



# LI Aniversario de la Legión



EL DIA 20, EN ALCALA.  
COMIDA DE HERMAN-  
DAD DE LOS LEGIONA-  
RIOS COMPLUTENSES

**FULGENCIO**  
DECANO DE LOS  
CAMAREROS  
ESPAÑOLES

**SORDOS**  
Audifonos



Distribuidor Oficial

**OFICINA Muñoz**

C/Lucas del Campo, 4  
Teléfono: 293-09-76  
ALCALA DE HENARES

**PUERTA  
DE MADRID**

Editor: SANDALIO SAN ROMAN HERNANDEZ.—Director: JUAN IGNACIO FUNES.—Administración y Redacción:  
Marqués de Alonso Martínez, 3 Tel.: 293-12-64.—Imprenta Talleres Penitenciarios: Santo Tomás, 1  
Alcalá de Henares.—Depósito Legal GU-78. 1968

**SEMANARIO ALCALAINO**

NUM. 142. Precio del ejemplar: 5 PTAS. 19 de SEPTIEMBRE de 1971



HOY, CON EMOCION Y RIVALIDAD:

**TORREJON - ALCALA**

**188 FERRETERIA GRAN VIA 881**

**UNA FERRETERIA  
DISTINTA**

AL SERVICIO DE ALCALA DE HENARES

**Compruebe la verdad de nuestros precios**

SENSACIONAL OFERTA. CONSULTE PAGINAS 2 Y 3

Km. 30 CARRETERA DE BARCELONA (FRENTE A PARQUE)

# FERRETERIA GRAN VIA

UNA FERRETERIA DISTINTA  
"COMPRUEBE LA VERDAD DE NUESTROS PRECIOS"

CENTRAL \*  
Avenida de José Antonio, 63  
Telf. 241 10 08  
Madrid/13

SUCURSALES \*  
Argensola, 10  
Telf. 419 55 99  
Madrid/4

Sancho Dávila, 33/35  
Telf. 246 69 00  
Madrid/2

Carretera de Barcelona, Km.30  
Telf. 289 21 39  
Alcalá de Henares

Paseo de Extremadura, 144/148  
(De próxima inauguración)  
Madrid

FILIAL \*  
General Mola, 73  
Telf. 262 38 14  
Madrid/6

## Precios GRAN VIA

GAHORRO Y CALIDAD



SALERA CON PLATO  
ACERO-INOX  
SU PRECIO 250 pts.  
OFERTA 178 pts.

RABANERA APERITIVOS  
ACERO-INOX 18 cms.



SU PRECIO 60 pts.  
OFERTA 38 pts.

PINZA HIELO  
16 cms.  
ACERO INOX  
SU PRECIO 90 pts.  
OFERTA 25 pts.



AZUCARERO TAPA  
Y PLATO ACERO-INOX  
CUERPO CRISTAL  
TALLADO



SU PRECIO 260 pts.  
OFERTA 125 pts.



SU PRECIO 680 pts.  
OFERTA 507 pts.

El taladro que más se vende en el mundo. Con la aplicación de los famosos accesorios Black & Decker, el D-500 es ideal no solamente para perforar, sino para lijar, pulir, cortar, limpiar metales, etc.

TALADRO ELECTRICO  
Blak & Decker  
SU PRECIO 1.425 pts.  
OFERTA 1.166 pts.

D384 Accesorio sierra circular  
Profundidad de corte hasta 32 mm. en  
se sirve con un protector automático,  
hoja de uso general modelo D-7881.

22% DESCUENTO  
EN TODA LA  
GAMA DE  
ACCESORIOS Y MAQUINAS  
DE LA MARCA

**Black & Decker**

SOBRE LOS PRECIOS DE VENTA AL PUBLICO

...Y ATENCION!!!  
¡¡SOLO HASTA EL DIA  
30 DE SEPTIEMBRE

MALETIN  
TALLER

MARCA  
CASALS



SU PRECIO 4.750 pts.  
OFERTA 3.290 pts.

SOLO HASTA EL DIA 30 DE  
SEPTIEMBRE



PINZAS SERVIR  
CUCHARA MESA  
SU PRECIO 220 Pts.  
OFERTA 160 Pts.



OLLA A  
PRESION  
ALUMINIO  
PURO  
6 RACIONES  
SU PRECIO 550 Pts.  
OFERTA 488 Pts.

JUEGO CAFE ACERO INOX.  
4 PIEZAS COMPLETO MAGEFESA



SU PRECIO 1.280 pts.  
OFERTA 795 pts.



CAFETERA  
ITALIANA  
6 TAZAS  
SU PRECIO 225 Pts.  
OFERTA 158 Pts.



ARMARIO BAÑO ELECTRICO  
50 x 15 x 62 cm. 3 LUNAS  
SU PRECIO 1.350 Pts.  
OFERTA 950 Pts.

JUEGO CACILLOS  
ACERO INOX  
SU PRECIO 180 Pts.

OFERTA 99 Pts.



BATERIA PORCELANA (ACERO ESMALTADO) DECORADA

8 PIEZAS  
COMPLETAS

SU PRECIO 1.275 pts.  
OFERTA 794 pts.



JUEGO VAJILLA DURALEX  
2000. AMBAR O VERDE  
38 PIEZAS

SU PRECIO 875 pts.  
OFERTA 539 pts.



JUEGO 3 FUENTES  
NORDICAS ACERO INOX.  
SU PRECIO 580 Pts.  
OFERTA 299 Pts.



ENCENDEDOR A GAS  
SU PRECIO 150 pts.  
OFERTA 118 pts.

FLAMINAIRE  
MENAGE



ESTUCHE CUBIERTOS G. V.  
ACERO INOX. 75 piezas  
con dibujo.  
SU PRECIO 3.850 Pts.  
OFERTA 1.675 Pts.

FERRETERIA GRAN VIA

¡¡¡ NOSOTROS REBAJAMOS MAS!!!



JUEGO 3 FUENTES LUIS XV  
ACERO INOXIDABLE 30 cm.  
35 cm. - 40 cm.  
SU PRECIO ~~285~~ pts.  
OFERTA 249 pts.



PARRILLA SANDWICHES  
DOBLE  
SU PRECIO ~~280~~ pts.  
OFERTA 119 pts.



JUEGO DE 3 CAZOS  
ACERO INOX. MARCA BRA  
de 12, 14 y 16 cm.  
SU PRECIO ~~900~~ Pts.  
OFERTA 688 Pts.



CAJA DE ALHAJAS  
NIQUELADA  
SU PRECIO ~~105~~ pts.  
OFERTA 98 pts.



EXPRIMIDOR ELECTRICO  
TAURUS (Bitensión)  
SU PRECIO ~~855~~ Pts.  
OFERTA 498 Pts.



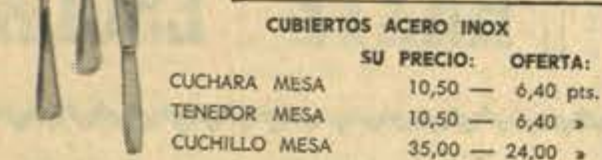
PASAPURES ACERO  
INOXIDABLE  
20 cm.  
SU PRECIO ~~200~~ Pts.  
OFERTA 184 Pts.



JUEGO CUCHILLOS  
6 PIEZAS  
ACERO  
INOXIDABLE  
SU PRECIO  
~~400~~ pts.  
OFERTA 390 pts.



EXTENSIBLE  
Y DECORATIVO  
SOPORTE PARA  
FRIGORIFICOS, COCINAS, ETC.  
SU PRECIO ~~400~~ pts.  
OFERTA 239 pts.



CUBIERTOS ACERO INOX  
SU PRECIO: OFERTA:  
CUCHARA MESA 10,50 — 6,40 pts.  
TENEDOR MESA 10,50 — 6,40 »  
CUCHILLO MESA 35,00 — 24,00 »



BANDEJA  
ENTREMESERA ACERO INOX.  
5 COMPARTIMENTOS  
SU PRECIO ~~200~~ pts.  
OFERTA 150 pts.



CAJA HERRAMIENTAS  
SU PRECIO ~~200~~ pts.  
OFERTA 139 pts.



PANERA ACERO  
INOXIDABLE  
SU PRECIO ~~200~~ pts.  
OFERTA 169 pts.



PLATO HONDO SU PRECIO ~~10~~ Pts. OFERTA 6,90 Pts.  
" LLANO " " 6,90 "  
" POSTRE " " 6,50 "  
TIPO DURALEX

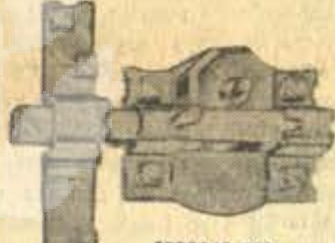
VARILLA BATIDORA TRITURADORA ACERO INOX.  
HISPANO SUIZA SU PRECIO ~~75~~ Pts.  
BITENSION OFERTA 535 Pts.



CAJA PARA PAN  
SU PRECIO ~~325~~ Pts.  
OFERTA 188 Pts.

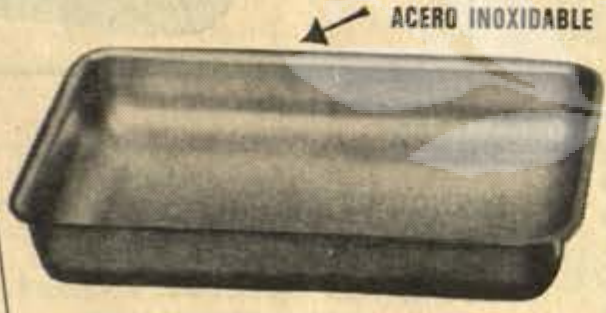


BANDEJA AUTOSERVICIO SU PRECIO ~~480~~ Pts.  
ACERO INOX. 42 cms. OFERTA 267 Pts.



CERROJO FAC  
SU PRECIO ~~205~~ pts.  
OFERTA 199 pts.

FUENTE ASADO  
ACERO INOX.  
SU PRECIO ~~350~~ Pts.  
OFERTA 185 Pts.



ACERO INOXIDABLE

SARTEN TEFAL MAGEFESA  
20 cm.  
SU PRECIO ~~180~~ Pts.  
OFERTA 120 Pts.



VASOS DE VIDRIO TIPO DURALEX



| AGUA                        | WISKY    | CHATO   |
|-----------------------------|----------|---------|
| 256 cts.                    | 297 cts. | 89 cts. |
| 219 grs.                    | 300 grs. | 92 grs. |
| SU PRECIO <del>7</del> Pts. | 40 Pts.  | 5 Pts.  |
| OFERTA 4,90 "               | 6,90 "   | 3,50 "  |



JARRA SANGRIA  
ACERO INOX.  
SU PRECIO ~~324~~ Pts.  
OFERTA 299 "



CUBO BASURA COMUNIDADES  
GOMA 120 litros. 4 asas  
SU PRECIO ~~680~~ Pts.  
OFERTA 495 Pts.

FRUTERO 3 PISOS  
ACERO-INOX.  
SU PRECIO ~~280~~ pts.  
OFERTA 605 pts.



VINAGRERAS  
ACERO INOX.  
SU PRECIO ~~346~~ Pts.  
OFERTA 235 Pts.



IMPORTACION  
ALEMANA  
BASCULA BAÑO  
SU PRECIO  
580 Pts.  
OFERTA 298 Pts.



SECAPELOS  
MOULINEX  
SU PRECIO 295 pts.  
OFERTA 225 pts.

188 FERRETERIA GRAN VIA 181

¡¡¡NOSOTROS REBAJAMOS MAS!!!

Carretera MADRID-BARCELONA  
(Frente al Parque). — Teléfonos: 289-21-39 y 289-21-40  
ALCALA DE HENARES

# ¡A mí la Legión!!

★ LOS LEGIONARIOS COMPLUTENSES CELEBRAN EL 20 DE OCTUBRE, ANIVERSARIO DE LA FUNDACION

★ CENA LEGIONARIA EN LA HIPICA

★ HACIA UNA HERMANDAD ALCALAINA DE CABALLEROS LEGIONARIOS

Ya se acerca el 20 de septiembre. Los tímboles y cornetas, los guiones y banderines, los símbolos y las galas, se aprestan para ese día. Nuestros antiguos hogares, los campamentos de La Legión, engalanan sus fachadas y en sus patios de armas, se traza una vez más, la gran raya blanca que marcará la alineación de la formación legionaria. Los cocineiros, preperan con su habilidad peculiar, las vituallas que harán las delicias de los «triperos». En un lado, a la sombra, figuras ventrudas guardan néctares de vides para apagar viejas sedes báquicas. Allí, bajo los árboles o a la sombra de un barracón, manos hábiles trenzan ramos de flores y laureles para nuestros caídos, mientras en el «Rincón de los Muertos», entre el susurro de una oración y una promesa, manos hechas para empuñar el arma o la herramienta, acicalan con ternura maternal los símbolos del recuerdo: la cruz de madera, el fusil, la bayoneta y el gorriño legionario, entre macetas de flores y plantas.

La Legión está febril y nerviosa. La Legión está en pie, pero no para el combate, porque nuestro antiguo Capitán mantiene seguro el timón de la paz, sino para celebrar el LI Aniversario de su Fundación. Cincuenta y un años de muerte y sangre; cincuenta y un años de honor y victoria. Cincuenta y un años de vigilia constante, en el peor puesto, en el lugar más difícil, dando vida con la vida de sus legionarios al Credo de la Legión. Cincuenta y un años de orgullo de España, cincuenta y un años de terror de enemigos.

Desde aquel día 20 de septiembre de 1920 en que en el Banderín de Ceuta se alistó el primer legionario, hombre de más de 30 años, fuerte, alto, moreno y de voz caverosa que cinco años después moriría heroicamente en la zona de Alhucemas con el empleo de Brigada Caballero Legionario, han sido muchos los hombres, españoles y extranjeros, que han tenido el honor y el orgullo de vestir la camisa legionaria. A unos, les sirvió de sudario, a otros, para empapar la sangre de sus heridas y a todos, para sentirse el mejor entre los mejores, porque su misión era siempre la de ocupar la vanguardia de la Patria. Fue nuestro hábito en esta Orden Militar moderna, pero fue la que nos dio para siempre el título de CABALLEROS LEGIONARIOS y a

los que la vistieron con honor, el de «hermanos legionarios», hermanos en el combate, hermanos en la muerte y en el sacrificio, pero también hermanos en la paz, porque el contrato con La Legión termina al final del compromiso, pero el Credo de La Legión que nos une en la vida legionaria, ese no termina nunca; porque si en nuestra vida activa le dimos vida con nuestras vidas, no hay razón, causa ni motivo, para que no sea el lazo de unión que junte en apretado haz a aquellos que tuvieron el honor de ser CABALLEROS LEGIONARIOS

LI Aniversario de La Legión. ¡Cuántos ex-legionarios desparrramados por el mundo! ¡Cuántos ex-legionarios que gritan «A MI LA LEGION» y nadie les escucha porque nadie les comprende! Porque al lado no hay un hermano como en sus tiempos de Bandera que responda al Credo Legionario, porque no estamos organizados en una hermandad que haga culto a España, a La Legión y al compañerismo. Porque si necesitamos para elevarnos a la altura de ideales de los dos primeros, también nos es necesario, la ayuda espiritual y material del último.

Mieres la pionera, Cáceres la del Hospital Legionario, Zaragoza, tantas veces lugar de descanso después de jornadas heroicas y otras ciudades, ya tienen su hermandad formada y con unos resultados que se pueden definir con el mejor superlativo: el de legionario.

Creemos que en Alcalá tenemos ya una personalidad que nos da el número y nuestros servicios a la Patria y por ello,

en nombre de nuestros años de Legión, os invitamos a que asistáis a la cena que vamos a celebrar en conmemoración del LI Aniversario y en ella, cambiaremos impresiones, viviremos una comida legionaria y, si Dios quiere, plantaremos los Guiones Legionarios para formar tras ellos la futura Hermandad Legionaria de Alcalá de Henares.

[Ex-legionarios y simpatizantes]: ¡A MI LA LEGION! El día 20 de septiembre, a las 21,30 horas os esperamos a todos. No falteis. Puede ser un día memorable en nuestras vidas legionarias.

Las inscripciones para la cena, y a ser posible antes del día 18 para efectos de organización, las podeis hacer en la Gestoría Gallardo-Vadillo (Inmobiliaria) al Sr. Gallardo hijo, pa-

## ¡A MI LA LEGION!

Motivo: LI aniversario de la Legión.

Acto: Cena legionaria.

Lugar: Hipica.

Día: 20 de septiembre.

Hora: 21,30.

Transporte: autobús frente al Círculo de Contribuyentes.

Hora del transporte: 21,15 horas. Asistentes: ex legionarios y simpatizantes (esta vez sólo varones. Al año que viene, veremos si damos entrada a nuestras consortes, etc.).

Almohadas y Almohadones

PRIUS

## D. MOISES CALABUIG (D.E.P.)

El ilustre señor don Moisés Calabuig, Cruz de Alfonso X el Sabio, Maestro Nacional (una de las profesiones más dignas del país) ha muerto.

A todos nos ha dolido profundamente. No aceptamos la lógica de sus 88 años y la vegetativa vida que llevaba el ilustre pedagogo.

Entre personalidades, amigos y ex alumnos, don Moisés fue a reposar junto a la compañera de su vida. Generaciones (60 y 42 años) de alumnos recordaban en el camino... «Alcalá es palabra árabe, que quiere decir castillo; el adjunto que lleva de Henares es dehidro...»

Unos iban callados. Otros se justificaban ante el alma del Maestro... «don Moisés, es que yo pensé que...»

Don Moisés no contestaba; pero aún flotaban sus «cientos» palabras... ¡Niño! ¡Es que pensé que al no que, burruque...!

Don Moisés ya no explicaba Física (¡¡!) con su máquina de vapor con carbón encendido. Tampoco hacía bailar el esqueleto humano en clase de Fisiología. Ya no revisaba, pero dan muchas ganas, para seguir estando con él, ir un día adonde estuvo su clase, a lizar y barnizar pupitres, aunque al acabar la agotadora tarea tengamos que hacer una hora de mecanografía.

—Don Moisés! Este niño me ha pegado...—

—Oye lo que te digo, niño: mala condición es la de «acusar».

—Como os decía, el «Siglo de Oro Español».

Don Moisés, señor de señores, representante genuino de la honestidad y del trabajo se ha ido para siempre de este Alcalá que sembró de Arquitectos, Abogados, Médicos y Profesionales de toda índole. Cuando veáis un hombre en Alcalá que se gana «trabajando mucho» su pan, que por añadidura es buen padre, buen esposo y buen ciudadano, asegurad que existe mucha posibilidad de que haya sido alumno de don Moisés Calabuig, a quien tanto debe esta ciudad.

