AUDIFONOS – LENTES DE CONTACTO
MULTIOPTICAS Muñoz
30 AÑOS A SU SERVICIO
c/. Tinte, 4 - Teléfono 888 09 76
ALCALA DE HENARES

PUERTA de madrid

Número 1.119 :-: 5 de noviembre de 1988 :-: pesetas

CENTRO MUNICIPAL DE DOCUMENTACION ALCALA DE HENARES
BIBLIOTECA PUBLICA MUNICIPAL JUAN GUARDENAL ALCALA DE HENARES

Es modelo y estudia diseño y moda en Alcalá

YOLANDA GIL, «Miss Madrid»

El «Don Juan», un espectáculo para promover la ciudad

El alcalaíno Felipe Ponce presidente del Consejo Territorial de Madrid

Fiesta en Alcalá

CINCUENTENARIO DE LA O.N.C.E.

UN MUERTO Y DOS HERIDOS EN ACCIDENTE DE TRAFICO

* * * * *

SIGUEN «LAS ESTAMPITAS»

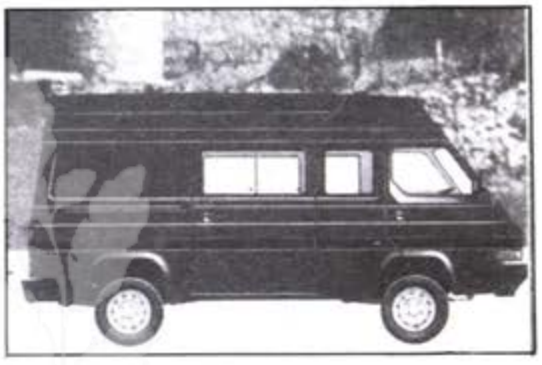
Ladrones de obras de arte

ROBARON ESTA IMAGEN DEL CONVENTO DE LAS URSULAS

4 CAÑOS
AUDIOPTICA
ORTOPEDIA
OPTICOS OPTOMETRISTAS UNIVERSITARIOS
Plaza 4 Caños Tlf. 889 70 98
Avda. Reyes Católicos Tlf. 881 53 62
ALCALA
● Especialistas en lentes de contacto y visión infantil
● Aseguramos sus lentes «de por vida» gratuitamente.
● Director: Doctor V. Cárdenas.
Más de veinte años al servicio de Alcalá de Henares.
En nuestra central de Plaza 4 Caños
ABRIMOS SABADOS TARDE

HASTA EL 30 DE NOVIEMBRE

200.000 Ptas. menos



comprando ahora su nueva NISSAN TRADE

Venga e infórmese hoy mismo, en:

C. BARRAGAN HNOS., S.A.

NISSAN EBRO

CONCESIONARIO NISSAN-EBRO
PARA ALCALA DE HENARES Y TORREJON DE ARDOZ

En Alcalá de Henares
C/. Antonio Machado, 5
Tlf. 880 15 11 (2 líneas)

En Torrejón de Ardoz
Avda. de las Fronteras, 4
Tlf. 656 34 84 (5 líneas)

En Ajalvir
Ctra. Ajalvir-Torrejón, km. 0'200
Tlf. 884 31 89 - 84

CENTRO MUNICIPAL DE DOCUMENTACIÓN ALCALÁ DE HENARES

= Editoriales =

Montes de la Comunidad

La Comunidad de Madrid ha decidido hacer una ley protectora de sus montes para frenar tanto la corta de leña como la invasión de la naturaleza por los vehículos motorizados. •

Convendrá que las aplicaciones de ambas determinaciones se hagan de un modo sensato. Respecto a lo de cortar leña, sería bastante peligroso para el monte que los burócratas encargados de extender los permisos no tuvieran la suficiente agilidad administrativa como para entender que ciertos modos de cortar leña son una forma muy eficaz de contribuir a la conservación del bosque, tanto por el saneamiento de los árboles que deben ser descargados o eliminados para ser sustituidos como, sobre todo, por la limpieza que supone un buen remedio contra la propagación rápida de los incendios.

Cosa muy diferente es lo referido a los vehículos motorizados, en pruebas deportivas o en puro turismo campestre. En principio, los bosques tienen poco que ver con los automóviles de cualquier clase y pocas cosas hay más antipáticas en la naturaleza que el estrépito que arman esos aspirantes a deportistas que invaden cualquier vereda y que no pocas veces obligan a los viandantes a apartarse de su camino más por las malas que por las buenas. Para sufrir esto no hay que ir a los flamantes bosques madrileños; basta con darse una vuelta por la orilla del Henares aguas abajo del puente Zulema.

Los automóviles están muy bien, en principio, para lo suyo, para ir por las carreteras y para llegar a los lugares de esparcimiento. Después de eso, cabe decir que las bestias mecánicas poco tienen que hacer en el puro campo. Claro que todo esto es algo que quizá pertenezca más al reino de la educación que al tantas veces antipático dominio de la legislación y de la burocracia reglamentarista.

En esto, como en toda convivencia, el primer mandamiento es no molestar.

Carmen Rossi

¿Qué quieren ustedes que les digamos? Podrá parecer un patriotismo paleto por aquello de que la actriz que ha encarnado a la Brígida en «Don Juan Tenorio» sea una residente alcalaína desde hace muchos años; pero a nosotros nos ha parecido no sólo la mejor de todos los intérpretes, sino hasta la única realmente satisfactoria.

Carmen no sólo ha interpretado su papel con un saber estar sobre el escenario plenamente convincente, sin histrionismos en los que tantas intérpretes suelen caer por el deseo de conectar con el público, sino que ha hecho algo que año tras año se comprueba que es muy difícil para la mayoría de los actores que intervienen en el «Don Juan», muy especialmente para los jóvenes: decir bien sus versos, construir bien sus frases a la vez que conserva la musicalidad de la rima.

Y, ya que hablamos de la presente edición del «Don Juan en Alcalá», bien está eso de que haya sido transmitido por televisión. Y, frente a algunos comentarios seguramente más técnicos que el nuestro, creemos que la realización ha sido la debida, aunque las imágenes hayan quedado un tanto faltas de ritmo.

Ciertamente, los encargados de la tele podrían haber ayudado bastante más al resultado final a base de jugar con sus recursos, pero creemos que han optado, con buen criterio, por retransmitir el teatro que se hacía en Alcalá, sin montar su propio espectáculo para consumo de sus espectadores. En estos casos no se necesita precisamente ningún Lazarov. El ritmo ha de estar en el escenario, no en las mesas de la electrónica. Lo que hay que hacer es repetir al año que viene.

Festival benéfico

Esto de los festivales tauromacos benéficos es algo que debería olvidarse. Se compromete a mucha gente y, por lo que se refiere a Alcalá, para nada práctico. La muerte a cuchilladas de unos becerros no parece haber significado nada importante para el Hospitalillo —es nuestra opinión y no conocemos la de los responsables— y sí ha significado una pérdida cuantiosa para la economía personal de su bienintencionado organizador. Pérdida a la que hay que añadir disgustos personales y quizá, ¿por qué no?, una cierta frustración.

Encima, después de todo esto llegan las historias esas de si Fulano cobra o deja de cobrar, lo que pone dosis de malestar entre los bastidores de la presunta fiesta.

En resumen, parece que será buena idea olvidarse en lo sucesivo de unos festivales que no interesan al público de Alcalá realmente, ni en sí mismos ni por el objetivo que pretenden cubrir.

Aparcamientos

Teodoro Escribano nos ha dicho en respuesta a nuestra petición de aclaraciones que las plazas de aparcamiento subterráneo estrictamente no se van a vender; el objeto de la transacción será su uso durante 99 años. Es lógico y, además, dentro de un siglo todos calvos, incluso el motor de explosión.

Más problemático es lo que nos ha dicho respecto a la posibilidad de reventa, que habría que hacer a algún residente en la misma zona. Habría que pensar eso detenidamente, para deslindar el alcance de la zona y si no sería menos complicado, en definitiva, que no hubiera más zona que Alcalá a secas.

Cementerio

La semana pasada dejábamos constancia en estas páginas del problema de espacio en el cementerio alcalaíno. No es un problema nuevo: ya uno de nuestros más antiguos colaboradores, «El Evalisto», escribía en su día que en Alcalá, a la escasez de la vivienda, había venido a añadirse la escasez de la «murienda». Y no es fácil entender que los sucesivos ayuntamientos hayan sido pertinazmente incapaces de solucionarlo. O quizá, más que incapaces, simplemente empecinados en dejarlo sin solución. Porque violar cientos o miles de deseos íntimos de las personas, muchas de las cuales quieren reposar hasta el día del juicio final sin que ningún azadón venga a perturbar la paz de sus tumbas, no es solucionar, ni siquiera parchear.

Esto podría estar solucionado ya hace años, tanto si el ayuntamiento se hubiera propuesto hacerlo por su cuenta como si se lo hubiera permitido a la iniciativa privada, pues ya tuvo la petición de licencia para instalar un cementerio bajo esa fórmula, y se negó. Ahora no parece tan reacio a que la iniciativa privada explote, mediante la creación de una empresa mixta, el cementerio nuevo que piensa construir. No se ve por qué lo que ahora es bueno era malo hace sólo unos años.

Marginalmente a la necesidad de dar solución real al problema de la escasez de tumbas —y de paso al de las posibilidades de incineración, cuya variante gana adeptos progresivamente en la sociedad española—, es preciso considerar que un cementerio tiene en Alcalá ahora mismo todos los elementos necesarios para llegar a componer un excelente negocio. O sea, que no hay por qué temer que una empresa seria y de moralidad solvente no pueda atender esta demanda bajo la aplicada supervisión municipal. Una buena parte de la población está dispuesta a gastar parte de su dinero en una parcela donde esperar el momento en que las trompetas convoquen a todos al valle de Josafat.

PUERTA de madrid
D.L.: GU-78-1968

Editor: Sandalio San Román Hernández
Administración: Ramón y Cajal, 7
Imprenta: Almagro, 1
Alcalá de Henares
Teléfono: 889 26 53

PAOU YUEN
COCINA TIPICA DE PEKIN

El Restaurante Chino
ABIERTO TODOS LOS DIAS
Unicamente estamos en la c/. Vía Complutense, 43 (junto gasolinera San Isidro) - Tlf.: 888 13 19 - ALCALA

600 alumnos adultos en la calle

En relación a la nota que con este título aparece en este semanario el pasado día 22, dando cumplida respuesta a la demanda que en ella se hace al Ayuntamiento, exponemos:

La Corporación de Alcalá de Henares ha conseguido escolarizar debidamente a todos los estudiantes de 6 a 16 años en los niveles obligatorios y gratuitos. También lo están todos los que quieren cursar EE.MM. Además se han hecho gestiones por esta y la anterior corporación para tener todos los niveles de enseñanza a distancia: CENEBAD, INBAD y UNED.

Aparte de ello tenemos un centro para niños con algún tipo de fracaso escolar. En el centro «D. Juan I», que ya lleva funcionando varios años, se impartirán de forma prioritaria saberes básicos para expedir certificados y graduados. En la medida que los saberes básicos se vayan cubriendo podrán impartirse enseñanzas complementarias.

Una vez que los alumnos hayan adquirido estos saberes básicos en este centro o en el CENEBAD, podrán encaminar sus pasos al resto de la oferta educativa que describimos líneas arriba. Fuera de lo estrictamente educativo puede haber otras ofertas.

Este año el Ayuntamiento comienza un Plan Local de Alfabetización en colaboración con diversas entidades y el mismo «Juan I». Atenderemos analfabetos preferentemente y en la medida de lo posible se descentralizará el «Juan I» para impartir también en esas entidades conocimientos dirigidos a obtener el certificado y graduado escolar.

Este Plan de Alfabetización Local, con presupuesto municipal y de la Comunidad de Madrid, ha obligado al MEC a aumentar el profesorado del «Juan I»: tres más.

Si tenemos en cuenta que han sido once los profesores que se han ampliado en toda la Comunidad de Madrid, supone que Alcalá ha asumido casi el 30% del aumento total. No es un nivel óptimo, pero sí resulta bastante aceptable. Consiguientemente, el Ayuntamiento ha proporcionado la ampliación de locales.

Paralelamente a lo expuesto se abren estas posibilidades para esos alumnos:

— Un aumento del cupo de matrícula en los próximos días, si se da prioridad a los alumnos que demanden certificado y graduado escolar.

— Que los profesores del ayuntamiento para el Plan Local de Alfabetización puedan atender también alumnos que no sean analfatetos.

El Ayuntamiento, que es la institución más cercana al ciudadano, cree tener una oferta educativa importante aún cuando sus competencias son escasas. Somos conscientes lo mismo que la mayoría de los ciudadanos de que no podemos atender a todos aquí y ahora. Al mismo tiempo que nos gustaría transmitir esa imposibilidad para que se comprendiese, quisiéramos tranquilizar a los ciudadanos diciendo que en unos años daremos la posibilidad de obtener esos títulos mínimos a todos los ciudadanos que no lo posean y lo demanden a la vez que continuarán abiertas las demás ofertas para completar todos los ciclos educativos.

Urbano BRIHUEGA
Concejal de Educación

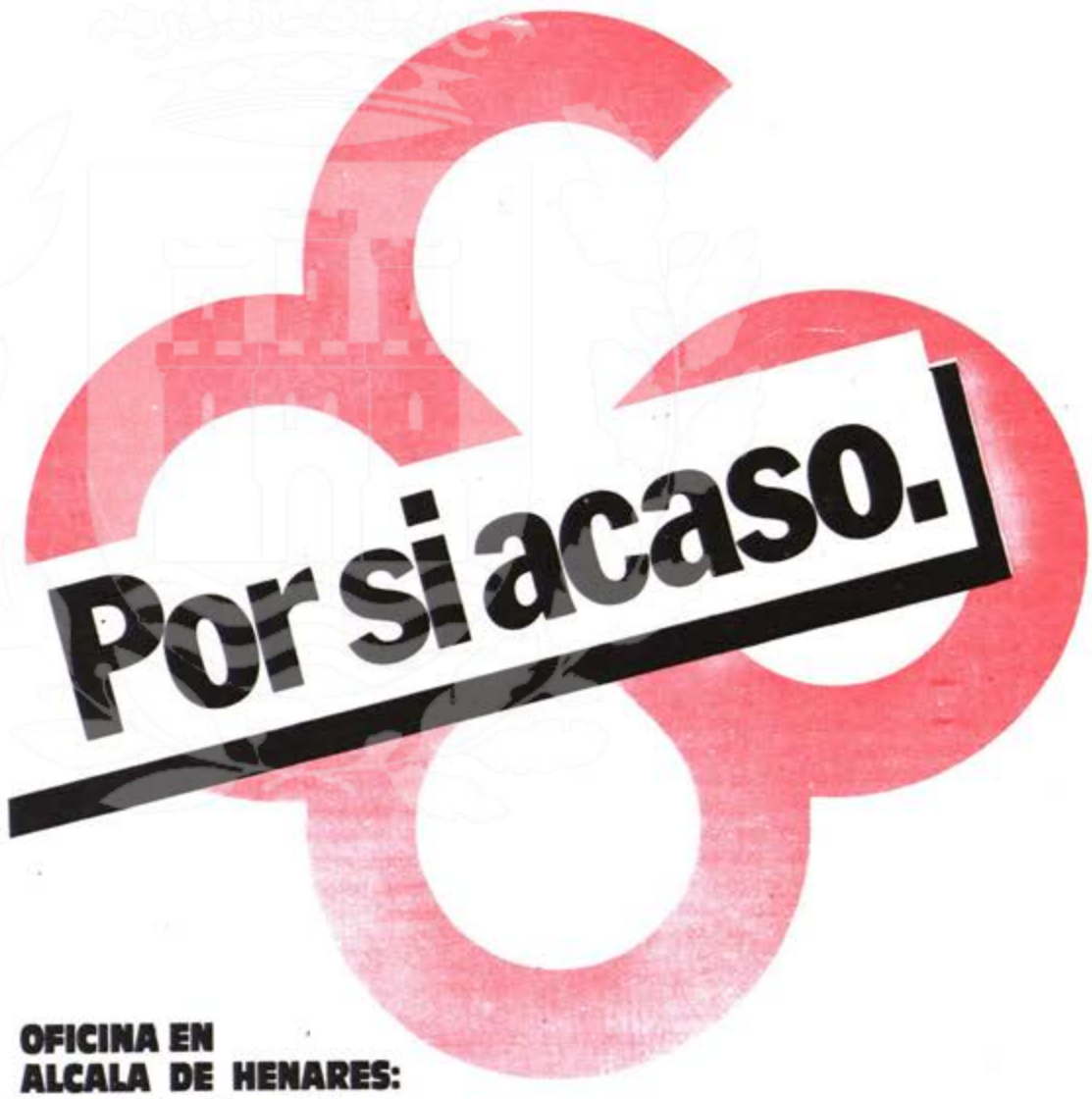
Enseñanzas Medias: ¿Objetivo de primer orden para el Ministerio de Educación

Con el inicio del curso académico, nuestro flamante ministro de Educación se desprendía en declaraciones programáticas sobre la bondad y proyectos del 88/89 y sucesivos, manifestaciones en las que redundaba el pasado 22-10-88 en TVE-Madrid haciendo hincapié en la especial atención dedicada a los alumnos de EE.MM.

Al ver y oír esto, conociendo la grave realidad que afecta a los institutos de EE.MM. de nuestra ciudad y pesa sobre los alumnos de los mismos, no pude por menos que hacerme la reflexión de que «del fuego de Maravall caíamos en las brasas de Solana».

Si durante el pasado curso el empecinamiento del Sr. Maravall, su falta de talante negociador y su incapacidad para valorar, en su justa medida, la grave situación a la que se enfrentaba, provocaba que nuestros hijos perdieran un curso desde el punto de vista práctico, teniendo en cuenta cómo se desarrolló el mismo, nuestro recién estrenado Sumo Docente, se lía, hoy, la manta a la cabeza y, desde su excelsa posición, sueña, imagina, canta, un paraíso educativo que, bajo su sabia mano, ya es, según él, avanzada realidad.

Veamos esa realidad según datos de nuestra ciudad al 24 de octubre de 1988:



CENTRO MUNICIPAL DE DOCUMENTACION ALCALA DE HENARES

En el instituto Nº 1 (Complutense), falta un sustituto de profesor de Lengua para cubrir permiso por maternidad de la profesora titular. El centro cursó la petición de sustituto en el mes de septiembre, con la debida antelación.

En el instituto Nº 2 (Pedro Gumiel), faltan un profesor de Filosofía, desde principios de curso, y un sustituto para Música por permiso de maternidad de la titular. La petición fue cursada con la debida antelación.

En el instituto Nº 3 (Sementales), en breve faltará un profesor de Inglés con permiso por matrimonio. Lo comunicaron a la Dirección Provincial de Madrid y dijeron que para «quince días no mandan sustituto». Actualmente tienen otra profesora con permiso por matrimonio, a la que están supliendo con sobreesfuerzo conjunto de varios profesores.

En el instituto Nº 5 (reciente apertura), problemas de infraestructura: carecen de biblioteca, laboratorio, gimnasio y de salida de emergencia. Han solicitado la concesión de terreno adicional por resultar insuficiente el que poseen para las necesidades docentes (faltan aulas).

En el instituto Nº 6 (c/Avila s/n - reciente apertura), faltan un profesor de Dibujo y otro de Música desde principios de curso. La profesora de Ciencias Naturales se incorporó hace tan sólo unos días. La biblioteca está infradotada. No les instalaron el teléfono.

Por último, el aulario de todos los institutos supera, en cuanto a número de alumnos, los 40 por aula en un elevado porcentaje.

Sr. Solana, ¿dónde está la diligente y previsora gestión del Ministerio de Educación, del que usted es máximo responsable, al preparar una lista de profesores capacitados para posterior contratación? ¿Dónde el control de institutos de próxima apertura para dotación bibliotecaria conveniente al alumnado? ¿Le parece a usted normal que no esté debidamente organizada la suplencia a profesores por asuntos tan elementales y cotidianos como bajas por enfermedad y/o permisos por matrimonio o maternidad, pongo por caso? ¿Y lo del teléfono?..., bueno, esto es cosa de familia, ¿no? En resumen, ¿cree usted que esta situación contribuye a mejorar la calidad de la enseñanza? A los hechos me remito.

Por favor, Sr. Solana, descienda usted uno de estos días a un óptico (padre) cualquiera de este pueblo (EE.MM.), que gustoso corregirá las dioptrías políticas de su Excelencia.

Antonio CABEZAS GONZALEZ
Presidente Comisión Participación Ciudadana A.P. (A.H.)

Carta a dos concejales de la «oposición»

Como grupo de los varios que colaboran con Pilar Revilla en la Concejalía de Mujer nos sorprendió desagradablemente leer los escritos aparecidos en el P.M. del 22 de octubre de 1988.

No dudamos de que en política sea válido cualquier mecanismo para invalidar al contrario, pero no consideramos correcto utilizar a terceras personas como arma arrojadiza para conseguirlo. En tu «Respuesta a Pilar Revilla», que políticamente podríamos comprender, ya que estás ejerciendo tu derecho como oposición, nos minusvaloras al resto de mujeres, Esther, y eso ya no lo entendemos. Al margen de que jamás hemos detectado en Pilar Revilla dirigismos de ningún tipo, ¿nos consideras al resto de mujeres tan bobas como para resultar incapaces de distinguir cuándo se nos considera personas y cuándo seres inferiores susceptibles de ser manipuladas por el/la político/a de turno? ¿Crees que sólo por ser mujeres se nos puede dirigir hacia un determinado sindicato u otro distinto? ¿Tan pobre concepto tienes de las mujeres en general?

Alegas en tu escrito que consideras a la mujer como persona y como ciudadana, y siempre en el mismo plano que el hombre, lo que evidentemente no debes pensar, cuando pocas líneas más abajo dices que nos dejamos manipular, dirigir, y tratar como seres inferiores y fáciles de manejar. ¿Sólo porque trabajamos por que la mujer ocupe en la sociedad el puesto que como ciudadana le corresponde? Nosotras también pensamos que somos personas y ciudadanas, ¡faltaría más!, pero con un mínimo de objetividad admitirás que el colectivo «mujeres» no está en plano de igaldad con el colectivo «hombres». Existe un claro desequilibrio a favor de los últimos. El mismo hecho de que entre 27 concejales del Consistorio sólo haya tres mujeres, y las tres tituladas superiores, no deja de ser sintomático.

Parecéis pensar, según se deduce de vuestros escritos, que el trato desigual entre hombres y mujeres contradice la Constitución vigente. Suponemos, como juristas que sois (si no tan flamantes como Pilar Revilla, bastante bisoñas, al fin y al cabo), que conocéis el art. 9.2 de la Constitución, considerado el prolegómeno de lo que hoy se conoce con el nombre de acciones positivas. En él, la propia Constitución consagra el trato desigual en casos concretos, siempre que se persiga a los poderes públicos a actuar para remover los obstáculos que lo dificulten o impidan.

No se trata pues de discriminar a los hombres por el hecho de serlo (como nos ha ocurrido a nosotras a lo largo de la historia), sino de que todos, hombres y mujeres arrimemos el hombro en la consecución de un objetivo común: la plena igualdad, no sólo jurídica sino real de todos los ciudadanos y ciudadanas de este país. Muchos hombres asumen estos valores por un principio de solidaridad con más coherencia personal que algunas mujeres. Entendemos que es cuestión de sensibilidad. Esperamos poder contar también con vosotras, como mujeres y como concejalas. Y decimos concejalas, porque según el diccionario, concejala es, además de la esposa del concejal, la mujer que desempeña el cargo como concejal, (lo que no sucede a la inversa). Como veis, hasta el lenguaje nos discrimina.

Isabel DE LA FUENTE CARRIZO (C.I.A.M.)

Carta a una concejala de la oposición

Leemos con asombro la carta publicada en PUERTA DE MADRID con fecha 22 de octubre de 1988 firmada por una persona llamada Esther García Romero-Nieva. En dicha misiva, tras una disquisición sobre la necesidad o no de llevar a cabo una política hombre/mujer, en la cual no vamos a entrar, pues nosotras ya lo tenemos muy claro, no obstante, sí queremos remitirte a leer diversos documentos elaborados en reuniones regionales, nacionales e internacionales, por tanto muy lejos de ser partidistas sobre el tema de la discriminación de la mujer, pues el saber no ocupa lugar.

Pero sí nos hemos sentido terriblemente ofendidas al leer manifestaciones gratuitas —no sabemos en qué te basas- respecto a que las mujeres de Alcalá estamos sometidas a manipulaciones y dirigismos por parte de la concejala (femenino de concejal) Pilar Revilla: en primer lugar por el desconocimiento que muestra un/a concejal(a —independientemente de que sea hombre o mujer— y por lo tanto representante del pueblo de Alcalá compuesto por al menos la mitad de mujeres, de la realidad social de las mismas. En segundo lugar, por el menosprecio que haces a las mujeres, pues una persona que se deja manipular (y si según tú, existen manipuladores, tiene que haber manipulados), carece no ya de alma como carecía en tiempos, sino del más mínimo nivel de inteligencia, que desde luego es necesaria para llevar a cabo las actividades que las mujeres estamos realizando en esta ciudad: actividades culturales, formación de asociaciones, acceso a la enseñanza en todos los niveles, incluso a los mínimos de los que hasta ahora careció por falta de oportunidades; etc., etc., etc, sin que nadie nos dirija ni nos manipule, y en un período de tiempo récord.

Te remitimos para informarte a las diferentes asociaciones de mujeres abajo firmantes. Estaremos encantadas de darte toda la información que solicites, y quedamos a tu disposición.

María Luisa RODRIGUEZ

CREDA

— alcalor —
INSTALE SU CALEFACCION CON ACUMULADORES DE CALOR
CREDA
GASTANDO LUZ DE NOCHE - CALEFACCION DURANTE 24 HORAS
(Tarifa nocturna) (50% Ahorro)
INSTALACIONES ELECTRICAS
c/. Ronda Ancha, nº 17 — Teléfono: 888 48 12 — Alcalá de Henares

Sobre la mal llamada «Agrupación Temporal Militar»

A las clases más humildes de las Fuerzas Armadas y de Seguridad del Estado, a los hoy denominados erróneamente funcionarios de la Agrupación Temporal Militar, desde tiempo inmemorial (Ley de 10 de julio de 1885), hace más de cien años, el Estado les explota ignominiosamente.

Con el régimen anterior se les retiraba a una edad muy temprana (50 y 51 años) y al pasar a esta situación se les concedía como pensión del 50% o menos del total de las retribuciones en activo, por lo que para paliar la lamentable situación en que quedaban les ofrecía posibilidad de pasar a la Administración Civil como funcionarios de menor cualificación profesional (auxiliares y subalternos) y unos haberes que correspondían al 50% de los que sufragaba al personal del cuerpo al que eran integrados. De este modo disponía de funcionarios eficientes con bajo costo para el erario público.

Este gobierno socialista, llamado democrático, justo, equitativo y progresista les integra plenamente en el cuerpo al que fueron destinados y les sufraga el sueldo que devengan en él, con su pensión ya acreditada y consolidada (inembargable e inalienable) y por tanto de su más absoluta propiedad y les complementa el resto (unas 30.000 pesetas) hasta alcanzar la totalidad de las retribuciones de los compañeros del cuerpo donde fueron integrados, por lo que actualmente sirven al Estado por la irrisoria suma citada y, para mayor escarnio, se les descuenta por derechos pasivos que no van a cobrar, 2.700 pesetas, la misma cantidad que al resto de los funcionarios homólogos para percibir solamente una «mejora» el día que se jubilen, de 3.000 pesetas, es decir, prácticamente la misma cuota satisfecha por derechos pasivos.

Habrá quien se pregunte por qué aceptaban. La respuesta es muy sencilla. A los 50 ó 56 años es muy difícil que la inmensa mayoría se pudiera colocar en la empresa privada, por lo que en contra de su voluntad, porque el estómago no entiende de amores propios, dignidades ni humillaciones, tenía que aceptar.

Los que de su clase y procedencia, ejercitando los mismos cometidos se fueron jubilados antes de primero de enero de 1985, perciben actualmente 19.000 pesetas por los servicios prestados en la Administración Civil y los que se jubilaron o se jubilarán con posterioridad, la «mejora» citada de las 3.000 pesetas.

Expuesto reiteradamente este agravio comparativo a las más altas magistraturas de la Nación, les participan (cuando lo hacen) que no existe discriminación.

Estos funcionarios preguntan, si no es discriminación ¿cómo se llama a esta figura?

Ante la opinión pública, por sectores de opinión mal informados o mal intencionados se les presentó en su día como usurpadores de puestos de trabajo. ¿No hubiera sido más correcto y acertado presentarlos como víctimas propiciatorias de una disimulada explotación legalizada?

Aniano SIESTO MARTIN

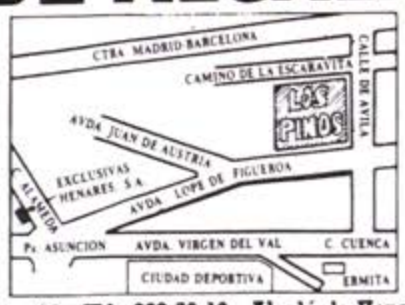
Nota aclaratoria

Respecto a las cuentas que la semana pasada publicábamos sobre la becerrada a beneficio del Hospital de Atezana, tenemos que aclarar que, según nos comunican los conserjes de la plaza de toros, ellos no han cobrado por su cometido de conserjes, sino que las diez mil pesetas recibidas son en concepto de la limpieza de la plaza. Los honorarios que habrían de recibir los han donado ellos también al Hospital de Antezana. La redacción de PUERTA DE MADRID publicó las cuentas tal y como nos fueron presentadas por los responsables de la organización.

SEÑORAS O SEÑORITAS:
¿Quieren trabajar en sus horas libres?
Entrevista 7 de noviembre en el Hotel Bedel
de 11 a 8 de la tarde. Preguntar Sra. Amparo Paños.

2ª FASE A LA VENTA
CHALETS
Urbanización
LOS PINOS DE ALCALA
EN LA MEJOR ZONA RESIDENCIAL DE «EL VAL»
ENTRE LA AVDA. LOPE DE FIGUEROA Y LA C/. AVILA.
ALCALA DE HENARES
SOTANO DE 80 m/2. TRASTERO DE 42 m/2.
TOTAL CONSTRUIDOS. 279 M/2
- 5 dormitorios.
- 2 cuartos de baño.
- 1 aseo.

Infórmese en:
EXCLUSIVAS HENARES, S.A.



C/. Alameda, 26 - Tlf.: 888 50 12 - Alcalá de Henares

Aclarando

En el número del semanario PUERTA DE MADRID, de Alcalá de Henares, correspondiente al 24-9-88, aparece un artículo titulado: «A Destiempo - Julián Besteiro», firmado por don Francisco Antón. El mencionado artículo trata de justificar la actitud mantenida por don Julián Besteiro, durante la Guerra Civil española. Actitud injustificable en un hombre que fue un alto dirigente del PSOE y de la UGT, y que por esas razones fue condenado a cadena perpetua, por su participación en la huelga general revolucionaria de 1917.

La República, proclamada por la voluntad popular, al ser atacada por sus enemigos, tenía que ser defendida por sus partidarios, de ahí que todo republicano que rehusó el defenderla demostró que no era tal republicano, y mucho menos socialista.

En el artículo, el señor Antón trata, también, de justificar la sublevación del Coronel Casado, realizada en la noche del 5 al 6 de marzo de 1939, cuando iba a dirigirse por Unión Radio Madrid, el presidente del consejo de ministros del gobierno de la república, don Juan Negrín López, al pueblo español. Lo realizado por el Coronel Casado, y los casadistas, fue un golpe de estado contra el gobierno de la república, y contra la república. Golpe apoyado por elementos dispersos de los partidos y organizaciones sindicales, ya que las direcciones colectivas, de dichos partidos y organizaciones sindicales, no aprobaron aquel golpe.

Dice el articulista que el golpe casadista iba contra los comunistas y el doctor Negrín, para ello se permite decir que los comunistas se sentían repantigados en sus poltronas. La verdad, señor Antón, es que si se hubiese hecho lo que proponía el Partido Comunista de España, en aquella fecha, y proponía el doctor Negrín, el señor Besteiro no habría sucumbido como sucumbió, en la cárcel de Carmona, como usted señala, ante las vejaciones de sus carceleros, ni habrían padecido tantos miles de españoles, hombres y mujeres, la criminal represión franquista.

Es cierto que la situación en la zona republicana era mala, pero no desesperante, como señalaron el Partido Comunista y el señor Negrín. Resistir era vencer, ése era el camino, que si se hubiese seguido don Julián Besteiro no habría perecido en Carmona, ni

decenas de miles de republicanos habrían sido fusilados y encarcelados. El pueblo español no habría pasado los terribles años de represión y miseria que padeció después de la terminación de la Guerra Civil. Pero los casadistas, y todos los que rehuían defender la república, siguieron un camino aventurero y traicionero: en el ejército de la república, impidieron las victorias en las ofensivas que se organizaron: Belchite, Brunete, Teruel, el Ebro, etc. En todas estas ofensivas, iniciadas victoriosamente hubo la mano negra que ordenaba el alto, a poco de ser iniciadas, para darle posibilidades al enemigo para organizar sus contraataques. En la retaguardia saboteando la producción, en particular la de guerra, y descomponiendo los órganos de la administración pública. Esta fue la labor de los que culminaron su traición, en aquella trágica noche del 5 al 6 de marzo de 1939.

El Partido Comunista, y el doctor Negrín sabían lo que nos esperaba si caía la república; sabían que el estallido de la segunda guerra mundial estaba muy cercano, como así fue, y que si todos seguíamos el camino de la resistencia, la república habría podido sobrevivir, o perderse con dignidad, y todos los republicanos haber podido evitar la tragedia que provocó Casado y sus amigos. Estos hombres creyeron que atacando al Partido Comunista y al gobierno del doctor Negrín se salvarían, y no fue así, pese a haberle dado a Franco una victoria política, no militar, éste no les perdonó, y tuvieron que afrontar la represión y la indignidad de su mal comportamiento con la república.

Antonio CARRASCO EXPOSITO

La noche mansa

No hay luz del sol. Este es posiblemente el único punto de coincidencia entre las noches de Alcalá del Sr. Martín Díez y las noches de Alcalá. A caballo entre guiadelocio y novela jazmín, el melodrama, si llega, de las noches de Alcalá resbala, semana a semana, por los mismos tópicos.

La primavera ha venido y nadie sabe cómo ha sido, las lluvias llegaron y con ellas los ambientes tradicionales, el frío, los charcos, el calor de los locales y casi la navidad y el turrón; las noches de Alcalá tienen su encanto, la lluvia en Sevilla es una pura maravilla y todo está distribuido de forma que cada oveja encuentra el ambiente que busca arriba y abajo, que la juventud se rasca los bolsillos para pagar su cuota parte de diversión y alcohol, olé y olé, que la fauna del zoo y también alguna flora es bulliciosa y jovial y se mete dentro de las diversas jaulas ateriditas de frío para calentar el cuerpo con danzas al uso.

