

315

# NUEVA TRIBUNA



## ALCALA DE HENARES

### Apedrearon un autobús con familiares de presos Manifestación contra ETA



**Cristobal Alba**

El pasado sábado tenía lugar en las proximidades de la prisión de Alcalá-Meco, una provocativa manifestación organizada por familiares de policías en repulsa de los actos terroristas.

Estas mujeres, familiares de policías, solicitaron a Florencio Campos un autobus para acudir a la prisión de Alcalá-Meco a manifestarse, pero el Alcalde se negó al no querer facilitar su identidad las respectivas mujeres.

Unas 200 personas se dieron cita en la manifestación, que avanzó hacia la prisión de Alcalá-Meco con pancartas alusivas a la pena de muerte a ETA y al gobierno. Una vez allí y con los ánimos crispados por parte de algunos manifestantes, se apercibieron la presencia de un autobus de familiares de etarras, al cual tuvieron acceso, derribando una valla an-

te la inoperante mirada de las fuerzas de orden público allí presente, que no lo hubieran permitido si los manifestantes, a buen seguro, hubieran sido estudiantes de Biológicas.

Una vez derribada la valla, apedrearon con piedras de considerable tamaño al autobus de los familiares de etarras produciendo impactos en algunos familiares que se encontraban en el interior así como escenas de extrema tensión, destrozando por completo el autobus vasco.

Todavía se desconoce si este tipo de manifestaciones podría producirse con más frecuencia así como que si esto ocurre las empresas de autobuses vascos se negarán o no a trasladar a familiares de etarras a Alcalá de Henares en un futuro con las desgraciadas represalias que esto podría ocasionar por parte de la banda terrorista.



### A pesar del desconcierto de última hora Suárez hizo pequeños los salones Oliver's



**CRISTOBAL ALBA**

ALCALA DE HENARES. - A pesar del desconcierto de última hora provocado por la lluvia, lo que hizo que se suspendiera el acto convocado en la Plaza Cervantes, los salones Oliver's no pudieron albergar la cantidad de personas que se dieron cita para escuchar el acto político del C.D.S. en el que intervenían Adolfo Suárez, presidente del partido, y José Ramón Caso, candidato número uno al Parlamento europeo.

Visto lo que allí había, estaría casi por asegurar que se habría llenado igualmente la Plaza Cervantes. El acto fue un notable éxito en organización y contenido, ensombreciendo totalmente el celebrado por los populares hace unos meses en estos mismos salones con Manuel Fraga y, en donde pudieron asistir, pues hasta en los actos políticos la derecha pone precio y donde se anunciaba una rueda de prensa que luego no se celebró.

Pero, hablando de lo que realmente fue noticia y puestos en antecedentes de cómo se encontraban los Salones Oliver's, Gerardo Azañedo se encargó de la presentación, en especial de Adolfo Suárez, para quien dirigió unos halagadores "piropos" que después agradecería el ex-presidente del Gobierno.

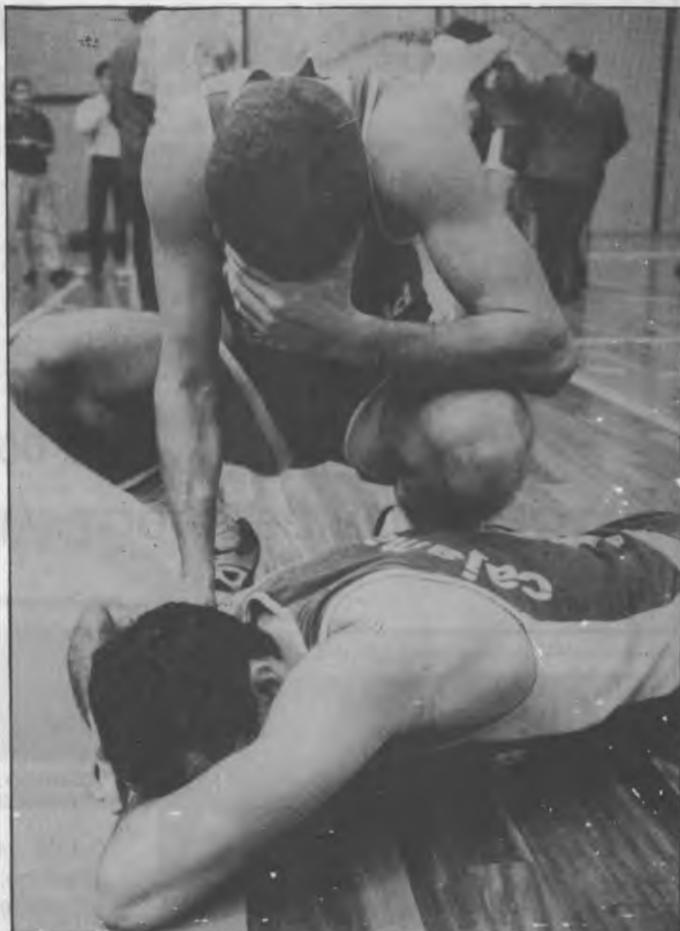
**"El 90% de los empleos que crea el gobierno socialista son de seis meses de duración o menos" (Adolfo Suárez)**

### Lágrimas y desolación en el sábado negro de Cajamadrid

El sábado más desgraciado de la historia del Cajamadrid. Perder dos partidos finales decisivos prácticamente en el último segundo y en ambos casos por un sólo tanto, es algo que no le volverá a suceder en su historia y que no habrá ningún otro club al que le haya sucedido.

La desolación de los jugadores del Cajamadrid de baloncesto la podemos ver en la fotografía con los hombres derribados en el suelo llorando como niños después de haber perdido un partido en el que siete segundos antes de terminar ganaban por cuatro puntos.

Información páginas 30 y 31



## CARTAS AL DIRECTOR

## Con democracia ¡Sí!, violencia ¡No!

El pasado sábado, 27 de mayo, tuvo lugar un vergonzoso acto de agresión por parte de familiares y amigos de policías nacionales, guardias civiles y funcionarios de prisiones, que se manifestaban en las proximidades de la cárcel de Alcalá-Meco.

La agresión se llevó a cabo por cerca de 200 manifestantes que protestaban por el atentado perpetrado a primeros de mayo contra miembros de la Policía Nacional y un funcionario en las cercanías de dicha cárcel.

Un autobús, con matrícula de San Sebastián, lleno de per-

sonas, entre ellas mayores y niños, fue barbaramente apedreado, rompiendo la mayoría de los cristales, resultando heridas varias personas, entre ellas niños.

Los ocupantes del autobús, aterrorizados, y con diversas heridas, sufrieron situaciones de histeria, ataques de nervios y crispación.

La Guardia Civil, allí presente, intervino posteriormente para pedir a los manifestantes que se retirasen de lugar. Sin que en ningún momento se emplease la fuerza contra ellas.

Esta es la segunda manifes-

tación que se efectúa por los mismos hechos ya que a los pocos días del atentado se produjo otra, convocada por el Ayuntamiento de Alcalá la cual transcurrió sin incidentes.

Cada día que pasa se hace más urgente acabar con toda violencia en el estado Español y anteponer las negociaciones que fueron rotas en Argel, reanudándolas de nuevo, para buscar una salida democrática y justa a este largo conflicto que ya dura demasiado.

FIDEL G. DAMIAN.



COMERCIAL

LA MARTINICA

ESPECIALISTAS EN PINTURAS

AVDA. DE LA CONSTITUCION, 70

TFNOS. 675 03 63 - 675 06 37

TORREJON DE ARDOZ (MADRID)

## La confidencias de Don Miguel

### Terrorismo en Alcalá

Días atrás, cuando de noche me recogía, al pasar por nuestra Plaza de Cervantes, oí un leve chisteo desde lo alto, desde el pedestal en que se yergue la airoso figura de nuestro D. Miguel de Cervantes, quien pluma en ristre se me dirigió para decirme:

"Muchas son las cosas que desde aquí diviso, pero mi pluma está horra y desearía que alguien transcribiera mis pensamientos para conocimiento de los alcalainos. ¿Querías hacerme tu tal merced?"

Tras frotarme los ojos, pensando que soñaba y pensando en mi pequeñez para tamaño encargo, me fijé en los aviesos ojillos de D. Miguel y en su socarrona expresión, vi que a mí se dirigía y tras agradecerle el que lo hiciera, orgullosamente acepté el encargo de nuestro hidalgo caballero.

Por ello pretendo que en lo sucesivo y cada vez que se me hagalar por nuestro ilustre paisano sus confidencias desde la atalayada centrada en su plaza, mi humilde pluma transmitirá sus palabras, procurando hacerlo con el respeto que D. Miguel merece. Y con la convicción siempre de que cualquier fallo en la transcripción será indudablemente por nuestra exclusiva culpa.

Y lo primero que me hizo llegar fue su disgusto por los recientes hechos terroristas que tuvieron por marco nuestra ciudad, con la muerte alevosa de dos servidores de la seguridad, dos trabajadores víctimas de la barbarie totalitaria de quienes no quieren comprender que en nuestro país es el pueblo soberano quien da o quita con sus votos el poder político, y que es imparabile el camino hacia la convivencia democrática que en otros países europeos hace decenios se instauro, en tanto que en el nuestro iluminados de uno y otro bando lo impidieron con denuevo, como ahora pretenden hacer otros iluminados asesinos.

Pero su mayor disgusto era por el escaso número de alcalainos que había respondido al paro de cinco minutos y a la concentración de protesta que se convocó para el viernes y sábado siguientes; y su ma-

yor disgusto radicaba en el hecho de que habiendo confiado todos los ciudadanos, representados en la reunión celebrada por los partidos y sindicatos, en la primera autoridad municipal, en nuestro Alcalde (él por cierto me dijo "en nuestro Corregidor), todos sufrimos el más grande de los fiascos, pues, salvo haciéndolo con la más aviesa de las intenciones, pero no se pudo hacer: nos falló el Alcalde, nos falló su flamante Gabinete de prensa (claro, a dedo y porque sí) y nos fallo todo el potencialmente capaz aparato oficial.

No, no falló Alcalá de Henares, tan sensible para con las desgracias, falló quien recibiendo un encargo que debió asumir en toda su intensidad, nos transmitió el mensaje recibido, se lo apropió quien sabe por qué razones y fruto de la desinformación fue el fracaso que sólo a una persona se debe achacar, a nuestro Ilmo. Sr. Alcalde y esto es afortunadamente "vox populi" y así le llegó (y así me lo contó) a D. Miguel.

Termino esta su primera confidencia de nuestro universal escritor contándome que a punto estuvieron de saltarse sus broncíneas lágrimas, cuando en la concentración distinguió a una señora de mediana edad, de rosadas y doloridas facciones, vestida pulcramente de luto de pies a cabeza, digna en su dolor y con las lágrimas resbalando por sus mejillas, no se si por el acto en sí o por la escasa participación ciudadana, de la que le dijeron era la madre de un policía asesinado escasos meses atrás, cuya viuda e hijos residían desde entonces con ella. Con ella y su dolor, así como el dolor de tantas familias destrozadas en iguales circunstancias estábamos todos los que en su Plaza de Cervantes nos reunimos. Y a la repulsa, al basta ya de todos quienes queremos a España, a la exigencia de la precisa gestión política capaz de terminar con todo esto, desde sus privilegiadas alturas a las que todo le llega y desde las que todo atisba, se une-me dijo- nuestro Príncipe de los Ingenios.

MANUEL GALVAN  
FRADEJAS

NUEVA  
TRIBUNA

Editor IGNACIO RAHM  
Domicilio: Vía Complutense, 89-9º  
Teléfono: 889.13.66

D.L.M. 44809-1985  
Imprime: Imp. CERVANTES, Río Duero, 29  
Alcalá de Henares

REDACCION Y PUBLICIDAD EN  
TORREJON DE ARDOZ  
Fausto Jiménez  
C./ Enmedio, 26, primera planta

NUEVA TRIBUNA no se hace responsable de las opiniones vertidas por las colaboraciones que publica que reflejan unicamente las de los firmantes de las mismas.

## Entrevista con Baltasar Magro, Subdirector de Telemadrid

" Intentamos una TV profesional y no política "

" Posiblemente reaparezca Informe Semanal "

TM-3 es una Televisión "abierta a todos"

RTVM

ENTE PUBLICO RADIOTELEVISION MADRID

La nueva Televisión Autónoma Madrileña ya está en marcha. Tras una difícil gestación, las primeras imágenes han salido al aire ante una expectación ciertamente contrastada.

Hasta el momento TM-3 TELEMADRID se ha limitado a emisiones de prueba hasta el próximo mes de octubre en que confirmará su definitiva alternativa, pero las pruebas ya han sido un éxito. La retransmisión en directo de algunos espectáculos deportivos confirmaron que la audiencia ya está pendiente de su nueva Televisión.

Parece, por tanto, el momento oportuno para intentar conocer el futuro rumbo de TM-3.

Baltasar Magro, Subdirector de esta recién nacida televisión aporta el bagaje de una larga experiencia profesional, con reiterados éxitos personales.

Cuáles son sus proyectos y cuál su visión ante su nuevo reto personal se concretan en esta entrevista de urgencia.

La primera pregunta parece obligada.

- ¿Cuáles son, realmente, las funciones de un Subdirector?

- Las normales del segundo de a bordo de una compañía de televisión. Más concretamente: las que corresponden por delegación de la dirección en cualquier asunto relacionado con las diferentes áreas de

TM-3 TELEMADRID, ser el máximo responsable en ausencia del director de la emisora y efectuar tareas de coordinación de las direcciones de TM-3 (Emisiones, Producción, Diseño, Informativos).

- ¿Tiene Vd. absoluta libertad de acción?

Magro no duda en su contestación.

- Creo que en parte está explicada por la anterior respuesta. Pero puedo añadir que al estar perfectamente informado y, al tanto, de todos los planes de la dirección actúo con la autonomía que corresponde al puesto siguiendo siempre la línea marcada por la propia dirección. En las labores de coordinación con los diferentes departamentos de esta televisión aplico los postulados discutidos con el director y acordados por el Consejo de Dirección de TM-3, al que pertenezco.

- ¿Hacia dónde se inclinará más, su actividad?

- Tengo, como es lógico, una mayor inclinación por los espacios informativos de los que poseo una mayor experiencia pero una emisora tiene que cubrir otros aspectos en sus emisiones a los que hay que atender plenamente, y esa es la intención.

- ¿Cabe la pregunta de si volverá aquel "Informe Semanal" desde esta nueva Televisión...?

- Creo que es posible y lo vamos a intentar. Sin duda alguna, este programa decano

de la televisión en nuestro país ha supuesto siempre la vanguardia formal y en contenidos del medio audiovisual. No vamos a renunciar, ni mucho menos, a trabajar en esa línea. Sin embargo, profundizaremos en el formato de este tipo de programas magazine para aportar cosas nuevas.

- O dicho de otra forma, que utilizará su experiencia en TVE para hacer TVAM diferente...

- La experiencia sirve si se ha reflexionado adecuadamente para evitar errores y aplicar lo mejor de lo que se conoce. Ese es el espíritu con el que trabajo en "TELEMADRID". Queremos huir del anquilosamiento y la falta de reflejos que hacen de TVE, a veces, una empresa con falta de dinamismo. En "TELEMADRID" es posible trabajar de otra manera. También es necesario que los políticos eviten el excesivo intervencio-

nismo que se da en TVE y dejen a los profesionales mayor libertad y campo de acción para desarrollar adecuadamente su oficio.

- ¿Se persigue una TV profesional y menos política?

- Eso sería lo lógico en una televisión pública y por lo tanto más plural pero como he comentado antes no es fácil. Esa, la batalla de la profesionalidad, y perdona el uso de ese término tan manoseado, es el objetivo básico del equipo que conforma TM-3 TELEMADRID.

- Y hablando de objetivos ¿cuáles el de TM-3, la rentabilidad o el servicio público?

- Es perfectamente compatible pero con matices. La rentabilidad no puede ser indiscriminada y alterando o rebajando la calidad de los productos, de los programas, sólo por lograr mayor beneficio económico. Lo importante es una buena gestión para ganar

donde se puede invertir en calidad y mejor servicio.

¿TELEMADRID se limitará a ser regionalista o saltará fronteras?

- Pienso que TELEMADRID no debe limitarse. Tampoco debe entrar en hogares, en zonas, que no se hayan acordado previamente. Esta es una televisión para todo aquel que la quiera ver. Sí al énfasis en nuestra Comunidad pero con el espíritu de la misma: abierta para todos.

En algo más de media docena de respuestas, el Subdirector de la nueva Televisión Autónoma, produce, en cualquier caso, la sensación de saberlo que quiere, y conocer los caminos de cómo conseguirlo.

En la misma confianza de Baltasar Magro, coinciden - y él es consciente de ello - unos cuantos millones de telespectadores.

Centro  
Optico  
Torrejon

LO MEJOR PARA SU VISION  
CENTRO OPTICO TORREJON

c/ Pamplona, 3 - Tfno. 565.43.06  
c/ Siliceo, 32 - Tfno. 676.56.06  
TORREJON DE ARDOZ (Madrid)

SEAT

Muniauto, S.A.



**NUEVO SEAT IBIZA II.**  
**TODO TUYO POR 9.500 PTAS. AL MES**  
**DURANTE EL PRIMER AÑO.**

Financiado a 4 años con FISEAT y será todo tuyo por sólo 9.500 Ptas. al mes, durante el primer año.

Haz tuyo un IBIZA II. En Seat, te lo ponemos más fácil que nunca.

EJEMPLO DE FINANCIACION A 48 MESES.  
SEAT IBIZA 3P SPECIAL 0.9

P.V.P.	969.883 Ptas.
ENTRADA 30 %	290.965 Ptas.
1º año (14 cuotas)	9.500 Ptas.
2º año (14 cuotas)	14.500 Ptas.
3º año (14 cuotas)	20.500 Ptas.
4º año (14 cuotas)	25.000 Ptas.
Precio total financiado	1.263.965 Ptas.
Coste efectivo anual	16,83%

Oferta válida hasta fin de mes.

FISEAT

SEAT  
Grupo Volkswagen



Infórmate en:

c/ Forjan nº 2 Pb. Industrial  
Tfn. 675.01.37 - 656.13.63

Avda. Constitución nº 40  
Tfn. 676.29.86 Torrejón de Ardoz

## LOS PRESUPUESTOS DE 1989

### ¿Presupuestos continuistas, buenos para los ciudadanos...?

Viene de la página 1

El primero en intervenir fue Antonio M. Dopico Alcalá, del C.D.S., con las siguientes propuestas:

#### Compromisos

Que el Sr. Alcalde se comprometiera formalmente a:

- Crear en los próximos dos meses y después de acordado con los grupos políticos, los Consejos de Bienestar Social y Boletín Municipal.

- Las facturas sin consignación presupuestaria deben pasar por Comisión Informativa de Hacienda antes de su pago para dar la conformidad.

- En el plazo máximo de dos meses se incremente el Superávit de 1988 al presupuesto de 1989 y se apruebe por el Pleno de la Corporación su distribución.

#### Inclusiones y modificaciones

Aumentar la inversión para adecuar los despachos de los grupos políticos.

Aumentar en Servicios Sociales: mejoras en Hogares de Jubilados, en la Campaña anti-droga...

Disminuir en Administración financiera y en Parque de Obras.

Aumentar en Infraestructura viaria para reparación de aceras y calzadas.

Disminuir en Higiene urbana (en lo que se refiere a la recogida de basuras por parte de Castellana de Servicios)

Aumentar para Actividades culturales.

Aumentar en Educación para nuevas Infraestructuras culturales en los Centros y para la reparación de las que ya existen.

Aumentar en Urbanismo: para compra del suelo; para realizar un proyecto único que contemple el Recinto Ferial, Mercadillo, colector y Gran

Parque Torrejón.

Aumentar en Juventud para el "Apoyo de Empleo Juvenil".

El C.D.S. considera que la diferencia entre el presupuesto presentado y el que ellos proponen se contemplará en ingresos aumentando la partida de "Subvenciones de la Comunidad de Madrid" - "Plan Trienal" aplicando parte del Superávit de 1988 acordándose en el Pleno.

La siguiente intervención corrió a cargo de Antonio Sánchez sobrino del PP, quien manifestó -en primer lugar- su malestar por la escasez de público en un Pleno en el que se trataban temas de gran importancia para que los vecinos de Torrejón, lo que demostraba el desinterés de la gente del pueblo por la labor que realiza el Equipo de Gobierno desde el Ayuntamiento. El PP proponía un incremento de más de mil millones de pts. con respecto al Presupuesto del año anterior, en los siguientes puntos:

- Criticaba el aumento de los ingresos actuales, que se realizaba de dos formas: 1) incrementando las tasas o impuestos municipales, cuando el PP pretende congelar los impuestos y además considera que este incremento está mal hecho (fuera de tiempo y de mala manera). 2) un aumento que se deriva de una aportación de la Comunidad de Madrid del Plan Trienal de inversiones para grandes proyectos y ese dinero parece repercutir en gastos corrientes habituales.

- Se quejaba de que hay una serie de obras sin finalizar ni finalización prevista (como la Piscina, el Velódromo...) (servicio de limpieza, alcantarillado, pavimentación de calles, poda de árboles...) - En política de Personal se observa una serie de privilegios hacia ciertos

funcionarios (el más descarado es el pago, como incentivo, de 671.628 ptas. por designación directa al Coordinador de Educación y marido de la Concejala de régimen Interior).

- Hay una serie de problemas y deficiencias en el pueblo que siguen sin solucionarse, por lo que el PP exige la realización de viviendas de protección oficial para familias necesitadas y así erradicar el todavía existente chabolismo en el pueblo.

- En el campo de servicios sociales: construcción de un centro de Educación especial, de una Residencia de ancianos, de un centro de toxicómanos, de un albergue para indigentes...

- Sobre el tema de la inseguridad ciudadana se exigen mayores medios materiales y humanos, con la construcción de una nueva comisaría de Policía Municipal.

- Nuevas instalaciones deportivas con la construcción de la Piscina cubierta.

- La remodelación del casco antiguo (arreglo de calles como Avenida de la Constitución o Virgen de Loreto, etc...).

En resumen, el PP opina que deben primar los servicios demandados por el pueblo.

A continuación intervino Francisco Benito Conde, de Izquierda Unida, quien incidió en que los presupuestos se presentaban demasiado tarde y en que no se han hecho correcciones anuales en el capítulo de ingresos (muchos de los cuales vienen por medio de la Comunidad de Madrid). Consideró que era bueno rebajar los gastos corrientes. Expuso una serie de criterios para que fuesen contemplados por el Equipo de Gobierno, como:

- Elaborar un presupuesto a

tres años.

Incorporar el superávit del año anterior.

- Ver las bolsas pendientes de cobro (el pago de facturas a que hacía referencia el CDS).

- Hacer un mayor seguimiento de los presupuestos.

- Asumir las liquidaciones pendientes.

- Crear el calendario para la informatización del Ayuntamiento.

- Incrementar para la creación del Área de la Mujer.

- El programa de prensa.

- Crear el Consejo de la Juventud, el Consejo de barrios, etc...

- En Urbanismo: presentar proyectos, explicar lo convincente del gasto, que el Ayuntamiento sea flexible con los vecinos, la construcción de viviendas municipales en régimen de alquiler, habilitar 50 millones para mejorar las zonas interbloques y cuidar todas las zonas públicas, consignar una partida para que comiencen las obras del Parque Sur y se actúe en los barrios, se aumente para arreglos de aceras, se construya un centro especial de profundos, se apruebe la creación del Consejo Municipal de la Juventud, se cree la Casa de la Juventud, se cree el Reglamento de la Policía Municipal y de barrio, y que con la oferta pública de empleo se acuerde quién se va a encargar de las obras para cuestiones de edificación.

- La negociación laboral pendiente se incrementa este año.

- Se incrementa la partida para el Consejo Municipal de Deportes.

Intervino a continuación Luis Amado Gordo, del PTE, con referencias a lo expuesto por IU, y aludiendo a que no se conoce el estado de los presupuestos y a que hay una mala gestión de personal.

El Concejala de Hacienda, Carlos Muñoz, expuso lo siguiente como respuesta a lo anterior: Se trata de un presupuesto totalmente nuevo, por áreas, que permite mayor claridad en los números. Afirmó que cuando se actualice la estructura presupuestaria se modificará. Habló del Padrón Municipal en el que se han elaborado una serie de ingresos (ya que consideró que una cosa es la obligación de pagar de los ciudadanos y otra los morosos). Consideró que había sido un reto para el Ayuntamiento, puesto que la Gestión recaudatoria implica más gasto. Y por último dijo que entendía que se trataba de un Presupuesto bueno para los ciudadanos.

Después, Francisco Benito Conde volvió a intervenir considerando que estaban juntos en muchos criterios, pero que debían esperar a fin de año para ver si el Presupuesto se ajustaba a la realidad.

A continuación, el portavoz del PSOE advirtió que se estaba plasmando allí más el criterio sobre la política de los partidos (claramente de izquierdas la del Equipo de Gobierno), y avisó que si se hacía una mala gestión, eran todos responsables. Recordó las reuniones informativas de Hacienda, tomando en cuenta las posibilidades alternativas de las otras fuerzas políticas. Insistió en que están abiertos al diálogo. Aseguró que el Equipo de Gobierno está ya comprometido en algunas ofertas, con compromisos asumidos como los Consejos de barrios o de Educación, etc... En cuestión de urbanismo reafirmó que están abiertos a elaborar un programa alternativo. También aludió a que ya estaba acordado crear el Centro de Educación Especial con amplios criterios. El Centro de Tercera Edad, y en cuanto a la Policía de barrios, también se va a remodelar.

El alcalde, José Pina Fernández, intervino para afirmar que los compromisos que iba a adquirir el Equipo de Gobierno, eran a la vez adquiridos por él personalmente, insistiendo en el carácter abierto a colaboraciones de este Equipo de Gobierno que no iba a cambiar aún teniendo la mayoría absoluta.

A continuación se asumieron una serie de acuerdos por los que se eliminaban una serie de partidas que se incluían en los presupuestos por el valor de 160.835.000 pts. Se habilitaron en aumento otras partidas entre las que destaca el Consejo Municipal de Deportes con 25 millones de pts. Se concede un plazo máximo de creación para el Consejo de Educación, que es el mes de setiembre, con un plan de actuación a tres años, revisable anualmente. Se aseguró llevar a cabo la Informatización en un plazo de cuatro meses, llevar el tema de los Consejos de barrios al próximo Pleno que se celebre, llegar a un acuerdo para la construcción de las viviendas sociales, elaborar los Estatutos del Consejo de la Juventud en 1989, que el Centro de Servicios Sociales entre en funcionamiento entre 1989-90, cubrir la totalidad de objetivos de la Policía de barrios, mejoras en los Hogares de jubilados, etc... Comentó que se había hecho un esfuerzo importante para recoger las peticiones de los restantes grupos.

Se procedió a la votación que dió por finalizado el Pleno con la aprobación de los Presupuestos por parte de todos los grupos políticos, excepto el PP que votó no.



# MAPFRE

## SEGUROS

- Automóviles seguro 100x100, descuentos hasta 50%
- Seguro Hogar y Comunidades
- Accidentes personales
- Plan individual de pensiones
- Comercios e Industrias, responsabilidad civil

C/. Madrid núm 1.

Tfno. 675 42 61

TORREJON DE ARDOZ (Madrid)

C/ Argentina, 18

Telf. 674 00 13

COSLADA (MADRID)

Marisa Vázquez

## Ante la falta de respuesta municipal Los vecinos de la calle San Fructuoso solicitan una reunión urgente con el Concejal de Planeamiento

El pasado miércoles la Asamblea de Vecinos de la calle San Fructuoso se reunía ante la falta de respuestas Municipales, para solicitar al Concejal de Planeamiento, Teodoro Escribano, una reunión extraordinaria, que les aparte de la incertidumbre diaria, que les supone la construcción del aparcamiento. Los vecinos consideran que ya han pasado suficientes días, desde que

mantuvieron con el Sr. Escribano la última reunión, sin que todavía hayan tenido ninguna respuesta por parte de la concejalía.