FERGASA

## Festividad de la Virgen del Val

Sábado 18.—A las ocho de la tarde, Procesión a la Ermita con la imagen de Nuestra Patrona acompañada hasta las afueras de la Ciudad por el Ilmo. Cabildo Magistral y las Excmas. Autoridades. A su llegada se cantará solemnemente la Salve.—Por la noche, la Adoración Nocturna celebrará su Vigilia mensual, en la Ermita, celebrándose Misa a las cinco de la mañana, pudiendo asistir cuantos fieles lo deseen.

Domingo 19.—A las ocho de la mañana, Misa de Comunión general en la Santa Iglesia Magistral.—A las once, Misa solemne en la Ermita con Homilía, que predicará el Ilmo. Sr. Doroteo Fernández Ruiz, Abad de la Santa e Insigne Iglesia Magistral.

Por la tarde a las seis y media, en la Ermita, Misa rezada.

Lunes 20.—A las once, en la Ermita, Misa de Difuntos.—Por la tarde a las siete, tendrá lugar la Procesión de regreso a la Santa e Insigne Iglesia Magistral, agregándose a las ocho, en el Convento de las Carmelitas de Afuera, el Cabildo y las autoridades.

**NUESTRO PADRE  
JESUS NAZARENO  
TE ESPERA  
HAZTE ESCLAVO !!**

TARIK

## SIMCA 1.000



SIMCA 1.000

SIMCA 1.000—RALLYE

- ★ FRENOS DE DISCO
- ★ PINTURA METALIZADA EN TODOS LOS MODELOS
- ★ NUEVO SALPICADERO AIROSO Y ELEGANTE

- ★ CARBURADOR DE DOBLE CUERPO
- ★ VOLANTE DEPORTIVO
- ★ SERVOFRENO
- ★ SALPICADERO ANTI-REFLECTANTE

**elija su modelo en  
AUTO RALLYE, S. L.**

COMPRAMOS MEJOR QUE NADIE SU COCHE USADO

Ctra. Barcelona, Km. 31.500.

Teléfono: 289-17-96

# EDITORIALES - CARTAS - COLABORACIONES

## Los tontos de la velocidad

Hay gente que tiene extraños criterios de conducción. Y lo malo es que parece pensar que son muy razonables. Nos referimos a esos nefastos conductores, delincuentes habituales, para quienes el Código queda claramente simplificado a tres o cuatro normas.

Por ejemplo, en ciudad, las leyes de velocidades máximas no se respetan virtualmente más que por el conductor "primo". Los "listos" conducen a la velocidad que les da la gana, sin darse cuenta de que las señalizaciones no son caprichosas —si lo son en algunos casos, no hay más que cursar la reclamación al organismo correspondiente— sino que obedecen a un pensamiento técnico de la circulación.

Cuando a usted le señalan como velocidad máxima cuarenta kilómetros por hora —es un ejemplo— ocurrirá que hay hechos físicos —curvas, falta de visibilidad, proximidad de cruces, etc.— que hacen absolutamente necesario el cumplimiento de la norma.

Pues bien: el "listo" no tiene en cuenta nada de eso y conduce a la velocidad que le place y, si alguien confiado en la señalización se pone en su camino ¡adiós que te vaya bien!

Otro tanto ocurre, aunque el fenómeno no es tan general, con las direcciones obligatorias en las obras, que unas veces son respetadas y buen número de ellas no, principalmente cuando el conductor es uno de esos "foros" de la velocidad ciudadana que no puede reaccionar a tiempo, precisamente por sus excesos.

Los que estamos hartos de ver producirse colisiones por exceso de velocidad en la ciudad, lo estamos también de soportar oír que ese exceso no puede ser comprobado.

¿No tienen los materiales unos coeficientes de resistencia? ¿No hay unos peritajes

judiciales capaces de discernir la velocidad por los efectos del choque, sobre todo cuando éste no se produce de frente? Porque a este paso, la circulación ciudadana se convierte cada vez más en una trampa mortal. Una reciente estadística hablaba de que, en las grandes ciudades españolas, más de un veinticinco por ciento de los automóviles circulan con abolladuras que sus propietarios están aburridos ya de arreglar o de notificar al seguro. A este paso y con el pensamiento puesto en el incesante aumento del parque en esas ciudades, la situación puede llegar a ser desesperada muy pronto, con largas filas de chatarra moviéndose a ochenta por hora en las avenidas y calles, como en una típica visión hippy.

Hay que poner remedios drásticos. ¿Es que no tienen esas ciudades la posibilidad de poner equipos de control de velocidad o radar suficientemente para testificar la infracción? En el caso de que tales puestos fijos en muchos puntos fueran algo demasiado caro, ¿no se puede intentar poner controles móviles, que funcionen en un punto u otro de la ciudad, al azar?

A mí me hace gracia ver en el Parque del Retiro, en Madrid, un aviso que dice "Control de Velocidad por Radar". O sea, que allí sí que hay que tener cuidado. En los demás sitios, ¡viva la Pepa!

Sería mucho más lógico poner equipos móviles por toda la ciudad, sin posibilidad de localización por el automovilista. Y, si se quiere poner letreros sembrados por toda la geografía cívica diciendo: "Tenga usted en cuenta que su velocidad puede estar siendo controlada por radar."

Seguro que muchos de esos "Jacky Stewarts" a lo tonto y a lo delincuente, tendrán más cuidado. Y seguro también que los accidentes y los bollos serían bastante menos.

R. MAS

★ «ES LA PRETENSION DEL CONCEJO MUNICIPAL»

★ «NI UN NIÑO SIN ESCUELA EN ALCALA»

El Bando que acaba de publicar el Ayuntamiento viene a certificar nuestro avance editorial: de hace dos semanas, cuando anunciábamos que el municipio se encontraba dispuesto a colaborar con todas sus fuerzas en la solución del problema escolar complutense.

Por razones en las que no nos vamos a entrometer, resulta que los colegios privados han sufrido unos aumentos de precio. Eso, que en sociedades más ricas no sería muy grave, lo es mucho en Alcalá, donde la mayor parte de las familias pertenecen a una clase económicamente modesta.

El presupuesto familiar, siempre estirado, lo estaba ya mucho, antes, con las mensualidades escolares. Ahora, con estas disparatadas hacia arriba, el problema se agrava concienzudamente hasta el punto de hacer realmente imposible que una

familia con tres hijos atienda a la educación de sus hijos en centros privados, si pertenecen a esa gran mayoría complutense a que antes aludíamos.

De ahí que la esperada medida municipal, habilitando colegios y plazas escolares a toda marcha sea digna de reflexión.

Podríamos haber puesto aplausos o plácemes. Pero todo ello es demasiado pobre. Lo importante es reconocer que tal medida no viene por generación espontánea de la administración, sino que refleja esencialmente un estado de ánimo del Concejo. Un estado de ánimo que es preocupación por el bienestar de la ciudad y de los ciudadanos.

Así se puede llegar muy lejos. Quizá este año el plazo de divulgación haya sido demasiado corto, razón por la que nos permitimos avanzar las intencio-

nes edilicias, para que quien pudiera sentirse afectado estuviera preparado para el momento de hacer la solicitud.

Ahora, este momento ha llegado y es de esperar que el Concejo compruebe que su determinación tiene eco y despierta interés en todos los ciudadanos que se encuentran acosados por esa necesidad.

Pese a que este año, como decíamos, los trámites han dejado un poco corto el plazo de solicitud, no es menos importante el paso dado, puesto que es de esperar que tal actitud se mantenga en los sucesivos cursos, confianza que ya expresábamos en nuestro pasado editorial. Y entonces sí que podrá ser desarrollada a conciencia esta iniciativa que avala a Alcalá como auténtica ciudad, con conciencia de sí misma y de sus problemas sociales.

¡Qué pena que no podamos comprobar a tiempo el alcance efectivo de esta solución sobre la marcha! Ahí sí que podía haber algo digno de «Ciudad Complutense», como plazo de admisión acaba de ser cerrado.

Porque un Ayuntamiento o Comisión que sabe salir al paso efectivamente de uno de los problemas más graves que acosan a la ciudad y resolverlo con sus solos medios, merece no el aplauso, sino el reconocimiento de su labor.

En cuanto a todos esos ciudadanos que claman por puestos escolares para sus hijos, ya saben que han de dirigirse a solicitar la plaza a la que tienen perfecto derecho. A ver si entre todos conseguimos que tal iniciativa se desarrolle como el grano de mostaza.



## AVON COSMETICS S. A.

### NECESITA

#### -- JEFE DE ELECTRICISTAS

Ref. J. E.

#### -- JEFE DE CALEFACTORES

Ref. J. C.

#### -- JEFE DE SALA DE MAQUINAS

Ref. J. M.

#### -- CALEFACTORES

Ref. C.

#### -- VIGILANTES JURADOS

Ref. V. J.

#### -- FONTANEROS

Ref. F.

#### -- JARDINEROS

Ref. J.

DESEAMOS entrar en contacto con verdaderos expertos en cada uno de estos puestos, con buen nivel formativo pero, sobre todo, que nos puedan aportar amplia experiencia de puestos similares.

OFRECEMOS salario inicial atractivo, jornada continuada todo el año, cinco días a la semana.

INTERESADOS escribir urgentemente al apartado 83 de Alcalá de Henares.

## OTRO AÑO Y DEL INSTITUTO, ¿QUE?

Cuando comienza un año escolar, es obligado volver la vista hacia el Instituto, ese que de año en año se queda más chico para las necesidades que debe soportar, y al otro, el nuevo, capaz para mil quinientos alumnos y de cuyas obras, aprobadas, autorizadas, con los terrenos cedidos y los millones librados, no se sabe nada tampoco en este momento.

Volver de nuevo a razonar todo este asunto sería quizá ocioso, porque es sobradamente conocido de todos.

Pero no se puede dejar pasar la ocasión que significa el principio de curso sin levantar nuestra viva voz de protesta, en nombre de toda la ciudad que sufre la insuficiencia.

¡Ojalá que esta protesta, este grito angustiado de la docencia complutense, encuentre un eco activo que ponga la solución cuyos pasos están ya sobradamente contados!

### DECORACION

# Rodrigo

EMPAPELADOS. — ROTULACION. — COCHES. — JSPOPUIZ  
FASERIT. — GOTELET. — ROCAFLEX.  
Sierra de Cameros, 4 - Tel.: 477 73 69-Madrid-18  
Taller: PARQUE, núm. 16 - Tel.: 293 09 08 - Alcalá de Henares

# Importancia de la enseñanza primaria

★ LAS TRES CUARTAS PARTES DE LOS ALUMNOS DE BACHILLERATO CURSAN EN CENTROS PAGADOS

★ HAY QUE MEJORAR LA CALIDAD DE LA ENSEÑANZA

Desde que se anunció la drástica evolución que iba a emprender España en lo relativo a la enseñanza, las opiniones han recorrido diversos grados en su escala calificatoria de la Ley.

No es para menos, dada la importancia de lo que está en juego que es la preparación de nuestros hijos, los futuros hombres y, por lo tanto, el futuro de la nación.

## BENEFICIOS A FAMILIAS NUMEROSAS

Al iniciarse el curso académico y escolar 1971-72, y ante las dudas que pudieran plantearse en relación con la aplicación y entrada en vigor de la nueva ley de Familias Numerosas de 19 de junio del presente año, publicada en el «Boletín Oficial del Estado» número 150, del día 24, resulta conveniente aclarar los siguientes extremos:

De acuerdo con lo establecido en la disposición final primera de la citada ley, sus preceptos no entrarán en vigor hasta el día 1 de enero de 1972, si bien, por mandato expreso de dicha norma, los beneficios relativos a la enseñanza regirán a partir del comienzo del curso académico y escolar de 1971-72. Tal excepción se refiere exclusivamente a los beneficios de enseñanza —enumerados en el artículo 10 de la ley— y no puede afectar, por tanto, a las familias que, desde 1 de enero de 1972, comienzan a tener la consideración de numerosas o pasen a alcanzar como tales una categoría superior conforme a la nueva ley.

Así, pues, las familias numerosas que tengan reconocida tal condición mediante el correspondiente título expedido conforme a la ley de 13 de diciembre de 1943 —todavía en vigor hasta el 1 de enero de 1972— son las únicas que pueden obtener, en la actualidad y hasta dicha fecha, los beneficios que en materia de enseñanza establece el artículo 10 de la nueva ley.

dad de que ésta reúna unas ciertas condiciones de garantía.

Sin embargo, algunos medios informativos, incluso de bastante alcance, han optado por un camino menos informativo que demagógico, con lo cual quizá se gane público pero se pierde veracidad. Parece que no todos los comentaristas han intentado profundizar en el meollo del problema.

La enseñanza privada es, desde luego, un negocio, sin que este aserto pueda ser considerado como peyorativo desde ningún ángulo, como no lo es aplicado a una fábrica o a un comercio cualquiera.

Solamente quien sea capaz de comprender esta pura y simple realidad estará en el camino de atisbar soluciones.

Cierto que tal negocio debe ser supervisado por los organismos oficiales con mucha mayor atención que si de vender otra cualquier mercancía se tratara. Pero hay que entender desde ahora mismo que la enseñanza impartida en los centros privados es, por decirlo así, una mercancía intelectual que tiene un proceso de servicios desde que sale del instructor hasta que llega al educando y unos costos que hay que atender, en los que está incluido el beneficio lógico del industrial que se dedica a esta clase de negocio. Porque negocio es. Y difícil.

Para comprender bien la situación actual será ineludible conocer las razones del colegio privado —vendedor— y del alumno —comprador— porque ambas son datos del problema y no se podrá hallar solución alguna viable si sólo se atiende a los intereses de una de las partes.

Tal postura podrá parecer un eclecticismo fugitivo del compromiso, como una fórmula intermedia que pretenda satisfacer medianamente a ambas partes. Pero nada más lejos de su auténtico significado.

No se pretende aquí analizar de qué parte está la razón. Sino simplemente señalar que el camino elegido para modernizar la enseñanza española no está a salvo de críticas. Sobre todo con los números de la contabilidad en la mano.

El colegio privado florece cuando el Estado no puede subvenir a todas las necesidades de la Enseñanza. Es entonces cuando se montan negocios destinados a prestar el servicio que la demanda exige. Tales negocios tienen

como finalidad primera e inspiradora de su existencia la actividad económica. Ganancias a cambio de unos servicios.

Si añadimos a esta situación el importante carácter social que tiene su labor, es obvio que el Gobierno no puede inhibirse de su funcionamiento. Pero el intervencionismo no puede reflejarse únicamente en una congelación de precios. Hay que hacer un análisis más profundo.

Si tomamos como base de funcionamiento una clase en la que haya treinta y cinco alumnos de Enseñanza General Básica, cuyo profesor ha de recibir una remuneración —incluidos los seguros sociales— de unas ciento ochenta mil pesetas anuales y dividimos esta cantidad por los diez meses de cuota anual que tienen los alumnos, nos encontramos con que cada uno de éstos debería pagar más de quinientas pesetas mensuales; ¡solamente de profesor! Luego habría que añadir los gastos propios del negocio y el beneficio empresarial, que no puede olvidarse en absoluto porque es el móvil que ha puesto en funcionamiento todo el tinglado.

En un mercado competitivo, que se caracteriza fundamentalmente por una escasez de los medios familiares para sufragar por sí mismos unas mensualidades tan importantes, las empresas dedicadas a las tareas escolares tienen, a veces, que abaratar como sea su producto —la educación— y para ello han de prescindir del profesorado que ofrezca suficiente garantía y profesionalismo o abarrotar las clases con cincuenta alumnos para aumentar los ingresos sin subir perceptiblemente los gastos. No faltan aquellos colegios que, no pudiendo atender a una amortización del capital invertido en razón de los otros gastos, toman la determinación de no invertir, con la consiguiente falta de calidad en las instalaciones.

Esta es la situación, de un cierto río revuelto.

Y a este río revuelto acuden, sí, algunos nefastos pescadores que deshonran la profesión que ejercen y que se caracterizarán fundamentalmente por su poca entrega y la escasa calidad de su oferta. O aquellos otros que se dedicarán a explotar el colegio «de lujo».

De un modo u otro, lo que no va en lágrimas va en suspiros. Porque, o pagamos cara la enseñanza de nuestros hijos, para tener la posibili-

dad en profesorado e instalaciones, o nos resignaremos a la mediocridad.

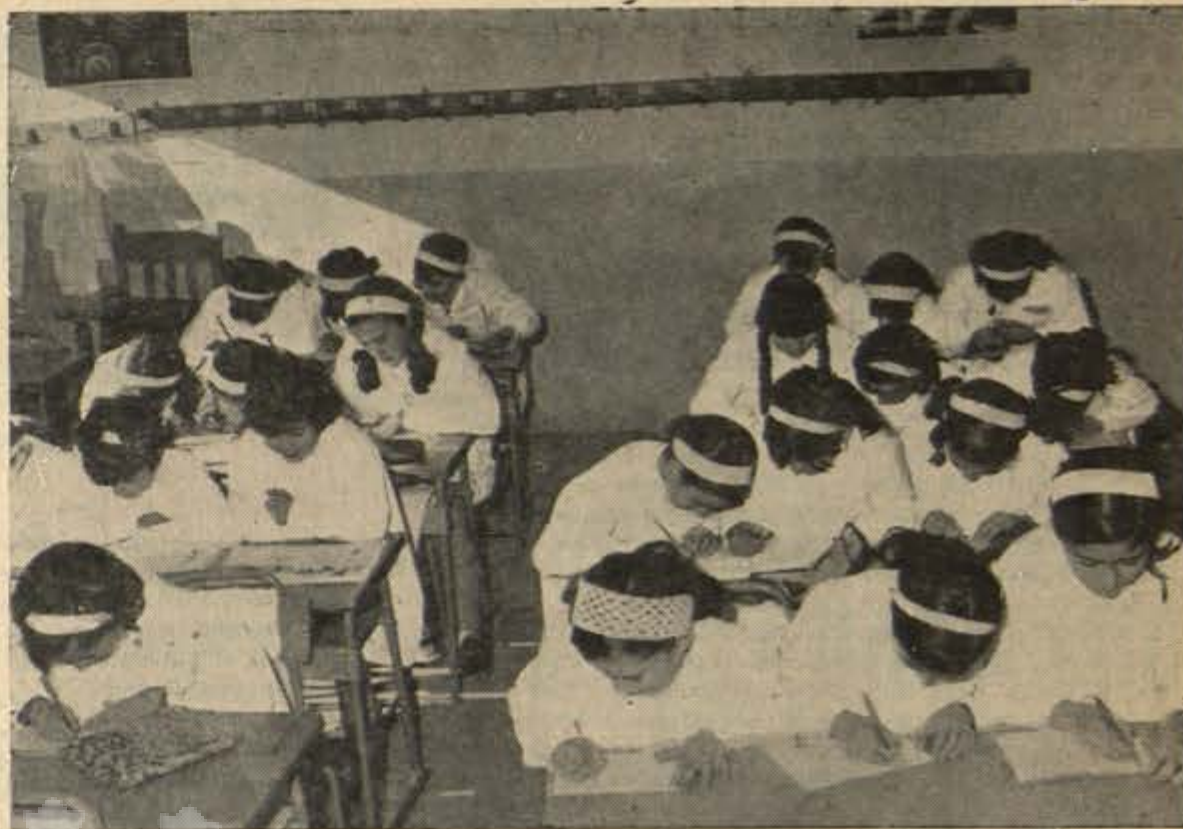
Esta situación es la que ha sido comprendida claramente por los hombres del Ministerio de Educación, que ven como el padre de familia corriente no puede atender a las necesidades de educación planteadas por su familia sino con graves sacrificios.

