



Alcalá

NUÉVO

Año II

Alcalá de Henares, 15 de diciembre de 1959

NUMERO 33

Dirección y Administración: Escuelas, 2. — Suscripción trimestral: 12 pesetas. Número suelto: 2 pesetas. — Depósito Legal: M. 7.303-1958.

El Arma de Infantería rindió tributo a su Patrona la Inmaculada

Presidió los actos el Teniente General-Jefe del Estado Mayor Central e Inspector de las Banderas Paracaidistas, Sr. Cuesta Monereo

La fiel Infantería, la heredera de los mayores y mejores laureles, siempre renovados, rindió el día 8 su homenaje anual a la excelsa Madre Inmaculada.

A las once de la mañana, en la Parroquia de Santa María la Mayor, se concentraron las fuerzas Paracaidistas del Ejército de Tierra y las del Regimiento de Infantería Covadonga núm. 5, de guarnición en la Ciudad. La iglesia, tan remozada y adornada con tiosos y flores, ofrecía un aspecto brillante y estaba abarrotada de tropas, invitados y público.

Presidía el acto el Teniente General Cuesta Monereo, Jefe del Estado Mayor Central del Ejército e Inspector de las Tropas Paracaidistas del Ejército de Tierra, acompañado por el General Subinspector, señor Ramirez de Cartagena; General Gobernador Militar de la Plaza, señor La Chapelle Hernando; Coronel del Regimiento, señor Arija; Teniente Coronel Primer Jefe de Paracaidistas, Ayudantes, representaciones de los Cuerpos y Armas de la Guarnición, representaciones civiles de la Ciudad, destacando el señor Alcalde, D. Félix Huerta, Subdirector de los Talleres Penitenciarios, Subdirectores de los Bancos Hispano y Vizcaya, Directores de los Colegios Paloma y Santo Tomás y otros. Como visitante de excepción hemos de mencionar al Excmo. Sr. Gobernador Civil de Guadalajara, señor Pardo Gaxoso.

A continuación de la misa, y por la calle de Libreros, se celebró un brillante desfile de un Batallón del Regimiento y la Bandera Roger de Flor. En él ambas formaciones acreditaron su magnífica instrucción.

Terminado este alarde, como decían nuestros antiguos Tercios, los invitados pasaron al Salón de Actos del Cuartel de Mendigorria, donde fueron obsequiados con una copa de vino español.

El señor Cuesta Monereo dirigió un mensaje a los invitados, especialmente a las tropas Paracaidistas, del Ministro del Ejército. Resaltó las virtudes castrenses y dijo cómo se debe estar siempre alerta para que jamás nos puedan sorprender en duermevela. Acabó visiblemente emocionado con vivas a España y al Caudillo.

Esto es lo que podríamos llamar conmemoración oficial, porque el programa es de una amplitud tal que resulta difícil poder hacer de él un resumen. Va encaminado de modo especialísimo a la tropa.

Abarca actos desde el día 5 al 9, ambos incluidos. Se han celebrado tres funciones de cine, competiciones atléticas, actuación de cuadros artísticos, comidas extraordinarias, dianas y retretas floreadas, etc.

Acabó el día 9, con una Misa por los caídos del Arma y una ofrenda de coronas en el monumento del patio del Cuartel.

Así transcurrió la celebración patronal de los infantes, que tienen como uno de sus lemas ver flotar la bandera por encima de sus cabezas, aunque vayan cayendo en el campo de batalla.

TAMBIEN LOS CABALLEROS DEL AIRE FESTEJARON A SU PATRONA, LA VIRGEN DE LORETO

Sabemos por referencias, que el día 10 el Arma de Aviación, de guarnición en Alcalá, ha celebrado su fiesta patronal.

Nada más podemos añadirles, porque desconocemos programas y detalles.

LA HOGUERA DE SANTA LUCIA VOLVIO A ELEVARSE ANTE LA ERMITA

Bastó un toque de llamada a la tradición y surgieron las llamas

El sábado día 12, a las 6,30 de la tarde, una lengua de fuego se irguió ante la ermita de Santa Lucia, resucitando como nueva y auténtica Ave Fénix de sus largos años apagadas cenizas.

La idea surgió en la mente de un alcaláino de casta de hidalgos, y con poco bastó para que se le unieran varios más, dispuestos a mantener el sabor tradicional. Una llamada a D. Fernando Sancho Huerta y quedó adherido a la hoguera; D. Manuel Palero, no sólo se unió personalmente, sino que gestionó la participación de la ronda de Hermandades del Trabajo y así muchos más.

Puede que la Santa haya percibido el olor desde dentro, filtrado a través de las hendiduras de la pared, pero confiemos en que pronto se vea la ermita restaurada, ya que buenos deseos, en algunos sectores, no faltan.

NOTAS LOCALES

SEMANA EVANGELICA

La Parroquia de Santa María, sin duda pensando en llevar a sus fieles a una mayor vivencia del Evangelio, en hacer de El fermento de auténtica cristiandad incorporándolo de lleno a la vida cristiana, organizó durante la semana del 1 al 6 una serie de actos encaminados a esa mayor comprensión.

Terminaron los actos con uno celebrado en el Cine Paz, cedido por la Empresa Calleja, en el que intervinieron un seglar y un sacerdote jesuita. Su meta fué dar a ver al público la necesidad de revitalizar en nosotros ese Evangelio, vivido y entendido como la fuente de nuestra fe.

Es de lamentar que el público asistente a los actos, todos en general, fuese escaso, muy escaso. El consuelo está en los niños que asistieron acompañados de sus Maestros. Hay que inculcarles a esos niños que lo que hacen ahora por impulso ajeno, han de seguirlo haciendo, de mayores, por propia voluntad y convencimiento.

NUEVO EXPOSITOR

Ha quedado instalado en la Parroquia de Santa María el nuevo ostensorio a tono con el resto del retablo. Lo forman seis columnas de orden corintio, que dejan más abiertos el frente y la espalda. Sobre ellas, un entablamento con arquivolta corintio y friso dórico. Sobre la cornisa, unos ángeles bordean una cúpula semiesférica rematada por una linterna. Todo ello en madera dorada y policromada.

Confesemos que no hemos estado lo bastante cerca como para asegurar que no haya algún pequeño error en esta descripción.

¡YA LLEGO!

El tan esperado, por el tiempo que lleva anunciado, relleno de las plazas principales, parece que ha llegado. Al menos la de los Santos Niños se ha visto estos últimos días con gibas y valles. Ya extendida la tierra de la primera capa se ha procedido a regar de otra de arena más limpia.

Con ello desaparecen los charcos que en ella se formaban en tiempo de lluvias, y queda un poco más hermosa.

SUSCRIPCIONES

Nos permitimos rogar a nuestros convecinos, nos envíen nombres, población y domicilio de aquellos de sus familiares o conocidos que por residir ahora y habitual-

Dr. Zimbardo Megia

ESPECIALISTA EN NIÑOS

Santiago, 5

ALCALA DE HENARES

mente fuera de nuestra Ciudad, nos permita dirigirnos a ellos, invitándoles a que se suscriban a NUEVO ALCALA.

Estamos seguros que todos ellos, o la mayoría, al conocer la publicación, quieren estar al día de las noticias y hechos acaecidos en Alcalá, que se valoran más por aquellos que de aquí faltan, por razón de sus negocios o destinos.

ADMINISTRACION DE CORREOS DE ALCALA DE HENARES

Deposite en correos sus felicitaciones y envíos de navidad antes del 18 de diciembre.

Se evitará molestias de última hora y posibles retrasos.

CALLEJEROS DE MADRID Y BARCELONA PARA PONER LOS DISTRITOS

Quienes deseen tener un callejero de Madrid y Barcelona, pueden dirigirse solicitándole por carta a la sección 2.ª de correos, de Madrid, que se le remitirá gratuitamente.

EL DIA DEL POBRE

El Círculo de Contribuyentes, siguiendo su tradicional costumbre, ofrecerá (D. m.) el almuerzo en sus Salones de Fiestas, el domingo día 27 de este mes, a las 13 horas.

Como es sabido, el Casino organiza el almuerzo, cuyo importe abonan los señores asociados, adquiriendo tarjetas a su costa, que distribuyen a los necesitados de su predilección.

Dato muy curioso es el de que las Autoridades y la Junta de Gobierno presiden las mesas y consumen igual cubierto que el servido a los pobres.

Señoritas, hijas de socios, atienden las mesas, con una cordialidad digna de aplauso, y la Orquesta del Casino actúa durante la comida ejecutando escogidas composiciones.

Es una fiesta, acaso la más cariñosamente cuidada, llena de colorido, de calor de vida familiar, de sencillez y de amor por el prójimo necesitado.

PREMIO A LA FIDELIDAD

Los dueños de un comercio ubicado entre dos calles céntricas —por cierto en obras desde hace muchos meses— han regalado a su antiguo y único, por ahora, dependiente, una vivienda totalmente cancelada, en los bloques recientemente inaugurados frente al Silo.

Este plausible rasgo lo adoptaron en reconocimiento e íntima satisfacción por las virtudes consustanciales con el «colaborador», cuales son: lealtad, moralidad y dedicación completa a la Casa de sus Jefes.

Bonita decisión que sienta un hito en la historia del comercio local.

LA HISTORIA SE REPITE

Para que el ejemplo a seguir sea más rotundo, hemos conocido otro hecho similar al relatado líneas arriba. Otros jefes, que ya verán cómo calzan largo, han alquilado una

casa para un empleado suyo.

Esto muestra que en la tierra del que creó a Ginés de Pasamonte, se da la fidelidad y la honradez.

Felicitemos a todos: a los jefes, por su generosidad; a los empleados, por su probidad.

NATALICIO

En Madrid, la Sra. de Ramirez del Coso (D. Félix) ha dado a luz una niña, nacida Elena María Zarco de G. Arrese.

FALLECIMIENTO

El pasado día 5 falleció en su domicilio de esta Ciudad la virtuosa señora doña María Josefa Azaña, Díaz, viuda de Laguardia. El acto del entierro de su cadáver constituyó una manifestación de duelo.

