

EL TORREJON Y EL ALCALA EMPATADOS A PUNTOS



C/Lucas del Campo, 4
Teléfono: 293-09-76
ALCALA DE HENARES

AUDIFONOS
SORDOS
Distribuidor Oficial



PUERTA DE MADRID PUERTA SEMANARIO ALCALAINO



Núm. 260. • Precio: 10 ptas. • Alcalá de Henares, 30 de diciembre de 1973.



Precio de
este ejemplar:

10

pesetas

LAS DOS NOTICIAS MAS IMPORTANTES DE 1973

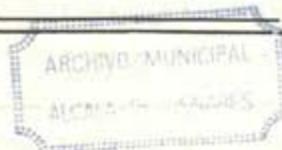
Las dos noticias más importantes del año en Alcalá van estrechamente ligadas entre sí. Siguiendo un orden cronológico, se produce primero el anuncio firme de la inmediata devolución de la Universidad; a consecuencia de hecho de tal magnitud, el Ayuntamiento Complutense toma la determinación de agradecer esta devolución al Jefe del Estado nombrándole Alcalde Honorario Perpetuo de la ciudad.

En nuestra foto, sobrepuesta sobre la fachada de la Universidad de Alcalá, la recepción por Franco al Ayuntamiento en pleno.



PROPIEDAD INMOBILIARIA

Director Propietario:
D. JUAN MUÑOZ DE PABLOS
Agente de la Propiedad Inmobiliaria
y
Administrador de Fincas



Despacho en:
ALCALA DE HENARES
Librerías, 50 - Telf.: 289 15 01

Pisos-Fincas-Solares

MADRID
SMEDEPESA
Guzmán El Bueno, 4-1.
Telf.: 248 82 58

Aprobado por el Banco de España con el n.º 7403



**más de 110 años al servicio
de sus clientes**



**SUCURSALES EN
FRANCIA E
INGLATERRA**

EL BANCO DE BILBAO,

en su deseo de servir a Alcalá de Henares, ha instalado su Oficina Provisional en la calle del Generalísimo Franco, núm. 58, donde puede realizar usted toda clase de operaciones bancarias. Nuestros teléfonos son: 293-12-30 y 293-12-51.

ESTAMOS A SU SERVICIO Y LE DESEAMOS UN FELIZ AÑO 1974

BANCO DE BILBAO



Agoniza 1973 y agoniza entre estertores. Pesadilla trágica que arrastra en la despedida su cortejo de guerra, terrorismo, asesinato, crisis...

¿Qué se ha adelantado en 1973 para la solución de los grandes problemas internacionales?

La guerra de Vietnam sigue en parecidos términos a los que provocaron la decisión americana de intervenir en ella, pese a que fuera dada por terminada entre alharacas; el brote bélico en Oriente Medio certifica una vez más que la zona se halla lejos de la deseable configuración de equilibrio, un equilibrio que no debe ser el militar, que es el que siempre provoca comentario político que tenga en cuenta los intereses de todos los afectados; Europa, cuando suenan por todas partes los deseos de prosperidad para el próximo año, se ve abocada a un avatar de consecuencias impredecibles, quizá trágicas si la situación se prolonga, con la mano árabe apretando la garganta de su industria y de su bienestar; el terrorismo alcanza a todos los países, convertido patológicamente en una lacra de nuestro tiempo y, con él, la secuela de asesinatos, más o menos sensacionalistas, pero siempre criminales, siempre absurdos como arma política. La violencia es el jinete apocalíptico que cabalga orgulloso por todos los campos del mundo. lo malo es que es un monstruo que vive de sí mismo, se alimenta pujante con su propio cuerpo. Por eso, dos hechos violentos

Ante el Año 1974

Por H. GARCIA

no tienen jamás signo contrario; siempre se suman, siempre aumentan el contenido de violencia de la humanidad; jamás se cortará la violencia con la violencia.

Porque su antítesis no es ella misma, sino el respeto, la compren-

sión y hasta el aprecio a la postura de los demás. Cuando suenan las prédicas de paz en tantas bocas ilustres, las bombas y los más modernos dispositivos de destrucción se acumulan en los arsenales y, lo que es peor, en los cerebros sigue el marchamo indeleble de que el

enemigo hay que matarle, destruirle. No, simplemente, hacer que deje de ser enemigo, que ahí está únicamente la solución. No: Matarle. Así, "muerto el perro, se acabó la rabia".

De este modo llegamos a 1974 poco menos que con la esperanza perdida. Lógico si pensamos que ponemos esta esperanza en lo demás y rara vez analizamos nuestra propia esperanza; no sólo ya lo que los demás tienen derecho a esperar de nosotros, sino lo que tenemos derecho a exigirnos a nosotros mismos. De ahí, de esa cuenta, a la vez que ingenua, transferencia de nuestra esperanza a la voluntad de los demás, nace en gran parte la angustia cansada que nos acomete ante el futuro.

Si cada hombre es el protagonista de su propia vida. ¿cómo aceptar esa dimensión de autorresponsabilidad sin lesionarse gravemente y lesionar a la sociedad en que vive?

Estos días se dirá fervientemente: "¡Adiós a 1973! ¡Menos mal que acabó! ¡A ver qué nos trae 1974; a ver si es menos nefasto! Y no caemos en la cuenta de que esta catarsis nos impide acometer el problema en su misma base: en el conocimiento de que los años no son faustos ni infaustos. Somos los hombres quienes los convertimos en tales.

Porque el hombre, en el Universo, sigue siendo la medida de todas las cosas.

Puerta de Madrid

DESEA A TODOS SUS LECTORES,
ANUNCIANTES Y COLABORADORES,
UN FELIZ AÑO 1974



Electrodomésticos Muñoz

COMO DISTRIBUIDOR OFICIAL PHILIPS EN ALCALA DE HENARES, LE OFRECE EL SERVICIO MAS COMPLETO, Y LOS ULTIMOS MODELOS DE LAVADORAS, TELEVISORES, AUTO-RADIOS, MAGNETOFONOS Y FRIGORIFICOS PHILIPS, CON UNA GAMA COMPLETA DE MODELOS Y PRECIOS QUE LE PERMITE ATENDER TODAS LAS ECONOMIAS

CONSULTE A **Electrodomésticos Muñoz** Y NOS LO AGRADECERA

Lucas del Campo, 4 — Teléfono: 293-09-76 — Alcalá de Henares

Funeral por el alma del Almirante Carrero Blanco

Con asistencia masiva que llenó completamente el Templo Magistral, se celebró el pasado sábado el funeral solemne por el alma del Presidente del Gobierno asesinado en Madrid, D. Luis Carrero Blanco.

La misa constituyó un impresionante testimonio de duelo y, pese a ser día de trabajo, la concurren-

cia, como queda reflejado más arriba, fue sumamente concurrida.

En el caso concreto de Alcalá, el duelo era tanto más profundo por cuanto se refería al fallecimiento de su hijo adoptivo, dolor que venía añadirse a la general consternación producida en toda la nación y en el concierto internacional.

LA CIUDAD, A MEDIA LUZ

El delegado municipal de Alumbrado, D. Zacarías Bello, nos informa de que, siguiendo las directrices marcadas, Alcalá ha incorporado sus esfuerzos al ahorro nacional de energía, reduciendo en un cincuenta por ciento la iluminación de sus calles. Esa es la razón de la oscuridad desacostumbrada que se observa en ellas.

Así mismo, las iluminaciones navideñas se han ajustado estrictamente a lo previsto, con las estrellas navideñas y el árbol metálico de la Plaza de Cervantes que —es un criterio exclusivamente mío— resulta demasiado hierático y pobre en iluminación, con lo que deja ver su feo esqueleto, con excesiva frecuencia.

Sin embargo, sigo expresando mi criterio, la plaza de José Antonio

ha quedado estupendamente incluso con más puntos de luz que el año pasado.

INCENDIO EN UNA FABRICA

La factoría que West Rubber tiene en Alcalá, situada sobre la carretera de Meco, enfrente de las tapias del C.I.R., resultó pasto de un incendio en la noche del pasado domingo.

Los bomberos complutenses, avisados sobre las once de la noche, acudieron prestamente al lugar del siniestro, donde rápidamente pusieron manos a la obra de extinguir el fuego, que se había cebado en unos embalajes de cartón.

Tras varias horas de lucha contra el fuego, éste quedó extinguido hacia las tres de la madrugada del lunes.

CABALGATA DE REYES

El próximo día cinco, a las seis de la tarde, tendrá lugar la acostumbrada cabalgata de los Reyes Magos, como un homenaje a la chiquillería complutense que así tendrá ocasión de contemplar de cerca a estos protagonistas de su ilusión.

Cuatro carrozas formarán en el cortejo, una para cada Rey y su séquito y otra para una representación de la Sagrada Familia en el Portal de Belén. Las carrozas recorrerán un buen puñado de kilómetros dentro de Alcalá, para que puedan ser admiradas desde todas sus nuevas y viejas barriadas, contando con la colaboración de la Brigada de Paracaidista quien prestará sus vehículos y conductores para mover los carruajes.

También hay que contar con la banda de música, que amenizará el desfile para los mayores, en tanto que los Magos ya han hecho una buena provisión de caramelos que irán regalando a la chiquillería a su paso por las calles de la ciudad.

AGRADECIMIENTO

Los hijos de doña Encarnación López Torón (q. e. p. d.). Viuda de don Alfonso Revilla. Don Alfonso Revilla López, don Manuel Revilla López, doña Encarnación Revilla López, doña Concepción Huerta Ramírez, doña Rosa Bel Martínez, don Ramón Gaviña Múgica, agradecen a todas sus amistades las numerosas muestras de condolencia recibidas con motivo de tan sensible pérdida.

PUERTA DE MADRID PUERTA SEMANARIO ALCALAINO

EDITOR: Sandalio San Román.

DIRECTOR: Juan Ignacio Funes.

ADMINISTRACION Y REDACCION: Ramón y Cajal, 7. Teléfono: 289-26-53

IMPRENTA: Talleres Penitenciarios. Santo Tomás, 1. Alcalá de Henares

Depósito Legal: GU-78-1968

CASA CUESTA

LANERIAS Y COLCHONERIAS

Colchones de muelle y espuma. Gran surtido en telas, Lanas, miraguano y muebles-cama. Admitimos su colchón de lana.

Servicio a domicilio

Carretera de Pastrana, Bloque 1 (junto a Puerta de Santa Ana)

Teléfono: 289-27-65

ALCALA DE HENARES

Dr. J. García Nieto

ENFERMEDADES DE LA PIEL
Y ALERGIA

Tratamiento reuma por onda corta

CONSULTA: Lunes, miércoles y viernes, de 11 a 1
Generalísimo Franco, 58 -:- ALCALA DE HENARES

MONTAJES ELECTRICOS



Les deseamos
FELIZ AÑO NUEVO

INSTALADORES AUTORIZADOS

MONTAJES DE VIVIENDAS -:- LOCALES COMERCIALES -:- CUADROS PARA OBRAS -:- CALEFACCIONES -:- REFORMAS -:- AVERIAS -:- AUTOMATISMO

Pida presupuesto sin compromiso alguno

Avenida Reyes Católicos, 26. — Teléfonos: 289-37-34 y 289-12-06

"Gracias, Evalisto"

Estimado señor:
Abusando una vez más de su amabilidad, quiero testimoniar a través de «Puerta de Madrid», mi sincero agradecimiento al señor Evaristo Pérez, más conocido por el Evalisto al haber accedido a mi petición de darme un paseo por la simpática barriada Campo del Ángel con el fin de comprobar y confirmar los hechos que enumeraba en mi escrito del pasado día 9 del mes en curso en la sección de Cartas al Director.

Ha puesto usted con toda exactitud los puntos sobre las tes como suele decirse y compruebo que ha tratado muy bien el asunto en cuestión. Espero que entre todos los que sentimos inquietudes procuraremos en lo que esté de nuestra parte el mejorar esta bella ciudad dond vivimos. Como acertadamente decía usted en su crónica anterior, había visto logrados con satisfacción muchos cosas de las que comenté a lo largo del año que termina.

Así lo creo y espero yo también. Según fuentes dignas de crédito está en el ánimo de las autoridades complutenses el mejorar y embellecer la parte delantera del Colegio Nacional «Antonio de Nebrija» colocando árboles en la fachada principal, con iluminación de todo el recinto del edificio y dando solución urgente a toda la inmundicia que rodea al citado Centro y que desmerece para la educación de la población infantil de aquella zona.

En espera de que estas justas peticiones sean conseguidas en el Nuevo Año que se avecina aprovecho la oportunidad para agradecer la colaboración prestada por el señor Evaristo y las facilidades dadas por el Director del Semanario alcalaíno.

Les saluda atentamente,
LUCIO MARTIN

SE NECESITA

Aprendiza o Ayudante de peluquería. Colonia Virgen del Val. Teléfono en Madrid: 270-45-31.

Un año más llegamos a estas fiestas Navideñas y como siempre, con el mismo deseo de que la Paz llegue a todos los rincones del mundo, que haya amor y tranquilidad en todos los hogares. Los que tenemos la suerte y la alegría de convivir bajo un mismo techo con nuestros seres más queridos en estas fiestas y disfrutar de la paz y el amor de esa reunión familiar, no sabemos comprender totalmente lo que significa esa palabra "PAZ", esa Paz que todos pedimos y deseamos pero que por desgracia nunca llega.

Y es natural que así ocurra, porque para ello se necesita AMOR, amor en las familias, amor entre los pueblos y naciones, y cuando esa palabra y su significado no existe, es muy difícil poder conseguirlo.

¡Gloria a Dios en las alturas y Paz en la tierra a los hombres de buena voluntad! Y efectivamente, la ¡Gloria a Dios! existirá a través de los siglos, pero, ¿dónde está la buena voluntad de los hombres de la tierra para conseguir esa Paz que el mismo Dios desea?

Todos parece que renuncian a la guerra y ponen con énfasis ese deseo, mientras que por otra parte se producen los más modernos armamentos, los aviones más eficaces, las bombas o artillería más destructoras y no es esto lo peor, ya que toda esta gama de máquina guerrera e infernal la ponen como propio negocio para que esta o aquella nación pueda utilizarla en contra del que consideran su peor enemigo. Este es el gran sarcasmo de la vida, el gran negocio de los fuertes para que se destruyan los más débiles, los más pequeños o pobres que luego han de arrastrar años y años esa carga de deudas que contrajeron con sus proveedores y con razón o sin ella quedar medio arruinados y maltrechos. ¡Ah!, pero eso sí, para eso tenemos la O.N.U. donde se discute una y otra vez y se aplaza esta reunión para la otra semana o se prolonga tiempo y tiempo el grave problema del conflicto, y mientras allí se aborda el caso "urgente", pero con toda la tranquilidad buscando la paz, la guerra sigue su curso y los tanques se destruyen entre sí y los hombres caen por centenares y los pueblos quedan en ruinas por los bombardeos. ¡Qué pena señores!, qué pena que existan esos odios cuando con amor, con comprensión y con eso: hombres de buena voluntad, podrían

LA PAZ QUE NUNCA LLEGA

Por JULIAN LOPERA

soslayarse los conflictos para llegar a un mejor entendimiento con la palabra en lugar de querer solucionarlos con las armas.

Y en la mayor parte de los casos, cuando la Paz llega timidamente, cuando se ha impuesto A LA FUERZA por el poderío y la pujanza del vencedor, en la mayor parte de los casos impone esta Paz, con odio, con humillación para el vencido que ha de aceptarla sin más remedio, pero esa falta de compasión, ese abuso del árbol caído no puede dar buen fruto y naturalmente viene la sumisión a las condiciones de rendición impuestas, pero cuando la liquidación de ese conflicto o guerra no se ha hecho con justicia y caridad, el rencor queda dentro, el dolor de las heridas recibidas a su orgullo o amor propio a su dignidad como nación, queda callada momentáneamente, pero a la larga engendra de nuevo el odio, la revancha.

Navidades de 1973. Seguimos pidiendo la Paz, la queremos, la deseamos, pero los hombres de buena voluntad casi no existen. Por ello es de elogiar la labor, la exposición de su propia vida, el incansable ir y venir del Secretario de Estado Norteamericano, Sr. Kissinger, que trata de remendar el paño roto del mundo, las ambiciones de unos, las humillaciones de varios, el abuso o imposiciones absurdas de otros queriendo poner a Europa al borde del caos económico y todos ABSOLUTAMENTE TODOS, nos necesitamos para poder vivir, los que necesitamos petróleo, como los que necesitan alimentos y máquinas, carreteras y escuelas para poder ponerse a la altura de cualquier país civilizado. Por ello, es muy importante y necesaria la unión europea, pero no de nueve o diez países solamente, sino de Europa entera, compenetrada, unida en una labor de comprensión y ayuda mutua que pueda hacer frente a todos los problemas que se presenten, pues francamente no comprendo por qué ese "encogimiento" de Europa y hasta de América, cuando se tienen medios más que suficien-

tes para solventar los conflictos actuales sin tener que darse ya por vencidos, que yo diría más bien humillados, por quienes necesitan DE TODO.

Realmente el panorama se presenta bien sombrío, pues las guerras que creímos que su fuego ya se había apagado, queda el rescollo del odio, de la incomprensión o injusticia y ahí tenemos bien patente que las luchas más o menos claras en el Vietnam, Laos o Camboya continúan; que el conflicto árabe-israelí no está resuelto; las matanzas más o menos abiertas en Irlanda del Norte siguen casi a diario y ¿qué decir de los secuestros, de los robos, de infinidad de crímenes como los de Fiumicino con un desprecio total para el respeto a las vidas humanas que no tiene nombre, del mismo cometido bien reciente en España en nuestro Presidente del Gobierno Sr. Carrero Blanco y, tantos otros que sería interminable enumerar y que demuestran bien a las claras la gravedad de estos hechos; el libertinaje y vicio existente que llevan consigo el robo, el atraco o el crimen con tal de satisfacer sus apetencias o ambiciones?

Pidamos por ello en el Portal de Belén al Niño Jesús recién nacido, que venga la PAZ verdadera a todo el mundo, que actúen las naciones, sí, pero con amor, con justicia. Que haya muchos profesores Kissinger, hombres de buena voluntad, de persuasión, para que os libren se amen unos a otros, para que los pueblos se comprendan, para que con todo el interés y cariño más grande lo pidamos en estas Navidades de 1973 y que Dios nos conceda vivirlas en 1974 con la verdadera PAZ entre todas las naciones, pero poniendo en ese empeño las consignas que Jesucristo nos dio a todos los hombres de "amaros los unos a los otros" y con AMOR y JUSTICIA, podrá haber Paz en el mundo.

Meditemos un poco "nuestra Navidad" rodeados de nuestros hijos o nietos, de nuestros parientes o amigos y sabremos apreciar mejor que nunca el bienestar que Dios nos concedió, con calor, con comidas más o menos abundantes, pero en paz y gracia suya y veremos, pensando en los sufrimientos de los demás, que cualquier dificultad en nuestra vida, es cosa muy pequeña comparándola con lo que sufren y lo que carecen millones de personas esparcidas por el mundo.

exclusivas



EDIFICIO LADERA

"EL CHORRILLO"

NOS QUEDAN 6 ULTIMOS PISOS

Próxima entrega del edificio

RENTA LIBRE

infórmese en:
Exclusivas MUÑOZ

Libreros, 50. Teléfono: 2-89-15-01.

- Pisos de 3 dormitorios.
- Totalmente exteriores.
- Empapelados.
- Calor negro.
- Suelos de terrazo.

- Perejanas enrollables.
- Armarios empotrados.
- Carpintería metálica.
- Portal decorado.
- Portero automático.

LA NOCHEBUENA EN LA CALLE ALEGRIA SIN GAMBERRISMO

La noche de la Nochebuena, es junto con la de Fin de Año, una de las que despiertan un mayor ánimo de diversión por las calles, para gentes de todas las edades y condiciones sociales. Nosotros hemos querido dejar fiel reflejo de ese ambiente que se respira durante estas horas, y hemos estado en la calle hasta altas horas de la madrugada, recorriendo diversos barrios de Alcalá y conviviendo con los habitantes de nuestra ciudad; esta experiencia queremos volver a repetirla la noche de Fin de Año, pero pasemos a hablar de esta Nochebuena.

La noche del 24 de diciembre de 1973 ha llegado hasta Alcalá envuelta en un haz de lluvia, que aunque a última hora decreció, no impidió que la gente saltara de sus casas buscando esas horas de diversión que bien se merece el cuerpo después de un largo período de trabajo.

El primer paso, era el de asistir a la Misa del Gallo, y pudimos comprobar como todas y cada una de las Iglesias de Alcalá se en-

contraban llenas de gente, de una gente que, tras la cena familiar, acudía al templo en busca de esa paz espiritual y a celebrar de una manera real el nacimiento del Niño Dios, verdadero motivo de estas Fiestas.

Una vez terminada la misa, y a pesar de la lluvia y de que no se encontraba ningún establecimiento público abierto durante tan señalada noche, una gran masa de complutenses se lanzó a las calles, en pandillas más o menos grandes, y con mayor o menor alegría. Resulta emotivo, por unos momentos, ver juntos por la calle a una serie de muchachos al son de panderos, zambombas y toda serie de «artilugios», cantando unos villancicos que a todos nos traen gratos recuerdos.

Por todas las partes de Alcalá nos encontramos con pandillas de estos jóvenes, e incluso pandillas en las que figuraban pocos jóvenes, lo que no implicaba que la alegría y la cordialidad estuviese a la orden del día; unos iban con sus máscaras, otros con sus guitarras, cantando, bailando y riendo, recordando a todos cuantos veían, que esa era la noche en que nació en Belén, quien habría de morir 33 años después por todos nosotros.

Si tuviésemos que calificar la Nochebuena alcalaína, sólo emplearíamos dos palabras, refiriéndonos a sus protagonistas, los hombres: cívica y bulliciosa, porque a pesar de los pesares, no tuvimos la ocasión de ver ningún escándalo (no decimos que no los hubiera, porque no lo sabemos); todo el mundo que pasó algunas de las horas de la Nochebuena en la calle, nunca confundió ni mezcló la alegría con el gamberrismo; todo salió a pedir de boca, y a decir verdad, creemos que hacía mucho tiempo que no se veía en Alcalá, una Nochebuena tan alegre, y eso, volvemos a repetir, que el tiempo no ayudó mucho. La juventud de nuestra ciudad, sabe divertirse y divertirse, pero también sabe comportarse como ciudadanos que son.

TONY

ENCUESTA CIUDADANA

UNA FELIZ INICIATIVA

En la edición de este semanario de fecha 18 de noviembre pasado insertaba un artículo titulado "UN PUENTE NECESARIO" en el que solicitaba una mayor comunicación entre el Ayuntamiento y los ciudadanos, entre el gobernante y los gobernados.

De ese mismo problema de la comunicación de la administración con los administrados, días pasados, la prensa nacional ha dado a conocer unas interesantes manifestaciones del ministro de Planificación del Desarrollo Sr. Martínez Esteruelas, en las que ha aludido a esa especie de aureola reverencial con que, para el ciudadano, suele aparecer revestida la administración pública. Según sus acertadas palabras es necesario despojar a la Administración del tono y sentido mayestático que la suslen caracterizar en sus relaciones con los administrados, para que se produzca un mayor acercamiento, una más intensa colaboración, una más rotunda identificación entre los que manejan los resortes públicos y quienes están llamados a acatar sus decisiones.

Esta idea de nuestro ministro es, a mi modo de ver, de una tremenda actualidad y que, llevada a la práctica sería realmente fecundante, pues nuestra administración ha de acomodarse a las exigencias de los tiempos nuevos, que la demandan menos formalista, menos ritualista y menos despegada de una comunidad que pide sea accesible a sus pretensiones y sugerencias y atenta a sus reivindicaciones y problemas.

Una prueba evidente en el camino de esa participación ciudadana que convierte al individuo en partícipe de las decisiones municipales se está dando actualmente en mi ciudad nativa: El Ayuntamiento de Valencia ha distribuido entre los cabezas de familia de la ciudad 240.000 ejemplares de una ENCUESTA que pretende "lograr información, opiniones, iniciativas, preferencias y deseos acerca del presente y futuro de la ciudad".

El cuestionario que compone la encuesta municipal de participación, amorosamente preparado por la delegación de Planificación del Ayunta-

miento contiene 167 preguntas que los cabezas de familia deberán contestar para que el Ayuntamiento conozca el pensar general sobre las obras, proyectos, servicios y dependencias municipales así como las iniciativas para una Valencia mejor. Cuestionario que será recogido durante el próximo mes.

Simultáneamente se viene desarrollando en la prensa local, en la radio, en los cines mediante los adecuados "spots", en las vallas publicitarias y todo medio de difusión una campaña de "CONCIENCIACION" por un importe aproximado al millón de pesetas, destinado a lograr que los ciudadanos contesten al cuestionario con toda sinceridad. El tema del pasado, el presente y el futuro de Valencia, constituye el eje de la campaña publicitaria.

Y el Ayuntamiento se compromete no sólo a dar a conocer los resultados de la encuesta sino a tener en cuenta los criterios de los ciudadanos demostrando, con esta apertura, el deseo de que el pueblo permanezca atento a los problemas del municipio.

En definitiva: todo lo que contaba a configurar la imagen de una administración dinámica y afanosa que se apoya no sobre una ostentación ya superada, sino sobre una base de eficacia racional y responsable debe ser potenciado y defendido, y ese es el propósito que anima la encuesta difundida por los "consellers" de una ciudad donde, ya en el siglo XIV el rey Alfonso II el Benigno decía de sus subordinados que eran sus buenos "compañeros".

Exhibimos este ejemplo en unos momentos en que el acrecentamiento de Alcalá de Henares sigue un ritmo acelerado y de no incrementarse esa comunicación del mando con los gobernados, corremos el riesgo de que, con ese crecimiento se aumente también la aparatosidad administrativa que más separa que aproxima y que es necesario humanizar más y ponerla a la altura de la mentalización del ciudadano actual, del hombre contemporáneo.