Teodoro Escribano en la mencionada reunión con los vecinos, les garantizó que en cuanto se tomaran cualquier tipo de medidas con respecto a los aparcamientos les sería comunicada. Las dos reuniones de la Comisión de Planea-

miento, y el que los vecinos no hayan recibido ningún tipo de respuesta sobre el tema, ha hecho que la comisión que los representa haya solicitado una reunión urgente con Teodoro Escribano.

Hoy sábado se reunirá la Comisión de Vecinos, con el fin de tomar medidas y aclarar la situación, tanto si se han reunido o no con el Presidente de la Comisión de Planeamiento.

## A pesar de la importancia de los temas El Partido Popular de Alcalá de Henares no acude a las Comisiones

El pasado martes se celebró en el Ayuntamiento de Alcalá de Henares una Comisión de Gobierno, para tratar unos cien temas aproximadamente, que tenían un interés sustancial para el Municipio. El P.P. del Ayuntamiento de Alcalá no acudió a la Comisión de Gobierno mostrando una vez más, su apatía política y falta de interés por los problemas de aquéllos que en las elecciones Municipales les confiaron su voto. La falta de asistencia del Partido Popular, más preocupado de sus comodidades internas, y guerras particulares, no es la primera vez que se produce, pues el hecho, ya no sorprende a nadie ya que lo anormal es que los miembros del P.P. acudan a las comisiones, ó como los representantes de los otros grupos políticos, se encuentren en el despacho del

Ayuntamiento.

Resulta ridículo ver al Sr. García Pelayo, enfrentarse a un miembro de I.U., enfadándose por el trato que reciben de la prensa cuando ellos no van a las Comisiones de Gobierno. A los Srs. del P.P., les puede dejar de preocupar un punto de la Comisión, ¿pero los cien? En la Comisión del pasado martes, se esperaba la respuesta del P.P. a la iniciativa de I.U. de que el Ayuntamiento de Alcalá pidiera la disolución de la Asamblea de Madrid, después de que la consulta a sus superiores se hubiera realizado, pues fue el único grupo político que la pasada semana, donde por casualidad estuvieron, no dio respuesta alguna. Entre pasillos, única forma al parecer de manifestación política del

P.P., se ha podido saber, que votarán a favor.

**Cristobal Alba**

## 2º ANIVERSARIO DE LA AA.VV. "EL VAL"

Conmemorando el 2º aniversario de la AA.VV. "El Val" se celebró el pasado 23 de mayo en el Salón de Actos de la Casa de la Juventud un acto festivo en el que participaron varios artistas del barrio con estudios de guitarra, violín, declamación de poesía, guiñol, baile

Desde aquí queremos agradecer a todos los jóvenes participantes en las actuaciones su excelente trabajo y animarles a ellos y a otros que aún no se han decidido a mostrar sus cualidades para que el próximo año tengamos que ampliar algún día más los actos.



andaluz, CANCELAL y cerrando el acto, el grupo de baile castellano interpretando a los sonos de dulzainas y tamboril, nuestra conocida Jota del Val.

Durante los días 23 y 24, en una sala aneja, estuvieron expuestas cuarenta fotografías de tres aficionados de la Asociación, que se podrán ver de nuevo en fecha no decidida, debido a la buena crítica recibida.

También queremos recordar que el próximo día 6 de junio, en el colegio de Escolapios (Avda. Lope de Figueroa) a las 7 de la tarde, dará una conferencia sobre Arqueología en Alcalá, Dimas Fernández Galiano, Director del Museo de Guadalajara. Este acto es abierto para todos.

COMISION DE CULTURAL  
A.A.V.V. "ELVAL"

## TSC TEATRO SALÓN CERVANTES

Día 3 de junio, sábado

T E A T R O

COMPANÍA  
TEATRO DE CAMARA  
CON LA OBRA  
"LOS BALCONES DE MADRID"  
DE TIRSO DE MOLINA

Día 9 de junio, viernes

M Ú S I C A

CONCIERTO DE GUITARRA  
A CARGO DE  
ERNESTO BITTETI

Día 10 de junio, sábado

T E A T R O

COMPANÍA  
PEP MUNE  
CON LA OBRA  
"DANNY Y ROBERTA"

Día 11 de junio, domingo

T E A T R O

COMPANÍA  
PEP MUNE  
ESTRENO DE LA OBRA  
"JOHNNY COGIO SU FUSIL"

Todos los espectáculos comienzan a las 9 de la noche.  
La taquilla estará abierta al público hora y media antes de cada espectáculo.

TSC  
TEATRO SALÓN  
CERVANTES

C/. CERVANTES, S/N.  
28801 ALCALÁ DE HENARES  
TEL. 882 24 97

FUNDACION  
COLEGIO DEL REY

AVDA. GUADALAJARA, 9  
28805 ALCALÁ DE HENARES  
TEL. 881 39 34



**LIBRERIA  
KARDEC  
PAPELERIA**

**LIBRERIA ESOTERICA**

CRUCIFIJOS-AMULETOS-INCIENSOS

TAROTS-ARTICULOS EGIPCIOS

CERERIA-VELAS

C/ Medinacelli, 3 Teléf. 6755475  
Torrejón de Ardoz (Madrid)

Fue clausurado ayer

## MISION TECNICA DEL CONSEJO DE EUROPA EN LA UNIVERSIDAD DE ALCALA DE HENARES

ALCALA DE HENARES.- Ayer en la Universidad de Alcalá se clausuró la Misión Técnica del Consejo de Europa que durante los días 19, 30 y 31 de mayo ha estado en nuestra ciudad.

La misión técnica fue solicitada por la Universidad de Alcalá en una petición cursada por el rector Manuel Gala con el fin de valorar internacionalmente la recuperación del patrimonio de Alcalá. En la Historia de la Comunidad Económica no se conoce un precedente de estas características no habiéndose realizado en el C. E. más de media docena. Es la primera misión técnica de España y es la primera vez en Europa que una Universidad que se ha creado como tal se

vuelve a recuperar, restaurando gran parte de los colegios universitarios así como todo su casco histórico. Recordó que la Universidad de Alcalá se cerró en 1.843 y actualmente está en periodo de recuperación. La Misión es dirigida por José María Ballester, jefe del servicio de Patrimonio Histórico del Consejo de Europa.

Durante los días 1 y 2 de junio se celebrará, complementariamente al plan técnico, una reunión internacional de financiación del Patrimonio de Europa que será clausurada por el Ministro de Cultura, Jorge Semprún. Esta reunión que tendrá a Alcalá como ciudad donde se van a desarrollar los enfoques financieros de la misión técnica se ha venido reali-

zando en Estrasburgo y Mésina y el próximo año volverá a Estrasburgo para la exposición de las conclusiones finales.

Manuel Gala, rector de la Universidad de Alcalá, calificó el hecho como una circunstancia singular desde el punto de vista español que se celebren en España estas dos reuniones y concretamente en Alcalá catalogando la recuperación de la Universidad de Alcalá de Henares como única y excepcional. A su vez, José María Ballester destacó el Plan Internacional como una rehabilitación de gran escala del patrimonio artístico de Alcalá así como el significado de recuperar una de las ciudades señeras en la historia universitaria de Europa.

## Rosa Montero en Torrejón

Rosa llegó envuelta en una gabardina, por miedo a esas lluvias primaverales -o invernales- que nos han invadido. Rosa llegó más o menos puntual, mientras todos la esperábamos impacientes.

Es una mujer menuda, llena de nervios, inquieta, que no paraba de hablar, una gran conversadora. Más de treinta personas nos reunimos en el salón habilitado para la tertulia, atraídos por los escritos de Rosa, para conocerla mejor y asegurarnos de que se trata de una mujer como las demás pero con cantidad de cosas que contar.

Al principio, nadie rompía el hielo y Rosa tuvo que empezar a hablar, a contar, para después dar paso a las preguntas. El tema más común, o más lógico, para comenzar es siempre el por qué se empieza a escribir o el cómo se empieza. Ella recordó casi cinco años en su infancia (de los 4 a los 9) que tuvo que guardar cama y reposo por culpa de una tuberculosis, enfermedad que le hizo buscar otros modos de entretenimiento menos habituales, y así escribía cuentos que contaba a sí misma, cuentos que escribía en cuartillas de papel y que no llegaron a ningún sitio. Cuando Rosa volvió al colegio descubrió sorprendentemente que las demás niñas no jugaban a escribir y empezó a caer sobre ella el peso de la responsabilidad, puesto que ya no se trataba de un simple juego más. Creció y, al darse cuenta que no es nada fácil el juego de escribir, decide estudiar o trabajar en algo que le proporcione la posibilidad de desarrollar su capacidad de contar cosas. Entonces se mete en el Periodismo. Ya de lleno en el mundo periodístico de las entrevistas y con su clara tendencia feminista, recibe la oferta de un edi-

tor de hacer un libro que recopilara una serie de entrevistas de carácter feminista, oferta que no llegará a culminar sino que acabará por ser su primer éxito novelístico ya que Rosa retomará escritos anteriores y es cuando elabora "Crónica del desamor", su primera novela.

Rosa Montero nació en Madrid, tiene treinta y ocho años. Estudió Periodismo y Psicología y a la vez empieza a colaborar con grupos de teatro independiente (Tábano, Canon...). Desde 1969 trabaja como periodista con publicaciones en varios medios de comunicación (Pueblo, Arriba, Mundo Diario, hermano Lobo, Posible, Fotogramas, etc.). ahora trabaja en el diario El País donde fue redactora-jefe del suplemento dominical desde 1.9890 a 1.981. Ganó el Premio Mundo de entrevistas en 1.978 y el Premio Nacional de Periodismo de reportajes y artículos literarios en 1.980. Escribió los guiones de la telecomedia "Media Naranja" que se emitió por televisión en 1.986. Tiene publicadas dos recopilaciones de entrevistas y cuatro novelas: "Crónica del desamor", "La función delta", "Tetratará como a una reina" y "Amado amo".

A Rosa le caracteriza, al escribir, un estilo fresco y directo, con una gran sensibilidad, con una narrativa cada vez más profunda y con más fuerza. En sus libros nos habla del mundo actual, de nuestra sociedad, de lo más cercano que tenemos; retrata fielmente lo que ve, observa y asimila de nuestra forma de vida actual. Por todo esto sus libros en general llegan fácilmente a cualquiera que los lee.

MARISA VAZQUEZ

## Exposición de los alumnos de la Escuela de Talleres de la Universidad Popular

Ayer viernes día 2 de Junio se inauguró la Exposición de los alumnos de talleres de la Universidad Popular. La inauguración de la Expo-Taller se realizó en la Sala de Exposiciones "El tranvía" de la plaza Mayor, exposición de manualidades y pintura.

Los días 5, 6, 7 y 8 se realizará la Muestra del Taller de Teatro, por lo que se represen-

tarán las obras siguientes:

- Cada oveja con su pareja.
- El ángel de la guarda.
- ¿Dónde vas Hollis Jay?
- Detrás de la puerta.
- A escena.
- Uno por uno igual a uno pero uno más uno igual a dos.

Estas obras serán representadas en la Universidad Popular.

El día 9 habrá un desfile de modelos con los vestidos realizados por el taller de corte y a cargo de las alumnas del taller de danza quienes además elaborarán la coreografía. Este desfile se llevará a cabo en la Universidad Popular.

Desde el día 9 al 15, en la Sala de Exposiciones "El Tranvía" estará la muestra de los talleres de Telares y de cerámica.

Por último, el día 20 se realizará otro desfile de modelos, pero esta vez en la plaza Mayor, para dar paso a un baile fin de fiesta allí mismo.

Cómo es lógico, la organización de toda esta Muestra ha sido efectuada por la Universidad Popular y los alumnos de sus talleres.

MARISA VAZQUEZ

LA MEJOR DEFENSA,  
ES EL ATAQUE...  
SUMEJOR ARMA:  
¡LA PUBLICIDAD!



**La Gacela**

ALABASTRO - BARRO  
ALFOMBRAS DE PIEL  
ARTICULOS DE REGALO

C/San Isidro, 12 Tfn. 676.01.72  
TORREJON DE ARDOZ

**BOPANSA®**

BOLLERIA Y PANADERIA, S.A.

FABRICACION DE TARTAS HELADAS Y HELADOS

ESPECIALIDADES:

- Tartas
- Pastelería
- Panes especiales

ABRIMOS LOS SABADOS Y DOMINGOS

Avda. Virgenc de la Paz, 8

(Frente al cementerio antiguo)

Telfs: 675.75.94-676.97.58

Apartado de Correos: 243

TORREJON DE ARDOZ (Madrid)

**TORREJON DE ARDOZ**

**Robos con ractura**



En la noche del día 30, la cafetería Scorpio de la calle Ajalvir 11, fue desvalijada por el simple procedimiento de romper el cristal de una ventana del primer piso donde se encuentra el salón de dicho establecimiento. se llevaron el cambio, aproximadamente unas 7.500 pesetas, un radio-ca-

ssette y tabaco. Se ve que el escaler hasta la ventana del primer piso les abrió el apetito por lo cual tranquilamente estuvieron comiendo y después refrescándose con helados, pues el suelo estaba con desperdicios y restos de envoltorios.

**Le roban dos veces en pocos días**



El Restaurante La Casa de la Hamburguesa este fin de semana ha tenido una auténtica desgracia puesto que le robaron el sábado y repitieron el martes. El sábado entraron a través de la puerta de un patio trasero, la cual rompieron para poder acceder al local y se apropiaron del dinero existente en la máquina de tabaco y las

tragaperras si como también de diferentes botellas de bebidas.

El martes su forma de acceder fue rompiendo una ventana que da también a la parte de atrás del restaurante y se llevaron como en la vez anterior el dinero existente en máquinas, tabaco y bebidas.

**Robo en plena calle**

El pasado día, 28, dos chicas jóvenes, armadas con navaja, atracaron en la C/ Ronda del Poniente a una mujer, a la

que arrebataron joyas por valor de 50.000 pesetas y 5.000 en efectivo.

**Intento de robo con detencion**

El Bar Benidorm, situado en la esquina de Av. de las Fronteras con C/ Madrid, fue objeto de un intento de robo el lunes pasado. Este establecimiento según nos indicaba su propietario, ya ha sido objeto de tres robos y más de diez intentos que por diferentes causas se frustraron.

Esta vez fue un transeunte el que al ver que estaban intentando forzar las rejas de hierro que protegen las ventanas de dicho establecimiento, se apresuró a llamar a la policía. Esta de inmediato hizo acto de



presencia y sorprendió a los malhechores en plena faena, pudiendo proceder a la detención de Manuel R.O.

**Atracos con cuchillo**

El lunes día 29, en el establecimiento Iluminación Michel, situado en C/ Los Curas 22, fue asaltado por un joven de unos 22 a 25 años, moreno, con numerosas marcas en la cara y con una tirita en una de las mejillas. El asaltante entró en la tienda y sacó un cuchillo de cocina que llevaba escondido debajo del pantalón, con el que amenazó a la dependienta a la vez que le exigía la entrega del dinero que hubiera en caja, debido a la hora, el propietario había retirado el dinero de la registradora por lo que sólo pudo llevarse 2.000 pesetas. Al



abandonar el establecimiento indicó a la dependienta que no saliera hasta pasados diez minutos.

**Atraco a la librería "Al Andaluz"**

Por el mismo sistema también fue atracada la Librería Al Andaluz, en la calle Ronda de Poniente 20. Entró un joven pidiendo tinta china y cuando la propietaria fue a servirse la, Este sacó un cuchillo que llevaba escondido entre la ropa y se apoderó del dinero existente en la caja en ese momento, cuyo importe ascendía a unas 6.5000 pesetas.



**Detenidos cuando robaban**

José Matía S.P., Eugenio S.M y José María R.R., fueron sorprendidos por los vigilantes jurados de la misma fábrica

donde estaban robando, situada en la Avda. de la Constitución de Torrejón de Ardoz, a los que detuvieron y entregaron a la Policía.

**Fausto Jimenez**

**JUMAN-CAR**

**IMPORTACION DE AUTOMOVILES**



VEHICULOS NUEVOS Y DE OCASION, TODAS LAS MARCAS

- FINANCIAMOS HASTA 60 MESES, SIN ENTRADA
- GARANTIA HASTA 12 MESES

Pozo de las Nieves, 3 Tno. 675 24 02 TORREJON DE ARDOZ (MADRID)

En Torrejón recalaran, posiblemente, el mando de combate y la 408 escuadrilla de guerra electrónica, las dos alas de F-18, el ala 11 (24 mirage III), el ala 14 (42 F-1), el ala 46 (21 F-1), el al 21 (29 F-5), el la 23 ( 22 F-5), la maestranza de aviación y posiblemente el grupo 45.

## Ciudadanos de a pie o súbditos del reino

A nosotros los ciudadanos de a pie, que ojo con la frasecita, ya que debió emplearla por primera vez un francés cuando andaban por tierras españolas, claro que como ellos siempre iban a caballo no es extraño, vamos que tiene guasa la frase, ya que nos tendrían que llamar súbditos dado que estamos en una monarquía constitucional; pues si a nosotros ciudadanos o súbditos nos gustaría saber cuando de una vez por todas esos F-16, de las Fuerzas Aereas de los Estados Unidos de América del Norte -ojo-, dejarán de hacer sus ejercicios

diario entre seis y media y siete menos cuarto esos seis y ocho F-16 que tendrán la misión de salir y, claro, con el conocimiento medio perdido y los sentidos adormilados, te encuentras el chino y, la verdad, lo más seguro es que del susto se puede pasar a engrosar la lista de ciudadanos o súbditos del barrio de los callados. Claro que pensarán -bueno, no será para tanto los chinos están muy lejos- si también está lejos Estados Unidos y los F-16 organizan el ruido en Torrejón, y es que esto es de película, cuando los F-16 Fighting Falcon, como son denominados

y, claro, siempre pensamos que sus prisas están encaminadas en buscar a los enfermos que decidieron emprender el camino andando hacia Madrid: Los enfermos de Torrejón son unos impacientes, no esperan ni a las ambulancias: Y es que tenemos un contagio de sorditis aguda, que, oiga, hasta unos amigueteros que suelen visitarme bien temprano, bueno, más bien visitan los geranios de mi compañera y picotean unos granos de alpiste que uno de mis hijos tiene por costumbre dejar en el pollete de la ventana, pues se están quedando sor-



dentro del perímetro donde se encuentren ubicadas viviendas y colegios, primero porque sus ruidos son internos y segundo porque los F-16 están demostrando ser de un alto riesgo de siniestrabilidad. Uds. pensarán que la defensa nacional es la defensa nacional y yo les pueo asegurar que nada tengo en contra de ella y aún más con el revuelo que están organizando los chinos porque, oiga, que nos encontremos una china en las lentes pues que queire que le diga, es un tanto desagradable, pero encontrarse un chino bajolacama ya es un poco más serio, primero porque en Torrejón se suele despertar uno por los ruidos que organizan a

por las Fuerzas Aereas dejan de hacer sus ruidos nosotros, los ciudadanos o súbditos, como prefieren, tratamos de cambiar de postura en la cama y reconciliar el sueño, viene el definitivo ataque de nervios, claro que este segundo ataque de nervios sólo lo solemos padecer aquellos ciudadanos que elegimos vivir en los alrededores de la Avd. de las Fronteras y Calle Madrid. Porque uno piensa: caray, en este pueblo somos de piñón fijo, ya que todos los días y a la misma hora tres o cuatro ambulancias con su sirenas en todo el esplendor de su ruido se dirigen con dirección a Madrid con unos supuestos enfermos, ya que siempre van vacías

dos o simplemente le echan mucho morro, porque ni levantando la persiana se asustan y, claro, esto es sorditis aguda o mucho morro, y mire Vd. por donde la frase "morro" en boca de muchos chavales resulta hasta simpática, pero la sorditis o morro en los responsables de impedir que esas ambulancias circulen con la sirena en pleno esplendor de ruido pues causa menos simpatía, claro que poco o nada podemos hacer los ciudadanos de a pie los súbditos del reino o simplemente el pueblo llano y sencillo, como Vds. prefieran.

J.A. RUIZ.

## OPINION SEMANAL

### Las palabras no son, ni deber ser noticias

### Y muy difícilmente pueden ser delitos

Hay que sorprenderse, admirarse y, con perdón, incluso cabrear, por el enorme respaldo informativo que tienen en España las opiniones y las palabras de los políticos. Desde el presidente del gobierno hasta el último concejal lo que dicen tiene entre nosotros una notoriedad informativa absolutamente desproporcionada con la poca importancia en la vida de las personas normales.

Así las noticias son, en estas ocasiones, un globo inflado, muy inflado, de palabras y más palabras. Y se llega al caso de que la oronda abogada Cristina Almeida, que ha ido al juzgado con su lata de palabras mal hilvanadas y enjauladas en una borrosa grabadora y diga que no hay una legislación que penalice el intento de soborno de un representante del pueblo. ¿De verdad se puede creer alguien que éste es el procedimiento que se utiliza para comprar a un político? Hasta en el más tosco arreglo entre una prostituta y su cliente hay más sutileza y astucia. De verdad, abogada, no hay ninguna persona seria que, con tan poco bagaje, vaya a un juzgado.

Sabiendo esta debilidad de los medios informativos españoles, los políticos se apresuran a colocarse junto a todo micrófono que asome por sus cercanías, por no desaprovechar ninguna ocasión de que sus palabras lleguen al sufrido lector u oyente. Cualquier banalidad o lugar común pasará a la rotativa.

La semana pasada hemos

ROBERTO MARUGAN

## MERCERIA LENCERIA INES

Gran variedad en corsetería, lencería, ropa para el bebé, complementos, etc.

Y además con toda la moda en lencería de las prestigiosas marcas: PLAYTEX y CACHAREL

C/ Alicante, nº6  
TORREJON DE ARDOZ (MADRID)

## La oposición del Ayuntamiento de Alcalá apoya una iniciativa de I.U. para que el alcalde convoque un Pleno extraordinario

### FUERZA AL PSOE EL INSTITUTO VII

La no construcción del instituto nº VII de BUP y OCU que iba a ser ubicado en el Parque de los Nogales, ha hecho movilizarse a la oposición municipal del Ayuntamiento de Alcalá de Henares que con un 25% de las firmas en la mañana del jueves presentaron al alcalde de la ciudad, Florencio Campos, un escrito donde se le exige la convocatoria de un pleno extraordinario.

El alcalde de Alcalá gozará de un plazo de cuatro días, para poner fecha al pleno que le ha solicitado la oposición que podría convocarlo en un periodo de dos meses. González Adrada, manifestaba su optimismo ante el hecho de los 2 meses de plazo de que goza el alcalde

calde un pleno extraordinario.

En el pleno se solicitará de la Corporación Municipal que se hagan las gestiones necesarias en cuanto al acondicionamiento de un local para que albergue a los 200 alumnos aproximadamente del doble turno. En el mencionado pleno se intentaran dar soluciones de futuro a este problema para que por lo menos en el curso 90/91 no vuelva a ocurrir el mismo problema sobre todo del doble turno, exigiendo que el Ministerio de Educación y Ciencia dote orgánica y legalmente el instituto nº VII, comprometiéndose a su construcción.

Todos los trámites urbanísticos del Polígono nº 21 el equipo



para convocar el pleno pues a su modo de ver "es un problema importante que no debe entrar en el juego de plazos políticos y debe solucionarse urgentemente".

El doble turno, consecuencia de la no construcción del instituto nº VII y el que 200 alumnos aproximadamente pudieran recalar en él ha sido uno de los puntos claves que ha hecho a la oposición solicitar del al-

de gobierno los acelere al máximo con el fin de ofrecerle al Ministerio una escritura pública donde se ofrezca un terreno del Ayuntamiento.

De esta manera, se pretende que aquellos vecinos de Alcalá interesados en el tema, puedan manifestar su opinión al respecto del mismo y obrar en consecuencia de la aprobación o no de esta propuesta.

## A la espera de lo que ocurra en la C.A.M. I.U. planteará en un pleno la disolución de la Asamblea de Madrid

A la espera de lo que ocurra el próximo día 20 en la Asamblea de Madrid con el comprometido voto de censura a Joaquín Leguina, IU de Alcalá de Henares planteará en un pleno, con el apoyo de CDS y PP que el Ayuntamiento de Alcalá de Henares solicite la disolu-

ción de la Asamblea de Madrid por entender que el deterioro de las instituciones afectan a la credibilidad y gobernabilidad de los madrileños entre los que se encuentran los más de 150.000 alcalaínos. González Adrada manifestó a NUEVA TRIBUNA que existen proyec-

tos actuales que no pueden llegar su fin mientras se matenga esta incertidumbre política en la Comunidad de Madrid, órgano que subvenciona muchas de las actuales actuaciones municipales.

**Guerra  
Y Palma**

### Muebles Decoración

## GRANDES OFERTAS

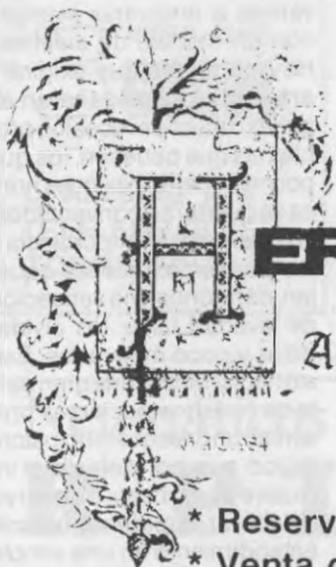
PROMOCION ESPECIAL DE TAPICERIA  
-OFERTA LIMITADA AL MES DE JULIO-

DISTRIBUCION Y PRECIOS DIRECTOS DE FABRICA  
CAMPAÑA DEL TRESILLO EN PIEL

SOFAS 2Y3 PLAZAS -GRAN SURTIDO EN DESENFUNDABLES  
SOFAS CAMAYNIDO, EN LANAS DE MADERA

VISITENOS

Av. Virgen de Loreto, 61 (Próximo al ambulatorio)  
Telf. 676 7079 - Torrejón de Ardoz (MADRID)



**ERLOSA, S.A.**

Agencia de Viajes

AGENTE



- \* Reserva y venta de billetes aéreos en el acto
- \* Venta de billetes de tren
- \* Agentes autorizados de transmediterránea
- \* Consúltennos sobre sus excursiones, vacaciones de verano y viajes programados etc..
- \* Tenemos una amplia oferta de hoteles y apartamentos para este verano
- \* Todos nuestros precios son los oficiales y sin ningún tipo de recargo
- \* Sorteamos entre nuestros clientes 2 coches, así como otros importantes regalos (infórmese)
- \* Estamos muy cerca de Vd.

Jose Alix Alix nº 18 - (Edificio Montserrat)  
Telefs.: 673 30 18 - 673 50 19 - 673 50 20 - 673 50 21  
San Fernando de Henares (Madrid)

**Leer los anuncios  
es informarse.  
Informarse,  
es comprar mejor.**

## SALUD

La relación entre médico  
y paciente

Descripción nada psicológica, mucho menos filosófica y un poco particular sobre este aspecto de la Medicina(II)



Enrique Ledesma Sanz

(Este texto es la continuación del publicado la pasada semana)

Una actitud humanitaria puede ser muchísimo más útil que la ciencia más avanzada.

