

Diario de Alcalá

PRIMER DIARIO LOCAL DE LA COMUNIDAD DE MADRID

DEL 23 AL
29 DE OCTUBRE
DE 2014
Nº 5.972
PRECIO: 1 EURO

Así será el don Juan en Alcalá



[Página 17]

24 horas diarias y tres millones de seguidores. Armes en [diariodealcala.es](#), [Onda Henares \(500 FM\)](#), [M.TV Henares](#), [eldigitaldemadrid.es](#), Facebook y Twitter

Fiesta sigue funcionando pero busca comprador

- >> La factoría, presente en Alcalá desde **1965**, continúa con su actividad pese a estar en fase de liquidación
- >> Según la **empresa**, está trabajando en la viabilidad del proyecto [10]

Los vecinos de Reyes II piden soluciones a la inseguridad en su barrio

- >> El Pleno respondió con un zafio debate [2 y 3]

El Diario impugna al Ayuntamiento por irregularidades en un concurso aun siendo seleccionado [8]



"No voy a pedir perdón por ser mujer"

- >> Varios tenistas piden a la alcalaína Gala León que renuncie a ser capitana de la Davis [26]



El 'poli' de Espartales ¿se mueve?

- >> En los últimos días ha habido presencia de operarios en la Ciudad Deportiva y el retraso en su apertura llega también a la Asamblea, pero los vecinos siguen esperando para usar las instalaciones [4]

OPINIÓN

¿Tres millones en políticos? Por Antonio R. Naranjo

Editoriales: Problemas, pactos y soluciones // Por esto se impugna

Madre de Dios: De bochorno a la farsa A media voz: Virgilio, Crusa...

Primera Plana

... Y así... hasta mayo de 2015

El Pleno ordinario de octubre de Alcalá puso de manifiesto que a medida que se acerca la cita con las urnas, los problemas reales -algunos muy graves- que sufren los vecinos, como en Reyes II y en Ronda de Pescadería, se diluyen en las cuitas políticas, de los partidos.

Los ediles trasladan su tensión preelectoral a los vecinos Pleno 'ordinario' y sonrojante

Los grupos políticos se tiran los trastos a la cabeza a cuenta de dos problemas reales de los ciudadanos: las ocupaciones ilegales de viviendas en el barrio de Reyes II y el botellón en Ronda de Pescadería

FERNANDO ESCUDERO | ALCALÁ

fernandoescudero@diariodealcala.es
Twitter: @fescudero

Es probable que, dentro de un año, la composición de la Corporación complutense sea muy distinta a la actual, con un cambio del tono político mayoritario por el resultado de las próximas elecciones municipales de mayo de 2015: del azul del centro derecha, al rojo de la izquierda. Sin embargo, este último color fue el que predominó, el pasado martes, en el Pleno ordinario de octubre de Alcalá: el rojo de la ira, de la indignación y de la cólera vecinal; el rojo de la demagogia electoralista y de los instintos primarios de algunos ediles; pero, sobre todo, el sonrojo del espectáculo -rayano con la farsa- ofrecido, salvo contadas excepciones, por unos municipales que pusieron de manifiesto que a medida que se acercan las urnas, los problemas rea-

Jesús Domínguez (PP)

"Soy al primero al que le gustaría dar una patada a esas personas que están viviendo ilegalmente y mandarlos fuera de Alcalá"

les de los ciudadanos, se diluyen en las cuitas políticas, unas más ventajistas que otras.

Como muestra, el botón de la agria discusión política en torno a una moción del Grupo Municipal Socialista que abordaba el infierno que están viviendo desde hace varios meses los vecinos del barrio de Reyes II, en el Distrito II, debido al desmesurado aumento de ocupaciones ilegales, que han provocado fuertes problemas de inseguridad ciudadana. Numerosos vecinos de este barrio, hartos de denunciar esta situación y de vivir con miedo en sus calles, estuvieron presentes en el Salón de Plenos, creyendo que la política debía servir para poner coto a tantos desmanes. La moción salió aprobada por unanimidad, pero estos afectados asistieron al triste show de ver como en las bancadas no su-



Jesús Domínguez, visiblemente irritado durante una de sus intervenciones



Jesús Fernández Pascual (PP) y Pedro Casillas (PSOE), discutiendo en el Pleno

pieron estar a la altura de lo que se espera de unos representantes políticos. Tras la intervención de la edil del PSOE Mónica González -defensora de la moción-, lo que parecía que iba a ser un debate sosegado se encendió cuando el portavoz del Grupo Mixto (E2000) denunció que los socialistas habían pecado de un *dontancredismo* de origen ideo-

lógico cuando el problema de los vecinos de Reyes II no había alcanzado todavía las dimensiones actuales: "Los vecinos tienen que saber que todo esto podía haber sido evitado, porque hace seis meses presentamos una moción en el distrito sobre este tema, cuando sólo había ocho viviendas ocupadas. Y ahora ese barrio es un polvorín a punto de es-

tallar. Y el PSOE, entre otros, votó en contra de esa moción. Pensaron que votando en contra hacen daño a España 2000, y a los que están haciendo daño ustedes es a los vecinos [...] Pues miren, será intolerable o no que España 2000 esté en este Pleno, pero los que están pagando su actitud, su inoperancia, su falta de acción son los vecinos".

Luego llegó el turno del portavoz municipal de UPyD, Anselmo Avendaño, que volvió a hacer uso de su habitual 'ya lo decía yo' de tinte electoralista: culpó al PP de todo; calificó de "paseo" la presencia de la delegada del Gobierno en la Comunidad de Madrid, Cristina Cifuentes, en una reunión de la Junta Local de Seguridad celebrada hace tres años donde el magenta aseguró haberle planteado este tipo de problemas; y criticó a "los mandos policiales". Y lo remató del siguiente modo, pese a haber votado también en contra de la moción que España 2000 defendió en la Junta Municipal del Distrito II: "Desde luego, nosotros

Rafael Ripoll (E2000)

"Hace 6 meses, con sólo 8 viviendas ocupadas, el PSOE votó en contra de una moción nuestra. Ahora esto es un auténtico polvorín"

no somos responsables, de esta inacción que el PP está llevando a cabo en la ciudad y que está generando conflictos, en lugar de soluciones".

La portavoz municipal de IU, Pilar Fernández, contestó a Ripoll: "Lo que toca ahora no es hacer discursos incendiarios. Venir aquí a calentar a unos contra otros es de lo que algunos se nutren en época de crisis. No estoy dispuesta a dejar pasar este tipo de discursos". No obstante, Fernández dijo ser consciente de que las ocupaciones y sus ocupantes, "están sembrando el caos y el miedo en ese barrio. Y por lo tanto hay que tomar medidas".

La tensión en torno a este debate se acrecentó con la intervención del primer

Pleno ordinario de octubre. Los vecinos del barrio de Reyes I exigieron a la Corporación complutense que ponga coto a las ocupaciones legales de viviendas que provocan problemas de inseguridad ciudadana // El Pleno de octubre también acordó trabajar para solucionar los problemas de botellón que se producen en el entorno de los locales de ocio de la zona de Ronda de Pescadería

teniente de Alcalde y edil de Urbanismo, Jesús Domínguez. Tras anunciar el voto a favor de la moción, "porque ya se han puesto medidas multidisciplinarias", añadió: "Soy el primero que me gustaría dar una patada a esas personas que están viviendo ilegalmente y ponerlas fuera del término municipal de Alcalá de Henares".

En el segundo turno, continuaron los cruces de acusaciones: E2000 contra IU, IU contra E2000, PSOE y UPyD contra PP y PP contra PSOE. El enervamiento se trasladó a los bancos donde se sentaban los vecinos afectados, que interrumpieron en varias ocasiones el Pleno, pese a las advertencias del alcalde. Finalmente, un vecino, Manuel, se levantó y dijo: "Yo no quiero una disputa política. Queremos y exigimos que el problema se solucione".

Tras aprobarse la moción, el propio alcalde, Javier Bello, tuvo que reconocer que la Corporación había dado "un espectáculo". Espectáculo que continuó a las puertas del Salón de Plenos, donde

Pilar Fernández (IU)

"No se puede venir al Pleno a enfrentar a unos contra otros con discursos incendiarios", espetó la edil de IU a Rafael Ripoll

se pudo ver al presidente de la Junta Municipal del Distrito II, Jesús Fernández Pascual, discutiendo acaloradamente con el edil socialista Pedro Casillas.

Claro que, la tensión entre los municipios logró trasladarse también a los damnificados por otro de los problemas tratados en el Pleno, a raíz de una moción conjunta del PSOE y de IU en la que defendían la puesta en marcha inmediata de un plan que solucione los problemas de suciedad y ruidos que sufren los vecinos de Ronda de Pescadería y Calle Portilla por el ocio nocturno y que garantice con efectivos de la Policía Local y Nacional la vigilancia y control por la noche, haciendo que se cumpla la "Ordenanza municipal para fomentar y garantizar la convivencia ciudadana en los espacios públicos de Alcalá de Henares", así como las normas del Plan Especial de Protección del Casco Histórico.

Un vecino del Pleno, harto de escuchar los cruces de acusaciones entre la oposición y el Equipo de Gobierno estalló, exigiendo que eviten que en la puerta de su casa estén "cantando a las 6 de la mañana, jueves, sábado y domingo, por Camarón". Otro cante,



"Ronda de Pescadería se ha convertido en una cloaca"

MIGUEL ÁNGEL, VECINO

■ Para exponer los problemas que provoca el ocio nocturno en Ronda de Pescadería, calle Portilla, Siete Esquinas y adyacentes, Miguel Ángel se dirigió a los ediles en representación de una plataforma vecinal: "Ronda de Pescadería es una calle de poco más de 200 metros de longitud, con siete bares. Además hay tres locales de venta de bebidas alcohólicas como base de la intención del botellón. La calle es lo más parecida a una cloaca. Todos los fines de semana, de jueves a domingo, se convierte en un gran evacuatorio, un vertedero de ruidos, de botellón, de consumo en la vía pública, de coches convertidos en discotecas ambulantes y motos tuneadas con tubos de escape molestos y nocivos". Y recordó la promesa del alcalde de "acabar con el botellón y con el vandalismo" y que, pese a ello, en esa zona se celebran "todo tipo de fiestas".

El puntazo

Las calles, esas desconocidas

Ya se exponía aquí, en este mismo rincón, hace unas semanas que no era necesario que nuestros municipios se preocuparan tanto por la paz y la armonía mundial; sabemos de sobra que albergan las mejores intenciones y las palabras más bonitas, como prueban sus campanudas mociones y declaraciones en el pleno. Da un poco vergüenza recordárselo, aunque menos que exigirles que se preocupen bastante más por

ÓSCAR, EMPRESARIO DEL OCIO

"La culpa del botellón es de los comercios asiáticos"

■ El Pleno también dio la palabra en relación a los problemas de incivismo y vandalismo en Ronda de Pescadería a Óscar, un empresario del ocio nocturno que tiene un local en la zona. Este último, que dijo sentirse "agredido" por la forma en la que PSOE e Izquierda Unida habían "presentado la moción" denunció, en medio de protestas de algunos de los residentes que acudieron al Pleno, que el problema del botellón en esa zona "no son las discotecas, que nosotros intentamos minimizar, sino la venta de alcohol por parte de los establecimientos de origen asiático que venden hasta altas horas de la madrugada a menores". El empresario aseguró que los responsables de estos bares y discotecas se encargan de atender a menores con comas etílicos y recordó que muchos de esos locales estaban en la zona "mucho antes de que se construyeran viviendas en la zona".



+Pleno en breve

IZQUIERDA UNIDA

Cofely, Fitur y la revista municipal en ciernes

■ Además de su moción conjunta con el PSOE sobre los problemas de los vecinos de la zona de Ronda de Pescadería, Izquierda Unida sacó adelante, ya en solitario, otras tres mociones: una relativa al seguimiento, control y exigencia de responsabilidades a la empresa Cofely, concesionaria del servicio de mantenimiento de calderas en varios edificios públicos de Alcalá; la exigencia al Equipo de Gobierno a que destine el dinero previsto para el stand de Fitur 2015 al programa Abierto para Jugar; y otra sobre la revista municipal que planea lanzar el Ejecutivo Local.

PSOE

Transparencia sobre el Patrimonio Histórico

■ El Pleno ordinario de octubre dio el visto bueno a otras dos mociones en solitario del PSOE: una para exigir transparencia en la gestión urbanística del Patrimonio Histórico municipal y otra sobre la situación de la red de saneamiento en el municipio.

GRUPO MIXTO

El Pleno rechaza todas las mociones de E2000

■ Una vez más, E2000 no logró el plácet a sus mociones, que ni siquiera fueron debatidas: en una pedían medidas para impedir ocupaciones ilegales en viviendas de Alcalá; en otra, que el Ayuntamiento asumiera el control en la gestión y distribución del agua.

UPyD

Patrocinio y fiscalización de cuentas municipales

■ UPyD hizo 'pleno' con sus cuatro mociones. Todas fueron aprobadas: entre ellas una relativa a regular la colaboración público-privada en el Ayuntamiento y otra sobre la fiscalización de cuentas del Ayuntamiento.

Alcalá

...Fiesta sigue

La compañía Fiesta, con sede en Alcalá desde 1965, continúa con la actividad empresarial pese a entrar en fase de liquidación. El administrador concursal busca comprador. **Página 10**

...Don Juan se pone en movimiento

Cuenta atrás para el Tenorio del 30 aniversario, que recuperará la itinerancia de sus orígenes. El viernes 31 y el sábado 1 se representará en la plaza de Cervantes, Santos Niños y la Huerta. **Página 17**



En la imagen, la Ciudad Deportiva de Espartales, que sigue cerrada tres años después de finalizar las obras

El polideportivo de Espartales llega a la Asamblea de Madrid

PSOE e IU preguntan a Lucía Figar por el retraso de su apertura // En los próximos días se podrían recepcionar las obras de las instalaciones

ÓSCAR SÁEZ | ALCALÁ
oscaresaez@diariodealcala.es

Después de una inversión de 25 millones de euros, muchas páginas de promesas incumplidas y retrasos en la apertura, parece que la Ciudad Deportiva de Espartales coge carrerilla y en los próximos días podría haber novedades. Las obras de nuestro particular aeropuerto de Castellón llevan tres años finalizadas sin que los vecinos hayan podido disfrutar de estas modernas instalaciones hasta el momento, aunque parece que las gestiones se han acelerado en los últimos días con reuniones al más alto nivel entre la Comunidad de Madrid y el Consistorio complutense.

De hecho, la pasada semana técnicos de la Comunidad de Madrid visitaron el polideportivo para comprobar el estado de las instalaciones. Si todo está en perfectas condiciones, la Comunidad de Madrid recepcionará las obras próximamente, trámite fundamental antes de comenzar los trámites de apertura -ya sea por parte de la Comunidad de Madrid o por parte del Ayuntamiento de Alcalá- de unas instalaciones

Movimientos

En los últimos días, técnicos de la Consejería han visitado las instalaciones para realizar la puesta a punto

que cuentan con piscinas cubiertas diseñadas por los mismos arquitectos que crearon las piscinas de las Olimpiadas de Barcelona 92, con suelo radiante y armazón de madera, una zona de spa y sauna, un pabellón deportivo para unas 1.800 personas, zona de fitness, área administrativa y una zona polideportiva al aire libre.

DEBATE EN LA ASAMBLEA. Mientras las novedades llegan, el PSOE e IU preguntarán este jueves en el pleno de la Asamblea de Madrid por la apertura de la Ciudad Deportiva. El portavoz de Educación y Deporte del PSM, el alcalaíno Eusebio González, preguntará a Lucía Figar cuándo tienen pensado abrir las instalaciones deportivas. Por

La gestión

Una vez recepcionadas las obras, queda por saber quién y cómo gestionará el centro: el Ayuntamiento o la Comunidad

su parte, Lali Vaquero, de Izquierda Unida, preguntará los motivos por los que ha permanecido cerrada desde que en julio de 2011 finalizaran las obras.

Habrà que estar atento pues al debate en la Asamblea para ver los planes que tiene la Comunidad de Madrid con el polideportivo de Espartales, ya que la recepción de las obras es un trámite burocrático importante, pero no el último. Falta saber quién gestionará la ciudad deportiva y si la Comunidad de Madrid cederá las instalaciones al Ayuntamiento o será el propio Gobierno regional quien saque a concurso unas dependencias deportivas de primera calidad, que incluso lograron un galardón dentro de los premios Piscina Barcelona en 2013.

La opinión de...

Fernando Escudero



Los vecinos la merecen ya

Lo que fue, hace 10 años, la promesa estrella de Esperanza Aguirre, candidata a la presidencia de la Comunidad de Madrid y de Bartolomé González, aspirante a volver a la Alcaldía complutense, para los votantes alcalaínos, sigue durmiendo el sueño de los justos, a la espera de que los políticos -ahora mandan, curiosamente, sus respectivos 'número dos', Ignacio González y Javier Bello- se decidan a abrir las puertas de un gigante de hormigón y acero con lujos casi caribeños en su interior, que ya lleva casi cuatro años finalizado. No podemos culpar del fantasmagórico estado de la Tercera Ciudad Deportiva al Juan de Herrera de turno, sino a *cuentalecherismo* profesional de los 'populares', primero, y al *paloruedismo* de los partidos de la oposición, después. ¿Qué más da que la titularidad sea de la Comunidad de Madrid o del Ayuntamiento de Alcalá? ¿Qué más da que la gestión sea pública al 100% o mixta? Los vecinos se merecen ya disfrutar su polideportivo de Espartales, a unos precios razonables y justos.

En el caso de que las cediera al Ayuntamiento, el debate continuará y se buscará un consenso para que los vecinos puedan contar cuanto antes con estas instalaciones deportivas. Y es que mientras que el pleno dictaminó que el Ayuntamiento asumiera la gestión, como con los polideportivos del Val y El Juncal, el Gobierno local aboga por sacar a concurso el polideportivo o buscar una fórmula mixta, como en el centro deportivo La Garena, donde se controlen los precios y se puedan hacer mejoras en las instalaciones desde la iniciativa privada.

El PP ha insistido siempre en que la gestión desde el Consistorio es inasumible, ya que abriría supondría, según sus previsiones, un coste de unos tres millones de euros entre gastos de personal (unos 70 trabajadores), el mantenimiento de las instalaciones y el equipamiento deportivo de las mismas, como taquillas, tornos, máquinas de fitness o pesas.