De ahí arranca el proyecto de gratuidad total de la enseñanza. El paso siguiente, para impedir la especulación de los colegios privados a costa de los fondos públicos, es la congelación de los precios. Medida radical que está siendo matizada estos días sin demasiado éxito hasta el momento.

La medida más lógica sería comenzar a orientar a los colegios sobre las condiciones que deben reunir si desean contratar sus servicios directamente con el Ministerio y, en cualquier caso, exigirles una calidad mínima, pero de verdad, incluyendo si fuera preciso una especie de baremo, según las diferentes prestaciones que el centro ofrezca. Algo así como lo que se ha hecho en la regulación hotelera.

¿Cuál es el precio justo, para un colegio privado, de una cuota mensual de escolaridad? Eso es lo que tiene que calcularse por los organismos competentes. Porque pretender dejar «clavadas» las cosas como están es una medida que no se caracteriza por su ambición.

Del mismo modo que las comisiones técnicas elaboran proyectos que luego son subastados, podrían darse módulos de funcionamiento escolar, contratando el Estado primeramente con aquellos que le ofrecieran mejores condiciones.



Una vez más, las clases han dado comienzo, en esta ocasión con una cierta expectación por las aplicaciones de las normas ministeriales. Lo que hace falta es regular todo rápidamente para que el máximo valor de una nación, que son los niños, tenga acceso a una enseñanza eficaz.

Para que nos hagamos unavayan a recaer sobre el gasto familiar.

Podría ser un buen paso que el instrumento de financiación de la Ley se hiciera cargo de ellos, dejando las cosas como están para el padre de familia, en tanto que se le libera totalmente de ese gasto, como prevé el texto legal, progresivamente.

Todos los medios serán buenos, siempre que no se trate de soluciones «sobre el papel» que cuenten con datos idealizados. Los datos de un problema real son reales y no hay que olvidar que, por mucha vocación de enseñanza que tenga el propietario de un colegio, vive de ello y su móvil principal es el de conseguir una rentabilidad a su inversión y a su negocio.

S. R. GARCIA

Empresa Siderometalúrgica radicada en la provincia de Guadalajara

Necesita

## PERITO INDUSTRIAL ELECTRICO

Requisitos: Estar en posesión del mencionado título. Se valorarán conocimientos de inglés y dibujo. No es imprescindible experiencia.

DOS OFICIALES 1.º AJUSTADORES

DOS OFICIALES 1.º TORNEROS

Para estos puestos, enviar solicitudes con «currículum vitae» y pretensiones a SIDIN.—Generalísimo, 19 Alcalá de Henares.

Ref. 17-268

# Seat 124-D

LO MAS IMPORTANTE NO ESTA A LA VISTA

## ATENCIÓN

Carretera de Barcelona, km. 31,600.

ALCALA DE HENARES. Teléfono: 293-13-10



AUTOMOVILISMO

## deportes



### LA ERA DE LOS "SUPER"

La fabricación española de automóviles parece haber emprendido un camino claramente definido por la demanda: el camino de los Super, es decir del lanzamiento a las carreteras de automóviles que no son en sí nuevos modelos, sino que se han obtenido sobre variaciones de otro ya existente.

Los casos más recientes son los del R-12 Super y del MG-S.

La medida merece aplauso en lo que se refiere a la calidad del fabricado.

Ordinariamente se le mejora de presentación exterior e interior, se le hace más cómodo y, habida cuenta de que a los españoles nos sigue atrayendo la velocidad, se le aprieta un poco sobre el mismo cubicaje para sacarle más potencia. Queda, ordinariamente, un buen coche.

Pero, ¿cómo se ha llegado hasta él? Lanzando antes un modelo experimental y corrigiéndolo según el gusto del usuario standard. Esto, que

es perfectamente lógico en táctica comercial, terminará, si no se pone remedio pronto, en una degeneración de esa misma estrategia de ventas.

El usuario avisado ya se «queda» a la espera cuando ve salir un modelo que no parece maduro del todo, un modelo que, como los que están en las mentes de todos, será mejorado ostensiblemente en pocos meses, en el peor de los casos con un aumento de precio desde luego perfectamente rentable.

Y, quien se gastó los cuartos para comprar el nuevo coche nada más salir se encuentra con un coche anticuado en breve plazo, con la irritación que ello produce.

No creo que nadie pueda tener nada en contra de los Super, como decía más arriba. Todo lo contrario. Contra lo que si tenemos todos un montón de argumentos es contra el hecho de no fabricarlos directamente.

Los dos automóviles más firmemente introducidos en el

mercado español son el Seat seiscientos y el R-8. En ninguno de ellos ha habido esas molestas variaciones, sino con años de lapso y sustancialmente, siguen siendo igual que los primeros, aún con las mejoras progresivas que la técnica de fabricación modernizada impone.

Resultado: no hay manera de dejar de fabricarlos, tal es la confianza que han suscitado en el usuario, que sabe que no va a ver su compra bruscamente devaluada por una simple determinación de un consejo de administración.

Ahora, los fabricantes pretenden subirnos los precios. Y es poco dudoso que lo consigan por segunda vez en lo que va de año. Claro que no estaría de más por parte del Ministerio de Industria que aconsejara a los fabricantes la puesta en marcha de cadenas más largas de una vez, con lo que ellos podrían incrementar sus dividendos y el usuario no se vería innecesariamente gravado. Porque ocu-

rre que, como en todo, esta concatenación de hechos se rompe también por el bolsillo del comprador.

¡Bienvenidos «S»! Pero a ver si llegáis de golpe, en lugar de hacerlo como en aquellas películas antiguas: por jornadas.

BIELA

#### NOVEDADES DEL MG-S

A simple vista, el MG-S parece igual que su ascendiente MG.

Pero ahí terminan las semejanzas, ya que el MG-S sale al mercado con un buen número de interesantes mejoras.

Mejoras que, en realidad, son auténticas novedades en la mecánica, lujo y confort del vehículo.

A estas innovaciones hay que sumar las tradicionales prestaciones British Leyland Authi de tracción delantera, suspensión «Hydroelastic» y motor transversal.

En definitiva, MG-S es un coche de gran línea y poderosa mecánica.

## caza

### El seguro obligatorio del cazador

- ★ NO ESTA PERMITIDO CAZAR SIN EL
- ★ EL SEGURO CUBRE ASISTENCIA MEDICA E INDEMNIZACIONES

Entre las novedades introducidas por la tan discutida Ley de Caza de 4 de abril de 1970 destaca por su importancia la creación del Seguro Obligatorio de Responsabilidad Civil del Cazador, que ha sido regulado mediante Orden del Ministerio de Hacienda de 20 de julio p. pdo. Dada la gran afición que al deporte de la caza existe en esta ciudad, hemos creído oportuno comentar, aunque sea someramente, los aspectos más importantes del nuevo seguro.

Desde el punto de vista del aficionado, creemos que el primer punto a destacar es el de la absoluta necesidad de estar en posesión del Certificado de Seguro Obligatorio para todo aquel que practique la caza con armas. A estos efectos es preciso señalar que el art. 36 del vigente Reglamento de la Ley de Caza, en su apartado 5.º establece que las licencias de caza carecerán de validez «cuando el titular practique el ejercicio de la caza con armas sin estar en posesión del contrato de seguro obligatorio». Por su parte, el art. 48 de dicho Reglamento considera falta leve, sancionada con multa de 250 a 2.000 Ptas., «Cazar no teniendo contratado y vigente, el Seguro Obligatorio».

Es clara la intención del legislador al establecer este seguro. Se propone que las víctimas de accidentes de caza con armas queden protegidas, dentro de los propios límites del seguro. Para reforzar esta protección se crea, en el Fondo Nacional de Garantía de Riesgos de Circulación, la Sección Especial de Riesgos de Caza, entre cuyas funciones figura la de indemnizar a las víctimas o a sus derechohabientes de accidentes producidos por el cazador en el ejercicio de la caza con armas cuando el causante del daño no esté asegurado o cuando sea desconocido.

En base al contrato de seguro que estamos comentando, el asegurador garantiza el cumplimiento de la obligación de indemnizar los daños a las personas causados por el asegurado con motivo del ejercicio de la caza con armas, dentro de ciertos límites, excepto cuando estos daños fueran debidos a culpa única y exclusiva de la víctima o a fuerza mayor. Quedan excluidos de las garantías del seguro los accidentes en que las víctimas sean el propio asegurado, su cónyuge o sus ascendientes o descendientes.

Es preciso recalcar que estas garantías se limitan a los daños causados a personas, con exclusión, por tanto, de los causados a animales o a cosas. En consecuencia, es aconsejable que el cazador contrate, además del Seguro Obligatorio, otro de carácter voluntario ampliando las garantías, tanto cuantitativamente, elevando las cifras de coberturas, como cualitativamente, extendiendo la cobertura a toda clase de daños.

La existencia del Seguro Obligatorio se acredita mediante el «Certificado de Seguro», que deberá ser entregado al asegurado por la entidad aseguradora en el plazo de cinco días, a partir desde la recepción por la entidad de la proposición de seguro que ha de formular el asegurado.

Las indemnizaciones que en favor de las víctimas han quedado establecidas comprenden la asistencia médica y hospitalaria, una pensión de asistencia personal y familiar de 200 Ptas. diarias cuando así lo acuerde el Juez, una indemnización máxima de 200.000 Ptas. cuando resulte incapacidad permanente, y una indemnización máxima de 300.000 Ptas. cuando se produzca la gran invalidez o muerte.

Sólo nos queda recomendar muy especialmente a los cazadores que se provean del Certificado de Seguro Obligatorio, que pueden obtener en cualquiera de las numerosas Agencias de seguros que existen en la ciudad.

ANTONIO L. SERRANO

## Calor Roca es calor que protege.

El Calor Roca le protege alejando los peligros del frío. Creando el clima de temperatura ideal para convivir. Ud. que desea lo mejor para los suyos, protéjalos con Calor Roca. Y marche tranquilo, en su casa permanece el Calor Roca para protegerlos y hacer su regreso más feliz. Calor Roca, el calor de hogar sano, práctico, económico.

calefacción  
**Roca**



**MARIANO BECERRIL**  
Calefacción

Plaza de Cervantes, 26 Tel.: 2930402  
**ALCALA DE HENARES**



# Deportes



## MAL PARTIDO DEL ALCALA EN SEGOVIA

- ★ 1-0 NINGUN EQUIPO TUVO GRANDES AMBICIONES
- ★ DOMENECH, AUTOR DEL TRIUNFO

De ligera decepción puede calificarse el resultado del Alcala en Segovia. Los seguidores aspirábamos a sacarnos la espina que nos había dejado clavada el año pasado este equipo, en nuestro propio campo del Val.

Y a fe que la cosa no se mostraba demasiado difícil, sobre todo tras el resultado contundente que el Torrejón le había inferido el domingo anterior a la Gimnástica.

Sin embargo, en Segovia hemos vuelto a ver a un Alcala poco confiado en sus propias posibilidades de ganar el partido, lo que yo considero una equivocación porque efectivamente la Segoviana no está para muchos trotes, al menos de momento.

Precauciones por ambas partes esa sería la definición del planteamiento. Pero con la diferencia de que el equipo complutense no puede permitirse tanto encogimiento, si realmente desea ascender a división nacional.

Los planteamientos estratégicos de la Escuela de Preparadores son estupendos, sobre todo cuando se refieren a ju-

gadores de gran clase y profesionales, que pueden aprovechar cualquier coyuntura para resolver un partido en un momento dado.

Con esos efectivos, es indudable que puede montarse una táctica de contrataque, puesto que basta que se produzca una fisura en el bloque defensivo para que éste signifique peligro claro para su portería.

Pero en estas divisiones regionales parece demasiado esperar la presencia de «superfenómenos» capaces de tales provechos. Las huestes de Mielgo habrían ganado este partido si hubieran atacado concienzudamente y con continuidad desde el principio, como saben hacer en el Val, como hicieron el otro día frente al correoso Vallecás. Se crean una docena de ocasiones peligrosas y el gol, meta del fútbol, termina llegando aunque a veces se haga rogar.

En Segovia, lo mejor ha sido la defensa complutense que, tras el gol conseguido por Domenech en el minuto nueve y medio del

primer tiempo ha estado siempre segura y eficaz, aunque justo es reconocer que la Segoviana, encarrilado favorablemente el encuentro, no parecía disponer de fuerza para mayores empresas, pese a que su voluntad quedaba patente en algunas acciones aisladas por parte de Sarmiento, Ponce y el propio Domenech que se machaca siempre que juega contra los colores complutenses.

Y, con lo anterior, queda dicho todo de un partido sin historia en el que lo único a destacar es que el Alcala ha tenido un tropezón de cara al ascenso pregonado.

Arbitró con errores sin importancia el Sr. Pomas y las alineaciones fueron las siguientes:  
SEGOVIANA: Goyo; Mariano, Diego, Grande; Emilio, Cristóbal; Sarmiento, Medina, Ponce, Domenech y del Río.  
ALCALA: Navarro; Víctor, Hernández, Esteban; Ricardo, Caborana; Fernando, Elías, Gordillo, Heredero y Rudilla.

Juan Seguídor

## LA MARCHA DE LA LIGA

### TRIUNFO TOTAL

No parece que haya muchos problemas a la hora de pensar en los favoritos para el triunfo final. Son los mismos que el año pasado quedaron a las puertas: Pegaso y Manchego, que comienzan con pie firme esta temporada, exactamente como acabaron la pasada. Con todos los riesgos que el vaticinio tiene cuando van jugados dos partidos solamente de la presente liga, uno cree que el campeón empezará con "M".

### DEBUTANTES

Hay debutantes en categorías superiores que se desenvuelven muy bien en los primeros partidos. Es el resultado de la alta moral. Ahí tenemos al Torrejón que no ha tenido ningún respeto para con los veteranos Segoviana y Guadalajara, dos clásicos de esta lides. Al primero lo goleó a placer el domingo anterior. Al Guadalajara le ha empatado a domicilio éste. ¿Qué hará con el Alcala hoy el vendaval torrejonero?

### POCA GARRA

Pobre papel del Alcala frente a la Segoviana. Estamos hartos de oír que para ascender hay que ganar, además de los partidos de casa catorce partidos fuera. Es decir: que sólo se pueden perder cuatro en esta temporada de dieciocho salidas. El Alcala ha agotado ya el vaticinio por ciento de su cupo. Claro que en fútbol las matemáticas no son tan infalibles como lo ponen los técnicos.

Además, como no hay mal que por bien no venga, la tesorería se ha ahorrado una

prima, lo que supone un alivio, aunque así no vayamos a ninguna parte.

El Avila se recupera de su traspiés inicial a costa del Quintanar que, por cierto, parece haberse quedado en cuadro tras la sangría de jugadores que le ha hecho el Alcala. A ver si así, por lo menos, cuando nos toque jugar contra los quintanareños en su campo, no nos meten los cuatro o cinco que acostumbraban.

Buen nivel arbitral por ahora, con arbitrajes no brillantes —que esos no son buenos— sino correctos y fa-

cilitando el juego. Alguna excepción hay, claro, pero son las que confirman las reglas.

La organización de este grupo tampoco es para entusiasmar a nadie. En la segunda jornada ya hay un partido suspendido, el Vallehermoso-Unión de Aravaca, lo que sirve para complicar la clasificación aún más sobre la antipática medida de la imparidad de los equipos contendientes.

—O—  
Clasificación que, complicada o no, quedó como sigue, tras estos resultados:

### RESULTADOS

GUADALAJARA, 1; TORREJON, 1.  
CARABANCHEL, 4; ACUEDUCTO, 1.  
FEMSA, 0; TOLEDO, 0.  
QUINTANAR, 1; REAL AVILA, 3.  
SOCUELLAMOS, 0; MANCHEGO, 1.  
ARANJUEZ, 1; LEGANES, 2.  
VALLEHERMOSO-UNION (suspendido).  
VALLECAS, 0; PEGASO, 1.  
SEGOVIANA, 1; ALCALA, 0.

### CLASIFICACIONES

|              | J. | G. | E. | P. | F. | C. | P. |
|--------------|----|----|----|----|----|----|----|
| Manchego     | 2  | 2  | 0  | 0  | 3  | 0  | 4  |
| Pegaso       | 2  | 2  | 0  | 0  | 2  | 0  | 4  |
| Femsa        | 2  | 1  | 1  | 0  | 2  | 0  | 3  |
| Torrejón     | 2  | 1  | 1  | 0  | 7  | 1  | 3  |
| Leganés      | 2  | 1  | 1  | 0  | 2  | 1  | 3  |
| Carabanchel  | 1  | 1  | 0  | 0  | 4  | 1  | 2  |
| Unión        | 1  | 1  | 0  | 0  | 2  | 1  | 2  |
| ALCALA       | 2  | 1  | 0  | 1  | 3  | 2  | 2  |
| Avila        | 2  | 1  | 0  | 0  | 3  | 3  | 2  |
| Toledo       | 2  | 0  | 2  | 0  | 0  | 0  | 2  |
| Acueducto    | 2  | 1  | 0  | 0  | 3  | 5  | 2  |
| Segoviana    | 2  | 1  | 1  | 0  | 1  | 6  | 2  |
| Conquense    | 1  | 0  | 1  | 0  | 0  | 0  | 1  |
| Guadalajara  | 2  | 0  | 1  | 1  | 2  | 3  | 1  |
| Aranjuez     | 2  | 0  | 1  | 1  | 0  | 1  | 1  |
| Socuellamos  | 2  | 0  | 0  | 2  | 2  | 4  | 0  |
| Vallecás     | 2  | 0  | 0  | 2  | 1  | 4  | 0  |
| Quintanar    | 2  | 0  | 0  | 2  | 1  | 5  | 0  |
| Vallehermoso | 1  | 0  | 0  | 1  | 0  | 1  | 0  |

## Accionamiento automático de puertas

NO MALGASTE SUS ENERGÍAS. ACCIONE LAS PUERTAS DE SU GARAJE, FABRICA, ETC. DE FORMA ENTERAMENTE AUTOMÁTICA

SU PROBLEMA RESUELTO POR

### TORRMOST

BRAVO MURILLO, 32 MADRID. TEL.: 2-23-37-64  
(PRIMERA INSTALACION EN ALCALA, DIEGO DE TORRES, 3.)

