

**PISOS · CHALETS · PARCELAS
SOLARES · LOCALES · NAVES...**

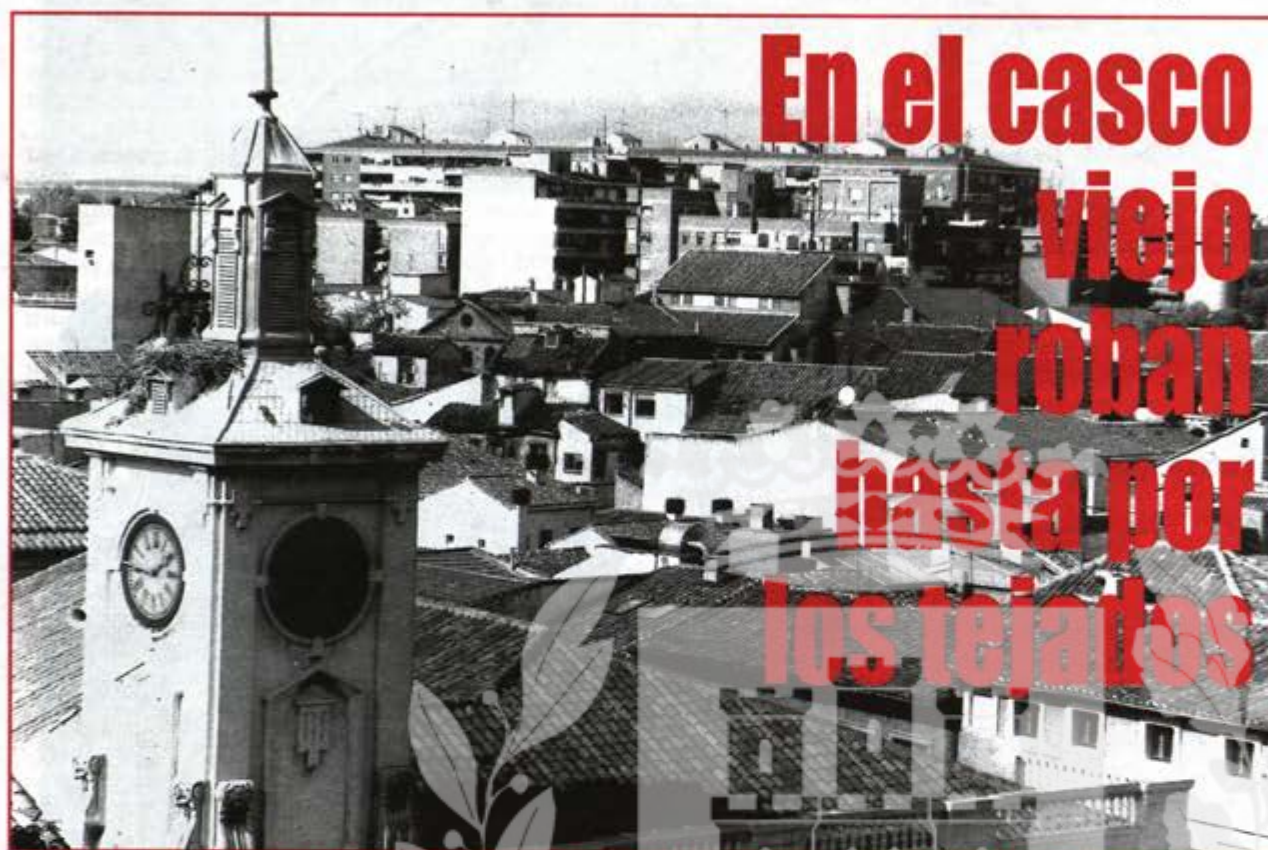


VENTA Y ALQUILER

Avda. Guadalajara, 3 c/. Libreros, 3
Telfs.: 880 25 12 - 880 25 96 Telfs.: 881 32 00 - 888 87 44
ALCALÁ DE HENARES

PUERTA **de madrid**

Número 1.546 :: 25 de octubre de 1997 :: 150 pesetas



**En el casco
viejo
roban
hasta por
los tejados**

Tres individuos robaron joyas en Pulido por valor de 10 millones
Los comerciantes quieren seguridad, no peatonalidad



Costará 12'5 millones de pesetas
Luis Merlo y Silvia Marsó para el
Don Juan del 450º Aniversario



El ayuntamiento no paga basura ni agua
Polo: "El PP ya se ha gastado todo el
dinero que había para viajes y dietas"



Javier Zurdo ya no es concejal
Gustavo Severián, nuevo
portavoz municipal del PP



La campaña de vacunación
contra la gripe finaliza el día 31
18.000 alcalaínos están
incluidos en grupos de riesgo



Ha ofrecido la Casa de los Lizana
para residencia de estudiantes
El alcalde reivindicó en Colombia
el regreso del INAP a Alcalá

Monturas Senator
con lentes progresivas*
Graduvar®

19.800 PTAS.

4 óptica
CAÑOS

Abrimos sábados tarde

Además, te regalamos un estuche rígido

* Orgánicos o minerales. Cualquier graduación (Esf. + 4 -6. Cil. 4)

Teniente Ruiz, 2
Plaza de 4 Caños
Tel. 889 70 98

Ama a tus hijos como a ti mismo.



Nuevo Seat Córdoba Vario.



Ahora podrás ser, además de buen padre, buen amigo de ti mismo. El nuevo Córdoba Vario te lo va a demostrar. Con su diseño y carácter deportivo. El que te gusta a ti. Con su confort y versatilidad. El que gusta a todos. El nuevo Córdoba Vario rompe esquemas. Es original. Es diferente. No te aburrirás. Con él puedes hacer lo que más te guste en tu tiempo libre. Incluso conducirlo. No te cansarás de sacarle rendimiento. Todo es aprovechable. Todo es confortable. Está pensado hasta el último detalle. Para ti y también para los tuyos. Porque eso es lo que quieres. **Tú sabes por qué.**

SEAT

Disponible en motores gasolina, Diesel y TDi.

Información Seat 900 600 400 <http://www.seat.com>

SEAT

Hnos. Atienza

VENTAS DE VEHICULOS NUEVOS, VENTAS DE VEHICULOS DE OCASION.

SERVICIO POSTVENTA: Taller Mecánica y Electricidad, Chapa y Pintura, Recambios Originales y Accesorios
Antigua Ctra. Madrid-Barcelona, Km. 31'600 (Vía Complutense) - Telfs.: 888 15 16 - 889 31 47 - 888 13 10

PSOE, hacia abajo

Los socialistas españoles ya tienen una pista de lo que dicen las encuestas verdaderas, las de las urnas, que en Galicia los han enviado más abajo de lo que estaban. No toda España es Galicia, pero en cualquier caso los responsables del PSOE habrían de tener en cuenta algunas circunstancias que comprometen el futuro de su partido.

En primer lugar, den las vueltas que den al asunto, la población percibe al PSOE como infectado por la corrupción, sin que las esperanzas en su depuración tengan en qué sustentarse mientras se ve que cualquier intento de renovación queda en nada. Su única renovación, hasta ahora, ha consistido en la retirada de primera línea de Felipe González, ejemplo que no ha sido imitado por ninguno de sus seguidores. Lissavetzky, en una entrevista publicada el domingo en "El País", decía que el PSOE tiene que renovarse. Por supuesto, tiene razón, y podía aplicarse el cuento y hacer una frase completa y lógica para quienes llevan décadas viviendo del cuento en el seno del PSOE; podrían completar la expresión diciendo algo como esto: "El PSOE necesita renovarse. Por tanto, me voy". Pero no: aquí no se va nadie a quien no echen, salvo González, al parecer; por lo que se ve, la renovación del socialismo tienen que hacerla los mismos que lo han envejecido por uso y sobre todo por abuso; los mismos que durante décadas han considerado ciertas propuestas decimonónicas como el colmo de la modernidad, la doctrina repetida en cantinela como el no va más del discurso del método, y la amenaza del puño y el favoritismo del dedo como raíces éticas para la moral del partido.

Quiénes han pretendido actualizar el PSOE desde dentro —orgánicamente, intelectualmente, personalmente— han encontrado dificultades desalentadoras. Mientras tanto, la mayor parte de los protagonistas de la corrupción siguen

Amplio reajuste municipal en Alcalá

El martes de esta semana ha concluido el proceso de reajuste que desde hace algunas semanas se esperaba en el ayuntamiento complutense. Después de que el PP meta a Alonso Masero en el terreno de juego los tres grupos políticos que dan cuerpo a la corporación municipal han echado ya mano del sus banquillos respectivos, en cada caso por diferentes razones.

En cuanto al Partido Popular, una vez que Bartolomé González ha sido declarado ya abiertamente por el mandamás madrileño de su partido como candidato a repetir de alcalde a partir de 1999, se encuentra ahora en disposición de empezar a prepararse ya una candidatura municipal a su gusto, y da la impresión de que ha tenido las manos muy libres para reorganizar su grupo de gobierno, de modo que pueda afrontar el último año y medio de este mandato sin tener que preocuparse por si alguien trata de segarle la hierba bajo los pies. A mayor abundamiento, la entrada en liza abiertamente de Gustavo Severián como portavoz popular cambiará el estilo político del grupo de gobierno, con los resultados que ya veremos.

Izquierda Unida, por su parte, pierde un concejal como grupo, a consecuencia del desglose de Javier Ocaña como miembro de Nueva Izquierda. Ocaña pasa a formar él solo el "grupo mixto" y de esta manera el ayuntamiento alcalaíno dispondrá formalmente de una cuarta voz. Desde otro punto de vista, cabe esperar que la crisis de Izquierda Unida haya tocado ya fondo y quienes la han propiciado hagan exa-

men de conciencia para saber si era esto exactamente lo que buscaban. En cualquier caso, lo buscaran o no, eso es lo que han encontrado. En una sociedad en la que es difícil hallar a responsables dispuestos a reconocer sus errores, es posible que en IU también haya quien diga a estas alturas algo así como que después de esta "depuración" en IU sólo se han quedado "los cabales". Vamos a ver muy pronto en qué queda todo ello, si, una vez "soltado el lastre", IU recupera su antiguo impulso. Referida esa situación al ámbito complutense, las únicas expectativas favorables pasan por un camino: la coordinación de fuerzas entre el grupo municipal y el grupo político. Si éste se empecina no sólo en no ayudar a José Miguel Polo, sino también en derribarlo a cualquier costa, lo que derribará sin la menor duda es la propia Izquierda Unida. Hasta ahora no han sido escasos los esfuerzos en tal sentido.

En cuanto al PSOE, estos días anda relamiéndose creyendo que el pase de Ocaña al "grupo mixto" significa que el grupo socialista tendrá diez concejales en vez de nueve. Seguramente se equivoca porque Ocaña tiene sus propios criterios consolidados que no subordinará a los vacilantes del grupo socialista, aunque es de suponer que se apoyarán cuando haya una confluencia de intereses. Además, parece que el PSOE alcalaíno debería sacar alguna lección útil de las elecciones gallegas. Si no se renueva de verdad, el PSOE debe prepararse para una larga travesía del desierto.

Llamadas

¿Es posible que los responsables de la seguridad municipal y el conjunto de los grupos políticos representados en la corporación no tengan interés en verificar con toda claridad quién hizo las llamadas maliciosas a Jesús Cámara con el teléfono puesto al servicio de un concejal de Seguridad Ciudadana? Aunque el asunto, en una de sus vías, continúe su camino por los juzgados, parece lógico al sentido común que el ayuntamiento debe llevar a cabo sus propios esfuerzos para saber quién hizo las llamadas.

Eso es algo que José Miguel Polo, portavoz municipal de Izquierda Unida, exige una y otra vez, y aparentemente IU es el único grupo suficientemente preocupado por el abuso cometido contra este ciudadano; un abuso cometido desde el ayuntamiento, por alguien vinculado al ayuntamiento y empleando medios materiales y dinero del ayuntamiento. El portavoz de IU ha pedido una y otra vez la factura de este teléfono con sus llamadas desglosadas. Hasta ahora no ha conseguido que se la proporcionen. ¿Por qué? ¿Acaso existe una imposibilidad técnica para atender a esa petición de información? Si así es, dígame así, y dígame formalmente. Si no hay imposibilidad, ¿por qué no se atiende un requerimiento tan importante de un representante del pueblo que tiene todo el derecho a pedirlo? ¿Acaso sólo IU entiende la importancia de lo ocurrido, que pone a toda la institución municipal bajo sospecha de intentar coaccionar a un ciudadano?

José Miguel Polo ha advertido que no va a cejar en su empeño de proseguir la investigación de estos abusos hasta donde le sea posible, incluidas las acciones judiciales que puedan resultar necesarias. ¿Daré el ayuntamiento complutense lugar a que IU tenga que pedir al juzgado que haga valer sus derechos? Comprobar quién llamó a Jesús Cámara es respetar la libertad de todos los ciudadanos.

SEMANARIO

Fundado en 1968

PUERTA de Madrid

Editor: Sandalio San Román Hernández
Redacción, administración y publicidad:
Ramón y Cajal, 7 - 28801 - Alcalá de Henares
Imprenta: c/ Morera, 23 - Torrejón de Ardoz
D.L.: GU-78-1968

Telfs.: 889 26 53
888 85 89
Fax: 883 45 08

Concesionario Oficial:
AUTO ELIA, S.A.

Exposición, Venta
y Servicio Postventa:
Antigua Ctra. Nacional II,
km. 32'300
Tlfs.: 882 97 30 - 882 97 32
Alcalá de Henares

**ABIERTO SABADOS
MAÑANA Y TARDE
(9 a 14 h y 17'30 a 20'30 h.)**

200 CABALLOS
DE SEGURIDAD.

S40 T4

VOLVO



S40 1.6:
3.197.000 ptas.
S40 1.8:
3.510.000 ptas.
S40 2.0:
3.810.000 ptas.
S40 1.9 TD:
3.610.000 ptas.
S40 T4:
4.400.000 ptas.

IVA, IMPUESTO DE MATRICULACIÓN Y TRANSPORTE INCLUIDO

Mi agradecimiento

Al Dr. Estaca por su bondad y humanidad con la que he sido tratada, a las hermanas de la tercera planta Agustina, Josefina y Consuelo, a las auxiliares del turno de mañana, tarde y noche, enfermeras y personal de limpieza, por su agrado y cariño que tanta falta tiene nuestro mundo de todos ellos.

Sanatorio San José
c/ Cartagena 111 (Madrid)
3ª planta

Mari Carmen CAÑETE

IV Certamen de Folklore Popular Extremeño

La Federación de Asociaciones Extremeñas de la CAM viene celebrando sus Jornadas Culturales desde el mes de septiembre. El acto que pondrá fin al programa tendrá lugar mañana sábado, 25 de septiembre, en Alcalá. Se trata del VI Certamen de 'Folklore Popular' Extremeño, que se celebrará a partir de las 11'00 horas en el Auditorio, Municipal (Ntra. Sra. del Pilar).

El ayuntamiento estudia el proyecto de peatonalización del casco histórico durante los fines de semana

Los comerciantes del centro no quieren peatonalización y piden más seguridad

Están dispuestos a emprender movilizaciones porque están convencidos de que eso sería su hundimiento

El ayuntamiento de Alcalá viene trabajando desde hace meses en un proyecto de peatonalización en el casco histórico de Alcalá que abarcaría toda la calle Mayor y todos sus accesos, la plaza de Cervantes y la plaza de San Diego. El tráfico no sólo estará prohibido sino que los accesos a la calle Mayor desde las calles Carmen Calzado, Ramón y Cajal e Imagen será imposible puesto que en ellas habrá bolardos telescópicos ocultos que serán levantados cuando haya finalizado la carga y descarga impidiéndose entonces el tráfico. Los comerciantes del centro histórico están dispuestos a llegar a las movilizaciones si se aprueba la peatonalización, porque para ellos sería su hundimiento económico, según aseguraron varios miembros de ACOCAM, la asociación de comerciantes del centro.

No sólo preocupa a los comerciantes la peatonalización del casco histórico sino que también están muy preocupados por el aumento de la inseguridad ciudadana con los robos que se han perpetrado en la última semana. ACOCAM va a celebrar brevemente una reunión de todos los comerciantes y profesionales que tienen negocios y/o residen en el casco para plantear movimientos contra la peatonalización y para pedir mayor seguridad.

La cuestión que se vio en el último pleno de la corporación

fue la de extremar la peatonalización de la calle Mayor a diario, conscientes de que el flujo de tráfico es muy importante durante todo el día. La corporación municipal desde la recién constituida comisión de Seguridad Ciudadana que preside el alcalde está buscando soluciones para impedir el tráfico por la calle Mayor permitiendo únicamente la carga y descarga para los comercios a determinadas horas. Fuera de esas horas la circulación será imposible puesto que se pondrá un mecanismo que lo impedirá.

Se trata de bolardos telescópicos ocultos, es decir una especie de pivotes que estarán enterrados en las horas de carga y descarga y estarán levantados fuera de estas horas para impedir que pase cualquier vehículo. No sólo la calle Mayor tendrá estos bolardos, también todos los accesos a la misma, concretamente la calle Nueva, la calle Imagen, la calle Carmen Calzado y la calle Ramón y Cajal. Todas ellas tendrán los bolardos y serán peatonales, permitiéndose únicamente el tráfico en la calle Nueva puesto

Madrugada del Sábado 25
al Domingo 26 de Octubre

Antifazario

Próximamente cassette Pantheon

Pantheon

- Cocktails
- Pastelillos
- Tarta
- Sorteo de un Equipo de música

c. c. nueva Alcalá
Alcalá de Henares
Madrid



He aquí una imagen del centro peatonalizado en un día festivo.

que hay en ella garages, sin embargo no habrá acceso posible desde ésta a la calle Mayor.

En cambio, la peatonalización se establecerá durante los fines de semana en la plaza de Cervantes, en las calles Bustamante de la Cámara y Pedro Gumiel, en la plaza de San Diego y en la calle Beatas. La idea es llevar a efecto durante los fines de semana la peatonalización establecida durante las ferias.

En el asunto venían trabajando prácticamente en secreto los miembros de la comisión de Seguridad Ciudadana, si bien el tema salió a relucir por la moción que presentó a pleno el concejal del grupo mixto, Javier Ocaña, pidiendo la urgente peatonalización del casco histórico. Al final, puesto que es un asunto que ya se está estudiando en el ayuntamiento, fue aprobada la moción de Javier Ocaña. No hay compromiso de fechas sobre cuando se pondrá en marcha la peatonalización. Así lo manifestó el concejal de Tráfico, el edil popular Javier Fernández Abad. En cambio desde los bancos del PSOE se pidió hacerlo en el primer trimestre del año 1998.

En todo caso el ayuntamiento va a seguir estudiando todos los aspectos de la peatonalización para dejarlos definidos antes de acometerla, y una de los problemas que se plantean es el de los aparcamientos

disuasorios. De hecho, los grupos estudian alternativas diversas para aparcamientos como pueden ser las ya conocidas del campo de fútbol de la Paloma, e incluso la plaza de Cervantes, se supone que subterráneo, y los más novedosos de la plaza de Atilano Casado, el patio de la antigua cárcel y el pico del Obispo.

De todos modos los comerciantes siguen sin querer oír hablar de peatonalización y de hecho nada más mencionarseles la cuestión han comenzado a plantear la idea de celebrar una asamblea de comerciantes, profesionales y vecinos: "Esto no es un tema que sólo nos perjudique a nosotros, que verdaderamente nos perjudica. Esto puede perjudicar a toda la ciudad". Y sobre el horizonte puede estar la idea de emprender movilizaciones contra la peatonalización.

Además los comerciantes quieren unir al de la peatonalización el problema de la inseguridad con los últimos robos cometidos en establecimientos, oficinas y domicilios en el casco: "Creemos que si peatonalizan el casco, la inseguridad puede aumentar porque es teniendo circulación y la Policía patrulla poco por aquí, con que si se peatonaliza por aquí no pasa nadie, ni la Policía", comentó un comerciante consultado.



UGT y CC.OO. exigen que el ayuntamiento se dé prisa en las negociaciones con el gobierno regional

Los bomberos municipales piden la integración en la CAM

Para los bomberos alcalalinos el tiempo se acaba, queda poco tiempo para finalizar el año y con ello llegará la conclusión del convenio de colaboración en materia de extinción de incendios entre el ayuntamiento y la comunidad de Madrid. Mientras tanto todavía no se ha firmado lo que persiguen, la integración como funcionarios en la plantilla de bomberos de la comunidad de Madrid. Un grupo de ellos acompañados por miembros del comité de empresa del ayuntamiento pertenecientes a CC.OO y a UGT reclamaron en el pleno del ayuntamiento la integración.

Juan Manuel Baeza, representante de CC.OO señaló que "nuestra asistencia al pleno con pancartas se debe a que queremos presionar sobre la integración, que es por lo que llevamos luchando muchísimo tiempo. Parece ser que hay algunos problemas a última hora por los que ni ayuntamiento, ni CAM se ponen de acuerdo, pero nosotros entendemos que esos problemas no nos tienen que afectar. Queremos una respuesta inmediata por parte del equipo de gobierno y de la oposición porque todos ellos han apoyado la integración".

Los bomberos están dispuestos a apoyar esta reivindicación con movilizaciones diversas: "No vemos que haya ningún problema quitando el de los emisores con los que parece que hay un problema legal; a ellos no les pueden ascender al grupo C porque son del grupo E. Queremos que la situación se solucione, no que lo dejen en el olvido, que no sirva el tema de los emisores para parar una negociación".

Luis Manzanares, de UGT, manifestó: "Queremos que se cumplan los términos exactos

del último convenio que fija que antes del 31 de diciembre la integración tiene que estar aprobada. Los dos sindicatos venimos apostando desde hace años por la negociación, ya que consideramos que es buena para nosotros y es buena para la ciudad de Alcalá. No se pueden paralizar las negociaciones por los problemas de los emisores. Nosotros estamos por buscar una solución para que todos nos podamos integrar sin exclusiones de ningún tipo".

La plantilla quiere que el día 1 de enero los bomberos municipales sean sólo un recuerdo, algo extinguido como cualquier incendio, y que esa condición de municipales se convierta en la de autonómicos: "Queremos ser bomberos de la comunidad de Madrid. El problema es que ya vamos contrarreloj porque se tienen que hacer las aprobaciones mediante informes jurídicos y económicos y para eso hace falta tiempo. Para todo eso nada más que quedan dos meses y por eso queremos darle un toque de atención al equipo de gobierno", dijo Manzanares.

SALA DE FIESTAS MUSIC-HALL
Nido
ALCALÁ DE HENARES (MADRID)
Camino de Afligidos, 1
**NOCHES DE FIESTA,
ESPECIALES PARA BODAS,
CELEBRACIONES ETC.
Consúltanos**

SABADO, 25 DE OCTUBRE,
1'30 de la madrugada

**¡¡Un «carterista»
en nuestra sala!!
Francisco
Aparicio**



HORNO DE LEÑA

- 1/4 CORDERO LECHAL con ensalada **4.000 PTS.**
- MENUS DIARIOS Y FESTIVOS
- COMIDAS DE EMPRESA, COMUNIONES, ETC.



LA ESGARAVITA
BAR-RESTAURANTE
Camino de Afligidos

RESERVAS: Tifs.: 882 15 91 - 882 44 57 SABADOS, 2.200 PTS. CENA Y 1.600 PTS. ESPECTACULO CON CONSUMICION

RESERVAS: TIF.: 881 88 36

El ayuntamiento cedió una parcela para colegio

Unas 500 familias podrán vivir a final de año en Espartales

El consorcio urbanístico también ha sacado a concurso 43.000 metros cuadrados de suelo para uso comercial

Con la entrega en la última semana de octubre de las 166 viviendas de la promoción municipal, y con el ritmo que llevan algunas cooperativas, que casi tienen finalizadas su promociones, se calcula que a final de este año podrán estar residiendo en Espartales Sur unas 500 familias. Actualmente hay ya 79 viviendas entregadas de la cooperativa Henarvi, y se espera en la Empresa Municipal de la Vivienda (EMV) que de aquí al mes diciembre culminen otros procesos de escrituración y de entrega de llaves.

El polígono 'Espartales Sur' entra en la recta final del proceso de construcción de su primera fase de viviendas. La concejal de Urbanismo en el ayuntamiento complutense explicó que se estima que en 1998 culminen las obras de construcción de la mayor parte de las viviendas correspondientes al suelo adjudicado en la primera fase, y que serán más de 1.500.

La EMV tiene prevista la entrega de llaves de su primera promoción, formada por 166 viviendas, en la última semana del mes de octubre. En el mes de diciembre se entregarán las 193 viviendas que completan las 359 comprometidas en esta primera fase.

Si se añaden las ya entregadas por la cooperativa Henarvi, y las que en breve entregará la cooperativa Clara, así como otras que están en fase de finalización, la gerente de la EMV cree que a final de año podrán estar viviendo en Espartales alrededor de 500 familias.

Por otra parte el consorcio urbanístico Espartales Sur sigue trabajando en el polígono. Una vez concluida la urbanización de la nueva barriada, con la construcción de viales, aceras, introducción de alcantarillado, agua potable, energía eléctrica, gas, etc, los trabajos del consorcio están destinados a realizar el ajardinamiento del polígono y a la construcción del carril bici.

Por otra parte, el ayuntamiento alcalaino aprobó en la sesión plenaria del martes 21 de octubre la cesión al ministerio de Educación de una parcela catalogada para equipamiento, a fin de que se construya allí un colegio.

Además, el consorcio urbanístico ha sacado ya a concurso las dos parcelas destinadas en el Plan General de Ordenación Urbana a uso comercial. Son aproximadamente 43.000 metros cuadrados y existe la posibilidad de que allí pueda construirse un centro comercial, o que las parcelas se divi-

dan y se instalen en ellas pequeñas áreas comerciales. Todo ello surge cuando la EMV ha hecho pública la oferta de nuevas



Soledad Zozo, gerente de la Empresa Municipal de la Vivienda

viviendas de protección pública en el polígono en un concurso que adjudicará 104 pisos de tres y cuatro dormitorios, entre 70 y

90 metros cuadrados y con precios que oscilan entre los 8 y los 10'5 millones de pesetas con plaza de garaje incluida.

Y lo mejor no sale en la foto



El motor 16V de 90 c.v. no sale en la foto.

Ni el salpicadero de madera. El airbag, la dirección asistida, el cierre centralizado, los elevavinas eléctricos y muchos más detalles de equipamiento no salen en el retrato.

El Escort Ghia 16V es mucho más que un coche precioso.

Y tampoco sale en la foto lo mejor de lo mejor, el precio:

1.825.000 ptas.

Oferta válida hasta el 31 de octubre de 1997. IVA, transporte e impuesto de matriculación incluidos. Gastos de matriculación no incluidos. Oferta no acumulable con otras campañas. Descuentos promocionales y Plan Prever del Gobierno ya aplicados.

¿Has visto
lo que
está
pasando!



Avda. de la Constitución, 3 - Tlf.: 677 75 37 - 677 72 97
TORREJON DE ARDOZ

Hablemos

Henacar, S. A. CONCESIONARIO OFICIAL

Antigua Ctra. Nacional II, km. 27'200 - Tlf.: 880 00 62 - 880 00 65
Via Complutense, 108 (SERVICIO RAPIDO) - Tlf.: 880 91 84
ALCALA DE HENARES

CONSULTAS MEDICINA Y CIRUGIA ESTETICAS



Tratamientos quirúrgicos

- SENOS: Aumento o disminución
- LABIOS: Aumento y perfilado definitivo
- LIPOSUCCION - LIPOPLASTIA
- ALARGAMIENTO DE PENE
- RINOPLASTIA - OTOPLASTIA
- ARRUGAS:
LIFTING - PEELINGS - RELLENOS
- ELIMINACION DE TATUAJES

Tratamientos sin cirugía

- MESOTERAPIA • SONOTERAPIA • INTERFERENCIALES
- DRENAJES LINFATICOS • REGULACION ALIMENTARIA SIN DIETAS
- OTROS TRATAMIENTOS...

FINANCIACION SIN INTERESES

PRIMERA CONSULTA
GRATUITA

PASEO DE LA ESTACION, 1 - ESCALERA DCHA. 2º E
ALCALA DE HENARES
TELÉF.: **883 44 55**

Siempre lo mejor

Sr. director, le doy las gracias por poder expresarme en su periódico, el cual leo todas las semanas.

Con fecha 7 de junio un amigo de mi marido escribió un artículo en el PUERTA DE MADRID. En su escrito mostraba una gran indignación al enterarse que Pepe había sido despedido de APHISA, lugar donde trabajaba. Dicho amigo terminaba su artículo con estas palabras: «Estoy seguro que en tu próximo trabajo sabrán valorar tus cualidades».

Bien, no han transcurrido ni tres meses, y precisamente por estas cualidades, Pepe ya tiene trabajo en un centro de minusválidos.

Esta buena noticia quiero compartirla con sus amigos y con todos los que le conocen, estoy segura que se alegrarán conmigo, y para los que no se alegran (sé que los hay), les digo que la verdad siempre triunfa, que cada uno recoge aquello que ha sembrado.

El terreno de Pepe ha sido labrado con amor a los chavales, abonado con su paciencia, y regado con su infatigable trabajo (por cierto, nunca fue menor de 12 o 13 horas diarias), de eso soy testigo más directo, y no menciono los fines de semana que ha trabajado desinteresadamente.

Las personas que decidieron despedirlo parece que no pueden olvidarlo porque no dejan de meterse con él, le acusan de cosas que son falsas, son especialistas en distorsionar lo que leen y lo que escuchan (dudo mucho de su capacidad para interpretar), y lo más grave es que todo esto lo han dicho *sin estar él delante para defenderse*, no le han dado esa oportunidad a la cual todos tenemos derecho, sino que se han limitado a chismorrear en grupitos, como si de un mercado se tratara. Eso es de cobardes, deporte que han practicado muchos de sus compañeros. ¡Qué lástima!, con la cantidad de ellos que hay sanos y maravillosos para el cuerpo y para el espíritu, y han elegido al peor de todos.

Todavía hay más, Pepe envió unos documentos informando al personal sobre puntos muy importantes. Dichos documentos no fueron expuestos en el tablón de anuncios, las personas encargadas

de esta tarea (a pesar de no estar obligados a hacerlo), incumplieron un punto muy importante como es: *dejar libertad* a los demás, para que lean lo que quieran puesto que son adultos, se han olvidado que vivimos *en una democracia*.

A pesar de todo este barullo estoy contenta, como dice el poeta: «siempre pasa lo mejor». Estoy muy orgullosa del marido que tengo, Pepe siempre será alguien *muy importante* para mí porque no trata a los demás *como una cosa*, porque sabe callar, para luego tener algo que decir que merezca la pena, porque prefiere escuchar antes que hablar, y cuando lo hace siempre es disculpando y ofreciendo ayuda.

Por eso no puedo consentir que vayan por ahí hablando alegremente de él, cuando su único pecado ha sido: *su entrega y su prudencia*, cosa que no han entendido porque jamás podrán estar a la altura de mi marido, *ni en humanidad, ni en caballerosidad*.

Sr. director, doy gracias a Dios por encontrarme a Pepe en mi camino, y a usted por darme la oportunidad de escribir, y así poder disipar muchas dudas. Un saludo.

Joséfin RODRIGUEZ

Carta a Jesús Rico

Apreciado y querido Jesús Rico: Somos muchos y muchas las que hemos estado en contacto contigo, por una u otra razón, mientras has sido secretario general de la sección sindical de U.G.T. en el ayuntamiento. Y por esta razón hemos llegado a apreciarte mucho, de modo que no queremos dejar de manifestar públicamente nuestro agradecimiento hacia tu labor sindical (y hacia tu persona) que, tan dignamente, has estado desarrollando durante todos estos años.

Tampoco queremos dejar de felicitar a la nueva secretaria general, M^a Victoria Izquierdo, y a la ejecutiva entrante, deseando que las relaciones futuras sean tan fluidas como han sido contigo.

Agradecerte que continúes como delegado sindical, porque eso significa que no te hemos perdido y que estarás ahí, el tiempo que haga falta.

Tus compañeros/as,
Yolanda DEL AMO
y 14 firmas más

Cochinadas

Estaba la madresuegra pasando unos días en casa del yerno y comenta con su niña:

— Tu marido no debería comer cerdo.

— ¿Por el colesterol?

— No, por compañerismo.

— ¡Cómo eres mamá! Últimamente, constato que cuando te refieres a Borja-Ramiro, usas de excesiva acrimonia e intemperancia de expresión y me enerva tus alusiones a la indemostrada afinidad porcina del precitado, dice la tía cursi, aspirante a enredadora política.

— Lo que yo te diga Vaneza, replica la madre, natural y residente en el agro; Tu marido es un guarro, por muy pronto que se levante. ¡No te amuela!

Y es que, cuando se quiere ofender a alguien recurrimos a compararle con un cerdo. El caso es que el pobre animal no se mete con nadie, está a lo suyo y se dedica a cumplir con su obligación de ponerse lucido para disfrute de su dueño y señor, como hacían las queridas de antes, aquellas a las que se piropeaba diciendo que estaban jamón. Claro que, a la que salía puta se decía que era una guarra, injusta calumnia, toda vez que las del oficio solían ser más limpias de lo usual, porque, como todo buen profesional, cuidaban la herramienta.

Ya se sabe que los humanos somos tan incongruentes que admiramos y pagamos más al que inventa cancioncillas, rasca un rabel moderno o hace del juego profesión y finanza, y al que chulea mozas aparentes, que al científico que nos cura, nos hace la vida más llevadera, nos libra de las fatigas de antaño y quien trata de que nos llevemos mejor ordenando la convivencia. Así somos y, oiga, qué quiere que le diga.

Con los animales pasa lo mismo; o peor. Aquí todo son alabanzas para la nobleza y casta del toro de lidia, que a mí me parece uno de los bichos más tontos y de peor leche. ¿Torpe, dice usted? Claro; anda que, ¡como para torear a un gato! El gilipollas del toro, tan alabado —como se alaba a todo tonto útil para los fines de un listo— es tan cabezón y obsesivo que se cachondean de él, le taladran, le dejan en ridículo «y sigue» como el conejo de las pilas, has-

ta que le atraviesan el pescuezo y palma sin enterarse de qué va. Personalmente, me repugna que le martiricen para solaz de algunos, pero la verdad es que no se hace querer. Si se te ocurre pasar por el campo cuando está merendando, se encampana, sale corriendo y si puede te saca las tripas. ¿Para comer?, ¿para defenderse? No, simplemente porque le jode que pases por su finca. Lo que te digo: un perfecto hijoputa, que mata por costumbre.

Por contra, todo son desprecios para el pobre cerdo al que tanto debemos. Y en especial los españoles. ¿Qué habría sido de nuestros abuelos sin la carne del cerdo casero? ¿De qué se habrían alimentado? Basta hacer un recorrido por los platos tradicionales de la cocina española, para comprobar que el cerdo es consustancial con nuestro modo de vivir. Por usar, usamos hasta su sangre y su piel. Pero es que, encima, es una maravilla de la naturaleza, que no sabemos valorar. ¿Qué daríamos por una máquina capaz de convertir despojos en jamón?

Además es un animal cristiano. Nuestros antepasados, tan celosos de su pureza de sangre incontaminada, alardeaban de comer cerdo, prohibido a moros y judíos y con mala leche refinada, invitaban a cocido a los conversos, para comprobar la veracidad de su conversión. Claro que éstos se defendían diciendo que no comían puerco «por tenerlo en uso y causarles náusea y fastidio» como consta en «El Tesoro» de Covarrubias.

La cosa va a más en favor de mis queridos puercos. Últimamente el jabugo se empieza a valorar como joya gastronómica en todo el mundo y los científicos acaban de anunciar que en el futuro se podrán trasplantar órganos completos del cerdo al hombre como se viene haciendo ya con las válvulas cordiales, cosa que me alegra sobremanera, pues estoy en lista de desespera para que me hurguen en el corazón.

Sólo me asalta un temor. Supongamos que la ciencia avanza y te pueden acoplar el corazón de un cerdo joven. ¿Te pondrás cachondo ante los andares de una cerda de buen ver?

Carlos CONDÉS

El conflicto permanente de la izquierda

El conflicto permanente de la izquierda a todos los niveles, y espacios territoriales, tanto a nivel estatal e internacional, es consustancial a la forma de ver y entender la vida. Pero no sólo esto divide a la izquierda desde la noche de los tiempos. La derecha económica y social a través de los miles de mecanismos que tiene, unos más sutiles que otros, no para de meter cuñas entre las diferentes culturas o grupos sociales que sirven de base a los partidos y fuerzas sociales de la izquierda, como es lógico, en beneficio propio.

Así ha sido siempre, lo es en nuestros días, y lo seguirá siendo, porque es una de las muchas formas de defender sus intereses, los de la derecha como es lógico y natural.

Si nos referimos a nuestro país y a los últimos setenta años, enseguida caeremos en la cuenta que los nuevos conflictos entre los distintos grupos o colectivos de la izquierda española, son el suma y sigue de los que se produjeron a partir de la proclamación de la II República, si no antes.

Todo el mundo sabe que una de las razones fundamentales, no la única, de que el Frente Popular, perdiese la guerra civil española, fue precisamente el enfrentamiento, en muchas ocasiones cainita, de las distintas fuerzas políticas y sociales que lo componían, e incluso dentro de cada uno de los propios grupos.

En la clandestinidad, las cosas no fueron a mejor, y muestra de ello es la diferencia de papeles desempeñados por las dos fuerzas políticas con mayor peso de la izquierda española, PSOE y PCE. Mientras los primeros estuvieron cuarenta años de vacaciones con honrosas excepciones, el PCE fue la principal fuerza de oposición a la dictadura de Franco, y bien caro que pagó por ello. Sin embargo, mientras las clases populares han sido, y siguen siendo generosas en el apoyo electoral al PSOE, al PCE no se le hizo justicia desde esa base social, ni tampoco ahora se le hace a IU, sucesora natural de dicho partido en lo que a la representación institucional se refiere.

Cuando la dictadura tocaba a su fin y los partidos democráticos por entonces en la clandestinidad, se plan-

teaban la ruptura o la reforma con la etapa anterior, las posiciones políticas de estas dos fuerzas tampoco eran coincidentes. Mientras el PSOE, con otras fuerzas democráticas, se inclinaba más por la reforma, el PCE consiente de las consecuencias que de esa toma de postura se derivarían para el futuro, se inclinaba más por la ruptura. Al final aceptó la salida a través de la reforma política en aras del consenso y la reconciliación de todos los españoles. Ese gesto de generosidad política no se entendió, y quizás esa sea una de las claves políticas y sociales, de porqué quien más hizo por la restauración de las libertades hoy no recoja el fruto como apoyo electoral de aquel generoso sacrificio de la parte más consecuente de la izquierda de nuestro país. Pero esto con ser duro no es, a mí entender, lo más grave. Lo verdaderamente trágico es que la ilusión de la mayoría del pueblo español por tener una democracia real, cada día que pasa se desvanece más, y con tristeza y algunas veces con rabia, contemplamos cómo esa democracia es más formal que real.

Pero el PCE no es el responsable de esta situación, ni tampoco lo es IU, más bien al contrario. Si se mira la historia con un mínimo de objetividad nos daremos cuenta que han sido las fuerzas conservadoras, el capital, los poderes fácticos nacionales e internacionales, y el colaboracionismo y complicidad del PSOE y de sus allegados, los responsables de que hoy estemos en una democracia formal y no en una democracia real, donde el franquismo sociológico anida en importantes capas de la sociedad española, aunque

esto se trate de disfrazar con barniz pseudodemocrático.

En los primeros años de la transición, en temas importantes, como fueron la elaboración de la Constitución, el Estatuto de los Trabajadores y el ingreso de España en la OTAN, las diferencias en la izquierda han sido muy importantes.

Sin embargo, ha sido en los catorce años de gobiernos socialistas donde las políticas antisociales se han impuesto sin ningún poder, además de los escándalos de corrupción, de amiguismo, cultura del pelotazo y todo lo concerniente a la política practicada por los ministerios de Interior, Justicia y Defensa, conocida por todos y consentida y avalada tanto por los gobiernos socialistas como por el propio PSOE, lo que ha marcado las diferencias, formas y la ética de hacer política entre estas dos fuerzas de la izquierda.

Todo lo anterior no ha pasado por casualidad. Responde a culturas y a formas distintas de entender la vida, así como al interés de a quién se defiende y porqué. El que don Javier Solana Madariaga sea el secretario general de la OTAN, no se debe precisamente a que su partido, el PSOE, sea un enemigo, ni tan siquiera un adversario, de las fuerzas políticas, económicas y sociales del bloque conservador a nivel nacional e internacional.

Por estas razones, y no por otras, la izquierda española ha estado, está y seguirá estando dividida, porque defiende proyectos sociales, intereses y modelos de vida, sobre todo, de las clases populares diferentes. Esa es la razón por más que las fuerzas económicas y mediáticas la quieran ocultar.

¿Quiere esto decir que el PSOE es igual al PP o CIU? ¡Sencillamente, no! Sin embargo, hay que señalar con objetividad que cada día que pasa, por la importancia y el peso de la internacionalidad de la vida a todos los niveles, las diferencias entre dichas fuerzas políticas cada vez será menor. Quiere decir todo lo anterior que aquellos compañeros que a lo largo de todos estos años se han ido cambiando de bando, es decir, del PCOE o IU, al PSOE, y los que lo hagan en el futuro, ya que la cosa, estoy convencido por mucho que nos duela, va a seguir con el mismo goteo cada cierto tiempo, por la lógica y estrategia propia del capital, son unos traidores. ¡Pienso que no!

Son personas que después de compartir con nosotros muchos años de lucha, con nuestras lógicas diferencias, sin frutos aparentes, se cansan y cambian de orilla tras haber sido encantados con cánticos de sirena, pensando que el proyecto político que han venido defendiendo ya no tiene razón de ser, y que es desde esa opción política desde donde se puede y se debe cambiar el actual estado de las cosas.

Sin embargo, quien a estas alturas crea que gravitando en torno a lo que representa el PSOE, va a cambiar las cosas en nuestro país, se equivoca. No obstante quienes elijan ese camino están en su perfecto derecho, al igual que lo estamos los que creemos que todavía es posible que en nuestro país exista una democracia real y no una democracia formal, que sólo beneficia los intereses y privilegios de la burguesía y los poderes fácticos, tanto a nivel nacional como internacional.

No obstante, creo que la izquierda está llamada a entenderse, en temas de importancia para la clase obrera, y las clases denominadas populares, aunque sólo sea para no seguir retrocediendo en conquistas sociales, conseguidas a fuerza de lucha y sacrificio, durante muchísimos años.

Joaquín ARIAS ABENGOZAR

Del **himno** nada dice, pero todos sabemos que cada nación tiene el suyo como nación, sin que por ello dejen de existir **himnillos** de alguna región, zona, comunidad o como se quiera llamar. Pero hay un **himno nacional** en todas ellas. A mi personalmente me encanta ver como al izarse la bandera de USA, de Alemania, de Italia o la que sea, quienes lo escuchan, sean deportistas, políticos o meros ciudadanos, lo hacen con respeto, con seriedad o incluso con emoción, al tiempo que en voz más o menos alta y con mejor o peor oído entonan la letra del himno. Que esa es otra, aquí tenemos un himno mudo, sin letra, lo que no deja de tener guasa. Y parece que a los mismos, a los de siempre, tampoco les gusta que tengamos himno nacional. Ya tenemos otra patosada servida, otra patosada enfrentadora. Y ya son tres, pues esta última patosada viene a unirse al asunto de las banderitas y al del idioma nacional...

Del asunto de las banderas todos recordamos las imágenes ultramontanas de Bilbao y San Sebastián, cuando al llegar las fiestas se iza, junto a la bandera nacional, la ikurriña y la local. Enseguida una banda de enérgumenos practican el deporte de subir a arrancarlas en tanto los ertzainas o como se llamen intentan evitarlo. Al final las banderas españolas se rompen, o se queman y se da la orden de que se retiren todas. Y así, año tras año, se reproduce la misma pantomima. Claro que es peor, en cuanto a incumplimiento, lo que pasa en los países catalanes. Allí ni la ponen y así se evitan problemas. Y el

Las confidencias de Don Miguel

Banderas, idiomas e himnos

Dice un muy viejo refrán que *cuando el diablo no tiene qué hacer, con el rabo mata moscas*. Y algo de eso parece que ahora está sucediendo, tras los ya viejos problemas suscitados por alguna autonomía, siempre las mismas, con el asunto de la ridícula guerra de las banderas y sus circunstancias, continuando con el asunto del idioma, una especialidad de los catalanes, para culminar con el más reciente problema, el más al día, derivado de otra más de nuestras memeces patrias. Me refiero a la *guerra de los himnos*. Y es, que no salimos de una para meternos en otra, o si mejor os parece que *salimos de Málaga y nos metemos en Malagón...*

Delegado del Gobierno a callar, que si se enfada Don Yordi, es peor. ¿Y por qué somos tan memos que decimos **Don Yordi**, cuando su nombre es Jorge y cuando nuestra **J**, la jota castellana se pronuncia **jota** y no **y**? ¿A qué tener deferencias con quien no las tiene con nosotros castellanos? En Andalucía, o en las Castillas o en Galicia, por ejemplo, junto a las banderas comunitarias aparece la bandera constitucional española. Y no por eso son menos machos, ni menos guapos ni más altos. Simplemente son demócratas que conviven en una nación que se llama **España**.

De los idiomas mejor no hablar, que si los vascos no hablan para el exterior en **euskera** es, yo creo, que por no entenderlo ni ellos mismos. Eso sí los catalanes, que antes hablaban por suerte para ellos en castellano y en catalán, ahora parece que con eso de la **inmersión** se quieren quedar con la lengua catalana como la única propia. Bueno, recordemos que es oficial también en Andorra. Pero por mucho que aprieten, que insistan o que

la lien, la terca realidad les dirá que el catalán no es negocio por ser tan escasos sus parlantes, en tanto el castellano es el tercero o cuarto idioma más hablado en el mundo, detrás del chino mandarín, con sus ochocientos millones de hablantes y del inglés con cerca de quinientos. Nosotros, numericamente, nos quedamos junto al hindí. Vamos, que somos más de **trescientos cincuenta millones** quienes nos entendemos en la vieja lengua cervantina. Y ese sí que es un hecho innegable...

Y de los himnos que les vamos a decir. A mí el de los vascos, el **Eusko Gudariak** ni me dice nada ni lo entiendo. Sobre todo por la cosa esa de que cuando lo interpretan salta de pronto un tipo que empieza a sacudir patadas al aire como si tuviera el baile de San Vito y que, al parecer, lo que está haciendo es bailando un **auresku de honor** o así. **Els segadors** de los catalanes recuerda precisamente las luchas de catalanes contra castellanos. Me parece hasta de mal gusto que hoy, cuando castellanos y catalanes



formamos una misma nación, España, sigan cantando tal himno. Al menos el gallego, el **O Breogán** festeja a sus ancestros sin meterse con nadie, que ya es algo. Y sin olvidar ese himno que todos sabemos, que todos hemos cantado cuando aún no lo era, y que hoy por ser de todos conocido nos parece más agradable. Me refiero al **Asturias patria querida...** Pero sería de mínimo sentido común que junto a tales himnos comunitarios hubiera un **himno nacional** para todos. De elemental lógica.

Casi mejor dejemos las cosas como están. Eso sí teniendo en cuenta que también dice la Constitución que **la capital del Estado es la villa de Madrid** no nos la quieran llevar a Barcelona o a Bilbao. Y si no nos ponemos de acuerdo, se me ocurre que podemos marchar todos a ese simpático pueblo segoviano llamado **Cantalejo** donde pese a que sólo son algo más de tres mil habitantes, tienen su propio idioma, un lenguaje llamado **gacería** o **briquería** que data de varios siglos y era utilizado por los fabricantes de trillos de la localidad para entenderse entre ellos y no ser molestados por los ajenos.

¿Y si para evitar suspicacias, picajosidades, necedades y todo eso, a partir de ahora trasladamos a Cantalejo la capital de la nación, hablamos todos en gacería y preparemos un himno nacional tocado a la dulzaina, que bien pudiera ser una jota segoviana? Podría ser más sensato que las insensateces que venimos últimamente padeciendo...

Manuel GALVAN FRADEJAS



SÓLO LOS BUENOS COMERCIANTES TIENEN UN 6º SENTIDO

- 1º: **VISTA** para adelantarse en **todo** a la competencia
- 2º: **OLFATO** para ser el primero en **todo**
- 3º: **OIDO** para solucionar en **todo** las demandas del público
- 4º: **GUSTO** para mejorar la imagen en **todo**
- 5º: **TACTO** para saber que por sus clientes **todo** merece la pena
- 6º: **SENTIDO COMÚN** para estar en **todo**

Muy pronto **todo Alcalá de Henares** le conocerá y le buscará porque **todo Alcalá de Henares - La Agenda Local** se repartirá totalmente gratis en todos los comercios y domicilios de su localidad.

Para más información o contratar publicidad, llamar al teléfono: 526 90 56

La Agenda Local
PARA TENER ÉXITO EN SU NEGOCIO
HAY QUE ESTAR EN **todo**



En estos momentos la principal zona de expansión de Alcalá es la situada al norte de la vía del tren, siendo uno de estos nuevos barrios el situado en el solar de la antigua fábrica de Forjas, entre el Campo del Angel y el barrio de Los Nogales. En un futuro está prevista la construcción (esperemos que sea pronto) del paso subterráneo de la calle Goya, pero mientras

Inventario de Chapuzas

El erial abandonado

tanto la única posibilidad de paso para los peatones (los coches tienen que dar una vuelta bastante considerable) es cruzar por la pasarela del paseo de la Estación.

