

SORDOS  
Audífonos

OPTICA *Muñoz*

c/ Lucas del Campo, 4 Tlf. 888 09 76  
Alcalá de Henares

# PUERTA de madrid

Número 947 :: 27 de abril de 1985 :: 50 pesetas

La gran fiesta anual de la lengua española

## LOS REYES ENTREGARON EL PREMIO CERVANTES A SABATO

**Flores  
alcaláinas  
para la Reina**



Año tras año crece en Alcalá la expectación ante la llegada de los Reyes a la ciudad para entregar el premio Cervantes. Una vez más, en esta ocasión la visita real ha constituido la gran fiesta de la lengua española. Bajo estas líneas, la niña Andrea Martínez, presidente del parlamento infantil alcalaíno, que entregó un ramo de flores a doña Sofía como símbolo del homenaje del pueblo de Alcalá a la Reina.



Teniente Ruiz, 2 (Plaza 4 Caños)  
ALCALA DE HENARES



## OPTICA 4 CAÑOS

**PROXIMA APERTURA**

**DE OPTICA Y ORTOPEDIA EN  
Avda. REYES CATOLICOS**

Dirigidas por ópticos optometristas  
y técnicos ortopédicos  
por la Universidad Complutense de Madrid



**85 CV. en un buen motor System Porsche.** Porque un coche sin un buen motor, no es un buen coche.

**SEAT RONDA 85**  
**¡Viva el sentido común!**



TIEMPO/BBDO

—Infórmese en: \_\_\_\_\_

**TALLERES HERMANOS ATIENZA, S.A.**

Carretera Madrid - Barcelona, Km. 31'600 - Teléfonos 889 31 47 y 888 13 10  
C/ Santiago, 49 - Teléfono 881 66 56 -  
Alcalá de Henares





**A**bril ha estallado en Alcalá en la vertiente cultural, con excelentes organizaciones tanto en lo que se refiere a la promoción municipal como a la Obra Cultural de la Caja de Ahorros y Juventudes Musicales, todo ello rematado por la ya tradicional entrega del premio Cervantes por los Reyes de España.

Es en este tipo de actos cuando se comprueba lo que puede ser esta ciudad si efectivamente camina con fuerza por la vía cultural. Actos que en Madrid capital se perderían en la turba-multa de la gran ciudad aquí consiguen impacto popular y una resonancia que certifica una vez más la idoneidad de Alcalá para ser considerada como capital provincial de la cultura y como uno de los grandes focos irradiadores de lo cultural dentro de la estructura española y hasta, andando el tiempo, europea.

De momento, si quiera por un día y gracias a la iniciativa del ministerio de Cultura, Alcalá se convierte en capital de las letras castellanas.

**E**l ayuntamiento alcalaíno advierte blandamente en este mismo número sobre la conveniencia de que los propietarios de perros respeten la legislación vigente. Hay, en el mismo mensaje, una advertencia implícita sobre la posibilidad de imposición de sanciones a quienes contravengan la normativa.

Este es un asunto que afecta a la sanidad ciudadana, de modo que la advertencia debe ser firme y decidida, con las sanciones que correspondan para los infractores porque quien tiene un perro tiene que demostrar que es digno de tener tan noble compañero. Y para demostrarlo tiene que saber cuidar de su animal y también de que éste no suponga ninguna clase de peligro para el resto de los ciudadanos. Alcalá está llena de perros incontrolados y de desaprensivos dueños de perros. Una actuación municipal decidida podría poner orden sin traumas en este capítulo del disfrute de los espacios públicos.

**E**l señor Boyer, en TVE, ha contestado interesantemente a unas menos interesantes preguntas que le ha hecho su entrevistadora. Es lástima que en tema de tanta envidia como el que ocupa ahora mismo al ministro de Hacienda no haya tenido enfrente a alguien que le diera mejores oportunidades para explicarse.

He de decir que, en la mayor parte de las cosas que ha dicho el señor Boyer, estoy muy de acuerdo con él. En otras, no. Reflexionen os sobre éstas.

El señor Boyer ha dicho que una determinada política económica tarda en surtir efectos, o incluso puede no surtir los efec-

# EL PULSO DE LA VIDA

tos deseados, porque nunca se sabe cómo van a reaccionar los ciudadanos. Ha dicho que la economía no es como la ingeniería, que cuando se va a hacer un puente se sabe lo que va a salir y no ocurre así en economía. No es muy exacto, aunque otras palabras posteriores del propio ministro ya hayan matizado esas afirmaciones.

La economía no es una ciencia exacta, por supuesto, y el ministro no tienen ninguna posibilidad de saber cómo va a reaccionar ante determinados estímulos un ciudadano concreto. No obstante, el ministro no debe pensar en ciudadanos concretos, sino en "ciudadanos estadísticos". Y ahí sí es bastante predecible lo que va a ocurrir ante determinadas medidas estatales. Cosa diferente es que el gobierno socialista, como antes el ucedista, se haya empeñado en imponer medidas disuasorias de la actividad económica para el "ciudadano estadístico".

**I**nvento, desde luego, la denominación de "ciudadano estadístico". Pero es que tanto la UCD como el PSOE han querido salvar la situación económica con medidas dirigidas —en pro o en contra, según los casos— hacia el gran capital. Y ahí sí que no juega un gran papel lo estadístico. Los afectados por esas medidas, por muy potentes y significativos que sean por su penetración en la vida económica española, son muy pocos y de hecho tienen la posibilidad de formar un "trust" de decisores que dé una respuesta coordinada a las decisiones del gobierno, sin que esto signifique que yo niego en absoluto a los grandes tenedores de capital o prohombres empresariales su derecho a la libre decisión que estimen más conveniente para sus intereses. Lo que digo es que es bastante más fácil predecir lo que va a ocurrir cuando alguien toma medidas que se relacionan con un millón de empresarios pequeños que cuando las toma dirigidas a los siete grandes de la

banca. Estos pueden dar una respuesta unitaria; aquéllos, no.

**O**tra cosa importante que ha dicho el ministro es algo así como que hay que conseguir que los ciudadanos pongan ilusión, esperanza y energía en sus tareas, para salir de la crisis en la que nos encontramos. Aquí, sólo una matización pequeña: al ciudadano emprendedor —que hay muchos por naturaleza— no hay que reclamarle que tenga esas tres virtudes. Las tiene. Lo que hace falta es que el estado le permita desarrollarlas. Hace falta que el estado no coarte la ilusión en el futuro al que se puede llegar por el camino del propio esfuerzo, que no mate la esperanza de que cada uno va a coger una parte sustancial de su propio trabajo en vez de tener que cederlo al estado por una presunta solidaridad postulada que después se convierte en insolidaridad salvaje; y hace falta que no frene las energías que los ciudadanos españoles, al menos muchos de ellos, tienen en potencia para aplicarla en proyectos que sólo pasarán a hechos si en el horizonte hay una expectativa razonable de beneficio.

**L**o de la reducción de los impuestos es el tema de moda, pero no tengo nada que añadir a lo de interés general de que ya hablaba la semana pasada.

Pero todo el mundo se hace lenguas de la necesidad de reducir los impuestos, aunque cada uno a su aire.

Por ejemplo, una de las últimas cosas que hemos oído a un prohombre político es que hay que despenalizar fiscalmente al ahorro. Supongo que esa despenalización tiene dos vertientes: la despenalización de las rentas que se ahorren y la de las rentas que el ahorro produzca. Muy bien: así las cosas, los capitalistas podrían estar en la gloria, sobre todo los grandes. Y yo no voy a llevar la contraria a tan

ilustre político. Pero demos un paso al frente: ¿por qué despenalizar sólo al ahorro? ¿Es que una sociedad puede salvarse sólo ahorrando? Más aún: ¿es que el problema de España ahora mismo es sólo ahorrar? Metidos en una crisis de consumidores, ¿no sería más lógico despenalizar el consumo, que es lo que se va a penalizar fuertemente a partir de 1986? De hecho, ahora mismo se ahorra excesivamente en España y lo que hace falta es invertir. Pero si es verdad que sin ahorro no puede haber inversión, no es menos cierto que sin un consumo que demande los bienes que esa inversión va a producir tampoco tendrá lugar la inversión.

No, todo es bastante más sencillo: simplemente, hay que disminuir los impuestos, todos los impuestos, salvo tal vez los que graven patrimonios que no producen pero podrían producir.

Si se quiere hacer algo con los impuestos, hay que disminuir aquellos que gravan la actividad, cualquier tipo de actividad económica, desde los que van a parar al consumo hasta los que van a parar a la inversión, pasando por los que van a parar al ahorro y a la capitalización. Y si el estado quiere intervenir, que golpee sobre tanto capital ocioso que está dormido a la espera de que una reactivación económica multiplique su valor sin que su propietario haya hecho nada para ello salvo sentarse a la puerta de su casa a ver pasar el cadáver de la economía española.

Naturalmente, de aquí no se deduce que el comportamiento del estado haya de ser confiscatorio, pero, si se quiere gobernar en nombre de intereses sociales, habría que gravar mucho más a los que pudiendo ganar no ganan que a los que ganan mucho... y que tal vez "se forran", pero, eso sí, "se forran" mientras tiran del carro solidario de la economía.

**P**or eso uno resulta renuente ante alternativas que pretenden ser liberalizadoras y que sólo son en la realidad otra forma de intervención por los poderes públicos de los resortes económicos. Aunque pueda parecer una idea muy poco de moda, cualquier legislador debería preguntarse antes de decidirse a tomar el dinero de sus ciudadanos dónde es más eficaz ese dinero y quién lo va a administrar mejor, si quien lo suda o quien lo saca de los bolsillos de los padres de familia para devolverles algo que éstos pueden no querer o querer menos que otra cosa. Tantas veces se ha dicho que el poder público es un mal administrador que la frase se ha convertido en un lugar común casi sin significado. Pero es así.

S. SAN ROMAN

**PUERTA**  
**de madrid**

Editor: Sandalio San Román Hernández

Administración: Ramón y Cajal, 7  
Imprenta: Almagro, 1  
Alcalá de Henares  
Teléfono 889 26 53

D.L. GU-78-1968

## UN PROBLEMA DE CONCIENCIA

"El Tribunal Constitucional es la clave de bóveda del sistema parlamentario". Santiago López Legarda resume acertadamente así su última columna titulada "30 x 70", al tiempo que censura a Alfonso Guerra sus esperpénticos exabruptos días antes de la publicación de la sentencia de dicho tribunal acerca del proyecto de ley para despenalizar el aborto en determinados casos.

A esa conclusión no llega, sin embargo, a través de un encadenamiento lógico. El columnista desarrolla en los dos primeros párrafos de su escrito sendos ataques a la derecha reaccionaria, sin el menor esfuerzo de matización, y al presidente del Tribunal Constitucional. Es decir, la táctica del varapalo previo a diestra y siniestra, para luego salirse con la proclamación de una verdad como la que encabeza estas líneas. No me parece esto el mejor método para demostrar algo. Y, por supuesto, discrepo del contenido de esos dos párrafos.

En el primero de ellos López Legarda afirma: "la derecha más genuina ha tratado siempre de inculcar a los pobres la idea de que lo mejor es cifrar todas las esperanzas en la otra vida". Me parece que aquí se quiere identificar a la derecha con la Iglesia o con el clero, lo cual es rigurosamente exacto. Creo que no debe pretenderse de golpe y porrazo hacer tabla rasa de las creencias religiosas de todo un pueblo, en nuestro caso del mensaje evangélico. Mi perplejidad sube todavía unos puntos cuando se me viene a decir que existe poco menos que un catecismo especial para pobres. Si es así, ¿quién establece la línea de demarcación entre la riqueza y la pobreza, para de ese modo asignar el catecismo A o el B, según proceda? Y me pregunto alarmado si no llegará un momento, al paso que vamos, en que los cristianos de este país tengamos todos que reconvertirnos al catecismo B, o sea al de los pobres. Mucho me temo que las dependencias parroquiales iban a resultar pequeñas ante tanto catecúmeno adulto y empobrecido.

En relación con el tema del aborto, lo menos que puede exigirse es seriedad y rigor en su tratamiento. Es tema de mucha envergadura y que no admite la frivolidad. Me parece harto simplista y abusivo proclamar: "parece lógico que la derecha se preocupe más por los derechos y el bienestar de los no nacidos que por los de las personas realmente existentes". Los subrayados son míos, para recalcar que el meollo del problema está precisamente en el análisis de esos dos conceptos. El lector no avisado podría fácilmente tragarse la falacia que encierra este argumento. Opino que este asunto del aborto es ante todo un problema de conciencia, y en una

sociedad que se tiene por democrática hay que respetar las conciencias.

Y en su segundo párrafo, Santiago López Legarda, erigiéndose en juez de jueces, se permite unos comentarios sumamente despectivos y desafortunados acerca de don Manuel García-Pelayo, presidente del Tribunal Constitucional. Lo compara con un mal árbitro de fútbol, de los que utilizan el procedimiento de la compensación cuando han cometido un supuesto error contra el equipo local. No cabe acusación más insultante para un magistrado. Pero, desgraciadamente, hablar a la ligera y sin necesidad de probar nada se ha convertido últimamente en nuestro nuevo deporte nacional. Además de injusto, ese triste comentario carece hasta de originalidad. No seré yo quien haga el panegírico del profesor García-Pelayo, entre otras razones porque no lo necesita. Su prestigio profesional, tanto en España como en el extranjero, se halla muy por encima de lo que podamos opinar unos pigmeos. Resulta triste y desconcertante comprobar como, a través de lo que nos sirven los medios de comunicación, muchos españoles preferirían en cargo de tan elevada responsabilidad a cualquier "penene" con barbita y con carnet de obediencia política, dicho sea con mi mayor respeto para los profesores numéricos.

Ante tanta incongruencia ciuda-

dana, yo he llegado a una conclusión, a lo que me ha ayudado mucho el escrito del señor López Legarda. No es el árbitro lo que falla en España. Lo que aquí no funciona es el público, siempre presto a insultar y a lanzar al terreno almohadillas y otros objetos contundentes cada vez que el juez no actúe de acuerdo con sus deseos de forofo. Se nos dice que la culpa es de una minoría de gamberros incontrolados. Pues bien, en nuestra vida pública ocurre algo similar: algunos energúmenos infiltrados en la prensa, radio y televisión, e incluso dentro del aparato del Estado, se empeñan en no dejar títtere con cabeza, haciendo imposible el juego limpio, que no es otro que el marcado por la Constitución vigente, interpretada cuando fuere necesario por la institución prevista para eso: el Tribunal Constitucional.

Si yo fuera presidente, mandaría imprimir ochenta millones de pegatinas y las distribuiría gratuitamente de modo que tocáramos a dos por españolito. Una con el ruego de adherirla al espejo del cuarto de baño y otra al parabrisas del coche, de forma que pudiera constantemente ser vista por el conductor. ¿El lema? Uno de mis favoritos y que ya haría furor hace veinticinco siglos en la Grecia de Pericles: "Zapatero, a tus zapatos".

Fernando GARCIA-PELAYO

## EL MAL ALCALAINO DE LA PIEDRA

El entorno de la plaza de los Santos Niños parece que va camino de convertirse en eso que en otras ciudades se llama "zona de los vinos" y que aquí tal vez acabe llamándose, por razones que ahora referiré, "zona húmeda". El gran número de tabernas, tascas, mesones y "pubes" —no escribiré los nombres por no olvidarme de ninguno— que han ido abriendo sus puertas a lo largo de los dos o tres últimos años reciben la visita, en días de fiesta principalmente, de centenares de jóvenes y no tan jóvenes que disfrutan del sol y toman un trago por los alrededores de la plaza y de la Iglesia Magistral. Pocas cosas tan bellas en este Alcalá de nuestros pecados como la cara oeste de la Magistral, sobre todo cuando los rayos del sol, en los atardeceres veraniegos y otoñales, se derraman sobre sus piedras calladas y fuertes, indiferentes al paso del tiempo y de los hombres.

Pero a estas piedras alcalafinas, como a otras de otras latitudes, les ha salido un mal, un terrible mal propio de la mierda de país tercermundista (en el peor sentido de la palabra) que todavía seguimos siendo en tantos aspectos. Resulta que las vejigas urinarias de nuestros mozalbetes y no tan mozalbetes sienten una irresistible quejencia por los rincones de la citada cara oeste, que por las tardes está deslumbrante de belleza, pero por las noches, la pobre, está a oscuras y es presa fácil para decenas de desaprensivos, que todavía no han aprendido que para ser buen bebedor hay que ser buen meador y que el buen meador no es el que mea más y se mea donde le viene en gana, sin ningún respeto por los demás ni por sí mismo. Hubo un tiempo en que éramos optimistas y creíamos que los que venían detrás de nosotros harían del civismo su bandera. En gran parte nos hemos equivocado y quizá tengamos que gritarles lo que nos gritaban nuestros abuelos: "No tenéis vergüenza ni la conocéis".

No creo que la represión, y mucho menos el castigo —como proponen algunos— en el instrumento de su pecado o delito, sean lo más razonable para poner fin a este bochornoso espectáculo. Pero algo deberían hacer las autoridades locales y no estaría demás tampoco que un día de éstos la Policía Municipal, arropada por el casi seguro aplauso del respetable, cogiera infraganti a uno de estos "incontrolados" y se lo llevara al calabozo, al cuarto de las ratas o a dejar limpia de papeles y colillas la Plaza del Barro.

Santiago LOPEZ LEGARDA

## TRABAJE TRICOTANDO

c/. Mayor, 10

Alcalá de Henares

Teléfono: 888 06 34

c/. Las Veredillas s/n.

Torrejón de Ardoz

Teléfono: 656 62 22

LIMPIAMOS A DOMICILIO  
Tresillos, Tapicerías,  
Moqueta, Paredes enteladas

también BUTACAS Y ASIENTOS DE AUTOMOVILES  
pídanos presupuesto sin compromiso

## TINTE PARIS

c/. Menéndez de Avilés, 4 - Tlf.: 881 38 27 - ALCALA DE HENARES

25% Dto.

HASTA EL 30 DE ABRIL

UTILICE EL AUTOBUS

## Manifiesto de U.G.T. ANTE EL 1º DE MAYO

La historia de la Unión General de Trabajadores ha estado permanentemente vinculada a la celebración del Primero de Mayo desde que esta fecha fue instaurada como expresión y manifestación anual de la lucha de los trabajadores del mundo por una sociedad más justa, más libre y más igualitaria. Aprobada la celebración del Primero de Mayo en el congreso de París de 1889, creador asimismo de la Segunda Internacional y en el cual participó Pablo Iglesias, la UGT lo celebró por primera vez en nuestro país en 1890. Y desde aquel mayo ya lejado la Unión General de Trabajadores ha vivido, año a año, esta celebración bajo el signo de la represión, de la esperanza, de la desbordante alegría del ya mítico 1931, de la cruel opresión bajo el fascismo, del anhelo de una democracia que tardaría tanto en llegar, de una legalidad y libertades que comenzamos a estrenar en 1977.

Este año la fecha se nos presenta en circunstancias históricas inéditas, con un gobierno socialista que pretende modernizar y hacer más justas las estructuras de este país. Pero en la España de hoy aún existen los privilegiados de los de siempre y el corporativismo no ha desaparecido, como lo demuestran los desafortunados ataques de los sectores más conservadores contra toda medida progresista que adopta el gobierno, por lo que siguen estando vigentes las raíces de este día, tan arraigadas en el corazón y en la mente de los trabajadores. El profundo sentido reivindicativo del Primero de Mayo sigue, por tanto, permanente en su verdadera esencia.

Están vivas hoy las aspiraciones seculares del proletariado para que la guerra y el armamentismo no

sean razón de Estado, para que la igualdad y la justicia lleguen a todos los sectores de la sociedad. Pero la realidad es que estamos inmersos en una crisis económica profunda que nos ha llevado a cotas de paro que son ya realmente intolerables. La gravedad de esta situación debe ser un fuerte aldabonazo para todos aquellos que tienen en su mano resortes suficientes para buscar soluciones al despilfarro de recursos productivos que el paro supone y a los problemas sociales que origina la falta de trabajo en un colectivo cada vez más amplio.

Desde la UGT reclamamos se tenga en cuenta, de manera positiva, a las clases más desprotegidas. Sería una supina contradicción que el objetivo final de conseguir una sociedad más justa, menos desigual y más moderna, como la que pretende el actual gobierno, tuviera que pasar por la aplicación de reformas regresivas y que fueran en detrimento de la clase trabajadora. Tenemos que agotar todo nuestro esfuerzo para crear empleo, pero hay que exigirles a los que detentan la riqueza del país que cumplan ya de una vez con su obligación de invertir y crear puestos de trabajo.

La Unión General de Trabajadores aspira a una sociedad más participativa, más integrada, más justa, más solidaria y por ello, desde la perspectiva de este Primero de Mayo, denunciamos decidida y enérgicamente la soberbia e insolidaridad de los que han detentado el poder y la riqueza en España durante siglos.

Guillermo BARQUERO BENITEZ  
Secretario Comarcal de Prensa

## A.P. en el Centro de Salud CONVENIO COLECTIVO

En el pleno del pasado 13-4-85, el Grupo Popular se opuso a la aprobación del convenio colectivo del Centro de Salud Municipal para el año 85. Nuestro argumento era muy simple: sobrepasaba el 6'5 por ciento que establece la ley 50/84 de Presupuestos Generales del Estado, extensible a los organismos dependientes de corporaciones locales, según determina igualmente la ley 40/81. Y esto era así, porque la subida mínima que se establecía, la del director, alcanzaba el 7'42 por ciento, fijándose un salario para el presente año de 3.026.000 pesetas. También se contemplaban otras mejoras de tipo social, que quedaron aprobadas, tales como tres días de vacaciones en Semana Santa, tres días en Navidades, dos días en puentes, además de los treinta días de verano y reducción de la jornada laboral. También por primera vez se iba a pagar el cien por cien del salario a los trabajadores en caso de enfermedad, cosa que sólo ocurría cuando era por accidente de trabajo. El resto de la tabla salarial quedaba de la siguiente forma:

Gerente.....	1.727.806.-
Ginecólogo.....	2.266.413.-
Médico.....	2.226.417.-
ATS.....	1.504.326.-
Farmacéutico.....	1.902.475.-
Sociólogo.....	1.902.475.-
Sociólogo (25 h.).....	1.244.079.-
Ginecólogo (25 h.).....	1.244.079.-
Aux. Administrativo.....	1.009.486.-

Después de todo esto, el representante de los trabajadores dijo que AP era antisocial porque se oponía a un convenio que para ellos era justo; que eran unos trabajadores discriminados dentro del Ayuntamiento; y que nosotros nos oponíamos a todo "porque sí".

Pues bien, yo les contesto a los trabajadores del Centro, si es que este señor hablaba en nombre de ellos, que discriminados ellos, no. Con estos salarios es muy difícil estar discriminados. Para mí, discriminados son el resto de los trabajadores de Alcalá que vienen soportando esta subida del 6'5 por ciento durante más de cuatro años; que ven perder su poder adquisitivo

con salarios que por supuesto no llegan a los anteriormente expuestos. Y discriminados pueden sentirse esos más de 12.000 parados que hay en Alcalá, o esas personas que tienen que acudir a los comedores de Cáritas, o ese grupo de personas que tocan los platos a la puerta del Ayuntamiento por necesidad, esperando ser recibidos por el alcalde, pero vosotros, trabajadores del Centro de Salud, queridos amigos, vosotros no estáis discriminados. Discriminados pueden sentirse aquellos que ven tambalearse su empresa privada, acuciada por los impuestos, sin ayuda estatal, acorralada por una incesante demanda sindical, pero vosotros que pertenecéis a una empresa pública, segura y tranquila, no debéis temer nada. Por eso mi Grupo no se opone a todo "porque sí", sino porque le gusta que se cumpla la ley correspondiente de Presupuestos del Estado, una ley que no hemos hecho nosotros.

### ENCUESTA

En las altas instancias del PSOE ha nacido la idea de llevar a cabo una encuesta en los grandes Ayuntamientos. Aunque la idea es política en su punto de partida, quiere hacerse institucional en su punto de llegada al ser financiada dicha encuesta por los propios ayuntamientos socialistas.

Esto es lo que ya ha empezado a hacerse por el Ayuntamiento de Alcalá, quien ha encargado realizar la encuesta a sus sociólogos de confianza del Centro de Salud, con vistas a las próximas elecciones, que cada vez parecen más próximas.

Entre las preguntas que se formulan sólo unas cuantas son las que realmente les interesan, cuales se encuentran disimuladamente encubiertas por un montón de cuestiones de escasa importancia.

La mejor encuesta de todas serán las próximas urnas. Y lo demás son ganas de manipular previamente la opinión pública.

Juan José RUEDA  
Concejal de AP  
en el Centro de Salud



moral, 6 (junto a parque municipal)  
Tif. 207 16 21 - Alcalá de Henares

- \* OBJETOS PARA REGALO DE DISEÑO EXCLUSIVO.
- \* ROPA DIVERTIDA
- \* CALIDAD A UN PRECIO ADECUADO

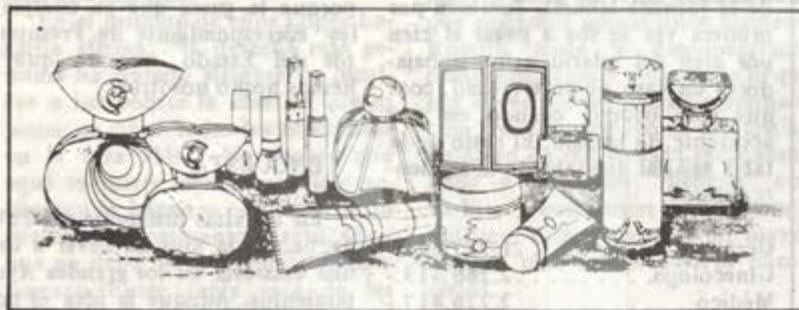
DIM



ESCUELA DE IDIOMAS DE ALCALÁ  
PLAZA ATILANO CASADO, 2  
TI. 888 01 78  
TINTE, 1 - 1º C

LA ESCUELA  
QUE DA RESULTADOS  
PROFESORADO ESPECIALIZADO  
METODOS AUDIOVISUALES  
COMPLEMENTADOS CON VIDEO

# Día 5, 1<sup>er</sup> Domingo de Mayo. DIA DE LA MADRE



Perfumaria **DARNIEVES**

Plaza de Cervantes, 22 - Teléfono: 888 04 77 - Alcalá de Henares  
Daoiz y Velarde, 2 - Teléfono: 889 09 89 - Alcalá de Henares

## REGALOS PARA ELLA



## PARLAMENTO

Finalizaba la semana pasada, en la columna que amablemente me cede este Semanario, afirmando que era necesario, en un Estado Democrático, el apoyo de la opinión pública para cualquier política solidaria y transformadora.

