

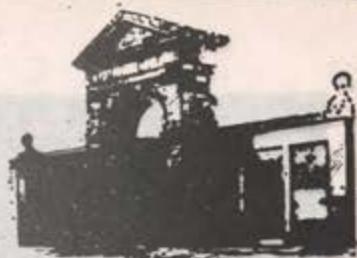
OPTICA
Alvarez

C/Lucas del Campo, 4
Teléfono: 8880976
ALCALA DE HENARES

AUDIFONOS
SORDOS
Distribuidor Oficial



**PUERTA
DE MADRID
PUERTA
BISEMANARIO COMARCAL**



Núm. 462 :-: Precio: 10 ptas. :-: Alcalá de Henares, 17 de febrero de 1976.

HEMEROTECA DE
PEDRO L. BALLESTEROS

ALCALA DE HENARES

**PRESUPUESTO
COMPLUTENSE PARA 1976**



MAS DE

300

MILLONES

PUERTA DE MADRID PUERTA

EDITOR: Sandalio San Román.
DIRECTOR: Juan Ignacio Funes.
ADMINISTRACION Y REDACCION: Ramón y Cajal, 7. Tel.: 889-26-53.
IMPRENTA: Talleres Penitenciarios. Sto. Tomás, 1. Alcalá de Henares
DEPOSITO LEGAL: GU - 78-1968.



Nace una nueva estrella de la radio.

María Jesús Varona, de 17 años, madrileña y guapa, ha sido seleccionada por la Cadena SER para protagonizar su nueva radionovela "Me llaman Gorrión". La selección se produjo entre 507 candidatas que acudieron a la llamada de la SER para la serie que patrocina la Cadena de Organizaciones Populares Simago. ¡Enhorabuena Gorrión!

ROPA TENDIDA.- Este es el aspecto que presentan la mayoría de los edificios complutenses, con las colgaduras de la colada pendientes de los balcones. Las ordenanzas municipales, por supuesto, prohíben tender a la calle. ¿Pero están las viviendas diseñadas como para cumplir tal ordenanza? La primera virtud de una ley debe ser la de que sea posible su cumplimiento.



COLUMPIOS DESTROZADOS.- No es poco lo que han aguantado ya estos juegos infantiles, sobre todo si se comparan con algunos otros. Estos son los de la avenida de Castilla; los hierros que se ven en la foto son cuanto queda de ellos. Se habla mucho de la insania de los gamberros, que todo lo destruye. Pero también hay que entender que las cosas deben ser cuidadas y hay que reponerlas puesto que, sin necesidad de abusos, el uso ya es suficiente para desgastarlas.

ALCALÁ DE HENARES, 14 DE FEBRERO DE 1976.
COMISIÓN DE VECINOS DEL DISTRITO 69.

DON FERNANDO SANCHO,
ALCALDE DEL EXCMO. AYUNTAMIENTO DE ALCALÁ DE HENARES.

1098

Sr. Alcalde

Ruñidos en asamblea en la Iglesia del Santo Ángel, unos 800 vecinos correspondientes al distrito 69 de "Iclicé", el día 9 de febrero, en la que se trató el problema del paso a nivel de la Calle Torrelaguna y del accidente ocurrido el día 7 del actual a un vecino de Alcalá en el mencionado paso, nombramos esta comisión para hacer constar nuestras posiciones. Ante el vigente interés de la problemática, vemos como inoperantes en este terreno a las entidades municipales o privadas que deberían haber realizado este paso hace mucho tiempo.

Como usted sabe, el plazo en que salió a subasta la obra se va alargando y hasta la fecha no hemos visto realidades. Este plazo se está pagando muy caro. En los diversos accidentes ocurridos hasta la fecha, ha habido víctimas mortales, cosa que no estamos dispuestos a seguir consintiendo.

En el mes

Los puntos que exigimos son:

- Construcción del paso subterráneo en el plazo máximo de 6 meses, a partir de esta fecha. (Asesorados por el Colegio de Arquitectos).
- La inmediata puesta en funcionamiento de un paso a nivel con querebarreros, que regule el paso de peatones.
- Alumbrar debidamente la zona correspondiente al paso a nivel.

Una vez más hacemos responsable a este Ayuntamiento de las consecuencias que puedan venir del desinterés a que se ha sometido este problema.

Atentamente.

Comisión de Vecinos del distrito 69.

Alcalá de Henares 14 de febrero de 1976.



Para hacer realidad su "sueño secreto,"

¡Basta con dos palabras!:

NUEVO

ZULEMA

¡Y YA ESTA!

Aprobación definitiva por el
Mg. de la Vivienda en 5-XII-1975

DOS PALABRAS que, aunque puedan parecer mágicas por la facilidad para aprovecharse de "su virtud" no tienen nada de magia, sino de una ambiciosa voluntad urbanista puesta en acción.

DOS PALABRAS que definen la urbanización ideal (vivienda unifamiliar aislada) a sólo un par de kilómetros del casco urbano complutense, pero donde jamás van a ser absorbidas por éste.

DOS PALABRAS que ofrecen toneladas de aire puro, donde la única "contaminación" es el olor de millares y millares de pinos.

DOS PALABRAS avaladas por unos servicios que son ya una realidad: viales, agua, alcantarillado, zonas deportivas, club social, zonas verdes comunales, etcétera.

DOS PALABRAS que significan el futuro hecho presente.

NUEVO ZULEMA:

DOS PALABRAS que son la garantía para la realización de ese deseo que usted siempre tuvo.

Ante un espectáculo anunciado a bombo y platillo como "extraordinario" con motivo de la entrega de los premios "Avi-75", que organizó la revista "Tele-Radio", los amantes de la música es natural que demos nuestra modesta opinión sobre ese acto celebrado en el Palacio de Congresos y Exposiciones de Madrid el pasado martes, día 10, el cual fue retransmitido por Televisión Española (?) a toda la nación.

Después de la entrega de premios a diferentes actores, actrices y directores y a varios colaboradores de TV, se presentó el "Espectáculo de Raquel Welch", que fue anunciado repetidamente por todos los medios como ya indico anteriormente como "extraordinario".

Expongo aquí mi particular criterio sobre dicho espectáculo que, afortunadamente, viene a coincidir con cuantas personas he hablado sobre el mismo, siendo unánime la opinión de que fue "lamentable". Esta artista "extranjera" a la que cinematográficamente no vamos a discutirle sus méritos, opino que es a ese arte al que debe dedicarse, pues de cantante... nada de nada. Su actuación musical dejó mucho que desear, ya que la mayoría de sus canciones, en inglés (¿cómo no?), más que cantarlas a falta de una buena voz, no hizo más que gritarlas, mucha exhibición de su cuerpo por delante y por detrás con motivo de la moda aperturista del destape, muchos paseitos por el escenario para demostrar sus continuos "meneos" y... pare usted de contar; un ballet corrientísimo y pobrísimo del que nada tienen que aprender los muy buenos que pasan por TVE en diferentes programas.

Pues, bien, señores; según las noticias recogidas de distintos medios de información, esta señora ha cobrado por ese "espectáculo extraordinario" la cifra de DOS MILLONES DE PESETAS. Y aún se dirá que el mundo no está loco.

Yo creo que si ese acto es para hacer la entrega de premios a los artistas ESPAÑOLES destacados en sus distintas facetas, lo lógico y natural es que en él actuasen nuestras primeras figuras del canto, bien sea de canción moderna o melódica, que muy bien hubiesen podido ser dos o tres femeninas o igual número de hombres. Al prescindir totalmente de nuestras artistas haciéndolas en cambio ir solamente para hacer la entrega de los premios y luego darlas "de lado", si ya era intención de la revista "Tele-Radio" el hacer un espectáculo de categoría, ¿por qué no buscar la colaboración de una Montserrat Caballé, María de los Angeles Morales, Pedro la Virgen o Alfredo Kraus, etc.? ¿Es que estos artistas "nuestros" no tienen más categoría que la señora Welch?

Y para ese espectáculo, que tanto bombo quiso dársele, se pidió que el selecto público fuese vestido "de etiqueta". Y digo yo (como di-



EL ESPECTACULO DE RAQUEL WELCH

— Por Baltasar Hernández —



ria el Evaluista): ¿Correspondió la actuación "chabacana" y de mal gusto a la corrección con que se presentó y acudió el público? ¡Vamos, señores, un poquito de formalidad y de amor propio para "lo nuestro"! Yo, particularmente, ante una gran artista de fama mundial como es nuestra Montserrat Caballé, no solamente me pongo de etiqueta; sino que me descubro y me quito el sombrero porque es UNA ESPAÑOLA lo primero; porque es una gran artista y cantante, después; y porque tiene tal categoría que le hubiesen sobrado méritos para un acto como el que se ha intentado presentar sin conseguirlo.

Tengo que insistir una vez más, aunque peque de machacón, que la verdad, no comprendo por qué ese entusiasmo por llenar los programas que debieran estar nutridos de españoles, con esta plaga de extranjeros. En TVE, en el programa "Aquí ahora", raro es el día que no desfila algún o algunos grupos de ingleses; en el, ya en baja forma, de "Directísimo", hay sábados en que no aparece un español; en los de los miércoles de "La hora de...", sean de Raphael, Algueró, Julio Iglesias, etc., etc., en todos ellos se darán cuenta ustedes que dominan los artistas extranjeros, con el bombo y platillo en su presentación de que son... "buenísimos", cosa que después no demuestran ante las cámaras.

En el último que hemos podido ver de Fernando Esteso ha ocurrido exactamente lo mismo: ¡ni un cantante español formó parte de esa... mala hora!

Es incomprensible que en España, en TVE, en las emisoras de radio, nos infesten con discos y más discos de cantantes extranjeros, y si se quiere tener la suerte de escuchar un fragmento de zarzuela o obra de música española, hay que esperar a ese "día de turno" a la semana, en que dedican una hora o media, si acaso, para poder escuchar "lo nuestro". ¡El colmo, amigos, el colmo de los malos programas y del poco interés y cariño por todo aquello que debiera tener primordial atención.

Por eso, cuando una y otra vez veo en Televisión Española ese anuncio que nos recomienda este o aquel libro o colección de discos para aprender el inglés, en parte no me extraña, porque, al final, y de seguir por este camino, EL CASTELLANO será un lenguaje que tendremos que dejarlo solamente, si acaso, "para andar por casa"; para lo demás no nos quedará más remedio que aprender inglés, porque cuando oigamos o veamos en los espectáculos o televisión serán únicamente en idiomas extranjeros. Y luego se dice que... "España es diferente". ¡Ya lo creo! ¡Como que tan tontos como nosotros hay pocos! O a lo mejor es que ¡son demasiado listos! y contratan a tanto desarrapado y artistas sin calidad por... su cuenta y razón. Y así, ¿hasta cuándo?

Este año pasará de los trescientos millones

Aún no se han terminado los trabajos preparatorios para la confección del presupuesto municipal complutense para el próximo año. Pero ya comienzan a oírse rumores que hablan de una buena subida, ya que el volumen total se iría más arriba de los trescientos millones de pesetas, con un aumento en números redondos, respecto al del año pasado, de un cuarenta por ciento, con lo que entra dentro de lo presumible que este presupuesto sea, una vez más, el más alto de toda la región centro, a excepción del especialísimo de Madrid.

La deducción que se sigue lógicamente es que, si su aprobación fue ya difícil el año pasado, a cau-

sa de su volumen, al que no están acostumbrados los escrutadores de las haciendas municipales de "los pueblos", en esta ocasión deberá ir finamente hilado para que no ocurra igual que el año pasado, que nos metimos casi en junio sin poder utilizar plenamente las disponibilidades del presupuesto.

No nos cansaremos de remachar en la importancia de hacer las cosas de dinero muy aprisa y, aunque haya que perdonárenos ser reiterativos, reincidiremos una vez más.

Si se piensa que gran parte de este presupuesto, tal vez doscientos millones de pesetas o más, van a gastarse en cosas que se encare-

cen, al mismo tiempo que se deteriora imparablemente por el momento el poder adquisitivo de la peseta, queda claro que cada mes que pasa sin ampliarse el dinero en su finalidad le cuesta al Ayuntamiento —o sea, a la ciudad y a los ciudadanos— algo así como tres millones de pesetas. No menos. Echen la cuenta, incluso con las cifras del Instituto Nacional de Estadística —alrededor de un diecisiete por ciento anual de deterioro del valor del dinero— y verán cómo nos luce el pelo con los retrasos. El nivel de gestión y operativo del Ayuntamiento ha llegado a unas exigencias tales en el caso de Alcalá, que cualquier manifestación de ineficacia debe reputarse como una falta

grave. Por eso esperamos que el Ayuntamiento active cuanto esté en su mano y ayude a activar cuanto no lo esté para que el presupuesto obtenga rápida vía libre.

Con esta esperanza, hagamos ahora la positiva reflexión de que el aumento del volumen en el presupuesto obtenga rápida vía libre.

Con esta esperanza hagamos ahora la positiva reflexión de que el aumento del volumen en el presupuesto municipal es en esta ocasión tan importante que, aunque emplee aproximadamente el diecisiete por ciento en conservarse el nivel del del año pasado, todavía le queda un aumento efectivo que habrá de cifrarse en algo más del veinte por ciento.

Manifestación de vecinos por el paso de Torrelaguna

★ MAS DE UN MILLAR DE PERSONAS RECORRIERON LAS CALLES DEL BARRIO HASTA QUE LOS GRUPOS FUERON DISUELTOS POR LA POLICIA

Más de un millar de personas, la mayoría vecindadas en el Campo del Ángel, han concurrido a una manifestación motivada por el deseo de que se resuelva de una vez y con la premura imprescindible el paso inferior de Torrelaguna, el que ha de atravesar el ferrocarril por debajo de las vías.

La manifestación ha tenido lugar entre los bloques de viviendas del barrio hasta que ha sido disuelta por la Policía, quien previamente había instado a los manifestantes para que se disolvieran los grupos.

Según nos informan, los vecinos tienen el propósito de celebrar una asamblea en la iglesia del Campo del Ángel para recibir información sobre la respuesta del Ayuntamiento al escrito que le han dirigido los vecinos con fecha del pasado día 14 de febrero.

En este escrito, elaborado tras del Santo Ángel el día 9, los vecinos exigen —no piden, sino exigen, conforme a una dialéctica que ya va siendo normal en estas ocasiones—, exigen, decimos, que el paso subterráneo esté construido en

el plazo máximo de seis meses a partir de esta fecha; exigen también la inmediata puesta en funcionamiento de un paso a nivel con guardabarreras que regule el paso de los peatones y, por último, exigen también que se alumbrase debidamente la zona correspondiente al paso a nivel.

El escrito finaliza diciendo que hacen responsable al Ayuntamiento complutense de las consecuencias que puedan derivarse del desinterés a que se ha sometido este problema. En otro lugar de este mismo periódico reproducimos íntegramente el escrito.

Muy a vuela pluma, expresaremos nuestra opinión sobre la viabilidad y la responsabilidad municipal en cada una de las exigencias. En lo que se refiere a la parte más importante, la de la terminación del paso inferior, se nos antoja que las exigencias de los vecinos son muy suaves, porque, si la memoria no nos engaña, el compromiso de la empresa adjudicataria tiene un plazo de ejecución que termina en junio.

La exigencia tiene que centrar-

se, de modo absolutamente irrenunciable por parte del municipio, en que la obra se acabe, como máximo, en ese plazo, que no es de seis meses sino de cuatro. La responsabilidad del Ayuntamiento en este orden de ideas, puesto que de una obra municipal se trata, se centra sobre todo en pedir las máximas responsabilidades que se puedan derivar del incumplimiento de los plazos escriturados.