¡Cuántas noches habrá en esta ciudad! Se puede hablar/escribir de ellas, de todas ellas; de todos sus fragmentos, pedazos aristas o esquirlas. Se puede hablar de ellas, desde todos sus fragmentos, pedazos, aristas o esquirlas. Pero la noche no es adjetivo ni tiene nombre propio. Si es algo, es verbo. Y como verbo debe conjugarse —en gerundio a ser posible—. Bebiendo, andando, escupiendo, riendo o haciendo (el amor, por supuesto). En primera persona del singular. No hay treguas, alto el fuego o países neutrales.

Casi, casi, me atrevo a decir —de hecho lo digo— que la noche, de la que se puede escribir, no es un estado objetivo de la naturaleza. Es algo que está dentro. Incluso a las doce de la mañana. La noche-ojo es la que debe contar. La noche-espejo es demasiado fiel y obediente.

La noche-ojo tomará el lápiz o la pluma por cámara y retratará la imagen, fija o en movimiento, de los personajes que la habitan. A veces será un montaje frenético de planos breves y abruptos; otras será una larga mirada la que soporte el travelling de la noche. Unas serán de nieve y neón azul y otras de pegamento y cubos de basura. Todo vale. Menos el tópico y el espejo.

Francisco M. ROMERO

El servicio de autobuses

Me cuesta creer lo que ocurre con el servicio de autobuses de Alcalá de Henares.

A partir del día 10 de octubre se cobra en el billete una subida del 25%, o sea que de 36 pesetas pasa a 45 pesetas, se anuncia en el interior de los autobuses con una carta con el membrete del Consorcio de Transportes de la Comunidad de Madrid. Hasta aquí, bien. Lo que uno no entiende es que a cambio tiene que suceder algo. Y sucede que:

— El abono de transportes del Consorcio de la Comunidad de Madrid, nos cuesta 4.500 pesetas, y para los autobuses de Alcalá no vale a pesar que estos hayan entrado en el consorcio. Por lo menos, el estar cobrando un 25% de incremento en los billetes sí lo justifica la empresa por haber entrado en el consorcio.

En definitiva, los que hacemos dos viajes diarios y tenemos el abono del consorcio pagamos 1.800 pesetas al mes de más... y los que tenemos niños con tarjeta, las 1.800 las tenemos que multiplicar por tantos niños como tenemos.

— Las tarjetas de 10 viajes, hay que ir a buscarlas, a Cuatro Caños, en un horario de 10 a 13, un horario «muy cómodo» para los que trabajamos... ¿O muy cómodo para la empresa?

Hay que ir a Cuatro Caños como sitio único, para lo cual tenemos que ir en autobús a por la mencionada tarjeta. Yo vivo en un extremo de Alcalá. Se pensarán que los que cogemos el autobús lo cogemos por gusto. ¡Pues no!, lo cogemos por necesidad, ya que no tenemos coche, o no queremos tenerlo.

— Los conductores siguen conduciendo algunos durante 12 horas cuando el consorcio aconseja no hacerlo durante más de 8 horas seguidas. En el fondo la cuestión es la seguridad de los viajeros, que ante el cansancio de los conductores seguiremos llevando el riesgo de confiar en que los reflejos del conductor a partir de las ocho primeras horas sigan tan frescos como al inicio de su trabajo.

— Por supuesto, ya no hablo de lo nuevos que son los autobuses. En la C.E.E. la media de vida son cinco años.

— Tampoco de los anuncios de la empresa en el interior de los autobuses, cualquier niño de 5º de E.G.B. los hace mejor y más limpios.

— Tampoco entiendo que automáticamente después de pagar no te den el billete sin pedirlo.

Desde luego, es difícil que un servicio público pueda funcionar peor; habría que esmerarse mucho para ello.

Miguel A. CARBALLO RODRIGUEZ

HOTEL
CAFETERIAS
RESTAURANTES

topeca

C/. CANOVAS DEL CASTILLO, 4
C/. MAYOR, 5
PLAZA DE CERVANTES, 25
ACALA DE HENARES

Reservas a los Tlfs.:
880 99 85
888 45 25

marcamos la diferencia

PLATOS TIPICOS CAFETERIA RESTAURANTE

NUEVO OLIVER'S

Para almuerzo o cena

LUNES

Aperitivos Oliver's
Sopa de Mariscos
Ternera asada de Avila

POSTRE:
Tarta San Marcos
Vinos de la Casa
Café y Champagne

Precio: 1.300 pts.

MARTES

Aperitivos Oliver's
Aguacates con langostinos
Entrecott Opoivre

POSTRE:
Tarta helada
Vinos de la Casa
Café y Champagne

Precio: 2.000 pts.

MIERCOLES

Aperitivos Oliver's
Sopa de cebolla
Rape a la americana

POSTRE:
Tarta San Marcos
Vinos de la Casa
Café

Precio: 1.600 pts.

JUEVES

Aperitivos Oliver's
Sopa castellana
Cordero asado al estilo Segovia

POSTRE:
Nueces con nata
Vinos de la Casa
Café

Precio: 1.500 pts.

VIERNES

Aperitivos Oliver's
Menestra de verduras de Tudela
Merluza al estilo Vasca

POSTRE:
Flan con nata
Vinos de la casa
Café y Champagne

Precio: 1.600 pts.

SABADO

Aperitivos Oliver's
Salmón ahumado
Solomillo parrilla

POSTRE:
Tarta al Whisqui
Vinos de la Casa
Café y Champagne

Precio: 2.000 pts.

DOMINGO

Aperitivos Oliver's
Consomé a la Prensa
Cocktail de Langostinos a la Piña
Cordero asado al estilo de Segovia

POSTRE:
Cuajada con miel
Vinos de la Casa
Café y Champagne

Precio: 1.900 pts.

C/. Gallegos, 15
Teléfono: 889 62 43
ALCALA DE HENARES

Cafetería Oliver's Paseo de la Estación, 15

Especialidad en:

COCHINILLO Y CORDERO ASADO

Precio de ración: 750 pts.

Gacetillas complutenses

Alcalá, ¿capital cultural?

La noticia está en la calle: un numeroso grupo de alcalaínos han visto frustrado su deseo de acceder a los cursos de enseñanza para adultos que se imparten en nuestra ciudad por carencia, al parecer, de la infraestructura docente necesaria para ello.

Mucho se ha hablado en estos últimos años del desarraigo de buena parte de la población alcalaína, desarraigo evidentemente agravado por el bajo nivel cultural de muchos de los emigrantes venidos a Alcalá desde principios de los años sesenta. Mucho se ha hablado también de la necesidad de hacer de nuestra ciudad un centro cultural acorde con sus tradiciones y su historia. Pero, al parecer, a nadie se le ha ocurrido hasta ahora unir ambas cuestiones haciendo de ellas una sola.

Porque hacer cultura no es sólo montar exposiciones u organizar festivales de música o teatro; hacer cultura es también fomentar el acceso de los ciudadanos a niveles de conocimientos superiores a los que poseen... Y en Alcalá, en estos momentos, se está haciendo justo todo lo contrario. Todo español tiene derecho a recibir una educación digna sin ningún tipo de discriminación, y la sociedad tiene la obligación de proporcionarle los medios necesarios para conseguirlo. Si no lo hacemos así no sólo estaremos torpedeando nuestro propio futuro como ciudad durante al menos varias generaciones.

Los kioscos eternos

En el momento de escribir estas líneas, en puertas ya del mes de noviembre, continúan sin ser retirados de las calles de Alcalá los numerosos puestos temporales de venta de helados y bebidas, cerrados como es natural desde hace ya bastante tiempo. Sin ir más lejos, en la misma plaza de Cervantes varios kioscos correspondientes a las terrazas de verano instaladas allí durante los meses estivales junto con algún que otro puesto de helados. Huelga decir que nada pintan ya en ese lugar y que el ayuntamiento debiera haber exigido su retirada a los propietarios de los mismos justo cuando terminó la temporada de verano.

Las farolas del paraninfo

Con motivo de la última restauración terminada en esta pasada primavera se reforzó el sistema de alumbrado del paraninfo con unas farolas posmodernas instaladas en la galería alta las cuales, consideraciones estéticas aparte, le sientan al pobre edificio como a un Cristo dos pistolas. Y es que, por muy partidario que pueda ser alguien de los delirios vanguardistas en el arte (yo, por cierto, no lo soy en absoluto), no resulta muy congruente violentar un edificio renacentista de principios del siglo XVI con un mobiliario de los siglos XXIII o XXIV a juzgar por su diseño.

Y además, no se usan... Cuando hace unas semanas visité el paraninfo acompañado de unos amigos extranjeros que querían conocer Alcalá, nos vimos sumidos en una oscura penumbra, muy poco apropiada por cierto para contemplar las yeserías y el artesonado, debido a que los guías no podían encender la luz al estar el cuadro de interruptores cerrado con una llave que ellos no tenían. Y, por lo que me dijeron, no se trataba de algo excepcional sino que ocurría todos los días. Sin comentarios.

El plan de asfaltado y mejoramiento

Leo en el último número de PUERTA DE MADRID una relación de calles y plazas que van a ser arregladas próximamente por el ayuntamiento y, aunque todas ellas necesitan ciertamente un repaso, me sorprende una vez más que el ayuntamiento se haya vuelto a olvidar de calles cuyas calzadas o aceras no es que estén mal, es que nunca han llegado a estar bien.

Pregúntenselo si no a los vecinos de la calle del Parque o a los de la plaza de la Cruz Verde. Dense una vuelta por las calles de Solís, Avellaneda, Muelle (la calle, no la travesía, que sí está en la lista), Hospital, Pintor Picasso o Reyes Magos. Caminen por las aceras de Giner de los Ríos, Azucena, avenida de Daganzo, camino del Cementerio o la propia Vía Complutense en alguno de sus tramos... Y la relación dista mucho aún de ser exhaustiva.

José Carlos CANALDA

¿Dónde quieren que lo hagamos?

Faltan mingitorios en Alcalá. Con más de ciento cincuenta mil habitantes, sólo hay unos servicios públicos bajo el quiosco de la plaza de Cervantes, abiertos unas horas al día. Cuando muestro mi extrañeza ante esta desproporción, siempre recibo la misma respuesta: «para eso están los bares». Y no estoy de acuerdo: quien monta un bar, en principio, lo hace para vender muchos litros de cerveza, refrescos, vinos y licores, no para recibir las micciones de la población paseante. Y poniéndome desde el ángulo del ciudadano, ¿por qué ha de acudir a un bar cuando una necesidad le acucia? Hay que tener en cuenta que más de uno pertenece a la Liga Antialcohólica o que, dicho en lenguaje antimilitarista, los hay que son objetores del alterne. Por lo tanto, no se les puede obligar a entrar en esos establecimientos para desbeber, sería incluso anticonstitucional.

No sé muy bien cómo se las arreglaban los caldeos, asirios o babilonios. Pero me consta que Roma contaba con una completísima red de urinarios que cubría toda la urbe. El propio Vespasiano sacaba muchos cuartos de estos servicios y, como algún consejero le indicara que eso era un abuso, el emperador no dudó en soltar una de esas frases que todo gobernante tiene siempre preparada para la historia: «el dinero no tiene olor». Y para más recochineo, la dijo en latín, que así de chulines eran los césares.

Alcalá, siglo XX. Aunque el dinero nos lo sacan por diversos y numerosos conductos, carecemos de urinarios y evacuatorios públicos. La gente, resignada ya ante esta carencia, no protesta, salvo unos noctámbulos activistas que rara es la semana que no ponen su rúbrica en las paredes del viejo Hospital de Agonizantes, en forma de espectacular meada colectiva. Para los no muy versados en la historia complutense, me apresuro a explicar que este guarrísimo acto no implica en modo alguno crueldad o sadismo contra unos pobres enfermos desahuciados, sino un mero gesto de rebeldía, no totalmente exento de lógica, contra la corporación municipal, ubicada precisamente en ese antiguo hospital. Por lo que de desprecio tiene hacia los miembros electos, ese procaz desafío viene sacionándose por la Comisión de Gobierno con una multa de mil durillos, por lo que cada uno de los 27 concejales, alcalde incluido, lavamos nuestra honrilla por 185 pts. ¿Tan baja cotización tenemos? ¡Ah! y esa sanción solamente se puede imponer si los agentes de policía sorprenden a los desaprensivos con las manos en la ... masa. En efecto, de no ser así, sólo podría calificárseles de presuntos meones, y encima, habría que agradecerles públicamente su atención.

Como está de moda hablar de agravios comparativos, yo me vuelvo a mi infancia y recuerdo un pretensioso urinario en el centro de Jerez, arquitectura del más puro estilo califal, con arcos de herradura, ventanas con alféizares y ajimeces, y una profusa decoración a base de mosaicos, estucos y yeserías con arabescos. Dada la grandiosidad de su fábrica, a este edificio lo llamaban popularmente la Mezquita de Ben Ahmehar, sin duda el nombre del alarife moro que lo construyera allá por el siglo XII. Cumplía su misión perfectamente y, como ocurre con casi todas las cosas que funcionan, un buen día decidieron quitarlo. También puedo hablar de otro urinario, este modestito y sin pretensiones, en la Alameda Principal de Málaga, que entonces era la Avenida de quien yo me sé. Eran tiempos de dirigismo, no solamente económico, y ya me chocaba a mí el rótulo que habían colocado sobre el dintel de la puerta de salida: «Caballero, antes de salir compruebe que se ha abrochado bien la 'portañica'». Delicioso vocablo local el de *portañica*, recogido en el *Vocabulario Popular Malagueño*, de Juan Cepas y cuyo significado en castellano oficial me parece innecesario explicar ya que yo siempre respeto a mis lectores y no dudo de su capacidad deductiva. Podría extenderme sobre el modol cómo franceses e ingleses han resuelto estos problemas de la evacuación pública. ¡Ah, esos inolvidables edículos parisienses llamados «vespasiennes»! Metálicos, roñosos y pestilentes cincuenta metros a la redonda, formaban parte esencial del mobiliario urbano de París. También han desaparecido y no sé con qué han sustituído ese invento del siglo XIX.

Todo esto era para llegar adonde yo quería ¿Por qué Alcalá, ciudad universitaria y emporio cultural, no ha resuelto todavía esta asignatura pendiente? Invito a meditar seriamente sobre esto a mis compañeros de la concejalía de Obras y Servicios. Soluciones hay, sólo falta la voluntad política de dotar a Alcalá de las instalaciones de las que carece en estos momentos. Y si se considera la necesidad de dirigir al usuario (el dirigismo es como el caramelo: a nadie amarga), desde la concejalía de Cultura podríamos preparar toda una colección, extraída de textos literarios y cervantinos, con mucho más estilo que el que demostro el «moralista» malagueño.

Fernando GARCIA-PELAYO

El Ayuntamiento informa

RECLUTAMIENTO

Se pone en conocimiento de todos los mozos residentes en el término, nacidos durante el año 1971, su compromiso inexcusable de solicitar la inscripción para efectuar el alistamiento correspondiente al reemplazo de 1990, en el Negociado de Quintas de este Ayuntamiento de 10 a 13 horas.

Dicha inscripción es absolutamente obligatoria, quedando advertido que caso de no efectuarla no podrá ser declarado excedente.

Alcalá de Henares, octubre de 1988
El Alcalde

Excmo. Ayuntamiento de Alcalá de Henares

Francisco Núñez

ALQUILER DE MAQUINARIA Y MONTAJES ELECTRICOS

NUEVO DOMICILIO

CTRA. BARCELONA, km. 29'00
Telf. 889 01 25 - ALCALA DE HENARES

VADILLO
PROPIEDAD INMOBILIARIA

ESPECIALISTAS EN LA VENTA DE PISOS DE SEGUNDA MANO

Plaza de Cervantes, 22 - 1º.
Tlfs. 889 10 11 - 881 73 95
Alcalá de Henares

Virgen del Pilar, 11
Tlfs. 676 00 13 - 676 00 63
Torrejón de Ardoz

Alcalá y la Telefónica

Hace tiempo (creo que años) saqué a relucir dentro de estas páginas la lamentable situación que padece nuestra ciudad con sus servicios telefónicos, ciudad en la que toda la vida he conocido «una central» donde poder ir a hacer una consulta, una reclamación, datos en las guías para adquirir una dirección o un número de teléfono de cualquier población de España, cosa que es exigible en todas las capitales o poblaciones importantes de la nación. Pues bien, en nuestra ciudad se construyó e instaló hace ya varios años en la calle Santiago la citada oficina oficial, que anteriormente estuvo en la plaza de Cervantes, en el piso superior al «Bar Juanito». Trasladada a su nuevo edificio de la calle Santiago, permaneció funcionando unos pocos meses, pero como se conoce que ello suponía tener que pagar a un personal particular por dos perras gordas, un verdadero derroche, instalando más cabinas dentro de la población sin quedar derecho a una consulta o reclamación, todo quedó solucionado y la que tenía que ser verdaderamente oficina central de la población quedó cerrada, y creo que así sigue para la desesperación de los usuarios utilizando, ¿qué remedio queda?, las famosas cabinas que tragan las monedas que quieren mientras las personas se desgañitan dando voces que llegan hasta los vecinos escuchando entre risas, cómo en lugar de salir la voz de un ser querido con el que se pretende hablar sale la voz de un señor de Cuenca que le dice un tanto molesto «Se ha equivocado usted, esto es la Funeraria La Siempreviva». Y como esta anécdota, podría contar más de cien, pero ciertas, ¡eh! Mientras tanto leemos con frecuencia los dividendos o ganancias que ha obtenido «Telefónica Nacional de España» en el pasado ejercicio. ¡Y digo yo! ¿Qué hacen nuestras autoridades para subsanar estos atropellos y abusos que se están cometiendo con los usuarios?

Recientemente (no hace mucho tiempo) leí la protesta muy razonable que exponía el grupo político del ayuntamiento alcalaíno de Izquierda Unida sobre este mismo tema, sin que hasta la fecha la autoridad principal y grupos restantes que componen el municipio hayan hecho causa común con esa razonable protesta que tanto perjudica a la ciudad, o... ¿es que no pertenecen a ese mismo ayuntamiento? En varias poblaciones de España funcionan hoy día locutorios telefónicos que comparten el local con otro tipo de comercio particular, es decir mitad local comercial y mitad locutorio telefónico, con seis u ocho cabinas, donde además el empleado que en todas hay para cobrarles el importe de su conferencia, le atiende y le facilita cualquier información o guía de España. Esto mismo ocurre en la villa turística de Benidorm, donde además hay chavales que reparten hojas donde le indican en qué calle y número puede encontrar un locutorio para conferencias urbanas e interurbanas, facilitando así al transeúnte el lugar donde puede comunicarse sin necesidad de hacer cola en las cabinas (si es que éstas funcionan) o al número a que se llama «siempre está comunicando».

Si estos buenos detalles los vemos en otras poblaciones, ¿por qué no hay acuerdo entre todos los grupos políticos para solucionar estas anomalías y que los servicios en Alcalá funcionen como es debido? Dejen a un lado los intereses de partido y procuren trabajar por Alcalá, de cuyo ayuntamiento persiben un sueldo y al que dicen representar. Me parece bien esa iniciativa de Izquierda Unida reclamando a la Telefónica la apertura de su central, así como la campaña ahora iniciada de visitar los barrios para ver y tratar de solucionar los problemas que en ellos encuentren. Que Alcalá de Henares, con sus cerca ya de doscientos mil habitantes, no tenga una central telefónica, me parece bochornoso e intolerable.

Julián LOPERA

Elipe, S.A.

• Proyectos •
• Urbanización •
• Rehabilitación •
• Construcción •

c/. Angel, 5 — Tlfs: 889 34 70
ALCALA DE HENARES — 889 34 62

APARTAMENTOS ROCIO DEL MAR
(TORREVIEJA)
Alquiler todo el año
OFERTA ESPECIAL DE INVIERNO
Apartamentos 2/3 plazas ..... 25.200 pts./mes
VENTA APARTAMENTOS-ESTUDIO
TORRESAL por ..... 1.938.000 pts.
— GRANDES FACILIDADES DE PAGO—
Garantizamos la devolución de su dinero mediante contrato
Asesoría fiscal para nuestros clientes.
Viaje gratis con nosotros y se convencerá a sí mismo.
Para mayor información visítenos en nuestra oficinas:
c/ Mayor, 80 - 2º Izq. - Alcalá de Henares - Tlf. 889 32 45

INGENIERIA, ASESORAMIENTO Y MONTAJE DE INSTALACIONES DE PROTECCION, DETECCION Y EXTINCION DE INCENDIOS
INSTALACIONES DE CALEFACCION
ASESORAMIENTO CONTRA INCENDIOS, S.L.
ASECOIN
VENTA, INSTALACION Y MANTENIMIENTO DE:
Extintores, puestos de agua, sprinkler, hidrantes, columnas secas, detectores iónicos, termovelocimétricos y de monóxido de carbono.
Taller: Ctra. Meco a Camarma. km. 0,26
Oficina: c/. Pescadería, 11 - Alcalá - Telf.: 880 12 67

Se ruega a todos los ciudadanos que se evite el depósito de residuos en contenedores los domingos por la noche.

UTILIZA LOS CONTENEDORES

Excmo. Ayuntamiento de Alcalá de Henares

Conozcamos nuestras calles

Calle de San Felipe

Obviamente, esta corta callecita que discurre entre la plaza de los Santos Niños y la del padre Lecanda debe su nombre al contiguo oratorio de San Felipe Neri, uno de los establecimientos religiosos de mayor raigambre de nuestra ciudad.

También es una de las últimas fundaciones realizadas en Alcalá, puesto que la consagración de la iglesia tuvo lugar en diciembre de 1694. Fue el fundador el doctor Martín Bonilla y Echevarría, canónigo de la catedral de Avila, obispo de Ceuta y visitador eclesiástico de Madrid entre otros cargos, fallecido en Madrid en 1967 y enterrado en la iglesia de su fundación alcalaína algunos años más tarde, 1705.

Saqueado el oratorio durante la invasión napoleónica, fecha en la que la iglesia perdió el retablo que nunca fue sustituido, fue la única congregación masculina que en Alcalá pudo librarse de la exclaustración, manteniéndose así la orden filipense hasta nuestros días. Y a pesar de los saqueos de los franceses y la guerra civil, el oratorio conserva aún una magnífica colección de cuadros e imágenes religiosas así como una interesante biblioteca.

Digna mención es también la presencia en el oratorio de Juan José Lecanda, sacerdote filipense que, en el primer tercio de nuestro siglo, fue uno de los principales impulsores de la cultura alcalaína de su época.

Calle de los Seises

Los seises eran unos niños que, vestidos con un traje específico, cantaban e, incluso, bailaban, durante las ceremonias religiosas oficiadas en las catedrales e iglesias españolas. Perdida esta tradición en Alcalá y en casi toda España, continúa viva en la catedral sevillana.

En la Magistral de Alcalá hubo seises hasta hace no muchos años, llegándose a fundar, incluso, un colegio menor universitario destinado a los mismos: el colegio de los Santos Justos y Pastor Infantes, conocido popularmente como el de los Seises, fundado en 1702 y extinguido junto con el resto de la universidad en 1837.

Este colegio estaba situado en la calle de la Tercia, junto a la ermita de Santa Lucía y haciendo esquina con una callecita estrecha y corta que acabó por adoptar su nombre. Demolido en parte el edificio, lo restante está hoy convertido en casa particular desprovista de todo su pasado valor.

Paseo del Val, Travesía del Val y Avda. de la Virgen del Val

No resulta nada difícil suponer que estos topónimos urbanos responden al hecho de que el paseo y la avenida están trazados sobre el antiguo camino que conducía a la ermita de la Virgen del Val, la patrona de Alcalá; la travesía, una calle construída hace apenas dos décadas, toma el nombre del vecino paseo.

Según la tradición, en el año 1184 un labrador descubrió una imagen de la Virgen en el mismo lugar en el que hoy se alza la ermita, lugar que quedó vinculado ya para siempre con el culto de la patrona alcalaína. La ermita actual, la última de una serie de varias que se sucedieron a lo largo de los siglos, data de los años 20 de nuestro siglo.

A modo de curiosidad, puede reseñarse que en tiempos existió, además de la ermita, un humilladero (ermita más pequeña) aproximadamente en el lugar en el que hoy se alza el barrio de Vista Bella, al final de paseo del Val.

Plaza de San Juan de Dios

Esta pequeña placita, bastante abandonada tradicionalmente, se encuentra situada en la confluencia de las calles Trinidad, Cárcel Vieja y Santa Clara, en pleno corazón del antiguo Alcalá. Cerrándola por el norte y muy modificado en su fachada y su interior, se halla el edificio del antiguo hospital de San Juan de Dios, de quien dice Esteban Azaña que fue fundado por Fernando de Alcaraz en 1635 con el nombre de Convento de San José y de San Juan de Dios. Este hospital perdería no muchos años después su prosperidad, al faltarle las rentas concedidas por su fundador.

Calle de Santa Catalina

Esta calle es perpendicular a la del Empecinado, y en la esquina que forman estas dos vías se alza el convento de Santa Catalina de Siena que le da nombre.

Este convento de religiosas dominicas fue fundado por doña Juana de Mendoza y Zúñiga en 1590 instalándose inicialmente en la casa de los Lizana, entonces un palacio de la casa de los Mendoza a la que pertenecía la fundadora. Años más tarde el convento se instalaría en el edificio actual, del que se puede reseñar la elegante portada plateresca de la iglesia y el magnífico claustro.

Plaza de los Doctrinos

Esta pequeña y recoleta placita alcalaína se encuentra situada al final de la calle de los Colegios, justo en el lugar en el que se alzara la puerta de Aguadores o de Fernán Falcón. Limitada por el convento de carmelitas del Corpus Cristi y por la ermita del Cristo de los Doctrinos de la que toma su denominación, alberga una estatua de San Ignacio de Loyola erigida hace tres décadas.

La fundación de la ermita del Cristo de los Doctrinos, o de la Misericordia, se pierde allá por el siglo XIII; pero es en 1581 cuando arranca su historia moderna al fundar allí el licenciado Juan López de Ubeda un seminario para enseñar religión a los niños (los «doctrinos»).

El magnífico Cristo que la ermita alberga es atribuido a Domingo Beltrán, uno de los más afamados imagineros españoles del Siglo de Oro.

Calle de la Plaza de Toros

Tradicionalmente, los nombres de las calles se ponían en función de alguna singularidad que las distinguiera de las demás, bien fuera un gremio asentado en las mismas (Cerrajeros, Libreros), bien fuera un edificio importante ubicado en ellas.

A partir del siglo pasado esta costumbre decayó, iniciándose la de bautizar a las calles con nombres de personajes que, en muchas ocasiones, era preciso cambiar conforme con los vaivenes políticos.

Curiosamente, la calle (o avenida, según algunas placas que exageran su importancia) de la Plaza de Toros recoge la tradición antigua a pesar de tratarse de una vía reciente; y, como es fácil de suponer, se encuentra en las cercanías de la plaza de toros, siendo perpendicular a la calle del Marqués de Alonso Martínez.

José Carlos CANALDA

LA MEJOR FORMA DE CELEBRAR NUESTRO PRIMER MILLON DE CLIENTES

COMPRE AHORA SU FORD AL

Financiación especial para Fiesta, Escort y Orión.

3,9%*

Infórmese en:

Ford SERVICIO OFICIAL

ASERCO, S.L.

Ctra. Barcelona, km. 31'700
(Junto al Hostal Bari)
Tlfs.: 889 17 46 - 889 18 98
Alcalá de Henares (Madrid)

* PARA OPERACIONES A UN AÑO (interés equivalente anual: 7'21 %)

A contraviento

Vamos a contar mentiras, tralará

Yo que no soy dormilón como Woody Allen y muchas veces he escrito historias de madrugada, cuando brillan las ventanas con el technicolor del vídeo y las calles están en manos de los golfos, los vigilantes jurados y los poetas, tengo algunas veces la manía de no morderme la lengua demasiado. Es esa especie de falta de pudor propia de los que se toman —nos tomamos— en serio esto de escribir en un periódico. Cuentas las cosas como las ves, o como te gustaría que alguien las viera o como nadie quiere atreverse a verlas, sin que necesariamente sean de esa manera tal como existen. Otros prefieren retocar lo que realmente piensan con el fin de que no se salga del tiesto de las siglas a las que se está o se confía en estar agradecido. Los políticos, por ejemplo, siempre están obligados —¡qué cruz!— a decir la verdad, aunque esa verdad sea —de cuando en cuando— una mentira repetida el suficiente número de veces. Cita obligada de Goebels, que de eso de adoctrinar al que no sabe, entendía una barbaridad. Yo, en cambio, con la tolerancia del editor de PUERTA DE MADRID, puedo inventar personajes que no existen, jugar al escondite con mis ideas y hacer guiños y gestos cómplices a los lectores, de los que no siempre se percata el verdadero destinatario.

Es como cuando cantábamos aquello de «por el mar corren las liebres, por el monte las sardinas» tan unido al recuerdo de las excursiones a la Cruz de Mayo y a aquel profesor tuerto y turulato, excombatiente de la división azul, que siempre nos preguntaba de dónde éramos naturales y, por sistema, ponía un cero a los de Toledo.

Dice García-Pelayo, buen contertulio y filósofo por entregas, que soy escritor barroco porque veo luces y sombras exageradas propias del maniqueísmo donde él sólo atisba primates evolucionados carentes de principios. Que yo vislumbro firmeza en los principios de la gente y a él le parece —después de meditar— que hay una ola de relativismo interesado que nos invade y anima a casi todos a cambiar de camisa (ideológica) tres veces por semana.

Qué más quisiera yo que haber escrito —entre barrocas metáforas— «La vida es sueño»; o, en su defecto, algún auto sacramental calderoniano de esos en los que las virtudes teologales tienen veinte años, visten de organdí blanco y están buenísimas. O, acercándonos más en el tiempo, disfrutar de la firma de «Luces de Bohemia», esperpéntica y barroca como la vida misma. Aunque fuera por estos pagos llenos de listillos, egoistones y anarcoides que dibuja nuestro amigo concejal.

Pero como decía aquél, uno es hijo de su tiempo y primo hermano de todos los demás y sobre su modesta formación se ha quedado algo de todos los estilos. Uno ha sido y sigue siendo alumno en letras de anglosajones como Shakespeare, Joyce y Pinter, de yankees consagrados como Miller, O'Neill, Faulkner y Hammett; de caribeños como García Márquez, de ciudadanos del mundo como Cervantes, de cínicos geniales como Jardiel Poncela y de tangueros como Carlitos Gardel. Me gustan y no me gustan los toros y me sobrecogen de la misma manera una «malagueña» del malogrado cantaor Juan Varea que la fachada del Monasterio de Valvanera, escondido entre los altísimos bosques de la Sierra de la Demanda.

Soy, y a eso vamos, fruto del «mestizaje cultural» tan alejado de las últimas modas reivindicadoras de la pureza de sangre. Tengo dentro de la cabeza y repartidos por todo el cuerpo, La Mancha, el sur español, la memoria del cantábrico y la vida de Alcalá, la del Henares. Por eso mi pluma tiene tan poco predicamento entre los forofos del nacionalismo y los cronistas locales de piñón fijo para los que el mundo y su historia no existen más allá de los límites del término municipal. Calculo yo que mi estilo —del que hablas— debe ser una mezcla irreconocible, un cóctel ni remotamente molotov; un brebaje con algunas gotas de angostura y el toque barroco ese al que se refiere.

Pero ya puestos a discutir si aquí somos o no somos maniqueos, el amigo Fernando García-Pelayo me obliga a recordar que he sido cocinero —o pinche de cocina— antes que fraile poco rezador y, finalmente, descreído. ¿Qué otra cosa sino maniqueísmo puro y duro mueve a las buenas gentes a considerar «desmejoradillo» al enfermo de sida cuando es pariente propio y «apestado leproso» si lo es de la vecina? Maniqueísmo ha habido aquí desde los tiempos de la Dama-Damo de Elche y lo de las dos Españas sale en la lección de Fernando VII, en la de Joselito y Belmonte, en la del Real Madrid y el Barcelona y en los fans del PSOE y todos los demás juntos y revueltos.

Aquí, García-Pelayo —concejal culto y versallesco— ve un secarral en el terreno de los principios, donde yo veo por todas partes paisanajes enfrentados con el sí y el no, con lo bien y lo mal hecho, con lo blanco y lo negro y con lo de «o nosotros, o ellos».

Es más, si tuviésemos que establecer una clasificación después de medir con un «maniqueómetro» al personal de tropa, a los jefes y a los oficiales, el máximo les correspondería por derecho propio a los políticos españoles de ahora mismo. ¿O acaso no es exclusivista, esquemático y simplificador apuntarse a un solo camino para alcanzar la tierra prometida e intentar convencer a todo votante de que los demás son peores, cortados o engañosos?

Manes, aquel filósofo escaso de matices, jamás se hubiera atrevido a negar la posibilidad de algún apagón momentáneo y circunstancial en su reino iluminado por la verdad. Pero —más papistas que aquel papa— muchos de nuestros políticos de hoy día ponen cara de poker y disculpan defendiendo lo indefendible, tragando carros, carretas y carretillas, cuando son cogidos en un renuncio en mitad de la partida de tute. Fallar a copas con el rey escondido en la bocamanga o achicarse con el as de oros dentro de los bolsillos, mismamente.

Sergio COELLO

SE VENDE o ALQUILA

AUTOSERVICIO ALIMENTACION
—En funcionamiento—
Por no poder atender
Teléfonos: 881 46 35
881 87 55

SEXOLOGIA

* Impotencia.
* Eyac. precoz.
* Anorgasmia.
* Frigidez.
* Falta de deseo.
* Etc...

ALBOR-PSICOLOGIA
c/. Luis Vives, 11 - 1º B
Tlf. 889 43 49

VESTUARIO LABORAL "GAMO"

• Empresas • Talleres
• Hostelería • Clínicas
• Alimentación, etc.
—SERVICIO A DOMICILIO—
Bordamos anagramas
Mercado Municipal - Planta alta
número 8 - Tlf.: 888 99 96

Colabore con la limpieza de su ciudad, por favor:

DEPOSITE LAS BASURAS A PARTIR DE LAS 9 DE LA NOCHE

Cualquier deficiencia que observe, llame a:
CESPA, S.A.
Teléfono: 889 25 77

VENDO PARCELA URBANA

860 m/2 En Alcalá de Henares, Urb. Santiago, Ctrta. de Meco. (junto a Sociedad Hípica). Inmejorable. Listo para construir. Llamar a partir de las 21 horas - Tlf. 888 03 09

SE NECESITAN SEÑORITAS

CON EXPERIENCIA
Y BUENA PRESENCIA
para trabajar en lujosa barra americana.
—EXCELENTES CONDICIONES—
Tlf. 881 37 19. Llamar a partir de las 8 tarde.

Entre las sugerencias que CC.OO. hace a los concejales alcalaínos se encuentrala de mejorar el estado de limpieza de la ciudad.

Presupuestos municipales 1988

Sugerencias de CC.OO. a los grupos políticos

CC.OO., como sindicato socio-político, tiene la obligación de defender los intereses de los trabajadores más allá de las puertas de los centros de trabajo. No vale sólo con defender estos intereses dentro de dichos centros, ya que en el interior de los mismos lo que fundamentalmente se defiende es el salario directo (nómina) quedando una parcela cada vez más importante a defender fuera de los mismos, como es el salario diferido (sanidad, educación, vivienda, equipamiento urbano, etc.).

