


OPTICA 4 CAÑOS
 SORDOS
 Audifonos
 Distribución: Oficial
 c/ Encas del Campo, 1
 Tel. 885 09 76
 Alcala de Henares

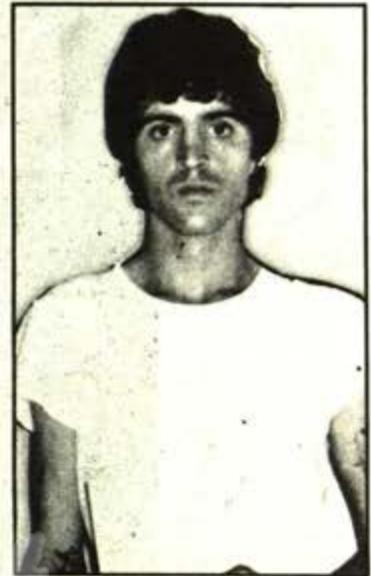
HEMEROTECA DE
 PEDRO L. BALCÁTEROS
 TORRE
 ALCALA DE HENARES

PUERTA de madrid

Número 859 :: 9 de julio de 1983 :: 40 pesetas

Un policía libre de servicio detuvo a un sospechoso

SE LLEVARON MAS DE UN MILLON EN UN ROBO AL BANCO LATINO



Manuel Díaz Moreno, presunto partícipe en el robo al banco

CAMPOS DE TRABAJO PARA REHABILITACION ARQUEOLOGICA



La muerte imparable:
OTRA VICTIMA DEL SINDROME TOXICO

Pero...¿pagará el Granada?

EL FUTURO DEL ALCALA NO ESTA NADA CLARO

Teniente Ruíz, 2 (plaza 4 caños)

ALCALA DE HENARES

OPTICA 4 CAÑOS

¡¡OJO!!

ACONSEJA

Desconfíe de regalos y ofertas
CONSULTENOS PRECIOS

PARA NO SER SORPRENDIDOS EN SU BUENA FE

Centro
 de Lentes
 de Contacto
 y Audifonos
 (Sordos)



OPERACION: MANTENIMIENTO GRATUITO

(Sólo hasta el 31 de agosto)

**USTED PONE
LA GASOLINA.
NOSOTROS,
LO DEMAS.**



Si usted compra
su Fiesta o su Escort
antes del 31 de Agosto

le haremos todas las operaciones de servicio de
mantenimiento* habitual completamente gratis
(excepto neumáticos) durante doce meses.

Es decir, además de garantizar su coche durante
un año y de la garantía anticorrosión de 6 años,
ahora le pagamos el mantenimiento de su automóvil
durante el primer año.

* De acuerdo con el Programa de Mantenimiento Ford.

Venga a informarse a:

ALCALAUTO. S.A.

Crta. Nacional II, Km. 26,500 (Frente a Ibelsa) - Ronda de Poniente, 16
Tlf. 888 52 61 - Alcalá

Tlf. 676 60 22 - Torrejón



PARADOJAS

Nicolás Redondo, uno de los personajes menos contestados de la constelación política y social española, ha dicho algo absolutamente chocante sobre Sagunto: que se da la paradoja de que Alianza Popular asume la defensa de los intereses de los trabajadores. Habrá que recordar al señor Redondo, aun en la inteligencia de que el hombre tiene que hacer estos días juegos malabares en la cuerda floja, que las paradojas más flagrantes provienen de su partido; de un partido que se comprometió a crear doscientos mil puestos de trabajo por año durante cuatro años y que, en siete meses de gobierno, el paro le ha aumentado más que eso. La realidad es que el programa socialista para el gobierno no se tenía de pie, como ya se escribió aquí en más de una ocasión, y la socialdemocracia española intenta hacer Diego donde dijo digo.

¿Pero qué puede encontrar de paradójico el señor Redondo en que AP defienda los intereses de los trabajadores? Sobre ser una frase de mal gusto, impropia del cliché que tenemos del líder ugetista, es obvio que el fin principal de una buena parte de los políticos profesionales aliancistas es el mismo que el de los socialistas: vivir de la política. Y para eso necesitan unas extensas bases sociales, que sólo pueden implantarse sobre la amplia masa trabajadora.

"Me dan mucho miedo las ofertas de Alianza Popular", me decía un duro comunista madrileño en vísperas de las elecciones de octubre. A mi interlocutor, que es de los que "están a la izquierda del PCE", le daban miedo las ofertas a los trabajadores por parte de AP porque sabía que eran más atractivas y más cumplibles que las del PSOE. Y el duro comunista votó al PSOE "por-

que no quería votar a Fraga de ninguna manera", aunque estaba convencido de que el voto al PSOE le iba a costar, entre otras cosas, diez mil duros al año. Pero ya se sabe que sarna con gusto no pica.

AP ofreció en su día a los trabajadores la oferta más clara que podría hacerseles: desgravar sus rentas hasta las primeras setecientas mil pesetas. Era una oferta que podía cumplirse de un plumazo, sin necesidad de dilaciones y sin oportunidad de excusas. Era dejar en los bolsillos de los trabajadores de menor nivel económico los muchos miles de duros que ahora les arrebatara el estado; que se los arrebatara para —¿y no será esto otra paradoja socialista, señor Redondo?—, entre otras cosas, pagar la operación de echarlos a la calle en lugar de crear puestos de trabajo.

Ciertamente, Fraga es mucho Fraga para las masas españolas, y eso es una de las cruces que arrastra su partido —que sin él seguramente no existiría pero con él probablemente no pueda desarrollarse—, pero de ahí a decir que es paradójico que AP defienda los intereses de los trabajadores media un abismo. Y respito: no hace falta siquiera irse a rimbombantes motivaciones morales. Basta con considerar que los políticos profesionales necesitan al pueblo y que éste lo forman en su mayoría las clases trabajadoras.



"OCASION"

CHALET - 340 m².
CON PISCINA

Parcela 960 m². - ajardinada
"Urbanización ZULEMA"
Facilidades - Tlf.: 888 54 34

PUERTA

EDITOR: Sandalio San Román
DIRECTOR: José Vaquero Asenjo

de madrid

Administración: Ramón y Cajal, 7 - Imprenta: Almagro, 1
Teléf.: 889 26 53 ALCALA D.L. GU-78-1968

Al menos de momento

BAJA EL INDICE DE INFLACION

Hay que aprovechar el momento para poder decir algo a favor del gobierno español: la inflación acumulada en los primeros cinco meses del año es, según las fuentes oficiales, del 4%. Lo que equivale a decir que la situación sigue sin ser buena en este terreno, pero sí es menos mala que antes. Si la tasa media de inflación se conservara, en 1983 habría disminuido aproximadamente uno de esos famosos "puntos". Pero, ¿y que siempre tenga que haber un pero!—, la baja del índice de inflación —que sigue en niveles poco admisibles— no se debe a que la economía española comience a funcionar, sino más bien a la caída enorme del nivel adquisitivo global de los ciudadanos, lo que es harto doloroso cuando la solución lógica sería dominarla por la vía de aumentar la productividad del sistema. Y además... además acaban de producirse aumentos de precios en productos de primera necesidad que inevitablemente van a empujar el índice de inflación hacia arriba, de manera que es posible que, pese a todo, en 1983 tengamos una tasa de inflación mayor que la de 1982. ¡Ojalá no sea así! Pero la comida tira mucho para arriba del IPC porque uno puede resignarse a comprar un coche cada seis años en lugar de cada tres, pero es difícil conformarse con comer un día sí y uno no.

Por otra parte, parece que el gobierno, incapaz de animar y hasta de no desanimar a la economía española, se ha metido ya por la brava en una táctica antiinflacionaria a toda costa, tal vez en el intento de basar sobre ella la recuperación económica. Es una posibilidad, desde luego, aunque desde la pura teoría parece mucho

más justo y de menor coste social hacerlo a la inversa: dominar la inflación desde la recuperación económica. Pero esa concepción sería tal vez demasiado para unas mentes socialistas que odian visceralmente los supuestos básicos de la economía en libertad. Y es que, ya se sabe, no se pueden pedir peras de riqueza al olmo socialdemócrata.

El pensamiento gubernamental parece ser ya abiertamente el siguiente: hay que dominar la inflación a toda costa; el dominio de la inflación abaratará el coste del dinero; un coste menor del dinero hará posible la inversión; la inversión significa empresas más competitivas; mayor competitividad trae aparejada mayor demanda de nuestros productos en los mercados internacionales; la mayor demanda potenciará a reglón seguido reactivación económica; y la reactivación nos dará puestos de trabajo. Tal vez funcione, pero con unos costes sociales elevadísimos.

En mi opinión el camino debería haber sido un tanto diferente: liberalización de la actividad económica; la liberalización animaría el espíritu de empresa y la inversión; éstos generarían competitividad; los precios tenderían a abarataarse en términos reales; crecería la demanda; y la satisfacción de esa demanda nos daría puestos de trabajo de mejor poder adquisitivo, con lo que el propio mercado interior —bastante menos duro que el exterior— tendría un papel importante que jugar en la consolidación de la reactivación. Y todo ello con menores costes sociales y efectos benéficos logrados a plazo mucho más corto.

S. SAN ROMAN

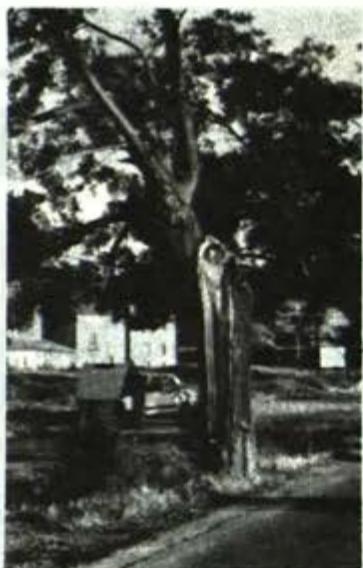
El pueblo escribe

UNA FOTOGRAFIA PARA LA HISTORIA

Una fotografía para la historia y para el recuerdo de los amantes de la naturaleza. Corresponde a la "poda" efectuada para que pudiera pasar el reactor nuclear por nuestra ciudad el pasado día 6 de junio.

Recuerdo cuando mi amigo Arsenio se sentaba a mi lado en la pasada Corporación y defendía en los plenos y en las páginas de PUERTA DE MADRID la naturaleza y más en concreto los árboles de nuestra ciudad. ¿Dónde está su voz, don Arsenio? Perdón, no recordaba que se dedica a la tarea de Alcalde de Alcalá y con eso ya tiene suficiente, las pequeñeces no tienen importancia.

La fotografía (tenemos más, de otros árboles) son el ejemplo más claro de cómo nuestro ayuntamiento se interesa por la conservación de la naturaleza. Mientras destrozan los árboles realizan unas jornadas sobre medio



ambiente. ¿Dónde está la coherencia, señores? Está claro que el Ayuntamiento del PSOE, al igual que el Gobierno, caminan continuamente en la cuerda floja, intentando contentar a todos, cortan árboles para que pase el reactor y nos dicen que los "podaron" a los que protestamos por el destrozo.

Juan ARRIOLA VISO

CARTA ABIERTA AL ALCALDE DE ALCALÁ

Señor Alcalde: El pasado día 28 se celebró un importante acto en el Paraninfo, con motivo de la salida de la primera promoción de la Facultad de Filosofía y Letras, heredera más directa de la que hace ya casi cinco siglos fundara el cardenal Cisneros. También se rindió un emotivo homenaje al ex Decano, Dr. Bartolomé Escandell, cuya contribución a la organización y consolidación de la nueva Universidad de Alcalá no necesito encarecer ya que es conocida de todos.

No fueron muy numerosos los asistentes a este acto y a la cena cervantina que se sirvió a continuación en el bellissimo marco del Patio Trilingüe. De todos los que faltaron, hubo uno de particular relieve: usted. Quiero suponer que tuvo razones de mucho peso para no acudir a esa cita, aunque me quedará siempre la duda acerca de si en Alcalá existen cosas de mayor peso que todo lo que se relacione con su recién recuperada Universidad.

El Ayuntamiento, no obstante, estuvo representado en la persona del Sr. Quijada, en su calidad de Delegado de Cultura. Todo impecable, salvo un no pequeño detalle: la inadecuada indumentaria con la que se presentó este señor, llamado a ocupar un lugar preferente en la presidencia del acto. Además de mi indignación personal, se palpaba claramente la de la mayoría de los asistentes. En efecto, no resulta fácil concebir que en tan prestigioso e histórico Paraninfo, y ante un claustro de profesores de extraordinaria categoría intelectual, aparezca un alto cargo de la Corporación Municipal vestido con pantalón y camisa de manga corta, como si de simpática jira campestre se tratara.

A pesar de los comentarios oídos, estoy personalmente convencido que no se trata de ignorancia ni de obediencia a unas supuestas y desfasadas consignas de las jerarquías de su partido. En ningún país medianamente serio el socialismo de buena ley está reñido con el protocolo ni con las mínimas normas de cortesía. Más bien me inclino a pensar que nuestro concejal, de cuya calidad humana y competencia profesional no dudo un ápice, se mueve todavía dentro de unos esquemas pseudo obreristas más propios de 1931 que de 1983. Esto, con ser grave, no sería tampoco trágico. Lo que sí me inquietaría es que el responsable local de Cultura no se hubiera percatado a estas alturas de lo que es y lo que representa la Universidad de Alcalá en el pasado, el presente y el futuro de nuestra ciudad.

Señor Alcalde, como se dice ahora, "le han metido un gol", y créame que lo lamento de veras.

Alcalá no puede ni debe dar más esa pésima imagen a través de un miembro del Ayuntamiento que hemos elegido entre todos. Me parece lógico esperar que, cuando usted no pueda asistir a un acto, quien le represente lo haga dentro de las normas convencionales de dignidad y respeto que las personas y las entidades se merecen. ¡Ojalá no vuelva a repetirse un espectáculo que, sin exageraciones, a mí me ha parecido sencillamente bochornoso!

Le saluda con la mayor consideración,

Fernando GARCIA-PELAYO

FELIZ VIAJE, MANOLO

(Homenaje póstumo a un amigo y gran colaborador del atletismo local)

Saliste, como tantas veces, sin pensar en otra cosa que la de cumplir con tu deber; pero lo que ignorabas, amigo Manolo, es que ese viaje que emprendías sería el más largo de tu vida. Viaje que emprendiste sin ni siquiera despedirte de los amigos (cosa que comprendemos, sabiendo que no te gustaban las despedidas). También comprendemos la lucha que has mantenido por emprender el regreso. Regreso que has intentado inútilmente, porque para ello hay que contar con la suerte, y tú, querido Manolo, iniciaste esta aventura sin aliarte con ella. Todavía nos preguntamos: ¿qué tenías que ver con lo que ocurría en el carril opuesto a aquel en que circulabas? Tú, que siempre diste claras muestras de una correcta convivencia y un mejor comportamiento con los que te rodeaban. Sensatez y mesura, horadez y humildad, cuatro palabras que te caracterizarían, y precisamente tú tuviste que ser elegido como "tercera bola de billar" para una perfecta carambola, quizás ejecutada por un "desaprensivo" de turno. En ese preciso instante habías comenzado el viaje más largo de tu vida, y del que ya no regresarías. Quisiera brindarte un homenaje, que es el de todos tus amigos de AJA, pero como a tí tampoco te gustaban las solemnidades, lo único que te deseamos es un feliz viaje, Manolo, y que sepas que todos los que componemos la familia del atletismo nunca te olvidaremos.

Que tu vida pueda servir de ejemplo para que todos aquellos que no practican ninguna virtud reconozcan sus errores y comprendan que vidas humanas como la tuya no se pueden cortar así como así...

A. SALAS

PD.D.- La viuda, hijos y demás familiares de Manuel Blanco agradecen a todos los amigos las muestras de condolencia y su asistencia al funeral.

AMBAJU Cooperativa

HACEMOS TODA CLASE DE MUEBLES DE ENCARGO

DIRECTAMENTE
CON EL CLIENTE

Exposición y Venta:
C/ Murano, 5 - Tlf. 888 46 48

PRESUPUESTOS
SIN COMPROMISO

Barrio Venecia
Taller: C/ Santo Tomás, 48

ESPECIALIDAD EN EL TIPO MURAL Y CAMAS ARTICULADAS



Vacaciones con seguridad

¡Cambie sus NEUMATICOS y póngalos nuevos!
Tenemos PRECIOS ESPECIALES para que usted
VIAJE TRANQUILO

TAMBIEN ABRIMOS LOS DOMINGOS POR LA MAÑANA

Neumáticos VALLEROS

Carretera de Pastrana km. 1'300 (Edificio Alcasol) - Tlf. 881 56 52 Alcalá

¡OPORTUNIDAD!

SE ALQUILAN PUESTOS
GALERIA DE ALIMENTACION
SAN ISIDRO

INFORMACION EN LA PROPIA GALERIA
Avenida de Guadalajara, Nº. 32

Opinión

Las cosas de Antonio



LA DOBLE HISTORIA DEL DOCTOR VALMY

Antonio Buero Vallejo, hombre bondadoso y sencillo, me ha contestado con antefioridad de meses una entrevista para medios periodísticos y culturales iberoamericanos, que en su día titulé "Vida y pensamiento en la obra de Antonio Buero Vallejo". Dramaturgo, autor de tantísimas obras de éxito, académico de la Real de la Lengua, compañero de prisión y de celda en tiempos de la guerra civil del malogrado poeta Miguel Hernández, siempre tiene mucho de qué hablar, y lo hace con humildad y sinceridad frente a su pasado y su presente, lo mismo ante sus detractores o admiradores. Un hombre que no va al exilio, que se queda en España, y en esta España de la postguerra, escribe —entre muchas otras obras— "La doble historia del doctor Valmy".