Y es que, aunque la ciudad deportiva parece que coge carrerilla, todavía quedan obstáculos por saltar para llegar a la meta electoral de mayo de 2015.



FOTOTECA

REVOLUCIONA TU ENTRENAMIENTO

Nueva Sala de Fitness

Equipada con lo último en entrenamiento de cardio (TV y VirtualActive) y de musculación, para un entrenamiento cómodo y efectivo. Maquinas que combinan a la perfección ingeniería y estética. Nueva zona de Entrenamiento Funcional.

Nueva Sala de Ciclo

Nuevas bicicletas para los más exigentes. Un cuidado diseño, su innovador sistema de freno magnético y el monitor LCD, revolucionarán por completo las clases de ciclo indoor.

Nuevas actividades, escuelas y servicios. ¡Descúbrellos!
BPM Cardenal Cisneros

91 882 51 81

info@momosportsclub.com

www.momosportsclub.com

MOMOMO
SPORTS CLUB
LA DEHESA

Fitness • Tenis • Pádel • Natación • Golf • MOMO Salud
• Ludoteca • Parking • Cafetería • Eventos y torneos • Y más...

Síguenos en  y 

El PP propone un alivio fiscal

El equipo de Gobierno entregó el pasado lunes su propuesta de Ordenanzas para 2015 a los grupos de la oposición municipal

REDACCIÓN | ALCALÁ

redaccion@diariodealcala.es

La portavoz del Ejecutivo Local y edil de Hacienda, Marta Viñuelas, defendió el pasado martes la propuesta de Ordenanzas Fiscales que el Gobierno municipal de Alcalá entregó, el lunes anterior, a los grupos municipales. Se trata de un proyecto que contempla la congelación, por segundo año consecutivo, de todos los impuestos municipales, como el de vehículos, así como las tasas y precios públicos como las de instalaciones deportivas, piscinas, entradas del teatro o celebración de matrimonios, entre otros.

Viñuelas explicó que, respecto al IBI, la propuesta mantiene los tipos municipales, pero que el importe de la mayoría de los recibos será menor de aprobarse por parte del Ministerio de Hacienda la solicitud de revisión a la baja de los valores catastrales.

"Estamos en condiciones de decir que el año próximo va a bajar el recibo del Impuesto sobre Bienes Inmuebles", aseguró la portavoz del Gobierno Local, que puso dos ejemplos de como quedarían el año próximo los recibos de este tributo: "Una cuota líquida de 1.316 euros va a tener una rebaja de 178,62 euros; uno de 856 bajará en 60 euros. Luego habrá algunos recibos que se van a quedar igual".

Marta Viñuelas añadió que este proyecto de Ordenanzas Fiscales supondrá que el año próximo "no habrá ningún incremento de presión fiscal" y quiso destacar que "el tipo general municipal del IBI, se ha venido reduciendo progresivamente en Alcalá de Henares en los últimos años, desde el 0'60% que se aplicaba en 2003 al 0'53% vigente en



Marta Viñuelas, edil de Hacienda y portavoz del Gobierno complutense

Sin datos de ingresos

Viñuelas no aclaró cuánto dejaría de ingresar el Consistorio, en pleno proceso del segundo plan de ajuste, con su propuesta

2011, el 0'51% de 2012, el 0,46% aplicado en el ejercicio de 2013 y el actual 0,43%. No obstante, la portavoz del Equipo de Gobierno no ha aclarado cuánto dejará de ingresar el Consistorio complutense, que se encuentra en pleno proceso de segundo plan de ajuste.

El proyecto de Ordenanzas Fiscales y Generales de Precios Públicos que han de regir en el ejercicio 2015 incluye la exención en las plusvalías de las transmisiones de viviendas por ejecuciones hipotecarias y daciones en pago.

Se mantienen en la propuesta presentada las novedades introducidas en el presente ejercicio 2014 con el fin de incentivar la actividad económica, como la bonificación del 25% sobre la Tasa de Comprobación y Control de Establecimientos, lo que antes se conocía como tasa de aperturas, para todas aquellas empresas que contraten al menos a tres trabajadores con contrato indefinido.

Otra medida para incentivar la puesta en marcha de actividades económicas que el gobierno presidido por Javier Bello propone mantener es la bonificación del 50 % en la cuota líquida del Impuesto sobre Actividades Económicas (IAE) durante cinco años para cualquiera que inicie el ejercicio de cualquier actividad profesional, industrial o comercial, que se aplicará una vez que finaliza la bonificación obligatoria legalmente prevista y ya recogida en las ordenanzas.

LA PROPUESTA

1 CONGELACIÓN DEL IBI

El tipo municipal se mantiene en el 0,43

El proyecto de Ordenanzas Fiscales para 2015 del Equipo de Gobierno mantiene el tipo municipal del Impuesto sobre Bienes Inmuebles en el 0,43, el vigente actualmente. Con la revisión de los valores catastrales "el recibo va a bajar", afirmó la edil de Hacienda, Marta Viñuelas.

2 CONGELACIÓN DE TASAS

Los precios públicos, idénticos a los de 2013

Marta Viñuelas destacó que, por segundo año consecutivo, se congelarán las tasas y precios públicos, como las de las instalaciones deportivas, el impuesto sobre vehículos de tracción mecánica o las entradas del Teatro Salón Cervantes.

3 EXENCIONES

Plusvalías para vecinos que pierdan su casa

El proyecto del PP incluye la exención en las plusvalías de las transmisiones de viviendas que se deban a ejecuciones hipotecarias y daciones en pago.

4 BONIFICACIONES

Actividades económicas y tasas de apertura

Al igual que en 2014, habrá una bonificación del 25% en la Tasa de Comprobación y Control de Establecimientos. También habrá una reducción del 50% en el IAE durante cinco años para nuevos emprendedores.

BELLO SE REÚNE CON LOS DIRECTORES DE BANCOS

La seguridad de los pisos vacíos, a debate

El alcalde de Alcalá, Javier Bello, se reunió el pasado lunes con los directores y responsables de todos los bancos que cuentan con oficinas en la ciudad complutense. Junto con los ediles de Urbanismo y Vivienda, Jesús Domínguez, y de Seguridad, Javier Fernández, el regidor les planteó la necesidad de establecer mecanismos de coordinación con el fin de garantizar la seguridad de los vecinos que residen en edificios en los

que los bancos tienen pisos vacíos como consecuencia de ejecuciones hipotecarias y daciones en pago.

Fuentes municipales señalan que Bello responde así a las peticiones de vecinos de varias zonas de la ciudad complutense, que mostraron al regidor su preocupación por este asunto. Por ello, el alcalde acordó con las entidades una gestión coordinada de la seguridad de los inmuebles.



A TODOS LOS CANDIDATOS

Aguirre exigirá la declaración de bienes para las listas electorales

La presidenta del PP de Madrid, Esperanza Aguirre, exigirá a todos aquellos que vayan en una lista electoral municipal y autonómica que, antes de ser incluidos en ellas, presenten en el registro del partido una "declaración detallada de sus bienes, de sus intereses, de su cualificación profesional y de sus ingresos salariales antes de entrar en política".

Aguirre pedirá este mecanismo al Comité Electoral Regional, que diseñará este procedimiento como medida para luchar contra la corrupción, problema por el que ha pedido "excusas en nombre de todo el partido". También ha apuntado el "inmenso daño que han hecho esos políticos corruptos a quienes no lo son", entre los que se ha incluido.

A través del discurso televisado a la prensa de su intervención en el Comité Ejecutivo Regional, Aguirre ha reconocido que en cualquier charla, hasta con amigos, se les echa en cara a los políticos que pidan austeridad a la ciudadanía cuando algunos "se lo han llevado crudo". Ante esa afirmación se quedan "descolocados", ha apuntado, ya que esos interlocutores "tienen razón en denunciar a políticos corruptos y en estar indignados".

En este punto, Aguirre ha aseverado que los políticos y militantes honrados son "los primeros indignados" y que ninguna institución está libre de que en su seno haya actuado "algún corrupto" pero la diferencia estriba es cómo se reacciona. En este punto, la madrileña ha aseverado que nunca le ha "temblado el pulso a la hora de actuar contra los corruptos antes que la justicia" pero ha pedido "dar una vuelta de tuerca".

PONER TODOS LOS MEDIOS. Esa vuelta tendría que ir "a favor de la limitación de los políticos". "No se trata de actuar reactivamente contra el corrupto, hay que poner todos los medios necesarios para prevenir la aparición de la corrupción", ha dicho. De ahí su propuesta de "controlar mejor a todos los miembros del partido con alguna representación política" o que la pudieran tener con el mecanismo anunciado. Aguirre ha apuntado que la "simple declaración de bienes" que se exige ahora al entrar o salir de la política "no está siendo suficientemente eficaz". "Nadie puede enriquecerse con la política", ha zanjado.

El chófer, el coche de Virgilio Zapatero y la tarjeta 'black'

Un conductor de Caja Madrid afirma que pagó con una tarjeta B la reparación del vehículo del ex rector de la UAH y ex vicepresidente de Bankia

REDACCIÓN | ALCALÁ
Twitter: @redaccion

El ex rector de la Universidad de Alcalá, Virgilio Zapatero, no sólo se benefició del uso de la tarjeta opaca y sin control de la que disfrutó mientras fue consejero de Caja Madrid y con la que se gastó 36.000 euros. Pese a su elevado sueldo en la entidad, permitió, presuntamente, que la reparación de su vehículo particular en uno de los talleres más caros de Madrid, fuese pagado por uno de los chóferes de Caja Madrid, que también tenían tarjetas B con las que cubrían gastos personales y caprichos de las altas esferas de la caja.

"Durante varios años tuve una 'tarjeta black' en Caja Madrid y estaba a mi nombre y era para hacer uso de los gastos que quisieran los directores generales o el presidente de Caja Madrid", declaró a Mediaset uno de los chóferes, que añadió que con su tarjeta pago, por ejemplo un reloj a Rodrigo Rato. "A Virgilio Zapatero también le pagué una reparación de su BMW propio", aseguró este trabajador de Caja Madrid, que añadió que dicha tarjeta le fue entregada por la jefa de protocolo de la entidad.

LOS GASTOS DE VIRGILIO. El ex rector de la Universidad de Alcalá, Virgilio Zapatero, usó su tarjeta opaca de Caja Madrid y Bankia cuando fue vicepresidente



Virgilio Zapatero

sidente de la entidad financiera para restaurantes -unos 20.000 euros-, libros -3.500 euros-, así como hoteles, floristerías, chocolaterías, viajes, gasolina o 300 euros en el Teatro Real.

El también ex ministro llegó a pagar con la tarjeta opaca, a finales de julio de 2011, un curso de idiomas en una selecta academia privada de Madrid y, entre otros apuntes llamativos, vacaciones a través de la firma Edreams que luego suspendió y hasta el importe de los peajes utilizados en pleno mes de agosto. Zapatero, que ha sido expulsado provisionalmente del PSOE, mantiene que devolvió 27.980,76 euros, que según sus datos era lo que se había gastado con dicha "tarjeta corporativa".



Juan Antonio Reig Plà

EL OBISPO DE ALCALÁ

El aborto, una "voluntad de acabar con los pobres"

Después del polémico pleno de la pasada semana, en la que el pleno del Ayuntamiento de Alcalá reprobó al obispo de Alcalá Juan Antonio Reig Plà con los votos en contra de PP y España2000, el prelado complutense volvió a hablar sobre el aborto. Reig Plà consideró que el aborto es una forma de "acabar con la pobres", de manera que "no nazcan", informa Europa Press. Estas polémicas declaraciones fueron formuladas por el obispo, el pasado martes, durante un acto de presentación del libro *Beato Pablo VI. Escritos Esenciales*, del misionero dominico y periodista José Antonio Martínez Puche.

Reig Plà defendió que en España "no hay posibilidad de Estado de Derecho mientras no se legitime el derecho a la vida", volviendo a posicionarse en contra de la retirada de la reforma de la Ley del aborto del Gobierno de Mariano Rajoy.

En este sentido, el obispo de la Diócesis de Alcalá culpó a la "sociedad liberal capitalista" de trasladar a la moral privada la vida humana, el matrimonio y la vida familiar. A juicio del prelado complutense, lo anterior se debe "desprivatizar" porque son "cuestiones sociales".

LIBERALES Y MARXISTAS, "CAERÁN". En opinión del purpurado complutense, "el hombre" pelagra por las ideologías liberales y marxistas. Sin embargo, para Reig Plà estas ideologías "caerán" y la única solución del hombre pasará por "la doctrina de la Iglesia" que volverá a poner en primer plano la importancia del matrimonio tradicional y de la familia.

OFERTA DE EMPLEO

BUSCAMOS CAMARER@S
PARA BARRA Y MESAS

617 24 38 64

El Diario impugna al Consistorio un concurso por irregularidades aun siendo seleccionado

Mientras, la editora renuncia a los ingresos publicitarios para emprender todas las acciones necesarias

REDACCIÓN | ALCALÁ

redaccion@diariodealcala.es

La empresa editora de DIARIO DE ALCALÁ y de otros cuatro medios de comunicación ha renunciado a culminar la tramitación del concurso público a pesar de haber sido seleccionada ya, referido a la inclusión de publicidad institucional del Ayuntamiento, e impugnará el procedimiento ante las irregularidades que, a su juicio, ha cometido la mesa de contratación impulsada por el alcalde y presidida por el concejal Jesús Domínguez.

DIARIO DE ALCALÁ asume voluntariamente la renuncia a esos ingresos al entender que su gestión ha de atenerse a unos criterios objetivos que en este caso no se han respetado y tras comunicar oficialmente a la mesa de contratación, por dos veces, las irregularidades cometidas, ignoradas por el órgano.

La desatención de las mismas por parte de la mesa de contratación, en opinión de la editora, es de la suficiente gravedad como para anular todo el procedimiento y no se pueden soslayar ni aun en el caso de haber sido uno de los cuatro seleccionados y propuestos a la Junta de Gobierno para firmar un acuerdo marco con el Ayuntamiento.

Esta editora siempre ha sido partidaria de regular con criterios objetivos la inversión publicitaria del Ayuntamiento para que todos los medios contribuyeran en la medida de su tamaño y audiencia; imprescindible en una ciudad atomizada, con poco arraigo social y sin medios públicos para acrecentar el sentimiento de comunidad, dar a conocer los servicios y, en definitiva, hacer partícipe al vecino de la vida institucional, social, económica y cultural de Alcalá.

Hasta la fecha, el Diario y sus otros cuatro medios (tres digitales y Onda Henares) han incluido la publicidad que el Ayuntamiento decidía con el criterio que consideraba oportuno, aunque ello haya desatado una polémica entre distintos partidos que buscaban presentar a los damnificados por los criterios administrativos del Consistorio en responsables de los mismos, con campañas de persecución constantes que también están en los tribunales.

El Tribunal de Cuentas señaló en su momento que los proveedores del



Dos avisos previos

La impugnación llega tras comunicar oficialmente a la mesa de contratación antes, y por dos veces, las irregularidades

Ayuntamiento sufrían "graves perjuicios" por las fórmulas empleadas para contratar servicios que, como la publicidad, se atendían con diligencia y cuyos mecanismos administrativos previos son por completo ajenos a los receptores, que se limitan a certificar la solvencia legal, económica y profesional de los trabajos facturados con arreglo a los preceptos habituales en el sector y a la demanda expresa del propio Consistorio.

Sólo ahora, con un concurso público que aclarara en el Ayuntamiento un procedimiento propio, los medios de comunicación pueden participar y certificar su idoneidad, algo que para

Sigue la propuesta editorial

La editora mantendrá sus tres diarios en Internet, las emisiones de radio y las redes sociales y relanzará su edición en papel

esta editora es positivo siempre y cuando no se comentan irregularidades en la valoración de las propuestas, el chequeo correcto de las audiencias o la puntuación de las mejoras. Algo que, en opinión de esta editora, no se ha cumplido en absoluto por parte del Gobierno de Alcalá, encabezado por el alcalde Javier Bello.

La decisión irrevocable de la editora irá acompañada de cuantas acciones judiciales y administrativas sean necesarias para defender sus derechos, garantizar como siempre la legalidad del procedimiento y terminar con el acoso sostenido por razones políticas contra intereses empresariales

privados objeto de presiones por distintos partidos políticos.

En palabras del presidente de la editora, Julio R. Naranjo, "siempre hemos trabajado con la ley de nuestra parte y es a la ley a la que apelamos para que este caso no sea una excepción. Nosotros damos un servicio impagable desde hace casi 25 años y no vamos a darlo en unas condiciones que nos parecen irregulares ni vamos a tolerar que las cuitas políticas entre distintas siglas tengan a esta empresa ejemplar como destinataria de sus bajezas por más tiempo. Aceptamos la renuncia temporal a esos ingresos, que siempre han sido vistos como la consecuencia de un servicio muy necesario para Alcalá, y defenderemos en éste y en cualquier otro caso tanto nuestros legítimos intereses cuanto su pulcritud legal".

INACEPTABLE. A juicio de Naranjo, "la debilidad política del señor Bello ha trasladado de manera inaceptable a los medios de comunicación en estos años sus rencillas políticas, sus criterios administrativos y las decisiones de sus subordinados técnicos; fomentando junto a sus rivales un ataque sostenido a empresas privadas independientes que no pueden tolerar ese mensaje liderado por representantes públicos".

Aún más, el presidente de la Editora considera que no es la primera vez que el Gobierno de Alcalá y el presidente de la Mesa de Contratación muestran "escaso respeto por los procedimientos, revistiendo sus decisiones políticas con excusas formales aun a sabiendas de su irregularidad".

En plena crisis del sector, con el cierre de más de 700 medios de comunicación y el despido de 10.000 periodistas en toda España, el Diario ha mantenido su propuesta editorial y lo seguirá haciendo en el futuro, con el mantenimiento de su actividad sustantiva en Internet con tres diarios (nuestra plataforma descarga 1.5 millones de páginas al mes), radio y redes sociales y el relanzamiento de su edición de papel, en fechas venideras, en un formato adaptado a la nueva forma de consumo de la información impresa: investigación, análisis, opinión y un producto de profundidad editorial similar al que las grandes cabeceras internacionales reservan ya para el papel, más centrado en la calidad de los contenidos que en la periodicidad.



