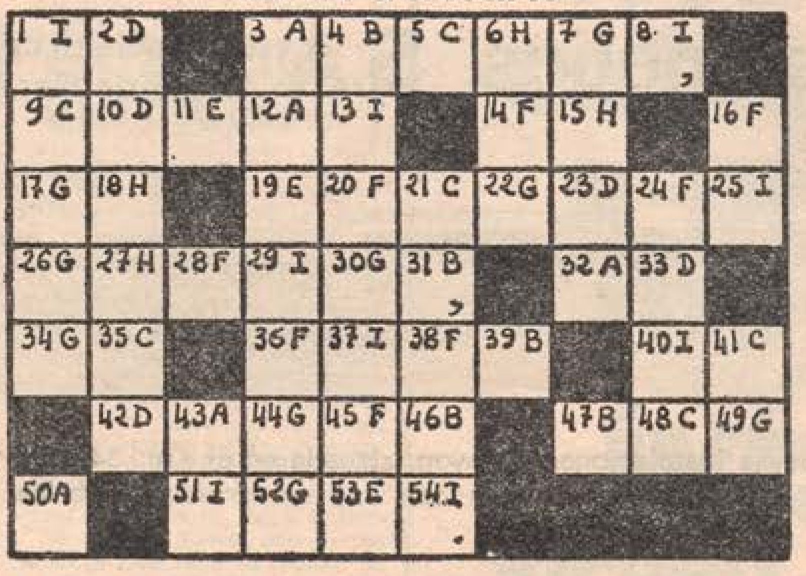
ALMOHADONES Y ALMOHADAS EN CASA CUESTA

ESTUDIO ARTE

Da clases de pintura

Pasatiempos

MINIGRAMA



A Extensión continua de una sola dimensión ... ... — — — — —
3 43 12 32 50

B Distancia corta ... ... — — — — —
47 39 31 46 4

C Residuo de las cosas que se exprimen para sacarles el zumo ... — — — — — —
9 35 5 48 21 41

D Especie de batista de lino o más comúnmente, algodón ... ... — — — — —
32 2 23 42 10

E Ardid o engaño ... ... — — —
19 11 53

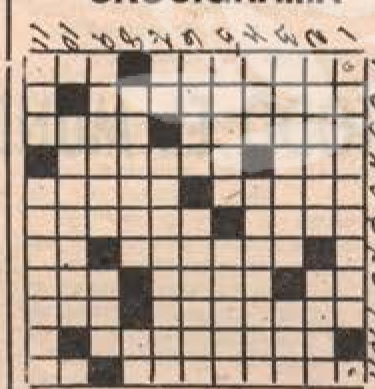
F Viento fuerte que sopla del Sur con tendencia al Oeste ... ... — — — — — — — —
36 14 28 38 20 45 24 16

G Preposición que se deduce por sí sola de lo demostrado antes ... ... — — — — — — — — —
7 22 44 30 34 52 49 26 17

H Parte de la cabeza ... ... — — — —
18 6 27 15

I Origen y principio de una cosa ... — — — — — — — — —
25 8 40 13 51 29 37 54 1

CRUCIGRAMA



HORIZONTALES: 1. Salvajes. 2. Al revés: movimiento de retroceso de las olas. Una de las partes de las cuentas corrientes. 3. Al revés: disminuyen el precio. Al revés: entregar. 4. Interjección. Poema de acción grande y bélica. 5. Al revés: uno de los siete sabios de Grecia. Moneda árabe de oro. 6. Novillo. Al revés: coloques espalda contra espalda. 7. Siglas comerciales. Copiases. 8. Vi confusamente. Nota musical. 9. Al revés: fig. muy veloces. Dueña. 10. Aconseja. 11. Movimiento nervioso. Marcas.

VERTICALES: 1. Preceptos. Al revés: yunquecito de platero. 2. Sofocado. 3. Al revés: distancian. Al revés: juez turco o moro. 4. Canción regional. Aceitunas. 5. Tomas un líquido. Fig. cantidad indeterminada. 6. Al revés: fruta. Hurtase. 7. Moño. Al revés y repetida: exageradamente delicado. 8. Al revés: entregue. Holla. Labra la tierra. 9. Vigilantes nocturnos. Calificación. 10. Bailarina india. 11. Prohibiérase. Repetida: consonantes.

PASTEL DE LETRAS

```
P E R O R E T I N
O P O R T E R O L
R O R E H C U P O
O R E D L A F O R
E O T A E R O O E
R O A V E R O E R
E N P A Ñ E R O B
A Z A L A M E R O
R O Z A T C E O Z
```

En este cuadro de letras figuran SIETE palabras que terminan en el subfijo ERO; se leen de izquierda a derecha, de derecha a izquierda, de arriba abajo, de abajo arriba y en diagonal. Trazando una línea alrededor de cada nombre procure localizarlos todos, teniendo en cuenta que una sola letra puede formar parte de uno o más nombres por cruzarse éstos.

SALTO DE CABALLO

SE	Y	PRI	SE	TIE
SU	AS	RRA	LAS	MIR
ÑOS	RIA	1 SI	LA	PU
SI	RAN	GU	LOS	FAN
LU	SUE	TA	DIE	25 BRE.

Empezando por la casilla número 1 y terminando en la 25 procediendo como los caballos del ajedrez, encontrará el lector un pensamiento.

soluciones aquí

AL SALTO DE CABALLO

"Si se pudieran suprimir los sueños y las fantasías, la Tierra sería lúgubre."—ANATOLE FRANCE.

AL CRUCIGRAMA

HORIZONTALES: 1. Caníbales. 2. acaseR. Debe. 3. najabeR. raD. 4. Ole. Epopeya. 5. nóloS. Dinar. 6. Eral. sesobA. 7. Imitases. 8. Divise. Re. 9. sodalA. Ama. Asesora. 11. Tic. Señales.