Sin embargo, esto tiene un problema: Entre la tapia trasera

de la estación y las calles situadas más allá se extiende un solar sin urbanizar que es preciso atravesar para dirigirse al barrio citado. Este solar está totalmente abandonado y, cuando llueve, se convierte en un enorme barrizal que dificulta

enormemente el paso.

Puesto que esta zona está ya completamente consolidada urbanísticamente, es de cajón que este solar no puede continuar en este estado tanto por comodidad para los peatones, como por pura estética. Habría, pues, que construir las viales que faltan y, si el terreno es público, ajardinarlo, y si es privado, vallarlo. Pero así no se puede seguir.

CALOR ECONOMICO DE UNION FENOSA

**"Todo un día de calor
por sólo 150 ptas."**

**¿Se lo contamos?
901-380 220**

*Gasto medio diario en calefacción todo el año para vivienda de 90 m².



CALOR ECONOMICO



UNION FENOSA

CAFETERIA
RESTAURANTE CHINO

CASA TUNG

董家

LA MEJOR COMIDA CHINA DE ALCALA
17 AÑOS DE EXPERIENCIA NOS AVA-

SERVIMOS COMIDA A DOMICILIO

- GRAN VARIEDAD DE APERITIVOS -
c/ Manuel Azaña, 5 Tlf.: 888 54 06
ALCALA DE HENARES 878 70 82

RESIDENCIA 3ª EDAD
Santo Domingo de Silos

VALIDOS Y ASISTIDOS

- Atención médica
- Cocina propia
- Trato familiar
- Ambiente hogareño

PRECIOS ECONOMICOS
POZUELO DEL REY
(a 15 minutos de Alcalá)
Ctra. Pozuelo a Nuevo Baztán, km. 1'500
Tlfs.: 873 51 84 - 873 55 24

DH DETECTIVES
LICENCIA NACIONAL 918 ASESORAMIENTO GRATUITO

DETECTIVES PRIVADOS
RIGUROSAMENTE PROFESIONALES
INFORMES LABORALES, COMERCIALES,
ECONOMICO-FINANCIEROS, DIVORCIOS,
TUTELA DE MENORES, HERENCIAS,
SINIESTROS Y ACCIDENTES, VIGILANCIA...
Vía Complutense, esq. C/ Angel
Ed. Jovellanos, ofic. n° 8 - 28807 Alcalá de Henares
Tlf.: 888 30 90 - Fax: 888 30 90

DACACHI DE
COBROS

COBRO DE MOROSOS

Tel.: (91) 882 32 25 - Tel/Fax: (91) 882 31 79

QUIEN QUIERA CONTACTAR
CON

ALICIA GRANADOS
-VIDENTE-

Tel.: 880 68 77

OPORTUNIDAD · DIRECTAMENTE

VENDO o ALQUILO

MAGNIFICO LOCAL DE 100 m/2
Banca - Comercio - Hostelería
Avda. de Avila, núm. 22
Tlf.: 889 67 30 - ALCALA

En la Sala Manolo Revilla de la Mutual Complutense

Homenaje a Cervantes de la pintura naïf

Participan 20 pintores procedentes de doce provincias españolas

Quieren ser mis palabras, si por azar se me ilumina el verbo, ahora, música de acompañamiento a este maravilloso repertorio artístico con el que la Agrupación Nacional de Artistas Naïf (ANAN) se hace presente en Alcalá de Henares, en feliz y generosa contribución al hecho de celebrarse el 450 aniversario del nacimiento de nuestro más ilustre paisano, Miguel de Cervantes.

Gozosamente, nos convidan al espectáculo alegre y colorista de sus cuadros, de sus pinturas que, con las luces de variadas geografías inscritas por los lienzos, acuden a este punto de encuentro cultural que viene ahora a ser la conmemoración de tan destacada efeméride cervantina y, claro está, alcalaína.

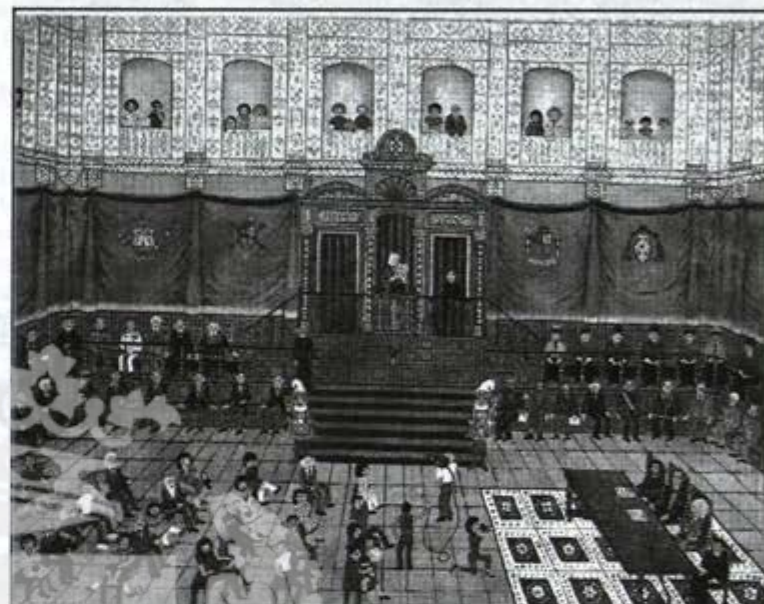
Llegan con sus obras a rendir un homenaje plástico a Cervantes, con múltiples enfoques sobre su vida y obra y, asimismo, con abundantes referencias a la monumentalidad de nuestra ciudad, a sus tradiciones y a su paisaje.

Y nuestra veterana sociedad cultural Mutual Complutense, en el ámbito de la Sala Manolo Revilla, les brinda su espacio expositivo, entusiasmada por así contribuir desde su arraigado alcalaínismo a tan señalada rememoración y, al mismo tiempo, por convertirse en cálido escenario para esta representación que, sin duda, nos ha de encandilar a todos.

Y aquí concurren, enrolados en el lema y tema cervantinos, una veintena de pintores miembros de ANAN con sus específicas y recientes realizaciones que se proyectan con un lenguaje narrativo sencillo y entrañable e impregnado de frescura y espontaneidad. Y, con estos postulados, estamos significando el Arte Naïf.

Son artistas que representan la cotidiana realidad, tal vez, sin un objetivo científico sino, solamente, desde un sentimiento lírico en ese estar observando la vida, el mundo, desde un prisma poético pero donde el pincel, rigurosamente, todo lo contabiliza y con exquisita y natural ingenuidad va dando fervorosa cuenta de su diaria circunstancia vital. O se remonta en vuelo a la altura de los sueños para ofrecernos, desde el subconsciente, su íntima y sugerente sustancia de felicidad.

El Arte Naïf —del francés, ingénuo— cuenta con un buen número de seguidores en nues-



Entrega de Premios Cervantes en el Paraninfo de la Universidad
Obra de Carmen Valdés.

tros días y, de alguna manera, tiene sus antecedentes en la pasada centuria. El estudio de las artes aborígenes, el gusto por la simplificación de las imágenes o el hallazgo de pinturas prehistóricas, entre otros argumentos, predispuso a principios de nuestro siglo a la aceptación de obras que no encajaban dentro de las normas tradicionales de la pintura. Y este Arte, con su inherente simplicidad, encuentra su más alto exponente en la figura del francés Henri Rousseau (1884-1910) apodado el Aduanero y que contó con la admiración y el saludo a sus trabajos de los artistas modernos de París, como Picasso, Apollinaire, Delaunay, Brancusi...

Arte popular, indigenismo, ingenuismo, son algunas de las denominaciones que recibe esta corriente estilística de lo naïf y a cuyos artífices se les ha llamado, alternativamente «pintores de corazón sagrado», «pintores domingueros» —dado este término porque suelen pintar en sus ratos de ocio, la mayor parte en el descanso dominical—, «autodidactas», «pintores instintivos», «maestros populares de la realidad», «primitivos contemporáneos»...

Sea cual sea el epígrafe aplicado, y hecha ya la mínima y

obligada relación histórica, sí que cabe destacar la rica floración de artistas naïf y que, entre otras meritorias actuaciones, ha propiciado, de una parte, la fundación en 1988 del Museo Internacional de Arte Naïf, en el palacio renacentista de Villardompardo, en Jaén y, de otra, la creación de la citada Agrupación Nacional de Artistas Naïf, con sede en Madrid, que preside M^a Manuela Quiñones con tesón y cariño y que está contribuyendo a la divulgación en nuestro país del arte de los pintores y escultores primitivos contemporáneos.

Bienvenidos sean a nuestra ciudad, a esta Sala, el nutrido grupo de pintores que en esta muestra nos dedican un hermoso recital plástico en homenaje a Cervantes y Alcalá, creando y recreando con ingenio desde su mundo naïf, desde sus cuadros, un tiempo mágico de festivo cromatismo, de paz y armonía, de un puro arte transparente que nos trae, como una corriente de aire fresco, el fruto de su inspiración y el testimonio de ensoñaciones y de amorosas realidades.

(Sala Manolo Revilla, calle Nueva, 10. Horario: Laborables de 19 a 21 horas. Festivos: de 12 a 14 h. Hasta el 2 de Noviembre).

Luis DE BLAS

LAS VACACIONES FRUSTRADAS DEL CONCEJAL FILARDI

Aunque han sido bastantes las veces en las que he discrepado públicamente con el grupo municipal de Izquierda Unida, en esta ocasión deseo manifestar mi acuerdo con su renuncia a beneficiarse de un viaje a Colombia a costa de los contribuyentes, viaje que evidentemente habría costado sus buenos cuartos a las escuálidas arcas municipales.

Asimismo tampoco me sorprende, ya que este señor ha dado sobradas muestras de que no se pierde ni una, que el concejal Filardi haya intentado beneficiarse, afortunadamente sin éxito, del viaje gratis al que previamente habían renunciado tanto el portavoz de IU José Miguel Polo, como la representante de esta coalición en la comisión de cultura Pilar Fernández. Evidentemente Domingo Filardi no mostró tener esos escrúpulos ante la perspectiva de un viaje gratis a costa del erario público, de forma que si no ha ido a Cartagena de Indias no ha sido precisamente por propia voluntad... Cosa que no me pilló de sorpresa, ya que desde que este señor es concejal se ha caracterizado por sus continuos intentos de sacar tajada aprovechándose de ello fueran viajes, comidas, entradas gratis en el Teatro Salón Cervantes o cócteles en los que curiosamente era el único miembro de la oposición municipal presente en los mismos.

Claro está que exactamente lo mismo tengo que decir del concejal socialista Pablo González, el cual no ha tenido el menor escrúpulo en apuntarse a un viaje en el que no se le había perdido nada y el cual tendremos que pagarle todos los alcaláinos. Ciertamente es que aquí el caso ha sido más discreto, pero no por ello queda eximido este concejal de lo mismo que he criticado a Filardi, su avaricia por aprovecharse de su cargo para disfrutar de unas vacaciones gratis a cargo del contribuyente. Evidentemente se trata de algo correcto desde el punto de

vista legal, pero desde mi punto de vista ha sido una total y absoluta falta de ética por parte de estos dos concejales cuando tantas cosas hay por arreglar en Alcalá y las arcas municipales tan sólo tienen telarañas. Espero, eso sí, que luego no vengan criticando que tal acera está rota o que esta calle está sin arreglar, ya que con el dinero que ha gastado el uno y ha intentado gastar el otro quizá no mucho, pero seguramente algo sí se podría haber hecho.

Y LOS CAPRICHOS DEL CONCEJAL OCAÑA

Para empezar, vaya un comentario: Aunque estoy totalmente en contra de las listas electorales cerradas, ya que pienso que son una burla a los ciudadanos por parte de unos partidos que ya nos lo dan todo *atado y bien atado*, pienso que quien se presenta a unas elecciones dentro de una lista cerrada amparada por un partido político y sale elegido, ha de ser consecuente con ello asumiendo que los votos no han ido a él con nombre y apellidos sino a las siglas que avalaban la lista. Dicho en plata: Si un concejal o un diputado (el caso de los senadores es distinto al ser listas abiertas) rompe con su partido a mitad de mandato lo lógico, lo justo y lo ético sería que renunciara asimismo a un escaño o a un acta de concejal que no se ha ganado precisamente con su nombre y apellidos.

Claro está que en la práctica no es esto lo que sucede, dándose el vergonzoso espectáculo de los *tránsfugas* que en muchas ocasiones se venden al mejor postor aprovechándose de una situación tan privilegiada como efímera, ya que estos *Brutos* (en el sentido histórico de la palabra, por supuesto) acostumbran a no sobrevivir más allá de las siguientes elecciones aunque, eso sí, que les quiten lo bailado tanto a ellos como a los oportunistas que mientras tanto se han aprovechado de

sus inestimables aunque efímeros servicios. Pero no acaban aquí las cosas, ya que estos renegados acostumbran a pasarse inmediatamente a ese fantasmal grupo mixto que, además de estar formado habitualmente por ellos mismos y absolutamente nadie más, suele suponer un gasto añadido tan gratuito como oneroso para las arcas públicas, ya que estos concejales representantes tan sólo de ellos mismos empiezan por exigir inmediatamente fruslerías tales como despachos, secretarías, infraestructuras varias y, en el momento que te descuidas, un sueldecito que llevarse al bolsillo por no hacer absolutamente nada más que venderse al mejor postor.

Resulta que ahora tenemos un concejal (Javier Ocaña) que ha decidido pasarse al grupo mixto (de renunciar a su acta por supuesto nada) y que ya ha empezado pidiendo una serie de cosas que nos costarían a todos nosotros la tontería de ocho millones de pesetas al año, trece si además tuviera el descaro de pedir dedicación exclusiva, es decir, un sueldo por no hacer absolutamente nada. A mí me parece completamente indignante desde todos los puntos de vista, y desde aquí pido al alcalde, en mi condición de ciudadano y contribuyente, que se niegue a concederle todo cuanto suponga el menor coste económico para la ciudad. Si este señor demuestra no tener la menor ética no renunciando a ser concejal, es un problema de él con su antigua formación política, pero que pretenda crear gastos con ello es algo que como ciudadanos nos atañe a todos y que yo al menos no pienso tolerar.

LA CALLE DE LA PORTILLA

Tienen toda la razón los vecinos de esta calle al quejarse del abandono en el que está sumida esta zona del casco antiguo, y de hecho aún se han quedado cortos al enume-

rar la lista de deficiencias urbanísticas: Además de la acera de la tapia del archivo, el sempiterno abandono de la ronda de la Pescadería o el impresentable aspecto de la travesía de San Julián, habría que añadir otros desaguisados cercanos tales como la calle del Río Tormes, la calle (?) que discurre entre Santo Tomás y la puerta de Aguadores separando la Galera de la antigua cárcel de hombres, las aceras que bordean el campo de fútbol de la Paloma en las calles Santo Tomás y Carmen Descalzo, o los agujeros de los puentes retirados en la confluencia de Arcipreste de Hita con Portilla, los cuales por cierto no han sido tapados. ¿Para cuándo la solución de estos problemas?

Y ya que estamos hablando de la calle de la Portilla, no está mal recordar el tema de la tapia trasera del archivo municipal, dejando para más adelante (todavía no he visitado el edificio) mis comentarios sobre el mismo; si podría hablar de su aspecto exterior, pero prefiero hacerlo todo al mismo tiempo. Y es que, aunque las comparaciones son siempre odiosas, me veo obligado a recordar que la tapia de la calle Cardenal Sandoval, que tan injustamente le costara un disgusto a Pepe Macías, no sólo fue declarada intocable, sino que el trozo derruido fue reconstruido respetándose escrupulosamente su forma original.

En la calle de la Portilla, por el contrario, no sólo se derribó sin ningún problema una tapia que carecía de todo valor arquitectónico, sino que además al construirse la nueva se hizo ésta siguiendo un diseño completamente distinto al original y dudosamente respetuoso con su entorno. Dicho con otras palabras: El ayuntamiento, tan exageradamente conservador en algunas ocasiones, no ha tenido el menor problema para levantar aquí una tapia que no se parece en absoluto a la que había antes allí... Claro está que lo que hay detrás de la tapia es todavía peor.

José Carlos CANALDA



Servicio a domicilio en 12 horas

Gasóleo **CEPSA** EN CONFIANZA

DISTRIBUIDOR OFICIAL

El Cruce S.L.

Pozo de Guadalajara - Telf.: (949) 27 20 21

PUERTA de madrid

Tls.: 889 26 53
888 85 89
FAX: 883 45 08

Teléfonos de interés

Hospital de Alcalá	880 06 22 / 62
Casa de Socorro	888 15 21
Cruz Roja	881 40 83 / 883 60 63
Urgencias Seguridad Social (a partir 17 h.)	061
Centro Municipal de Salud	888 54 91
Policía Nacional	091
Policía Municipal	092
Guardia Civil	888 07 77
Guardia Civil Servicio centralizado	062
Bomberos	889 00 80
Bomberos Servicio centralizado	085
Protección Civil	882 84 53
Ayuntamiento	888 33 00
Taxis	888 10 11
RADIO-TAXIS	882 21 79 / 88
RENFE	328 90 20
Autobuses urbanos	888 00 21
Continental Auto	888 16 22
Cementerio	888 15 64
Correos y Telégrafos	889 23 34
Centro Atención a la Mujer	881 64 61
Cita para tramitar DNI	882 00 06 / 07
Casa de la Juventud	889 66 12
Ciudad Deportiva Municipal	888 12 94
Cámara de Comercio	889 22 76
Parque Municipal de Servicios	881 29 95
Servicio Recogida Muebles	883 57 98
Servicio Información Ciudadana	010
Teléfono contra Tráfico Droga	882 11 00
Asoc. Lucha contra el Cáncer	883 08 62
Fundación Colegio del Rey	881 39 34
OMIC	880 59 98
INFORMACU ALCALÁ	880 65 36
Oficina de Turismo	889 26 94
CIDAJ (Centro Información Juventud)	882 96 70
OADE (Organismo Autónomo Desarrollo y Empleo) ..	881 34 61
Cementerio Jardín	882 75 00
Programa Municipal Drogas	889 11 00
Teatro Salón Cervantes	882 24 97
Archivo Municipal	882 93 37
Centro de Documentación	881 70 49
Casa de la Entrevista	888 01 75
ALUMBRADO PUBLICO (AVERIAS) ...	883 66 09
Sellos, Monedas, etc. Nieves	881 42 31
UNIVERSIDAD DE ALCALÁ (Centralita) ...	885 40 00
GRUPO TELEFONICA (Telyco)	882 38 75
Alquiler coches, furgonetas Autostrada	888 36 47



RECUPERACION
PARA LA TERCERA EDAD

SMH

**RESIDENCIA 3ª EDAD
SANTA MARIA DEL HENARES**

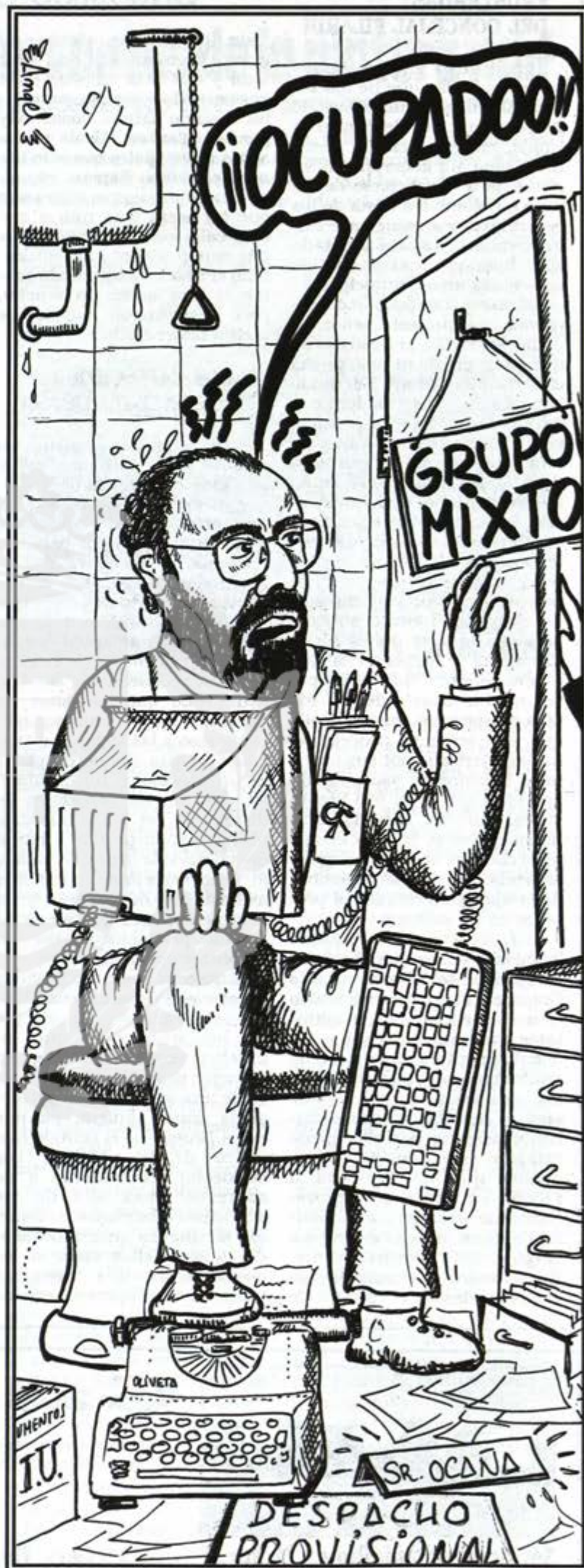
MIXTA Y MATRIMONIOS

Habitaciones dobles y sencillas con baño incorporado,
Terrazas, Salones de TV, Juegos, Biblioteca, Manualidades,
Rehabilitación, Atención Médica y Religiosa.

INFORMACION Y RESERVAS

Telf.: (949) 26 26 02 - 26 27 38 - c/ Virgilio Navarro, 5 y 7
Azuqueca de Henares (GUADALAJARA)
km. 44 Ctra. MADRID-BARCELONA

Humor





La presentación del libro coincidió con la inauguración de la exposición «Los Premios Cervantes en el Humor Gráfico», colgada en la Sala Gumiel.

Miguel Sanz presentó, durante la 'IV Muestra de Humor Gráfico', su primer libro: «Si no trabaja es porque no quiere»

«El humor en tiempo de crisis debe tener salida»

Buscar trabajo no es tarea fácil, por ello es preferible tomárselo con humor. Si se siente incapaz de ello, puede intentar seguir los consejos que se ofrecen en el libro «Si no trabaja es porque no quiere», presentado durante la 'IV Muestra de Humor Gráfico' que se está celebrando en Alcalá durante este mes. El autor del libro es Miguel Sanz, un polifacético vecino de la ciudad complutense cuyo objetivo ha sido ofrecer en clave humorística y simpática una información útil, sobre todo para los jóvenes que buscan su primer empleo. Uno de los atractivos de la publicación es que está ilustrada por humoristas como Gallego y Rey, José Luis Martín, Mena o Angel, colaborador de PUERTA DE MADRID.

El libro dedica un capítulo a la formación; ofrece algunas 'soluciones varias', como vivir de las subvenciones, ingresar en un partido político o pegar el braguetazo; da ideas para «buscarse la vida» en profesiones como gíggoló, concursante de televisión, top-model, paparazzi, donante de semen o vendedor de kleenex. Montar un negocio propio, emigrar al extranjero o practicar el «downshifting» (moda americana que consiste en trabajar menos para conseguir un nivel de vida mejor) son otras alternativas.

Unos dos años ha empleado Miguel Sanz en escribir el libro, basado en su experiencia personal y en la de la gente que conoce. «He estado dos años con el libro porque sólo le he dedicado mis ratos libres, ya que mi trabajo es otro, en parte la publicidad y el periodismo. Pero le he echado bastantes horas delante del ordenador porque soy un poco perfeccionista. Aparte he hablado con la gente que conozco y he investigado en algunos luga-

res de los que luego hablo en el libro, como agencias de modelos, agencias de prensa o embajadas. No tenía prisa y me daba igual un año que otro, lo único que quería es que quedara lo mejor posible y que a la gente le gustara».

La suerte acompañó a Miguel con su primer libro, ya que nada más lo tuvo terminado lo presentó a una editorial y ésta se decidió a publicarlo. «Lo presenté y sin ningún tipo de enchufe lo aceptaron, les debió de gustar la idea y supongo que no estará mal del todo. Tengo con la ventaja de contar con la colaboración de dibujantes conocidos como Gallego y Rey o Mena, y también de dibujantes locales como Angel de PUERTA DE MADRID. Mi idea era pedir dibujos a amigos míos, más como cuestión personal para tener un recuerdo, pero evidentemente eso vendrá bien para darle publicidad y prestigio al libro».

Miguel se considera afortunado por haber podido ver publicado su libro, sobre todo en este

momento en el que el humor no parece interesar demasiado a las editoriales: «Ahora se publica muy poco de humor. Hubo una racha hace unos años con la publicación de muchas colecciones pero de repente no se sabe por qué pero no hay prácticamente nada. Yo siempre he pensado que el humor en tiempo de crisis debe tener salida, porque para la gente es una válvula de escape».

Sociólogo, publicista, periodista, humorista, escritor

Miguel Sanz, nacido en Madrid hace 28 años y vecino de Alcalá desde 1980, es licenciado en Sociología. Ha trabajado como sociólogo en proyectos de investigación, hace trabajos de publicidad como free-lancer, colabora en prensa con reportajes y artículos y pone texto a los dibujos de Daniel Normand, que se han publicado por ejemplo en el suplemento dominical de ABC. Durante algún tiempo también publicó en la conocida revista de humor 'El Jueves', haciendo los



Miguel Sanz, autor de «Si no trabaja es porque no quiere»



guiones para el personaje DIOS de José Luis Martín.

Ya está trabajando en el que será su segundo libro, una novela de humor: «Soy hiperactivo y estoy ya con el segundo libro en marcha, que será también de humor, pero una novela».

El consejo de Miguel para los escritores noveles que estén ansiosos por ver publicado alguno de sus trabajos es «tener cierto grado de pasión, porque sino lo vas a hacer mal, y leer mucho. Para hacer el trabajo de escritor —y yo no me llamo escritor porque creo que el humor no es tan literario—. Eso es fundamental y después tener mucha paciencia y constancia porque publicar en España, donde se publican 50.000 libros al año, es difícil. Hace unos años, el editor posiblemente buscara nuevos talentos por cuestiones de mecenazgo o porque el público lo demandaba. Ahora lo que se busca es un nombre conocido que te garantice las ventas, aunque la calidad no sea muy grande».

«Si no trabaja es porque no quiere» puede adquirirse en Alcalá en la sala Gumiel (c/ Santiago 19) o en la papelería 'Gutenberg'.

**En Alcalá unas 18.000 personas pertenecen a los grupos de riesgo
—mayores de 65 años y enfermos crónicos—**

La vacuna de la gripe sólo se recomienda a la población que puede presentar complicaciones

Todavía no está circulando en nuestro ambiente el virus de la gripe, pero, como más vale prevenir que curar, la campaña anual de vacunación contra esta enfermedad comenzó el pasado 1 de octubre. La vacuna está indicada en la población mayor de 65 años; enfermos crónicos que sufran dolencias pulmonares, cardíacas o metabólicas (diabetes); y pacientes con alguna deficiencia en el sistema inmunitario; colectivos que se cifran en Alcalá en torno a las 18.000 personas.

El índice de cobertura de la vacuna en los mayores de 65 años se mantiene desde hace algunos años en el 70-75%. La razón de que este porcentaje no aumente es la creencia de que a pesar de vacunarse, se padece la gripe. Según la doctora María Jesús Gascón, del Centro de Salud Pública del Área 3, hay que aclarar que aparte de la gripe existen otros procesos respiratorios —bronquitis, faringitis, catarro...— con los que puede confundirse, ya que presentan algunos síntomas similares.

Otro motivo del rechazo a la vacuna, que no protege al 100%, es que produce reacción local en el cinco por ciento de los casos. A pesar de ello, la doctora Gascón insistió en la necesidad de concienciar a la población de riesgo de lo importante que es protegerse de la gripe. «Se trata de una enfermedad que en una persona sana provoca un proceso febril agudo que cursa habitualmente sin dificultades, que si son más frecuentes en los grupos de riesgo. Es fundamental que se vacunen porque aunque no estén protegidos al 100% de la gripe sí estarán protegidos de esas complicaciones que pueden tener un desenlace serio para las personas debilitadas por otras enfermedades o por la edad».

La campaña de vacunación, que finalizará el 31 de octubre, se está desarrollando en todos los centros de salud mediante el mecanismo de cita previa. Los colectivos a los que va dirigida ya tienen la inercia de vacunarse por estas fechas. Para los despistados se editan carteles y trípticos que se reparten en los centros sanitarios. Existen también algunos equipos que hacen captación telefónica cuando está a punto de terminar la campaña, contactando con personas que no se han vacunado y están dentro de los grupos de riesgo.

Todavía no está circulando



Doctora M.ª Jesús Gascón, del Centro de Salud Pública del Área 3

**La campaña de
vacunación comenzó
el pasado 1 de octubre
y finalizará el 31**

el virus de la gripe en nuestro medio. Aunque no existe un dato exacto, suele aparecer en el mes de noviembre y las epidemias en enero. Existen unos centros de vigilancia dependientes de la Organización Mundial de la Salud (OMS) en los que se van reconociendo los virus de la gripe que circulan por otras partes del mundo y la vacuna anual se prepara con esa información.

Síntomas y prevención

Los síntomas de la gripe son: fiebre alta, dolor de cabeza, dolor muscular generalizado, sudoración o cansancio. La diferencia con otros procesos catarrales radica en que la gripe no tiene focalidad, es decir que no se localiza en un punto concreto sino que todas las vías respiratorias están inflamadas.

La gripe ataca a toda la población en general. Cuando el mismo virus circula durante algunos años, las personas vacunadas están más protegidas. Cuando aparece un virus nuevo ataca más a la población infantil.

El contagio se produce a través del contacto persona a persona, mediante las gotitas de saliva que expulsamos al hablar o al toser.

La vacuna sólo se recomienda a la población que puede presentar complicaciones. Una vacuna que tiene que renovarse todos los años por variaciones del virus gripal no podría asumirse desde ningún punto de vista para vacunación general.

Algunas medidas de prevención para la gripe son, además de la vacuna: no fumar y moderarse con el alcohol, vigilar la dieta y comer variadamente, hacer ejercicio físico de forma regular, ser cuidadoso con la higiene personal, evitar los cambios bruscos de temperatura y utilizar la ropa adecuada (ni más ni menos). En plena epidemia es conveniente evitar los locales cerrados y el hacinamiento, vigilar a los niños que son el 'transmisor' de las epidemias, lavarse las manos con frecuencia, huir de los ambientes de toses y estornudos y guardar reposo en cama si cae enfermo de gripe porque los antibióticos comunes son ineficaces ante esta enfermedad.

**LOPEZ S.A.**
MATADERO INDUSTRIAL DE AVES

**Con sus nuevas instalaciones
ofrece:**

- Pollo fresco cada día
- Especialidad en pollo
listo para asar



Polígono Bañuelos, Naves 3-A y 3-B • Ctra. Alcalá - Daganzo, Km. 3'700
Telfs.: (91) 882 75 09 • Fax: (91) 888 12 22
28806 ALCALÁ DE HENARES (Madrid)

La Policía Local ha identificado a varios y lo ha comunicado a sus padres

Un grupo de patinadores circula agarrado a la parte trasera de autobuses urbanos

De alguna forma tratan de vivir al límite, emulando el espíritu de la novela y la película 'Historias del Kronen'. No solamente se ponen en peligro ellos mismos, sino también la seguridad de peatones y de conductores. La mayor parte de ellos son menores de edad y, por lo que ha podido saber PUERTA DE MADRID, procuran en todo momento desafiar a la Policía Local y burlar su vigilancia. Que se les intercepte es un riesgo que asumen, lo mismo que tener un accidente. Para la Policía Local comienzan a ser una preocupación, lo mismo que para la empresa de autobuses urbanos. Agentes de policía han detectado que son un grupo muy identificado los patinadores que como actividad preferida tienen engancharse a la parte trasera de los autobuses para circular un buen tramo por la calzada.

La normativa permite a las personas que usan patines circular única y exclusivamente por la acera y sólo a paso de peatón. Ni se les permite circular por la calzada, ni mucho menos agarrarse a algún vehículo.

En los últimos meses ha habido quejas frecuentes de ciudadanos por el peligro que ocasionan los patinadores, especialmente en la plaza de Cervantes, centro de reunión de éstos. De hecho el ayuntamiento ha establecido unos horarios muy concretos para permitir la circulación de los patinadores por la plaza, concretamente a partir de las doce de la noche cuando hay menor presencia de peatones por ella.

Pero lo que una gran mayoría de patinadores respeta escrupulosamente, es decir, no poner en peligro a los peatones, no lo hace una minoría. Hasta hace algún tiempo la moda era la de los monopatinadores y el ayuntamiento se vio obligado a gastar mucho dinero en arreglar los desperfectos que ocasionaban en la plazuela junto a la capilla del Oidor. Del monopatin se ha pasado al patin y el peligro parece mayor para los peatones si los patinadores no actúan con responsabilidad y siguen fielmente las normas. Y es, como decíamos, una minoría la que no lo hace.

El problema es que la situación ha llegado a un límite en el que el riesgo de accidentes graves es ya muy alto. La Policía Local ha detectado que quienes habitualmente se enganchan a la parte trasera de los autobuses urbanos forman parte de un mismo grupo. Agentes policiales han interceptado a varios, les han identificado y han puesto en conocimiento de sus padres o progenitores las actividades de estos menores. Parece ser que se han interpuesto también multas. Sin embargo parece que la costumbre continúa.

¿Hasta cuando? Agentes policiales lo tienen muy claro: "Hasta que haya una desgra-

cia. Entonces ellos mismos y todo el mundo se dará cuenta de que hay que actuar, de que ahí hay un problema en ciernes que puede llegar a agravarse". Incluso los mismos agentes que conversaron con

PUERTA DE MADRID temían que esta noticia pudiera animar a realizar esta práctica a patinadores que la desconocían o que simplemente no se la habían planteado nunca. Eso sí, en la Policía Local, existe el

Nada más inaugurarse, ya fueron recibidas llamadas de protesta en el cuartel de la Policía Local

Las campanas de la Catedral también molestan

Nunca llueve a gusto de todos. Mientras la Iglesia celebraba el sábado por todo lo alto la inauguración oficial de las campanas de la Magistral Catedral, en el cuartel de la Policía Local se recibían llamadas telefónicas en las que vecinos de la zona centro de Alcalá se quejaban del fuerte sonido que producen cuando son volteadas. Una ocasión más, lo que a unos produce un intenso gozo por lograr un objetivo que consideraban fundamental, choca con los intereses de otros, y todo ello hace que la solución se antoje difícil.



Algunos vecinos se quejan de que las campanas los molestan.

Cuando el viernes 17 de octubre fueron probadas las campanas se pudieron comprobar varias cosas. Una es que cuando se voltean se pueden oír en una buena parte de la ciudad, con lo que el objetivo que el obispado complutense y el Cabildo Magistral Catedral tenía con la instalación de las campanas está más que cumplido. Pero al mismo tiempo hubo algunos vecinos empezaron a sentirse preocupados por el intenso sonido que producen. Pero lo que el viernes era una preocupación,

el sábado a partir de las dos de la tarde comenzaron a ser quejas formales.

Mientras el obispo complutense, monseñor Ureña, celebraba con otras importantes autoridades eclesiásticas y civiles, no sólo la puesta en funcionamiento de las campanas sino también la inauguración de la restauración del palacio arzobispal y la del seminario diocesano, en el cuartel de la Policía Local se recibieron diversas llamadas de vecinos, especialmente de la zona centro de la ciudad.

Además de ser objeto de sanciones administrativas, es un peligro para la integridad física de los patinadores, habitualmente menores de edad

convencimiento pleno de perseguir a estos patinadores, por su propia seguridad y por la de peatones y conductores. Un frenazo de un autobús cuando un patinador vaya agarrado a su parte trasera sin que el conductor se haya dado cuenta, puede provocar una tragedia.

Las campanas continuaron durante muchos minutos volteando una vez que el alcalde, Bartolomé González las inaugurara con un mando a distancia. Hubo quien se quejó de que le estaban dando la siesta, quien protestó porque no podía ni siquiera hablar con su familia sino era casi a gritos y quien argumentó que tan alto sonido, a pesar de tener las ventanas cerradas, le impedía cualquier tipo de concentración para leer, estudiar o cualquier otro tipo de actividad.

Evidentemente las campanas cumplen su función tradicional, que es la de llamar a misa a los fieles. Así, cada vez que se celebre función religiosa en el templo principal de la diócesis complutense, las campanas serán volteadas, para goce de unos y para desgracia de otros. Estos, además se preguntan si la Iglesia las volteará también en momentos que pueden considerarse críticos, como pueden ser en funciones religiosas a horas fuera de lo común, es decir, en las madrugadas de Semana Santa y en la medianoche del día de Navidad. Si esto es así, puede que en el cuartel de la Policía Local la centralita telefónica podría llegar a bloquearse de llamadas, no solamente de vecinos del distrito centro sino de otras zonas de la ciudad.



Blas Gil del Olmo, 2º premio



Pedro Pérez Hinojos, 3º premio



Jesús Fernández Santos, uno de los finalistas

En el relato ganador del 'III Certamen de Relatos Vecinales Complutenses', convocado por la Federación Comarcal de AAVV

Cervantes viaja a través de INTERNET a nuestro tiempo

Sobre Miguel de Cervantes han versado los treinta trabajos presentados al 'III Certamen de Relatos Vecinales Complutenses', convocado por la Federación Comarcal de Asociaciones de Vecinos. Los participantes en el certamen, cuyos premios se entregaron el pasado 17 de octubre, han derrochado imaginación para evocar la figura de nuestro ilustre paisano e incluso para traerle hasta nuestros días. De esta forma, la convocatoria de la federación se une también al 450º Aniversario del bautismo de Cervantes que Alcalá celebra durante este año.

En su intervención durante el acto de entrega de premios, Araceli Piquet, presidenta de la federación comarcal de AAVV, hizo una breve reflexión sobre el significado de D. Quijote y Sancho Panza encadenándolo al movimiento vecinal y las reivindicaciones sociales actuales. Piquet invitó a todos los alcalaínos a «participar en los diferentes movimientos sociales de defensa de los ideales que creáis justos, para que la próxima vez que luchemos contra los molinos de viento seamos alguien más que D. Quijote y Sancho».

Araceli Piquet expresó su agradecimiento a la comisión de Cultura de la Federación y en especial a su responsable, Agustín Manzanal, por el esfuerzo desarrollado en la organización de este tercer certamen.

La portavoz del movimiento



Paul Patrick Quinn, ganador del certamen.

vecinal del Corredor se lamentó de que el partido socialista no hubiera enviado ningún repre-

sentante al acto final del certamen: «El movimiento ciudadano al PSOE no le interesa», declaró.

Por su parte Carlos Alvar, presidente de la Comisión Organizadora del 450º Aniversario y miembro del jurado del certamen, destacó el esfuerzo realizado por los participantes, esfuerzo que se demostraba en la calidad literaria y la inmejorable presentación de los trabajos, «lo que denota un afecto hacia la figura de Cervantes y hacia Alcalá». Alvar se comprometió, en nombre de la comisión organizadora del 450º aniversario, a publicar los relatos ganadores y finalistas. También la entidad colaboradora Caja de Madrid contribuirá a la difusión de estos textos, incluyendo en su programación la lectura de los mismos.

Los ganadores fueron: Paul Patrick Quinn, 1º premio; Blas Gil del Olmo, 2º premio; Pedro Pérez Hinojos, 3º premio; y Jesús Fernández Santos, Pep Bruno Galán, José María Vicente Heredia, María Isabel Recio Gutiérrez, María Dolores Ruiz Berdún, Juana Martín Ramos y José Marquina Sanz, finalistas.

«Homenaje a Alcalá»

Paul Patrick Quinn consiguió el primer premio del certamen con «Un extraño suceso», relato con el que trae hasta nuestros días a Cervantes ayudándose de INTERNET. El autor quería mantener «el contraste entre el



La Coral Lirica Complutense ofreció un concierto tras la entrega de premios. A la derecha, un aspecto de la Capilla de San Ildefonso durante el concierto



Sobre estas líneas la mesa presidencial. Abajo, en primer término, Araceli Piquet, presidenta de la Federación Comarcal de AA.VV.



estilo lingüístico cervantino y el modo actual» y también hacer «un homenaje a Alcalá».

El esfuerzo que supuso elaborar el cuento ha quedado recompensado «con creces» al haber conseguido el primer premio: «Ha sido muy emocionante», comentó el autor.

Paul es escocés y tiene 32 años. Es licenciado en Filología Española y Doctor en Literatura Hispanoamericana por la Universi-

dad Complutense. En la actualidad trabaja en el Centro de Estudios Norteamericanos y es becario del Centro Jorge Luis Borges de la Universidad de Alcalá.

Cervantes siempre ha sido un personaje que le ha llamado la atención, cree que es una figura «muy actual», y considera que su principal obra, «El Quijote», defiende unos valores —tolerancia, igualdad, libertad...— perseguidos por la sociedad actual.



GASTRONOMIA

MENU DEGUSTACIÓN DEL RESTAURANTE ROYAL PLAZA VARIARÁ FRECUENTEMENTE INCORPORANDO PLATOS DE SU AMPLIA Y VARIADA CARTA



MENU DEGUSTACION

- Entradas Royal:
- Croquetas de Bacalao
- Fundido de Camembert con Salmón Marinado
- Parfait de Foie hecho en casa
- Dorada a la Espalda
- Rabo de Buey Estofado
- Postre: Coronel Royal
- Vinos: Ramón Bilbao

3.100 Ptas.



La entrada al RESTAURANTE en la zona porticada de la Plaza de Cervantes

La Receta de Julio Jáñez

SALMON MARINADO AL ENELDO

- Ingredientes:**
- 750 grs. de salmón fresco en lomos sin espinas.
 - 500 grs. de azúcar.
 - 500 grs. de sal.
 - 50 grs. de eneldo.
 - 50 grs. de pimienta negra molida.

Elaboración: Envolver todos los ingredientes (azúcar, sal, eneldo y pimienta). Se hace una cama con la mitad de la mezcla, se ponen las lonchas de salmón y se cubren con el resto. Se deja en maceración durante 48 horas. Servir frío, y guarnición al gusto.

Vino: VIÑA ESMERALDA de Bodegas Torres.

**¡¡ATENCIÓN
LECTORES!!**

**ENVÍEN SUS RECETAS
A RESTAURANTE ROYAL PLAZA**

**NUESTRO JEFE DE COCINA SELECCIONARÁ
SEMANALMENTE UNA DE ELLAS
QUE SERÁ PREMIADA CON UN MENÚ DEGUSTACIÓN
(Para dos personas)**

**RESTAURANTE ROYAL PLAZA · Plaza de Cervantes, 24
28801 ALCALA DE HENARES · Tlf.: 882 62 14**



En el acto de apertura se leyó la memoria del curso 96/97 y se entregaron los premios de Docencia e Investigación

La Universidad de Alcalá estrena nuevo curso

La Universidad de Alcalá inauguró oficialmente el nuevo curso académico 1997/98. El tradicional acto de apertura, que se celebró el pasado 17 de octubre en el paraninfo de la universidad cisneriana, fue presidido por el rector de la UAH, Manuel Gala Muñoz. Gustavo Villapalos, consejero de Cultura y Educación de la comunidad de Madrid, finalmente no asistió a la ceremonia. Sí lo hizo Justo Zambrano, consejero de Cultura y Educación de Castilla-La Mancha.

El acto se desarrolló según el protocolo habitual. Tras la lectura de la memoria del curso 1996/97, el doctor Antonio Alvar Ezquerro pronunció la 'Lección Magistral', titulada «El legado de Roma». A continuación, los catedráticos y profesores titulares incorporados al Claustro de la UAH durante el último curso tomaron posesión de sus cargos, cumplimentando la fórmula del juramento o la promesa. Tras ellos, le llegó el turno a los nuevos Doctores, que fueron investidos en presencia de sus padrinos.

Seguidamente, José Luis Leal, presidente del Consejo Social, entregó los premios a la docencia e investigación del curso 1996/97, que en esta ocasión recayeron respectivamente en María José Carmena Sierra, profesora titular de Bioquímica y Biología Molecular; y Ricardo Paniagua Gómez-Alvarez, catedrático de Biología Celular y Genética.

La sesión se levantó después de que el rector Gala pronunciara el discurso inaugural, en el que se refirió a los edificios restaurados que se inaugurarán este año —colegios de Málaga, de Trinitarios y de Caracciolos— y a los nuevos estudios que comenzarán a impartirse por la UAH a partir de este curso.

23.000 alumnos y 1.300 profesores

Según el resumen de la Memoria del curso 96/97, leída en el acto celebrado el pasado 17 de octubre por el Secretario General de la UAH, José Enrique Bustos, 23.329 alumnos recibieron clase en las aulas de la Universidad de Alcalá. Sus profesores fueron 1.281 y 500 los empleados y trabajadores del PAS.

A finales de este año natural se prevé la terminación de las obras del nuevo edificio del Politécnico y en los meses siguientes se acometerá su equipamiento. Se trata de un proyecto esencial de la Universidad de Alcalá, con el que se completa el diseño perseguido por la institución que durante el pasado curso también terminó las obras de recuperación del Colegio de Málaga, Colegio de Trinitarios y Colegio de Caracciolos y continuó con la rehabilitación del Colegio de León y la Iglesia de Caracciolos.

En la memoria se destaca también la constante presencia de la Universidad de Alcalá en la vida académica y cultural española. La dirección de Relaciones Institucionales organizó, coordinó o participó en la celebración

de más de un centenar de actos: inauguración del aulario del Campus Universitario de Guadalajara, entrega del Premio Cervantes al poeta García Nieto o investidura como Doctores Honoris Causa de Fuentes Quintana o Simón Peres. La firma de 12 nuevos convenios con universidades extranjeras y los contactos establecidos con 140 universidades en programas europeos son la prueba de que la UAH continúa intensificando sus relaciones internacionales.

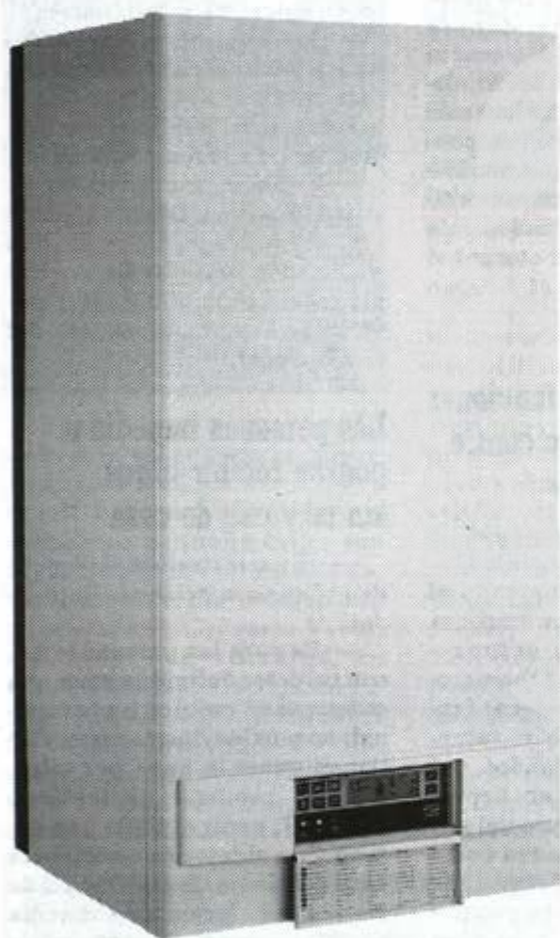
En el vicerrectorado de Investigación se tramitaron diversos proyectos, financiados por fuentes públicas, con unos créditos aplicados que superan los 269 millones de pesetas.

En el curso pasado, a través del vicerrectorado de Centros y Planes de Estudio, se pusieron en marcha las titulaciones de Ingeniero de Telecomunicaciones, Ingeniero en Electrónica y Diplomado en Turismo. Con estos estudios la oferta docente de la Universidad de Alcalá de Henares alcanza las 41 titulaciones nacionales, de las que 32 se imparten en centros propios.



Manuel Gala pronuncia la fórmula de investidura de nuevos doctores de la Universidad de Alcalá. A la derecha, asistentes al acto inaugural.

OPERACION RENOVE DE ROCA



**Aproveche la ocasión.
Roca le cambia de siglo
y le ahorra 15.000 Ptas.**



**Hay cosas que no duran toda la vida. Ni su vieja caldera,
ni la Operación Renove de Roca.**

Durante el mes de octubre y primera quincena de noviembre aproveche la Operación Renove de Roca y póngase al día. Sustituya su vieja caldera por la nueva caldera mural de gas electrónica más moderna del mercado (*) y ahórrase 15.000 Ptas. Instale en su casa un verdadero avance tecnológico, la caldera preparada para no fallar nunca y con un panel de control que le aportará la máxima facilidad de manejo y confort.

No se lo piense más, renuévese ahora o más adelante le costará más.
Diríjase al Distribuidor Roca más cercano.

(*) Promoción válida para las calderas de la gama R.

Roca

Póngase en contacto con su instalador habitual o con nuestros Distribuidores:

laguardia

Suministros Laguardia, s.a.

