

CARPINTERÍA DE
ALUMINIO Y PVC



ALPES

Tlf.: 91 880 90 33

Andrés Saborit, 10 - Fax: 91 881 50 45

PUERTA

de madrid

Número 1.937 :-: 28 de enero de 2006 :-: AÑO 38 :-: 1 euro

**Según
Marta Viñuelas,
Alcalá
está de moda**



**2.000 años de historia
se promocionan
en FITUR**



**800 animales recibieron la bendición
San Antón, toda una gran fiesta
popular para miles de personas**



**Vecinos en pie de guerra por la petanca
"Nos llaman viejos de mierda y
piojosos y nos destrozan todo"**



**Por culpa de un charco
"No puedo salir con mi
mujer en silla de ruedas"**



**La Policía Local lo persigue
en los fines de semana
El ayuntamiento actúa
contra "el botellón"**



**El fuego también afectó
a un centro comercial
Quemaron un fotomatón
en la Vía Complutense**

**Jamonerías
GOURMET**

Almacén de Jamones, Quesos y Embutidos

C/ Francisco Alonso c/v Ruperto Chapi, nave 9 J
Polígono Ind. La Garena
(Frente al Centro de Exámenes de Conducción)
Tel.: 91 877 15 82 - Fax: 91 877 15 83
ALCALÁ DE HENARES

**VENTA
DIRECTA**

**¡ESPECIALISTAS
EN JAMONES!**

Vía Complutense, 117
Polígono Ind. Alcalá I
(C/ Aranjuez) nave 510
Tel. y Fax: 91 882 29 87
ALCALÁ DE HENARES

e-mail: info@jamoneriasgourmet.com

En enero...

*Le ayudamos a "subir la cuesta".
Con su compra, superior a 60 euros,*

LE REGALAMOS

6 LITROS DE LECHE Y 1 BARRA DE PAN



RENAULT

LA GAMA MÁS SEGURA, TAMBIÉN EN DIESEL.



Renault Clio
Community 1.5 dCi 70cv



Por **10.200€***
Ahorro **2.800€**



Renault Mégane
Pack Authentique 3p. 1.5 dCi 85cv



Por **13.200€***
Ahorro **3.000€**



Renault Scénic
Pack Authentique 1.5 dCi 85cv



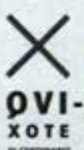
Por **15.900€***
Plan Prever incluido
Ahorro **3.000€**



Renault Laguna
Authentique 1.9 dCi 95cv



Por **17.200€***
Plan Prever incluido
Ahorro **4.800€**



*PVP recomendado para la Comunidad de Madrid, IVA, transporte, impuesto de matriculación, promoción y Plan prever incluidos. Oferta válida hasta el 31/01/2006 aplicable a particulares y autónomos. Modelos visualizados: Renault Clio Dynamique, Renault Mégane Luxe Privilege, Renault Scénic Luxe Privilege y Renault Laguna Privilege. EuroNCAP es un organismo independiente que mide la protección de los ocupantes en caso de impacto. Gama Renault. Consumo mixto (l/100 km) desde 4,2 hasta 7,7. Emisión de CO2 (g/km) desde 110 hasta 204. www.renault.es

RENAULT
AUTOCARPE
ALCALÁ DE HENARES
www.red-renault.es/autocarpe

Polígono Azque, parcela 11.
Tel.: 918 892 389

C.C. El Val, C/ Zaragoza, s/n.
Tel.: 918 881 999

Paseo de la Estación, 2.
Tel.: 918 881 915

Proceso disgregador

El proceso de reorganización -en versión PSOE- o de desmembración -en versión popular- de España avanzará políticamente mucho o poco, que eso está por ver, pero ya ha conseguido abrir profundas grietas en la sociedad española. No sólo entre las regiones, sino también entre vecinos con diferentes maneras de pensar. Pocos españoles vivos habrán conocido una fractura de la convivencia como la que se aprecia hoy en la sociedad. Personas que hasta ayer mantenían una relación amistosa la han congelado en función de sus concepciones políticas. Así, ya puede decirse que los políticos que buscan la desintegración de la nación española -que ya se han apuntado su primer éxito formal con el estatuto catalán propiciado por el presidente del gobierno español- se han apuntado otro éxito real con el cuarteamiento de la sociedad española. Eso no tiene vuelta atrás, pase lo que pase con el estatuto catalán nuevo, porque, sin desearlo o deseándolo, el señor Rodríguez Zapatero ha conseguido extender entre los españoles el criterio de que el sentimiento de españolidad carece de sentido.

Por otra parte, el proceso disgregador que el presidente del gobierno ha abierto no se va a quedar en el estatuto catalán, puesto que el resto de los gobiernos españoles no se van a resignar a ser menos que los catalanes, por lo que a partir de ahora cada comunidad autónoma, en especial las que se consideran más eficientes, querrá ser tan dueña de sus recursos financieros como el que más, sea ese "el que más" catalán o vasco o navarro. Valencia ya lo recogió -con apoyo conjunto de PP y PSOE- en su proyecto de estatuto renovado y en Galicia PP y BNG ya han advertido de que están de acuerdo en elaborar un estatuto "de máximos". En lo que se refiere a Madrid, que aparece en las listas como la comunidad autónoma más eficiente desde el punto de vista económico y financiero, Esperanza Aguirre tendrá que explicar a los madrileños por qué la superavitaria comunidad madrileña debe ser solidaria con las deficitarias. Puede explicarse, desde luego, en nombre de la solidaridad que conviene al conjunto nacional y por ello a Madrid, pero hay que explicarlo muy bien.

Una ciudad con 2.000 años de historia

La sociedad complutense alberga en su seno a un amplio muestrario de patriotas de lo alcalaíno, por más que todos ellos disten de formar un grupo homogéneo. De hecho, en la visión de la patria chica alcalaína hay por lo menos dos actitudes que dan lugar a dos grupos bien diferenciados.

El grupo más notorio está formado por los apasionados de lo cisneriano, por aquellas personas que tienen por padre putativo de lo complutense al cardenal Cisneros y consideran que Alcalá tiene un destino manifiesto: recuperar el pasado, retornar a los siglos que fueron llamados de Oro. Este es el grupo más potente socialmente y el que hasta ahora ha inspirado la mayoría de las acciones del gobierno municipal y ha caracterizado a la sociedad alcalaína ante terceros. Esta caracterización queda patente en que cada vez que algún prócer forastero viene por aquí -Aguirre y Simancas, por ejemplo- habla con énfasis especial de las glorias históricas de Alcalá, aunque los alcalaínos estén preocupados mayormente por cosas muy de hoy, como la sanidad, la enseñanza, la seguridad, la vivienda, el trabajo etc.

Otro grupo de patriotas de lo complutense lo forman quienes utilizan la historia no para repetirla ni recrearla, sino para extraer las enseñanzas que ofrece. Es el grupo de quienes consideran que Cisneros fue un político de su tiempo e hizo lo que un político de su tiempo tenía que hacer; y hasta creen que, si viviera y gobernara hoy, no haría lo mismo que hizo hace cinco siglos, sino lo que habría que hacer hoy. Quienes tienen la convicción de que la flecha del tiempo apunta irrevocablemente hacia el futuro conciben un desarrollo de Alcalá

que se sitúa forzosamente en el porvenir, no en el pasado. Y quienes creen eso creen también que a los alcalaínos de 2006 no les corresponde repetir la historia de los siglos XVI y XVII, sino hacer la del siglo XXI y cimentar la de los siguientes.

Cuando empieza el año 2006 y se ha acabado la que parecía inacabable jornada quiétera, el ayuntamiento de Alcalá ha empezado a hablar de una Alcalá con 2.000 años de historia. Esa puede ser una buena noticia para los alcalaínos del grupo segundo porque esa es exactamente la forma de pensar en la historia que consideran adecuada radicalmente.

Alcalá no es sólo Cisneros. La historia de Alcalá es la de los pueblos, la de las gentes que llegaron a su feraz vega y en ella se establecieron, vivieron, medraron, se reprodujeron y murieron. Esa es la Alcalá que se prolonga en la historia, historia cambiante a medida que Alcalá cambia. Las gentes van y vienen, pasan o se establecen, según las circunstancias les ofrecen o niegan oportunidades.

La conciencia de dos mil años de historia puede servir para impulsar a los alcalaínos no hacia un imposible retorno a la Alcalá arcádica que nunca existió, sino hacia una Alcalá cuyo futuro construyen los alcalaínos de hoy y pueden construirlo mejor o peor. En el siglo XXI no hay lugar para clones de Cisneros. Quienes gobiernan están obligados a solucionar problemas de nuestro siglo, que no son problemas del medioevo ni del Renacimiento. Y los gobernados han de exigir a sus gobernantes que no inventen historias a su gusto. Aunque inventar historias resulte a menudo muy rentable para algunos.

Socialistas contentos

Hay cosas que se perciben sin necesidad de encuestas. Hasta hace cuatro días los militantes del PSOE sentían preocupación por la marcha de su cotización en España, aspecto político no baladí cuando la actividad política se ha convertido en una profesión bien remunerada por estos pagos. Gran parte de los socialistas no estaba tan preocupada por lo que los españoles pudieran pensar sobre el destino de la nación española como por el mal efecto que producía entre la opinión pública que aparentemente los mejores valedores de su partido fueran personas como Carod y Puigercós. Ahora la puesta en escena ha cambiado y -sea por hacer de la necesidad virtud o por jugar sus cartas oportunamente- el PSOE se revaloriza ante la opinión pública al escenificar un presunto distanciamiento de "la impresentable" ERC.

El "ABC" publicaba el domingo una encuesta según la cual el PP superaría al PSOE en más de un punto porcentual en intención de voto. Los analistas decían que eso se debía mucho más a la pérdida de los socialistas que a la ganancia de los populares. Para quienes se apuntan al "hágase el milagro, hágalo el diablo", seguramente no sería relevante esa disquisición. Pero sí lo será ahora porque comprenderán que implícitamente la encuesta adjudicaba la iniciativa al PSOE, una iniciativa que hoy conserva. Hoy podría apostarse a que la cotización del papel socialista ha subido en esta semana.

En cuanto a la cotización del PP, si el PSOE se las apaña para que los españoles creen que "algo ha cambiado" gracias a la no por conocida menos eficaz táctica de "poli malo" -"ERC" y "poli bueno" -CIU-, Rajoy y Acebes tendrán que hacer grandes inversiones en talento para sostenerla. Por el momento, "el incidente Piqué" y su no solución, de importancia electoral insignificante en Cataluña para un PP que ya en tiempos de Aznar decidió sacrificar a Vidal Quadras para entregar todo el terreno de la derecha catalana a Pujol, no ayudará a los populares a sostener el entusiasmo de sus fieles. El PP es un valor refugio para los electores no socialistas ni nacionalistas. Si quiere progresar, tendrá que ofrecer algo más.

SEMANARIO

Fundado en 1968

PUERTA de Madrid



Editor: Sandalio San Román Hernández
Redacción, administración y publicidad:
Ramón y Cajal, 7 - 28801 - Alcalá de Henares
Imprenta: c/ Morera, 23 - Torrejón de Ardoz
D.L.: GU-78-1968

Tel.: 91 889 26 53
91 888 85 89
Fax: 91 883 45 08

E-mail: puertam@arrakis.es

2 audífonos
digitales
invisibles

1.995€

+ un audífono
digital de regalo*

*retro digital



vivemás
centro auditivo

Con la garantía de:

HI TAS
audiology solutions

vivemás
centro auditivo
Alcalá de Henares, Madrid

URBINA
C/Diego de Urbina, 2
Tel.: 918 80 07 08

VISORAMA
Avda. de Alcarria, 8, local 6
Tel.: 918 83 71 17

VISORAMA
C/Torrelaguna, 9
Tel.: 918 80 99 39

GARENA
Avda. Juan Carlos I.
P.C. Garena Plaza, local 34
Tel.: 918 30 54 49



Los integrantes del club de petanca "Los Amigos" están hartos de que se los insulte y se destrocen las instalaciones de su recinto de juego

El Club Petanca 'Los Amigos' quiere trasladar su campo al parque

Vecinos en pie de guerra en el Chorrillo

El barrio del Chorrillo vive un conflicto entre vecinos relacionado con la petanca y concretamente con las instalaciones que el ayuntamiento puso a disposición del club Los Amigos, una pequeña cancha vallada entre el Camarmilla y el barrio de Iviasa, que ha sido causa de enfrentamientos vecinales. El grupo de concejales del PSOE manifestó a PUERTA DE MADRID su apoyo a los integrantes del club de petanca en su deseo de que las concejalías de Medio Ambiente y de Deportes les permitan el traslado al cercano parque del Chorrillo, donde ya existe una cancha de petanca inutilizada hasta ahora.

Eduardo Torres Piquet, miembro del club Los Amigos, explicó: "Cuando el concejal de Medio Ambiente, Jesús Domínguez, nos hizo el campo de petanca junto a Iviasa, ya le advertimos que íbamos a tener conflicto con los vecinos". Torres Piquet declaró que la situación es muy desagradable: "Cuando estamos jugando nos llaman 'viejos de mierda; iros de aquí, piojosos'. Nosotros pedimos que el campo de petanca lo pusieran al otro lado del arroyo Camarmilla, pero eso parece que no es posible, así es que lo que queremos es que nos lleven al parque del Chorrillo. Allí hay un campo de petanca ya hecho y que no se utiliza".

Además en el parque hay un quiosco que está cerrado pero que tiene servicios, los cuales pueden ser aprovechados por los miembros del club. Eduardo Torres Piquet dijo: "El quiosco está abandonado y para nosotros sería ideal poder hacer uso de los servicios. Nosotros nos encargáramos

del mantenimiento porque en las condiciones que ahora estamos la gente no puede ni orinar, ni hacer sus necesidades".

Aunque sobre todo lo que quieren los integrantes del club de petanca Los Amigos "es quitarnos el conflicto con

los vecinos porque de esa forma podremos realizar tranquilamente los campeonatos y trofeos que queramos, porque así no es plan. Nadie quiere venir a jugar con nosotros si mientras está jugando tiene que estar escuchando los insultos".

"¡Aquí nos llaman 'viejos de mierda y piojosos' y nos destrozan todo!"

El PSOE pedirá a la concejalía de Deportes que el club se pueda trasladar al parque del Chorrillo, donde ya está hecho un campo que no se utiliza

Destrozos

Eduardo Torres Piquet explicó también: "Ya hemos denunciado cuatro o cinco veces en el ayuntamiento lo que ocurre. Nos han destrozado las sillas y las han tirado al Camarmilla. Han echado abajo la valla e incluso han echado algo a las plantas para que se sequen, un veneno".

El presidente del club de petanca, Juan Rodríguez, afirmó: "Lo que no queremos es llegar algún día a las manos. Se meten con nosotros y nos insultan y además nos tiran basura y porquería al campo de petanca. Por eso queremos que nos cambien de sitio, del solar de Iviasa, junto a la calle José Serrano, que nos pasen al parque del Chorrillo".

El concejal socialista Eduardo Calderón, acompañado por su compañera en el grupo de concejales María Luisa Macías, manifestó: "Los miembros del club de petanca tienen todo nuestro apoyo. Ellos ya le comentaron al concejal de Medio Ambiente las dificultades que tenían en ese lugar con los vecinos y que éstos estaban en desacuerdo con tener allí el campo de petanca. Ahora la situación es mucho más grave y las denuncias son muy habituales. El campo está destrozado, pero además allí sufren insultos".

Calderón añadió: "La solución es muy sencilla porque al otro lado del Camarmilla, en el parque del Chorrillo, ya hay un campo de petanca hecho y que no se utiliza. Además hay un quiosco que tampoco se utiliza y que tiene servicios. Eso se podría acondicionar para que los miembros del club tuvieran su sede social y sus instalaciones".



LA MEJOR OPCIÓN PARA APRENDER

ALEMÁN

CURSOS 2006
MATRÍCULA ABIERTA

COLEGIO DE TRINITARIOS, C/ TRINIDAD, 1
28001 ALCALA DE HENARES
TEL: 91 885 41 93 - GOETHE@UAH.ES
WWW.GOETHE.DE/ALCALA

GOETHE INSTITUT MADRID/
DELEGACIÓN UNIVERSIDAD DE ALCALA
INSTITUTO ALEMÁN DE CULTURA

UNIVERSIDAD DE ALCALA

GOETHE-INSTITUT
MADRID
INSTITUTO ALEMÁN DE CULTURA

TE AYUDAMOS A ENCONTRAR LOS PRÉSTAMOS MÁS BARATOS DEL MERCADO Y LOS GESTIONAMOS PARA TÍ.

Comprar una vivienda



Reformar la casa



Mejorar las
condiciones de
tu hipoteca actual



Unificar gastos y préstamos
en una sola cuota

Comprarte
un coche



Oficina de Atención Personal.

C/ Goya, 8. Alcalá de Henares.

Abierto desde las 9'30 de la mañana

a las 20'30 de la tarde. NO CERRAMOS A MEDIODÍA.

Y si lo prefieres o no dispones de tiempo,
nuestros asesores te informarán en tu propio domicilio
a la hora que mejor te convenga y se encargarán de
recoger y tramitar toda la documentación necesaria.
Así de fácil. Sin ningún compromiso y sin coste alguno para ti.

Llámanos al 91 888 88 00

**CENTRE
FINANCE**

SOLUCIONES FINANCIERAS PERSONALES

Nuestro servicio de análisis financiero y presentación de propuestas de préstamo es completamente gratuito.

Exposición los días 28 y 29 en dos tiendas de campaña en la plaza de Cervantes

La Agrupación de Voluntarios de Protección Civil celebra sus 25 años en Alcalá

Protección Civil ha cumplido ya en Alcalá sus bodas de plata desde que se fundó la Agrupación de Voluntarios allá por el mes de octubre de 1980. Los veinticinco años no se celebraron en octubre de 2005 por estar la ciudad en plena conmemoración del cuarto centenario del Quijote, después de lo cual se celebraron los festejos de Navidad con la instalación del gran árbol en la plaza de Cervantes. La cuestión es que este espacio ha estado prácticamente ocupado durante todo el año 2005 y se ha preferido esperar a este mes de enero para celebrar con una gran exposición las bodas de plata de Protección Civil en Alcalá.

El responsable jefe de Protección Civil en Alcalá, Gabriel Rivero, explicó a PUERTA DE MADRID que "la conmemoración de estos veinticinco años de existencia es una celebración muy importante para nosotros porque además coincide con el mejor momento de la organización. En total hay 106 voluntarios, vehículos nuevos y material de última generación. Con ello se puede atender todo tipo de actuaciones".

Protección Civil va a celebrar estas bodas de plata con una gran exposición en dos grandes tiendas de campaña que se instalarán en la plaza de Cervantes los días 28 y 29 de enero. En estas exposiciones habrá fotografías que recogen la historia de la Agrupación de Voluntarios, pero sobre todo se expondrá material y vehículos.

Gabriel Rivero explicó también que durante los dos días se instalará una mesa en la que a todos los interesados se les tomará la tensión, se les hará la prueba de glucosa, etc. "Además vamos a instalar otra mesa en la que informaremos a nuestros visitantes para que se ha-



gan voluntarios. Es cierto que estamos en un excelente momento en cuanto a uniformes y materiales, pero siguen haciendo falta voluntarios".

Durante los dos días habrá charlas y explicaciones sobre los cursos de socorrismo que se imparten y charlas sobre primeros auxilios. En

este aniversario, Protección Civil ha invitado a todos los jefes que han tenido desde su fundación la Agrupación de Voluntarios y a los actuales jefes de agrupaciones de municipios cercanos.

Gabriel Rivero informó también que la campaña de recogida de juguetes emprendida por Protección

Gabriel Rivero



Civil en Navidad fue todo un éxito: "Se enviaron dos furgonetas cargadas de juguetes al pueblo saharauí y otras dos al pueblo pakistaní. Además se repartieron muchos juguetes en Alcalá a los niños inmigrantes rumanos y a quienes pasaron por nuestras dependencias. En total recogimos más de 8.000 juguetes".



CONCEJALÍA DE HACIENDA Y PATRIMONIO

Servicio de Gestión Tributaria

EL AYUNTAMIENTO INFORMA

EDICTO

Habiéndose aprobado por Resolución del Concejal delegado de Hacienda, Padrón correspondiente al Cuarto Trimestre de 2005 de la Tasa por la prestación del servicio de recogida de basuras.

Se ha establecido como plazo de pago en periodo voluntario, del 20 de enero de 2006 al 20 de marzo de 2006 (ambos inclusive) o inmediato día hábil posterior si el último día es inhábil.

Los citados recibos podrán abonarse en los plazos señalados, en cualquiera de las entidades colaboradoras que figuran en los propios recibos, en su horario de apertura al público.

Haciéndose constar que se notificarán colectivamente los respectivos recibos mediante la publicación de anuncio en el Boletín Oficial de la Comunidad de Madrid, así como a través de edictos que lo adviertan, todo ello, a tenor de lo dispuesto en el artículo 102,3 de la vigente Ley General Tributaria.

Dicho padrón se expondrá al público, por un plazo de quince días, a contar desde el siguiente al de su publicación en el Boletín Oficial de la Comunidad de Madrid, a los efectos de reclamaciones por las personas interesadas.

Contra dichos recibos se podrá interponer recurso de reposición en el plazo de un mes, a contar desde el día siguiente al de la finalización del periodo de exposición al público del padrón, ante dicha concejalía.

Se advierte que transcurrido el plazo de ingreso, las deudas serán exigidas por el procedimiento de apremio y devengarán el recargo ejecutivo correspondiente, los intereses de demora, y en su caso, las costas que se produzcan.

Ayuntamiento de Alcalá de Henares,
a 17 de enero de 2006

EL CONCEJAL DELEGADO DE HACIENDA

CIUDAD PATRIMONIO DE LA HUMANIDAD

Plaza Cervantes, 12 - 28801 Alcalá de Henares - Telf: 91 888 33 00 - Fax 91 887 96 00 E-MAIL: layllon@ayto.alcaladehenares.es



SE TRASPASA Bar-Restaurante

en Guadalajara
-En pleno funcionamiento-
Alta rentabilidad
Tel.: 949 25 46 05



En total intervinieron 4.441 amanuenses alcaláinos y visitantes de Alcalá

Los Jardineros entregaron su Quijote manuscrito a la Casa de Cervantes

El día 19 de enero tuvo lugar en el Museo Casa Natal de Cervantes el acto de donación del Quijote Jardinerio, ejemplar manuscrito elaborado durante el año del IV Centenario por la Asociación Cultural Peña Los Jardineros con la ayuda de 4.441 amanuenses, ciudadanos y visitantes de Alcalá.

El 'Quijote Jardinerio' es una edición manuscrita e ilustrada en la que en total hay 33 dibujos, realizados también por ciudadanos voluntarios. La edición consta de 827 páginas.

Desde el primer momento la Asociación Cultural Peña Los Jardineros quiso hacer notar el carácter popular de esta iniciativa que fue ideada por Natalia Ruiz y que pudo llevarse a cabo gracias a los

recursos materiales y humanos aportados por esta asociación y a la colaboración desinteresada de todos cuantos participaron.

En el acto de entrega del Quijote Jardinerio estuvo

Al acto asistió el director general de Archivos, Museos y Bibliotecas, Álvaro Ballarín

presente el director general de Archivos, Museos y Bibliotecas de la Comunidad de Madrid, Álvaro Ballarín, la concejala de Cultura, Elisa de Francisco, la directora del Museo Casa Natal de Cervantes, Marina Prieto y el actor Jesús Cisneros, que fue quien escribió las primeras líneas del Quijote Jardinerio.

Cuatro meses después de que Jesús Cisneros escribiera la frase 'En un lugar de la Mancha de cuyo nombre no quiero acordarme...', el domingo 9 de octubre escribió la última palabra de la obra de Cervantes, 'Vale'. Lo hizo ante la puerta del ayuntamiento a sólo unos metros de donde fue bautizado Cervantes también otro domingo 9 de octubre.

Fue el día 6 de octubre, hacia las once y media de la noche, cuando se dio por finalizado el proceso de transcripción de 'El Quijote Jardinerio' y sólo quedaba que el domingo, 9 de Octubre, festividad en que se conmemora el bautismo de Cervantes en Alcalá, tuviera lugar el acto de clausura de este proyecto y por supuesto la entrega del libro manuscrito para que pueda ser visto por las próximas generaciones como un acontecimiento que se llevó a cabo en la celebración del cuarto centenario del Quijote el año 2005.

**Enseñanza Universitaria
en el casco histórico de Alcalá**

TECNO

Centro de Estudios Superiores

• Asignaturas técnicas de Económicas, ADE, Ingenierías y 2º de Bachillerato

• Impartidas por licenciados e ingenieros superiores

• A sólo 50 metros de la Facultad de Económicas y ADE

Vaqueras, 8 Alcalá de Henares 91 880 64 85



ANTES

Peluquería

**Hermanas
Alejandre**

c/ Mayor, 11 - 1º - Alcalá de Henares
Le ofrece lo último en peluquería

YA PUEDE USTED LLEVAR:

• Trencitas • Rastas • Richis
• Extensiones • Mechones • Melena larga o corta

EN EL DÍA

Y toda una técnica profesional en recogidos, mechas y uñas esculpidas en porcelana.

Todo con materiales de importación.

PRECIOS SIN COMPETENCIA

Para más información, llamar al Tlf.: 91 889 28 56



DESPUES

Teléfonos de interés

Hospital de Alcalá (Centralita).....	91 887 81 00
Casa de Socorro.....	91 877 17 40
Cruz Roja.....	91 881 40 03 / 91 883 60 63
Seguridad Social.....	91 889 23 58
Urgencias Seguridad Social (a partir 17 h.).....	061
Centro Municipal de Salud.....	91 888 54 91
Comisaría. Cuerpo Nacional de Policía.....	91 879 63 90
Policía Nacional.....	091
Policía Municipal.....	092
Guardia Civil.....	91 888 07 77
Guardia Civil (Servicio centralizado).....	062
Bomberos (Urgencias).....	91 886 35 90 / 91
Bomberos (Consultas administrativas).....	91 888 39 62
Agentes Forestales.....	91 888 00 83
Protección Civil.....	91 877 12 50 Ext. 3241
Ayuntamiento.....	91 888 33 00
Taxis (Radio Taxis Alcalá).....	91 882 21 88 / 79
RENFE.....	902 24 02 02
Autobuses Urbanos.....	91 888 00 21
Continental Auto.....	91 888 16 22
Cementerio.....	91 888 15 64
Cementerio Jardín.....	91 877 03 93
Correos y Telégrafos.....	91 889 23 34
Centro Atención a la Mujer.....	91 881 64 61
Casa de la Juventud.....	91 889 66 12
Ciudad Deportiva Municipal.....	91 877 17 80
Cámara de Comercio.....	91 889 22 76
Parque Municipal de Servicios.....	91 887 12 50
Aguas de Alcalá (Averías 24 horas).....	902 13 60 13
Servicio Recogida Muebles.....	91 883 57 98
Servicio Información Ciudadana.....	010
Teléfono contra Tráfico Droga.....	91 882 11 00
Programa Municipal Drogas.....	91 889 11 00
Asociación Lucha contra el Cáncer.....	91 883 08 62
GRUTEAR (Grupo de Terapia Antialcohólica Rehabilitadora).....	91 889 41 19
ASAYAR (Asociación de Ayuda Antialcohólica Rehabilitadora).....	91 881 12 45 y 686 71 42 55
Asociación de Familiares Enfermos de Alzheimer.....	91 889 71 70
Fundación Colegio del Rey.....	91 881 39 34
Teatro Salón Cervantes.....	91 882 24 97
Ateneo Cultural 1º de Mayo.....	91 280 06 55
OMIC.....	91 877 17 30
INFORMACU ALCALA.....	91 880 65 36
Obispado.....	91 888 27 00 / 04
Oficina de Turismo.....	91 889 26 94
CIDAJ (Centro Información Juvenil).....	91 879 74 00
OADE (Organismo Autónomo Desarrollo y Empleo).....	91 881 34 61
Archivo Municipal.....	91 882 93 37
Centro de Documentación.....	91 881 70 49
Casa de la Entrevista.....	91 888 01 75
Universidad de Alcalá (Centralita).....	91 885 40 00
Hacienda.....	91 877 60 00
Registro de la Propiedad.....	91 888 00 32 / 91 888 48 96
Juzgado Decano.....	91 888 56 18
Oficina de Empleo de la CAM (C/ Pintor Picasso, 1).....	91 888 72 64 / 91 888 70 63
INEM prestaciones (Pintor Picasso, 1 - 2ª planta).....	91 879 65 02 / 03 / 04
Oficina INEM (Pº de la Estación, 9).....	91 888 06 66 / 91 888 06 33
ALUMBRADO PUBLICO (AVERIAS).....	91 883 66 09
Tienda TELYCO-TELEFÓNICA.....	91 882 38 75 / 91 878 10 69
Alquiler coches, furgonetas Autostrada.....	91 888 36 47



SMH RESIDENCIA 3ª EDAD SANTA MARIA DEL HENARES

MIXTA Y MATRIMONIOS

Habitaciones dobles y sencillas con baño incorporado.
Terrazas, Salones de TV, Juegos, Biblioteca, Manualidades,
Rehabilitación, Atención Médica y Religiosa.

INFORMACIÓN Y RESERVAS

TEL.: (949) 26 26 02 - 26 27 38 - c/ Virgilio Navarro, 5 y 7
Azuqueca de Henares (GUADALAJARA)
km. 44 Ctra. MADRID-BARCELONA

Chiste



* RECORTAR Y PEGAR EN DONDE MAS MOLESTE.



Torras y Bages, obispo de Vich
(por Vicente Nubiola, 1890)



Pi y Margall, Juan Tutau y Pedro Mata,
diputados catalanes a las Cortes de 1869



Valentí Almirall
(La Ilustració Catalana, 1880)

Un día 21 de agosto de 1645, consciente de lo que había llovido en los afanes separatistas de Cataluña, Aragón, Portugal y Andalucía, el más genial de los alumnos de la Universidad de Alcalá, acaso el más sabio y más brillante, reflexionaba y hacía una advertencia, un aviso, si no se pone remedio a tiempo a aquella situación. Y lo resume en este bellísimo soneto:

Un godo, que una cueva en la montaña guardó, pudo cobrar las dos Castillas; con que a Sicilia y Nápoles humillas, los herederos de tan gran hazaña.

A Navarra le dio justicia y maña; y un casamiento, en Aragón, las sillas con que a Sicilia y Nápoles humillas y a quien Milán espléndida acompaña.

Muerte infeliz en Portugal arborea tus castillos. Colón pasó los godos al ignorado cerco de esta bola.

Y es más fácil, ¡oh España!, en muchos modos, que lo que a todos les quitaste sola te puedan a ti sola quitar todos.

Ésta fue la "Advertencia..." de D. Francisco de Quevedo y Villegas, porque "España... necesita de continua prevención por esa causa".

Y es que, de vez en cuando, aunque siempre uno procura apoyarse en datos precisos, se hace necesario recurrir al principio de autoridad para que refuerce las propias opiniones. Cuando J.B. Trend en su obra "Una imagen de la España moderna" habla de Luis Vives, el insigne valenciano, maestro y preceptor de nuestra señora alcalá, la complutense Catalina de Aragón, para la que escribió "de institutione feminae christianae", dice: "Sus obras, cuando no en latín, están en castellano, y las de Llull, Eximéniz, Roig de Corella y otros debieron su vasta circulación a las traducciones castellanas y a veces francesas en que se difundieron por Europa. La

literatura catalana antigua es estrictamente medieval. Nunca se adaptó al espíritu del Renacimiento y permaneció sometida a las antiguas formas provenzales cuando la corriente del gusto general se dirigía en sentido muy diferente. Su muerte se debió más a inanición que a causas políticas..." (a Picture of Modern Spain, by J.B. Trend).

Podemos seguir con un ilustre español llamado Salvador de Madariaga quien opina que a principios del siglo XIX el espíritu nacional de Cataluña está muerto. "Hablan su lengua los campesinos analfabetos y una innoble corrupción de ella el populacho de las ciudades. Los periódicos, que durante la ocupación francesa se vieron obligados a publicar en catalán, retornan al castellano a fin de hallar lectores en cuanto se van los franceses".

Es curioso que haya una fijación de todos los males de aquella tierra y cultura en época relativamente reciente. No más de setenta años. Veamos: el Código Penal catalán queda abolido en 1822; el uso del catalán en las escuelas, en 1825; el Código de Comercio, en 1829; sus Tribunales, en 1834; su administración regional, en 1845.

Por contrapartida en aquel momento de pleno auge del Romanticismo surge la Renaixença catala-

na, pero, salvo Rubió y Ors nadie apostaba por la salvación de la lengua. El luchó, sólo, por conseguirlo. Y lo curioso del caso es que este hombre que hizo más que ningún otro por el renacimiento de lo catalán en todos los órdenes no tomó nunca parte en ninguna actividad política.

Luego vendrán el federalista Pi y Margall, que fue uno de los cuatro presidentes de la I República en sus once meses de duración; Almirall, que sentó las bases del catalanismo republicano y fundador de la Izquierda Catalanista; Torras y Bages, el obispo de Vic que se convierte en el jefe de la Derecha Catalanista, con lo que se nos alistan desde aquellas tierras a lo acostumbrado en España: una izquierda republicana y una derecha liberalista. Pero ninguno de ellos habló de Cataluña nación. Eso se lo reservó Enric Prat de la Riba, un pensador con dotes de hombre de Estado, maestro de otro gran político más próximo Francesc Cambó.

Pero en puridad, de entre tantas teorías al llegar a la práctica se encuentran tres movimientos más simples: el nacionalista, el movimiento obrero, que deriva allí más que en ninguna otra parte en anarquismo, y los intereses económicos. El nacionalismo está moderado, hasta cierto punto, por el sentido comercial, sin que falten quienes atribuyan las exigencias la obtención de contrapartidas económicas y arancelarias. Todo ello podría arrancar de la Memoria, que presentó Almirall al rey en 1855, en

defensa de los intereses morales y materiales de Cataluña.

La ola de terrorismo que sacudió a Barcelona entre 1892, con el atentado contra Martínez Campos, y los sucesos de Montjuïc en 1896, sin olvidar las continuidades tras rebasar la frontera al siglo XX y los atentados contra la Monarquía, más todo cuanto llevaron detrás las pérdidas de Cuba y Filipinas y el Tratado de París "fue la causa de la gran fuerza que adquirió súbitamente el catalanismo en los últimos años del pasado siglo" (XIX): Rovira y Virgili en el "El nacionalismo catalán".

En todo este entramado y difícil problema no debe olvidarse que en el problema catalán es factor dominante Barcelona; allí nació, creció, se organizó y vive. Pero Barcelona no es una población exclusivamente catalana: su trastierra se adentra en la Península.

NOTA.- Me he servido de las luminosas páginas de D. Salvador de Madariaga en "ESPAÑA. Ensayo de Historia Contemporánea".

ACLARACIÓN.- En el número anterior, en mi sexta entrega de esta serie, relacioné los matrimonios entre reyes y reinas de los "cinco reinos de España". Pero me adelanté en varios siglos a las leyes actuales y casé "el famoso Iñigo Arista, primer rey de Sobrarbe, Ribagorza y Navarra con Muza, el tercer rey de España". Y lo subrayé. La verdad fue otra: Iñigo Arista, en segundo matrimonio casó con la VIUDA DE MUZA BEN FORTÚN lo que nos indica que el tercer rey musulmán de la Península, descendía, a su vez, de la prestigiosa familia navarra Fortún. Para que sigamos ahora buscando tres pies al gato.

Francisco Javier
GARCÍA GUTIÉRREZ
Cronista oficial de Alcalá.

La biblioteca Pío Baroja lleva más de cuatro años cerrada. La mayor vergüenza del año del Quijote

El barrio del Chorrillo, Reyes Magos, Campo del Ángel llevamos más de cuatro años con la única biblioteca pública cerrada. Algunos de los carnés han caducado antes de que se estrenaran. Nuestros niños y jóvenes se tienen que desplazar varios kilómetros a otras bibliotecas de Alcalá a sacar libros para los trabajos del colegio.

Como se sabe, estas zonas de nuestra ciudad son barrios de gente humilde y obrera, que tienen pisos pequeños con poco espacio para estudiar y pocos recursos para disponer de buenos y abundantes materiales en casa. Sin embargo esto parece importar muy poco al gobierno municipal del Partido Popular. Tanto la concejal del distrito VIII, Teresa Obiol, también concejala de Asuntos Sociales, como el concejal de Educación, Francisco Bernáldez, siguen sin querer enterarse. Ellos deberían dar explicaciones a los vecinos de

este agravio, sin embargo la biblioteca sigue cerrada después de un año entero sopor-tando fiestas, actuaciones, fuegos artificiales para el recuerdo de que Alcalá fue la cuna de Cervantes. Se dilapida el dinero y lo importante se abandona.

El papel de los políticos en general y de los municipales en particular es estar al servicio de los ciudadanos que los han elegido. No para colmar caprichos y fieslorras, sino para atender las necesidades materiales y culturales. Lo que sucede muchas veces es que los vecinos "pasamos de todo" y muchas veces dimitimos de nuestra responsabilidad. Si los vecinos fuésemos más activos y más responsables nuestros representantes políticos no estarían tan tranquilos en sus sillones. Los del gobierno atenderían prioritariamente las necesidades del pueblo y la oposición se tomaría en serio su labor sin querer sacar partido politi-

quero de estas injusticias.

Es una vergüenza que después de conmemorar el IV Centenario de la publicación del Quijote y con todo el dinero que se ha gastado, con todos los recursos humanos que se han puesto a disposición de este evento, los vecinos de este barrio dispongamos de un monumento a Don Quijote y no podamos disponer de una sencilla biblioteca pública en un barrio que la necesita más que el agua. Luego se entiende que la zona de Alcalá de Henares, cuna de Cervantes, sea de las zonas con mayor fracaso escolar.

Señores del Ayuntamiento, vamos a ser responsables de nuestros asuntos y ya que ustedes nos toman a cachondeo, algunos vecinos nos estamos organizando para que esta y otras injusticias no se silencien y podamos tener todos los ciudadanos que vivimos en Alcalá una vida más digna. Les recordamos que faltan poco más de 2 años para las elecciones municipales. Para entonces nos tratarán con más respeto, pero ya será tarde.

Carlos LLARANDI
ARROYO

Juan José MÚGICA
ALFRERA

AA.VV. Zona Reyes Magos

Incongruencia

He leído el excelente reportaje que el PUERTA DE MADRID dedica a la Cabalgata de Reyes. Como hago casi todos los años, busqué entre las fotos las del rey Baltasar, para llevarme la decepción de siempre: el Rey Negro estaba representado por un tipo morenísimo, con aspecto de turista de agosto en Benidorm, que reforzaba sus rasgos faciales con varias capas de betún para el calzado.

Sin que yo sea un pensador, en el sentido literario de la palabra, la pregunta que me hago siempre es ¿qué hace falta en Alcalá para que por fin ejerza de rey negro un negro auténtico con todos sus caracteres secundarios?

Según nuestro semanario, el censo local de ciudadanos nigerianos se aproxima a los dos mil individuos, a los que hay que añadir un pico entre guineanos, cameruneses y otros varios. Muchos entre ellos, lamentablemente, están inscritos en las listas del paro. Parece lógico que se les dé una oportunidad a esos reyes y a su séquito, al tiempo que un puñado de Euros para aliviar su situación económica. Remedando al presidente James Monroe y su doctrina, "América para los americanos", creo que hoy podríamos proclamar con toda justicia: **África para los africanos.**

Fernando
GARCÍA-PELAYO

D. Pascual Fernández González

Falleció en San Javier (Murcia)
el día 17 de enero de 2006
a los 83 años de edad

D.E.P.

Su esposa, María Abad Vilches, su hijo, Francisco Javier Fernández Abad, concejal del ayuntamiento de Alcalá de Henares, y demás familia,

RUEGAN una oración por su alma

AGRADECIMIENTO

Ante la imposibilidad de contestar a todas y cada una de las muestras de cariño y apoyo recibidas, sus familiares desean expresar con estas líneas su más profunda gratitud y afecto.

A TODOS, MUCHAS GRACIAS

Señor alcalde y concejales, les pagamos buenos sueldos, trabajen para los alcalaínos

Señor Director:

Tenemos graves problemas los ciudadanos de Alcalá y no somos atendidos por los políticos que nos representan, sólo atienden intereses de grandes empresarios en la especulación inmobiliaria.

Faltan residencias y centros de día para mayores y personas discapacitadas.

La masificación de la sanidad, con meses de espera.

En los barrios no hay policías para prevenir los delitos, los delincuentes tienen toda facilidad.

Se ve en los parques y locales de ocio, cómo se vende y consume droga.

Los extranjeros sin controlar, se amontonan en pisos alquilados, ejercen prostitución, mafias y problemas a los vecinos.

El poblado chabolista frente a la depuradora está contami-

nando y destrozando el Vivero y el río Henares.

Niños sin escolarizar, extranjeros y gitanos están en las calles. Deben estar en colegios e institutos.

Transporte urbano deficiente. Para ir al Hospital y a la Universidad hay que tomar dos autobuses (cuando la línea circula).

Los aparcamientos de las viviendas sociales de Nuestra Señora del Pilar llevan años sin utilizarse.

Las condiciones para vivir cada vez son más difíciles, por eso muchas personas marchan a poblaciones más agradables.

Señor Alcalde y concejales, les pagamos buenos sueldos para que trabajen para los alcalaínos.

José LUQUE SÁNCHEZ

Estoy convencido que todo este ruido sobre el idioma catalán en las escuelas y los delatores menores de edad es una cortina más, tras la cual se esconde la verdadera ambición del monstruo. Como mucho es carnaza para el integrismo catalanista. Lo que plantea el estatuto catalán es lo contrario del federalismo aunque pueda parecer lo que pueda parecer; entre otras cosas porque usurpa competencias a la política municipal, limita la independencia de otras entidades y mediatiza los derechos de las personas físicas. El estatuto está lleno de exigencias y regulaciones para el resto de los españoles. ¿Con qué fin? Exclusivamente para favorecer a la aristocracia catalana, por lógica. No quiere ser una parte más de la federación. Quiere sólo la rentabilidad de su estrategia, lo demás es poesía. Hay quien teme la independencia de Cataluña. ¿Se independizaría usted de quien le hace millonario? No hay miedo. Lo que busca el estatuto es rentabilizar más a su favor España. Cuando Maragall habla de "Pacto fiscal federal con toques de bilateralidad" lo que está diciendo es que Cataluña va a recaudar todos los impuestos de sus empresas repartidas por toda la geografía española y tendrá la potestad de hacer la cesión al estado en función del interés catalán. ¿Recuerdan estas frases?: "Se acabó la generosidad de Cataluña con el resto de España", "Cataluña no puede seguir siendo el espónsor de España", "Se aprueba el estatuto o el drama está servido". Éste es el camuflaje de sus ambiciones, rubricadas con la amenaza de quien se sabe fuerte. Y se sabe fuerte porque se ha generado un gobierno consistente en poner a las gallinas a cuidar de la zorra.