Recientemente se le recrudeció la enfermedad que padecía y que soportó con cristiana resignación. Muy querida en Alcalá, con muchas amistades, siempre se vió rodeada de la estimación general por sus bondades y dedicación a la caridad.

A toda su familia, especialmente a su hija adoptiva y sobrina, María de la Concepción, le ofrecemos el testimonio de nuestra sincera condolencia.

ANIVERSARIO

El día 17 es el primer aniversario del fallecimiento de doña Angustias López, viuda de Pieri. Sus hijas nos ruegan comuniquemos el horario de misas para que aquellos que lo deseen puedan asistir.

En la Parroquia de San Pedro, las de las 8 y 9 de la mañana y la de 8 de la tarde. En las Juanas, la de 8,15. En San Felipe, las de 7,30 y 8,30. En las Siervas de María, la de 7,45, y en las Carmelitas de la Imagen, la de 8 de la mañana.



PRIMER ANIVERSARIO

D.ª CRUZ GARCIA HIDALGO

Falleció en Alcalá de Henares el día 20 de diciembre de 1959

Habiendo recibido los Santos Sacramentos y la bendición de Su Santidad.

Sus sobrinos ruegan una oración por su alma.

Las misas que se dirán en el Oratorio de San Felipe el día 19 a las 7,30 y 8,30, y el 20 a las 7,30; en la Parroquia de San Pedro el 19 a las 8, a las 9 y a las 8 de la tarde; el 22 a las 8 y a las 8 de la tarde, y en las Siervas de María —Hospital de Antezana— el 9 de enero a las 8 de la mañana, serán aplicadas en sufragio de su alma.



Editorial

Un lastre difícil de desechar

Entramos dentro de quince días en la sexta década del siglo XX. Sesenta años no han sido capaces de borrar, o de liberarnos, del siglo anterior. Seguimos viviendo bajo la influencia de la centuria del vapor y la electricidad y compartimos la mayor parte de sus ilusiones. Conservamos una gran devoción por ella.

El siglo XIX dejó al mundo la visión de un enorme progreso técnico que prometía convertir al hombre en un dominador del Universo. El progreso ha ido creciendo, poco a poco, pero sus dulzuras se han ido convirtiendo en amarguras en la mayoría de los casos. La ingenua creencia de un hombre dominador todopoderoso del mundo ha ido desapareciendo al contacto con la realidad.

Se habla mucho de la crisis de nuestra época, pero en el corazón todos guardamos la esperanza de que sea algo pasajero. La crisis desaparecerá algún día y viviremos en un mundo de sueño. Una Europa, o un mundo en general, pacífico, alimentado, experimentado y escarmentado, enriquecido por nuevas conquistas como el radar, la propulsión, la energía atómica en usos pacíficos. No hay nada de extraño en ello. ¿Cómo nos gustaría a todos poder, por ejemplo, ir de un país a otro sin limitación de divisas, sin barreras, sin resabios de contiendas pasadas! Pero las conquistas técnicas, en lugar de aunar y unir a los pueblos, los han separado.

El pecado fundamental del siglo anterior, la fe ciega y absurda en la omnipotencia del hombre sin limitaciones, como verdadero amo de la Tierra, dueño total de su propia vida y de la ajena, ha resucitado ante nuestros ojos y ha causado graves cataclismos. Y en ningún terreno ha sido más evidente esto que en el de la política. Aquí es donde hay que buscar la fuente de ese proceso que se produce cuando los hombres se ven conducidos por megalomaniacos irresponsables, que van sólo tras un dominio absoluto. La máxima estima de lo humano ha traído, como contrapartida, la máxima deshumanización.

Esta es la trágica herencia del siglo XIX, que prometía hacer tan feliz al mundo, levantándose sobre el mundo.

De Dios... ¡nada!

Ahora que nos advierten que va a subir el agua —y mucho, según se reconoce—, es el momento de decir: ¡cuidado con las inundaciones!... Que no suba mucho, por si acaso...

Es una lástima que, por tratarse del agua potable, no podamos decir que la noticia nos parece la mar... de salada. Sería un chiste tan bueno como anunciar, en plena campaña para que bajen las subsistencias de primera necesidad, que el agua sube. ¿La van a servir en globos?...

Por más que... no debe extrañarnos. Los productos del suelo deben bajar; y el agua, que está en el subsuelo, hay que subirla. ¡Clarísimo... Así quedan en el justo medio.

Lo de la revisión de precios de las pavimentaciones de las calles del Marqués de Ibarra y Ministro Peña nos deja... de piedra. Claro que a lo mejor alguno estima que es porque somos... unos aduquines.

Eso pasa por decir que con el arreglo, las calles quedan preciosas. Lo malo es que ahora las quieren cobrar como si las hubieran pavimentado con piedras idem.

Al fin se apuntó gol la Corporación en el forcejeo por conseguir un mercado nuevo; y que ha sido de campeonato. Ahora se enfrenta con el problema de habilitar un nuevo mercado. Parece lo mismo, pero no.

¡Y menuda nabeleta hallar sitio adecuado! Como no le encontremos un buquecito en el edificio de la calle de Cerrajereros, ése que parece de goma...

Confiamos que, habiéndose encontrado solución definitiva para demoler un mercado viejo, no sea insalvable la dificultad de erigir uno nuevo... provisionalmente. Aunque haya que convertir alguna calle recoleta en un zoco a la usanza antigua.

Aprovechando la intensa actividad de finales de año, y ahora que sabemos que el momento económico del Municipio es bueno, ¿no lo creen propio para cambiar los nombres a determinadas calles y plazas que lo «están pidiendo»?

Total: tomar la decisión, adoptar el acuerdo y encargar unas placas nuevas cuesta poco. Y para empezar, y terminar el año, ¿qué tal si declaramos oficialmente que en lo sucesivo la plaza de San Diego se llamará de Cisneros?

¿No sería el digno broche a la conclusión de las obras de la Universidad?... Por nuestra cuenta y riesgo prometemos que no volveremos a citarla con la denominación que hoy todavía ostenta.

Una pregunta ingenua que se hacen los aficionados, y que yo cortesmente traslado al redactor

deportivo o a quien proceda, es: ¿Por qué cada quincena es menos amplia la información deportiva?

¿Es que no vale la pena recoger y subrayar la marcha de nuestros equipos semana tras semana?... ¿Es que no se dan facilidades para hacer la información?... ¿Es que se ha dictado contra la crítica una «ley del silencio»?... ¿Es que no habría manera de conocer la respuesta?...

Realmente uno no sabe a qué atenerse. Se debate en la más torturante de las dudas «Hamletianas»: ¿ser o no ser? ¿Será, no será?... ¿Será

una rosa, será un clavel?... ¿Será fuera de juego o... qué?...

A nosotros nos gustaría que la causa fuera el «qué». Respiraríamos seguros de que la culpa no es de nadie. ¿Estaría bueno de que fuera a ser de... Fuenteovejuna!...

... Y no me dite usted a mí «penalty», señor Director, por meterme... en el área.

GUILLERMO TELL

Nota de la R.—Amigo Guillermo Tell: Si prácticas juego «subterráneo» tendremos que sancionarte. No juegues a ponernos en «Off-sides». Es más bonito el juego de ataque.

Efemérides alcalainas

17 DE NOVIEMBRE

1338.—Muere en Alcalá D. Jimeno de Luna, Arzobispo de Toledo. Su cadáver fué llevado a Toledo, dándosele tierra en la capilla de San Andrés, de la Catedral. Le sucedió D. Gil de Albornoz.

1850.—Ante D. Gregorio Azaña, escribano, se otorga poder para la compra de los edificios que fueron Universidad, a D. José de los Ríos, D. Francisco Javier Montoto, D. Manuel Martín Esperanza, D. Dionisio Jiménez, D. Mariano Recio y D. Miguel Roqueñí.

18 DE NOVIEMBRE

1567.—Para hacerse cargo de los cuerpos de los Santos Niños en Huesca, sale de Alcalá, en representación del Cabildo Magistral, el Dr. D. Pedro Serrano, Canónigo de la Magistral.

1463.—En este día, quinto de la muerte de San Diego de Alcalá, se presentó en la puerta del convento un niño que quería visitar al Santo. Se le dijo que San Diego había muerto, insistiendo el niño en querer verle a pesar de ello. Ante su tenacidad, se dió aviso al Prior; éste, enfadado, le despidió con mal humor. Lloró la criatura de tal forma al ver que no conseguía sus propósitos, que el Prior, asíéndole de la mano, le pasó al lugar donde estaba enterrado el Santo para que se convenciera de lo imposible de su pretensión. Pero cuál no sería la sorpresa de todos al ver que el cuerpo se hallaba inseparable y sus carnes como si acabara de morir.

Acudieron la Comunidad, Autoridades de la Villa y personalidades, levantándose acta y dando cuenta al Rey.

1484.—El Cardenal D. Pedro González de Mendoza, por despacho de esta fecha, dado en Vitoria, asigna silla y honores de dignidad en el coro de la Colegial de San Justo, al Arcipreste de la Parroquia de Santa María, pero sin voto en el Cabildo ni emolumento alguno, con lo cual cesaron los litigios existentes sobre el lugar que había de tener en las concurrencias.

19 DE NOVIEMBRE

1503.—Es anexionada a la parroquia de Santiago, de Alcalá, la de Santa María, de la villa de los Hueros (antigua Gufía).

20 DE NOVIEMBRE

1872.—En una reunión celebrada en casa de D. Esteban Azaña, se acuerda formar una Sociedad para la protección de analfabetos adultos. Inauguraron la escuela el día 7 de enero de 1872, utilizando como clases la antesala y el salón de juntas de la Sociedad de Condueños de la Universidad. En el primer curso se matricularon 97 alumnos comprendidos entre los 13 y 40 años.

23 DE NOVIEMBRE

1859.—En atención a un documentado escrito del Ayuntamiento, y por orden de esta fecha, la iglesia del convento de Jesuitas se libró de convertirse en cuartel, al igual que el resto del edificio.

