

SORDOS
Audífonos

OPTICA *Auñoz*

c/ Lucas del Campo, 4 Tlf. 888 09 76
Alcalá de Henares

PUERTA de madrid

Número 949 :-: 11 de mayo de 1985 :-: 50 pesetas

LA LLEGADA DE LA VUELTA CONGESTIONA LA CIUDAD

**Isidro Juárez, primer vencedor en Alcalá,
un nombre para la historia**



**LA MUTUAL
CELEBRA
SU 75º
ANIVERSARIO**



En un "pub" de Alcalá

LE PEGO UN TIRO POR ENCARGO CON UN "38"

El herido tiene afectada la médula espinal

**De 17 personas que había en el bar
cuando ocurrieron los hechos, ninguna sabía
"nada de nada"**

Teniente Ruiz, 2 (Plaza 4 Caños)
ALCALA DE HENARES

OPTICA 4 CAÑOS

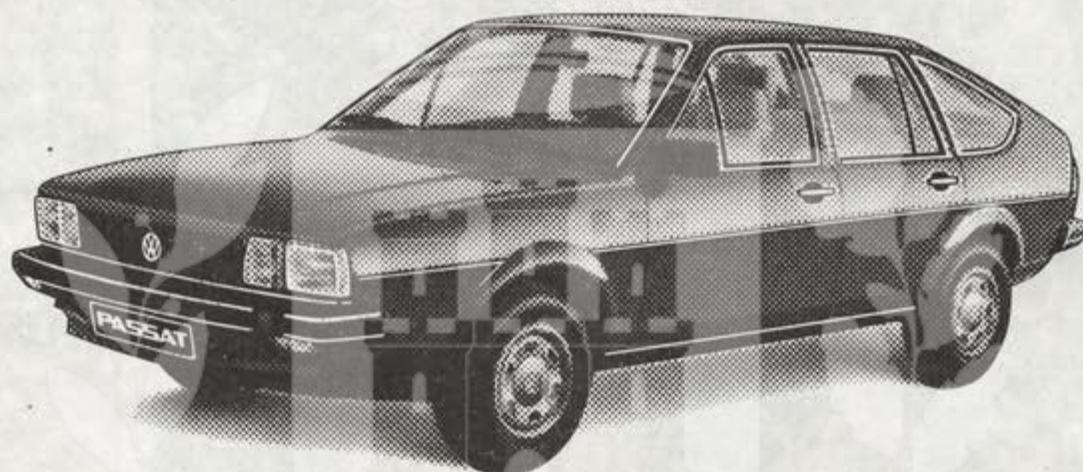
PROXIMA APERTURA

**DE OPTICA Y ORTOPEDIA EN
Avda. REYES CATOLICOS**

Dirigidas por ópticos optometristas
y técnicos ortopédicos
por la Universidad Complutense de Madrid



Cómo hacerse 10000 Km. como si fueran 100.



Si desea convencerse de que la relatividad del tiempo es mucho más que una teoría, súbase a un Passat.

Emprenda uno de los viajes que más le hayan agotado anteriormente. Con familia incluida, por supuesto.

Desde el primer instante notará la diferencia. Pero al cabo de tres horas estará absolutamente sorprendido.

Usted seguirá tan descansado y relajado como al empezar a conducir. El secreto es la ergonomía del Volkswagen Passat. Y su incomparable suavidad.

Fíjese después en su familia. Seguro que los niños no estarán tan impacientes por llegar como tantas otras veces. Hasta es posible que se hayan dormido. Así de cómodo es el Passat.

En cuanto a seguridad, también puede estar tranquilo. La fiabilidad del Passat está garantizada por duro que sea el recorrido. Es un Volkswagen.

Cuando llegue a su destino eche un vistazo al reloj.

Le parecerá increíble lo corto que puede hacerse un viaje tan largo.

Cosas de la relatividad. Y del Passat, claro.



Véalo en

TALLERES HERMANOS ATIENZA, S.A.

Carretera Madrid - Barcelona, Km. 31'600 - Teléfonos 889 31 47 y 888 13 10
C/ Santiago, 49 - Teléfono 881 66 56.
Alcalá de Henares

SEAT Audi VW

EL PULSO DE LA VIDA

Por S. SAN ROMAN

Esto de las pensiones está un tanto revuelto porque la mayor parte de las formaciones políticas están contra los proyectos del gobierno del PSOE, al que acusan simplemente de antisocial. A mí me parece, a simple vista, que, con lo doloroso que pueda ser, el gobierno tiene técnicamente la razón porque parece evidente que dentro de muy poco no se van a poder pagar las pensiones, al paso que vamos. Pero decir que tiene razón aquí y ahora, sin más, no significa nada en la práctica. Y hasta cierto punto podría hasta hablarse de estafa a unas personas que han estado cotizando lo que se les pedía —más aún, lo que se les exigía— para tener derecho a unas determinadas jubilaciones que aparentemente ahora se pretende escamotearles.

El estado —no sólo el español, sino la mayor parte de los del ancho mundo— se ha acostumbrado a pagar las pensiones con los cuartos que obliga a pagar a los cotizantes en activo y ése es un sistema que no puede funcionar bien de ninguna manera en cuanto llegue a su madurez.

La teoría de las pensiones no puede ser otra, en rigor, que la de capitalizar las cuotas durante el larguísimo período de cotización y pagar a cada uno según su derecho, que no es posible igualar en la práctica si estamos hablando de derechos, puesto que de aportaciones diferentes no pueden derivarse derechos iguales.

Esto, claro, es lo que se deduce de un planteamiento económico. Otra cosa diferente es si hablamos en el terreno denominado social, que pocas veces me sentiré tentado de tocar, puesto que para unos lo social puede ser la solidaridad obligatoria y hacer tabla rasa de las diferentes aportaciones a los resultados a lo largo de toda una vida de cotizaciones —y de trabajo, y en consecuencia de producción de riqueza, algo, esto último, que suele olvidarse cuando se habla de solidaridad social— y para otros puede ser dedicarse a la labor social de garantizar la seguridad nacional con más o menos armas o con estas o aquellas transferencias de dinero a sectores privilegiados en búsqueda de desarrollos planificados desde las oficinas gubernamentales.

Situados sólo en el terreno económico, mi opinión es que lo mejor que se podría hacer ahora mismo con las pensiones es, de una parte, conservar todos los derechos adquiridos por cada uno de los cotizantes, cueste lo que ello cueste al estado. Y acto seguido cambiar el sistema, vinculando directamente la cotización a la promesa de retribución en su día en forma de pensión. Todo ello en términos de libertad, sin obligar ya a nadie más a pagar una cuota con vistas a pensión. E incluso, de querer pagarla voluntariamente, permitirle la opción de que la pague a entidades privadas previamente cualificadas como solventes por el estado —con subsidiariedad de éste en las responsabilidades que pudieran derivarse de una eventual insolvencia—. Y, desde luego, estimando en cualquier caso que estas cuotas no forman parte de ninguna manera de los ingresos netos del sujeto contribuyente.

Y ya que hablamos de cuotas voluntarias que deben ser consideradas no como generadoras de desgravaciones, sino simplemente como no componentes de la renta, mi opinión es que esa misma consideración deberían tener todas las primas satisfechas en cualquier caso por pólizas de seguros. Puede argüirse, y con razón, que en tal caso los españoles tenderíamos a asegurar muchas cosas que ahora no aseguramos. Es cierto. Pero eso tendría por lo menos dos consecuencias benéficas. De una parte, el ciudadano se consideraría mucho más cubierto ante lo que pudiera pasar y probablemente aumentaría su bienestar psíquico de modo muy importante. Por otra parte, las compañías de seguros dispondrían de enormes cantidades de dinero que tendrían que invertir en empresas generadoras de riqueza y de puestos de trabajo. Un desarrollo importante del sector de los seguros, que se produciría en cuanto el estado no considerara como parte de renta lo pagado por cualquier concepto de seguros a entidades lo suficientemente solventes en todos los aspectos, significaría, creo yo, un importante elemento de reactivación de capitales y, en consecuencia, de la economía española.

II MUESTRA DE LA JUVENTUD



Las fotos que van sobre estas líneas constituyen una documentación gráfica de la variedad de conceptos que se incluyen en la II Muestra de la Juventud, que se desarrolla durante estos días en Alcalá organizada por el Consejo de la Juventud y bajo el patrocinio de la concejalía de la Juventud, que ostenta Marisa Palacios.

La muestra incluye rock, mucho rock, y también teatro a cargo de los grupos alcalaínos, que en esta ocasión son seis, y cine, verbenas, conciertos de música clásica, coloquios, ajedrez, deportes, vídeos y también el pleno de los jóvenes.

La concejala se nos muestra un tanto molesta porque la dirección general de Instituciones Penitenciarias no ha accedido a ceder el patio de la antigua cárcel de la calle de Santo Tomás para celebrar en él los conciertos de rock, pese a los buenos oficios, que recalca, de

Jesús Calvo, por lo que estos conciertos han tenido que ir a parar a las ruinas de la iglesia de Santa María, lo que probablemente ha restado asistencia de público porque hemos pasado unos días en exceso frescos para la época en que estamos.

La muestra de la juventud cuesta al ayuntamiento alcalaíno en esta edición la cantidad de cuatro millones de pesetas, que salen del presupuesto global de dieciséis millones que administra en el presente ejercicio la concejalía de la Juventud.

PUERTA
de madrid

Editor: Sandalio San Román Hernández

Administración: Ramón y Cajal, 7
Imprenta: Almagro, 1
Alcalá de Henares
Teléfono 889 26 53

D.L. GU-78-1968

Compro nave o local

80-120 m². Tlf. 889 33 99
Sr. López

Opinión

La Oficina Internacional de Trabajo, el BIT, con B de Bureau, que es como se dice oficina en varios idiomas del mundo, ha publicado sus estadísticas del horario semanal del trabajo en el mundo y, a pesar de que las estadísticas siempre pecan de esa ambigüedad de que si el borracho del piso de al lado se bebe dos litros de alcohol al día y el abstemio del piso de abajo no prueba el vino cada uno se bebe una botella diaria, a pesar de todo las estadísticas pueden tener significaciones claras y sobre las que se puede reflexionar.

El BIT nos dice, por ejemplo, que el país que más horas trabaja a la semana es Corea del Sur con 55 horas. Un horario medio por persona realmente elevado. Además, siguiendo una tendencia contraria a la que nosotros consideramos natural, durante el decenio 1974-1984, el número de horas de trabajo durante cada semana ha aumentado en cuatro horas y media. Es decir que en 1974 trabajaban 50'5 horas semanales. ¿Tendencia hacia la esclavitud? El tiempo lo dirá.

Lo que también sabemos es que la economía surcoreana ha crecido en los años 60 y 70 a un ritmo continuo del 9 por ciento anual basándose este crecimiento en el desarrollo del comercio exterior que ha aumentado en un 25 por ciento

El mundo que nos interesa HORARIO DE TRABAJO SEMANTAL EN EL MUNDO

cada año, habiendo pasado de 52 millones de dólares en 1962 a 24.000 millones de dólares en 1983, o lo que es lo mismo que ha multiplicado su volumen de negocio anual por 400. O lo que es también lo mismo que, mientras los decadentes europeos lloriqueamos hablando de crisis mundiales, Corea, y otros pequeños países asiáticos como Malasia, Singapur, Taiwan y la no tan pequeña Indonesia, mantienen un ritmo de desarrollo trepidante y llena nuestras casas de relojes, readiocassettes, transistores, y un sinnúmero de menudencias

que nosotros consideramos como trabajos de pequeños infieles de tierras de misiones. No nos enteramos ni de que todos llevamos en la muñeca el "Made in Korea".

Evidentemente todos estos resultados no los han obtenido por casualidad. Dirigido por el mismísimo presidente de la república, todos los meses celebran una reunión los responsables de la administración junto con representantes de las empresas privadas de las universidades y de los demás sectores productivos del país, para estudiar las formas de promoción del negocio exterior y

los objetivos de exportación establecidos por el sector privado. ¿Capitalismo salvaje? Probablemente ¿Horas de trabajo? Indudablemente.

Pero volviendo al horario semanal de trabajo en los países del mundo, el BIT nos informa que Singapur, otro país en plena expansión económica, tuvo un horario medio de trabajo semanal de 48'9 horas y Hong-Kong 45'5 horas. Costa Rica tuvo 49 y Perú 47. Los suizos y los checoslovacos, un supercapitalista y un socialista, pero dos buenos ejemplos de economía próspera, trabajaron más de 43 horas semanales.

Los norteamericanos, los soviéticos y los alemanes se mantuvieron en la media de un poco más de 40 horas semanales.

Los españoles, según el BIT, trabajamos una media de 38'4 horas semanales. De los que menos, pero casi las mismas que Canadá, Israel, Suecia y Australia. Pero los que se llevan la palma en lo de trabajar pocas horas están Bélgica y Dinamarca, entre los países occidentales y Polonia y Hungría entre los del campo socialista, que andan por las 35 horas y media semanales, y por debajo de todos, los austriacos con 33'3 y los finlandeses con 32,2.

Ignacio RAHM

CALMASON
CALEFACCION

- CALDERAS
- QUEMADORES
- INSTALACIONES
- MANTENIMIENTO

CARNET DE MANTENEDOR - REPARADOR

Autorizado por el ministerio de Industria

San Marcos, 5 Teléfono 880 12 82 Alcalá de Henares



PINTURAS ESPECIALES
Productos para

**LIMPIEZA
DEPURACION Y
TRATAMIENTO
del agua**

-servicio técnico-

MARIANO BLANCO, S.A.

C/ Mayor, 65 - Tlf. 888 01 06 y 888 06 74
ALCALA DE HENARES



SANTO TOMAS DE AQUINO

C/ Escritorios, 13 - Tlfs. 888 03 57 - 17 - Alcalá

Curso 1985-86

ENSEÑANZAS:

Preescolar

E.G.B.

B.U.P.

C.O.U.

SERVICIOS COMPLEMENTARIOS:

Transporte

Comedor

colegio privado

autónomo

no subvencionado

Desde la escuela

I.S.O.S. POR LOS NIÑOS OLVIDADOS!

Ante la campaña desplegada por la Administración sobre "La Integración del niño deficiente en la Escuela", me siento obligada a rogar, a suplicar por los otros niños, los niños con otro tipo de dificultades, que ya están en las escuelas, "aparcados", que no integrados, y que desde luego, no están atendidos en la forma conveniente.

Observamos diariamente en las escuelas, al niño apático, al agresivo, al tímido (lleno de inhibiciones y complejos), al niño triste (agobiado por problemas que vive y no asimila), al niño solitario, encerrado en sí mismo.

Unidos a este grupo de niños inadaptados síquica y socialmente, existen en las escuelas, otros niños inadaptados, desde el punto de vista intelectual, (algunos de ellos con unos niveles muy bajos de inteligencia y receptividad); y que por múltiples factores —que ya hemos enumerado y publicado en varias ocasiones—, no logran superar los niveles primarios de conocimientos y madurez intelectual.

Todos estos niños son niños reales con nombres y apellidos, que han pasado ante nosotros directa o indirectamente; a los que nosotros u otros profesionales hemos intentado ayudar, llegando a la conclusión de que con buena voluntad no basta (aun cuando ésta sea el principio y el motor de una correcta acción posterior), máxime cuando estos niños "co-existen" en aulas de hasta treinta y ocho alumnos con otro grupo más numeroso de nivel intelectual medio y con otros dos o tres alumnos más de capacidad intelectual superior a la normal.

Según los datos obtenidos de unas encuestas realizadas por nosotros en distintos centros de Alcalá

de Henares (que utilizamos en una Ponencia sobre "El fracaso escolar"), de un total de 3.959 alumnos había 788 considerados difíciles o conflictivos, así que el 19'90 por cien de nuestros alumnos son niños no integrados en su nivel, con auténticos problemas de adaptación, y con las subsiguientes consecuencias negativas, no solo para ellos, sino para sus familias, sus compañeros, sus maestros y la sociedad en general.

Para salvar a estos niños hay que comenzar a actuar ya, luego sería demasiado tarde para arrepentirse, lamentarse o tal vez ni eso.

"Las autoridades educativas tienen la obligación de proporcionar escuela a todos los niños en condiciones de asistir a ella y proporcionar también Educación Especial a los niños que... Un grupo lo componen los alumnos inadaptados que según la definición del Reglamento de Salud Escolar y de alumnos difíciles, son alumnos que dan pruebas de inestabilidad emocional o desorden psicológico y necesitan tratamiento psicológico especial con objeto de lograr su reajuste personal, social o educativo. "Trastornos síquicos del niño" de Sula Wolff, pag. 40.

Las soluciones ideales a este enorme y silenciado problema, son de distintos órdenes, todas ellas analizadas y estudiadas detenidamente, por nosotros y otros profesionales y publicadas en su momento; pero hoy, lo único que pretendemos es dar un toque de atención a la opinión pública sobre la demagogia de determinadas posturas y actitudes.

¡Que pare la farsa y empiencen los hechos, pero hechos inteligentes, coherentes y lógicos, y desde luego, no consideramos ni coherente, ni lógico, ni positivo, ni práctico, empezar la casa por el tejado o deleitar a un hambriento con melodías de Beethoven.

Todos los niños son absolutamente deliciosos, éstos, aquellos y los otros tienen derecho a ser integrados, en los niveles que puedan serlo; pero algunos mayores (que carecen de la pureza de estos niños) parece que sólo deseen, a través de ellos, ganar honores o escalar peldaños; a no ser que actúen equivocadamente por desconocimiento de la realidad escolar.

Los niños gritan desde su silencio:

"Ya estamos en las escuelas muchísimos niños, que necesitamos especiales cuidados y atención". ¡Por favor ayudennos!

Laura MORAL

La alternativa

SOCIALISTAS A LA LIGERA

LA VOLVO

Que los socialistas sean mayoría en el ayuntamiento no les permite tanta ligereza ni tanta irregularidad administrativa. Me estoy refiriendo ahora a la compra de la pala excavadora VOLVO BM, modelo 646, decidida su adquisición en un reciente Pleno extraordinario con el exclusivo voto favorable de los propios socialistas y por un importe de más de 12 millones de pesetas, incluidas las 843.000 pesetas de interés, ya que el artefacto se encuentra en el ayuntamiento desde hace un año más o menos.

No sabemos todavía en qué terminos se contrató la pala excavadora en aquellas fechas. ¿Qué órgano municipal competente decidió la entrada de la máquina en el ayuntamiento hasta el punto de contraer intereses a la corporación municipal sin saberlo la corporación municipal Pero, ¿en qué ayuntamiento estamos? Cuando en el citado Pleno expongo los argumentos del Grupo Popular en contra de dicha compra, el concejal de Obras, responsable directo de la avería, me canta las consabidas excelencias de la VOLVO. Tal como hablaba de bien parecía, más que un concejal, un representante de la casa, en cuyo campo y actividad se mueve el citado concejal con anterioridad al desempeño de su cargo.

Si la pala excavadora ya estaba en el ayuntamiento había, pues, que arreglar definitivamente su situación, y para ello se cometen sobre la marcha las siguientes irregularidades:

1.- Los socialistas, ellos solos, deciden comprar la ya usada pala cuando no existe consignación presupuestaria para ello, y lo deciden "porque sí", con decidida voluntad de chapuza administrativa.

2.- Al pretender legalizar la situación de la pala bastarda montan un enorme paripé presentando los preceptivos presupuestos de otras casas y constataándose entonces que esas otras marcas ofertan precios sustancialmente más interesantes en 3 millones y 3 millones seiscientos mil pesetas de diferencia, a pesar de que sus presupuestos están actualizados respecto al de la VOLVO, por lo que muy bien se podía haber ahorrado en la "operación pala" la cantidad de 4 millones de pesetas, de haberse decidido el ayuntamiento, como en otras ocasiones, por la oferta "a la baja".

3.- Para esta clase de operación es preceptivo también el informe técnico, del que tampoco se desprende que hubiera de ser ésta y no otra la oferta elegida, ya que el informe habla de que "para las de potencia similar la marca VOLVO es de las dos o tres más adecuadas".

4.- El concejal de Obras en su intervención nos habló de la gran versatilidad de la pala, por supuesto nunca mayor que la del propio orador. Sin embargo, en el mismo orden del día, en el punto 18, asistimos a la adjudicación a una empresa privada —sería y competente, por otra parte—, de los trabajos de explanación de terrenos en el futuro recinto ferial de la avenida de la circunvalación por valor de 600.000 pesetas. Entonces, una de dos, o la versatilidad de que hablaba no es tanta, a pesar de que el propio informe técnico destaca su capacidad para trabajos de movimientos de tierras, o es que a los socialistas les parece poco tirar cuatro millones de pesetas en el exclusivo capítulo de la pala excavadora.

PLAN ESPECIAL

Y sin salirnos del propio pleno, en el punto 8, en que se aprueba la redacción de un plan especial urbanístico para el área de la estación del ferrocarril, donde la Comunidad va a invertir, dicen, unos 150 millones en primera fase "para la solución de intercambiador de transporte entre vehículo privado-autobuses y el propio ferrocarril". Aunque será algo más fácil de hacer que de decir ¡Uf!

Pero, a lo que vamos. Se propone dicha redacción a los servicios técnicos municipales al tiempo que se fija un gasto de 1.200.000 pesetas. Pregunté y si go esperando respuesta convincente de cómo podía justificarse este gasto, cuando es acometido por los propios técnicos municipales, y en caso de asistencia técnica a los mismos, qué valor tiene esa vaga relación de gastos que se enumera: "estudios de población, económico-financieros" y ese "etc" que ya sabemos que se coloca cuando se carece de elementos en la relación. Un poco de seriedad, sobre todo cuando ese gasto repercutirá en los propietarios afectados. Un ejemplo, no obstante, que es un granito de arena del desparramado arenal socialista.