## APARATOS DE ALARMA ANTIRROBO PARA SU COMERCIO O LOCAL



# REICOMSA



## División de MOTOR IBERICA, S. A.

CENTRAL: Raimundo Fernández Villaverde, 43 y 45.  
Madrid-3

CAMIONES - TRACTORES - REPUESTOS Y ACCESORIOS  
LEGITIMOS - REMOLQUES - MAQUINARIA AGRICOLA E  
INDUSTRIAL NEUMATICOS

OFRECE SUS SERVICIOS DE TALLERES ESPECIALIZADOS DE SUS PRODUCTOS Y VENTA DE RECAMBIOS EN SUS NUEVAS INSTALACIONES

ALCALA DE HENARES Carretera de Guadalajara,  
Km. 31,400



La nueva «F-108»

# "MADE IN ALCALA"

## Largas deliberaciones sobre el tema en la Cámara de Comercio e Industria.

Informa el Secretario de la Delegación, Sr. Mitjavilla.

La Comisión asesora aprobó que siga el estudio del proyecto.

En la reunión de la Comisión Asesora de la Cámara de Comercio e Industria celebrada el día 27 de mayo, se tomó el acuerdo que esta Delegación estudiase las posibilidades de crear una denominación de origen para los productos complutenses; el Sr. Secretario informa que en principio parece que la ubicación más directa de este tipo de registros debería realizarse a través de lo que la ley llama «Marcas Colectivas» previstas precisamente para proteger denominaciones de origen o en general marcas que no pueden ser poseídas por una persona y si por una colectividad, al ser expresivas, por ejemplo, de las especiales características de unos productos típicos de una región.

Ya tropezamos aquí con el primer obstáculo, por cuanto de forma general la marca colectiva está pensada para distinguir un determinado producto natural, propio o peculiar de una zona geográfica o de una determinada rama de la industria, mientras que en el caso que nos ocupa lo que se trataría de proteger con esta marca no sería un producto, sino todo tipo de productos.

Pero la dificultad más importante es la que se deriva de quién pueda ser titular de estas marcas colectivas. Es cierto que existe un precepto muy general estableciendo que estas marcas colectivas pueden ser obtenidas por «las asociaciones, colectividades o corporaciones, para distinguir los productos del trabajo de todos los individuos de la agrupación», es decir, se trata de una especificación lo suficientemente amplia como para que pudiéramos pensar que el tema ahora debatido queda incluido en ella.

Pero más adelante la misma Ley dispone que los Ayuntamientos, Diputaciones y Entidades Oficiales, no constituidas expresamente con el objeto de utilizar una marca colectiva, no están facultadas para registrarlas. Hay otro precepto que establece como entidades legítimas para ser titulares de marcas a «colectividades constituidas con el fin de explotar una marca colectiva». Parece pues como si fuera preciso crear una asociación especial a fin de obtener la marca colectiva y encargarse luego de su utilización a través de la aprobación de

un reglamento sometido a la intervención del Registro de la Propiedad Industrial, en el que se establezcan quienes podrán hacer uso de ella, las condiciones en que debe hacerse este uso, los motivos por los que puede prohibirse a un miembro de la agrupación el uso del distintivo y los derechos y deberes en general de todos los interesados.

A la vista pues de esta regulación, no parece que dada la actual situación pueda registrarse una marca colectiva. Quizás este registro cabría hacerlo más adelante, cuando se dieran otras condiciones de hecho y existiera ya realmente una agrupación concreta de productores creada por este fin.

De otro lado tampoco parece posible que pudiera hacerse una sola marca colectiva para distinguir cualquier tipo de productos, ya que la ley dispone expresamente que las marcas colectivas estarán sujetas a las disposiciones establecidas en materia de marcas en general y entre estas disposiciones consta la que establece que cada marca no podrá comprender

más que productos comprendidos en una clase del Nomenclátor Oficial. Como saben, el Nomenclátor Oficial está dividido en 42 clases, 34 de Productos y 8 de Servicios.

Parece pues que debemos olvidar por el momento la figura de la marca colectiva y pensar en que la Cámara de Comercio e Industria solicite una marca normal, como podría hacerlo un particular o un organismo oficial para casos normales.

Se plantea entonces el problema de que hasta qué punto puede registrarse como marca la leyenda de Alcalá de Henares, habida cuenta de que la ley prohíbe específicamente el que se registren con marcas las denominaciones geográficas. Aún más existe un precepto legal establecido que «todos los fabricantes o productores establecidos en una localidad, tienen derecho al uso del nombre del mismo, como indicación de la procedencia de los productos de su industria».

En estas circunstancias no cabe, desde luego, una reivindicación

a título exclusivo del distintivo de ALCALA DE HENARES, de forma y manera que únicamente la Cámara o las personas por ella autorizadas pudieran utilizarlo. Ahora bien, lo que sí que cabe es conseguir el registro de todo un conjunto gráfico constituido por un anagrama especial, en el que aparezca la leyenda ALCALA DE HENARES y obtener, eso sí, la exclusividad de uso de ese distintivo. Dirigirse la gestión: solicitar y obtener una marca constituida por el logotipo en el que aparezca la denominación de ALCALA DE HENARES y luego establecer normas para el empleo de la misma.

Ocurre aquí igual que comentábamos al tratar de la marca colectiva que no es posible obtener en una única marca la protección del distintivo para todo el nomenclátor, ya que de forma expresa el Estatuto de la Propiedad Industrial declara que cada expediente de marca únicamente podrá contener productos correspondientes a una clase del nomenclátor.

Así pues, a fin de conseguir que el logotipo quedara protegido

para distinguir todo tipo de productos, cualesquiera que fueren, sería necesario obtener su protección en todas y cada una de las 42 clases del nomenclátor. Otra solución podría ser estudiar aquellos productos más típicos de la zona a cuya fabricación se dedica el mayor número de empresas o las más importantes y limitar a algunas clases la protección del distintivo, tal y como han hecho otras Cámaras de Comercio e Industria.

Después de la intervención de varios miembros de la Comisión Asesora dándose por enterados del informe leído por el Sr. Mitjavilla se toma el acuerdo de que en la próxima reunión se amplíe el tema del registro de marca y logotipo alegórico a Alcalá con los siguientes capítulos:

A) Proyecto de logotipo.

B) Reglamento para su uso.

C) Clases del nomenclátor en que debería registrarse.

## comercio exterior

# Notable mejora de nuestra tasa de cobertura

Durante los tres primeros meses del año en curso la evolución de nuestro comercio exterior ha presentado un carácter favorable. Si comparamos

las cifras de estos tres meses con las del mismo periodo de tiempo del año anterior podremos observar:

1) Estancamiento en las importaciones. El aumento del 1,8 por 100 en términos relativos y menos de 1.500 millones de pesetas en términos absolutos no supone un aumento significativo sino más bien un estancamiento acusado. Este estancamiento, como veremos más tarde, se ha debido fundamentalmente al descenso de nuestras compras de productos industriales, descenso que ha sido compensado, pero sin fuertes excesos, por el suave incremento en nuestras importaciones de productos agrícolas.

Como razones de este mantenimiento en el nivel de las importaciones se podría citar en primer lugar el freno que durante este primer trimestre se ha producido en la inversión. Si a este hecho unimos la tendencia alcista de los precios internacionales que se mantiene desde el año anterior y que ha determinado un cierto proceso de sustitución de productos importados por productos nacionales, tendremos ya una cierta justificación del leve incremento de nuestras compras al exterior.

2) Fuerte desarrollo de nuestras exportaciones. Quizás se podría calificar de

inesperado el nivel alcanzado por nuestras exportaciones en este primer trimestre, sobre todo teniendo en cuenta las malas condiciones meteorológicas que se han producido. Paradójicamente, a esta mala situación climática, no solamente han progresado las exportaciones de productos industriales, sino también nuestras ventas de productos agrícolas. Pero ha sido el sector industrial el verdadero motor de nuestras exportaciones. Como razones de este desarrollo de nuestras exportaciones podríamos señalar:

Que durante el último periodo del año 1970 se acumularon fuertes stocks que han encontrado salida en gran parte durante los primeros meses de este año. En segundo lugar, como señalábamos en nuestro informe sobre el comercio exterior durante el año 1970, confiamos en que la mayor agresividad demostrada por el sector exportador español y la mejora de la productividad de la industria nacional hayan empezado a mostrar sus efectos positivos sobre las cifras de exportaciones. Por último, no es de despreciar el significado que el aumento de los precios de exportación ha tenido so-

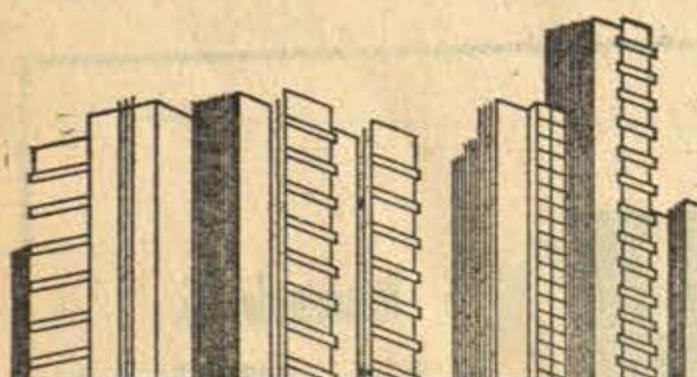
bre nuestras cifras de exportación.

3) Notable mejora de nuestra tasa de cobertura. El 60 por 100 alcanzado por la tasa de cobertura de las exportaciones respecto a las importaciones es considerablemente más alta a la conseguida durante el primer trimestre del año precedente que fue menor al 48 por 100. Esta tasa es igualmente superior en 10 puntos a la correspondiente a la totalidad del año 1970. De hecho no es ni mucho menos habitual en el sector exterior español alcanzar durante un periodo medianamente largo una tasa de cobertura superior al 60 por 100.

4) Considerable disminución del saldo negativo. El 28 por 100 de aumento de las exportaciones significa casi 11 mil millones de pesetas, mientras que el 1,8 por 100 del incremento de nuestras compras al exterior supone menos de 1.500 millones. En consecuencia nuestra balanza de mercancías arroja en el primer trimestre del año en curso un saldo negativo del orden de 32.500 millones de pesetas, saldo que es menor en cerca de 10.000 millones al alcanzado en igual periodo del año precedente.

Teniendo en cuenta estos saldos, podríamos hacer una simple previsión de lo que será el comercio exterior durante el año en curso. Por supuesto suponiendo, lo que quizás sea mucho suponer, que las circunstancias y factores que hasta el momento han actuado se mantengan durante todo el año. Si el ritmo de variación de importaciones y exportaciones evoluciona en un futuro al mismo nivel que hasta el momento, la balanza de mercancías en el año 1971 debería arrojar un déficit del orden de 130.000 millones de pesetas, inferior en casi un 25 por 100 al registrado durante el año 1970. Sin embargo, nos tememos que en los meses próximos desaparezcan una serie de circunstancias que hasta el momento han frenado nuestras importaciones y empujado nuestras ventas, como el fin del depósito previo a la importación a mediados del año, la menor necesidad de dar salida a los stocks acumulados.

En conclusión, podríamos decir que el resultado de nuestro comercio exterior durante el primer trimestre del año actual ha sido realmente bueno, pero que las previsiones aún no siendo pesimistas, no son del mismo orden.

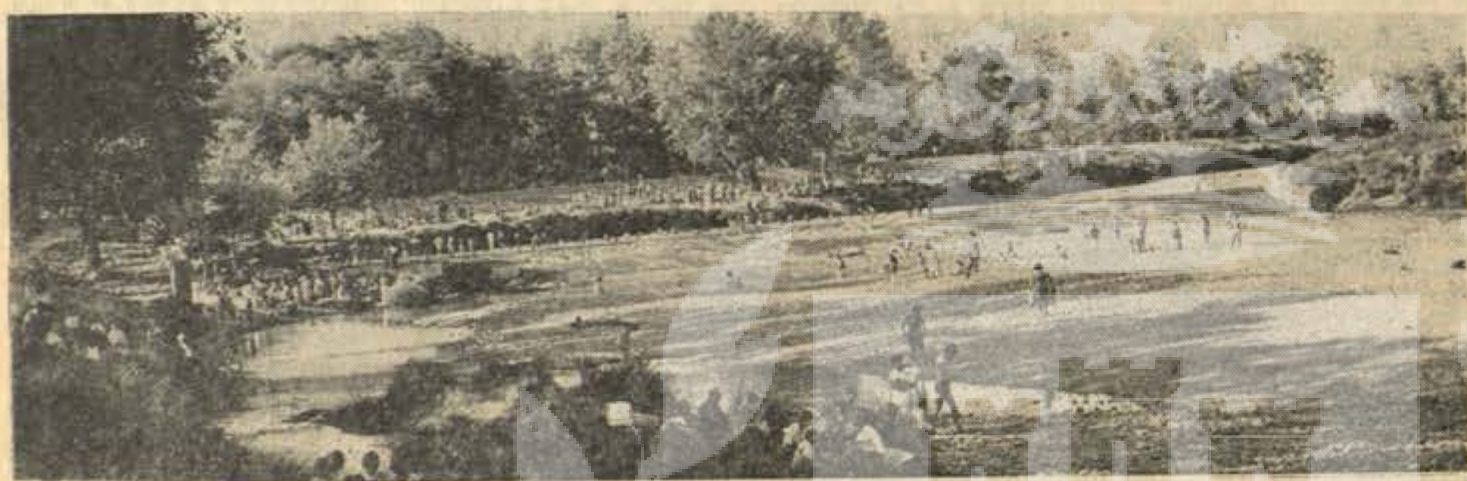


**Exclusivas**  
**MUÑOZ**

ADMINISTRACION DE FINCAS  
LIBREROS N.º 50  
CIUDAD

# S. O. S. Para el Henares

EL RIO ES HOY UNA ALCANTARILLA A CIELO ABIERTO



Sabido es de todos que Alcalá de Henares es una ciudad muy antigua; grande es, por tanto, el nombre con que en todas partes se la conoce. Y su distintivo que la distingue de otras muchas poblaciones que también se llaman Alcalá en España, en América y en Filipinas, es Henares. Este, diríamos apellidado de Alcalá, le fue dado a la ciudad cuando nuestro río era grande, cristalino, con riquísima fauna en sus márgenes y en sus aguas. La ciudad se enorgullecía de su río, al que los poetas cantaban. Al que los amantes de la Naturaleza acudían para ver saltar la trucha o el barbo, nadar al pato azulón y a las hidrómetras caminar por la superficie como si de hacer deporte trataran, o de jugar a no sabemos qué extraños juegos. El río Henares, no

hace más de quince o veinte años, era una delicia.

Hoy, vergüenza nos da el decirlo, la segunda parte del nombre de Alcalá equivale a alcantarilla a cielo abierto. Los peces del Henares han desaparecido, sus orillas han sido deforestadas no sólo por la codicia de los hombres, sino también por esas pandillas de bárbaros domingueros que, para hacer una pella, derribaban un secular chopo. La industrialización de la ciudad también contribuye en alto modo a que el estado del río sea, no sólo vergonzoso, sino que también encierre graves peligros para cuantos habitamos en sus márgenes.

Nosotros, como amantes de la Naturaleza, hemos estudiado muchas veces el caso, hemos recorrido sus orillas con asco y con lástima, vien-

do peces muertos a centenares, y a otros cómo daban saltos en las aguas buscando un oxígeno que éstas les negaban.

Después de contemplar ese panorama hemos pensado si las fábricas están obligadas, o no, a instalar depuradoras. Si lo están, que las pongan de inmediato porque el río no es de ellas sólo. ES DE TODOS.

Por otro lado, creemos saber que los regantes del canal del Henares, situado entre Alcalá y Guadalajara tienen la obligación de no tomar agua del río durante un día a la semana. ¿Es cierto esto y se cumple a rajatabla?

A nosotros nos gustaría que se nos tomara en serio y entonces organizaríamos una excursión a la orilla del río, con todos los empresarios industriales de Alcalá. Y tam-

bién con un nutrido grupo de esos bárbaros domingueros para que contemplen su obra. La Naturaleza, señores, es de todos. Ustedes están disponiendo del río para ustedes solitos y, al tiempo, están dañando a la salud de todos.

Este problema, amigos lectores, es mucho más grave de lo que puede parecer a simple vista. Asómnense, por favor, a la orilla del río en cualquiera de sus parajes. Si soportan el espectáculo y el hedor, nosotros nos retiraremos por el foro y pediremos perdón a todo el mundo. Ahora bien, si no soportan todo eso, seguro que, como hombres de buena fe que son, nos darán la razón y pondrán mano para reparar tan gravísimo daño.

Grupo ADENA de Alcalá

## INCENDIOS

- ★ Una caja de cerillas incendió unos troncos
- ★ Paseo de los Reyes Católicos: se quema un rastrojo

Poco antes de ir a entregar este artículo, se han producido dos pequeños incendios en nuestra localidad. Uno aconteció el día 11 a eso de las 12 en las cercanías de las instalaciones de la Sociedad Hipica Alcalaina, en donde según hemos podido observar, habían unos troncos de árboles caídos, los cuales empezaron a arder, siendo apagados por algunos voluntarios que estaban en las cercanías y por un destacamento de soldados del C.I.R. número 2. Las causas del siniestro no se han podido determinar, pero rebuscando entre las cenizas pudimos encontrar una caja de cerillas, que fue la que pudo causar el siniestro. Afortunadamente no hubo que lamentar víctimas, y las pérdidas materiales no son de mucho valor.

El otro siniestro aconteció el día 13, lunes, y empezó a eso de las ocho y media o nueve menos cuarto en un rastrojo que hay en la Avenida de los Reyes Católicos, (antiguo paseo de la Dehesa). Tampoco se conocen las causas del siniestro, en el que corrieron bastante peligro de incendio unas casas cercanas, no pasando la cosa de la inundación de las casas de una densa humareda. Tampoco hay que lamentar daños personales ni importantes daños materiales, pues como decíamos, era un rastrojo. Hay que resaltar la actuación del coche de bomberos local, que aunque un poco tarde, estuvo presente en los dos siniestros.