VERTICALES: 1. Cánones. saT. 2. Acalorado. 3. najelA. idaC. 4. Isa. Olivas. 5. Bebes. Miles. 6. areP. Sisase. 7. Rodete. oñ. (OÑ). 8. eD. Pisa. Ara. 9. Serenos. Mal. 10. Bayadera. 11. Vedárase. Es. (es).

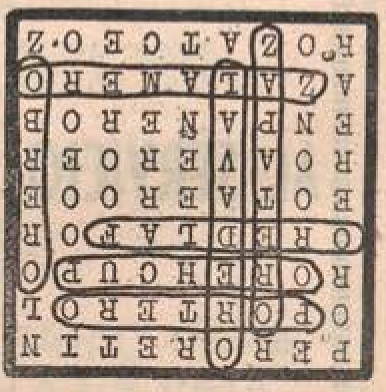
AL MINIGRAMA

A.— Línea. B.— Paseo. C.— Bagazo. D.— Nansú. E.— Red. F.— Vendaval. G.— Corolario. H.— Sien. I.— Manantial.

"La lógica, buena en los razonamientos, en la vida no sirve para nada."

(Remy de Gourmone.)

AL PASTEL DE LETRAS



PROGRAMA DE TV. E. DEL 1 AL 7 DE JULIO

CENTRO MUNICIPAL DE DOCUMENTACION ALCALA DE HENARES

LUNES

PRIMERA CADENA

2,00.—CARTA DE AJUSTE
"Diferencias agógicas".
2,15.—APERTURA Y PRESENTACION
2,17.—AVANCE INFORMATIVO
2,24.—PANORAMA
Revista informativa de la actualidad.
3,00.—TELEDIARIO
Actualidad nacional e internacional.
3,35.—TELE-REVISTA
Arte y cultura. Exposiciones, conferencias, los últimos libros, comentados en este espacio informativo.
4,15.—DESPEDIDA Y CIERRE
7,30.—CARTA DE AJUSTE
"Recital de Isabel Penagos" (soprano).
7,45.—APERTURA Y PRESENTACION
7,46.—AVANCE INFORMATIVO
7,50.—LA COMETA NARANJA
"Aventuras en el Far-West".
8,30.—NOVELA
"Tierra para morir".
Tras la muerte de su madre, Noemí quiere marcharse del pueblo. Pese a los argumentos en contra de su padre, basados en la riqueza que posee, ella quiere independizarse, vivir su vida. En el pueblo no quedan hombres... Pero un día llega Sixto, un forastero en busca de trabajo, a quien Claudio, el padre de Noemí, contrata para que le ayude en la labranza.
9,00.—REVISTA DE TOROS
9,30.—TELEDIARIO
Actualidad nacional e internacional.
10,00.—TOUR DE FRANCIA
Resumen de la etapa.
10,10.—NOCHE DE CINE
"Rufufú" (1958). Dirección: Mario Monnicelli. Intérpretes: Vittorio Gasman, Renato Salvatori, Marcello Mastroianni, Totó, Rosana Rory y Carla Gravina.
Disparatada odisea de un grupo de amigos que, sin tener idea e influenciados por las películas americanas, preparan un asalto con toda minuciosidad y en la línea de lo que ellos creen que es un atraco perfecto.
12,00.—TERCERA EDICION
Actualidad nacional e internacional.
12,10.—UN MOMENTO, POR FAVOR
Espacio religioso.
12,15.—ORACION, DESPEDIDA Y CIERRE

SEGUNDA CADENA

7,45.—CARTA DE AJUSTE
"Romance del conde Olinos".
8,15.—PRESENTACION Y AVANCES
8,16.—DOCUMENTAL
"Itinerario de Avila".
8,30.—CENTINELAS DEL BOSQUE
"Perro misterioso".
9.—DOCUMENTAL
"El informe científico".
9,30.—ATRIL
"Trío Esterhazzy"
10,00.—TELEDIARIO 2
Información nacional e internacional.
10,30.—GALERIA
Revista semanal de las Artes y las Letras.
11,00.—FICCIONES
"La muerte es un sueño".
12,00.—ULTIMA IMAGEN

MARTES

PRIMERA CADENA

2,00.—CARTA DE AJUSTE
2,15.—APERTURA Y PRESENTACION
2,17.—AVANCE INFORMATIVO
2,24.—PANORAMA
Revista informativa de la actualidad.
3.00.—TELEDIARIO
Actualidad nacional e internacional.
3,35.—TELE-REVISTA
Cine y espectáculos.
4,15.—DESPEDIDA Y CIERRE
7,30.—CARTA DE AJUSTE
"Sonia", "La última pieza", "Viejo recuerdo" y "Soños os dous".
7,45.—APERTURA Y PRESENTACION
7,46.—AVANCE INFORMATIVO
7,50.—OPERACION TORPEDO
8,30.—NOVELA
"Tierra para morir".
Claudio no se explica cómo Sixto, al igual que otros, no se ha ido a Bilbao, a Madrid, a una capital grande. Sixto le confiesa que no piensa hacerse viejo en el campo. Se dará pronto una vuelta por el extranjero. En el pueblo empieza a comentarse qué pasará entre el forastero y Noemí.
9,00.—CINE COMICO
Diversas aventuras.
9,30.—TELEDIARIO
Actualidad nacional e internacional.
10,00.—TOUR DE FRANCIA
Resumen de la etapa.
10,10.—LOS REPORTEROS
Hoy: "Etiopía".
10,40.—JUAN Y MANUELA
11,10.—CAMBIE SU SUERTE
Guión: Enrique de las Casas. Realización: Fernando García de la Vega. Presentación: Joaquín Prats y José Luis Pécker.
11,50.—TERCERA EDICION
Actualidad nacional e internacional de última hora.
12,00.—UN MOMENTO, POR FAVOR
Espacio religioso.
12,05.—ORACION, DESPEDIDA Y CIERRE