José César ALVAREZ
Portavoz del Grupo Popular

PARTICULAR

VENDO PISO

ZONA SIMAGO
Teléfono: 888 33 66

SIDRERIA



REINOSA

Raciones y Tapas variadas
Sidra - Queso de Cabrales
Chorizo a la sidra
c/ Goya, 3 - Tlf. 889 00 42

Llega a España, por invitación nuestra, el presidente de los Estados Unidos, un país amigo, en cuya órbita nos desenvolvemos. Una nación que nos compra, nos vende y nos aporta una tecnología de la que carecemos. Una potencia militar tal que, se ha dicho, si EE.UU. estornuda, todos los demás salimos volando. Un pueblo, en fin, que nos supera prácticamente en todo, excepto en la fabricación de alpargatas de esparto, garrotos de Aragón y boinas de Vizcaya, al menos por el momento.

Antes de su llegada y durante su estancia se arma el mayor quirigay que yo recuerde ante la visita de un jefe de estado extranjero. Manifestaciones en contra, sin el menor estilo, al amparo del derecho de manifestación y de la libertad de expresión vigentes en nuestro ordenamiento. El ridículo y el bochorno alcanzan cotas jamás imaginadas. La envidia, muy mala consejera, se une a los intereses políticos del otro bloque para organizar y orquestar esta campaña. ¿Y quién paga todo esto?

El Gobierno español trata de cubrir las apariencias como puede. La mayoría de los ministros se inhiben, salvo en la cena oficial ofrecida por SS.MM.

LA VISITA DE UN PRESIDENTE

los Reyes, con lo que salvan su dignidad y no privan a sus respectivas señoras de una noche de gala en el Palacio Real, luciendo los preciosos trapitos que hasta hace poco se contentaban con verlos en los figurines de moda o en las revistas del corazón. La prensa, con honrosas excepciones, se obstina en presentarnos una imagen más que negativa del presidente Reagan, del Partido Republicano y de los Estados Unidos. Lectura penosa: no saben por dónde se andan, o tal vez lo saben demasiado bien. Televisión Española bate, que ya es difícil, todos sus récords de parcialidad, de dirigismo informativo y de mal gusto. Y mientras tanto el pueblo, ese que según las estadísticas no lee ni un libro al año, queda absolutamente indefenso ante el alud propagandístico que se le viene encima desde la pantalla casera, desde los receptores de radio o a través de indecentes carteles y venenosas octavillas.

Ronal Reagan, afortunadamente para todos, conoce bien

su oficio de gobernante y no se altera por estas bellaquerías. Su gesto ante nuestros rabiosos picotazos puede ser idéntico al del toro que se sacude las moscas de un rabotazo, sin necesidad de descomponerse. Podemos estar tranquilos, nuestra impertinencia nacional no le va a inducir a tomar cualquier tipo de represalia de orden económico. Bastaría no ignorar que Estados Unidos absorben el 10 por ciento de nuestras exportaciones y el 2 por ciento de nuestro turismo para que nos portáramos con, al menos, la mínima corrección exigible a un mercader. Son también nuestro primer proveedor, además de otras consideraciones de orden histórico, político, militar y cultural, sin olvidar que este gran país es paradigma de Democracia, con mayúscula, concepto tan escasamente asimilado por unos y otros en España.

Por todo lo dicho, no pueden resultar más improcedentes los desplantes de un vicepresidente de belicoso patronímico, amonestado luego, pero no cesado; o

los desprecios de un viejo corredor, especializado en bandos que rezuman la más remilgada y rancia cortesía, pero que no ha sabido corresponder con el presidente de un país en el que él mismo buscó, y por supuesto encontró, asilo político. Y no hace tanto tiempo. ¿Ya lo ha olvidado usted, señor Tierno?

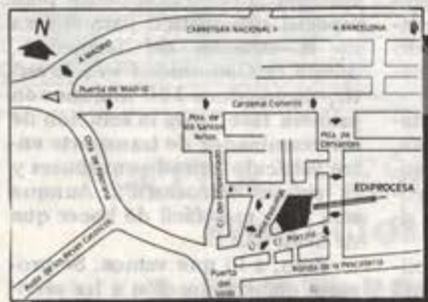
Está claro que no todos hemos estado en contra de esta visita. Y estoy seguro de que somos muchos más, pero no somos ruidosos, ordinarios ni borregos, por lo que se nos ve mucho menos. Estoy convencido de que el paso del tiempo irá arreglando las cosas. Nuestro pueblo irá aprendiendo, a base de dolorosos golpes, a distinguir el trigo de la paja; la realidad, de la promesa imposible; la seriedad, de la demagogia. Todos adquiriremos una conciencia política, y al final las cosas se pasarán de otro modo. Desacreditados el truco y la magia, nuestros hombres públicos no podrán recurrir a ellos con el cinismo y el descaro al que hasta ahora nos tienen acostumbrados. Llegados a este punto, entonces se podría asegurar que España estaba ya madura para proceder al "recambio" por vía electoral.

Fernando GARCIA PELAYO



PISOS

EN ALCALA DE HENARES
a 470 mts. de la
Plaza de Cervantes



76 VIVIENDAS
(CON 2ª FASE)
1ª CALIDAD

DE PROTECCION OFICIAL

FORMA DE PAGO, SEGUN POSIBILIDADES Y CONVENIENCIA DEL COMPRADOR

PISOS 3 DORMITORIOS
desde 3.200.000 ptas.

(incluida hipoteca del Banco de Crédito a la Construcción 15 años con 3 de carencia)

INCLUIDA PLAZA DE GARAJE en semisótano del edificio

VENTA DIRECTA
LLAVE EN MANO



EDIPROCESA
EDIFICIO SIETE ESQUINAS
Y PORTILLA
ALCALA DE HENARES

EDIPROCESA. Oficina de INFORMACION y VENTAS. Tel. 889 00 05.
Laborables: de 4'30 a 8. Sábados y festivos: de 10 a 2 y 4 a 8



SU

OPEL

CORSA - KADETT - ASCONA - MANTA
REKORD - SENATOR - MONZA

EN

Agrogil, S.A.

Crta. Madrid Barcelona, km. 32'500 - Tlf. 889 45 12 - 48

ALCALA DE HENARES

Ronda de Poniente, 6

TORREJON DE ARDOZ

ENTREGA INMEDIATA



MATIAS, MATIAS... DESATINAS

En el último número de este semanario aparece un artículo firmado por Matías Escalera, quien a su nombre añade en la firma la representación de la comisión de Cultura del PCE. Me permito salir al paso del mismo para recordar al firmante el significado de ese "recuperar Alcalá", concretado en un Programa de Gobierno aprobado por todos los grupos políticos representados en el ayuntamiento, y se incluye el suyo propio, desarrollado a lo largo de una gestión municipal en cuya comisión de gobierno participa igualmente este mismo partido político.

Amigo Matías, preguntas ¿Recuperar qué? Pues precisamente esos edificios en estado ruinoso que mencionas y que luego afirmas tú que "que no hay que recuperar". Y es necesario recuperarlos, aún en el supuesto caso de que el coste fuera elevado lo cual entra en lo discutible, para su utilización social. ¿Acaso no te satisface que nuestro Centro Municipal de Salud se ubique en un hermoso edificio recuperado, pensando además que el coste de un edificio de nueva planta no hubiera sido inferior? ¿Igualmente respecto al Centro de Día de Ancianos que recupera un caserón del XVI? ¿Igualmente respecto al Convento de Carmen Calzado en fase de recuperación como complejo cultural con auditorio incluido? ¿Y los teatros? Lo mismo cabría decir de otras recuperaciones realizadas, en marcha o en proyectos: Antiguos cuarteles para facultades universitarias, Capilla del Oidor como lugar de Cultura, el propio edificio Colegio del Rey, el antiguo Matadero, el Colegio de los Irlandeses, la Torre de Santa María como mirador público... y desde luego, la recuperación también de todas esas viviendas que convierte nuestro centro, y no sólo nuestro centro, en lugar habitado. Todos los vecinos de Alcalá nos beneficiamos de ello.

Pero con ser importante el aspecto recuperador referido, no es el único. También significa recuperar Alcalá arreglar las calles y plazas de nuestra ciudad, fomentar la partici-

pación ciudadana en este proyecto que es de todos y que llamamos Alcalá, cuidar nuestro medio ambiente y mejorarlo, la salud pública, la educación y la cultura, el deporte, el saneamiento integral y tantas cosas. Todo ello es recuperar Alcalá, en definitiva, hacer una ciudad más digna y habitable para todos sus habitantes. Ese es el sentido de la frase que encabeza el Programa Municipal de Gobierno, que se está convirtiendo en realidad palpable, y que el propio Grupo Comunista, con el que te alineas políticamente ha ido votando en cada uno de los acuerdos plenarios en que se desarrollaba junto al Grupo Socialista.

Desde ese preámbulo notoriamente desafortunado, derivas otras afirmaciones no menos discutibles. Permíteme referirme ahora sólo a dos de ellas para no abusar del limitado espacio de estas páginas. Dices que "Del Alcalá de hace treinta años, sin ir más lejos, queda poco, como poco queda de cada una de las ciudades y de los pueblos que engrosaron los cinturones industriales de las grandes ciudades como Madrid". Pues bien, sin duda que Alcalá ha recibido el impacto de un desarrollo industrial (recuerda que no pocos desearían que volviera a suceder y probablemente te incluyes), pero decir que "queda poco" revela o un desconocimiento radical de la ciudad en que vives y paseas, o un embarullamiento argumental. No sólo amigo Matías quedan numerosas casas que deben ser rescatadas de antigüedad mayor a la que mencionas, sino de mucha mayor antigüedad, y hasta edificios de cien años, y de doscientos... y de quinientos. Comparar Alcalá con el resto de las ciudades del cinturón industrial de Madrid, con todos mis respetos para ellas y para las necesidades de sus habitantes, es cuanto menos obtuso. No entender que las posibilidades que nuestro patrimonio ofrece para dignificar la VIDA de todos los alcaláinos deban ser aprovechadas, significa desconocer el sentido de la calidad de vida. Y así debe ser, para beneficio de todos esos trabajadores que "trasvasa-

dos" de sus lugares de origen, ya no quieren ni pueden volver en su mayoría, y que merecen lo mejor que Alcalá pueda darles: unas condiciones de vida dignas y un patrimonio urbano y cultural restaurado, recuperado, para su disfrute. Pero además, no olvidemos tampoco las posibles ofertas de trabajo que tal recuperación conlleva, ya está generando, o ¿acaso las multimillonarias inversiones de los organismos de la Administración Central y Autonómicas son despreciables? Naturalmente nadie proclama que ello permita la superación del endémico problema del paro que padecemos pero ¿no es acaso exigible a los ayuntamientos que desde sus escasas posibilidades "exploten" sus mejores recursos para generar empleo? Pues de eso se trata.

Finalmente, amigo Matías, espero que seas consciente de que tu sensibilidad se sitúa en las antipodas de la divulgada desde los más

prestigiosos organismos internacionales, ONU, UNESCO, basta la del hombre común preocupado por sus entornos patrimoniales y culturales, pasando por la de técnicos, medios informativos, y prestigiosos colectivos que no han dudado en hablar del "ejemplo de Alcalá". Durante esta semana se reúne en Sevilla el V Encuentro Europeo de Ciudades Históricas, bajo el lema de "Consevar y vivir la Ciudad", bajo cuyos verbos se resume la filosofía de los expertos internacionales: combinar el respeto al legado histórico-artístico de las ciudades con la vitalidad natural de todo ámbito humano. Ciudades bellas pero no muertas. (Diario YA, martes 7 de mayo). Te recomiendo la lectura de sus conclusiones.

Octavio FERNANDEZ
Secretario de Comunicación
Comité de la Agrupación Socialista
de Alcalá de Henares

PARLAMENTO

Desde que el viejo hechicero del paleolítico comunicaba las necesidades del grupo de cazadores al dios de los animales, mediante sus representaciones pictóricas en el profundo espacio del santuario de las cuevas cuaternarias, la historia de la cultura se ha venido comportando como un gran álbum en el que se añadían sucesivas aportaciones al gran acervo común. Junto al bisonte de Altamira, se añaden las grandes creaciones de Grecia, Roma, la cristiandad medieval con sus catedrales... y ¡tantas, tantas! cumbres culturales. Visto así, la cultura es la suma de las aportaciones geniales de los grandes creadores. Ellos hacían la cultura, los demás a lo sumo podían apreciarles y compartirla.

Los términos culto/inculto contraponían dos naturalezas sociales: la de los que producían o participaban de la cultura y los que no hacían ni lo uno ni lo otro. Es, sin duda alguna, una forma elitista de entender la creación humana, que en el fondo sólo es el círculo de soluciones que el hombre ha ido produciendo en su relación con la naturaleza. La vieja danza propiciadora de lluvia, el rito iniciático de la juventud, las supersticiones de fuerzas superiores, los intentos por conocer las fuerzas naturales, adivinación, cálculo astronómico... sin poner aquel marchamo de gran creación. Son culturas también porque a través de esas creaciones el hombre se relaciona con su entorno, se protege, se expresa. El baile, la artesanía, el

teatro, la escultura, la música, todo tiene su raíz en esa comunicación hombre/naturaleza.

Desde esa concepción cualquier actividad humana puede entenderse cultural. Hoy, el rock, el informalismo, la expresión popular del teatro vivo, la animación espontánea, son cultura, igual que la producida en grandes escenarios o salones de cuidada erudición.

Hoy, una política cultural debe recoger toda creación venga de donde venga, sea popular o erudita. Ya no cabe distinción hombre culto/inculto porque no es posible sostener una sola orientación.

Los poderes públicos deben recoger, propiciar, potenciar, diría más, aprovechar todo lo que es creativo, porque es una aportación válida al acervo común, ya sean grandes creaciones literarias, filosóficas, artísticas o simples, pero no menos importantes, creaciones populares, artesanas o de grupos específicos. Un programa cultural de ahora cabría en el siguiente eslogan: cualquier creación humana es un hecho cultural.

No existen pues las culturas oficializadas, ni las elitistas, ni las populares. Todo es apreciable si es creador y libre, que es condición necesaria y suficiente para ser enriquecedor.

Considero fundamental esta concepción abierta a cualquier iniciativa en aquellas personas/instituciones que tiene en sus manos los recursos públicos para fomentar-aumentar la cultura en nuestra comunidad.

Florencio CAMPOS CORONA

PREPARACION OPOSICIONES

PARA PROXIMA CONVOCATORIA
SIN LIMITE DE EDAD

AYUDANTES DE INSTITUCIONES PENITENCIARIAS

Título de Bachiller, FP 2 ó equivalente. INGRESOS ANUALES: 1.400.000 pesetas. Preparación por Funcionarios de los Cuerpos Técnico y Especial. Disponemos de temario actualizado Mayo/85. INICIAMOS NUEVOS GRUPOS

INFORMES; Colegio Lope de Vega - 8 tarde

Obtenido Número 1 última convocatoria: José Acedo Gutiérrez

Un año más y, en el próximo, se cumplirá el medio siglo que con gran pena y estupor, desaparecieron de nuestra ciudad las Veinticuatro Sacratísimas Formas Incorruptas, cada vez más recordadas por todos los viejos alcalaínos que, cada día con fervor inusitado, ruegan al Señor Eucaristía para que aparezcan incólumes y podamos de nuevo adorar a sin par Prodigio, dando culto a las Santísimas Formas de Alcalá, tan conocidas por su historia y muy veneradas por familias humildes, alcalaínos de toda condición, así como innumerables e ilustres fieles de los cinco continentes que, al visitar la cuna de Cervantes, avidos, como católicos, contemplaron y adoraron el eucarístico Don, que el Señor nos dio: Las Santas Formas.

A continuación, estas gentes, entre los que abundaban cabezas clarividentes, famosos teólogos, filósofos, hispanistas, cervantistas, etc., en plan turístico vivitaban los variados y típicos rincones complutenses, enriqueciendo así su ya vasta cultura, llevándose a sus tierras de origen un recuerdo luminoso e impercedero de Alcalá, de sus moradores, de sus históricos monumentos y, sobre todo, de la artística custodia de plata sobredorada con su magnífico contenido: el Dios de los dioses; aquellas Hostias lozanas veneradas, respetadas y adoradas por todos los hombres, nada más contemplarlas en su elevado Tabernáculo y, amén, en las calles complutenses al paso de nutrida y solemnísima procesión cada inolvidable sexto domingo de Pascua, tan celebrado por todos nosotros con espíritu y corazón abierto, con indumento sencillo, ofreciéndosele con la mayor pureza al Dios de los fuertes: Jesús Sacramentado, en ese gran día del Corpus complutense, el cual transcendía, como fúlgido imán; y es que la Sagrada Eucaristía es, y será siempre, nuestro Dios y nuestro Bien.

Los alcalaínos padecemos de una bien fundada nostalgia, añoramos con mucho pesar, aquellos días de tantos años esplendorosamente jubilosos. ¡Cuántas generaciones hemos nacido y crecido a la sombra de las Santas Formas! durante los cinco siglos que, sin separarse de nosotros, permanecieron en este campo laudable de hombres nobles y leales y de tierras feraces. Ellas, las Formas Incorruptas, fueron nuestra vida sobrenatural, nuestro amor y sagrado deleite y, como no perdemos la fe, siguen siendo nuestra alba esperanza, tan blanca como el color incorruptible y maravilloso de las Hostias puras e inmaculadas que tanto deseamos volver a tener, sobre todo, las generaciones jóvenes y venideras, para que Alcalá, ciudad eucarística y mariana por excelencia, retornen a su ubicación primitiva y predilecta: Alcalá, donde siempre moraron y deben solemnemente manifestarse, en nuestra Iglesia Magistral que es, como todos sabemos un templo magnánimo, pero considerado pequeño para contener al Dios Grande, en sus Santísimas

12 de mayo

¡¡ LAS SANTAS FORMAS !!

Formas.

Rogamos al Señor, humildemente que tengamos la dicha de honrar a nuestro llorado estupendo Milagro y de todo corazón deseamos sienta de nuevo su Realeza sacramental plasmada en las Santas Formas, en esta histórica Cómputo de nuestros amores. ¡Cómo vibrarían nuestros corazones...!

Ello causaría una transcendencia inefable en toda España y en el dilatado orbe católico. Sabemos: nos consta, que todas las religiosas de la

ciudad, esas almas generosas, esforzadas y consagradas al Señor, dotadas de mentes iluminadas por la luz del Espíritu Santo, que es, la misma Eucaristía, nos ayudan mucho con sus oraciones desde sus purificados claustros.

Emulan, en todo, a la Santísima Virgen del Val, nuestra patrona, entregadas y dedicadas a sus trabajos cotidianos: manuales, pedagógicos, etc., y lo simultanean con sus íntimas preces ante el Santísimo Sacramento que, casi todo el día, tienen

expuesto en los oratorios privados de sus respectivos cenobios.

Y así, todo el pueblo de Alcalá, con su Adoración Nocturna, masculina y femenina, otras piadosas Asociaciones religiosas; todos los hombres: modestos y diligentes obreros, artesanos, etc., de manos bonrosas y callosas y, en general, fieles alcalaínos que elevaron sus humildes pero valiosísimas oraciones ante el Dios de los que dominan y, actualmente los que aún vivimos, ofrecemos nuestras rendidas súplicas de reparación a las Santas Formas desaparecidas. Sin su sacramental presencia, estamos como de luto...

Pero jamás las olvidaremos, están siempre presentes en nuestras mentes y en nuestros dolidos corazones, pidiendo al Señor, con toda la fuerza de nuestras almas, que aparezcan prontamente y vuelvan a morar, ya por toda la eternidad en esta, su vieja ciudad de Alcalá de Henares.

Miguel ORTEGA MUÑOZ

El Ayuntamiento

informa

Contribución territorial urbana **85**

EXPOSICION PUBLICA DEL CENSO DE C.T.U.

Los padrones de contribuyentes obligados al pago de la C.T.U. permanecerán expuestos por orden alfabético durante las siguientes fechas:

DESDE EL 6 DE MAYO AL 20 DE MAYO

apellidos desde la **A** hasta la **K**

LUGAR: Edificio Colegio del Rey (calle de Libreros, 15)
HORARIO: de 10 a 13 y de 17 a 20 horas (sábados, mañanas)

**PONTE AL DIA CON TU CIUDAD
CONTRIBUIR, AHORA MAS FACIL**



COMISION DE HACIENDA
Excmo. Ayuntamiento de Alcalá de Henares

EFERVESCENCIA CULTURAL

Durante estos días Alcalá se puede considerar en virtual efervescencia cultural, y me permito incluir en este término los acontecimientos deportivos, juveniles y propiamente culturales que sin duda están polarizando la atención de muchos ciudadanos.

En el momento de escribir estas líneas Alcalá se dispone a recibir a los corredores de la Vuelta Ciclista a España y cuantos equipos, medios de comunicación y visitantes conllevan. El ciclismo, y por ende todo el deporte alcalaíno, está de enhorabuena con la inauguración la semana pasada del velódromo municipal. Allí nuestros cientos de integrantes de las tres escuelas locales tuvieron ya la ocasión de calentar la pista, que en estos días nuevamente habrá sido rodada por la élite del ciclismo participante en la Vuelta. Alcalá, hoy, habrá sido ya la capital del deporte y del ciclismo durante tres días. Los corredores queda esa valiosa instalación que permitirá a nuestro jóvenes aficionados, y a nuestros profesionales, —que también los tenemos—, continuar cultivando el esfuerzo deportivo que tanto interés suscita en nuestra Ciudad.