Traigo a esta colaboración el

tema porque, de algún modo, en "La doble historia del doctor Valmy" se pretende reflejar que quienes actúan como "torturadores" dentro de "regímenes represivos organizados" padecen —como consecuencia de sus acciones— tormentos psicológicos varios. Así, en esta obra, el "torturador" resulta impotente sexualmente ante su propia mujer, después de haber causado la esterilidad a un joven detenido en una dependencia estatal, para la cual trabaja. Otros "torturadores" sufren de insomnio, úlceras estomacales etc. Circunstancia que no les impide seguir en el círculo, demostrando que saben conseguir las informaciones que les solicitan, aunque por medio haya una, dos... ¡no importa cuántas muertes!

El personaje (torturador) se plantea el dejar este trabajo. Su

mujer, al enterarse de las actividades "reales" a las que se dedica, le exige que lo haga. No se decide: ganaría paz... una relativa paz de conciencia, pero perdería la estabilidad económica y social, en la que se desenvuelve. Indudablemente, el círculo es irreductible: si se va, sus compañeros sospecharán de él; él no tiene derecho a pensar libremente; y, si se queda, deberá torturar tanto o mejor que los demás.

Acaba la obra cuando la mujer, cansada de esperar que su marido deje ese trabajo y no pudiendo soportar que esas manos que pretenden abrazarla sean las mismas que hacen sufrir a otros, lo mata. Dando por toda explicación que su hijo —el hijo de ambos— nunca sabrá que su padre era un torturador.

Ahora bien, compárese este drama con la Argentina actual, la del 28 de abril de 1983, fecha en que la Junta Militar que gobierna el país da a conocer lo que califica de "última" declaración sobre los desaparecidos y la guerra sucia, y llegarán ustedes conmigo, casi inequívocamente, a dos conclusiones: primera, Buero Vallejo se equivoca y los "represores-torturadores" no tienen remordimientos; o, segunda, los militares argentinos los disimulan muy bien.

María Pilar ALBERDI

La columna

IDEOLOGIAS — PRAXIS

Tal como se suceden las cosas, parece que aquel ministro del pasado, acertó con el título de su libro "El crepúsculo de las ideologías".

Miramos a Occidente: En Portugal el líder socialista Mario Soares acepta gobernar con un programa que hace tabla rasa de las nacionalizaciones y expropiaciones realizadas en la revolución del clavel para entregarlas a la privatización.

La política de las frases y las declaraciones retroceden por doquier y las "ideas altaneras" que durante tantas épocas y aún ahora nos llevan en España a la increpación y a la agresión, quedan en el mundo libre como el elemento de nutrición para soñadores despistados o para unos pocos pistoleros. Lo que se impone es la praxis frente a las ideologías y cada vez estas últimas se difuminan en sus perfiles diferenciadores. El socialista Benito Craxi, en Italia, anuncia su disposición a formar gobierno con la Democracia Cristiana y si centramos ya la atención en España, el pragmatismo está imponiendo modos y posturas que eran impensables ayer.

El Ministro Solchaga anuncia un plan de reconversión industrial que produce la rebelión de miles y miles de trabajadores, pero parece decidido a llevarlo adelante. Lo que jamás se habría atrevido a hacer un gobierno de derechas lo aborda el PSOE, defensor ahora también de la contratación temporal, a la que atacó con virulencia en su etapa de oposición. En esta misma semana han tenido que funcionar los 202 votos frente a todos los grupos para suprimir en la ley de Asistencia Letrada al Detenido, la exigencia de comunicación inmediata al abogado. El PSOE ha justificado su actitud en la necesidad de no perjudicar la investigación policial y ipasmémonos todos! la posición de AP ha sido la de exigir la inmediata asistencia del abogado al detenido.

Definitivamente los papeles cambian sólo en función de la situación de cada uno ante el problema. No es lo mismo la lidia que las gradas.

Le queda al PSOE para infundir confianza al capital remontar la pendiente del grave deterioro de la imagen del empresario; la izquierda española acuñó la idea de que el empresario con beneficios era un explotador y el empresario con pérdidas un estafador. El intento del Gobierno Socialista se centra ahora en generar actitudes distintas; si lo logra habrá nuevas razones para la sorpresa.

Abel CADIZ



B. ARTES

c/ Andrea Doria, 1 (Final Alonso Martínez) - Alcalá

CUADROS — MARCOS — LAMINAS
CARTELES — BELLAS ARTES — ETC.

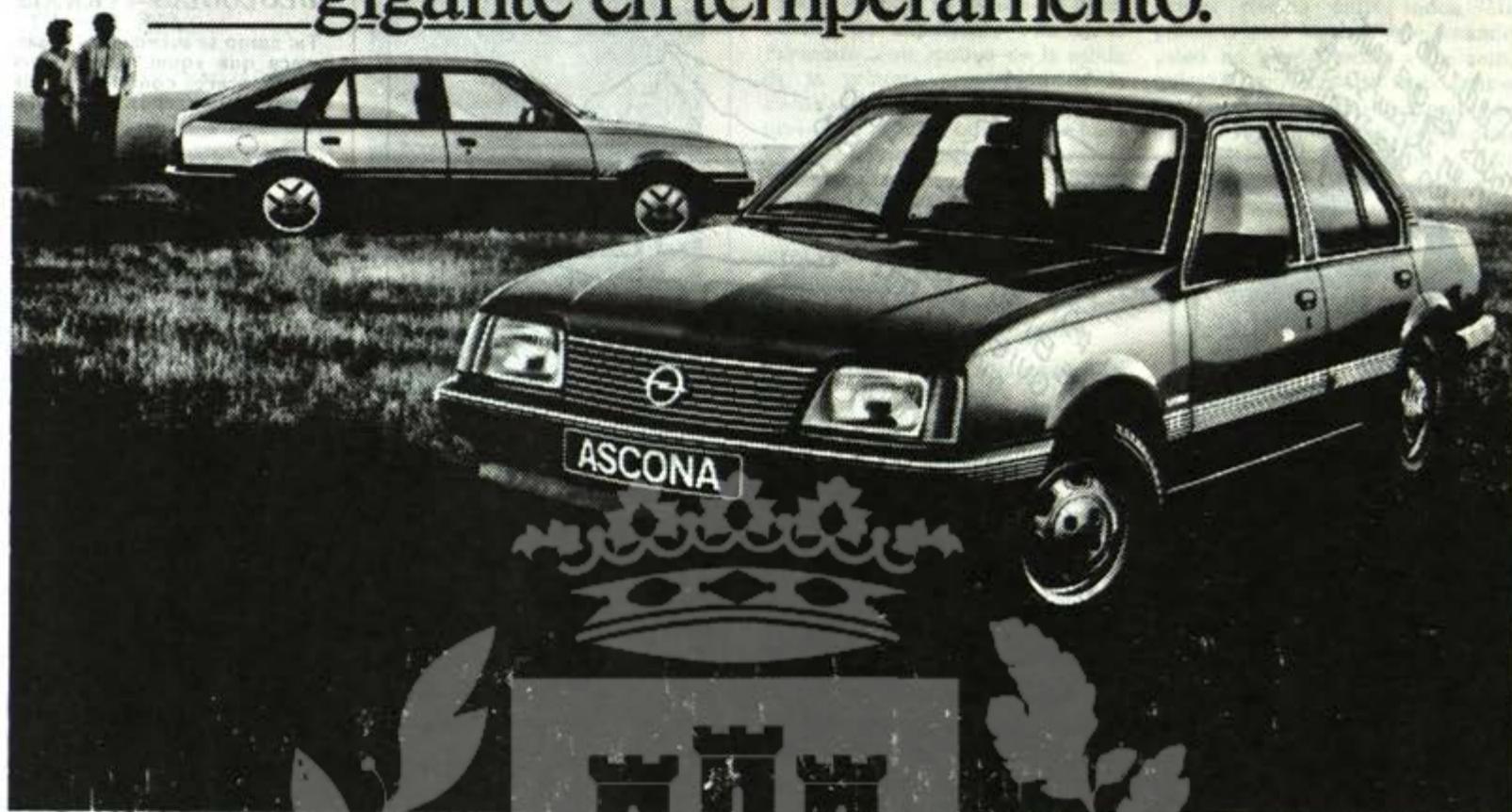
Abrimos sábados tardes y cerramos lunes mañana

¡OFERTAS!

Lienzos, Caballetes, Oleos Rembrandt, Pintura acrílica, Papel vegetal. 15 o/o Dto. en marcos

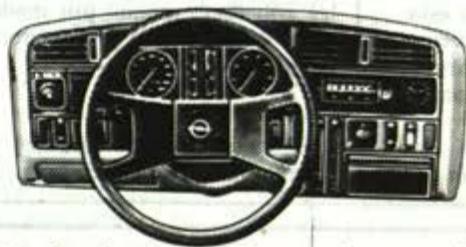
Detalles

Presentamos el nuevo Opel Ascona: gigante en temperamento.



Y, al tiempo que en España, lo hacemos en toda Europa. Porque el Ascona supera, definitivamente, los más exigentes criterios automovilísticos.

A su avanzada tecnología mecánica, motor transversal delantero con árbol de levas en cabeza, tracción delantera y 1.598 cc., el Opel Ascona aporta una economía de consumo y mantenimiento muy por encima de la de otros coches de su categoría: 6 litros a 90 km/h., culata de aleación ligera, autorreglaje de válvulas y encendido electrónico. Su suspensión McPherson con barras estabilizadoras delanteras y traseras, su servofreno, con doble circuito y regulador de frenada y su peculiar línea aerodinámica colaboran a que el Ascona, en su versión de 4 ó 5 puertas, sea un coche de conducción deportiva sin renunciar un ápice a la comodidad y prestaciones de un gran familiar. Y además, el Ascona ofrece en su equipo base detalles fuera de serie: insonorización total, tapicería de terciopelo, completísimo tablero de mandos, asientos anatómicos, deflectores aerodinámicos, volante de cuatro radios, económetro y llantas especiales.



Pida en su Concesionario Oficial Opel más cercano que le enseñen el temperamento de un Ascona

Agrogil, S.A. **ABRIMOS SABADOS
MAÑANA Y TARDE**

Ctra. Madrid-Barcelona, Km. 32,500. TLF. 889 45 12 - 889 45 48

ALCALA DE HENARES (MADRID)

Ronda de Poniente, 6 - Torrejón de Ardoz

Se falló el sábado

CONCURSO JUVENIL DE LA CRUZ ROJA

A las doce de la mañana del día 2 de julio se reunió en la sede de la Asamblea Local de la Cruz Roja el jurado calificador de los trabajos presentados al concurso convocado en coincidencia con la celebración del Día Mundial de la Cruz Roja. La convocatoria cubría las áreas literaria (prosa y poesía) y dibujo. El jurado decidió adjudicar los premios de la siguiente forma:

PROSA

Primer premio (un diccionario en cuatro volúmenes), a José María Canalejas Díaz, del colegio Santo Tomás de Aquino; Segundo premio (Genios, Figuras, Celebridades, tres volúmenes), a Begoña Zumeta Pérez, del colegio Sagrado Corazón de Jesús (Filipenses); Tercer premio (Historia de la Civilización, dos volúmenes), a Yolanda Hernández Benito, del colegio Sagrado Corazón de Jesús (Filipenses). Lote de

libros valorado en diez mil pesetas, al colegio Santo Tomás de Aquino.

POESÍA

Primer premio (un diccionario en cuatro volúmenes), a Esther Collado Palancar, del colegio Santo Tomás de Aquino; Segundo premio (Genios, Figuras, Celebridades, tres volúmenes), a Raquel Toledo Cobo, del colegio RR.MM. Adoratrices; Tercer premio (Historia de la Civilización, dos volúmenes), a Bárbara Boza Velázquez, del colegio Ciudad del aire. Lote de libros valorados en diez mil pesetas, al colegio Santo Tomás de Aquino.

DIBUJO

Primer premio (Museo del Prado, un volumen de gran formato), a María Inmaculada Carreto Prades, del colegio Santo Tomás de Aquino; Segundo premio (Los genios de

la pintura, doce volúmenes), a José María Canalejas Díaz, del colegio Santo Tomás de Aquino; Tercer premio (Los genios de la pintura, seis volúmenes), a José M. Montalbán Suero, del colegio Santo Tomás de Aquino. Lote de libros valorado en diez mil pesetas, al colegio Santo Tomás de Aquino.

El jurado expresó su satisfacción por la buena acogida que ha tenido la convocatoria y lamentó la gran cantidad de trabajos presentados con buena calidad y que han tenido que quedar fuera de concurso por no ajustarse a las bases de la convocatoria.

Para que los lectores conozcan los trabajos premiados, en este número publicamos una reproducción del primer premio de dibujo y la poesía que ganó el primer premio. En el próximo les daremos a conocer el primer premio de prosa.

(Primer Premio de Poesía)

EL ALMA NO TIENE COLOR

No presumas negro o blanco de que es mejor tu color, el color hay que llevarlo en el mismo corazón.

No presumas negro o blanco de más noble condición, que lo que cuenta es el alma y el alma no tiene color.

No te mires al espejo tampoco al agua del río, mejor mírate por dentro y observa si estás vacío.

El árbol tierno y torcido aún se puede enderezar, y el hombre que está caído aún se puede levantar.

La sangre es de color rojo nadie la puede cambiar, quita tu venda del ojo y verás que sois igual.

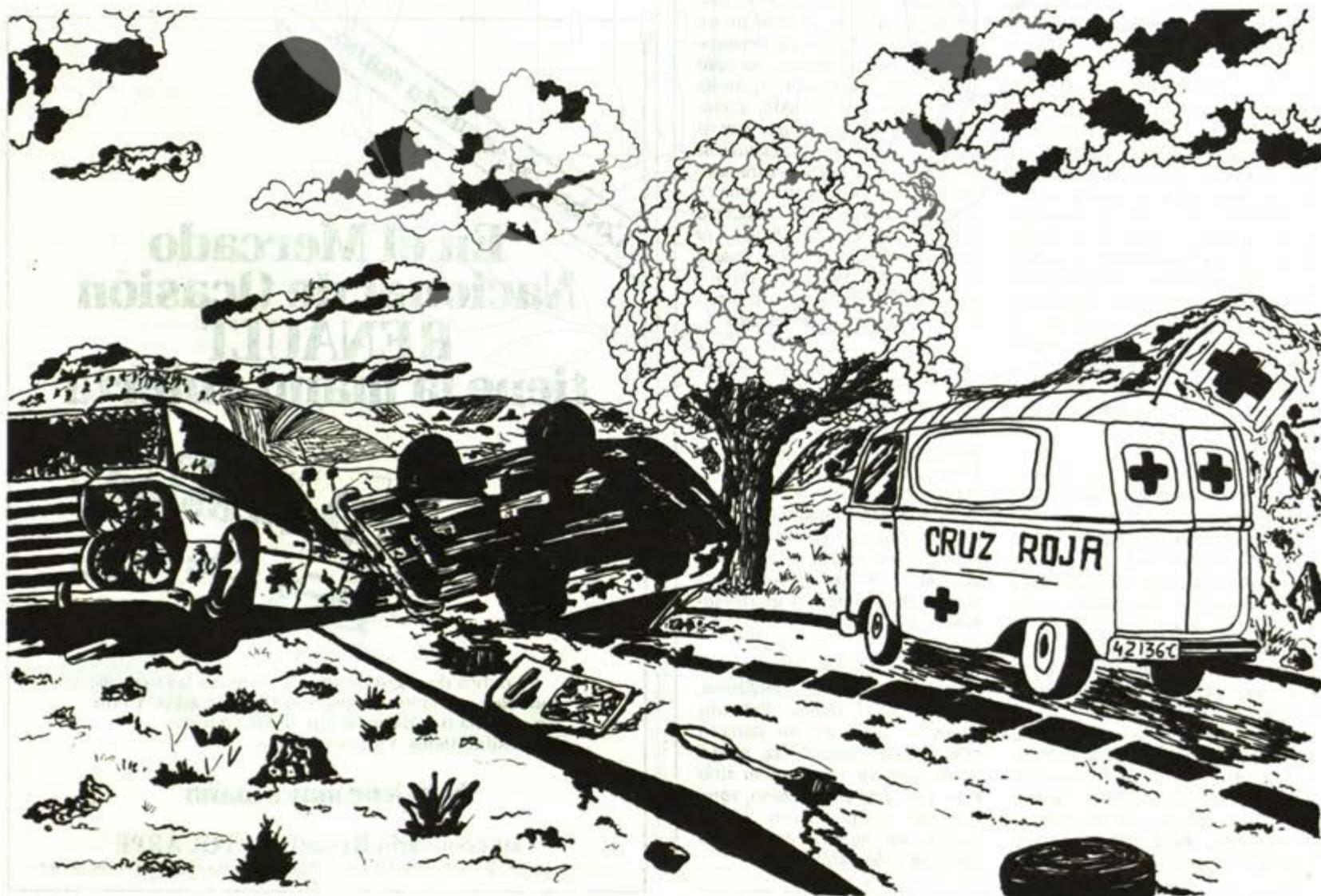
No serás nadie ni nada si no encuentras paz y amor, eso se lleva en el alma y el alma no tiene color.

No enturbies el agua clara y que llega limpia al mar, ni arrojes en tu camino piedras en que tropezar.

Rosas que tienen espinas y te dan fragante olor, deja tu orgullo en la esquina y sabrás lo que es amor.