Es desde la perspectiva de la defensa de los intereses de los trabajadores en lo que respecta al salario diferido en la parte que le corresponde gestionar al ayuntamiento como parte de las tres administraciones del Estado (Local, Regional y Estatal) donde nosotros como sindicato queremos incidir para que estos presupuestos sean lo más progresistas posible, a fin de que favorezcan a los trabajadores y a las capas más desfavorecidas de nuestra querida ciudad.

Según nuestro criterio, las áreas a potenciar serían las siguientes: Empleo. Plan de Viviendas Sociales. Sanidad (preventiva, asistencial y hospitalaria). Mejor equipamiento urbano. Mantenimiento de calles, plazas y aceras. Educación (enseñanzas medias, educación de adultos, escuelas infantiles y comedores escolares). Recuperación de zonas verdes y esparcimiento dentro de la ciudad. Mejorar el servicio de limpieza en vías públicas y de edificios municipales (colegios públicos). Mejorar el tráfico en la ciudad y el tema de los aparcamientos. Mejorar el alumbrado público de la ciudad. Plan de saneamiento de la red de aguas potables. Actividades culturales en los barrios. Obras de teatro en Teatro Salón Cervantes. Dotación de personal a las juntas de distrito (administrativo, albañiles y jardineros) en una primera etapa.

Gastos a reducir, eliminar o congelar: Gabinete de alcaldía. Protocolo y parafernalia. Viajes y gastos suntuarios. Inauguraciones, recepciones, comidas de trabajo y otros gastos superfluos. Salario de los cargos públicos. Julio cultural y festival de otoño. Recaudador municipal. Personal del Organismo Autónomo de Empleo. Fundación Colegio del Rey.

Aumento de ingresos: Aumento vía presupuestos generales del Estado. Aumento de la capacidad de recaudación hasta conseguir el 85-90% de lo previsto mejorando los mecanismos de recaudación vía bancaria.

Esperando sean tenidos en cuenta estos criterios por los grupos políticos representados en el Ayuntamiento, quedamos en disposición de ser consultados, si cualquiera de ellos lo estima conveniente, a fin de discutir más detalladamente lo aquí expuesto.

Joaquín ARIAS
ABENGOZAR

¡SUPER PISOS Y LOCALES COMERCIALES!

EN Avda. REYES CATOLICOS, 3 bis - Alcalá de Henares

FRENTE A GRAN PARQUE

VENTA DE LA SEGUNDA FASE

* Pisos de 4 dormitorios y 2 baños
* Agua caliente y calefacción centralizadas
* Garaje en el mismo edificio
* Facilidades para pagar hasta 20 años

FINANCIACION A TRAVES DEL CITIBANK ESPAÑA

ULTIMOS PISOS

Infórmese sin compromiso
en el mismo edificio:
Avda. Reyes Católicos, 3 - bis
Alcalá de Henares

Lunes a viernes: 10 a 2 y 4'30 a 8
Sábados: 11 a 2

LLAVE EN MANO

SANTO TOMAS

FUNDADO EN 1952

SANTO TOMAS DE AQUINO

C/ Escritorios, 13 - Tlfs. 888 03 57 - 17 - Alcalá

CURSO 1988-89

ENSEÑANZAS:
Preescolar
E.G.B.
B.U.P.
C.O.U.

SERVICIOS COMPLEMENTARIOS:
Transporte
Comedor

colegio mixto, privado
autónomo
no concertado

La precarización produce degradación del empleo

Actualmente, se admite de forma pacífica que el marco de relaciones laborales en España es uno de los más flexibles de Europa y, a pesar de ello y del saneamiento económico, el empleo no crece al ritmo que era de esperar.

Si en un momento coyuntural determinado la admisión de nuevas fórmulas de contratación, y por ende de una mayor flexibilidad, constituía un compromiso social para la creación de empleo, ello no justifica el mantenimiento y hasta la potenciación de una política flexibilizadora que ha degenerado en prácticas precarizadoras del empleo, en particular, y de las relaciones de trabajo, en general.

El uso extremo de la temporalidad en los contratos, aún para cubrir puestos de trabajos fijos, la desvinculación de los precarios de las condiciones más favorables obtenidas por negociación, el uso fraudulento de las modalidades contractuales para fines distintos a los inicialmente previstos, la extrema flexibilidad para contratar y las elevadas subvenciones empresariales son, entre otras, indicativas que evidencia una nueva dimensión de las relaciones laborales, a saber impacto negativo de las políticas precarizadoras en la sociedad, y lo que es más grave, las presumibles consecuencias negativas que, a medio plazo, pueden acarrear.

La precarización fomenta el nacimiento de un subcuerpo laboral, con vocación de permanencia de los que disfrutando de empleo están sujetos a la normativa anterior de estabilidad en el empleo y amparados por convenio, frente a las cuales surgen los nuevos empleados en condiciones francamente más desfavorables, no sólo porque su relación laboral está temporalmente predeterminada, sino porque a consecuencia de ello aceptan, urgidos por la necesidad, cualquier situación. Por lo cual, las medidas precarizadoras llevan en sí misma un germen corporativista.

Por otra parte, la extrema utilización de la temporalidad, como fórmula generalizada para la contración, está quebrando nuestro perfil de relaciones laborales, y crea una falsa expectativa de empleo estable, toda vez que el saneamiento de nuestra economía demuestra que cada vez son menos los puestos de trabajo que pueden desarrollarse temporalmente y, sin embargo, son más los que necesitan una duración más estable. Sin embargo, cada día es más habitual observar que los empresarios cubren una necesidad productiva estable a base de sucesivos contratos eventuales realizando así fraudes evidentes ya que a base de subterfugios se consigue un resultado contrario no sólo a la ley sino también a las necesidades sociales y la maximización de empleo.

Nos encontramos, pues, ante una situación preocupante que exige el uso de medidas concretas, que solucionen la situación de degradación social presente y planifiquen adecuadamente el futuro de las relaciones laborales y de las instituciones anejas a la misma.

En conclusión, podemos afirmar sin lugar a equivocarnos que: Las políticas precarizadoras suponen una aceptación social de la insolidaridad; La precarización favorece el nacimiento de un subcuerpo que tiene empleo y establece una pésima situación para los nuevos trabajadores; Abre una enorme brecha en el mercado de trabajo y fomenta la desvertebración de nuestro actual marco de relaciones laborales al quedar desvinculadas las precarias de las mejoras obtenidas en negociación; Creamos inseguras expectativas de futuro y una inseguridad en el empleo y la degradación de las condiciones de trabajo.

Pablo GONZALEZ

Asamblea de parados en CC.OO.

En un acto celebrado el pasado 27 de octubre en los locales de CC.OO. de Alcalá esta central sindical convocó a sus afiliados parados para explicarles el resultado de las negociaciones entre el gobierno y los sindicatos celebradas durante meses pasados. En éstas el gobierno abrió varias mesas de negociación de las cuales dos afectaban a los parados, la reforma del INEM y el aumento de la cobertura.

Esta asamblea contó con la presencia de Mª Cruz Elvira, secretaria de Empleo de la Unión Regional del Sindicato, que ante las aproximadamente cincuenta personas asistentes, expuso todo lo relativo a las conversaciones con la administración; entre otras cosas señaló que «no se ha podido llegar a ningún tipo de acuerdo porque las posiciones de las partes son bastantes diferenciadas».

Referente a la reforma del INEM, el gobierno plantea la voluntariedad de registrarse en las oficinas, lo que para Comisiones Obreras supone que éstas se queden vacías de demandas y se conviertan en una «boutique» para parados de élite, a la vez que se privatizarán los servicios públicos de empleo. Las posiciones de Comisiones Obreras en este tema son la de la ampliación en seis mil empleados del INEM, registro de todos los parados, control del INEM en los contratos bonificados, ofertas genéricas, valoraciones de las contrataciones, descentralización y participación y por último, control sindical en la gestión.

En lo que se refiere al aumento de la cobertura a los desempleados, destacó Mª Cruz Elvira que en el año 1987 hubo 168.000 millones de superavit relativo al capítulo de prestaciones y que en el año en curso son ya 114.000 millones los que no han repartido entre los parados: «Si tenemos en cuenta que el aumento de cobertura que el gobierno propone sólo supondría 70.000 millones, está claro que así no puede existir ningún tipo de acuerdo». en este sentido CC.OO. propone que alcance el 50% la cobertura a los parados, mientras que en la actualidad «sólo 29 de cada 100 cobra algún tipo de prestación económica». También propone la central sindical que se modifique la tabla que regula la duración de las prestaciones y se baje a tres meses el período de cotización para tener derecho al seguro de paro, período que en la actualidad está en seis meses. También propone Comisiones Obreras que los parados de larga duración, dos años, tengan un subsidio de doce meses aunque nunca hayan cotizado, y los mayores de 45 años tengan treinta meses de subsidio, ya que actualmente tienen 18 meses.

A continuación Acisclo Ramírez, responsable de empleo de CC.OO en Alcalá, intervino para informar de algunos asuntos realizados en nuestra ciudad, mencionando en primer lugar la creación del organismo autónomo municipal de empleo, donde Comisiones Obreras participa de pleno derecho, a la vez que anunciaba los datos de paro registrados durante el mes de septiembre en Alcalá: 13.265 son las demandas de empleo en Alcalá. Acisclo Ramírez también recordaba la puesta en funcionamiento de la oficina de información y defensa del parado, que se creó en julio, haciendo una valoración positiva de la misma, al haber pasado cerca de cien personas con diferentes asuntos a consultar, modalidades de contratación, tipo de prestaciones, etc. Para finalizar anunciaba posibles inversiones en Alcalá de empresas grandes como Cristalería Española, Cervezas Mahou, Interprint, etc., lo que puede suponer la creación de puestos de trabajo. También informó el responsable de empleo de CC.OO en Alcalá de la participación de la central sindical en los convenios INEM-Ayuntamiento mediante los cuales se ha contratado un centenar de trabajadores de la construcción temporalmente en varios proyectos. A lo largo de las dos intervenciones hubo sucesivos turnos de palabra donde los asistentes preguntaron sobre las diferentes modalidades de contratación y tipos de prestaciones que los parados tienen derecho a percibir.

RENAULT 21

GRATIS EL SEGURO A TODO RIESGO.

Venga a llevarse un Renault 21. Porque ahora ponemos al líder a su alcance para que lo estrene este Otoño. Desde 1.740.000 Ptas., precio del nuevo Renault 21 TS, puede elegir en libertad cualquier versión de Renault 21 en gama gasolina. Si lo financia con Renault Financiaciónes en 2, 3 ó 4 años, podrá pagar desde un 10% de entrada y aprovecharse de las actuales condiciones de financiación. Y algo muy importante: le regalamos el seguro a todo riesgo durante el primer año, sin franquicia, firmado por la Compañía Winterthur a través de nuestra Agencia de Seguros Dissa.

Un buen ahorro por llevarse un líder. Aquí estamos para entregárselo cuando usted lo pida. Oferta válida hasta el 15 de Diciembre.

Toda la libertad del líder a su alcance:
RENAULT 21 TS.
RENAULT 21 GTS.
RENAULT 21 NEVADA GTS (5 plazas).
RENAULT 21 TXE
RENAULT 21 NEVADA TXE INYECCION (5 ó 7 plazas).

Más de 1.450 puntos de asistencia en toda España
Su Renault con Renault Financiaciones, S. A.

Le esperamos en:

AUTOCARPE

Paseo de la Estación, 2
Tlf. 888 19 15
Ronda Ancha, 19
Tlf. 888 50 61
Centro Comercial El Val
Tlf. 888 19 99

Exposición de diseño de la escuela Goymar

Yolanda Gil, Miss Madrid, estudia diseño en este centro de Alcalá

Arriba, un aspecto de la exposición de diseño que tuvo lugar en el hotel Bedel durante el pasado fin de semana; abajo, Yolanda Gil rodeada de diversos diseños de moda.

Durante el pasado fin de semana se celebró la exposición de diseños de la escuela de diseño y moda Goymar. Los trabajos expuestos son los realizados por los alumnos de segundo año que en el actual curso se encuentran cursando su tercer y último año. Adelina Fernández Fernández, directora de Alcalá de Goymar nos explicó que primero los alumnos realizan los diseños, después el patronaje para finalizar con la confección. Los modelos expuestos son realizados por los propios alumnos desde el principio, desde el nacimiento de la idea hasta la finalización, es decir la confección de los modelos. El objetivo de la exposición, según Adelina Fernández es dar a conocer lo que ellos hacen con vistas a un futuro trabajo que puedan obtener.

De lunes a viernes durante tres horas y así durante dos años los patronistas y tres de los diseñadores, los alumnos de la escuela Goymar dedican su tiempo para aprender todos los secretos del diseño de la moda. Todos los modelos exhibidos en la exposición se encontraban a la venta porque uno de los objetivos de Goymar es el de promocionar a sus alumnos a través de fábricas, tiendas de confección, etc. La ilusión de los alumnos era de venderlos todos. Goymar Alcalá tiene un total de 60 alumnos privados pero también hay alumnos que se encuentran realizando el cursillo del INEM, porque la escuela es un centro colaborador del Instituto Nacional de Empleo. En toda España, en diferentes puntos de su geografía hay 21 centros Goymar.

La situación de la moda en Alcalá, según la directora de Goymar Alcalá, pasa por la mucha ilusión de los alumnos, pero aquí no hay nada de industria de moda prácticamente, *«intentaremos fomentarla nosotros»*, nos dijo Adelina Fernández, *«y a ver si entre nuestros alumnos forman cooperativas si el estado les concede ayudas para que ellos puedan ir saliendo poco a poco adelante. Industria de moda en Madrid, la verdad es que hay muy poquita; hay en Barcelona, en Galicia, en Andalucía...»*. De esta forma el panorama que se le presenta a cualquier alcalaìno interesado en la moda pasa por salir de Alcalá.

Alexandra Demers consiguió un trabajo como diseñadora

Salir de Alcalá que es en definitiva lo que ha hecho Alexandra Demers, aquella joven que hace varios meses consiguiera triunfar en el concurso de jóvenes diseñadores de Madrid. De esta forma ha conseguido trabajo tal y como nos comentó al encontrárnosla en la exposición de diseños de la escuela Goymar.

— *Trabajo en una tienda en Madrid de la cual tengo que llevar la dirección y la gestión, ofreciéndome a cambio explotar lo que es mi nombre en cuestión de diseño y relacionarlo con mi trabajo. Es un paso bastante importante para poner a la venta mis diseños ya que al ser en Madrid hay muchas posibilidades de salir adelante.*

Yolanda Gil, una torrejonera que estudia en Goymar y que es Miss Madrid 1988

Hace tiempo ya tuvimos noticia de esta bella joven que resultó ser Miss Madrid 1988. Sabíamos que estudiaba en la escuela de diseño y moda de Goymar y con motivo de la exposición de diseños del pasado fin de semana en el hotel Bedel no quisimos dejar pasar la oportunidad de conversar con ella y de admirar su belleza. Yolanda Gil además de diseñadora es modelo y nació en Madrid.

Yolanda Gil, una vez proclamada Miss Madrid.

El 9 de septiembre en el Meliá Castilla, Yolanda consiguió ser Miss Madrid 1988 lo que le daba derecho a participar en el concurso de Miss España que consiguió no hace mucho una cordobesa. *«Me llevé una gran alegría, además no me lo esperaba»*, nos decía Yolanda Gil. Posteriormente participó en el concurso de Miss España en la Manga del Mar Menor, *«aquello estuvo muy bien creo que estuve a un punto de conseguir el galardón de Miss Fotogenia y de Miss Elegancia. La experiencia ha sido en conjunto maravillosa y volvería a repetirlo»*. Yolanda está muy orgullosa de su belleza y con una amplia sonrisa que se dibujaba en su bello rostro nos dijo: *«No me quejo»*. También nos dijo que la dicen muchos piropos por la calle. *«Sí, ya estoy acostumbrada a ello, e incluso hay veces que te cansa»*.

Yolanda mide 1'76 de estatura y está muy a gusto en la escuela de diseño y moda de Goymar. *«Este es el tercer año que hago en Goymar y me da mucha pena que se acabe esto»*.

Recital de Achúcarro en el Otoño Cultural

El pasado sábado 29 de octubre se ofreció en Alcalá el único recital del pianista vasco Joaquín Achúcarro en la comunidad madrileña, dentro del Otoño Cultural. Esta cita cultural de la comunidad concluye en Alcalá con este recital.

En nuestra ciudad la programación ha cubierto tres actos: el teatro con el mimo David Glass, la danza con la compañía de danza contemporánea Metros y la música con el mencionado recital de piano.

Achúcarro interpretó obras de Schubert, Brahms, Manuel de Falla, Granados y Albéniz. Había mucha expectación de cara a este recital por ser el único celebrado en esta edición del Otoño Cultural. A él asistieron los participantes en el congreso de Hispania Nostra y muchas personas se dieron cita en el céntrico templo de la parroquia de Santa María para escuchar en directo a un pianista que habitualmente suele tener muy apretado su programa de conciertos.

Onda Alcalá celebró su primer aniversario

Con una cena en la que participaron unas doscientas veinticinco personas, en el restaurante La Cúpula, se celebró el primer aniversario del funcionamiento de la emisora alcalaína Onda Alcalá. A la misma asistieron diversos miembros de la corporación municipal complutense.

En la mesa presidencial estaban el alcalde de la ciudad, Florencio Campos, con su esposa, así como el inspector Luis Orduña y su esposa, la periodista Lola Cuesta y el director de la emisora, Jerónimo Cruz.

El acto se celebró en la noche del jueves 27 de octubre y fuimos invitados los medios de comunicación locales. Hay que destacar que fue una cena en la que reinó el buen humor, lo que no es poca cosa en una reunión de periodistas. Entre los invitados se encontraban el jefe de la Policía Municipal, Juan José Tamayo, con su esposa, el presidente de la R.S.D. Alcalá, José García Rojas, y otras personalidades de la vida local. Deseamos a Onda Alcalá muchas felicidades en su primer cumpleaños.

CONSEJOS PARA UNA BUENA SALUD BUCAL

* Dentro de los alimentos, los dulces son los más peligrosos para los dientes, y las carnes para las encías.

* Dentro de los alimentos dulces, los más graves para la aparición de la caries son los pegajosos porque aumentan el tiempo de contacto ácido.

* Es más grave tomar dulces repartidos en varias tomas separadas, que los mismo, e incluso más, todos juntos.

Es una información de:
CLINICA DENTAL
Dr. Frco. Javier Calvo Mateos

C/. Bella Vista, 1 - 2º B - Tlf. 889 26 97
ALCALA DE HENARES

Comienza hoy mismo
el curso de INFORMATICA que necesitas.

Academias NOBEL

* SISTEMA IBM PARA CURSOS R.P.G.II
* AULA DE PRACTICAS, ABIERTA 11 HORAS AL DIA, CON PROFESOR PARA CONSULTAS.

MATRICULACION TODO EL AÑO
Plazas limitadas

* POSIBILIDAD DE PRACTICAR LIBREMENTE EN NUESTROS ORDENADORES, DURANTE LOS 3 MESES SIGUIENTES A LA FINALIZACION DE UN CURSO, CON SOLO ABONAR LA INSCRIPCION.

c/. Madre de Dios, 6 (junto a comisaría)
Teléfs.: 881 46 11 . 47 11 - ALCALA

Academias NOBEL
THE NOBEL SCHOOL OF ENGLISH

* Máximo 10 alumnos por clase
* Varios Niveles
* Inglés Comercial

Yes, NOBEL is different
ESPAÑOL PARA EXTRANJEROS

MATRICULACION TODO EL AÑO
Plaza limitadas

c/. Madre de Dios, 6
(entrada por Vía Complutense)
Tlfs.: 881 46 11 . 47 11 - ALCALA

Música celta en la Casa de Asturias

El grupo Ubiña triunfó en la plaza de Cervantes

El pasado sábado día 22 de octubre tuvo lugar junto a la Capilla del Oidor el concierto de música celta ofrecido por el grupo Ubiña del que ya les hablamos la pasada semana. Hoy tenemos que hacer la crónica de este concierto que efectivamente tendría una denominación más fiel en música atlántica pues el trabajo de Ubiña está en rescatar el folklore asturiano adaptándolo a los ritmos instrumentales precisos para ofrecer un concierto en el que tanto disfrutan los mayores como los pequeños, los jóvenes y los viejos. Ya anunciábamos, junto a la actuación, en nuestra anterior edición de PUERTA DE MADRID que tras ver el dossier del grupo Ubiña, estos eran bastante buenos, que han logrado salir de España y triunfar en un mundo tan difícil como el de la música folk. Supimos y así lo constatamos que tiene un gaitero Xuacu Amieba, que ha conseguido el prestigioso premio Macallán en Francia. No sabíamos entonces que su violinista acababa de entrar a formar parte de la orquesta sinfónica del principado de Asturias. Pero en cualquier caso la idea de ver a un grupo de música celta, o música folk, como se prefiera llamarlo en este caso, ya de por sí era muy atrayente debido al vacío que en Alcalá se ha dado en los últimos años. Da la sensación como si de que este tipo de música no interesa a las autoridades culturales de Alcalá, hecho que constrasta con la fenomenal acogida que siempre le ha dado el público de Alcalá a este tipo de conciertos. Se sospechaba, por los dossiers leídos, que el grupo Ubiña era bueno y las sospechas las vinimos a confirmar en la noche del sábado, en una noche en la que ayudó todo, desde el buen tiempo, hasta la luna llena saliendo por entre la torre de la Capilla del Oidor y la del colegio de Málaga.

Y la Capilla del Oidor, sus aledaños que antes fueron ruinas de Santa María y hoy es una flamante plazuela, presentaba un inmejorable aspecto, con un lleno hasta la bandera. Es difícil hablar de cifras, 2.000, 3.000, 4.000, da lo mismo, lo cierto es que el público respondió de una forma abrumadora a la llamada de la Casa de Asturias de Alcalá, constituyendo este concierto una de las actividades culturales más importantes, dentro del terreno de la música, que se han celebrado en Alcalá desde hace varios años.

Lo extraño es que las autoridades culturales de Alcalá no hicieran caso de esa llamada de la Casa de Asturias, auténtica artífice del concierto, aunque financiado por el Consejo de Comunidades Asturianas, dependiente del principado, como actividad dedicada a las casas regionales que son las que concentran a los asturianos esparcidos por todo el mundo. Porque por una parte da la sensación de que la Fundación Colegio del Rey no parece estar dispuesta a aprobar la asignatura pendiente de las casas regionales a las cuales se les hace, en muchos casos, caso omiso. La Fundación Municipal de Cultura, que en otras veces ha acertado de pleno, con las casas regionales de Alcalá se equivoca no prestándole la atención que realmente se merecen. Sabemos que Angel González Villamayor, director gerente de la Fundación Colegio del Rey tiene un interés especial en que esta situación se resuelva, y que las casas regionales dejen de ser la asignatura pendiente que nunca se aprueba. Como ha demostrado la Casa de Asturias con el grupo Ubiña, tienen oportunidad de ofrecer una muestra de una cultura que está cerca pero que no conocemos en Alcalá suficientemente. Los asturianos alcalaínos, los extremeños alcalaínos, los abulenses alcalaínos y los andaluces alcalaínos están dispuestos a mostrarnos lo mejor de su cultura con el único propósito de que Alcalá se enriquezca culturalmente. Errores como el cometido con el grupo Ubiña no pueden volver a repetirse porque las autoridades culturales de la ciudad tienen que estar pendientes de la organización y difusión de este tipo de actividades que en sí no les cuestan nada de los presupuestos; esta vez no ha sido así y los directivos de la Casa de Asturias se mostraban un tanto disgustados por el poco interés que habían puesto en la Fundación Colegio del Rey por la actuación del grupo Ubiña; fue a través de la concejalía de Cultura como se logró, y después de que tuvieran que dar muchos paseos, la tarea puramente organizativa de escenario, toma de luces, etc. Después, la lección del público el sábado es muy importante y quizá haga que las autoridades culturales traten de aprobar la asignatura.

Como quiera, además, que la actuación de Ubiña pone de relieve el mucho interés que tiene la música celta entre los ciudadanos de Alcalá quizá sea conveniente el pensar que ha de haber algún concierto de este tipo y que tenga un carácter estable. Modesto Quijada, concejal de Cultura y Juventud del Ayuntamiento de Alcalá disfrutó en el concierto de Ubiña y estamos seguros que algo está pensando al respecto...

CENTRO DENTAL

Dr. P. RUANO SANCHEZ

Odonto-estomatología
Prótesis dental - Ortodoncia
Profilaxis e higiene
Cirugía oral - Implantología
Estética dental - Radiología

San Diego, 15 - 1º. D Tlf. 889 23 11
Alcalá de Henares

El Ayuntamiento informa

A TODOS LOS PUESTOS DE VENTA EN MERCADILLOS

Detectado el estado de suciedad en que quedan los puestos de venta al finalizar el mercadillo, no respetando lo indicado en la circular que se les envió con referencia a materia de residuos, en enero del presente año, se comunica lo siguiente:

Los titulares de los puestos de venta que no recojan los residuos generados en los mismos y no los depositen en bolsas de plástico y las traslade a los contenedores instalados a tal fin, se les sancionará con una multa de 15.000 pesetas, la primera y segunda vez que sean denunciados y si se repite una tercera vez, perderán el derecho a establecerse en los mercadillos como titulares del puesto.

Alcalá de Henares, Octubre de 1988

CONCEJALIA DE MEDIO AMBIENTE

Excmo. Ayuntamiento de Alcalá de Henares

COMPRUEBE EL COEFICIENTE DE INTELIGENCIA DE SU CITROËN AX

- NUEVO MOTOR "TU" DE ALTA TECNOLOGIA
- TOTAL ACCESIBILIDAD A LOS ORGANOS MECANICOS
- ASOMBROSA ECONOMIA DE CONSUMO
- REVISION CADA 25.000 KILOMETROS
- CAMBIO DE ACEITE CADA 12.000 KILOMETROS
- TRATAMIENTO ANTICORROSIVO EXCEPCIONAL
- PIEZAS DE RECAMBIO MAS ECONOMICAS DEL MERCADO

¡Genial!

Póngase al volante del éxito.
El nuevo Citroën AX 5 puertas es un coche nacido para triunfar.
Sobresaliente en prestaciones y comportamiento.
Máxima calificación en fiabilidad.
Con un coeficiente de penetración en el aire excepcional.
El AX 5 puertas es un prodigio de robustez y seguridad.
Número 1 en velocidad y economía.
El primero de su clase en habitabilidad y confort.
Un coche genial.

EL AX DEJA A SU COMPETENCIA EN CUADRO

	AX 14					
Cilindrada en cm³	1.360	1.397	1.297	1.392	1.461	1.294
Velocidad máxima en Km/hora	168	166	165	165	168	158
Aceleración de 0 a 100 Km/hora	11,4	11,9	13,0	12,1	12,2	13,8
Consumo a los 100 Km a 90 Km/hora	4,2	5,1	4,7	5,2	4,8	5,2
Coeficiente de penetración (CX)	0,31	0,35	0,36	0,40	0,36	0,35
Superficie habitable en m²	3,13	3,08	2,97	3,01	3,10	3,05

CITROËN AX 5 PUERTAS

MOVIHENARES

Concesionario Citroën

CTRA. N-II, KM. 32 Tlfs.: 880 10 12 - 880 10 95

ALCALA DE HENARES

FILATELIA Y NUMISMATICA

NIEVES

Compra y venta de sellos, monedas y billetes antiguos.

Gran surtido en sellos de España 1º y 2º Centenario y colonias españolas.

IGUALAS PARA ADQUIRIR SELLOS A PRECIOS DE CORREOS.

C/. Cid Campeador C-3 (junto a Comisaría) Tlf. 881 42 31 - Alcalá de H.

ALGUNO DE SUS HIJOS...

¿TODAVIA MOJA SU CAMA?

* * * * *

Si es mayor de 4 años, en «TRES MESES» dejará de hacerlo. ¡LLAMENOS!

ALBOR-PSICOLOGIA
c/. Luis Vives, 11 - 1º B
Tlf. 889 43 49

EMPRESA DE TRANSPORTES

NECESITA

CONDUCTORES

PARA TRAYLER Y 4 EJES
Tlfs. 911/26 06 16 - 26 06 32

DEPORTES GONZALO

Gonzalo Canales

C/. ESCRITORIOS, 19
(Pl. de los Santos Niños)
Tlf. 888 13 38 - ALCALA

MOSCOW BAR

Plaza Santos Niños
ALCALA DE HENARES

CENTRO MUNICIPAL DE DOCUMENTACION
ALCALA DE HENARES

Festival Cervantino de Guanajuato

Un éxito del que tomar ejemplo

El pasado día 20 de octubre, y tras ocho días de estancia en Méjico, regresó la delegación que representaba a Alcalá de Henares en el XVI Festival Internacional Cervantino de Guanajuato.

Esta delegación estaba integrada por la compañía de teatro de la Fundación Colegio del Rey, por el alcalde de la Ciudad, Florencio Campos, y por varios miembros, uno por cada partido político del ayuntamiento.

Es la primera vez que Alcalá participa en este importante festival, al cual sólo se puede acudir por invitación expresa del país organizador, aunque el éxito de la actuación y la calidad artística que han demostrado los actores han asegurado que no sea la última.

La obra creada para este festival, «Mío Cervantes», ha sido capaz de congregar en las cuatro representaciones que se han ofrecido un total de 4.500 personas, cifra nada despreciable, y más aún, si se tiene en cuenta que al mismo tiempo, y en las proximidades, se ofrecían otras actuaciones de renombre internacional.

Escrita y dirigida por Antonio Guirau, la pieza ha sido puesta en escena por quince actores, de los cuales, once pertenecen a distintas compañías de teatro de Alcalá, y los otros cuatro son los ya conocidos Pepe Martín, Tony Isbert, María Garralón y Emma Ozores. La participación de estos actores profesionales ha servido para que los nuestros puedan medir sus cualidades con las de aquellos, pero sobre todo, lo que se ha puesto de relieve es el gran nivel artístico del grupo alcalaíno.

Según Angel González, director de la Fundación Colegio del Rey, «la mayor sorpresa es que no he podido encontrar diferencias sustanciales entre nuestros actores y los profesionales o de cartel, y los diferencio porque se puede ser profesional sin ser famoso».

El Festival Internacional Cervantino de Guanajuato no es exclusivamente teatral, incluye además otro tipo de actividades artísticas como la danza o la música, y actividades culturales y universitarias. Así, junto a la compañía de teatro «Miguel de Cervantes», completaban el cartel español figuras de la talla de Paco de Lucía o Narciso Yepes entre otras. Esto hacía que «el nivel de los participantes españoles fuera muy alto», afirma el director.

En memoria de Cervantes

El porqué una ciudad como Guanajuato, tan alejada de la tierra natal de Cervantes, se ha interesado, y ha mostrado tanto afán por nuestra ilustre pluma es algo difícil de averiguar. Lo que sí se sabe es que el origen del festival, curioso sin duda, tiene lugar hace 25 años, cuando un profesor, amante de Cervantes, secundado por un grupo de sus propios alumnos, comenzó a representar obras de este autor de forma itinerante por toda la ciudad; posteriormente, se dedicaron más fondos a mejorar y promocionar este teatro hasta convertirlo, tal como es hoy día, en el festival más importante de toda América. En él participan prácticamente todas las naciones de este continente, incluyendo EE.UU. y Canadá, y las de Europa.

En la actualidad, muchas son las cosas en común entre la localidad mejicana y la nuestra. «Guanajuato ha sido declarada ciudad cervantina y Alcalá ciudad de la lengua de Cervantes; ambas cuentan con una universidad propia; además, Guanajuato posee la mayor colección de pintura de tema cervantino y un importante centro de estudios de este mismo escritor. Alcalá por su parte es la cuna de Cervantes», ha declarado Angel González.

De esta comunión, se desprenden algunas consecuencias, entre otras, que una muestra del Museo Iconográfico de Guanajuato viaje a España, y por ende, a Alcalá. También se ha llegado a acuerdos en el plano universitario, para la creación de unas becas de estudio y para la realización de intercambios de estudiantes de ambos países, para la publicación conjunta de libros y manuales, y para la investigación común en el campo literario.

Todos estos acuerdos han sido posibles gracias a la actuación de esa otra parte de la delegación, «cuya razón de ser era realizar una serie de entrevistas y encuentros con algunas autoridades mejicanas». El alcalde de Alcalá mantuvo una larga charla con el asesor del presidente de la República Mejicana. Asímismo, se entrevistó con el alcalde del Distrito Federal, delegado directo del presidente y con el gobernador del Estado de Guanajuato. «De estas reuniones han salido propuestas muy interesantes para el futuro de nuestra ciudad», según la opinión de los propios responsables.

Susana RUBIO

Las razones del viaje a Méjico

El alcalde de Alcalá, Florencio Campos y los concejales Crescencio Vicente Abad y Gregorio Chicharro explicaron en rueda de prensa los frutos del viaje que la delegación alcalaína realizó a Méjico con motivo del XVI Festival Internacional Cervantino de Guanajuato, en el cual la Fundación Cultural Colegio del Rey representó a Alcalá con la obra «Mio Cervantes». A este viaje, con un presupuesto de diez millones de pesetas, asistieron veinticinco personas.

Los gastos que ha generado este viaje están compartidos por el ministerio de Cultura, que ha aportado tres millones de pesetas, lo mismo que el ministerio de Asuntos Exteriores. Dos millones de pesetas ha aportado la Comunidad de Madrid y otros dos la Fundación Colegio del Rey a través de una transferencia realizada por el ayuntamiento de la ciudad.

A la rueda de prensa no pudo asistir el concejal de Izquierda Unida, Jesús Pajares. A su vez, el portavoz del CDS, Gerardo Azañedo, no quiso comparecer en ella, porque según se informó a los medios de comunicación, no quería «justificar con su presencia el viaje a Méjico».

Fruto de este viaje al país azteca es la posibilidad de un hermanamiento entre Alcalá y Guanajuato. El alcalde alcalaíno calificó el viaje de muy necesario por la figura de Cervantes que impregna Guanajuato. Se quiere, de esta forma, mantener lazos entre la ciudad, el propio estado y el festival internacional. También se intentará, y hay posibilidades, que para la entrega de la próxima edición de los premios Cervantes pueda viajar hasta Alcalá una exposición de la colección de iconografías del Quijote, que es una muestra del museo internacional del Quijote cuya sede está en la ciudad de Guánajuato. También hay posibilidades de un convenio de colaboración entre la universidad de la ciudad azteca y la universidad alcalaína.

PELETERIA

CON LA COMPRA DE UNA PRENDA LE REGALAMOS UN BOLSO DE PIEL

lerross, s. a.