También habrá finalizado la cuarta edición de la Feria del Libro, aunque no así el interesante ciclo dedicado al escritor y a su obra organizado en su entorno, algunas de cuyas conferencias o debates previstos se alargan algunas semanas más. También con el patrocinio de la Fundación Colegio del Rey, las Jornadas Cervantinas organizadas por Juventudes Musicales habrán constituido una espléndida ocasión de disfrute musical para muchos alcalaínos, oportunidad que se extiende a los actos enmarcados en los Concursos de Primavera, un dúplex clásico-rock que en la Capilla del oidor y en la Casa de la Entrevista da cita a los jóvenes intérpretes y a nuestros cada vez más prolíficos grupos de rock locales. En el marco del denso programa de actividades organizadas por la fundación Colegio del Rey, también es sumamente interesante la convocatoria de la XVI edición de los premios Ciudad de Alcalá de Henares, que a sus tradicionales premios de narrativa, poesía, pintura e investigación histórica, une en esta ocasión la novedad de un premio de periodismo. Todos ellos están dotados con la cantidad de doscientas cincuenta mil pesetas y sus bases están expuestas en la propia sede de la fundación o en la comisión de Cultura. Recordamos que en el marco de la citada feria del libro han sido presentados los trabajos correspondientes a la edición anterior. Y, finalmente, mencionar las dos exposiciones que es posible contemplar, Francisco Antolín y el Grupo 6, constituido por alcalaínos.

La II Muestra de la Juventud, organizada por el Consejo de la Juventud y patrocinada por la concejalía de la Juventud, es la otra componente de nuestro momento cultural. En la contrapartida de su original programa, simula un álbum discográfico LP, se refleja el amplio plantel de colaboraciones con que ha contado. Doce grupos de música rock, tres de música clásica, cuatro de música



LA SEMANA COMPLUTENSE

folk, seis de teatro y varias instituciones y asociaciones de ámbito local. Sus escenarios son variados y la Muestra discurre en sus programaciones entre el Palacio Arzobispal, la Casa de la Entrevista, la Casa de la Juventud y las ruinas de Santa María. También los actos programados revisten una gran variedad que va desde el cine, como siempre de mayoritaria aceptación, las actuaciones teatrales, los conciertos, el cómic, las artes plásticas (en la Casa de la Entrevista el popular Lali se ha unido a los trabajos de los jóvenes), el concurso de poesía organizado por un joven taller de poesía, "Amartecida", hasta el ajedrez, la espeleología y el aeromodelismo.

Una componente interesante lo son los debates en los que los jóvenes plantean sus problemas y sus preocupaciones: droga, enseñanza, cooperativismo y empleo, asociacionismo, objeción de conciencia etc. Puestos en contacto con Marisa Palacios, nos ha comentado al respecto: "Es importante que los jóvenes aborden temas tan candentes

para ellos, y que los afectan directamente por su edad, demostrando el alto grado de conciencia que tienen sobre los mismos".

La próxima semana tendremos ocasión de comentar el Pleno de los Jóvenes, que se habrá celebrado el viernes por la tarde en el Salón Noble consistorial. En la mesa de presidencia, el alcalde de Alcalá, Arsenio Lope, y la concejala de Juventud, Marisa Palacios, habrán sido sometidos, sin duda, a las interpellaciones de los jóvenes de nuestra ciudad participantes en el pleno. Y también, reforzando esta actualidad juvenil, el presidente de la comisión de Cultura, Modesto Quijada, nos comenta la posibilidad de establecer en Alcalá el empleo comunitario para jóvenes, cuyas gestiones están muy avanzadas.

PLENO EXTRAORDINARIO

El pasado miércoles tuvo lugar un pleno extraordinario de la Corporación Municipal, con seis puntos en su orden del día. Previamente al

inicio del mismo, el pleno de la corporación recibió a una representación de la junta directiva de la Mutual Complutense, que en estos días celebra el 75 aniversario de la institución, cuyas actuaciones en tan dilatado tiempo fueron ponderadas por el alcalde, así como la voluntad de colaboración municipal en los fines de la misma. Durante el sencillo y entrañable acto se recordó que esta institución, con 75 años de actividad, se sitúa entre las más antiguas de Alcalá, junto a la Sociedad de Condueños y el Círculo de Contribuyentes. Los representantes de la misma en el acto hicieron entrega de una medalla conmemorativa al pueblo de Alcalá, recibida por el alcalde como representante del mismo, así como de un grabado.

Ya iniciado el pleno y adentrados en el orden del día, fue el punto segundo el que mayores debates consumiría, relativo a la adjudicación del Servicio de Recogida de Basuras y Limpieza Viaria de la ciudad. Durante más de hora y media intervinieron en este punto los concejales José César Álvarez y Santos Mercader, del Grupo Popular, y Enrique Pitarch, Fernando Calvo, Florencio Campos y Santiago Pavón por el gobierno municipal, aunque la distribución de los tiempos fue equitativa dadas las largas intervenciones de los concejales aliancistas. En resumen podemos decir que los concejales de la oposición ponían objeciones a la empresa decidida por la mayoría, Cespa, y proponían a su vez la adjudicación a Valentín Martínez. Ambas empresas sustentaban hasta ahora el servicio desdoblado en recogida de basuras y limpieza viaria, que un pleno anterior acordó unificar. Todos los concejales manifestaron que la labor de ambas empresas había sido correcta, aunque ahora había que decidir no sólo entre ellas, sino entre todas las presentadas. La propuesta de la mayoría basada en el informe técnico de los servicios municipales obtendría la aprobación. Las dudas jurídicas que la oposición manifestó fueron disipadas por el Secretario de la Corporación.

El Alcalde sometió a votación del Pleno ambas propuestas una vez formalizadas por los respectivos portavoces, dándose un resultado realmente paradójico puesto que la propuesta aprobada, la de la mayoría socialista y comunista, lo fue con los lógicos votos de estos grupos. Pero la propuesta del Grupo Popular no obtuvo los votos de los concejales de este mismo grupo proponente, que se decantaron por la abstención.

El resto de los puntos del pleno, todos ellos aprobados por unanimidad en un tiempo no superior a los cinco minutos, fueron los siguientes: las bases para una plaza de carácter temporal de un auxiliar administrativo; la adjudicación de trabajos en la calle de la Rosa por un importe de casi seiscientos cincuenta mil pesetas, incluida esta obra en el empleo comunitario con el INEM; la adquisición de material para el alumbrado público por un importe de casi ochocientos cincuenta mil pesetas; el alquiler de un compresor; y la adquisición de tres nuevos vehículos con destino a la Policía Municipal.

Pedro ENRIQUE GOMEZ

**Esta mano le ofrece
coches de todas las marcas
para elegir su coche
de segunda mano.**



RENAULT

Aquí, en:



AUTOCARPE

Paseo de la Estación, 2 - Tlf. 888 19 15
Ronda Ancha, 19 - Tlf. 888 50 61

ASESORAMIENTO SEGUROS

SINIESTROS - RECLAMOS - POLIZAS

Información General

Consulta gratuita:

LUCIO FREIRE ANGULO

C/ Sebastián de la Plaza, 2 - Edificio "Exágono"
Tlfs. 888 49 27 y 888 43 84 - Alcalá de Henares

LAS SANTAS FORMAS: HISTORIA DE UNA TRADICION PERDIDA

"Eterno Señor, humillado ante vuestro divino acatamiento, y deseoso de agradecer a vuestra majestad tan soberano beneficio, como ha hecho a esta villa, con un milagro tan ilustre de conservar sin corrupción, por tantos años estas Sagradas Formas. Yo en mi nombre y el de todo el Ayuntamiento, hago voto a V.M. de acudir perpetuamente este día, en que se celebra este misterio, a la Misa por la mañana y procesión por la tarde, y divulgar y defender la Fe de tan Divino Sacramento. Suplico a V.M. sea servido de tomar debajo de su amparo esta Villa, sea su remedio en sus necesidades y su refugio en sus trabajos y con la Fe que cree este Misterio, con la misma espera su remedio".

Cuando estas páginas salgan a la luz, el sábado 11 de mayo, nos encontraremos en la víspera de la que sin duda fue la fiesta mayor alcalaína durante varios siglos: la festividad de las Santas Formas, celebración religiosa móvil que coincide este año con el domingo 12 de mayo, domingo anterior a la fiesta de la Ascensión.

Resulta hoy en día muy difícil de valorar, tanto para los alcalaínos de adopción como para los nacidos aquí después de la guerra civil (como es mi caso), cómo una celebración que hoy transcurre discreta y calladamente en el interior de la Magistral pudiera hasta hace no muchos años revestir más importancia que cualquiera de las otras festividades locales: Santos Niños, Virgen del Val o ferias de San Bartolomé... No, no resulta nada fácil valorar hoy la enorme fuerza de esta tradición secular que, perdido lamentablemente el vehículo de la misma (las veinticuatro Santas Formas), es hoy apenas algo más que un nostálgico recuerdo en la mente de los más mayores.

Y, sin embargo, la importancia de las Santas Formas fue enorme en la conformación de la cultura alcalaína, por lo que hoy, cerca ya del cuarto centenario del origen de esta tradición, no viene mal realizar un breve bosquejo histórico de este acontecimiento.

Alcalá, 1 de mayo de 1597. Son las postrimerías del reinado de Felipe II. En la iglesia del colegio de los jesuitas (que no era la que hoy conocemos como parroquia de Santa María, la cual no sería construida hasta bien iniciado el siglo XVII), un morisco pidió confesión al padre Juan Juárez. Eran entonces años de enfrentamientos entre los representantes de las distintas confesiones religiosas: el concilio de Trento, clausurado varias décadas antes, había sellado la ruptura definitiva entre protestantes y católicos instaurando una actitud religiosa (la contrarreforma) que acabaría por liquidar los últimos restos de la tolerancia religiosa que había caracteri-

zado a la España medieval. Expulsados los judíos por los Reyes Católicos un siglo antes, aún residía en nuestro país la importante minoría religiosa constituida por los moriscos, españoles de religión musulmana que, desde la fallida rebelión de las Alpujarras ocurrida en 1569, eran objeto de la hostilidad de los cristianos viejos, hostilidad que se saldaría con su expulsión, decretada en 1609 por Felipe III.

Pero volvamos a nuestra historia. Según las crónicas contemporáneas, este morisco se confesó autor, junto con otros compañeros, de la profanación de varias iglesias, hecho éste del que con frecuencia se solía acusar a los musulmanes españoles por aquella época. Fruto de estas profanaciones eran veintiséis formas consagradas sustraídas de tres distintas iglesias y que el penitente, arrepentido, había salvado de la destrucción, entregándoselas al jesuita envueltas en un papel.

Este morisco no volvería ya más por la iglesia, pero estas formas quedaron en poder de los jesuitas, los cuales dudaron en una primera instancia sobre la forma de proceder con ellas. Rechazada la propuesta de consumirlas (se habían dado por entonces varios casos de envenenamientos de sacerdotes en Murcia y Segovia), se pensó en un principio en arrojarlas al "fumadero" (es decir, destruirlas), pero la sospecha de que pudieran estar consagradas (así lo había afirmado el morisco), les hizo renunciar a ese irrespetuoso (para la época) proceder, optando por guardarlas en una cajita de plata que depositaron junto con otras reliquias en el altar mayor; esperaban los sacerdotes que estas formas se corromperían con el tiempo, lo que permitiría, de acuerdo con las costumbres litúrgicas de entonces, su definitiva destrucción.

Pero el tiempo pasó e, inexplicablemente, las formas no se corrompieron. Los jesuitas, al tiempo que guardaban un discreto silencio sobre este hecho, comenzaron a hacer investigaciones: así, en 1608 (once años después), se pusieron las for-

mas en una húmeda bóveda subterránea junto con otras sin consagrar, comprobándose que, algunos meses después, estas últimas se habían corrompido mientras que las primeras continuaban frescas y tersas.

Vivamente interesada la Compañía de Jesús por este tema (el padre Luis de Palma, provincial de Toledo, había tomado ya cartas en el asunto), fueron trasladadas las formas de nuevo a la iglesia, procediéndose seis años más tarde (en 1615) a comunicar públicamente el aparente milagro. Y, para evitar suspicacias por parte de otros sacerdotes eclesiásticos, los jesuitas sometieron las formas al estudio de varios de los médicos (los científicos de entonces) más afamados de su época, entre ellos el que fuera médico real y catedrático de la universidad alcalaína don Pedro García Carrero, el cual hizo en 1615 y en público un detenido examen de las formas, llegando a la conclusión de que no existía ninguna razón científica que justificara su incorrupción, por lo que apoyaba el carácter milagroso del hecho.

A partir de aquí, los acontecimientos se desencadenaron con rapidez. La sociedad barroca española de principios del siglo XVII daba una enorme importancia al culto de las imágenes y las reliquias, culto que era apoyado por la reafirmada iglesia católica surgida de la Contrarreforma; y así, no es de extrañar que el 16 de junio de 1619 el vicario general de Alcalá, el doctor don Cristóbal Cámara y Murga, proclamara públicamente el milagro. A partir de entonces, el culto de las Santas Formas contaría con la plena aprobación de las autoridades eclesiásticas, como lo demuestran la concesión de una indulgencia plenaria a quienes visitaran la iglesia donde se custodiaban el día de su celebración por parte del papa Urbano VIII (1623-1644) y una serie de privilegios en el culto de los difuntos otorgados por parte del también papa Alejandro VII (1655-1667), a lo que hay que sumar la indulgencia plenaria a quienes visitaran a la Magistral el día de las Santas Formas por parte del papa Pío VI, que concedió este privilegio el 23 de marzo de 1789, y los 100 días de indulgencia concedidos por el cardenal Lorenzana (arzobispo de Toledo y señor de Alcalá) el día 10 de noviembre del año 1793 a quienes invocaran a las Santas Formas en algún acto de religión. Sin embargo, no se conseguiría la concesión de misa y oficio propios para el culto

de estas preciadas reliquias, tal y como se solicitó a Roma en enero de 1683.

Rápidamente, las Santas Formas se convirtieron en objeto preferido del fervor popular, alcalaíno y foráneo. Su fiesta, que siempre fue móvil, pasó a ser fijada definitivamente en el quinto domingo después del de Resurrección, es decir, el anterior a la Ascensión, aunque en un principio fuera celebrada en otras fechas tales como el cuarto domingo de cuaresma o el segundo domingo después de Resurrección, optándose por la fecha definitiva, que suele caer hacia mediados de mayo, a causa de la bonanza del tiempo en estas fechas.

Los actos religiosos que tenían lugar el día de la festividad, consistían en una misa por la mañana y una procesión por la tarde, procesión que solía tener lugar por el interior de la iglesia de jesuitas; sólo en ocasiones señaladas, al menos hasta el traslado de las Santas Formas a la Magistral, salía la procesión a las calles de Alcalá, como ocurrió por vez primera cuando tuvo lugar, el 25 de abril de 1620, el traslado de las Santas Formas desde la antigua iglesia de los jesuitas a la recién construida, que es la que se conserva en la actualidad. Esta procesión, que contó con la presencia de la familia real encabezada por el rey Felipe III y su esposa la reina Margarita de Austria, además de todas las autoridades civiles y religiosas alcalaínas, recorrió con toda solemnidad las calles de nuestra ciudad, engalanadas para tal ocasión con miles de tapices y colgaduras. Llegadas por fin a la nueva iglesia, fueron instaladas en una capilla desdichada para ellas en el lado del Evangelio, a la izquierda del altar mayor.

Dos años más tarde, el 6 de junio de 1622, tuvo lugar la aprobación oficial del milagro por parte del infante don Fernando de Austria, hijo de Felipe III y a la sazón cardenal arzobispo de Toledo; y en esa misma fecha las Santas Formas, que hasta entonces habían permanecido guardadas en una caja de plata, concha y nácar, fueron introducidas en la custodia que, para tal fin, fue donada por el cardenal Spínola, obispo de Tortosa y arzobispo de Santiago y Sevilla. Esta custodia, que desapareció junto con las Santas Formas al comienzo de la guerra civil, era de plata maciza sobredorada, con una forma muy similar al tabernáculo (altar exento) del retablo mayor de la iglesia de jesuitas: una cúpula hemisférica rematada con una cruz y sostenida por cuatro pares de columnas. En el interior, se encontraba un viril (custodia de menor tamaño) de forma octogonal, con tres ventanas por lado en las cuales se colocaron las 24 formas que se conservaban (19 enteras y cinco partidas), todas ellas protegidas por unos gruesos cristales de roca que fueron soldados a la custodia para evitar posibles sustituciones. Todo el conjunto se apoyaba



Tinte, 1 - 2º B
Tif. 881 85 83

B.A.V. Asesores, S.A.

ASESORAMIENTO FISCAL, ADMINISTRATIVO Y LABORAL
AUDITORIAS y REVISIONES CONTABLES
MECANIZACION INTERNA y EXTERNA
SELECCION DE PERSONAL
GESTION DE IMPAGADOS

en una columna que terminaba en una base cuadrada, y más tarde se añadió un anillo que, al parecer (aunque algunos autores lo desmienten), fue donado por José Bonaparte en su visita a Alcalá a principios del siglo XIX.

Conforme pasaban los años, el fervor popular fue aumentando, atribuyéndose a la intercesión de las Santas Formas las bruscas interrupciones de la pertinaz sequía de 1622 y la peligrosa riada de 1626. Como consecuencia de este último hecho, el ayuntamiento alcalaíno, previa concesión de licencia por el cardenal infante don Fernando, acordó hacer voto perpetuo "hasta el fin del mundo" de asistir todos los años a la misa y a la procesión, celebrándose el solemne juramento el día 22 de marzo de 1626, festividad de las Santas Formas, en la iglesia de jesuitas, siendo corregidor de la villa don Gutierre Marqués de Cariaga, efectuándose el mismo en los términos que reproduzco en la cita inicial.

Algunos años más tarde, y mientras se seguían atribuyendo milagros a las Santas Formas (Ver "Leyendas y refranes complutenses", de Arsenio Lope y Vicente Sánchez), se verificó (en 1634) una nueva confirmación de la incorrupción de las Santas Formas; y, ya a finales del siglo XVII (en 1687), sería inaugurada en la iglesia de los jesuitas la definitiva capilla de las Santas Formas, con su airosa cúpula de media naranja y sus frescos de Cano Arévalo. Esta capilla, recientemente restaurada, cuenta en la actualidad con un moderno retablo alusivo a las 24 Santas Formas. Con motivo de esta inauguración, saldrían por segunda vez estas reliquias a las calles alcalaínas, celebrándose la procesión con toda solemnidad. También en este año sería concedido a Alcalá el título de ciudad, lo que se aprovechó para colocar a nuestra ciudad bajo la protección de las Santas Formas.

Transcurriría casi un siglo hasta que, en 1767, fueron expulsados los jesuitas de España. Las Santas Formas continuaron, no obstante, en su iglesia hasta que, en 1777, se solicitó a Carlos III su traslado a la Magistral, solicitud a la que accedió el monarca concediendo además de las reliquias todos los objetos de culto relacionados con las mismas. El traslado tuvo lugar el 20 de abril de ese año en grandiosa procesión: De la Magistral saldría una comitiva integrada por cofradías religiosas, instituciones y pueblo, portando las imágenes de los Santos Niños; llegada a la iglesia de jesuitas se integraría a la procesión la carroza de las Santas Formas, retornando a la Magistral. Era la tercera vez que las Santas Formas salían a la calle.

Instaladas las Santas Formas en el altar mayor de la Magistral, allí permanecerían durante más de siglo y medio, veneradas con tal devoción por alcalaínos y foráneos que se tuvo que regular la asistencia de fieles... Y de los reyes españoles, ya que, además de Felipe III, serían visitadas por Carlos II, Carlos III (en 1759), José Bonaparte (en 1810), Fernando VII (en 1816) y Alfonso XII y la reina consorte en el año 1880. En fecha indeterminada (pero posterior al traslado de las Santas Formas a la Magistral), se procedió a efectuar todos los años una procesión que seguía el siguiente itinerario: Plaza de los Santos



Niños, Plaza de Abajo, Calle Escritorios, Calle de Santa Ursula, Plaza de Cervantes, Calle Mayor, Plaza de Abajo y Plaza de los Santos Niños. Era, entonces, la fiesta grande de Alcalá: Acostumbraban a asistir los prelados diocesanos, acompañados por el ayuntamiento (que cumplió con su voto excepto en los años 1872 a 1875 y a partir de 1931),

autoridades civiles y militares, e instituciones religiosas. Asistía a la procesión un inmenso gentío, donde se aunaban alcalaínos y forasteros; José García Saldaña, ya en 1962 (1), nos comentaba cómo para aquella fecha retornaban a Alcalá todos los alcalaínos que residían fuera de nuestra ciudad, en la que todos mostraban sus mejores galas a

la par que se rivalizaba por adornar los balcones.

Pero... Nada queda ya de todo ello. Poco después de celebrarse solemnemente el III centenario de las Santas Formas (en 1897), se cerró al culto la Magistral con objeto de proceder a su restauración, restauración que se prolongaría desde octubre de 1902 hasta julio de 1931, dilatado período de tiempo durante el cual las Santas Formas estuvieron custodiadas en su iglesia original, la de jesuitas, convertida en sede temporal de la Magistral.

1931 sería la última vez que las calles alcalaínas verían a las Santas Formas. Prohibidas las procesiones públicas por el gobierno de la república, durante varios años se haría la procesión de las Santas Formas por el interior de la Magistral... Hasta que llegó la por tantos motivos fatídica fecha de 1936.