Esther COLLADO

DIBUJO (Primer Premio) - Inmaculada Carreto



Una problemática del Patrimonio Histórico

LAS CONSTRUCCIONES NUEVAS

Por José Carlos CANALDA CAMARA

Como muchos de ustedes conocerán, durante la pasada semana tuvo lugar aquí en Alcalá un curso de conferencias sobre restauraciones y excavaciones arqueológicas, con todo lo que esto supone para la problemática del patrimonio en nuestra ciudad. No voy a hacer aquí un comentario global de estas fructíferas jornadas por cuanto que estimo que la evaluación de su importancia excede con mucho de los estrechos límites de un artículo como éste, pero sí que deseo resaltar uno de los puntos que más polémica produjo en el curso de las mismas, prácticamente el único en el que se mostraron unas opiniones frontalmente encontradas entre el conferenciante por un lado y un sector del público, yo incluido, por el otro.

La cuestión debatida era, simplemente, la conveniencia o no de incrustar construcciones modernas, entendiendo como tales a edificios realizados con técnicas, materiales y estilos arquitectónicos actuales, en el seno de los cascos antiguos de las ciudades. El conferenciante, arquitecto de profesión, defendía esta actitud alegando que había sido una práctica habitual en la historia de la arquitectura, imponiendo como única limitación la necesidad de que el nuevo edificio así construido fuera estéticamente aceptable.

Yo, desde el principio, me mostré contrario a tal postura, por cuanto que estimé que toda nueva construcción debía cumplir ineludiblemente dos requisitos: primero, que tal edificio sea lógicamente construido con todas las garantías técnicas y artísticas; esto es evidente. Pero por sí solo, esto no es suficiente. Un edificio no puede ser considerado como un ente aislado, sino que es una pieza más de su entorno; y para mí este entorno urbanístico es tan importante o más que cada edificio aislado, por muy valioso que sea, esta es, pues, para mí la segunda condición, tan necesaria como la pri-

mera: toda nueva construcción debe integrarse en el conjunto que le rodea, no imitando necesariamente las características del mismo, pero sí respetándolas.

De acuerdo con esta filosofía, a mí no me basta con que un edificio sea técnica y artísticamente perfecto si se coloca en un lugar que no es el suyo. Así, yo no dudo en preferir un barrio medieval con una mediocre iglesia gótica antes que con una exuberante catedral barroca, y no porque considere más valioso a un estilo que al otro, sino porque la primera estaría integrada en su entorno mientras que la segunda no. Basta con observar los paseos de Recoletos y la Castellana, en Madrid, para comprobar lo que no se debe nunca hacer; todo un trazado urbanístico del siglo pasado ha sido destrozado por la edificación de unas torres de hormigón, aluminio y cristal... Torres que son en muchos casos unos magníficos ejemplos de la arquitectura contemporánea, pero que a pesar de todo le sientan a la Castellana como a un Cristo dos pistolas, al haber convertido a estos paseos en unos desangelados híbridos que nada tienen ya que ver con la idea que motivó su trazado.

A menor escala tanto en lo cualitativo como, afortunadamente, en lo cuantitativo, la situación se repite en Alcalá. El edificio de la Seguridad Social de la calle de Carmen Calzado es buena muestra de ello: típica construcción de la posguerra española, resulta ser un edificio realmente interesante, de no mediar el problema de que con sus cinco alturas rompe por completo la fisonomía de esa calle.

Más recientes son los casos de los edificios de la Telefónica, Correos o el Banco Exterior; amén de que a mí me parecen estéticamente discutibles, es evidente que no están en su sitio sino que, por el contrario, rompen por completo con lo más valioso de nuestra ciudad: su armonía urbanística.

NOVEDADES EN TELEFONIA SIN HILOS

Teléfono sin hilos e intercomunicador para su uso en oficinas, almacenes, industria, consultorios, chalets, terrazas, piscinas, hogar, clínicas, hoteles, restaurantes y otros usos.



Un teléfono útil, cómodo y rentable

Otros muchos modelos en exposición
PIDANOS CATALOGO Y PRESUPUESTO

electrónica complutense. s.a.

Crta. Daganzo Km. 1^o700 -Tlf. 880 10 00
Alcalá de Henares

Coches de segunda mano.

En el Mercado Nacional de Ocasión RENAULT tiene la mano abierta



Coches de segunda mano, de todas las marcas, modelos y precios. Revisados. Garantizados. Y con un sistema de Financiación abierto a todas las posibilidades. Venga a verlos.

Nos tiene muy a mano

Concesionario Renault AUTOCARPE
Po. Estación, 2 - Tlf. 888 19 15 - Ronda Ancha, 19 - Tlf. 888 50 61

Estampas del camino

EL GENERO GRAMATICAL DE LOS NOMBRES

I

Porque en una reciente "Estampa" escribí un Alcalá histórico y a renglón seguido una Alcalá agrícola, un lector conspicuo de los pocos que hoy se dan me recriminó: "¿Cómo tú, tan relamido en el escribir, en un párrafo tratas a Alcalá de femenino y en otro de masculino?". Y ello me ha dado más que motivo para dedicar un ligero comentario a este curioso asunto. Porque vayamos por partes, para que yo me entere: ¿Son masculinos o femeninos los nombres de los pueblos? ¿Podemos decir el industrioso Alcalá de Henares? ¿Incurrimos en error gramatical si escribimos la gran Alcalá? La gramática de la lengua castellana no clarifica nada sobre el particular. Con horaciano empaque se limita a dividir el género de los nombres de los pueblos en seis definiciones, pero no nos aclara si los pueblos son femeninos o masculinos, neutros o epicenos. Sí nos dice que las poblaciones, por lo común, siguen el género de la terminación. Ejemplos: España es sobria; Guipúzcoa, húmeda; Bilbao, industrioso. Y como no hay regla sin excepción, la gramática de la academia de la lengua añade que se puede escribir la gran Toledo o todo Málaga, ya que en ambos casos se sobrentiende la voz de ciudad para Toledo y la de Málaga para pueblo. Y aunque uno imite a Mercurio, el padre más prudente y precavido de todo el Olimpo, no sabe a qué atenerse.

II

Martín Alonso, en su "Gramática del español contemporáneo", va más lejos. Según su clasificación, son del género femenino las ciudades y pueblos terminados en a: La inmortal Roma, Salamanca, la doctora; Sevilla, la andaluza. Más claro, agua. Pero al haber excepciones, nuestro gozo queda dentro del pozo, ya que nos dice que también se puede escribir la antigua Sagunto, la espléndida Corinto. ¿En qué quedamos? ¿Cómo escribiremos, pues, Alcalá

de Henares, en masculino o en femenino? Como el lector ve, no existe una regla fija. Aquí los únicos que se salvan son los ríos. Todos en masculino, con dos excepciones: la del Huerva, que en Aragón le llaman la Huerva, y en Valladolid, que indistintamente dicen el Esgueva y la Esgueva. Es verdad que los ríos, los personajes, los motivos históricos han determinado los nombres de los pueblos. Fermín Caballero, en su "Nomenclatura geográfica de España", nos da buena cuenta de ello y nos lo explica muy bien explicado. Pero a lo que iba: ¿son machos o son hembras los pueblos? No existe una clara definición y, por lo que se ve, cada cual es libre de clasificarlos en el género que más crea conveniente. Vicente García Huerta, en el primer verso de su "Raquel", cree que Toledo es femenino: "Todo es júbilo en la gran Toledo", escribe. Un maestro del idioma, Gabriel Miró, define a los pueblos como la delicia de la palabra que emana de ella misma, y lo mismo escribe Tárben, tan alta, que Tárben, tan humilde y tan ceñido por el cielo geográfico de la provincia. Todo es según el color del cristal con que se mire.

III

Pero, ¿qué pueblos son "la" y cuáles son "el"? ¿Cuáles son epicenos y cuáles no? En el caso de nuestro Alcalá de Henares —aparte de Alcalá de Henares, hay en el resto de la geografía española otros trece pueblos que se llaman así, pero con diferente determinación—, ¿por qué no escribirlo de las dos maneras? No pecaríamos por ello. Porque no se escribe como se puede, sino como se quiere. Hurtado de Mendoza confiesa que para escribir un corto poema de salutación a un amigo estubo leyendo a Píndaro durante cinco días. No se detendría tanto tiempo Garcilaso en las páginas del Petrarca para inspirarse. Hoy la gramática ha evolucionado considerablemente. Gramática y ciencia del lenguaje vienen a ser la misma cosa. A pesar de todo sigue

siendo compleja y es inestable. Desde hace años se halla en continua evolución. Los vocablos se van multiplicando y con la evolución de los tiempos el lenguaje se va enriqueciendo. Hay vocablos que desaparecen por haber desaparecido el objeto de su denominación, hay otros que se aumentan misteriosamente y hay otros que irrumpen y se generalizan porque los adelantos de la vida moderna así lo requieren. Es verdad que la esencia del lenguaje proviene de los diccionarios. Pero también es verdad que parte de esa esencia ha ido enriqueciéndose por la ayuda de los grandes escritores clásicos. Recorriendo los mercados de los pueblos y adentrándose en el habla de sus gentes —como hacía Moratín— se encuentran vocablos que son arrastrados por el agua viva del idioma en sus propios e inagotables manantiales. Un filósofo francés, Montaigne, escribía: "La vida es ondulante, compleja y contradictoria". Y si la vida es así, ¿por qué no ha de serlo la gramática, que con el lenguaje nos comunica con los hombres?

IV

Pero no divaguemos. Me he salido sin quererlo del asunto. ¿Existe o no existe error al definir a Alcalá de Henares unas veces en masculino y otras en femenino? Nadie nos sacará de dudas ni nos dará una solución. Camilo José Cela, en su "Viaje a la Alcarria", todos los pueblos de su peregrinaje, salvo Budia, que el escritor se entera por un libro que ha hojeado "que está acostada sobre un cerro", y Pastrana, a quien trata de ciudad medieval, todos los pueblos que describe, repito, son tratados en masculino. El autor lleva sumo cuidado con ello. Sus razones tendrá. Yo, indistintamente, he usado los dos géneros. Y es que hay pueblos que juntan la imagen con la palabra porque son la fiel definición de la verdad. Y Alcalá de Henares es uno de ellos.

Francisco ANTON

Conservación e
Instalación de
PORTEROS
TVC
ANTENAS COLECTIVAS
c/ Cervantes, 6
TELEF. 881 51 73
Reunión
GARANTIZADO POR 18 MESES

**animales
de
compañía**
Alimentos y Accesorios
SAGA-CAN
especialidad en:
PERROS DE RAZA
C/ Juan de Guzmán, 5
(Plaza Juan XXIII)
Tlf. 881 34 27

YUSPIN
ROTULACION
Y PUBLICIDAD
DECORACION
VALLAS - ROTULOS
San Diego, 9 - Tlf. 888 02 93
Alcalá de Henares

¿QUIERES COMPRAR
MODA MODA?
**VEN A
VIÑUELAS**

**OPICA
UNIVERSAL**
c/ Mayor, 19 - Tlf. 888 16 53
Especialistas en multifocales
Los cristales más finos
y de mínimo peso
para operados de cataratas
Lentes de contacto
de uso prolongado
y correctores de astigmatismo

**Cafetería
Restaurante
OLIVER'S**
Paseo de la Estación, 15 - Tlf. 888 22 75 y 889 26 44 - Alcalá
SALONES PARA
Bodas, Banquetes y Lunchs

**RESTAURANTE
NUEVO OLIVER'S**
UNO MAS...PERO EN BUENO
Calle Los Gallegos, 15 (Semiesquina a Cánovas del Castillo)
Tlfs. 889 62 43 - 889 81 14
SALONES PARA BODAS, BANQUETES, REUNIONES....

**Vacaciones Red SEAT
Julio-Agosto 83**

**Y gratis
SEGURI-SEAT.**

NO SE VAYA DE VACACIONES CON SU COCHE USADO. COMPRE UN SEAT.

**Hasta
50.000 Ptas.
más por
su coche
usado.**

Váyase de vacaciones en coche nuevo.
Cómprase un Seat.

Le damos más por su coche usado: hasta
50.000 ptas. más al comprar un Seat.

Le financiamos además la adquisición
del coche nuevo.

Y le regalamos Seguri-Seat: un seguro,
complemento de la garantía.

Seguri-Seat: por 1 año, y totalmente
gratis, para viajar por las carreteras de
España y Europa sin problemas. Y en caso
de inmovilización por avería continuar viaje.
Le devolverán el coche reparado allí donde
se encuentre.

Gane con el cambio.

Apresúrese. Entre en cualquier
concesionario de la Red Seat. Pregunte por
nuestro programa de vacaciones.

Y estrene coche.



TIEMPO/BRIDO

Red Seat. La garantía más fuerte.

SEAT Audi VW

TALLERES HERMANOS ATIENZA, S.A.
concesionario SEAT

Carretera Madrid-Barcelona, Km. 31 600 Teléfonos: 889 31 47 888 13 10
Alcalá de Henares (Madrid)

Los alumnos, satisfechos

CURSO DE MONITORES DE CAMPO (Restauración arqueológica)



Alumnos del grupo trabajan en el jardín posterior del Colegio del Rey, edificio de la calle de Libreros que el ayuntamiento adquirió recientemente

Voy a aprovechar la oportunidad que ofrece un medio de comunicación, como es el periódico, para expresar mi experiencia y la de otros jóvenes en esta última semana de junio.

Un grupo de personas, estudiantes, trabajadores o parados, hemos coincidido en el curso de monitores de campo. Nos apuntamos sin saber muy bien en qué consistía. Nuestro primer encuentro fue en el Colegio del Rey y allí ya se pudo comprobar el interés de la juventud por esta experiencia nueva en Alcalá.

El curso está organizado por un excelente equipo de profesionales: arquitectos, arqueólogos e historiadores del arte. Todos los días hay una clase de hora y media donde Carlos Clemente, arquitecto, nos cuenta sus experiencias anteriores en pueblos como Aguilar de Campó. La clase está documentada con diapositivas, por lo que podemos ver trabajar a sus grupos anteriores (formados por españoles y extranjeros) en la recuperación de monumentos antiguos que por la acción del tiempo, por un lado, y por la desidia, negligencia o simple incultura de sus habitantes, por otro, se han ido deteriorando de una forma preocupante.

Estamos asombrados de lo que se puede hacer con un edificio que, aparentemente, está para caerse. Se hacen verdaderos milagros, a veces a base de la famosa cocacola, para limpiar el óxido del metal. Derrribos de tapias que ocultan arcos, limpie-

zas de bóvedas, puertas, muros... aberturas de ventanas tapiadas, reconstrucción y consolidación de artesanados de madera, combatir la humedad y un largo etcétera de trabajos posibles en cualquier edificio de cualquier pueblo de España.

Junto a esta clase un tanto informal, aliñada con anécdotas divertidas, están las charlas de las siete y media, algo más serias. Estas están abiertas a todo el público que mínimamente se interese por nuestro patrimonio artístico. Las charlas también van acompañadas de diapositivas, mostrándonos de una forma directa las explicaciones. Al final se hacen preguntas, donde claramente se percibe la preocupación por Alcalá y su casco antiguo.

Y es esto lo que quiero resaltar en este pequeño artículo. Que, así, de repente, nos hemos encontrado un grupo de jóvenes interesados por nuestras calles, casas, edificios, iglesias, todo ello con una historia y con un pasado que nos pertenece, formando parte de la identidad de sus habitantes, y de cada uno en particular. Es gratificante el saber que otras gentes piensan y sienten lo mismo, llegando a ser una sensibilidad colectiva y común hacia nuestro entorno diario.

Y es importante que, a través de este curso de monitores de campo, nos lancemos a trabajar por todo eso que admiramos y respetamos. Y es importante —vuelvo a repetir— que nos pongamos en marcha para que todos recuperemos esa parte de

Alcalá que nos pertenece. Poner en práctica todo lo que estamos aprendiendo en esta semana para que estos edificios vuelvan a recobrar su dignidad y plenitud perdida.

Este curso abre una nueva esperanza para una nueva Alcalá que de verdad haya alcanzado un equilibrio con el pasado, que es nuestro presente. Y este equilibrio sólo se conseguirá con la participación de todos: estudiantes, trabajadores, parados, amas de casa. Alcalá y su casco antiguo ya están abiertos a todos. Todos pueden contribuir a crear una imagen de nuestra ciudad limpia, ordenada y culta, y no como desgraciadamente se encuentran ciertas zonas donde la desolación, el olvido, la dejadez, dan una imagen de decadencia totalmente negativa para nosotros.

Agradezco desde aquí al ayuntamiento y en especial a la concejalía de Cultura por su gran ayuda económica y apoyo entusiasta a este curso de monitores. Agradezco también al grupo de profesores el interés que muestran por nuestra ciudad y el interés que han hecho despertar en este pequeño grupo al enseñarnos a amar lo que tenemos de una forma activa.

Confío en que este pequeño grupo se incremente en próximas experiencias que durarán a lo largo de todo el verano, hasta llegar a ser todo el conjunto de ciudadanos los interesados en rehabilitar Alcalá.

Carmen VALERO

¡¡PONGA UN CHALET!!