24 DE NOVIEMBRE

1544.—Es bautizada en la parroquia de Santa María, por el Bachiller Serrano, Andrea de Cervantes, hermana mayor de Miguel.

30 DE NOVIEMBRE

1724.—Fray Francisco Jiménez de Mejorada, O. P., expide en Alcalá su aprobación a la *Historia de la Ciudad de Compluto, vulgarmente Alcalá de Santiuste y ahora de*

Henares. Su autor, Miguel de la Portilla y Esquivel.

1 DE DICIEMBRE

1582.—Es fundado el Colegio de San Cosme y San Damián, para ocho escolares de Teología, que usaban manto pardo con beca.

6 DE DICIEMBRE

1563.—En esta fecha da fe el Secretario del Concilio Tridentino (Obispo de Campania), a petición del Obispo de León, de la excepción que tiene la Magistral de Alcalá de la visita de Ordinario, al cual no ha de pedir licencia para sacar procesiones.

7 DE DICIEMBRE

1618.—Muere el Arzobispo Sandoval.

8 DE DICIEMBRE

1542.—Es bautizado en la Parroquia de Santa María, Andrés de Cervantes Saavedra.

1758.—Llega a Alcalá Carlos III con su familia. Hospedados en el Palacio Arzobispal, no encontraron mesa ni sillas, teniendo que dormir las infantas en el suelo.

9 DE DICIEMBRE

1525.—Es elegido colegial de la Facultad de Filosofía de Alcalá, Juan Gil. Llegó a Canónigo de Sevilla y Arzobispo de Tortosa, pero acabó siendo condenado por hereje y, después de muerto, fué quemado en estatua el año 1560.

11 DE DICIEMBRE

1323.—La primera reunión de Prelados de las que se han celebrado en Alcalá, tuvo lugar en esta fecha. Fué convocada por el Infante D. Juan que, al propio tiempo, era Arzobispo.

13 DE DICIEMBRE

1567.—Acuerda la Noblísima Ciudad de Huesca acceder a la entrega de las reliquias de los Santos Niños. Pero hasta el 13 de enero siguiente no dieron comienzo los trámites necesarios.

15 DE DICIEMBRE

1694.—Es fundado por D. Martín de Bonilla y Echevarría el convento de PP. Filippenses. Fué D. Martín de Bonilla Canónigo de Avila, Provisor de su Obispado, Visitador eclesiástico de Madrid, del Consejo de Gobernación de Toledo y dos veces Obispo de Ceuta.

16 DE DICIEMBRE

1485.—S. M. la Reina Isabel la Católica da a luz en Alcalá una niña: la infanta Catalina. Fué bautizada la neófita por el Cardenal Cisneros en la iglesia de San Justo, con asistencia de toda la Corte. Se celebraron fiestas religiosas y paganas a tono con el acontecimiento.

17 DE DICIEMBRE

1473.—Por Bula de S. S. Pio V, se aplican unos beneficios a la fundación de tres Cátedras en Alcalá. Una dentro del Convento de San Diego y otras dos junto a él, una de éstas, de Gramática alternando con Filosofía, y otra de Lógica. Se fijaron sus salarios en doscientas libras a prorrato.

18 DE DICIEMBRE

1309.—El Arzobispo D. Gonzalo concede a Alcalá privilegio por el que se suprime el «almoxarifazgo».

19 DE DICIEMBRE

1863.—En la Capilla de San Ildefonso, es colocada sobre la sepultura del Divino Vallés una lápida ofrendada por la Real Academia de Medicina. Fué enterrado Vallés en este sitio por disposición testamentaria suya.

20 DE DICIEMBRE

92.—Según Lucio Dextro, en este día murió en Anphitria (hoy Hita) San Gregorio, primer Obispo Complutense.

1608.—El Emmo. Sr. Arzobispo Rojas y Sandoval aprueba las segundas ordenanzas de la Cofradía del Val, compuestas por el Dr. Ginés Martínez, Canónigo de la Magistral. Las primeras las compuso el Cardenal Tenorio.

21 DE DICIEMBRE

1553.—Recibe la Licenciatura en Medicina por la Universidad Complutense Francisco de Vallés Covarrubias, «el Divino».

22 DE DICIEMBRE

1636.—La Santa Hermandad había prendido en los cerros a un asesino. El caso fué que, condenado a muerte por la Justicia, cuando el verdugo le iba a quitar la vida, falló el golpe dos veces. Los estudiantes que asistían al «espectáculo» gritaron: «¡Milagro, milagro!» Arrebataron al delincuente de manos de la Justicia y le llevaron al convento de la Merced, donde estuvo protegido por el derecho de asilo, hasta que, con ayuda de sus salvadores, logró fugarse.

Ni fueron milagrosos los fallos del verdugo ni nada que se le parezca. Lo que ocurrió es que los estudiantes, enemigos declarados de los cuadrilleros, vieron ocasión de hacerles una jugarreta y se la hicieron. Los gritos de «¡Milagro, milagro!» los dieron para ganarse al poblacho.

22 DE DICIEMBRE

1549.—El Hermano Villanueva, S. J., compra una casa en la Puerta de Guadalajara. En esta casa, junto con las que la generosidad de doña María y doña Catalina de Mendoza regalarían a la Compañía, habían de ser el Colegio —hoy Facultad, si bien con otro emplazamiento— de Jesuitas.

23 DE DICIEMBRE

1549.—Recibe la Licenciatura por Alcalá, Benedicto Arias Montano, ilustre polígrafo extremeño que cultivó la Teología, la Filosofía, las Humanidades, las Ciencias Naturales, el Derecho y la Historia. Se había graduado Bachiller, también en Alcalá, en 2 de junio de 1548.

25 DE DICIEMBRE

1495.—S. S. el Papa Alejandro VI dice a Cisneros en Breve de esta fecha: «...Nos os amonestamos y exhortamos, que pues la Silla Apostólica os ha levantado de estado inferior... trabajéis de haberos... en hábito, y familia y así en las demás cosas que convienen al decoro de la Dignidad.» Esto fué debido a que Cisneros, a pesar de su cargo, persistía en viajar a pie, o, a lo sumo, en mula, sin familiares, y en repartir su renta a los pobres.

29 DE DICIEMBRE

1606.—Llegan a Alcalá las reliquias de San Félix, alcalaino de nacimiento. Esperaron su entrada triunfal, en el Convento de Gilitos, de la Orden de San Francisco, hasta el día 9 de febrero de 1607, en que fueron

RUMBO NORTE

El mundo de la ilusión

Cuando llegan estas fechas, todos los años, nos entrometemos los hombres en las cosas de los niños. Pesa de continuo sobre nosotros la tendencia a huir, si quiera sea por un ratito, de la realidad que nos circunda. El «gnosce et ipsum» que llevamos grabado en el corazón no nos resulta. Por más que tratamos de conocernos no es fácil que encontremos el espejo que nos devuelva, fiel e íntegra, la imagen de nuestro espíritu. La huida hacia horizontes más limpios y puros es la solución para esta angustia del encontrarse a sí mismo. Y no entendemos por huida su sentido literal, sino búsqueda, refugio, inquietud. Y podemos consumir esa huida penetrando en el mundo, maravilloso y fantástico, de la infancia. Con ello retornamos a la pureza inicial, a lo simplicísimo. Dejamos de dar vueltas en torno nuestro y volvemos, jadeantes, al junto de partida, con los ojos brillantes de asombro y el pecho ancho de gozo.

Este es el valor que puede encontrar el hombre al meterse, aunque sólo sea por un rato, en el mundo de los niños. Y lo encuentra aunque vaya a él moviéndose al impulso de los tópicos o forzado por el reclamo de los hijos. Aunque así sea, llega un momento en que descubre, en sí mismo, una zona pura, que ha permanecido incontaminada y que es capaz de percibir las emociones inocentes.

Fatualmente, de la mano de los niños, entramos en sus risas. Temerosos, pensamos no saber comportarnos con arreglo a las circunstancias. El niño nos recibe con naturalidad, porque, para él, somos compañeros de juegos. El hombre tiene que hacer un esfuerzo. Para él las escenas de un Belén, por ejemplo, son cosa contemplada muchas veces. Pero empieza. Y la ilusión creadora fascina, acucia y contagia. Las incidencias van incitando y nos vamos sometiendo a las exigencias de los pequeños colaboradores críticos. Al final, la labor absorbe los sen-

tidos, aguza el ingenio y excita el amor propio. Estamos identificados con el niño. El Nacimiento, por ejemplo, está en pie y las figuras empiezan a tomar vida, y a sonar, en esos villancicos que tienen toda la fragancia de una alborada. Nada tiene, para los hombres, un poder evocador tan fuerte como estas cancioncillas que jamás pierden su aroma. El hombre está enternecido y, si medita un poco, ve que la fiesta es más para él que para el alma del niño.

A casi ningún hombre agrada ir de compras, ni cargar con paquetes. Renegamos de los creadores de cachivaches del mundo en miniatura y de los trastos mecánicos que imitan a los de los mayores. Las razones crematísticas no son casi nunca ajenas a este reniego. Pero la ilusión infantil gana otro adepto en la ilusión por ver la ilusión. Esconder los juguetes, atisbar las reacciones anteriores y asistir al fútilo inenarrable del hallazgo en la mañana de Reyes es meterse de lleno en el mundo de la inocencia. El hombre ríe e interviene el resto del día. Es el primero en manejar los juguetes... y en romperlos, quizá, por querer calmar impacencias o curiosar demasiado.

Pasó. Enero. Cuesta de enero. Realidad. Lucha. De nuevo todas las armas del recelo, del fingimiento, de la desgana y del yo, en juego. El hombre recordará los días vividos con los niños en que él, en medio de figurillas, ríos, montañas y musgos era un personaje grandote, pero feliz y puro. Y añorará el «mundo» construido por los hombres para los niños, acaso con el pretexto de tener un refugio y una vuelta fugaz a la ilusión y la inocencia.