El juego democrático brinda a las ideas, partidos o programas un doble apoyo en el sentido a que nos vamos refiriendo. En cada proceso electoral la sociedad se decanta por aquellos programas que considera adecuados para el momento que vive. Sin embargo, esta aceptación es por naturaleza transitoria, revisable, en la medida en que la sociedad acepta el grado de cumplimiento de los programas, por un lado, y por otro, el de la adecuación de éstos a las circunstancias. Se explica así la alternancia y relevos en los gobiernos de las naciones con larga historia democrática.

Sin embargo, junto a este respaldo temporal, cabe otro de mayor calado: la asimilación por la sociedad de valores que, originándose en áreas de doctrinas políticas, se incorporan a la conducta social. Basándose en estos postulados se consiguen los cambios sociales que son mucho más lentos que los producidos por los programas electorales.

De cualquier forma, en uno y otro caso, es absolutamente necesaria "la venta del producto". La sociedad acepta lo que conoce y conoce lo que se hace accesible. Es una norma que practican muy bien los profesionales del marketing.

Todo lo dicho como teoría se puede comprobar a nivel de calle en lo ocurrido con el recargo del 3 por ciento sobre el IRPF que se ha suspendido por acuerdo de la Asamblea madrileña el pasado día 18. Aparte de demagogias que defendían la "maldad" del recargo en Madrid y su "bondad" en más de 600 municipios repartidos por la ancha geografía nacional, el recargo ha carecido de respaldo y aceptación ciudadana. No se ha producido su rechazo en base a la naturaleza progresista que nadie niega, sino en su oportunidad, es decir, en su falta de presentación. Desgraciadamente es un intento fallido, no por culpa de la mayoría de los ciudadanos, sino de sus progenitores, que no lo hemos sabido "presentar en sociedad".

Florencio  
CAMPOS CORONA

## PEINADO DEL MES



Estilo primaveral  
muy plumado y atrevido

Más información sobre las nuevas tendencias, en:

**Salón de Peluquería  
y Belleza**

# MERINO

unisex

c/ Cánovas del Castillo, 30 - Alcalá de Henares  
RESERVAS DE HORA al Tif. 889 20 18

Seguiremos informando. Próximo anuncio: 25-5-85

## Cartas

### CCOO PIDE QUE SE CONVOQUE A LA COMISION DE SEGUIMIENTO DEL HOSPITAL

Señor Concejal de Sanidad: Nuestro Sindicato se dirige a usted para solicitarle que se convoque la Comisión de Seguimiento del Hospital, ya que la última reunión de ésta se celebró hace cerca de mes y medio y CCOO entiende que la importancia de esta obra requiere que las fuerzas sociales y políticas de esta ciudad no descuidemos ni un solo momento el estado de las obras de las instalaciones sanitarias, para que los plazos acordados de finalización de obra y puesta en servicio sean cumplidos con la más certera fiabilidad.

Esperando ver cumplido nuestro deseo, le saluda atentamente

Francisco GONZALEZ ADRADA  
Responsable de Organización

### EL PARTIDO HUMANISTA CONVOCA ELECCIONES

El Partido Humanista convoca a todos sus afiliados a las primeras elecciones internas, que se celebrarán el día 5 de mayo, domingo, a partir de las 9 de la mañana. Con estas elecciones, la junta promotora, que se formó en abril de 1984, cesará en sus funciones para dar relevo a los miembros del consejo federal electo; lo mismo ocurrirá en los niveles autonómicos, provinciales y locales.

Puesto que nuestro partido es democrático y de participación, serán sus afiliados quienes elijan directamente a sus representantes, incluso en el nivel máximo. No es nuestro estilo el de los partidos políticos tradicionales, que hacen las elecciones a través de compromisos, con lo cual se aboga la voz del afiliado en el camino basta que la dirección del partido se desconecta de sus bases. Por ello invitamos a nuestros afiliados de Alcalá de Henares a que el día 5 de mayo ejerciten su derecho al voto, pues es importante que los representantes elegidos cuenten con el mayor número de votos de sus afiliados.

La mesa electoral en Alcalá estará en la calle Andrea Doria, 7.

Pedro SOLIS MARTINEZ

### SOBRE EL TEMA DEL ABORTO

Ante el fallo del Tribunal Constitucional de echar abajo el proyecto de ley del derecho al aborto presentado por el Gobierno, la Secretaría de la Mujer de CCOO opina que, si bien esta ley ya esta-

ba recortada, sólo se despenalizaría en tres supuestos, para el resto de los casos seguiría siendo un delito. El fallo del Tribunal Constitucional supone una regresión todavía mayor.

Pensamos que el aborto no es un delito, es un derecho de la mujer a decidir libremente sobre su vida.

Exigimos, por tanto, el derecho al aborto libre y gratuito a cargo de la Seguridad Social, haciendo especial hincapié en la necesidad de una mayor información y divulgación de métodos anticonceptivos y una información y educación sexual. Estas dos últimas peticiones, pensamos que son indispensables y que si esto se diera a un mayor número de mujeres el problema también se vería disminuido. Aun con esto, la ley del aborto se hace necesaria

para evitar el riesgo innecesario de la vida de la mujer.

Por todo esto exigimos: despenalización del aborto económica y social; modificación del Código Penal de menores; objeción de conciencia de aquellos médicos que quieran ejercerlo.

Aída ANTAS  
Secretaría de la Mujer de CCOO

### OFICINAS DE PROMOCION INDUSTRIAL

Ante el desmantelamiento industrial que nuestra ciudad ha sufrido en los últimos años, pues según los datos registrados alrededor de

4.000 desempleados son del sector industrial, pensamos que debemos hacer los mayores esfuerzos unitarios de cara a recuperar esa industria perdida.

Algunas ciudades del Estado Español que han sufrido los mismos problemas están intentando desde los Ayuntamientos colaborar desinteresadamente con empresarios imaginativos y emprendedores. Para ello han montado oficinas de promoción industrial, pensamos que el Ayuntamiento de Alcalá debería seguir el ejemplo, aún más cuando Alcalá está declarada Zona de Urgente Reindustrialización.

Acisclo RAMIREZ JIMENEZ

### LAS PENSIONES SE LAS LLEVA EL VIENTO

Los San Jorges salvadores que, simplemente, con la espada alzada cortando el viento, pensaban crear 800.000 nuevos puestos de trabajo vieron cómo la espada no detenía los 800.000 nuevos puestos de parados, y ven ahora cómo el huracán amenaza con arrasar las pensiones de los que trabajaron toda su vida para ganárselas.

Aprovechando la visita a España del señor Reagan, podrían preguntarle cómo ha creado siete millones de puestos de trabajo en los dos últimos años, o cómo han creado veintidós millones de nuevos puestos de trabajo en los diez últimos años. Sólo por curiosidad.

Aquí, entre nosotros, nos ha producido interés la posibilidad de que el señor Boyer se dedique a los rallies automovilísticos. Por lo de los golpes de volante para conducir el coche por las curvas de la carretera. Entendemos que, hasta ahora, llevaba los ojos cerrados y el coche en línea recta. Nos tememos que estará muy cerca ya del precipicio que don Felipe González dice que hay a la derecha de la derecha y al que, según estamos viendo, se dirigen afanosamente.

¿Qué le parecerá al ministro de Economía y Hacienda, o viceversa, si cuando lleve el coche al seguro le digan que, aunque pagó la póliza religiosamente, como los pensionistas, se les ha acabado el dinero y no pueden cumplir con lo pactado?

Mientras tanto los célebres diez millones de votantes siguen jugando cada semana a las quinielas con el mismo inalterable ademán, e ilusión por el premio, como piensan volver a votar a los mismos de la vez anterior. No dudamos que la quiniela buena no la van a catar nunca. ¡Qué le vamos a hacer! Tampoco dudamos que, miopes ellos, seguirán rellenando quinielas. Que Dios los coja confesados.

Ignacio RAHM

## Empresa de nueva creación

RADICADA EN ALCALA DE HENARES

## NECESITA PERSONAS AMBOS SEXOS, de 18 a 45 años

Para su Departamento de Producción

SE OFRECE

- Fijo más comisiones,  
pudiendo superarse las 70.000 pesetas.

Para concertar entrevista, llamar al teléfono 888 17 63 de 10 a 14 y de 17 a 20 horas (Sr. Lermo)

## Esta mano le asegura la garantía más amplia para adquirir su coche de segunda mano.



## RENAULT

Aquí, en:



## AUTOCARPE

Paseo de la Estación, 2 - Tlf. 888 19 15  
Ronda Ancha, 19 - Tlf. 888 50 61

“Tierno, desamparado, andariego, valiente, quijotesco Miguel de Cervantes Saavedra, el hombre que alguna vez dijo que por la libertad, así como por la honra, se puede y se debe aventurar la vida: ¡qué emoción siento ahora, en el final de mi existencia, al ser protegido por su generosa e innumerable sombra!”.

Alcalá de Henares, 23 de abril de 1985.

Estas fueron las palabras con acento argentino, fondo argentino, vivencia argentina, pero proyección, por panhispánica, universal, con las que Ernesto Sábato finalizaba su discurso en el acto de entrega del Premio Cervantes 1984. El galardón rubricaba así su personal percepción de la figura de Cervantes, del Quijote, del idioma, desarrollada en una magistral exposición desde el estrado del Paraninfo: “...Así, Cervantes escribió el Quijote porque era un simple mortal”.

SS.MM. los Reyes, que acababan de regresar de Argentina, volvieron a encontrarse con Argentina en Alcalá, en un acto que además de exaltación cultural y literaria —¿qué mejor forma de unión entre los pueblos?— quiso también ser de reafirmación de la libertad y de la democracia. ¿Qué mejor ocasión?

Pero este hombre, Ernesto Sábato, “desfacedor de entuertos” en su país, representa sobre todo la brillantez de nuestra común lengua. Javier Solana, ministro de Cultura, lo glosaría en su discurso: “Pero antes de terminar estas palabras quiero dejar claro que si hemos valorado siempre la actividad civil de Ernesto Sábato y, ¿por qué no decirlo?, hasta el punto de conmovernos, este premio, el Premio Cervantes, estaba justificado por “El Túnel”, “Sobre héroes y tumbas”, “Abbadón el Exterminador”, así como por sus textos sobre cuestiones estéticas y sociales. El Premio Cervantes a Ernesto Sábato quiere consagrar una obra literaria, la calidad de una obra literaria que nunca hubiera podido justificarse con buenos sentimientos, con buenas intenciones ideológicas. A este respecto conviene recordar lo que Ernesto Sábato ha dicho en más de una ocasión: “Sólo hay dos literaturas, la buena y la mala”. Parafraseaba también el ministro Solana una afirmación de Sábato con la que finalizaba su intervención: “No debes escribir una línea siquiera que no sea sobre la obsesión que te persigue”.

Todo esto se dijo y ocurrió en

**UTILICE  
EL  
AUTOBUS**



## LA SEMANA COMPLUTENSE

Alcalá de Henares, lugar donde nació Cervantes, donde trabajó Nebrija, en cuya Universidad Cisneriana se cultivaron tantos nombres singulares de nuestras letras, donde se efectuó la entrevista entre Cristóbal Colón y los Reyes Católicos que viabilizó el viaje del Descubrimiento, donde este año, por novena ocasión, los Reyes de España entregan el llamado “nobel de las letras hispánicas”, y un 23 de abril, fecha en que muere

Miguel de Cervantes y nace Shakespeare.

Como telón de fondo, no sólo los marcos incomparables de nuestra vetusta ciudad, no sólo las piedras cargadas de historia, no sólo ese césped restaurado que devuelve su dignidad a la plaza de San Diego, sino la vivencia y palpito cultural de estos meses primaverales en que se reafirma la vocación de Alcalá. Desde el amplio programa en el contexto de la IV

Feria del Libro, desde la primavera cultural que simbólicamente en su cartel anunciador une el violín de un dieciochesco a la guitarra eléctrica de un rockero, hasta las tradicionales Jornadas Cervantinas, y a la espléndida II Semana Cultural del Instituto del Val, y también la campaña realizada en algún distrito de nuestra Ciudad, desde ese entrañable acto de colocación de una corona de laurel a la estatua de Cervantes que efectúa la Corporación, hasta la entrega de lotes de libros a los colegios (dos millones de pesetas este año), toda una amplia gama de posibilidades culturales que se ofrece a los alcalaínos y que los propios alcalaínos en muchos casos generan, y que reafirman esa pujanza a la que en tantas ocasiones nos referimos.

Pedro Enrique GOMEZ

**De interés  
para todas las familias alcalaínas**

**YA ESTAN AQUI...**

**“LOS ANGELES  
DE ALCALA”**

**Servicio médico  
durante las 24 horas del día, incluidos  
SABADOS, DOMINGOS y FESTIVOS**

**CLINICA PROPIA**

SERVICIOS QUE PRESTAREMOS A TODOS NUESTROS ASOCIADOS

MEDICOS.- En su propio domicilio o en nuestra Clínica . . . . .	GRATUITO
A.T.S.- Inyecciones, Sondas, Goteros, Curas etc. En domicilio o en nuestra Clínica . . . . .	GRATUITO
ELECTROCARDIOGRAMAS.- En domicilio o en nuestra Clínica . . . . .	GRATUITO
RADIOGRAFIAS.- Las prescritas por nuestros Médicos . . . . .	GRATUITO
MEDICAMENTOS DE PRIMERA URGENCIA. Los llevamos con nosotros . . . . .	GRATUITO
ANALISIS PARA CONTROL DE AZUCAR.- Siempre en nuestra Clínica, a excepción de personas imposibilitadas, que lo efectuaremos en domicilio. . . . .	GRATUITO
ANALISIS DE URGENCIA.- Los prescritos por nuestros Médicos . . . . .	GRATUITO
AMBULANCIAS.- Traslados ordenados por nuestros Médicos . . . . .	GRATUITO

CUOTA DE SOCIO: QUINIENTAS PESETAS MENSUALES  
Cubre al Titular y a sus beneficiarios

PARA ASOCIARSE:

- Llámenos al 888 17 63 y un agente le visitará en su domicilio.
- En nuestra Clínica, en horas de 10 a 14 y de 17 a 20.  
Río Manzanares, 4 (Tabla Pintora) - Clínica PRYCONSA 2
- Con un agente nuestro que, de forma fortuita, le visite.

**NO LO DEJE PARA MAÑANA...  
¡¡HOY NOS PUEDE NECESITAR!!**

## Una gran obra social

# CURSILLOS DE APICULTURA PROMOCIONAN A TRABAJADORES EN PARO



Enterada esta redacción de las iniciativas educativas que últimamente se han puesto en marcha en Alcalá de Henares, acudimos a la Escuela Universitaria "Cardenal Cisneros" de los Hermanos Maristas para solicitar informe sobre unos cursillos de Apicultura, que han tenido un enorme impacto en la población modesta.

La iniciativa, acogida por la citada Escuela, partió del sacerdote don Emilio de Miguel Concha. A él nos dirigimos y le preguntamos:

—¿Cuál es la finalidad fundamental de su iniciativa de divulgar la apicultura?

—Dos son los fines fundamentales que estimulan mi actuación para divulgar la Apicultura: uno, y muy principal, es la ocasión que esta especialidad me ofrece para ejercer

plenamente mi sacerdocio que tiene, como fin de su actuación, el hacer el bien a los demás.

El otro fin es el aprovechar la técnica que en este tema me han dictado mis estudios y la experiencia, para ofrecerlos ahora generosamente a quienes los quieran recibir para hacer suya la gran riqueza que esta explotación encierra.

—¿Qué posibilidades ve usted en esta actividad económica?

—Entre las posibilidades de esta actividad, destaco la facilidad en su instalación y la importancia de su valor económico para quien, por la razón que sea, se vea obligado a reponer la economía de su hogar. Es esta, la Apicultura, la explotación que, entre las pertenecientes al marco agro-pecuario, ofrecen mayores posibilidades económicas para su

puesta en marcha.

Por otra parte, es una explotación que se puede atender sin el menor deterioro de las horas destinadas a la jornada laboral habitual. Y, por otra parte, para el apicultor son nulos los gastos que para el sostenimiento y alimentación de sus crías precisan las abejas. Ellas mismas acumulan en sus colmenas los productos necesarios para su alimentación, Y, si los demás materiales con los que desarrollan sus actividades (colmenas y colmenares) están debidamente instalados y atendidos por el apicultor, estos laboriosos insectos le agradecerán sus cuidados, ofreciendo mucho más de los que ellas necesitan para su supervivencia.

Es sorprendente manipular colmenas que, por su buena instalación y cuidados imprescindibles, en años

de condiciones normales de lluvias y buen tiempo pueden producir más de cien kilos por colmena practicando las trashumancia.

Tenemos experiencias propias que nos autorizan a citar estas cifras y son muchos los testimonios de primera fila en esta explotación que aseguran mayores producciones.

—¿Quiénes pueden beneficiarse de estas enseñanzas?

—De estas enseñanzas se pueden aprovechar y, sin el menor gasto, quienes lo deseen y principalmente ofrecemos esta nuestra ayuda a trabajadores parados quienes sólo se les pide su asistencia para asistir a las conferencias y prácticas de estos cursillos que, patrocinados por el Excmo. Ayuntamiento y organizados por la Escuela Universitaria "Cardenal Cisneros" de los Hermanos Maristas, se han organizado con la única finalidad de ayuda a quien necesite estas enseñanzas.

—¿Requisitos para hacer los cursillos?

—Los requisitos son fáciles y sencillos: es suficiente solicitar de palabra la asistencia y matriculados sin pagar un céntimo y recibirán las enseñanzas y prácticas necesarias para llevar con éxito una instalación ejemplar.

—Beneficios económicos para familias que inicien esta explotación.

—Los beneficios económicos son de rendimiento tan sano, que superan a cualquier otra instalación del orden que sea.

Sus gastos iniciales, si la preparación técnica del futuro apicultor es suficiente, podemos asegurar que, en el primer año de su instalación, se pueden amortizar totalmente. De todas estas afirmaciones, tenemos testimonios propios y extraños a disposición de quienes en esta explotación precise asesoramiento.

**UTILICE  
EL AUTOBUS**

¡¡EL ALIMENTO LIGERO  
BIEN RECIBIDO A CUALQUIER HORA DEL DIA!!

# CHOCOLATE CON CHURROS

desayunos y meriendas

CHURROS Y CHOCOLATE PARA LLEVAR

DISFRUTELO EN:

**CHURRERIAS Y  
CHOCOLATERIAS**

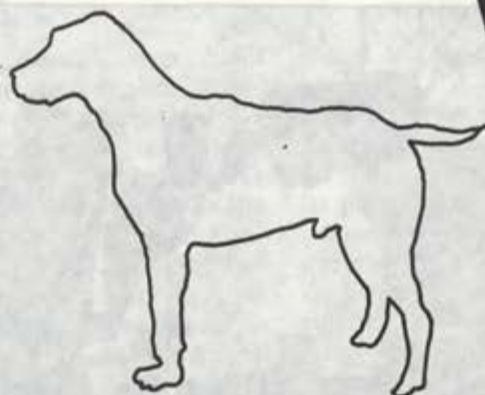
# MAYLU



Plaza de Cervantes, 32 y c/. Alfonso de Zamora, 2 - Alcalá

**El Ayuntamiento**

**informa**



**E**L perro no es un peligro de contaminación mayor ni menor que cualquier otro a los que nuestra actividad diaria expone. Un perro tratado adecuadamente no ofrece peligro alguno. Para ello es necesario cumplir lo establecido en las Ordenanzas Municipales en lo que respecta a los Animales de Compañía.

La situación sanitaria canina en España desde hace muchos años ha podido considerarse altamente satisfactoria. Las estadísticas anuales, según la Dirección General de Sanidad, vienen probando que la rabia está vencida prácticamente en nuestro país.

Pero el manifestar que tan temido mal está perfectamente controlado hay que acompañarlo siempre con la prudencia necesaria, obligándonos a mantener y extender algunas medidas de carácter "preventivo".

Medidas como la obligación de vacunar al perro en las campañas habilitadas al efecto por este Ayuntamiento, dotándolos de la chapa y cartilla sanitaria correspondientes para su identificación.

No sólo con esta medida se acaban los problemas sanitarios de los perros, pues de todos es conocido que estos animales son portadores de otros parásitos infecciosos.

En estos días se está llevando a cabo por esta Concejalía una campaña de concienciación dirigida a los propietarios de perros, que consiste en señalar los lugares donde estos animales pueden hacer sus deyecciones. De esta forma y apelando a la colaboración y a la convivencia ciudadana, conseguiremos que nuestras calles, plazas y aceras vuelvan a ser lugares de paseo, encuentro y entretenimiento, que juntamente con el respeto que se viene demostrando con las plantas y flores, se conseguirá elevar el nivel de vida de nuestra Ciudad.

Esperamos una respuesta positiva de esta medida, pues queremos huir de sanciones, que si es necesario pondremos con el fin de salvaguardar a aquellas personas que, cumpliendo rigurosamente con estas normas, encuentran amistad y compañía en estos leales, inteligentes y útiles servidores del hombre, como es el perro, y en muchos momentos la compensación de horas amargas.

Teodoro ESCRIBANO AVILA



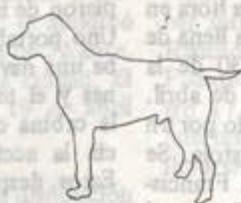
**CONCEJALIA DE SALUD Y BIENESTAR SOCIAL**

**Excmo. Ayuntamiento  
de Alcalá de Henares**



**El Ayuntamiento**

**informa**



**CAMPAÑA DE VACUNACION ANTIRRABICA OBLIGATORIA**

Se pone en conocimiento de todos los propietarios de perros que, a partir del **6 DE MAYO HASTA EL 30 DE JUNIO**, se llevará a cabo la campaña anual de vacunación antirrábica en el **CENTRO CANINO**, calle Mínimos (parte posterior del Centro Municipal de Salud) con el siguiente horario: **LUNES a VIERNES** de 10 a 13 horas y de 17 a 20 horas (sábados sólo de 10 a 13 horas).



CONCEJALIA DE SALUD

**Excmo. Ayuntamiento de Alcalá de Henares**



**Grupo Asegurador CATALANA/OCCIDENTE**

**Seleccionará y Formará**

**3 ASESORES COMERCIALES**

**PARA SU INMEDIATA INCORPORACION EN LA RED DE VENTAS.**

Interesados escribir a:  
**CATALANA / OCCIDENTE**  
c/. Teniente Ruiz, 15 - Alcalá de Henares  
a la atención de Sr. García Roldán.  
o llamar al teléfono: 889 10 30  
de 9 a 10 de la mañana.



**AGRESSTE**  
...Un perfume de vanguardia

**El Ayuntamiento**

**informa**

**ESCUELA INFANTIL "J. J. GONZALEZ BLASCO"  
(GUARDERIA MUNICIPAL)**

- 1.- Las solicitudes para el ingreso a la Escuela Infantil se recogerán y presentarán desde el lunes 6 de mayo hasta el viernes 31 del mismo mes.
- 2.- Recogida de solicitudes y Presentación: en el local de la Escuela, calle Parque del Angel s/n. De 10 a 12 de la mañana.
- 3.- Reclamaciones: el día 10 de junio se hará pública la lista provisional de admitidos, abriéndose un plazo de reclamaciones hasta el día 21 de junio.
- 4.- Formalización de Matrícula: desde el día 24 de junio al día 19 de julio.



COMISION DE EDUCACION

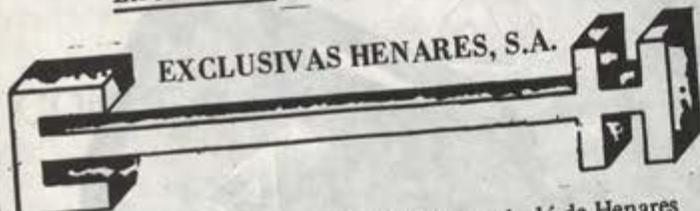
**Excmo. Ayuntamiento  
de Alcalá de Henares**



**¡OCCASION!  
PLAZAS  
DE GARAJE  
desde 450.000 Pts.  
facilidades hasta 3 años  
EN  
Avda. Reyes Católicos, 3**

Información: en el mismo edificio, o:

**EXCLUSIVAS HENARES, S.A.**



c/. Alameda, 26 - Teléf.: 888 50 12 - Alcalá de Henares

## HERIDO POR UN DISPARO EN LOS CUATRO CAÑOS

Ocurrió en pleno centro de la ciudad, en la rotonda de los Cuatro Caños, y a un día y a una hora en que esa zona se encontraba llena de público, pues eran las 9'30 de la noche del sábado día 20 de abril. Un ciudadano resultó herido por un disparo, un disparo de pistola. Se trata del vecino de Alcalá Francisco García Rodríguez, de 25 años, el cual sufre heridas de pronóstico reservado. A pesar de la gran cantidad de gente que por allí transitaba, parece ser que nadie se percató —o quiso no percatarse— de tal hecho. La policía alcalaína realiza gestiones para el esclarecimiento de lo ocurrido, sobre lo cual esperamos poder suministrar más información la próxima semana.

### ATRACO CON PISTOLA

El establecimiento comercial "El y Ella" dedicado a la venta de ropa confeccionada y situado en Alcalá, en el Camino del Juncal, fue objeto de un atraco el día 23 de abril.

Penetraron en el mismo dos individuos jóvenes, uno de los cuales esgrimía una pistola de color negro y de gran tamaño. Con dicha arma intimidó a la cajera advirtiéndole que se trataba de un atraco. La obligó a que abriera la caja registradora y se apoderó de 14.000 pesetas.

Seguidamente, los dos huyeron sin que se sepa el medio que utilizaron para darse a la fuga. Ambos atracadores tienen unos 22 años de edad.

### LA TELEVISION, EN UNA JAULA

Recibimos una llamada en nuestra redacción en la cual unos amables lectores nos indican lo sorprendidos que se han quedado al presenciar "una televisión metida en una especie de jaula". Es algo que les ha hecho gracia, en un bar de la avenida de Guadalajara, cuyo dueño se ha visto obligado a encerrar de esa manera su televisor porque ya está más que harto de que se lo roben.