La oligarquía catalana, verdaderamente, no sería nada sin España; insisto, la OLIGARQUÍA catalana, apoyada en sus políticos correspondientes, porque el catalán de a pie tiene poco que ganar en este insolidario lance. Bien lo sabía Pujol, pedigüño insaciable. No es nueva la presión de Cataluña forzando el cambio de legislación nacional para conseguir mayor parte del pastel. ¿No recuerdan a CIU en 1993 obligando a reformar el modelo general de financiación español, para que las comunidades autónomas de mayor riqueza recaudaran más? Se trata de que lo que habría que repartir con el resto del estado, puesto que el negocio catalán ocupa toda la ge-

No buscan la independencia

ografía nacional, quede en su territorio. ¿Dónde venden el famoso cava, dónde tiene la mayor parte de sus negocios la Caixa, por ej.? No se trata de independencia. La independencia es la lírica, pero su ambición es mucho más obscena. Se trata, en tal caso, de modelar España para su beneficio; e incluso de ser ellos quienes definen la política nacional. Además no es nuevo. Los políticos catalanes y vascos eran los más patriotas cuando había que conservar las colonias de ultramar en el S. XIX, porque evidentemente tenían mucho que ganar. Los Suevos son otra historia. Precisamente los nacionalismos nacieron poco

después de haber perdido aquellos momios.

¿Quiénes lucharon menos contra el franquismo durante los cuarenta largos años que duró? Los nacionalistas. ¿Dónde estaba la Generalidad, la Esquerra, el PNV, por ej.? De viaje por la ambición y el trueque "olvido a cambio de beneficios"; disfrutando de las dádivas generosísimas que Franco les regaló. ETA siempre fue la utopía manejada; el fuego fatuo ideológico asesino y mortífero y al mismo tiempo, a la larga, el mayor enemigo que tiene la oligarquía nacionalista. Porque ETA sí ha buscado "hasta ahora" la independencia. ¿Recuerdan la frase de Ar-

zalluz?: "No puede haber un desarrollo idéntico para todos". Quizá Zapatero, sabedor de lo bien que pagan los nacionalistas a quien desde el poder favorece sus intereses, haya decidido solucionar el problema económico del PSOE de una vez por todas. Ahora bien, ¿y Andalucía, Extremadura, Castilla del norte y del sur, etc., etc. y España? Me pregunto: los socialistas que consideren tan merecedores de justicia social a unos españoles como a otros, ¿qué piensan?, ¿qué hacen?, ¿cómo es que no les hierve la sangre por muy partidarios que sean de la voz de su amo?, ¿dónde nos lleva RoviZero? Porque son muchos más los que se quedarán con mucho menos.

**Norberto
MORENO PÉREZ**

TRATAMIENTOS FACIALES SIN CIRUGÍA

- Arrugas frontales (Botox)
- Zona glabella
- Arrugas periorbitales
- Láser: Rejuvenecimiento, Eliminación manchas y Depilación
- Peelings superficiales medios y profundos
- Volumen de las mejillas
- Surcos nasolabiales
- Arrugas perilabiales
- Borde labial
- Comisuras orales
- Volumen labial
- Flacidez facial (Mesolifting)
- Volumen de mandíbulas y mentón
- Arrugas del cuello

CENTRO DE CIRUGÍA ESTÉTICA

Pº de la Estación, 1 - Esc. Drcha. 2º E - ALCALÁ DE HENARES

91 883 44 55

FINANCIACIÓN
HASTA EL 100%

Queremos replicar al escrito del alcalde de Villalbilla ya que, según el aforismo popular **el que calla otorga**, al no responderle quedaría henchido de orgullo entendiendo que tiene razón y nada más lejos de la veracidad de cuanto hemos denunciado. Analicemos puntos concretos, a fin de no ser iterativos. El Alcalde de Villalbilla se dirige a D. Jesús Soto: **Respuesta a Jesús Soto**. Éste es el título de su artículo. Queremos decirle, Sr. Alcalde, que no es D. Jesús Soto el responsable de los escritos sino el grupo municipal socialista, ¿se enterará ya de una vez por todas? ¿Tanto odio le tiene a D. Jesús Soto?

Dice que los llamamos despectivamente agrupacionistas y pimperos. Una agrupación es un conjunto de personas u organismos que se asocian con algún fin. La LOREG (Ley Orgánica Régimen Electoral General) reconoce agrupaciones de electores. A las personas que se agrupan las podemos denominar agrupaciones sin ninguna connotación despectiva. Usted, para presentarse a las elecciones municipales, constituyó una agrupación de electores a la que denominó Plataforma Independiente Municipal, siendo su acrónimo, sus siglas, PIM (sin organización jerárquica ni disciplina de partido político; en una palabra el PIM es usted). A los afiliados del Partido Popular, PP, y a sus simpatizantes se les denomina popularmente peperos, con todo respeto por supuesto. A los del PSOE, acrónimo más largo, se les denomina socialistas, a ustedes del PIM los bautizamos como pimperos. El lenguaje es dinámico, vivo, creativo, no es una cosa muerta, Sr. Alcalde. El uso y la tradición crean vocablos que posteriormente muchos de ellos los sanciona la Academia de la Lengua. Si hubiésemos querido utilizar un término despectivo, nada más lejos de nuestra intención, los hubiésemos deno-

Punto y final para el alcalde de Villalbilla

minado pimpollos o pimperuchos por ejemplo. Eso sí son términos despectivos señor Alcalde. Llegados a este punto sobresáltanos una duda: ¿realmente lo que le ha molestado Sr. Alcalde es no haber tenido usted la genial idea de bautizar a sus miembros del PIM, no haber acuñado usted la palabra *pimpero*? Ahora bien, tomándolo como despectivo, dará lugar a que el pueblo, cáustico y burlón, les llame a ustedes con "*cachondeito*" los pimperos. Usted, Sr. Alcalde, es el que les ha dado cuartelillo para la chanza.

Injerencia en nuestra gestión

Sr. Alcalde, jamás nos hemos injerido en cómo gestiona y/o dirige a sus pimperos; son asuntos internos de su agrupación que democráticamente respetamos. Sin embargo usted no para de injerirse en nuestros asuntos. Que si el partido no apoya a Jesús Soto, que si le falta talante tanto a él como a su escribiente, etc. El responsable de los escritos, Sr. Alcalde, es exclusivamente quien los firma, entérese de una vez y no hable del talante de "*nuestro escribiente*". En nuestra agrupación socialista no tenemos escribientes. Sr. Alcalde, un escribiente es (consulte de cuando en cuando el diccionario dado que deducimos de sus actos- no domina bien y desconoce el léxico) la persona que tiene por oficio copiar o poner en limpio escritos ajenos, o escribir lo que se le dicta. No tenemos escribientes Sr. Alcalde, tenemos socialistas que trabajan en la agrupación desempeñando el trabajo que se les encomienda, entérese también de una vez. Ahora bien, nos preguntamos ¿por

qué saca esta cuestión a colación? ¿Tal vez sea una amenaza larvada, soterrada? ¿Va dirigida esta sutil amenaza hacia una persona concreta? Nos alegra que haya hecho esta declaración para que quede constancia por si el día de mañana se toman represalias con una determinada persona. No nos va a intimidar ni impedir que continuemos con nuestra labor: **denunciando sus mentiras y falacias**. Deje de preocuparse si el partido apoya o no al Sr. Soto, es una cuestión interna nuestra que debería respetar. Ahora bien ¿pretende con estas declaraciones sembrar cizaña?, ya conocemos muy bien Sr. Alcalde su forma de actuar.

Credibilidad del Secretario Municipal

Se equivoca Sr. Alcalde cuando me dice: "*...salvo, claro está, que también ponga en duda la función pública del Secretario General*". Sr. Alcalde ¿cómo vamos a dudar de las funciones de un Secretario General si éstas están perfectamente recogidas en la normativa legal? Cosa bien distinta es que dudemos de la fiel transcripción de las actas, que por supuesto sí dudamos. Veamos por qué. Entre las muchas razones en las que basamos nuestra duda razonable le voy a exponer dos: **Primera**. El secretario es un ser humano y por tanto con las limitaciones que a todo ser humano le son inherentes. Una persona que tiene que aguantar estocadamente toda la duración de los plenos, estar atento a todo, no salir a efectuar sus necesidades perentorias, etc., ¿quiere hacernos creer que reproduce fielmente todo cuanto se dice, que no tiene momentos en que se sienta invadido por el

hastío y el aburrimiento? **Segunda**. Si no respeta, al igual que usted, a las instituciones oficiales ¿qué podemos esperar? Aportamos un documento en el cual el Defensor del Pueblo deja constancia expresa de que ni las autoridades ni los funcionarios (entendemos que al referirse a los funcionarios lo hace al Secretario General) del Ayuntamiento de Villalbilla cumplen el deber legal, motivo por el cual el Ayuntamiento de Villalbilla figurará ante las Cortes Generales como si Villalbilla fuese un pueblo bananero, un pueblo que no respeta a las instituciones, estando obligado a ello por Ley. Sr. Alcalde si usted desprecia los requerimientos del Defensor del Pueblo nos plantea una duda razonable: ¿Qué no hará con los ciudadanos?

Sí, Sr. Alcalde, queremos que se graben los plenos para que exista constancia, sin duda alguna, de todo cuanto se diga. Usted dice que los plenos son públicos pero lo que no dice es que lo que dice el público no queda recogido, no queda constancia de ello. Celebre un pleno con luz y taquígrafos y hablaremos de todas sus mentiras y falacias, y que todas las intervenciones se graben.

No vamos a contestarle más Sr. Alcalde. Lo que diga a partir de ahora será un brindis al sol ya que no entraremos en su juego de mentiras y falacias, de "dimes y diretes", y no contestaremos.

Seguiremos informando a los ciudadanos a través del semanario PUERTA DE MADRID, de la marcha de nuestro municipio. **Sus respuestas dénoslas en un debate celebrado en un pleno ante la opinión pública, debidamente anunciado, con grabación de todo cuanto se diga**. Por tanto ponemos punto final a estas disquisiciones.

Jesús SOTO
Juan Ramón MOYA
Francisco ESPAÑA

Si el tiempo es oro,
aquí tienes cuatro siglos.

Corral de Comedias de Alcalá

El enfermo imaginario
de Molière
Iguana Teatre
27, 28 y 29 de enero

Striptease cardiovascular
Show poético-musical
Ajo + Mastretta
3, 4 y 5 de febrero

Era la Noche
Ópera
de Monteverdi
La Venexiana
10 y 12 de febrero

Horario

Viernes y sábado 20:30 h.
Domingo 20:00 h.

Taquilla 91 882 22 42

Telentrada 902 10 12 12

Corral de Comedias de Alcalá
Plaza de Cervantes, 15
Alcalá de Henares
www.corraldealcala.com

En Alcalá la oposición socialista se dedica a repartir panfletos apocalípticos sobre el PGOU, curioso. En Alcalá, la oposición se sobrepone a su presidente y entretiene a los alcalaínos con fábulas y tragedias. Crean que nuestra patria es Alcalá y no nos preocupa el resto, intuyo. Tal vez, pretendan que con las dos casas y media que la titular de vivienda (ese ministerio desconocido) ha puesto en circulación, a los jóvenes nos baste para acceder a una vivienda. En Alcalá, hay mucho parloteo y desesperada propaganda insincera entre las filas socialistas, que debieran contemplar con pavor la política nacional. Pero fieles a la doctrina guerrista "el que se mueva no sale en la foto", pregonan y salpican con la estrategia del ventilador tapando las putrefacciones nacionales a los alcalaínos con la pantomima de que Bartolomé nos asfixiará con la construcción de 30000 casas. ¿Por qué no dicen en su panfleto cuántas serán de protección oficial?, ¿por qué triplican el número de las proyectadas? El remedio del PSOE alcalaíno ante el PGOU de cara a su próximo programa electoral, debería ser aliarse de nuevo con IU y el terrateniente Suárez Machota con su colección de pisos. Seguro que para facilitarnos el acceso a la vivienda, cedería gustoso alguna pieza de su "humilde" patrimonio inmobiliario acorde a la tradición de la izquierda, de la que Fidel Castro, Marx, o Felipe González son o fueron buenos y dispares ejemplos, con sus "humildes" patrimonios.

Ciertamente, tiene bemoles afrontar cada nuevo día siendo socialista en España. La inmoralidad de un presidente y su enclenque ejecutivo, no da para más que disgustos a sus filas. Ministerio tras ministerio, en una interminable letanía de graves errores, desconsideraciones y mofas al conjunto de los españoles. "El patriota social" sube hasta un 10% el gas, el pan, la luz o la electricidad, elementos *claramente propios* de los

Zapatero vuelve a Irak

ricos y las clases más favorecidas, mientras en Europa perdemos lo indecible en ayudas por calamitosas negociaciones. El ministro de Industria, desoye al Tribunal de la Competencia y promueve OPAS de rasgadas connotaciones políticas para el tripartito catalán, con el abierto apoyo de un presidente que se presuponía ecuaníme ante las acciones del mercado. El estatuto catalán, ese cateto retorno al provincialismo, convierte a España en servil estado villano ante su aliento incansable en pro de la destrucción del consenso del 78, y encima alberga en el horizonte otros igualmente cuarteadores como el gallego, que pretende en un alarde de ingenio ilimitado volver a los suevos (no hay duda que los que lo promueven heredan su inteligencia constructiva); o el vasco, ahora con precedentes de nación. Enredados en el empeño de destruir España, sus socios se dedican con modos absolutistas, a coaccionar a medios de comunicación discolos, ante la incredulidad de toda Europa, mientras las juventudes de Esquerra se engolfan en la destrucción de las hojas de la constitución en su aniversario. Todo, pagado con la obediencia vuelta de los papeles de Salamanca a Cataluña, hipoteca de gobierno ante la caja catalana. Esto, se alinea con la detención de altos mandos militares como el general Mena, por leer un artículo de la constitución que se supone deben defender nuestras fuerzas armadas (está visto que sale más rentable destruirla que siquiera leerla); claro que la postura de Bono ante las mismas declaraciones de otro mando en el día de la hispanidad, fueron bien distintas; prodigiosa coherencia. El presbiterio orgiástico de inícuas animaladas prosigue rechazando que una comisión europea investigue lo acontecido en y tras el incendio de Guadalajara, donde murieron 11 personas;

o callando las voces que discrepan acerca de que un golpe de viento acabara con la vida de 17 militares (ahora llamados mensajeros de la paz, o soldados del amor) en el "pacífico" Afganistán. La impudicia se completa, por ahora, escuchando de nuevo a los dirigentes socialistas hablar del Prestige o del Yak-42, como si la propia Unión Europea no hubiese ya legitimado y avalado las versiones que en su día dieron los cargos populares, en la estrategia de nuevo del ventilador a nivel nacional.

Pero hay más. La procacidad, más que obtusa, en ciertas personas parece convertirse en condición. En una condición epicúrea y sin escrúpulos del poder.

El punto culminante de la hipocresía y la manipulación de las masas **llega al descubrir que las tropas españolas, ante la estupefacción de crédulos votantes socialistas, han desempeñado misiones en Irak.** Sin informar a la opinión pública y al parlamento. Sin enmendar la cruel puñalada por la espalda que le dimos a todos nuestros aliados al hacer salir Zapatero vergonzosamente a las tropas españolas de Irak, o cuando más tarde realizó un llamamiento a otros países para que siguiesen nuestro cobarde ejemplo. Antiamericanismo de boquilla, que vende. Pero no se preocupe, señor Zapatero, cuenta, además de con su talante, con la inmejorable alianza de Chávez, Evo Morales, Castro y Mohammed (que por cierto votó París para los juegos Olímpicos). Del trío de las Azores, con las destartalladas y nimias potencias norteamericana y británica hemos pasado a un cuarteto mágico. Sin olvidar los elogios de personajes de renombre internacional como "el egipcio", que recuerdo, le tachaba de héroe. Otegui, Rovira, y cuantos probados amigos de España tenemos, lo han alabado también. Y hasta Bin La-

den y sus huestes, dicen las malas lenguas, tienen en la retirada de los infieles de Al Andalus de Irak referente y ejemplo a seguir. Y todo, para volver al año de la huida de tapadillos. La Álvaro de Bazán, una fragata *Aegís*, cuya principal característica es su sofisticado sistema de combate y de radar de defensa, según la propia página web del ejército norteamericano, ha participado en acciones militares como la Operación Cortina de Acero contra supuestas bases de Al Qaeda en la frontera con Siria al lado del portaaviones norteamericano "Theodore Roosevelt". He aquí el punto de no retorno. Lo alambicado de su insensato caos moral no admite expiación política.

Jugasteis a engañar a los propios votantes con un pestilente tufillo antiamericano. Jugasteis con unos sentimientos, tal vez basados en falsos prejuicios y premisas, pero sentimientos al fin y al cabo, de cada votante que el 14 de marzo de 2004 depositó su confianza en su partido, creyendo ingenuamente evitar así otro 11-M. Nuestras fuerzas armadas fueron burladas y pitorreadas por los demás ejércitos de la coalición, que veían para vergüenza de muchos y el escarnio internacional, cómo ellos seguían jugándose el tipo para intentar democratizar Irak, mientras España, disfrazada de palomita de la paz como quiere Bono, huía a tres mil kilómetros. Jugasteis con todos los que creyeron siquiera mínimamente en un presidente al menos sincero. ¿Era necesario?, ¿cuánto vale ganar unas elecciones?

Ahora deberá preguntarse ¿cuánto le costará haber engañado a los españoles? Nos ha mentido, especialmente a los que le votaron, y eso, nos encargaremos de recordarlo hasta que desaloje, todos los que lo vimos venir tras el manto de la manipulación y la cobarde hipocresía.

Javier LI GARCÍA

SALONES TUPAMARO

C/. Federico Mompou, 12
ALCALÁ DE HENARES
TELÉF. RESERVAS: 91 882 58 24

MENÚ ESPECIAL SÁBADOS Y DOMINGOS COMIDA, 28 Y 29 DE ENERO

PRIMER PLATO, A ELEGIR: • Espárragos trigueros gratinados. • Langostinos y gambas hervidos dos salsas.
• Ensalada de pimientos del piquillo con ventresca. • Salteado de setas con gambas

SEGUNDO PLATO A ELEGIR: • Cordero asado al estilo de Castilla • Entrecot a la pimienta con guarniciones.
• Sapos (rape) al horno. • Solomillos de bonito a la Riojana.

POSTRE: Gran surtido de postres variados
PAN, VINO RIOJA O RIBERA DEL DUERO, AGUA, REFRESCO, O CERVEZA

Precio: 20,00 €
(IVA incluido)

... y todos los sábados, CENA-BAILE CON ORQUESTA Y BARRA LIBRE

¡Albricias! Estemos de enhorabuena amigos y vecinos alcalaínos enamorados de los libros y la lectura. Congratulémonos porque se ha abierto en nuestra ciudad una "librería de viejo". ¿Que dónde está? En un lugar sensacional como lo es la placita del **Padre Lecanda**. Allí sus promotores han aprovechado los bajos de una casa de nueva planta muy respetuosa con la que hubo y el entorno en cuyo primer piso estaba la sede de la Schola Cantorum, veterana coral complutense a donde tantas tardes fui ilusionado a ensayar-cantar. No me duelen prendas el repetirlo: es un lugar de excelentes sensaciones urbanas en el que se yuxtaponen recoletas plazas configuradas por edificios tocados por la varita de la antigüedad en buena conjunción con el peso específico del arte y la vivificante arboleda.

¿Librería de viejo? ¡Huy! Qué mal suena por eso del adjetivo viejo que hoy las nuevas inquisiciones, de las que ya advertía Borges, para no gravitar hacia lo "políticamente incorrecto", maquillan con eufemismos compasivos. Por otro lado, antiguo y viejo no son términos sinónimos. De todos modos, para alcanzar el grado de antigüedad es necesario que ello sea viejo. ¿No es verdad que lo viejo es una cualidad mientras que antiguo una calidad? Es posible. Mas no siempre lo viejo alcanza la categoría de antiguo... Bah, puro juego de palabras. Empero éste ha de servir ahora para recrear al lector (como sinécdoque para ambos géneros) enamorado del libro estos tipos de ofertas que sólo se dan en las ciudades de honda tradición universi-

Discreto elogio del libro usado

taria como lo es la nuestra.

Así es que estos establecimientos en los que se compran y venden libros antiguos, descatalogados, usados, revistas, discos de vinilo... siempre se abren a la sorpresa del cliente rebuscador de aquello si no imposible quizá no fácil de hallar.

Me gustan estas tiendas de "viejo" por estas razones y otras, al mismo tiempo que considero que a nuestra ciudad le hacía falta como oferta en general y exponente fiel de ese pretérito libresco con distintivo de antiguo. Ya digo, me gustan estas tiendas quizá desde que mis profesores de la adolescencia madrileña me inculcaron el hábito -tal vez por razones económicas entonces- de fisgar en las cassetas de la Cuesta Moyano, en la calle Libreros cabe a la Gran Vía o en la travesía de San Ginés en el barrio de Ópera, a la que se llegaba Pío Baroja -nos cuenta- a rebuscar curiosidades editadas.

Las librerías de compra-venta (mejor que de "viejo" ¿no les parece?) encierran una magia especial que se advierte en el bagaje de anécdotas que cada "rebuscador" ha experimentado alguna vez y que están en relación directa con las existencias ofertadas. Así, si se trata de libros usados, éstos ya han sido leídos por ojos -llenos de poesía siempre- obedientes a inteligencias y puntos de vista diversos. Entonces es posible que en ellos se pueda encontrar subrayados, comentarios, anotaciones tan

interesantes como sabrosas. Además pueden ir acompañados por dedicatorias personales e íntimas...

A propósito de esta idea, voy a referirles una anécdota al respecto con resultado feliz (creo): Ocurrió que, cuando pasaba largas temporadas en Málaga capital, solía peregrinar por la calle Fresca paralela al Palacio Arzobispal malacitano. Esta calle nace en Larios y está próxima al famoso Café de Chinitas, ya saben..., aquel en donde "dijo Paquiro a su hermano...". Pues en esta fresca vía, se hallaban algunas tiendas de "libros usados, viejos u olvidados". Fue entonces que en una de ellas encontré un volumen envejecido y escrito por un amigo. Al abrirlo observé que estaba dedicado a la mujer de la que, en presente, mi amigo se hallaba legalmente separado. La efusiva dedicatoria sólo estaba tachada por una trémula línea que no impedía leerla. Al hacerlo, deduje que el autor -a tenor de la fecha- se lo había regalado a la mujer de la que estaba enamorado (entonces) y ahora iba a divorciarse. Me encontraba perplejo pues suponía que ella, en justa ofuscación y destemplanza de su amor, se había deshecho del libro con rabia aunque no se atrevió a suprimir ¿...? definitivamente la emotiva dedicatoria. Sin dudarlo, lo adquirí pues tenía para mí un valor extraordinario. Más tarde, en la casa "mata" en que moraba (se llaman así, en esta latitud, a las casas de una planta con huerto, árboles y

piscina...) a la sombra fresca de una vieja parra, al ojearlo con serenidad comprobé que había anotaciones al margen y comentarios en caligrafía familiar para mí. Pasó aquel verano y, ya en estas tierras me propuse a la desesperada el convocar a mis dos amigos cómplices en este asunto. Así, para que no rehusaran la invitación, la rodeé de misterio. Ya juntos los tres, les mostré el libro en cuestión y ella, reconociéndolo al instante, hizo ademán de arrebatármelo. Esquivé su impulso primero al tiempo que les desvelaba el misterio y les explicaba lo que el lector ya conoce. Hubo un silencio dramático, espeso pero breve. Yo les observaba y vi que ellos no se atrevían a mirarse. Poco después, por arte de birlibirloque, el maleficio del silencio se hizo añicos al declarar ella que una tarde había perdido aquel libro en el estanque del parque y que lo sintió mucho. Entonces mi amigo, comprensivo y enternecido, ojeó a su casi "ex". Sus miradas se encontraron. En ellas había calor y lágrimas alegres. Ahora el silencio era suave y sagrado en mi biblioteca. Allí se quedaron.

Así fue. Estoy seguro que ustedes -ciudadanos, amigos, lectores- pueden referir otras anécdotas. Está claro, en los anaqueles de Domiduca (así se llama esta librería) están las sorpresas. No lo olviden. Las novedades ya nos las viene posibilitando, desde hace tiempo, Diógenes que, por cierto, va viento en popa ¡enhorabuena! también. El cariño al libro usado lo ofrece Domiduca. No lo olvidemos.

Theófilo ACEDO DÍAZ

Hiper-Textil LA CADENA

Comenzamos

**LAS MEJORES REBAJAS DEL AÑO
CON DESCUENTOS DEL 30-40-50%**

- * EN TODAS LAS PRENDAS DE LIQUIDACIÓN DE INVIERNO
- * TAMBIÉN INCREÍBLES PRECIOS EN OTROS ARTÍCULOS COMO:
- Pantalones vaqueros y pana de niño y bebé a **6€**
- Faldas de señora fantasía a **10€** - Camisas de caballero a **6€**
- ADEMÁS, TODAS LAS PRENDAS DE CORSETERÍA Y LENCERÍA
A LOS MEJORES PRECIOS DEL MERCADO

Venga a comprobarlo

ALCALÁ DE HENARES: c/ Gil de Andrade, 3 (a 100 m. Juan de Austria)
AZUQUECA DE HENARES: Avda. de Guadalajara, 25
GUADALAJARA: c/ Felipe Solano Antelo, 17

TALLER DE PELETERIA

Pilar Valenciano

"La piel a su medida"

**PRECIOS ESPECIALES
EN CUERO, NAPA Y COMPLEMENTOS**

c/ Daoiz y Velarde, 13 - local 2
(frente a Escuela Oficial de Idiomas)
Telf.: 91 880 82 35
ALCALÁ DE HENARES

Más de
25 años de
experiencia

No hace falta conocer mucho de toros. Y de igual modo que en el mundo del toro, de los toros, eso de las reatas y raleas es algo muy a tener en cuenta, algo también debe influir en el mundo de los toreros cuando de raza le viene al galgo. No es bastante, ni suficiente, pero algo deben tener los genes el ADN y todo eso. De momento el mocito es hijo de **Paquirri**, el torero muerto, tal vez con alguna culpa por parte de alguien, en Pozoblanco, nieto del maestro **Antonio Ordóñez**, el del rincón, y biznieto del Niño de la Palma, de **Cayetano Ordóñez**; es hermano de otro torero, buen torero pese a tanto mundo de bajos y vísceras, **Francisco Rivera Ordóñez** y sobrino de otro torero, hoy retirado, **Curro Vázquez**. Y por si fuera poco, sobrino nieto de aquel gran figurón, y gran torero, que fue **Luis Miguel Dominguín**, el de la noche con la Gardner, entre otras encarnaciones. Por genealogía, que no quede. Pocos pueden salir hoy a los ruedos con tal carga familiar.

Ya los toros no son como antes, ni los toreros tampoco. Ni los toros son como aquellos que se veían en las estampas de La Lidia, que parecían todos unos victorinos, ni los toreros se forjan hoy en las plazas de talanqueras y en expuestas capeas nocturnas. Las Escuelas Taurinas han aliviado muchas cosas hoy en nuestra Fiesta por antonomasia. Y aquellos que tienen casa en la que comer, en los toros como en todo,

Las confidencias de Don Miguel

Cayetano

Hay un mozo, talludito él, que aún estando cerca de la treintena -edad buena para muchas cosas, pero tal vez un poco tardía para empezar en eso del arte de Cúchares- y habiendo, desde siempre, olido a toros y vivido cerca de ellos, nunca intentó ser torero. Por las razones que sean, ahora, en esta temporada, se ha echado a los ruedos, primero en corridas amañadas, de esas mixtas y con trato especial, siempre arrebujado en sus familiares cobijos. Hace bien si puede, lo demás envidias. Claro está que tantos mimos y cuidados no le llevarán a ponerse enfrente de ese machista mundo taurino en el que todo o casi todo vale. Pese a todo, parece que ahí hay un cercano torero, cuando pronto suelte los hilos protectores y empiece a andar en libertad. Vamos, que puede, dicen los que saben de esto, empezar a andar por libre.

se aprovechan de ello. Muchos toreros de hoy son hijos de toreros de ayer, lo que no significa necesariamente que de toda buena cepa vaya a salir un buen vino. Ejemplo tenemos de todo ello, que yo no voy a nominar, desde los que apoyados por su casa han logrado sobresalir y hoy forman parte de buenos carteles, hasta los que lo han intentado sin lograrlo, que donde no hay lo que debiera haber, nada se va a conseguir. Donde no hay mata, no hay patata, dicen los nortearagoneses o el clásico de quod natura non dat, Salmantica non praestat.

Pero aquí parece que la genealogía ha funcionado, o está empezando a funcionar, aunque sólo y sim-

plemente porque el mozo tiene casta, que no sólo la deben tener los toros. Pese a las corridas preparadas y los animales escogidos, pese a los cuidados del hermano, de Curro el tío y de su protector, en su día protegido, Espartaco, de no haber sabido salir Cayetano de sus problemas en el ruedo, nada habría valido, que los consejos de la experiencia y las probaturas de todo tipo que su fortuna le pueda dar, a la hora de la verdad, en el ruedo sólo están el toro y el torero. Todo lo demás queda a un lado. Y por lo que se ha visto en estos primeros pasos, parece que aquí hay madera de torero caro. Y hasta puede que bueno y grande.

El mozo ha tomado un nombre



que obliga. Su bisabuelo, Cayetano Ordóñez, rondeño, como lo fueron los Romero -Francisco, Juan y Pedro- tomó la alternativa de manos de Belmonte y fue paseado en hombros por toda Sevilla cuando se presentó en la Maestranza. Don Gregorio Corrochano escribió entonces, años veinte del siglo pasado, en su crónica del ABC, aquello de **es de Ronda y se llama Cayetano**. Posiblemente Cayetano Ordóñez, **El Niño de la Palma**, no llegó tan lejos como de él se esperaba, pero inició una formidable dinastía taurina en la que sus hijos Cayetano, Juan, Pepe y Alfonso siguieron, con mejor o peor fortuna, sus pasos. Antonio, el abuelo del hoy novillero, destacó entre todos llegando a ser la gran figura de la época, mediados del pasado siglo. El muchacho, **Cayetano**, con ese nombre y con esos antecedentes no puede más que o triunfar rotundamente o volverse a casa.

De todas formas, se llegue a la gloria taurina por el camino del sacrificio o por el de la comodidad, siempre relativa, no basta sólo con empezar a andar sino que se ha de llegar, que es lo difícil; y una vez llegado, mantenerse. Si difícil es llegar, mantenerse lo es aún más. Recordemos, en todo caso, el viejo proverbio que dice **para correr la maratón siempre se empieza por un primer paso**. Suerte al muchacho. Que llegue lejos. Si termina la maratón, mejor.

Manuel GALVÁN FRADEJAS

Hemos vuelto a las tierras de Fuencaliente como en "Rebeca" volvió a su mansión el protagonista con su nueva esposa. Pero en nuestro caso, sin problemas y sólo para ver y recordar secuencias lejanas ya y muy agradables...

Fuencaliente, villa al sur de La Mancha y en los límites con preciosos campos andaluces de Córdoba la sultana, tiene, claro, un hondo sabor andaluz, con sus casas blancas y su acento mezclado. Es un pueblo muy bello, que vive en buena parte (no sabemos los resultados económicos de sus antiguos balnearios, que ojalá sean pródigos) con y de sus famosa caza mayor, tan abundante en Sierra Morena, apéndice de la romanesca Sierra Morena, paraíso del bravo jabalí, como antaño de animales prehistóricos.

Siempre corren por el núcleo aires cinegéticos, y más ahora, todavía en la cuatrimestral desveda, que ya declina. Sus numerosos bares y tabernas, aparte de los hoteles, son verdaderos museos de trofeos de caza, que recuerdan los ciervos, gamos, corzos... que, con otras especies más (el jabalí incluido), se capturan en la época propicia, ya por los monteros del lugar, ya por los que llegan para tomar parte en las importantes monterías,

si no se los llevan para su propia satisfacción. Las paredes de los acogedores locales ofrecen nutridas muestras de esta actividad y son dignas de ser conocidas, porque haylos de muchos quilates. Fuencaliente es quizá la localidad más lateralizada a la caza mayor que ninguna otra de la región, o, en todo caso, una de las más, porque son bastantes los focos cazaderos de estos pagos meridionales de La Mancha secular, bendita de Dios.

Muchos cazadores en la gran desveda, si no lo ignoran, pueden o han podido ver aprovechando sus monterías y por los vericuetos y caminos forestales de Sierra Madrona, las célebres pinturas rupestres de los abrigos rocosos de Peña Escrita y La Batanera y alguno más de menor cuantía. Al abrigo de Peña Escrita, para evitar, ¡ay!, que siguieran los robos de trozos de roca con inestimables signos del poblador primitivo, acaso el origen de la escritura humana, de-

cidieron y realizaron la colocación de un fuerte enrejado que preservara de ulteriores saqueos y que parece que ha hecho efecto. Los signos supervivientes tras los despojos (dicen que perpetrados hasta con el ejemplo de explosivos) pueden verse a través de la férrea celosía. Lo mirará, pero no lo tocará, avisa mudamente. Es una lástima esta desaparición, pero bueno es que se haya podido salvar parte de los dibujos de aquella gente que no tendría otra diversión que cazar y pintar, por instinto, y en superficies llanas, lo que después han pintado, pintamos, escribimos, las criaturas "instruidas" que hoy nos habemos tanto para bien como para mal...

Las pinturas rupestres de Sierra Madrona, escritura ideográfica del Neolítico, fueron descubiertas, por lo que leímos, por un sacerdote de Montoro (Córdoba), don Fernando López de Cárdenas, que un día se dedicaba a buscar ciertos vestigios

por encargo expreso de uno de los ministros de Carlos III (quizá Floridablanca, no lo recordamos bien), todos ellos ciertamente ilustrados por aquello de la Ilustración. El feliz hallazgo acaeció en el año 1783, cuando aún le faltaban a nuestro admirado el General Espartero diez años para nacer e ir escalando puestos hasta llegar a casi Rey de España. Tanto interés tenían estas pinturas rupestres de Sierra Madrona, que en el 1924, durante el Gobierno del General Primo de Rivera, fueron declaradas monumento nacional. Así como suena, y al aire libre, menos mal que ahora tras las celadoras rejas...

Por cierto que las monterías se suceden, aunque cada vez está más próxima la veda, que adviene en febrero como siempre, y es ya histórico que predominen los logros de jabalíes sobre los de las restantes especies que pueblan y animan ese portento de hermosura que es Sierra Madrona, sucesoras más o menos directas de aquellas otras que servían de alimento a nuestros antepasados y que, claro, "supieron" de las pinturas que hemos vuelto a ver tras la reja como novias enamoradas y temerosas de asaltos...

Miguel GARCÍA DE MORA

TEMAS

Fuencaliente, su caza, sus pinturas rupestres... y su belleza



Jean Canavaggio inauguró un congreso sobre las universidades y el Quijote

El cervantista francés Jean Canavaggio, que el día 9 de octubre recibió de manos del alcalde complutense el premio Ciudad de Alcalá a las letras, inauguró el lunes día 23 de enero el congreso internacional "1605: Las Universidades y El Quijote". Canavaggio es uno de los más prestigiosos estudiosos de la vida y obra de Miguel de Cervantes e, igualmente, un hispanista de reconocido prestigio.

El congreso se celebró entre los días 23 y 26 de enero y reunió en la Universidad de Alcalá a algunos de los mejores expertos en la materia, así como a varios rectores de las universidades históricas españolas e iberoamericanas. La Universidad de Alcalá es la única institución universitaria Patrimonio de la Humanidad y con este congreso concluyó su programa de actividades conmemorativas del IV Centenario de la publicación de la primera parte de El Quijote.

En el acto de apertura participaron el presidente de la Sociedad Estatal de Commemoraciones Culturales, José García Velasco; el alcalde complutense, Bartolomé González, y el rector de la universidad de Alcalá, Virgilio Zapatero.

KARMEN
TAROT - VIDENCIA

806 401 613

902 877 124

1.000€/mes IVA incluido. 2.000€/mes IVA incluido. 3.000€/mes IVA incluido. 4.000€/mes IVA incluido. 5.000€/mes IVA incluido. 6.000€/mes IVA incluido. 7.000€/mes IVA incluido. 8.000€/mes IVA incluido. 9.000€/mes IVA incluido. 10.000€/mes IVA incluido.

Prefiere un centro cívico, un centro de mayores y una biblioteca

Guardiá, contra la construcción de una iglesia en el solar del antiguo parque de bomberos

El martes día 24 de enero el presidente del distrito V, Salvador Guardiá, dio una rueda de prensa sobre el antiguo parque de bomberos, desocupado desde que los bomberos se mudaron a su nuevo parque de La Garena. Guardiá se opuso a la construcción de una iglesia en el antiguo parque de bomberos y pidió que acoja un centro cívico, un centro de mayores y una biblioteca.

Salvador Guardiá dijo: "Nos alegra que ahora todos se interesen por la parcela de la calle Santander que albergó el antiguo parque de bomberos. Ya a mediados de noviembre de 2004 y en nombre de toda la delegación del distrito V, pasé un escrito al alcalde, al segundo teniente de alcalde y a las concejalías de Urbanismo, Descentralización, Participación Ciudadana y Tercera Edad y Cultura. El escrito decía: 'Me pongo en contacto contigo para informarte de que en la reunión plenaria de esta delegación municipal celebrada el pasado 9 de noviembre se acordó por unanimidad proponer al ayuntamiento que

en el parque de bomberos de la calle Santander, una vez que los mismos hayan sido trasladados a su nueva ubicación, se construyan en el solar los siguientes equipamientos municipales: un centro cívico, un centro de mayores, la junta de distrito y una biblioteca".

Guardiá continuó: "En el distrito V hay edificios utilizados por toda la ciudad. La Ciudad Deportiva requiere una gran inversión y el pabellón del Val está que se cae. La Casa de la Juventud es totalmente insuficiente y este equipo de gobierno lleva al menos año y medio pensando hacer una segunda Casa de la Juventud en la plaza de toros.



Salvador Guardiá

Un centro cívico en el antiguo parque de bomberos supliría esta carencia. El centro de mayores del Val está en los bajos de dos bloques diferentes y eso no es una ubicación idónea: hay escaleras, obstáculos... Habría que trasladarlo al antiguo parque de bomberos. A la junta del distrito V ya se le ha buscado otra sede, por lo que ya no sería necesario llevarla al antiguo parque de bomberos. La biblioteca del distrito V está en un húmedo bajo de un bloque de viviendas, deberían trasladarla al antiguo parque de bomberos".

Guardiá añadió: "El 25 de mayo de 2005 reiteramos las peticiones de este escrito, en junio pedimos explicaciones y contestaron que no habían tomado decisión alguna. A finales de diciembre un vecino me informó de que el antiguo parque de bomberos iba a ser ocupado por una iglesia y en la siguiente comisión informativa, celebrada el 11 de enero, pedí información y nos remitieron a la junta de portavoces. El 17 de enero mandamos dos cartas al alcalde: una preguntando qué se va a hacer en el antiguo parque de bomberos y otra informándole del vandalismo que sufre ese edificio. Después de estos avisos que le hicimos, el alcalde no puede hacer ahora como si este problema le viniera de nuevas".

FOTODEPILACIÓN
Jornada de Puertas Abiertas
- Sábado, 28 de enero 2006 -
A partir de las 10 horas

¿Recuerdas como era no tener que depilarte?

FOTODEPILACIÓN
INDOLORA
PERMANENTE
LUZ PULSADA
CONTROLADA

¡GRATIS!
Una sesión demostrativa en la zona del cuerpo que tu elijas.
50% DTO.
en la 2ª zona tratada en la misma sesión.
Aplicable a cualquier parte del cuerpo tanto para MUJER como para HOMBRE
Resultados EXCEPCIONALES entre 5 y 6 sesiones

Omimai Kin

Información: **CLÍNICA SAN NICOLÁS**
Avda. Guadalajara, 34
Tfís.: 91 889 20 45 - 91 881 24 93 - Alcalá de Henares

El colector para el cual fue aprobado el gasto pertenece a las obras de la avenida de Madrid, que han estado paralizadas por la aparición de restos arqueológicos que finalmente no han sido considerados valiosos.



Aunque la renovación de la red iba a ser pagada por el concesionario:

Más de tres millones para un colector de agua

La junta de gobierno local del martes día 24 de enero aprobó un gasto de 3.428.538,13 euros en un colector de agua situado bajo la avenida de Madrid. Este gasto se aprobó a propuesta del concejal de Medio Ambiente y no figuró en ninguno de los 69 puntos que integraron el orden del día de la junta. El concejal de Medio Ambiente aseguró en 2004 que la renovación de la red de agua iba a ser pagada por el concesionario del servicio.

El alcalde resumió lo aprobado por la junta de gobierno: "En el punto 18 se adjudican las obras de reparación de grietas en el estacionamiento de residentes Complutense III, en el importe de 56.493,10 euros y un plazo de ejecución de 28 días. En los puntos 50, 51 y 52 se inician expedientes de contratación de distintos servicios para la Casa de Hipólito: conservación arqueológica para 2006 por 28.000 euros, apertura al público para 2006 por 29.000 euros y limpieza de las instalaciones del servicio de arqueología por 25.000 euros. En el punto 61 se inicia expediente de contratación del servicio denominado 'Proyecto de Educación Socio-Familiar', en el importe estimado de 105.000 euros".

Bartolomé González siguió: "También se ha adjudicado las obras de rehabilitación urbana del polígono Puerta de Madrid por 716.000 euros y un plazo de ejecución de tres meses y medio. También se ha

aprobado una adenda al convenio de colaboración entre la concejala de Mujer y la consejería de Empleo y Mujer de la CAM para promoción de la igualdad entre mujeres y hombres mediante actuaciones en violencia de género, conciliación de la vida laboral y familiar e igualdad de oportunida-

des, con un coste total de 203.919 euros, de los que la CAM financia 178.320 euros. El aumento respecto al año anterior es de 22.000 euros".

El primer edil continuó: "Asimismo se ha aprobado la realización de un plan específico de mejora y extensión de los servicios educativos en cen-

tros docentes del municipio durante 2006, que asciende a 697.000 euros para material de equipamiento. El aumento respecto al año anterior es de 100.000 euros. También se ha aprobado la cláusula de renovación para 2006 del convenio entre el ayuntamiento y la consejería de Empleo y Mujer de la CAM para la gestión de un centro de emergencia destinado a la atención de mujeres en situación de malos tratos y carentes de recursos, con un compromiso económico de aportación por parte de la CAM de 169.449 euros".

El alcalde añadió: "Además se ha adjudicado la realización del diseño y maquetación de los dos tomos del libro del Quijote escrito por los alumnos de los centros educativos de la ciudad. Ya se entregó un ejemplar a cada colegio, pero los padres querían tener el libro y por eso saldrá esta edición más barata, a 35 euros los dos tomos. También se ha aprobado, a propuesta del concejal de Medio Ambiente, el proyecto modificado número uno del colector de la avenida de Madrid, por 3.428.538,13 euros, que supone un ahorro sobre el presupuesto primitivo de 7.333 euros. Esto son las obras que se están realizando y que han estado paralizadas sólo por la aparición de restos arqueológicos que al final no han sido valiosos".