EN SU PARCELA

Por sólo

2.500.000 PTS.

Y disfrute de sus ventajas

Facilidades de Pago



construcciones

RAXINA

TFNO. 888 33 24

PZA. JUAN XXIII, N° 8

ALCALA DE HENARES

MANTENEMOS SU

PISCINA

PINTURAS ESPECIALES

Productos químicos
para Limpieza, Depuración
y Conservación

SERVICIO TECNICO

DROGUERIA BLANCO

Mayor,65

Teléfonos 888 01 06

Alcalá

888 06 74

REPARACION Y VENTA
MAQUINAS DE ESCRIBIR
Y CALCULAR

Pescadería 1 Telf.: 888 52 48

PEDRO
RICO



UTILICE EL AUTOBUS

CONCESIONARIO PEUGEOT TALBOT: A MAS FUERZA, MAS SERVICIO

Frecuentemente PEUGEOT y TALBOT aparecen en los medios de comunicación para informar sobre los nuevos modelos que regularmente lanzan al mercado. Ambas marcas representan a la más avanzada tecnología de vanguardia en la industria automovilística mundial. Desde hace unos días son noticia, además, por la reciente integración de PEUGEOT en la RED DE CONCESIONARIOS DE AUTOMOVILES TALBOT en todo el territorio nacional. Sobre las consecuencias de la citada integración



AUTO RALLYE. Talleres y exposición.
Carretera de Barcelona, km. 31'500 - Alcalá de Henares

—Díganos cómo va a afectar a los automovilistas que ya poseen un PEUGEOT el hecho de que las dos marcas hayan decidido caminar juntas en el futuro.

—Indudablemente irá en beneficio de estos automovilistas ya que disfrutarán en todo el territorio nacional de una red postventa sensiblemente más amplia que la de que anteriormente disponían. Desde aquí, quiero saludar a todos los usuarios de PEUGEOT y poner a su disposición nuestras instalaciones de Alcalá de Henares y Torrejón de Ardoz.



AURO RALLYE. Talleres. C/ Solana, 11 - Torrejón de Ardoz AUTO RALLYE. Exposición. C/ Cristo, 1 - Torrejón de Ardoz

hablamos con D. Fernando de la Cruz, Jefe de Ventas de AUTO RALLYE, la empresa concesionaria de PEUGEOT TALBOT en Alcalá y Torrejón y suficientemente conocida en nuestra comarca desde hace más de una década.

—Señor De la Cruz, ¿qué se pretende con la unión de estas dos grandes y prestigiosas marcas?

—En principio, incrementar nuestra oferta y servicios en todos los sentidos. Ofrecer, en suma, un alto nivel de calidad dentro de una mayor variedad de modelos del que los automovilistas, estamos seguros, se van a beneficiar como merecen.



AUTO RALLYE. Exposición. C/ Teniente Ruiz, 4 - Alcalá

—En estos momentos la oferta de ustedes, tanto en utilitarios de pequeña cilindrada como en coches de mediana y gran potencia, debe de estar entre las mayores del mercado

automovilístico.

—Efectivamente. Los concesionarios PEUGEOT TALBOT ofrecemos en este momento la gama más completa del mercado.

—Finalmente, es de suponer que existirán ya departamentos de investigación conjunta, colaboración e intercambios tecnológicos entre ambas marcas. Díganos cómo van las cosas en este sentido y de qué manera se ajustará la oferta, en un futuro inmediato, entre modelos nacionales y de importación.

—Está previsto que en fechas próximas aparezcan nuevos modelos, tanto PEUGEOT como TALBOT, fabricados en España. Así mismo, en septiembre la gama PEUGEOT se incrementará merced a que en este mes comenzaremos la comercialización de todos sus modelos de importación.

En estas líneas me permito hacer algunas observaciones al programa de enseñanza, inserto en el programa municipal que han elaborado los partidos integrantes del gobierno local y que ha sido respaldado por la oposición, convirtiéndose así en el programa de todas las fuerzas políticas representadas en el ayuntamiento para Alcalá de Henares y para los próximos años.

IMPORTANTES AUSENCIAS

Cualquier programa que se precie de ser realista, desde mi punto de vista debería incluir la fijación de unos objetivos concretos acorde con las necesidades reales, y una serie de realizaciones y recursos encaminados a la consecución de aquéllos. Condiciones éstas que no se dan en el documento aprobado por nuestra corporación, presentado días antes a las entidades ciudadanas, en el área de enseñanza. No hay un estudio de necesidades y las realizaciones previstas no satisfacen aquéllas. Si tenemos en cuenta el futuro más inmediato como es el septiembre próximo, poco o nada se dice al respecto, por lo que siguen sin despejarse demasiadas incógnitas, y los rumores y libres interpretaciones son muy diversos.

Queda sin aclarar el lugar donde se van a escolarizar a los estudiantes de Primero de BUP que no consigan plaza en los actuales centros, y serán más de 400, mientras se construye el tercer instituto en la Huerta de Sementales. ¿En un centro de EGB? ¿En una escuela de Formación Profesional?

A los dos meses del comienzo de un nuevo curso escolar, hay centenares de solicitudes de plaza para EGB que aún no han sido contestadas. ¿Se les acoplará en el colegio Arcipreste de Hita? ¿Con transporte escolar?

¿Qué alternativa se va a ofrecer para esos más de 300 chicos y chicas que finalizan la escolaridad obligatoria, pero que no han conseguido una preparación adecuada para seguir, con las mínimas posibilidades de éxito, los otros niveles educativos reglados: Formación Profesional o BUP? ¿Podrán ser atendidos por el grupo FIA, al que habría que dotar de profesorado de talleres? ¿Se decidirá, por fin, un acercamiento a los centros de formación profesional y lograr un concierto que signifique poner en funcionamiento aulas de formación profesional fundamentalmente prácticas?

¿Se utilizarán las aulas prefabricadas que se desmonten del colegio Francisco de Quevedo para la escolarización de los más de 150 alumnos de cinco años que quedan sin plaza en el nuevo distrito 2?

Y si se considera el futuro a medio y largo plazo, el programa que nos ofrece la comisión de Enseñanza, como se demuestra en las líneas

SOBRE EL PROGRAMA MUNICIPAL DE ENSEÑANZA

siguientes, no es el que necesita Alcalá.

ALGUNOS DATOS

Hay quien piensa que el aumento de la población escolar en los niveles básicos y medios de nuestra ciudad ha llegado a su techo y, por consiguiente, sobrarán puestos escolares que se utilizarán para una escolarización más temprana. Este argumento lo vengo escuchando desde hace años y viene siendo sistemáticamente desmentido por la realidad. Lo que sí está ocurriendo es un importante descenso en el ritmo de crecimiento de la población escolar. Lejos quedan ya aquellos años (76-77-78) en los que el aumento de ésta, de un curso para otro, se situaba próximo al 13 por ciento. Fue la época en la que se construyeron o gestaron la mayoría de los centros docentes que hoy existen. Actualmente el crecimiento de la población escolar viene siendo del cinco por ciento. Reducción importante en el ritmo, pero aumento al fin y como tal incidirá en la demanda de puestos escolares.

La estadística confirma este hecho: unos 2.800 alumnos tienen edad de finalizar la EGB y aproximadamente 3.850 tienen edad de comenzarla. Es evidente un aumento de más de 1.000 alumnos para el curso 83/84. Sigue siendo necesario

por tanto mantener un ritmo en las construcciones escolares similar o superior al del crecimiento de la población, si se desea mantener los actuales niveles de escolarización.

RETROCESO EN LOS NIVELES DE ESCOLARIZACIÓN. DOS AÑOS VACIOS DE CONSTRUCCIONES ESCOLARES

Como consecuencia del aplazamiento de las nuevas construcciones en los próximos cursos se va a experimentar un retroceso importante en los niveles de escolarización. Las previsiones iniciales de la Dirección Provincial de Educación en cuanto a construir se refiere para Alcalá y para el curso 83/84 eran las siguientes:

- Un centro de EGB en la Rinconada (Luis Vives).
- Un centro de EGB en Caballería Española.
- Un centro de EGB en el Chorrillo.

Casi en sus inicios se abandona la idea de construir este último centro ante la imposibilidad de que el ayuntamiento ofreciera un solar en zona.

Los dos restantes, que en principio siguen adelante sólo a falta de que se legalice la situación de los solares donde se ha de construir y se reali-

cen las obras de acondicionamiento de los mismos (pues la actual Administración Central sigue las mismas pautas que la anterior, tan criticada por ello por nuestro ayuntamiento, de no poner ni una sola piedra en solares que no reúnan las condiciones fijadas), tareas éstas que se demoran más de la cuenta, dando pie con ello a que la dirección provincial aplaze estas construcciones renunciando a mantenerlas en la primitiva programación e incluirlas en las de próximos ejercicios.

Es preciso desmentir la afirmación hecha por los nuevos responsables locales del área de educación, ante los directores escolares, en el sentido de que ya habían comenzado las obras del colegio de la calle Luis Vives, cuando lo que se estaba haciendo, con demasiada demora, eran las obras de acondicionamiento del solar: retirar escombreras, desmonte de hornos restos de antiguas cerámicas, quitar líneas de alta tensión ¿? etc.

La situación es aún más grave si se tiene en cuenta que el programa de la comisión de Enseñanza contempla la finalización de los colegios citados e inicialmente programados para el 83 para las siguientes fechas:

- El de Luis Vives, para principios del 85.
- El de Caballería Española, para finales del 86.
- El del Chorrillo, para antes de finalizar el mandato de la corporación actual.

Es decir, que lo que había que construir para 1983 se va a convertir en el programa de construcciones para todo el mandato de la actual corporación. Durante los años 1983 y 1984 no se finalizará ningún nuevo centro.

Según lo escrito hasta ahora, finalizará el mandato de los actuales ediles habiendo 5.000 alumnos más de EGB y tan sólo se habrán creado 2.000 nuevos puestos escolares. El resto de los alumnos, que obligatoriamente habrá que escolarizar, influirán notablemente en el número de alumnos por aula, que actualmente no llega a 35 —conviene recordar al respecto que fue el ayuntamiento el que hace cuatro años potenció la idea de no admitir a más de 35 alumnos por aula, como medida de presión ante la Administración Central para que hiciera más colegios. ¿Defenderá con el mismo ímpetu ahora ese criterio?— o habrá que suprimir algunos aularios de preescolar que se habían conseguido poner en funcionamiento en los últimos años.

Cualquiera de estas alternativas nos lleva, indiscutiblemente, a un retroceso en los niveles de escolarización que difícilmente vamos a superar.

Mariano RODRIGUEZ CARO




ELECTRICIDAD DEL AUTOMOVIL

ELECTROSERVICIO TALLERES Y RECAMBIOS

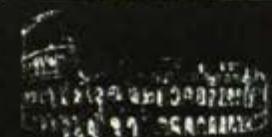
DIAGNOSIS Y PUESTA A PUNTO

M A E, S I

(antes E. MARTIN)
DISTRIBUIDOR OFICIAL
de Equipos Eléctricos y Baterías



C/ Avila, s/n (esq. Ctra. Nacional II, Km. 32'100) - Tlfs. 889 81 63 y 889 81 64
Ctra. Guadalajara, 40 - Tlfs. 888 13 03 y 889 67 36 - ALCALA DE HENARES



Cocina Tipica Italiana

Trattoria-Pizzeria Romana

MORAL 2 - TELF. 888 06 55 - ALCALA DE HENARES

"ALFONSINA" EN EL PARANINFO DE LA UNIVERSIDAD

A campana tañida, a las ocho de la tarde del día 28 de junio, resonó en los casetones mudéjares de la cúpula del saber, el Paraninfo, la voz del bedel anunciando la iniciación del acto universitario que por voluntad de la Promoción Princeps de la Facultad de Filosofía y Letras de nuestra Universidad se celebraba con motivo de la finalización de los estudios y por lo tanto la consecución de la licenciatura en las especialidades de Geografía e Historia.

entre los aplausos del público allí congregado, los 33 alumnos de la promoción ocuparon un lugar de preferencia en el Paraninfo. En la presidencia, el decano Luis García Moreno, el ex-decano y decano honorario Bartolomé Escandell, Modesto Quijada en representación del señor Alcalde, así como en parecidas funciones don Emilio de Miguel por la Iglesia y por último Felipe Calvo, ex-rector de la Universidad que lo era en efectivo cuando esta primera promoción comenzó sus estudios allá por 1978.

El decano abrió la sesión universitaria e hizo la presentación del acto un alumno, Ramón González Navarro, en correcto castellano antiguo explicando los motivos de esta convocatoria, la significación de entronque entre el carácter universitario del presente con la realidad hecha historia del pasado.

Dijo que querían titular este acto "La Alfonsina" en recuerdo de ceremonias y actos antiguos celebrados en el Paraninfo dejando testimonio de su breve paso por la Universidad instando a las promociones venideras a ejercer acciones definitorias del carácter universal e histórico de esta Universidad.

A continuación el doctor Escandell pronunció una conferencia sobre la "Regulación de los Grados en la Universidad Cisneriana Complutense", en la que hizo una detallada exposición de las ceremonias, los significados y pormenorizaciones en el siglo XVI, no sólo para su imitación en el contexto exterior, sino para revivir y conservar el contenido intrínseco del mismo. Por último hizo una alusión a los que felizmente terminaban su carrera animándolos a mantener el vínculo eficaz y permanente con la Universidad desde el lugar en que el destino los sitúe.

Posteriormente se entregó a todos los miembros de esta Promoción Princeps un obsequio del Ayuntamiento que consistió en una litografía del dibujo sobre Alcalá que hizo Van Wingaerde a mitad del

EN LA CENA SE OFRECIO UN HOMENAJE AL EX-DECANO Y DECANO HONORARIO DE LA FACULTAD BARTOLOME ESCANDELL BONET

siglo XVI.

Antonio Domínguez Buitrago puso música de la época con su guitarra en cuatro composiciones de Alonso de Mudarra y Couperin, evocación de los festejos con chirimías, atabales y trompetas que se celebraban en tiempos pasados cuando la Universidad recordaba a un patrono o repetía con solemnidad y gran boato la colación de

algún grado.

El decano, después de este momento musical, pronunció unas breves palabras glosando el acto y puestos en pie, a capella, se entonó con emoción el Gaudeamus Igitur, que es como decir que se cerraba con sencillez y pureza de intención a través del cántico una alabanza perpetua a las más puras esencias universitarias y complutenses.

El claustro recibía imperterrito, mudo, la bocanada de gentes que salían del Paraninfo y envolviéndolos en un halo vespéral, casi nocturno, les ofrecía la evocación histórica, la pureza de líneas de sus contornos pétreos. La trilogía de cipreses como contrapunto armónico. Se iba a trocar el sentido, y de lo cisneriano pasábamos como en un suspiro a lo cervantino y así a la cena que la Hostería del Estudiante, ¡cuántas rotundidades históricas!, nos iba a ofrecer era del más puro sabor: la sopa boba, los duelos y quebrantos y el suspiro del tuno, y todo ello, que tan sabiamente preparó Vicente Garralda, regado con el clarete de Alcalá.

A los postres, ya entrada la noche, el homenaje a Escandell. Un homenaje cuya presentación, en sentido y encendido verbo, realizó otro alumno, Jesús Fernández Majolero, ensoñándose poéticamente con las afinidades entre el carácter y la personalidad de Bartolomé Escandell y el paisaje de su tierra, Ibiza. Después habló Felipe Calvo, y expuso todo un cúmulo de vivencias preformativas de lo que después sería esta Universidad y la Facultad de Filosofía y Letras con el plan que ya se denominará Escandell y que supone un avance de envergadura para los estudios históricos universitarios, ¡qué casualidad!, nacidos en Alcalá, al igual que hace 473 años lo hicieron Cisneros y sus regentes con los estudios teológicos. No puede objetarse nada a lo que nosotros consideraremos de ahora en adelante como la revitalización del germen complutense. Esa es la gloria de esta Universidad.

Pero en ese homenaje eran también partícipes algunas entidades culturales de Alcalá, presentes en el acto. La Sociedad de Condueños, la Institución de Estudios Complutenses, la Escuela Cardenal Cisneros, el Círculo de Contribuyentes, como constatación del hecho y del agradecimiento por la labor desarrollada por Escandell en pro de la Ciudad.

Al final, las palabras emocionadas de Escandell en el turno de agradecimientos a todos, quebrada su voz, roto el azul mediterráneo de sus ojos, abrumado en su propia sencillez, venciendo y doblegando su reciedumbre de hombre nacido para la historia, hecho historia, e historiando con su presencia uno de los más bellos momentos de la vida cultural de la Universidad y por ende de Alcalá.

Al final, la música española en la guitarra de Antonio, la paz de la noche y el embrujo pétreo del Patio Trilingüe envolvieron con nostalgia de otras voces las voluntades de los que por decisión propia quisieron seguir manteniendo firme la tradición histórica que nos legaron nuestros mayores.

F.G.



Avda. Guadalajara, 34
Teléfono e información: 889 20 45

Clínica San Nicolás

Centro de reconocimiento médico para el permiso de conducir. Todas las categorías, incluso PSICOTECNICO y RENOVACIONES. Autorizado por la Dirección Provincial de Salud y registrado en la Delegación Provincial de Tráfico.

HORARIO, DE LUNES A VIERNES, de 4 a 8 de la tarde.

SE NECESITA ELECTRICISTA OFIC. 1ª. ELECTRICISTA OFIC. 2ª. ESPECIALISTAS EN AUTOMOVILES

Interesados: llamar al teléfono 888 19 15 ó presentarse en
Concesionario Renault AUTOCARPE
Paseo de la Estación, 2 - Alcalá de Henares

FACILITAMOS

LA FINANCIACION DE LA VIVIENDA, CHALET
O LOCAL QUE USTED DESEE
AMORTIZACION: 11 AÑOS
Teléfono 881 63 44 (de 3 a 6)

No arriesgue su coche nuevo
llevándolo al centro
UTILICE EL AUTOBUS

**Dolores Cava
y Emilio Lope de Saa**

**BRILLANTE
CONCIERTO LIRICO
EN LA CASA DE CULTURA**

El sábado pasado publicábamos un breve comentario sobre lo que podría ser el concierto lírico que Dolores Cava (soprano) y Emilio Lope de Saa (pianista compositor) ofrecerían al público el 30 de junio en la Casa de Cultura de la Caja de Ahorros. Brillante resultó el concierto, que estuvo dedicado a Pushkin, famoso poeta ruso, que perteneciera a los románticos del siglo XIX, cuyos poemas y romanzas sirvieron de base a compositores como Titov, Vertovsky y Alabiev para crear sus obras.