En El Corte Inglés de la Garena

PRÓXIMA APERTURA ESPACIO VALLÉS SALUD

- Reconocimiento de Conductores 
- Animales, barcos y armas   
- Medicina y Cirugía Estética y Cosmética 
- Odontología, Ortodoncia 
- Podología Integral y Pedicura 

PRÓXIMA APERTURA ESPACIO VALLÉS SALUD

BPM Cardenal Cisneros

CENTRO COMERCIAL

ALCALÁ DE HENARES

El Corte Inglés

HIPERCOR

Fiesta busca comprador

La factoría, con sede en Alcalá desde 1965, continúa con la actividad empresarial pese a entrar en fase de liquidación

ÓSCAR SÁEZ | ALCALÁ
Twitter: @denodescala

Sigue la amargura de la crisis. La fábrica Fiesta, establecida en Alcalá desde 1965, está en fase de liquidación, aunque según aclaran desde la compañía no supone su cierre. El administrador concursal está buscando comprador para una actividad que actualmente continúa con normalidad.

Según publicó esta semana el Boletín Oficial del Estado (BOE), el Juzgado de lo Mercantil número 4 de Madrid anuncia que, en el procedimiento concursal, se deja sin efecto la fase de convenio y se abre la fase de liquidación del concurso a petición del deudor, por la imposibilidad de cumplimiento del convenio aprobado. Sin embargo, tanto la empresa como los sindicatos de los trabajadores, emitieron un comunicado en el que quisieron poner una nota de tranquilidad. Aseguran que la noticia de la liquidación de FIESTA.S.A. publicada este martes en el BOE era un hecho, "conocido desde verano por los trabajadores, sus representantes, proveedores y clientes de la compañía".

En el comunicado, -firmado por los representantes de los trabajadores, las Federaciones Sindicales Agroalimentaria de CC.OO y de FITAG - UGT de Madrid, la Administración Concursal -Data Legal- y el personal directivo de Fiesta-, insisten, "sin perder de vista la grave situación por la que estamos atravesando", en que la compañía está en una situación de "plena normalidad operativa", y todas las partes involucradas "estamos trabajando en la mejora de su actual posición económico-financiera para garantizar su viabilidad a largo plazo y posibilitar la



Imagen de algunos productos que comercializa Fiesta

venta de la unidad productiva en las mejores condiciones posibles", manteniendo el mayor volumen de empleo que resulte posible.

Para poder lograr esta mejora, afirman en la nota, "se están realizando los cambios necesarios a nivel de gestión para poder obtener un plan de futuro,

Comunicado de Fiesta

La empresa asegura que se está trabajando para la viabilidad del proyecto y posibilitar su venta en las mejores condiciones

modernizando y actualizando las diferentes áreas de negocio, desechando actividades poco rentables e invirtiendo y potenciando actividades económicas y nuevos mercados que posibiliten te-

ner un plan de futuro".

Los apoyos recibidos durante esta semana "nos animan a seguir trabajando ya que demuestran que tenemos unos productos de calidad y una marca arraigada en nuestro mercado, lo que sin duda son activos que nos ayudarán a superar estos momentos de crisis y a buscar un futuro mejor", concluyen.

VENTAJAS DEL SERVICIO. La fábrica, encargada de endulzar la vida de los ciudadanos con los míticos Kojak, piruletas, lolipop o los Fresquitos, se asentó en Alcalá en 1965. La trayectoria de la compañía ha sido muy turbulenta en los últimos años. En octubre de 2011 ya planteó el despido de 101 de los 226 trabajadores, después de que en 2010 anunciara un ERE temporal de 180 días, de carácter rotatorio para todos los miembros de la plantilla. Fiesta, actualmente con 129 trabajadores, confía en acabar este proceso con un dulce final.

+ el apunte

Un "nuevo" esfuerzo de los trabajadores

■ Luis Serrano, secretario de Formación y Empleo de FITAG UGT Madrid, aseguró en un comunicado que la compañía Fiesta es "viable" y para ello los trabajadores han vuelto a hacer "un esfuerzo" para que la fábrica de caramelos Fiesta consiga el mantenimiento de su actividad. Para ello, según explicó, los trabajadores han mostrado su compromiso votando en las últimas horas y de forma mayoritaria la reducción media de un 9% en los complementos de personal, renunciar al servicio de autobús, ceder 15 minutos de comida para ampliar la jornada hasta las 7:45 horas o prescindir de 16 puestos de trabajo. "Solo queda poder plasmar este acuerdo dentro del proceso de negociación que corresponde al expediente de regulación abierto", explicó Luis Serrano.

Según UGT, Fiesta tiene muchos puntos fuertes para tener futuro: "Una plantilla altamente calificada, la calidad del producto hecho en España, una buena imagen de marca y una demanda del producto cierta". "Solo queda que haya un buen gestor y un nuevo inversor", añadió Serrano, que se mostró satisfecho con la idea del administrador concursal de "vender la unidad completa y no fraccionarla". Asegura que en el futuro proceso de venta, estarán incluidas las áreas de producción y venta, así como la plantilla compuesta por más de 100 trabajadores.

EL MERCADO DE ALIMENTOS LLEGA A ALCALÁ EL SÁBADO 25

'Madrid sabe', en la plaza de Cervantes

■ El sábado es día de mercado en la plaza de Cervantes. Durante toda la mañana, a partir de las 10 horas, se celebra el Mercado Itinerante 'Madrid Sabe', iniciativa para promocionar y dar a conocer los alimentos que se producen en la Comunidad de Madrid, acercándolos al consumidor y así apoyar a un sector que contribuye al sostenimiento económico de la región.

En Alcalá, este evento comercial y

gastronómico está impulsado por la Consejería de Medio Ambiente y Ordenación del Territorio y por el Ayuntamiento.

El edil Gustavo Severien explicó que participarán "productores de la región que comercializarán, directamente y sin intermediarios, productos ecológicos, verduras, carnes, vinos, aceites, quesos artesanos, miel o dulces de la Comunidad, entre otros productos".

SE ALQUILA
RESTAURANTE

Polígono La Garena (Alcalá)
Totalmente equipado y
funcionando, 300 m², 2 salones,
terraza en verano

Telef: 91 678 10 13
696 902 148

REUNIÓN CON EL AMPA Y LA DIRECCIÓN DEL CENTRO

Mejoras para el colegio Alicia de Larrocha

■ El alcalde Javier Bello visitó el colegio Alicia de Larrocha acompañado del concejal de Educación, Francisco Bernáldez, y recorrió las instalaciones y aulas del centro que nace de la fusión del Zulema y el Henares. Allí el alcalde mantuvo una reunión con la Asociación de Padres y Madres y analizó la situación del colegio con el equipo docente, de los que varias sugerencias para mejorar el equipamiento de este centro

educativo fundamental y de referencia para los vecinos de la Junta Municipal de Distrito II.

Entre otros aspectos, se estudiará cambiar el aulario y la entrada, se ha retirado un enjambre de abejas y la Comunidad de Madrid está valorando la mejora de las pistas polideportivas.



MEDIO AMBIENTE

El Ayuntamiento pone en marcha el plan municipal anual de poda

■ La Concejalía de Medio Ambiente ha iniciado los trabajos del Plan de Podas de Arbolado Viario de la ciudad, que se desarrollará en todas las Juntas Municipales de Distrito. "El Plan anual de Podas se remitió a todas las Juntas Municipales de Distrito para que pudiera ser consultado por los vecinos y se ha ampliado gracias a la recepción de algunas peticiones. No obstante —explicó Javier Fernández, edil de Medio Ambiente—, aquellos vecinos que tengan alguna duda o consideración referente a la poda efectuada en el arbolado de su calle pueden en la actualidad dirigirse a su Junta Municipal de Distrito así como a los Servicios Técnicos de la Concejalía" (Vía Complutense, 130; recinto del Parque de Servicios. Teléfono 918771250).

Los Servicios Técnicos Municipales han diseñado un plan basado en las últimas directrices sobre gestión del arbolado, que se centra en podar fundamentalmente por problemas de formación, limpieza y seguridad. Se aplicará un tipo de poda adaptada a las condiciones de cada árbol en función de la especie, el tamaño y las condiciones del entorno, como es la poda de mantenimiento, de reestructuración o podas especiales en determinados puntos.

Fernández hizo hincapié en que gracias a la ejecución de estos trabajos, de carácter anual, "Alcalá ofrecerá una imagen más cuidada y los ejemplares arbóreos gozarán de buen estado fitosanitario y de un crecimiento adecuado al lugar que ocupan. Pero además, al igual que otros aspectos, es necesaria la colaboración de todos para conservar este patrimonio arbóreo de la ciudad, evitando daños innecesarios como descortezados, golpes, grabados, etc".

LOS PACOS

MUEBLES Y DECORACIÓN

NOS ADAPTAMOS A TUS MEDIDAS Y A TUS NECESIDADES. ¡VEN A VERNOS!

M Cardenal Cisneros

VISITENOS Y DISFRUTE DE:

- *Asesoramiento profesional
- *Proyectos personalizados
- *Comodidad (transporte y montaje gratuitos)
- *Financiación hasta 24 meses sin intereses
- *Precios inmejorables (no olvide comparar antes de comprar)

NUESTRAS TIENDAS

Camino del Corral, Nave 20, Camarma de Esteruelas. Tel. 91 886 40 74 / 696 467 532
C/ Miguel de Moncada, 4, Alcalá de Henares. Tel. y Fax. 91 880 26 67
Av. Miguel de Unamuno, s/n, Alcalá de Henares (EL ENSANCHE). Tel. 91 802 72 21

CASA FUNDADA EN 1970

www.muebleslospacos.com info@muebleslospacos.com
Alcalá de Henares (Madrid) Atención al cliente: 91 886 40 74 | 696 467 532

D.S. / O.S. / ALCALÁ

redaccion@diariodealcala.es
Twitter: @diariodealcala

España ha ganado peso en la ONU, formando parte del Consejo de Seguridad, el principal órgano decisorio de la institución. Unos dicen que su presencia se debe a que el país está saliendo de la recesión y a que está mejorando su imagen exterior; otros al trabajo diplomático del Rey, de Mariano Rajoy y ex ministros tanto del PP como del PSOE. Pero puede que todo el éxito no esté solo en las altas instancias políticas, sino que también puede que pusieran su granito de arena las almendras garrapiñadas, o "garapiñadas" como dice Sor María Pilar, que elaboran artesanalmente en el convento de clausura de las Clarisas de San Diego (calle Beatas, 7), y que el Ministerio de Exteriores regaló, junto a una billetera, a los 193 representantes de la Asamblea de la ONU que votaban el acceso de España al Consejo de Seguridad.

"Nos llamaron hace unas semanas desde el Ministerio para realizar un gran pedido, sin explicitar demasiado", explicaba Sor María Pilar ante los micrófonos de Onda Henares (90.0 FM). "Fue todo una sorpresa", añadió. Aunque la religiosa no quiso desvelar la cantidad ni el coste del encargo, sí aseguró que se trataba del mayor pedido que les



Imagen de la bolsita de almendras garrapiñadas que se repartieron en la ONU

Las garrapiñadas conquistan la ONU

Exteriores regaló almendras de las Clarisas

han realizado hasta ahora. Por eso y para evitar cualquier tipo de timo o engaño, se aseguraron antes de entregar el pedido el abono del mismo. Una vez realizado "un hermano de esta persona que vivía o trabajaba en Alcalá, vino a

recogerlo", indicó Sor María Pilar.

Así se hizo y las bolsas de garrapiñadas viajaron a Nueva York, sede de la ONU, para endulzar una cita que se preveía en la que España no tenía todas consigo. Finalmente y tras tres vota-

ciones, la delegación encabezada por José Manuel García-Margallo, se impuso a Turquía, que había regalado chocolate, por los bombones, caramelos y agua de Nueva Zelanda, que también entró en el Consejo en la recta final del proceso.

Fue un proceso laborioso, como esta delicatessen alcalaína. Sor María Pilar asegura que las garrapiñadas de Alcalá, cuya receta se basa en almendras, azúcar y "un poquitín de agua", son "arte-

Y una billetera

España, que regaló el dulce típico complutense y una billetera, logró el sillón en el Consejo de Seguridad de la ONU

sanía pura" y pide "a Dios que vengan vocaciones jóvenes porque es trabajo de personas fuertes".

Si todavía no ha probado este típico dulce complutense que conquistó por el estómago a los representantes de la ONU, no espere. Pásele por la calle Beatas, 7, en Alcalá de Henares, y pida una cajita. Un sillón en el Consejo de Seguridad bien merece el paseo.

TE ESPERAMOS DE LUNES A VIERNES CON NUESTRO MAGAZINE

"PONTE AL DÍA"

BPM Cardenal Cisneros
de 12 a 14 horas (redifusión de 21 a 23 horas)

La radio de tu ciudad
La radio ciudadana
La radio de Diario de Alcalá
y dhenares.es

sigue nuestras **redes sociales**

Onda Henares 90.0 FM

@OndaHenares

escúchanos por **internet** ondahenares.com

SE AMPLIAN LOS TURNOS

La Unidad de Rehabilitación Cardíaca atendió a 120 pacientes

El hospital Príncipe de Asturias consolida su Unidad de Rehabilitación Cardíaca con la apertura de nuevos turnos en el servicio. Según el jefe de Cardiología, Alberto García Lledó, "ha atendido a 120 pacientes" desde su puesta en marcha -abril de 2013- y "se han abierto nuevos turnos con el objetivo de superar los 150 pacientes".

La URC es una unidad multidisciplinar que integra a Cardiología, Rehabilitación y Psiquiatría, y con la que colabora Urología "cuando es preciso". La atención integral al paciente con cardiopatía isquémica es un objetivo prioritario del Servicio de Cardiología.

"Es preciso -afirma García Lledó- que los pacientes sean atendidos de principio a fin, y para ello hay que co-



El doctor García Lledó

ordinar el trabajo con muchos otros servicios y profesionales, desde la atención primaria a los cuidados intensivos o los servicios de urgencias."

La rehabilitación se inicia desde la llegada de un enfermo al hospital, a los que se ayuda a comprender su nueva situación -los pacientes más habituales son los que han sufrido un infarto de miocardio- y a empezar a hacer ejercicios, "aunque sea en la cama tumbado para que los músculos no pierdan capacidad funcional".

Después de que vaya "conociendo y comprendiendo los problemas de su enfermedad", el paciente pasa a la Fase II, que, describe García Lledó, es "la propia de las Unidades de Rehabilitación Cardíaca" al llevarse a cabo durante dos meses "en el gimnasio, las consultas y salas de terapia". En esa fase, los pacientes, afirma Inés Gofí, enfermera de la Unidad, "entrenan, hacen las charlas, la terapia de grupo, la relajación... Los resultados a los dos meses son espectaculares", asegura.

Por último, se busca que el paciente sepa cuidarse para siempre, alimentarse, controlar el estrés y mantener un plan de ejercicio.



El gerente del Príncipe de Asturias visita el aula hospitalaria para los niños

Un 'colegio' en la cuarta planta

El Hospital abre un aula hospitalaria para que los niños ingresados no pierdan su formación

REDACCIÓN... I ALCALÁ

Twitter: @diariodealcala

El Hospital Príncipe de Asturias ya se ha incorporado este curso escolar 2014/15 a la oferta de Aulas Hospitalarias de la Comunidad de Madrid tras haber "amueblado" y "estructurado" una sala, según el director gerente del hospital, Félix Bravo, situada junto al área de Hospitalización pediátrica ubicada en la cuarta planta del complejo alcalaíno.

"Es una satisfacción -manifestó el gerente- haber logrado que, después de varios meses trabajando sobre su apertura, de muchas conversaciones y siguiendo las instrucciones del presidente regional, Ignacio González, ya esté en funcionamiento para dar formación y clases a niños de entre 2 y 14 años".

Según el jefe del Servicio de Pediatría, José Ángel Gómez Carrasco, el aula es "muy beneficioso" porque supone trasladar "lo menos posible" su formación, a la vez que viven de forma "menos traumática" su estancia hospitalaria. Gómez Carrasco también ha agradecido el esfuerzo de las Consejerías de Sanidad y de Educación, Juventud y Deporte para poner en marcha este proyecto.

El coordinador profesor del aula hospitalaria, José Ramón Martín, aseguró que la clase tiene como objetivo que "el niño no pase tanto tiempo en la habitación", si bien las estancias "son de media/corta duración". Martín tiene a una docente de apoyo, Paloma Pavón, perteneciente a la Dirección del Área Territorial de Madrid Este.

Sobre su funcionamiento, Martín explicó que en el momento en que acogen "a un alumno dentro del aula", se ponen en contacto "con su centro de referencia para comunicarle que va a seguir en el

hospital la escolarización". El centro de referencia remite "las programaciones y las actividades en el momento del proceso en el que se encuentra el alumno".

Después, el docente continúa esa formación, "siempre teniendo en cuenta el aspecto médico y emocional del estudiante", precisó este profesor. En este sentido, Martín calculó que "a lo largo del curso se pueden atender no menos de 500 alumnos" del corredor del Henares en un aula que puede albergar a 16 alumnos distribuidos en cuatro mesas.

Medio millar de alumnos:
Se puede atender a unos 500 alumnos en un aula que puede albergar a 16 estudiantes distribuidos en cuatro mesas

Además, la clase que acaba de ponerse en marcha en el hospital cuenta con dos pizarras -una de ellas digital-, media decena de muebles -cuatro de ellos de distintos colores en cajones, gavetas y puertas-, así como una colchoneta para psicomotricidad y material educativo diverso como instrumentos musicales, varios tipos de juegos, cd's y vídeos.

El Príncipe de Asturias se suma así a las 28 aulas hospitalarias que están ubicadas en 11 hospitales públicos madrileños -el Hospital Niño Jesús fue pionero en 1966- y que permiten a los alumnos pacientes continuar su proceso educativo para que al final de su hospitalización puedan volver a su centro de referencia con la menor dificultad posible.

En breve

Unicef. Alcalá, 'Ciudad Amiga de la Infancia'

Unicef reconoce oficialmente a Alcalá como Ciudad Amiga de la Infancia, tal y como hoy ha decidido el jurado de la V Convocatoria del Sello de Reconocimiento de Ciudades Amigas de la Infancia 2014-2018. Una práctica estratégica de esta Iniciativa de 'Ciudades Amigas de la Infancia' es dar voz a los niños, para que sus opiniones y propuestas sean tenidas en cuenta en las decisiones de los Gobiernos Locales, de las organizaciones y de las personas adultas en general. El Ayuntamiento cuenta con Comisiones de Participación Infantil y Adolescente, así como el Consejo Municipal de Infancia, un órgano de participación, consulta y asesoramiento del Ayuntamiento en materia de protección, atención, promoción y participación de la Infancia. Está formado por escolares de las propias Comisiones de Participación Infantil y Adolescente y entidades sociales de la ciudad, como Cruz Roja y CAJE. El acto público de entrega de reconocimientos y diplomas tendrá lugar en Guadalajara el 7 de noviembre.



