

AUDIFONOS - LENTES DE CONTACTO

MULTIOPTICAS **Auñoz**

30 AÑOS A SU SERVICIO

c/. Tinte, 4 - Teléfono 888 09 76
ALCALA DE HENARES

PUERTA de madrid

Numero 1.072 :- 14 de noviembre de 1987 :- 60 pesetas

**8 niños y
25 adultos,
evacuados**



**INCENDIO
EN
COPASA**

Nicolás Redondo:
**"LA CONCERTACION ES
LA SALIDA DE LA CRISIS"**



DEPORTES

El Burgos se adaptó mejor al terreno

1-2

EL JUVENIL SE AHOGO EN EL BARRO



¡ADIOS, GAFE, ADIOS!

Cajamadrid también ganó fuera al Andorra (91-105)



Balónmano
17-18,
VICTORIA EN AVILES

Fútbol

"AUN PERDIENDO POR 2-0, NO NOS ACHICAMOS"

dice J. Antonio Segura

Con "El tiempo es Oro"

**TRES HERMANOS
ALCALAINOS
SE TRAJERON
3 MILLONES**



Botín record:

**6
MILLONES**

Largo y complicado atraco a una empresa constructora

4 AÑOS

**AUDIOOPTICA
ORTOPEDIA**

¡CELEBRAMOS NUESTROS 25 AÑOS EN ALCALA DE HENARES!

REDUCIMOS EL PRECIO DE SUS GAFAS GRADUADAS
EN UN **50%** (montura y cristales)

OPTICOS OPTOMETRISTAS UNIVERSITARIOS
Plaza 4 Caños Avda. Reyes Católicos
Tif. 889 70 98 ALCALA Tif. 881 53 62



Sólo hasta el 30 de noviembre

OTOÑO SORPRESA NO ES PARA MENOS

Ven a tu Concesionario Seat. Te espera una buena por ser el "Otoño Sorpresa" de Seat.

**Tu Marbella por sólo
9.943 Ptas. al mes.**

**1.000.000 de Ptas. sin
intereses, en la compra
de tu Málaga Gasolina.**

**Un Málaga Diesel te sale
por 125.000 Ptas. menos
como poco.**

**100.000 Ptas. como
mínimo al comprarte una
Terra.**

**Y si tu viejo coche está para tirarlo,
te damos 40.000 Ptas. mínimo.**

Oferta válida hasta el 30 de Noviembre.

FISEAT
SEAT

TAPSA/NW/Ayer

Aprobado D.G.T.P.F. 2-11-87

Infórmate en:



TALLERES Y VENTAS: Crta. Madrid-Barcelona km. 31'600 - Tlfs.: 889 31 47 y 888 13 10
EXPOSICION Y VENTA: c/. Santiago, 49 - Tlf.: 881 66 56 - ALCALA DE HENARES



SEAT Más de 1.000 puntos de asistencia técnica.

Así que al fin y al cabo la economía española no está tan estupenda como se empeña en divulgar el gobierno. Resulta que España ha perdido competitividad y ya ha conseguido colocarse por detrás de Turquía. Eso sí: todavía continúa por delante de Portugal y de Grecia, pero no hemos de desesperar porque en pocos ejercicios podremos conseguir llegar a ser los últimos. Después de este informe, aún se seguirá diciendo que no hay razones objetivas para esto o aquello...

A uno, la verdad, le parece que, si el estado aflojara sus exigencias formales, tal vez los agentes más dinámicos de la producción podrían dedicarse a producir —y consecuentemente a ganar mercados—, con el consiguiente beneficio para toda la población española. ¡Bueno, para toda quizá no, que los que viven a expensas del esfuerzo de los demás seguramente sí saldrían perjudicados de una liberación de las estructuras!

Ahora parece estar de moda compadecer a los políticos porque son unos incomprensidos. Compadecemoslos pues, y roguemos de paso a los políticos que nos administran que, a su vez, hagan un esfuerzo de comprensión hacia el pueblo y que, a ser posible, también ellos se compadezcan un poco de los administrados.

Algunos miembros de la comisión de seguimiento del hospital sospechan que alguien "se dio de quinto" y les desconvocó la manifestación prevista en Madrid. Se han lanzado acusaciones sobre todo contra el alcalde, pero Florencio Campos afirma que precisamente fue él

EL PULSO DE LA VIDA

S. SAN ROMÁN

quien movió el asunto sobre la marcha a Madrid ya en la mañana del sábado previsto y quien llamó a los autobuses.

Aparte acusaciones de desconvocatoria y demás suspicacias, si resulta claro que la respuesta fue lo suficientemente corta como para que el señor Lamata y el INSALUD puedan estar tranquilos: Alcalá no es una amenaza para ellos.

Otra vez hay que hablar de la Calle Mayor, y hay que hablar de una lluvia más; pero no ya una lluvia de agua, que eso es cosa que ya no es noticia. La lluvia a que hay que referirse es la de los robos. La operación resulta bastante sencilla, aunque poco emocionante debido a la falta de riesgo: se coge un buen ladrillo —si puede ser un adoquín, mejor— y se lo esrella contra la luna del escaparate. Luego, a coger lo que se pueda por el hueco. En los últimos días de la semana pasada los ladrones se han pegado una buena pasada por esta que hace muy poco tiempo era la primera calle alcaláina, han reventado unos cuantos escaparates y, para redondear la faena, hasta han quemado una tienda, de manera que

han destruido lo que no se han llevado. Sería bueno que, tras las primeras semanas de su funcionamiento, la junta local de seguridad nos explicara algo sobre sus gestiones, sus planteamientos, sus trabajos y hasta sus resultados, por más que para hablar de resultados aún sea demasiado pronto. Pero al menos podría notarse una cierta tendencia.

Sinceramente: no creo que la economía de un ayuntamiento como el de Alcalá vaya a salvarse o a hundirse por no hacer o sí hacer un viaje. Trato del viaje de una representación oficial del ayuntamiento alcaláino a México para asistir a la inauguración de la fundación Alcalá de Henares, vinculada a nuestra ciudad —de ahí el nombre— porque la forman exalumnos del INAP. ¿Debe asistir allí una representación complutense? A mí me parece que sí, pero creo que sería suficiente con que esa representación la encarnara el alcalde, que debería ir acompañado sólo por el personal auxiliar que le sea imprescindible para la ocasión. Lo de llevar una representación política con miembros de todos los grupos presentes en la corpo-

ración seguramente va a ser interpretado por más de un ciudadano como una forma de que varios concejales hagan turismo a costa de las áreas municipales.

Hay que agradecer que el Ayuntamiento se haya decidido por fin a hacer algo para agilizar el tráfico. Hace poco más de una semana reabrió el trozo de calle de Libreros desde la plaza de Cervantes a la calle del Tinte, para dar salida por ahí desde el centro hacia Madrid. Pero desde mi punto de vista ha sido tanto o más importante la reutilización de la calle de los Colegios con dos direcciones. Puede decirse que a estas alturas, sin la citada medida, ya casi no habría modo de llegar al centro desde el este de la ciudad. Ciertamente, ha sido necesario suprimir el aparcamiento, pero en lo tocante a circulación parece que Alcalá tendrá que elegir tan sólo el mal menor.

Claro que el tráfico, como tantas otras cosas de la sociedad complutense, sólo puede ser abordado dentro de la perspectiva global de la ciudad que se desea. Una perspectiva que se deberá plasmar en el plan general de ordenación urbana. Y esta consideración nos trae de nuevo a un tema muy viejo —la necesidad de un plan de ordenación urbana— y a uno bastante nuevo: que el plan debe desarrollarse en contacto muy estrecho con los ciudadanos. Que no son los técnicos quienes tienen que decirnos a los alcaláinos qué ciudad hemos de desarrollar, sino al revés, que somos los ciudadanos los que tenemos que decir a los técnicos la ciudad que queremos que nos hagan.

PUERTA
de madrid

D.L.: GU-78-1968

Editor: Sandalio San Román Hernández

Administración: Ramón y Cajal, 7
Imprenta: Almagro, 1
Alcalá de Henares
Teléfono: 889 26 53

¡EMPRESARIO!

Sus documentos, planos, dibujos, etc. se los enviamos INSTANTANEAMENTE a cualquier población de España o del extranjero. **SERVICIO FAX. MUY ECONOMICO**

Información, Tlf.: 889 26 30 - Horario: 9 a 2 (Mañanas) y 5 a 8 (Tardes)

Cartas

"PLUMAS LLENAS DE PODREDUMBRE"

Estimado Director: en el último número del semanario que usted mercedosamente edita y dirige, aparece un artículo que bajo el título de "Anacleto Escobar a Luis Suárez", firma el señor Escobar Margallo.

En el mismo se vierten palabras como éstas: "plumas llenas de podredumbre", "Carroña", "personas desaprensivas y sin escrúpulos". Como quiera que el artículo va dirigido abiertamente al abogado Luis Suárez Machota me priva del derecho a contestar debidamente como se merece tan ilustre personaje.

Intuyo que, sibilamente, el concejal Anacleto se refiere a unas informaciones, relativas a su persona, que aparecieron publicadas en los periódicos Diario 16 y ABC. De las cuales (la de Diario 16) yo soy el autor.

Las palabras escritas y publicadas por el señor Anacleto hacen mención —muy clara— a la "carroña". Lo que ya no está tan claro es que ésta resida en la pluma o que, por el contrario, la pluma busque la "carroña" que hay en la sociedad y haya tenido la suerte de encontrarla. Eso creo que me lo dirá en breve el concejal Anacleto para ejercer mi derecho (no sólo lo tienen los políticos —a contestarle).

Recientemente el Tribunal Internacional de Derechos Humanos ha establecido como norma (para todos los países asociados) que la misión de los periodistas es criticar al poder, ya que es el único medio de que disponen los contribuyentes para tener conocimiento de hechos, que de otra manera, pasarían totalmente desapercibidos, por eso, por que lo evitara el propio poder.

Yo le aseguro al señor Escobar que los periodistas "no se inventan las cosas" porque se informan antes de escribir y porque antes de trazar una sola línea constatan todo lo que va a aparecer publicado, cons-

cientes del grave daño que puede producir una noticia falsa.

Y no se hace daño a una ciudad porque se saquen a la luz cosas sucias. Todo lo contrario, el detectar públicamente una anomalía es avisar al que la ha cometido que no vuelva a hacerlo. Y también es un toque de atención al superior jerárquico del infractor para que esté en permanente estado de vigilancia en tomo a sus inferiores.

Me alegro de que el señor Escobar tenga un alto concepto de la Constitución, aunque no comparto el término porque considero que los políticos no se deben limitar a ese "alto concepto", sino a respetarla, acatarla y por encima de todo, a cumplirla; cosa que no ocurre a diario.

Del señor Escobar espero que por escrito y a través del mismo medio que ha utilizado, el semanario Puerta de Madrid, tenga la amabilidad de concretar el nombre de la persona o personas a las que van dirigidos los injuriosos términos de "podredumbre", "carroñero", "desaprensivos y sin escrúpulos". Hágalo porque tengo derecho y de veras que nos vamos a divertir juntos. Ya lo verá.

Reciba un afectuoso saludo.

Arturo CIENFUEGOS

EL ACOSO QUE NO CESA

El pasado sábado, hacia la hora de la sobremesa, me vi sorprendido en mi domicilio con la visita inesperada del Jefe Local de Sanidad, quien se presentaba, tan desconcertado como yo, enviado por el señor Alcalde con la misión de realizarme un reconocimiento médico, enterado de mi ausencia en el trabajo aquejado de un proceso gripal. Naturalmente, no se trataba de un gesto de interés por mi salud, ni se me ocurre pensar que tal amabilidad se debía a que el propio don Mateo se presentara en mi domicilio para así evitar, ante tan desapacible día, que tuviera que asistir a la

consulta médica del seguro.

Yo atendía a don Mateo —lo cortés no quita lo valiente—, pues decidí no ponerle en situación aún más embarazosa, además de que demostraba al señor Alcalde que mi enfermedad no era ficticia y, por qué no, me enviaba un médico a casa, cosa que necesitaba.

No me duele tanto que el señor Alcalde dude de mi honradez profesional ni que hiera mi dignidad personal, como el que haya optado por la vía del acoso y enfrentamiento personal en lugar de mostrarse receptivo a las demandas y propuestas ya repetidas en bien de un servicio necesitado.

NOTA.- Lamento, señor Director, abusar una vez más de su amabilidad al permitirme utilizar las páginas de su semanario para estos asuntos. No tenga la menor duda de que preferiría escribir para la columna "Una llama en la espadaña", pero las circunstancias me obligan a usar este medio como escudo contra una animadversión tan evidente como inexplicable.

Fernando A. DELGADO
Gerente-Jefe del Parque Municipal de Bomberos

CULTURA AUTOCTONA

Señor director del semanario Puerta de Madrid:

Soy un estudiante universitario que, por motivos familiares, me he visto obligado a abandonar mi querida Euskadi. He leído en el periódico que usted dirige una serie de noticias referentes a la Fundación Colegio del Rey. Aunque reconozco que no entiendo mucho sobre el papel de esta institución local, sí quisiera pedirle la oportunidad de expresarme en su publicación para que los políticos se concienciasen sobre la importantísima labor que deben realizar para salvaguardar su cultura autóctona. De eso, permítame la modestia, los vascos entendemos un poco, aunque algunos políticos se empeñen en disfrazar

de radicalismo oportunista lo que sólo son ganas de vivir en paz.

Me gustaría que todos los políticos que leyeran estas líneas —si usted me da la oportunidad de comunicárselas— entendieran que Alcalá de Henares tiene también una importante historia que, creo, merece la pena salvaguardar de ese centralismo tan omnipresente en todas las tierras y culturas.

Alcalá de Henares tiene una cultura propia que no debería ser manipulada ni filtrada por nadie que no entendiera bien la historia de Alcalá.

Que nadie les venda gato por liebre, todavía están a tiempo. La cultura local debe ser administrada sólo por quienes se mezclen con el pueblo y pisen sus calles. Digo yo que alguien habrá en esta ciudad tan histórica capaz de dirigir la política cultural. Y digo política porque también me gustaría hacerles reflexionar sobre el carácter político de instituciones tales como la Fundación Colegio del Rey. Al tener presupuestos públicos son organismo ideológicos que pueden ser administrados con cordura o sin ella, pero son políticos en cualquier caso.

Con el deseo de que la Fundación tenga unos administradores alcalaínos, me despidó de usted y animo a los políticos de la ciudad a que sepan elegir alguien que realmente represente su cultura, la de Alcalá, no la impuesta por Madrid. Y de imposiciones también los vascos tenemos algo que decir.

Por un Alcalá culturalmente libre.

Gorka URRUSOLO APEZTEGUIA

SE NECESITA
PERSONA RESPONSABLE
para hogar
Llamar al Tlf. 880 45 36
(lunes a viernes, exclusivamente
de 5 a 6 tarde)

Centro Comercial El Val. EL CORAZON DEL NUEVO ALCALA.



9 minicines. Restaurantes. Discoteca.
Supermercado. Boutiques.
Más de 120 comercios especializados.
300 plazas de parking.

Avda. de Castilla. Polígono Residencial El Val



CENTRO COMERCIAL

El corazón del nuevo Alcalá.

Este artículo podía haber sido escrito, sin mover una coma, el año pasado, el decenio pasado, el siglo pasado.

Cada año, con una puntualidad ruinosa y mortal, la naturaleza desbocada vuelve a anegar de agua y barro el levante español por el otoño. Se diría que ha hecho de su presencia una cita obligada; que está teniendo, a lo largo de los tiempos, el "detalle" de avisar para no ser traidora. Pero los responsables hacen, una y otra vez, oídos sordos a su fuerza aniquiladora mientras conspiran desde el radio-teleéfono de su coche oficial blindado.

Lo que acaba de suceder en Valencia y Murcia es una fiel repetición de otras desgracias casi exactamente anuales. Las cuencas de los ríos Júcar y Segura se desbordan con las tormentas de temporada, sembrando miseria y dolor en sus desembocaduras, sencillamente porque nuestros gobiernos —con una terquedad tradicional e irresponsable— se olvidan de la tragedia en cuanto escampa.

Holandeses, alemanes e italianos tienen ríos con caudales más irre-

A contraviento

"LLOVER A CANTAROS"

gulares que los nuestros; hay en sus terrenos depresiones más profundas que éstas, pero en cuanto se les repitió una sola vez la desgracia tomaron medidas de la única manera posible: invirtiendo el dinero público en obras que la evitaran; obras, que por su magnitud y urgencia, desbordan las posibilidades del ciudadano que la sufría.

En estos países europeos, a los que tanto viajan los presidentes de las comunidades autónomas afectadas —por cierto, con unas cohortes como las de la Reina de Saba—, se trata a la naturaleza como se merece. Allí controlan su capacidad destructora sin que para ello tengan que ponerse a matar mosquitos a cañonazos. Aquí, en cambio, preferimos dejarla que campe por sus respetos para hacer el mal y, luego, nos vengamos destruyendo sus vir-

tudes como el hábitat o el equilibrio de sus ecosistemas.

Tapar barrancos, abrir cauces y levantar diques siempre ha costado mucho dinero. Son obras caras, aunque supongo que nuestros gobernantes estarán de acuerdo conmigo en que cualquiera de las vidas que se han perdido la semana pasada es mucho más valiosa que todos los presupuestos juntos del señor Solchaga. Ahora, con la visita a los lugares siniestrados, vendrán pesames, discursos, promesas que lloverán sobre las huertas perdidas y los ataúdes, añadiendo agua al agua. Poca cosa, tiempo para darle cuerda al olvido y a otra cosa, mariposa.

Cuando los lectores de este semanario hayan contemplado las imágenes de las inundaciones en el telediario, estoy seguro que, además de impresionarles, habrán teni-

do la sensación de que les volvían a poner una película "muy vista" con otros diferentes títulos: Ribadela, Sevilla, Adra, Bilbao; en fin para que seguir...

No sé si a ustedes les habrá sucedido lo mismo, pero a mí se me desató la imaginación y lo primero que pensé es que nuestra "medievalizada calle Mayor" parecía la semana pasada un hijo natural y enclenque de aquellos pagos. Y lo segundo, que debe ser terrible estar en la piel de algún levantino que haya cumplido religiosamente con sus deberes fiscales, siguiendo las recomendaciones —o amenazas— del señor Borrel en Fin de Siglo, y haber perdido ahora un familiar en este desastre en el que no pensaron para nada, ni Hacienda, ni los demás ministerios o consejerías cuando andaba la bolsa llena.

Con la quinta parte del empeño imperial que se está poniendo con bobalicona pasión en el oropel —sólo el oropel— del V Centenario, ahora tendríamos alguna viuda menos en aquel paisaje desolado.

Sergio COELLO

JOYA BIBLIOGRAFICA

A sorbitos, con delectación, estoy leyendo y saboreando los dos tomos de la obra "Alcalá de Henares, arquitectura de su siglo de oro", de José María Málaga. Los dibujos y el texto manuscrito me recuerdan en cierto modo a los códices medievales, y es evidente que el autor ha tenido que derrochar una paciencia de benedictino para culminar este trabajo.

Me he quedado gratísimamente sorprendido por el valor artístico de este libro, por los conocimientos históricos de nuestro arquitecto municipal y por el amor con que sabe tratar a nuestros viejos edificios y monumentos. Pero más sorprendido aún me he quedado, y desagradablemente esta vez, al saber que ningún organismo oficial, y pienso muy concretamente en la Fundación Colegio del Rey, ha colaborado en la edición de la obra que comento. No hace falta ser un experto en artes gráficas para comprender que este libro, a una sola tinta y sin gastos de composición (ya que el texto va manuscrito), hubiera resultado infinitamente más barato, además de más interesante, que esos otros que se han publicado, a todo color y con muchas caras bonitas, más propios, por su contenido porpagandístico, de una fundación política que de una entidad cultural.

Como afortunado poseedor de

GLOSAS FLORENSES

— Por Fernando GARCIA-PELAYO

un ejemplar de la cortísima tirada, casi podría hablarse de "fabricación casera", no me queda más que congratularme ya que esto es un factor de revalorización del libro. Sin embargo, no puedo menos que señalar lo que considero ha sido un grave error y una injusticia entre los gestores de la cultura local.

OTRA VEZ CALVIÑO

Lo de José María Calviño parece ser uno de nuestros temas recurrentes en la prensa nacional. Ya sabemos que su presencia al frente de TVE disgustó a muchos, aunque hemos de admitir que contentó más que sobradamente a quienes le pagaban. Eso, en términos laborales se llama eficacia, virtud tal vez la más cotizada en el mundo del trabajo. Calviño se cotiza caro en el mercado, y por eso nada tiene de extraño que lo hayan llamado para poner en marcha una emisora que transmitirá desde Inglaterra, vía satélite.

El proceso no puede ser más ortodoxo dentro de eso que llamamos una economía de mercado, que es además la que postula nuestra Constitución. Por lo tanto, me parecen sin fundamento los rasgamen-

tos de vestidura que se están produciendo por esos sectores que podríamos llamar "los de siempre". Entiendo que la derecha española tiene que asumir de una vez la componente liberal, tratar de ser más operativa y erradicar de una vez sus hábitos jeremías. Si nuestra derecha quisiera mostrar de una vez ese talante progresista del que participamos muchos de sus militantes, en estos momentos lo tiene muy fácil: crear una sociedad, montar una emisora de TV que transmita vía satélite, buscarse a su Calviño particular, que me figuro los hay en el mercado de trabajo, y ponerse en seguida a funcionar. Sobran países que quieran acoger a este emisora, sobra tecnología y sobran medios de financiación, sobre todo entre los capitalistas más "llorones". Y encima los ciudadanos estamos locos por poder captar un nuevo canal televisivo. Ni a Felipe II se las ponían así...

EL FESTIVAL CERVANTINO DE GUANAJUATO

Los de Guanajuato continúan celebrando su Festival Internacional Cervantino cuando llega el mes de noviembre, y están ya en su décima

edición. Alcalá, cuna de la criatura, sigue ausente. No quiero con esto criticar a los mexicanos, simplemente me limito a consignar un hecho. Me inclino a pensar que esta falta de relación sea más culpa nuestra que de ellos, por un deficiente funcionamiento de nuestras relaciones públicas.

En cambio, los de Guadalajara, Jalisco, sí que han invitado a nuestra Corporación municipal a participar en un acto organizado por los antiguos alumnos del INAP. Allí estaremos el alcalde y algunos concejales de los diferentes grupos políticos cuando aparezcan estas líneas. Prometo entrar en contacto con los organizadores del Festival Cervantino para explicarles un poco nuestras coordenadas geográficas, nuestra singladura histórica y nuestra aportación literaria. Espero "ligar" con ellos y hacerles ver que Alcalá no debería faltar en ninguna conmemoración cervantina. Nadie crea que nuestro turismo va a resultar improductivo. Desde lo alto de la pirámide de Teotihuacán miraremos con amplia perspectiva los problemas de la lejana España, sin que el árbol pueda ocultarnos el bosque. Y Alcalá estará siempre presente en nuestro corazón. Yo pienso fijarme en todo y aprender mucho. Concretamente tengo la intención de estudiar la manera que tienen en México de colocar los adoquines.

Fernando GARCIA-PELAYO

Levi's
®

Paseo
de la Estación, 8

LEVI'S CENTER ALCALA DE HENARES

Herbolario Beleño Negro

El herbolario más acogedor de Alcalá

c/ Fernán falcón n.º 7 (Urbanización Acceso Libre)

fno 8810987

Alcalá de Henares

El título de esta misiva o mensaje en versión acomodada da la famosa frase de Monroe, "América para los americanos" es, al parecer, el sustrato en el que se fundamenta el ciudadano Francisco Javier Lope Huerta en su escrito aparecido en el PUERTA DE MADRID el pasado 24 de octubre para decir que los puestos de responsabilidad de Alcalá sean ocupados por los alcalaínos. Entendiéndose por tal los de Alcalá de toda la vida.

Dice, y será verdad, habérselo oído a un político alcalaíno, pero flaco favor haremos a la sociedad alcalaína si ésta la dividimos entre aborígenes y forasteros, mas si por ende guardamos los puestos de responsabilidad para aquellos y a éstos les reservamos los trabajos marginales, los peor pagados, entonces el favor no sólo es flaco, sino enjuto y lo que es peor, discriminatorio.

Desde unos meses atrás, esta prensa que leemos, nos viene deleitando con opciones de corte parecido a la de este ciudadano de los de Alcalá de toda la vida, desde la del número 1 de determinada candidatura política, que, con fotografía incluida se declara como alcalaíno consorte a modo de reclamo para los votos de los alcalaínos, hasta los de esa señora que no le gustaba que andaluces o extremeños hiciesen acto de presencia en la posesión de la patrona local.

No sabemos que precepto constitucional o que derecho democrático

ALCALA PARA LOS ALCALAINOS

sirve de base para invocar un privilegio que involucra puestos de responsabilidad con alcalaínos y posterga o relega a los que no lo son.

Alcalá como todo el mundo sabe, es una sociedad plural formada por gentes de distinta procedencia que vinieron aquí atraídos en un principio por una pujante y creciente actividad industrial, debida a una serie de razones sin par ni cuento, que obligó a salir de sus lugares de origen a muchas familias que tras dejar a los suyos, se instalaron en esta ciudad con los consiguientes problemas añadidos de desarraigo, pérdida de sus raíces y de su identidad, teniendo que hacer frente a problemas mil: trabajo, vivienda, etc.

Los hijos de aquellos primitivos inmigrantes, ocupan hoy un puesto de pleno derecho en la sociedad alcalaína. Profesionales de todo tipo han acudido indirectamente a dar cumplida respuesta a las necesidades de la nueva sociedad alcalaína que se forma en torno a la vieja Complutum. Son gentes activas, emprendedoras, renovadoras, que acometen multitud de empresas en lo político, económico y social. Codo a codo con gentes de aquí preparan el cambio para una sociedad que ve como sus comporta-

mientos políticos y sociales no pueden basarse en privilegios de ningún tipo sino el de justicia social. Estos ciudadanos alcalaínos dirigen hoy partidos políticos que entienden en el gobierno de la ciudad, están al frente de los sindicatos que ayudan a gestionar lo económico y social, son presidentes de instituciones u organismos que vertebran la sociedad, etc.

Por todo esto son alcalaínos todos los que viven y trabajan en Alcalá con todos los derechos, incluidos los de ocupar puestos de responsabilidad.

Los viejos estereotipos localistas, nacionalistas, esos que nuestros aldeanos conocen como forasteros y que algunos nacionalistas han llegado a plasmar y reservar sólo para los que tuvieran 8 apellidos originales e incluso, que la medida y testura del contomo entre ocupación y frontal fuese distinta del resto de los mortales, hoy están caducos. Ya no se llevan.

Sólo los nacionalismos o localismos se resisten a entender que estamos en la C.E.E. No quieren abandonar su idea de pueblo o su concepto de nación cuyas bases ideológicas se fraguaron por los románticos en la primera mitad del XIX con dos corrientes bien diferenciadas, una de las cuales se desarro-

lló en Alemania, a su vez, causa remota de uno de los peores males de nuestro siglo, el nazismo.

Frente a este localismo lugareño, quiero reivindicar para todos los que vivimos y trabajamos en Alcalá algo que ya antes hizo otro: el título de ciudadano del mundo.

La nuestra es una ciudad de futuro necesitada de hombres y mujeres que junto a la idea de recuperar lo recuperable, hagan el presente con un horizonte futurista.

Parece como si en Alcalá los advenedizos que pretenden encarnar otros valores, esos valores, fueran desdeñados con una sonrisa burlona que con un lenguaje mudo transmitiese este mensaje: "¿Pero tú de qué vas?". ¿Acaso crees que vamos a tolerar o aguantar que nos digas lo que tenemos que hacer? ¡Vete a tu pueblo!

Por ventura son los menos. Muy pocos.

Para acabar quiero decir a todos cuantos lean esta epístola que los puestos de responsabilidad tienen que ser desempeñados por los mejores, sean o no alcalaínos, tanto si se trata del gerente para la Fundación pública Colegio del Rey como para cualquier otro, democráticamente y con justicia. Al fin y al cabo el anterior gerente de tal fundación creo que era de Madrid, que no es Alcalá, pero tampoco está mal.

Salud para todos.

Urbano BRIHUEGA

CITROËN AX



CITROËN BX



CITROËN C-15



CITROËN C-25



¡VENGA
A
VERLOS!!

MOVIHENARES

Concesionario Citroën

CTRA. N-II, KM. 32 - Tifs.: 880 10 12 - 880 10 95 - ALCALA DE HENARES

Parece ser que el rechazo por el Pleno del Ayuntamiento, el pasado día 21 de octubre, de una propuesta de la comisión de Hacienda acerca de la modificación de crédito, ha causado revuelo en el ámbito local. No obstante creo que son improcedentes algunas de las reacciones que este voto conjunto de la oposición ha suscitado. En primer lugar, sobraban los atronadores aplausos que salieron de la habitual "claque" que llenaba el Salón Noble de nuestra Casa Consistorial. Y es que en democracia tenemos que habituarnos a que la oposición pueda a veces modificar o incluso rechazar de plano cualquier propuesta o proyecto presentado por el equipo de gobierno. Tampoco entiendo del todo la sorpresa entre algunos miembros de dicho equipo, dada la composición actual del ayuntamiento, aunque sí pueda comprender un cierto desconcierto, simplemente por falta de

"SI LA OPOSICION ES GENEROSA..."

costumbre.

Al haber quedado bloqueados por el momento determinados pagos, a consecuencia de la no aprobación por parte del pleno de esas modificaciones, observo que se está produciendo una reacción entre los responsables del PSOE local, que quiero denunciar y rechazar. Y es que desde hace unos días, ante cualquier proyecto traducido en cifras, se viene empleando una coiletila del tipo "si la oposición lo permite", "si la oposición es generosa", con lo que claramente se está presentando a la opinión pública la insostenible tesis de que la culpable de que las cosas "no marchen bien" es precisamente la oposición. Creo que las tragaderas de

la opinión pública se vienen estrechando bastante, afortunadamente, de un tiempo a esta parte, pero sigue funcionando al parecer la vieja táctica de que una mentira repetida acaba convirtiéndose en verdad.

¿Cómo puede exigirse generosidad a una oposición? ¿Pueden exigir generosidad quienes en ocho años han poco menos que pisoteado a la oposición? Y conviene recordar que la oposición correspondía antes a un solo partido, mientras que ahora son tres con diferentes ideologías fundamentales. Esto quiere decir que si en un momento dado esos tres partidos coinciden en rechazar una propuesta, es porque dicha propuesta es probablemente más que rechazable.

Y todo esto es lo que ha ocurrido, sin necesidad de ponerse dramático. Sencillamente, no nos parece de recibo que se quieran detracer unos 100 millones de pesetas de áreas como Cultura (21 millones), Deportes (33 millones), Educación (25 millones), y Biblioteca (23 millones) para transferirlos hacia Ordenación Territorial, necesitada de 158 millones, entre los que figura la famosa partida de 85 millones destinada a la muy discutida obra de la Calle Mayor.

Por lo tanto, no se pida generosidad a la oposición, que sería además una generosidad con dinero ajeno, en este caso con el del contribuyente. Exíjasele, eso sí que sea una oposición seria y constructiva. Y eso es lo que, cada uno de nosotros desde nuestro respectivo punto de vista, tratamos de ser.

Fernando GARCIA PELAYO

La discusión de los Presupuestos Generales del Estado en cualquier país es el debate más importante del curso político y en él suelen participar todos los estamentos sociales de esos países porque es ahí donde se decide qué tipo de política general se va a aplicar en cada uno de sus departamentos: Defensa, Sanidad, Educación, Obras Públicas, etc. y qué es lo que va a tener prioridad, si los aspectos sociales (Sanidad, Educación, Asuntos Sociales, infraestructura) o los de Defensa e Interior, etc.