Queremos llamar la atención de todo el mundo, para que tenga cuidado con las cerillas, colillas de cigarros encendidos, y demás objetos que pueden ser provocativos de fuegos, pues, aunque empiezan los fríos, el campo todavía está seco, y arde fácilmente.

Grupo ADENA

## AGRADECIMIENTO

Don Moisés y don Mariano Calabuig Pelegrín nos ruegan hagamos constar que, ante la imposibilidad de contestar a cada una de las personas que les han acompañado en su dolor con motivo del fallecimiento de su padre, don Moisés Calabuig Nieto (q. e. p. d.), les expresan por medio de estas líneas su sincero agradecimiento.

**JESUS  
NAZARENO  
TE LLAMA  
¡HAZTE  
ESCLAVO!**

## TRANSPORTES A TODA ESPAÑA

Teléfonos: 293 09 34 - 293 01 79 - 293 00 22

## TRANSPORTES PESADOS

Teléfonos: 293 09 34 - 293 01 79 - 293 00 22

## TRANSPORTES AMBITO NACIONAL

Teléfonos: 293 09 34 - 293 01 79 - 293 00 22

## TRANSPORTES DIFICILES

Teléfonos: 293 09 34 - 293 01 79 - 293 00 22

## TRANSPORTES DE TODAS CLASES

Teléfonos: 293 09 34 - 293 01 79 - 293 00 22

## TRANSPORTES A CUALQUIER PUNTO

Teléfonos: 293 09 34 - 293 01 79 - 293 00 22

repuestos de automóviles  
materiales eléctricos de alta y baja  
tensión

# KARPY

Empecinado, 15.  
Teléfono: 293-10-75

ALCALA DE HENARES



## ¿Qué es el Confort <sup>SS</sup>?

Es la nueva creación Renault, que responde a las exigencias que del confort en todas las dimensiones tiene el automovilista de nuestro tiempo. Confort visual, confort ambiental, confort mecánico... La mejor forma de describirlo es utilizar el lenguaje de los hechos. Por eso para saber realmente qué es el Confort S...

## Averígüelo probando un Renault 12 <sup>SS</sup>

CARACTERÍSTICAS TÉCNICAS: Motor 4 cilindros • tracción delantera • carrera 77 mm. • diámetro 73 mm. • cilindrada 1289 cm.<sup>3</sup> • carburador de doble cuerpo • camisas húmedas recambiables • potencia 68 CV. D.I.N. a 5900-rpm. • par máximo D.I.N. 9,8 m. Kg. a 3500 rpm. • potencia fiscal 10 CV. • batería 12 V. • caja 4 velocidades, todas sincronizadas • velocidad máxima 145 Km./h. "crono" • consumo 8 litros a los 100 Km. en recorrido medianamente accidentado a 100 Km./h. de media • 5 plazas.

VISITENOS EN:

# AUTOCARPE

Marqués de Ibarra, 2. — Alcalá de Henares. Tel.: 2-93-14-54

## RENAULT 12S



# Seis mujeres candidatas a procuradores

- ★ VAN POR LA REPRESENTACION FAMILIAR
- ★ DOS SE PRESENTAN A LA REELECCION

Entre los 263 aspirantes que han presentado su candidatura para las elecciones de procuradores en Cortes por representación familiar, se encuentran seis mujeres. Dos de ellas ya formaban parte de las Cortes en la legislatura que ahora termina. D.ª Josefina Vegllson Jorret, casada y madre de cuatro hijos, que se presenta a la reelección por la provincia de Madrid y D.ª Belén Landáburu González, de treinta y siete años, licenciada en Derecho, regidora central del Servicio Social de la Sección Femenina, que se vuelve a presentar por la provincia de Burgos.

Las otras cuatro candidatas se presentan por primera vez, y son: D.ª Josefina Ahumada Camps, profesora mercantil y concejala del Ayuntamiento de Valencia, presentada por esta provincia; D.ª Bravo Sierra, licenciada en Ciencias Químicas, delegada provincial de la Sección Femenina y teniente de Alcalde del Ayuntamiento de Sevilla, presentada por esta provincia; D.ª Carmen Cossío Escalante, madre de familia numerosa, escritora y conferenciante, por la provincia de Santander; y D.ª María del Carmen Díaz Garrido, de cuarenta años, maestra nacional, teniente de alcalde de Segovia, presentada por esta provincia.

El censo electoral de cabezas de familia y mujeres casadas asciende a 17.231.172 perso-

nas, referido al 31 de diciembre de 1970. La cifra supone casi un millón más que en las elecciones convocadas en 1967.

Las elecciones se celebrarán en toda España el próximo día 29 de septiembre.

## POCAS MUJERES EN EL GOBIERNO U. S. A.

En los Estados Unidos concretamente en Los Angeles acaba de celebrarse la convención anual de la Organización Nacional de Mujeres y una de sus conclusiones quizá la más importante es que la influencia política de la mujer americana se encuentra en su punto más bajo desde hace dieciocho años. Para demostrarlo han indicado que en la actualidad sólo una mujer es miembro del Senado, y que no hay más de doce mujeres miembros de la Cámara de representantes del Congreso.

La Organización Nacional de Mujeres sabedora de la decisiva importancia del voto femenino en las elecciones presidenciales, se ha propuesto que sean mujeres por lo menos la mitad de los componentes de las Delegaciones de cada Estado de la Unión, cuando el año que viene se celebren las convenciones de los partidos republicano y demócrata para la elección de los candidatos presidenciales.

# Al regreso

★ INSUFICIENTE VITALIDAD DERMICA

★ CUTIS RESECO

★ LAS CREMAS POLIVALENTES, TRATAN EN PROFUNDIDAD LA CELULA MISMA

★ HAY QUE REGENERAR

# EN BUSCA DEL TIEMPO PERDIDO

No cabe duda de que al regreso de vacaciones, después de varias semanas de descanso, de aire libre, sol, baños de mar y sobre todo vivir tranquilos sin ruidos y sin la esclavitud del reloj nos sentimos «como nuevos», llenos de salud y vitalidad a lo que sin duda contribuye también ese bonito color dorado.

Pero... ¿De verdad, de verdad! ¿Te has mirado al espejo detenidamente? Tú conoces tu rostro palmo a palmo ¿a que notas la piel deshidratada y has visto aumentar las pequeñas arrugas de alrededor de los ojos? Fíjate bien, en el cuello tienes marcados unos surcos y a los lados de la nariz los poros se presentan abiertos.

Es evidente que en la alegría y la euforia del descanso no has cuidado la piel como debías. La pereza, o a veces el pensar que en el campo necesitas menos cuidados, han dado lugar a esto que ahora observas sorprendida.

Sé cual es tu pregunta

¿qué hacer? y para ayudarte hemos querido preguntar a Guerlain.

En realidad, nos dice, se trata de un envejecimiento prematuro de la piel consecuente a una falta de vigor en las células dérmicas, a un desequilibrio y por tanto hay que tratar estas células deficientes para restablecer su salud y su equilibrio fisiológico.

Hasta ahora, en general, cuando una mujer al regreso de sus vacaciones veía su cutis reseco trataba de dar a la piel productos grasientos y si por el contrario notaba un exceso de grasa buscaba la forma de contrarrestarlo a base de preparaciones químicas astringentes.

Si estos efectos son consecuencia de una falta de vigor en las células o un desequilibrio, lo que hay que hacer es tratar de una manera directa esta célula deficiente para restablecer su salud y llevarla a la normalidad.

La Crème Magistrale y la Emulsión d'Ambroisie, son

dos productos regeneradores, hidratantes que en su composición llevan incorporados principios activos, nuevos y naturales.

Estas cremas por su polivalencia y porque tratan en profundidad la célula misma (y no sólo los efectos del envejecimiento prematuro) están indicadas para las pieles secas, grasas y mixtas.

La Emulsión d'Ambroisie es un poderoso regenerador de sorprendente eficacia. Atenua las arrugas pero asimismo las cicatriza especialmente recientes sean huellas de acné o de un accidente o que madura.

Para los casos de una deshidratación intensa y en personas de más de 40 años, el tratamiento adecuado es la aplicación de los Regeneradores: Hydroserum, durante 10 noches. Emulsión el resto del mes y en las mañanas durante todo el tiempo de tratamiento la Crème Super-nourissante.

Para los poros abiertos nada de astringentes alcohólicos. Guerlain aconseja la Crème Speciale n.º 2, aplicada después de limpiar el rostro y dejada sobre éste de 20 minutos a una hora. La acción de la Crème Speciale n.º 2 es asombrosa, pero no hace milagros y precisa de la constancia.

Muy importante, es aplicar por la mañana después de limpiar el rostro y antes del maquillaje la Base de Maquillaje Hidratante. Su acción en el día complementa la de las cremas nutritivas. Evita la evaporación y mantiene la humedad natural. Por otra parte la Base de Maquillaje Hidratante contribuye a fijar el maquillaje y darle mayor luminosidad.

En fin, no mires atrás, sino hacia el futuro y ponte desde hoy a cuidar tu rostro en forma, recobra el tiempo perdido y sonríe a la vida que la sonrisa contribuye a dar mayor belleza.



## Casa Cuesta

LANERIAS Y COLCHONERIAS

Colchones de muelle y espuma. Gran surtido en telas. Lanas, miraguano y muebles-cama. Admitimos su colchón de lana. Servicio a domicilio.

Carretera de Pastrana Bloque 1 - (Junto a Puerta de Santa Ana) - ALCALA DE HENARES

# Perfumería

# DARNIEVES

## Su consultorio de belleza en nuestro gabinete Guerlain

TODA CLASE DE ENCENDEDOROS DE LAS MEJORES FIRMAS. CARGAS Y ARREGLOS DE LOS MISMOS  
TODOS LOS PRODUCTOS DE BELLEZA DE LAS MEJORES MARCAS

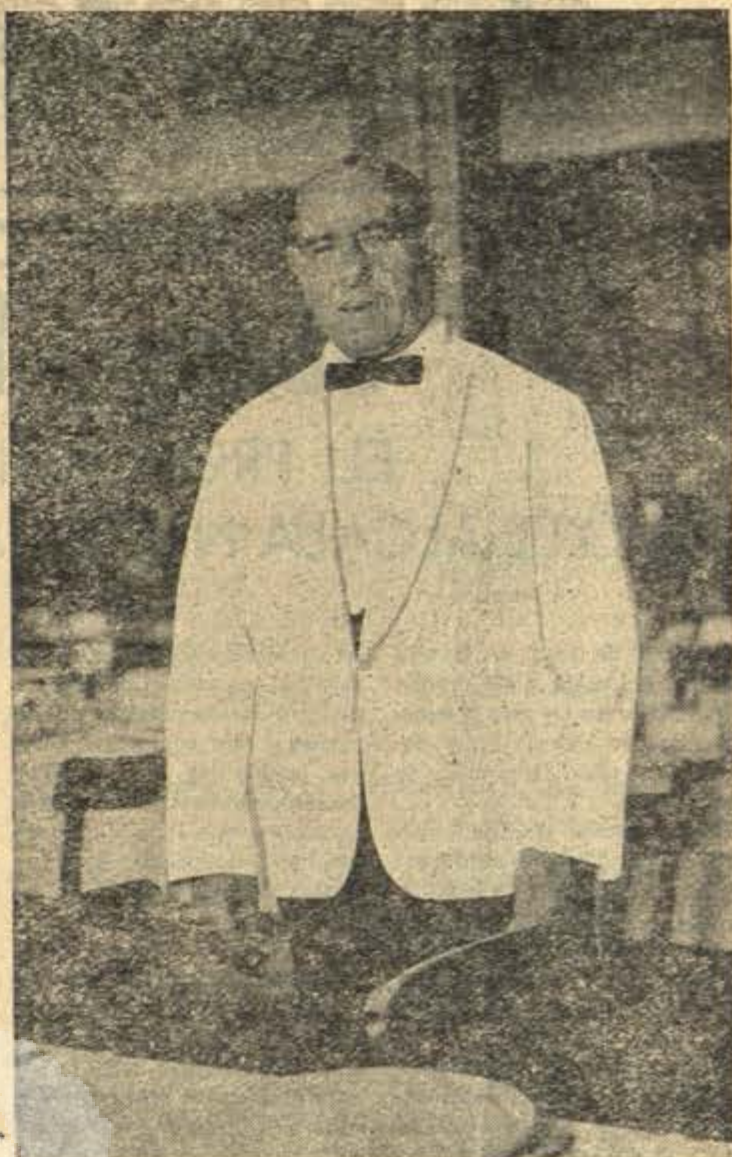
Plaza de Cervantes, 22. Teléfono: 293-04-77

Daoiz y Velarde, 3. Teléfono: 293-09-89

## Los populares

# 70 años de camarero

## Fulgencio es el más antiguo en activo de España



Pocas veces será más cierto el slogan de que «vale quien sirve y sirve quien vale», que en el caso de Fulgencio, el más popular de los camareros complutenses y decano de ellos en España, aunque no ostente ningún título oficial de este honorífico y verdadero decanato.

Hace más de setenta años que un muchachito despierto, menudo de cuerpo como correspondía a sus diez años de edad —para cumplir los once— em-

pezaba lo que sería la carrera de Hostelería más larga de España. Era Fulgencio González, que con su pantalón corto, comenzaba de dependiente en la barra de un bar madrileño.

Dos años después, marchaba a Barcelona, la terrible Barcelona de los primeros decenios del siglo con sus problemas y reivindicaciones, desde donde se enrolaba como camarero de un barco.

Y, en 1922 llegaba a Alcalá

uno de los camareros más clásicos de la región castellana y de la España de todos los tiempos: Fulgencio.

—¿Dónde comenzó a trabajar en Alcalá?

—En un bar que había en la plaza de Atilano Casado, esquina a la calle del Tinte. Luego pasé a casa de Justo Molina, en lo que ahora es el bar de Becerril, en la Plaza.

—¿Cómo era Alcalá en aquella época?

—Un pueblo. Tenía ochocientos mil habitantes y no admite siquiera la comparación con el Alcalá de hoy.

—¿A usted le gusta más éste?

—¡No, que val! Yo reconozco que éste es más bonito, está más limpio y mejor urbanizado. Pero aquél —sonríe en recuerdo de los viejos tiempos— tenía otro sabor. Todos nos cono-

ciamos. En un momento podíamos hacer la filiación de cualquiera. Y eso, que la gente moderna cree que solo era una simple cotillería pueblerina, también tiene un gran encanto.

—¿Se ganaba dinero de camarero en aquellos tiempos?

—Bueno, verá usted. Entonces no teníamos sueldo ni comisiones. Nada por parte de la casa. Únicamente ganábamos las propinas.

—Malas condiciones de trabajo eran esas...

—Según. En aquella época, un albañil debía ganar unas siete pesetas cuando trabajaba y un oficial panadero, pongo por caso, unas diez. Los camareros llegaban muchos días casi hasta las veinte. Yo, entre unas cosas y otras, salía por cerca de los siete duros, contando con que tenía la venta de tabaco.

# A los 81 años, solo piensa seguir trabajando

Todos los que tenemos más de treinta años hemos visto a Fulgencio ir y venir por la terraza de la plaza, la más popular y —¿diremos chis?— de las que ha tenido Alcalá: la del desaparecido Hotel

### COCINERA "O CUERPO CASA"

Con informes se necesita para casa de Madrid.

Razón tel.: 261-91-72

### VENDO COCHE "AVIA"

Con trabajo diario. Interesados llamar al teléfono: 21-37-90 de Guadalajara

ULM. El propio Fulgencio nos cuenta.

—¡Uy! Esa terraza la hice yo. Yo la formé y yo la atendí. ¡Cuántos noviazgos de alcaláinos clásicos habrán tenido por base esa terraza! Siempre estaba llena por las tardes. Y yo siempre encontraba sitio a los habituales. Aunque fuera preciso sentar un par de parejas en la mesa donde ya había otra. Yo les conocía y sabía que eso les iba bien. Muchas veces, ellos dejaban a sus novias charlando de sus cosas, que eran las de la ciudad, y se marchaban tranquilamente a jugar al billar.

—¿Díganos, un cliente asiduo a su terraza?

—No quiero citar nombres. Pero, si usted quiere, ponga uno cualquiera de un alcaláino de los de antes y ése vale. Por mi terraza pasaba todo el mundo.

Fulgencio llegó a ser un personaje en Alcalá. Incluso fue concejal del Ayuntamiento, en una época poco propicia al aperturismo. Hoy a

los ochenta y un años, sigue trabajando con el mismo entusiasmo que hace medio siglo y su alegría es muy grande cuando algunos de sus antiguos clientes van a visitarle al Hostal Bari, donde presta sus servicios.

—¿Qué opina de los camareros actuales?

—Es difícil opinar de compañeros, aunque tengan la tercera o cuarta parte de mi edad y la décima parte de mi vida profesional. Pero creo que, al igual que los tiempos, ellos han cambiado. El camarero antiguo tenía unas dotes de perspicacia, conocía al cliente. Algunos de los actuales son francamente malos, soberbios. Y no hay que olvidar que, si en todos los sitios, el cliente tiene siempre razón, el chico es más válido aún en este oficio. Al cliente hay que cuidarlo, aunque no siempre nos calga bien. Y, si me apuran y con perdón, a algunos clientes hay que educarlos. Pero eso se hace con sencillez y sin malos modos.

—Usted es el único camarero de España que sigue en activo después de cumplir los ochenta años. ¿Ha pensado alguien en hacerle un homenaje?

—Que yo sepa, no. Pero estoy seguro de que es que no se les ha ocurrido porque yo, pese a mi edad, me comporto como uno cualquiera. Si les hubiera pasado la idea por la cabeza, seguro que lo habrían hecho, porque me consta que tengo muchos amigos, dentro y fuera del gremio.

—¿Cuándo era mejor la Hostelería, Fulgencio? ¿Antes o ahora?

—Era distinta. Ahora hay mejores instalaciones y más movimiento. Entonces tenía más importancia el servicio del personal. Por ejemplo, en el Café de Levante, en Madrid, los clientes tenían sus mesas reservadas constantemente y los camareros tenían adjudicado el servicio siempre del mismo grupo de mesas, de modo que, hasta cierto punto, se convertían un

poco en secretarios de los clientes.

—¿Es verdad eso que se cuenta de los antiguos cafés?

—¿De casi vivir en ellos? Desde luego. Eran el centro de la vida nacional. Hasta el punto de que muchos clientes recibían la correspondencia un poco... frívola, en esas mesas. Y descuide usted, que el camarero se la guardaba y protegía religiosamente.

—¿Por qué no se ha establecido un hombre de su experiencia?