Aniversario. CAJE pide más voluntarios en su 30 aniversario

CAJE cumple 30 años, tres décadas en las que su labor sigue siendo básica en el Polígono Puerta de Madrid. Un grupo de educadores y monitores comenzó esta tarea en una etapa complicada donde las drogas era un problema acuciante para la juventud del barrio, según recuerda en Onda Henares, Juan Luengo, el alma mater de CAJE. Ahora su labor sigue siendo defender los derechos de la infancia, entre ellos la integración y la pobreza, a través de la educación, que "es la herramienta que genera más libertad". "Este año, con 99 chicos, 75 no son españoles", dijo Luengo, que reclama más voluntarios e invita a todos a que participen en la exposición con la que quieren conmemorar este 30 aniversario y que está abierta a todos los que han formado parte o sentido cerca este colectivo que siempre ha estado cerca de la gente.

Especialistas en robo de cobre

La Guardia Civil desarticula una banda en Guadalajara que se servía de una chatarrería clandestina en Alcalá para deshacerse del cobre que robaba

REDACCIÓN | ALCALÁ

Twitter: @diariodealcala

La Guardia Civil de Guadalajara, en el marco de la operación 'Cupra', ha desmantelado una banda integrada por diez personas dedicada al robo de cable de cobre, transformadores eléctricos y tráfico de drogas. La organización, que se encontraba asentada en Guadalajara, cometió robos también en las provincias de Madrid, Cuenca y Segovia y contaba con una chatarrería clandestina en Alcalá donde se deshacía rápidamente de la mercancía robada.

La Guardia Civil investigaba desde el pasado mes de mayo la existencia de un grupo de personas que residían en la localidad de Lupiana y que fue visto en varias ocasiones utilizando furgonetas de alquiler de las que descargaban gran cantidad de objetos cubiertos con sábanas

o similares para evitar que pudieran ser vistos por terceras personas.

Fruto de las pesquisas practicadas, se pudo averiguar que estos individuos conformaban un grupo criminal, perfectamente organizado y jerarquizado, dedicado sistemáticamente al corte de cable de telecomunicaciones, robo de transformadores eléctricos, así como al tráfico minorista de drogas. Estos individuos efectuaron cortes en la línea telefónica de las localidades de Aranzueque, Hontoba, Valenoches, Driebes, Puente Novilla y en una urbanización de la localidad de El Casar, dejando sin suministro telefónico varias horas a estas poblaciones.

Del mismo modo se pudo averiguar que los efectos sustraídos eran transportados hasta una chatarrería clandestina situada en Alcalá, donde su propietario se deshacía rápidamente de ellos mediante la fundición del cobre.

Finalizada la labor de investigación, el pasado 14 de octubre fueron detenidas 8 personas, con edades comprendidas entre los 26 y los 52 años, dos en la localidad de Lupiana, tres en Guadalajara, una en Alcalá, una en Camarín de Esteruelas y una en Madrid, más concretamente en el Hos-



pital de la Paz, al estar convaleciente por haber resultado electrocutado al cometer uno de los robos.

La Guardia Civil practicó tres registros domiciliarios, dos en Guadalajara y uno en Lupiana, y una inspección en una chatarrería de Azaqueca. En el registro practicado en la localidad de Lupiana se desmanteló una plantación con 51 plantas de marihuana y se decomisó gran cantidad de herramientas para el corte de cable de cobre con tensión. En un domicilio de Guadalajara se desmanteló un punto de venta de estupefacientes, encontrándose dosis de cocaína, hachís, marihuana y metanfetamina, listas para su venta, así como documentación con anotaciones, y dinero fraccionado procedente de la venta de estas sustancias. En el registro practicado en el domicilio del cabecilla de la organización, en Guadalajara, se encontró un arma simulada, gran cantidad de herramientas para cometer los robos y documentación sobre la planificación de los mismos.

Hasta el momento se le imputa la comisión de trece robos con fuerza, cinco delitos de desórdenes públicos (corte de suministro de telecomunicaciones), dos delitos de tráfico de drogas y un delito de receptación.

LOS ARRESTOS HAN TENIDO LUGAR EN LA PLAZA SAN IGNACIO DE LOYOLA Y EN NÚÑEZ DE GUZMÁN

Dos detenidos por trapicheo de droga

REDACCIÓN | ALCALÁ

redaccion@diariodealcala.es

Dos presuntos traficantes de estupefacientes dedicados al trapicheo han sido detenidos por la Policía Nacional en los últimos días. El primero de los arrestos se produjo el pasado 15 de octubre. Después de recopilar diversas informaciones, los agentes tuvieron conocimiento de que se estaba produciendo tráfico de drogas a pequeña escala en la plaza San

Ignacio de Loyola, así que la Brigada Judicial de la Policía Nacional montó un dispositivo a la zona con el fin de atrapar al camello. Y lo pillaron justo con las manos en la masa.

Así, observaron como un joven entregaba una bolsa de marihuana, que resultó pesar 26 gramos, a otros dos varones. Una vez que se consumaron los hechos, los agentes detuvieron al presunto traficante, un hombre de 29 años

y al que se le incautaron 17 gramos de marihuana y 20 euros.

La segunda de las detenciones se produjo unos días después, el 18 de octubre. A plena luz del día, en torno a las 11.15 horas, agentes de la Policía Nacional de paisano se encontraban vigilando en la calle Núñez de Guzmán cuando observaron a tres individuos y que uno de ellos entregaba un objeto a otro a cambio de dinero.

Una vez consumado el intercambio, los agentes intervinieron y comprobaron que se trataba de una barra de hachís y de un envoltorio que contenía marihuana y procedieron a la detención del presunto traficante, de 43 años, y al que se le ocuparon dos barritas de hachís, varios cogollos de marihuana y 30 euros.

TELÉFONO ANTIDROGA. La Comisaría de Alcalá dispone de un teléfono para que los vecinos que observen trapicheos en su barrio puedan aportar datos y denunciar la situación de forma anónima. Este teléfono antidroga es el 91 882 11.00.

BPM Cardenal Cisneros

Recoge tu ejemplar los viernes por cortesía de Alcalá Magna con todos sus clientes

ALCALÁ MAGNA CENTRO COMERCIAL

Diario de Alcalá

ALCALA MAGNA
centro comercial

Mucho más que moda

Toma nota... OTOÑO - INVIERNO

BPM Cardenal Cisneros

@AlcalaMagna f AlcalaMagna
www.alcalamagna.es





Distintos momentos de la celebración de la gala del premio Cervantes Chico, que contó al final de acto con la tradicional foto de familia en el cine de verano del teatro (arriba a la izquierda) y que pudo ser seguida por familiares de los escolares galardonados a través de una pantalla gigante instalada en el patio de Cristales del Museo Arqueológico Regional (sobre estas líneas)

P.P.H. | ALCALÁ
Twitter: @pedrophihojos

La literatura, la lectura y los valores cívicos volvieron a componer el cóctel de la ceremonia del premio Cervantes Chico el pasado viernes 17, un galardón a la mejor literatura infantil y juvenil que desde 1992 se entrega en Alcalá, promovido por la Asociación de Libreros y Vendedores de Prensa y el Ayuntamiento. La 'madrina' del acto fue la escritora Maite Carranza, pero el papel de estrellas estaba asignado a los 258 escolares de todos los colegios de Primaria de la ciudad, además del colegio de Educación Especial Pablo Picasso, que han destacado por su compañerismo, por sus valores humanos y por su afición a leer.

De modo que "un teatro lleno de libros que aman los libros", en palabras del presentador de la ceremonia, Raúl de Pedro, compuso el gran espectáculo de la mañana en el Teatro Salón Cervantes. Colegio a colegio, a razón de seis alumnos por centro, uno por cada curso de Primaria, desfilaron por el escenario para recoger su diploma de manos del alcalde, Javier Bello, y de la directora del área territorial Madrid Este, Adoración

La gran fiesta del Cervantes Chico

La escritora Maite Carranza y 258 escolares recibieron sus premios en un abarrotado Teatro Salón Cervantes

Morales, entre otras personalidades locales. Un lote de libros completó su distinción.

Luego le llegó el turno de recogida de premio a Maite Carranza, la galardonada de este año, integrante de una galería de autores cuyos retratos se han podido ver en paneles instalados en la plaza de Cervantes y la calle Mayor. En la fachada de la Casa Natal de Cervantes, como no podía ser menos, luce el de Carranza (Barcelona, 1958), que inició su trayectoria literaria en los 80, y ha publicado cerca de medio centenar de obras de narrativa juvenil e infantil. Entre ellas destacan títulos de éxito como *Frena Cándida, ¡frena!*, *Mauro ojos brillantes*, *Magia de una noche de verano* o la trilogía *La guerra de las brujas*, traducida a más de 20 lenguas.

Antropóloga y profesora de Lengua y Literatura, además de guionista de televisión, Carranza aludió al inicio de su intervención a la joven pakistaní Malala y al activista indio Kailash Satyarthi, galardonados con el Nobel de la Paz 2014 por defender el derecho universal a la escolarización. La autora catalana evocó a los personajes y aventuras de los libros que leyó en su infancia, que "marcan y dejan un recuerdo imborrable, como cuando se nos cayó el primer diente, fuimos a nuestra primera fiesta o dimos el primer beso... siempre formará parte de nuestra experiencia".

LOS LECTORES MÁS SELECTOS. "Por eso me siento tan orgullosa de escribir para vosotros -confesó la galardonada, diri-

giéndose a los escolares-, los lectores más selectos de todos. Los niños y las niñas que estáis descubriendo el mundo y os estáis descubriendo a vosotros mismos. Es un privilegio acompañaros en vuestra aventura y echaros una mano para que aprendáis quienes sois y también ayudaros en ese camino a soñar, a reír y hasta a llorar, porque la pena es un sentimiento muy humano; si lloramos de niños, seremos compasivos de mayores y cambiaremos aquello que nos hizo llorar de pequeños".

Profesores y unos pocos padres pudieron acompañar a los niños y niñas en el teatro, dada sus limitaciones de aforo. Y todos ellos, junto a

EN PANTALLA
Familiares de los niños siguieron la ceremonia desde el patio del Arqueológico

Marta Carranza y las autoridades, se hicieron la tradicional y multitudinaria foto de familia en el patio del cine de verano del Cervantes. En otro patio cercano, el del Museo Arqueológico de la plaza de las Bernardas, otra multitud formada por padres y abuelos de los pequeños amantes de los libros pudieron seguir la ceremonia a través de una pantalla gigante.



Javivi Gil será Ciutti



Yolanda Arestegui será Brigida



Fernando Cayo, el don Juan 30



Marta Hazas será doña Inés



Arturo Querejeta, el escultor

FOTOTECA

Don Juan regresa a las calles

La plaza de Cervantes, Santos Niños y la Huerta serán los escenarios del Tenorio, que recupera la itinerancia original por su treinta aniversario

PEDRO PÉREZ HINOJOS | ALCALÁ
pedrophinos@diaodcalcala.es

Carlos Aladro, director del *Don Juan en Alcalá* por segundo año consecutivo, acelera en estos días los ensayos y preparativos de la edición más compleja de este gran acontecimiento cultural de los últimos años. La celebración del treinta aniversario de este espectáculo teatral único en España ha animado al Ayuntamiento a recuperar la itinerancia de la representación, que en sus inicios repartía sus escenarios por las principales plazas de la ciudad. Entonces eran apenas unos centenares de espectadores

quienes seguían a los actores de tarima en tarima; ahora son miles. El reto está asumido, no obstante, y el viernes 31 de octubre y el sábado 1 de noviembre, a partir de las 19 horas, resonará en la plaza de Cervantes el "¡Cuán gritan esos malditos..." de don Juan en el Laurel.

La plaza de los Santos Niños y la Huerta del Obispo serán los otros espacios donde se situarán los escenarios de la obra, que cuenta con un elenco artístico de sobradas garantías. El experimentado Fernando Cayo será el don Juan del 30 aniversario, mientras que la novicia estará en manos de Marta Hazas, tan reconocible por sus trabajos televisivos como poseedora de una nota-

ble experiencia en teatro. El popular Javivi Gil se ocupará de Ciutti y el experimentado Arturo Querejeta, un fijo de la Compañía Nacional de Teatro Clásico, dará vida al escultor en sustitución de Héctor Colomé, reclamado por otros compromisos. La alcalaina Yolanda Arestegui, doña Inés en 1999 y 2000, será Brigida. Ricardo Joven como Comendador y Javier Lara como don Luis completan el elenco principal, al que se añadirán los secundarios y la figuración de la compañía local Tío Venancio, buena conocedora de la función.

No irá a la zaga el equipo técnico, donde también habrá presencia lo-

En acción

■ Se han elegido tres grandes espacios para los escenarios: en la plaza de Cervantes se desarrollarán las escenas de la taberna y el lance en casa de doña Ana; la plaza de los Santos Niños acogerá el 'asalto' al convento, y en la Huerta del Obispo estarán a quinta, el cementerio y la casa de don Juan.
■ Justo Diéguez, que ha coreografiado las escenas de acción de películas como *Misión Imposible III* o *Batman. El caballero oscuro*, está preparando las escenas de lucha de la obra.

cal, con el maquillaje y la peluquería de Mazuelas, y especialistas de altura. Dos ejemplos: Justo Diéguez, maestro internacional de las coreografías de acción, prepara la lucha escénica y el acreditado músico holandés Bart Vandeweghe pondrá banda sonora al retorno de don Juan a las calles del centro treinta años después.

+ LA HISTORIA

■ Un animoso grupo de alcalainos se echó a las calles en la víspera del Día de Difuntos de 1984 convocados por una comparsa de jóvenes disfrazados y un Don Juan a caballo. Juan Diego era aquel Tenorio con el que la recién creada Fundación Colegio del Rey se proponía resucitar y popularizar una tradición del teatro español: representar el clásico de Zorrilla por el día de Todos los Santos. Treinta años después, don Juan sigue retando en la Hostería del Laurel, asaltando conventos, enfrentándose al Comendador, convidando a quien no debe, buscando perdón y conquistando a un público que en las últimas ediciones no baja de los 20.000 espectadores.

Tres décadas cumple el *Don Juan en Alcalá*, el evento cultural más multitudinario y esperado por los alcalainos, declarado Fiesta de Interés Turístico Regional. Porque mucha fidelidad hace falta para que actores y público soporten el rigor del otoño mesetario en el escenario de piedra del centro histórico.

Esa lealtad creciente a una historia y a unos ripios que ya se conocen de memoria es la que obligó a 'encerrar' el espectáculo en el recinto del Palacio Ar-

Tres décadas de conquista

zobispal. En los inicios, el Don Juan era una obra de teatro dinámica e itinerante, repartida en varios escenarios de la Alcalá vieja. Antonio Guirau, el primer director del Tenorio y recordado de esta función, al haberlo dirigido un total de siete veces, realizó un montaje en la plaza Mayor de Madrid que gustó a los responsables municipales de cultura de entonces. Y del Madrid de los Austrias se pasó a la Alcalá barroca en el otoño del 84, con una representación que tuvo escenarios en la Hostería, en las Ruinas de Santa María o en la plaza de la Victoria.

Esta itinerancia continuó en las siguientes ediciones, aunque la expectación popular fue creciendo y, a la vez, dificultando el cambio de escenarios. En 1988 se probó por primera vez la repre-

sentación en un sólo recinto con varios escenarios en el Arzobispal por una poderosa razón: Televisión Española retransmitió la función. Aquel hito extendió la fama del Tenorio, que en los años que siguieron fue concentrándose en el entorno de Santos Niños, salvando dos excepciones: la del año 89, en la plaza de Cervantes y ambientada en los años 20, para disgusto del público, enfadado además por los problemas de sonido; y la del año 91, suspendida por falta de presupuesto. Definitivamente a mediados de los 90 se decidió 'meter' todo el Tenorio en el Arzobispal para evitar incomodidades a actores y técnicos y a los espectadores, que también dejaron pequeño los patios del Palacio y que obligaron a mover la representación a la Huerta del Obispo.

En lo artístico, el montaje del Tenorio se ha equilibrado sobre un pilar de di-



rectores de prestigio y de actores de fama nacional para los intérpretes profesionales y en otro pilar de secundarios alcalainos, más colaboraciones de agrupaciones musicales, teatrales y juveniles. Estas últimas se han ido recordando, no sin controversias. Pero por encima de polémicas, es una evidencia que

por el Don Juan han pasado algunos de los mejores actores y directores del país. Mención especial merecen Tony Isbert, Pedro Mari Sánchez y Luis Merlo, que tienen en común haber repetido en la interpretación del conquistador. Y lo mismo ha sucedido en el papel de la novicia con Maribel Verdú, Eva Isanta, Yolanda Arestegui y Gemma Pablo.

Pero otros actores de raza, como los alcalainos Carmen Rossi, Antón Jiménez o Carmen Jabonero, han formado el espinazo de este espectáculo a lo largo de sus tres décadas de vida. Gracias a ellos, como prolongación de la ciudad en el escenario, es posible que Don Juan siga conquistando como el primer día.



Una de las vitrinas de la muestra, con el bastón que utilizó en una visita a Alcalá

Santa Teresa se cobija en las Bernardas

Inaugurada la exposición 'Con los ojos del alma' por el quinto centenario de la santa de Ávila

D. SÁNCHEZ | ALCALÁ

Twitter: @diariodealcala

Durante algunos meses del año 1567 Santa Teresa de Jesús fue priora de la comunidad carmelita de Alcalá, a la que regresó varias veces más durante su vida. Este vínculo ha animado al Obispado Complutense a organizar una exposición conmemorativa de la santa de Ávila, de la que se cumplen quinientos años de su nacimiento. También ha animado a ello "la existencia de tres monasterios de la orden de la Carmelitas Descalzas en la Diócesis: el monasterio de San Ignacio Mártir en Loeches, el de la Purísima Concepción de la calle de la Imagen en Alcalá y el del Corpus Christi, en la plaza de los Doctores, también en Alcalá", explicaba ante los micrófonos de Onda Henares (90.0 FM) Juan Miguel Prim, vicario de Cultura de la Diócesis.