Una vez elegida la política económica a seguir, es muy difícil modificarla porque los márgenes son muy estrechos y es por eso que la batalla político-sindical hay que darla antes.

Se hace notar que cada año cobra más interés esta discusión como es natural en los partidos políticos, sindicatos y ciudadanos en general, dándole la importancia que ello requiere a diferencia de lo que ocurría en los primeros años de la democracia, cuando se daba más importancia a las cuestiones puntuales (dimisiones de políticos, crisis de partidos, veraneos de la clase dirigente, etc.) que a la discusión de una de las cosas más importantes que se pueden discutir en un Parlamento, si no la más importante de todas.

Los sindicatos cada día tienen más claro que la negociación colectiva tiene que empezar sobre todo en el sector público, antes de, porque el hacerlo como estos años anteriores hace que los sindicatos vayan por detrás de los acontecimientos. Es por eso que la negociación ha de empezar a prepararse en la misma fecha que el Gobierno empieza a esbozar el Presupuesto del Estado para el año siguiente.

Esto empieza a tomar cuerpo en el mes de junio nada más terminar la celebración del Primero de Mayo, referencia de cuando termina más o menos el curso sindical. Por lo tanto los sindicatos tienen que modificar su calendario sindical si quieren estar preparados en las debidas con-

PRESUPUESTOS GENERALES Y NEGOCIACION COLECTIVA

diciones y no quieren que les pillen descolocados con todas sus baterías sestando los calores del verano.

Todos o casi todos empezamos a aprender que si queremos que la cobertura de los parados no pase del 31'36 por ciento del año 86 al 29'72 por ciento del 87 para que aumente al 48 por ciento para el año 88 prometido por el Gobierno socialista, eso se debe contemplar antes de estar aprobados dichos presupuestos.

De igual manera deberíamos saber que si a los empresarios les bajan las cotizaciones de la Seguridad Social del 24 por ciento en el 85 al 20 por ciento en el 88 esto va a suponer 90 mil millones menos por cada punto o lo que es lo mismo 360.000 millones menos de recaudación a la Seguridad Social y por lo tanto menos pensiones y menos prestaciones sociales.

Del mismo modo tenemos que saber que si el IRPF no lo bajan en un 3 por ciento esto supone en un salario de un millón de pesetas, 30.000 pesetas menos, que habría que andar con ojo avizor para que no nos las quiten de las desgravaciones actuales, porque a poco que nos

descuidemos nos podemos quedar peor que antes.

Si queremos que el reparto del PIB sea del 52 por ciento como en el 84 para las rentas del trabajo y no como ahora del 47'58 por ciento, ahí es donde se marcan las líneas generales para que esto sea así.

Si queremos que parte del salario diferido (IRPF) se gaste en Escuelas, Educación, Carreteras y en bienes sociales y no en gastos militares, la batalla hay que darla para que vayan en esa dirección social y no en la otra dirección. Si queremos que el dinero que nos descuentan para la Seguridad Social no vaya a empresas privadas hay que defender que la sanidad sea pública.

Por otro lado, hay que tener en cuenta la negociación en dos sectores claves que marcan la pauta en los demás sectores. Estos son los trabajadores públicos y los pensionistas, en dependencia de lo que hayan conseguido unos y otros por la importancia de los mismos va a marcar el resto de la negociación.

Sabemos que el gobierno siempre se queda corto en sus provisiones, lo que supone que al no contemplarse en los presupuestos una cantidad adicional para la revisión

salarial estos colectivos pierden poder adquisitivo año tras año. Pongamos por ejemplo el año pasado. El Gobierno marca un tope del 5 por ciento. La subida salarial media según el INE y el Ministerio de Trabajo ha sido el 6'82. La inflación prevista para España por la C.E. es del 5'4 por ciento por lo que se recupera 1'42 por ciento del poder adquisitivo como media en el sector privado, cosa que no sucede en la mayoría de los trabajadores públicos y mucho menos con los pensionistas.

Para el año 88 el Gobierno prevé una inflación del 3 por ciento, la C.E. del 4'2. Ya se marcan otra vez los topes para estos dos sectores por debajo de la inflación aunque el Gobierno haya previsto una subida del 4 por ciento seguro que se quedan como mínimo con un 1 por ciento por debajo de la inflación real.

Esto nos da una pequeña idea de lo que hay en juego porque ahí se contempla nada más y nada menos que la participación correspondiente para las Comunidades Autónomas y la parte correspondiente a las haciendas locales que como todos sabemos son totalmente insuficientes.

En la medida que se vaya tomando conciencia de su importancia se pondrá en juego por ejemplo que los ayuntamientos, las comunidades autónomas y la Seguridad Social tienen que tener una mayor participación en dichos presupuestos que son con los que van a poder hacer una política más social, más eficaz y mucho más autónoma que la actual.

Como vemos, los Presupuestos Generales del Estado tienen una importancia doble para el movimiento obrero ya que nos afectan como trabajadores por cuenta ajena y como ciudadanos, por lo tanto debemos participar de los mismos de una forma activa y consecuente.

Josquín ARIAS ABENGOZAR
Secretario de Prensa y
Relaciones Instituciones de CC.OO



Hotel El Bedel

CAFETERIA - BAR
Platos combinados

COMUNIONES - CONGRESOS - CONVENCIONES

Plaza de San Diego, 6 - Tif.: 889 37 00 - Alcalá de Henares



El Ayuntamiento

informa

ANUNCIO

Habiendo sido aprobado inicialmente por el Excmo. Ayuntamiento Pleno en sesión celebrada el 21 de octubre pasado, Plan Especial de Reforma Interior del polígono 2C de las NN.SS., situado entre las calles Vía Complutense y Avda. Guadalajara, Marqués Alonso Martínez, Ronda Ancha y calle Azucena, se expone al público junto con el expediente instruido al efecto en este Ayuntamiento, por el plazo de 1 mes, contado a partir del día siguiente a la inserción de este anuncio en el BOCAM, durante el cual podrá ser examinado por cuantas personas se consideren afectadas y formular las alegaciones y observaciones que se tengan por convenientes.

Asimismo se hace pública la suspensión del otorgamiento de licencias de parcelación de terrenos, edificación y demolición en el ámbito del polígono 2C, que se extinguirá en todo caso, con la Aprobación definitiva del Plan.

Alcalá de Henares, 10 de noviembre de 1987

El Secretario General



**Excmo. Ayuntamiento
de Alcalá de Henares**

El Ayuntamiento

informa

ANUNCIO

Habiendo sido Aprobado Inicialmente por el Excmo. Ayuntamiento Pleno en sesión celebrada el 21 de octubre pasado, Plan Especial de Reforma Interior del Polígono 4E, 8B, 9 y borde del Casco Histórico-Artístico en los 8A y 8C de las NN.SS. situado entre las calles, zona entrada Puerta de Madrid, zona calle Era Honda y calles Crta. Pastrana, Pescadería y Carmen Descalzo (borde del casco histórico), se expone al público junto con el expediente instruido al efecto en este Ayuntamiento, por el plazo de 1 mes, contado a partir del día siguiente a la inserción de este anuncio en el BOCAM, durante el cual podrá ser examinado por cuantas personas se consideren afectadas y formular las alegaciones y observaciones que se tengan por convenientes.

Asimismo se hace pública la suspensión del otorgamiento de licencias de parcelación de terrenos, edificación y demolición en el ámbito del polígono 4E, 8B, 9 y borde del Casco Histórico-Artístico en los 8A y 8C de las NN.SS., que se extinguirá en todo caso, con la Aprobación Definitiva del Plan.

Alcalá de Henares, 10 de noviembre de 1987

El Secretario General



**Excmo. Ayuntamiento
de Alcalá de Henares**

**CENTRO
DENTAL**

Dr. P. RUANO SANCHEZ

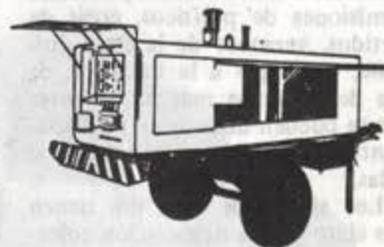
Odonto-estomatología
Prótesis dental - Ortodoncia
Profilaxis e higiene
Cirugía oral - Implantología
Estética dental - Radiología

San Diego, 15 - 1º. D

Alcalá de Henares

Tlf. 889 23 11

**Francisco
Nuñez**



**ALQUILER
DE MAQUINARIA Y
MONTAJES ELECTRICOS
ALTA Y BAJA TENSION.**

Ctra. de Pastrana, Km. 1
(frente a Nueva Alcalá)
Tlf. 889 01 25 - Alcalá

Como padre de alumnos y como presidente de la asociación de padres de alumnos del colegio público Manuel Azaña, quiero puntualizar en algunos temas del escrito en este periódico firmado por doña Purificación Ramos, que a la vez que profesora de EGB es la directora del mencionado colegio.

Sucede a veces que las palabras se usan más para ocultar intenciones que para expresar significados. Por supuesto que sí y de ello sabe y usa usted más que yo. Estoy de acuerdo con usted en algunos puntos de su largo artículo pero en los temas en los que usted critica a padres y Apas creo que usted confunde la velocidad con el tocino. El que los padres preguntemos a los profesores por los avances de nuestros hijos y que los profesores informen, eso no es colaboración, sino una obligación que todo profesor tiene.

Dice también en su escrito que hay un horario establecido para que los profesores reciban a los padres para darles información sobre los avances de sus hijos pero ¿se ha tenido en cuenta la opinión de los padres para fijar ese horario? En vez de 12 a 13 horas se podría haber fijado el horario de 17,00 a 18,00 horas facilitando así una mayor asistencia por parte de los padres. Quizás este horario no se ha fijado para que seamos un número menor de padres que la incordiamos.

Si tan sólo colabora usted con el Apa en distribuir nuestros comunicados, permítame decirle, con todos mis respetos, que usted no sabe el significado que tiene la palabra colaboración.

COLABORACION Y NO UTILIZACION

También dice que colabora con los padres y las Apas soportando nuestras intromisiones en asuntos en los cuales no sólo no estamos cualificados, sino en los cuales no tenemos competencias. Por supuesto que algunos padres no estaremos lo suficientemente cualificados como para poder opinar sobre temas educativos, pero ¿no cree que es poco serio el que usted catalogue a todos los padres de ignorantes por la falta de conocimientos de otros?

Dice que los padres nos inmiscuimos en cosas que no son de nuestra competencia. Según usted, no es de nuestra competencia cuando los padres decimos que en la media hora de recreo de los alumnos todos los profesores deben estar en el patio con los alumnos y no en la sala de usos múltiples (antes cafetería).

Tampoco es de nuestra competencia cuando hemos tenido conocimiento de alguna agresión (según usted, cachete) por parte de algún profesor hacia algún alumno y lo hemos puesto en conocimiento de usted. Tampoco es de nuestra competencia cuando en el consejo escolar solicitamos las ausencias del profesorado, el cual usted como directora tiene la obligación de comunicárselo a cualquier miembro

del consejo escolar que lo solicite. Según usted, esta fiscalización es denigrante.

Tampoco es de nuestra competencia cuando en el consejo escolar solicitamos cuáles son los rendimientos generales de los alumnos. Usted dice que los conoceremos a través de la memoria. Permítame que le diga que las Apas sabemos qué significa la palabra colaboración y usted tiene prueba de ello en muchísimas ocasiones por parte de la Apa de su colegio.

Cuando esta Apa ha tenido conocimiento de la falta por enfermedad de algún profesor y la delegación de Educación no ha mandado ningún sustituto, esta Apa se ha movilizado para presionar a la delegación para que inmediatamente cubra la baja del profesor enfermo.

Cuando usted, como directora de este colegio, ha mandado (infringiendo la ley) a casa a los alumnos de esa clase que no tienen profesor, el Apa ha dado la cara ante la delegación diciendo que hemos sido los padres los que no hemos dejado entrar a esos alumnos al colegio en tanto no les mande un profesor. Eso lo hace este Apa colaborando con usted y de esta forma evitar el que a usted la puedan sancionar.

Este Apa ha colaborado con los profesores en infinidad de ocasiones

en todas y en cada una de las que se nos ha solicitado, y por supuesto este Apa nunca ha pretendido que esas peticiones de colaboración se nos pidiesen por escrito como usted pretende o sugiere que hagamos las Apas.

Este Apa no necesita al colegio para vender a bajo costo rápida y eficazmente una idea ni tan siquiera se ha servido de ningún miembro del claustro para conseguir algún fin, cosa que usted sí ha hecho, al menos conmigo y con el cargo que represento.

Nos acusa de tener poca representatividad y de hablar en nombre de todos los padres. Permítame recordarle que por lo menos hemos sido elegidos democráticamente y que en el consejo escolar representamos a todos los padres (según la ley). Le recuerdo también que en sus dos mandatos usted ha sido designada directora por el sistema poco democrático de "a dedo" por la Inspección.

Los padres a los cuales usted descalifica en los temas educativos hemos demostrado ser más consecuentes que usted, pues siempre que hemos tenido que hacer alguna crítica la hemos hecho a través del consejo escolar y no como usted a través de un medio de comunicación.

Desde estas líneas también le pedimos que dimita de su cargo de directora, cargo que en reiteradas ocasiones ha dado pruebas de su ineficacia.

Roque LOPEZ OLIVER
Membro del Consejo Escolar
y Presidente de la APA

Ante la situación creada en el C.P. Henares por la Asociación Mundo en Relación, la Federación de APAS de Alcalá de Henares manifiesta lo siguiente:

1.- Que existiendo otra asociación (Henares) con más larga trayectoria en el mismo centro, esta federación intentó un acercamiento entre las dos asociaciones. Por este motivo, hace tiempo se las invitó a las dos a una reunión para intentar aclarar ciertas situaciones y Mundo en Relación se negó a entrar en diálogo y abandonó dicha reunión.

2.- Que si bien más tarde en un escrito se disculpa por dicha actuación de abandono de diálogo en aquella reunión, sus actitudes posteriores dejan claramente mucho que desear, ya que recientemente, el día 29 de octubre, fueron invitados nuevamente a esta federación junto con la otra asociación (Henares) y la junta directiva del C.P. Henares, y Mundo en Relación no acudió a dicha convocatoria, pese a lo importante del tema a tratar.

3.- Que la junta directiva del C.P. Henares pone de manifiesto cómo sistemáticamente Mundo en Relación se salta al consejo escolar del centro (órgano máximo de decisión de todo centro público), dificultando las competencias de la dirección del centro, que no puede coordinar las diferentes actividades que se

FEDERACION DE APAS

vienen dando en esta escuela pública.

4.- Que todos los centros públicos se rigen por la LODE, que establece que todas las actividades extraescolares deberán pasar por el consejo escolar para su aprobación y por consiguiente esta asociación (Mundo en Relación) está dando

lugar a serios contratiempos que rompen la armonía de la comunidad escolar.

5.- Que para reforzar todo lo anteriormente expuesto hay correspondencia con el Ministerio de Educación y Ciencia, que ratifica que todas las actividades extraescolares deberán pasar por el consejo esco-

lar y recomienda al director del centro que sea firme en el cumplimiento de la ley.

Es por lo que la Federación de APAS de Alcalá de Henares quiere dejar muy claro que habiendo tenido en cuenta las actitudes de los diferentes componentes de este colegio público, considera que, lejos de favorecer la armonía en dicho centro, para así facilitar el mejor funcionamiento de toda la comunidad escolar (Mundo en Relación) está dificultando en este centro público dicha armonía. Por nuestra parte hemos intentado que entrara en diálogo y reflexión, cosa a la que se niega sistemáticamente. Esta federación apoya claramente a la antigua asociación (Henares); y a la dirección del centro la animamos para que siga en su postura de hacer cumplir la ley vigente en los centros públicos.

Exigimos también, al servicio de inspección técnica de Educación, un informe contundente, a la mayor brevedad posible, así como al Ministerio de Educación y Ciencia, en su delegación provincial, su pronunciamiento público, dando soluciones, para que en este colegio público se pueda llevar a cabo un proyecto educativo serio.

Manuel MONTEAGUDO
Federación de APAS de Alcalá

LA SUCIEDAD FIJA LAS MANCHAS

NO guarde la ropa sucia de una temporada a otra.

Aconsejamos limpie sus prendas antes de guardarlas.



Recogida de alfombras y ropa a domicilio llamando a los teléfonos 880 21 61 656 37 25

IMPIE-SEC INTORERIA J. S.A.L.

Gallegos, s/n. (Semiesquina a Cánovas del Castillo) Alcalá c/. Londres, 8 - Torrejón de Ardoz

La Comisión de Seguimiento del Hospital prosigue su campaña

DECIDIDO: MANIFESTACION PARA EL DIA 22

El miércoles tuvo lugar la rueda de prensa de la comisión de seguimiento del hospital, en la que se repartió un comunicado a los medios de prensa y se anunció la decisión de convocar una manifestación

ciudadana para el día 22 de este mes. De cara a la manifestación, el esfuerzo publicitario corre a cargo del ayuntamiento, quien embuzonará treinta mil comunicados, pondrá publicidad diversa en los medios

informativos, hará 4.500 carteles de dos tamaños diferentes, imprimirá 25.000 octavillas y colocará cinco pancartas.

El comunicado de la comisión de seguimiento cuenta una vez más los aspectos de la

lucha de las últimas semanas y dice así:

"La Comisión de Seguimiento del Hospital se dirige al pueblo de Alcalá para informar que, una vez más, se han incumplido los plazos dados por el señor Fernando Lamata, director provincial del Insalud, en su última visita a nuestra ciudad, plazos que eran los siguientes:

—Última semana de septiembre, primera de octubre: Servicios Centrales - Radiología y Laboratorio.

—Final Octubre, primera semana de Noviembre: Hospitalización de partos - Urgencias de puerta 24 horas con medicina interna y traumatología.

—Finales mes de Diciembre: urgencias totales con 350 camas.

Hemos comprobado que se nos ha vuelto a engañar y los plazos han sido y están siendo incumplidos. Por tanto hemos decidido mayoritariamente movilizar al pueblo de Alcalá y su comarca para que reclame su hospital. Un hospital que sea digno para Alcalá y su comarca, y por eso pedimos:

1.- Que se cumplan los plazos y que se termine la primera fase de 350 camas a finales de diciembre.

2.- Que el hospital sea universitario, para que sea el hospital de la facultad de Medicina de la Universidad de Alcalá de Henares.

3.- Que se apruebe en los presupuestos generales del Estado una partida para terminar de habilitar todo el edificio, su equipamiento y la cobertura del personal necesario, tanto sanitario como de mantenimiento.

Para conseguir estos objetivos, la Comisión de Seguimiento, compuesta por la Comisión de Salud del Ayuntamiento, integrada por los cuatro grupos políticos con representación municipal, entidades políticas, sindicales, ciudadanas, reunidas en comisión los días 23-10-87, 2-11-87 y 6-11-87, han llegado al siguiente calendario de movilizaciones:

1.- Encierro de la comisión de Salud del Ayuntamiento en el Insalud, los días 30 y 31 de octubre, con el apoyo de jubilados y pensionistas y entidades ciudadanas.

2.- Campaña informativa sobre el hospital en los distintos medios de comunicación.

3.- Convocatoria de asambleas por distritos, entidades vecinales, colegios, sindicatos, empresas etc., del viernes 13 al domingo 22.

4.- Manifestación el domingo día 22 de noviembre".

VISITE NUESTRA EXPOSICION

¡¡ ESTUCHES, CESTAS,
Y
LOTES DE NAVIDAD
PARA EMPRESAS!!



Vinos - Grandes Reservas - Licores
Brandies - Whiskies
Champagne - Cava - Conservas

productos de importación

Adri Santander

ALIMENTACION

VISITENOS E INFORMESE
SIN COMPROMISO

Calle Mayor, 4

888 01 82

Alcalá de Henares



Alfonso
de Zamora, 10
Alcalá de Henares
APD.C 107

MENSAJEROS DEL HENARES, S.A. Tlf.: 881 40 85 (Mensahenares)

Recogida y entrega de todo tipo de envíos: Documentos, planos, muestras etc. Realizando gestiones en cualquier ciudad y en el extrarradio. Disponemos de motos y furgonetas.
Horario de 9 a 17 horas ininterrumpidamente.

¡¡ ATENCION PROFESIONALES, EMPRESARIOS, ESTUDIANTES!!

MECANOGRAFIAMOS PROYECTOS, CARTAS COMERCIALES, TESIS, ETC.

Gran calidad y excelente presentación de sus trabajos.

— TRADUCCIONES —

Solicite información sin compromiso.

SERIME

c/. MAYOR, 28 - 1º - Tlf.: 889 11 45 (junto Banco de Comercio) - Alcalá

HOSTAL BARI RESTAURANTE-CAFETERIA

52 Habitaciones (baño, teléfono, música y radio-TV)

PARKING PRIVADO PARA NUESTROS CLIENTES

Antigua Ctra. Madrid-Barcelona km. 31 750 Tlfs.: 888 14 50-54 ALCALA





Sexta Semana Cisneriana

PREGON DEL ALCALDE

El alcalde de Alcalá, Florencio Campos, pronunció el pregon de la Semana Cisneriana que, como es tradicional, ha organizado la Obra Cultural de la Caja de Madrid, ya en su sexta edición. A lo largo de toda esta semana han continuado los actos culturales de lo que es una alta cumbre en

la programación anual alcalaína, que en esta ocasión terminará su programa el lunes próximo. En nuestro próximo número les informaremos por extenso de lo que ha sido el desarrollo de esta semana cultural, que este año ha cubierto diez días con una polifacética oferta de cultura.

CONCEJALES A MEXICO

Finalmente, siete son las personas que componen la expedición alcalaína que ha salido para México el pasado día 12, para retomar el 22. La expedición va encabezada por el alcalde, Florencio Campos, y además forman parte de ella un miembro de cada uno de los partidos políticos que forman la corporación municipal: Teodoro Escribano por el PSOE, Beatriz Díaz por el CDS, Fernando García-Pelayo por AP y Rafael García por IU. Los representantes políticos van asistidos por el secretario de la corporación municipal, Enrique Castillo, y el jefe de protocolo, Luis García.

La numerosa representación complutense va a México para asistir a la inauguración del Patronato Alcalá de Henares, que han constituido exalumnos del INAP con el objetivo de desarrollar el estudio de la función pública dentro de la federación de exalumnos del INAP que se constituyó anteriormente y de cuya constitución dimos cuenta en su día.

Los alcalaínos salieron de Barajas el día 12 en vuelo de KLM, vía Amsterdam, a la una de la tarde, para aterrizar en México sobre las 11 de la noche, hora local.

Su vuelta está prevista para el día 22, fecha en que tienen el compromiso de recibir oficialmente a la delegación de Peterborough, que llega ese día para pasar aquí cuatro fechas estudiando diversos aspectos del desarrollo del hermanamiento entre Alcalá y Peterborough.

UN QUIJOTE FINLANDES PARA ALCALA

El agregado cultural de la embajada de Finlandia en España ha entregado una edición finlandesa del Quijote al ayuntamiento alcalaíno. Esto se iba a haber hecho antes, pero no fue posible por el desgraciado accidente que sufrieron en Tanzania el ministro finlandés del ramo cultural y su esposa, a consecuencia del cual fallecieron.



IDEA, S.A.

Era Honda, 23 - Tlf. 880 41 10

- CALEFACCION
- INSTALACIONES ELECTRICAS
- BOBINADO DE MOTORES

TRABAJOS A COMUNIDADES

CENTRO DE ASISTENCIA DENTAL ALCEDENT

HORARIO: Lunes a viernes, de 9 a 13 y de 17 a 20 horas.
CENTRO MEDICO "LOS ANGELES DE ALCALA"
c/. Río Manzanares, 4 (Nueva Alcalá) - Alcalá de Henares
Teléfonos: 888 12 12 - 888 17 17

CENTRO MILITAR DEPORTIVO Y CULTURAL DE SUBOFICIALES

«Miguel de Cervantes»

Crta. de Meco s/nº. Alcalá de Henares

SE ANUNCIA CONCURSO PARA LA CONCESION DE LOS SERVICIOS DE HOSTELERIA

Los interesados se personarán en las oficinas de 19 a 21 horas, donde serán informados de las BASES DEL CONCURSO.

FECHA LIMITE: Diez días hábiles a partir de su publicación. Teléfono: 889 32 01.

El importe de este anuncio será por cuenta del adjudicatario.

Conservación e Instalación de ANTENAS COLECTIVAS

Servicio PORTEROS y TV

GARANTIZADO POR 18 MESES.

TELEVISION VIA SATELITE

Presupuestos sin compromiso

881 51 73

Reunión

SERVICIOS TECNICOS REUNIDOS

CALLE CERVANTES, 6 (Frente Teatro Salón Cervantes)

ALCALA DE HENARES



SE NECESITA

MECANICO
MECANOGRAFICO
Teléfono: 889 10 82
(de 5 a 8 de la tarde)

IVECO

agransa.

CONCESIONARIO OFICIAL
Políg. del Balconcillo, parc. 52-53 - Tlf. 911-22 81 00 - Guadalajara

El mundo del transporte

VEHICULOS DE 1.000 A 38.000 KILOS

TALLERES LERMA

SERVICIO OFICIAL

Ctra. Barcelona, km. 31'700 - Tlf. 888 21 20 Alcalá

**Por valor de
cinco millones**

**INTENTABAN
CONFIRMAR
UN TALON
ROBADO**

El miércoles día 11 de noviembre, dos chicos jóvenes intentaron conformar un talón bancario por valor de cinco millones de pesetas, en la sucursal del Banco Central situada en la calle Mateo de Torres. Los empleados del banco entraron en sospechas, dado el aspecto general y la indumentaria y la edad de los jóvenes, por lo que avisaron a la policía, la cual comprobó que el talón estaba denunciado como robado. Los jóvenes dijeron ser de un pueblo cercano y que su jefe los había enviado a conformar el mencionado talón. Se sospecha que se intentaba conformar el talón en el banco para que les dijera la cantidad de dinero que había en la cuenta, pues en ésta no había tantos fondos, y después manipular el cheque hasta apropiarse del dinero existente.

**IMPORTANTES
PERDIDAS
POR INCENDIO
EN UNA CASA
EN CONSTRUCCION**

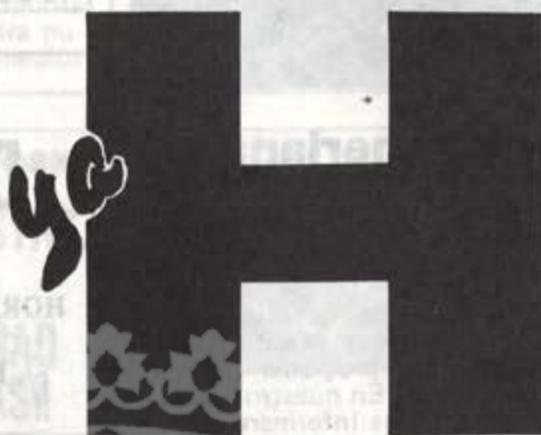
El día 10 de noviembre, poco antes de las ocho de la mañana, fue requerida la presencia de los bomberos para sofocar un incendio ocurrido en una vivienda propiedad del industrial Santiago Correa, situada en el kilómetro 1 de la carretera de Daganzo.

Al parecer, el fuego, del que se ignoran las causas, se inició en los bajos del edificio, donde está instalado un taller de carpintería. Parece que al final de la jornada laboral pudo producirse algún descuido y se prendieron virutas y maderas que fueron ardiendo lentamente durante la noche.

La casa, que se encuentra en construcción, ha quedado seriamente dañada en la estructura, que es de acero y al descubierto, y en ella ha influido la alta temperatura, que ha abierto grietas en el edificio. Por eso las pérdidas son elevadas.

MANIFESTACION

HOSPITAL



ALCALA

**Domingo, día 22 de Noviembre de 1987
a las 12 de la mañana
Salida de Reyes Católicos**



Comisión de Seguimiento del Hospital

COMISION DE SALUD EXCMO. AYUNTAMIENTO DE ALCALA DE HENARES
ASOCIACIONES DE VECINOS - FEDERACION DE A.P.A.S.
CLUBES DE JUBILADOS Y PENSIONISTAS
PARTIDOS POLITICOS - SINDICATOS
ASOCIACION DE CONSUMIDORES - INSTITUCIONES LOCALES



OTERSAN ASESORES, S. A.

ASESORIA DE EMPRESAS

Vía Complutense, 24 - 1º B (Ctra. Nacional II, esquina Diego de Torres) Tlf. 888 65 12 - Alcalá



Nicolás Redondo en Alcalá:

"LA CONCERTACION ES LA SALIDA PROGRESIVA A LA CRISIS"

El secretario general de la Unión General de Trabajadores, Nicolás Redondo, afirmó en la tarde del miércoles en Alcalá de Henares que "la concertación es la salida progresista de la crisis". Nicolás Redondo asistió al mitin, celebrado en el cine Paz, acompañado del secretario general de UGT de Madrid, José Luis Daza, así como del secretario de organización confederal, Antón Saracibar, para hablar sobre la concertación social y el empleo.

El líder ugetista manifestó durante el mitin que la concertación no es una especie de meta, sino que es un instrumento y de ella depende la suerte de cinco millones de pensionistas, parados y funcionarios.

También afirmó Redondo que UGT defiende los intereses de los ciudadanos y que ha sabido cambiar siempre, pero sin traicionar. Más adelante añadió: "No somos tendencia del Partido Socialista, sino una organización sindical y el mejor instrumento que ha tenido siempre la clase trabajadora".

En otro momento de su intervención aludió a su dimisión y manifestó que no es tan importante, para añadir: "Es importante por ser infrecuente, porque en este país no dimite nadie".

José Luis Daza aludió en su intervención a la situación de auge sindical que hay actual-

mente y que el sindicato es un instrumento cada día más fuerte en la defensa de los trabajadores, y afirmó que hay que exigir de los poderes públicos el fortalecimiento de los sindicatos.

Antón Saracibar habló de los temas internos de organización y manifestó que un sindicato que se precie, con perspectivas de futuro, no puede desconocer el sector servicios. En cuanto a la política de concertación, afirmó que sigue siendo válida para desarrollar la política de solidaridad y añadió que este año no ha habido concertación y tampoco será posible en 1988 por la intransigencia del gobierno y empresarios.

Al mitin, que fue presentado por Pablo González, secretario general de la UGT comarcal de Alcalá, asistieron seiscientas personas entre delegados del sindicato, afiliados y simpatizantes.



ALCALÁ VA A LLEVAR DE OTRO MODO.

(Dentro de pocos meses.)



Sólo se lo creerá cuando lo vea.

Nueve minicines programando películas de riguroso estreno. Avenidas interiores repletas de boutiques a la última donde elegir cómodamente la moda que se lleva. Bares, cafeterías y restaurantes, donde saborear una pizza o una hamburguesa o celebrar esa fiesta familiar en un clima del mejor tono. Discoteca y juegos recreativos para los de corazón más joven. Comercios de todo tipo (supermercado incluido) donde resolver, sin agobios y en un ambiente relajado y seguro, toda clase de compras. Espectaculares eventos, en la gran plaza pública sobre la que se abre el Centro, que prestigiarán a Alcalá...

Todo ello, en el marco de un espacio funcional y moderno, con todo a mano y sin los inconvenientes del tráfico, a la altura de lo que se ha impuesto en el mundo.

Porque Alcalá va recuperando día a día su latido, dentro de pocos meses, Centro Comercial El Val. El corazón del nuevo Alcalá.

Información:
OFICINA DE VENTAS
CENTRO COMERCIAL EL VAL
Avda. Castilla. Tel: 880 85 64.
Alcalá de Henares

COMERCIAL
COMPLUTENSE S.A.
García de Paredes, 29 - 4ª PTA.
Tel: +6 26 63/21
28010 Madrid



C E N T R O C O M E R C I A L

El corazón del nuevo Alcalá.



Traspasen el arco y podrán contemplar a su placer las Huelgas Reales.

Un buen madrugón le da opción para desayunar en Aranda de Duero y, de paso, ver cómo se despeza una ciudad — ¡oh, milagro! — con las calles limpias.