EL REGALO QUE MENSUALMENTE SORTEAMOS ENTRE NUESTROS CLIENTES SE ENCUENTRA EXPUESTO EN JOYERIA ZAFIRO, c/. Juan de Austria, 1

NOVAK — ANTE — NAPA

ZORRO, MUTON NUTRIA, MARMOTA ASTRACAN VISON

SOMOS FABRICANTES

Vista piel con precios de FABRICA

—FACILIDADES DE PAGO—

C/. Cerrajeros, 10 - Teléf.: 888 09 12 (junto Plaza de Cervantes) - Alcalá de Henares

HORARIO: De 9'30 a 13'30 y 4'30 a 8'30 - INCLUSO SABADOS

ALCALA MULTICINES

5 SALAS

CENTRO COMERCIAL EL VAL

Calle Valladolid, s/nº

1

Del viernes 4 al jueves, 10 de noviembre

FRENETICO

ESTRENO SIMULTANEO CON MADRID

2

Del viernes, 4 al domingo, 6 de noviembre

- **LA HISTORIA INTERMINABLE**
- **SLUGS MUERTE VISCOSA**

ESTRENO SIMULTANEO CON MADRID

Del Lunes, 7 al jueves, 10 de noviembre

- **EL LIBRO DE LA SELVA**
- **MUJERES AL BORDE DE UN ATAQUE DE NERVIOS**

ESTRENO SIMULTANEO CON MADRID

3

Del viernes, 4 al jueves, 10 de noviembre

HUIDA A MEDIANOCHE

ESTRENO SIMULTANEO CON MADRID

4

Del viernes, 4 al jueves, 10 de noviembre

ASESINATO EN BEVERLY HILLS

ESTRENO SIMULTANEO CON MADRID

5

Del viernes, 4 al domingo, 6 de noviembre

- **FREUD** V.O. subtitulada
- **MUJERES AL BORDE DE UN ATAQUE DE NERVIOS**

ESTRENO SIMULTANEO CON MADRID

Del lunes, 7 al jueves, 10 de noviembre

EL CARTERO LLAMA DOS VECES

V.O. subtitulada

PRIMERAS SESIONES Y MIERCOLES TODO EL DIA PRECIOS REDUCIDOS

Se celebró en Alcalá durante el pasado fin de semana

Concluyó la reunión anual de Hispania Nostra

Con una excelente impresión sobre la ciudad de Alcalá y la recuperación de su patrimonio histórico-artístico, impresión que es generalizada por parte de los miembros de Hispania Nostra, concluyó la reunión anual que la sección española de la fundación Europa Nostra celebró el pasado fin de semana en nuestra ciudad. Esta XI reunión de Asociaciones y Entidades para la Defensa del Patrimonio Histórico-Artístico y su Entorno, que tuvo su inauguración y su clausura en el extraordinario marco del paraninfo de la universidad de Alcalá, estaba dedicada a la rehabilitación integral de los conjuntos históricos y las actuaciones coordinadas de los poderes públicos y los particulares. Además de ser el lugar de reunión, Alcalá tuvo un gran protagonismo en tanto en cuanto varios de sus proyectos y de sus realidades han entusiasmado a los miembros de Hispania Nostra y a la fundación de la que es asociada la entidad española; y ahí está ese diploma «Europa Nostra» que consiguió Alcalá.

El objetivo complutense está ahora en conseguir una de las cinco medallas que da cada año Europa Nostra a cinco proyectos de conservación del patrimonio histórico-artístico y medioambiental de toda Europa. Ahí sí que está el listón muy alto, pero sabemos que Hispania Nostra ha quedado muy satisfecha con el convenio de Alcalá, que ha aglutinado a varias instituciones con el fin de recuperar diversos edificios históricos y artísticos dotándoles de una funcionalidad. La presidenta ejecutiva de Hispania Nostra, Carmen Ortueta de Salas, nos indicó que es muy difícil conseguir una de las cinco medallas, que han de repartirse entre los muchos proyectos que presentan cada una de las asociaciones que participan, pero sí se mostraba muy satisfecha de este convenio de Alcalá y de otros proyectos que, aunque no están incluídos dentro del convenio, sí inciden en el propósito de recuperar el patrimonio artístico complutense.

En el acto inaugural en el paraninfo de la universidad alcalaína, celebrado el pasado 28 de octubre, a las palabras de bienvenida de Carmen de Salas, esposa de Javier de Salas, el prestigioso intelectual antiguo director del Museo del Prado, continuaron las de Araceli Pereda, directora general de Patrimonio de la Comunidad de Madrid, que destacó la importancia de la colaboración entre la inversión privada y pública en la conservación del patrimonio. También habló de Alcalá como de una de las realizaciones más notables de recuperación del patrimonio artístico y cultural llevadas a cabo en España.

Florencio Campos, alcalde de Alcalá, manifestó en su intervención la satisfacción porque Hispania Nostra eligiera a nuestra ciudad para su reunión, para añadir después que posiblemente Alcalá de Henares representa hoy la mayor concentración de iniciativas restauradoras. Terminó diciendo que «Su presencia aquí es entendida por esta ciudad como un nuevo impulso a nuestro afán».

Arsenio Lope Huerta fue el encargado de impartir la conferencia inaugural. En ella ensalzó la figura de Carmen de Salas y de su marido, Javier de Salas. Hablando ya de Alcalá, de la cual es un impulsor en todo lo referente a recuperación del legado histórico-artístico, Arsenio Lope Huerta dijo que «el sueño de Alcalá recuperada sólo puede hacerse tomando como base ese cimiento histórico». La restauración, para el actual gobernador civil de León, es algo que exige minuciosidad, para lo cual se precisa de una dotación económica, además «por sí sola no sirve para nada si no está al servicio de los ciudadanos». Destacó Lope Huerta en su interesante conferencia que «hay que restaurar lo restaurable, pero sin caer en mimetismo, que no quiere decir que no se haga con respeto y con una adecuación a los nuevos usos». Terminó diciendo que «Alcalá está sabiendo, ha sabido, adecuar los usos a esos viejos odres».

Posteriormente, en las sesiones de trabajo, se habló de la iniciativa privada y la iniciativa oficial en la conservación del patrimonio, estudiando específicamente el caso de Mérida, en la primera celebrada el viernes día 28 de octubre. En la segunda sesión se dio cuenta de las comunicaciones de las asociaciones asistentes. La tercera sesión estuvo dedicada íntegramente a Alcalá y en ella intervino, entre otros, el arquitecto municipal Cristóbal Vallhonrat. Después de esta tercera sesión de trabajo se hizo una visita a monumentos y posteriormente todos los que así lo quisieron se fueron al concierto que ofreció Joaquín Achucarro en la iglesia de Santa María.

El domingo día 30, última jornada de esta reunión, fue el día de la clausura.

Con la visita de los presidentes de Hispania Nostra

El proyecto de Alcalá es sumamente complejo

Al término de la reunión de entidades y asociaciones para la defensa del patrimonio histórico-artístico y su entorno, encuentro anual de la fundación Hispania Nostra, mantuvimos una entrevista con doña Carmen de Salas Ortueta, esposa del conocido intelectual español Javier de Salas, que fuera director del Museo del Prado. Doña Carmen se nos mostró como una agradable persona con la que tuvimos un gran placer en hablar.

— ¿Qué conclusiones han sacado de esta reunión y qué impresión se llevan de la misma?

— La mayor novedad y la aportación de Alcalá y de esta undécima reunión es que hemos visto un caso que no habíamos visto nunca: la reunión de cinco ministerios para la preservación de toda una ciudad, incluyendo una universidad histórica, la segunda universidad de España, con un peso cultural y un valor patrimonial no visto hasta el momento.

— ¿Qué acuerdos han salido de esta reunión de Alcalá?

— Han salido unos acuerdos importantes, entre ellos la formación de una comisión asesora, técnica primordialmente, para resolver casos que constantemente surgen en la posible o imposible restauración y conservación del patrimonio y que tenga un interés grande pero que también tenga una visión certera de hasta dónde pueda salvarse, qué casos importantes deben afrontarse...

— En las sesiones de trabajo ha tenido oportunidad de conocer el proyecto de rehabilitación de Alcalá de Henares. ¿Qué opinión le merece?

— Yo diría que no lo hemos conocido a fondo, puesto que es un proyecto sumamente complejo, importante y grandioso. Pero sí hemos tenido contactos y hemos tratado de aprender y de conocer exactamente lo que se está haciendo en Alcalá y nos ha producido verdadera admiración.

Carmen de Salas también nos indicó que la reunión había tomado nota de las «importantes consecuencias de una actuación coordinada entre las diferentes administraciones, siendo un ejemplo claro el de Alcalá.

El Ayuntamiento informa

PUBLICACIÓN

Se precisa para nombramiento interino UN APAREJADOR-ARQUITECTO TECNICO, con arreglo a las Bases que quedan expuestas al público en el Tablón de Edictos de la Casa Consistorial.

Presentación de instancias en Registro General, antes de las 13 horas del día 12 del presente mes de noviembre.

Alcalá de Henares, 3 de noviembre de 1988.

El Secretario General

Excmo. Ayuntamiento de Alcalá de Henares

MONTAJES E INSTALACIONES ELECTRICAS Y ELECTRONICAS

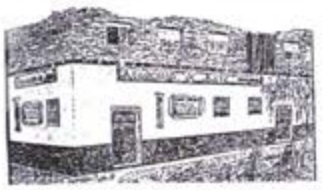
ELECTRO-H, S.L.

ANTONIO HIDALGO DIAZ

Instalador eléctrico autorizado

NUEVO DOMICILIO: C/. Mateo de Torres, 8
Telf. 889 74 94 - ALCALA DE HENARES

ACADEMIA DE ARTE



CLASES DE: Dibujo, Oleo, Estaño, Porcelana rusa, etc.

Avda. Circunvalación «M-15» (frente Plaza de la Juventud)

Para encontrar todo tipo de material eléctrico
al mejor precio
no hace falta ningún "enchufe".
Venga a:

RCM

EL NUEVO ALMACEN DE SUMINISTROS ELECTRICOS

PRIMERAS MARCAS NACIONALES Y DE IMPORTACION

c/. Cruz de Guadalajara, 14 (junto pl. de Toros) Tlf. 888 02 57
ALCALA DE HENARES

La Cruz Roja comienza una campaña de captación de socios

La Asamblea Local de la Cruz Roja ha comenzado a finales de esta semana una campaña de captación de socios que servirá para incrementar los 1.800 que cuenta en la actualidad. Desde el jueves pasado dos señoritas que no pertenecen a Cruz Roja, sino a una empresa de publicidad contratada para esto por la asamblea de Alcalá, y que van debidamente acreditadas han salido por la ciudad con el objeto de hacer nuevos socios para la institución de Cruz Roja. María Polanco González y Amal Bel Allal Lérida han iniciado su labor empezando a visitar las empresas alcaláinas. Una vez que hayan visitado las diferentes empresas, comenzarán con los comercios y domicilios particulares.

Zacarías Bello, vicepresidente de la Asamblea Local, nos habló de la importancia que tienen los socios en una institución como Cruz Roja. «Las aportaciones de los socios son un porcentaje muy importante dentro del sustento económico de la asamblea», nos dijo para después añadir: «espero que sea de buena acogida por parte de los ciudadanos de Alcalá esta campaña. Nos veremos muy agradecidos por su contribución, una vez más, a tan valiosa labor, como es la de Cruz Roja».

Pasado mañana, lunes 7 de noviembre

Celebración del 50 aniversario de la ONCE, en Alcalá

Con una fiesta que tendrá como acto más importante el sorteo del cupón, que por primera vez en estos cincuenta años de vida de la ONCE (Organización Nacional de Ciegos) se celebrará en Alcalá uno de los cinco actos que van a tener lugar en la Comunidad de Madrid con motivo del cincuentenario de la organización.

En contra de lo que se ha manifestado días atrás el acto de Alcalá será el primero que se celebre en la comunidad, ya que según informaciones recibidas se había comentado que la fiesta de Leganés sería la primera. Leganés celebrará los actos del cincuentenario el miércoles 9 de noviembre mientras que Alcalá lo hace pasado mañana lunes, día 7 de noviembre.

Durante todo el lunes habrá en la pista central de tenis de la Ciudad Deportiva Municipal una carpa en la que habrá una exposición de material tiflotécnico, es decir, material para ciegos, en el cual ya se aplican las últimas tecnologías: También los pequeños podrán disfrutar con diversos juegos.

En el pabellón Ruiz de Velasco, gracias a su propietario, la Caja de Madrid y a las gestiones realizadas por el ayuntamiento se celebrará el sorteo de un cupón para después pasar a una fiesta en la que tocará el grupo Presuntos Implicados, para después Mocedades ofrecer sus canciones. Todos los actos son gratuitos y los gastos corren a cargo de la ONCE que de esta manera quiere mostrar su agradecimiento por estos cincuenta años de existencia. A pesar de su gratuidad la entrada no es libre sino que es a través de invitaciones. Por ello se está repartiendo en los quioscos y las oficinas de la ONCE en Alcalá 5.000 invitaciones para que puedan asistir todos los ciudadanos de Alcalá que lo deseen.

Medio siglo de ONCE en Madrid

La Organización Nacional de Ciegos ha organizado diversos actos en la comunidad madrileña para conmemorar el 50 aniversario de su fundación, «con el fin de agradecer al público el apoyo prestado durante este tiempo», ha declarado Luciano Collar, delegado territorial de la ONCE en la comunidad.

La ONCE, según Luciano Collar, mantiene en la comunidad madrileña 5.000 afiliados, de los que 2.520 son trabajadores, y atiende a 1.199 pensionistas en la caja de pensión social de la entidad.

Asimismo, y por medio de un seguro privado, la organización da asistencia médica a los titulares de 2.798 cartillas, 2.034 de ellas son indidividuales y 764 familiares. De estas últimas dependen 1464 beneficiarios.

Para el delegado territorial de Madrid, «gracias a la colaboración de los madrileños la ONCE se ha convertido en una entidad con capacidad para prestar a todos sus afiliados todos aquellos servicios que precisan».

Entre los actos programados para festejar el medio siglo de vida de la organización hay actos deportivos, culturales, infantiles que se recorrerán diversas localidades de la comunidad madrileña, en donde, además, se celebrará el sorteo del cupón en directo.

El lunes, día 7, se hará el sorteo en Alcalá de Henares y actuarán Presuntos Implicados y Mocedades.

El martes, día 8, el sorteo se efectuará en Leganés y la actuación correrá a cargo de Bertín Osborne.

El miércoles, día 9, el sorteo se hará en Móstoles y actuarán Rosa León y Puturrú de Fua.

El jueves, día 10, en Tetuán-plaza de Castilla e intervendrán Serafín y los Cantores de Híspalis.

El viernes, día 11, en el distrito centro y actuarán María Creuza y Paloma San Basilio.

Por último, el domingo, día 13, en Aranjuez, la actuación correrá a cargo de la compañía María Dolores Travesedo.

ALCALA: Más limpia. Más ciudad.
¡Disfrútala!

Excmo. Ayuntamiento de Alcalá de Henares

O M E G A

LA INGENIERIA ALEMANA OPEL LE DA MUCHO MAS.

En los modelos Omega de la Gama´88 encontrará la combinación perfecta entre belleza, mecánica y nivel de equipamiento. La máxima categoría de la tecnología Opel.

-Motores de 2.0 litros de inyección (122 CV).
y 2.3 litros turbo diesel (90 CV).
Caja de cambios de cinco velocidades.

-Sistema de seguridad dinámica D.S.A.

DESDE
2.584.854 PTAS.
(TRANSPORTE E IVA INCLUIDOS)

OPEL GM

Le esperamos

AGROGIL, S. A.

Ctra. Madrid-Barcelona, Km. 32,500. Tels. 889 45 12 / 48
ALCALA DE HENARES (Madrid)

EXPOSICIONES EN:
Madre de Dios, 4 (enfrente del Parque Municipal).
Tel. 880 09 93. ALCALA DE HENARES.

Concesionarios Oficiales
OPEL
Mejores por experiencia

Accidente de circulación

UN JOVEN MUERTO Y DOS HERIDOS

Los tres son vecinos de Alcalá, en el Campo del Angel

El accidente ocurrió el pasado domingo día 30 de octubre a las 10 de la noche. Los tres jóvenes viajaban en un Seat Ibiza y venían hacia Alcalá desde Vicálvaro y fue en la carretera de Vicálvaro, donde está el puente de la vía férrea, desde donde se divisa el supermercado Macro. Llovía, hacía un poco de niebla y el suelo estaba resbaladizo. Nada más pasar la curva, el vehículo derrapó y cayó por el barranco, colisionando también con un poste del tendido eléctrico. El golpe fue tremendo, quedando el vehículo en siniestro total. El conductor, el joven vecino de Alcalá de 19 años José Luis Abad González, falleció en el acto. Estaba haciendo la mili en Barajas y había estado de baja porque padeció una fractura en una pierna. Este joven residía con sus padres en calle Zulema, 16. fue llevado en un principio al depósito de Coslada y enterrado posteriormente en el cementerio de Nuevo Baztán, donde tenía familia. El entierro fue el martes por la mañana y acudieron muchos amigos, vecinos y compañeros militares, que le llevaron coronas de flores. El fallecido era unjoven amable que tenía muchos amigos; dos de ellos viajaban con él en el automóvil: Juan Salvador Raya Llamas, de 21 años, vecino también del mismo portal del fallecido, resultó con heridas de pronóstico grave en cabeza y brazo y está internado en el hospital Ramón y Cajal de Madrid, donde tendrá que ser intervenido quirúrgicamente, y José Megías Fernández, de 20 años, que sufrió heridas leves salvo complicaciones en cabeza y manos, de las que se recupera en su domicilio alcalaíno, también de la calle Zulema.

Estampita de 125.000 pesetas, en la calle Núñez de Gúzmán

Otra vez tenemos que dar cuenta de un nuevo timo por el procedimiento de «la estampita», de los que todavía se siguen dando en Alcalá varios a lo largo del año. Esta vez ocurrió en la calle Núñez de Guzmán, donde el día 26 de octubre fue timada una señora de 64 años que al parecer entregó al tonto y a los dos listos los ahorros que tenía, suma que asciende a 125.000 pesetas, que tuvo que recogerla de dos entidades bancarias de Madrid, a las que acudió en el coche de los timadores y acompañada por ellos y por el «tonto», o sea que el timo se alargó durante buena parte de la mañana.

La mujer ha cursado denuncia por este timo en la comisaría de Alcalá, por estos hechos que ocurrieron cuando ella caminaba el pasado miércoles 26 de octubre por la calle Núñez de Guzmán y de pronto, un joven aparentemente subnormal al mismo tiempo que preguntó a la mujer dónde estaba el colegio para subnormales, sacó un billete de 500 pesetas roto y dijo que este no valía pero que tenía muchos de los grandes. En ese momento aparecieron dos personas, un hombre y una mujer, quienes tras explicar la situación del subnormal a la señora timada, la dijeron que lo mejor era repartirse el dinero entre los dos, pero el subnormal les pedía billetes como los que él tenía. Entonces convencieron a la mujer para que sacara el dinero de su libreta de ahorros, manifestando que ellos también aportarían una cantidad similar a la suya.

En el propio vehículo de los timadores subieron la pareja «lista» y el «tonto» y se dirigieron a Madrid, concretamente a la sucursal del Banco de Vizcaya de la calle Alcalá. Al no existir en ese banco dinero suficiente al parecer de los timadores, se trasladaron a otra situada en Ventas, donde obtuvieron en total un reintegro de 125.000 pesetas. Entraron en el vehículo, donde el timador depositó el dinero en un pañuelo de su víctima para dárselo al tonto. A cambio, a la mujer le dieron un paquete supuestamente lleno de billetes de 5.000 pesetas y ellos dijeron que esperara, que iban a llevar al «tonto» a un colegio. Después de esperar durante bastante tiempo abrió el paquete comprobando que en el interior no había billete alguno, sino trozos de papel envueltos en una bolsa de plástico, por lo que optó por volver a Alcalá y, trás el consiguiente disgusto, presentar la denuncia.

Cuando robaba en el interior de un coche Varias personas lo atraparon y lo entregaron a la policía

A las 2,40 de la madrugada del pasado día 30 de octubre la Policía Municipal recibió el aviso de que varios vecinos habían retenido a un delincuente que aparentemente estaba efectuando un robo en el interior de un vehículo.

Una patrulla de agentes municipales se presentó en el lugar de los hechos, situado junto a la plaza de toros y muy cerca de la Casa del Pueblo. Allí se encontraba un individuo, efectivamente retenido en el interior de un vehículo. En el momento de llegar los agentes, varias personas, entre ellas el propietario del automóvil, impedían la huida de DGB, de 25 años.

Según parece, éste había roto la luna delantera del coche, así como la de otro que se hallaba aparcado delante, y había dejado el interior muy revuelto. Al citado individuo se le encontraron diversos objetos pertenecientes al propietario del coche. Los agentes se hicieron cargo de él y lo trasladaron a la comisaría de Alcalá.

Robo en una boutique

En la madrugada del día 30 de octubre, miembros de la Policía Municipal se personaron en la boutique Key situada en la calle Mayor, pues tenían sospechas de que se estuviera cometiendo un robo. Cuando llegaron allí, los agentes comprobaron que, efectivamente, alguien había robado en la citada boutique. Los policías dieron una vuelta por los alrededores y encontraron a un individuo que llevaba en su poder diversas prendas.

Fue detenido y presentado en la comisaría de policía, donde se le instruyeron las correspondientes diligencias.

Se trata de un muchacho muy joven, de 16 años, que responde a las iniciales RLD.

Atraco con una recortada

Ocurrió el día 1 de noviembre sobre las siete de la tarde. A esa hora fue atracado el Pinki Burger situado en el paseo de la Estación, 9. Entraron cuatro individuos armados con una escopeta de cañones recortados y un machete.

Había varias personas en el interior, entre empleados y clientes, pero no hubo que lamentar desgracias personales, aunque los amenazaron a todos con disparar diciéndoles: «Esto es un atraco. ¡Si alguien se mueve, disparamos!».

Se llevaron el dinero de la caja. Al marcharse cerraron la puerta y volvieron a amenazar con disparar si alguien los seguía, por lo que no se sabe cómo huyeron ni la dirección que tomaron para hacerlo.

Atraco con un estilete

La farmacia alcalaína situada en Diego de Urbina, 2, fue atracada el día 28 de octubre. Sobre las siete y media de la tarde se presentó un individuo que, una vez en el interior de la farmacia, sacó una navaja de tipo estilete con la que amenazó a un hombre, única persona que en ese momento se encontraba en el establecimiento, y consiguió apoderarse de ocho mil pesetas.

El atracador, que es un individuo joven, salió huyendo una vez perpetrados los hechos.

Robo de ruedas de automóviles

En la noche del 31 de octubre se detectó que en la calle de Lope de Figueroa les habían sido robadas las ruedas a varios vehículos, en concreto a seis Seat 124, además de las cajas de herramientas. Hasta el momento se desconoce quiénes han podido ser los autores de este hecho.

en Alcalá de Henares
PISOS
Informa y gestiona:
MUNDHOGAR
LOCALES - CHALETS - PARCELAS
c/. Alameda, 26 - Alcalá de Henares
Tlf.: 888 50 12

SUCESOS

Perdieron parte de las monedas robadas en la puerta del establecimiento

Recreativos Gage S.A., situado en calle Corinto, 1, fue robado el día 30 de octubre. Observaron que la cerradura de la puerta de acceso se encontraba fracturada, si bien la misma estaba cerrada y en la acera se encontraban monedas esparcidas por el suelo. En el interior, los cajones de la mesa de despacho se encontraban abiertos faltando 13 bolsas de plástico conteniendo cada una de ellas monedas de diverso valor, pero principalmente eran monedas de 100 pesetas, que ascienden a una suma de 102.000 pesetas. Se recogieron en el suelo, caídas en la puerta del establecimiento, varias monedas más, que se supone fueron perdidas por los ladrones al rompérseles algunas de las bolsas de plástico.

Robo en una peluquería

En peluquería Merino, situada en Reyes Católicos, 3, fue cometido un robo el día 28 de octubre entre la 1 y las 8'30 horas. Fracturando la luna de la puerta de entrada, se llevaron tres secadores de pelo, mascarillas, cremas, aceites y champú, por un valor total de 125.000 pesetas. Aparte de la luna de la puerta, también rompieron tres aparatos de limpieza de cutis.

Robo en unas bodegas

Bodegas Irene, situadas en el Centro Comercial de Nueva Alcalá, fueron robadas el día 27 de octubre. Fracturando el cristal de una ventana pasaron al interior y se llevaron 25.000 pesetas de la máquina tragaperras y varios cartones de tabaco de diferentes marcas valorados en 14.000 pesetas.

Robo en una fábrica

En la fábrica «FLEHA S.A.», ubicada en km. 27,300, de la N-II, autores desconocidos hasta el momento se llevaron una máquina de taladrar, dos de remachar, 600 placas de soporte de aluminio, una grapadora, un millón de grapas, 95 bases de aluminio y diverso material de oficina, todo ello valorado en 858.650 pesetas, ocasionando unos daños valorados en 18.000 pesetas.

Robos en tiendas de confecciones

— En la tienda de confecciones denominada Pájaro Loco, situada en Lope de Figueroa, 17, se cometió un robo el día 28 de octubre. Sus autores no llegaron a entrar en el local. Sustrajeron los efectos con un alambre a modo de gancho, que introdujeron por la parte superior de la puerta de entrada. Se llevaron cazadora, pantalones, camisas y jerseys y ropa de niña por un valor total de 40.000 pesetas. Los daños causados ascienden a 10.000 pesetas.

— Confecciones Romero, situada en Escuelas Pías, 2, fue robada durante el pasado fin de semana del 29 al 31 de octubre. Fracturando el cristal del escaparate, se llevaron camisas, chaquetas, jerseys y otros efectos por un valor de 43.000 pesetas.

— En Confecciones Altares, situada en calle Juan de Soto, 6, fue cometido un robo en la madrugada del 31 de octubre. Desmontando dos cristales de la puerta de entrada, se llevaron 3 cazadoras y 2 batas de señora, valoradas en 32.000 pesetas.

Robo en un vídeo club

En Vídeo Club 2.000, situado en calle Juan de Soto, 4, se cometió un robo el día 31 de octubre. Los autores del hecho rompieron una de las lunas del escaparate, se llevaron 11 relojes de pulsera de diferentes marcas valorados en 21.000 pesetas y el valor de la luna rota asciende a 30.000 pesetas.

Robo en una perfumería

En Perfumería Elena, situada en calle Murillo, 15, fue cometido un robo el día 30 de octubre. Tras fracturar la luna del escaparate entre las 13 y las 20,30 horas, los ladrones no lograron pasar al interior, pero se llevaron 40 juegos de pendientes de distintos modelos, 18 cruces y 8 medallas, todo ello en plata, por un valor de 130.000 pesetas. El valor de la luna rota asciende a 50.000 pesetas.

3.0 V6 El signo diferenciador de un fabricante de automoviles avanzados con una gran tradicion deportiva.

Alfa Romeo presenta su nueva y presthgiosa creacion. El 164. Lineas puras, elegantes, firmadas por Pininfarina. CX 0.30.

Propulsado por un motor de 3 litros, con 6 cilindros en V a 60°, que desarrolla 192 CV., tiene un impresionante par maximo de 25 Kgm. a 3.000 r.p.m. y consigue tanto una conduccion suave, silenciosa y placentera como unas prestaciones excepcionales de mas de 230 Km/h.

El tradicional temperamento de Alfa asegura el control absoluto con el máximo confort. Las legendarias cualidades de estabilidad se potencian con el A.B.S. de los frenos para mayor seguridad activa. El acondicionador automatico de aire proporciona una climatizacion ideal bajo cualquier clima.

El extremo cuidado de Alfa en todos los detalles ha logrado una berlina de gran clase, espaciosa e innovadora, con altas prestaciones y una extraordinaria manejabilidad.

Otra gran respuesta al tradicional espiritu Alfa es la version 164 2.0 Twin Spark con 148 CV. y un optimo par máximo de 10 Kgm. a 4.000 r.p.m. que le permiten alcanzar más de 210 Km/h.

Alfa: la pasión de conducir

CONCECAR Alfa Romeo

ALCALA: Ctra de Barcelona, km. 31'300
Tif.: 880 62 00

TORREJON: Avda. Castilla, 12
Tlf.: 676 88 11

Atraco con navaja en un supermercado

Supermercado Expreso, situado en calle Manuel Azaña, 2, fue atracado por un individuo armado con navaja que consiguió apoderarse de 40.000 pesetas. Sobre las 7'30 de la tarde del pasado día 20 penetró en el establecimiento un individuo joven de aspecto normal. Iba a cara descubierta. Con una navaja amenazó a la persona que atendía la caja y a varias personas más que en ese momento estaban en el establecimiento, apoderándose de la cantidad antes mencionada. Una vez tuvo el dinero en su poder se fue corriendo.

Atraco con amenazas verbales

La tienda denominada Vuelos, dedicada a la venta de ropa confeccionada, situada en Marqués de Alonso Martínez, 3, fue atracada el día 28 de octubre. Un individuo consiguió, sin exhibir arma alguna pero haciendo ver que la llevaba en el bolsillo y amenazando verbalmente de muerte, apoderarse de 28.000 pesetas que le entregó una mujer de la caja del establecimiento. En el momento del hecho no había testigos.

Heridos en accidentes de circulación

— En accidente de circulación ocurrido el día 26 de octubre sobre las 22 horas en la calle Trinidad, donde colisionaron un vespino y un Renault-5, resultó herido Roberto Páez Parellón, que fue trasladado hasta el hospital en ambulancia de Cruz Roja. Presentaba fuerte golpe en la cabeza y traumatismo en piernas.

— En accidente de circulación ocurrido el día 27 de octubre a la 1'30 horas, en el Km. 22,100 de la N-II, por causas desconocidas, volcó un Renault-5. Resultaron 4 personas heridas de pronóstico leve. Rosa María Martínez, Juan Sánchez Gutiérrez, Enrique Fernández y Sandra Porves, sufrieron traumatismo general y fueron trasladados desde el lugar del accidente hasta el hospital de Alcalá en ambulancia por Cruz Roja.

Perdió el sentido cuando presenciaba el Don Juan

El día 1 a las 0,15 horas Cristina Hoger Vivas fue atendida y trasladada al hospital con pérdida de conocimiento, que se le produjo en el Palacio Arzobispal durante la representación del «Don Juan Tenorio».

Los bomberos acudieron a sanear una cornisa de la calle Mayor

El día 31 de octubre sobre las 12'10 de la mañana fue requerida la presencia de los bomberos —les avisó la Policía Municipal a requerimiento de los vecinos— porque en la fachada de la calle Mayor 52 y 54 (es una casa aunque tiene dos números que hace esquina con la calle Imagen) y en la fachada, que está bastante deteriorada, había parte de una cornisa que amenazaba peligro de que cayeran las piedras a la calle Mayor.

Una vez personados los bomberos en el lugar, con el coche escalera retiraron las piedras que amenzaban peligro, las de adorno de la cornisa, en lo que tardaron poco tiempo. Mayor fue el tiempo empleado en llegar hasta el lugar, ya que en la actualidad el acceso a la calle Mayor está más complicado.

Robaron la imagen del Niño Jesús del convento de las Ursulas

En la tarde de anteayer, jueves, recibimos la visita del presidente de la Hermandad de San José, para darnos cuenta de un hecho triste: el robo de la imagen del Niño Jesús que es propiedad de esta hermandad y se encontraba en el convento de las Ursulas.

La imagen, una talla de madera de unos cuarenta y cinco centímetros, la tenía en sus brazos la propia talla de San José. Se encontraba en su hornacina, a unos dos metros y medio de altura, y fue echada en falta el día 22 de octubre. Se piensa que el día 21, cuando hubo en esta iglesia un acto en honor de la Virgen de Fátima, al que asistió mucha gente, alguien se apoderó de la imagen. El hecho se denunció el día 23, domingo, pero la denuncia oficial consta del día 2 de noviembre, ya que hasta este día el presidente de la hermandad estuvo buscando entre los hermanos una fotografía de la talla para hacer más fácil la labor policial. Tarea ardua, ya que no se dispone de estampas ni casi de fotos, sólo la que publicamos en nuestra portada.

Esta talla fue construida a principios de siglo y tiene un vestidito blanco con bordados en hilo de oro y cinturón de cordón; calza sandalias. El disgusto es muy grande entre los miembros de la hermandad y las religiosas. El presidente calificó el acto de sacrilegio porque la imagen está bendecida, y ruega al autor del robo que se arrepienta y devuelva la imagen, que para la hermandad es muy valiosa no sólo por la devoción, sino por la dificultad de sustituirla debida a sus escasos medios económicos.

NAVES
EN LOS HUEROS
VENTA
Y ALQUILER
de 200 a 400 m/2
y 3 adosadas de
2.500 m/2 cada una
—JUNTO A LA CARRETERA—
Con agua, luz y transformador
para 500 C.V.
Tlf. 880 90 15

EMPRESA DE ALIMENTACION
con sede en Alcalá de Henares
Precisa
VENDEDORES
Para la zona de Torrejón, Coslada y San Fernando.
• Fijo más comisiones.
Teléfono: 696 53 99 de 3 a 5

HOSTAL BARI
RESTAURANTE-CAFETERIA
52 Habitaciones (baño, teléfono, música y radio-TV)
PARKING PRIVADO PARA NUESTROS CLIENTES
Antigua Ctra. Madrid-Barcelona km. 31'750 Tlfs.: 888 14 50-54 ALCALA

7 AL 13 DE NOVIEMBRE DE 1988

ACTOS CULTURALES DEL CINCUENTENARIO DE LA ONCE

LUNES 7 / ALCALA DE HENARES

10,00 - 20,00 h.: Carpa del Cincuentenario, exposición tiflotécnica y parque infantil. Polideportivo Municipal.
12,30 - 13,30 h.: Exhibición de ciclismo en tándem. Velódromo del Poliportivo Municipal.
17,00 - 20,00 h.: Exhibición de ajedrez. Polideportivo Municipal.
17,30 - 20,00 h.: Exhibición de fútbol-sala y judo. Polideportivo Municipal.
20,30 h.: Sorteo del cupón en directo, con actuaciones de **PRESUNTOS IMPLICADOS** y **MOCEDADES.** Pabellón Ruiz Velasco. CAJAMADRID.
Invitaciones: Agencia, quioscos ONCE y emisoras radio locales.

MARTES 8 / LEGANES

10,00 - 20,00 h.: Carpa del Cincuentenario, exposición tiflotécnica y parque infantil. Zona Mercacentro.
12,30 - 13,30 h.: Exhibición de ciclismo en tándem. Circuito urbano.
17,30 - 19,30 h.: Exhibición de futbol-sala y judo. Pabellón Municipal n.º 2. C/. Pizarro.
20,30 h.: Sorteo del cupón en directo, con la actuación de **BERTIN OSBORNE.** Pabellón Municipal n.º 1. Ctra. del Cementerio.
Invitaciones: Ayuntamiento y quioscos ONCE.

MIERCOLES 9 / MOSTOLES

10,00 - 20,00 h.: Carpa del Cincuentenario, exposición tiflotécnica y parque infantil. Recinto Ferial (Solar del Antiguo Cuartel).
12,30 - 13,30 h.: Exhibición de ciclismo en tándem. Circuito urbano.
17,00 - 20,00 h.: Exhibición de ajedrez. Casa de Cultura del Ayuntamiento.
17,30 - 19,30 h.: Exhibición de fútbol-sala y judo. Polideportivo Joan Miró.
20,30 h.: Sorteo del cupón en directo, con actuaciones de **ROSA LEON** y **PUTURRU DE FUA.** Polideportivo Municipal "El Soto".
Invitaciones: Casa de Cultura y emisoras locales.