Francisco Javier GARCIA GUTIERREZ

Don Quijote de la Mancha

Don Quijote triunfa sobre las miserias, los desencantos y los golpes; el héroe no muere, permanece. Al meditarlo, no podemos prescindir de la fe en el autor, que harta fe tuvo él en España cuando los españoles se empeñaron en destrozarle la ilusión.

La interpretación del Quijote no tiene dificultad; glosario del ideal, del honor, del imposible, donde se asienta la incomodidad, de la voluntad de vencer aún con escasos medios, de la amargura, pero nunca del desfallecimiento. No nos preocupe quién lo inspiró, qué fin persiguió. Creemos en Cervantes, que nos dió lo que tenía: una amor a España tan grande que se le escapaba del pecho, y una experiencia de fracasos superada por su gran orgullo de mutilado.

He aquí a Don Quijote de la Mancha. Con paternal cariño, aunque se llame su padrastro, Miguel de Cervantes lo ha vestido de caballero andante y le ha dado un ideal, un nombre y una dama, por el loable propósito, discutido, más nunca negado en absoluto, de parodiar los libros de caballerías. Pero no es sólo un caballero andante lo que hay en nuestro hidalgo; sin miedo a destruir la parodia, podemos exaltar el esfuerzo de su brazo, la grandeza de su ideal, su inquebrantable fe, porque quiere Cervantes que bajo el ridículo aspecto de Don Quijote asome el caballero español de carne y hueso que no podemos menos de comprender y admirar.

Si el nombre, la dama y las aventuras son de caballero andante, no lo es su ideal de mejorar una época depravada y restaurar la Edad de Oro; él ambicionaba la fama de un modo cuerdo y heroico: «haciendo bien a todos y mal a nadie». También en los detalles exteriores se nos revela algo más que un Amadís o un Palmerín: sus aventuras no son, como las de aquéllos, fantasías inverosímiles, sino duros encuentros con enemigos de un mundo demasiado real de molinos y leones, galeotes y cuadrilleros; el único punto fantástico está en la mente del protagonista, cuya semilocura le ciega en ocasiones.

El conflicto amoroso, mudo y motivo de las andantes aventuras, aquí no existe; el amor no tiene otra expresión que la indispensable para la sátira: un hombre altisonante y una realidad que huele a cebolla. Quitad el amor a Don Quijote y nada perderá de su grandeza, pues él mismo lo dice: «Yo soy enamorado no más porque es forzoso que los caballeros andantes lo sean», y sólo por esta obligada imitación invoca a su dama en cada encuentro.

Pero si esto fuera poco, Don Quijote es un hidalgo españolísimo en todos los momentos de su vida, mientras que el más español de los andantes, Amadís de Gaula, es de inspiración francesa, y si Quijotes hubo siempre en España, caballeros andantes no los hubo nunca.

EMPASE

trasladadas, con gran pompa y solemnidad, a la Magistral. El 13 de junio de cada año celebraba la Magistral la fiesta de San Félix llevando sus cenizas procesionalmente en preciosa urna de plata.

30 DE DICIEMBRE

1575.—Las monjas Carmelitas Descalzas de la Concepción (Imagen), alquieren su actual convento de doña Luisa Muñatones en 2.800 ducados de a 375 maravedises, y no tomaron posesión de él hasta 7 de febrero del año siguiente, trasladándose la Comunidad en pública procesión desde el convento antiguo (hoy hospital militar) al nuevo.

—0—

«Acabé estas notas como pude y supe, y no como quisiera; y prometo agradecimiento al que piadoso perdone mis descuidos y docto emendaré mis yerros... Añada el que más suplere, y séame gloria el ardimiento de empezar.»

(QUEVEDO, en *Anacreón Castellano*.)

Y digo yo: Al menos me deberá este Alcalá de mis amores, ya que no una buena obra, un inmejorable deseo.

JOSE GARCIA SALDAÑA

Lujos en Lituania

Según fuentes oficiales del Vaticano los católicos lituanos han de pagar un impuesto «de lujos» para ir a la iglesia, pues éstas tributan igual que los centros de diversión. La catedral de Kaunas debe pagar al año 46.000 rublos de gravamen; en otro caso, las autoridades pueden cerrar el templo. Si los católicos no proporcionan esta cantidad, ocurrirá lo mismo que en el caso de la Capilla de la Resurrección, que fué convertida en depósito de papel y más tarde transformada en salón de cine.

Están sometidas a impuestos las ceremonias matrimoniales, las procesiones y los entierros. Se halla prohibida la enseñanza religiosa en las escuelas y los moribundos sólo pueden ser visitados por los sacerdotes si lo solicitan por escrito.

Después de lo del día 29 de noviembre

Por COMPLUTO

El día 29 de noviembre pasado quedará como una de las efemérides locales más trascendentes, ya que en ese día ocurrieron varios hechos dignos de destacar. El más trascendente, a nuestro modesto juicio, es el que unos hombres de buena voluntad y generosidad, sin ser nativos de ésta ni llevar años vinculados a la misma, ofrecieron a la institución de la Cruz Roja el beneficio de unos festivales, por si con ellos la permitían adquirir esa ambulancia que tanto necesita la ciudad, y que, después de tres meses de tener abierta una suscripción para hacerlo, alcanza una cifra irrisoria.

Por los malintencionados se nos dirá que bien podían hacerlo después de haber conseguido pingües beneficios en su profesión. Mas a esto, que puede ser cierto, podemos replicar que dicha profesión puede ejercerse por quien quiera y esté dispuesto a afrontar las vicisitudes y riesgos que implícitamente llevan consigo todos los negocios. Sentado esto, y después de reconocer ese posible beneficio, hace falta, además, ser espléndido y estar dispuesto a repartir parte de él en obras de caridad o benéfico-sociales, como la que nos ocupa, desprendiéndose de cantidades de relativa importancia, las cuales quién sabe si, al correr del tiempo, pueden servir para auxiliar a aquellos que, además de no saber ser generosos, critican acerbamente procederes de los que ellos no han sido capaces de emular.

Otra cosa digna de resaltar es la de haber conseguido, sólo por la bondad de la Divina Providencia, haber convertido en realidad un festival taurino en un día totalmente invernal, despacible y amenazador

de lluvia. Y, sin embargo, la población, desafiando al tiempo, demostró su generosidad no regateando sus monedas, que en muchos quizá fueran las únicas que tenían, para que la Cruz Roja obtuviese un beneficio. Y, por si faltaba poco, supo ser caballeroso y cortés, prodigando sus aplausos a todos los que tomaron parte en dicho festival, consiguiendo el reconocimiento de aquellos que se llevaron una gratísima impresión de la ciudad. No sería aventurado suponer que, de haber hecho un día más apacible, a estas horas la ambulancia sería una realidad, ya que, aun habiendo conseguido una excelente recaudación, la obtenida no es suficiente para adquirirla.

Para los organizadores fueron de gran satisfacción los resultados alcanzados. En el artístico, porque así lo reconocen todos cuantos participaron de ellos. Y el económico también, si se tiene en cuenta el día crudo en que se celebró, más propio para estar en casita junto a la camilla.

Pero también sufrieron amarguras viendo cómo faltaron muchos a la cita generosa que se les brindaba. Podíamos detallar más minuciosamente y con elementos de juicio, mas eso no sería ni elegante ni oportuno. Dejamos esa pincelada de amargura por si ella sirve para avivar las conciencias y abre los corazones a la generosidad, en la cuantía y con el desinterés que lo han hecho esos hombres, de todos conocidos, que han dado el ejemplo a seguir, queriendo hacer una obra benéfica cuya obligación compete, única y exclusivamente, a los nativos de la ciudad, sin distinción de clases, tanto a los pobres como a los ricos, y, de modo especial,

a los que Dios les colma de bienes materiales, que son los que hacen falta para remediar las cosas, ya que, con actitudes pasivas, y mucho menos con críticas injustificadas, no se remedian.

Queremos que estas líneas puedan servir para revalorizar las conciencias de los que repetidas veces no encuentran su gran ocasión, sabiendo desprenderse de parte de lo que les sobra y que tanto necesitan los demás semejantes suyos.

Y el día 29 de noviembre de 1959, por no decir antes, tuvieron su oportunidad, que, una vez más, dejaron pasar. Todavía tienen tiempo de remediar su inoperancia, y así, además de cumplir con su deber, recobrarán el aprecio de sus congéneres y merecerán seguir recibiendo para los suyos la bendición del que todo lo da y todo lo quita.

Y, sobre todo, evitarán, si ello les molesta, que por nadie se arroguen obligaciones que son inherentes a todas las clases sociales de una población, sin deserciones y en la cuantía proporcional a los medios económicos de cada uno. Justo es dejar aparte a los que reiteradamente muestran su generosidad, pero reconozcan otros su apatía y mediten con la mano puesta en el corazón y la mirada en los suyos, que nada les falta, las vicisitudes que padecen otros ciudadanos, merecedores de que se practique con ellos la caridad. Y la Cruz Roja ampara por igual a todos. Ayudaría es ayudarse a si mismo. ¡Quién sabe si cualquier día han de acudir a ella solicitando su auxilio, hasta los más poderosos!

Garaje Cisneros

(PUERTA DE MADRID)

Ofrece a usted sus servicios tanto para estancia fija como para vehículos transeúntes.

NOTA DE PRECIOS

	VEHICULOS FIJOS	VEHICULOS DE PASO
	Precio por mes Pesetas	Precio por día Pesetas
Turismo grande hasta 500 cm.	500,00	30,00
Turismo mediano hasta 445 cm.	250,00	25,00
Turismo pequeño hasta 370 cm.	200,00	20,00
Motos solas	75,00	8,00
Motos con sidecar	100,00	10,00
Camiones de 431 cm., a 600 cm.	0	30,00
Camionetas hasta 430 cm.	250,00	25,00
Autocares o camiones de 601 cm., a 800 cm.	400,00	40,00
Camiones de 800 cm., a 1000 cm.	500,00	50,00
Camiones de más de 1000 cm.	600,00	60,00
Turismo de más de 500 cm.	400,00	40,00

ALCALA DE HENARES

Temas Taurinos

Cante por chufra

por PEPE SONANTA

Aún colea el festival de la Cruz Roja. Y todavía es prematuro señalar la cuantía líquida del beneficio. Aunque pudiéramos adelantar que no ha de ser, ni con mucho, lo importante que se esperaba. Y es que frente a la actividad de los unos está la indolencia de los otros. Por llamar de algún modo al sistemático criterio de echar la cremallera al bolso cuando de ayudar al prójimo se trata. Sin contar con ese enigmático renglón de los imprevistos. Que en este caso han sido de aupa, pues hay nóminas que hacen temblar hasta al Potito. Y no nos referimos a los empleados de la plaza, que no sólo no cobraron un penique, sino que, entre ellos, hubo quien arrimó veinte tronchos para engrosar el suma y sigue. Como se ve, no todo quisque piensa igual. Por eso hay guerras, claro.