Muy cerquita, Caleruega, y pueden allí empezar una extraordinaria ruta de monasterios: el de este mismo pueblo, Silos, Covarrubias, San Pedro de Arlanza...

Con todo esto se les ha hecho de noche y cuando, ya en Burgos, tras visitar la ciudad hagan balance de su primer día, pueden por ejemplo recordar los pueblos visitados, tan impresionantemente limpios; cómo se puede montar un museo interesante con no tantas cosas, como en Covarrubias; el valor que cobra la historia cuando se vive como lo hace el guarda de San Pedro, o cómo se puede andar por los pueblos o ciudades que padecen la fiebre de adoquinados y cantos rodados, sin romperse los zapatos, y lean atentos: sin charcos, aunque de vez en cuando caían buenas chaparradas.

Burgos por la noche aparece radiante. Sus gentes abarrotan las calles. Sus grandes monumentos están iluminados. En la movida casi no se cabía, y el olorillo de los pinchos de chorizo y morcilla regados con vino tinto, les aseguro que dan las calorías necesarias como para no notar los tres grados en las márgenes del río.

¡Y qué bonitos están los monumentos iluminados! Yo recordaba nuestra Universidad: una de las mejores fachadas renacentistas de España. Pues vayan por la noche. Se llevan una postal que la reproduzca, y una linterna para iluminar ésta, y tienen ocasión de verla en doble versión: iluminada y recordando su silueta en una profunda oscuridad.

Desde la barrera

A TOPE: CASTILLA

Otro viaje

ilustrativo

de Mujeres

Democráticas



Burgos: la catedral se despeza a espaldas de los alcañinos.

No sé por qué la gente se empecina en ir a las grandes ciudades, a las playas saturadas de gente. Quizá el ruido ensordece y atonta lo suficiente como para no darse cuenta de lo que ocurre, lo cual también tiene sus ventajas. Ahora bien: si alguno de ustedes decide disfrutar a tope, yo le aconsejaría que haga un fin de semana más o menos similar al que hicimos en la Asociación de Mujeres Democráticas hace quince días.



En la plaza de Covarrubias, con los paraguas. Observen el pavimento. Sin comentarios.

También recordaba la fachada de Jesuitas: los focos que hay al pie de las columnas tienen bombillas de distintas potencias. Otras están fundidas meses y meses, y... ¿qué se hizo de la iluminación de la Casa de Cervantes, un edificio de lo más turístico de Alcalá? ¿O de la que nos ayudaba a ver la comisa del

Hospital de Antezana? ¿Y para cuándo la iluminación de la difícilmente igualable cúpula de las Agustinas o de la torre de la Magistral? Y ya que estamos en la prórroga de unas obras que decían en un pomposo letrero que terminaban el 30 de agosto, ¿por qué no aprovechar para iluminar el Palacio Arz-

obispal?

En fin. ¡Qué malos pensamientos en día de excursión! Los rechacé.

Continuamos el viaje viendo extraordinarios retablos, edificios con acertadas restauraciones, y culminamos nuestro recorrido con la visita a las Huelgas Reales, la Cartuja de Miraflores y San Pedro de Cerdeña. Una pequeña parada en Lerma para "repostar", y a casita.

La riqueza que se contempla en todos los sitios visitados es realmente impresionante, pero posiblemente se puede hacer balance y aplicar a nuestra ciudad.

La órdenes religiosas de las Huelgas y San Pedro son las mismas que la de nuestro monasterio cisterciense de las Bernardas. La diferencia es que aquí sólo se visita la iglesia. Y no les cuento nada de la venta de licores, quesos etc. Yo quisiera aprovechar para lanzar un SOS con la vista puesta en los conventos alcañinos.

Sé que es reiterarme, pero lo hago y seguiré haciendo hasta que, si fuera posible, se consiguiera algo. ¿Es que en Alcalá no se puede lograr la visita de cierta parte de los conventos alcañinos? ¿Es que no se puede montar un museo conventual, y reitero las Bernardas como lugar más idóneo, en el que se pueda admirar lo que todavía se conserva, y reporte, ¿por qué no?, ciertos ingresos a unas comunidades que lo están pasando pero que muy mal económicamente?

Comprendo que esto no es el Tenorio, pero con algo menos de dinero más de uno se comprometería a montarlo. Mientras tanto, visiten Castilla, por favor.

Asela SANZ

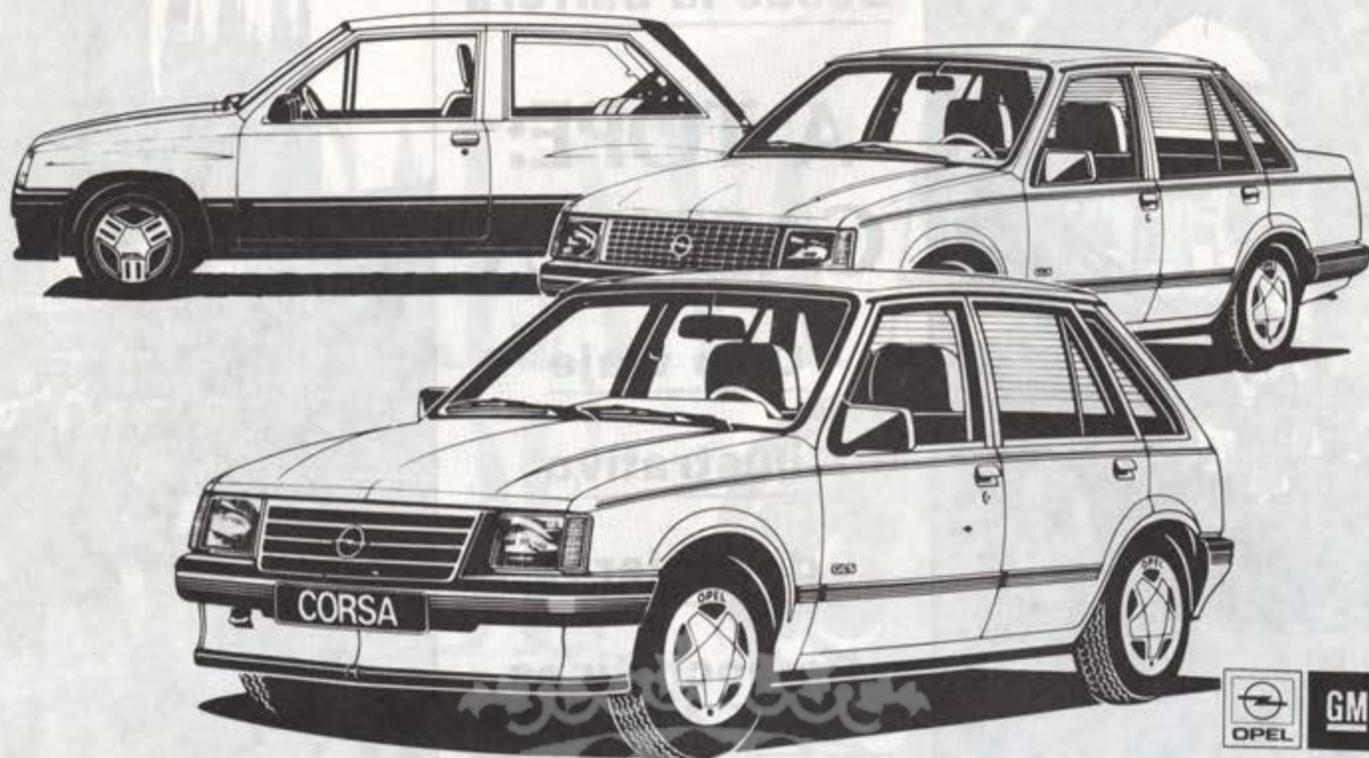
CONSTRUCCIONES, REFORMAS Y PROYECTOS

HERMI, S.A.

TODO TIPO DE CHALETS

c/. Doctora de Alcalá, 7

Tifs: 880 21 68 y 881 63 22



Los Corsa le abren muchas puertas.

Gama Opel Corsa 3, 4 y 5 puertas.

Las puertas de la economía, por su bajo consumo, desde 4,7 litros a 90 Km/h. Las puertas de la variedad, por la amplitud de su gama. Las puertas de la comodidad, por el confort de todas sus versiones.

Venga a nuestro Concesionario y elija su Corsa. Le esperamos con las puertas abiertas.

M. CANN

Visítenos

AGROGIL, S. A.

Ctra. Madrid-Barcelona, Km. 32,500 Tels. 889 45 12 - 889 45 48
ALCALA DE HENARES (Madrid)

Exposiciones en:

Ronda de Poniente, 4
Tel. 656 54 04

TORREJON DE ARDOZ (Madrid)

Concesionarios Oficiales

Madre de Dios, 4

(Enfrente del Parque Municipal)

Tel. 880 09 93

ALCALA DE HENARES (Madrid)

OPEL 
Mejores por experiencia



Félix Huerta y Alvarez de Lara recibe de manos de su sobrino, Arsenio Lope Huerta, la placa conmemorativa del homenaje. Es también la foto de dos exalcaldes alcalaínos.



Florencio Campos, alcalde de Alcalá, entrega a Ezequiel Cantalapiedra la placa que simboliza y recuerda el cariño de sus compañeros farmacéuticos, plasmado en este homenaje.

Con motivo de su jubilación

HOMENAJE A DOS VETERANOS FARMACEUTICOS DE ALCALA

En el restaurante de la Hípica se ha celebrado un cordial homenaje a dos veteranos farmacéuticos alcalaínos, Félix Huerta y Ezequiel Cantalapiedra, a quienes sus compañeros de profesión han querido rendir un testimonio de cariño y admiración a la hora de su jubilación.

El acto de homenaje fue el miércoles de la semana pasada y comenzó con un cóctel a las dos de la tarde, para acto seguido dar buena cuenta del almuerzo, con la asistencia del alcalde de Alcalá, Florencio Campos, y el exalcalde Arsenio Lope Huerta. Recordemos, ya que hablamos tanto de alcaldes, que también uno de los homenajeados, Félix Huerta, fue alcalde de Alcalá, y, que el cronista recuerde, el de más dilatada gestión al frente de los destinos de Alcalá.

En la presidencia del acto estuvieron los homenajeados junto a Florencio Campos, Arsenio Lope, Vicente Cárdenas (delegado farmacéutico de Alcalá), Julio Chamorro y señora. Entre la numerosa asistencia de farmacéuticos estuvo también Pedro Malo, director del "Monitor de Farmacia", revista farmacéutica, así como dos consejeros del Centro Farmacéutico Nacional, del que también fue consejero Félix Huerta. En total, unas cuarenta personas.

La presentación del homenaje cordió a cargo de Vicente Cárdenas,

quien hizo una exposición general y resaltó la figura de Ezequiel Cantalapiedra. Por su parte, Julio Chamorro hizo una rápida pero expresiva glosa de la personalidad de Félix Huerta y su biografía alcalaína, tan densa ella. También intervinieron sucesivamente Arsenio Lope Huerta, Pedro Malo y Florencio Campos. Por su parte, los homenajeados agradecieron las muestras de cariño y respeto por parte de compañeros e invitados, y resaltaron especialmente la labor de Vicente Cárdenas como principal promotor del acto.

Después llegó la hora de la entrega de placas. En nombre de los farmacéuticos, Arsenio Lope Huerta se la entregó a su tío Félix Huerta, y Florencio Campos se la entregó a Ezequiel Cantalapiedra.

La reunión resultó muy amena y entretenida, con plena satisfacción de los asistentes, que interrumpieron en varias ocasiones los discursos con aplausos y comentarios que abundaban favorablemente en apoyo de los homenajeados, especialmente durante la sabrosa intervención de Vicente Cárdenas. Como detalle anecdótico, digamos que todo un veterano de los discursos, como es Félix Huerta, se emocionó durante su intervención. Un detalle humano más de quien tantos detalles humanos ha tenido a lo largo de su vida.



Vicente Cárdenas, delegado farmacéutico de Alcalá, durante un momento de su intervención, que fue muy aplaudida y comentada favorablemente por sus compañeros farmacéuticos.



He aquí un aspecto del salón de la Hípica donde se celebró el homenaje, con una nutrida asistencia de profesionales de farmacia.

Los otros alcaláinos

SAN URBICIO, EL SOL DE LA MONTAÑA

Junto con San Asturio Serrano y San Fructuoso, San Urbicio (o San Urbez, que de ambas maneras se le conoce), forma la trilogía de los personajes que, a lo largo de toda la Alta Edad Media, contribuyeron a divulgar por buena parte de la Península Ibérica el culto a los Santos Niños.

Cronológicamente, San Urbicio es el tercero de los tres a haber nacido en la ciudad de Burdeos en el año 702, a principios del siglo VIII y muy próximo en el tiempo a la invasión musulmana de España, acontecimiento éste que habría de influir decisivamente en la vida de nuestro personaje.

Según la tradición, Urbicio era hijo de un jefe militar franco y de una cristiana, Asteria. Fallecido su padre muy tempranamente, su madre ejercería sobre él una gran influencia.

Se sabe que, hacia el año 717, el joven Urbicio y su madre fueron hechos prisioneros en Burdeos y llevados al norte de España, la "Galicia" de los musulmanes. ¿La razón? Existe una versión que afirma que su captura fue producida en el curso de una guerra entre los gallegos españoles y los aquitanos de Burdeos, hecho éste inverosímil a la luz de los acontecimientos históricos ocurridos por entonces en nuestro país. Mucho más probable es que el santo y su madre fueran hechos prisioneros por los musulmanes que, una vez conquistada la práctica totalidad de la Península Ibérica, procedieron a efectuar toda una serie de incursiones por el sur de Francia hasta ser derrotados en la batalla de Poitiers en el año 732.

Lo cierto, es que todas las fuentes coinciden en situar a Urbicio y a su madre esclavos de los musulmanes en algún lugar del norte de España, situación en la que permanecería hasta los casi 30 años de edad. Por fin, y con posterioridad a su madre, Urbicio sería liberado permitiéndole sus captores volver a Burdeos, lugar en el que ya se encontraba ésta.

Así lo haría nuestro personaje pero no sin hacer antes una escala en la antigua ciudad de Compluto. ¿El motivo? Visitar la tumba de los Santos Niños, mártires venerados

desde tres siglos atrás y de cuyo culto era devoto Urbicio.

Al relatar la actuación de Urbicio a su llegada a la vieja ciudad complutense, las distintas fuentes no se ponen de acuerdo. Según algunos, nuestro personaje robó secretamente las reliquias y se las llevó consigo. Según otros, éstas le habrían sido entregadas por los propios complutenses temerosos de su profanación por parte de los musulmanes. Fuera cual fuese la verdadera acción del santo, lo cierto es que las reliquias partieron de Alcalá en sus alforjas para no retomar, y sólo de una manera parcial, sino hasta ocho siglos después.

Llegado por fin Urbicio a Burdeos, no permanecería demasiado tiempo en esta ciudad francesa puesto que, ese mismo año, marchó a los Pirineos y a la zona más escabrosa de éstos, la correspondiente a la actual provincia de Huesca, donde durante 15 años llevó una vida apartada de pastor siempre llevando consigo las preciadas reliquias. Y así, se le representa en forma de pastor en las imágenes religiosas.

Por aquel entonces, los musulmanes dominaban la llanura firmemente establecidos en la ciudad de Huesca mientras que en las montañas vivían en condiciones bastante precarias numerosos cristianos huídos del invasor. Al menos por esta zona la Reconquista no había comenzado aún y el futuro reino de Aragón no existía ni en embrión, estando los cristianos de las montañas a expensas de la tolerancia de sus poderosos vecinos del sur.

Hacia el año 747, cuando ya llevaba tres lustros viviendo como pastor, Urbicio decidió hacerse anacoreta y marchó, siempre con las reliquias de los Santos Niños en su poder, hacia la ribera del río Guarga, donde se refugió en una cueva en la que vivió durante cinco años.

Por fin, en el año 752 abandonaría Urbicio la vida solitaria ingresando como monje en el monasterio de Val de Onsera, también en el pirineo oscense, un vetusto cenobio hoy desaparecido en el que vivió durante varios años y donde se cree que recibió las órdenes sacerdotales;

contaba por entonces con unos cincuenta años de edad.

Una vez ordenado sacerdote, partiría en misión pastoral al cercano valle de Nocito con la intención de evangelizar a los dispersos cristianos de las tierras bajas siempre amenazados por sus poderosos vecinos musulmanes. Llegado al valle, elegiría como residencia una cueva del monte Airal, lugar entonces desierto que posteriormente sería conocido con el nombre de monte y cueva de San Urbez.

En aquel lugar habría de desarrollar, ya hasta su muerte, una intensa actividad pastoral que pronto comenzaría a rendir sus frutos creándose en torno suyo varias comunidades de monjes y una escuela monacal y alcanzando Urbicio fama de santo en toda la comarca.

Nada de esto trastomaría la vida del santo, que continuaría viviendo en su cueva hasta que a los ochenta años de edad, y con la salud quebrantada, se vio obligado a trasladarse a la cercana ermita de la Virgen que él mismo había levantado años atrás, lugar en el que murió el día 15 de diciembre del año 802 y donde pidió ser enterrado junto a sus preciadas reliquias, de las que no se había separado en vida y con las que quería reposar en la muerte.

Se cumplieron sus deseos: y San Urbicio, "El sol de la Montaña" tal y como era conocido por sus contemporáneos, fue enterrado en la ermita de la Virgen no tendido, sino de rodillas en actitud orante teniendo a ambos lados las reliquias de los Santos Niños. Su cuerpo, momificado, sería objeto muy pronto de veneración a lo largo de los siglos.

A raíz de un intento de robo de las reliquias de los Santos Niños por encargo de los alcaláinos (ver "Refrenes y leyendas complutenses", de Arsenio Lope Huerta y Vicente Sánchez Moltó), las reliquias de estos mártires serían trasladadas en 1499 a la iglesia de San Pedro el Viejo de la ciudad de Huesca, de la cual dependía el santuario de San Urbicio. El cuerpo momificado de nuestro santo, por su parte, sería conservado en la misma ermita donde le sorprendió la muerte hasta el año 1701, fecha en la que fue trasladado a la nueva iglesia construída entonces en el mismo valle de Nocito. Allí permanecería hasta 1936, fecha en la que fue profanado su sepulcro y quemado su cuerpo, del que hoy tan sólo se conservan unos cuantos huesos calcinados que se custodian en este mismo santuario.

Esta es la historia de San Urbicio, un santo vinculado a Alcalá y a los Santos Niños. Nuestra ciudad recuerda su memoria con una calle del barrio del Pilar, perpendicular a la avenida de Núñez de Guzmán, a la que ha dado su nombre.

José Carlos CANALDA CAMARA



ROTULOS · PUBLICIDAD

ARTE EN ROTULACION

Pintura y Decoración de toda clase de vehículos.

Tif. 888 02 93

San Diego, 9 - Alcalá

27 años de artesanía al servicio de nuestros clientes

TRASPASO

CAFETERIA

-En funcionamiento-

Zona muy céntrica

Teléfono: 880 66 41

¡ PAREJAS !

Dificultades de relación: sexualidad, comunicación, separaciones, divorcio...

ASESORAMIENTO Y TERAPIA

ALBOR. PSICOLOGÍA

8.89.43.29-49

PARIS

LIMPIEZAS Y SERVICIOS

LIMPIEZA DE TRESILLOS Y TAPICERIAS A DOMICILIO

Teléfono: 881 38 27

Presupuestos sin compromiso



OMEGA

DETECTIVES PRIVADOS

Teléfono: 881 24 92

Madre de Dios, 5 - 2º D

Alcalá de Henares

NO DIGA QUE SU PROBLEMA NO TIENE SOLUCION, SI AUN NO NOS HA LLAMADO

Consultas:

Lunes, miércoles y viernes de 5 a 8 de la tarde

NUEVA MODA TEMPORADA OTOÑO-INVIERNO



También tenemos tallas GRANDES

c/ Sebastián de la Plaza, 2
(Junto al Paseo de la Estación)
Edificio Exágono
Tif. 881 68 71 - Alcalá

Luis de Antezana

LOS VECINOS PIDEN CONTENEDORES DE BASURAS

Ochenta y seis vecinos del grupo de viviendas Luis de Antezana han presentado en el ayuntamiento una petición para que se les coloquen en su barrio, de forma inmediata, contenedores para la recogida de las basuras.

Los vecinos exponen la situación actual, consistente en que, al no haber contenedores, se ven obligados a depositar las basuras en plena calle para que sean recogidas por los servicios municipales de limpieza. Al depositar las basuras en bolsas de plástico y en la vía pública, se crea una situación desastrosa, tanto en el terreno de la higiene (bolsas rotas por perros y gatos, desperdicios por los suelos etc.), como en el estético (montones de bolsas en plena plaza), al tiempo que resulta un perjuicio para los trabajadores que prestan el servicio, puesto que en esas condiciones no pueden efectuar bien la recogida.

Estos vecinos de Luis de Antezana recuerdan al concejal del Medio Ambiente, que es a quien va dirigida la carta, que son ciudadanos que pagan sus impuestos como el resto de los vecinos, por lo que consideran que su situación supone un agravio comparativo respecto a los que tienen contenedores.

PEÑA TERCIO DE QUITES

El próximo día 20 de noviembre, en un conocido restaurante alcalaíno, la Peña Taurina Tercio de Quites hará entrega del trofeo al Quite más Artístico de la Feria al matador de toros José Antonio Carretero. Enhorabuena al premiado.

Cinco años dando a conocer "el género chico"

AMIGOS DE LA ZARZUELA CREA EL "PAÑUELO DEL CHULAPO HONORARIO"

Como es natural, siguen con su problema de no tener sitio donde ensayar, así que continúan haciéndolo en el teatro de la Ciudad Residencial de Ancianos, el Aula de Cultura de la Caja de Ahorros, y ahora el ayuntamiento ha tomado cartas en el asunto y parece que pronto tendrán un sitio fijo. Además hay que tener en cuenta que todos los integrantes del mismo son estudiantes de nuestra ciudad, las horas de ensayo son pocas a la semana, lo que indica que los ensayos deben ser fuertes y serios, como así lo están haciendo, pero con la ilusión puesta en el mejor quehacer y el sacrificio que redundará luego más tarde en el éxito de las representaciones. El próximo día 16 de enero la estrenarán en la Ciudad Residencial de Ancianos y en el mes de febrero podrán contemplarla los amantes del género chico en el Maratón Cultural de la Caja de Ahorros de Alcalá, donde desarrollarán todo el programa musical programado.

Este año el Grupo ha creado una especie de menciones honoríficas para todos aquellos que están ayudando al mismo, como es el pañuelo de «Chulapo Honorario», que en su primera entrega se ha concedido por decisión de todo el Grupo, al alcalde de Alcalá; señor Macías, concejal de Festejos; don Felipe Méndez, director de la Residencia de Ancianos; señorita María de los Angeles Carpallo, secretaria de dicha Residencia, don Sandalio San Román, director de PUERTA DE MADRID; don José Antonio Muñoz, director de la Fundación Colegio del Rey y a don Pedro de Pedro, encargado de la coordinación artística del Maratón Cultural, todos ellos por su interés y cariño demostrado a través de este tiempo hacia los Amigos de la Zarzuela para su promoción y ayuda en sus trabajos.

Dichos pañuelos les serán impuestos en el estreno de la Zarzuela, por los componentes de la misma, para así resaltar su interés.

Esperamos que este grupo con el calor y aplauso de todos, pueda llegar a conseguir las metas que se ha propuesto.

Otro de los proyectos que tiene, es poder presentarse a todo el público de Alcalá en las próximas ferias como un número más en el programa, y una actuación con dos zarzuelas de su repertorio, de más éxito, estas gestiones van por buen camino dentro del interés tomado

por la concejalía de Festejos.

Este grupo de teatro que nació hace unos cinco años con la idea puesta en que en Alcalá hubiera un conjunto artístico dedicado a la Zarzuela, para el buen nombre de nuestra ciudad, y como expresión cultural de la misma, va consolidando sus posiciones poco a poco y salvando muchos obstáculos que en esta clase de menesteres surgen, pero ya se va ganando la confianza de las instituciones, y el cariño del público que siempre acude a presenciar sus estrenos con el ansia y alegría de pensar que aquí en Alcalá tenemos un rebrote de afi-

ción a la zarzuela, y con un porvenir ir limpio, que se están consiguiendo a base de esfuerzo y tenacidad.

El programa que este año lleva dicho grupo es variado, y bastante musical, ya que estrenarán la zarzuela «Los Claveles» y dentro del mismo programa una pequeña antología de la Revista Musical Española.

Para ello cuenta con elementos de valía que se han incorporado al grupo, y que les gusta la zarzuela, ya que sin este requisito sería muy difícil que pudieran actuar.



RESTAURANTE

c/ Divino Valles. 5 (junto a Plaza de Toros)
Tlf. 888 14 38 - Alcalá de Henares

ESPECIALIDADES

- Ensalada de Morros
- Cardos y Setas Baias
- Tomate Peregrino
- Ancas de Rana
- Codillo



DOMINGOS NOCHE, CERRADO

Menús diarios a 550 Pts.
(de Lunes a Viernes)



Primer aniversario

Recuerda, Padre, a tu hija ELVIRA a quien llamaste de este mundo a tu presencia: concédele que así como ha compartido ya la muerte de Jesucristo comparta, también con él la gloria de la resurrección.

ELVIRA GUTIERREZ RUIZ
(+ 16 de Noviembre de 1986)
Primer Aniversario

Funeral, LUNES, 16, a las OCHO de la tarde, en la Iglesia de las MM. Dominicas, c/. Empeñadero. 14.



Creemos en Alcalá

Un sólido grupo inversor europeo ha elegido Alcalá para iniciar un importante plan de inversiones en España, que destina para su proyecto en esta Ciudad más de 3.500 millones de pesetas.

Porque creemos que el desarrollo va unido al disfrute del ocio, del medio ambiente, del deporte, de la cultura, del intercambio social y del comercio.

Porque creemos en las posibilidades de este país y de Alcalá en particular para afrontar un futuro moderno y de calidad, en el tono de Europa.

Porque nuestra actividad económica es crear calidad, CREEMOS EN ALCALA

- 3.500 millones de inversión estimada
- 14.000 metros cuadrados de zona deportiva.
- 7.900 metros cuadrados de zona de ocio.
- Más de 1.500 árboles y zonas ajardinadas.
- 350 puestos de trabajo generados (45 % femenino)
- 2.000 plazas de aparcamiento.
- 7.000 metros cuadrados de venta "al detalle".
- 1.150 metros cuadrados en superficie de alimentación.

Una inversión



enor Overseas inc.

Pio XII 57 -A

CONSULTOR. INVERCAME, S.A. Velázquez 24 - Madrid

EN ALCALA DE HENARES

DEPORTES



El Burgos se adaptó mejor al terreno

1-2

EL JUVENIL SE AHOGO EN EL BARRO



¡ADIÓS, GAFE, ADIOS!

Cajamadrid también ganó fuera al Andorra (91-105)

Balonmano

**17-18,
VICTORIA
EN
AVILES**



Fútbol

“AUN PERDIENDO POR 2-0, NO NOS ACHICAMOS”

dice
J. Antonio Segura

Todo lo que tú necesitas es un Metro.

AUSTIN ROVER

ANGLOMOTOR, S.A.

Ctra. Nacional II, Km. 26,500
(frente a Ibelsa)
Abierto sábados y domingos por la mañana.
Servicio asistencia 24 horas.
ALCALA DE HENARES

Tif.: 888 59 47

Gama Metro '87:
Metro 1.3 LE 3 y 5 puertas,
Metro Mayfair 5 puertas
y MG 3 puertas.

METRO

Desde
1.065.000



ALCALA, 1 (Juanjo)
BURGOS, 2 (Barbero y Zamora)

ALCALA: Javi, Cocero, Felipe, Jordi, Pipe, Rafa, Roberto, Manolo, Congui (Edu), Luis y Juanjo.

BURGOS: Paco, Fredy, Miguel Angel, Santi, Manolo, Gustavo, Barbero, Joaquín, Lucio (Valentín), Raúl y Francisco (Zamora).

ARBITRO: De Mora Expósito, del colegio madrileño. El campo no estaba bien para su labor y falló en la apreciación de algunas faltas, pero su arbitraje puede considerarse como bueno.

INCIDENCIAS

Como es habitual, poca entrada en El Val, aunque en esta ocasión la mañana estaba entrada en agua y eso debió retraer aún más al público alcalaíno. Todo el agua caída durante el día anterior, y esa propia mañana, dejó el campo impracticable, más aún según iba transcurriendo el encuentro, convirtiéndose progresivamente en un barrizal.

GOLES

1-0.- Minuto 18. Juanjo saca en corto un comer para que Manolo haga con él la pared y desde el borde del área engancha un tiro que se cuele

El Burgos se adaptó mejor al terreno

1-2 EL ALCALA SE AHOGO EN EL BARRO

por alto en la meta de Paco.

1-1.- Minuto 26 de la segunda parte, Barbero marca por bajo a la izquierda de Javi.

1-2.- Minuto 45 de la segunda parte. Fallo defensivo complutense que permite que Zamora, solo, bata a Javi, llevando la desolación a los alcalaínos y la alegría a los burgaleses.

Tres son las razones de la derrota en casa del juvenil A alcalaíno. La primera es el nefasto día que tuvieron los hombres de Martín, en el que nada salió como debía salir. La segunda, es el estado del terreno de juego por el agua caída, que hizo que el Burgos se adaptara mejor por estar más acostumbrado, y la tercera el buen partido que hicieron los burgaleses que se impusieron y se

anticiparon siempre a los complutenses. Cualquiera de estas razones está directamente ligada a las restantes. Pero hay algo que llama la atención y es que el juvenil alcalaíno fue una caricatura de lo que ha venido siendo hasta ahora, debido a ese mal día que todos los equipos suelen atravesar. Y así, frente a un equipo mejor adaptado a las circunstancias, poco se podía hacer. Y sobre todo, no hay que ponerle un pero a la victoria burgalesa, pues como los propios hombres de Marín han reconocido, lo merecieron.

Aunque en el primer tiempo fuera el Alcalá el que se adelantara en todo período ya se dislumbraba lo que podía ser el partido, con un Burgos que se acercó al menos en tres ocasiones con muchísimo peligro y que además parecía contro-

lar la parcela ancha a medida que transcurría el tiempo y el estado del campo empeoraba progresivamente. Marcó Juanjo por el Alcalá en una bonita jugada y aun hubo oportunidad de aumentar la ventaja pero los complutenses se mostraban fallones y con tan corta renta goleadora se relajaron y se vieron superados por el rival.

Y en la segunda parte vino la debacle con un Burgos que empezaba a controlar todas las parcelas y llegaba a las inmediaciones de Javi con mucho peligro. Por contra, los alcalaínos parecieron más preocupados de encontrarse consigo mismos en el pesadísimo terreno que del dominio y el peligro de un rival que empataría faltando unos veinte minutos de partido, y que ello, encima les creció.

Que la victoria llegara en el último minuto fue una circunstancia que vino a traer justicia por los merecimientos de uno y otro.

Ahora bien, nadie debe echarse las manos a la cabeza por una derrota. Se jugó mal, pero un mal día lo tiene cualquiera y ello no debe desanimar al juvenil alcalaíno. Por lo pronto mañana en Pamplona frente al Oberena tiene la oportunidad de sentar las cosas en su sitio y mostrar las cualidades que frente al Burgos no pudieron relucir.

ALFA 33. MAS VERSIONES, MAS PRESTACIONES, MAS ALFA.