PACO DEL TURIA

CRISTALERIA



LES DESEA

FELIZ AÑO NUEVO

Plaza de los Santos Niños
Teléfono: 289-17-72
ALCALÁ DE HENARES

TAMBIEN "LOS MAYORES" TIENEN SUS REYES MAGOS



REGALOS -- CERAMICAS -- COMPLEMENTOS PARA DECORACION -- MOBILIARIO
AUXILIAR

LISTAS DE BODA

Lucas del Campo, 6. — Teléfono: 293-08-79. — Alcalá de Henares

En los locales de la delegación complutense de la Cámara Oficial de Comercio e Industria de Madrid, se ha celebrado la entrega de diplomas y medallas de la cámara a diversos miembros de la antigua comisión asesora de esta Delegación.

Al acto asistieron el Vicepresidente de la Cámara, D. Adrián Píera Jiménez, en funciones de Presidente, ya que D. Iñigo de Oriol había sufrido días antes una desgracia familiar.

También estuvieron presentes durante este emotivo acto el Secretario General D. Angel Verdasco y

ALCALALA INDUSTRIAL

TRABAJO - DIVULGACION - NOVEDADES



La Cámara de Comercio e Industria entregó medallas y diplomas a antiguos miembros de la comisión asesora



D. Gabriel Mínguez Gutiérrez, D. Darío Peréira Calderón, D. Emilio Mayorá, D. José María Villegas y Don Eugenio Frutos Valenzuela.

Tras la entrega, se sirvió un animado cóctel que sirvió como ambiente ideal al comentario de las actividades desarrolladas por la Cámara desde su llegada a Alcalá en 1961.

Recientemente, tras su renovación en la comisión asesora, se aprecia una composición más acorde con la realidad actual complutense, que ha evolucionado espectacularmente desde hace estos doce años.

Se incorporan sonoros nombres de empresas multinacionales a la gestión y se conserva la tradicional estructura del comercio complutense, con lo que el sentido de la delegación complutense adquiere ahora una mayor complejidad, acorde con las nuevas exigencias y servicios que se demandan a este organismo.

Como dato de interés, hemos de señalar con alegría los repetidos desplazamientos del Secretario General, señor Verdasco, los días de pleno corporativo. Ello es un síntoma de la importancia que la Cámara Oficial de Comercio e Industria de la Provincia confiere a esta delegación comarcal de Alcalá.

R. M.

el Vicesecretario General D. José Díez Clavero, actuando como Secretario de la reunión el de la Delegación comarcal complutense, D. Ma-

nuel Espinosa Cilla.

Recibieron las medallas los siguientes señores: D. Alvaro Becerril Montilla, que también recibió la

concedida póstumamente a su hermano D. Mariano Becerril, recientemente fallecido; D. Tomás Calleja Costa, D. Daniel Mínguez Andrés,

Talleres E. Pastor

CHAPA :: PINTURA :: PINTURA INDUSTRIAL :: DECORACION

Enrique Pastor y Adolfo Herrera

DESEAN FELIZ AÑO NUEVO A SUS CLIENTES Y AMIGOS

San Diego, 11. ————— Teléfono: 293-13-81 ————— Alcalá de Henares



El Comercio de la comarca a vista de experto

- = "Los comerciantes complutenses tienen auténtica vocación de tales"
- = "Para fijar al consumidor hay que demostrar con la evidencia que estamos a la altura de cualquiera"
- = "Cuando lleguen los gigantes de la venta al detall no pasará nada. Son los malos comerciantes quienes han de temer".

Entrevista a D. Juan José Arribas,
Director de Ventas

Nos hemos acercado a Perfumería GAL, importante Empresa del ámbito alcalaíno y primera Firma nacional en su sector, con el fin de entrevistar a uno de sus Directivos y conocer sus opiniones en relación con la situación del comercio en nuestra ciudad.

Nos recibió cordialmente D. Juan José Arribas, Director de Ventas de la

Empresa, quien sin duda podrá dar respuesta a las preguntas que queremos formularle. Su experiencia de años, vinculado al Comercio, le convierte en persona autorizada para emitir un juicio, como hombre de empresa y al mismo tiempo como vecino de la Ciudad.

Pasamos a hacerle nuestra ronda

RESTAURANTE



REINOSA

- = CREMA DE RABO DE BUEY
- = TRUCHA A LA ALMENDRA
- = ENTRECOT DIANA
- = PIÑA FLAMBE
- = QUEIMADA GALLEGA

Goya, 6

Alcalá de Henares

Desea a todos ¡FELICES FIESTAS!

Y SE COMPLACE EN OFRECER SUS
NUEVAS ESPECIALIDADES DE:

Un momento de la preparación de la Piña Flambé, en el clásico y espectacular "ressot".



de preguntas.

—¿Tiene el propietario o dependiente de Alcalá auténtica voluntad o vocación de comerciante?

—Con absoluta justicia, debo responder de modo afirmativo. Las dificultades por las que este comercio ha atravesado, han sido, si bien para una minoría, objeto de estudio y no de lamentación, lo que ha supuesto para los que así han procedido la superación de esas dificultades. Existe la lógica excepción del comerciante que guiado por el resplandor de una potencia de consumo evidente, cree que abrir un comercio lleva consigo unas ventas fáciles y continuas y paralelamente unos buenos beneficios. Este comerciante que sólo es falla de un día, se da aquí como en todas partes, pero se consume en sus propias ilusiones.

—¿Cuál es la evolución posible de un comercio que está siendo testigo de un auge demográfico y económico como el que está experimentando nuestra ciudad?

—Pienso que los próximos años serán testigo de una adaptación del consumo a las auténticas necesidades del consumidor cada vez más exigente. La especialización, la buena exposición de los productos, la buena orientación y por supuesto la mayor y mejor preparación de la dependencia, serán bases que de una manera decisiva participarán en el éxito del comercio, haciendo más difícil la introducción en la Ciudad de los grandes colosos de venta al detall.

—¿Hasta qué punto considera que es positiva o negativa la proximidad de nuestro Comercio con el de la capital de España?

—En este aspecto considero que hay que discriminar dos tipos diferentes de compra. De una parte, existen los artículos de consumo donde no hay una diferencia de surtido, calidades o precio y por tanto no debe haber problemas por los que el consumidor esté motivado a comprarlos fuera de su ciudad. Sin embargo, por otro lado están los artículos que pudiéramos llamar de selección y este tipo de comercio se ve más afectado ya que tiene que hacer frente al nombre y renombre de especialistas que han logrado, a lo largo de los últimos años, romper las barreras de regionalismos con sus campañas publicitarias y de promoción vendiendo el mismo artículo que se puede comprar aquí, con la lógica diferenciación de su marchamo. Bien es verdad que Alcalá es un punto de atracción y atractivo para los pueblos cercanos y que los consumidores pueden ser la compensación de esos otros que anteriormente comentábamos.

—En cualquier caso, Sr. Arribas, ¿Puede hacer algo el comercio para evitar este éxodo de compradores?

—Sí. Con tiempo, con buen gusto y demostrando de una manera evidente que lo mismo o mejor que se encuentra en esos comercios foráneos lo tiene en casa, lograremos que esos consumidores rebeldes lo compren aquí. Para ello, sería necesario una meditación sobre una serie de gestiones elementales, pero que habrán de tenerse en cuenta, tales como modernización de los propios negocios y sobre todo no temer los riesgos de una amplia inversión como si se tratase del dragón devorador de añanes de expansión.

—¿Cree que existe un crecimiento

irracional de puntos de venta, como consecuencia de la expansión urbanística?

—Sin duda. No hay un paralelismo racional lógico entre las accesidades de comercio de una zona y los que realmente se establecen. Pienso que haría falta una normalización legal que regulase la apertura de establecimientos en evitación de una fuerte competencia que, en ocasiones, lesiona intereses comunes de establecimientos muy próximos.

—¿En su opinión, de quién depende el éxito de un establecimiento, del comerciante o de sus clientes?

—Los consumidores juegan un papel determinante, pero es el comerciante quien prepara y propone las reglas del juego. Es imposible que alguien sea capaz de alcanzar el éxito si duda de su capacidad para conseguirlo. Desafortunadamente, y de igual forma que hay comerciantes muy preparados, también los hay que llevan en su mente la imagen del fracaso y mantienen los establecimientos dentro de una pobreza a la que no quiere tener acceso el comprador.

—¿Qué elementos se requieren para modernizar los comercios de Alcalá?

—Como ya apunté anteriormente, una inversión económica, pero sobre todo un gran capital de energía mental. Esto es tan importante como la cuestión monetaria. Hay que tener el convencimiento de que no existe negocio posible sin antes haber hecho un esfuerzo poniendo en primer plano una fuente de ideas.

—¿Qué pasará el día que lleguen a Alcalá algunas de esas firmas importantes de venta al detall?

No pasará nada. Supongo que el detallista que no ha sido previsor, es decir, aquel que no ha sabido desarrollar ideas, se echará a temblar. Por contra, ya se está viendo en Alcalá como los más previsores están intentando dar el gran salto. Para estos últimos no habrá problema. Esos grandes centros de compra son, a su vez, focos de atracción e irradian beneficios al comercio de un modo general. Por tanto, no hay que preocuparse, pero sí, ocuparse para ser la avanzadilla en los nuevos sistemas.

—¿Existe algún medio de influencia ajeno al comerciante para lograr mejores establecimientos?

—Pienso que sí. Es una experiencia mundial el que los Ayuntamientos impongan sistemas motivacionales que estimulen al comerciante a exponer mejor los productos, los escaparates, etc. etc., coincidiendo con celebraciones locales y creando premios a la decoración en los puntos de venta.

Cuesta trabajo resignarse a poner punto final a una entrevista de la cual estamos obteniendo sustanciales declaraciones, pero el tiempo de los hombres de Empresa está cotizado muy alto en la bolsa de valores de todo el mundo. D. Juan José Arribas ha sido entrevistado de excepción para este reportaje de PUERTA DE MADRID.

Agradecemos desde aquí la colaboración de Perfumería GAL, y deseamos personalmente al Sr. Arribas una trayectoria de éxito profesional.

Confiamos en haber aportado alguna solución, sugerido alguna línea de actuación futura o, al menos, expuesto una situación a tener en cuenta para el desarrollo y expansión de nuestra Ciudad.

TALLERES Y GRUAS CORREA

Carretera de Barcelona, km. 30,800. Tels.: 293-12-66 y 289-28-20. ALCALA DE HENARES
Hermanos Rivera, 2. - Teléfono: 675-19-56. - TORREJON DE ARDOZ

Por su línea y su fuerza
JEEP COMANDO



Jeep

(Fabricado por C.A.F. VIASA. Zaragoza)
Distribuidor oficial para toda la zona:
TALLERES CORREA

SERVICIO AUTHI
Siempre a su servicio permanente
Su coche usado por uno nuevo

SERVICIO OFICIAL:

TALLERES CORREA

EXPOSICION
Avenida de Guadalajara, 15



"CAFETERIA GU-FA"
 Representada por:
 Don Luis Antonio Guajardo-Fajardo.
 FRIGORIFICOS ESPAÑOLES, S. A. (FRIESA)
 Representada por:
 Don Angel García Gutiérrez.
 "ALMACENES ROBISCO, S. R. C."
 Representada por:
 Don José Olmeda Robisco.
 "LA SEDA DE BARCELONA, S. A."
 Representada por:
 Don Vicente Pérez Enciso.
 RUPERTO CASTRO PEREZ
 Representada por:
 Don Macario Castro Rico.
 "CADEM, S. A."
 Representada por:
 Don José Luis Alaiza Aguilera.
 "PAPELES PINTADOS GOYA, S. A."
 Representada por:
 Don Alfredo Cuevas.
 ALBERTO SANCHEZ RODRIGUEZ
 "CALZADOS ESTILO"
 Representada por:
 Don Alberto Sánchez Ollé.
 "WEST RUBBER ESPANA, S. A."
 Representada por:
 Don Fernando Lillo Delgado.
 "MARIANO BLANCO"
 Representada por:
 Don Carlos Blanco Redondo.
 HOLAMPLAST IBERICA, S. A.
 Representada por:
 Don Joaquín Montes Jovellar.
 "GAL, S. A."
 Representada por:
 Don Juan Echeandía Aguilar.
 "GAYOSO WELLCOME, S. A."
 Representada por:

**Nueva
 composición
 de la
 Comisión
 Asesora
 de la C. de C.**

Don Joaquín González de la Fuente.
 "CONSTRUCCIONES CESAREO MENDEZ"
 Representada por:
 Don Cesáreo Méndez Manglano.
 "ROCA RADIADORES, S. A."
 Representada por:
 Don Mariano Doñate.
 "ENRIQUE JIMENEZ, S. A."
 Representada por:
 Don Juan Vicente del Val.
 JULIA MARZANA PILDAIN
 "FERRETERIA VDA. DE SALDANA"
 Representada por:
 Don Manuel Hernández Marzana.
 COINTRA, S. A.
 Representada por:
 Don Jaime Gandarias Amillategui.
 "MAZZONI ESPAÑOLA, S. A."
 Representada por:
 Don Antonio García Aberturas.
 "IBELSA, S. A."
 Representada por:
 El Dr. D. Learco Cossarini.
 "METALURGICA MADRILEÑA, S. A."
 Representada por:
 Don Juan Basagoiti García-Tuñón.
 "DISTRIBUCION DE BUTANO"
 Representada por:
 Don José Gómez Alvarez.
 "UNION ELECTRICA MADRILEÑA, S. A."
 Representada por:
 Don Angel Jiménez.
 "BANCO DE VIZCAYA, S. A."
 Representada por:
 Don Miguel Membrillo Chapió.
 Don Julián Muñoz (indist.).
 "CONTINENTAL-AUTO, S. A."
 Representada por:
 Don Francisco Jiménez Molero.



**TENEMOS A SU DISPOSICION
 LISTAS DE BODAS
 TAN AMPLIAS COMO DESEE**

Flores en las fiestas navideñas

POR A. DE A.

Existen innumerables motivos navideños para decorar una mesa, pero hoy vamos a tratar del motivo natural, del adorno de siempre, de las flores y plantas.

Las flores engalanan y dan un tono personalísimo incluso al ambiente más anónimo.

En estas fiestas daremos preferencia siempre al acebo, que es la planta más típica de Navidad. El acebo además de ser muy deco-

rativo, por sus frutos redondos y rojos semejantes a pequeñas bolitas, y sus hojas verdes tan características por su forma espinoza, es planta a la que se la considera portadora de felicidad por lo que su colocación en la mesa se considerará como un detalle de muy buen gusto.

En la elección de flores para adorno y decoración en estas fiestas se dará preferencia a las flores de tallo largo, porque duran

más que las de tallo corto. Al adquirirlas, comprobad siempre que el tallo sea fresco y que no sólo tenga hojas en la parte superior, porque ello indicará que la flor estuvo mucho tiempo en agua. No elijáis flores demasiado abiertas ni capullos ya que estos últimos difícilmente se abrirán en casa. A la hora de disponerlas para que adornen la mesa pensad siempre en floreros altos y de boca bastante ancha para las flores de tallo largo, éstas se fijarán a la boca del jarrón por medio de una tela metálica o de plástico; las de tallo corto las colocaréis en copas o jarrones anchos y bajos que se fijarán con soportes de metal, de plástico o de cristal. Si os gustan recipientes más modernos emplead garrafas de agua decoradas, vasos de cristal de una bonita talla, teteras, etc.

He aquí dos ideas para «economizar» un poco dentro del presupuesto para flores y que podéis utilizar con numerosas variantes.

Juntad en el mismo ramo varias ramas de hiedra con unas flores frescas de abigarrados colores, de una calidad única: la hiedra se conserva durante unos 15 días, los justos para estas fiestas, y sólo deberéis cambiar las flores, con un gasto que se reduce a la mitad y además se consigue un gran efecto decorativo.

No descartéis siempre las flores



artificiales, las hay bellísimas, sobre todo las que imitan ramas de bayas; elegid cuatro o cinco colores apagados, disponiéndolos en un jarrón o florero donde añadiréis varias flores frescas de colores intensos a ser posible de la misma clase; también en este caso cambiaréis solamente una parte del ramo y para este menester podéis muy bien aprovechar las flores que tengáis en casa.



Perfumería

Darnieves

LE RECUERDA LOS SERVICIOS DE SU GABINETE DE BELLEZA, DONDE PODRA PONER A PUNTO SU PERSONALIDAD PARA LAS PROXIMAS FIESTAS Y LE DESEA

Un Feliz Año Nuevo

REGALOS SELECTOS - PERFUMERIA
COSMETICA - ARTICULOS DE VIAJE

Perfumería Darnieves

Plaza de Cervantes, -22 Tel.:293-04-77.-Alcalá de Henares.-Daoiz y Velarde,3.-Tel.:293-09-89

LAS FLORES...
(Continuación)

Si queréis lograr un bonito ramo de gran efecto y elegante composición y que se puede colocar en el centro de la mesa añadiréis a un mazo de flores frescas todas iguales, tres o cuatro flores de color contrastante dispuestas simétricamente en el mazo principal. (Por ejemplo: margaritas amarillas y blancas con otras flores de color naranja; rositas, rosa pálido con gladiolos azules; gladiolos amarillos con lilas).

Otra planta típica de estas fechas es el muérdago, muy decorativa por sus frutos blancos en forma de baya, con esta planta podéis adornar cualquier rincón de la casa.

Antes de que aparecieran en el mercado los «árboles de Navidad» de plástico o papel se empleaba solamente el abeto rojo que es y ha sido siempre el clásico Arbol de Navidad, por la forma geométrica de sus ramas se presta a toda clase de adornos. Aunque existen cultivos de esta planta bastante numerosos, se han hecho verdaderos estragos con este árbol, y con otros abetos año tras año por estas fechas; ahora con el «ocorrido «árbol» artificial que se guarda de un año para otro, aparte del consiguiente ahorro se protege verdaderamente la naturaleza, porque Dios sabe los destrozos cometidos en pinos y abetos solamente por conseguir una pequeña ramita que nos sirviera para adornar, que además siempre estaba torcida y nunca se conseguía encontrar una perfectamente simétrica.

LA CENA DE NOCHEVIEJA

Por MARCELO

No están los tiempos —¿Cuándo lo han estado?— para muchos dispendios en la mesa. La cesta navideña se ha disparado en esta ocasión de modo que quien haya recibido este típico regalo de Pascuas ya puede decir que tiene un amigo.

Por eso, nuestra cena de hoy

huya de rebuscamientos y acude a la cocina tradicional que utiliza manjares de precio asequible —baratos no se moleste en buscar que ya no quedan— que es donde, en definitiva, se pone a prueba la habilidad auténtica del ama de casa. He aquí una idea, a ver si le gusta.

lla, media botella de champaña, 350 gramos de patatas y 350 gramos de manzanas.

Se cortan en dados las patatas y las manzanas y se las mete en un recipiente con el champaña para que se embeban. Se rellena de estos dados el interior del pollo. Se cose la abertura. Se asa al horno previamente untado el pollo con mantequilla. A la mitad de la cocción se sazona; se rocía a menudo. Con su salsa se sirve el pollo sobre un lecho de berros, aunque esto no es imprescindible, es muy decorativo y apropiado para este guiso.

Con este plato la bebida será el champaña naturalmente.

Primer plato: MELON CON JAMON

Ingredientes: un melón; 150 gramos de jamón serrano; 1 copa de oporto; palillos y hielo.

Cortar el melón por la mitad. Sacar la pulpa del melón y confeccionar con ella unos tacos un poco grandes de tamaño sin ser exagerados. Enrollar estos con las

lonchas de jamón. Pincharlos con un palillo. Colocarlos sobre el melón relleno de hielo. Regar con oporto.

Segundo plato: BESUGO AL HORNO

Ingredientes aproximados para seis personas.

2 besugos tamaño normal, de algo más de un kilo, limón, ajos, aceite de oliva, pan rallado y sal.

Se colocan los besugos cuando ya estén perfectamente limpios de escamas y tripas y después de darles cuatro cortes en el lomo, en una besuguera o fuente de horno apropiada. En los cortes se introducen las rodajas de limón. Se rocía todo el besugo con el zumo de un limón y se espolvorea con pan rallado y sal.

En una sartén aparte, se pone aceite y se frien en él dos ajos, echándolo, muy caliente, por encima del besugo. Se introduce en el horno cuando esté caliente, veinte minutos aproximadamente, durante el tiempo de cocción se rociará dos o tres veces por encima con su propia salsa.

A la hora de servirlo se adornará con unas ramas de perejil frito.

El besugo se llevará a la mesa en el mismo recipiente de su preparación.

Tercer plato: Pollo al champagne

Para seis personas.
Ingredientes: un pollo de unos dos kilos, 100 gramos de mantequi-

Postre: MACEDONIA DE FRUTAS

Ingredientes: 1 kilo o algo más de frutas variadas y del tiempo (plátanos, naranjas, peras, manzanas y uvas); 75 gramos de azúcar; 50 gramos de almendras; 1 limón; 1 copa de jerez seco; 400 gramos de nata.

Pelar y cortar la fruta en dados. Rociar con el jerez. Añadir el zumo de limón y azúcar. Mezclar con cuidado. Ponerlo en la nevera. Antes de servir poner la nata encima de la macedonia y salpicar con las almendras cortadas a trocitos.

Tenga en cuenta que la noche de fin de año no es ni parecida a la de Nochebuena. En ésta impera la reunión familiar y, aunque no importa que usted se pase un poco en la cena puesto que la tertulia le dará tiempo a hacer la digestión antes de irse a la cama.

Sin embargo, lo normal es que en la Nochevieja haya que prepararse para resistir las horas de diversión que esperan. Eso requiere estar bien en forma, además, de no pasarse ni un poquito en «empinar el codo». Porque la noche es larga y «queda mucho que andar».

En fin, que usted se divierta en esta salida de año y que 1974 le sea propicio. ¡Y que aproveche, claro!

MARCELO

FELIZ AÑO NUEVO LES DESEA

MERCERIA ISABEL

a todos sus clientes y público en general

MERCERIA ISABEL, "Su Mercería"

Bl. Pryconsa, Bloque D-4, tienda, 10. CIUDAD

TALLERES CRESPO

Desea a sus clientes y amigos

¡Felices fiestas y próspero año 1974!

Reparaciones, repuestos, equilibrado de ruedas y paralelo, lavado, engrase, cambio de aceite, petroleado de motor y pinchazos

Paseo del Val, 7. — Teléfono: 289-05-08

LA UNIVERSIDAD DE ALCALA: PASADO PRESENTE Y FUTURO

Por RAMON GONZALEZ NAVARRO

Cuando alguien me propone que ensalce una obra o reconozca la realidad de un hecho de timbres gloriosos, acaecido en el pasado, siempre pienso que ni todos los que lo lean han de sentir como suyo mi propio sentimiento, ni yo tendré la seguridad absoluta de haber exprimido, al tema, todo el jugo de las posibilidades existentes. Algo así me ocurre con la Universidad Complutense.

A ese grupo que no ha de sentir estos pensamientos como suyos; a ese grupo de indiferentes y detractores, molestos por la permanencia del recuerdo de la Universidad en la memoria de otras muchas gentes; a esos otros cansados, aburridos de su constante nombramiento; a otros muchos, amparados en la indefensa actualidad de nuestra Universidad, que ven con facilidad el triunfo de sus críticas, aprovechando la fortaleza de su propia posición; a los incultos que no saben ni nunca sabrán, ni quieren saber; les podemos decir a todos ellos que la Universidad Complutense existirá siempre, mientras quede una sola piedra levantada de su hermosísimo edificio.

Ya sólo restan los que somos legión, los que la amamos en su miseria histórica presente, en su futuro abierto a la esperanza, en su pasado labrado con el esfuerzo y el trabajo de tantos hombres que elevaron su nombre a las cimas de la inmortalidad.

Como fantasmas queridos, entre brumas, vemos recorrer en espíritu los claustros del patio de Santo Tomás de Villanueva, a aquellos que fueron gloriosos artifices de su historia: Cisneros, Pedro Ciruelo, Nebrija, Fray Luis de León, los hermanos Vergara, Alfonso y Juan de Valdés, y tantos otros. A ellos quiero dedicarles, este trabajo sencillo, que trata de encontrar el espíritu de una época, la más cenital de su andadura, en busca quizá de una plegaria para que ahora que ha de volver a caminar con distintas vestiduras, sea por el mismo camino de recuerdo imperecedero como antaño fue.

Se puede decir que el concepto de universalidad no siempre ha existido en las universidades españolas a través de los tiempos. En siglos pasados hubo ciclos, alternativos, donde el diapasón cultural tuvo en ellas distintos sonidos. Se pasó del más alto y agudo tono, al más inferior, denso y apagado. Tal ocurrió con Salamanca, en otro tiempo la más prestigiosa de las universidades de nuestro país, eclipsada a comienzos del siglo XVI ante Alcalá de Henares.

Nuestras instituciones del saber pocas veces han sido las responsables principales de las nuevas corrientes culturales en Europa. En este hecho concretamos la universalidad, en lo que nayan tenido de precursoras en el concierto general europeo, España a occidente, siempre tuvo dificultades para incorporarse al ambiente cultural que se respiraba en el continente. Italia, Francia y Alemania en bloque, representaban con sus universidades, esa avanzadilla que algunas veces se vio desbordada por la puenta de lanza española.

Una de esas veces, así lo hizo la Universidad de Alcalá de Henares. En sus aulas se formó a principios del siglo XVI, un núcleo humanístico de fuerza impresionante. Las teorías erasmianas captadas en su más alto grado, fueron lanzadas al mundo desde esta Universidad. Fue entonces cuando el impulso de Cisneros se concretó en una realidad palpable, su Colegio de San Ildefonso, institución que vivió durante su presencia física y unos años después, los momentos cruciales de su existencia.