SEGUNDA CADENA

7,45.—CARTA DE AJUSTE
Folklore español: Castilla y León.
8,15.—PRESENTACION Y AVANCES
8,16.—DIBUJOS ANIMADOS
"Goober y los cazadores de fantasmas: El jinete sin cabeza".
8,30.—EL NIÑO DEL CIRCO
"El pequeño fugitivo".
9,00.—POLIDEPORTIVO
10,00.—TELEDIARIO 2
Información nacional e internacional.
10,30.—CINE CLUB
CICLO COMIENZO DEL SONORO
"Morena Clara" (1935).
12,00.—ULTIMA IMAGEN

MIERCOLES

PRIMERA CADENA

2,00.—CARTA DE AJUSTE
"Tres piezas para cuarteto".
2,15.—APERTURA Y PRESENTACION
2,17.—AVANCE INFORMATIVO
2,24.—PANORAMA
Revista informativa de la actualidad.
3,00.—TELEDIARIO
Actualidad nacional e internacional.
3,35.—TELE-REVISTA
Mundo pop. Toda la información sobre este mundo juvenil, dinámico y atrayente.
4,15.—DESPEDIDA Y CIERRE
7,30.—CARTA DE AJUSTE
"La guitarra de Andrés Segovia".
7,45.—APERTURA Y PRESENTACION
7,46.—AVANCE INFORMATIVO
7,50.—DIBUJOS ANIMADOS
8,30.—NOVELA
"Tierra para morir".
Sixto, que desde el primer momento consiguió impresionar a la muchacha, se le declara. Noemí no le contesta. Solamente decide alejarse en silencio. Pero pasados unos días, es ella quien se lo recuerda...
9,00.—PREHISTORIA DEL FUTURO
"Un millón de ojos".
9,30.—TELEDIARIO
Actualidad nacional e internacional.
10,00.—TOUR DE FRANCIA
Resumen de la etapa.
10,10.—SILENCIO, ESTRENAMOS
10,40.—CANNON
11,40.—TERCERA EDICION
Actualidad nacional e internacional de última hora.
11,50.—UN MOMENTO, POR FAVOR
Espacio religioso
12,00.—ORACION, DESPEDIDA Y CIERRE

SEGUNDA CADENA

7,45.—CARTA DE AJUSTE
Sonido Pekenikes.
8,15.—PRESENTACION Y AVANCES
8,16.—BUGS BUNNY
"Claudio en la Legión Extranjera".
8,30.—FURIA
"Donde hay dólares".
9,00.—PARA LOS AMANTES DE...
"Demis Roussos".
10,00.—TELEDIARIO 2
Información nacional e internacional.
10,30.—EL HOMBRE Y LA MAGIA
11,30.—LOS PINTORES DEL PRADO
"Fray Angélico: La Gracia".
12,00.—ULTIMA IMAGEN

JUEVES

PRIMERA CADENA

2,00.—CARTA DE AJUSTE
Los Sirex: "Eva", "La ratita", "El pequeño Sebastián", "Acto de fuerza" y "Tus recuerdos".
2,15.—APERTURA Y PRESENTACION
2,17.—AVANCE INFORMATIVO
2,24.—PANORAMA
Revista informativa de la actualidad.
3,00.—TELEDIARIO
Actualidad nacional e internacional
3,35.—TELE-REVISTA
Mujeres.
4,15.—DESPEDIDA Y CIERRE
7,30.—CARTA DE AJUSTE
José Luis y su guitarra.
7,45.—APERTURA Y PRESENTACION
7,46.—AVANCE INFORMATIVO
7,50.—CABALLO NEGRO
"El fugitivo".
8,30.—NOVELA
"Tierra para morir".
9,00.—A SU AIRE
Karina.
10,00.—TELEDIARIO 2
Actualidad nacional e internacional.
10,00.—TOUR DE FRANCIA
Resumen de la etapa.
10,10.—HOY PRESENTA
CICLO CINE ESPAÑOL
"La dama de alba".

FABRICA CONFECCION TORREJON

Pol. Ind. Procoinsa
C/La Solana, 12

PRECISA MAQUINISTAS
(Remalladora)
Presentarse de 8 a 2

PROGRAMA DE TV. E. DEL 1 AL 7 DE JULIO

Guión: M. M. Salo y R. Beleña, según la obra de Alejandro Casona. Dirección: Rovira Beleta. Presentación: Fernando Pérez Pieri. Intérpretes: Juliette Villard, Daniel Martín, Yelena Samarina, Dolores del Río, Ana María Noé y Fernando Cebrián.

12,00.—TERCERA EDICION
Actualidad nacional e internacional de última hora.
12,10.—UN MOMENTO, POR FAVOR
Espacio religioso
12,15.—ORACION, DESPEDIDA Y CIERRE

SEGUNDA CADENA

7,45.—CARTA DE AJUSTE
Flamenco: Antología.
8,15.—PRESENTACION Y AVANCES
8,16.—DIBUJOS ANIMADOS
8,30.—EL EGIPTO DE TUTANKAMON
"El Faraón".
9,00.—ENCUENTRO CON LA MUSICA
"El hipnotizador" y "La sombra".
10,00.—TELEDIARIO 2
Información nacional e internacional.
10,30.—RAICES
"Los bailes del candil".
11,00.—F. B. I.
"Lazo de sangre".
12,00.—ULTIMA IMAGEN