50 años ONCE

COLABORAN:

JUEVES 10 / TETUAN-PLAZA CASTILLA

10,00 - 20,00 h.: Carpa del Cincuentenario, exposición tiflotécnica y parque infantil. Plaza de la Remonta.
13,00 - 15,00 h.: Exhibición de fútbol-sala y judo. Polideportivo "Triángulo de Oro".
17,00 - 20,00 h.: Exhibición de ajedrez. Casa de la Cultura (Plaza de la Remonta).
20,30 h.: Sorteo del cupón en directo, con actuaciones de **SERAFIN** y **CANTORES DE HISPALIS.** Palacio de los Deportes de la Comunidad de Madrid.
Invitaciones: En los centros de (Dpto. de Discos) y Delegación Territorial de la ONCE, Prim, 3.

VIERNES 11 / DISTRITO CENTRO

10,00 - 20,00 h.: Carpa del Cincuentenario, exposición tiflotécnica y parque infantil. Plaza de Agustín Lara.
17,00 - 20,00 h.: Exhibición de ajedrez. Casa de la Cultura.
17,30 - 19,30 h.: Exhibición de fútbol-sala y judo. Polideportivo (Plza. de la Beata).
20,30 h.: Sorteo del cupón en directo, con la actuación de **MARIA CREUZA** y **PALOMA SAN BASILIO.**Palacio de los Deportes de la Comunidad de Madrid.
Invitaciones: En los centros de (Dpto. de Discos) y Delegación Territorial de la ONCE, Prim, 3.

DOMINGO 13 / ARANJUEZ

10,00 - 20,00 h.: Carpa del Cincuentenario, exposición tiflotécnica y parque infantil. Plaza de la Mariblanca.
12,30 - 13,30 h.: Exhibición de ciclismo en tándem. Circuito urbano.
17,00 - 20,00 h.: Exhibición de ajedrez. Plaza de la Mariblanca.
17,30 - 19,30 h.: Exhibición de fútbol-sala y judo. Polideportivo Municipal.
20,30 h.: Actuación de la **COMPAÑIA MARIA DOLORES TRAVESEDO:** (ZARZUELA) Gran Teatro de Aranjuez.
Invitaciones: Agencia ONCE y emisoras locales.

¡Venga y descubra el nuevo OPEL VECTRA este fin de semana!

Durante los **días 5 y 6 de Noviembre** Vd. puede hacer un gran descubrimiento, los Concesionarios Oficiales Opel presentan en España el nuevo OPEL VECTRA.

OPEL GM

LE ESPERAMOS

AGROGIL, S. A.

Ctra. Madrid-Barcelona, Km. 32,500. Tels. 889 45 12 / 48 - ALCALA DE HENARES (Madrid)
EXPOSICIONES EN:
Madre de Dios, 4 (enfrente del Parque Municipal). Tel. 880 09 93. ALCALA DE HENARES.

Concesionarios Oficiales
OPEL
Mejores por experiencia

El lunes empieza la Semana Cisneriana

Una semana más llegamos a una de las citas cumbres dentro del calendario clásico de la cultura complutense: la Semana Cisneriana, que todos los años organiza por estas fechas, aniversario de la muerte del fundador de la universidad complutense, la Obra Cultural de la Caja de Madrid.

Es una iniciativa absolutamente propia de esta entidad y, si vale la cita personal habría que decir que es un reto personal que desde sus primeros contactos con Alcalá se planteó a sí mismo Fernando Mora, jefe de la obra cultural de la Caja.

El programa de actos cubre una vez más diversos aspectos del mundo cultural, desde la música al teatro pasando por la pintura. De esta manera, un año más, el homenaje a Cisneros de la Obra Cultural de la Caja de Madrid constituye una llamada no sólo a los que sienten en su interior el vigor de la perenne vocación de lo complutense —sin Cisneros no se comprendería en absoluto nuestra herencia histórica y cultural—, sino también a quienes desean disponer de una oferta cultural de primer rango, algo que el aula cultural de esta entidad en Alcalá les ha sabido brindar con abundancia a lo largo de los años.

Una novedad hay en lo que se refiere a la jornada del pregón, y es que, por primera vez en la Semana Cisneriana, al pregón propiamente dicho seguirá ya el primer acto artístico, con un concierto de guitarra a cargo de José Manuel Esteban y Marián Rodrigo, profesor y discípula que son sobradamente conocidos de todos los melómanos complutenses y que han actuado juntos en multitud de ocasiones, en Alcalá y por otras ciudades, para brindarnos lo mejor de su música, siempre seria y siempre digna de ser «paladeada» por los aficionados a lo que podría llamarse «la guitarra clásica».

Sin duda, la Obra Cultural de la Caja de Madrid y su director obtendrán para esta oferta cultural —tan singular ella— la respuesta y el éxito popular que su dedicación a la promoción cultural ha llegado a merecer a través de su actividad en los últimos años.

Información exclusiva a:

PROMOTORES Y EMPRESAS DE LA CONSTRUCCION:

Financiamos sus proyectos a 4 años y al 10'50% de interés

NEGOCIACIONES HASTA EL 30 DE NOVIEMBRE

Información y asesoramiento para Alcalá de Henares:

Teléfonos: 889 26 30 · 889 24 62

Las peñas alcalaínas, de cenas y aniversarios

Estos días son abundantes en celebraciones de aniversarios para las distintas entidades, y en la última semana el protagonismo ha correspondido a dos peñas vinculadas a colores deportivos. Una de ellas al Alcalá —la Peña Venecia— y otra al Atlético de Madrid —la Peña Atlética Campo del Angel—.

La Venecia celebró su aniversario número dieciséis el pasado viernes 28 de octubre, con una cena en el restaurante Oliver's, a la que acudieron unos 320 comensales. Presidieron el acto el presidente de la Federación Madrileña de Fútbol, Vicente Temprado, y el alcalde de Alcalá, Florencio Campos, y José García Rojas, presidente de la R.S.D. Alcalá, además, naturalmente, del propio presidente de la peña, Pedro López. También hubo una importante asistencia de conocidos invitados del mundo del deporte que dieron lustre a la fiesta de aniversario.

Y la Peña Atlética Campo del Angel ha llegado ya a su duodécimo cumpleaños, lo que celebró con una comida en el Gurugú a la que asistieron 238 comensales y que presidieron el alcalde y el presidente de esta peña, Julio Orozco, quien se encontraba muy satisfecho por la presencia de García Rojas, y es que al parecer la R.S.D. Alcalá había declinado asistir en anteriores ocasiones. Y ahí están dos fotos de las dos comidas: arriba, la de la peña Venecia; abajo, la de la Atlética Campo del Angel.

ESPECIALISTAS EN MUEBLES DE COCINA

Expo Cocina

Ahora **30%** de descuento.

ABRIMOS SABADOS TARDE

Plaza San Francisco de Asis, 39

Teléf.: 881 63 27 - ALCALA

TAMBIEN **¡¡MUEBLES DE OCASION!!**

Las noches de Alcalá

por Antonio Martín Díez

A media luz

Por culpa de esos avatares de la vida, a uno le ha tocado en esta semana última tener que sufrir una «ligera avería ocular» que nos ha hecho que en esta ocasión hayamos tenido que ver Las Noches de Alcalá a media luz. Pero hay que decir enseguida, que aun en esta situación de penumbra obligada, las noches complutenses siguen teniendo su encanto, además de un toque especial merced a la representación del Don Juan itinerante que, como cada ño, hace que los aledaños del Palacio Arzobispal, punto de reunión en sus inmediaciones de muchos habitantes de la noche, tome un cariz, si se me permite la expresión, algo mágico.

Hemos venido repitiendo una y otra vez desde que esta sección salió a la luz hace ya algunas semanas, que las noches de Alcalá hay que saber buscarlas, hay que saber vivirlas y lo que es más importante, hay que saber disfrutarlas. Todavía hay gente que sigue pensando que todo cuanto aquí se dice son meras quimeras e imaginaciones de quien esto escribe, pero nada más lejos de la realidad.

Hemos tenido la ocasión en estos últimos días de intercambiar frecuentes conversaciones con los habituales de las Noches de Alcalá y todos coinciden en señalar que nuestra ciudad ofrece a sus habitantes un abanico de posibilidades bastante abierto, aunque siempre existen personas que consideran que es más «moderno» irse de copas a Madrid.

Madrid tiene sus ventajas y sus inconvenientes: al ser la capital del reino, qué duda cabe que su oferta es mucho más amplia, variopinta, colorista que la que puede ofrecer nuestra querida Alcalá, pero somos defensores a ultranza de lo nuestro y aunque sea a media luz, seguimos apostando por la vieja Compluto frente a cualquier otro sitio. En nuestra patria chica, de adopción que no de nacimiento, tenemos casi de todo y lo que es más importante, se corren menos riesgos físicos que al tener que andar por esas carreteras de Dios bien entrada la noche, cuando los reflejos, para muchos, no están a la altura de las circunstancias.

Uno ha visto crecer a esta ciudad con el paso de los años y cuando se echa la mirada hacia atrás, es cuando se comprende el cambio que han sufrido todas las estructuras; para unos irá todo peor, para otros irá todo mejor, pero lo que es indudable, es que una ciudad la hacemos entre todos los que en ella vivimos, y somos nosotros los únicos responsables de lo que pueda hacerse o dejarse de hacer: insistimos, aunque sea a media luz, las noches de Alcalá son capaces de envolver a cualquiera a poco que se lo proponga; esta semana, repetimos, el Tenorio ha estado vivo y presente en Compluto, e incluso ha llevado los hogares de España esa sensación de mundo mágico que muchos sienten en sus venas: si a Don Juan, vividor por excelencia, le gustan las noches de Alcalá ¿por qué no van a gustarnos a los demás?

La Perfecta Armonía de la Gama Prisma está en su equilibrio. Equilibrio por su comodidad, diseño, equipamiento completo, altas prestaciones y precio justo. Desde 1.750.280 Ptas., IVA incluido.

1.5 LX: 1.500 c.c., 80 CV., 166 Km/h.
Symbol: 1.585 c.c., 108 CV., 185 Km/h.
Turbo Diesel: 1.929 c.c., 80 CV., 170 Km/h.

LA DIFERENCIA DE VIAJAR EN LANCIA.

DITALAUTO, S.A.

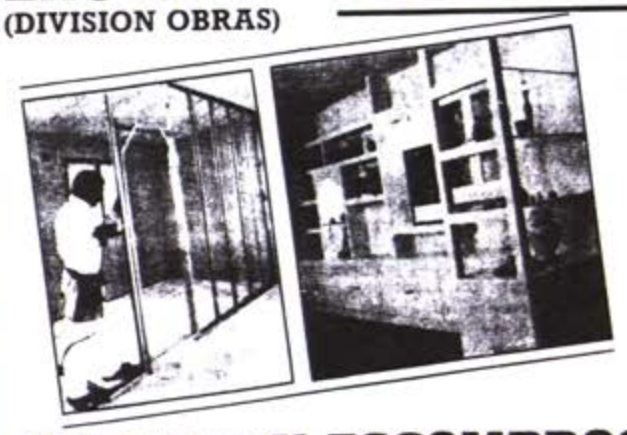
concesionario LANCIA

LA DIFERENCIA DE VIAJAR EN LANCIA

Ctra. Madrid-Barcelona, Km. 32.100 - (esquina a c/. Avila) - Tlf. 889 72 11 - Alcalá de Henares

EXCLUSIVAS HENARES S. A.

(DIVISION OBRAS)



- ESTANTERIAS
- INSONORIZACIONES ACUSTICAS
- DISTRIBUCION DE INTERIORES
- TECHOS REGISTRABLES
- AISLAMIENTO TERMICO
- REFORMAS EN GENERAL

PLADUR

OBRAS SIN ESCOMBROS, SISTEMA

c/. ALAMEDA, 26 - Tlf.: 888 50 12 - ALCALA DE HENARES

Aparcamientos subterráneos

No se adjudican en propiedad, pero sí su uso durante 99 años

Escribano quiere inaugurar alguno para las navidades de 1989

Tal y como dábamos cuenta la pasada semana, los tres primeros aparcamientos subterráneos proyectados en nuestra ciudad han salido a concurso de construcción y explotación tras la adjudicación definitiva que la corporación municipal complutense acordó en la sesión plenaria del pasado 25 de octubre. Son los aparcamientos de la calle Coruña, San Fructuoso y Caballería Española.

Con esta adjudicación definitiva concluye un proceso administrativo que en palabras del concejal de Planeamiento, Teodoro Escribano, «es largo, ya que primero hacemos el proyecto previo, después de licitación, continuamos con la adjudicación de la plica para hacer después el proyecto de terminar con la adjudicación definitiva que se acordó en el pleno extraordinario del día 25 de octubre».

Los tres aparcamientos citados son los tres primeros de todo el vasto proyecto que se ha ido incrementando a propuesta de varios vecinos de Alcalá, por lo que la cifra de aparcamientos subterráneos proyectados ya rebasa el número de 16.

Estas plazas de aparcamiento para los residentes en la zona donde se construya nunca son en propiedad y se ceden por un período de 99 años en régimen de uso. En las cláusulas de los contratos que se suscribirán en su momento se permitirá a los usuarios que hayan adquirido la plaza que la vendan en el caso de un cambio de residencia con el fin de que puedan recuperar el dinero invertido en la plaza, pero sólo en el caso de que el dueño abandone el piso que le ha dado opción a adquirir su plaza de aparcamiento. El comprador de la plaza también tendrá que ser residente en la zona y hacer uso de ella.

Recientemente se están realizando reuniones entre la comisión de planeamiento y los presidentes de las juntas de distrito, ya que es un tema de gestión de ellas mismas, con el fin de que sometan a la consideración de los vocales de las delegaciones cuáles pueden ser los criterios generales de adjudicación. En estas reuniones se recogen las inquietudes de los vecinos a través de las propias delegaciones para así formalizar un pliego de condiciones que servirá como base para todos los aparcamientos.

Teodoro Escribano, concejal de Planeamiento, manifestó que «si el tiempo lo permite, hablando en términos taurinos, y si no sucede nada, me gustaría que para las próximas navidades de 1989 pudiéramos inaugurar más de uno de estos aparcamientos. Será en el momento en que se les adjudique la plaza cuando los usuarios comenzarán a hacer sus aportaciones económicas.

INFORMACU y la subida del billete de autobús

La Asociación de Consumidores y Usuarios, sita en la calle Mercado, s/n, como representante de los consumidores-usuarios en la Junta General de Precios, estuvo presente en la última comisión, en la que se trató el tema de las nuevas tarifas del transporte urbano.

Puestos en contacto con la empresa de autobuses para informarse, la respuesta que obtuvimos fue que no se podían hacer cargo de las subvenciones, que era cosa del Excmo. Ayuntamiento, y que no nos preocupásemos, que los usuarios harían una movida (palabras textuales), para que se aprobaran las subvenciones. Los pensionistas tendrán resuelto su problema hasta final de mes, fecha máxima para utilizar los billetes con bonificación; no pasa lo mismo con los estudiantes y escolares que tienen que recorrer largos trayectos para asistir a sus clases.

Nos indicó la empresa de autobuses, que los bonobús provisionales se podrían adquirir en los mismos autobuses, pues los venderían los conductores, como así fue hasta el día 10, fecha en que se pusieron en circulación. La sorpresa de los usuarios fue al querer adquirir el bonobús e indicarles el conductor que se vendían en los Cuatro Caños, y solamente hasta las 13,00 horas. Nuestros asociados han comprobado sobre el terreno la situación denunciada. El horario de servicio para la venta del bonobús es de 10 a 1 sólo los días laborables, lo que obliga a gran parte de los usuarios de las barriadas extremas a pagar las 45 pesetas al desplazarse a comprar dicho bonobús. ,

La pérdida de tiempo también es factor importante, y si por los horarios laborales o de estudios tienen ocupadas esas horas, se ven obligados a pagar siempre las 45 pesetas, precio del billete sencillo, con lo que gravan su economía con 13 pesetas más por servicio, 25 ó 26 a los colegios o estudiantes si no pueden adquirir el bonobús, y si las subvenciones no se arreglan antes de fin de mes a los pensionistas les supondría un aumento de 21 ó 34 pesetas, cantidades que a la empresa le hace rellenar más sus arcas.

Es una buena estrategia comercial, quizá diga la empresa que el tomar estas medidas es por agilizar el cobro, pero el mismo tiempo se tarda en cobrar 45 pesetas que 320 pesetas.

Es por estas razones que esta asociación, federada en U.C.I., lucha por defender los derechos de los consumidores y usuarios, amparados en la ley 26/84 para la defensa de los mismos, y va a tomar las medidas necesarias para solucionar el tema.

INFORMACU-ALCALA
Asociación de
Consumidores-Usuarios

La peña taurina Tercio de Quites celebrará su aniversario

El día 18 de noviembre la peña taurina Tercio de Quites celebrará con una cena su aniversario. En esta cena se homenajeará a los novilleros José María Plaza, Jesús Romero y al becerrista Regino Tejela, que tan buen sabor de boca dejara en la reciente becerrada que se celebró a beneficio del hospital de Antezana. El trofeo Tercio de Quites, que cumpliría este año su cuarta edición y que premia al mejor quite de la pasada feria taurina de Alcalá, ha quedado este año desierto, al no haber ningún espada que actuara en la pasada feria que fuese acreedor al mismo, según nos han informado fuentes de dicha peña.

PUERTA DE MADRID desea a la peña taurina Tercio de Quites que siga cumpliendo aniversarios en la esperanza de que pueda continuar su seguimiento del mundo del toro desde nuestra ciudad.

ARTESANIA EN PIEL FINA
ZORRO - NUTRIA - ASTRACAN - MOUTON - **NAPA**
Peletería Gespisa
c/. Gurugú, 2 - c.v. a Torrelaguna - Tlf. 880 23 76 - Alcalá de Henares
TALLERES PROPIOS — VENTA DIRECTA
Transformaciones - Arreglos - Conservación
—COMPARE PRECIO Y CALIDAD—
SOLO PIEL NATURAL
ABIERTO TODOS LOS DIAS, INCLUSO SABADOS TARDE

CENTRO DE PSICOLOGIA EVOLUTIVA
- RETRASO ESCOLAR
- LOGOPEDIA
- DEPRESION
- ADOLESCENCIA

CONSULTA: 4'30 - 8'30 tardes. Tlf.: 888 67 48 (contestador mañanas)
c/. Adarga, nº 1 - 1º G (Esquina Caballería Española)

ESTE FIN DE SEMANA DESFILE POR SEAT.

Los días 5 y 6 de noviembre venga a conocer los nuevos modelos Seat. Los Ibiza Disco, Comfort y Crono, el Málaga Touring... En la Colección Seat, anoraks, cazadoras... y muchos regalos más para nuestros clientes.

SEAT

TE ESPERAMOS EN:

SEAT | Hnos. Atienza

TALLERES Y VENTAS: Crta. Madrid-Barcelona km. 31'600 – Tlfs.: 889 31 47 y 888 13 10
EXPOSICION Y VENTA: c/. Santiago, 49 – Tlf.: 881 66 56 · ALCALA DE HENARES

SEAT Más de 1.000 puntos de asistencia técnica.

Dos claves para un interesante «Don Juan»

Televisión en directo y mucho público en las funciones del Palacio Arzobispal

Don Juan volvió a triunfar en Alcalá en las noches del 31 de octubre y del 1 de noviembre. Un triunfo en base al gran número de espectadores que se dieron cita en el Palacio Arzobispal para seguir en directo la inmortal obra de Zorilla, auténtica tradición en los escenarios españoles en esta festividad de Todos los Santos.

La idea del «Don Juan Itinerante» en Alcalá poco a poco ha ido cuajando en los alcalaínos como una tradición recuperada, a pesar de que ya no se representara en el Teatro Salón Cervantes. La Fundación Colegio del Rey acertó porque utilizar los diferentes escenarios que la propia ciudad tiene en sí daba al «Don Juan» unos visos de originalidad. Más discutido fue el hecho de que se utilizaran actores y actrices profesionales, teatreros provenientes del teatro comercial que pondrían su nombre pero no su calidad a un cartel. En la memoria tenemos los fracasos de por ejemplo Juan Diego, que falló continuamente en el papel de don Juan. Los actores y actrices alcalaínos tuvieron no obstante su «chance». Así hasta llegar a esta edición que como la anterior inscribe la itinerancia del Tenorio en el ámbito del Palacio Arzobispal.

No vamos a ocultar la importancia que tiene el Palacio como espacio escénico. Ha cumplido con creces su cometido y es un excelente escenario natural pero el Don Juan quizá se vea mermado en su itinerancia, dado que de esta forma el Arzobispal no es más que un gran teatro con seis escenarios, para las siete escenas del Tenorio. Quizá pueda ser interesante recuperar al pie de la letra esa itinerancia del Tenorio y hacer de las calles de Alcalá el escenario natural del «Don Juan». De esta forma se gana en espectacularidad, en originalidad y sería una bonita forma de promocionar la ciudad.

Partiendo de la base del éxito obtenido este año, con las cámaras de televisión como testigos y con millones de espectadores presenciándolo en directo y miles «in situ» que soportamos unas noches fresquitas, no parece muy recomendable establecer crítica alguna. Ciertamente el «Don Juan» ha estado marcado por el éxito porque es una obra de esas llamadas inmortales que están destinadas a perdurar. Pero parece obligado establecer una serie de criterios que pudieran darle nuevos enfoques para evitar que pueda caer en la rutina. Su director, Antonio Guirau, ha cumplido una brillante etapa durante estos años dirigiendo el Tenorio en Alcalá. Han sido varias las apariciones que ha hecho con obras dirigidas por él, sobre todo en el salón de Caja de Madrid. De un tiempo a esta parte, un gran tanto por ciento del teatro que se ha hecho en Alcalá ha estado dirigido por Antonio Guirau. Tal vez fuera interesante

que la dirección del Don Juan recayera sucesivamente sobre otros directores, así como los actores y actrices nunca son los mismos. El «Don Juan» tendría así otros enfoques y otras ideas que sin lugar a dudas lo enriquecerían aunque no estamos diciendo que la aportación de otros directores mejoraría sin discusión el resultado final del producto. Podría ser así, pero si no, al menos habría un distinto enfoque con el enriquecimiento que ello supone.

Otra cosa distinta es el protagonismo que han tenido los grupos de teatro y los actores y actrices de Alcalá. Cada año el protagonismo de éstos ha ido a menos hasta llegarse a la situación de este año, totalmente a la inversa de cuando empezó el «Don Juan Itinerante» en Alcalá. Actores de primera fila son el perfecto reclamo para la televisión, sin duda. Pero el «Don Juan» en sí, desde su idea de ser itinerante, ya es un importante reclamo. Los actores y actrices de Alcalá deberían tener un mayor protagonismo para que el «Don Juan» sea algo exportable, sea algo plenamente alcalaíno; no sirve con que alguno de estos actores haya sido este año más listo, más avispado o se lo haya sabido montar mejor para estar entre los personajes principales del drama. Ha de ser un colectivo de actores y actrices de Alcalá el que participe de lleno en esta experiencia, insistimos, complutense.

Los protagonistas del «Don Juan»

Carmen Rossi (Brígida)

Teníamos una obligación moral de charlar con Carmen Rossi, una alcalaína que se está haciendo un hueco en el teatro que se realiza en Alcalá. Si en ferias estuvo aquí con «El hotelito», volvió a nuestra ciudad para interpretar la Brígida del Tenorio. Carmen Rosi estaba muy contenta.

— Yo llevo viviendo en Alcalá quince años y no había trabajado nunca aquí. Y de pronto el año pasado y el anterior, con «Bajarse al moro» y con «El hotelito», y ahora con «Don Juan», he sido frecuente. Es curioso.

A su personaje de Brígida quiso darle un tratamiento, según nos dijo, menos humorístico, no caer en hacerle gracia al público porque la Brígida para ella es una señora respetable que está al cuidado de doña Inés de Ulloa y que tiene acceso al convento. No puede ser una mujer de vida alocada.

Tony Isbert (Don Juan)

Se encontraba Tony Isbert muy satisfecho tras terminar la última representación del Tenorio. El es casi habitual del «Don Juan», con dos participaciones en el papel del Tenorio a sus espaldas y no le importaría volver a una tercera.

— Al contrario, ojalá pueda hacerlo el año que viene. No voy a poner ningún reparo. Mientras tenga salud y edad para hacer el «Don Juan» estaré encantado.

Una compañera le preguntó que qué tiene Tony Isbert de don Juan y con cierto buen humor respondió.

— Yo tuve un amago y una temporada... Y luego se quedó en eso, un amago. Ahora me he quedado en enamorado. La doña Inés de mi vida es mi mujer, de la cual estoy enamoradísimo.

Los proyectos de Tony Isbert pasan por su actual trabajo, una película de suspense.

— Estoy rodando una coproducción con Estados Unidos, una película de suspense. Entre medias he ido al festival cervantino de Guanajuato.

Maribel Verdú (Doña Inés)

Volvía Maribel Verdú a Alcalá a hacer otra doña Inés de Ulloa después de interpretar el personaje el año pasado.

— Me he sentido mucho mejor que el año pasado porque siempre tienes más experiencia, más seguridad.

Estaba muy satisfecha Maribel tras la representación.

— Confieso que el año pasado me falló varias veces la memoria, pero estas dos representaciones de este año no me ha fallado nada. Eso es un poco de suerte porque ya te lo puedes saber muy bien que, como se te quede la mente en blanco, es horrible.

Recientemente Maribel Verdú estuvo en Alcalá rodando «Soldadito Español» con Antonio Giménez Rico y nos confesó gustarle mucho Alcalá.

— Conozco bastante Alcalá porque llevo viniendo desde hace mucho tiempo. Tengo muchos amigos aquí. Me encanta esta ciudad.

Antonio Giménez Rico

Entre los espectadores de excepción se encontraba Antonio Giménez Rico, director de «Soldadito español», película que durante el verano se rodó en Alcalá y que ha sido un importante éxito. La película esta semana se ha estado exhibiendo en un cine de nuestra ciudad.

— Estoy muy contento después del rodaje de «Soldadito español», puesto que después del estreno, después de haberla visto la crítica y los espectadores, como parece que les gusta a todos, estoy muy contento. El rodaje en Alcalá fue muy grato, muy agradable. La colaboración de la ciudad de Alcalá fue total. La película conecta con el público.

También era obligado preguntarle por el «Don Juan».

— Es muy interesante. Es un espectáculo muy curioso y el montaje de Guirau me parece muy original. Me ha resultado muy interesante verlo aquí en directo y no en televisión.

Y de esta manera pasó a la historia uno más de los «donjuanes» de Alcalá, con esa doble representación de la que habrá que hablar en el mundillo teatral de Alcalá, de la que se habla ya, en rigor, y afortunadamente no todo para bien. Y no es una paradoja rebuscada porque realmente sólo se habla bien siempre de todo en lo que se refiere a los muertos.

Este «Don Juan» alcalaíno, por el contrario, tiene muchísimo que criticar, hay mucha gente a la que se puede «despellejar» cuando llega esta oportunidad, y precisamente eso es lo que da fe de que está vivo y coleando, de que merece la pena hablar de esta cita con el teatro.

Sin embargo, no es nuestro empeño ahondar en estas críticas; queden para aquellos que saben de estas cosas mucho más que nosotros, quienes deben diseccar y analizar cada uno de los órganos de estas representaciones para que finalmente el «Don Juan» de Alcalá consolide ese hueco que ha conseguido abrirse dentro del mundo más tradicional del teatro español.

De momento parece claro que nos encontramos ante una satisfsactoria gestión de quienes han conseguido una cierta promoción de Alcalá por TVE y, en lo que se refiere a su aportación al acervo cultural español, poner en candelero de nuevo la representación teatral del mito de don Juan para todos los españoles.

SE ALQUILA
NAVE-ALMACEN
ZONA EL VAL
— 1.500 m/2 superficie
— Altura: 11 m.
EXCELENTE SITUACION
información en:
INMOBILIARIA CERVANTES
Vía Complutense, 24
ALCALA DE HENARES
Tlfs.: 880 25 12 - 880 25 96

YIUSY
colección
de vestidos para:
NOVIAS
MADRINAS
Y FIESTA
EN EXCLUSIVA
Consúltenos
o pídanos catálogo
sin compromiso.
C/. MAYOR, 27
Primer piso
Tlf.: 889 36 66
Alcalá de Henares

SE NECESITA
MAESTRO
PASTELERO
Llamar en horas de comercio
Teléfono: 881 68 71

SE VENDE
PISO
ZONA IVIASA (El Chorrillo)
— 4 dormitorios
— 1 baño y 1 aseo
— Calefacción central y parquet
— Perfecto estado
información en:
INMOBILIARIA CERVANTES
Vía Complutense, 24
ALCALA DE HENARES
Tlfs.: 880 25 12 - 880 25 96

Teatro universitario en el aula de cultura de Cajamadrid

Monólogo en dos actos de José Vivó

El pasado día 26 de octubre, en al aula de cultura de la Caja de Madrid, se puso en escena la obra «Sobre... y tras el daño que hace el tabaco». Esta obra, dirigida por Cristina Martos sobre una idea de Chejov, es un monólogo que en el aula complutense estuvo interpretado por el veterano actor José Vivó, muy seguro en todo momento frente a su compromiso. La forma adoptada es la de un hombrecillo a quien su mujer obliga a hablar, a modo de conferencia, sobre el daño que hace el tabaco, aunque luego, lejos de conseguir este propósito, acaba confesando sus problemas y sus sentimientos más íntimos. Es muy importante el esfuerzo que se exige al actor, en este caso José Vivó, ya que el monólogo está dividido en dos actos y dura hora y media, lo que lo aleja de ese recuerdo que podría suscitar de obras muy conocidas de O'Neil.

Esta función teatral ha sido organizada por el aula de teatro de la Universidad de Alcalá, que ahora se enfrenta a los programas de su nueva temporada.

Los propósitos teatrales de la universidad pasan por el aula de estudios teatrales con la organización de seminarios, encuentros sobre teatrología, dramaturgia y estética teatral. También habrá cursos de interpretación y de expresión corporal en talleres de formación actoral. Las puestas en escena del teatro universitario prevén representaciones en la universidad, festivales nacionales e internacionales, campaña escolar, giras etc. La dirección de todo ello corresponde a Francisco Ortuño y la coordinación es responsabilidad de Manuela Rodríguez.

habrá que incluir el estreno de «La sangre derramada», sobre texto de Federico García Lorca, a cargo del grupo Alceste, allá para primeros de año, un trabajo musical de encargo cuya interpretación puede significar para Alceste una oportunidad para irrumpir definitivamente por la puerta grande en los circuitos de la promoción musical.

Lo que ya debe de haber comenzado cuando el lector tenga este periódico en sus manos es un ciclo de seis clases de música práctica, todos los miércoles de 16,30 a 18 horas desde el día 2 de noviembre hasta el 14 de diciembre, en el aula 3 (prefabricada) de Ciencias, en el campus.

Los profesores son Elisa Roche, diplomada en pedagogía musical por el Orff Institute de Salzburgo y profesora de esa misma materia desde 1980 en el Real Conservatorio de Música de Madrid, y Fernando Palacios, profesor superior de pedagogía musical por el conservatorio de Madrid que ha fundado diversos grupos musicales y forma parte del Grupo de Música e Investigación Alfonso X el Sabio.

El programa de las lecciones es el siguiente: Pulso y ritmo, eje y motor de toda manifestación musical; la canción, un fenómeno eterno; el movimiento, expresión musical a través del cuerpo; el silencio, substrato de la creación sonora; y la forma, ordenación de los objetos musicales.

Con este ciclo de seis clases de «música práctica» se pretende poner en contacto, de forma viva y directa, a los estudiantes universitarios interesados en el conocimiento de la expresión y comunicación sonora, con los elementos básicos del lenguaje musical. Acercarse a la música, participar en ella y convertir esta experiencia gozosa en una manifestación autoexpresiva será el objetivo fundamental.

Actividades del Aula de Música durante el curso 1988-89

El vicerrectorado de Extensión Univesitaria prepara con ilusión su «campaña» musical a desarrollar durante el curso que acaba de comenzar. Conciertos, conferencias, talleres de música y el coro y la tuna universitarios son objeto preferente de la presente planificación del trabajo. Entre los proyectos que más interés suscitarán entre el público, universitario o no, seguramente

FOTOCOPIAS 5 PTS.
MULTICOPIAS 4 Ptas.
SERIME
C/. Mayor, 28 - 1º. Tlf.: 889 11 45
Alcalá de Henares
MECANOGRAFIADO ELECTRONICO:
Tesis, Trabajos de clase, Proyectos...

PELETERIA
Pezuela de las Torres, s.a.
Se complace en anunciarles la apertura
de sus nuevas instalaciones en Pezuela de las Torres, sitas en
PLAZA MAYOR núm. 1
venga a conocer la nueva
COLECCION DE PRENDAS 88-89, en:
Pezuela de las Torres
VENTA Y TALLERES
Pl. Mayor, 1 - Telf. 885 90 41
ABIERTO TODOS LOS DIAS
INCLUSO DOMINGOS POR LA MAÑANA
Centros comerciales
PRYCA
SAN FERNANDO 2
EL PINAR DE LAS ROZAS
HACEMOS ARREGLOS Y TRANSFORMACIONES. Visitenos y compruebe calidad y precios

Intercambio cultural entre alumnos de EGB de Alcalá y Ponferrada

Los alumnos del colegio Juan de Austria han disfrutado de un intercambio cultural con los de un colegio de Ponferrada en las últimas semanas de octubre. Los alcalaínos viajaron allí y los ponferradinos vienen aquí. Y aprovecharon los viajes para estudiar diferentes aspectos de la cultural y del entorno natural de ambas comarcas. Publicamos a continuación dos juicios de los alcalaínos sobre este intercambio cultural.

Intercambio cultural, una forma distinta de aprender

El colegio Juan de Austria es uno de los innovadores de la educación pública en nuestra localidad. Cuenta con un equipo de profesores unidos, preparados y con inquietudes; prueba de estas inquietudes es el intercambio socio-cultural, subvencionado por el MEC, que están realizando niños y niñas de 7º de EGB. con niños y niñas, también de 7º del C. San Andrés La Borreca de Ponferrada.

Es una forma distinta de aprender porque profesores y alumnos juntos han estudiado la comarca del Bierzo, conviviendo unos días con sus amables y hospitalarias gentes, disfrutando de su paisaje. Hemos hecho un minucioso y detallado estudio de su clima, relieve, árboles, productos de la huerta, el proceso de elaboración del vino, sus costumbres, lenguaje e historia, que con sus monumentos nos trasladan a un pasado de romanos, mozárabes, peregrinos de Santiago, Templarios...

Para completar esta experiencia nos dimos un largo paseo por la capital, León, y, así estudiar sus tres estilos arquitectónicos que perduran a través del tiempo: románico, gótico y plateresco. Así pues, hemos elaborado un amplio e interesante material didáctico: vídeos, diapositivas, fotos y un periódico.