La historiografía complutense nos demuestra que esa universalidad fue patente, y que hubo efectos verificables de ella. Se puede hablar por tanto, no sin rigor, de la existencia entonces de un espíritu, "complutensismo" lo llamaría yo, a raíz de la conferencia de Valladolid en 1527 cuando apareció el "movimiento de Alcalá", como consecuencia del triunfo de los teólogos alcalaínos contra las denuncias promovidas por las órdenes mendicantes ante Carlos V, pidiéndole al Rey, que se considerasen heréticas las teorías de Erasmo que a ellos tanto habían entusiasmado.

LA PRERREFORMA DE CISNEROS

Para poder entender con cierta garantía de éxito el por qué del establecimiento de una nueva Universidad en Castilla por Cisneros, hay que remontarse ligeramente a los comienzos del reinado de los Reyes Católicos y su incansable espíritu reformista. Por entonces un breve de Alejandro VI, les ha autorizado a realizar la reforma de las órdenes religiosas. Mientras tanto Isabel ha nombrado a Cisneros como su confesor y es a él, a quién da poder suficiente para que comience dicha reforma en Castilla. Tal decisión, con carácter experimental, se lleva a cabo en la orden franciscana, orden a la que pertenece Cisneros. El camino está lleno de obstáculos; el éxito, no sonreirá demasiado a los afanes reformadores, pero sí es indudable que se ha sembrado la semilla que más tarde fructificará, dando paso al florecimiento de las nuevas corrientes espirituales del Renacimiento.



El problema que existe para Cisneros en España, es el excesivo número de clérigos regulares y seculares. Quiere a toda costa elevar el nivel espiritual y cultural; y decide para ello crear una Universidad eclesiástica que restaure el orden espiritual haciendo renacer la antigüedad Cristiana. Nace, desde el principio, una Universidad de la Iglesia, ante las ya establecidas, todas ellas dependientes en el pasado de los mecenazgos de los distintos monarcas; sujetas en su evolución a los caudales reales y por tanto a las fluctuaciones que impedían el normal desenvolvimiento de sus funciones en detrimento del aprovechamiento de los alumnos. Salamanca fue un ejemplo vivo de este mecenazgo, hasta que el antipapa español, Pedro de Luna (Benedicto XIII), la sacó de la prostración en que se encontraba a fines del siglo XIV y más tarde Diego de Anaya hizo lo mismo con el Colegio de San Bartolomé.

Batallon, en su obra Erasmo y España, dice que Cisneros pertenece a la historia de la Prerreforma por toda una obra creadora que lo coloca en primera fila entre los promotores de aquella "Filosofía Christi" que va a entusiasmar a Europa. En definitiva pretende introducir en España las teorías de Duns Escoto, franciscano como él, que hacen furor en la Sorbona y Lovaina.

Se piensa en Toledo como sede de la nueva Universidad. Es una ciudad alegre, agradable y grande. Pero Cisneros, sin una razón aparente, decide realizarla

en Alcalá de Henares, lugar donde languidecían unas cátedras de Artes erigidas por Carrillo, sobre unos estudios generales fundados por otro Arzobispo de Toledo, Gonzalo Gudiel. Han sido cuatro siglos y tres prelados toledados los necesarios para la gestión de lo que más tarde el historiador Padre Robles, llamaría inflamado de pasión "la octava maravilla del mundo".

CREACION DE LA UNIVERSIDAD

Cisneros confirma así su carácter emprendedor. Quiere partir de la nada. En un lugar pantanoso y bajo, después de desecadas las charcas, motivos de epidemias, hubo que crear una industria adyacente (entre ellas la imprenta cuyo primer libro "Vita Christi" lo imprimió Estanislao Polonio a costa de un mercader llamado García de Rueda, que había introducido en Alcalá de Henares toda suerte de negocios mercantiles para abastecer la Universidad).

Dice Fray Pedro de Quintanilla... "En un prado que, aunque estaba dentro de la cerca de la villa, no había en él más convento que el de San Francisco apartado de la vecindad..." Allí construye el Cardenal los numerosos edificios, rematados en las esquinas por airosos torreones. En el centro, la Universidad, toda ella de tapietes de ladrillo. Bien se podría decir que Cisneros no fundó una Universidad para un pueblo, sino un pueblo al servicio de la Universidad. De ahí que el Cardenal, cuando hincado de rodillas y con los ojos elevados al cielo, pronuncia aquellas pala-

gustación



REICOMSA

DIV. DE MOTOR IBERICA, S. A.

Desea a todos los alcalaínos un

¡Próspero Año 1974!

Carretera de Barcelona, Km. 31,300 — Teléfono: 293-05-31

ALCALA DE HENARES

MUEBLES

Chicharro

Desea a todo
el público de
Alcalá

Felices Navidades

La Universidad de Alcalá: pasado y presente

bras, "Non nobis domine, non nobis; sed nomini tua da gloriam", en el día de la colocación de la primera piedra de su Universidad, tenía una idea muy concreta y totalmente revolucionaria de lo que fue el mayor centro de estudios teológicos y más completo de Europa.

PANORAMA UNIVERSITARIO CULTURAL

El panorama cultural al comienzo de la decimosexta centuria se puede resumir en los siguientes movimientos a nivel europeo:

1.º Los grandes centros del humanismo se hallan situados en Italia y el Norte de Europa.
2.º En Salamanca, Nebrija, Pedro Martir de Anghiera y Lucio Marineo Siculo, enseñan a la nobleza y la educan para dotar de grandes estadistas y civilistas a la nación. Los estudios canónicos que se imparten en aquella Universidad van a ser difícilmente superados.

3.º La imprenta establecida en Valencia en 1474 difundirá por nuestro país la ciencia necesaria para la instrucción de nuestros nobles. Por otra parte se importaban sin limitación las obras escritas en el extranjero eximidas del pago de los derechos.

En este concierto cultural, Alcalá de Henares, abre sus puertas el once de agosto de 1503. Pedro de Lerma pronunciará la primera lección que versó sobre la ética de Aristóteles. Esta novedad universitaria de carácter puramente eclesiástico, que más tarde se haría humanista por obra del cuadro de profesores, fue instituida por Cisneros para dotar a los miembros de la iglesia de una formación integral (elemental, media y superior), dando lugar a una selección de clérigos con destino a ocupar los beneficios de la Iglesia. Pretendía con ello elevar el nivel cultural tanto de clérigos regulares como seculares, al tiempo que reformar con una mayor espiritualidad la vida de cada uno.

Crea en su Universidad una gran biblioteca. Se enriquece ésta con obras árabes salvadas de la hoguera en Orán. Crea también la imprenta y hace traer a Arnaldo Guillermo Brocar, impresor, para desarrollar su plan de trabajo bibliográfico. Organiza la impresión de textos espirituales para la formación del clero y de los seglares y sobre todo la Biblia Poliglota, que merece un párrafo extenso dentro de este trabajo, como un gran triunfo del humanismo alcalaíno.

LA TEOLOGIA EN EUROPA

Existen entonces tres tendencias teológicas en Europa de mayor empuje. La escolástica de Santo Tomás, afinada y defendida como una fortaleza inespugnable, en Salamanca y Valladolid, hasta el punto de crear un espíritu escolástico universitario fiel a las teorías de Santo Tomás y de Pedro Lombardo. Los civilistas y canonistas barto-

lómicos que van a ocupar los puestos de mayor responsabilidad en la Iglesia y el Estado salían de las aulas salmantinas en tiempo de los Reyes Católicos. En España se respiraba en los ambientes culturales el espíritu de Salamanca.

De otra parte, la Universidad de París, impresionada por los argumentos de Duns Escoto, adopta y defiende sus teorías hasta obligar a su estudio a los universitarios de entonces, desechando las teorías tomistas. En definitiva este cambio no era más que una lucha entre Dominicos y Franciscanos.

Por último quedaban otros reductos teológicos, sobre todo en el Norte de Europa y en algunas universidades alemanas, en donde se estudiaban a fondo las teorías nominalistas, que a la sazón era la tercera en discordia. El nominalismo era defendido desde el siglo XI por Roscelino de Compiègne, enriqueciéndose más tarde con la nueva savia aportada por el padre de esta teoría, ya en el siglo XIV, Guillermo de Occam. Como estas teorías no eran absolutistas, existían luego pequeños núcleos de tendencia intermedias, como el de algunos escolásticos terministas que apoyaban a Occam.

A grandes rasgos esta era la panorámica teológica que Cisneros va a revolucionar. Infunde su espíritu renovador a la Universidad Complutense y crea en ella tres cátedras donde se dan lecciones de las tres tendencias, la escolástica, la escotista de París y la nominalista. Aquí reside la gran diferencia con el resto de las Universidades existentes. No se entronca con ninguna de ellas, situándose en una meseta pluralista, completando así la formación del universitario de entonces con las diversas corrientes que circulaban por las aulas de las mejores universidades europeas.

Cisneros, para completar el mosaico de asignaturas que se van a poder estudiar en Alcalá, aparte claro está de la Física y la Retórica, no tiene más remedio que crear una cátedra de cánones y otra de derecho civil, pero sin concederles gran importancia. Su intención es clara y terminante; no quiere interferir en la enseñanza salmantina, sino fundar algo distinto y orientarlo en la formación teológica completa. Salamanca no lo entiende así y hace todo lo posible por disuadirle de su idea, e incluso cuando llega a ella la noticia de que Cisneros ha creado una cátedra Nominalista, ella crea tres.

La realidad queda concretada de la siguiente forma: Pedro Ruero, matemático y astrólogo se hace cargo de la cátedra Tomista. Un Franciscano, Clemente Ramírez, de la cátedra Escotista y de la Nominalista, el maestro Gil, famoso por su gran erudición.

LA BIBLIA POLIGLOTA

A toda esta organización dispuesta por Cisneros, la va a complementar con una obra



de presente y futuro (continuación)

grandiosa. De siempre él ha sido un hombre preocupado por el saber; en su pensamiento siempre ha existido la idea preponderante de la interpretación de los originales bíblicos sin asomo de sofisticación alguna. Por ello inmediatamente a la sombra de las cátedras universitarias, en su Palacio Arzobispal, organiza una academia de estudios bíblicos. Aprovechando las conquistas de Orán y de Granada, se trae de allí manuscritos árabes y gran cantidad de libros de medicina. Con ellos va a formar una gran biblioteca. Ordena también que se adquieran varios en Roma y pide al Papa León X le envíe uno que hay en la biblioteca Vaticana. El senado de Venecia envió copia de un manuscrito griego que contenía la mayor parte del antiguo testamento. Con todo este material y con los hombres dispuestos al trabajo comienza en 1502 la composición de la Biblia Políglota. Dice Alberto Jiménez, que es un monumento de eterna gloria para el Colegio de San Ildefonso.

En el verano de aquel año se inicia la tarea, más como una revisión textual de la Vulgata que como una primitiva idea de creación de la Biblia. Más adelante al perfeccionarla, fue cuando Cisneros dispondría la nueva trayectoria. Dice Juan de Vallejo: "mandó llamar al egregio varón el maestro Antonio de Lebrija y al bachiller Diego López de Zúñiga y a Francisco (quiere decir Hernán) Núñez, comendador de la orden de Santiago, personas doctas en la arte griega; y así mismo a maestro Pablo Coronel y a maestro Alonso, físico, vecino de la noble villa de Alcalá, que eran católicos cristianos convertidos de judíos, los cuales eran muy doctos en la lengua hebrea y caldea". No es verosímil este dato de Vallejo porque Nebrija no estuvo en Alcalá hasta 1513, y solamente un año. Cuando llegó a esta ciudad el primer tomo estaba ya en prensa. Cisneros le ofreció la revisión del texto de la Vulgata, al igual que había hecho con los demás helenistas y hebreístas, dividiendo el trabajo en grupos distintos. Nebrija, que ha lanzado a los cuatro vientos que se va a Alcalá para entender en la Corrección de la Vulgata, ve menguado su trabajo y sufre una gran decepción.

Hay un contraste de pareceres entre los dos personajes: de un lado Cisneros, trazado ya su plan, no quiere hacer una distribución con Nebrija; de otro lado, éste siente inaceptable semejante división del trabajo, retirándose y quedando al margen del mismo. Nebrija que ha sido un precursor del humanismo, anticipándose en España al erasmismo, con una independencia que ha hecho convertirle en un autónomo, se ha dedicado a restaurar la antigüedad íntegra, profana y sagrada; esto explica un poco este gesto de orgullo personal ante Cisneros.

Todo este trabajo que culmina en 1514 con la terminación de la impresión ha ido perfeccionándose con el tiempo. En un prin-

cipio no existía preformada la idea de la creación de la Biblia Políglota. Es casi seguro que Cisneros "vio" esa posibilidad a los 8 ó 10 años de comenzados los trabajos, cuando mandó venir a Arnaldo Guillermo Brocar de Logroño, para que se hiciera cargo de la imprenta. Esta obra grandiosa se quedará paralizada con la muerte de Cisneros, ya que no le dio tiempo para solicitar la autorización pontificia con que el Cardenal quería proteger la obra. Y no será hasta el año 1522 cuando llegue a manos del Papa. Un final de mala suerte parece perseguir a esta obra y es que a la extinción de la academia bíblica, le sigue el naufragio del barco donde van la mayor parte de los ejemplares.

CISNEROS, ERASMO Y ALCALÁ

Interesante nos parece comentar el entroncamiento de Cisneros con Erasmo y a su vez y de una forma distinta Erasmo con la Biblia Políglota. Erasmo, en su "Novum Testamentum", impreso en Basilea en 1516, exactamente dos años después de terminada la Biblia en Alcalá, pretende devolver todo su honor al texto griego. Prescindiendo de la Vulgata y hace una traducción revolucionaria de los textos latinos. Sin embargo, Cisneros en su Biblia Políglota ofrece con igual majestad el texto griego y vulgata. Su correspondencia se establece palabra a palabra respetando el texto para poder permitir al lector la captación del pensamiento divino en su riqueza original.

Todavía Erasmo ha de mantener una relación constante con Alcalá. El erasmismo era entonces un movimiento positivo de renovación espiritual, un esfuerzo de cultura intelectual, dominado por un ideal de piedad. Este humanismo captado de una forma exuberante en la Universidad Complutense, constituye en España el núcleo principal y más vigorizado de estas teorías, creando a partir de la conferencia de Valladolid el llamado "movimiento de Alcalá". Aquella conferencia concluida bruscamente fue más un triunfo de los teólogos erasmistas complutenses, que una solución de compromiso.

De este movimiento puramente alcalaíno van a salir una serie de realizaciones tendentes a dispersar por España los grandes debates humanistas que aquí van a tener su eco. Su biblioteca se enriquecerá con libros de Erasmo y Lefevre d'Étaple al igual que ciertas obras de controversia antiluterana.

Este fermento humanista que se halla en la Universidad Complutense penetra en el Colegio de Teólogos y en los de Gramática y Artes. Pero todo esto no tiene la eficacia deseada. La imprenta, ajena a este movimiento, no abastece de una forma adecuada a la multitud de estudiantes que quieren aprender la gramática griega.

De este hecho se queja Juan



CENTRAL FINANCIERA DEL HENARES

- Una Sociedad Financiera al servicio del público.
- Concede toda clase de créditos dentro de la Legislación vigente.
- Préstamos Personales.
- Financiación de Automóviles nuevos y usados.
- Plazos máximos y entradas mínimas.
- Leasing de maquinaria.
- Precios razonables.

OFICINAS:

Pryconsa, A-11. Tel.: 289-39-65
Alcalá de Henares

CALZADOS ALCALÁ

Felicita las Pascuas y desea un feliz año 1974 a todos sus clientes y amigos, poniéndose a su disposición con su colección de nuevos modelos para estas fiestas.

— CENTRAL: Libreros, 6. —
— SUCURSAL: Capitán Pérez Rojo, 27 —



**Con un buen Banco
se pueden resolver
muchas cosas.**

**Tambien es cierto
que cuanto mas cerca,
mas facil.**



Banco Guipuzcoano

**un Banco con ganas.
Y a mano.**

Avenida de Guadalajara, 15. :-: Teléfonos: 293-14-17 y 293-14-41. :-: Alcalá de Henares

(Aprobado por el Banco de España con el núm. 8.877)

La Universidad de Alcalá: Pasado, presente y futuro (continuación)

de Vergara cuando escribe a Juan Luis Vives diciéndole de éste y otros defectos comparables con Aspéndio, que cantaba en su interior. Vergara basa sus quejas sobre la esterilidad de esta causa alcalaína en dos factores principales: la carencia de mecenazgos y el excesivo afán de llegar a la perfección.

Así como en los distintos países que forman el centro de Europa, la difusión del humanismo es un movimiento conjunto, exceptuando a Italia que camina por otros derroteros ajenos a la Teología, en España este movimiento es diferente y es solamente un núcleo muy determinado, que radica en Alcalá. Francisco de Vergara escribe a Erasmo contándole todo esto y es tal el gozo de Erasmo, pesaroso por no haber correspondido a la invitación hecha por Cisneros para que diez años atrás visitase Alcalá, que le contesta inmediatamente, diciéndole que la buena noticia la ha contado a sus amigos del Colegio Trilingüe de Lovaina para que emulen el ejemplo dado por los propios profesores y estudiantes alcalaínos.

EL HUMANISMO ALCALAINO EL COLEGIO TRILINGÜE

En la década de los veinte aparecen en Alcalá, encarnando el espíritu humanista de la Universidad, los hermanos Vergara. Francisco, Juan y Bernardo Tovar. Coincidiendo con la permanencia de la Corte en Madrid junto con los hermanos Valdés (Alfonso y Juan), van a ser el lazo de unión vivo entre la Corte y la Universidad. Esta corriente humanista tan fervorosa que los enlaza, culminará con la creación del Colegio Trilingüe, dos años antes que el famoso College de France. Mateo Pascual, por entonces Rector de la Universidad, parece que fue el promotor, tomando como ejemplo a Lovaina y en ella al Colegio de Busleiden. De este colegio trilingüe que viene a incrementar la vida cultural de nuestra ciudad, salieron nombres de gran resonancia en la Iglesia, como Juan Gil, Diego Láinez, que fue General de la Compañía de Jesús y otros muchos.

El nuevo Colegio llamado de San Jerónimo posee doce becas para la cátedra de retórica, doce para la de griego y seis para la de hebreo. Más tarde en 1532, completan la aportación cultural del movimiento al que dio Erasmo su nombre, creando una cátedra de Biblia sin subordinaciones dogmáticas. Con este colegio se refuerza el atractivo que ejercía Alcalá sobre los jóvenes que deseaban destinar su vida al servicio de la Iglesia.

EL MOVIMIENTO DE ALCALÁ

La verdadera significación del "movimiento de Alcalá", nos la dan las dos vertientes: universitaria y exterior. Esta última nos

Alcalá de Henares en el siglo XVII, Ciudad Universitaria

Superficie y emplazamiento de sus Colegios, Conventos y edificios religiosos.



muestra la parte positiva que significa el deseo de realizar en España la tarea ingente de iluminar las almas de las gentes, y no únicamente lo que pudiera significar una cultura del espíritu que era lo que representaba la otra vertiente.

Quizá este carácter del movimiento, más espiritual que intelectual, que hacía desconfiar a Vives de su importancia, explica un poco la pobreza de su producción erudita. Su más alta expresión es sin duda un libro compuesto al margen de la Universidad por Juan de Valdés, el "Diálogo de Doctrina Cristiana". Este hombre, iniciado en la lengua griega por Francisco de Vergara en Alcalá, confirma así su vocación de escritor rodeado del grupo de humanistas apasionados por las teorías de Erasmo, con el libro antes mencionado que sale de las prensas de Miguel Egúía.

De toda esta fiebre introductoria de las teorías erasmianas, van a surgir las sátiras ingeniosas contra los abusos eclesiásticos y la relajación excesiva de las órdenes mendicantes. De hecho las más altas jerarquías de la Iglesia aceptan estas sutiles divagaciones satíricas y apoyan algo que en el fondo no es más que un movimiento de reforma absolutamente necesaria. El Arzobispo de Toledo, sucesor de Cisneros, Alonso de Fonseca, y el Inquisidor General Alonso Manrique están de acuerdo con estas teorías. Todo este movi-

miento estaba en su plenitud y se culminaba con la traducción del Enchiridión por Alonso Fernández.

INQUISICION Y DECADENCIA

Los próximos acontecimientos que van a suceder no se entenderían si no detenemos nuestra atención en el hecho ocurrido en 1517 cuando Martín Lutero desafía a la autoridad Papal. Su nombre se identificó con la herejía más virulenta. En España, acciones contrarias, de momento, no causaron gran sensación porque la Iglesia había visto realizadas algunas de estas reformas pedidas por los luteranos en tiempo de Cisneros. Los católicos liberales entusiastas de Erasmo pudieron trabajar con cierta comodidad, obteniendo un triunfo en la célebre y tumultuosa conferencia de Valladolid.

Pero dos hechos posteriores vinieron a cortar en España esta atmósfera de comienzos de lo que pudo ser una gran época cultural: la propagación del iluminismo y el descubrimiento de núcleos de protestantes.

Como en una sucesión ininterrumpida de desgracias para este desarrollo cultural, el iluminismo, sabiendo que los erasmistas gozaban de grandes simpatías, comienza a explotarlo en beneficio suyo. Ya no se sabía distinguir entre lo uno y lo otro. Al mismo tiempo uno de los bas-

tes más importantes se viene abajo: el Inquisidor General Alonso de Manrique cae en desgracia. Ya todo es vertiginoso. Juan de Vergara es encarcelado en 1530. El era uno de los más destacados intelectuales helenistas y latinistas de España. Colaboró en la Biblia, ocupó la cátedra de Filosofía de Alcalá y él fue quien propuso que Vives viniera a explicar Retórica a San Ildefonso. Así como Juan de Valdés que en el año de 1529 publicó en Alcalá su estudio teológico antes citado "Diálogo de Doctrina Cristiana", inmediatamente atacado por la Inquisición. El mismo Pedro de Lerma es encarcelado unos años más tarde en 1537.

De todo ello puede sacarse la conclusión del estado de zozobra que existía en España en la familia cristiana que tuviese hijos estudiando en Universidades extranjeras. De ahí que todos ellos fueron llamados urgentemente a sus casas y obligados ante la situación de entonces, a disociarse de aquellas ideas.

La década de 1530 fue el final del camino.

La tradición erasmista seguía siendo fuerte a pesar de todo y ella fue la que proporcionó el ligamento necesario entre las décadas del 30 al 50. Lo que sorprende particularmente es el gran número de personas procedentes de Alcalá que cayeron bajo el martillo de la Inquisición. La extinción de las grandes tradiciones liberales de esta gran

la Universidad de Alcalá. Pasado, presente y futuro (continuación)

ENRIQUE JIMENEZ S. A.



Terrazos y derivados del cemento

Ctra. Barcelona Km. 32,500 Telf. 289 17 50

La Universidad de Alcalá: Pasado, presente y futuro (continuación)

Universidad significó el fin de una época en la cultura española.

SENTIDO DE LA FACHADA DE LA UNIVERSIDAD

Como una condensación del espíritu de esta Universidad Complutense, encontramos en su fachada plateresca, encerrada en aquel complejo mundo de figuras, dos que nos llaman poderosamente la atención. En el cuerpo principal del piso superior y entre columnas exentas, una de ellas representa a un hombre empujando una lanza y un escudo, en el que aparece la cabeza de medusa con los cabellos en forma de serpientes. Al otro lado del Escudo Imperial, la otra figura, es una mujer que sostiene en su mano derecha una pluma y en actitud de peinarse y en la mano izquierda un pájaro. Decía yo en mi obra "Universidad de Alcalá: Esculturas de la Fachada", que representaban el mito de Perseo y Andrómeda; como una visión, claramente alegórica, del triunfo de la luz de la ciencia sobre las tinieblas de la incultura.

FUTURO ABIERTO A LA ESPERANZA

Hoy, después de un período donde Alcalá ha vivido una situación marginada y localista; después de un desfase socio-histórico producido por la industrialización masiva. Cuando ya se tenían perdidas las esperanzas, el Ministro de Educación y Ciencia ha devuelto a nuestra ciudad su Universidad. Otra vez,

aunque sea parcialmente, recobrará Alcalá su actividad universitaria. En este momento se abre un paréntesis.

Ahora que la Universidad española camina por sendas tortuosas de dudoso final. Hoy, y esto es lo paradójico, que los medios de comunicación se han perfeccionado, y sin embargo se crean universidades más bien como medio de descongestión y facilitación de acceso a un área geográfica determinada, pero sin una impresión de carácter más o menos universal. Hoy, decimos que es útil aquel espíritu de Cisneros, tan actual. Tal vez sí. Más de lo que creamos, porque su "complutensismo", fue futurista y lo sigue siendo. Cargado además de otras virtudes tan actuales, que la juventud lo está pidiendo a voces. Una Universidad abierta y disciplinada.

¿Volverá a resurgir el carácter universalista en Alcalá? ¿Volverá el espíritu cisneriano con su fuerza de expansión cultural? ¿Volverá a ser la avanzadilla en el estudio? ¿Y más aún, volverá a renacer en España? Sí, yo creo en ello.

BIBLIOGRAFIA

- Kamen, Henry. La Inquisición Española. Barcelona-Méjico, 1972.
- Lynck, John. España bajo los Austrias, 1965.
- Quintanilla, Fray Pedro. Archetipo de virtudes, espejo de Prelados. Palerme, 1653.
- Alcalá de Henares, diciembre de 1973,
- Batallón, Marcel. Erasmo y España. Fondo de Cultura Económica. Méjico, 1937.
- Duchan, Barrows. Héroes y herejes a partir del Renacimiento. Barcelona, 1964.
- Elliot, J. H. La España Imperial. Vincens Vives, 1963.
- Gómez de Castro, Alvar. De rebus gestis a Francisco Ximénez Cisnerio. Alcalá, 1969.
- Hale, J. R. La Europa del Renacimiento 1480-1520. Siglo XXI, 1973.
- Jiménez, Alberto. Historia de la Universidad Española. Madrid, 1971.