Una recomendación sobre los medicamentos prescritos nunca están de más, aclarando las alarmantes contraindicaciones que aparecen en los prospectos, lo nocivo de la autoprescripción de medicamentos que a los vecinos les ha ido bien y del uso y abuso de otras tantas actitudes por eso se deben eliminar medicamentos no acabados o en presentaciones extemporáneas. El farmacéutico puede prestar gran ayuda en esta tarea.

Sería interesante que la primera tensión producida por la consulta médica fuera relajada con una pizca de buen humor, aunque esto se consigue a veces cuando se tiene una cierta confianza, ya que podría en vez de levantar la moral del paciente, producir un rechazo, eliminando este factor que es valioso a la hora de conseguir una buena relación médico-enfermo.

El médico debería ser un ejemplo de salud para el enfermo, absteniéndose delante del paciente de realizar actos o escenas que empañen esa imagen como beber, fumar o discusiones acaloradas, aunque por el contrario no debemos en una conversación negar u ocultar nuestros defectos humanos que nos equiparan a cualquier otra persona. A veces, a un mismo paciente no se le debe enfocar de la misma forma, ya que a lo largo de su vida, éste va teniendo una serie de cambios psicofísicos que le hacen responder de una forma distinta. Incluso en cortos

espacios de tiempo una persona aunque no tenga una labilidad emotiva, puede darnos distintas respuestas, tal es el caso de una embarazada o incluso en los cambios que puede originar la menstruación. Algo parecido ocurre en el fuerte cambio que experimenta la o el paciente, cuando se llega a una etapa menopausica. Es en este caso cuando hay que hacerles ver que es un estado normal e incluso beneficioso para su organismo en ese momento.

Es en esta edad cuando se debe explicar y hacer más incapié en como se debe tomar un tratamiento determinado ya que, la mayoría de las veces, se olvidan; por eso, aunque perdamos un poco de tiempo escribiendoselo en un papel ganaremos el tiempo de no tenerse que volver a explicar por teléfono con riesgo de que incluso nos equivoquemos ya que el momento idóneo para una prescripción es cuando se tiene al enfermo delante.

No hay que perder la "imagen de curación" que el médico da al paciente, pero no se podrá mantener esta imagen si no se relaciona y se baja a un peldaño más humano respecto al enfermo.

El apoyarnos en otras personas que rodeen al enfermo nos puede aliviar el trabajo. Así que nuestra tarea será descubrir a la persona que más dotes y personalidad tiene de cara a constituirnos en el momento que no estemos con el paciente. Luego también nos relacionaremos de una forma distinta con los familiares o compañeros del enfermo haciéndoles partícipes de la responsabilidad de la salud del paciente.

El médico debería simplificar lo más posible el tratamiento y hacerlo lo más corto posible también. Así seguramente el paciente lo cumplirá a rajatabla. Se debe buscar la monodosis, siempre y cuando, ésta sea efectiva.

Siempre sería importante el realizar un seguimiento del paciente para ver su grado de colaboración pero se ha de hacer de tal forma que no parezca una vigilancia policiaca. Los continuos contactos personales, con su familia o por teléfono resultan muy beneficiosos.

Una visita informal al domicilio de un paciente mayor o impedido no sólo llena de optimismo sino que da lugar a una relación más humana y de amistad, factores que siempre serán aliados del acto médico.

Como humanos los médicos deben reconocer sus fallos, una actitud inflexible puede causar un daño irreparable. Por otra parte y no sólo por compañerismo el médico debería tener mucho tacto al evaluar tratamientos prescritos por otros médicos y aunque éstos no sean del todo acertados se debería de cierta forma, justificar ya que si no podría ser negativa la sensación del enfermo pensando en una pérdida de tiempo y dando lugar a una desorientación de éste al producirse una situación con distintas opiniones.

Desgraciadamente no nos vamos a encontrar siempre con un modelo de enfermo. Hay pacientes que exigirán, ante todo, que engañaran algunas o muchas veces los problemas que padecen, los que por más que les expliques nunca se quedarán convencidos, los que no darán importancia a los problemas que les aquejan, dándonos una sensación de levedad falsa; los olvidadizos y poco motivados. Eso sin hablar de que una gran parte de nuestros pacientes presentan un desequilibrio psicológico que por defecto o inclusive por exceso, de querer colaborar impide un normal entendimiento en una simple relación. En definitiva el arma que ante todo hay que reforzar para una buena colaboración médico-enfermo será siempre la confianza.

## MODA

COMPROMISOS  
DE ESTILO Y COMODIDAD

Por Mabel Mangués

Este verano se presenta con las más definidas esencias las líneas de pura actualidad.

Se acentuará la figura de la mujer con grandes escotes, implantándose formas muy femeninas.

El pantalón, un clásico que se recicla todas las primaveras y siempre anticipa los aires veraniegos se presenta en sus tres opciones:

- pantalón largo, con formas muy amplias,

- pantalón bermuda (casi limitando con el short) para las horas más calurosas y para pasear por las aceras de la costa o las urbanas,

- pantalón pirata, por debajo de la rodilla, tendencia a ser más amplio que la temporada anterior.

La mujer de hoy buscará la elegancia, la comodidad y el frescor a la hora de elegir su vestuario veraniego.

Vuelven las faldas con mucha fuerza, será la connotación clásica y la opción innovadora a las faldas minis un poco desfasadas. Llegarán a tomar largos desmesurados que nos recordarán las maxi-faldas de los años 70.



El corte romántico encaja perfectamente con la solución de la originalidad, factor inicial para un fluctuante e inexhausto estilo.

Tejidos ricos, barrocos y hasta transparentes, revelan un aire muy español en todos los aspectos, generando desde unares hasta volantes.

La fantasía del diseño es un resultado imprescindible del juego de las formas con la silueta femenina, vuelven las modas con un diseño más vanguardista con cierto aire oriental que se remonta esta temporada hasta el clasicismo griego.

## La Cofradía del Señor...

Viene de la pág. 1

Dentro de los cofrades hay un presidente, un secretario, y el resto de los cofrades o hermanos. Entre ellos realizan unas tres reuniones al año, luego se celebran unas vísperas, el día de la procesión y luego se hace una cena, todo en el día del Corpus; también hacen el acompañamiento el día de la fiesta de la Virgen del Rosario con los Hermanos de la Virgen, igualmente en Semana Santa, ya que son invitados por la Hermandad del Rosario.

Domo ya dijimos al principio, esta cofradía tiene cerca de cien años y se fundó como cualquier otra por la iglesia o más bien por la religiosidad de sus componentes.

El presidente es Mariano Sánchez Ruiz, también pertenecen a ella Ramón Fernández (que fue alcalde durante cuarenta años). Habrá diez personas mayores de edad y unos doce jóvenes; de los últimos que han entrado está Pepin-el del Hostal Torrejón y Enrique del Campo. No hay socios de honor, ya que se hizo un año y no salió bien.

La comida que celebran el día del Corpus está a cargo de dos hermanos mayores y es rotativo, es decir, que cada año lo hacen dos diferentes.

En estos actos les acompaña una banda que paga la Hermandad.

Para poder entrar a formar parte de la cofradía se piden dos cosas como ser buena persona, ser formal o cumplir con las normas de la Hermandad (principalmente acudir a los actos), ser serio. La elección de los nuevos cofrades suele ser difícil ya que suelen presentarse personas conocidas por los hermanos; por estos motivos se hace a votación cerrada.

La cofradía está -en general- molesta con las autoridades ya que se les pasa invitación y no acuden sin dar explicación ni excusa de ningún tipo, además de no pasar notificación a los otros partidos políticos para que vayan como acompañamiento.

Mariano Sánchez, un cofrade, se ofreció amablemente a contarnos estos detalles.

Como dato importante nos contó que, en los años que se fundó la cofradía, hubo un hermano que donó una casa -al fallecer- a la iglesia o al clero, casa que se alquilaba para celebrar las fiestas del Corpus; así pasar los años resulta que los gastos son más elevados que lo que se recoge de alquiler y están intentando llegar a un acuerdo con el clero.



SANTAS



¡¡ASEGURE SU SALUD!!

en la PRIMERA ENTIDAD DE ESPAÑA DE ASISTENCIA SANITARIA

ALCALA DE HENARES  
Teniente Ruiz, 2. 1º. F. Edificio Cuatro Caños  
Telfs. 881 37 12 y 881 37 62

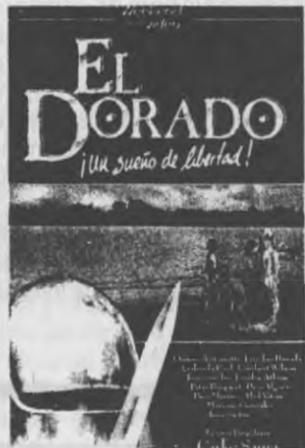
HORARIO:  
De 9 a 2 y de 5 a 7, de lunes a viernes  
Del 15 de junio al 15 de septiembre de 8 a 3

TORREJON DE ARDOZ  
Virgen de la Paloma, 5  
Telfs. 656 15 14 y 656 15 99

HORARIO:  
De 8 a 3, de lunes a viernes

## Algunas de las películas que destacan en el mercado del video

### El dorado.



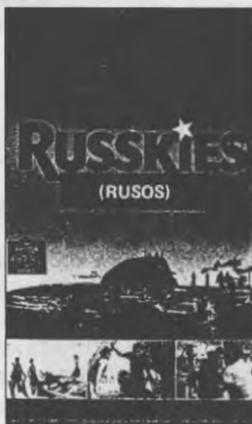
De Carlos Saura. 1988, WEND VIDEO. Color. Omero

Antonutti, Lambert Wilson, Gabriela Roel, Inés Sastre, Patti Bisquert, Eusebio Poncela, José Sancho.

Relato del recorrido amazónico desde el Pacífico hasta Perú, de los conquistadores españoles a las ordenes de Lope de Aguirre.

Película que ha constituido el más alto presupuesto del cine español, ya que costó 1.050 millones de pesetas, y que cuenta con una magnífica fotografía de Teo Escamilla, así como con un buen vestuario, ambientación y puesta en escena. De todos modos, quizás resulte lenta, un poco larga y algo sangüinaria.

### Russkies (Russo)



De Rick Rosenthal. 1987. C.B. FILMS. Color. Whip Hubbley, Leaf Phoenix, Peter Billingsley, Summer Phoenix.

Un grupo de chavales de Florida hacen prisionero a un militar ruso perdido de su unidad de maniobras.

Film del director de 'Bad boys' y 'Halloween II' que cuenta con la presencia de los hermanos del joven nominado al Oscar al mejor actor secundario de este año, River Phoenix, y con las canciones de la estupenda Carole King. Esta película entretendrá a los más pequeños de la casa.

### Sillas de montar calientes

De Mel Brooks. 1.974. WARNER HOME VIDEO. Color. Gene Wilder, Cleavon Little y Slim Pickens.

Loca comedia del director de 'El jovencito Frankenstein', 'El hermano más joven de Sherlock Holmes', etc. que, en esta ocasión, parodia los clásicos western americanos.



### La luna

De Bernardo Bertolucci. 1.979. CBS/FOX. Color. Jill Clayburgh, Matthew Barry, Verónica Lazar.

Una diva de la ópera americana viaja a Italia, al poco tiempo de enviudar, por motivos laborales. su hijo adolescente la acompaña.

El director de 'Novecento', 'El último tango en París' o 'El último emperador' nos describe con su habitual belleza la edípica relación madre-hijo,



no sin ciertas escenas escabrosas.

## VIDEO - CLUB Robert

¡EL VIDEO CLUB QUE ESPERABA!



AMPLIO SURTIDO DE VIDEOCASSETTES DE TODOS LOS GENEROS. (ACCION, AVENTURAS, CIENCIA FICCIÓN, CINE ESPAÑOL, BELICAS, DRAMAS, COMEDIAS, DIBUJOS ANIMADOS, PORNO, TERROR, ETC.) ¡AH! Y NO SE PREOCUPE SI LE CAE ALGO LEJOS EL VIDEO CLUB, PUES LE LLEVAMOS Y RECOGEMOS LAS PELICULAS.

¡TOTALMENTE GRATIS!

CON NUESTRO SISTEMA DE ALQUILER A DOMICILIO

CHILE, 7 (Parque Veredillas) -

Telf.: 656 14 49 - TORREJON DE ARDOZ

Isabel Solórzano Calvo  
Laura Sanz Plaza  
VETERINARIAS

MEDICINA INTERNA - CIRUGIA  
VACUNACIONES - RAYOS-X  
ANALISIS CLINICOS - ELECTROCARDIOGRAFIA - URGENCIAS  
VISITAS A DOMICILIO  
PELUQUERIA CANINA - VENTA DE ALIMENTOS Y ACCESORIOS

Centro Veterinario Torrejón

URGENCIAS: 597.28.28 Abonado 2019

AVDA. DE MADRID, 19 (EDIFICIO YUCAS) TORREJON DE ARDOZ  
TELEF. 676 47 40

VIDEO CLUB  
3 canal

c/ Alicante, nº6  
TELF. 656 66 36  
TORREJON

Neumáticos

# HERPISA

DIRECCIONES POR COMPUTADORA (DATOS TECNICOS POR IMPRESORA)

FRENOS  
AMORTIGUADORES



EQUILIBRADOS  
ELECTRONICOS

ATENCION A NUESTRAS OFERTAS:

- EN NEUMATICOS, DESCUENTOS DEL 20 % - 25 % Y HASTA UN 30 %
- MONTAJE SIN CARGO
- Y LO MAS IMPORTANTE ES QUE NUESTROS DESCUENTOS

"SON DE VERDAD"

NO ELEVAMOS LOS PRECIOS PARA HACER MAS DESCUENTOS

SON PRECIOS OFICIALES QUE MARCA EL FABRICANTE - ACEPTAMOS TARJETAS DE CREDITO

CENTRAL: Avda. de las Fronteras, 10 c/v  
Ronda de Poniente. 15-17

Teléfonos:  
675.06.98 - 676.85.51

SUCURSAL: Avda. Constitución, 148  
Teléfonos: 656.31.45 - 656.31.46

## Cómo podemos mejorar la fisionomía de nuestra cara

Esta vez hablaremos de cómo mejorar la fisiología en relación a la boca.

La boca es el rasgo más importante de la cara, ya que una sonrisa atractiva puede hacer mucho para mejorar el aspecto de una persona. La mayor parte de las intervenciones dentales están motivadas por razones de salud dental, pero algunas lo están por motivos estéticos, es decir, para mejorar la fisionomía.

### ¿Qué puede hacer el dentista con fines estéticos?

El dentista puede:

- conseguir unos dientes más cuadrados o redondeados, más anchos o más estrechos,
- aumentar o acortar la longitud de los dientes,
- blanquear los dientes,
- reparar imperfecciones,
- cambiar el aspecto de las encías.

### Unión con barnizado por corrosión con ácido.

La unión por corrosión con

ácido denominada habitualmente unión con resina o simplemente unión, se utiliza para reparar dientes astillados o agrietados, rellenar huecos entre los dientes, cubrir defectos del esmalte y corregir dientes coloreados. Esta técnica, relativamente nueva, no suele requerir anestesia ni fresado, a menos que el diente que se va a tratar esté careado.

Este procedimiento puede sustituir a las coronas. Es más barato, requiere menos tiempo y permite tratar varios dientes en la misma visita. resulta especialmente útil en niños que van a cambiar los dientes.

La intervención comienza separando el diente que se va a tratar de los demás por medio de una tira de goma o poliéster. Se hace una cuidadosa limpieza y secado del diente, se corroe aplicando una solución débil de ácido fosfórico sobre su superficie. Este ácido crea unos poros microscópicos en la superficie del diente que facilitan la adherencia de la resina de unión. En su momento, se aplica una capa fina de compuesto de resina, que es un líquido plástico opaco. En la técnica

## TU BOCA

DR. FRANCISCO ROJAS CABALLERO  
Colegiado por el Ilustre Colegio Oficial de Odontólogos y Estomatólogos de la 1ª Región.

nica directa se aplican capas sucesivas de resina hasta que el diente adquiere el tamaño y color deseados. A continuación, se endurece la resina con una luz especial de alta intensidad (proceso llamado polimerización) o, si la resina es autopolimerizable, se la deja endurecer por sí misma. Cuando está dura el dentista moldea y pule el diente.

### Unión

Se trata de corroer el esmalte por medio de un ácido débil para mejorar la adherencia de un material de unión formado por un compuesto de resina.

Se colocan capas sucesivas del compuesto de resina hasta conseguir el grosor deseado.

Seguidamente, se deja endurecer la resina de forma natural o se fragua mediante una luz especial de alta intensidad, según el tipo de resina utilizada. El método de unión suele ser una excelente manera de reparar dientes rotos.



También es una buena alternativa a las coronas, aunque requiere restauración a los 5 años. Los materiales utilizados son porosos, por lo tanto, el café, el té o el tabaco pueden alterar su color.

### Barnizado

Es una alternativa a la unión directa mediante la aplicación

de capas sucesivas. El dentista prepara un barniz claro para el diente. A continuación, recubre cada diente con una resina para tapar el color no deseado, añade material de unión y después barniza.

Hay que tener cuidado con el barniz a la hora de cepillarse o limpiarse los dientes con hilo para que no se descame. No es aconsejable utilizar la unión o el barnizado en los dientes posteriores de la boca donde la masticación produce una mayor lesión.

La próxima semana continuaremos con este tema tocando otros puntos de interés.

## TOULOUSE



CERVECERIA  
CREPERIE

TODAS LAS MAÑANAS

DESCUENTOS A ESTUDIANTES

Calle Victorian nº3  
Teléfono 889 55 46  
ALCALA DE HENARES

FRENTE A LA FACULTAD  
DE ECONOMICAS

## CLINICA DENTAL VEREDILLAS

### D. FRANCISCO ROJAS CABALLERO

#### MEDICO ESTOMATOLOGO

Colegiado por el ilustre Colegio Oficial de Odontólogos y

Estomatólogos de la 1ª Región

"SI VD. NO TIENE TIEMPO

PARA SUS DIENTES, SUS DIENTES

NO TENDRAN TIEMPO PARA VD"

c/ Brasil, nº 8 Bajo C Telf. 656.59.27

TORREJON DE ARDOZ (MADRID)

## OPTICA RUEDA



OPTICA RUEDA  
Lentes de contacto

Pesquera, 9. Tfno. 675 24 43. Torrejón

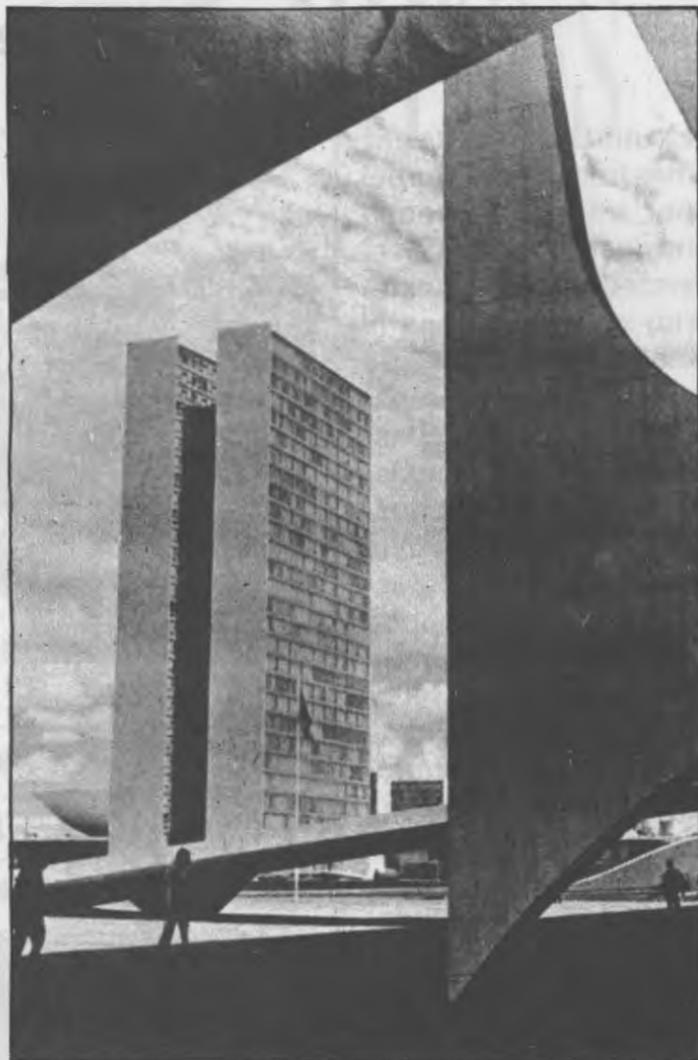
## Significado del proceso de revelado de negativos

**Maite Campo**

Una vez que ya sabemos por qué se forma la imagen en una película, cómo se forma y qué ocurre con la llamada distancia focal, hemos de saber qué proceso debemos seguir para visualizar la imagen que hemos fotografiado. Sí, al incidir un rayo de luz sobre la plata contenida en el bromuro de plata presente en la emulsión sensible de una película fotográfica se forma una imagen delante que ha de ser intensificada y estabilizada para que pueda ser vista por nuestros ojos. Estas intensificación y estabilización de la imagen corren a cargo del revelador y del fijador, respectivamente, y a todo el proceso es al que se llama revelado de negativo.

El revelador es el encargado de intensificar la plata de los granos de bromuro de plata tocados por la luz y que han reaccionado oxidándose, es decir, ennegreciéndose, hasta formar una débil imagen réplica de la del modelo que nosotros hemos fotografiado, es decir, una imagen latente del mismo. Cuando el revelado entra en contacto con estos granos de bromuro de plata excitados por la luz les ayuda a terminar de oxidarse y ennegrecerse, convirtiéndose así esa imagen latente en una imagen que reproduce al original con mayor intensidad, intensidad que, como ya sabemos, según sea, originará negros, grises o blancos.

Ahora bien, una vez que el negativo se ha revelado si incide la luz sobre él volverá a ennegrecerse, ya que sigue siendo sensible a la luz, al igual que los granos de bromuro de plata que no habían sido tocados por la luz en la primera ocasión



si lo serán en ésta y también se ennegrecerán, dando lo que se conoce por un negativo velado. Por ello, las imágenes reveladas han de ser estabilizadas para que puedan ser expuestas a la luz para su visualización y de esa estabilización se encarga el fijador, deteniendo la acción del revelador y permitiendo que las imágenes negativas de nuestro carrete puedan ser vistas por todo al perder su capacidad fotosensible y no ennegrecerse más en presencia de luz.

Por último, la acción del fijador sobre el negativo hace que éste se endurezca y adquiera un color amarillento que en nada beneficia a la imagen sino que acaba con ella, por lo cual hemos de deshacernos del fijador. De la eliminación de todos aquellos restos de fijador existentes en nuestro negativo se encarga el lavado del negativo, logrando así que la imagen no se ponga amarilla con el paso del tiempo y no pierda nitidez.

Estas tres fases, revelado,

fijado y lavado, son las que constituyen el denominado proceso de revelado de negativos, que podría definirse como el proceso por el cual la imagen formada en una película fotográfica al incidir la luz sobre ella se intensifica y estabiliza para poder ser visualizada por todos de forma negativa, manera en la que se forma en la película.

Pero, como ya sabemos, la emulsión presente en una película fotográfica es fotosensible, es decir, es sensible a la luz, que actúa sobre ella oxidando su plata y, por lo tanto, ennegreciéndola. Por esto, el proceso de revelado de un negativo ha de realizarse en completa oscuridad; pero nosotros necesitamos ver para introducir los diferentes líquidos

que forman parte del proceso en el carrete. Para lograr esto, mantener el carrete en ausencia total de luz mientras que nosotros vemos, es para lo que se utilizan los llamados tanques de revelado, compartimiento estanco que permite la entrada y salida de líquidos de su interior pero no permiten el paso a la luz. Así, una vez introducido, en total oscuridad, el carrete despojado de su envoltura exterior en el tanque de revelado, podemos dar la luz de la habitación, con la seguridad de que, si el tanque está bien cerrado, nosotros vemos luz pero el carrete no.

La próxima semana veremos cómo se introduce la película en el tanque de revelado y cuál es el funcionamiento del mismo.

**Leer los anuncios  
es informarse.  
Informarse,  
es comprar mejor.**

ESTUDIO FOTOGRAFICO

**JOSE LUIS**

DISTRIBUIDOR OFICIAL DE OLYMPUS

Material fotográfico - Fotos carnet en el acto

ALGUNAS DE NUESTRAS OFERTAS:

-Olympus OM 101 con zoom 35/70 macro, y bolsa de equipo: 49.900.-ptas

-Cosina CT 90 Aut.y manual,estuche y zoom 28/80 39.900.-ptas

- Telescopios terrestres y lunares  
- Prismáticos

C/Ramón y Cajal, nº4 Tlf.6754559 TORREJON

**SUS FOTOS EN 1 HORA**

C/. Enmedio, 37

OJO EXPRESS, S. L.

Tel.: 656 32 32

C/. Veredillas, s/n.

(frente al recinto ferial)

28850 TORREJOZ DE ARDOZ

**Kodak  
Express**

Servicio de Control de Calidad

Estudio  
Fotográfico

*Foto*

-FOTOS DE CARNET  
EN EL ACTO

- MATERIAL  
FOTOGRAFICO

c/ Enmedio, 34

Tfno. 676. 37.24

TORREJON

**Helik**  
MOMBID S.A.  
LABORATORIO FOTOGRAFIA VIDEO

CENTRO COMERCIAL  
EL VAL, local nº 105

Ronda Ancha, 17  
Télf. 381.22.80

ALCALA DE HENARES

FOTOGRAFIAS EN COLOR  
REVELADO Y COPIADO

**EN 1 HORA**

## MUEBLES Y DECORACION

### Bajo consumo de muebles en España



Se acaban de hacer públicos los datos, a través de la Comunidad Económica Europea, del consumo de muebles en los distintos países que conforman Europa y el resultado es desolador para nuestro país. Figuramos en penúltimo lugar, antes que Grecia y después de Portugal y Turquía.



Según dichas estadísticas el español consume una media de 25.000 ptas/año en materia de muebles, mientras que en los Países Bajos es de 96.000 y Noruega, a la cabeza, con 116.000 ptas/año. No cabe duda que en nuestro país no se ha seguido nunca una política de captación de interés hacia el público, ni a nivel estatal ni siquiera gremial. Si analizamos que primero fue la campaña del televisor, luego el célebre 600, después la parcela o apartamento y por último el video; todo ello dirigido a través de propaganda hacia la socie-

dad de consumo.

El dorado del gremio del mueble fue la década de los años 60 y muy primeros de los 70, cayendo a continuación en un bache del que todavía no ha logrado salir. Si el consumo del mueble, bien fomentado a través de sus diversos atractivos, hubiese sido promocionado adecuadamente a través, como decimos, de las mismas gremiales, tanto de comercio como de Industria, podríamos llegar a un nivel óptimo en relación a Europa, ya que el campo es grande y contamos con fabricas preparadas, con excepciones, para poder competir. Grave sería que una vez integradas en la Comunidad Europea, viniese de fuera, tanto a nivel de fabricantes como

de comercios y aprovecharan ese campo que nosotros no hemos sabido abonar.

Al igual que los fabricantes de automóviles han sabido interesar al público en la adquisición del automóvil, o las inmobiliarias su chalet o apartamento, o la misma Coca-Cola, su refresco ideal, los responsables del mueble deberían haber sabido interesar al público de las excelencias del buen confort. Hasta ahora no se ha hecho así y quizá con el tiempo lo tengamos que lamentar.