Dolores Cava y Emilio Lope consiguieron con su gran preparación y profesionalidad enamorar al público, quien les hizo repetir dos veces, una vez finalizada la actuación; seguro que el alma poética de Pushkin estaba presente en la sala con ritmo de ternura y emoción.

**ANACLETO SE DIVORCIA
POR CUARTA VEZ
EN LA CAJA**

Lo del divorcio de Anacleto es ya casi un "vicio". Se empeñó en hacerlo por cuarta vez en el aula de cultura de la Caja de Ahorros, porque es la cuarta vez que el grupo de teatro del colegio Cristo de la Victoria ha deleitado al públi-

co representando dicha obra, que aún sigue llenando la sala y arrancando las risas con el buen sentido del humor de su autor.

Un grupo teatral que ya va afianzándose en Alcalá, que trabaja duro y bien y que intenta con ello reforzar la actividad juvenil y cultural en esta universitaria ciudad. Y que además se lo pasan en grande haciendo teatro. Una vez más, felicidades a ellos y a cuantos grupos alcalaínos se afanan en mantener enhiesta la antorcha teatral. Por cierto que es muy probable que para la temporada próxima estos grupos teatrales se encuentren nada menos que con una invitación para participar en un gran certamen de teatro, pero no adelantemos acontecimientos.

Montserrat VALLES

**VENDO
dormitorio
Infantil**

Tlf. 888 15 73
881 16 81

**UTILICE
EL AUTOBUS**

IMPORTANTE

PARA COMERCIALES DEL SEGURO

Que deseen trabajar con una de las primeras firmas del país y con modernas modalidades.

Ofrecemos auténticas **CONDICIONES ESPECIALES**
(Altas subvenciones, comisiones, cartera etc.)

Interesados, dirigirse a Tlfs. 889 90 62 - 888 63 11
Señor González (de 9 a 1)

Organizado por AFA 2000

**I CERTAMEN NACIONAL DE
FOTOGRAFIA DE ALCALA
- Trofeo Almendra de Oro -**

CAMBIO EN LAS BASES

El pasado 30 de junio AFA 2000 celebró una reunión en la que decidió rectificar las bases del Concurso Nacional, ya publicadas, que ahora quedan en la forma siguiente:

PARTICIPANTES.- Podrán participar todos los fotógrafos aficionados y profesionales residentes en España, cualquiera que sea su nacionalidad.

TEMA.- Totalmente libre, tanto en color como en blanco y negro, no es necesario unidad temática.

NUMERO DE OBRAS.- Libre, en cartulina de 40 por 50.

ENVIOS.- Deberán ser remitidos por correo debidamente protegidos a Asociación Fotográfica de Alcalá de Henares (AFA 2000), al apartado de Correos 350. Alcalá de Henares (Madrid), siendo el límite de recepción a las 14 horas del día 8 de octubre.

JURADO DE ADMISION.- La Asociación Fotográfica de Alcalá de Henares (AFA 2000) limitará su actuación a la admisión de las obras que se ajusten a las presentes bases y en su caso a rechazar aquellas que no se hayan sometido a las mismas; igualmente nombrará un secretario, con voz, pero sin voto en el Jurado de Selección y Calificación.

JURADO DE SELECCION Y CALIFICACION.- Estará formado por tres personas de reconocida solvencia fotográfica.

FALLO.- El Jurado de Selección y Calificación emitirá su fallo que será público el día 12 de octubre a las 10 horas de la mañana en el Salón Azul del hotel "El Bedel" de Alcalá de Henares, siendo comunicado dicho fallo a los participantes.

PREMIOS.- Se establecerán los siguientes premios por colección:
-De Honor, trofeo Almendra de Oro.
-Dos Primeros Premios, Trofeo Almendra de Plata.
-Tres accésit.

EXPOSICION.- Con las obras premiadas y seleccionadas se montará una exposición en el Salón Azul del hotel "El Bedel" de Alcalá de Henares durante la segunda quincena del mes de octubre.

DEVOLUCION DE LAS OBRAS.- Las obras premiadas no serán devueltas quedando en propiedad de AFA 2000, la cual se reservará el derecho de reproducir libremente las fotografías premiadas, mencionando el nombre del autor. Las obras no premiadas serán devueltas al término de la exposición, procediéndose con el mayor cuidado. Sin embargo AFA 2000 declina toda responsabilidad por el deterioro o extravío que puedan sufrir las obras devueltas en su reexpedición.

La resolución que deba adoptarse por cualquier incidencia no prevista en estas bases corresponde a AFA 2000, quien resolverá con el mejor criterio, sin que proceda recurso alguno.



**CAJA DE AHORROS
Y MONTE DE PIEDAD DE MADRID**



**280
aniversario**

**Libreros, 10-12
ALCALA DE HENARES
AULA DE CULTURA
Programa de actos - MES DE JULIO**

NOTA: Los actos reseñados son susceptibles de modificación o cambio de fechas

SALA DE EXPOSICIONES

Del 1 al 14

GRUPO PALA
(colectiva)

— ● —

Del 16 al 29

EXPOSICION DE FOTOGRAFIAS
(Obra Cultural)

"CINCO AÑOS DE ACTIVIDAD CULTURAL
A TRAVES DE CIEN FOTOGRAFIAS"

Horas de visita de 6 a 9 Entrada libre

SALON DE ACTOS

Días 4, 5, 6 y 7

ACTOS PARA JUBILADOS
PROYECCIONES DE CINE

Día 9

ESPECTACULO DE VARIEDADES
por MACARENA y COMPAÑIA
(Clausura de temporada)

Hora: 7'30 tarde Entrada con carnet

— ● —

Día 8

CONCIERTO DE CANTO
por MARI CARMEN SANZ (soprano)
MIGUEL DOLERA (piano)

Hora: 8 tarde Entrada libre

— ● —

Días 12 y 13

PROYECCIONES INFANTILES

Hora: 7'30 tarde Entrada con carnet

— ● —

Día 14

RECITAL

por ANGEL CASTRO

Hora: 8 tarde Entrada libre

— ● —

Día 15

Primer Certamen de Acordeón
"ACORDEONISTAS VENECIA"

Organizado por Acordeones Venecia

Hora: 8 tarde Entrada libre

— ● —

Días 16 y 17

CLAUSURA DE LA TEMPORADA

COMPANIA DE BAILE ESPAÑOL

presenta

BALLET DE MARIA ROSA

Horarios:

Día 16: 8 tarde y 11 noche

Día 17: 8 tarde Entrada libre

La muerte imparabile:
OTRA VICTIMA
DEL SINDROME TOXICO

Cuando para el ciudadano corriente y moliente que no lo ha sufrido en sus carnes o en la de sus familiares el llamado "síndrome tóxico" es ya algo perdido en el pasado, casi en la categoría de una antigua pesadilla, los afectados por la dolencia siguen diversa suerte. Algunos se recuperan con mayor o menor lentitud: otros tienen fundadas esperanzas de que llegarán a recuperarse; pero no falta el caso en que la muerte acechante golpea cuando todo parece olvidado, actualizando de manera macabra un problema que nos atrevemos a calificar aquí como aún irresuelto. Casi nada se sabe del síndrome tóxico. Por lo que se ve, después de haber pretendido zanjar el tema científico a toda costa, no parece estar verdaderamente claro cuál es el agente causal: no parece estar claro cuál es el sistema defensivo para los afectados: no parece estar claro que el gobierno esté verdaderamente dispuesto a facilitar la recuperación a los enfermos y convalecientes con las instalaciones necesarias. Lo único que queda claro, tremendamente claro, hoy en Alcalá, es que la muerte acechante acaba de cobrarse otra víctima. Es lo que nos explican con sus propias palabras los responsables de la asociación de afectados

La asociación de consumidores y afectados por el síndrome tóxico de Alcalá de Henares tiene que comunicar que el síndrome tóxico en esta ocasión ha causado una nueva muerte en esta ciudad: doña Antonia Gonzalo Garrido. Esta señora tenía 50 años, y además de ella, en su familia, están afectados su marido y tres de sus seis hijos.

Vivía en la calle Núñez de Guzmán, 10, primero A. Ha fallecido el día 4 de julio en la clínica de la Concepción, en Madrid. El día 5 sus restos mortales han sido trasladados al cementerio de Alcalá. Esta asociación, que tuvo noticias del fallecimiento el día 5 por la mañana, hizo un comunicado y de esta manera pudieron acudir bastantes afectados al entierro de la compañera Antonia.

Desde esta asociación una vez más denunciamos el atropello

del cual hemos sido víctimas. Ante el silencio de los fallecidos, nosotros nos vemos obligados a levantar la voz para que llegue al fondo de las conciencias, de aquellos que cometieron fraudes alimenticios, de los que lo permitieron y de los que aún están dispuestos a llenar sus carteras aun a expensas de la salud o la propia vida de los demás.

Como asociación, como afectados, como ciudadanos, nos vemos obligados a hacer esta pregunta: ¿Por qué en estos casos de fallecimiento por el síndrome tóxico no se dan noticias públicas inmediatas al momento de ocurrir como se dan en otros casos? Creemos que esto no hay que ocultarlo, está ahí, es un problema que hay que afrontar y solucionar lo mejor posible.

La Asociación de Afectados por el SINDROME TOXICO

Maquinaria de hostelería
VENTA Y SERVICIO TECNICO - COMERCIAL JESUS
Juan de Guzmán, 1 - Tlf. 888 62 20

"Para jóvenes de 1 a 140 años"
I MUESTRA AL AIRE LIBRE

Organizada por el ayuntamiento de Alcalá y la AJIE Edelweiss, en colaboración con otras asociaciones de la ciudad (Guefilos, Nemus, Reovero, Centro Juvenil Cisneros y Cruz Roja), se están desarrollando en el parque municipal O'Donnell buen número de actividades relacionadas con la naturaleza y el medio ambiente dirigidas especialmente a los niños.

Los chavales que durante el fin de semana se den una vuelta por el parque, además de ver las espectaculares

demostraciones de los bomberos (sábado) y aeromodelismo (domingo), podrán lanzarse por tirolinas, cruzar puentes y pasarelas, recorrer la pista americana y recibir información sobre rastreos, contrucción de cabañas, caballería, socorrismo, fauna y flora de Madrid, etc. Todo ello amenizado por orquestas, charangas y grupos de animación. Como es natural, la asistencia a todo esto es gratuita, y los organizadores lo consideran adecuado "para todos los jóvenes de uno a ciento cuarenta años".

Por fin, decidido
EL AYUNTAMIENTO COMPRO LA CASA DE LOS LIZANA

Según noticias de fuentes que tienen motivos para estar bien informadas, el ayuntamiento ha decidido la compra de otro inmueble histórico de los complutenses. Se trata del colegio de las Santas Justa y Rufina, más conocido en el vocabulario popular complutense como "La Casa de los Lizana". Este es el segundo caserón que en prácticamente la misma zona compra el ayuntamiento en los últimos meses, tras de la adquisición de una casa, con su solar, en la calle de Las Damas, donde probablemente serán construidas viviendas.

para la cercanísima facultad de Económicas. Algo que ahora sería cuestión de negociar entre la universidad y el ayuntamiento.

Según las mismas fuentes de información, la Casa de los Lizana será el primer objeto de rehabilitación histórico-artística que acometa sobre un inmueble aislado el equipo de Peridis, a cuyo cargo corre el estudio general del casco antiguo de la ciudad.

Por lo que se refiere a la Casa de los Lizana, era algo que se veía venir, pues la casa se arruinaba rápidamente -su estado es ya muy malo- y su propietario encontraba muy pocas posibilidades de aprovechamiento bajo la presión de los organismos que gravitan sobre el casco histórico artístico de la ciudad. El destino de este histórico caserón, cuya portada ostenta un escudo monumental -y en muy malas condiciones ahora mismo- no ha sido dado a conocer por el ayuntamiento, pero ya hace algunos meses que se habló de la posibilidad de que rindiera algunos servicios auxiliares

MANTENEMOS SU
PISCINA
PINTURAS ESPECIALES
Productos químicos para Limpieza, Depuración y Conservación
SERVICIO TECNICO
DROGUERIA BLANCO
Mayor, 65
Teléfonos 888 01 06 Alcalá
888 06 74



El centro de Formación Integral de Adolescentes es una experiencia educativa creada por el Ayuntamiento de Alcalá con el propósito de atender los problemas de los alumnos afectados por el fracaso escolar.

Campos de Trabajo para Rehabilitación y Arqueología

- Duración: del 18 al 31 de julio
- Inscripción: Oficina Municipal de Turismo del 11 al 16 de julio en horas de 10 a 14.
- Edad: Mayores de 16 años.

Estos Campos de Trabajo se realizarán en distintos edificios de Alcalá. También se realizará un viaje complementario, a las ciudades romanas de Cuenca como a dicha ciudad.

ORGANIZA Y PATROCINA
EL EXCMO. AYUNTAMIENTO
DE ALCALA DE HENARES

Menudean los robos DETENIDOS POR LA GUARDIA CIVIL

El día 4 de julio, a las 6 de la madrugada, fue detenido por la Guardia Civil F.R.Q., de 28 años de edad, quien infundió sospechas cuando se encontraba en el interior de un vehículo aparcado frente a la fábrica de harinas de Los Santos de la Humosa. La Guardia Civil comprobó que el vehículo era robado, el Seat 1.500 M-425331, que había sido sustraído en Madrid.

El día 29 de junio la Guardia Civil detuvo a tres individuos: M.M.P., de 19 años, M.M.G., de 36, y F.G.C., de 22, los tres vecinos de Madrid. Fueron sorprendidos cuando viajaban en una furgoneta DKW cerca de Alcalá. En el interior de la furgoneta llevaban un motor de compresión marca AEESA de dos cabezas, con sus correspondientes monocontactos y relojes de probadores, dos válvulas, tornillería, racores y otras herramientas, valorado todo en 975.000 pesetas. Todo ello, según descubrió la

Guardia Civil, había sido robado en el matadero Comer-campo, que es propiedad de Granja Autocampo S.A., situada en el término municipal de Arganda. Para entrar a robar pasaron por un lugar donde la cerca del matadero estaba rota.

El día 30 de madrugada, a las 4, la patrulla de la Guardia Civil observó en Mejorada del Campo un vehículo sospechoso, cuyos ocupantes, al advertir la presencia de la Guardia Civil, se dieron a la fuga, fuga que no pudo continuar en un momento dado por impedirse-lo un bordillo. Se detuvo a uno de los ocupantes. F.D.A., de 18 años, y se recuperó el vehículo Seat 127 M 0010 BV, el cual había sido sustraído con intimidación a su propietario en Madrid. Posteriores gestiones de la Guardia Civil consiguieron la detención del otro individuo que también viajaba en el vehículo: A.M.T., de 20 años, vecino de Madrid.

INCENDIO CON DOS MILLONES EN PERDIDAS

En la finca El Piul, situada en la demarcación de San Fernando de Henares, a las tres menos diez de la tarde del día uno de julio, se produjo un incendio considerable. Se quemaron 3 hectáreas de cebada y 26 de trigo, 45 árboles diversos y 60 pinos, así como dos postes de tendido eléctrico y otros efectos. Las pérdidas ascienden a 2.093.000 pesetas. Acudió la Guardia Civil y se investigan las causas del siniestro.

DOS HERIDOS GRAVES EN ACCIDENTE DE CIRCULACION

El día 26 de junio colisionaron el camión Pegaso M 1755 W y el Seat Panda M 5523 EX a las 3 de la madrugada en el

km. 38'650 de la carretera N-II. Las dos personas que viajaban en el turismo resultaron heridas de gravedad y fueron trasladadas al hospital de la Cruz Roja de Madrid.

OTRA CIGÜENA QUE SE CAYO DEL NIDO

El día 7 de julio a las 12 del mediodía fue requerida la presencia de los bomberos para recoger del suelo a una cría de cigüeña que había caído del nido situado en la torre del convento de las Magdalenas o Agustinas, situado en la esquina de las calles Gallo y Escritorios. La cigüeña fue curada a base de mercromina y devuelta a su nido, para lo cual hubo de ser empleado el coche escalera.

Un policía libre de servicio detuvo a un sospechoso



ROBO A MANO ARMADA CONTRA EL BANCO LATINO



Esta carabina recortada fue una de las armas empleadas en el atraco contra el Banco Latino. La policía la encontró en unos jardines adonde la habían arrojado los autores del robo.

El pasado martes día 5 de julio, sobre las once y media de la mañana, dos individuos cometieron un robo a mano armada contra el Banco Latino, en la sucursal que esta entidad tiene en la calle de San Francisco, esquina a Núñez de Guzmán. Entraron los dos individuos en el banco cuando sólo se encontraba en el establecimiento bancario un empleado de la entidad. Uno portaba una navaja, llevaba el rostro descubierto y se cubría un tatuaje en el brazo derecho con un vendaje. El otro llevaba el rostro cubierto con una media y portaba una carabina recortada. Bajo la amenaza de las armas, conminaron al empleado a entregarles el dinero y en principio se apoderaron de 150.000 pesetas que había en la caja auxiliar. Después le obligaron a abrir la caja fuerte y cogieron el dinero que había en ella, con lo que el total del botín ascendió a un millón treinta y cinco mil pesetas. Metieron el dinero en una bolsa y se fueron, pero antes de salir obligaron al empleado a introducirse en una habitación y le dejaron encerrado.