Acababa de iniciarse la guerra civil, cuando varias iglesias de Alcalá fueron bárbaramente saqueadas e incendiadas, entre ellas la Magistral. Producto de este vandálico atentado, fue la pérdida de insustituibles obras de arte, entre ellas la preciada custodia de las Santas Formas, desaparecida sin dejar rastro.

Nunca se supo qué es lo que ocurrió aquel 22 de julio de 1936. Una vez acabada la guerra, corrió el rumor de que tres sacerdotes (don Pedro García Izcaray, don Eduardo Ardiaca y don Pablo Herrero Zamorano) habían logrado ocultar la custodia antes de que la Magistral fuera saqueada... Pero estos tres sacerdotes habían fallecido víctimas de la violenta fratricida, por lo que no se pudo contar con su ayuda, no pudiéndose encontrar la custodia a pesar de todos los intentos de búsqueda. ¿Se perdieron las reliquias en el saqueo o, por el contrario, continúan aún escondidas? Nada se sabe. Algunos años después de ocurrido el hecho, Anselmo Reymundo apuntó que la custodia había sido escondida en la cripta donde se conservaban los restos del cardenal Cisneros, cripta que apareció vacía una vez acabada la guerra. Existen, no obstante, personas que aún hoy afirman que la custodia permanece todavía enterrada en algún lugar de la finca de El Encín. ¿Cuál de ambas versiones es la acertada? Lo ignoro. Lo cierto es que, los casi cincuenta años transcurridos desde entonces hacen que las posibilidades de recuperar la custodia sean hoy objetivamente muy remotas.

Sólo queda el recuerdo, pues, de la fiesta grande alcalaína, y quizá una esperanza de que la historia vuelva a repetirse: José García Saldaña informaba hace 23 años (2) de la posibilidad de que existieran 48 formas presuntamente incorruptas conservadas en el convento de las bernardas desde 1936; hace dos años, Arsenio Lope y Vicente Sánchez confirmaban este hecho, que tendría ya una antigüedad de más de 40 años. Nuestra época es, evidentemente, muy distinta a la del padre Juárez; pero nada más personal y respetable hay que las convicciones religiosas de cada persona.

J. Carlos CANALDA CAMARA

(1) "¿Poseemos otras Santas Formas?". Artículo de José García Saldaña publicado en Nuevo Alcalá de fecha 5 de junio de 1962.
(2) Idem.

Mutua General de Seguros

ENTIDAD DE PRIMER ORDEN EN EL SECTOR,
PARA AMPLIAR SU RED COMERCIAL EN ALCALÁ
BUSCA COLABORADORES
IMPORTANTES COMISIONES Y SUBVENCION

Concertar entrevista al teléfono: 889 04 85
de 10 a 13 horas, de lunes a viernes

TRABAJE TRICOTANDO

c/. Mayor, 10 — Alcálá de Henares
Teléfono: 888 06 34
c/. Las Veredillas s/n. — Torrejón de Ardoz
Teléfono: 656 62 22

ine publica

ENCUESTA INDUSTRIAL. Años 1978 a 1981

N.º de páginas: XLVI + 366
I. S. B. N.: 84-260-1193-4
Precio 1.650 pts.

Separata con los DATOS DE LAS COMUNIDADES AUTONOMAS

N.º de páginas: 86
I. S. B. N.: 84-260-1195-0
Precio: 350 pts.



Este libro recoge, en cifras definitivas, los resultados de la Encuesta Industrial Anual que el INE viene realizando periódicamente a partir de 1978 como continuación de los trabajos del Censo Industrial. Se presentan los datos en series cronológicas con lo que se puede seguir su evolución. Dichas series se limitan a los datos más significativos y de interés general.

El libro está dividido en tres partes:

RESUMEN NACIONAL. Cifras de personas ocupadas, costes de personal, valor de la producción bruta y valor añadido por divisiones de la Clasificación Nacional de Actividades Económicas, grupos de actividad, y por Comunidades Autónomas.

TABLAS DETALLADAS POR SECTORES. La industria aparece dividida en 89 sectores, para cada uno de los cuales se dan datos generales (número de establecimientos, personal, costes, etc.), consumo de energía y principales producciones (cantidad y valor).

COMUNIDADES AUTONOMAS. Para cada Comunidad se ofrecen datos sobre personas ocupadas, costes de personal, valor de la producción bruta y el valor añadido para cada grupo de actividad.

PRINCIPALES CIFRAS DEL RESUMEN NACIONAL

	1978	1979	1980	1981
Personas ocupadas (Número)	2.812.402	2.749.665	2.719.162	2.561.708
Costes de personal (Millones de pts.)	1.750.337	2.038.488	2.438.961	2.654.603
Producción bruta (Millones de pts.)	8.207.030	9.438.160	11.631.945	13.071.510
Valor añadido (Millones de pts.)	3.068.210	3.513.915	4.090.804	4.509.154

En la separata se recogen las tablas de la publicación extensa referidas exclusivamente a las Comunidades Autónomas.

Información y venta en:

Instituto Nacional de Estadística. Paseo de la Castellana, 183
Publicaciones: Estébanez Calderón, 2. Teléfono: 279 93 00. 28071 Madrid

Los contribuyentes alcalaínos acuden a la cita

Detenido

HERALDO

ALCALÁ DE HENARES

ALCALÁ DE HENARES

ALCALÁ DE HENARES

1.500 RECTIFICACIONES EN EL PADRON

DE URBANA EN LOS PRIMEROS DIAS



Unas mil quinientas personas han pasado en los dos primeros días de revisión del padrón municipal correspondiente a la Contribución Territorial Urbana por el antiguo edificio del Colegio del Rey, donde se ha instalado la oficina al efecto.

A la vista de estas cifras, hay que considerar que la campaña emprendida por la comisión municipal de Hacienda puede dar buen resultado y, sobre todo, queda patente lo que tantas veces hemos dicho en estas páginas a propósito de los impuestos: que una gran parte de los ciudadanos están desearando pagarlos y, si no lo hacen, se debe en una enorme cantidad de casos porque la propia administración pública es incapaz de emitir los recibos como Dios manda, unas veces porque están equivocados en los datos, otras porque no hay manera de conseguir esos recibos —aunque luego terminen por llegar por la vía de apremio— y no pocas porque la fiscalidad es tan complicada que induce a error o hasta al desánimo al contribuyente.

Sin embargo, será bueno no echar las campanas al vuelo. El hecho de que se hayan rectificado en principio —luego habrá que ver si los cerebros electrónicos emiten los recibos como deben emitirlos— unos mil quinientos juegos de datos en dos días sólo pone de manifiesto la magnitud de la tarea que el ayuntamiento alcalaíno acaba de emprender.

Según cálculos de la propia comisión de Hacienda, los recibos que han de ser rectificadas deben de ser unos veintidos mil, lo que quiere decir que quedan por rectificar no menos de veinte mil en el mejor de los casos. Así que la tarea, que ha empezado con resultados alentadores, sólo ha descubierto hasta ahora la puntita del iceberg.

Y es que los trabajos son muy difíciles, pues los empleados municipales, como estaba previsto, han de atender a multitud de consultas que abarcan desde lo relativo a recoger las quejas hasta, en muchos casos, ayudar al contribuyente a encontrarse en el padrón. Es, sin ningún lugar a dudas, un esfuerzo enorme.

¿Merece la pena? Creemos que sí, al menos por tres razones. La primera, por lo que implica de



servicio al ciudadano. Ya que éste tiene que pagar, al menos que se le facilite la tarea para que pueda hacerlo del modo más cómodo posible, recibiendo sus quejas sobre las irregularidades en los recibos a su nombre y resolviéndolas. La segunda, nada despreciable, que si paga un treinta por ciento más de los ciudadanos el ayuntamiento recibirá un buen puñado de millones de pesetas, que pueden llegar a pasar de los cien. Finalmente, es indudable que la actualización en

servicio de los censos de la Contribución Territorial Urbana distribuirá de modo más justo la carga tributaria sobre quienes tienen la obligación de sostenerla, de manera que el ayuntamiento no tendrá motivos para aumentar la presión fiscal por este capítulo en los próximos ejercicios tan drásticamente como lo ha hecho en los últimos años. A ver si es posible que, en efecto, la administración y los administrados puedan llegar a un punto de encuentro en la siempre caliente

cuestión fiscal, de manera que, en efecto, el que pague descansa y no se pueda encontrar con que, a pesar de haber pagado, o de haber querido pagar, un mal día llegan los agentes ejecutivos a llamar a su puerta para reclamarle deudas que a veces no tienen base alguna.

En las fotos de esta página se aprecian las colas ante las listas de los padrones, en un patio del Colegio del Rey, y, debajo, la fachada de este mismo edificio, situado en la calle de Libreros, por si a alguien le resulta útil para su identificación, ya que no ha sido utilizado habitualmente como dependencias de la administración municipal y a los ciudadanos puede desorientarles un tanto la falta de su asociación con tareas administrativas municipales.

Para finalizar, creemos que un buen consejo es que quienes tengan problemas con los recibos no lo duden y vayan sin ningún problema cuando toque el turno a su letra. En este momento tienen la oportunidad de presentar todas cuantas alegaciones les parezcan oportunas al ayuntamiento, y sustentamos la opinión de que éste, que al fin y al cabo trata de cobrar con mayor fluidez y eficacia, está dispuesto a examinar caso por caso y resolver cada problema con respeto a los derechos del ciudadano a la par que en defensa de los intereses municipales.





INMOBILIARIA

Se alquila

CHALET. Con piscina.
Muy económico.

Chalet

EN VENTA.
Zona del Val. Individual
225 m² construidos.
700 m² parcela.
Excelentes acabados.

Chalet

EN VENTA.
Zona del Val. Individual
211 m² construidos.
750 m² parcela.
Excelente situación
y acabado.

Chalet

EN VENTA.
Urbanización Zulema.
380 m² construidos.
1.000 m² parcela.
Con sótano.

Chalets adosados

ZONA DEL VAL.
3 y 4 dormitorios.
Segunda fase a la venta.
Entrega: diciembre 85.
Facilidades de Pago.

Parcelas

Urbanización Zulema.
Facilidades.

Pisos

VARIAS ZONAS.
En venta. A estrenar.

Pisos

EN ALQUILER.
Varias zonas.
Con o sin muebles.

Locales

VENTA Y ALQUILER
Céntricos.

MAS INFORMACION

lang, s.l.

Exclusivas Inmobiliarias

c/ San Felipe Neri, 1-10
Telfs. 880 41 11 - 880 41 99

ALCALA DE HENARES

En un "pub" de Alcalá

LE PEGO UN TIRO POR ENCARGO CON UN "38"

El herido tiene afectada la médula espinal

De 17 personas que había en el bar cuando ocurrieron los hechos, ninguna sabía

"nada de nada"

Un individuo de 29 años fue detenido el día 30 de abril por inspectores de la comisaría de Alcalá de Henares, como presunto autor de homicidio en grado de frustración. Es el autor de los disparos efectuados el sábado día 20 de abril en la zona de los Cuatro Caños, hecho del que ya informamos a nuestros lectores en su momento y que ahora ha sido esclarecido por la policía.

Estos hechos se produjeron el día 20 de abril sobre las 9'15 horas cuando el detenido, EZSM, vecino de Alcalá, de 29 años, disparó a corta distancia contra un hombre de 24 años que se encontraba en el "pub" La Tierra, ubicado en la calle Divino Figueroa de esta ciudad (frente a la oficina de recaudación municipal). La víctima, FGR, de 25 años, vecino también de Alcalá, sufre parálisis parcial y permanece ingresado en el Hospital de la Princesa de Madrid, donde ha sido intervenido en dos ocasiones. Fue alcanzado en la médula espinal y tienen paralizadas la cadera y la pierna derechas.

Al parecer, el día en que ocurrieron los hechos estuvieron los dos charlando un rato y después salieron ambos caminando por la zona de los Cuatro Caños, discutieron y volvieron a penetrar en el bar. Al cabo de unos diez minutos, ambos se sentaron al final del "pub", próximos al pasillo que da acceso a los lavabos, y FG, cuando se dirigía a los servicios, recibió un disparo de revólver del calibre 38, que le alojó un proyectil junto a la médula. El disparo, al parecer, lo efectuó el ahora detenido, E.Z., a un metro y medio de distancia. El herido se refugió en los lavabos para evitar que le siguiera disparando. Acto seguido lo sacó de allí y auxilió el dueño del establecimiento y fue trasladado en un vehículo rápidamente a la casa de socorro.

El presunto homicida había salido de la prisión de alta seguridad de Alcalá el día 14 de abril, seis días antes de estos hechos. Había cumplido condena por atraco y parece que trató de dar muerte al joven

cumpliendo el encargo de otro recluso, hermano de la esposa del herido.

Parece ser que la mujer era objeto de malos tratos por parte de su marido, del cual se había separado desde el pasado mes de diciembre, por lo que en medios policiales se estima que el motivo del delito podría ser la venganza. La víctima manifestó en un principio desconocer al agresor (al parecer por miedo). Sin embargo, los funcionarios encargados del caso averiguaron que se trataba de E.Z., vecino de Alcalá, que se había refugiado en el barrio madrileño de San Blas, donde se llevó a cabo su detención.

Cuando ocurrieron los hechos había en el bar diecisiete clientes y nadie supo "nada de nada". Los vecinos de la zona estaban muy preocupados por lo sucedido, que tuvo una gran repercusión en el barrio, ya que ocurrió a una hora en que era gran número de personas el que se encontraba en la calle, aparte de que es una zona en la que suelen ocurrir frecuentes broncas. Así que

ahora estos vecinos se han quedado mucho más tranquilos cuando han comprobado que los hechos se han esclarecido con rapidez, aunque lo que más desean, naturalmente, es que no vuelvan a repetirse cosas de este estilo.

Según la policía, el detenido tiene antecedentes por atracos y tráfico de drogas. El arma, un revólver del 38, no ha sido localizada.



Viajes
calatrava, s. a.

Billetes de AVION, TREN, BARCO
y AUTOCAR
Precios oficiales
con descuentos autorizados

VACACIONES

c/ Ramón y Cajal, 4 - Alcalá
Tifs. 889 28 10 - 889 32 43

Esta mano le asegura la garantía más amplia para adquirir su coche de segunda mano.



RENAULT

Aquí, en:

AUTOCARPE

Paseo de la Estación, 2 - Tif. 888 19 15
Ronda Ancha, 19 - Tif. 888 50 61

Detenido por la policía

HEROINOMANO AUTOR DE TRES ATRACOS



La policía alcalaina ha detenido a JAGV, vecino de Alcalá, de 16 años de edad, como presunto autor de tres atracos cometidos en Alcalá a JAGV, vecino de Alcalá, de 16 años de edad, como presunto autor de tres atracos cometidos en Alcalá de Henares. Al parecer, el joven, de raza gitana, es heroinomano y el dinero de los atracos lo invertía en comprar droga.

Según la acusación policial, es el autor de los siguientes hechos: el día 16 de abril, a las 7'30 de la tarde, fue atracada la panadería situada en Andrea Doria, 14, a la cual pasó un individuo joven portando un cuchillo con el cual amenazó a la señora que atendía el establecimiento, y consiguió apoderarse de 9.000 pesetas; el día 7 de mayo a las 7'30 de la tarde fue atracada la perfumería "Rubén", situada en Nuestra Señora del Pilar, 12; penetró en la misma un individuo joven, le pidió un bote de pintura y, cuando fue a sacarlo, la amenazó con una pistola al tiempo que le decía que le diera todo el dinero a una señora, única persona que en ese momento atendía la tienda. Dicha señora le entregó una bolsa de plástico con monedas en la que sólo había 500 pesetas y el atracador salió corriendo en dirección al vivero, no sin antes amenazar diciendo que no saliera a la calle en cinco minutos. Según la información policial, debió de parecerle insignificante la cantidad con-

seguida en su robo y media hora más tarde, poco después de las ocho, presuntamente volvió a cometer un atraco, esta vez en una ferretería situada en plaza de San Francisco de Asís, 42; esta ferretería fue atracada cuando el matrimonio propietario de la misma se disponía a cerrar: entró un individuo joven que portaba una pistola; en tono amenazante y profiriendo toda clase de insultos, muy excitado, los obligó a que se tiraran al suelo mientras decía: "¡Esto es un atraco! ¡Al

suelo, el dinero!"; dio una patada al hombre y siguió profiriendo insultos. La señora le dijo que no se pusiera así y le entregó el dinero que llevaba, quince mil pesetas, pero el atracador no se conformó con esto, sino que él mismo sacó la cartera que llevaba el marido en el bolsillo de la camisa y en la que había 35.000 pesetas más, y luego salió corriendo llevándose en total 50.000 pesetas y diciéndoles que no salieran del establecimiento en tres minutos. Al parecer, antes que el atracador, que es de raza gitana, había penetrado una chica de unos 14 años que entró enviada por él para explorar cómo estaba la cosa.

Aunque los comerciantes de esta zona están preocupados por estos hechos delictivos de que son las víctimas, en esta ocasión se han congratulado de la rapidez con que la policía ha detenido al presunto autor, lo que ocurrió al día siguiente, 8 de mayo por la mañana. La policía le ocupó la pistola de gas (en la foto) presuntamente empleada en dos de los atracos.

ESCASA REPERCUSION DE LAS ACTUACIONES CONTRA REAGAN

El domingo día 5 de mayo a las diez de la mañana, en la estación

DETENIDO CUANDO IBA A ROBAR POR SEGUNDA VEZ EN EL MISMO SITIO

La policía alcalaina ha detenido a JRGR, de 19 años, y a RGP, de 38, ambos vecinos de esta ciudad. Fueron detenidos el día 5 de mayo de madrugada, a las 2'10 horas. La policía los cogió infraganti cuando se encontraban en el interior del establecimiento comercial Mobba, situado en Diego de Urbina, 7, y dedicado a la venta de balanzas comerciales. Para entrar rompieron la luna y se encontraban dentro, al parecer intentando robar y con la luz encendida. En esta ocasión no les dio tiempo a llevarse nada, pero RGP fue el presunto autor del robo cometido en este mismo establecimiento el día 25 de abril, en el que se apoderó de efectos valorados en 550.000 pesetas. Diez días después, al intentar volver a robar en el mismo sitio, fue detenido.

de RENFE, estaba prevista una gran concentración de alcalainos para tomar trenes que los llevaran a Madrid con el motivo de acudir a la gran manifestación contra la visita de Reagan que se iba a celebrar en la capital de España. Pero la respuesta fue más bien pequeña, ya que sólo fueron 62 personas las que acudieron a la estación y viajaron a Madrid.

Por otra parte, el día 6, lunes, a las ocho de la tarde, estaba convocado el personal en la plaza de Cervantes para formar una cadena humana como protesta contra la visita del presidente norteamericano y contra la OTAN. Acudieron a la llamada unas doscientas personas, que tras la quema del "muñeco de Reagan", se disolvieron sin más incidentes, pero antes de disolverse convocaron a la gente nuevamente en la plaza de Cervantes para las diez de la noche, para hacer una "cacerolada" y preparar un apagón. Esta última convocatoria tuvo muy poca respuesta, pese a que a esa misma hora tenía lugar en las ruinas de Santa María un concierto de rock organizado por la concejalía de la Juventud.

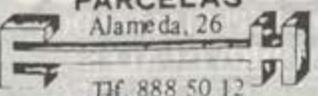
en Alcalá de Henares

PISOS

Informa y gestiona:

EXCLUSIVAS HENARES

LOCALES - CHALETS
PARCELAS
Alameda, 26



Tel. 888 50 12

CEAL
Plaza de Cervantes, 13 - Tlf. 889 96 48
Alcalá de Henares

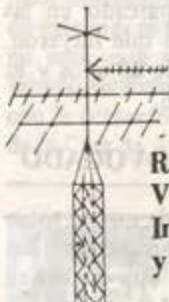
Centro médico

ESPECIALIDADES

- MEDICINA GENERAL
- ENDOCRINOLOGIA
- PODOLOGIA
- MEDICINA GENERAL DEL APARATO LOCOMOTOR
- ATS

El Centro está abierto en horario de mañana y tarde

Teléf. para reservas hora
889 96 48



Reparación, Venta, Instalación y Conservación.

CITAE

- ANTENAS COLECTIVAS
- PORTEROS AUTOMATICOS
- RADIO - TV COLOR
- VIDEO COMUNITARIO

Zurbarán, 34
(Parque Reyes Católicos)
Tels. 888 00 00 - 881 68 29
ALCALA DE HENARES

RESTAURANTE



REINOSA

BODAS - BANQUETES
BAUTIZOS - COMUNIONES
COMIDAS A LA CARTA
c/ Goya - Tlf. 889 00 42

YUSPIN

ROTULACION Y PUBLICIDAD
DECORACION
VALLAS - ROTULOS

San Diego, 9 - Tlf. 888 02 93
Alcalá de Henares

SUCESOS

ATRACO EN EL HOSTAL BARI

El día 8 de mayo sobre las diez de la noche fue atracado el Hostal Bari, situado en la carretera Madrid a Barcelona, en esta ciudad. Dos individuos penetraron en la zona de recepción de clientes y uno de ellos sacó un revólver que llevaba sujeto a la cintura. Tras amenazar con el mismo a las personas que allí se encontraban, dijo al recepcionista: "¡Estate quieto y abre la caja!". El que no llevaba arma se introdujo dentro del mostrador y él mismo se apoderó del dinero que había en la caja, suma que asciende a 37.000 pesetas. Acto seguido, los dos salieron corriendo. Al parecer, tenían un coche aparcado en las inmediaciones, en el que huyeron. Tendrán alrededor de 25 años y su aspecto era agitanado.