### ATRACO A CONTINENTAL AUTO

El despacho de billetes que la empresa Continental Auto S.A. tiene en esta ciudad en la carretera de Barcelona, km. 28'500, fue atracado el día 21 de abril por tres desconocidos que se apoderaron de 17.000 pesetas.

A las siete y media de la tarde, cuando la persona que atiende el

despacho se encontraba en el desempeño de sus funciones, irrumpieron de improviso tres individuos. Uno portaba una pistola, otro llevaba una navaja de grandes dimensiones y el tercero se quedó fuera de la cabina cubriendo con su vigilancia la acción de sus compañeros. Estos, después de amenazar con las armas al empleado, le taparon los ojos con las manos, se apoderaron de las 17.000 pesetas y salieron corriendo por Nuestra Señora de Belén después de cruzar velozmente la N-II. Los tres individuos, que actuaron a cara descubierta, tienen alrededor de veinte años.

### ALARMA DE BOMBA

Fue en el ayuntamiento alcalaíno, el viernes 19 de abril sobre las 9'45 horas. Se recibió una llamada anónima por teléfono en la que se indicaba que había sido colocado un artefacto explosivo en la Casa Consistorial. Precisamente la alarma cogió allí a algunos informadores alcalaíños, que habían acudido a una rueda de prensa convocada por el ayuntamiento.

La policía acudió para practicar la correspondiente requisa y no encontró nada sospechoso. De todas formas, se procedió al desalojo como es costumbre en estos casos. Una costumbre que obliga a salir al público que se encuentra en las dependencias municipales, deja en libertad de hacerlo o no, según su elección, a los funcionarios y que deja en el ayuntamiento a los concejales, por lo menos a los del grupo socialista, que, según nos informan en fuentes municipales, tienen la consigna de quedarse en el interior de la Casa Consistorial en estas ya tan repetidas amenazas de bomba.

### ATRACO CON UN CUCHILLO EN UN ASCENSOR

Una señora vecina de Alcalá de Henares, IGP, cuando el día 23 de abril se encontraba a las 20 horas en la calle Juan de Soto, 4, para visitar a unos familiares, se disponía a entrar en el ascensor y se le acercó un individuo que había entrado en el portal antes que ella, el cual, esgrimiendo un cuchillo automático, le dijo "Esto es un atraco" y se llevó el bolso, el cual contenía la documentación, 3.000 pesetas y efectos personales. Acto seguido, el atracador salió corriendo sin que se sepa qué dirección tomó. El autor del atraco tiene unos 16 años.



### DETENIDOS POR LA POLICIA

- S.G.B., vecino de Alcalá, de 24 años de edad, fue detenido por un policía de paisano franco de servicio y perteneciente a esta comarca cuando presuntamente y mediante un fuerte tirón se apoderó del bolso de una señora de 52 años, también vecina de esta ciudad. El suceso ocurrió el día 19 de abril en la calle Felipe II.

- También ha pasado a disposición judicial D.F.G., de 23 años, vecino de esta ciudad. Fue deenido acusado de tráfico de estupefacientes el día 20 de abril a las 13'30 horas, cuando en la plaza de la Juventud se encontraba presuntamente vendiendo heroína. Se le ocupó la droga. Estaba interesada su busca y captura por un juzgado de Alcalá.

- Ha sido detenida una joven de 18 años, C.A.Z., vecina de Alcalá. Según la acusación policial, en unión de otros dos menores y armada con una navaja había llevado a cabo varios robos con intimidación en establecimientos comerciales de esta ciudad.

### DETENIDOS POR LA GUARDIA CIVIL

- El día 21 a las 4 de la tarde la

Guardia Civil detuvo a J.R.N., vecino de Torrejón, cuando al parecer intentaba robar en la empresa Rialcao, situada en el polígono Las Fuentecillas, situado en el kilómetro 17 de la N-II. Se le ocuparon puertas y ventanas que no llegó a llevarse.

- El día 22 se cometió un robo en la vivienda situada en la calle Humilladero, 17, de Algete. Fueron sustraídos un vídeo, una radiocasete, dos chaquetas de cuero, un chaquetón de señora y joyas diversas, por un valor total de 800.000 pesetas. Iniciadas sus gestiones, la Guardia Civil detuvo al día siguiente en la localidad de Villanueva de la Serena (Bdajoz) a A.B.M. y F.Z.I., a los que la acusación policial considera autores de dicho robo. Se les ocupó la totalidad de lo sustraído, un cuchillo de monte y una navaja. Al parecer, nada más efectuar el robo salieron para esa alejada localidad, donde esperaban no ser localizados.

- El día 15 la Guardia Civil detuvo a dos vecinos de Alcalá, J.R.F., de 17 años, y M.A.S., de 21, cuando

# SUCESOS

viajaban en un vehículo que circulaba por la carretera de Anchuelo y que resultó sospechoso a los guardias. En el interior del vehículo llevaban una cadena musical que había sido robada en un chalé de las proximidades.

### ROBO POR VALOR DE CASI DOS MILLONES

El día 23 de madrugada fueron robados materiales diversos y maquinaria de la empresa constructora Grandson, situada en el kilómetro 1'100 de la carretera que va de Mejorada a Velilla de San Antonio. El valor total de lo robado asciende a 1.754.000 pesetas.

Por otra parte, el día 20 fue llevado a cabo un robo en una vivienda habitada por súbditos norteamericanos situada en Paracuellos del Jarama. Se llevaron doscientos dólares -unas 35.000 pesetas-, 15.000 pesetas, un anillo de brillantes y otras joyas, valoradas en total en 260.000 pesetas.

### ROBO DE UN AUTOCAR

La Guardia Civil consiguió recuperar en la localidad de Pozuelo del Rey el autocar marca Pegaso, matrícula AL - 205.500. El vehículo había sido sustraído en Madrid y el robo, denunciado también en esa localidad. Fue recuperado el día 18 y por el momento no se sabe nada de los autores de un robo que por ahora resulta un tanto insólito.

### TALA Y ROBO DE 150 ROBLES

Una tala de 150 robles fue llevada a cabo en la urbanización El Robledal el día 13 de abril. El valor total de los robles, que tenían entre 5 y 20 centímetros de diámetro, es de 250.000 pesetas. Iniciadas gestiones, la Guardia Civil detuvo a EAA, de 35 años, como presunto autor de cortar los robles, que eran propiedad de la urbanización antes mencionada.

### DAÑOS POR VALOR DE MAS DE SIETE MILLONES

La Guardia Civil sorprendió a J.M.C., vecino de Alcalá, de 31 años, cuando estaba reduciendo a chatarra la estructura metálica de la nave perteneciente a la empresa Italmármol, situada en el kilómetro 5 de la carretera de Camarma. Cuando fue sorprendido, el día 16 de abril, la Guardia Civil, que

entró en sospechas, le pidió que presentase la autorización para llevar a cabo la demolición, dijo que había sido autorizado por una persona que de momento la Benermérita no ha logrado conocer. Los daños que presenta la estructura de la nave han sido evaluados en siete millones y medio de pesetas.

### HERIDO GRAVE AL VOLCARSE EL TRACTOR

Leandro Martínez García, de 64 años de edad, vecino de Meco, resultó herido de gravedad el pasado día 13 de abril, en accidente ocurrido cuando circulaba con el tractor cabina M-0074 EV por el camino vecinal que va desde Meco hasta la urbanización Nueva Castilla de Camarma. El vuelco se produjo cuando el tractor se salió del camino. El herido fue trasladado al hospital provincial.

### NIÑO HERIDO EN ACCIDENTE DE CIRCULACION

Un niño de seis años resultó con heridas de pronóstico reservado en accidente de tráfico ocurrido el día 18 a las 17'05 horas en el paseo de la Alameda de esta ciudad. Al parecer, el pequeño irrumpió en la calzada de entre dos vehículos aparcados y aunque el conductor del coche, un Seat 850, frenó bruscamente, no pudo evitar que el pequeño se golpeará contra el vehículo. El mismo conductor trasladó rápidamente al niño al servicio de urgencia del ambulatorio del Val, donde fue asistido.

### APARENTE SUICIDIO DE UN JOVEN DE VEINTE AÑOS

Adrián González Jarillo, de 20 años de edad, vecino de Mejorada del Campo, falleció el día 22 de abril. Presuntamente se suicidó disparándose en su domicilio con una escopeta de caza. Al lugar de los hechos acudieron la Guardia Civil y funcionarios del juzgado, que ordenaron el levantamiento del cadáver. Por el momento, no se ha informado de los móviles que llevaron al joven aparentemente a suicidarse.

  
**Primer aniversario**  
El joven  
**RICARDO LADRON TABUENCA**

Falleció a los 20 años de edad en accidente de tráfico el día 30 de abril de 1984 en Alcalá de Henares

D.E.P.

Sus padres María Nuria y José María; hermanas Nuria y María Pilar y demás familia RUEGAN UNA ORACION POR SU ALMA

Las misas que se celebrarán el día 30 de abril a las 8 de la tarde en la parroquia de Santa María c/. Liberos de Alcalá y a las 7 de la tarde en la parroquia de San Juan Evangelista de Torrejón de Ardoz, serán aplicadas por el eterno descanso de su alma.

en Alcalá de Henares  
**PISOS**  
Informa y gestiona:  
**EXCLUSIVAS HENARES, S.A.**  
LOCALES-CHALETs PARCELAS  
Alameda, 26  
Tlf. 888 50 12

# CONCIERTOS DE PRIMAVERA



He aquí dos aspectos correspondientes al ciclo de conciertos de primavera que ha organizado la fundación Cultural Colegio del Rey. Arriba, el guitarrista Antonio Domínguez Buitrago saluda al público que le acogió cordialmente en la Capilla del Oidor el día 17. Y abajo, el grupo de rock Alcaudón

llenó a rebosar la Casa de la Entrevista el día 19. Como se sabe, la fundación Colegio del Rey tiene en marcha una programación de conciertos que cubre la música clásica los miércoles en la Capilla del Oidor y el rock los viernes en la Casa de la Entrevista.



## JORNADAS MUSICALES CERVANTINAS



Dentro de la insólita densidad de citas musicales que este abril ofrece a los aficionados alcalaínos a la música, uno de los conciertos destacables es el que en la parro-

quia de Santa María nos ofreció la Orquesta de Cámara Española, dentro de las Jornadas Musicales Cervantinas. Consecuencia: lleno a rebosar en la iglesia.

**El Ayuntamiento**

**informa**

### PUBLICACION

Hasta el día 15 de mayo próximo, pueden presentarse, en el Registro General de Entrada de este Ayuntamiento, instancias solicitando tomar parte en el CONCURSO DE MERITOS para proveer UNA plaza de GERENTE - ADMINISTRATIVO DEL SERVICIO MUNICIPAL DE LIMPIEZAS, con contrato laboral, y con destino a dicho Servicio.

Las Bases de dicha Convocatoria se hallan expuestas al público en el Tablón de Anuncios de la Casa Consistorial.

Alcalá de Henares, 22 de abril de 1985.

EL ALCALDE



**Excmo. Ayuntamiento de Alcalá de Henares**



### ASESORAMIENTO SEGUROS

SINIESTROS - RECLAMOS - POLIZAS  
Información General

Consulta gratuita:

LUCIO FREIRE ANGULO

C/ Sebastián de la Plaza, 2 - Edificio "Exágono"  
Tlfs. 888 49 27 y 888 43 84 - Alcalá de Henares

**Esta mano le ofrece  
coches de todas las marcas  
para elegir su coche  
de segunda mano.**



**RENAULT**

Aquí, en:



**AUTOCARPE**

Paseo de la Estación, 2 - Tlf. 888 19 15  
Ronda Ancha, 19 - Tlf. 888 50 61

Existe en nuestra ciudad una calle que, bordeando al antiguo barrio de Venecia, discurre entre las calles de los Colegios y la avenida de circunvalación. Conocida tradicionalmente como calle de Santo Tomás, recientemente el ayuntamiento la ha nombrado como calle de Santo Tomás de Villanueva, para diferenciarla de la plaza de Santo Tomás de Aquino. Otro lugar alcaláino, el patio principal del colegio mayor de San Ildefonso, ostenta este mismo nombre, al tiempo que uno de los relieves existentes en la balustrada alta del citado patio nos muestra también una imagen de este santo.

Evidentemente, ha de existir alguna relación entre este santo y nuestra ciudad, relación que justifique este homenaje alcaláino a Tomás de Villanueva; pero, como suele ocurrir con frecuencia en estos casos, son muchos los alcaláinos que ignoran no sólo todo acerca de la vida de este ilustre prelado, sino también, incluso, su importante etapa alcaláina.

Es por eso por lo que deseo dar a conocer una necesariamente pequeña y escueta biografía de Santo Tomás, uno de tantos alcaláinos olvidados por todos excepto por unos pocos interesados en la historia de Alcalá; porque, aunque Santo Tomás no fue natural de nuestra ciudad, en ella vivió y en ella adquirió buena parte de su bagaje cultural, lo que basta para considerarle como a uno más de la gran comunidad complutense.

Nuestro santo, nació en la comarca manchega del Campo de Montiel, actualmente integrada en la provincia de Ciudad Real, a finales del siglo XV, aunque los distintos autores que he consultado no logran ponerse de acuerdo ni en el año (las fechas dadas oscilan entre el 1486 y el 1488, lo que nos pondría en todo caso a las puertas de su V centenario) ni en el lugar en que tuvo lugar éste, ya que mientras algunos apuntan que su localidad natal fue el pequeño pueblo de Fuenllana, otros autores le hacen natural del mucho más importante municipio de Villanueva de los Infantes, de donde habría tomado su sobrenombre aunque no su apellido, puesto que fue el hijo primogénito del matrimonio formado por Tomás García y Lucía Martínez de Castellanos, una familia acomodada (sus rentas pasaban de los 60.000 escudos) que se decía descendiente de los primeros condes de Castilla.

En 1504 llegaría el joven Tomás a estudiar a nuestra ciudad, ingresando en 1508 como estudiante de la recién fundada Universidad Complutense, convirtiéndose así en uno de los primeros alumnos que pisaron las aulas del colegio mayor de San Ildefonso, graduándose años más tarde de Maestro en Artes y licenciándose en Teología. Durante esa época falleció su padre, lo que le movió a convertir en hospital la casa que recibió en herencia. Este hospital, destinado en un principio a asilo de pobres y enfermos del pueblo, así como de niños huérfanos y viudas desamparadas, reci-

## Los otros alcaláinos

# SANTO TOMAS DE VILLANUEVA

ría más tarde el nombre de "Hospital del Arzobispo de Valencia", en razón del alto cargo eclesiástico alcanzado por su antiguo conciudadano.

Continuando con sus estudios, culminó éstos en 1514, obteniendo la Cátedra de Artes de nuestra ciudad, cargo que desempeñó durante los cursos 1514/15 y 1515/16, contando con varios discípulos tan relevantes como Domingo de Soto y Hernando de Encinas, y rechazando la oferta de la universidad de Salamanca, la cual le ofreció la cátedra vacante de Filosofía Natural.

No continuaría, no obstante, demasiado tiempo en nuestra ciudad, ya que al finalizar el curso de 1515/16 abandonó la universidad marchando a Salamanca; pero no ingresaría en la universidad de la capital del Tormes, sino que profesó como agustino en el convento que dicha orden tenía en la citada ciudad el día 29 de noviembre de 1517 tras de haber tomado el hábito el 21 de noviembre del año anterior, celebrando su primera misa el día de Navidad de 1518.

A partir de aquí, su carrera eclesiástica fue muy rápida: en 1519 fue nombrado prior del convento de Salamanca, y un año más tarde predicador, a la par que le designaban presidente del Capítulo de la provincia de Castilla que en dicho año celebró su orden. En 1521 se convirtió en vicario general de la provincia agustina de Castilla, en 1522 fue elegido por segunda vez prior de Salamanca, y tres años más tarde presidió el capítulo de Dueñas, por el que creó la provincia (de la orden agustina) de Andalucía, siendo elegido provincial de la misma.

No acabarían aquí sus responsabilidades en la orden de San Agustín, puesto que en 1531 era elegido prior del convento de Burgos, en

1534 provincial de Castilla, en 1537 definidor y de nuevo prior de Burgos, y en 1541 accedía al cargo de prior del convento de Valladolid. Por último, en 1543 sería comisionado por el padre general de su orden para que revisara las Constituciones de la misma.

Paralelamente, Tomás de Villanueva se había dedicado a la predicación, alcanzando tal fama sus sermones que el propio Carlos I, rey de España y emperador de Alemania, expresó su voluntad de escucharle en repetidas ocasiones. Satisfecho el monarca, le nombró arzobispo de Granada, cargo que rechazó el humilde fraile agustino; pero habiendo quedado vacante en 1544 la sede arzobispal de Valencia, insistió el emperador en concederle esta sede, viéndose Tomás obligado a aceptar.

Consagrado en Valladolid, el nuevo arzobispo viajó a la sede de la que era el nuevo titular el 22 de diciembre de ese mismo año, haciendo su entrada oficial el día 1 de enero de 1545. Ya como titular de la sede valenciana, continuó con su labor caritativa en favor de los pobres y desvalidos de su archidiócesis, labor ésta que le proporcionaría un gran prestigio entre sus contemporáneos, aunque no por ello descuidaría sus actividades como organizador, como lo demuestran el sínodo que celebró en Valencia en 1548 y el Memorial que remitió al Concilio de Trento ante la imposibilidad de asistir personalmente al mismo por culpa de su mala salud.

También fue importante su labor como mecenas, al fundar en 1550 en Valencia el Colegio de la Presentación, destinado a la educación de niños pobres aspirantes al sacerdocio. No se olvidaría el buen arzobispo de la ciudad en la que pasara sus años de estudiante, al reedificar

casi por completo y a sus expensas el Real Colegio de San Agustín o de Agustinos Descalzos, donde el arzobispo tuvo una celda; de este notable edificio, ubicado en la alcaláina calle de los Colegios junto al también colegio menor de Málaga y frente al hasta hace poco antiguo cuartel de la guardia civil (colegio de la Madre de Dios), tan sólo quedan ya unas vergonzantes ruinas que desde hace varios años esperan inútilmente su restauración y adaptación como sede de los nuevos juzgados.

Por fin, santo Tomás de Villanueva fallecería el día 8 de septiembre de 1555 en Valencia, siendo enterrado en la iglesia del convento de Nuestra Señora del Socorro, en la misma capital del Turia. Años más tarde, en 1582, fue exhumado su cuerpo, hallándose "intacto y cabal, incorrupto y exhalando un aroma suave" siendo trasladados sus restos a una urna de mármol blanco.

En 1601 comenzaron los trámites para su beatificación, siendo proclamado Bienaventurado-Beato por el papa Pablo V en 1618 y canonizado en primero de noviembre de 1658 por el papa Alejandro VII, siendo trasladados sus restos a la catedral de Valencia, erigiéndose allí una capilla. Santo Tomás de Villanueva se convertiría así en el primer estudiante alcaláino que fue canonizado, aunque no sería el último; pero de esto hablaremos en otra ocasión.

También destacaría nuestro prelado en el campo de las letras, ya que escribió y publicó numerosas obras de carácter religioso, como las Canciones Sacras, cuya primera edición vio la luz en Alcalá en 1572 (y una segunda, también aquí, en 1851), el Sermón del amor de Dios, y otros muchos opúsculos, estando considerado como una de las voces más autorizadas de la mariología (estudio de la Virgen) católica y española.

Son varios los pintores españoles que tomaron a este santo como motivo de inspiración de sus cuadros, representándole todos en acto de dar limosna a los pobres; el museo de Sevilla conserva un cuadro original de Murillo con este título, mientras que en el museo del Louvre se muestra otro del mismo título salido del pincel de Carreño Miranda y un tercero de igual nombre firmado por Mateo Cerezo (1616-1666), pintor que trabajó en el taller de Carreño. Era mi intención publicar este artículo ilustrado con una reproducción del lienzo de Murillo, único que he conseguido conocer, pero la escasa calidad de la copia de la que yo disponía me ha impedido ver hecho realidad mi deseo.

Quien desee ampliar sus conocimientos sobre este santo, dispone de una biografía del mismo escrita por el agustino recoleto P. Victorino Capanaga de S. Agustín, obra que fue publicada en 1942, en Madrid, en la colección Biblioteca Nueva.

J. Carlos CANALDA CAMARA



## 東北 MANCHURIA RESTAURANTE CHINO

c/. Bustamante de la Cámara, 3 (junto a oficina de Correos, en la plaza de Cervantes) - Tlf. 880 38 87 - Alcalá

**El tradicional arte gastronómico de la cocina china**

MENU DEL DIA: 495 pts.

**SALONES PARA BAUTIZOS, REUNIONES DE EMPRESA, COMUNIONES...**



**¡NUEVO!**  
Junto a la plaza de Cervantes

2 mayo '85

DIA DE LA COMUNIDAD



Comunidad de

Madrid

**Organizada por Hispania Nostra**

## MESA REDONDA SOBRE CIUDADES HISTORICAS

**Aranjuez, Alcalá de Henares y San Lorenzo de El Escorial**

De izquierda a derecha: Juan Antonio Cánovas del Castillo, del Grupo Popular; Eduardo García Fernández, alcalde de Aranjuez; Francisco Herranz Palacios, alcalde de San Lorenzo de El Escorial; Virginia Gómez-Acebo, moderadora; Arsenio E. Lope Huerta, alcalde de Alcalá; Amparo Berlinches, arquitecto; Luis Moreno Cala, decorador miembro de Hispania Nostra.

Dentro del ciclo que sobre Patrimonio Artístico de la Comunidad de Madrid viene realizando la Asociación Hispana Nostra, tuvo lugar el pasado jueves en el salón de actos del Canal de Isabel II de la capital, un coloquio sobre el Patrimonio Histórico Artístico de Aranjuez, Alcalá de Henares y San Lorenzo de El Escorial. En representación de

nuestra ciudad asistió como invitado el alcalde, Arsenio Lope Huerta, quien se refirió al hecho alcalaíno desde la óptica histórica y urbanística, "Alcalá es un hecho romano, árabe y sobre todo, renacentista", dijo, resaltando la importancia de la antigua Complutum como enlace de culturas en la vía romana, sin olvidar la ilustre trayectoria de naci-



mientos y residencias de príncipes y reyes. Ante estos enlaces históricos en el espacio surge el hecho urbanístico, "el Alcalá medieval de teja árabe y la trama urbana renacentista apoyada por la Universidad con arquitectos de la talla de Pedro Gumiel o Sebastián de la Plaza". Tras referirse al tiempo que media hasta nuestra época, pasó a hablar de nuestra ciudad como "proyecto de futuro": recuperar Alcalá y su Universidad no como añoranza sino como importante garantía de futuro, "recuperar sus viejos conventos

y colegios es la manera de comenzar a construir el futuro de Alcalá; y no sólo recuperar, también usarlos". Arsenio Lope Huerta terminó agradeciendo al Ministerio de Defensa "por las muchas facilidades que nos han dado", a la Comunidad y a la Universidad el gran esfuerzo y apoyo que han demostrado. Finalmente se propuso una reunión entre las ciudades y pueblos históricos y artísticos de la Comunidad donde se asientan las bases de una mayor colaboración y apoyo en la resolución de sus problemas.

## Asistió el presidente de la Asamblea de Madrid

El pasado sábado, día 20, tuvo lugar el ya tradicional "Pleno de los niños" en el salón del Centro Municipal de Salud. El acto estuvo presidido por el presidente de la Cámara de Diputados de la Comunidad de Madrid, Ramón Espinar. El pleno también asistieron el alcalde, Arsenio Lope Huerta y el concejal presidente de la comisión de Enseñanza, Crescencio Vicente Abad.

Varios fueron los puntos que trataron, significando quizá la "moción de censura" que el secretario de la mesa, el "parlamentario" Morilla, quiso hacer a la actual representante de los niños, Andrea Fernández. Tal propuesta estaba basada en los pocos colegios que asistieron a la votación el pasado 22 de diciembre, fecha de la convocatoria para la elección del representante infantil. La presidencia alegó en su defensa que ella no tenía la culpa de que otros colegios no asistieran. El punto en todo caso necesitó la intervención del alcalde, quien se refirió al peligro que tales argumentaciones podrían tener en el buen funcionamiento de la democracia,

## REUNION DEL PARLAMENTO INFANTIL



si en ella el abstencionismo y la no participación fueran motivos suficientes para la no legitimación de las instituciones democráticas.

Otros aspectos que se debatieron y aprobaron fueron la propuesta de

una mayor información al parlamento sobre el tema OTAN, una mayor atención al problema ecológico, mencionando con gran sensibilidad la actual sequía que sufren muchos de los pinos del parque mu-

nicipal y la queja, eterna queja, de la falta de material deportivo en los colegios públicos.

Finalmente, Ramón Espinar agradeció vivamente la invitación hecha para presidir el pleno, señalando la importancia que este tipo de actos tiene para el futuro, "un futuro al que vosotros ya os estáis acercando y bueno es que ya comencéis a comprender lo que democracia significa". Tras una breve referencia a la labor que el Parlamento de la Comunidad desarrolla, en tanto en cuanto trata y discute los problemas que interesan a los madrileños, quiso también apuntar el papel de la comunidad madrileña como "centro de ese conjunto de autonomías que forman el Estado Español, y que ya un ilustre alcalaíno, don Manuel Azaña, dejó escrito que Madrid debe ser el centro propulsor e integrador del conjunto de Federaciones que debe ser España".

Terminó invitando a una representación de niños alcalaínos a asistir a cualquiera de los plenos del parlamento madrileño.



Tinte, 1 - 2º B  
Tlf. 881 85 83

B.A.V. Asesores, s.a.

**ASESORAMIENTO FISCAL, ADMINISTRATIVO y LABORAL**  
**AUDITORIAS y REVISIONES CONTABLES**  
**MECANIZACION INTERNA y EXTERNA**  
**SELECCION DE PERSONAL**  
**GESTION DE IMPAGADOS**

# Joyman

Central: Cervantes, 6

Sucursales: Cervantes, 10

Imagen, 8

Tifs.; 880 29 89 y 889 10 10

ALCALA DE HENARES

- LAMPARAS
- VAJILLAS
- CRISTALERIAS
- MUEBLES

## REGALOS



Acompañados por el ministro de Cultura

# LOS REYES ENTREGARON EL "CERVANTES" A ERNESTO SABATO



Mucha expectación había este año ante la visita real a la ciudad, tanto en lo que se refiere a las personas que desde poco después de las diez de la mañana esperaban en la plaza de San Diego para ver llegar a los Reyes —con asistencia más numerosa que en años anteriores— como entre la totalidad de las personas asistentes al acto, que abarrotaban totalmente el paraninfo y muchas de ellas tuvieron que permanecer de pie. Al final no llovió y a ratos hasta lució el sol, lo que se asoció a la brillantez del acto en sí.