ALBERTO GARCIA

## MEDIO AMBIENTE

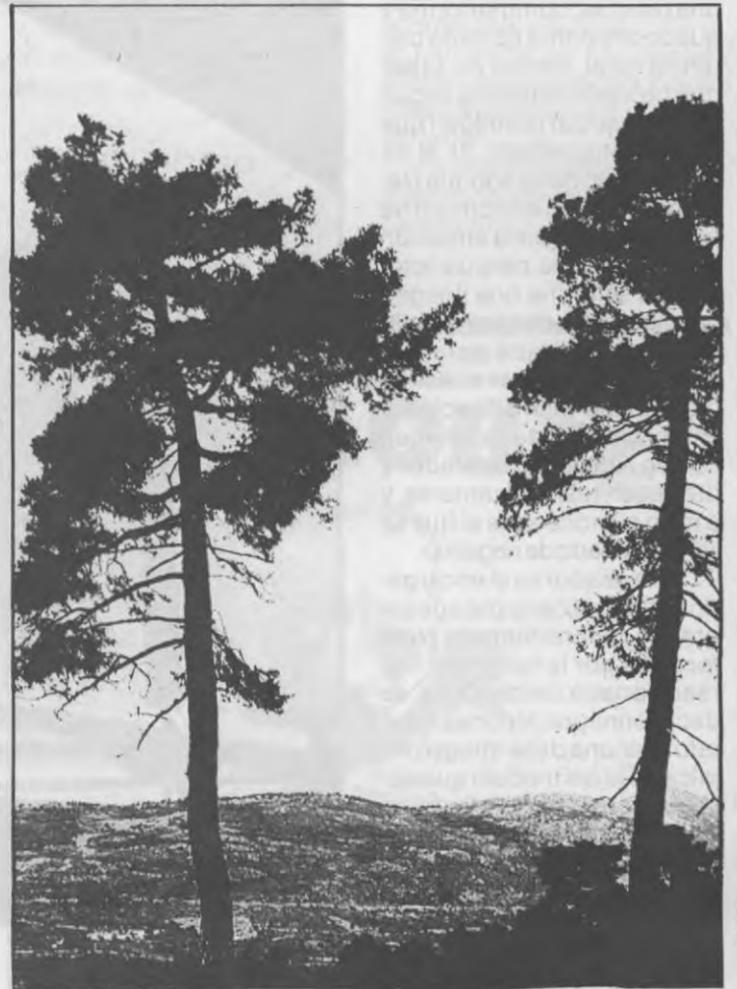
### Reciclaje de papel, un ahorro energético necesario

La utilización cada vez más frecuente de papel por nuestra sociedad ha desembocado en el endeudamiento exterior de España y en la mala utilización de nuestros recursos madereros, lo que ha puesto en peligro el ecosistema de nuestros bosques. La solución está en nuestras manos; actuando con un poco más de sentido común conseguiremos rebajar ese gasto diario de 10 millones de kilogramos de papel que ha hecho que España vea cómo se talan sus bosques sistemáticamente y cómo su deuda exterior crece en igual medida.

Días atrás hablábamos del reciclaje de nuestras basuras; hoy insistimos en la necesidad de la recuperación del papel usado. Para entender nuestra insistencia conviene saber que para la fabricación de servilletas y toallitas de papel se desforestan más de 20 hectáreas de bosque por minuto, sólo para periódicos se gastan unas 180.000 toneladas de papel, lo que supone la tala de 200.000 árboles con más de 20 años, 360.000 toneladas de madera y 7.000 millones de litros de agua. Cifras espeluznantes que pueden completarse con el conocimiento de que en las grandes ciudades se tiran diariamente unas 400.00 toneladas de papel y cartón, es decir, más de la mitad del contenido de nuestras basuras.

En nuestro país, el papel se viene reciclando desde hace muchos años, es recogido por personas que hacen de ello su medio de supervivencia al tiempo que ayudan a que se realice ese reciclaje del mismo por necesidad. ¿Por qué por necesidad?, por razones económicas.

- España ha de importar pasta de celulosa pues la tala masiva, los incendios o la quema de árboles para hacer jabón con sus cenizas han hecho que nuestro país vaya a la cabeza de los países en fase de desertización y carezcamos de materia prima. De ahí que organismos como el ICONA



reemplazan los bosques autóctonos de muchas zonas españolas por bosques repoblados con especies de más rápido crecimiento como eucaliptos (especie que necesita una alta humedad en el suelo y que absorbe todas las sales minerales del mismo) y pinos (cuyas hojas arden más fácilmente, incrementando así el riesgo de incendios forestales), lo que ha provocado la protesta de los ciudadanos gallegos el pasado fin de semana al ver empobrecerse su suelo y arder sus bosques por la presencia de eucaliptos y contaminarse sus ríos y playas por la presencia de industrias papeleras, unas de las más contaminantes.

-La fabricación de papel blanco exige grandes cantidades de agua, 400 litros por kilogramo de papel. Sabiendo que nuestra agua es un recurso escaso y que las industrias papeleras producen gran contaminación, podríamos apostar por el reciclaje de papel, que no necesita madera e incluso puede llevarse a cabo en circuitos cerrados industriales, con lo que no se produce contaminación y el gasto de agua se reduce al mínimo imprescindible.

- La industria papelera es una de las que más energía

consume, de 5000 a 7600 kw por hora, y nuestro mayor déficit comercial se origina por la importación de productos petrolíferos y uranio empleados principalmente en la producción de electricidad. La fabricación de papel reciclado supone un ahorro muy importante en el gasto de energía.

Así las cosas, el ciudadano puede ayudar al ahorro de energía de nuestro país reciclando papel, o lo que es más fácil, recuperando papel. ¿Cómo?, aprovechando los papeles escritos solamente por una cara para tomar notas, hacer borradores, etc. por otra, haciendo únicamente las fotocopias imprescindibles, no tirando los periódicos viejos a la basura sino entregándoselo a las personas que lo recogen junto a los cartones, para poder vivir, etc. De esta manera tan sencilla podemos contribuir en gran medida a salir de la deuda externa de España, a la disminución de la deforestación de nuestro país, a la reducción de la contaminación industrial, al ahorro energético, en una palabra, podemos contribuir a lograr un mayor nivel de vida.

M.T. BALLESTEROS  
M.T. CAMPO

# ¡CRISIS!

LE AYUDAMOS A COMBATIRLA

SI NO LE GUSTA LA BOLSA

INVIERTA EN CONFORT

DISTRIBUIDORES EXCLUSIVOS EN TORREJON

DE  
BERIVASA

TAPICERIA DE PATENTE ITALIANA

MUEBLE CLASICO Y MODERNO

## GALERIAS MARBELLA

Detrás del Campo de Fútbol  
A.D. Torrejón  
(Junto a los Colegios)

c/ Marquesas 11 y 19  
Tfno. 676.65.64  
TOREJON DE ARDOZ

# UNIVERSIDAD DE ALCALÁ



## Cursos de verano *en Sigüenza*

Director: D. Fernando Laborda

"PERCEPCION DEL PAISAJE: METODOS DE ANALISIS Y REPRESENTACION CARTOGRAFICA". Dr. J. Bosque Sendra, Dr. J. Sancho Comins (3-7 J).

"VEGETACION DE LOS ESPACIOS NATURALES PROTEGIDOS". Dra. C. Bartolomé, D. J. Alvarez (3-7 J).

"ORIGENES DE LA SOCIEDAD HISPANOMEDIEVAL". Dr. C. Alvar, Dr. S. Agüade (3-7 J).

"LA EDUCACION MUSICAL EN E.G.B. (CICLOS INICIAL Y MEDIO)". D. J. M. Barquín (3-7 J).

"LA TRANSFORMACION DEL ORDEN JURIDICO EN LA TRANSICION". Dr. L. García San Miguel, Dr. E. García López (3-7 J).

"LA REVOLUCION FRANCESA: REFLEXIONES PARA UN BICENTENARIO". Dra. Ester Hernández Longas (3-7 J).

"MOVIMIENTOS SOCIALES MODERNOS Y PREMODERNOS EN EUROPA Y AMERICA LATINA". Dr. Medófilo Medina (3-7 J).

"LITIASIS BILIAR". Dr. J. de la Morena Fernández, Dr. F. Carballo Alvarez (10-14 J).

"ANTROPOLOGIA DE LA MATERNIDAD". Dra. Rosa María Grande (10-14 J).

"LENGUA Y LITERATURA LATINAS EN EL MARCO DEL HUMANISMO RENACENTISTA". Dr. Antonio Alvar Ezquerro, Dra. M<sup>a</sup> José Muñoz Jiménez (10-14 J).

"ESPAÑOL DE AMERICA. FONETICA Y FONOLOGIA HISPANOAMERICANAS". Dr. D. Francisco Moreno Fernández, Dr. D. Pedro Benítez Pérez (10-14 J).

"ANALGESICOS: ASPECTOS FARMACOLOGICOS Y QUIMICOS DE LA TERAPEUTICA DEL DOLOR". Dr. C. Alamo González, Dra. M. C. Fernández Iriarte (10-14 J).

"ANTROPOZOONOSIS PARATISARIAS: PARASITISMOS Y PARASITOSIS COMPARTIDAS POR EL HOMBRE Y LOS ANIMALES". Dra. Filomena Rodríguez Caabeiro, Dr. Emilio J. López Caballero (10-14 J).

"ESTERILIZACION". Dr. V. Monge Jodra (10-14 J).

"EL DERECHO DE PARTIDOS". Dr. José Juan González Encinar, Dr. Luis Villacorta Mancebo (10-14 J).

"EL FILM/VIDEO PEDAGOGICO, ANALISIS, PRODUCCION Y USO DIDACTICO". D. Antonio Pinto Rodríguez (17-21 J).

"EL ESTADO EN LAS SOCIEDADES ANTIGUAS: ORIGENES Y FORMAS". Dr. Luis A. García Moreno, Dr. Joaquín Gómez Pantoja (17-21 J).

"STRESS SOCIAL Y COMPORTAMIENTO ANTE LA SALUD Y ENFERMEDAD". Dra. Alicia Eva Kaufman Hahm, Dra. Ana M<sup>a</sup> Wiedmaier Burgos (17-21 J).

"LA UNIVERSIDAD DE SIGÜENZA EN SU V CENTENARIO". Dr. Francisco J. Davara, Dr. Juan J. Asenjo Pelegrina (17-21 J).

"ACTUALIZACION EN ALTERACIONES DEL METABOLISMO MINERAL OSEO". Dr. H. Rico Cenza, Dra. E. R. Hernández Díaz (17-21 J).

"ARCHIVISTICA Y BIBLIOTECONOMIA: PASADO, PRESENTE Y FUTURO". Dr. Antonio Gutiérrez Escudero, Dra. M. Carmen Heredia Moreno (17-21 J).

"LOS MICROORGANISMOS COMO MODELO DE INVESTIGACION BIOLOGICA". Dr. Julio R. Villanueva, Dr. Angel Durán Bravo (17-21 J).

"LA INFLUENCIA SOCIAL DE LOS MEDIOS AUDIOVISUALES". D. Miguel Angel Ortiz Sobrino, D. Arturo Tejerina Díez (24-28 J).

"CIUDADES DEL SIGLO DE ORO: PERSPECTIVAS DE HISTORIA URBANA". Dr. James S. Amelang, Dr. Xavier Gil Pujol (24-28 J).

"MICOLOGIA". Dr. Gabriel Moreno Horcajada Dr. José Luis García Manjón (24-28 J).

"LA ACCION DEL HOMBRE EN LA EVOLUCION DEL ENTORNO NATURAL A TRAVES DE LA PALINOLOGIA". Dra. M. B. Ruiz Zapata (24-28 J).

"ACCION EDUCATIVA Y SOCIEDAD: UN ENFOQUE DE LA FILOSOFIA, LA PSICOLOGIA Y LAS CIENCIAS SOCIALES SOBRE PROBLEMAS ACTUALES DE LA EDUCACION BASICA". Dr. José Luis Martín Rodríguez, Dra. M<sup>a</sup> José Criado del Pozo (24-28 J).

"EXPERIENCIAS PARA LA ENSEÑANZA DE LAS MATEMATICAS EN SECUNDARIA". D. M. Sánchez (24-28 J).

"ELECTROQUIMICA ORGANICA". Dr. F. Barba, Dra. M. D. Martín Noarbe (24-28 J).



VICERRECTORADO  
DE EXTENSION  
UNIVERSITARIA  
Y RELACIONES  
INTERNACIONALES

Información e inscripciones:

C/ Pedro Gumiel nº 2. 28801 ALCALÁ DE HENARES (MADRID) Tel. (91) 889 04 00

Patrocinan:

EXCMA. DIPUTACION DE GUADALAJARA  
JUNTA DE COMUNIDADES DE CASTILLA-LA MANCHA  
INSTITUTO DE COOPERACION IBEROAMERICANA  
BANCO HISPANO AMERICANO

Colaboran:

EXCMO. AYUNTAMIENTO DE SIGÜENZA  
ESCUELA DE FORMACION DE PROFESORADO DE E.G.B.  
"SAGRADA FAMILIA"  
CAJA DE AHORROS PROVINCIAL DE GUADALAJARA  
IBERCAJA  
VIAJES EL CORTE INGLES

J u l i o 1 9 8 9



DERMOESTETICA INTEGRADA

AURORI

Hospital, 34-TORREJON DE ARDOZ-Madrid  
Tel. 675 06 71

En este salón trabaja una profesional avanzada. "Tu" Dermoesteticista Integrée, acreditada por el CENTRE PHYSIOMEDICAL INTERNATIONAL.



## LA IMPORTANCIA DE TU IMAGEN

## LA SOLUCIÓN A TU ILUSIÓN

Tu belleza es como tu salud.

Ambas deben cuidarse de forma personalizada, confiándolas en las manos de auténticos especialistas

## Higiene de los problemas circulatorios de las piernas

Los problemas circulatorios de las piernas se inician con el cansancio y pesadez en las piernas al final del día, luego ya aparece hinchazón y edema que se va haciendo más evidente y finalmente afecta a las venas desembocando al fenómeno de las varices y alteraciones estéticas de las piernas.

### Factores desencadenantes

- Piel nutrida, desmineralización y poco elástica, que favorecerá la aparición de úlceras varicosas.

- Alteraciones circulatorias constitucionales de las venas profundas de retorno sanguíneo.

- Factores mecánicos, como el embarazo, sobrepeso, ropa muy ajustada, etc.

- Hábitos erróneos de sobre carga del retorno venoso:

\* Laborables: largo tiempo de pie o sentado con las piernas cruzadas.

\* Alimentación: Exceso de grasas animales, dulces, alimentos salados y alcohol.

\* Vestimenta: Fajas, cinturones y ligas demasiado apretadas; calzado estrecho con tacones altos y suelas rígidas.

\* En el tiempo libre. Largo tiempo sentado viendo T.V. o ejercicios físicos demasiado violentos.

### Contraindicaciones

Estará contraindicado en el caso de afecciones venosas manifiestas clínicamente, lo siguiente:

- Saunas

- Baños a temperaturas superiores a 39 grados.

- Cera caliente para depilación.

- Masajes vibratorios mecánicos.

- Rayos UVA centrados en las piernas.

### Recomendaciones generales.

- Elevar las piernas tantas veces como sea posible durante el día, en posición sentada, a fin de descargar el retorno venoso.

- Elevaremos los pies de la cama a 25 cm. a fin de tener las piernas por encima del nivel de la cabeza.

- El masaje circulatorio y elastificante antes de acostar-

se os ayudará a drenar la sangre y linfa acumulada.

- Eliminar el sobrepeso con una dieta adecuada y mantener el peso más indicado para tu constitución.

- Efectuar ejercicios y movimientos para mejorar la condición de insuficiencia del retorno venoso.

- Baños de pies por aspersión, aplicando el chorro de agua fría a los pies con una duración de 30-60 segundos.

- Baño alternó de pies: Introducir las dos piernas en un barreño con agua caliente a 38 grados con Hidrarowe HYI, un tapón hasta media pierna durante 3 minutos; después alternativamente introducir las dos piernas en otro barreño durante 5 segundos con agua fría y repetir la operación tres veces y permanecer en el agua fría la última vez durante medio minuto. Secar después con un masaje de fricción enérgico con Complex Vital.

- Baño alternó de pies: Introducir las dos piernas en un barreño con agua caliente a 38 grados con Hidrarowe HYI, un tapón hasta media pierna durante 3 minutos; después alternativamente introducir las dos piernas en otro barreño durante 5 segundos con agua fría y repetir la operación tres veces y permanecer en el agua fría la última vez durante medio minuto. Secar después con un masaje de fricción enérgico con Complex Vital.

### Gimnasia

- En la posición de tumbado boca arriba y con las piernas estiradas, efectuar el ejercicio de separarlas simétricamente y volverlas a cerrar. Realizar este ejercicio 10-15 veces.

- En la posición anterior, efectuar pedaleo en el aire moviendo bien los tobillos en cada círculo.

- Movimientos repetidos de los pies hacia arriba-abajo moviendo bien los dedos y con las piernas estiradas repetir el movimiento 20 veces.

- De pie, ponerse de puntillas repetidamente y andar sobre los talones.

- Largos paseos, si es en la playa, pies descalzos por favor.

- Natación, es muy beneficiosa por la acción tonificante del agua (temperatura 18-28 grados)

Ya veis que este tema no es cosa de mujeres exclusivamente, pues en la población masculina se dan este tipo de problemas con enorme frecuencia, por tanto estas recomendaciones pueden ser aprovechadas y compartidas por todos los miembros de la familia. Los productos a utilizar, según morfologías, ya os indicaremos con sumo gusto en el salón, sin compromiso alguno por la consulta técnica.

Espero os sea de gran utilidad, como ya lo es a nuestras clientes

SALONAURORI

## MUESTRARIO DE CALZADO

# Elora

c/ Pamplona, s/n

(Barrio San José)

Telfno. 676. 67.90

Torrejón de Ardoz

## MODAS MAYRA

LA MODA PARA SEÑORAS  
ENTALLAS GRANDESAvda de las Fronteras Tel. 676 49 24  
Pje. Francisco Navacerrada TORREJON

## Droguería y

## Perfumería

## FRANCISCO

## COLLADO

- Productos de  
limpieza- Artículos de  
Regalo- Perfumes y  
Cosmética

C/ Soria, nº8

Telf. 675 11 90

TORREJON

**CINE**

**Concluyó el Festival de Cine de Cannes**

**MAITE CAMPO**

Unaño más se ha celebrado el Festival de Cine de Cannes, uno de los "monstruos" cinematográficos, junto a la entrega anual de los Oscars, el Festival de San Sebastian, el Festival de Berlín y algún que otro evento de similar espectacularidad, a juicio de casi toda la crítica especializada. Pero claro, todo "monstruo", como su propio nombre indica, puede ser maravilloso o espantoso, de ahí que, dependiendo de la acepción de la palabra que queramos tomar, siempre podemos aplicar este adjetivo a un acontecimiento como el que ha tenido lugar en la encantadora villa francesa.

La 42 edición del Festival Internacional de Cine de Cannes, se abrió con la proyección de la copia restaurada e integra (con igual metraje a la película original de 1.962, a la cual se había suprimido casi media hora de proyección) el film de David Lean "Lawrence de Arabia", aunque la sesión de apertura propiamente dicha consistió, al día siguiente, en la proyección del film "Historias de Nueva York", reunión de tres medimétrajes dirigidos por Martin Scorsese, Francis Ford Copola y Woody Allen.

En esta edición, la representación española se limitó a tres películas, una compitiendo en la Sección Oficial y dos mostradas en la sección paralela titulada "Una cierta mirada", que junto a la sección "Quincena de los realizadores" constituyeron lo más interesante de lo visto en esta ocasión. Estas tres películas españolas fueron "El niño de la luna", segundo largo de Agustín Villalonga y que participó en la sección competitiva del Festival; "Barroco", dirigida por el mejicano Paul Leduc, y "El río que nos lleva", dirigida por An-

tonio del Real, ambas participantes en la sección "Una cierta mirada", como ya viene siendo costumbre, los representantes españoles recibieron las más elogiosas críticas y los mayores aplausos de cuantos filmes competían por la codiciada Palma de Oro, pero nada más.

El jurado, formado por Sally Field, Claude Beylié, George Delerue, Christine Gouce-Renal, Silvio Clementelli, Krzysztof Kieslowski, René Balchar, Héctor Babenco y Peter Hanke y presidido por Win Wen-

sideradas favoritas por una gran mayoría de los presentes, "Monsieur Hire" de Patrick Lacoste, "Reunión" de Jerry Schatzberg, "El tiempo de los gitanos" de Emir Kusturica o "Lluvia negra" de Shohei Imamura. Otras películas, como "Jesús de Montreal" tuvieron que conformarse con un premio que reconoce su calidad pero que no se atreve a proclamar una posible mayor superioridad respecto al resto de concursantes. Y otras, de nuevo, tuvieron que llevarse el único recuerdo de los aplausos de la favorable opinión de los asistentes, que este año no eran todo lo famoso y espectacular que cabría esperar.

En fin, el "monstruo" se durmió hasta el próximo año y, de momento, no habrá más Palmas... ni más pitos.



**Meryl Streep**

ders, considero oportuno concederlos siguientes galardones:

- Palama de Oro: "Sexo, mentiras y video", de Steven Soderbergh.

- Mejor actriz: Meryl Streep, por "Un grito en la oscuridad"

- Mejor actor: James Spader, por "Sexo, mentiras y video"

- Premios del Jurado: "Demasiado bella para tí", de Bertrand Blier y "Cinema paradiso" de Giuseppe Tornatore.

- Premio Especial del Jurado: "Jesús de Montreal", de Denys Arcand.

El Certamen concluyó con una Sesión de Clausura en la que se proyectaron varios cortos documentales inéditos del director italiano Michelangelo Antonioni.

Así pues, quedaron fuera del palmarés las películas con-

**NUESTRA PELICULA DE LA SEMANA**

**ASUNTO DE MUJERES**

**"El triste caso Marie"**

Hay algo que avala esta película: los premios a la mejor interpretación ganados por Isabelle Huppert en los festivales de Venecia y Valladolid.

Trata el tema de una joven amorosa y madre de dos niños que ayuda a una vecina practicándole un aborto.

Detenida tras la correspondiente denuncia, el gobierno de Vichy quiere dar un escarmiento y la condena a muerte.

Historia auténtica de la última mujer ajusticiada en Francia. Fue guillotizada el 30 de julio de 1943.



**Muniauto, S.A.**



**CONCESIONARIO OFICIAL**



**SEAT AUDI VOLKSWAGEN**

**NUEVO SEAT IBIZA II. TODO TUYO POR 9.500 PTAS. AL MES DURANTE EL PRIMER AÑO.**

Fináncialo a 4 años con FISEAT y será todo tuyo por sólo 9.500 Ptas. al mes, durante el primer año.

Haz tuyo un IBIZA II. En Seat, te lo ponemos más fácil que nunca.

EJEMPLO DE FINANCIACION A 48 MESES. SEAT IBIZA 3P SPECIAL 0.9

P.V.P.	969.883 Ptas.
ENTRADA 30 %	290.965 Ptas.
1º año (14 cuotas)	9.500 Ptas.
2º año (14 cuotas)	14.500 Ptas.
3º año (14 cuotas)	20.500 Ptas.
4º año (14 cuotas)	25.000 Ptas.
Precio total financiado	1.263.965 Ptas.
Coste efectivo anual	16,83%

Oferta válida hasta fin de mes.

**FISEAT**

**SEAT**  
Grupo Volkswagen



Infórmate en:

C/ Forja, 2 Pol. Ind. Parque Cataluña  
Tlfs. 6750137-6561363

Avda. Constitución, 40  
Teléfono 6762986

**Shirka 1**  
BAZAR-DECOMISOS  
VIDEO CLUB

c/Pontevedra, 3-Tl. 6710823  
SAN Fdo. de HENARES

**PINTURAS Y DECORACIONES**

**Medinaceli, S. A.**

REFORMAS EN GENERAL

PRESUPUESTOS SIN COMPROMISO

FACILIDADES DE PAGO

c/Ciudad Real, 3-Tlfo. 675 48 09 \*c/ Cardoso, 5-Tlfo. 656.12.58  
28850 TORREJON DE ARDOZ (Madrid)

## Maratón isidril

**El polémico "Tendido 7",  
concedió la oreja a Espartaco  
Rafael Perea "Boni",  
triunfador de la tarde.  
Cortó una oreja**

Madrid 23: La tarde se presentó amenazante de lluvia, pero no impidió la celebración de la corrida. Los toros de Sepúlveda con poca fuerza.

El toro que abrió plaza, de bonita lámina pero con escasas fuerzas, fue protestado. Como por sistema del 7-, pero el Sr. Font con mucho acierto no lo devolvió. Manzanares estuvo francamente bien, lo toreó despacio, con gusto, y lo mató. En su segundo poco pudo hacer el de Alicante.

El segundo de la tarde le correspondió a Espartaco, un toro soso, sin fuerza, - siguió la sinfonía del 7-. La faena de José A. Ruiz "Espartaco" no tuvo relieve, porque su oponente anduvo por el ruedo como si fuera un borrico. La faena suministrada a este toro por el de Espartaco, era de palmas y saludo desde el tercio. Pero la colaboración del susodicho y polémico tendido, hizo que la presidencia concediera la oreja incomprensiblemente.

En el quinto de la tarde, vimos a un Espartaco con ganas de estar bien, pero el toro, manso y soso, no colaboró, por lo que se limitó a abreviar.

En mi artículo de la corrida del día 14 del pasado mes comentaba la sorprendente actuación de Rafael Perea "Boni"; pues bien, como les comentaba, Rafael Perea quiere

ser torero, efectivamente. En esta su tercera oportunidad, puesto que sustituía a Litrí, salió a plaza a no dejársela ir, y lo consiguió, señores, porque repito, quiere y puede ser un torero importante. A su primero le arrancó la oreja con gran dignidad, toreando y entregándose en los medios, los dos solos, toro y torero. En su segundo lo repitió, pero sin la suerte que se merecía. Pero que lección de pundonor, y que bien anduvo por la plaza. Este torero se merece un puesto en los carteles de las ferias importantes; ojo.



José Mari Manzanares con Fausto Jiménez

**Sorprendente y merecido triunfo  
de Juan Cuellar en su alternativa  
Cortó una oreja y se mereció la puerta grande**

Madrid 25: Rechazados los toros de Benítez Cubero, se lidiaron cinco de María Lourdes Martín y uno de Alipio P. Tabernero. Gordos, pero muy deslucidos y corretones; el primero fue el único que tuvo hechuras de bravo, aunque escarbó y de salida flojeaba, en la muleta fue a más.

De blanco y oro vestía Juan Cuellar para recibir el doctorado de matador de toros de la mano de Curro Vázquez. Tras pedir permiso a la presidencia se marcharon a los medios toro y torero. Juan Cuellar con ganas de triunfo, el de María Lourdes con su bravura, los dos dispuestos a combatir.

Cuellar demostró tener honradez y profesión; la faena realizada al toro de su alternativa fue de entrega total, su actuación fue de mesa a más, dominó al toro en sus embestidas adelantándole la bamba de la muleta, templado, llevando y vaciando limpiamente. La tanda con la mano izquierda tuvo belleza, peinando la arena con la muleta. Entró a matar, - eso sí, con el brazo por delante -, pero despacio y cruzando, dejando la espada en su sitio. Por unanimidad se le pidió la oreja. Este toro se lo brindó al hombre que le ayudó y le apoderó desde que quiso ser torero, Regino Agudas, ambos se petrificaron en un abrazo.

Repitió la faena al sexto de la tarde, estuvo a punto de abrir la puerta grande pues se la merecía por su honradez y entrega. La oreja solicitada por el público en sexto toro, fue más pedida que la de otros toreros. El pasar de novillero a matador de toros es duro, pero lo ha superado triunfalmente.