Un cliente que iba al banco y que se encontró con los autores del robo cuando estos salían sospechó lo que había ocurrido y se apresuró a cumplir con su deber cívico de pasar aviso a la policía por

teléfono. También coincidió que un policía nacional franco de servicio y que iba vestido de paisano, al oír la alarma en el banco y ver salir a los dos individuos, salió en su persecución y llegó a detener a

Manuel Díaz Moreno, de 22 años, vecino de Alcalá en el polígono Puerta de Madrid, muy próximo a la sucursal bancaria. El otro individuo se dio a la fuga llevándose el dinero. La policía recuperó

la carabina, la cual, al verse perseguidos, habían arrojado a unos jardines próximos. El detenido parece ser el que llevaba un vendaje en el brazo con el propósito de evitar ser identificado por el tatuaje.

CAFETERIA-BAR JUAN DE AUSTRIA

Juan de Austria, 26 - ALCALA DE HENARES

NUEVA DIRECCION: Jose Antonio Navarro y Angel Diaz, actualmente atienden en Caft. SEAT
CAFE IRLANDES - : - DESAYUNOS

PROXIMA APERTURA DE PASTELERIA Y SALON DE TE



CLINICA ALCATORRE

PLANIFICACION FAMILIAR - ECOGRAFIA
ESPECIALIDADES MEDICAS - CLINICA DENTAL
Teléf. 889 15 85 - Edificio Alcatorre, Bloque 1 - 1º. D
Carretera de Pastrana (junto a Nueva Alcalá) - Alcalá de Henares



SERVICIO TECNICO OFICIAL

Lavadoras - Lavavajillas - Termos Eléctricos
Teléfonos 246 86 00 - 245 82 60 - 245 83 04
Reparaciones a domicilio
Recambios originales

Oposiciones academia CETA

Ramón y Cajal, 4 - 2º.
Alcalá de Henares

DETECTIVES

CENTRIPOL (39)
C/ ALBERTO AGUILERA, 32- 1º. 4ª
Tfns. 446 97 69 y 449 45 78
MADRID - 15

CONFECCIONES

VIÑUELAS

Calle Cerrajeros, 7
Alcalá de Henares

PUB

EL GRAN CHAPARRAL

Especialidad Café Irlandés
Reyes Católicos, 43 - Tf. 889 2753

NIÑO HERIDO GRAVE EN UN ASCENSOR

El niño de ocho años Santiago Castellano de la Morena resultó herido de gravedad el día 4 de julio a las cinco de la tarde, cuando subía él solo en el ascensor del inmueble a su domicilio, situado en la calle de Gil de Andrade. Se le cayó una pelota y se les escapó por la rendija entre el ascensor y la pared, quedándosele apasionado el brazo a la altura del hombro. Fue necesaria la presencia de los bomberos para rescatar al niño, que fue trasladado al Hospital Central de la Cruz Roja en Madrid con heridas de pronóstico grave, aunque por fortuna las

SUCESOS

noticias que recibimos el jueves por la tarde indican que el niño ya está fuera de peligro.

ROBO EN UNA BODEGA

En la madrugada del día 4 de julio desconocidos forzaron la ventana —que tenía cierre metálico— de la bodega Adán, situada en la calle Juan de Borgoña. Se llevaron 100.000 pesetas en efectivo de las máquinas recreativas y cajas de bebidas, güisqui, coñac, ginebra y vino, así como cartones de tabaco rubio y una radio-

cassette, valorados todos los efectos en 208.000 pesetas.

COLISION CONTRA UNA CABINA DE TELEFONOS

El sábado pasado, día 2 de julio, a las 10'30 de la noche, ocurrió un accidente de tráfico en la calle de Santiago cuando el Renault 12 GC-5612 F derrapó a causa de estar la calzada mojada por la lluvia y colisionó con el Seat 124 M-8751 AC, que estaba aparcado junto a la cabina. Como

resultado de la colisión, este último vehículo fue a parar contra la cabina, que quedó prácticamente destrozada. No hubo heridos, pues en ese momento no había nadie utilizando el teléfono.

DIVERSOS ROBOS

El día 7 durante la noche desconocidos rompieron, al parecer con palanqueta, las dos puertas de la empresa Ibersol, situada en la carretera de Villalbilla km. 2'800, y robaron taladradoras, máquinas de calcular y llaves de distinto calibre, con una caja de taladros, valorado todo en cien mil pesetas.

El día 6, robo en una fábrica de muebles situada en el polígono industrial de Ajalvir. Los ladrones forzaron la puerta tipo basculante de entrada a la nave y se llevaron una máquina eléctrica de escribir, calculadoras eléctricas, 40 kilos de cobre y otras cosas, valorado todo en 600.000 pesetas.

El día 2 de julio fue forzada con palanqueta la puerta de entrada a un chalet situado en el kilómetro 7'700 de la carretera M-261. Se llevaron un regulador de corriente y un acumulador automático con soporte y placa de regulación valorado en 150.000 pesetas.

ATARON AL GUARDA Y ROBARON EN LA EMPRESA

El día 2 de julio a las 0'15 horas se produjo un robo con intimidación en la empresa Larsa, situada en el polígono industrial de San Fernando de Henares. Tres individuos, utilizando un vehículo, llegaron a la empresa. Dos de ellos iban armados con dos pistolas, con las que amenazaron al guarda de noche de la empresa, y se llevaron 25.000 pesetas en efectivo que había en una caja y las 300 pesetas que tenía el guarda en el bolsillo. Antes de marcharse ataron al guarda, el cual, cuando pudo desatarse, dio aviso a la Guardia Civil.



Hostería Nacional del Estudiante

PARADORES
ESPAÑA

PROMOCION ESPECIAL

Comedores público y privado,
patios monumental y típico para
CELEBRACIONES,
COMIDAS DE TRABAJO,
REUNIONES,
CENAS CERVANTINAS para grupos

Alcalá de Henares
Los Colegios, 3 - Tif. 888 03 30



SHERLIMP

Soc. Coop. Limpiezas y Servicios
Industria especializada en
LIMPIEZA DE
ALFOMBRAS Y CORTINAS
RESTAURACION
Y CONSERVACION

DELEGADO DE ZONA
Tinte PARIS
c/. Menéndez de Avilés, 4
(frente a Modas Oliver)
Teléfono: 881 38 27
ALCALA DE HENARES

LLAME AL TLEF. 881 38 27
Y NUESTRO SERVICIO DE
RECOGIDA Y ENTREGA A DOMICILIO
ACUDIRA
INMEDIATAMENTE

¡¡CONFIENOS LA LIMPIEZA DE SU ALFOMBRA!!

SUQUIA

Vino Suquía en la sequía del líquido elemento, que no del público que afluyó generosamente al templo Magistral, y la filigrana de las molduras góticas que enmarcan airoosamente el espacio ojival puede que fueran las de siempre, lo serían, pero estaban más esbeltas que de costumbre al sentir el cobijo del sucesor de Astúrico Anulino y de los arzobispos toledanos de este señorío prelaticio.

Vino Suquía con su primer mensaje de paz, amor y solidaridad, y su eco quedó sepultado en las altas concavidades de las naves, del crucero, de la girola. Como si ése fuera su nicho. Porque después no esperaba el retorno a la murmurología local, al telediarario de nuestras grandes/pequeñas cosas: la expropiación del teatro "pequeño", la limpieza del solar de Luis Vives, la estancada de la Residencia Sanitaria, la salida del pleno de los de AP, la adquisición de la casa de la calle de las Damas y la de los Lizana, la explosión de butano en la calle Los Gallegos y su efecto retardado... Son nuestras quisicosas. No hay sequía en el telediarario de nuestras trascendentes intrascendencias.

Vino Suquía que es fontana y nos trajo la sequía de comunistas y "moraledas". Allá cada cual. Sin embargo allí estaba la riada del clero fiel, las sotanas alcaláfnas y emigradas de José Gálvez, Doroteo Fernández, Jesús Gordón... El Arcipreste Luis García se metió a sochantre entonado, y el sochantre Ricardo Iñiguez a ordenador del tráfico eclesial. A don Doroteo no le pude dar la mano porque la tenía en ese punto y hora ocupada de "panchitos". No es hombre de manos cerradas. Ahí está la recuperación de la Iglesia Magistral, una entrega generosa, a manos llenas. Me recordaba su obra: "Fue Fraga precisamente quien me proporcionó los primeros ocho millones. Le traje al templo. Y las dos entregas posteriores, también él".

Monseñor Suquía fue recibido con justificado orgullo en nuestro primer templo, el cual va siendo progresivamente recuperado gracias al esfuerzo del Cabildo Magistral. Un templo que emerge lenta y austeramente desde el expolio y la calcinación. El feroz expolio de la "francesada" que arrasó el cuantioso e irrecuperable tesoro, amén del propio, que había pasado a este templo con motivo de la expulsión de la Compañía de Jesús. Diecisiete lámparas de plata había sólo en la capilla Mayor. Y la calcinación, que fue obra y gracia de la "españolada".

Monseñor Suquía fue recibido dignamente en la esplendente austeridad de la Iglesia Magistral. Era domingo.

Notas de mi bloc

SUQUIA Y SEQUIA

SEQUIA

La sequía se adueña de nosotros. En los templos se pide a Dios comunitariamente para aliviar la sequía. Antes se hacían rogativas, se sacaba en andas a San Isidro Labrador y se rezaba el "ad pretendam pluviam". El Gobierno, por su parte, ha publicado una eficaz normativa para contrarrestar nuestra sed.

Pero, sin embargo, habrá sequía en la Plaza de Cervantes, porque los socialistas han "expropiado" sus veladores para este verano. Los veladores, tan agradecidos en la atardecida canicular, cumplen además una función social. Ya no vamos o venimos, ya no pasamos o "passamos", nos sentamos sencillamente en la calle, nos reunimos, nos congregamos. Y la calle adquiere un ambiente cálido y colorista,

de permanente calle pública, no sólo de paso.

La "expropiación" de los veladores de la Plaza puede tener su compensación si prospera la moción de establecer veladores en la calle Mayor durante festivos y finales de semana. La calle Mayor, poco a poco, debe ir acomodándose al que ha de ser su irresistible destino: la definitiva peatonalidad.

No son tampoco convincentes las razones tan estrictas que se alegan para prohibir los veladores solicitados en la Plaza de San Diego. Un punto necesitado de luz y de ambiente como ninguno, que erradique a los drogatas y chorizos que allí pululan.

Hay que crear. Y dar facilidades para crear. Lo contrario es la expropiación, es Sagunto, es... la sequía.

José César ALVAREZ

Noticiero

Del 7 al 23 de Julio

Rebajas
50%

Sobre precio marcado en textil y juguetes.
En zona de rebajas



UTILICE NUESTROS SERVICIOS DE: Parking gratuito. Servicio a domicilio gratis. Tarjeta Visa, 6.000 y Talón Multiuso del Banco de Bilbao

SIMAGO
Su centro de ahorro-calidad.



LA FUERZA DEL LEON ESTA CON AUTO RALLYE.

Desde el día 1 de julio
AUTO RALLYE Concesionario de
Automóviles Talbot, es también
Concesionario Peugeot.

Y desde esa misma fecha,
AUTO RALLYE pasa a formar parte
de una Red de Concesionarios y
Servicios Oficiales más amplia, para
ofrecerle las prestigiosas gamas de
automóviles de las marcas Peugeot
y Talbot.

Con este motivo,
AUTO RALLYE aprovecha para
ofrecer, también, a todos los
usuarios de automóviles Peugeot
y Talbot el más avanzado
concepto de calidad de trabajo,
un servicio de Recambios
Originales con la más amplia
garantía y la más profesional
atención al cliente.



A MAS FUERZA, MAS SERVICIO.

AUTO RALLYE

**Abrimos sábado 9 y
domingo 10 de julio**

ctra. madrid-barcelona, km. 31.500

teniente ruiz, 4. ALCALA DE HENARES

cristo, 1. solana, 11 TORREJON DE ARDOZ

su concesionario PEUGEOT TALBOT



Programa de televisión

Lunes

11 de JULIO

PRIMERA CADENA

13:45 CARTA DE AJUSTE. 14:00 PROGRAMA REGIONAL. 14:55 CONEXION CON EL PROGRAMA NACIONAL. 15:00 TELEDIARIO. 15:25 LA TARDE. 16:10 LA HORA DE AGATA CRHRISTIE "El caso del soldado desconcertado". En esta ocasión el brillante Parker Pyne se ve envuelto en el descontento que siente el valiente Mayor Wulbraham al ser retirado del ejército. Con objeto de animarle y que supere la frustración que le produce el reciente retiro le propone que se distraiga buscando peligro y una esposa. 17:10 MICKY Y DONALD. 17:35 3, 2, 1... CONTACTO. 18:00 BARRIO SESAMO. 18:25 EL LIBRO GORDO DE PETETE. 18:30 EL ESCARABAJO DE ORO. 19:30 MIRAR UN CUADRO "Doña Leocadia Zorrilla" de Goya. 20:00 PUEBLO DE DIOS. 20:30 CONSUMO. 21:00 TELEDIARIO. 21:25 LOS DESASTRES DE LA GUERRA. "Episodio 6". 22:30 ESPAÑOLES. 23:30 TELEDIARIO. 23:45 DESPEDIDA Y CIERRE.

SEGUNDA CADENA

18:45 CARTA DE AJUSTE. 18:58 APERTURA Y PRESENTACION. 19:00 FLA GORDON "El planeta en peligro". 19:30 EVOCACION. 20:00 HOY EN LA 2. 20:30 TELEDEPORTE. 21:00 SOLO CUANDO ME RIO. "La gran maraña". 21:30 EN PARALELO "La música suena a dinero". 22:30 EL MELODRAMA "Mañana lloverá". "Mi vida nunca me ha pertenecido: estaba programada antes de que yo naciera". Así resumió su existencia la gran estrella de cine y del music-hall americano Lillian Roth, siempre de la mano de su madre, Lillian pisó por primera vez un escenario cuando apenas contaba cinco años. Tardó en llegar el triunfo, pero cuando llegó, Lillian se convirtió en una estrella indiscutible. La muerte de su primer y gran amor significó para ella un trauma insalvable, y la actriz se refugió en la bebida. Este fue el comienzo de su declive. Dos matrimonios desgraciados consumaron su ruina. (1 Oscar 1955). 00:30 DESPEDIDA Y CIERRE.

Martes

12 de JULIO

PRIMERA CADENA

13:45 CARTA DE AJUSTE. 14:00 PROGRAMA REGIONAL. 14:55 CONEXION CON EL PROGRAMA NACIONAL. 15:00 TELEDIARIO. 15:25 LA TARDE "Tarde de verano". 16:10 LA HORA DE AGATA CHRISTIE. "La chica del tren". El atractivo, simpático y encantador George Rowland, emprende viaje en el tren de Portsmouth. Durante el trayecto conoce a Elizabeth quedando impresionado por su belleza, ya que es la mujer más hermosa que jamás ha conocido. 17:10 EL PARAISO DE LOS ANIMALES "Animales juguetones". 17:35 3, 2, 1... CONTACTO. 18:00 BARRIO

SESAMO. 18:25 EL LIBRO GORDO DE PETETE. 18:30 UN MUNDO PARA ELLOS. "Las preguntas de los padres" (I). 19:30 NOMBRES DE AYER Y DE HOY "Modesto Cuixart". 20:00 ENCUENTROS EN LIBERTAD: ECONOMIA "Galbraith" (I). 21:00 TELEDIARIO. 21:25 SU TURNO. 22:30 VIVIR CADA DIA "Los ojos llenos de esperanza". 23:30 TELEDIARIO. 23:45 DESPEDIDA Y CIERRE.

SEGUNDA CADENA

28:45 CARTA DE AJUSTE. 18:58 APERTURA Y PRESENTACION. 19:00 FLASH GORDON. "Los monstruos de Mongo". 19:30 ROBINSON. 20:00 HOY EN LA 2. 20:30 TELEDEPORTE. 21:00 HACIA EL AÑO 2.000 (Episodio 3). 21:30 FORTUNATA Y JACINTA; (Cap. 2). Durante el viaje de novios a Burgos y a Sevilla Juan evoca sus vivencias con Fortunata. Al volver de viaje, Jacinta empieza a colaborar en obras benéficas: a inquietarse por la falta de síntomas de embarazo, y a aprender a sufrir, pues acabará enterándose de que Juan tuvo un hijo con Fortunata. 22:30 LA EDAD DE ORO. 24:00 DESPEDIDA Y CIERRE.