INCENDIO PROVOCADO

Ocurrió el día 6 de mayo, sobre las 22 horas. El propietario del inmueble situado en esta ciudad en Puerta de Madrid, 1 - se trata de una casa de labor - tuvo conocimiento a través de la policía de que en la misma se había producido un incendio, al parecer bastante importante, que había sido sofocado por los bomberos. Parece que personas desconocidas pasaron al interior de la casa, que en el momento de los hechos se encontraba deshabitada, tras romper la puerta principal. Se echaron a faltar diversos objetos.

UTILICE EL AUTOBUS



AGRADECIMIENTO

La familia de D. JOSE MANZANO MARTINEZ, fallecido el día 5 de mayo, ante la imposibilidad de contestar a todas y cada una de las numerosas muestras de afecto recibidas, quiere agradecer desde estas líneas todos los testimonios de condolencia.



ESCUELA DE IDIOMAS DE ALCALA

PLAZA ATILANO CASADO, 2

TI. 888 01 78

TINTE, 1 - 1º C

Día 8 de mayo

ALARMA DE BOMBA CONTRA UGT Y DOS COLEGIOS

El día 8 de mayo hubo en Alcalá tres amenazas de bomba. La primera de ellas en la sede de UGT, sobre las diez y cinco de la mañana. Se recibió una llamada anónima en la que se indicaba que iba a hacer explosión una bomba. En el colegio Dulcinea, lo mismo a la una y cuarto; en la llamada se comunicaba que iba a hacer explosión a las 3'15. El centro fue registrado por la policía y no se encontró nada, pero

la dirección del centro escolar estimó oportuno que no pasara nadie al colegio hasta después de la hora señalada. Otra llamada anónima, también indicando la colocación de un artefacto explosivo, se recibió también el día 8 en el colegio Santos Niños. En los tres casos las llamadas fueron falsas, pero molestaron e incordiaron, que al parecer es el objetivo que persiguen los amenazantes anónimos.

Días 18 y 19 de mayo

FESTIVAL INTERNACIONAL DE JAZZ

Durante el próximo fin de semana, los días 18 y 19 de mayo, tendrá lugar en Alcalá el IV Festival Internacional de Jazz, que organizan Juventudes Musicales y el Club Nebrija bajo patrocinio de la fundación Colegio del Rey y de la

Comunidad de Madrid. Los participantes previstos son los siguientes: Día 18, grupo Aris Trío, de Alcalá; Chunia Jazz, de La Coruña y Sean Levitt, de EEUU y Barcelona. Día 19: Chema Saiz Quartet de Alcalá, Doug Raney de EEUU y Dinamarca y Sexteto de Profesores del V Seminario (Jaky Byard, Al Levitt, Ralph Hamperian, Dave Schniter, Jack Walrath y Steve Brown) de EEUU.

El escenario de los conciertos será el Palacio Arzobispal y la hora, las ocho de la tarde.

Una excelente muestra de jazz, con grandes figuras internacionales, a un nivel que nada tiene que envidiar al que se va a celebrar en las fiestas de San Isidro en Madrid al mismo tiempo, y la gran ocasión de escuchar en Alcalá a reconocidos músicos del país y destacados intérpretes noruegos, suecos, daneses y, naturalmente, de Estados Unidos.

HERIDO EN UNA NOVILLADA EN ANCHUELO

En la novillada celebrada el día 1 de mayo en Anchuelo, con motivo de la fiesta patronal de dicha localidad, resultó herido el novillero Ercilio Núñez Calvo, de 35 años, de pronóstico reservado. Presentaba fractura de la región costal izquierda y otras heridas.

LA GUARDIA CIVIL TUVO QUE MATAR AL TORO EN NUEVO BAZTAN

En la novillada celebrada el día 5 de mayo en el Nuevo Baztán, a requerimiento de la autoridad, la Guardia Civil tuvo que dar muerte a un toro que se lidiaba en novillada autorizada en una plaza portátil instalada en la localidad, por no haber personal capaz de darle muerte.

PROGRAMACION DEL CINE - CLUB NEBRIJA

Este cine-club proyectará la película "El juego de la guerra", de Peter Watkins, los días 16 y 17 de mayo, jueves y viernes. Las sesiones tendrán lugar en la universidad cisneriana, el jueves a las 22 horas y el viernes a las 19 y 22 horas.

ARREGLO PARA LA CALLE DE LAS ESCUELAS



Dentro de las obras municipales que se llevan a cabo en las calles de Alcalá estos días, hace un par de semanas le llegó el turno a la de las Escuelas, calle estrecha junto al lateral del ayuntamiento y del mercado municipal, que tenía un aspecto astroso y poco apropiado para el uso creciente que de ella se hace.

Lo malo fue que una vez levantado el piso de la calle para arreglarlo se llegó a la conclusión de que convenía meter una tubería para, en su día, poder introducir por ella cables y cosas así. Alguien se acordó a tiempo, y eso fue bueno porque así no habrá que levantar la calle nada más arreglarla, como tantas veces ha sucedido en otros lugares. Pero tal zanjeo y tubería no estaban previstas en el proyecto inicial y, en consecuencia, ha habido que esperar unos días a que el ayuntamiento aprobara el suplemento de la obra. Por ese motivo la calle ha estado levantada y en mal estado durante más tiempo del que se había calculado en principio.

Centro de Estudios Europeos FERNANDO LEDESMA INAUGURO EL PRIMER CURSO SOBRE DERECHO COMUNITARIO

El ministro de Justicia, Fernando Ledesma, ha inaugurado el día 6 de mayo en Alcalá el primer curso sobre derecho comunitario para fiscales del Estado Español. Al acto, celebrado en el paraninfo universitario, han asistido el abogado general del Tribunal de Justicia de las Comunidades Europeas, Federico Mancini, el fiscal general del Estado Español, Antonio Burón Barba, el director del Centro de Estudios Europeos de la Universidad de Alcalá, Carlos Molina del Pozo, y presidió el rector de la universidad alcalaína, Manuel Gala.

Este curso, al que asisten cuarenta fiscales designados entre todos los del territorio español, se desarrollará en la capital de España, en sesiones de mañana y tarde, hasta el próximo día 31 del presente mes de mayo, en que será clausurado también en el paraninfo de la universidad alcalaína.

El ministro de Justicia, en su intervención, ha resaltado la importancia de este curso —el primero que se organiza— y ha manifestado que es la base de lo que en el futuro ha de ser la participación del poder judicial español dentro y fuera del país. Durante el acto de apertura, el abogado general del Tribunal de Justicia de las Comunidades Europeas pronunció una conferencia sobre los derechos humanos en la jurisprudencia de este alto organismo internacional y resaltó la importancia de que en España se celebren actos académicos como el que se ha celebrado en Alcalá.

En todas las intervenciones se ha recalado la necesidad imperiosa de que el derecho comunitario sea asumido por los magistrados y fiscales, ya que ellos deben ser

quienes lo apliquen desde el uno de enero de 1986, fecha a partir de la cual España se integra en la CEE.

El curso comenzado se realiza por encargo de la Fiscalía General del Estado y el Ministerio de Justicia al Instituto de Estudios Europeos de la Universidad de Alcalá de Henares. Entre otros conferenciantes que desarrollarán el programa previsto figuran el director del Centro de Estudios Europeos, profesores de las universidades Complutense de Madrid, Zaragoza, Alcalá de Henares, magistrados de diversos organismos europeos y españoles y otros muchos especialistas.

Consejo de Ministros, Parlamento Europeo, derecho comunitario, libre circulación de trabajadores, derecho de competencia, libertad de establecimiento y prestación de servicios, aspectos financieros, control jurisdiccional de los derechos humanos y la política en sus diferentes facetas son los puntos más destacables incluidos en el programa.

MASCARILLAS DE BRONCE DE TOREROS MEXICANOS PARA EL MUSEO TAURINO DE MADRID

Tres mascarillas de bronce de los desaparecidos toreros mexicanos Fermín Espinosa "Armillita", Juan Silveti y Lorenzo Garza, realizadas por el escultor mexicano Humberto Peraza, han sido donadas por este último al museo taurino de la plaza de las Ventas.

Las citadas piezas han sido entregadas esta mañana en un acto celebrado en las salas del museo taurino, al que asistieron, por parte mexicana el licenciado Enrique Figueroa y el agregado cultural de la embajada de México en Madrid, junto al consejero de Cultura, Deportes y Turismo de la Comunidad de Madrid, José Luis García Alonso. También estuvo presente el alcalde de Alcalá y vicepresidente del Consejo Taurino de la Comunidad, Arsenio Lope Huerta, así como otros miembros del citado consejo.

Enrique Figueroa hizo entrega de las mascarillas "al mejor museo taurino del mundo", agradeciendo esta donación el consejero de Cultura, quien afirmó que las piezas hoy donadas "ocuparán en las vitrinas el lugar que les corresponde a estos tres grandes toreros".

CRUZ DE MAYO EN LA CASA DE ANDALUCÍA

La Casa de Andalucía de Alcalá celebró en la noche del día 3 la festividad de la Cruz de Mayo, cuyos festejos se prolongarán a lo largo de todo el mes. Los andaluces recorrieron por la tarde la calle Mayor de esta ciudad, vestidos con el traje regional, y bailaron sevillanas en la plaza de Cervantes.

La Cruz de Mayo, que estará expuesta durante todo el mes en la casa regional andaluza, está adornada con 114 docenas de claveles rojos y blancos.

En Alcalá de Henares residen cerca de 30.000 andaluces, aunque los socios de la Casa sean solamente unos doscientos. Todos los sábados de este mes se realizarán actividades en esta casa regional y el último sábado tendrán una gran fiesta final con la actuación del cuadro de baile de la Casa de Andalucía.

CINE BENIDORM

Tel. 881 49 47

DE JUEVES, 9
A MARTES, 14
Pasos: 5, 7'30 y 14

LA FUERZA DEL CARÑO

Para todos los públicos
5 OSCARS

MIÉRCOLES, 15
y JUEVES, 16
Pasos: 6, 8 y 10

OPERACION DRAGON

Para todos los públicos

VIERNES, 17

LA MUJER DE ROJO

SE VENDE

EDIFICIO COMERCIAL
de 4 plantas (70 m2 cada una)
Total o parcial. En c/ Mayor, 85
Alcalá de Henares. Información
Teléfono 886 02 87



Primer aniversario del señor

MANUEL JIMENEZ OTERO

Falleció en accidente de tráfico
el día 13 de mayo de 1984

D.E.P.

TUS AMIGOS
MOTORISTAS DE ALCALÁ
NO TE OLVIDAN

Serán sustituidas por cipreses

LAS CATALPAS DE SANTA URSULA ESTABAN ENFERMAS

Algunos lectores se han dirigido a PUERTA DE MADRID para preguntarnos por qué no hemos puesto el grito en el cielo cuando el ayuntamiento ha procedido a arrancar todos los árboles de la calle de las Ursulas.

No hemos puesto el grito en el cielo porque, como de costumbre, antes de quejarnos nos gusta saber por qué nos quejamos. La búsqueda de motivos para este "desarbolamiento" masivo de una de las calles más céntricas de la ciudad ha obtenido respuesta puntual en fuentes de información municipal: los árboles, las catalpas, estaban enfermas. Por eso se arrancan, y serán sustituidas por cipreses. Nos quedaba la duda, claro, de que tal afirmación fuera exacta, pero las mismas fuentes nos aseguran que ahora, desde que "armamos la gorda" con el desastre de los pinos de la Puerta de Agadores, el ayuntamiento no mueve la hoja de un árbol sin un expediente previo, sin una infor-

mación técnica. Y nos pasan esta información. Como sabemos que hay muchos amantes de los árboles en esta ciudad —aunque, por desgracia, muchos menos que aquellos que los odian—, transcribimos para ellos el informe sobre el estado fitosanitario que presentaban estos árboles y que provocó la decisión municipal de arrancarlos y sustituirlos por espitruales —¿o tal vez téticos?— cipreses. Este es el informe:

"Ejemplares correspondientes a la variedad 'nana' injertada sobre pie alto de la especie tipo, con porte característico 'Catalpa de bola'. Las copas presentan un desarrollo mucho menor del que correspondería a la edad de las plantas, la brotación es poco vigorosa y el tamaño de las hojas menor que el normal. Existen numerosos ejemplares muertos y otros cuya muerte se producirá posiblemente esta temporada o en temporadas sucesivas. Todo esto evidencia un

debilitamiento general y difícilmente reversible de estos árboles. Entre las causas de esta situación se pueden citar:

—Características medioambientales adversas de la zona en que se encuentran los mencionados ejemplares, tales como la baja humedad relativa del aire en el período vegetativo y sobre todo la pobreza del suelo. Esta especie requiere suelos fértiles, profundos y con humedad suficiente.

—Daños graves en el tronco de la mayoría de los ejemplares, en forma de placas longitudinales en las que ha desaparecido la corteza y el tejido del floema, poniendo de manifiesto el efecto de la excesiva insolación. Asimismo, multitud de pequeñas heridas son atribuibles a agresiones de origen humano.

—Ataques repetidos de áfidos (pulgonos) y desarrollo sobre las secreciones de éstos de hongos de tipo fumagina (ennegrecimiento característico) que pueden llegar a



reducir considerablemente la actividad fotosintética de las plantas afectadas.

En resumen, el estado sanitario de estos árboles es bastante malo, y se estima que sus posibilidades de recuperación en el lugar donde se encuentran y con las condiciones antes mencionadas, son muy pequeñas. Sería recomendable su sustitución por especies que se adapten mejor a las condiciones medioambientales de la zona".

Este informe ha sido emitido por el ingeniero de montes Fco. Javier Spalla Poveda.



GIMNASIO OLIMPIA
PROXIMA APERTURA

Karate

Jazz

Ballet

Aerobic

Culturismo

Full - Contact

Gimnasia de mantenimiento

Director: LORENZO GRANELL RUIZ

C/ Infantado, 5

Tlf. 880 31 54

¡¡SI ESTA PENSANDO EN SUS VACACIONES!!...
...venga a vernos.



CARAVANAS

Multi Ocio[®]

* CARAVANAS NUEVAS Y USADAS * REMOLQUES
* ENGANCHES * TURISMOS * PARKING GRATUITO



distribuidor oficial

Exposición y Venta: Crta ALCALA - DAGANZO km, 2
Teléfono: 888 43 12 - ALCALA DE HENARES

En 1984 se cumplió el septuagésimoquinto aniversario de la fundación de la Mutual Complutense, una entidad cultural que ha funcionado sin interrupción desde entonces y que se encuentra en el cuadro de honor de las entidades culturales que han rendido sus servicios a la sociedad alcalaína.

Aunque fue el año pasado cuando cumplió sus setenta y cinco años, circunstancias imponderables aconsejaron retrasar la celebración de efemérides tan singular para que determinados organismos pudieran tener tiempo de adherirse a la fecha gozosa y dar así mayor brillantez al "cumpleaños". Y por fin ha llegado el momento y este fin de semana se desarrollará el programa bajo la presidencia de Gabriel Mínguez, un alcalaíno entroncado robustamente en las más puras raíces de la ciudad.

ACADEMIAS DIVERSAS

Tal y como ha sido su tradición, fecundísima en resultados, la Mutual Complutense mantiene diversas academias en su seno, que hoy son tres: la de pintura y dibujo, la de mecanografía y la de cerámica.

La academia de pintura y dibujo funciona desde hace más de sesenta años gracias al esfuerzo y a la dedicación de quienes fueron sus profesores: Antonio Luis Sanz, Ramón Fresneda y Saturnino del Amo. En la actualidad la academia cuenta con cincuenta y seis alumnos de pintura y 47 alumnos de dibujo, bajo la dirección de Saturnino del Amo.

La academia de mecanografía ha enseñado a escribir a máquina a incontables personas de la sociedad complutense, a través de generaciones, aunque sus máquinas "por desgracia y debido a problemas económicos, algunas siguen en funcionamiento desde hace más de treinta años". Sus profesoras fueron Julia Casero Herranz, Srta. Ablan-

LA MUTUAL CELEBRA SU 75º ANIVERSARIO



El alcalde de Alcalá, Arsenio Lope Huerta, recibió de manos de Gabriel Mínguez, presidente de la Mutual Complutense, la medalla que esta entidad entregó hace unos días al pueblo alcalaíno.

que, Clara Martín Rebollo y María Luisa Olalla. En la actualidad cuenta con cuarenta alumnos bajo la dirección de Carmen Martínez.

La academia de cerámica se inició en 1974 bajo los auspicios de la Asociación Cultural Henares y con el asesoramiento del ceramista local Carlos Chacón. La Mutual recalca que esta academia ha sido posible gracias al interés, la dedicación y

altruismo de personas como Carlos Chacón, Jaime Barrutia, María José y quizá sobre todo el único alfarero alcalaíno que queda en activo, el popular "Lali" Braulio Vivas, que continúa dando vueltas y vueltas incansablemente al torno en esta escuela. La Mutual espera la colaboración de la fundación Colegio del Rey para convertir a esta academia en una auténtica escuela de

cerámica con proyección y sobre todo con futuro.

PROGRAMA DE ACTOS

Los actos que la Mutual ha organizado para celebrar sus setenta y cinco años de vida son los siguientes:

Días 8 y 9 de mayo, a las 4 de la tarde, en la Ciudad Deportiva Municipal, eliminatoria del torneo de tenis, cuyas finales se jugarán el día 10 a las cuatro de la tarde.

El día 10 de mayo, eliminatorias del torneo de fútbol, que conocerá su final el día 11 a las 11 de la mañana en la Ciudad Deportiva Municipal.

También el día 11 se jugará la final del torneo de tenis, a las cinco de la tarde.

El mismo sábado, día 11, inauguración de la sala "Manolo Revilla", a las siete y media de la tarde, en el domicilio de la Mutual, en la Calle Nueva, y a continuación la inauguración de las diversas exposiciones, todo lo cual será rematado con un vino de honor a las ocho y media de la tarde.

La jornada del día 12 de mayo comienza con la misa en las Carnelitas de la Imagen a las 9 de la mañana, continúa en el domicilio de la Mutual Complutense con el tradicional desayuno, tras el cual se entregarán los premios a los alumnos y las medallas de fútbol, y luego habrá un acto cultural en la casa de cultura de la Caja de Ahorros, con entrega de los premios correspondientes a los certámenes, lectura de obras premiadas, homenaje a los profesores y actuación de la rondalla del Centro Obrero. Después de todo ello vendrá la tradicional comida del mutualista.

Las exposiciones de Artes Plásticas, Cerámica, Fotografía y la de Alumnos de Pintura y Dibujo permanecerán abiertas hasta el día 1 de junio en horario de 6 a 9 de la tarde.

Distribuidor oficial de equipos eléctricos y baterías



MACE, S.A.



TALLER DE ELECTRICIDAD DEL AUTOMOVIL Y CAMIONES
c/. Avila s/n (esq. Crta. Nacional II Km. 32'100) - Tlf. 889 81 63 y 889 81 64
Crta. Guadalajara, 40 - Tlfs. 888 13 03 y 889 67 36 - Alcalá de Henares

VENTA DE

RECAMBIOS PARA AUTOMOVILES

Lucas, Bendix, Kinby, Ducellier...

INSTALACION DE

TACOGRAFOS

Empresa de nueva creación

RADICADA EN ALCALA DE HENARES

**NECESITA PERSONAS
AMBOS SEXOS,
de 18 a 45 años**

Para su Departamento de Producción

SE OFRECE

- Fijo más comisiones,
pudiendo superarse las 70.000 pesetas.

Para concertar entrevista, llamar al teléfono 888 17 63
de 10 a 14 y de 17 a 20 horas (Sr. Lermo).



CAJA DE MADRID

OBRA CULTURAL

"CASA DE CULTURA" Libreros, 10-12 ALCALA DE HENARES

Programa de actos Mayo-1985

SALA DE EXPOSICIONES

SALA 1

Horario de 6 a 9
Entrada libre

- Del 3 al 15
RAFAEL BOSCH ASENSI
(óleos - cerámica plana)
- o -
- Del 16 al 31
JOAQUIN GARCIA AÑEZ
(pinturas)

SALA 2

- Del 6 al 20
FRANCISCO CARRASCOSA
(esculturas)
- o -
- Del 21 de mayo al 4 de junio
CRISTINA MORAL
(pinturas)

SALON DE ACTOS

-SE RUEGA PUNTUALIDAD-

- Día 3
CONCIERTO DE PIANO por
CARLOTA GARRIGA
Hora 8 tarde Entrada libre
- o -

- Día 4
CONCIERTO DE MÚSICA ESPAÑOLA
DEL SIGLO XX por
TRIO MOMPOU
Hora 8 tarde Entrada libre
- o -

- Días 6, 13, 20 y 27
CICLO DE CONFERENCIAS CONMEMORATIVAS
por PEDRO MACHADO DE CASTRO
George F. Haendel - Domenico Scarlatti
Albain Berg y Gustav Mahler
Hora 8 tarde Entrada libre
- o -

- Día 7
TOCAR EL PIANO AL ALCANCE DE TODOS por
AMALIA NAVAS - SAENZ
Hora 8 tarde Entrada libre
- o -

- Días 9, 16, 23 y 30
CICLO DE CONFERENCIAS por
Prf. ANTONIO ALMAGRO
"Arte y Cultura de la Antigua Grecia"
Hora 8 tarde
- o -

- Día 10
LA ZARZUELA EN CONCIERTO por
JOSE RIOJA (tenor)
CARMEN PAREJO (soprano)
Ma. CARMEN SOPENA (piano)
Hora 7 tarde Entrada libre
- o -

- Días 11, 18 y 25
CICLO DE CONFERENCIAS
CON PROYECCION DE PELICULAS
Seminario "El hombre y sus incognitas" por
JOSE LUIS JORDA - JOAQUIN GRAU y
FRANCISCO SANCHEZ
Hora 8 tarde Entrada libre
- o -

- Día 12
ENTREGA PREMIOS DE LOS CERTAMENES
"MUTUAL COMPLUTENSE"
con motivo del 75 aniversario
Hora 12 de la mañana
- o -

- Día 14
CONCIERTO DE PIANO por
MARCELA CRUDELI
Hora 8 tarde Entrada libre
- o -

- Día 21
TEATRO
Cía. de Comedias Cómicas JESUS GUZMAN
"CUANDO LOS NIÑOS NO VIENEN DE PARIS"
Hora 8 tarde Entrada libre
- o -

- Día 22
RECITAL por
MYRIAM DE RIU
Hora 8 tarde Entrada libre
- o -

- Día 24
RECITAL LIRICO por
IFIGENIA SANCHEZ (soprano)
MARIA ACEBES (piano)
Hora 8 tarde Entrada libre
- o -

- Día 28
CONCIERTO
"El amor y la naturaleza por el mundo" por
MENASSE HADJES (tenor)
BEATRIZ ALTERMAN (piano)
Hora 8 tarde Entrada libre
- o -

- Día 29
CONCIERTO DE PIANO por
DUO CERVERA - JORDA
Hora 8 tarde Entrada libre
- o -

- Día 31
DOBLE CONCIERTO DE GUITARRA por
YOSHIMI OTANI
Hora 4 tarde (dedicado a escolares)
Hora 8 tarde Entrada libre

AVISO: Los actos reseñados son susceptibles de modificación o cambio de fecha.