Con los ojos de alma se titula esta exposición, que se podrá ver en el coro alto del antiguo monasterio de las Bernardas hasta la próxima primavera. Cuadros, primeras ediciones de obras de Santa Teresa y San Juan de la Cruz, cartas autógrafas, grabados y fotografías forman el grueso de la exposición, cuyo recorrido se puede seguir a través de una audioguía. Destacan algunas piezas como un bastón de madera, revestido en plata, que empleó Santa Teresa en una de sus visitas a nuestra ciudad, así como tres lienzos del pintor Martín Ruiz Anglada.

También se ha reconstruido una celda carmelita, con materiales originales aportados por las religiosas de la calle de la Imagen, así como un vídeo

con testimonios de carmelitas.

"Es una exposición que ayuda a recrear la vida y las experiencias de Santa Teresa y también tiene el valor de mostrar materiales que forman parte de la clausura", destacaba Prim de esta muestra, con entradas a 3,50 euros y que en función de la acogida podría alargarse hasta el verano.

Escuche la entrevista con Juan Miguel Prim en www.ondahenares.com



Azaña, la Gran Guerra y la 'quinta' del 14

Conferencias, imágenes históricas y una exposición en la nueva 'Semana Azaña'

P.P.H. | ALCALÁ
pedrochinos@diariodealcala.es

"La guerra, cuando se ve de cerca, deja de ser un tema literario", dejó anotado Manuel Azaña en sus *Diarios* con fecha de diciembre de 1917. Por aquellos días recorría Reims, Verdun, Nancy y otras ciudades francesas castigadas por los combates de la Primera Guerra Mundial, cuyo centenario se cumple este año. Y uniéndose este aniversario al de la Generación de 1914, una hornada de intelectuales de la que formó parte el escritor y político alcalaíno, se ha creado el argumento de las

EN LA CISNERIANA

Cumbre de especialistas para la Biblia Políglota

Entre 1514 y 1517 vieron la luz los tomos de la Biblia Políglota Complutense, la 'guinda' a la Ciudad del Saber que el cardenal Cisneros creó en Alcalá y, sobre todo, un monumento a la ciencia filológica humanista. Para reconocer y conmemorar esta gran obra, la Universidad de Alcalá ha organizado el congreso titulado La Biblia Políglota Complutense y su contexto, que se celebrará este jueves 23 y el viernes 24.

En esta dos jornadas tendrán lugar maratónicas sesiones de conferencias en las que intervendrán profesores e investigadores de universidades de toda España. En total, serán veintidós las ponencias que se expondrán en la Sala de Conferencias Internacionales del Rectorado. El marco político y social de nuestro país, los estudios bíblicos y las herejías, las corrientes de conocimiento, las dificultades de composición de la Biblia, sus influencias hasta la actualidad o incluso el Alcalá del siglo XVI serán algunos de los temas a debate en el ciclo, que incluirá el pase del documental *El sueño de Cisneros*, este jueves a las 19,30 horas.



La muestra estará hasta el domingo

CÍRCULO DEL JARDÍN BOTÁNICO

Gran muestra de Bonsái y Suiseki en Santa María

El antiguo hospital de Santa María la Rica acoge desde este jueves 23 la XVI Exposición de Bonsái y X de Suiseki (pequeña piedra cuya forma y colores recuerdan a un paisaje o un objeto de la naturaleza: animal, persona...). Se trata del resultado y la culminación del esfuerzo y los trabajos realizados a lo largo del último año por los socios del Círculo del Bonsái del Real Jardín Botánico Juan Carlos I, en el Campus Externo de la Cisneriana.

La exposición se podrá visitar hasta la tarde del domingo 26. El sábado por la tarde tendrá lugar una demostración de diseño de bonsái a cargo de Juan Miguel Carpeño. El resto de los días todos los que lo deseen podrán llevar sus arbolitos a la exposición para pedir asesoramiento o consultar dudas con los miembros del círculo.



Azaña, en los años de la Primera Guerra Mundial

cuencias económicas de la Gran Guerra. A modo de prólogo se proyectará un documento audiovisual de la visita realizada por Azaña junto a otros intelectuales, todos aliados, al frente francés en 1917; apenas tres minutos y medio de imágenes cedidas para la ocasión por el Imperial War Museums de Londres.

El Corral de Comedias acogerá el 28, también a las 19 horas, un coloquio sobre *El problema español: Azaña y el 14*, con dos expertos azañistas: Santos Juliá y José María Ridao. Antes, el actor Israel Elejalde pondrá voz a pasajes de *El problema español*, la conferencia que resume el ideario político y regenerador de Azaña, presentado en Alcalá en 1911.

La generación del 14: un proyecto para España será el título de la conferencia del profesor Antonio López Vega el miércoles 29 en la Cisneriana a las 18 horas. Y una hora y media más tarde se inaugurará en la Biblioteca de los Cuarteles la exposición *Generación del 14. Ciencia y modernidad*, que 'alargará' esta 'Semana Azaña' hasta el próximo febrero.

quintas jornadas azañistas, que convocan el Foro del Henares y la Universidad por el aniversario de su muerte, sucedida el 3 de noviembre de 1940.

Para esta quinta 'Semana Azaña' se han aprovechado otras citas organizadas por Acción Cultural Española y Fundación La Abadía. Así, este lunes 27 a las 19 horas, en el salón de actos de la Cisneriana, arrancará el programa con una conferencia del catedrático de la UAH, Pablo Martín-Aceña, sobre las conse-

En breve



Marchas. Alcalá se une a la lucha contra el cáncer de mama

Miles de personas acudieron el pasado domingo a la Marcha contra el Cáncer de Mama organizada por Avon que se celebró en la plaza de Cervantes. El evento, que contó con la presencia de la cantante Chenoa como madrina de excepción, fue todo un éxito y consiguió vestir la ciudad de rosa con las camisetas solidarias de Avon. Asimismo, el domingo también se celebró la carrera de la Asociación Española contra el Cáncer, que comenzó en la Ciudad Deportiva Municipal del Val y finalizó en la plaza. Durante la jornada, la asociación realizó una rifa y ha anunciado que los ganadores -los dorsales 1052, 1202 y 1240- pueden recoger su premio en la sede de la entidad, en la calle Daoiz y Velarde, 28.

En centros municipales. Prácticas no laborales para personas con discapacidad

El alcalde, Javier Bello, ha firmado con Aphisa, Fundación Aldaba y Grupo 5 Gestión y Rehabilitación Psicosocial convenios de colaboración para la realización de prácticas no laborales por parte de personas con discapacidad intelectual y/o enfermedad mental en centros de trabajo municipales. Las entidades firmantes, representadas por Olga Rivas (Fundación Aldaba), Inmaculada González (Aphisa) y Alejandro Arribas (Grupo 5), harán una preselección de las personas que pueden



participar en el proyecto de entre los usuarios de sus respectivos centros: Centro Ocupacional Municipal El Molino, Centro Ocupacional APHISA y Centro de Rehabilitación Laboral Espartales Sur.



Empresas. El alcalde visitó el 'nuevo' Bedel

Javier Bello, alcalde de Alcalá, acompañado por el segundo teniente de alcalde, Gustavo Severien, ha recorrido las instalaciones del renovado hotel El Bedel, que con su reapertura hace unas semanas ha dado trabajo a una veintena de personas.

Convenio. Acuerdo para facilitar la búsqueda de trabajo a los discapacitados

El alcalde, Javier Bello, y el director general de AdeA Social, Jesús Pérez Nazaro, han firmado un acuerdo de colaboración para la integración laboral de personas con discapacidad. El Consistorio alcalaíno, a través del Programa de Atención Integral a la Discapacidad y la Dependencia (PAID), preseleccionará candidatos entre personas con discapacidad residentes en Alcalá para formar parte de la plantilla del Centro Especial de Empleo que la empresa AdeA ha puesto en marcha. Más información en el PAID: 91 881 20 29 / 91 881 19 02.

Cultura. Nueva 'suelta' de libros en el paseo del Henares

El paseo del río, a la altura del barrio de Nueva Alcalá, fue escenario en la mañana del pasado domingo 19 de una nueva 'suelta' de libros, una iniciativa promovida por los vecinos y los colegios de la zona para fomentar la lectura y la solidaridad cultural. Un total de 130 libros de diferentes temáticas y donados por particulares fueron depositados en los bancos y la balaustrada de madera del paseo, a disposición de todos los paseantes. La próxima suelta tendrá lugar el próximo mes de abril y los que estén interesados en prestar ejemplares pueden acercarlos a la sede de la Asociación de Vecinos Azaña (Entrepeñas s/n. Centro Comercial Nuevo Alcalá) todos los miércoles de 19 a 20,30 horas. Este colectivo vecinal, junto a la Universidad y las AMPAS de los colegios Alicia Larrocha, Iplacea y Luis Vives, organizan la iniciativa.



Jóvenes. 'Urban Culture Festival' en OFM

Otra Forma de Moverse apuesta el 25 de octubre por el 'Urban Culture Festival', que se celebrará en calle Eduardo Pascual y Cuéllar por la causa "Espacios públicos, espacios de convivencia". Se realizará una exhibición de arte urbano a cargo de 'Tintakomosangre', un taller de construcción de Escudos Soft Combat de la mano del Taller de Maquetismo 'Alter Ego' y la actuación musical (rap) de 'La Huella', 'The Pinton's Club' y 'Sinopsis'.

Opinión

¿Tres millones en políticos?

La importante inversión de dinero público en costear a la clase política municipal no tiene correspondencia con su eficacia a la hora de servir a Alcalá. Es lo que sostiene el director de DIARIO DE ALCALÁ, Antonio R. Naranjo, en su columna De la lengua y la cultura tu eres gloria de esta semana. (Página 30)

Problemas, pactos y soluciones

Dos debates puntuales en el último pleno, el de las tensiones que provocan los okupas en Reyes II y el de los ruidos que causan los bares y el botellón en Ronda de Pescadería, dio la medida del triste pulso de la política municipal com-
FOTOTECNA

plutense. Lejos de ofrecer una discusión serena, autocrítica y constructiva a dos problemas que, en esencia, son de lo más intrincados y difíciles de acometer; los municipales se entregaron a una bronca sectaria, partidista, demagógica y a ratos soez y barriobajera ante los sorprendidos e indignados vecinos que asistían a la sesión en el salón de plenos. "¿En manos de quiénes estamos?", parecían preguntarse muchos de estos asistentes ante una imagen verdaderamente deplorable, exceptuando honrosas excepciones, que urge rectificar por el bien de la ciudad primero, y por el de la institución después.

Durante muchos años, pero en especial a lo largo de la presente legislatura, la agenda política com-
plutense ha estado marcada por las distintas

vicisitudes y expectativas internas de los partidos, convertidos en fines en lugar de en medios a favor del pueblo alcalaíno. Casi todo ha estado condicionado por un horizonte alejado de las verdaderas inquietudes y necesidades del ciudadano. Éste espera y merece soluciones; y a menudo ha recibido nuevos problemas para añadir a los que ya soporta. Sobre esto deben reflexionar los 27 concejales del Ayuntamiento de Alcalá, en un ejercicio de responsabilidad compartida por mucho que sus intereses y perspectivas no sean las mismas. Sobre todo ahora que la vorágine preelectoral comienza a marginar aún más todo lo sustancial para centrarse en lo puramente partidista y propagandístico.

Más que nunca hace falta un pacto de ciudad,

Hay que cambiar de una vez por todas la agenda política local, superando polémicas absurdas y partidistas, trabajando y dejando trabajar por la ciudad

Y el alcalde tiene el deber de impulsarlo sin descanso, haciendo un esfuerzo de consenso hasta donde se pueda y, cuando no sea factible, desde un comportamiento claro: no existe una receta más eficaz contra las miserias domésticas que elevar las ambiciones, disponer de una guía bien estructurada, diseñar un plan cristalino y mostrarse dispuesto a ejecutarlo contra viento y marea. Sólo de ese modo se retratará todo el mundo: unos como impulsores, otros como aliados puntuales y opositores sensatos y, alguno más como mero agitador marginal al servicio de sus propios intereses.

La política local, en definitiva, no puede ser un reflejo mimético de las cuitas y modos de las siglas nacionales aquí representadas, pues a nadie se le escapa la certeza de que, en ámbitos locales y con recursos muy limitados, la ideología queda diluida y la capacidad de acción es similar en casi todos los casos. Copiar artificialmente posturas externas es, amén de una ridícula impostura, un ejercicio de vacuidad que pasa factura. Lo ocurrido en el último pleno es el mejor ejemplo de esa deriva bochornosa, que ya está teniendo consecuencias de difícil reparación en la confianza y el crédito de los políticos, siempre bien remunerados y asistidos sea cual sea su eficiencia, su compromiso y su capacidad de servicio.

Esta empresa editora ha impugnado un concurso público del Ayuntamiento de Alcalá, referente

Por esto se impugna

a la inserción de publicidad institucional, para el que ya había sido seleccionada. Aunque esto suponga renunciar durante el tiempo que sea a unos ingresos legítimos a cambio de un servicio oportuno para el ciudadano, las irregularidades que a nuestro juicio presiden el procedimiento nos llevan a adoptar esa decisión tan infrecuente como a la vez imprescindible. Durante demasiado tiempo esta casa ejemplar ha soportado ataques injustos y dañinos de grupos políticos que, para minar a su rival, han querido convertir su-

puestos errores administrativos del Ayuntamiento en pecados de los medios de comunicación. No sólo es una barbaridad sostener algo así, atacando con recursos públicos a empresas privadas en una ciudad carente de ellas, sino que además va a ser juzgable.

Si penoso es que un político sorprendido gastando miles de euros de todos en comidas privadas (el edil de UPyD, Anselmo Avendaño) responda acosando al mensajero en lugar de disculpándose y dimitiendo, lamentable es que el Go-

bierno de Alcalá lo haya tolerado con imprecisiones administrativas que sólo han perjudicado a quienes ofrecían un servicio cierto, legal, legítimo e imprescindible en una ciudad tan necesitada de arraigo, identidad y sentimiento de comunidad. Ni en éste ni en ningún otro tema, esta empresa va a tolerar ataques gratuitos contra su función, intereses, raigambre, credibilidad y rigor; ejecutados o tolerados por irresponsables bien remunerados en momentos de crisis especialmente agudos en España.

Nada más lejos de nuestra intención que contribuir a alterar más la ya alterada vida política de Alcalá, pero nunca a costa de padecer inanes persecuciones ni arbitrarias decisiones de nadie. Con la ley y la razón por delante.

Madre de Dios

Del bochorno a la farsa

Si no hay contratiempos, en breve se desbloquearán las barreras burocráticas que impedian la apertura de la Ciudad Deportiva de Espartales, en la que se advierte mucho movimiento de personal en los últimos días. Debería ser una buena noticia, pero resulta imposible alegrarse de lo que ha sido un monumento a la mala gestión pública y un desprecio a los ciudadanos. Y nadie, ni siquiera la oposición, que ha preferido sacar tajada partidista del asunto en vez de arrimar el hombro cuando había soluciones a tiro, se libra de este despropósito que al final, entre unas cosas y otras y un cerrojazo infame, se abrirá en vísperas de elecciones. Una vergüenza y una farsa, en fin, que ni siquiera valdrá para anotarse en los programas electorales. ¿O sí?

Diario de Alcalá

PRIMER DIARIO LOCAL DE LA COMUNIDAD DE MADRID
PREMIO NACIONAL DE PERIODISMO DE LA APEI

DIRECTOR: Antonio R. Naranjo

Redacción multimedia: Daniel Sánchez, Oscar Salas, Angélica Torres,
Pedro Javier Henríquez y Fernando (Escudo) Consejeros de Dirección
Paula Ballesteros, Javier de Antonio, Emilio Pados y Alberto Prieto

eRM

PRESIDENTE EJECUTIVO
Julio R. Naranjo

Secretaría Presidente Ejecutivo: Silvia Valle Sánchez
Subdirectora General: María del Pilar Siner Alonso
Asesor Jurídico: Alejandro Hernández de Miguel
Departamento de Administración: Beatriz Cárdenas

Editor: Editora Impresora de Medios
Depósito legal: M-37409-2012
Redacción, Administración y Publicidad:
C/ Madre de Dios, 12, 28601, Alcalá de Henares.
Teléfonos: 91 889 41 62 • 91 889 42 35 • 91 889 330 999
Fax: 91 889 33 15
Correos electrónicos:
redaccion@diariodealcala.es
publicidad@diariodealcala.es



"Henares, lastimado de que dentro / de sus términos Roma entrar procura / Saliéndole dos niños al encuentro / Rompió la margen y a la sangre pura / La tierra, retirado el centro / Le dio en arenas de oro sepultura"

Félix Lope de Vega, poeta y dramaturgo (1562-1635). Soneto dedicado a los Santos Niños.

Perlas del Henares

Preguntas al VIENTO

¿Qué fue del plan para reorganizar las líneas urbanas de autobuses?

Hace ya meses que no hay novedades sobre este asunto, lo que hace temer una nueva demora teniendo en cuenta que la campaña electoral y la renovación del Ayuntamiento parará esta clase de proyectos.

¿Es 2016 un año gafe para Alcalá?

Viendo que lo del 'Año Quijote' no se termina de aclarar, y recordando el descalabro sufrido cuando la ciudad aspiró a la Capitalidad Cultural Europea, no parece que sea un año propicio. Aunque, echando la vista atrás y adelante, cuesta encontrar algún año que ilusione.

¿Existe algún plan para el viejo ambulatorio del Val?

Hace ya un largo lustro que el centro está cerrado y, aunque se dijo en su momento que reabría para prestar nuevos servicios, lo cierto es que parece más encaminado a emular a los polvorientos y abandonados silos junto a las vías.



↗ **Cumbre y buen yantar.** A pesar de que las comilonas y el uso indiscriminado de tarjeta están cada vez peor vistos, las altas esferas político-empresariales siguen haciendo uso de las mismas como si no hubiera mañana. Sin ir más lejos, un

confidencial digital capitalino se hacía eco hace unos días de la 'cumbre' gastronómica que celebró la cúpula de la compañía Indra, con participación pública en su accionariado, en el Parador de Alcalá. Seguro que les aprovechó.