Luego, los niños de Ponferrada han venido a Alcalá para proseguir el estudio de esta zona, ya iniciado en su tierra.

Dados los lazos de amistad y hermandad que se han creado entre ambos ayuntamientos, se han intercambiado placas conmemorativas.

En general, la experiencia ha sido muy positiva e interesante, sería conveniente que se realizaran con más asiduidad.

Charo G.

Intercambio socio-cultural Alcalá-Ponferrada

En la semana del 17 al 22 de octubre un grupo de alumnos de EGB del colegio Juan de Austria, acompañados de tres profesores iniciaron unas jornadas de convivencia con el colegio La Borreca, de Ponferrada.

Los objetivos de estas jornadas son establecer un contacto directo, aparte de con los alumnos, con un entorno cultural, social y natural de dos zonas diferentes.

Los alumnos de Alcalá conocieron una naturaleza viva, plena de vegetación. Siguieron de cerca la vendimia y la recogida de la castaña. Junto al bello paisaje vimos las minas de carbón y se sorprendieron al ver las casitas de pizarra en las laderas de las montañas y en los valles.

Fuimos recibidos por el Iltmo. Sr. Alcalde que se interesó por nuestra estancia en El Bierzo. Visitamos lugares significativos: el mirador de Corullón, el monasterio de Caracedo y Villafranca del Bierzo, aquí descubrimos que *Complutum* tiene una historia paralela en El Bierzo: *Compludo*, donde fueron llevadas las reliquias de los Santos Niños o bien que coincidió la fundación de las dos ciudades por los romanos. Como no podía faltar el arte y la historia recorrimos San Marcos, San Isidoro y la catedral de León, finalizando esta excursión en Astorga para visitar el palacio arzobispal, la catedral y degustar sus exquisitas mantecadas y hojaldre. El último día de estancia en El Bierzo visitamos la central térmica ENDESA en Cubillos.

Del 24 al 28 los alumnos de Ponferrada visitan Alcalá, conviviendo con sus ya amigos. Conocerán y contrastarán un entorno urbano moderno, pero sobre todo una ciudad plagada de historia, arte y cultura: Complutum, Al-Kala - Nahar y la ciudad de Cisneros.

Completaremos esta visita cultural en el museo del Prado, el Palacio Real y el Madrid de los Austrias.

Esta experiencia ha sido altamente positiva. Los alumnos han quedado enriquecidos y satisfechos con ella.

Gero

Pida nuestro exquisito
CAFE IRLANDES
Avda. R. Católicos, 43
Tls. 889 27 53 - 880 92 14
Alcalá
EL GRAN CAMPAMENTAL
pub

ACADEMIA ALTEA
• INFORMATICA
• INGLES
• RECUPERACIONES DE E.G.B., B.U.P y C.O.U
• MECANOGRAFIA
• CONTABILIDAD
c/. Orense, 2 y Coruña, 9
Telf.: 881 96 57

MODA DEPORTE
channels
SPORTWEAR
C/. MAYOR, 86
Teléfono: 881 01 81
ALCALA DE HENARES

OMEGA
DETECTIVES PRIVADOS
Teléfono: 881 24 92
Madre de Dios, 5 - 2º D
Alcalá de Henares
• Cuestiones Laborales.
• Informes financieros.
• Responsabilidad y solvencia económicas.
Consultas:
Lunes, miércoles y viernes de 5 a 8 de la tarde

PENSION LEVANTE
Habitaciones
Residencial Canarias, 5 - 3º C
Tlf.: 888 07 51 - Alcalá de Henares

La «carrera alcohólica»:

EN SEIS AÑOS UNO LLEGA A LA META

Gabriela tenía 32 años cuando rompió con su pareja. La primera copa que tomó un mal día para superar su soledad le sentó bien. «Me animé». Comenzó entonces la «carrera alcohólica» y ahora, es una más de los 700 enfermos que reciben atención en el único centro de prevención de alcohólicos dependiente del ayuntamiento de Madrid.

El médico encargado de la atención a los enfermos en este centro, José Antonio Jiménez, afirmó que los que los especialistas llaman «carrera alcohólica» es el tiempo que suele tardar una persona que comienza a beber en llegar a ser un enfermo.

«Con ligeras variaciones por las características biológicas de cada individuo, —explicó Jiménez— esta carrera dura entre cinco y siete años. A partir de aquí tenemos a un enfermo grave».

En el centro, que lleva funcionando poco más de dos años, se atiende a unas 700 personas. El 70% son hombres y el 30% mujeres.

Jiménez hizo hincapié en que tiene que «haber una voluntad política para atajar este problema al que se suman cada vez más chicos menores de 12 años». «Son frecuentes los casos de chavales y chavalas de octavo de EGB que se encuentran con la 'litrona'. Alcohol asequible a su bolsillo que se lo venden en cualquier lugar».

El médico opinó que habría que tomar medidas serias sobre la prohibición de alcohol a menores de 16 años. Control de calidad y marcas. Prohibición terminante de que estas bebidas se suministren fuera de los bares o lugares autorizados para ello y la incorporación a las materias de enseñanza de una asignatura sobre salud alimentaria.

Juani Jiménez, asistente social del centro, manifestó que otro problema fundamental es el de la captación de los enfermos. «El alcohólico lleva su enfermedad en silencio. Cuando ya es un problema grave es cuando trasciende a la familia. Las mujeres son aún peores de captar. Que el hombre sea un borracho es algo que se admite, que una mujer beba excesivamente es algo mucho peor visto».

«La mujer bebe en solitario. Normalmente su perfil es el de un ama de casa, cuyos hijos van al colegio, se empieza a encontrar sola y descubre un buen día que el beber le saca de la soledad, el aburrimiento y el sentimiento de inutilidad que le persigue».

También aparece ahora la mujer que bebe por las mismas razones que el hombre. «Se incorpora al trabajo y comienza a tomar copas como sistema de establecer contactos laborales —agregó Jiménez— y también ella comienza a sufrir el stress y los agobios profesionales».

Una población variopinta desfila diariamente por las escaleras del centro de prevención de alcohólicos, un viejo caserón en el número 20 de la calle Alberto Aguilera. La edad media suele ser entre los 35 ó 40 años. Las profesiones bien distintas. «Aunque predominan parados o personas de extracción social baja, aumenta el número de profesionales: abogados, economistas, ingenieros que descubren que ya no pueden paliar los calambres de sus piernas o el temblor de sus manos si no es dándole al cuerpo una dosis de martini, ginebra, o vino peleón», aseguran los expertos.

La procedencia de un 60% de los atendidos en el centro suele ser la zona suroeste de Madrid: Alcorcón, Villaverde, Vallecas, Vicálvaro, y Latina.

El éxito de curación estriba en un pilar fundamental: que el enfermo tenga voluntad de dejarlo. «En este caso el éxito es del 60%. Luego existe un éxito a medio plazo, que es cuando conseguimos que el paciente deje de beber durante una temporada y el resto, otro 20%, es lo que llamamos «enfermo imposible», que es aquel que miente cuando llega y sigue mintiendo cada vez que le vemos y nos oculta que sigue ingiriendo alcohol, cuando los resultados de los análisis que les hacemos nos indican que continúa con el hábito hacia la bebida.

El abotargamiento mental, los ojos tristes, y las manchas rojas en la cara, llamadas por los médicos «spider vasculares», arañas vasculares o vulgarmente «el mapa de La Rioja» denotan muy pronto que el médico tiene delante a un adicto al alcohol. Como Juan, de 24 años, que niega beber y afirma tomar pastillas que le han recetado, cuando su madre le «ha pillado» desayunando cerveza y tirando por el retrete las cápsulas de un fármaco, para que rechace el alcohol.

«Mi novia me presiona para que deje de beber, vamos que me dice o las copas o yo, y yo ya se lo he dicho: lo tienes claro, tía, prefiero beber, al fin y al cabo no estoy enganchado a ninguna droga como la heroína o esas cosas chungas».

Los pacientes jóvenes, menores de 30 años, explicó el médico están convencidos de que la heroína mata y el alcohol no. «La heroína no está legalizada y además de matar trae pareja la delincuencia. El alcohol mata, un poco más despacio pero mata, es una droga y había que dejar bien claro esto. Es un problema de educación».

Los enfermos acuden al centro en situaciones sociales límite o prelímite o les han amenazado con echarles del trabajo, o les van a echar o les ha dejado su pareja o está a punto de hacerlo.

También su organismo está dañado. La ausencia de vitaminas en general y en particular de las del grupo B, quemadas por el alcohol, son la causa de las convulsiones y calambres de estas personas, que beben más de dos litros de alcohol diariamente. «La dosis límite es de cien centímetros cúbicos de alcohol y ésta —explicó Jiménez— la da la ingestión de tres cuartos de litro de vino corriente de 12 grados, simplemente tres vasos».

Carmen DOMINGO

Para proteger los montes madrileños

REGULADAS LAS CORTAS DE LEÑA

Con el fin de salvaguardar los montes de la comunidad madrileña, la Agencia del Medio Ambiente ha elaborado un decreto, aprobado por el Consejo de Gobierno, en el que se regula el aprovechamiento de ciertas especies para que no se produzca deterioro ecológico. En el decreto se indica que las cortas de leña, seguidas de un pastoreo abusivo, comprometen la recuperación biológica de los bosques de encina y rebollo.

Con el decreto se regulan estas cortas, a fin de que se conserven los mejores árboles y evitar la destrucción del paisaje, por lo que no se autorizarán cuando no existan garantías de regeneración o se puean ocasionar daños por el paso del ganado.

VEHICULOS A MOTOR EN EL MONTE

La Comunidad ha aprobado también la regulación de la circulación y práctica de deportes con vehículos a motor en los montes a su cargo. Todas las pruebas deportivas en estas zonas deberán contar con autorización de la Agencia de Medio Ambiente. En el caso de que las prácticas discurrieran fuera de las zonas y vías permitidas habitualmente, se exigirá toda una serie de medidas de seguridad e incluso el depósito de fianzas.

El tránsito de vehículos a motor y de competición por los montes se está haciendo incompatible con la tranquilidad que debe haber en estos espacios.

TODO SOBRE FORD

Henacar, S. A.

CONCESIONARIO OFICIAL

EXPOSICION, VENTA, RECAMBIOS, TALLER MECANICO, CHAPA y PINTURA, en:

Ctra. de Barcelona, km. 27'200 Teléfono 880 00 62 Alcalá de Henares

Ford Credit

Madrid, entre las ciudades más caras del mundo

Está casi a la par con Nueva York y por encima de Houston

Tokio, Oslo y Helsinki son las ciudades más caras del mundo mientras que Madrid se sitúa entre las 15 primeras por el coste de la cesta de la compra, según un informe de la Unión de Bancos Suizos (UBS).

El informe sobre «precios y salarios en el mundo» ha sido elaborado en base al coste de la cesta de la compra de 111 productos y servicios de 52 ciudades del mundo, tomando a Zurich como índice-base (100).

Tokio es la ciudad más cara del mundo de las 52 encuestadas, con un nivel de precios excluyendo alquiler de 158,6 y de 194,4 si se incluye el coste del alquiler.

Madrid figura en el puesto décimo-tercero de la clasificación con índices de 77,3 (sin alquiler) y 80,6 (con alquiler), justo después de Chicago y antes de la ciudad germano-occidental de Dusseldorf.

En Europa, las ciudades más caras son las escandinavas, con Oslo a la cabeza, seguida de Helsinki, Estocolmo, Copenhague y Ginebra, mientras que en París, Francfort, Milán y Bruselas figuran con índices de precios menores que los de la capital de España.

Las ciudades más baratas de Europa son Lisboa (55,6 y 57,4) y Atenas 60,2 y 62), mientras que las ciudades norteamericanas más caras son Nueva York (79,9 y 93,1), Chicago (79,1 y 88,8) y Houston (68,6 y 66,9).

Abu Dhabi y Jeddah son las ciudades con más altos precios entre los países del mundo occidental, mientras que entre las ciudades latinoamericanas la más cara es Panamá con índices de 61,2 y 69,7, respectivamente.

El informe de la UBS solamente incluye a Madrid entre las ciudades españolas en su estudio sobre «precios y salarios en el mundo»

CAJA DE MADRID

OBRA CULTURAL

"CASA DE CULTURA" Libreros, 10-12 ALCALA DE HENARES

PROGRAMA DE ACTOS — NOVIEMBRE 1988

SALON DE ACTOS

DIA	ACTO	HORA
Miércoles, 2	Recital por FRANCISCO ROLDAN JUAN MANUEL JURADO - IJTE KANDERT	8 tarde
Jueves, 3	Concierto de piano «Del barroco al contemporáneo» Por OSCAR CAMPOS y SILVIA DE CASTRO	8 tarde
Viernes, 4	Orquesta VICENTE ALEXANDRE de Aranjuez	8 tarde
Lunes, 7	PREGON VII SEMANA CISNERIANA	8 tarde
Martes, 8	GRUPO VOCAL POLYDORA	8 tarde
Miércoles, 9	CUARTETO SOLER	8 tarde
Jueves, 10	Orquesta de cámara «VILLA DE MADRID» Directora: Mercedes Padilla	8 tarde
Viernes, 11	TEATRO - CAMARA DE MADRID	8 tarde
Sábado, 12	Recital lírico por ENRIQUE VIANA	8 tarde
Domingo, 13	TEATRO INFANTIL	12 mañana

= ENTRADA LIBRE =

AVISO: Los actos reseñados son susceptibles de modificación o cambio de fecha.
En cumplimiento de las normas de seguridad, solamente podrán acceder al Salón de Actos el mismo número de personas que hay de butacas.

El IPC madrileño subio 1,2 y el acumulado se sitúa en el 8%

La Comunidad Autónoma de Madrid es la que presenta una inflación mayor en lo que va de año, que se sitúa en el 8%, según los datos facilitados por el Instituto Nacional de Estadística.

El Indice de Precios al Consumo de Madrid subió en el mes de septiembre un 1,2%, que sitúa su tasa interanual en el 7,2% y el IPC acumulado en el 8%.

La Comunidad Madrileña es la que registra una inflación más alta en lo que va de año, seguida de La Rioja con un 6,3% y la Cmunidad Vlenciana con el 5,5%.

En el mes de septiembre, el Indice de Precios al Consumo de la Comunidad de Madrid se situó en séptimo lugar, por debajo de Extremadura, Aragón, Cataluña, País Vasco, Asturias y Cantabria.

El primer avión controlado por satélite llegó a Barajas

El primer vuelo controlado por satélite en la historia de la avición civil se ha realizado entre Londres y el aeropuerto de Madrid-Barajas, dentro del programa Prosat/Prodat de vigilancia y comunicación digital vía satélite.

El avión Jestream, con un copiloto, dos controladores y tres técnicos, salió a las 15,25 de Londres y llegó a Madrid a las 19 horas del pasado día 24 de octubre.

En la experiencia participan la Dirección General de Aviación Civil, Aviación Civil Británica, Eurocontrol y la Agencia Europea del Espacio, y su objetivo es hacer realidad las recomendaciones de la Organización Internacional de Aviación Civil (OACI) sobre sistemas futuros de vigilancia y comunicación.

Según informaron los técnicos de Aviación Civil de España que participan en el proyecto, este sistema no pretende sustituir al controlador aéreo, sino liberarle de tareas rutinarias como son la comunicación de temperatura, altitud, radar, mensajes que se los puede servir un ordenador vía satélite.

La antena de Villafranca del Castillo fue la que envió la señal al satélite que comunicó con el avión experimental.

Encuentro del alcalde con los periodistas

El alcalde de la ciudad, Florencio Campos, mantuvo en la mañana del miércoles día 26 de octubre un encuentro con los medios de comunicación de Alcalá en el que se habló globalmente de todos aquellos temas que son de actualidad en la ciudad.

Comenzó hablándose de la reunión en Alcalá de Hispania Nostra. Para el alcalde, es vital para la ciudad la consecución del premio Europa Nostra, cuyo diploma se exhibe en el salón de la comisión permanente del ayuntamiento alcalaíno. Florencio Campos llegó a decir que hay que procurar que se llegue a vivir en Alcalá en la transición de los siglos XX y XXI el mismo ambiente de la transición de los siglos XV y XVI, en una ciudad cultural en la que los congresos científicos, los estudiosos y el arte realzaban la ciudad. Con tanta ilusión se ha enviado a concursar de nuevo a Alcalá al premio Europa Nostra, en un proyecto mucho más amplio que con el que se consiguió el diploma que hoy tiene Alcalá y en el que se incluye el convenio multidepartamental para la recuperación del entorno histórico artístico y su utilización desde el punto de vista universitario, judicial, cultural, etc., dotando a los edificios de una funcionalidad específica.

En otro orden de cosas, Florencio Campos habló de dos temas muy importantes como son la declaración de zona industrial en declive que en la actualidad se encuentra en el gobierno de la nación y del polígono comercial que está proyectado instalar cerca de la empresa AVON y que está sujeto a algunas polémicas por los 300 millones que la empresa ZENOR, S.A. entregará al ayuntamiento.

De rabiosa actualidad, pues es un tema que se acababa de solucionar, era el de la Policía Municipal, del cual Florencio Campos comentó que había sido un proceso largo. La mayor dotación de medios ya se venía tramitando pero se ha tenido que acelerar debido a las necesidades que había.

En materia de educación se abordó el tema de las 600 personas de educación permanente de adultos que no pueden estudiar debido a que no hay sitio para ellos y sobre lo que Florencio Campos se preguntó si es un tema prioritario y si son legítimas y atendibles todas las reclamaciones, dado que se están atendiendo en este área necesidades más urgentes. Campos declaró que estas seiscientas personas pueden acceder a una educación, aunque no en aula como ellos quieren, al menos por el momento.

Por último se habló de la cuestión del consorcio de transportes y de la empresa concesionaria del transporte urbano de Alcalá, en lo que Florencio Campos critió a los grupos de oposición, ya que se pide autonomía pero con los fondos de otros, «y esto no puede ser». «Sí estamos en el consorcio, al menos en aquello que no depende de lo municipal, pero no está ratificado el convenio con el consorcio porque no queda libre el servicio consorciado. Esto ocurriá cuando se pague la deuda con la empresa, los 12 millones que son el 18,3% de beneficios que garantiza los gastos cubiertos y el beneficio asegurado».

Se inauguró el día 22

La Junta del Distrito IV ya tiene local

El domingo día 22 se inauguró el local de la J.M. del Distrito IV. Este es un paso muy importante en la idea de acercar el ayuntamiento a los vecinos, con el fin de seguir más de cerca las inquietudes y las necesidades de todos los ciudadanos del distrito.

Hace unos meses se constituyeron todas las delegaciones y a Izquierda Unida se le asignó este distrito, que con sus 15.000 habitantes tiene hoy serias carencias de equipamiento urbano. Para que haya una comunicación más directa entre la Delegación de Distrito y todos los vecinos, la junta ha decidido alquilar un local con el fin de ponerse a disposición de todos los que crean oportuno plantear los problemas que estimen conveniente.

El acto fue de carácter festivo, sencillo pero emotivo, y en él hubo algunas actuaciones que animaron a los vecinos que asistieron. El acto fue presentado por Eusebio Lopesinos, representante de los pensionistas en dicha junta. El presidente de la junta, el concejal Francisco González Adrada, puso de relieve los logros conseguidos en los pocos meses que lleva funcionando dicha junta, a la vez que enumeró los problemas más importantes del barrio entre los que destacó los siguientes:

Conseguir un parque en la huerta de Sementales que sirva de zona de recreo y de esparcimiento a los vecinos del distrito y especialmente a los vecinos del barrio Venecia, ya que ésta es una vieja reivindicación de éstos.

Construcción de un parque entre los colegios Iplacea y Henares, que sirva para recreo y esparcimiento a los vecinos del distrito y especialmente a los que viven en Tabla Pintora-Nueva Alcalá.

Acondicionar el parque Manuel Azaña y reformar aquello que estiman que no está bien, por ejemplo el montículo, y cercar con una barrera natural (aligustre) dicho parque con el fin de reservarlo de las calles adyacentes.

Recepción de las viviendas sociales del barrio por el Ayuntamiento con el fin de que sea éste el que lleve directamente la problemática de dichas viviendas y no el IVIMA.

Aparcamientos: recepción de las instancias por parte de la junta municipal de distrito.

Proyecto c/ Río Tormes. Este es un tema de máximo interés para los vecinos de dicha calle, reivindicaciones que vienen realizando desde hace muchísimo tiempo y que son de una necesidad apremiante.

El acto terminó con la entrega de trofeos y placas a los grupos que actuaron en dicho acto y a los vecinos que participaron en el concurso de petanca.

CENTRO MUNICIPAL DE DOCUMENTACION ALCALA DE HENARES

Programa de televisión

SABADO 5 NOVIEMBRE

PRIMERA CADENA

09'00 CAJON DESASTRE.
12'20 NUEVA GENTE.
13'15 LOTERIA NACIONAL.
13'30 SUPLEMENTOS 4.
14'30 48 HORAS.
15'30 EL TIEMPO.
15'35 ISIDORO.
"Isidoro, Newton y el robot".
16'05 PRIMERA SESION.
"Capri".
Un abogado de cierto prestigio en Filadelfia, Mike, decide emprender la búsqueda de su hermano, que hace diez años que se marchó a Italia y desde entonces no tiene noticias suyas. Mike, averigua que su hermano contrajo matrimonio con una italiana y que tuvo un hijo, que ya tiene ocho años. Su hemano y su esposa fallecieron en un accidente y el niño quedó al cuidado de una hermana de la madre. Mike quiere regresar a Filadelfia con su sobrino.
18'00 ROCKOPOP.
19'30 SOLDADOS. "El mando".
20'30 48 HORAS.
21'05 INFORME SEMANAL.
(Se repetirá el domingo 6, a las 09'00 horas).
22'20 SABADO NOCHE.
23'25 AMORES DIFICILES.
"Milagro en Roma".
00'50 48 HORAS.
00'55 FILMOTECA TV.
"Koyaanisqatsi".
Koyaanisqatsi es la lengua de los indios Hopi, significa algo así como vida loca vida que quiere cambiar por otra, o vida fuera del equilibrio. En el filme se muestra la vida tumultuosa y rápida de los grandes centros urbanos e industriales, en contraste con la belleza y seriedad de la Naturaleza. Maravillosos paisajes y trepidantes imágenes.
02'20 MUSICA GOLFA.
03'20 EL FUGITIVO.
"El fin es sólo el principio".
04'10 LARGOMETRAJE.
"Tras la huella del delito".
Dentro de la ciudad de Nueva York, el barrio del Bronx es su sector más violento y peligroso. Allí ejerce su misión el policía Eddie Ryan, el mejor hombre del departamento. Cuando una noche se realiza una redada en un club, Eddie persigue violentamente a un individuo que en un descuido cae al vacío desde una azotea. Por ello es sometido a jucicio por sus jefes.
05'55 CORTOMETRAJE.
06'15 JAZZ ENTRE AMIGOS.
"Enrique Valdivieso, Nono García, Hixcadix".
(Repetición del emitido el pasado lunes 31).

SEGUNDA CADENA

13'15 CARTA DE AJUSTE.
13'29 APERTURA Y PRESENTACION.
13'30 OBJETIVO 92.
"Taekwondo".
15'00 ESTADIO 2.
Tenis: Semifinales individuales del Campeonato de la Comunidad Económica Europea, desde Amberes (Bélgica).
22'00 EL CUADERNO DEL HOLANDES.
Diario que el holandés H. van Baitover escribió durante su estancia en España en 1982.
"Viaje desde Segovia a El Escorial".
22'25 SORREL E HIJO.
Capítulo 4.
23'20 LA REALIDAD INVENTADA.
"Miró" (I).
00'15 DIALOGOS CON LA MUSICA.
00'45 DESPEDIDA Y CIERRE.

DOMINGO 6 NOVIEMBRE

PRIMERA CADENA

07'15 LARGOMETRAJE.
"Alma en tinieblas".
Durante la segunda guerra mundial, un cabo escocés resulta herido en una escaramuza con los japoneses en la selva de Birmania. En el hospital es intervenido con aparente éxito, pero realmente los médicos sólo le dan tres semanas de vida. Es encomendado a los cuidados de una enfermera, quien pone a los otros enfermos al corriente de su situación y les ruega que procuren hacerle feliz durante sus últimos días.
09'00 INFORME SEMANAL.
(Repetición del emitido el sábado, 5).
10'00 EL DIA DEL SEÑOR. SANTA MISA.
11'00 48 HORAS.
11'05 CONCIERTO. La Orquesta de Cámara Eslovaca interpreta obras de Haendel.
12'10 PUEBLO DE DIOS.
"El demonio: ¿un ser real o un fantasma?
12'40 LA OTRA MIRADA.
"Sobre la Argentina" (I).
13'35 AUTOPISTA HACIA EL CIELO. "Afortunado".
14'30 48 HORAS.
15'30 EL TIEMPO.
15'35 FOOFUR.
Episodio 6.
16'05 ESTRENOS TV.
"Cianuro espumoso".
La bella y coqueta esposa del prestigioso abogado George Barton, Rosemary, fallece durante su fiesta aniversario en un lujoso restaurante. El forense determina que la causa de la muerte ha sido envenenamiento por cianuro. El detective Kemp se encarga del caso y, debido a los problemas depresivos que tenía Rosemary y a una nota manuscrita que encuentra, da por sentado que se trata de un suicidio, si bien no puede descartarse totalmente la posibilidad del asesinato.
17'45 SI LO SE, NO VENGO.
18'40 LA PANTERA ROSA.
"Basura rosa".
19'05 LA CLINICA DE LA SELVA NEGRA.
"Un extraño en la cabaña".
19'55 A VISTA DE PAJARO.
"Palencia: llanura del trigo y la paloma".
20'30 48 HORAS.
21'05 EN PORTADA.
21'25 LA VIDA SIGUE.
22'35 DOMINGO CINE.
"Un hombre, una mujer y un Banco".
Dos amigos —Reese, ingeniero, y Norman, un experto en ordenadores— planean el robo perfecto en un banco que todavía se encuentra en construcción. Durante las obras van cambiando los cables de las alarmas para que, tan pronto como abra el banco, ellos puedan llevarse sin riesgo el dinero. Cuando un día Reese está visitando las obras, es casualmente fotografiado por una atractiva fotógrafo. Reese debe recuperar su foto, pero cuando conoce a su autora se enamora de ella y se complican sus planes.
00'25 48 HORAS.
00'30 DESPEDIDA Y CIERRE.

SEGUNDA CADENA

11'45 CARTA DE AJUSTE.
11'59 APERTURA.
12'00 ESTUDIO ESTADIO.
18'00 SESION DE TARDE.
"Amor en Hawai".
Tras permanecer dos años en el ejército, Chad Gates regresa a Hawai decidido a no hacer lo que su madre desea, esto es, ocupar un puesto en el negocio familiar de venta de piña, sentar la cabeza y casarse con alguna muchacha de su misma posición social.
19'45 MUNDO SECRETO.
"Islas: el paraíso encantado".
20'10 REMINGTON STEELE.
"Steele, el más codiciado".
21'00 DOCUMENTAL.
"La Baja California".
22'00 ESTUDIO ESTADIO.
24'00 DESPEDIDA Y CIERRE.

LUNES 7 NOVIEMBRE

PRIMERA CADENA

07'45 CARTA DE AJUSTE.
07'59 APERTURA.
08'00 BUENOS DIAS.
08'30 TELEDIARIO MATINAL.
09'00 POR LA MAÑANA.
09'30 CUNA DE LOBOS.
Capítulo 26.
11'10 DINASTIA. Capítulo 168.

J/A
OPTICA
AVDA. DE JUAN DE AUSTRIA, 5
Telf.: 881 41 92
ALCALA DE HENARES
JUAN DE AUSTRIA
SI SOLO BUSCA CALIDAD EN OPTICA, VISITENOS

Programa de televisión

13'00 EL PAJARO LOCO.
13'30 TRES POR CUATRO.
14'30 INFORMATIVOS TERRITORIALES.
15'00 TELEDIARIO 1.
15'35 LA FAMILIA DROMBUSCH.
"La mitad de la vida".
16'40 TAL CUAL.
18'00 AVANCE TELEDIARIO.
17'55 LOS MUNDOS DE YUPI.
18'20 ¡QUE VIENE MUZZY!
Unidad 13.
18'35 EL FACTOR GEMINIS.
"La imagen en el espejo".
19'00 A MEDIA TARDE.
19'25 DE PELICULA.
"Festival de Sitges y Panorama de actualidad".
(Se repetirá el viernes, a las 06'50)
20'30 TELEDIARIO 2.
21'00 EL TIEMPO.
21'15 EL PRECIO JUSTO.
22'45 JUZGADO DE GUARDIA.
"Peligro de incendio".
Es una noche de calor agobiante. El aire acondicionado está apagado para ahorrar energía. Pero la temperatura de la sala sube aún más cuando un detenido se rocía con gasolina y dice que va a prenderse fuego delante de todo el mundo.
23'30 DOCUMENTOS TV.
"Elecciones USA: campaña electoral".
00'30 TELEDIARIO 3.
00'50 TELEDEPORTE.
01'05 DESPEDIDA Y CIERRE.

SEGUNDA CADENA

12'45 CARTA DE AJUSTE.
12'59 APERTURA.
13'00 PROGRAMACION CENTROS TERRITORIALES.
14'30 INFORMATIVOS TERRITORIALES.
15'00 TELEDIARIO 1.
15'30 LA OPERA SALVAJE.
"Irán: por todos los vientos".
16'30 CUENTOS Y LEYENDAS.
"El crimen del indio".
17'30 MUSICAL.
"La historia de Marc Bolan".
18'30 POSESION. Capítulo 22.
19'30 EL SAFARI MARINO DE BELLAMY.
"Una excursión alrededor del faro".
20'00 MIRAR UN CUADRO.
20'30 FM-2.
21'00 EL MIRADOR.
21'20 CINE-CLUB
Nuevo ciclo: Elías Querejeta.
"De cuerpo presente".
Nelson se ve envuelto en una serie de situaciones que le proporcionan la fama de irresistible seductor. Maridos y novios presuntamente ofendidos le persiguen por la ciudad pistola en mano y Nelson huye vestido con pijama.
22'50 ULTIMAS PREGUNTAS.
"Los defectos de los santos".
23'00 JAZZ ENTRE AMIGOS.
"Paul Bley".
00'15 DESPEDIDA Y CIERRE.

MARTES 8 NOVIEMBRE

PRIMERA CADENA

07'45 CARTA DE AJUSTE.
07'59 APERTURA.
08'00 BUENOS DIAS.
08'30 TELEDIARIO MATINAL.
09'00 POR LA MAÑANA.
09'30 CUNA DE LOBOS.
Capítulo 27.
11'10 DINASTIA. Capítulo 169.
13'00 KISSYFUR.
"La miel es muy nutritiva".
13'30 TRES POR CUATRO.
14'30 INFORMATIVOS TERRITORIALES.
15'00 TELEDIARIO 1.
15'35 LA FAMILIA DROMBUSCH.
"El tiempo después".
16'40 TAL CUAL.
17'50 AVANCE TELEDIARIO.
17'55 LOS MUNDOS DE YUPI.
18'20 ¡QUE VINE MUZZY!
18'35 EL MISTERIO DE LA FLOR MAGICA.
"El amor inconstante".
19'00 LA NAVE TIERRA.
"La obras públicas".
19'25 ENTRE LINEAS.
19'55 CALLE TRANQUILA.
Episodio 4.
20'30 TELEDIARIO 2.
21'00 EL TIEMPO.
21'15 TARIRO, TARIRO.
22'25 SESION DE NOCHE.
Ciclo Ava Gadner.
"Mundos opuestos".
El matrimonio Bourne es uno de los más envidiados por la alta sociedad de Nueva York. En su unión no hay ni una sola habladuría en su contra. Sin embargo, hay otra mujer, Isabel Loriman, que está poniendo a prueba la felicidad conyugal de los Bourne.
00'20 TELEDIARIO 3.
00'40 TELEDEPORTE.
00'55 TESTIMONIO.
01'00 DESPEDIDA Y CIERRE.

SEGUNDA CADENA

12'45 CARTA DE AJUSTE.
12'59 APERTURA.
13'00 PROGRAMACION CENTROS TERRITORIALES.
14'30 INFORMATIVOS TERRITORIALES.
15'00 TELEDIARIO 1.
15'30 LA OPERA SALVAJE.
"Esos cantos que vienen del mar".
16'30 ZARZUELA.
"Antología de la zarzuela: La hierba y la flor".
17'30 LOS CONCIERTOS DE POPGRAMA.
"Burning, Van Morrison y Bob Dylan".
(Se repetirá el sábado 12, a las 05'50 horas por TVE-1).
18'30 POSESION.
Capítulo 23.
19'30 EL PLANETA TIERRA.
"El rompecabezas del clima".
20'30 LA AVENTURA DE LAS PLANTAS.
"La cabaña y el roble".
21'00 EL MIRADOR.
21'15 EL TIEMPO ES ORO.
22'15 TENDIDO CERO.
22'45 LA BUENA MUSICA.
"Música desde... la catedral de Málaga".
23'40 SUPLEMENTOS 4.
"Hacia el futuro".
00'10 DESPEDIDA Y CIERRE.

MIERCOLES 9 NOVIEMBRE

PRIMERA CADENA

07'45 CARTA DE AJUSTE.
07'59 APERTURA.
08'00 BUENOS DIAS.
08'30 TELEDIARIO MATINAL.
09'00 POR LA MAÑANA.
09'30 CUNA DE LOBOS.
Capítulo 28.
11'10 DINASTIA. Capítulo 170.
13'00 ERASE UNA VEZ... EL HOMBRE.
"Erase una vez... la Tierra. ¿Y mañana?
13'30 TRES POR CUATRO.
14'30 INFORMATIVOS TERRITORIALES.
15'00 TELEDIARIO 1.
15'35 LA FAMILIA DROMBUSCH.
"El reto".
16'40 TAL CUAL.
17'50 AVANCE TELEDIARIO.
17'55 LOS MUNDOS DE YUPI.
18'20 ¡QUE VIENE MUZZY!
18'35 LOS GEMELOS EDISON.
19'00 CIRCO POP.
19'25 HABLANDO CLARO.
19'55 UN MUNDO DIFERENTE.
Episodio 19.
20'30 TELEDIARIO 2.
21'00 EL TIEMPO.
21'15 GARIBALDI.
Capítulo 5.
22'20 CANCION TRISTE DE HILL STREET.
"El capitán".
El capitán Furillo debe asistir a una reunión de mandos y el teniente Cayetano queda como capitán en funciones. El primer problema que encuentra es el secuestro de la oficial Buzhardt, a la que amenazan con matar.
23'20 EL PERRO VERDE.
00'15 TELEDIARIO 3.
00'35 TELEDEPORTE.
00'50 DESPEDIDA Y CIERRE.

SEGUNDA CADENA

12'45 CARTA DE AJUSTE.
12'59 APERTURA.
13'00 PROGRAMACION CENTROS TERRITORIALES.
14'30 INFORMATIVOS TERRITORIALES.
15'00 TELEDIARIO 1.
15'30 LA OPERA SALVAJE.
"El ojo del cóndor (Perú)".
16'30 ERAMOS TAN JOVENES.
Episodio 6.
17'30 TRES AL DIA.
18'30 POSESION. Capítulo 24.
19'30 SECUENCIAS.
"Una historia de Holliwood: Arrancados de los titulares del día".
20'30 EL DESCUBRIMIENTO DE

¡ADELGAZAR YA NO ES UN SUEÑO!