Por lo que hace al paso a nivel la asamblea celebrada en la iglesia con guardabarreras, supondría retornar este paso a su antigua situación. No sabemos si el gobierno municipal lo considerará conveniente, pero creemos que en última instancia es algo que se sale de sus posibilidades de acción, ya que ello depende exclusivamente de la Renfe, y nos da la impresión de que la Renfe no hace mucho caso del municipio complutense. El Ayuntamiento puede pedir —o hasta exigir, tal vez— pero de ahí a tener la posibilidad de ejecutar hay un gran trecho en este caso.

En cuanto al alumbrado, es algo que no merece ni comentarse de

la pura lógica que encierra.

Mientras tanto, el peligro subsiste y los vecinos, en su mayoría, se empecinan más cada día en su repulsa hacia la pasarela metálica que tan triste destino ha encontrado.

INCENDIO EN TORREJON

La semana pasada se registró un incendio en el inmueble situado en la calle Hermanos Ribera, 4, de Torrejón de Ardoz.

Al parecer, el siniestro fue motivado por un brasero eléctrico al ponerse en contacto con algunos muebles de la casa.

A pesar de la pronta asistencia de los bomberos, nada pudieron hacer éstos para evitar que se quemaran algunos muebles, calculándose en 50.000 pesetas las pérdidas ocasionadas.

LA CONSERVACION DE LA CIUDAD

Estimado señor director:
Vengo viendo en estos últimos números de su bisemanario la publicación de unas fotografías, mediante las que salen a relucir a luz pública algunas de las innumerables deficiencias que soportamos en Alcalá y que, por desgracia, no se ven vías de solución.

Esta maravillosa idea que muestra su citada sección, debería de tomarse con el debido interés por los responsables de esta conservación o arreglo, pues en muchos de estos casos no puede ponerse la traba que sea necesaria la inversión de cantidad alguna o, al menos, ínfimas, para que deban ser aprobadas en plenos o sesiones internas, además existiendo, según creo, cantidades destinadas a este fin, por lo menos en la mayor parte de las ciudades.

En otras poblaciones hay, dentro del máximo organismo local, una comisión, lógicamente de obras, que subsana las deficiencias que el ciudadano presenta, ya sea por cartas dirigidas al Excmo. Ayuntamiento, o mediante prensa, radio o el medio de difusión a su alcance, pero desde siempre en Alcalá estas peticiones en muy pocos casos han sido hechas las debidas atenciones, si no de cuantas peticiones afectuadas por esta sección o parecidas el ciudadano ha encontrado la solución al problema planteado, diría que en pocas, por no decir en ninguna, y es una lástima que una ciudad como Alcalá esté en este aspecto tan abandonada cuando en realidad esto sólo es acusable a una falta de interés por aquél o aquéllos que deberían de corregirlo, y lógicamente al no ser arregladas estas deficiencias, problemas, etc., van aumentando y llegan casi siempre a un punto o extremo ya difícil de volver a su verdadero sitio.

Y entonces, si se trata de inversiones de efectivo, me pregunto si hay cantidades disponibles para invertir en arreglo (jardines) en la Avenida Juan de Austria y Lope de Figueroa, que fue polémica en un pleno municipal al desconocerse la intención de ello por un miembro de éste, máxima al tratarse de zonas muy invadidas por chiquillos y extremas en la ciudad, donde además del poco resultado que dará, y será comprobado por todos, pues será igual caso que la inversión aproximada de 900.000, en la mediada ajardinada —es un decir— de la nacional a su paso por Alcalá, de lo que han quedado varias plantas casi secas de muestra, para ahora colocar una valla que supla a este fracaso, entonces habrá para atender estas necesidades de la ciudad.

Esperemos que ahora que Alcalá de Henares ha superado o está en las puertas de sobrepasar la barrera de los 100.000 habitantes, cambie su rumbo y logre llegar a ser esa ciudad anhelada por todos los que sentimos, vivimos y ayudamos en las medidas de nuestras posibilidades.

Atentamente,

UN ALCALAINO EMPADRONADO

AGENDA COMPLUTENSE

Farmacias de guardia

MIERCOLES 18 DE FEBRERO

Abiertas hasta las 23 horas:

- Farmacia de la licenciada doña María Luisa Sainz Sacristán. Generalísimo Franco, 34.
- Farmacia de la licenciada doña Pilar Gandullo Carrillo. — Andrea Doria, 9 (Casabianca).
- Farmacia de la licenciada doña Pilar del Barco López. Avenida Reyes Católicos, 43 (final paseo Dehesa).

Abierta día y noche:

Farmacia del licenciado don Alberto Orive Hernández.—Cánovas del Castillo, 1 (Edificio San Luis I).

JUEVES 19 DE FEBRERO

Abiertas hasta las 23 horas:

- Farmacia de la licenciada doña María Luz Rodríguez García. Avenida Nuestra Señora de Belén, 44 (barrio del Pilar).
- Farmacia del licenciado don Julio Chamorro Díaz. Generalísimo, 99 (soportales junto a plaza Santos Niños).
- Farmacia de la licenciada doña Eloisa García Carrillo. Avenida Plaza de Toros, 10 (junto plaza de toros).

Abierta día y noche:

Farmacia del licenciado don Ramón González Navarro. Torreleguna, 8 (junto vía férrea).

VIERNES 20 DE FEBRERO

Abiertas hasta las 23 horas:

- Farmacia de la licenciada doña Amelia Ruiz Gómez. Capitán Pérez Rojo, 1 (pasaje).
- Farmacia de la licenciada doña María Jesús Granda Morán. Lope de Vega, 1 (Ronda Abrevadero). Bloques Hitasa.
- Farmacia del licenciado don Santiago Gutiérrez García. Virgen del Val, 43 (doble entrada Avenida de Castilla).

Abierta día y noche:

Farmacia del licenciado don Miguel Orense Rosende. Carretera de Pastrana, s/n. (edificio Cisneros, 1).

CUPON PRO-CIEGOS

Números premiados

Día	9	776
"	10	289
"	11	312
"	12	755
"	13	691
"	14	499
"	16	933



EDITOR: Sandallo San Román.
DIRECTOR: Juan Ignacio Punes.
ADMINISTRACION Y REDACCION: Ramón y Cajal, 7. Tel.: 889-26-53.
IMPRESA: Talleres Penitenciarios. Sto. Tomás, 1. Alcalá de Henares
DEPOSITO LEGAL: GU - 78-1968.

TELEFONOS DE INTERES

AMBULATORIO S.O.E.	888 05 07
AYUNTAMIENTO (Centralita)	888 33 00 y 888 33 08
BOMBEROS	889 00 80
CAMARA DE COMERCIO	889 22 73
CIRCULO DE CONTRIBUYENTES	888 00 89
COMISARIA DE POLICIA	889 19 91 y 889 19 53
CONTINENTAL AUTO	888 16 22
CRUZ ROJA	888 15 02
DISPENSARIO MUNICIPAL	888 15 21
ESTACION R.E.N.F.E.	888 01 98
GUARDIA CIVIL	888 01 57
HIDROELECTRICA ESPAÑOLA	888 03 84 y 889 15 55
POLICIA ARMADA	888 02 94
TAXIS	888 10 11 y 889 20 27
UNION ELECTRICA	889 07 58 y 889 31 58

Horario del servicio de Correos: Mañana, de 9 a 13 horas; tarde, de 16 a 17 horas

Movimiento demográfico

Durante la semana pasada se han registrado los siguientes

NACIMIENTOS:

Ninguno.

MATRIMONIOS

- José Luis García Martínez, con Magdalena Ledesma Pérez.
- José Carlos Soriano Pérez, con Isidora de la Iglesia y de Arriba.
- Juan Manuel Ortega y Pozo, con Jacinta Lozano y Cidoncha.
- Gabriel García y Sanz, con Antonia Victoria de los Angeles Toribio.
- José Luna y González, con Rosario Santomé y Barros.
- Wayne El Dudley, con Lourdes Tercero y Pintado.
- Manuel Rodríguez y Muñoz, con Teresa Alcántara y Roca.

DEFUNCIONES

- Manuel Rodríguez Maldonado, de 87 años de edad.
- Juan Antonio Gil Bernardo, de 81 años.
- Juana María Quesada Maza de 73 años.
- Matilde Maldonado Gonzalo, de 69 años.
- Elena Sandino Lendinez, de 79.
- Fernando Jiménez Fernández, de cuatro meses.

SE VENDE PISO

CUATRO DORMITORIOS, DOS TERRAZAS, 100 M/2, CALEFACCION Y AGUA CALIENTE CENTRALES. EXTERIOR ESQUINA CANOVAS DEL CASTILLO 1.500.000 PTAS. RAZON: Teléfono 254-42-91, de 9 a 5 horas.

GRUPO TECNICO

Ejecución de proyectos. - Plenos - Presupuestos

Teléfonos: 889-17-39, 888-39-14 y 888-1810. Santiago, 3, pral. Alcalá de Henares

Para fabricación

DE MUEBLES DE COCINA SE PRECISA AYUDANTE QUE SEPA TRABAJAR LA FORMICA RAZON: Teléfono 889-31-46

SE VENDE PISO

CID CAMPEADOR, B-3-4.º B RAZON: Teléfono: 228-65-77 Calle Tomás Bretón, 17-1.º MADRID-7

Perfumería

BLANCO

UNA CITA CON LA BELLEZA

De 16 al 21 de febrero

UNA SEÑORITA DIPLOMADA ESTARA A SU DISPOSICION PARA EXPLICARLE Y OBSEQUIARLE CON LAS ULTIMAS NOVEDADES DE COSMETICA INTERNACIONAL DE

CHARLES of the RITZ

Generalísimo, 65. — Teléfono: 888-01-06

ALCALA DE HENARES

Para entrevistarse con El Evalisto

SE TRASLADO A ALCALA EL INSPECTOR PROVINCIAL DE CORREOS

El sábado hemos recibido en nuestra redacción una visita de las que le animan a uno a seguir en la brecha. Se trata de la del inspector Provincial de Correos, señor Medero, quien se ha trasladado a Alcalá al objeto de conversar con "El Evalisto" sobre las deficiencias que éste viene señalando repetidamente en el servicio de Correos complutense. La entrevista, en la que se abordaron muy diversos temas, resultó sustanciosa y a continuación transcribimos para ustedes lo más señalado de cuanto se habló en ella.

Al asunto de las colas en el departamento de venta de sellos, dice que si éstas son durante todo el día y que ya enterado por otro artículo anterior del Evalisto, mas la insistencia de nuevo en él del mes de diciembre, pusieron un cartero para ayudar a la señora que está en ese departamento. Yo le indiqué que, aunque fuera por pura coincidencia yo no le había visto todavía, contestándome que sería que hubiese salido un momento o le mandasen alguna otra cosa.

A mi pregunta de que: ¿cómo puede suceder esto a diario y que no se entere nadie de la insuficiencia de personal para atender debidamente al público? El señor Medero dice que esto es lo que más le ha dolido, aunque no es que se moleste por ello, pero manifiesta que todo cuanto se ha escrito sobre los servicios de Correos ha llegado a su conocimiento y el no poder solucionar rápidamente la falta de personal, es debido a que el Estado no concede la ampliación suficiente para ampliar el número de carteros. A pesar de ello dice que todos los años se vienen aumentando dos o tres carteros más, siendo actualmente en número de 27, pero comprende que no son los bastantes para la importancia y categoría de Alcalá a cuyas oficinas las considera como la mayor de toda la provincia y comparativa con cualquiera de las sucursales urbanas de Madrid, insistiendo de nuevo que no es culpa de la Inspección Provincial, puesto que la dotación de más personal viene de arriba y aún así, comprendiendo la necesidad que tiene nuestra ciudad, él no hace más que insistir y pedir que se amplien más plazas, lo que en menor número del que se precisa lo va consiguiendo.

Sobre el asunto de que no están dotados los pupitres de bolígrafos y goma líquida para pegar sellos o sobres, dice que lamentablemente este asunto es culpa del público que se los lleva y a él mismo, en su oficina particular como jefe Provincial, la gente se apaña para llevarse los hasta con la cadenita que los sujeta y es imposible estar continuamente reponiéndolos.

Sobre el servicio de los carteros a que hacía referencia en mi artículo del mucho trabajo que tienen después de estar mal pagados, contesta que efectivamente, está de acuerdo con mis argumentos, aunque lo de ir tarde a

comer suele ocurrir en todas partes, pero también influye en ello el que estos carteros son provisionales y en muchos casos están cambiando continuamente, lo que dificulta el que no puedan desarrollar con mucha rapidez su cometido por no ser personal de los estudios precisos para realizar este servicio con la debida rapidez, cree que los carteros veteranos y por tanto con más práctica y experiencia terminan el trabajo bastante antes. Yo le indiqué que había también carteros antiguos que igualmente se han quejado a mí mismo del mucho reparto que llevan y las horas tardías para ir a comer.

A mi afirmación de que al aumentar la población y haber más habitantes, también habrá más ingresos en Correos, con lo que se debiera tener atendido mejor todos los servicios. El indica que la venta de sellos, efectivamente, producirá más ingresos, pero los beneficios no revertern para nada al Cuerpo de Correos, puesto que ellos son solamente los encargados de su venta, aunque todo esto corresponde a la Tabacalera Española, que es la que tiene el monopolio de toda clase de timbres, a ellos les da trabajo, pero no beneficios, considerando que todo ello debiera ser de la exclusiva competencia de Correos.

Indica también a lo referente al cambio de itinerarios a los carteros que procurará el que esto no suceda y así se lo indica al administrador de Alcalá, señor España, que está presente en la entrevista.

Está totalmente de acuerdo con mi idea expuesta en mi crónica, que las calles, aparte del nombre que tienen, debieran tener un número, como igualmente entorpece la labor de los carteros, lo que yo indico como error del Ayuntamiento el cambiar nombres sin venir a cuento y el repetir un mismo título con la sola diferencia de calle, travesía o plaza, lo que se presta a errores involuntarios de los carteros. Otra cosa que señala como muy importante para ese reparto exacto, es el que en todos los bloques donde habitan muchos inquilinos, los buzones está legislado que a parte del nombre del vecino, tienen que estar numerados, lo que al venir así detallado en el sobre de las cartas hace que no haya equivocaciones porque los apellidos corrientes de Pérez, González o García se encuentran repetidos en un mismo portal.

Por último, manifiesta su satisfacción y agradecimiento a los artículos publicados, felicitándome por la labor que realizo, que juzga totalmente constructiva, poniéndose a la disposición de PUERTA DE MADRID y a mi personalmente para todo cuanto precise, rogándome que siga insistiendo sobre las deficiencias que vea, que más que ese nombre él cree «necesidades», para paliar en todo lo posible cuantas quejas se den del servicio de Correos, ya que él está para eso como jefe-inspector Provincial y atenderá con mucho gusto todo cuanto tienda a mejorar el servicio en Alcalá.

Resumen de actividades durante 1975 de la Cruz Roja de Alcalá

CARTA AL PRESIDENTE DE LA ASAMBLEA PROVINCIAL

Escrito dirigido con fecha 8 de noviembre de 1974 al Excmo. señor presidente de la Asamblea Provincial.

La Junta de Gobierno tiene desasosiego por la prevista privación de personal sanitario de reemplazo, al no contar esta Asamblea con Puesto de Socorro en carretera. Este porqué no nos es imputable, y por ello se exponen los siguientes razonamientos:

En el trayecto de la carretera general II, término municipal de Torrejón de Ardoz y Guadalajara, que es en todo caso el que habría de cubrir, no existe refugio alguno o caseta para montar adecuadamente dicho servicio. Las citadas poblaciones tienen Asambleas de la Institución.