↗ **Virgilio, Crusa, Cuarteles...** Varias perlas ha dejado el rector

Galván ante los micrófonos de Ser Henares. Se desmarcó de su predecesor y 'padrino', Virgilio Zapatero, por el asunto de las tarjetas negras de Bankia, asegurando que cuando llegó a la Caja fue por obra del PSOE y no de la Universidad. Olvidó el Magnífico, eso sí, que Virgilio sigue siendo catedrático cisneriano. También anunció que se está cerca de un acuerdo para que la Comunidad de Madrid se quede con la ruinosa resi-

A media VOZ

Del Quijote sonoro a Forjas, pasando por los Gemeliers

dencia Crusa del Campus, algo increíble de consumarse. Y 'amenazó' además con una nueva residencia en los Cuarteles para 2016. Veremos.

↗ **De Alcalá al Polo Norte.** El Ártico se rompe es el título de la exposición que la Obra Social la Caixa traerá a Alcalá del 9 de noviembre al 12 de diciembre. Fotografías y paneles interactivos acercarán a los visitantes a los peligros que acechan a este ecosistema fundamental para nuestro planeta, con una 'puesta en escena' marca de la casa. Porque, como en otras exposiciones montadas en el pasado, la muestra se instalará en dos grandes plataformas cubiertas en la plaza de los Santos Niños.

↗ **En un lugar de la radio...** José Luis Gómez, José María Pou, Javier Cámara y Michelle Jenner, la reina Isabel de TVE y nuestra doña Inés de 2008, protagonizarán la nueva edición sonora de *El Quijote* que RNE prepara para el próximo año, por el cuarto centenario de la publicación de la segunda parte de la obra de Cervantes. Serán diez capítulos y el primero podría emitirse el próximo 23 de abril.

↗ **Tras Auryn, Gemeliers en El Corte Inglés.** Tras el éxito arrollador cosechado por Auryn en su multitudinaria firma de discos en el Carrefour de Espartales, en el horizonte se adivina otra cita similar. El dúo Gemeliers, dos hermanos gemelos que también están causando furor entre las adolescentes, fir-

marán sus discos en Alcalá, concretamente el próximo día 30 a las 17 horas en El Corte Inglés de La Garena.

↗ **Forjas ya asoma.** Mientras se termina de desatascar la ciudad deportiva de Espartales, las instalaciones de Forjas ya despuntan. De hecho, se ha abierto el periodo de inscripción para este complejo deportivo, cuya apertura se anunció para

enero de 2015. Forjas contará con salas fitness, piscinas, spa con zona termal, ludoteca, salas de actividades o un club del nadador.

↗ **Nacho y Ancelotti.** Es cierto que el defensa alcalaíno del Real Madrid no es el que más minutos tiene en la plantilla, pero cada vez que juega, como el pasado sábado ante el Levante, cumple con creces. Y siempre cuenta con el halago de Ancelotti, que alaba su calidad, versatilidad y trabajo en el equipo blanco.



GOTA a GOTA

► El otoño se ha adelantado artificialmente en la plaza de Cervantes, con una buena poda en los árboles de los paseos laterales. ► El Parador de Turismo de Alcalá es el segundo mejor de España, según los internautas que han votado al respecto en la web turística TripAdvisor. Solo le ha superado el Parador de Lorca. ► Un nuevo local de cafés para llevar se anuncia para la calle Mayor. Estará en el local que hasta hace unas semanas ocupaba otra franquicia de cigarrillos electrónicos. Ojalá haya más suerte en esta ocasión. ► Quién ha perdido todo el favor de la fortuna, al parecer, es Tenisport, la célebre tienda de deportes del paseo del Val esquina con la plaza de la Juventud, que desde hace unos días luce carteles anunciando liquidación por cierre. Otro golpe para el pequeño comercio complutense. ► El Gran Circo Mundial es el primer circo que nos visita esta temporada. Estará frente a la vieja fábrica de Gal del 29 de octubre al 10 de noviembre. ► El Centro de Interpretación 'Los Universos de Cervantes' prepara una nueva entrega de su exposición 'Fondos cervantinos de las colecciones privadas de Alcalá' y a tal fin invita a todos los vecinos que quieran exponer sus 'joyas cervantinas' a que se pongan en contacto con el Ayuntamiento. Hasta el 31 de octubre tienen tiempo. ► El escritor extremeño Luis Landero, uno de los grandes nombres de la narrativa española actual, será el próximo invitado a las tertulias literarias que organiza el librero Javier Álvarez en el Círculo de Contribuyentes. Será en la tarde del 8 de noviembre.

EL AVISO

En www.traficoalcala.es se puede seguir el estado del tráfico en la ciudad a través de las cámaras de la Policía Local instaladas en 19 puntos del callejero local.



La conexión se 'refresca' cada medio minuto, de modo que es posible obtener una información muy certera de la situación del tráfico. Eso sí, a veces hay que sortear otros 'atacos': los de la conexión a internet.

Te Escuchamos

..Fotodenuncias

Los lectores siguen enviándonos sus fotodenuncias con aquello que no les gusta de su barrio. Puedes mandarnos la tuya a redaccion@diariodealcala.es.



Las quejas del lector

FOTODENUNCIA

“¿Hasta cuándo, señor Bello?”

“Los vecinos de la calle Portilla, Pescadería y alrededores no hacemos más que preguntarnos qué hemos hecho para merecernos esto. Y es que acaso no cumplimos con nuestras obligaciones como todos los demás. Dígame, Sr. Bello, por qué no se hace cumplir la Ordenanza Municipal de Convivencia en pleno Casco Histórico de nuestra ciudad. Fin de semana tras fin de semana nos toca aguantar el botellón, el ruido, la suciedad, los altercados (incluso apuñalamientos), los daños en vehículos, etc. Le planteo, Sr. alcalde, cómo es posible conciliar la convivencia vecinal y los negocios de ocio con horarios de apertura de once de la noche a seis de la mañana, en una zona residencial compuesta en su mayoría de casas bajas familiares. Ya se lo digo yo: de ninguna manera. ¿Qué solución nos va a dar, Sr. Bello?”. Texto y fotografía enviados por **JMU** (correo electrónico)



“De noche y a oscuras”

“Llevo viviendo en la Urbanización Pravia, junto al Hotel Rafael y La Gal, casi cinco años, y este tiempo transito diariamente por esa acera a oscuras, y no ponen ni una farola. Las imágenes que he puesto son de día, imaginan a oscuras por ahí...”. Texto y fotografía enviados por **Estela Hidalgo** (correo electrónico)



“El callejón abandonado”

“Este es el estado del callejón entre el edificio de la calle Villaibilla, 4 y la antigua Universidad Laboral, una auténtica fauna con su estanque y animales incluidos a tan solo unos metros de las ventanas, que los vecinos no pueden abrir por los fuertes olores y los bichos que entran. Caso aparte es la facilidad y el asiduo con que la gente lo frecuenta para drogarse, beber y hacer pellas. Sin duda, un lugar abandonado.”. Texto y fotografías enviados por **Oscar Fernández** (correo electrónico)

“Entre las calles Vaqueras y Damas se encuentra un parque, bueno por llamarlo de alguna manera. No hay bancos para sentarse y hay un pequeño parque para que jueguen los niños, pero dando el sol todo el día. Solo vale para las necesidades de los perros y de vía de paso. Me gustaría que hubiera bancos, ya que en la misma esquina con Damas hay un centro de ancianos y que podían aprovechar. Gracias”. Texto enviado por **Santi Olmo** (correo electrónico)

“Envíanos tus 'fotodenuncias' a redaccion@diariodealcala.es

BPM Cardenal Cisneros



Complu

tuits
de la semana

¿Qué se dice de Alcalá en la red de Larry? Aquí os dejamos cinco de los #complutuits de los últimos días

#1

@diariodealcala
C/ Damas, Infanta Catalina, Empecinado, Siete Esquinas, siempre sucias. Sólo se limpia la C/Mayor y no las demás del Centro. @belugmz

#2

Una semana tardando dos horas de Alcalá a Madrid. Carril bus ya. Sólo para buses. @alcalaenfurecid
@diariodealcala
@OndaHenares
@GoNgeles

#3

@diariodealcala
Lo que tienen que hacer es gastarse más dinero en la limpieza de la ciudad, que está hecha una porquería. @serguti33

#4

@diariodealcala
El obispo de Alcalá no sabe lo que es Iglesia, lo de amarás al prójimo como a ti mismo lo lleva francamente mal. @Ezpala_

#5

Aunque vivo en Camarma, soy alcalaíno. Tengo un blog de cocina <http://www.hoycocinapapa.com>. Y facebook. Recetas sencillas deliciosas. @Hoycocinapapa1

PUBLIRREPORTAJE

BMW

Concesionario Alcalá de Henares

AutoPremier, un BMW para cada necesidad

El Grupo AutoPremier irrumpe este otoño con fuerza en Alcalá de Henares como Concesionario multipunto BMW / MINI

¿Recuerdas el 'Te gusta conducir?' Nosotros no hemos podido por menos que hacerlo. Se evidencia un incremento en el ir y venir de los vehículos de la marca alemana a lo largo de la Vía Complutense.

Nos fuimos a verlos y entramos en el número 97, unas modernas pero acogedoras instalaciones donde los más altos estándares de la marca han sido reproducidos para hacer muy grata la estancia del cliente. Donde se puede configurar virtualmente un vehículo a su medida, visualizarlo en enormes pantallas, solicitar el asesoramiento de un especialista para valorar interesantes soluciones de financiación que hacen posible el acceder a ese sueño... ¡Y lo que más nos gustó!!! la posibilidad de concertar pruebas dinámicas de casi cualquier modelo con los que poder sentir la pasión que trasmite un BMW.

Un mundo de novedades y modelos que ni sabíamos que existían: el impresionante Serie 4, Coupé o 5 puertas, el X4, hermano pequeño del X6 y no por ello menos imponente, la Serie 6, Serie 5... y el recién salido de fábrica, una incursión en el segmento mono-volumen, el Serie 2 Active Tourer, lejos de aclararnos las ideas, nos arrojaron a un mar de dudas sobre qué vehículo nos gustaba más.

"En los últimos años, la marca ha llevado a cabo una revolución sin precedentes. El público es un gran desconocedor de las numerosas opciones que ahora mismo ofrecemos tanto en gama como en prestaciones y es nuestra tarea darlo a conocer. Ahora mismo tenemos un BMW para cada necesidad que pueda plantearnos un cliente", nos comentan los asesores comerciales.

En la Vía Complutense 131, con la reestructuración y reapertura de la ya emblemática instalación, donde se mantendrán los servicios postventa, una amplia exposición ahora íntegramente dedicada al vehículo de Ocasión Premium.

Aquellos clientes que no quieren bajar su nivel de exigencias pero buscan un mejor precio, encontrarán una gama de vehículos totalmente revisados y certificados, hasta con 4 años de garantía y la mejor financiación posible. Y si no encuentras lo que buscas, te lo localizan



AutoPremier, un lugar donde recordar el placer que supone conducir



dentro de un amplio stock que la marca ofrece solo a través de sus concesionarias. Y además, los amplios talleres de mecánica y carrocería (concertado con todas las compañías de seguros), el almacén de repuestos y accesorios, zona de niños, wifi...

Todo ello, distribuido en más de 11.000 m² de instalaciones y un amplio equipo humano, joven y altamente cualificado que hace de la pasión por la marca su razón de vivir y que nos aportará en cada momento la mejor solución a nuestras peticiones, con contratos de mantenimiento que hacen muy económico cuidar del vehículo, o si lo prefieres, con financiaciones de las reparaciones y con facilidades para la movilidad durante la es-

tancia del vehículo en el taller a precios muy asequibles.

Ahora puedes también gestionar tus citas por Internet e incluso si lo prefieres te recogemos tu vehículo en donde indiques; un servicio altamente profesionalizado y destinado a todo tipo de cliente sea particular o empresa.

Como el gerente de este grupo, D. Carlos Corró, nos indica, "tenemos una meta clara: Queremos ofrecer un nuevo concepto de servicio pero en un lugar de referencia, donde siempre nos habían situado nuestros clientes".

Importante destacar el fácil acceso, zonas de parking para sus clientes y los horarios de apertura ampliados para adaptarse a las necesidades actuales.

AutoPremier representa también a la marca alemana en Guadalajara desde el año 2013. Su pasión por crecer no está satisfecha, abarcando todo el Corredor del Henares, donde quiere posicionarse como concesionario de referencia en el sector premium. En proyecto ya, la próxima apertura en Coslada; pero todo ello sin renunciar a la cercanía que supone ser una empresa local, integrada plenamente en su comunidad y abierta a colaborar en su desarrollo económico y social.

Para celebrar su 'desembarco', AutoPremier ofrece hasta final de año campañas muy agresivas en todos sus servicios que hacen casi imposible no optar por visitarlos y afirmar: ¡Me gusta conducir!!

AutoPremier Alcalá de Henares

Vía Complutense 97 y 131, Alcalá de Henares.
Tlf. 91 881 76 05. www.autopremier.bmw.es

La Grada

... Ricardinho, un mes de baja

El Inter Movistar no solo perdió dos puntos en el último segundo ante El Pozo de Murcia. También pierde a Ricardinho para el próximo mes. El 'mago' portugués no llegará con casi toda probabilidad a la Ronda Elite de la UEFA Futsal, cita a la que sí podría llegar Rafael. Pág. 28



Un empate en el adiós a Joselu

El Alcalá saca un punto ante el Puerta Bonita // Ex jugadores y ex técnicos se sumaron al homenaje del ya ex capitán rojillo

REDACCIÓN | ALCALÁ
redaccion@diariodealcala.es

Jugadores, técnicos y directivos que han formado parte de la carrera futbolística de Joselu se quisieron sumar al homenaje que el Alcalá realizó al eterno capitán rojillo. Por allí estaba Diego Valbuena, Gabi Moya, Nico, Antonio Acosta, Pablo López, Manuel Alfaro, Juan Carlos Pedraza, Daniel Muñoz, Nico, Emiliano Muñoz, Dani Calvo, Miguel López, Guillermo Ubierna e incluso el conductor del autobús Esteban, además de su familia, las peñas, Julio Romero 'Nino', Fernando Gallardo de la Federación Madrileña de fútbol (FMF), o los ediles Virginia Sanz, Marcelo Isoldi, Rafael Ripoll, el ex alcalde Bartolome Gonzalez, o el presidente del Deportivo Guadalajara Germán Retuerta.

Todos se reunieron para homenajear a Joselu, que recibió el reconocimiento en forma de placa de la (FMF), la RSD Alcalá, el Ayuntamiento de Alcalá, las peñas o Nino. El eterno capitán saltó al Val por el pasillo de honor que le hicieron muchos de los compañeros de viaje que le han acompañado a lo largo de sus 16 temporadas en el club rojillo. Y es que una lesión le ha apartado antes de lo pronosticado de los terrenos de juego, pero el fútbol le sigue teniendo presente para el futuro; es un patrimonio intangible del que el Alcalá no está dispuesto a desprenderse.

CLASIFICACIÓN	PUNTOS
+ 1 Rayo Majadahonda	17
+ 2 Alcobendas Sport	16
+ 3 Pozuelo Alarcón	15
+ 4 AD Parla	15
+ 5 RSD Alcalá	15
+ 6 Navalcarnero	14
+ 7 Alcorcón B	13
+ 8 Internacional	13
+ 9 Atlético Pinto	12
+ 10 Mostoles URJC	12
+ 11 Puerta Bonita	10
+ 12 Real Madrid C	10
+ 13 Sonse	10
+ 14 San Fernando	10
+ 15 Unión Adarve	9
+ 16 Alcobendas CF	9
+ 17 Atlético de Madrid C	7
+ 18 Villanueva del Pardillo	5
+ 19 Colmenar Viejo	4
+ 20 AD Torrejón	0

Próximo campeón • Promoción ascenso • Descenso directo

RESULTADOS
RSD Alcalá 0 - Puerta Bonita 0
AD Torrejón 0 - Atlético Pinto 1
AD Parla 1 - Pozuelo Alarcón 0
Real Madrid C 2 - Mostoles URJC 0
Alcobendas CF 1 - Internacional 3
Atlético Madrid C 1 - Villanueva del Pardillo 1
Navalcarnero 0 - San Fernando 2
Colmenar Viejo 0 - Alcobendas Sport 1
Sonse 1 - Rayo Majadahonda 4
Alcorcón B 1 - Unión Adarve 1

PRÓXIMA JORNADA
(Dom 11,30 horas) Unión Adarve - RSD Alcalá
Mostoles URJC - Alcobendas CF
AD Parla - Real Madrid C
Internacional - Alcorcón B
Puerta Bonita - Navalcarnero
San Fernando - Atlético Madrid C
Villanueva del Pardillo - Colmenar Viejo
Alcobendas Sport - Sonse
Rayo Majadahonda - AD Torrejón
Pozuelo Alarcón - Atlético Pinto

Luego hizo el saque de honor del partido, ante el Puerta Bonita, en el que el Alcalá lo dio todo en el terreno de juego, como hacía Joselu, cuando vestía la elástica rojilla. El empate saca de los puestos de play-off al equipo de Fran Blasco, que se mostró muy "orgulloso" del trabajo de sus pupilos. No se puede poner un pero cuando los jugadores lo dan todo en el campo.

Adarve, próximo rival

El Alcalá sale de los puestos de play-off, a los que espera volver a entrar este domingo en su partido ante el Adarve

No obstante, los play-off están a tiro de piedra, aunque el objetivo no pasa del partido del próximo domingo ante el Unión Adarve, que necesita una victoria para no descolgarse de los puestos de cabeza. Para este encuentro, en el diminuto campo de juego del Adarve, Fran Blasco no podrá contar con De Prada, expulsado ante el Puerta Bonita, pero sí con el lateral Alex Ruiz. Joselu ya no estará, pero seguirá ahí, porque aunque haya colgado las botas, nunca se irá. El Alcalá siempre será su casa.

La opinión de...

Alberto Prieto



Tonterías las justas

La cosa está que arde y la Liga en el Grupo VII es una lucha sin cuartel y una viva muestra de inoperancia ofensiva. Si en la jornada antecedente, en la que se marcaron solamente 16 goles, fueron nada menos que ocho los equipos que sacaron tajada lejos de su estadio, en la disputada el pasado domingo se volvió a repetir la historia, con 19 goles en total y otros ocho conjuntos que retornaron a casa, con todo o con parte del botín en juego. O sea que, tal como están las cosas, lo de jugar en casa da más disgustos que alegrías.