—Nunca he tenido dinero para hacerlo, pese a haber trabajado ininterrumpidamente durante más de setenta años. He tenido, eso sí, muchas proposiciones de montar negocios a medias, unas veces con compañeros y otras con clientes acaudalados. Pero siempre me he resistido a utilizar un dinero que no fuera enteramente mío.

—Es una rigidez quizá un poco excesiva...

Otra vez asoma al semblante de Fulgencio su sonri-

sa suave, de hombre que tiene una larga perspectiva vital.

—Es que yo soy un hombre de otro tiempo. Le contaré un caso, sin citar nombres, para que usted vea cómo se reaccionaba en aquellos tiempos. En el mismo sitio que ahora hay un estupendo bar alcaláino, había hace muchos años una mercería. El negocio fue mal y el dueño, antes que afrontar la devolución de las letras, se encerró en los servicios del Casino Militar y se pegó un tiro en la cabeza.

—¡Caray! ¡Qué hubiera dicho de estos tiempos!

—Calcule usted.

—¿Qué proyectos tiene el decano de los camareros españoles, a los ochenta y un años y después de setenta de servicios?

—Lo mismo que toda mi vida: seguir trabajando.

deportes



deportes

EN TORREJON, CON AMBIENTE DE RIVALIDAD

# Hoy, Torrejón-Alcalá

-EL PRONOSTICO ES FAVORABLE AL EQUIPO LOCAL

-PERO EL ALCALA NECESITA GANAR PARA MANTENER SU ILUSION DE ASCENSO

¡Bueno! He aquí un partido inédito. El Alcalá y el Torrejón compitiendo en un partido liguero y que se anuncia como disputado a priori por más de una razón.

De una parte está la necesidad que el Alcalá tiene de enmendar su tropiezo de Segovia, porque, si perder no es un resultado deportivo desastroso, sí es inquietante de cara al score de fin de temporada, cuando cada punto cuenta.

Y es que el Alcalá se halla empeñado en la tarea de ascender, en la que se juega casi el ser o el no ser, porque un Alcalá en primera regional es algo que casi ningún alcalaíno quisiere defender.

Y luego hay que contar con el Torrejón que se permitió el lujo de golear bonitamente hace quince días al equipo que ganaría después al Alcalá, amén de su empate con el Guadalajara en campo de éste la semana pasada.

¿Pronóstico?... En Torrejón se duda poco del triunfo. Hay unas ciertas preocupaciones, sí, ante los resultados contundentes que ha venido logrando el Alcalá en sus torneos preligueros, pero la confianza ha crecido mucho tras el pobre partido y resultado consiguiente del Alcalá en la última jornada.

Aquí Mielgo entrena a sus hombres y no dice nada. Reser-

va su concentración para el partido que, al margen de que sea el Torrejón o «perico el de los palotes», hay que ganar como sea, porque dos derrotas seguidas tendrían un saldo negatívisimo en esta R. S. D. Alcalá que trata de despegar hacia los lugares más elevados que le corresponden.

Por una parte sería un lastre pesadísimo para el ascenso, ya a primicias de temporada, aunque repetimos que precisamente a estas alturas todo puede subsanarse y hay que tener una dosis de confianza razonable en las posibilidades complutenses.

Desde otro ángulo, el Alcalá se encuentra inmerso de lleno, porque lo necesita y no porque sea un capricho, en la operación 2.000 socios, que se vería sometida a un frenazo drástico pero indudable si se producen dos derrotas seguidas, aunque ambas sean fuera del propio campo.

Retornando sin embargo a la ingrata tarea del pronóstico, hay que ser realista y adjudicar un cierto favoritismo al Torrejón, puesto que, al fin y al cabo, lleva marcados doble número de goles que el Alcalá y ha encajado la mitad: uno sólo.

En cuanto a la puntuación, el Torrejón le aventaja en un punto con todos los merecimientos.

La victoria del Alcalá sobre el Vallecas, que se produjo de

un modo enteramente correcto y con un resultado consecuente con el juego realizado, quizá un tanto devaluada por la derrota de este equipo en su casa ante el Pegaso, con lo que el Vallecas se apea, al menos de momento, de esa calificación de equipo «hueso» con que nos lo quisieron presentar.

El Torrejón tiene un juego alegre, movido y con ideas muy claras respecto al ataque. Como todos los equipos que acaban de ascender, su moral se encuentra a prueba de bomba, está conjuntado y acostumbrado a que las cosas le rueden bien. Yo diría que su juego es mucho más fluido que el de los complutenses.

En cambio, éstos pueden ofrecer un fútbol más sólido, más compacto, apoyado en hombres fuertes y rápidos, que pueden dar sus buenos disgustos a Busto, si se deciden a dejarse el miedo en la caseta y salen a hacer lo que saben: soltar un ataque detrás de otro, con esa perseverancia tenaz que le llevamos vista desde hace un mes.

La alineación más probable del equipo local será la misma que presentó en Guadalajara y con la que arrancó un empate, tras haberse adelantado en el marcador. Es ésta: Busto, Caliche, Escamilla, Martínez, Montero, Elvira, Herrero, Ramón, Barrios, Martín y Javier.

La alineación del Alcalá debe diferir poco de la que se presentó en Segovia y que damos a nuestros lectores en otro lugar de estas páginas deportivas. Nada que oponer, aunque sería interesante que Ricardo tuviera una opción —o una obligación—

de jugar más adelantado, porque lo que no cabe duda es que no está facultado para ser al mismo tiempo el hombre que construye el juego de ataque y un medio de cierre. Habrá que considerar los pros y contras de la alineación de Fernando, que

puede verse estimulado —o castigado— por la afición de sus paisanos.

Sea como quiera, la solución dentro de unas horas.

SANTIAGO RUIZ BARBA



Esta foto corresponde a la presentación del Alcalá. Entonces dijo Mielgo que la varita mágica del Alcalá esta temporada era ascender. El partido contra el Torrejón es una piedra de toque para esta empresa.

# ¡¡ AL COLEGIO !!

## PADRES :

DISPONEMOS DE CHANDALS Y EQUIPOS DE GIMNASIA

DE TODAS CALIDADES Y COLORES

## PARA TODOS LOS COLEGIOS

*¡ Precios... muy especiales !*

# DEPORTES CANCHA

# PROGRAMA DE T.V. 20-26 DE SEPTIEMBRE

## LUNES

## PRIMERA CADENA

1,45.—CARTA DE AJUSTE  
«Caprichos románticos» por el Cuarteto



En la fotografía la famosa cantante francesa Sylvie Vartan, que junto a Adriano Celentano, Mina, J. Dorelli y Charles Aznavour, cantará en el programa Voces de Oro, el miércoles día 22 a las 10 de la noche.

Clásico Conrado del Campo.  
2,00.—APERTURA Y PRESENTACION  
2,02.—SOBRE LA MARCHA  
3,00.—NOTICIAS A LAS TRES  
3,25.—MIRADA AL MUNDO «La moda».  
3,50.—ROMA, MI AMOR «El doctor Andy».  
6,45.—CARTA DE AJUSTE  
7,00.—APERTURA Y PRESENTACION  
7,02.—CON VOSOTROS  
8,05.—BUENAS TARDES  
9,00.—NOVELA «El molino junto al río Floss».  
9,30.—TELEDIARIO  
9,55.—TELEDEPORTE Un programa de información deportiva, que presenta Antón García.  
10,35.—REVISTA DE TOROS Un espacio informativo que ofrece reportajes de las corridas más sobresalientes de la semana.  
10,50.—VISTO PARA SENTENCIA «El hallazgo».  
11,40.—SIGLO XXI «La revolución de los alimentos».  
0,10.—VEINTICUATRO HORAS  
0,35.—DESPEDIDA Y CIERRE

## SEGUNDA CADENA

8,00.—CARTA DE AJUSTE «Concierto núm. 5 para piano y orquesta», de Beethoven.  
8,30.—PRESENTACION Y AVANCES  
8,32.—LOS PELIGROS DE PENELOPE «La diabólica trampa del desfile de modas».  
9,00.—LUCES EN LA NOCHE Betty Missiego.  
9,30.—TELEDIARIO 2  
9,55.—EL GRAN CHAPARRAL «Ha llegado un doctor».  
10,55.—LOS SIETE MARES «El mar Caribe».  
11,55.—ULTIMA IMAGEN

## MARTES

## PRIMERA CADENA

1,45.—CARTA DE AJUSTE Música ligera. (Conjunto Madrid Musical).  
2,00.—APERTURA Y PRESENTACION  
2,02.—SOBRE LA MARCHA  
3,00.—NOTICIAS A LAS TRES  
3,25.—CAMINO DE SANTIAGO  
3,50.—LA TRIBU DE LOS BRADY «Un hombre en la familia».  
6,45.—CARTA DE AJUSTE La sardana (Cobla Barcelona).  
7,00.—APERTURA Y PRESENTACION  
7,02.—CON VOSOTROS  
8,05.—BUENAS TARDES  
9,00.—NOVELA «El molino junto al río Floss».  
9,30.—TELEDIARIO  
9,55.—LOS ESPAÑOLES «Burguesía y mercaderes». (II): «La era del consumo».  
10,25.—EL CINE CICLO «EL BOXEO EN EL CINE» «Tongo». (1949).  
11,40.—MOMENTO MUSICAL  
0,05.—VEINTICUATRO HORAS  
0,30.—DESPEDIDA Y CIERRE

## SEGUNDA CADENA

8,00.—CARTA DE AJUSTE Clavecinistas vascos, por Félix Lavilla.  
8,30.—PRESENTACION Y AVANCES  
8,32.—EL MUNDO DEL DEPORTE  
9,30.—TELEDIARIO 2  
9,55.—A VISTA DE PAJARO «Homenaje a W. C. Fields».  
10,50.—LLAMADA  
11,00.—SOSPECHA «Las víctimas eran mujeres solitarias».  
12,00.—ULTIMA IMAGEN

## MIÉRCOLES

## PRIMERA CADENA

1,45.—CARTA DE AJUSTE «Bolero nocturno y fiestas», de Conrado del Campo.  
2,00.—APERTURA Y PRESENTACION  
2,02.—SOBRE LA MARCHA  
3,00.—NOTICIAS A LAS TRES  
3,25.—GRANDES BATALLAS «El Alamein».  
3,50.—AQUI ESTA LUCY  
4,20.—DESPEDIDA Y CIERRE  
6,45.—CARTA DE AJUSTE Joe Cartier y su trompeta.  
7,00.—APERTURA Y PRESENTACION  
7,02.—CON VOSOTROS  
8,05.—BUENAS TARDES  
9,00.—NOVELA «El molino junto al río Floss».  
9,30.—TELEDIARIO  
10,00.—VOCES DE ORO  
11,10.—LOS PERSUASORES «Suplantación».  
12,00.—VEINTICUATRO HORAS  
0,25.—DESPEDIDA Y CIERRE

## SEGUNDA CADENA

8,00.—CARTA DE AJUSTE Obras de Pablo Sarasate. Al violín, Eduardo H. Asín.  
8,30.—PRESENTACION Y AVANCES  
8,32.—BUGS BUNNY «El ratón y el gato».  
9,00.—AVENTURA DEL JAZZ  
9,30.—TELEDIARIO 2  
10,00.—EL PRISIONERO «El general».  
10,55.—SILENCIO POR FAVOR «El viejo San Francisco».  
11,25.—GRANDES INTERPRETES «José Tordesillas». (III).  
11,55.—ULTIMA IMAGEN

## JUEVES

## PRIMERA CADENA

1,45.—CARTA DE AJUSTE Selección de canto flamenco.  
2,00.—APERTURA Y PRESENTACION  
2,02.—SOBRE LA MARCHA  
3,00.—NOTICIAS A LAS TRES  
3,25.—PREMIO AL INGENIO  
3,50.—LOS CABALLEROS DEL CIELO «Hay que contraatacar».  
4,20.—DESPEDIDA Y CIERRE  
6,45.—CARTA DE AJUSTE Cantan Mario Simón y Grazalema.  
7,00.—APERTURA Y PRESENTACION  
7,02.—CON VOSOTROS  
8,05.—BUENAS TARDES  
9,00.—NOVELA «El molino junto al río Floss».  
9,30.—TELEDIARIO  
9,55.—LA NOCHE DE LOS TIEMPOS «Por el camino de la unidad».  
10,25.—SESION DE NOCHE «Cuatro chicas en la ciudad (1957)».  
0,05.—VEINTICUATRO HORAS  
0,30.—DESPEDIDA Y CIERRE

## SEGUNDA CADENA

8,00.—CARTA DE AJUSTE Los grandes maestros del órgano.  
8,30.—PRESENTACION Y AVANCES  
8,32.—HUCKLEBERRY HOUND «Reto al dragón».  
9,00.—VIAJE SIN PASAPORTE «Mercado de antigüedades».  
9,30.—TELEDIARIO 2  
9,55.—THRILLER «El cuarto morado».  
10,55.—ENCUENTRO CON LA MUSICA «El segundo huracán».  
11,55.—ULTIMA IMAGEN

## VIERNES

## PRIMERA CADENA

1,45.—CARTA DE AJUSTE «Eólica», de J. A. Gándido.  
2,00.—APERTURA Y PRESENTACION  
2,02.—SOBRE LA MARCHA  
3,00.—NOTICIAS A LAS TRES  
3,25.—POR TIERRA, MAR Y AIRE  
3,50.—DOS TONTOS EN APUROS «Anillo de compromiso».  
4,20.—DESPEDIDA Y CIERRE  
6,45.—CARTA DE AJUSTE Canciones de Víctor Manuel.  
7,00.—APERTURA Y PRESENTACION  
7,02.—CON VOSOTROS  
8,05.—BUENAS TARDES  
9,00.—NOVELA «El molino junto al río Floss».  
9,30.—TELEDIARIO  
9,55.—PROGRAMA DE ACTUALIDAD  
10,25.—ESTUDIO I «La enemiga». De Darío Nicodemi.  
12,00.—VEINTICUATRO HORAS  
0,25.—DESPEDIDA Y CIERRE

## SEGUNDA CADENA

8,00.—CARTA DE AJUSTE Actuación de los Gemelos del Sur.  
8,30.—PRESENTACION Y AVANCES  
8,32.—METEORO «Rescate de planos».  
9,00.—MICKEY «Habitación privada».  
9,30.—TELEDIARIO 2  
9,55.—ESTUDIO ABIERTO  
0,25.—ULTIMA IMAGEN

## SABADO

## PRIMERA CADENA

1,45.—CARTA DE AJUSTE «Dos movimientos para cuerda y timbal», de C. Halffter.  
2,00.—APERTURA Y PRESENTACION  
2,02.—SOBRE LA MARCHA  
3,00.—NOTICIAS A LAS TRES  
3,25.—ESPAÑA EN DIRECTO Gerona.  
4,25.—PLANETA AZUL «La aventura de los halcones».  
4,55.—CINE PARA TODOS «Bahía negra».  
6,40.—DISNEYLANDIA

7,25.—FIESTA (Número 11).  
9,00.—TEATRO BREVE «La trapezista».  
9,30.—TELEDIARIO  
10,00.—ANTOLOGIA LIRICA «Breve historia del teatro de Apolo».  
11,15.—MARCUS WELBY, DOCTOR EN MEDICINA «Baile sin música».  
0,10.—VEINTICUATRO HORAS  
0,35.—DESPEDIDA Y CIERRE

## SEGUNDA CADENA

8,00.—CARTA DE AJUSTE Música de Enrique Granados. Al piano, Alicia de Larrocha.  
8,30.—PRESENTACION Y AVANCES  
8,32.—DON GATO «La enfermedad de don Gato».  
9,00.—JULIA «Una rana para dos».  
9,30.—TELEDIARIO  
10,00.—TAUROMAQUIA «La crítica».  
10,30.—HORA 11 «Naufragos».  
11,35.—NOCTURNO Programa: «Concierto para orquesta», de Bartók.  
0,20.—ULTIMA IMAGEN

## DOMINGO

## PRIMERA CADENA

11,15.—CARTA DE AJUSTE Selección de música española.  
11,30.—APERTURA Y PRESENTACION  
11,32.—GRAN PREMIO DE ESPAÑA DE MOTORISMO  
11,50.—LA FIESTA DEL SEÑOR  
12,50.—GRAN PREMIO DE ESPAÑA DE MOTORISMO  
2,30.—DOCUMENTAL  
3,00.—NOTICIAS A LAS TRES  
3,25.—SIEMPRE EN DOMINGO  
9,30.—TELEDIARIO  
9,55.—CRONICAS DE UN PUEBLO «Matar a Tabú».  
10,25.—AUDACIA ES EL JUEGO «Los Angeles, 2017».  
11,40.—MUSICA PARA VER  
0,10.—ULTIMAS NOTICIAS  
0,15.—DESPEDIDA Y CIERRE

## SEGUNDA CADENA

6,30.—CARTA DE AJUSTE Actuación de Joaquín Achúcarro.  
7,00.—PRESENTACION Y AVANCES  
7,02.—DOCUMENTO «El canto de la sirena».  
7,15.—ARCHIE «Fantasmas bromistas».  
7,40.—FESTIVAL  
8,30.—ZANE GREY «La promesa».  
8,55.—LOS COMBATES DEL SIGLO «Los pesos cruceros».  
9,30.—TELEDIARIO 2  
9,55.—GALERIA Revista de artes y letras.  
10,25.—CINE - CLUB. CICLO SPENCER-TRACY «La gran ciudad».  
11,55.—ULTIMA IMAGEN «Johnny Shiloh».

## ¡Pisos A PRECIO JUSTO!

**PARQUE DEL ANGEL**

ALCALA DE HENARES  
Calle Torrelaguna



UNA NUEVA PROMOCION DE  
**CONSTRUCCIONES**

**ZADORRA, S.A.**

LLAVE EN MANO  
PRECIO TOTAL DESDE 268.000 PTAS. (3 DORMITORIOS)  
AMORTIZACION HASTA 10 AÑOS

Acogidos al Crédito Hipotecario de la CAJA DE AHORROS Y MONTE DE PIEDAD DE MADRID  
ALCALA DE HENARES: en obra. c/Torrelaguna-PARQUE DEL ANGEL.  
Laborales de 9 a 8 tarde. Festivos de 9 a 14  
MADRID: Puerta del Sol, 5-6.  
Entidad Garante Banco Bilbao-Venta según Ley 57/1968



ACTUALIDAD FRIVOLA, «LIOS», NOTICIAS Y «ETCETERAS»  
POR MI Y EL CUERVO

## Sofía Loren en la Costa del Sol

★ PERO LA ESTRELLA NO VIENE A BRONCEARSE, SINO A TRABAJAR



Sofía Loren no para un momento en su actividad artística. En este momento, su nombre cinematográfico eclipsa al de cualquier otra estrella italiana, incluso a las que antes que ella

han sido en el firmamento cinematográfico de su país.