La Casilla que fue de peones camineros, sita en el kilómetro 32 (Cerca a Alcalá de Henares) está ocupada por fuerzas de tráfico de la Guardia Civil. Lleva cerrada hace mucho tiempo. No obstante, las promesas del que fue jefe de la 1.ª Brigada de Tropas de Socorro, señor Escamilla, de que se ocuparía personalmente de que tal caseta se entregase a nuestra Asamblea Local, es lo cierto que nada se ha resuelto.

El servicio de auxilio en carretera se ha prestado, se presta y seguirá prestandose ininterrumpidamente en el Puesto de Socorro (plaza de Cervantes), al que se trasladan heridos y lesionados para su tratamiento de primera intención, por el equipo sanitario de guardia, con evacuación posterior en nuestra ambulancia, cuando el caso lo requiere, a Centros hospitalarios de Madrid, siempre acompañados los pacientes por uno de los soldados que también atienden permanentemente, por sus aptitudes, a la Estación emisora, que enlaza exclusivamente con la 1.ª Brigada.

¿No sería posible montar en las cercanías de dicha Casilla (kilómetro 32) una casilla o refugio prefabricada por la Cruz Roja, con tinglado para la ambulancia? Esto en caso de que la asignada a la Guardia Civil no sea revertida a esta Asamblea Local.

Todo, menos desplazar personal de esta Asamblea, como se nos propuso, a la Glorieta de Eisenhower, en Madrid, por la innegable preocupación, gastos importantes de ida y vuelta, peligro de cruce de la calzada para ocupar asiento en el autobús

de línea, comidas a destiempo, etcétera.

Merece la pena, a nuestro juicio, el estudio de una solución al problema, para no privar a esta Asamblea del personal de soldados sanitarios que tantos y meritorios servicios vienen prestando.

De no contar en carretera con caseta prefabricada o con la asignada, sin servicio actual y corrientemente por las fuerzas de tráfico, se suplica, con todo interés y respeto, la asignación de SIETE (7) soldados como mínimo al Destacamento de Tropas de Socorro de esta Asamblea Local.

Todo lo expuesto, responde a los deseos de la Junta de Gobierno, por cuanto que redundaría en bien de la Institución, que en Alcalá goza de la simpatía general del vecindario.

Que salga algo coherente, buscando entre todas las soluciones las más justas y posibles.

SOCIOS DE HONOR Y MERITO

Con fecha 16 de junio se expiden diplomas con el nombramiento de socios de honor y mérito al director de la Schola Cantorum, don Carmelo Llorente y a los propietarios de Cine Alcalá, don José Sáez Liedó y don José Luis del Campo Jiménez. A las 45 componentes de la Schola Cantorum se les entregaron diplomas, éstos expedidos por la Asamblea Local, por su participación extraordinaria y valiosísima en el festival del Cine Alcalá a beneficio de esta Asamblea.

SUBVENCION MUNICIPAL

Con fecha 21 de agosto libró el Excmo. Ayuntamiento la subvención anual de 200.000 pesetas.

FESTIVALES

El 3 de febrero se recibieron, a través del Banco Hispano Americano, 30.000 pesetas del 2.º plazo de la actuación de una Tómbola en el año anterior.

El 12 de junio se celebra con gran brillantez un festival cinematográfico con la actuación de la renombrada Schola Cantorum, dirigida por el maestro Carmelo Llorente, cuya participación fue gratuita, así como la cesión del

local y servicios complementarios.

ASOCIACION DE DONANTES DE SANGRE

En el transcurso del año 1975 se realizaron las siguientes donaciones:

Domingo, día 2 de febrero: 94 donantes, 28,200 litros.

Domingo, día 9 de abril: 90 donantes, 27,000 litros.

Domingo, día 6 de junio: 76 donantes, 22,800 litros.

Domingo, día 19 de octubre: 78 donantes, 23,400 litros.

Total: 338 donantes y 101,400 litros.

DESTACAMENTO DE TROPAS SANITARIAS

El 15 de enero fueron licenciados los soldados sanitarios Emilio Andrés Sendín y Angel Bello Bello.

La disponibilidad de personal es la siguiente:

- 1 Oficial 1.º
- 1 Cabo 1.º
- 1 Cabo
- 3 Soldados sanitarios
- 11 Camilleros voluntarios
- 1 Conductor contratado.

Se han adquirido 15 uniformes de enfermera para postulantes en la Fiesta de la Banderita, 70 huchas de plástico con emblema y 30 bolsas petitorias.

La dueña de la cochera de la ambulancia pretende rescindir el contrato de alquiler, sin base legal alguna. No se accede y se nombra una Comisión de directivos para estudiar la propuesta, que es deshechada. El 15 de marzo se presenta en la Asamblea don Julio Román Bordera, esposo de dicha señora, manifestando que fija un plazo que finaliza el 30 de abril para desalojar el local.

La Junta pone el hecho en conocimiento de la Asamblea Provincial y la Asesoría Jurídica informa que no se acceda a la renuncia del contrato. Por ello se sigue usufructuando la cochera en las mismas condiciones.

Del 22 de marzo al 1.º de abril, con motivo de la operación retorno de la Semana Santa, se constituye un servicio permanente de socorro en la Asamblea, para atender posibles accidentes

en la carretera —trayecto Guadalajara-Torrejón de Ardoz.

Los días 30-31 de julio y 1 y 2 de agosto (operación retorno del verano), se procede en igual forma.

La Jefatura Regional de Tráfico (Madrid) felicita a esta Asamblea Local por conducto de la 1.ª Brigada de Tropas de Socorro y de la Asamblea Provincial, por la colaboración prestada en los servicios de retorno.

El 4 de abril se presentan los soldados sanitarios Victorino Yebra Ramos y Felipe Peña Marián.

El 15 de abril es licenciado el soldado sanitario Gabriel Muñoz López y en noviembre hace su presentación el de igual clase Roberto Marcos Valenciano.

En noviembre se solicita de la Asamblea Provincial la adjudicación de una emisora para instalarla en la ambulancia.

Persona que oculta su nombre ha regalado en diciembre 11 pantalones y 11 pares de botas reglamentarias para las tropas de socorro.

SERVICIOS PRESTADOS POR EL DESTACAMENTO

Puesto de socorro permanente	365
Evacuaciones realizadas ...	267
Protección carreras ciclistas	8
Protección partidos de fútbol	14
Protección corridas de toros	25
Protección incendios	2
Total	681

ESTADISTICA DE INTERVENCIONES

Heridas incisas	446
Heridas punzantes	97
Heridas contusas	519
Heridas inciso-contusas ...	128
Mordeduras	29
Fracturas abiertas	14
Fracturas cerradas	19
Luxaciones	27
Gran traumatismo	5
Quemaduras 1.º grado ...	25
Quemaduras 2.º grado ...	23
Shochs-síncopes-lipotimias ...	10
Conjuntivitis	8
Cuerpos extraños	47
Hemorragias	26
Probables fracturas	25
Erosiones	168
Contusiones	150

Total 1.765

DR. ADOLFO SEQUEIROS

PEDIATRA — PUERICULTOR
del Hospital Infantil Niño Jesús
C/Marqués Ibarra, 2, tercer acceso, 4.º C
Teléfono: 888-24-30



La depreciación de la peseta y sus repercusiones

El Banco de España, de acuerdo con las directrices marcadas por el Ministerio de Hacienda, ha decidido el día 9 de febrero modificar los cambios de intervención de la peseta, quedando ésta depreciada sobre el cambio del día 6, en un 11 por 100 aproximadamente, frente al dólar y al resto de las divisas.

La medida no era esperada, aunque existiesen algunos indicios de que pudiera producirse, ya que en las circunstancias actuales de la economía, sus efectos beneficiosos se presentan, al menos, problemáticos y por contra,

sus perjuicios son claros en diversos campos, en especial en lo que atañe al nivel de precios. En la decisión de las autoridades económicas, habrá pesado el hecho de que una pretendida reactivación, aun siendo, era incompatible con una mejora de la balanza por cuenta corriente, tal y como habíamos expuesto. Ahora bien, no parece haberse considerado decisiva la probable agravación de la ya elevada tasa inflacionista, en la que habrán de repercutirse, tanto las últimas alzas salariales del mes de enero, como las posibles medidas ex-

panativas que quieran adoptarse y en especial, el efecto inducido en los precios, de la propia devaluación.

La influencia de la devaluación, mente una elevación en los precios de los productos de importación. Dado que gran parte de dichos productos son insustituibles para la buena marcha de la economía, su influencia en los se ha de dejar sentir en los siguientes aspectos de la economía:

Comercio exterior.—Contando con el efecto favorable sobre las exportaciones, cabe pensar asimismo se produzca una cierta reducción de algunas importaciones, aunque no será en grado importante. Además, en caso de que la economía se reanimara, las importaciones volverán a crecer y además a precios más caros. En el momento actual, el déficit comercial se sitúa en cerca de 500.000 millones de pesetas, con lo que de persistir en idénticos términos, el pago adicional superaría los 50.000 millones de pesetas. Sólo en el caso de las importaciones de crudos, dicho pago adicional superará los 22.000 millones de pesetas.

Turismo.—Tras la devaluación, el efecto inmediato en los ingresos por turismo es negativo, ya que a iguales gastos se efectuarán menores pagos, por lo que para compensar dicho efecto, será preciso se produzca un fuerte incremento del número de visitantes, o bien aumentos en sus gastos habituales, en ambos casos atraído por las más ventajosas condiciones que ahora se le ofrecen. Ello no será tampoco fácil, ya que, al parecer, buena parte de la contratación de las agencias turísticas y tour-operators, está ya efectuada, aunque en principio y pese a nuestras reservas, cabría dentro de lo posible.

Remesas de emigrantes.—En este aspecto, si está claro que las entradas por este concepto, se verán favorecidas en idéntica cuantía a la revaluación de las respectivas divisas. (En 1975, los ingresos por transferencias se sitúan en unos 1.100 millones de dólares.)

Deudas exteriores.—A la inversa que con las entradas por transferencias, tanto los pagos como el montante de la deuda, se verán incrementados en la cuantía correspondiente (la deuda exterior se estima, para 1975, entre 7.500 y 8.700 millones de dólares, aunque lógicamente, los plazos de amortización exigen reembolsos anuales limitados, pero ya muy considerables).

Inversiones extranjeras y otras entradas de capital.—En ambos casos, el efecto de la devaluación es favorable a que ambos se incrementen, si bien, como ocurría con el Turismo, la cuantía debe ser suficiente para compensar al

menos, la pérdida del poder adquisitivo de nuestra moneda frente al capital exterior.

Nivel de precios.—La devaluación ha producido automática-mente costes de fabricación interiores, va a ser importante y ello se habrá de reflejar como es lógico en los precios, en cuantía que, aunque según el Gobierno, se estima muy moderada (incidencia del 0,45 por 100 en el coste de la vida y del 1,5 por 100 en el deflactor del producto nacional bruto), bien podría ser más grave a no ser que se tomen ciertas medidas para abaratar en origen los precios de los productos importados (reducción de aranceles, subvenciones, etc.).

Las expectativas inversoras de los empresarios se van a ver afectadas ahora por dos factores contrapuestos y de que el balance de los mismo sea positivo o negativo, dependerá, en buena medida, la posibilidad de que se produzca una recuperación. Por un lado, el empresario contará con mayores facilidades para la exportación, pudiendo poner en marcha con ello parte de la capacidad, actualmente, infrautilizada (20 por 100), siempre, claro está que los mercados exteriores sean lo suficientemente sensibles a este descenso del precio, cosa harto discutible desde luego si los productos exportados no incorporan a esta rebaja «extra», los niveles óptimos de calidad que la demanda de los países desarrollados exige. En contra de este argumento, deben también aducirse las posibles cortapisas que otros países pueden poner en práctica, tales como devaluaciones competitivas, aumentos de los aranceles, nuevas restricciones de determinadas importaciones (caso de los textiles en Inglaterra, calzado en U.S.A. y diversos productos alimenticios en el bloque de la C.E.E.), así como los propios incrementos en nuestros precios interiores, que seguirán por encima de los niveles medios de la O.C.D.E., y a favor del mismo, contará en principio probable reactivación de varios países desarrollados. Como factor negativo, hay que considerar que el grado de dependencia exterior de muchas empresas, incluso de muchos sectores, va a obligar a seguir manteniendo en gran medida los actuales niveles importadores, tanto de materias primas como de maquinaria y bienes de equipo para la industria transformadora, con el consiguiente encarecimiento de los costes en ese 11 por 100 devaluación, costes que, por otra parte, no serán fáciles de repercutir en los precios. Quizá ello retraiga al inversor más de lo previsto por parte de las autoridades económicas, con lo que se irían al traste los efectos beneficiosos de la medida, en los que quepa confiar para sacar adelante la delicada situación actual.

El Seguro Español preparado, sin privilegios ni plazos especiales, para el Mercado Común

El Seguro, que es por naturaleza propia uno de los sectores de la economía de mayor vocación internacionalista, sigue con profunda atención las negociaciones de España con el Mercado Común.

El seguro puede ofrecer a España algo particularmente extraño en otros sectores de la economía. El seguro en nuestro país está en situación de cumplir la legislación establecida para las empresas de seguros de los países comunitarios en las mismas condiciones y plazos que aquellas empresas, requiriendo únicamente una legislación actualizada dentro de nuestro país.

Otra ventaja importante para la rápida operatividad es que el Mercado Común del Seguro, España incluida, se puede obtener al igual que lo está haciendo Suiza, por la vía de las negociaciones bilaterales, puramente aseguradoras, según el artículo 29 de la directriz de la C.E.E. del 23 de junio de 1973.

Esta es otra cosa importante que el seguro quiere y puede ofrecer, al disponer de vía jurídica propia y estar en situación de ingresar, sin privilegios, por esta vía singular, en el Mercado Común, por lo que al sector se refiere.

Esto no puede significar un prematuro desarme unilateral, de tal manera que el proyecto de una nueva Ley de Seguros no deberá ser más liberal ni menos discriminatoria que lo son las directrices de la C. E. E. sobre entidades de seguros no comunitarias.

EL SEGURO Y LA BALANZA DE PAGOS

Recientemente el Ministerio de Asuntos Exteriores francés se ha referido con elogio a la aportación del seguro a la balanza de

pagos en su país y se han adoptado una serie de medidas para equiparar las exportaciones de servicios, seguros o reaseguros a la exportación de cualquier otra clase de productos manufacturados.

El Seguro en España tiene tecnología propia y actualizada, que le pone en situación de concurrir internacionalmente y a la vez exportar un servicio muy estable, dada la prolongada vigencia de los contratos.

Una prueba de ello es que una entidad española de seguros aparece como la quinta exportadora del país, a pesar de la desfavorable estructura legislativa del seguro en España. La nueva ley deberá ocuparse de fomentar la expansión del seguro español en el extranjero, dentro de una imprescindible visión del futuro.

SU IMPORTANCIA

El Seguro representa, respecto a la renta nacional un valor superior al de las industrias extractivas, se acerca al valor de la producción automovilística, duplica el de los productos farmacéuticos y rebasa ampliamente el de las refinerías industriales transformadoras de petróleo. Los activos de las entidades aseguradoras se estiman actualmente en más de 150.000 millones de pesetas, de los que más de la mitad corresponden a reservas técnicas. Es urgente para el Seguro español el pronto desarrollo del nuevo proyecto de ley en el que se contempla claramente la necesidad de una estructura jurídica y fiscal, que sin privilegios ni exenciones reconozca su trascendencia al ser un servicio que incluso en periodos de inflación es un captador de ahorros por su efecto estabilizador y antiinflacionista.