Navarro y Lopez-Ballo, Empresa Constructora and Benefactora, tuvieron la taurina ocurrencia de bautizar sus flamantes calles con los nombres de tres diestros de alcurñia. Nos parece de perlas. Lo que va no nos parece tan bien es que del trío, sólo uno dió la cara. Desagrado se llama la figura. Y si a la pareja ausente no les hizo filin el delicado detalle, no vemos la razón de que Pedro José y Joaquín no varien eso facto la nomenclatura. Con mayor motivo cuando un tal Luis Gómez (El Estudiante) es complotense por los cuatro costados y ¡vaya si fué gente en la tauromaquia! Y no citamos el nombre de otro sustituto para no asomar la oreja, pero ¡anda que por merecimientos!...

Para el día 21 del actual tiene anunciada su visita a nuestra Patria el Presidente de los Estados Unidos. ¡Qué lástima que su viaje no coincida con la madrileñísima feria de San Isidro! Así, le sería dado presenciar el magno programa de D. Livinio —reciente víctima por cierto de un accidente de automóvil— y comprobaría con qué alegría saben jugarse la piel los mozos de esta incomprendida España. Aquí «semos» así. Y otra cosa vería el ilustre hombre público. Y es que las Ventas y San Francisco de California allá se andan en lo que a densidad norteamericana se refiere.

Ese buen amigo, ocurrente conversador y documentado taurino que se llama don Antonio Pardal, está a punto de publicar un libro que lleva por título *Fruslerías anecdóticas taurinas*. No son sus primeras armas en las letras, pues es autor de numerosos y sabrosos artículos relacionados con la Fiesta. Pero con lo de ahora, va derecho al doctorado. Hemos tenido el placer de saborear sus primicias y garantizamos su garbo y amenidad. Y quizás nos quepa el alto honor de emborronar unas cuartillas a guisa de prólogo, más debidas a la gentileza del amigo Antonio que a nuestra categoría literaria. Le auguramos un éxito redondo, y ustedes han de verlo.

La Peña Taurina Alcalaina Sin Organizar se halla sumida en el mayor marasmo. Acaso a consecuencia de estas temperaturas de verdadera guasa. Que en vez de achicar a los conspicuos debiera servirles de acicate para celebrar unas reuniones previas a base de caldereta y tal. Y a propósito de caldereta, ahí está el simpático Manolo Todó deseandito de preparar una encerrona. Sin más finalidad que la de despenar una becerria y menear el bigote a renglón seguido. Interesante y vitamínica idea que la Peña debe hacer realidad. ¿Vale?

Como hasta el día 1 de enero no volveremos a cambiar impresiones con ustedes, cumpliremos como quien somos deseándoles felices Navidades. Que para nos, traen en la maleta, junto al confitado mazapán, el acibar de los abundantes y picaros quinquenios. Pero como dijo el otro, peor sería no verlo. ¡Ah! Y que nos toque siquiera la pedrea. Que un remiendo es un remiendo y la avaricia rompe el saco.

ERA EL FIGON DEL VICENTE

Por PITI

Era el figón del Vicente,
era un cuarto independiente
solo y tal;
era una buena ensalada
y una fuente de fabada
colosal.
Era un gachó zalamero
que cuidaba con esmero
su tupé
y era una chacha gordona
de Albacete o de Pamplona,
¡yo qué sé!

Tras de menear el diente
se puso el tío abusón
pero ella inmediatamente
le atizó con el porrón,
y al notar el muy carota
que se le ciscaba el plan,
así dijo a la marmota
poniéndose un tafetán:

—Mula, la más resabiada
que por menda trajinada
siempre fué,
mula, que por desabrida
con aparejo y con brida
te veré;
no seas cafre, Cecilia,
o te miento a la familia,
pues aquí
no cabe hacerse la loca
o te partiré la boca
por gili.

¿No he querido refinarte
por tu bien o por tu mal?
¿No te he enseñado a lavarte
y a decir: «¡Hola, qué tal!»?

¿No sabes que está muy feo
endfiarme ese meneo
y el porrón
hay que pagarlo en seguida
con lo que cuesta la vida,
so pendón?

¿De qué kábila viniste
para tener un despiste
tal bestial?

¿Por qué demonios te enojas?
¿No te convidó a milhojas,
animal?

Con habilidad y esmero,
¿quién a guindarle al tendero
te enseñó?
Y si el panoli te mira,
¿quién disimula y se pira,
digo yo?

¿Quién da el morro por tu fama
en la Casa Sindical
si pretende echarte el ama
por sisarle un dinal?

Quando te salió aquel grano
a mediados del verano
del calor,
¿no te curé bien en serio
y te puse el hemisferio
superlor?

¿No está la cosa bien clara
que aunque me des pastizara
cada mes
no debes hacer remilgos
pues te saco los domingos
a las tres?

Por demostrarte mi apego
cuando estuve en el talego
por mangón,
¿no me escribía contigo
y tú andabas con mi amigo
el Ramón?

¿Y eres tú la que reclama
por una tontuna igual?
¿No te subas a la rama
porque te pongo un ronزال!

Alobada la tenía
arrimándole estas flores
pues currelar no quería
porque le entraban sudores,
hasta que llegó el Vicente
que la bronca diqueló
y al andaba bruscamente
de la chacha separó.

SE ALQUILA

Un hermoso local

comercial,
con tienda,
trastienda
y almacén.

PARA VERLO Y TRATAR:

Puerta de Madrid, 6

ALCALA DE HENARES



Suscripción pública pro-
ambulancia para la Cruz Roja

Villancicos

Suma anterior	47.119,00
D. Felipe Martínez	5,00
D. Germán de Pablo	5,00
D. Luis Fernández	5,00
D. Emilio Vivas	10,00
D. Julián de la Rocha	5,00
D. Manuel Guerra	5,00
D. Felipe Arribas	10,00
D. Isidro Cuéllar	5,00
D. Félix de la Vara	5,00
D. Desiderio Sánchez	5,00
D. Luis Sánchez	5,00
D. Florián Buitrago	5,00
D. Bienvenido Pedroviejo	5,00
D. José Antonio Cuartero	10,00
Un simpatizante	5,00
D. Martín Cuéllar	25,00
D. Francisco Marcos Solana	25,00
D. Antonio Prieto Isidro	100,00
Doña Amparo Pérez	30,00
D. Pedro González	5,00
D. Pablo Herrera	10,00
Doña Soledad Todó	5,00
Señorita Concepción Pintado	5,00
Doña María Hita	5,00
D. Tomás Tomás	5,00
Anónimo	5,00
D. Antonio González	5,00
Srta. Josefina González Gandía	5,00
Señora de Bellido	5,00
Srta. Catalina Manglano	5,00
Doña Celestina Baeza	10,00
D. Antonio Marón	5,00
D. José Carlos Gómez	5,00
Doña Nieves Sánchez	5,00
Doña Maruja Serrano	5,00
Tomasito Calleja	5,00
M. Cruz Ortega	5,00
Ana Pérez	5,00
M. Teresa Valle	5,00
D. Jenaro Valle	5,00
Maruja Serrano	5,00
Juan Pedro Millán Castillo	10,00
Julia Perdígón	5,00
Julián Mínguez	5,00
D. José Chacón	5,00
D. Domingo Monsó	5,00
D. Gonzalo Polo	5,00
D. Ignacio Pérez	5,00
D. Silvino Puente	5,00
D. Aurelio Ballesteros	5,00
D. Arturo Celada	5,00
D. Felipe Pastor	5,00
D. Domingo Pérez	5,00
D. Jesús Manglano	5,00
D. Restituto Jiménez	5,00
D. Julio Lorente	10,00
D. Mariano Becerril	25,00
D. Luis Rivillo	25,00
D. Braulito Gallo	25,00
D. Gonzalo Mendiguren	25,00
D. Lino Gómez	25,00
D. José Antonio Picazo	50,00
D. Julián Lopera	25,00
D. José Calleja	50,00
D. Luis Picazo	50,00
D. Angel Fraile	200,00
D. Adrián Anchuelo	100,00
D. Tomás Calleja	500,00
Berta Devesa Blanco	5,00
Sra. Viuda de Bermejo	5,00
Elisa Bermejo	5,00
Niña M. Angeles Casado Salvador	10,00
M. Teresa Casado Salvador	10,00
Niño Rafael Angel Martínez Casado	10,00
F.-M. C. R.	25,00
D. Saturnino Rico (segunda entrega)	25,00
D. Adolfo Pérez	50,00
D. Juan Peñalver	50,00
Un simpatizante	100,00
Donativo Banda de Música Festival Tau- rino	500,00
Donativo Orquesta Andía	800,00
Depósito de Intendencia	50,00
D. Félix Díaz	200,00
D. Angel Liedó	25,00

Pastorcitos: Caminemos
entre nieves a Belén;
con el alba contemplemos
las delicias del edén.

En un portal han dejado
las espumas de los mares,
un lucero, destinado
para rey de los altares.

Largo es el camino,
la noche muy corta,
el Niño, divino;

¡caminar no importa!

Canta, canta

pandereta,

tu saeta

de cristal;

lleva dulces,

peregrinas

sonatinas

al portal.

en el mundo
ha amanecido,
¡ha nacido
el Redentor!