Ctra. Nacional II, Madrid-Barcelona, km. 34,2
Tel. 888 34 00
28802 Alcalá de Henares

La Biblioteca Central Cardenal Cisneros ofrece al público un fondo de más de 45.000 ejemplares

—Entrevista con José M^a Nogales, archivero-bibliotecario municipal—

El Archivo Municipal y la Biblioteca Central Cardenal Cisneros se inauguraban el 29 de septiembre en la Plaza de San Julián n.º 1, el lugar donde estaba el solar de la antigua huerta del colegio de Caracciolo. Se ha contado con un presupuesto de 497 millones de pesetas para levantar este edificio que hoy atiende una plantilla de 21 personas. El Archivo contiene la división histórica y la administrativa y cuenta con una sala para investigadores con 40 plazas. Por lo que respecta a la Biblioteca, dispone de una sala general con 111 plazas, una infantil con 40, más hemeroteca, fonoteca y videoteca. El inmueble tiene además un salón de actos con capacidad para 74 personas y servicios de reprografía y préstamo de libros a personas impedidas. El fondo bibliográfico es de 45.227, aportados por la Comunidad de Madrid y el ayuntamiento complutense. José M^a Nogales, archivero-bibliotecario municipal, explica todos esos servicios en esta entrevista.

— El Archivo Municipal se estructura en dos divisiones, la histórica y la administrativa. ¿Qué se puede encontrar en una y otra?

— En la división histórica se puede encontrar documentación desde el siglo XIII en adelante. Destacan el Fuero Viejo, el Fuero Nuevo, cartas y documentos reales de Alfonso X, los Reyes Católicos, Carlos V y otros monarcas importantes y vinculados con Alcalá. Lo importante es que la mayoría de las series están bastante continuadas. Por ejemplo, los libros de actas del ayuntamiento se conservan prácticamente íntegros desde 1555, en bastante buen estado de uso y conservación. La otra división es la administrativa, que contiene la documentación más cercana a nosotros, la que afecta a las personas vivas, a los actuales ciudadanos de Alcalá. Así como la histórica se puede consultar sin reserva por parte de los investigadores, en la administrativa se han de mantener reservas de discrecionalidad con respecto a la actividad de las personas y hay ciertas cuestiones que no pueden ser consultadas. En la documentación no hay préstamo más que a nivel institucional, si lo piden para algo como una exposición.

«El fondo de las salas de la biblioteca siempre debe ser vivo y estar en remodelación»

— Por lo que respecta a la Biblioteca Central, ¿cómo se ha estructurado?

— En las salas se sigue la clasificación de libros admitida internacionalmente por las autoridades profesionales, la CDU (clasificación decimal universal). A cada materia le corresponde un dígito y en base a eso se va ordenando, de cara a que el usuario pueda acceder direc-

tamente. En la sala general se han dispuesto 7.687 volúmenes y tiene capacidad para 50.000. La infantil, con 4.032 volúmenes, tiene capacidad para 15.000. Cuando vaya transcurriendo el tiempo, en ambas salas habrá que hacer un expurgo, con el resultado del paso de ciertos libros al depósito para poder ir adquiriendo otros. El fondo de las salas, cuando lo permitan los presupuestos, siempre debe ser vivo y estar en remodelación. En la sala general también está dispuesta la colección de la biblioteca iberoamericana, que ahora mismo no tiene acceso directo y aún se está trabajando en ella. La hemos traído de la Casa de la Entrevista con unos 3.000 volúmenes.

Al fin hemeroteca

— Con este nuevo edificio Alcalá de Henares vuelve a tener hemeroteca. ¿Cuáles han sido las circunstancias para que este servicio haya pasado por una vida tan azarosa?

— Es cierto que la hemeroteca ha tenido una historia llena de luces y sombras. Al principio fueron las luces. En 1987 se instaló en el Paseo de la Estación y Alcalá fue la primera ciudad de España no capital de provincia que dispuso de PIC (Punto de Información Cultural). También fue la primera ciudad de la Comunidad de Madrid, excepto la capital, que tuvo hemeroteca. Entonces había incluso prensa extranjera. Pero aquello fue decayendo por cuestiones de presupuesto. Desde el año 93 no hemos tenido partida para comprar libros y prensa. A partir del año siguiente empezó el declive y dejó de funcionar como hemeroteca.

— ¿Qué fondos se han podido guardar desde entonces?

— La prensa nos siguió llegando por suscripción desde 1993. Publicaciones como el Diario Oficial de las Comunidades

Europeas nos llegaba porque el OADE está suscrito y, cuando ya se había utilizado y estorbaba, nos lo mandaba. La Fundación Colegio del Rey hacía lo mismo con el Boletín Oficial del Estado y la prensa nacional nos llegaba a través de una biblioteca de Alcalá. La teníamos a nivel de depósito y de reserva, pero no en función de una hemeroteca, a diario. Es importante destacar la inmensa colaboración del Ministerio de Cultura, porque hay más de 60 títulos de revistas de pensamiento y cultura que nos llegan directamente desde sus editoras, como compensación a la subvención que les otorga el ministerio.

«Queremos que la hemeroteca pueda funcionar como un verdadero centro de documentación»

— ¿Cuál es la situación de la hemeroteca en la actualidad?

— Ya me ha comunicado el concejal que podemos empezar a comprar de nuevo. Nuestro reto es que la mediateca (hemeroteca, videoteca y fonoteca) funcione como tal y que se incremente el número de fondos, para poder introducir en breve, con cargo al presupuesto del año próximo, alguna novedad como consolas de vídeo. Sobre todo queremos que pueda empezar a funcionar como un verdadero centro de documentación, en primer término para la propia administración municipal. También me gustaría que tuviéramos prensa regional, sobre todo de aquellas poblaciones más representadas en la realidad alcalaína, donde hay un gran colectivo de extremeños, manchegos y andaluces, por ejemplo.

— De los periódicos más antiguos que se conservan, ¿cuál destacaría especialmente?

— Hay algunos que son verdaderas joyas de 1905 y anterior-

es, como 'El Heraldo Complutense' o alguno extranjero, incluso uno filipino. Son importantes pero no significativos en cuanto a que tenemos un solo número; pueden servir para una exposición o una consulta muy puntual.

— ¿Qué se puede encontrar en la videoteca y la fonoteca?

— En la videoteca hay películas y alguna colección, como una serie que realizó el ayuntamiento sobre actos públicos y actividad local. En la fonoteca hay discos y compact disc. La intención es ir a lo clásico, pero no a la música clásica, sino a aquella que siga siendo representativa con el paso del tiempo. En estos servicios no hay préstamos, salvo el institucional.

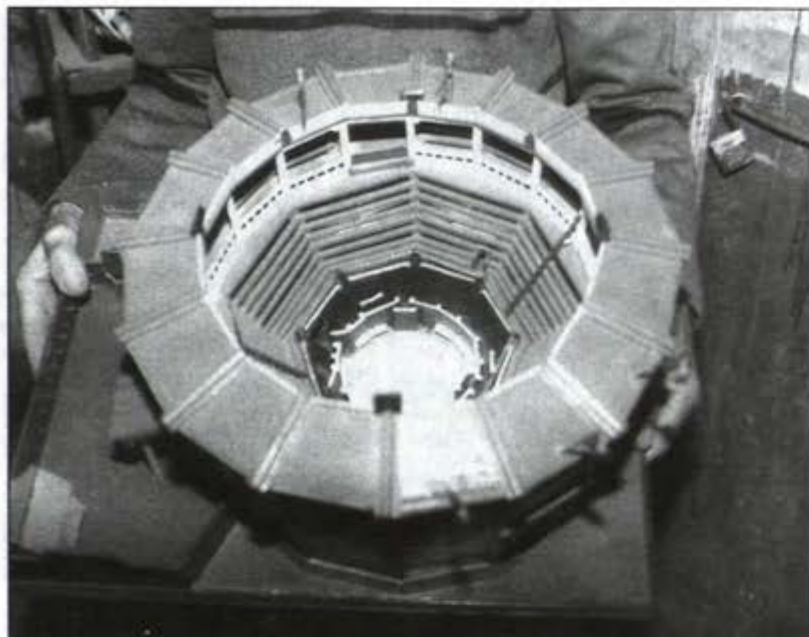
Las personas impedidas podrán recibir libros sin moverse de casa

— ¿En qué consiste el servicio de préstamo a personas impedidas?

— Es para las personas que, con carácter definitivo o por una enfermedad crónica o provisional, no pueden desplazarse y no tienen quien lo haga por ellas. Pueden recurrir al teléfono 882.93.37, pedir el título que deseen y un objeto de conciencia hará el trámite de realización de carnet de la forma más sencilla posible. Inmediatamente se le llevará el libro que pida, tanto si lo tenemos como si es de otra biblioteca municipal. Para devolverlo, iremos a recogerlo cuando nos llamen, porque tampoco aplicamos la norma de los quince días. Se trata de adaptar el servicio a la realidad del usuario.

El horario del Archivo Municipal y la Biblioteca Cardenal Cisneros es de lunes a viernes de 9,00 a 21,00 horas y sábados de 10,00 a 14,00 horas.





Nunca antes se había dedicado a la marquetería, ni hizo cursos a distancia ni tuvo maestro alguno. Todo lo que sale de su pequeño taller son ideas que se le vienen a la cabeza, algunas con modelo real y otras sin él. Gregorio Vivas, alcalaíno que cumplirá en breve 71 años, trabaja en esta afición en su pequeño taller de casa. «Casi todos los días me pongo un rato, por la mañana y por la tarde, según

Realizada en madera de tronco de olivo

Un alcalaíno reproduce en miniatura la desaparecida Plaza de Toros de Alcalá

Cuando Gregorio Vivas Monje se jubiló de su trabajo de albañil, se encontró con que le sobraba el tiempo libre. A su afición por pescar en el río, decidió entonces animarse con otra. Viendo a su hermano Lali, alfarero, hacer figuras en barro, pensó en intentarlo él mismo pero con madera. De sus manos empezaron a salir palilleros, cubiletes, mesitas, botelleros, servilleteros, maceteros o molinos, hasta llegar a reproducir, en miniatura y al detalle, la torre de San Justo o la desaparecida Plaza de Toros.

me apetece». Para sus creaciones utiliza madera de tronco de olivo, «porque tiene una veta muy bonita», pero también se atreve con el cobre, bien para las campanas de la reproducción de la torre de San Justo o para el brasero de una mesa camilla en miniatura. Asegura que le daría vergüenza montar una exposición con sus obras y que tampoco busca venderlas, a pesar de que los materiales le supongan un gasto extra en su economía. Sus vecinos y su familia le dicen que es un mani-

tas, aunque su mujer haya tenido que llamarle la atención más de una vez porque no termina de dejar el taller para sentarse a la mesa a la hora de comer.

De todos sus trabajos conserva con especial cariño la plaza de toros. «Antes de que la hundieran nos dio pena, como a todos los alcalaínos, y una vecina la hizo fotos. Como yo soy muy aficionado a los toros, le pedí que me las dejara para intentar sacarla en miniatura. Además, yo conocía bien la plaza, porque



estuve trabajando en las reformas». En quince o veinte días la tenía terminada y sin que le faltase un solo detalle, desde el último tendido a los bur-laderos o los chiqueros. Ahora que la plaza ya no existe, no estaría de más que se contara con esta reproducción en caso de que alguna vez se organizara una exposición. El reto de Gregorio es ahora conseguir hacer la calle Mayor.



ARALUCAR, S.L.

CONCESIONARIO 

Vía Complutense, 131 (Antigua Ctra N-II, km. 32'200)
Tlfs.: 889 72 20 - 881 55 42 - ALCALA DE HENARES



3 AÑOS DE GARANTÍA ANTI-RUGA

NUEVO KIA SEPHIA

Satisfacción a bordo.

La prestigiosa revista especializada alemana 'Automotor und Sport' en su número 15/96, según votación entre sus lectores, ha elegido al KIA SEPHIA 1.5 como el primero de su categoría en satisfacción al cliente y el tercero entre todas las categorías.

Imagine un automóvil moderno, aerodinámico, de gran habitabilidad, y con una fiabilidad a toda prueba.



Pruebe un SEPHIA 4 ó 5 puertas

Deje de imaginar. Seguro que Ud. va a ser otro cliente satisfecho. Otro más.

KIA APOYA EL PLAN PREVER			
MODELO	Potencia C.V.	Antes P.V.P. Plus.	Ahora con Plan PREVER P.V.P. Plus.
1.5 SX 4P	80,2	1.590.000	1.510.000
1.5 GTX 4P	80,2	1.768.500	1.587.000
1.8 GTX 4P	112	1.997.000	1.789.000
1.5 GTX 5P	80,2	1.768.500	1.565.000
1.8 GTX 5P	112	1.997.000	1.789.000

Precios con Impuestos y Transporte incluidos. Si su coche tiene menos de diez años, se beneficiará igualmente del descuento KIA.

La gama KIA en España se completa con los turismos Pride y Clarus, el todo terreno Sportage y el vehículo industrial Beto.



MÁS QUE SU PRECIO



Enlace Silveira González - Angel Grande

La alcañina Capilla de San Ildefonso fue el lugar elegido por Javier Silveira González y Mónica Angel Grande para contraer matrimonio. El enlace nupcial, celebrado el pasado 3 de octubre, fue oficiado por el nuncio apostólico de su Santidad el Papa, Faustino Sainz Muñoz, tío del novio. Los padrinos de la boda fueron Fernando Angel, padre de Mónica, y María Pilar González, madre de Javier.

Tras la ceremonia, los recién casados y sus 130 invitados disfrutaron del convite de bodas en la *Hostería del Estudiante*.

Mónica lucía un precioso vestido de gazar en color crudo, con el cuerpo de jaretas, y Javier vestía chaqué.

El matrimonio, que establecerá su residencia en Alcalá, ha disfrutado de su luna de miel en Orlando y Puerto Plata.

Mónica es madrileña, tiene 26 años, es estudiante de psicología y trabaja como comercial. Javier nació en Córdoba hace 27 años, es ingeniero informático y trabaja como analista de sistemas.



Enlace Ríos Anguita - López Chamorro

El día 18 de octubre contrajeron matrimonio en el ayuntamiento de Alcalá bajo la presidencia del delegado de alcaldía, el concejal Javier Fernández Abad, la pareja formada por Samuel Ríos Anguita, de 32 años, y Dolores López Chamorro, de 29. El novio es agente de la Policía Local de Alcalá y presta servicio en la Unidad de Medio Ambiente. La novia es dependiente en un comercio.

La pareja llevaba cuatro años de noviazgo. Entre los invitados se encontraban varios compañeros del novio en la plantilla policial complutense. La luna de miel de los novios consistió en un largo periplo que les llevó por diversas ciudades estadounidenses como Orlando, Miami, Nueva York, Washington y las cataratas del Niágara.

Actuaron como testigos la madre del novio, Dolores Anguita, y el padre de la novia, Manuel López. La pareja invitó a familiares y amigos a un banquete nupcial en la *Hostería del Estudiante*.



Enlace Mazarro Céspedes - Hernández Sánchez

Cristóbal Mazarro Céspedes e Inmaculada Hernández Sánchez contrajeron matrimonio el 11 de octubre en la Capilla de San Ildefonso. Los padrinos de la ceremonia fueron Manuel Céspedes, padre de la novia, y Carmen Mazarro, hermana del novio. Inmaculada lució un vestido en color champán con adornos de pedrería en el cuerpo. Cristóbal llevó un traje de chaqueta con corbata. A la salida del templo los recién casados fueron recibidos, además de con el tradicional arroz, con una sonora traca. La celebración posterior tuvo lugar en el restaurante El Casino, con la asistencia de 140 familiares y amigos.

Cristóbal, funcionario de 32 años, es cordobés, aunque reside en Alcalá de Henares desde hace dos décadas. Inmaculada, alcañina, tiene 28 años y es bióloga. La pareja ha elegido Tenerife como destino de su luna de miel.



Enlace Sáez Palacio - Casla Bermejo

Juan Carlos Sáez Palacio y Remedios Casla Bermejo contrajeron matrimonio civil en el ayuntamiento de Alcalá, en una ceremonia oficiada el 18 de octubre por el concejal-delegado Javier Fernández Abad. La novia lució un vestido blanco con pedrería en el cuerpo y rematado en cola, y el novio un traje de chaqueta en color azul marino. Los testigos del enlace fueron Javier Casla, hermano de Remedios, e Irene Sáez, hija del anterior matrimonio de Juan Carlos. Al banquete nupcial acudieron después unos 190 familiares y amigos.

Juan Carlos Sáez tiene 39 años de edad, nació en San Miguel de las Dueñas (León) y trabaja como tornero en un taller de Meco. Remedios, de 35 años y natural de Segovia, es dependiente en una tienda. Ambos residen en Alcalá desde hace años y aquí continuarán como matrimonio. Tailandia ha sido el lugar elegido por la pareja para disfrutar su luna de miel.

El nuevo portavoz del Partido Popular, Gustavo Severián, empezó con fuerza contra la oposición

Javier Zurdo dejó ya de ser concejal

Javier Ocaña constituyó el grupo mixto bajo las críticas de IU

El paso de Javier Zurdo por el ayuntamiento de Alcalá ha durado poco más de dos años. En la sesión del martes 21 de octubre se dio cuenta oficialmente de la renuncia del edil popular a su cargo, con lo que pudo ponerse en marcha el proceso ante la junta electoral para cubrir su baja con el siguiente candidato en la lista del PP a los comicios municipales de 1995, Ramón Alonso Masero. A diferencia de Florencio Campos y de Carlos de Turégano, los otros dos concejales que dimitieron en esta legislatura, Zurdo no se despidió en persona de la corporación municipal, puesto que no estuvo presente en la sesión en la que presentó la renuncia.

El último pleno de la corporación municipal al que asistió Javier Zurdo fue el ordinario correspondiente al mes de julio. Una vez hecho público el asunto de las llamadas telefónicas intimidatorias al periodista de PUERTA DE MADRID Jesús Cámara y celebrado el juicio de faltas el día 3 de septiembre, el concejal Javier Zurdo no ha vuelto a aparecer periódicamente por el ayuntamiento complutense. La explicación oficial que se dio a ello fue la de que se había tomado unas vacaciones. Su última aparición pública en el ayuntamiento fue la que realizó el viernes 3 de octubre para comunicar su renuncia al cargo de concejal, una vez conocida la sentencia dictada por la juez suplente del juzgado de Primera Instancia e Instrucción número 6 de los de Alcalá; la juez absolvió a Zurdo "al no haber quedado acreditada la autoría de los hechos y al no desvirtuarse el principio de presunción de inocencia". Jesús Cámara y su abogada, Ana San Román, presentaron en el plazo establecido recurso de apelación ante la audiencia provincial.

Javier Zurdo no asistió al pleno de despedida para él y de hecho el Partido Popular actuó con un edil menos, diez, ya que hasta la próxima sesión no habrá llegado el acta de concejal para Ramón Alonso Masero desde la junta electoral.

Ante la renuncia de Zurdo, IU no dejó de dar su punto de vista, de lo que se encargó su portavoz José Miguel Polo: "Zurdo ha dejado de ser concejal ante un hecho de grave relevancia como es la falta de seguridad que aparentemente hay en el ayuntamiento, según planteó en su línea de defensa en el juicio". Polo pidió que el equipo de gobierno "dé una explicación oficial sobre el asunto de la utilización del teléfono móvil asignado a Javier Zurdo, porque con la renuncia de éste nos queda sobre la mesa un problema de seguridad". El nuevo portavoz del PP, Gustavo Severián, manifestó simplemente su agradecimiento a Zurdo por los servicios prestados y su deseo de que tenga éxito a partir de ahora.



Polo dijo que IU aspira a que Ocaña dé a IU lo que le corresponde.

Ocaña constituyó el grupo mixto y Polo le llamó transfuga

Si Zurdo se marchó sin decir adiós en persona a la corporación municipal, el exconcejal de IU, Javier Ocaña, saludó desde el grupo mixto ante un grupo de militantes del PDNI. Y, claro, el saludo no gustó en IU. Ocaña justificó su pase al grupo mixto en que se sentía expulsado de IU por pertenecer al PDNI, pero afirmó: "Siempre defenderé el programa electoral con el que me presenté". "Mi pase al grupo mixto no tiene por qué costar una sola peseta más a las arcas municipales". Le replicó el portavoz de IU, José Miguel Polo: "Para nosotros, éste es un caso típico de transfuguismo. Aspiramos a que Ocaña reflexione y dé a IU lo que le corresponde porque, según los estatutos de nuestra organización, la aceptación de un cargo público implica que éste no está vinculado a la persona". Ocaña dijo: "No puede haber transfuguismo porque no formo parte de ningún otro grupo constituido".

La constitución del grupo mixto trajo consigo un cambio sustancial del panorama de la corporación municipal. Ocaña tiene derecho a intervenir como grupo mixto, y esto, según el alcalde, puede alargar cada

pleno fácilmente una hora más de lo que habitualmente duraban. Ocaña se arrogó en la sesión la representación del PDNI en varias ocasiones; incluso utilizó la primera persona del plural, para referirse al grupo mixto: "Nosotros opinamos..., nosotros criticamos..., etc". Eso hizo que en un momento determinado el portavoz del PP se refiriera a Ocaña como "el grupo mixto unipersonal", lo que molestó al que fuera edil de IU y originó un rifirrafe.

El nuevo portavoz del PP

Además de la renuncia oficial y definitiva de Zurdo, la novedad más importante en el PP fue que ya de hecho en la sesión intervino como portavoz el concejal de Cultura, Gustavo Severián. Severián empezó su nuevo cometido con fuerza, imprimiendo carácter y poniendo en el punto de mira de sus críticas a Izquierda Unida. Y es que Severián criticó con dureza el que IU propusiera que vinieran técnicos del ayuntamiento de Móstoles por su experiencia para la redacción del pliego de condiciones para la adjudicación del centro ocupacional de minusválidos psíquicos: "No es de recibo que se dude de la capacidad de los técnicos del

IU pidió en el pleno que se dé una explicación oficial sobre las llamadas telefónicas que recibió el periodista Jesús Cámara

ayuntamiento de Alcalá". El caso es que Gustavo Severián subió mucho el tono y Polo le negó la felicitación por su nuevo cargo de portavoz y le recomendó que se tomara una tila.

De hecho, hacia el final de la sesión, Severián levantó ampollas entre la izquierda complutense, que a propuesta de IU defendió una moción para dar un homenaje a la figura del Che Guevara en forma de una calle. El nuevo portavoz del PP definió al Che como "un terrorista romántico".

Tensiones

La sesión de pleno ofreció tensiones diversas entre los grupos. Así, el concejal del PP Luis Vargas dijo al portavoz de IU, José Miguel Polo, que "ustedes convierten la razón en monstruos. Cuando yo dije en una ocasión que esta ciudad había tenido mala suerte con algunos políticos, le tengo que decir que usted es uno de ellos porque ha venido a mentir a la ciudad".

La respuesta de Polo fue: "He aguantado todo tipo de insultos e improperios, pero yo frente al insulto doy argumentos políticos. El problema es que me han hecho tanto caso como un señor que pasee a la estatua de Astrana Marín".

Otro que tampoco se anduvo por las ramas fue el concejal socialista Urbano Brihuega, quien hablando de la Universidad Nacional de Educación a Distancia criticó a la concejal de Educación, Isabel Rodríguez: "Te vamos a dar dos medallas, una por no hacer nada y otra por si la pierdes".

Y quien no perdió oportunidad de arremeter contra el concejal del grupo mixto, Javier Ocaña, fue el edil de IU Emilio Martín, quien se ofendió mucho cuando Ocaña le dijo en su intervención sobre la peatonalización del casco histórico que parecía que formaba parte del equipo de gobierno: "Si vamos a entrar con groserías, de acuerdo", le replicó Martín para argumentarle que el problema es que no se había enterado de nada y que con lo que proponía ya llevaban mucho tiempo trabajando.



El marqués de Griñón, Carlos Falcó, presidente de "Bacchanalia".



Rosa Valenti y el parapsicólogo Octavio Aceves.

Gran fiesta de la vendimia en Madrid

"Bacchanalia" se celebró en el museo Thyssen y estuvo presidida por el marqués de Griñón

Más de un millar de amantes del vino, entre ellos varios alcaláinos, se dieron cita en el palacio de Villahermosa

Madrid se convirtió la otra noche en la capital de Baco... Así, más de un millar de amantes del vino se dieron cita en un lugar tan excepcional como el palacio de Villahermosa, donde está ubicado el Museo Thyssen, para conmemorar la fiesta del fin de la vendimia. Música clásica, personajes del cine y de la cultura, ambiente sano —como el vino— y elegante en un acto que se alargó hasta después de la noche. Al día siguiente era sábado bendito, como tanto vino que pasó ante nuestros ojos... y paladares, claro.

Todo ello gracias a "Bacchanalia", no podía llamarse de otra forma, una muy noble sociedad de nuestros bodegueros, cosecheros y amigos del vino que ha sido creada recientemente y cuyo presidente es nada menos que don Carlos Falcó y Fernández de Córdova, con "v" de vino, quien estuvo presente en tan hermoso acontecimiento mostrándose amabilísimo con cuantos quisieron estrechar su mano. Dio la enhorabuena a todos por haber entrado a formar parte de "la gran familia del vino", hizo grandes elogios de la vendimia del 97, que traerá mayor calidad si cabe... En sus bodegas, la uva "chardonnay" se cosechó de noche —experiencia piloto en España— para evitar las altas temperaturas diurnas que pudieran perjudicar la calidad de las uvas. Ah, y otro elogio para quien suscribe este articulillo... Don Carlos, buen conocedor de amas, nos dejó caer que teníamos suerte por ser de La Mancha, tierra de vino, y

estar en Alcalá, cuna de Cervantes, con "v" de vino... Y envió saludos a las dos.

Fue, en fin, la noche del vino, y vendrán otras, pues "Bacchanalia" no ha hecho



En la fiesta también hubo asistentes de Alcalá. En la foto, Luis Miguel García y María Concepción Silva.



Victoria Vera, muy elegante, también asistió a la fiesta.

más que empezar. Hemos hecho amigos, gracias, al vino, de otros puntos; de Alcalá han venido unos cuantos, incluida Beatriz Olazábal, buena entendida, que tiene una coquetísima tiendecita allá en la esquina de la Magistral... Y de otros pueblos cercanos, claro.

Y estaban también, bellas como en el cine, Rosa Valenti (las mejores piernas de España... con las de Raúl), Victoria Vera, la inolvidable "Ninette" (y un señor de Murcia) y el parapsicólogo Octavio Aceves, muy simpático y natural. Todos con uves... Y sus vasos de "vuenísimo" vino. ¡Vivan los amigos del vino!

LUMIGARMO
Fotos: Matilde SILVA

GRUPO

Luis Carrasco



NUEVO LOCAL: c/ Navarro y Ledesma, 8 (junto a la Admón. de Hacienda) - Tlf.: 888 06 47 - ALCALA DE HENARES

ASESORIA

- * FISCAL
- * LABORAL
- * JURIDICA
- * ECONOMICA
- * AUDITORIA
- * FINANCIERA
- * SEGUROS

Si usted necesita
un buen Profesional,
un buen Asesor,
un buen Servicio...
un buen Amigo.
No lo dude, venga a vernos
¡Le esperamos!

INMOBILIARIA



- * VIVIENDAS
- * LOCALES COMERCIALES
- * PARCELAS
- * RUSTICAS
- * TASACIONES
- * ESTUDIOS URBANISTICOS

Confíenos
su compra, venta
o alquiler de inmuebles.
¡Se lo defenderemos!

K
P

C
E
N
T
E
R

30 años al servicio del contribuyente



La mujer con síndrome de Dawn se dirigió al alcalde y después de varios minutos tuvo que ser retirada.

La asociación volvió a salir a la calle y llenó el salón de plenos del ayuntamiento

El ayuntamiento se comprometió a buscar una solución para APHISA

El objetivo es que la organización consiga ser la adjudicataria del centro ocupacional para minusválidos psíquicos

La corporación municipal complutense se comprometió en su sesión plenaria del martes 21 de octubre a buscar una fórmula por la que la gestión del centro ocupacional de minusválidos psíquicos sea adjudicada a APHISA, todo ello dentro de la legalidad. Para ello se constituirá una reunión o comisión de la que formarán parte un representante de cada uno de los tres grupos políticos con representación municipal y un miembro de APHISA, que contará con el asesoramiento de técnicos municipales y que también estudiará el pliego de condiciones del centro ocupacional de Móstoles, modelo éste defendido por APHISA. Un representante de la asociación defendió la adjudicación a ésta de la gestión en una intervención concedida por el alcalde, quien se vio sorprendido por la irrupción de una mujer con el síndrome de Down que se acercó a él durante la sesión y le reclamó para APHISA el centro ocupacional.

Fueron los momentos de mayor tensión en el pleno. Concluida la intervención de Juan Pedro Casablanca en representación de APHISA en la que justificó las razones por las que considera la asociación que debe adjudicarse la gestión del nuevo centro ocupacional "ante el peligro que hemos visto de que podíamos perderla", una mujer con el síndrome de Down irrumpió en el lugar acotado para la corporación municipal y se dirigió a la mesa presidencial manifestándole al alcalde que el centro debe de ser para APHISA: "Júrame que no me vas a quitar

el centro porque si no, no te vuelvo a hablar". Durante varios minutos esta mujer insistió al alcalde en ello, mientras Bartolomé González le razonaba que no le iba a quitar el centro e incluso cariñosamente le pedía que le diera la mano y volviera a su sitio para que pudiera continuar. La mujer hizo caso omiso mientras continuaba manifestándole al alcalde que no quería que le quitaran el centro ocupacional llegando a resistirse a que Juan Pedro Casablanca y otra persona, la acompañaran fuera de los bancos de la corporación municipal, cosa que hizo

pasados esos tensos minutos.

APHISA volvió a realizar una manifestación desde la plaza de los Santos Niños hasta la plaza de Cervantes y llenaron el salón de plenos. Empleados, familiares y disminuidos psíquicos acudieron a la sesión para seguir atentamente los debates de la moción que presentaba IU en la que pedía la creación de una comisión que decida la mejor fórmula o modelo de gestión del nuevo centro ocupacional. En cualquier caso los debates realizados por los tres grupos políticos se dirigieron a buscar la fórmula para que la ges-



Juan Pedro Casablanca, representante de APHISA.

tión sea finalmente adjudicada a APHISA y no se incurra en ilegalidad. Debido a la presencia de disminuidos psíquicos, el alcalde pidió que el debate se adelantara ya que tal y como esta el orden del día del pleno, la discusión podría producirse bien entrada la noche.

Juan Pedro Casablanca, empleado de APHISA, señaló en su intervención ante el pleno municipal que "la gestión del

TOYOTA CARINA E



DESDE 2.351.050 PTAS.*

MOTOR ARJONA

CONCESIONARIO



Avda. Constitución, 10 - Tlf.: 675 37 37 - Fax: 675 36 66 - TORREJON DE ARDOZ

Derrocha en equipamiento y prestaciones.
Lo demás es todo ahorro.

Motores: Gasolina 1.6 y 2.0 16V y Diesel 2.0TD
Versiones 4, 5 puertas y familiar.

* Versión 1.6 SD Base. Precio venta recomendado en Península y Baleares. Incluye IVA, Impuesto de Matriculación y Transporte.

3 AÑOS
GARANTÍA

24 HORAS
ASISTENCIA

TOYOTA
piensa diferente





nuevo centro ocupacional tiene que quedarse en Alcalá: "Tenemos miedo que esa gestión se vaya a otras manos y nosotros tenemos capacidad económica para gestionar el centro". Casablanca se dirigió al alcalde: "A usted le han asesorado mal y le han dicho que no vamos a ser capaces de sacar el centro adelante".

Las respuestas de los grupos políticos fueron prácticamente unánimes. La concejala de IU, Silvia Uyarra, señaló que "aunque no puede adjudicarse de forma ilegal el centro ocupacional, pensamos que hay muchas formas para darse. El ayuntamiento tiene una deuda con APHISA y además pensamos que es la mejor asociación".

También la concejala socialista, Marisa Martín Jara apuntó lo mismo: "APHISA es la asociación más capacitada para gestionar el centro ocupacional", si bien la edil añadió que "la ley nos dice que la adjudicación deberá ajustarse a la normativa y los políticos no podemos arriesgarnos a que se nos acuse de prevaricación".

La edil de Bienestar Social, la popular Elisa de Francisco, señaló a su vez que "todos estamos de acuerdo en la labor que ha realizado APHISA en Alcalá y estamos de acuerdo en buscar una fórmula por la que sea

El pleno quedó interrumpido unos minutos porque una afectada por el síndrome de Down se dirigió al alcalde

finalmente la adjudicataria de la gestión del centro."

El concejal del grupo mixto, Javier Ocaña, fue aún más lejos: "La solución existe y se llama 'Procedimiento negociado', lo que levantó la protesta del alcalde y de la concejala de Bienestar Social: "Parece mentira que lleve usted tanto tiempo

en el ayuntamiento. El procedimiento negociado no se puede utilizar porque es para adjudicaciones de menos de tres millones de pesetas, y ésta es superior". Elisa de Francisco mostró su malestar con la oposición: "El centro ocupacional ha costado 156 millones de pesetas cuando el presupuesto que se

hizo con el PSOE en el gobierno municipal era de aproximadamente 50 millones. El ayuntamiento concede anualmente una subvención a APHISA de casi tres millones de pesetas, además de la que concede la CAM que es muy superior. Lo que más me molesta de todo esto es la demagogia de IU cuando hablamos de temas sociales; nada más que les interesa darle patadas al equipo de gobierno. Y también me parece lamentable la actitud de Javier Ocaña diciendo que se puede utilizar el procedimiento negociado. Eso es una estupidez".



Algunos piensan que la salud es un gasto.

Pero Usted y Yo sabemos que es

la mejor inversión



Dr. Fco. Javier Calvo Mateos
MEDICO ESTOMATOLOGO E IMPLANTOLOGO

MIEMBRO ACTIVO DE LA S.E.I. (SOCIEDAD ESPAÑOLA DE IMPLANTES), E.U.C.I.D., (EUROPEAN UNION OF CLINICIANS IN IMPLANT DENTISTRY),
A.P.C.D. (ASOCIACION PAULISTA DE CIRUJANOS DENTALES), FELLOW OF I.C.O.I. (INTERNACIONAL COUNCIL OF ORAL IMPLANTOLOGY)
c/ Bella Vista, 1 - 2º B - Esc. Izqda. - 28804 ALCALA DE HENARES (MADRID) - Telf.: (91) 889 26 97

Empresa galardonada con
el Premio CUSPIDE

THE INTERNATIONAL CUSPIDE CERTIFICATE





Una de las ponentes: Mª Cruz López, veterinaria de la Consejería de Medio Ambiente y Desarrollo Regional de la CAM. A la derecha, participantes en el curso

Organizado por la «Asociación de Antiguos Alumnos de la Universidad de Alcalá de Henares»

Curso sobre control ambiental de actividades industriales

Cuarenta y cinco titulados superiores participaron en el curso de «Inspección Medioambiental de Actividades Industriales», organizado por la Asociación de Antiguos Alumnos de la Universidad de Alcalá con financiación del Fondo Social Europeo y la Consejería de Economía y Empleo de la CAM. El curso, que tiene una duración de 20 horas, comenzó el día 13 de octubre para finalizar el pasado 20 de octubre.

La 'Asociación de Antiguos Alumnos de la UAH', dentro de su oferta formativa para el presente año, consideró oportuno organizar un curso que abordase la labor de control medio ambiental llevada a cabo por la Administración Pública sobre actividades industriales potencialmente contaminantes.

El curso ha sido impartido por técnicos de la Consejería de Medio Ambiente y Desarrollo Regional de la CAM y en él se han tratado aspectos tan interesantes como las pautas a seguir en una visita de inspección; la elaboración de actas, denuncias e informes ambientales; el subsiguiente procedimiento administrativo; o la metodología y equipos utilizados en la medición de ruido; contenidos que apenas se abordan en los programas de las disciplinas universitarias que tocan la cuestión medioambiental. El curso, de carácter netamente práctico, ha aportado una aproximación más realista al problema generado por la interacción entre sociedad, medio ambiente y empresa.

Según explicó a PUERTA DE MADRID José Manuel Chico Isidro, director del curso y tesorero de la 'Asociación de Antiguos Alumnos de la UAH', se congratulan de la gran aceptación que ha tenido este curso, lo que anima

a continuar con estas iniciativas en próximos años. Uni-

camente se ha de lamentar el hecho de que muchas personas

no hayan podido ser admitidas, ya que la elevada demanda de inscripciones y el limitado número de plazas obligó a establecer estrictos criterios de selección entre todas las solicitudes recibidas.

«Introducción a Internet» es el siguiente curso que organizado por la 'Asociación de Antiguos Alumnos de la Universidad de Alcalá de Henares' ha dado comienzo el pasado 21 de octubre en la facultad de Filosofía.

Entre el 24 de octubre y el 7 de noviembre

Conferencias sobre Literatura Jurídica

La *Literatura Jurídica* será el eje del círculo de conferencias que se celebrará entre el 24 de octubre y el 7 de noviembre. El Colegio de Abogados de Alcalá de Henares, con el patrocinio del Consejo de Colegios de Abogados de la Comunidad de Madrid, ha realizado esta convocatoria con motivo del 450 Aniversario de Miguel de Cervantes. Las charlas tendrán lugar en el salón de actos del Colegio de Abogados, sito en la c/Colegios nº1, a las 19,00 horas. Las intervenciones previstas son:

— 24 de octubre: Inauguración con 'Cervantes y la Justicia'. Será impartida por el Decano del Colegio de Abogados de Albacete, Ramón Bello Bañón. Prenotanda a la conferencia que dirigirá Luis Martí Mingarro, Decano del Colegio de Abogados de Madrid y presidente del Consejo de los Colegios de Abogados de la Comunidad de Madrid.

— 29 de octubre: 'El Régimen de visitas en el Código Civil', por el Juez de Primera Instancia e Instrucción del Juzgado nº3 de Coslada, Adolfo Carretero.

— 3 de noviembre: 'Consideraciones jurídicas: Efectos de la sentencia del Tribunal Constitucional 61/97 sobre las controvertidas leyes del suelo'. El encargado de comentar y disertar sobre esta ponencia

será Pedro Martín Pérez, abogado y Oficial Mayor del ayuntamiento de Alcalá.

— 4 de noviembre: 'Sesiones sobre Medio Ambiente y su regulación', por el abogado Juan Carlos Álvarez Millán. La organización corre a cargo de la Asociación de Jóvenes Abogados del Colegio de Abogados de Alcalá.

— 7 de noviembre: Clausura y la charla 'Drogas e impacto social', que impartirá Soledad García Serrano, fiscal y profesora del ICADE.



Luis Martí Mingarro, Decano del Colegio de Abogados de Madrid y presidente del Consejo de los Colegios de Abogados de la Comunidad de Madrid, dirigirá una de las conferencias.

Junta general del Colegio de Abogados

El Colegio de Abogados de Alcalá de Henares (c/Colegios 1) ha convocado una junta general ordinaria para el 25 de octubre, a las 10,00 horas en primera convocatoria y a las 10,30 en segunda. El orden del día incluye la lectura y aprobación, en su caso, del acta de la Junta anterior, el examen y aprobación del presupuesto para el ejercicio económico de 1998, y ruegos y preguntas.



Inocencio de Simón: "Abarcamos temas muy de actualidad con nuestras conferencias sobre literatura jurídica"

El Colegio de Abogados se une al 450º aniversario cervantino

Una conferencia sobre Cervantes y la justicia, sirve al colegio de abogados de Alcalá para dar su aportación al 450 aniversario del nacimiento y bautismo de Cervantes en Alcalá. La disertación, que se celebra el viernes 24 de octubre, será presentada por el decano del colegio de abogados de Madrid, Luis Martí Mingarro, y será realizado por otro decano, el del colegio de Albacete, Ramón Bello Bañón; será el preámbulo del círculo de conferencias sobre literatura jurídica que se celebrarán entre ese día y el 7 de noviembre. El decano del colegio de Alcalá, Inocencio de Simón, señaló que "no hemos querido que el colegio como institución se quedara fuera de los actos de celebración del aniversario de Cervantes".

"Hemos querido poner nuestra aportación a la conmemoración del aniversario cervantino, de ahí que hayamos organizado esa conferencia", afirmó De Simón, decano de una institución que agrupa a 3.000 abogados. El decano del colegio complutense destacó: "El decano del colegio de Madrid y presidente del consejo de colegios de abogados de la comunidad de Madrid, Luis Martín Mingarro, ha tenido mucho interés en presidir y presentar esta conferencia. Además, en esta primera, que es la específica sobre Cervantes, porque el resto de conferencias no tienen mucho que ver con el escritor. Poco tiene que ver Cervantes con la ley del Suelo".

Inocencio de Simón reconoció que la relación entre el escritor alcalaíno y lo judicial es escasa: "Miguel de Cervantes es un filósofo de la vida y el derecho es todo lo contrario a la filosofía de la vida. Hay un derecho positivo

que nace desde que tiene Sancho Panza uso de razón mientras que don Quijote es un filósofo amplio de la vida y por tanto podemos identificar a Sancho con el derecho y a don Quijote con la justicia".

El decano del colegio destacó que el conferenciante, "Ramón Bello Bañón es todo un erudito y en Alcalá tenemos la suerte de que tenemos muchos eruditos, por lo que creo que vamos a poder disfrutar de una conferencia muy interesante".

Pero no sólo se celebrará esa conferencia. Dentro del ciclo de literatura jurídica "hemos buscado conferencias sobre temas de total actualidad como la ley del suelo o sobre la regulación del medio ambiente. Son cuestiones que en estos días tienen un importante apogeo", señaló Inocencio de Simón: "Esta última la imparten los jóvenes abogados porque nosotros, los más mayores, sabemos poco de estos temas", bromeó el decano.

Tenemos lo que te gusta

GUESS?

CHIPIE
DENIM

→ **scotch&soda®**



bonaventure
CHEVIGNON



DIESEL
Dockers®
(pants by Levi Strauss & Co.)



ESTABLECIMIENTO AUTORIZADO:

BOTTOMS

PASEO DE LA ESTACION, 8 - Telf.: 881 16 87
ALCALA DE HENARES

"Estoy muy satisfecho y orgulloso de los actos que hemos organizado desde el ayuntamiento"

Gustavo Severián hace balance de la celebración del 450 aniversario del bautismo de Cervantes

A pesar de que se creó un comité organizador presidido por el director del Centro de Estudios Cervantinos, Carlos Alvar, y hombre de confianza del rector de la universidad. Manuel Gala, el balance que hace el concejal de Cultura del ayuntamiento de Alcalá pasa por su satisfacción y orgullo por el éxito que han tenido los actos que para conmemorar el 450º aniversario del bautismo de Cervantes ha organizado directamente el ayuntamiento alcalaíno o la Fundación Colegio del Rey. De hecho, sobre el papel realizado por el comité organizador, Severián no quiso pronunciarse a la espera de que se reúna éste y se haga un balance final. De todos modos, en la calle está latente el hecho de que se conoce el 450º aniversario por los actos organizados directamente por el ayuntamiento.

De hecho el ayuntamiento por su cuenta ha decidido prolongar los actos propios debido al éxito que han tenido especialmente en estas últimas semanas, aunque la previsión inicial era la de cerrar la efemérides en torno al 9 de octubre. Hasta el final de año habrá actos cervantinos relacionados con el aniversario.

Da la sensación de que el ayuntamiento ha tenido que dar un golpe de timón en la celebración del 450º aniversario para conseguir que la efemérides fuera conocida y celebrada a pie de calle puesto que se estaba corriendo el peligro de que el comité organizador presidido por Carlos Alvar sólo se dedicara a una especialización muy conveniente para ambientes cervantinos pero muy alejada del sentir popular.

A este respecto, Gustavo Severián no ha querido pronunciarse hasta que se haga balance desde el comité organizador del 450º aniversario, pero si aseguró que "estoy muy satisfecho y orgulloso del éxito que han tenido los actos que hemos organizado desde el ayuntamiento".

Severián fue claro al afirmar que "el balance que podemos hacer desde el punto de vista municipal fue extraordinario. La acogida que han tenido los alcalaínos a las actividades que hemos organizado desde el ayuntamiento y la Fundación Colegio del Rey, ha sido impagable".

Así, de las 151 actividades realizadas con motivo del 450º aniversario, un 36'4 por ciento han sido organizadas totalmente por el ayuntamiento y la Fundación Colegio del Rey. En un 72'8 por ciento ha participado directamente la administración municipal complutense: "A este respecto tengo que destacar el apoyo incondicional que ha tenido con nosotros la comunidad de Madrid a través de la dirección general de Patrimonio Cultural, que es la máxima responsable de la exposición que podemos ver en la capilla del Oidor y en la casa de la Entrevista sobre Cervantes y los modelos cervantinos en la imaginación romántica, y a través del Centro de Estudios y Actividades Culturales".

Gustavo Severián afirmó que el modelo cultural iniciado en



Alcalá con motivo de la efemérides cervantina, puede ser perfectamente transportable a otros años: "Yo creo que este modelo cultural ha sido muy satisfactorio porque de alguna forma se ha hecho partícipes a las asociaciones culturales de la ciudad de la importancia de este año cervantino. Las asociaciones culturales, y sobre todo, los grupos teatrales desde su distinta idiosincrasia y su diferente concepción, han interpretado a Miguel de Cervantes; desde ese punto de vista, la libertad de creación que se ha podido en Alcalá ha sido admirable; al desterrarse el dirigismo, la creación ha salido a la luz pública. Yo creo que eso ha sido lo más importante del 450º aniversario, lo que han podido aportar los alcalaínos".

El concejal de Cultura señaló que "lo más llamativo ha sido el pasear por Alcalá durante los fines de semana y encontrar a alguien interpretando obras cervantinas por la calle. Por eso quiero agradecer la participación de los alcalaínos, no sólo de los actores y actrices sino también del público. Lo que en un principio era la participación estrictamente municipal en el 450º aniversario, se ha convertido en la estrella indiscutible de la celebración, sobre todo desde el punto de vista de la partici-

pación de los alcalaínos y de los foráneos. En muchos casos ha habido un boca a boca lo que ha funcionado, sobre todo para atraer a muchos visitantes".

Severián añadió que "el modelo puede ser utilizable otros años y de hecho yo creo que debe seguir funcionando. La concejalía de Turismo debe tomar nota de este importante potencial para promocionarlo conjuntamente con la concejalía de Cultura".

A la pregunta de si le había decepcionado alguien durante esta celebración, Severián aseguró que "en todos los acontecimientos siempre hay sorpresas agradables y sorpresas no tan agradables. Desde ese punto de vista me hubiera gustado contar con una mayor implicación de algunos estamentos, pero por discreción prefiero decir que todo el mundo ha puesto lo mejor de cada caso para poder hacerlo lo mejor posible".

El concejal de Cultura explicó que el presupuesto municipal para el 450º aniversario ha sido de 50 millones de pesetas desde todas las áreas municipales: "Podremos tener una diferencia final mayor o menor del cinco por ciento, siendo un porcentaje que nunca se verá superable. Hasta el momento están consignados y pagados 30 millones de pesetas".



COMPLUNET S.L.

Tu Centro de Formación

c/ Libreros, 9 - 1º - Tlf.: 882 24 31
ALCALÁ DE HENARES

COMENZAMOS EN NOVIEMBRE

OPOSICIONES AL AYUNTAMIENTO DE ALCALÁ

PROXIMA OFERTA DE EMPLEO PÚBLICO (plazas aproximadas)

- AUXILIARES (23 plazas)
- SUBALTERNOS (17 plazas)
- ADMINISTRATIVOS (8 plazas)
- PEONES (32 plazas)



Centro ocupacional para minusválidos



Elisa de Francisco ante las nuevas instalaciones

Elisa de Francisco advierte a APHISA que la adjudicación del centro ocupacional para minusválidos será mediante concurso

"Sería ilegal si les adjudicáramos a dedo el centro"

La concejal de Bienestar Social en el ayuntamiento de Alcalá, Elisa de Francisco, no entiende la polémica que se ha originado con respecto a la adjudicación del centro ocupacional para minusválidos psíquicos construido entre las carreteras de Meco y Camarma. Elisa de Francisco asegura que "incurriríamos en una ilegalidad si les adjudicáramos a dedo el centro a APHISA". Es por ello por lo que el centro, cuya obra ya ha concluido, saldrá a concurso para su adjudicación a una empresa que lo gestionará, y que podrá ser APHISA o podrá ser cualquier otra si los técnicos entienden que reúne mejores condiciones que las que tiene aquella.

La concejal de Bienestar Social señaló que el ayuntamiento lleva prácticamente diez años con el proyecto de construcción de un centro ocupacional para minusválidos: "Cuando entramos nosotros a gobernar en el ayuntamiento nos encontramos que el edificio estaba terminado, pero no tenía acometida de aguas, de luz, ni de saneamiento. Hicimos por ello un esfuerzo presupuestario sin presupuestos y conseguimos adjudicar la obra para llevar allí el agua, lo que ha costado 25 millones de pesetas; también hemos adjudicado recientemente la obra de luz por 7 millones de pesetas y está a punto de acometerse. Por último, en la comisión de gobierno del martes se aprobó el proyecto para adjudicar las obras de saneamiento, lo que tiene un importe de 40 millones de pesetas y era uno de los puntos estrella que llevaba este equipo de gobierno en los presupuestos municipales. Afortunadamente el PSOE e IU lo han respetado".

Elisa de Francisco señaló que "con las obras de saneamiento se completa todo lo que faltaba en el centro ocupacional. Y ahora lo que hay que hacer es la adjudicación de la gestión del centro, que va a tener una capacidad de 60 plazas y ampliables a 100 en un corto periodo de tiempo".