Opiniones en el mercado Municipal

SEGUN UNO DE LOS PROPIETARIOS, LOS BENEFICIOS DE ALGUNOS PUESTOS PRACTICAMENTE NO EXISTEN

—El mes que viene tendrán que cerrar algunos puestos por falta de beneficios, y no creo que nadie alquile los que ahora están vacíos.

Con estas palabras nos habla el señor Carrete, propietario de una charcutería del Mercado Municipal.

Al haber mayor número de tiendas en la planta baja, el público adquiere algunos productos allí, aunque sólo sea por no subir escaleras.

—Nosotros, los del primer piso, abarataremos nuestros artículos para atraer la atención del cliente, pero de todas formas se nota la diferencia. Hace doce años se adquirió este local por noventa mil pesetas y estoy seguro que hoy vale casi un millón. En caso de venderlo, la mitad de los beneficios irían a parar al Ayuntamiento.

Estamos en plena mañana de un sábado.

—¿Nota usted que la afluencia de público ha disminuido?

—No podría darle cifras exactas, pero, aproximadamente, un veinte por ciento menos. Los artículos han sufrido un aumento de un quince por ciento a causa de los intermediarios y tenemos que ajustar mucho a la hora de fijar el precio de venta al público.

—¿Cómo han ido las Navidades?

Nos contesta la madre del señor Carrete, quien con cara optimista dice:

—Creo que las Navidades siempre serán buenas. Nuestros clientes no reparan en gastos por estas fechas.

Don Pablo Sánchez es propietario de una carnicería en la planta baja.

—Cada semana cambia el precio del cordero. Hemos experimentado una baja de cincuenta pesetas el kilo, aproximadamente, y la venta en general es muy floja. La he visto estabilizada cerca de nueve años, pero cada vez pienso que las

amas de casa recurren a cosas más sencillas y no tienen tiempo en preparar aquellos guisados de antes.

En la venta de ultramarinos hemos visto que los precios van manteniéndose.

Don Jesús Monje, dueño de un puesto, alude a que el público se permite muchos lujos los primeros días del mes y corrobora la opinión del señor Sánchez en cuanto a la situación general del mercado.

Doña Dolores Macía nos ha facilitado algunos precios de los productos del mar:

Calamares: 70 ptas. kilo; sardinas: 40 ptas.; voladas, 70; truchas: 170; chicharrones: 46.

—“Los sábados suben los precios”. Esta es la opinión de muchos clientes a los que hemos encuestado. A pesar de estar constantemente vigilados por las autoridades competentes en muchos mercados, los precios se ven alterados a la

“primera de cambio”.

Don Tomás Larios Sáiz, conserje de nuestro Mercado Municipal, está al tanto de cualquier eventualidad que pueda producirse. Como dato, diremos que la balanza instalada en la conserjería, para comprobación del pesado de artículos, sólo funcionó una vez en toda la mañana.

Esto da mucho que entender a la hora de juzgar a los comerciantes que día tras día “apurán” para mantener una estabilización en sus productos y poder ofrecer al ama de casa calidad y justo precio.

En este “mini sondeo” del Mercado Municipal hemos oído diversidad de opiniones, pero positivas en general en cuanto a calidad se refiere, y no tan positivas a la hora de hablar de costos.

No sabemos si eso de los suculentos guisados será camelo...

Luis Catalá y Darío Ibáñez

No es muy oloroso el tema que hoy me sacan a relucir varios corresponsales y digo varios porque el asunto se viene repitiendo por distintos lugares como consecuencia de que la operación de recogida de basuras se hace mal o de prisa y corriendo.

Sí, amigos; hoy le toca el tema a las basuras y, aunque creo recordar que ya lo saqué a relucir en otra ocasión, ante la persistencia del mismo mal me parece necesario volver a repetirlo, con el fin de ver si es posible hacer las cosas como Dios manda.

Se trata de que los encargados de volcar los cubos que se colocan a la puerta de las casas, sin duda alguna porque sea mucho el trabajo que les causa un recorrido que forzosamente tiene que ser largo, lo hacen con tal rapidez que no se dan cuenta de que al tirar los recipientes al suelo con sus tapas incluidas, siempre quedan varios desperdicios sin verter, lo que causa que al caer queden esparcidos por el susodicho suelo; esto quiere decir que, efectivamente, la basura se recoge a domicilio, pero las entradas a las casas quedan sucias y con ser este un mal que puede corregirse, no es el menor, ya que al hacerlo así con

esas prisas al olor de esos desperdicios acuden los animalitos roedores. ¡Y digo yo! si estamos en la campaña de desratización, que a mí me parece excelente y aprovecho la ocasión para felicitar al Municipio por ese vehículo que he visto circular para estos menesteres, ¿no creen que es ir en contra de esa operación el dejar vertidos esos residuos, que bien volcados quedarían dentro del camión?

Digo esto porque alguno de mis corresponsales se ha quejado de la «visita» de las ratas, que antes de ocurrir esto no tenían la atención de presentarse en estos lugares, lo que quiere decirse que así en lugar de hacer campaña en contra para hacer desaparecer a estos asquerosos animalitos, lo que se conseguirá es que vayan aumentando y, aunque sean «criaturas de Dios» como diría don Félix Rodríguez de la Fuente, la verdad sea dicho que no nos hacen ninguna gra-

cia porque al fin y al cabo son portadores de enfermedades y de destrozos de muchas cosas.

Yo rogaría a estos buenos hombres que hagan esta operación con el debido cuidado para que esto no suceda, y ayuden a que las calles estén limpias y las ratas desaparezcan.

A esto mismo debieran contribuir los propios vecinos en cuanto a las bolsas de basura se refiere porque ¡digo yo! ¿A cuento de qué viene el sacar estas bolsas de inmundicias, a veces y casi siempre con residuos de comida, a las siete de la tarde en plenas calles céntricas? Esto es de un efecto desastroso para todo el mundo, porque si ponemos en práctica el slogan ese de «Mantenga limpia la ciudad», ¿por qué no se tiene el cuidado de sacar esas bolsas, a las diez o las once de la noche, puesto que los camiones no vienen hasta el día siguiente en sus primeras horas de la mañana? ¿Qué traba-

jo supone el hacerlo bien y no sacar esas basuras a plena luz del día? Y digo que ocurre esto en plenas calles céntricas, como igualmente no debe hacerse y está tan rematadamente mal el hacerlo en cualquiera de nuestras hermosas o pequeñas calles de barrios extremos; el mal está mal visto en todas partes. Con ello no se hace más que al olor de las bolsas acudan los perros para ver si de ellas pueden sacar algún provecho práctico para sus estómagos, y es natural que al intentarlo así, el contenido de las bolsas queda en muchas ocasiones esparcido por los suelos. Pienso que, aunque muchas personas se acuesten temprano, siempre habrá alguno de la familia que no lo haga antes de las diez y es entonces cuando creo que debe de llevarse a cabo esa operación. Lo contrario es «encogerse de hombros» y no querer colaborar a lo que todos tenemos una obligación: «Tener limpia la ciudad.» ¿No les parece a ustedes?

Pongamos todos un poquito de cuidado y demostrar nuestra educación cívica, que buena falta está haciendo para no ponernos a la altura de los desmanes que ya produce el «gamberrismo» de la ciudad.

Los Corresponsales del EVALISTO



MUCHO BARRO

1

Si la ciudad crece --y está ya más que comprobado que la ciudad Complutense crece a ritmo vertiginoso-- su infraestructura urbana tiene que adecuarse sin cesar a las nuevas exigencias que el desarrollo urbano plantea. Por ejemplo, y aunque esto suene a tema ya viejo, la urbanización de las calles. Nuestras fotos ofrecen buenas muestras para apreciar la añeja persistencia del barro en algunas zonas que todavía no han recibido los beneficios de la pavimentación. Estas calles son las de Alonso Sánchez, una bocacalle junto a los bloques llamados "de Casablanca" y la de Francisco Muerta y Vega. Por cierto que esta última añade, como un modelo de falta de planificación global en la realización de las calles, una diferencia de nivel que asombra al ciudadano corriente y moliente, no acostumbrado a tales desmontes en un suelo que siempre ha sido famoso por su llaneza. Es el arte del más difícil todavía, como en el circo; sólo que a quien tiene que aguantar una fisonomía urbana de esta naturaleza no le da risa alguna.



en Alcalá

TABLA

"PISOS A NIVEL EUROPEO"



ESPACIOS «A NIVEL EUROPEO».- Le ofrecemos pisos de tres dormitorios, dos cuartos de baño, salón-comedor, cocina y una hermosa terraza. Totalmente exteriores, con aparcamiento en la propia urbanización y con zonas verdes y de juego para los niños. Y todo ello en un emplazamiento maravilloso, «pegado» a la ciudad de Alcalá pero fuera de su gran tráfico y congestión.

CALIDAD «A NIVEL EUROPEO».- Construimos nuestros pisos según el sistema danés «LARSEN NIELSEN» que utiliza la mayoría de los países nórdicos. Le aseguramos que cuando pasen 100 años nuestras casas no necesitarán ni un pintado de fachadas. Estructura integral de hormigón armado; calefacción central a gas propano con contador individual; instalación de «portero automático», teléfono y antena colectiva en cada vivienda; portales en mármol y maderas nobles... y un montón de pequeños detalles que vienen a definir *una casa bien hecha*.

OFICINA DE VENTAS: PLAZA DE CERVANTES, 15 y en la propia urbanización-Carretera de Pastrana, Km. 1'5

100.000 PTS. DE ENTRADA

RESTO 12 AÑOS

Operaciones entregadas a cuenta avaladas por el Banco Mercantil e Industrial, cuenta especial 510280, según Ley 57/68



Urbanización de obras concedida el 18 de octubre de 1974

PINTORA "NIVEL EUROPEO"



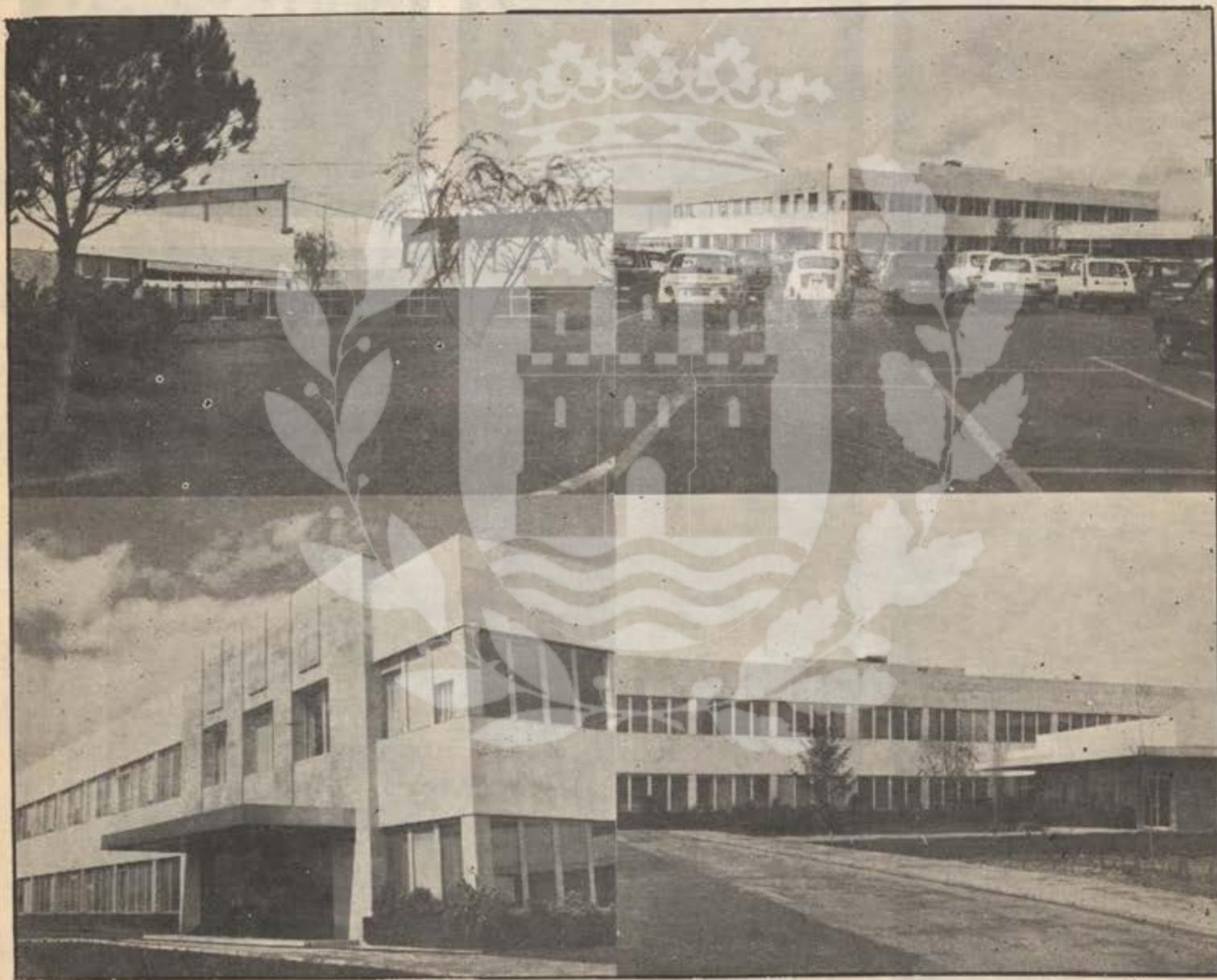
...Y también en Guadalajara

**VILLA IRUESTE Vi
"PISOS A NIVEL EUROPEO"**

AVON al servicio de la belleza

en el mundo entero

desde 1886



Vistas parciales de las instalaciones de AVON en el km. 34 de la carretera de Madrid-Barcelona (Alcalá de Henares)

AVON

MADRID - NUEVA YORK - PARIS - LONDRES



Las Universidades Laborales no son una forma de discriminación docente para los hijos de los obreros

ENTREVISTA A DON VIRGINIO OLIVARES, DECANO DE LA U.L.A.

Hasta el próximo día 10 de marzo es el plazo fijado para solicitar las becas para el Curso 76-77 en las veintiuna Universidades Laborales de nuestro país.

Pueden optar a ello, los jóvenes de doce años en adelante y que tengan los estudios apropiados para ingresar en EGB, COU, Ingenieros Técnicos, Ciencias Empresariales, Profesorado de EGB, Asistentes Sociales o ATS.

Prácticamente están al alcance de todo el mundo, ya que una de las condiciones es ser impositor de alguna Caja de Ahorros, aunque tienen más posibilidades los hijos de los trabajadores.

Pueden solicitarse en las sedes centrales de cada Mutualidad Laboral, en el Instituto Nacional de Previsión, en las oficinas de las Cajas de Ahorros y en sus delegaciones respectivas.

En cada caso debe hacerse en el lugar que le corresponde, según el motivo para el que tenga derecho a ello.

Según don Virginio Olivares, decano de la Universidad, muchos pierden estas oportunidades que se ofrecen por ignorancia.

—En este Curso —dice— hay setecientos setenta alumnos estudiando Ingeniería Técnica de Telecomunicaciones, especialidad de nuestra Universidad. El resto, hasta dos mil, estudian sexto, COU, BUP y Formación Profesional de primer grado. Los alumnos de estas últimas enseñanzas son en la ma-

yoría externos actualmente, pero el próximo Curso admitiremos seiscientos alumnos más de la comarca de Alcalá.