Comidas lunes a viernes:

* MENÚ TURÍSTICO 12 €

* MENÚ DE EMPRESA 18 €

La Galatea

www.restaurantelagalatea.com

* IVA NO INCLUIDO

RESTAURANTE

AHORA TAMBIÉN ABIERTO JUEVES NOCHE

c/ Almazán, 20
(Junto a la Puerta de Madrid)
ALCALÁ DE HENARES

Reservas: Telf.: 91 882 25 14



"Bartolomé González prometió en campaña una UVI móvil municipal o una UVI móvil privatizada"

dania y engañándola".

"Pagar dos veces"

Pérez continuó: "Tal y como nos pidió la concejala, el 23 de noviembre pedimos por escrito al alcalde que por favor nos diera información de los estadillos de la UVI móvil. El alcalde ni se ha dignado contestar, debe de ser que el problema de la sanidad y de la UVI móvil no le importa. Como somos pacientes, se lo pedimos también en la junta de portavoces del 9 de enero. En campaña electoral Bartolomé González prometió una UVI móvil municipal o una UVI móvil privatizada. A lo primero ya no le da tiempo y lo segundo no lo podrá hacer, aparte de que no apoyamos las privatizaciones ni que los ciudadanos paguen dos veces: Seguridad Social e impuestos municipales. Que el alcalde explique por qué incumple su promesa".

El coordinador de IU prosiguió: "En Madrid hace poco se ha producido en una UVI móvil un parto que sólo ha sido posible porque había personal médico. Si llega a haber sólo un Asistente Técnico Sanitario (ATS) y un conductor, no hubiera sido posible el parto. Las UVI móviles pueden operar a los pacientes graves que no pueden esperar al traslado al hospital. Pero si les falta el personal médico o el instrumental, no pueden hacerlo y son ambulancias convencionales. La última perla de Teresa Obiol es que las ambulancias de Torrejón y otras poblaciones también cubren Alcalá y que las ambulancias ya no se adjudican por áreas. Usa esos asuntos burocráticos para ocultar un grave problema que dura ya cuatro meses. En Alcalá la policía tiene que trasladar a los pacientes al hospital ante el retraso de la UVI móvil, algo sólo admisible en emergencias como el 11-M. Si hace falta más personal para cubrir la comarca, para eso reclamamos la base del SUMMA".

Provisional... por tres años

Pérez pasó a hablar de la base del SUMMA: "Si el servicio se está prestando ahora es exclusivamente gracias a las gestiones del equipo de gobier-

Fran Pérez: "Teresa Obiol es inepta e ineficaz en grado sumo"

Izquierda Unida afirma que la UVI móvil de Alcalá va sin médico

El jueves día 19 de enero el coordinador local de IU, Fran Pérez, dio una rueda de prensa en el ayuntamiento para denunciar la falta de médicos en la Unidad de Vigilancia Intensiva (UVI) móvil de Alcalá y la parálisis del proyecto de creación en La Garena de una base del Servicio de Urgencias Médicas de Madrid (SUMMA). Una UVI móvil es una ambulancia en la que se pueden realizar operaciones quirúrgicas.

Fran Pérez dijo: "Desde octubre llevamos exigiendo en la comisión de lo social información de en qué estado está la UVI móvil de Alcalá de Henares, porque desde octubre tenemos conocimiento de que le falta personal médico. En las reuniones de la comisión de lo social de octubre, noviembre y diciembre, la concejala de Salud, Teresa Obiol, respondió que no era verdad y que la UVI móvil tenía personal suficiente. En la reunión de enero -a la cuarta- ha reconocido al fin que falta personal médico en las ambulancias, según ella faltan entre ocho y diez médicos porque están asistiendo a un curso de formación. ¿Por qué entonces no los sustituye por otros médicos?"

El edil de IU siguió: "Otra cosa que llevamos pidiendo a la concejala desde octubre es que informara de los estadillos elaborados diariamente por el personal sanitario de la UVI móvil para saber claramente qué personal ha faltado. Que-

remos aclarar que la falta de médicos en la UVI móvil no es culpa de los médicos, porque nos consta que ellos también han solicitado solucionar el problema y no se les ha hecho caso. En cualquier caso, la concejala se ha negado siempre a darnos esa información

de los estadillos y nos llegó a decir que la pidiéramos por escrito al señor alcalde. Obviamente, le dijimos que si no está en condiciones de ofrecer esa información, es que algo tiene que ocultar. Eso es lo que creemos: el PP está ocultando información a la ciuda-

CONSULTA MÉDICO PSIQUIÁTRICA

Dr. Carlos J. Sánchez

ASESORAMIENTO GRATUITO

- Ansiedad, estrés, insomnio, depresión, anorexia, obesidad
- Dependencia tabaco, alcohol y otras sustancias

Consulta
previa petición de hora

c/ Teniente Ruiz nº 5 - 1º A
Telf.: 91 881 63 47
ALCALÁ DE HENARES



Fran Pérez descalificó con palabras destempladas la labor de Teresa Obiol en lo referente a crear una base del SUMMA junto a un centro de salud y un helipuerto en La Garena.

no anterior, que cedió a la CAM un terreno y un edificio en el centro de empresas para poder abrir la base del SUMMA que tenemos ahora, que iba a ser temporal porque esperábamos que la CAM creara la base definitiva en un terreno de La Garena que también cedió el equipo de gobierno anterior. La Plataforma por la Defensa de la Sanidad Pública también colaboró para lograr la base, como en la UVI móvil. Pero la CAM, lo único que ha hecho en tres años es presentar una maqueta de lo que sería esa base, ese helipuerto y ese centro de salud que iría en La Garena. Llevamos ya tres años con la base provisional del SUMMA en el centro de empresas, que no es el lugar más apropiado, aparte de que no es habitual que sea el ayuntamiento el que ceda un terreno y un edificio para una base del SUMMA, ya que ésta es una competencia de la CAM y debería asumirla".

¿Hay presupuesto de la CAM para la base?

El concejal de IU siguió: "Desde que Bartolomé González es alcalde no se ha hecho nada: se acepta que las UVI móviles salgan sin médicos y la parálisis absoluta del bonito proyecto de crear una base del SUMMA junto a un centro de salud y un helipuerto en La Garena. Desde octubre venimos preguntando a Teresa Obiol cómo va ese proyecto y sólo contesta: 'Ya estoy en ello', la famosa frase que oculta la ineficacia del PP en este mandato. La realidad es que Teresa Obiol no está en ello y no da información alguna. Le hemos preguntado qué hay en el presupuesto de la CAM para la base y ha contestado que no sabe, que sabe que hay algo

para la base y que ésta saldrá a concurso, pero no sabe por cuánto ni cuál es el presupuesto de la CAM para la base".

"La CAM toma el pelo a Alcalá"

Pérez concluyó: "La información que da esta concejala es nula no por inepta e ineficaz, que lo es en grado sumo, sino porque no tiene nada que contar, ya que la CAM no hace nada para que Alcalá tenga la base. Esperanza Aguirre se comprometió a crear la base y si hace falta lo recordaremos con quince ruedas de prensa y ocupando la parcela, no dejaremos que tomen el pelo a Alcalá. La CAM lleva incumpliendo su compromiso desde Gallardón".



Aragón

PROYECTOS INMOBILIARIOS

La Seriedad del Líder

No somos la única, pero sí la más eficaz. Compruébelo Usted mismo.

► Calle Teniente Ruiz, 25. Alcalá de Henares

91 880 79 82

CHILOECHES. Naves desde 350 m², con entreplanta de 50 m², patio de 67 m² y 2 plazas de aparcamiento. Desde 280.033 € + IVA.

YUNQUERA. Entrega diciembre del 2006. Apartamento. 1 dormitorio con garaje.

MARCHAMALO. Obra nueva. Entrega 2º trimestre del 2007, apartamentos de dos plantas, baño y aseo. Desde 155.000 € I.V.A.

ENSANCHE. Último chalet de nueva construcción. EXCELENTES CALIDADES. Precio: 450.748 €

YUNQUERA. Duplex de 2 dormitorios de obra nueva con entrega último trimestre del 2006. INFORMESE

CENTRO

OBRA NUEVA, entrega en el primer trimestre del 2007. Apartamento de 1 dormitorio y duplex de 2 dormitorios. Excelentes calidades. **DESDE 210.350 € + IVA**

CUATRO CAÑOS

DUPLEX DE 113,43 m², Nueva construcción. Entrega en primer trimestre del 2006. 3 dormitorios, 2 baños, terraza, trastero. Excelente ubicación y memoria de calidades. **PRECIO: 349.789 € + IVA**

TORRES DE LA ALAMEDA

CHALET DE 180 m², 3 dormitorios, 5 A/E, Salón independiente con chimenea, 2 baños y aseo, parcela de 125 m², garaje y trastero **PRECIO: 336.558 €**

► Avda. Reyes Católicos 36. Alcalá de Henares.

91 877 11 31

¿Ha visto el piso que le gusta?
¿Su banco no le da el préstamo?

Venga a vernos.
Nosotros se los solucionamos, expónganos su caso.

Disponga de dinero para compra sobre plano.

Si está pagando piso., coche, personales... AHORRE DINERO
reunificando sus deudas.

Inmigrantes: 100% + gastos, no tire el dinero en un alquiler.

Funcionarios y personal especializado, consiga hasta el 120 % para la compra de su vivienda.

CRÉDITOS PUENTE:
cambie de vivienda y disponga de 12 meses para vender la suya sin ningún coste.

No deje que el banco le quite su vivienda, antes de tomar cualquier decisión:

Llámenos.



El Henares está más regulado desde que se hizo la presa de Beleña, pero aún puede desbordarse y alcanzar el ferial y otras instalaciones previstas en la Isla del Colegio.

La AVV El Val advierte sobre la futura urbanización de la isla

"La Isla del Colegio es zona inundable"

El miércoles día 18 de enero la coordinadora 'Salvemos el río, salvemos la isla' dio una rueda de prensa en el ayuntamiento. Esta coordinadora se opone al proyecto del PP para la Isla del Colegio y agrupa a más de treinta entidades, entre ellas la Asociación de Vecinos El Val, que quiere mantener la isla como un espacio natural y por ello también se opone al proyecto del PSOE e IU. Su portavoz, Mariano Carpintero, advirtió de que las urbanizaciones que se hagan en la isla serán inundadas por el Henares.

El concejal del PSOE Fernando Marín afirmó: "La Isla del Colegio es un emblemático espacio natural para la ciudad, en el que cualquier actuación debería contar con el necesario consenso social. No ha sido así y el PP ha tirado adelante con su proyecto de instalar un recinto ferial en la Isla del Colegio, por eso hemos creado esta coordinadora. La Isla del Colegio es un patrimonio natural de la ciudad, que debe ser tan valorado como el patrimonio histórico-artístico y económico. Pero el PP no respeta el patrimonio natural, como se ve en su avance del Plan General de Ordenación Urbana (PGOU). Su proyecto para la Isla del Colegio afecta a un lugar protegido. En 1999 la propia CAM gobernada por el PP propuso al gobierno nacional que ese lugar fuera declarado Lugar de Interés Comunitario (LIC) y el gobierno nacional lo propuso a su vez a la Unión Europea. Es incongruente que ahora obvien la protección de ese lugar".

"La justicia puede pararlo"

Marín siguió: "La instalación del ferial dañará al ecosistema del Henares. Los límites de ese ferial previsto coinciden con los límites del LIC, que son 100 metros a ambos lados del Henares. Incumplen claramente la directiva europea de espacios naturales catalogados por la UE. Esta directiva dice que cualquier plan que pueda repercutir directa o indirectamente en un espacio protegido debe ser evaluado adecuadamente. Por eso desde la plataforma pedimos una valoración ambiental de ese proyecto. El PP también incumple su programa electoral, ya que prometió que todas las grandes obras tendrían una evaluación de impacto ambiental".

Marín añadió: "Nos oponemos al ferial en la Isla del Colegio, que abran un debate social sobre la isla y que paralicen ya las actuaciones que han empezado. Si no, a lo me-

jor vienen instancias judiciales a decirse y nos encontramos con que este proyecto no se lleva a cabo precisamente por eso. Seguiremos luchando por ello y en breve plantearemos alguna acción relativa a las actividades que ya están haciendo en la Isla del Colegio".

"Algo tienen que ocultar"

El coordinador local de IU, Fran Pérez, dijo: "Las excavadoras ya han entrado en la Isla del Colegio, poco a poco para no llamar mucho la atención, aunque ya han explanado 2.000 m² y han empezado lo que nos temíamos: una intervención contra la naturaleza de Alcalá. Había muchos sitios para ubicar un ferial, es una agresión medioambiental ubicarlo en la Isla del Colegio. Cuando no hacen un informe de impacto ambiental, algo tienen que ocultar. No nos quedaremos parados y haremos

Mariano Carpintero:
"Mucho se insiste en el patrimonio artístico, pero todos vivimos del patrimonio natural"

movilizaciones. Preguntamos al alcalde cuánto nos cuesta el convenio de la Isla del Colegio a los alcaláinos y cuánto valen las unidades de aprovechamiento urbanístico de ese convenio. Para este proyecto no han hecho ninguna encuesta, como la que mostraron para apoyar el colegio de elite en El Ensanche, aunque nunca probaron esa encuesta".

"60 millones"

Pérez continuó: "En la anterior legislatura Bartolomé González dijo que era escandaloso que el gobierno municipal PSOE-IU no dijera cuánto costaba el proyecto de la Isla del Colegio. Ahora se lo preguntamos a él: ¿cuánto le va a costar su capricho contra el medio ambiente en la Isla del Colegio? Ya sabemos que sólo la fase I costará 33.986 unidades de aprovechamiento. Que el alcalde diga cuántos euros valen esas unidades. El alcalde siempre dice: 'Vamos a poner en valor la Isla del Colegio'. Que diga qué valor es ese. Nosotros calculamos que valen entre 10.000 y 12.000 millones de pesetas, más de 60 millones de euros. Si no es esa cifra, que salgan y la desmientan. Un proyecto tan sumamente caro debería ser consensuado".

El coordinador local de IU añadió: "Es una temeridad que ya estén construyendo el ferial en la Isla del Colegio cuando el proyecto no está consensuado socialmente, no tiene informe de impacto ambiental, está en los juzgados y puede ser paralizado por orden judicial. Además el ayuntamiento no es aún dueño de la Isla del Colegio y sólo tiene una mera acta de ocupación en precario porque los dueños de la isla no han dado el permiso definitivo de ocupación y actuación. Y no lo han dado porque no se fían de este equipo de gobierno, que les ofrece las contrapartidas dentro de un futuro PGOU del que ni siquiera se sabe si llegará a aprobarse. La Isla del Colegio, lejos de ser la bonita y colorida maqueta que presentan, es un tremendo embrollo judicial de convenios y actas".

"Una o dos cosechas al año"

Mariano Carpintero, de la Asociación de Vecinos El Val, afirmó: "La Isla del Colegio ya está puesta en valor, cada año da una o dos cosechas. Hay que acabar con el mito de que la isla es un espacio inútil y sin usar. Lo único que hay que cambiar en la isla es que dejen de arar hasta la misma margen del río, ya que no se puede entrar sin pisar lo arado. No hay que gastar ni un euro en comprar la isla, sólo declararla no urbanizable y dejarla como está, salvo que hubiera un gran consenso para cambiarla. El patrimonio natural de Alcalá está desapareciendo, como se ve en la Isla del Colegio, El Encín o las riberas del Henares. Mucho se insiste en el patrimonio artístico, los fuegos de artificio y los circos, pero todos vivimos del patrimonio natural y lo están abandonando totalmente".

Mariano Carpintero concluyó: "Si la reciente borrasca no hubiera sido tan tenue, nos habríamos enterado de lo que



La denuncia contra la construcción de un ferial en la Isla del Colegio ha sido rechazada. Las obras continuarán.

puede suceder en la Isla del Colegio. Aquí no tenemos huracanes como el Katrina, pero sí Katrinitas que nos pueden hacer ver hasta dónde llega el

río Henares en su auge. Periódicamente inunda más de la mitad de la Isla del Colegio, como ha ocurrido hace décadas en varias ocasiones. Re-

cordemos las riadas de Badajoz o Biescas. La Isla del Colegio es zona inundable y allí no debería haber ninguna edificación".

www.motorarjona.toyota.es

Si tienes algún deseo, pídeselo al 2006. Funciona.



Toyota Corolla 2.0 D-4D Diesel Luna 5p desde 17.700 €.

Nueva Gama Toyota Corolla Luna 2006.

Nosotros pedimos mejorar lo inmejorable. Y el 2006 nos lo acaba de otorgar. Una nueva gama del Corolla con una nueva versión Luna, motores de última generación y un diseño inconfundible. ¿Qué más se le puede pedir a un deseo?

- Motores D-4D Diesel Common Rail de última generación 16v.
- Climatizador automático.
- Airbags de conductor, acompañante y laterales delanteros.
- Llantas de aleación Luna.
- Elevalunas eléctricos delanteros y traseros.
- Radio CD RDS con ordenador de viaje.
- Volante de cuero con mandos de audio integrados.
- Instrumentación Optitrón.

IVA, transporte, impuesto de matriculación, promoción y aportación del concesionario incluidos. Plan Prever NO incluido. Oferta válida hasta fin de mes en Península y Baleares para vehículos en stock. Modelo visualizado: Toyota Corolla Sol 5 puertas. Consumo combinado entre 4,7 y 5,6 l/100 km. Emisiones de CO₂ entre 126 y 149 g/km.

Ven a probarlo a

MOTOR ARJONA
Concesionario Oficial TOYOTA

Avda. Juan Carlos I, 20 (frente a Hipercor)
Tlf.: 91 878 45 50 Fax: 91 802 50 68
ALCALÁ DE HENARES

Avda. de la Constitución, 10
Tlf.: 91 675 37 37 - Fax: 91 675 36 66
TORREJON DE ARDOZ



FINANCIAL SERVICES



TODAY TOMORROW TOYOTA



Pablo Sánchez con su esposa Pilar postrada en silla de ruedas. Cuatro días después de las lluvias los chascos persisten en los alrededores, haciéndoles muy difícil el acceso a su vivienda

Pablo Sánchez, vecino de la calle Pablo Coronel, asegura que la lluvia y los coches les hacen la vida imposible a él y a su mujer

"La lluvia y los coches convierten esto en una catástrofe"

Desde hace dos años, la lluvia parece haberse transformado en una auténtica pesadilla para algunos vecinos de la calle Pablo Coronel. Éste es el caso de Pablo Sánchez, que vive junto a su mujer, Pilar Jiménez, en uno de los bajos de dicha calle. Pilar lleva siete años postrada en una silla de ruedas. Ella y Pablo dicen estar hartos de que salir a la calle se haya convertido en una auténtica proeza: además de los estragos que las eventuales lluvias provocan en la zona y en su casa, cada día tienen que enfrentarse a decenas de coches mal aparcados que, según Pablo, imposibilitan la salida de su casa del matrimonio.

"La zona es un charco colapsado de vehículos que me imposibilita salir de casa con mi mujer, postrada en una silla de ruedas"

Pablo Sánchez dice que a sus 59 años está desesperado. Confiesa que la decisión del ayuntamiento de eliminar una especie de soportales de la calle donde reside ha trastocado su día a día: "Desde que hace dos años nos quitaron las marquesinas, no podemos vivir ni de noche ni de día", se lamenta Pablo. Dice que tras esa decisión municipal cada vez que llueve el agua penetra hasta su casa y hace de la zona un barrizal que persiste incluso varios días después de la lluvia. "Tengo la casa llena de humedades y cuando llueve tengo que recoger con un cepillo el agua que entra en casa". Pero, según este vecino, los problemas derivados de las precipitaciones no son los únicos que complican su existencia y la de su mujer. La misma zona que ahora es charcos y barro, por las noches se colapsa porque es elegida por los conductores para estacionar allí sus vehículos. Curiosamente, unas canastas de baloncesto situadas en esa área nos indican que algún día fue habilitada para actividades deportivas o recreativas. Sin



"Desde que quitaron las marquesinas, cuando llueve el agua entra en casa"

embargo, al final de cada jornada laboral, decenas de vehículos la utilizan como lugar de aparcamiento. "Los coches se me meten hasta la puerta de casa", explica Pablo.

Recogida de firmas para el alcalde

Según cuenta Pablo Sánchez, en un año ha acudido en varias ocasiones al ayunta-



miento con la intención de hablar con el alcalde, Bartolomé González: "Cada vez que he ido, lo único que han hecho ha sido apuntarme en una lista y decirme que me llamarían, pero nunca he recibido ninguna respuesta". Ahora Pablo, que asegura estar respaldado por sus vecinos, está dispuesto a iniciar una recogida de firmas que lo ayude a solucionar su problema: "Si es necesario, iremos por todo Alcalá, sé que va a ser difícil, pero lo intentaremos porque no hay derecho a que mi mujer tenga que vivir en estas circunstancias", anuncia. En palabras de este vecino, lo único que pretende es que Pilar pueda salir a la calle: "No me importa que finalmente conviertan esa zona en un aparcamiento, siempre y cuando los coches se estacionen con organización y dejando paso a la silla de ruedas", concluye.



El 18 de enero, Salvador Guardiola acompañado de los vocales del distrito V recorrió algunas zonas de la ribera del Henares

El presidente del Distrito V, Salvador Guardiola, visitó la zona en compañía de sus vocales

"La ribera del Henares debería ser un lugar más conocido, admirado y querido"

Con el inicio de 2006, y aprovechando la entrada en vigor en Alcalá del reglamento de grandes ciudades, Salvador Guardiola ha decidido volcarse más que nunca con las cuestiones y problemas que afectan al Distrito V, el que él preside. De esta forma, ha tomado la iniciativa de organizar visitas a distintas áreas del distrito con el objetivo de comprobar in situ el estado de la zona. Según anunció Guardiola, dichas "inspecciones", a las que irá acompañado por sus vocales, se producirán, como mínimo, una vez al mes.

El primer destino elegido por la presidencia del Distrito en este 2006 ha sido la ribera del Henares. Como explicó Guardiola, el fin de esta visita, que tuvo lugar el 18 de enero, era comparar el estado de esta zona un año después de que fuese examinada por el concejal complutense de Medio Ambiente y el director del área. Entonces se plantearon unos propósitos que desde la Delegación del Distrito V se han seguido muy de cerca. En primer lugar, Salvador Guardiola quiso agradecer a Jesús Domínguez Picazo la instalación de

bancos y papeleras: "Ha sido un acierto que ha introducido una diferencia sustancial en la zona", dijo el presidente del Distrito V, quien añadió que junto con la colocación de ese mobiliario urbano, entre sus propuestas figuraban la limpieza y mantenimiento periódicos. En este sentido, Guardiola señaló que continúan existiendo una serie de puntos "grises" que hacen difícil que la ribera del Henares sea un sitio de recreo y, en definitiva, "un pulmón verde para Alcalá". En primer lugar, Guardiola pidió la retirada de los montones

de escombros que obstaculizan el paseo de los viandantes por la zona de la ermita del Val y a ambos lados del dique. Además, en los alrededores de la ermita las lluvias provocan grandes charcos que podrían ser solventados añadiendo arena en la zona. Otro tema prioritario es la existencia de áreas desatendidas que, según Guardiola, requieren una combinación de limpieza frecuente y vigilancia especial los fines de semana, cuando el sitio es víctima de un mayor vertido de desperdicios. Por este motivo, Guardiola demanda ma-

yor presencia de la Policía Local y la imposición de multas para aquellos usuarios que utilicen el río como vertedero. No en vano, el estado del río en sí mismo supone otra gran preocupación para el distrito: "Allí puedes encontrar de todo: carritos de comercios, lavadoras, neveras...", explica Guardiola, quien pide al ayuntamiento que no deje de trasladar estas exigencias a la Confederación Hidrográfica del Tago con el fin de que se lleven a cabo actuaciones "periódicas y energéticas" en la zona.

Por último, el presidente del Distrito V quiso animar a todos los alcalaínos a disfrutar de este espacio. "Alcalá vive de espaldas al río, al que algunos barrios siguen viendo como un enemigo por los destrozos e inundaciones que provocó en el pasado", aseguró Guardiola. Él, que se define "alcalaíno de adopción", califica la ribera del Henares como "un lugar estupendo para caminar y pasar el día pero poco conocido, admirado y querido".

VENTA Y ALQUILER DE MAQUINARIA



Francisco Núñez, S.A.

Central: Avda. de Madrid, 32
(Antigua N-II, km. 29)
Tel.: 918 890 125* - Fax.: 91 889 06 13
28802 Alcalá de Henares

Delegación: Avda. de Madrid, 13-15
(Antigua Ctra. de Valencia, km. 25,500)
Tel.: 91 871 02 25 - Fax: 91 875 70 65
28500 Arganda del Rey

www.franciskonunez.es



"Las obras de las bibliotecas debieron hacerse en 50 días"

Fran Pérez: "Aquí se incumplen las contrataciones"

El viernes día 20 de enero el coordinador local de IU, Fran Pérez, dio una rueda de prensa en el ayuntamiento en la que denunció los cierres de las bibliotecas municipales María Zambrano, Eulalia Ferrer y Pío Baroja. Las obras de esta última debían haber durado 50 días pero ya duran más de 550 días, por lo que Pérez afirmó que en el ayuntamiento se incumplen las contrataciones.

Fran Pérez dijo: "Las bibliotecas públicas son el sitio ideal para estudiar tranquilamente y consultar libros si no tienes en casa una gran biblioteca. Son un lugar de cultura y educación sobre todo para la población estudiantil, que en Alcalá es muy amplia y ronda los 70.000 estudiantes entre universitarios y alumnos de enseñanzas medias y básicas. Por eso es un desastre que haya bibliotecas públicas cerradas tanto tiempo".

"Maltrato en la biblioteca"

El coordinador local de IU señaló problemas en tres bibliotecas: "La biblioteca Pío Baroja lleva 34 meses cerrada y desatendiendo a 80.000 lectores potenciales de los distritos VIII y IX (el Chorrillo, Espartales y El Ensanche). La biblioteca María Zambrano, en el distrito II (polígono Puerta de Madrid), está cerrada desde el 29 de diciembre simplemente porque uno de sus dos empleados ha tenido un accidente de tráfico y está de baja laboral. ¿Por qué no han sustituido a ese trabajador? Así se habría mantenido una biblioteca en una zona muy castigada por el fracaso escolar. La biblioteca Eulalia Ferrer ha visto cerrada una de sus dos salas porque uno de sus trabajadores también está de baja. Es un psicólogo que tiene depresión por el maltrato

recibido por el jefe del servicio de bibliotecas. Su baja tampoco ha sido cubierta".

Pérez repitió lo que dijo en el último pleno municipal: "En una ciudad que aspira a ser la capital cultural de la CAM, es patrimonio de la humanidad, es cuna de Cervantes y Azaña y es la ciudad donde Cisneros creó una universidad, resulta que el presupuesto de 2006 para bibliotecas es 0 euros. ¿Qué harán si se estropea un libro o una silla? ¿No se responderán? El PP no cuida la cultura de base y entiende por cultura los grandes fastos y eventos, desperdiciando un dinero increíble en larguísima fuegos artificiales para celebrar el aniversario del patrimonio de la humanidad el 2 de diciembre. No creemos en esa cultura de fuegos artificiales con un Año Quijote lleno de actividades y después nada, la actuación cultural debe tener continuidad".

"¡Que las cierre todas!"

El edil de IU siguió: "Alcalá tiene uno de los mayores índices de fracaso escolar de la CAM y de España, que roza el 30% del alumnado. En el pleno la concejala de Cultura se atrevió a decirme que no hay ninguna relación entre el fracaso escolar y el cierre de bibliotecas. ¡Pues que las cierre todas! ¿Cómo no va a haber relación? Los principales

usuarios de las bibliotecas públicas son los chavales y no todos ellos tienen la suerte de tener en sus viviendas una habitación con condiciones para estudiar ni libros de consulta. Esta relación tan sencilla la puede entender cualquiera pero no la concejala de Cultura porque la sensibilidad de este equipo de gobierno hacia la cultura es 0, igual que el presupuesto que dedican a bibliotecas".

Pérez continuó: "Las obras de la biblioteca Pío Baroja consisten sólo en poner aire acondicionado, arreglar la techumbre y poner una pequeña rampa y un ascensor para discapacitados. ¿Cómo pueden tardar 34 meses en hacer eso? Durante su primer año de gobierno no hicieron nada, hasta el 13 de julio de 2004 no contrataron la primera obra (la reparación de la techumbre) y la adjudicaron por 44.971,26 euros y con un plazo de ejecución de... ¡50 días! No hace falta decir que han incumplido el plazo de ejecución. Pero es que encima calcularon mal el presupuesto y el 25 de octubre de 2005 lo elevaron a 82.078,87 euros".

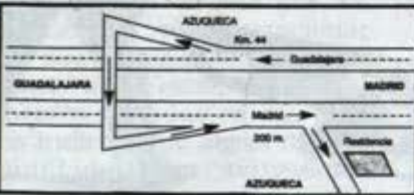
"Mintieron"

Pérez añadió: "En las reuniones de la comisión de lo social de octubre y noviembre preguntamos cuándo iban a contratar la obra de instalación de la rampa y el ascensor para discapacitados. Nos contestaron que esa obra ya estaba



Fran Pérez:
"Es un desastre que haya bibliotecas públicas cerradas tanto tiempo"

contratada y mintieron, porque no la contrataron hasta el 27 de diciembre. Además la adjudicaron a la misma empresa por 49.944,52 euros y un plazo de ejecución de 50 días. Pero en la comisión de lo social preguntamos a la concejala de Cultura cuándo iba a abrir la biblioteca y respondió que no sabía porque desconocía el plazo de ejecución de la obra, aunque dijo que hasta abril o mayo no abriría la biblioteca, es decir, mucho más de 50 días después. No consentiremos que aquí se incumplan una vez más las contrataciones en este ayuntamiento, haremos movilizaciones vecinales y exigiremos que se penalice a la empresa adjudicataria".



RESIDENCIA GERIÁTRICA "LAS PALMERAS" (válidos y asistidos)

A 44 Km. de Madrid por la Carretera de Barcelona y a 10 minutos de la Estación de FFCC. de Azuqueca de Henares

- Certificados conforme exigencias Norma UNE-EN ISO 9001-2000, desde diciembre 2004.
- Equipo sanitario formado en Geriatria, las 24 h. Consta de Médico, ATS, Auxiliar de enfermería Geriátrica.
- Instalación: Amplios Salones. Terrazas y zonas verdes. Habitaciones individuales y dobles dotadas de:
 - Cuarto de baño en cada una de ellas
 - Timbre de alarma.
 - Toma de TV
 - Detector automático de incendios.
 - Hilo musical opcional

- Otros Servicios:
- Capilla con servicio religioso.
 - Peluquería Gimnasio-Rehabilitación.
 - Terapia-ocupacional.
 - Fisioterapia.

- Nuestro objetivo prioritario es: la atención integral de la persona, su bienestar y calidad de vida.
- Profesionales con más de 25 años de experiencia en la atención a nuestros mayores.



Camino de la Barca, nº 16 - 19200 AZUQUECA DE HENARES
Tlfs.: 949 / 26 34 77 - 26 37 50
(Guadalajara)

El PSOE cree que el alcalde y Severián le han quitado las competencias

"La concejala de Cultura está como en el paro"

El lunes día 23 de enero los concejales del PSOE Pablo González y Francisco Peña dieron una rueda de prensa sobre la política cultural del gobierno municipal, que creen que se dedica a festejos y no a una cultura verdadera y permanente. Además afirmaron que las competencias de la edil de Cultura, Elisa de Francisco, han sido asumidas por el alcalde y por el segundo teniente de alcalde, Gustavo Severián.

Pablo González afirmó: "Este equipo de gobierno no apuesta por la cultura, como demuestra la situación de excepción de la Concejalía de Cultura, a la que han vaciado de contenido y de fondos, pasando la gestión cultural a la Alcaldía y a la Segunda Tenencia de Alcaldía, algo inaudito. ¡Así va la cultura en Alcalá! La Puerta de Burgos se cae y el ayuntamiento no reacciona hasta dos meses después".

"10% y no 1%"

Francisco Peña dijo: "El IV centenario pareció una fuerte apuesta por la cultura, pero cuando hagamos un estudio detenido de lo que ha sido el IV centenario veremos que todo ha sido alharaca, fiesta y juerga. ¿Qué permanece? Y en el presupuesto de la Concejalía de Cultura para 2006 aparece una reducción oficial del 1% que en realidad es del 10%. Nos parece muy grave que una ciudad que apuesta por ser la capital cultural de la CAM tenga en su Concejalía de Cultura una reducción del 10%. Hay situaciones llamativas en el presupuesto de Cultura: los talleres de empleo aparecen unos años en la Concejalía de Cultura y otros años en otro sitio. Juegan con el presupuesto de Cultura en función de sus intereses".

Peña siguió: "El alcalde se lleva muchísimas actividades de la Concejalía de Cultura. De él dependen directamente la Orquesta Ciudad de Alcalá, la Asociación de Hijos y Amigos de Alcalá, la Banda Sinfónica, la Mu-

tual Complutense, el Centro de Estudios Cervantinos, el Camino de la Lengua... Están desnaturalizando totalmente la Concejalía de Cultura, reduciéndola a la mínima expresión. Y para que esa reducción parezca sólo del 1%, incluyen partidas que tenían que estar en Urbanismo, como los 500.000 euros para el proyecto de edificación del centro cívico de Espartales. Si quitamos esos 500.000 euros, la reducción del presupuesto de la Concejalía de Cultura es del 10%. Por eso no hay ninguna partida dedicada a publicaciones. Como denunciábamos en el pleno, la partida para adquisición de libros es 0%. La partida de mantenimiento de bibliotecas tuvo el año pasado 80.000 euros y este año 0, con las enormes carencias que tienen las bibliotecas".

"Bien calladito"

Peña añadió: "Hay cosas todavía bastante más sangrantes. En el pleno también denunciábamos que en enero de 2005 aprobamos incluir en el presupuesto municipal de 2006 la creación de un centro de estudios 'Manuel Azaña'. Pero en el presupuesto municipal de 2006 no hay ni un euro para el centro de estudios 'Manuel Azaña', que sería una actividad cultural importante porque quedaría en la ciudad, como las bibliotecas. Sería un centro de estudios para conocer la creación literaria y la importancia política de Manuel Azaña. Otra prueba palpable del abandono de la cultura

en Alcalá es el derrumbamiento de la Puerta de Burgos, que se lo han tenido bien calladito. Esa reducción de al menos un 10% en el presupuesto de la Concejalía de Cultura es totalmente significativa de adónde camina la cultura en esta ciudad. La cultura real es la que llega a la gente y permanece, pero la abandonan y están gastando el dinero de la cultura en alharacas, parafernalias y fuegos artificiales a través de una empresa".

Pablo González apostilló: "Soy consejero de esa empresa y no nos han dado sus cuentas ni sus contrataciones aunque las hemos pedido. Ojalá al terminar el IV centenario hubiéramos visto algo. En un año no se puede hacer un auditorio ni una red de teatros, pero nos hubiera gustado haber visto al alcalde poniendo la primera piedra de un teatro o un auditorio. Los eventos del IV centenario han sido muchos y muy repetitivos. En otras comunidades autónomas si han quedado infraestructuras sólidas. ¿Sería tan difícil haber creado en Alcalá una escuela de arte clásico? Ni eso se ha hecho".

"Buena concejala"

Pablo González concluyó: "No nos extraña que la concejala de Cultura esté como en el paro. Sólo le han dejado 500.000 euros para construir un edificio y la Concejalía de Cooperación y Desarrollo. Es una buena concejala pero está en un desierto. Que el alcalde asuma directa-



Pablo González



Francisco Peña

mente tantas áreas de Cultura sólo tiene una explicación: populismo. Así el alcalde puede aparecer en todos los actos culturales y prometer subvenciones. Ya en la Mutual Complutense dijo: 'No os preocupéis, triplicaré vuestra subvención'. ¡Iban a convertir Alcalá en Oxford!"



Agustín Sánchez



SANEAMIENTO Y CONSTRUCCIÓN, S.A. Todo lo que usted necesita para:

- Embellecer y equipar su jardín y piscina
- Climatizar su hogar.
- Amueblar y adornar su baño y cocina.

ABIERTO ININTERRUMPIDAMENTE DE 8 A 20 HORAS

- ESPECIALISTAS EN MATERIALES CONSTRUCCIÓN -

San José, s/n.
28806 ALCALÁ DE HENARES
Tlf.: 91 882 69 58

GRUP GATTIA

Pº de los Curas, 25 - 29
28803 ALCALÁ DE HENARES
Tlf.: 91 888 05 15 / 91 888 45 11 - Fax: 91 888 00 90





800 animales recibieron la bendición ante miles de personas

San Antón, mejor y con más gente que nunca

La bendición de los animales el domingo 22 de enero batió todos los registros de asistencia tanto de mascotas como de público asistente. Todas las previsiones de la hermandad de San Antonio Abad en cuanto a bendiciones impartidas ante la imagen del santo por el sacerdote Manuel Palero quedaron rotas ante la enorme afluencia de gente que llenó la calle Mayor.

El sacerdote Manuel Palero se refirió a 'la multiplicación de los panes', ya que se agotaron los 500 encargados por la hermandad

Una temperatura de 14 grados, muy agradable para ser invierno, fue aprovechada por miles de personas para acercarse a ver la bendición de San Antón. Muchísimos de los asistentes tuvieron conocimiento de la festividad por la información publicada por PUERTA DE MADRID de tal manera que es común el reconocimiento de que en el auge



TIENDA HIPICA

- ARTESANADO DEL CUERO
- EQUIPOS DE EQUITACIÓN
- SILLAS DE MONTAR
- BOTOS CAMPEROS.

C/. Fernán Falcón, local 2 -posterior-
Tlf.: 91 882 11 35 -ALCALA DE HENARES-

de la festividad de San Antón tiene muchísimo que ver la promoción que desde hace años viene realizando este semanario anunciando los actos organizados por la hermandad, una entidad que apenas tiene medio centenar de socios y que poco a poco va creciendo sobre todo gracias a la incorporación de las mujeres.

Tal fue la afluencia de personas para ver la bendición y la de quienes llevaban a bendecir a sus animales domésticos que las previsiones se hicieron añicos. La hermandad había encargado 500 panecillos para repartirlos por unidades a quienes llevaban un animal para bendecir. El medio millar de panecillos era lo que en los últimos años se repartía sin que sobraran ni faltaran en exceso.

Pero al iniciarse la bendición este año a la una de la tarde se vio que la fila de personas con animales era mucho más extensa que otros años, y por si fuera poco, había una gran cantidad de caballos.

Por ello la decisión de la hermandad fue la de partir los panecillos para que todo el mundo tuviera al menos un trozo, lo que hizo que el sacerdote Manuel Palero hablara con buen humor del milagro de la multiplicación de los panes.

Mascotas de todo tipo recibieron la bendición de San Antón, desde toda clase de perros y gatos a pájaros, tortugas, conejos, hampsters e incluso un macho cabrío que llevó Jesús Prieto desde su cuadra como única aportación este año a la festividad. Y no faltaron a lo largo de la bendición escenas de buen humor como la bendición de animales de peluche, ni la magia que supone sobre todo para los ni-



Cambio de cetro de Hermano Mayor



El comisario Jesus Sainz acudió al acto con su nieto

ños esta entrañable fiesta que convierte a la calle Mayor en la mejor pasarela para ver mas-

cotas. Pero por encima de esto está la fe y la certeza de que para muchos el animal que

llevan para recibir la bendición es alguien más de la familia.

Más gente que nunca

San Antón reunió por tanto a más gente que nunca pero también es justo reconocer que el acto discurrió mucho mejor que otros años. Esta mejora de organización hay que atribuirle en gran medida a la labor realizada por Policía Local y Protección Civil, que controlaron en todo momento el desfile de animales para la bendición.

Antes de este acto se celebró la misa de la hermandad también presidida por Manuel Palero. Al término de la misma se realizó el cambio de cetro de hermano mayor que pasó a Arturo Pérez Gómez, gerente de Autocarpe, cediéndoselo su hermano Alberto.



Los miembros de la Hermandad de San Antón al término de la misa



Anastasio Ruiz



Patricia, Alba y sus amigas



Diana Delgado y Rebeca García

La bendición de San Antón es uno de los actos más populares en Alcalá

Personas y animales protagonizaron un acto muy entrañable

La bendición de San Antón es uno de los actos más populares en Alcalá, sobre todo en el invierno. Con un auge que crece año tras año, la bendición tiene un carácter muy entrañable puesto que en muchos casos los animales de compañía son un miembro más de la familia. Fueron ellos y quienes los llevaban a bendecir los auténticos protagonistas de la fiesta.

Anastasio Ruiz protegía a su perrita Luna puesto que temblaba de miedo con los cohetes que lanzaron los miembros de la hermandad después de la misa: "Está asustada por los cohetes y la llevo metida dentro de mi abrigo porque está temblando. ¡Es muy buena, pobrecita!. Si no la llevo a recoger la habrían matado. Tiene dos años y antes la tenía un matrimonio que se había separado. A mí me gustan mucho los animales y la cogí. Es muy cariñosa".

Patricia Cortés Hernández, de seis años, llevó a bendecir a su gato Rober: "Esta es la primera vez que vengo y me lo estoy pasando bien". Alba Sánchez Rincón asistió a la bendición con un conejo que estaba temblando: "Tiene frío y por eso lo tapo. Se llama Tomy. El año pasado también vine". Con ellas estuvieron

posando en la estatua de Don Quijote y Sancho Panza Laura Sánchez Rincón, Andrea Ignacio Sánchez, Lucía González Martínez y Elisa Ignacio Sánchez. Las cuatro asistieron como espectadoras a la bendición.

Diana Delgado Cortijo, de ocho años de edad, llevó a bendecir una tortuga a la que llama María: "A mi padre y a mí nos gustan mucho los animales pero a mi madre no le gustan. Tenemos un perro, una tortuga y un conejo".

Rebeca García Valdés estuvo en la cola para bendecir a su gato Wally: "Ya he venido otros años a la bendición y repito porque me gusta ya que es bonito que bendigan a los animales".

Jesús Prieto llevó en esta ocasión a bendecir un macho cabrío capa-

do: "No he querido traer más animales a bendecir porque la organización no va muy bien. Hay muchas apreturas aquí y sin embargo hay otros sitios donde se podría hacer mejor. Lo más lógico sería hacer una procesión con el santo y la bendición hacerla en la capilla del Oidor. En la procesión el santo iría en un coche tirado por caballos". El macho cabrío pesaba unos 60 kilos: "Al estar capado es manso y lo tengo nada más que por capricho".