A Curro Vázquez no le ha embestido ningún toro. Su primer toro, Cobarde, no quiso ni topar, en su rostro se reflejaba la mala suerte que había tenido.

En el cuarto brindó al público, y marchó decidido al de Bernardino Jiménez, que sustituyó al de María Lourdes por cojo, instrumentó pases sueltos, pero la sosería del toro no pudo arreglar nada, tampoco tuvo fortuna en este toro al matar, y se silenció su actuación.

A Víctor Méndez le encontré con decisión, pero su rendimiento está a un cincuenta por ciento. A su primero lo banderilleó sin la exposición de anteriores actuaciones, en esta ocasión lo ejecutó a pitón pasado. Con la muleta el toro le tiró varias tarascadas, no obstante Méndez estuvo decidido. Terminó de rinconera y fue ovacionado.

Al quinto no lo banderilleó. Con la muleta no transmitió, pues no templó, instrumentó unos muletazos con ligereza. Esperemos que cuando esté recuperado físicamente, siga el camino que tenía.

## Aburrimiento en la segunda Novillada de Abono isidril

Madrid 26: Fue un total aburrimiento la novillada de Manolo González y González Sánchez Dalp.

Antonio Posada, tuvo que ser sustituido por el percance del día anterior en la Plaza de Granada, por Marco Girón.

Abrió plaza el francés Denis Loré, su toreo - tipo estándar - no nos dijo nada en ninguna de sus intervenciones, tanto con el capote como con la muleta. A la hora de matar tiene un total desconocimiento de la colocación y de su ejecución. Es una pena que con los novilleros que hay con bastante más capacidad, y con un número más elevado en actuaciones estén ausentes en el ciclo del Santo Patrón.

Enrique Ponce estuvo toda la tarde más pendiente de

componer la figura que de colocarse en el sitio, cruzarse y torear. Su primer oponente, sacó genio, también es verdad que fue mal lidiado y picado, e intentó sacar algo de provecho, y hubo momentos que logró que se ovacionara con calor. Dió vuelta al ruedo, y al final se le despidió con simpatía.

Repetía Marco Girón, que tan gratísima impresión dejó el día de su debut. Es un novillero prometedor, tiene una gran facilidad en los tres tercios, pero en esta ocasión los novillos que le correspondieron no fueron actos para el lucimiento. Los lidió muy dignamente y su actuación no perdió prestigio. Esperemos que en próximas actuaciones tenga más suerte en el lote de novillos.

## La lluvia no dejó finalizar la 16ª corrida Ruiz Miguel dió una vuelta al ruedo Luis Alonso Moreno, en alza

MADRID, 28.- Las inclemencias del tiempo no dejaron que finalizase la 16ª corrida de toros y, a pesar de que, por la megafonía y arrastrado el tercer toro, se comunicase el aplazamiento de quince minutos que no fueron suficientes. La autoridad competente, con muy buen criterio dio por suspendida la corrida.

De los tres toros lidiados de Alonso Moreno, destacaron los tres. El primero fue sensacional para el torero, bravo y noble y repetidor; el segundo, noble, eso sí, con algo de picante, pero transmitió que es lo importante, y el tercero un buen toro. Alonso Moreno está seleccionando su ganadería, sobretodo, en cuidar su bravura y la alimentación, a parte de

la consanguinidad, base primordial de la ganadería.

En cuanto a la terna de matadores: Ruiz Miguel recibió al magnífico primer toro con unos pausados lances, ya con la muleta realizó una faena buena, instrumentó pese largos - como el acostumbra -, y mató bien, pero el toro estuvo por encima y el público lo cartó y todo quedó en vuelta al ruedo.

A Tomás Campuzano le vimos algo preocupado, es lógico la inclemencia del tiempo por un lado y el impertinente tendido 7, cosa lógica. No terminó de acoplarse con su toro aunque estuvo aseado.

A Rafael de la Viña le tocó lo peor. Llovía torrencialmente cuando comenzaba su faena

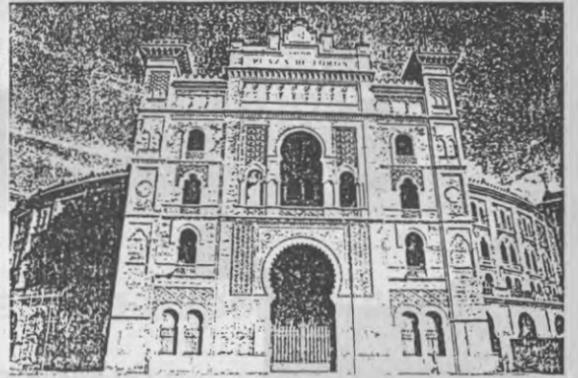
de muleta. Dibujó unos bonitos derechos con temple en los inicios de la faena pero el torrente de agua le tenía empapada la muleta por lo que tuvo que cambiarla varias veces y ya no pudo rematar sus inicios de faena. El toro le enganchaba con frecuencia el engaño, posiblemente, por su pesadez, al estar tan mojada la muleta y en esas condiciones no se puede manejar bien. Acabó de dos pinchazos y medio y aquí acabó todo.

Lo que más me gustó, repito, es el momento en el que se encuentran los Alonso Moreno. Felicidades Sr. Ganadero.

JAIME GARCIA



## Carta abierta a José Antonio Ruiz "Espartaco"



Maestro: Sirva la presente para comunicarte que llevo muy adelantada la colecta para la confección de la pancarta, enmarcada, que como te prometí te pienso regalar para que la sitúes donde mejor te plazca como puede ser a la entrada de tu pueblo, Espartinas, y que dirá lo siguiente:

Quien tiene dura la testa  
tanto vive y morirá,  
lo que Natura no da  
Salamanca no lo presta.

Dedicado al tendido 7 (de Madrid)

En alguna ocasión lo he escrito y muchas lo he manifestado, que tú, al igual que todos tus compañeros, de plata o de oro, me merecéis todos los respetos, por el simple hecho de vestiros de luces y ponerlos delante de un toro. Eso no quita para reiterarme una vez más en mi convencimiento de que tu forma de concebir e interpretar el toreo no coincide con el criterio que yo tengo de lo que es el arte de torear. Pero tengo que reconocer que, dentro de tus carencias técnicas, que son acusadas según mi leal saber y entender, estás en la cabeza del escalafón, en cuanto a número de corridas toreadas, por algo será. Y ese algo consiste en que sales al ruedo todas las tardes con el ánimo de animarte y ofrecer espectáculo y eso, hoy por hoy, no lo hace ningún otro compañero. Te decía en un artículo anterior que si estás donde estás, es porque los restantes matadores actuales no tienen cosquillas, y tu ya me entiendes.

Viene todo esto a cuento porque me causó pena, honda tristeza, tus declaraciones a la llegada al hotel, después de matarla corrida de Sepúlveda de Yeltes: "Si estoy de rodillas con 2 puñales a la espalda que pueden partirme el corazón, pido algo de respeto" ¿Respeto de quien, matador? ¿Del público de la Feria de S. Isidro? Ten en cuenta que son los mismos que paseaban el serrucho de cartón el año pasado a la salida de toro que mató a Campel. Este año se han refinado y dicen miao al toro con 546 kilos, manso, corto e embestida, pero con unos puñales de pavor, cuando le enjaretaste los siete muletazos por alto, rodillas en tierra.

Hubo un torero que se llamó Marcial Lalan: da del Pino, madrileño, de Vaciamañá, poderoso donde los haya, que también empezaba las faenas así, rodillas en tierra ganándo-



les terreno al toro hacia las afueras. Entonces el público no decía miao, decía olé y cantaba aquello de "Marcial eres el más grande" Entonces llenabas las plazas el aficionado a los toros, hoy la llenan los del 7, las señoras del perifollo, los señores del perfume y el clavel que una vez terminado S. Isi-

dro ya no vuelven hasta el año siguiente. El verdadero aficionado está en la calle, José Antonio, está en la calle porque no le ha permitido entrar la sociedad de consumo ni el coleccionista de acontecimientos.

Vuelvo a repetirte una vez más que no eres torero de mi

devoción pero reconozco que eres un torero de raza, apasionado con tu oficio y tu sentido de la responsabilidad; eres un gladiador del toreo. Y contáse te debe de respetar. Esta semana acorto mi carta, para tratar de insetar una fotografía que vale más que mis palabras.

José Antonio, adelante, pe-

ro ten cuidado que viene detrás otro José, madrileño él, con tanta raza como tú que pudiera llevarte al arroyo o, cuando menos, obligarte el año que viene a partir de cero de torero.

Con respeto, maestro.

ALBERTO G. MARTIN

Reforme y decore su casa al último estilo ibicenco,  
sin necesidad de realizar ninguna obra



MUEBLES

Expónganos su idea

**A**GUADO   
DECORACION

AVDA. VIRGEN DE LORETO, 45

TELEF. 675 24 08

LOS CURAS, 1

TELEF. 675 01 71

TORREJON DE ARDOZ (MADRID)



## Fiestas de San Fernando de Henares

Las asociaciones de vecinos también han querido participar en estas fiestas con diversos actos:

Asociación de Vecinos "La Paz", organizó tiro de cuerda, carreras de sacos, y de bicicletas el día 27 en la c/ Torrelavega.

Y el día 28 a las 12 de la mañana en el Centro Municipal de Cultura "Federico García Lorca", hubo exhibición de sevillanas, así como baile y limonada popular en la c/ Torrelavega.

La Asociación de Vecinos "Parque Henares" organizó pincho de globos en bici en el Parque Dolores Ibarruri, carreras de sacos y tiro de sogas en

**LUIS PASTOR  
COPLAS DEL CIEGO**



Fausto Jiménez,  
coordinador de esta  
página

### LICORERIA SORIA

C/ Soria núm. 1-3  
TORREJON DE ARDOZ

Abierto todos los días de 9 a 21 horas  
Domingos de 9 a 14 horas.  
Hostelería: Servicio 24 horas.  
Información: Teléfono 274.05.60

### CAFETERIA CASABLANCA

"A su servicio"

C/. Cristo, 1. Tfno. 675.10.26

- \* Café "Bombon"
- \* Chocolate vienés
- \* Bollería especial
- \* Tortita Kakes (con nata y sirope) y más ....

### AUTO-ESCUELAS TORRELAGUNA

Av. Constitución, 24-pri.C Tlf. 675.56.18

c/ Milán, 8-Bajo A Tlf. 675.56.18

TORREJON DE ARDOZ (Madrid)

**PROFESORES  
JOVENES Y DINAMICOS**

el piso piloto de la Urbanización Parque Henares, todo el día 27.

Y el día 28 pintura a dedo en el mismo lugar anteriormente citado.

Las Peñas tampoco se han querido quedar atrás, además de su participación bullanguera y alegre en la mayoría de los actos organizaron:

Peña La Cuba:

El día 28 en el Parque 1 de Mayo a partir de las 10,00 horas, concursos de salto de longitud, carreras de sacos, de atletismo, pinchada de globos, maratón popular, juego de la manzana, cucañas para niños y niñas, y una monumental limonada, así como bocadillos para todos los participantes.

Y la Peña Los Meneses organizó una exhibición de canto flamenco en su caseta.



**EN LA BRECHA  
¡¡EMPIEZA CON NOSOTROS,  
TERMINA DONDE PUEDES!!**

Avenida de la Constitución, núm. 101  
TORREJON DE ARDOZ (Madrid)

# de picos pardos



**SUPLEMENTO  
SEMANAL DE  
ESPECTACULOS**

EL...  
ESPECTACULO

## Pub Arcos4 Una auténtica Sala-Espectáculo

El viernes y sábado pasado el Pub Arcos 4, comenzó a caminar como Sala-Espectáculo, su inauguración en tal actividad corrió a cargo de la conocida artista de la localidad, Carmen Colomina, y como siempre su estilo fresco, joven y simpático, junto a su gran categoría como intérprete de la canción española, hizo que el público se le entregara y la aplaudiera durante toda su actuación.

En Torrejón hacía falta un local, donde público amante de las actuaciones en vivo, pudiera concurrir y no tuviera necesidad de desplazarse a Ma-

drid, pues bien, el Pub Arcos 4, ha venido a llenar este vacío.

El local reúne las condiciones necesarias para este tipo de actividad, como son un pequeño escenario, buen sonido, asientos cómodos y una perfecta climatización, además está ubicado dentro de lo que se conoce como Complejo Gastronómico Torrejón, y todo aquél que acude a ver alguna actuación, también tiene

la oportunidad de cenar en su extraordinario restaurante, o degustar una buena mariscada en su marisquería y deleitarse en su boutique del pan, con sus estupendos pasteles y dulces.

Mención aparte, merece su plantilla de camareros, es difícil encontrar en los tiempos actuales un tan buen servicio y un trato exquisito. Cuando acudes a tomar una copa a si-

tios dónde eres objeto de tantas atenciones, se te viene a la memoria, los cafés y las salas de espectáculos de antes, esos cafés y esas salas del Viejo Madrid, dónde el ser camarero suponía ser un artista.

Y como muestra de lo dicho, vean la foto, dónde parte de la plantilla ofrece un ramo de flores a Carmen Colomina, un bonito detalle.



Fausto Jiménez,



### BODEGAS JUCAR

c/ San Alfonso, n.2  
Torrejón de Ardoz  
Tlfno.-para pedidos- 656.64.89

**ALMACEN DE LICORES Y  
ALIMENTACION SELECTA  
OFERTAS PERMANENTES**

PROVEEDORES DE LA  
MEJOR HOSTELERIA



### PUB ARCOS 4

C/PESQUERA,9  
TORREJON DE ARDOZ

**VIERNES - 2 Y SABADO - 3**  
2 GRANDES ACTUACIONES - NOCHE -  
**TRIO SIBONEY**  
LA MUSICA DE LOS AÑOS 60

Y

**HARKIA**

GRAN INTERPRETE DE LA CANCION ESPAÑOLA

RESERVA DE MESA: 656 62 10



### LA POUPEE

**TU PONES EL CUERPO; NOSOTROS LA MUSICA**

Con grandes fiestas y actuaciones

Abierto tarde y noche de martes a domingo

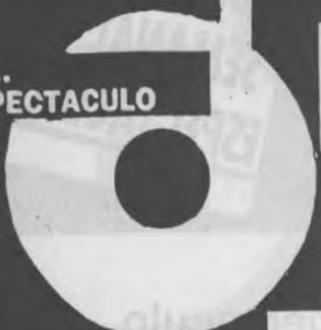
Hostal Torrejón (Bajos) Avda. de la Constitución, s/n TORREJON DE ARDOZ (MADRID)

# de picos pardos



**SUPLEMENTO SEMANAL DE ESPECTACULOS**

EL... ESPECTACULO



## Fiestas de San Fernando de Henares

BAR-MUSICAL



**¡QUE PAZA!**

c/ Los Curas, 2  
TORREJON DE ARDOZ

Comenzaron las fiestas de nuestro pueblo vecino y su comienzo fue pasado por agua. Parece ser que al igual que en años anteriores, cuando se acercan éstas fechas, la lluvia está esperando para hacer acto de presencia, con el consiguiente enfado de los habitantes de dicho pueblo, que ven que la lluvia resta lucidez y brillo a tan ansiados festejos.

También es verdad que el Municipio, conocedor por años anteriores, de la debilidad que sienten las nubes por éstas fechas, en estas Fiestas es

se ha instalado una monumental carpa, para no verse en la obligación de suspender alguna actuación, si ésta fuese al aire libre.

Las Fiestas comenzaron el día 26, con los siempre vistosos desfiles de las Majorettes, en esta ocasión de Villaverde.

Luego las Peñas hicieron su ofrenda a San Fernando en la Plaza de Fernando VI, y a las 9,30 el Pregón en la Carpa Municipal.

Por la tarde y noche hubo verbena, amenizada por el grupo Janio Marti.

El día 27, y también en la Carpa Municipal, se celebró otra verbena, esta vez amenizada por el grupo Archiduque.

El día 28 estuvo dedicado en su mayoría a los niños, con pasacalles y espectáculo infantil por el grupo Cadetelandia.

Y por la noche, una gran decepción, todo el mundo esperaba con ansiedad la actuación de María Nentes, pero esta fue suspendida por enfermedad de la artista y aplazada hasta el próximo día 31, por lo que la noche estuvo ocupada con la actuación del cómico Luis Pana.

Luego la fiesta continuó hasta altas horas de la madrugada, con la consabida verbena popular, que al igual que la noche anterior estuvo amenizada por la Orquesta Archiduque.

Pasa a la pág. siguiente.



**BAR TERE**  
ESPECIALIDAD EN:  
-MEJILLONES  
- ALITAS DE LA CASA  
C/Tajo, 2      COSLADA

**CAFETERIA**  
**HERMANOS TORRES**  
Especialidad en **CARACOLES EXTREMEÑOS**  
C/ Soledad, no 17  
TORREJON DE ARDOZ (MADRID)

**ESTUDIO DE BALLE**  
CLASES:  
-Ballet clásico  
-Aerobic  
-Baile de salón  
-Sevillanas  
C/. Cristo nº. 24. Teléfono 675.02.17  
TORREJON DE ARDOZ



**DISCO PUB**  
**CASCAM**  
Hortensia, s/n.º  
Especialidad:  
Golpes y Litros

**TRIANA**  
\*LOS PRODUCTOS DEL SUR  
\*LOS PRODUCTOS DE BELLOTA  
\*LOS PRODUCTOS DEL MAR  
ESPECIALIDAD EN  
**MACARENA**  
Avda. Madrid, 18 - A  
frente al parque de las Veredillas  
TORREJON DE ARDOZ

DISCO-JARDIN  
**"AQU"**  
tu sitio  
LOS CURAS, 19-21- TEL. 656 36 46  
TORREJON DE ARDOZ - (MADRID)

**Restaurante**  
**Parque Grande**  
-Comidas de empresa  
-Bodas  
-Bautizos  
-Comuniones



80.000 metros cuadrados de zona ajardinada  
Carretera de Torrejón a Loeches Km. 2.600  
frente al cruce con carretera de Mejorada

**BURGER LI**  
**Chichas**  
¡HAMBURGUESAS MUY RICAS!  
¡¡¡PRUEBALAS!!!  
C/Madrid, 35 Telf. 656 50 50  
TORREJON DE ARDOZ

EL...  
ESPECTACULO

# de picos pardos



SUPLEMENTO  
SEMANAL DE  
ESPECTACULOS

## Fiestas de San Fernando de Henares

El Ayuntamiento de San Fernando no ha querido que en estos días de fiesta, faltara ningún tipo de actividad para los diferentes gustos y aficiones, y el día 29 a las 12 de la mañana programó unas partidas simultáneas de Ajedrez, también en este día los aficionados al Jazz tenían la actuación del grupo de Jazz Audice, y los pensionistas y jubilados disfrutaron con el espectáculo de la vedette Addy Ventura, que con su singular belleza hizo subir la tensión de los pertenecientes a la tercera edad, y por la noche, más disfrute para los amantes del Pop, con la actuación de "Un pingüino en el ascensor", cerrando la jornada la orquesta Exodo, que amenizó la verbena de éste día en la Carpa Municipal.

El día 30 después de la Procesión y de la Misa, ya por la tarde, y patrocinado por la Caja de Ahorros y Monte de Piedad de Madrid, la interpretación de música Folk Castellana por el grupo Tahona.

En días sucesivos, y para no hacer una exposición agotadora del programa de Fiestas, actuarán el Ballet Flamenco de Carmen Cortés, la Orquesta

Manhattan, la Agrupación Lírica de Torrejón, Orquesta Lejanía, Luis Pastor, Victor Manuel, Orquesta Jerusalem, y un sin fin de actos más, tanto culturales como artísticos.

Dentro de los festejos taurinos habrá encierros de reses bravas, capeas, y como nota sobresaliente un gran Festival Taurino, a cargo del rejoneador Ginés Cartagena, y de los matadores José Antonio Carretero y José Luis Bote.

También dentro del programa deportivo, el Ayuntamiento ha querido que no faltara absolutamente de nada, y habrá pruebas de ciclismo infantil, petanca, fútbol con un trofeo que se disputarán los equipos de A.D. Torrejón, C.D. Vicalvaro, C. Atco. Velilla y C.D. San Fernando, Torneo de Baloncesto entre los juveniles del Real Madrid, San Fernando, Estudiantes y Cajamadrid, Judo infantil, Torneo de Fútbol Infantil, entre Real Madrid, AV. V. Jarama, Rayo Vallecano y Getafe C.F., Torneo de Tenis, y 24 horas de Fútbol-Sala y Baloncesto, que comenzarán el sábado día 3 de junio y finalizarán a la misma hora del domingo día 4, en el Polideportivo Municipal de San Fernando.



Fausto Jiménez,  
coordinador de esta  
página

Virgen de Loreto, 53.  
Tel. 6560185

Torrejón de Ardoz

Cafeteria  
Restaurante

- \* Comidas de Empresa
- \* Comuniones y Bodas



CASA  
PACO

CENA TODOS LOS DIAS

c/ Enmedio, 40 - Tel. 656 6751

Pasa a la pág. siguiente.



COCEDERO

BOTEMAR

DE MARISCOS

SABADOS NOCHE CENA ESPECTACULO CON  
GRANDES ACTUACIONES

BODAS ★  
BAUTIZOS ★  
BANQUETES ★  
COMUNIONES ★  
COMIDAS EMPRESARIALES ★

c/. Olmo, 17 - Teléf. 656 24 59 - Torrejón de Ardoz (Madrid)

- Bonitos y confortables Salones independientes
- \* Comidas de Empresa
  - \* Comuniones
  - \* Bodas
  - \* Banquetes
  - \* Convenciones

ESPECIALIDAD:  
\* Cordero asado  
\* Besugo espalda

## CAFETERIA-RESTAURANTE EL PARRILLÓN

Antes Al Rocío

C/ LIBERTAD N.º 20  
Teléf. 675 19 02

TORREJÓN  
DE ARDOZ



# NUEVA TRIBUNA DEPORTIVA

## COMENTARIO SEMANAL

### Persiste la igualdad

Tanto por la cabeza como por la cola, en nuestro grupo III de la Segunda B continúa la misma situación de incertidumbre. A falta de cuatro partidos del Badajoz al Linares no hay más que cuatro puntos de diferencia. Al Badajoz le quedan cuatro partidos fáciles: Medinense y Telde en casa y Don Benito y Plasencia fuera, que pueden ser asequibles para los pacenses, pero el panorama de los tres primeros el que le puede hacer concebir esperanzas.

Linares y Sevilla Atl. tienen que jugar entre sí en el Linares y el el Calderón tienen que jugar el Atlético madrileño y el Linares, partidos decisivos para la lucha de los tres primeros y que permiten que el Badajoz, cuarto en discordia, pueda conservar también una mínima esperanza.

El Atlético madrileño tiene que viajar a Canarias, al terreno del Telde, equipo que obtiene resultados sorprendentes y que por lo tanto puede ser peligroso. En cuanto al Sevilla Atl. tiene enfrentamientos con el Leganés en Sevilla y con el Getafe en Las Margaritas.

Con este panorama se puede opinar que los puestos de cabeza están todavía en el alero y que no se pueden hacer profecías porque el que tiene el calendario más fácil es el Badajoz y el que lo tiene más difícil

es el Linares, aunque tenga la mejor situación.

Por la cola la situación es verdaderamente confusa. Hay cuatro puntos de diferencia entre diez equipos. El Don Benito tiene mañana su prueba de fuego. Recibe al Badajoz y de su resultado depende que los visitantes no renuncien a las esperanzas y que los locales no las pierdan.

En otro aspecto el Córdoba -Avila puede servir también para afianzar al ganador, después de la sorpresa del Betis el domingo pasado.

El Plasencia sacó un positivo de la Ciudad Pegaso que no le ha venido nada mal en vísperas de recibir en su campo al Linares.

El San Sebastian lo tiene muy difícil si el Leganés mañana o el Alcalá en la última jornada le roban un par de puntos, porque está demostrado que los equipos madrileños entre sí no se hacen favores sino todo lo contrario.

Del Alcalá poco hay que decir. Perdió el domingo en la Piscina municipal de Tomelloso, conocida como campo de fútbol en otras ocasiones y mañana recibe a los canarios del Maspalomas. Puede avanzar un puesto en la clasificación final si los otros madrileños, Getafe y Leganés, tienen algún descuido.

ROBERTO MARUGAN

## Un gol de Dani en propia puerta DIO LA VICTORIA AL TOMELLOSO (1-0)

**CAMPO:** Municipal de Tomelloso. Media entrada, terreno de juego encharcado, casi impracticable.

**TOMELLOSO:** Parra (\*), Ríos (\*\*), Jose Luis (\*), Totó (\*), Gabi (\*\*), Carrasco (\*\*\*)

Cano (\*), Morera (\*), Rivera (\*\*), Luisito (\*\*), Quini (\*\*).

En el min. 52, Felix (\*), entra por Cano.

**ALCALÁ:** Higes (\*\*), Chuti (\*\*), Quique (\*\*), Flores (\*\*), Sánchez (\*), Lozano (\*), Manolo Díaz (\*), Dany (\*), Coballes (\*), Mantecón (\*\*), Azcona (\*).

En el min. 72 Arturo (\*\*), salió por Azcona.

**ARBITRO:** Hernández Montaño. Colegio extremeño (-). Amonestó a Dani y a Manolo Díaz con roja directa en el min. 60 por parte del Alcalá. No amonestó a ningún jugador del Tomelloso y se mostró casero.

Victoria por la mínima del Tomelloso sobre el Alcalá, gracias a un autogol de Dani en el min. 56 en un disparo de Rivera. El Tomelloso que dominó en un terreno casi impracticable para la práctica de fútbol, no fue capaz de batir al guardameta Higes que tan sólo se vió desbordado en una melé que se produjo en el área en el min. 56 resultado de la cual Rivera lanzó un disparo que dio en el jugador del Alcalá Dani que introdujo el balón en su propia puerta. Hasta ese momento, el Alcalá a pesar de ser dominado por el Tomelloso salía muy bien al contragol creando unas jugadas de muchísimo peligro como Mantecón en el min. 45 sólo delante del portero que detuvo el balón, o Azcona en el min. 63 de la segunda parte, por destacar

algunos. Tras la consecución del gol el Tomelloso se cerró un poco más, pero sintir la toalla y bien dirigido por Carrasco sin que el cambio hecho por Piñero en el min. 72 de Arturo por Dani y el pundonor de los alcalaínos pudiera cambiar el resultado.

que suspendió a los dos con la cartulina, aludió que el jugador se había dirigido a él con un tono elevado, recriminándole la jugada del gol manchego. Como consecuencia de esta cartulina, Manolo Díaz, no podrá enfrentarse al Maspalomas, pues no podrá estar en la



**Manolo Díaz, roja directa, baja mañana frente al Maspalomas.**

Manolo Díaz, roja directa en el encuentro, fue una de las consecuencias más que trae las derrotas que nunca vienen solas. Hernández Montaño

formación de hombres que para este evento Jiménez Piñero concentra. Si estará, sin embargo, el centrocampista Goyo, que no estuvo el pasado domingo frente al Tomelloso por la tarjeta que vió frente al Avila. Hay que ver que tarjeteros son los árbitros, o ¿a lo mejor los jugadores del Alcalá son muy duros? ¿O se quieren cobrar las primas que les adeuda el club de esa manera?