CAMINO DE PALESTINA

Camino de Palestina,
van tejiendo los pastores
una leyenda divina.
Llevan leche, miel y flores.
Olfatean los mastines;
trisca el tierno recental;
hacen coro serafines
al canto del manantial.
El viento silbaba;
la nieve caía;
San José lloraba
al ver a María.

Hoy se vistieron de armiño
los zarzales y el rosal;
los bellos ojos del Niño
llenan de amor el portal.

El mar envía tesoros:
mantos de plata la luna;
el sol sus cabellos de oros
para tejerle una cuna.

Caminad deprisa
que ya viene el día;
canción es la brisa
de amor y poesía.

Canta, canta,

peregrino,

que el camino

del portal

es de nieve,

nieve pura

de una aibura

sin igual.

San José está contemplando
a la reina de las flores;
María está acariciando
al Amor de los Amores.
De una flor radiante y bella
ha nacido un querubín;
es su carita una estrella;
su cutis, nieve y jazmín.
El gallo cantaba;
la aurora venía;
San José rezaba;
el Niño reía.

Desde Oriente, emperadores,
viene siguiendo a un lucero;
¡Cómo cantan los pastores
porque han sido los primeros!
Panderas, flor de romero,
villancicos, pedrería,
ánforas y pebeteros,
viene derramando el día.

La aurora traía
promesas y amores.
¡El Niño reía
entre los pastores!

JOSÉ CHACÓN G.

Tiene tronos de topacios
torrentes de oro y alhajas;
y escogió como palacio
un pesebre y unas pajas.

Sedas los Magos traían
como presente al portal,
pero ya bordó María
un vestido de percal.

Caminad, pastores,
que está amaneciendo;
no piséis las flores
que estará durmiendo.

Canta, brilla

como el oro

el sonoro

surtidor;

¡DEJE DE NEVAR!

¡Detente, nieve alada, nieve pura!
Que el cielo se abra, y que una estrella trace
un reguero de luz, desde la altura
hasta Belén, donde un Niñito nace.

Un reguero de luz, por donde pase
la regia caravana del Oriente
que se acerca a un portal, y al Ser que yace
en un pesebre, humillará la frente.

¡Que cante el monte, el valle, el sol, la
[fuente,

que canten los zagales, los pastores,
y los culpables, y los inocentes,
¡que ha nacido ya el Dios de los amores!

Si, canten tenebrosos pecadores
y claros justos, juntos; que el Señor
que de un erial hizo brotar flores
será de los humanos Redentor.

D. Casildo Martínez	25,00
D. Joaquín Fernández de Córdoba	25,00
Ilmo. Sr. Coronel Base Aérea	100,00
Excmo. Sr. General D. Luis de La Cha- pelle Hernando	400,00
Total	51.114,00

NOTA.—D. José María Berzosa ha donado 100 pe-
setas de Lotería de Navidad en el número 58.710.

CARMEN MARTÍN DE LA CÁMARA

LA INMACULADA, Patrona de la Infantería

Todos los Cuerpos y Unidades de este Arma, solemnizan y ensalzan a su Santa Patrona con festejos variadísimos, que, sin ponerse de acuerdo, no difieren sustancialmente unos de otros: dianas floreadas, cánticos regionales, Misa de Campaña, deportes, concursos jocosos, etc., etc.

Los Jefes y Oficiales en activo asisten, como a un acto más del servicio, a todos y cada uno de los espectáculos que comprenden el programa, muy bien editado, presidido por la imagen de la Santísima Virgen.

La galantería militar es clásica, y, por ello, las Autoridades y representaciones de la Plaza son invitadas a los actos, insuportablemente brillantes.

La nota más emotiva es la del viejo militar, que, sin vestir los arreos que le eran habituales, ni ostentar las cruces y medallas de los días solemnes, hace acto de presencia, como invitado de honor, que halaga a la juventud y honra a la vejez. Sale del inmenso mosaico de las clases pasivas con eterno e inmutable espíritu de la religión, de la decencia y del honor, con dulzura en el trato, caballeroso y arrogante en la figura.

Al resonar en sus oídos el ruido de las armas, las músicas, el bullicio y los vítores que llenan el aire, estos virtuosos ancianos vuelven a ver aquella bandera por la que habrían dado la vida y tal vez dieron su sangre. Asomará a sus ojos una lágrima, no de pena, sino de emoción indefinible, sólo sentida a fondo por quienes, como ellos, dedicaron una larga vida a su amparo y defensa.

Sobre el festival de la Cruz Roja

Aun cuando por falta de algunos datos no ha sido posible publicar en este número las cuentas y el resultado económico de los actos celebrados el domingo día 29 de noviembre con el fin de engrosar la suscripción abierta para la adquisición de una nueva ambulancia, tenemos noticias de que los beneficios alcanzados sumarán alrededor de sesenta mil pesetas. Si esto es poco para alcanzar de una vez el fin propuesto y para el deseo de los organizadores, sólo ha de achacarse al mal tiempo, que impidió que la Plaza de Toros se viese totalmente llena como era de esperar. Sabido es que no se puede luchar con los elementos, y nada pudo contra el atmosférico el entusiasmo y la generosidad de los señores Navarro y López Ballo y de todos los que de una u otra forma colaboraron, mercedores de un mejor resultado económico que hubiese hecho ya realidad la deseada ambulancia.

Sabemos también que para fecha próxima —quiza para el domingo día 20— se pretende organizar una comida homenaje en honor de los señores Navarro y López Ballo como prueba de afecto y de las grandes simpatías que han sabido granjearse con su entusiasta y generoso proceder. El mismo día se quiere celebrar en el «Motel Cisneros» un baile popular, con el fin de obtener más ingresos para el fin propuesto, y en dicho baile será subastado de nuevo —gracias al desprendimiento de don José Berzosa, que quiere aportar más en beneficio de la Cruz Roja— el capote de paseo que cubrió la lápida que da el nombre de Antonio Bienvenida a una de las calles del nuevo grupo de viviendas.

Una publicación sin precedentes para un nuevo Alcalá...

...Y un Nuevo Alcalá sin precedentes...

Ese será el número extraordinario que aparecerá el 1 de enero de 1960.

CONOZCA UN ANTICIPO DEL SUMARIO:

La vida de Alcalá en la Era Antigua.
La vida de Alcalá en la Edad Media.
La vida de Alcalá en la Edad Moderna.
La vida de Alcalá a principios de siglo.
La Virgen en la vida de Alcalá.
El gran milagro de Alcalá.
Privilegios que tuvo y tiene Alcalá.
Leyendas y misterios de Alcalá.
Alcalá en la Literatura española.
Alcalá en la Medicina.
Alcalá, cantón militar.
Mujeres ilustres de Alcalá.
Estilos artísticos en la arquitectura de Alcalá.
La Biblia Políglota Complutense.
Metodología de la Universidad de Alcalá.
Lo que aún no tiene Alcalá.
Historia de escritores clásicos alcalaínos.
Primeras manifestaciones deportivas en Alcalá.
Los temas del amor, del dolor, de la amistad y de la inquietud vital en los poetas alcalaínos.
Lo que quiso ser, lo que es y lo que no pudo ser NUEVO ALCALA...

...Cuentos y artículos de humor y chistes, fotografías artísticas, calendario, pasatiempos, el año ganadero, demográfico, civil, militar, religioso, docente y sanitario, resúmenes del año y Memorias de las Sociedades alcalaínas, reportajes de actualidad y entrevistas, lo que apasiona a todos, lo que todos comentan y discuten...

Y la habitual información de actualidad

CINCUENTA PAGINAS
CON NUMEROSAS ILUSTRACIONES
Y TEXTOS QUE FIRMAN:

Tomás Andrés, Francisco Antón, P. José Arroyo, S. J., José Calleja, Tomás Casado, Julián Manuel Castillo, Antonio Cerezo, Carlos, Amarilla y José Chacón, «María del Val», Luis Blas, Cándido del Pozo, «Diognese», Fernando Flandes, Pelayo Fernández Garrido, Pedro Fernández-Villamarzo, Ramón Fresneda, Julio Ganzo, Fernando Garcés, Francisco Javier García Gutiérrez, José García Saldaña, Juan Garrido Fernández, Tomás Hernández, Francisco Herrero, Félix Huerta, José María Lozano, Antonio Martín Sobrino, Tomás Martín, José Luis Martínez, Daniel Minguez, «Mimara», Nazareth, Eusebio Palenzuela, Manuel Palero, Emilio Pardo, «Perecito», José Pérez Rojo, «Pepe Sonantas», «Piti», José Picazo, Tomás Ramos, Manuel Revilla, P. Ausencio Rodríguez, Leopoldo San Andrés, Aurelia S. de Alarcos, José Suárez, Sancho Thomé, Teresa de Avila, «Guillermo Teila», Eugenio Yuste, reportajes gráficos de Rey y Bernardo Díaz, y los colaboradores que desean permanecer en el anónimo.

NUMERO EXTRAORDINARIO
DE «NUEVO ALCALA»

50 páginas inolvidables que constituyen el mayor alarde periodístico en Alcalá...

Por un precio que le causará risa.

¡Formalice su inscripción o reserve su ejemplar!

Aparecerá el 1 de enero.

A Salvador Dalí

El diario *Pueblo*, en su número del 3 de diciembre publica una entrevista que el famoso pintor ha mantenido con uno de sus redactores.

No vamos a reproducir las manifestaciones del pintor de Cadaqués, por ser *Pueblo* un periódico de gran difusión y conocer nuestros lectores cuáles han sido.

En ellas, el señor Dalí nos asombra afirmando que el erizo es fundamental. Que tras múltiples estudios, está convencido de que la Tierra tiene la forma de un erizo de mar.

No, señor Dalí. Usted sabe que la Tierra es tal y como siempre ha sido, pero no quiere admitirlo porque es una vulgaridad; usted quiere ser único.

Ya estamos acostumbrados a sus rarezas, y advierta que digo rarezas y no chifladuras, porque yo no creo que usted sea un chiflado.

Todo lo contrario. Usted es un genio. Pero no un genio de la pintura como quizás, en su vanidad, ha llegado a creer.