Miércoles

13 de JULIO

PRIMERA CADENA

13:45 CARTA DE AJUSTE. 14:00 PROGRAMA REGIONAL. 14:55 CONEXION CON EL PROGRAMA NACIONAL. 15:00 TELEDIARIO. 15:25 LA TARDE "Tarde de verano". 16:10 LA HORA DE AGATA CHRISTIE. "Jane busca trabajo". Sin trabajo y sin dinero, Jane contesta aceptando un trabajo de un anuncio publicado en "The Times". Su decisión la sumerge en un sombrío mundo en el que se entremezclan las perlas, la policía y una gran Duquesa. 17:10 EL LLANERO SOLITARIO "La conspiración de Yellowstone". 17:30 3, 2, 1... CONTACTO. 18:00 BARRIO SESAMO. 18:25 EL LIBRO GORDO DE PETETE. 18:30 NOSOTROS. 19:30 ESTE SEÑOR DE NEGRO "Petrilla". 20:00 ESTA ES MI TIERRA. "Tomellosos". 21:00 TELEDIARIO. 21:25 SESION DE NOCHE. Ciclo: George Cukor "La costilla de Adán". Adam Bonner y su esposa Amanda son abogados en ejercicio. Cada uno de ellos tiene su propio bufete: el de Amanda, es privado, mientras que el de Adam cae bajo la tutela oficial del fiscal del estado, al que suplente como "acusador en nombre del pueblo". La pareja se pasa la vida yendo de juzgado en juzgado, sin que nunca se hayan entrecruzado sus caminos legales. Pero ahora, una tal señora Attinger ha disparado contra su marido al sorprenderle junto a una mocita un tanto ligera de ropa. Naturalmente, Adam —el Estado Soberano— deberá pedir cuentas a la presunta parricida y ésta será la ocasión que Amanda aproveche para hacer de la defensa de la pobre señora Attinger una punta de lanza en su lucha por la igualdad de sexos ante la ley. Ante el Código, todos somos iguales. Pero Amanda se olvida de que es "la costilla de Adán". 23:15 LOS 10 AÑOS DE TUBULAR BELLS. 00:50 TELEDIARIO. 00:05 DESPEDIDA Y CIERRE.

SEGUNDA CADENA

18:45 CARTA DE AJUSTE. 18:58 APERTURA Y PRESENTACION. 19:00 JAIME Y LA LINTERNA MAGICA. "La gran carrera". 19:15 EL CARRO DE LA FARSA. 20:00 HOY EN LA 2. 20:30 TELEDEPORTE. 21:00 ULTIMA FRONTERA. El apartado de Investigación, versará sobre el Departamento de Fisiología de la Universidad de Alcalá de Henares. 22:00 ESTUDIO ABIERTO. 24:00 DESPEDIDA Y CIERRE.

Jueves

14 de JULIO

PRIMERA CADENA

13:45 CARTA DE AJUSTE. 14:00 PROGRAMA REGIONAL. 14:55 CONEXION CON EL PROGRAMA NACIONAL. 15:00 TELEDIARIO. 15:25 LA TARDE "Tarde de verano". 16:10 LA HORA DE AGATA CHRISTIE. "Flor de Magnolia". El amor hace explosión en una mujer casada. Arrastrada por él, abandona a su marido y con su amante se traslada a Dover. Pero el deber se impone y regresa con su marido para descubrir la verdad sobre el honor del hombre con el que se encuentra casada. 17:10 DABADABADA. 18:05 BARRIO SESAMO. 18:30 DE AQUI PARA ALLA. 19:30 EL ARTE DE VIVIR. "El verde mar de los misterios: La odisea de los navegantes portugueses". 20:30 LA VIDA SECRETA DE EDGAR BRIGGS "La K.G.B.". Una científico nuclear, la doctora Natasha Starovsky desea pedir asilo político en Gran Bretaña. Ella ya se encuentra en Londres y el comandante ordena a Briggs que arregle un encuentro con ella y organice el asunto. Briggs acude a la cita convenientemente disfrazado para no ser reconocido por los espías rusos. 21:00 TELEDIARIO. 21:25 BUENAS NOCHES. 22:30 SECUENCIAS DEL MUNDO "Noruega, nido de submarinos". 23:30 TELEDIARIO. 23:45 DESPEDIDA Y CIERRE.

SEGUNDA CADENA

18:45 CARTA DE AJUSTE. 18:58 APERTURA Y PRESENTACION. 19:00 FLASH GORDON "Vultan, Rey de los hombres-halcón". 19:30 NUESTRO AMIGO EL ESPANTAJAROS. "Dolly la maniqué". 20:00 HOY EN LA 2. 20:30 TELEDEPORTE. 21:00 TIEMPO DE PAPEL. 22:00 CINE CLUB. Ciclo: Imperio Argentina. "Goyescas". Petrilla es la más famosa tonadillera del madrileño teatro de la Cruz. Cortejada por el señor Corregidor de la Villa, la cantante tiene puestos los ojos en el joven y apuesto caballero Luis Alfonso Nuévalos. Pero este paga a la Petrilla con el desdén de estar enamorado de la condesa de Gualda, cuyo parecido físico con la tonadillera es sorprendente. Don Luis mata en duelo al Corregidor cuando éste intenta descubrir la relación que el de Nuévalos mantiene con la condesa. Para no ser apresado y por lo tanto evitar las consecuencias de esta muerte, la única alternativa que le queda a don Luis es escapar, y como última salida termina refugiándose en una cuadrilla de bandoleros. 24:00 DESPEDIDA Y CIERRE.

Viernes

15 de JULIO

PRIMERA CADENA

13:45 CARTA DE AJUSTE. 14:00 PROGRAMA REGIONAL. 14:55 CONEXION CON EL PROGRAMA NACIONAL. 15:00 TELEDIARIO. 15:25 LA TARDE. 16:16 SESION DE TARDE "Canción de juventud" En una localidad de la costa catalana conviven dos colegios de lujo: uno de alumnado masculino, dirigido por don César, y otro de muchachas, gobernado por dos pintoras monjas. Don César es un cascarrias y plantea la papeleta de que allí como la convivencia que podríamos llamar indiferente es imposible, sobra uno de los colegios (y no el suyo, precisamente). Una de las alumnas —Rocío— que guarda un gran parecido con una hija de don César que murió muy joven, se encarga de apaciguar al viejo. 18:00 BARRIO SESAMO. 18:30 LAS FABULAS DEL BOSQUE VERDE "Brillantín recibe su lección". 19:00 DENTRO DEL LABERINTO "Rothgo". 19:30 ¿UN MUNDO FELIZ? "Rosa Luxemburg". 20:00 DE PELICULA. "Eso grandes secundarios". 20:30 MAS VALE PREVENIR "Socorrismo" (II). 21:00 TELEDIARIO. 21:25 UN, DOS, TRES. 23:05 CRIBB "El caso de los espíritus". El inspector Jowet, confía al sargento Cribb, que a su amigo, el doctor Probert, le ha sido confiado un cuadro, el mismo día que a la señorita Crush le fue robado también un valioso jarrón de porcelana japonesa. Las investigaciones de Cribb, todas en torno a un grupo amigo de celebrar sesiones espiritistas, fuerzan en una de ellas a que se produzca el asesinato de Peter Brand, un joven medium descubierto por Crush. Cinco personas son sospechosas para Cribb, el matrimonio Probert y su hija Alice, el novio de ésta, el capitán Nye y finalmente el propio Quayle. 24:00 TELEDIARIO. 00:20 DESPEDIDA Y CIERRE.

SEGUNDA CADENA

15:15 CARTA DE AJUSTE. 15:28 APERTURA Y PRESENTACION. 15:30 RAINBOW "El rey del mundo submarino". 17:05 DIBUJOS ANIMADOS. Los cuatro fantásticos. "La amenaza del hombre topo". 17:30 FORMULA TV. 18:00 TAUROMAQUIA. "El toreo de Juan Belmonte". 19:00 LOS RIVALES DE SEHRLOCK HOLMES. "Quinientos quilates". El brillo de los diamantes ciega a menudo al hombre quitándole todo el sentido de la responsabilidad. Cuando se trata de uno de 500 quilates, el deslumbramiento es tal, que lo abandona todo llegando en su codicia hasta el asesinato. 20:00 HOY EN LA 2. 20:30 LA CALVE —Presentación. —Largometraje. —Coloquio. 00:15 DESPEDIDA Y CIERRE.

Sábado

16 de JULIO

PRIMERA CADENA

12:45 CARTA DE AJUSTE. 13:00

APERTURA Y PRESENTACION. 13'02 CONCIERTO. Orquesta Sinfónica de RTVE, bajo la dirección de Odón ALONSO. 14'00 REVISTA DE TOROS. 14'30 BIBLIOTECA NACIONAL "Crónicas de Indias" (III). 15'00 NOTICIAS. 15'25 DON GATO. 16'00 PRIMERA SESION "La última orden". Hacia 1830, todo un inmenso territorio situado al norte de Río Grande y conocido con el nombre de Texas, pertenecía a la república de Méjico, cuyo presidente, el general Santana, permitió el asentamiento de los colonos no mejicanos, que acabaron formando un estado dentro de otro estado. La política despótica de Santana puso a estos hombres en pie de guerra y el primer enfrentamiento sobrevino en El Alamo, un pequeño fuerte medio en ruinas, enclavado a la salida de la localidad de San Antonio. El fuerte daba cobijo a los cabecillas de una insurrección que se negaba a entregar Texas al general Santana. El coronel Jim Bowie mandaba el fuerte, teniendo como lugarteniente al abogado Bill Travis. Allí estaban, también, el mítico Davy Cockett y Mije el Toro, y el aristócrata Quesada, y el indio Bustedluck... 18'00 EL LOCO MUNDO DE LOS PAYASOS. 18'30 LA PANTERA ROSA "Mascota rosa cariñosa". 19'00 LA MAGIA DE LA DANZA "Episodio 2". 20'00 USTED, POR EJEMPLO. 21'00 NOTICIAS. 21'25 INFORME SEMANAL. 22'30 SABADO CINE "Casta invencible". Los Stamper son una familia de madereros asentada en los bosques de Oregón. Su patriarca, el viejo Harry, ha mantenido siempre una postura independiente, negándose a integrarse en ningún sindicato. Todos los miembros de la familia están cortados por el mismo patrón y esta indomable casta saldrá a flote al iniciarse el acoso de la familia por miembros del sindicaro. Este cerco degenerará en guerra abierta: los Stamper frente a todos los madereros de Oregón. 00'30 DESPEDIDA Y CIERRE.

SEGUNDA CADENA

15'15 CARTA DE AJUSTE. 15'18 APERTURA Y PRESENTACION. 15'20 RETRANSMISION DEPORTIVA. "Automovilismo". Desde Silverstone, retransmisión del Gran Premio de Gran Bretaña de Automovilismo. 17'30 LA VISPERA DE NUESTRO TIEMPO. 19'00 LAS BRIGADAS DEL TIGRE "La era de la calumnia". Germain Bergeval,

un joven diputado, se ha impuesto la espinosa tarea de depurar el ambiente desfavorable, y la intervención calumniosa de la prensa de Francia, país que se halla en la antecámara de la primera guerra mundial y que se debate en constantes escándalos políticos. Los ataques se vuelven contra Bergeval, quien es denunciado de intento de aborto a través de una carta entregada al director de un periódico, de la denominada, "prensa amarilla" y que no escatima medios para explotar el menor atisbo de escándalo. 20'00 MUSICAL EXPRESS. 21'00 UN ENCARGO ORIGINAL "El cólera azul". La Lisboa de los años veinte es el escenario donde se desarrolla esta historia de amor y muerte, adornada no obstante con ese peculiar humor con que Ramón distanciaría la tragedia. Una epidemia de cólera azul, una gravísima enfermedad tropical, rompe el idilio de una joven recién llegada de las colonias. 22'05 CONCIERTO 2. 23'45 DESPEDIDA Y CIERRE.

Domingo

17 de JULIO

PRIMERA CADENA

9'45 CARTA DE AJUSTE. 10'00 HABLAMOS. 10'30 EL DIA DEL SEÑOR. 11'30 GENTE JOVEN. 12'30 TIEMPO Y MARCA. 14'15 ESTA SEMANA. 15'00 NOTICIAS. 15'20 ESTUDIO ESTADIO (I). 15'35 BELFY Y LILLIBIT "El secreto del santuario". 16'00 FAMA "Tu canción". Coco desea ser la cantante solista que represente a la Escuela de Artes en la competición anual de estudiantes. Sabe que puede resultar elegida, tras las pruebas correspondientes, y se siente segura de que será ella la ganadora. La llegada de un nuevo alumno que "canta como los ángeles" según Shorfsky, altera sus planes y crea una fuerte tensión entre el nuevo y los demás chicos que notan algo extraño en el cantante. 17'00 EL MUNDO DEL TENIS. 17'30 GOLF Retransmisión de los últimos hoyos del Open Británico. 19'00 BLA, BLA, BLA. 19'30 PROXIMAMENTE. 20'00 LOU GRANT "Réplica".

Lou se ve envuelto en una situación incómoda, al tener que comunicar a la viuda de un reportero del "Tribuna" que sus relaciones con el periódico han terminado; pero Gloria Aldridge, la viuda, insiste en ocupar el puesto de su marido. 21'00 NOTICIAS. 21'30 MEMORIAS DE ESPAÑA "La caída de la izquierda". 22'30 PAUL HOGAN "Episodio 5". 23'00 ESTUDIO ESTADIO. 00'00 DESPEDIDA Y CIERRE.

SEGUNDA CADENA

15'15 CARTA DE AJUSTE. 15'28 APERTURA Y PRESENTACION. 15'30 MUSICA EN EL TIEMPO. "Nacionalismo y Revolución". 16'30. PRODUCCION ESPAÑOLA. 17'30 ESTRENOS TV. "Un trabajo de monos". Joe Dancer, antiguo policía que conserva de su época de actividad en el Cuerpo buenos amigos en las altas esferas y todos los trucos y conocimientos del oficio, es en la actualidad un astuto y eficaz detective privado. En esta ocasión sus servicios son requeridos por una familia inglesa para que le ayude a recuperar una antigua e inapreciable ánfora, que les fue robada durante la II Guerra Mundial, y que ahora han localizado en la Galería de Arte de un importante coleccionista privado, quien se niega a toda transacción. Para llevar a cabo su misión, Joe recluta a dos pintorescos y hábiles amigos suyos de otros tiempos. 19'15 MUSICA Y MUSICOS "Divertimento en Re mayor, Kv 334" de Mozart. 19'45 TERRAZA DE VERANO. 20'45 ZARABANDA. 21'15 EL CUERPO HUMANO. "Las condiciones biológicas del pensamiento". 21'45 LARGOMETRAJE "Sierra prohibida". Ojo Prieto es una pequeña localidad fronteriza con Méjico. Toda su población es "gringa", aunque en realidad, la frontera no existe. En este año de 1870, un célebre forajido -Mateo- que ha pagado todas sus cuentas con la justicia y que desea reintegrarse en la sociedad, se reúne con su familia deseoso de crear una cuadra de caballos. Lleva consigo unos dólares en oro y un magnífico semental. Un caballo indio. El cacique de la comarca no tolera la presencia de este hombre al que teme, pero al que puede dominar con un ejército de pistoleros. El primer golpe que asesta a Mateo es robarle su caballo semental. 23'30 DESPEDIDA Y CIERRE.



ABIERTO A TODOS
LOS SOCIOS Y SIMPATIZANTES
GALLEGOS
Y AL PUBLICO EN GENERAL

LAR GALEGO

c/ Huertas, 10 - Teléfono 889 85 10 - Alcalá de Henares

**El buen comer
y los buenos
caldos de Galicia**

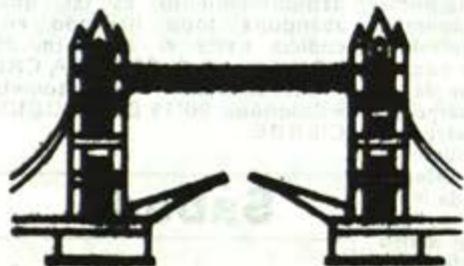
Mariscos del día - Chorizos de Lugo
Nuestro famoso pulpo - Cabrito asado
Cochinillo asado - Ribeiro, Albariño...



BODAS - BANQUETES - COMIDAS DE EMPRESA

CLASES DE VERANO - LUNES A VIERNES - MAÑANAS Y TARDES

Director: Mr. Roland V. Chiverton



- CLASES DE RECUPERACION
Para niños con dificultades en el inglés todos niveles
- CURSOS INTENSIVOS
Para principiantes con sistema audiovisual
- CLASES DE CONVERSACION PARA NIÑOS Y MAYORES
Perfeccionamiento del inglés hablado y la pronunciación

ALBION centro de inglés

NORIA, 11-13
TEL. 889 68 97

HORAS DE OFICINA: De 3,30 a 10,00 de la tarde - Lunes - Miércoles - Viernes

Pero...¿pagará el Granada?

EL FUTURO DEL ALCALÁ NO ESTA NADA CLARO

El refrán, que le robo a Retamar aprovechando que está de vacaciones, dice que al perro flaco todo se le vuelven pulgas. Y eso es lo que le pasa a la economía de Alcalá. No hablaremos de las dificultades que tiene para fichar jugadores de cara a la temporada que se echa encima, hablemos sólo del presente.

Sobre el futuro del equipo complutense se ciernen nubarrones negríssimos, de modo que es probable que, en el vértigo de las aguas procelosas del fútbol español termine dando con sus huesos en Tercera División. El asunto de los cuartos dista mucho de estar arreglado, y hay mucha diferencia entre mantener en alto las últimas esperanzas y hacer un análisis frío de lo que reserva el porvenir.

Independientemente de lo que adeuda por ahí, hemos de repetir que lo urgente es pagar lo que debe a los jugadores. Y, si no les paga, desciende. Así de crudo. Ya publicábamos hace dos semanas que el Alcalá sólo tenía dos puertas a la esperanza. Una, cobrar lo que

el Granada le debe a él; otra, que no es puerta alternativa, sino una más a trasponer, la urgente ayuda municipal.

Por lo que se refiere a la primera, el Alcalá creía tener segura la media docena de millones que le adeuda el Granada, porque parece que la Federación le había garantizado el pago hasta el punto de que si no pagaba el Granada lo pagaba ella. Pero acaba de venir el lío de la Federación con el Gobierno y parece que el organismo futbolístico tendrá bastante con atender a sus propios problemas. De modo que no es fácil que por ahí el Alcalá pueda esperar nada. Por otra parte, el Granada anda con la sogá al cuello, a pique también de descender por falta de pago. Así que la bola de cristal sugiere un porvenir sombrío.