VIERNES

PRIMERA CADENA

2,00.—CARTA DE AJUSTE
Música españolacontemporánea. 1. "Reflejos".
2,15.—APERTURA Y PRESENTACION
2,17.—AVANCE INFORMATIVO
2,24.—PANORAMA
Revista informativa de actualidad.
3,00.—TELEDIARIO
Actualidad nacional e internacional.
3,35.—PULSO DE LA FE
Revista de información religiosa que dirige Salvador Muñoz Iglesias.
4,15.—DESPEDIDA Y CIERRE
7,10.—CARTA DE AJUSTE
Pasodobles españoles: "¡Olé, ya!",
7,25.—APERTURA Y PRESENTACION
7,30.—AVANCE INFORMATIVO
7,35.—CAMINO DEL RECORD
"Final individual masculino".
8,30.—NOVELA
"Tierra para morir".
9,00.—CARA AL PAIS
9,30.—TELEDIARIO
Actualidad nacional e internacional.
10,00.—TOUR DE FRANCIA
Resumen de la etapa.
10,10.—NOCHE DE TEATRO
"Dulce pájaro de juventud", de Tennessee Williams. Guión: Antonio de Cabo. Realización: Gustavo Pérez Puig. Intérpretes: Arturo Fernández, Amelia de la Torre, Cándida Losada, Elisa Ramírez, Pedro Osinaga, Alvaro de Luna, Daniel Dicenta, Ricardo Valle, Adolfo Gallo, José L. Lespe y José Segura.

Chance Wayne llega a un hotel de su pueblo, acompañado por una actriz madura, una celebridad del teatro y el cine en otros tiempos. A la mañana siguiente utiliza su coche, y su dinero, para pasear por las calles, llamando la atención de las gentes. Es su oportunidad, aunque sólo sea por un día, de recobrar su juventud haciendo creer a los demás que no está fracasado...

11,50.—TERCERA EDICION
Actualidad nacional e internacional de última hora.
12,00.—UN MOMENTO, POR FAVOR
Espacio religioso
12,05.—ORACION, DESPEDIDA Y CIERRE

SEGUNDA CADENA

7,45.—CARTA DE AJUSTE
El jazz.
8,15.—PRESENTACION Y AVANCES
8,16.—DIBUJOS ANIMADOS
8,30.—EL HOMBRE DEL RIFLE
"Caso cerrado".
9,00.—ESTUDIO ABIERTO
(Primera parte).
10,00.—TELEDIARIO
Actualidad nacional e internacional.
10,30.—ESTUDIO ABIERTO
(Segunda parte).
12,00.—ULTIMA IMAGEN

SABADO

PRIMERA CADENA

2,00.—CARTA DE AJUSTE
"Sin hablar".
2,15.—APERTURA Y PRESENTACION
2,17.—AVANCE INFORMATIVO
2,24.—PANORAMA
Revista informativa de la actualidad.
3,00.—TELEDIARIO
Actualidad nacional e internacional.
3,35.—EL GRAN CIRCO DE TVE
4,55.—FUTBOL
Campeonato del mundo.
6,55.—AVANCE INFORMATIVO
7,00.—SUBASTA DE TRIUNFOS
8,00.—SEMANAL INFORMATIVO
9,00.—TOUR DE FRANCIA
Resumen de la etapa.
9,10.—EL HOMBRE Y LA TIERRA
"Los Llanos de Venezuela".
9,40.—¡SEÑORAS Y SEÑORES!
11,00.—KUNG-FU
"Cenotafio".
12,00.—TERCERA EDICION
Actualidad nacional e internacional de última hora.
12,10.—UN MOMENTO, POR FAVOR
Espacio religioso.
12,15.—ORACION, DESPEDIDA Y CIERRE

SEGUNDA CADENA

6,30.—CARTA DE AJUSTE
Recitales y conciertos.
7,00.—PRESENTACION Y AVANCES
7,01.—DEPORTE EN LA 2
8,30.—BEAT CLUB
9,00.—ASI FUE...
"El día en que comenzó a fabricarse el 600".
9,30.—CRONICA 2
Revista de actualidad
10,00.—A LA SOMBRA DE LOS LOBOS
"La misión del general Wolf".
11,00.—NOCTURNO
"El mar".
11,30.—ULTIMA IMAGEN

DOMINGO

PRIMERA CADENA

9,45.—CARTA DE AJUSTE
Zarzuela.
10,00.—APERTURA Y PRESENTACION
10,01.—CONCIERTO
"Encantos del Viernes Santo".
11,00.—EL DIA DEL SEÑOR Y SANTA MISA
12,00.—UNIDAD MOVIL
2,00.—SU MUNDO DE USTED
"El baobab".
3,00.—NOTICIAS DEL DOMINGO
3,15.—TODO ES POSIBLE EN DOMINGO
Tony Leblanc es "Pepe el heladero".
4,00.—FUTBOL
Campeonato del mundo.
10,00.—NOTICIAS DEL DOMINGO
10,15.—TOUR DE FRANCIA
Resumen de la etapa.
10,25.—ESTRENOS TV
Hoy: "Banacek". "Los diez reyes". Guión: Stephen Kandel. Dirección: Louis Antonio. Intérpretes: George Peppard, Brenda Vacaro, Pernel Roberts, Jannis Paige, Ralph Manza y Murray Mathieson.

De la caja de seguridad de la "suite" de un hotel de lujo desaparece un estuche que contiene una colección de monedas que iban a ser subastadas, conocida por el nombre de "Los diez reyes". Se solicita a Banacek para que investigue el caso.