Esta es la novena vez que se entrega este premio, siempre en Alcalá, y se puede apreciar un interés de los alcalaínos que va en aumento año tras año. Una funcionaria del ministerio de Cultura nos comentaba: "Qué pasa? ¿De Alcalá habéis venido todos?" La realidad es que bastantes vecinos de Alcalá estábamos allí.

Poco después de las doce de la mañana los Reyes llegaron al paraninfo. Habían venido hasta Alcalá en helicóptero hasta un pequeño helipuerto acondicionado cerca de las viviendas de la Ciudad del Aire. Y desde allí hasta la antigua universidad, en un Mercedes 600. El alcalde acudió a recibirlos y la niña Andrea Martínez García, presidenta del "parlamento infantil" de Alcalá, hizo entrega a la Reina de un ramo de flores. El Rey apareció ya sin barba, vestido de frac, y la Reina, muy elegante, con un bonito vestido de punto azul marino con

grandes botones blancos, manga larga, escote cuadrado y falda recta. Los zapatos, combinados en blanco y azul marino, y un pequeño bolso con cadena colgado del hombro.

Ernesto Sábato había entrado en el paraninfo a las 11'45 exactamente, y allí saludó a varias personas entre las que se encontraban Pedro Laín Entralgo, Hernández Gil (ex-presidente de las Cortes), Jaime Salinas (director general del Libro), Beatriz Guido, agregada cultural de la embajada argentina), varios escritores argentinos, el teniente general Díez Alegría, Torrente Ballester, Rosa Chacel y tres de los anteriormente premiados con el "Miguel de Cervantes": Dámaso Alonso (1978), Luis Rosales (1982) y Rafael Alberti (1983).

A las 12'10 hicieron su entrada los Reyes, que presidieron el acto. Junto al Rey se encontraba sentado el ministro de Cultura, Javier Sola-

na Madariaga, y junto a la Reina el rector de la Universidad de Alcalá, Manuel Gala.

El Rey abrió la sesión y dio la venia para que se procediera a la lectura del acta de concesión del premio. Una vez leída ésta, Sábato se aproximó para recibir de manos del Rey el título y la medalla y seguidamente pronunció su discurso. A continuación vinieron las palabras del ministro de Cultura. Finalmente, el Rey pronunció un discurso y a su término levantó la sesión.

Acto seguido, la Schola Cantorum de Alcalá de Henares, dirigida por el maestro Miguel Ángel Jaraba, entonó el "Gaudeamus Igitur", que los asistentes escucharon puestos en pie.

Terminado el acto, se ofreció un vino español en el Patio Trilingüe, y en el interior del paraninfo Ernesto Sábato respondía a nuestras preguntas:

—D. Ernesto, usted vive comprometido con la situación dramática que en lo político vive su país. ¿Por qué?

—El escritor tiene una importante misión en la vida que le confiere muchos derechos, pero también muchas obligaciones y responsabilidades, y en consecuencia debe



luchar por todo aquello que le rodea e identificarse con la justicia para poder ser justo escribiendo.

—¿Cómo se siente tras recibir el Premio Cervantes?

—Es una emoción muy profunda, seguida de un agradecimiento ilimitado a este país que tanto ha hecho por Argentina, y sobre todo me produce una alegría tremenda pisar el suelo que vio nacer a D. Miguel de Cervantes.

—¿Dónde está su corazón en estos momentos?

—Mi corazón está en Argentina con el sentimiento y en España con la emoción.

Tras estas palabras dio las gracias y se retiró a firmar en el libro del Ayuntamiento. Al salir del paraninfo, tras los Reyes, el escritor premiado llevaba del brazo a su esposa, Matilde, y un grupo de académicos y amigos del matrimonio comenzó a gritar al unísono "¡Vivan los novios!", mientras Sábato saludaba con la voz temblorosa por la emoción.

En el Patio Trilingüe bullía la alegría universitaria coreada por la tuna que agasajaba con sus cánticos a los Reyes de España y demás asistentes. Alrededor de las dos de la tarde, los Reyes de España abandonaban el recinto, siendo despedidos a la salida por el alcalde, Arsenio Lope Huerta.

Por su parte, el Ayuntamiento de Alcalá regaló a Ernesto Sábato un grabado de Miguel de Cervantes y un libro de edición limitada sobre la ciudad.

# Entrega del premio Cervantes, en fotos

Reportaje gráfico de Pedro Valero y Luis Alberto Cabrera



Don Juan Carlos durante un momento de su estancia en Alcalá, junto a la directora general de Cinematografía, Pilar Miró.



Los Reyes llegan a la plaza de San Diego. Al fondo, una muestra de la gran cantidad de alcalaínos que fueron atraídos por el acontecimiento.



Pilar Miró y Arsenio Lope Huerta charlan muy sonrientes. Al fondo, al pie del cañón, Luis Alberto Cabrera recoge la escena para su cámara.



El Rey, en la plaza de San Diego, rodeado de la adhesión de la multitud. Junto a él, Solana, ministro de Cultura, y Gala, rector de la Universidad.



En este momento don Juan Carlos entrega los símbolos del premio Miguel de Cervantes a Ernesto Sábato, momento cumbre de la ceremonia.



El alcalde de Alcalá entrega un grabado complutense a Ernesto Sábato. Junto a Lope Huerta, su esposa, doña Pilar Revilla.

# Entrega del premio Cervantes, en fotos

Reportaje gráfico de Pedro Valero y Luis Alberto Cabrera



El alcalde de Alcalá, Arsenio Lope Huerta, charla animadamente con Rafael Alberti, que fue premio Cervantes en 1983.



La corporación municipal complutense posa para la historia con los Reyes de España en el patio Trilingüe, ante el paraninfo universitario.



Javier Solana, ministro de Cultura, habla con Lope Huerta. Sus explicaciones deben de ser muy interesantes, visto el gesto de atención del alcalde.



Un momento de la llegada de los Reyes. El alcalde saluda a la Reina ante el ministro de Cultura y el rector de la Universidad, Manuel Gala.



El paraninfo se puso a rebosar para la ceremonia de entrega del premio Miguel de Cervantes. Al fondo, los concejales alcaláinos.



Los Reyes de España entran en el histórico edificio de la universidad complutense. El pasado glorioso enlaza con un futuro prometedor.

# ESTAS SON ALGUNAS DE NUESTRAS OFERTAS DEL 26 DE ABRIL AL 15 DE MAYO

**ALIMENTACION**

**PRYCA**  
SAN FERNANDO

Aceite oliva 0,8°, 5 litros, <b>ELOSUA</b> .....	1.182	<b>1.095</b>
Café mezcla 250 gr., <b>MARCILLA</b> .....	271	<b>249</b>
Café soluble mezcla, 200 gr., <b>MONKY</b> .....	550	<b>489</b>
<b>NESQUIK</b> , 800 gr. ....	359	<b>309</b>
Chocolate con leche, 150 gr., lote 3 tabletas, <b>LA CAMPANA.</b> ..	270	<b>229</b>
Flan con caramelo, tamaño doble, <b>ROYAL</b> .....	83	<b>75</b>
Sopas sobre <b>GALLINA BLANCA</b> .....	51	<b>43</b>
Pasta de sopa, 1 Kg., <b>ARDILLA</b> .....	138	<b>119</b>
Tomate frito, 420 gr., <b>STARLUX</b> .....	69	<b>59</b>
Melocotón almíbar, 1 Kg., <b>CHISTU</b> .....	156	<b>139</b>
Tomate natural, 1 Kg., <b>LOS MOCITOS</b> .....	68	<b>59</b>
Foie-gras 1/8, <b>APIS</b> .....	24	<b>19</b>
Fabada, 750 gr., 2 raciones, <b>LA TILA</b> .....	258	<b>209</b>
Atún aceite, 1/5, lote 3 latas, <b>ISABEL</b> .....	201	<b>179</b>

# BEBIDAS

- Zumos de fruta, 2 litros, **FRUCO** .....
- Vino tinto, rosado, 1 litro, brick, **DON SIMON** .....
- Brandy, 3/4 litro, **CÁRLOS III** .....

240 **198**  
74 **59**  
495 **439**

# DROGUERIA / PERFUMERIA

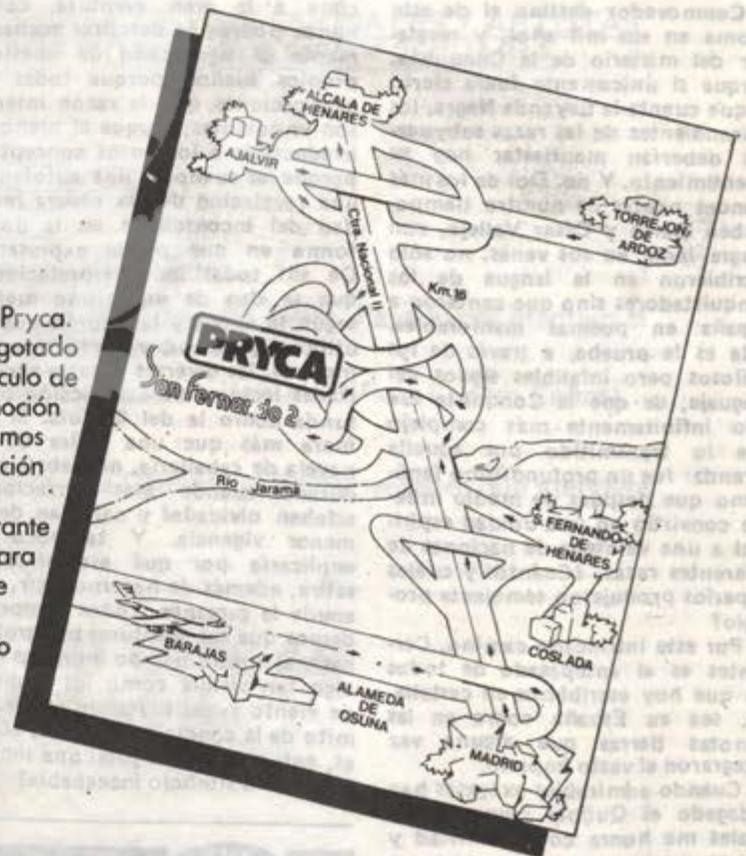
- Barril detergente, 5 Kg., **DASH** .....
- Lavavajillas, 4 litros, **MISTOL** .....
- Papel aluminio, 30 metros, **ALBAL** .....

721 **698**  
259 **239**  
290 **245**

# PRYCA

Centro Comercial  
**San Fernando 2**  
Autopista de Barcelona, Km. 16.  
**Disfrute comprando.**

Garantía Pryca. Si se ha agotado algún artículo de esta promoción garantizamos su adquisición al mismo precio durante un mes. Para ello solicite y rellene un impreso en Caja Central.



Ofertas válidas, salvo error tipográfico.

GRUPO BAURIO



GALERIA COMERCIAL



TRANSPORTE DE ELECTRODOMESTICOS GRATIS



GARANTIA PRYCA EN ELECTRODOMESTICOS



SERVICIO DE CREDITO EN ELECTRODOMESTICOS



PARKING GRATUITO PARA 1981 VEHICULOS



250 CARRITOS PARA AYUDARLE A HACER SUS COMPRAS



ABIERTO DE LUNES A SABADO DE 10 DE LA MAÑANA A 10 DE LA NOCHE



TARJETA DE FIDELIDAD SOLICITELA Y PODRA PAGAR CON TALON



TUNEL DE LAVADO AUTOMATICO

# Discurso de Ernesto Sábato

Es el más alto honor de mi vida recibir el Premio "Miguel de Cervantes", doblemente honroso por serme entregado de las manos de un hombre que los partidarios de la libertad admiramos y respetamos: Su Majestad D. Juan Carlos I, Rey de España.

Con su lucidez e indomable energía, Isabel la Católica quiso que el habla de Castilla, ya consolidada, se convirtiese en el idioma de los vastos territorios que soñaba, en el convencimiento de que sólo la religión y el lenguaje pueden aligar pueblos diferentes. Nebrija, a su lado, trató de fijarla para siempre, porque la lengua castellana estaba "ya tanto en la cumbre, que más se pudiera temer el descendimiento de ella que esperar su subida". El intento era políticamente comprensible, pero los idiomas terminan por rechazar todas las imposiciones, también las imperiales. Y, así, el castellano siguió cambiando, pues, como señaló Wilhelm von Humboldt, una lengua no es un producto cristalizado sino energía en perpetua transformación. De este modo, la vida y sus vicisitudes fueron enriqueciendo y alterando el castellano, tanto en la metrópoli como, a través de desconocidas selvas y cordilleras, en el Nuevo Mundo; probando en semejante epopeya su formidable vigor y su invencible resistencia, manteniéndose siempre una en las mutaciones, según esa dialéctica entre la tradición y la renovación que rige los grandes fenómenos culturales.

## CONMOVEDOR DESTINO EL DE ESTE IDIOMA

Conmovedor destino el de este idioma en sus mil años, y revelador del misterio de la Conquista. Porque si únicamente fuera cierto lo que cuenta la Leyenda Negra, los descendientes de las razas subyugadas deberían manifestar hoy su resentimiento. Y no. Dos de los más grandes poetas de nuestro tiempo, Rubén Darío y César Vallejo, con sangre india en sus venas, no sólo escribieron en la lengua de los conquistadores sino que cantaron a España en poemas memorables. Esta es la prueba, a través de los sigilosos pero infalibles signos del lenguaje, de que la Conquista fue algo infinitamente más complejo que lo transmitido por aquella leyenda: fue un profundísimo fenómeno que después de medio milenio convirtió en una unidad espiritual a una veintena de naciones de diferentes razas. ¿Cuántos y cuáles imperios produjeron semejante prodigio?

Por este intrincado camino, Cervantes es el antepasado de todos los que hoy escribimos en castellano, sea en España como en las remotas tierras que alguna vez integraron el vasto imperio.

Cuando admirables exégetas han indagado el Quijote —uno de los cuales me honra con su amistad y su presencia—, puede parecer un atrevimiento que yo, sin más títulos que el de escritor, pretenda aportar algo a todo lo que se ha dicho. Si lo hago es porque este premio que se me concede lleva el nombre de Cervantes y porque únicamente me referiré al enigma

de la ficción; y cada novelista, por modesto que sea, ha tenido la vivencia de ese enigma y puede, quizá, contribuir a desentrañarlo.

## "LES RAISONS DU COEUR"

¿Supo Cervantes que escribía una obra trascendente? No, por cierto, cuando comenzó a hacerla. Un ingeniero sabe de antemano lo que llegará a ser el puente que ha calculado en sus planos; pero no se puede calcular una gran ficción, porque no se construye únicamente con las razones de la cabeza, sino también —y sobre todo— con lo que Pascal llamaba "les raisons du coeur", las incomprensibles y contradictorias verdades del corazón. Dostoievsky se propuso escribir un folleto sobre el problema del alcoholismo en Rusia y le salió "Crimen y castigo". Cervantes quiso escribir una regocijante parodia de las novelas de caballería y terminó creando una de las conmovedoras parábolas de la existencia, un patético y melancólico testimonio de la condición humana, un ambiguo mito sobre el choque de las ilusiones con la realidad y de la esencial frustración a que ese choque conduce. Esto no lo sabía al comenzar su empresa, no lo podía saber ni aun con su prodigiosa inteligencia, porque el corazón es incommensurable con la cabeza: lo fue sabiendo a medida que avanzaba, según los acontecimientos imprevistos y los actores, que iban mucho más allá o en diferentes direcciones de lo preconcebido. Y quizá no lo supo nunca del todo, ni siquiera después de haber dado cima a la gran aventura, como nunca podremos descifrar acabadamente el significado de nuestros propios sueños; porque todas las explicaciones que la razón intenta son impotentes, porque el sueño es irreductible a los puros conceptos, porque el sueño es una autofanía, una revelación de esa oscura realidad del inconsciente en la única forma en que puede expresarse. De ahí todas las interpretaciones que se dan de un mismo sueño, según la época y las teorías que se utilicen; y de ahí, y por los mismos motivos, las diversas y hasta encontradas lecturas de una ficción profunda como la del Quijote. Si no fuera más que una sátira de la novela de caballería, no habría perdurado cuando esas narraciones estaban olvidadas y carecían de la menor vigencia. Y tampoco se explicaría por qué esa presunta sátira, además de hacernos reír, nos anuda la garganta. Todos comprendemos que sus aventuras son grotescas y al mismo tiempo intuimos que algo tan visible como los molinos de viento constituyen un revelador mito de la condición humana. ¿Qué es, entonces, el Quijote: una simple burla o un símbolo inacabable?

## EL ARTISTA SE SIENTE FRENTE A SU PROPIO PERSONAJE TAN INTRIGADO COMO ANTE UN SER DE CARNE Y HUESO

Los personajes protagónicos de una gran ficción son emanaciones, hipótesis del yo más recóndito del escritor, y por eso son inesperados y toman por caminos que el creador no había previsto, o cambian sus atributos según se desarrollan, atributos que van descubriéndose por los actos que ejecutan, a medida que la acción avanza. Nada más sensato que don Quijote cuando da consejos a Sancho para gobernar la Insula, y nada más quijotesco que Sancho cuando cree en esa Insula. El escritor experimentado sabe que este fenómeno es inevitable y que debe ser modestamente acatado, porque es lo que asegura la auténtica vida de sus criaturas. No debe suponerse que por tener existencia en el papel y por ser inventados por el autor carecen de libre albedrío, son títeres con los que el escritor puede hacer lo que quiera. Por el contrario, el artista se siente frente a su propio personaje tan intrigado como ante un ser de carne y hueso, un ser que tiene su propia voluntad y realiza sus propios proyectos. Lo curioso, lo ontológicamente motivo de asombro, es que ese personaje es una prolongación del creador, sucediendo como si una parte de su ser fuera testigo de la otra parte, y testigo impotente. Pero eso, que a primera vista nos asombra, se comprende cuando tenemos en cuenta que esa emanación no es el resultado de la razón del autor y de su voluntad, sino de motivaciones de su yo más enigmático. Así también pasa con nuestros sueños, esas ficciones de las que cada uno de nosotros somos autores, con personajes que no han salido, que no podrían haber salido, más que de nosotros mismos y que, no obstante, son de pronto tan desconocidos que hasta nos aterran.

Esta característica de las grandes ficciones es precisamente la que las convierte en grandes verdades. De un sueño se puede decir cualquier cosa, menos que sea una mentira. No sabemos, difícilmente alcanzamos a entender el significado último de ese portentoso fenómeno, pero sin duda es la expresión auténtica de un hecho. Mediante aquello que desde antiguo se llamó inspiración, sin proponérselo, el escritor rescata de ese territorio arcaico símbolos y mitos que confieren verdad a sus creaciones, y que les darán la perdurabilidad de la especie humana. El espíritu puro produce ideas, pero las ideas cambian, y de ese modo Hegel es superior a Aristóteles; pero el Ulises de Joyce no es superior al Ulises de



Homero. Los sueños no progresan: dan verdades inmutables y absolutas.

## LOS ATRIBUTOS ULTIMOS DE LA CONDICION HUMANA NO SUFREN LAS VICISITUDES DE LA HISTORIA

En una carta a un amigo, Karl Marx manifiesta su perplejidad porque las tragedias de Sófocles seguían conmoviendo, a pesar de ser las sociedades modernas tan fundamentalmente distintas. Pero es que los atributos últimos de la condición humana no sufren las vicisitudes de la historia. La muerte no es histórica, siempre el hombre ha sido mortal y seguirá siéndolo, y así también con otras características que constituyen el fondo metafísico del hombre. Estos atributos últimos son los que alcanzan a descubrir y describir los grandes escritores en sus ficciones. Es precisamente por esto que el Quijote vale para todas las épocas y en cualquier parte del mundo. Cervantes es radicalmente español, hasta el punto que es difícil imaginar que pudiera haber surgido en otra parte; pero al mismo tiempo revela y enuncia misterios del alma de todos los hombres. Como decía Kierkegaard, más ahondamos en nuestro corazón, más ahondamos en el corazón de cualquier ser humano.

Esta suerte de complejidades es lo que vuelve imposible juzgar razonablemente la obra máxima de Cervantes. Su mente comenzó planeando un "Pasatiempo al pecho melancólico", pero su instinto poético logra finalmente levantar de entre las ruinas de su protagonista apaleado, escarnecido y ridiculizado una figura imponente y conmovedora, y no son los ingeniosos y descreídos bachilleres los que se imponen al lector, sino el destartado hidalgo con su fe inquebrantable, su candoroso coraje, su heroica ingenuidad. Esto es lo que después o hasta en medio de la risa llena de pronto de lágrimas nuestros ojos.

En el último capítulo, Cervantes le hace renunciar a todas las ilusiones y quimeras. Como escritor, intuyó que escribió esta parte con el alma contrita, oscuramente sintiendo que cometía con su caballero la última y más dolorosa de sus aventuras, obligándolo a morir desquijotado, para felicidad y tranquilidad de los mediocres, de los que



### MISTER FRANK

BOLERA ELECTRONICA  
VIDEOS MUSICALES

**El Ayuntamiento**

**informa**



# Contribución territorial urbana **85**

## EXPOSICION PUBLICA DEL CENSO DE C.T.U.

Los padrones de contribuyentes obligados al pago de la C.T.U. permanecerán expuestos por orden alfabético durante las siguientes fechas:

**DESDE EL 6 DE MAYO AL 20 DE MAYO (inclusive):**

Censo de contribuyentes cuyo primer apellido comience por las letras **A** hasta la **K** (ambas inclusive).

**DESDE EL 21 DE MAYO AL 10 DE JUNIO**

Censo de contribuyentes cuyo primer apellido comience por las letras **L** hasta la **Z** (ambas inclusive).

**LUGAR:** Edificio Colegio del Rey (calle de Libreros, 15)  
**HORARIO:** de 10 a 13 y de 17 a 20 horas (sábados, mañanas)

### OFICINA DE MODIFICACIONES

En el mismo lugar y horario de la exposición, permanecerá abierta una Oficina de Modificaciones que atenderá las preguntas y peticiones de modificación de los datos que puedan estar equivocados del censo expuesto.

**IMPORTANTE:** Los datos que se exponen son los siguientes: nombre y apellidos del contribuyente; domicilio fiscal (dirección para los recibos); domicilio tributario (propiedad objeto del impuesto); la existencia o no de bonificación.

En caso de error la petición de modificación deberá acompañarse de los siguientes documentos: D.N.I.; Escritura de propiedad; Último recibo de C.T.U.; y en su caso, recibo y fotocopia de la cédula de calificación definitiva (para avalar la petición de bonificación si no constara).

## EXPOSICION PUBLICA DEL CENSO DE LICENCIA FISCAL DE PROFESIONALES Y ARTISTAS LICENCIA INDUSTRIA Y CONTRIBUCION TERRITORIAL RUSTICA Y PECUARIA

**DESDE EL 10 DE JUNIO AL 30 DE JUNIO**

En el mismo lugar y horario que la anterior.

### PERIODO VOLUNTARIO DE PAGO

**DESDE EL 15 DE JULIO AL 17 DE OCTUBRE**

Se pondrán los recibos al cobro de todos los impuestos mencionados.

**IMPORTANTE:** Solamente se pondrán al cobro los recibos del año 1985. Para hacer efectivo el pago deberá acudir con el recibo y con la copia de modificación en su caso.

**LUGAR:** Oficina de Recaudación Municipal, calle Divino Figueroa (trás el edificio Cuatro Caños).

### OFICINA DE RECLAMACIONES

Durante todo el tiempo del período voluntario existirá una Oficina de Reclamaciones que atenderá los casos de errores en la liquidación.

**LUGAR:** Edificio Colegio del Rey (calle de Libreros, 15)

**HORARIO:** de 10 a 13 y de 17 a 20 horas.

**CONTRIBUIR EN TU CIUDAD  
¡AHORA MAS FACIL!**



**COMISION DE HACIENDA**

**Excmo. Ayuntamiento de Alcalá de Henares**

## Discurso de Ernesto Sábato

(viene de la página anterior)

aceptan la existencia como es, con la cabeza gacha, cualesquiera que sean las renuncias y sordideces. Para mí, el Cervantes de tantas andanzas en pos de ideales frustrados, dolorosamente se autocontempla y humilla en esa escena final, aceptando el acabamiento de su propia vida con honda amargura. Podría pensarse que aceptaba con resignación cristiana la voluntad de Dios. Pero, ¿por qué Dios no ha de querer a los Quijotes? Me atrevo a pensar que Cervantes amó hasta el final al Caballero de la Triste Figura, y que, tímida y lateralmente, desplaza sus ilusiones nada menos que al risible escudero, para que su amargura sea más irónicamente dolorosa.

Y así Cervantes dio cabo a su grandiosa fantasía.

### EL ALMA ES LO MAS TRAGICAMENTE HUMANO

Región desgarrada y ambigua, sede de la perpetua lucha entre la carnalidad y la pureza, entre lo nocturno y lo luminoso, campo de batalla entre las Furias y las olímpicas deidades de la razón, el alma es lo más trágicamente humano. Por el espíritu puro, a través de las matemáticas y la filosofía, el hombre exploró el hermoso universo de las ideas, universo infinito e invulnerable a los poderes destructivos del tiempo; aún las poderosas pirámides de Egipto terminan por ser desfiguradas ante el implacable viento del desierto, pero la pirámide geométrica que es su espíritu permanece eternamente idéntica a sí misma. Mas ese orbe platónico no es la verdadera patria del ser humano: es apenas una nostalgia de lo divino. Su verdadera patria, a la que retorna después de los periplos ideales, es esa región intermedia del alma, región en que amamos y sufrimos, porque el alma es prisionera de su cuerpo y el cuerpo es lo que nos hace "seres para la muerte". Es allí, en el alma, donde se aparecen los fantasmas del sueño y de la ficción. Los hombres construyen penosamente sus inexplicables fantasías porque están encarnados, porque ansían la eternidad y deben morir, porque desean la perfección y son imperfectos, porque anhelan la pureza y son corruptibles. Por eso escriben ficciones. Un dios no necesita escribir. La existencia es trágica por esa esencial dualidad. El hombre podría haber sido feliz como un animal sin conciencia de la muerte o como espíritu puro, no como hombre: desde el momento en que se levantó sobre sus dos pies, inauguró su infelicidad metafísica.