Por fin, en Alcalá de Henares, c/. Navarro y Ledesma, nº 6

el CENTRO DE ADELGAZAMIENTO ACELERADO

Le ofrece su método de adelgazamiento exclusivo, con resultados espectaculares ya desde la primera sesión.

IDEAL LINE-SYSTEM PARIS

Cualquiera que sea su problema, de peso o de celulitis, éxito sorprendente garantizado y mantenimiento de la silueta ideal reconquistada.

APERTURA: 14 de Noviembre 1988

Dos días «A PUERTAS ABIERTAS»
el 21 y el 22 de Noviembre de 10 a 8
c/. Navarro y Ledesma, nº 6 (bajos Delegación Hacienda)
Llame al 675 77 76 o venga directamente.

Presentándose con este anuncio, las dos primeras sesiones de su tratamiento le resultarán gratis

Programa de televisión

LA PINTURA.. "Una marcha hacia un arte mundial".
21'00 EL MIRADOR.
21'15 EL POETA EN SU VOZ.
"Pablo García Baena".
21'30 A TRAVES DEL ESPEJO.
"Nicaragua: sangre y miel".
22'50 SUPLEMENTOS 4.
"Nuestra Europa".
23'20 SE HA ESCRITO UN CRIMEN. "Epitafio por un periodista muerto".
Kevin Keats, un agresivo periodista del programa Escrutinio, de una cadena de televisión de Nueva York, prepara un programa sobre un tranquilo lugar como Cabot Cove, que en realidad es la tapadera de algo inconfesable. Un plan en el que la escaramuza de su muerte provoca otra.
00'10 TIEMPO DE CREER.
"Judíos".
00'25 DESPEDIDA Y CIERRE.

JUEVES 10 NOVIEMBRE

PRIMERA CADENA

07'45 CARTA DE AJUSTE.
07'59 APERTURA.
08'00 BUENOS DIAS.
08'30 TELEDIARIO MATINAL.
09'00 POR LA MAÑANA.
09'30 CUNA DE LOBOS.
Capítulo 29.
11'10 DINASTIA. Capítulo 171.
13'00 EL CORRECAMINOS.
"Cazador cazado".
13'30 TRES POR CUATRO.
14'30 INFORMATIVOS TERRITORIALES.
14'55 CONEXION CON LA PROGRAMACION NACIONAL.
15'00 TELEDIARIO 1.
15'35 LA FAMILIA DROMBUSCH.
"Examen para dos".
16'40 TAL CUAL.
17'50 AVANCE TELEDIARIO.
17'55 LOS MUNDOS DE YUPI
18'20 ¡QUE VIENE MUZZY!
Repetición de la unidad 14.
18'35 LA ALDEA DEL ARCE.
"Yo quiero una habitación".
19'00 MUSIQUISIMOS.
19'25 CON LA MANOS EN LA MASA.
19'55 MADRE E HIJO.
• "Maggie, enamorada".
20'30 TELEDIARIO 2.
21'00 EL TIEMPO.
21'15 LA LEY DE LOS ANGELES.
Episodio 28.
22'20 DERECHO A DISCREPAR.
23'55 A MEDIA VOZ.
"La Frontera".
00'25 TELEDIARIO 3.
00'45 TELEDEPORTE.
01'00 DESPEDIDA Y CIERRE.

SEGUNDA CADENA

12'45 CARTA DE AJUSTE.
12'59 APERTURA.
13'00 PROGRAMACION CENTROS TERRITORIALES.
14'30 INFORMATIVOS TERRITORIALES.
15'00 TELEDIARIO 1.
15'30 LA OPERA SALVAJE.
"Ayer y mañana: Grecia".
16'30 TEATRO.
"Recuerdo de dos lunes".
17'55 MISCELANEA.
18'30 POSESION.
19'30 GALA UNESCO.
20'30 MAESTROS DE LA ANIMACION.
21'00 EL MIRADOR.
21'15 SUPLEMENTOS 4.
"Campo y mar".
21'45 DESCARTES.
22'00 LOTERIA PRIMITIVA.
22'15 JUEVES CINE.
"Función de noche".
Encerrados en las cuatro paredes del camerino, Lola Herrera y Daniel Dicenta hablan y discuten mientras repasan su vida en común. Ellos, que son una pareja de actores separados tras vivir siete años casados, se plantean una reflexión sobre lo que han sido sus vidas. Lola que representa en ese momento Cinco horas con Mario, cree haber ido experimentando un cambio en su personalidad por culpa de la obra. Hay momentos en los que se identifica tanto con la protagonista, Carmen Sotillo, que se ve viuda y estafada por todo. Para ella es importante esta confesión.
23'50 METROPOLIS.
"Videodanza francesa (II): Philloppe Decouflé".
00'20 DESPEDIDA Y CIERRE.

VIERNES 11 NOVIEMBRE

PRIMERA CADENA

07'45 CARTA DE AJUSTE.
07'59 APERTURA.
08'00 BUENOS DIAS.
08'30 TELEDIARIO MATINAL.
09'00 POR LA MAÑANA.
09'30 CUNA DE LOBOS.
Capítulo 30.
11'10 DINASTIA. Capítulo 172.
13'00 MIS QUERIDOS MONSTRUOS.
13'30 TRES POR CUATRO.
14'30 INFORMATIVOS TERRITORIALES.
15'00 TELEDIARIO 1.
15'35 LA FAMILIA DROMBUSCH.
Capítulo 17.
16'40 TAL CUAL.
17'55 AVANCE TELEDIARIO.
18'00 LOS MUNDOS DE YUPI.
18'30 LA LINTERNA MAGICA.
19'30 DICCIONARIO DE LA SALUD. "Reumatismos".
19'55 LOS PROBLEMAS CRECEN. "Celos".
20'30 TELEDIARIO 2.
21'00 EL TIEMPO.
21'15 GATOS EN EL TEJADO.
"Cien años de perdón".
22'25 VIERNES CINE.
"Lady Jane".
En 1553, el trono inglés tiene como pretendiente a la católica princesa Mary. Para evitar que sea coronada, la nobleza protestante organiza la boda de Lady Jane Grey, una jovencita de dieciséis años, de vida austera y estudios, con Guilford Dudley, un aristócrata de dieciocho años, bien conocido por sus actos de libertinaje. De la mutua hostilidad inicial, ambos jóvenes llegan a desarrollar un bello y sincero amor.
01'00 TELEDIARIO 3.
01'20 TELEDEPORTE.
01'35 RAICES.
Episodio 8.
02'25 LARGOMETRAJE.
"Refugio macabro".
Una triste mañana, el doctor Martin se presenta en una siniestra clínica psiquiátrica, un verdadero manicomio para locos incurables, como candidato para la vacante de psiquiatra. En lugar de recibirle el director, lo hace un extraño paralítico, el doctor Rutherford, quien le informa que el director ha enloquecido y se halla recluido entre los internos.
03'50 DOCUMENTOS TV.
"Elecciones USA: campaña electoral".
(Repetición del emitido el lunes).
04'50 POR LA RUTA DE LOS VIENTOS.
05'50 LOS CONCIERTOS DE POP-GRAMA.
(Repetición del emitido el martes)
06'50 DE PELICULA.
(Repetición del emitido el lunes).
07'45 LARGOMETRAJE.
"La patrulla perdida".
Durante la primera guerra mundial, en el desierto de Mesopotamia, el joven teniente que manda una patrulla de reconocimiento muere de un disparo. Toma el mando un sargento que decide refugiarse en un oasis. Cercados por un enemigo al que no ven, todos los soldados van sucumbiendo uno a uno.

SEGUNDA CADENA

12'45 CARTA DE AJUSTE.
12'59 APERTURA.
13'00 AVANCE INFORMATIVO.
14'30 INFORMATIVOS TERRITORIALES.
15'00 TELEDIARIO 1.
15'30 LA OPERA SALVAJE.
Capítulo 10.
16'30 CINE ESPAÑOL.
"La cera virgen".
Cansada del acoso al que es sometida por el cacique local, María abandona su pueblo y se traslada a Madrid, donde empieza a trabajar en un club. Sus tres hermanas también deciden ir a Madrid. Al cabo de un tiempo María regresa a su pueblo con la intención de montar un club, pero camuflado bajo el más piadoso y respetable negocio de cerería.
18'05 CORTOMETRAJE.
19'30 FASES.
20'25 CONCIERTO.
22'20 CERCA DE LAS ESTRELLAS. Retransmisión en diferido de uno de los partidos del torneo NBA de los Estados Unidos.
00'20 DESPEDIDA Y CIERRE.

A L C A Z A R

aulao

macrodiscoteca QU4TTRO

YUNQUERA (guadalajara)

ROMPE CON LOS MOLDES DEL CORREDOR DEL HENARES

Este viernes por la noche:

Otra gran fiesta

IMPORTANTE EMPRESA DE OCIO Y DEPORTE
EN ALCALA DE HENARES

NECESITA

— 1 MECANICO GENERAL
— 1 JEFA DE LIMPIEZA
— 5 SEÑORAS LIMPIEZA
— 1 JEFE DE SEGURIDAD
— 2 GUARDAS JURADOS
— 5 CONTROLADORES PUERTAS
— 1 JEFE GENERAL DE ADMINISTRACION (con informática)
— 1 DEPENDIENTA DE BOUTIQUE
— 1 ESPECIALISTA EN INFORMATICA ADMINISTRATIVA
— 3 ADMINISTRATIVOS
— 2 ENCARGADAS DE RECEPCION
— 8 CAMAREROS
— 1 JEFE RELACIONES PUBLICAS
— 2 DISC-JOCKEYS
— 1 ANIMADOR DEPORTIVO (diplomado en Educación Física)
— 2 PROFESORES/AS DE JUDO
— 1 PROFESOR/A DE KARATE
— 1 PROFESOR DE TAE KWONDO
— 1 PROFESOR DE CULTURISMO
— 1 PROFESOR/A DE BALLET, GIMJAZZ O AEROBICA
— 1 PROFESOR/A DE DANZA Y/O GIMNASIA RITMICA
— 1 PROFESOR/A DE SQUASH
— 1 PROFESOR/A DE BOWLING
— PROFESOR/A DE PATINAJE.

IMPRESCINDIBLE: Enviar curriculum de puño y letra a la dirección de referencia, indicando además dirección y teléfono donde pueden ser localizados para posterior entrevista, plazo mínimo uno de diciembre.

DIRIGIRSE A:

COMPLUTENSE, S.A.
c/. San José (El Chorrillo)
ALCALA DE HENARES (Madrid)

IMPORTANTE EMPRESA EN ALCALA DE HENARES

ALQUILA

SIETE LOCALES
PARA OFICINAS, CONSULTAS, DESPACHOS, Etc.

- Accesos independientes
- Todos exteriores y con terraza
- Zona de servicios en la propia edificación
- Servicios y Office.
- Apertura el 15 de diciembre
- 20 y 25 m/2

Dirigirse por teléfono a:
COMPLUTENSE, S.A. - Tlf 888 52 11
Alcalá de Henares
O bien en la obra sita en c/. San José (El Chorrillo)

Ciclismo

27 de noviembre y 18 de diciembre
Ciclo-cross en Alcalá

Otro año más Alcalá de Henares va a ser el escenario de dos pruebas ciclistas de invierno en la especialidad de ciclo-cross. Una modalidad que está costando mucho levantarla en la zona centro, dado que la mentalidad de los corredores y clubs no acaba de asimilar que como preparación invernal es algo que beneficia a los corredores, dado que la práctica de este tipo de pruebas se realiza por bosques, montañas, o terrenos blandos. Generalmente fuera de los cascos urbanos y fuera de la contaminación. Por otro lado, el tema del material a utilizar tampoco debe ser demasiado expreso para ello, ya que con la misma bicicleta de carretera se puede practicar, únicamente poniendo un tubular o cubierta trasera con tacos y un piñón con coronas grandes. Esto es lo único que se necesita. Bien es verdad que, si la idea fuera dedicarse a esta especialidad de lleno y hubiera un calendario como en el norte, entonces sí que habría que prepararse de buen material. Al igual que el año pasado, el circuito donde se desarrollarán dichas pruebas será a orillas del río Henares, frente al pabellón deportivo y la ermita del Val. Las fechas ya confirmadas serán las siguientes: 27 de noviembre y 18 de diciembre. La organización correrá a cargo del C.C. Iplacea y el patrocinio será de casas comerciales de nuestra ciudad.

La participación se espera que sea numerosa y de calidad, ya que la del día 18 será de carácter nacional y se espera que venga gente de toda España. Estas pruebas serán para aficionados, juveniles, cadetes, veteranos y cicloturistas.

Manuel GOMEZ CRUZ

Se concentró el Clas en Torrejón

La semana pasada tuvo lugar en Torrejón, la primera concentración del equipo ciclista Clas que entrena Juan Fernández, quien debuta en estas lides; en esta primera concentración, Juan Fernández explicó a los 16 hombres que conforman el plantel del Clas, los planes de preparación que tiene para la próxima temporada y como meta más inmediata, son unos controles médicos los días 2 y 3 de noviembre en Oviedo así como una concentración en el mes de diciembre en Sierra Nevada.

Juan Fernández declinó hacer planes sobre cuál serían los objetivos de su equipo para 1989 limitándose a indicar que será en Sierra Nevada cuando se marquen esos objetivos a cumplir.

Antonio MARTIN DIEZ

Cena social del Club Ciclista Iplacea

El próximo día 19 de noviembre el Club Ciclista Iplacea celebrará su sexto aniversario con una cena social que servirá como homenaje de gratitud a José Rodríguez «Tito». Esta fiesta, desgraciadamente se va a ver sin duda teñida por el dolor por la muerte de Casimiro de Pablo y suponemos que en ella, además del homenaje a «Tito», se recordará con emoción al bueno de Casimiro, artífice del cicloturismo de Alcalá. A esta cena, además de los deportistas del pedal de Alcalá, asistirán las principales autoridades del deporte complutense, además de otras autoridades.

Funeral por Casimiro de Pablo

Según nos informa la junta directiva del Club Ciclista Iplacea, el funeral que organiza el propio club por el eterno descanso de Casimiro de Pablo, socio del club, presidente de la sección de cicloturismo y auténtico artífice de este deporte en la ciudad complutense, tendrá lugar el próximo miércoles 9 de noviembre a las 20'30 horas en la parroquia de Santa María, situada en la calle de Libreros. Se espera que al funeral asista un buen número de amigos y deportistas del pedal.

VENDO PISO

En Alcalá de Henares, en c/. Navarro y Ledesma, exterior, 105 m/2, 3 dormitorios, cocina amplia, salón-comedor, terraza, cocina y baño completos. Excelente estado. Llamar a partir de las 21 horas **888 03 09**

Fútbol juvenil

La selección madrileña, a la fase final del campeonato de España

La selección madrileña de juveniles ganó el torneo de clasificación para la fase final del campeonato de España de selecciones territoriales que se ha disputado en Alcalá y en Arganda del Rey durante los días 29 y 30 de octubre y 1 de noviembre.

La selección madrileña, como ganadora del sector, llamado de acoplamiento, se tendrá que enfrentar a la selección ganadora de otro de los grupos disputado en Zaragoza y en la que estaban la catalana, y la vencedora, Valencia, para entrar en las semifinales del campeonato de España. Según noticias que tenemos, Valencia tiene un buen potencial.

En la mañana del sábado se inauguró esta fase con el partido que enfrentó a la selección tinerfeña y a la madrileña, que concluyò con empate a dos tantos en un encuentro muy igualado al término del cual se lanzaron penaltis y se impuso la madrileña. Esa misma jornada se enfrentaron las territoriales de Castilla-La Mancha y Las Palmas, llevándose la victoria los primeros por un apretado 2-1, victoria muy merecida y muy trabajada.

La segunda jornada se disputó en Arganda del Rey el domingo 30 de octubre con el partido más polémico de todo el torneo, el que disputaron castellano-manchegos y madrileños. El resultado favoreció a los madrileños por un 4-2 y no todo fue miel sobre hojuelas, ya que el árbitro tuvo una desafortunada actuación expulsando a varios jugadores. Por ello los manchegos estaban muy enfadados. En el segundo partido de la jornada, entre los dos equipos canarios, los de Tenerife se impusieron a los de Las Palmas por 2-0, siendo los primeros muy superiores a los segundos.

La tercera jornada transcurrió el martes 1 de noviembre festividad de Todos los Santos, en el municipal El Val. Tenerife ganó a Castilla-La Mancha por un apretado 1-0 y el mismo resultado se produjo en el último partido del campeonato, en el que jugaron Madrileña y Las Palmas.

Campeones del torneo, como ya hemos dicho, han sido los madrileños. A continuación Tenerife, siguiéndoles Castilla-La Mancha, para cerrar la clasificación la selección territorial de Las Palmas.

Hockey sobre patines

Doble jornada liguera

Se han celebrado las jornadas tercera y cuarta de la liga de hockey en apenas cuatro días, ocupando el fin de semana pasado y la festividad del 1 de noviembre.

El club Patín Alcalá representado por sus seis equipos en las cinco categorías en las que participa, ha obtenido un saldo bastante favora'ole si sumamos victorias y descontamos derrotas; este saldo aunque importante para las aspiraciones de cara a la clasificación, es importante también si analizamos estas primeras jornadas transcurridas para establecer las primeras anotaciones sobre la marcha de los equipos del club en estos inicios de temporada.

El equipo alevín y benjamines, además de evidenciar su inexperiencia casi total, excluyendo al benjamín A, acusan todos ellos falta de dominio de patín y de técnica en el movimiento de la bola, defectos éstos que la junta directiva quiere corregir encargando para ello el entrenamiento de estos equipos a cuatro jugadores los más veteranos del club y que militan en el equipo junior; la labor y enseñanza de estos veteranos pero noveles en las lides de entrenar, tardará un poco de tiempo en verse reflejadas en los resultados que se obtengan, por lo que es de esperar que sea en la segunda vuelta cuando estos equipos den la verdadera medida de su valía.

Los otros tres equipos, infantil, juvenil y junior han evidenciado en los encuentros hasta ahora disputados que están asimilando y bien las enseñanzas del nuevo entrenador Alfredo Tomico, portero del Ruan Alfaro equipo de la división de honor de hockey nacional; los chicos demuestran una buena preparación física, que esperamos vayan adquiriendo según avance la competición y sobre todo se mueven en la pista con un buen nivel técnico y sentido táctico, que está dando ya buenos frutos, pero que si continúan así las cosas se puede aspirar a codearse con lo mejor del hockey madrileño; no obstante el equipo junior tal vez por su mayor experiencia debería, sin descuidar su preparación física, asimilar cuanto antes las lecciones tácticas de Tomico, para afrontar con éxito la durísima liga en la que participa y en la que se enfrenta no sólo a otros equipos junior, sino también a equipos senior.

Resumiendo, buenos principios y mejores perspectivas que revelan el trabajo y esfuerzo del club Patín para salir del nivel de segundón que hasta ahora mantenía, y ocupar el puesto que nuestra ciudad y su club merecen en el mundillo del hockey de la comunidad.

Resultados

Benjamines: C. Patín Alcalá B, 0 - C. Patín Alcalá A, 8; C. Patín Alcalá A, 2 - Parque Lisboa, 2; Alcobendas A, 9 - C. Patín Alcalá B, 0. Alevines: Móstoles, 2 - C. Patín Alcalá, 5; C. Patín Alcalá, 0 - Parque Lisboa, 7. Infantiles: Aluche, 3 - C. Patín Alcalá, 7; C. Patín Alcalá, 1 - Parque Lisboa, 2. Juveniles: C. Patín Alcalá - Sta. M. del Pilar (no presentado). Junior: C. Patín Alcalá, 2 - Arquitectura, 3; Pink Phanter, 3 - C. Patín Alcalá, 7.

M. MALLEN

ESTUDIO 3
C/. CANOVAS DEL CASTILLO, 22 - 2º Izq.
Tlf. 881 36 93 - ALCALA DE HENARES

— PROYECTOS Y DIRECCIONES DE OBRA —
— PERITACIONES Y VALORACIONES —
— TRABAJOS TOPOGRAFICOS —
— TRAMITACION DE LICENCIAS —

Fútbol sala

M.C.R. Villalaba, 3 T. Avance, 4

Difícil se le puso el encuentro al Tenisport, salió algo relajado y antes que se situase en el terreno de juego ya llevaba tres goles en contra en los tres primeros ataques del M.C.R., los locales se las prometían felices ante tanta efectividad, pero el conjunto alcalaíno fue trabajando poco a poco; encerró a su rival y a base de coraje se retiraba al descanso con 3-2 en el marcador al marcar dos veces Alberto.

El partido cobraba emoción y en el segundo período llegó el espectáculo. El Tenisport Avance arrolló a su rival, todos sus hombres desde el guardameta Antonio hasta Ramón, último jugador en incorporarse al juego lucharon hasta la extenuación, alcanzando un ritmo infernal. A los pocos minutos, Cecilio marcaba al ejecutar una falta el gol del empate, seguido posteriormente del gol de José Luis al finalizar una perfecta jugada entre él y Manolo.

El equipo complutense mantenía el mismo sistema de juego, pressing en toda la cancha, lo que posibilitaba muchas ocasiones de gol, pues anotaba cuatro lanzamientos a la madera, aunque también suponía un alto riesgo en los contraataques del equipo de la sierra madrileña, pero Antonio, inconmesurablemente en este segundo período anulaba todas sus acciones.

Al final, victoria alcalaína, corta por su juego desarrollado y exquisita deportividad del conjunto derrotado, que reconoció sinceramente la superioridad del Tenisport Avance en el encuentro e informó de todos los equipos a los que se había enfrentado.

Los resultados del C.D. Avance han sido los siguientes:

2ª regional aficionados: C.D. Avance, 2 - C.D. Dosa, 3; 1ª regional juvenil: Getafe «B», 1 - C.D. Avance «A», 3; 3ª regional juvenil: C.D. Avance «B», 2 - Sporting Torrejón, 1.

INFANTILES: Sporting Torrejón, 0 - C.D. Avance «A», 9; C.D. Avance «B», 2 - R.S.D Alcalá «B», 1; Escolapios, 1 - C.D. Avance Escuela, 8.

ALEVINES: C.D. Avance, 1 - A.D. Naya, 2.

ALEVINES FUTBOL SALA: C.D. Avance «A», 11 - Arcipreste de Hita, 1; C.D. Avance «B», 9 - Cristo de la Victoria, 2.

T. AMARGO

Fútbol **Copa del Rey**

Tercera ronda, primer envite

1-0, triunfo esperanzador

RESULTADO: R.S.D. Alcalá, (Dani); Cartagena, 0

ALCALA: Higes, Flores, Quique, Goyo, Pérez Hurtado, Coballes, Mantecón, Dani, Gomis, Carrasco (Angel Mari, en el descanso) y Azcona (Arturo, en el minuto 59).

CARTAGENA: Sebas I, Latorre, Manolo, Trigueros, Zunzunegui, Sagarduy, Delgado, Sebas II, Paco, Ray (Egea, en el minuto 79) y Santis (Juanma, en el minuto 87).

ARBITRO: Población González, que tuvo una floja actuación. Desconcertó con sus decisiones en algunos momentos del partido pero acertó de pleno con una de las jugadas más polémicas del encuentro, el libre indirecto que lanzó el Cartagena en el último minuto y que pudo costarle el empate al Alcalá. Pero antes tuvo muchos desaciertos.

INCIDENCIAS: Partido de ida de la tercera ronda de la copa de S.M. El Rey. Floja entrada en los graderíos del municipal El Val con la pírrica recaudación de 230.000 pesetas que no da ni para pipas. Noche fresquita y con mucha humedad.

Bonito partido el que pudimos presenciar en el municipal El Val en la noche del miércoles en una eliminatoria que puede dar paso a los octavos de final de la copa del Rey. Alcalá y Cartagena rivalizaron con sus mejores armas y brindaron un buen espectáculo a la escasa concurrencia que presenció el encuentro. El Alcalá luchó con ilusión y fe en la victoria, con trabajo y tesón. El Cartagena opuso su experiencia y la excelente técnica de muchos de sus jugadores.

Fue un partido de muchas alternativas en el juego. Tanto unos como otros querían un buen resultado para el partido de vuelta y pusieron ardor en ello. Desde el primer momento y con una táctica que a José Antonio Segura no le da resultado, la del fuera de juego, el Alcalá tenía que atajar los ataques del Cartagena. En el centro del campo Delgado hacía funciones de cerebro con calidad y Segura le puso a Goyo a marcarle muy de cerca para que no pudiera hacer nada. Goyo hizo un buen partido. Pero el Cartagena tiene suficientes mimbres para superar estos avatares y Sebas II se encargó de esta labor.

Minutos después de que el Alcalá comenzara a despertarse y a abandonar la táctica del fuera de juego que le estaba poniendo en peligro a Higes, llegaría el gol, un bonito tanto: Pérez Hurtado con el balón en el medio campo dio un pase en profundidad hacia la demarcación de Mantecón, que con velocidad se interna hasta la línea de fondo; tras desbordar a un contrario da el pase de la muerte hacia atrás y Dani, el goleador del equipo, que venía lanzado, marca de tiro duro, alto y junto al palo. Fue un gran gol muy aplaudido por la concurrencia. Era el minuto 18.

La ocasión más clara del Cartagena en este primer período correspondería a Sagarduy que en el minuto 26 lanzó fuerte junto al poste en bonita jugada. En el minuto 33 Coballes centra desde la banda y Carrasco, sólo ante Sebas I cabecea deteniendo éste milagrosamente.

Faltando poco para el descanso, Pérez Hurtado lanza una falta esquinada y Sebas se las ve y se las desea para evitar el tanto que le llegaba por la escuadra.

El segundo tiempo fue parecido al primero si acaso con mayor profundidad en los hombres de Gustavo Silva. Por parte del equipo cartagenero hay que destacar varias ocasiones que fueron desbaratadas en última instancia por Higes. Trigueros a los trece minutos de la reanudación pica el balón con la cabeza y el portero complutense tiene que emplearse a fondo. A los 35 minutos de esta segunda parte es Paco quien prueba a Higes con un fuerte disparo en posiblemente el único fallo que tuvo Pérez Hurtado en defensa. Eso por no olvidar la última jugada que pudo costarle al Alcalá el empate, el libre indirecto dentro del área que Higes se encargó de detener de forma excelente.

Por su parte el Alcalá no se limitó a vivir de la renta y creó también ocasiones. Goyo fue prolífico en los disparos desde fuera del área. En el minuto 75 llegó la ocasión más clara para el Alcalá cuando Dani recibe un balón y cuando se dirige solo ante el portero un defensa se lo arrebata y lo envía a córner. El córner lo remató de cabeza Coballes con mucho peligro.

En definitiva Cartagena y Alcalá ofrecieron espectáculo y las espadas están en todo lo alto.

El rival del Alcalá:

Pegaso, un viejo conocido

En la matinal de mañana domingo se disputará en el campo de la Ciudad Pegaso el segundo derbi regional en el que va a participar el Alcalá esta temporada, en el cual se enfrentarán el Pegaso y el equipo complutense. Muchas esperanzas son las que los alcalaínos tienen puestas en este encuentro puesto que el Pegaso, colista de la clasificación se ha mostrado hasta el momento como un equipo poco experimentado en la categoría. Pero no quieren confundir los hombres de Segura las esperanzas con el respeto, ya que pudiera pensarse que esas muchas esperanzas que guardan de cara al partido de mañana se puede confundir con una falta de respeto o con alguna confianza por saldar el partido favorablemente. El Alcalá no se fía del equipo que dirige Fernando Sierra pues sabedor es de que a pesar de su condición de colista ya ha enseñado sus garras en alguna ocasión, eso además de las dificultades que en sí entraña un partido de rivalidad regional.

El Pegaso es un equipo que hasta el momento no ha dado la medida en este campeonato. Equipo recién ascendido desde la tercera división en la que siempre partía como favorito y hacía buenos todos los pronósticos quedando entre los mejores pero que siempre había renunciado al ascenso por motivos económicos, el conjunto camionero, que no ha invertido demasiado esta temporada en nuevos fichajes, está acusando cierta inexperiencia en la nueva categoría que le hace ocupar por el momento la posición de farolillo rojo. En el campo de la Ciudad Pegaso, muy cerquita de Canillejas, el equipo camionero sólo ha conseguido ganar un encuentro, y además con sorpresa puesto que se impuso por 2-0 al Badajoz. Los otros tres partidos que allí ha jugado se han saldado con derrota para los madrileños, 0-3 frente al Jaén, 0-2 frente al Sevilla Atlético y 2-3 frente al Tomelloso, lo cual hace de su feudo como un lugar propicio para puntuar a pesar y siempre contando con ello, de la derrota del equipo pacense. Mejor le han rodado las cosas fuera de su campo ganando en Avila (0-1), empatando en el Vicente Calderón frente al Atlético Madrileño. Perdió frente al Maspalomas por 2-0 y le puso las cosas muy difíciles a pesar de la derrota al Sanse y más recientemente, la jornada pasada, al Getafe.

Destaca el Pegaso, que no hace muchso años era equipo arlequinado por el color de su camiseta, blanca y azul a cuadros, y que hoy es azul, por el poco apoyo que recibe de sus aficionados y socios que acuden en muy escaso número al campo que la empresa de camiones tiene. Un buen campo que ha sido utilizado en numerosas ocasiones por la selección nacional para efectuar entrenamientos. Es muy posible que dada la cercanía de Alcalá se desplace un buen número de Alcalaínos que se dejarán sentir probablemente con más intensidad que la hinchada local. En el actual Pegaso hay tres jugadores que en diversos momentos vistieron la camiseta alcalaína: Torres, Redondo y López, este último, la pasada temporada.

El uniforme del Pegaso, como antes indicábamos está compuesto de camiseta azul, calzón blanco y medias azules. El entrenador, ya lo hemos indicado, es Fernando Sierra y el presidente de la entidad deportiva camionera es José L. Martín Menéndez. Fue fundado el equipo blanquiazul en 1962 y han sido muchos los enfrentamientos que ha tenido con el Alcalá. El campo de la Ciudad Pegaso tiene unas dimensiones de 105 × 67 metros y una capacidad de 8.000 espectadores. Está perfectamente vallado y es de hierba.

La plantilla es la siguiente:

PORTERO: Germán.

DEFENSAS: Javi, Angel, Caro, Torres, Heredia, Martínez, Miguel y Ballesteros.

MEDIOS: López, Costa, Romero, Lucas, Patricio, Pozo y Lara.

DELANTEROS: Redondo, Aragón, Sabas, Rebollo, Santi y Paco.

El partido será pitado por el colegiado madrileño José Miguel Zambrano Pajarón que hasta el momento ha tenido dos actuaciones en lo que va de temporada en este grupo tercera y que se han saldado de forma muy negativa para el colegiado. El Plasencia-Maspalomas y el Don Benito-Betis Deportivo. En ambos encuentros, por las noticias que tenemos tuvo muy malas actuaciones. Esperemos que en este Pegaso-Alcalá sea al contrario.

Ahora sólo falta que empiece a rodar el balón y que todos podamos disfrutar de un buen espectáculo deportivo.

El Alcalá jugó bien y remontó un gol en contra

2-1, El Marino no consiguió mantener su ventaja inicial

R.S.D. ALCALA

Higes, Quique, Chuti, Sánchez (M. 46, Arturo) Pérez Hurtado, Flores, Mantecón, Gomis, Dani, Carrasco, (M. 65. Goyo) y Coballes.

U.D. MARINO

Urresti, Teto, Mesa (M. 75, Tini) Campello, Santi, Toni (M. 46, Miguel), Eduardo, Huerta, Julio, Guillermo y Luis.

GOLES

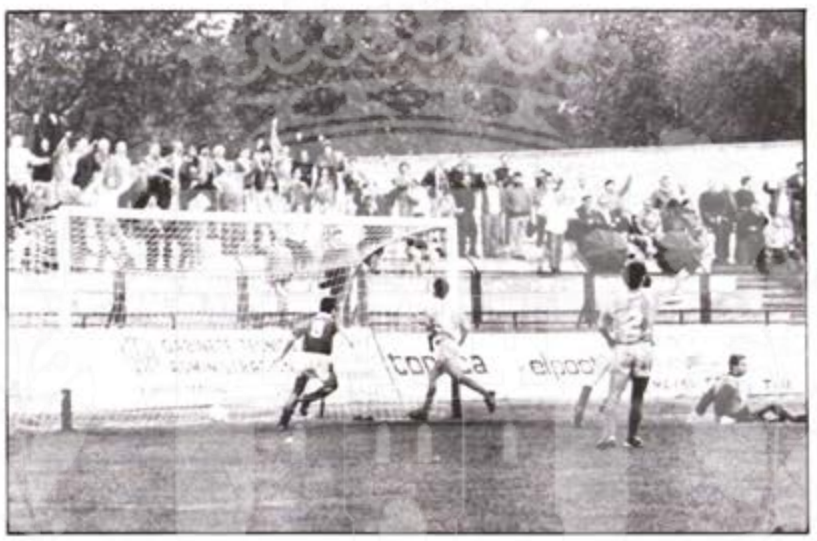
0-1, M. 39. Julio marca de cabeza.

1-1, M. 49. Dani, de tiro cruzado.

2-1, M. 71. Dani repite gol, esta vez de disparo por la escuadra.

ARBITRO

Barrenecha González, del colegio castellano-leonés. Estuvo muy bien. Mostró cartulinas amarillas a Gomis, (M. 47), a Mesa (M. 30) y Hurtado (M.42).



Encuentro disputado en el estadio municipal del Val ante unas 1.500 personas, con tiempo lluvioso y terreno blando. A los 82 minutos se encendió la luz artificial.

Primera victoria del Alcalá en el estadio municipal del Val ante el equipo del Marino, por el resultado final de 2-1 a pesar de haber finalizado el primer período con ventaja favorable de 1-0 al equipo visitante.

Se complicó el partido para el Alcalá al final de primer tiempo, en el minuto 39, con el gol de Julio, tras haber controlado la totalidad de la primera mitad los hombres de José Antonio Segura.

Comenzò el partido entre el Alcalá y el Marino con una importante lucha en el centro del campo entre los centrocampistas del Alcalá y los del conjunto canario, que duró aproximadamente 15 minutos hasta que los madrileños lograron asentar su juego.

Frenaron también a los delanteros canarios frustrando todo intento canario de enlazar jugadas hacia el marco de José Luis Higes, que sólo vio en la primera parte un balón dirigido hacia su portería pero que significó el único gol del Marino.

En la segunda parte, el equipo canario salió con más velocidad y en el minuto 47, Eduardo en una jugada individual, envía el balón a Julio que sobre la salida de Higes cruza el balón fuera.

Tras esta jugada que pudo significar el 2-0, el contraataque alcalaíno que Arturo de cabeza envió a Dani que sí acertó sobre la salida del cancerbero canario consiguiendo el empate a un gol, con una bonita vaselina.