En cuanto al ayuntamiento, por el momento ha hecho saber al Alcalá que le es imposible distraer una partida plurimillonaria para este fin de su presupuesto, que está dispuesto a estudiar el tema conjuntamente con la Deportiva, pero que de dinero, lo que se dice dinero directo e inmediato, sólo puede estudiar una partida de un millón, aunque el delegado municipal de Cultura ha sugerido que se podría montar un buen festival benéfico en la plaza de toros, con buenas atracciones, a ver si de ahí salía algún millón más. Y el ayuntamiento, con cierta diplomacia pero con no menos claridad, ha dicho al Alcalá que las arcas municipales no tienen por qué sufragar los problemas derivados de malas gestiones económicas acumuladas, por más que esta directiva no tenga arte ni parte en tales gestiones anteriores.

En fin, así está la cosa; el único rayito de esperanza del horizonte económico es que el bingo ya está en marcha y eso se notará algo en el futuro. Un futuro que, ya decimos, aparece preñado de negros nubarrones para la R.S.D. Alcalá.

LA PEÑA CERVANTINA POR DENTRO



Continuando con la sección iniciada la semana pasada, traemos hoy a estas páginas a otros dos miembros de la junta directiva de la Peña Cervantina, ambos con el cargo de vocales: Laureano Sánchez López y Julio García. Comenzamos preguntando a Laureano, al cual sucedí como presidente cargando además con la responsabilidad no de superar, sino de igualar siquiera su gestión, cosa que me ha puesto bastante difícil dado lo acertado de su trabajo en favor de la Peña, a la cual sigue vinculado como vocal por su cariño hacia ella.

—Laureano, ¿has encontrado diferencia de ser presidente a ser vocal?

—La verdad es que no. Aquí somos un equipo en el que no cuentan los cargos, sino el trabajo en común.

—Sí, pero sin tiempo ni cariño hacia la Peña no se puede hacer nada.

—Ya sabes que algunos miembros estamos jubilados, y al tener tiempo somos los que nos encargamos de llevar adelante las gestiones pertinentes.

—Pregunta obligada: ¿Qué piensas del Alcalá?

—De todos los partidos jugados en el Val no me he perdido ninguno, y hasta las últimas jornadas he visto poco fútbol.

—No has sido muy pródigo en viajar a los partidos de fuera.

—Por motivos familiares no he podido ir más que a los desplazamientos más cercanos. A ver si en la próxima temporada puedo acompañaros más asiduamente.

A continuación hacemos unas preguntas a Julio.

—Te digo lo que a Laureano: ¿qué tal te encuentras en la Peña?

—Muy contento. Siempre hay alguna cosilla, pero para eso estamos nosotros, para tratar de solucionarla, y con voluntad lo vamos consiguiendo.

—Y el Alcalá, ¿qué tal?

—Teníamos un buen equipo, pero no lo hemos podido demostrar hasta la Copa de la Liga.

—Si exceptuamos la final...

—Mira, eso mejor será olvidarlo; esos dos partidos contra el Albacete han sido la forma más calamitosa de terminar la temporada.

Y éste es el amigo Julio, viajero constante que no se pierde un desplazamiento aun cuando la mayor parte de los kilómetros los pasa durmiendo en el autocar. Eso sí: en los partidos está muy despierto, y cuando las cosas van mal sufre.

Manuel CAMARA



SANITAS
SOCIEDAD ANONIMA

Primera Compañía
de Asistencia Médica
de ámbito nacional

INFORMACION
Y SUSCRIPCIONES EN:

Teniente Ruiz, 2 Primero F.
Edificio "Cuatro Caños"
Tif.: 881 37 62 y 881 37 12
Alcalá de Henares
Horario: 9 a 2 y 5 a 7,
excepto sábados por la tarde



CAFETERIA - BAR

el escudo de alcalá

SEDE SOCIAL DE LA PEÑA "LOS RIVALES"
c/. de la Espada, 1 (Pryconsa) Alcalá de Henares.

dirección: ANTONIO GUTIERREZ Antes atendía en bar "Los Rivales"

venga a degustar

nuestras famosas

TAPAS DE COCINA

**UTILICE
EL AUTOBUS**

JOSE R. CERON, NUEVO SECRETARIO TECNICO DE LA R.S.D. ALCALA

Puede pasar por un jugador más en activo, ya que su contextura es delgada, no apareciendo por ningún lado la famosa curva de la felicidad. Es a pesar de todo un hombre feliz porque se dedica a algo que le gusta de verdad, y el único inconveniente que puede tener en su labor de preparación de la plantilla de la R.S.D. Alcalá para la temporada venidera, es la exigua existencia de dinero, de la cual todos estamos ya más que enterados, y que le hace a veces emplear su astucia y tacto para conseguir algún fichaje

convenciéndole de que no todo en la vida es el dinero, cuando el jugador pone sus pretensiones encima de la mesa. Es una persona del fútbol, donde prácticamente le crecieron los dientes, como nos expuso en su historial.

—Muy joven hice unas pruebas en el Real Madrid, donde estuve cuatro temporadas, después pasé por varios equipos en distintas categorías: el Uralita, Tarancón, Pegaso (cuatro temporadas), Ilicitano cuando estaba en Segunda, y me retiré bastante

joven para dedicarme a entrenar. Estuve en varios equipos modestos en los cuales conseguí varios ascensos, y las tres últimas temporadas estuve en el Pegaso Promesas, en el cual hice una gran reestructuración, ya que había jugadores que con 28 años eran todavía promesas; ya con jugadores de 18 años (auténticas promesas), conseguimos el ascenso a segunda categoría, y ahora en el Alcalá.

—¿Por qué en la R.S.D. Alcalá?

—Yo esta temporada pensaba des-

cansar, ya que entre mi trabajo como jefe de taller en Pegaso y mi dedicación al fútbol llevaba unos años muy ajetreados. Recibí una llamada de la directiva de la R.S.D. Alcalá, me expusieron sus deseos y, como me parecieron muy acertados, elaboré un plan a tres años que creo dará sus frutos si todos tenemos la misma fe que tengo en el mismo.

—Defínenos el futbolista.

—Yo los divido en dos clases: el jugador de fútbol que sólo sabe dar patadas al balón y el futbolista puro que nace con unas cualidades propias y que no sabe vivir sin el fútbol.

—Para hacer un buen equipo ¿se necesita billete tras billete?

—El aspecto económico es una gran ayuda, pero si se trabaja con honradez, seriedad y se tienen unos conocimientos del terreno que pisan, se puede hacer una labor positiva sin hacer grandes desembolsos.

—Si hubiera dinero en abundancia, ¿se hubiera dejado algún jugador de la pasada temporada?

—Yo diría que algunos, pero al tener un contrato que más o menos se acercaba a los dos millones, difícilmente la R.S.D. Alcalá se puede permitir esos lujos. Han existido ciertos jugadores que por rendimiento y calidad podían haberse quedado, pero el aspecto económico nos condiciona enormemente.

—¿Qué se puede hacer con doce millones para fichajes?

—Con doce millones verdaderamente hemos de hacer milagros. Nosotros queremos un equipo con gente que tenga verdaderas ganas de ser alguien en el fútbol, y esas ganas de cada jugador sirvan a nuestro equipo para conseguir lo que todos esperamos. Lo que sí es cierto es que nosotros estamos tratando de hacer una plantilla en la cual se conjugue la experiencia con la juventud.

—Existe un verdadero tándem en todos los aspectos entre Eduardo González y J.R. Cerón?

—Yo no voy a descubrir a Eduardo González como técnico. Como persona tiene todas las cualidades propias de magnífica. En el período que ha permanecido en la R.S.D. Alcalá hemos sido testigos de su gran labor, culminada con la disputa de la final de la Copa de la Liga. Por nuestras misiones en el club, él quiere o desearía un equipo con

hiper COEBA

REFRESCAMOS EL VERANO CON NUESTROS PRECIOS

ALIMENTACION

- Nescafé 200 gr. 450 pts.
- Cola Cao 500 gr. 155 pts.
- Aceite Oliva 0'8^o 3 litros. 558 pts.
- Nesquik 400 gr. 130 pts.
- Leche Arjeriz 55 pts/L
- Margarina Artua 400 gr. 119 pts.

CHARCUTERIA

- Promoción Salchichas "Acueducto"
4 sobres de 155 gr. 199 pts.
- Salchichón "Oliveras" 520 pts/Kg.

CARNICERIA

- El mejor precio-calidad de Alcalá

DROGUERIA - PERFUMERIA

- Detergente Colón 5 Kg. 589 pts.
- Lejía Conejo 1.100 cm³ 35 pts.
- Gel "Fa" 900 gr. 274 pts.

SENSACIONALES

REBAJAS DE JULIO EN TEXTIL

LIBROS y DISCOS DEL MOMENTO

SUPERVENTAS Y BESTSELLER

A PRECIOS COEBA

"Y además 400 m² dedicados al ocio:
CAMPING, PLAYA, DEPORTES, JARDINERIA
Y CARAVANAS



Comodidad en su compra: Aparcamiento gratuito para 600 vehículos abierto de 10 a 14 y de 17 a 21 horas todos los días, también sábados.

PARA QUE LE CUESTE MENOS COMPRAR MAS.

jugadores de categoría contrastada, que es imposible hacer por mi parte, dado que se dispararía en el presupuesto, y es en lo único que no estamos de acuerdo, pero personalmente y en el aspecto deportivo nos llevamos muy bien.

—¿Cómo va la estructuración del equipo?

—Mira, nuestro deseo es tener dos porteros y un tercero que pueda simultanear con el Promesas. En las demás líneas, queremos que exista un completo equilibrio, por lo tanto se intentará fichar seis defensas, seis centrocampistas y seis delanteros. En el aspecto económico, queremos también el mismo equilibrio: no habrá diferencias importantes entre la ficha de unos y la de otros. La media de ficha puede estar en las seiscientas mil pesetas.

—¿Qué tenemos fichado el 7-7-83?

—Tenemos algunos jugadores que ya han estampado su firma y que se puede anunciar su fichaje: Medro, que es extremo izquierdo, y ha pertenecido al Leganés y al Tenerife; Martín I, un jugador muy promeccionable por el que se habían interesado varios equipos, entre ellos el Elche, y ha jugado en el Atlético Madrileño y Pinto; Martín II, hermano del anterior, que juega de centrocampista (su hermano es extremo), que ha jugado en el Atlético Madrileño y en el Pinto; Vega, un jugador muy experto en la tercera división, juega de libre y lleva siete temporadas en el Carabanchel; Clavero, un jugador de veinte años procedente del San Fernando (recomendado su fichaje por Zazo), que tiene un gran futuro por su juventud y clase, defensa; quizá una noticia importante sea el fichaje de Mel, sólo queda el trámite de la firma y se comprenderá que la gestión ha sido muy dificultosa. Puede ser un jugador de la R.S.D. Alcalá en un futuro si el Real Madrid nos lo permite. Hay varias gestiones con jugadores que se anunciarán a lo largo de los próximos días.

—¿De los jugadores de la temporada última?

—Difícilmente se podrá quedar alguno, por sus pretensiones económicas. Tenemos conversaciones con algunos: Higes, Benito, etc., pero todo depende de que se avengan a las condiciones que podemos ofrecerles.

—¿Tenías en cartera a alguno que no pueda venir por el dinero?

—Yo tengo un expediente de muchos jugadores de la tercera división, pero hay equipos que están pujando muy fuerte: el Leganés, Aranjuez, Guadalajara. Estos equipos hasta nos superan y nos doblan el presupuesto, y si, algún buen elemento no hemos podido conseguirle por no llegar a lo que nos pedía.

—¿Eres un técnico de tribuna o te gusta patear el barro de los campos?

"LA IDEA DE TODO EL QUE SE SIENTE COMO BUEN ALCALAINO ES COOPERAR EN LA APORTACION DE VALORES AL PRIMER EQUIPO REPRESENTATIVO DE LA CIUDAD"

—A mí me gusta estar conviviendo con los futbolistas. Mi labor será ayudar al preparador en la observación de los equipos rivales, así como controlar toda la cantera. Me gusta estar en el caldo y saborearlo.

—Danos tu opinión de estos nombres, que representan a hombres que conoces. ¿Flores?

—Un jugador que dejó huella en el Alcalá y que posiblemente le recuperemos.

—La última huella no fue muy buena: falta de facultades.

—Efectivamente, pero fue un mal enfoque de su vida deportiva y, si se consiguiera su fichaje, Flores sería un baluarte en la R.S.D. Alcalá.

—¿Higes?

—Es un jugador que no ha llegado a la meta que estaba destinada para él, tiene que tener más empeño y todavía tiene edad (24 años) para llegar a cotas muy altas. Las negociaciones están en un tira y afloja.

—¿Marín?

—Es un hombre que tiene una afición indudable hacia el fútbol,

concretamente la temporada que viene va a estar al frente del equipo Promesas. Ni que decir tiene que de él esperamos todo.

—¿Ricardo Sánchez?

—Ricardo como persona es extraordinario. Yo he coincidido con él en el Pegaso y el fútbol, si tiene algo bueno, son estas personas. Ha tenido un contacto con la directiva con oferta y contraoferta, y todos esperamos que se llegue a un acuerdo y esté en la próxima temporada con nosotros.

—¿Qué plan de programación llevarás en los tres años?

—Cuando me entrevisté con la directiva hubo un acuerdo pleno rápidamente porque me gustó la idea y todos sabemos que en Alcalá hay un potencial futbolístico del que se puede sacar fruto. No despreciaremos a nadie, y la idea principal de todo el que se sienta buen alcalaino es cooperar en la aportación de valores al primer equipo representativo de la ciudad. Si conseguimos en estos tres años una aportación del 50 por ciento de jugadores locales al equipo de la

R.S.D. Alcalá, se puede decir que sería un triunfo de todos. Vamos a reestructurar a partir de esta temporada los equipos inferiores, trayendo entrenadores que forman un grupo homogéneo conmigo y que cuando subamos un chico al equipo superior sea para formar parte de la alineación titular y no para hacer bulto.

Esta entrevista tiene como novedad que el epílogo, como así me lo solicita José Ramón Cerón, lo va a realizar el entrevistado:

—Quisiera pedir a la afición alcalaina, que siempre me ha causado un gran respeto como entendida y consecuente, que sea crítica con el equipo, que sea exigente, pero que a la vez sea comprensiva y entienda que dentro de la línea de austeridad que nos hemos marcado, vamos a tratar de trabajar con la máxima honradez, con el máximo realismo, y si tiene la debida paciencia y sabe entender nuestra labor, posiblemente se sienta satisfecha, no en esta misma temporada, pero sí en las dos o tres temporadas venideras. El motivo principal de haber iniciado esta línea es que ha habido muchos clubs, y todos los días aparece alguno nuevo —mejor dicho desaparece: Getafe, Burgos, Almería etc.— que llegan a un final penoso y creo que ningún alcalaino querrá este final para la R.S.D. Alcalá. Nosotros queremos dar un espectáculo, estar dignamente en la categoría sin pasar apuros luchando, sacrificándonos todos y a la vez no gravando las economías familiares, que bastante mal están ya con la crisis que vive el país. Por lo tanto, creo que la afición de Alcalá va a entender nuestra postura, va a apoyar a nuestra R.S.D. Alcalá y al final todos estaremos satisfechos.

—¿Que así sea, vive Dios!

ATILA-NO

trycomat
Máquinas de coser
Tricotosas

C/ Parque, 15 Telf. 888 06 34 C/ La Veredilla
ALCALA DE HENARES TORREJON DE ARDOZ

Entre el 27 de Junio y el 15 de Julio

CON SU NUEVO CITROËN, LE OFRECEMOS

50.000 PTS.

PARA SUS VACACIONES.

VEALO EN:

ROVERAUTO, S.A.

CONCESIONARIO LAND ROVER Y AGENCIA CITROËN EN ALCALA DE HENARES

EXPOSICION Y VENTA: Avda. de Guadalajara, 42 - Tlf. 889 15 95 y Murillo, 7 (Eras de San Isidro) - Tlf. 888 12 73

EXPOSICION, VENTA Y TALLERES: Crta. de Barcelona km. 31'400 - Teléfonos 889 01 10 - 889 01 15 - 888 12 73

En los Concesionarios RENAULT encontrarás tu SUPER 5.



RENAULT 5 TL

- 1.108 cm³.
- 45 CV y 135 Km/h.
- 5,5 l. a los 100, a 90 Km/h.
- 3 ó 5 puertas.

RENAULT 5 TX

- 1.397 cm³.
- 63 CV y 154 Km/h.
- 5 velocidades.
- 5,2 l. a los 100, a 90 Km/h.
- Spoiler delantero.

RENAULT 5 COPA TURBO

- 1.397 cm³ y turbocompresor.
- 110 CV y 185 Km/h.
- 5 velocidades.
- 5,6 l. a los 100, a 90 Km/h.
- Llantas de aleación ligera.

RENAULT 5 GTL

- 1.108 cm³.
- 45 CV y 138 Km/h.
- 4 ó 5 velocidades (opcional)
- 4,6 l. a los 100 Km/h.
- 3 ó 5 puertas.
- Llantas de aleación ligera (opcional).

**ABRIMOS
LOS SABADOS
POR LA TARDE**

RENAULT 5
Descubre lo que pueden hacer.

Ven a verlos a:



AUTOCARPE

c/ Paseo de la Estación, 2 c/. Ronda Ancha, 19
Tel.: 888.19 15 Tel.: 888 50 61