11,40.—ULTIMAS NOTICIAS
11,45.—UN MOMENTO, POR FAVOR
Espacio religioso
11,50.—ORACION, DESPEDIDA Y CIERRE

SEGUNDA CADENA

6,30.—CARTA DE AJUSTE
"Hija de la nube".
7,00.—PRESENTACION Y AVANCES
9,01.—EL PROFESOR KITZEL
"Miguel Angel".
7,15.—FESTIVAL
8,15.—MERIDIANO CERO
Viaje al Perú preincaico.
9,00.—JAZZ VIVO
9,30.—HOY HABLAMOS DE...
"La generación del 98".
10,00.—NOTICIAS DEL DOMINGO
10,15.—SOMBRAS RECOBRADAS
Ciclo D. W. Griffith (1910).
"La obra de Griffith"
11,00.—ULTIMA IMAGEN

No al millón

EL ALCALA LO HABIA PEDIDO AL AYUNTAMIENTO COMO NUEVA SUBVENCION

ESTA CANTIDAD ERA APARTE DE LAS DOSCIENTAS CINCUENTA MIL PESETAS QUE YA TIENE CONCEDIDAS Y DE LA AYUDA PREVISTA PARA EL TROFEO CERVANTES

Me habían llegado los rumores de que el Alcalá pensaba pedir al Ayuntamiento complutense la cantidad de un millón de pesetas para comenzar con buen pie la temporada. Pero la verdad es que nadie me lo había querido confirmar, aunque lo pregunté directamente.

Pero, claro, estas cosas tienen que ir al pleno municipal y allí se ha verificado que el rumor era cierto.

El secretario ha leído la carta del presidente de la R.S.D. Alcalá en la que se pide la redonda cifra de un millón que se dedicaría a efectuar arreglos en el domicilio social y para ayudar al equipo a efectuar una campaña tendente a situarle en tercera división que es donde la ciudad de Alcalá merece tener su equipo de fútbol, según reza el escrito aludido.

Se ha leído el informe de la comisión de deportes, comisión a la que por cierto pertenece el presidente de la Deportiva, y en él se hace constar la simpatía con que se ve al Alcalá y sus aspiraciones de ascenso, con los buenos deseos de esta comisión para el resultado de la gestión. Y se remite al informe de intervención.

La señora interventor leyó su informe en el que hace constar que no existe dinero suficiente en la partida dedicada a subvenciones. Al menos no existe dinero suficiente para poder atender la petición en su totalidad. A continuación expresó diversas posibilidades de sacar ese dinero, parte con cargo a subvenciones mediante una habilitación de crédito, aunque de todos modos no era posible agotar la partida del todo, puesto que sólo nos encontramos a mediados de año y se esperan muchas otras peticiones de otras entidades, y parte con cargo al propio fondo de promoción deportiva. Aunque bien entendido que, en este último caso, la promoción del deporte debiera ser hecha directamente por el propio Ayuntamiento.

Ante este informe, que virtualmente negaba la posibilidad de acceder a la demanda del Alcalá, se han producido algunos momentos de reflexión en los ediles, quienes se han interesado por las posibilidades que tuviera el Ayuntamiento para subvencionar con una cantidad inferior.

Pero el señor Carrasco, que además de concejal también pertenece a la directiva de la R.S.D. Alcalá ha manifestado que no era menester renunciar a la cantidad y que la petición del Alcalá estaba bien clara: un millón de pesetas que seguramente podrían ser atendidas mediante medio millón con cargo al presupuesto del 74 y medio millón con cargo al presupuesto del setenta y cinco.

El informe de intervención ha vuelto a negar esa posibilidad contable y tras ello se ha procedido a la votación en la que se han manifestado en contra de la propuesta todos los concejales menos los señores Calleja, Carrasco y Fernández Huerta, cosa lógica, puesto que los tres pertenecen a la plana mayor de la sociedad.

Aunque esta petición ha sido denegada, de todos modos el Alcalá tiene ya acordada una subvención ordinaria de un cuarto de millón de pesetas y una extraordinaria para la organización del trofeo Cervantes en las próximas Ferias y Fiestas de agosto, cuya cuantía está aún sin fijar definitivamente, pero que se estima terminará por ascender a otras doscientas o trescientas mil pesetas. Y, aunque esto sea ya de mi propia cosecha, me cuesta trabajo no hacer un comentario. El que se refiere al asombro por el planteamiento del Alcalá que, sobre la marcha, quizá podía haber sacado "tajada" de la disposición de los concejales de no haberse puesto en la tesis del millón o nada.

Clara que uno no entiende de trámites administrativos. Pero yo creo que, si a la vista del informe de intervención, que ha de servir necesariamente de base a la votación de los concejales, se deja la cosa en cincuenta mil duros, aunque hubiera sido de un modo informal, ello sale adelante. ¡Y menos da una piedra, qué caramba!

H. GARCIA

Los Oficios

AQUI ENCONTRARA EL FINO OBSEQUIO QUE USTED DESEA

¡VEALOS! LE GUSTARA

Ramón y Cajal, 14. — Teléfono: 293-12-42

Alcalá de Henares

LOS TEMAS DEL DIA

Clima de Fichajes

Tres equipos juveniles y uno infantil estarán formando parte del Alcalá para la próxima temporada bajo la dirección de José María Valle. Por cierto que los juveniles complutenses han merecido la máxima atención por parte de los patriarcas del fútbol castellano, el Madrid, quien se encuentra interesado en controlar la cantera complutense... también.

Según me cuentan, el Madrid accede a reforzar al Alcalá para la próxima temporada, cediéndole la mayor parte de su equipo aficionado. Naturalmente esta cesión es previo pago de las fichas y los, etcéteras, e incluye "el pequeño detalle", además de la reserva de la carta de libertad en todo momento y otras condiciones, de quedarse con cuantos jugadores del juvenil complutense le parezcan convenientes. ¿Hay quién dé más?