Así, Cervantes escribió el Quijote porque era un simple mortal.

Tierno, desamparado, andariego, valiente, quijotesco Miguel de Cervantes Saavedra, el hombre que alguna vez dijo que por la libertad, así como por la honra, se puede y se debe aventurar la vida. ¡Qué emoción siento ahora, en el final de mi existencia, al ser protegido por su generosa e innumerable sombra!

## Discurso del ministro de Cultura

Majestades, excelentísimos señores académicos, dignísimas autoridades, señoras y señores.

Puede parecer convencional que al iniciar estas palabras de presentación de Ernesto Sábato, Premio Cervantes 1984, quiera yo señalar algún vínculo entre el premiado y aquel que da el nombre al galardón. La verdad es que la lectura de "Sobre héroes y tumbas" me remito en su día a algunas reflexiones sobre el parentesco que existe entre ciertas grandes obras literarias: me refiero a su carácter de obras inagotables, susceptibles de infinitas interpretaciones, dependientes siempre del tiempo, de la circunstancia histórica, del estado de ánimo del lector. Esta es una propiedad que advierte al lector o el investigador ante obras como "El Quijote" o "Sobre héroes y tumbas". Y quizá estas afinidades entre novelas cumbre se deba al hecho de que se trata de empeños muy complejos en los que, tras una escritura cautivadora, clara, comprensible de inmediato, se levanta toda una serie de aterradores interrogantes sobre la condición del ser humano y también sobre la condición del ser nacional o colectivo; una doble introspección en los laberintos de la conciencia, por un lado, y los intentos de explicar el sujeto colectivo, sobre todo cuando éste ha sufrido desgarros, períodos de grandes esperanzas y frustraciones históricas, superposiciones de diversas culturas, acumulación de identidades, unas dominadas, otras mantenidas en el vilo de la dominación. Las propuestas del creador a través de episodios aparentemente fáciles, a veces caprichosamente enlazados, nos abren a meditaciones múltiples dependientes como digo de los estados de ánimo, o de las circunstancias históricas.

Tal es mi primera afirmación esta mañana, compartida espero por ustedes, en absoluto formularia.

Lo que hace grandiosa una obra novelística es la síntesis entre aquellos elementos más tradicionales de la narración, los episodios y situaciones, y la presencia inquietante de lo absoluto detrás de cada página. Ernesto Sábato es el escritor, el intelectual, que ha convertido toda su obra en la búsqueda del absoluto, esto es, de la interpretación global, totalizadora de la realidad. Y lo que hace de Sábato un paradigma es que éste lo haya hecho con pasión, es decir, sin desmayo ninguno, seducido por esta obsesión que le domina y a la cual se entrega sin reserva. A la búsqueda de esta doble respuesta, la que se refiere a la persona y la que se refiere a la colectividad, en este caso la realidad argentina.

Ernesto Sábato es la entrega total, apasionada, a la literatura en la esperanza de que ésta le proporcione una respuesta válida para entregársela a los lectores. Descubrir la verdad y eternizarla, haciéndola comprensible y sugerente.

Esta actitud conlleva riesgos para quien se entrega sin reservas; nada tiene que ver con la comodidad. De ahí que el abismamiento de Sábato en su investigación tenga tonos trágicos e incluso místicos como se adivina en "Abbadón el Exterminador".

La biografía de Ernesto Sábato



es la consecuencia de una opción: la dedicación a la escritura en la creencia de que ella le permitirá un alto grado de conocimiento de la realidad y, de esta manera, podrá cumplir su misión como sujeto social. Es una opción que no dejará de costarle también altos sacrificios personales.

Su retirada de la política activa en tiempos muy juveniles, en 1935, iba a dejarle una desilusión romántica aunque por ello nunca perdió el sentido del compromiso profundo y radical con su sociedad que, como he apuntado, explica su obra y explica sus actitudes civiles hasta sus últimas actuaciones en la ingrata y noble inquisición de los crímenes de la tiranía.

Al no encontrar lo absoluto en la política activa, lo buscó en la ciencia, en la matemática: "La suma perfección que sólo era dable escalar con los transparentes pero rígidos teoremas". Quiso encontrar en la ciencia el orden que no se daba en la realidad social ni tampoco en su intimidad. Profesor de física, investigador en el laboratorio Curie, en París, no deja de sentirse desazonado por la realidad que le reclama desde el exterior de su torre científica, de su aparente seguridad. Oigámosle a él mismo: "Cuando comencé mis tareas con Irene Joliot comprendí de pronto que todo eso no era más que una complicada evasión, y en el fondo una cobarde salida a mis auténticos problemas interiores. Empecé a vincularme con los surrealistas, particularmente con Oscar Domínguez, y de este modo, creo que se inició la etapa final (y la más auténtica) de mi existencia. Supe entonces que mi paso por la ciencia había terminado para siempre".

He pronunciado los términos "existencia auténtica" y estamos en pleno existencialismo. El Sábato narrador y el Sábato intelectual arrancan de este clima que emparenta de forma profunda con su temperamento, con sus angustias, con su gusto por la introspección y el buceamiento en las conciencias. Quizá Sábato haya sido el autor que más ha prolongado la actitud existencialista en las letras hispánicas.

Surrealismo, freudismo, existencialismo le ofrecen los instrumentos para levantar una obra compleja, profunda, metafísica de aliento trágico y místico, a veces, como he dicho. Y si esta trayectoria se prolonga se debe sin duda en primer lugar a su obsesión por penetrar en

la interioridad de las conciencias, por la subyugación que siente ante la mezcla del bien y del mal ("siempre me preocupó el tema del mal", ha escrito), pero también porque la realidad de su país, de Argentina, se le ofrece cargada de símbolos, de mitos, que hacen referencia a realidades difícilmente esquematizables, desde luego terriblemente complejas. Maduro autor ya, Sábato, que ha sido jefe de redacción de "Sur", va a encontrarse con una resurrección narrativa en su país y en Latinoamérica: Borges, Cortázar, Vinales y tantos otros.

Ernesto Sábato encontró en la narrativa y en el ensayo los dos instrumentos que iban a permitirle una comprensión de la realidad que la ciencia no le proporcionaba. La novela para la noche, el ensayo para el día. La novela es lo nocturno, dice él; el ensayo, lo diurno. De lo que se trata es de apresar de forma comprensible la realidad y transmitirla; se trata de buscar las claves, de ascender a la claridad desde el sumergimiento en los tortuosos meandros de la existencia, plural, contradictoria, desde los subterráneos o las alcantarillas del subconsciente, desde el diabolismo, desde aquella realidad donde toman su asiento las fuerzas oscuras, "ese oscuro laberinto central que conduce al secreto de nuestra vida".

Sábato era consciente de las dificultades de su empeño y así escribía: "Y mientras comía el helado, sentado sobre el paredón, volvía a mirar el monstruo, millones de hombres, de mujeres, de chicos, de obreros, de empleados, de rentistas. ¿Cómo hablar de todos? ¿Cómo representar aquella realidad innumerable en cien páginas, en mil, en un millón de páginas?"

Sobre esta realidad crítica operaron el Sábato narrador y el Sábato ensayista con fe en sus instrumentos de investigación. Cuando le preguntan sobre la crisis del arte, él responderá con rapidez no exenta de energía: "La novela no está en crisis; hacemos la novela de la crisis, el arte de la crisis".

Así, tanteando en la sombra, buceando en la historia, va desarrollando su obra, metafísica y trágica, novedosa en sus métodos y recursos literarios hasta donde se lo exige la complejidad de las situaciones. Tan abrumado por la realidad del mal y por los pecados históricos como esperanzado; permeable a las experiencias, dispuesto siempre a reconocer errores o a luchar contra los tópicos, contra las simplificaciones, escandaloso a veces en este sentido como sucede cuando se niega a dar interpretaciones fáciles a experiencias tan intrincadas como el peronismo, con el que nunca estuvo de acuerdo hasta el punto de que el enfrentamiento le costó su trabajo profesional. Con la misma apertura crítica volverá sobre experiencias políticas que en principio le ilusionaron. Tercamente humilde, es decir, intelectualmente siempre poroso, reflexivo, complejo, ha llegado a declarar: "Casi diría que me considero especialista en errores".

Como he dicho, si a Sábato le interesa de forma obsesiva el mun-

**El Ayuntamiento**

**informa**

# Contribución territorial urbana **85**

## EXPOSICION PUBLICA DEL CENSO DE C.T.U.

Los padrones de contribuyentes obligados al pago de la C.T.U. permanecerán expuestos por orden alfabético durante las siguientes fechas:

**DESDE EL 6 DE MAYO AL 20 DE MAYO**

**apellidos desde la A hasta la K**

LUGAR: Edificio Colegio del Rey (calle de Libreros, 15)  
HORARIO: de 10 a 13 y de 17 a 20 horas (sábados, mañanas)

### OFICINA DE MODIFICACIONES

En el mismo lugar y horario de la exposición, permanecerá abierta una Oficina de Modificaciones que atenderá las preguntas y peticiones de modificación de los datos que puedan estar equivocados del censo expuesto.

**IMPORTANTE:** los datos que se exponen son los siguientes: nombre y apellidos del contribuyente; domicilio fiscal (dirección para los recibos); domicilio tributario (propiedad objeto del impuesto); la existencia o no de bonificación.

En caso de error la petición de modificación deberá acompañarse de los siguientes documentos: D.N.I.; Escritura de propiedad; Último recibo de C.T.U.; y en su caso, recibo y fotocopia de la cédula de calificación definitiva (para avalar la petición de bonificación si no constara).

**PONTE AL DIA CON TU CIUDAD  
CONTRIBUIR, AHORA MAS FACIL**



**COMISION DE HACIENDA**

**Excmo. Ayuntamiento de Alcalá de Henares**

Jo del subconsciente y de la condición humana, le asedia también la necesidad de responder a los intereses nacionales, argentinos. En primer lugar a lo que se ha denominado "babilónica condición de Buenos Aires".

Valora el tango, valora a Enrique Santos Discépolo, en cuyas letras encuentra la expresión de la filosofía y la poesía trágica de la existencia: "El fenómeno más original del Plata, dirá él. Pero, más allá de Buenos Aires, se plantea la identidad de la patria, de toda la realidad nacional. Así un crítico ha podido escribir: "El aberrante subsuelo de "Informe sobre ciegos" es un otro mundo. El suelo de la novela es el mismo de la gran ciudad, más un Norte de los héroes del pasado y un Sur de los futuros héroes. En las novelas de Sábato se siente la gran capital y la extensa provincia aneja del mismo nombre, se sienten los lugares y la gente, toda gente; a veces la caricatura, a veces la visión de un loco, a veces la plaza dormida, el sueño de bellas estatuas coloreadas de musgo, que el progreso dejó atrás, a veces la pompeyana casa de antaño, que el artista buscó con empeño para poner en ella a la extraña estirpe detenida en el tiempo; pero, siempre, expresivamente Buenos Aires".

La sensación de inseguridad radical le conduce a Sábato a la búsqueda de respuestas, de claves históricas y actuales presentes. De ahí sus juegos simbólicos, su definición de los mitos nacionales. Pero más allá de Buenos Aires y de Argentina siente que un estremecimiento de inseguridad recorre todo el continente, "un continente lleno de peligros, donde domina la conjetura", "si en cualquier sitio del

## Discurso del ministro de Cultura

(viene de la página anterior)

mundo es duro sufrir el destino del artista, aquí es doblemente duro porque además sufrimos el angustioso destino del hombre latinoamericano", escribe.

Enemigo de las simplificaciones, no admitirá nunca la asimilación fácil de lo argentino al culturalismo europeo. Se enfrenta desde la complejidad a fenómenos tan típicos en Argentina como las constantes sustituciones de valores y jerarquías y el consiguiente sentimiento de transitoriedad y de nostalgia: "Conquistadores que liquidan un sistema de vida indígena y que al mismo tiempo añoran su tierra remota; luego, los indios que pierden su propio sentido de vida y añoran la libertad perdida; más tarde el gaucho desplazado de su propia condición por el emigrante agricultor; simultáneamente, los viejos patriarcas criollos que ven reemplazar los viejos valores de la generosidad y de la cortesía, del desinterés, por una civilización materialista y despiadada; y por fin los emigrantes... Y no habíamos terminado de definir nuestra nacionalidad cuando el mundo del que surgíamos empezó a derrumbarse en la mayor crisis que registra la historia. Y para mayor desdicha, a esa fractura en el tiempo, que es general a toda civilización de Occidente, se une aquí una fractura en el espacio, pues no somos ni exactamente Europa ni exactamente América.

Estamos así en una doble civilización y en uno de sus confines. Doble fractura, doble crisis, doble motivo de angustia y problematización".

Si dije al principio que no era convencional el parentesco que encontraba entre el hoy premiado y la obra suprema de Cervantes, tampoco lo es que diga ahora (después de citar estas reflexiones angustiadas) que toda la obra de Sábato está presidida por la esperanza. En definitiva, su búsqueda del absoluto, de unas últimas claves, de un orden oculto y de una racionalidad son una apuesta por la esperanza y, en este sentido, podrían mostrarse muchos textos o simplemente bastaría la lectura de su obra.

Sábato tiene esperanza y hoy puede encontrar motivos para ello muy cercanos. Si el proceso de normalización de su país le ha llevado a trabajos tan intratos y tan necesarios como inquirir en el reciente pasado, es precisamente porque Argentina está ya en el camino de asumir su condición nacional, lo que con tanto empeño ha buscado en toda su obra. Y en esta esperanza, Ernesto Sábato, os acompañamos como parte que somos de vosotros mismos como sabemos que vosotros nos habéis acompañado en nuestra experiencia, tanto en la lucha por la conquista de las libertades como en la democracia. Nuestro Rey lo ha expresado en Buenos Aires certeramente y ha manifestado también el sentimiento de nuestro pueblo: "Celebramos con euforia, ha dicho, el restablecimiento de las libertades en los dos países". La presencia de Sus Majestades en Buenos Aires ha sido estos días la expresión de esta solidaridad entre las dos comunidades que hoy queremos que usted sienta aquí, en España, entre nosotros.

Pero, antes de terminar estas palabras, quiero dejar claro que si hemos valorado siempre la actitud civil de Ernesto Sábato y, ¿por qué no decirlo?, hasta el punto de conmovernos, este premio, el Premio Cervantes, estaba justificado mucho antes, estaba sobradamente justificado por "El túnel", "Sobre héroes y tumbas", "Abbadón el Exterminador", así como por sus textos sobre cuestiones estéticas y sociales.

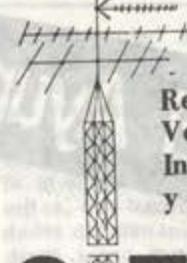
El Premio Cervantes a Ernesto Sábato quiere consagrar una obra literaria, la calidad de una obra literaria que nunca hubiera podido justificarse con buenos sentimientos, con buenas intenciones ideológicas. A este respecto conviene recordar lo que Ernesto Sábato ha dicho en más de una ocasión: "Solo hay dos literaturas, la buena y la mala".

Por otra parte, quiere el premio respaldar esa actitud de fe en la literatura como instrumento de conocimiento. Sábato es, señoras y señores, la moral, una actitud insobornable de autenticidad, condiciones sin las cuales no habrían tenido sentido sus textos.

Sábato es la terquedad moral hasta el punto que define esta frase correspondiente a "Abbadón el Exterminador", resumen expresivo de todo lo que he dicho y de lo que es para Sábato la escritura: "No debes escribir una línea siquiera que no sea sobre la obsesión que te persigue".

Muchas gracias.

Cultura



Reparación,  
Venta,  
Instalación  
y Conservación.

# CITAE

- ANTENAS COLECTIVAS
- PORTEROS AUTOMATICOS
- RADIO - TV COLOR
- VIDEO COMUNITARIO

Zurbarán, 34  
(Parque Reyes Católicos)  
Tels. 888 00 00 - 881 68 29  
ALCALA DE HENARES

## YUSPIN

ROTULACION  
Y PUBLICIDAD  
DECORACION  
VALLAS - ROTULOS

San Diego, 9 - Tlf. 888 02 93  
Alcalá de Henares

## ALUMINIOS

*Alner.s.a.*

c/. Santa Fe, 11 y  
Andrés Saborit, 8 - ALCALA  
tL 880 90 33

RESTAURANTE



REINOSA

BODAS - BANQUETES  
BAUTIZOS - COMUNIONES  
COMIDAS A LA CARTA  
c/ Goya - Tlf. 889 00 42

Viajes  
calatrava, s. a.

Billetes de AVION, TREN, BARCO  
y AUTOCAR  
Precios oficiales  
con descuentos autorizados

VACACIONES

c/ Ramón y Cajal, 4 - Alcalá  
Tlf. 889 28 10 - 889 32 43

## Mutua General de Seguros

ENTIDAD DE PRIMER ORDEN EN EL SECTOR,  
PARA AMPLIAR SU RED COMERCIAL EN ALCALA

# BUSCA COLABORADORES

IMPORTANTES COMISIONES Y SUBVENCION

Concertar entrevista al teléfono: 889 04 85  
de 10 a 13 horas, de lunes a viernes

Distribuidor oficial  
de equipos eléctricos  
y baterías



# MAE, S.A.



TALLER DE ELECTRICIDAD DEL AUTOMOVIL Y CAMIONES  
c/. Avila's/n (esq. Crta. Nacional II Km. 32'100) - Tlf. 889 81 63 y 889 81 64  
Crta. Guadalajara, 40 - Tlfs. 888 13 03 y 889 67 36 - Alcalá de Henares

VENTA DE

## RECAMBIOS PARA AUTOMOVILES

Lucas, Bendix, Kinby, Ducellier...

INSTALACION DE

# TACOGRAFOS

## Palabras de S. M. El Rey en la entrega del premio Cervantes

Con el espíritu cervantino que atribuye a las letras la misión de dar a cada uno lo suyo, poner en su punto la justicia y alabar lo digno y grande de los hombres, celebramos hoy cuantos aquí estamos, y España y las Américas con nosotros, la concesión del Premio Cervantes de 1984 al escritor Ernesto Sábato.

Esta recepción agranda e ilumina aún más una institución que año tras año nos permite alentar las vidas y las obras de quienes nos han dado, para que andemos mejor por el camino de la Historia, los más grandes logros de su imaginación y su juicio crítico.

En el presente caso, igual que en los anteriores, estamos ante un escritor que, como nos ha dicho el Ministro de Cultura, ha sabido señalar, con belleza formal, agudeza de fondo y óptica universal, las claves históricas y actuales de nuestro tiempo.

Sigue firme en su vocación, inalterable en su esfuerzo y joven en la esperanza. Ernesto Sábato, con los grandes escritores americanos, nos tiende un puente hacia el futuro y nos viene a decir, con dramatismo e inauditos recursos estéticos, que la aventura de vivir en libertad es digna de ser vivida; que a ella debemos ir en compañía, pues se trata de un diálogo múltiple y compartido; y que nada se pierde en el destino de los hombres, cualesquiera que sean las experiencias amargas que tengamos que sufrir, si nos sentimos responsables de nuestros propios actos y si éstos están orientados a servir el progreso de la Humanidad.

Estas palabras de libertad y diálogo han sido armonizadas en la hermosa tierra argentina, en la patria de Sábato, y todos sabemos cuánto él mismo ha contribuido y contribuye a que se haga realidad cada día. Porque este escritor que se honra y nos honra en el Premio Cervantes lleva en sus manos una luz de verdad y amor hacia la sociedad. Un escritor que no ha declinado nunca, ni humillado ni escondido, sus convicciones profundas y que ha sufrido y se ha desvelado por ellas.

Por eso las cicatrices de Sábato son nuestras cicatrices; sus anhelos, los nuestros, y su

Argentina, —cuyo amor a España hemos constatado recientemente la Reina y yo—, la nación para la que queremos las mayores venturas.

Yo deseo, humildemente, interpretando la cortesía del Premio Cervantes y la de cuantos, aquí y allá, en América y España, vivimos estos momentos con afán de trascendencia, ofrecer a Ernesto Sábato, guerrero de las letras, mago de la palabra, sabio en la alquimia de las fuen-

buena, mi narrativa se propone el examen de los dilemas últimos de la condición humana: la soledad y la muerte, la esperanza o la desesperación, el ansia de poder, la búsqueda de lo absoluto, el sentido de la existencia, la presencia o ausencia de Dios. No sé si he logrado expresar cabalmente esos dramas metafísicos, pero en todo caso es lo que me propuse. Todos estos temas configurarían esos "fantasmas" que acompañan al escri-



tes secretas de la Naturaleza, desvelador de honduras del pasado, descubridor de horizontes universales, lo mejor de nuestra Patria. A él le queremos brindar el más cálido vino, mostrarle los mejores paisajes españoles, mitigar su fatiga con las espumas de nuestros litorales, ofrecerle la paz de nuestros bosques mágicos y decirle, en suma:

"Estáis en vuestra casa, Sábato, y queremos proseguir contigo y con la obra que te acompaña el camino hacia lo venidero".

Las tinieblas en que se mueven los personajes de Sábato, su intento por indagar en el mal, en lo más oscuro del hombre, no significa que el escritor cierre la puerta a la esperanza. Su amor por el hombre se lo impide. La ciencia, la cultura, la relación del hombre con sus semejantes, son tablas de salvación en las que Sábato no puede dejar de creer.

En su obra aparecen de continuo los temas capitales que preocupan al hombre: la vida y la muerte, el amor, la relación con lo trascendente, la crisis colectiva de la humanidad, la violencia, el sufrimiento, la tiniebla, la oscuridad, el dolor, la esperanza. El mismo ha dicho: "Mala o

tor y que están, en realidad, dentro de cada hombre, definen y mueven la vida y el pensamiento de la humanidad.

De Sábato podemos decir, como de muy pocos escritores, que es nuestro contemporáneo. Su obra refleja los anhelos y las frustraciones, las carencias y los deseos del hombre de hoy. El existencialismo de Sábato es la puesta en literatura de un mundo en profunda crisis que se enfrenta, casi in extremis, al dilema de su destrucción o su salvación.

La producción de Sábato parece, por ello, participar tanto de la filosofía como de la literatura. Pensamiento y palabra, idea y escritura se funden en ella como un todo.

Europa no estaría esencialmente completa sin nosotros y nosotros no podremos comprendernos sin las comunidades americanas, sin las naciones que nos honran en la patria común del idioma y que laten y aspiran a la paz y el progreso con España.

Ese mundo dibuja, venciendo las distancias geográficas o acercándolas y empequeñeciéndolas, en medio de la convulsión de esta hora que algunos quisieran apocalíptica, una andadura cier-

ta, sostenida por una voluntad de persistencia ejemplar en la consecución de la justicia y en el logro de la libertad.

No están solos en esa lucha los pueblos de América. Con ellos y sus irrenunciables aspiraciones está la razón, la bondad y el orgullo de considerarse protagonistas de su propio destino. España no los dejará solos. Estáis aquí, Sábato, como valedor de una conciencia colectiva que nos compromete.

Porque, en definitiva, la responsabilidad de las sociedades consiste en saber escuchar las advertencias y sentir las llamadas de sus grandes escritores.

Me atrevo a decir que la América de Sábato encierra en su gigantesca personalidad algunas de nuestras más caras y permanentes ilusiones nacionales: superar las discrepancias seculares y unirnos en una tarea común de perfeccionamiento de la propia convivencia.

Si sabemos desarrollar en nuestra realidad española ese aliento de fraternidad que los escritores americanos nos proponen en sus extraordinarios mensajes, habremos acertado en la andadura como pueblo.

Alumbramos hoy, sinceramente, un nuevo descubrimiento mutuo de América y España. Señalo este acontecimiento con alegría. Las nuevas generaciones de aquí y de allá se buscan en el mundo inquieto, pero también sugestivo, que nos ha tocado transformar.

Debemos ayudar a esas generaciones para que su encuentro produzca los mayores frutos de libertad y progreso, en aras de toda la Humanidad.

A ese fin común contribuyen quienes, como el ilustre escritor que hoy recibe el Premio Cervantes, nos descubren el ilimitado ser de la belleza y la cultura.

Otorgar el Premio Miguel de Cervantes a Ernesto Sábato supone, en resumen, reconocer tanto los valores literarios y morales de una obra ya clásica como destacar la actitud ante el hombre y ante el mundo de un escritor admirable.

Es por todo ello un gran día el que compartimos con Ernesto Sábato. Su mensaje llega oportuno y vital, como lo fue para siempre el de nuestro Cervantes. Muchas gracias.

**NUEVO LIBRO PARA ESCOLARES**



Desde que Juventudes Musicales, de la mano inquieta de Ramón González Navarro, editara un precioso librito sobre historia de Alcalá de Henares, hecho especialmente para niños, no había aparecido en la ciudad ninguna otra literatura infantil, aunque la recopilación de leyendas que hicieran Lope Huerta y Sánchez Moltó casi podría incluirse en el género.

En estos días inmediatos a la Feria del Libro ha aparecido en la ciudad un libro pedagógico salido de la pluma del pedagogo López Asensio. Es éste un joven pero ya veterano educador, lleno de inquietudes, que ha querido plasmar los aspectos que incluyen los programas de Ciencias Sociales para la Educación General Básica: Mi casa, Mi colegio, Mi barrio, Mi ciudad, El Ayuntamiento, Los Medios de comunicación, etc.

Está hecho con sencillez, pretendiendo ayudar, descubrir la ciudad, excitar la curiosidad por su conocimiento. Los tipos y grabados son claros y explícitos. Es, en suma, un buen auxiliar para el profesor de EGB.

Quizá sólo le cambiaríamos el título. En vez de "Los niños de Alcalá de Henares", que nos induce a pensar en un estudio sociológico, le llamaríamos "A los niños de...", puesto que a ellos va encaminado.

INTERINO

**ROSAS DE APOLO PARA MIGUEL DE CERVANTES**

Cada aparición de la primavera nos trae el recuerdo vivo del cuadro del mismo título de Sandro Botticelli. Flora, cuajado el vestido flotante de rosas, invade la escena como impulsada por el sátiro que, inflados los mofletes, alcanza a una ninfa. Apolo, vuelto de espaldas a las Tres Gracias danzantes, elige una manzana. En contra de lo que muchos suelen creer ninguna de ellas es Afrodita o Venus. Son Aglays, Eufrosine y Talía, hijas de Zeus y Eurínome, o de Dionisos y Afrodita según otros, dispensadoras de todo lo que embellece a la vida humana y la hace agradable y

placentera. Pero la manzana de Apolo irá a las manos de Afrodita, elegida como la bella entre las bellas por el dios de la rubicunda cabellera.