Comercial Martínez

BUSCA SEÑORAS O SEÑORITAS:

DESEEN TRABAJAR A DOMICILIO CON MAQUINAS TRICOTOSAS QUE FACILITAMOS. GARANTIZAMOS TRABAJO TODO EL AÑO. PARA INFORMACION DIRIJANSE A: CARMELO GOMEZ.—Noria, 19, bajo derecha ALCALA DE HENARES

NUEVO TELEFONO PARA LOS TAXIS

EL SUBGRUPO DE AUTO TAXIS DE ALCALA DE HENARES, SE COMPLACE EN PONER A DISPOSICION DEL PUBLICO SU NUEVO TELEFONO, SITUADO EN LA PARADA DE LA CALLE DE LIBREROS (Junto a la Estación de Autobuses de Continental Auto, S. A.).

DESDE AHORA, NUESTROS NUMEROS SON:
Calle Libreros: 2-89-20-27
Pl. de Cervantes: 2-93-10-11

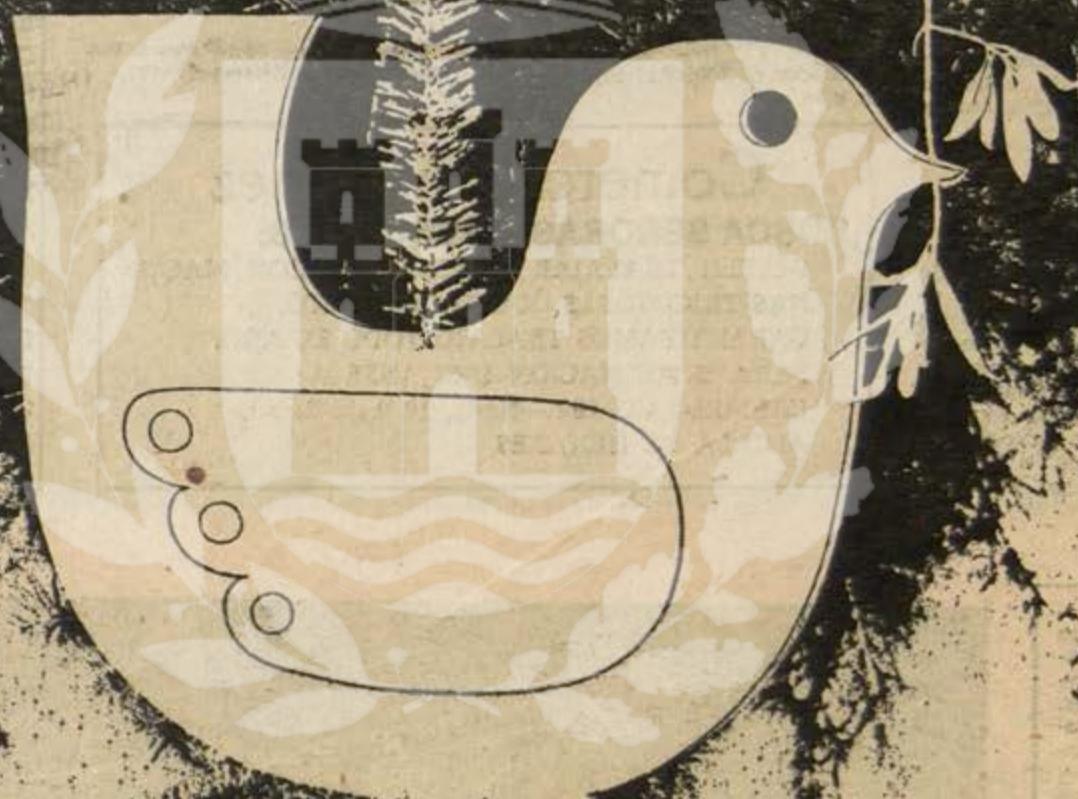
Este es el sepulcro de Cisneros, un sepulcro que no encierra sus restos. Es sólo un símbolo de la inmanencia universitaria y de sí mismo que Cisneros deseó para Alcalá.

Pero sus deseos no se respetaron. Sus cenizas fueron trasladadas a Madrid «provisionalmente» y allí siguen; la Universidad Complutense —así, con minúscula— sufrió paralelo traslado y ahora se habla y se gestiona el retorno. ¡Ojalá cuaje! Un sepulcro vacío y una fachada que encarna en piedra el mejor plateresco del mundo es cuanto, de momento, queda a Alcalá de Cisneros y su Universidad.





PAZ Y
FELICIDAD
PARA 1974



CAJA DE AHORROS
y Monte de Piedad
DE MADRID

SUCURSALES EN ALCALA DE HENARES: Generalísimo Franco, 18; Doctora de Alcalá, 5; Avenida de los Reyes Católicos, 10.

¿Qué nos trajo el año 1973?

Como todos los años, 1973 ha tenido sus cosas buenas y sus cosas malas.

Todas ellas han merecido un espacio en nuestras páginas a lo largo de estas cincuenta y dos semanas transcurridas. Sin embargo, algunos acontecimientos son dignos de remarcarse, debido a que pasan a determinar o a influir importantemente en la marcha de la ciudad.

Abrimos esta información con un acontecimiento que bien puede calificarse de histórico, como es la repetida presencia de S.A.R. el Príncipe de España en actos oficiales complutenses.

En fin, lector, esto fue, para la ciudad, el año 1973, que estos días se despide de nosotros —o del que nos despedimos, según qué filosofía— para diluirse en la eternidad.



Inauguración de la Ciudad de los Ancianos

Un enorme complejo residencial ha inaugurado entre las carreteras de Meco y de Obras Públicas. Se trata de la Ciudad de los Ancianos, que fue inaugurada por el Príncipe de España.

La instantánea de Panta reco-

ge el momento de la llegada de los Príncipes, quienes fueron recibidos en Alcalá por el Presidente de la Diputación, Dr. González Bueno; el Gobernador D. Jesús López Cancio, el Alcalde de Alcalá y otras personalidades.

El Príncipe y los ministros

Según los eruditos de la historia complutense, esta fue la primera visita oficial de un Príncipe de España a Alcalá en un puñado de siglos. Junto a él, a derecha e izquierda, dos hijos adoptivos de Alcalá —D. Laureano López Rodó y D. Luis Carrero

Bianco— y el Ministro de la Vivienda, Sr. Morles Alfonso.

Esta fotografía adquiere en estos momentos una vigencia trágica tras el asesinato del Presidente del Gobierno, por cuanto fue tomada en su última estancia en Alcalá.



Lechera de Alcalá, s.a.

LECHE PASTERIZADA Y ESTERILIZADA



- = NO NECESITA HERVIRSE
- = RIGUROSO CONTROL SANITARIO
- = EL MAS COMPLETO ALIMENTO

Fabricada por: LECHERA DE ALCALA, S. A.

Teléfonos: 289-17-00 y 293-14-65 -:- ALCALA DE HENARES

Efemérides complutense

S. A. R. el Príncipe de España se trasladó a Alcalá en enero, para presidir la entrega de nuevos títulos correspondientes a la XII Promoción de Técnicos de la Administración Pública, que se celebró en el salón de actos de la Escuela Nacional de Administración Pública.

Como recuerdo de esta su primera estancia oficial en Alcalá, don Laureano López Rodó le hizo entrega de un obsequio conmemorativo de la efemérides complutense.



El presupuesto ordinario, más gordo



Más dinero, señores, en 1974 para acudir a solucionar las necesidades que tiene planteadas la población. El incremento de los presupuestos ordinarios municipales es constante, año tras año, como circunstancia que se deriva obligadamente de su desarrollo. En 1973, la cifra del presupuesto ordinario ascendió a 144 millones de pesetas. Para el próximo ejercicio se baraja un aumento aproximado del once o el doce por ciento, lo que elevaría la cifra definitiva a unos ciento sesenta millones de pesetas.

En nuestra foto, doña Asela Sanz, tercer Teniente de Alcalde, que preside la Comisión de Hacienda y que, durante estos días, se encuentra en plena preparación del próximo presupuesto anual.

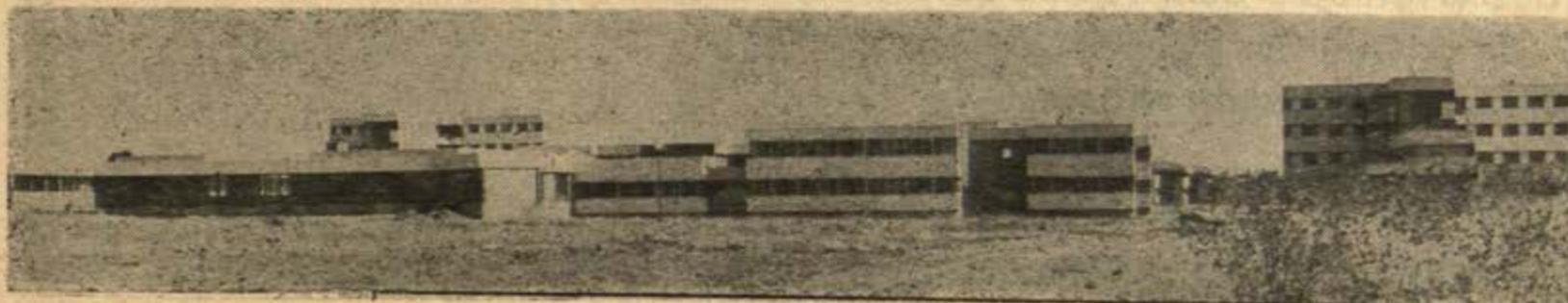
La mejor noticia

La más alegre noticia que se ha recibido en Alcalá durante este año ha sido, sin duda, la recuperación de la Universidad de Alcalá. Se dijo —lo dijimos, tal como nos lo aseguraron— entonces que las clases comenzarían en octubre —137 años después de desaparecer— y en las aulas de los Maristas provisionalmente.

Luego la cosa quedó remitida para enero de este año que ahora comienza, y en los pabellones habilitados al efecto en la antigua Base Aérea, actualmente propiedad del Ministerio de Educación y Ciencia.

Esperemos que, efectivamente, 1974 vea la "rentree" universitaria complutense, aunque haya habido que esperar ciento treinta y ocho años en lugar de ciento treinta y siete.

En la foto, las edificaciones de los Maristas, que fueron acopladas a las necesidades concretas de la Universidad, hasta ahora inútilmente.



Rueda de prensa sobre la Universidad

El Alcalde, D. Félix Huarte, convocó a los periodistas españoles a una rueda de Prensa que tuvo por tema el asunto Universidad de Alcalá y que trataba de abrir a la información nacional, la realidad complutense y su vivencia constantemente universitaria.

Concurrieron numerosos representantes de la prensa, principalmente madrileña, que fueron recibidos en el Salón Noble del Ayuntamiento, momento que recoge la fotografía.

En aquel día se anunció también el concurso sobre "Alcalá de Henares Ciudad Universitaria" que, precisamente, se cierra hoy día 30 de diciembre.



El agradecimiento a la Virgen del Val

El día 16 de septiembre, ante la puerta del Ayuntamiento, del que tradicionalmente fue a tomar posesión como Alcaldesa Perpetua la Virgen del Val, el Alcalde se refirió de nuevo y públicamente al tema universitario.

Con voz emocionada, leyó una sencilla oración de agradecimiento a la Patrona de la ciudad por haber conseguido para

el pueblo complutense el retorno de su cualidad universitaria.

Esta acción de gracias fue escuchada en ferviente silencio por los millares de personas que se agolpaban en la plaza de Cervantes tras la tradicional romería y procesión en la que la imagen de la Virgen retornaba a la ciudad desde su ermita.

"SI VAS A CALATAYUD PREGUNTA POR LA DOLORES...
Y SI VAS A ALCALA DE HENARES POR..."

Domingo el de los muebles

DORMITORIOS -:- CUARTOS DE ESTAR -:- TRESILLOS -:- LIBRERIAS -:- MUEBLES DE COCINA

FABRICACION PROPIA

Cánovas del Castillo, 2.

Teléfono: 289-06-60. ——— Alcalá de Henares

**Hay muchos coches
con todo el lujo de una sala de estar.
Pero sólo el Simca 1200 Special está concebido
con todo el confort de un salón de ir**

Cuando abra las puertas del Simca 1200 Special.
Cuando vea su panel de instrumentos, su tapizado, su acabado perfecto.

Cuando pruebe la comodidad de sus asientos
—de todos sus asientos—

seguro que se le ocurre una palabra: «lujoso».
Y es verdad.

Pero en Simca preferimos otra: «confortable».

Porque en el 1200 Special casi nada está donde está por simple adorno.

En él todo tiene una función,

un sentido: hacer los viajes más cómodos,
más agradables durante horas, a través de cientos de kilómetros,
incluso a velocidad punta.

Y más agradables para todos,

porque usted no compra un coche de cinco plazas para viajar solo.

Por eso los asientos del 1200 Special

van completamente tapizados en vinilo o pana.

Por eso los delanteros son anatómicos y reclinables.

Por eso los traseros también son anatómicos
y tienen un apoyabrazos abatible.

Y espacio suficiente entre ellos para que su familia
pueda ir a sus anchas.

Por eso todo el interior está tapizado de tal forma que no queda
ni un centímetro de chapa al descubierto.

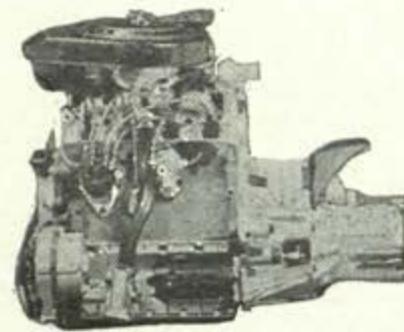
y tiene un apoyabrazos abatible.

Por eso el panel de instrumentos es tan completo

que lleva hasta avisador del estado del circuito de frenos,
sin olvidar el tacómetro.

Por eso lleva limpiaparabrisas de dos velocidades y un nuevo volante
de tres brazos.

Por eso la aireación es de sistema turbo.



MOTOR

Potencia fiscal (CV): 10.

Cilindrada (cc): 1.294.

Diámetro/carrera (mm): 76,7 x 70.

Relación de compresión: 9,8:1.

Potencia DIN (rpm): 75 a 5.800.

Par máximo DIN (m/kg a rpm): 10,5 a 3.000.

Cigüeñal: En acero estampado y tratado, soportado por 5 apoyos.

Carburador: Weber 36 DCNF 25 de doble cuerpo. Mando del starter manual.

Refrigeración: Por agua a presión enfriada por ventilador que es movido por motor eléctrico y comando por termostato.

Batería: 12 V, 38 Ah.

Generador eléctrico: Alternador trifásico de 300 W.

Embrague: Monodisco en seco con mando hidráulico, resorte de diafragma, diámetro del disco 180 mm. Superficie de fricción 110 cm².

Caja de cambios: 4 velocidades sincronizadas (licencia Porsche) y marcha atrás.

Tracción: Ruedas delanteras.

Tipo de dirección: Cremallera de relación 15,6:1.

Radio de giro (m) 5,3.

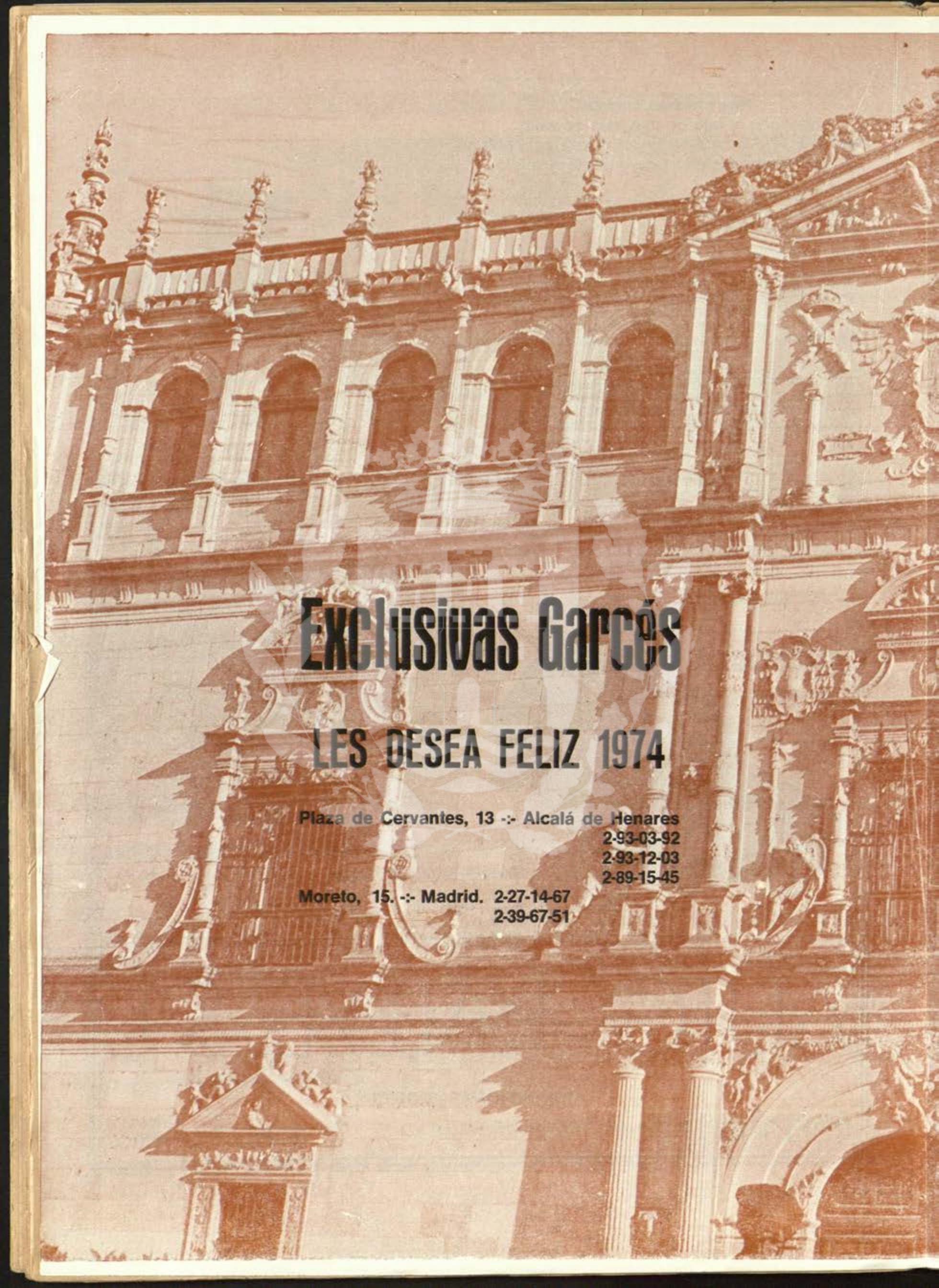
VENGA A COMPROBARLO A

AUTO - RALLYE, S. L.

CONCESIONARIO OFICIAL

Carretera Barcelona, km. 31,700
ALCALA DE HENARES

Cristo, 1
TORREJON DE ARDOZ



Exclusivas Garcés

LES DESEA FELIZ 1974

Plaza de Cervantes, 13 -:- Alcalá de Henares

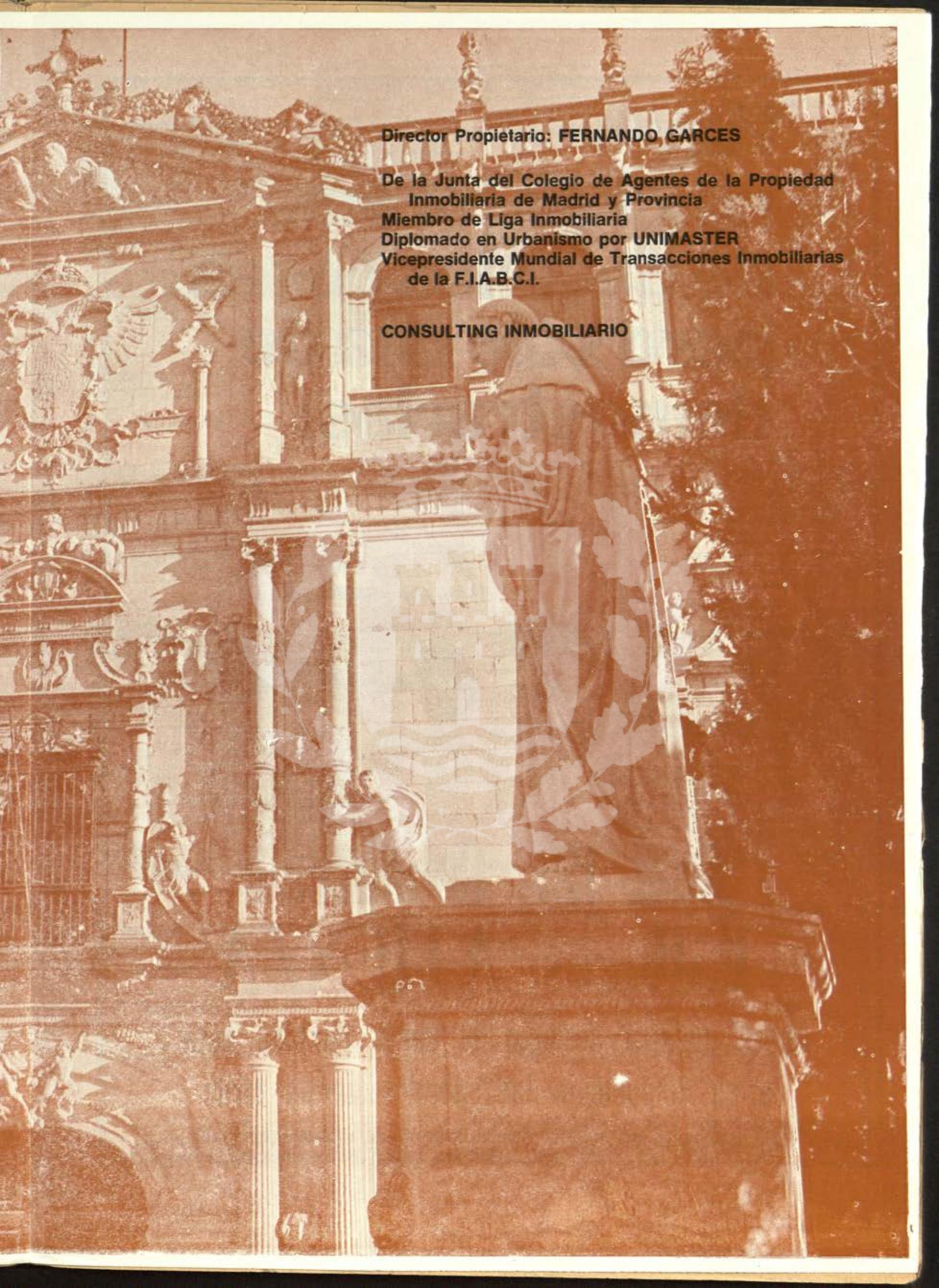
2-93-03-92

2-93-12-03

2-89-15-45

Moreto, 15. -:- Madrid. 2-27-14-67

2-39-67-51

A sepia-toned photograph of a grand, classical building facade. The building features multiple stories with ornate architectural details, including columns, arches, and a large central window. In the foreground, a large, dark, draped statue or monument stands on a pedestal. The overall scene is set in an urban environment with trees visible on the right side.

Director Propietario: FERNANDO GARCES

**De la Junta del Colegio de Agentes de la Propiedad
Inmobiliaria de Madrid y Provincia**

Miembro de Liga Inmobiliaria

Diplomado en Urbanismo por UNIMASTER

**Vicepresidente Mundial de Transacciones Inmobiliarias
de la F.I.A.B.C.I.**

CONSULTING INMOBILIARIO

Hay muchas formas de decir las cosas pero sólo una de demostrarlas:

Del nuevo SEAT 127 habrá oído decir que es más amplio que cualquier otro coche de su categoría. Con más capacidad interior. Con un maletero independiente también mayor (365 dm³). Con más velocidad punta, superior a 140 Km/h. y con mucho más reprise (alcanza los 100 Km/h en sólo 20,5 segundos). Y de una seguridad extraordinaria por su sistema de suspensión independiente a las cuatro ruedas, sus frenos de disco y su doble circuito de frenos.



Pero no se lo crea sin más, si a usted realmente le interesan estas cualidades de un coche, debe comprobarlas, conduzca un 127.

Venga a probar uno en cual-

quiera de nuestros concesionarios. En todos ellos hay un 127 a su disposición para un rato que usted tenga libre. Y si no, compruébelo con cualquier amigo suyo que ya lo tenga.

Seat 127. Condúzcalo Talleres ATIENZA

Ahora nuestro servicio de venta también está a su disposición los sábados por la tarde

Crta. Barcelona, km. 31,600 -:- Alca lá de Henares. -:- Teléf.: 293-13-10



Confraternización de paracaidistas españoles con franceses

Saltaron juntos, comieron juntos, se divertieron juntos y jugaron al fútbol unos contra otros. Como ya viene siendo tradicional, paracaidistas franceses se trasladaron a Alcalá para vivir unas jornadas de fraternidad junto a sus colegas españoles. La foto superior nos muestra un momento vivido en el Campo

del Val viejo —el desaparecido— durante el cual los militares escuchan los respectivos himnos nacionales.

En la inferior, un aspecto de la tribuna y de los trofeos alineados para premiar a los mejores. La verdad es que mejores, lo que se dice mejores, lo fueron todos.



El Doctor Rostow en la E.N.A.P.

La Escuela Nacional de Administración Pública ha lanzado repetidamente el nombre completo a las esferas internacionales.

En esta ocasión fue el profesor W. W. Rostow quien se desplazó a Alcalá en marzo, para pronunciar una interesantísima conferencia sobre "Reconsideración de las etapas en el desarrollo económico".