Hace años conocí la labor de las Universidades Laborales, que, sin ser en ningún modo irrelevante, me pareció en alto grado discriminativa. Daba la sensación que se habían creado para los hijos de los obreros, dándoles unos estudios poco importantes, y en cambio, era lejana la posibilidad de estudiar en los centros, digamos para entendernos, burgueses.

Ya sabemos que actualmente sus estudiantes pueden llegar a ser ingenieros técnicos, y dentro de poco tiempo arquitectos, aparejadores, etcétera.

Pero, ¿no sigue siendo un modo de discriminación el separar a los estudiantes hijos de obreros de los otros? ¿No sería mejor un sistema de becas para que aquéllos pudieran estudiar en el centro que prefieran?

Es verdad que en sus primeros tiempos las Universidades Laborales daban una enseñanza poco considerada, pero ahora eso está solucionado. Prácticamente se puede estudiar en ellas, lo mismo que en otros centros. Por otra parte, puede estudiar en cualquier Universidad Laboral cualquiera que sea impositor de una Caja de Ahorros, que casi es lo mismo que decir todos los españoles. En cuanto a los centros universitarios normales, se está haciendo en gran número. Tenemos becas especiales para que estudien allí varios miles de alumnos que empezaron en Centros Universitarios Laborales. El hecho mismo de estudiar algunos externos tiende a igualar estos centros con otros normales.

El señor Olivares es un hombre maduro, pero con un gran humanismo y con algo más difícil de hallar: con ilusión.

Nos recibió en su amplio despacho decorado con primeros premios realizados por sus alumnos.

—¿Cómo está organizada su Universidad?

—Desde 1974, que el Ministerio de Educación y Ciencia dictara sus normas de participación, aquí ya se practicaba tanto en la cuestión de estudio como en la de internado. Los alumnos están organizados en comisiones que intervienen en el

momento de las decisiones y de la organización de la vida universitaria.

—Durante estas últimas semanas en que en nuestra ciudad hubo algunas manifestaciones y conflictos laborales, hemos oído decir que participaron en ellos algunos de sus alumnos. ¿Qué sabe de ello? ¿Han tomado alguna medida al respecto?

—No sé cuántos ni quiénes participaron en esos conflictos. Ellos son libres de hacer lo que quieran fuera de la Universidad. Son españoles como los demás y, por tanto, ellos solos son responsables de sus actos. Por otra parte, no se ha tomado ninguna medida represiva.

El señor Olivares nos habla entre cigarrillo y cigarrillo de la organización de sus alumnos, de sus comisiones, de la formación completa que se les da en su Universidad, hasta el punto de que un profesor de la Complutense le dijo que quería organizar actividades extraescolares para sus alumnos y que no tenía ni dinero ni medios; en cambio, aquí llevan años haciéndolas con gran éxito; prácticamente, un ochenta y cinco por ciento de los alumnos están inscritos en las diversas actividades: teatro, cine, fotografía, arte, música, montañismo, etc.

—Aquí los alumnos aprenden a ser responsables. Por ejemplo, tenemos un presupuesto para comidas; la comisión de las mismas, entre las que hay estudiantes, pueden criticar la alimentación. Conocen el dinero destinado y deben tenerlo en cuenta.

El edificio actual nos ofrece un espacio muy reducido y demasiado concentrado. Ocurre que hay alumnos que no salen del bloque central en una semana. No ven el sol ni toman el aire, por lo que intentamos construir un edificio independiente en donde se impartirán las clases. También está en proyecto la construcción de un teatro; suponemos que con esto se contribuirá a mejorar su formación y comportamiento.

Salimos del despacho, cruzamos el elegante "hall" y al estar en la calle vemos en el frío atardecer la gran mole de la Universidad Laboral con sus ventanas iluminadas: allí estudian y viven casi dos mil jóvenes.

Luis Catalá y Darío Ibáñez

POR GUATEMALA

LA SCHOLA CANTORUM DE ALCALÁ DARA UN RECITAL A BENEFICIO DE LOS DAMNIFICADOS

Sr. Director de PUERTA DE MADRID

Con ruego de publicación le enviamos las siguientes líneas:

La Schola Cantorum de Alcalá de Henares, en reunión general sostenida el pasado miércoles, día 11, acordó celebrar un recital coral a beneficio de los damnificados por el terremoto de Guatemala, cuya magnitud hasta el momento alcanza las cifras de 20.000 muertos, 50.000 heridos y ha dejado a un millón de personas sin hogar.

La Schola Cantorum, a pesar de la distancia, siente la desgracia de esta nación hermana como propia y organiza este recital para intentar aliviar en la medida de sus posibilidades, la dramática situación actual que sufren los guatemaltecos, contando para ello con la colaboración de todos los alcalaínos.

El acto se celebrará el próximo sábado día 21 de febrero, a las 20,30 horas, en la Capilla San Ildefonso de esta ciudad.

Las invitaciones para esta velada pueden recogerse en los siguientes establecimientos:

- Círculo de Contribuyentes. Plaza de Cervantes.
- Salonevas. C/Flores, 18 (Instituto de Belleza).
- Imprenta Miguel Corral. Generalísimo, 17.
- Casa Rorro. Generalísimo, 64.
- Farmacia Huerta. Lucas del Campo, 2.
- Cafetería Gufa. C/Bustamante de la Cámara.

COBRO

FACTURAS, LETRAS, RECIBOS, ETCETERA

Interesados dirigirse a: Gran Capitán, 7, 1.º B. (Policía Municipal)

JUNTO A PLAZA DE CERVANTES

SE ALQUILA PISO

GRANDE, CON CALEFACCION INDIVIDUAL, IDEAL PARA OFICINA, GESTORIA O ESTUDIO. Interesados llamar a los teléfonos 888-05-29 y 889-26-98

Concierto de clarinete y piano

Dentro del programa de actividades de J.J. MM. en Alcalá, el día 20 de febrero, a las siete de la tarde, tiene lugar, en el salón de actos de la Ciudad de los Ancianos Francisco Franco, un concierto de clarinete y piano que estará a cargo de Jesús Villa Rojo y Elisa Ibáñez. Este concierto está organizado por la Comisaría General de la Música.

Realizar un Informativo, una jugada de Ajedrez

ENTREVISTA A PEDRO ROZAS, REALIZADOR DEL PROGRAMA "LA CLAVE"

Pedro Rozas, realizador de "La Clave", cuenta con una larga trayectoria en los servicios informativos de TVE desde que ingresó en el año 1954 en la división de documentación. Realizador de programas como "Veinticuatro horas", "Telecrónica", actualmente se encarga de los "Telediarios", "Crónica de siete días" y "La Clave".

—¿Diferencias entre "La Clave" y "Crónica de siete días"?

—"Crónica de siete días", como su nombre indica, es un resumen de la semana. Son bloques fijos. Comentarios. Reportajes, pero casi todo basado en el cine y el videotape; es decir, el "estudio" interviene poco, las filmaciones ocupan casi todo el espacio. Por otra parte, "La Clave" tiene una realización directa. Es una entrevista en estudio larga. Hay que contar con el personaje, fijarse en los detalles, adelantarse a lo que sucede en el estudio, movimiento de la cámara; en definitiva, subrayar la frase con la imagen.

—¿Problemas técnicos del programa "La Clave"?

—El más importante, por ser la primera vez que se hace en España, es la traducción simultánea. Hay veces que se hablan dos o tres idiomas a la vez. Por lo demás, no hay ningún problema. Solamente, estar al tanto de la actualidad, conocer a fondo al personaje y el tema que ocupa cada día.

—¿No has pensado realizar otro tipo de programas?

—No. Creo que los informativos son la salsa de televisión. Todos los días es distinto. Hay que seguir la noticia, lo que exige una visión diferente de la realización. Disfruto realizando programas informativos.

—¿Qué ofrece "La Clave"?

—Sobre todo, actualidad. También un atractivo, al participar los espectadores desde sus casas. Esto hace que el programa tenga agilidad; es un programa cultural-informativo.

—¿Cuál es el ambiente en el control de realización?

—De atención y de trabajo. Hay que estar atentos a todo. La entrada de los locutores, el cine, los efectos... En definitiva, es la tensión de un programa en directo. Todo tiene que estar controlado para salir al aire.

—¿Cuál es el camino para llegar a realizador de Televisión?

—Creo, y me refiero concretamente a la realización de informa-

vos, que hay tres etapas: la primera, como REGIDOR: para conocer la situación del estudio, las cámaras y a veces tomar decisiones. La segunda es como AYUDANTE DE REALIZACIÓN, donde ya se entra prácticamente en este mundo. Se aprende el montaje de cine o vídeo y se adquiere un sentido personal de realización y periodístico de la noticia. Por último, REALIZADOR, donde se funden las otras dos.

—Pedro, ¿qué problemas plantea la realización de informativos?

—Problemas, ninguno. Solamente hay que luchar contra el reloj. Además, en directo, nunca se puede dar marcha atrás. Hay que adelantarse a los acontecimientos para que no nos pille el toro. Puede decirse que es como una jugada de ajedrez: las piezas se van moviendo según la noticia hasta que llega el jaque-mate de la salida al aire.

José María Quero

Telemúsica

«Quiero promocionar la música clásica sin que se note»

"CADA PROGRAMA TENDRA UN PLANTEAMIENTO DISTINTO"

José María Quero, realizador de Televisión Española, especializado en musicales, ingresó en la "Casa" en el año 62 como ayudante; dos años más tarde pasó a realizador y desde entonces su labor ha sido extensa. Se inició con el programa "La aventura de la música" y "Sala de conciertos". En el 65 comenzó con la música ligera sin abandonar por ello los programas "Concierto", pasando por "Nosotros", "Al compás de las estrellas", "Señoras y señores"...

—De todos los programas que he realizado —nos dice José María— "Telerritmo" ha sido mi programa estrella y del que estoy más con-

tento. Fue un espacio dedicado a la música ligera, la palabra no existía, todo era música.

—¿Cómo nació Telemúsica?

—Me pidieron realizar un programa al estilo de "Telerritmo", pero consideré que este programa había muerto con gloria y no merecía la pena resucitarlo. Pensé entonces rizar el rizo con un programa del mismo estilo pero distinto en el fondo; en una palabra, cambiar la música ligera por la clásica.

—¿Cuál es su estructura?

—Bueno, el programa estará dedicado a fragmentos de música clásica vestida con imágenes variadas y ballet. La palabra se omitirá y sólo en casos excepcionales se explicarán temas relacionados con la pieza musical; de la misma manera, se incluirán artistas para su escenificación.

—¿Cuál es el objetivo del programa?

—Creo que, en pequeñas dosis, la música clásica es aceptable por todos. Además, es una manera de promocionar este tipo de música —un tanto abandonada— sin que la gente lo note.

—¿Cómo has planteado la realización?

—Habrá trece episodios con una duración de cuarenta y cinco minutos cada uno. Quiero que en todos ellos el planteamiento sea distinto; para ello, más de la mitad de la serie ha sido rodada en exteriores: Burgos, Cuenca, Valdemosa, jardines de la Granja... El guión, al ser mínimo, no existe prácticamente, por tanto, la imagen será lo que prevalezca adecuándola a cada tipo de interpretación, ya sea barroca, romántica, de vals, etc.

—¿No has pensado nunca realizar dramáticos?

—Siempre he querido hacer programas dramáticos, pero considero que los musicales exigen mayor especialización. Todos los realizadores de musicales pueden hacer un dramático, pero no todos los realizadores de dramáticos pueden hacer un musical. Los dramáticos son más fáciles. Todo está preparado y ensayado. Los musicales tienen más improvisación.

—¿Ficha técnica?

—El programa tendrá una duración de cuarenta y cinco minutos. Está prevista su emisión por el primer programa y con una periodicidad semanal. Todos los espacios han sido rodados en color. En cuanto al equipo, éste no es fijo, cambia en cada caso, aunque mis ayudantes siempre serán los mismos.

Hacia el Eurofestival 76

LA CANCIÓN ESPAÑOLA, POR VOTACION POPULAR

Televisión Española ha decidido con antelación o la emisión de los programas antes mencionados. Como se recordará, el último Festival de Eurovisión se celebró en la ciudad de Estocolmo, triunfando la representación holandesa con la canción "Ding-Ding-Dong", interpretada por el grupo "Teach In".

La representación española estuvo a cargo de "Tú volverás", original de Juan Carlos Calderón, interpretada por Sergio y Estíbaliz, quedando en décimo lugar. Puesto que casi nadie esperaba, ya que la canción española tenía la suficiente calidad como para quedar entre las seis primeras, junto con Inglaterra, Holanda, Italia, Alemania y Francia, como declaró el jurado español, que estaba compuesto por Alfonso Lapeña como presidente; Carmen de la Maza, José Luis López Vázquez, Angel Díaz Vázquez, Piedad García de la Rasilla, Ana Lázaro, Vicente López Pascual, María Angeles de los Reyes, Esperanza Manzanares, Bernardo Prieto, Fernando Carrete y José María Iñigo, secretario-presentador.

Por ello, los días 8 y 15 de febrero, en el espacio "Voces a 45", se dará a conocer una serie de canciones y sus correspondientes intérpretes previamente seleccionados. En esta misma semana aparecerá en diversas publicaciones semanales del país un cupón de votación personal.

Oportunamente TVE, a través del Gabinete de Prensa, hará públicas las condiciones para esta votación. Está en estudio la posibilidad de efectuar un sorteo de obsequios entre los votantes que coincidan en la canción con mayor número de votos.