Laura Calabuig, de nueve años, llevó a bendecir un perro llamado Max y de raza Yorkshire: "Me gusta mucho y voy a venir otros años". Noelia Esteban estaba en la fila con su perro Tax: "He venido otros años a la bendición porque me gusta mucho". Antonia Sáez es también veterana en el acto de la bendición:

"Traigo a bendecir a mi perro que se llama Ronaldo y tengo guardadas las hojas del PUERTA DE MADRID en las que sale la bendición".

Otro empresario, Antonio Arjona, propietario de las autoescuelas López, asistió a la bendición para que el sacerdote Manuel Palero bendijera ante San Antón a uno de sus caballos: "También hay que saber 'conducir' caballos porque también tiene sus normas. Además no es fácil montar. El coche, cuando frenas, se para pero en el caballo es distinto. Gracias a Dios aquí no hay carnet por puntos que en el coche ya verás cómo nos va a dar alguna sorpresa. Yo me considero un buen aficionado al caballo y vengo siempre a la fiesta. Tengo caballos y soy criador. Tengo ahora mismo catorce. Hoy he traído esta yegua que se llama Jerezana y es de raza española".

Paloma Aparicio Montes, de nueve años, llevó a bendecir a su gato. Con ella iba su abuela Gloria: "No es la primera vez que vengo porque me gustan mucho los animales. El gato se llama Rodolfo y es un gato que recogimos de la calle".

En la bendición también participaron los miembros de la cuadrilla Los Amigos, que está en la isla del Colegio: "Hemos traído en total quince caballos, contando uno de enganche".



Jesús Prieto llevó un macho cabrío



Antonio Arjona



Paloma Aparicio y su abuela Gloria



Elena Domingo con su conejo "Kika" de tres años



Elizabet Espino con su chinchilla "Lilo"



José Andrés con sus ponis holandeses, tienen 10 años, desfilaron y fueron bendecidos tirando de la carreta



Raquel Moreno llevó a Estori, que tiene un año y es un cruce de Pitbull con American Stanford: "Lo he traído porque lo queremos bendecir. Es el primer año que lo hemos traído, lo hacemos por creencia y por costumbre, por las dos cosas".

Raquel Ruiz llevaba un perro que se llama Yako y tiene 6 años: "Lo hemos traído todos los años,

es un Dálmata, pienso seguir viniendo todos los años".

Una niña llamada Marta Sánchez llevó un pájaro que se llama Piolín que tiene 2 años: "Es la primera vez que lo hemos traído, no sabemos qué clase de pájaro es porque es extranjero, también tengo un canario y un periquito que traigo todos los años".

Carmen Pérez llevó un caballo

que se llama Camarón y tiene 6 años: "Es la primera vez que lo he traído aquí, pero al Rocío ha ido muchas veces, es puro español".

Belén Bezanilla fue con un caballo que se llama Lucero y tiene 6 años: "Es la primera vez que lo he traído a San Antón pero ha bajado a más romerías, es un cruzado de español con árabe".

Jorge Delgado montaba un ca-

ballo que se llama King, tiene 9 años y es un cruzado español: "Lo he traído para que lo bendigan por San Antón, yo tengo 4 años y llevo montando desde que tenía 1 año, lo llevo a muchas romerías".

José Andrés llevaba dos ponis holandeses que tienen 10 años: "Los traje también el año pasado, estuve con éstos y con otros más chiquititos, unos farabelas argenti-



Marta Sánchez llevó a bendecir a su pájaro "Piolín" de 2 años de edad. No sabe su raza porque dice que es extranjero



Raquel Moreno acompañó a su perro "Estori" de un año de edad, es un cruce de Pitbull con American Stanford



Diego y Luis con sus galápagos "Lleli" y "Trini"



Carmen Pérez con "Camarón" un español de seis años



Matilde Díaz y sus amigas acompañaron a "Mimi" una gata persa

nos enanos; los tengo porque me encantan, los vi en el Rocío y me encantaron. Estuve tres años detrás de ellos, los llevo siempre al Rocío, se llaman Estudiante y Prudencio".

Antonio Librero y Olga Valles fueron con Setters Irlandeses. La madre tiene 8 años, otra de las hijas tiene 6 y las otras dos tienen cerca de 4 años: "Las traemos todos los años, porque es una tradi-

ción y somos religiosos, además les va muy bien desde que las bendicen, dos de ellas son campeonas de España de belleza y la madre ha hecho las pruebas de caza. Cuidar a los perros lleva consigo mucha dedicación, pero sarna con gusto no pica, somos criadores de Setter".

Carmen Santana llevó un perro que se llama Tabaco. Es un Fier Español, tiene 9 años: "Lo he tra-



José Vicente y su familia con "Marismeño" un hispano-árabe

ído cuatro o cinco veces, lo he traído porque creo y por tradición y se vuelve más bueno además".

José Luis Vicente llevó un caballo que se llama Marismeño, es hispano árabe y tiene 13 años: "Lo traigo todos los años, por costumbre, tener un caballo lleva mucho sacrificio y disponer de mucho tiempo para cuidarlo. Tengo cinco caballos más, un portugués, un lusitano, un español, ponis... depen-

de, cada caballo sirve para una cosa".

Matilde Díaz llevó al gato que se llama Mimi, tiene 7 años y es un persa cruzado con gato común: "Lo traigo todos los años, un poco por ver a los animales y ya que tienes un animal pues lo traes y lo bendicen, es el único animal que tengo".

Ana María del Río montaba un caballo que se llama Apache, es



Carolina y Miguel con sus canario de más de 10 años



El sacerdote Manuel Palero bendijo a cientos de animales



Jorge Delgado montando a su caballo "King" de 9 años



Belén Bezanilla con "Lucero" un árabe-español de 6 años



Antonio Librero y Olga Valles con sus Setter Irlandeses



Carmen Santana con su Fier Español de 9 años

español cruzado con silla francesa y tiene 6 años: "Es la segunda vez que lo traigo, lo llevo a todas las romerías cada vez que puedo, tenemos otro caballo que es un toro, cada vez que podemos aprovechamos la ocasión de montarlos y cuidar de ellos, llevo montando a caballo desde los 7 años, me encanta, soy de Guadalajara. Tener un caballo lleva mucho cuidado y hay que atenderlo bien, es como

un ser humano, tienes que alimentarlo, cuidarlo, bañarlo, mimarlo; tienes que tener dedicación para ello".

Carolina Jarelo y Miguel Carbonero llevaban dos canarios que no tienen nombre, tienen más de 10 años: "Los traemos todos los años porque nos gusta, los niños vienen con ellos y les gusta traerlos".

La tortuga que se llama Lilei tiene un año: "Es la segunda vez que

la traemos, es un galápagos americano". Los chicos se llaman Luis y Diego Nogales Ollero. Ésta es la segunda tortuga que tiene Luis: "De pequeño me regalaron una tortuga y me dio morriña y quise tener otra", la otra tortuga todavía no ha cumplido un año y se llama Trini.

Elena Domingo llevó un conejo que se llama Kika, tiene 3 años: "La traigo todos los años para que

le dé mucha salud. Tengo un conejo porque me gustan los animales no me dejan en casa tener otra cosa y como es algo que puedo disfrutarlo de ello y tenerlo en una jaula me decidí por un conejo".

Elizabeth Espino llevaba una chinchilla que se llama Lilo que no tiene ni un año: "Es la primera vez que la he traído a San Antón, la he traído porque me hace ilusión".



Ana María del Río con su caballo "Apache"



"Yako" de raza dálmata, fue acompañado por Raquel Ruiz

Arturo Pérez reconoció que su familia está muy vinculada a la hermandad de San Antón

"Sólo se pasa una vez en la vida por el cargo de hermano mayor"

A Arturo Pérez Gómez, gerente de Autocarpe, que es el concesionario de Renault en Alcalá y Guadalajara, le correspondió el honor de tomar el cetro de hermano mayor de la hermandad de San Antón, a él que es el hermano menor de los hijos de Carlos Pérez Alonso: "Somos una familia muy vinculada a la hermandad y alguno más ingresará porque mi padre tiene ocho nietos. Mi familia empezó en la hermandad no con mi abuelo sino con mi bisabuelo y ya somos unos cuantos los que hemos tenido el cetro".



Del cariño que en la familia hay por la hermandad de San Antón, Arturo explicó que "mi hermano Carlos viene de Cuenca, donde vive con su mujer y el futuro octavo nieto de mi padre. Además ha traído a bendecir un perro que tiene. Fue justamen-

te mi hermano Carlos el que hace dos años abrió la hermandad a las mujeres con su propuesta y de hecho ya tenemos hermanas".

Arturo Pérez reconoció estar muy satisfecho con su cargo de hermano mayor: "Al estar durante un año e ir rotando el cargo, prácticamente sólo se pasa una vez en la vida. No sé si estaremos los dos, tú como periodista y yo como hermano mayor, si me corresponde tomar el cetro por segunda vez, pero vamos a intentarlo y seguro que haremos lo que podamos".

El gerente de Autocarpe añadió que la fiesta de San Antón es todo un éxito: "Es cierto que es para estar satisfecho en los dos ámbitos, en el de los hermanos y en el de la bendición de los animales. En el primer caso es destacable que con las nuevas incorporaciones la hermandad ha crecido y todos participamos en los actos, que es lo más importante. Y eso por no hablar del éxito externo que supone la bendición de los animales".

Antonio Sánchez Trillo, feliz con el éxito de la fiesta y con su nieta

"Cada año hay mayor asistencia en la bendición de los animales"

El presidente de la hermandad de San Antón, el empresario Antonio Sánchez Trillo, propietario de Saneamiento y Construcción, situada en el paseo de los Curas, manifestó a PUERTA DE MADRID que se encuentra muy satisfecho del éxito de la bendición de los animales: "Ha sido impresionante la cantidad de gente y de animales que han traído para bendecir. Cada año hay mayor asistencia y es para que nos sintamos orgullosos. Los panecillos se han acabado y eso que hemos tenido que repartir trozos". Con Antonio Sánchez Trillo estuvo durante buena parte de la jornada dominical su nieta Carlota, una de las primeras féminas que forma parte de la hermandad de San Antón.

"Año tras año la fiesta tiene mejor respuesta de gente y son cada vez más los que se animan a venir", reconoció Sánchez Trillo, que añadió que "estamos satisfechos porque realmente de esto es de lo que se trata".

En la actualidad ya hay cinco féminas que forman parte de la hermandad de San Antón: "Mi nieta fue de las primeras y este año hago hermano a otro nieto que tengo. También mi hermano tiene a una nieta como miembro de la hermandad desde que se acordó que también las mujeres podían ingresar. La hermandad va creciendo y actualmente lo está haciendo más en el ámbito femenino que en el masculino. Pero lo importante es que crezca".

Antonio Sánchez Trillo reconoció que "el hecho de que la gente traiga a bendecir animales de compañía hace que la fiesta tenga un carácter mucho más entrañable y familiar."



Por nuestra parte nos agrada mucho que haya la participación que hay en la fiesta de los animales".

Por otra parte el presidente de la hermandad explicó que "no hacemos cambios en la organización de los actos porque va todo bien y no es necesario cambiar nada. De todos modos estamos abiertos a mejorar todo lo que sea posible".

La familia del empresario Carlos Pérez Alonso (Autocarpe) forma parte de la hermandad desde los tiempos de su abuelo

"La hermandad tiene un carácter muy familiar"

El empresario y propietario de Autocarpe, concesionario en Alcalá y Guadalajara de la marca Renault, Carlos Pérez Alonso, explicó a PUERTA DE MADRID que "mi hijo menor es hermano mayor este año. Es el tercero que toma el cetro. Primero fue Carlos, luego Alberto y ahora es Arturo. Tengo también dos hijas pero no son miembros de la hermandad".

Carlos Pérez Alonso reconoció que "es curioso que fue mi hijo Carlos cuando fue hermano mayor quien introdujo como novedad que las mujeres pudieran ser miembros de la hermandad. Fue una propuesta suya que salió adelante. Siempre he dicho que la hermandad de San Antón ha sido totalmente machista al no permitir que formaran parte de ella las mujeres. Desde su fundación jamás había entrado en ella una femina". El empresario reconoció que "las cosas van cambiando y yo creo que esto ha sido mejor porque cuanto más abiertos estemos a la sociedad es más positivo. Necesitamos a las mujeres y es bueno que puedan estar en la hermandad".

Carlos Pérez explicó que cualquiera puede pertenecer a la hermandad de San Antón pero "los que actualmente estamos dentro es porque venimos formando parte desde hace varias generaciones. Yo recuerdo que mi abuelo era de la hermandad. Después entró mi padre y él nos metió a mi hermano y a mí. Yo, por mi parte, inscribí a mis tres hijos varones y a mis dos hijas no las metí porque entonces no se aceptaba a las mujeres".

El empresario afirmó que "la hermandad es muy familiar y de hecho hay muchas familias de Alcalá que por tradición vamos metiendo a hijos y nietos".

Carlos Pérez reconoció que "en

estos momentos estoy esperando a mi octavo nieto. Las mayores han sido niñas y no podían formar parte de la hermandad. Sin embargo vamos a ver si inscribimos a alguna nieta y por supuesto a los nietos. Esto también depende de los padres y de hecho no quiero imponerles nada porque son costumbres que a unos les gustan y a otros no. Sin embargo parece ser que las últimas interpretaciones que ha hecho mi mujer de las ideas de mis hijas indican que quieren inscribir a sus hijos en la hermandad. Yo, por mi parte, estoy encantado".

El propietario de Autocarpe afirmó que "ya no hay animales de trabajo como en la sociedad rural. Aho-



ra se trae a bendecir a los animales de compañía y también vienen los jinetes con sus caballos que dan colorido a la fiesta. Mi hijo Carlos ha traído a bendecir un perrito muy mono que tiene. Es curioso porque ha venido expresamente a la fiesta teniendo en cuenta que vive en Cuenca y ha traído a bendecir a su perra".



EL OLIVAR

Cena-Baile

Muy Especial...



San Valentín

Día de los Enamorados

Menú de San Valentín

1º

Ensalada de Gulas
Crema de Espárragos verdes con Almejas
Escalibada con Jamón Ibérico

2º

Lomos de Salmón a la Naranja
Costillas de Cordero asado
Entrecot al Bourbon

Vinos de la Casa - Postre - Cava y Café

Precio por Persona 36,00 €

Más copa en Discoteca



Sábado 11 de Febrero
Reserve su mesa 918 817 700



El stand de Alcalá ha recibido numerosos visitantes en ediciones anteriores de la Feria de Turismo

También habrá presencia complutense en el de la Comunidad de Madrid y en el de las ciudades patrimonio de la humanidad

Alcalá 'venderá' historia y arte en un stand de 96 metros cuadrados

La presencia de Alcalá en la feria internacional de turismo, FITUR, servirá para promocionar la imagen de una ciudad de 2.000 años de historia que en estos momentos celebra el jubileo de los Santos Niños después de haber celebrado con éxito el cuarto centenario de la publicación del Quijote. En 96 metros cuadrados que tiene de superficie el stand de Alcalá, el objetivo es 'vender' historia y arte desde la única ciudad patrimonio de la humanidad en toda la Comunidad de Madrid. FITUR se celebrará entre los días 25 y 29 de enero en el Recinto Ferial Juan Carlos I (IFEMA) de Madrid.

Se trata de la vigésima sexta edición de la Feria Internacional de Turismo de Madrid, considerada como una de las más importantes del mundo. Así pues, FITUR es uno de los más importantes foros de promoción, contratación y desarrollo del sector turístico en el ámbito internacional. Por su volumen de visitantes, participación, actividades y cifras de negocio se puede considerar a FITUR como una de las primeras ferias europeas, ocupando un puesto esencial en lo que se refiere al turismo de origen americano.

Según estimaciones de la feria celebrada en el año 2005 el número de visitantes no profesionales ascendió a 100.083 personas. El número de profesionales asistentes a la feria ascendió a 43.978. Los profesionales participantes ascendieron a 102.139. En cuanto a la repercusión mediática de la feria, es muy significativo el dato de periodistas acreditados, 7.315, cifra que habla del gran interés despertado por el evento. Por estas razones FITUR es el marco adecuado para que la ciudad de Alcalá muestre a los profesionales del

sector todo su potencial como destino turístico.

El stand de la ciudad de Alcalá de Henares está situado en el pabellón 9 y tiene como número identificativo el 9B202. La medida del espacio ocupado por la concejalía de Turismo es de 96 metros cuadrados. Evidentemente ahí no se tiene en cuenta el espacio que ocupa la ciudad complutense en el stand de la Comunidad de Madrid y el que le corresponde en el stand de la Asociación Española de Ciudades Patrimonio de la Humanidad.

En el diseño del stand complutense se ha valorado la definición concreta y adecuada de los diferentes ámbitos con los que cuenta el espacio que ocupa Alcalá, valorando los siguientes elementos:

1. Zona de exposición polivalente con espacio suficiente para desarrollar actividades promocionales a través de diferentes soportes.
2. Zona reservada para reuniones de trabajo y atención a visitantes.
3. Dos almacenes.
4. Zona de fotografías y atención a los visitantes.

5. Tres pantallas de televisión y vídeo.

6. Se van a utilizar reproducciones arqueológicas y fotografías cedidas por el TEAR (Taller Escuela de Arqueología de Alcalá de Henares) para decorar el stand.

7. Como elementos identificativos del stand, va a aparecer en el mismo el logotipo de "A" Alcalá. Patrimonio de la Humanidad, y el nuevo creado como representación de los actos en torno a "Alcalá, 2000 años de historia".

El stand de Alcalá de Henares representa a la ciudad como una lectura a través de las páginas de un libro con 2000 años de historia. Alcalá es tradición y cultura enraizada en una tradición milenaria. La antigua Complutum romana cuenta con el mayor conjunto arqueológico de la Comunidad de Madrid. Siguiendo nuestra lectura, Alcalá se lee como la más completa y bella Ciudad Universitaria del Renacimiento y acabamos nuestro recorrido en una ciudad joven y dinámica, que ha sabido conservar una tradición milenaria y unirla a un futuro lleno de progreso y modernidad.

La declaración como Ciudad Patrimonio de la Humanidad en 1998 no hizo sino confirmar ante el mundo esta cualidad de ciudad única y modelo. Una ciudad cultural que remonta su tradición histórica a la etapa celtibérica, pasando por el gran esplendor romano. Complutum se conserva como legado histórico, cultural y arqueológico. La historia de la ciudad romana se une a la tradición árabe, renacentista y barroca, conformando un todo cultural que gira en torno a la palabra, a la idea, Complutum. Universidad, saber, ciudad ideal, modelo urbanístico, cuna de grandes literatos; ése es por encima de todo el legado de Complutum a la sociedad europea y americana.

Por todo ello, según el informe de la concejalía de Turismo, el stand de Alcalá de Henares quiere ser en FITUR 2006 la representación de una ciudad que se siente como un destino turístico dinámico, emprendedor y protagonista en el sector del turismo cultural, de negocios, idiomático y gastronómico. Recursos y realidades turísticas que se van a ver a apoyadas a partir de 2006 en un instrumento básico para su desarrollo como destino: el Plan de Excelencia Turística. Un conjunto de actuaciones que van a convertir a Alcalá en modelo de calidad y de crecimiento del sector.

Jubileo de los Santos Niños

Además, este año 2006, la ciudad va a seguir celebrando un hecho histórico de especial trascendencia: el Jubileo que recuerda el martirio de los Santos Niños Justo y Pastor. Una ocasión única para acercarse y descubrir uno de los patrimonios religiosos más importantes de España.

En el stand de Alcalá de Henares se ha querido valorar un diseño moderno y de calidad, acorde con las actuales necesidades de imagen y promoción de una ciudad Patrimonio Mundial. En este sentido, se va a dar un gran protagonismo a todo lo relacionado con los soportes audiovisuales.

La campaña de promoción FITUR 2006 se ha complementado con la realización de diferentes elementos de regalo, donde se va a dar protagonismo al símbolo de Alcalá como Ciudad Patrimonio de la Humanidad: gorras, bolsas, posters, bolígrafos, planos, camisetas, etc.

**Según el alcalde, los turistas
se llevan una magnífica impresión de la ciudad**

"Hemos conseguido hacer de Alcalá un importante destino turístico"

El alcalde de Alcalá, Bartolomé González, dijo a PUERTA DE MADRID que el objetivo que se marcó el gobierno municipal complutense con respecto al número de turistas que visitaron la ciudad en el año 2005 se ha cumplido: "Hace un año, cuando empezábamos el año del Quijote, dije que el objetivo era conseguir que a lo largo de 2005 nos visitaran un millón y medio de personas y al final del año las cifras no pueden ser más positivas puesto que el balance que tenemos es que ha habido 1.800.000 visitantes". Desde ese punto de vista, Bartolomé González afirmó que "nuestra participación en FITUR este año tiene que servir para consolidar a Alcalá como destino preferente de turismo cultural en la Comunidad de Madrid".

El alcalde explicó que la ciudad tiene muchos elementos que pueden ser tenidos en cuenta a la hora de elegirla como destino turístico: "Los alcalaínos nos distinguimos por ser muy hospitalarios y de hecho lo hemos demostrado a lo largo de la historia. Yo siempre digo que ese es un aliciente muy importante. Pero además Alcalá rezuma historia por todos los sitios. Más de 2.000 años nos contemplan y precisamente este año celebramos los dos milenios de historia complutense junto con el jubileo de los Santos Niños".

El alcalde se refirió a la oferta de plazas hoteleras que va a tener Alcalá en el futuro: "Hay varios proyectos en marcha como el Parador Nacional de Turismo o el hotel de la Garena, ya terminado. Pero además hay más proyectos como un nuevo hotel en donde se encontraba Gal y otros proyectos que van a servir para incrementar el número de plazas".

Oferta cultural

El alcalde destacó también que "con el éxito que ha tenido el cuarto centenario de la publicación del Quijote, la línea que vamos a seguir es consolidar la oferta cultural porque somos conscientes de que es un reclamo de cara a los turistas. Eventos como el Don Juan Tenorio, la semana cervantina y nuestra programación cultural que tenemos a lo largo del año, así como la Semana Santa y las ferias son reclamos turísticos que empiezan a ser conocidos sobre todo por muchos madrileños".

Desde ese punto de vista, Bartolomé González afirmó que "en mi primer mandato municipal yo dije que tenía-



mos que seguir el modelo de la ciudad inglesa de Stratford, donde nació Shakespeare. Pues bien, estamos en esa lí-

nea y nuestra meta es conseguir que Alcalá sea en España lo que es Stratford para Inglaterra".



En los salones de Alcalá de Henares

11 DE FEBRERO

**GRAN CENA DE
ENAMORADOS**
CON ORQUESTA Y BARRA LIBRE

BODAS

10% DTO HACIENDO TU RESERVA
PARA LOS MESES DE ENERO,
FEBRERO, MARZO, NOVIEMBRE
Y DICIEMBRE



Camino El Olivo
Teléfono de la oficina: 91 887 67 68
Teléfono de la barra: 91 887 67 90
MECO (Madrid)

Centro Comercial Nueva Alcalá
Local 166 B
Teléfono: 91 882 84 07
ALCALÁ DE HENARES (Madrid)

www.salonesfoguet.com

ALCALÁ

Ciudad Patrimonio de la Humanidad



FITUR 2006

Stand 9B - 202



AYUNTAMIENTO DE
ALCALÁ DE HENARES



www.ayto-alcaladehenares.es



**Es la décima
participación
consecutiva de
la ciudad alcalaína
en la feria
internacional
del turismo**

Según Marta Viñuelas la ciudad complutense está de moda

2.000 años de historia de Alcalá se promocionan en FITUR

La concejala de Turismo en el ayuntamiento de Alcalá, Marta Viñuelas, manifestó a PUERTA DE MADRID que "nuestra ciudad despierta mucho interés entre los profesionales del turismo y entre los mismos turistas. Estamos muy contentos de cara a nuestra participación en FITUR que es la décima edición en la que estamos de forma consecutiva". La concejalía de Turismo de Alcalá participa en dicha feria con un stand propio entre los días 25 y 29 de enero, en el recinto ferial Juan Carlos I de Madrid.

Se trata de la vigésimo sexta edición de la Feria de Turismo más importante en el ámbito nacional, lo que la configura en la actualidad como uno de los foros de promoción, contratación y desarrollo más importantes del sector turístico internacional.

Marta Viñuelas manifestó que "FITUR es el marco adecuado para que la ciudad de Alcalá muestre a los profesionales del sector todo su potencial como destino turístico".

Según la concejala de Turismo, "el stand de la ciudad complutense representa a la ciudad como una lectura a través de las páginas de un libro con 2.000 años de historia. Alcalá es tradición y cultura enraizada en la tradición milenaria. La antigua Complutum romana cuenta con el mayor conjunto arqueológico de la Comunidad de Madrid". Además, en este año 2006, la ciudad va a seguir celebrando el Jubileo que recuerda el

martirio de los Santos Niños Justo y Pastor, una ocasión única para acercarse a descu-

brir uno de los patrimonios religiosos más importantes de España.



Bartolomé González y Marta Viñuelas quedaron muy satisfechos de los resultados de Alcalá en FITUR el año pasado

En el stand de Alcalá, que estructuralmente es el mismo que en las ediciones anteriores, lo que supone un abaratamiento de la participación de Alcalá en FITUR puesto que sólo se ha modificado la decoración y algunos elementos del stand, se ha querido valorar, según Marta Viñuelas, un diseño moderno y de calidad, acorde con las necesidades de imagen y promoción de una ciudad Patrimonio de la Humanidad, con especial relevancia de los soportes audiovisuales.

"Cuando se han conseguido e incluso superado los objetivos del año pasado, ahora hay que intentar consolidar las cifras", dijo Marta Viñuelas que añadió que "es ahora cuando realmente empieza el reto porque la gente ya sabe que tiene algo que ofrecer. Después de llegar adonde hemos llegado con el número de visitantes, el objetivo es consolidar la posición que tenemos".

Por otra parte la edil de Turismo reconoció que "también tenemos que empezar a centrarnos en otros objetivos como es desarrollar el turismo de congresos y, sobre todo, en la asignatura pendiente que son las infraestructuras".

Marta Viñuelas dijo que "hay que entender FITUR como un escaparate; es la segunda feria de turismo internacional más importante del mundo después de la de Londres. Este año la promoción que vamos a hacer es la de los 2.000 años de historia de nuestra ciudad. Además queremos captar la atención de los visitantes que acudan el fin de semana, sobre todo teniendo en cuenta que la mayor parte de ellos son de la Comunidad de Madrid y alrededores, para conseguir que nos visiten en Alcalá. Para ello tendremos nuevas tecnologías en forma de juegos y los productos típicos que se utilizan en las promociones".

El ayuntamiento de Alcalá se gasta en FITUR 35.000 euros: "Vamos con el mismo stand de las ediciones anteriores y lo único que realmente cambia son los contenidos".



En la ciudad convivieron judíos, musulmanes y cristianos

Breve historia de una ciudad orgullosa de su legado cultural

Alcalá, celebra sus 2.000 años de historia

Alcalá de Henares es una ciudad especial. A sus más de 2.000 años de historia que en este año se celebran para continuar con las conmemoraciones del cuarto centenario de la publicación del Quijote en 2005, une un impulso decidido para afrontar el futuro como ciudad orgullosa de su legado cultural y como polo de atracción del turismo. Situada entre Madrid y Guadalajara, la forma más fácil de llegar a la ciudad es a través de la autovía A-2 y la autopista de peaje R-2. Además del acceso por carretera, tenemos la posibilidad de llegar a Alcalá de Henares por tren, desde las estaciones madrileñas de Atocha y Chamartín, y por avión gracias a la proximidad de Alcalá de Henares con el aeropuerto de Barajas (14 kilómetros). Cercanía a Madrid y buenas comunicaciones convierten a Alcalá de Henares en una opción dinámica, atractiva, segura y joven a la hora de elegir destino donde celebrar una reunión de trabajo, realizar un viaje de incentivo, ir de compras o simplemente dejarse llevar por el placer de pasear y visitar todo lo que ofrece la única Ciudad Patrimonio de la Humanidad de la Comunidad de Madrid. Reconocida con este título por la Unesco en 1998, la Alcalá de hoy es un centro cultural, educativo, comercial e industrial de primer orden.

Capital de la rica comarca del Henares, en torno a sus actividades económicas y culturales se desarrolla todo un conjunto de servicios que hacen de la ciudad uno de los destinos turísticos más dinámicos del centro de España. En este informe elaborado por la concejalía de Turismo, y concretamente por su técnico, Enrique Pérez, se puede comenzar a tener un conocimiento de la ciudad complutense.

La muralla de barrios nacidos al amparo del desarrollo económico de mediados del siglo XX guarda y, por qué no, protege a la ciudad medieval, renacentista y barroca. Su río es el Henares, dicen que por ser lugar de cereal, de henos, de ricas huertas, de vida en torno a la fertilidad de la tierra. El pasar de sus aguas ha dado a la ciudad la posibilidad de acogerse y resguardarse tras los cerros, no muy altos, que el río ha ido creando. Desde muy antiguo, gentes venidas de los principios de la historia pensaron que estas tierras eran buenas para vivir. Así lo atestiguan los restos prehistóricos, que, poco a poco, han ido apareciendo en torno a San Juan

del Viso, monte convertido en lugar de leyendas y de orígenes para la historia de la ciudad. Con el tiempo, Roma conquistó estas tierras y les dio nombre: Complutum.

Judíos, musulmanes y cristianos

Los visigodos tan sólo rozaron la historia de Alcalá y pronto llegaron los hombres del Islam. La conquista musulmana fue tan profunda que hasta cambió de sitio la ciudad. Nació de nuevo al este y se fundó rodeada de murallas y protegida por una inmensa fortaleza. "Al Qal 'at Wadi-l-hiyara" suena a suaves plegarias desde la mezquita y a olores y sensaciones de la vieja lengua árabe. A la ciudad se la llamó "la fortaleza sobre el río de las piedras" y desde entonces su nombre nunca se separó de su río.

Los milagros y las gentes cristianas llegaron en 1118. Por entonces, el primer arzobispo de Toledo tras la Reconquista, un francés llamado Bernardo, tomó la ciudad a los musulmanes. La cruz lo transformó todo y Alcalá revivió jun-

to al lugar donde la tradición decía que habían muerto dos pequeños cristianos, llamados Justo y Pastor, por defender su fe ante la intolerancia de Roma. En ese momento comenzó una historia que aún no ha terminado. En 1129, el rey Alfonso VII de Castilla donó Alcalá y sus tierras a los arzobispos de Toledo. Éstos construyeron un importante castillo, luego palacio, donde residieron reyes y nobles, nacieron un emperador y una reina y se celebraron desde cortes y concilios hasta la primera entrevista entre Cristóbal Colón e Isabel la Católica. Y ya desde la Edad Media, la cultura y la ciudad empezaron a estar unidas cuando el rey Sancho IV, a petición del arzobispo García Gudiel, creó en Alcalá un Estudio de Escuelas Generales, antecedente de la Universidad del siglo XVI.

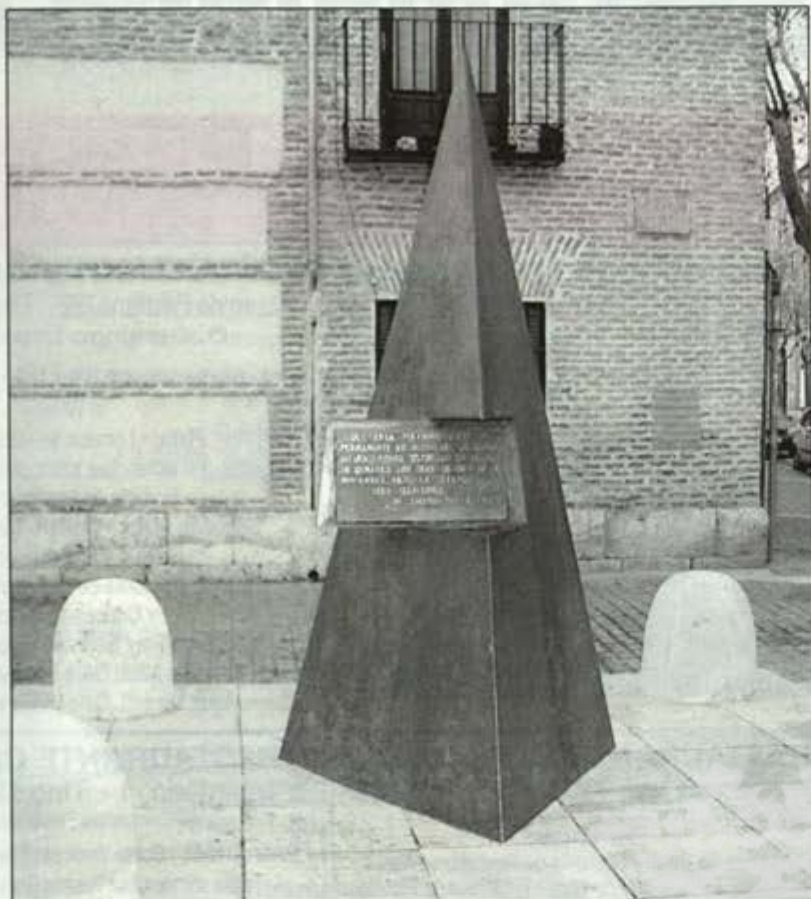
El esplendor de Alcalá

La hora del esplendor le llegó a Alcalá gracias a un franciscano al que hicieron Arzobispo de Toledo y Cardenal: Francisco Jiménez de Cisneros. En 1499, fundó la Universidad Complutense. 1508 es el año

en el que comenzaron las clases, convirtiéndose pronto en uno de los principales centros de irradiación de la cultura renacentista europea. La fundación universitaria llenó de tanta vida nueva la ciudad que ésta transformó su viejo urbanismo medieval y se convirtió en un bello conjunto monumental donde se mezcló lo renacentista y lo barroco con tal armonía que hasta se la quiso comparar con la legendaria Atenas. Y en un lugar de tanta sabiduría, en 1547, el destino quiso que naciera Miguel de Cervantes.

A partir de 1687 Alcalá fue ciudad gracias al rey Carlos II. En 1836, la Universidad se cerró, dejando que sobre su pasado se diera vida a un nuevo centro de estudios fundado en Madrid. La España de finales del siglo XIX tuvo en Alcalá el reflejo de un viejo lugar olvidado, maltratado por la guerra contra el francés, por la política desamortizadora y por la necesidad de romper con el pasado. Muchos colegios y conventos pasaron a manos militares, otros se abandonaron, algunos permanecieron, aunque muy empobrecidos, y todos sucumbieron a la desidia de un futuro que parecía sin esperanza. Luego vendría la Guerra Civil de 1936 y unos y otros se encargarían de maltratar por maltratar a los antiguos símbolos complutenses.

Pero todo pasó y vinieron los tiempos del crecimiento. En la década de los sesenta del siglo XX, la ciudad comenzó a cambiar. Se establecieron industrias y llegaron gentes que buscaban trabajo y futuro. Y pronto empezó, también, la recuperación cultural. Desde 1968, el casco antiguo de Alcalá está declarado Conjunto Histórico Artístico. El 10 de junio de 1977 se publicó el Real



Monumento al encuentro de las tres religiones en la Plaza de Palacio

Decreto que recuperaba para la ciudad la Universidad de Alcalá. Y como colofón a una historia convertida en un magnífico ejemplo de recuperación, la ciudad ha sabido ser merecedora de una de las distinciones más importantes del mundo: el 2 de diciembre de 1998 la UNESCO declaró a la "Universidad y Recinto Histórico de Alcalá de Henares" Patrimonio de la Humanidad.

Una ciudad rica también en su tradición gastronómica. Dicen que en la cocina de Alcalá de Henares se nos harán familiares platos que hayamos podido leer en "El Quijote". El arte culinario de Alcalá está influenciado por la cocina manchega, donde se pueden saborear platos como las sopas de ajo, duelos y quebrantos, migas con chorizo o los típicos huevos fritos. También son muestra de la cocina de la ciudad los corderos y cabritillos, así como los platos preparados con verduras y legumbres de temporada. Para postre no podemos olvidar las célebres almendras garrapiñadas de Alcalá, que aún se pueden comprar a través de un torno en el convento de clausura de las clarisas, además de las rosquillas y las tartas costradas, creadas por los confiteros alcalaínos del siglo XIX.

Un conjunto histórico que se llena de contenido con una de las programaciones culturales y turísticas más tradicionales y sólidas de la Comunidad de Madrid. En el mes de febrero se celebra la **Semana Gastronómica**, y después, tras el car-

naval, el popular entierro de la Sardina. Luego, la **Semana Santa** complutense (**Fiesta de Interés Turístico Regional**), con su tradición de siglos y con la particularidad única de ver pasar los pasos más bellos en un entorno único. En abril se celebra la **entrega del Premio Cervantes a la literatura** y en junio el **Festival de Teatro "Clásicos en Alcalá"** consigue que la ciudad se convierta en un destino imprescindible para los amantes de la escena. En agosto, las fiestas de los Santos Justo y Pastor. El tercer domingo de septiembre se celebran las fiestas de la Virgen del Val. En octubre se suceden una serie de actos que rememoran el día en el que fue bautizado Miguel de Cervantes (9 de octubre de 1547) conocidos como **Semana Cervantina**, declarada **Fiesta de Interés Turístico Regional**. A principios de noviembre se celebra la representación itinerante "**Don Juan en Alcalá**", también declarada Fiesta de Interés Turístico Regional. A principios de noviembre se pone en marcha el **Festival de Cine de Alcalá (ALCINE)**, uno de los más antiguos de España y el más importante en el mundo del cortometraje. Y para terminar este pequeño repaso, **en torno al 2 diciembre se conmemora la declaración de Alcalá de Henares como Ciudad Patrimonio Mundial**, llenándose la ciudad de todo tipo de actividades culturales y festivas.



Se han llegado a censar unos 200 ejemplares en la ciudad

Las cigüeñas forman parte ya de las señas de identidad complutenses

Hay algo que a los visitantes que llegan a Alcalá llama poderosamente la atención en su recorrido por el casco histórico. Se trata de la población de cigüeñas que con sus nidos ocupan torres, espadañas y tejados de viviendas y edificios antiguos. En la línea del cielo complutense hay un protagonismo fundamental de las cigüeñas hasta el punto de que una de las rutas turísticas que se realizan en la ciudad alcalaína es la conocida como la ruta de las cigüeñas.

De este ave como seña de identidad complutense comenzó a hablarse hace veinte años. Siendo alcalde el socialista Florencio Campos se habló incluso de la 'Alcalá de las cigüeñas' como elemento de atracción turística. Desde entonces se ha ofrecido esa imagen de la ciudad de cara a los visitantes y a la promoción turística.

Se ha llegado a censar una población de cigüeñas de unos 200 ejemplares, cuyos nidos cuelgan de iglesias, conventos, casas y colegios cisnerianos en un difícil equilibrio. Su silueta de grandes aves que son forma parte de la identidad alcalaína.

Desde la concejalia de Turismo se creó la ruta de las cigüeñas, que es una interesante manera de conocer la parte cristiana de la ciudad. Se trata de un itinerario que recorre parte del casco histórico, deteniéndose en los numerosos



edificios —principalmente, conventos e iglesias— en los que anidan estas aves.

Y precisamente la imagen más típica de las cigüeñas en Alcalá es la que ofrecen en la espadaña de la capilla de San Ildefonso.

XX Semana Gastronómica - A

C E N A S C O M I D A S

L U N E S
30 de Enero

M A R T E S
31 de Enero

MIÉRCOLES
1 de Febrero

DIRECCION
CHEF

RESTAURANTE SAN DIEGO
Pza. de San Diego, 5-1º Izq. - Tfno.: 91 888 30 97
D. Telmo Manuel Avalle Franco

COMIDA

Entrantes:
• Sopa Casera con Pollo y Jamón
• Ensalada de la Casa
Primer Plato:
• Chorizo Especial de la Casa
• Morcilla de la Casa
Segundo Plato:
• Carnes Variadas a la Parrilla
Postre:
• Costrada de Alcalá
Vino de la Casa, Café y Cava.

DIRECCION
CHEF



COMIDA

RESTAURANTE EL GURUGU
Ctra. de Pastrana, km. 5 (Villalbilla) Tfños.: 91 881 03 82
D. Antonio Gómez Portero

Entrantes:
• Ensalada de Pulpo • Cazuelita de Revuelto de Ajetes con Gambas y Salmón Ahumado • Pimientos de Piquillo rellenos de Bacalao • Crema de Verduras Naturales
Primer Plato:
• Voul-a-Vent relleno de Zarzuela de Marisco
Sorbete de Limón al Cava
Segundo Plato:
• Filete de Solomillo al Paté con Guarnición de Champiñones
Postre:
• Mousse de Limón con Fondo de Piña
Vino Tinto "Cueva de los Judios" Reserva Mondéjar
Café, Cava Castellblench y Licores

DIRECCION
CHEF

RESTAURANTE HOSTERIA DEL ESTUDIANTE
c/ Colegios, 3 - Tfno.: 91 888 03 30
Fax: 91 888 05 27 - E-mail: alcala@parador.es
D. Julián Martín Bermejo

CENA

Entrantes: • Coca de Pescados Azules en Escabeche
• Rollitos de Berenjenas con Asadillo de Pimientos y Ventrisca
• Ajo Blanco de Coco con Polvo de Jamón Ibérico • Ensalada de Perdiz de tiro en Escabeche con diferentes Lechugas
Primer Plato: • Lomitos de Trucha rellenos de Gambas con Ragout de Setas de Temporada
Segundo Plato:
• Jarrete de Ternera Estofada a fuego lento con Verduras de Temporada y Patatas Revolconas
Postre: Helado de Fian al Caramelo sobre Torrija de Chocolate
Vino de Armonía y Equilibrio, Agua Lanjarón
Café con Almendras Garrafiñadas de las Monjas Clarisas

DIRECCION
CHEF



CENA



RESTAURANTE MARFIL
c/ Jorge Luis Borges, 27 - Tfños.: 91 881 34 08
Dª María Dolset / Dª Rosa Luz Gonti

Entrantes:
• Bacalao sobre Hojaldre al Pili-Pili con Huevo de Codorniz
Primer Plato:
• Merluza Rellena con Salmón y Gulas
Segundo Plato:
• Solomillo al Wellington
Postre:
• Bocaditos de Soufflé rellenos de Crema
Vino Blanco Vallformosa
Vino Raimat Tinto Abadía Reserva
Café, Cava Codorniu

RESTAURANTE EL CARDENAL
Paseo de Pastrana, 32 - Tfno.: 91 879 67
D. Domingo López Marín

Entrantes: • Langostinos Máscara Flambeados al Whisky
Primer Plato: • Lomitos de Róbalo gratinados al Cheddar con almendras sobre cebolla caramelizada
Sorbete de Limón al Cava
Segundo Plato: • Cordero Wellington relleno de Boletus y Anchoas de la Scala
Postre: • Sinfonía de Espumas de Chocolate y Cítricos Confitados
Vino Blanco Fray Germán (Verdejo) D.O. Rueda
Vino Tinto Viña Albali Gran Reserva D.O. Valdepeñas
Agua Mineral, Café y Licores de Fruits

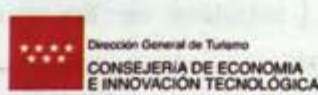
RESTAURANTE CALAFELL
c/ Infantado, 1 - Tfno.: 91 882 12
D. Crescencio Fernández Pérez

Entrantes: • Queso Verde con Champán • Montaditos Tortilla con Morcilla • Puerros Gratinados con Bacon
Primer Plato: • Crema de Calabacín con Juliana de Jamón Serrano
Segundo Plato:
• Suprema de Salmón Marengo
Tercer Plato: • Cuarto de Cordero Lechal Asado (2 pers.) con Patatas en Pelotón y Ensalada Verde
Postre: • Crema de Arroz con Leche y Gasas
Vino "Valdeguerra" Crianza de Bodegas Laguarda D.O. Ma
Café, Cava y Copa de Licor



RESTAURANTE MIGUEL DE CERVANTES
c/ Imagen, 12 - Tfno.: 91 883 12 77
D. Matías Pastor Robledo - D. Rodrigo Baldominos

Entrantes: • Callos con Garbanzos
Primer Plato:
Alcachofas con Sepia y Polvo de Jamón Ibérico
Segundo Plato:
Bacalao Confitado con Aceitunas Negras
Postre: Tiramisú
Vino Tinto Finca Antigua D.O. La Mancha
B. Martínez Bujanda
Vino Blanco Finca Antigua D.O. La Mancha
B. Martínez Bujanda
Café Natural, Agua Mineral Solan de Caba



Comunidad de Madrid



Excmo.