La concejal señaló que "el centro dependerá prácticamente en un 80 por ciento de la comuni-

dad de Madrid; será quien marque cómo debe ser ese centro ocupacional de minusválidos".

La gestión tendrá inevitablemente que salir a concurso: "La ley de contratos, aprobada el 18 de mayo de 1995 así lo exige. La

modalidad que la ley nos marca es la de un concurso público al que podrán acceder diferentes empresas que trabajen con minusválidos psíquicos. Una vez que se cierre el concurso, será la mesa de contratación la que haga la adjudicación".

Una sala de fiestas hizo todo un despliegue pirotécnico sin que ninguna autoridad tuviera conocimiento de ello

Lanzamiento de fuegos artificiales sin ser ferias

Algunos ciudadanos creyeron que quienes tiraban cohetes eran miembros del Partido Popular, para celebrar su victoria en Galicia

Casi toda Alcalá se vio sorprendida el domingo 19 de octubre por los fuegos artificiales que se lanzaron al cielo complutense. Quien más quien menos llegó a pensar que el ayuntamiento del PP había tirado la casa por la ventana y había regalado a los alcaláinos una quema de pirotecnia por la mayoría absoluta del PP en Galicia. Es más, la calidad de los fuegos de artificio fue similar —hay quien apuntó que mejor— a la de las mismas ferias. Pero en realidad no tuvo nada que ver el ayuntamiento, sino que fue una actividad realizada por una sala de fiestas situada junto a la antigua nacional II.

Muchos alcaláinos tuvieron oportunidad de ver fuegos artificiales a medianoche. Duraron unos diez minutos. La traca pirotécnica fue organizada por una sala de fiestas, y lo curioso es que ni el ayuntamiento, ni la

Policia Local, ni la delegación del gobierno de Madrid tenían noticia de la actividad.

Fuentes de la delegación del gobierno explicaron a PUERTA DE MADRID que la quema de fuegos artificiales está regulada y en todos los casos hay que pedir permiso para establecer medidas preventivas. Si la cantidad de fuegos artificiales supera los 50 kilos, el permiso lo da o lo deniega la propia delegación del gobierno; si es menos peso, el ayuntamiento es quien tiene la potestad para permitirlo o prohibirlo. Ambas instituciones aseguraron no tener noticia de que se fueran a quemar fuegos

artificiales en Alcalá a medianoche del domingo, y mucho menos había permiso para ello.

La cuestión tiene su importancia, puesto que el lugar desde donde se lanzaron está cercano a varias gasolineras y a laboratorios químicos.

REZA nueve Avemarias durante nueve días. Pide tres deseos, uno de negocios y dos imposibles. Al noveno día publica este aviso y se cumplirán, aunque no lo creas.

M.M.J.

DH DETECTIVES
LICENCIA NACIONAL 911 ASesoramiento GRATUITO

DETECTIVES PRIVADOS RIGUROSAMENTE PROFESIONALES

INFORMES LABORALES, COMERCIALES, ECONOMICO-FINANCIEROS, DIVORCIOS, TUTELA DE MENORES, HERENCIAS, SINIESTROS Y ACCIDENTES, VIGILANCIA...

Via Complutense, esq. C/ Angel Ed. Jovellanos, ofic. nº 8 - 28007 Alcalá de Henares
Tlf.: 888 30 90 - Fax: 888 30 90



Pedro Mari Sánchez fue en 1993 el noveno Don Juan, realizando una de las mejores interpretaciones del conquistador que se han visto en Alcalá. Esther Rodríguez Caballero fue Doña Inés y Guillermo Baeza dirigió el montaje. El presupuesto fue de 10 millones de pesetas.

12'5 millones para el espectacular montaje del «XIII Don Juan en Alcalá»

Luis Merlo y Silvia Marsó serán Don Juan y Doña Inés

El 31 de octubre y el 1 de noviembre, a las 20'00 horas, en el Palacio Arzobispal

Los actores Luis Merlo y Silvia Marsó, caracterizados como Don Juan y Doña Inés, serán los protagonistas de la XIII edición del «Don Juan en Alcalá». Las representaciones de la inmortal obra de José Zorrilla se han programado para el 31 de octubre y el 1 de noviembre, a las 20'00 horas, en el Palacio Arzobispal. El presupuesto del Don Juan 97, que será dirigido por Antonio Guirau, es de 12'5 millones de pesetas. La polémica está servida ya que mientras que el concejal de Cultura, Gustavo Severián, argumenta que se quería hacer un montaje «más llamativo», a tono con el 450º Aniversario del bautismo de Cervantes que celebramos este año, la concejala de IU Pilar Fernández critica el gasto y asegura que «el proyecto ha sido elegido a dedo».

Compartiendo escenario con Luis Merlo y Silvia Marsó, estarán Luis Varela, como Don Luis Mejía, y Carmen Rossi, en el papel de Brígida. El resto del reparto fue seleccionado en un casting, celebrado hace algunas semanas

en el Teatro Salón Cervantes. En el montaje colaborarán actores y grupos de teatro de Alcalá y también la Scholla Cantorum y otros grupos musicales.

El director del «Don Juan en Alcalá 97» es Antonio Gui-

rau, responsable del Centro Cultural de la Villa de Madrid, que ya dirigiese este espectáculo en sus cinco primeras ediciones (desde 1985 hasta 1989). El adelanto que hace Guirau sobre la representación es prometedor: «Es la

primera vez que dos actores jóvenes de la categoría de Luis Merlo y Silvia Marsó van a interpretar esta obra. Con este nuevo montaje se intenta por encima de todo poner al alcance del pueblo los inmortales versos de Zorrilla en una versión espectacular, donde no faltan los elementos de luz, fuego y magia que posee la obra, acentuando la potenciación de los versos y su clarificación más clásica, a través de una versión moderna en la forma pero de escrupulosa interpretación del sentido religioso y profundo de su contenido». Según Antonio Guirau, es de destacar también la «integración de diversos actores de grupos de Alcalá, que con auténtica profesionalidad dan vida al resto de los papeles. Para este montaje de corte clásico se ha realizado una escenografía nueva creada por Paco Bello y una banda sonora que ilustra cada una de las escenas».

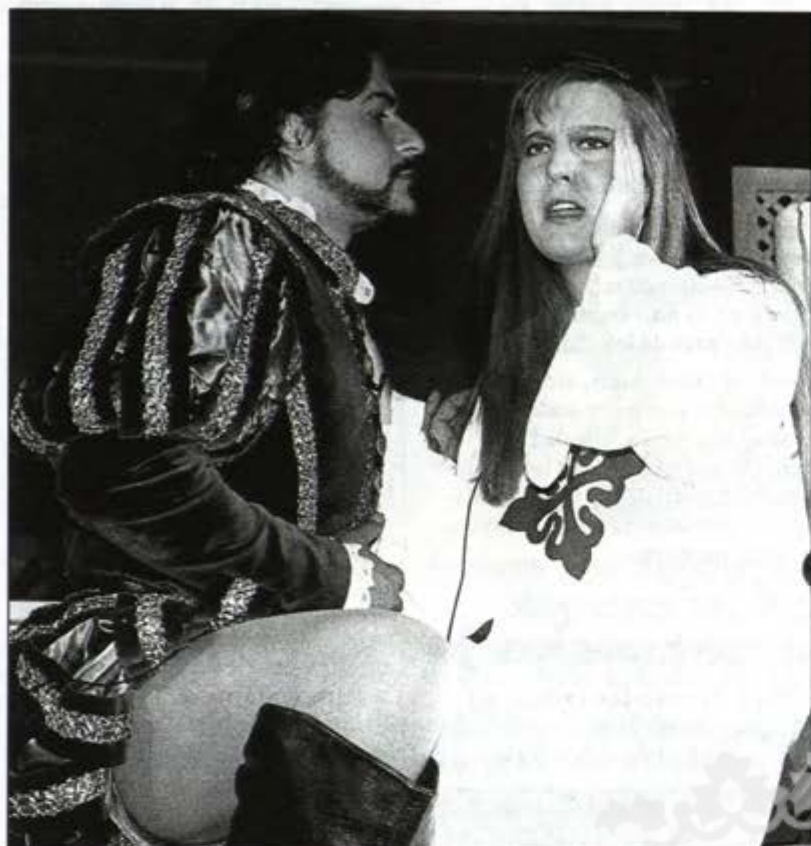
Los ensayos ya han comenzado y también la instalación de los escenarios y demás infraestructura técnica. Todo tiene que estar listo para el 30 de octubre, fecha para la que está previsto el ensayo general.

Montaje espectacular

Aunque Antonio Guirau propuso montar un «Don Juan Romántico», la Fundación Colegio del Rey insistió en que debía de representarse el Don Juan clásico de José Zorrilla, conocidas las preferencias de los alcalaínos y los fracasos que han supuesto los «experimentos» de trasladar al eterno conquistador a otras épocas o quitarle sus tradicionales ripios.



Luis Merlo (Don Juan), Silvia Marsó (Doña Inés), Carmen Rossi (Brígida) y Luis Varela (Don Luis Mejía), protagonistas del «Don Juan en Alcalá 97»



El «Teatro Popular de Ciudad Real», y como cabezas de reparto Juan Alcázar y Carmen Arenas, llevó a la calle la X representación del «Don Juan en Alcalá». La obra fue dirigida por Emilio Arjona, con un presupuesto de 7 millones. En la fotografía de la derecha, David Ortega y Gema Pablo, protagonistas de la función que en 1996 dirigió Agapito Martínez Paramio. El presupuesto fue de 7 millones de pesetas.

La XIII edición de «Don Juan en Alcalá» tendrá un presupuesto de 12'5 millones de pesetas. El espectáculo ha visto incrementado su coste con respecto a las últimas ediciones no sólo por contar con actores conocidos sino por el propio montaje más espectacular, con más escenarios y más espectaculares que en años anteriores. Por eso sube el presupuesto, porque hay que iluminar y dar sonido a más espacios. Son infraestructuras que el público no ve pero sí nota y que lógicamente multiplican los gastos.

«Un espectáculo de calidad»

Severién sabe que habrá polémica con la cuestión del presupuesto: «Críticas siempre hay. Se ha aquilatado a la peseta para que sea lo menos posible y se ha pedido esfuerzo a muchas personas para poder conseguir ese precio, que a algunos podrá parecer abultado pero que en comparación con otros 'Don Juanes' que se han realizado en Alcalá es mucho más barato».

El concejal de Cultura considera que va a ser un «espectáculo de calidad, en el que se van a cuidar todos los detalles para que sea digno de todos los eventos que estamos celebrando con motivo del 450º aniversario».

El «Don Juan en Alcalá 97» será presentado el próximo 27

de octubre en el Museo Romántico de Madrid. El motivo de elegir la capital para anunciar este evento cultural complutense es, según Gustavo Severién, concejal de Cultura, «para intentar atraer al público de Madrid. El 'Don Juan' está totalmente asentado en esta ciudad, es un even-

to muy querido por todos los alcalaínos y tenemos que atraer nuevos públicos por que Alcalá ya está convencida».

Gustavo Severién también aseguró que no existe ninguna superstición por el hecho de que este año se cumpla la edición número trece del Don

Juan. Es más, el amarillo, a pesar de lo poco que suele gustar a la gente del teatro, es el color que predomina en el cartel anunciador. «La XIII edición toca este año, nos guste o no, y esperemos que no por ello lo debamos pagar con un fracaso por el tiempo».



La compañía de aficionados «Gentes de Guadalajara» representó, a las órdenes de Fernando Borlán, el «Don Juan en Alcalá 95». Las representaciones al aire libre costaron 4 millones. Se organizaron más actividades en torno a la figura de Don Juan que elevaron el presupuesto hasta los 12 millones de pesetas.

«Puede ser el Don Juan más brillante de la historia, pero no nos han dejado decidir»

IU afirma que el proyecto de este año ha sido elegido a dedo

Pilar Fernández también critica que se trata del Don Juan más caro de los últimos años

La principal crítica de Izquierda Unida a la XIII edición del Don Juan es que la elección del proyecto ha sido realizada exclusivamente por el gerente de la Fundación Colegio del Rey, Pablo Sanz, y el concejal de Cultura, Gustavo Severián. «Puede ser el Don Juan más brillante de la historia, pero estamos muy descontentos porque no hemos podido participar en la decisión. Ellos se lo han guisado y se lo han comido», afirmó la concejala de IU, Pilar Fernández, quien además señaló que el Don Juan 97 «es el más caro de los últimos años».

«Todo lo ha hecho el gerente de la FCR sin contar para nada con el Consejo de Administración del organismo autónomo. Desde ese punto de vista no sé para qué sirve el consejo», manifestó Pilar Fernández. «Todavía no hemos tenido conocimiento de los diferentes proyectos que se presentaron. El gerente de la FCR ha hecho de su capa un sayo. Al día de hoy, sólo conocemos el proyecto que ha sido seleccionado: el otro que sabemos que

ha sido presentado no se nos ha mostrado. Eso significa que no hemos tenido ocasión de participar en la elección del proyecto más apropiado para la ciudad».

Por esa razón, Pilar Fernández afirmó con rotundidad que «el proyecto de Don Juan de este año ha sido elegido a dedo cuando esto no ha ocurrido nunca. Veintisiete días después de tomar posesión de su cargo como gerente de la FCR, Pablo Sanz inició los trámites para contratar

a dedo un Don Juan, siendo perfectamente consciente de lo que estaba haciendo. Podrá ser el mejor Don Juan que se haya visto nunca, pero desde la Administración Pública las cosas se hacen de otra manera».

El PP está «preocupado por hacer grandes actos»

Pilar Fernández criticó además que esta edición fuese la más cara de los últimos años, «en tor-



Pilar Fernández

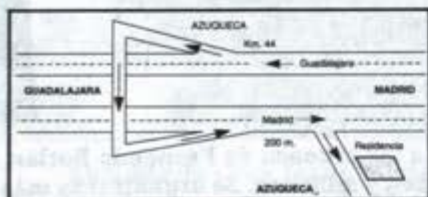
no a 13 millones», teniendo en cuenta la preocupante situación que atraviesa el Ayuntamiento. La representante de IU en la comisión de Cultura en la FCR apuntó que «el PP no ha recogido en su proyecto de Presupuestos esos 13 millones, que al final van a salir de una partida presupuestaria que va a ser el 50% de lo que los grupos de la oposición asignaron a las actividades culturales en los presupuestos aprobados».

Fernández añadió que el Partido Popular está «más preocupado porque se hagan grandes actos, y prueba de ello es que el día 27 se presenta el 'Don Juan' en Madrid con la única intención de que las autoridades del PP en la CAM y hasta la ministra de Cultura, asistan a un evento en el que ellos se pongan las medallas sin tener en cuenta a los ciudadanos de Alcalá, ni las posibilidades económicas de este Ayuntamiento».

La concejala de IU concluyó diciendo que el 'Don Juan 97' «va a ser como las actividades del 450º Aniversario propuestas por el comité organizador, que lejos de atraer a la gente de fuera han servido para alejar a los alcalaínos. Ni siquiera se sabe cuáles han sido los resultados de estas actividades elitistas».



A las órdenes de Agapito Martínez Paramio, el «Teatro del Azar» de Valladolid fue, en 1992, el encargado de llevar a los escenarios naturales complutenses la historia de Don Juan. Francisco Mateo y Gema Pablo representaron los principales papeles de un montaje que costó 7 millones de pesetas.



RESIDENCIA GERIÁTRICA «LAS PALMERAS» (válidos y asistidos)

A 44 Km. de Madrid por la Carretera de Barcelona y a 10 minutos de la Estación de FFCC. de Azuqueca de Henares

- Edificio de nueva creación en el casco urbano, dotado de terrazas y zonas verdes.
- Equipo Sanitario formado en Geriátrica, las 24 h. Consta de Médico, ATS, Auxiliar de enfermería Geriátrica.
- Instalación: Amplios Salones. Habitaciones individuales y dobles dotadas de:
 - Cuarto de baño en cada una de ellas
 - Timbre de alarma.
 - Toma de TV
 - Detector automático de incendios.
 - Hilo musical opcional.

- Otros Servicios:
- Capilla con servicio religioso.
 - Peluquería
 - Gimnasio-Rehabilitación.
 - Terapia-ocupacional.
 - Laboratorio de Análisis Clínicos.

- Nuestro objetivo prioritario es: la atención integral de la persona, su bienestar y calidad de vida.
- Profesionales con más de 17 años de experiencia en la atención a nuestros mayores.



Camino de la Barca, nº 16. - 19200 AZUQUECA DE HENARES
Telfs.: 949 / 26 34 77 - 26 42 34 (Guadalajara)



Hoy y mañana continúan las representaciones

Éxito en el primer fin de semana del Ciclo de Teatro del centro de Castilla-La Mancha

El I Ciclo de Teatro del centro de Castilla-La Mancha de Alcalá de Henares comenzó el fin de semana con funciones el viernes, el sábado y el domingo, 17, 18 y 19 de octubre. Para estar en su primera edición, la organización de la casa regional se muestra muy satisfecha con los resultados. El público llenó el 'salón Alcalá' del centro de comunidades, donde tuvieron lugar las representaciones.

La intención de este ciclo es ofrecer una salida a los grupos de teatro, no sólo del centro de comunidades sino de todos los que funcionen en pequeños círculos de la ciudad. Al tiempo también se pretende dar a conocer en Alcalá a otras compañías de fuera. «Queremos que a estos grupos se les conozca, como mínimo, a nivel provincial; una de las maneras es potenciar ciclos de teatro de esta categoría. En Alcalá hay muchos grupos que sólo son conocidos en su ámbito y pasar por el centro de comunidades supone que se abran a más gente», explica Vicente Cachero, presidente de Castilla-La Mancha. Este centro regional ha sido el que ha tomado el timón de la iniciativa en la primera edición, pero Cachero espera que las próximas se celebren a nivel del centro de comunidades en conjunto. Así lo propuso en una reunión y afirma



El grupo «Duelos y Quebrantos» del centro de Castilla-La Mancha, que contó con buena acogida.

El ciclo comenzó con el taller de teatro de la asociación *Mujeres para el 2000*, que representó 'El juez de los divorcios' y 'La cueva de Salamanca', de Miguel de Cervantes. El sábado fue el turno del grupo *Ramos Carrión*, de la Casa de Zamora de Ma-

drid. Esta compañía participó en el último festival de teatro de Almagro, después de lograr varios galardones en el certamen de la Federación de Casas Regionales de Madrid. En Alcalá llevaron a escena 'La Casa de Bernarda Alba', de Federico García Lorca. Vicente Cachero asegura que los

actores son «casi semi-profesionales y su función estuvo genial». El domingo actuó el grupo alcalaíno, *Duelos y Quebrantos*, que el centro de Castilla-La Mancha constituyó en noviembre del 96. Su representación de 'Usted tiene ojos de mujer fatal', de Enrique Jardiel Poncela, es hasta ahora la que más éxito de público ha cosechado en el ciclo. «No todos los componentes son novatos, porque alguno lleva bastante tiempo en el teatro. Cada vez están más consolidados y, después de que ganaran un premio y tuvieran varias nominaciones en el certamen de la Federación de Casas Regionales de Madrid, han mejorado. Para el año que viene ya nos han comunicado que será el grupo invitado en ese certamen y para nosotros es un orgullo», reconoce el presidente del centro castellano manchego.

Al I Ciclo de Teatro aún le quedan dos representaciones este fin de semana. El 24 de octubre, el grupo *Alhambra* de la Casa de Andalucía de Alcalá representará tres sainetes de los hermanos Álvarez Quintero, *La niña de Juana* o *el descubrimiento de América*, *Chiquita y bonita* y *Azares del Amor*. El sábado 25, el grupo *Buero Vallejo* de la Casa de Guadalajara de Madrid, ofrecerá *Catalina, no me llores*, de E. Suárez de Deza.

TALLER DE PELETERIA

Pilar Valenciano
«La piel a su medida»

Más de 15 años de experiencia

VENTA - ARREGLOS - TRANSFORMACIONES

c/ Daoíz y Velarde, 14 - local 3 (frente colegio D. Juan I)
Telfs.: 880 82 35 - 888 25 91 — ALCALÁ DE HENARES —

TRABAJOS A MEDIDA

EN TODO TIPO DE PIELES:
Zorro, Astrakán,
Nutria, Visón,
Moutón,
Marmota,
Etc.

OPORTUNIDADES

CUERPO ADMINISTRATIVO:

- UNIVERSIDAD COMPLUTENSE
- COMUNIDAD DE MADRID
- INSALUD
- AGENCIA ESTATAL TRIBUTARIA

CUERPO AUXILIAR:

- UNIVERSIDADES
- COMUNIDAD DE MADRID
- INSALUD
- JUSTICIA
- AYUNTAMIENTO DE ALCALÁ

OFICIALES DE JUSTICIA:

- CELADORES DEL INSALUD
- AGENTES JUDICIALES
- AUX. CLASIFICACIÓN Y REPARTO



PREPARACIÓN: MAÑANAS, TARDES, SÁBADOS
C/ Tte. Ruiz, 1 (Cuatro Caños)
Tlf. 889.60.64
Alcalá de Henares

«Mis problemas personales no me dejaban centrarme lo suficiente»

Jesús Rico dimite como secretario general de la sección sindical de UGT en el Ayuntamiento

Victoria Izquierdo le sucede en el cargo

El secretario general de la sección sindical de UGT en el Ayuntamiento de Alcalá, Jesús Rico, dimitió de su cargo el pasado 18 de octubre. Rico justificó su decisión alegando «problemas personales», que no le permiten «atender todo lo bien que se merece a esta sección sindical». La dimisión se hizo efectiva después de que la asamblea aprobara, por mayoría y sin votos en contra, la gestión de Jesús Rico en el último año. La misma asamblea eligió al nuevo responsable del sindicato UGT en el Ayuntamiento, Victoria Izquierdo.

Después de dos años y medio como secretario general, Jesús Rico cree que se merece un descanso, aunque seguirá trabajando con la ejecutiva y prestando su ayuda siempre que se le solicite: «Voy a estar a su disposición siempre que lo necesiten, pero no con la tensión y responsabilidad que hasta estos momentos llevaba. Tengo mis problemas y necesito un poco de tiempo. Esta labor ha sido muy gratificante pero a la vez muy desgastadora para mi persona, se degrada mucho la imagen y la familia sufre mucho. Creo que ya me merezco un descanso».

El trabajo en el Ayuntamiento de Alcalá es especialmente duro y según Rico «quema a cualquiera. La situación política y la situación sindical, con UGT en minoría en el comité de empresa, te exige ir muy deprisa a todas horas. Ya me empezaba a costar seguir el ritmo. Me he quemado mucho, sobre todo porque mis problemas personales no me dejaban centrarme lo suficiente. Esta sección sindical es una 'mole' que te exige ir todos los días a tope, porque en el momento en el que pierdes comba te pasan el rodillo».

Por todo ello, Jesús Rico decidió presentar su dimisión, aún a

pesar de ser respaldado por la asamblea con la aprobación de su gestión: «Es algo poco usual porque cuando te aprueban la gestión significa que sigas, pero dimítir por no poder atender todo lo bien que se merece a esta sección sindical».

Rico se dedicará a partir de ahora a tareas de acción sindical, visitando los ayuntamientos de la comunidad de Madrid, incluido el de Alcalá. «Es un trabajo bastante bonito, que va mucho con mi forma de ser y de actuar».

**«Respeto enorme»
por Bartolomé González**

Jesús Rico —que considera un halago que la responsable de la sección sindical de CCOO, Carmen Moreno, le llame «mosca cojonera» ya que para él eso significa que ha estado siempre presto a defender los intereses de los trabajadores y que ha sido escuchado—, deja el cargo con un «sabor agri dulce». «Es duro porque tienes que 'pegarte' con todo el mundo o ir a un pleno a pegar voces. No es mi estilo pero tienes que hacerlo porque es tu obligación. Pero también ha sido gratificante, sobre todo cuando consigues algo que crees que es justo, o incluso si no lo consigues



Jesús pasa el relevo a Victoria convencido de que tiene recursos para sacar adelante el trabajo.

porque te queda la satisfacción de haber luchado por ello».

Del tiempo que ha pasado como secretario general, Rico recordará «el día a día, porque cada jornada ha tenido su historia», pero como hechos más destacables señala la firma del convenio que supuso un acuerdo económico entre todas las partes o la manifestación en apoyo de Florentina Maeso, a la que acudieron representantes del sindicato a nivel confederal, federal, regional y comarcal. «Eso no fue por casualidad, el sindicato no se mueve por sí solo, sino que lo hizo esta ejecutiva. Fue un día gratificante porque el trabajo realizado recibía sus frutos».

De Bartolomé González, alcalde de la ciudad, Rico comentó que le merecía «un respeto enorme» especialmente por su «talante dialogante». El hasta ahora responsable de UGT en el Ayuntamiento aseguró que entre ellos nunca había habido ningún roce personal «aunque haya tenido que ir a un pleno a pegarle voces y decirle que son unos sinvergüenzas. Eso es todo política, pero de él no tengo queja como persona a pesar de que me ha fallado varias veces. Por ejemplo no cumplió en el caso de Florentina Maeso, pero sus motivos políticos tendría, porque estoy seguro de que él lo tuvo que pasar tan mal como yo».

Por primera vez, una mujer al frente de la sección sindical

Victoria Izquierdo, para la que Jesús Rico sólo tuvo palabras de elogio —«es una persona bastante válida, con buen talante y bastantes recursos para llevar adelante el trabajo»—, es auxiliar administrativo en el departamento de Urbanismo del Ayuntamiento de Alcalá desde hace 20 años, prácticamente el mismo tiempo que lleva en el sindicato UGT.

La responsabilidad y el esfuer-

zo que requiere hacer frente al cargo de la secretaría general de UGT en el Ayuntamiento, no le asusta porque lleva «muchos años en el sindicalismo» y porque cuenta con la ayuda de su predecesor. El proyecto que quiere desarrollar «es el de la Unión General de Trabajadores, un trabajo serio y eficaz de cara a los trabajadores del Ayuntamiento, estando siempre a su lado y respondiéndoles de la manera que se debe hacer».

En la asamblea en la que se eligió a Victoria también se eligió nueva ejecutiva, reduciendo sus miembros de nueve a cinco para lograr una mayor operatividad. Junto a Victoria Izquierdo estarán Ana López Ventura, secretaria de organización; Eduardo Gil, secretario de prensa e imagen; Rosa Rodríguez, secretaria de formación; y José Luis Cámara, secretario de acción sindical».

ONCE

OCTUBRE

Día 16	30.819
Día 17	30.725
Día 20	65.565
Día 21	35.069
Día 22	64.289

RESTAURANTE - BAR

Sánchez

Plaza Ramón y Cajal, 1 - Tlf. 886 01 77

MECO: El pueblo más distante del mar



Gran Collar de Oro a la Gastronomía Internacional

MARMOLES MOLINA



Especialidad en chimeneas francesas y encimeras de cocina y baño

Talleres y Oficinas:

Antigua Nacional II, km. 29 - Pol. Jumapi - c/ Finlandia, 23 (junto a Perfumería Gal) - Telf.: 882 44 97
28805 ALCALA DE HENARES (MADRID)

ABRIMOS SABADOS MAÑANAS

Cursos para noviembre en la Cámara de Comercio

Los ciclos son como una «carrera pequeña», dice José María Fontana

La delegación alcalaína de la Cámara de Comercio e Industria de Madrid dispone de 9 ciclos formativos de unas 300 horas, divididos en cursos que el alumno puede realizar por separado o al completo, según le convenga. En el próximo mes de noviembre comienzan dos de ellos sobre 'Nóminas y Seguridad Social' y 'Negociación de créditos y gestión de recobros'.

Los ciclos son como «una carrera pequeña», según explica el secretario de la Cámara, José M^a Fontana. Se trata de que el alumno se especialice en alguna materia. «Es lo que le hace a uno diferente del resto a la hora de buscar trabajo. En ningún curso se pide titulación alguna, siempre que la persona se consi-

dere capaz de hacerlo. Además, nuestro sistema pedagógico es abierto y no se necesitan conocimientos previos aunque, si por ejemplo desea hacer el curso de Contabilidad Superior, se aconseja que primero haya completado el de Contabilidad Básica».

Del 3 de noviembre al 12 de diciembre comenzará a impartir-

se el curso de 90 horas Nóminas y Seguridad Social, el núcleo fundamental del ciclo de Asesoría Laboral. «Desde el principio se hacen muchas nóminas, para que no se tenga ninguna duda sobre ellas al acabar el curso. Se da toda la normativa laboral, para que se conozcan las obligaciones del mundo de la empresa con respecto a la Seguridad Social», indica Fontana. El horario es de 19,00 a 22,00 horas.

Del 3 de noviembre al 28 de noviembre se impartirá también un nuevo curso en la delegación alcalaína de la Cámara de Comercio e Industria de Madrid, que es el de Negociación de créditos y gestión de recobros, orientado al pequeño y mediano empresario y, sobre todo, a personas que trabajan en el departamento de administración de la empresa y se relacionan con los



José María Fontana

bancos y el cobro de los impagos. «Va dirigido a que la gente sepa negociar todo lo que lleva consigo la obtención de recursos ajenos y pueda estar en igualdad de condiciones con el director del banco con el que tenga que tratar», aclara el secretario de la Cámara.

El PSOE pide al PP que convoque la reunión del Consejo de Consumo

El grupo de concejales socialistas ha denunciado que desde principios de 1997 no se ha convocado ni una sola reunión del Consejo Sectorial de Consumo, órgano consultivo en el que están representados los comerciantes de Alcalá, organizaciones vecinales, Cámara de Comercio y AEDHE, así como Policía Local, grupos políticos y sindicatos. Félix Prados afirma que el PSOE espera que Luis Vargas «retome la competencia» y podamos en breve sentarnos en torno a una mesa para estudiar los problemas en materia de consumo».

SE VENDE

Urbana en Alcalá,

c/ San Felipe n° 5
con salida por calle San Juan.

460 m/2

Ptas: 40.000.000

Rústicas Alcalá:

— Polígono n° 6
Parcela 86 de 3 Has. 21 a.
Parcela 90 de 3 Has. 47 a.
(ambas en carretera de Meco)

— Polígono 21.
Parcela 14 de 2 Has., 4 a.
(en carretera de Daganzo)

Teléfono de contacto:
541 81 38 (de 16 a 20 horas)

Subir es un gusto súbete, te gustará



BALENO 3 puertas 1.600 C.C.

P.V.P.	1.825.700
Ahorro	- 225.000
Prefer	- 80.000
	1.520.700



BALENO 4 puertas 1.600 C.C. y 1.800 C.C.

P.V.P.	1.985.700
Ahorro	- 260.000
Prefer	- 80.000
	1.645.700

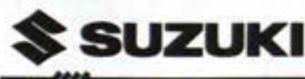


BALENO familiar 1.800 C.C.

P.V.P.	2.961.000
Ahorro	- 285.000
Prefer	- 80.000
	2.596.000

Desde hoy y hasta el 30 de Noviembre
en nuestro concesionario **prueba un BALENO**

BALENO



TORREJON DE ARDOZ:
Avda. Constitución, 200
Tlf.: 656 33 97

QUILES

ALCALA DE HENARES:
Ctra. N-II, Km. 31'600
Tlf.: 888 49 11



Se aplazó la discusión sobre las ordenanzas fiscales, el convenio colectivo y el plan especial del casco histórico

La corporación municipal complutense eludió en el pleno los temas más importantes

El equipo de gobierno los llevó casi por sorpresa; la oposición contestó que no había tenido tiempo para estudiarlos y pidió que quedaran sobre la mesa pendientes de estudio y negociación. Eran los tres temas más importantes no sólo de este pleno, sino también muy probablemente del año, y sin embargo la corporación municipal eludió la discusión y por tanto la aprobación o rechazo de temas como las ordenanzas fiscales para 1998, el convenio colectivo de los trabajadores municipales y la resolución de las alegaciones al plan especial del casco histórico.

Pasaron de largo. Ni las ordenanzas fiscales ni el convenio colectivo, ni el plan especial del casco histórico, cuyos debates estaban incluidos en el orden del día de la sesión, tuvieron respuesta en el pleno del martes 21 de octubre.

Primero fue la propuesta que hizo la alcaldía para la aprobación de las ordenanzas fiscales y generales de precios públicos que han de regir en 1998. El asunto estaba acordado que quedara sobre la mesa para que la oposición tenga tiempo de estudiarlo.

Inmediatamente después fue la propuesta de alcaldía para la aprobación de un expediente para la modificación de créditos en el presupuesto municipal mediante créditos extraordinarios y suplementos de créditos con cargo al remanente líquido de tesorería. El asunto también se retiró del orden del día. Casi nada después de haberse visto el debate sobre la concesión del centro ocupacional de minusválidos psíquicos, de haberse presentado oficialmente y haberse aceptado la renuncia de Javier Zurdo, de haberse constituido el grupo mixto por Javier Ocaña, de aprobarse el convenio de colaboración entre los ayuntamientos de Alcalá, Torrejón, San Fernando y Coslada, y de aprobarse un convenio de colaboración en materia de salud laboral entre el ayuntamiento y los sindicatos UGT y CC.OO. Tal densidad de cuestiones impor-



tantes no se había visto en muchos años.

No se quedó ahí la cosa porque no hubo tiempo para el respiro. La corporación municipal decidió retirar del orden del día el dictamen para la resolución de alegaciones presentadas al Plan Especial de Protección del Casco Histórico-Artístico y aprobación provisional del mismo, es decir, lo que también se conoce como el plan general del casco o la definición del urbanismo en todo él. Los grupos políticos también decidieron darse tiempo para estudiar a fondo este tema que también se considera de una importancia fundamental para la ciudad.

Y finalmente puso la guinda la retirada del orden del día de la

propuesta del texto articulado del convenio colectivo del personal de esta corporación y sus organismos autónomos; es decir, el texto que afecta a más de un millar de trabajadores.

Según se pudo oír en el ayuntamiento durante la sesión plenaria, el hecho de que estos temas no fueran finalmente debatidos ahorró fácilmente más de dos horas a un pleno que duró más de seis, es decir, que fácilmente con el debate de esos asuntos y con la intervención de un grupo más en los debates, el pleno hubiera podido llegar a ser el más prolongado de la historia de la corporación municipal. De esta forma se quedó en un pleno largo y tedioso en su parte final.

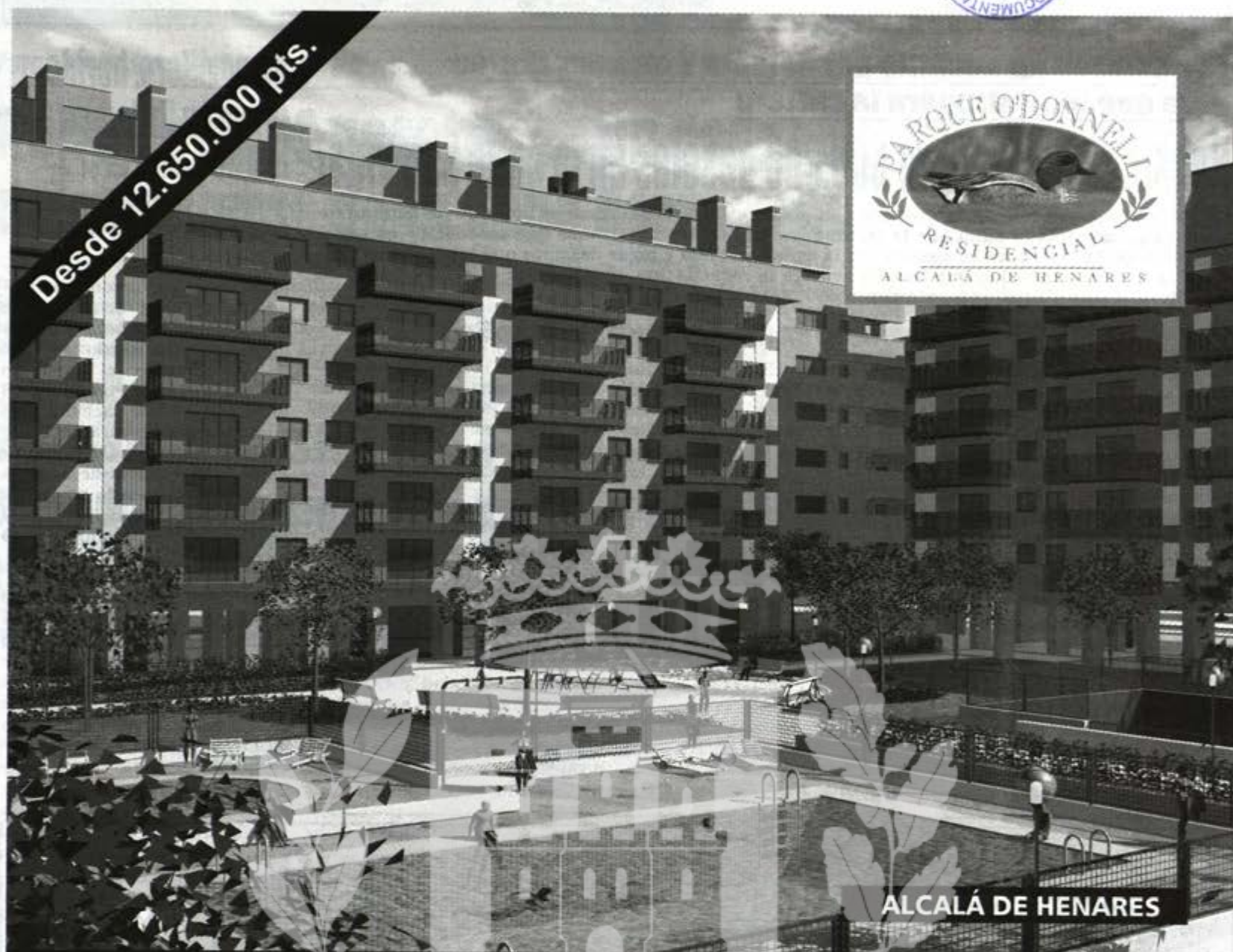
En cualquier caso y para evitar una excesiva prolongación de los plenos, el alcalde estudia fórmulas y no descarta el buscar alternativas y compromisos con los portavoces de los grupos políticos. A tal efecto, el reglamento de funcionamiento de la corporación municipal lleva a diversas interpretaciones sobre la duración de las intervenciones, y eso es lo que quiere abordar el alcalde buscando compromisos diversos con los grupos políticos.

Remodelada la corporación municipal

Los trámites administrativos hay que seguirlos y Ramón Alonso Masero no podrá tomar posesión de su cargo hasta que la junta electoral no le proporcione el acta de concejal. Sin embargo la junta electoral no podría resolver si no estaba presentada oficialmente la renuncia en pleno de Javier Zurdo. Con todo y con ello, la remodelación de la corporación municipal está ya aprobada a falta de que cuando por fin sea concejal, se concrete el nombramiento de Ramón Alonso Masero como delegado de Deportes. La remodelación está hecha tal y como anunció el alcalde el día 9 de octubre e incluso el grupo mixto, es decir, Javier Ocaña, ya tiene despacho. Para eso ha habido que hacer casi filigranas en la casa consistorial, puesto que ha habido que bajar el despacho de Marta Viñuelas, antes en la segunda planta, a la planta baja. Las dependencias que tenía la concejala de Personal son ocupadas por sus técnicos que han sido desalojados de su despacho en la segunda planta para que éste pueda ser ocupado por Javier Ocaña. Mientras tanto, el alcalde explicó que si bien no habrá inconveniente en que al grupo mixto se le ponga un auxiliar administrativo para que pueda funcionar, no cree que sea posible que pueda tener un asesor tal y como había pedido Ocaña.



Desde 12.650.000 pts.



ALCALÁ DE HENARES

VISITE PISO PILOTO Y LE IRÁ SOBRE RUEDAS

El GRUPO BBV le presenta unas viviendas excepcionales que lo tienen todo:

- Pisos de 3 y 4 dormitorios desde **12.650.000 pts.**
- Una situación privilegiada junto al **casco histórico** de Alcalá de Henares y en una zona consolidada de la ciudad.
- Unas calidades en materiales y acabados con una insuperable relación calidad/precio.
- Una urbanización cerrada con zonas comunes de uso exclusivo (**dos piscinas, pista de paddle-tenis, gimnasio, parque infantil y amplias zonas verdes**).
- Una financiación a su medida a través del BBV.

Y todo ello con la garantía que le ofrece el **GRUPO BBV**.

Dese prisa. Es una oportunidad que no se repetirá. Venga a visitar nuestra oficina de ventas y no se arrepentirá.



SI SE DA
PRISA LE
IRÁ SOBRE
RUEDAS

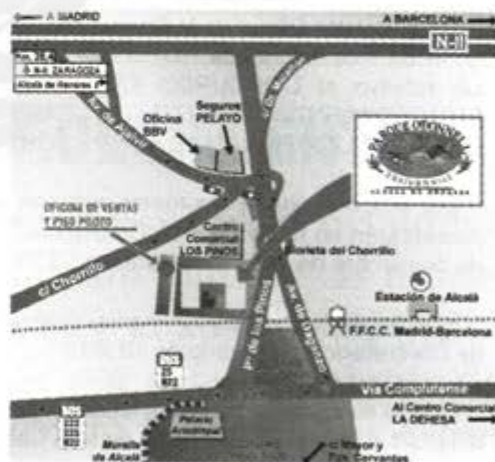
¡Por cada diez viviendas vendidas sorteamos entre los compradores un FORD KA y un LIBRETÓN BBV con un saldo de 350.000 pts!

Y si no le toca a la primera, no se preocupe: participará en los siguientes sorteos hasta un total de 10.

¡DÉSE PRISA, CUANTO ANTES COMPRE SU VIVIENDA EN RESIDENCIAL PARQUE O'DONNELL, EN MÁS SORTEOS PARTICIPARÁ!

Consulte las bases y condiciones de los sorteos en nuestra oficina de ventas.

Toda la información relativa al Real Decreto 515/89 del 21 de abril se encuentra en nuestras oficinas.



901 222 109

Horario oficina de ventas:
Lunes a viernes: de 11-19h.
Sábados y domingos: de 10-15h.

RESIDENCIAL O'DONNELL
Grupo BBV

Le pusieron un cuchillo por delante y otro por detrás para que les entregara la cartera

Robaron a un hombre 500.000 pesetas en la calle San Vidal

Dos individuos que cubrían sus rostros con pasamontañas cometieron el lunes 20 de octubre un atraco a mano armada en el que la víctima fue un hombre de 31 años que acababa de cerrar el bar que regenta. El atraco se cometió en la calle San Vidal y no se descarta que los ladrones vigilaran al hombre pensando que llevaba consigo la recaudación efectuada en el establecimiento. Pero llevaba más dinero, concretamente 500.000 pesetas.

Los hechos ocurrieron sobre la 1'30 de la madrugada del lunes 20 de octubre. El hombre había cerrado su bar después de una jornada, la del domingo, de intenso trabajo. Cuando caminaba por la calle San Vidal y sin que se apercibiera de que había sido seguido, le abordaron dos individuos que por sus características aparentaban tener entre 25 y 30 años de edad. Sus rostros estaban cubiertos con pasamontañas y esgrimían sendos cuchillos o navajas. Uno de ellos se la puso por delante y el otro por detrás y amenazaron con herirle con ellas si no les entregaba la cartera. De esta manera se apoderaron del dinero que llevaba, en total unas 500.000 pesetas, dándose luego a la fuga.

Robo en una librería de la calle Salamanca

Sobre las 1'15 horas del día 23 de octubre un individuo cometió un robo en el interior de una librería situada en la calle Salamanca. El ladrón fracturó la luna del escaparate de la librería Castilla y sacó del expositor efectos diversos entre los que había cintas de video.

El autor del robo salió corriendo poco antes de que llegara la Policía, alertada por vecinos que

habían oído la fractura del cristal. Una pareja que se encontraba por las inmediaciones comprobó que se trataba de un joven vestido con un anorak del tipo 'plumas' de color marrón.

La Policía Nacional y Municipal establecieron un dispositivo para intentar localizar al ladrón pero no consiguieron el objetivo de detenerle.

Incendio en un almacén de muebles antiguos

Sobre las 14 horas del día 6 de octubre se declaró un incendio en el almacén de muebles antiguos denominado El Desván de Tendilla, situado en Tendilla. En la extinción del fuego, que duró una hora, participaron

bomberos de Guadalajara, vecinos de la localidad y Guardia Civil. El fuego afectó a muebles antiguos y al techo de la nave almacén y se produjo al parecer a causa de un cortocircuito. Las pérdidas fueron elevadas.

Un novillero, herido grave en Brihuega

Un participante en el encierro, de 60 años, también resultó lesionado

En el transcurso del espectáculo taurino celebrado el domingo día 19 de octubre en la localidad de Brihuega (Guadalajara), resultó cogido por uno de los astados el novillero Sebastián López Pizana, de 18 años. El torero accidentado sufrió heridas de carácter grave en el muslo derecho. Fue operado en la enfermería de la plaza de toros y trasladado posteriormente al hospital del INSALUD de Guadalajara, donde quedó ingresado.

Asimismo, durante el encierro celebrado el mismo día en la misma localidad, fue arrollado por una de las reses Jaime Carrasco García, de 60 años de edad, el cual sufrió un esguince en el tobillo derecho, así como múltiples contusiones por todo el cuerpo, por fortuna de carácter leve.

El Ayuntamiento

informa

PUBLICACION

En el Boletín Oficial de la Comunidad de Madrid nº 239 de fecha 8 de octubre de 1997 aparece publicado el anuncio relativo al CONCURSO PARA ADJUDICAR, POR PROCEDIMIENTO ABIERTO, LA CONCESION DE LA OBRA PUBLICA DE UNA PLAZA DE TOROS.

Las proposiciones para tomar parte en la licitación se presentarán en la Sección de Contratación hasta el día 3 de noviembre de 1997 y hora de las 13,00.

El expediente puede examinarse en la referida Sección de Contratación en horario de 10 a 13.

El acto de apertura de plicas tendrá lugar a las 12 horas del día 4 de noviembre de 1997 en esta Casa Consistorial.

Alcalá de Henares, 14 de octubre de 1997
EL SECRETARIO GENERAL



**Excmo. Ayuntamiento
de Alcalá de Henares**



CEMENTERIO



JARDIN

ALCALÁ DE HENARES, S.A.

AYUNTAMIENTO
ALCALÁ DE HENARES

*Con motivo de la festividad de
Todos los Santos y en
conmemoración a los Fieles
Difuntos*

**Celebrará en la capilla del
Cementerio Jardín**

*Una misa oficiada por el Ilmo. Sr. Obispo de
Alcalá de Henares el día 1 de Noviembre
a las 12'00 h.*

y

*el día 2 de Noviembre a las 12'00 h., por el
Párroco del Cementerio Jardín*

Para salir intentaron forzar una puerta, aunque luego descubrieron la llave que la abría

Robo de 3.000 pesetas en un despacho de abogados de la calle Cerrajereros

La policía descubrió en la tarde del sábado 18 de octubre lo que podía ser un robo en el bufete del abogado y ex-presidente de Cruz Roja Alcalá Juan Carlos Castro, situado en la segunda planta de la calle Cerrajereros nº6. Sobre las siete de la tarde los agentes comprobaron que las puertas del despacho estaban abiertas, así como algunos cajones. Los ladrones entraron por una ventana que comunica con el patio, del mismo modo que ocurrió durante el fin de semana en la casi una decena de sucesos acaecidos en locales y viviendas de céntricas calles de la ciudad.

Existen sospechas de que los ladrones no entraron exactamente a robar, sino más bien en su

huida de cualquier otro robo perpetrado en las cercanías. La policía pudo localizar esa tarde a un

familiar del abogado, ya que éste no podía acudir a la oficina hasta el día siguiente.

El suceso se produjo en 25 minutos que las víctimas se ausentaron

Robadas joyas por un valor de 400.000 pesetas

Dinero y joyas por valor de 400.000 pesetas es el botín que consiguieron los ladrones de un piso situado en la segunda planta de la calle Carmen Calzado nº14. Los habitantes de la vivienda salieron de casa sobre las 19,30 horas del 18 de octubre, sábado. Sólo iban a hacer un recado en la cercana calle Mayor, por lo que a los veinticinco minutos ya estaban de vuelta. «Nos encontramos unas llaves tiradas en el suelo y una ventana abierta. Dije que me parecía que habíamos tenido visitantes y avisamos a la policía. Estoy convencida de que nos vieron salir y nos vigilaban».

Los ladrones entraron por una ventana que comunica con el patio del edificio. Probablemente llegaron hasta ella dando un salto desde el alféizar del ventanal de la escalera, aunque también puede ser que se descolgaran desde el tejado por el contrapeso del ascensor. La policía comprobó que algunas habitaciones estaban algo revueltas, «aunque fueron bastante directos porque había joyas y es lo que buscaban», opina Asunción Brañas, propietaria del piso. El tirador de la persiana apareció roto y por toda la vivienda había gotas de ce-

ra, lo que indica que los autores del hecho utilizaron velas para no encender las luces y evitar levantar sospechas. La policía no encontró huellas dactilares, pero sí la marca de la suela de unas zapatillas deportivas en la ventana, así como una señal de ropa en el cristal, de un hombre probablemente, que apunta a que empujaron la hoja desde fuera. El suceso se denunció en la comisaría.

A la víctima le duele especialmente la pérdida de dos anillos antiguos de oro y brillantes que, más que un valor material, lo tenían sentimental pa-

ra ella. «No creo que vaya a recuperarlos porque son 'profesionales'». Asunción Brañas opina que el edificio está muy desprotegido. «Unos vecinos quieren que el portal esté cerrado, otros no están de acuerdo y la verdad es que ya es la tercera vez que ocurre. Hace tiempo lo intentaron en el primero y hace aproximadamente un año entraron en el tercero, pero no robaron nada. Yo tenía el presentimiento de que el patio podía dar problemas. Ahora, por supuesto, voy a poner rejas y a reforzar la puerta».