Todas estas particularidades se irán anunciando en días sucesivos; asimismo, las canciones y sus intérpretes se irán dando a conocer

**PROGRAMA DE R.T.V.E.
DEL 19 AL 22 DE FEBRERO**

JUEVES

PRIMERA CADENA

- 1,45.—**CARTA DE AJUSTE**
Los Mismos.
«Heya, heyá, ho», «Eres otoño», «Marta», «Lo hice por María», «Voy a ser mamá».
- 2,00.—**PROGRAMA REGIONAL SIMULTANEO**
- 2,30.—**APERTURA Y PRESENTACION**
- 2,31.—**AQUI, AHORA**
Un programa de los servicios informativos de RTVE.
De la mano de José Luis Uribarri, treinta minutos con la actualidad nacional, en entrevistas y reportajes.
- 3,00.—**TELEDIARIO**
Primera edición.
Actualidad nacional e internacional, con intervención de nuestros corresponsales en el extranjero, Eurovisión y noticias directas recibidas vía satélite.
- 3,30.—**REVISTERO**
Revista de actualidad. El mundo que nos rodea y su dimensión humana. El espectáculo, la moda, el hogar, la música, la entrevista, los viajes, la salud y todos aquellos temas cuyo interés requiere un tratamiento especial.
- 4,00.—**NOVELA**
(Capítulo IX).
«La hija del mar», de Rosalía de Castro.
Han pasado catorce años. Esperanza es una espléndida promesa de mujer. Teresa ve con agrado la amistad que une a la Hija del Mar, como sigue llamando a la muchacha, con Fausto, hijo de Lorenzo y dos años mayor que la chica. Todo parece desarrollarse en un tono normal, dormidos los malos recuerdos y sinsabores. Pero un día Teresa recibe una carta de Alberto en la que le anuncia su llegada tras dieciocho años de silencio...
- 4,30.—**CONCIERTO**
«Concierto en re mayor, para violín y orquesta, Op. 61», de Beethoven.
- 5,20.—**DESPEDIDA Y CIERRE**
- 6,15.—**CARTA DE AJUSTE**
Andy Williams.
«En la calle donde vives», «He crecido acostumbrado a su cara».
- 6,30.—**APERTURA Y PRESENTACION**
- 6,31.—**AVANCE INFORMATIVO**
- 6,35.—**UN GLOBO, DOS GLOBOS, TRES GLOBOS**
—PARA LOS PEQUEÑOS MUSICAL.
—¡ABRETE, SESAMO!
—Unidades sociales: todos juntos ahora y para siempre juntos.
—LAS AVENNTURAS DEL HADA: «Rebeca y la máquina del tiempo».
—EL TALLER DE LOS INVENTOS

- 8,00.—**EL CAMPO**
Este programa informativo pretende prestar atención a los intereses, problemas y noticias del campo, cada día protagonista de la vida política nacional de todos los países. Incluye el informe meteorológico en su proyección hacia el agro y sus efectos en los cultivos.
- 8,30.—**BALLET**
«Rapsody in Blue».
Inspirado en la célebre obra para piano y orquesta de George Gerhswing, el coreógrafo checo Pavel Simok ha creado este ballet, en el que se combinan las sugerencias musicales con la realidad de un centro urbano.
- 9,00.—**TELEDIARIO**
Segunda edición.
Actualidad nacional e internacional.
- 9,30.—**EL INQUILINO (1956)**
Marta y Evaristo viven con sus cuatro hijos en una modesta casa de un popular barrio madrileño. Un día les anuncian el derribo de la casa, dado que en esa manzana se van a edificar apartamentos. Evaristo se niega a abandonar el piso, a pesar de que los otros vecinos lo han hecho ya. Mientras se llevan a cabo las obras de demolición, la familia se traslada cada vez a un piso más bajo, hasta llegar al sótano. Los albañiles apoyan sus reivindicaciones y trabajan con mayor lentitud de lo normal, en espera de que sus gestiones para conseguir un piso den resultado.
- 11,25.—**ULTIMAS NOTICIAS**
- 11,30.—**REFLEXION**
Espacio religioso.
- 11,35.—**DESPEDIDA Y CIERRE**

SEGUNDA CADENA

- 7,30.—**CARTA DE AJUSTE**
Folklore: grupo folklórico menorquín.
«Fandango menorquín», «Sa finestreta», «Rose-ret», «Sa morena».
- 8,00.—**PRESENTACION Y AVANCES**
- 8,01.—**PLANETA VIVO**
«El archivo secreto de los tesoros: el oro en el exilio».
Iniciamos hoy una serie de siete episodios en los que se narrará la historia de otros tantos tesoros artísticos, nacionales o privados, que por su importancia ocupan un sitio en la historia o en la leyenda universales. El primer episodio está dedicado al largo viaje que realizaron las reservas de oro de Polonia, Bélgica y Francia, con motivo de la segunda guerra mundial hasta que, al término de la guerra, fueron recuperados por sus respectivos países.

- 9,00.—**MAS ALLA**
«Represión y sintonización».
Programa cuyo objetivo es plantear una serie de temas, problemas e interrogantes que hoy son un misterio para el hombre.
- 9,30.—**NOTICIAS EN EL SEGUNDO PROGRAMA**
Información nacional e internacional.
- 10,00.—**MUNDO POP**
Programa que, mediante la fórmula de la revista audiovisual, ofrecerá información, análisis, reportajes y actualidades, sobre la amplia gama de expresiones creadas en torno a la cultura pop.
- 10,30.—**TEMA 76**
- 11,30.—**ULTIMA IMAGEN**

VIERNES

PRIMERA CADENA

- 1,45.—**CARTA DE AJUSTE SIMULTANEO**
«Paráfrasis sobre música antigua japonesa», Minoru Miki.
- 2,00.—**PROGRAMA REGIONAL**
- 2,30.—**APERTURA Y PRESENTACION**
- 2,31.—**AQUI, AHORA**
Un programa de los servicios informativos de RTVE.
Ultimo programa de la semana de este espacio de los Servicios Informativos de TVE.
- 3,00.—**TELEDIARIO**
Primera edición.
Actualidad nacional e internacional, con la intervención de nuestros corresponsales en el extranjero, Eurovisión y noticias directas recibidas vía satélite.
- 3,30.—**REVISTERO**
El programa de los viernes tiene un especial acento cultural, partiendo de la actualidad genérica. Se hace también especial hincapié en el ocio, el tiempo libre, la calidad de la vida, y toda la multitud de problemas que lleva consigo la vida de familia. Para cerrar el programa se alterna con un poco de humor, la música y la crónica de costumbre.
- 4,00.—**NOVELA**
(Capítulo X).
«La hija del mar», de Rosalía de Castro.
La amistad que siempre unió a Fausto y Esperanza pronto se convierte en un sentimiento más profundo.
- 4,30.—**DESPEDIDA Y CIERRE**
- 6,15.—**CARTA DE AJUSTE**
«Variaciones líricas», Demetrio Ballesteros.
- 6,30.—**APERTURA Y PRESENTACION**
- 6,31.—**AVANCE INFORMATIVO**
- 6,35.—**UN GLOBO, DOS GLOBOS, TRES GLOBOS**
—PARA LOS PEQUEÑOS PLÁSTICA.

- 8,00.—**EN RUTA**
«Las mejores horas de vida».
Después de haber chocado contra otro camión, Mill y Sonny llevan al conductor lesionado a un hospital.
- 9,00.—**TELEDIARIO**
Segunda edición.
Actualidad nacional e internacional.
- 9,30.—**INFORMATIVO**
- 10,00.—**EL HOMBRE Y LA TIERRA**
«Cervatillo» (II).
Guión, dirección, realización y presentación: Félix Rodríguez de la Fuente.
- 10,30.—**UN, DOS, TRES**
- 11,25.—**ULTIMAS NOTICIAS**
- 11,30.—**REFLEXION**
Espacio religioso.
- 11,35.—**DESPEDIDA Y CIERRE**

SEGUNDA CADENA

- 7,30.—**CARTA DE AJUSTE**
Ciclo: El country.—The Everly Brothers.
- 8,00.—**PRESENTACION Y AVANCES**
- 8,01.—**VIAJE A LA AVENTURA**
«La herencia del hombre. Jajón: la presencia de Buda».
El budismo nació en la India el siglo V antes de Cristo y, a través de China y Corea, llegó al Japón en el siglo VI de nuestra era. Entre los templos budistas más importantes del Japón está Horyu-Ji, el Byood'in, etc., en los que se puede apreciar la notable influencia china en el arte esatuario y arquitectónico renjioso japonés.
- 8,30.—**LOCARES INHOSPITOS**
«El Himalaya».
Este documental que nos permitirá visitar la zona desierta del Himalaya, es el primero de una serie dedicada a los lugares de nuestro planeta, que ya sea por condiciones climatológicas, su auncil accesibilidad o su escasez de recursos naturales, permanecen solitarios, no habitados por el hombre.
- 9,00.—**PAGINA DEL VIERNES**
El arte y la cultura con sus posibles conexiones sociológicas. La ciencia y la investigación, en un estilo que intentará ser a la vez analítico y directo. Con la imagen siempre por delante, como corresponde a la televisión, se hurgará en los temas de actualidad latente, a la búsqueda de como y del porque de las expresiones de la actividad creadora.
- 9,30.—**NOTICIAS EN EL SEGUNDO PROGRAMA**
Información nacional e internacional.
- 10,00.—**A FONDO**
Una nueva edición de esta serie que nos acercará a personalidades del mundo de la cultura, la ciencia y el arte, vistos por sí mismos.
- 11,30.—**ULTIMA IMAGEN**

**PROGRAMA DE R.T.V.E.
DEL 19 AL 22 DE FEBRERO**

SABADO

PRIMERA CADENA

- 11,45.—**CARTA DE AJUSTE**
Dnny Daniel.
«Sé que me engañaste un día», «La chica del disfraz», «Hoy tan bonita», «Tu amor», «Decir te quiero», «Esa eres tú», «Flores marchitas», «Vivir con esta duda», «Soldadito de papel», «Isabel».
- 12,00.—**APERTURA Y PRESENTACION**
- 12,01.—**LA GUAGUA**
—Los vaqueros: «Los indios generosos».
—Los juegos.
—Actuación de grupos infantiles.
—Misión rescate.
—Tiempo libre.
—Las canciones del desván.
—Pasarratos.
- 2,30.—**POR LAS RUTAS DE SAN PABLO**
«Apelo al César». Cautivo en Cesarea, el Sannedrín pretende juzgarle. Pero valiéndose el Apóstol de su condición de ciudadano romano, San Pablo hace su famosa apelación al César.
- 3,00.—**TELEDIARIO**
Primera edición.
Actualidad nacional e internacional, con la intervención de nuestros corresponsales en el extranjero, Eurovisión y noticias directas recibidas vía satélite.
- 3,30.—**HEIDI**
«Carreras con trineos». En la escuela de Dorfil se está organizando una carrera de trineos. Heidi convence a Pedro para que se construya uno apropiado para la competición. Todos los niños dudan de que el chico pueda hacerlo.
- 4,00.—**PRIMERA SESION**
«Las extrañas mujeres de Pitt Street» (1963).
- 5,30.—**BOXEO**
Desde Puerto Rico, retransmisión, vía satélite, del campeonato del mundo de boxeo entre los púgiles Cassius Clay y Cooperman.
- 6,00.—**EL CIRCO DE TVE**
Guión: Gaby, Fofó y Miliki.
- 7,00.—**BALONMANO**
Desde el Pabellón de Deportes de Valladolid, retransmisión en directo del partido de balonmano entre los equipos de España y Holanda.
- 8,30.—**LA RUTA DE LOS DESCUBRIDORES ESPAÑOLES**
«La ruta de Francisco de Orellana» (I).
- 9,00.—**INFORME SEMANAL**
«Informe semanal», espacio que realiza un análisis en extensión y profundidad de determinados temas de actualidad.
- 10,00.—**NOTICIAS**
- 10,05.—**DIRECTISIMO**

Dirección y presentación:
José María Iñigo.

- 11,35.—**KOJAK**
«Requiem por un policía». Muere uno de los policías bajo las órdenes de Kojak y el nsu poder aparecen 10.000 dólares cuya procedencia se ignora. Kojak trata de descubrir al asesino para limpiar la reputación de su colega.
- 12,35.—**ULTIMAS NOTICIAS**
- 12,40.—**REFLEXION**
Espacio religioso.
- 12,45.—**DESPEDIDA Y CIERRE**

SEGUNDA CADENA

- 7,30.—**CARTA DE AJUSTE**
Zarzuella: «La patria chica», Alvarez Quintero y Chapí.
- 8,00.—**PRESENTACION Y AVANCES**
- 8,01.—**ATLETISMO**
«Campeonato de Europa». Desde Munich, retransmisión de los Campeonatos de Europa de Atletismo.
- 9,00.—**FLAMENCO**
«Curro Malena».
- 9,35.—**OPINION**
Espacio informativo.
- 10,00.—**CONCIERTO**
Transmisión del concierto que ofrecerá, en el Teatro Real, la Orquesta Sinfónica de RTVE, bajo la dirección de Milton Kátims.
- 11,45.—**ULTIMA IMAGEN**

DOMINGO

PRIMERA CADENA

- 10,15.—**CARTA DE AJUSTE**
«Música de la Corte de Carlos V».
- 10,30.—**APERTURA Y PRESENTACION**
- 10,31.—**EL DIA DEL SEÑOR**
Retransmisión de la Santa Misa desde los Estudios de Prado del Rey.
- 11,15.—**CONCIERTO**
«Danzas de Galanta», Kodaly.
«Danza alemana», Mozart.
«Danza núm. 3», Guetry.
- 11,45.—**GENTE JOVEN**
Undécimo programa de la fase de clasificación de este concurso dedicado a los intérpretes de canción lírica, ligera y española; así como a las variedades (baile, ilusionismo, prestidigitación, humor, etc). Los inventores e investigadores también tienen la oportunidad de presentar sus descubrimientos. Asimismo, continúan abiertos los concursos de cuentos, guiones y cine amateur.
- 12,30.—**SOBRE EL TERRENO**
La última hora deportiva del domingo, con resultados, noticias, entrevistas y reportajes de actualidad, y en este programa conexiones con el Pabe-

llón de Cáceres para transmitir la Copa de Europa de Tenis entre las selecciones de España y Hungría.

- 2,10.—**CRONICA DE SIETE DIAS**
Resumen de la semana, entrevistas en directo sobre los problemas actuales.
- 3,00.—**NOTICIAS DEL DOMINGO**
- 3,15.—**LA CASA DE LA PRADERA**
«Niño de azotes».
- 4,15.—**LA BANDA DEL MIRLITON**
- 4,45.—**¡ABRETE, SESAMO!**
Se presentan, en esta tarde de domingo, distintos objetivos utilizando los elementos que los niños ya conocen, si han seguido atentamente el programa durante el tiempo de esa oportunidad.
- 5,15.—**VOCES A 45**
Espacio dedicado a los intérpretes y canciones del mundo actual de la música ligera.
- 6,00.—**EL MUNDO DE LA TV**
- 6,30.—**EL ULTIMO DIA**
1892, Kansas. La banda de los Dalton, primos del legendario Jesse James, pretenden resucitar el salvaje Oeste, en el asalto al banco más importante de toda la región.
- 8,00.—**FUTBOL**
Gijón-Betis.
- 10,00.—**NOTICIAS DEL DOMINGO**
- 10,15.—**LAS SEIS ESPOSAS DE ENRIQUE VIII**
«Catalina Howard». Tras el corto matrimonio político, con Ana de Cleves, Enrique VIII se encuentra enfermo de gota, envejecido y deprimido ante el recuerdo de la dulce reina Juana. Su Consejo, decide sacarle de este estado de ánimo, presentándole a una adulescente apasionada y romántica que halla deslumbrada por la idea de ser reina, Catalina Howard. Este matrimonio no durará más que dos años.
- 12,00.—**DESPEDIDA Y CIERRE**

SEGUNDA CADENA

- 5,30.—**CARTA DE AJUSTE**
Inaki Karma.
- 6,00.—**PRESENTACION Y AVANCES**
- 6,01.—**ATLETISMO**
- 7,00.—**DISNEYLANDIA**
«EB III, abogado o pistolero».
- 8,00.—**LAS CALLES DE SAN FRANCISCO**
«Testigo falso».
- 9,00.—**NOTICIAS**
Resumen informativo.
- 9,05.—**LA CLAVE**
«El negocio del fútbol». Español de Television Española cuyo contenido girará en torno a un tema monográfico de interés y actualidad.
El programa de hoy girará en torno al fabuloso negocio del fútbol.
- 11,30.—**ULTIMA IMAGEN**

SERVICIO DE LIMPIEZA PUBLICA

(Campaña de desratización)

EL EXCMO. AYUNTAMIENTO DE ALCALA DE HENARES, POR MEDIO DE LA EMPRESA CESPA, S. A., ESTA REALIZANDO EL SERVICIO INTENSIVO DE DESRATIZACION

Por favor, pedimos la colaboración del vecindario de ALCALA DE HENARES, para lo cual rogamos cumplan las siguientes normas:

- 1.º—Depositen las basuras domiciliarias en recipientes debidamente cerrados, de 9 a 12 de la noche, todos los días, excepto sábados.
- 2.º—No arrojen desperdicios en la vía pública, solares, patios interiores, etc...
- 3.º—Utilice las papeleras para depositar pequeños residuos.
- 4.º—Colaboren con el personal que realiza esta campaña, facilitándole el acceso a lonjas, patios y solares particulares.
- 5.º—Cualquier foco de roedores que sea conocido por el vecindario les rogamos lo comuniquen a esta Empresa.
- 6.º—Para lograr unos resultados satisfactorios en esta campaña facilitaremos gratuitamente producto raticida en nuestros Almacenes situados en la calle Pescadería núm. 31.