Las fotos nos muestran al Doctor Rostow, arriba, durante un momento de su conferencia, en el salón de actos de la Escuela de Alcalá, junto al director de E.N.A.P., don Andrés de la Oliva; abajo, el economista escucha las palabras de D. Laureano López Rodó.

La conferencia tuvo amplio eco en los medios especializados españoles.



Electrodomésticos :- Muebles :- Artículos de regalo.
Cristales :- Persianas.

Aunque no compre,

¡VISITENOS!

FERRETERIA
Vda. de V. Hernández Saldaña

Fundada en
1.921

rgto. p. i. 50.679

¡Y Feliz Año Nuevo!

Generalísimo Franco, 22. — Teléfono: 293-00-66. — ALCALA DE HENARES

¿QUE NOS TRAJO EL AÑO 1973?



La primera Comisaría de Madrid provincia

En Febrero, Alcalá ha visto crecer sus fuerzas del orden. La primera Comisaría de Policía que se monta en Madrid provincia se inauguró con la asistencia del entonces Ministro de la Gobernación, señor Garicaño Gofi.

cuya familia es bien conocida de todos los alcalainos tradicionales. También, con la Comisaría, llegó la Policía Armada, cuyos efectivos se encuentran al mando del Capitán D. Antonio García Camacho.

Al frente de la Comisaría está el Comisario D. Juan Fresneda,

En la foto, el Comisario Don Juan Fresneda.



El Parque se rejuvenece

Llegó también el turno de rejuvenecimiento al Parque O'Donnell. Rejuvenecimiento discutido y hasta fustigado por no pocas opiniones. Desaparecen árboles

para dejar paso a las praderas. Eso es lo que nos ha traído 1973. En estos momentos, ese plan de embellecimiento continúa en su segunda fase.

Muebles y Electrodomésticos
F. González Rogada

LE DESEA UN PROSPERO AÑO 1974

- ★ TELEVISORES
- ★ COCINAS ELECTRICAS Y A GAS
- ★ LAVADORAS DE TODOS LOS MODELOS
- ★ LAVAVAJILLAS

- ★ TRESILLOS
- ★ COMEDORES
- ★ DORMITORIOS
- ★ MUEBLES DE COCINA

FABULOSAMENTE



COMODO

Compruebe en todo tiempo las mejores oportunidades, surtido y precios en:
F. GONZALEZ ROGADA

Plaza de Cervantes, 7 y 13. Generalísimo, 73. Teléfonos: 293-08-19 y 293-08-62.

¿QUE NOS TRAJO EL AÑO 1973?

CIUDAD DE CONGRESOS

Ha seguido Alcalá, durante el año 1973, afianzando su imagen de ciudad de congresos. Mención especial, no sólo por su importancia sino también por cuanto tiene de entrañable en estos lares el área hispánica, merece la organización, por la Escuela de Administración Pública, del primer Congreso Iberoamericano sobre el factor Humano en la Administración Pública.

En la foto, un momento de la inauguración del Congreso durante la intervención de D. José Luis López Henares, que tenía la representación del Ministro Subsecretario de la Presidencia del Gobierno.



Escolarización total en E. G. B.

También en el capítulo de la Enseñanza, Alcalá acaba de apuntarse un tanto que pocas poblaciones españolas de expansión --ninguna en la provincia de Madrid-- pueden aducir: escolarización total en E.G.B. Claro que, para llegar a esta halagüeña situación ha sido preciso que el municipio complutense haya "echado el resto", con importantísimas inversiones de su propio peculio y a sus solas expensas.

No obstante, los profesores han sido puestos inmediatamente a disposición de la ciudad por la Dirección General.

En la foto, la ampliación del Colegio de Reyes Católicos, que cayó exclusivamente sobre las arcas municipales.

En cifras concretas, lo construido por el Ayuntamiento, sin contar con sus aportaciones al Ministerio, suma más de ocho millones de pesetas en este año.

ALMACENES

ROBISCO

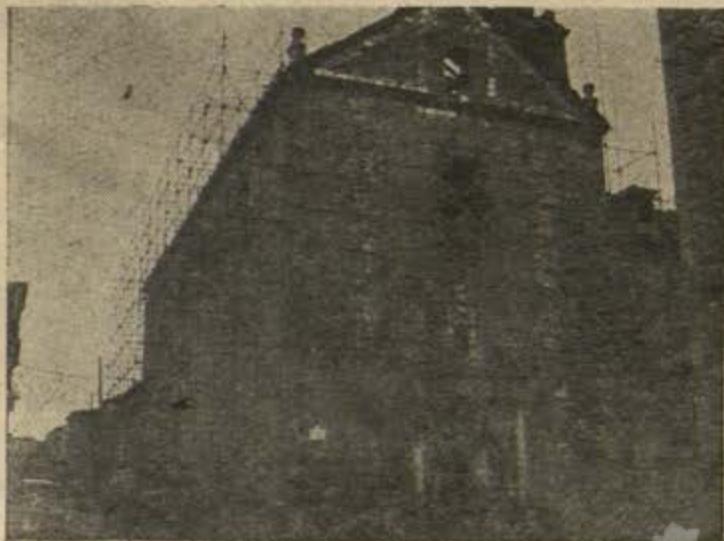
Generalísimo, 35 y 38. -:- Alcalá de Henares. -:- Teléfono: 293-03-07 y 293-08-55.

DESEAN A TODOS SUS CLIENTES Y PUBLICO
EN GENERAL

¡Feliz Año Nuevo!

¿QUE NOS TRAJO EL AÑO 1973?

¿De quién son estas ruinas?



La Iglesia del Carmen ha tenido que ser derribada, después de que en los primeros meses del año diera inequívocas muestras de que su ruina se agravaba por momentos.

Ante la falta de justificación de dueño alguno, el Ayuntamiento procedió a su derribo para evitar el peligro. De paso, se ha planteado la interesante incógni-

ta de la propiedad del edificio que, según algunos informes previos, pudiera ser del propio municipio y susceptible, por tanto, de ser aprovechado directamente para atender a las crecientes necesidades de solares por parte de la ciudad, que ha venido liquidando para diversos menesteres gran parte de los que poseía.

Fuego, muertos y bomberos

Cuatro muertos —de ellos tres niños— han costado los incendios este año en Alcalá. Cifra aterradora y que habla alto de la estricta y urgente necesidad de tomar medidas de prevención y atención una vez que el siniestro se produce.

En este orden de ideas, se encuentra en marcha la formación de un parque de bomberos municipal, que constará de una dotación permanente en verdaderos profesionales de la lucha contra incendios. Todas las opiniones coinciden en que la decisión debe ser un hecho en

el menor plazo de tiempo posible.

La foto muestra un incendio en una chabola, ocurrido durante este año. En la noche del pasado domingo, una fábrica situada sobre la carretera de Meco también ardió, quemándose numeroso cartón para embalaje, sin que hubiera que lamentar desgracias personales. Los bomberos actuales de la ciudad acudieron rápidamente y, tras varias horas de luchar contra el fuego, consiguieron sofocarlo hacia las tres de la madrugada del lunes.



Muebles Villegas y Baena

DESEAN A TODOS SUS CLIENTES,
AMIGOS Y PUBLICO EN GENERAL

Feliz Año Nuevo

Y se pone a su disposición, como siempre, con sus dos mil metros cuadrados de exposición en la calle Diego de Torres, 6.

¿QUE NOS TRAJO EL AÑO 1973?

**El incansable González Campos**

El incansable González Campos, tras un comienzo ligeramente titubeante al frente del Alcalá, se ha colocado empatado a puntos con el Torrejón en el último domingo. O sea, en cabeza compartida, lo que le sitúa inmejorablemente para su cuarto ascenso consecutivo.

En la foto, la primera conversación social de González Campos con la Comisión técnica del Alcalá formada por los hermanos Valle, Chicharro, Barrera, Mata y Sánchez.

En la actualidad, parece que la Comisión técnica de principios de temporada se ha reformado, al menos en parte. Pero González Campos, que parece empeñado en demostrar que es el alma de los equipos por los que pasa, sigue ahí, "erre que erre" por el ascenso.

Hasta ahora lleva una racha en la que todo le sale a pedir de boca. ¡Ahí es nada, ascender tres años seguidos! ¿Lo conseguirá esta vez? 1974 tiene la palabra.

**Suplemento para la base cultural**

En la base cultural de la ciudad, un refuerzo importante: el nacimiento del Orfeón Complutense, que se gesta en el seno de Juventudes Musicales para adquirir vida autónoma, tras su presentación en estos mismos días —el 28 en las Juanas— al

público complutense, de que ha conseguido un cordial espaldarazo en la idea que lo inspira.

En la foto, una de las reuniones en las que se estudió la creación y funcionamiento del Orfeón, a la que ya asistía su director, Carmelo Lorente.

VITROCERAMICA

Nuevo Complejo Industrial de Camarma

Desea que usted disfrute un año
1974

lleno de esperanzas cumplidas

¿QUE NOS TRAJO EL AÑO 1973?



Encuentro internacional entre las selecciones de Castilla y Lisboa

También ha sido el nuevo Campo del Val, ahora que da gusto verlo, con sus gradas y césped, escenario de una reunión internacional deportiva: la que ha puesto sobre el terreno de juego a las selecciones juveniles de Castilla y Lisboa, que no supuso grandes complicaciones para los de casa. Ganaron con facilidad y el re-

sultado, holgado, pudo haberlo sido aún más.

En la foto de Hernández Vares, los capitanes de ambos conjuntos intercambian banderines y obsequios en los prolegómenos del partido, ante la mirada complaciente del árbitro de la primera división española señor Soto Montesinos y sus auxiliares en las bandas.

Partido de homenaje a Esteban

La trágica muerte del jugador Esteban, disputando un partido del trofeo Ayuntamiento para el Campeonato de Empresas, dio motivo a verdadero dolor popular. Así, se organizó un homenaje por el Alcalá y Guadalajara, clubs en los que había militado el popular jugador, con la desinteresada y entusiasta asistencia del Torrejón, que demostró su calidez adjudicándose la victoria ante el combinado que presen-

taron complutenses y aicarrefica por el resultado de cuatro a tres.

En la foto, los jugadores que formaron inicialmente, salen al campo municipal, recién inaugurado éste. Uno de los amigos del llorado Esteban lleva a la hija de éste en brazos, que sería quien efectuaría el saque de honor en este homenaje póstumo a su padre.



OPTICA MAYOR

DIPLOMADO

CONTACTOLOGO - OPTOMETRISTA

TODO TIPO DE CRISTALES OPTICOS

ADAPTACIONES DE LENTES DE CONTACTO DURAS Y BLANDAS. MINIMO TIEMPO DE ADAPTACION Y MAXIMO CONFORT

MICROSCOPIOS -:- BAROMETROS -:- TERMOMETROS

INSTRUMENTOS OPTICOS

FOTOGRAFIA

Generalísimo Franco, 54 (Calle Mayor)

Teléfono: 293-09-94

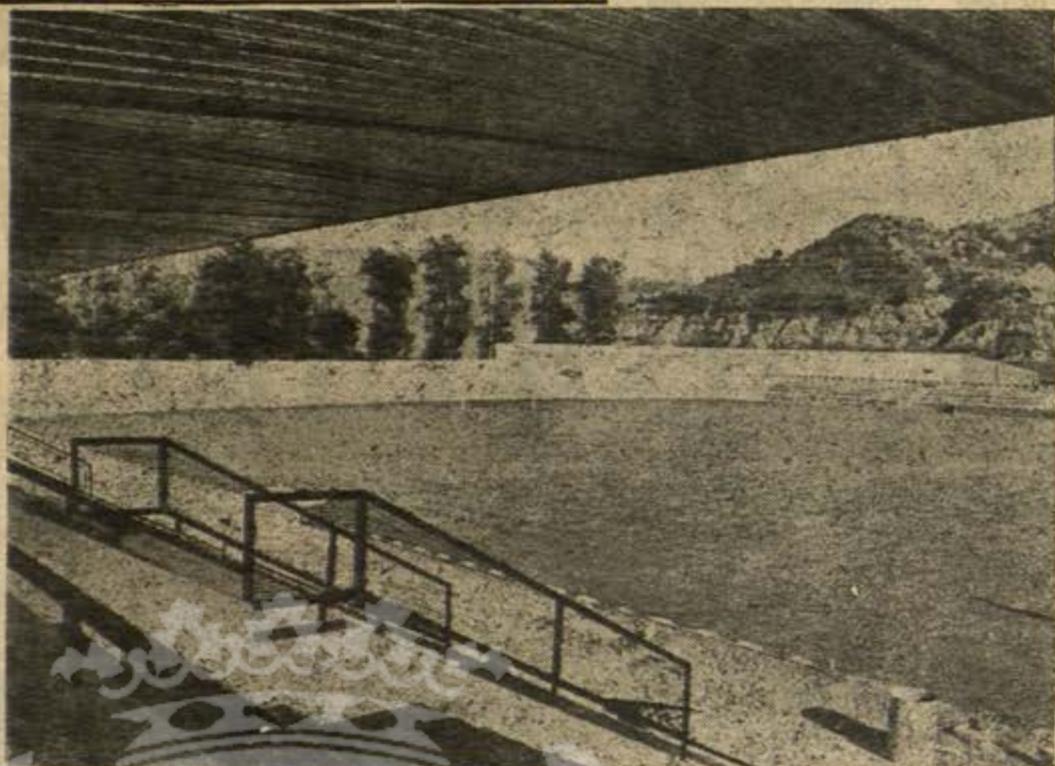
¿QUE NOS TRAJO EL AÑO 1973?

**A rey muerto,
rey puesto**

Está desapareciendo en estos momentos el viejo campo de Fútbol del Val. Nadie parece dedicarle siquiera una lágrima simbólica en esta hora de su muerte, cuando muestra sus escuálidas porterías que le diferencian, siquiera hasta ahora, de uno más de tantos solares sobre los que se van a asentar viviendas.

El aficionado complutense se muestra estos días demasiado orgulloso de su nuevo terreno de juego, el mejor, según creemos, de toda la Regional, y no tiene tiempo para recuerdos sentimentales.

A rey muerto, rey puesto. Y, en este caso, el "rey" es este campo de la foto que fue inaugurado y puesto en servicio durante 1973.

**Campeón del
Trofeo Cervantes**

Este ha sido el campeón del Trofeo Cervantes de este año: El Osasuna, que venció en emocionante partido nocturno al Salamanca durante la final por el tanteo de dos goles a uno.

Repasando las crónicas, vemos que el Osasuna ganó en razón de sus mayores conocimientos técnicos, que se opusieron a la fuerza y coraje del Salamanca. Por cierto que ahora se han vuelto las tornas, según parece, y el Salamanca camina muy destacado en la Liga sobre su rival victorioso del Trofeo Cervantes.

DECORACION

**PAPELES PINTADOS
SINTASOL**

Promovent

**FRISOS
MOQUETAS, ETC.**

LIQUIDACION TOTAL DE EXISTENCIAS POR BALANCE CON EL 65 POR 100 DE DESCUENTO HASTA EL 15 DE ENERO

EXPOSICION:

Cerrajeros, 12.
Tel.: 289-05-67.
ALCALA DE HENARES.

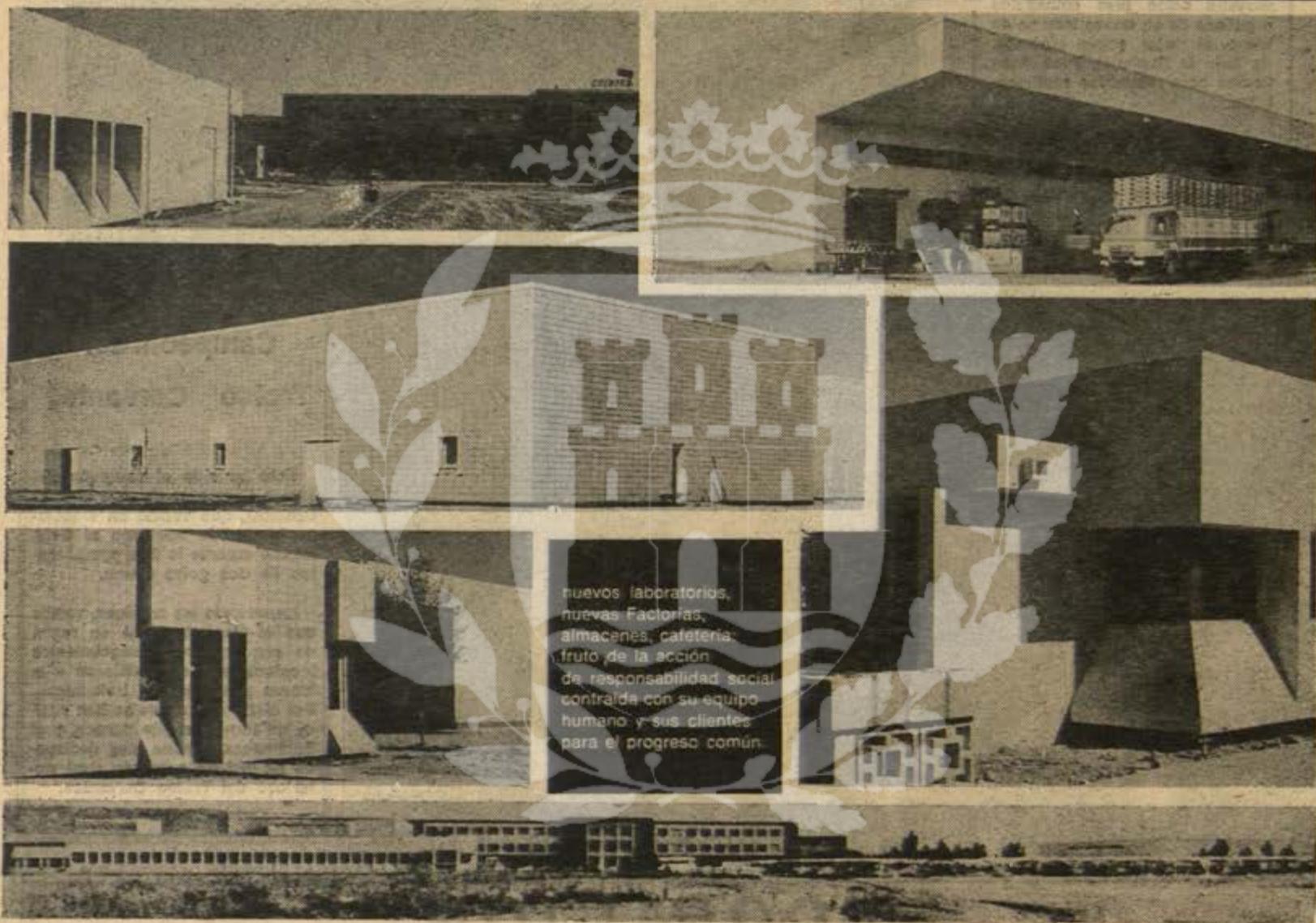
OFICINAS Y ALMACEN:

Murano, 3.
Tel.: 289-03-55.
ALCALA DE HENARES.

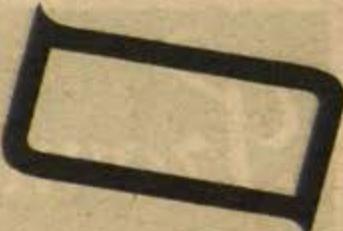
EXPOSICION:

San Alberto, 1.
Tel.: 675-01-81.
TORREJON DE ARDOZ.

al proceso de evolución de **Alcalá** contribuimos con algunas piedras angulares



nuevos laboratorios,
nuevas Factorías,
almacenes, cafetería,
fruto de la acción
de responsabilidad social
contraída con su equipo
humano y sus clientes
para el progreso común.



COINTRA

la industria del bienestar



El Alcalde entrega trofeos

El nuevo campo municipal se inauguró el día primero de junio, con la fase final de los Campeonatos Escolares Nacionales. Lo ganó el equipo del Instituto Virgen de la Paloma, de Madrid, que se enfrentó en la final al Colegio de nuestra Señora de la Piedad, de Almendralejo, con un resultado de 1-0.

En el grabado superior, un momento de la entrega del trofeo

tras la final de España de juveniles, en presencia del Delegado Nacional. El campeón fue el Tenerife, ante el Atlético de Madrid y, como este partido también formaba parte del homenaje a Esteban, los tenerifeños pagaron sus veinte entradas y, además, dieron un donativo para el fondo de mil duros. He ahí un rasgo que no hay que olvidar.



Un mano a mano internacional

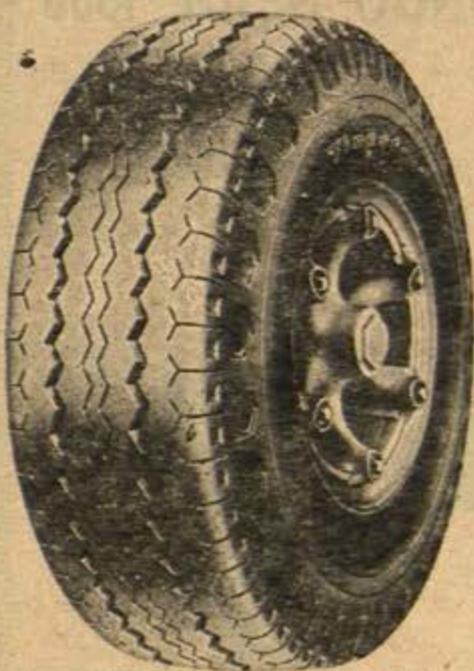
El día 30 de abril, se celebró en la plaza de Alcalá, uno de los máximos acontecimientos taurinos de que ha sido escenario.

Dos colosos de la Tauromaquía, el Viti y Palomo, se enfrentaron sobre la arena con las armas del arte y de la valentía.

La corrida fue televisada a cinco naciones y constituyó una tar-

de sensacional al decir de los entusiastas, que tuvieron oportunidad de admirar dos estilos tan contrapuestos.

Los trofeos conseguidos habían por sí solos: El Viti cortó tres orejas y un rabo, en tanto que Palomo se llevaba tres orejas. En las fotos, el paseillo y uno de tantos pases espectaculares como prodigó Palomo.



Para camioneros que saben de neumáticos la nueva T-MIL FIRESTONE

La cubierta que Vd., su trabajo y su camión necesitan para ganar dinero.

La nueva "T-MIL" para camioneros que saben de neumáticos

Firestone



De venta en:

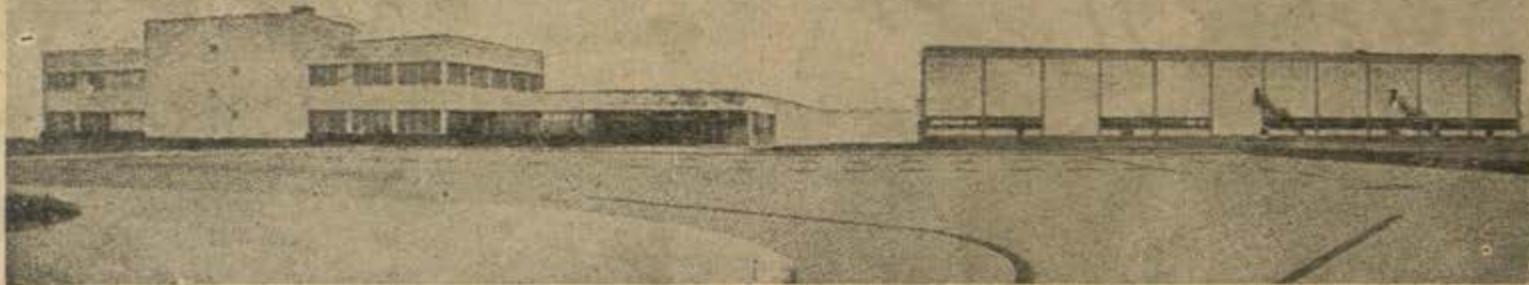
COMERCIAL P

Ctra. Barcelona, Km. 27,300

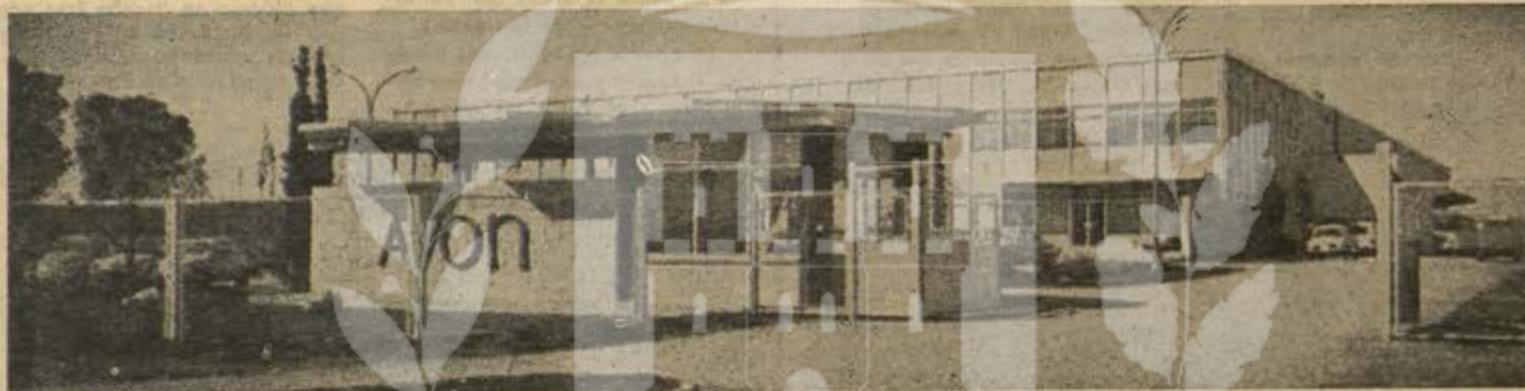
Telf. 289 27 31

ALCALA DE HENARES

Avon Cosmetics, S.A. se asocia al crecimiento industrial de Alcalá de Henares



Primera fase de las nuevas instalaciones de Avon, situada en el Km. 34 de la carretera de Madrid-Barcelona, que cuenta con una modernísima fábrica.