El conjunto rojillo, que la pasada campaña vivió en el infierno, se revolvió de su tumba durante las cuatro primeras jornadas de la presente, aunque en los cuatro siguientes partidos ha cosechado tan solo tres puntos. Tal parece que se hubiera dado un tiro en el pie y de ahí su cojera. Vamos, que los discípulos de Fran Blasco empezaron de dulce y ahora andan sumidos en un mar de dudas. Pero, nada de alarmismos. La igualdad es la nota predominante en el grupo, al punto de que al sexto clasificado tan solo les separa tres puntos del líder y algunos menos al Alcalá.

Sin embargo, nadie dijo que sería fácil retornar a la categoría perdida. Para empezar, bien haría el aficionado rojillo en dejar de creer que su equipo es el mejor, como pudo haberle ocurrido al principio a más de un aficionado. Calma tensa, pues. A veces es bueno dar un paso atrás para volver a tomar carrerilla. Sí, pero sin pasarse.

El del pasado domingo no fue un partido loco, ni tampoco una pachanga, puesto que los jugadores acabaron muertos por el derroche físico desplegado en medio de un insostenible calor. Muertos sí, pero nada de andar de parranda. Fue, sin duda, un encuentro serio en el que primó la disciplina táctica sobre las alegrías atacantes y de ahí que ambas escuadras dieran más importancia a las faltas a balón parado, por lo que las llegadas a ambas porterías fueron contadas y los remates a gol más escasos aún. En suma, tanto al Alcalá como al Puerta Bonita les faltaron decisión y arrojo para tratar de asestar el golpe definitivo al rival, optando más por preocuparse en guardar su propia viña que en hurgar en la ajena. Tonterías las justas.

REDACCIÓN | ALCALÁ

redaccion@diariodealcala.es

Inter Movistar pierde la magia durante un mes. Ricardinho se lesionó el pasado sábado en la primera parte del encuentro ante ElPozo Murcia, que acabó en empate a dos. Tras las pertinentes pruebas médicas realizadas en la clínica CEMTRO de Madrid, el portugués sufre una rotura de unión mio-tendinosa con leve desinserción del hueso aductor largo derecho y edema muscular asociado al aductor corto, lo que le tendrá apartado de los terrenos de juego el próximo mes. La lesión va a hacer muy complicado que llegue la Ronda Élite de la UEFA Futsal, que se disputará en su país, en Lisboa, del 18 al 23 de noviembre, contra el Sporting Clube, el Grand Pro Varna y el Futsal Team Charleroi.

Ronda Élite

Ricardinho tiene muy complicado llegar a la UEFA Futsal, aunque Inter confía en poder contar con Rafael, también lesionado

El jugador estuvo acompañado por los servicios médicos del club, entre ellos el doctor Pedro Guillén y Enrique Ibáñez, además de José Prieto Peña, fisioterapeuta de la primera plantilla. Todos ellos formarán parte del equipo que supervisará la rehabilitación del portugués. Ricardinho trabajará incesantemente en su recuperación, por las mañanas en el hospital de la clínica CEMTRO y por las tardes en el centro de fisioterapia del club.

Los servicios médicos destacan que "la musculatura del tren inferior del jugador es espectacular, por encima de lo natural en un jugador de fútbol sala". Un dato que juega a favor tanto del jugador como del club a la hora de su rehabilitación.

Esta lesión se suma a la de Rafael, por

EL PORTUGUÉS SE LESIONÓ EN EL PARTIDO ANTE ELPOZO (2-2)

Un mes sin la magia de Ricardinho



Ricardinho se duele en el suelo del pabellón Cajamadrid

El 'recado' de Velasco a ElPozo

■ Inter Movistar y ElPozo volvieron a protagonizar el sábado en el pabellón Cajamadrid un duelo vibrante, que se volvió a decidir en los últimos segundos. Si en la pasada Copa de España, Bateria daba el título a los alcalaínos en el último segundo, Grello sacó un punto para los murcianos en los últimos compases cuando los de Duda jugaban con portero-jugador, a la desesperada. "El pasado año en la final de Copa, ellos protestaron que había ter-

minado el tiempo. Nosotros hoy no hemos protestado, les hemos dado la enhorabuena y es un poco la diferencia entre un equipo y otro", dijo Jesús Velasco al terminar el encuentro a Onda Henares, cuyo resultado consideró "justo". No obstante, lamentó el dos contra el portero-jugador que falló Rivillos, que "hubiera matado el partido". Pero no lo lograron y los de Duda "luchan hasta el final" y consiguieron el empate en el último segundo.

El apunte



El Elche espera al Inter en Copa

■ El Inter Movistar se medirá al Elche en los octavos de final de la Copa del Rey de fútbol sala. El equipo de Jesús Velasco visitará el pabellón Esperanza Lag. La eliminatoria a partido único se disputará en la cancha ilicitana el martes 4 de noviembre. El rival interista ha comenzado la temporada a gran nivel. Los ilicitanos ocupan la segunda posición en Segunda División, a tan solo una unidad del líder, el Melilla. Otra prueba importante para los de Velasco, que tendrán un mes de noviembre lleno de compromisos de nivel

lo que Jesús Velasco no podrá contar en las próximas jornadas con dos de sus principales 'arquitectos' del juego de Inter, aunque en el caso del brasileño se confía en que esté para la Ronda Élite. "Hay otra gente que tendrá que dar un paso hacia adelante, lo que nos vendrá bien en finales y partidos importantes", dijo el técnico al final del encuentro.

Sin Rafael y sin Ricardinho, este fin de semana, el Inter Movistar visita la difícil cancha del Marfil Santa Coloma, que cayó 6-3 ante Montesinos Jumilla. El objetivo es mantener el liderato, que ostenta el Inter por un solo punto de diferencia con el FC Barcelona.

Clínica Valles
www.vallessalud.com

BPM Cardenal Cisneros
QUÍTATE LAS GAFAS
Lo demás ya es historia
Láser sin cortes (ReLEx Smile)

91 888 32 62

Vallés Salud
Como siempre, a tu lado.

VARIOS TENISTAS LE PIDEN EN UNA REUNIÓN QUE SE VAYA

Gala León sigue adelante

REDACCIÓN | ALCALÁ
redaccion@diariodetalcala.es

La ex tenista alcalaína Gala León seguirá al frente del equipo español de la Copa Davis, pese a que esta semana mantuvo una reunión con algunos jugadores en el Valencia Open 500, donde le hicieron saber que no quieren que sea la capitana del equipo y le pidieron que abandone.

Sin embargo, la seleccionadora nacional y directora deportiva de la Real Federación Española de Tenis lo tiene claro y aseguró que la reunión fue positiva, según recogen varios medios deportivos. "Ha sido una primera toma de contacto sencillamente profesional. Todas las reuniones son constructivas, y lo que no voy a pedir perdón es por ser mujer", afirmó.

Feliciano López, Fernando Verdasco, Tommy Robredo, Marcel Granollers, Roberto Bautista, Marc López, David

Marrero y Pablo Carreño estuvieron presentes en dicha reunión, en la que estuvieron ausentes Rafa Nadal, que ya fue crítico con su designación, y David Ferrer, que afirmó que acudirá a la llamada de la seleccionadora para dispu-

La reunión con los tenistas

"Ha sido una primera toma de contacto constructiva, y lo que no voy a pedir perdón es por ser mujer", dijo Gala León

tar la Davis. "No va a haber un boicot a la capitana, yo estaría en contra de hacerlo", dijo Ferrer en Radio Marca antes de la citada reunión, aunque aclaró que "nos gustaría que se hubiesen hecho mejor las cosas".

León se mostró conciliadora al tér-



En la imagen, Gala León

mino de dicha reunión. "Es una primera toma de contacto y muy productiva. Es sencillamente profesional y cada uno ha estado exponiendo lo suyo, ha sido un acercamiento muy grande", apuntó. La capitana afirmó además que todos tienen que remar en la misma dirección, porque el objetivo no es otro que sacar al equipo español de la Segunda División del tenis mundial. "Esa es la intención que tenía la reunión de hoy", concluyó.

"Nadal, base para la Ensaladera"

■ Antes de la reunión con los tenistas, Gala León se mostró convencida de que los jugadores le darán "una oportunidad" para demostrar su valía. "La lógica asegura que todos debemos ir en la misma dirección por el bien de la selección", señaló en declaraciones que recoge Europa Press. "A todos los proyectos hay que darles tiempo, un margen de confianza para que vayan madurando poco a poco y valorarlos con los resultados". El objetivo, aseguró Gala León es que "regresar cuanto antes al Grupo Mundial y luchar por la sexta Ensaladera. Es un objetivo mayúsculo en el que necesitamos a todos", para el que está segura contará con Nadal, que será "la base que nos va ayudar a recuperar la Ensaladera para España". Respecto a la polémica por su condición de mujer, "se puede entender como una anécdota porque lo importante es que hablamos y trabajamos dentro del tenis y por encima de todo soy una profesional de este deporte", afirmó.



SE BUSCAN

AGENTES DE VENTAS

ESPECIALIZADOS EN PUBLICIDAD ESTÁTICA

Importante grupo multimedia necesita Agentes Comerciales

FORMACIÓN A CARGO DE LA EMPRESA

POSIBILIDAD DE PROMOCIÓN

ALTAS COMISIONES

JORNADA COMPLETA O PARCIAL

INCORPORACIÓN INMEDIATA



Interesados enviar CV a

multimediamadrid@gmail.com

Vea la cartelera de cine de la semana en
www.cinesladehesa.es

...Dos bandas 'cara a cara'
El patio de Cristales del Museo Arqueológico acoge este sábado el Encuentro de Bandas 'Ciudad de Alcalá' con la Sinfónica Complutense y la Banda de Colmenar Viejo. **Página 28**

Te interesa

El penúltimo teatro europeo

El Corral de Comedias
acoge un año más
los mejores espectáculos
del prestigioso BE Festival
de Birmingham

PEDRO PÉREZ HINOJOS | ALCALÁ
pedrophinojosp@alcala.es | Twitter: @pedrophinojos

Lo más moderno, en el lugar más antiguo; el penúltimo grito teatral del continente, en el Corral de Comedias. Por segundo año consecutivo el viejo teatro de la plaza de Cervantes cobijará algunas de las propuestas más vanguardistas, renovadoras y originales de Europa, al formar parte de la gira de los espectáculos ganadores del prestigioso BE Festival de la ciudad inglesa de Birmingham.

En cinco años este festival se ha convertido en el gran polo magnético para las propuestas escénicas más innovadoras e interdisciplinarias de Europa. Y su cartelera de montajes emprende giras por los mejores teatros del Reino Unido y luego saltan al otro lado del Canal de La Mancha, siendo España y el Corral y las Naves del Español de la capital particularmente, dos de sus destinos.



Imagen del espectáculo 'From the waltz to the mambo', procedente de Hungría

El año pasado ambos espacios escénicos cooperaron para traer lo mejor del BE Festival. Y ahora vuelve a repetirse la experiencia, con la representación de los tres montajes más premiados de la última edición. Se trata de *From the waltz to the mambo*, una producción húngara donde mandan el baile, el teatro físico y la estética vintage; *Loops and breaks*, una creación austriaca basada en la frenética interacción entre los espectadores y la artista; y *Waiting*, un montaje de Bélgica e Irak, que plantea los significados inescrutables que encierra algo tan simple como esperar el autobús, combi-

nando cine, sonido y movimiento.

Las tres funciones, a razón de media hora cada una, se podrán admirar en la misma velada y al final el público podrá conversar con sus actores y directores, que además actuarán de maestros en un taller creado a tal efecto. Esto último es novedad este año y requiere la inscripción previa (en gestiondeaudiencias@corraldealcala.com). 25 afortunados podrán aprender en estos cursillos acelerados de vanguardia que se celebrarán el sábado 25 por la mañana en el Aula de Danza de la Universidad (calle Colegios).

Best of BE.
Viernes 24 y
sábado 25 a las
20.30 horas en el Corral
de Comedias. Entradas
de 9 a 14 euros euros.
Una hora y 45 minutos
de duración.

Llega Mongolia, el musical sin canciones

P.P.H. | ALCALÁ
Twitter: @pedrophinojos

En apenas dos años y medio la revista *Mongolia* se ha convertido en un referente de la sátira periodística de nuestro país. En sus páginas se alternan el humor y la historieta más ácidos, con análisis y reportajes de contenido social y político. Y como parte de este proyecto editorial destinado a no dejar tífere sin cabeza, ha surgido *Mongolia, el Musical*, un espectáculo escénico que da voz y carne mortal a las parodias, las críticas y los chistes de papel "y en el que puede que no haya canciones: el último reto para el espectador exigente", reza en los programas de mano. Los que quieran comprobarlo, sorprenderse y, sobre todo, divertirse, pueden hacerlo este viernes 24 en el Teatro Salón Cervantes, como

La sátira despiadada de la popular revista desembarca en formato espectáculo en el TSC dentro de la Muestra de las Artes del Humor

parte de la XXI Muestra Internacional de las Artes del Humor.

Los seguidores de la revista encontrarán, además, que el plantel creativo de la publicación está implicado de manera directa en el espectáculo. De este modo, además de ser los autores de los argumentos y narraciones, Darío Adanti, Eduardo Galán y Eduardo Bravo, columna vertebral de la redacción de *Mongolia*, también interpretan a sus

'Mongolia, el Musical'
Viernes 24 a las 21
horas en el Teatro
Salón Cervantes.
Entradas a 12,90
euros. Una hora y 45
minutos de duración.



personajes favoritos: "Mariano, el presidente engañado; Pablo Iglesias, el líder bolivariano; o Ángela, la bruja mala del Norte". Y es muy posible que, entre estas caricaturas, discursos y sketches, se cuelen otros personajes y situaciones de actualidad, incluida la local, como el obispo de Alcalá, que 'ilustra' uno de los carteles anunciadores del espectáculo. Menos canciones, en fin, cualquier cosa puede suceder en *Mongolia, el Musical*.

>>> Más información en www.lqh.es

CONCIERTO EN LA SALA XIRGU

La Casa del Mar lanza sus 'Palabras al Viento'

Poesía, música y danza son los componentes de la nueva propuesta que La Casa del Mar, la banda de world music arraigada en Alcalá, presenta este sábado en la Sala Margarita Xirgu (Vía Complutense, 19). *Las palabras al viento* es el título de este espectáculo, un viaje lírico y musical a través de los versos y pensamientos de autores del mundo oriental, como Haruki Murakami, Orhan Pamuk, Nazim Hikmet o Khalil Gibran, y también de la orilla iberoamericana del Atlántico, como Mario Benedetti, Pablo Neruda u Octavio Paz.

A ese hilo poético se añadirán las canciones, algunas de ellas interpretadas en su idioma original, como



Carmenmary y Paco Alonso

el hebreo, griego o turco, en la versátil voz de Carmenmary, y la danza de Aurora Montero. Josema Pizarro y el alcalaíno Paco Alonso, el gran pilar de La Casa del Mar, pondrán música al espectáculo con su exótico repertorio de instrumentos: Rabab, Saz, Bansuri, Fijara, Duduk...

FUSIÓN, TRADICIÓN Y MODERNIDAD. Mezclar los sonidos tradicionales y contemporáneos del Mediterráneo y aderezarlos con danza, fotografía, vídeo o ahora la poesía, siguen siendo los empeños de La Casa del Mar, la aventura musical emprendida por Alonso y Carmenmary hace casi una década. De este modo, después de *Del mar*, su disco de debut en 2005, *Mirando hacia el sur* en 2008 y *El viaje de la vida* en 2010, busca ahora con *Las palabras al viento* seguir despertando los sentidos y las emociones. La cita en la Xirgu será a las 20 horas, con entradas a 8 euros.



Ilustración de Victor Soler inspirada en la película '20.000 leguas de viaje submarino' que se verá en la exposición de Alcine

Las máquinas de Alcine, a punto

REDACCIÓN | ALCALÁ

redaccion@diariodealcala.es

Ha comenzado ya la cuenta atrás para Alcine, que en estos días ultima los preparativos para su celebración. Del 7 al 14 de noviembre se desarrollará la muestra, que ya tiene seleccionados los cortometrajes que participarán en el Certamen Nacional y en el Certamen Europeo, ambas secciones competitivas. En total serán 53 películas, 28 en el Certamen Nacional y 25 en el Certamen Europeo, las que competirán por llevarse los preciados galardones.

En su edición número 44, el festival de cine más antiguo de la Comunidad de Madrid continuará descubriendo talentos. Muchos de los hoy directores de cine consagrados pasaron por Alcine, donde presentaron sus primeros trabajos, caso de Alejandro Amenábar, Santiago Segura, Álex de la Iglesia, Fernando León de Aranoa, Javier Fesser, Nacho Vigalondo, Borja Cobeaga o Iciar Bollain, entre otros muchos.

A la proyección de los cortometrajes en el Teatro Salón Cervantes y el Corral de Comedias se sumarán sesiones pa-

Medio centenar de películas competirán en la 44 edición del festival, que se celebrará del 7 al 14 de noviembre

rales como 'Pantalla Abierta a los Nuevos Realizadores', 'Pantalla Cero' (largometrajes inéditos de bajo presupuesto), 'Short Matters! Premios Europeos de Cine' (cortometrajes premiados por 15 festivales europeos), 'El Dedo en la Llama' cuyos cortos reflejarán este año el momento actual de los jóvenes en Europa, e 'Idiomas en corto', una buena manera de aprender idiomas con el cortometraje como vehículo de aprendizaje del inglés, alemán y francés.

Alcine incluye por primera vez este año la sección 'La calle del corto'. En la emblemática calle Mayor se proyectará una selección de piezas de 'Madrid en corto'. Otra de las novedades será el ciclo de cortos 'Los Instantes decisivos', donde se explorará la relación entre el cine y la fotografía. Y habrá un nuevo premio, que otorgará la Asociación Madrileña de Productores

(AMA), que se suma a los ya existentes.

'Madrid en corto', el programa de distribución y promoción de cortometrajes de la Comunidad de Madrid, contará, ahora que cumple su décimo aniversario, con un encuentro con varios de los más destacados cineastas que han tenido sus cortometrajes en el catálogo del programa. Además se podrá ver una selección de sus cortos, que también se proyectarán en el centro penitenciario de Alcalá-Meco y en bibliotecas públicas de la ciudad.