Cada aparición de la Primavera, por las riberas del Henares, las ninfas de los poetas del Siglo de Oro se reúnen para recordar a sus cantores, que ya hace años no las recuerdan, como hicieran allá por los cincuenta y sesenta, cuando el estro de Luis de Blas se empezaba a alzar con la primacía y el de Chacón, en plena pujanza, hacían cultura, junto a otros, por su

cuenta. Hacían, simplemente, cultura.

Cada aparición de la Primavera, bajo y sobre los nidos de las cigüeñas de los campanarios de Alcalá de Henares, corren las brisas cálidas y nuevas de un lado a otro del valle, meciendo las, ¡ay!, cada vez más escasas amapolas, los cada vez más desparramados zapatitos y candiles, los, cada vez más difíciles de encontrar, animalejos que llenen el buche de los cigojinos en ciernes. Y, muchos años, las cigüeñas han de padecer las tarascadas de un invierno que se niega a recogerse en sus lares y las acogota con zarpazos que, junto al cada vez más escaso alimento, nos las van quitando poco a poco.

Cada aparición de la Primavera nos trae a los alcalaínos el anuncio, para pronto, del gran acontecimiento anual de las letras españolas, cuando la Corona reconoce a golpe de premio que la lengua es un vínculo vital, tan vital como la sangre, tan enriquecedor como la sangre, y corona al que se consideró más ilustre, entre los rojos, los oros, lo blancos y los azules del Parainfo, del teatro de las musas, para juntar así a los viejos escritores y poetas de nuestro Renacimiento con los poetas y escritores de ahora mismo. De los que siguen haciendo que el Atlántico sea pequeño, que no sea barrera sino camino.

Cada aparición de la Primavera, cuando la Corona entrega al laureado sus galardones, el titular del premio, el que le da nombre, se suma al homenaje con la floración espléndida del rosal de su casa, ese magnífico rosal que oculta el lienzo de pared del Hospital de Antezana, ¡cuánta historia y cuánta gloria en poco espacio!, y lanza al viento sus aromas para coronar simbólicamente la fiesta.

Cada aparición de la Primavera, Miguel de Cervantes, asendereado, casi hambriento, glorioso como soldado, príncipe de las letras que sólo disfrutó del laurel simbólico que no le sirvió ni para aderezar sus escasos condumios, ve sin envidia, y lo propugna, que uno de sus seguidores puede condimentar sin apuros sus últimos versos, sus últimas novelas.

No es poca virtud para un español mirar sin envidia a otro, español o hispanoamericano, cada vez que aparece la Primavera.

Francisco Javier GARCIA GUTIERREZ



**SANTO TOMAS DE AQUINO**

C/ Escritorios, 13 - Tifs. 888 03 57 - 17 - Alcalá

**Curso 1985-86**

ENSEÑANZAS:  
**Preescolar**  
**E.G.B.**  
**B.U.P.**  
**C.O.U.**

SERVICIOS COMPLEMENTARIOS:  
**Transporte**  
**Comedor**

**colegio privado**  
**autónomo**  
**no subvencionado**

**CALMISAN**  
**CALEFACCION**

- CALDERAS
- QUEMADORES
- INSTALACIONES
- MANTENIMIENTO

**CARNET DE MANTENEDOR - REPARADOR**

Autorizado por el ministerio de Industria

San Marcos, 5      Teléfono 880 12 82

## RAMON ESPINAR, CON EL PARLAMENTO INFANTIL



Esta "movida" del parlamento infantil que iniciara en Alcalá Florencio Campos cuando era presidente de la comisión de Enseñanza parece que va cuajando, al menos en lo que a simbolismo se refiere. Así que su última reunión ha sido presidida nada menos que por el presidente de la Asamblea Autónoma de Madrid, Ramón Espinar, quien aparece en la mesa dando

escolta, junto a Lope Huerta, a la flamante presidente de los parlamentarios infantiles. Hubo una entrega de diplomas, momento que recoge la fotografía.

### El Salón Noble, reinaugurado

Después de meses de obras de restauración, el Salón Noble del Ayuntamiento fue reinaugurado el viernes, día 26, ayer, con el pleno extraordinario de la corporación municipal que aprobó 22 de los 23 puntos que presentaba el orden del día. El otro punto quedó sobre la mesa para añadirle el pertinente informe técnico, después de una intervención del Grupo Popular.

### SE VENDE

**AUTOSERVICIO**  
funcionando  
a pleno rendimiento,  
por no poder atenderlo.  
Unico. En buena zona comercial. Facilidades. Tlf. 888 06 93  
(A partir de las 9 de la noche)

## MAXIMO NIVEL EN LA OBRA CULTURAL DE LA CAJA

La actividad que la Casa de Cultura de la Obra Cultural de la Caja de Ahorros mantiene en Alcalá es noticia permanente. Tanto que a veces los actos se multiplican y faltan tiempo y espacio para contarlos todos. De cualquier modo, hemos de comenzar por dar cuenta al menos de que en las últimas semanas esta aula de cultura se ha elevado al máximo nivel en lo que a conciertos de piano se refiere con las actuaciones de José Francisco Alonso, uno de los grandes artistas españoles internacionales, Piotr Palecny, el concertista polaco que es tal vez la máxima figura mundial en lo que a interpretación de Chopin se refiere, y últimamente el indiscutible Rafael Sebastián. Con el interés extra de que los tres, que ya han pasado otras veces por Alcalá, confiesan sentirse muy a gusto entre nosotros. De manera que si los melómanos de Alcalá se sienten muy satisfechos con sus interpretaciones, a todos en general nos agrada que ellos valoren ya lo que significa tocar para un público como el de Alcalá.

Por otra parte, este sábado finaliza el ciclo de conciertos ofrecido por el Trio Mompou, dedicados a la música española del siglo XX, conciertos que, pese a su innegable dificultad, han tenido una excelente acogida entre los alcalaínos.

Una novedad importante en esta temporada fue el concierto que los alumnos de Juventudes Musicales ofrecieron el día 21 por la mañana.

En pintura, destacaremos la exposición de paisajes y marinas al óleo de Marcial Zambrana, que se

inauguró el pasado día 22 con una buena acogida del público. Zambrana se define como hiperrealista y autodidacta que pinta por vocación todo aquello que a él le sugiere la palabra "belleza".

No podía faltar el teatro en este apretado y cultural mes de abril, que llegó de la mano de grandes profesionales sin discusión, como Pablo Sanz y Asunción Villamil, quienes presentaron "El humor en el teatro de los años 20", que se dividía en dos juquetes cómicos y un sainete: "Parada y fonda" de Vital Aza, "El fresco del fuego" de Pedro Muñoz Seca, y "Nuestra Señora" de Carlos Arniches. El numerosísimo público lo pasó bomba y aplaudió calurosamente a estos grandes actores.

### PROGRAMACION DEL CINE-CLUB NEBRIJA

Este cineclub proyectará la película "Johnny cogió su fusil", de Dalton Trumbo, dentro del ciclo de cine antibelicista, los días 2 y 3 de mayo. Las sesiones tendrán lugar en la universidad cisneriana, el jueves a las 22 horas y el viernes a las 19 y 22 horas.

### CINE BENDORM

Tel. 881 49 47

DE VIERNES, 26  
A VIERNES, 3

Pases: 4 - 6 - 8 y 10

SABADO, 4

DOMINGO, 5

Pases: 4 y 6

Lunes, 6; Martes, 7; Miércoles, 8:  
Pase único: 6

### LA HISTORIA INTERMINABLE

Para todos los públicos

DE SABADO, 4  
A MIERCOLES, 8

Pases: 8 y 10

### IMPACTO SUBITO

Mayores 18 años



**Día de la Madre**  
UN PEQUEÑO DETALLE  
CON MUCHO CARINO

MAYO

5

DOMINGO

AUSTRIAN  
CRYSTAL  
COLLECTIONS



cada pieza original va grabada  
con nuestra marca de garantía

c/ Carmen Calzado, 4 - Alcalá de Henares

**REGALOS**  
Listas de Boda

*Detalles*

# COLEGIO MONTFORT

Internado selecto y medio pensionado ambos sexos



Durante  
**JULIO**

Cursos de **Inglés Intensivo**  
Como en los colegios británicos



● Membre de la Fédération Européenne Des Ecoles  
● Membre corporatif affilié de l'ISA (International Schools Association) n.g. Organisation de l'UNESCO

CENTRO HOMOLOGADO

Un mes hablando, jugando y pensando en inglés  
Profesores nativos · Conversación intensiva con películas · video · TV

- El Colegio Montfort garantiza un sistema pedagógico de élite, basado en la enseñanza personalizada, obteniendo un óptimo aprovechamiento en el esfuerzo intelectual del alumno.

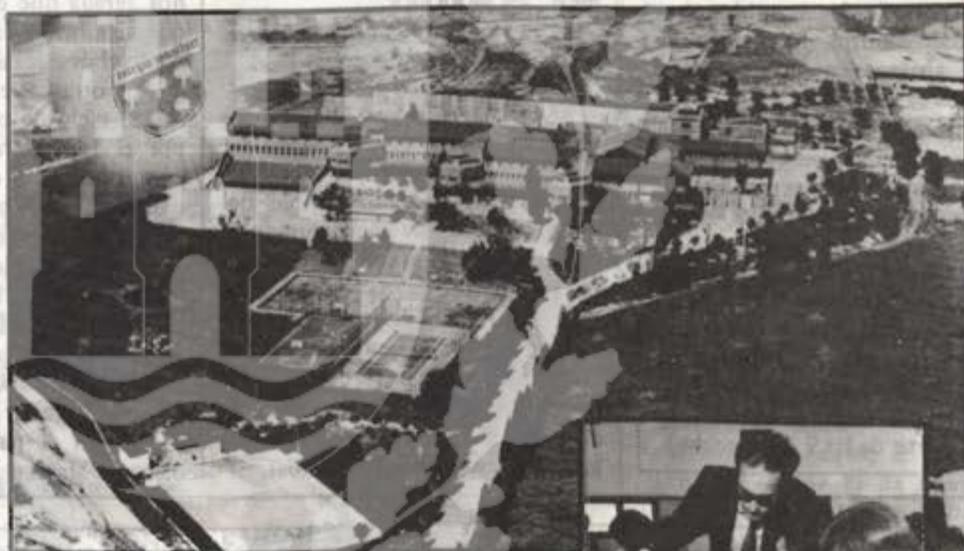
**Preescolar · EGB  
BUP · COU.**

- Enseñanza de la Informática desde EGB a COU
- Análisis individual con diagnóstico y terapéutica de las dificultades en el aprendizaje.
- Club de idiomas, ballet, música, teatro... Un conjunto de 10.000 m<sup>2</sup> —con instalación de energía solar— para impartir clases con grupos reducidos de alumnos.
- En su entorno, 60.000 m<sup>2</sup> de cuidada naturaleza. Polideportivo, piscina climatizada, judo, patinaje, natación, esgrima...

**Ambiente y exigencia de estudio.**

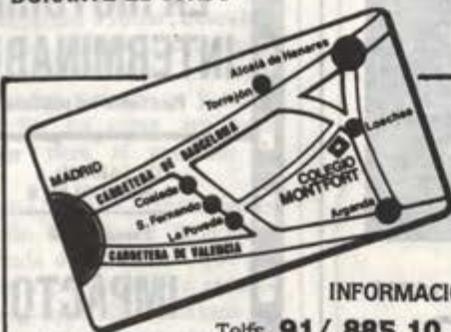
TRANSPORTE ESCOLAR DURANTE EL CURSO

**ABIERTA MATRICULA  
PARA EL CURSO 1985-86**



Un proyecto educativo de vanguardia, para el desarrollo de las virtudes humanas culturales y físicas.

OSCAR DE ORO 1983  
AL MEJOR CENTRO DE ENSEÑANZA.



INFORMACION:

Telfs. 91/ 885 10 12  
37-66

Horario: Laborables 10-13 y 16.30-19.30 h.  
Sábados: 11 a 14 h. Festivos: 12 a 14 h.

**Cursos de Verano**  
Recuperación de Asignaturas  
**EGB, BUP, COU**

En regimen de internado  
PLAN INDIVIDUAL PARA CADA ALUMNO



El ayuntamiento alcalaíno ha ofrendado una corona de laurel el día 23 de abril ante la estatua de Miguel de Cervantes al cumplirse el aniversario de la muerte del escritor y la celebración del Día del Libro. Acto seguido acudió bajo mazas al paraninfo de la universidad Complutense para cumplimentar a los Reyes de España, que entregaron el premio Cervantes al literato argentino Ernesto Sábato.

En la misma mañana se inauguró la Feria del Libro en la plaza de Cervantes, que este año quedó compuesta por dieciocho casetas. El programa de actividades que finalizará el próximo día 5 de mayo incluye representaciones de teatro infantil, conferencias, conciertos musicales y presentación de nuevos libros, así como un ciclo de conferencias sobre "El escritor y su obra", que será inaugurado el martes, día 30, con la presencia del escritor e hispanista irlandés Ian Gibson. Este ciclo se prolongará hasta el mes de junio y en él intervendrán los escritores José Esteban, Angel González, Agustín Goytisolo y José María Caballero Bonald.

#### EL AYUNTAMIENTO ENTREGA LIBROS A LOS COLEGIOS ESTATALES

Dentro de la promoción general del libro que en Alcalá pretende hacer el ayuntamiento, entregó libros por un valor total de dos millones de pesetas a los diferentes colegios del Estado que funcionan en Alcalá. Los títulos elegidos para engrosar las bibliotecas de los colegios son los siguientes: "Sobre héroes y tumbas", "El túnel", "Abbadón el Exterminador", "Apologías y rechazos" e "Informe Sábato" de Ernesto Sábato, que acaba de recibir el premio Miguel de Cervantes promovido por el ministerio de Cultura; "Catálogo naif"; "Catálogo Recuperar Alcalá"; "Catálogo Manuel Revilla"; "Catálogo Jesús de Haro"; "Catá-

## LAUREL PARA CERVANTES EL 23 DE ABRIL



Un momento de la inauguración de la Feria del Libro, que ya va por su cuarta edición en Alcalá, patria de Miguel de Cervantes.



Dos millones de pesetas en libros ha donado el ayuntamiento alcalaíno a los colegios estatales de la ciudad.

logo Florencia y Toscana de los Medici"; "Elecciones Municipales"; "Homenaje a José Chacón"; "Guía monumental" de Román; "Alcalá, modelo urbano", de Castillo; "Estudiantes de Alcalá", de Peset -

Hernández; "Cristo de los Doctores" de Marchamalo; "Certámenes de Alcalá II, VI, VII, VIII y 72-73"; "Sebastián de la Plaza" de Román; "Constituciones Cisnerianas" de González Navarro; "Leyendas y

refranes complutenses" de Lope y Sánchez; "Colección Narrativa, números 1, 2, 3, 5, 6 y 7"; "Colección Poesía números 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7 y 8"; "Tipografía Complutense" de Castellote; "Lee y recuerda" de Marchamalo; "Don Quijote en comics" (dos volúmenes).

#### PRESENTACION DE LOS PREMIOS "CIUDAD DE ALCALA"

También, dentro del ambiente literario en que se ha desarrollado la actividad cultural de estos días, el jueves por la tarde se presentaron tres libros en la Capilla del Oidor, los tres galardonados con los premios Ciudad de Alcalá de Henares, respectivamente los correspondientes a Poesía, Narrativa e Investigación Histórica respectivamente. Savater presentó el de poesía, Alfonso Grosso presentó el de Narrativa y Patrick Collins, secretario de la embajada de Irlanda en España, presentó el de Investigación Histórica, dado que éste iba dedicado a un estudio sobre el Colegio de los Irlandeses y que, según nos dijo Lope Huerta en la presentación del acto, Alcalá y la embajada irlandesa mantienen conversaciones para dar a este edificio —actualmente en fase de restauración— un contenido actual acorde con su significado histórico, palabras que fueron corroboradas por el diplomático.

Respecto a las diferentes intervenciones de los presentadores, diré que Fernando Savater estuvo brillante y sarcástico en algunos momentos cuando se refería a Iberia y al aeropuerto de Bilbao como parte de su puesta en escena; de lo que dijo Alfonso Grosso no entendía absolutamente nada aparte de que él es oriundo de Italia, igual que el ganador del Premio, Eduardo Mendicutti, y de que lo mejor que se puede hacer con el libro es comprarlo.

S.S.R.

VISITE NUESTRA NUEVA TIENDA EN LA  
**Avda. Guadalajara, 42**

y

**ABRIMOBEL  
MUEBLES**

Plaza San Francisco de Asís, 24 - 45 - Tlf. 881 09 47  
Lope de Figueroa s/n. Tlf. 888 84 12  
Avenida de Guadalajara, 42

ALCALA DE HENARES

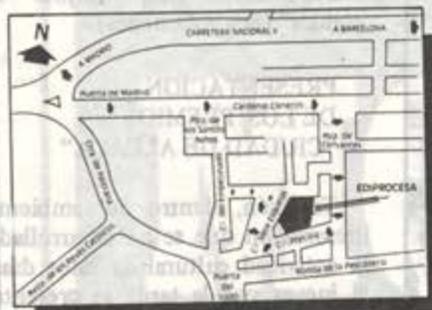
**¡FIJESE EN  
NUESTROS**

**SUPER PRECIOS!!**

además... TRANSPORTE Y MONTAJE GRATIS.

**PISOS**

**EN ALCALA DE HENARES**  
a 470 mts. de la  
Plaza de Cervantes



**76 VIVIENDAS**  
(CON 2ª. FASE)

**1ª CALIDAD**

**DE PROTECCION OFICIAL**

FORMA DE PAGO,  
SEGUN POSIBILIDADES  
Y CONVENIENCIA  
DEL COMPRADOR

**PISOS 3 DORMITORIOS**  
desde 3.200.000 ptas.

(incluida hipoteca del Banco de Crédito a la  
Construcción 15 años con 3 de carencia)

INCLUIDA PLAZA DE CARAJE  
en semisótano del edificio

**VENTA DIRECTA  
LLAVE EN MANO**



EDIPROCESA  
EDIFICIO SIETE ESQUINAS  
Y PORTICLA  
ALCALA DE HENARES

EDIPROCESA. Oficina de INFORMACION y VENTAS. Tel. 889 00 05  
Laborables: de 4'30 a 8. Sábados y festivos: de 10 a 2 y 4 a 8

## CONCIERTOS DE PRIMAVERA

**CLASICO**  
Ciclo "Jóvenes Intérpretes"  
Miércoles, 1 de mayo a las 20,30 horas  
en la Capilla del Oidor

**SUSANA CERMEÑO**  
Arpa

**ROCK**

Ciclo "Nuevos Grupos"  
Viernes, 3 de mayo a las 20,30 horas  
en la Casa de la Entrevista

**BESO NEGRO**  
Rock-Clásico



**El Ayuntamiento**

**informa**

### CAMPAÑA DE MATRICULACION

Para evitar agobios en el período de matriculación de los alumnos que se incorporen a la Escuela para el curso 1985/1986, el proceso de matriculación se ha dividido en tres períodos: presentación de solicitudes, período de reclamaciones y período de formalización de matrícula. Finalizado el primero, la fecha de los dos restantes son las siguientes:

#### RECLAMACIONES

El día 6 de MAYO se harán públicas las listas provisionales de admitidos, abriéndose un plazo de reclamaciones hasta el día 21 de MAYO.

#### FORMALIZACION DE MATRICULA

Desde el 22 de MAYO hasta el 10 de JUNIO, ambos inclusive. - Los admitidos deberán formalizar la matrícula, considerándose como vacantes las asignadas a aquellos alumnos admitidos que no la hubieran formalizado. En tal caso se asignarán a quienes siguiesen en el orden de preferencia y si no existieran, se considerarán como puestos escolares vacantes definitivos.



**COMISION DE EDUCACION**

**Excmo. Ayuntamiento de Alcalá de Henares**



## Programa de televisión

**lunes**

29 de abril

### PRIMERA CADENA

- CARTA DE AJUSTE PROGRAMACION DE COBERTURA REGIONAL
- 14.55 CONEXION CON LA PROGRAMACION NACIONAL
- 15.00 TELEDIARIO  
*Primera edición.*
- 15.35 PARTIDA DE AJEDREZ (6 episodios)  
*"La emboscada".*
- 16.30 VUELTA CICLISTA A ESPAÑA
- 17.25 ESTO ES INCREIBLE  
*Episodio n.º 1.*
- 18.15 ¡HOLA, CHICOS!
- 18.20 BARRIO SESAMO  
*"Cosas que hacer".*
- 18.50 EL PLANETA IMAGINARIO  
*"Crecer".*
- 19.20 INFORMATIVO JUVENIL
- 19.35 PISTA LIBRE  
*"La hora de la verdad".*
- 20.30 CONSUMO
- 21.00 TELEDIARIO  
*Segunda edición.*
- 21.35 VUELTA CICLISTA A ESPAÑA
- 21.45 EL SUPERAGENTE 86  
*"La casa de Max" (II parte).*
- 22.15 LA III GUERRA MUNDIAL (4 episodios)  
*Episodio n.º 3.*
- 23.10 VIVIR CADA DIA  
*"Luz de atardecer".*
- 0.10 TELEDIARIO  
*Tercera edición.*
- 0.30 TELEDEPORTE
- 0.40 DESPEDIDA Y CIERRE

### SEGUNDA CADENA

- 18.45 CARTA DE AJUSTE
- 18.59 APERTURA Y PRESENTACION
- 19.00 AGENDA

- 19.10 CURSO DE INGLES  
*Curso visual para la enseñanza del inglés.*  
*Repaso lecciones, 41 y 42.*
- 19.25 PUESTA A PUNTO
- 19.45 ARCO IRIS  
*"Manualidades".*
- 20.00 ESTADIO 2 (EDICION LUNES)
- 20.30 LA NOCHE DEL CINE ESPAÑOL  
*"El negro que tenía el alma blanca", año 1951.*
- 23.30 MUSICA Y MUSICOS
- 24.00 ULTIMAS PREGUNTAS  
*"Fe y ciencia, ¿dos caminos irreconciliables?".*
- 0.30 RESUMEN INFORMATIVO
- 1.00 DESPEDIDA Y CIERRE

**martes**

30 de abril

### PRIMERA CADENA

- CARTA DE AJUSTE PROGRAMACION DE COBERTURA REGIONAL
- 14.55 CONEXION CON LA PROGRAMACION NACIONAL
- 15.00 TELEDIARIO  
*Primera edición.*
- 15.35 PARTIDA DE AJEDREZ  
*"La conexión romana".*
- 16.30 VUELTA CICLISTA A ESPAÑA  
*Séptima etapa: Cangas Onís-Estación Invernal Alto Campoo.*
- 17.25 CUENTOS Y LEYENDAS  
*"Los tres maridos burlados".*
- 18.25 ¡HOLA, CHICOS!
- 18.30 BARRIO SESAMO  
*"La Luna payasa".*
- 18.55 LOS ELECTRODUENDES
- 19.20 INFORMATIVO JUVENIL
- 19.30 AL MIL POR MIL
- 20.00 TELEDIARIO  
*Segunda edición.*
- 20.25 FUTBOL  
*Gales-España.*
- 22.30 VUELTA CICLISTA A ESPAÑA

- 22.40 EL HOMBRE Y LA TIERRA. SERIE FAUNA IBERICA  
*"El clan familiar".*
- 23.10 EL PAJARO ESPINO  
*Episodio n.º 6.*
- 24.00 TELEDIARIO  
*Tercera edición.*
- 0.20 TELEDEPORTE
- 0.30 DESPEDIDA Y CIERRE

### SEGUNDA CADENA

- 18.45 CARTA DE AJUSTE
- 18.59 APERTURA Y PRESENTACION
- 19.00 AGENDA
- 19.10 CURSO DE INGLES
- 19.25 PUESTA A PUNTO
- 19.45 ARCO IRIS  
*"Manualidades".*
- 20.00 TIEMPOS MODERNOS
- 21.00 LOS VECINOS  
*"El niño".*
- 21.30 SI YO FUERA PRESIDENTE
- 23.00 EL QUINTO JINETE  
*"El fantasma de Madame Crowl".*
- 23.55 MUJERES PARA UNA EPOCA  
*"Josep Lluís Sert y Ramona Longás".*
- 0.25 RESUMEN INFORMATIVO
- 0.55 DESPEDIDA Y CIERRE

**miércoles**

1 de mayo

### PRIMERA CADENA

- 11.15 CARTA DE AJUSTE
- 11.29 APERTURA Y PRESENTACION
- 11.30 RETRANSMISION DEPORTIVA  
*"Rugby".*
- 13.00 NOVILLADA
- 15.00 TELEDIARIO  
*Primera edición.*
- 15.35 LARGOMETRAJE ESPECIAL  
*"Pelusa", 1960*
- 17.05 VUELTA CICLISTA A ESPAÑA

- 17.55 LETRA PEQUEÑA
- 18.20 ¡HOLA, CHICOS!
- 18.30 BARRIO SESAMO  
*"El otro Espinete".*
- 18.55 LA CUEVA DE LOS CERROJOS  
*"Un poco es suficiente".*
- 19.15 OBJETIVO 92
- 20.15 INFORMATIVO JUVENIL
- 20.30 DENTRO DE UN ORDEN  
*"El derecho a la imagen".*
- 21.00 TELEDIARIO  
*Segunda edición.*
- 21.35 VUELTA CICLISTA A ESPAÑA  
*Resumen de la etapa del día.*
- 21.45 SESION DE NOCHE. CICLO PRESTON STURGES  
*"Los viajes de Sullivan", 1941*
- 23.30 LAS CUENTAS CLARAS.  
*"Impuestos".*
- 24.00 TELEDIARIO  
*Tercera edición.*
- 0.20 TELEDEPORTE
- 0.30 TESTIMONIO  
*Testimonio de Juan Manuel Abalos.*
- 0.35 DESPEDIDA Y CIERRE

### SEGUNDA CADENA

- 18.45 CARTA DE AJUSTE
- 18.59 APERTURA Y PRESENTACION
- 19.00 AGENDA
- 19.10 CURSO DE INGLES  
*Lección 44.*
- 19.25 PUESTA A PUNTO
- 19.45 ARCO IRIS  
*"Manualidades".*
- 20.00 TABLON DE ANUNCIOS
- 20.30 CON LAS MANOS EN LA MASA  
*"El pavo americano".*
- 21.00 ESTUDIO ABIERTO. HOMENAJE
- 23.00 TATUAJE  
*"El arte de amar".*
- 24.00 ENREDO  
*Episodio n.º 4.*
- 0.25 RESUMEN INFORMATIVO
- 0.55 DESPEDIDA Y CIERRE

# Residencial "VISTA BELLA"

## EN EL PASEO DEL VAL

### FABULOSOS PISOS DE:

- \* 3 y 4 Dormitorios
- \* 2 Baños
- \* Construcción de lujo. Y hasta 20 años para pagar.

desde  
195.000 pts.  
DE ENTRADA

Sin hipoteca,  
¡¡LLAVE  
EN MANO!!