Instalaciones de Avon en el Km. 26 de la carretera Madrid-Barcelona, dedicadas a Administración y Distribución.

AL SERVICIO DE LA BELLEZA EN TODO EL MUNDO DESDE 1886

AVON

Madrid — Nueva York — París — Londres

PROGRAMA DE T. V. E. DEL 31 DICIEMBRE AL 7 ENERO



LUNES

PRIMERA CADENA

- 12,15.—**CARTA DE AJUSTE**
Quinto Festival de la Canción Infantil.
- 12,30.—**UNIDAD MOVIL**
- 2,00.—**AVANCE INFORMATIVO**
- 2,05.—**PRIMERA EDICION**
Primer espacio informativo del día.
- 3,00.—**NOTICIAS**
Información nacional e internacional.
- 3,35.—**BUENAS TARDES**
Revista de cine.
- 4,00.—**ESPECIAL VACACIONES**
«Destino Tokyo» (1944). Dirección: Delmer Daves. Intérpretes: Cary Grant, John Garfield, Dane Clark, John Ridgel, Alan Hall. El submarino Copperfin se hace a la mar para una misión calificada por el Pentágono como secreta.
- 6,25.—**AVANCE INFORMATIVO**
- 6,30.—**LA CASA DEL RELOJ**
«Regalos y juguetes».
- 6,55.—**CON VOSOTROS**
- 7,30.—**LOS PAYASOS**
«Las aventuras de Gaby, Fofó, Miliki y Fofito». Hoy: «Yo me quiero casar».
- 8,00.—**LOS CHIRIPITIFLAUTICOS**
- 8,15.—**DOCUMENTAL**
«El Tiemblo».
- 8,30.—**NOVELA**
«Las aventuras del Marqués de Letrolière».
- 9,00.—**TELEDIARIO**
Información nacional e internacional.
- 9,35.—**ESPECIAL FIN DE AÑO**
- 11,50.—**CAMPANADAS DE FIN DE AÑO**
Desde Sevilla.
- 2,30.—**ORACION, DESPEDIDA Y CIERRE**

SEGUNDA CADENA

- 8,00.—**CARTA DE AJUSTE**
«Christmas».
- 8,25.—**PRESENTACION Y AVANCES**
- 8,30.—**EL CLAN DE LOS PILLUELOS**
Vamos a hacer películas.
- 9,00.—**«JAZZ» VIVO**
«The Star of Faith».
- 9,30.—**TELEDIARIO 2**
Información nacional e internacional.
- 10,00.—**BEAT CLUB**
- 10,30.—**HORA ONCE**
«El Alquimista», de Ben Jonso. Intérpretes: Kino Pueyo, Anton'o Irazzo, María Jesús Hoyos, Alfonso del Real, Francisco A'gora, Francisco Vidal, Javier de Campos, Eugenio Ríos, Alberto Bové, Antonio Requena, Manuel Otero, Alfonso Castizo, Mariano Buendía, Francisco Margallo. Con el viejo truco del descubrimiento de la piedra filosofal, aquella casa se convir-

tió en el cuartel general de la estafa...

12,00.—**ULTIMA IMAGEN**

MARTES

PRIMERA CADENA

- 11,15.—**CARTA DE AJUSTE**
Novedades.
- 11,30.—**APERTURA Y PRESENTACION**
- 11,31.—**LA FIESTA DEL SEÑOR Y SANTA MISA**
- 12,30.—**CONCIERTO DE AÑO NUEVO**
- 1,30.—**UNIDAD MOVIL**
«Saltos de Esquí».
- 3,35.—**BUENAS TARDES**
«Vida moderna».
- 4,35.—**ESPECIAL VACACIONES**
«El milagro del cuadro» (The Light Touch) (1951). Dirección: Richard Brooks. Intérpretes: Stewart Granger, Pier Angeli, George Sanders, Joseph Calleia. Durante una exposición roban un valioso cuadro perteneciente a una iglesia siciliana. El ladrón intenta engañar a su socio, diciéndole que el cuadro se ha quemado. Se inicia entonces la búsqueda de dicha obra de arte. Todo se complica con la intervención de la mujer del ladrón que llevó a cabo el robo.
- 6,25.—**AVANCE INFORMATIVO**
- 6,30.—**LA CASA DEL RELOJ**
«Regalos y juguetes».
- 6,55.—**CON VOSOTROS**
«Viva el alcalde».
- 7,30.—**LOS PAYASOS**
«Los detectives».
- 8,00.—**LOS**
«Las aventuras de Gaby, Fofó, Miliki y Fofito».
- 8,00.—**LOS CHIRIPITIFLAUTICOS**
- 8,15.—**DOCUMENTAL**
«Prehistoria Española».
- 8,30.—**NOVELA**
«Las aventuras del Marqués de Letrolière».
- 9,00.—**TELEDIARIO**
Información nacional e internacional.
- 9,35.—**EL CINE CICLO SUSAN HAYWARD**
«El correo del infierno» (Rawhide) (1951). Dirección: Henry Hathaway. Intérpretes: Tyrone Power, Susan Hayward, Hugh Marlowe, Dean Jagger, Jack Elman, Jeff Corey. Desde San Francisco a San Luis, «El correo del infierno» cubría una trayectoria de 2.700 millas en 25 días. El pasaje costaba 200 dólares —comidas incluidas— y sus usuarios eran, inevitablemente, el oro y la aventura.
- 11,15.—**TIEMPO PARA CREER**
Charla religiosa.
- 11,25.—**RESUMEN INFORMATIVO**
- 11,30.—**ORACION, DESPEDIDA Y CIERRE**

SEGUNDA CADENA

- 8,00.—**CARTA DE AJUSTE**
Freludios e intermedios de Zarzuela.

- 8,25.—**PRESENTACION Y AVANCES**
- 8,30.—**POLIDEPORTIVO**
- 9,30.—**TELEDIARIO 2**
Información nacional e internacional.
- 10,00.—**HOY HABLAMOS DE...**
«Los vinos españoles».
- 11,00.—**ENCUENTRO CON LA MUSICA**
«Sibelius».
- 12,00.—**ULTIMA IMAGEN**

MIERCOLES

PRIMERA CADENA

- 1,45.—**CARTA DE AJUSTE**
«Romeo y Julieta».
- 2,00.—**AVANCE INFORMATIVO**
- 2,05.—**PRIMERA EDICION**
Primer espacio informativo del día.
- 3,00.—**NOTICIAS**
Información nacional e internacional.
- 3,35.—**BUENAS TARDES**
Revista de la mujer.
- 4,35.—**ESPECIAL VACACIONES**
«Montecarlo, Palace Hotel» (1963). Gulón y dirección: Granier-Deferra. Intérpretes: Alan Debock, Dalio, Michel de Re, Mireille Negre, Michael Echeverry, Anna Hunter, Jules, huérfano de padre y madre, entra a trabajar como ascensorista en el Gran Hotel de Montecarlo.
- 6,25.—**AVANCE INFORMATIVO**
- 6,30.—**LA CASA DEL RELOJ**
«Regalos y juguetes».
- 6,55.—**CON VOSOTROS**
- 7,30.—**LOS PAYASOS**
«Las aventuras de Gaby, Fofó, Miliki y Fofito».
- 8,00.—**LOS CHIRIPITIFLAUTICOS**
- 8,15.—**DOCUMENTAL**
«Paracaidistas».
- 8,30.—**NOVELA**
«Las aventuras del Marqués de Letrolière».
- 9,00.—**TELEDIARIO**
Información nacional e internacional.
- 9,35.—**DATOS PARA UN INFORME**
- 10,10.—**SI YO FUERA RICO**
«Si yo fuera guapo».
- 10,40.—**CANNON**
«Emboscada». Dirección: Leo Penn. Intérpretes: William Conrad, Patric O'Neal, Micke Berrow, Belinda J. Montgomery, Sherry North. En el atraco perpetrado a un bar por un individuo y una chica, esta última resulta herida y detenida. Su padre, hombre de una fuerte posición económica, pretende, a toda costa, su libertad. Cannon, testigo del atraco, sufre un atentado contra su vida.
- 11,40.—**RESUMEN INFORMATIVO**
- 11,45.—**ORACION, DESPEDIDA Y CIERRE**

SEGUNDA CADENA

- 8,00.—**CARTA DE AJUSTE**
«Melodías de oro».

- 8,25.—**PRESENTACION Y AVANCES**
- 8,30.—**CENTINELAS DEL BOSQUE**
«El mentiroso».
- 9,00.—**ATRIL**
«Coral Sant Jordi».
- 9,30.—**TELEDIARIO 2**
Información nacional e internacional.
- 10,00.—**ESTUDIO ABIERTO**
- 12,00.—**ULTIMA IMAGEN**

JUEVES

PRIMERA CADENA

- 1,45.—**CARTA DE AJUSTE**
«Novedades».
- 2,00.—**AVANCE INFORMATIVO**
- 2,05.—**PRIMERA EDICION**
Primer espacio informativo del día.
- 3,00.—**NOTICIAS**
Información nacional e internacional.
- 3,35.—**BUENAS TARDES**
Revista de espectáculos
- 4,25.—**ESPECIAL VACACIONES**
«Por mi chica y por Mí» (1942). Dirección: Busby Berkeley. Intérpretes: Judy Garland, Gene Kelly, George Murphy, Marta Eggert, H. Palmer y Jo Hayden, pertenecen a una revista musical en la que luego forman pareja como bailarines y cantantes. Cuando se disponen a contraer matrimonio y a debutar en Nueva York, Palmer es movilizado. Sin embargo, se le ocurre hacerse una herida voluntariamente para no ir a la guerra. Pero su prometida, que acaba de perder a su hermano en el frente, desprecia a Palmer por su actitud.
- 6,25.—**AVANCE INFORMATIVO**
- 6,30.—**LA CASA DEL RELOJ**
«Navidad».

AHORREN MUCHO DINERO

Nosotros le enseñaremos a llevar su Comunidad

- CUENTAS CON BANCOS
- CONFECCION DE ESTATUTOS
- LIBROS DE ACTAS
- SEGURIDAD SOCIAL DE PORTEROS
- COBRO DE RECIBOS IMPAGADOS
- COMO SE CONVOCA UNA JUNTA DE ACUERDO CON LA LEY

Y ADEMAS, PROBLEMAS QUE SE PRESENTAN EN LA BUENA MARCHA DE UNA COMUNIDAD
Horas de consulta de 7 a 8,30, tardes. Calle Santiago, 3.

PROGRAMA DE T. V. E. DEL 31 DICIEMBRE AL 7 ENERO

- 6.55.—CON VOSOTROS
7.30.—LOS PAYASOS
"Las aventuras de Gaby, Fofó, Miliki y Fofito", "Frankenstein el Bueno".
8.00.—LOS CHIRIPITIFLAUTICOS
8.15.—DOCUMENTAL "Valencia".
8.30.—NOVELA "Las aventuras del Marqués de Letorière".
9.00.—TELEDIARIO Información nacional e internacional.
9.35.—SESION DE NOCHE "Uno, Dos, Tres" (1961). Dirección: Billy Wilder. Intérpretes: James Cagney, Horst Bucholtz, Lilo Pulver, Pamela Tiffin, Arlene Francis, Howard St. John. El delegado de una importante compañía de refrescos situada en el Berlín occidental, durante los años de la guerra fría, recibe a la hija del presidente del consejo de administración de la firma para la que trabaja.
11.35.—RESUMEN INFORMATIVO
11.40.—ORACION, DESPEDIDA Y CIERRE

SEGUNDA CADENA

- 8.00.—CARTA DE AJUSTE Jazz: Interpretaciones de Dave Brubeck y su conjunto.
8.25.—PRESENTACION Y AVANCES
8.30.—BUGS BUNNY "En Escocia". "Casa encantada".
9.00.—RAICES "Danzas Pirricas".
9.30.—TELEDIARIO-2 Información nacional e internacional.
10.00.—OTOÑO ROMANTICO "El Adiós".
10.30.—TESOROS DEL MUSEO "Vestigios romanos".
11.00.—LLAMADA Charla religiosa.
11.10.—DEFENSORES PUBLICOS "¿De qué lado estás?".
12.00.—ULTIMA IMAGEN

VIERNES

PRIMERA CADENA

- 1.45.—CARTA DE AJUSTE Cuarteto Clásico de RTVE.
2.00.—AVANCE INFORMATIVO
2.05.—PRIMERA EDICION Primer espacio informativo del día.
3.00.—NOTICIAS Información nacional e internacional.
3.35.—BUENAS TARDES Miscelánea: Libros.
4.00.—RONDA FAMILIAR "Planés y Fantasías para 1974".

- 4.35.—ESPECIAL VACACIONES "El salvaje" (1952). Dirección: George Marshall. Intérpretes: Charlton Heston, Susan Morrow, Peter Hanson. Supervivientes del ataque a una caravana, un muchacho blanco es adoptado por el jefe sioux. Crece y se educa como un indio, pero al llegar a la mayoría de edad y tener que entrar en contacto con fuerzas del ejército, se le plantea el problema de actuar como blanco o como indio.
6.25.—AVANCE INFORMATIVO
6.30.—LA CASA DEL RELOJ "Navidad".
6.55.—CAMINO DEL RECORD
7.40.—LOS PAYASOS "Las aventuras de Gaby, Fofó, Miliki y Fofito". "Los pasteleros".
8.00.—LOS CHIRIPITIFLAUTICOS
8.15.—DOCUMENTAL "Jorge Manrique".
8.30.—NOVELA "Las aventuras del Marqués de Letorière".
9.00.—TELEDIARIO Información nacional e internacional.
9.35.—ESTUDIO 1 "Carlo Monte en Montecarlo", de Enrique Jardiel Poncela. Intérpretes: Pedro Osinaga, Maite Blasco, Angel de Andrés, Manuel Codeso, Irene Diana, Lili Murati, Jesús Enguita. Han sido tomadas precauciones para evitar que el hombre que desbanca todas las ruletas, consiga hacerlo en Montecarlo.
11.25.—RESUMEN INFORMATIVO
11.30.—ORACION, DESPEDIDA Y CIERRE

SEGUNDA CADENA

- 8.00.—CARTA DE AJUSTE "Carlos Montoya, interpreta su música".
8.25.—PRESENTACION Y AVANCES
8.30.—DIBUJOS ANIMADOS EUROPEOS
9.00.—MATRIMONIO A LA FRANCESA "Eva en Montreal".
9.30.—TELEDIARIO 2 Información nacional e internacional.
10.00.—GALERIA Revista de actualidad.
10.30.—LUCES EN LA NOCHE "Aguaviva".
11.00.—COPERNICO "El sexto libro".
12.00.—ULTIMA IMAGEN

SABADO

PRIMERA CADENA

- 11.45.—CARTA DE AJUSTE Selecciones musicales.
12.00.—HOY TAMBIEN ES FIESTA
2.00.—AVANCE INFORMATIVO

- 2.05.—PRIMERA EDICION Primer espacio informativo del día.
3.00.—NOTICIAS Información nacional e internacional.
3.35.—DE NORTE A SUR "Avila: Tierra de Santos y de Cantos".
4.10.—PRIMERA SESION
6.00.—AVANCE INFORMATIVO
6.05.—LOS CHIRIPITIFLAUTICOS
7.00.—COMO ES COMO SE HACE "El juguete".
7.20.—SUBASTA DE TRIUNFOS
8.30.—SEMANAL INFORMATIVO
9.30.—MUSICAL "Duke Ellington". Dirección: Stan Harris. En este programa, importantes artistas del espectáculo norteamericano rinden homenaje al gran intérprete, compositor y director DUKE ELLINGTON a través de un lujoso, brillante y excepcional programa cara al público. Intervienen: "Count Basie", "Ray Charles", "Chicago", "James Cleveland", "Sammy Davis Jr.", "Billy Eckstine", "Roberta Flack", "Aretha Franklin", "Quincy Jones", "Patsy Kelly", "Peggy Lee", "Sarah Vaughn", "Joe Williams", y muchos otros.
11.00.—KUNG-FU
11.50.—RESUMEN INFORMATIVO
11.55.—ORACION, DESPEDIDA Y CIERRE

SEGUNDA CADENA

- 6.30.—CARTA DE AJUSTE Selección del cancionero de Popsala (Siglo XVI).
6.55.—PRESENTACION Y AVANCES
7.00.—DEPORTE EN LA DOS "Balonmano: At. Madrid-Granollers".
8.30.—FURIA "El cuarto poder".
9.00.—MERIDIANO CERO "Los zocos del mundo".
10.00.—CRONICA 2 Revista de actualidad.
10.30.—FICCIONES "El esclavo negro".
11.30.—NOCTURNO "Judith, poema coreográfico".
12.30.—ULTIMA IMAGEN

DOMINGO

PRIMERA CADENA

- 11.15.—CARTA DE AJUSTE "Fantasía para un gentil hombre".
11.30.—APERTURA Y PRESENTACION
11.31.—LA FIESTA DEL SENOR Y SANTA MISA
12.30.—UNIDAD MOVIL
2.00.—CONCIERTO "Retablo del Nacimiento".
3.00.—NOTICIAS DEL DOMINGO

- 3.15.—REVISTA DE TOROS
3.45.—TARDE PARA TODOS
8.00.—FUTBOL "Oviedo-At. Madrid".
10.00.—NOTICIAS DEL DOMINGO
10.15.—ESTRENOS TV "Diez mil dólares la página". Dirección: Richard T. Heffron. Intérpretes: George Peppard, Stella Stevens, David Doyle, David Wayne, Joel Fabiani, Ralph Manza, Richard Schaal, Ted Cassidy. Desde su fundación, el "Tysson Museum", jamás fue robado. Su sistema de seguridad es teóricamente invulnerable. Pese a ello, un valioso libro, valorado en un millón de dólares ha sido robado.
11.40.—ESTUDIO ESTADIO Actualidad deportiva.
12.10.—ULTIMAS NOTICIAS
12.15.—ORACION, DESPEDIDA Y CIERRE

SEGUNDA CADENA

- 6.30.—CARTA DE AJUSTE "Nuestra Discoteca".
7.00.—PRESENTACION Y AVANCES
7.01.—JOHNNY QUEST "La casa de las siete gárgolas". En un castillo, que tiene la curiosidad, de terminar en siete gárgolas, un científico ensaya una fórmula que anula la fuerza de la gravedad. Alguien pretende robársela, con la ayuda de una de las gárgolas, que no es tal. Los Quest lo evitan.
7.30.—PAN-TAU "Pan-Tau en el circo".
8.00.—FESTIVAL
9.00.—EL HOMBRE DEL RIFLE
9.30.—DOCUMENTAL "Informe científico".
10.00.—NOTICIAS DEL DOMINGO
10.15.—CINE CLUB: CICLO VIEJOS MAESTROS DEL CINE FRANCES "El silencio es oro" (1947). Dirección: René Clair. Intérpretes: Maurice Chevalier, Françoise Pierrier, Dany Robin. Un famoso director de Cine encuentra casualmente a una joven, que resulta ser hija de un antiguo compañero suyo. Esta joven manifiesta sus deseos de iniciarse como actriz. El director encuentra en ella grandes aptitudes y decide incluirla en el reparto de su próxima película.
11.50.—ULTIMA IMAGEN

DINERO

- DESCUENTOS LETRAS
- VIVIENDAS
- CREDITOS PERSONALES HASTA 50 MILLONES DE PESETAS DESDE 50.000 PESETAS

Si tenéis invitados ¡Recordad!

El ama de casa que invita a comer, cenar, etc. debe preocuparse de "dónde" y "cómo" poner la mesa, y de la forma de atender a sus invitados.

Para la comida y la cena de fin de año, la mesa se preparará en el comedor y se recibirá a los amigos de pie. En los comienzos del siglo se escribieron voluminosos tratados en los que se daban normas para recibir a los huéspedes. Actualmente todo se ha simplificado y reducido a una única regla; que el invitado se encuentre como en su propia casa. Pocos requisitos pero realizados con tacto. He aquí algunas sugerencias prácticas: no traéis programas de antemano, ni proyectéis la asistencia posterior a espectáculo sin haber obtenido previamente su consentimiento. Debéis procurar conocer los gustos de los invitados y tratar de complacerlos en lo posible.

A la hora de servir la mesa, el sistema tradicional sólo sugiere dos reglas: presentar los platos por la izquierda y retirarlos por la derecha. Se servirá en primer lugar a la persona que esté a la derecha de la dueña de la casa y después a la que se sienta a su izquierda, y a continuación a los demás, saltándose el dueño de la casa que será servido en último lugar, después que su esposa.

Si no se dispone de personal de servicio, he aquí varios "trucos" que nos ayudarán a la hora de servir la mesa.

—Ahorraremos esfuerzo y movimientos inútiles colocando junto a la mesa un carrito, en el que pondremos el pan, los platos para cambiar, cubiertos, fruta, botellas, queso, etc..

—Encargad a vuestro marido que se ocupe de las bebidas y poned en la mesita auxiliar un cubo con hielo.

—Colocad un centro de mesa de madera, giratorio, en que pondréis las bebidas y el pan; cada invitado se ser-

virá haciéndolo girar sencillamente. A la hora del café, la dueña de la casa llevará a sus invitados al salón para tomar en él el café y los licores. Pero sucede que en la actualidad el comedor ha dejado de tener exclusividad y forma parte del cuarto de estar; todo el resto del ambiente se llama "zona conversación" porque, generalmente, está formado por butacas y divanes donde las personas conversan. Será en

esta zona, donde se tomará el aperitivo, el café y los licores dejando la zona-comida únicamente para comer.

Si estáis indecisos en la elección del vino recordad que con las carnes blancas, pescados y crustáceos se servirán vinos blancos; con las carnes rojas (cerdo, ternero, caza,) vinos tintos. Los vinos dulces se sirven con la fruta y con las golosinas y los postres.

El vino blanco se sirve fresco cuando es seco y muy fresco cuando es dulce. El vino tinto se sirve a la temperatura ambiente y, en general, sobre todo cuando se trata de vino añejo, se abrirán las botellas un par de horas antes de la comida o cena para que puedan soltar todo su bouquet.

Cuando se utilice un vino para preparar un plato se servirá la misma clase de vino en la mesa.

Y, finalmente, recordad que cuando reunáis amigos y conocidos en vuestra casa tened en cuenta que estas personas no sólo deben ser de vuestro agrado sino que también deben simpatizar entre ellas. Por consiguiente evitad incluir en la misma invitación personas de educación e intereses demasiado distanciados. Si queréis estar seguros de vuestra reunión navideña o no navideña, procurad crear un centro de interés para "amalgamar" a todos los invitados entre sí, de forma que todos participen en la conversación sin que ninguno quede relegado.

NOS HAN ENVIADO SU CHRISTMA...

En esta época Navideña, son corrientes los envíos de tarjetas deseando Felices Fiestas a todos los amigos; los cantantes, que suelen tener muchos, no se olvidan de ellos en estas celebraciones, y así hemos recibido durante estos días algunas tarjetas de los cantantes, con los que a lo largo de todos estos 365 días, hemos tenido algún contacto; queremos dejar constancia de ello, pues son muchas las personas que tienen una idea equivocada de los sentimientos de estos grandes de la música, tanto a escala de cantantes, como de comentaristas, o productores.

Entre algunas de las que hemos recibido, podemos entresacar las de Mercedes, Fórmula V, Massiel, Albert Hammond, Hilario Camacho, Flamenco, Desde Santurce a Bilbao, Blues Band, Los 3 Sudamericanos, Carlos Alvarez (comentarista de Radio Penin-

sular, Vuelo 605), producciones artísticas Interpro, Estudios de Grabación Kirios, Jordi Sierra i Fabra, y un largo etc..

Desde estas breves líneas queremos darles las gracias a todos ellos por su recuerdo, a la vez que aprovechamos la ocasión, un poco tarde, para deseales a todos ellos "FELIZ AÑO 1974 LLENO DE EXITOS".

¡Ah!, se me olvidaba, también nos ha escrito Juan Antonio Cadenas, Primer Premio del Certamen de Cine de Alcalá 73, quien nos da las gracias por la entrevista que con él mantuvimos y que apareció publicada en su momento; dedica elogios a nuestra ciudad y nos ha prometido una visita para dentro de unos días.

Repetimos las Felicidades para todos los que viven dentro de este mundo le da música española.

A. M.

Perfumería BLANCO

Les desea feliz 1974

CONCESIONARIO DE PRODUCTOS DE BELLEZA

LANCÔME y Jean d'Aréze

de París

Perfumes:

Ô de LANCÔME - Sikkim - Climat
Fidji - Guy Laroche - Giacomo
Graffiti y Parce que!

Y para hombres:

Balafre - Drakkar - Yacht Man
Dunhill - Giacomo - Capucci

Generalísimo Franco, 65 — Alcalá de Henares

LABRADOR

tu tractor con
"campeonas" Firestone

Y además, la serie más completa de tipos y medidas de cubiertas fabricadas en España para cosechadoras, motocultores, remolques y toda clase de maquinaria agrícola.



OPEN CENTER
"MARTILLO"

F-151
BARRAS EN 23"

DE VENTA EN:

COMERCIAL P

Ctra. Barcelona, Km. 27,300

Telf. 289 27 31

ALCALA DE HENARES

Firestone

Con el progreso del labrador español

MESON

DON SANCHO PANZA

Judías con liebre
Conejo a la teja

Paseo del Val, 3.

Teléfono: 289-00-07

CINE - ESPECTACULOS

Balance del año 1973 el Cine-Club Antonio

- = Actualmente, el Club tiene unos 160 socios, de los cuales 60 se han inscrito durante el presente curso
- = Desde la creación del Cine-Club se han proyectado unas 75 películas; en lo que va de temporada, cuatro
- = Los coloquios son fundamentales para el funcionamiento de cualquier Cine-Club

A lo largo de todo este año 1973, hemos venido dando una cierta importancia a las personas y grupos que hacían, o hacen, algo por el cine en nuestra ciudad; por aquí han pasado noticias y entrevistas que indicaban que "algo" se producía en Alcalá, en el aspecto cinematográfico.