La verdad es que, por más que me cuenten sobre la necesidad de mantener buenas relaciones con los grandes no se le ve la punta por ningún lado. Para los grandes buenas relaciones quiere decir, poco más o menos, hacer justo lo que a ellos les dé la real gana sin ninguna compensación. Sí, han leído ustedes bien. Digo sin ninguna compensación y es cierto porque jugadores que están retenidos contra viento y marea por uno de los grandes no pueden tener el menor interés en lucirse en estas divisiones. Se limitan a cubrir el expediente con más o menos voluntad, pero, por supuesto, sin el menor entusismo en el mayor número de casos. Y esto es tan inadmisible que no me explico que los clubs que están hartos de empeñarse hasta los ojos para mantenerle una plantilla de centenares de jugadores a éste o a aquel "grande" pasen todavía por carros y carretas.

¡Y luego hablan de colonialismos! Para colonialismos en el deporte éste que la afición y yo nos sabemos! Claro que esto es predicar en el desierto porque, al final, todos a claudicar ante el orondo señor de los despachos de campanillas.

Por cierto que hay una anécdota curiosa de una visita que ha girado la directiva del Alcalá a la búsqueda de jugadores. De esos jugadores que están en la lista confeccionada por González Campos, según me dicen. El caso es que los expedicionarios han presentado la lista al orondo señor de turno y éste ha dicho: "¡Hombre, aquí no les falta a ustedes más que el Netzer" O sea, que parece que se da a entender que el entrenador complutense —cuya renovación, cuando hablen ustedes de ella durante estos días pueden captarla con música de la parrala— se ha pasado un tantico de rosca en sus exigencias o en sus propuestas. ¡"Con este equipo voy yo a primera división"!, ha dicho el entendido. ¡Lástima no haber tenido por allí un notario a mano! Porque entonces sí que eran bien baratos estos tíos.

Y, como decía alguien o varios de cuyo nombre no me es preciso acordarme: ¿Serían estos tíos de la lista capaces de demostrar su confianza en su calidad, comenzando por el propio entrenador? ¿Serían capaces de jugarse esa ficha que piden contra el ascenso? Pues, la verdad, si no hay tíos de esos tan caros que sean capaces de garantizar nada, no sé para qué demonios van a servir aparte de para echarle cuento.

Yo reconozco que un muchacho que deje de trabajar unas cuantas horas por venir a entrenar debe ser compensado de alguna manera. De ahí que encuentre lógica la ficha. Pero que algunos de estos mozos pretendan cobrar este año en gordo para el año que viene, por más que fracasen en su objetivo principal, revalerse para pedir más en el hecho de que ellos son "jugadores de tanto y cuanto" me parece carcajeante de una frescura estupefaciente.

Corren estos días ciertas frases por la Deportiva entre las que hay una que quizá sea la clave necesaria, sobre todo si se aplica por varios equipos al mismo tiempo. Esos de que contra el vicio de pedir está la virtud de no dar. Entendámonos. Yo no digo aquí que se regatee nada. No digo que no se compren las cosas. Pero lo único que se puede comprar es eficacia. ¡Déjense, señores, de pedir fichas monstruosas y céntrense en conseguir primas bien gordas por partido ganado! Claro que eso obliga a conseguir resultados y probablemente tanto "virtuoso del cuero" como corre por estos campos de la cólera y la desdicha sabe que tiene poco que rascar en cuanto se deja de hablar de zarandajas bien sonantes frente al güisquito de buen tono para centrarse en el molesto asunto de la eficacia liguera.

PRIMERA FIRMA BODEGUERA DE LA ZONA DE JEREZ

NECESITA:

Agente de Ventas exclusivo para Alcalá de Henares

¿QUIENES SOMOS?
— Una bodega con mercado nacional y extranjero, con intensas campañas en televisión, prensa y otros medios publicitarios y líderes en el mercado en alguno de nuestros productos.

¿QUE OFRECEMOS?
— Sueldo fijo y seguros sociales. Comisión sobre ventas. Cartera de clientes. Incorporación inmediata. Pertenecer a la plantilla de la empresa.

¿QUE EXIGIMOS?
— Estar introducido en el ramo de bares y alimentación. Cuotas de ventas por productos. Ser dinámico y tener garra. Residir en la zona.

El personal de la casa conoce este anuncio. Mantendremos la más absoluta reserva a colocados.
Envíe historial profesional amplio, pero concreto, al Apartado de Correos número 8.211. MADRID.

Empresa siderometalúrgica de ámbito nacional radicada en los alrededores de Guadalajara

PRECISA:

Bachilleres superiores, Oficiales químicos o con preparación similar

— Para Auxiliar de Inspección o Control de Calidad. Jornada laboral a tres turnos rotativos. No se precisa experiencia. Remuneración 12.000 pesetas netas revisables según Convenio Colectivo de Empresa. Servicio Militar cumplido.

A.T.S. de Empresa

— Jornada laboral a tres turnos rotativos. Remuneración 20.000 pesetas netas mensuales. No se precisa experiencia. Servicio Militar cumplido. c

INTERESADO ESCRIBIR A:
Oficina de Personal
Apartado, 2.
AZUQUECA DE HENARES - (Guadalajara).

CASA CUESTA

LANERIAS Y COLCHONERIAS

Colchones de muelle y espuma. Gran surtido en telas, Lanas, miraguano y muebles-cama. Admitimos su colchón de lana. Servicio a domicilio

Carretera de Pastrana, Bloque 1 (junto a Puerta de Santa Ana)
Teléfono: 289-27-05
ALCALA DE HENARES

INSTALACIONES DE AUTO-RADIO

Radio Egar Televisión

Servicio Técnico Radio y Televisión

Marqués de Alonso Martínez, 15
Teléfono: 289 24 24
ALCALA DE HENARES

Personas cultas

Dispongan de las tardes libres, selecciona importante empresa para colaborar en su departamento de ventas. El trabajo es compatible con el suyo actual, pudiendo incrementar sus ingresos en unas 12.000 pesetas más al mes. Formación a cargo de la empresa. Interesados presentarse lunes, de 6 a 8 en restaurante Reinosa. Calle de Goya (Alcalá de Henares). Sr. Laborda.