Primero intentaron apalancar esta puerta y después usaron la llave que la abría

Todo apunta a que los autores del hecho sólo permanecieron unos minutos en el lugar, porque apenas revolvieron los enseres y, en realidad, sólo se han echado en falta entre 2.000 y 3.000 pesetas que había de positadas en una cajita de plástico guardada en un cajón, junto con la llave del portal del edificio. De todos modos, la cerradura de esa puerta apareció forzada. Es probable entonces que los ladrones, una vez con el dinero en sus bolsillos, salieran primero por la puerta del bufete sin problemas, ya que se abre desde el interior y, una vez abajo, se encontrarán con que la del portal estaba cerrada. Decidieron utilizar un abrecartas del despacho para forzarla y, tras intentarlo varias veces, debieron recordar que habían visto esa llave en la cajita y subieron nuevamente a por ella para probar suerte, dejando de paso el citado abrecartas sobre un cenicero.

Abierto el plazo de inscripción en los cursos:

* GESTION FISCAL INFORMATIZADA

Del 10 de Noviembre al 2 de Diciembre, de 19'30 a 22'00 horas.

* CREACION DE CAMPAÑAS PUBLICITARIAS

Del 17 de Noviembre al 18 de Diciembre, de 19'00 a 22'00 h.

—Plazas limitadas—



ULTIMAS PLAZAS

**CAMARA DE COMERCIO E INDUSTRIA DE MADRID
DELEGACION EN ALCALA DE HENARES**
Plaza de la Victoria, nº 1 - Telf.: 889 22 76 - 28802 Alcalá de Henares - MADRID

AGRADECIMIENTO

Ante la imposibilidad de poder agradecer personalmente las muestras de afecto y el apoyo tan generoso recibido por el fallecimiento de nuestro querido Gonzalo, su esposa, sus padres, hermanos y demás familia, por medio de esta nota, quieren expresar su agradecimiento a todos.

Familia Merele Rodríguez



A pocos metros del ayuntamiento se han cometido varios robos esta semana. Los ladrones pasan a oficinas y viviendas por los tejados.

Tres individuos robaron joyas en la Joyería Pulido por valor de 10 millones de pesetas

Oleada de robos en el casco histórico

En algunos casos los ladrones acceden a las oficinas a través de los tejados

En menos de una semana la sensación de inseguridad entre vecinos, empresarios y comerciantes del casco histórico se ha multiplicado al mismo ritmo en el que los robos han asolado diversos establecimientos, viviendas y oficinas. En la madrugada del lunes 20 de octubre se cometió el robo más importante de cuantos ha habido en el casco histórico, y no han sido pocos puesto que se han llegado a contabilizar casi hasta una decena. Tres individuos robaron joyas en la Joyería Pulido, situada en la calle Cerrajereros, por valor de diez millones de pesetas. En este caso la forma de robo fue la de fractura del escaparate para llevarse todo lo que había en un expositor después de haber destrozado el cierre metálico. Pero en una buena parte de robos, los ladrones accedieron a oficinas a través de los tejados y no dudaron en realizar butrones: "Queremos más vigilancia en el casco histórico", coincidieron las víctimas de estos robos que también manifestaron unánimemente que "tenemos sensación de impotencia y de inseguridad ante el acoso de los delincuentes".

Ha sido una semana auténticamente negra. Desde el sábado 18 de octubre hasta el cierre de esta edición se han podido contabilizar robos en la joyería Pulido, en la academia de idiomas Complutum, en la pastelería Maig, en dos despachos de abogados, en una vivienda particular, en una clínica dental y

en la misma redacción de PUERTA DE MADRID, todo ello en una radio de acción de muy pocos metros.

Quitando el importante robo ocurrido en la joyería Pulido, perpetrado según testigos presenciales por auténticos profesionales que en apenas tres minutos fueron capaces de reventar un cierre metálico, romper una luna de escaparate

y apoderarse de joyas por valor de diez millones de pesetas, el resto de robos tienen parecidas características y en muchos de ellos se cree que puede haber intervenido un individuo muy ágil y de pequeña estatura, no más allá de 1'60 además de delgado, con media melena, moreno y no muy mal aspecto higiénico.

En varios de estos robos el

Malestar entre vecinos, empresarios y comerciantes, quienes piden mayor seguridad

individuo accedió a diversas oficinas a través de los tejados. Al parecer llega a ellos a través de una casa de vecindad semibandonada en la plaza de Cervantes, y a través de los tejados puede llegar con relativa facilidad a muchos lugares de la manzana formada por la plaza de Cervantes, la calle Cerrajereros, la calle Mayor y la calle Ramón y Cajal. El individuo ha llegado a realizar un butrón de pequeñas dimensiones en un tejado para entrar en la escuela de idiomas Complutum, en la plaza de Cervantes, una empresa que desde el mes de mayo de 1997 ha sufrido tres robos.

La indignación entre comerciantes, vecinos y empresarios es evidente: "En esta zona, debido a las especiales características que tiene, debería haber por las noches una presencia policial constante. Sin vigilancia policial los ladrones pueden actuar con absoluta tranquilidad. A continuación detallamos la lista de robos de los que hemos tenido conocimiento esta semana en el casco histórico.

Detenido un conductor ebrio que circulaba en sentido contrario

Alrededor de las 5'50 horas de la madrugada del día 13 de octubre, agentes del subsector de Tráfico de la Guardia Civil detuvieron a Miguel Angel MM, de 41 años, por conducir un vehículo a motor en sentido contrario por la autovía Madrid-Barcelona. El citado individuo, que viajaba en un turismo Renault 11, matrícula de Madrid, circuló entre los kilómetros 53 al 50'500 en sentido Madrid por el carril sentido Barcelona. Realizada posteriormente la prueba de alcoholemia, dio resultado positivo.



GIMNASIO OLIMPIA

c/ Infantado, 5 (junto a la estación de FF.CC.)
Tlf.: 880 56 07 - ALCALA DE HENARES

ACTIVIDADES

KARATE * FULL-CONTACT * AIKIDO * AEROBIC * CULTURISMO Y BODY FITNESS
GIMNASIA DE MANTENIMIENTO - PRUEBAS FISICAS OPOSICIONES

EN EL MES DE NOVIEMBRE CLASES DE
AEROBIC por sólo 2.000 Ptas.

- PLAZAS LIMITADAS -

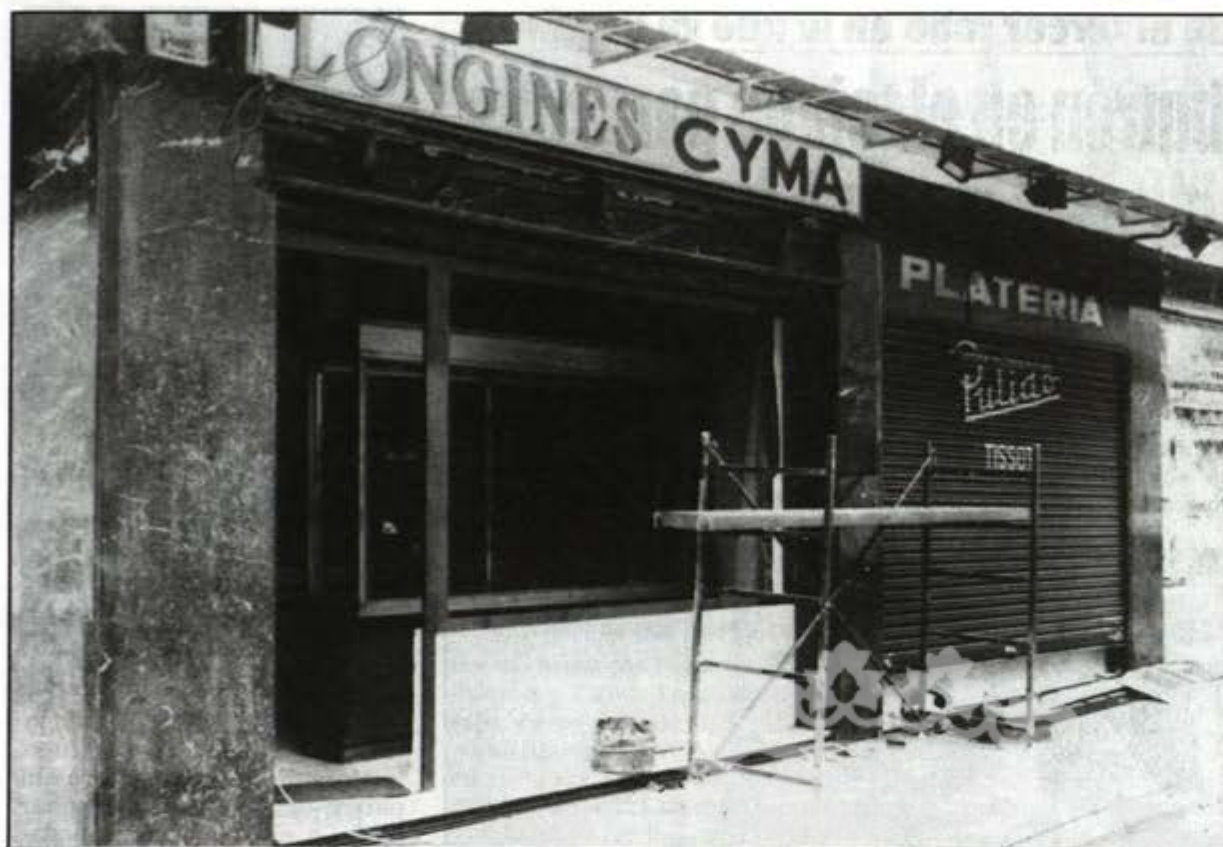
SE ALQUILA

PISO

En Parque San Fernando

175 m². 90.000 pts.

Tlf.: 879 27 90



Los ladrones actuaron con absoluta frialdad aunque los hijos del propietario le arrojaron desde una terraza algunos cacharros domésticos

Importante robo de joyas en Joyería Pulido

A pesar de haberse activado la alarma, a pesar de que la tienda está junto al ayuntamiento, a pesar de que se llamó por teléfono a la policía, cuando ésta llegó los ladrones ya se habían marchado con diez millones de pesetas en joyas

El propietario, totalmente apesadumbrado declaró: "Así no se puede continuar"

Tres individuos cometieron en la madrugada del lunes 20 de octubre un importante robo de joyas en la Joyería Pulido, situada en la calle Cerrajereros, a escasos diez metros del ayuntamiento complutense. Los autores del robo reventaron el cierre metálico del establecimiento y tras romper con una maza el cristal del escaparate, se apoderaron de todas las joyas que había en el expositor, que fueron valoradas por el propietario, Fermín Pulido, en aproximadamente 10 millones de pesetas. El dueño se encontraba totalmente abatido en su estado de ánimo y expresó la impotencia que sentía: "Así no se puede continuar. En toda mi vida no he hecho sino trabajar y cumplir con mis obligaciones. Han hundido a toda una familia".

Del robo tuvieron inmediato conocimiento varios familiares del propietario, que viven frente al establecimiento y otros vecinos de la calle Cerrajereros. No en vano la alarma acústica se activó cuando los ladrones actuaron contra el establecimiento. Habían llegado en un Seat Toledo de color claro y reventaron el cierre metálico de persiana. Hecho esto, con un mazo de considerables dimensiones, fracturaron la luna del escaparate y se apoderaron de las joyas que había en el expositor. Se trata de uno de los robos más importantes que ha habido este año en Alcalá.

Un hijo del dueño de la joyería se dio cuenta inmediatamente de lo que ocurría. La alarma se activó pero el siste-

ma se reveló como inapropiado, puesto que en la central de alarmas pudieron comprobar que en efecto había saltado aquella; el proceso a continuación fue el de avisar a la Policía Nacional para comprobar si se estaba cometiendo algún robo, además de localizar al propietario para que también lo comprobara. La tensión debió ser considerable, puesto que el aviso desde la central de alarmas coincidió mientras que el hijo del dueño y otros miembros de la familia lanzaban desde una terraza frente al establecimiento algunos objetos de uso doméstico para tratar de intimidar a los autores, además de gritarles. Pero éstos con total tranquilidad se apoderaron de todas las joyas y se

dirigieron a quienes se encontraban en la terraza diciéndoles que les dejaran en paz y volvieron a la cama. "Ya no solamente actuaron con toda tranquilidad e impunidad sino que lo hicieron con chulería", comentaba a la mañana siguiente un miembro de la familia.

Además de haberse activado la central de alarmas, los familiares dieron aviso telefónico a la Policía Nacional, a través del teléfono 091, pero cuando llegó la primera unidad policial, los ladrones ya se habían marchado por las calles Cerrajereros y Carmen Calzado a toda velocidad: "Cuando nos preguntó la Policía las características del coche, les dijimos que era un Seat Toledo. La respuesta que nos dieron es que era una lásti-

ma porque se habían cruzado con él e iba a toda velocidad. ¿Por qué no le pararon?", comentó uno de los hijos del dueño de la joyería.

"Quién está detrás de un mostrador pasa miedo"

Fermín Pulido, un veterano y querido comerciante en Alcalá, quedó apesadumbrado: "La sensación de impotencia que te queda es tremenda; la crisis de ventas está muy acentuada, los impuestos no han bajado y a todo ello le tienes que unir la inquietud que tienes. Quien está detrás de un mostrador pasa miedo; estás ahí y no puedes tener tranquilidad enseñando el género a nadie, a no ser que sean clientes amigos".

El propietario señaló que "la alarma saltó a las 3:40 horas de la madrugada; mis dos hijos, que viven enfrente, salieron a la terraza y uno de ellos llegó a tirar hasta el tendedero; en un minuto y medio los ladrones reventaron el cierre y rompieron las dos lunas para salir corriendo con todas las joyas".

"Te ves impotente ante esta situación porque a pesar de que cumples con todos tus deberes como contribuyente y no estás seguro. No sé si es que hay exceso de robos o poca vigilancia", señaló Fermín Pulido que añadió que "mis hijos dicen que en siete minutos llegó la Policía, pero claro, la central de alarmas llama a la comisaría cuando se activa mi alarma, pero antes nos llama a nosotros diciéndonos que había saltado. El problema es que muchas veces salta cuando hay tormenta. De todos modos mi hijo llamó a la Policía, primero vino la Local y luego la Nacional. Es muy triste vivir con estos sobresaltos; hay demasiada delincuencia". Pulido explicó: "El 15 de abril de 1977 cometieron en mi joyería un robo muy importante. Cortaron los cierres de tijera y entraron para llevarse una cantidad monstruosa. Llevo 58 años trabajando como relojero y no he hecho en mi vida más que trabajar sin descanso. He cumplido con todas mis obligaciones siempre".

El propietario de la joyería no dejó de agradecer el interés, el apoyo y la solidaridad recibidas en estas tristes circunstancias: "He sentido el cariño de muchos amigos y clientes y a todos ellos les quiero dar las gracias y un abrazo muy fuerte, porque de verdad que para mí y para mi familia el robo ha sido muy fuerte, nos ha hecho mucho daño".

La escuela ya ha sufrido el tercer robo en lo que va de año

El ladrón hizo un butrón en el tejado para robar en la escuela de idiomas "Complutum"

"Tengo miedo de entrar y encontrármelos dentro", dijo la propietaria

La escuela de idiomas Complutum, situada en la plaza de Cervantes con vuelta a la calle Cerrajereros, fue objeto de un robo en la noche del viernes 17 de octubre por el procedimiento del butrón. Lo curioso es que el agujero lo hizo el ladrón o ladrones en el tejado del edificio, y a través de él accedió al interior de la academia para llevarse 60.000 pesetas. Las características del robo coinciden con otros cometidos en los alrededores de la escuela y se cree que pudo ser un sólo individuo de estatura baja y muy delgado, a tenor de lo pequeño que hizo el butrón. Además, para iluminarse, el autor utilizó una vela.

La propietaria de la escuela de idiomas, Pilar de la Torre, explicó que "esto es inaguantable. Pido públicamente que haya protección policial, que haya más vigilancia por el centro porque a mí me han robado ya tres veces este año, el 6 de mayo a mediodía, el fin de semana entre el 11 y el 12 de mayo, y ahora".

El robo se cometió entre la noche del 17 de octubre, entre las nueve y media de la noche y las diez de la mañana del sábado 18: "Han tenido doce horas para hacer un butrón en el tejado y han entrado con velas porque han dejado marcas de cera".

"Cuando hablas con la Policía al denunciarlo, te dicen que no pueden hacer nada", explicó Pilar de la Torre que añadió que "siempre es el mismo o los mismos, y entran por los tejados. Entran por una finca de la plaza de Cervantes y voy a ver si judicialmente se puede hacer algo para que por lo menos ese acceso no puedan tenerlo, porque realmente lo tienen fácil para llegar a los tejados y desde allí llegar a cualquier sitio de la manzana".

La propietaria de la escuela de idiomas señaló que "cuando me hicieron el segundo robo le pedí al propietario de esa finca que hiciera algo, que pusiera candado o rejas, o cualquier caso. He ido con la Policía a ver esa finca y no hay ni un candado, ni rejas, ni nada. Pueden entrar impunemente, salir al tejado desde la buhardilla de esa casa y nos hace el recorrido a todos".

"Vivo en una permanente inseguridad", manifestó Pilar de la Torre, que añadió que "a mí lo que me da miedo es llegar un día y encontrármelos dentro. Trabajan con muy poco tiempo y la verdad es que lo hacen bien porque supongo que no debe ser fácil recorrer



En este tejado los ladrones hicieron un butrón

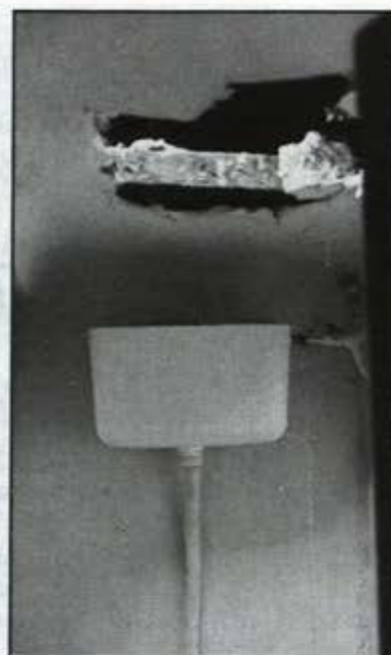
los tejados y hacer un agujero en uno de ellos". La directora de la escuela explicó que "la otra vez me cortaron un cuarterón de madera de una puerta para abrir. Tengo miedo de llegar un día que no les haya dado tiempo a acabar el trabajo y encontrármelos dentro. La Policía se reconoce incapaz y yo me pregunto qué hago".

Pilar de la Torre explicó que "por muchas medidas preventivas que tengas, al final consiguen su objetivo. Lo que esta vez se me han llevado no representará ni 60.000 pesetas pero los daños que han causado son muy importantes porque me tienen que hacer una obra de albañilería para taparme el butrón y además me han roto el cristal de una puerta. Ya veremos qué ocurre con el seguro porque ya tuve problemas con el segundo robo, y este es el tercero".

Añadió la directora de la escuela que "ya les he dicho que tienen dos soluciones, o seguir amparándome hasta que ellos consideren que ya no pueden seguir haciéndolo, o que paguen un asesoramiento jurídico para denunciar lo que yo sé que se puede denunciar, es decir, para intentar que la única persona que permite en toda la manzana que los ladrones lleguen al tejado lo evite. No digo que no puedan llegar por cualquier otro sitio, pero el resto ponemos barreras y ahí no hay ninguna".

Intento de robo en una asesoría de la plaza de Cervantes

El mismo ladrón o ladrones también llegó a estar en el interior de una asesoría jurídica situada en el número 18 de



He aquí el butrón realizado en la escuela de idiomas.

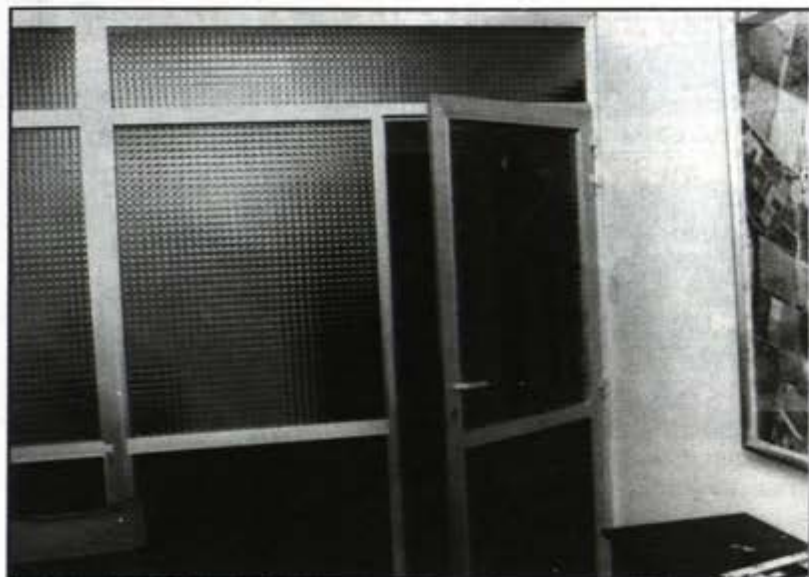
la plaza de Cervantes, pero ahí parece ser que no logró robar nada, o al menos, los abogados y economistas que trabajan allí, no habían echado nada en falta. El suceso ocurrió también el fin de semana entre el día 17 y el 18 de octubre. A través de los tejados el autor llegó al inmueble para romper una ventana. Como vio que no tenía acceso a través de ahí, llegó por el tejado a un patio y ahí si tuvo ocasión de llegar a otra ventana cuya reja forzó para entrar en las dependencias. La reja en efecto se encontraba doblada y por las dimensiones que quedaron entre los barrotes se piensa que se trataba de un individuo muy delgado.

También robaron en la redacción de PUERTA DE MADRID

Otro de los robos cometidos fue en la redacción de PUERTA DE MADRID en la noche del viernes al sábado 18 de octubre. El ladrón también llegó a esta finca a través de los tejados y logró acceder al interior de las dependencias por una ventana. En el interior consiguió llevarse una pequeña cantidad de dinero. En todo momento se iluminó con una vela por los restos de cera que dejó. Tras revolver diversos cajones se llevó una pequeña cantidad de dinero que habían en uno de ellos.

Tampoco es la primera vez que esto ocurre. En abril se cometió un robo de parecidas características logrando apoderarse el ladrón de un equipo

Sucesos



En Complutum rompieron también el cristal de una puerta cerrada con llave. En la asesoría jurídica forzaron la reja de las ventanas. fotográfico. El robo se repitió en verano y el delincuente consiguió apoderarse de otro equipo fotográfico.

Robo en la consulta de un dentista

También por los tejados parece ser que entró el ladrón en la consulta del dentista, doctor Elías Lorenzo, situada en el número 7 de la calle Ramón y Cajal. Lo curioso en este caso es que tuvo muy poco tiempo para hacerlo, ya que se cree que pudo cometer el robo entre las cinco y media y las nueve de la mañana del martes 21 de octubre. Una vez que logró descolgarse desde los tejados a un patio interior, consiguió entrar en la consulta y se apoderó de una pequeña cantidad de dinero y de un televisor portátil. Evidentemente el ladrón no huyó con el televisor por los tejados, lo dejó oculto en un escondrijo que encontró en el inmueble y lo recuperó al día siguiente, saliendo tranquilamente por el portal. Fue visto por un vecino que le interrogó para saber qué hacía ahí con un televisor. El supuesto ladrón le contestó que iba a devolver a un doctor la televisión que le había arre-

glado y le dio referencias sobre una clínica de adelgazamiento cercana. El ladrón es un profesional: en ningún momento se puso nervioso ni hizo sospechar al vecino, que vio cómo en efecto el individuo se introducía en la mencionada clínica. Más tarde fue cuando supo del robo del televisor efectuado en la clínica dental situada en el número 7 de la calle Ramón y Cajal.



CIUDAD DEPORTIVA MUNICIPAL
Alcalá de Henares

El Consejo de Administración de la Ciudad Deportiva Municipal, en su reunión del día 22-10-97, acordó sacar a Concurso la utilización del PABELLON MUNICIPAL VIRGEN DEL VAL, para la Fiesta de Fin de Año 1997.

Recogida de información en la Casa del Deporte (Avda. Virgen del Val nº 4). Plazo de presentación de propuestas hasta el día 6-11-97 a las 13'00 horas.

Alcalá de Henares, 23-10-97

CIUDAD DEPORTIVA MUNICIPAL

Avda. Virgen del Val, 4

Tlfs.: 888 12 94 / 888 12 48 - Fax: 888 12 45

28804 - ALCALA DE HENARES



Hostería del Estudiante



EN ALCALA DE HENARES, TIENE MÚLTIPLES SITIOS DONDE CELEBRAR UN FIN DE SEMANA GASTRONOMICO CON MOTIVO DEL 450 ANIVERSARIO DEL NACIMIENTO DE MIGUEL DE CERVANTES SAAVEDRA. MIL Y UNO: LA HOSTERIA DEL ESTUDIANTE. PORQUE EL VIERNES 24, SÁBADO 25 Y DOMINGO 26 DE OCTUBRE DE 1997, LES OFRECEMOS:

En un lugar de la Mancha, de cuyo nombre no quiero acordarme, no ha mucho tiempo que vivía un hidalgo de los de lanza en astillero, adarga antigua, rocín flaco y galgo corredor. ...

Paradores de Turismo de España y la Hostería del Estudiante, ofrecen este MENÚ DEGUSTACION.

Viernes 24, Sábado 25 y Domingo 26

Aperitivos Cervantinos:

Ajo del Mortero en Tosta de Pan
Asadillo Manchego

Puchete de Gallina y Codillo de Cerdo

Bacalao a la Puerlerina

Escalopines de Ternera a la Madrileña con su Pisto

Queso Fresco con Miel y Nueces

Media Jarra De Vino Tinto De Colmenar De Oreja
Jarra De Agua De La Fuente De Aguadores
De Nuestra Ciudad

Copa De Moscatel

Café De Puchero Con Almendritas Garapiñadas De Las Monjas Clarisas

PRECIO: 3.600 PTAS. + 7% I.V.A.

RESERVAS: c/ Colegios, 3 - Tlfs.: 888 03 30 - 888 04 94
Telefax: 888 05 27 - ALCALA DE HENARES



Las dimensiones del butrón hacen pensar que el ladrón era una persona muy delgada. Según el dueño, el autor del hecho buscaba la recaudación del domingo de la pastelería

En la calle Mayor

Robo en una pastelería a la que entran por un butrón de escasas dimensiones

La pastelería Maig, en la calle Mayor 78, fue otro de los objetivos de los ladrones que el pasado fin de semana hicieron su agosto en comercios, oficinas y viviendas del centro de Alcalá. En este caso abrieron un butrón en un pequeño cuarto de la trastienda y se apoderaron de dinero y algunos dulces. Ocurrió en la noche del domingo al lunes, del 19 al 20 de octubre.

Los indicios apuntan a que el ladrón se descolgó desde el tejado al patio y, una vez en él, practicó un butrón de reducidas dimensiones en la pared de una de las habitaciones traseras de la pastelería, por donde pudo acceder al interior. «El agujero es del tamaño de un periódico, así que ha tenido que ser un niño o una persona muy delgada —indica Ignacio García, propietario del comercio—. Sabían dónde iban y a por lo que iban, porque no tocaron casi nada y las puertas que abrieron las volvieron a dejar cerradas. Revolvieron algunos papeles, pero fueron directamente a la caja y al mueble donde teníamos el dinero del cambio. También hemos echado en falta algunas chocolatinas, bombones y leche condensada». Fue el propio comerciante el que, al acudir a trabajar a las seis y media de la mañana del lunes, descubrió el suceso y avisó a la policía. El agente que le atendió le aconsejó que mirara por la tienda por si se diera el caso de que el ladrón aún estuviera en el interior. «Pero no miré, por si realmente estaba y terminaba dándome un golpe. Mi reacción fue dejar la puerta de entrada abierta para que, si era necesario, pudiera marcharse. Y no fue por cobardía, sino más bien

por un acto reflejo de supervivencia». Por fortuna la precaución no era necesaria.

Ignacio García asegura que no ha calculado las pérdidas y que prefiere no saberlas. «No han hecho mucho destrozo porque el agujero era pequeño. En cuanto al dinero del cambio, no puedo decir lo que había porque lo mismo eran 50.000 que 80.000 pesetas». Sí cree que los autores del hecho sabían perfectamente el día en que debían

entrar a robar, porque los domingos es la jornada de más trabajo en una pastelería y esperaban encontrarse la recaudación completa de la caja, lo que no consiguieron.

La policía acudió a tomar huellas, pero la búsqueda no fue efectiva. «Me dijeron que en el fin de semana se habían producido seis o siete robos por la zona y que los ladrones debían de llevar guantes, porque en otro caso no se lo explica-

ban». García denunció los hechos en la comisaría y se muestra partidario de seguir adelante si finalmente apresaran a los delincuentes, «tanto si se han llevado algo como si no, pero solamente por el hecho de entrar».

Este fue uno de los muchos robos que se produjeron en distintos lugares del centro durante el pasado fin de semana, pero tampoco era la primera vez que entraban ladrones a la pastelería. La última ocasión fue en el mes de agosto, aprovechando que el local estaba cerrado por vacaciones del personal. También bajaron desde los tejados y robaron en otros comercios vecinos. En el caso de Maig, se sospecha que incluso acudieron más de una vez, por la cantidad de género que faltaba, fundamentalmente muchos helados, bolsas de aperitivos, chocolatinas, bombones...

En Azuqueca de Henares

Un presunto timador se hace pasar por relaciones públicas de la Policía Local para contratar publicidad

Algunos establecimientos de los municipios de Azuqueca de Henares y Alovera están siendo el blanco de un posible timo. Una persona sin identificar que asegura representar a la Policía Local de Azuqueca ofrece por vía telefónica la contratación de anuncios publicitarios para su inserción en una supuesta revista de carácter local. Fuentes de la Policía Local han instado a la población a que extreme las precauciones por tratarse de un timo.

El presunto timador se hace pasar por relaciones públicas del estamento policial. En los últimos días, al menos se ha dirigido a dos farmacias de Azuqueca de Henares y a una tercera de la vecina localidad de Alovera ofreciendo la contratación de publicidad para un supuesto boletín informativo editado por la propia Po-

licía Local y que se editaría un par de veces al año. El comunicante asegura a los propietarios de los establecimientos que la publicación en cuestión está respaldada por los ayuntamientos. Ni el ayuntamiento de Azuqueca ni la Policía Local están preparando boletín alguno al margen de la revista de información muni-

cipal AZUCAHICA.

Alguno de los farmacéuticos sondeados por el supuesto timador facilitó los datos bancarios para que le fuera cobrada la cantidad de 15.000 pesetas en concepto de pago por la contratación publicitaria. Puesto al habla con la entidad, se ha procedido a anular la orden.



Se disponía a tomar el tren para venir a Alcalá

Detenido tras secuestrar y robar a una conductora y atropellar a una anciana

Agentes de la comisaría de Coslada detuvieron a José GM, de 28 años de edad, en calidad de presunto autor de detención ilegal y robo con intimidación a una conductora de 42 años. Una patrulla del Cuerpo Nacional de Policía arrestó al delincuente cuando se disponía a tomar un tren con dirección hacia Alcalá. Le fue intervenido un reloj, una pulsera y colgantes robados a su víctima.

Sobre las 10'15 horas de la mañana del día 6 de octubre una mujer entró en su Renault 21. Iba a poner en marcha el automóvil cuando dos desconocidos se introdujeron en el vehículo. De forma violenta, los dos hombres la

obligaron a tumbarse en el suelo de la parte trasera del coche. Uno de los delincuentes se puso al volante mientras el otro, sentado en los asientos traseros, la pisaba con los pies.

El Renault 21 atropelló a

una anciana en la calle Honduras, de Coslada, y se dio a la fuga. Otros conductores que fueron testigos del accidente trataron de interceptar el vehículo de los fugitivos, pero no lo consiguieron. Para entonces ya estaba aler-

tada la comisaría de Coslada y poco después la dotación de un radiopatrulla localizaba el Renault 21 abandonado en la avenida de Roma.

Los testigos facilitaron la descripción física de los delincuentes y de su vestimenta, que fue difundida a todos los agentes de servicio. Poco después, una patrulla observó en la estación de RENFE a uno de los delincuentes, el mencionado anteriormente, que fue detenido.

Robo en una empresa

Durante la madrugada del día 20 de octubre se cometió un robo en la empresa de nominada Sol Petrol España, situada en la avenida Pajares de la localidad de Arganda del Rey. Fueron robadas del interior de la misma una máquina de soldar, una radial, un taladro, herramientas varias, siete proyectores de luz, varios metros de cables y recambios de motores, todo ello valorado en unos dos millones de pesetas. Para llevarse los efectos robados necesitaron una furgoneta en la que introducir todo ese material.

Incendio de dos camiones y dos turismos

Sobre las 19'10 horas del pasado sábado, día 18 de octubre, fue avisada la Guardia Civil de Arganda del Rey de que en la calle Gran Hábitat de la mencionada localidad estaba ardiendo un camión. Personados los agentes en el lugar, comprobaron la veracidad del hecho y pasaron aviso inmediatamente a los bomberos de Arganda. El fuego quedó extinguido sobre las 19'30 horas. El incendio comenzó en el furgón Nissan matrícula M-5113-LS y se desplazó hacia otro camión y dos turismos que se encontraban próximos.

Todos los vehículos han sufrido daños por el incendio, del cual, cuando escribimos, se desconocen las causas.

REZA nueve Avemarías durante nueve días. Pide tres deseos, uno de negocios y dos imposibles. Al noveno día publica este aviso y se cumplirán, aunque no lo creas.

I.R.L.

"Son mis abuelos
Pero, a la hora de comprar
sus gafas saben muy bien lo
que quieren."

Campana Tercera Edad



¡míralos!
Son como niños"

En Natural Optics le ayudamos a ver mejor la vida, de cerca, de lejos y a cualquier distancia.

Ahora se lo ponemos muy fácil porque sabemos lo que quiere y lo que necesita. Para que disponer de sus nuevas gafas sea como un "juego de niños".

Montura + Cristales

7.950 Ptas.

Para ver bien de lejos

Montura + Bifocales

11.950 Ptas.

Para ver bien de lejos y de cerca

Progresivos Top Natural
(sin montura)

19.750 Ptas.

Para ver bien a todas las distancias



Revisión gratuita de prevención auditiva. Además del examen visual optométrica se realizará sin cargo, una revisión auditiva.



NATURAL OPTICS
Alegre la vista

Centro Optico Alcalá

c/ Talamanca, 1 - Tlf.: 889 69 53 - ALCALA DE HENARES

Asaltado el vigilante del camping Los Lagos

Cinco hombres con cabezas rapadas le ataron, le amordazaron y le dieron una paliza

Reventaron la caja fuerte y se apoderaron de dos millones de pesetas

El vigilante del camping Los Lagos, situado en el kilómetro 2'500 de la M-832, término municipal de Arganda del Rey, fue asaltado por cinco individuos sobre las 22 horas del pasado martes, día 24 de octubre. El camping solamente permanece abierto durante los fines de semana y en la noche mencionada llegaron dos personas, las cuales dijeron que querían alojarse allí.

El vigilante manifestó a estas personas que no podían alojarse allí, después de lo cual hicieron ademán de marcharse, pero en el momento en que el vigilante salió de la caseta otros tres individuos le asaltaron por la espalda y le dieron un golpe en la parte trasera de la cabeza, como consecuencia del cual cayó al suelo. Entre los cinco asaltantes le cogieron y le introdujeron en el interior de la caseta, donde le ataron y amordazaron poniéndole boca abajo y golpeándole en varias ocasiones al tiempo que le decían: "¡No te des la vuelta, que te matamos!". A continuación los cinco asaltantes se metieron en las oficinas, donde estuvieron largo tiempo. Posteriormente se fueron y lo dejaron amordazado y maniatado.

Fue sobre las 23'15 horas cuando el vigilante de las instalaciones de Radio Nacional de España, situadas próximas al mencionado camping, mediante llamada telefónica dio aviso a la Guardia Civil de Arganda diciéndole que el vigilante del camping Los Lagos había sido asaltado por un grupo de personas que tras atarle y amordazarle le habían dado una paliza.

Inmediatamente acudieron al lugar dos patrullas de la

Guardia Civil de dicho puesto, que comprobaron la veracidad de lo comunicado y tranquilizaron y ayudaron al vigilante agredido. Cuando los agentes pasaron a las oficinas pudie-

ron comprobar que los asaltantes habían hecho un agujero en el lateral izquierdo de la caja fuerte y sustraído unos dos millones de pesetas.

Los autores del asalto huyeron en un Citroen BX de color blanco. Eran cinco hombres con las cabezas rapadas, uno de ellos con gafas. El vigilante fue asistido primeramente en el lugar por la dotación de una ambulancia del 061, y tuvo que ser trasladado posteriormente al hospital Gregorio Marañón.

La víctima fue un hombre que acababa de sacar el dinero de una oficina bancaria y lo llevaba en un bolso

La víctima fue un hombre que acababa de sacar el dinero de una oficina bancaria y lo llevaba en un bolso

Le robaron de un tirón más de medio millón de pesetas y le dejaron con el asa del bolso en la mano

Un hombre de 57 años de edad fue víctima de un importante robo por el procedimiento del tirón. Un individuo que probablemente hubiera estado vigilando las operaciones que efectuó en una sucursal bancaria, le sustrajo más de medio millón de pesetas que llevaba consigo en una mariconera. Fuentes de la Policía Nacional explicaron a PUERTA DE MADRID la conveniencia de que aquellas personas que efectúan operaciones de extracción de importantes sumas de dinero, guarden una serie de precauciones básicas para impedir este tipo de robos.

Los hechos ocurrieron el día 10 de octubre sobre las 9'15 de la mañana. La víctima, un hombre de 57 años, caminaba por la calle Cánovas del Castillo, cuando se le acercó un individuo por la espalda, arrancándole de un tirón una mariconera que llevaba en la mano. El tirón fue tan grande y la resistencia tan importante, que la víctima se quedó con el asa en la mano mientras que el ladrón salió corriendo con el bolso.

El hombre llevaba en el interior de la mariconera diversos carnets y tres cartillas de ahorros, además de 502.000 pesetas que acababa de sacar de

una oficina bancaria situada en la misma calle Cánovas del Castillo.

Se supone que el ladrón, al menos por el modus operandi en este tipo de robos, pudo observar en la oficina bancaria cómo el hombre extraía una importante cantidad de dinero. No es inhabitual que delincuentes que se dedican al tirón o al robo con intimidación (la sirla, en lenguaje policial), vigilen en las oficinas bancarias las operaciones que realizan los clientes mientras ellos disimulan con el pretexto de solicitar cambio u otra pequeña operación. En el momento que tienen localiza-

do el objetivo, le siguen y, bien le dan el tirón si encuentran condiciones para ello, o bien le intimidan con arma blanca.

La recomendación policial es procurar que ninguna persona de las que se encuentran en la fila ante la caja pueda ver la operación realizada. Es decir, que si se extrae una importante cantidad de dinero, se guarde de espaldas al resto de los clientes sin que nadie pueda ver el dinero que se ha sacado. Otra medida que se puede adoptar es la de llevar el dinero lo suficientemente oculto y no caminar demasiado tiempo con él por la calle, es decir, llevarlo a lugar seguro. Otra posibilidad sería la de ir acompañado cuando se hace una operación bancaria de esta envergadura.

Estos robos han sido particularmente llamativos en las últimas semanas al ser víctimas personas jubiladas que iban a cobrar al banco su pensión. Los ladrones intuyen esto y no tienen ningún inconveniente moral en despojar a un anciano de toda la pensión de ese mes.

Un anciano fue encontrado ahorcado en Azuqueca

Por la Guardia Civil han sido instruidas diligencias tras el hallazgo sobre las 15'30 horas del día 13 de octubre del cadáver de un hombre en el paraje conocido como El Vallejo, en el término municipal de Azuqueca de Henares, cuyas iniciales responden a PRR, de 83 años de edad y vecino de Azuqueca. Según dictamen del médico forense, la muerte le sobrevino por asfixia por ahorcamiento.

Robo de tallas religiosas por valor de 7 millones de pesetas

Durante la madrugada del día 4 de octubre se cometió un robo con fuerza en las cosas en la calle Boix Morel, en el denominado Molino del Puente de la localidad de Ambite. Autores por el momento desconocidos sustrajeron del interior tres cuadros de diversas características, una talla de madera de un cristo, un cristo de marfil

pequeño, una talla de la Virgen en madera del siglo XVIII, seis cruces de metal y varios adornos. Todo ello, según consta en la denuncia cursada ante la Guardia Civil, se ha valorado en unos siete millones de pesetas. Los ladrones, para entrar, causaron daños consistentes en rotura de la verja y forzamiento de la cerradura.

Buscaban dinero dentro de los sobres y se llevaron hasta los sellos

Desvalijaron un buzón de Correos

La Policía Local encontró decenas de cartas abiertas en la plaza de Sepúlveda. Un hombre que acudió a una boda se encontró su vehículo con graves daños

Un peatón que caminaba frente al número 11 del paseo del Val resumió el malestar de muchos otros que sintieron tanto como él: "Ni los buzones de Correos están ya seguros". En la tarde del domingo 19 de octubre una persona avisó a la Policía Local de que el buzón de Correos situado junto a ese número del paseo del Val se encontraba abierto. Una patrulla policial pudo comprobar que en efecto había sido desvalijado; los mismos policías encontraron en la plaza de Sepúlveda las cartas tiradas por el suelo: estaban abiertas y hasta se habían llevado los sellos.

El ladrón o ladrones forzaron el buzón y se llevaron la saca; dejaron dentro del recipiente de recogida de misivas varias de ellas, y alguna más que quedó desperdigada por los alrededores. Los agentes recogieron cuantas vieron y no pudieron hacer más al tratarse de un domingo por la tarde.

De todos modos continuaron su patrullaje por los alrededores con la esperanza de encontrar más cartas. Lo hicieron y no precisamente al lado del buzón sino concretamente en la plaza de Sepúlveda, donde el ladrón o ladrones las dejaron tiradas por el suelo después de haber hecho una conveniente selección.

Los autores del desvalijamiento del buzón abrieron todas y cada una de las cartas con la esperanza de encontrar en el interior dinero. No contentos con ello, y posiblemente porque lo que obtuvieron no les convenciera, se dedicaron a recortar todos los sellos, que evidentemente estaban sin matasellar. Evidentemente no eran aficionados a la filatelia pero también habría que ver dónde podrían revender esos sellos.

Cuando los agentes policiales recogieron las cartas, muchas de ellas se encontraban pisoteadas y sucias. Los sobres se encontraban abiertos y las cartas fuera de ellos. Los policías trasladaron todas las que encontraron a las dependencias municipales a fin de hacérselas llegar a Correos o de intentar localizar, en la medida que fuera posible, a los remitentes.

Produjeron daños a un vehículo junto a la plaza de Cervantes

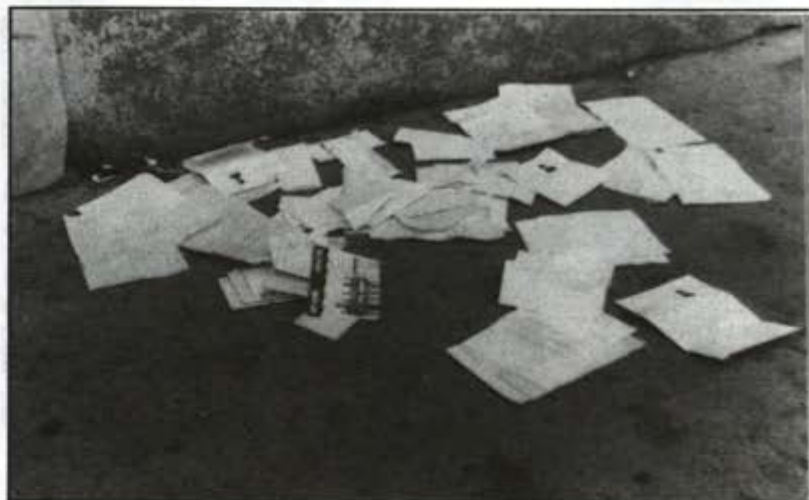
Pero no sólo los atentados son contra buzones de Correos y con el ánimo de robar en su interior. Un conductor que había asistido a una boda y que dejó su vehículo aparcado en la plaza Rodríguez Marín, junto a la plaza de Cervantes, se encontró el sábado 18 de octubre cuando regresó a su vehículo, que un

desconocido le había producido importantes daños en el mismo.

Se trataba de un automóvil de la marca Mercedes muy nuevo.

Los daños que le ocasionaron fue el pinchazo de tres ruedas y el rallado de la pintura. El autor de esos daños le dejó una maca-

bra inscripción en la chapa: "Viva ETA". El coche tuvo que ser retirado para su arreglo con una grúa.



Automoción Alcalá, S.L.



CONCESIONARIO CITROËN

Vía Complutense, 113. (Antigua Ctra. Nacional II). Tels. 880 10 12 - 95 - 881 67 55 - ALCALÁ DE HENARES -

- GARANTIA A NIVEL NACIONAL Y EUROPEA HASTA 2 AÑOS EN PIEZAS Y MANO DE OBRA
- ADMITIMOS SU COCHE O MOTO A CAMBIO DE UN VEHICULO NUEVO DE OCASION
- FINANCIAMOS HASTA 60 MESES SOLO CON SU NOMINA. CON O SIN ENTRADA
- ABRIMOS SABADOS MAÑANA Y TARDE. DOMINGOS MAÑANA (SEGUN LEGISLACION VIGENTE)

ALFA ROMEO 33 1.5 I
AÑO 93
TOTAL 790.000 PTAS.

CITROËN BX ATHENA
AA. AÑO 90
TOTAL 490.000 PTAS.

CITROËN SAXO 1400 VSX
AA. EE. CC. LL. AÑO 96
7.000 KMS.

CITROËN XM 2.1 TD
AÑO 94
23.000 KMS.

CITROËN ZX TD 1.9
AA. DA. AÑO 93
TOTAL 1.390.000 PTAS.

CITROËN JUMPER 1900 D
AÑO 97
KILOMETRO "0"

FIAT TIPO 1.8 16 V.
AÑO 90
TOTAL 790.000 PTAS.

FORD MONDEO 2.0 GHIA
AÑO 95
TOTAL 2.090.000 PTAS.

NISSAN PATROL LARGO
AÑO 90
TOTAL 1.590.000 PTAS.

RENAULT 21 GTS
AÑO 92. AA. EE. CC.
TOTAL 990.000 PTAS.

C-15 RD CLUB
AÑO 95
23.000 KMS.

C-15 RD MIXTA
AÑO 96
TOTAL 890.000 PTAS.

XANTIA 1900 TD
AÑO 93
TOTAL 1.890.000 PTAS.

CITROËN XM VS.
F/E. AÑO 92
TOTAL 1.500.000 PTAS.

CITROËN EVASION 2.0 SX
AÑO 95
TOTAL 2.490.000 PTAS.

FIAT CROMA
F/E.
TOTAL 1.250.000 PTAS.

FORD ESCORT 1.6
AÑO 90
TOTAL 490.000 PTAS.

LANCIA DELTA
AA. EE. CC. AÑO 94
TOTAL 1.275.000 PTAS.

RENAULT 19 TS
4 P. AA. AÑO 92
TOTAL 990.000 PTAS.

RENAULT 21 TD
F/E. AÑO 92
TOTAL 1.390.000 PTAS.

CITROËN ZX 1.9 D
AA. DA. EE. CC.
"0" KMS.

C-25 1800 D
AÑO 93
PERFECTO ESTADO

CITROËN XM 2.1 GL
AÑO 90. F/E.
TOTAL 890.000 PTAS.

CITROËN ZX 1600
AÑO 93. AA
TOTAL 990.000 PTAS.

CITROËN ZX 1900 TD
BREAK. AÑO 96. EE. AA. DA.
9.000 KMS.

FIAT FIORINO DIESEL MIXTA
AÑO 92
TOTAL 590.000 PTAS.

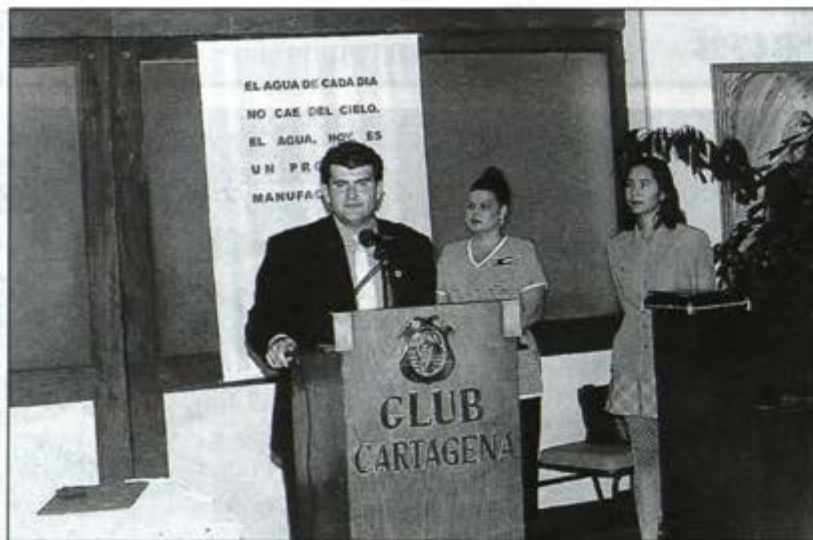
FORD ESCORT CABRIO
AÑO 92
TOTAL 1.390.000 PTAS.