Ahora ha pasado por Madrid camino de Málaga, donde la bella Sofía no va a descansar y tomar el sol, como tantos otros archifamosos de los que se desuelgan por la Costa del Sol, sino a trabajar en otra nueva película.

«El Cálido Otoño» lo será aún más en esas latitudes españolas que son Málaga y Almería durante los quince días que Sofía va a pasar entre nuestra gente, porque ya es archisabido de todos las simpatías y admiración que la guapísima diva tiene en España.

Buena prueba de ello fue el recibimiento cordial que se la dispuso en el aeropuerto de Barajas, eso que sólo venía de paso. Una vez más, ella nos aseguró lo contenta que se sentía de estar con nosotros, los españoles.

Eso es lo que se llama simpatía correspondida.

No en balde, Sofía quiere decir «sabiduría».

## ¡Otro que tal "filma"!

TAMBIEN HARA CINE NINO BRAVO



★ ES DE ESPERAR QUE SALGA MEJOR QUE RAPHAEL, MASSIEL Y KARINA

tulo no va a ser ninguno de esos.

Es lo que pasa siempre. Por lo que tampoco es la cosa como para considerar un Séneca al pajarrao.

La realidad es que Nino es un valor constantemente en alza y, para muchos, «Pasaporte a Dublín» fue su consagración definitiva, pese a que no consiguiera ganarlo ni siquiera ese accésit que es el segundo puesto.

Desde marzo de 1969 que hizo Nino su presentación en Valencia, en el teatro Principal, hasta hoy, el cantante no ha dejado de ver aumentar su cotización hasta el punto de que en un solo año se ha situado desde una discreta tercera fila hasta un primerísimo plano discográfico que, encima, cuenta con una abultada tropa de «fans».

Lo único que deseamos a Ni-

no Bravo, es que su película sea un poco mejor de lo que esos productores que se quejan de crisis son capaces de producir.

No basta saber cantar. Hay que contar con un director capaz de apurar el talento dramático que todo artista de cualquier clase lleva dentro de sí. Y, sobre todo, hay que contar con un guión de cualquier clase que se desee, pero que sea un guión.

Las «Cantando a la vida», «En un mundo nuevo» y todas esas, por no hablar siquiera de las de Rafael —¡perdón: Raphaël!— son otras tantas pistas de lo que no debe ser una película que tenga por estrella principal a un cantante importante.

Porque la verdad es que ni siquiera resultan comerciales. Y, si son malas y encima no se gana dinero, ¿para qué se hacen?

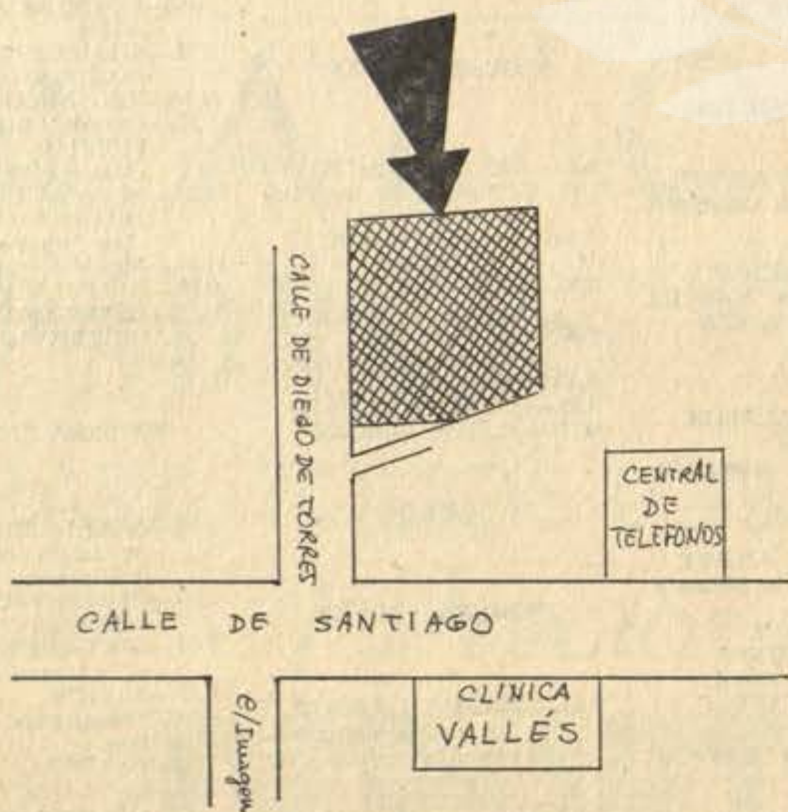
Ya ha llovido desde que decía nuestro dichoso cuervo que Nino Bravo era el hombre destinado a copar los primeros puestos en la canción española. Principalmente en lo tocante a programas en persona.

Así estamos. Y ahora llega

graznando que ya lo decía él y que para muestra, ahí está la película que va a hacer, que ya tiene asignada media docena de títulos que el cuervo no ha querido nombrar porque, como él ha dicho,

—¿Para qué? Si luego el ti-

AQUI TENEMOS  
¡2.000 m.<sup>2</sup> de exposición!



(ENTRADA LIBRE)

MEJOR CALIDAD — MEJOR PRECIO

Muebles VILLEGAS y BAENA

Diego de Torres, 6. — ALCALA DE HENARES

## JULIO IGLESIAS YA ES PADRE

Hay quien dice que ahora Julio Iglesias terminará por abandonar de una vez para siempre su molesta manía —artística— de meterse las manos en los bolsillos.

La razón no es otra que su hija María Isabel —el mismo nombre de la esposa de Julio— a la que él asegura que le gusta pasear y coger en brazos. Y, claro, eso no se puede hacer como lo de cantar, con las manos en los bolsillos del pantalón.

La niña ha venido ligeramente adelantada, toda vez que el feliz acontecimiento —como se dice en las crónicas de sociedad— estaba calculado para octubre, pero se conoce que la niña pensó: lo que puedas hacer hoy no lo dejes para mañana. Y decidió presentarse, un poquito falta de peso, eso sí, en uno de estos días luminosos de septiembre, en que el verano todavía colabora con su alegre presencia a darle la bienvenida a este pícaro mundo.

La niña ha nacido en Portugal, lejos del cotilleo de los periodistas, como prometió Julio a María Isabel antes de casarse acerca de mantener completamente al margen su vida privada de lo profesional y artístico.

El nacimiento de su primera hija ha animado a Julio, que dice estar dispuesto a encargarse inmediatamente el segundo de sus hijos, con la secreta esperanza de que en esta ocasión le resulte un robusto muchachote que pueda llegar a ser ese delantero estelar de fútbol que la canción malogró en Julio Iglesias.





«Bastó que saliese al escenario un muchacho que cantase algo que la gente entendía —aquel muchacho era Víctor Manuel— para que se hiciese un silencio expectante».

# Hacia una firme valoración de lo estético

Por FRANCISCO ANTON

No soy ningún detractor de la música joven. Al contrario, siempre tendré frases de elogio para Los Brincos, Los Bravos, Juan y Junior, esos conjuntos españoles que, desgraciadamente cuando han llegado a saborear las mieles del triunfo, se separan, caminando por rumbos diferentes, redundando ello en perjuicio de la música joven. Los Beatles, esos chicos de Liverpool, precursores de la música moderna, verdaderos fenómenos en su estilo, han sido los creadores de este arte nuevo que ha tenido tantos y tan malos imitadores. Sin embargo hoy, con la venida de los Rolling Stones, han quedado relegados a segundo término y se les considera como algo anodino, vulgar y pasado de moda. Y es que en la música moderna, como en todo, suceden cosas verdaderamente peregrinas. Por otro lado, no logro explicarme cómo un Scott McKenzie, que con Kerouac fue el padre del movimiento «hippy», con un solo disco, «San Francisco», se haya hecho millonario en dólares para pasar al más completo ostracismo. Claro que se me dirá que exactamente igual, aunque en menor escala económica, sucede aquí con los premios literarios.

Y por eso, porque me gusta la música joven, no me pierdo ningún espectáculo musical en el que el primer personaje es la juventud. Hace poco asistí a uno de ellos del que saqué unas sugerencias que conviene señalar. El espectáculo se componía de dos partes: en la primera intervenían «conjuntos» que atronaban el aire con sus ruidos estentóreos, monó-

namente repetidos, elevados los amplificadores a la máxima estridencia; en la segunda cantó, acompañándose de una guitarra, un muchacho de porte sencillo, humilde, pero rodeado de fama ganada a pulso, y al que tan sólo le sobraba la estentoreidad de los amplificadores.

El espectáculo que ofrecía el local al aire libre, cercado de verde y de bíblicas y cimbreantes palmeras, era grandioso. La luna, grande, redonda, toda de color de miel, flotaba sobre la pureza de la noche estival. Millares de jóvenes abarrotaban aquel amplísimo jardín y ellas parecían recién salidas del baño, pues sus ropas ligeras dejaban ver unas espaldas bronceadas que emitían fugaces reflejos a la luz de los fulgurantes focos eléctricos.

Los conjuntos, adornados con la más estrafalaria vestimenta —melenas, ropas raídas, contorsiones ridículas o afeminadas— gritaban en inglés, aunque eran hijos de la tierra. Al público no le importaba la letra. Era ruido y nada más que ruido lo que oía, y el éxito de los actuantes radicaba precisamente en los amplificadores. Hubiera bastado una mínima reducción en la potencia de los mismos, para que el fracaso hubiese sido rotundo. Aquel ruido, aquellas voces estentóreas, aquellos gritos histéricos hacían que el público —otro protagonista— se mostrase indiferente y al final de las actuaciones aplaudiese tíbicamente, como si fuese nada más que por puro compromiso.

Existe hoy un papanatismo

brutal en las masas. Cuando se impone una moda, se acepta, sin más ni más. Y el público —gente joven en su mayoría— se llega a creer que esos «conjuntos» han triunfado porque lo dicen los demás. Se dice —negocios de casas discográficas— que ese «ruido» es «música» actual y las masas lo creen. A las masas les dicen que son figuras estos conjuntos y lo admiten. Y cuando les dicen que esto es arte, la masa cree ciegamente que está asistiendo a una nueva valoración de lo estético.

Sin embargo, mirado con frialdad objetiva, en el espectáculo que me sirve de base para este comentario se veía que la gente joven no reaccionaba. Aquella excitación nerviosa de los actuantes no llegaba a calar en el público, que premiaba con ligeros aplausos aquel arte fabricado a base de propaganda.

Pero bastó que saliese al escenario un muchacho que cantase algo que la gente entendía —aquel muchacho era Víctor Manuel— para que se hiciese un silencio expectante y que los millares de jóvenes reunidos en aquel local vibrasen al conjuro de aquella voz que cantaba en lenguaje vulgar para que todos lo entendiesen. Y es que el muchacho cantaba a lo de siempre, a lo eternamente vulgar: a la poesía del pueblo, del amor, del trabajo, de la familia, de la amistad, de la novia, de la «santina», de los pájaros, de la montaña, del hogar, de la esperanza, de la paz... Sus composiciones tenían valor literario. Eran poesía pura y, por lo tanto, traían mensaje.

Se oía con silencio y con el corazón quieto lo que aquel muchacho decía. Y el aplauso sincero, cordial, entusiasta, salía vibrante de lo dentro de cada uno de los asistentes.

Y es que la temática de las canciones de aquel muchacho era la eternamente popular. Ni más ni menos. El no cantaba en inglés, sino en su lengua, y con el deje del terruño que le vio nacer. Y la masa aplaudía hasta más no poder convencida de que aquello era lo auténtico y sincero.

Y eso es, en una palabra, lo que le hace falta a nuestras masas: autenticidad. Nada de falsedades ni de modas impuestas. Porque esta es la gran responsabilidad que nos incumbe hoy a todos: desechar lo falso. El pueblo responde. El pueblo vibra con sentimientos nobles y puros y sabe diferenciar lo bueno de lo malo. Pero para ello hace falta que no le embotemos los sentidos con propagandas masivas y con modas artificialmente prefabricadas.

## AGENDA

### HORARIO DE MISAS PARA DOMINGOS Y FIESTAS (Meses de julio, agosto y septiembre)

|                          |       |                      |       |
|--------------------------|-------|----------------------|-------|
| <b>Vísperas:</b>         |       |                      |       |
| Santo Ángel ... ..       | 19,00 | San Isidro ... ..    | 11,00 |
| Magistral ... ..         | 20,00 | Santa María ... ..   | 11,30 |
| Santa María ... ..       | 20,00 | San Bartolomé ... .. | 11,30 |
| Santiago ... ..          | 20,00 | Magistral ... ..     | 12,00 |
| San Isidro ... ..        | 20,00 | San Isidro ... ..    | 12,00 |
| San Felipe ... ..        | 20,30 | San Diego ... ..     | 12,00 |
| San Bartolomé ... ..     | 20,30 | Santa María ... ..   | 12,30 |
|                          |       | Santo Ángel ... ..   | 12,30 |
|                          |       | Santiago ... ..      | 12,30 |
|                          |       | San Bartolomé ... .. | 12,30 |
| <b>Mañana:</b>           |       | Magistral ... ..     | 13,00 |
| Magistral ... ..         | 8,00  | San Isidro ... ..    | 13,00 |
| Santiago ... ..          | 8,00  | Santa María ... ..   | 13,30 |
| San Felipe ... ..        | 8,30  | Magistral ... ..     | 14,00 |
| Santa María ... ..       | 9,00  |                      |       |
| Magistral ... ..         | 9,30  | <b>Tarde:</b>        |       |
| San Felipe ... ..        | 9,30  | Magistral ... ..     | 18,30 |
| Santo Ángel ... ..       | 9,30  | San Diego ... ..     | 18,30 |
| San Bartolomé ... ..     | 9,30  | Santa María ... ..   | 19,00 |
| Santa María ... ..       | 10,00 | San Bartolomé ... .. | 19,30 |
| Santiago ... ..          | 10,00 | San Isidro ... ..    | 19,30 |
| San Diego ... ..         | 10,00 | San Felipe ... ..    | 20,00 |
| San Juan (Juanas) ... .. | 10,00 | Santiago ... ..      | 20,00 |
| Magistral ... ..         | 11,00 | Santo Ángel ... ..   | 20,00 |
| San Felipe ... ..        | 11,00 | San Bartolomé ... .. | 20,30 |
| Santiago ... ..          | 11,00 | Magistral ... ..     | 21,00 |
| Santo Ángel ... ..       | 11,00 |                      |       |

### TELEFONOS DE INTERES

|                           |           |                       |           |
|---------------------------|-----------|-----------------------|-----------|
| Ayuntamiento ... ..       | 293 14 20 | Guardia Civil ... ..  | 293 01 57 |
| Bomberos ... ..           | 293 00 86 | Policia Urbana ... .. | 293 01 48 |
| Ambulatorio S.O.E. ... .. | 293 00 81 | Taxis ... ..          | 293 10 11 |
| Cruz Roja ... ..          | 293 00 01 |                       |           |

### HORARIO DE TRENES

| Salida de Alcalá a Madrid |       | Salida de Madrid     |       |
|---------------------------|-------|----------------------|-------|
| Ferrobús (4) ... ..       | 6,23  | Ferrobús ... ..      | 6,50  |
| Id. ... ..                | 6,34  | Id. ... ..           | 7,00  |
| Expreso a Chamartín       |       | Id. (2) ... ..       | 7,20  |
| (1) ... ..                | 6,57  | Id. (3) ... ..       | 7,40  |
| Ferrobús (4) ... ..       | 7,38  | Id. ... ..           | 8,00  |
| Id. ... ..                | 7,49  | Id. ... ..           | 8,25  |
| Id. (4) ... ..            | 8,25  | Chamartín (1) ... .. | 9,00  |
| Id. ... ..                | 8,58  | Tranvía ... ..       | 9,20  |
| Id. ... ..                | 9,37  | Ferrobús ... ..      | 11,15 |
| Id. (1) ... ..            | 9,59  | Ferrobús ... ..      | 12,40 |
| Id. ... ..                | 10,39 | Id. (3) ... ..       | 13,00 |
| Tranvía ... ..            | 12,14 | Id. ... ..           | 14,10 |
| Ferrobús ... ..           | 13,04 | Id. ... ..           | 15,15 |
| Ferrobús (4) ... ..       | 14,44 | Omnibus (5) ... ..   | 16,05 |
| Semi-Directo 2.ª clase    |       | Ferrobús ... ..      | 16,15 |
| (1) ... ..                | 15,41 | Id. ... ..           | 17,40 |
| Ferrobús ... ..           | 16,19 | Id. ... ..           | 18,00 |
| Id. ... ..                | 17,39 | Id. (3) ... ..       | 19,15 |
| Id. ... ..                | 18,47 | Id. ... ..           | 19,35 |
| Id. (4) ... ..            | 19,04 | Id. ... ..           | 19,45 |
| Id. ... ..                | 19,39 | Id. ... ..           | 20,00 |
| Id. ... ..                | 20,02 | Id. ... ..           | 20,55 |
| Rápido (1) ... ..         | 20,30 | Id. ... ..           | 22,10 |
| Ter (1) ... ..            | 20,56 | Id. ... ..           | 23,00 |
| Diario ... ..             | 21,05 |                      |       |
| Ferrobús ... ..           | 21,54 |                      |       |
| Omnibus (2) (6) ... ..    | 22,42 |                      |       |
| Ferrobús (4) ... ..       | 0,14  |                      |       |

- (1) Sin parada hasta destino.
- (2) Parada en Vicálvaro y Torrejón.
- (3) Parada en Coslada y Torrejón.
- (4) Parada en Torrejón.
- (5) Sólo circula sábados y vísperas festivos.
- (6) Sólo circula domingos y festivos.