NUEVOS ALFA 33. UNA NUEVA GAMA QUE VA A SOBRE PASAR A TODA VELOCIDAD EL EXITO DE LOS ANTERIORES ALFA 33. UN MOTOR BOXER POTENCIADO, UNA LINEA MAS AGRESIVA Y UN IMPECABLE ACABADO. CON MAS PRESTACIONES, MAS BELLEZA, MAS DETALLES. Y SIN PERDER PERSONALIDAD. GANANDO TERRENO. NERVIJO, AGILIDAD Y UN REPRISE QUE ENTUSIASMA. ASI SON LOS NUEVOS ALFA 33. AUTOMOVILES DISEÑADOS PARA DISFRUTAR. SUBA A UN 33. ACOMODESE, ACARI-

CIE EL VOLANTE, ACCIONE EL ENCENDIDO ELECTRONICO, META PRIMERA Y PISE. VERA QUE SENSACION MAS ALFA.

MODELO	Alfa 33 1.35	Alfa 33 1.5 TI	Alfa 33 1.7 Q.V.	Alfa 33 1.54x4 Familiar
POTENCIA	86 CV	105 CV	118 CV	95 CV
ACELERACION (0 a 100 km/h.)	10,5 sg.	9,8 sg.	9,0 sg.	11,2 sg.
VELOCIDAD MAXIMA	172 km/h.	185 km/h.	196 km/h.	170 km/h.
PRECIO FINAL (IVA incluido)	1.441.500	1.550.500	1.764.500	1.871.500

CONCECAR

Alfa Romeo

ALCALA: Ctra. de Barcelona, km. 31'300 - Telf.: 880 62 00

TORREJON: Avda. Castilla, 12 - Telf.: 676 88 11

LLORENTE
(Entrenador del Burgos)

Muy amablemente el técnico del Burgos analizó desde su punto de vista el encuentro:

— Ha sido un partido muy disputado. Ha habido ocasiones por los dos equipos y el triunfo aunque ha llegado en el último minuto ha sido merecido para el Burgos. Nosotros estamos acostumbrados a jugar en terrenos así, nos hemos adaptado mejor y como conocíamos el juego del Alcalá porque vimos el partido contra el San Esteban en Burgos el triunfo ha llegado para nosotros.

MARIN

Cara de circunstancias en el "míster" alcalaíno que reconocía como justa la victoria forastera.

— Pienso que han merecido la victoria, porque están mejor adaptados a este estado del campo, prueba de ello es que mis jugadores caían mucho al suelo. El gol de la derrota ha sido un fallo tonto del equipo que ahí está y ya nada se puede hacer. Hay que tener en cuenta que mientras que el Burgos está acostumbrado a este tipo de terreno, nosotros en el primer partido que jugamos con campo embarrado y los chicos lo han notado. Con el 1-0 pienso que no se debía haber ido el partido pero ha faltado garra. Las bajas han sido importantes, sobre todo la de Alfonso pero los chavales que han salido han tratado de hacerlo lo mejor posible y no han escatimado un esfuerzo.

Según estaba el campo no se podía jugar al pase corto y atrás es donde se ha pecado de quererle jugar demasiado y apenas se mandaban balones en profundidad. Desde luego, hoy no ha sido nuestro día.

— Yo también creo que el Burgos ha superado al Alcalá en el sentido de la anticipación.

— Sí, ellos se han anticipado, han ido a por todas.

— Pero esta derrota no debe influir en el ánimo del equipo ¿no?

— Sí, lo que pasa es que es una pena que un partido que se iba ganando al final se haya perdido. Yo la verdad es que el gol de la victoria del Burgos lo estaba viendo venir, porque han tenido ocasiones. Repito que el resultado es justo porque

han luchado más que nosotros, han buscado más el gol y nosotros nos hemos empeñado en regatear demasiado. Yo hablaré con los jugadores pero esto ha pasado y aunque no tiene solución, hay que ir a Oberena por los dos puntos jugando como se ha estado jugando hasta ahora.

EDU



Eduardo Fernández Coronado tiene 17 años y empezó a jugar en los alevines del Alcalá de donde pasó a los infantiles; el año pasado en el juvenil B y llegó a jugar dos partidos con el A. Este año ya está enteramente en el juvenil A.

Como todos sus compañeros, su ilusión es dejar el equipo lo más alto posible y ascender al primer equipo:

— Sí, claro, es lo que todos queremos, todos tenemos esa ilusión. Nos gustaría dejar el equipo lo más alto posible y luego cada uno piensa en jugar con el primer equipo.

— ¿Qué metas te has marcado este año?

— Mi objetivo es hacerme con un puesto en el equipo, pues yo no tengo puesto fijo, dado que no he jugado de titular, lo que pretendo es que con mi trabajo en los entrenamientos es afianzarme en un puesto en el equipo.

— ¿Cómo analizarías el partido de hoy?

— Ha sido una pena que hayamos perdido dos puntos de oro. Pero se veía venir porque ellos han creado

más peligro que nosotros y como ha dicho Marín, el resultado ha sido justo. Creo que nuestro fallo ha estado en que con nuestro gol hemos podido pensar que estaba el partido ganado y no era así. Nos hemos confiado un poco. El campo, aunque estaba en malas condiciones para los dos, a ellos les ha beneficiado más. Han luchado más pero nosotros la próxima jornada vamos a Pamplona y nos vamos a traer dos puntos.

COCERO II



Raúl Cocero Matesanz tiene 17 años. A los 10 años empezó a jugar en los benjamines del Reyes Católicos. Luego pasó a los benjamines del Madrigal, y con trece años llegó al Alcalá pasando por las diferentes secciones hasta llegar al juvenil A esta temporada.

— Somos un equipo muy joven y nos queda mucha trayectoria por delante. De momento tenemos que dejar el equipo lo más alto posible contentando a todo el mundo, entrenador, aficionados, prensa...

En cuanto a mis aspiraciones personales, como todos quisiera subir a la R.S.D. Alcalá en su primer equipo y que me sirviera como trampolín, porque el Alcalá tiene mucho nombre y le ve mucha gente que sabe mucho de fútbol.

— Teniendo un hermano en el primer equipo, se os tiende a comparar. De tu hermano se dice que es la técnica, de ti que eres la fuerza física, la garra. La conjunción de

ambos sería de cine ¿no?

— Sí, somos totalmente distintos. Mi hermano delante de un portero de cien mete noventa. Es muy tranquilo y la coloca; yo de esas cien metería cuarenta y cinco y metiendo el pelotazo. Si se nos pudiera unir a los dos en uno solo, no estaríamos en el Alcalá con diecisiete años, estaríamos en la selección nacional. Tenemos que trabajar mucho, jugar muchos partidos, entrenar fuerte y luchar, así es como se va hacia arriba.

— ¿Cómo has visto el partido de hoy?

— Yo creo que el campo ha sido nuestra tumba. Hemos visto un equipo muy fuerte, muy serio y otro equipo, nosotros, que a partir del gol nos hemos confiado porque en los últimos encuentros, al marcar nosotros los equipos se hundían. Pero hoy no ha ocurrido eso. Por otra parte hay que mirar la cara positiva; hemos perdido pero esto nos sirve como lección para salir a morder en Pamplona y que esto no se vuelva a repetir.

— En el segundo tiempo os habéis terminado de hundir ¿no?

— Sí, el campo estaba impracticable para nuestro juego. Somos un equipo donde está muy equilibrada la fuerza y la técnica, pero predomina más la técnica y nos era casi imposible mantener el equilibrio. Es de los partidos en que no te sale nada por más empeño que pongas o por más que corras. Hemos corrido, hemos sudado, hemos hecho todo lo que estaba a nuestro alcance pero ha sido imposible.

JUANJO

La única nota bonita por parte del Alcalá ha estado en el magnífico gol de Juanjo que desgraciadamente no ha servido de mucho. No obstante él mismo nos explica el gol.

— Era una jugada ya ensayada, en la que yo sacaba un comer y un compañero me hacía la pared y yo tiraba al primer palo a puerta. Ha salido bien, pero la belleza del gol no ha servido de nada cara al resultado.

— ¿Qué ha ocurrido en este partido?

— No se, creo que hemos empezado bien pero ellos han ido superándose y quizás se han adaptado mejor al campo. Puede que también nos hayamos confiado un poco.

Jesús Manuel CAMARA RUIZ

Reebok

DOS NUEVAS ESTRELLAS DEL CALZADO DEPORTIVO PARA LA TIENDA ESTRELLA

MODA DEPORTE



channels

Etonic

c/ Mayor, 86
Teléfono 881 01 81
Alcalá de Henares
SPORTWEAR

VEN PISO

75'5 M²

TODO EXTERIOR

A 70 M. Plaza Cervantes

Precio 3.000.000 Pts.

Tl. 772 13 53

También en tierras andaluzas

CONTINUA LA SEQUIA DE GOLES EN EL ALCALA

2-0, el Alcalá perdió un partido en el que Segura se mostró satisfecho del juego

Las cosas ocurren como si el Alcalá hubiera entrado en una absoluta sequía goleadora. Ya son tres semanas las que lleva sin catar las mieles del gol y es claro que así no hay posibili-

dad de dar muchas alegrías a la afición, por más que algunas veces incluso con los cero goles se saquen puntos.

La racha de no golear ha continuado en tierras andalu-

zas y el Sanluqueño ha andado más despierto a la hora del gol que los hombres de Segura. El entrenador complutense nos dice que en esta salida jugaron bien, mejor que otros sitios, pero que el gol se les negó. Es evidente que eso puede ser un consuelo para el futuro, por aquello de que si en efecto se juega bien, los goles tendrán que terminar por caer, pero por el momento la expedición complutense se nos ha vuelto de vacío y ahora vela sus armas para enfrentarse en el Val a los canarios, que también son capaces de dar un disgusto en cualquier momento al más pintado.

La derrota última del Alcalá lo envía ya declaradamente a la zona media, con cierta tendencia a subir en la clasificación, pero evidentemente ya muy lejos de la cabeza, de modo que lo que se perfila es una campaña ligera ya sin grandes emociones porque hay que desear que no haya esas indeseables emociones por abajo. Por el momento, aún con dos positivos, su clasificación potencial es superior a su clasificación fría en estos momentos.

Esta salida complutense ha sido posiblemente de las más pesadas que puedan concebirse, con horas y horas de viaje pesado y molesto, que no son el mejor aperitivo para llegar al partido ni el mejor postre para después de jugar. Todos los expedicionarios complutenses tienen un nombre en la boca cuando hablan de la derrota: Romero, el joven delantero que fue un peligro constante para la integridad de la portería complutense en cuanto cogía el balón, como ocurrió ya en el primer tiempo, en el minuto veinticinco, cuando batió a Tomás después de una estupenda jugada personal.

CLASIFICACION

1 Salamanca	11	20	+8	19	4
2 Getafe	11	17	+5	21	7
3 Badajoz	11	14	+4	15	12
4 Sevilla At.	11	13	+1	15	6
5 Telde	11	13	+3	19	12
6 Leganés	11	13	+1	14	10
7 Córdoba	11	12	+2	15	10
8 Sanluqueño	11	12	-	17	16
9 Alcalá	11	12	+2	13	15
10 Linares	11	11	-1	22	16
11 Las Palmas At.	11	11	-1	13	16
12 At. Madrieño	11	10	-	17	15
13 Avila	11	10	-	14	15
14 Maspelomas	11	9	-1	8	15
15 S.S. Reyes	11	8	-4	7	10
16 Parla	11	8	-2	6	27
17 Daimiel	11	7	-5	9	16
18 Cáceres	11	7	-5	11	18
19 Plasencia	11	7	-3	7	16
20 Betis Dvo.	11	6	-4	7	13

Después de esta derrota, que se completó con el gol que Ruiz Mateos vino a añadir al de Romero, el Alcalá piensa ya en el partido de mañana, contra Las Palmas Atlético, en el que debe alzarse con los dos puntos para continuar entre ese grupo, si no de privilegiados, sí de gente que aún anda cómoda. En cualquier caso, puede ser un partido entretenido y con el aliciente de que la afición compruebe si al Alcalá le queda pólvora o si se le ha mojado con tanta lluvia como hemos padecido en días pasados, a ver si consigue encontrar otra vez el camino de la portería contraria y del gol. Segura llega a este partido con algunas complicaciones de alineación, al no poder contar, por cuestiones de tarjetas, con Dani ni con Chuti, pero ya se sabe que éste es un entrenador que se desenvuelve mejor cuanto más apretado anda por la necesidad. Así, pues, vamos a verlo, maestro.

El Ayuntamiento

informa

ANUNCIO

Habiendo sido Aprobado Inicialmente por el Excmo. Ayuntamiento Pleno en sesión celebrada el 21 de octubre pasado, Plan Especial de Reforma Interior del polígono 2A de las NN.SS., situado entre las calles Crta. Daganzo, Eras del Silo, calle Cánovas del Castillo, Paseo de la Estación y Vía Complutense, se expone al público junto con el expediente instruido al efecto en este Ayuntamiento, por el plazo de 1 mes, contado a partir del día siguiente a la inserción de este anuncio en el BOCAM, durante el cual podrá ser examinado por cuantas personas se consideren afectadas y formular las alegaciones y observaciones que se tengan por convenientes.

Asimismo se hace pública la suspensión del otorgamiento de licencias de parcelación de terrenos, edificación y demolición en el ámbito del polígono 2A, que se extinguirá en todo caso, con la Aprobación definitiva del Plan.

Alcalá de Henares, 10 de noviembre de 1987

El Secretario General



Excmo. Ayuntamiento de Alcalá de Henares

Su

en

ASERCO, S.L.
SERVICIO OFICIAL

Exposición, Venta y Talleres:
Ctra. Barcelona km. 31'700
(junto al Hostal Bari)
Tifs.: 889 17 46 - 889 18 98
ALCALA DE HENARES

José Antonio Segura

"JUGAMOS MEJOR QUE EN LINARES" "Pero no tuvimos suerte de cara al gol"



Al no poder ser testigos del encuentro, al día siguiente de celebrado éste nos pusimos en contacto con José A. Segura que muy amablemente nos comentó su parecer sobre la derrota del Alcalá en tierras gaditanas.

—El partido contra el Sanluqueño fue como el de Linares, pero jugamos aún mejor. En cambio no

tuvimos suerte de cara al gol ya que con el 1-0 estrellamos un balón al larguero. La clave del partido estuvo en el primer gol que nos lo hicieron en un fallo nuestro de marcaje y anduvimos ya cuesta arriba. El Sanluqueño para mí es el mejor equipo que he visto hasta la fecha. Es un equipo joven, que pelea muy bien. El campo les benefició a ellos que lo conocían, porque estaba

muy embarrado, pero a mí me ha gustado el Sanluqueño. Tiene cuatro o cinco individualidades pero funciona muy bien como equipo.

—Parece ser que uno de sus mejores hombres, y que más daño pudo hacer fue el delantero Romero.

—Sí, hizo el primer gol y luego estuvo mejor sujeto. Es un buen jugador, además es joven. Jugó muy bien Romero y también todo el equipo, la defensa, el portero. Hay que tener en cuenta que tiene cinco o seis jugadores del Betis que jugaron la final con el Real Madrid juvenil, y se conocen y forman un buen bloque.

—También nos llegaron noticias de que fue un buen partido.

—Cuando terminó nos felicitaron porque habíamos colaborado en un gran espectáculo. Nosotros aún perdiendo por 2-0 no nos achicamos, pero no tuvimos suerte de cara al gol. En el segundo tiempo lo hicimos de cine. Jugó Coballes, que ya va entrando en juego.

Ellos protestaron mucho al árbitro porque no nos pitó un par de penaltis, pero es que a ellos tampoco se los pitó, uno a Damián y otro a Santi, quizá lo uno por lo otro. De todos modos el árbitro para mí es de los que más me han gustado, el mejor que me he encontrado en los desplazamientos.

—Pero otra vez con los problemas de las tarjetas ¿no?

—Sí, lo principal es que Dani vio la cuarta y no puede jugar y Chuti vio la tercera del segundo ciclo y tampoco. Veremos a ver que se hace porque a este ritmo van a tener que jugar los juveniles.

—El viaje más que cansado, cansadísimo ¿verdad?

—¡Uf! No parece que hagas 600 ó 700 kilómetros. Parece que haces 10.000. Un viaje de ida metido en agua todo el día, y la vuelta, cerca de las 7 de la madrugada del lunes, algunos teniendo que ir a trabajar. Los jugadores después de haber peleado en el campo, dolidos psicológicamente por la derrota; un viaje así es muy duro.

—¿Tienes algo más que destacar?

—Sí, que no tenemos suerte. Quiero repetir una vez más que el público fue muy correcto, en un campo sin vallas, al estilo del Mejiro. Vamos a seguir en esta línea, si ganamos contra Las Palmas seguiremos estando arriba y además contamos con dos positivos que es lo importante.

Manuel CAMARA VENTURA
Jesús Manuel CAMARA RUIZ

EL RIVAL DE
LA R.S.D. ALCALA

LAS PALMAS ATLETICO

El filial de la U.D. Las Palmas fue fundado en 1977. Juega en el estadio Insular de Las Palmas de Gran Canaria, que tiene una capacidad de 20.000 espectadores y unas dimensiones de 103 x 68 metros. El uniforme del filial grancanario es igual que el de su hermano mayor: camiseta amarilla y pantalón azul.

El presidente del filial es Marcial de la Cruz Moreno y el entrenador, el que fuera jugador de la Unión Deportiva, Castellanos.

Esta temporada han declarado tener un presupuesto de unos 35 millones, cosa un tanto extraña pues la mayor parte de este dinero correspondería a transporte.

En la temporada pasada quedó segundo en el grupo XII de la tercera, con 53 puntos y 15 positivos.

PLANTILLA

Porteros: Luis, Sergio.

Defensas: Padrón, Ramón, Brito, Sixto, Tino, Fredi y Pedro Luis.

Medios: Almeida, Pansa, Vicente, Germán, Espino, Francis y Verona.

Atacantes: Alexis, Pedro Pablo, Perolas, Carlos, Bosco, Javier, Valencia y Juan Manuel.

Manuel CAMARA VENTURA
Jesús Manuel CAMARA RUIZ

RIVOIRE Y CARRET ESPAÑOLA, S.A.

Filial de importante Grupo francés de alimentación

PRECISA

Para su sede central en Torrejón de Ardoz

CONTABLE

- Se responsabilizará de los aspectos contables y de tesorería.
- Se requiere dominio del Plan General Contable y formación acorde con el puesto, con experiencia probada en Contabilidad General y Analítica mecanizada.
- Se valorará conocimientos de informática.

MECANOGRAFA

- Se requiere base cultural a nivel medio, con buena capacidad de trabajo, dotes de organización y sentido de la responsabilidad. Imprescindible dominio del francés, hablado y escrito, y buenos conocimientos de mecanografía.
- Las condiciones económicas serán negociables con cada candidato en función de experiencia y valía aportadas.

Las personas interesadas deberán enviar historial profesional detallado a RIVOIRE Y CARRET ESPAÑOLA, S.A., Apartado, 67 - Torrejón de Ardoz (Madrid).

TROFEO MAXIMO GOLEADOR R.S.D. ALCALA

1º. Santi y Guzmán, con 4 goles;
2º. Carrasco, Coballes, Goyo y Dani, con 1 gol.

PATROCINADOR:

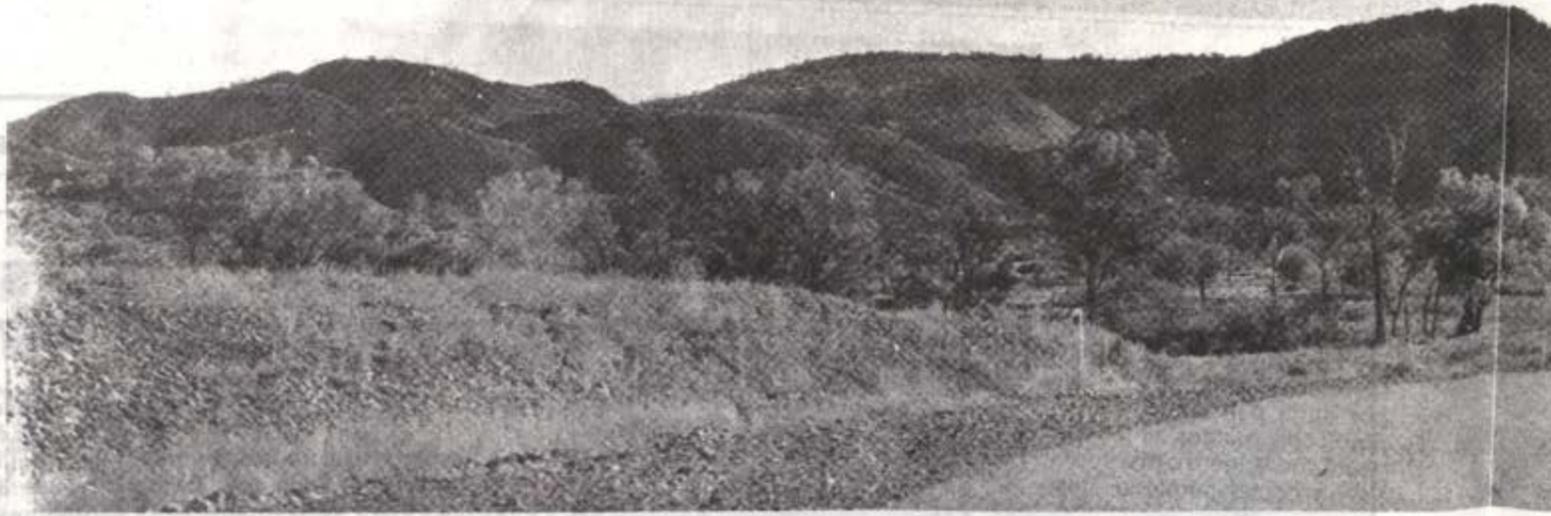
bar Sánchez

Plaza Ramón y Cajal, 1
Teléf. 886 01 77

MECO: El pueblo más distante del mar.



MARISCO FRESCO
SIEMPRE ENCONTRARA



FIAT CROMA. CONDUCCIRLO ES

Pruebe un Croma y descubra que la armonía de su línea proporciona mayor espacio a sus ocupantes. La potencia se transforma en

placer de conducir. Un placer que nace de la racionalidad de su diseño. Con tracción delantera, motor transversal y suspensión inde-

pendiente. Es el clásico tres volúmenes, en el que su amplio portón posterior es la síntesis de la estética y de la funcionalidad. Un



Concesionario en Alcalá de Henares
LIDERCAR DOS MIL, S

ES QUERERLO.

placer que nace de la tecnología,
para que usted disfrute, kilómetro
a kilómetro, de su conducción.



VERSION	ALIMENTACION	CILINDRADA	POTENCIA CV	VELOCIDAD MAXIMA KM/H.	ACELERACION 0-100 KM/H.	CONSUMO A 90 KM/H. (ECE)
CHT	Alta turbulencia	1.995 c.c.	90	>180	11,8 seg.	5,5l.
2000 ie	Inyección electrónica	1.995 c.c.	120	192	9,9 seg.	6,0l.
TURBO ie	Inyección electrónica Turbocompresor Intercooler	1.995 c.c.	155	>210	7,8 seg.	6,3l.
TURBO D	Bomba rotativa Turbocompresor e intercooler	2.445 c.c.	100	185	11,9 seg.	5,2l.

DESDE 2.331.490 PTS. IVA INCLUIDO.

FIAT

TECNOLOGIA LIDER

Más de 200 puntos de venta y asistencia en España.

Henares
S. A.

CTRA. MADRID A BARCELONA, KM. 31,600.
TELS. 881 40 62 / 881 41 11.
ALCALA DE HENARES (MADRID)

Para sentir la satisfacción de conducir un Croma, llame a los teléfonos:
(91) 456 55 40
(93) 218 95 97
y pruébelo sin compromiso.

Cajamadrid también ganó fuera al Andorra (91-105)

¡ADIÓS, GAFE, ADIOS!

Villalobos (33 puntos) volvió por sus fueros

En nuestro primer comentario de la semana pasada nos quejábamos de que parecía haber algún gafe en el Cajamadrid que le impedía salir adelante tal y como a todos nos gustaría. Pero ya la misma semana pasada, aunque no fuera para echar las campanas al vuelo porque la victoria se producía contra el equipo más flojo del grupo, al fin y al cabo se producía el triunfo, y muy holgado, y ello nos daba pie a la esperanza de que los malos tiempos hubieran pasado.

Durante el pasado fin de semana, el Cajamadrid ha visitado Andorra, donde ha repetido el triunfo que ya consiguiera en Alcalá al comienzo de la temporada, y por un tanteo contundente y brillante. Contundente porque la distancia que ha conseguido se ha elevado a catorce puntos, y brillante porque el tanteo final ha estado a caballo de los cien puntos (91-105), con lo

que el baloncesto se vuelve mucho más animado, ya que al fin y al cabo el objeto es meter la pelota en la canasta.

Las noticias que nos llegan de este partido afirman que el Cajamadrid ha retornado a su antiguo estilo y le ha sacado réditos inmediatamente. Villalobos, especialmente, ha retomado los senderos de sus incursiones hasta convertirse en una verdadera pesadilla para los locales, que no han encontrado forma de frenarle, con lo que el alcaláino se ha anotado nada menos que treinta y tres puntos, lo que puede ser más importante, ha recobrado la confianza en sus posibilidades, que son muchas cuando el juego de su equipo es vibrante.

El Cajamadrid comenzó adelantándose con facilidad en el marcador, pero acto seguido entró en uno de sus baches, como si el gafe siguiera planeando por la cancha, y el Andorra fue remontando y

consiguiendo ventajas progresivas hasta llegar al final de la primera parte con diez puntos de diferencia que no parecían augurar nada bueno para las filas que dirige Codina.

Sin embargo, la continuación trajo un cambio notable y la presión cajera forzó al Andorra a jugar con precipitación, de modo que los locales entraron en una fase de nervios que les hizo perder muchos balones, y ya se sabe que, si hay un pecado mortal en el baloncesto, éste es la pérdida de balones gratuita. Un pecado mortal que le condena a quien lo comete al infierno de la derrota. Y eso es lo que le ha pasado al Andorra, de modo que ha dado al Cajamadrid la oportunidad de remontar espectacularmente el marcador hasta no sólo enjugar los diez puntos de desventaja con que empezó el segundo tiempo, sino también marcharse en el marcador hasta un parcial en este período



de 38-62. Veinticuatro puntos de diferencia que al final dieron esa victoria holgada que nos fuerza a hablar de una situación distinta para el Cajamadrid y nos permite dar la noticia o expresar el deseo, parafraseando el título de la película de Summers, con esa frase de "¡Adiós, gafe, adiós!" Y a ver si es posible que no vuelva. No pretendemos que Cajamadrid gane siempre, pero sí que juegue con cierta fidelidad a su propia imagen de equipo que aspira a todo. Como en los dos últimos partidos.

Balonmano

División de Honor

Aunque con mayores apuros de lo previsto

17-18, BUENA VICTORIA EN AVILES

Cajamadrid ha resuelto según lo previsto su visita a Avilés, puesto que se ha traído los dos puntos en disputa. Ello le sirve para mantenerse dentro del grupo de los elegidos del balonmano español, pero lo que queda claro es que las distancias en el juego en esta división son bastante cortas, bastante más cortas de lo que se pudiera deducir con un estudio de la tabla.

Es cierto que hay equipos punteros que ganan a los más flojos, pero los resultados son muy apretados, de manera que las diferencias de nivel son menos acusadas que lo que expresa la clasificación.

Por ejemplo, Cajamadrid se enfrentaba este fin de semana a un Avilés que sólo había ganado un partido. Ciertamente el encuentro se jugaba en el campo de este último, pero no lo es menos que el factor "casa" no influye demasiado en

este deporte cuando hay una auténtica diferencia de nivel. El pronóstico tenía claro color cajero, pero parece que el ambiente mermó un tanto las aspiraciones de salida de Cajamadrid, que bastante tuvo con empatar a ocho en el primer tiempo, después de que los locales se marcharan rápidamente hasta una distancia de tres goles a los cinco minutos. Por fortuna para los cajeros, ahí se terminó la disciplina de los locales, que pensaron que todo el monte era orégano y que les iba a entrar todo lo que lanzaran a puerta, lo cual los llevó a pérdidas de balones que los alcaláinos aprovecharon para neutralizar la ventaja rápidamente y despegarse incluso yéndose como si hubieran alquilado un cohete, porque a los veinte minutos la diferencia de tres goles ya era al revés (4-7 para los visitantes).

Así que el entrenador del

Avilés se puso por las nubes y no cogió la vara para meter en cintura a sus jugadores, pero le faltó poco, de manera que sus pupilos entendieron que tenían que serenar el juego, defender como mandan los cánones y atacar elaborando la jugada, con lo que el partido volvió a cambiar de color y se produjo finalmente el empate a ocho tantos.

En el segundo tiempo la marcha del marcador fue de lo más emocionante porque ya no hubo distancias holgadas para ninguno de los dos equipos. Ciertamente el Cajamadrid apuntaba de vez en cuando con irse, pero los Fontvella no se amilanaban y respondían animados por su público, de manera que a falta de diez minutos el marcador señalaba un empate a 15 goles. Luego el Cajamadrid vio que las cosas se ponían feas y se puso en un plan muy serio que volvió

a darle una ventaja de tres goles, con un parcial de 0-3, ventaja que trató de explotar en los últimos cinco minutos, a base de asegurar el juego y que corriera el reloj. Pero pasó lo que pasa siempre en estos juegos, que esto no es el fútbol, que aquí no se puede congelar el balón porque esto es un deporte rápido y esencialmente atacante, de modo que si no se respeta ese espíritu lo fácil es descontrolarse. Y eso es lo que ocurrió en Avilés con un parcial de 2-0 en los últimos cinco minutos que estuvo a punto de costar un punto al Cajamadrid, pues el resultado final fue una victoria forastera absolutamente apretada: 17-18.

F. AVILES.- Hoffmann, Bautista (2), Barbón (2), Bedia (1), Moyano (3), César (1), Brandy (3), Amigo (2), Alvaro y Abel (3).

CAJAMADRID.- Manolo, Chuti (4), López León (2), Puzovic (6), Vidal (1), Laco- vic (3), Gámez (1), Sacristán, Pradas II y Pradas I (1).

ARBITROS.- Iniesta y Huélin.

Voleibol

Comenzaron los problemas

HUELGA DE ARBITROS Y PARTIDOS SUSPENDIDOS

Como adelantábamos hace una semana, los árbitros están en huelga porque no están de acuerdo con las tarifas impuestas por la federación y los clubes, según alegan ellos. Puestos en contacto con la Federación Madrileña de Voleibol, nos comunican que los árbitros quieren un aumento de aproximadamente el 40 por ciento por partido y por desplazamientos a esos partidos, lo que encarecería mucho la liga y quizá muchos "sponsor" se verían en la necesidad de replantearse la liga.

Debido a esta huelga hubo de suspenderse el partido que enfrentaba a los cadetes masculinos de Alcalá y Leganés en el campo de estos últimos. Otro partido que no se pudo celebrar fue el que enfrentaba a los juveniles de ADJ Carabanchel con los del Iplacea, pero esto fue a causa de la lluvia. El único partido que pudo celebrarse fue el que enfrentaba a los cadetes del Iplacea con Norte Real en San Sebastián de los Reyes, que tuvieron que jugarlo muy templados porque en esta cancha hay mucha pasión por el voleibol. En el primer set imperó el nerviosismo entre las jugadoras de ambos conjuntos hasta que las chicas que dirige Pedro Andrés fueron poco a poco perdiendo la responsabilidad y (¿por qué no decirlo?) el miedo a no haber ganado en esta cancha, terminando este set como dueñas y señoras de la cancha por sus mejores acciones de ataque, lo que hizo que se descompusieran las de Norte Real, que se

veían superadas por sus rivales por 9-15. El segundo set fue el mejor, pues en él fueron impotentes las locales para parar el magnífico y colosal juego que ofrecían las de la ribera del Henares, que se hicieron con el set por el tanteo de 3-15. En el tercer set las chicas de Iplacea flojearon en defensa, con lo que las locales se fueron para arriba apoyadas por su público, teniendo que volver a emplearse a fondo para hacerse con el set por el tanteo de 8-15. En los 46 minutos que duró el encuentro el marcador señalaba el 0-3 a favor de las alcalaínas.