## Segunda División B

### RESULTADOS Y CLASIFICACIONES

#### GRUPO III

##### RESULTADOS

Leganés, 0; Linares, 0  
Marino, 2; Telde, 0  
Pegaso, 0; Plasencia, 0  
Sevilla, 2; Medinense, 1  
Atl. Madrileño, 3; Don Benito, 1  
Badajoz, 1; Córdoba, 0  
Avila, 0; Betis, 2  
Tomelloso, 1; Alcalá, 0  
Maspalomas, 1; Getafe, 3  
Jaén, 2; San Sebastián, 1

##### PRÓXIMA JORNADA

San Sebastián - Leganés  
Linares - Marino  
Telde - Pegaso  
Plasencia - Sevilla  
Medinense - Atl. Madrileño  
Don Benito - Badajoz  
Córdoba - Avila  
Betis - Tomelloso  
Alcalá - Maspalomas  
Getafe - Jaén

EQUIPOS	CASA		FUERA		GOLES	PTOS.					
	J	G	E	P							
1. Linares	34	13	3	1	4	10	3	41	20	47	+13
2. Sevilla	34	12	4	1	6	5	6	46	27	45	+11
3. Atl. Madrileño	34	10	6	1	8	3	6	66	38	45	+11
4. Badajoz	34	10	5	2	8	2	7	47	28	43	+9
5. Tomelloso	34	12	3	2	4	5	8	46	35	40	+6
6. Leganés	34	9	7	2	4	6	6	33	26	39	+3
7. Getafe	34	8	3	5	6	6	6	44	33	37	+5
8. Alcalá	34	7	7	3	4	7	6	37	36	36	+2
9. Pegaso	34	7	5	5	6	2	9	40	43	33	-1
10. Marino	33	11	2	3	2	4	11	38	36	32	
11. Plasencia	34	5	10	2	2	7	8	24	25	31	-3
12. Maspalomas	34	7	7	3	2	6	9	33	42	31	-3
13. Jaén	34	8	4	5	3	5	9	37	45	31	-3
14. Avila	34	9	3	5	1	7	9	33	30	30	-4
15. Córdoba	34	8	4	5	3	4	10	31	35	30	-4
16. San Sebastián	34	7	4	6	2	7	8	24	38	29	-5
17. Telde	34	7	6	4	2	4	11	43	48	28	-6
18. Betis	34	6	3	8	3	6	8	50	57	27	-7
19. Don Benito	34	5	7	5	3	2	12	28	55	25	-9
20. Medinense	33	5	6	6	0	3	13	28	61	19	-15



DEPORTES  
**GONZALO**

C/ ESCRITORIOS Nº 19 - TELF 888 12 38  
"PIZA DE LOS SANTOS NIÑOS"  
ALCALÁ DE HENARES

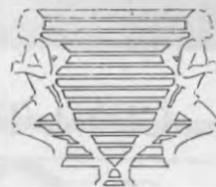
*Gonzalo Canales*

MODA DEPORTE

**DC channels**  
SPORTWEAR

C/ Mayor 86 - Telf 881 01 81 - 28801 ALCALÁ DE HENARES

**FILIPIDES**



**JOSE CANO**  
Asesor Técnico

OFERTA DE ZAPATILLAS  
TODAS LAS MARCAS

San Mariano, 3  
Tel. 741 19 60  
28022 MADRID

Aravaca, 7  
28033 MADRID

## Explorar cuevas es muy bonito, pero... Hay que tomar precauciones para evitar finales trágicos

El asunto de explorar cuevas implica ciertos riesgos. Por esos riesgos queremos hacer un llamamiento a todo aficionado que sale en fines de semana con el firme propósito de meterse en una cueva y ésta encierra un gran atractivo para explorarla. Ojo, no os aventuréis a tal riesgo, primero consultarlo con un espeleólogo, y si esto os suena a chino un conocido que sea un buen aficionado a las cuevas y que tenga experiencia en esa actividad. No os dejéis aconsejar por el primer chaval que, lleno de entusiasmo y falta de experiencia, quiera conducirnos a contemplar una maravilla y se pueda tornar en una amargura.



Las cuevas tienen sus riesgos, sobre todo en época de lluvias, claro, que alguno de vosotros pensaréis: "hombre yo no pasaría tan profundo que luego no pudiera salir". Pues os puedo asegurar que una cueva puede ser tremendamente bonita como peligrosa, primero porque todo el que visita una cueva no tiene la luz adecuada, ya que no es el primer caso de encontrarme chavales con una vela intentando ver las maravillas de las entrañas de la tierra, al decir chavales no me refiero a críos, ya que para mí, con todo el respeto del mundo, los años no cuentan para decir que un señor con 40 años no pueda ser un chaval, sí, y algún chaval que otro de esa edad tie-

mayores peligros que una persona puede correr dentro de una cueva, claro, que si este artículo lo está leyendo un buen aficionado diría: "hombre, no es tan grave como lo pintas". Tres colegas en una cueva que se quede uno sin luz, pues no pasa nada pero claro, tres colegas con su veteranía, pero cuatro chavales empujados por la curiosidad es totalmente distinto. Una última recomendación quiero hacer a estos chavales que adoro personalmente por su afición al mundo de la naturaleza, recoger todos los restos de comida y traételes a la ciudad, no contaminéis el campo.

J. A. RUIZ

## San Fernando, 0; Torrejón, 4 El Torrejón campeón del Trofeo de Fiestas de San Fernando de Henares

Juan Antonio de Mesa  
CAMPO: Sanchez Lor-  
bada.

RESULTADO: C.D. San  
Fernando, 0; A.D. Torrejón, 4  
A.D. TORREJON: Pas-  
cual (2); Vega (2), Emilio (2),  
Villar (1), Pali (2), Patri (-), Ti-  
to (1), Redondo (1), Lupo (1),  
Claudio (3) y Fernández (2).

Aldescanso, Navarro (1) y  
Ruiz (1) entraron por Patri y  
Redondo. En el minuto 65,  
Moki (1), sustituyó a Lupo;  
en el 67, Navarro lesionado  
era sustituido por Sanz (-), y  
en el minuto 75, Bermejo (2),  
sustituyó en la puerta a Pas-  
cual.

C.D. SAN FERNANDO: De  
la Fuente (1); Arquero (-),  
Juan Luis (2), Mateto (1), Pa-  
quito (1), Juan Pedro (9-),  
Sacristán (1), Alfredo (1),  
Juve (1), Ferreras (-) y Ber-  
mejo (2).

Al descanso, Iñaki (1) y  
Miguel Angel (1), sustituy-  
eron a Sacristán y Ferreras.  
Y en el minuto 72, Mariano (-),  
entró por Bermejo.

ARBITRO: Lobera Mer-  
cado. Auxiliado en las ban-  
das por los señores Fern-  
ández Garrido y Arroyo  
Guijarro. Mostró cartulinas  
amarillas a los jugadores  
Bermejo (min. 62) por pro-  
testar y Juve (min. 80) por en-  
trada a Vega, en el equipo del  
San Fernando; y a Tito del To-  
rrejón (min. 66) por entrada a  
Alfredo.

GOLES:  
0-1, min. 33, Claudio

0-2, min. 51'23, Navarro  
0-3, min. 70, Claudio  
0-4, min. 91'30, Ruiz

Se adjudicó el Torrejón el  
trofeo de Fiestas de la locali-  
dad de San Fernando de He-  
nares al vencer en la final al San  
Fernando por un contundente  
4-0.

El partido en su conjunto no  
fue de excesiva calidad y se ca-  
racterizó por el predominio de  
un juego insulso carente de bril-  
lantez. Los primeros compa-  
ses fueron claramente de do-  
minio local, con un buen juego  
interior de paredes y rápidas in-  
ternadas por las bandas. Por  
su parte el Torrejón, relegado  
en su defensa se sacudía la pre-  
sión local con envíos largos de  
balón hacia su delantero Clau-  
dio y Redondo, pero sin ape-  
nas peligro.

A los 20 minutos, de juego,  
el Torrejón conseguían afian-  
zar a sus hombres en el centro  
del campo y fijar bien sus mar-  
cajes en defensa, controlando  
de esta forma el juego de ata-  
que local y saliendo rápido al  
contraataque.

Destacar por parte del equi-  
po local dos ocasiones impor-  
tantes erradas por Bermejo en  
el minuto 31, y por Juan Luis en  
le 36 que sólo ante Pascual tira  
a las manos.

El gol torrejonero llegó en el  
minuto 33, fruto de una jugada  
sobre Claudio que, tras burlar,  
por dos veces a su marcador y  
al portero, envía el balón man-  
samente a la red.

El segundo periodo fue de  
casi total dominio local, des-  
pués de que el Torrejón marca-  
ra en el minuto 6'23 por obra de  
Navarro. La jugada de este se-  
gundo gol viviente se produ-  
jo rondando el fuera de juego,  
Fernández deja el balón en  
buena posición a Navarro que  
de tiro colocado aloja el balón a  
la derecha del meta local.

A partir de este momento el  
Torrejón se replegó en su cam-  
po y demostrando una gran  
disciplina en defensa, contro-  
ló en todo momento los ata-  
ques de un San Fernando sin  
ideas que se perdía en mil to-  
ques en el centro del campo.

El tercer tanto rojillo llegó en  
el minuto 70, cuando en pleno  
ataque local, Pali despeja con  
fuerza hacia el campo contra-  
rio, allí recibe muy atento Clau-  
dio que, ante los errores loca-  
les se aprovecha para colocar-  
se sólo delante del meta local y  
tras driblarle le bate a puerta  
vacía.

El San Fernando lo intentó  
todo pero sus más claras oca-  
siones fueron resueltas con  
apuros por el recién incorpo-  
rado Bermejo.

Cuando el colegiado apli-  
caba el tiempo de descuento,  
una jugada de Claudio dentro  
del área local obliga al meta de  
la Fuente a derribar al delan-  
tero torrejonero, el señor cole-  
giado Lobera Mercado indica  
la pena máxima. Ruiz se encar-  
gará de transformar en gol el  
máximo castigo, era el defini-  
tivo 0 a 4.

### ATLETISMO

## III CROSS SUBIDA AL GURUGU

Mañana a las nueve y media de la mañana desde la Plaza de Cervantes de Alcalá

Por tercer año consecutivo se celebrará mañana domingo el Cross Subida al Gurugu, que tendrá la salida y llegada en la Plaza de Cervantes de Alcalá de Henares.

La distancia a correr es de trece kilómetros y pueden participar en la prueba todas las personas que lo deseen, hombres y mujeres, en las categorías de Veteranos, Senior, Promesas, Junior y Cadetes.

Los infantiles, y alevines, nacidos en 1975-76 y 1977-78 darán cuatro vueltas a la Plaza Cervantes; los benjamines, tres y los pequeñuelos de iniciación, darán una vuelta.

En categoría de veteranos

de más de 50 años darán cuatro vueltas a la plaza.

Las inscripciones pueden efectuarse en Deportes Canales, en Channels, en Deportes

Filípides y otros establecimientos deportivos.

ESPECIALIDAD EN HAMBURGUESAS



MOKA

CAFES Y LICORES

Colombianos y brasileños  
TUESTE DIARIO

ABIERTO LOS DOMINGO

Local 134 ZOCOSLADA



DEPORTES Y COMPLEMENTOS

-GRAN SURTIDO EN ARTICULOS DE DEPORTE

-CALZADO DEPORTIVO

PRIMERAS MARCAS NACIONALES E INTERNACIONALES

ULTIMAS NOVEDADES EN BAÑADORES Y POLOS Y TODO LO QUE PUEDA NECESITAR EN DEPORTES Y COMPLEMENTOS

c/ Pamplona, 8 - Telf. 676.32.18 - TORREJON

Ultima salida del San Fernando y dos nuevos y últimos puntos positivos

## Ganó en Comenar por 1-2 Mañana último partido de la competición

Mañana se despidela temporada 1988-89 en el Sánchez Lorbada, aprovechando que también es el final de las fiestas de San Fernando, en un partido contra el Ciempozuelos, uno de los colistas del grupo, en un partido sin otra trascendencia.

Habrà que esperar que los locales, aunque sea por una vez, den la decal en su terreno, después de los puntos que este año han perdido en su casa, y que hubieran podido servir

para estar colocados en el primer puesto de la clasificación. En esta ocasión la victoria no sirve para nada, pero habrá que buscarla aunque sea para conseguir coger la costumbres con vista a lo que sucederá la próxima.

A los sufridos aficionados que han acudido todos los domingos al campo sanfernandino habrá que desearles que tengan un buen partido de fiestas.



### CAMPEONATO DE LIGA JUVENIL

José Antonio Ortiz Moya arbitró del Sporting Torrejón y el líder Racing Veracruz sólo merecen un titular de pena  
**En Las Veredillas, un partido de pena**

Domingo 28 de mayo, Campo municipal de las Veredillas de Torrejón de Ardoz, buena temperatura, unos 25 grados; terreno de juego en buen estado, poco público. Al finalizar el encuentro una de las muchas nubes hicieron su descarga. Resultado al final de 108 minutos que duró el partido: Sporting Torrejón, 2 (Pedro y Lito); Racing Veracruz, 4 (uno de Tino, 2 de Pote-uno de penalty- y 1 de Pablo)

Por parte del Sporting, Guillermo alineó a: Peluca (2), Miny (1), Juan (1), Chuin (1), Luis (2), Javi (2), Alfredo (2), Chino (1), Lito (1), Pedro (2), Costas (2), por parte del Racing Veracruz, Tito alineó a: Llorente (2), Solé (1), Pontero (2), Bayona (2), Pablo (2), Pote (2) y Tino (1).

Dirigió el encuentro el alcaide José Antonio Ortiz Moya que tuvo la más penosa actuación que un árbitro haya tenido en un campo de fútbol a tal punto que, en el segundo tiempo, debió parar su reloj en alguna falta y olvidó ponerlo en marcha, dado que no cabe otra explicación de esos 18 min. que prolongó la segunda parte. No entendemos como un árbitro pueda cometer tantos errores en el transcurso de un partido, sin idea de lo que es fuera de juego, de cuando hay que mostrar cartulina amarilla, de que es o no un penalty, definitiva, el fútbol tiene el castigo que merece. Mostró cartulina amarilla, por parte del Sporting Torrejón, en el minuto 11'40 a Chuin por entrada a

Pote, en el min. 26'30 a Castro por otra entrada a Pote y roja a Castro por ser la segunda amarilla en el min. 85. por parte del Racing Veracruz en el min. 17 a Pedro en el 52 a Raul, en el min. 62 a Bayona y en el 93 a Toni

Goies:

0-1, min. 21'30. Pote y Tino en un claro fuera de juego que nadie entendió como Tino, que marcó el 0-1. No pudo darse cuenta el árbitro ya que éste lo tenía en línea y los defensas del Sporting quedaron cuatro o cinco metros más atrasados que Pote y Tino.

1-1, min. 38. Pedro, tras varios rebotes bate por el lado izquierdo a Llorente.

2-1, min. 44'30. Lito disputa un balón a la defensa y manda el balón a las mallas.

2-2, min. 65'50. Pote en esas jugadas de tuya-mía que nadie espera, marca el gol del empate.

2-3, min. 82'10. El árbitro que ya no sabía lo que pitaba ni en contra de quien, pita penalty en contra del Sporting. Tira Tino, falla y manda repetir. En la repetición tira Pote y marca el 2-3. Nadie entiende porque mandó repetir el fallo de Tino que salió fuera a la izquierda del marco defendido por Peluca.

2-4, min. 101. Pablo, de largo y encandilado partido que a punto estuvo de organizarse un altercado con la triste actuación del jovencísimo José Antonio Ortiz Moya, que de seguir así su carrera como árbitro será de las que hagan que

los aficionados no acudan a los campos de fútbol.

El mejor comentario para

no hacer daño al deporte es el de 'ojos que no ven, corazón que no siente' y que fue de ver-

guenza lo que en las Veredillas pasó.

J.A. RUIZ



repuestos  
menéndez, s.a

## RECAMBIOS EN GENERAL PARA TURISMOS Y CAMION

FEMSA

FAE

B

Bendibérica

Yorka

NECTO

MANN

Veglia

industrias gor  
fabricación de recambios automóvil

Krafft

Valeo

FRAYMON

FERODO

LARRAZ

CIBIE

KINBY



EN REPUESTOS MENENDEZ  
TENEMOS COMO OBJETIVO...  
DAR EL MEJOR SERVICIO



repuestos  
menéndez, s.a.

REMESA  
DISTRIBUIDOR DE AGUMULADORES  
Y EQUIPOS ELECTRICOS FEMSA

DOMICILIO: C/ General Aranz, 6. 28027 MADRID  
Teléfonos: 742 73 88 - 742 43 01 - 742 95 61 - 742 69 29 - 742 50 48

# A pesar de perder 3-0 con el Recuerdo A falta de dos jornadas el Torrejón ya es Campeón

Juan A. de Mesa

Recuerdo-3  
A.D. Torrejón-0

Goles:

- 1-0, minuto 60; n. 6
- 2-0, minuto 73; n. 9
- 3-0, minuto 79; n. 11

En el campo Nuestra Señora del recuerdo a las 18,45 de la tarde, con el tiempo desapacible y el terreno en malas condiciones se inició el encuentro entre el A.D. Torrejón y el Recuerdo con el resultado arriba reseñado.

El resultado obtenido por la Agrupación Deportiva Torrejón fue malo en el campo del Recuerdo. No está resultando excesivamente brillante la recta final del campeonato de liga de la categoría preferente. Los resultados cosechados por los pupilos de Miguel A. Camarero no son los propios de un equipo que ha llevado una marcha tan buena como la que demostró durante toda la primera vuelta el equipo torrejónero.

No obstante, a pesar de los malos partidos disputados últimamente, a falta de dos únicas jornadas para la finalización del campeonato, la A.D. Torrejón es ya prácticamente campeón de liga del grupo segundo de la categoría Preferente y, por tanto, tiene asegurado el ascenso a la tercera división.

Es menester pues, felicitar por tanto a toda la plantilla del Club, así como al cuerpo técnico del mismo, por la extraordinaria campaña realizada hasta la fecha y por la consecución del objetivo marcado desde el comienzo de la misma.

El partido disputado el pasado domingo día 28 de mayo frente al Recuerdo es sintomático del posible estado anímico de los jugadores torrejóneros, tal vez un tanto relajados por sentirse ya virtualmente campeones, y no tener un fuerte opositor para arrebatarles el campeonato.

Naturalmente es cierto que el Torrejón ha obtenido este importantísimo logro gracias a su excelente campaña, nadie puede negar que ha sido el equipo más fuerte del campeonato. Pero también ha quedado patente que ha tenido facilidades de última hora por parte del segundo clasificado. San Agustín, que de haber apretado algo más, podía haberle complicado mucho la clasificación al ya cam-

peón. No obstante, todos estos comentarios no sirven de nada ya porque las cosas son ya inamovibles, el Torrejón ha sido el mejor y por eso ha conseguido su título, mientras que si los demás no han estado tan arriba como el campeón habrá sido por que no hayan podido.

Una vez más el Torrejón jugó un buen primer tiempo en su partido de fuera de casa frente al Recuerdo, con dominio del juego y claras ocasiones de gol para haberse adelantado en el marcador. Sin embargo se desaprovecharon goles cantados, y a pesar de las ganas y el buen juego, el equipo se fue relajando para llegar al descanso con un incierto empate a cero en el marcador.

El segundo tiempo fue otro cantar, y los locales fueron en su juego de menos a más, mientras que el líder lo hacía de más a menos. A partir de este momento todo incomodaba al líder, el campo era pequeño, en mal estado, hizo aparición la lluvia e incluso la hora de juego no era la más idónea, siete menos cuarto de la tarde. A los 14 minutos de este segundo periodo, el equipo local conseguía su primer tanto en un disparo cruzado del centrocampista con el dorsal número 6, que batía irremisiblemente a Paco por la izquierda.



El Torrejón sin ideas y con la suerte desfavorable veía como el partido se le iba escapando, y en el minuto 73 de juego, una jugada personal del centro delantero del Recuerdo le situaba en una situación inmejorable ante Paco, al que batía por abajo estableciendo el 2-0.

El tercer y definitivo tanto llegaría en el minuto 79 de partido, cuándo una indecisión en la salida de Paco propició una buena situación de gol al jugador número 11 local, que aprovechó para marcar sin oposición.

De esta forma se llegaba al término de los noventa minutos con la victoria de los locales por el resultado, tal vez demasiado abultado, de tres tantos a cero.

Al habla con el entrenador del ya campeón equipo torrejónero, Miguel Anel Camarero, nos expresaba su actitud de descontento por el mal juego desarrollado por su equipo en estas últimas jornadas. Hacía hincapié el entrenador de los rojillos en que la mentalidad de su equipo es la de ganar, pero

tal vez falte en los jugadores algo más de chispa, algo mordiente. Las quejas de Camarero iban encaminadas hacia la mala disposición de su equipo para la consecución de los goles, se sentía molesto por que en estas últimas jornadas no hubiera otro jugador además de Claudio, con facilidad realizadora.

Naturalmente, las quejas de Camarero no están faltas de razón, pero a falta de dos jornadas para que el Torrejón pueda ser proclamado oficialmente campeón, el equipo local debería poner el máximo empeño en brindar a su afición en su último partido de la temporada en el Estadio Municipal de San Isidro, esa gran victoria que todos los que le seguimos estamos esperando.

"Enhorabuena, y... a cantar el alirón!!!"

## CICLOTURISMO XV MARCHA CICLOTURISTA

Vuelta a Morata (85 kilómetros)

RECORRIDO: Alcalá, Loeches, C. Real, Perales, Morata, Arganda, Loeches, Alcalá.

PARTICIPACION: 28 cicloturistas.

Esta baja participación ha sido motivada por encontrarse parte de los cicloturistas en otras marchas. Una de ellas organizada por la peña ciclista Rogelio Hernández en la que se han desplazado cinco cicloturistas y otras organizada por Holanplast, esta última desde Alcalá de Henares a París en cinco etapas consecutivas a un promedio de 260 km. diarios, partiendo de Alcalá el día 21 de mayo y finalizando en París al lado de la torre Eiffel el día 25.

En cuanto a la marcha realizada hoy, solamente se ha efectuado la de 85 km al no haber suficiente participación para realizar la de 110 km. y también porque el día no estaba propicio al amenazar lluvia, aunque al final no hiciera su aparición.

Hoy la etapa tenía varias dificultades montañosas: la primera, el Gurugú de salida, en el km. 22 la de C. Real y por el km. 50 la cuesta de Morata.

En cuanto a incidencias hay que destacar las siguientes: en el km 12, Miguel A. Redondo, se subió al coche auxi-

liar por una dolencia en la piedad izquierda; pasando C. Real pincha Antonio Moya. Debido a las diferencias que existían por el km. 35 se detuvo la marcha y así poder cruzar la carretera de Valencia todos juntos para evitar cualquier peligro que pueda existir; en Perales de Tajuña pincha José L. Taracena y se quedan en su ayuda Manuel G. Sánchez y Antonio Moya.

El coche auxiliar viendo que podía haber algún despiste estuvo al tanto, aún así todavía hubo algún despistadillo, ésto también ocurre por la falta de señalización en las carreteras.

A las once de la mañana llegamos al lugar del avituallamiento situado en Arganda. Terminado éste, continuamos hacia Loeches, en este trayecto nos cruzamos con la marcha de Rogelio Hernández, en la que iban aproximadamente unos doscientos cicloturistas. En esta marcha los cicloturistas del C.C. Iplacea han conseguido el trofeo al club más lejano.

La llegada a Alcalá se efectuó a las 12 de la mañana.

Próxima marcha: Vuelta a Olmeda de las Fuentes.

FAUSTINO REY.

**ALFA 33 1.7 Q.V.**

1.712 cc, 118 CV DIN. Aceleración de 0 a 100 Km/h. 9,0 seg.  
Más de 196 Km/h. 6,0 lts. a 90 Km/h. de media.  
1.729.500 Pts. (IVA incluido)

**CONCECAR**

OFERTA EXTRAORDINARIA  
- EQUIPO DE AIRE ACONDICIONADO POR-  
30.000,- pts.  
(En lugar de 190.000,- pts. precio normal)  
en los modelos existentes en stock de las  
versiones 1.5 GTE y 1.7 GTE  
OFERTA LIMITADA A LOS KITS DE AIRE  
DISPONIBLES POR EL FABRICANTE

Avda. de Castilla, 12-B      Ctra. NHI, Km. 31.300  
Tlfs. 6768811-6768893      Telfs. 8806200-8815542  
SANFERNANDO      ALCALÁ DE HENARES

Juan Antonio de Mesa

**CANCHA;** Pabellón Municipal de Torrejón.

**RESULTADO;** Marsanz Torrejón, 2; Interviú Lloyd's, 2

**MARSANZ:** Cano (2); Capilla (2), Guisado (2), Vidal (2) y Paulo Roberto (2).

A 6'14 minutos de la finalización del encuentro, Miguelín (2) sustituyó a su compañero Capilla.

**INTERVIU;** Fernando (3); Carosini (1), Hilario (1), Julián (1) y Agustín (2) -cinco inicial- Alvaro (1) y Caco (1).

**ARBITRO:** Manuel Hernández, colegio segoviano (2). Mostró cartulinas amarillas a Carosini en el min 14 por protestar, a Julián a los 16 min por una dura entrada a Vidal y a Hilario a falta de 4 minutos.

Descalificado por cinco técnicas el jugador de Interviú Hilario a falta de tres minutos.

Última jornada de liga que se adelantó al jueves, aprovechando la festividad del Corpus, en la que debía dilucidarse que equipo obtenía el título de campeón de liga de la División de Honor de fútbol-sala, versión Asofusa.

Interviú venía a la cancha con la necesidad de obtener los puntos que, en caso de tropezar su opositor Buades, le harían adjudicarse el título de liga.

Por su parte, Marsanz, tenía la obligada necesidad de vencer para evitar el llegar al término de la competición como farolillo rojo.

Sin embargo, la carambola de resultados terminó por favorecer a ambos conjuntos y, de esta forma, con el empate de la cancha torrejonera, ambos equipos obtenían sus objetivos.

Centrándonos en el partido, cabe mencionar la igualdad de fuerzas que desplegaron ambos contendientes, y destacar, sobre todo, el gran empeño que pusieron los torrejoneros por obtener la victoria en este último partido de liga.

Comenzó marcando el conjunto visitante con un tanto temprano, Agustín a pase de Carosini establecía en el minuto 1'30 el 0-1.

No se amilanó el conjunto de Julián Herrero y realizando

## Puso contra las cuerdas a Interviú El Marsanz, penúltimo, un coloso

este juego rápido que le caracteriza pudo conseguir el empate en cuatro clarísimas ocasiones, dos de ellas protagonizadas por el brasileño Paulo Roberto y las otras dos restantes en pies de Capilla y Guisado. Por contra, Interviú salía con mucho peligro en los contragolpes llevados por Julián y Agustín, pero el dominio del juego correspondía a Marsanz, a pesar de que no conseguía inquietar con claridad al guardameta Fernando.

ro Fernando muy atento sujeta el balón entre las piernas cuando ya se le colaba.

A partir de este momento, el equipo torrejonero, sin ideas, no consigue llevar peligro ante la meta visitante. Y es, sin embargo, Interviú quien tiene ocasión de adelantarse en el marcador por tres veces consecutivas, pero sus delanteros no se muestran del todo acertados. La más clara ocasión del partido la tuvo Carosini en sus pies, tras recibir un balón

garra y coraje le demostraron al campeón que las cosas había que sufrirlas hasta el final y que un partido no está decidido hasta que no suena la sirena final. De esta forma, a 4'37 del final, una jugada de Paulo Roberto, que se va de Hilario, hará que el balón llegue a pies de Vidal que de primeras enviará a Miguelín, para que sea finalmente éste quien de disparo duro y colocado bata a Fernando por arriba.