Siguió el Alcalá con juego rápido, lo que no había hecho en la primera mitad, y de nuevo Dani en una jugada similar a la del primer gol, conseguía adelantar al Alcalá en el marcador.

El equipo canario quiso enmendar estos dos fallos en defensa lanzándose al ataque pero ese cambio táctico sólo significó un mayor peligro pará la portería del equipo visitante, aunque los locales no pudieron aumentar tampoco su ventaja.

El Alcalá causó una buena impresión, habiendo dispuesto de hasta nueve ocasiones claras de gol, pero Carrasco (minuto 18), Mantecón (minuto 23), Dani (minuto 24), Gomis (minuto 45), otra vez Dani (minuto 53), Arturo (minuto 54), nuevamente Arturo (minuto 59) y Mantecón (minutos 72 y 83), entre otros, no lograron llevar a las mallas el balón, por la seguridad que mostró la defensa tinerfeña y la excelente actuación del cancerbero Urresti.

EN SU CLASE, MEJOR SI ES UN ROVER.

ANGLOMOTOR, S.A.
Ctra. Nacional II, Km. 26,500
(frente a Ibelsa)
Abierto sábados y domingos por la mañana.
Servicio asistencia 24 horas.
ALCALA DE HENARES
Tlf.: 888 59 47

Versiones '87 Rover 216 S E y Rover Vitesse: 1.598 c.c.
Carburación e inyección electrónica
con 83 y 102 CV. de potencia.

ROVER 216
La clase Rover.

Desde 1.679.000 ptas.

Sala de Prensa

José Antonio Segura

Hacía tiempo que no veíamos al entrenador del Alcalá tan contento en la sala de prensa del municipal El Val. Si en otras ocasiones de esta temporada José Antonio Segura se mostraba un tanto parco en palabras debido a la tristeza de los resultados, tras el encuentro con el Marino se mostraba hablador e incluso con detalles de buen humor.

— Ha sido una victoria muy trabajada por la sencilla razón de que no hemos tenido suerte en el sentido de que el adversario ha llegado una vez a puerta y ha hecho un gol. Nosotros hemos tenido ocasiones para hacer al menos cinco goles. Hemos dominado de cabo a rabo. Yo lo que estoy es muy contento porque en el segundo tiempo no hemos decaído.

Como algo que el propio Segura destacó fue la fulgurante salida que en el segundo tiempo había tenido el Alcalá.

— Yo creo que los jugadores del Alcalá deben convencerse de que esa agresividad que han demostrado pueden tenerla a menudo. Así lo hemos estado hablando en el descanso con tranquilidad y serenidad. Lo hemos intentado y ha salido bien. Yo les estoy muy agradecido a los chicos porque lo han hecho muy bien. Ellos también al final me han dado las gracias.

Efectivamente el Alcalá había demostrado una serenidad y una fe a la victoria que a la postre se la había dado frente a un Marino que fue un difícil rival.

— Sí, lo habíamos estado hablando, que teníamos que dejar los nervios, que teníamos que jugar tranquilos, que teníamos que echar la pelota al suelo. Hoy había que entrar en el área con el balón dominado como ha hecho Dani, como ha hecho Gomis y Mantecón.

Martín Marrero, entrenador del Marino

El «míster» del equipo tinerfeño destacó la primera parte jugada por el Marino y lamentó la lesión de su jugador Toñi, que en un choque con Sánchez hubo de abandonar el terreno de juego con un golpe en la cabeza.

— Creo que hubo una serie de circunstancias como el que nosotros jugamos una primera parte en la que aguantamos muy bien y salimos al contragolpe. La lesión de Toñi nos ha perjudicado porque sabiendo las características del Alcalá y siendo su fuerte el juego aéreo nos ha faltado este hombre que es importante y hemos pecado de cierta inexperiencia. Nos ha faltado picardía. En las dos jugadas de los goles no anduvimos vivos.

Dani

Máximo goleador del grupo con siete goles. Máximo goleador también, lógicamente, del Alcalá, Dani está demostrando tener olfato de gol y así lo rubricó frente al Marino con dos goles, los dos de su equipo.

— Yo no soy nada goleador. Ya sabes que esto viene por rachas; a mí me ha llegado y los estoy metiendo. Quién sabe si el domingo que viene se me acaba y me tiro veinte partidos sin meter ni un solo gol.

Dani también reconoció que a pesar de las muchas oportunidades creadas, había costado ganar al Marino.

— Ha pasado lo que suele pasar todos los partidos en casa. Han llegado una vez y nos han hecho un gol. Nosotros, que hemos llegado siete u ocho veces con claro peligro, teníamos que meterle a la fuerza algún gol. El portero del Marino ha estado muy bien.

Evidentemente Dani no ponía en duda la justicia del resultado, que para él había sido corto.

— Sí, ha sido un resultado totalmente justo, aunque debido a las oportunidades el resultado más justo hubiera sido un 3-1, o un 4-1, y también debido al juego que hemos hecho; nosotros hemos entrado bien por las alas, hemos buscado apoyos y en definitiva hemos estado muy tranquilos y con fe en la victoria.

Siete goles en lo que va de temporada y no tiene ninguna duda en quedarse con el gol que marcó en Leganés.

— Creo que fue el más bonito de todos porque había muchos defensas, hice varios recortes y vi al portero y se la coloqué. Es muy difícil hacer ese gol, ojalá me salga otro parecido.

IDEA, S.A.

Era Honda, 23 - Tlf. 880 41 10

— INSTALACIONES ELECTRICAS
— BOBINADO DE MOTORES
— MANTENIMIENTO INDUSTRIAL

TRABAJOS A COMUNIDADES

Goleadores del grupo III

Con siete goles: Dani (Alcalá).

Con seis goles: Sigüenza (Plasencia), De Diego (Atlético Madrileño) y Flores (Getafe).

Con cinco goles: Moreiras (Atlético Tomelloso), Cela (Gimnástica Medinense), Portugal (Córdoba), Justo (Betis Deportivo).

Con cuatro goles: Pérez Hurtado (Alcalá); Rafa, Serrano y Antoñito (Sevilla Atlético); Astillero (Plasencia); López Murga (Córdoba); Carvajal (Betis Deportivo); Blázquez (Badajoz); Blanco y Figueroa (Jaén); Soler (Leganés); Julio (Marino); Pardina (Atlético Tomelloso).

Con dos goles: Carles (Linares); Martagón y Juanito (Sevilla Atlético); Roberto y Márquez (Jaén); Eduardo (Marino); Pérez, Bolívar y Juan Carlos (Don Benito); Sátur (Badajoz); Navarro (Plasencia); Hueso (Córdoba); Uceda (San Sebastián de los Reyes); Jaime y Angelín (Getafe); Pancorbo y Rivera (Atlético Tomelloso); Fede (Betis Deportivo).

Con un gol: Coballes y Gomis (Alcalá); Irala, José Ramón, Richard, Alfaro y Miguel Angel (Maspalomas); Ramírez, Quique y Merino (Leganés); Mezquida, Mateo, César y Vallina (Linares); Alvarez, Yeli, Frías, Robles, Antonio y Bari (Avila); Fernando I, Ricardo y Calleja (Gimnástica Medinense); Montero, Benito y Soto (San Sebastián de los Reyes); Octavio, Paisa, Faustino y Pepe Juán (Telde); Roca, Sergio y Pinto (Atlético Madrileño); De la Hoz y Luis (Jaén); Miguel y Santi (Marino); Luna Eslava, Gálvez y Anquela (Córdoba); Mauro (Don Benito); Monsalvete, Miguel Angel, Torres y Ureña (Betis Deportivo); Baeza, Rementería, Andrades y Santi (Sevilla Atlético); Oliva (Plasencia); Costa, Rebollo, Javi, López, Aragón y Romero (Pegaso); Figueroa, Luisito y Quini (Tomelloso) Fraga y Alegre (Badajoz); Sebas I y Rodolfo (Getafe).

En propia puerta: Caro (Pegaso), a favor del San Sebastián de los Reyes; Pariente (Linares), a favor del Avila y Juan Díaz (Atlético Madrileño), a favor del Badajoz.

CENTRO MUNICIPAL DE DOCUMENTACION ALCALA DE HENARES

Los partidos de la jornada

Plasencia - San Sebastián

El Plasencia de Paco Melo recibe en su feudo al San Sebastián de los Reyes. Los extremeños siguen bien situados en la clasificación y cuentan con tres positivos que les hacen afrontar con seguridad y confianza los encuentros en su estadio. Por el momento siguen puntuando en sus desplazamientos, como la jornada anterior en Medina del Campo, aunque su juego parece haber caído en un compás de espera pues no es todo lo brillante que fue a comienzos de la temporada; al menos no tiene la seguridad que tuvo en esos primeros encuentros. El Sanse sigue mostrando su cara negativa, sore todo en su estadio municipal. Además, su sequía goleadora es preocupante. Pero de sus cuatro desplazamientos, en tres ha dado pequeños sustos consiguiendo sendos positivos. Nos inclinamos por la victoria del Plasencia.

Telde - Medinense

Otra arena dio el Telde en su desplazamiento a Don Benito, uno de los campos considerados propicios para puntuar, pero el Telde sufrió una nueva derrota que le sigue catalogando como uno de los equipos más irregulares de la temporada. Recibe a la Medinense, un equipo que ya mostró sus garras en las islas Canarias, concretamente en Maspalomas, donde consiguiera un empate en el primer partido de la liga. Aun así, no parece que el equipo vallisoletano vaya a conseguir nada positivo puesto que el Telde no puede permitirse un nuevo resultado adverso. Pronóstico propicio para los locales.

Linares - Don Benito

Buen resultado el que consiguió el Linares en el campo del Córdoba. Un empate a cero en un encuentro de los que suelen levantar chispas. El equipo de Yosu Ortuondo espera conseguir la victoria frente al Don Benito para mantenerse en el paquete de los de cabeza, máxime viendo que se está apretando después de ver la sorpresa de la derrota del Sevilla Atlético frente al Jaén. Por su parte, el Don Benito, a pesar de su victoria frente al Telde sigue ocupando los lugares bajos de la tabla, aunque ha abandonado el farolillo rojo. El pronóstico del partido se decanta abrumadoramente a favor del Linares. Puede ser el día de los Carles, Toledano, Mezquida,... goleadores del Linares.

El Sevilla Atlético, a pesar de su derrota frente al Jaén, sigue líder. Recibe al Getafe en el partido más interesante de la jornada.

Leganés - Córdoba

Interesante encuentro el que van a disputar en el municipal del Leganés el titular de la localidad madrileña y el Córdoba. Los primeros por ver si de una vez por todas abandonan su racha negativa de juego y todo hace pensar, tras su empate en el Villamarín sevillano la jornada pasada, que así puede ser. Los segundos, para confirmar lo que ya se venía comprobando a pesar de unos primeros partidos un tanto titubeantes, que el conjunto cordobés está entre los favoritos para el ascenso. Los de Leganés tienen la desventaja de haber jugado el pasado miércoles un importante partido de copa frente al Málaga. Esperan no obstante, dar una satisfacción a su afición, que parece estar un tanto desencantada con su equipo. El pronóstico es de empate, por la seguridad que está mostrando el equipo andaluz en los últimos encuentros.

Marino - Betis Deportivo

Nos gustó el Marino la pasada jornada en el municipal El Val aunque planteara Martín Marrero un encuentro a la defensiva, pero dejó entrever, por la velocidad con que lanzó los contragolpes en alguna ocasión que tiene hombres creadores que pueden plantear situaciones de peligro a pesar de no ser un equipo goleador. Al Marino sigue siendo difícil marcarle un gol y los Julio, Guillermo y Eduardo son jugadores de categoría, para la creación de juego. Reciben al Betis Deportivo que parece haber caído en la irregularidad después de una etapa de buen juego y victorias tras las aportaciones de hombres que no tenían sitio en el primer equipo del Villamarín. Sus últimos partidos han sido preocupantes en ese sentido aunque en sus desplazamientos están consiguiendo resultados más positivos. Pronóstico de empate y si acaso de victoria local.

Sevilla Atlético - Getafe

Partido importante de la jornada. Los sevillistas fueron sorprendidos en su visita al estadio de la Victoria de la capital jienense por un equipo que supo jugarle y le marcó dos tantos sin haber podido los de la ciudad hispalense, goleador por excelencia junto al Betis en esta temporada, haber marcado un solo tanto. El Getafe sí está siguiendo una línea regular en esta temporada aunque repetimos una vez más, no vence con la claridad y la arrogancia de la anterior campaña. Para el Sevilla va a ser uno de los partidos más difíciles de los disputados hasta ahora y puede verse sorprendido; el Getafe por su parte tiene la responsabilidad de unir al paquete de cabeza con un resultado positivo que le restaría diferencias al equipo sevillista. Como gran partido que es, tiene un resultado incierto aunque vemos difícil que el Getafe pueda traerse a Madrid los dos puntos.

Atlético Madrileño - Jaén

Las victorias de los dos equipos en la jornada precedente hacen que el enfrentamiento entre atléticos y jienenses tenga una importancia que en otro caso no la tendría. Los dos equipos se encuentran en la mitad de la tabla, pero la moral de ambos está a tope. Va a ser sin duda un interesante encuentro y la victoria de uno u otro les puede poner muy cerca del paquete de cabeza, aunque las diferencias a estas alturas no son grandes. El pronóstico es favorable a los madrileños si superan los nervios con que juegan en el Vicente Calderón.

Badajoz - Maspalomas

Si los dos anteriores equipos hacen el encuentro interesante por sus dos victorias de la pasada jornada, pacenses y canarios lo hacen también interesante pero por sus dos derrotas precedentes. El Badajoz cayó en el campo del Tomelloso y se mantiene en la zona media de la tabla, perdiendo el tren de la cabeza una vez más; aún tiene tiempo para tomar uno de los muchos que le quedan pero es un equipo que tendría que estar arriba y no lo está. El Maspalomas es otro de los equipos que habrían de ocupar una posición cómoda y con las miras puestas en lugares de cabeza. Por el contrario está en los de cola y sus derrotas ya no sorprenden así como su escasez goleadora. El pronóstico de victoria es para los extremeños.

Avila - Tomelloso

Confirmó el Avila el domingo pasado su buen momento aunque su juego dejara mucho que desear frente al Sanse. Logró un positivo que le acerca a los lugares intermedios de la clasificación. Ahora recibe al Tomelloso después de su envite copero frente al Elche, lo cual le puede ser perjudicial. El equipo manchego sigue mostrando su buena cara y se afianza en los lugares de cabeza. Es peligroso el Tomelloso en su campo y también lo es fuera. El pronóstico es de empate puesto que el equipo manchego puede y debe puntuar.

ESTUDIOS DE ELECTRONICA 889 24 68
ALCALA DE HENARES
CURSOS A MEDIDA. EFICACES Y RAPIDOS
EQUIPOS Y SERVICIOS FORMATIVOS

Baloncesto **1ª B**

Cajamadrid jugó a lo campeón en Orense

Primera victoria del Torrejón

Poco tiempo han tardado las huestes de Tirso Lorente en recuperar los dos puntos perdidos en el Ruiz de Velasco hace unos días, y precisamente ante un equipo, el Caixa Orense, que ocupa una de las posiciones en lo más alto de la clasificación.

Más de 2.000 espectadores fueron testigos en el nuevo pabellón de la Diputación de Orense del buen juego ofrecido por los complutenses, quienes desde el silbido inicial dejaron bien a las claras que iban por todas en la capital gallega; un 2-11 apenas transcurridos dos minutos de partido habla por sí solo del juego, a lo campeón, que desplegó Cajamadrid, quien volvió a encontrar en Morales, Llorente y Anger a las tres figuras capaces de catapultar a la victoria a su equipo. Un tiempo muerto solicitado por el entrenador local consigue que sus jugadores se centren algo más en el partido, pero no puede impedir que la ventaja se mantenga del lado de los complutenses, que se van a los vestuarios en el descanso con un 54-49 a su favor.

Jugando como estaba jugando el Cajamadrid, los aficionados de Orense no podían esperar otra cosa que la derrota de su equipo frente a un rival que, en esta ocasión sí demostró estar a la altura de las circunstancias y ser uno de los favoritos para el ascenso; tras el descanso, se mantiene la misma tónica y aunque a falta de tres minutos el electrónico señala un ajustado 94-90 para los ahorradores, lo cierto y verdad es que sólo fue un mero espejismo, pues al final el tablero señalaba un claro 105-93 que permite a los de Alcalá mantener esa segunda posición en la tabla, siendo, además, el equipo más realizador de todos los que integran esta Primera B.

La racha de victorias que truncó el Caja San Fernando parece que vuelve a encarrilarse y sólo nos queda esperar que sean este tipo de partidos los que ofrezcan los ahorradores a partir de este momento, pues seguimos manteniendo la tesis de que lo mejor es ir asegurando los resultados y la clasificación semana a semana, sin dejar para última hora lo que, a lo mejor, ya no tiene solución; los resultados de la campaña pasada están en la mente de todos y sólo cabe esperar que Tirso Lorente siga exigiendo a sus jugadores que se entreguen en todos y cada uno de los partidos a disputar; la recompensa, siguiendo ese camino, pensamos que está en la mente de todos.

A las órdenes de los señores Alzuria y Tascón, que favorecieron en determinadas ocasiones al Cajamadrid aunque ello no significa que se ganó gracias a sus favores, los equipos presentaron las siguientes alineaciones:

CAIXA-ORENSE: Suárez (29), Douglas (20), Toño García (22), Planell (4), Ibáñez (8) — equipo inicial— Carlos Suárez (8), Crujeiras (2), Estany y Suso García.

C.D. CAJAMADRID: Morales (15), Llorente (39), Mayoral (4), Criado (7), Anger (23) — cinco inicial— Lorente (5), Baena (9) y Fincias (3).

INCIDENCIAS: 6 triples para los locales por cinco del Cajamadrid; se señalaron 23 personales más una técnica (a Carlos Suárez) al Caixa-Orense, por 25 a los ahorradores; eliminados por las cinco personales, un jugador por cada bando, Carlos Suárez y Nino Morales. 24 rebotes para los orensanos por 35 para los cajeros.

Primera victoria del Torrejón

Por fin se estrenó el conjunto de la vecina localidad con un triunfo ante el Cajahuelva por 98-91, ante apenas 400 espectadores, lo que da una prueba del desánimo que ha cundido en Torrejón tras los primeros resultados de su equipo en esta liga. Ambos equipos debutan en la Primera B y quizás el equipo onubense llegó a Torrejón confiado en la victoria; cuando se quiso dar cuenta de que tenía el partido perdido, apretó el acelerador y llegó a ponerse por delante en el marcador (78-76), pero el mayor empuje, la mayor lucha durante todo el encuentro del Torrejón les hizo acreedores, a esta su primera victoria. Ahora sólo queda esperar que la racha continúe y que este triunfo sirva, cuando menos, para elevar la moral de los discípulos de José Cunha.

Antonio MARTIN DIEZ

Presentación oficial de Tintoretto

Un equipo con vocación de futuro

El equipo de primera división B femenino de Tintoretto, que se ha instalado en Alcalá para jugar aquí sus partidos y con el claro objetivo de echar raíces para aprovechar la cantera alcalaína, se presentó el pasado viernes 28 de octubre en vísperas de su primer encuentro oficial de liga en el pabellón Virgen del Val frente al Cuenca.

En el acto de presentación Antonio Jiménez Jareño, presidente del club, pidió el apoyo de los medios de comunicación al nuevo equipo alcalaíno para que entre todos podamos hacer de él un equipo perfectamente integrado en la ciudad para que venga a cubrir el hueco que dejó aquel conjunto complutense que estuvo durante varias temporadas entre los mejores de España.

En este acto estuvo también presente el concejal de Deportes, José Macías Soto, así como diversos miembros técnicos del Tintoretto, como la directora técnica, Patricia Urbano, y los entrenadores Javier Lillo y José Ignacio Goñi, y la propia plantilla de jugadoras. El acto de presentación sufrió un importante retraso por causas ajenas a su organización, debido al atasco circulatorio en la salida de Madrid, que impidió que el autocar que traía a las jugadoras llegara a la hora prevista.

Según el presidente del club, Antonio Jiménez Jareño, el objetivo es formar jugadoras de elite en Alcalá: **Tenemos para ello una buena cantera que, junto a la de Alcalá, dará los frutos apetecidos de cara al futuro inmediato.** Lo importante es que las jugadoras alcalaínas, una cantera que estaba un tanto desmotivada, tendrán un importante aliciente: **Yo creo que la cantera de Alcalá ha sido una de las mejores de España, pero desgraciadamente no ha tenido últimamente alta competición. Sin que nosotros estemos en esa alta competición al estar en primera B sí es el camino inmediato para que esas jugadoras se integren en los primeros equipos en el futuro.**

Antonio Jiménez Jareño nos comentó que no es conveniente decir ahora mismo que el futuro del primer equipo de Tintoretto, que acaba de firmar un convenio con Getafe, sea venir a Alcalá. **Pero hay una puerta abierta. Nosotros queremos integrarnos plenamente en el ámbito deportivo de la ciudad y como tal queremos hacer nuestro trabajo. ¿Quién sabe si dentro de unos años el primer equipo estará en Alcala?**

Lo primero que llama la atención de Tintoretto es que cuenta con tres entrenadores: José Ignacio Goñi, Alfredo González y Javier Lillo. Tres entrenadores que se entienden a la perfección y tienen una excelente coordinación, contando además con el apoyo del preparador físico Luis Madrid:

—Somos tres entrenadores porque realmente hacemos falta, dado que tenemos dieciocho jugadoras y hay que hacer un trabajo muy intensivo. Nosotros diversificamos un poco el trabajo y tocamos a menos jugadoras, pudiendo así trabajar mucho mejor. Lo llevamos bastante bien.

Durante los encuentros, mientras Javier y Alfredo se ocupan de áreas específicas del juego, como la defensa o el ataque, José Ignacio tiene un cometido más global: «**Ellos son los que piensan en caliente y yo en frío**».

Estos tres entrenadores nos afirmaron su deseo de hacer una base en Alcalá que pueda optar a lo mejor, una base que luego podría llamarse Tintoretto o lo que fuera, pero sin lugar a dudas el deseo del club es arraigar en Alcalá. Es un equipo con vocación de futuro. Tras su victoria contra el Cuenca nos comentarían que el resultado era engañoso porque, si el Tintoretto hubiera jugado todo el encuentro con las jugadoras sénior de que dispone, la diferencias podrían haber sido escandalosas en vez de ese 54-44 que señaló el marcador, pero el resultado no fue más amplio por el deseo de que todas las jugadoras se fueran rodando e ilusionando con el juego. El Cuenca jugó totalmente con sénior.

En síntesis, repetimos, lo que Tintoretto trae a Alcalá es vocación de futuro y la base para llegar a esa meta es arraigarse en esta ciudad. Si se da esa circunstancia y a poco que responda el público, sobre lo cual en este momento hay más esperanzas que dudas entre los dirigentes del deporte local, el baloncesto de elite en categoría femenina volverá a Alcalá y esta ciudad podrá revivir pasados éxitos y colocarse en un lugar de privilegio en el baloncesto femenino.

En su primer encuentro en Alcalá

Tintoretto venció con claridad (54 - 44)

TINTORETTO: Iciar Domínguez (2), Núñez (2), Eva Fernández (6), Almudena Manzano (7), Mónica Navarro (9), María Vázquez (1), Muñoz (4), Olga Moraga (11), Díaz (9), Nuria Sobrino (1), Begoña Maté y Mari-Carmen Alcolado (2).

CUENCA: Pañoz, Lario, Romero (3), Sánchez (5), Ossa (16), Ruedo (6), Martínez, Calvo (2) y Rodríguez (12).

ARBITROS: Señores Beloqui (principal) y Fernández Checa (auxiliar). Buena actuación.

El Tintoretto comenzó su andadura en Alcalá con una victoria importante en el pabellón municipal El Val, la primera de su historia en el primer partido disputado por este club en nuestra ciudad en la que tiene vocación de futuro por lo que quiere echar raíces. Se destacó la buena asistencia de público, en torno a las 500 personas, en un encuentro que no estaba muy anunciado por lo que la asistencia se espera que aumente en próximos envites, que ya estarán lo suficientemente promocionados. Mucha chiquillería, crear nuevos aficionados que muestren su interés por el baloncesto femenino en Alcalá es otra de las pretensiones del Tintoretto para establecerse en Alcalá como un equipo alcalaíno, que animaron continuamente al Tintoretto, a su nuevo equipo. Ello demuestra que los graderíos de Virgen del Val no van a estar vacíos esta temporada y que las chicas se van a sentir arropadas, lo cual es importantísimo.

Javier Lillo, uno de los tres entrenadores que tiene el Tintoretto, nos decía antes de comenzar el encuentro que veía a sus jugadoras nerviosas por el debú en Alcalá y por el ambiente que se había creado. No era para menos y cuando comenzó el encuentro encontramos la veracidad de las palabras de Javier. Tintoretto comenzó nervioso y la igualdad fue la tónica durante los primeros minutos. Nos sorprendió a primera vista la garra de la base Mónica Navarro, aunque durante esos primeros minutos no se mostró efectiva y al filo de los diez minutos fue sustituída. A partir de ese momento, y con mayor cohesión en el equipo, el Tintoretto iniciaba el despliegue marcando unas diferencias que ya no se iban a resentir a lo largo del encuentro. Del 11-10 que señalaba el marcador a falta de diez minutos para el descanso se pasaba al 18-10 a falta de cinco, con un interesante parcial de 7-0 en cinco minutos. Las jugadoras de Cuenca, la mayoría de ellas en edad senior en contra de las de Tintoretto, muchas de ellas aún juveniles, se veían superadas por el ya equipo alcalaíno. Se acercó el Cuenca en el marcador (21-17 a falta de 1'17) pero dos contraataques de las alcalaínas llevó al 25-17 que el luminoso reflejaba al término de la primera mitad.

La segunda mitad iba ya a ser un paseo para el Tintoretto que mantendría diferencias y las aumentaría en diversas fases del período hasta llegar a un 51-35 a falta de cuatro minutos y medio de partido. Tintoretto había desbordado al Cuenca, sin mucha brillantez, bien es cierto, pero sabiendo jugar en todo momento a un equipo que no fue ni mucho menos fácil, aunque pudo llevarse una mayor diferencia en el tanteador. El Tintoretto terminó jugando con jugadoras juveniles y aunque la diferencia se acortó al final fue gracias al triple que consiguió la jugadora conquense Sánchez a falta de pocos segundos de partido.

En resumen, interesante encuentro el del debú del Tintoretto en Alcalá y todas las miradas puestas en el futuro.

DESCARADAMENTE NUEVA
NUEVA TIENDA TINTORETTO
en Alcalá de Henares: Plaza de Cervantes, 23
TINTORETTO
LA MODA A TU COLOR

Voleibol

Victorias, derrota y descansos

El sábado día 29 de octubre se enfrentaron los cadetes masculinos del C.D. Iplacea Salesianos y los cadetes del C.D. Don Bosco. Partido que dio comienzo a las 16'30 con una manifiesta superioridad de los alcalaínos, que dominaron a placer a lo largo y ancho del partido. El equipo de Estrecho estuvo a merced del equipo complutense, que no tuvo ninguna dificultad para hacerse con un holgado triunfo, a pesar del gran esfuerzo y entrega que los visitantes pusieron en la lucha, por otra parte desigual, vista la mayor potencia y envergadura física, así como la mejor técnica del conjunto que entrena Ramiro.

La inapelable victoria conseguida por los locales, la aprovechó el entrenador local para ensayar jugada y poner a prueba a algunos jugadores. Al final del encuentro éstos eran los dígitos parciales (15-0, 15-1, 15-3) 3 set a 0.

C.D. Iplacea Salesianos: Blanco, Martínez, del Pozo, Arenas, González, Cánovas, de los Santos, Echepare, Gallego, Martín, Parral. Entrenador Ramiro.

C.D. Don Bosco: Rico, Martínez, Serrano, de Miguel, Domingo, Mirón, Agueda, Alvaro. Entrenador Sánchez.

Salvo algún error de poca monta, ya que se dejó de pitar algún doble sobre todo en el último set, cosa que él reconoció al final del encuentro pero lo justificó diciendo que no hubiera habido partido, estuvieron bien los colegiados Aguilar y Martínez.

El mismo día, es decir, el sábado día 29 y a las 11'30, jugaban en Coslada las cadetes del Iplacea Salesianos y las propietarias del terreno, partido que tuvo unos compases iniciales de constante alternativa en el marcador. Poco a poco, las del Iplacea fueron marcando la diferencia, que con una serie de semicortas y unos buenos remates por 3 ó 4 le bastó para desarbolar por completo a las del Coslada y derrotarlo por el tanteo de 0-3 a favor de las cadetes que entrena Pedro.

Los juveniles descansaron por calendario, mientras las juveniles descansaron por la lluvia, ya que se habían desplazado a Alcorcón para enfrentarse al Ai-87 y el campo estaba encharcado y poco apto para la realización de este deporte.

Los de segunda división se enfrentaban a sus homólogos de D. Bosco, en casa de estos últimos. El C.D. Iplacea no contaba con todos sus efectivos, ya que el jugador Allue había sido sancionado con un partido al haberle sacado tarjeta roja en el encuentro de la jornada anterior, por discutir una decisión arbitral que bajo mi punto de visto tenía razón este jugador, pues fue que un balón dio en un jugador antes de salir fuera y el árbitro principal la dio directamente fuera aunque el ayudante reconociera que había dado en el jugador. Pero no por ello tuvieron fácil la victoria los locales, ya que tuvieron que luchar lo indecible para hacerse con ella, puesto que los de Estrecho se encontraron con un conjunto bien organizado y bien ordenado con una eficaz línea de ataque-defensa, teniendo mala suerte a la hora de culminar algunos ataques. En el quinto y definitivo set los alcalaínos mostraron una firme decisión de resolver el partido y lo buscaron con buen tono, con grandes ataques y grandes remates, cediéndolo al final por el tanteo de 15-13.

El próximo día 5, sábado, a las 16'30, se enfrentarán los juveniles Salesianos S. Miguel en el gimnasio del Val y ese mismo día a las 11'30 las cadetes se enfrentarán a las del Santísima Trinidad.

Los de segunda división recibirán el día 6, domingo, a las 12'30, la visita del Torrejón Raiders, equipo perteneciente a las Fuerzas Aéreas Norteamericanas destacadas en Torrejón de Ardoz.

JHON

Balonmano División de Honor

Victoria a pesar de todo

El encuentro que disputaron el pasado domingo Palautordera y el Cajamadrid, sobre el papel, tenía todas las trazas de ser un cómodo triunfo para los chicos de Domingo Bárcenas, habida cuenta del potencial teórico de cada uno de los equipos.

Pero las cosas pudieron haber terminado mal por culpa de los elementos y nos explicamos; la expedición complutense tenía previsto tomar tierra en el aeropuerto de Barcelona para desde allí dirigirse al lugar del encuentro, pero los elementos hicieron que los ahorradores desembarcaran en Palma de Mallorca y tuvieran que enlazar con Barcelona a la prudente hora de las cuatro de la madrugada; como ustedes podrán comprender, el descanso después de tan accidentado desplazamiento fue mínimo y ése era el hándicap muy a tener en cuenta, pero sobre el parquet se vio que la plantilla ahorradora es lo suficientemente compacta y profesional como para hacer frente a estos avatares extradeportivos, y de ello fueron testigos los cientos de espectadores que llenaban el pabellón municipal de Santa María Palautordera, así como los miles que lo vieron a través de las pantallas de TV-3.

Desde el primer momento, Cajamadrid tomó las riendas del encuentro y no las soltó hasta que la pareja arbitral señaló el final de los sesenta minutos. Durante todo el encuentro, prácticamente en ningún momento los locales inquietaron a los visitantes, visitantes que además del cansancio acumulado se presentaban sin su portero titular, Manolo, verdadero héroe en muchos partidos; Muiños, en esta ocasión, estuvo a la altura de las circunstancias y supo defender el pabellón complutense con tesón.

Ya en el primer tiempo, con un claro 13-8, pareció que el Cajamadrid tenía claro el triunfo, pero no se durmió en los laureles como hacía una semana en el Ruiz de Velasco y con pundonor y un eficaz movimiento de banquillo a cargo de Bárcenas, los dos puntos viajaron hacia Alcalá después de un cómodo 25-21; Cajamadrid, a pesar de los elementos, demostró tener una plantilla muy superior al modesto Palautordera que, pese a pelear durante todo el encuentro, nada pudo hacer ante el buen juego de los ahorradores que hasta ahora cuentan sus partidos por victorias.

A las órdenes de los señores Aguirre y Vives, bien en conjunto, los equipos presentaron las siguientes alineaciones:

PALAUTORDERA: Pasqui, Cuena (1), Pelayo (4), Juli (1), Joampera (6), Ignatovic (7), Masip —equipo inicial— Soler y Ulpiano (2).

CAJAMADRID: Muiños, Gámez (1), Martínez (2), Reino (5), Lakovic (2), Puzovic (7), Milian (2) —equipo inicial— Castellví (1), Elberdín (2), Luisón (2) y Pradas (1).

Antonio MARTIN DIEZ

FRESADORES
MONTADORES MECANICOS
INSTALADORES ELECTRICOS

Para ampliación de nuestra plantilla de personal,
NECESITAMOS CUBRIR
varios puestos de trabajo en estas especialidades.

Interesados, diríjanse al Apartado. 1.055 de Alcalá de Henares, o al teléfono: 886 05 61 - 62.

CONSULTE NUESTRAS TARIFAS DE ALQUILER Y PRECIOS DE VENTA

Alquilamos coches y furgonetas sin conductor.
RENT A CAR
EN ALCALA DE HENARES: Paseo de los Curas, 7 ☎ 889 63 88

AVIS

AVIS TAMBIEN VENDE VEHICULOS SEMINUEVOS
Infórmese

FIAT TIPO. MARCA SU TIEMPO

En nuestro Concesionario tenemos el nuevo Fiat Tipo. Un coche que está marcando una nueva era. La era de los automóviles creados por robots pero pensados para el hombre.
No se quede atrás. Adelántese a su tiempo con el Fiat Tipo.

TIPO 1.400 y 1.400 DGT.: 1.372 c.c., 72 CV, 161 Km/h.
TIPO 1.600 DGT.: 1.580 c.c., 83 CV, 172 Km/h.
TIPO 1.900 DGT TURBODIESEL: 1.929 c.c., 92 CV, 175 Km/h.

Concesionario Oficial

Concesionario en Alcalá de Henares
LIDERCAR DOS MIL, S. A.

CTRA. MADRID A BARCELONA, KM. 31,600.
TELS. 881 40 62 / 881 41 11.
ALCALA DE HENARES (MADRID)

FIAT

ANIVERSARIO
Del 28 de Octubre al 9 de Noviembre
Del 28 de Octubre al 9 de Noviembre
lleno de sorpresas
lleno de sorpresas
PRYCA
PRYCA
natural y sabores
26
19
Pan molde sandwichs TOAST
202
149
Café soluble natural NESCAFE 200 grs.
606
548
Ginebra LARIOS 1 litro
620
549
Detergente SKIP 5 kgs.
822
679
Tú tienes Pryca
PRYCA
SAN FERNANDO