En el transcurso del tercer set resbaló la jugadora Yolanda, del Iplacea, y tuvo que ser escayolada por una fractura del radio junto al codo. Esperemos que este puntal del equipo se recupere en poco tiempo.

Por Norte Real jugaron Bernardino, Martínez, Murcia, Casabella, Ortiz, Fiel, Reyes, Murcia Buitrago, Moreno Almarza y Rodríguez. Por parte alcalaína, Alcázar (que se lesionó), Benalte, Huerta, Gómez, Jiménez, Rubio, Villafruela, Molina Osuna Serna y De Andrés.

Los campeonatos escolares también han dado comienzo, pero pienso que a los benjamines y a los alevines se les están poniendo los partidos a horas muy intempestivas, ya que se juega los sábados, que es un día de fiesta y no se les debe hacer madrugar tanto como un día normal de clase. No se les debe poner a las 9 de la mañana un partido, y más habiendo canchas aunque no redes, teniendo algunos que desplazarse cuatro o cinco kilómetros desde un extremo a otro, y sin embargo a los infantiles, a las diez de la mañana, como el sábado día 7 de noviembre.

Juan MORALES LIÑAN

LA ZONA Punto
70.000 PTS.

Mensuales tricotando en casa
FACILITAMOS MAQUINA
sin entrada.

Trabajo asegurado con contrato
Tl.: 262 85 56 - 231 20 65
C/Vinaroz, 23 - 28002-Madrid
Metr C. Espina(Sal. C/ Pradillo)

Hockey sobre ruedas

SE CREO EL CLUB PATIN DE ALCALA

El patinaje de nuestra ciudad cuenta desde hace breves fechas con un nuevo club al unirse los dos ya existentes, el Club Municipal de Hockey sobre patines y el de Patinaje Artístico, en otro único, el Club Patín de Alcalá de Henares. La estructura del nuevo club cuenta con una junta directiva cuya misión es la de representar a todos los socios de la nueva entidad de cara a la Federación de Patinaje y a las autoridades municipales, así como coordinar las actividades de todas las secciones, que de momento son las de hockey y artístico, aunque se espera que no tardando mucho pueda iniciar sus actividades otra nueva, la de patinaje de velocidad.

Cada una de las secciones tendrá una plena autonomía, tanto deportiva como económica, y está regida por su propia junta directiva, al frente de la cual está el presidente correspondiente.

Entrando ya en lo acaecido en la última jornada, la tónica general fue la lluvia, que afectó en gran medida el juego efectuado por los dos equipos. El sábado día 8 se enfrentaron los equipos alcalaínos a los de Alameda de Osuna con distinta suerte. En categoría de benjamines venció el equipo visitante por el tanteo de 1-8. Este equipo, dada su corta edad y su aún escasa experiencia, acusó la lluvia más que ninguno y estuvieron casi a merced de sus contrarios. La alineación fue la siguiente: Agustín, Javier, Pablo, Tobi, Mario, José Manuel, Felipe, José Miguel, Raúl y Benito, con gol de Mario.

En categoría de alevines cambió la decoración y el Alcalá arrolló a los contrarios venciendo claramente

por 7-0, con un juego en línea de sus actuaciones anteriores, de gran calidad. La alineación fue ésta: Juan Pablo, Sergio, Raúl (2), Torres (2), Jesús (2), David, Eduardo (1) y Jorge.

En infantiles se vio un partido muy igualado en el que pudo vencer cualquiera, pues a pesar de comenzar marcando los de Alcalá, la reacción del conjunto del Alameda propició un resultado final de empate a dos tantos. Alineación: Alberto, Casas, Javi, César (1) y Rodrigo (1).

El domingo 9 el equipo de juveniles se desplazó a la difícil pista del Parque Lisboa, donde vencieron por el tanteo de 4-6. En este partido no estuvo presente la lluvia, afortunadamente, puesto que cesó instantes antes de comenzar, aunque la pista estaba encharcada y los equipos no pudieron jugar a la velocidad que en ellos es habitual. El Alcalá comenzó dominando el partido con seguridad, terminando la primera parte con ventaja de 1-3. En la segunda mitad continuó este dominio llegando a tener un tanteo favorable de 1-5, pero en los diez últimos minutos el Parque Lisboa reaccionó y marcó tres goles, el último a un minuto del final, lo que les dio alas en busca del empate. Esta ilusión se vería truncada porque, seguidos después, Víctor, en un contraataque alcalaíno, paró, templó y envió un tiro por toda la escuadra que se convirtió en el gol de la tranquilidad. Alineación: José María, Nacho (2), Alejandro, Eduardo, Jesús (1), Paco, Víctor (2), Cimas (1) y Francisco.

Eduardo MARTIN

¡¡ ÚNICO EN ALCALÁ !!

COPIAS A TODO COLOR

DE CUALQUIER FOTOGRAFIA, IMPRESO, DIAPOSITIVAS, PELICULAS SUPER-8, ETC.

AMPLIACIONES Y REDUCCIONES

FOTO3

ESTUDIO FOTOGRAFICO

Avda. Reyes Católicos, 6
Tlf. 880 39 78
Alcalá de Henares

JUVENTUD BATAN, 3 F.S. MUNICIPAL ALCALA, 4

J. BATAN: Muñoz. Angel, Javier, Oliva, Paco, García, Sotillos, José y Muñoz II.

F.S. MUNICIPAL - ALCALA: Juanito, Pedro, Manolo, Mata, Luky, José Luis y Fernando.

ARBITRO: Señor Iglesias, Estuvo a la altura del partido.

Partido muy entretenido entre dos equipos que luchan en la cabeza de la clasificación, pero por fin tuvieron que ser los alcalaños los que hicieron perder el primer partido al Batán y así su imbatibilidad, pues ya en el primer minuto los alcalaños marcaron su primer gol he hicieron saber al líder que podían darlos mucha guerra, transcurrió el primer tiempo con ventaja para los alcalaños de 1-2. Se reanudó la segunda parte con ataques constantes del equipo J. Batán, que parecía que durante el descanso les habían dado cuerda, todo el conjunto alcalaño lo hizo bien, por ello no se puede destacar a ningún jugador pues actuaron en equipo

con las ideas lo suficientemente claras como para irse siempre por delante en el marcador y a medida que transcurría el partido ponían más ilusión y ganas que el equipo contrario llegando incluso a ir en ventaja de dos goles, pero al final la victoria alcalaína de 3-4, llenó de júbilo a los muchachos del mister señor Mata, que supo plantear un partido muy difícil haciéndolo fácil.

Esperamos que el próximo partido entre los dos equipos alcalaños se pueda ver la buena labor tanto del Tenispor E.F. como de la F.S. Municipal-Alcalá, para así poder ofrecerlos a los aficionados al fútbol-sala un buen espectáculo.

NOTA: El sábado día 14 a las 18:45 de la tarde importante encuentro en el pabellón El Val con los equipos alcalaños antes mencionados, la entrada es gratuita, suerte y que gane el mejor.

Mariano ROJO CABRERA

TENISPORT E.F., 5 J.J. BAR BENIDORM, 2

TENISPORT E.F.: Emilio, Pedro, Manolo, Alberto, Pinilla, Cecilio, Ramón, Magán, Miguel y Antonio.

J.J.B. BENIDORM: Paco, Jesús, Barrios, Vázquez, Bonete, Loeches, Matamoros, Cerezo y Limón.

Extraño partido el disputado por ambos equipos en el pabellón municipal El Val, iniciado con un juego arrollador del conjunto alcalaño logrando cuatro goles en pocos minutos, obra de Manolo, Pinilla (dos) y Alberto, incluyendo un tercer gol muy protestado por el equipo de Torrejón y que cambió radicalmente el choque, pues de dicha jugada surgiría un nuevo rival para ambas formaciones, el arbitro don Félix Esteban Barranco, que se erigiría en protagonista provocando varias veces a los jugadores alcalaños y señalando siempre las faltas en su contra ante la sorpresa y sonrisas de unos y el estupor de otros.

El juego desarrollado desde entonces quedaba ya en un segundo plano. En el inicio del segundo

período el J.J. Bar Benidorm lograba dos goles y poco después llegaba la jugada culminante del "tercer rival". En un contraataque torrejónero salía el guardameta alcalaño Emilio y chocaba con el contrario al intentar agarrarle sin causarle daño, saliendo malparado el jugador visitante. El árbitro, transcurrido un considerable tiempo sacaba tarjeta azul al guardameta en caprichosa aplicación del reglamento, "rematando la faena" al cumplimentar el acta relatando la jugada de forma totalmente distinta a lo acontecido.

Minutos después marcaría Alberto para el Tenisport Escuela de Fútbol y pondría broche a este raro encuentro donde "brilló con luz propia" el "tercer rival", que luchó contra los dos equipos y en última instancia contra el fútbol sala. En un encuentro donde destacó la gran deportividad demostrada por ambos conjuntos ante las incomprensibles decisiones arbitrales.

T. AMARGO

MIANGO

PASEO DE LA ESTACION, 1 - ALCALA DE HENARES

CURSO NUEVO, TEMPORADA NUEVA, PISTAS NUEVAS

Cuando el bronceado sobre la piel nos recuerda aún nuestras recién terminadas vacaciones veraniegas, el colegio una vez más nos reclama. Las calles se convierten en tranquilas y silenciosas sendas de asfalto. Ha comenzado el curso y con él múltiples ilusiones quedan pendientes de realizarse. Y el deporte, cómo no, también ocupa un lugar importante en los programas escolares. No olvidemos que el deporte es necesario para la educación integral del individuo ("mens sana in corpore sano")...

Y entre los deportes (con todos mis respetos hacia los demás), el rey es el atletismo. Y también en nuestra ciudad este deporte toma auge, representado fundamentalmente por el club Iplacea, en categorías menores, y el club AJA como recipiente donde desembocarán estos chicos. En el club Iplacea se simultanea el atletismo con los estudios, por supuesto, respetando en todo momento el tiempo de dedicación a los mismos durante la época de exámenes. De la misma manera se inculca a los chicos su entrega hacia los estudios, de tal manera que aquel que no observa un rendimiento normal en sus tareas escolares se le advierte para que tome conciencia, llegándose incluso a prohibirle la práctica de este deporte.

Y al margen ya de estas observa-

ciones de carácter académico, hemos de expresar nuestro contento con las nuevas pistas próximas a estrenar. Iba siendo hora de que Alcalá tuviera unas pistas de "tartán", y digo "iba siendo hora" porque Alcalá se merece tener instalaciones de la mejor calidad, pues no olvidemos que hay pocas poblaciones en España que desarrollen el volumen deportivo que se da en nuestra ciudad. Esperemos que estas pistas nos deparen también la mejora del nivel alcanzado. Podremos entonces presumir de tener un buen atletismo, y además demostrárselo a nuestro público de Alcalá. No tendremos que andar pidiendo prestado ni a Torrejón ni a Madrid; invitaremos a quien proceda y sin salir de nuestra ciudad lucharemos por dejar bien alto el pabellón de Alcalá.

Así, lo único que nos resta a nosotros es esperar, no sin antes recordar a los responsables del tema que, por favor, no nos demoren más la fecha de terminación, ya que nuestra ilusión puede sucumbir.

Por otra parte, desde estas páginas, queremos agradecer muy de veras a las autoridades municipales de Torrejón, que en ningún momento nos han puesto impedimento para utilizar sus instalaciones.

A. SALAS

Para encontrar todo tipo de material eléctrico al mejor precio no hace falta ningún enchufe.

Venga a:

RCM

EL NUEVO ALMACEN DE SUMINISTROS ELECTRICOS
PRIMERAS MARCAS NACIONALES Y DE IMPORTACION

c/. Cruz de Guadalajara, 14 (junto pl. de Toros)
ALCALA DE HENARES

Tif. 888 02 57

EMPRESARIO

¿Tiene problemas con su contabilidad?

¡¡ LLAMENOS !! ¡¡ SOMOS EXPERTOS !!

TECNICA CONTABLE INFORMATIZADA, S.L.

Avda. Reyes Católicos, 38 - 1º A

Alcalá de Henares

Teléf. 880 38'77

Proseguimos con el estudio de los presupuestos que nos faltan de aquella relación que hicimos con la primera entrega.

12.- LAS PALMAS ATLETICO

Se repitió la historia del problema de los filiales para elaborar sus presupuestos, a la hora de ponernos en contacto con el club canario. Tras varios días de espera en los que en teoría se iban a preocupar de averiguarlo y poder así informarnos, nos dijeron la misma canción-cilla de todos los filiales, que sus partidas presupuestarias entran dentro del presupuesto del primer equipo. Pero se atrevieron a aventurarnos que la U.D. Las Palmas tiene adjudicado a todos sus equipos filiales, entre ellos Las Palmas Atlético, un juvenil en división de honor, otro juvenil, infantiles, clubes adheridos, etc., etc., entre 30 y 35 millones!

Algún día habrá que investigar lo que cuestan diecisiete desplazamientos en avión a la península para veintidos personas que suelen formar la expedición de un equipo, con hotel y comidas y demás gastos, más otros quince desplazamientos más que tiene el juvenil de división de honor. Supongo que esa increíble cifra ha sido un involuntario error.

13.- BETIS DEPORTIVO

Uno de los equipos que más facilidades me dio. La respuesta fue rápida. Su presupuesto 35 millones; el número de socios los 14.000 que tiene su hermano mayor. También nos informaron que en su plantilla hay 5 profesionales que como tales son los que más cobran y están en torno al millón de pesetas.

14.- GETAFE

¿Cómo un equipo con una plantilla de auténtico lujo, plagada de profesionales, jugadores con una alta cotización, puede tener únicamente un presupuesto de 35 millones? Yo creo que es imposible. Desconozco las razones para ofrecer un dato así a un medio de comunicación, pero desde luego, a juicio, no sólo mío, sino de otras personas ligadas al fútbol, el Getafe ha de tener un presupuesto bastante superior a los 35 millones. Tampoco olvidemos que sobre la afición getafense pesa la desaparición del club o descenso hasta categoría regional por las deudas contraídas, de lo que el club de las Margaritas se ha sobrepuesto. Pero eso pesa. Por otra parte declaran tener unos 1.500 socios que abonan en general unas 7.000 pesetas. Y una afición que casi les suele llenar domingo el campo.

15.- DAIMIEL

El tristemente famoso, por el tema de la impugnación, Daimiel declara tener unos 30 millones de presupuesto. Cuenta con 700 socios que abonarán al año unas 10.000

LA LIGA ECONOMICA (y III)

setas. El jugador con mayor ficha viene a cobrar unos 2 millones y medio de pesetas, una considerable cantidad que hace pensar en ese presupuesto como un tanto irreal. De momento parece estar abocado a las últimas posiciones si alguna nueva golfada no lo impide. De todos modos, sobre el tema de la impugnación volveremos a informar.

16.- SAN SEBASTIAN DE LOS REYES

El Sanse declara un presupuesto de 29'5 millones. Cuenta con unos 1.200 socios que abonarán unas 700 pesetas mensuales. El jugador con ficha más alta, sin contar el caso de Quini, pues cuando nos informaron aún no había fichado, viene a cobrar las 60.000 - 70.000 pesetas.

17.- AVILA

Los abulenses tienen un presupuesto que ronda los 29 millones habiendo hecho un equipo de tierra rra, en el que según nos dijeron no hay ningún profesional. Cuenta con 1.200 socios que pagan 800 pesetas mensuales en general.

18.- LEGANES

He hablado con muchas personas que están dentro del mundo del fútbol, y nadie se cree que los 28'5 millones del Leganés sean ciertos. Ellos no obstante ofrecieron el dato y ahí está, sobre su veracidad que cada cual piense lo que quiera pero ahí está su plantilla con hombres que tienen bastante cotización. Tienen 1.550 socios que pagan 8.000 pesetas anuales. Los discípulos del ínclito Díaz-Miguel y de Güemes luchan en la zona media de la tabla.

19.- ALCALA

¿Qué decir del Alcalá? Yo he sido testigo del trabajo de estos hombres para hacer una plantilla amoldada al dinero que puede generar el club en cuanto a ingresos. Son únicamente 26 millones. Muchos de los hombres que hoy están en equipos de segunda B, y también de tercera fueron observados y objeto de ofertas por los hombres del área técnica de la R.S.D. Alcalá, ofertas siempre dentro de las posibilidades de tan exiguo presupuesto. Pues bien, rápidamente llegaba alguno de los clubes de los que ya hemos hablado (segunda B y alguno de tercera), y ofrecía un dinero que el Alcalá no podía soñar ofrecer. Y estos directivos de la R.S.D. Alcalá han derrochado horas y trabajo para conseguir una plantilla que aunque corta es competitiva y al menos está ofreciendo buen fútbol. Pues bien, aún así, fueron muchas las críticas que recibieron y que siguen recibiendo, porque no olvidemos que incluso se llegó a poner en duda la valía de unos futbolistas, sin que hubiera dado comienzo la competición. En cuando a los directivos complutenses, que tanto trabajo derrocharon contando con tan escaso presupuesto, mejor no se puede hacer, mal que pese a algunos. Y aquí está todo este estudio para demostrarlo, la tabla clasificatoria y el fútbol practicado hasta el momento.

Para terminar, con respecto al club complutense, hay unos 1.500 socios, que hacen un desembolso de 8.000 pesetas anuales en el sector de general.

20.- PARLA

La clave de que los parleños tengan este año tan corto presupuesto

está a mi juicio en el fuerte desembolso que hicieron el año pasado en tercera. Ser líderes durante toda la temporada es muy caro y esta temporada se ha tenido que apretar el cinturón con 24 millones. Además cuenta sólo con 800 socios, que pagan unas 7.000 pesetas anuales.

Una vez analizados los veinte equipos del grupo tercero vamos a mostrar lo que ocurre en otros grupos. Para ello tome varios equipos al azar y esto fue lo que averigué:

GRUPO I

EIBAR: 40 millones de presupuesto. El jugador con la ficha más alta cobra 800.000 pesetas. Tiene 2.500 socios. De todo esto nos informó el entrenador de los eibarreses, Barasoain.

AROSA: 37.425.000 pesetas de presupuesto. La ficha más alta está en el millon cuatrocientas mil pesetas.

ORENSE: 70 millones de presupuesto, con unos 2.000 socios.

GRUPO II

BADIA: Los mallorquines tienen 34 millones presupuestados, y sólo cuentan con 500 socios que abonarán 15.000 pesetas anuales!

TARRAGONA: Cuenta con un presupuesto de 38 millones. El Nastic como club deportivo tiene 4.000 socios, pero en fútbol son 1.700. Pagan unas 15.000 pesetas en general.

JUPITER: Los modestos pero históricos barceloneses cuentan con sólo 22 millones de presupuesto. Tienen unos 1.000 socios que pagan 6.600 pesetas.

GRUPO IV

GANDIA: 62 millones de presupuesto. Con 2.400 socios. Abonan 14.000 anuales en general y 19.000 en tribuna!

MELILLA: 78 millones con 1.250 socios que pagan 1.300 pesetas al mes en general. La ficha de jugador más alta está en los 3,5 millones. Ahí es nada.

LEVANTE: 89 millones con 2.600 socios. La ficha más alta es de 3.800.000 pesetas. No lo olvidemos, es segunda B.

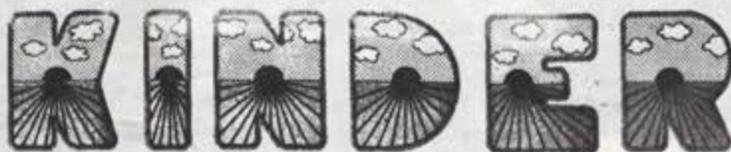
Y TAMBIEN DOS TERCERDIVISIONARIOS

VALDEPEÑAS: 16 millones de presupuesto. 500 socios que pagan entre 6.000 y 7.000 pesetas anuales. La ficha más alta está entre las 800.000 y el millón anual.

TALAVERA: 22 millones presupuestados. Nos confesaron que la plantilla cuesta 13 millones. 700 socios que pagan 8.000 pesetas anuales.

Y esto ha dado de sí el estudio de la Liga Económica. Espero que haya sido de su agrado.

Jesús Manuel CAMARA RUIZ



JARDIN DE INFANCIA PREESCOLAR METODO MONTESSORI DIDACTICA ACTIVISTA

- PERSONAL TITULADO: Psicólogo, Profesores de Preescolar, Médico Pediatra y Puercultora.
- Grupos reducidos por educador. Enseñanza a través del juego estimulando el desarrollo creativo.
- JARDIN PRIVADO. Espacio amplio y luminoso lleno de colorido.
- Actividades extraescolares: Natación desde los tres años, Música, Visitas culturales: zoo, museos, exposiciones infantiles.
- Comedor. Menú estudiado por médico pediatra según normas de la O.M.S.
- Seguro escolar. Revisiones médicas trimestrales.

NIÑOS DESDE 40 DIAS A 6 AÑOS
HORARIO 6'45 A 8'30 DE LA TARDE
c/ Manuel Merino, 9 - Tlf. 889 61 39

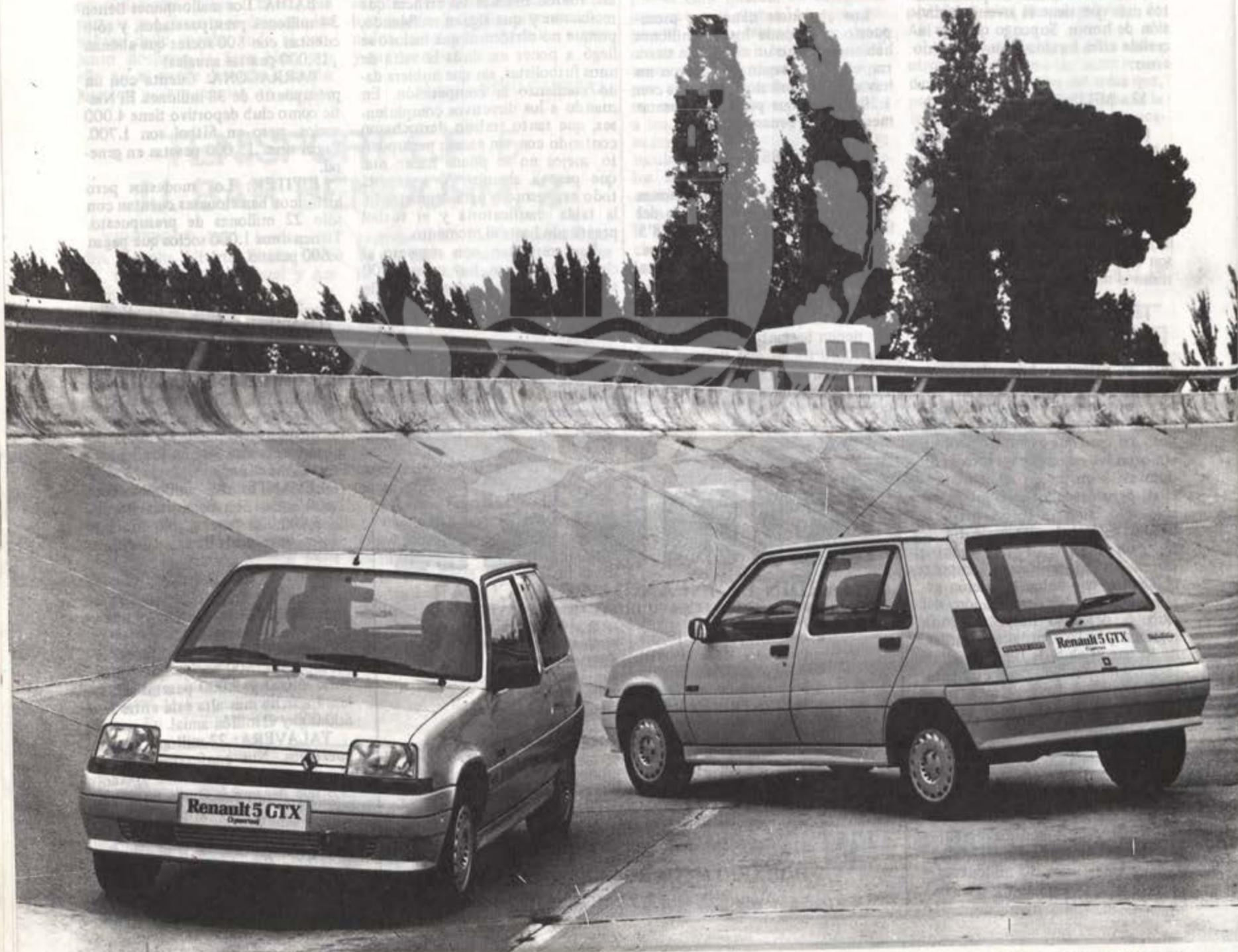
LA LIGA ECONOMICA (III)

Concesionario RENAULT

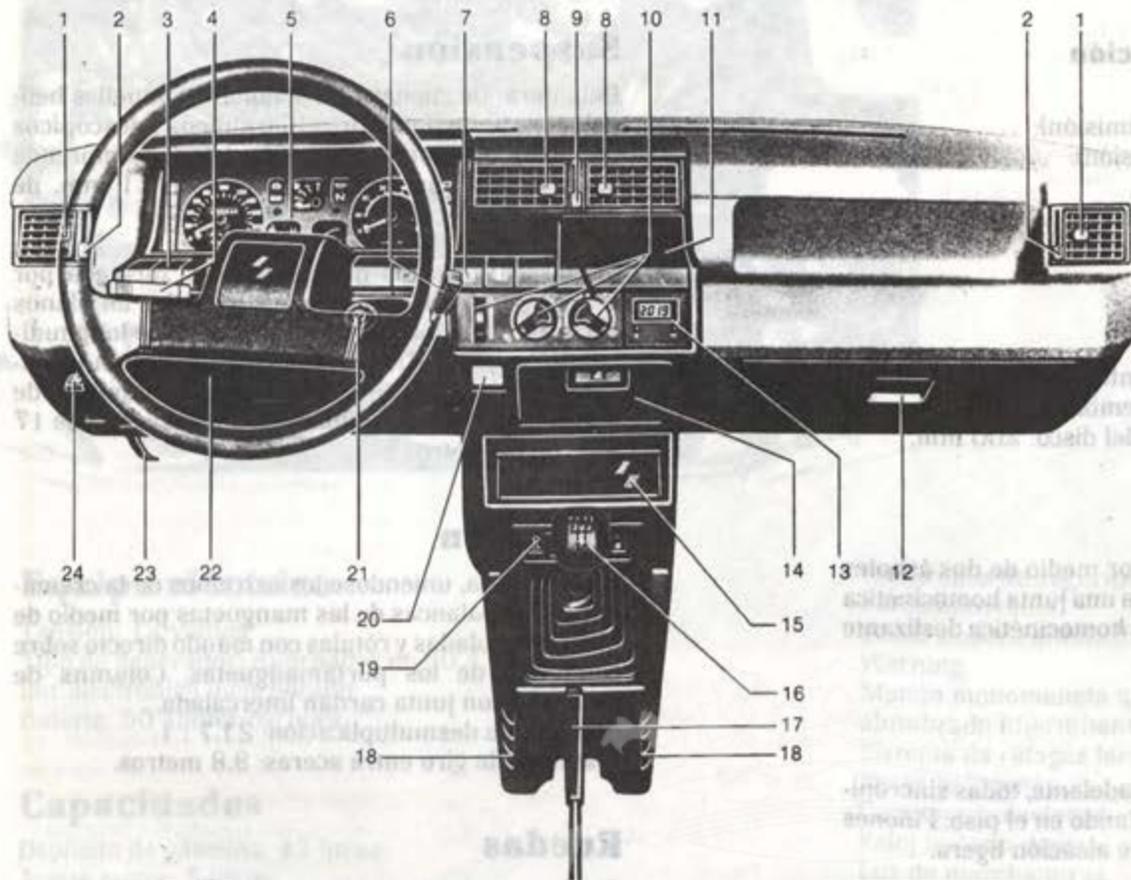
AUTOCARPE

presenta

RENAULT 5 GTX 3/5 puertas



Características



1. Mando orientación aireador lateral.
2. Mando apertura aireador lateral.
3. Interruptores:
 - Luz trasera de niebla.
 - Luneta trasera térmica.
4. Mando de luces indicadoras de dirección, bocina y alumbrado.
5. Aparatos de control.
6. Mando del limpiaparabrisas y lavaparabrisas.
7. Interruptores:
 - Limpialuneta.
 - Lavaluneta.
 - Faros traseros de niebla.
8. Mando orientación aireador central.
9. Mando apertura aireador central.
10. Mando de reparto de aire, mando de calefacción, botón de mando de caudal de aire.
11. Bolso de monedas-portaobjetos con tapa.
12. Apertura de la guantera.
13. Reloj.
14. Cenicero-encendedor.
15. Emplazamiento autorradio.
16. Palanca de velocidades.
17. Palanca freno de mano.
18. Aireador bajo trasero.
19. Contactores de mando.
 - Cierre eléctrico de puertas.
 - Mando eléctrico elevaluas delanteros.
20. Warning.
21. Contactor-antirrobo.
22. Guantera.
23. Mando apertura capó motor.
24. Mando del estarter.

Carrocería

Carrocería monocasco, autoportante, constituida por elementos de chapa embutida, formando un conjunto soldado que asegura la rigidez de la estructura. Está compuesta de dos cuerpos: uno ocupado por el motor y el segundo destinado a pasajeros y equipajes.

Dotado de dos o cuatro puertas laterales y portón trasero. Cristales descendentes en las cuatro puertas (según versiones).

Portón con cristal fijo.

Paragolpes y protecciones laterales de poliéster armado (mezcla de resina sintética con fibra de vidrio prensada y polimerizada).

Asientos delanteros deslizantes con respaldo regulable en inclinación. Asiento trasero abatible por partes asimétricas.

Maletero con una ocupación diferencial entre 233 dm³ (asiento trasero en posición normal) y 617 dm³ (asiento trasero totalmente plegado).

Dimensiones

a) Exteriores

Longitud total	3.591/3.651 mm.
Anchura total	1.584 mm.
Altura total en vacío	1.397 mm.
Vía delantera	1.323 mm.
Vía trasera	1.280 mm.
Batalla	2.407/2.467 mm.
Voladizo delantero	619 mm.
Voladizo trasero	565 mm.

b) Interiores

Habitabilidad:	5 plazas.
Anchura del asiento delantero a la altura de los codos	1.362
Distancia del asiento delantero al volante	440 ⁺⁶⁸ / ₋₁₁₂ mm.
Distancia del asiento trasero al respaldo asiento delantero	322 ⁺¹¹² / ₋₆₈ mm.

Pesos

Tara (peso vacío en orden de marcha)	825/840 kg.
Peso máximo autorizado	1.240/1.255 kg.
Carga máxima	415/410 kg.
Peso máximo remolcable:	
Con freno de inercia	410/420 kg.
Sin freno de inercia	900/900 kg.

Motor

Colocado en la parte delantera del vehículo, transversalmente con una inclinación de 12° hacia atrás, formando un bloque con la caja de cambios y grupo diferencial. Cigüeñal de cinco apoyos. Arbol de levas en cabeza accionado por correa dentada. Válvulas en cabeza, mandadas por empujadores. Culata de aluminio. Engrase a presión por bomba de engranajes.

Cárter motor estanco con aspiración de gases de admisión. Refrigeración por agua en circuito hermético protegido hasta -20° C., con circulación por turbina y motoventilador de funcionamiento automático.

a) Características

Motor de explosión OTTO, cuatro tiempos.	
Cuatro cilindros en línea.	
Diámetro	81 mm.
Carrera	83,5 mm.
Cilindrada total	1.721 cm ³
Relación de compresión	10 : 1
Potencia máxima:	90 DIN
a 5.500 r.p.m.	
Par motor máximo:	13,8 mkg
a 3.500 r.p.m.	
Potencia fiscal	12,17 CV
Carburador	SOLEX 28.34 Z 10
	Doble cuerpo.