- Alcalá de Henares

Del 30 de Enero al
5 de Febrero de 2006



D O S	J U E V E S	V I E R N E S	S A B A D O
de Febrero	2 de Febrero	3 de Febrero	4 de Febrero
CARDENAL No.: 91 879 67 07 D. José María Cava Flambeados Bolo gratinado al bolla caramelizada Cava Wellington relleno e la Scala as de Chocolate dos dejo) D.O. Rueda va D.O. Valdepeñas es de Frutas	GRAN MESÓN LA CASA VIEJA c/ San Felipe Neri, 7 - Tfno.: 91 883 62 81 D.ª María Concepción Mayo Lanceros Entrantes: • Tazón de Sopa de Perdiz con Sémola y Tostones Primer Plato: • Suprema de Palometa en Salsa Verde con Almejas y Gulas Segundo Plato: • Chuletón de Ternera de Ávila a las Brasas y su Patata con Sorpresa Postre: • Lascas de Queso con Dulce de Membrillo y Nueces sobre Crema de Hierbas Vino D.O. Rioja, Café del Mesón y Licoroso Casa Vieja	RESTAURANTE LA ESGARAVITA Camino de los Afligidos, 55 - Tfno.: 91 881 88 36 D. Jorge Gómez - D. Antonio Ramírez Entrantes: • Ensalada Templada de Setas y Gambas • Medallones de Foie sobre Puré de Maíz y Culi de Frambuesas • Consomé de Rabo de Toro con Guarnición de Saquitos Primer plato: • Pex San Pedro sobre Guiso de Patatas y Sepia Segundo plato: • Lomos de Venado con Salsas de Arándanos y Cestita de Frutas del Bosque y Piñones Postre: • Tarta de Crepes en tres Sabores con Salsa de Café Viñas del Vero Blanco D.O. Costers del Segre Café Brasília y Minardises Cava Codorniu Clásico Reserva	RESTAURANTE CASA BAYTON Plaza de Cervantes, 21 - Tfno.: 91 882 39 94 D. Florencio Gámez Zamora Entrantes: • Torta de Camarones • Fabes con Almejas Primer Plato: • Lubina con Ragout de Setas y Manitas de Cerdo Ibérico Segundo Plato: • Lechona en Tres Coccciones, Setas Frescas y Patatas fundentes en Manteca Roja Postre: • Bombón de Leche Frita con Mousse de Crema Catalana Vinos de Bodega Propia Carro de Licores Café Express, Infusiones
CALABELL 91 882 12 69 D. José Pérez Campán • Montaditos de linados con Bacon de Calabacín Serrano to: arenos dero Lechal Asado y Ensalada Verde a Leche asas as Lagun D.O. Madrid e Licor	RESTAURANTE LA GALATEA c/ Almazán, 20 - Local 1 Tfno.: 91 882 25 14 D.ª Lidia Marián Entrantes: • Concha de Mar rellena de Vieira Primer Plato: • Salteado de Mollejas con Trigueros y Setas y Habitas con Jamón Segundo Plato: • Merluza en Salsa Verde o Escalopines al Oporto con Uvas Pasas Postre: • Tarta de Queso al Gusto de Fresa Vino tinto Crianza LAN, Agua Mineral Café y Copa de Cava	RESTAURANTE ANTAÑO c/ Angel 1 y 3. (Continuación c/ Tinte) - Tfno.: 91 882 73 90 D. Víctor Gamero Entrantes: • Voul-a-Vent relleno de Confit de Pato con Ciruelas Armagnac sobre Champiñones frescos y Salsa de Rollito de Cebra Primer Plato: • Lomo de Bacalao en Salsa de Chipirones Arroz Salvaje, Brócoli a la Tila Sorbete de Melón y Limón al Cava, Perfume de Menta Segundo Plato: • Solomillo de Ternera Bresaolado con Ajo y Pimienta Culi al Vino Tinto Cebollitas Glaseadas al Módena y Mermelada de Patata Postre: • Bavarise de Lichys y Licor de Manzana Salsa de Mora Vino Tempranillo Viña Main D.O. Madrid Agua Mineral, Café y Copa de Cava	RESTAURANTE MARTIN'S c/ Mateo de Torres, s/n (VIASA) - Tfno.: 91 880 86 64 / 91 880 99 62 D. Sergio Viñas - D. Teodoro Mayorgas Entrantes: • Vianda de Queso de Cabra Hechizado con Aceite de Oliva y Sorpresa Ibérica • Brocheta de Langostinos a la Antigua Venta Primer Plato: • Dorada a la Sal Hechizada por los encantos de Pedro Ximénez • Sorbete de Limón al Cava Segundo Plato: • Entrecote a lo Provenzal escoltado por nido de Cigüeñas Postre: • Arroz a lo Dulcinea del Toboso Cortejado por Frutos Carmesies Vino Blanco D.O. Rueda Fray Germán Vino Tinto D.O. Rioja Crianza Solar Viejo Café de Colombia y Cava Freixenet
		RESTAURANTE OLIVER'S P.º de la Estación, 15 - Tfno.: 91 889 26 44 D. Nunzio Petrucci Entrantes: • Vichissoise • Muslitos de Codorniz sobre fondo de Manzana y Miel • Queso de Cabra con Mermelada de Frambuesa Jamón de Jabugo Primer Plato: • Lomo de Lenguado rellenos de langostinos al Menier con Patatas Hervidas Segundo Plato: • Solomillo de Corzo al estilo de la Casa con Verduritas y Patatas Almendra Postre: • Mousse de Tres Chocolates Vino Blanco de Rueda "Analivia". Tinto Rioja Crianza "Añares". Café	RESTAURANTE SOTILEZA Ctra. Daganzo, Km. 2,2 - Tfno.: 91 880 39 57 D. Carlos Pablo Rodríguez Entrantes: • Mollejas en Salsa de la Casa, Queso Manchego, Salteadillo de Morcilla, Chorizo de Matanza Ahumado, Migas de Bacalao con Salsa Cervantina Primer Plato: • Lubina al Hinojo en Cuna de Patatas y Verduras Segundo Plato: • Chuletón Especial a la Parrilla con Guarnición de Patatas Pipirrana Postre: • Crema Cervantina con Canela Vino Viña Albali Reserva del 98 Café, Cava y Licor de la Casa
DE CERVANTES 1 883 12 77 D. Rodrigo Baldominos D. Garbanizos o: de Jamón Ibérico to: itunas Negras isú O. La Mancha nda O. La Mancha nda Solan de Cabras	RESTAURANTE TUPAMARO c/ Federico Mompou, 12 Tfno.: 91 882 58 24 D. Juan Luis Alcobendas Zapero y D.ª Montserrat López Dongil Entrantes: • Mariscada Cocida: Nécoras, Langostinos Mariscada Plancha: Gambas, Carabinero y Cigalas Primer Plato: • Lomos de Merluza en Salsa de Almejas Sorbete de Limón Segundo Plato: • Solomillo en Salsa de Rioja con Setas Salteadas y Tomatitos Provenzal Postre: • Soufflé de Piña Flambeada al Ron • Vino de Rioja, Café y Cava	RESTAURANTE FOGUET C. C. Nueva Alcalá, L-166 B - Tfno.: 91 882 84 07 D. Francisco González Entrantes: • Ensalada de Marinados con Guacamole • Jamón Ibérico con Tomate Confitado al Aceite Virgen • Canapé de Morcilla con Piñones Primer Plato: • Pimientos Rellenos de Bacalao en Salsa Romesco y Boletus Segundo Plato: • Solomillo de Ibérico en Salsa Pimienta Verde con Buñuelos de Manzana Postre: • Costrada Alcalaína Vino Viña Albali	RESTAURANTE AL'ANDALUS c/ Infantado, 3 - Tfno.: 91 889 21 40 D. Fran Bedmar Lombardo Entrantes: • Paquetitos de Salmón Ahumado con Huevo Mollet a la Vinagreta del Caviar Primer Plato: • Espárragos Trigueros Gratinaados al Horno sobre Fondo de Cebolla Confitada y Queso de Rulo de Cabra Segundo Plato: • Medallones de Solomillo con Salsa de Hongos y Patatas Panadera Postre: • Milhojas de Hojaldras Rellenas de Crema Vino Tinto D.O. Utiel-Requena Vereda Real Crianza Cava Freixenet Carta Nevada Café con Almendras Garrapiñadas y Licores

mo. Ayuntamiento de Alcalá de Henares

**INFORMACION Y RESERVAS
EN LOS MISMOS
ESTABLECIMIENTOS**

NOTA: El domingo, día 5, los restaurantes participantes sólo darán comidas - Durante las Jornadas se mantendrá un precio único de 30 € IVA incluido



Área forense. Termas del Siglo I d.C.



Las termas de Hyppolitus y un mosaico de la Villa del Val.

El foro, la casa de Hippolytus, la villa del Val y el Museo Arqueológico regional

La Complutum romana y sus hitos

Complutum y los Santos Niños como origen de la cristiandad y de la Alcalá moderna son el eje sobre el que la ciudad quiere atraer a los turistas después del éxito del cuarto centenario de la publicación del Quijote. Al tratarse del principal enclave del imperio romano en la comunidad de Madrid hace de la ciudad complutense un interesante punto de referencia en el que varios hitos merecen la pena ser conocidos. Entre ellos está el antiguo foro, la espectacular Casa de Hippolytus, la villa del Val y, por supuesto, el Museo Arqueológico Regional, lugar esencial para tener una visión de conjunto sobre la civilización romana de Complutum.

La llegada de los romanos y su establecimiento en un cruce de caminos esencial en las comunicaciones del imperio en la península ibérica, se convierte en un hecho determinante en la historia de Alcalá. Sin los romanos esta ciudad probablemente no sería la misma hoy en día puesto que su establecimiento en el solar y la fundación de Complutum da paso a la represión al cristianismo y al martirio de los Santos Niños, lo que determina la fundación de una iglesia que será fundamental a la hora de entender la ciudad moderna.

Antecedentes

Crisol de civilizaciones, el origen se pierde en lo legendario. Las primeras noticias sobre asentamientos humanos de los que se tiene constancia datan de un Neolítico ya avanzado, de época posterior. Existen pruebas de asentamientos estables pertenecientes a la cultura del Bronce en los cerros del Viso y del Ecce-Homo, y en la Esgaravita. Durante la Edad de Hierro esta región alcanza ya cierta importancia y una densidad de población considerable que, sin duda, fue la base de asentamientos posteriores.

A continuación, en el siglo V a.C., se estableció un asentamiento de Carpetanos en la cima del cerro del Viso; hay quien considera este emplazamiento como el lugar de localización de la mítica Iplacea, asentamiento celtibero fundado por los soldados fenicios



Casa de Hyppólitos: los trabajos de investigación continúan.



La llegada de los romanos se convierte en un hecho determinante en la historia de Alcalá

huidos de la destrucción de Troya allá por el siglo II a.C. En cambio, son muchos los que niegan la existencia de esta legendaria ciudad, alegando que se trata de un mito.

Con el nacimiento de la antigua Complutum, una urbe romana fundada en el cerro del Viso aproximadamente en el año 80 a.C. y que duró más de cuatro siglos, se alcanzó el primer signo del esplendor y grandeza, que se mantuvo durante el periodo visigodo.

En época de Augusto, Complutum adquirió gran importancia por su valor militar y como nudo de comunicaciones. Posteriormente, en el siglo II a.C., la población comenzó a descender al pie del cerro en busca de una zona más fértil y mejor comunicada. Su trazado es el típico de una ciudad romana, que arranca del campamento militar con dos calles principales que se cruzan, cardo y decumano.

Respecto al origen del nombre de Complutum se dan dos teorías: la menos probable es la legendaria, que habla del término griego Komposplutos (campos ricos); la otra, más aceptable y fiable, nos lleva al término latino compluvium (confluencias de aguas), en clara alusión a los ríos que se unían en la zona (Henares, Camarmilla, Torote y Buñuelas) y a la existencia de lagunas en los alrededores.

En el año 305, en tiempos del emperador Diocleciano, tuvo lugar el martirio de los niños cristianos Justo y Pastor. El descubrimiento de sus restos, ya en la época visigótica, dio un impulso importantísimo a la ciudad.

La villa del Val

El suelo de Alcalá es fértil por estar irrigado por el río Henares. No es extraño que los romanos, al establecerse en Alcalá, aprovecharan la fertilidad del suelo y lo explotaran agricolamente mediante la construcción de villas. La única que se ha descubierto y que presenta interesantes restos es la llamada Villa del Val, ubicada a unos 5 kilómetros de la ciudad de Complutum, y que contaba con zonas dedicadas a la producción agropecuaria y otras destinadas a las necesidades sociales de su rico propietario. Construida en el siglo I d.C., sus restos pertenecen en su mayoría a una importante reforma del siglo IV. Sobre ella existe una necrópolis de época visigoda. La villa del Val se encuentra en la calle Ávila.

El foro de Complutum

También merece la pena echar un vistazo en la zona conocida actualmente como El Juncal, lugar donde se encontraba el centro de la antigua Complutum. Los romanos se instalaron en un principio en las faldas del cerro del Viso. Sin embargo a mediados del siglo I después de Cristo y sin enemigos de los que protegerse los habitantes de la vieja Complutense se trasladaron al valle y se instalaron en lo que hoy son los barrios del Juncal, El Pilar, Reyes Católicos e incluso el polígono Puerta de Madrid.

Desgraciadamente con el desarrollo urbano de Alcalá en los años sesenta y setenta muchos de los restos arqueológicos se perdieron. Fue a finales de los años setenta pero sobre todo en los ochenta cuando comenzó una labor profunda de rescate de los orígenes complutenses con prospecciones arqueológicas mucho más programadas.

En la zona del Juncal, justo detrás de la ermita de los Santos Niños y en los alrededores, las excavaciones arqueológicas iniciadas en 1986 sacaron a la luz restos de edificaciones que configuraron el foro y que corresponden a una basilica, unas termas y una cisterna. Asimismo, han aparecido hermosos mosaicos cuyos temas han servido para denominar las casas a las que pertenecieron: casas de Leda, Cupidos, Baco, de los Peces y de Aquiles.

Muchos de los hallazgos arqueológicos de la antigua Complutum pueden ser admirados en el museo que el Taller Escuela de Arqueología (TEAR) tiene instalado en su



Casa de Hippolytus: los trabajos de investigación continúan.

sede de El Juncal y en el Museo Arqueológico Regional.

Pero no conviene descartar una visita a la zona, al menos

para admirar las estructuras de lo que fue la basilica y el foro. Y sobre todo la casa de Hippolytus.

La casa de Hippolytus, vestigio de la antigua Complutum

Si se quiere conocer el pasado romano de Alcalá es indispensable visitar la Casa de Hippolytus, el único edificio de la antigua Complutum que está tratado como museo con una perfecta reconstrucción infográfica que permite conocer cómo era en tiempos del Imperio Romano.

De la plaza de Cervantes se oferta un viaje en autobús a la ciudad romana de Complutum donde se muestra el Conjunto Arqueológico de la Casa de Hippolytus, edificio del siglo III donde se pueden observar, dentro de un recorrido guiado, los restos de un colegio dedicado a la educación de los jóvenes patricios romanos. A él acudían según unos autores con el objeto de la diversión y ocio y para otros como lugar de formación y cohesión como grupo social.

En la casa de Hippolytus se pueden ver distintas estancias de las que destacan una zona abovedada, una capilla para el culto con restos de una escultura de la diosa Diana, un excelente mosaico central que actúa a modo de patio organizando el espacio entre las diferentes estancias y que asombra por su factura de gran calidad que nos muestra con todo lujo de detalles, tres pescadores que lanzan sus redes para capturar gran cantidad de fauna marina mediterránea.

Otros tipos de estancias curiosas son las letrinas, una zona termal con estanques y piscinas preparadas para el baño de agua fría, templada y caliente, la zona destinada a cocina y diferentes lugares de reunión, como la zona ajardinada conformada a través de unas curiosas exedras.

Por último, la casa muestra una gran obra de ingeniería romana a través de los restos que han llegado hasta nosotros de elementos como tuberías, desagües y el sistema de calefacción para calentar el agua de las termas, otra de las actividades importantes y centro de la vida de la casa.

Todo el conjunto es un bello ejemplo del esplendor y refinamiento que cautivó la vida en la Roma imperial.

El edificio fue construido en las cercanías del Foro de Complutum, al norte del arroyo Camarmilla, hacia el S.II d.C. Su nombre actual se debe al mosaico, que fue realizado por Hippolytus, y conocido como "mosaico de los peces". El edificio fue rehabilitado y adaptado para visitas culturales y turísticas por la Comunidad de Madrid.

De la experiencia acumulada en los últimos 20 años y de la fusión de los mejores Consultores de la Comunidad de Madrid, ha nacido...



Préstamos
Hipotecas
Rehipotecas
Embargos
Subastas...

- ▶ Sin justificación de ingresos
- ▶ No importa su situación actual
- ▶ Solucionamos casos difíciles
- ▶ Liquidez inmediata

EN ALCALÁ DE HENARES:
91 879 64 12

ALCALÁ DE HENARES: C/ Divino Vallés 2, 1ª A - TEL.: 91 879 64 12.
TORREJÓN DE ARDOZ: C/ Londres 50, 2º D - TEL.: 91 655 59 66.
FUENLABRADA: Plaza de la Meléndra 2, 2ª planta. Ofic. 3. TEL.: 91 492 10 95.



Los Reyes lo entregan todos los años en torno al día 23 de abril en el paraninfo de la universidad cisneriana

El premio Cervantes hace de Alcalá la capital de las letras hispánicas cada año

El 23 de abril de cada año, coincidiendo con la fecha en que se conmemora la muerte de Miguel de Cervantes, el rey don Juan Carlos y la reina doña Sofía presiden en Alcalá la entrega del premio Cervantes de literatura, el galardón más importante de las letras hispánicas.

El acto se celebra en el Paraninfo de la Universidad de Alcalá. El Rey, el ministro de Cultura español y el autor galardonado pronuncian un discurso en el que se glosa la vida y producción literaria del premiado, la obra de Cervantes y los autores clásicos de nuestra lengua, así como el estado del idioma.

El premio Cervantes fue instituido en 1974 y es concedido anualmente por el ministerio de Cultura español a propuesta de un jurado del que forman parte académicos de la Lengua de los países de habla hispana y escritores. Está reconocido como el galardón literario más importante en lengua castellana y destinado a distinguir la obra de un autor cuya contribución al patrimonio cultural hispánico haya sido decisiva.

El premio está dotado con 90.000 euros, es decir, muchísimo menos que uno de los premios comerciales instituidos por editoriales como el Planeta. Sin embargo el Cervantes es Nobel de las letras en lengua española, algo a lo que no puede llegar ni el más cuantioso de los premios de las editoriales.

La primera edición del premio Cervantes tuvo lugar de modo efectivo en el año 1976;

26 años celebrando nuestra famosa FIESTA DEL BOTILLO O COCIDO MARAGATO en Restaurante BRUSELAS

Del 1 de Febrero al 15 de Marzo

Venga a degustar el auténtico sabor de Galicia y León
¡¡Este año le esperamos a usted!!



También, de nuestra variada cocina casera:

• Menú diario a 8 € • Menú Especial Fin de Semana a 21 €

ABRIMOS SALÓN PARA CENAS VIERNES Y SÁBADOS

Gran Carta de Raciones (Regalamos botella de Rioja de la casa o Riveiro)

Plaza de Alonso Carrillo, 8 - Alcalá de Henares - Tlf.: 91 881 69 83 - Móvil: 617 43 09 08 - www.rest-cat-bruselas.com

Restaurante BRUSELAS

Menú Especial del Botillo
A partir del día 1 de febrero hasta el día 15 de marzo

Entrantes
Embutidos Ibéricos de la D.O.

1º Plato
Sopa de Cocido

2º Plato
Botillo, Cachelos, Andolla, Chorizo, Codillo, Repollo, Garbanzos

Postre
Mousse de Natillas

Bebidas
Rioja de la Casa, Agua

Café
Queimada de Orujo de Nuestra Tierra

30 €
(por persona)



no puede ser dividido, declarado desierto o ser concedido a título póstumo, según las normas que se establecieron después de que en la edición de 1979 el jurado decidiera conceder el premio 'ex aequo' al

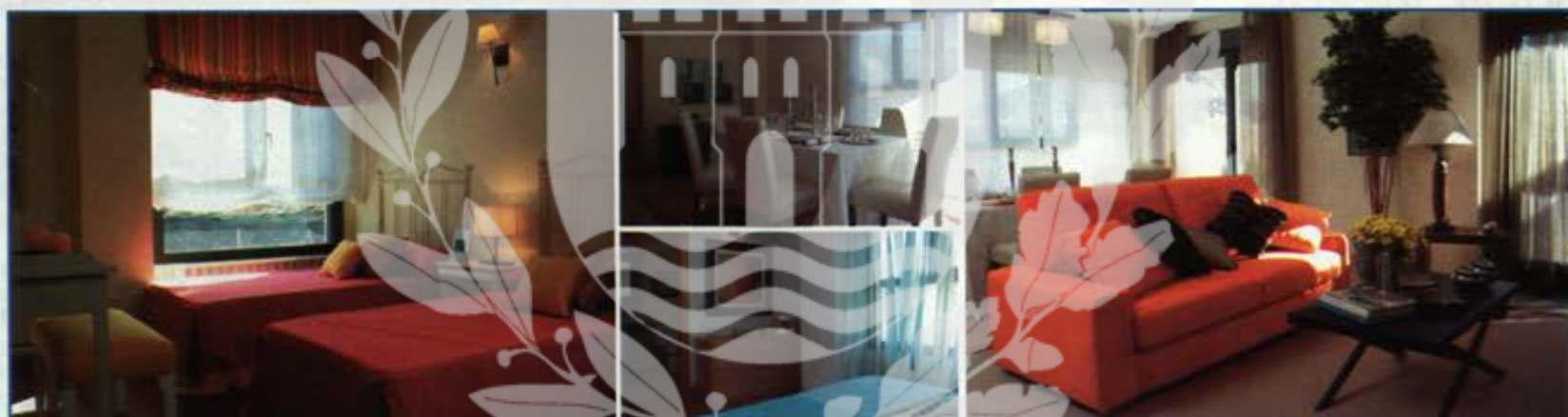
español Gerardo Diego y al argentino Jorge Luis Borges.

Los candidatos al Premio Miguel de Cervantes son propuestos por el pleno de la Real Academia Española, por las Academias de la Lengua de los

países de habla hispana y por los ganadores en pasadas ediciones.

El jurado está integrado por el director de la Real Academia Española, el director de una Academia de la Lengua de His-

panoamérica, que va cambiando cada año, el premiado en la edición anterior y seis personalidades del mundo académico, literario o universitario, españoles o hispanoamericanos de reconocido prestigio.



Villalbilla Madrid Villalbilla Madrid Villalbilla Madrid Villalbilla Madrid Villalbilla Madrid Villalbilla Madrid Villalbilla Madrid Villalbilla Madrid

fotos reales piso piloto

*Venga a conocer el mejor chalet
del Corredor del Henares*

Chalets pareados
en parcelas desde 250 m²



Próximo a
Campo de Golf



Parcela privada



Cocina Amueblada



A 5 Minutos de
Alcalá



Próximo a
I. Deportivas



Calidades
de primera

Precio desde
288.000 €
**Abierto Chalet
Piloto**

DETINSA
HOGARES TERCER MILENIO

Oficina de información y venta
en Glorieta de entrada a Villalbilla



628 025 187
902 111 789



Hospital de Antezana, 523 años dedicado a la sanidad

Su nombre es 'Hospital de Nuestra Señora de la Misericordia o de la Antezana' y vulgarmente se lo conoce como 'Hospitalillo'. Es la institución sanitaria que más tiempo lleva dedicándose de forma ininterrumpida a esta labor en todo el mundo. Se trata de una casa señorial del siglo XV transformada a partir de 1483, en hospital de caridad. Es un magnífico conjunto de arquitectura popular. Destaca su patio castellano con elementos mudéjares. Se considera la institución sanitaria privada más antigua de Europa que ha venido funcionando de manera ininterrumpida. Según la tradición, el padre de Cervantes ejerció la medicina en esta fundación y, con mayor certidumbre, el propio san Ignacio de Loyola comenzó en ella los primeros años de su vida espiritual. Entrada libre.



Capilla del Oidor, lugar donde fue bautizado Miguel de Cervantes

En el extremo sur de la plaza de Cervantes se alzaba la parroquia de Santa María la Mayor. Incendiada durante la guerra civil, hoy en día sólo se conserva de ella la torre-campanario, parte de los ábsides y varias capillas anexas, entre ellas la del Oidor.

Decorada con yeserías de estilo mudéjar, contiene la pila donde el 9 de octubre de 1547 fue bautizado Miguel de Cervantes. Hoy en día todo el conjunto se usa como sala de exposiciones del ayuntamiento de Alcalá y sobre ella existe una curiosa disputa entre el concejo y el obispado Complutenses. La institución municipal la tiene y la utiliza gracias a la cesión realizada por la Fundación Antezana, propietaria de la capilla, que no de la antigua iglesia.

En efecto parece acreditado que la capilla era propiedad de la familia Antezana, la que fundó y dirigió el hospital de Santa María de la Misericordia, es decir, el hospitalillo de la calle Mayor. Pero el obispa-



do también ha reclamado como suya la capilla viviéndose un curioso tira y afloja en el que destaca el consenso de to-

dos los grupos políticos con representación municipal (PP, PSOE e IU) frente a los deseos anexionistas del obispado.

El horario de visitas es de martes a domingo, de 12 a 14 horas y de 17 a 20 horas. La entrada es gratuita.

Universidad de Alcalá: Colegio Mayor de San Ildefonso

La universidad de Alcalá es la joya de la corona de la historia y el arte de la ciudad de Alcalá. Si hay un edificio emblemático de la ciudad, éste es el Colegio Mayor de San Ildefonso, obra que no termina en su bella fachada plateresca ideada por Rodrigo Gil de Hontañón.

En 1499 el cardenal Cisneros fundó la Universidad de Alcalá de Henares. La primitiva fundación se componía de un colegio mayor, el de San Ildefonso, y un conjunto de colegios menores dependientes de él, cuyo número se fue ampliando hasta llegar a cuarenta en el S. XVII. La institución fue trasladada a Madrid en 1836. En 1977 la Universidad retorna a Alcalá y el edificio del Colegio Mayor recupera su antiguo uso como rectorado.

La fachada fue construida entre 1537 y 1553 por delante de la original, que era de ladrillo y tapial de tierra. Es una de las cumbres del arte plateresco español y por supuesto lo mejor que hizo el arquitecto Rodrigo Gil de Hontañón, el mejor de su momento.

Del interior, donde se mezclan con armonía patios del más puro renacimiento clasicista con la suntuosidad del herreriano de Juan Gómez de Mora, sobre todo hay que destacar la Capilla de San Ildefonso y el Paraninfo.

La Capilla de San Ildefonso sorprende por su arquitectura mudéjar, que nos lleva a sentir la mezcla de las culturas monoteístas musulmana, judía y cristiana. Los artesanos mudéjares maravillan por su sobriedad y recogimiento, por sus dimensiones y por el saber que en su elaboración se demostró al no utilizar ningún elemento de unión entre las piezas. Pese a todo, han conseguido pervivir cinco siglos sin ninguna restauración.

En el Presbiterio de la capilla destaca el bello sepulcro del fundador de la Universidad, el Cardenal Cisneros, en el que se mezclan el gótico de Domenico Fancelli con el renacimiento de Bartolomé Ordóñez, siendo en el momento de la elaboración el sepulcro más costoso de la historia de España. Como curiosidades hay que señalar que el sepulcro de Cisneros está orientado hacia el altar, privilegio de los eclesiásticos que los Reyes Católicos no tuvieron en la Capilla Real de Granada, y la faz



La fachada del colegio de san Ildefonso (universidad cisneriana) es con seguridad la señal de identidad más fotografiada de la Alcalá histórica. Debajo, el monumental patio de Santo Tomás de Villanueva, perteneciente al majestuoso conjunto universitario complutense.



del Cardenal hecha con su máscara funeraria, siendo su retrato más fiel.

El Paraninfo, que sorprende más que ningún otro lugar de Alcalá por su belleza y esplendor, condensa, como la capilla de San Ildefonso, la mezcla de culturas a través de su tradición mudéjar y sirve de marco

al Aula Magna de la Universidad de Alcalá. En las paredes aparecen nombres de ilustres profesores y estudiantes que pasaron por el alma mater alcalaína. Hoy en día es el lugar donde los reyes de España entregan, cada 23 de abril, el premio Cervantes de literatura, máximo galardón otorgado

a un escritor que ha dado toda su vida por enriquecer la lengua española.

Los horarios de visita son de lunes a viernes a las 11'30, 12'30, 13'30, 16'30 y 17'30. Los sábados, domingos y festivos el horario de entrada es a las 11, 11'45, 12'30, 13'15, 14, 16, 16'45, 17'30, 18'15 y 19 h.



E.M. PROMOCIÓN DE ALCALÁ

LAS EXPRESIONES DEL QUIJOTE

El Quijote de Eustaquio Segrelles

CAPILLA DEL OIDOR
ALCALÁ DE HENARES

Del 26 de enero al 26 de febrero de 2006

Martes a domingo de 12:00 h. a 14:00 h.
y de 17:00 h. a 20:00 h.

Lunes cerrado



AYUNTAMIENTO DE
ALCALÁ DE HENARES

ALCALÁ PATRIMONIO DE LA HUMANIDAD

Colegio máximo de la Compañía de Jesús e iglesia de Santa María

Junto a la portada de este colegio de los jesuitas, en la céntrica calle Libreros, se sitúa la iglesia de Santa María, con una monumental fachada que evoca claramente el estilo artístico de los jesuitas, concretamente la iglesia del Gesù, en Roma, el templo central de la orden. También su interior coincide con la tipología de las construcciones jesuíticas.

La iglesia, que fue diseñada por Bartolomé Bustamante, fue levantada en el año 1602; las obras terminaron en 1625. Llama la atención su grandiosidad; se trata del templo más grande de Alcalá después de la Magistral Catedral.

Por lo que se refiere al colegio máximo de la Compañía de Jesús, éste también se construyó en pleno siglo de oro español, del que destaca, junto a la iglesia, la magnífica portada y el balcón desde el que se presidían actos oficiales.

De colegio de los jesuitas,



con la expulsión de éstos el edificio pasó a tener uso militar, convirtiéndose en cuartel de Mendigorría. La recuperación de edificios para formar parte del patrimonio de la universidad de Alcalá, recogida dentro de un convenio multi-departamental, hizo que el antiguo colegio de los jesuitas se convirtiera en facultad de derecho en cuyo interior destaca una excelente escalera de tipo

imperial construida por Ventura Rodríguez en el año 1779.

La iglesia ha sido rehabilitada hace poco y se puede ver perfectamente en los horarios de culto. Por lo que se refiere al colegio máximo de la Compañía de Jesús, hoy facultad de Derecho, se puede decir que tanto por la mañana como por la tarde se puede acceder a su interior por la puerta situada en los Cuatro Caños.



Teatro Salón Cervantes

Construido sobre el solar de la huerta del Convento de Padres Capuchinos. Su curiosa fachada es uno de los escasos ejemplos del modernismo en la ciudad. En estos momentos está cerrado porque en él se realizan obras, ya que las termitas atacaron sus cimientos.

El Teatro Salón Cervantes depende de la Fundación Colegio del Rey, con programación musical, teatral y de cine de martes a domingos. Fue construido en 1888 por una sociedad privada y se tardó sólo 29 días en levantarlo. Hay quien sostiene que luego es normal que haya problemas como el que tiene cerrado el edificio, ya que parece que el edificio no tenía cimentación adecuada y las termitas atacaron los cimientos de madera.

Es curioso que el Teatro Salón Cervantes tomara forma de corral de comedias. En 1924 continuaron las obras, especialmente las de la fachada, que tomó el actual aspecto. El cine fue la siguiente actividad a la que se dedicó cuando dejó de ser teatro. Posteriormente se convirtió en bingo hasta que en 1989 fue rehabilitado y entró a formar parte de la red de teatros de la comunidad de Madrid.

Casa de la Entrevista

También sala de exposiciones perteneciente al ayuntamiento, en ella se conmemora que en Alcalá de Henares se produjo la primera entrevista entre los Reyes Católicos y Cristóbal Colón, que dio lugar al viaje colombino y el descubrimiento de América. Sin embargo parece completamente acreditado que la entrevista se produjo en realidad en el palacio arzobispal, lugar habitual de residencia de monarcas y príncipes por aquellos tiempos.

En realidad la Casa de la Entrevista es el antiguo convento franciscano de San Juan de la Penitencia, fundado en el siglo XVI por el Cardenal Cisneros para monjas de la Orden. Por tanto estamos ante otro edificio cisneriano de los muchos que configuraron el urbanismo de la ciudad en los inicios del siglo XVI y que han marcado su historia. Es un ejemplo de la Ciudad de Dios, concepto por el que la UNESCO premió a la ciudad complutense incluyéndola en la lista de patrimonio mundial. Además, es uno de los primeros ejemplos de utilización de un antiguo espacio cisneriano para un uso moderno. La casa de la Entrevista es una de las dos salas de



exposiciones de la Fundación Colegio del Rey, organismo autónomo de cultura. Durante estos días se expone la muestra de obras pictóricas seleccionadas en el certamen de pintura 'Ciudad de Alcalá', un premio que ha aumentado su prestigio al tener entre los miembros del jurado al prestigioso pintor Antonio López.

El edificio conocido como 'Casa de la Entrevista' conser-

va muy poco de sus orígenes. Hoy es un edificio con un clarísimo estilo castellano que evoca una época en la que la ciudad complutense fue una de las más importantes no sólo de España, sino también de Europa.

El horario de visitas es el siguiente: Lunes cerrado, martes a sábado de 11 a 17 y domingos y festivos de 11 a 15. La entrada es gratuita.

Palacio Arzobispal

De este suntuoso palacio hoy en día sólo nos ha llegado su fachada renacentista. Fue residencia de los Arzobispos de Toledo y en él nacieron la reina inglesa Catalina de Aragón y el Emperador Fernando de Austria. El principal y más trascendental acontecimiento que en él se produjo fue la primera entrevista entre Cristóbal Colón y los Reyes Católicos seis años antes del descubrimiento de América. Actualmente es sede del obispado de Alcalá.

Construido por los obispos de Toledo como castillo-fortaleza a lo largo de los siglos XIII y XIV (en el ala oriental se conserva el Torreón de Tenorio de esa época), fue transformado en palacio por los arzobispos Fonseca y Tavera en el S. XVI (la fachada principal, obra de Alonso de Covarrubias, data de entonces). A finales del siglo XIX fue objeto de una gran rehabilitación (el ala Este pertenece a esos años) por parte del arquitecto-restaurador Manuel Laredo, quien se inspiró en los estilos neogótico y neomudéjar para llevarla a cabo. En agosto de 1939 el edificio sufrió un pavoroso incendio en el que se perdieron sus interiores, así como una gran cantidad de documentos, ya que en aquel momento era Archivo Central del Estado. Especialmente se



perdió una excelente escalera plateresca.

El Torreón de Tenorio restaurado recientemente con gran acierto, se puede conocer en horario comercial, ya que es sede de la librería diocesana. El obispado de Alcalá, que se encarga de las obras de restauración, es el propietario del edificio en la actualidad.

No tiene visitas turísticas por ser la sede episcopal, aun-

que se puede admirar a cualquier hora su fachada.

En estos momentos se pretende abrir el debate de qué hacer para recuperar todo el conjunto, es decir, las ruinas y la huerta. El obispado tiene su sede en una pequeña parte de lo que era todo el conjunto del palacio y las ruinas están prácticamente abandonadas. Hay quien ha apuntado la posibilidad de recuperarlas e in-

cluso de realizar un trabajo de reconstrucción en la medida que se pueda. También se ha apuntado la posibilidad de realizar una completa excavación en la huerta, hoy utilizada por el ayuntamiento como auditorio al aire libre. Sin embargo cabe destacar que el conjunto amurallado y la huerta están en un lamentable estado de abandono y deterioro.

Museo Casa Natal de Cervantes

Se trata de un magnífico ejemplar de vivienda castellana del siglo XVI. Según las investigaciones del estudioso Luis Astrana Marín, en esa ubicación estaba la casa en la que nació y vivió sus primeros años el autor de "El ingenioso hidalgo Don Quijote de la Mancha". Este descubrimiento se hizo en 1948, siendo en 1956 cuando el ayuntamiento adquirió el inmueble y lo rehabilitó. Hasta entonces se creía, y así lo atestiguaba una placa, que la casa donde nació Cervantes estaba donde hoy está el Teatro Salón Cervantes. Muchos alcalaínos todavía recuerdan esa placa.

La casa, en la que se ha hecho una recreación de lo que era una vivienda del siglo XVI, se desarrolla a través de un patio de dos pisos porticados. La planta baja se destina a la vida cotidiana de la familia: salas de labor, de aparato, cocina, comedor, el curioso estrado de las damas y el despacho del cirujano -oficio que ejercía el padre de Cervantes-;

en esta sala se han descubierto unas interesantes pinturas murales del siglo XV.

La planta superior se destina a salones y dormitorios y contiene, además, salas de ediciones cervantinas. Todo el museo se ambienta con una estupenda colección de muebles, cerámicas, grabados y cuadros originales de la época. Junto a este museo, en la calle de la Imagen, tenemos la casa natal de otro ilustre alcalaíno: Manuel Azaña, presidente de la II República Española, así como la casa llamada de la Calzoneira, antigua residencia de Juan de Cervantes, tío del escritor.



Esa casa es hoy sede de la Fundación General de la Universidad.

El museo casa natal de Cervantes es el más visitado de cuantos tiene la comunidad de Madrid.

La entrada a la Casa de Cervantes es gratuita y el horario de visitas es seis días a la semana, de martes a domingos, de 10'15 a 13'30 y de 16 a 18'15 horas. Los lunes permanece cerrada.

Museo Arqueológico

El museo arqueológico de la Comunidad de Madrid fue inaugurado en Alcalá en el año 1999. Es el antiguo Colegio Convento de la Madre de Dios, que data del siglo XVII, y está situado en la plaza de las Bernardas. Después de beneficiarse de su importante restauración ha sido adecuado para ser el Museo Arqueológico de la Comunidad de Madrid. Merece la pena ver, aparte de las exposiciones temporales, la importante colección de arte romano, así como el claustro, uno de los más bellos de la ciudad. La exposición permanente es una excelente muestra didáctica del pasado arqueológico de toda la región madrileña. El director



del museo, Enrique Baquedano y su equipo han realizado un excepcional trabajo para que todo el mundo pueda entender la arqueología y el pa-

sado remoto de la humanidad. Visitas: Martes a sábado: 11:00 a 19:00 horas. Domingos y festivos: 11 a 15. Lunes: cerrado. Entrada gratuita.



Oratorio de San Felipe Neri

El oratorio de San Felipe Neri, junto a la plaza de Palacio, fue construido en 1694 por el obispo de Ávila Martín Bonilla. La fachada de ladrillo sigue los cánones constructivos de la ciudad complutense. En ella se ve una estatua del titular del convento. En su interior hay una excelente colección de arte; el museo se puede visitar, para lo cual se puede pasar por la puerta del rincón, la de entrada a la residencia de los filipenses en la plaza del Padre Lecanda.

En la primera sala del museo hay interesantes cuadros como un retrato del fundador. También hay un cuadro de Vicente Carducho que representa a San Bruno y otro de Juan Vicente Ribera titulado 'La glorificación de San Felipe Neri'. Otro cuadro representa a Santa Teresa de Jesús y fue obra de Juan Delgado.

Llama la atención un capitel romano de grandes dimensiones procedente de Complutum. En las salas se exhiben lienzos y piezas de orfebrería. En la sacristía se puede ver una interesante y valiosa Inmaculada de Antonio Pereda. También hay una copia del 'Apostolado', de Rubens.

En el altar de la capilla de la Inmaculada hay una preciosa Virgen atribuida a la escuela de Alonso Cano, así como dos esculturas de la escuela granadina que representa a San Antonio y a San Francisco.

En cuanto a la iglesia, el altar desapareció en la guerra de la Independencia. Delante del mismo está la tumba del fundador. Se puede ver también una Santa Teresa de Gregorio Fernández. Mención aparte hay que hacer del padre Lecanda quien entre 1880 y 1936 fue un gran defensor del patrimonio histórico-artístico complutense. Gran amigo de Miguel de Unamuno, éste pasó algunas temporadas en la residencia del oratorio.



La RUTA
de los
MESONES

¡Ya hemos comenzado!

TEMPORADA DE CUCHARA

**LOS SABORES
TRADICIONALES**



La Casa Vieja

San Felipe Neri, 7
ALCALÁ DE HENARES

Reservas: 91 883 62 81

NUESTROS PUCHEROS DE INVIERNO

Martes: Puchero de Judiones de la Granja con Liebre

Miércoles: Sartén de Gachas Manchegas con sus tropezones.

Jueves: Puchero de Olla Podrida (receta rescatada de antiguos recetarios del Siglo de Oro Español)

Viernes: Potaje de Cuaresma con su Bacalao

**MENÚS DIARIOS - COMIDAS DE EMPRESA - MENÚ DEGUSTACIÓN
... Y NUESTROS ASADOS EN HORNO DE LEÑA**

La Ruta que condensa el sabor de la cocina cervantina

Corral de Comedias: el más antiguo del mundo

El Corral de Zapateros, situado en la plaza de Cervantes, es el corral de comedias más antiguo del mundo que continúa en pie y que está perfectamente documentado y datado. Hasta su reciente hallazgo, el Corral de Comedias de Almagro era la referencia más clara de la historia del teatro español. Pero desde el descubrimiento del corral de zapateros complutense, la admiración llega incluso desde Inglaterra, puesto que el teatro donde se cree que Shakespeare representaba sus obras, El Globe, es una reconstrucción. Sin embargo el corral de comedias no está reconstruido. Sus estructuras se mantienen desde que fue construido como tal en el año 1601. Es un claro ejemplo de evolución arquitectónica teatral desde el siglo XVII, como corral de comedias transformado en el siglo XVIII en Coliseo y en el XIX como teatro romántico. En la actualidad se conservan las tres etapas, siendo por tanto el único ejemplo que hay en el mundo.