NISSAN PATROL CORTO
AÑO 90
TOTAL 1.290.000 PAS.

RENAULT 21 GTI
F/E. AÑO 92
TOTAL 1.290.000 PTAS.

VW. ESCARABAJO
PERFECTO ESTADO
BARATISIMO

TENEMOS MUCHOS MAS EN IGUALDAD DE CALIDAD
QUE NO PODEMOS DETALLAR POR FALTA DE ESPACIO
• LLÁMENOS O VISÍTENOS •



Bartolomé González, durante su intervención



El alcalde complutense recibe la llave de oro de Cartagena de Indias

Bartolomé González ofrecerá a Administraciones Públicas la Casa de los Lizana

El alcalde reivindicó el regreso del INAP a Alcalá

El portavoz socialista, Pablo González, fue nombrado "visitante ilustre" y el alcalde recibió la llave de oro de la ciudad

El alcalde y el portavoz del PSOE se trajeron de Colombia, además de la llave de oro de la ciudad de Cartagena de Indias el primero, y el título de visitante ilustre el segundo, montañas de cariño de los antiguos alumnos del Instituto Nacional de la Administración Pública. Los alumnos hispanoamericanos no tienen más que palabras de admiración y de cariño para Alcalá tras haber estudiado y residido aquí durante años, y el nombre de la ciudad complutense figura con cariño en los más altos despachos de las administraciones de los países hispanoamericanos. Bartolomé González reivindicó en Colombia ante el secretario de Estado español de Administraciones Territoriales, Jorge Fernández, y ante los alumnos egresados del INAP, el regreso a Alcalá de este centro de formación de funcionarios. Para ello, el alcalde alcaláino ofrece al gobierno español la Casa de los Lizana para que los estudiantes hispanoamericanos puedan seguir viviendo y estudiando en la ciudad complutense.

Desde que la universidad de Alcalá, y su rector Manuel Gala, ocuparon todo lo que fue la residencia de estudiantes hispanoamericanos para construir un hotel residencia propio de la universidad, el declive del INAP en Alcalá se hizo palmario. De lo ostensible al lamento de muchos alcaláinos por la prácti-

ca desaparición de una institución que ha dado gloria a la ciudad complutense, y de la preocupación de los trabajadores del INAP que veían como la universidad de Alcalá ocupaba completamente unas instalaciones que durante más de treinta años ellos cuidaron y mimaron. Tal y como explicaron entonces,

ni siquiera el Instituto Cervantes, ni mucho menos la universidad que dirige Manuel Gala, le ha dado a Alcalá tanta gloria internacional como el INAP. Una gloria que pudo comprobar en persona el propio alcalde complutense, Bartolomé González con motivo de su visita a Cartagena de Indias acompaña-

do por el portavoz del grupo socialista en el ayuntamiento, Pablo González, y por el oficial mayor municipal.

La misión complutense asistió invitado al congreso de la Federación de Egresados del INAP, es decir, de personas que han tenido la oportunidad de realizar algún curso de postgrado en las instalaciones que tuvo en el edificio de la antigua universidad cisneriana este instituto español en su política de cooperación con Hispanoamérica.

"Para ellos, hablar del INAP es hablar de Alcalá de Henares. Para mí ha sido todo un honor ver ese grado de sensibilidad hacia nuestra ciudad. Todos esos estudiantes guardan hacia Alcalá un enorme cariño fruto de su paso por aquí. Es difícil calificar la emoción que se siente cuando tan lejos de Alcalá se la guarda tanto cariño", señaló a su regreso Bartolomé González.

Esa fue la razón por la que aprovechando la estancia en el congreso del secretario de Estado español de Administraciones Territoriales, Jorge Fernández, el alcalde complutense reivindicó ante todo el auditorio el papel que tenía que tener Alcalá en el INAP y sobre todo el regreso de éste a la ciudad complutense: "Cuando no teníamos universidad era de lo que presumíamos con orgullo y me da pena que ahora que tenemos universidad no podamos tener esa institución que tanta gloria le ha dado a nuestra ciudad". La intervención de Bartolomé González fue acogida con una gran ovación por parte de los asistentes al congreso de Antiguos Alumnos del INAP en esa sesión de inauguración.

El alcalde complutense señaló que "el secretario de Estado tomó nota y cogió el testigo de mis palabras. Queremos que haya una mayor presencia física del INAP en Alcalá y de hecho el próximo congreso que haya -tradicionalmente uno se celebra en Hispanoamérica y otro en España-, hemos conseguido que se celebre en Alcalá y no en



El Secretario de Estado para las Administraciones Públicas y los alcaldes de Alcalá y Cartagena de Indias

Los antiguos alumnos del INAP pusieron por delante del secretario de Estado de Administraciones Territoriales al alcalde complutense

"El INAP ha dado mucha gloria a Alcalá", manifestó Bartolomé González.

Madrid como han venido celebrándose los últimos que ha habido en España".

En el marco de estos actos, el ayuntamiento de Cartagena de Indias (800.000 habitantes), donde se celebró este congreso, hizo entrega al alcalde de Alcalá de la llave de oro de la ciudad: "Esta entrega viene a estrechar los lazos entre ambas ciudades. Miguel de Cervantes quiso irse de contador del Rey a Cartagena de Indias. Al final no lo hizo pero ese fue su deseo. Además, Cartagena de Indias es una ciudad patrimonio de la humanidad y nosotros queremos serlo, luego hay algo más que nos une. Sería bonito que estrecháramos aún más los lazos". El alcalde fue nombrado miembro honorario de la federación de egresados del INAP.

Bartolomé González explicó que "en algún momento me sentí agradablemente violento porque el protagonismo nos le dieron a la ciudad de Alcalá y a su alcalde, cuando al lado tenía al representante del Estado español a quien a veces dejaron de lado cuando representaba al gobierno central de España. Pero es que por Alcalá sienten auténtico cariño".

El INAP sigue celebrando cursos en Alcalá, pero para el alcalde complutense lo ideal es que vuelva a haber aquí una residencia para estudiantes hispanoamericanos como la hubo hasta que la universidad ocupó sus instalaciones en el antiguo colegio de San Ildefonso, la universidad cisneriana: "Los estudiantes añoran las vivencias que han tenido en Alcalá. Ven que Madrid es muy impersonal, muy grande, y no se sienten igual allí como se sentían en nuestra ciudad. Por eso vamos a ofrecer al secretario de Estado la casa de los Lizana a fin de que sea la sede del INAP en Alcalá porque le ha dado mucha gloria a nuestra ciudad fuera de nuestras fronteras".

Los ganadores conseguirán 200.000 pesetas

18 parejas se disputan el I Campeonato de Mus del bar-marisquería Los Alcaldes II

18 parejas se disputan desde el 20 de octubre el I Campeonato de Mus del bar-marisquería Los Alcaldes II, situado en la calle Talamanca nº7. La entrega de premios tendrá lugar el 3 de noviembre. Para entonces los ganadores, que conseguirán las 200.000 pts. del primer puesto, deberán haber ganado 14 partidas aproximadamente.

La mayoría de los participantes son jugadores habituales de mus, con excepción de algunas personas del barrio que se han animado a inscribirse porque lo tenían cerca de casa. «La organización del concurso se debe a que tenemos una gran afición a este juego. Hemos celebrado ya otros en Daganzo y en el restaurante Quini 3 de Alcalá. Ahora teníamos un poco más de tiempo y nos decidimos a ponerlo en marcha, con el patrocinio de varias empresas. Dentro de lo que cabe nos está saliendo bastante bien», explica Francisco Alarcón, propietario del bar-marisquería Los Alcaldes II. Su intención es crear una especie de trofeo y también se plantea celebrar un mini de mus semanal, «para todos los 'musistas' de Alcalá». Entre los participantes del campeonato no hay muchas mujeres, pero son expertas. «Todavía hay pocas que se atrevan pero, las que lo hacen, suelen salir muy buenas. Son más 'cucas' que los hombres», comenta el organizador.

Está previsto que el campeonato termine el miércoles o el jueves de la semana próxima. El 3 de noviembre, lunes, se ofrecerá un vino para todos los jugadores y se celebrará la entrega de premios. El primero está dotado con 200.000 pesetas, el segundo

MUS



con 100.000, el tercero con 50.000 y el cuarto con 25.000. Todos ellos van acompañados de trofeo.

Empieza la liga de tenis y frontenis

El servicio de deportes de la UAH informa que el próximo 27 de octubre dará comienzo la liga de tenis y frontenis cuya inscripción se podrá efectuar al precio de 800 pesetas.

Las modalidades son: en tenis, Individual masculino y femenino, dobles masculino, femenino y mixto; y en frontenis, dobles masculino, femenino y mixto.

Más información en el teléfono 885 48 03



En primer término el doctor Superby hablando de obesidad, en la Clínica Estética Merino.

La medicina todavía no sabe por qué se padece esta enfermedad crónica, para la que no hay fármacos eficaces

Comer moderadamente y practicar ejercicio, únicas soluciones contra la obesidad

El doctor Superby impartió una charla divulgativa sobre el tema en el Centro Estético Merino

La ingesta equilibrada de alimentos y el ejercicio físico continuado son las soluciones que se pueden aportar a la obesidad, en espera de que aparezca un fármaco realmente efectivo y sin efectos secundarios. De todo ello habló el doctor Alejandro Superby en la charla divulgativa celebrada el pasado 15 de octubre en el 'Centro Estético Merino' (c/ Santa Ursula), que como ya se sabe ha ampliado su oferta incorporando profesionales en el campo médico-quirúrgico de la estética.

La obesidad es el aumento de la grasa corporal de una persona. Para saber si uno es obeso o no, se puede realizar una sencilla operación: dividir nuestro peso en kilos por nuestra estatura en metros al cuadrado. Si el resultado supera el valor 30 padecemos obesidad; si la cifra está entre 25 y 30 se trata de sobrepeso.

Según el doctor Superby, la medicina todavía no ha despejado la incógnita de por qué se padece obesidad, de ahí que los tratamientos sean poco eficaces. La obesidad tiene que ver con la energía que una persona ingiere a través de los alimentos y con la que gasta mediante la actividad física, pero también con los genes. «Si tú te alimentas e ingieres mayor cantidad de energía de la que eliminas tendrás tendencia a engordar. Si gastas más de lo que ingieres tendrás tendencia a adelgazar. Y si tienes un equilibrio entre ambas cosas tendrás un peso estable. Pero en la práctica no es tan sencillo porque hay personas que realizan una distribución del consumo de la energía distinto de otras: consumen poca y reservan mucha en forma de grasa. Ese tipo de

pacientes están condicionados genéticamente y se ha descubierto que hay genes que participan en ese aumento de la reserva energética en forma de grasa. Se está investigando mucho ese factor y también el del gasto energético, que en algunas personas se va incrementando y en otras no».

El aumento de la obesidad en los últimos años puede venir dado porque las condiciones de vida han cambiado, tenemos muchas herramientas que van sustituyendo el trabajo humano y gastamos menos energía. Además nos alimentamos de manera distinta, consumiendo alimentos precocinados que quizás no sean los mejores en cuanto a proporciones de principios inmediatos.

Serios riesgos cardiovasculares

La obesidad está asociada con mucha frecuencia a la hipertensión arterial, a la diabetes y al aumento del colesterol, lo que hace que la persona obesa tenga un riesgo mayor de sufrir problemas cardiovasculares y una consiguiente disminución de la esperanza de vida. Si esos factores se combinan con la menopausia, el tabaquismo o la obesidad abdominal —más frecuente en los hombres, ya que en las mujeres se da más la gluteo femoral— el riesgo de alteraciones cardiovasculares es mucho mayor.

La obesidad también se re-

laciona con la aparición de piedras en la vesícula, el aumento de la artrosis o problemas de respiración nocturna (síndrome de apnea del sueño).

Enfermedad crónica

Las perspectivas en cuanto al tratamiento de la obesidad, entendida como enfermedad crónica asociada a factores de riesgo cardiovascular, exigen que se plantee a largo plazo. «La obesidad debería entenderse como la hipertensión o la diabetes, enfermedades crónicas que no las curamos pero sí las tratamos y mejoramos considerablemente. Aunque cada vez tenemos más evidencias de que hay factores que se pueden mejorar, desconocemos mucho de la obesidad y seguimos encontrando el problema de que no tenemos fármacos realmente eficaces y sin efectos secundarios. Eso no significa que en el futuro no los tengamos, ya que se está desarrollando una importante investigación en ese campo y en dos o tres años podríamos obtener resultados».

Prevención

Alejandro Superby insistió en que, al menos por ahora, no hay fármacos ni dietas milagrosas que eliminen la obesidad, por lo que la prevención debe ir encaminada a equilibrar la energía que ingerimos con la que eliminamos a través del ejercicio físico. «Podemos alimentarnos de forma moderada y equilibrada y practicar una cultura del ejercicio, moviéndonos y caminando para realizar un gasto energético continuado. Hablamos de la época infantil porque cuando la obesidad ya está instalada no hay forma de prevenirla».

**... Y PARA VUESTRA LUNA DE MIEL
CIRCUITOS ESPECIALES
PARA NOVIO**



CENTRO COMERCIAL EL VAL,
Planta baja. Local 106 - Tlf.: 883 49 36 - B
ALCALA DE HENARES
E-mail: elval@gheisa.es



A partir de ahora, también Nueva Exposición.

Cuando te has pasado toda la vida reparando Mercedes, conoces todo sobre ellos. Su resistencia. La calidad de sus materiales. Sus sistemas de seguridad. Estamos preparados para venderlos, para enseñárselos por dentro y por fuera.

Inaugurando nuestra exposición y venta de turismos e industriales ligeros. Con el servicio profesional y eficaz de siempre. Si quiere un Mercedes-Benz, venga a su Agente Oficial Serrano Calvo en Alcalá de Henares. Le estamos esperando.



Mercedes-Benz

SERRANO CALVO, S.L.

Agente Oficial Mercedes Benz

Antigua carretera de Barcelona, km. 32,200. Tel.: 889 11 82/83. 28805 ALCALÁ DE HENARES (Madrid).



Un simpático Cervantes recibía a los visitantes a la entrada de la exposición Asunción Jiménez y Fernando Rubio, profesora y director del colegio Minerva

El trabajo de los escolares se mostró al público en una interesante exposición

Los alumnos del colegio Minerva investigan la «Vida, obra y época de Cervantes»



Los molinos de viento fueron uno de los elementos presentes en la exposición.

Ramón del Olmo entregará al Hospitalillo la recaudación obtenida por la venta de su libro «De todo corazón»

800.000 pesetas es el dinero que entregará Ramón del Olmo al Hospital de Antezana, cantidad que ha recaudado con la venta del libro «De todo corazón». El acto de entrega, al que seguirá la actuación de la bailarina alcalaína Paloma de Pedro, ha sido organizado para el próximo 31 de octubre, a las 19'30 horas, en el patio del Hospitalillo (c/ Mayor).

Los ejemplares que se han quedado sin vender serán retirados de las librerías colaboradoras en el transcurso de esta semana y puestos a la venta el día en el que se haga efectivo el donativo, facilitando la posibilidad de adquirir el ejemplar y colaborar en esta buena causa a aquellos que no hayan tenido ocasión.

Ramón del Olmo quiso expresar su profundo agradecimiento a todos los que han colaborado con él en esta iniciativa: amigos y conocidos que han adquirido el libro, librerías que lo han puesto a la venta y medios de comunicación locales, incluido PUERTA DE MADRID, que han contribuido a su difusión.

Los 600 alumnos del colegio Minerva han participado en la exposición que sobre la «Vida, obra y época de Cervantes» se mostró en el centro educativo los días 10, 13 y 14 de octubre. Molinos de viento, trabajos de investigación, recortables gigantes o cuadros fueron algunas de las piezas que se exhibieron en la interesante muestra, organizada con motivo del 450º Aniversario del bautismo del autor de «El Quijote».

Fernando Rubio, director del colegio Minerva, destacó la colaboración de todos los chavales e incluso de los padres: «Cada grupo ha hecho una cosa distinta y todos han colaborado con mucho entusiasmo. Y los padres, al enterarse por sus hijos que íbamos a hacer esto, han traído desde libros de música de hace años a ediciones muy antiguas de *El Quijote*».

Según Rubio se ha profundizado bastante en la figura del genial escritor alcalaíno: «No sólo ha sido realizar unos trabajos sobre Cervantes y su época, sino que han estudiado sobre ella y han investigado para buscar hechos históricos». Y es que teniendo en cuenta el 450º Aniversario que celebra Alcalá, el colegio Minerva ha querido dedicar todos los temas transversales del nuevo curso a Cervantes: «En la programación que hicimos del curso ya decidimos dedicar todas las asignaturas transversales única y exclusivamente al autor de *El Quijote*, incluidas las visitas extraordinarias a Alcalá, todo con vistas a la exposición».

Un detalle simpático de la muestra fue caracterizar de Cervantes a uno de los escolares y colocarlo a la entrada de la exposición, pluma en mano, recibiendo a los visitantes.



"Este año le hemos querido dar un significado reivindicativo", dijo el presidente de la asociación

Decenas de personas participaron en la marcha de APHISA

El sábado 18 de octubre se celebró la XII edición de la marcha de APHISA, que este año, además de tener el carácter solidario y de contribución de los alcañinos con la labor educativa que desarrolla la asociación, ésta le imprimió un carácter reivindicativo ante la adjudicación del centro ocupacional de minusválidos psíquicos. Decenas de personas realizaron esta marcha, que llegó hasta las puertas del centro ocupacional, donde los participantes tuvieron ocasión de degustar unas migas.

El presidente de APHISA, José Ángel Sanz, señaló que "el significado que tiene esta marcha, como todas las demás que hemos celebrado, es el de concienciar a los ciudadanos de Alcalá que hay chicos en nuestra ciudad que son minusválidos psíquicos y que precisan una atención como todos los demás ciudadanos. Nosotros entendemos que esta atención no se presta por parte de las instituciones y por eso tenemos que manifestarlo para que haya un eco social y podamos recibir los apoyos que nos corresponden. Es un derecho que creemos que debe ser asistido".

Sanz manifestó también que "la marcha tiene este año un carácter más reivindicativo puesto que uniendo a lo que decíamos anteriormente, está la apertura del centro ocupacional del ayuntamiento. Nosotros entendemos que el centro lo tenemos que regentar nosotros porque nos corresponde. Este centro nació de un proyecto de APHISA hace diez años y ahora, cuando ha llegado el momento de ser entregado en su gestión, tenemos serias dudas de que puedan entregárnoslo o no". José Ángel Sanz afirmó que "parece ser que hay alguna modificación

legal que desde el ayuntamiento se interpreta como que se impide, pero haciendo una lectura expansiva y flexi-

ble de la ley, se puede llegar a una negociación entre APHISA y el ayuntamiento y seguramente tendríamos



Los representantes de Automoción Alcalá entregan su donativo.

nosotros la gestión del centro".

La participación en la marcha de APHISA mediante el patrocinio. El participante no está obligado a pagar de su bolsillo su intervención en la marcha, sino que puede buscarse patrocinadores. "Ese es el dinero que se entrega a la organización y que sirve para financiar algunos de nuestros proyectos", explicó Sanz. Por otra parte están los donativos que entregan entidades diversas, como por ejemplo Automoción Alcalá, concesionario en la ciudad complutense de la marca Citroën. Junto con otros patrocinadores, los señores Mas y Abarca, representantes de Automoción Alcalá hicieron entrega de un cheque que fue su donativo para APHISA: "Todo esto sirve para incrementar los recursos que tenemos para hacer frente a los gastos que tenemos. Solo subsistimos gracias a las subvenciones que nos da la comunidad de Madrid y el ayuntamiento. Por eso la marcha es fundamental para nuestros recursos".

Caída de Cabello - Grasa - Caspa - Picores - Etc...

Tu cabello es nuestra especialidad.

MORENO GARCIA
CENTROS CAPILARES

ALCALÁ DE HENARES C/ Tinte 1, 3.ª Teléfono: (91) 883 62 02	GUADALAJARA C/ Mayor 43ª Teléfono: (949) 22 74 48	MADRID C/ Monte Iguelido 2, 2.ª (esquina Avda. Albufera) Teléfono: (91) 433 50 10
--	---	---

ALBACETE, ALCORCÓN, BURGOS, GETAFE, LEÓN, LOGROÑO, MADRID (5 centros), SALAMANCA, VALLADOLID (2 centros), ZARAGOZA



600 personas visitaron el Auditorio y participaron en el festival por Perú. A la derecha, actuación de «Repámpanos». Bajo estas líneas, dos de los talleres infantiles programados, en los que participaron decenas de niños.



Se recaudaron 220.000 pesetas con las que se comprará la freidora industrial para un comedor infantil

El 'Festival por Perú' consiguió su objetivo

El 'Festival por Perú', celebrado el pasado 19 de octubre en el Auditorio Municipal, resultó todo un éxito. Casi 600 personas participaron en las actividades organizadas y gracias a su aportación se recaudaron 220.000 pesetas que se destinarán al objetivo planteado en un principio: comprar una freidora industrial para un comedor infantil de Perú.

El promotor de esta iniciativa, José Manuel Rabanal, viajará a Perú el próximo 19 de noviembre por compromisos laborales y aprovechará para entregar personalmente el dinero a los jesuitas que gestionan el comedor y vigilar que se destine al fin para el que se recaudó. La máquina que se piensa adquirir cuesta unas 150.000 pesetas, así que el resto del dinero se destinará a adquirir fruta para los 300 niños que diariamente acuden al comedor instalado en Andahuaylillas, en la región de Cuzco (Perú), lugar en el que José Manuel ha estado un año desarrollando tareas de voluntariado.

La recaudación del festival se obtuvo a través de la venta

de entradas —al precio de 100 pesetas los niños y 400 los adultos—, venta de artesanía peruana y donativos en hu-

chas que ascendieron a 47.000 pesetas.

José Manuel Rabanal destacó el éxito de todas las actividades programadas y especialmente el fin de fiesta que resultó muy emocionante. El público que acudió por la mañana al auditorio fue sobre todo infantil y los adultos abundaron más por la tarde, aunque hubo personas que disfrutaron del festival durante todo el día. José Manuel —que explicó que a pesar del miedo de que pudiera fallar algo todo resultó «perfecto»—, declaró sentirse muy feliz por haber conseguido el dinero para la freidora, sin olvidar su profundo agradecimiento a todos los que han colaborado desinteresadamente con él en la organización y desarrollo del festival: FRAC, CIDAJ, concejalías de Bienestar Social y Juventud, Fundación Colegio del Rey, Colectivo ITACA, Asociación Juvenil IGLU, Asociación ¡REPAMPANOS!, Grupo Musical ALBOROTO, taller de teatro de la Asociación de Mujeres para el 2.000 y grupo musical KIRKINCHO.

INSIGNIAS CERVANTINAS



EN ORO 18 Kt.
Y PLATA DE LEY



1997
450°
Aniversario



JOYERIA OCAÑA

PLAZA DE CERVANTES, 32 - Tlf.: 880 16 85 - ALCALA DE HENARES

**Ciclistas y patinadores cooperaron
para ayudar a El Salvador**

Ayuda en Acción celebró su segunda marcha en Alcalá

En total participaron unas cien personas

Unas cien personas participaron el domingo 19 de octubre en la segunda marcha de Ayuda en Acción de Alcalá con el objetivo de contribuir al programa de cooperación con El Salvador promovido por la organización y que trata de ayudar a que poblaciones en las que la falta de recursos son importantísimas puedan disponer de canalizaciones de agua potable, aumentar los índices de alfabetización creando escuelas y liberando a los niños del trabajo en el campo o en la artesanía para poder asistir al colegio y crear hospitales. Ciclistas y patinadores de Alcalá realizaron esta marcha en la que su contribución económica es fundamental para conseguir el objetivo de esta organización humanitaria.

Juan Zumajo, voluntario de Ayuda en Acción en Alcalá, explicó a PUERTA DE MADRID que "el objetivo más inmediato y fundamental de esta marcha es recaudar fondos para los proyectos de El Salvador. La marcha responde a la fiesta anual de Ayuda en Acción, que se ha establecido a nivel nacional en el tercer domingo de octubre. Aquí la hemos empezado el año pasado y se nos ocurrió que como en todas partes se está haciendo una

carrera a pie, en Alcalá para ser más originales la realizamos en bicicleta". Zumajo señaló que "en vista de la gran afición que hay al patinaje en Alcalá, habíamos decidido incluir también que los patinadores se uniesen a nosotros".

Ayuda en Acción estableció que cada participante con dorsal-pegatina, pagara una contribución de 300 pesetas. La marcha, perfectamente controlada por Protección Civil y Policía Local, discurrió por



diversas calles de Alcalá en un agradable ambiente festivo del que participaron niños y adultos. La cuota de inscripción dio derecho a los participantes a tomar un refresco al término de la marcha y a participar en el sorteo de camisetas y sudaderas con el logotipo de Ayuda en Acción.

La salida a la marcha la dio oficialmente la concejal de Bienestar Social, Elisa de Francisco en la plaza de Cervantes frente al ayuntamiento. Desde allí partieron los cien ciclistas y patinadores para realizar su marcha por

Alcalá y regresar a la plaza donde se celebró el sorteo y donde hubo actividades como dibujo para los más pequeños, además de música y baile.

Juan Zumajo manifestó que "lo fundamental es demostrar la solidaridad de todos con los pueblos más necesitados. De hecho ha habido gente que sin haber participado en la marcha, sí que han contribuido económicamente. Qué duda cabe que esa es una participación importante porque se demuestra esa solidaridad dando una aportación económica para esos proyectos".

DESDE 9.000.000 Ptas.
(O MENOS, SEGUN SUS NECESIDADES)



LA ELEGANCIA DE LOS MATERIALES NOBLES

En sólo cuatro meses y con materiales y tecnología directamente importados de EE.UU. y Canadá Dream House construye una vivienda con estructura de madera y ventanas herméticas con doble acristalamiento.

El exterior es de piedra, ladrillo, madera o estuco según el modelo que se elija.

La cubierta es de teja asfáltica en diversos colores.

La vivienda se entrega con aislante termo-acústico, cocina amueblada y sanitarios de la firma Roca.

¡ Ponga un Chalet en su parcela!

- * CONSTRUCCION A PIE DE OBRA (no son prefabricados) EN 4 Ó 5 MESES.
- * IMPERMEABILIZACION GARANTIZADA DESDE LOS CIMIENTOS A LOS TEJADOS.
- * COCINA AMUEBLADA CON PLACA VITROCERAMICA Y BAÑO CON BAÑERA DE HIDROMASAJE.
- * SUELOS DE TARIMA.



DREAM HOUSE, S.A.
EL HOGAR DE SUS SUEÑOS EN MADERA CANADIENSE

c/ Servando Botanero, 12 - 28017 MADRID
Telef.: 407 15 82



Monseñor Rouco, arzobispo de Madrid, con monseñor Fernández Golfín, obispo de la diócesis de Getafe.



Monseñor Angelo Scola recibe un ejemplar facsímil, de la Biblia Políglota, máxima joya bibliográfica complutense.

El obispo complutense inauguró una parte fundamental de sus proyectos diocesanos

Día grande para la Iglesia alcalaína

Una buena parte de la restauración del Palacio Arzobispal, las campanas de la Magistral Catedral y, sobre todo, el seminario diocesano recibieron la bendición eclesial

A la jornada asistieron altas autoridades religiosas

Desde la toma de posesión de la diócesis por parte de monseñor don Manuel Ureña no se recordaba un día de esplendor de tal magnitud para la Iglesia complutense. Aquel día 3 de octubre de 1991 llegó a Alcalá monseñor Ureña y la ciudad volvía a ser sede episcopal; entonces estuvieron en la Magistral Catedral obispos, arzobispos y cardenales, además del nuncio de Su Santidad el Papa, es decir su embajador en España. El sábado 18 de octubre no hubo tan alto número de dignidades eclesiales en Alcalá, pero las que estuvieron fueron muy significativas. Por eso y por el motivo de tales visitas fue un día grande para la Iglesia alcalaína: esa mañana se inauguraron la restauración de una buena parte del palacio arzobispal, concretamente la capilla y sus dependencias anejas, el salón de actos 'Arzobispo B. Carranza', además de las campanas de la Magistral Catedral y del seminario diocesano.

El sueño de un obispo se ha hecho realidad. En seis años que lleva en la ciudad complutense no sólo ha dado vida a la diócesis, sino que ha conseguido levantar lo más emblemático para ésta, unas dependencias centrales, ha puesto en marcha las obras de restauración del templo que es cabeza de la diócesis, la catedral, y ha inaugurado el seminario, mejor dicho, el seminario mayor y el seminario menor diocesano. Monseñor Ureña comienza a despertar admiraciones en la Conferencia Episcopal puesto que los recursos económicos, muy amplios para conseguir todos sus objetivos, no solo los ha conseguido de ésta, sino que ha conseguido entablar un excelente contacto con la administración del Estado -la Magistral-Catedral ha entrado en el plan de catedrales- y ha conseguido muchas ayudas financieras de entidades particulares diversas.

De hecho el obispo complutense estaba radiante el sábado 18 de octubre. En su intervención tras la conferencia inaugu-



Monseñor Manuel Ureña, obispo de Alcalá.

ral pronunciada por el rector de la Pontificia Universidad Lateranense 'in Urbe', monseñor Angel Scola, el obispo complutense demostró un excelente humor que provocó las sonrisas de todo su auditorio.

Dos arzobispos

En la jornada inaugural se contó con la presencia de dos arzobispos, el de Madrid y el de Toledo, monseñores Rouco y



Monseñor José Sánchez, obispo de Sigüenza-Guadalajara, famoso estos días como consecuencia de la polémica del convento de Espinosa de Henares.

Alvarez respectivamente, o como los denominó el propio monseñor Ureña, los titulares de las archidiócesis madre y abuela de la de Alcalá.

Ambos presidieron la celebración eucarística que sirvió para inaugurar oficialmente la capilla de la Inmaculada del Palacio Arzobispal.

A continuación se dio paso a los asistentes al salón de actos 'Arzobispo B. Carranza', situado en el propio palacio arzobispal precisamente bajo la capilla. Se trata de una bella obra financiada por la Comunidad de Madrid y que ha querido recordar, con acierto, al parainfo de la universidad. En el salón de actos, el rector magnífico de la Pontificia Universidad Lateranense 'in Urbe', monseñor Angelo Scola, pronunció la conferencia inaugural, que llevó por título 'La teología en la formación sacerdotal'. Monseñor Angelo Scola hizo, según lo manifestó monseñor Ureña, el papel de embajador de la Santa Sede, cuya secretaria de Estado



El alcalde y el consejero de Cultura de la CAM observan el volteo de las campanas, volteo que puede apreciarse en la fotografía de la derecha.

en nombre de Su Santidad el Papa envió un telegrama felicitando por la apertura del seminario diocesano complutense.

La diócesis complutense hizo entrega a monseñor Scola de la edición completa de la Biblia Poliglota Complutense en facsimil. Emocionado el embajador de la Santa Sede comentó: "Oh, el espíritu del Cardenal Cisneros".

El alcalde accionó con mando a distancia el dispositivo de las campanas

En la conferencia estuvieron presentes el consejero de Cultura de la CAM, Gustavo Villapalos, además del concejal de Cultura en el ayuntamiento de Alcalá, Gustavo Severián. El alcalde se adhirió al final puesto que se incorporó recién regresado de su viaje a Colombia.

El arzobispo de Toledo, monseñor don Francisco Álvarez, no pudo quedarse, pero en la presidencia estuvieron el arzobispo de Madrid, monseñor don Antonio María Rouco Varela, el obispo de la diócesis de Sigüenza-Guadalajara, monseñor don José Sánchez, secretario de la Conferencia Episcopal y muy conocido en las últimas fechas por haber protagonizado la polémica del convento de monjas de clausura de Espinosa de Henares. También estuvo el obispo de Getafe, monseñor Fernández-Golfin.

La comitiva salió entonces hacia la iglesia Magistral Catedral y desde la misma calle de San Juan, el alcalde complutense accionó con mando a distancia el dispositivo que puso en marcha la campanas volteándolas. Las cuatro campanas de la torre de San Justo han sido pagadas por una familia alcalaína mientras que otra familia se encargará de pagar las campanas que quedan para completar la torre.



Monseñor Rouco bendijo el seminario diocesano.

Finalmente, los participantes en la ceremonia se dirigieron a la calle Santa María la Rica, donde se encuentran los seminarios mayor y menor, de la Inmaculada Concepción y de los Santos Justo y Pastor, en los cuales ya están formándose para la ordenación sacerdotal 50 jóvenes. Con las obras recientemente concluidas, monseñor Rouco Varela ofició la inauguración y la bendición de los dos seminarios, enclavados en lo que hasta hace unos años era el Centro Juvenil Cisneros y una bonita casa de vecindad.



Una vista del salón de actos del Palacio Arzobispal.



La antigua fábrica de Forjas genera problemas de droga.



La acumulación de escombros, basuras y matorros es visible.

Los habitantes de esta nueva zona residencial —ubicada entre Forjas, la estación de tren y el centro cultural Gilitos— se lamentan del abandono que sufren por parte del equipo de gobierno

Pésimas comunicaciones y problemas de droga en Forjas son las quejas de los vecinos del polígono 34-A

La falta de infraestructuras es el problema que aqueja a las urbanizaciones de reciente construcción ubicadas entre la escuela taller Gilitos, la antigua fábrica de Forjas y la vía férrea. Los asentamientos de Forjas, la ausencia de servicio de limpieza, las pésimas comunicaciones o el abandono de las zonas ajardinadas son algunas de las quejas de los vecinos que han establecido allí su residencia. En concreto, la comunidad de propietarios de las calles Belvis del Jarama y Serracines ha querido hacer públicos su malestar y preocupación a través del semanario PUERTA DE MADRID.

La primera de las peticiones de estos ciudadanos, «contribuyentes y vecinos de la nueva zona residencial del polígono 34-A», es la instalación de cabinas telefónicas públicas y es el establecimiento de nuevas líneas de autobuses urbanos o la prolongación de las ya existentes, «de forma que este servicio público nos permita acercarnos al centro de la ciudad y disfrutar de aquellos servicios públicos y privados de los que esta zona no dispone».

Las comunicaciones son un problema preocupante, por eso estos vecinos exigen la inmediata construcción del «paso» que una el polígono 34-A con la calle Goya, atravesando las vías del ferrocarril. Este paso evitaría a los, cada vez más numerosos, vecinos de la nueva zona residencial «soportar los atascos que en horas punta se producen», tanto en el puente subterráneo de la calle Torrelaguna como en el puente de la carretera de Meco. Además se reclama la construcción de un

paseo asfaltado entre el puente elevado de la estación y el camino que conduce al centro cultural Gilitos, que actualmente es un «camino de tierra mal asentada, que en los días de lluvia se convierte en un barrizal tremendo. También hay falta de iluminación lo que da lugar a multitud de caídas de las personas que transitamos por este siniestro y perturbador camino de cabras, que es el único paso de comunicación peatonal de esta zona. Hay otros, pero el rodeo que hay

que dar es bastante grande».

Estos vecinos se lamentan de la «manifiesta dejadez» que muestran las autoridades municipales por esta parte de Alcalá y se sienten «abandonados por el equipo de gobierno en comparación con otras zonas urbanísticas de la ciudad que ya cuentan con mayores comunicaciones y mejores servicios públicos en general».

Droga en los asentamientos de Forjas

A las deficiencias anteriores se une la denuncia por el abandono de las zonas ajardinadas del parque público del centro cultural Gilitos, «que presenta gran cantidad de maleza y rastros secos, lo que favorece la aparición de ratas como ya se ha observado»; la ausencia de un servicio periódico de limpieza de calles, de alcantarillado, de escombreras de materiales para los desechos de otras obras y de contenedores de papel y de vidrio.

Los vecinos denuncian además el asentamiento de caravanas, chabolas y casetas en la antigua fábrica de Forjas, que según su testimonio están «ocupadas por personas que manifiesta-



En un principio había árboles, pero se secaron y no se plantaron otros. Los alcorques ahora aparecen vacíos.



Para toda la zona sólo hay 4 contenedores de basura. Los de vidrio y papel brillan por su ausencia.



Poco después de urbanizarse la zona, las tapas de alcantarilla desaparecieron. No se han repuesto y las basuras se van acumulando taponando estos desagües.

mente y a la luz del día se dedican al tráfico de drogas, convirtiendo las inmediaciones del asentamiento en lugar de paso de todos los traficantes, camellos y consumidores de la ciudad. Esta situación produce escenas de toxicómanos pinchándose, que tienen que ser soportadas por los viandantes, entre los que se encuentran niños y mujeres que han de aguantar las amenazas verbales e incluso físicas y las obscenidades que les dirige el personal que frecuenta la zona. Estas escenas se trasladan al parque público que hay junto al centro cultural Gilitos y en concreto al invernadero en ruinas allí existente». Además, en estos asentamientos se encienden con frecuencia hogueras incontroladas que provocan malos olores.

Esta situación «ha sido denunciada reiteradamente por un gran número de ciudadanos y es obviamente conocida por la policía, pero no parece merecer la atención del actual equipo de gobierno».

«Posiblemente esta cuestión no tenga cabida en un programa electoral, pero si de verdad queremos y deseamos ser una Ciudad Patrimonio de la Humanidad, deben resolver urgentemente problemas tan graves como la inseguridad ciudadana, el tráfico manifiesto de drogas y la falta de las más necesarias medidas higiénico-sanitarias que este tipo de asentamientos están produciendo en nuestra ciudad. Por todo ello, esperamos y deseamos que ésta sea la última protesta para que, de una vez por todas, gobernantes, policías y los propios ciudadanos demos soluciones inmediatas a tan graves problemas de habitabilidad» concluyó la comunidad de propietarios de las calles Belvis del Jarama y Serracines.

Hace meses se les rompió la autobomba rural

Los bomberos de Alcalá llevan desde principios del verano sin un camión todoterreno

Para apagar una fogata en la isla de los García tuvieron el riesgo de romper el camión urbano por la difícil accesibilidad del terreno

Según fuentes del parque de bomberos de Alcalá, el camión autobomba rural, un vehículo todo terreno especializado en la extinción de incendios forestales, lleva desde el principio del verano roto y en proceso de reparación. Eso ha hecho que durante más de cuatro meses, precisamente los de mayor riesgo de fuego en el campo, los bomberos complutenses estuvieran sin el material adecuado para intervenir. La situación fue especialmente dramática en la noche del jueves 16 de octubre, cuando una pequeña fogata en la isla de los García en un lugar de difícil acceso, puso en riesgo de que tuviera una grave avería el camión autobomba urbano del cuerpo de bomberos del ayuntamiento.



El camión todoterreno se rompió antes del mes de junio, según confirmaron diversas fuentes del parque municipal de bomberos. Desde entonces, el personal de extinción de incendios de Alcalá desconoce cuando volverá a estar operativo, aunque eso sí, en todo el verano lo ha estado, y precisamente en una época de alto riesgo de incendios forestales y de pastos. Esa autobomba rural, con posibilidades de acceder a cualquier tipo de terreno, es la única que hay en el parque complutense puesto que ni el ayuntamiento ni la comunidad de Madrid tienen en la ciudad alcalaína un vehículo de similares características. En la actualidad los únicos vehículos operativos que hay en el parque de bomberos de Alcalá, son la autobomba urbana y el camión escala del ayuntamiento, además de una autobomba urbana y vehículo especializado en accidentes y denominado técnicamente 'Furgón de Salvamentos Varios'.

Curiosamente los dos vehículos capaces de acceder a cualquier terreno que había en el parque complutense no están operativos, el del ayuntamiento porque está averiado, y el de la comunidad de Madrid, una bomba rural pesada, porque hace tiempo fue trasladado al parque de Arganda y ya no ha vuelto a Alcalá.

La situación fue dramática el

jueves 16 de octubre cuando poco después de las once de la noche fueron avisados los bomberos puesto que había un incendio en la isla de los García. Al lugar acudieron dos coches patrulla de la Policía Local y de la Policía Nacional respectivamente puesto que se veía un resplandor de llamas junto al río Henares. Los vehículos policiales pidieron la presencia de los bomberos pero ya para ellos la accesibilidad fue muy difícil. Al llegar los policías comprobaron que se trataba de una fogata que ya se había extendido al pasto de los alrededores. Un agente de Policía Local logró apagar el incendio con ramas pero los bomberos ya estaban intentando acceder al lugar con la autobomba urbana y con el riesgo de que está quedara atrapada en la irregularidad del terreno. Una avería de este camión, aparte de muy costosa, dejaría al parque de bomberos de Alcalá en una situación absolutamente precaria en cuanto a material.

Meses atrás el problema lo tuvo la autoescala, el camión escalera que puede llegar a pisos altos. Una avería en este camión hizo necesario en diversas actuaciones que acudiera el camión escalera de Coslada. Lo más lamentable para los bomberos es que el camión alcalaíno no se arreglaba por la condición de mal pagador que tiene el

ayuntamiento complutense. El taller encargado de arreglar el camión se negó a hacerlo mientras que el ayuntamiento no llegara con el dinero contante y sonante.

El problema de la integración

Todo ello viene motivado por el problema de la integración de los bomberos municipales en la comunidad de Madrid. Hasta ahora ha habido un convenio entre el ayuntamiento y la CAM que se venía renovando para así garantizar los servicios. Sin embargo el convenio no despejaba los grandes problemas del parque de bomberos alcalaínos puesto que el personal municipal está bajo el mando operativo de la CAM y podían salir del término de Alcalá cuando los mandos regionales lo estipulasen. Mientras, los bomberos alcalaínos no encontraban contraprestaciones.

La solución para la gran mayoría del personal municipal era su integración en la plantilla municipal, sin embargo ésta se ha ido retrasando puesto que son muchos los problemas que plantea la CAM para llevarla a efecto. Semanas atrás el comité de empresa del ayuntamiento y varios bomberos se quejaban de la paralización de las negociaciones y de que a raíz de la dimisión del concejal de Seguridad Ciudadana, Javier Zurdo, el problema había quedado totalmente aparcado: «Se ha perdido un mes precioso para llegar a un acuerdo por la integración», decían el comité de empresa y los bomberos. El tiempo perdido ahora es de casi dos meses pero el alcalde ha anunciado que en breve se firmará la integración y se dará solución al problema de los bomberos.

Pero todo esto está influyendo en aspectos como el del personal y el de material. Los bomberos se quejan de que hay guardias en el parque en las que debido al poco personal que había se encontraban prácticamente en cuadro y además teniendo que actuar en municipios cercanos.

Las deudas a proveedores están a punto de llevar al ayuntamiento a la bancarrota, según IU

"El ayuntamiento no paga ni la basura ni el agua", dice Polo

El portavoz municipal de Izquierda Unida, José Miguel Polo, señaló a PUERTA DE MADRID que "a pesar de la fase triunfalista del equipo de gobierno del PP, la realidad es que estamos ante un panorama de lo más oscuro y preocupante, sobre todo por lo que se refiere a la hacienda municipal". Polo afirmó que "esta etapa triunfalista coincide con la dimisión del portavoz del PP en el ayuntamiento y con el anuncio unilateral que ha hecho el PSOE de cortar las relaciones políticas con IU en lo que queda de legislatura".

El portavoz de IU manifestó que "creemos con contundencia y con claridad, que el PP no tiene base ninguna para desplegar esta campaña de triunfalismo. Estamos convencidos que nunca ha sido tan impresentable la situación interna y externa que padece hoy el ayuntamiento, con una crisis galopante a la que el PP ha demostrado que no es capaz de poner remedio puesto que no afronta las reformas estructurales que necesita".

Estas reformas se centran, según los expertos, en dos actuaciones, el urgente saneamiento financiero del ayuntamiento -"el PP ha renunciado a hacerlo"- y la urgente reforma de los servicios municipales para mejorar el rendimiento, tanto de los servicios que se prestan como de la propia organización interna y la eficacia en la recaudación de los tributos".

"Terrible situación financiera que lleva al ayuntamiento al borde de la bancarrota"

Polo definió el panorama de la siguiente manera: "Es una terrible situación financiera que lleva al ayuntamiento al borde de la bancarrota". Los datos concretos son variados: "La corporación municipal lleva dos años y medio sin pagar el agua que ya hemos pagado los alcaláinos. Otro tanto, quizá tres años, lleva el ayuntamiento sin pagar la recogida de la basura y la limpieza viaria a URBASER. Por el agua a la Mancomunidad de Aguas del Sorbe (MAS), le debemos unos 1.300 millones y somos el ayuntamiento mancomunado más deudor y con mucha diferencia. A URBASER



Polo denuncia que el ayuntamiento no paga sus deudas

le debemos alrededor de unos 2.300 millones de pesetas por lo que nosotros calculamos".

Esto, como es lógico pone en graves aprietos a terceros, como pueden ser los proveedores: "El ayuntamiento de Alcalá tiene el 66 por ciento de la facturación de la MAS; en el mismo instante que llevamos dos años y medio sin pagar, la situación de la MAS es complicada".

"También se les debe a los pequeños proveedores"

Si el daño que produce estas deudas en las grandes empresas o instituciones es elevado, tanto más lo es en los pequeños proveedores. Según Polo "se ha llegado al caso de deberle en torno a dos años el pago a la librería que nos suministra la

prensa diaria al ayuntamiento. Por lo que hemos podido ver en la comisión de Hacienda, se le debe a un pequeño comerciante un millón de pesetas en periódicos".

Polo afirmó que en contraste con esta situación grave, "los gastos en protocolo han aumentado de forma absolutamente impresentable. A fecha 1 de octubre de 1997 ya estaba agotada la partida para dietas y viajes de los concejales. Sirva también como ejemplo el hecho de que el presupuesto de las ferias ha aumentado de forma espectacular, y que el gerente de la empresa mixta cementerio jardín, que necesita una inyección económica muy importante, ha impugnado los presupuestos municipales de este año sin que lo sepa el presidente del consejo de administración, que es el alcalde. La impugnación es porque en esos presupuestos no aparecen los fondos que necesita la empresa mixta para salir del atolladero".

La mala recaudación

Para el portavoz de IU un dato enormemente significativo del caos financieros que tiene el ayuntamiento "es que los niveles de recaudación que tiene el ayuntamiento son muy bajos. Así la recaudación de las tasas

"A URBASER se le deben 2.300 millones y a la MAS 1.300; mientras tanto, el PP ya se ha gastado todo el dinero que había para viajes y dietas"

Polo afirmó que "nunca ha sido tan impresentable la situación financiera que tiene el ayuntamiento"

municipales por contraprestación de servicios, no llega en la liquidación del ejercicio de 1995 y 1996 al cincuenta por ciento de lo presupuestado. La media de la recaudación de todos los impuestos no llega al 70 por ciento cuando en una gestión moderna lo normal es recaudar en torno al 90 por ciento. Es decir, en Alcalá estamos veinte puntos por debajo".

Polo lo explicó de otra manera: "Sin exagerar, más de una de cada cuatro pesetas previstas como ingresos por el ayuntamiento, nunca llega a las arcas municipales, con lo que el efecto de bola de nieve en el déficit es muy acusado".

El peligro para el portavoz de IU es evidente: "Al PP esto no le debe coger por sorpresa porque en el famoso estudio de viabilidad económica que nos hizo la consultora Arthur Andersen en octubre de 1996, ya advirtió que si no se adoptaban actuaciones concretas e importantes, el ayuntamiento entraría en una fase de absoluta crisis financiera hasta el extremo de llegar a situaciones tan dramáticas como la de llegar a pedir deuda para pagar el gasto corriente como puede ser la nómina de los trabajadores municipales, es decir, sin con los ingresos corrientes no somos capaces de pagar el gasto corriente, tienes que pedir préstamos para poder hacer frente a esos gastos".

Ante todo eso, Polo señaló que el PP no ha hecho nada: "Lo único que ha hecho ha sido renegociar la deuda financiera aprovechando la caída de los tipos de interés. Esto lo hizo Luis Vargas, el concejal de Hacienda, y no sé si esa buena gestión le ha provocado la salida de la concejalía de Hacienda. El despropósito del PP llega a tal extremo de que a uno de los concejales que pueden rozar el aprobado, nos le han cambiado de área. No sé si es un premio o un castigo".

CLINICA VETERINARIA DEL VAL



- Vacunas - Cirugía - Peluquería
- Limpieza dental por ultrasonidos
- Alimentación - Accesorios
- Visitas a domicilio

AHORA TAMBIEN CLINICA EQUINA

URGENCIAS 24 H. EN ALCALA - Telf.: 908 50 29 00

Diario: de 11 a 2 y de 5 a 8 - Sábados y Domingos: de 11 a 2

Salamanca, 8 - Telf.: 882 64 01 - ALCALA DE HENARES



24 agricultores participaron en esta edición, celebrada en la finca El Encín

Alcalá fue sede del XXVI Campeonato Nacional de Arada

Destacable presencia de jóvenes concursantes

Alcalá de Henares fue sede del Campeonato Nacional de Arada durante los días 18 y 19 de octubre. Las pruebas se desarrollaron en la finca El Encín, propiedad de la Dirección General de Agricultura de la Comunidad de Madrid. En esta edición, que hace la vigésimosexta en la historia del concurso, participaron agricultores de diez provincias españolas, con destacable presencia de jóvenes menores de 35 años.