En cumplimiento de las normas de seguridad, solamente podrán acceder al Salón de Actos el mismo número de personas que hay de butacas.



Con la fiesta de Complutren

LA SEMANA CULTURAL DEL I.B. COMPLUTENSE TERMINO SOBRE RUEDAS

La semana cultural del Instituto de Bachillerato Complutense en torno a la Autonomía de Madrid y muy especialmente sobre Alcalá finalizó con todo éxito el viernes de la semana pasada. El fin de fiesta de esta semana estuvo constituido por el "Complutren", un tren de los tradicionales, de vapor, que había sido "fletado" especialmente por el I.B. Complutense para ir de excursión a Sigüenza profesores y alumnos. Ya allí, se organizaron distintas excursiones a Perégrina, a ver monumentos y a talleres de artesanía.

Los excursionistas afirman que pasaron un día estupendo y hasta dicen que a algunos se les metió carbonilla en un ojo. Además, para dar más ambiente a la cosa, tuvieron una pareja de madrileños y dos

lindas señoritas vestidas a la moda de los años 50. Y hasta había por allí un "asaltatrenes" del oeste un poco despistado. Además tuvimos guñol para mayores de 14.

Durante la semana cultural hubo muchas más actividades. Estuvimos en la entrega del premio Cervantes para entregar nuestra revista monográfica sobre E. Sábato, hubo varios talleres, representaciones de teatro, cine... El último día, día 26, se cerraron las actividades con un concurso gastronómico por la mañana y actuaciones musicales por la tarde, con tuna y todo. Ha sido una semana muy interesante que ha servido para fomentar la convivencia entre profesores y alumnos.

ARANZA



¡SUPER PISOS Y LOCALES COMERCIALES!

EN Avda. REYES CATOLICOS, 3 bis - Alcalá de Henares
FRENTE A GRAN PARQUE

- * Pisos de 4 dormitorios y 2 baños
- * Agua caliente y calefacción centralizadas
- * Garaje en el mismo edificio
- * Facilidades para pagar hasta 15 años

Por el precio de un alquiler, hágase propietario de su vivienda.

Infórmese sin compromiso en el mismo edificio:
Avda. Reyes Católicos, 3 - bis
Alcalá de Henares

Lunes a viernes: 10 a 2 y 4 a 8
Sábados: 10 a 2
Domingos y festivos: 11 a 1'30



CONCIERTOS DE PRIMAVERA

CLASICO
Ciclo "Jóvenes Intérpretes"
Miércoles 15 de mayo a las 20,30 horas
en la Capilla del Oidor

ADOLF PLA
Piano

ROCK
Ciclo "Nuevos Grupos"
Viernes 17 de mayo a las 20,30 horas
en la Casa de la Entrepista

BABEL
Heavy-Rock

Colabora:
Ayuntamiento de Alcalá de Henares y
Comunidad de Madrid

La programación de este ciclo de conciertos
está financiada por el Ayuntamiento de Alcalá de Henares
y la Comunidad de Madrid.

Entrada: 160 pta. - Abono: primera 15 sesiones: 204 pta.

FRANCISCO ANTON: DE LEVANTE A CASTILLA

Alcalá, nuestra ciudad, es sin duda una comunidad que, desde hace siglos, se ha caracterizado por su profunda y arraigada identidad propia, identidad que ha sabido mantener, con mejor o peor suerte pero siempre de una forma positiva, a pesar de todos los expolios, olvidos y desdenes, tanto antiguos como modernos, que se ha visto obligada a sufrir a lo largo de sus varias veces milenaria historia.

Nuestra ciudad lo ha conseguido gracias, fundamentalmente, a las personas que a lo largo de los siglos han sido parte de ella; alcalaínos de nacimiento y alcalaínos de adopción, personajes estos últimos cuyo amor a nuestra ciudad es todavía mucho más meritorio que el interés mostrado por los naturales de la vieja y siempre joven Compluto; porque, si bien nadie tiene opción a elegir su lugar de nacimiento, la decisión de integrarse en una comunidad distinta a la que les vio nacer supone en todos los casos una voluntad que ha de influir favorablemente en la actitud de estos alcalaínos de adopción.

Muchos han sido los personajes que vinieron a nuestra ciudad para quedarse, personajes que han influido de una manera muchas veces decisiva en el devenir histórico alcalaíno: Basta con recordar a Cisneros, a Nebrija, a Laredo, al padre Lecanda... Y, más recientemente, a Fernando Sancho, a José Chacón, a Francisco Antón... Responsables, estos tres últimos, del resurgimiento cultural de una Alcalá postrada en el desierto de la última postguerra.

Don Fernando Sancho Falleció hace algunos años, y don José Chacón ha sido noticia en estas últimas semanas; nos queda, pues, dedicar un recuerdo a don Francisco Antón, y no al Francisco Antón que podemos leer con asiduidad en las páginas de este mismo semanario, sino al Francisco Antón que no aparece en sus artículos, a ese intelectual poseedor de una gran personalidad y un no menos importante bagaje cultural... Porque, de lo que no cabe la menor duda, es de que don Francisco ha sido una figura capital en la cultura alcalaína de los últimos cuarenta años.

Don Francisco nació, allá por un lejano 28 de enero de 1916, en la alicantina localidad de Novelda, patria del conocido científico y marino Jorge Juan; pero dejemos que sea él quien nos relate su propia vida.

—Señor Antón, ¿cuándo comenzó su afición por la literatura?

—Desde muy pronto. A los ocho años, y con motivo de una excursión escolar al castillo de la Mola, participé en un concurso convocado por nuestro maestro, consiguiendo mi primer premio literario con esta redacción.

—Eso sería, supongo, tan sólo el principio.

—En efecto. Con el paso de los años, comencé a colaborar en la prensa local de Novelda, que por entonces contaba con varios periódicos: Reflejos, Adelante...

Por aquella época el joven Francisco Antón ya había comenzado a trabajar en la que sería la profesión de toda su vida y la que, sin duda, le favorecería la realización de sus



inquietudes literarias: cajista primero y linotipista después, hasta jubilarse como jefe de la sección de linotipistas en los talleres penitenciarios de aquí, en Alcalá; pero esto tendría lugar mucho más adelante.

—¿Continuó usted escribiendo?

—Sí, durante los años de la república colaboré en el diario "El luchador", de Alicante; era éste un periódico de ideología republicana, pero yo escribía exclusivamente sobre temas literarios.

Un punto de inflexión importante en la vida de Francisco Antón fue, a sus 19 años, la sangrienta gue-

AFRICAN QUEEN Cocktail-Bar



Donde siempre estará
Acompañado

NUEVO HORARIO
8 tarde a 3 madrugada

c/. ADARGA s/n (Caballería Española) - ALCALÁ DE HENARES

COLEGIO LOPE DE VEGA (E.G.B. SUBVENCIONADA)

ABIERTO PLAZO
DE MATRICULA PARA:

- B.U.P. y PREESCOLAR
- INFORMATICA:
Aula con 20 ordenadores
Enseñanza de Informática
desde ciclo superior a B.U.P.
- COMEDOR Y TRANSPORTE ESCOLAR

INFORMACION:

En secretaría - c/. Luis de Medina, 12 (Pryconsa)
Teléfono: 889 38 79 - Alcalá de Henares

rra civil española; un triste capítulo de la historia reciente de nuestro país que al joven novelista, al igual que a tantos millones de españoles, afectaría de una manera decisiva. Pero don Francisco prefiere olvidar esta época trágica, actitud que yo respeto, aunque no puede ser soslayada una consecuencia de la guerra civil que influiría transcendentamente en su vida: su traslado a nuestra ciudad en 1942; traslado forzado por las difíciles circunstancias sociales y políticas de la postguerra española el cual, no obstante, acabaría convirtiendo al joven alicantino en un alcalaíno más.

—Don Francisco, díganos cómo tuvo lugar su radicación en Alcalá.

—Dada mi profesión de linotipista, conseguí un puesto de trabajo en los talleres penitenciarios y... aquí me quedé. Me casé con una alcalaína, aquí nacieron mis hijos, y aquí estoy.

—¿Continuó con su labor literaria?

—Por supuesto. Desde el 44, he colaborado en varios de los periódicos locales: Alcalá, Nuevo Alcalá y Puerta de Madrid.

—¿Sólo en periódicos?

—No. En Madrid, escribí también en las revistas Fotos e Insula; esta última era el medio en el que colaboraban todos los intelectuales españoles que se habían visto obligados a exiliarse una vez terminada la guerra civil.

—Y también una novela...

—¡Oh, sí! "La casa de los cuatro vientos". La escribí en el 57, y la edité yo, imprimiéndola en los talleres penitenciarios.

Tengo delante de mí recortes de varios periódicos comentando el libro de nuestro escritor: ABC, Ya, La Voz de Galicia, Índice... Todos con críticas favorables, entre ellas la del poeta y músico Ramón Barce, de la cual, a manera de muestra, reproduzco este párrafo:

"Esta afortunada primera salida de Francisco Antón al campo de la literatura nos autoriza a pensar que la novela española cuenta con un gran narrador del que cabe esperar obras de importancia. "La casa de los cuatro vientos" es ya una magnífica muestra".

También María Alfaro prologaría el libro con encendidas palabras, al tiempo que le introducía en Insula. Pero... "La casa de los cuatro vientos" sería el primer, y hasta ahora el último libro publicado por nuestro escritor.

—¿Para cuándo el próximo, don Francisco?

Se sonrió, me mira durante un instante, y contesta:



Portada de "La Casa de los Cuatro Vientos", impresa por Talleres Penitenciarios de Alcalá en 1957.

—Tengo escrita una novela sobre la guerra y la postguerra, pero es un tema muy triste y además ha perdido actualidad. ¡Se ha escrito tanto sobre la guerra...!

—Usted fue muy pronto parte imprescindible de las tertulias de esa difícil Alcalá de los años cincuenta y sesenta; ¿me equivoco?

—No. El trabajar en una imprenta me habría facilitado el contacto con los círculos literarios de Alcalá: José Chacón, Francisco Javier García Gutiérrez, Fernando Sancho, José García Saldaña...

—Y, de pronto, surgió el milagro: Llanura. Hábleme de ella.

—Llanura fue una quijotada. Era una época muy difícil, y tristemente Llanura se extinguió; había durado tres años, entre el 62 y el 65.

—Pero Llanura era una revista de poesía, y usted es prosista.

—Yo llevaba la prosa de Llanura, y también la crítica de libros. Por cierto, que fue en Llanura donde apareció un trabajo firmado por mí en el que se reflejaba la estancia de Unamuno en Alcalá, invitado por su paisano el padre Lecanda, trabajo que años más tarde reprodujo

PUERTA DE MADRID por considerarlo de interés local. Recuerdo también mis artículos sobre Juan Alcaide, un poeta manchego, sobre Pedro Salinas, Clemencia Miró, Juan Ramón Jiménez, Azorín...

—Y ahora en PUERTA DE MADRID.

—Así es. Y ten bien presente que este semanario, en sus casi 17 años de existencia, ha hecho mucho por la cultura alcalaína.

—Otra faceta suya es la de antologista, ya que en poco tiempo ha recopilado, y prologado, dos antologías: las Bagatelas de Fernando Sancho y el reciente libro de José Chacón, amén del prólogo del primer libro de este poeta. Así que, yo le pregunto: ¿Para cuándo su propia antología?

Me mira, se ríe y responde:

—Eso tendréis que hacerlo vosotros.

—Pero, ¿le gustaría?

—Lo que me gustaría es que, de hacérmela, fuera en vida, como a Chacón; una vez muerto, ya me da todo igual. Lástima que Fernando Sancho no pudiera ver publicado el libro de sus Bagatelas; le hubiera

gustado mucho.

—Existe otra posibilidad, los concursos. ¿Nunca se ha presentado a ninguno?

—Sí que lo he hecho, a pesar de que no creo en ellos: Presenté mi novela al Nadal, y sólo conseguí un acuse de recibo. En Alcalá sólo conseguí un pequeño premio del gremio de Santa Marta, aunque me he presentado muchas veces a los premios del ayuntamiento.

—Sin resultado.

—En efecto. Antes de la democracia solía concursar hablando de Azaña no como político, sino como literato; y, claro está, nunca me premiaban. Con la democracia seguí concursando sobre Azaña tanto como político como literato, pero seguí sin premio.

—De sus palabras, deduzco que no está muy de acuerdo con el formato actual de los mismos...

—Me parecen mal. Fíjate que José Chacón se presentó muchos años sin que nunca le premiaran, y eso a pesar de que algunos años fueron declarados desiertos.

—Bien, cambiemos de tema. Leyendo sus artículos, he llegado a la conclusión de que su escritor favorito es Gabriel Miró, alicantino como usted. ¿Me equivoco?

—En absoluto. Luego están, para mí, Valle Inclán, Azorín y Pérez de Ayala.

—¿Y de los contemporáneos?

—Tan sólo Cela y Delibes.

—Para terminar, don Francisco: es evidente que usted se ha integrado plenamente, desde hace ya muchos años, en la vida alcalaína. Pero, dígame, ¿cuál es su relación con su tierra natal?

—Mucha, y profunda. Colaboro con la revista Betania, de Novelda, todos los años. Allí soy muy querido, y se han acordado de mí en varias ocasiones: Vicente Ramos, en su libro "Literatura alicantina de la posguerra", publicado en Alicante en 1967, dedica un comentario a mi novela; también me recuerdan en el libro "Figuras literarias novelenses", donde aparece una pequeña biografía y una crítica de la novela, y José María Aguado, en sus "Primaveras recobradas", me dedica todo un capítulo.

Este es Francisco Antón, un alicantino que un buen día cambió al seco Vinalopó de su Novelda natal por ese Henares al que tan bellas palabras dedica en sus artículos; porque don Francisco, ha sabido ser alcalaíno sin dejar por ello de ser levantino.

J. Carlos CANALDA CAMARA

EL CARACTER DE LOS ALCALAINOS (I)

Dos de los aspectos de Alcalá sobre los que apenas se han ocupado historiadores y eruditos son los que a etnografía y folclore se refieren; lo que por otro lado no puede resultarnos extraño, pues es mayor la atracción que suelen despertar nuestras piedras y glorias pretéritas. Y, sin embargo, no son pocas las referencias al carácter de los ciudadanos de Alcalá; es más, no creemos que sean muchas las poblaciones españolas en que la indiosincrasia de sus habitantes haya despertado más la atención de los escritores.

Vamos, a través de estas líneas, a mostrar algunos de los juicios que se han vertido sobre nuestra "peculiar" forma de entender la vida, siempre huyendo de la pretensión de agotar el tema y reservándonos nuestro punto de vista particular a tal respecto. Es por ello que a la hora de abordar estos, algunos ya rancios, escritos se han de tener presente en todo momento las fechas y circunstancias en que se enmarcan dichas opiniones. Puestos ya sobre aviso, pasemos directamente a prestarlos a la consideración del lector.

Uno de los libros más apreciados por los bibliófilos de todos los aparecidos en el siglo XVI es la "Primera y segunda parte de las Grandezas y Cosas Notables de España. Compuesta primeramente por el maestro Pedro de Medina, vezino de Sevilla, y agora nuevamente corregida y muy ampliada por Diego Pérez de Mesa, Catedrático de Matemáticas en la Universidad de Alcalá". A las ediciones de Sevilla (1548) y Alcalá (1566), siguió esta tercera impresa en nuestra ciudad por Juan Gracian en 1595. En la portada figura un precioso mapa de la península que tiene fama de ser el primero impreso en España. Precisamente en este libro encontramos que, dada la fecha de la primera edición, puede ser el grabado impreso más antiguo que se conoce de Alcalá. Representa un recinto amurallado con las torres rematadas por sendas banderolas. Una duda nos cabe pues, además de no identificar claramente en él a Alcalá, se usa indiscriminada y arbitrariamente en otros lugares de la misma obra. Si otros no lo hacen antes, quizás en un futuro volvamos sobre el tema más a fondo, desvelando dichas dudas.

Pero vayamos a lo que nos interesa, en el capítulo 76, folio 207 vuelto se da una descripción del carácter complutense, igualmente la más antigua de todas las que conocemos:

"La gente deste pueblo en grã parte es de malas inclinaciones enemigos del trabajo, crian sus hijos en ociosidad, y con mucha licencia, aunque son pobres: de aquí dan facilmente desonestidades, contiendas, daños al proximo, y otros vicios, de aquí es q̄ suelê nacer en este pueblo muchas riñas, heridas muertes desastres".

¿En qué se basaría el autor para realizar tan duras afirmaciones? Ya vimos que Diego Pérez de Mesa era profesor de la Universidad y recordemos que las relaciones entre los estudiantes y los vecinos de Alcalá no eran, por aquel entonces, en absoluto amistosas. La libertad de que gozaban aquellos, traía aparejada en muchos casos cierta impunidad para realizar algunas fechorías que provocaban la irritación de los alcaláinos; por todo lo cual las luchas encarnizadas entre ambos colectivos —a veces con lamentables conse-

PRIMERA, Y SEGUNDA

PARTE DE LAS GRANDEZAS Y COSAS NOTABLES

de España. Compuesta primeramente por el maestro Pedro de Medina, vezino de Sevilla, y agora nuevamente corregida y muy ampliada por Diego Pérez de Mesa, catedrático de Matemáticas en la Universidad de Alcalá.

DIRIGIDA AL SUY CATOLICO Y SUY TOBEROSO Rey don Philippe Segundo de este nombre, nuestro Señor.



Portada de la edición de Alcalá de Henares, 1595, del Libro de grandezas de Pedro de Medina.

cuencias— estaban a la orden del día. Así se nos muestra el profesor como un defensor del estamento universitario en detrimento de los sufridos vecinos.

Muchos años han de pasar hasta encontrarnos con otro escrito a tal respecto, esta vez de la mano de uno de los numerosos viajeros extranjeros que, atraídos por su fama, pasaron por Alcalá en el siglo XIX. Ricardo Quetín publicó de regreso a París su "Guía del viajero en Es-

paña y en Portugal" que se agotó rápidamente lo que motivó una segunda edición aparecida en 1850. Veamos lo que decía:

"Usos y costumbres. Alcalá es una villa triste, donde no se encuentra ni distracción ni compañía; cuando la Universidad existía allí estaba casi poblada de curas, de frailes, de profesores, de estudiantes y de empleados de colegios; un aire de seriedad y pedantería era allí el tono dominante".

MONTAJES ELECTRICOS

Francisco Nuñez

ALTA Y BAJA TENSION

c/. Gallegos, 4 - Telef.: 889 01 25 - Alcalá de Henares

Una muestra más de las consecuencias de nuestra decadencia decimonónica.

Procedente de Valencia, un buen día de octubre de 1879 llegó a nuestra ciudad, un nuevo canónigo de la iglesia Magistral, abogado y profesor de Jurisprudencia. Pidió una guía de Alcalá y, como no la halló, se propuso él mismo realizarla; fue así como tres años después salía de la prensa de Federico García Carballo una "Guía del Viajero en Alcalá de Henares" por D.L. Acosta de la Torre, que algunos han considerado, olvidándose de la de López Ramajo (1871), como la primera guía de nuestra ciudad. En lo que si resultó precursor don Liborio fue en colgarnos el cartelito de "apáticos" que hemos venido arrastrando hasta nuestros días.

Veamos lo que decía: "Los naturales de Alcalá son laboriosos, honrados, pacíficos y de afable trato; pero bastante individualistas, muy poco emprendedores, y deplorablemente apáticos".

Explica, respecto a este último punto:

"Sólo así se explica que debiendo ser una población floreciente, arrastre una vía lánguida, llena de zozobras y de angustiosas dudas; y sólo así se explican sus increíbles destrozos y sus dolorosas ruinas".

Pero no se queda aquí el buen señor:

"y como el cielo y la tierra son tan pródigos con los alcaláinos, confiados erróneamente en que los hombres políticos han de ser con ellos tan bondadosos como Dios, esperan quizás que todo les venga de "bobilis bobilis", y ni se asocian, ni se mueven, ni emprenden mejoras provechosas, ni piden a tiempo lo que necesitan, ni gestionen con fe ciertos elementos de riqueza, ni escamiantan, que es lo peor, a pesar de las duras lecciones recibidas".