El Corral de Comedias está gestionado por la Comunidad de Madrid, la cual lo ha cedido a la Fundación Teatro de

la Abadía. Bajo la dirección del conocido actor y director Joaquín Hinojosa, metido en Alcalá a tareas de gestión, el

Corral tiene desde 2005 una programación cultural estable de calidad y puede ser visitado turísticamente.



Colegio del Rey

Situado en la calle Libreros, el edificio del Colegio del Rey fue fundado por Felipe II, de ahí su nombre. Es la actual sede del Instituto Cervantes. El edificio tiene un magnífico claustro y la rehabilitación que se hizo del edificio sirvió para mantener perfectamente sus estructuras barrocas.

Desde la perspectiva de la promoción del turismo idiomático, el Colegio del Rey será para aquellos extranjeros que vengan a la ciudad complutense a aprender el idioma español un lugar de obligada visita. La mayor parte de los extranjeros que visitan Alcalá para aprender español ya han realizado previamente 'una visita virtual' a la ciudad a través de Internet. La magnífica página web del Instituto Cervantes es uno de los primeros contactos que los estudiantes extranjeros tienen con Alcalá desde sus lugares de origen. También muchos de esos mismos estudiantes han visitado en sus respectivos países la correspondiente sede del Instituto Cervantes.

Sin embargo, curiosamente no es posible la visita turística del edificio del Colegio del Rey, aunque siempre es posible pedir permiso para echar un vistazo al magnífico claustro. El resto son oficinas.



Ermita de los Doctrinos

Edificio del siglo XVI, ampliado y reformado en el siglo XVII, que guarda una de las mejores tallas de Alcalá: El Cristo Universitario de los Doctrinos. Realizada en el siglo XVI por Domingo Beltrán, se considera una obra cumbre del manierismo español.

Por tanto, la ermita a pesar de sus pequeñas dimensiones constituye un lugar muy destacado del patrimonio histórico-artístico de Alcalá. De hecho la ermita fue declarada monumento nacional en 1942.

La ermita del Cristo de los Doctrinos fue fundada en 1581 por un grupo de estudiantes de teología con el fin de impartir la doctrina cristiana a nivel popular. El edificio actual fue construido en 1702 y consiste en una sencilla nave con bóveda de cañón. En el crucero tiene una cúpula con linterna que no se ve desde el exterior de la ermita.

Pero lo mejor de la ermita es la impresionante talla del Cristo de los Doctrinos, una perla del arte complutense y la joya de la Semana Santa de Alcalá.

La visita a esta ermita situada en la calle Colegios se puede realizar a diario sin ningún problema. La entrada es gratuita.

**Una dulce tradición gastronómica complutense
realizada con almendras, azúcar y agua**

Las Clarisas de San Diego hacen las afamadas almendras garapiñadas

Las Clarisas de San Diego, religiosas franciscanas de clausura, mantienen una de las tradiciones gastronómicas complutenses más dulces, la de las almendras garapiñadas. No son las únicas almendras garapiñadas de Alcalá pero sí puede decirse que tiene mucho encanto comprarlas a través del torno del convento. En la ciudad se hacen más almendras, destacando las ya centenarias de la pastelería Salinas en la plaza de Cervantes, y no faltan las almendras garapiñadas realizadas de forma industrial. La receta es sencilla y más aún sus ingredientes: almendras, azúcar y agua.

El convento de las Clarisas de San Diego, se encuentra en la calle Beatas, en una de las esquinas de la plaza de la Universidad (objetivo habitual de las visitas turísticas). La estatua que hay frente a la puerta del convento es la del Arzobispo Carrillo, del que podría decirse que es el más alcalaíno de los arzobispos de Toledo... descontando a Cisneros, claro. El monasterio se encuentra a sólo unos metros del antiguo con-

vento de Santa María de Jesús, que fue derruido y que su última función fue la de cuartel de la Brigada Paracaidista.

Si por algo destacan las almendras garapiñadas de las Clarisas de San Diego es que son totalmente artesanales y no interviene ningún proceso industrial en su realización. Eso hace que estas almendras garapiñadas sean de gran calidad porque además están hechas con todo el cariño.



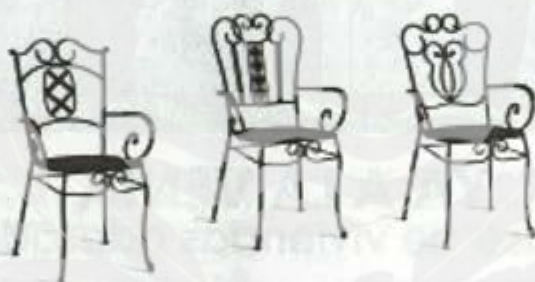
Ante la fachada del convento, la imagen del arzobispo Carrillo



REYMA MOBILIARIO, S. A.



Mesa Forja Ocasión 30 €



Sillones Forja Ocasión 30 €



Mesa Forja Ocasión 20 €



Mesa Infantil 9 €
Mesa Sin Tablero 1 €



**20.000 m² dedicados a Mobiliario
de Hostelería y Jardín**

Polígono Industrial La Garena, C/ Margarita Salas N° 16 -28806 Alcalá de Henares-
☎ 91 881 79 05 / 91 881 88 92 Fax 91 888 76 51

DAGANZO

Madrid

VIVIENDAS PAREADAS, ADOSADAS Y EN ALTURA



YA A LA VENTA
1ª Fase de viviendas adosadas.

pasión inmobiliaria



Hercesa

■ DAGANZO. Ctra. Daganzo-Cobeña, Km. 5,100.
Tel.: 91 887 59 21

■ MADRID: C/Arturo Soria, 65 | C/Alcalá, 249 | PARACUELLOS DE JARAMA | ARROYOMOLINOS | PUENTE ALCOCER | TORREJÓN DE ARDOZ | SAN FERNANDO DE HENARES | ALCALÁ DE HENARES
| VILLALBILLA | DAGANZO | CAMARMA ■ GUADALAJARA: Plaza de Europa, 3 | C/ Cronista Manuel Serrano, 2 ■ ÁVILA ■ ALICANTE: EL CAMPELLO ■ BARCELONA: DIAGONAL
| RUBÍ | VILAFRANCA ■ MÁLAGA | MARBELLA | CALA DE MIJAS | CASARES ■ VALLADOLID: LAGUNA DE DUERO ■ LISBOA ■ BUCAREST

901 510 510 ■ www.hercesa.com



La torre de San Justo destaca en el paisaje urbano complutense. A la izquierda, ante la fachada de la Magistral, en la plaza de los Santos Niños, monumento al astrolabio que conmemora el V Centenario del primer encuentro de Isabel la Católica con Colón, en Alcalá el día 20 de enero de 1486

Solo hay dos iglesias en todo el mundo con ese título

Alcalá tiene algo más que una catedral, una Magistral

La Iglesia Magistral-Catedral, por ese orden tal y como les gusta a los alcaláinos frente al más oficial nombre de Catedral-Magistral, tiene una particularidad que la hace muy singular. Se trata de la única iglesia en el mundo con el título de Magistral junto con la Iglesia de San Pedro, en la también antigua ciudad universitaria de Lovaina, en Bélgica. Este privilegio fue solicitado por el Cardenal Cisneros, en 1516, por recomendación de Adriano de Utrecht, futuro papa Adriano VI, quien ya lo había conseguido anteriormente para su iglesia flamenca.

El título de Magistral suponía que el Abad de la iglesia debía ser Cancelario o Canciller de la Universidad, con poder para presidir las licencias en Artes y Teología y otorgando todos los títulos universitarios, excepto el de Bachiller.

Fue León X quien en 1519, le concedió el título en la certeza y obligación de que sus canónigos fueran también doctores. Y es que Alcalá de Henares es la ciudad de la Universidad de Cisneros, la ciudad donde nació Cervantes.

A pesar de su interior herido, la Catedral-Magistral de Alcalá de Henares habla con orgullo de su pasado esplendor. Aquel sencillo lugar de culto situado en el Campo Laudable, el lugar donde recibieron martirio los Santos Niños, Justo y Pastor, fue deteriorándose con el paso del tiempo hasta que en 1122 se erigió sobre él una nueva parroquia, que el arzobispo Carrillo, (a quien quizá Alcalá

no ha honrado en la medida que se merece) reconstruyó y elevó al rango de Colegiata en 1477, quedando bajo la tutela de un abad y un cabildo. Posteriormente, y por empeño de Cisneros, el Papa le concedió en 1519 la dignidad de Magistral.

Entre 1497 y 1516, también por voluntad de Cisneros, fue mandada construir la actual Iglesia. Los hermanos Antón y Enrique Egas, con la colaboración de Pedro Gumiel, trataron y dirigieron las obras en un estilo gótico tardío.

La portada principal, con arcos rebajados, mixtilíneos y alíiz, se abre a una lonja de respeto. Escudos jaquelados y cordón franciscano nos dan la pista sobre su fundador, Cisneros. La torre, según trazas de Rodrigo Gil de Hontañón, comenzó a levantarse en 1528, rematándose bajo la dirección, a partir de 1582, de Nicolás de Vergara, "el Mozo". En 1998 han vuelto a ellas las campa-

nas que, desde esta privilegiada atalaya, inundan con su canto el ambiente de la ciudad.

Tres amplias naves organizan el interior de la Catedral, cubiertas mediante bóvedas de crucería y terceletes. También se perdió el coro, que se encontraba en la nave central. Rejas, como la del maestro Juan Francés de 1509, retablos, sepulcros y un largo etcétera completaban el mobiliario y el programa iconográfico de esta catedral que, en la actualidad, ha iniciado un nuevo proceso de restauración intentando recuperar parte de su belleza perdida.

Bajo el presbiterio, cuya mesa de altar es la que empleó Sixto V para canonizar a San Diego de Alcalá, se encuentra la cripta de los Santos Niños. A ella se accede a través de dos portadas del siglo XVII decoradas con bajorrelieves alusivos a su martirio. Una gran bóveda rebajada arropa las reli-

quias que se encuentran alojadas en una arqueta de plata realizada en 1702 por el orfebre Damián Zurero. Frente a la arqueta se encuentra la losa sobre la que recibieron el martirio, sostenida por dos pequeños leones. Las imágenes de Justo y Pastor y un conjunto de relicarios completan esta cripta tan vinculada a la historia de Alcalá.

Capillas como la del Cristo de la Agonía, Santa María la Rica o San Diego de Alcalá son testigo de antiguas y nuevas devociones de la Catedral-Magistral.

La reciente restauración de su claustro, con la recuperación de antiguas estancias, ha dado lugar a la organización de un Museo que cuenta entre sus piezas con el portapaz y el cáliz del Cardenal Cisneros, un bello tríptico, tabla atribuida al Maestro de la Santa Sangre o el Sepulcro del importante Obispo Prelado Carrillo de Acuña, un Renacimiento que triunfa sobre el mundo medieval por el maestro Sebastián. Este museo, contiene además los restos de la escalera monumental que tuvo el Palacio Arzobispal, mutilada por un terrible incendio, y rescatada en la reciente restauración del edificio. Esta escalera, uno de los ejemplos más brillantes de la arquitectura del Renacimiento, fue realizada por Covarrubias y muestra en sus placas esculpidas en mármol toda la habilidad y el ingenio del arte de la época.



Durante el año 2005 se pudieron ver grandes colas de turistas, sobre todo ante la Casa de Cervantes

Se superaron ampliamente las expectativas de llegar al millón y medio de visitantes

1.823.600 turistas visitaron Alcalá en 2005

Los datos estadísticos de la concejalía de Turismo establecen que el número de visitantes que tuvo Alcalá a lo largo del año 2005, en el que la ciudad celebró el cuarto centenario de la publicación del Quijote, fue de 1.823.600 turistas, cifras estas que superan con creces el objetivo que se marcó el gobierno municipal complutense cuando preparaba la participación en FITUR a finales de enero de 2005. Entonces, el alcalde Bartolomé González, manifestó el deseo de superar el millón y medio de turistas en un año emblemático para la ciudad alcalaína.

Pues bien, los datos de la concejalía son mejores de lo esperado y deseado puesto que la ciudad ya está más cerca de los dos millones de turistas que del millón y medio que se marcaba como objetivo el gobierno municipal.

Otra cuestión distinta es la veracidad de esas cifras que parecen muy optimistas en tanto en cuanto salen de consultas en las oficinas de turismo y de visitas a los principales enclaves monumentales como la casa de Cervantes. Quiere ello decir que pudiera estar multiplicándose en muchos casos el número de turistas en función de que algunos pueden haber sido contabilizados dos y tres veces.

Sin embargo, es justo señalar que esta particular estadística no es responsabilidad exclusiva del gobierno que preside Bartolomé González sino que siempre se ha hecho así desde que existe la concejalía de Turismo, es decir, que si el dato no es exacto no es algo atribuible a este año sino que siempre ha sido así.

Por otra parte, más allá de datos estadísticos, sí se ha

percibido este año en Alcalá un incremento importante en el número de turistas, lo

que reconocen los propios alcalaínos y también se percibe a través de los testimo-

nios gráficos. Este año se han visto largas colas de turistas para entrar en la Casa de Cervantes, algo que no era habitual otros años.

Incremento del 122 por ciento

El número total de visitantes a la ciudad durante el año ha sido de 1.823.600, lo que supone una subida porcentual con respecto a 2004 del 122 por ciento. Del total, el número de visitantes nacionales supone un 83 por ciento, mientras que el de extranjeros alcanza un 18 por ciento.



Un grupo de turistas recibe las explicaciones de un guía en el patio de la Casa de Cervantes

**Ya está prevista
la construcción
de otras 400 plazas**

**755 habitaciones
y 1.510 plazas
hoteleras
en Alcalá**

La evolución en el número de plazas hoteleras en los últimos años es un claro exponente del progreso y asentamiento de Alcalá como municipio turístico. La concejala de Turismo, Marta Viñuelas, reconoció que aumenta la receptividad por parte de los profesionales del sector turístico y del turista individual a la hora de plantear pernoctaciones: "Lo que está muy claro es que sigue habiendo proyectos de construcción de nuevos establecimientos hoteleros y es evidente que son empresas privadas que antes de hacer una inversión realizan sus estudios de mercado. Es rentable construir un hotel en Alcalá".

Marta Viñuelas reconoció también que está siendo muy positiva la progresión en el número de plazas ya que en el año 2000 había en Alcalá 600 plazas y en 2006 ya hay 1.510 plazas, lo que supone un incremento de más del 100 por cien en poco más de un lustro.

Pero es que la evolución próxima también se considera muy positiva en la concejalía de Festejos. Ya está prevista la construcción y apertura de dos hoteles de cuatro estrellas, el Isla Garena y el de la cadena Rafael Hoteles que se construirá en la parcela donde estaba la perfumería Gal. El primero tendrá 79 habitaciones y el segundo estará en torno al centenar de habitaciones. También está prevista la inauguración en 2007 del parador de turismo con 130 habitaciones como hotel de 5 estrellas y un hotel en la Dehesa que también está en construcción. Esto incrementará el número de plazas en otras 400.

El Hotel Laredo es una de las mejores muestras de arquitectura del siglo XIX en la ciudad complutense. Su nombre popular se lo debe a su constructor, Manuel Laredo.

Su realización viene de la inspiración de un hombre romántico, Manuel Laredo y Ordoño. Este alavés afincado en Alcalá se propuso hacerse una vivienda en el ensanche burgués alcalaíno, el paseo de la Estación. La casa que él mismo diseñó y que se comienza a levantar en 1880 no sería otro edificio más, tendría que destacar sobre el resto del caserío de la zona, es un capricho y nos lo va a demostrar claramente. Por ello, Laredo rescata los estilos tradicionales españoles para mezclarlos todos en una amalgama historicista y ecléctica, configurando así la obra que actualmente se puede contemplar y que, externamente, llama la atención por sus llamativas formas neomudéjares. No sólo rescata estilos artísticos antiguos, sino que va a hacer uso de piezas originales de ciertos edificios ruinosos de la península para insertarlos en su capricho particular. Así, encontramos piezas del siglo XIV como la bóveda gótica del Castillo de Santorcaz y algunos azulejos del Palacio de Pedro I en Jaén. También hay elementos del siglo XV, es el caso del alfarje del Palacio de Antonio de Mendoza de Guadalajara, de parte del artesonado del Palacio de los Condes de Tendilla de Guadalajara o los azulejos del Palacio de los Infantes de Aragón en Zaragoza. Hallamos, asimismo, cerámica de Manises del siglo XVII, columnas del Colegio de Jesuitas de Loranca de Tajuña, sarcófagos visigodos, lápidas romanas,



El hotel Laredo

etc. Este palacio, por tanto, resume en sus muros grandes períodos de la historia española. Entre las diferentes salas que componen el edificio, podemos destacar el soberbio Salón de Reyes, en el que nos hallamos inmersos en el Salón del Trono del Castillo de los Arzobispos de Toledo en Santorcaz y en el que hay una galería de los reyes de Castilla inigualable. Destacable es, asimismo, el Salón Árabe, recreación del arte de la Alhambra de Granada, la Sala Entalada, la Saleta, el Gabinete, el Salón del Alfarje, el dormitorio de Laredo, el Salón del Espejo, etc. Como buen hombre romántico, la obra de Laredo no podía tener un final feliz para él. Este arquitecto, pintor, restaurador y alcalde de Alcalá, hubo de "malvender" su capricho a una familia de banqueros por 25.000 pesetas y ja-

más pudo disfrutar de una obra en la que él se había empeñado personalmente. Así, seis meses después de concluirse la casa, en 1895, Manuel Laredo fallece y un halo misterioso comienza a rodear su figura que aún permanece.

El palacio, vivienda particular hasta 1973, es ahora Museo Cisneriano y es visitable con guías turísticos. En él se puede admirar una sorprendente colección documental en torno al gran mecenas de la ciudad de Alcalá y la mayor obra que jamás saliera de las imprentas de la Universidad fundada por el propio Cardenal, la Biblia Políglota Complutense. Esta Biblia en seis volúmenes fue, sin duda, una revolución teológica al ser la primera que se hizo en la historia de la humanidad en varios idiomas. Asimismo, se encuentran entre los muros del Palacio Laredo los cuatro volúmenes de la Biblia Políglota de Amberes o Biblia Regia, encargados por el mismísimo Felipe II a un antiguo estudiante de la Universidad de Alcalá, al extremeño Benito Arias Montano. Sólo la presencia de estas dos obras esenciales de la historia del hombre merecería la visita a este monumento, que además configura un conjunto artístico sin igual dentro del panorama artístico de la Alcalá del siglo XIX.

El edificio fue declarado Monumento Histórico Nacional el 10 de junio de 1975 y constituye una gran sorpresa para quien lo visita porque invita a trasladarse en el tiempo a las épocas doradas de la historia de España y simultáneamente quedar envuelto por una atmósfera de cuento de las Mil y Una Noches.

Restaurante

El Cardenal

Pº de Pastrana, 32 (Junto al Hotel Cisneros) - Alcalá de Henares

30 €
POR PERSONA
Incluye 1 consumición
tipo Ballantines, JB, etc.

Todos los sábados,
te esperamos en nuestras

CENAS-BAILE

Salones para
BODAS, CONVENCIONES, CELEBRACIONES FAMILIARES...

RESERVAS:

TELÉF.: 91 879 67 07 - E-mail: info@elcardenal.com

**Horario de apertura
de los Centros
Municipales
de Mayores:
De 10:00 a 14:00
Horas y
de 16:00 a 20:00
Horas**

Centro "El Val"

Pº del Val

Tel.: 918 881 000

/ 918 896 179

Centro "Gil de Andrade"

C/ Luis Madrona s/n.

Tel.: 918 831 688

/ 918 836 994

Centro "Cervantes"

C/ Zuloaga s/n.

Tel.: 918 837 648

Centro "Campo del Ángel"

C/ Fray Juan Gil s/n.

Tel.: 918 819 615

/ 918 820 121

Centro "Los Pinos"

C/ Pedro del Campo nº 6.

Tel.: 918 817 264

Centro "María Zambrano"

C/ Pedro de Lerma s/n.

Tel.: 918 825 377

/ 918 826 119

Centro "Reyes Católicos"

C/ Gardenia s/n.

Tel.: 918 881 727

/ 918 836 856

Centro "Manuel Azaña"

Pza. Pablo Iglesias s/n.

Tel.: 918 804 448



Alcalá de Henares **Patrimonio del mayor**

Programa de actividades socioculturales

| enero | febrero | marzo 2006

Cursos y Talleres
Visitas Culturales
Ciclos de Conferencias
Actividades Comunitarias

Información en:

Concejalía de Participación Ciudadana y Tercera Edad

C/ Santa Úrsula nº 2

Teléfono: 918 883 300

**actividades
socioculturales
2006**



**AYUNTAMIENTO DE
ALCALÁ DE HENARES**

Concejalía de Tercera Edad

Talleres Permanentes Comunes a todos los Centros

- >> Artes escénicas
Bailes de salón. Teatro.
- >> Desarrollo psicofísico
Mantenimiento físico. Relajación.
- >> Artes plásticas
Manualidades.
- >> Nuevas tecnologías
Informática e internet.
- >> Neurobic
Entrenamiento de la memoria.

Visitas Culturales Comunes a todos los Centros

- >> Visita al Museo del Aire y al Museo del Vidrio:
17, 18 y 19 de Enero.
- >> Visita al Corral de Comedias de Alcalá de Henares:
24 y 25 de Enero.
- >> Visita guiada al Centro de Interpretación "El Encín"
en coordinación con la Concejalía de
Medio Ambiente: **Mes de Febrero.**
- >> Visita a Faunia: **22 y 23 de Febrero.**
- >> Visita a la Estación de Tratamiento de Agua potable
de Mohernando en coordinación con la Concejalía
de Medio Ambiente: **7 de Marzo.**
- >> Visita al Museo del Prado: **15 y 16 de Marzo.**
- >> Excursión a San Lorenzo del Escorial:
22 y 29 de Marzo.

Ciclos de Conferencias "Prevención y Envejecimiento saludable"

- >> Primeros Auxilios: **31 de Enero.**
- >> Mejorar la autoestima: **28 de Febrero.**
- >> Envejecimiento saludable:
21 de Marzo.

Actividades Sociocomunitarias

- >> Recital de poesías al amor.
San Valentín 14 de febrero.
- >> Baile de **Carnaval.**
- >> Participación en las actividades que se llevan a cabo el
"Día de la Mujer Trabajadora: 8 de Marzo".
- >> Encuentro con el Centro Municipal de Mayores
"Rafael Alberti" de Mejorada del Campo
y visita a su catedral. Mes de Marzo.
- >> Actividades conjuntas con la **Concejalía de Medio
Ambiente:** Exposiciones, conferencias y charlas...
- >> Encuentro con los **Mayores de Mérida (Toledo)**

Otras Actividades

- >> Aula de cultura.
- >> Lectura y cine.
- >> Exposiciones.
- >> Taller de senderismo urbano.
- >> Taller de habilidades sociales.
- >> Voluntariado social.
- >> Costura lagarterana.
- >> Ajedrez.
- >> Pintura en tela.
- >> Aula de salud..
- >> Aula de naturaleza.
- >> Club de abuelos cibernautas.
- >> Taller de fotografía.

Otros Programas Municipales

- >> Programa de viajes culturales para Mayores.
- >> Programa municipal de
termalismo terapéutico para Mayores de 65 años.
- >> Programa de **danza para Mayores. Yoga y tai-chi.**
Convenio Ayuntamiento y Universidad de Alcalá de Henares.
- >> Programa de **transporte para Mayores.**
- >> Servicio de **podología para Mayores.**

Todas las actividades que se incluyen en la programación son susceptibles de modificación o cambio, por ello, le pedimos se informe de horarios y fechas definitivas en los Centros de Mayores, preguntando por el Técnico en animación.



**AYUNTAMIENTO DE
ALCALÁ DE HENARES**
Concejalía de Tercera Edad



Los anderos de la cofradía comenzaron sus ensayos el domingo 22 de enero saliendo por primera vez del convento de las Claras

Los anderos se preparan para las dos procesiones en las que saldrá la imagen en Semana Santa

La cofradía del Cristo de la Esperanza y el Trabajo comenzó los ensayos

La cofradía del Cristo de la Esperanza y el Trabajo, presidida por Luis Domarco, inició el domingo 22 de enero sus ensayos preparatorios de la Semana Santa. Los anderos acudieron por primera vez este año a la huerta del convento de las Claras un domingo por la mañana a fin de empezar unos ensayos que se realizarán durante todos los domingos hasta Semana Santa. De esta manera en la procesión del Cristo que se realiza el Miércoles Santo y en la oficial del Viernes Santo los anderos llevarán bastantes horas de ensayos que les harán desfilir a la perfección por las calles de la ciudad complutense

La cofradía del Santísimo Cristo de la Esperanza y el Trabajo, el domingo 22 de enero a las 10 de la mañana hizo la "igualá" que es elegir a los anderos, colocarlos y que todos tengan una altura similar y empezó a ensayar con éstos los pasos al ritmo de la música y de los tambores, con un disco que ponen para simular la música del día de la procesión. El ensayo dura aproximadamente unas 3 horas, y continúa durante todos los domingos hasta el domingo anterior a Semana Santa, día en que se descansa. Esta cofradía sale el Miércoles Santo.

Actualmente la cofradía se compone de unas 550 personas de las que salen en procesión el Miércoles Santo unas 200. La cofradía se financia mediante la cuota de los cofrades y con diferentes sorteos y algunos donativos.

La entidad religiosa se fundó en el año 1995 y empezó a salir en el año 1996 y con anderos en el año 2000.



La imagen del Cristo de la Esperanza y el Trabajo, que este año está siendo restaurada

La procesión

El Miércoles Santo la cofradía realiza su estación penitencial con el siguiente recorrido: desde el convento de las Claras salen por la calle Escritorios, luego toman la calle Mayor y se dirigen a la calle Bedel para pasar ante la fachada de la Universidad Cisneriana y dirigirse a la Plaza de Cervantes, desde donde regresan al convento de las Claras. Los ensayos se realizan

cada domingo desde el convento a las calles Carmen Calzado y Cerrajereros.

La cofradía presidida por Luis Domarco se distingue todas las semanas santas por la decoración floral que lleva el trono. La imagen del Cristo crucificado se eleva sobre un túmulo de flores en el trono.

El traje de los anderos está compuesto por un verdugo de color morado, con el escudo de la cofradía delante, la túnica

blanca, el cordón es morado y blanco, pantalón negro, zapatillas negras y guantes blancos. Los penitentes llevan caperuza blanca, capa morada, túnica blanca, guantes blancos y cordón morado y blanco.

La imagen del Santísimo Cristo

La imagen está en la iglesia del convento de las Claras, ya que pertenece a esta congregación y el armazón se guarda en el propio convento en la calle Trinidad. La imagen la transportan unos 50 anderos, entre los que hay algunas mujeres, que soportan un peso de 850 kilos en total, que es lo que pesa la imagen con el trono, un trono que está hecho en Sevilla y es de madera y de plata. Para ensayar se utilizan sacos que simulan el peso de la imagen.

La imagen está actualmente restaurándose, porque el año pasado cuando la sacaron en procesión se mojó. Está en restauración desde noviembre del año 2005 y se espera que esté acabada para marzo de este año.

Los restauradores han sacado justo el original que había debajo de dos o tres capas de pintura. Lo que peor estaba de la imagen eran los hombros. Los gastos de restauración los paga la cofradía. Se trata de una imagen de valor incalculable debido a su antigüedad que data de finales del siglo XVII cuando alguien de Madrid no se sabe quién se la regaló a las monjas.

Joyería-Relojería Krysty
TALLER PROPIO
VICEROY Barbie FIBO
c/ Perales de Tajuña, 2 - Tlf.: 91 878 98 44
(Esquina a Avda. de la Alcarria) - ALCALÁ DE HENARES

TEFNICAL
MANTENIMIENTO CALEFACCIÓN CENTRAL
PARA COMUNIDADES
LOS 365 DÍAS DEL AÑO
Instaladores - Mantenedores Autorizados
Teléf.: 91 883 46 47



Alfonso Gutiérrez y Daniel Segura

Compuesta por asociaciones culturales, partidos políticos, diversos colectivos y personas independientes

Se funda en Alcalá la plataforma "Ahora Castilla"

La plataforma Ahora Castilla es un conglomerado de asociaciones y partidos políticos de diferente ideología y procedencia, con un denominador común la defensa de Castilla. Las entidades fundadoras son Tierra Castellana, Sopa Castellana, Tierra Comunera e Izquierda Castellana. La plataforma empezó a reunirse en septiembre del año 2005.

El día 28 de enero a las 12:00 en el Salón de Actos del Centro Municipal de Salud de Alcalá, las entidades fundadoras que son Tierra Castellana, Sopa Castellana, Tierra Comunera e Izquierda Castellana firmarán un manifiesto de 10 puntos que servirá de presentación de la plataforma. Alcalá ha sido elegida para este acto, por su "importancia y su indudable castellanidad", según palabras de los componentes de la plataforma, también para reivindicar la castellanidad de Madrid, también porque está en el centro de toda Castilla y como homenaje al encuentro del que partió la idea. En el manifiesto se habla principalmente de la necesidad de reconocer la identidad propia de Castilla y de su reunificación.

La plataforma esta fundada bajo unos mínimos en los que concuerdan todos sus componentes.

La asociación cultural Tierra Castellana convocó en Septiembre de 2005 en Alcalá un primer encuentro de castellanos y ahí surgió la idea de fundar la plataforma que pretende ser el punto cero del castellanismo, que sirva de relanzamiento de las ideas castellanas, por eso tienen intención de que la cosa sea duradera y no quede en algo temporal.

Esta plataforma surge también con motivo del éxito que han conseguido otras plataformas como Soria Ya o Teruel Existe, pero quiere diferenciarse de estas en que sus reivindicaciones no son sólo económicas sino culturales y políticas. Es una plataforma que reivindica no sólo más inversiones para Castilla sino la castellanidad de Madrid o la reunificación de toda Castilla, ya no sólo Castilla y León y Castilla La Mancha sino Cantabria o La Rioja.

La plataforma muestra su preocupación por el futuro de Castilla después de la pérdida de ayudas de la Unión Europea.

No tiene la idea de presentarse de forma conjunta a las elecciones, los integrantes de la plataforma continuarán manteniendo sus siglas y su independencia de tal forma que se presentarán por separado a las elecciones. Hasta ahora han tenido cuatro reuniones, una de ellas en Alcalá y el resto en Madrid. Las reuniones funcionan por representantes y cada miembro manda sus representantes, dos o tres por entidad.

La plataforma ha contado con el apoyo de la Asociación Hijos y Amigos de Alcalá, que los ha ayudado a conseguir el local del que disponen en la ciudad.



Las explicaciones se realizaron con un lenguaje de gestos

La visita guiada fue para la asociación de sordos Alta Torre de Madrid

La Asociación de Sordos de Alcalá organiza una visita turística

La Asociación de Sordos de Alcalá esta promoviendo que las personas sordas puedan hacer turismo por la Comunidad de Madrid. Por eso el sábado 21 de enero tocaba visitar Alcalá, aunque la idea es que se puedan visitar otras ciudades de la Comunidad de Madrid.

Debido a la dificultad que normalmente tienen los sordos para poder hacer turismo guiado, la Asociación de Sordos de Alcalá ha organizado visitas guiadas con intérprete que pone la asociación a diferentes zonas de la Comunidad de Madrid. El sábado 21 comenzó en la plaza Cervantes a las 11:00 la visita de la Asociación de sordos Alta Torre de Madrid, que ya era la segunda vez que hacía una visita de este tipo a Alcalá, la anterior fue antes de las Navidades, aunque fueron otras personas de la misma asociación, la idea es que fueran conociendo poco a poco Alcalá, toda su historia. Se ha empezado precisamente por Alcalá por toda la historia que tiene la ciudad y quieren extender las visitas a otras asociaciones de sordos para que conozcan la ciudad. Esta era la segunda vez que se hacía, es una idea nueva, la asociación quiere que vengan más adelante las asociaciones de Alcorcón o de Móstoles pero poco a poco para que puedan entenderlo bien. Las personas que acudieron a la visita eran todas sordas menos algunos niños oyentes hijos de padres sordos. La asociación viene ayudando a los sordos desde 1996. El presidente de la asociación no pudo acudir porque tenía otros compromisos, en concreto, un partido de fútbol

en el que tenía que hacer acto de presencia, en su lugar acudió otro miembro de la asociación, Cristina Plaza, voluntaria que ayuda a llevar todos los papeles de la asociación, contactos con el ayuntamiento, subvenciones porque una persona sorda no puede leer una carta bien, los sordos no utilizan determinantes ni pronombres, entonces les es muy difícil comprender el significado de una carta.

A corto plazo no hay prevista ninguna otra visita a no ser que alguna asociación como Alta Torre o alguna otra lo solicite. La idea es organizarlo con otras asociaciones pero ya para abril o mayo.

CONSULTA

MÉDICO-PSICOANALÍTICA

GRUPO CERO

Depresión - Ansiedad - Fobias
Anorexia - Obsesiones
Disfunciones sexuales
Problemas familiares
Trastornos infantiles
Afecciones Psicosomáticas

PSICOANÁLISIS

Pedir hora: 91 880 80 01
24 horas: 639 13 29 57
c/. Gallegos, 9 - 1º C
ALCALÁ DE HENARES

La Policía Local persigue esta práctica los fines de semana

El ayuntamiento se conjura contra el 'botellón'

El ayuntamiento de Alcalá quiere erradicar el 'botellón' o al menos reducirlo y por supuesto impedir que se realice en parques y jardines con los consiguientes daños que esta práctica esta produciendo. Desde el cierre del campus de la universidad, lugar que los fines de semana era literalmente tomado, y a veces arrasado, por decenas de jóvenes que realizaban la práctica del 'botellón', muchos de estos lo han sustituido por espacios verdes situados en el casco urbano complutense, y muy especialmente por el parque O'Donnell. Durante la primavera y el verano el más céntrico pulmón vegetal de la ciudad complutense fue también ocupado las noches y madrugadas del fin de semana por multitud de grupos que realizan allí la práctica del 'botellón', es decir, adquirir todo tipo de bebidas alcohólicas en supermercados y no consumirlas en salas de fiestas con el ahorro que ello supone.

El problema de esta práctica es el de las molestias por ruidos que sufren los vecinos que viven en lugares cercanos, y sobre todo los daños que se realizan en el lugar donde se asienta el 'botellón': botellas, vasos y basura de todo tipo quedan esparcidos por superficies ajardinadas en las que es frecuente ver vidrios rotos. Eso produce el riesgo de accidentes y heridas cuando en horas diurnas utilizan este espacio los niños pequeños. Por si fuera poco, el daño medio ambiental es importante ya que el consumo de alcohol lleva a situaciones de vandalismo con destrozo de mobiliario urbano y plantas, además de que es habitual también que los participantes hagan sus necesidades en el lugar donde realizan el 'botellón'.

El jefe de la Policía Local, el sargento José Ruiz Fraile, explicó a PUERTA DE MADRID que los fines de semana se vienen realizando actuaciones contra el 'botellón' por parte de los agentes: "Estamos actuando a requerimiento de los vecinos que se dirigen a nosotros denunciando la práctica del 'botellón' y las molestias que produce. Pero también estamos actuando por iniciativa propia y así los policías están acudiendo a lugares en los que sabemos que grupos de jóvenes acuden las noches y madrugadas de los fines de semana a hacer 'botellón'. Concretamente se están realizando actuaciones en el parque O'Donnell, en el parque de Gilitos, en la plaza del Jazmín, en la plaza de Sagasta (junto a la calle Cánovas del Castillo), en el parque de San Isidro, en los alrededores de la ermita del Val y junto al aparcamiento de la Paloma".

En estas actuaciones, según el sargento de la policía local, se hacen controles de menores: "En el momento que se sorprende a un menor de edad consumiendo bebidas alcohólicas se le notifica a los padres".



Los agentes se incautan de las bebidas y levantan actas para sancionar por ensuciar y dañar espacios públicos

También se informa a los padres de menores a los que se sorprende por consumir alcohol en la vía pública

Desalojo de la zona

La actuación de los agentes no queda ahí. Según el jefe de la Policía Local "se procura desalojar la zona de bebedores y se requisa la bebida. A partir de ahí se adoptan medidas sancionadoras de tal manera que se abre acta que se remite a la Delegación del Gobierno de Madrid por el consumo de alcohol en la vía pública, y se abre también acta por incumplimiento de la ordenanza municipal de Policía y Buen Gobierno por verter basura y producir daños en mobiliario urbano. Este acta se remite a la concejalía de Medio Ambiente desde donde se está sancionando a los infractores".

La presencia policial conlleva frecuentemente la estampida de los participantes en el 'botellón', a veces abandonando las bebidas, lo que a la postre supone el punto y final a la juerga.

El sargento Ruiz Fraile reconoció que "muchas veces sólo conseguimos incomodarlos. Cuando ven que llegamos se dan a la fuga y vuelven cuando nos vamos o se desplazan a otro lugar. En cualquier caso siempre se consigue que los jóvenes entiendan que están incumpliendo la normativa vigente y que pueden ser sancionados por ello".

De hecho todos los fines de semana se llevan en los coches patrulla una buena cantidad de bebidas, sobre todo alcohólicas, que una vez realizada el acta de incautación se trasladan al parque municipal de servicios para su posterior destrucción.

OFERTA
RAYOS
U.V.A.
2 bonos x 1 =
20 sesiones 38 €

Sin esperas.
Oferta válida
hasta 31/01/2006.
Caducidad: 3 meses
desde el día de la
inscripción.
Sesiones en cabina
vertical (8 minutos)
Ultra-rápidos.
Sin cita
previa.
Bono
unipersonal

tienes una cita
con el SOL

2 bonos
en cabina vertical
2x1
el precio de
20 sesiones 38€

CENTROS DE BRONCEADO Y ESTÉTICA

DE SOL A SOL

CABINAS VERTICALES Y FACIALES

Si quieres broncearte, ven a tomar el sol

Via Complutense, 65
ALCALÁ DE HENARES
Telf.: 91 889 68 25

ABIERTO
DE 9 A 22 HORAS
SABADOS, 9 A 15 HORAS

C/. Era Honda, 27
ALCALÁ DE HENARES
Telf.: 91 280 46 70

El ayuntamiento complutense ya suma tres galardones en materia medioambiental en la presente legislatura

El alcalde recogió un premio medioambiental en el Congreso de los Diputados



El alcalde de Alcalá, Bartolomé González, asistió el miércoles 25 de enero en el Congreso de los Diputados a la entrega de los Premios Trámite Parlamentario y Municipal a las Mejores Iniciativas Políticas, que han celebrado su cuarta edición, y durante la cual el primer edil recogió el premio en el apartado de municipios al "I Plan de Educación Ambiental del Instituto de Planificación y Gestión Ambiental de la Concejalía de Medio Ambiente del Ayuntamiento de Alcalá de Henares". El premio está convocado por el Grupo Intereconomía, empresa editora de Trámite Parlamentario y Municipal, y las fundaciones Adecco, Rafael del Pino, Telefónica y Fida.

El jurado, compuesto por Juan José Cerrón, director gerente de FIDA, por Francisco Sánchez-Herrera, jefe del servicio Espacios Naturales Protegidos de la Consejería de la Comunidad Autónoma de Madrid, por Alberto Ruiz Laguna, director de Proyectos de FIDA, por Ignacio Ramos, Director de Comunicación y Relaciones Institucionales de la Fundación FIDA y por Josep Maria, Director de Trámite Parlamentario y Municipal, ha valorado especialmente que las iniciativas hayan sido novedosas, imitables por otras instituciones, y marcadas por el beneficio y el compromiso social, y, al mismo tiempo, hayan buscado claramente la mejora del bienestar del ciudadano o el progreso de las instituciones económicas y sociales en el área objeto de cada premio.

Tras recibir el galardón, el alcalde complutense explicó que el Plan de Educación Ambiental 2005 de Alcalá de Henares "nació con el objeto de desarrollar, de manera integral, coordinada y planificada en el tiempo, una educación ambiental para todos los alcalaínos, que favoreciera el entorno natural complutense, el conocimiento de nuestro medio ambiente y la implicación en la resolución de nuestros problemas ambientales".

Según Bartolomé González, "el plan tuvo una excelente acogida entre los destinatarios de las acciones, participando cerca de 20.000 ciudadanos. Por este motivo el ayuntamiento de Alcalá. En su afán por conservar el medio ambiente de esta Ciudad Patrimonio de la Humanidad, y por implicar a la ciudadanía en ello, desarrolló este Plan de Educación Ambiental 2005 y ha consolidado su responsabilidad con la protección ambiental con la elaboración de



Bartolomé González, alcalde de Alcalá y Jesús Domínguez Picazo, concejal de Medio Ambiente

un nuevo Plan de Educación Ambiental de carácter anual para 2005 - 2006". En ediciones anteriores han resultado premiadas en el mismo apartado la actuación

El alcalde asistió a la entrega de los Premios Trámite Parlamentario y Municipal a las Mejores Iniciativas Políticas

del parque de Morero y las marismas negras de Astillero, dentro del proyecto estratégico ambiental "EcoAstillero XXI", presentado por Juan Ignacio Diego Palacios, alcalde de la ciudad de Astillero y puesto en marcha en junio de 2002; así como el Plan Estratégico "Ecoparque de Trasmiera en Arnuero", a desarrollar desde el año 2000 hasta el 2004, presentado por José Manuel Igual Ortiz, alcalde de la ciudad de Arnuero; o la iniciativa "Implantación EMAS: Sistema de Gestión Ambiental (SGMA)", proyecto para 2004 presentado por Teresa García Magaz, concejala de Medio Ambiente en el Ayuntamiento de Ponferrada (León).

El ayuntamiento complutense ya suma tres galardones

Con la concesión de este premio, el Ayuntamiento complutense ya suma tres galardones en materia medioambiental en la presente legislatura. El primero de ellos fue el Premio Bandera Verde - Ciudad Sostenible concedido al ayuntamiento y a la ciudad de Alcalá de Henares por la Federación de Usuarios y Consumidores Independientes, FUCI, el mes de diciembre del pasado año 2004, gracias al cual el ayuntamiento de Alcalá quedaba acreditado como uno de los diez ayuntamientos españoles con mayores niveles de calidad ambiental.