El éxito de la Campaña beneficia a todos los ciudadanos, por lo que se solicita la máxima colaboración.

Para cualquier aclaración o sugerencia, pueden llamar al teléfono 889 25 77.

Por un Alcalá de Henares más limpio,
Colaboren con CESPA, S. A.

¡MUCHAS GRACIAS!

"Somos humildes; somos un club pobre"

DICE DON PEDRO ORRAZABAL, VICEPRESIDENTE DEL ALCALA

«Somos humildes. Somos un club pobre. No queremos hacer alegrías.» Quien dice esto es don Pedro Ormazábal, un empresario vasco afincado en Alcalá desde hace años, y que es vicepresidente de la R. S. D. Alcalá. Pienso que, prácticamente, es el representante máximo en la sección de fútbol del club. «Pero, añade, pienso que el Alcalá debería estar jugando en la segunda división nacional.»

Le hemos encontrado al borde del césped del Estadio Municipal del Val, cuando, con atención, seguía las evoluciones de los jóvenes jugadores alcalaínos. «Los jueves vengo al campo para estar en contacto con el equipo.» Nos invita a entrar en una de las dependencias del estadio y empieza a hablarnos con fluidez sobre su equipo...

—Como le decía, somos un equipo débil económicamente. Tenemos un presupuesto, para esta liga, de seis millones de pesetas, mientras el Valdepeñas, por ejemplo, lo tiene de doce millones. En cambio el equipo es-

tá haciendo una buena temporada. Tenemos serias posibilidades de ascender, ya que nos quedan nueve partidos en casa y seis fuera, y, además, debemos recibir en nuestro campo a dos serios aspirantes al título. La tercera división es nuestra meta inmediata.

—Aunque el presupuesto sea bajo, ¿cómo funciona la economía del club?, porque es evidente que las recaudaciones de taquilla no cubren los seis millones.

—No estamos «entrampados», aunque haya alguna deuda. Efectivamente, las taquillas son ridículas: una media de cuarenta y cinco mil pesetas por partido. Pero nuestros socios pagan cien pesetas al mes y setecientas cincuenta pesetas al año por una tribuna. Además hay alguna subvención del Ayuntamiento, rifas... En la parte económica hay que trabajar mucho; creo que se pueden lograr muchas colaboraciones económicas. El problema es que los directivos, porque nosotros trabajamos en grupo, no

tenemos mucho tiempo para dedicarnos al club. De lo que no dudo, añade el señor Ormazábal, es de que si el equipo ascendiera, la gente de Alcalá y comarca, ahora muy reacia al club por su prolongada estancia en regional, vendría en mayor medida al campo y el club sería más rentable. Pero yo, como empresario, creo que hay que llevar un club como una empresa. Hay que planificar a largo plazo, tanto económica como deportivamente.

—Hemos hablado de la economía, pero en un equipo de fútbol la base está en la parte deportiva. ¿Qué tiene planificado en este sentido?

—Indudablemente, también pienso que debe planificarse a largo plazo. Precisamente, acabo de hablar con el señor Malvo, hombre importante en el Real Madrid, para ver si podríamos hacernos con los servicios de algún jugador interesante, pero a estas alturas, esto es imposible. Hay que aspirar a cubrir la mayoría de puestos del equipo titular con jugadores de la cantera, para reforzarlos con tres o cuatro jugadores de fuera.

Casualmente, en este momento entra el delegado de equipo para comunicarle que el entrenador, señor Izquierdo, acaba de decir que el joven José Luis del Hoyo, dieciocho años y procedente del Alcalá Industrial, pase al primer equipo. El vicepresidente comenta que tampoco hay que desmantelar al filial, ya que conviene que éste ascienda a segunda regional. Y añade que, sin embargo, deja en total independencia al entrenador en la cuestión deportiva.

Mientras nos vamos despidiendo, comenta el señor Ormazábal, que está ilusionado por el porvenir que espera al Alcalá. Todavía le hacemos una última pregunta...

—Nos ha dicho al principio que los lunes los dedicaba a reunirse con la Junta Directiva, los jueves al equipo y... los viernes, ¿a qué decía que los dedicaba?

—Los viernes voy a la Federación Castellana. Tengo amigos allí y conviene estar al día de lo que ocurre en aquellos locales, si queremos que el Alcalá sea importante.

MORATALAZ, 11;
JUVENTUDES DE ALCALA, 14

En la mañana del domingo pasado, se disputó en el complejo Polideportivo Municipal de Moratalaz el encuentro que enfrentaba al equipo local y al Juventud O. J. E. de Alcalá.

A las órdenes del colegiado señor Martínez Gámez, los cuadros formaron como sigue:

DEPORTIVO MORATALAZ.—Macías, Andrada, Morales (2), González, Ruiz, De Antonio, Cerrada (4), Alfonso (4) y García (1).

JUVENTUD O. J. E. DE ALCALA.—Hita, Goicoechea (5), Sánchez Mora (1), Isasi (2), Pastor (1), Alcalde (2), Justo, Avella, Peña (3) y Juanito.

Tras un comienzo de juego deslavazado por causa de la dureza que presentaba la defensa local, poco a poco fueron serenándose los ánimos de ambos contendientes y se pasó a un juego más vistoso y entretenido. Durante toda la primera mitad, nuestra defensa estuvo muy segura e infranqueable, secundada por la magnífica actuación del meta Avella, que llegó a neutralizar los dos máximos castigos, con que fue sancionado el conjunto complutense en esta parte.

Se llegó al final del primer tiempo con el resultado de 5 tantos a 2. En la segunda mitad, con una serie de jugadas desafortunadas de nuestro equipo, vino un inquietante empate que despertó el nerviosismo en ambas formaciones. Sin embargo, la mejor conjunción de nuestro bloque hizo que se cobrase una nueva ventaja en el marcador. A esto contribuyeron dos estupendos tantos, conseguidos por Isasi, de sendos disparos desde extremo.

Es de destacar igualmente la buena actuación de Goicoechea, Peña y Alcalde, así como todo el equipo en su labor atacante.

El resultado final fue de 14 a 11, a favor de los alcalaínos. La actuación del colegiado señor Martínez Gámez, resultó aceptable.

Nuestra enhorabuena a Juventud O. J. E. de Alcalá por este positivo resultado y deseamos que continúen los éxitos.

LUIS CATALA Y DARIO IBAÑEZ

PASOS

MUEBLES DE COCINA "MARI CARMEN"

* HACEMOS TODA CLASE DE TRABAJOS DE ENCARGO
* PONEMOS NUESTRA EXPERIENCIA E IDEAS A SU DISPOSICION * PIDANOS PRESUPUESTO SIN COMPROMISO
Ramón y Cajal, 3 — Alcalá de Henares. — Teléfono: 889-31-46

ALQUILO LOCAL CON REFORMA

En Galería de Alimentación. Ideal para carnicería, casquería o similares. Gran porvenir personas quieran establecerse. Aportaría instalación negocio, o sólo alquiler.

Informes en Galería Comercial Barrio Venecia. Tienda de confecciones en horario comercial o en teléfono 889-24-90 a partir de las 10,30 de la noche.

Persianas Gómez

Gran surtido en persianas, frisos, galerías, cortinas de canutillo. Artículos de ferretería

INSTALACIONES

PRESUPUESTOS SIN COMPROMISO
ALMACEN Y EXPOSICION: Calle Miguel de Moncada (frente a Sala de Fiestas Pirulo's) — Llamar a los teléfonos 889-16-63 en Alcalá de Henares y 22-04-12 ó 22-04-24 en Guadalajara.

VICTORIA INDUSTRIAL CON RENDIMIENTO IRREGULAR

No se puede pedir más cantidad de fútbol ni más calidad cuando el terreno de juego está tan mal como el número 1 de la Ciudad Deportiva Municipal, muy duro, sobre todo por las bandas, que cuando bota el balón no se sabe si saldrá para fuera o si lo hará para delante o para atrás. Y cuando un equipo juega al fútbol como el Alcalá Industrial es muy difícil lograrlo en un campo así, y de eso se aprovechan los equipos contrarios y que sólo tienen la idea de destruir juego y no salir goleados del campo del Val. Pero, de todas formas, los industriales no han tenido hoy una buena actuación, lo que no sabemos si será debido al estado del terreno o a la falta de los extremos Maxi y Pelanco, pero lo cierto es que vimos

a un Industrial por debajo de sus posibilidades, lo que aprovechó el Sacedón para dominar en algunas fases del partido, si bien es cierto que el dominio correspondía casi siempre al Industrial, pero sin llegar a practicar ese buen fútbol al que nos tienen acostumbrados, aunque, repito, dominando la situación, que es lo que hace falta para ganar un partido de fútbol.

Raúl, Tito y Dani tenían bien marcados a los centrocampistas alcarreños, y al paso tenían controlado el medio campo. El primer gol fue muy madrugador. En el minuto 3, córner, que saca Fini, y Navas, de fuerte cabezazo, marca el 1-0. Este gol sirvió para serenar el juego y poder jugar tranquilos y en espera de algún contraataque marcar algún tanto más, tanto que se pudo lograr de no ser por la actuación de Prieto, que se mostró seguro y firme en sus acciones.

En el segundo tiempo cambió el decorado y el dominador fue dominado y el Sacedón poco a poco fue adueñándose del campo y poniendo en peligro la meta de Alonso. Tal peligro y dominio tuvo compensación, pues en el minuto 5 saca un córner Buendía y remata a la red Lázaro. El gol puso a más de uno los pelos de punta, pues veían que el juego del Industrial había decaído y todos nos preguntamos: ¿Podrán o no podrán remontar el empate? Pronto los industriales contestaron a la pregunta, pues en el minuto 61 centra Santamaría y José Luis, sobre la marcha, remata a gol. Alegría, aplausos por el lado Industrial y desolación en el Sacedón y alguno más, que veían el 2-1 en el marcador.

Comenzó a jugar un poco el Industrial, y, en el minuto 70, centro de Navas y Fini remata a la red visitante. Dos goles en tan sólo quince minutos en que los industriales jugaron con corazón y fe en el triunfo.

A las órdenes del señor Ruiz Fernández (bien), los equipos se alinearon así:

SACEDON. — Prieto; Vázquez, Sánchez, Garrido; Saceda, Alcalá; Escamilla, Eduardo, Mariano, Buendía y Garrido.

C. F. ALCALA INDUSTRIAL. — Alonso; Santamaría, Fabila, Jato; Rebollo, Tito; Navas, Dani, José Luis, Raúl y Fini. Cortés por Dani, lesionado.

JOSE C. SANTAMARIA GOMEZ

Santamaría nació en Alcalá de Henares. Tiene diecinueve años. Su puesto es el de defensa derecho. Comenzó jugando a los catorce años en la Peña Barcelonista y después como juvenil en el Veracruz, donde permaneció tres años, para después pasar al Juvenil B del Alcalá, siendo entrenador Caborana, y luego al Juvenil A, con el que se proclamó campeón de liga y copa.

En la temporada 75-76, al Alcalá Industrial. Santamaría es un jugador clásico de la furia española. Lucha, no da un balón por perdido, lo que hace de él un defensa seguro y regular. Santamaría es un firme valor de cara al futuro, pues tiene las tres cosas que quiere Kubala: Querer, saber y poder.

DANIEL MUÑOZ BAUTISTA

LAS AGUAS, A SU CAUCE

Ya van yendo las aguas a su cauce en la primera regional preferente. Decíamos hace algún tiempo que los positivos, con todo el valor innegable que tienen, deben ser matizados, según frente a qué equipo se consigan. De momento, ahí tienen ustedes al Alcalá, que ha ostentado siete positivos desde hace mucho tiempo y que, en una sola jornada, ha visto cómo le igualaban esa renta, nada menos que tres equipos: Alcorcón, Valdepeñas y Guadalajara.

La marcha de la liga, de esta manera, se clarifica enormemente en una sola jornada porque deja claro que, si el Alcalá desea tener algo serio que hacer en esta liga, tiene que atarse bien los machos y comenzar a dar un poco más de sí, mayor rendimiento porqué, la verdad sea dicha, se le ve ir a menos con tal constancia que, pese a la espectacular cifra de positivos, casi cabe ya más temer que esperar, si es que la curva hacia abajo permanece constante como en los últimos partidos. Partidos que se han desarrollado a lo largo de meses, en los que el Alcalá ha demostrado una absoluta inoperancia a la hora de sacar puntos de los campos puramente regionales.

Está dicho y comprobado desde el mismo momento en que alguien tuvo la absurda idea de mezclar regionales y nacionales en la misma olla: las ligas se ganan en los campos regionales y se pierden en los nacionales. Está claro porque la debilidad de los aficionados nacionales no admite ni la menor sombra de duda. Ni Fulanito ni Menganito; todos son poco más o menos iguales; lo único que suele variar, precisamente, es la potencia del rival al que se enfrentan.

El Alcalá ha dispuesto durante la primera vuelta de un calendario muy propicio para ir sumando puntos positivos. Con eso de que su campo estaba cerrado por la replanteación del césped, ha podido jugar fuera buen número de encuentros fáciles: Rayo, Real Madrid, Talavera, etc., prácticamente todos seguidos, de modo que los positivos fueron creciendo. Pero está claro que Alcorcón, Guadalajara, Toledo, Valdepeñas y Leganés, por ejemplo, también saben sumar positivos cuando les llega la oportunidad. Y hasta el punto de que conjunto como el Leganés o el Guadalajara, que empezaron la liga con muy mal pie, han sabido ir recobrando el terreno per-

dido hasta —ahí tienen ustedes a los alcarreños— colocarse en términos reales por encima de los complutenses.

Con lo que voy a decir a continuación no pretendo en absoluto dar un palo a nadie. Sólo refrescar la memoria. El equipo del Alcalá fue un conjunto hecho como se pudo, sin más ambiciones que las de «verlas venir». El calendario y las circunstancias favorecieron un lanzamiento inicial y uno, que ya estaba resignado a que esta temporada fuera una más, con suerte, se hizo a la idea de que tal vez ahora saltara la liebre y sonara la flauta, aunque fuera por casualidad. Pero la liga es muy larga y las aguas tienden a volver a sus cauces. Peor aún: ahora es de temer ese ya clásico desfondamiento moral del Alcalá que sucede todos los años al sabor del fracaso y que la temporada pasada le puso al borde del descenso y le obligó a jugar la promoción de permanencia. ¡Señores, que al menos este año no ocurra eso! Lo decimos todavía, hay siete positivos en el casillero. No empecemos luego con la clásica historia de que «no hay derecho a que la competición sea así» y demás garambainas. Lo que hay que hacer es luchar más, correr más, tirar más y trabajar más. Los éxitos deportivos no llegan sin esfuerzo. A ver si esto se entiende de una vez. Aunque es seguro que no ha de entenderse porque sería la primera vez.

F. VADILLO

Resultados

Leganés, 3; Manchego, 2. Mostoles, 1; Valdepeñas, 4. Atlético Madrileño, 0; Alcorcón, 4. Toledo, 1; San Fernando, 0. Colonia Moscardó, 3; R. Madrid, 0. Avila, 1; Guadalajara, 2. Valdemoro, 2; Rayo Vallecano, 1. Alcalá, 1; Talavera, 0.

Clasificación

PRIMERA REGIONAL PREFERENTE
J G E P F C Ptos.