Sin comentarios. Y hasta llega a concedernos un carácter sin igual:

"La proximidad de Alcalá a Madrid, las relaciones continuas de todo género que con la corte sostiene, y las muchas familias pensionadas o de géfes y oficiales militares que aquí moran... dan a Alcalá un carácter "sui géneris", que de seguro no tiene ninguna otra ciudad de la península".

"En las clases acomodadas las costumbres, las modas, los deseos y hasta las aspiraciones con las de la Corte, pero de Corte modesta sin lujos ruinosos y sin desmedidas pretensiones cosa que si bajo cierto aspecto es un mal, es un bien bajo otro, por el tono distinguido que da a la población".

Termina intentando explicar las razones de la mencionada indiferencia:

"Familiarizados los hijos de Alcalá y los que en Alcalá viven con las narraciones de las grandezas de esta población desdichada, y habituados unos a otros al esplendor de la corte, y a ver todo lo extraordinario que a Madrid viene o que en Madrid se hace, adquieren selectos gustos, y nada les llama la atención, ni nada les sorprende; pero no satisfechos luego con lo que Alcalá de de sí, engendran en ellos ese no se que de indiferencia indisplícite que distingue al que quiere y no puede, o al que ha saboreado lo superior y ha de contentarse con lo mediano".

M. Vicente SANCHEZ MOLTO

Programa de televisión



lunes

13 de mayo

PRIMERA CADENA

- 15.00 TELEDIARIO
Primera edición.
- 15.35 EXTRAÑOS (20 episodios)
"No hay orquideas para Blandisch".
- 16.30 ¡VIVA!
- 17.25 HIPICA
- 18.15 ¡HOLA, CHICOS!
- 18.20 BARRIO SESAMO
"Visto y no visto".
- 18.50 EL PLANETA
IMAGINARIO
"Al revés".
- 19.20 INFORMATIVO JUVENIL
- 19.35 PISTA LIBRE
"Epi... logros".
- 20.30 CONSUMO
"Comprar un piso, ¿una estafa?".
- 21.00 TELEDIARIO
Segunda edición.
- 21.35 EL SUPERAGENTE 86
"El misterio de Adrian Listenger".
- 22.05 GOYA
"La cucaña".
- 23.05 VIVIR CADA DIA
"La oscura cara de la Luna".
- 24.00 TELEDIARIO
Tercera edición.
- 00.20 TELEDEPORTE
- 00.30 DESPEDIDA Y CIERRE

SEGUNDA CADENA

- 19.00 AGENDA
 - 19.10 CURSO DE INGLES
 - 19.25 EN MARCHA
 - 19.45 ARCO IRIS
"Cerámica".
 - 20.00 ESPECIAL INFORMATIVO:
LA FIESTA DEL CINE
Desde Cannes, programa especial de los servicios informativos sobre la gran fiesta del cine que es el Festival Internacional de Cine. Este año intervienen actores como Harrison Ford y directores como Claude Chabrol, Jean-Luc Godard, Alan Parker, Manuel Gutiérrez-Aragón, etcétera.
 - 20.30 LA NOCHE DEL CINE ESPAÑOL
- PRIMERA PARTE:**
1. El cine español en 1949 (cont.)
"Un hombre va por el camino".
- SEGUNDA PARTE:**
"El último caballo", 1950 (83').
- 23.30 MUSICA Y MUSICOS
"Conmemoración Scarlatti" (II).
Conmemoración del aniversario de Domenico Scarlatti en el "Año Europeo de la Música", con la interpretación de las cantatas "De che fate o mie pupille", "Quando miro il vostro foco" y "Bella rosa adorata", a cargo de la soprano Nella Anuso y del clavicinista James Gray.
- 24.00 ULTIMAS PREGUNTAS
"¿Los medios de comunicación promocionan a la juventud?".
- 00.30 RESUMEN INFORMATIVO
- 01.00 DESPEDIDA Y CIERRE

martes

14 de mayo

PRIMERA CADENA

- 15.00 TELEDIARIO
Primera edición.
- 15.35 EXTRAÑOS
"Los crímenes del metro de Moscú".
- 16.30 ¡VIVA!
- 17.30 HIPICA
- 18.25 ¡HOLA, CHICOS!
- 18.30 BARRIO SESAMO
"El sereno".
- 18.55 LOS ELECTRODUENDES
- 19.15 INFORMATIVO JUVENIL
- 19.30 TOCATA
- 20.30 AL MIL POR MIL
- 21.00 TELEDIARIO
Segunda edición.
- 21.35 EL HOMBRE Y LA TIERRA
SERIE FAUNA IBERICA
"Matadores inocentes".
- 22.05 EL PAJARO ESPINO
(10 episodios)
(Episodio VIII.)
- 23.05 ESPECIAL MUSICAL
"Manolo Escobar".
- 24.00 TELEDIARIO
Tercera edición.
- 00.20 TELEDEPORTE
- 00.30 DESPEDIDA Y CIERRE

SEGUNDA CADENA

- 18.45 CARTA DE AJUSTE
Flamenco: Curro de Utrera.
- 18.59 APERTURA Y PRESENTACION
- 19.00 AGENDA
- 19.10 CURSO DE INGLES
Lección 47.
- 19.25 EN MARCHA
- 19.45 ARCO IRIS
"Cerámica".
- 20.00 TIEMPOS MODERNOS
- 21.00 LOS VECINOS
"La primera pelea".
- 21.30 SI YO FUERA PRESIDENTE
- 23.05 EL QUINTO JINETE
"Mr. George".
- 23.55 MUJERES PARA UNA EPOCA
"Ricardo Zamora y Pilar Galdiano".
- 00.25 RESUMEN INFORMATIVO
- 01.00 DESPEDIDA Y CIERRE

miércoles

15 de mayo

PRIMERA CADENA

- 15.00 TELEDIARIO
Primera edición.

- 15.35 EXTRAÑOS
"Un lugar encantador"
- 16.30 ¡VIVA!
- 17.30 HIPICA
- 18.25 ¡HOLA, CHICOS!
- 18.30 BARRIO SESAMO
"El vendedor ambulante".
- 18.55 LA CUEVA DE LOS CERROJOS
- 19.15 OBJETIVO-92
- 20.15 INFORMATIVO JUVENIL
- 20.30 DENTRO DE UN ORDEN
- 21.00 TELEDIARIO
Segunda edición.
- 21.35 SESION DE NOCHE.
CICLO PRESTON
STURGES
"Salve, héroe victorioso"
- 23.30 LAS CUENTAS CLARAS
"Impuestos".
- 24.00 TELEDIARIO
Tercera edición.
- 00.20 TELEDEPORTE
- 00.30 TESTIMONIO
- 00.35 DESPEDIDA Y CIERRE

SEGUNDA CADENA

- 18.45 CARTA DE AJUSTE
- 18.59 APERTURA Y PRESENTACION
- 19.00 AGENDA
- 19.10 CURSO DE INGLES
Lección 48.
- 19.25 EN MARCHA
- 19.45 ARCO IRIS
"Cerámica".
- 20.00 DIBUJOS ANIMADOS
- 20.15 FUTBOL
Comentarios: José Angel de la Casa, Jesús Alvarez.
Final de la Recopa de Europa.
Everton-Rapid de Viena (desde Rotterdam).
- 22.15 ESTUDIO ABIERTO
- 00.15 ENREDO
(Episodio VI.)
- 00.40 RESUMEN INFORMATIVO
- 01.00 DESPEDIDA Y CIERRE

jueves

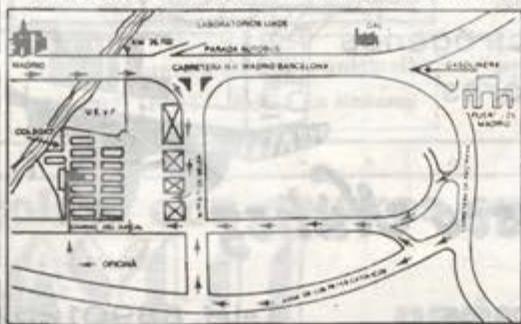
16 de mayo

PRIMERA CADENA

- CARTA DE AJUSTE
En concierto: Fats Domino, Munich-1977.
- PROGRAMACION DE COBERTURA REGIONAL
- 14.55 CONEXION CON LA PROGRAMACION NACIONAL
- 15.00 TELEDIARIO
Primera edición.
- 15.35 EXTRAÑOS
"La soledad de un policía"
- 16.30 ¡VIVA!
- 17.25 GENERACION 800
- 18.15 ¡HOLA, CHICOS!
- 18.20 BARRIO SESAMO
"El crecepelos".
- 18.45 EL KIOSCO

ALCALÁ DE HENARES REYES-II

En la entrada de Alcalá de Henares a la derecha, antes de la gasolinera.



VIVIENDAS DE PROTECCION OFICIAL DEL MINISTERIO DE OBRAS PUBLICAS Y URBANISMO CON EXENCIONES Y BONIFICACIONES TRIBUTARIAS

PISOS 3 DORMITORIOS

SALON-COMEDOR, CUARTO DE BAÑO, TERRAZA Y TENEDERO

VENTA DIRECTA, LLAVE EN MANO

PRECIO CONTADO DESDE: **1.600.000 PTAS.** ENTRADA ÚNICA **150.000 PTAS.**

PAGO AL MES DESDE: **4.466 PTAS.** (más hipoteca)

MINIMOS GASTOS MENSUALES DE COMUNIDAD

- Forma de pago, según posibilidades y conveniencia del comprador
- Sin problemas de Comercio, Escuelas, Aduanas, etc.
- Buenas comunicaciones con Madrid.

¡¡NUEVA PROMOCION!!

ACABADOS 1ª CALIDAD

VIVIENDAS CON CALEFACCION Y AGUA CALIENTE INDIVIDUAL

DESDE **2.606.000 Ptas.**

INFORMACION Y VENTA: Todos los días, incluso festivos, en la misma urbanización. De 11 a 14 y de 15.30 a 16.30 • Tel. 888 23 69

Programa de televisión

19.50 INFORMATIVO JUVENIL
 20.05 EL ARTE DE VIVIR
 "Juan Sebastián Bach".
 21.00 TELEDIARIO
 Segunda edición.
 21.35 EL CUERPO HUMANO
 "En la superficie de la piel".
 22.05 AHI TE QUIERO VER
 23.05 EN PORTADA
 "Cuba: Rogar al Santo".
 24.00 TELEDIARIO
 Tercera edición.
 00.20 TELEDEPORTE
 00.30 DESPEDIDA Y CIERRE

SEGUNDA CADENA

18.45 CARTA DE AJUSTE
 18.59 APERTURA Y
 PRESENTACION
 19.00 AGENDA
 19.10 CURSO DE INGLES
 Repetición lección 47.
 19.25 EN MARCHA
 19.45 ARCO IRIS
 "Cerámica".
 20.00 A-UAN-BA-BULUBA-
 BALAM-BAMBU
 21.00 FILA 7
 22.05 CINE CLUB
 Ciclo: Musical alemán.
 "Kora Terry" (Kora Terry), 1940.
 24.00 JAZZ ENTRE AMIGOS
 "Grover Washington Jr.".
 00.30 RESUMEN INFORMATIVO
 01.00 TIEMPO DE CREER.
 01.15 DESPEDIDA Y CIERRE

viernes

17 de mayo

PRIMERA CADENA

CARTA DE AJUSTE
 PROGRAMACION DE
 COBERTURA REGIONAL
 14.55 CONEXION CON LA
 PROGRAMACION
 NACIONAL
 15.00 TELEDIARIO
 Primera edición.
 15.35 EXTRAÑOS
 16.30 ¡VIVA!
 17.25 ASI ES LA OPERA
 "El barbero de Sevilla".
 18.25 ¡HOLA, CHICOS!
 18.30 BARRIO SESAMO
 19.00 SCOOBY DOO
 "El torero miedoso".
 19.25 NOSOTROS
 19.55 ARABELLA
 20.25 AL GALOPE
 21.00 TELEDIARIO
 Segunda edición.
 21.35 PARQUES NACIONALES
 22.05 COMO PEDRO POR SU
 CASA
 23.15 LA HUELLA DEL CRIMEN
 "El crimen de la calle Fuencarral".
 00.15 TELEDIARIO
 Tercera edición.
 00.35 TELEDEPORTE
 00.45 BARENBOIM

00.55 DESPEDIDA Y CIERRE
 01.00 CARTA DE AJUSTE
 01.05 PROGRAMACION
 ESPECIAL: "CINE DE
 MEDIANOCHE"
 "Defensa"
 02.55 DESPEDIDA Y CIERRE

SEGUNDA CADENA

18.45 CARTA DE AJUSTE
 18.59 APERTURA Y
 PRESENTACION
 19.00 AGENDA
 19.10 CURSO DE INGLES
 Repetición lección 48.
 19.30 LA CLAVE
 El tema de hoy es: "Las autonomías
 por dentro: Andalucía".
 00.30 RESUMEN INFORMATIVO
 01.00 DESPEDIDA Y CIERRE

sábado

18 de mayo

PRIMERA CADENA

10.45 CARTA DE AJUSTE
 10.59 APERTURA Y
 PRESENTACION
 11.00 LA BOLA DE CRISTAL
 12.55 LOTERIA
 13.05 GENTE JOVEN
 14.30 LAS CORTES DE ESPAÑA
 15.00 TELEDIARIO
 15.35 LUCKY LUKE
 "El tesoro de los Dalton".
 16.05 PRIMERA SESION
 "Todas las criaturas grandes y pe-
 queñas"

18.05 LOS SABIOS
 "Satélite artificial" (III).
 19.00 DE PELICULA
 "El mundo de David Lean".
 19.30 "V"
 "Traición".
 20.30 AYER Y HOY DE LA
 AVIACION
 21.00 TELEDIARIO
 21.35 INFORME SEMANAL
 22.45 SABADO CINE
 "Nickelodeon", 1976
 00.55 DESPEDIDA Y CIERRE

SEGUNDA CADENA

15.45 CARTA DE AJUSTE
 15.59 APERTURA Y
 PRESENTACION
 16.00 ESTADIO 2 (Edición
 sábado)
 19.00 EN PARALELO, LOS
 JOVENES
 20.00 CANDILEJAS
 21.00 LA VENTANA
 ELECTRONICA
 "Orwell, el camino hacia 1984".
 22.55 CONCIERTO-2
 02.00 DESPEDIDA Y CIERRE.

domingo

19 de mayo

PRIMERA CADENA

9.45 CARTA DE AJUSTE
 Conciertos n.º 8 y 9 (Scarlatti).
 9.59 APERTURA Y
 PRESENTACION

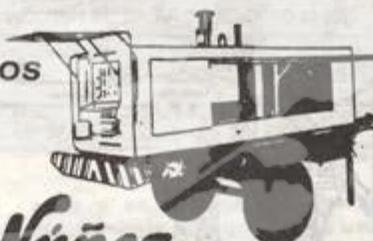
10.00 CONCIERTO
 10.30 EL DIA DEL SEÑOR
 SANTA MISA
 11.30 PUEBLO DE DIOS
 12.00 ESTUDIO ESTADIO
 (Edición mañana)
 15.00 TELEDIARIO
 15.35 AUTOMOVILISMO
 Gran Premio de Mónaco (salida).
 15.55 HEATHCLIFF Y
 MARMADUKE
 "Venta de limonada".
 16.20 FAMA
 "Dany de Berjerac"
 17.10 AUTOMOVILISMO
 Gran Premio de Mónaco (llegada).
 17.35 EL MUNDO
 "La revolución agrícola".
 18.10 ESTO ES LO QUE HAY
 19.00 GRAND PRIX, ASI ES LA
 FORMULA I
 "Riesgo, y a veces muerte".
 19.30 MASH
 "Amor y guerra" (In love and war).
 20.00 MAS VALE PREVENIR
 "Y nació mongólico".
 20.25 CARRERAS DE
 CABALLOS

21.00 TELEDIARIO
 21.35 MIKE HAMMER
 "Canción desesperada"
 22.35 ESTUDIO ESTADIO
 23.40 AUTORRETRATO
 "Moncho Borracho".
 00.35 DESPEDIDA Y CIERRE

SEGUNDA CADENA

11.45 CARTA DE AJUSTE
 11.59 APERTURA Y
 PRESENTACION
 12.00 LA BUENA MUSICA
 "Sólo jazz: Phil Woods".
 13.00 RUY, EL PEQUEÑO CID
 "El fantasma de doña Berenguela".
 13.25 EL NUEVO PACIFICO
 (Nueva serie documental)
 "Más allá del Everest".
 14.15 EL PADRE MURPHY
 "Matthew y Elizabeth" (Matthew and
 Elizabeth).
 15.05 DIBUJOS ANIMADOS
 15.15 MOTOCICLISMO
 Campeonato del Mundo, prueba
 125 cc. (desde Alemania).
 AUTOMOVILISMO
 Gran Premio de Fórmula 1 de Mó-
 naco.
 17.30 ESTRENOS TV
 "El entrenador del año" (Coach of the
 year), 1980 (94').
 19.20 TAO-TAO
 "Pequeño conejo, gran león".
 20.00 BALONCESTO. TORNEO
 INTERNACIONAL
 España-St. John's (desde León).
 21.30 EL DOMINICAL.
 22.30 LARGOMETRAJE
 "Los días del agua", 1970 (102').
 00.20 METROPOLIS
 00.50 DESPEDIDA Y CIERRE

Alquiler de
Grupos Electrónicos
 y Compresores



Francisco Nuñez

Gallegos, 4
 Alcalá de Henares

Teléf. 8890125

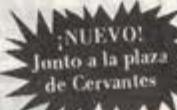


東北 **MANCHURIA** RESTAURANTE
 CHINO

c/. Bustamante de la Cámara, 3 (junto a oficina de Correos,
 en la plaza de Cervantes) - Tlf. 880 38 87 - Alcalá

El tradicional
arte gastronómico
 de la cocina china

MENU DEL DIA: 495 pts.



**SALONES PARA BAUTIZOS,
 REUNIONES DE EMPRESA,
 COMUNIONES...**



No descubro nada al decir que Valencia es la tierra de las flores, de la luz y del color... Ya lo dijeron otros en su día. Y lo ha podido comprobar la peña alcalaína Cervantina en su excursión a este lugar levantino con motivo del partido Levante-Alcalá; y si a esto unimos su gran gastronomía, ni que decir tiene que este viaje organizado por dicha peña fue un éxito total, por lo que desde PUERTA DE MADRID quiero dar las gracias a todos los peñistas y simpatizantes, porque toda la temporada han respondido con llenos completos en el autocar.

Como la afición futbolera desea saber lo ocurrido en el nuevo campo del Levante, les diré que el partido lo planteó Chato González al ataque con dos puntas, Moya y Paco y una media punta, Martín, todos los cuales trajeron en jaque a la defensa local durante los primeros minutos, donde nuestros delanteros debieron adelantarse en el marcador. Pero como está ocurriendo durante toda la temporada, no supieron apuntillar al cuadro local. Todo lo contrario les sucedió a ellos, porque a los nueve minutos lanzó López Ufarte una falta tan magistralmente como lo hace su hermano en la Real Sociedad y marcó el primer gol. A partir de ese momento, el partido se convirtió en un toma y daca donde se sucedían los peligros en una y otra porterías. Nuestros extremos, intercambiando sus puestos, daban mucho trabajo a sus marcadores; en los propietarios del terreno, sus organizadores eran sus interiores, los que canalizaban todo el juego en el centro del campo, donde ni Guzmán ni Robles podían con ellos. Cuando estaba fi-

LOS TRES GOLES, A BALON PARADO



nalizando el tiempo reglamentario para irse a descansar, sale Olivares fuera del área despejando de puños; falta. Que, curiosamente, fue en el mismo lugar que la que supuso el primer gol del Levante. Esta vez la saca el capitán Domingo de forma ensayada, y después de formarse un

pequeño barullo el delantero centro remata a la red desde muy cerca. Era el segundo gol.

Comienza el segundo tiempo y en los primeros minutos el colegiado gallego nos señala un penalty (para mí justo). Era una entrada de Pepín a Nando, que queda el juga-

dor lesionado y sale en camilla. Mala suerte para él, porque la falta era de penalty, pero no hubo ni la mínima violencia por parte de Pepín. El penalty supuso el tercer gol, aunque Olivares, en gran estirada, estuvo a punto de pararlo, pero el balón traspasó la raya aunque no llegó al fondo de la portería.

Aquí se terminaron las ilusiones del Alcalá. Siguió atacando y defendiendo, pero el ímpetu ya no era el mismo. El señor González hizo un cambio: quitó a Guzmán y puso a Eduardo, bajando Martín a marcar a La Torre. Este jugador ya no estaba tan libre, pero nuestra delantera perdió efectividad. Aún se crearon varias ocasiones en una y otra puerta, pero ni unos ni otros acertaron a meter el balón. Los jugadores valencianos se dedicaron a triangular en el centro del campo con muchas cesiones a su portero, hasta que el reloj marcó el final del partido, que lo ganaron los locales con merecimiento, pero que nunca debió ser con tanta diferencia.

Quiero recalcar que el jugador que más tiró a puerta fue Robles: contabilicé ocho veces, pero desde lejos, y casi siempre sus disparos iban mal dirigidos a excepción de un par de ellos en las que el portero los paró muy bien. Finalizando el partido, Paco tuvo una gran ocasión para haber salvado el honor: tiró muy bien, pero el portero, que salió a cubrir puerta, se la paró con un pie.

Esto es todo lo que dio de sí un partido en el que los tres goles que le marcaron a Olivares fueron a balón parado, ninguno de jugada. Creo que la clave del partido estuvo en los dos goles que encajó Olivares al final y al principio del primero y el segundo tiempos; sólo los separó el tiempo del descanso. Fueron momentos psicológicos que minaron la moral de los nuestros.