Con el empate a dos en el marcador las ocasiones se suceden en ambas porterías, se llega al punto de máxima emoción del partido porque cualquiera de los dos conjuntos puede adjudicarse la victo-

ria. El banquillo visitante se pone a temblar cuando, a falta de tres minutos, se produce la quinta falta de equipo. El Marsanz intenta por todos los medios conseguir un gol que le de la victoria en el partido y deje a los visitantes sin el título de liga, pero en este partido la suerte se pone del lado de los campeones, que de esa forma obtiene su quinto título consecutivo.

El Marsanz ha tenido contra las cuerdas a todo un campeón y no todos los equipos tienen capacidad y coraje suficientes como para conseguir esto dentro de su constatada modestia. Además se ha conseguido dejar a la afición torrejonera un buen sabor de boca por evitar en última instancia ocupar la posición de farolillo rojo. Ahora, hay que jugar la copa y eso va a ser "otro cantar..."



Hubo que esperar hasta el minuto 18 para que en la jugada más bonita del partido, Guisado pusiera el marcador en igualdad. Jugada de primer toque entre Guisado y Paulo Roberto, éste devuelve el balón por alto a Guisado que controla con el pecho al borde del área y sin dejarlo caer al suelo remacha ala red. De esta forma finalizaba el primer periodo.

Tras el descanso, aparecían en pista las mismas formaciones que al inicio del partido, con la inclusión en la fila visitante del goleador Alvaro.

El primer conato de gol estuvo en los pies de Capilla que a los pocos minutos de juego ponía a prueba las actitudes de Fernando con un gran disparo.

En esta segunda mitad el dominio corrió a cargo de los blanquiverdes, que crearon mucho peligro en la portería del meta Cano.

En el minuto 28 está a punto de marcar Marsanz en jugada de su brasileño P. Roberto, pe-

en excelentes condiciones para marcar con la sola oposición de Cano, envía incomprensiblemente fuera, era el minuto 32 y el marcador aún estaba igualado.

Manolo Saorín anima a sus jugadores viendo que se le podía escapar el partido en alguna jugada de los locales y pone en pista nuevamente al goleador Agustín por el desafortunado Carosini. De la misma forma el Marsanz Torrejón introduce en cancha a Miguelín por un fatigado Capilla. De esta forma, ambos conjuntos afrontan los seis últimos minutos de juego, en los que se iba a producir el mejor desarrollo de juego y se iba a dar la máxima emoción del partido.

A falta de 5'11 para el final, una jugada con pared entra Agustín y Alvaro hará que este último cruce el balón a la derecha de Cano, obteniendo de esta forma el 1-2. Todo parecía favorable para que Interviú se adjudicase la victoria pero, los locales, en un despliegue de

**Leer los anuncios,  
es informarse.  
Informarse,  
es comprar mejor.**

### DEPORTES DURAN

**EXTENSO SURTIDO EN  
ARTICULOS PARA  
DEPORTISTAS, RAQUETAS-  
BALONES-CHANDALS, ETC...**

**Y TODO EN DEPORTIVAS:**

**NIKE**

**KELME**

**CONVERSE**

**JOHN SMITH**

**C/Chile, nº 4 Telf. 656.24.38**

**TORREJON DE ARDOZ (MADRID)**

## CENTROLENS

**Estamos dedicados a cuidar su vista y su oído**

**CONSULTENOS**

**Lentillas-Audífonos-Graduación de su gafas**

Los Curas, 49

Tel. 675 40 88

Torrejón de Ardoz

## Vuelta ciclista a Castilla-La Mancha

Los pasados días 26, 27 y 28 de mayo se han disputado la Vuelta ciclista a Castilla-La Mancha con un total de 450 kilómetros, divididos en tres etapas. La primera, entre Sonseca y Sonseca con 125 kilómetros y con tres puertos de montaña puntuables: el alto de los Yebenes, por dos veces, de segunda categoría, y el puerto de Marjalizas de primera categoría, que sirvieron para romper la carrera y establecer las primeras diferencias. La segunda etapa fue Villacañas-Villacañas con 164 kilómetros. Esta fue la etapa decisiva de la vuelta, totalmente llana pero con un fuerte viento de costado durante toda la etapa que propició la dura batalla y la formación de los temidos abanicos, llegando un grupo de 10 corredores con una sustanciosa ventaja de casi 5 minutos y sentenciándola vuelta en favor de uno de estos 8 corredores, puesto que dos de los integrantes de esa escapada habían perdido más tiempo del obtenido en meta en la primera etapa. En esta etapa quedaron varios corredores fuera de control y otros muchos con 20 o 30 minutos perdidos respecto a la cabeza de carrera. La tercera y última etapa, Quintanar de la Orden-Villarobledo, con 175 kilómetros, disputados desde el principio con continuos ataques y contraataques en cabeza es, ya en el kilómetro 40 de carrera, a la salida de Alcazar de San Juan, cuando se produce la escapada de la jornada y es el pundonor de algunos ciclistas, caso del alcaíno del equipo Cajamadrid, Víctor Gómez, el cual salió rodando unos 10 kilómetros en solitario y siendo atrapado por otros 6 corredores que inician una

aventura casi imposible, debido al fuerte viento. Estos 7 corredores alcanzan a la altura del kilómetro 100 una ventaja máxima de alrededor de los 5 minutos, con lo cual el alcaíno del Cajamadrid, V.M. Gómez se convierte en líder virtual de la carrera, con lo cual suena la voz de alarma en el pelotón y los hombres del líder, Eleuterio Anguita, es decir, todo el equipo Seur, inician la persecución de estos aventureros que empiezan a sufrir las consecuencias del viento y los kilómetros y son reintegrados a la disciplina del gran pelotón cuando faltaban por recorrer 35 kilómetros. En la etapa finalmente se impondría José María Quintana (Pescanova).

Los Iplaceas, Martínez, Belinchón, Soltero y Pimental, fueron los tres supervivientes del equipo inicialmente compuesto de 7 corredores. No hemos tenido mucha suerte ya que el pinchazo de Belinchón en la primera etapa nos privó de haber tenido a un hombre entre los 20 primeros de la general. También otro corredor que ahora empieza a marchar como es David Martínez sufrió dos pinchazos en la segunda etapa y que le obligó a subir al coche ya que cuando pinchó por segunda vez, el coche del equipo no estaba allí. De cualquier forma la experiencia ha sido muy positiva pero se hace evidente que en esta categoría tan difícil, aunque sea un equipo modesto, hace falta potencial económico para poder estar a un nivel aceptable. Esperemos que alguien nos oiga para el próximo año. El ganador final ha sido Eleuterio Anguita del equipo Seur y que anteriormente militó en categoría juvenil en el equipo Iplacea.

## 5º Gran Premio Cooperativa Futuro

El próximo día 4, domingo, se celebrará en Alcalá de Henares el quinto Gran Premio Cooperativa Futuro de Ciclismo, que organiza el Club Ci-

clista Iplacea y patrocina la Cooperativa Futuro. Desde hace cinco años la salida siempre se efectúa desde Torrejón y recorrerá Mejorada, Coslada,

San Fernando, Torrejón, Ajalvir, Daganzo, Torrejón del Rey y Alcalá, donde estará situada la meta a las 11,50 horas en el barrio del Chorrillo

## V Memorial Antonio Suarez

Como viene siendo habitual en estos últimos cinco años el Club Ciclista Iplacea organiza un campeonato de Ciclismo en Pista de seis pruebas para la categoría de Aficionados, Juveniles y Cadetes, en memoria del que fuera vencedor de la Vuelta Ciclista a España del año 1959, Antonio Suarez.

El pasado jueves día 25 se celebró la primera de las pruebas para la categoría de Cadetes, donde de nuevo se dejó sentir el poco interés que de-

muestran los Clubs madrileños por esta modalidad que es el Ciclismo en Pista; por lo que la participación fue exclusiva de los ciclistas alcaíno, que con un total de 20 corredores realizaron las cinco especialidades que se disputaron; Kilómetro, Velocidad, Persecución Olímpica, Persecución Individual y Eliminación, y que sirvió para ver la evolución de estos chavales que siguen rebajando los cronos.

Vicente Villanueva pone el Kilómetro en un tiempo bue-

nísimo para su corta edad, 1,14'06/100. También vimos a un Gonzalo Tordesillas que se superó tb., con un tiempo en Persecución Individual de 4,04. En Persecución Olímpica 3,59 (Gonzalo, Villanueva, Muñoz y Camuñas), en Velocidad Villanueva se impuso a Clemente, y en Eliminación de nuevo Villanueva fue el triunfador eliminando a J. Sanz.

La próxima prueba del Memorial será el día 10 a las 16 horas, para la categoría de Aficionados y Juveniles.

## Juveniles en Fuenlabrada

El pasado domingo se celebró organizada por la Unión Ciclista Fuenlabrada una de las muchas pruebas ciclistas del calendario madrileño para Juveniles.

A las 8,30 de la mañana 135 participantes tomaron la salida para cubrir más de 100 kilómetros de que constaba dicha prueba. Con tiempo frío y el cielo encapotado se dió la sal-

da en dirección a Navalcarnero, para una vez llegado al cruce con la carretera de Extremadura girar a la derecha para viajar por la autovía hasta el cruce con Arroyomolinos, única dificultad montañosa. De aquí a meta y siempre por carreteras y calles complicadas, hasta tal punto, que si no vas con la Guardia Civil te pierdes el recorrido, pues no es la

primera vez que esto ocurre. El control de la prueba lo llevó en todo momento el equipo local del Seur, que con Vicario, Gil y compañía controló hasta el final. Los chavales del Iplacea cumplieron bien, si tenemos en cuenta que el fuerte del equipo estaba en la vuelta a Ibiza, no obstante, los Ochoa, Tejada, Villanueva, junto a Jacome y Lospitao cumplieron

## Cadetes en Camporreal

200 Cadetes lucharon el domingo pasado por la victoria. Organizado por el C.C. Camporreal, se corrió la tradicional prueba ciclista para Cadetes, que rodaron casi dos horas por carreteras tranquilas y en buen estado de piso. 65 kilómetros a cubrir entre Camporreal, cruce de Valdelichas, Villar del Olmo, Nuevo Baztan,

y Pozuelo del Rey, dos vueltas a este circuito.

Los participantes que no estuvieron muy combativos se limitaron a rodar, y las escaramuzas fueron escasas, salvo una escapada de cuatro corredores y que duró hasta las inmediaciones de la meta, donde F. Martín al observar que iban a ser cazados, y dado el

poco empeño que ponían sus compañeros de tuga, decidió marcharse sólo, llegando vencedora la meta.

### CLASIFICACION:

- 1.- F. Martín (Torrejón)
- 2.- Villanueva (Iplacea)
- 3.- F. Parrilla (La Meta)

Manuel G. Cruz

## MESON LOS ARCOS

\* Desayunos

\* Mariscos

\* Tapas variadas

\* Raciones

LOCAL CLIMATIZADO

ABIERTO TODOS LOS DIAS,  
INCLUSO DOMINGOS

C/ Azucena, 3  
ALCALÁ DE HENARES

## RENAULT



Talleres García Villalvilla e Hijos, S. A.  
CONCESIONARIO



C/. Torrejón, 1  
Teléfs. 675 08 21 - 675 21 24  
28850 TORREJON DE ARDOZ (Madrid)

## Tras el jarro de agua fría del baloncesto

# DUCHA FRIA EN BALONMANO (20-21)

**Cristobal Alba**  
**CANCHA:** Pabellón Ruiz de Velasco. Lleno a reventar. Cartel de no hay entradas a las 16.00 de la tarde. Ambiente de fiesta. Presencia de famosos del deporte en las gradas.

**CAJAMADRID:** Manolo (\*); Gámez (-), Martínez (8, 4), Reino (\*\*, 5), Lakovic (-), Elberdín (\*), Mlián (\*3, 1 de penalty) -equipo inicial-Muñoz (s.c.), Puzovic (\*, 7 de penalty), Luison (-), Castelvi (8, 1), Pradas (\*0).

**BARCELONA:** Rico (\*\*\*), Sagales (\*1), Vujovic (\*\*8, 4 de penalty), De la puente (\*), Kalina (\*\*, 1 de penalty), Serrano (\*, 3), Argudo (\*) -equipo inicial- Urdaugailim (\*), Grau (-, 1), Uria (\*), Papitu (\*3, uno de penalty).

**ARBITROS:** Gallego (\*) y Llanas (-). Amonestaron a Lakovic, Martínez, Reino, Urdangain, Serrano y Vujovic.

Excluyeron a Lakovic (2), Martínez, Kalina (2), Papitu, Grau (3),.. vio la tarjeta roja directa Vujovic y Bárcenas la amarilla.

**MARCADOR** (cada cinco minutos)

Primera parte: 2-3, 4-4, 5-4, 6-4, 6-8, 8-10,

Segunda parte: 11-11, 12-12, 14-13, 16-16, 19-18, 20-21.

El F.C. Barcelona se ha proclamado campeón de liga al derrotar a Cajamadrid 20-21 (8-10) en una desgraciada tarde para Alcalá que no ha logrado vencer en Balonmano ni tampoco antes en Baloncesto.

Dispusieron los hombres de Bárcenas de 1'25" para intentar empatar el encuentro pero la defensa presionante 6-0 decretada por Valero Ribera ahogó las aspiraciones de forzar el play off en cancha neutral.

Un emocionante encuentro con cortas diferencias en el marcador para los hombres de Bárcena. La defensa catalana se atragantó a los de Alcalá



Puzovic

A pesar de su 7 goles, falló 2 penaltis y no estuvo como otras veces.



que estuvieron diez minutos sin materializar ningún gol (min. 17 a min. 27) dando lugar

al Barcelona a imponerle un parcial de 0-4 en ese tiempo.

En la segunda parte a pesar

de conseguir el empate a los 3 minutos de reanudado el encuentro (11-11) y llevar la iniciativa durante la segunda parte, el Barça que ya había logrado empatar el encuentro a 13 (min. 43), a 15 (min. 48), a 17 (min. 52) y a 19, min. 57); logró adelantarse en el marcador en el min. 58 de partido 20-21 con la exigua pero justa diferencia de un gol que a la postre la daría la renovación del título nacional de liga quedando Cajamadrid tercero al haber vencido el Teka, equipo al que le perdonó la virla en Santander, en Valencia por lo que los de Cuesta jugarán la IHF el próximo año.

#### CLASIFICACION

- 1.- Barcelona...22
- 2.- Teka...20
3. Cajamadrid...20
4. Cacaolat...17
- 5.- At. Madrid...17
6. C. Valencia...10
7. Bidasoa...6
8. Lagisa...0

## Protagonistas

Fue un día difícil para todos. El primer jarro de agua fría lo recibía el baloncesto, sus hombres derrotados y su técnico también apenas supo que decir cuando se le preguntó por la derrota.

### Tirso Lorente.

"Sí, así es de desgraciado, se ha caído" En opinión del entrenador de Cajamadrid las personales fueron decisivas, "ellos han llegado bastante enteros al final del partido y nosotros hemos tenido momentos que el partido parecía estar resuelto. Todo influye. Es muy desagradable". Los árbitros, pensaba Tirso Lorente "son cosas del juego, como lo es un jugador o una falta, influyeron todo".

### Fernando Utande

Presidente de Cajamadrid, mostró su disgusto por el partido al que no había acudido por ser un gafe, "estoy muy disgustado, creo que han gando

casi todo el partido, moralmente han ganado, pero eso no me sirve de consuelo". Fernando Utande culpó a la FEB de la mala organización que ha hecho "que hayamos estado toda una temporada haciendo una campaña sensacional, quedando los primeros y ahora por un mal play-off, nos han eliminado para el ascenso a 1ªA (ACB). Debían de procurar modificar esto". En cuanto al futuro del baloncesto Cajamadrid, el presidente del club no se pronunció diciendo "qué Dios nos pille confesados, yo reuniré a la Junta Directiva y aver que es lo que pasa. En 1ªB no se que haremos, ya veremos a ver".

### Elberdín

"Es una pena, el deporte es así, no puede ser de otra manera, un gol que vale una liga. Nos hemos puesto nerviosos en ese 1'30" y al final nos hemos venido abajo, con la liga

no está todo ganado ni perdido quedando la Copa del Rey en juego y en la mente de los ahorradores "vamos a olvidarnos de esto, aunque ha sido una buena liga y hemos perdido como los mejores, ahora debemos pensar en la copa".

### Domingo Bárcenas

Se mostraba disgustado no sólo por el resultado sino porque con la derrota también habían perdido las posibilidades de volver a realizar un buen papel en Europa, viéndose obligados a obtener la plaza en la Copa. "Yo solo pienso en el balonmano y evidentemente es decepcionante, decepcionante porque habíamos puesto muchas ganas en todo esto, pero yo creo que hemos estado a las alturas de las circunstancias, porque el partido de hoy sólo tiene una calificación: el Cajamadrid ha perdido pero ahí ha estado".

Pasa a la pág. 33



AGENCIA DE LA  
 PROPIEDAD INMOBILIARIA  
 LEGALMENTE RECONOCIDA  
 Colegiado 693

## ¿QUIERE VENDER SU PISO?

- **VIGERMO** le ofrece la experiencia en el Sector Inmobiliario avalado por sus muchos años de actividad.
- **VIGERMO** cuenta con personal especializado que le asesora debidamente de todo lo relacionado con su vivienda, local, etc.
- **VIGERMO** le proporciona un servicio de tasación eficaz y rápido.
- **VIGERMO** le ofrece la seguridad-legalidad al tratarse de un Agente Colegiado de la Propiedad Inmobiliaria. Hacer ahora bien las cosas puede evitarle disgustos y gastos posteriores.
- **VIGERMO** es un auténtico especialista en la venta al contado.

### TAMBIEN ALQUILAMOS SU VIVIENDA RAPIDAMENTE

Infórmese sin compromiso en la  
 C/. Pesquera, local-3 - Teléfono 656 29 40

## Tras haber perdido la liga

# CAJAMADRID A POR LA COPA

Aunque se haya perdido la Liga, un hecho importante en la historia del Cajamadrid, la sección de Balonmano puede estar feliz, pues todavía le resta la Copa de S.M. el Rey para intentar conquistar algún título esta temporada y suponemos que con la lección bien aprendida. Su ubicación en la A1 le ha

permitido quedar exento de la primera ronda aunque en la segunda todo parece indicar que se las verá con el Elgorriaga el 9 de junio. No obstante, así ha quedado la Copa del Rey.  
**ELIMINATORIA PREVIA**  
 (31-5/4-6)  
 Michelín-Lagisa-Naranco  
 (A)

Uniexpress-Caixa Valencia (B)  
 Alacant-At. Madrid (C)  
 Puleva Málaga-Bidasoa (D)  
**CUARTOS DE FINAL**  
 Vencedor A-Barcelona  
 Vencedor B-Teka  
 Vencedor C-Granollers  
 Vencedor D-Cajamadrid



**M. Garrido**

Lo de la travesía del desierto no es propiedad del autor de esta crónica, antes la utilizó un conocido político tan en candelero en estas fechas, pero la frase viene que ni pintada para resumir los avatares del Cajamadrid de baloncesto. Cada vez va quedando más en el recuerdo la temporada en la que el conjunto alcalaíno se codeaba con los grandes de este deporte y tras cuarenta minutos de juego en el Ruiz de Velasco, habrá que esperar otra temporada para alcanzar a ver el oasis soñado.

Creo que la introducción a este encuentro debemos contemplarla desde la objetividad de las posibilidades con las que se contaban. Nadie a comienzos de la competición daba un duro por la suerte de Cajamadrid en la misma, a la vista de la plantilla que se formó. Otra cosa es que la voluntad de los jugadores, el interés de su entrenador - que por cierto creo que ha renovado para la próxima campaña y debemos alegrarnos que así sea - llevara al conjunto alcalaíno a ser primero en la fase preliminar y su caminar por los play-off tras dejar en la cuneta al Guadalajara, permitiera llegar al último y definitivo encuentro en el que cedería por tan sólo un punto y con todos los merecimientos para alcanzar el objetivo no planeado.

Lo cierto es que no logró el milagro, pero no por ello debemos dejar de felicitar al cuadro cajero por su excelente trayectoria a lo largo de la temporada. Pusieron todo cuanto estaba en su mano por lograrlo y el cuerpo yacente de Morales al finalizar sobre el parquet, desconsolado tras lo que él pensaba era su culpa por fallar el último lanzamiento sobre la sirena, tras el balón decisivo perdido momentos antes, las

lágrimas incontroladas de Toñín Llorente postrado de hinosos sobre la cancha que contagiaron a su hermano internacional, madridista y ex-calero José Luis, así como el también añorado Quique Villalobos, hoy en la élite, no eran expresiones justas - aunque la rabia deportiva sea difícil de contener - pues el mérito de la plantilla ya estaba demostrado. Lo demás son accidentes de un juego que quizás por los sistemas empleados no sea justo.

El encuentro en sí, centrándonos en el aspecto técnico, tratando de analizar con objetividad lo que sucedió sobre la cancha en los cuarenta minutos reglamentarios más las dos prórrogas que se hicieron necesarias, les diré que la necesidad de las mismas explican por sí solas la igualdad predominante entre ambos conjuntos y que mantuvo a las gradas en un compás de espera dada la incertidumbre del resultado. En el primer periodo Navarro, a la vista del resultado que le dió en los cuatro enfrentamientos anteriores colocó a sus hombres en una zona 2-3 sistema al que respondió Lorente y quizás aquí estuviera la novedad, con un sistema defensivo parecido. El vencedor de estos planteamientos iniciales fue el preparador local, que tras unos comienzos equilibrados, en los que el Caixa llevó la iniciativa reflejada en ventajas mínimas en el luminoso durante seis minutos (11-12), a partir de este momento se cambiaron las tornas y los alcalaínos

de la mano de un Anger acertado en los rebotes, bien apoyado por Toñín que estaba dispuesto a todo en tan sólo dos minutos se marcharon a una renta de nueve puntos (14-23). Hasta el minuto quince se mantuvo la diferencia (25-23), pero en un minuto tan sólo de sequía alcalaína, un 0-6 visitante permitió a éstos recortarla y seguir en el partido (31-33). Al descanso, Cajamadrid logró llegar con siete puntos arriba (44-37), margen que si no fue mayor debemos atribuirlo al acierto de Toño García en los lanzamientos triples. En estos veinte minutos y con respecto a los lanzamientos desde seis veinticinco, reseñaré que en total se lograron 8 transformaciones (cinco locales y tres visitantes).

Tras el merecido descanso, Cajamadrid siguió en su tónica y en los primeros ocho minutos logró mantener su renta (58-49), pero bastó que sur-

giera ese gran jugador que es Nacho Suarez - lograría treinta y siete puntos - para que su equipo lograra un nuevo parcial de 0-6 y se mantuviera el equilibrio (58-55). Se repitió la historia del primer periodo y Caixa de Orense, con un Douglas más acertado, quizás porque Hernangómez relajó su presión sobre el moreno por las faltas personales, un Crujeira que sacó a relucir su condición de capitán de las filas gallegas y un Suarez que no perdonaba, empataban el encuentro en el minuto trece (61-61) y en un auténtico toma y daca se llegaba al final en el que Crujeiras lograba llevar a su equipo a la primera prórroga en su acción, y pido disculpas si me equivoco, estuvo precedida de falta de pasos de este jugador (78-78).

Lo importante de este segundo tiempo estuvo en que Navarro prescindió totalmente de Estany su base titular (le

salió bien) y que Cajamadrid perdía en este periodo a Lorente y Hernangómez por personales. Sobre la eliminación de Lorente quizás el preparador local debió darle un descanso cuando cometió su cuarta falta en el minuto dieciséis (71-65), pues pienso que al no hacerlo Lorente fue en defensa culpable de que entre el diecisiete y el dieciocho i tan sólo un minuto!, el Caixa lograra un nuevo parcial de 0-6 (72-71). Luego vendría la quinta falta de Toño en el último minuto y con ello una pérdida importante.

En la primera prórroga, a falta de un líder como Lorente, Morales tomó la responsabilidad y Cajamadrid basó su juego en los lanzamientos exteriores, mientras que el Caixa se inclinó por el juego interior. Curiosa fue la simetría de estos cinco minutos: Caja logró cuatro canastas en juego y dos tiros libres, mientras que Caixa logró una canasta de Planell y ocho tiros libres sin fallo. Estas cifras ratifican nuestro comentario anterior.

Pasa a la pág. siguiente

## Ni se ascendió ni se ganó la liga

### 27 DE MAYO, GAFFE

27 de mayo, una fecha que difícilmente olvidara el aficionado al deporte en Alcalá. En ese día, se escribió una página más triste y desgraciada para nuestra ciudad. Alcalá parece estar rodeada de una aureola de maldad, parece tener un gafe encima o un mal de ojo, digno de una práctica exorcista.

Más personas sin entrar que las que puede acoger el Ruiz de Velasco, que quedaron sin poder presenciar el triste balance final del deporte alcalaíno pero tuvieron suerte porque sufrieron menos que los demás. Desde las 17.00 horas estaban las gradas llenas y todavía restaban 60 minutos, Alcalá era una fiesta, era el Alcalá de los grandes años, dos compromisos a cada cual más importante para alcanzar las cotas por las cuales algunos han trasnochado muchas veces, el ascenso y la liga de Balonmano. Al final ni una ni otra, en Baloncesto se fue ganando todo el encuentro, se llegó a cantar en las gradas aquello de ¡Campeones, campeones! pero perdimos a

Llorente en la primera prórroga volvimos a mandar, a dominar, nos creíamos en la ACB, pero empató el Orense. En la Segunda prórroga, igual siempre delante, pero perdimos a Lorente y Morales tuvo que tomar la responsabilidad de mover al equipo y entonces perdimos el balón. No fue el culpable Nino, ni mucho menos, el balón lo cortaron con el pie, pero no era nuestra tarde el Orense se puso por primera vez delante, pero fue suficiente, sólo faltaban 8 segundos y aún así casi pero no. Otro año más en 1ª B, cuando lo tuvimos más cerca que nunca. ¡Qué triste era ver llorar a hombres, jugadores y directivos como niños, mientras los abrazos pueriles del vencedor eran mirados con recelo por el público de Alcalá. ¡Qué pena, el hacer una competición de partida en donde lo único que cuentan son los play-off y en donde de nada vale haber quedado los primeros y haber sido los más regulares.

Con las gradas llenas y el ánimo frío, el turno era para el Balonmano. Los hombres de

D. Bárcenas que habían realizado una temporada excepcional, con la liga en juego se enfrentaba al F.C. Barcelona. En el Ruiz de Velasco tan sólo había ganado el Teka, aquel famoso día del accidente de Reino, la lesión de Cihuri y lo de la Copa de Europa. Había esperanzas y tampoco el F.C. Barcelona vino a Alcalá a llevarse los puntos, la victoria y la liga. Un gol que vale un título y una Cajamadrid que fue incapaz de transformar en un minuto 48" un gol que forzaba un tercer partido (play off en cancha neutral) y que aseguraba la segunda posición, no fue tampoco así porque venció el Teka en Valencia y hemos finalizado los terceros. ¡Qué pena! Hoy esta nota de José Macías, concejal de deportes, y que tenía previsto para el pasado sábado, como publicó NUEVA TRIBUNA, el "Homenaje en la plaza de Cervantes" pase lo que pase ya no será lo mismo. nos hemos quedado compuestos y sin novia. ¿Por qué será? Ah, el domingo 28, perdió el Alcalá en Tomelloso con gol en propia meta de Dani (1-0).