LAVADORAS

Noria, 14
Teléfono:
293-13-69

SERVICIO BRU OFICIAL

CAPITEL

YUSPIN

ROTULACION
Y
PUBLICIDAD

Decoración
Vallas - Rótulos

San Diego, 9 - Tel.: 293-02-03
ALCALA DE HENARES

DESGUACES

ALCALA

RECUPERACION DE
AUTOMOVILES
Y CHATARRAS

Damas, 10

Espacio para el chisme y el rumor

Tope

No sé por qué me parece, y ojalá me equivoque, que ese tope de fichajes de que se habló en la Junta General se va a pulverizar en pocos días. Claro que hay que esperar a ver cómo se desarrolla la cosa cuando todo esto empiece en serio, que no es ni más ni menos que cuando se pueda fichar de verdad, a partir del primero de julio.

Olvido

También me cuentan que en la lista de cedidos al Alcalá por el Madrid el pasado año, se les olvidó incluir a un jugador. Me refiero a la lista esa que el Alcalá se comprometía a devolver formalmente a los jugadores en cuanto el Madrid los reclame. Y ahora el Madrid tiene un disgusto porque no va a poder recuperar a todos. ¡Qué temporada la merengue! Menos mal que, al fin y al cabo, todavía es capaz de ganarle la copa al Barcelona, para que los catalanes no nos hagan la trompetilla a los castellanos.

Negro

Buena temporada la que ha hecho Guy, sí señor. A excepción de los últimos partidos en que, aunque a alguien pueda parecerle un poco a guasa, parecía una sombra de sí mismo, que ya es difícil. Yo me pensaba que la cosa estaba pasando porque no se había recuperado de su lesión. Pero donde el muchacho se sentía más lesionado, por lo visto, era en su bolsillo. Y esta temporada quiere resarcirse por la pasada, por la que viene y por la otra, por lo que pueda pasar. Total, que el muchacho pide algo así como medio millón o cuatrocientas mil pesetas o algo así. Y me cuentan que el presidente le ha dicho que se va a ver negro para que se las dé.

Retenciones

Como el pasado año, el Alcalá está dispuesto a conjugar el verbo retener. En lo que viene a traducirse como el que quiera que trague y el que no un año de descanso. Me cuentan que hay partidarios de ponerlo directamente así sobre la mesa para evitar malos entendidos desde el primer momento. Pero otros son partidarios de la suavidad y de las buenas maneras, con lo que nunca termina uno de saber a qué atenerse. A mí me parece que lo más conveniente, si se piensa retener a un jugador, es decírselo por las claras. Norma general: todos retenidos. Punto.

Rico y el Arganda

Aunque yo he leído aquí mismo que el Arganda piensa reforzarse con lo que no quiera el Alcalá y Rico no va a quedarse por aquí pese a que muchos aficionados piensan que sería efectivo, pero los técnicos tienen sus reservas, me sorprende que los argandeños hayan hecho una oferta de cuatrocientas mil pesetas al defensa. Yo no digo que no lo valga ni tampoco que sí. Pero me sorprende un Arganda que se confesaba a sí mismo humilde y modesto. Malo es empezar el melón. Si la cosa es cierta, temo por mis amigos argandeños que con esta táctica pueden verse como otros clubs de más solera: sin plumas y cacareando.

López, Meleiro y el Alcorcón

Lo de López, Meleiro y el Alcalá parece que llevaba buen camino y que iban a firmar ambos con el equipo complutense tras reducir en veinte mil duros sus aspiraciones mediomillonarias. Había, esto es cierto, aunque no me lo han querido confirmar, un avance de acuerdo. Pero uno y otro están ya en tratos con el Alcorcón quien parece que está dispuesto a no regatear más y aflojar ochenta mil duros por cada uno. Por otra parte, según me cuenta alguien, también González Campos podría irse a la carretera de Extremadura porque él se ha dejado caer con que el Alcorcón había ofrecido un millón ochocientas mil pesetas por el trío. No dudo que sea un trío de ases, pero la apuesta es demasiado grande para un simple trío.

Chicharro, nueva función

Eduardo Chicharro no calzará este año las botas con el Alcalá. Mejor dicho, sí las calzará, pero no como jugador sino como entrenador.

Para aprovechar su título y afianzar la preparación del equipo se convertirá en el segundo entrenador complutense, para colaborar con el máximo responsable que se quede al frente del Alcalá y formar parte de la comisión técnica de fichajes, que ya se encuentra en plena efervescencia.

Esperamos que Eduardo, ex-jugador de primera división durante los años áureos del Pontevedra, tenga suerte en su nuevo empeño por el deporte de su ciudad.

LA PEÑA ALCALAINA "LOS RIVALES" CELEBRO SU JUNTA

El día 8 de los corrientes, la peña "Los Rivales" celebró la Junta General de todos los asociados, al objeto de cubrir los puestos directivos que debían salir para nueva elección o renovación. Tras la votación, que fue unánime, quedaron elegidos para los cargos de la sociedad los siguientes señores:

Presidente, don Pablo Martín Rubio; vicepresidente, don Bonifacio Herrero; tesorero, don Gabriel Martín Rubio; contador tesorero, don Antonio Gutiérrez Enciso; secretario, don Manuel Fidel Brío Román; vocales, don José Javaloyas, don Francisco Iglesias, don José María Marcos y don Pedro Rivera.

También se acordó en dicha junta y por indicación de la Dirección General de Seguridad, remitir a todos los socios una ficha en la que deben poner todos sus datos personales, adjuntando dos fotografías.