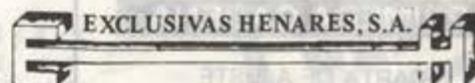
GRANDES BONIFICACIONES EN CONTADO, O ENTRADAS SUPERIORES

con la  
garantía de:



Pº. Reina Cristina, 9  
Teléf.: 433 00 66  
MADRID

Información en el PISO PILOTO, o:



c/ Alameda, 26 - Tif. 888 50 12 - ALCALA

# Programa de Televisión

**jueves**

2 de mayo

**PRIMERA CADENA**

CARTA DE AJUSTE  
PROGRAMACION DE  
COBERTURA REGIONAL

14.55 CONEXION CON LA  
PROGRAMACION  
NACIONAL

15.00 TELEDIARIO  
*Primera edición.*

15.35 PARTIDA DE AJEDREZ  
"Excavar el futuro".

16.30 VUELTA CICLISTA A  
ESPAÑA

*Novena etapa: Logroño-Panticosa.*

17.25 GENERACION 800  
"¿Hacia una nueva Mater?"

18.15 ¡HOLA, CHICOS!

18.20 BARRIO SESAMO  
"La fotografía".

18.45 EL KIOSCO

19.50 INFORMATIVO JUVENIL

20.05 EL ARTE DE VIVIR

21.00 TELEDIARIO

*Segunda edición.*

21.35 VUELTA CICLISTA A  
ESPAÑA

*Resumen de la etapa del día.*

21.45 EL ARCA DE NOE  
"Tepuis: Islas sobre tierra firme".

22.15 AHI TE QUIERO VER

23.10 EN PORTADA  
"Vietnam: memorias del infierno".

24.00 TELEDIARIO

*Tercera edición.*

0.20 TELEDEPORTE

0.30 DESPEDIDA Y CIERRE

**SEGUNDA CADENA**

18.45 CARTA DE AJUSTE

18.59 APERTURA Y  
PRESENTACION

19.00 AGENDA

19.10 CURSO DE INGLES  
*Repetición lección 43.*

19.25 PUESTA A PUNTO

19.45 ARCO IRIS

*Manualidades.*

20.00 A-UAN-BA-BULUBA-  
BALAM-BAMBU

21.00 FILA 7

22.05 CINE CLUB

*Ciclo: Musical alemán.*  
"Capricho", 1938

0.10 JAZZ ENTRE AMIGOS  
"Organistas de jazz".

0.45 RESUMEN INFORMATIVO

1.15 TIEMPO PARA CREER

1.30 DESPEDIDA Y CIERRE

**viernes**

3 de mayo

**PRIMERA CADENA**

CARTA DE AJUSTE  
PROGRAMACION DE  
COBERTURA REGIONAL

14.55 CONEXION CON LA  
PROGRAMACION  
NACIONAL

15.00 TELEDIARIO

*Primera edición.*

15.35 EXTRAÑOS (20 episodios)  
"Recompensa". (Retribution).

16.30 VUELTA CICLISTA A  
ESPAÑA

*Sabiñánigo-Tremp.*

17.00 OTROS LUGARES,  
OTROS CAMINOS

17.25 ASI ES LA OPERA  
"Aida" (Verdi).

18.25 ¡HOLA, CHICOS!

18.30 BARRIO SESAMO

"La Cenicienta y Espinete".

19.00 SCOOBY DOO

"Cazadores en la jungla".

19.25 NOSOTROS

19.55 ARABELLA

"La paloma interviene".

20.25 AL GALOPE

21.00 TELEDIARIO

*Segunda edición.*

21.35 VUELTA CICLISTA A  
ESPAÑA

*Resumen de la etapa del día.*

21.45 UN, DOS, TRES...

23.35 LA HUELLA DEL CRIMEN.

"El caso del cadáver descuartizado".

0.30 TELEDIARIO

*Tercera edición.*

0.50 TELEDEPORTE

1.00 BARENBOIM

"Sonata para piano, número 20,  
Opus 49/2", de Beethoven.

1.10 DESPEDIDA Y CIERRE

**SEGUNDA CADENA**

18.45 CARTA DE AJUSTE

*Fragmentos de "La Legión d'Honor"*

18.59 APERTURA Y  
PRESENTACION

19.00 AGENDA

19.10 CURSO DE INGLES

*Repetición lección 44.*

19.30 LA CLAVE

*El tema de hoy es: Prohibido prohibir.*

0.30 RESUMEN INFORMATIVO

1.00 DESPEDIDA Y CIERRE

**sábado**

4 de mayo

**PRIMERA CADENA**

10.45 CARTA DE AJUSTE

**MONTAJES ELECTRICOS**

*Francisco Nuñez*

**ALTA Y BAJA TENSION**

c/. Gallegos, 4 - Telef.: 889 01 25 - Alcalá de Henares

10.59 APERTURA Y  
PRESENTACION

11.00 LA BOLA DE CRISTAL

12.50 LOTERIA NACIONAL

13.05 GENTE JOVEN

14.30 LAS CORTES DE ESPANA

15.00 TELEDIARIO

15.35 LUCKY LUKE

16.05 VUELTA CICLISTA A  
ESPAÑA

*Tremp-Andorra.*

16.35 PRIMERA SESION (85')

"Pistolas en la frontera" (Cattle King).

18.15 LOS SABIOS

"Satélite artificial" (II).

19.15 "V"

"La conversión".

20.15 TELEDIARIO

20.35 VUELTA CICLISTA A  
ESPAÑA

*Resumen de la etapa del día.*

20.45 FESTIVAL DE

EUROVISION

*Transmisión en directo desde Goete-*

*borg (Suecia), del 30 Concurso de la*

*Canción de Eurovisión.*

*España, que actuará en quinto lugar,*

*estará representada por Paloma San*

*Basilio, con la canción "La fiesta ter-*

*minó".*

23.30 SABADO CINE

"Inocentes con manos sucias"

1.20 DESPEDIDA Y CIERRE

**SEGUNDA CADENA**

15.45 CARTA DE AJUSTE

15.59 APERTURA Y  
PRESENTACION

16.00 ESTADIO 2 (EDICION  
SABADO)

20.35 LA VENTANA  
ELECTRONICA

"Los hijos de la gloria".

22.55 CONCIERTO 2

2.00 DESPEDIDA Y CIERRE

**domingo**

5 de mayo

**PRIMERA CADENA**

9.45 CARTA DE AJUSTE

9.59 APERTURA Y  
PRESENTACION

10.00 CONCIERTO

10.30 EL DIA DEL SEÑOR -  
SANTA MISA

11.30 PUEBLO DE DIOS

12.00 TIEMPO Y MARCA

15.00 TELEDIARIO

15.35 HEATCHCLIFF Y  
MARMADUKE

"El perro maravilla".

16.00 VUELTA CICLISTA A  
ESPAÑA

*Andorra (contra reloj)-Estación inver-*

*nal Pal.*

16.35 FAMA

"Llévate a mí mujer".

17.25 MOTOCLISMO

18.30 ESTO ES LO QUE HAY

19.20 GRAN PRIX, ASI ES LA

FORMULA 1

"Cómo se llega".

19.50 MAS VALE PREVENIR

"Y nació mongólico".

20.20 ESTUDIO ESTADIO  
(EDICION DE TARDE)

20.30 CARRERAS DE

CABALLOS

21.00 TELEDIARIO

21.35 VUELTA CICLISTA A  
ESPAÑA

*Resumen de la etapa del día.*

21.45 MIKE HAMMER

"Falsificación perfecta".

22.35 ESTUDIO ESTADIO  
(EDICION DE NOCHE)

23.45 AUTORRETRATO

"Bibi Andersen".

0.35 DESPEDIDA Y CIERRE

**SEGUNDA CADENA**

11.45 CARTA DE AJUSTE

11.59 APERTURA Y  
PRESENTACION

12.00 LA BUENA MUSICA

13.00 RUY, EL PEQUEÑO CID  
"Ruy recupera a Peca".

13.25 DOCUMENTAL  
"Florenza y los Médicis".

14.10 EL PADRE MURPHY  
"El día soñado".

15.00 PUMUKY (Nueva serie)  
"Aquelarre en la carpintería".

15.30 AUTOMOVILISMO  
*Llegada del Gran Premio de San Mari-*

*no de Fórmula 1.*

*Motociclismo: Campeonato del Mun-*

*do. Prueba de 500 c.c., desde El Ja-*

*rama.*

17.00 ESTRENOS TV  
"La quinta víctima"

18.50 CANDY, CANDY  
"El padre árbol lo sabe todo".

19.15 EL AÑO EN QUE  
NACIMOS

20.05 ZOLA  
*Episodio n.º 4.*

21.05 EL LEGADO DEL MUNDO  
ARABE

"Matemáticas".

21.35 EL DOMINICAL

22.35 LARGOMETRAJE  
"La luz brilló dos veces"

0.10 METROPOLIS  
"Hecho en Galicia"

0.40 DESPEDIDA Y CIERRE

## En el aniversario del levantamiento contra Napoleón

La conmemoración del Día de la Comunidad de Madrid, que con carácter de fiesta laboral tendrá lugar el próximo jueves 2 de mayo, se caracterizará este año por su componente popular y festivo, informó Virgilio Cano, responsable del programa de actos. "El Día de la Comunidad de Madrid -agregó- debe celebrarse en el más amplio sentido de la palabra, por su significación histórica para los madrileños, y afirmarse en la conciencia y en la práctica, año tras año, como celebración de nuestra autonomía".

La programación incluye actos en muchos municipios de la región que han sido alentados con pequeñas ayudas y subvenciones de la Comunidad de Madrid y con la presencia en los mismos de sus representantes. Los programas son de contenido diverso, desde inauguraciones de obras hasta plenos municipales solemnes, en algunos casos realizados por niños de los municipios, en los que se glosará la significación del 2 de Mayo y de la Comunidad de Madrid.

Habrán también competiciones culturales y deportivas, festejos populares, así como una serie de actos centrales que se celebrarán en Madrid el propio día 2.

# EL 2 DE MAYO, FIESTA DE LA COMUNIDAD

## Amplio programa oficial de festejos y fiesta laboral

El programa oficial de los actos centrales comenzará a las nueve y media con un homenaje a los héroes del 2 de Mayo en el cementerio de la Moncloa.

Continuará con la ofrenda de una corona de laurel en la plaza del edificio de la Puerta del Sol, futura sede de la Comunidad de Madrid, en la que se recuerda la gesta del 2 de mayo de 1808.

Seguirá con un acto solemne en los jardines del obelisco de la plaza de la Lealtad, donde habrá una misa de campaña y un desfile militar.

El presidente de la comunidad de Madrid, Joaquín Leguina, dará a continuación una recepción en el

Jardín Botánico a las autoridades civiles, militares y eclesiásticas, además de una representación de figuras de la cultura, de la ciencia y de la Cámara de Comercio e Industria de Madrid.

Por la tarde habrá una reatreta militar por las calles de Madrid, organizada por la Comunidad y el Estado Mayor del Ejército.

El segundo programa, que tendrá como escenario el Parque del Oeste, tendrá un matiz preferentemente infantil por la mañana y, por la tarde, revestirá la forma de verbena. A última hora habrá un castillo de fuegos artificiales y un fin de fiesta.

Por otro lado, habrá una corrida

de toros en la plaza de Las Ventas, organizada por la empresa de la plaza, en la que actuarán jóvenes promesas del toreo madrileño.

Al margen de estos actos, el próximo domingo, día 28, se correrá en el hipódromo de la Zarzuela el Gran Premio Hípico de la Comunidad de Madrid y, por la mañana, se simbolizará la relación Municipios-Comunidad de Madrid en un acto cultural organizado en Garganta de los Montes, en el corazón de la Sierra Norte.

El acto contará con una activa participación de los alcaldes de la sierra y con la presencia de Joaquín Leguina. Habrá reunión de la mancomunidad municipal, con participación de los vecinos, y una comida campestre. Este acto revestirá un carácter especial, ya que se iniciará en Colmenar Viejo con la firma de un protocolo entre la Comunidad de Madrid y las fuerzas aeromóviles del Ejército de Tierra, que disponen de una base de helicópteros dispuesta a actuar en caso de gran incendio o catástrofe en Madrid o municipios.

Desde Colmenar Viejo, las autoridades y la prensa se trasladarán en helicóptero hasta Garganta de los Montes.

## AFRICAN QUEEN Cocktail-Bar



Donde siempre estará  
Acompañado

**NUEVO HORARIO**  
**8 tarde a 3 madrugada**

c/ ADARGA s/n (Caballería Española) - ALCALÁ DE HENARES

## ¡SUPER PISOS Y LOCALES COMERCIALES!

EN Avda. REYES CATOLICOS, 3 bis - Alcalá de Henares

### FRENTE A GRAN PARQUE

- \* Pisos de 4 dormitorios y 2 baños
- \* Agua caliente y calefacción centralizadas
- \* Garaje en el mismo edificio
- \* Facilidades para pagar hasta 15 años

**Por el precio de un alquiler,  
hágase propietario  
de su vivienda.**

Infórmese sin compromiso  
en el mismo edificio:  
Avda. Reyes Católicos, 3 - bis  
Alcalá de Henares

Lunes a viernes: 10 a 2 y 4 a 8  
Sábados: 10 a 2

Domingos y festivos: 11 a 1:30

**LLAVE  
EN  
MANO**

Parece que el sermón del lunes de la semana pasada, con el que González intentaba templar los ánimos de sus hombres, terminó por dar resultado y el Alcalá se ha presentado en Ceuta, según dicen, con los nervios templados y sin pensar en otra cosa que en que allí estaba el balón y allí estaba el contrario, y que esto es un juego. De esta forma, ha conseguido hacer un juego más controlado que el de sus oponentes y aunque sin grandes alardes el dominio del juego, que no es lo mismo que el dominio territorial, ha corrido de su parte durante este encuentro.

Un gol al comenzar el segundo tiempo y otro justo cuando el árbitro se preparaba a pitar el final, primero el Ceuta y luego Moyá para el Alcalá, han proporcionado un positivo que, aparte de su valor intrínseco, que lo tiene, proporciona una sensación de que se ha terminado la excesiva vulnerabilidad que ha venido demostrando el conjunto ceutense en las últimas semanas.

Aunque se hable aquí de juego tranquilo y controlado, no quiere decir que el partido se haya disputado sin ardor. Los tarjetazos del árbitro han sido abundantes y han dado pie a la expulsión de nada menos que cuatro jugadores, tres por el bando local, lo que encrespó un tanto a la poco numerosa parroquia africana, y uno por el Alcalá (Benito).

De esta manera el equipo ceutí ha jugado los últimos cinco minutos con ocho jugadores, con una desventaja de dos ante el Alcalá, que jugaba con diez. Y sea por esa superioridad numérica, sea por lo que sea, finalmente llegó el gol del empate para el Alcalá, con lo que sin tiempo de reacción para un Ceuta que ya creía asegurada su victoria, se llegaba a un empate que era, en resumidas cuentas, lo más justo para premiar lo ocurrido sobre el campo en atención a los méritos de unos y otros.

Con este empate el Alcalá puede respirar ya muy tranquilo porque, a falta de mejores cosas que hacer, un tanto hundido ya en la segunda mitad de la tabla y con pocas posibilidades reales de salir de ella, al menos queda igual de lejos de las posibilidades de verse en peligro de descenso, con lo que por lo menos la afición podrá afrontar con absoluta serenidad los cuatro partidos que quedan de esta temporada, en lo que se refiera resultados deportivos, que en lo otro, en lo económico, la cosa está

## Ceuta, 1 - Alcalá, 1 UN POSITIVO VALIOSO

bastante más peliaguda, pero eso es algo que no tiene que ver con lo que ocurre sobre el césped y, como dicen los castizos, "lo que sea sonará".

Un sonido que puede ser muy fuerte y que ya empieza a tener resonancias hacia atrás, en lo que pudiera llamarse "Operación culpable", u "Operación cabeza de turco", si se prefiere. La realidad es que quien se meta a llevar al Alcalá tiene que tener bien presente una cosa: lo acepta todo, lo malo y lo bueno, si es que hay algo bue-

no en el Alcalá aparte de su nombre y la excelente voluntad de unos cuantos sacrificados. No se puede meter nadie ahora en plan salvador y prepararse la retirada con un previo "esto está muy mal". Que está mal lo sabemos todos y no le hace falta al equipo alcalaíno nadie que venga a cantarle las exequias. Lo que hace falta es alguien con ideas, pero ideas válidas a partir de la situación presente, no "de la situación en que debería estar".

Y ahora, a ver qué nos depara la próxima jornada, donde puede

ocurrir de todo, visto lo visto en los últimos partidos. Mientras tanto, la clasificación es la siguiente:

	Goles		
	J.	Puntos	F. C.
1. Rayo V.....	34	45+11	54 37
2. Albacete.....	34	41+	7 39 24
3. Algeciras.....	34	41+	7 36 23
4. Orihuela.....	34	40+	6 41 30
5. Linense.....	34	40+	6 42 35
6. Alcoyano.....	34	39+	5 45 37
7. Linares.....	34	39+	5 41 35
8. Jaén.....	34	38+	4 40 29
9. Jerez.....	34	37+	3 37 30
10. Ceuta.....	34	36+	2 38 34
11. Hospitalet.....	34	32-	2 38 44
12. Talavera.....	34	31-	3 33 39
13. Alcalá.....	34	31-	3 28 41
14. Levante.....	34	30-	4 41 41
15. Poblense.....	34	30-	2 31 37
16. Parla.....	34	28-	6 34 43
17. Manacor.....	34	27-	7 33 38
18. Badajoz.....	34	26-	8 37 46
19. At. Marbella.....	34	26-	8 33 44
20. Antequera.....	34	23-	13 24 58



TODO A DOS PRECIOS

Del 2 al 15 de Mayo

TODO A

195  
Pts.

y

295  
Pts.

UTILICE NUESTROS SERVICIOS DE: Parking gratuito. Servicio a domicilio gratis. Tarjeta Visa, 6.000 y Talón Multiuso del Banco de Bilbao

**SIMAGO**  
Su centro de ahorro-calidad.



Se inició en la pasada jornada la cuenta atrás del campeonato de liga. Madrid y Juventud se enfrentaron en el pabellón blanco.

El favorito a priori era el actual subcampeón de Europa, que a pesar de atravesar una mala racha moral, tras la final frente a la Cibona, sobre el papel superaba al Juventud por doble motivo: por un lado, el factor campo, si bien nos venía al recuerdo el resultado de la primera fase, donde los de Aito también superaron a los blancos a domicilio; por otro, la trayectoria de ambos conjuntos en la competición, donde en las confrontaciones comunes, salvando el partido mencionado, los blancos superaron a los de la Penya con relativa facilidad, ganando el resto

de los encuentros (Copa del Rey incluida).

Mientras que el Madrid ha realizado una gran campaña a nivel nacional, el Juventud ha venido alternando una de cal y otra de arena. Sus comienzos fueron francamente buenos, pues tras la victoria en la capital, los aficionados alcaláinos tuvieron que sufrir del severo correctivo que los de Aito propinaron en el Val a los de Cajamadrid (79-114). Entonces, nuestro compañero Garrido en su crónica del encuentro agradecía al preparador Aito el partidazo que ofreció a la afición complutense y en letra más pequeña se metía a

profeta —ahora quizá tengamos que reconocer sus dotes de adivino— y nos venía a decir que por el Val pasó un campeón. Según se fue prolongando el campeonato, los comienzos fulgurantes de los verdinegros se fueron apagando, si bien aparecían a intervalos como el Guadiana. La recta final supuso un resumen de la temporada. En semifinales, a punto estuvieron de quedar eliminados por el modesto Cacaolat, que tras vencer en Badalona casi le dieron la puntilla en Granollers. Si no fue así, se debió a las individualidades badalonesas y a un cierto apoyo arbitral. Luego todos recordamos la reciente exhi-

bición frente al poderoso Barcelona, a quien superó en todos los conceptos en los tres encuentros disputados. Y este resurgir del ave fénix verdinegra se culminó el pasado domingo en el pabellón blanco.

A lo largo de los cuarenta minutos, sólo un equipo —el de Badalona— se vio sobre la cancha. Puede ser que esto sea un nuevo canto del cisne, pero lo que todos presenciamos pasará a la historia de nuestro baloncesto. Los planteamientos defensivos del Juventud, basados en tres pilares como Schultz, Jiménez y Kazanowsky, borraron de la lucha bajo los tableros a hombres tan expertos como Martín, Robinson y Romay, que en esta ocasión parecieron mediocres. En ataque, a los lanzamientos de Villacampa y Margall, faceta en que son consumados especialistas, debemos añadir la aportación de esa agradable realidad que se llama Jofresa. El jovenísimo base badalonés confirmó en la catedral madridista que merece un puesto en la selección y que, quizá pequemos de contrasentido al afirmar esto, tampoco debe precipitarse su inclusión en la misma y que Díaz Miguel tiene tiempo para llamarle. Jofresa en este encuentro superó a todos los bases madridistas a medida que Sainz los colocaba en la pista. Corbalán, después Biriukov y por último Velasco pueden confirmar estas palabras. A su velocidad en el contragolpe, al peligro que supone dejarle lanzar desde cuatro metros, Jofresa nos reflejó a un jugador que pone inteligencia por encima del alocamiento característico de otros muchos.

No quiero decir con esto que todo esté decidido, pues el Madrid puede y debe intentar ganar en Badalona. El encuentro de desempate no es ilógico y de llevarse a efecto sería todo un festival del baloncesto. Pero por ahora la ventaja tiene color verdinegro.

En el devaluado torneo de la Asociación, y digo devaluado porque a casi nadie parece interesarle, Estudiantes volvió a demostrar la excelente campaña que está realizando al superar al Cacaolat en su terreno, en partido que también nos ofrecieron las cámaras. De la victoria de los madrileños no hay pero que poner, pues superaron a su rival a lo largo del choque. De los destacados, el reencontrado internacional Gil y el americano Pinone, a quien parece ser que el Barcelona ha pedido precio. También CAI Zaragoza se impuso a domicilio a Breogan, derrota que coloca a los lucenses al borde de la eliminación definitiva. Fue éste un gran partido por parte de ambos equipos, al igual que lo fue el disputado en Alava entre el titular —que se llevó el gato al agua— y el Fórum Valladolid.

CANABAL

El Ayuntamiento

informa

## NORMAS PARA EL SERVICIO DE RECOGIDA DE BASURAS DOMICILIARIAS

Se recuerda a todos los Vecinos de nuestra Ciudad, las **NORMAS** que han de cumplir, para que el Servicio de Recogida de Basuras Domiciliarias, funcione correctamente.

- 1.º Las basuras se depositarán en **CUBOS COLECTORES NORMALIZADOS**, de 120 litros de capacidad, los cuales se encontrarán, en todo momento, cerrados con su tapa correspondiente, hasta que sean retirados por el Servicio Municipal.
- 2.º Está **TERMINANTEMENTE PROHIBIDO**, depositar o arrojar basuras en la vía pública, fuera de los cubos normalizados.
- 3.º El horario de recogida es el siguiente:  
Del 1 de Mayo al 30 de Septiembre, a partir de las 23 horas.  
Por lo tanto, las basuras se sacarán, en todas las zonas de la Ciudad, una hora antes del comienzo de la recogida, o sea:  
Del 1 de Mayo al 30 de Septiembre, a las 22 horas.
- 4.º Los propietarios de puestos de quioscos, situados en la vía pública, están obligados a conservar el espacio en que desarrollan su actividad, y sus proximidades, en perfecto estado de limpieza.
- 5.º La misma obligación incumbe a los dueños de bares, cafeterías y establecimientos análogos, en lo que se refiere a la superficie de la vía pública que ocupen con veladores, sillas, etc.



DELEGACION DE MEDIO AMBIENTE  
Excmo. Ayuntamiento  
de Alcalá de Henares



La semana pasada, cuando comentábamos el empate del Cajamadrid en Oviedo, ya decíamos que el equipo complutense se había condenado el solito a perder la categoría; tenían que producirse una serie de carambolas en contra del Coronas canario para que éstos no se mantuvieran en la División de Honor, pero los milagros en el deporte no se dan con excesiva frecuencia, sino que los triunfos se consiguen a base de buen juego y a veces algo de suerte, pero no ha sido éste el caso. Los cajeros han realizado una temporada bastante mediocre, como ya dijimos hace siete días, y no ha sido necesario esperar al último partido.

Antes de entrar en el desarrollo del encuentro, hemos de decir que, horas antes, se pudo salvar la categoría en los despachos, y nos explicamos. En la mañana del propio sábado día 20, se reunió la asociación de clubes para tratar de la ampliación de la División de Honor a 16 equipos. Si esto se llevaba a cabo, gracias a la repesca, el Cajamadrid podría mantener la categoría; a la reunión asistieron representantes de los doce clubes que actualmente forman la máxima categoría y tras un debate se procedió a la votación. Seis equipos votaron en contra de la ampliación, tres a favor y otros tres de abstu-

## CAJAMADRID YA HA DESCENDIDO

vieron, entre ellos el Cajamadrid, que dio una gran muestra de caballerosidad, pues era una de las principales partes afectadas que se vería beneficiada con la ampliación. Así las cosas, tanto el Cajamadrid como el Lagisa Naranco y el Basarans Beti pierden la categoría, aunque todavía no se ha dicho la última palabra, pues cabe discutir la cuestión en la próxima asamblea nacional. De cualquier forma y a tenor de cómo se han desarrollado las cosas, no creemos que acabe de cuajar la ampliación, al menos de cara a la próxima temporada.