Como esta es la hora de hacer balances, al cine también le llega su hora, pero al cine a nivel de aficionado, porque ya sabemos que el otro, el comercial, deja mucho que desear; nuestro deseo era ofrecer entrevistas con los grupos que deambulan por entre nosotros, y a todos los citamos, pero solamente uno de ellos, el Cine Club Antonio de Nebrija ha respondido a nuestra llamada. Debemos entender, pues, que los otros grupos, "han pasado a mejor vida".

Ante unos cafés, se desarrolló mi charla, larga y animada charla, con dos de los representantes del Club Nebrija, Fernando y Sergio; escuché cosas muy interesantes y voy a intentar resumirlos en estas líneas lo más sustancioso que escuché.

Habládmeme un poco de la base fundamental de todo club: los socios.

—Buena, pues cuando se fundó el Cine Club Nebrija, allí por el año 1968, comenzó con 30 socios; actualmente somos 160, de los cuales, 60 se han inscrito en el presente curso, es decir, desde octubre. Además tenemos dos empresas, Ibelsa y Avón, que son también asociadas a través de sus Grupos de Empresa.

—Balance de películas.

—Desde la creación del Cine Club, se habrán proyectado unas 75 películas; en lo que va de curso, cuatro.

—A vuestro juicio, ¿cuáles han sido las mejores películas proyectadas?

—Te vamos a hablar de este curso, que es el que nosotros conocemos a fondo; sin duda creemos que las más interesantes han sido "Charly" y "El político".

—¿Qué tipo de cine proyectáis?

—Al haber dentro de nuestros socios, público de muchos tipos, proyectamos todo tipo de cine, que reúna, eso sí, calidad, para tratar de llegar a todos y cada uno de ellos.

—En la primera época del C. C. Nebrija, se daban ciclos, ¿pensáis dar alguno vosotros?

—Buena, los ciclos son interesantes siempre que no sean demasiado largos, pues el público acaba por cansarse. Nosotros tenemos la idea de hacer algún ciclo sobre directores o temas, de tres películas como máximo, cada uno.

—¿Tendría éxito en Alcalá una sala de Arte y Ensayo?

—De momento, sinceramente, creemos que no; primero hay que hacer una labor de exposición y educación a través del cine club; sería interesante para poder contribuir a este conocimiento del cine, el ofrecer una serie de charlas, sesiones o conferencias cinematográficas, de cara a que el público aprendiera algo de lo que es el cine.

—¿Cómo veís el nivel del cine que se proyecta en Alcalá, en general?

—El nivel del cine en Alcalá es muy bajo, y además con unas programaciones incoherentes; se pasan meses sin traer una buena película, y luego, en un día, todas las salas de Alcalá traen películas muy buenas, como ha pasado hace poco, y después otra vez nada. Deberían cuidar un poco las programaciones.

—Habládmeme un poco de los coloquios que se entablan después de las proyecciones.

—Los coloquios son fundamentales de cara a cualquier cine club, aparte de que sin el coloquio el cine club no sería tal; además, son muy interesantes de cara a la gente que en esos momentos se comienza a interesar por el cine. Se contribuye a demostrar que el cine es un foco de cultura muy grande, como lo demuestra de hecho, el que se haya incluido su estudio en algunas Facultades Universitarias. Sinceramente creemos que es el medio de cultura del futuro.

—¿Cómo veís el nivel del cine que se hace ahora en España?

—El cine español está totalmente desfasado con respecto al del resto de Europa; llevamos un retraso de casi cinco años. Casi todos los directores buenos, han tenido que recurrir a ser directores de TV o guionistas, ante la imposibilidad de hacer buen cine.

—Pero entonces ¿qué es lo que ocurre? ¿es que es caro hacer cine en España?

13 para Nebrija

—No es que sea caro en sí, lo que ocurre es que el cine con calidad no es rentable de cara a los productores, y por eso se hace tan poco. Pero tenemos algunos directores, como por ejemplo, Elías Quejereta que están tratando de demostrar que el cine de calidad sí es comercial ("Ana y los lobos"); además, es uno de los pocos directores que se preocupan por la gente joven que empieza y que puede aportar algo a la cinematografía española.

—¿Son caras las películas de los cine clubs?

—Podemos decir que sí, son caras, si tenemos en cuenta las disponibilidades económicas. Por ejemplo, a nosotros nos cuesta cada película entre las 3 y las 6.000 pts. además del alquiler de la sala, la difusión, las hojas informativas, etc...; nos llega justo el dinero de los socios para hacer dos proyecciones al mes.

—¿Qué pegos tienen las películas que se proyectan en los cine clubs?

—Pegos en sí, ninguna. Sólo que todas las películas que se exhiben en sesiones de cine clubs, deben haber sido antes proyectadas por las salas de la ciudad en donde radique el cine club, en plan comercial; al no haber en Alcalá, sala de Arte y Ensayo, nosotros podemos proyectar todas las películas de este género que queramos, porque no hacemos la "competencia" a ninguna empresa.

—¿Cuáles son vuestros proyectos de cara a 1974?

—Pretendemos hacer más cosas además del cine, porque hay que tener en cuenta que el Club Antonio de Nebrija es una Asociación Cultural que cultiva otras actividades, como el teatro por ejemplo; pero nuestro principal problema radica en que el cine, absorbe todo nuestro presupuesto.

—Bueno, para terminar, ¿queréis decir algo para todos vuestros amigos de PUERTA DE MADRID?

—Queremos hacer una llamada a todos aquellos que tengan ganas de hacer algo; necesitamos colaboradores para el cine, o el teatro, o todo lo que sea cultura. Además, quisiéramos pedir, que si hay alguno que tenga verdadero interés en asistir a esas charlas y conferencias de que hablábamos antes, venga por nuestro domicilio social de la Calle Nebrija número 2, a decirnoslo. Si vemos que existe un número aceptable de personas interesadas, procuraremos organizar unas sesiones cinematográficas, de una semana, aproximadamente, pero repetimos, si hay gente que nos comunica sus deseos de asistir a estas sesiones. Además, les rogamos que si tienen interés por las sesiones de nuestro Cine Club, que no lo duden. Que se inscriban, por ejemplo, antes de las sesiones; nuestras cuotas no suponen ningún quebranto económico para nadie.

ANTONIO MARTIN DIEZ

Desde la butaca

CABARET

Hacia bastante tiempo que una película no despertaba en Alcalá el interés que "Cabaret" ha despertado; han influido varias cosas en esta aceptación total de la película, como pueden ser los meses y meses que se ha venido proyectando, en locales de estreno, esta película en Madrid. Además, los jóvenes seguidores de la gran Liza Minnelli, después de ver a través de la pantalla pequeña su recital en el Olympia de París, comprendieron enseguida la talla de la actriz-cantante que tenían delante, porque no hay que olvidar que en "Cabaret", Liza Minnelli hace una gran exhibición de lo que debe ser en realidad una artista.

Me imagino que mucho público de Alcalá habrá visto esta película con anterioridad, en Madrid, y por otra parte, me imagino también que todos los amantes de la cinematografía, no habrán desaprovechado esta ocasión; viene esto a cuento, para deciros que juzgar ahora los valores que encierra "Cabaret" no serviría de mucho, toda vez que se han dicho cientos de cosas sobre ella, pero lo que si quiero decir, aunque resulte un poco pesado, es que esta película, dirigida por Bob Fosse ha conseguido nada más y nada menos, que 23 premios en las máximas categorías, siendo por ello la película más premiada de todos los tiempos; si os fijáis en los destinatarios de estos premios podréis comprender la gran labor que han llevado todos y cada uno de los que en ella han intervenido.

Estos premios son los siguientes:
8 Oscars (mejor actriz, Liza Minnelli; mejor actor, secundario, Joel Grey; mejor director, Bob Fosse; mejor adaptación cinematográfica; mejor dirección artística; mejor sonido; mejor reparto; y mejor edición cinematográfica.

7 Primeros Premios de la Academia Británica: mejor película; mejor actriz; mejor actor; mejor director; mejor dirección artística; mejor sonido y mejor edición cinematográfica.

4 Movie Best Awards de la Prensa americana: mejor película, mejor actriz, mejor director y mejor actor.

3 Golden Globe Awards a la mejor película, mejor actriz y mejor actor.

1 Primer Premio San Jorge, para la mejor actriz.

Como podréis comprobar, tanto Liza Minnelli, como Bob Fosse y Michael York, se llevan la palma en cuanto a premios.

Resumiendo, podríamos decir que "Cabaret" es una película cuyo trama se desarrollaba en el Berlín de los 31, durante la guerra que asolaba en aquellos momentos a Alemania, cuando comenzaban las persecuciones de los nazis contra los judíos, y en medio de todo este conflicto, resalta el "Cabaret" en donde Liza Minnelli (Sally) hace olvidar a todos estos momentos malos. Viene a ser una crítica contra las guerras y contra las persecuciones raciales, representadas aquí, repetimos, por las de los nazis contra los judíos. Cada actor en su papel, sólo merece los calificativos de "genial", "magnífico"... así como la dirección, fotografía, color, decorados, adaptación... y todo cuanto ha valido a "Cabaret" esos 23 Primeros Premios de que hablábamos al principio.

TONY

CRONOMETRADORES INDUSTRIALES

AMBOS SEXOS - SIN TITULO

Gane más de 200.000 ptas. como Cronometrador Industrial. Por ser una nueva profesión y ser necesarios, están buscados por las empresas. Duración del Curso: 6 semanas en horario de tarde. Proporcionamos gratuitamente los materiales necesarios para su uso en clase. Comienzo día 8 de enero.

¡¡OPORTUNIDAD EXTRAORDINARIA!!
PROFESORES ESPECIALIZADOS

PROGRAMADORES I.B.M.

AMBOS SEXOS

Si cree tener una mente lógica, venga a vernos. Le ofrecemos la carrera de más brillante futuro. Remuneraciones amplias. Puestos directivos.

Lenguajes: COBOL y ASSAMBLER.

Clases nocturnas. Comienzo: el día 3 de diciembre.

¡ATENCIÓN! Diferentes modalidades de pago
MUY IMPORTANTE:

Para estos cursos se convocan becas. Interesados Becas pueden inscribirse en nuestra Academia lo más pronto posible.
INFORMACION Y MATRICULA: DE 18,30 A 20,30. C/SANTIAGO, 50

OTROS CURSOS:

¿CONOCE NUESTROS CURSOS DE BANCAS SISTEMA INDIVIDUALIZADO?

SECRETARIADO, MECANOGRAFIA, TAQUIGRAFIA, ESTENOTIPIA.

CURSO SUPERIOR DE CONTABILIDAD

DARA COMIENZO A PRIMEROS DE ENERO. PLAZAS LIMITADAS. RESERVAS E INFORMES EN:

ACADEMIA SANTIAGO

Santiago, 50

GRUAS AGUILAR

ALCALÁ
tel. 2930197

Tefs. 78 y 532
ARGANDA

- SERVICIOS DE OBRAS
- MOVIMIENTO, CARGA Y DESCARGA
- RESCATE Y ARRASTRE DE VEHICULOS PESADOS
- ESMERADO SERVICIO A CARGO DE PERSONAL ESPECIALIZADO

Servicio Permanente

EXCMO. AYUNTAMIENTO DE ALCALA DE HENARES

Publicación

En el Boletín Oficial de la provincia, número 297, correspondiente al día 13 de diciembre actual, se publican las Bases para la provisión en propiedad reglamentaria de una plaza de Aparejador, vacante en la plantilla de este Ayuntamiento.

Dichas Bases, quedan expuestas al público en el Tablón de edictos de este Ayuntamiento.

Hasta el día 19 de enero de 1974, pueden presentarse solicitudes en la Secretaría General del Ayuntamiento durante las horas de oficina.

Alcalá de Henares, 21 de diciembre de 1973.

El Alcalde,
Félix Huerta

EXCMO. AYUNTAMIENTO DE ALCALA DE HENARES

Publicación

En el Boletín Oficial de la provincia, número 297, correspondiente al día 13 del presente mes, se publican las Bases para la provisión en propiedad reglamentaria de una plaza de Delineante, vacante en la plantilla de este Ayuntamiento.

Dichas Bases, quedan expuestas al público en el Tablón de edictos de este Ayuntamiento.

Hasta el día 19 de enero de 1974, pueden presentarse solicitudes en la Secretaría General, durante las horas de oficina.

Alcalá de Henares, 21 de diciembre de 1973.

El Alcalde,
Félix Huerta

PEDRO MORENO PEREA

GRADUADO SOCIAL

Asesoramiento Laboral. Asistencia y Representación ante Magistratura, I.N.P., Sindicatos y demás Organismos Oficiales. Partes de Alta y Baja. Liquidación de I.R.T.P. - Liquidación de Seguros Sociales. Inspección del Trabajo, etc. Para mayor información, teléfono: 289-39-40.

LAVADORAS

Noria, 14
Teléfono:
293-13-69



1 D	2 F	3 G	4 B	5 J	6 C	7 E	8 G
9 C	10 E	11 B	12 F	13 I	14 A	15 G	16 C
17 C	18 H	19 E	20 J	21 F	22 G	23 B	24 E
26 D	27 J	28 H	29 I	30 A	31 F	32 B	33 F
34 C	35 H	36 F	37 C	38 G	39 B	40 J	41 E
43 F	44 E	45 F	46 C	47 B	48 J	49 D	50 I
51 C	52 A	53 C	54 F	55 H	56 C	57 A	58 D

- A Sustancia utilizada para abrillantar o dar lustre ... 57 14 30 52
- B Arbol rosáceo de fruto en pomo, comestible cuando está pasado ... 32 11 23 47 4 39
- C Sistema filosófico que atribuye al universo la mayor imperfección posible ... 17 9 25 34 51 6 53 46 16
- D Célebre futbolista ... 29 64 56 49
- E Nombre de varón ... 37 44 61 24 19 44 58
- F Líquido albuminoideo que lubrica ciertas membranas ... 2 13 12 43 21 36 33 55 54
- G Guisado con aceite ... 3 15 38 8 8 22
- H Dicese del lugar fortificado ... 35 55 37 42 28 18
- I Por extensión, alimento ... 13 29 05
- J Fragmento de la nave que ha naufragado ... 40 27 5 48 20

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11

HORIZONTALES: 1. Hecho de propósito. 2. Que duran sólo un día. Río italiano. 3. Al revés: entreguen. Legales, permitidos. 4. Rencor, mala voluntad. Al revés: junte. 5. Adinerado. Al revés: comida engañosa. 6. Al revés: marcha. Repetida: fruto tropical. Sajatará. 7. Volverán a examinar una cosa. 8. Al revés: unen una cosa con otra. Licor. 9. Dos. Hongo. Al revés: nota musical. 10. En las aves e insectos, miembros. Descanso. 11. Al revés: Quisquillas.

VERTICALES: 1. Indicar. Alimento. 2. Al revés: superior de un cuerpo u oficio. Fig. que se deja sobornar. 3. El que va a la cabeza en una competición deportiva. Dotienes. 4. Al revés: nota musical. Adineradas. No ignoro. 5. Guerreros. 6. Mamífero insectívoro. Fig. Espada. 7. Pe-

naeso. Repetida: trabajar la tierra. Río de Cataluña. 8. De esta manera. Al revés: pompa, ostentación. 9. Cierzo insecto. Al revés y repetida: dios mitológico de la risa y la burla. 10. Poner en contra. Arte de pesca. 11. Al revés: Me niego a admitir una cosa. Al revés: planta hortense.

PASTEL DE LETRAS
Por Méndez Acosta

V	I	T	O	L	L	E	R	O	S
O	F	R	I	B	O	L	L	S	A
I	L	I	S	A	S	E	A	R	P
T	U	S	G	E	N	L	O	A	R
U	A	R	N	U	O	T	L	I	O
R	R	A	O	Ñ	E	A	O	F	I
E	L	V	A	S	M	R	T	E	C
B	O	B	L	O	A	T	A	I	A
O	P	E	S	N	I	S	O	S	E

En este cuadro de letras figuran siete nombres de pueblos o ciudades de la provincia de Gerona; se leen de izquierda a derecha, de derecha a izquierda, de arriba abajo, de abajo arriba y en diagonal. Trazando una línea alrededor de cada nombre procure localizarlos todos, teniendo en cuenta que una letra puede formar parte de uno o más nombres por cruzarse éstos.

JUEGO DE SILABAS

Un pensamiento de Franklin

Es	un	cil
fi	ga	que
di	ci	tal
va	re	ten
se	con	man
o	de	cho

Busque las soluciones aquí

V	I	T	O	L	L	E	R	O	S
O	F	R	I	B	O	L	L	S	A
I	L	I	S	A	S	E	A	R	P
T	U	S	G	E	N	L	O	A	R
U	A	R	N	U	O	T	L	I	O
R	R	A	O	Ñ	E	A	O	F	I
E	L	V	A	S	M	R	T	E	C
B	O	B	L	O	A	T	A	I	A
O	P	E	S	N	I	S	O	S	E

AL PASTEL DE LETRAS

(GOETHE.)
"Es difícil que un costal vacío se mantenga derecho."
A. Cera. B. Serral. C. Pos. mismo. D. Pd. E. Clemente. F. Serosidad. G. Frito. H. Fuente. I. Pan. J. Peto.
"Es fácil temer, pero penoso; resistir es difícil, pero también más dulce."
AL MINIGRAMA

AL JUEGO DE SILABAS

AL JUEGO DE SILABAS
VERTICALES: 1. Demorar. Pan. 2. Reposo. 11. semorram. Reposo. 11. semorram. a. C. Ron. 9. Par. Seta. al. 10. Mús. Co (co). Alarc. 7. Repasaran. 8. nas. Ojerta. an. 5. Riso. obec. 6. av. 2. Erimoros. Po. 3. ned. Lidios. 4. HORIZONTALES: 1. Deliberado.

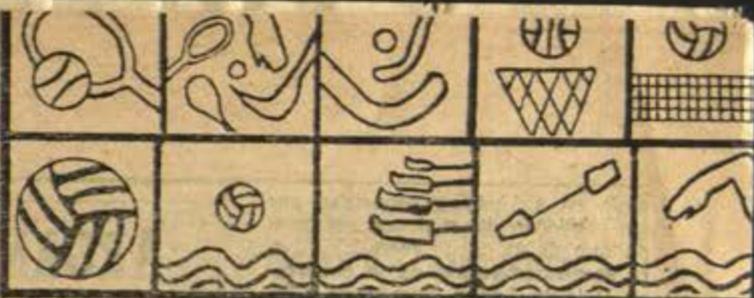
AL CRUCIGRAMA

ANECDOTA DE CARLOS GARDEL

A Carlos Gardel, primera figura del tango y su difusor principal por todo el mundo, le salieron muchos imitadores. Es lo que sucede cuando hace su aparición, en cualquier terreno, alguien con auténtica personalidad. Por aquellos entonces muchos no querían cantar tangos simplemente, sino cantarlos como Carlos Gardel.

Cuando el cantante argentino estaba en lo mejor de su fama fue un día a un local en que actuaba un muchacho que, como tantos otros, lo imitaba. Pero lo imitaba como suele ocurrir, sólo en lo que menos importancia tiene. Gardel fue con varios amigos y escuchó al muchacho en silencio. Al final, uno de los amigos:

—Te imita, ¿verdad? Otro Gardel.
—No sé, no sé... Se peina, en efecto, como yo y como yo coge la guitarra. Y hasta hace gestos parecidos



INFORMACION DEPORTIVA

Aunque con dificultades, se cumplió el pronóstico

EL ALCALA SE APUNTO LA VICTORIA ANTE EL VALDEMORO

= EL EQUIPO DE GONZALEZ CAMPOS LLEGA ASI A LA CIMA DE LA CLASIFICACION EN LOS DOS TORNEOS

Por JUAN CALVO FERNANDEZ

ESTADIO MUNICIPAL DEL VAL.

Alcalá: 1 (Javier.) Valdemoro 0

ALINEACIONES:

R. S. D. ALCALA: Huertas; Roberto, Arias, Jiménez; Arenas, Talavera; Heredero, Rodri, Güy, Vilda y Javier.

ALINEACIONES: (Continuation of the previous block)

ATLETICO VALDEMORO: Morera; Victor, Ortega, Miguel; José Mari Espejo; Yuste, Domenech, Arias, Mesón y Toloba.

CAMBIOS: Félix por Arias a los 10 minutos de la segunda mitad.

Arbitraje a cargo del Sr. Huertas que estuvo aceptable aunque cometiera algún error. Amonestó al jugador Domenech en el minuto 30 de la primera parte y le expulsó a los 35 de la segunda por agresión a un contrario.

Goles: Sólo uno marcado por Javier al sacar una falta con tal precisión y medida que nos sorprendió a todos, y mucho más el meta Morera que no se enteró hasta que no estaba dentro de su portal. Esto ocurrió al borde del área en el minuto 25 de comenzado el encuentro.

Se guardó un minuto de silencio por la muerte del Excmo. Sr. Carro Blanco y ambos conjuntos lucían brazaletes negros.

El partido: Comenzó el Alcalá jugando bien y dominando con facilidad a su contrario, pasándose la pelota a uno o dos toques y nos iba demostrando con este fútbol fácil y en momentos elegante que el Valdemoro iba a ser enemigo fácil.

Se tenía bien cogido el centro del terreno y se disparaba una y otra vez a la meta de Morera, por Vilda, Güy, Heredero, Arenas, Talavera, Javier, etc.; pasando el portero visitante por momentos comprometidos que resolvió, y se lució en muchas ocasiones. Pero, a medida que iba transcurriendo el tiempo y ya con el uno a

cero a su favor se confiaron un poco y con esta tónica finalizó la primera parte.

En la continuación, todos pensábamos que los complutenses volverían a dominar aún más a sus contrarios y marcarían más goles. Pero no fue así; quizá por el estado del terreno cada vez más resbaladizo debido al agua caída y la dureza empleada por algunos jugadores atléticos. La intranquilidad duró hasta el pitido final. El juego se puso feo e insulso, y ya no pudimos ver más fútbol; todo fue de mal en peor y los de Valdemoro que esperábamos acusaran este terreno y se rindieran, acostumbrados a un diminuto campo, no fue así y a

punto estuvieron de dar la campaña.

Cierto de que marcaron un gol y fue anulado, pero el Sr. Huertas que estaba encima de la jugada vio como un jugador contrario estaba en fuera de juego.

Al Valdemoro lo encontramos mejor que en la primera vuelta; más peligroso, mejor conjuntado y bien preparado. Morera, Victor, Ortega y Mesón, sus mejores hombres.

El Alcalá, ha llegado a la cima; ahora veremos si como los buenos artistas sabe mantenerse hasta el final el ella.

Nos agradaron Jiménez, Arenas, Talavera, Güy y Javier por su gol.

EL TORREJON ARRANCO UN VALIOSISIMO POSITIVO EN ARGANDA

= Y LLEVABA LOS DOS CUANDO FALTABAN SEIS MINUTOS PARA EL FINAL DEL ENCUENTRO

= EL EMPATE A UN GOL LE SIRVE PARA CONSERVAR SU LIDERATO ANTE EL ALCALA

Por F. VADILLO

La verdad es que uno esperaba que el campo municipal de Arganda tuviera más ambiente futbolístico el pasado domingo.

No es que estuviera aburrido, no. Pero la lluvia que caía desde el día anterior desanimó a no pocos partidarios argandinos, de modo que el Torrejón jugó casi con mayoría de espectadores adictos, a juzgar por lo que se oía en las gradas.

Los jugadores han salido con

brazalete de luto por el Presidente del Gobierno y el terreno de juego, que no ha llegado a encharcarse pero sí estaba muy pesado, se prestaba a pocas florituras por lo que, desde un principio, se ha visto que había que confiar más en las posibilidades físicas que en las técnicas.

Con arreglo a esta tónica, el Torrejón ha planteado una prudente táctica con Soto de central y Perdiguero de hombre libre, compli-

La Liga en la Regional preferente

Tres partidos nos ha deparado la Regional Preferente en esta primera jornada de la segunda vuelta.

El Alcalá a la cabeza

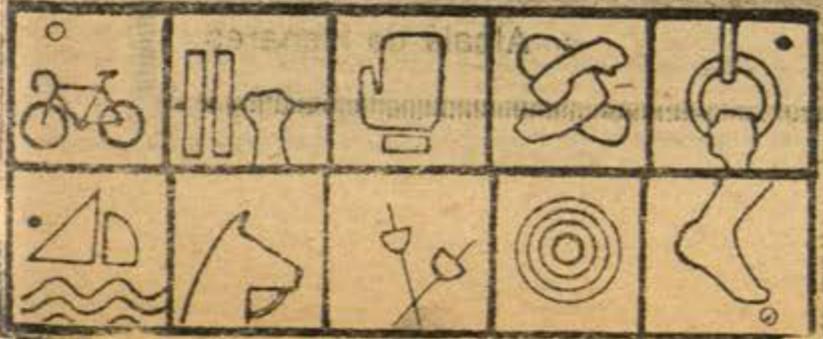
Tras su victoria casera ante el Valdemoro, el Alcalá toca ya la parte alta de la tabla, aunque no consigue auparse al primer puesto por mor de ese golaveraje de que venimos hablando desde hace un puñado de meses. Sin embargo, su empate a puntos con el Torrejón se vuelve favorable si se examina el calendario, y se comprueba que recibe a los torrejoneros, con quienes perdió por la mínima.

Para el Torrejón un positivo

No ha podido devolver totalmente el Torrejón "la pelota" al Arganda. Sin embargo, sí le ha arrancado un punto que acrecienta de un modo importante su cuenta de positivos. Está lejos el Torrejón, a nuestro entender, de su máxima de posibilidades. Pero, de todos modos, ahí está, el primero.