Todos los participantes habían obtenido la victoria en las eliminatorias de sus respectivas comarcas y provincias. Tres concursantes de Madrid y otros tantos de Guadalajara, Toledo, Ciudad Real, Zamora, Salamanca, Valladolid, Teruel y Zaragoza, compitieron por conseguir el campeonato nacional, organizado por el Comité Español de Arada, integrado por la Asociación Agraria de Jóvenes Agricultores (ASAJA) y la Asociación de Aradores de España (ASADE).

Los concursantes se dividieron en las modalidades de arado fijo (en parcelas rectangulares) y reversible (en parcelas trapezoidales). El turolense Armando Záforas resultó ganador en la primera categoría, clasificándose así para el Campeonato del Mundo, que se celebrará el año próximo en Alemania. Luis Buch, representante de Gerona, obtuvo la victoria en la modali-

dad de arado reversible y se clasificó para el Campeonato de Europa. Ambos recibieron 250.000 pesetas.

El jurado, compuesto por doce personas divididas en cuatro grupos e integrado por representantes de la Asociación de Aradores de España, ASAJA y funcionarios del Ministerio de Agricultura y de la Comunidad de Madrid, valoró varios aspectos, como el surco de apertura al aspecto general de la parcela.

Jóvenes labradores

El Comité Español de Arada ha mostrado su satisfacción por el éxito del campeonato y, sobre todo, por la participación de jóvenes. En las bases se especificaba la condición de que, como mínimo, uno de los tres aradores de cada provincia fuera menor de 35 años, pero en muchos casos terminaron siendo dos o incluso tres, de modo que más del 50 por

ciento de los concursantes eran menor de esa edad. Miguel Angel Vaquero, vocal del comité y secretario general de la Asociación de Aradores de España, explica que esta circunstancia viene a rebatir la extendida idea de que los trabajadores del campo son sólo personas mayores. «Cada día hay gente más joven, más preparada y con capacidad de aprendizaje». Y también con algo que ha dejado obsoletos a los tradicionales aperos de labranza: la tecnología. Los labradores actuales usan modernos tractores con ordenadores incorporados. La apuesta por la juventud llegaba incluso desde la propia organización, con la presentación y entrega del premio 'Joven Promesa' para el primer clasificado menor de 35 años. El ganador fue el madrileño José Ignacio Gómez, de 21 años, que recibió 75.000 pesetas.

El Campeonato Nacional de



Miguel Angel Vaquero, vocal del Comité Nacional de Arada y secretario general de la Asociación de Aradores de España.

Arada se celebra desde 1971, con notables cambios desde entonces. Poco a poco se ha ido especializando y evolucionando técnicamente. «Todos los participantes tienen ahora una gran preparación, no solamente a la hora de ejecutar las labores sino a la de preparar sus propios equipos. En ese aspecto es importante la participación en los campeonatos del Mundo y de Europa, porque son la avanzadilla y, para que podamos estar a la altura, aún tenemos que aprender mucho», opina Miguel Angel Vaquero.



Durante el año 1996 se registraron 950 altas en el IAE

Los últimos datos del sector comercial e industrial confirman la pujanza económica creciente de Azuqueca

El tamaño medio de los establecimientos de Azuqueca de Henares, de acuerdo con el número de empleados, es superior a la media de las comunidades autónomas de Madrid y Castilla-La Mancha, e incluso a la media del país. Así se refleja en el avance del Plan General de Ordenación Urbana (PGOU), en cuyas páginas se realiza un estudio pormenorizado sobre la situación de los sectores productivos en la localidad. Aunque las frecuencias en la distribución de locales se concentran en las empresas de cero a un empleados (47'4% en Azuqueca y 52% en Castilla-La Mancha) y de dos y tres empleados (26'9% en Azuqueca y 32'7% en la Comunidad de Madrid), Azuqueca tiene un 9'2% de locales destinados a instalaciones productivas con 20 o más trabajadores, frente al 5'8% de la comunidad madrileña, el 3'2% de Castilla-La Mancha y el 3'9% de la media española.

El documento que diseñará el planeamiento urbanístico de la Azuqueca del año 2000 abunda en los datos estadísticos. Más del 12% del total de edificios radicados en el municipio están destinados a fábricas o almacenes, porcentaje muy superior a la media del país, que se sitúa en el 6'7%, y de la Comunidad de Madrid, que es del 9'4%. La mayoría de las actividades que se desarrollan en Azuqueca, a excepción de la construcción, son de tipo exógeno. El comercio menor, por ejemplo, tiene una presencia media menor que en el entorno al que pertenece. Así, las licencias comerciales representan el 2'5% de las concedidas en el Corredor Madrid-Guadalajara, si bien el peso de la población es superior. Las diferencias son aún mayores en el Corredor de Guadalajara, donde las licencias comerciales de Azuqueca ocupan el 10% del total, mientras que el índice poblacional alcanza el 14%.

Licencias profesionales

En 1996 se registraron 960 altas en el Impuesto de Actividades Económicas (IAE) en sus diferentes categorías, de las que el 88'5% fueron altas empresariales (849), el 8'3% correspondieron a profesionales y artistas (80) y el resto a altas de locales afectos de actividades (31). Aunque la distribución por sectores es bastante homogénea, hay una cierta concentración de empresas constructoras y auxiliares. Destaca en este sentido el número de abogados y de profesionales relacionados con la construcción (arquitectos, aparejadores, ingenieros técnicos, etc) que se han instalado en Azuqueca en los últimos años. En el

avance del PGOU se especifica que "está claro que las actividades industriales y, en general, las actividades que se desarrollan en los polígonos de uso industrial característico están funcionando al margen de la vida urbana cotidiana de Azuqueca".

Mención especial merecen las altas empresariales, entre las que sobresale la incidencia de los autónomos. A lo largo del pasado año se contabilizaron un total de 849 altas de este tipo, de acuerdo con el siguiente cuadro:

Licencias empresariales por sectores (1996)

Comercio al por menor, 241 (28'4%)
Construcción, 136 (16'0%)
Terciario superior (banca, seguros, inmobiliarias, etc), 100 (11'8%)
Industria, 75 (8'8%)
Comercio mayor e intermedio, 52 (6'1%)
Transportes y comunicaciones, 39 (4'6%)
Otros servicios, 206 (24'3%)

Dos de estos sectores son indicadores perfectos de la denominada "economía endógena" de Azuqueca. Uno se refiere al conjunto de servicios comerciales al por menor y el otro al de la construcción. Las altas en esta última actividad corresponden, sobre todo, a trabajadores autónomos más o menos especializados, aunque alrededor de 30 de las 136 altas responden al perfil de pequeñas empresas. Las restantes se relacionan con trabajos de albañilería, fontanería, etc.

En cualquier caso, "las actividades más importantes para el futuro de Azuqueca son las industriales y el resto de los servicios", tal y como se asegura en el avance. El número de altas industriales

es de 75 y el empleo correspondiente a 70 de ellas es de 1.260 puestos de trabajo, lo que representa 18 empleados por cada licencia. En la distribución por ramas de las altas empresariales destaca la presencia de las industrias de transformación metálica, con el 26'7%, seguidas de otras industrias no metálicas, con el 13'3% y de las industrias alimentarias, con el 12%. La menor presencia relativa a este criterio se corresponde con los sectores de industrias agrarias y a las ramas del textil y confección.

Diversificación en la actividad industrial

Las diferentes ramas industriales constituyen un entramado significativo del nivel de ocupación laboral en Azuqueca.

El subsector de industrias no metálicas genera 536 empleos, que suponen el 42'5% del total asignado a la industria. Este tipo de actividades tienen la ratio más elevada en cuanto a número de empleos y licencias, con casi 54 empleados por cada alta empresarial. La rama del material eléctrico y electrónico sigue la misma tendencia; da empleo al 18'3% del total y la proporción es de 38'5 empleados por licencia. A bastante distancia se sitúa la fabricación y manipulación de caucho y plásticos, con cerca del 12% del empleo y casi 25 empleados por licencia, y las industrias metálicas, con el 10'6% del empleo, aunque con una ratio de apenas 6'7 empleados por alta empresarial. Los sectores menos relevantes a este respecto son las industrias agrarias, la rama del textil y confección (0'6%) y la de madera, corcho y muebles (1% del empleo y una ratio

Entre las altas empresariales sobresale la incidencia de autónomos

de 2 empleados por licencia).

El avance del PGOU llega a la conclusión de que "la estructura industrial demuestra que Azuqueca tiene una economía bastante diversificada, con prevalencia de sectores tradicionales en términos de número de licencias pero no de empleo. "Las actividades presentes son, en general, de las denominadas "maduras" pero las empresas son de tamaño mediano, de larga implantación y actividad y, en algunos casos, ligadas a otras ramas innovadoras".

El sector de las actividades terciarias y su estructura en ramas tiene una importancia y grado de heterogeneidad cada vez mayor. En Azuqueca presenta 638 altas, que suponen el 75'1% del total. Más de la mitad se refieren al comercio menor (alimentario y no alimentario) y a la hostelería. La presencia de actividades comerciales al por mayor (banca, seguros, alquileres, promoción inmobiliaria y servicios a las empresas) es notoria, así como el número de altas para la promoción inmobiliaria, "como corresponde a la importancia de la actividad constructora".

Al margen de la pujanza que ha experimentado el sector de la construcción y el espacio urbano residencial, donde se localiza el comercio menor y los servicios a la población, más de la cuarta parte de las instalaciones son de tipo industrial, el 6'4% corresponde a empresas constructoras y el 68% restante a los servicios de efectos externos, básicamente destinados a la producción y mercancías, y del comercio mayor e intermedios de comercio. "En este predominio no parece ajeno el hecho de la instalación del Puerto Seco, uno de los puntos de referencia de la economía de Azuqueca", apunta el avance del PGOU.



La Virgen del Rosario salió en procesión el 12 de octubre

Los torresanos acompañan a su patrona y despiden las fiestas 97

La Virgen del Rosario volvió a salir en procesión por las calles de Torres de la Alameda el domingo 12 de octubre, acompañada por los torresanos que con devoción participaron en el último acto de las fiestas patronales 1997, durante las que han ejercido su reinado las jóvenes Elena Pérez Álvarez, Mónica Villalba y Eva Plaza.

Al intenso programa de festejos celebrados del 24 de septiembre al 7 de octubre -actos culturales o deportivos-, actuaciones musicales, corridas de toros y vaquillas..., se suman los actos religiosos en honor de la Virgen del Rosario, patrona de Torres. El primero de ellos, celebrado el sábado 4 de octubre, fue una Salve y una ofrenda de flores, en la que participaron decenas de vecinos de la

localidad, que quisieron obsequiar a su Virgen con preciosos ramos que se colocaron junto a la imagen. El domingo 5 se ofició una misa solemne por la mañana y por la tarde se sacó a la Virgen en procesión. (Torres celebra su "fiesta grande" el primer domingo de octubre, el que suele acercarse más a la festividad litúrgica de la Virgen del Rosario, fijada en el Santoral el día 7).

Y una semana después, justo al domingo siguiente, es costumbre volver a repetir la fiesta, con misa solemne y procesión incluidas, de forma más modesta y quizás con menos público, pero con la misma devoción, según constató el párroco del pueblo, Francisco José Rupérez.

En Torres no existe Hermandad o Cofradía de la Virgen del Rosario, pero son muchos los

vecinos que colaboran con el párroco en la organización de los actos en honor de la patrona. "Sin estatutos y sin estar registrada, pero sí existe una hermandad amplia y grande de devotos de la Virgen".

Como en muchos otros pueblos, son muchos los que en fiestas demuestran fervor por la patrona, olvidándose de ella durante el resto del año. Francisco José Rupérez hace una "valoración positiva" de esa devoción porque "es una expresión del pueblo", pero, en su opinión, "indudablemente necesita ser completada y enriquecida. Faltan todavía muchos elementos para que esa devoción no se quede en la cosa sentimental de un día y en eso consiste la labor pastoral de los cristianos".



- * Quesos: Manchego y De la Serena
- * Vinos: Mancha, Valdepeñas, Rivera del Duero, Rioja
- * Brandis y Licores
- * Embutidos de Caza (Venado, Jabalí, etc.)
- * Legumbres selectas * Miel de la Alcarria

Regalos de Empresa (Cestas de Navidad, etc.)
Traemos el sabor de la tradición



c/ Coruña, 1 - local, 2 - Tlf.: 888 33 71 - 28805 ALCALA DE HENARES



El Galapagar le puso las cosas muy difíciles a los alcaláinos 3-2, el Deportivo Alcalá ya sabe lo que es la victoria

RESULTADO: Deportivo Alcalá, 3 (Sigüenza, Nené y Salva); CD. Galapagar, 2 (Angel y Toñín).
ALCALÁ: Ballesteros, Mariano (Salva), Lolo, Raúl, Martín, Mon, Guti, Sigüenza (Rulo), Israel, Nene (Boli) y Ricky (Diego).

GALAPAGAR: David, Roberto I (Victor), Roberto II, Néstor, César, Antonio, Carlos (Raúl), Moralo, Angel, Toñín y Javi (Jose).

ARBITRO: Calero Bellón. Muchas tarjetas. Dos para el alcaláino Raúl que a los 88 minutos se tuvo que retirar a los vestuarios. Una para los también locales Nene y Mon y para el entrenador Almeida. Cinco para el Galapagar: Roberto, Néstor, César, Antonio y Carlos.

Por fin consiguió la victoria el Deportivo Alcalá; el filial de la RSD. Alcalá no conocía el triunfo en los primeros cuatro encuentros disputados puesto que su balance estaba en tres empates y la morbosa derrota ante el Avance. Y eso que los complutenses no estaban demostrando tener mal juego. Que va. Quizás les había faltado cierta experiencia para asegurar resultados positivos, pero los esquemas de Almeida se estaban cumpliendo y faltaba un buen resultado que lo acreditara.

El caso es que no lo tuvo fácil el cuadro complutense puesto que el Galapagar fue enemigo de cuidado que mostró muy a las claras cuales eran sus intenciones ya nada más iniciarse el partido. En el minuto 1 se adelantó en el marcador el cuadro visitante por mediación de Angel y dejó tambaleándose en la incertidumbre y en la inexperiencia al cuadro de Almeida.

Le costó mucho reaccionar al Alcalá y esa reacción fue tímida y nerviosa. Fue a los 35 minutos cuando empató el partido por mediación de Sigüenza, pero a pesar de ese gol no era un Deportivo que gustara. Su juego parecía atropellado y trastabillado y el Galapagar no ponía las cosas fáciles. De hecho, en un momento muy psicológico volvió a adelantarse en el marcador. Fue un gol marcado por Toñín a los 43 minutos y era todo un

jarro de agua fría para los complutenses que se retiraron a los vestuarios.

La charla de Almeida en el vestuario surtió efecto. En el segundo tiempo se vio a un

Alcalá más entero, con más ganas ante un cuadro que descaradamente se echó atrás. No tardó en llegar el empate, sin duda circunstancia muy beneficiosa para el Deportivo. Marcó Nene a los 52 minutos y poco después Salva le dio la vuelta al partido marcando a los 60 minutos el 3-2.

La victoria fue fruto del trabajo en un partido que no decepcionó y que sirvió para que los complutenses demostraran que con fe y con coraje se puede conseguir el objetivo del triunfo.

Los complutenses consiguieron derrotar al colista a domicilio

1-2, el Avance consiguió traerse de Coslada su segunda victoria de la temporada

RESULTADO: CD. Coslada, B (Félix); CD. Avance, 2 (Angelillo y Paco).

COSLADA B: Rubén, Angel Martínez, Ventoso (Félix), Francisco, Rubio, Luis, Antonio (Lozano), Salcedo, Oscar, Gaona y Javier Moreno.

AVANCE: Mircea, Ismael, Omar, Gotzon, Angelillo (Jorge Díaz), Chechu, Gorka, Paco (Mariano), Jorge (Morón), David y Campos.

ARBITRO: Valle Carbajal. Los jugadores del Coslada Angel Martínez y Oscar vieron la cartulina amarilla. También se la mostró a Mircea, Chechu y Gorka del Avance.

El Avance volvió a mostrar su imagen habitual, la de un equipo con pocos recursos técnicos, con muchas dificultades creativas, pero con mucho corazón y coraje para ir por la victoria en un partido.

Al equipo que entrena Justo Lozano le faltan esta temporada jugadores que puedan definir un partido técnicamente. El plantel blanquillo está formado por muchos hombres de fortaleza, por jugadores que pueden imprimir velocidad al juego, pero no tiene estilistas.

Tras conseguir la victoria en casa ante el Deportivo Alcalá en el derbi del morbo, el Avance se tuvo que medir con el Coslada en el terreno de juego de hierba artificial del Olivo. El filial azul es actualmente el colista de la categoría y como nuevo en esta

plaza parece estar condenado a ocupar las posiciones de abajo en la clasificación.

Es el Coslada un equipo muy joven e inexperto, que no conoce los ritmos y las características de esta categoría. La regional preferente no es precisamente una división para jóvenes jugadores, aunque debiera de serlo. De hecho, los jugadores más preciados son los que han estado muchos años en tercera división y que para no colgar las botas prefieren acabar su carrera futbolística en este cementerio de elefantes. Por eso los equipos con jugadores jóvenes no suelen pasarlo bien.

Frente al Coslada estaba un Avance joven pero con más experiencia en la categoría. Con todo y con ello el equipo de Justo Lozano se encontró con

sus limitaciones. Así, a pesar de que el Coslada no ofrecía apenas dificultades, los complutenses tardaron mucho en encontrarse con el gol.

Y es que hasta el minuto 58 no marcó Angelillo; el dominio alcaláino no dejó de producirse y esa fue la razón por la que a los 71 minutos marcó Paco el 0-2 que le daba tranquilidad al Avance, lo que significaba encaramarse a los puestos intermedios de la clasificación.

Acortó distancias el Coslada en las postrimerías del encuentro pero no sirvió más que para que en su casillero se reflejara el solitario e inútil gol del honor. Total, quinta derrota consecutiva del Coslada y segunda victoria consecutiva del Avance que ya es undécimo en la clasificación y suma siete puntos.

El Puerta Bonita consiguió su primera victoria en su propio terreno

2-1, el Alcalá perdió por deméritos propios en un pésimo encuentro

Los complutenses se meten otra vez en la zona baja de la clasificación

RESULTADO: CD. Puerta Bonita, 2 (Del Río e Iñaki); RSD. Alcalá, 1 (Dela).

PUERTA BONITA: Carrasquilla, Camacho, Saavedra, Javito, Muro, Alvaro, Iñaki (Requena, min. 62), Del Río (Marcos, min. 90), Kiko, Rommel (Oli, min. 70) y Luis.

ALCALÁ: Alex, Curro (Luengo, min. 80), Ramírez, Diego Valbuena, Roberto, Vega, Higuera (Alberto, min. 46), Toñín Blanco, Dela, Moreno y Andrés (Merino, min. 70).

ARBITRO: Blasco de Luna. Sacó tarjetas amarillas a los locales Camacho y Rommel y al complutense Dela.

Malo de solemnidad. El Alcalá se hizo acreedor a una derrota por sus propios méritos más que por los de su rival, un Puerta Bonita que consiguió la primera victoria de la temporada en su campo de El Hogar y que recibió oxígeno de los complutenses.

La verdad es que el cuadro porteño no hizo nada del otro jueves. Consiguió dos goles antes de cumplirse el minuto quince de partido y con ellos contrarrestó el gol tempranero conseguido por los complutenses en el minuto 2 por parte de Dela. A partir de ahí el Puerta Bonita se dedicó a conservar su ventaja mientras que el Alcalá dominaba pero sin concretar nada.

Si en un partido de fútbol, igual que en el boxeo, valieran las victorias por puntos, posiblemente el Alcalá hubiera vencido ese partido por el dominio que tuvo. Pero un encuentro futbolístico es una contienda en la que la mayor importancia la tienen los goles. Son ellos los que dan victorias y el Puerta Bonita marcó dos mientras el Alcalá se quedó con ese gol de Dela y con el desencanto de los aficionados complutenses que se desplazaron al campo del Hogar en Madrid.

Qué duda cabe que influyeron muchas cosas en ese encuentro; el campo del Puerta Bonita no reúne las más mínimas condiciones para un partido de fútbol de tercera división. Un equipo como el Alcalá que está acostumbrado a jugar en un terreno apto, lo tiene francamente difícil en El Hogar. Pero además el Alcalá sigue teniendo problemas a la hora de remachar las jugadas que se crean. Falta puntería en los delanteros complutenses y eso se acrecienta en partidos en los que las dificultades se suman con condicionantes externos.

El Alcalá se adelantó pronto, lo cual siempre es un aliciente para mantener la tranquilidad.

Pero poco pudo saborear ese triunfo parcial porque a los tres minutos del gol de Dela, el jugador del Puerta Bonita Del

Río remató a gol de fuerte disparo en una jugada ensayada que cogió a los complutenses dormidos. El gol espoleó a los

porteños que en el minuto 15 consiguieron adelantarse en el marcador por mediación de Iñaki. A partir de ahí el partido fue una línea sosa y aburrida, demasiado homogénea y sin solución de continuidad. El Puerta Bonita se encerró para mantener esa victoria parcial. El Alcalá dominó pero no encontró puerta.

La derrota pone al Alcalá en decimoquinta posición con nueve puntos, es decir, en la zona baja de la clasificación si tenemos en cuenta que el Fuencarral, decimotercero y antepenúltimo en la tabla clasificatoria, suma ocho puntos. Eso sí, las distancias son mínimas porque el San Fernando es décimo con diez puntos, uno más que los complutenses.

Karate

El equipo madrileño tiene serias garantías en campeonatos internacionales

Gema Méndez ganó con el equipo madrileño el trofeo 'Príncipe de Asturias'

Después de su triunfo en Gran Canaria, Gema Méndez alcanzó otro éxito, esta vez en una competición por equipos. En Oviedo, la karateka alcalaína que dirige desde el gimnasio Olimpia Lorenzo Grannell, venció con el equipo madrileño el trofeo 'Príncipe de Asturias' con rotundidad. Y es que el triplete madrileño está formado por las tres mejores karatekas del ranking nacional en katas. Gema Méndez en el centro y a sus lados en los katas por equipos, Miriam Cogolludo (2ª) y Susana Bueno (3ª).

Se trata de un equipo de categoría internacional con serias posibilidades de proclamarse en 1998 campeón de Europa; no en vano en el campeonato de Europa de Tenerife celebrado en mayo de 1997 las madrileñas con la complutense Gema Méndez al frente, ya se proclamaron subcampeonas y se colgaron la medalla de plata absoluta.

Desde esa perspectiva las diferencias fueron abismales en Oviedo en este trofeo 'Príncipe de Asturias'. Y eso a pesar de que sólo había cuatro equipos compitiendo (dos asturianos, el madrileño y uno catalán) y que el conjunto que tiene a Gema Méndez al frente está en plena preparación y rodaje: "Nos ha servido este trofeo para trabajar juntas y prepararnos con vistas a posibles competiciones internacionales, si es que conseguimos clasificarnos por equipos para el campeonato de Europa", aseguró Gema Méndez. De todos modos no parece fácil que este equipo sea desplazado por otro de cualquier otra comunidad autónoma ya que está formado por las tres mejores karatekas españolas en la actualidad: "Estamos tratando de que



Gema Méndez con su maestro, Lorenzo Grannell.

el equipo esté mucho más compacto". De todos modos y con la participación de dos equipos asturianos la presión fue mucha desde la grada y las madrileñas tuvieron que pisar el acelerador para marcar diferencias en cada una de las dos vueltas. Así consiguieron imponerse con rotundidad siendo segundo uno de los dos equipos asturianos.

Y es que el equipo madrileño es de auténtico lujo. A Gema Méndez que a sus 21 años tiene un palmarés impresionante siendo actualmente subcampeona absoluta de Europa, se unen Miriam Cogolludo y Susana Bueno que han conseguido ser campeonas europeas en categorías inferiores. Como suplente estuvo otra de las mejores karatekas españolas, Almudena Muñoz.

Gema Méndez entrena ahora con Lorenzo Grannell para su puesta a punto para la Copa de España que se celebra en Logroño los días 15 y 16 de noviembre, un campeonato en el que acudirá casi con toda seguridad como karateka invitada por la Federación Española. Además habrá una representante por cada comunidad autónoma. Después Gema Méndez tendrá los campeonatos de Madrid y de España para llegar con muchas probabilidades al campeonato de Europa, que este año será en Belgrado y donde tratará de conseguir alguna medalla de oro, bien individual, bien por equipos. Eso será en mayo, y ya en octubre tendrá posibilidades de participar en el campeonato del mundo que se celebrará en Río de Janeiro.

Rugby

En el campo de la Universidad de Alcalá

7-56, los universitarios alcalaínos sucumbieron ante el Majadahonda

C.R. UNIVERSITARIO ALCALÁ: Ares (Min. 50, Manolo), Luis Pastor (min. 35, Tomás), Oscar, Jorge (min. 40, Sergio), Miguel (min. 30, (Santi), Félix, David, Patxi (min. 20, Fernando), Tomás, Fren, Enrique, Ramon, Rubén, Carlos, Angel.

C.R. MAJADAHONDA: Díez, Ramón, Peña, Martín, Alonso, Núñez, Roberto S., Santos, Blázquez, Miguel M., Lorenzo, Serrano, Escudero, Ginés, López.

Como era de prever, comienzo muy duro en la primera división regional de Madrid. A pesar del resultado, resaltar la entrega de los jugadores alcalaínos durante los 80 minutos. Desde un principio Majadahonda apretó de pleno a los locales en su línea de 22. Aún así, Alcalá hizo una defensa férrea placando y echando hacia atrás a los jugado-

res visitantes tanto en juego agrupado de delantera, como en el juego desplegado en la línea de tres cuartos.

Fue tan efectiva la defensa alcalaína que Majadahonda hubo de esperar 15 minutos para conseguir su primer ensayo.

Toda la primera parte continuó igual, con un Majadahonda que poco a poco conseguía ir

anotando ensayos a pesar de la correosa defensa de Alcalá, llegando en los primeros 40 minutos a realizar cinco ensayos, algunos de ellos sumaron los dos puntos del tiro a palos adicional y quedando el primer tiempo con un 3 a 31.

En la segunda parte, el juego siguió por los mismos derroteros, aunque Alcalá, a pesar de lo

abultado de la diferencia de puntos, en ningún momento se doblegó. Tanto es así que por dos veces consiguió posar el balón dentro de su zona de ensayo. Desgraciadamente uno de los ensayos no subió al marcador por decisión de un árbitro que no brilló en todo el partido por su buena calidad.

En definitiva, claro dominio de Majadahonda, que en la segunda parte anotó 4 ensayos más, quedando el 7-56 final.

Mientras tanto, el equipo juvenil dio una grata impresión a pesar de perder por la mínima en sus dos encuentros con dos clásicos del rugby madrileño, como son Liceo Francés y Alcobendas, en el triangular que se celebró en el polideportivo de Alcobendas.

Karate



Sergio Martínez

bagaje para este joven karateka del colegio Ciudad del Aire. Su compañera cadete María Cruz Gómez Izquierda también consiguió subirse al podio al quedar tercera en kumite femenino.

Tan brillantes resultados obtenidos en este campeonato oficial de la comunidad de Madrid hacen concebir esperanzas de que no van a ser los únicos para este club del colegio Ciudad del Aire debido al excelente trabajo de su profesor Macario Martínez, quien no obstante prima la formación por delante de la competitividad. Para este maestro, mejor que entrar en una competencia por conseguir trofeos y medallas, lo fundamental es que sus discípulos se formen en este arte marcial y queden imbuidos por su filosofía. Eso sí, si además llegan los éxitos como los conseguidos en Leganés, tanto mejor.

Su maestro Macario Martínez está desarrollando una fructífera labor

El éxito en Leganés fue del club del APA del colegio Ciudad del Aire

Un error de transcripción ha originado las lógicas molestias en todos los que forman un club que ha comenzado a despegar en competiciones extralocales. En un titular de la semana pasada **PUERTA DE MADRID** publicaba en la sección de Deportes que el club del APA del colegio Juan de Austria se unía a la lista de éxitos que viene cosechando el karate alcalaíno. Pues bien, como queda claro en el interior del artículo, no se trata del colegio Juan de Austria sino del Ciudad del Aire, cuya APA y cuyo maestro, Macario Martínez, están desarrollando una brillante labor para formar a escolares en esta conocida arte marcial.

Dejando clara constancia de que el éxito hay que atribuirlo al club del APA del colegio Ciudad del Aire, hay que añadir que el trabajo que viene desarrollando Macario Martínez en ese cen-

tro escolar, ha permitido que dos de sus discípulos hayan alcanzado un buen nivel en competición regional.

En efecto, en el trofeo de la comunidad de Madrid, organizado

en Leganés el 5 de octubre por la federación madrileña de karate, el cadete Sergio Martínez Trillo consiguió ser finalista en katas y subcampeón en kumite, lo cual constituye un excelente



El velódromo municipal Casimiro de Pablo volvió a tener ambiente ciclista.



El «ilustre Poli» depositó en la cruz que recuerda a Casimiro de Pablo el tradicional ramo de flores

Organizado por el Club Ciclista Iplacea

Exito total de la marcha cicloturista Casimiro de Pablo

El domingo 19, organizado por el C.C. Iplacea, 157 participantes entre cicloturistas, sub. 23, juveniles y cadetes del C.C. Iplacea, con invitados como club cicloturistas, Boadilla del Monte, Ciclocentro, Majadahonda, Peña Ramón Garrido de San Fernando de Henares, C.C. Daganzo, etc..., como más representativos en el mundo cicloturista, participaron en la marcha cicloturista Casimiro de Pablo.

También nos acompañaron en este día los corredores profesionales José Rodríguez (Kelme), y Eleuterio Anguita (Estepona-Tuscaf), vencedor de una etapa en la vuelta a España. Estos ciclistas demostraron su saber estar en el mundo de la bicicleta ayudando a cicloturistas a no perder el «seno del grupo», como si estuvieran en la vuelta

a España ayudando a un compañero de profesión, haciendo la entrega de premios al final.

La marcha transcurrió con normalidad, Protección Civil y Policía Local nos dieron la salida hasta el cruce del hospital, y con enlaces motoristas del C.C. Iplacea, estuvieron toda la marcha velando por la seguridad en todos los cruces, así como Policía de Tráfico, que una vez más fue el padre en seguridad.

Los 157 participantes estuvieron a lo largo del recorrido agrupados, y los más débiles tuvieron la ayuda de los profesionales sub. 23, junior y cadetes del C.C. Iplacea que en cola de grupo no dejaban a nadie abandonado a su suerte.

Los «ilustres» no olvidaron entregar las flores tradicionales en la cruz que recuerda a Casimiro de Pablo. Nuestro amigo «Poli» las entregó como recuerdo al padre del cicloturismo del C.C. Iplacea.

El avituallamiento en el parque de las Castillas con un refresco y «dulces de García Leñero», comentaron los participantes lo bien que estaba resul-

tando la marcha y la suerte en cuanto al tiempo que nos acompañó pues el que no lloviera ayudó al disfrute de este bonito evento.

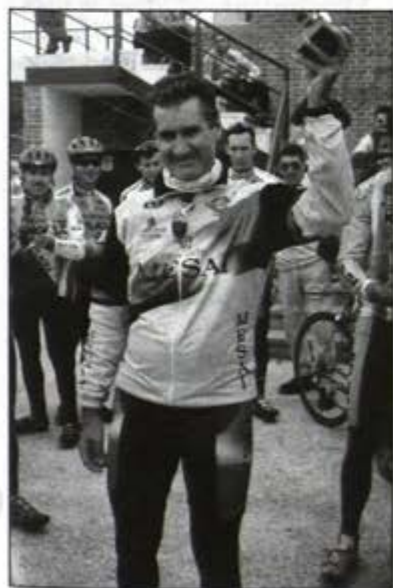
A continuación, todos en un mismo grupo, partieron hacia Serracines, Daganzo, Alcalá, y aunque el viento sopló desfavorablemente en el segundo sector de la marcha todos llegaron agrupados a Alcalá donde el colorido por la Vía Complutense, calle Avila, paseo del Val, fue una fiesta para la «serpiente multicolor», gracias al saber estar de Protección Civil y Policía Local que en dicho trayecto demostraron sus grandes dotes organizativas, asegurando este evento alcalaíno, uno de los mejor organizados de la CAM.

La entrega de premios la efectuaron el señor Monedero, en representación de la FMC, y los profesionales José Rodríguez y Eleuterio Anguita, quedando todos los participantes encantados con esta marcha en general, que con la ayuda de todos y la organización del C.C. Iplacea, fue un éxito para el deporte de Alcalá.

L.S.T.



Los profesionales José Rodríguez y Eleuterio Anguita, en la entrega de premios



C.C. Ciclocentro
Trofeo FMC Club más numeroso



C.C. Boadilla
Trofeo FMC al club más lejano

XVIII Campeonato «Olimpus»

Emoción y goles en la primera jornada de liga

Sin duda alguna el alto nivel de los equipos participantes en la liga «Olimpus» hace que los partidos resulten muy emocionantes a la vez que espectaculares por la gran cantidad de goles que se marcan en cada jornada. El campeón de liga de la temporada pasada, el F.S. Compañero comenzó de forma arrolladora, endosándole una abultada goleada a un Café Michael que padeció una total falta de rodaje en este su primer partido. La Peña Barcelonista U. Extremadura logró la victoria ante un Zulema muy combativo y que a punto estuvo de sorprender a su rival por exceso de conservadurismo. La Cafetería Marsa no tuvo problemas para conseguir la victoria ante el Bar Grial, el cual mostró muy buenas maneras, pero notaron en exceso la falta de acoplamiento de sus jóvenes jugadores. El partido más disputado fue sin duda el que enfrentó a Dress y Cafetería 21, fueron los del Dress los que con bastantes apuros consiguieron sus tres primeros puntos.

**F.S. El Compañero, 9
Café Michael, 2**

Difícil papeleta la que se le presentó a los hombres del Michael pues ya en la primera jornada les tocó en suerte nada menos que el vigente campeón de liga. Los continuos fallos en la defensa del Michael dieron muchísimas facilidades a los hombres del Compañero para de forma clara distanciarse en el marcador. En la segunda parte el juego se niveló pero la clara ventaja alcanzada en la primera mitad fue ya insalvable para los del Michael. No creemos que esta primera derrota afecte a un equipo que si por algo se distingue es precisamente por su espíritu de lucha.

**P. Barcelonista U.E., 8
Zulema, 5**

Buen partido el celebrado por ambos equipos, ya que más parecía un partido de mediados de temporada que no el primero que celebraban. Mucho ritmo por parte de los locales en la primera mitad y un Zulema que apretó de lo lindo en la segunda parte, llegando incluso a poner un apretado 6-5 en el marcador a pocos minutos de la finalización del partido.

**Cafetería Marsa, 5
Bar El Grial, 1**

Victoria de la Marsa ante un rival que acusó la gran inexperiencia de sus hombres en este tipo de competiciones. Este hándicap deberán ir superándolo pues juventud y hechuras no les falta para poder conseguir buenos resultados. Los hombres de la Marsa, más curtidos en este tipo de «bataallas», no tuvieron ninguna complicación para lograr sus tres primeros puntos.

Dress, 3 - Cafetería 21, 1

Partido tremendamente disputado por parte de ambos

equipos, las claras ocasiones ante una y otra portería se sucedieron a lo largo de la primera mitad, pero incompre-

siblemente el primer tiempo finalizó con empate a cero. Fue en la segunda parte cuando los hombres del Dress se adelantaron de dos goles en el marcador, los hombres de la Cafetería 21 reaccionaron recortando distancias. Con el 2-1 en el marcador los de la 21 reclamaron insistentemente lo que a su juicio fue un claro penalty que los árbitros no señalaron. En la posterior jugada los del Dress sentenciaban un partido que bien pudo haber terminado en empate, pero que en esta ocasión la fortuna se inclinó del lado del Dress.

Luis DOMARCO

Tauromaquia

Última corrida de la FERIA de Otoño

Luis Miguel Encabo fue ovacionado en Madrid Toros mansos y descastados de Joaquín Buendía

A plaza llena se lidió una corrida de Joaquín Buendía «Santa Coloma», mansos y descastados. Sólo el cuarto se dejó torear, los genes de la casta de Santa Coloma no dieron los resultados que de este encaste se esperaba. Los toros salieron alguno fuera del tipo de esta ganadería pero sí con el picante propio ya que a estos toros hay que hacerles muy bien la lidia para no verse por los aires, como fue el caso de Higares, por fortuna sin consecuencias.

Higares lanceó por verónicas de tanteo. Y sin acoplamiento con la muleta, pases con la derecha y naturales, y el toro le coge por estar mal colocado. Se dispone a matar de estocada perdiendo la muleta... A su segundo toro lo lanceó bien por verónicas. A este toro se le podían haber cortados las orejas pero Oscar Higares no anda bien esta temporada; dio muchos pases sin hilvanar faena, muy despegado del toro y con muchas precauciones. Mató de estocada entera, oyendo pitos...

A Javier Vázquez le correspondió el peor lote de la corrida. No fue posible el lucimiento por las condiciones de sus dos toros. Lo intentó por los dos pitones matando a su primero de estocada algo desprendida. A su segundo lo lancea bien haciendo un quite por delante con remate de media verónica. Con la muleta el toro se le queda a mitad del muletazo y no le permite ligar los pases. Lo mató de estocada algo caída.

A Luis Miguel Encabo le corresponde primero de su lote un toro precioso, de lámina y de museo, con mucha variedad en el pelaje, cárdeno, salpicado, bragao, meano y calcetero. Qué pena que el toro no aguantara a la predisposición del torero.

A este toro lo banderilleó Encabo en dos pares al cuarteo y uno por los adentros que se ovacionó. Brindó al público con la ilusión del triunfo. En los pases preliminares con la muleta hay un trasteo extraordinario de dominio que el público ovaciona. Dos tantas de derechazos templados y de gran pureza rematados con el de pecho. Cuando cambia de mano para torear por naturales el toro se apaga. Hay un molinete y un trinchero extraordinarios; el toro no permite más. Se dispone a matar perfilándose bien y, como en alguna otra ocasión, el estoque tropieza en una banderilla sin poder consumir la suerte, teniendo que volver a matar de pinchazo arriba. El torero saludó desde el tercio después de una gran ovación.

Su segundo, Santa Coloma y fuera de tipo de esta ganadería, fue sustituido por un sobrero de Alcurrucén, de los que andan viajando de plaza en plaza. Este toro no se dejó picar por su condición de manso «pregnao». Tampoco el toro se entregó en el capote pero el torero, empleando su técnica, lo saca de las tablas andando para «atrás», lo mismo que hacían los maestros de antes, y lleván-

dose el toro hasta la boca de riogo para rematar con media verónica, recibiendo el torero una gran ovación.

Cuando el público pensaba que el toro no tendría ni un solo pase, el torero lo sometió a la jurisdicción de la muleta sacándole tres tandas de derechazos rematados con los de pecho y un gran trinchero por el izquierdo. El toro ya muy parado, hay que matarlo, haciéndolo el torero de un pinchazo, cosechando gran ovación.

El público de Madrid, que es sabio, ovacionó una vez más a nuestro torero de esta ciudad de Alcalá de Henares, dejando las puertas abiertas para San Isidro. La afición de Madrid sabe valorar la entrega del torero por querer llegar arriba, porque además acepta todo aquello que sale por los chiqueros. La forma de presentar la muleta plana a los toros, trayéndolos toreando, clavando los pies y ligando los muletazos son perder pasos quedando siempre bien colocado para el siguiente muletazo. Por estas razones Encabo terminará esta temporada con 36 corridas de toros y con una gran perspectiva para la próxima temporada.

EL CHARRO

A esta película le cupo el honor de abrir este año el Festival Internacional de Cine Fantástico de Sitges. El mismo que a partir de ahora pasará a denominarse Festival

Internacional de Cine de Cataluña (*). Escrita y dirigida por Guillermo del Toro "Mimic" es una inquietante fábula sobre el futuro de la experimentación genética. Con ella, Del Toro monta un eficaz thriller gótico que renunciando al onanismo hollywoodiense de los efectos por los efectos, consigue un producto personal de escasa entidad argumental aunque de una gran elaboración formal y simbólica.

Guillermo del Toro, mexicano de 33 años, sorprendió hace cinco años al gran público y especialmente a la gran industria norteamericana, con su primera película, "Cronos". El que había sido hasta la fecha un discreto productor, escritor para series TV, autor de un libro sobre Alfred Hitchcock y técnico de efectos especiales, firmó de repente una de las grandes películas rodadas en el año 1992 (llegó a nuestro país a finales de 1993 tras obtener el Gran Premio de la Crítica en Cannes). Siguiendo los pasos de otros jóvenes talentos mejicanos, Hollywood llamó pronto a su puerta y como hiciera con Robert Rodriguez, pronto le ofreció oro, incienso y mirra. Pero el resultado ha sido diferente, mientras que Rodriguez se emborrachó de superficialidad y de audacia técnica que le sirvió para hacer sin ningún sentido más de lo mismo, Del Toro ha sabido mantener su posición para ofrecer una película elaborada y personal que contiene muchos momentos de buen cine.

Fábula y nada más.

MIMIC

"Mimic" comienza en un año indeterminado del futuro próximo en el que Nueva York está siendo asolada por una misteriosa enfermedad que mata a los niños. Una entomóloga (Mira Sorvino) descubre que son las cucarachas las portadoras de tan terrible plaga. Para terminar con ella, decide crear una especie mutante desarrollada por ingeniería genética y liberarla en las cloacas. La operación es un éxito y la epidemia se da por finalizada, pero unos años más tarde.....

Sin duda el conjunto de la película responde a un patrón muy trabajado de calidad formal: escenografía (túneles y galerías abandonadas del metro de NY), iluminación (contrastes, sombras, penumbras) casting, efectos especiales... Todo al servicio de una ambientación de primera para reflejar el submundo en el que se mueven los enemigos de la raza humana. Al igual que ocurriera con su primera película, en "Mimic" podríamos aplicar el calificativo de gótico para adjetivar la película. Sin duda, Del Toro se mueve bien en el lado oscuro de la vida y si el vampirismo y la alquimia fueron sus primeros aliados, ahora serán los avances de la tecnología genética las que provocarán una desasosegante amenaza.

Lo más negativo de esta película es sin duda la debilidad de su armazón argumental. Bastantes cosas se dan por supuestas, bastantes cosas ocurren por que si y otras

muchas tienen una presencia forzada. El propio Guillermo del Toro confesaba lo que él llama "simplicidad" y "linealidad" de su guión, hasta el punto que la coloca sin ambages dentro de los productos de serie B. Tal nivel de autocrítica es aplaudible y no podemos sino convenir con el director mejicano que su "Mimic" es, desde el punto de vista de la coherencia narrativa, bastante endeble.

Por otro lado, la película también contiene aciertos indiscutibles y sorprendentes. Por ejemplo la caracterización del enigmático personaje del abrigo largo, que tiene la suficiente fuerza en la película como para convertirse en un nuevo icono identificativo del género fantástico. O la familia de los limpia-botas, que parece sacada de una película italiana de la posguerra y que aportará, sobre todo el niño, algunos tics característicos del buen cine de intriga (el sonido de las cucharas, el calificativo de "zapatos extraños", los juguetes de alambre...) O en menor medida, el tratamiento simbólico (un tanto simple, pero pertinente) de ubicar la acción primero en una zona deprimida y después en el submundo de una gran metrópoli.

En esta película se aprecia una sólida y extensa formación cinematográfica de Del Toro. Existen múltiples referencias a muchas otras películas de distintos subgéneros del fantástico (desde "Los Pájaros" de Hitchcock a "La Humanidad

en peligro" de Gordon Douglas pasando por "Invasores de Marte" de W. Cameron Menzies o "La invasión de los ladrones de cuerpos" de Don Siegel) pero con la diferencia de que en este caso, las imágenes de Del Toro no son sino que parece que nos recuerdan a, porque no existen ni citas ni paráfrasis ni homenajes directos, sino una reelaboración interiorizada y magistral propia de quien ha visto mucho y sabe contar bien las cosas.

Si es importante destacar como se ha hecho antes la debilidad del guión es por que arrastra consecuencias que condicionan y limitan las posibilidades de la película: la falta de profundidad narrativa hace que la intriga vaya avanzando en función de la escenografía y de la puesta en escena y no por la evolución natural de un conjunto de elementos complementarios. Este hecho produce que "Mimic" sea una película de ambiente pero no de atmósfera.

Francisco MUÑOZ

(*) Durante dos años consecutivos la Comunidad de Madrid ha reducido la aportación al Festival de Cine de Alcalá, el único de sus características en España con más de 25 años a sus espaldas. Si la Comunidad de Madrid quiere un Festival, no tiene que inventarlo (como ha hecho con un rotundo fracaso este año); ya lo tiene en Alcalá. Debería tomar ejemplo de Cataluña, concentrar sus esfuerzos y convertir al Festival de Cine de Alcalá en el Festival Internacional de Cine de la Comunidad de Madrid, en Alcalá por supuesto.

HERNIAS de disco, DOLORES de columna, musculares o de cabeza. Mala circulación. DREPRESIONES Stress. REGRESIONES

RAFAEL

(SANADOR)

25 años de experiencia

RESULTADOS GARANTIZADOS

Previa petición de día y hora al Tlf.: 883 58 03

Torre del Chorrillo, n° 2 - 5° E.

VESTUARIO LABORAL

GAMO

· EMPRESAS · TALLERES
· HOSTELERIA · CLINICAS
· ALIMENTACION

—Servicio a domicilio—
ESTAMPAMOS ANAGRAMAS
Carmen Calzado, 16
Tlf.: 880 90 04 - Fax: 880 90 04

CELULITIS :: OBESIDAD :: INSUFICIENCIA VENOSA CIRCULATORIA Y LINFATICA :: VARICOSIS DEL EMBARAZO y LIPODEMAS
Realiza un perfecto drenaje linfático y descongestiona las extremidades



Presojel

lo último en presoterapia diseñada con las más avanzada tecnología

Los mejores y más modernos tratamientos de salud y belleza aplicados por profesionales de reconocido prestigio podrá encontrarlos en:

Clínica San Nicolás

Avda. Guadalajara, 34 - Tlf.: 889 20 45 - ALCALA

TVE-1	TVE-2	TeleMadrid	Antena 3	Tele 5	Canal +
06'00 El profesor Poopsnagle. 07'00 Misión Top Secret. 08'00 Sábado Fiesta. - Retorno de D'Artacán - Yogui y la búsqueda del tesoro. - La banda de Mozart. - Félix el gato. 09'45 Club Disney. - Pato Aventuras. - Quack Pack. - Timón y Pumba. - El Dibujo Clásico. 11'45 Espejo secreto. 13'50 Cartelera. 14'30 Corazón, corazón. 15'00 Telediario 1. 15'30 El tiempo. 15'35 Sesión de tarde. 17'30 Cine de barrio. 20'00 Serie sin determinar. 21'00 Telediario 2. 21'25 El tiempo. 21'30 Informe semanal. 23'00 Risas y estrellas. 01'00 Sábado cine. 03'00 Noticias. 03'05 Navarro. «Sentimientos mortales». 04'30 Informe semanal.	06'00 That's English. 07'30 UNED. 08'00 Oficios para el recuerdo. 08'30 Otros pueblos. 09'30 Agrosfera. 10'00 En otras palabras. 10'30 El escarabajo verde. 11'00 Parlamento. 12'00 Lotería Nacional. 12'30 Los conciertos de La 2. 13'00 Deportes. - Fútbol sala: Zaragoza - Barcelona. - 15'00 Golf: Open Oki - 16'00 Patinaje artístico sobre ruedas: Campeonato del mundo. 18'00 América total. 19'00 Los Himba. 19'30 Inform. territorial. 20'00 Grada cero. 20'25 Cine. «La oportunidad de una vida». Drama. 20'25 Fútbol. (Para las comunidades sin TV autonómica). 22'20 Alucine. «Nueva York año 2012». Ciencia ficción. 00'15 Cine Club. Sesión de repertorio. - «El sexo de las estrellas». Drama. V.O.S. - «Tess». Drama. V.O.	08'00 Cine matinal. 09'30 Cyberclub. - Doracmon. - Los Picapiedra. - El mundo de Beakman. - Capitán Planeta. - La Pantera Rosa. - Pingu. - Garfield. 11'00 En acción. 12'30 En pleno Madrid. 13'30 Documental. 14'00 Telenoticias. Informativo presentado por Ana Aladro, Juan José Guerenabarrena y Joaquín Maroto. 15'30 Cine español. Sin determinar. 17'30 Fútbol de Segunda División. Se ofrece un partido de la décima jornada del Campeonato Nacional de Liga en Segunda División. 19'30 Noche de fútbol. 20'30 Deportivo - Celta de Vigo. 22'30 Cine. 00'00 En tela de juicio. 01'00 Cine. 02'30 Madrugadas en blanco negro. 04'00 Información Cultural de la CAM.	06'00 Gardenia. 07'00 Enciclopedia. 07'30 Club Megatrix. - El bosque de Tallac. - Cro. - Batman. - Street Shark. - Supercampeones. - Mortal Kombat. - La Bola del Dragón. - Dos tontos muy tontos. - Beetleborgs. - La máscara. - El nuevo mundo de los gnomos. - Pesadillas. 13'00 El equipo A. 14'00 Cosas de hermanas. 14'30 Los problemas crecen. 15'00 Noticias. 15'45 Extra Rosa. 16'30 Cine. 18'30 Cine. 20'30 Cine. 22'00 Sorpresa, ¡sorpresa! Con Isabel Gemio. 01'00 Cine. «Cárcel caliente». Drama. 02'00 Televenta. 02'55 Destino Aramis. 04'30 Cine de madrugada. «La terrible miss Dove». Drama.	06'30 Entre hoy y mañana. 07'00 Fórmula 1. 07'30 Grandullón. 08'00 Los guerreros de la luz. 08'20 Jets mars. 08'40 Dulce Jana. 09'00 La Sirenita. 09'20 Las aventuras del joven D'Artacán. 09'40 La liga del Dragón. 10'00 Space Strikers. 10'20 Power Rangers. 10'40 Beast wars. 11'00 Hola, hola, hola. 13'00 Al salir de clase. 14'30 Las noticias del fin de semana. 15'10 ¿Qué me dices! 15'45 Cine fin de semana. 18'00 Cine fin de semana. 18'00 Frontón. Octavos de final. Campeonato Cuatro y medio. (La Rioja, País Vasco y Navarra). 20'00 Cine español. Sin determinar. 21'20 Las noticias. 22'10 Moros y cristianos. 01'15 Avance Noticias. 01'35 Madrugada de cine. «La cima de la colina II». 03'00 Rebelde. 03'45 Cazador. 04'15 El sheriff chiflado.	06'28 National Geographic en Canal +. 07'30 Golf: Birdie. 09'30 P + 6 - X 6 / - Gatobasura, el rey de los trastos. - El gato Félix. - El club de medianoche. 10'00 «El gran peque va de ligue». 11'28 Documental naturaleza. 12'00 Del 40 al 1. 13'00 Magazine. Toma 1. 14'00 NBA en acción. 14'30 Noticias. 14'35 Transworld Sport. 15'30 Grandes romances del siglo. Ernest Hemingway y Martha Gelhorn. 16'00 Fútbol inglés. 17'55 «Libertarias». 20'00 Abierto en canal. 21'00 La Semana del Guñol. 21'30 Noticias. 21'53 Contrarreloj. 22'00 Frasier. 22'25 Estreno Canal +. «El asedio I». Drama. 23'53 Boxeo. Desde Zaragoza, Oscar García Cano (campeón de los pesos ligeros), contra Billy Schwer.