El segundo galardón fue el Premio Ciudad Sostenible 2005 en el ámbito de la gestión de residuos, convocados por la Fundación Forum Ambiental y Ecomed-Pollutec. Estos galardones se otorgan anualmente en reconocimiento al esfuerzo de aquellos municipios de más de 5.000 habitantes o entes locales supra-municipales que hayan realizado acciones innovadoras en el marco del desarrollo sostenible, o bien, hayan iniciado planes de actuación a medio plazo hacia la sostenibilidad.

EN ESPARTALES SUR

Residencia geriátrica

R Reyes Católicos

Habitaciones individuales, dobles y triples,
todas con baño geriátrico
Salones de TV., rehabilitación
y terapia ocupacional

AMPLIOS JARDINES

Atención médica y religiosa

VÁLIDOS Y ASISTIDOS

c/ Gustavo Adolfo Bécquer, 27 (Espartales Sur)
ALCALÁ DE HENARES (Madrid)
Teléf.: 902 252 255 - 91 416 83 81



En la mesa presidencial, en el centro, Jaime Tur autor de *Recuerdos de un Legionario*. Según su editor, "no deja títere con cabeza"

Jaime Tur presentó su libro "Recuerdos de un legionario"

Jaime Tur presentó el jueves 19 de enero su libro 'Recuerdos de un legionario', un trabajo que en definitiva son los pensamientos de un hombre esencialmente crítico con los hechos y acontecimientos que se producen y que analiza minuciosamente desde su perspectiva.

Jaime Tur, de 75 años de edad -a punto de cumplir los 76, según explicó durante el acto- contó en la mesa presidencial con la presencia del editor de la obra, el cual comentó que "en su libro Jaime

Tur no deja títere con cabeza, ni a la derecha, ni a la izquierda". La presentación del libro propiamente dicha corrió a cargo de Guillermo Rocafort.

Entre las personas que asistieron al acto de presentación

de la nueva obra literaria, presentación que tuvo lugar en la sala Gerardo Diego de la Biblioteca Central, se encontraba la concejala de Cultura en el ayuntamiento de Alcalá, Elisa de Francisco.



Elisa de Francisco, concejala de Cultura, estuvo entre los asistentes al acto.

Organizado por JJMM,
la concejalía de Turismo
y la Universidad

Vuelve el ciclo "Domingos en concierto"

A partir del día 29 de enero, los domingos por la mañana a las 12:30 en el Círculo de Contribuyentes comenzará a sonar una nueva entrega de cuatro conciertos de cámara interpretados todos ellos por los jóvenes intérpretes de Juventudes Musicales, en el Ciclo Domingos en Concierto que dicha asociación realiza conjuntamente con la Concejalía de Turismo y la Universidad.

Para este trimestre los conciertos elegidos son:

- Día 29 de Enero. Trío Arabesco, de flauta, violín y piano.

- Día 19 de Febrero. Cuarteto de Cuerda Toldrá

- Día 5 de Marzo. Cuarteto de saxofones Quartz

- Día 12 de marzo. Naroa Intxausti, soprano

Todos los conciertos son gratuitos, para un aforo medio de 125 personas que podrán disfrutar de la música de cámara al más puro estilo.

Con el comienzo de este ciclo Juventudes Musicales de Alcalá inaugura las actividades previstas para el año 2006 intentando repetir el éxito de las actividades propuestas durante el año 2005, donde sólo en los dos últimos meses del año se programaron 6 conciertos gratuitos y un festival con un lleno absoluto en el Auditorio Municipal, llegando así la música a más de 1300 personas.

Gran parte del éxito cosechado y afluencia de público a las actividades que realiza nuestra asociación se debe a la influencia de su jovencísima página web www.musicaenalcala.com que sólo durante este mes de enero ha registrado más de 3.200 visitas que han visualizado 26.300 páginas, y ha sido recomendada en las secciones de música y juegos para niños, en la página web de Chaval.es, de la empresa pública estatal Red.es, EducaRed y la del Ministerio de Educación.

Balance regional de la programación '400 actos para 400 años' con motivo del IV Centenario de la publicación de El Quijote

"La Comunidad ha popularizado la obra de Cervantes con el Año del Quijote"

El consejero de Cultura y Deportes, Santiago Fisas, acompañado por el director general de Archivos, Museos y Bibliotecas, Álvaro Ballarín, y el comisario del IV Centenario, Jon Juaristi, realizó el miércoles 18 de enero en Madrid un balance de la programación organizada por la Comunidad Madrileña con motivo de la celebración del IV Centenario de la publicación de la primera parte de El Quijote. Bajo la denominación de "Año Quijote" y con el lema "400 actos para 400 años" el Gobierno regional ofreció en 2005 una amplia programación multidisciplinar que ha servido como argumento para realizar una reflexión sobre la época en la que vivió Cervantes. Fisas explicó que los actos diseñados han intentado ser respetuosos con la naturaleza y el carácter del Centenario y, a la vez, no ser ajenos al gran público, acercando la lectura de la obra de Cervantes al Metro, las ferias internacionales, la calle, los centros docentes e, incluso, a Internet.

En la programación de este centenario han tenido cabida todo tipo de actividades, desde la publicación de distintos títulos vinculados con la obra de Cervantes (311.845 ejemplares hasta la fecha); como la adquisición y distribución de 60.000 volúmenes de El Quijote en los centros docentes de la Comunidad de Madrid o la creación del primer Banco de Imágenes de El Quijote.

Por otra parte, la Consejería ha iniciado la edición de 1.500 ejemplares de cada uno de los diez volúmenes de la Gran Enciclopedia Cervantina, de los cuales ya se ha editado el primero, publicándose durante el próximo año los nueve restantes. Así mismo, y con el fin de acercar El Quijote a todos los ciudadanos, se ha publicado una tirada de 200.000 ejemplares diarios de la edición especial de El Quijote por entregas, que en un total de 180 partes se distribuirán hasta el próximo 26 de julio en 100 estaciones del suburbano madrileño.

Exposiciones y bibliotecas

En el campo de las artes plásticas, el gobierno regional preparó diez exposiciones diferentes (algunas de ellas itinerantes) en torno a Cervantes, El Quijote y la Edad de Oro que recibieron 953.306 visitantes hasta la fecha, ya que algunas de ellas aun permanecen abiertas al público.

De todas ellas cabe destacar Don Quijote, un mito en papel. 60 joyas bibliográficas en la Comunidad de Madrid que inauguró como sala de exposiciones el Antiguo Hospital de Santa María La Rica de Alcalá de Henares; Ficción y realidad en el Siglo de Oro. El Quijote a través de la Arqueología, exposición que se inauguró en el Museo Arqueológico Regional, también en Alcalá, y que llegó



Santiago Fisas, en el centro de la imagen, con Álvaro Ballarín (izquierda) y Jon Juaristi (derecha)

incluso a salir de la comunidad de Madrid para exponerse en el Museo de Santa Cruz de Toledo. Importantes también fueron la instalación Las voces de El Quijote donde se expusieron fotografías de 30 países representados en este libro de Cervantes y se escucharon 60 fragmentos de esta obra en voces de personas de estos países; así como la exposición Delirio y razón. El Quijote por dentro, que dio una nueva visión de la obra, a través de las nuevas tecnologías. Todas estas exposiciones pudieron ser vistas en la ciudad complutense.

Las bibliotecas también han sido un escenario habitual para los distintos actos que han tenido lugar en esta celebración. Así, la Muestra del Libro Infantil y Juvenil este año ha dado especial importancia a la obra cervantina adaptándola al público más joven. Por otra parte, el Día del Libro que como cada año se ha celebrado el 23 de abril, ha sido el motor para la organización de conferencias, talleres de ilustración y cómic, un maratón de cuentos y todo

tipo de actividades centradas en la figura del hidalgo manchego. Así mismo se realizó la lectura de El Quijote en distintas lenguas y la celebración de la pasada edición de Vallecalle del Libro se ha centrado este año también en la conmemoración del Centenario con la organización de más de 200 actividades en las que han participado 7.200 personas.

Artes escénicas y Música

En el panorama de las Artes Escénicas El Quijote ha sido sin duda el personaje del año, con montajes como 'En un lugar de Manhattan', de Els Joglars, que fue estrenado en Alcalá y que fue encargado personalmente por la presidenta del gobierno regional, Esperanza Aguirre, a Albert Boadella. La obra estuvo en cartel en el Teatro Albéniz de Madrid, entre el 17 de noviembre de 2005 y el 8 de enero de 2006. Además en la Red de Teatros se realizaron 26 representaciones en 17 municipios diferentes con otros títu-

A lo largo de 2005 se difundió la novela en las ferias internacionales, las calles, los colegios, Internet y Metro

los como Cervantes entre palos; Clown Quijote de la Mancha; o El pequeño Quijote; coreografías como Don q. y S. Panza, e incluso ciclos de cine como Quijote animado en la VI edición de Animadrid; el ciclo de cine de Telemadrid Historias de caballerías. Homenaje a El Quijote que emite esta cadena todos los sábados.

Por otra parte, en el apartado de Música, la Consejería de Cultura y Deportes ha realizado distintos ciclos como el Ciclo de Conciertos extraordinarios: Concierto Sinfónico Don Quijote y la Hispanidad, ofrecido por la Orquesta y Coro de la Comunidad de Madrid (ORCAM) en el Auditorio Nacional; o Miguel de Cervantes y las músicas de El Quijote, de Jordi Savall, dentro del Festival de Otoño. Además, la Consejería ha financiado la edición de cinco CD diferentes con música de la época de El Quijote.

En el recién rehabilitado Corral de Comedias de Alcalá de Henares ha tenido un protagonismo especial la música en el Centenario con la ejecución de cinco espectáculos diferentes a los que asistieron más de 2.580 espectadores.

Otro de los platos fuertes dentro de "400 actos para 400 años" es la convocatoria de dos certámenes en torno a la figura de El Quijote. Por una parte el innovador I Premio de Microrelatos en SMS, en el que participaron más de 2.500 personas; y los Primeros Premios de Creación Literaria en Centros Penitenciarios y Centros de Reeducación y Reinserción de Menores de la Comunidad de Madrid con el fin de fomentar la lectura entre los reclusos y aumentar sus oportunidades de reinserción.

En definitiva, el 2005 ha sido un año repleto de actividades culturales y en el que "la participación ciudadana ha sido muy alta y se han cumplido los objetivos diseñados por la Comunidad de Madrid para esta importante conmemoración" finalizó el consejero.

Pasará a un centro médico provisional habilitado por el ayuntamiento a la espera de que se inaugure el nuevo centro médico

El día 28 de enero cambiará la ubicación del centro médico de Camarma

El 28 de enero es el día señalado por el ayuntamiento para abandonar el centro médico actual situado en la calle Casqueras y pasar a uno provisional situado en la calle Cervantes nº4. El local actual se remodelará para que albergue el nuevo centro médico que tendrá capacidad para atender a 7.800 habitantes y una superficie de 730 metros cuadrados.

El 28 de enero los habitantes de Camarma tendrán que desplazarse a un nuevo local para pasar consulta médica. El ayuntamiento ha habilitado un nuevo espacio para que sea la sede provisional del consultorio médico. El nuevo consultorio estará situado en la calle Cervantes nº 4 y será operativo a partir del lunes 30 de enero. El antiguo centro médico será remodelado y ampliado para que sea la sede de un nuevo centro médico que tendrá una superficie de 730 metros cuadrados y podrá hacer frente a una población de 7.800 personas, aunque en Camarma actualmente hay censadas 5.300 personas. El presupuesto para estas obras es de 1.350.000 euros, lo paga íntegramente la Comunidad de Madrid y está previsto que duren 14 meses.

Soterramiento de basuras

El ayuntamiento de Camarma piensa soterrar los puntos de recogida de basuras, que tiene previsto comiencen a primeros de febrero y que están adjudicadas a la empresa Urbaser, con estas obras se van a crear 27 puntos de recogida de basura, de esta forma el municipio triplicará su capacidad de recogida de basuras. Se utilizará un sistema llamado de doble gancho que es el mismo que se utiliza en Alcalá. Las obras costarán aproximadamente 420.000 euros y durarán un mes y medio.

Plan Prisma

Otra de las obras que se van a acometer en el municipio es el plan Prisma, el plan regional de inversiones 2006-2007, en colaboración con la Comunidad de Madrid. El proyecto se tramitó en Camarma mediante un concurso de ideas hace cuatro años. El plan actúa directamente en el corazón del municipio y dará solución a los problemas de la carretera M-116 que es una travesía urbana y también permitirá la renovación completa de unas

plazas que están en el centro del pueblo. De esta forma cambiará de forma importante la fisonomía de una parte del pueblo. La Comunidad de Madrid asume un coste del 95 % del presupuesto de estas obras con una inversión de 1.415.000 euros y el ayuntamiento aporta 75.000 euros.

Fiestas de Camarma

El día 20 de enero se celebró la fiesta de San Sebastián que se celebra durante los días 20 y 21 de enero. El 20 es la fiesta de San Sebastián y el 21 la fiesta del San Sebastiánillo. Estas fiestas complementan a las fiestas patronales en honor a la virgen del Rosario.

Tradicionalmente los hombres del municipio se apuntan

a la hermandad de San Sebastián y las mujeres a la hermandad de la virgen del Rosario. A la hermandad de San Sebastián están apuntados 200 hombres y a la hermandad de la virgen del Rosario hay apuntadas unas 400 mujeres.

Se trata de unas fiestas con mucha tradición en el municipio, en las que se celebra una misa y una procesión en honor al santo y se reparte algo que los habitantes del municipio denominan la caridad. Se trata de un bollo que antiguamente representaba una forma de ayudarse entre hermanos y por eso actualmente se reparte entre los miembros de la hermandad el sábado por la tarde. Después se realizan meriendas y se reparten regalos.



Luis Gregorio Díaz Vilches, alcalde de Camarma de Esteruelas

Es una fiesta muy íntima en la que no hay grandes eventos. El alcalde de Camarma, Luis Gregorio Díaz del PSOE, piensa que "es una fiesta que hay que cuidar y conservar porque forma parte de las señas de identidad del municipio y para que en un futuro siga formando parte de un encuentro entre vecinos".

MECO

Ubicado en el Camino de Villanueva, recibirá y gestionará residuos de tipo doméstico

Comenzó a funcionar el punto limpio de Meco

La concejala de Infraestructuras y Servicios ha resaltado el papel que tienen las nuevas instalaciones en "la mejora y la preservación del Medio Ambiente"

Los residentes de Meco ya pueden hacer uso del primer punto limpio de la localidad. Se trata de unas instalaciones que permiten gestionar de forma adecuada los distintos tipos de residuos de origen doméstico que los servicios municipales no pueden gestionar de manera eficaz.

El nuevo punto limpio de la localidad, cuya construcción ha costado 60.000 euros, cuenta con dos plataformas para la recogida de residuos: una superior para contenedores pequeños y otra inferior para los contenedores grandes. Ubicado en el Camino de Villanueva, a la altura del Cementerio municipal, dispone de contenedores específicos para la recogida de plásticos, escombros, maderas, fluorescentes, aceites, pilas, colchones, pinturas y residuos de jardines. Además, tiene contenedores destinados para recoger papel, vidrio, metales y cartón.

Residuos generados por particulares

Los ciudadanos de Meco pueden hacer uso de las nuevas instalaciones de manera gratuita y voluntaria. Según la edil de Infraestructuras del ayuntamiento de Meco, Beatriz Palomo, "queremos dar respuesta al problema que se les plantea a los ciudadanos que no saben qué destino dar a los residuos que no son retirados por el servicio de recogida ordinario". Palomo ha animado a todos los vecinos y vecinas de Meco a que hagan uso de las nuevas instalaciones para "mejorar la calidad y

preservar nuestro Medio Ambiente".

Los residuos que podrán depositarse son plásticos, escombros, maderas, voluminosos, colchones, aceites usados domésticos, fluorescentes, pilas, pinturas, residuos de jardinería, papel, cartón, vidrio y metales.

El horario será de mayo a octubre, de lunes a sábados, de 10 a 14 y de 17 a 20 horas. De noviembre a abril, de lunes a sábados, de 10 a 14 y de 16 a 19 horas y todos los domingos del año, de 10 a 14 horas. El punto limpio permanecerá cerrado todos los miércoles y festivos del año.



Luis Peral, consejero de Educación de la Comunidad



Carlos Sáez, alcalde de Torres de la Alameda

Al acto de inauguración asistieron el alcalde de Torres y representantes de los trece municipios a los que dará cobertura

El Consejero de Educación inauguró el nuevo colegio de adultos en Torres

El jueves 19 de enero fue inaugurado de forma oficial el nuevo Centro de Educación para Personas Adultas situado en Torres. La inauguración corrió a cargo del Consejero de Educación de la Comunidad de Madrid, Luis Peral, en un acto que estuvo presidido por el primer edil torresano, Carlos Sáez, y al que asistieron representantes de los trece municipios a los que dará cobertura.

Tras su llegada, el consejero de Educación visitó las instalaciones del nuevo Centro acompañado en todo momento tanto del alcalde torresano como del director del C.E.P.A., Juan Manuel De Blas. Peral aprovechó la ocasión para manifestar un mensaje de ánimo a los numerosos alumnos congregados en el acto, a los que trasladó "el reconocimiento de

la Comunidad por vuestro esfuerzo". A su vez, Peral felicitó a los responsables del consistorio torresano por su "compromiso, ya que esta inauguración demuestra la preocupación de Torres de la Alameda por la educación de las personas adultas".

Por su parte, el primer edil de Torres aprovechó la ocasión para mostrar su satisfacción,

"ya que con este centro inaugurado se cumple uno de los principales compromisos y objetivos en materia educativa desde que llegamos al gobierno municipal en 2003, como era el de conseguir que los servicios educativos prestados se hicieran en las mejores condiciones". Sáez trasladó su "orgullo" a la hora de señalar que "el Centro ha sido construido

por trabajadores de la empresa municipal Cestasa, que se han implicado personalmente en este proyecto, y gracias a ellos las obras han finalizado ocho meses antes de lo previsto. Ahora -terminó- es el momento de poner todo en funcionamiento y que todos, profesores y alumnos, alcancéis vuestros objetivos. Nosotros por nuestra parte seguiremos firmes en nuestro compromiso por satisfacer la demanda de instrucción básica de las personas adultas y realizar programas de actuación socio-cultural que sirvan para potenciar la participación y dinamizar culturalmente la vida de los municipios" afirmó Sáez, que terminó el acto agradeciendo su asistencia al Consejero Luis Peral así como a los centenares de alumnos que no quisieron perderse el acto de inauguración.

159. NUEVA ESPECIE ALFA.



Nace una nueva categoría de berlina. Capaz de proteger a sus ocupantes en un entorno cómodo con una calidad hasta ahora desconocida. Como los motores diesel JTDM de hasta 200 CV y gasolina JTS de hasta 240 CV. Y es que el diseño y la tecnología de Alfa 159, se han inspirado en el mecanismo más perfecto que existe: tú mismo.

Alfa 159



CONCECAR

Vía Complutense, 95
Telf.: 91 880 62 00
ALCALÁ DE HENARES

Avda. de Castilla, 12-B
Telf.: 91 676 88 11
TORREJÓN DE ARDOZ.

Francisco Arto, 68. Nave 14
Telf.: 949 21 25 38
GUADALAJARA



Consumo (l/100 km) ciclo mixto: 5.9 (1.9 JTDM 120 CV) - 11.9 (2.2 JTS 240 CV). Emisiones CO₂ (g/km): 157 (1.9 JTDM 120 CV) - 278 (2.2 JTS 240 CV).

www.alfaromeo.es



En el XXXIII Campeonato de España

Éxito de los alumnos del colegio Ciudad del Aire y Gimnasio Ichi Ban

Éxito que vino desde las tierras Castellano Leonesas de Ávila el fin de semana del 21 y 22 de Enero en las que se celebraron dichos nacionales de Karate en las diferentes categorías de kumite y katas masculino y femenino cadete/junior. Quedando clasificados como Campeones de España Francisco Salazar y Estefanía Martínez, Subcampeona de España Paula Rodríguez y terceras de España las hermanas Lourdes y Nuria Elices.

La puerta a este éxito sin precedentes la abrió Estefanía Martínez al meterse con su equipo en la final de Kumite por equipos femenino, y proclamándose a la postre Campeona de España siendo la misma la que realizó el combate que decantó la medalla de oro para la Comunidad madrileña con un excelente 4-2 frente al equipo Canario, tras este éxito la alcalaína Estefanía Martínez también luchó por un resultado en su categoría individual de combate en -60kg, en la que se alzó con la medalla de bronce subiendo así por 2 veces en el día al podium nacional. También en la categoría de kumite pero con menos suerte el alcalaíno Daniel Casado realizó un excelente Campeonato cayendo eliminado en cuartos de final tras 2 estupendos combates y no teniendo así opción al bronce ya que su oponente cayó derrotado a la postre. En las categorías de katas los representantes de nuestra ciudad se trajeron 6 de las 7 medallas a las que tenían opción, quedando Paula Rodríguez Subcampeona de España en la categoría de katas individual,

categoría en la que su compañera Lourdes Elices se alzó con la medalla de bronce, y tercera de España en la categoría de katas por equipos, así mismo Francisco Salazar continuó con su excelente racha desde que se alzó con el Subcampeonato del mundo, y realizó un estupendo doblete alzándose con el Campeonato de España en las categorías de katas tanto individual como por equipos, en esta misma categoría su compañero de gimnasio Sergio Consuegra realizó un excelente campeonato cayendo derrotado en su encuentro para la medalla de bronce por un más que polémico 3-2. Por último la más pequeña de las Elices, Nuria, se alzó con la medalla de Bronce en la categoría katas femenino cadete en su debut en unos Campeonatos de España. Ahora su siguiente objetivo será realizar el mejor papel posible en la preselección para los Campeonatos de Europa de Karate que se celebrarán en Serbia y Montenegro, y para los que sus maestros Macario y Sergio Martínez los ven muy mentalizados y animados.



En la competición individual quedó tercero

Adrián San José, campeón de España por equipos

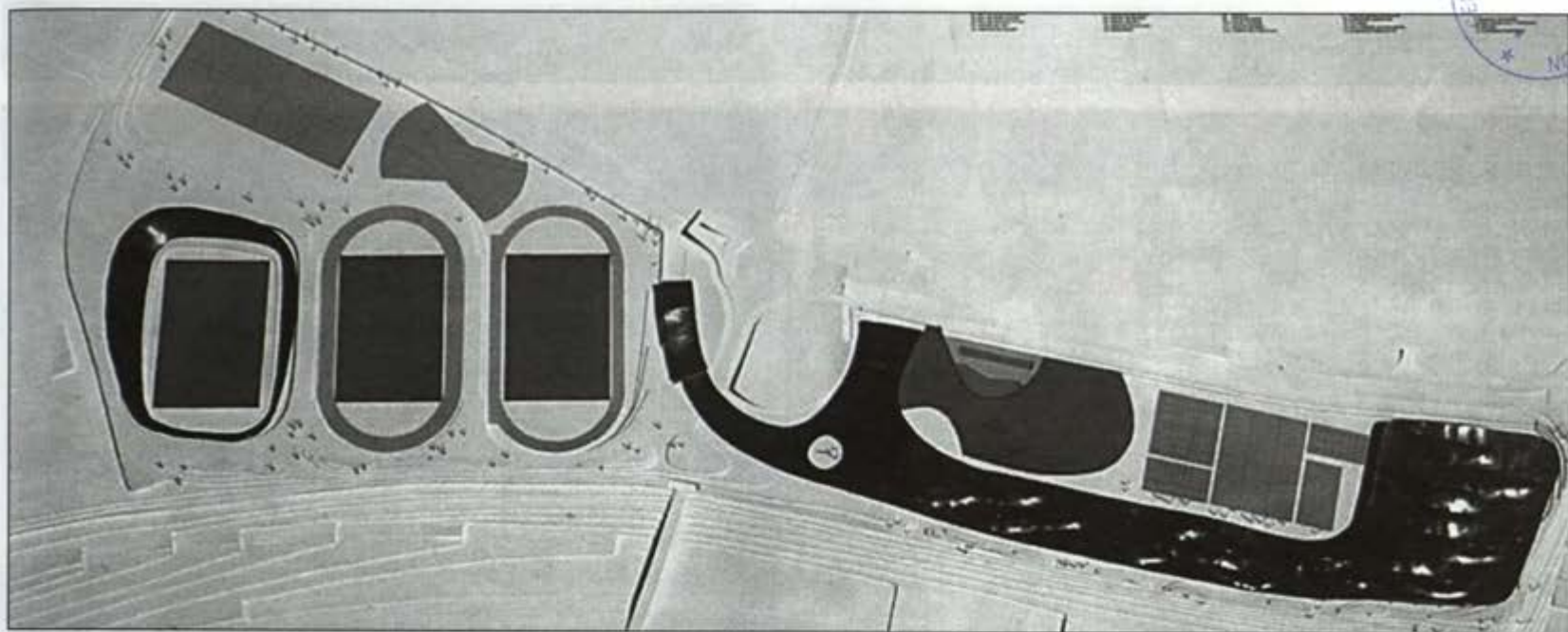
El karateka del gimnasio Olimpia Adrián San José quedó campeón de España por equipos en el campeonato de España de karate junior celebrado en Ávila en el último fin de semana. El joven karateka alcalaíno sólo actuó en una ronda en la competición por equipos, en la que representó al conjunto de la Federación Madrileña de Karate.

Adrián San José compitió siempre en la modalidad de kumite (combate) y además de este triunfo logró quedar tercero en la competición individual, un resultado que no lo dejó muy contento, ya que en el año anterior quedó segundo y en esta edición aspiraba a ser campeón, aparte de que este resultado lo condena a no

entrar en la selección nacional.

Y es que el torneo individual no empezó ya bien para Adrián San José, que perdió su primer combate, al que llegó después de haber estado malo unos días antes y con más descuido psíquico que físico. El consuelo fue que el karateka que venció a San José llegó a la final, lo que repescó a Adrián para la lucha por el tercer puesto, lugar que se ganó con dos muy buenos combates en la repesca.

En la próxima temporada Adrián San José espera llegar aun más lejos, pero ya no será en categoría junior, pues Adrián tiene ya 20 años y en la próxima temporada pasará ya a ser senior.



Plano de la III Ciudad Deportiva, que se prevé edificar en Espartales.

Calles advirtió de que la CAM también incumplirá los pagos

"La III Ciudad Deportiva no estará en 2007"

IU pidió en el pleno municipal que la CAM cumpla su compromiso de terminar la III Ciudad Deportiva antes del fin de este mandato, en junio de 2007. IU afirmó que la CAM también incumplirá su compromiso de pagar todo el coste de la construcción de la III Ciudad Deportiva. El PSOE apoyó esta moción, que se planteó en el punto 6 y fue rechazada por el PP.

El portavoz municipal de IU, Francisco Calles, expresó la proposición: "El presupuesto para la construcción de la III Ciudad Deportiva de Espartales puede rondar los 60 millones de euros. La I fase del proyecto tiene un coste de 24 millones de euros y, aunque la CAM se ha comprometido a sufragar el 100% del coste, hasta ahora sólo ha transferido 1,2 millones en diciembre de 2005 y ha adquirido el compromiso de transferir otros 4 millones durante el ejercicio 2006. Según lo expuesto, sólo para terminar la I fase sería necesaria una transferencia por parte de la CAM de 18,8 millones. Esta cantidad no está comprometida por parte de la CAM para ninguna fecha ni en ningún documento. De todo esto podemos deducir que acabará el presente mandato en mayo de 2007 y, evidentemente, únicamente se habrá realizado una mínima parte de la I fase de la III Ciudad Deportiva de Espartales".

IU plantea: "Instar a la CAM y a su presidenta, Esperanza Aguirre, a que cumplan su compromiso con Alcalá de Henares para la construcción en esta legislatura de la III Ciudad Deportiva de Espartales".

Genoveva Christoff (PSOE) dijo: "El gobierno municipal no ha hecho nada para disponer de esos 560.000 euros para empezar la III Ciudad Deportiva. Sólo saben contratar

fuegos artificiales, conciertos y comidas, ninguna inversión que quede en la ciudad. El nuevo parque de bomberos es una gestión del anterior gobierno municipal. No hacen nada, dejan cerrada durante dos años y medio la biblioteca Pío Baroja, que costaría 30 millones de pesetas arreglarla. Por supuesto apoyamos la moción de IU y pedimos más dinero a la CAM. Pero también pedimos al gobierno municipal que colabore para hacer la III Ciudad Deportiva, la necesitamos".

"No acierta con las cifras"

El concejal de Deportes, Marcelo Isoldi, respondió: "Señor Calles, no es necesario instar a la CAM. Esperanza Aguirre muestra su compromiso con Alcalá en esto y en todo. La CAM invierte en la III

Ciudad Deportiva 25 millones de euros y la semana pasada estuvo aquí el consejero de la CAM Santiago Fisas reafirmando su compromiso con Alcalá y su deporte. En breve iremos viendo este compromiso. Señora Christoff, no son 560.000 euros, sino 701.681,56. No acierta usted con las cifras. Ustedes no nos gobernarán. Gobernamos nosotros y los vecinos lo valorarán en 2007".

Francisco Calles replicó: "¿Santiago Fisas vino a reafirmar el compromiso o a firmarlo? Porque ya estamos hasta las narices de que reafirmen compromisos. Ya no reafirman el compromiso de hacer 7.000 viviendas para jóvenes en Alcalá porque ya habéis reconocido que no lo cumpliréis. Si os corre prisa hacer un campo de golf en El Encín. ¡El 90% de la población se manifiesta pidiendo que destrucéis ese espacio natural para hacer un

campo de golf! Los ciudadanos si demandan en realidad la III Ciudad Deportiva, ¡aunque parece que todos los alcalaínos juegan al golf! Ahora os conviene reafirmar el compromiso de hacer en Espartales la III Ciudad Deportiva para tapar el proyecto de hacer el campo de golf en El Encín. En Espartales no hay nada que recalificar. En El Encín sí. De ahí las diferentes prisas que tenéis en una y otra zona".

"Para tapar el campo de golf"

Calles añadió: "Habéis adjudicado 701.681,56 euros de la III Ciudad Deportiva mediante procedimiento negociado, sin publicidad y dividiendo esa cantidad en siete lotes, los siete para el mismo adjudicatario. ¿Hay justificación para hacer un procedimiento negociado? ¿Habéis enviado los pliegos de condiciones a tres empresas por lo menos? Aun así, lo correcto habría sido adjudicar esa cantidad mediante procedimiento abierto y con publicidad. Es una chapuza para tapar el proyecto de campo de golf en El Encín, que si que está subvencionado por la CAM, aunque no era un compromiso".

Marcelo Isoldi contestó: "Le gusta hacer chascarrillos pero aquí hablamos de cosas serias: El Encín, la Isla del Colegio... El adjudicatario de esos siete proyectos es un dúo de arquitectos que fue elegido en 2001. Ustedes los eligieron".

Calles afirmó: "No he hecho ningún chascarrillo, esos 701.681,56 euros los habéis adjudicado vosotros a esos dos arquitectos el 30 de diciembre de 2005". El PP rechazó esta moción de IU apoyada por el PSOE.



AGENCIA EUROPEA Gestión y venta.

Compraventa y Alquiler inmuebles

ALMONACID DE ZORITA (Guadalajara): Edificio apto para residencia de la tercera edad, Aparta-Hotel, o cualquier negocio del sector hotelero. 20.000 m² de terreno, 15.396 m² construidos en 10 plantas (4 plantas de usos comunes y 6 para habitaciones), número total de habitaciones 162. Dobles con baño completo y terraza 156. Dobles con salón, baño y dos terrazas 6, pendiente de acabar edificio descrito. **PRECIO: 700.000 euros.**

Tefl. - Fax: 91 885 74 23

Plaza del Paseo, 17 - 28816 Camarma de Esteruelas



Boomerang Interviú



Lobelle Santiago

Perdió la final de Zaragoza en los penaltis ante Lobelle Santiago

Boomerang Interviú se quedó sin su tercera copa de España consecutiva

RESULTADO: Boomerang Interviú, 2 (Andreu y Schumacher), Lobelle de Santiago, 2 (Ciço). **BOOMERANG INTERVIÚ:** Luis Amado, Neto, Schumacher, Daniel y Marquinho en el cinco inicial. También jugaron Julio, Gabriel, Andreu, Luis y Joan.

LOBELLE SANTIAGO: Toni, Ciço, Alemão, Miguel y Betão en el cinco inicial. También jugaron Pitu, Danieli, César y Serpa.

ARBITROS: Cordero Gallardo y Blázquez Sierra.

INCIDENCIAS: Pabellón multiusos Príncipe Felipe de Zaragoza. Partido final de la Copa de España disputado el domingo 22 de enero y televisado por la 2. El Lobelle Santiago se hizo con la Copa de España al vencer en la tanda de penaltis por 5-4.

Saltó la sorpresa en Zaragoza ya que el Lobelle de Santiago privó al Boomerang Interviú de su tercera Copa de España consecutiva, lo que le impidió igualar el récord del Caja Segovia. Lobelle de Santiago se impuso a Boomerang Interviú en la tanda de penaltis, toda vez que los 40 minutos reglamentarios y la prórroga acabaron con 2-2 en el marcador. Los gallegos, que ganan este torneo por primera vez en su historia, se adelantaron por dos veces en el marcador, merced a dos dianas de Ciço, pero Andreu y Schumacher nivelaron la balanza y en los penaltis, Pitu marcó el gol decisivo.

En la primera mitad, ambos equipos demostraron que iban a por el partido. Los de Venancio López, bien posicionados en defensa, trataban de tapar todos los espacios para evitar que Boomerang creara peligro sobre su meta, si bien la 'máquina verde' llegaba con claridad sobre la portería de Toni merced a velocísimos contra-golpes. Schumacher tuvo en sus pies la ocasión más clara de los alcaíños, pero su dis-



Los alcaíños desplazados a Zaragoza animaron al Boomerang

paro se marchó desviado cuando se encontraba frente a Toni.

Lobelle de Santiago acumuló demasiado pronto las cinco faltas -quedaban diez minutos para el descanso-, pero ese hecho no afectó a los santiague-

ses, que continuaron plantando cara a Interviú. El encuentro entró en una fase de intercambio de golpes en ataque, si bien las mejores oportunidades fueron de los madrileños. Cuando el choque estaba a punto de llegar al intermedio,

en un minuto frenético, Lobelle se adelantó en el marcador con un disparo de Ciço tras robo de Danieli en media pista. Nada más sacar de centro, los de Jesús Candela lograron igualar la contienda, tanto obra de Andreu al culminar en el segundo palo una gran jugada colectiva. Con 1-1 se alcanzó el descanso.

En la reanudación, la tónica del partido fue la misma. A los cinco minutos, Ciço, tras una excelente combinación con Betão, convirtió el 1-2. La 'máquina verde' no se descompuso y con tranquilidad, aunque sin acierto, trató de perforar la portería santiaguesa. Un lanzamiento de Schumacher al palo fue el preludio del empate, obra del propio jugador brasileño, con un remate dentro del área. A partir de ahí, ambos conjuntos guardaron las distancias, y el encuentro llegó a su fin con empate en el marcador. En la prórroga, Schumacher y Marquinho dispararon sobre la meta de Toni en acciones de contrataque, pero primero la defensa y después Toni desarticularon el peligro.

Agotado el tiempo de juego, los dos finalistas se jugaron el título en los penaltis, en los que fueron necesarias siete tandas para que Toni rechazara el lanzamiento de Andreu y Pitu convirtiera el tanto que dio al Lobelle su primer título copero.

La Copa de España enfrenta a los ocho primeros clasificados de la liga. En cuartos de final el Boomerang ganó al DKV Seguros de Zaragoza, equipo anfitrión en la competición, con el resultado de 3-8. En semifinales el equipo de Jesús Candela se impuso al Martorell por 2-0.



Isach marcó el gol que no consiguió Pelé, pero...

3-1 El Alcalá volvió a las andadas

ALCORCÓN: Raúl, Barral, Fariña (Mario, minuto 77), Albarrán, Rojas, Vallerós, Rubén, Pedro, Aguado, Melgar (Tonet, minuto 66), Quero y Curiel (Álex, minuto 75).

RSD ALCALÁ: Gabrí, Carlos, Pipe (Pier, minuto 67), Gonzalo, Joselu, Santi López, Oya (Borja, minuto 67), Isach, Alberto, Bernal (Nico, minuto 34) y Cristian.

GOLES: 1-0 Melgar en el minuto 13, 2-0 Fariña en el minuto 71, 3-0 Álex en el minuto 76 y 3-1 Isach en el minuto 83.

ÁRBITRO: Miranda Torres, del colegio catalán. Tarjetas amarillas a Santi López y Oya.

INCIDENCIAS: 1.000 espectadores en el Santo Domingo.

En el último domingo el Alcalá volvió a las andadas, regresando a la línea de juegos y resultados que ha mantenido a lo largo de la temporada y que había sido alterada en el partido anterior contra el Orense, en el que el Alcalá no sólo logró su primera victoria en casa sino que además marcó tres goles y creó numerosas ocasiones de gol. No se repitió la historia en Alcorcón, o más bien se repitió al revés. Si en la jornada anterior el Alcalá endosó al Orense un rotundo 3-1, los complutenses cayeron por ese mismo resultado en el último domingo en Alcorcón.

El Alcalá afrontaba este partido ilusionado y con la intención de sacar provecho de la mala racha que llevaba el Alcorcón, un equipo situado en los primeros puestos de la tabla clasificatoria pero que acumulaba varios partidos seguidos con sequía tanto de puntos como de goles. Sin embargo, las esperanzas del Alcalá de beneficiarse del mal momento del Alcorcón resultaron vanas y lo que ocurrió fue lo contrario: el Al-

corcón salió de su bache apoyándose en la mala situación que atraviesa el Alcalá en la presente temporada.

El partido empezó con el respeto mutuo de ambos equipos, con sus respectivas defensas imponiéndose a los ataques y sin que ninguno de los dos conjuntos se atreviera a arriesgar arriba. Por tanto, el partido no divertía demasiado a los espectadores, que no veían ocasiones de gol en ninguna de las dos porterías. Sin embargo, estos minutos iniciales de tanteo se terminaron en el minuto 13 de la primera parte, cuando llegó el primer gol del partido en un acercamiento del Alcorcón que en principio no parecía muy peligroso, pero en el que se produjo un rechace del portero visitante, Gabrí, que fue a acabar precisamente a los pies de Melgar, que no tuvo problemas para marcar. De este modo, en Alcorcón tampoco faltó otro de los fantasmas que están persiguiendo al Alcalá esta temporada: la mala suerte.

Al menos el Alcalá pudo disfrutar de la típica compensa-

ción que suele venir tras un gol encajado: el Alcorcón se relajó y se echó atrás, permitiendo al Alcalá hacerse con el ritmo del partido. Sin embargo, este dominio visitante no dio los frutos deseados y no acabó transformándose en oportunidades de gol ni mucho menos en goles, a pesar de que el entrenador del Alcalá, Pedro Valdo, trató de dar más mordiente al Alcalá con la introducción de Nico, que sustituyó a Bernal en el minuto 34 de la primera parte. Así se llegó al descanso con el Alcalá perdiendo por 1-0.

La segunda mitad del partido empezó como había terminado la primera, con el Alcalá controlando el partido y lanzado en pos del empate, pero intentándolo mediante ofensivas inocuas e ingenuas que resultaban estériles ante un Alcorcón que no arriesgaba y se mantenía encerrado, defendiéndose con orden para tratar de mantener su ventaja en el marcador.

Ante este panorama, Pedro Valdo decidió quemar las naves y agotar de una tacada los dos cambios que le quedaban: en el

minuto 22 de la segunda parte salieron al terreno de juego Pier y Borja en sustitución de Pipe y Oya respectivamente. Con la introducción de estos dos jugadores frescos, Pedro Valdo intentó aumentar la velocidad y el peligro atacante de su equipo, con la esperanza de conseguir el ansiado empate. Pero el efecto resultó ser justo el opuesto.

En el minuto 26, con un Tonet recién salido y haciendo de las suyas, el Alcorcón forzó un saque de esquina. Lo lanzó Quero en largo hacia la olla del área pequeña, donde los locales aprovecharon la debilidad del Alcalá en el juego por alto y Fariña batió de cabeza a Gabrí.

El marcador se puso así con un 2-0 casi irremontable para el Alcalá. Y por si fuera poco, unos minutos después el Alcorcón se reforzó con la entrada al campo de los dos jugadores de refresco que le quedaban: Álex y Mario. Y fue precisamente Álex el que aprovechó el cansancio de la defensa alcalaína para sentenciar el partido en el minuto 31 de la segunda mitad, en una jugada en la que el guardameta Gabrí no estuvo afortunado.

Con el partido decidido y ya sin tensión, el Alcalá jugó algo mejor y volvió a coger las riendas del encuentro, renovando sus acercamientos a la portería del Alcorcón. En uno de ellos el portero local, Raúl, tuvo que salir a despejar fuertemente el balón, que acabó en el centro del campo, donde fue recogido por Isach que lo envió con impresionante precisión desde allí hasta el fondo de la portería local. Fue un gol antológico y muy similar al que casi consiguió Pelé en el mundial de México de 1970.

CLASIFICACIÓN

	PTS	J	G	E	P	GF	GC
1 Universidad	44	20	13	5	2	33	10
2 Pontevedra	40	20	12	4	4	38	16
3 Las Palmas	36	20	10	6	4	27	16
4 Fuenlabrada	36	20	10	6	4	22	17
5 Alcorcón	32	20	9	5	6	22	20
6 Rayo	31	20	8	7	5	28	20
7 Vecindario	30	20	9	3	8	32	28
8 Melilla	29	20	8	5	7	16	18
9 Celta B	27	20	7	6	7	25	27
10 Lanzarote	26	20	7	5	8	27	27
11 Castillo	26	20	6	8	6	15	22
12 Atlético B	25	20	6	7	7	19	20
13 Sanse	24	20	5	9	6	19	22
14 Playas Jandía	22	20	5	7	8	20	23
15 Negreira	22	20	6	4	10	21	28
16 Leganés	21	20	5	6	9	20	24
17 San Isidro	20	20	4	8	8	21	30
18 Orense	17	20	4	5	11	16	27
19 Alcalá	16	20	3	7	10	12	23
20 Mostoles	15	20	2	9	9	14	29

Categoría Benjamín

C.P. Alcalá Vs. C. Aldovea B

El segundo equipo colegial de Aldovea nos visitaba el sábado con la confianza que les daba el estar situados tres puestos por delante de los locales. Tras el inicio de temporada complutense se podían permitir un poco de autocomplacencia. Pero los chicos de Alcalá no estaban dispuestos a dejarse vencer fácilmente, y lo demostraron presentándose a los contrarios con una mentalización que no se había visto en choques anteriores. El inicio de partido se materializó en continuos viajes de la bola entre ambos campos, desbaratando los complutenses con una buena defensa los intentos infructuosos de los visitantes.

En esta dinámica, un penalti por elevación de bola en la zona de Aldovea, permitió adelantarse a los nuestros gracias a la materialización por parte de Vital. Sin posibilidad por los colegiales de llegar a nuestra red llegó el segundo gol, a través del stick de Ana, resultando su primer gol de Liga.