El Arganda, preocupado

Ponen interés los argandinos, pero eso no quita para que lleven un puñado de partidos verdaderamente flojos. Cuando faltaban cinco minutos en su partido contra el Torrejón, consiguió rescatar un punto de los dos que tenía ya amartillados el líder. Pero ese



cado en su clásica seguridad por las pequeñas dimensiones del campo que dejan pocos resquicios para enmendar yerro de la cobertura. Delante, López, Fernández y Rico trataban de aprovechar algunos despliegues de sus líneas. Pero éstos no eran suficientes para inquietar a la defensa rojinegra ni tan ligados como para esperar el gol en cualquier contraataque.

De esta manera la iniciativa, durante la primera media hora, la ha llevado siempre el Arganda, aunque creemos que también el equipo local se ve perjudicado por un terreno de juego tan pequeño que, en cuanto el equipo de casa aprueba un poco, embotella al forastero y el juego se vuelve tan farragoso que los ataques son pura «melée».

De ahí que, aunque el Arganda haya tenido ocasiones para rematar a puerta rara es la vez que lo ha hecho bien y con puntería. Además, hay que contar con que la defensa del Torrejón estaba atenta a impedirlo con el cruce oportuno y hasta con un cierto amontonamiento de piernas ante el balón.

El mejor disparo, sin embargo, se ha producido por parte de los de la bandolera, cuando iban treinta y dos minutos de juego y el dominio argandense había amainado un tanto. En un contraataque, López ha corrido la banda y ha largado un trallazo tremendo desde el vértice izquierdo del área, que ha desviado a corner el portero en extraordinario despeje desde la misma escuadra derecha.

Desde este momento, el dominio se ha vuelto alterno, principalmente por que, el excesivo ade-

lantamiento de las líneas locales creaba enormes zonas propicias al contraataque torrejonero, sin que la abnegada labor del medio izquierdo argandense, desdoblándose, arriba, abajo, a derecha y a izquierda, bastara para tapar los huecos. Así, medio minuto después del disparo de López, Hernández se ha colado rápidamente hacia la meta argandense y Hernández ha salido a su encuentro con cierta violencia que se ha ganado el tarjetazo blanco del árbitro.

En la continuación, el Arganda ha tratado de imponer una eventual mayor fuerza física y, comprobado que con juego por bajo no conseguía forzar la puerta visitante, se ha dedicado a bombear balones sobre el área, a la espera de que alguien consiguiera resolver favorablemente la situación. Pero este juego aéreo ha tropezado con el valladar que supone la alta cobertura torrejonera que se ha dedicado a devolver pelotas como si fuera un frontón. Particularmente Soto le ha tomado el gusto a la volea y al patadón y se ha «inflado» materialmente a sacar balones del campo, hasta que el público ha comenzado a irritarse un tanto con la táctica.

Mientras tanto, seguía un marcaje de pares en la defensa argandense al que se le veía hacer agua persistentemente, sobre todo por

la parte de Hernández, que cada vez tenía más problemas para sujetar a Fernández y había de recurrir a métodos que parecía le iban a valer en cualquier momento nuevo tarjetazo y consiguiente expulsión. De hecho, el hombre más peligroso del Torrejón era este extremo izquierdo, escurridizo y machacón, que ahora, tras la sustitución de Rico por Mendoza quien se puso a apoyar más la jugada que a rematarla, lanzaba balones hacia el eje del ataque que no auguraba nada bueno para el portal de casa.

No podemos decir que López no fuera peligroso en su demarcación de extremo derecho, pero nos da la impresión que no tanto. Decíamos a un aficionado de Torrejón que, en nuestra opinión, el verdadero puesto de este jugador es de delantero centro, que es cuando su persistencia y fuerte regate puede crearle ocasiones de disparo, además de que es un hombre de esos que están en la brecha. Y la verdad es que lo que estaba sucediendo abonaba nuestra opinión. Porque López se obstinaba en regatear allá, en su extremo, sin conseguir verdadera utilidad porque, aún cuando salvara la entrada de su guardián, el «cuatro-rojinegro», en ello perdía un tiempo que permitía reintegrarse a posiciones defensivas al Arganda.

Y, finalmente, López marcó. Pe-

ro marcó justo desde el eje del ataque. En uno de tantos regates, cuando iban setenta minutos de juego, se produce una falta que es sacada muy bien templada por Fernández sobre el punto de penálys. López salta de cabeza y pica el balón junto a la cepa del poste derecho y marca adelantando al Torrejón.

A partir de aquí, el juego se enrabeta un tanto. Surgen algunos nervios y no pocos choques, con fuerte presión del Arganda que es contrarrestada muy bien por el Torrejón en el centro del campo, por un Meléiro que se crece con este gol. De esta manera, los delanteros locales se ven obligados a lanzar casi desde cualquier posición y reinciden en inútiles balones altos que, cuando no despeja la defensa, son bloqueados perfectamente por Bermejo, que ha tenido una tarde muy segura.

Bueno, muy segura, aunque ha tenido un fallo que ha costado el gol del Arganda. En uno de tantos centro-chut fuertes dirigidos sobre su meta, Bermejo ha saltado, a mi parecer, con exceso de confianza, y, al caer, se le ha escapado el balón que ha sido rematado a las mallas implacablemente. Ocurría esto en el minuto ochenta y cinco y, desde este momento, ambos equipos han buscado afanosamente el segundo punto. Pero este no ha llegado, con lo que queda sentenciado un partido que tenía un mucho de revancha. Un empate que, a fuer de sinceros, no podemos decir que sea injusto, a tenor del juego realizado.

ARGANDA, 1 - TORREJON, 1

Cont.

Restaurante

La Cueva de Antolín

Le desea

Feliz Año Nuevo!

Banquetes-Bodas-Comuniones
Especialidad en cordero asado

Libreros, 42

Alcalá de Henares

La Liga en la Regional Preferente

(CONTINUACION)

premio de consolación no basta para mantenerle en primera línea. Ahora habrá de preocuparse, esencialmente, por huir de una quema que ya empieza a chamuscarle, cuando hasta hace un mes era el máximo aspirante al ascenso. ¡Cosas de la vida!

El Alcázar, en alza

La devolución de visita del Alcázar no ha sido muy agradable para el Avila. El equipo que perdió fácilmente ante los abulenses en su casa, le ha empatado en Avila y hunde un poco más a los de las murallas que comienzan a tocar ya la zona más peligrosa. Y, lo más triste es que ese punto no arregla nada al Alcázar. Verdaderas heroicidades tendrían que hacer los alcarreños, y verdaderos desastres tendrían que sufrir otros equipos para que aquéllos se salvaran del descenso.

Y el Valdemoro, fuerte pero...

Así, con puntos suspensivos, hay que dejar lo del Valdemoro. Porque el equipo juega con brío y tiene rachas brillantes que le hacen acreedor a una mejor situación en la tabla. Ya sé que siempre se dice eso, que es algo, así como el recurso del pataleo. Pero es verdad. El Valdemoro juega, está fuerte, pero...

FUTBOL JUVENIL

En 1.ª División, el Alcalá comienza a no "comerse una rosca"

A. D. ALCOBENDAS, 3 - R. S. D. ALCALA, 0

= NI JUEGO, NI CORAJE, NI ENTREGA, NI, APARENTEMENTE, SIQUIERA GANAS DE JUGAR
= A ESTE PASO SE CORRE EL RIESGO DE VOLVER A LA SEGUNDA DIVISION ESTA MISMA TEMPORADA

R. S. D. ALCALA. — Alonso; Juara, Rebollo, Justo; Ballesteros, Juárez; Cruz, Montejano, Fede, Sopli, Fini.

INCIDENCIAS:

De nuevo el Juvenil "A", pier-

de por la falta de coraje que semana tras semana comentamos. Y es que, en la presente temporada, no hacemos nada más que el ridículo y nos gana cualquier equipo que ponga más entrega

en la lucha que nosotros. Y de verdad que equipo tenemos para ganar a cualquiera que se nos ponga por delante. Pero como esto no entra en la cabeza de los "A", pues parece que sólo se ocupan de saber si el domingo juegan o no en el campo de hierba, resulta que nos encontramos los terceros por la cola con la ridícula suma de 8 puntos y 2 negativos, de modo que a ganar puntos con ganas y coraje, porque de lo contrario, en la próxima temporada nos encontraremos en la Segunda División y con ello tiraremos por el suelo el trabajo de los Tito, Pepe, Polanco, De la Cruz, Fidel Macías, etcétera.

En 2.ª, los "bes" se "partieron el pecho" y ganaron

R.S.D. ALCALA, 2; C.D. VILLALBA, 0

El mejor partido del equipo "B"

R. S. D. ALCALA "B".—Maqui; Santamaria, Luis, Asenjo; Ilde, Elías; Navas, Angel, Morante, Noni, Viñas.

Cambios: Florencio por Navas. C. D. VILLALBA.—Aveli; Luquero, García, Polanco; Elvira, Estévez; Casado, Serrano, Brias, López, Martín.

Arbitro: señor Fernández Cejudo, bien.

El mejor partido del Juve-

nil "B" por su lucha y codicia de verdad.

GOLES:

Minuto 17: Falta sacada por Elías muy fuerte que se le escapa a Avelli y Ilde oportuno marca.

2-0 Minuto 76: La mejor jugada del partido, Elías sobre Noni que regatea a García y pasa sobre Florencio que regatea a Luquero y pasa sobre Morante, que tras regatear a Elvira tira cruzado y el balón entra por la escuadra.

Partido de mucha fuerza por parte del Alcalá "B" que supo mantener el equipo de pie, sobre el pésimo campo del Val, poniendo más tesón y lucha que sus contrarios con lo que consiguieron los 2 puntos.

Por el Alcalá, todos muy bien, pero sobre todos Luis, Angel y Elías.

Daniel Muñoz Baut

GOLES:

Minuto 7: Se produce un centro sobre el área de Alonso que la defensa no corta, y el delantero centro marca el 1-0.

Minuto 17: En uno de los pocos avances del Alcalá se produce un buen cabezazo de Cruz que el larguero repele.

Minuto 24: Centro sobre el área del Alcalá que Alonso no logra parar por el barro y el extremo derecha consigue el 2-0.

Minuto 80: Balón bombeado sobre el área de Alonso que despeja Ballesteros, pero el balón se queda corto y el interior derecha marca.

DESGUACES

ALCALA
RECUPERACION DE
AUTOMOVILES
Y CHATARRAS

Damas, 10

VENTA Y SERVICIO DE

NEUMATICOS

Turismo
Camión
Agrícola
Industrial

REPARACION
DE
CUBIERTAS Y CAMARAS

Equilibrado
Rayado
Alineación
Hidroinflado

RUEDAS METALICAS :- BUJIAS :- CORREAS :- FILTROS

Comercial 

Ctra. BARCELONA, Km. 27,3 (Pasando Fiesta)
Teléfono 289 27 31



agencia **Firestone**

La Cámara Oficial de Comercio e Industria de Madrid



SALUDA

Cordialmente a todos los representantes
de la Industria y Comercio Complutense

Delegación de Alcalá de Henares - Daoiz y Velarde, 15

**CANO****MOTOCICLETAS**

Las mejores marcas
Facilidades de pago
Puerta de Madrid n.º 3
Teléfono: 293 10 65
Alcalá de Henares

TORRE

CONFECCIONES Y SASTRERIA
Calle San Vidal, s/n.
(Reyes Católicos)
Alcalá de Henares

Conferencias taurinas

Por RAFAEL RUIZ BOFFA

Como es sabido el aficionado a nuestra incomparable fiesta por estos meses se da cita en las peñas, clubs y tertulias y participa directamente de cuanto estas Entidades organizan en pro de una mejor fiesta brava.

Quizás, la conferencia taurina, directa, dialogada o con coloquio, sea lo más interesante que una Entidad podría montar. En la charla y de la

charla, está la luz que puede seguir alumbrando el camino a seguir para profesionales y aficionados. Nadie puede llamarse a engaño, si se hace dentro de las "aulas-universitarias" de éstas, "antesalas de una plaza de toros". Es aquí, donde el aficionado se ha de formar en toda la extensión de la palabra. Es aquí de donde siempre contamos con hombres que nos apoyarán desde el tendido, la grada o la barrera. Por ello, quizás, cuando montamos, organizamos e incluso desarrollamos una charla taurina lo hacemos de todo corazón, y con el enorme deseo de convencer de que lo que hacemos, lo hacemos por un bien común.

Hace unos días, en el pueblecito minero e industrial de RIOTINTO, nuestro gran amigo y compañero D. José Calero y Calero, desarrolló el tema, "El origen del toro bravo", idealismo y realismo en el torero, estudio de los orígenes del toro de lidia e historia de los ganaderos más escrupulosos. Definió los conceptos del propio torero, y habló de los espadas más clásicos que con su arte, describieron bellas páginas en la Historia de esta fiesta. Analizó también, las técnicas y los estilos de los dos monstruos de la edad de Oro del Torero, JOSE y JUAN. En resumen, un trabajo digno de la mejor pluma crítica de estos tiempos, ya que D. José, aparte de su veteranía (más de 60 años de edad), es correspondiente de infinidad de revistas especializadas, crítico en el Diario "ODIEL" de Huelva, de la Agencia "Mancheta" y ganador del "Trofeo Ruiz-Boffa", de Jerez que cada año pone en litigio la Peña, "El Cordobés", de la cátedra del vino.

Muy pronto, detrás de la esquina, el ciclo de conferencias de la Zona del Sherry, ruta del toro, Jerez de la Frontera. Este se compone de ocho charlas, en las que intervendrán los Sres. Marañón Moya y Díez Alonso, Presidente y Vicepresidente de la F. N. T.; los doctores, Gilperez y González García, veterinario y cardiólogo; D. Antonio Rosales "D. PUYAZO", decano de los críticos gaditanos y director del cuaderno radiofónico de Radio Juventud de Cádiz; ¡Vamos al toro!; el joven aficionado, D. Manuel Sánchez Giraldez y el ex-rejoneador y ganadero de reses bravas, D. Alvaro Domecq y Díez. Los temas son interesantes, desde "Mis paseillos y brindis" a "Cornadas en la Historia", pasando por "Las Dos críticas", "Anécdotas y efemérides" y "Comentarios al Reglamento Vigente", entre otros.

También en Madrid y en su genuina entidad "Los de José y Juan" preparan el programa de conferencias y en la Universidad Hispalense, la juventud de Sevilla recaba la participación de prestigiosos hombres del toro. Allí en la tierra de la manzanilla, los sanluqueños hacen cábalas y buscan escenarios adecuados a sus pretensiones y deseos; Dos charlas organizadas por las Peñas "Limeño" y "Tertulia Taurina". En la tacita de plata, la veterana entidad de "Paco Herrera", da los últimos retoques al ciclo que

como en años anteriores se celebrará en el Casino Militar y en la blanca y salinera isla de San Fernando, bajo la genial batuta de ese gran aficionado y mejor fotógrafo QUIJANO, se forma el cuadro de oradores para las charlas en el recién inaugurado Círculo de Artesano.

Como veís, la afición no descansa, la llama está viva y nuestra fiesta sigue brillando porque los españoles quieren...

¡FERIA DE LIMA!

Los peruanos han visto una vez más cerrar triunfante la feria de la capital limeña. Tras las corridas celebradas, entrega de premios y trofeos, siendo un nativo, Rafael Puga quién por primera vez conquista el Escapulario de Oro de Nuestro Señor de los Milagros, tras dos extraordinarias actuaciones donde cortó cuatro orejas y dos rabos.

Para nuestro compatriota Antonio José Galán, han ido los premios siguientes: Toro de Plata, de Aerolíneas Españolas Iberia; "Rosa de Plata", de Fomento y Turismo del Perú y "Placa de Oro" de la Peña Femenina Angel Teruel. Todo ello por sus grandes actuaciones en cuatro corridas donde cortó diez apéndices.

La ganadería premiada con el "Escapulario de Plata" ha sido la de "La Viña", por la bravura de "Mendigo", lidiado por el torero de Bujalance, en la séptima corrida. Trofeos han ido a las manos de los banderilleros Miguel Montenegro y Antonio Palacios, y al picador "Bocanegra".

Recibió un gran trofeo por cincuenta años de picador de toros, el nativo José Murro. Se observa en las noticias que nos llegan de allá, que el empresario Sr. Avaipona, ganó este año más de cinco millones de pesetas, y es natural, no tuvo que contristar a figuras "semidiosas" de la actual tauromaquia, se conformó con el valiente Galán, el paisano Puga, el "palomo" Linares, y los modestos Rafael Torres y José Luis Parada, quienes todos supieron de la miel del triunfo, cortándose en total 22 orejas y dos rabos.

PRIUS

ALMOHADONES Y ALMOHADAS EN CASA CUESTA

EMPAPELADOS — ROTULACION — COCHES — JSOPUIZ
FASERIT — GOTELET — ROCAFLEX
Sierra de Cameros, 4 -:- Tel.: 477-73-69 -:- Madrid-18
Teléfono: 293-09-08 -:- ALCALA DE HENARES

TALLER DIESEL ARELLANO

Desea a todos sus clientes y público en general, ¡FELIZ AÑO NUEVO!

REPARACION Y REPUESTOS DE LOS DIFERENTES EQUIPOS
INYECCION DIESEL, EN LINEA Y ROTACION C.A.V., BOSCH,
SIMMS, LAVALETTE, C.A.B.

STOCK COMPLETO EN PIEZAS DE ORIGEN

SERVICIO OFICIAL C.A.V. Y T.D.Z.

Carretera Madrid-Barcelona, Km. 31. Grupo Pryconsa, Bloque C-1,
local 3. -:- Teléfono: 289-14-99. -:- ALCALA DE HENARES

MESON

**DON
SANCHO PANZA**

Paseo del Val, 3. Teléfono: 289-00-07

Excelente año Automovilístico en Alcalá

**= TODOS LOS CONCESIONARIOS HAN
BATIDO SUS MARCAS DE VENTA**

**= Y HAY QUE IR PENSANDO EN LA AB-
SORCION POR LA ESTRUCTURA URBA-
NA DE UN PARQUE FORMADO POR MU-
CHOS MILLARES DE VEHICULOS**

Más de dos mil automóviles nuevos han vendido los concesionarios de las marcas españolas que existen en la ciudad. Esta cifra, muy importante ya y muy a tener en cuenta como índice de futuras necesidades de la población, es aún mayor si se piensa en el mercado de coches usados, que también ha adquirido buena importancia.

Las firmas de mayor número de ventas nacionales también han reflejado esa situación, con lo que los concesionarios de Renault y de Seat son los que "han partido el bacalao" también en Alcalá, con importantes incrementos sobre 1972.

Sin embargo, el despegue más espectacular en ventas lo ha dado Chrysler, tras la revitalización que imprimió a Auto-Rallye S. L. el cambio en su estructura interna, hasta el punto de que muchos de sus clientes son de la capital de España, que encuentran mayor comodidad para comprar en Alcalá

y pasar las revisiones de sus vehículos, que en Madrid.

Paralelamente a este despegue en las ventas, hay que anotar los esfuerzos de esta industria para montar talleres cada vez más grandes y mejor preparados técnicamente. Son notorias las ampliaciones de Talleres Atienza y de Autocarpe, así como las aperturas de sucursales por Auto Autorallye S. L. en Torrejón y Arganda.

Todo esto significa, por supuesto, en el parque de automóviles de Alcalá llega en la realidad a rebasar los diez mil vehículos, holgadamente si se piensa que en estos datos no se computan la gran cantidad de coches usados que se han comprado fuera de los departamentos de compra-venta de los Concesionarios.

O sea: que este año, Alcalá tiene que preparar, si sigue la tónica actual, veinticinco o treinta kilómetros más de calles para absorber los aparcamientos necesarios a tanto coche.

Paralelamente, hay que reconsiderar que el movimiento mecánico está tomando ya tal volumen, que hay que pensar en una movilidad mucho mayor, que simplifique su traslado de una zona a otra de la ciudad. Y, si el centro prosigue con su curva de congestión, será imprescindible pensar en suprimir el tráfico rodado con todas las de la Ley.

Las previsiones establecen que, para finales de la década del setenta, Alcalá debe haber alcanzado, con el actual ritmo de crecimiento, un parque de automóviles que andará por la cifra de los treinta mil. Sólo pensarlo, en las actuales condiciones urbanísticas, pone los pelos de punta. En consecuencia, habrá que darse prisa para tener listo un plan de actuación que sea capaz de salir al paso airoosamente.

¡Ah! Y, para los que consideran que el automóvil es algo así como el vampiro de las ciudades, sólo recordar que es uno de los más saneados ingresos de que dispone la hacienda pública y también los Ayuntamientos.

**La Sociedad de
Pescadores**

«EL ZULEMA»

**desea a todos sus
socios, amigos y
simpatizantes,
unas Felices Fies-
tas y un próspero
año 1974.**

BAR CAFETERIA

AIRE ACONDICIONADO

G U F A

SALON DE TE



**Bustamante de la Cámara, 3 (Junto a la
Plaza de Cervantes). Tel.: 289-12-32**

ALCALA DE HENARES

YUSPIN

PUBLICIDAD

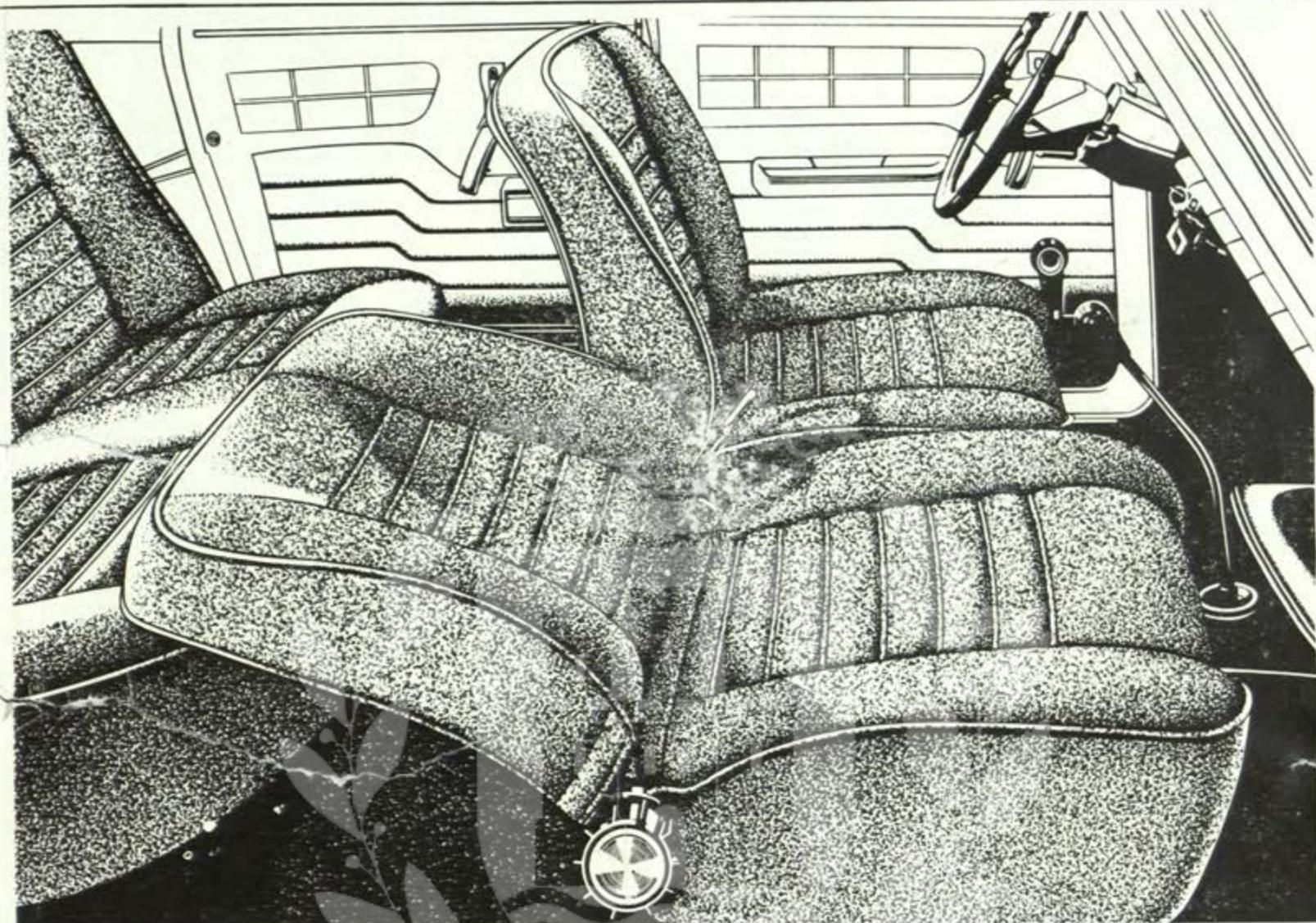
**DESEA A SUS AMIGOS
Y CLIENTES**

FELICES FIESTAS NAVIDEÑAS

Y

AÑO NUEVO

Revalorizado



Venga a ver sus nuevos valores

Esos nuevos valores que le han añadido un mayor interés. Que le hacen aún más atractivo. Sus asientos, paragolpes, pilotos, llantas, ruedas, moqueta...

Bueno, los nuevos valores y los de siempre. Esos que lo han acreditado como el coche-inversión por excelencia. Su mecánica, su brio, su resistencia, su motor...

¡Venga a verlos! Estamos a su servicio. Para entregarle su Renault-8 y luego para conservárselo a punto.

Para cuidárselo. Como sólo en Renault podemos y sabemos hacerlo

RENAULT 8

Valor seguro

Le esperamos en:



CONCESIONARIO OFICIAL RENÁULT

AUTOCARPE

Marqués de Ibarra, 2 - Alcalá de Henares - Teléfono: 293-14-54



BANCO HISPANO AMERICANO

Desea a sus clientes y amigos

Prosperidad en el año 1974

OFICINA PRINCIPAL: Plaza de Cervantes, 4
SUCURSAL URBANA: Torrelaguna, 4