CAMBIO DE HORA:
Esta noche se producirá el cambio de hora oficial por el que a las 3 serán las 2.

TVE-1	TVE-2	TeleMadrid	Antena 3	Tele 5	Canal +
06'15 Profesor Poopsnagle. 07'15 Misión Top Secret. «Han desaparecido las joyas de la corona». 08'00 ¡Domingo fiesta! - El retorno de D'Artacán. - Yogui y la búsqueda del tesoro. - La lombriz Jim. - La banda de Mozart. - Félix el gato. - Erase una vez los exploradores. - Tiny Toon Aventuras. 11'15 V. 12'00 ¿Qué apostamos? 14'00 Cartelera TVE. 14'30 Corazón, corazón. 15'00 Telediario 1. 15'30 El tiempo. 15'35 Sesión de tarde. 18'00 Cine de oro. Sin determinar. 20'25 Sólo goles. 21'00 Telediario 2. 21'40 El tiempo. 21'45 Maridos y mujeres. 01'25 Noticias. 01'30 Sombras de Nueva York. Serie protagonizada por Michael Lorenzo. 02'15 Noticias. 02'20 Cine de madrugada.	06'00 Euronews. 06'45 That's English. 07'30 UNED. 08'00 Concierto. 08'45 Tiempo de creer. 09'00 Pueblo de Dios. 09'30 Últimas preguntas. 09'55 Testimonio. 10'30 Santa Misa. 11'00 Estadio 2. Reportajes sobre: Fútbol sala, Automovilismo, Rallyes y Motociclismo. - Zona ACB - Zona Basquet. - 11'00 Motociclismo. Campeonato de Europa, desde Cartagena. - 13'00 Baloncesto. Liga ACB. - 15'00 Golf. Open Oki - 18'00 Patinaje Artístico sobre ruedas. Campeonato del Mundo. 20'00 PC adictos. 20'30 Línea 900. 21'00 Para qué sirve un marido. 21'45 Estadio 2. 23'15 La noche temática. «Jardines». - 23'20 «Bienvenido Mr. Chance». Comedia. 04'20 Cine club. Ciclo cine español. «La rubia del bar».	08'00 Cine matinal. 09'30 Cyberclub. - El mundo de Beakman. - Widget. - Doracmon el gato cósmico. - Los Picapiedra. - Las nuevas aventuras de Meteor. - Capitán Planeta. 12'30 En pleno Madrid. 13'30 Documental. 14'00 Telenoticias. 15'25 El tiempo. 15'30 Cine de tarde. 17'30 Panorama de actualidad. Se analiza la actualidad semanal mediante varios reportajes. 18'30 Fútbol es fútbol. Javier Reyero es el presentador de este programa dedicado a la información deportiva. Incluye: Telenoticias. 22'00 El megahit. Programa que ofrece una película y reportajes sobre los actores que la interpretan. 00'30 La prórroga de Fútbol es fútbol. 02'15 Sala de madrugada. 04'00 Información cultural de la CAM.	NOTA: Esta cadena no ha confirmado la transmisión, a partir de las 13'45, del Gran Premio de Europa de Fórmula 1, desde Jerez. 06'00 Gardenia. 07'00 Enciclopedia. 07'20 Club Megatrix. - El bosque de Tallac. - Cro. - Batman. - La bola del dragón. - Los cuatro fantásticos. - Ironman. - Ace Ventura. - Mortadelo y Filemón. 12'00 Sorpresa, ¡sorpresa! 15'00 Noticias. 15'35 Cine. 17'30 Cine. 19'30 Situación de emergencia. Programa presentado por Roberto Arce. 20'30 Espejo público. 21'30 La casa de los lios. 23'00 Lo que necesitas es amor. 01'00 Cine. «Si fulano fuese mengano». Comedia. 02'55 Destino Aramis. 03'00 Cine de madrugada. 05'00 Cine de madrugada. «El divorcio». Drama.	06'30 Superboy. 07'00 Fórmula Uno. 07'30 Grandullón. 08'00 Los guerreros de la luz. 08'20 Jet Mars. 08'40 Dulce Jana. 09'00 Jin Jin y sus amigos. 09'20 La sirenita. 09'40 Las aventuras del joven D'Artagnán. 10'00 La liga del dragón. 10'20 Space striker. 10'40 Power Rangers. 11'00 Cómo se hizo... 11'30 Más que coches. 12'00 Sensación de vivir. 13'00 Al salir de clase. 14'00 Bricomanía. 14'30 Las noticias. 15'05 El tiempo. 15'10 Caiga quien caiga. 16'10 Cine fin de semana. 18'15 De domingo a domingo. 21'30 Más que amigos. 23'00 Expediente X. «Nunca más». 24'00 Zoom. 01'25 Avance Noticias. 01'30 Cine clásico. «Furia en el valle». 03'15 Rebelde. 04'30 Cazador.	07'00 Del 40 al 1. 08'00 P + 6 - X 6 / - Gatobasura el rey de los trastos. - Herlufs. - El gato Félix. - El club de medianoche. 09'30 «La familia Stupid». 11'00 Fútbol americano. 11'50 Previo fútbol. 12'00 Liga española. Segunda División. 14'00 Magazine. Toma 2. 14'30 Noticias. 14'35 Más deporte. Fin de semana. 15'30 Fútbol mundial. 15'30 «Heat». 18'14 Boxeo. Espacio en el que se ofrece un resumen de los combates Schwer-García Cano y Chávez-González. 18'45 Previo fútbol. 19'30 Liga española. At. de Madrid - Espanyol. 21'30 Redacción. Noticias. 21'53 Contrarreloj. 22'30 Estreno Canal +. «El asedio II». Drama. 23'30 El tercer tiempo.

NOTA: PUERTA DE MADRID publica la programación recibida de las distintas cadenas de televisión. No se hace responsable de los cambios efectuados por éstas.

TVE-1	TVE-2	TeleMadrid	Antena 3	Tele 5	Canal +
06'00 Euronews. 07'30 Telediario matinal. 09'10 Los desayunos de TVE. 10'00 Alondra. 11'30 Saber vivir. 12'30 Así son las cosas. 13'30 La botica de la abuela. 13'55 Noticias. 14'00 Inform. territorial. 14'30 Corazón de otoño. 15'00 Telediario 1. 15'54 El tiempo. 16'00 Calle Nueva. Narra las relaciones sociales que se establecen entre diversas familias que van a vivir a la Calle Nueva. 16'30 Te sigo amando. 18'05 Digan lo que digan. 19'05 Noticias. 19'10 El flechazo. Concurso con Anabel Alonso. 20'00 Gente. 21'00 Telediario 2. 22'00 Entre Morancos y Omaitas. 22'45 ¿Quién sabe dónde? 01'15 Telediario 3. 02'00 Renegado. «El rugido de Lyons». 02'45 Cuentos y leyendas. «La inocencia castiga». 03'30 Telediario 4.	06'00 La aventura humana. 07'00 That's English. 07'30 Con mucha marcha. - El show de Underdog. - La vuelta al mundo de Willy Fog. - La pajarería de Transilvania. - Montana. 09'30 Empléate a fondo. 10'00 TV. Educativa. La aventura del saber. 11'00 La película de la mañana. «Tragedia en tres actos». Intriga. 12'35 Barrio Sésamo. 13'00 Con mucha marcha. 15'15 Saber y ganar. 15'45 Grandes documentales. 17'15 Pueblo de Dios. 17'45 Para nosotros. 19'00 Toda una americana. 19'30 El imperdible. 20'00 Inform. territorial. 20'30 Un chapuzas en casa. 21'00 Quatro. 21'30 Vivir con Mr. Cooper. 22'00 La 2. Noticias. 22'30 ¿Qué grande es el cine! «Adiós a las armas». Bélgica. 01'00 Clásicos del cine. «Los crímenes del museo de cera». V.O.S.	07'30 Buenos días, Madrid. 09'15 Tele-empleo. 09'30 A saber. 10'00 Telenoticias. 10'30 Fútbol es fútbol. 11'45 El comisionado. 12'45 Cyberclub. Espacio infantil presentado por Cybercelia y su compañero Rocko Alikates. 14'00 Telenoticias. 15'30 Con T de tarde. Con Terelu Campos. 17'45 La hora de Mari Pau. 19'00 Madrid directo. 20'30 Telenoticias. 21'30 Cine. 23'15 De Cibeles a Neptuno. 1947 - 1950. 01'00 Sola en la ciudad. Programa presentado por Cristina Tárrega, en el que los espectadores que quieran pueden llamar y charlar en directo sobre aquello que les apetezca. 02'00 Telenoticias. 02'05 Tele-empleo. 02'20 Cine. Sala de madrugada. 04'00 Información Cultural de la Comunidad de Madrid.	06'00 Gardenia. 07'00 Noticias. 07'30 Club Megatrix. - Manu. - Mujercitas. - Campeones. - La bola del dragón. - Marco. 09'30 El primer café. 10'30 El kanguro de A3Z. 11'00 El show de Bill Cosby. 11'30 Matlock. 12'30 Cheers. 13'00 El equipo A. 14'00 Cosas de hermanas. 14'30 Los problemas crecen. 15'00 Noticias. 15'45 Extra Rosa. 16'30 Telecine. 18'30 Marea alta. 19'30 En antena. 20'20 Impacto TV. 21'00 Noticias. 21'30 Fútbol. 23'30 La sonrisa del pelicano. 01'30 Noticias. 01'55 Destino Aramis. 02'00 Cine de madrugada. «Por siempre Lulu». Comedia. 03'30 Televenta. 05'00 Cine de madrugada. «Un fabuloso bribón». Comedia.	06'00 Superboy. 07'00 Las noticias. Buenos días. 08'30 Jin Jin y sus amigos. 09'00 Las noticias. Buenos días. 09'30 Con ocho basta. 10'30 Autopista hacia el cielo. 11'30 Día a día. 14'00 La cocina de Karlos Arguiñano. 14'30 Las noticias. 15'00 Al salir de clase. 15'40 ¿Qué me dices! Crónica social de los famosos presentada por Silvia Ruiz y Chapis. 16'30 Tarde de cine. 18'15 Ana. 20'00 El Súper. Historias de todos los días. 20'30 Las noticias. 21'25 El tiempo. 21'30 Sorteo de la ONCE. 21'35 Todos los hombres sois iguales. «Buscando a Yoli desesperadamente». 23'00 Crónicas marcianas. Presenta: Javier Sardá. 01'45 Entre hoy y mañana. 02'15 Hunter. 03'15 Rebelde. 05'00 Cazador.	07'30 ABC World News con Peter Jennings. 07'52 Noticias. 08'02 P + ó - X ó /. - Aprendices de brujas. - La orquesta de Óscar. 09'00 Entrenador. 09'30 «El sustituto». V.O. 11'20 «Broken Arrow (Alarma nuclear)». 13'00 P + ó - X ó /. - Blake y Mortimer. 13'30 Los 40 principales. 14'15 Noticias. 14'30 Más deporte. 15'30 «¿Qué hago yo aquí, si mañana me caso?». 17'05 «La canción de Carla». 19'08 Documental. Aventuras del siglo XX. «Naufragio en Costa Esqueletos». 20'00 El día después. 21'30 Noticias. 21'53 Contrarreloj. 22'00 Estreno Canal +. - «Clockers (Camellos)». Policiaca. 00'05 «Caza legal». 01'32 «Vidas al límite». V.O. 03'20 «Mientras dormías». 05'00 «Pon un hombre en tu vida». 06'25 Transworld Sport. 07'13 Piezas.

TVE-1	TVE-2	TeleMadrid	Antena 3	Tele 5	Canal +
06'00 Euronews. 07'30 Telediario matinal. 09'10 Los desayunos de TVE. 10'00 Alondra. 11'35 Saber vivir. «La calvicie masculina y femenina». 12'30 Así son las cosas. 13'25 La botica de la abuela. 13'55 Noticias. 14'00 Informativo territorial. 14'30 Corazón de otoño. 15'00 Telediario 1. 15'54 El tiempo. 16'00 Calle Nueva. Lucía se arrepiente de estar en la habitación con Antonio y le deja plantado. 16'30 Te sigo amando. 18'05 Digan lo que digan. 19'05 Noticias. 19'10 El flechazo. 20'00 Gente. 21'00 Telediario 2. 21'45 El tiempo. 22'00 El programa de Carlos Herrera. 23'45 El debate de La Primera. 01'15 Telediario 3. 02'00 Renegado. 02'45 Cuentos y leyendas. 03'45 Telediario 4.	06'00 La aventura humana. 07'00 That's English. 07'15 Con mucha marcha. 09'30 Empléate a fondo. 10'00 La aventura del saber. 11'00 La película de la mañana. «No mires atrás». Biográfica. 12'35 Barrio Sésamo. 13'00 Con mucha marcha. 15'15 Saber y ganar. 15'45 Grandes documentales. 17'15 Tendido cero. 17'45 Para nosotros. 19'00 Toda una americana. 19'30 El imperdible. 20'00 Inform. territorial. 20'30 Un chapuzas en casa. 21'00 Quatro. 21'30 Vivir con Mr. Cooper. 22'00 La 2. Noticias. 22'25 El tiempo. 22'30 El cine de La 2. «Pret a porter». Comedia. 01'00 La mandrágora. 01'20 Cine Club. Grandes actores. «La maja desnuda». Drama. V.O.S.	07'30 Buenos días, Madrid. 09'15 Tele-empleo. Espacio de servicio público que ofrece información sobre ofertas y demanda de empleo y cursos de formación. 09'30 A saber. Espacio de carácter educativo que ofrece a los adultos la posibilidad de obtener el título de Graduado Escolar. 10'00 Telenoticias. 10'30 Madrid Directo. 11'45 El comisionado. 12'45 Cyberclub. 14'00 Telenoticias. 15'30 Con T de tarde. 17'30 La hora de Mari Pau. 19'00 Madrid directo. 20'30 Telenoticias. 21'30 Los tres pies del gato. 23'00 Cine. Sin determinar. 00'00 Sola en la ciudad. 01'30 Telenoticias. 01'35 Tele-empleo. 01'50 Cine. Sala de madrugada. Sin determinar. 04'00 Información cultural de la Comunidad de Madrid.	06'00 Gardenia. 07'00 Noticias. 07'30 Club Megatrix. - Manu. - Mujercitas. - Campeones. - La bola del dragón. - Marco. 09'30 El primer café. 10'30 El kanguro de A3Z. 11'00 El show de Bill Cosby. 11'30 Matlock. 12'30 Cheers. 13'00 El equipo A. 13'55 Cosas de hermanas. 14'30 Los problemas crecen. 15'00 Noticias. 15'45 Extra Rosa. 16'30 Telecine. 18'30 Marea alta. 19'30 En antena. 20'20 Impacto TV. 21'00 Noticias. 21'30 El pelicolón. Sin determinar. 23'30 La sonrisa del pelicano. 01'30 Noticias. 02'00 Cine. «Su otro amor». Drama. 04'00 Televenta. 05'00 Cine de madrugada. «Zona roja». Drama.	06'00 Superboy. 07'00 Las noticias. Buenos días. 08'30 Jin Jin y sus amigos. 08'45 La liga del dragón. 09'00 Las noticias. Buenos días. 09'30 Con ocho basta. 10'30 Autopista hacia el cielo. 11'30 Día a día. 14'00 La cocina de Karlos Arguiñano. 14'30 Las noticias. 15'10 Al salir de clase. 15'40 ¿Qué me dices! 16'30 Tarde de cine. Sin determinar. 18'15 Ana. 20'00 El Súper. Historias de todos los días. Julia acusa a Andrés de mandar anónimos a la policía inculpándola en el asesinato de Santiago. 20'30 Las Noticias. 21'25 El tiempo. 21'30 Telecupón. 21'35 Médico de familia. 23'00 Crónicas marcianas. 01'45 Entre hoy y mañana. 02'15 Hunter. 03'15 Rebelde. 05'30 Cazador.	07'30 ABC World News. 07'52 Avance Noticias. 08'00 P + ó - X ó /. - Aprendices de Bruja. - La orquesta de Oscar. 09'00 Entrenador. 09'30 «La guerra». 11'31 «Jeffrey». 13'00 P + ó - X ó /. - Blake y Mortimer. 13'30 Los 40 principales. 14'15 Noticias. 14'30 Más deporte. 15'30 «Malas compañías». 17'15 «I.D. (Identificación)». 18'59 El planeta de los tomos. «La temporada del 97». 20'00 Los lios de Caroline. 20'30 Lo + Plus. 21'30 Redacción. Noticias. 21'53 Contrarreloj. 22'00 Estreno Canal +. «Muerte súbita». Acción. 23'48 «Asesinos». 01'57 Música noche. «Cantatas de J.S. Bach por Ton Koopman (Capítulos V y VI)». Última entrega. Cantatas BWV 211 y BWV 147 interpretadas por la Orquesta y Coro Barroco de Amsterdam.

TEATRO SALON CERVANTES

Sábado, 25 - 20'30 horas
FESTIVAL DE OTOÑO
Compañía de Danza
«CARMEN CORTÉS»

presenta:

«Salomé»

Sobre la versión de Oscar Wilde
Dirección artística y coreografía:
Carmen Cortés

Dirección escénica y dramaturgia:
Gerardo Vera.

Composición y dirección musical:
Gerardo Núñez

Elenco:

Solistas: Carmen Cortés, Marisa Mateos, Antonio Alonso, Diego Llori, Tony Fabrè, Miguel Angel Rojas.

Grupo de Baile:

Nuria Pascual, Mar Moreira, Marta Fernández, Elena Cabezas, Pepa Cabezas, Francisco Montoya, José María Menacho, Francisco Bas, Andrés Peña, Pedro Blázquez.

Precio de las localidades: Butaca de Patio, 1.400 pts; Butaca de Anfiteatro, 1.200 pts; Silla de Palcos, 1.000 pts.

Orquesta Sinfónica de Madrid

—Nota de última hora—

La actuación de la Orquesta Sinfónica de Madrid prevista para el martes 28 de octubre en el Teatro Salón Cervantes ha sido suspendida por razones que no han sido especificadas, pero en todo caso ajenas al teatro y a la Fundación Colegio del Rey. Así, la orquesta que dirige Manuel Galduf no ofrecerá, al menos de momento, el concierto-homenaje a Cervantes en el 450º Aniversario de su nacimiento.

IV MUESTRA DE HUMOR GRAFICO

(Organiza: Fundación General de la Universidad de Alcalá)

Hasta el 7 de noviembre - SALA 1.2.9.3.

**«La picaresca:
desde Quevedo hasta nuestros días»**

* * *

Hasta el 7 de noviembre - SALA PEDRO GUMIEL

Asociación Hijos y Amigos de Alcalá

«Los Cervantes en Alcalá»

* * *

Hasta el 7 de noviembre - Café-Bar LA GALERÍA

«Retrospectiva de Serafín»

TEATRO SALON CERVANTES

Jueves, 30 y Viernes, 31
11'30 h.

LARUMBE DANZA

presenta:

«El ensueño de Miguel»
(Ballet para niños)

La Compañía Larumbe Danza ha creado «El ensueño de Miguel», ballet destinado principalmente al público infantil, inspirado en la vida y obra de Miguel de Cervantes. Sobre una idea coreográfica y original de Juan de Torres, música de Tomás Marco, Lito Vitale, Bizet y la participación de cinco bailarines, nace esta primera experiencia de iniciación al fantástico mundo cervantino unido al de la danza. Ambos universos se combinan en armonía para dar lugar a un mágico espectáculo en el que Don Miguel divaga entre su vida y sus personajes.

Campana escolar concertada con centros educativos.

Precio único de localidades: 500 ptas.

CINE - CLUB

Miércoles, 29 - Jueves, 30
18'30 y 21'00 h.

«Mallrats»

EE.UU., 1995-6. 95 minutos.

Versión Original inglesa
subtitulada en castellano.

Dirección y Guión:
Kevin Smith

Intérpretes:

Shannen Doherty, Jeremy London, Jason Lee, Claire Forlani, Ben Affleck, Joey Lauren Adams, Renee Humphrey.

La historia es básicamente la aventura de dos chicos que pierden a sus novias y se pasan toda la película tratando de reconquistarlas.

SALA MARGARITA XIRGU

Vía Complutense nº 19
Sede de la Unión Comarcal de CC.OO. del Corredor del Henares

Sábado, 25 de Octubre
20'00 horas.

**Concierto de
música andina**

a cargo del grupo

«Alturas»

Este grupo nació hace 20 años con el objetivo de hacer de Latinoamérica una patria común. Esa idea no ha sido olvidada pero sí difuminada para dejar paso a la cultura estrictamente peruana en la que la música andina predomina sobre la música de la costa —con su influencia africana— o de la selva.

Para este concierto han escogido «Entre tanto canto» para mostrr ese carácter pluricultural de Perú.

Entrada: 600 pesetas.
(descuentos a estudiantes)

EXPOSICIONES

Hasta el 2 de Noviembre

SALA MANOLO REVILLA

**Exposición de
Pintura Naïf
sobre motivos
cervantinos**

Organiza:
Mutual Complutense

**CASA DE LA JUVENTUD
CAPILLA DEL OIDOR**

Hasta el 8 de diciembre

**«Cervantes y
el mundo cervantino
en la imaginación
romántica»**

Organiza:
Dirección General
de Patrimonio Cultural.
Consejería
de Educación y Cultura.
Comunidad de Madrid.

Lunes, 27 de Octubre
20'00 horas.

VIAJE DEL PARNASO

**Recital poético de
M. Caballero Bonald**

Lugar: Salón de Actos de la
Universidad Cisneriana.

AULA DE CULTURA

Caja de Madrid

(c/. Libreros, 10-12)

Viernes, 24 de octubre - 8 tarde

Recital de Piano

por

Sergio Barcelos

Sábado, 25 de Octubre - 8 tarde

Recital de Zarzuela

por la

**Cía Lírica
Villa de Madrid**

Director: Andrés Novo

Lunes, 27 de Octubre - 8 tarde

Recital de Música Folk

por

Miriam de Riu

Martes, 28 de Octubre - 8 tarde

Recital de Zarzuela

por

Carmen Parejo (soprano)

Rafael Lledó (tenor)

Isidoro Cavari (barítono)

Acompañados al piano por

Tuglio Gagliardo

interpretando obras de
Chapi, Luna, Guridi, Serrano

Jueves, 30 de octubre - 8 tarde

Recital de canto

por

Sergio Salas

(barítono)

Acompañado al piano por

Aida Monasterio

Interpretando obras de
Luna, Barbieri, Vives,
Donizetti, Mozart

EXPOSICIONES

**AULA DE CULTURA
de Caja de Madrid**

Todo el mes de Octubre

**Universidad de
Alcalá de Henares**

Horario: Laborables de 18 a 21 horas.

Programación del 24 al 30 de octubre de 1997

ALCALA MULTICINES

(C.C. EL VAL)

Sala 1: «Full Monty». (13 años). Todos los días: 6'00, 8'15 y 10'30. Viern. y Sáb. sesión especial: 00'40. h.

Sala 2: «Mimic». (18 años). Todos los días: 6'00, 8'15 y 10'30. Viern. y Sáb. sesión especial: 00'40.

Sala 3: «La boda de mi mejor amigo». (7 años). Todos los días: 6, 8'15 y 10'30. Viernes y Sábado, sesión especial: 00'40.

Sala 4: «Afterglow». (13 años). Todos los días: 6'00, 8'15 y 10'30. Viernes y Sábado, sesión especial: 00'30.

Sala 5: «La camarera del Titanic». (13 años). Todos los días: 6'00, 8'15 y 10'30. Viernes y Sábado, sesión especial: 00'30.

Sala 6: «Cara a cara». (18 años). Todos los días: 5'30. «Poder absoluto». (18 años). Todos los días: 8 y 10'30. Viernes y Sábado, sesión especial: 00'40.

MULTICINES LA DEHESA

Centro Comercial LA DEHESA
Ctra. N-II, km. 33'3

Sala 1: «El mundo perdido». 17'00 h. «Lolita». 19'35 y 22'15.

Sala 2: «La boda de mi mejor amigo». 17'15, 20'00 y 22'30.

Sala 3: «Carne trémula». 17'15, 20'00 y 22'30.

Sala 4: «Cara a cara». 17'00, 19'35 y 22'15.

Sala 5: «El pacificador». 17'15, 19'45 y 22'30.

(Telf. información: 883 18 04)

MULTICINES CISNEROS

Plaza de los Santos Niños nº 5
Teléfono de información: 880 27 51

Sala 1: «Poder absoluto». Todos los días: 17'45, 20'00 y 22'15.

Sala 2: «Cop Land». Todos los días: 17'45, 20'00 y 22'15.

Sala 3: «Volcano». Todos los días: 17'45. «No va más». 20'00 y 22'15.

ODEON MULTICINES (Parque Corredor)

Centro Comercial Parque Corredor
Telf. Inf.: 656 82 70

Sala 1: «Full Monty». (13 años). Laborables: 6, 8 y 10. Sábados y Festivos: 4, 6, 8 y 10'00. Viernes y vísperas festivos, pase de madrugada: 12'30.

Sala 2: «Copland». (18 años). Laborables: 6'00, 8'15 y 10'30. Sábados y Festivos: 4'00, 6'00, 8'15 y 10'30. Viernes y vísperas de festivos: pase de madrugada 1'00.

Sala 3: «Contac». (7 años). Laborables: 7'05 y 10'05. Sábados y Festivos: 4'00, 7'05 y 10'05. Viernes y vísperas de festivos: pase de madrugada 1'00.

Sala 4: «Volcano». (13 años). Laborables: 6'10, 8'25 y 10'40. Sábados y Festivos: 4'10, 6'10, 8'25 y 10'40. Viernes y vísperas festivos, pase de madrugada, 12'55.

Sala 5: «Mimic». (18 años). Laborables: 6'05, 8'15 y 10'30. Sábados y Festivos: 4'05, 6'05, 8'15 y 10'30. Viernes y vísperas festivos, pase madrugada: 12'40.

Sala 6: «El pacificador». Todos los días: 5'15, 7'50 y 10'30. Viernes y vísperas de festivos, pase de madrugada: 1'00.

Sala 7: «Poder absoluto». (18 años). Todos los días: 6'45 y 9'45. Sábados y Festivos: 4'00, 6'45 y 9'45. Viernes y vísperas festivos: pase de madrugada 12'30.

Sala 8: «Cara a cara (Face Off)». (18 años). Laborables: 7'00 y 10'00. Sábados y festivos: 4'00, 7'00 y 10'00. Viernes y vísperas festivos, pase de madrugada: 1'00.

Sala 9: «La boda de mi mejor amigo». (7 años). Laborables: 6'10, 8'20 y 10'30. Sábados y Festivos: 4'00, 6'10 y 10'30. Viernes y vísperas de festivos, pase de madrugada 12'40.

ADELGACE DEFINITIVAMENTE



Vd. puede adelgazar en nuestro centro de 8 a 10 kilos en 4 semanas.

Bajo Control Médico

Sin hambre, sin esfuerzo, sin medicamentos, sin efectos secundarios, cualquiera que sea su edad, sexo o condición física.

Reserve hora para su consulta gratuita

Telf.: 883 54 51

CLINICA DE ADELGAZAMIENTO

NUEVA DIRECCION: c/ Ferraz, 2 - ALCALA DE HENARES

La Primitiva

Jueves, 16 de octubre: 10 - 14 - 16 - 20 - 32 - 43
C - 29 R - 6

Sábado, 18 de octubre: 5 - 18 - 23 - 28 - 34 - 49
C - 35 R - 6

EL GORDO La Primitiva

Domingo, 19 de octubre: 4 - 9 - 20 - 29 - 45 - 46
C - 47 R - 8

Bono Loto

Lunes, 20 de octubre: 20 - 28 - 30 - 35 - 39 - 42
C - 13 R - 9

Martes, 21 de octubre: 8 - 12 - 28 - 42 - 43 - 44
C - 35 R - 6

Miércoles, 22 de octubre: 2 - 11 - 26 - 30 - 32 - 48
C - 23 R - 1

«Cuentos de viento para mover molinos»

«Cuentos de viento para mover molinos» es el título del libro que se presentará el próximo jueves 30 de octubre a las 20'00 horas, en el edificio de Caracciolo. Sus autores son los escritores alcalaínos Marta Antolín, Rosa Bel, Roberto Corral, José Díaz, Rosa María García, Marta Paredes y Mónica Rojo, pertenecientes todos ellos al Taller Literario que dirige Julia Bouza.

El libro, cuyas ilustraciones son obra de Pilar Rubiales, ha sido editado por la comisión de cultura del Ayuntamiento de Alcalá de Henares con la colaboración de la Fundación Colegio del Rey, AEDHE y tres empresas privadas.

TVE-1	TVE-2	TeleMadrid	Antena 3	Tele 5	Canal +
06'00 Euronews. 07'30 Telediario matinal. 09'10 Los desayunos de TVE. Con Javier González Ferrari y Julio César Iglesias. 10'00 Alondra. 11'35 Saber vivir. 12'30 Así son las cosas. 13'25 La botica de la abuela. 13'55 Noticias. 14'00 Inform. territorial. 14'30 Corazón de otoño. 15'00 Telediario 1. 15'54 El tiempo. 16'00 Calle Nueva. 16'30 Te sigo amando. 18'05 Digan lo que digan. 19'05 Noticias. 19'10 El flechazo. Concurso presentado por Anabel Alonso en el que participan tres chicos y tres chicas. 20'00 Gente. 21'00 Telediario 2. 21'45 El tiempo. 22'00 Don Juan. 01'15 Telediario 3. 02'00 Renegado. «El talismán». 02'45 Cuentos y leyendas «El regreso (La resucitada)». 03'45 Telediario 4.	06'00 La aventura humana. 07'00 That's English. 07'30 Con mucha marcha. - El show de Underdog. - La vuelta al mundo de Willy Foff. - La pajarería de Transilvania. - Montana. 09'30 Empléate a fondo. 10'00 La aventura del saber. 11'00 La película de la mañana. «Niebla». Infantil. 12'30 Barrio Sésamo. 13'00 Con mucha marcha. 15'15 Saber y ganar. 16'00 Balonmano. Clasificación Europeo'98. Eslovaquia - España. 17'30 Norte-Sur. 18'00 Para nosotros. 19'00 Toda una americana. 19'30 El imperdible. 20'00 Inform. territorial. 20'30 Fútbol. Clasificación Campeonato de Europa Sub-18. España - Italia. 22'20 La 2. Noticias. 22'30 La noche abierta. 00'35 Negro sobre blanco. 01'35 Cine Club. Ciclo Gonzalo Delgrás. «La boda de Quinita Flores». Comedia.	07'30 Buenos días, Madrid. 09'15 Tele-empleo. 09'30 A saber. 10'00 Telenoticias. 10'30 Madrid Directo. 11'45 El comisionado. 12'45 Cyberclub. 14'00 Telenoticias. 15'30 Con T de tarde. Magazine presentado por Terelu Campos, en el que se ofrecen entrevistas, reportajes, concursos, música, debate y tertulia. 17'30 La hora de Mari Pau. 19'00 Madrid Directo. Presentado por Inmaculada Galván. 20'30 Telenoticias. 21'30 Tierra 2. 23'30 Cine. 01'30 Sola en la ciudad. 02'30 Telenoticias. Espacio que ofrece un rápido resumen en imágenes de las noticias más importantes. 02'35 Tele-empleo. 02'50 Cine. Sala de madrugada. Sin determinar. 04'00 Información cultural de la Comunidad de Madrid.	06'00 Gardenia. 07'00 Noticias. 07'30 Club Megatrix. - Manu. - Mujercitas. - Campeones. - La bola del dragón. - Marco. 09'30 El primer café. 10'30 El kanguro de A3Z. 11'00 El show de Bill Cosby. 11'30 Matlock. 12'30 Cheers. 13'00 El equipo A. 14'00 Cosas de hermanas. 14'30 Los problemas crecen. 15'00 Noticias. 15'45 Extra Rosa. 16'30 Telecine. 18'30 Marea alta. 19'30 En antena. 20'20 Impacto TV. 21'00 Noticias. 21'30 En plena forma. Con Alfredo Landa. 23'30 La sonrisa del pelicano. 01'30 Noticias. 02'00 Cine de madrugada «Desnuda frente al mundo». Drama. 03'30 Televenta. 05'00 Cine de madrugada «Un traje negro para un asesino». Drama.	06'30 Superboy. 07'00 Las Noticias. Buenos días. 08'30 Jin Jin y sus amigos. 08'45 La liga del dragón. 09'00 Las noticias. Buenos días. 09'30 Con ocho basta. 10'30 Autopista hacia el cielo. 11'30 Día a día. 14'00 La cocina de Karlos Arguiñano. 14'30 Las Noticias. 15'10 Al salir de clase. 15'40 ¿Qué me dices! Con Silvia Ruiz Peña y Chapis. 16'30 Tarde de cine. Sin determinar. 18'15 Ana. 20'00 El Súper. Historias de todos los días. 20'30 Las noticias. 21'25 El tiempo. 21'30 Sorteo de la ONCE. 21'35 Querido maestro. Serie protagonizada por Imanol Arias y Emma Suárez. «Como humo se va». 23'00 Crónicas marcianas. 01'45 Entre hoy y mañana. 02'15 Hunter. 03'15 Rebelde. 05'30 Cazador.	07'30 ABC World News. 07'52 Avance Noticias. 08'02 P + ó - X ó /. 09'00 Entrenador. 09'30 «Casino». V.O. 12'22 Grandes romances del siglo. Eduardo VIII y Wallis. 13'00 P + ó - X ó /. 13'30 Los 40 Principales. 14'15 Redacción Noticias. 14'30 Más deporte. 15'30 «Una historia del Bronx». 17'27 «Matías, juez de línea». 18'57 Documental naturaleza. «Hijos del Océano: Ballenas grises». 19'23 Documental. «Catástrofe: Submarino en llamas». 20'00 Los lios de Caroline. 20'30 Lo + plus. 21'30 Noticias. 21'53 Contrarreloj. 22'00 La noche de Woody Allen. - «Poderosa Afrodita». Comedia. - «Días de radio». Com. 01'22 Pieza extra. 02'23 «Cotton Club». V.O. 04'21 «África». 06'22 «Cosas que nunca te dije».



OBRA SOCIAL
CAJA DE MADRID

Octubre de 1997

DÍA	ACTO	HORA
Viernes, 24	Recital de piano por Sergio Barcelos	8 tarde
Sábado, 25	Recital de zarzuela por la Cía Lírica Villa de Madrid. Director: Andrés Novo	8 tarde
Lunes, 27	Recital de música folk por Miriam de Riu	8 tarde
Martes, 28	Recital de zarzuela por Carmen Parejo (soprano), Rafael Lledó (tenor) e Isidoro Gavari (Baritono), acompañados al piano por Tulio Gagliardo, interpretando obras de Chapí, Luna, Guridi, Serrano	8 tarde
Jueves, 30	Recital de canto por Sergio de Salas (baritono), acompañado al piano por Aida Monasterio, interpretando obras de Luna, Barbieri, Vives, Donizetti, Mozart	8 tarde

EXPOSICIONES

Durante todo el mes de Octubre

Universidad de Alcalá de Henares

Horario: Laborables de 18 a 21 horas.

= ENTRADA LIBRE =

AVISO: Los actos son susceptibles de modificación o cambio de fecha.

En cumplimiento de las normas de seguridad, solamente podrán acceder al Salón de Actos el mismo número de personas que hay de butacas.

TVE-1	TVE-2	TeleMadrid	Antena 3	Tele 5	Canal +
06'00 Euronews. 07'30 Telediario matinal. 09'10 Los desayunos de TVE. 10'00 Alondra. 11'30 Saber vivir. 12'30 Así son las cosas. 13'25 La botica de la abuela. 13'55 Noticias. 14'00 Inform. territorial. 14'30 Corazón de Otoño. 15'00 Telediario-1. 15'54 El tiempo. 16'00 Calle Nueva. 16'30 Te sigo amando. 18'05 Digan lo que digan. 19'05 Noticias. 19'10 El flechazo. 20'00 Gente. 21'00 Telediario-2. 21'45 El tiempo. 22'00 La receta del millón. 22'05 Hostal Royal Manzanares. 23'15 Buscados con cargo Crónica de la actualidad dirigido por Paco Lobatón. 01'15 Telediario 3. 02'00 Renegado. "Moddy River". 02'45 Cuentos y leyendas. "Maese Pérez, el organista". 03'45 Telediario 4.	06'00 Mujeres de América Latina. 07'00 That's English. 07'30 Con mucha marcha. - El show de Underdog. - La vuelta al mundo de Willy Fogg. - La pajarería de Transilvania. - Montana. 09'30 Empléate a fondo. 10'00 TV educativa. 11'00 La película de la mañana. "A mi hija". Drama. 12'30 Barrio Sésamo. 13'00 Con mucha marcha. 15'15 Saber y ganar. 15'45 Grandes documentales. 17'15 A su salud. 17'45 Para nosotros. 19'00 Toda una americana. 20'00 Inform. territorial. 20'30 Un chapuzas en casa. 21'00 Quatro. 21'30 Vivir con Mr. Cooper 22'00 La receta del millón. 22'05 Las Noticias. 22'20 Lotería Primitiva. 22'35 Documentos TV. 23'30 El tercer grado. 00'00 Redes. 00'30 Metrópolis. 01'00 Cine Club. Ciclo Fernando Colomo. "La línea del cielo". Drama.	07'30 Buenos días, Madrid. 09'15 Tele-empleo. 09'30 A saber. 10'00 Telenoticias. Presentado por Ana Isabel Albareda y Antonio Mérida. 10'30 Madrid Directo. 11'45 El comisionado. 12'45 Cyberclub. - Doraemón, el gato cósmico. - Scooby Doo. - Los Pitufos. 14'00 Telenoticias Madrid. 15'30 Con T de tarde. 17'45 La hora de Mari Pau. 19'00 Madrid directo. 20'30 Telenoticias. 21'30 Tómbola. 22'00 La receta del millón. 22'05 Tómbola. 01'00 Sola en la ciudad. Espacio presentado por Cristina Tárrega. 02'00 Telenoticias. 02'05 Tele-empleo. 02'50 Cine. Sala de madrugada. Sin determinar. 04'00 Informativo cultural de la Comunidad de Madrid.	06'00 Gardenia. 07'00 Noticias. 07'30 Club Megatrix. - Manu. - Mujercitas. - Campeones. - La bola del dragón. - Marco. 09'30 El primer café. 10'30 El kanguro A3Z. 11'00 El show de Bill Cosby. 11'30 Matlock. 12'30 Cheers. 13'00 El equipo A. 14'00 Cosas de hermanas. 14'30 Los problemas crecen. 15'00 Noticias. 15'45 Extra Rosa. 16'30 Telecine. 18'30 Marea alta. 19'30 En antena. 20'30 Impacto TV. 21'00 Noticias. 21'30 Menudo es mi padre. 23'30 La sonrisa del pelicano. 01'30 Noticias. 02'00 Cine de madrugada "Vampiros a la sombra". Terror. 03'30 Televenta. 05'00 Cine de madrugada "Navidad en Filadelfia". Drama.	06'30 Superboy. 06'30 Las Noticias. Buenos días. 08'30 Jin Jin y sus amigos. 08'45 La liga del dragón. 09'00 Las Noticias. Buenos días. 09'30 Con ocho basta. 10'30 Autopista hacia el cielo. 11'30 Día a día. 14'00 La cocina de Karlos Arguñano. 14'30 Las Noticias. Incluye: El tiempo. 15'10 Al salir de clase. 15'40 ¿Qué me dices! 16'30 Tarde de cine. 18'15 Ana. 20'00 El Súper. Historias de todos los días. 20'30 Las noticias. 21'25 El tiempo. 21'30 Sorteo de la ONCE. 21'35 Cine Mix. Sin determinar. 22'00 La receta del millón. 22'05 Cine Mix. (Continuación). 23'30 Crónicas marcianas Por Javier Sardá. 02'00 Entre hoy y mañana. 02'30 Hunter. 03'30 Rebelde. 05'00 Cazador.	07'30 ABC World News con Peter Jennings. 07'52 Noticias. 08'02 Programa más o menos multiplicado o dividido. 09'00 Entrenador. 09'30 "Instinto maternal". 11'13 "Brujas". 12'41 Piezas. 13'00 P + o - X o /. 13'30 Los 40 principales. 14'15 Noticias. 14'30 Más deporte. 15'30 "Más allá de las nubes". 17'16 "Cuestión de sangre". 18'51 Piezas. 19'06 Documental científico. "Espías tecnológicos". 20'00 Los líos de Caroline. 20'30 Lo + plus. 21'30 Noticias. 21'53 Contrarreloj. 22'00 Relativity. 22'47 Estreno Canal +. "Denise te llama". Comedia. 00'06 Golf. Volvo Masters 02'07 Fútbol americano. 04'38 "Nuestro propio hogar". 06'19 Especial Canal +. 50 aniversario de la muerte de Manolete.

TVE-1	TVE-2	TeleMadrid	Antena 3	Tele 5	Canal +
06'00 Euronews. 07'30 Telediario matinal. 09'10 Los desayunos de TVE. 10'00 Alondra. 11'35 Saber vivir. 12'30 Así son las cosas. Magazine presentado por Manuel Giménez. 13'25 La botica de la abuela. 13'55 Noticias. 14'00 Inform. territorial. 14'30 Corazón de otoño. 15'00 Telediario 1. 15'54 El tiempo. 16'00 Calle Nueva. 16'30 Te sigo amando. 18'05 Digan lo que digan. 19'05 Noticias. 19'10 El flechazo. 20'00 Gente. 21'00 Telediario 2. 21'45 El tiempo. 22'00 Kety no para. "Un regalo sorpresa". 22'40 ¿Qué apostamos? Concurso semanal presentado por Ramón García y Ana Obregón. 01'30 Telediario 3. 02'15 Renegado. "Desaparecida". 03'00 Cine de madrugada. Sin determinar. 04'30 Telediario 4.	06'00 Mujeres de América Latina. 07'00 That's English. 07'30 Con mucha marcha. 09'30 Empléate a fondo. 10'00 TV educativa. 11'00 La película de la mañana. "Un pequeño romance". Comedia. 13'00 Con mucha marcha. 15'15 Saber y ganar. 15'45 Grandes documentales. "Océanos del aire". 16'45 Jara y sedal. 17'15 El escarabajo verde 17'45 Para nosotros. 19'00 Toda una americana. 19'30 El imperdible. 20'00 Inform. territorial. 20'30 Un chapuzas en casa. 21'00 Quatro. 21'30 Vivir con Mr. Cooper 22'00 La 2. Noticias. 22'25 El tiempo. 22'30 El cine de La 2. "Encadenadamente tuya". Comedia. 00'45 Días de cine. 01'45 Cine Club. Sesión de repertorio. - "La casa del ángel". Comedia. V.O.S. - 03'30 "Christian". Drama. V.O.S.	07'30 Buenos días, Madrid. 09'15 Tele-empleo. 09'30 A saber. 10'00 Telenoticias. 10'30 Madrid Directo. 11'45 El comisionado. 12'45 Cyberclub. - Doraemón, el gato cósmico. - Scooby Doo. - Los Pitufos. 14'00 Telenoticias. 15'30 Con T de tarde. 17'30 La hora de Mari Pau. 19'00 Madrid Directo. 20'30 Telenoticias. 21'30 Sucedió en Madrid. Espacio presentado por Inés Ballester y dirigido por Leonardo Baltanás. Se ofrecen reportajes sobre los sucesos ocurridos en Madrid. 01'00 Treinta minutos. Espacio dirigido por Isabel García, en el que se ofrecen reportajes sobre asuntos de gran repercusión social. 01'30 Telenoticias. 01'35 Tele-empleo. 01'50 Cine. Sala de madrugada. 03'30 Información cultural de la CAM.	06'00 Gardenia. 07'00 Noticias. 07'30 Club Megatrix. - Manu. - Mujercitas. - Campeones. - La bola del dragón. - Marco. 09'30 El primer café. 10'30 El kanguro A3Z. 11'00 El show de Bill Cosby. 11'30 Matlock. 12'30 Cheers. 13'00 El Equipo A. 14'00 Cosas de hermanas. 14'30 Los problemas crecen. 15'00 Noticias. 15'45 Extra Rosa. 16'30 Telecine. 18'30 Marea alta. 19'30 En antena. 20'20 Impacto TV. 21'00 Noticias. 21'30 La cara divertida. 22'30 Canciones de nuestra vida. 01'30 Noticias. 02'00 Cine de madrugada "Luna llena en agua azul". Comedia. 03'30 Televenta. 05'00 Cine de madrugada. "Más allá de la ambición". Drama.	06'30 Superboy. 07'00 Las Noticias. Buenos días. 08'30 Jin Jin y sus amigos. 08'45 La liga del dragón. 09'00 Las noticias. Buenos días. 09'30 Con ocho basta. 10'30 Autopista hacia el cielo. 11'30 Día a día. 14'00 La cocina de Karlos Arguñano. 14'30 Las Noticias. 15'10 Al salir de clase. 15'40 ¿Qué me dices! Presentado por Silvia Ruiz y José Antonio Botella (Chapis). 16'30 Tarde de cine. 18'15 Ana. 20'00 El Súper. Historias de todos los días. 20'30 Las noticias. 21'25 El tiempo. 21'30 Sorteo ONCE. Con el cuponazo especial 22'00 Cine cinco estrellas. 24'00 Cita con Apeles. 01'45 Entre hoy y mañana. Por Juan Pedro Valentín. 02'15 Madrugada de cine. "El fin de la inocencia". Drama. 04'00 Rebelde. 05'00 Cazador.	07'30 ABC World News con Peter Jennings. 07'52 Avance. Noticias. 08'02 P + o - X o /. 09'00 Entrenador. 09'30 "Ángeles". 11'05 "Los últimos guerreros". 13'00 P + o - X o /. 13'30 Los 40 principales. 14'15 Noticias. 14'30 Más deporte. 15'30 "Aquí llega Condemor, el pecador de la pradera". 16'58 "El caso McMartin". 19'05 Documental naturaleza. "Osos gigantes en Siberia". 20'00 Los líos de Caroline. 20'30 Lo + Plus. 21'30 Noticias. 21'53 Contrarreloj. 22'00 Estreno Canal +. Seis formas de amar: El amor compartido. "Sabrina". Comedia. 00'04 Especial Canal +. "Seis formas de amar". 00'15 Golf: Volvo Masters. 02'10 Piezas: Central Building. 02'19 Cine X. "Bobbysox". 04'09 Sexo en la calle XIII 04'33 "Brujas".



HAY COSAS QUE NO SE PUEDEN PAGAR CON DINERO.

(AL MENOS DURANTE LOS TRES PRIMEROS MESES).

PORQUE AHORA RENAULT

**TE REGALA LAS TRES PRIMERAS CUOTAS
Y UN AHORRO EXCEPCIONAL**

R.B.E. Nº 224/97

Mégane

Ahora al comprar un **Mégane** no pagarás ni una, ni dos, ni tres cuotas hasta :hasta febrero de 1998
Renault te las regala con una financiación a 48 meses, desde el 10% de entrada,
además de un **ahorro excepcional** que sólo podrás
descubrir cuando vengas a nuestros Concesionarios.

T.A.E. con 48 cuotas: 9'90% Y T.A.E. con regalo 3 cuotas: 5'90%.



¿ C O N D U C E S O T E C O N D U C E N ?

Oferta Renault Financiación válida hasta el 31.5.97 para vehículos en stock, no acumulable a otras ofertas. Válido para todo el territorio nacional. Intereses subvencionados por Renault España Comercial S.A.

AUTOCARPE

Pº de la Estación, 2 - Tlf.: 888 19 15
Centro Cini, El Val - Tlf. 888 19 99

Pº de los Curas, 10 - 12 - Tlf.: 888 01 79
Polig. Azque, parcela 11 - Tlf.: 888 23 89

RENAULT elf