Encendido electrónico integral.

Con státer manual y filtro de aire en seco.

Alimentación por bomba de membrana.

RENAULT 5 GTX 3/5 puertas

b) Datos de distribución

Admisión:
 AAA (Avance apertura admisión): 8
 RCA (Retraso cierre admisión): 52
 Escape:
 AAE (Avance apertura escape): 52
 RCE (Retraso cierre escape): 8

Embrague

Monodisco con acoplamiento elástico en seco, por diafragma, con tope de desembrague guiado a bolas y autocentrado. Diámetro del disco: 200 mm.

Transmisión

A las ruedas delanteras, por medio de dos árboles acanalados. Cada árbol lleva una junta homocinética en el lado rueda y una junta homocinética deslizante en el lado caja de cambios.

Caja de cambios

Con cinco relaciones hacia adelante, todas sincronizadas, y una hacia atrás. Mando en el piso. Piñones de talla helicoidal. Cáster de aleación ligera.

Relación de desmultiplicación	Par cilíndrico 16 x 57. 3.562 : 1
Relación de la caja de cambios	Velocidad correspondiente a 1.000 r.p.m. del motor
1. ^a 3,09 : 1	8,99 km/h.
2. ^a 1,84 : 1	15,08 km/h.
3. ^a 1,32 : 1	21,05 km/h.
4. ^a 0,96 : 1	28,74 km/h.
5. ^a 0,75 : 1	36,68 km/h.
M.A. 3,54 : 1	7,84 km/h.

Tren delantero

Geometría tipo Mac Pherson con triángulo inferior.

Tren trasero

Formado por brazos de fundición que pueden oscilar en planos verticales sensiblemente paralelos al eje longitudinal del vehículo.

Suspensión

Delantera: De ruedas independientes, muelles helicoidales, amortiguadores hidráulicos telescópicos de doble efecto con tampones de choque. Comprende además una barra estabilizadora de 21 mm. de diámetro.

Trasera: De ruedas independientes, formada por brazos de fundición que pueden oscilar en planos verticales sensiblemente paralelos al eje longitudinal del vehículo. Dos semibarras de torsión transversales de 18,5 mm. de diámetro. Comprende además una barra estabilizadora transversal de 17 mm. de diámetro.

Dirección

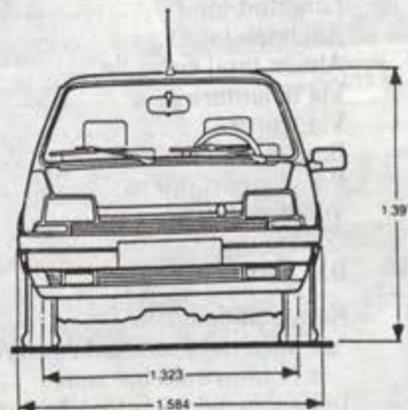
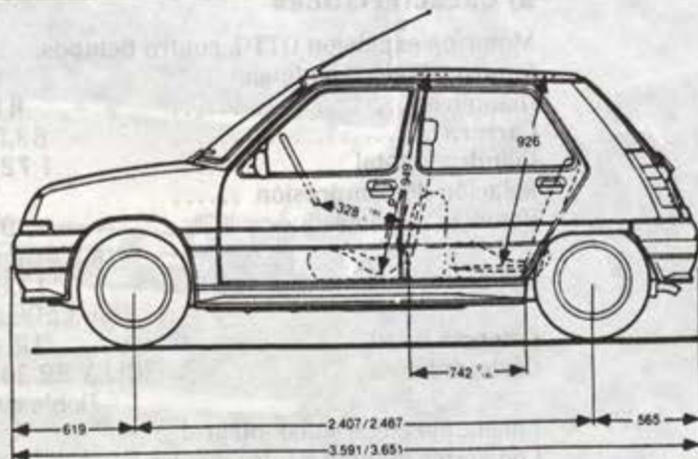
A cremallera, uniéndose los extremos de la cremallera a las palancas de las manguetas por medio de bielas articuladas y rótulas con mando directo sobre cada uno de los portamanguetas. Columna de dirección con junta cardan intercalada. Relación de desmultiplicación: 21,7 : 1. Diámetro de giro entre aceras: 9,8 metros.

Ruedas

De chapa, sujetas por cuatro tornillos.
 Dimensiones: 5 J 13" bombo + 36 mm.
 Neumáticos: 165/ 65 SR 13.
 Presión:
 Delanteras: 1,8 Kg/cm²
 Traseras: 2,0 Kg/cm²

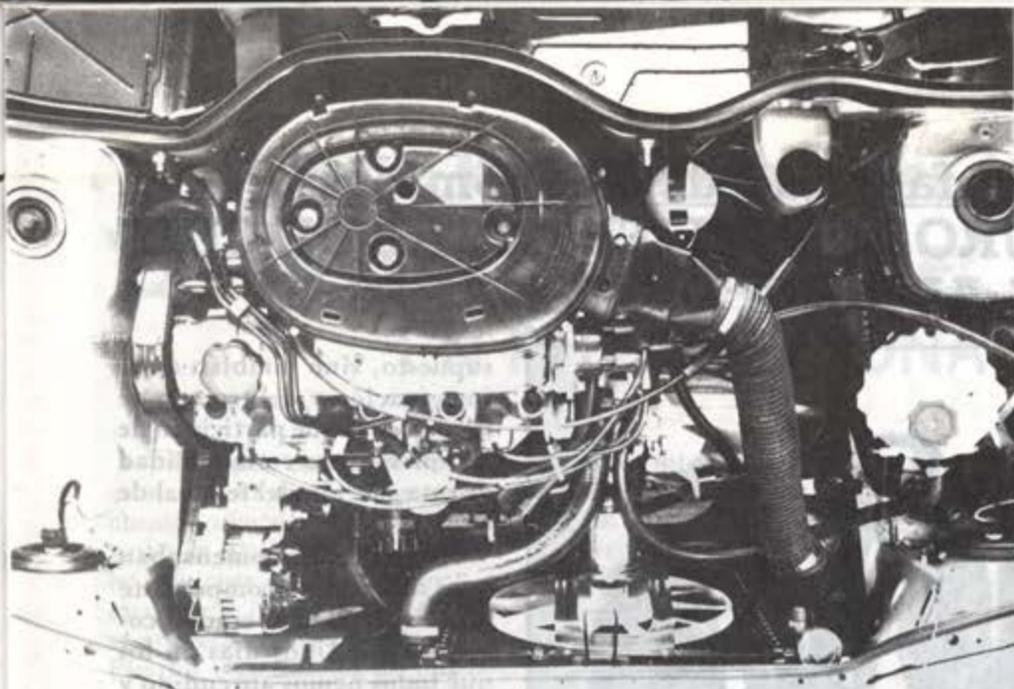
Frenos

Hidráulicos, de discos ventilados en las ruedas delanteras y de tambor en las ruedas traseras, asistidos por un "Master-Vac". Sistema de frenos en "X", con dos circuitos independientes. Uno para las ruedas delantera izquierda y trasera derecha y otro para las ruedas delantera derecha y trasera izquierda, alimentados por un cilindro maestro tándem. Dispositivo de seguridad que avisa de fallos en el circuito de frenos. Limitador de frenada variable según la carga en las ruedas traseras para evitar el bloqueo. De mano en las ruedas traseras. Superficie de frenado por rueda:
 Delanteras: 140 cm².
 Traseras: 271 cm².



VEALO EN:

CONCESIONARIO RENAULT



Equipo eléctrico

Tensión: 12 voltios
 Tipo de generador: Alternador de 50 A, con regulador electrónico incorporado.
 Batería: 50 amperios/hora.

Capacidades

Depósito de gasolina: 43 litros.
 Aceite motor: 5 litros.
 Circuito refrigeración: 5,8 litros.
 Aceite caja cambios y grupo diferencial: 2,9 litros.

Utilización

Velocidad máxima: 184
 Consumos: Resultados obtenidos en pruebas efectuadas según Normas Europeas A-70.
 A 90 km/h., 5 litros.
 A 120 km/h., 6,6 litros.
 Ciclo urbano: 9,2 litros.

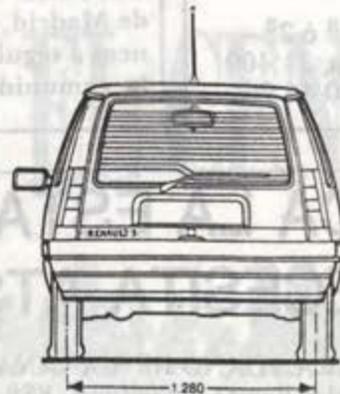
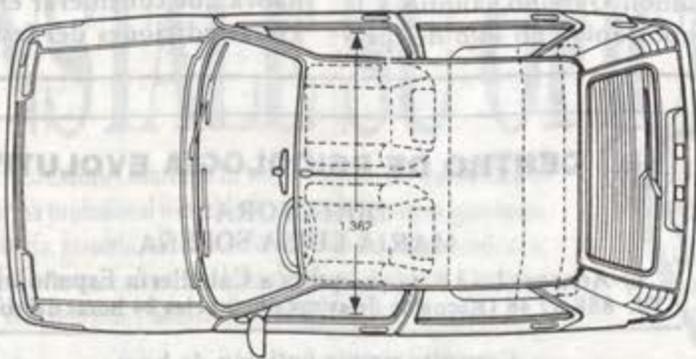
Accesorios

Parabrisas laminado.
 Encendido electrónico integral.
 Preequipo de radio con antena.
 Tapón de combustible con llave.
 Trampilla aerodinámica en la boca de carga.
 Limpialavaparabrisas de dos velocidades y retorno a cero automático + temporizador.
 Reglaje interior de espejo retrovisor exterior.
 Lunas trasera pivotantes (según versiones).
 Asiento trasero abatible por partes asimétricas.

Cinturones de seguridad enrollables.
 Faros antiniebla.
 Piloto trasero antiniebla.
 Warning.
 Mando monomaneta que agrupa las funciones de alumbrado intermitentes y claxon.
 Sistema de ráfagas larga-larga.
 Faros halógenos.
 Cuentarrevoluciones.
 Reloj horario digital.
 Luz de marcha atrás.
 Luneta trasera térmica.
 Limpialuneta trasero.
 Encendedor en bloque de fumador.
 Plafón central de iluminación con spot de lectura de mapas.
 Indicador de nivel de aceite.
 Indicador de temperatura de agua.
 Protecciones laterales bajo portón y pilotos traseros en poliéster armado.
 Cierre centralizado de puertas con telemando de infrarrojos.
 Elevelunas delanteros eléctricos.
 Becquet trasero aerodinámico.
 Logotipo GTX90.

Pinturas disponibles

Opacos	Metalizados
Blanco	Gris plata
Rojo	
Negro	
Amarillo	



AUTOCARPE

c/ Ronda Ancha, 19
 Tel. 888 50 61
 c/ Paseo de la Estación, 2
 Tel. 888 19 15

Teka

SERVICIO OFICIAL DE ASISTENCIA TECNICA

VENTA DE REPUESTOS DE ELECTRODOMESTICOS PARA TODAS LAS MARCAS

c/ Sándalo, 2
Semiesquina a Reyes
Católicos, 25

Tifs.:

880 18 83 (Recepción de avisos las 24 horas del día)

880 17 61

ALCALA DE HENARES

DISCO BAR TERRAZA

TEJAR

Plaza Santos Niños, 7
Teléf. 880 40 03
ALCALA DE HENARES

VESTUARIO LABORAL "GAMO"

BORDAMOS ANAGRAMAS

- Empresas • Talleres
- Hostelería • Clínicas
- Alimentación, etc.

SERVICIO A DOMICILIO

Mercado Municipal - Planta alta
número 8 - Tlf.: 888 99 96

SE NECESITA CHAPISTA

OFICIAL 1ª ó 2ª
Ctra. Barcelona, 31'400
Teléfono: 880 46 96

CLINICA LA ESTACION NECESITA ATS

PARA TURNO DE MAÑANA.
Interesados llamar al teléfono: 888 61 96
de 22 a 24 horas



CENTRO DE PSICOLOGIA EVOLUTIVA

DIRECTORA:

MARIA LUISA SOPEÑA

c/ Adarga, 1 - 1º. G (Esquina a Caballería Española)
Tlf. 888 67 48 (Recogida de avisos durante las 24 horas del día)

Consulta previa petición de hora
LUNES A VIERNES, DE 5 a 8 TARDE

En la facultad de Económicas SE INAUGURO EL XVII FESTIVAL DE CINE DE ALCALA DE HENARES



En la foto, Teodoro Escribano, primer teniente de alcalde; José Morilla, vicerrector de Extensión Universitaria, y Pablo G. del Amo.

El pasado viernes 6 de noviembre se inauguró el XVII Festival de Cine de Alcalá de Henares en el marco arquitectónico del antiguo Colegio de Mínimos de San Francisco, en la actualidad facultad de Ciencias Económicas y Empresariales. En el acto, al que precedió la inauguración de la exposición de Pablo G. del Amo en la Casa de la Entrevista, intervinieron los representantes de las instituciones que han contribuido al patrocinio del festival y el presidente de la organización en su nombre.

José Morilla, vicerrector de Extensión Universitaria y Relaciones Internacionales de la Universidad de Alcalá, expresó el orgullo de esta institución por ser en este caso anfitriona en la inauguración de un acontecimiento cultural de estas características.

José Manuel López Pérez, gerente del Centro de Estudios y Actividades Culturales de la Comunidad de Madrid, se refirió a las líneas a seguir en el futuro por la comunidad madrileña en

materia de política cinematográfica. Una de esas líneas incluye el fomento y desarrollo del Festival de Cine de Alcalá de Henares.

Por su parte, Ramón Garrido, presidente del festival, hizo hincapié en la importancia del capital humano como aportación de la organización, haciendo especial mención a los problemas presupuestarios con los que se encuentra la misma. Problemas que, según sus palabras, han impedido hasta ahora dar una proyección internacional al certamen de cortometrajes y al propio festival.

Por último, Teodoro Escribano, primer teniente de alcalde, intervino para manifestar su enhorabuena y agradecimiento a aquellas personas que participan en la organización y desarrollo del festival, alabando la importante labor de un festival de cine que ha conseguido superar algunos momentos difíciles para el mundo del cine. Recogiendo las palabras de Ramón Garrido, aludió a la importancia no sólo del pre-

supuesto, sino también de la imaginación y del trabajo de las personas que participan de alguna manera en la realidad de esta edición del festival de cine.

De esta forma comenzaban unos días con un componente especial para una ciudad como Alcalá. Unos días en los que todos hemos aprendido y aún estamos aprendiendo y degustando la siempre bien venida llegada del cine a través de las diferentes secciones de un mismo festival (tanto largometrajes como cortos), que en cualquier caso tienen un común denominador: su calidad, y en muchos casos su originalidad.

En este tipo de actividades, que contribuyen por sí mismas al desarrollo cultural de la ciudad, aparece como un quehacer imprescindible la contribución de las instituciones que de alguna manera están implicadas en este desarrollo cultural. Es conocido el deseo de nuestros gobernantes, tanto locales como universitarios, de convertir Alcalá de Henares en una ciudad con proyección hacia otras ciudades y hacia el extranjero, y no solo económicamente, sino también culturalmente. Es evidente que el festival de cine es ya una forma de proyectar hacia el exterior a la ciudad en la que se ubica. Lo que parece estar claro, y cada día más, es que este afán, en el que también se empeña la propia organización, necesita de unos medios en lo que a infraestructura y presupuesto se refiere, con los que aún no se cuenta, y que probablemente habrá que considerar en próximas ediciones del festival.

Pedro Medina, coordinador del XVII Festival de Cine

"QUEREMOS CONVERTIR EL FESTIVAL EN INTERNACIONAL"

El festival de cine se convierte en estos días en uno de los acontecimientos culturales de mayor importancia de Alcalá. Ya son diecisiete las ediciones que se celebran y a estas alturas la madurez del festival se nos presenta como una realidad. Para los organizadores, es hora de plantearse algunos cambios importantes de cara al futuro.

—Dentro de las diferentes secciones del festival, ¿existen algunas que creéis prioritarias o que imprimen su carácter?

—En la actualidad el festival se sitúa en torno a tres ejes fundamentales que, digamos, le aportan su carácter propio. Uno es el certamen de cortometrajes (nacional). Otro, el homenaje a profesionales del cine español; y el último, la muestra internacional de cortometrajes y el cine de animación. En este sentido y entorno a esos ejes, el Festival de Cine se encuentra en un momento de total consolidación, fruto de su normal desarrollo y de la experiencia acumulada durante sus diecisiete años de existencia.

—De acuerdo con este planteamiento, ¿cuál crees que puede ser el futuro desarrollo del festival?

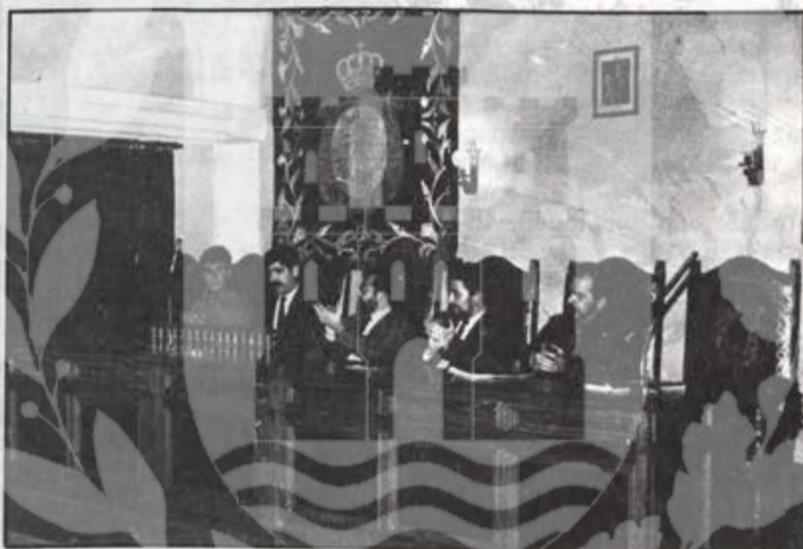
—Antes de entrar directamente en lo que nosotros consideramos puede ser el eje fundamental a desarrollar en el futuro, hemos de tener en cuenta el agotamiento actual del cortometraje en España. Agotamiento que ha provocado la disminución de su calidad y que tiene su causa en la falta de medios con que cuenta el cortometraje español. En este sentido consideramos una necesidad vital el fortalecimiento del tercer eje. Es decir, queremos convertir el festival de cine en internacional. Y no me refiero con ello a copiar lo que son otros festivales de cine internacionales. Digamos que existe un hueco en el panorama de los festivales de cine en España, hueco que se sitúa en el cine de animación internacional.

—¿Qué problemas existen para conseguir que el festival se convierta en internacional?

—Evidentemente, necesitamos un presupuesto más amplio. Para ello tenemos que convencer a las entidades que patrocinan el festival. Pero también hay otras necesidades. Es el caso de la existencia de una mínima infraestructura. No existe en la actualidad ninguna sala que reúna las condiciones idóneas para la proyección, ni públicas ni privadas. En las salas que se utilizan en la actualidad no hay condiciones óptimas y esto nos acarrea algunos problemas. Probablemente la finalización del Teatro Salón Cervantes pueda cubrir estas deficiencias y

—¿Nos hablas de algo inmediato, a realizar en un futuro próximo, o de un deseo con pocas posibilidades de convertirse en realidad?

—A mí me encantaría que en la XVIII edición del festival de cine hubiera un certamen internacional de cine de animación, pero no puedo asegurar que vaya a ser así.



Un momento de la inauguración del Festival de Cine de Alcalá en su decimoséptima edición. Los organizadores desean que esta cita alcalaína con el cine se eleve a rango internacional, pero chocan con los clásicos problemas de presupuesto, según se puso de relieve en la presentación y según nos dice en esta misma entrevista el coordinador, Pedro Medina.

ayudamos en nuestros objetivos. Además, no podemos olvidar que la ciudad de Alcalá tiene bastantes deficiencias en cuanto a servicios que permitan la permanencia en ella de un importante número de personas durante una o varias semanas. Y tampoco los transportes desde o hacia otros lugares permiten el traslado en ciertas horas.

—El Festival de Cine de Alcalá está patrocinado por diferentes instituciones. ¿Cómo se han implicado cada una de ellas?

—Yo considero que no de forma suficiente. Sin embargo es necesario señalar que por fin esta edición se ha visto beneficiada de la implicación de nuevas entidades. Esto ha supuesto un revulsivo al estancamiento que el festival ha sufrido hasta ahora por el hecho de ser siempre las mismas instituciones quienes lo apoyaban. En este sentido es significativa la aportación del Instituto de las Ciencias y las Artes Audiovisuales del Ministerio de Cultura, ya que otros festivales con más resonancia no cuentan con esta subvención, que creemos merecida por el demostrado rigor profesional del festival en los últimos años.

—Por otra parte, la Universidad, preocupada por el despertar cultural de Alcalá, también ha visto al festival como una realidad a la que hay que apoyar.

—¿Cómo crees que pueden vincularse o cómo se puede motivar a esas instituciones para conseguir ese festival internacional?

—Hay una idea general de hacer de Alcalá una ciudad con proyección cultural en el exterior, y en este sentido no podemos olvidar que el festival es un importante acontecimiento para la ciudad, a la que se puede ayudar en esa proyección internacional.

INSTALE SU OFICINA EN EL CENTRO.

En Centro Comercial El Val, el corazón del nuevo Alcalá. Su oficina profesional o establecimiento de servicios (gimnasio, peluquería, gestoría, auto-escuela, agencia de viajes, academia, etc.) en el nuevo centro neurálgico de Alcalá, próximo a inaugurarse. Con miles de posibles clientes diarios.



Información:
CENTRO COMERCIAL EL VAL. Oficina de Ventas,
Avda. Castilla, Tel. 880 85 64 ALCALÁ DE HENARES

COMERCIAL COMPLUTENSE, S.A.
García de Paredes, 29 - 4º Tel. +6 26 63
28010 MADRID

El corazón del nuevo Alcalá.

Los ladrones le dejaron en la calle

PRIMERO LE ROBARON LOS RELOJES Y LUEGO LE PEGARON FUEGO A LA TIENDA

El día 9 de noviembre trajo un despertar dramático para José Pérez Mateo. Después de quince años de trabajo y lucha para sacar adelante a una numerosa familia, unos desaprensivos delincuentes habituales entran en el establecimiento situado en la calle de Cervantes, 6, dedicado a relojería, y sustraen gran cantidad de relojes de distintas marcas y estilos, por un valor de dos

millones cien mil pesetas; después causan un fuego que produce en el establecimiento siniestro total, con unas pérdidas aproximadas de ochocientas mil pesetas.

Cuando hablamos con el señor Pérez está dedicado a la reparación del local con unos amigos que se han prestado a echarle una mano desinteresadamente. Con una tensión arterial de 22-12, según nos

dice, va afrontando el mal trago y sobreponiéndose a los acontecimientos vividos.

—Pues es la primera vez que me roban, pero ha sido catastrófico. Me lo dejé todo montado, pero el domingo a las diez me avisaron que estaba ardiendo y que me habían robado. Cuando bajé de mi casa me encontré el espectáculo. Estaba la policía y nos



dimos cuenta de que la puerta no estaba abierta, sino que habían entrado y salido por la luna de la puerta. Esto era un horno, fíjate cómo está todo de negro. Cuando quisimos dar las luces vimos que los tubos fluorescentes estaban reventados por el calor, así como los conductores de energía eléctrica. Con la luz de la mesa pudimos comprobar que habían robado todos los relojes de pulsera, se habían llevado todos, y los de pared y los de cocina estaban todos quemados. Mi negocio estaba basado en la venta de relojería y taller y había relojes de un valor de veinte y treinta mil pesetas.

La pregunta surge espontánea: "Entonces, qué fue lo que te dejaron?"

—Pues me han dejado en la calle. Estas son mis manos de trabajo. Esto es lo que me da para que coman mis hijos... Nada más. Me imagino que lo del fuego sería con algunos periódicos, no sabemos si provocado o imprevisto.

—¿Cómo va a recuperarse de esto?

—Pues muy mal porque esto no me daba más que para ir tirando. Ahora me van a ayudar entre los amigos, mi familia, las casas comerciales con las que llevo trabajando muchos años que me han ofrecido todo su apoyo. ¿Adónde voy a ir a trabajar con cincuenta y dos años? Empezaré otra vez poco a poco y procuraré sacar a mis hijos adelante con el taller y lo poco que vaya vendiendo.

En unas cajas de cartón están los restos de lo que era un taller de relojería y un pequeño comercio. Es triste, pero los tiempos nos dicen que tal como están las cosas también es inevitable y que a quien le toca, le toca.



Gran Fábrica de Peletería

PERALES DE TAJUÑA

Mayor Alta, 19-21 (Junto a la Plaza)

Tfno: 873 72 52

Abierto Sabados, Domingos y Festivos exclusivamente

En el portal de un bloque de diez plantas

ESPECTACULAR INCENDIO EN LA ZONA DE REYES CATOLICOS

**Ocho niños y veinticinco adultos
fueron evacuados por los bomberos**



El pasado sábado, día 7 de noviembre, se produjo un incendio en el barrio de Reyes Católicos, en la calle Orquídea, número 8, situada en los bloques de Copasa.

El incendio se inició en el cuarto de contadores, que se encuentra situado en el sótano, ignorándose las causas exactas que lo produjeron. Fue requerida la presencia de los bomberos, así como de la policía y ambulancia, por si había alguna persona herida. Los bomberos tuvieron que utilizar una escalera mecánica para poder evacuar a varias personas que se habían subido a la terraza del inmueble huyendo del humo y presas del pánico, sin que ninguna de ellas haya resultado con lesio-

nes. En total fueron rescatados ocho niños y veinticinco personas adultas, unas con escalera mecánica y otras, las de pisos más bajos, con una

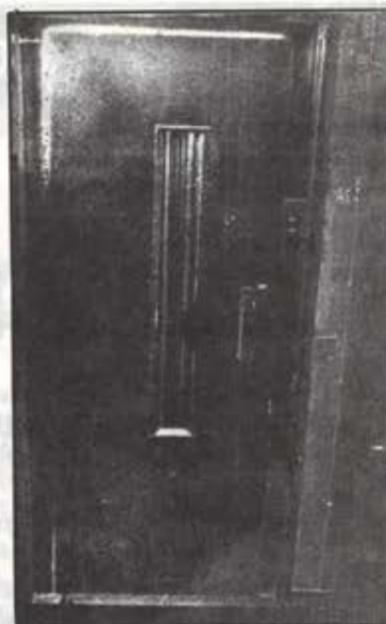
escalera de mano para actuar más rápido, que eran ayudadas a bajar.

En total había quince bomberos, entre los que se encontraban cuatro conductores y un sargento.

Al no poder salir la gente a la calle y debido a la gran cantidad de humo que subía por el hueco de la escalera, los vecinos comenzaron a ponerse nerviosos y a salir a las terrazas pidiendo auxilio. Algunas personas, a medida que avanzaba el tiempo, amenazaban con tirarse, pero al final no sufrió nadie daño alguno, aunque la ambulancia se llevó a cuatro niños por precaución, por si llegaban a presentar algún síntoma de intoxicación por el humo.

El fuego tuvo que ser sofocado con polvo, ya que al estar por medio el abastecimiento de corriente eléctrica no se puede echar agua. Para llegar hasta el lugar del siniestro, un bloque de diez plantas encajonado entre varios más y con vías de acceso estrechas, hubo que ir retirando los vehículos estacionados. En esta tarea fue muy útil el comportamiento de los vecinos del barrio, que junto a la policía ayudaron a quitar a brazo rápidamente los coches aparcados para que pudiera pasar el camión escalera.

Al parecer el incendio comenzó por un cortocircuito, pero era general comentario de



los vecinos que en el bloque hay varias viviendas ocupadas ilegalmente por el procedimiento de "Patada en la puerta" y, al estar cortado el suministro eléctrico, quitan el precinto de los contadores y enganchan por su cuenta. También era comentario general que, al estar el día lluvioso y desapacible, se encendieron radiadores y se recargaron las instalaciones tras la manipulación de contadores e interruptores. Además, parece que el cuarto de contadores estaba un tanto sucio, con trastos y enseres, que ardió todos. El cuarto de contadores quedó totalmente destruido y el humo afectó al ascensor, al portal y a la pintura de las paredes y de la escalera, y de momento no se ha evaluado el montante total de los desperfectos.

El bloque se quedó sin corriente eléctrica y, por consiguiente, sin luz y sin ascensor. Aunque repetimos que no sucedieron desgracias personales, el susto fue grande, y el lógico y oportuno despliegue de bomberos, policía y ambulancia atrajo la atención de gran cantidad de personas que se agolparon en la zona.

¡EMPRESARIO!

CIC-ASESORES es una organización especializada en la gestión de empresas, constituida por un cualificado grupo de profesionales experimentados en torno a los siguientes servicios:

- ASESORIA Y ASISTENCIA FISCAL Y LABORAL
- ASESORAMIENTO, ORGANIZACION Y GESTION CONTABLE
- ASESORIA INFORMATICA CON ANALISIS, PROGRAMACION Y EXPLOTACION
- FORMACION Y APROVECHAMIENTO DE RECURSOS HUMANOS
- AUDITORIAS, ESTUDIOS DE VIABILIDAD, TRAMITACION DE DOCUMENTOS...



Pº. de la Estación, 7 - 1ª. planta - Tlf. 889 04 76 - 07 11 - Alcalá
CENTRO INFORMATICO COMPLUTENSE, S.A.

El Ayuntamiento

informa

ANUNCIO

Se convocan tres becas de Formación en Bibliotecas:

- 1ª. Biblioteca Pública Municipal "PIO BAROJA"
- 2ª. Biblioteca "IBEROAMERICANA"
- 3ª. Centro Municipal de Documentación

La cuantía de cada beca será de 80.000 pesetas al mes.

Para más información pueden examinar las Bases, íntegras, que con esta fecha quedan expuestas al público en el Tablón de Edictos de la Casa Consistorial.

La presentación de solicitudes y documentos deberá efectuarse en el Registro General de este Ayuntamiento, en horas de oficina, y dentro de los DIEZ DIAS naturales siguientes a la publicación de este anuncio en el periódico local "PUERTA DE MADRID".

Alcalá de Henares, 4 de noviembre de 1987.

El Presidente de la Comisión de CULTURA



**Excmo. Ayuntamiento
de Alcalá de Henares**

El Ayuntamiento

informa

PUBLICACION

Hasta el próximo día 23 de noviembre del año en curso y hora de las 13, pueden presentarse en el Negociado de Contratación de este Excmo. Ayuntamiento, plicas para tomar parte en la licitación para adjudicación mediante contratación directa del servicio de poda de árboles, recogida de ramas y su transporte al Vertedero. Tipo: 4.000.000 pesetas.

Alcalá de Henares, 11 de noviembre de 1987
El Secretario General



**Excmo. Ayuntamiento
de Alcalá de Henares**

Botín récord

SEIS MILLONES

**Largo y complicado
atracó a una empresa
constructora**

Dos individuos, uno de unos cuarenta años y el otro de unos veintiocho, que operaron a cara descubierta y armados respectivamente con un revólver y una pistola, consiguieron apoderarse de seis millones de pesetas.

El atraco ocurrió en la empresa constructora Auxiemp, S.A., situada en el paseo del Val, en la planta baja del edificio Vista Bella.

El día 5 de noviembre por la mañana, sobre las nueve y media, entraron dos individuos armados con una pistola y un revólver amenazando de muerte a las personas que allí se encontraban. Parece que sabían que era día de pago a los obreros y exigieron que se les entregara el dinero. Pero ocurría que el dinero aún no estaba en la empresa. Había varios empleados esperando para cobrar y los encañonaron a todos. Al ver que aún no estaba allí el dinero, uno de los atracadores se quedó allí, en la oficina, armado con la pistola, controlando al personal. Mientras, el otro, bajo la amenaza del revólver, obligó a uno de los socios a que fuera al banco a buscar el dinero de la nómina, y le acompañó hasta el Banco Occidental, situado en la plaza de Cervantes, donde el empresario se vio obligado a sacar seis millones de pesetas correspondientes a la nómina. Desde el banco regresaron a la oficina de la constructora, y desde allí los dos atracadores se dieron a la fuga.