El domicilio actual de la Peña ha sido fijado en al calle Diego de Urbina, en el número 12, en el bar "Peña Los Rivales".

CAMPAÑA DE NATACION ESCOLAR

Va a comenzar ya la campaña de natación escolar, cuyas normas generales avanzábamos hace unas semanas. Esta campaña está organizada por las secciones deportivas de la Delegación Local de la Juventud.

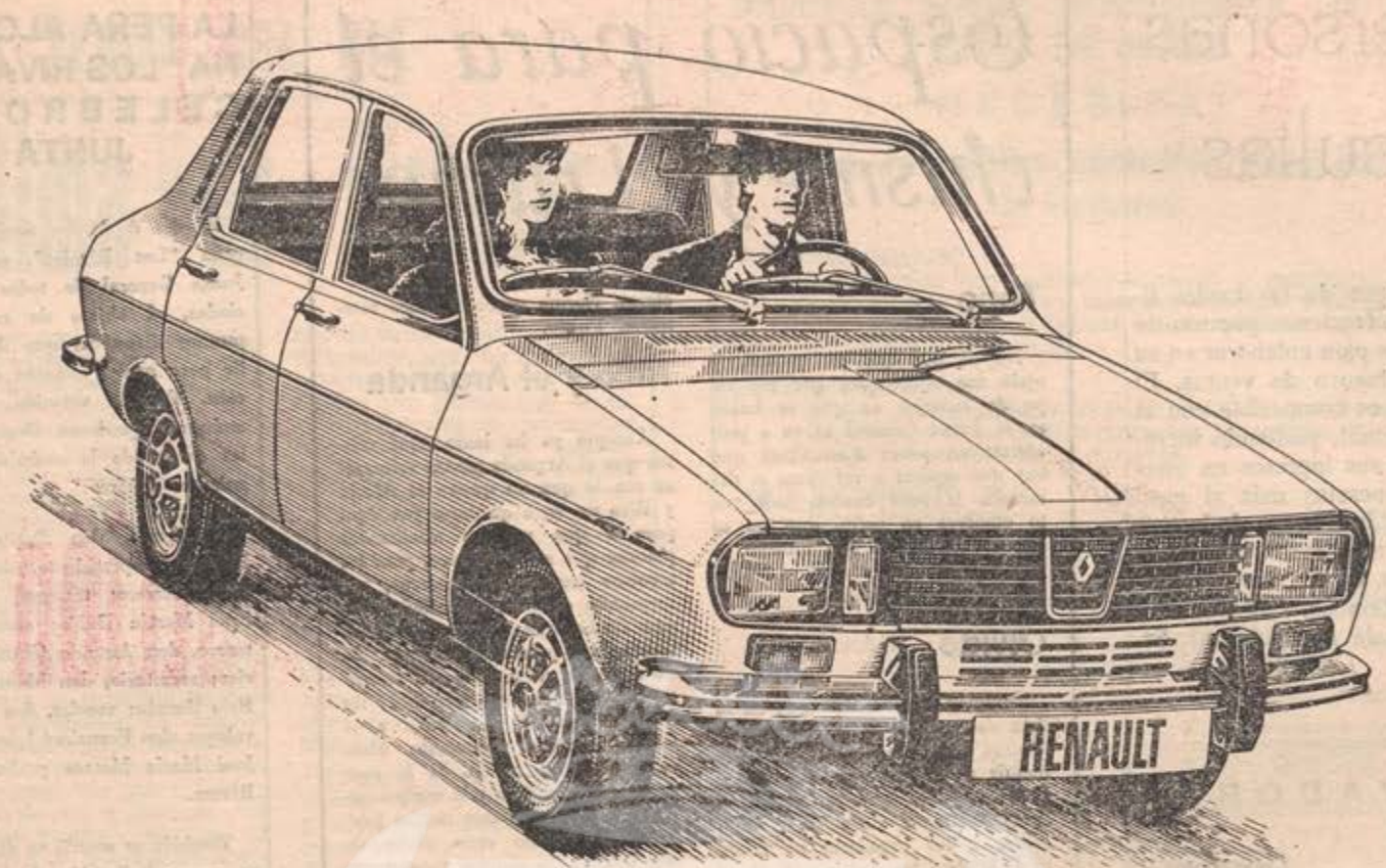
El comienzo de esta Campaña de Natación sera:

Primer turno: del 1 al 24 de junio.

Segundo turno: del 26 de julio al 19 de agosto.

Tercer turno: del 20 de agosto al 11 de septiembre.

Los inscritos en estos turnos deberán presentarse el primer día de cada turno en la Piscina Municipal del Parque a las 9 de la mañana para hacer la distribución de categorías y piscina.



Los Renault 12

Tenemos cuatro razones básicas para recomendárselo como un acierto pleno: confort, estética, alto rendimiento y su tradicional bajo consumo.

Son muchas las satisfacciones que proporciona un Renault 12. Además de su estética, su confort, su alto rendimiento y su tradicional bajo consumo, ofrece seguridad, solidez y el respaldo de la avanzada mecánica Renault. Por eso, nos sobran razones para recomendárselo. Conózcalo hoy mismo... y eche a rodar su satisfacción.

Motor 4 cilindros. Tracción delantera. Cilindrada 1.289 cm.³ Camisas húmedas recambiables. Cigüeñal con 5 apoyos. Caja 4 velocidades todas sincronizadas. Dirección de cremallera. Amortiguadores hidráulicos telescópicos. Asientos reclinables. 5 plazas. Consumo: 8 litros a los 100 Kms. Starter manual con avisador luminoso.

Los Renault 12 un acierto pleno.

CONCESIONARIO OFICIAL RENAULT

AUTOCARPE

Marqués de Ibarra, 2 - Alcalá de Henares - Teléfono: 293-14-54