Confieso, sin pudor, que no sé en qué «ismo» acaba su arte, pero estoy seguro que nadie pensará de mí lo que piensan de usted, si afirmo que me gusta más un Goya que un Dalí y que, aparte snobismos, antes prefiero un cuadro firmado por Pepe Calleja que otro con su pomposa rúbrica.

Porque en un cuadro de Calleja se aprecia la armonía, la inspiración, la superación del artista, y los lienzos dalinianos son, como sus manifestaciones, absurdos, sin sentido.

Usted pinta «algo» y después dice lo que es. A mí me gusta lo contrario. Que digan: voy a pintar esto. Y luego de acabado lo sea, o al menos lo parezca.

Ya he dicho que no creo que usted no sea un genio, pero del disparate. Su originalidad es su verdadero arte. Yo le admiro, señor Dalí, porque pintando esos absurdos gana los millones que quiere y que le permiten viajar a Nueva York no como un mortal cualquiera (?) en un «Superconstellation» o en un yate propios, sino enfundado en ese fabuloso traje de oro y dentro de la bola de plástico que con su innegable originalidad usted llama «El huevo de Colón».

Usted pinta unos cuadros que a nadie gustan, pero que se venden, mejor dicho, que le quitan de las manos a cambio de grandes sumas. Enhorabuena.

Por eso creo que es usted un listo que, pasando por chiflado, vende bien sus obras a los chiflados que pasan por listos.

Que sea por mucho tiempo.

GERARDO CEBADA

Tarifas de publicidad en NUEVO ALCALA

Una página	500 ptas.
Media página	300 »
Un cuarto de página	175 »
Un octavo de página	95 »



Deportes

Por DEFENSA

El Alcalá a punto de alcanzar el primer puesto en la clasificación

FUTBOL

ALCALA, 1; ALCAZAR, 1

EL ALCALA PIERDE UN VALIOSO POSITIVO AL EMPATAR A UN GOL CON EL ALCAZAR EN EL CAMPO DEL VAL

No hubo orden ni concierto en las filas alcaláneas. Los del Alcázar favorecidos por el terreno, plantearon un supercerrojo para conseguir un buen empate.

Le salió «su» partido al Alcázar. Tenía razón nuestro Secretario General cuando me dijo que a los adversarios del Alcázar se les podía temer con el barro del campo. El Alcázar planteó «su» partido de acuerdo con el estado del terreno, pero si tuvo la suerte de que las cosas le salieran bien no la debe a sus propios merecimientos, sino a las facilidades que encontró. Porque no podía suponer que el solo desacierto de un jugador, influyera tan decisivamente entre los suyos con el endémico y contagioso mal de sus infortunios.

Pero ello no puede constituir reparo para el brillante resultado que representa el empate. Su fuerte principal estuvo en la defensa en la que su guardameta hizo verdaderos prodigios, unas veces por sus merecimientos y otras porque el soplo de la suerte le ayudó en proporciones inauditas. La clase indudable de sus defensas y el tesón de sus medios fueron capaces para formar la muralla en la que se estrecharon una tras otra las arremetidas alcaláneas.

Con dos hombres destacados le fué suficiente para lograr un empate que si técnicamente es injusto, no lo es tanto si se tiene en cuenta que todo el equipo luchó en bloque y sin fisuras en su moral y en su rendimiento. Y todo favorecido por el mal estado del terreno más propicio para destruir que para crear.

INCREIBLE, PERO CIERTO.

Dominó más el Alcalá, jugó más porque el Alcázar se limitó a destruir. ¿Cómo se concibe que se le escapara la victoria? Sólo hay una explicación: la de que no hubo orden ni concierto, en particular en la delantera, por las razones que uno sabe en el rendimiento de algunos jugadores. Le faltó al Alcalá serenidad y a medida que fué entrando en el partido se encontró con un adversario más que se agigantaba y que era el reloj. Porque cada minuto que transcurría sin abrir el camino de la victoria lo ganaba el Alcázar y lo que era mejor para éste: los «patadones» y otras menudencias ganó el equipo toledano un cuarto de hora largo.

Un poco de paciencia a los seguidores del Alcalá y sobre todo mantener a ultranza la seguridad de que este partido de sombrías circunstancias quedará atrás en esta fecha de adversidades.

Porque surgirá, y pronto, la luz de la verdad que es lo que pone las cosas en su verdadero sitio.

El Alcalá presentó el siguiente equipo: Elías; Macías, Flores, Vicente, Martín, Delfa; Toni, Arranz, Paquito, Hualde e Isidro.

El arbitraje del Sr. Carbonell maravilloso, siendo quizá el mejor de cuantos han pasado por el Campo del Val.

FUENCARRAL, 0; ALCALA, 3

DOS POSITIVOS MAS PARA EL ALCALA QUE CON ESTA VICTORIA SE AFIANZA EN LA FUTURA CLASIFICACION DEL DESEADO ASCENSO

El Alcalá hizo siempre buen fútbol y llevó siempre la iniciativa.

De salida se lanzó al ataque y fruto de ello fué el primer gol, al minuto exacto de comenzado el partido, conseguido en un remate de cabeza por Hualde a pase medido de Toni. Reacciona el Fuencarral y domina unos minutos, pero de nuevo el Alcalá toma la iniciativa del partido y a los veinte minutos consigue un nuevo gol, esta vez por mediación de Tomaselli en un rechazo del portero. Isidro es el autor del tercero y último tanto, magnífico de ejecución.

En la segunda parte el Alcalá adopta una táctica de precaución. Su interior Martín baja a incrustarse entre la media, ocasión que aprovecha el Fuencarral para dominar. El dominio intenso que ofreció el Fuencarral fué territorial y no fructificó en goles por la magnífica actuación del cuarteto defensivo bien apoyado por los medios. En esta segunda parte hubo algunos incidentes reprochables de algunos jugadores de ambos bandos. Y sin variación en el marcador acabó un partido más, pero con dos puntos positivos más, muy valiosos y que pueden ser la clave de ponernos el próximo domingo en la cabeza de la clasificación.

Merece una mención destacada la actuación de nuestro capitán de equipo que a pesar de no jugar en su puesto habitual su labor fué muy grande, sin que brillase para la galería, pero los que por lo menos creemos que entendemos algo, así lo podemos decir que fué el mejor de todos por su gran labor.

El Alcalá alineó el siguiente equipo: Elías; Macías, Flores, Vicente; Delfa, Eliseo; Toni, Martín, Tomaselli, Hualde e Isidro.

La arbitraje muy desentonado y perjudicando a los dos equipos.

AVANCE, 0; MOSCARDÓ, 1

EL AVANCE ES DERROTADO NUEVAMENTE EN SU CAMPO

Mal partido del C. D. Avance que de nuevo fué derrotado en su campo por el líder C. D. Moscardó. En verdad creemos

que la derrota mínima, 1-0, fué lo menos que le pudo pasar. Decimos esto, porque el Moscardó, equipo joven, bien preparado técnica y físicamente pudo haber goleado al Avance, ya que dominó los 95 minutos del partido. Fué un acoso constante a la puerta defendida por el avancista Hilario que tuvo una gran actuación. Creemos que dentro de lo malo lo mejor fué el cuarteto defensivo que hizo todo lo posible para que su puerta permaneciese imbatida, y a punto estuvo de lograrlo ya que, hasta los minutos finales del partido el Moscardó no pudo lograr el único tanto del partido.

El árbitro de turno, bien, si no hubiese escamoteado la falta grave que le hicieron al interior izquierda del Moscardó dentro del área. Sin dudarlo señaló el punto fatídico pero segundos después señaló falta contra el Moscardó. No comprendemos tal actitud, cuando en verdad fué una falta grave, mejor dicho gravísima, pero el señor colegiado quiso hacer la vista gorda.

Mal camino lleva el Avance, tanto, que como no se enmiende le damos desde ahora, como equipo abocado al descenso. ¿No se podría apuntalar algo el equipo para evitar lo que se avecina a pasos agigantados? Creemos que se hará y la afición, en particular los seguidores, así lo esperan.

HENARES, 1; GUINDALERA, 0

VICTORIA APURADA DEL CLUB DEPORTIVO HENARES

En el campo del Val, el C. D. Henares derrotó al C. D. Guindalera por 1-0. Mal partido de los muchachos del Henares, En el que se notó la ausencia del extremo Roma.

BALONCESTO

**HH. DE TRABAJO, 38
TAJAMAR, 32**

Como saben nuestros lectores esta temporada el baloncesto local está representado en las competiciones oficiales por el equipo de HH. de Trabajo, ya que la Real S. D. Alcalá no podía figurar en la competición si no jugaba en categoría superior por haberse proclamado Campeón de Tercera Categoría la temporada pasada. Motivos económicos y falta de jugadores decidieron seguir en la mínima categoría pero con el nombre de HH. de Trabajo.

Se han jugado varios partidos de la competición y ya tenemos a nuestros muchachos en los primeros puestos y con grandes probabilidades de ratificar nuevamente el título de Campeones de Castilla.

En el partido contra el Tajamar que más que partido fué una lucha de barro, ya que se jugó en un campo prácticamente imposible de practicar nada, pero como por no trastornar los desplazamientos se tiene



«El escultor ateo»

(Cuento)

PREAMBULO

Al que no tenga Fe, quiero decirle que lo que vea en mi narración es algo que la inteligencia humana no puede descifrar. La base principal de cuanto escribo, está fundamentada en un hecho real. Sucedió en una procesión de la Semana Santa de Málaga. Año 1948. Una realidad que sobrecogió el ánimo de cuantos tuvieron la suerte de contemplarla.

Universo juntos, a que traten de impedir que mi obra se destruya cuando esté creada! ¡Los desafío a que impidan que vea al Dios Omnipotente a mis pies! Una siniestra risotada de beodo coronó las temerarias palabras.

orden de la Federación que se tienen que jugar los partidos esté como esté el campo. HH. de Trabajo tuvo muchas dificultades en el primer tiempo para adelantarse al Tajamar que en más de una ocasión se situó por delante en el marcador. El primer periodo terminó con empate a 22. En el segundo, el Tajamar cansado y castigado de personales y con menos fuerza defensiva cedió poco a poco perdiendo por 33-32.