Alcorcón	18	12	3	3	36	10	27	+	7
Valdepeñas	18	11	5	2	39	15	27	+	7
Guadalajara	18	10	5	3	29	17	25	+	7
Leganés	18	9	5	4	32	15	23	+	5
Alcalá	18	11	1	6	31	17	23	+	7
Toledo	18	8	7	3	22	13	23	+	5
Manchego	18	10	2	6	22	16	22	+	4
S. Fernando	18	8	4	6	28	23	20	+	2
At. Valdem.	18	8	2	8	21	24	18		
Mostoles	18	8	2	8	24	31	18	+	2
Arganda	17	7	3	7	22	14	17	—	1
Avila	18	7	3	8	29	30	17	—	1
R. Madrid	18	5	5	8	19	30	15	—	3
R. Vallecano	18	3	5	10	13	27	11	—	5
At. Madrid	18	2	3	13	10	39	7	—	11
Talavera	18	1	4	13	6	32	6	—	12
C. Moscardó	17	2	1	14	17	47	5	—	13

OPINIONES EN EL ALCALA - TALAVERA

OPINIONES

ENTRENADOR VISITANTE, SEÑOR MELA:

—¿Cómo vio usted el partido?

—Para mí ha sido un buen encuentro, ya que nosotros somos un conjunto en su mayoría de muchachos juveniles que han sabido contener bien a un equipo como el Alcalá, con aspiraciones. Creo que para esto deben luchar muchísimo más de lo que hoy han hecho, pues sin su jugador Pascual, el cual ha sido el único hombre que para mí merece ser destacado, es muy posible que mis muchachos les habrían marcado por menos un par de goles.

HABLAN LOS LESIONADOS, QUE HOY HAN VISTO EL PARTIDO DESDE LA TRIBUNA:

Guy.—El partido no se ha jugado bien, pero tampoco el público comprende que el Alcalá de hoy carecía de varios jugadores que habitualmente vienen siendo titulares, y esto también se nota al final de cada encuentro.

Torres.—Se expresó muy similar a su compañero Guy. Este ha sido un partido en donde lo normal es que se debían haber marcado muchos goles, pero al final ha resultado muy flojo. Creo que todo esto es debido a las muchas lesiones por las que atraviesa nuestro equipo.

JUAN CALVO

55-47, GANO EL ALCALÁ

Pobre resultado el del Alcalá frente al equipo de la E.M.T., uno de los más flojos de la liga, aunque hay que reconocer que lo importante, la victoria, se ha conseguido. Pero el tanteo y el juego han marcado poca distancia desde un equipo como el de Alcalá a otro como el de E.M.T., pues no hay que olvidar que el complutense ha sido un conjunto con el que siempre ha habido que contar en temporadas anteriores.

Seguimos encontrando muy flojo de forma física al cuadro de Nacho y sospechamos que ello se debe a que los entrenamientos, por unas u otras causas, no son tan formales como deberían ser cuando se aspira, al margen de los resultados, a llevar a cabo un decoroso papel. Si los alcaláinos no fueran capaces de dar más de sí, está claro que cerraríamos estas líneas sin más aceptando de antemano su rendimiento con bueno. Pero en el Pabellón Municipal hay que hacer valer la ley complutense puesto que su cancha es muy difícil para equipos que no jueguen habitualmente en ella.

El partido del domingo se jugó en la más completa de las soledades y, si no fuera porque el baloncesto es un deporte que se desenvuelve normalmente entre minorías, no cabe duda de que ello sería suficiente para desanimar al jugador más templado.

Las fotos dan fe de la "animación" de las gradas. Por alguna razón que no se nos alcanza a comprender, el deporte complutense está en baja de público y sus efemérides se caracterizan acostumbradamente por desarrollarse en eso que se ha dado en denominar "en familia". Y familia no numerosa por cierto.

Con este ambiente salió el Alcalá a jugar, evidentemente para cumplir un puro trámite. El partido, salvo el interés de amartillar los dos puntos en litigio, no guardó gran interés.

Estuvo falto de jugadas verdaderamente de calidad y el choque resultó soso y deslavazado. Practicamente, todo el interés estuvo centrado en la marcha del marcador pues aunque el Alcalá dominaba en todo momento no hay que olvidar que se llegó al descanso con un resultado parcial de 28-25 que, amén de pobre, era también inquietante.

En la segunda parte, los complutenses, con un juego muy lento pero yendo a asegurar cada canasta y, sobre todo, procurando marcar al contrario, consiguieron ir aumentando su ventaja hasta ponerla a salvo de reacciones que, por imprevisible que fueran en el E.M.T., siempre tienen una probabilidad.

Así se llegó a ese resultado final de 55-47 que, al menos, hace cumplir el pronóstico y deja en casa dos puntos más.



TITANIO, S.A.

para su Laboratorio de Aplicaciones Industriales de bióxido de titanio situado en Alcalá de Henares

ofrece puestos de

UN ANALISTA 1.º DE LABORATORIO DOS AUXILIARES DE LABORATORIO

Residencia en Alcalá de Henares. Retribución a convenir, de acuerdo con la capacidad y experiencia del candidato.

El Analista 1.º debe poseer una experiencia de cinco años en la industria de pinturas. Preferible de edad comprendida entre 25 y 40 años. Se valorará positivamente el conocimiento del idioma inglés.

Los o las Auxiliares deben tener una experiencia de dos años en Laboratorio. Preferible de 18 a 25 años de edad. Conocimientos generales, incluyendo Química.

Se ruega a los interesados envíen carta e historial a TITANIO, S. A., Avenida del Brasil, núm. 5, planta séptima. Madrid-20.

La empresa garantiza el tratamiento personal y confidencial de las candidaturas.

TITANIO, S. A., forma parte del Grupo





EL PEOR ENCUENTRO DE LA TEMPORADA

★ SOLO UN GOL CONSIGUIO MARCAR EL ALCALA AL MODESTO, TALAVERA
 ★ EL TANTO DE DEL PINO SALVO LOS DOS PUNTOS; PERO, ¿QUIEN VA A SALVAR LAS ASPIRACIONES DE HACE UN MES?

ALCALA.—Zapata (sin clasificar por falta de trabajo); Mozún (1), De la Cruz (1), Torralba (—); Pascual (2), Zazo (—); Robles (—), César (—), Cuartero (—), Alfredo (—) y Del Pino.

Cambios: Angel (—) al comienzo de la segunda parte por Robles y Alonso, en el minuto 22 de ésta por De la Cruz.

TALAVERA.—Durán; Moisés, Sánchez-Devia, Luengo; J. Luis, Bravo; Justti, Machín, Din, Mauri y Rojí. Cambios: Villarreal y Chule, en la segunda parte, por Justti y Mauri.

ARBITRO. — Señor Alarcón Fernández. Regular, no llegó a ponerse de acuerdo con sus ayudantes. Tampoco aplicó la ley de la ventaja.

GOLES.—Un solitario gol marcado en el minuto 17 de la segunda parte.

EL ENCUENTRO

El peor que hemos presenciado en la presente temporada sobre un terreno en perfectísimas condiciones. Ciertamente es el señor Izquierdo, y debido a las varias lesiones que tiene ha tenido que formar un equipo poco común en lo que se viene

viendo. Pero esto, como muchas veces se dice y comenta, no es obvio para que los hombres que salgan nos hagan olvidar a los que se quedan en las gradas. Esto no sucedió y nos han defraudado los que hoy nos representaban con un pésimo partido. Podemos dar gracias que como contrarios tenían enfrente a unos modestísimos chavales que demasiado han hecho con sólo dejarse marcar un gol. Esto para ellos nos parece ha sido una victoria.

No es nada de extraño que con esta forma de actuar cada domingo acuda menos público a nuestro estadio a presenciar los partidos; y esto, quiérase o no, va en perjuicio de todos, ya que la merma en la tesorería re-

quiere también en la hora de los pagos.

Como en cualquier empresa, para exigir hay que rendir y hoy por hoy esto se está demostrando muy poco o casi nada.

¡Qué podemos decir de un partido en donde todo fueron errores, donde de un conjunto superior en toda la extensión de la palabra inclusive picó en la trampa que les tendían unos chavales con la fórmula del fuera de juego!

Esperamos que esto no vuelva a suceder y que las aguas en beneficio de todos, como ya he apuntado, vuelvan por sus cauces normales.

JUAN CALVO

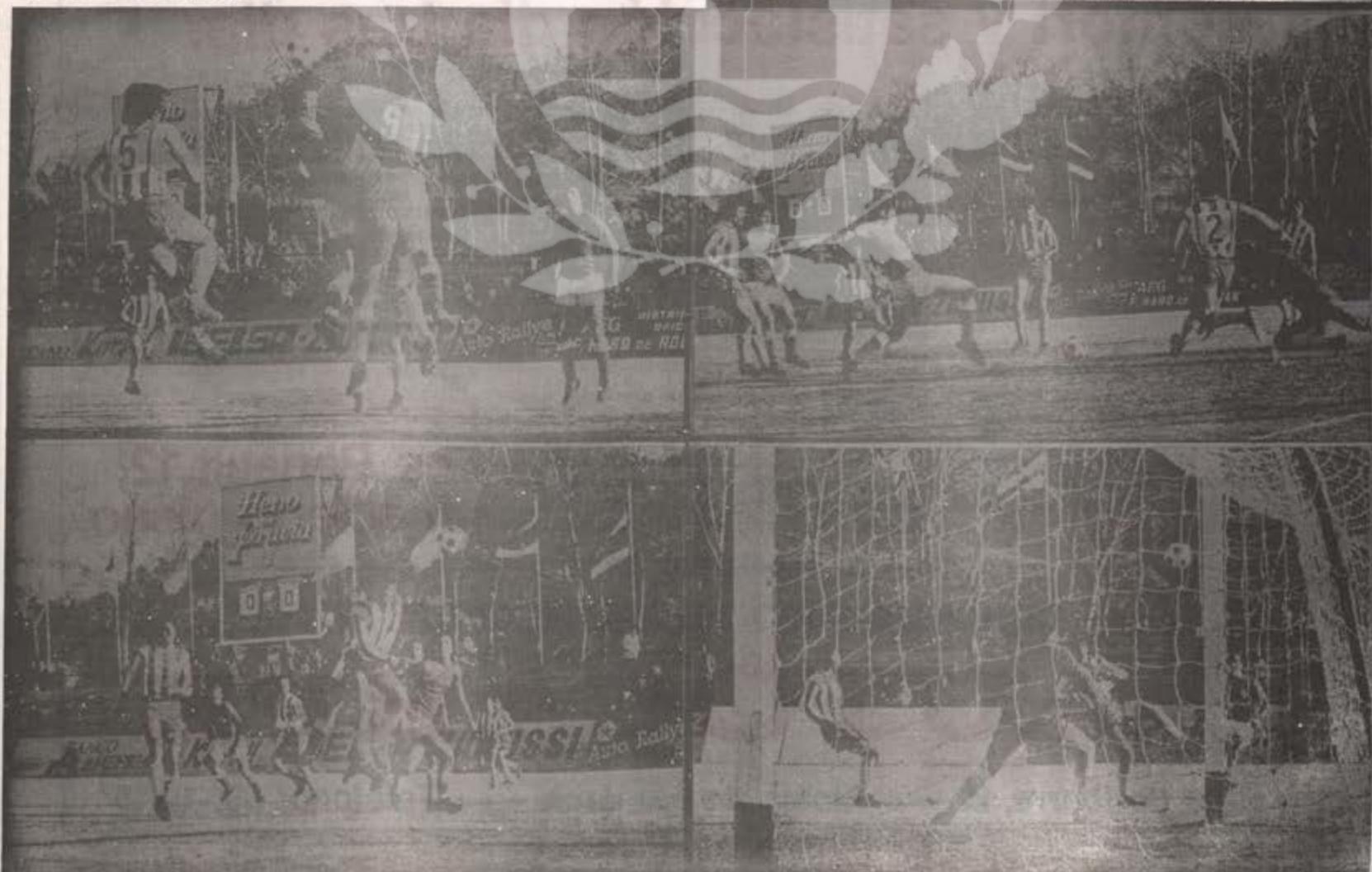
Muchos ataques, pero...

Sí, atacó el Alcalá, aunque no con demasiada convicción; la cosa resultó todo lo lógica que puede esperarse, dada la diferencia pregonada de categoría que debe existir entre el Alcalá-Alcalá y el Talavera bis.

Los aficionados talaveranos, muchos de ellos juveniles, como dice su entrenador, cedieron el campo al Alcalá y le permitieron poner cómodo cerco a la portería de Durán. Sin embargo, la pólvora complutense estaba mojada, o envejecida, o como ustedes quieran; el caso es que no funcionaba como es debido. El resultado no fue tan malo como cabía suponer tras la primera parte del encuentro porque el Alcalá salvó el final, como decimos siempre en estos casos, tal vez por andarnos con paños calientes a ver si se alivia el enfermo, lo más importante, los puntos, que se quedaron en casa con ese gol que ven ustedes ahí a la izquierda, obra de Del Pino; que aprovechó un desconcierto de la defensa forastera.

En esta misma página tienen ustedes una muestra de lo que fue el encuentro: el Alcalá atacó, sí; pero poco y con desorganización. Demasiados balones bombeados sobre un rival que es, sin duda, más fácil de batir por bajo, ya que al faltar la cabeza del moreno en la delantera complutense casi resulta inevitable que los balones bombeados vayan a parar a las manos del guardameta contrario.

En fin, con unas gradas tan desiertas como ustedes, pueden apreciar y que tienen cierto aspecto de bostezo para verificar que la afición complutense colabora más bien poco para ayudar a su equipo, se cumplió el trámite en el Val a medias. A medias porque sí, la victoria se quedó en casa. Pero la goleada que cabía esperar tras el 0-4 de Talavera de la primera vuelta no tuvo ni visos de probabilidad. Y eso es preocupante aunque se gane, porque, si la memoria no me falla, todavía quedan diecisiete partidos y la cuenta de positivos del Alcalá ha sido igualada ya este domingo por varios equipos.





Renault 12: línea aerodinámica.

Acierte plenamente en su elección

Los Renault 12: alto nivel de acabado, confort y satisfacción día tras día.

Los Renault 12 constituyen una gama de coches, entre los que Vd. encontrará aquel destinado a brindarle satisfacciones, día tras día: por la potencia de su motor, la solidez de su mecánica, su confort y su alto nivel de acabado. Además, de su tradicional bajo consumo.

La gama Renault 12 consta de seis modelos: tres "berlinas" (Renault 12, Renault 12 TL y Renault 12 S) y tres "familiares" (Renault 12 Familiar, Renault 12 TL Familiar y Renault 12 S Familiar). Son coches de concepción aerodinámica, cuya línea ha sido diseñada para el futuro, de modo que conservará su vigencia, incluso cuando otros modelos actuales resulten menos modernos.

Quien tiene un Renault 12 es alguien satisfecho de su elección entre otras cosas, por el comportamiento en carretera del coche y por el confort que le proporcionan sus asientos bien guardados, rodeando la espalda, reclinables hasta la posición horizontal y realizando con su suspensión de ruedas independientes una amortiguación perfecta de los balanceos y vibraciones, especialmente notable en malas carreteras.

El Renault 12 S, destaca aún más las cualidades básicas de la Gama:

Asientos con reposacabezas incorporado en los delanteros. Moqueta, de alta calidad y gran espesor, que cubre todo el piso, así como la totalidad del

maletero y la rueda de repuesto. "Warning" (luces intermitentes de funcionamiento simultáneo para señalar paradas de emergencia), etc.

La versión Renault 12 S Familiar aporta, además, el espacio necesario para responder a las necesidades de transportar confortablemente mayor número de personas, o un importante volumen de equipaje, ya que el asiento trasero abatido crea un espacio útil de 1.650 dm³.

Los Renault 12, un acierto pleno.

Le esperamos en:



CONCESIONARIO OFICIAL RENAULT

AUTOCARPE

Marqués de Ibarra, 2 — Alcalá de Henares — Teléfono: 188-19-15