Al parecer, el empresario trató de informar en el banco la circunstancia de que le estaban atracando, pero lo hizo con tales nervios y con tan forzadas precauciones bajo la amenaza del atracador, que no supo concretar o no se atrevió, de modo que el empleado no captó lo que le quería decir, y no supo si es que le estaban atracando a él, o habían atracado a alguien en la calle o qué pasaba. La cuestión es que el empleado no captó lo que le quería decir y, aunque se dio

aviso a la policía, al no haber nada concreto —y también parece que influyó el actual mal estado de la circulación en Alcalá—, el caso es que cuando quisieron informar a la policía y ésta consiguió llegar a la oficina de la empresa, los atracadores ya se habían llevado este sustancioso botín.

Campo Real ROBO EN UNA PELETERIA

Durante la noche del 4 al 5 de noviembre se produjo un nuevo robo en una peletería de Campo Real, por tres individuos que se dieron a la fuga en un vehículo que no ha sido identificado. Los autores del robo cortaron cuatro candados grandes de la puerta de entrada y la luna de la misma. Se llevaron dieciocho chaquetones y un abrigo de piel, por un valor de unos dos millones de pesetas.

Polígono Azque

INCENDIO DE UNAS NAVES INDUSTRIALES

En las primeras horas de la noche del día 5 de noviembre se originó un incendio en las instalaciones de Industrias Bronx situadas en el polígono Azque. Fueron afectadas dos naves, separadas por un túnel elevado. El fuego destruyó diverso material que se encontraba en su interior. Quedó extinguido a las 0.10 y durante la noche quedó un retén de la Guardia Civil.

"Crónicas lunares"

SEMANA DE MULTIPLES "ALUNIZAJES"

(... en los escaparates)

Puede decirse, con evidente humor un tanto negro, que ésta ha sido una semana de "alunizajes" en Alcalá, varios de ellos en la calle Mayor. Ha sido una semana en la que los delincuentes se han decidido a mandar también sus proyectiles a las lunas, a las lunas de los escaparates, que se han llevado cada "viaje" que las han dejado tiritando. Se diga lo que se quiera, Alcalá está inmersa en una cultura del robo y de la falta de respeto hacia los demás, sean personas o propiedades. En fin, sin necesidad de reflexiones que no tendrían más virtud que la de amargarnos, toda vez que el fenómeno delictivo parece imparable, he aquí algunas notas episódicas de las "Crónicas Lunares".

—En la tienda de confecciones Torre, situada en Carmen Calzado, 3, también hubo "viaje a la luna del escaparate". Fue en la madrugada del día 10 de noviembre. Sus autores no entraron al establecimiento, pero se llevaron varios efectos que estaban expuestos en el escaparate: cazadora, pantalones y conjuntos, por un valor de 59.000 pesetas, con daños valorados en otras 45.000.

—En la tienda denominada "Vivir Forlady", dedicada a la venta de mobiliario de cocina, también hubo rotura de luna, en la madrugada del día 8. Los promotores de este "viaje lunar" aterrizaron por partida doble, en el escaparate y en la puerta de entrada, por un valor de 350.000 pesetas. Se llevaron una cadena de sonido valorada en 40.000 pesetas. Estos destrozos llamaban grandemente la atención de los viandantes, ya que la fachada de la tienda es toda de cristal.

—Confecciones Mínguez, establecimiento situado en calle Mayor, 3, fue robado durante la pasada semana, en la madrugada del día 7 de noviembre. Personas desconocidas fracturaron la gran luna del escaparate (todavía se puede apreciar el gran boquete cuando escribimos estas líneas). La luna, de gran grosor, recibió "el viaje" de un adoquín de los que se han puesto en el pavimento de la calle, entre las 20,30 horas del día 6 y las 3 de la madrugada del día 7. Los ladrones se llevaron todas las prendas de vestir, de gran calidad, que había en el escaparate, valoradas en 250.000 pesetas. Los daños causados se han evaluado en 75.000.

Al parecer, los autores del robo debieron de cortarse al introducir las manos para alcanzar las prendas, ya que, según nos ha manifestado la propietaria, había sangre hasta en el maniquí que se encontraba expuesto en el escaparate. El otro expositor, el dedicado a ropa confeccionada de señora, tenía un golpe bien visible, pero sin que la luna llegara a fracturarse.

—En el establecimiento dedicado a la venta de ropa confeccionada de caballero situado en la calle Mayor, 95, denominado Key, también fue rota la luna del escaparate, en otro de estos "viajes" de madrugada el día 7 de noviembre. Los autores no llegaron a entrar en la tienda, pero se llevaron ropa expuesta en el escaparate valorada en 68.500 pesetas.

—En el establecimiento denominado "El y Ella", situado en calle de San Ildefonso, el día 7 de noviembre entre las 14 y las 16 horas también se produjo "el alunizaje" de un proyectil, que fracturó la luna del escaparate, después de lo cual los autores se llevaron una chaqueta, un pantalón y un jersey valorados en 18.000 pesetas. El valor de los daños causados equivale a 80.000 pesetas.

ROBO EN UN BAR

El bar "El Farolillo", situado en General Saliquet, 77, fue robado entre las 22 horas del día 8 de noviembre y las 5 horas del día 9. Los autores forzaron el cierre metálico, se llevaron tabaco rubio, un reloj de caballero y 80.000 pesetas en efectivo de dos máquinas tragaperras, además de causar diversos daños.

ENTIDAD DE FINANCIACION
DE AMBITO NACIONAL

PRECISA

UN JOVEN TITULADO SUPERIOR
EN DERECHO, ECONOMICAS, ICADE O
similar, con servicio militar cumplido, para sus
oficinas en Alcalá de Henares.

Desempeñará las labores propias de un
TECNICO-COMERCIAL asignándole la gerencia
de un área propia de actuación.

No es precisa experiencia laboral.

Ofrecemos retribución adecuada al puesto
e incorporación inmediata en plantilla de la empresa

Interesados enviar historial y fotografía reciente
al Apartado de Correos nº 1.004 de Alcalá de
Henares.



PELETERIA

FRANCISCO HERMIRA
Pone a disposición de Uds. su
COLECCION DE PRENDAS 87-88
También moda en napa.

Pezuña de las Torres

VENTA Y TALLERES
C/ MAYOR, 1 - 1º B - Tel. 883 90 41
(a 15 minutos de Alcalá)
ABIERTO TODOS LOS DIAS
INCLUSO DOMINGOS POR LA MAÑANA

Centro comercial

PRYCA
SAN FERNANDO 2

Todas las prendas llevan su certificado de
procedencia y origen de la piel

HACEMOS ARREGLOS Y TRANSFORMACIONES - Visite y compruebe nuestra calidad y precios
PELETERIA PEZUELA DE LAS TORRES, S.A.

Asador
Santiago
Restaurante
Carmona Vallejo, s.l.

Santiago, 42 - Tif.: 889 00 22
ALCALA DE HENARES

Pimientos del Piquillo
Jamón de bellota (Jabugo)
Lomo Ibérico de bellota (Jabugo)
Meruza a la Cazuela
Deliciosa Ventresca
"Olla Quijano"
'Duelos y Quebrantos'
Cuartos de Cordero Asado
Leche Frita

RESERVAS: 889 00 22
ESCOGIDA BODEGA

Galardonado con
"PLATO DE ORO 1987"

COMIDAS
Y CENAS

REPARACION URGENTE DE TV. COLOR - VIDEO - HI-FI

SERVICIO TECNICO PARA TODAS LAS MARCAS

VIDEOSON

PANASONIC
TELEFUNKEN
SONY
SANYO
PHILIPS
ELBE
SABA
SHARP

Avda. Juan de Austria, 30 - Alcalá de Henares

SERVICIO A DOMICILIO Tlf.: 881 51 46

Academias NOBEL

INFORMATICA

CURSOS DE BASIC, COBOL, RPG II, PASCAL, FORTRAN, BASE DE DATOS (d BASE III), TRATAMIENTOS DE TEXTOS (Wordstar)

INGLES SISTEMA INTER-DIRECT

Colaborador INEM N° 2750.
Colaborador "El Corte Inglés".
BOLSA DE TRABAJO INTERNA

c/ Madre de Dios, 6
(junto a comisaría)
Tf. 881 46 11 - 47 11
Alcalá de Henares

ARTESANIA EN PIEL FINA

ZORRO - NUTRIA - ASTRACAN - MUTON
NAPA - NOVAK

Peletería
Gespisa

(Hnos. Valenciano). c/. Gurugú, 2 - c.v. a Torrelaguna, 7
Tlf.: 880 23 76 - Alcalá de Henares

TALLER PROPIO - VENTA DIRECTA
Transformaciones - Arreglos - Conservación
-COMPARE PRECIO Y CALIDAD-

SOLO PIEL NATURAL

RESERVAS AL TEL. 880 73 91

La Cúpula RESTAURANTE

SANTIAGO, 18 - ALCALÁ DE HENARES



Grandes salones
para bodas, convenciones... en un
incomparable marco histórico-artístico

"El tiempo es oro"

TRES ALCALAINOS GANARON 3 MILLONES EN T.V.E

A veces en televisión aparecen ideas geniales como la del concurso "El tiempo es oro". Un reto para las personas bien preparadas culturalmente, culminando con esa materia escogida por el concursante protagonista, y que en este caso era nada menos que la historia de Roma. Cuando la actuación de los hermanos alcaláinos ha alcanzado la segunda semana de permanencia en el concurso, después de una grabación realizada en el pasado septiembre, los hermanos Pacios -Lourdes, María del Mar y Emilio Antonio- alcanzan gran popularidad, y por nuestra parte tenemos el placer de conversar con ellos en nuestra redacción para que nos cuenten cómo ha sido esta emocionante aventura.

-A mí me habló un compañero del programa -nos dice Emilio, que fue el de la idea genial de escribir-. Lo vi, me gustó, escribimos una carta con el tema que escogía, el nombre de Lourdes, la edad, el teléfono y todo eso... Luego nos pusimos nosotros como colaboradores y la mandamos a TVE. Tuvimos la idea de hacer la carta en forma de instancia, con la póliza dibujada y todo. Bueno, la carta viene del mes de abril más o menos, pero no fue una sola, enviamos tres cartas.

-Pero nos suponemos que una carta a un concurso de TVE es como quien compra un décimo de lotería.

-Pues exactamente así es, pero al principio influyó mucho esa suerte que tuvimos -Ahora es Lourdes quien nos lo cuenta-. Luego de la primera selección de cartas, nos llamaron por teléfono, y te hacen un test de cultura general. Aproximadamente me tuvieron un cuarto de hora haciendo preguntas. Esto fue a finales de julio y el aviso definitivo nos pilló un poco de sorpresa, porque estábamos ya de veraneo en Sanlúcar de Barrameda.

-Fueron días de excitante expectación hasta llegar a esa primera grabación en los estudios de San Cugat -rememora María del Mar, con un ligero "seseo" que delata su origen sevillano-. Empezamos a grabar el día 8 de septiembre. Este programa tardamos en hacerlo unas seis horas aproximadamente: empezamos a las cuatro y terminamos a las diez de la noche. Este concurso no tiene público, pero no nos faltaban los nervios, ya que los

estudios de TV imponen bastante porque hay mucha gente, cada cual cumpliendo su misión: los de producción tomando nota de lo que vas ganando, los cámaras, maquillaje... Y luego se fueron acercando todos los operarios que pasaban por allí, porque el concurso en sí es entretenido, tanto verlo grabar como luego en la pantalla.

La estancia en Barcelona de nuestros protagonistas fue algo para no olvidar en sus vidas. Se sentían centro de atracción y eran tratados a cuerpo de rey.

-Como se graba en Barcelona -nos dice Lourdes- hacemos los viajes en el puente aéreo, todos los gastos pagados, hoteles de cinco estrellas etc. En la primera semana estuvimos tres días. La segunda cuatro y la tercera igual.

Semana tras semana, se debe superar el millón para poder continuar. Los hermanos Pacios, bien compenetrados y mejor dirigidos por Lourdes, llegaron a la tercera semana con soltura y seguridad en sí mismos. Emilio Antonio es el contable del grupo.

-Exactamente ganamos dos millones novecientos cincuenta y cuatro mil pesetas. En cuanto a dinero ganado, somos los terceros, detrás de unos chavales de Santander, y los primeros fueron unos de Puertollano con el tema Velázquez, que ganaron cerca de cuatro millones y eran unas "fieras corruptas" con lo que sabían.

Lourdes es "la empollona" del grupo y el tema peliagudo



Constantino Romero, presentador del programa, nació en la calle Nebrija

de la historia de Roma es difícil por su extensión.

—¿Cómo estabas preparada para saber tanto?

—Bueno, tengo que decir que soy licenciada en historia. Pero cuando mis hermanos fueron a mi habitación para convencerme no tenía un tema seguro para concursar. Tenía la idea de algo de historia antigua, que siempre me ha encantado, y además tenía en mente el tema de Egipto, pero lo vi como una etapa muy larga y complicada y lo dejé sentadito y sin mover. Pensé en historia de la música, pero le vi algunos inconvenientes en las preguntas que podían hacerme; y al final me decidí por Roma, pero podía haber concursado en alguno de los otros temas que he citado.

Con veintitrés, veintidós y veintiún años, Lourdes, María del Mar y Emilio Antonio han sabido llevar este difícil barco a buen puerto. Es el equipo más joven que ha participado en este concurso. Son sevillanos de nacimiento, pero muy bien arraigados en nuestra ciudad, y han demostrado conocer de maravilla nuestras calles y monumentos, al responder a las preguntas realizadas. Tendrán una segunda participación en "El tiempo es oro" allá por Reyes, pero esta vez sin premios, sólo por el placer de viajar nuevamente y, más relajados, ganar unas pesetas para las instituciones benéficas que lo necesiten.

—Pues así será —nos dice María del Mar—. Como resulta que hemos sido uno de los tres equipos ganadores, se hará un programa especial en que participaremos los tres la noche de Reyes. Y lo que se saque en premios se donará a una institución benéfica. Por lo visto será para el hospital de San

Juan de Dios, pero es algo sin confirmar. Todavía nos tienen que confirmar el día de la grabación.

—¿Esa idea que tenemos de la televisión como un mundo fantástico ha quedado confirmada en vosotros?

—A nosotros, en cualquier caso, nos ha encantado —habla ahora Lourdes— ver cómo funciona aquello. No sabemos si todos los programas serán iguales y si la gente se llevará tan bien, pero allí se veía un ambiente muy bueno. Y luego el presentador es una persona maravillosa, que sólo empezar con el una conversación ya es relajante para esos nervios que teníamos a flor de piel. Por cierto que nos dijo una cosa muy curiosa y que nos sorprendió: Constantino es nacido en Alcalá, en la calle de Nebrija, en el número 3, ó en el 5. Nació aquí porque aquí estaba entonces su padre destinado provisionalmente, como funcionario de prisiones. Constantino, pasados los años después de marcharse de aquí, tuvo la curiosidad de visitar Alcalá y acercarse a su casa natal. Llamó a la puerta y pidió por favor a la señora que le abrió que le dejara entrar a ver la habitación donde había nacido.

Bueno, pues a pesar del esfuerzo de Constantino por serenarnos y que aparentemente se nos ve tranquilos, es un trago mayúsculo y los nervios se agarran al estómago y tardas en soltarlos.

Bueno, pero Lourdes no tiene por qué tener demasiados nervios porque lo sabe todo. Sus hermanos dicen de ella, de modo quizá irrespetuoso para con una hermana mayor, pero también muy expresivo, que es "un cerebritito con patas". Preguntamos a nuestros jóvenes protagonistas qué piensan de

todo esto sus padres, tan apreciados en esta casa, y Lourdes nos dice que están tan orgullosos que "casi no caben por la calle Mayor cuando salen a pasear".

Son las nueve y veinte del martes 10 de noviembre cuando nos dejan los hermanos Pacios, que se van rápidamente a su casa a ver el segundo programa en que participaron. Como con esta conversación nos hemos sentido más atraídos por "El tiempo es oro",

hoy se recoge en la redacción antes de lo habitual para ponernos ante la "tele" dejando atrás cosas que hoy dejan de ser acuciantes. Lo importante, lo atractivo, lo emocionante, es la participación de nuestros jóvenes estudiosos y emprendedores que conquistaron el tiempo y el oro y dejan una estela para guía de otros alcaláinos. Y ya saben: el próximo martes, los hermanos Pacios rematarán su estancia en TVE en el programa "El tiempo es oro".



CLINICA CARDONA

PREVIA PETICION DE HORA

PLAZA CARLOS 1, 4 - 1º E — Teléfono: 881 09 19
28805 ALCALA DE HENARES

- **PODOLOGIA** - Cirugía de uñas, Cirugía de papilomas (verrugas), Plantillas, Callosidades, etc. (previa petición día y hora).
 - **ENFERMERIA - ATS** - Inyecciones, Curas, Sondas uretrales, Tomas de tensión, etc. (Horario: lunes a viernes de 11'30 a 12'30)
- ENFERMERIA: Atiende las sociedades de ASISA, ADESLAS, PREVIASA, LA EQUITATIVA MEDICA
- **ACUPUNTURA** - Tratamiento de: Dolor de cabeza, Reumatismo, Torticolis, Ciática, Lumbago, Tabaco, Magnetoterapia, etc. (Horario: de lunes a viernes, 6'30 a 8'30, previa petición de hora)

SE NECESITA

SEÑORITA AUXILIAR ADMINISTRATIVO-CONTABLE

SE REQUIERE:

- Buena mecanografía
- Dominio P.G.C.
- Conocimientos generales de administración.

Interesadas dirigir carta curriculum al Apartado 151 de Alcalá de Henares.

LADY BELLE

c/. SANTIAGO, 38 - ALCALA

Centro de Belleza y Salud Peluquería Unisex

TRATAMIENTOS CAPILARES
¡EFICACES!

Contra:
- Caída del cabello - Caspa
- Grasa - Sequedad

CON ANALISIS EN CADA CASO

¡ATENCIÓN!

Aproveche nuestra oferta en:
• Trabajos técnicos al precio de 2.500 pts.
• Corte señora y caballero a 500 pts.



Peticion de hora para todos los servicios al Tif.: 888 28 80



CAJA DE MADRID

OBRA CULTURAL

"CASA DE CULTURA" Libreros, 10-12 ALCALA DE HENARES

NOVIEMBRE - 1987

PROGRAMA DE ACTOS

SALA DE EXPOSICIONES

Del 2 al 6	CARTELES FESTIVAL DE CINE ALCALA DE HENARES
Del 7 al 16	OBRAS DE CAJA - MADRID VI SEMANA CISNERIANA (pinturas)
Del 17 al 30	CARTELES CICLO CINE CONFEDERACION CAJAS DE AHORRO

SALON DE ACTOS

Día	ACTO	Hora
	VI SEMANA CISNERIANA	
7 Sábado	Pregón VI SEMANA CISNERIANA por Ilmo. Sr. D. Florencio Campos Alcalde de Alcalá de Henares	1 tarde
8 Domingo	TEATRO INFANTIL SOL Y TIERRA	12 mañana
9 Lunes	GRUPO BARROCO ZARABANDA	8 tarde
10 Martes	CONCIERTO DE PIANO por JOSEP COLOM	8 tarde
11 Miércoles	TAHONA (Música tradicional folklórica)	8 tarde
12 Jueves	TEATRO por GRUPO T.I.A. "Caimán", de A. Buero Vallejo	8 tarde
13 Viernes	RECITAL DE CANCIONES por Emilio José y su grupo	8 tarde

Día	ACTO	Hora
14 Sábado	CONCIERTO por TRIO MOMPOU	8 tarde
15 Domingo	RECITAL LIRICO por Ana de Guanarteme, Gerardo García y Aida Monasterio	8 tarde
16 Lunes	JAZZ por JUAN CARLOS CALDERON y SU GRUPO	8 tarde
17 Martes	CICLO CINE CONFEDERACION	
18 Miércoles	CICLO CINE CONFEDERACION	
19 Jueves	CICLO CINE CONFEDERACION	8 tarde
20 Viernes	CICLO CINE CONFEDERACION	
21 Sábado	CICLO CINE CONFEDERACION	
23 Lunes	BAILE por LA CONTRAHECHA	8 tarde
24 Martes	RECITAL DE POESIA por MARIA CUADRA	8 tarde
25 Miércoles	CONCIERTO DE PIANO por JOSEP COLOM	8 tarde
26 Jueves	CONCIERTO DE PIANO por JOSEP COLOM	8 tarde
27 Viernes	ACTO DEDICADO Asociación S. José de Calasanz	7:30 tarde
30 Lunes	RECITAL NEOCANTE	8 tarde

AVISO: Los actos reseñados son susceptibles de modificación o cambio de fecha.

En cumplimiento de las normas de seguridad, solamente podrán acceder al Salón de Actos el mismo número de personas que hay de butacas.

ACLARACION DE UNA ERRATA

Digan lo que digan, lo cierto es que los duendes de la imprenta existen... Y, por lo que se ve, son devotos también de la Virgen del Val, nuestra patrona, por cuanto en mi pasado comentario sobre la operación Teja trocaron la cifra real de la colecta del Hospitalillo (57.000 pts.) por la más elevada de 75.000, quizá en un intento de colaborar también en la citada operación.

LOS LIOS DEL TRAFICO

Cierto es que el alcaláino medio, como buen español, abusa más que usa del coche, recurriendo a él para unos trayectos urbanos que podrían hacerse tranquilamente a pie... Pero lo cierto es que la necesaria concienciación de que el coche es mucho más útil para la carretera que para la ciudad no tendría por qué apoyarse necesariamente en el caos circulatorio que, voluntariamente o no, ha provocado el ayuntamiento en Alcalá desde hace algún tiempo.

Es evidente que toda obra de infraestructura que venga a mejorar la vida en la ciudad ha de ser bienvenida, aunque su ejecución provoque toda una serie de inevitables molestias; pero, por favor, no las hagan todas a un tiempo. Así, las obras ya iniciadas de la Vía Complutense podían perfectamente haber esperado a la terminación de las de la plaza de

GACETILLAS COMPLUTENSES

Palacio y Puerta de Madrid, por no ser en absoluto urgentes. Y, ya terminada la instalación del colector en el paseo de la Alameda, podría haberse asfaltado esa calle antes de continuar con la de Teniente Ruiz.

Y en lo que respecta a los semáforos, lamento tener que insistir de nuevo; el otro día pasé (andando) por el cruce del paseo de la Estación con Eras de San Isidro y Sebastián de la Plaza. Estaba lloviendo y había un más que regular atasco en dicho cruce, que continúa con los semáforos apagados.

LAS COLUMNAS DE LA CALLE MAYOR

En estos últimos días se ha procedido a la sustitución de las columnas deterioradas por otras nuevas, iniciativa totalmente justificada y que ha sido realizada buscando la mayor similitud entre las originales y las sustitutas. Lamentablemente, nadie se dio cuenta, al parecer, de que las columnas de la casa situada en la esquina de la calle Nueva, de fuste aparentemente cuadrado, eran en realidad cilíndricas que habían sido forradas en algún momento con ladrillos y recubiertas finalmente con cemento hasta aparentar,

efectivamente, unos pilares de sección cuadrada o rectangular.

Las columnas nuevas, ya instaladas, son cuadradas a semejanza del falso recubrimiento. Es una lástima que no se haya aprovechado la ocasión para restituir a los soportales de esta casa su aspecto original.

LA SEÑALIZACION DE LA AVENIDA DE PASTRANA

Recientemente se han instalado varios rótulos informativos en el bulevar de la avenida de Pastrana, rótulos que, todo hay que decirlo, resultan ser bastante desafortunados.

Así, el primero de ellos, situado en la calzada de dirección hacia el puente Zulema, indica con una flecha hacia el frente la "carretera de Pastrana" y con otra hacia la izquierda la "avenida de circunvalación". Las direcciones son correctas, pero los nombres no, al tener que ser en realidad "avenida de Pastrana" para el primero y "Ronda Fiscal" y "Ronda del Henares" para el segundo. Que los propios servicios municipales no conozcan el callejero no deja de ser preocupante.

Más grave es el error del segundo de ellos, situado inmediatamente después en la misma calzada; que nos mande a Guadalajara encaminándonos hacia la Rinconada y el paseo de la Dehesa no deja de resultar curioso, máxime cuando en el cruce con la Ronda Fiscal otro cartel señala a Guadalajara en dirección al barrio del Val, aunque, eso sí, sólo resulta legible para los conductores que vienen en sentido contrario.

LA CALLE MAYOR

Supongo que a estas alturas nadie se atreverá a rebatir la afirmación de que la ejecución de las obras de la calle Mayor ha resultado ser una grandiosa chapuza... Chapuza cuyo parcheo nos puede costar a todos los alcaláinos la nadería de unos noventa millones adicionales, según cifras publicadas en este mismo semanario y nunca desmentidas por los responsables municipales, en el caso de que el equipo de gobierno del PSOE consiga sacar adelante esta ampliación del presupuesto, como ya lo ha intentado hacer.

Si la responsabilidad es de la empresa constructora, lógico es que corra ésta con los gastos de las reparaciones. Y si la responsabilidad es de nuestros concejales, no estaría de más que explicaran a los contribuyentes la forma en la que se ha invertido su dinero en una obra que ha demostrado no reunir los mínimos requisitos de calidad.

ATENCION A LA SEGURIDAD

Si la palabra seguridad procede de la latina "securitas", hacha (segureja en algunas zonas de Extremadura), en la lengua madre se escribe "securis". Aunque de parecida base, el significado es muy diferente. Pues bien, una vez más vemos el caso omiso que se hace de los medios preventivos.

En la plaza de España (o plaza del Comino según voz popular) se construye el polémico Centro Comercial "El Val" y como inmensas hachas amenazantes, se mueven las grúas sobre los estudiantes que acceden al Instituto Complutense, Colegios San Joaquín y Santa Ana, Pablo Picasso y CENEBA.

Según comentarios de veci-

nos, el problema se expuso ante el concejal de urbanismo hace unos meses. Como solución aportó el cierre de las calles circundantes al paso de peatones. Por supuesto, no dijo cómo entrarían los alumnos a los centros. Alguien podría pensar en dotar a cada persona de un casco protector, pero la efectividad sería nula en caso de accidente. Por suerte, aquí "tampoco pasa nada" y con un poco de imaginación puede pensarse en esperpénticos artilugios de una parque de atracciones. Muchos afirman que no debe molestarse a los constructores con nimiedades porque, si las autoridades ponen demasiadas pegas a las obras, aquéllos pueden enfadarse y dejar de construir, en-

gordando aún más las listas de paro locales.

Esto hace pensar en el deterioro progresivo de las condiciones de seguridad para propios y ajenos. Como ejemplo, podemos echar un vistazo a las trágicas noticias procedentes de la minería. Incrementar beneficios a costa de la integridad física de trabajadores y transeúntes denota escasa o más bien nula ciudadanía. Mientras tanto, haremos intenso ejercicio cervical (tampoco desdeñable) al tener que mirar alternativamente hacia las obras aéreas y hacia las de superficie, como las que sufrimos ampliamente en Alcalá.

Andrés MEDINA

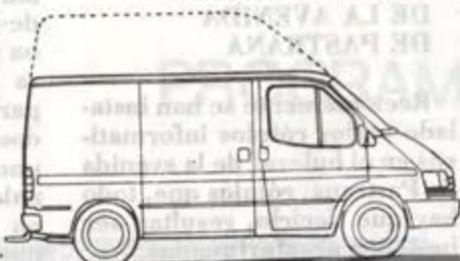


TRANSIT

29 VERSIONES

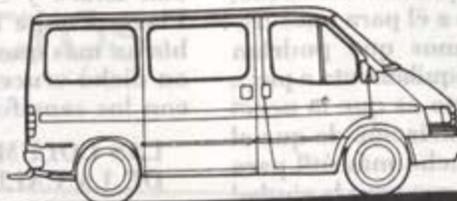
LA GAMA MAS FUERTE

F 80:
6,0 - 6,6 m³ / 849 Kg.
F 100:
6,0 - 6,6 - 7,9 m³ / 978 Kg.
F 120:
6,6 - 7,9 m³ / 1.288 Kg.
Disponible con techo normal, semielevado o sobreelevado.



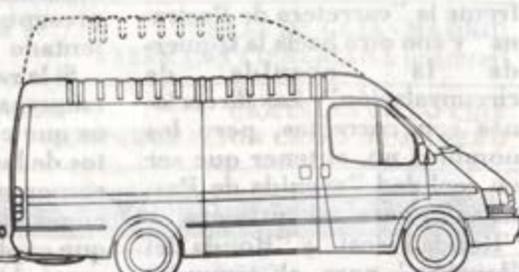
FURGON 80 - 100 - 120

K 100:
6,0 - 6,6 m³ / 964 Kg.
3,6 - 9 plazas.
Disponible con techo normal o semielevado.



KOMBI 100

F 100 L:
8,4 - 10,0 m³
1.090 Kg.
F 190:
8,4 - 10,0 m³
1.800 Kg.
Disponibile con techo semielevado y sobreelevado.



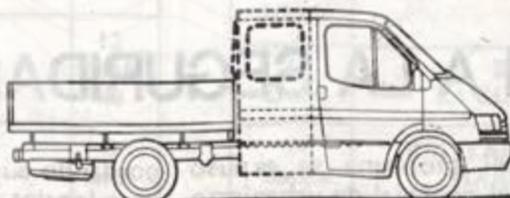
FURGON 100 L - 190

12 - 15 plazas.



BUS 120 - 130

CH.C. 130:
1.660 Kg.
CH.C. 190:
2.060
CH.D.C. 190:
1.875 Kg.



CHASIS CABINA 130 - 190



FORD TRANSIT

**Duro
y duradero**

El Ford Transit es duro y duradero. Es un Ford CARGA CON TODO. Hasta 2.060 Kg. de carga útil, un volumen de hasta 10 m³ y una altura interior de hasta 1,87 m.

UNA INYECCION DE POTENCIA. Motor diesel 2.5 de inyección directa y 60 CV.

CONFORT Y VISIBILIDAD POR TODO LO ALTO. Es tan fácil de conducir como un turismo.

A TODA MARCHA. 5 velocidades o 4 con overdrive.

CON GARANTIA TOTAL. Garantía de Por Vida y Seguridad Mecánica Ford por 3 años o 100.000 Km.

Infórmese en su Concesionario Ford. Entre los Ford Transit hay mucho de elegir.

Desde **1.550.446 Ptas.**

* Sin IVA. Infórmese sobre las deducciones del IVA para empresas. Financiación Ford Credit.



Henacar, S. A.

Ctra. de Barcelona, km. 27'200

Teléfono 880 00 62

Alcalá de Henares



Desde que en 1839 convenciera don José Zorrilla a Antonio García Gutiérrez para escribir juntos el drama de asunto italiano "Juan Dandolo" hasta el final de su carrera como dramaturgo con "Traidor, Inconfeso y Mártir", sólo medían diez años. Y en el eje cronológico de ambas está "Don Juan Tenorio".

Sin embargo, esta última ha sido la obra de más larga tradición a plazo fijo en los escenarios españoles, la de mayor raigambre popular y de agonía lentísima en esa periódica reposición, que siempre consiguieron salvar, "in extremis", las grandes calidades de interpretación de los mejores actores y actrices de nuestro teatro, que siempre lo llevaban en su repertorio y gustaban de representarlo.