Pero pasemos ya a lo que fue este último partido de los ahorradores en Alcalá dentro de la máxima categoría. Lo primero que hemos de decir es que siempre marcó la iniciativa el Coronas 3 de Mayo, que se jugaba bastante menos que los locales, bastante nerviosos durante los sesenta minutos de juego. Domingo Bárcenas intentó de todo, pero se encontró delante con un equipo conjuntado que volvió a tener en Gunnarson a su

máxima figura, consiguiendo catorce goles y llevando a sus colores hacia una victoria que dejaba la última jornada de este fin de semana como de puro trámite. Los marcadores fueron una constante sucesión de empates aunque siempre los deshacían los visitantes.

Ya en el primer tiempo no se veían las cosas muy claras, aunque en la continuación, merced a algunas buenas jugadas, todavía se acariciaba la posibilidad de conseguir la victoria que al menos dejaría la puerta abierta a una esperanza. Durante los últimos diez minutos pudo pasar de todo. El marcador estaba con empate a 21 y entonces se adelantó el Cajamadrid. Pero Gunnarson no perdonaba y a falta de cinco minutos, 24-24. Las gradas se venían abajo, pero no pudo ser. Al final, 25-26 y el descenso consumado.

No queremos volver a incidir en los motivos de esta pérdida de categoría, pues ya lo indicamos la semana pasada, pero de cualquier forma, y en esto coincidimos todos,

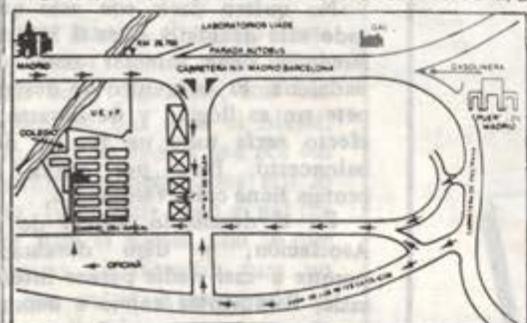
la pérdida de puntos en el pabellón de Alcalá y algunos resultados verdaderamente escandaloso fuera de aquí han sido los pilares sobre los que se ha cimentado el descenso. Se han cometido muchos errores, a los que hay que añadir la sanción de dos puntos menos en la clasificación como consecuencia de una alineación indebida. En fin, una temporada que ya estuvo renqueante desde el principio y que al final, por desgracia, ha cumplido los pronósticos que se hacían a la vista de la marcha del equipo.

Estamos a la espera de conocer los pensamientos de la directiva del club, aunque nos imaginamos que se producirán importantes cambios que ayuden a conseguir el próximo año el retorno a la categoría perdida. Y no queremos terminar sin hacer un ruego al público en general y a los aficionados al balonmano en particular, aunque todavía es pronto: hay que seguir apoyando al equipo aunque esté en Primera División. Con la ayuda de todos nosotros y el buen hacer de los jugadores, esperamos que para estas fechas dentro de un año podamos comentar, con alegría, el retorno del Cajamadrid a ese grupo de los grandes de nuestro balonmano nacional.

Antonio MARTIN DIEZ

## ALCALA DE HENARES REYES-II

En la entrada de Alcalá de Henares a la derecha, antes de la gasolinera.



VIVIENDAS DE PROTECCION OFICIAL DEL MINISTERIO DE OBRAS PUBLICAS Y URBANISMO CON EXENCIONES Y BONIFICACIONES TRIBUTARIAS

### PISOS 3 DORMITORIOS

SALON-COMEDOR, CUARTO DE BAÑO, TERRAZA Y TENEDERO

**VENTA DIRECTA, LLAVE EN MANO**

PRECIO CONTADO: **1.600.000** PTAS. ENTRADA UNICA: **150.000** PTAS.  
DESDE:

PAGO AL MES  
DESDE: **4.466** PTAS. (más hipoteca)

MINIMOS GASTOS MENSUALES DE COMUNIDAD

- Forma de pago, según posibilidades y conveniencia del comprador
- Sin problemas de Comercio, Escuelas, Aparcamientos, etc.
- Buenas comunicaciones con Madrid.

### ¡¡NUEVA PROMOCION!!

ACABADOS 1ª CALIDAD

VIVIENDAS CON CALEFACCION Y AGUA CALIENTE INDIVIDUAL

DESDE **2.606.000** Ptas.

INFORMACION Y VENTA: Todos los días, incluso festivos, en la misma urbanización. De 11 a 14 y de 15.30 a 16.30 • Tel. 888 23 63



Plaza de Cervantes, 13 - Tlf. 889 96 48  
Alcalá de Henares

## Centro médico

### ESPECIALIDADES

MEDICINA GENERAL

ENDOCRINOLOGIA  
(Diabetes, Obesidad, Nutrición)

PODOLOGIA  
(Plantillas ortopédicas, siliconas, cirugía del pie y uñas)

MEDICINA GENERAL DEL APARATO LOCOMOTOR  
(Artrosis, Reumatismos, Columna vertebral, Traumatismos)

ATS  
(Vacunaciones, Inyecciones, Tensión arterial, Curas)

El Centro está abierto  
en horario de mañana y tarde

Teléfono  
para reservas  
889 96 48

## Baloncesto

Si no se produce un milagro

# AVON ALCALA DIJO ADIOS POR ESTE AÑO A LA COPA DE LA REINA

Ya decíamos la semana pasada que mucho nos temíamos un marcador de escándalo en este primer partido entre el Avón Alcalá y el Celta de Vigo. A tenor de lo visto en el Pabellón, esos 24 puntos de diferencia hablan por sí solos de la distancia que existe actualmente entre estos dos conjuntos, y eso que al final de los primeros veinte minutos el marcador señalaba un equilibrio 30-33 a favor de las viguesas.

Pero permítannos que abramos un breve paréntesis antes de entrar a juzgar el encuentro en sí. Seguimos sin entender cómo los responsables del Avon programan los encuentros en días y horas tan intempestivas. El partido que nos

ocupa, que a priori era muy interesante, lo fijaron para el domingo y a las seis de la tarde. No es de extrañar, pues, que las gradas estuvieran prácticamente vacías, sólo con los seguidores de siempre. Además, la lluvia que caía hizo que los posibles espectadores que pensaran haber ido se resistieran. Y ya que hablamos de lluvias diremos que la entrada en el pabellón, justo antes del acceso a las gradas, era un verdadero mar, con unas inmensas y abundantes goteras que daban una pobre impresión de este recinto deportivo que está pidiendo a gritos algunas reparaciones urgentes.

El Celta de Vigo vino a nuestra ciudad a hacer su partido, y la

verdad es que a poco que se esforzó consiguió su objetivo; entre sus jugadoras García, Araujo y Liboreiro, la mejor de todas, barrieron de la pista a las complutenses, entre las que no podemos destacar a ninguna. Los rebotes, tanto defensivos como ofensivos, se iban siempre claramente del lado de las azules, y eso que en cuanto entraban en la zona a buscar balones las alcalainas lo conseguían; este mal no es nuevo y no acertamos a comprender cómo no se practica más en todos los partidos. Nos imaginamos que Rodrigo tendrá aleccionadas a las jugadoras en este sentido, pero lo cierto es que ninguna entraba a los rebotes con fe y confianza, permaneciendo prácticamente en todos ellos fuera de la zona y, claro está, desde esas posiciones no se puede conseguir ningún rebote. Hasta el minuto 15 aproximadamente del primer tiempo (14-14), las cosas se fueron manteniendo igualadas, pero a partir de entonces las viguesas se marcharon hasta llegar al descanso con el ya mencionado 30-33.

Esperábamos la reacción del Avón en la continuación, aunque mucho nos temíamos, después de ver partidos anteriores, que la cosa estaba vista para sentencia, como así fue. La segunda parte fue un auténtico paseo para las gallegas, que poco a poco, jugando con serenidad, dominando todos los ángulos y con un juego agresivo, fueron abriendo una importante brecha en el marcador, que todavía podía haber sido mayor. Una vez más, todos salimos defraudados del Pabellón, si bien es verdad que tantas calamidades seguidas nos han curado un poco de espanto y ya no nos afectan como en un principio. En resumen, adiós a la Copa de la Reina, porque no creemos que este fin de semana nuestras jugadoras sean capaces de conseguir la hazaña de eliminar al Celta en su campo de Vigo.

A las órdenes de los señores Requena y Miguel, que tuvieron una buena actuación, los equipos presentaron las siguientes alineaciones:

**AVON ALCALA.**- Manti de Santiago, Marisa Seoane (8), Concha Zapata (18), Ana Heredero (7) Loli Sánchez (15) -equipo inicial- y Cristina García (2).

**CELTA DE VIGO.**- García (7), Araujo (18), Moreno (8), Alonso (2), Liboreiro (28) -equipo inicial-, Pereira (6) y González (4).

Antonio MARTIN DIEZ

## Hockey

# COPA DE LA FEDERACION PROVINCIAL

El pasado sábado día 20, se jugaron los siguientes partidos de Hockey sobre patines, pertenecientes a la Copa de la Federación Provincial, en estas categorías y con los siguientes resultados:

### BENJAMINES

En esta categoría al equipo A, le correspondió descansar.

C.M. Hockey Alcalá B, 1 - Alcobendas, 9

Por el C.M.H. Alcalá, jugaron: Víctor, Daniel, Javier, Pedro, Roberto, Tato, Valentín, Eduardo, Alfredo y Juan Antonio.

### ALEVINES

Santa María del Pilar, 6 - C.M. Hockey Alcalá, 5

Por el C.M. H. Alcalá, jugaron: Hoyos II, Francisco, Eduardo I (1), Adrián (2), Cimas (2), César, Javi y Rodrigo.

### INFANTILES

Santa María del Pilar, 13 - C.M. Hockey Alcalá, 3

Por el C.M. Hockey Alcalá, jugaron: José María, Nacho (2), Paco (1), Hoyos II, Alejandro y Cimas.

El partido de la categoría de benjamines se jugó en la Ciudad Deportiva Virgen del Val. Los de alevines e infantiles se jugaron en terreno contrario, en Madrid.

Antonio RASTROJO

### SIDRERIA



### REINOSA

Raciones y Tapas variadas  
Sidra - Queso de Cabrales  
Chorizo a la sidra  
c/ Goya, 3 - Tlf. 889 00 42

## COMPRO PISO

4 ó 5 dormitorios  
doy entrada, parcela y proyecto  
en Urbanización Zulema  
Teléfono: 888 67 35

## VENDO PISO

(céntrico) c/. Teniente Ruiz, 15  
3 dorm. calefacción y parquet  
-información en portería-  
o Tlf.: 888 66 44 (Sr. Molinero)



SU

# OPEL

CORSA - KADETT - ASCONA - MANTA  
REKORD - SENATOR - MONZA

EN

# Agrogil, S.A.

Crta. Madrid Barcelona, km. 32'500 - Tlf. 889 45 12 - 48  
ALCALA DE HENARES

Ronda de Poniente, 6 - TORREJON DE ARDOZ

ENTREGA  
INMEDIATA



# UTILICE EL AUTOBUS

El pasado sábado día 20 se personaron en Alcalá los miembros de una comisión de la Federación Española de Ciclismo para ver sobre el terreno las instalaciones de velódromo y posibilidades de hospedaje de la ciudad, requisitos indispensables para la celebración de las VII Jornadas de Ciclismo Infantil. Estas jornadas, que se celebran anualmente, consisten en coger a dos corredores de la categoría de infantiles de segundo año y a un candidato para el curso de directores regionales que se celebran a la par. Se trata de coger a los dos mejores clasificados de cada federación regional hasta el mes de julio.

A estos más de ochenta chavales se los tiene una semana concentrados bajo las órdenes de una comisión de expertos de la Federación Española de Ciclismo y en esa semana se trata de inculcarles el aprendizaje de la práctica del ciclismo, en lo que se conjugan juegos, gimkimas y ensayos en velódromo.

Tenemos el testimonio de los representantes madrileños del año pasado, dos de los cuales, por cierto, son alcaláinos, al aspirante al curso Manuel Gómez Cruz y al alumno Víctor Manuel Gómez, ambos pertenecientes a la Escuela Municipal de Ciclismo Iplacea. Y

## VII JORNADAS NACIONALES DE CICLISMO INFANTIL

el otro alumno, Raúl Pérez de la Viña, por entonces perteneciente al C.C. Torrejón y actualmente encuadrado en el equipo de cadetes de Iplacea.

Las sextas jornadas, que se celebraron en Tarragona en la primera semana de agosto, han servido primero para traer unas ideas muy claras de cómo se debe forjar a los chavales en sus primeros años, tanto en su parte humana como en su parte técnica y específica del ciclismo, y para ver cómo entre las 150 personas, entre alumnos y directores deportivos, que nunca se habían visto, había una gran relación humana, hasta el punto de que tras los meses transcurridos muchos de los chavales de las distintas regiones se siguen escribiendo y son amigos como consecuencia de los días que en Tarragona pasaron juntos. Creo que esto de las Jornadas Nacionales es uno de los aciertos más grandes que a mi juicio ha tenido la Federación Española.

Después de ver el velódromo en su fase de terminación, comedor de la Ciudad Deportiva y el colegio Pablo Picasso —que se utilizaría como una residencia— la comisión que nos visitó cambió impresiones

con el concejal de Deportes alcaláino y responsables de la escuela de ciclismo Sánchez Trillo, Javier Fernández y Manuel Gómez, sobre la posibilidad de que para la segunda semana de agosto estas VII Jornadas vengan a Alcalá de Henares. Sería todo un éxito, tanto para Alcalá como para los responsables de la Escuela de Ciclismo, que han sido los que solicitaron estas jornadas con el visto bueno del conce-

jal de Deportes y del director de la Ciudad Deportiva. Según palabras de los señores que componían esta comisión —Rogelio Hernández, presidente de la Federación Madrileña de Ciclismo; Iñaki Garralade, presidente de la Comisión Nacional de Ciclismo Infantil; Pablo Antón, presidente de la Escuela Nacional de Entrenadores; Leopoldo Derencito—, las posibilidades que tiene Alcalá son de un 90 por ciento respecto a las de otras ciudades competidoras (Sevilla y Córdoba). Esperemos que así sea.

### PROXIMO DIA 2, A LAS 5 DE LA TARDE: INAUGURACION DEL VELODROMO ALCALAINO

El próximo día 2 tendrá lugar en la Ciudad Deportiva la inauguración del velódromo para la práctica y enseñanza de los nuevos valores ciclistas que un día nos pueden representar. La presentación consistirá en hacer una exhibición con corredores que han sido grandes figuras, ahora ya retirados, y con otros que están en el camino de llegar a serlo algún día. Nos referimos a Martínez Heredia, José Carlos Pliego y Juan Hortelano, así como a los alumnos de la Escuela Municipal de Ciclismo y lo de otras dos escuelas existentes en Alcalá, que harán una demostración

de habilidad y destreza, así como alguna prueba de eliminación. También participarán en esta exhibición los cicloturistas que Iplacea.

Asistirán, aparte de los presidentes de todos los clubes madrileños, el presidente de la Comunidad Autónoma, señor Leguina, alcalde de Alcalá, señor Lope Huerta, los concejales del ayuntamiento y otras personalidades. La entrada al velódromo será libre y los responsables de la inauguración hacen extensiva la invitación a todos los alcaláinos, especialmente a todos los chavales.

Manuel GOMEZ CRUZ

## COLEGIO LOPE DE VEGA (E.G.B. SUBVENCIONADA)

### ABIERTO PLAZO DE MATRICULA PARA:

- B.U.P. y PREESCOLAR
- INFORMATICA:  
Aula con 20 ordenadores  
Enseñanza de Informática  
desde ciclo superior a B.U.P.
- COMEDOR Y TRANSPORTE ESCOLAR

#### INFORMACION:

En secretaría - c/. Luis de Medina, 12 (Pryconsa)  
Teléfono: 889 38 79 - Alcalá de Henares



### PINTURAS ESPECIALES

Productos para

## LIMPIEZA DEPURACION Y TRATAMIENTO del agua -servicio técnico-

MARIANO BLANCO, S.A.

C/ Mayor, 65 - Tlf. 888 01 06 y 888 06 74  
ALCALA DE HENARES

## ¡TODOS A LA CARRERA!

El pasado domingo día 21 y como es habitual ya por estar en plena temporada ciclista, los 94 corredores de que dispone la Escuela Municipal de Ciclismo en sus distintas categorías se repartieron para participar en varias pruebas.

### CADETES A MAJADAHONDA

Bajo una intensa lluvia, a las 9'30 tomaron la salida los 150 participantes en el I Gran Premio de Judas para cubrir 18 kilómetros en un circuito urbano y 42 kilómetros en carretera. Los kilómetros del circuito fueron de dominio alcaláino. Desde el primer momento tres de sus muchachos saltaron y empezaron a doblar corredores. En el transcurso de estas vueltas se producen varias caídas entre la que se encuentran los iplaceas Roberto Alonso y Cristóbal Rueda.

Continúa la carrera, pero ya en carretera, donde los corredores perdían casi la visibilidad a causa del agua que caía y de lo que salpicaban las ruedas y se sigue una marcha que sólo se aceleraba cada vez que se acercaba el paso por la montaña. Y ya a tres kilómetros escasos de la meta una imprudencia del coche que llevaba al juez árbitro produjo una caída masiva de más de veinte corredores, entre ellos varios alcaláinos, y aunque muchos de ellos se incorporaron rápidamente nada podrían hacer ya para cazar a los de cabeza, que se presentaron en meta como una centella al haber advertido lo ocurrido.

El ganador de la prueba fue el OCSA José María Olalla. Raúl Pérez de la Viña, Félix Pinilla López y Raúl Rodríguez Pico entraron respectivamente en los puestos 5, 28 y 35.

### INFANTILES, ALEVINES Y PROMESAS, EN ALCOBENDAS

También el domingo, 36 componentes de estas categorías participaron en Alcobendas bajo un fuerte aguacero. Como viene siendo habitual, estas pruebas se celebran en series de dos mangas, pasando a correr la final los quince clasificados en cada manga.

El vencedor de la prueba infantil fue Javier Santantón, del CC Torrejón. Los tres primeros clasificados de Iplacea fueron José María Latorre (10), Juan Manuel Navarro (17) y Antonio Rosado (27). En esta categoría tenemos que lamentar las dos caídas de los puntales de Iplacea, Orlando del Rosal y José María Álvarez Rincón.

En alevines quedó vencedor José Antonio Contreras, del CC

Alcarreño. Los alcaláinos entraron así: Ismael Madrigal (10), Vicente Villanueva (11), Angel Mata (20) y Rafael Esteban Viñas (28).

Promesas A. Una vuelta al circuito, que ganó el villalbense Eladio Fernández. La clasificación de los Iplacea fue la siguiente: Antonio Navarro (7), Elías Calvo (12), Oscar David (17).

Promesas B. Una vuelta al circuito, que ganó José María Barranco del CC Móstoles. Los primeros alcaláinos fueron Luis Manuel (6), y Antonio Villanueva (8). Trofeo a la mejor escuela de ciclismo, Iplacea.

### JUVENILES EN TORREJÓN

El día 21, 185 corredores se dieron cita en Torrejón a las nueve de la mañana. Se da la salida y primera desgracia para Iplacea: Angel L. Noya tiene una caída y se retira de la prueba. Un poco más adelante, en Ajalvir, otro alcaláino, Daniel Latorre, también se retira tras caer en una caída masiva. Llegamos a la primera dificultad de la carrera, el alto de Paracuellos de Jarama, en el cual se parte la carrera, y nos encontramos con un grupito en el que van tres Iplacea: José M. Carballo, Juan F. García y Leopoldo Aranda. Al paso por Torrejón se retira J. Fernando García, que iba descolgado por haber caído en Ajalvir. Más adelante se retira Carballo, que había pinchado en Cobena, junto con Leopoldo Aranda y Pedro Abad, que también se retiran.

Seguimos pasando corredores y nos encontramos con dos Iplacea: Ubeda y Victorino. Más adelante, en el paquete principal, dos Iplacea: Carlos Plaza y Pedro Pérez Embi. Carlos Plaza se escaparía en la subida de Torres con otros diez corredores, pero la suerte no estuvo de nuestro lado, ya que este corredor también pincha a ocho kilómetros de la meta y pierde toda opción al triunfo en una carrera que finalmente sería ganada por David Navarro, que también ganó la montaña.

Manuel GOMEZ

## XI marcha cicloturista VUELTA A PEZUELA (56 KM)

Alcalá, Gurugú, Villalbilla, Corpa, Pezuela, Pios, El Pozo, Los Santos, Venta de Meco, Alcalá.

Sábado 13 de abril. A las 9'10 de la mañana en un estupendo día primaveral se da la salida a los 43 cicloturistas que se han dado cita para estar presentes en esta marcha que comienza con el ascenso a nuestro común "amigo", el inefable Gurugú, que se salva con importantes diferencias de tiempo entre unos y otros; diferencias que se aminoran según se va pedaleando camino de Villalbilla, para volverse a distanciar una vez pasado éste, y continuar con la siguiente escalada, llegando al alto con una diferencia de nueve minutos entre el primero y el último.

En el descenso hacia Corpa pincha Carlos Plaza, de momento no le espera nadie iniciando la marcha una vez reparada la avería absolutamente solo, pero encontrándose en la primera curva con cuatro o cinco compañeros que al darse cuenta que le han perdido vuelven en su busca, rodando ya este grupo y algún que otro rezagado al que van cazando hasta Pezuela. Control y avituallamiento.

Una vez cumplido este requisito se reanuda la marcha con la advertencia de que pedaleen con estilo y dando una buena imagen para el mejor lucimiento del fotógrafo oficial, M. Madrigal, que ya anteriormente en el Gurugú había tomado unas instantáneas, tomando posteriormente alguna más montado en su bicicleta dentro del mismo pelotón; se sigue pedaleando y nos encontramos con un tramo de carretera en pésimas condiciones, se pasa éste sin incidentes e inmediatamente alcanzamos Pios con el pelotón completamente desperdigado, dando ocasión a Apolino Díaz para saludar a un conocido, nos detenemos con él cambiando algunas palabras de presentación y nos enteramos que es el dueño del taller de chapistería "Talleres Soria", así como familiar del también dueño del Restaurante "El Castillo", los cuales después de cambiar algunas impresiones parecen predisuestos a donarnos un par de trofeos, de los que tanta falta nos hacen para premiar al fin de temporada a estos abnegados y animosos deportistas.

Pero en fin como la marcha sigue y en lo alto de un cambio de rasan-

te vemos que se acerca el grupo que cierra carrera, le apremiamos a Poli y continuamos dirección Pozo de Guadalajara, donde hay reagrupamiento general, con la única novedad de un pinchazo a cargo de Vicente González que es esperado por J. Naval.

Se toma el camino de los Santos de la Humosa y nos vamos deleitando la vista con la visión de esta estirada serpiente de color morado (los colores del C.C. Iplacea) en los continuos zig-zag de esta ondulada carretera, que nos lleva ante la impresionante bajada, así como ante la imponente vista del valle del Henares.

Bajada que como todas resulta peligrosa cuando se desciende sin precaución y sin pensar en el físico, resultando hoy fatal para Remigio Martínez, ya que en pleno descenso cuando marchaba a 75 kilómetros/hora se ha pegado un tortazo de campeonato, siendo necesario darle algunos puntos de sutura, aplicándole la antitetánica y curarle diversas contusiones en la Mutual Cyclops por parte del doctor Fuente, al que en todo momento ha secundado nuestro sanitario J.L. la Hoz.

Afortunadamente no ha sido de graves consecuencias, pero no por eso nos vamos a perder la ocasión de decir lo que siempre estamos repitiendo: que el que más y el que menos, ya tiene su carrera hecha, y que como alguno piense comer de la bicicleta, desde estas mismas líneas se le vaticina que se le van a oxidar las manivelas de no usarlas, aconsejándole que por lo tanto no se la juegue en competir y practique el cicloturismo que es lo más sano, lo más cómodo, y en definitiva lo que nosotros promocionamos.

Domingo 14 de abril. Al contrario del día anterior, mañana fría y airosa, toman la salida 23 cicloturistas, a los que se unirán en el Gurugú, Luis Pinilla, J.L. de Pablo, M.G. del Oimo con otros tres componentes más, reagrupándose a la altura de Villalbilla por espacio de 10 minutos a causa del cierre de carretera por mandato de la Guardia Civil, ante un eventual derrumbamiento, respiro que le viene de perlas a J.D. Villegas que no viene en buenas condiciones físicas.

Y a partir de aquí todo lo que viene por delante es un calco del día anterior pero destacando el admirable comportamiento de estos dos cicloturistas que son: Miguel Izquierdo y L.M. Orozco, que sobrándoles facultades se han prodigado en prestar ayuda en todo momento al compañero que se encontrara en dificultades colaborando con el insustituible J.R., y buena fe de esto pueden dar J.L. Pascual, J.G. Ibañez, E. Sanz y A. Galán, éste último el más perjudicado tanto en lo físico como en lo material; pero en fin, son gajes del oficio, ya que no se iba a excesiva velocidad, pero algunas veces lo que sobra de voluntad falta de técnica, pero como suele decir: Practicando se aprende.

Casimiro DE PABLO

Alquiler de  
Grupos Electrónicos  
y Compresores



**Francisco Nuñez**

Gallegos, 4  
Alcalá de Henares

Teléf. 8890125

# VENGA A ADMIRAR DE CERCA EL ESTILO.



Le mostraremos la variada y atrayente Gama de Renault 18. Estilo reflejado en su avanzada mecánica, en el confort, en su seguridad y en su equipamiento. Con 9 modelos, en versiones Berlina y Familiar, a Gasolina, Diesel y Turbo.

## Renault 18

RENAULT 18 GTL  
Motor: 1.647 cm<sup>3</sup>  
Berlina y Familiar.

RENAULT 18 GTS  
Motor: 1.647 cm<sup>3</sup>  
Berlina y Familiar.

RENAULT 18 GTX  
Motor: Gasolina.  
2 litros.  
Berlina y Familiar.

RENAULT 18 GTD  
Motor: Diesel  
2 litros.  
Berlina y Familiar.

RENAULT 18 Turbo.  
Motor: 1.565 cm<sup>3</sup>  
Turboalimentado.  
Berlina.

LE ESPERAMOS EN:



**AUTOCARPE**

c/ Paseo de la Estación, 2  
Tel.: 888.19 15

c/. Ronda Ancha, 19  
Tel.: 888 50 61