**MOTOS  
LIMONES**

**COMPRA VENTA  
Y REPARACION**

**YAMAHA-CAGIVA-HONDA  
SUZUKI-KAWASAKI**

**TODA CLASE DE CICLOMOTORES**

c/ Henares, 34 Telf. - 675.29.39  
y Guadarrama s/n TORREJON DE ARDOZ

## BALONCESTO

### Cajamadrid...

Viene de la pág. anterior

Con esto se entró en la segunda prórroga tras el nuevo empate (88-88), destacando a Baena y Morales que fueron los que mantuvieron el tipo, y reseñando que a estas alturas algunos jugadores sufrieron los temidos calambres como fue el caso de Lorente. También fue importante para las aspiraciones alcalaínas la pérdida de balón a falta de ocho segundos y los fallos de Baena y Lorente sobre la sirena, que permitieron que los dos tiros libres de Ibañez permitieran a su equipo cinco minutos más de posibilidad.

Y lo cierto es que los comienzos de la segunda prórroga fueron para quitar las esperanzas a los visitantes a la vez que animaban a la parroquia local, pues en tan sólo dos minutos, Cajamadrid logró un parcial de 6-0 merced a dos tiros libres de Baena y dos canastas de Anger (94-88). No queremos volver a meternos a técnicos -aunque tengamos el título que lo acredita-, pero aquí un tiempo muerto hubiera sido importante. Lo cierto es que no se solicitó y los visitantes con un triple de Suarez (y la moral que suponía) se crecieron y lograron dar la vuelta a los guarismos con un parcial de 0-7 que sentenciaba el encuentro y con ello su ascenso a la división de honor. Todo se había consumado. Un sólo pun-

to había sido suficiente, tras cincuenta minutos de juego, para romper las ilusiones por las que se llevan tres años suspirando entre la afición complutense. Ya no servían las lamentaciones del balón robado a Morales, tras haber sido recuperado por Mayoral, ni el fallo sobre la sirena desde dos metros de Nino. Lo cierto es que la personal de Mayoral que permitió al veterano Toño García transformar los dos tiros libres correspondientes, llevaban a la húmeda Galicia un tercer equipo a la máxima categoría de nuestro baloncesto.

No es momento de rasgarse las vestiduras y agradeceremos al amigo Utande sus palabras en un medio deportivo nacional en las que viene a decir que están orgullosos del equipo y que los rumores de desaparición son sólo eso: rumores. No había mimbres según algunos y con ellos se llegó al último segundo de posibilidades, cuando se pueda elegir mejor material (empecemos por el cuadro asesor) el ascenso será posible.

**CAJAMADRID:** Morales (19), Llorente (24), Fincias (2), Hernangómez (4), Mayoral (-), Baena (8), Lorente (12) y Anger (25).

**CAIXA ORENSE:** Estany (4), Ibañez (4), T. García (18), Douglas (17), N. Suarez (37), R. García (-), Planell (4) y Crujeiras (11).

### Protagonistas

Viene de la pág. 30

#### Valero Ribera.

Entrenador del F.C. Barcelona. Manifestó encontrarse muy contento por la consecución del tercer título de liga en su etapa de entrenador destacando que esta temporada "ha sido más difícil porque tuvimos un error grave al perder en casa con el Granollers y hemos llegado al final de la liga en buenas condiciones para ga-

narla físicamente y mentalmente como en el juego, aunque nos lo hemos tenido que jugar en campo de el otro aspirante al preguntarle por la plantilla de Cajamadrid nos habló de "qué no existen grandes diferencias entre Cajamadrid y nosotros. Bárcenas ha hecho una gran plantilla, hombre por hombre no somos tan diferentes, Cajamadrid tiene excelentes jugadores, no reconocidos como Manolo"

## MEDICINA NATURAL

### COLAPSO Y SHOCK

Se trata de dos estados que se caracterizan por un intenso y brusco descenso de tensión arterial y por tanto por una profunda y general postración de todas las funciones orgánicas.

Aunque el término "colapso" se aplica a otras afecciones el término se deriva del verbo latino que significa "retracción". Se usa mucho en Medicina para indicar la retracción de un órgano interiormente hueco (corazón, vasos sanguíneos, pulmones, etc.) con la consiguiente afectación de su función respectiva.

Cuando se dice colapso a secas nos referimos al colapso vascular o de la circulación o lo que es igual a una insuficiencia vascular aguda que se caracteriza por una hipertensión y por la disminución de la masa de sangre circulante con la pérdida consiguiente del tono de las paredes de los vasos (colapso) y la aparición de fenómenos agudos de anemia cerebral. Esto es por lo tanto muy distinto a la insuficiencia cardíaca de la que se diferencia claramente incluso desde el punto de vista hidráulico, mientras en la insuficiencia cardíaca el corazón puede detenerse de un momento a otro por agotamiento de su energía contractil, en cambio en la insuficiencia vascular el corazón no ha perdido su energía y cuando se detiene es por falta de trabajo, es decir, por falta de sangre en la circulación (contracción en vacío).

La insuficiencia vascular aguda puede manifestarse con el cuadro clínico de colapso o shock, que son dos entidades patológicas muy afines aunque no idénticas, mientras el colapso se refiere a la parálisis de las arteriolas y pequeñas venas, en cambio, el shock, está producido por la parálisis de los capilares (finisimos vasos

sanguíneos situados en la estructura de los tejidos). El shock es más peligroso porque produce un trastorno más grave de la circulación, ya que la paralización de los capilares produce una notable dilatación de los mismos con la consiguiente inmovilización de una gran cantidad de sangre la cual se espesa por la transudación del plasma.

### SINTOMAS

Los signos principales: palidez más o menos acentuada, el pulso se torna débil y rápido, la respiración se hace rápida y muy superficial, vi-



da de temperatura corporal se procurará recuperar dicha temperatura mediante fricciones del tronco y de las extremidades con paños empapados en alcohol o esencia de Castaño de indias. También se colocarán bolsas o botellas de agua caliente alrededor del cuerpo. Se le abrigará con mantas y prendas de lana. Se deberá recurrir a la respiración artificial si fuese necesario. Hay que insistir en la urgencia médica ya que el asunto



sión borrosa y debilidad en la vista, las uñas y los labios se ponen morados, aparece un sudor frío, especialmente en los brazos y las piernas. Hay una hipertermia corporal por debajo de los 36 grados. El paciente siente una angustia de muerte.

### PRIMEROS AUXILIOS

Siempre deberá avisarse a un médico. Mientras llega éste se debe intentar la reanimación de las funciones vitales del enfermo.

Se le colocará en posición horizontal boca arriba procurando que la cabeza esté en posición más baja que el abdomen y las piernas de forma que la sangre fluya con gran fuerza hacia el corazón y los centros nerviosos del cerebro.

Puesto que hay una perdi-

siempre es grave.

Cuando el enfermo este en estado de shock, no se desplazará ni se moverá el accidentado en este estado ya que ello entraña gran riesgo a no ser por orden específica del médico, ya que las molestias y sacudidas producidas por el desplazamiento podrían ser fatales.

El frío y el dolor son desencadenantes del shock o favorecen su aparición por lo que conviene colocar al enfermo en una posición de reposo absoluta, protegiéndolo contra el frío y el dolor.

En todo momento el mejor aliado es la serenidad y la tranquilidad del paciente y el ayudador hasta que llegue el médico.

Antonio Torremocha Parras  
(Especialista en Medicina Natural y Alternativa)

cooperativa limitada  
**FUTURO**  
Sociedad

**SUPERMERCADOS**

**SU DESPENSA**

EN CALLA DE  
HENARES

c/ GRANADOS, 6Y8

Tel. 8816385-86

EN TORREJON  
DE ARDOZ

c/ LONDRES, 47

Tel. 6566312-96

EN COSLADA

c/ IGLESIA, 3Y5

Tel. 6732167

EN  
MEJORADA  
DEL CAMPO

Av.

TIERNO GALVAN 7

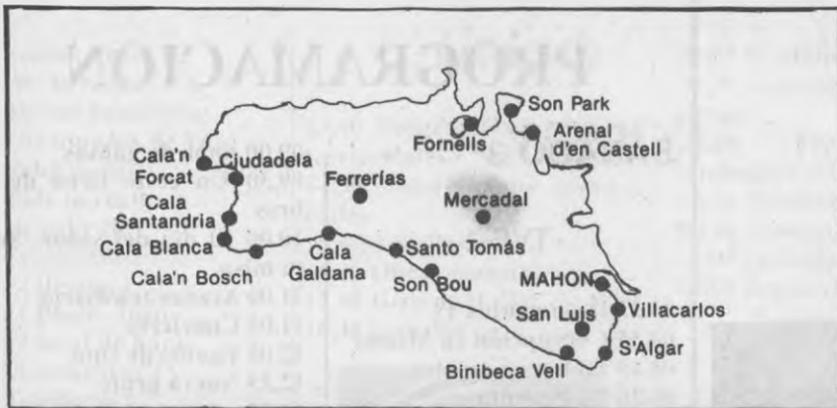
**GADI - GAS**

SERVICIO TECNICO **COINTRA**

Instaladores de Calefacción y Gas Autorizados

Plaza del Progreso, 2  
Teléfono 676 90 37

28850 Torrejón de Ardoz  
(Madrid)



# NUESTRAS ISLAS MENORCA



Isla intacta. Dormiente y apacible. En el horizonte limpio, el blanco de las casas se recorta casi violentamente sobre un cielo densamente azul. Las playas son largas, infinitas, de arena limpia y agua cristalina. La costa es recortada, roca retorcida y conformada por los elementos.

Su historia es la historia de las piedras en las tinieblas de los tiempos. Menorca imperturbable, sigue acusando en su morfología, en su carácter, posiblemente en su silencio, el paso de los años y de los pueblos.

Roma, Cartago, el Imperio Islámico. Más tarde, intensamente Gran Bretaña. También Francia. Y cada uno de estos pueblos van dejando su huella perenne en el arte, en la arquitectura, en las costumbres, en el idioma. Menorca es una isla que ofrece su belleza desconocida, virgen, su calma esencial como contraste a las tediosas y tiránicas exigencias de la vida moderna.



**MENORCA:**  
17.800

**MALLORCA:**  
13.900

**IBIZA:**  
17.400

y muy pronto,  
más cerca...  
C/ Enmedio, nº 54

# Hermosas, pero imperfectas

Así disimulan sus defectos las estrellas de Hollywood

Jaqueline Bisset debe seguir una dieta muy rigurosa

Ser artista de fama en Hollywood es sinónimo de ser considerada como una de las mujeres más hermosas del mundo, pero en parte esto se debe a que sus defectos son magistralmente disimulados por artículos maquilladores o han sido eliminados por las manos diestras de hábiles cirujanos plásticos.

Como Julio Iglesias sólo se dejan fotografiar por su "lado bueno" y las cámaras de cine o televisión se apartan sabiamente de sus imperfecciones, brazos, o piernas demasiado gruesos o muy delgados, manos feas o nudosas, pies grandes, etc.

Todos tenemos algún defecto más o menos acusado en nuestro cuerpo ante el que reaccionamos de una u otra manera, pero aún así no deja de ser sorprendente la forma en que las famosas sienten y reaccionan ante sus propios defectos.

## Un problema "posterior"

La atractiva actriz Jacqueline Bisset comenzó su carrera hacia el estrellato posando ante los fotógrafos en traje de baño.

Además de aparecer desnuda en una escena de dormitorio junto a Robert Powell en la película "Secretos", de 1971, y otra escena del film "Built", en la que lucía lo que se dió en llamar "la minifalda más corta jamás vista", Jacqueline conquistó definitivamente al público masculino con los atractivos jerseys que lució en la película "Abismo", realizada en 1977.

Conocida tanto por su inteligencia e irónica sutileza como por su belleza, Jacqueline es muy quisquillosa en todo lo relativo a su persona y sigue una cuidadosa dieta.

"Nunca he tenido problemas con la balanza, pero tengo un trasero bastante voluminoso y tengo que cuidarme", reconoce. "Soy totalmente consciente de ello y por eso no puedo abandonarme".



## Fogosa y defectuosa

A Victoria Principal, la estrella de "Dallas", se la conoce como "el cuerpo más fogoso de Hollywood. A pasar de ello, su cuerpo no es del todo perfecto.

Nadie puede asegurar haber visto sus piernas con demasiada frecuencia. Y la razón de ello es que las tiene arqueadas. Así lo asegura el financiero play-boy Bernie Cornfeld y él debe saberlo bien, ya que fueron novios durante años.

"Recuerdo a Victoria como una mujer tremendamente atractiva", dice. "La única imperfección que puedo señalar son sus piernas: las tiene torcidas".



Victoria Principal

Pero además de torcidas, Victoria tiene las piernas muy delgadas. En una mini serie que rodó el año pasado, las cámaras no enfocaron en ningún momento sus extremidades inferiores, aunque sí se detuvieron en su trasero, una vez que el famoso cirujano plástico le diera una forma perfecta.

Mis nalgas eran un problema para mí y eran objeto de muchos comentarios ácidos.

Por ello decidí hacérmelas arreglar. Ahora hago ejercicio, pero no para darle forma a mi cuerpo, sino para mantener la que ya tiene.

Farah Fawcett, la ex bomba rubia de "Los Angeles de Charlie", no tiene las piernas bonitas y sus manos son bastante feas. Sin embargo, al contrario que Victoria Principal, a Farrah sus defectos le traen sin cuidado.

Incluso han dejado de preocuparla. Así, después de haber filmado un par de películas de muy baja calidad, le ha dado un giro a su carrera protagonizando films dramáticos como "Extremities", en el cambió el cuidado maquillaje por moratones que la desfiguraron el rostro. Sin embargo, Farrah, a pesar de sus casi 42 años de edad, aún es una mujer hermosa. A principios de los 80 fue proclamada "la mujer más deseada de América".

Kim Basinger, por su parte, ha sido elegida el año pasado la más sexy, aunque ella odia que la etiqueten. Nole agrada según afirma ser atractiva y además no le gusta su boca.

"Es demasiado grande", dice. "Siempre pensé que debía verme horrible con una boca de tamañas condiciones. No obstante, cuando llegué a Hollywood, las bocas grandes estaban de moda y hacían furor. Esto fue una gran suerte para mí, ya que ahora todos consideran que mi boca es mi rasgo facial más característico".

**LAMEJOR DEFENSA, ES ELATAQUE...  
SUMENTOR ARMA:  
¡LA PUBLICIDAD!**



## PROGRAMACION

### SABADO 3

#### TVE-1

- 03.25 Documentos Tv
- 04.35 Corrupción en Miami
- 05.15 La buena música
- 06.20 De Película
- 07.25 Largometraje  
Conspiración en Berlín, 1.966.
- 09.10 La rosa amarilla
- 10.00 Cajón desastre
- 11.00 Avance telediario
- 13.15 Lotería
- 13.30 Suplementos-4
- 14.30 Sábado revista
- 15.00 Telediario fin de semana
- 15.30 Ferdy
- 16.05 Primera sesión  
Los asesinos del Kili-manjaro.
- 17.50 Rockpop
- 19.40 McGyver
- 20.30 Telediario fin de semana
- 21.05 Informe semanal
- 22.20 Sábado noche
- 23.25 La dama de blanco.
- 00.30 Avance telediario

#### TVE-2

- 13.29 Presentación
- 13.30 Objetivo-92
- 15.00 Estadio-2
  - Giro de Italia.
  - Hockey sobre hierba.
  - Natación
  - Atletismo
  - Gimnasia rítmica deportiva.
  - Fútbol.
- 22.00 Vuelta ciclista a Asturias..
- 22.15 Buscando el arco iris
- 23.55 Dialogos con la música.
- 00.25 Estadio-2
- 02.00 Epitaph
- 03.30 Fin de emisión.

### DOMINGO 4

#### TVE-1

- 00.35 Filmoteca TV  
Casanova Brown, 1.944.
- 02.20 Patrimonio Real
- 03.15 El fugitivo
- 04.10 Largometraje  
La ruta del tabaco, 1941.
- 05.25 Ni a tontas ni a locas.
- 06.10 Jazz entre amigos
- 07.10 Largometraje  
Camascientes, 1.979.

- 09.00 Sopa de gansos
- 09.30 Un cesto lleno de libros
- 10.00 El día del señor. Santa misa.
- 11.00 Avance telediario
- 11.05 Concierto
- 12.05 Pueblo de Dios
- 12.35 Nueva gente
- 13.35 Autopista hacia el cielo.
- 14.30 Domingo revista
- 15.00 Telediario fin de semana
- 15.30 El Tiempo
- 15.35 Seabert
- 16.05 La Comedia  
Un espíritu burlón, 1.945.
- 17.50 La pantera rosa.
- 18.10 Juego de niños.
- 18.35 Alf.
- 19.00 El gran secreto.
- 20.00 Waku-Waku
- 20.30 Telediario fin de semana
- 21.05 En portada
- 21.35 El tiempo es oro.
- 22.45 Domingo cine  
El jovencito Frankenstein, 1.974.
- 00.35 Avance informativo
- 00.40 Clásicos en blanco y negro.  
Dos mujeres, 1.960..
- 02.20 Fin de emisión.

#### TVE-2

- 11.30 Domingo Deporte  
Motociclismo
- 15.45 Domingo deporte  
- Ciclismo  
- Hockey sobre hierba  
- Natación  
- Gimnasia rítmica deportiva.
- 18.30 Sesión de tarde  
CICLO: MUSICAL AMERICANO  
Gigi, 1.958.
- 20.55 Remington Steele
- 21.45 Vuelta ciclista a Asturias.
- 22.05 Estudio Estadio
- 23.40 Automovilismo.
- 02.00 Fin de emisión

### LUNES 5

#### TVE-1

- 08.00 Buenos días
- 08.30 Por la mañana
- 13.00 Pájaro loco
- 13.30 3x4
- 14.30 Informativos territoriales
- 14.55 Conexión con la programación nacional
- 15.00 Telediario-1

## PERFUMERIA - MERCERIA

# BENI

- \* Ropa de niño
- \* Artículos de regalo

- \* Droguería
- \* Perfumería

C/Pesquera nº 3

Torrejón de Ardoz

15.35 Falcon Crest  
16.25 Por la tarde  
17.55 Avance telediario  
18.00 Los mundos de Yupi  
18.30 Reloj de luna  
19.00 Dale la vuelta  
19.30 De película  
20.30 Telediario-2  
21.00 El tiempo  
21.15 El Precio Justo  
23.00 El local de Fank  
23.35 Documentos TV  
00.35 Telediario-3  
00.55 Teledeporte  
01.10 La noche  
02.00 Estrenos TV  
Un amargo despertar, 1.986..  
03.35 Fin de emisión

**TVE-2**

13.00 Programación centros territoriales  
14.30 Informativos territoriales  
15.00 Telediario-1  
15.30 Obras maestras.  
15.45 Giro de Italia.  
16.30 Caballo viejo.  
17.30 Si amanecer mañana  
18.25 FM-2  
18.55 Toros  
21.15 Mundo deporte  
21.45 El mirador.  
22.05 Cine club  
CICLO: NIKITA MIHALKOV  
Los parientes, 1.981.  
23.45 Últimas preguntas  
00.15 Jazz entre amigos  
01.10 Fin de emisión

**MARTES 6 TVE-1**

08.00 Buenos días  
08.30 Por la mañana  
13.00 Johny Quest  
14.30 Informativos territoriales  
14.55 Conexión con la programación nacional  
15.00 Telediario-1  
15.35 Falcon Crest  
16.25 Por la tarde



17.55 Avance telediario  
18.00 Los mundos de Yupi  
18.30 El misterio de la flor mágica  
19.00 Pasos  
19.30 Entre líneas  
20.00 Casa de Locos  
20.30 Telediario-2  
21.00 El tiempo  
21.15 La luna  
22.20 Sesión de noche  
CICLO: PAREJAS DE HOLLYWOOD.  
Gilda, 1.946..  
00.25 Telediario-3  
00.45 Teledeporte  
01.00 Testimonio  
01.05 La noche  
02.00 Fimoteca del martes  
Charlie Chan en la Opera, 1.936.  
03.05 Fin de emisión

**TVE-2**

13.00 Programación centros territoriales  
14.30 Informativos territoriales  
15.00 Telediario-1  
15.30 Obras maestras.  
15.45 Giro de Italia.  
16.45 Caballo viejo



17.00 Las comedia musical española  
19.00 El tiempo que vivimos  
20.05 Perfiles de la Aviación.  
21.00 Mundo deporte.  
21.30 El mirador.  
21.45 Arte y tradiciones populares  
22.00 El nuevo espectador  
23.00 Tendido cero  
23.30 Suplementos-4  
00.20 La buena música  
00.55 Fin de emisión

**MIERCOLES 7 TVE-1**

08.00 Buenos días  
08.30 Telediario matinal  
09.00 Por la mañana  
13.00 Los osos Berenstain  
13.30 3x4  
14.30 Informativos territoriales  
14.55 Conexión con la programación nacional  
15.00 Telediario-1  
15.35 Falcon Crest  
16.25 Por la tarde  
17.55 Avance Telediario  
18.00 Los mundos de Yupi  
18.30 El muchacho y el elefante.  
19.00 Un cesto lleno de libros  
19.30 Hablando claro  
20.00 Throb  
20.30 Telediario-2  
21.00 El tiempo

21.15 El Atlántico.  
22.20 Canción triste de Hill Street  
23.20 Premios internacionales de Rock.  
00.30 Telediario-3  
00.50 Teledeporte  
01.05 La noche  
02.00 Reposiciones TVE  
La octava mujer de BarbaAzul, 1.938..

**TVE-2**

13.00 Programación centros territoriales  
14.30 Informativos territoriales  
15.00 Telediario-1  
15.30 Obras maestras.  
15.45 Giro de Italia.  
17.00 Derby de Epsom  
17.30 Un año en la vida  
17.15 Baloncesto.  
19.00 Plastic  
20.05 Secuencias.  
21.00 Mundo deporte  
21.30 El mirador  
21.45 Arte y tradiciones populares  
22.00 Por la ruta de los vientos.  
22.50 Suplementos-4  
23.20 Loco de remate



00.10 El poeta en su voz  
00.25 Tiempo de creer  
00.45 Fin de emisión

**JUEVES 8**

08.00 Buenos días  
08.30 Telediario matinal  
09.00 Por la mañana  
13.00 Scooby Doo  
13.30 3x4  
14.30 Informativos territoriales  
14.55 Conexión con la programación nacional

15.00 Telediario-1  
15.35 Falcon Crest.  
16.25 Por la tarde  
17.55 Avance Telediario  
18.00 Los mundos de yupi  
18.30 Popples  
19.00 Sopa de gansos  
19.30 Con las manos en la masa  
20.00 Solteros  
20.30 Telediario-2  
21.00 El tiempo  
21.15 La Ley de Los Angeles  
22.15 Punto y aparte  
23.45 A media voz  
00.15 Telediario-3  
00.35 Teledeporte  
00.50 La noche  
02.00 Producción española  
Crónica de un instante, 1.980.



03.35 Fin de emisión

**TVE-2**

13.00 Programación centros territoriales  
14.30 Informativos territoriales  
15.00 Telediario-1  
15.30 Obras maestras.  
15.45 Giro de Italia.  
16.45 Caballo viejo  
17.30 Primera funcion  
18.55 Toros  
21.15 Mundo deporte  
21.30 Recital de Pavarotti en Barcelona..  
23.35 Jueves cine  
Johnny cogió su fusil, 1.971..  
01.30 Metropolis  
02.00 Fin de emisión

**VIERNES 9 TVE-1**

08.00 Buenos días

08.30 Telediario matinal  
09.00 Por la mañana  
13.00 Los pequeños picapietra  
13.30 3 x 4  
14.30 Informativos territoriales  
14.55 Conexión con la programación nacional  
15.00 Falcon Crest.  
16.25 Por la tarde  
17.45 Avance telediario  
17.50 Fraguell rock  
18.15 La linterna mágica  
19.30 El hombre y el mar  
20.00 Vive como quieras  
20.30 Telediario-2  
21.00 El tiempo  
21.15 En familia  
22.25 Viernes cine  
Jo, que noche, 1.985..  
00.15 Telediario-3  
00.35 Teledeporte  
01.50 La noche  
02.00 Largometraje  
Ellos no creen en mí, 1947., 1.948.



**TVE-2**

13.00 Programación centros territoriales  
14.30 Informativos territoriales  
15.00 Telediario-1  
15.30 Obras maestras.  
15.45 Giro de Italia.  
16.45 Caballo viejo.  
17.30 Cine español  
Labecerrada, 1.962..  
19.00 El mundo del caballo  
19.30 Domingueros  
20.25 Concierto de la orquesta nacional de España..  
23.30 Cerca de las estrellas.  
02.00 Fin de emisión

**FONTANERIA TORREJON, S. A.**

LORENZO LOPEZ GARCIA

I.A.-516

Calle Enmedio, 7 - (Galería)  
Teléfs. 675 24 07 - 656 10 63  
28850 - Torrejón de Ardoz (Madrid)

**Bar-Restaurante Colón**

c/ Canto, nº 1  
Telf. 6756415  
Torrejón de Ardoz

**UNA MALA GESTION  
DEL AYUNTAMIENTO  
CUESTA DOS MILLONES  
DE PESETAS**

**Cristobal Alba**

Los calendarios 1989 cuyos beneficios iban a ir destinados a dotar dispensarios, equipos y asistencia a la barriada peruana de Arequipa, han resultado un fracaso de la corporación socialista del Ayuntamiento que gastó en los mencionados almanques, dos millones y medio de pesetas aproximadamente. El precio de los calendarios era de 1000 pesetas de una tirada de 2000 calendarios, operación llamada al fracaso de antemano pues ya los gasto, aún vendiendo los 2000 calendarios, superaban a los beneficios. De esos 200 calendarios el ayuntamiento ha logrado vender 132, siendo los ingresos de 132.000 pesetas.

En el próximo pleno la oposición preguntará al alcalde el estado de la recadudación y ¿a qué partido se van a destinar estos gastos? Lógicamente, suponemos que la corporación municipal, notendrá para años venideros, tan lúcidas ideas aunque nos preguntamos si el creador de este fracaso, realizado con el dinero público, va a correr con todos los gastos de la gestión o si por el contrario, se va a financiar de los impuestos municipales que pagamos todos.

**Ignacio Santander denunció por insultos y amenaza al concejal de I.U. Rafael G. Poveda**

ALCALA DE HENARES.- El militante del PASOC Ignacio Santander presentó denuncia en el Juzgado de Alcalá de Henares contra el concejal de Izquierda Unida Rafael Garcia Poveda por insultos y amenazas realizados en el Ayuntamiento de Alcalá de Henares con la presencia de Angel Nombela y Mgdaleno Garcia-Alcalá.

Ignacio Santander declara "que los insultos fueron realizados de forma inopinada y violenta, llamándole "hijo de puta" y amenazándole con frases como "te voy a tirar por la ventana", "te voy a romper la cabeza", así como otros insultos de ésta misma índole".

Los calendarios de 1989, cuyos beneficios iban destinados a una barriada pobre de la ciudad peruana de Arequipa un fracaso. ¿Quién los va a pagar?



**CAJA DE MADRID**

OBRA CULTURAL

SALA A

EXPOSICIONES

**FOTOGRAFIAS VI MARATON**

LOS ARTISTAS DE ALCALA  
EN SU AULA DE CULTURA

DEL 1 AL 15

**MES DE JUNIO**

**CENTENARIO DEL NACIMIENTO DE JOSE PADILLA**

DIA	ESPECTACULO	HORA
LUNES 5	CONFERENCIA MARIO ANTOLIN	8 TARDE
MARTES 6	RECITAL LIRICO GUADALUPE SANCHEZ-RICARDO JIMENEZ	8 TARDE
MIERCOLES 7	CONFERENCIA JOSE MONTERO ALONSO	8 TARDE
JUEVES 8	RECITAL LIRICO AMPARO MADRIGAL	8 TARDE
VIERNES 9	PIANO LUIS ACEVEDO	8 TARDE

"CASA DE LA CULTURA"

ENTRADA LIBRE

C/ Libreros, 10 y 12