PARA EL PÚBLICO DEL MAÑANA. Los jóvenes y los más pequeños también tendrán su lugar en el Festival con 'El Cine y los jóvenes', con muestras cinematográficas en los institutos, y 'Cosas de Niños', con sesiones de cortos y talleres de animación y maquillaje.

La música y el humor llegarán en 'Noches de Alcine'. La exposición 'Lo que el cine no me contó', del ilustrador Victor Soler, mostrará en gran formato y con espectaculares composiciones escenas inolvidables de la historia del cine.

Debates, master class y encuentros en torno al cortometraje completarán esta nueva cita cinematográfica de Alcine, que ya tiene sus máquinas prácticamente a punto

CASAS REGIONALES

Recta final al ciclo de teatro 'Pueblos de España'

Hasta el próximo fin de semana el salón de actos del Centro de Comunidades (Ronda de Pescadería, 26) acoge la decimoctava edición del Ciclo de Teatro de los Pueblos de España, que organizan las Casas Regionales. Los grupos de teatro de cada centro y colectivos invitados de otras ciudades ofrecen en esta muestra sus últimas creaciones escénicas.

El ciclo arrancó la pasada semana con tres representaciones. Subió el telón el grupo de teatro Prosenzia, procedente de la vecina Villalbilla, invitado por el Centro Extremeño alcalaíno, que puso en escena la obra *El buen Sancho* el pasado viernes 17. El sábado 18 fue el turno del colectivo teatro Alharaca, vinculado al Centro Castellano-Leonés complutense, que representó *Eloísa está debajo de un almendro*, la comedia de Enrique Jardiel Poncela. Y cerró la 'primera entrega' el grupo Duelos y Quebrantos, de la Casa de Castilla-La Mancha, con *Fuera de quicio*.

'CUATRO TRIUNFADORAS.' Este jueves 23, a partir de las 20,30 horas, se reanuda el ciclo con el grupo de teatro Avellaneda, invitado de la Casa de Castilla-La Mancha, que pondrá en escena *Cuatro triunfadoras*, un loro muerto y Miguel Ángel y el Papa. El sábado 25, a las 20,30 horas también, le tocará al grupo Señalada, del Centro Asturiano de Madrid, que presentará *Las cartas boca abajo*. Y el domingo 26, a la misma hora, clausurará el ciclo el grupo teatral Pérez Galdós, procedente de la Casa de Canarias de Madrid e invitado por el Centro Extremeño, con la representación del montaje *De Granada a Sevilla*.

CALLE EN CORTO
Habrá proyecciones en la calle Mayor, que se convierte en la tercera sala de Alcine

XV ENCUENTRO DE BANDAS

'Duelo' entre la Sinfónica y la banda de Colmenar Viejo

'duelo' entre las dos bandas. Ambos colectivos desgranarán para la ocasión parte de lo mejor de su repertorio, que en el caso de la Sinfónica Complutense,



Parte de los músicos de la BSO en un ensayo

bajo la batuta de Raúl Miguel Rodríguez, cada vez es más amplio. La cita será a las 19,30 horas, con entradas a un euro ya a la venta en las taquillas del

el de su decimoquinto aniversario, que preparará en su sede provisional del IES Antonio Machado, donde también tiene su sede su escuela de música.

Una Semana Cervantina más, y por decimoquinta edición, la Banda Sinfónica Complutense organiza su Encuentro de Bandas 'Ciudad de Alcalá'. En esta ocasión, el evento solo dará cita a otra agrupación musical aparte de la anfitriona: será la Banda Sinfónica de Colmenar Viejo, dirigida por Miguel Olivares Moraleda. El patio de Cristales del Museo Arqueológico Regional, que el pasado fin de semana acogió otro encuentro, el de las corales promovido por la Schola Cantorum; será escenario en esta oportunidad de este peculiar

Teatro Salón Cervantes. Afrontará así la entidad que preside Julio Heredero una intensa recta final de año,

No te olvides de...

Reggae y rock flamenco

Sala Ego Live. El local del centro comercial El Val presenta dos llamativas propuestas para esta semana. Este viernes 24, a partir de las 22 horas, tendrá lugar la primera sesión de Tuff Kaya de la temporada en la sala, una cita con el reggae que contará con la actuación en directo de la banda Goymamba, entre otros músicos. Las entradas son a 5 euros. Y el sábado 25 será el turno de Poncho K, el inclassificable cantautor sevillano, que ofrecerá su insólita mezcla de rock, flamenco y poesía callejera. La cita es a las 23 horas y las entradas a 15 euros (12 en anticipada).

>> Más información en www.ego-live.com

Capilla 'gregoriana'

Concierto en San Ildefonso. Con motivo del VIII Centenario de la muerte de Alfonso VIII de Castilla y su esposa Leonor Plantagenet, este viernes 24, a las 20,30 horas, tendrá lugar un concierto de Canto Gregoriano en la Capilla Universitaria de San Ildefonso, a cargo del coro dirigido por Ismael Fernández de la Cuesta. Las entradas son a 3 euros y pueden adquirirse en el Colegio de Basillos (Callejón del Pozo, s/n).

El Greco y dos viajeras en el tiempo, en la Xirgu

Teatro infantil y juvenil. La compañía Comandó Teatral presenta este domingo 26 en la Sala Margarita Xirgu su espectáculo *El Greco XXI*, una divertida lección de pintura, literatura, historia, astrología, filosofía y cocina a través de la magia del teatro para público infantil y juvenil. La apasionante vida del pintor cretense, del que se conmemora el cuarto centenario de su muerte, es el punto de partida de la historia, con dos aguerridas agentes secretas como protagonistas. Una máquina en el tiempo

les permitirá viajar a los agitados tiempos de El Greco y allí vivirán entretenidas aventuras. La cita es a las 17,30 horas. >> Más info en sala.xirgu.blogspot.com.es

Clausura rusa

Festival de órgano de la Magistral. El ciclo internacional en la Catedral se cierra este sábado 26 con la actuación de la coordinadora de este acontecimiento y organista titular del templo alcalaíno, la rusa Liudmila Matsyura, acompañada por la violinista Anna Milman Moshchenko. Se trata del cuarto concierto de la octava edición de este festival y como los anteriores recitales arrancará a las 20,45 horas.

>> Más info en www.catedraldealcala.org

Poesía y palabras aladas

Librería Diógenes. El cartel de citas de la librería de la calle Ramón y Cajal arranca en la tarde de este jueves 23 con dos convocatorias: el músico y cuentacuentos Tato actuará a las 18 horas y los poetas Francisco Peña y Manuel Rico intervendrán a partir de las 20,30 horas en una nueva sesión del ciclo de poesía de la librería. Y este viernes 24, a partir de las 18 horas, tendrá lugar el Taller de Palabras Aladas para niños de 6 a 11 años.

>> Más info en www.libreriadigenes.com



El showman y músico David Guapo

ESTE DOMINGO 26

David Guapo lleva sus monólogos al Auditorio Municipal

■ El showman y músico David Guapo ofrecerá este domingo 26 una sesión de sus divertidos monólogos en el Auditorio Municipal 'Paco de Lucía'. Famoso sobre todo por sus apariciones en televisión, en programas como *Sé Lo Que Hicisteis*, *El Hormiguero* o más recientemente *El Club de la Comedia*, Guapo se ha convertido en uno de los cómicos más solicitados de nuestro país, por el que está de gira en estos momentos. Su actuación tendrá lugar a partir de las 19,30 horas y las entradas son a 18 euros (15 en venta anticipada).

LA FOTOGRAFÍA COMO SISTEMA DE DOCUMENTACIÓN ARQUEOLÓGICA

MESA REDONDA

Martes 28 de octubre a las 19,30 h.

INTERVIENEN:

SUSANA GONZÁLEZ REYERO

JOSÉ LATOYA

GONZALO RUIZ ZAPATERO

INMACULADA RUS

ENRIQUE BAQUEDANO



MUSEO
ARQUEOLÓGICO
REGIONAL



MUSEO ARQUEOLÓGICO REGIONAL
Plaza de las Bernardas s/n
ALCALÁ DE HENARES
Entrada gratuita hasta completar aforo

Hallazgo de una máscara de atad en uno de los pozos funerarios del interior de la tumba de Heti, en Draa Abu el Naga (Luxor, Egipto). 2012. © José Latoya



De la lengua y la cultura tú eres gloria

ANTONIO R. NARANJO *Twitter: @AntonioNaranjo*

¿Tres millones en políticos?

El Ayuntamiento de Alcalá tiene 27 concejales, repartidos a su vez en cinco grupos políticos cuyos asesores, técnicos y personal de confianza eleva la plantilla política, sólo en este apartado, a las 45 personas. No es fácil encontrar el dato global del coste de semejante despliegue de efectivos, pero no nos alejaremos mucho de la cifra real con una elemental cuenta de la vieja tirando hacia abajo para que, si hay rectificación, produzca sonrojo hacerla: el que más gana alcanza los 80.000 euros -el alcalde-, y el que menos casi 30.000 -el secretario/a-, así que haciendo una media ponderada, el gasto de los ciudadanos en sostener el aparato político municipal ronda -agárrense los machos- los tres millones de euros anuales.

Por su propia salud, no agreguen a esta cifra redonda la que, en realidad, también es política aunque no figure en tal epígrafe formal: desde puestos consolidados de origen partidista (de tal partido o cual sindicato) hasta empleos artificiales implantados al calor de la miríada de organismos y empresas públicas que todo buen ayuntamiento con los propios y malo con los ajenos perpetra, desde tiempos inmemoriales, en toda España. Nos llevaríamos las manos a la cabeza.

Y si les parece mucho, recuerden que hasta hace nada era más: sólo una ley nacional obligó a todos los ayuntamientos de España a regular los salarios de los representantes municipales con algo más de medida, aunque todos encontraron el camino para esquivarla o paliarla: aquí tenemos el caso de Ricardo Rubio, insigne edil de UPyD, que tras pontificar y denunciar este asunto no tuvo reparos en aceptar un complemento de 12.000 anuales por vicepresidir un distrito, mera coartada para compensar la pérdida previa de poder adquisitivo.

Casi el 2% del presupuesto municipal, *grosso modo*, se dedica a dotar a Alcalá de un sistema político que provocaría la envidia de Jed Bartlet, el fabuloso presidente ficticio de los Estados Unidos en la mítica serie *El ala oeste de la Casa Blanca*. Conviene añadir aquí otro dato, que uno predica desde hace 23 años con el mismo éxito que el peluquero de Pablo Iglesias: el presupuesto total de la ciudad consume el 60% de los recursos públicos en mantener una plantilla amplia con unas condiciones laborales espléndidas y apenas el 4%, por el contra-

rio y en el mejor de los casos, a inversión pública: aunque uno ha criticado y criticará al Comité de Empresa del Ayuntamiento, que tiene de social lo mismo que Blesa de banquero, no es de extrañar que acogote al Gobierno de turno y lo exprima económicamente en beneficio de los suyos si lo que ve es que, lejos de dar ejemplo de moderación, los grupos políticos son los primeros en asegurarse el bienestar propio. Para imponer hay que tener autoridad, y ésta se pierde por razones obvias cuando se exige a los demás lo contrario de lo que practica uno.

En resumen, y no por viejo el sainete es menos oportuno, usted y yo pagamos IBI, numerito, tasas y multas -más la retahíla confiscatoria del amigo Montoro, sólo com-

pensada por una Comunidad de Madrid que si es liberal y prefiere tocar su estructura que el bolsillo ajeno- para mantener un aparato municipal brutal que dedica a sí mismo los recursos que nos quita para, en teoría, darnos unos servicios que en la práctica son mediocres: sólo hay que ver el estado de cualquier contenedor, ideal para constatar la resistencia real de los célebres trajes antivirales, para concluir que la reversión del esfuerzo impositivo es -seamos benévolo-, francamente mejorable: tenemos hasta fontaneros a nuestro servicio y una corporación de ediles liberados para gozo de los concesionarios de automóviles autóctonos, y si usted no ve en qué le luce es que... simplemente tiene los ojos abiertos.

En ese escenario, el pleno municipal

-no se pierdan en adelante la retransmisión íntegra y en directo de las sesiones en Onda Henares, diviértanse cada mes que es gratis- podría compensar de algún modo la involuntaria dedicación del dinero público a sus representantes con debates de altura, propuestas documentadas y, en fin, todo aquello que a ojos vista del vecino permitiera decir: "Salen caros, sí, pero mira que son eficaces".

El problema es que, lejos de esto, aquí se cubre el expediente con debates bizantinos, importados de plazas políticas ajenas -aquí no se resuelve el urbanismo para que vengan empresas, pero lo de Palestina, Ucrania o Cajamadrid sale niquelado- o simples persecuciones cainitas que harían vomitar hasta a un cerdo con las mejores tragaderas: los mismos tios

que cuestan más que la plantilla de muchos clubes de baloncesto de Primera División atacan el gasto en promoción de una ciudad -el 9,67% del presupuesto al parecer- de carecer que sólo podría vivir en el futuro de la cultura, el turismo y la universidad -si tuviera una Universidad medio decente y activa-, discuten si debe haber un stand propio en la principal feria de turismo de Europa, atacan a empresas privadas por patrocinar eventos públicos u ofrecer un servicio regulado y, en fin, consagran su bien remunerado tiempo a destruir, ofender o jugar a ser uno de esos dirigentes políticos nacionales que yo mismo soporto en La Sexta Noche tan a menudo.

Que un edil sorprendido gastándose 7.000 eurazos en comilonas y viajes y que al terminar la legislatura habrá co-

brado lo suficiente para pagarse íntegro un chalet en La Garena si ése fuera su sueño, se erija patéticamente en fustigador de los excesos, infamador de los medios de comunicación y emponzoñador de todo por el ridículo método de repetir las consignas de Rosa Díez para toda España como si esto fuera la Carrera de los Jerónimos, lo dice todo: en lugar de estar en su casita, destituido por un partido que azota al resto por los mismos comportamientos que protege en el propio si es lacayo; este pobrecillo Anselmo Avendaño acabará en la Asamblea de Madrid premiado por sus servicios, salvo que la imputación formal que ya soporta por uno de sus excesos, de la que en breve podremos dar todo lujo de detalles, obligue a sus padrinos a aplicar los estatutos.

Peor es, no obstante, que en ese mismo tiempo el Gobierno de Alcalá y a su cabeza visible el alcalde Bello no haya encontrado pese a la merecida indulgencia por el contexto en que aterrizó la manera de imponer reformas, moderar el gasto, crear un sello de seriedad en la ciudad y, en definitiva, trabajar con una agenda propia que eleve el tiro, señale prioridades y coloque tanto debate zafio en el rincón marginal que merece.

Bastaría con limpiar bien a la ciudad; utilizar con cabeza ese ejército cívico que podrían ser policías, barrenderos y operarios del parque de servicios; acabar con la piratería y el chapuceo que condiciona casi todo en Alcalá; proponer un modelo de planificación indispensable para que en lugar de irse una Fiesta -otra más a la buchaca, saludos a ese patronal de chichinabo más pendiente de proteger a Arturo Fernández que de evitar más fugas empresariales- vengan tres y, en definitiva, hacer del apaño, la improvisación, la supervivencia y la defensa ante enemigos vergonzosos la hoja de ruta aparente.

No es de extrañar que fenómenos tan inquietantes como Podemos prosperen en este lodazal: todo lo que proponen es imposible o peligroso; pero todo lo que diagnostica es cierto. Aquí gastamos 3 millones de euros al año en unos municipios consagrados a lanzarse caspa entre ellos y siempre a dispuestos a hacer lo contrario de lo necesario, lo legal, lo correcto y lo positivo. Vaya tropa.



JOSÉ LATOVA
CUARENTA AÑOS DE FOTOGRAFÍA ARQUEOLÓGICA ESPAÑOLA (1975-2014)

FOTOTECA



BPM Cardenal Cisneros

MUSEO ARQUEOLÓGICO REGIONAL
Plaza de las Bernardas, s/n ALCALÁ DE HENARES

EXPOSICIÓN DE JULIO A DICIEMBRE

Martes a sábado de 11:00 a 19:00 h
Domingos y festivos de 11:00 a 15:00 h
Lunes cerrado

www.madrid.org/museoarqueologicoregional

ENTRADA GRATUITA



MUSEO ARQUEOLÓGICO REGIONAL

Consumo promedio: desde 4,1 hasta 5,8 l/100 km. Emisiones de CO₂: desde 109 hasta 139 g/km.

BMW EfficientDynamics
Menor consumo. Mejores prestaciones

Nuevo BMW Serie 2
Active Tourer



AutoPremier

¿Te gusta conducir?

FOTOTECA

NUEVO BMW SERIE 2 ACTIVE TOURER

PARA INFINITAS VIDAS

DESDE **220** EUR AL MES CON MANTENIMIENTO INCLUIDO Y EXTENSIÓN DE LA GARANTÍA

Elige ese camino, o elige otro. Elige día o elige noche. Elige campo o elige ciudad. Elige negro o elige rojo. O elígelo todo con el nuevo **BMW Serie 2 Active Tourer**, el primer monovolumen de BMW. Diseño deportivo unido a un espacio interior versátil que se adapta a cualquier plan. Porque si lo quieres vivir todo, tienes que tenerlo todo.

En 35 cuotas. Entrada 6.430 EUR. Cuota Final: 14.755 EUR. TAE: 6,4%
Financiando con BMW Bank y con Plan PIVE 6 incluido.

AutoPremier

Vía Complutense, 97-A
Tel: 918 81 76 05
Alcalá de Henares
Madrid

www.autopremier.bmw.es

P.V.P. Península y Baleares para 218i, 26.290 EUR (transporte, descuento, impuestos y PIVE incluidos) financiando con BMW Bank GmbH S.E. Comisión de formalización 585,87 EUR. Importe a financiar: 19.850 EUR. Precio total a plazos 29.471,23 EUR. TIN: 4,99%. Valor futuro garantizado 14.535 EUR (36 meses y 45.000 km). Importe mínimo a financiar de 10.000 EUR. Al final del plazo contratado, podrás devolverlo (según condiciones de contrato), cambiarlo o quedártelo pagando la cuota final. Paquete de mantenimiento BMW Service Inclusive durante 5 años o 100.000 km (lo que suceda primero) incluido. Extensión de garantía 2+1 años incluido. Oferta válida hasta el 31/12/2014. Modelo visualizado con equipamiento opcional.