Esta ha sido, en cambio, una de las pocas obras de teatro cuyo autor haya renegado de la autoría, haya tratado de desprestigiarla por todos los medios, se haya complacido en señalar al público los defectos reales o imaginarios, haya llegado a hacer una versión musical para ridiculizarla y hacerla desaparecer de los escenarios y haya vendido, incluso, los derechos de autor.

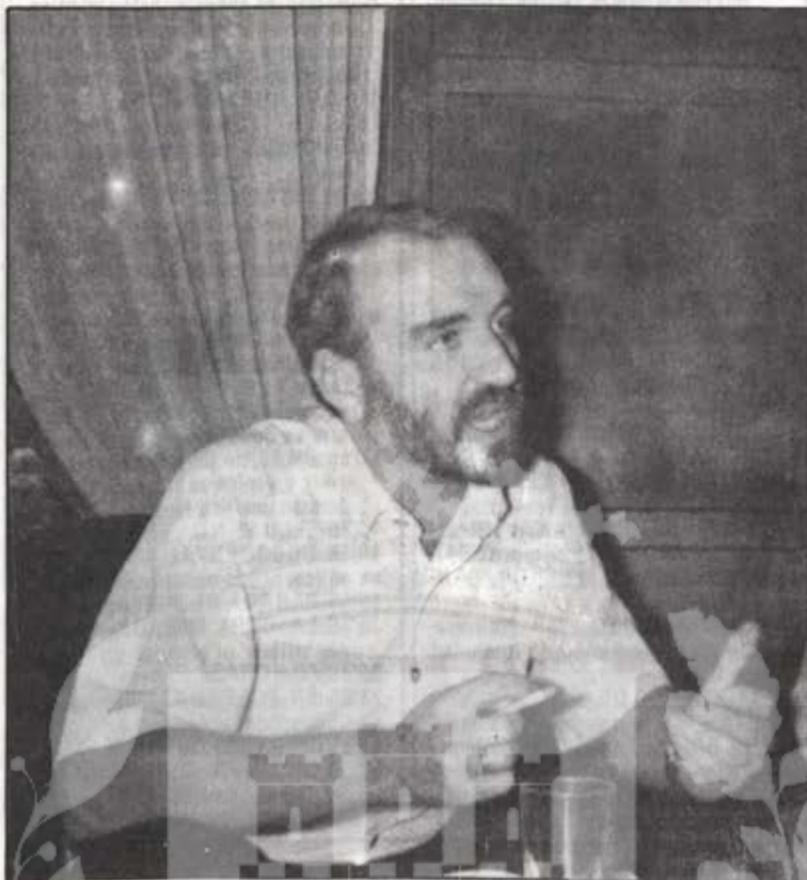
Del mismo modo que sucedía en los escenarios españoles, sucedía en los de Alcalá. No hemos buceado en el repertorio de las obras que pudieran representar grupo de actuación cultural, especialmente teatral, como La Unión, El Liceo Complutense, Los Artistas Lie derkranz, Miguel de Cervantes, La Afición o la Unión Complutense, desde 1860 en adelante. O las que con el nombre de La Benéfica Complutense o Juventud Cervantina, ya en los dominios del siglo XX.

Nos hemos limitado sencillamente a releer las "Bagatelas" de Luis Madrona, para encontramos bajo el título de "Noviembre y sus cosas", publicado en el "Heraldo de Alcalá" y "fusilado" por "El Avisado", de Cáceres, en 1910: "Cosa obligada también el día 1 era la representación de Don Juan Tenorio... imprescindible repetir todos los años... las hazañas del famoso burlador... se llenaba el Salón Cervantes de un público especial. En el mismo artículo dice el inigualable cronista: "El decorado más propio era el del cementerio, pintado por Laredo..." dato que nos permite tener la seguridad de que se representaba cada año en el siglo XIX, en torno a 1882, fecha del "Hotel Laredo" y de varias pinturas del mismo autor existentes en la ciudad y pintadas en torno a ese año.

No sólo en ese trabajo recuerda el fidelísimo articulista las representaciones del Don Juan, puesto que de teatro habla exclusivamente en el artículo "Recuerdos de Talía", donde hace la extensa nómina de actores de la ciudad. Insite en "Medio Tenorio nada más", un trabajo que no tiene desperdicio por su gracia y soltura, relatando la puesta en escena del Tenorio, representación que recordamos mucho todavía y de cuya nómina viven todavía doña Inés y Avellaneda, al menos.

Al hilo de un rumor

¿EL TENORIO ITINERANTE SE IRA A MADRID?



JOSE ANTONIO MUÑOZ

"Se oye que al hasta ahora gerente de la Fundación Colegio del Rey, trasladado a Madrid a tareas que sin duda se consideran más importantes por ser en aquella ciudad donde se van a desenvolver, que el Tenorio Itinerante, por ser idea suya, no se podrá representar en Alcalá. Ese es el rumor".



TENORIO ITINERANTE. 1987

Desaparecida en toda España la costumbre de representar el Tenorio, la Comisión de Cultura del Excmo. Ayuntamiento, presidida por Modesto Quijada, crea la Fundación Colegio del Rey, y se tuvo

la acertadísima idea de representar "Don Juan Tenorio" en diversos escenarios urbanos, incorporando actores del máximo relieve nacional los papeles principales y una treintena de aficionados de los grupos

locales o culturales de la ciudad, los papeles menos relevantes y cientos de jóvenes para hacer la masa del "cuán gritan esos malditos / pero mal rayo me parta / si en acabando esta carta / no pagan caros sus gritos".

El éxito ha acompañado cada año las representaciones. Miles de personas la han seguido, desde el más modesto alcalaíno a los más ilustres artistas de todo género, por las "ruinas de Santa María", el Patio de las Escuelas, la Hostería del Estudiante, la Casa de los Lizana, la Plaza de Palacio, formando así un Tenorio participativo total.

Se ha creado, pues, una representación de "Don Juan Tenorio" netamente local, acertadísima.

Se oye que, el hasta ahora gerente de la Fundación Colegio del Rey, trasladado a Madrid a tareas que, sin duda se consideran más importantes por ser en aquella ciudad donde se van a desenvolver, que el Tenorio Itinerante, por ser idea suya, no se podrá representar en Alcalá. Ese es el rumor.

Suponemos que, si acaso, la idea propia será la de la itinerancia. Y, desde luego, es muy discutible la propiedad. Nos parece muy bien que siga haciéndolo allí, pero mucho nos tememos que pueda impedir el que se continúe su representación en Alcalá, puesto que los derechos de autor no creemos sean suyos. Si acaso serían de la Fundación, cuyos fondos, medios, etc. han servido para llevar adelante una tarea de mérito.

Para nosotros es un "detallito" más del centralismo fagocitario vecino, una especie de rabieta injustificada procedente de quien ha trabajado bien, con errores y aciertos como todo humano y según los gustos, durante su gestión. En todo caso creemos que Alcalá no se merece de su parte esta actitud.

Y, desde luego, no depende de él el que se siga haciendo el ya tradicional Tenorio Itinerante, sino de otras voluntades que esperamos sean firmes.

Francisco Javier
GARCIA GUTIERREZ
Miembro de la LEE.CC.

NOTA DEL AUTOR: Nos hubiera gustado no mover la pluma para tocar este asunto, puesto que Francisco Javier Lope Huerta, hace un par de números y el editorialista en el último, hacían alusión a nuestra modesta persona como idónea para regir los destinos de la Fundación. Ya dimos las gracias a Javier por el cariño amical que encierra se recuerdo y el desmesurado encomio.

La certeza de la libertad de decisión de los hombres y de que ni en nuestra mente ni en la de ninguna de las personas que han de tomar la decisión se ha alojado ese pensamiento, nos ha dejado libertad para enhebrar este artículo y defender un hecho que es parte del patrimonio cultural de la ciudad.

Eso es lo único que nos importa.

Programa de Televisión

SABADO, 14 noviembre

PRIMERA CADENA

- 08'45 CARTA DE AJUSTE.
08'59 APERTURA Y PRESENTACION.
09'00 UN, DOS, TRES. "El ajedrez" (Repetición del emitido el lunes 9).
10'30 DON QUIJOTE DE LA MANCHA. "El castillo de los duques".
11'00 LA BOLA DE CRISTAL.
12'15 NUEVA GENTE.
13'15 LOTERIA NACIONAL.
13'30 OBJETIVO 92. Ciclismo.
14'30 48 HORAS.
15'15 LOS AURONES. "El habitante del huevo".
16'05 PRIMERA SESION. "Capitanes de las nubes".
Un valiente y arrogante piloto comercial, Brian McLean, y otros dos compañeros, Johnny y Tiny, compiten para conseguir los mejores contratos en tierras del norte de Canadá. Generalmente resulta vencedor Brian, gracias a sus audaces procedimientos. El estallido de la segunda guerra mundial altera las vidas de todos ellos, y mientras Johnny consigue alistarse como piloto de caza, Tiny y Brian son considerados demasiado viejos para ir al frente, y se les encarga del adiestramiento de futuros pilotos.
18'10 ERASE UNA VEZ... LA VIDA. "El cazador".
18'40 PROFESOR POOPSNAGLE.
19'10 NUMERO 1.
19'35 EL EQUIPO A. "Joe Morgan para sheriff".
Durante más de veinte años, el sheriff Dawson ha sido el dueño absoluto de un pequeño pueblo, intimidando a sus habitantes, sin que nadie pueda acusarle, porque no deja pruebas de sus obras. Face se hace pasar por Joe Morgan y se presenta como candidato a sheriff.
20'30 48 HORAS.
21'05 INFORME SEMANAL.
22'20 SABADO NOCHE.
23'30 VERDI. "Aida".
00'55 CINE DE MEDIANOCHE. "Ocaña, retrato intermitente".
Ocaña nació en Cantillana, Sevilla, en 1948. Hijo de albañil y de costurera, fue muy poco a la escuela y empezó a trabajar en el campo a los 10 años. De niño hablaba ya delante de los espejos y le gustaba vestirse de mujer. Hizo el servicio militar en San Fernando y emigró después a Barcelona, donde fue uno de los primeros travestis que pasearon por las Ramblas. Es pintor por patida doble de cuadros y de paredes. Canta saetas y las cosas de Juanita Reina.
02'15 DESPEDIDA Y CIERRE.

SEGUNDA CADENA

- 14'45 CARTA DE AJUSTE.
14'59 APERTURA Y PRESENTACION.
15'00 ESTADIO 2. Incluye: Rugby,

- Gimnasia, Hockey sobre patines, Baloncesto.
22'00 EL BOSQUE SAGRADO. "Came quebrada, miembro roto".
22'30 BERLIN
ALEXANDERPLATZ. "Un segador con la fuerza de Dios Todopoderoso".
23'30 DIALOGOS CON LA MUSICA.
24'00 DESPEDIDA Y CIERRE.

DOMINGO, 15 noviembre

PRIMERA CADENA

- 08'45 CARTA DE AJUSTE.
08'59 APERTURA Y PRESENTACION.
09'00 INFORME SEMANAL. (Repetición del emitido el sábado 14).
10'00 EL DIA DEL SEÑOR. SANTAMISA.
11'00 CONCIERTO. 750 Aniversario de la fundación de la ciudad de Berlín.
12'00 PUEBLO DE DIOS. "Día de la Iglesia Diocesana".
12'30 BAILARINA. "Grandes papeles".
13'30 VERANO AZUL. "A lo me-

- jo". Los chicos, hartos de que sus respectivos padres les impongan siempre su voluntad, deciden rebelarse. Para ello, idean diversos métodos con los que manifestar su disconformidad: desde una huelga de silencio, hasta el truco de hablar al revés para que no les entiendan. La situación resulta bastante irritante para los padres.
14'30 48 HORAS.
15'35 LA LLAMADA DE LOS GNOMOS. "Los buscadores de oro".
16'05 ESTRENOS TV. "Juegos".
Unos novios adolescentes, Jakob y Magda, se quedan sorprendidos al enterarse que van a tener un hijo. Cuando el niño nace no saben qué hacer con él. Ella se refugia en su familia y él en la suya -dos mundos irreconciliables- y todos están al borde del juicio salomónico. Entre tanto, la criatura va de acá para allá, de abuelo en abuelo, de abuela en abuela, en un ir y venir que es lo más parecido a un patético juego.
17'25 SI LO SE NO VENGO.
18'15 DOCUMENTAL. "Catedrales góticas y los maestros canteros".
18'45 PARADA DE POSTAS.
19'35 LA OTRA MIRADA. "Gaminos" (II).
20'30 48 HORAS.
21'05 EN PORTADA. "Gibraltar, el boom" de la roca".
21'35 ¿Y USTED QUE OPINA?
22'35 DOMINGO CINE. "Crónica sentimental en rojo".

Una muchacha es encontrada muerta y con un pecho amputado, en la playa de San Salvador. El pecho aparece, después, en la mesa de trabajo de la Juez Olvido. Como si alguien quisiera relacionar el hecho con la fabulosa herencia de don Carlos Bassagoda, de la que la juez es albacea testamentaria. Por su parte, Blanca Bassagoda, una de las principales herederas, recibe constantes presiones y amenazas de su marido, Eduardo, del que vive separada desde hace tiempo.
00'35 DESPEDIDA Y CIERRE.

SEGUNDA CADENA

- 04'00 CARTA DE AJUSTE.
04'14 APERTURA Y PRESENTACION.
04'15 AUTOMOVILISMO. Gran premio de Australia de Formula 1.
07'00 DESPEDIDA Y CIERRE.
11'45 CARTA DE AJUSTE.
11'59 APERTURA Y PRESENTACION.
12'00 ESTUDIO ESTADIO. Incluye: Automovilismo, Baloncesto, Ciclo-Cross, Gimnasia.
18'00 SESION DE TARDE. "Un marido modelo".
Un joven financiero inglés que ha heredado un imperio de cobre, William Berlett, decide poner fin su soltería. Hombre totalmente planificado y meticuloso, será sin duda alguna un marido modelo. Como su futura esposa es elegida Margret, que antes ha sido novia de un jugador de tenis. Todos envidian su buena suerte, pero Margret pronto se da cuenta de que se ha emparejado con alguien absolutamente aburrido e insoportable, al que hay que lanzar a la aventura para que se convierta en un ser humano.
19'40 CAMINO DE CALGARY.
20'10 COMO EL PERRO Y EL GATO. "Ave de presa".
21'00 MUY PERSONAL. "Pablo Milanés".
22'00 UN LUGAR DONDE DORMIR. "Dinero suelto".
22'30 ESTUDIO ESTADIO.
00'30 DESPEDIDA Y CIERRE.

LUNES, 16 noviembre

PRIMERA CADENA

- 07'45 CARTA DE AJUSTE.
07'59 APERTURA Y PRESENTACION.
08'00 BUENOS DIAS.
09'00 POR LA MAÑANA.
09'35 GABRIELA. Capítulo 49.
11'35 RITUALES. Capítulo 125.
13'00 LA ALEGRE PANDILLA. Último episodio.
13'30 PROGRAMACION CENTROS TERRITORIALES.
14'55 CONEXION CON LA PROGRAMACION NACIONAL.
15'00 TELEDIARIO.
15'35 HOTEL. "Gambito de reina". Peter McDermott consigue un

Prepare su coche para el invierno

**¡¡MONTE 4 RUEDAS
Y LE REGALAMOS 1 BATERIA
PARA SU VEHICULO (O EL VALOR DE ESTA)
CON 2 AÑOS DE GARANTIA!!**



NEUMATICOS

VALLEROS

Ctra. de Pastrana, km. 1'300 (junto a Nueva Alcalá)
Tif. 881 56 52 Alcalá de Henares

Programa de Televisión



mandamiento judicial para expulsar del ático de Victoria a Charles, que se había instalado en él. Y por otra parte consigue la alianza de Jessica y Jake Cabot. Poco a poco consigue resolver los innumerables problemas tras la desaparición de Victoria.

16'30 LA TARDE.
17'50 AVANCE TELEDIARIO.
17'55 BARRIO SESAMO. "Los trucos de Espinete".
18'20 QUE VIENE MUZZY. Unidad 13.
18'30 FRAGUEL ROCK. "Quiero ser tú".
19'00 A MEDIA TARDE. "La historia".
19'30 DE PELICULA. "Festival de cine de Valladolid".
20'30 TELEDIARIO 2.
21'10 UN, DOS, TRES. "El juego". (Se repetirá el próximo sábado 21 a las 8'45).
22'55 DOCUMENTOS TV. "El legado de la lista negra de Hollywood".
00'05 TELEDIARIO 3.
00'50 DESPEDIDA Y CIERRE.

SEGUNDA CADENA

18'45 CARTA DE AJUSTE.
18'59 APERTURA Y PRESENTACION.
19'00 CAPITOLIO.
19'30 AGENDA.
20'00 LOS CINCO. "Los cinco lo pasan fenomenal".
20'30 CIEN AÑOS DEL AUTOMOVIL. Episodio 2.
21'00 EL MIRADOR.
21'20 CINE-CLUB. Ciclo: Louis Malle. "Ascensor para el cadalso". Julien Tavemier, ex capitán paracaidista de Indochina, trabaja ahora en París como hombre de confianza de Simón Caralá, magnate de múltiples negocios, entre ellos, el tráfico de armas. Julien es el amante de la mujer de su jefe y sabe que la única solución para su amor es acabar con él. Elabora meticulosamente un plan para consumar el crimen. Todo ello se realiza a la perfección pero un incidente, un apagón de luz, lleva al traste su coartada.
23'00 ULTIMAS PREGUNTAS. "Criterios morales: el dinero manda".
23'30 JAZZ ENTRE AMIGOS. "West Coast" (I).
00'25 DESPEDIDA Y CIERRE.

**MARTES,
17
noviembre**

PRIMERA CADENA

07'45 CARTA DE AJUSTE.
07'59 APERTURA Y PRESENTACION.
08'00 BUENOS DIAS.
09'00 POR LA MAÑANA.
09'35 GABRIELA. Capítulo 50.
11'35 RITUALES. Capítulo 126.
13'00 LOS WUZZLES. "El coco aprovechado".
13'30 PROGRAMACION CENTROS

TERRITORIALES.
14'55 CONEXION CON LA PROGRAMACION NACIONAL.
15'00 TELEDIARIO 1.
15'35 HOTEL. "Enemigos interiores". Griffin observa detenidamente la conducta de la nueva conserje contratada.
16'30 LA TARDE.
17'50 AVANCE TELEDIARIO.
17'55 BARRIO SESAMO. "El ayudante de Espinete".
18'20 QUE VIENE MUZZY. Unidad 14.
18'30 HEIDI. "Camino de Frankfurt".
19'00 NUESTROS ARBOLES. "Desertización". "Canarias, ganando altura".
19'30 BARLOVENTO. "La costa del ocio".
20'00 LA HORA DEL LECTOR.
20'30 TELEDIARIO 2.
21'10 ¡QUE NOCHE LA DE AQUEL AÑO! 1985.
22'15 SESION DE NOCHE. "Un yanqui en Oxford". Lee Sheridan, el más destacado atleta de un pequeño instituto Superior del medio Oeste americano gana una beca para estudiar en Oxford. En su mente se cuece la idea de enseñar a los estirados señoritos ingleses lo que es bueno. Pero resulta que en su propia casa los ingleses saben cuidar muy bien de sí mismos. Poco después de su llegada Sheridan se encuentra en apuros especialmente al ser acusado de introducir a una mujer casa-

da en su residencia exclusivamente de estudiantes.
00'10 TELEDIARIO 3.
00'55 TESTIMONIO.
01'00 DESPEDIDA Y CIERRE.

SEGUNDA CADENA

17'15 CARTA DE AJUSTE.
17'29 APERTURA Y PRESENTACION.
17'30 OBJETIVO 92. "El Torneo Internacional de balonmano".
19'00 CAPITOLIO. Capítulo 86.
19'30 AGENDA.
20'00 UN HOGAR EN LA MONTAÑA. "Una noche de invierno en la montaña".
20'30 EL CUERPO HUMANO. "Hombre y mujer".
21'00 EL MIRADOR.
21'15 HERENCIA. "La búsqueda de la libertad".
22'10 EL TIEMPO ES ORO. "Tema: Historia de Roma".
23'10 LA BUENA MUSICA. "Sólo jazz: McLaughlin y Paco de Lucía".
El programa de hoy recoge la actuación de McLaughlin y Paco de Lucía en el XXII Festival de Jazz de San Sebastián. Ambos guitarristas realizan juntos una de las más interesantes músicas de fusión que se puede escuchar hoy en el mundo: el flamenco más puro de Paco de Lucía mezclado con el jazz-rock de McLaughlin y sus matices orientales fueron la sensa-

ción del festival.
00'10 DESPEDIDA Y CIERRE.

**MIERCOLES,
18
noviembre**

PRIMERA CADENA

07'45 CARTA DE AJUSTE.
07'59 APERTURA Y PRESENTACION.
08'00 BUENOS DIAS.
09'00 POR LA MAÑANA.
09'35 GABRIELA. Capítulo 51.
11'35 RITUALES. Capítulo 127.
13'00 ERASE UNA VEZ... EL ESPACIO. "Los anillos de Saturno".
13'30 PROGRAMACION CENTROS TERRITORIALES.
14'55 CONEXION CON LA PROGRAMACION NACIONAL.
15'00 TELEDIARIO 1.
15'35 HOTEL. "Doble riesgo". Dos huéspedes del hotel, John Lucas, sheriff de Missouri, y Jenny, denuncian a Billy Griffin, acusándole de asesinato.
16'30 LA TARDE.
17'50 AVANCE TELEDIARIO.
17'55 BARRIO SESAMO. "El detective".
18'20 QUE VIENE MUZZY. Repetición de la unidad 13.
18'30 MOFLI, EL ULTIMO KOALA. "Una carrera alucinante".
19'00 A TOPE.
20'00 DE NUEVE A CINCO. Episodio 1. Tres secretarías que trabajan en una empresa de gran magnitud -Judy, Marsha y Doralee- están desconcertadas ante el nuevo sistema de teléfonos que les han instalado en la oficina durante el fin de semana. En un intento de hacer una llamada, Marsha pulsa el botón equivocado y el sistema entero falla.
20'30 TELEDIARIO 2.
21'05 FIN DE SIGLO.
22'15 CORRUPCION EN MIAMI. "Las reglas del juego". Sarah es una amiga de Crockett que muere por sobredosis de cocaína. Un amigo de la joven pone a los dos policías en la pista del verdadero responsable de su muerte, un traficante llamado Charlie Glide; sin embargo, se trata de un hombre escurridizo.
23'15 ESPAÑA EN GUERRA. 1936-1939. "La República se hunde".
00'10 TELEDIARIO 3.
00'35 DESPEDIDA Y CIERRE.

SEGUNDA CADENA

18'45 CARTA DE AJUSTE.
18'59 APERTURA Y PRESENTACION.
19'00 CAPITOLIO. Capítulo 87.
19'30 AGENDA.
19'50 FUTBOL. "España-Albania". Encuentro clasificatorio para la Eurocopa. Desde el estadio Benito Villamarín, de Sevilla".
22'00 EL MIRADOR.
22'15 TENDIDO CERO.
22'45 VIENTO, MADERA Y BARRRO. "El Evangelio".
23'15 RECUERDA CUANDO. "La



FUNDADO EN 1952

SANTO TOMAS DE AQUINO

C/ Escritorios, 13 - Tlf. 888 03 57 - 17 - Alcalá

Curso 1987-88

ENSEÑANZAS:
Preescolar
E.G.B.
B.U.P.
C.O.U.

SERVICIOS COMPLEMENTARIOS:

Transporte
Comedor

Más información en secretaría

colegio mixto, privado
autónomo
no subvencionado

soledad" José Joaquín, Marta y Andrés se reúnen en casa de ella para evocar recuerdos.
00'10 TIEMPO DE CREER. "Comunidad judía".
00'25 DESPEDIDA Y CIERRE.

**JUEVES,
19
noviembre**

PRIMERA CADENA

07'45 CARTA DE AJUSTE.
07'59 APERTURA Y PRESENTACION.
08'00 BUENOS DIAS.
09'00 POR LA MAÑANA.
09'35 GABRIELA. Capítulo 52.
11'35 RITUALES. Capítulo 128.
13'00 AUTOS LOCOS. "Locura en el camino de Roca Dura".
13'30 PROGRAMACION CENTROS TERRITORIALES.
14'55 CONEXION CON LA PROGRAMACION NACIONAL.
15'00 TELEDIARIO 1.
15'35 HOTEL. "El avispero".
Christine interviene en las difíciles relaciones entre Charles Cabot y su hija y consigue que éstas se vayan suavizando. Charles habla con Peter McDermott sobre los problemas del hotel y lo hace en un tono más amistoso que el que venía empleando hasta ese momento.
16'30 LA TARDE.
17'50 AVANCE TELEDIARIO.
17'55 BARRIO SESAMO. "Circuitos y Espinete".
18'20 QUE VIENE MUZZY. Repetición de la unidad 14.
18'30 MUSIQUISIMOS.
19'00 PIPPI CALZASLARGAS. "Pippi en la isla de Tacatuca".
19'25 CON LAS MANOS EN LA MASA. "Falsa Pizza zamorana".
19'55 HABLANDO CLARO.
20'30 TELEDIARIO 2.
21'10 VIDA PRIVADA. Episodio 2.
22'20 DEBATE.
23'50 A MEDIA VOZ. Oskorri.
00'15 TELEDIARIO 3.
01'00 DESPEDIDA Y CIERRE.

SEGUNDA CADENA

17'15 CARTA DE AJUSTE.
17'29 APERTURA Y PRESENTACION.
17'30 OBJETIVO 92. II Torneo Internacional de Balonmano: España-Suecia.
19'00 CAPITOLIO.
19'30 AGENDA.
20'00 LA SUPERABUELA. "Canción triste de Chisleton Street".
Una fecha triste se graba para siempre en la policía de Chisleton: el agente Norman, que volaba su cometa, acaba en un precipicio. El malvado Campbell, perseguido por sus acreedores, decide acabar con todo y huye a la isla de los pájaros. El caso es encomendado a Scotian Yard.
20'30 EL MUNDO. "La embestida de los mongoles".
21'00 EL MIRADOR.
21'15 FASES.

22'15 JUEVES CINE. "El largo día del águila".
El 28 de mayo de 1940, el cuerpo expedicionario inglés que había acudido en auxilio de Francia, es arrinconado por los alemanes y busca desesperadamente en Dunquerque la forma de volver a su patria. Un comando alemán, con uniforme e identidad ingleses, aprovecha la desbandada para infiltrarse y llegar hasta Londres, donde enlazarán con la red de espías que pretende acabar con los sistemas de radar, que son la gran cobertura aérea de Inglaterra.
00'10 METROPOLIS. "Made in Germany".
00'40 DESPEDIDA Y CIERRE.

**VIERNES,
20
noviembre**

PRIMERA CADENA

07'45 CARTA DE AJUSTE.
07'59 APERTURA Y PRESENTACION.
08'00 BUENOS DIAS.
09'00 POR LA MAÑANA.
09'35 GABRIELA. Capítulo 53.
11'35 RITUALES. Capítulo 129.

13'00 SHERLOCK HOLMES. "El caso de la espada del Cruzado".
13'30 PROGRAMACION CENTROS TERRITORIALES.
14'55 CONEXION CON LA PROGRAMACION NACIONAL.
15'00 TELEDIARIO 1.
15'35 HOTEL. "Tendencias ocultas".
Elizabeth confiesa a su padre que existe la posibilidad de que se case con el director general del hotel, Peter McDermott, siempre que consiga anular a la bella relaciones públicas.
16'30 LA TARDE.
17'50 AVANCE TELEDIARIO.
17'55 DIBUJOS ANIMADOS. "Las aventuras de Alvin y las ardillas".
18'30 LA TIA DE FRANKENSTEIN. "La boda".
19'30 MAS VALE PREVENIR. "La salud en la oficina".
20'00 LA HORA DE BILL COSBY. Episodio 31.
20'30 TELEDIARIO 2.
21'10 EN FAMILIA.
22'30 VIERNES CINE. "Licencia para matar".
El macizo montañoso del Eiger es uno de los más importantes desafíos que se le ofrece a los alpinistas. Jonathan Hemlock se ha retirado del alpinismo tras dos frustrados intentos de escalarlo. Ahora, retirado también de su otra profesión, asesino a sueldo, se dedica a enseñar arte en un instituto y a coleccionar cuadros de Pissarro. Hasta que un día cierto misterioso visitante viene a verle

con una interesante oferta de trabajo que no podrá eludir.
00'10 TELEDIARIO.
00'40 DESPEDIDA Y CIERRE.

SEGUNDA CADENA

17'15 CARTA DE AJUSTE.
17'29 APERTURA Y PRESENTACION.
17'30 OBJETIVO 92. II Torneo Internacional de Balonmano.
19'00 CAPITOLIO. Capítulo 89.
19'30 AGENDA.
20'00 MICKY Y DONALD.
20'30 HABITAT. "Canarias, entre dos aguas".
21'00 EL MIRADOR.
21'15 TIEMPOS MODERNOS. Reportajes sobre las exposiciones de Joan Miró, Miguel Moreno, los Giacometti.
Entrevista con Javier Tomeo y John Wideman.
22'15 CONCIERTO. Orquesta Sinfónica de Madrid - Orquesta Abós.
24'00 DESPEDIDA Y CIERRE.



c/. Manuel Merino, 12 - Tl. 888 52 11
c/. San Ildefonso, s/n. - Tl. 888 44 11
ALCALA DE HENARES

**¡SUPER PISOS
Y LOCALES
COMERCIALES!**

EN Avda. REYES CATOLICOS, 3 bis - Alcalá de Henares

FRENTE A GRAN PARQUE

VENTA DE LA SEGUNDA FASE

- * Pisos de 4 dormitorios y 2 baños
- * Agua caliente y calefacción centralizadas
- * Garaje en el mismo edificio
- * Facilidades para pagar hasta 20 años

FINANCIACION A TRAVES DEL BANCO DE VIZCAYA

**Por el precio de un alquiler,
hágase propietario
de su vivienda.**

Infórmese sin compromiso
en el mismo edificio:
Avda. Reyes Católicos, 3 - bis
Alcalá de Henares

Lunes a viernes: 10 a 2 y 4'30 a 8
Sábados,
domingos y festivos: 11 a 1'30



**LOGOPEDIA
Y
DISLEXIAS**

- * Diagnóstico
- * Rehabilitación
- * Individual

ALBOR. PSICOLOGÍA

8.89.43.29-49

ENMARCADO DE CUADROS.
MATERIAL DE BELLAS ARTES
-TU TIENDA DE ARTE-

ROSSINA

OLEOS - DIBUJOS - CERAMICA

c/. Luis Madrona, 2

(Jardín de Alcalá)

Final Avda. Juan de Austria (Izq.)

Pida nuestro exquisito
CAFE IRLANDES
Avda. R. Católicos, 43
Tls. 889 27 53 - 880 92 14
Alcalá



promociones
inmobiliarias

HERLE, S. A.

VENTA DE NAVES ALMACEN

desde 350 metros

(CON TODOS LOS SERVICIOS)

ZONA DEL VAL, EN ALCALA DE HENARES

INFORMACION Y VENTA:

c/. ALAMEDA, 24 - 2º. C - Teléfono: 880 29 61 - en ALCALA DE HENARES



AUTOCARES DE GRAN LUJO

Servicios: Traslados personal Fábrica, Colegios, Congresos, Viajes y Excursiones programadas a cualquier parte del mundo, etc.



Infórmese. llame al

888 00 21

Alcalá de Henares



EMBARQUESE EN ESTE VUELO.

Venga a hacer su reserva ya. Venga a elegir entre tres opciones de motorización, de equipamiento, de prestaciones.

Venga a elegir entre el Renault 21 TXE, Renault 21 GTS o Renault 21 GTD. Tres formas de vivir la aventura de la libertad.

RENAULT 21
VUELO DE LIBERTAD

Haga su reserva en:



AUTOCARPE

c/ Paseo de la Estación, 2
Tel.: 888.19 15

c/. Ronda Ancha, 19
Tel.: 888 50 61