Manuel CAMARA VENTURA



moral, 6 (junto a parque municipal)
Tlf. 207 16 21 - alcala de henares

- * OBJETOS PARA REGALO DE DISEÑO EXCLUSIVO.
- * ROPA DIVERTIDA
- * CALIDAD A UN PRECIO ADECUADO

El buen chocolate con churros en Alcalá

en **MAYLU** nada más

**CHURRERIA
CHOCOLATERIA**

Pl. Cervantes, 32

y

Alfonso de Zamora, 2
(Junto Crta. de Meco)

ALCALA DE HENARES



Clasificación

	J.	Puntos	F.	C.
1. Rayo V.....	36	47+11	56	38
2. Albacete.....	36	45+ 9	44	25
3. Algeciras.....	36	44+ 8	38	24
4. Linense.....	36	44+ 8	48	37
5. Orihuela.....	36	43+ 7	44	30
6. Jerez.....	36	40+ 4	38	30
7. Alcoyano.....	36	39+ 3	46	41
8. Linares.....	36	39+ 3	41	38
9. Jaén.....	36	38+ 2	40	33
10. Ceuta.....	36	36	39	38
11. Hospitalet.....	36	34- 2	42	48
12. Levante.....	36	33- 3	48	45
13. Talavera.....	36	33- 3	33	39
14. Alcalá.....	36	33- 3	30	45
15. Poblense.....	36	31- 5	33	40
16. Parla.....	36	31- 5	35	43
17. Manacor.....	36	30- 6	35	39
18. At. Marbella.....	36	29- 7	35	45
19. Badajoz.....	36	28- 8	38	47
20. Antequera.....	36	23- 13	25	63

El Ayuntamiento

informa

PUBLICACION

Hasta las 13 horas del día 18 de los corrientes, pueden presentarse, en el Negociado de Contratación de este Ayuntamiento, proposiciones para tomar parte en la Contratación Directa de obras de adaptación de local sito en C/ Gil de Andrade, número 5, de esta Ciudad, para instalación del Club de Jubilados y Pensionistas, cuyo presupuesto de contrata es de 3.974.876 pesetas.

Alcalá de Henares, 6 de mayo de 1985.

EL ALCALDE



**Excmo. Ayuntamiento
de Alcalá de Henares**



El Ayuntamiento

informa

PUBLICACION

Hasta el día 23 de mayo próximo y hora de las 13, pueden presentarse, en el Negociado de Contratación de este Ayuntamiento, proposiciones para tomar parte en el Concurso para la contratación de los servicios referentes a la puesta en marcha y funcionamiento del nuevo Matadero Municipal de esta Ciudad, cuyas Bases están expuestas al público, en el Tablón de Anuncios de la Casa Consistorial.

Alcalá de Henares, 6 de mayo de 1985.

EL ALCALDE



**Excmo. Ayuntamiento
de Alcalá de Henares**



El Ayuntamiento

informa

PUBLICACION

Hasta el día 22 de mayo próximo y hora de las 13, pueden presentarse, en el Negociado de Contratación, proposiciones para tomar parte en la Adjudicación, por Concerto Directo, de las obras de restauración y consolidación del edificio "Colegio del Rey", que tiene un presupuesto de contrata de 17.980.107 pesetas, pudiendo examinarse el expediente en el referido Negociado.

Alcalá de Henares, 29 de abril de 1985.

EL ALCALDE



**Excmo. Ayuntamiento
de Alcalá de Henares**



El Ayuntamiento

informa

ANUNCIO

Habiendo sido aprobado en sesión plenaria de fecha 18 de diciembre ppdo., la redacción de los Planes Especiales de Protección y Reforma Interior de los polígonos 2A, 2C, 8B, 4E y tratamiento de borde de Casco Histórico-Artístico en los polígonos 8A y 8C, se comunica a toda persona natural o jurídica que pudiese interesar que hasta el próximo día 31 de mayo puede participar en la contratación por concierto directo de los Avances de dichos Planes Especiales presentando la correspondiente Oferta conforme a los Pliegos de Condiciones que obran en este Ayuntamiento y que pueden ser examinados en horario de oficinas, de 10 a 13 horas.

Alcalá de Henares, a 26 de abril de 1985.

EL ALCALDE



**Excmo. Ayuntamiento
de Alcalá de Henares**



LA LLEGADA DE LA VUELTA CONGESTIONA LA CIUDAD

Isidro Juárez, primer vencedor en Alcalá; Cabestany ganó la contrarreloj

La victoria de Isidro Juárez no sólo pasará a formar parte de su historia personal y deportiva, sino también a la de Alcalá, puesto que es posible que aquí, en el futuro, muchos otros ciclistas ganen etapas de la Vuelta España, pero la gloria que ya nadie arrebatará nunca a Juárez. "Flequi" para los amigos, es que ésta es la primera, la que significa un hito en el lento discurso histórico de la ciudad complutense. Cuarenta y tres segundos de diferencia, arrancados a lo largo de la larga etapa de más de doscientos cincuenta kilómetros desde Albacete a la tierra de Cervantes. Al menos por una vez, Alcalá ha traído suerte a lo español y hemos visto cómo uno de nuestros corredores vencía para recibir el trofeo y la felicitación del alcalde ante la mirada de José Luis García Alonso, consejero de Cultura, Turismo y Deportes de la Comunidad de Madrid.

Y bajo esta foto tenemos al líder actual de la Vuelta a España, que en Alcalá consiguió recuperar su maillot amarillo. Y decimos que consiguió recuperarlo porque durante ciertos momentos de la carrera el primer clasificado por tiempo en la general era Cabestany, que había sacado dos minutos y medio largos al líder. Pero, como es natural, la caza se



impuso y finalmente las aguas volvieron a su cauce, aunque todo ello sirviera para propiciar una oportunidad para Juárez, que confió en sus fuerzas y se marchó cuando los demás estaban aún digiriendo la paz tras la lucha por cazar a Cabestany, quien de todas maneras queda clasificado tras la etapa del jueves en tercer lugar, a la espera de la contrarreloj, que todos los expertos auguran como prácticamente decisiva y que crea no poco temor entre los participantes cuando escribimos esta crónica, ya que la consideran muy dura y temen todos por las posibilidades de pinchazos dado el mal estado de algunos tramos de la carretera. Esperamos que, si nuestra hora de cierre nos lo permite, podamos informarle de lo que ha ocurrido el viernes en esta etapa Alcalá-Alcalá que parece que puede ser la definitiva en cuanto a resolver la vuelta.

En las fotos de esta página, arriba a la derecha, Cabestany, que durante algún tiempo fue líder pero que finalmente bajó al tercer lugar; arriba en el centro, el ganador de la etapa, el trabajador Isidro Juárez, que con esta victoria consigue un importante refuerzo para su palmarés ciclista; y en la de abajo, el maillot amarillo, Robert Millar, que habrá de defenderse hoy en Alcalá por sus propias fuerzas —es decir, a la hora de la verdad, sin ayuda de su equipo— si quiere salir el sábado con el maillot amarillo camino de Segovia. Otra cosa no tendrá esta Vuelta a España, pero lo que no cabe duda es que va camino de que no le falte emoción hasta la última pedalada. No es extraño que la afición alcalaína haya respondido masivamente ante esta cita.

CABESTANY GANO LA CONTRARRELOJ

La etapa del viernes, que se ha corrido contra reloj en un trayecto Alcalá - Alcalá, ha tenido de todo, pero sobre todo emoción hasta el



Cano

TODOS EN BICICLETAS

Infantil y Cadete - BMX - Profesional

BICICLETAS DE COMPETICION Y PISTA

Conjuntos: Zeus, Campagnolo, Galli...

—Prendas especiales para ciclismo—

Ventas, accesorios y taller: Ctra. Daganzo, 2 - Alcalá de Henares

Concesionario YAMAHA

Ciclismo



último segundo... e incluso un poco más allá del último segundo, porque los jueces se han confundido al tomar el tiempo y habían dado como ganador a Rodríguez, que ya estaba recibiendo las felicitaciones y hasta declarando para los periodistas cuando se ha anunciado que no, que los cronometradores se habían confundido y le habían puesto un minuto de más a Ruiz Cabestany, que no había llegado a la hora de tiempo y que se adjudicaba el triunfo con 59 minutos y 32 segundos. Cabestany, muy emocionado por el apoyo del público alcalaíno, ha preferido atender a éste antes que a los informadores y se ha ido a dar la vuelta al velódromo para agradecer el aplauso de un público que hoy le ha sido incondicional.

Los que no han estado a la altura que de ellos se esperaba han sido los especialistas en las etapas que se corren contra reloj. Y es normal porque ninguno de ellos tenía ya opción a ganar la Vuelta y la verdad es que, con el viento en contra y el

duro trazado de la carretera, no hay que sorprenderse de que hayan optado —hasta cierto punto, por supuesto— por la comodidad.

Así que la etapa ha sido sobre todo una lucha cerrada entre los tres primeros clasificados. El líder la ha comenzado muy bien, alejando en la primera mitad a Rodríguez, que ha acusado el fuerte viento en los primeros kilómetros, y Cabestany, que iba como un cohe ha tenido auténtica mala suerte, porque ha pinchado y eso le ha retrasado, además del cambio de bicicleta que hizo. ¿Cuánto le ha costado en tiempo eso al vencedor? Algunos expertos calculan que, entre la pérdida de tiempo en sí y la pérdida de ritmo se ha visto perjudicado al menos en un minuto.

Finalmente, se ha alzado con el triunfo en el velódromo alcalaíno y creemos que el ciclismo español no podrá quejarse de la suerte que Alcalá ha deparado a la Vuelta: dos etapas, dos victorias españolas.

ACAMPADA INTERCLUBES



Durante los primeros días del mes de mayo, del 1 al 5, ambos inclusive, se ha celebrado la II Acampada Regional Interclubes con motivo de la fiesta de la Autonomía de Madrid, en los terrenos del restaurante Sotileza, en la carretera de Daganzo, junto a la sede del Cam-

ping Caravanning Club de Alcalá de Henares, en colaboración con la dirección general de Turismo de la Comunidad Autónoma y el ayuntamiento alcalaíno.

El acto de inauguración de dicha acampada tuvo lugar el día 1 a las 12 de la mañana.



Servicio Técnico Registradoras

Avda. Lope de Figueras, 2
Teléfono 888 17 32 - ALCALA DE HENARES

VENTA DE FOTOCOPIADORAS Y REGISTRADORAS



MISTER FRANK

BOLERA ELECTRONICA
VIDEOS MUSICALES

Comunidad de Propietarios
Complejo Miguel de Cervantes
Alcalá de Henares
Junta de Vigilancia

CONVOCATORIA

Por medio del presente anuncio se convoca a los señores Propietarios componentes de esta Comunidad a la ASAMBLEA GENERAL DE PROPIETARIOS a celebrar el día CATORCE DE MAYO actual a las DIECINUEVE HORAS en primera Convocatoria, y a las 19'30 horas en segunda Convocatoria, en los SALONES MARIAN sites en C/ Encomienda, habiéndose enviado por correo certificado el Orden del Día de la misma.

Alcalá de Henares, 7 de mayo de 1985.

p.p.
Fdo. Fernando Llamas



SHERLIMP
SOC. COOP. LIMPIEZAS Y SERVICIOS

DELEGADO:

Tinte PARIS

c/ Menéndez de Avilés, 4
Teléfono: 881 38 27
Alcalá de Henares

INDUSTRIA ESPECIALIZADA
EN LIMPIEZA A FONDO
DE ALFOMBRAS Y MOQUETAS
Recogida y Entrega a Domicilio

LIMPIEZA DE TRESILLOS Y TAPICERIAS A DOMICILIO
LLAMANDO AL TELEFONO 881 38 27. PRESUPUESTOS GRATIS

Ciclismo

Alcalá, Gurugú, Loeches, Campo Real, Pozuelo del Rey, Torres de la Alameda, Valverde, Gurugú y Alcalá.

La marcha ha discurrido por unos cauces normales, ya que si hemos tenido momentos donde ha habido verdaderas batallas por parte de los hombres fuertes respondidos por el resto de los participantes dentro del límite de sus posibilidades, también es cierto que se han cubierto muchos kilómetros con relativa calma y sobre todo un detalle muy importante y fundamental para el buen fin de estas excursiones; se han respetado los requisitos de la firma y los respectivos reagrupamientos, motivo por el cual cada uno ha ido a su aire, el que se ha querido machacar se ha machacado, y el que no ha querido ir con el cuello estirado se ha reservado, claro está, siempre dentro de una lógica, ya que hoy por hoy todo el mundo anda y también hacen sus pinitos, como por ejemplo José María Sánchez que a pesar de su gran envergadura y excesivo peso se permite el lujo de esprintar en la cima del alto de Valverde.

Y ya una vez hecho este corto resumen, pasamos a narrar lo acontecido en la carretera durante estos dos días.

Sábado día 4. Se comienza con la asistencia de 28 unidades a las que se irán uniendo algunos dormilones hasta formar ya un grupo de 39 cicloturistas que atacan la primera rampa del Gurugú con cierta tranquilidad que se va alterando poco a poco hasta que faltando unos metros para coronar el alto se fuerza el tren y se rompe por completo el paquete que venía ya bastante disgregado.

Kilómetro 8, pincha José Nadal, le ayuda a reparar Juan Rubio, reanuda la marcha y se encuentran con M. Gómez Sánchez "Oliva" que retrocedía en busca de ellos, siguen rodando y se encuentran con Agustín Contreras, Apolonio Díaz y Santiago López que están a la espera para hacer de puente con el grueso del pelotón, al que se unen en Loeches.

VUELTA A VALVERDE (60 KM)

Nuevamente en marcha ya por los 8 kilómetros de progresiva subida que hay hasta Campo Real, se rueda más bien a un tren flojo, aumentándolo paulatinamente en los últimos repechos que hay para llegar a dicho pueblo, donde está el segundo reagrupamiento. (El primero se había efectuado en Loeches).

A partir de aquí empiezan a imprimir un fuerte ritmo los Paniagua, Gómez Cruz, R. Fernández, etc., Kilómetro 30, la marcha ya está definida en cuanto a la posición de los participantes, este grupo de cabeza y diversos grupitos descolgados que no pueden aguantar el pedaleo de los "figuras" y ruedan unos metros por delante del grupo que cierra carrera, donde indiscutiblemente viene gente que anda bien pero que renuncia a su exhibición personal en pro de sus compañeros.

Kilómetro 31, pincha Rafael Fernández, a su espera los "figuras", como se piensa que hay algo de pique entre ellos nos aprestamos a presenciar la correspondiente batallita; que efectivamente se desencadena hasta Torres de la Alameda, lugar en el que una vez todos reunidos nos disponemos a dar buena cuenta del avituallamiento. Como hay quien protesta porque se pone siempre el mismo menú (hoy tenemos además de las clásicas tortillas, unos pimientos fritos con algún que otro entremés) se le contesta que de acuerdo, pero como uno no es economista, se le sugiere que dé la solución para mejorar éste sin ahondar en el rascado del bolsillo.

Y dejando la solución en el alero y nuevamente en la carretera pasamos por Valverde para iniciar a continuación la inmediata ascensión. Kilómetro 51, plena ascensión, rostros tensos, respiraciones jadeantes y estos pesos pesados que son J.M. Sánchez, Santiago López y Agustín Contreras venciendo lentamente pero sin desmayo esta imponente subida (toda una proeza).

Una vez en el alto, lo que resta para Alcalá se puede decir que todo

es coser y cantar, aunque para que no decaiga el ritmo en el último repecho para alcanzar el alto del Gurugú, Juan Rubio y J.L. Causapié hacen de domésticos y dan empujoncitos a los que van con lo justo.

Domingo día 5. Con una notable diferencia de asistentes (alrededor de una veintena de cicloturistas) y con el impertinente aire que ha molestado bastante a estos deportistas,

se ha realizado la segunda salida de esta XIV marcha cicloturista, que simplemente cambiando los nombres de los protagonistas ha sido una copia exacta a la realizada ayer, culminada con un emocionante codo a codo en el ascenso a la subida de Valverde entre Plaza, Fernández y Del Olmo, y donde hay que destacar la labor de "gregario" de C. Alarcón "Motocicleta", así como la preocupación de Marcelino Soria para que nadie quedase abandonado. Bien por Marcelino.

Casimiro DE PABLO

XIII Gran Premio de Primavera RECORD DE PARTICIPANTES

El pasado domingo día 15 la Escuela Municipal de ciclismo de Alcalá de Henares, organizó una prueba ciclista en Torres de la Alameda para las categorías de infantiles, alevines y promesas. La cual estableció el record de participantes al registrarse cerca de 300 chavales repartidos en cuatro categorías, 48 promesas A, 43 promesas B, 96 alevines y 95 infantiles, entre los que se encontraban 37 Iplaceas, que dejaron bien alto el pabellón alcalaíno. Este XIII Gran Premio fue todo un éxito de participación y de organización gracias a esos padres y socios que componen la familia de Iplacea de Ciclismo que en todo momento pusieron su empeño y su ilusión para que no hubiera ni un solo fallo, como luego resultaría. La prueba dio comienzo a las diez de la mañana con la categoría de promesas B y a continuación promesas A, y seguiría con alevines e infantiles. Dado el gran número de participantes, un centenar en cada categoría, hubo que hacer tres mangas clasificatorias pasando a la final 7 de cada manga que totalizaban 21.

Las clasificaciones quedan como sigue:

INFANTILES

1.- José Luis Oñoro Sanz, C.E. Coslada; Los Iplaceas se clasificaron de la siguiente forma: José María Albares (7), Orlando del Rosal (8), José María Latorre (9).

ALEVINES

1.- Pedro Díaz Lobato, C.E. Coslada. Los Iplaceas: Vicente Villanueva (3), Ismael Madrigal Adán (4).

PROMESAS A

1.- Francisco Pascual Torrecillas, C.C. Torrejón. Los alcalaínos del Iplacea entraron en los siguientes lugares: Antonio Navarro (14), Enrique Herrera Simón (16), Oscar David Moreira (19), Elias Calvo (22), Oscar José Bello (34), Manuel Gómez Fernández (41), Mónica García Cárdenas (43).

Mencionar la carrera realizada por Roberto López que a pesar de sufrir dos pinchazos pudo terminar la prueba y la caída de Juan Manuel Navarro lo que les mermaría posibilidades para clasificarse.

Manuel GOMEZ CRUZ

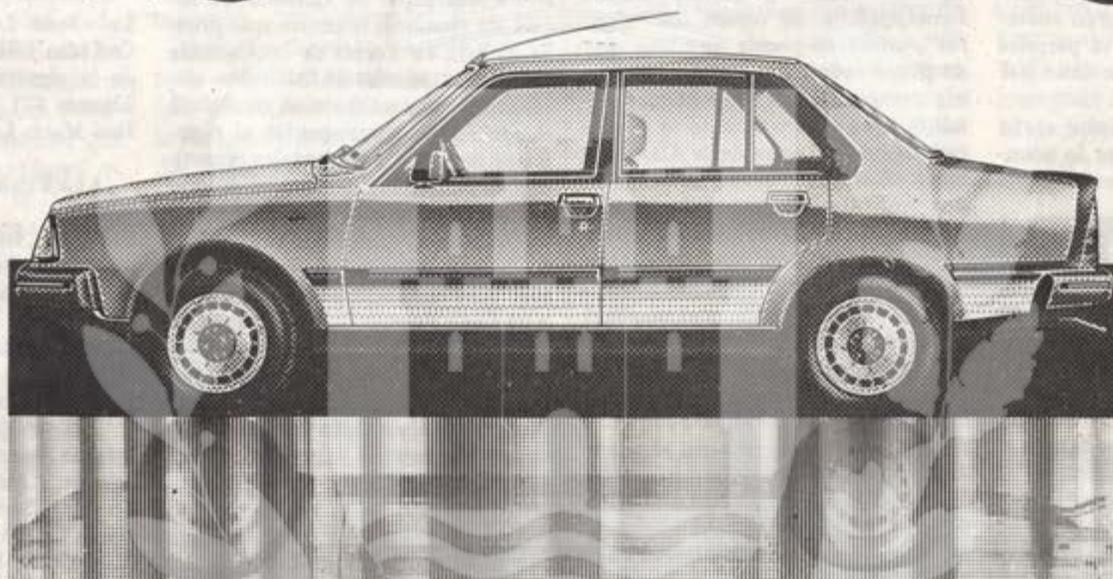
El equipo ciclista **Teka** pasa por Alcalá

El Servicio de Asistencia Técnica **Teka** permanece en Alcalá

Teka

c/. SANDALO, 2 - Tlf.: 880 18 83 - ALCALA DE HENARES

VENGA A ADMIRAR DE CERCA EL ESTILO.



Le mostraremos la variada y atrayente Gama de Renault 18. Estilo reflejado en su avanzada mecánica, en el confort, en su seguridad y en su equipamiento. Con 9 modelos, en versiones Berlina y Familiar, a Gasolina, Diesel y Turbo.

Renault 18

RENAULT 18 GTL
Motor: 1.647 cm³
Berlina y Familiar.

RENAULT 18 GTS
Motor: 1.647 cm³
Berlina y Familiar.

RENAULT 18 GTX
Motor: Gasolina.
2 litros.
Berlina y Familiar.

RENAULT 18 GTD
Motor: Diesel
2 litros.
Berlina y Familiar.

RENAULT 18 Turbo.
Motor: 1.565 cm³
Turboalimentado.
Berlina.

LE ESPERAMOS EN:



AUTOCARPE

c/ Paseo de la Estación, 2
Tel.: 888.19 15

c/. Ronda Ancha, 19
Tel.: 888 50 61