# yuspin

ROTULACION Y PUBLICIDAD

Decoración  
Vallas — Rótulos

San Diego, 9  
Tel.: 293-02-93  
Alcalá de Henares

## PROMOCIONES

# Moreno y Llorente

VIVIENDAS - LOCALES COMERCIALES

C. Nueva, 6. Teléfono: 293 14 16  
ALCALA DE HENARES

# KOPEMOBEL

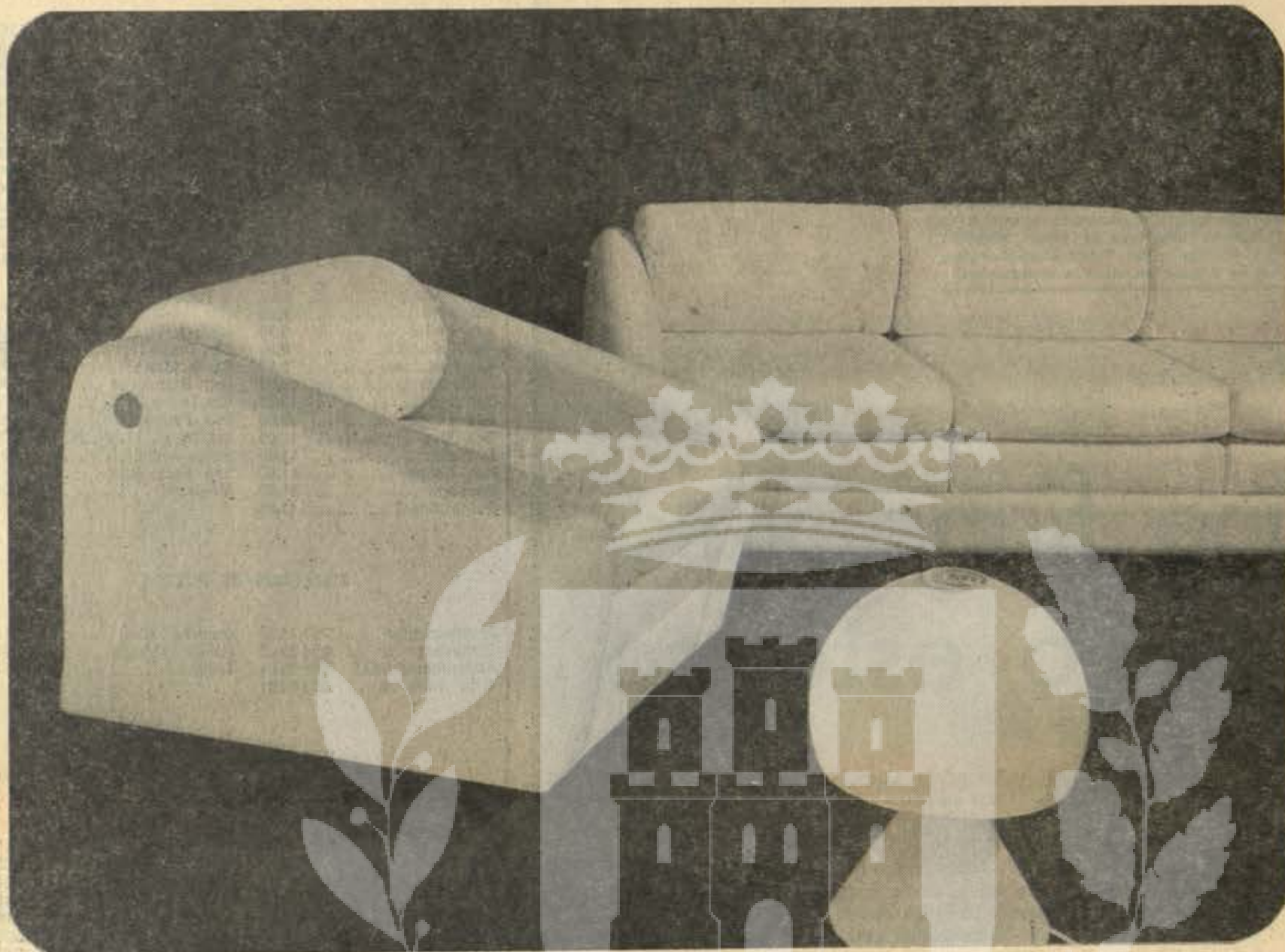
ULTIMOS

DISEÑOS

INTER-

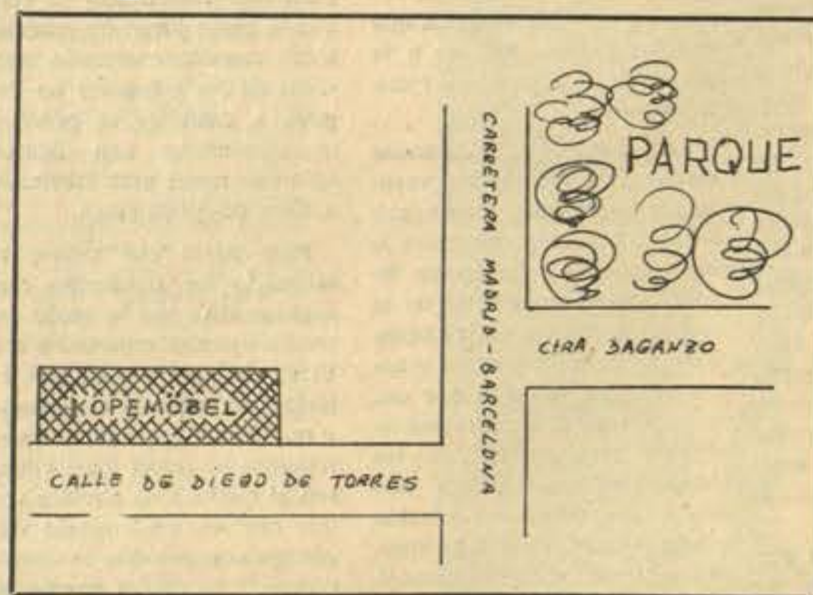
NACIO-

NALES



## Un nuevo sentido del confort

### ¡¡DIFERENTE!!



**Diego de Torres, 5 - Alcalá de Henares**

# TEMAS POLEMICOS - COMENTARIOS - PUNTUALIZACIONES

## Campos de juego infantiles

Estamos en un momento en que todo lo que se refiere a la infancia nos preocupa. Por eso me interesa por el planteamiento de los problemas que afectan a esta cuestión, aunque la resolución no esté en mis manos. No hago más que difundir unos datos que he sacado de un artículo publicado en el suplemento de un rotativo nacional. Que al encontrarlos de gran importancia me parece casi una obligación el abundar en su conocimiento general.

Decía el citado artículo que los campos de juegos infantiles no reúnen las condiciones de sanidad necesarias para evitar que los niños contraigan enfermedades pe-

ligrosas. Siendo lamentable que los padres consuman grandes cantidades de dinero en procurar que sus hijos se mantengan sanos, y que en estos lugares de recreo se malogre el esfuerzo consiguiente. Y todo ello por una falta de atención o desconocimiento originario del mal.

Según afirman los técnicos, los campos de juegos infantiles carecen de la higiene adecuada para que no sean vehículos de contaminación. Sus condiciones pésimas de construcción los hacen que no posean las garantías estimables de inmunidad. En resumen que los niños que los utilizan están abocados a enfermar.

Las características apropiadas son las siguientes: la capa de arena debe alcanzar de cuarenta o cincuenta centímetros de espesor y estar situada sobre una base de piedra caliza, que actúe de filtro para que discurra el agua convenientemente, además de un correcto sistema de drenaje que no la permita detenerse.

Para corroborar todo ello se han analizado varias muestras de arena, habiéndose obtenido datos muy elocuentes de tal contaminación. Por ejemplo: se ha descubierto que un gramo contiene de quinientas a mil bacterias y que en otras porciones se ha visto aumentada esta cifra a veinticuatro millones.

Sabemos perfectamente bien que los niños se llevan a la boca todo lo que sostienen en sus manos, y que cuando los objetos han tenido contacto con partes infectadas se convierten en doblemente perniciosos. Ocasionalmente la propagación de gérmenes productores de enfermedades que dañan los órganos delicados de los pequeños.

A diario nos es dado oír los comentarios de madres apenadas que se cuentan las afecciones que padecen sus hijos de oídos, garganta y boca, causadas, probablemente, por este medio aparentemente inofensivo.

Las bacterias intestinales que les infieren fuertes dolores y a veces mortales diarreas, son debidas, en parte, a éstos y otros insalubres sitios de esparcimiento.

Que resuene hasta estos ámbitos el toque de atención del director médico en el Senado para la Salud, Trabajo y lo Social de Berlín, avisando que se debe cambiar la arena dos veces al año, forzadamente, en primavera, y la otra principalmente a mediados del verano, para sanearla de las impurezas y microorganismos que la cubren.

La renovación que se advierte es trascendental para prevenir los males que pueden dañar a la población infantil. Digno es de hacerse, aunque nos cueste un ojo de la cara. Más perjudicial es para los sacrificados padres el invertir crecidas sumas de dinero en medicinas para curar a sus hijos, y que después de todo resulten mal parados.

La conservación de la salud de nuestros retoños bien vale el empleo de unas pesetas, restándoselas a otros gastos menos provechosos por su escaso interés.

No sé si estas reflexiones llegarán a ver la luz, pero si adquieren esa naturaleza, ruego a los lectores aporten su decidida colaboración para remediar las consecuencias que se apuntan.

A. BUITRAGO

Nicolás Torres Gago

## Carta abierta a D. Tomás Ramos Orea

# Nadie manipuló los sobres de los juegos florales

Muy señor nuestro:

Hemos leído, no sin asombro, su carta publicada en PUERTA DE MADRID, y las apostillas que hace a la decisión de este Jurado sobre los trabajos presentados a los II JUEGOS FLORALES COM-PLUTENSES, «Premios Ciudad de Alcalá de Henares».

También conocemos, como es natural, las cartas dirigidas a los señores Calleja, Huerta Álvarez de Lara y García Gutiérrez.

Nuestro asombro es mayor por la dureza con que se expresa, teñida de ciertos tonos despectivos. Entendemos que unos juegos florales son... eso, unos juegos, y por tanto el «fair play» debe de ser su denominador común. Si usted no quiere llamarlo «fair play», que a nosotros no nos gusta, digamos que hay que saber jugar, ganar y perder... sin olvidar los viejos refranes de los castellanos viejos.

No obstante, razones pesan, y las nuestras son éstas:

1.º Nadie ha manipulado en absoluto ningún sobre. Intactos están a su disposición y a la de quienes gustan de estas cosas, sobre todo cuando tienen pimienta, sal gorda y otros aderezos. Podrá comprobarse que nadie ha pretendido «una broma absurda, impertinente y de pésimo gusto, resultante de un desquite supino».

2.º El sobre bajo lema AGOSTO contiene 19 folios. El que lleva por lema SINGLADURA alcanza los 22. Los dos están depositados en el Ayuntamiento.

3.º Nos atuvimos a lo expresado en la base 2.ª de la convocatoria, porque:

a) Ambos trabajos se encabezan con un título: UN CASTELLANO EN CANADA.

b) Su unidad literaria, espiritual y expresiva, son totales y de ahí que consideráramos que estaba simplemente «partido por gala en dos».

c) No hicimos, por tanto, ninguna descalificación real de su trabajo. Simplemente no lo consideramos incluido en el certamen, porque al verlo en su totalidad de CUA-

RENTA Y UN folios rebasaba lo señalado, incluso SINGLADURA, por sí mismo, sobrepasa los folios citados en la repetida base segunda. La palabra descalificar, usada en el acta, no es todo lo correcta que deseáramos, pero queda ya aclarada.

d) Nuestro criterio de unidad total entre sus dos trabajos, está refrendado por esta frase de su carta: PRESENTE DOS TRABAJOS EN PROSA, PERFECTAMENTE SEPARADOS EN SENDOS SOBRES (SI BIEN CONSTITUYENDO UNA MISMA SERIE DE ARTICULOS BAJO UNA MISMA TEMÁTICA). Nosotros añadiríamos que esa separación en sendos sobres es sólo física.

e) No hemos juzgado, pues, su capacidad literaria, ni los méritos que se contienen en los folios, ni su grado de estulticia, como usted afirma. Tampoco hemos pensado en nuestra capacidad de «patinaje», de malicia o de empecinamiento en el error, porque de modo habitual acostumbramos, al menos lo intentamos, obrar con rectitud. A esto suele llamarse honradez.

f) Aunque nos duele ponerlo, porque las comparaciones son odiosas, ¿quién sería capaz de separar la primera y segunda partes del Quijote y afirmar que son dos trabajos totalmente distintos?

No nos negará, don Tomás, que esta comparación, lejos de odiosa, es honrosa para usted.

Creemos que, en este caso, querido señor, ha cogido usted el rábano por las hojas y, en la maraña de cosas, los árboles no le han dejado ver el bosque.

Lamentamos seriamente que las cosas sean así. Usted fue miembro del Jurado del año anterior, que sólo difería de éste en un miembro, ¡qué cosas!, y conoce bien las manipulaciones, malicia y desprecio que pudieran haberse hecho hacia los concursantes. Un saludo cordial

Félix Huerta Álvarez de Lara  
Presidente

José Calleja Blasco

Secretario

Francisco Arquero Soria

Vocal

José Garzón

Vocal

Asela Sanz Herranz

Vocal

Francisco J. García Gutiérrez

Vocal-Delegado del Presidente

## BANDO

### EL ALCALDE - PRESIDENTE DEL EXCMO. AYUNTAMIENTO DE ESTA CIUDAD

Hace saber: que ordenado por la superioridad la escolarización obligatoria de todos los niños y niñas comprendidos entre las edades de 6 a 14 años, se pone en conocimiento del vecindario en general, que todos aquellos que no dispongan de plaza escolar para el curso 1971-72, acudan a inscribirse en la oficina instalada al efecto en el edificio municipal, sito en la calle de las Escuelas núm. 2-1.ª, hasta el día veinticinco del actual, y horas de cuatro a siete de la tarde.

Alcalá de Henares, 1.º de septiembre de 1971

# BUTANO, S.A.

## ALFREDO GARCIA CUERVA

Distribuidor oficial núm. 101

Calle Santiago, 8. — Teléfonos: 293-04-18 y 293-10-31

Camino de Meco, 1. — Teléfono: 289-10-06

ALCALA DE HENARES

**T.V.E. estrena a escala mundial**

# LOS Persuasores



Un poco gordo. Demasiado, opina su agente artístico, a quien la afición de Tony Curtis a no privarse de nada en la mesa le está produciendo el efecto contrario.

Antes de pasar a filmar "Los Persuasores", la nueva serie de Televisión, Tony Curtis, que se conserva en ex-

celente forma física por otra parte, se encontraba con aspecto ligeramente pesado para lo que se lleva en esta época ye-yé o lo que sea. Su experto le aconsejó primero que adelgazara, luego se lo ordenó perentoriamente, más tarde se lo suplicó y, finalmente, terminó adelgazan-

do seis kilos él mismo, en tanto que Tony se mantenía tan orondo.

Claro que, hasta cierto punto, tenía mucha razón en tomar precauciones. Porque el veterano "siempre joven" de la época de oro hollywoodense se iba a encontrar con una réplica temible: la del superapuesto Roger Moore quien, por si fuera poco, es una de las caras más populares de la pequeña pantalla.

Tony Curtis ha sido un actor indispensable en multitud de películas, desde aquella inefable "Coraza Negra" con Janet Leight hasta "Trapecio" junto al "monstruo" Burt Lancaster, film que, por cierto, resultó extraordinario como tal, pero en el que no hubiera reconocido su novela ni el propio Max Catto.

A actor de recursos muy amplios, Tony Curtis no tiene dificultad alguna en este papeletito televisivo de simpático "persuasor" con una gama de interpretaciones que ha abarcado por igual la comedia ligera bajo la dirección de Billy Wilder, que las narraciones de época o las de tenso dramatismo como "El estrangulador de Boston".

Pero lo que no le quita nada, pese a su eterna juventud que podría envidiarle el mismo Dorian Gray, es que es un "guapo" de otro tiempo, cuando a los actores de Hollywood, románticos o no, se les exigía una contextura física propia de delanteros de rugby.

De ahí que la figura de este joven de cincuenta años largos no esté a la moda actual, aunque los productores de la serie le hayan obligado a dejarse el pelo un tanto demasiado largo para lo que él acostumbra.

Es evidente que formará con Roger Moore, un binomio de éxito seguro, porque la televisión le va lo suyo al "Santo". Y el caso es que mister Moore no ha hecho nada siquiera aceptable en cine. Pero la pequeña pantalla le sienta como un guante a su cara expresiva y simpática.

También "el Santo" tiene en su haber algunas películas con armaduras, espadas, Tablas Redondas y todo eso. Es lo que corresponde a un actor de la escuela clásica inglesa —¿Cuál no lo es?— una de cuyas mayores ambiciones sería interpretar el personaje de Ricardo III, aunque él

mismo reconoce que no queda mucho por decir en cine del siniestro personaje tras lo que Lawrence Olivier nos proporcionó hace una docena de años.

A Roger Moore lo ocurre exactamente igual que a otro de los archifamosos actores británicos, Sean Connery al que, aunque se ponga de rodillas, seguiremos viendo cómo James Bond durante muchos años, pese a sus esfuerzos por aniquilar a su personaje.

Roger es Simon Templar, "el Santo", con coronita y todo, un personaje que crea Leslie Charteris en una sociedad brillante y podrida, como la actual y que tuvo tanto éxito literario en su tiempo como ha tenido treinta años, más tarde en televisión, aunque justo será reconocer a los adaptadores que supieron librarse por completo de la estructura rocambolesca de la serie.

"Los Persuasores" es un estreno mundial en T.V.E. que viene a sustituir en nuestras pequeñas pantallas a "Ironside". Por cierto que esta serie parece muy seriamente amenazada con la "defección" artística de Bárbara Anderson,

que se casa y deja al "Jefe Hierro al costado" sin esa secretaria que animaba con su palmito las reflexiones del paralítico.

"Los persuasores", según sus productores, está pensada para públicos de todas las edades, es decir: que será un producto híbrido de tanto como nos sirven las inagotables fuentes americanas del serial televisado.

Éxito descontado, naturalmente, porque en ese país no se hacen las cosas a la ligera y todo se ha estudiado como en un cóctel perfecto, con la suficiente dosis de intriga, humor y belleza —en ambos sexos, naturalmente— como para satisfacer a una amplia gama del público.

Claro que del Tony Curtis que emprendió el camino de "Fugitivos" y "Cenizas bajo el sol" al de "Los persuasores" hay un claro retroceso artístico. Pero los números mandan, sobre todo en contabilidad. Y una está segura de que no tardaremos en ver a los más grandes, a los "Marciales" del cine, haciendo sus pinitos en las pantallas de los televisores.

Marta Ramos  
RADON III



**UN JOVEN ETERNO, TONY CURTIS, Y UN GUAPO DE SIEMPRE ROGER MOORE, PROTAGONISTAS DE LA NUEVA SERIE**



## edificios EL "RECREO"

Inmejorable calidad. Situación prometedora. Entradas desde **30.000 pts.** Mensualidades hasta de **2.375 pts.**

# Exclusivas Garcés

PLAZA DE CERVANTES, 13  
TELÉFONO: 293-12-03  
ALCALÁ DE HENARES

MORETO, 15  
TELÉFONO: 227-14-67  
MADRID