HH. de Trabajo alineó a los siguientes jugadores: Jiménez (22), Vega (10), Calleja (6), González, Pinilla, Suárez, Rubio y Pedrito.

ULTIMA HORA

C. D. ATOCHA, 41

HH. DE TRABAJO, 50

En un gran encuentro disputado en Madrid los de Alcalá se apuntan un nuevo triunfo sobre el C. D. Atocha. Así de esta manera se afianzan en el primer puesto del que será muy difícil desplazarles.

Han hecho todos un gran partido, pero en particular Suárez que ha estado fenomenal, bien secundado por Texidor que está siendo un gran refuerzo para HH. de Trabajo, Vega bien y Pinilla con Gabriel hicieron el completo que respaldados por la veteranía de Jiménez y Calleja, cerebro y alma del baloncesto local redondearon un gran triunfo para los colores alcalaínos.

CLASIFICACION

	J.	G.	P.	P.F.	P.C.	P.
HH. Trabajo	8	6	2	300	263	14
M. Lafuente	8	5	3	292	257	13
N. de Fátima	7	5	2	248	223	12
S. E. A. T.	7	4	3	249	204	11
Independientes	7	4	3	236	195	11
C. Atocha	7	3	4	225	221	10
B. Vizcaya	7	4	3	208	206	11
Antibióticos	6	3	3	222	169	9
C. D. Tajamar	7	2	5	209	266	9
C. M. U. S. Pablo	5	2	3	173	167	7
Estudiantes	7	0	7	103	284	7

BOXEO

ORTEGA PIERDE POR PUNTOS ANTE EL CAMPEON DE ESPAÑA FRANCISCO FRANCES

El viernes 11, en el Circo de Price de Madrid fué derrotado por puntos inmerecidamente nuestro paisano Ortega ante el campeón nacional Francés. Los que nos desplazamos de Alcalá para seguir las incidencias de este esperado combate después del que se celebró en Alicante, en el que se disputó el título, teníamos la seguridad de que el combate resultaría renidísimo desde el primer momento, y no así lo que resultó, ya que Francés no es ni su sombra del boxeador estilista de sus principios. Aprovecha no obstante la veteranía, ese bien saber hacer a la hora de esquivar y aprovechar sus acometidas frente a un Ortega que en todo momento ha llevado la iniciativa y que a través de los ocho asaltos en que estaba concertado el combate, ha puesto de manifiesto su poderosa pegada con la izquierda. Francés ha sabido encajar las duras iniciativas de Ortega, que con gran esgrima y precisión llega una y otra vez al rostro de su contrario. El alicantino Francés ha tenido ráfagas de contraofensiva, castigando los flancos y el hígado de Ortega que sangra por una ceja.

Al salir la comisión del estudio, Antonio Arbona arrojó con furia el martillo que tenía en la mano, se mesó los cabellos frenéticamente y comenzó a recorrer la habitación a grandes zancadas. Una ira terrible se estaba apoderando de él.

¡Si, no había duda! Algún maleficio pesaba contra él. ¡Si, contra él! Contra el más grande escultor imaginero de todos los tiempos. El más solicitado desde todos los rincones, por las inconcebibles obras que salían de sus manos. ¡Ja, ja ja! Y sin embargo, ¡qué equivocado estaba el mundo! ¡Qué poco habían profundizado en su obra!

El no sentía nada de cuanto hacía. Para él, no existía más divinidad que su propio «yo». Esculpía las obras que le encargaban incluso odiándolas antes de haberlas terminado. En su interior se reía y despreciaba a los que rendían culto y admiración a aquellos trozos de madera que él tallaba.

Pero un poder extraño, un horroroso maleficio, hacía que sólo pudiese realizar imágenes religiosas. Cada vez que trataba de dar vida a lo que en su mente se formaba en algunos instantes de inspiración, el más rotundo de los fracasos le acompañaba.

Cesó en sus paseos y algo más calmado, abrió un estante, cogió una botella de coñac y la vació en su estómago sin respirar apenas. Acto seguido, se dirigió a un punto invisible del techo y lanzó la horrible blasfemia:

¿Conque he de hacer otro Crucificado, eh? ¿Conque he de tallar otro Dios de madera, verdad? ¡Pues veremos quién puede más! ¡Veremos quién vence en esta ocasión! ¡Desafío a todos los poderes del

El sexto es el único nivelado a nuestro juicio, en que ambos se castigan con dureza junto a las cuerdas. Francés nos dió la impresión de estar falto del fondo preciso. La soltura de una de las cintas de un guante en el último asalto, prueba evidentemente el «respiro» que le ha dado su preparador para aguantar con fuelle el final que le ha sido favorable por los jueces inexplicablemente. No comprendemos qué es lo que han visto, teniendo en cuenta que ha castigado y golpeado más y con precisión Ortega. Pero... las tarjetas arbitrales han dado tal veredicto.

¡Qué vamos a hacer! Poca expectación, pues los aficionados se las saben todas y así resultó toda la velada con arreglo al público que asistió.

Una pena, velada monorrítmica, pálida, diluida en una lluvia de golpes sin efecto y en una técnica simplemente aceptable por no llamarla vulgar.

Respecto a nuestro paisano, le aconsejamos una temporada de descanso ya que da la impresión de estar algo «quemado» de entrenamientos y combates.

Pasaron ocho meses. Era Jueves Santo. Antonio Arbona se hallaba encaramado en un trono, terminando la colocación de la maravillosa imagen de Jesús Crucificado que días antes había terminado para una célebre cofradía malagueña. La Divina Imagen era una obra perfecta que causaba el asombro y la admiración de cuantos la contemplaban.

Pero contra lo que era de esperar, el escultor estaba contento. Una alegría sádica le invadía el cuerpo, porque sólo él sabía que lo que tanta admiración estaba despertando, duraría muy poco. Había aserrado la Cruz por su base y en cualquier brusco movimiento del trono, se partiría para caer al suelo y destrozarse todo contra él.

Al fin, se puso en marcha la procesión. Antonio Arbona marchaba detrás del trono para no perderse ni un detalle de su venganza. Pero está intranquilo, nervioso, parece que ya tarda demasiado. El trono, a hombros de doscientos hombres fuertes como Hércules todos ellos, va subiendo la rampa del puente de Tetuán.

De pronto, suena un chasquido y un alarido de espanto se escapa de la muchedumbre como de una sola garganta.

El golpe espantoso resonó con estrépito de catástrofe. En el firmamento brillaron más las estrellas y la vida entera quedó paralizada un segundo. El escultor quiso retroceder en el momento que la Cruz se partía pero al hacerlo resbaló y vino a caer en el mismo sitio en que ésta se estrellaba.

Retorciéndose de dolor, aún puede darse cuenta de que un inmenso silencio gravita sobre él. ¡Algo portentoso estaba ocurriendo! Un extraño nábito, un misterioso soplo indefinible, pasa sobre la multitud atónita. Cuando al fin puede alzar su rostro esperando ver realizada su venganza, un lamento infinito sale de su pecho.

El cuadro que se ofreció a su vista, no podía desmerecer de Aquel que lo hizo. ¡Allí!, como Rey de Reyes. Como único Señor y Dueño del Universo. Como el verdadero Dios Omnipotente de la Creación, estaba la imagen de Jesús con los brazos abiertos al aire y pareciendo gravitar en el espacio. La Cruz al partirse dejó una astilla que sujeta al clavo de los pies del Redentor y todo su cuerpo, como por un milagro, ha quedado prendido en tan débil apoyo.

Y entonces, fué cuando pudo verse al vengativo escultor sangrante, con las manos mutiladas, hecho un despojo, arrastrándose por el suelo y con la mirada fija en Aquel que se mantenía frente a él ¡perdonándolo! Y fué entonces cuando todos le oyeron exclamar en las agonías de la muerte: ¡Señor, Señor, perdóname! ¡No sabía lo que hacía!

Y recorrió el gentío un viento de ternura y en todos los corazones quedó grabada la misma convicción. ¡Dios, había perdonado!

JUAN ANTONIO SALAZAR

SASTRERIA



GUTIERREZ

EL PRESTIGIO DE UNA GRAN MARCA

SASTRERIA GUTIERREZ

SE COMPLACE EN ANUNCIARLES QUE DESDE EL DIA 15 DE DICIEMBRE HA COMENZADO A FUNCIONAR SU NUEVA SECCION DE "ALTA SASTRERIA", REGIDA POR UN EXPERTO TECNICO-CORTADOR. EN ESTA NUEVA SECCION, ENCONTRARA LOS PAÑOS DE LOS MAS ACREDITADOS FABRICANTES TAMBURINI, BRUJAS, GARRIGA, LLONCH, ARTEXTIL CON EL COMPLEMENTO DE UN CORTE MODERNO Y ELEGANTE

INDEPENDIENTE DE ESTA NUEVA SECCION, VD. ENCONTRARA TAMBIEN EN SU YA ACREDITADA SECCION DE MEDIDA EL TRAJE DE GRAN CALIDAD EN UN PRECIO MAS ECONOMICO QUE EN ANTERIORES OCASIONES, DEBIDO A LA COMPRA DE GRANDES PARTIDAS DE GENEROS Y AL PRESENTE PLAN DE ESTABILIZACION.

Queremos agradecer a nuestros innumerables clientes, la acogida que han dispensado al legítimo GABAN LODEN IMPERLAN, cuya venta en exclusiva para Alcalá de Henares nos ha sido concedida.

Comunicamos a todos nuestros clientes, residentes en Torrejón de Ardoz, que el pasado día 9, fué inaugurado en dicha localidad, en la calle de la Estación, un nuevo establecimiento de Sastrería Gutiérrez.

SASTRERIA GUTIERREZ

Alcalá de Henares

SASTRERIA GUTIERREZ

MADRID

SASTRERIA GUTIERREZ

Torrejón de Ardoz

EL PRESTIGIO DE UNA GRAN MARCA