En estas arreciaron los ataques visitantes y consiguieron marcar, en un

momento de relajación de los alcaláinos. En esta fase, se veía que la victoria requeriría de trabajo por parte de todos, sobre todo en la defensa, en que Jorge Vicente como portero, y de defensas Rubén y Jorge Herraiz se constituyeron en una muralla que a la postre fue infranqueable.

Las rotaciones de ataque entre Jordi, David y Héctor no hicieron sino mantener la tensión y a la postre lle-



var al equipo a donde por méritos propios corresponde.

En el camino, el gol de la tranquilidad por parte de Eduardo, marcando el resultado definitivo de un encuentro que confirma el trabajo que se realiza en un deporte minoritario en Alcalá.

El próximo sábado viajamos a Madrid a enfrentarnos con el Sta. María del Pilar B a las 12:00.

que realiza más si cabe la labor de este equipo en una liga donde hasta el peor equipo cuenta con un pabellón, porque recordémoslo, el Alcalá vive su destierro en el pabellón de Coslada y lo único que siempre ha pedido es un hueco en una pista cubierta polideportiva en su propia ciudad ¿tan complicado es eso?

Al margen de reivindicaciones, el Alcalá empieza a jugar a un gran nivel que lo sitúa entre los mejores del campeonato con aún muchas jornadas por disputarse; para muestra el que a los 15 minutos de partido ya vencían por tres goles a cero, llegando a ponerse hasta con un 0 a 4 al principio de la segunda parte. La reacción local no se hizo esperar, y de la mano de un público claramente hostil que aprovechaba cualquier lance para increpar a nuestros jugadores, iniciaron una presión en todo el campo que apretó el marcador en un 2 a 4, pero no tenían nada que hacer, el Alcalá mató el partido al contragolpe basándose en una gran defensa y pudiendo ampliar incluso más el resultado de lo que reflejó el 3 a 7 final.

El próximo partido contra el CP Muro, penúltimo clasificado y también de Alicante, el domingo 29 en el pabellón del polideportivo Valleaguado de Coslada, donde se tendrá que desplazar la afición alcaláina al patinaje hasta nueva orden de nuestras autoridades locales. Partido a priori de trámite vista la distancia que separa a ambos conjuntos en la clasificación.

Balonmano

2ª Cadete Masculino

Una victoria muy sufrida

Primer partido después del parón navideño correspondiente a la octava jornada de Liga en segunda cadete. En esta ocasión se enfrentaban, en la tarde del sábado, Iplacea y Tajamar, ante unos 60 espectadores

El primer tiempo comenzó muy igualado en todos los aspectos. En ningún momento las defensas se consiguieron imponer a los ataques, y eso se demostró en los corre calles que se produjeron con ataques en una y otra portería, sin acierto, y eran sacados bien por los porteros o bien por los palos. Como consecuencia al descanso escasa ventaja favorable a Iplacea por 9 a 8. Un primer tiempo que no daba muchas esperanzas para los de Alcalá y que haría que el segundo tiempo fuera interesante para ambas escuadras.

El segundo tiempo comenzó igual que había acabado el primero, sin un dominador claro y con ataques en ambas porterías que se convertían en fallos de los lanzadores. Cuando iban 40 minutos del partido, los jugadores de Alcalá despertaron y comenzaron a realizar una defensa más consistente que consiguió acabar con las jugadas de ataque de los visitantes y se convirtieron en contras que acababan en la portería de Tajamar. Los visitantes perdieron el sitio en la cancha y arriesgaron más en ataque, lo que facilitó aún más el trabajo a la defensa local.

Un partido interesante hasta el final, donde había que destacar la ac-

tuación de Isak y de Pascual que estuvieron brillantes en la segunda parte encajando solo tres goles, mientras que de los visitantes se destacaría a Santiago de las Heras quien a pesar de no marcar ningún tanto encabezó todos los ataques de Tajamar, sin perder en ningún momento la concentración.

Este partido mantiene a Iplacea en el tercer puesto de la clasificación, cerca de los dos de arriba. La próxima semana se juega en el colegio San Agustín, en busca de una victoria que consolidaría la tercera plaza.

IPLACEA 23 TAJAMAR 11

Iplacea (9+14): Isak (P), J. Álamo, Carlos García, Sergio (4), Carlos Monge (1), J. Benítez, Paris (5), Hugo (1), Damián (1), Pascual (P), Alex (3), Paco (2), Félix (1), David (5)

Tajamar (8+3): Daniel Martínez, Samuel García, Ignacio Lamela (1), Miguel Carrasco, Carlos Parrón, Juan J. Escribano (1), Jorge Coracho, Ignacio Bueno (1), Santiago de las Heras, Jorge Oliver (3), Pablo Merino (1), Álvaro García, Ernesto Schack (4), Ignacio Rubio

Antonio Tercero

Liga Sur

CP Raspeig Vs. C.P. ALCALA

Victoria en Alicante

Nueva victoria del conjunto alcaláino que llevó el nombre de nuestra ciudad esta vez a tierras alicantinas. El rival, el CPP Raspeig, hasta esta jornada justo encima en la clasificación por lo que se esperaba un partido muy disputado, pero no fue así en ningún momento. El Raspeig, a pesar de contar con las instalaciones y los medios que se le niegan al Alcalá en su propia ciudad no pudo con él en ningún momento; comentar que el Raspeig tiene un equipo en la primera división nacional además del equipo de liga sur, cantera de aquél.

La victoria del Alcalá, que fue y volvió en un mismo día a San Vicente Raspeig, puede resumirse de la siguiente forma: fueron, vencieron y se volvieron, en una jornada trepidante

Clasificación - 1ª División B - Liga Sur

Puesto	Equipos	P.J.	P.G.	P.E.	P.P.	G.F.	G.C.	Dif.	Ptos.
1	C.P. Contesta	14	13	0	1	122	27	+95	39
2	C.P. Alhambra-Cajar	13	10	1	2	73	32	+41	31
3	C.P. Alcobendas	14	10	0	4	63	43	+20	30
4	C.P. Alcorcón P.L.	12	9	2	1	57	35	+22	29
5	C.H. Coslada	14	8	3	3	73	40	+33	27
6	C.P. Alcalá	14	8	1	5	58	52	+6	25
7	C.P.P. Raspeig	13	8	0	5	73	62	+11	24
8	Ardy Gandia H.C.	14	7	2	5	66	55	+11	23
9	P. Alcodiam Salesiano	14	6	0	8	51	64	-13	18
10	C.P. Tres Cantos	12	5	1	6	63	64	-1	16
11	C.P. Aluche-Expandit	14	4	3	7	54	74	-20	15
12	CH.Grabasa-Burguillos	12	4	0	8	45	62	-17	12
13	C.P. Muro	13	4	0	9	32	72	-40	12
14	C. Sta. Mª. del Pilar	13	3	0	10	57	88	-31	9
15	C.P. Claret	15	1	1	13	30	101	-71	4
16	C.P. Rivas	13	0	0	13	25	71	-46	0

Según la última valoración de la Oficina Central de Estupefacientes, el precio actual con el que se trafica el hachís en Alcalá es de 4'26 euros el gramo

Detenidos un marroquí y una rumana por traficar con hachís en un bar

El día 10 de enero agentes de Policía Nacional detuvieron en el bar Sándalo, situado en el número 8 de la calle Sándalo, al súbdito marroquí Idriss El Y., de 26 años de edad, vecino de Alcalá con permiso de trabajo y residencia en España, y a Ana María S., de 24 años, rumana sin domicilio fijo, acusados de traficar con hachís en el mencionado bar. Los dos carecen de antecedentes delictivos.

A tener conocimiento de que en este bar se traficaba con droga, la policía montó un servicio de vigilancia y control del establecimiento, practicando cinco actas de incautación a otras tantas personas que acudieron al bar a suministrarse de hachís.

En el registro efectuado en el interior del bar encontraron ocultos en la barra 57'8 gramos de hachís, y a uno de los detenidos le ocuparon un trozo de 3 gramos de la mencio-

nada droga. El total de droga incautada, entre la que había en el bar y la que cogieron a los compradores, asciende a 95'6 gramos.

La policía también requisó a disposición de la autoridad judicial 1.547 euros que había

Roban 12 calderas en una obra en construcción

Entre las 13 horas del día 20 de enero y las 8'00 horas del día 23, se cometió un robo con fuerza, por autores desconocidos, en el interior de una obra en construcción, situada en la urbanización El Guijar, de Arganda del Rey, sustrayendo de la misma 12 calderas, por un valor de unos 23.000 euros, encontrándose las mismas en el interior de una de las viviendas en construcción. Causaron daños para el robo, consistentes en la rotura de la puerta del garaje de dicha vivienda.

en el bar, dinero supuestamente procedente de la venta de droga.

Según la última valoración de la Oficina Central de Estupefacientes el precio actual con el que se trafica el hachís en Alcalá es de 4'26 euros el

Robo en un colegio público

En la madrugada del día 20 del presente mes de enero se cometió un robo con fuerza, por autores desconocidos, en el interior del colegio público Nuestra Señora de la Milagrosa, situado en la localidad de Arganda del Rey. Los autores del robo sustrajeron del interior del colegio una pantalla de ordenador, teléfonos inalámbricos y otros efectos, todos ellos valorados en unos 2.000 euros. Para entrar causaron daños consistentes en el forzado de la ventana de la sala de profesores.

gramo, el más alto que se recuerda.

El bar está alquilado a nombre de otro súbdito también marroquí. La policía encontró una libreta donde anotaban las ventas de droga y lo cobrado por ella. La súbdita rumana que se encontraba en situación irregular en España fue ingresada en el C.I.E. (Centro de Internamiento de Extranjeros) de Madrid por orden de la autoridad judicial.

Robo de material eléctrico

El pasado fin de semana, autores desconocidos sustrajeron de una empresa de montajes eléctricos situada en el polígono industrial del Henares, situado en el término municipal de Marchamalo (Guadalajara), un total de 25 bobinas de cable de diferentes medidas y longitud valoradas en 53.244 euros.

De acuerdo con la denuncia presentada por el propietario de la citada empresa, los autores accedieron al interior de la nave tras forzar la puerta de entrada.

A.

Hoy verás la televisión hasta las 12 de la noche enfundado en un pijama. Dirás que es horrible y cambiarás varias veces de canal. Irás casi dormido hasta la cama. El despertador sonará a las 7. Tomarás café, te ducharás y te pondrás un traje azul marino y te meterás en un atasco escuchando las noticias de la radio. Meterás el coche en el garaje de la oficina. Trabajarás en algo que cada vez te gusta menos. Comerás rápido. Volverás a trabajar. Saldrás tarde. Te meterás en un atasco escuchando las noticias de la radio. Meterás el coche en el garaje de tu casa y verás la televisión hasta las 12 de la noche enfundado en un pijama.

B.



ZOOM-ZOOM

Casi todas las decisiones que tomamos en la vida nos ofrecen dos opciones, y siempre hay una más emocionante que la otra. No es la que toman todos, pero todos no son tú. Tú quieres seguir sintiendo cada segundo. Disfrutando cada curva.

Estirando cada marcha. Quieres placer, control, seguridad y diversión. Y sabes que con el nuevo Mazda6 lo vas a tener

todo: nuevos motores diesel common rail y gasolina hasta 260 cv, transmisión de 6 marchas, tracción integral,

DSC (Control de estabilidad), TSC (Control de tracción) y 5 años de garantía. En el fondo, sabes muy bien qué opción

te gustaría tomar. Ahora sólo falta que lo hagas.

Nueva Gama Mazda6 desde 22.000€

mazda.COM - 902 345 456



PVP recomendado para Mazda6 Active 1.8 (120cv) 4 puertas en península y Baleares. Transporte, IVA e impuesto de matriculación incluidos. Plan Prever no incluido. Extensión de garantía de 3 a 5 años válida para vehículos en stock matriculados antes del 31/01/06 en península y Baleares. Consumo ponderado entre 7,7 y 10,2 l/100 km. Emisiones CO₂ entre 165 y 245 g/km.

Casmar Motor, S.A.

Vía Complutense, 98 - Telf.: 91 877 11 56 - Alcalá de Henares
Avda. Constitución, 194 - Telf.: 91 676 03 06 - Torrejón de Ardoz

En la calle Sociedad de Condueños

Rociaron con gasolina un vehículo y le prendieron fuego

El vehículo pertenece a los propietarios de un chalet y junto a él lo tenían aparcado

En la madrugada del 23 de enero, sobre la 1'45 horas, ardió un vehículo Ford Focus estacionado junto a un chalet en la calle Sociedad de Condueños, cerca de la calle Ávila. Los propietarios fueron avisados por un vecino de que su vehículo estaba ardiendo. El mismo vecino, con la manguera de su chalet, sofocó el fuego. Cuando llegaron los bomberos prácticamente ya estaba apagado.

La propietaria del vehículo dijo que unos amigos de su hijo que habían estado esa tarde del domingo en su casa, al marcharse vieron a unos individuos en actitud extraña merodeando alrededor del coche, lo rociaron con algún líquido y le prendieron fuego. Acto seguido subieron en un vehículo que estaba parado en las inmediaciones con otro individuo al volante y salieron velozmente. Estos jóvenes tomaron la matrícula, la marca y el modelo de dicho vehículo. Con estos datos la policía, que había sido avisada del suceso, localizó el automóvil esa misma madrugada, sobre las 5'30 horas estacionado en la calle Suecia junto al club de alterne denominado Nell's Pub. Los agentes pasaron a la sala preguntando por el propietario y

En la calle hay cierto malestar por el comportamiento incívico de algunos jóvenes que residen en el Centro de Acogida que la Comunidad de Madrid tiene en las proximidades

ocupantes del coche, localizando a tres individuos que fueron identificados. En el maletero del vehículo portaban las cazadoras que llevaban puestas cuando provocaron el incendio descrito por los amigos del hijo de la propietaria del coche víctima del siniestro. También le fueron ocupados cuchillos y un machete y pequeñas cantidades

de hachís, marihuana y cocaína al parecer para su consumo.

Los tres fueron detenidos por un delito de daños. Se trata de Ramón C.M., de 21 años, con 15 antecedentes delictivos; Jesús I.I., de 26 años, con cuatro antecedentes, ambos de etnia gitana, y Ricardo M.R., también de 26 años y sin antecedentes delictivos.

La familia dice que no tiene enemigos, pudo tratarse de un error.

Según la propietaria del vehículo ellos no tienen enemigos, por lo que pudo tratarse de algún error. Lo que sí se comentó es que en la calle existe cierto malestar por el comportamiento incívico de algunos jóvenes residentes en el Centro de Acogida que la Comunidad de Madrid tiene en las proximidades, concretamente en la calle Fernando Flandes que ocupa dos chalets que colindan por la parte trasera con los de la calle Sociedad de Condueños. De hecho se han dado quejas en este centro por parte de vecinos a los que rompen la valla, a veces cristales, tiran objetos o hacen comentarios soeces al paso de las hijas o las esposas de familias residentes en los chalets. Aunque no se ha podido probar relación alguna con este hecho, los comentarios existen y se habla de algún tipo de venganza.

El accidente ocurrió en la calle Río Miño

Un coche colisionó contra otro estacionado que luego le cayó encima

Primero colisionó contra un coche que estaba estacionado y luego ese vehículo le cayó encima. El resultado fue el de dos coches dañados, uno de los cuales quedó encima del otro, y el conductor herido leve. El accidente ocurrió en el barrio Venecia, concretamente en la calle Río Miño, en la medianoche del día 22 de enero.

En el lugar del accidente fue requerida la presencia de la Policía Local e intervino su equipo de atestados e informes. Los policías pudieron saber a través del testimonio de los implicados y de testigos presenciales que un coche Ford Focus

con matrícula de la serie CKH circulaba por la calle Río Miño en dirección a la calle Gran Canal. Al parecer, cuando se iba a incorporar a ésta, el conductor del Ford Focus dio un volantazo yendo a colisionar contra un coche de la marca Peugeot 405 con matrícula de la serie AG de San Sebastián, el cual se encontraba estacionado en doble fila junto a las obras de construcción de una vivienda. Es probable que el conductor, que resultó herido leve, se viera obligado a dar el volantazo para evitar la colisión contra otro coche.

El choque por alcance hizo que el vehículo estacionado se desplazara y se estampara contra un montón de arena de la obra, lo que hizo que se levantara de la parte trasera y fuera a caer encima del coche que lo había golpeado por detrás.

Tirón en la calle Segovia

Roban la cartera y tiran al suelo a una señora de 65 años

Salía del portal con 220 euros para pagar la luz.

El autor del robo: un rumano que la conocía de vista por ser vecino del bloque

Ocurrió el pasado viernes día 20 de enero sobre las 9'30 horas de la mañana cuando una señora de 65 años salía de su portal situado en Alcalá en el número 32 de la calle Segovia. De improviso, un individuo, al que sólo conocía de vista, tras propinarle un fuerte tirón, empujarla y arrojarla al suelo, le robó la cartera-monedero en la que llevaba el D.N.I., la tarjeta sanitaria, documentos médicos y 220 euros para pagar la luz.

Cuando la víctima se pudo levantar llamó a su hija informándola de lo sucedido. La hija acudió en auxilio de su madre y dos horas después, sobre las 11'30 horas, cuando ambas estaban en el balcón, la madre, señalando a un individuo que se encon-

traba en la vía pública, dijo a la hija: "¡Ése es el que me ha robado la cartera!". De inmediato bajó la hija a la calle gritando "¡Al ladrón, al ladrón!", siendo requeridos por los viandantes dos policías nacionales que de uniforme por allí patrullaban, los cuales dieron alcance al individuo, un rumano que casualmente vive en el mismo bloque que su víctima. El rumano, al ver a la policía, arrojó al suelo la cartera que dos horas después todavía llevaba en su poder. La cartera sólo contenía el D.N.I. y los documentos médicos, faltaba el dinero y la tarjeta sanitaria.

El detenido, Basile A., de 47 años de edad, es rumano y carecía de antecedentes delictivos.



ALQUILER DE CHAQUÉS.

SASTRERÍA A MEDIDA

Paco Garrigues

RAMÓN Y CAJAL, 4 • TENIENTE RUIZ, 5

En joyerías de Alcalá, dos rumanos

Compraban joyas con tarjetas de crédito clonadas a un ciudadano alemán

Dos individuos rumanos han sido detenidos por utilizar tarjetas de crédito clonadas con las que compraban joyas en diferentes joyerías de Alcalá. Para este menester sólo es necesario clonar la banda magnética de la tarjeta que suelen hacerlo cuando se entregan como pago en establecimientos donde el daftáfono no está a la vista o en restaurantes donde se la llevan con la nota de cuenta. Según información policial, el incremento de tarjetas clonadas lo vienen sufriendo personas que han viajado al Caribe,

principalmente a Cancún.

El día 19 de enero, en la joyería denominada Bella, situada en la calle Talamanca, la Policía Nacional vigilaba a ciudadanos del este, autores principales de estos fraudes. Vio salir a dos individuos que les infundieron sospechas. Fueron identificados, habían comprado una cadena, una pulsera y un collar todo de oro por un valor de 1.200 euros que ellos dijeron haber pagado en efectivo. Dijeron una falsedad, porque pagaron con una tarjeta Visa Blanca clonada a un ciudadano alemán a cuya cuenta del Banco alemán habían cargado esta compra y otra realizada dos días antes, el 17 de enero en el que compraron joyas por valor de 619 euros.

Los detenidos, Joan T., de 21 años, y Ilie N., de 26, son rumanos y vecinos de Arganda del Rey.

Malos tratos

Fuerzas del Puesto Principal de Azuqueca de Henares detuvieron sobre las 15:50 horas del domingo en Torrejón del Rey a D. D. M., de 31 años y vecino de la citada localidad, acusado de un supuesto delito de malos tratos en el ámbito familiar en la persona de su pareja sentimental, de 31 años, con el resultado de agresión. Según consta en la denuncia presentada por la víctima, los hechos tuvieron lugar tras una discusión en el domicilio familiar.

Por otra parte, el Puesto de Azuqueca de Henares también procedió a la detención en la madrugada del pasado domingo de J. C. C. L., de 32 años y vecino de Villanueva de la Torre, por otro presunto delito de malos tratos en el ámbito familiar en la persona de su pareja sentimental, con el resultado de agresión e insultos. De acuerdo con la denuncia interpuesta por la víctima, de 28 años, los hechos acontecieron en el domicilio que ambos comparten en Villanueva de la Torre.

Se llama Punto Baño y está situada en el número 10 de Vía Complutense

Robo en una tienda de hidromasaje

Durante la hora de cierre de mediodía, sobre las 14:30 horas del pasado martes, 24 de enero se cometió un robo en el establecimiento denominado Punto Baño, dedicado a la venta de artículos para baños e hidromasajes.

Fue un vecino de la zona el que avisó a la Policía Municipal de que un individuo joven que vestía una camisa tipo militar y cubría parte de su rostro con una "braga" también tipo militar, había fracturado la cristalería de la puerta de entrada. Una vez en el interior también forzó la cerradura de la puerta de la oficina llevándose una pequeña cantidad de dinero.

Según informa Elena, una dependiente del establecimiento, "a nosotros nos avisó del robo la policía que cuando llegó estuvo mirando



Fracturó el cristal de la puerta y rompió una columna de hidromasaje

dentro por si estaba escondido por algún lugar de la tienda. Se llevó poco dinero pero causó daños en el cristal de la puerta de entrada y en la puerta de la oficina y también rompió una columna de hidromasaje".

Sospechan que podría ser un individuo que días antes había estado merodeando y mirando por la tienda.

Maltrato a un gato

El Servicio de Protección de la Naturaleza (SEPRONA) instruye las correspondientes diligencias por un supuesto delito relativo a la protección de la flora y la fauna, y de los animales domésticos. Días atrás, un gato propiedad de un vecino de Muduex sufrió menoscabo físico en forma de maltrato tras ser alcanzado por el proyectil de un arma de aire comprimido que le ocasionó la pérdida de un ojo.

Los hechos tuvieron lugar el pasado 14 de enero en el mencionado municipio y la denuncia fue interpuesta por el propietario del animal, que hizo entrega del arma utilizada, que quedó depositada en la Intervención de Armas del acuartelamiento de Sigüenza. Las investigaciones practicadas por el SEPRONA han concluido con la imputación como presuntos autores del hecho de B. C. N. y J. P. A., de 19 y 21 años, respectivamente, ambos vecinos de Guadalajara.

FUNDACIÓN COLEGIO DEL REY

CONVOCATORIA PÚBLICA PARA CUBRIR LA PLAZA DE JEFE/A DE PRODUCCIÓN DEL FESTIVAL "CLÁSICOS EN ALCALÁ" 2006

Funciones:

- Coordinar la programación del Festival
- Negociación y atención a compañías y artistas participantes
- Negociación y coordinación de empresas de suministros
- Control presupuestario
- Coordinación de la oficina del festival y de la secretaría general del mismo

Tipo de contrato:

- Laboral temporal con una duración de 6 meses y jornada completa

Se precisa:

- Conocimientos de artes escénicas y experiencia en puestos similares.

Interesados, presentar Currículo vitae, acompañado de los documentos justificativos, en la Fundación Colegio del Rey, Plaza del Empeinado, 1 de Alcalá de Henares, en horario de 9:00 a 14:00 horas, hasta el 8 de febrero.



AYUNTAMIENTO DE
ALCALÁ DE HENARES
Concejalía de Cultura



Regalos
BODAS
Comuniones, Bautizos
INVITACIONES
Arras - Agendas - Espejos
Especialistas en Detalles de Utilidad
FABRICANTES
VISITE NUESTRO AMPLIO MUESTRARIO
C.C. EL VAL, 110 - Alcalá de Henares
Pº DELICIAS, 122 - MADRID
91 882 94 32 - 91 474 72 98
www.regalobodas.com

Sólo se logró la detención de uno de ellos, pero ni las joyas ni el dinero fueron recuperados

Cuando llegó a su casa bajaban los ladrones por la escalera. Llamó a la policía desde el móvil y tuvo la valentía de seguirlos

Cuando llegó a su casa bajaban los ladrones por la escalera. Ella esperaba el ascensor, sus dos hijos subieron andando. Mientras esperaba vio bajar a dos individuos de aspecto sudamericano, extraños y huidizos. No eran vecinos del bloque. Se los quedó mirando porque le infundieron sospechas, uno de ellos portaba una bolsa dorada de El Corte Inglés con motivos navideños exacta a la que ella tenía en su habitación. Mientras los miraba oyó gritar a sus hijos "¡mamá, nos han robado!". No había duda, eran ellos. Salió detrás para ver por dónde iban, mientras desde su móvil llamó a la Policía Municipal que acudió con rapidez. Describió a los agentes las características físicas, la vestimenta y lo que portaban ambos individuos que, al marcharse se separaron, cada uno fue por un lado.

El suceso ocurrió el martes día 17 de enero, sobre las 17'15 horas en Alcalá, en la Plaza José Espronceda en el número 1 B, en la segunda planta. La señora dijo a los agentes que iba siguiendo a dos individuos que acababan de robar en su casa. Mejor dicho, a uno, porque al otro enseguida lo perdió de vista.

Acudieron en su ayuda dos patrullas de Policía Local. En un coche subió la señora con los agentes mientras la otra patrulla buscaba al malhechor por las inmediaciones. Lo encontró en el parque público denominado Gilitos. El individuo, al ver a la policía tiró la bolsa de El Corte Inglés en unos setos y salió corriendo. Fueron tras él y lograron darle alcance. Cuando llegó el otro coche con la señora, ésta reconoció al individuo y la bolsa y los objetos que contenía como

La policía aconseja dejar la puerta bien cerrada, con la cerradura echada, pues los artífices de plástico para levantar el resbalón y los expertos en su manejo abundan ya en Alcalá

suyos; los que le habían robado, aunque sólo parte de ellos; el dinero y las joyas no han aparecido, los debía llevar el ladrón que logró huir.

El detenido, César Augusto N.G., de 26 años de edad, colombiano, se hizo pasar por venezolano, presentando un pasaporte de esta nacionalidad a su nombre, que los agentes comprobaron que estaba falsificado. Tiene cinco antecedentes por delitos cometidos en Burgos, Granollers y Bilbao. Según la acusación policial, por el modus operandi

podría ser el presunto autor de al menos 12 robos cometidos en Alcalá, en los meses de noviembre y diciembre pasado, en la Avenida Juan Carlos I, dos robos en viviendas, en las calles Arturo Soria, Manuel Machado, Gardenia, Plaza de Navarra, Emilio de Miguel Concha, en ésta también en dos viviendas, Camilo José Cela, Celestino Mutis y José María Pereda. En las mencionadas calles, según información policial, se han cometido 12 robos en fechas recientes. La policía aconseja no

Según la acusación policial, al detenido le implican la presunta autoría de 12 robos en viviendas cometidos en fechas recientes

ponérselo fácil a los ladrones, al salir de casa dejar siempre la puerta bien cerrada, dando la vuelta a la llave echando la cerradura.

Al detenido, la policía le requirió un plástico rígido en forma de plantilla útil para abrir las puertas sólo con resbalón. Al parecer, el detenido es un experto en estos menesteres y en otros, ya que llevaba un destornillador, un cortafrios, un escoplo y unas tijeras con mango verde, algo de esto utilizó para forzar la puerta de la vivienda mencionada, pues la valiente señora de 35 años víctima del robo que se atrevió a seguir a los ladrones, dejó su puerta perfectamente cerrada. De los efectos robados sólo recuperó un MP3 y la bolsa de El Corte Inglés. El resto, un joyero, una alianza, dos cadenas y una gargantilla de oro, así como una cámara digital, un reloj y 600 euros en efectivo han desaparecido.

Había presentado denuncia previa contra la víctima

Detenido un joven de Azuqueca como presunto autor de un delito de lesiones y amenazas

Sobre las 09:45 horas del pasado día 17 de enero, efectivos del Puesto Principal de la Guardia Civil de Azuqueca de Henares detuvieron en la citada localidad a J. R. P., de 20 años de edad y vecino de este municipio, como presunto autor de un delito de lesiones y amenazas con arma blanca. Los hechos tuvieron lugar el sábado anterior, cuando el ahora detenido se personó de madrugada en el acuartelamiento para presentar una denuncia contra otro joven de 22 años y también domiciliado en Azuqueca, al que acusó de ocasionarle una serie de lesiones.

Las investigaciones practicadas con posterioridad por la Guardia Civil han permitido

esclarecer la veracidad de los hechos denunciados. En realidad, el denunciante fue el que agredió con un objeto contundente al otro joven, al que acusaba y al que también amenazó con un arma blanca. Las lesiones que presentaba fueron provocadas con un vaso al intentar propinar un puñetazo a la víctima.

Fueron sorprendidos in fraganti

Detenidos tres menores que robaban en el interior del coche de un guardia civil

La policía detuvo a tres menores de 17 años, residentes en Marchamalo (Guadalajara), como presuntos autores del robo con fuerza en el interior de dos vehículos.

Ocurrió en la madrugada del pasado domingo, cuando un guardia civil que se encontraba fuera de servicio, al ir a recoger su vehículo, que se ha-

llaba estacionado en el recinto ferial, sorprendió a unos jóvenes en el interior, los cuales se dieron a la fuga llevándose algunos objetos. Tras unos instantes de persecución, los interceptó y retuvo en el Paseo de San Roque, desde donde llamó a la comisaría de Policía.

Personados los funcionarios policiales, los detuvieron y les intervinieron los efectos sustraídos, así como otros procedentes de un segundo vehículo, que igualmente se hallaba aparcado en el mismo lugar, cuyo cristal delantero izquierdo apareció fracturado.

Los detenidos fueron entregados a sus progenitores tras prestar declaración en la comisaría y las diligencias remitidas a la Fiscalía de Menores.



JOYERÍA AMÉRICA









Plaza de Cervantes, 36 • Alcalá de Henares • Tfno./Fax: 91 888 24 75



RE/MAX Village
Servicios Inmobiliarios

c/ Daoiz y Velarde, 15
Alcalá de Henares
www.remax.es village@remax.es



VENTA Y ALQUILER

AHORA ES EL MEJOR MOMENTO PARA COMPRAR O INVERTIR EN LA PLAYA

PRECIOSO ÁTICO SEMINUEVO Torrevieja (Alicante)

Salón-comedor
Cocina americana
Dos dormitorios
1 Baño Completo
2 terrazas
Ascensor
Cercano a la zona
centro.
30 metros
de la playa.

"GRAN
OCASIÓN"



PISO SEGUNDA MANO Torrevieja (Alicante)

Precioso piso a
100 metros de la
playa,
salón- comedor,
2 dormitorios,
1 baño,
cocina,
terraza,
plaza de garaje
y trastero.
Completamente
Amueblado
Carpintería Exterior: Aluminio Lacado



PRECIOSO BUNGALOW Torrevieja (Alicante)

Bungalow alto con
entrada
independiente.
Tiene terraza
y patio privado.
La vivienda
consta de:
2 dormitorios



Cocina americana
Salón de paso - Baño completo
Totalmente amueblado - Pertenece a una
urbanización y comparten zonas comunes
como jardines y piscina.

APARTAMENTO en Torrevieja (Alicante)

Apartamento Planta baja.
Situado junto al parque las
Naciones de Torrevieja.
Tiene terraza y zonas
comunes (Piscina)
La vivienda consta de:
2 dormitorios
Cocina americana
Salón de paso
Baño completo
Totalmente amueblado



ENCANTADOR APARTAMENTO en Torrevieja (Alicante)

ESTUPENDA OCASIÓN.
1 Dormitorio
Cocina Amueblada
1 Baño Completo.
Terraza
Ascensor
Piscina Comunitaria



BUNGALOW A ESTRENAR Jacarilla (Alicante)

Precioso Bungalow
a estrenar
Salón Comedor.
1 Baño Completo
2 dormitorios
Cocina.
1 Terraza
Garaje Incluido
Recinto Privado
Piscina Comunitaria



BUNGALOW A ESTRENAR Torrevieja (Alicante)

Acogedor Bungalow
52 M²
en la zona
de Avd/
de Madrid.
3 Dormitorios.
Salón
comedor
1 Baño.
Solarium
Cocina
Totalmente
amueblada
APROVECHE
ESTA OPORTUNIDAD



902 24 81 11

El incendio afectó al centro comercial Champion

Prendieron fuego en un fotomatón de la Vía Complutense

Un acto vandálico fue la probable causa que calcinó el fotomatón situado en la Vía Complutense junto a la fachada del centro comercial Champion, en el barrio de San Isidro. Los hechos ocurrieron sobre las 4'14 horas del martes 24 de enero siendo avisados los servicios de emergencias del 112 por algunos conductores que circulaban por la Vía Complutense y por vecinos de los inmuebles próximos.

Al lugar del incendio acudieron efectivos de la Policía Nacional y de la Policía Local quienes inmediatamente pidieron la presencia de los bomberos para intentar extinguir las llamas ante la posibilidad de que se extendieran al centro comercial.

De hecho el fotomatón ardió con gran rapidez y las llamas afectaron al revestimiento me-

tálico de la fachada del centro comercial. Los bomberos se emplearon a fondo para impedir que el fuego penetrara en el establecimiento. De hecho, incluso después de declararse extinguido en el fotomatón y de abandonar los bomberos el lugar, aún quedaron allí efectivos de la Policía Nacional vigilando que no hubiera afectado al centro comercial. Lo que



no se pudo evitar es que algo de humo penetrara.

El fotomatón quedó completamente calcinado por efecto

de las llamas mientras que por parte de la Policía se investiga quién pudo ser el autor del incendio.

Los bomberos tuvieron grandes dificultades para acceder al lugar

Un incendio en un coche afectó a la iglesia de Los Santos

Un incendio en un coche produjo daños en la iglesia de los Santos de la Humosa. El humo ensució la fachada junto a la cual se encontraba aparcado el vehículo. Los hechos se produjeron poco antes de la una de la madrugada del día 24 de enero. A esa hora fueron avisados los bomberos de la Comunidad de Madrid con base en el parque de Alcalá para extinguir las llamas que afectaban a un coche de la marca Alfa Romeo con matrícula de la serie BNS.

Los bomberos se dirigieron al municipio santero, en el cual tuvieron grandes dificultades para llegar al lugar del incendio debido a la estrechez de las calles y a la existencia de vehículos aparcados en la misma. De hecho tuvieron que hacer un tendido muy largo de manguera ante la imposibilidad de acceder a la iglesia. Cuando finalmente lograron acceder con el tendido de manguera, los bomberos encontraron completamente calcinado el coche y comprobaron que el humo había afectado a la fachada de la iglesia.

Según el alcalde de Los

Santos de la Humosa, Javier López, las circunstancias del incendio fueron "muy raras" y es probable que fuera provocado: "Nadie se podía acercar por temor a que explotara".

Por otra parte, el alcalde santero reconoció que la iglesia sufrió daños por el humo, "pero pudo haber sido peor si el aire hubiera llevado las llamas hacia la puerta. La iglesia es un monumento catalogado". El alcalde también dijo que los bomberos no tuvieron acceso, "por lo que insisto en pedir que la gente no aparque en las calles dejándolas estrechas para evitar el peligro en caso de incendio".

El robo lo cometió el vigilante

Trabajaba en una empresa y denunció una sustracción falsa en el interior de la misma

En la noche del pasado domingo, agentes de la Guardia Civil detuvieron a C. S. S., de 48 años y con domicilio en Torrejón de Ardoz, como presunto autor de un delito de simulación de delito y otro de hurto. El citado individuo trabajaba como vigilante de seguridad en una empresa situada en el polígono industrial de Cabanillas del Campo. Sobre las 19:55 horas, dio aviso al Centro Operativo de Servicios (COS) de la Comandancia de que una furgoneta ocupada por cinco personas había accedido al interior de la nave en la que prestaba servicio y habían sustraído diversos efectos. En la denuncia, aseguró que había tenido que refugiarse en una vitrina blindada.

Una patrulla de la Guardia

Civil se personó de inmediato en el lugar de los hechos y, tras tomar declaración al denunciante, se percató de que éste incurría en varias contradicciones e incongruencias. Al sospechar de la verosimilitud del relato de los hechos citados, fue invitado a abrir el maletero del vehículo de su propiedad. En el interior del mismo se hallaron una minicadena, un reloj radio-control con barómetro, un tensiómetro, un reloj de plata, un receptor de Televisión Digital Terrestre (TDT), dos cojines cervicales, un juego de albornoz y zapatillas de casa y una almohada, efectos que no han sido valorados. El ahora detenido ha pasado a disposición del Juzgado de Instrucción de Guardia.



- MUEBLES DE COCINA
- MUEBLES DE BAÑO
- SANITARIOS
- CRIFERIA
- MAMPARAS
- HIDROMASAJE

EXPOSICION Y VENTA:

Gil de Andrade, 12 - Tlf.: 91 889 85 42 -ALCALÁ-

"PICAZO" PROYECTOS Y REFORMAS
Albañilería, Fontanería,
Electricidad, Pintura, Escayola,
Calefacción, etc.
REFORMA INTEGRAL DE LA VIVIENDA

ALMACEN:

Pol. El Caballo, nave 15 -LOECHES-

EXPOSICIONES

CASA DE LA ENTREVISTA
(Calle de San Juan, 1)

Hasta el 19 de Febrero

Premios Ciudad de Alcalá de Pintura

Claudio Serrano Gómez, Marian Calvo del Rey, Guillermo Ferri Soler, Fernando Gómez Berquío, Luis Alonso Prieto, Omar Figueroa Turcios, Javier Tacón Clavain, Soledad Velasco Hernández, Cristina Sánchez-Aparisi de Jorge, Antonio Saturio, Juan Lorenzo, José Antonio Tabaes Muñoz, Julio Adán Rodríguez, María Luz López Dupont, Pilar Prieto Calvo, Sara Murado, Enrique Cerdán Rodríguez y Lidia Hueso

Horario: Martes a Domingo
12'00 - 14'00 h. y 17'00 - 20'00 h.
Lunes cerrado.

CAPILLA DEL OIDOR
(Plaza de Cervantes)

Hasta el 26 de Febrero

Las expresiones de "El Quijote"

El Quijote de Eustaquio Segrelles

Horario: Martes a Domingo
12'00 - 14'00 h. y 17'00 - 20'00 h.
Lunes cerrado.

MUSEO ARQUEOLÓGICO REGIONAL

Plaza de las Bernardas s/n
Hasta abril

Esperando el Diluvio

Ambrona y Torralba hace 400.000 años Desde las primeras excavaciones del marqués de Cerralbo en 1909 hasta los trabajos de estos últimos años en los yacimientos de Torralba y Ambrona, dos localidades situadas en el sur de la provincia de Soria, muy cerca de Medinaceli.

Horario: Martes a Sábado de 11'00 a 19'00 horas. Domingos y festivos: de 11'00 a 15'00 horas.
Lunes cerrado.
ENTRADA GRATUITA

CASA DE LA JUVENTUD

Hasta el 31 de enero

ESPACIO DEL ARTE

Histeria de Alcalá

MALAGÓN Y ÁNGEL

MUTUAL COMPLUTENSE Sala Manolo Revilla

c/Nueva, 10

Hasta el 2 de febrero

María Dorado (ÓLEOS)

HORARIO:

Lunes a Viernes: 18,30 - 20,30 h.
Domingos y festivos de 12 a 14 h

CASA DE LA CULTURA DAGANZO c/Madrid, 19

Hasta el 7 de Febrero

Paco Sanz

PINTURA

TEATRO SALÓN CERVANTES

Viernes 27 y Sábado 28 - 21'00 h.
Domingo 19 - 19'00 horas

TEATRO

"Monthy Paython's Flying Circus"

Los mejores sketches de Monthy Python
L'om Imprebis-Yllana

Autor: Monty Python. Traducción y adaptación: L'om Imprebis / Yllana. Dirección: Santiago Sánchez y Joseph O'Cuineen. Actores: Carlos Castiello, Richard Collins-Moore, Antonio de la Fuente, Fernando Gil, Diego Molero, Juan Cañas.

Imprebis e Yllana se unen para presentar, por primera vez en España los mejores sketches de Monty Python, un grupo que llegó a estar prohibido en nuestro país y que sorprendió a todos. Una ocasión única para disfrutar de lo mejor de Monty Python en versión original española, sin subtítulos.

CORRAL DE COMEDIAS

(Plaza de Cervantes, 15)

Si el tiempo es oro,
aquí tienes cuatro siglos

En un nuevo y mágico espacio gestionado por Teatro de La Abadía, "ocio inteligente" para los fines de semana.

Funciones:

Viernes 27 y Sábado 28 - 20'30 h.
Domingo 29 - 20'00 h.

TEATRO

"El enfermo imaginario"

De Molière

IGUAANA TEATRE

Dirección: Pere Fullana

Humor, brillantez e innovación: una trama divertida y camaleonesca para disfrutar del talento ácido y actualísimo de Molière, en un espacio privilegiado.

Taquilla: Miércoles a Sábados de 11'30 a 13'30 y de 17'00 a 20'30 h. Domingos de 17'00 a 20'00 horas. Tlf: 91 882 22 42. Tel-entradas: Caixa Catalunya 902 101 212. Descuento estudiantes, tercera edad, grupos y asociaciones.

SALA MARGARITA KIRGU

(Vía Complutense, 19)

Sábado, 28 Enero
20'00 h.

CINE

"Gigante"

Dirección: George Stevens

Intérpretes: Rock Hudson,
Elizabeth Taylor, James Dean,
Carroll Baker

Gigante narra la historia de dos generaciones de tejanos y los cambios sociales y económicos que sacudirán sus vidas a causa del descubrimiento del petróleo, el nuevo oro.

Film épico del productor y director George Stevens, que mereció el Oscar a la mejor dirección. Gigante supone un alegato en contra del racismo y de una sociedad clasista que dominaba las tierras sureñas. Destaca la interpretación de James Dean, en la piel de un personaje hecho a su medida.

ENTRADA LIBRE

CARTELERA

DEL 27 DE ENERO
AL 2 DE FEBERO

MULTICINES CISNEROS

Plaza de los Santos Niños nº 5

Teléf. de información:

91 880 37 03

"El noveno día". (13 años). Pases a las 17'30, 20'00 y 22'30.

"Manual de amor". (13 años). Pases a las 17'30, 20'00 y 22'30.
Miércoles 1 y Jueves 2, a las 22'30.

"Lutero". (13 años). Pases a las 17'30, 20'00 y 22'30. Miércoles 1 y Jueves 2, a las 17'30 y 20'00.

CINE-CLUB:

"LAS LLAVES DE CASA". Miércoles 1 y Jueves 2 de febrero: Pases a las 18'30 y 21'00 horas.

La Primitiva

Jueves, 19 de Enero:

15 - 17 - 25 - 26 - 33 - 43

C-16 R-7

Sábado, 21 de Enero:

2 - 11 - 23 - 26 - 41 - 48

C-45 R-5

El Gordo de La Primitiva

Sábado, 21 de Enero:

8 - 18 - 19 - 27 - 45

R-9

Bono Loto

Lunes, 23 de Enero:

2 - 11 - 19 - 31 - 33 - 39

C-27 R-5

Martes, 24 de Enero:

6 - 9 - 14 - 17 - 28 - 41

C-13 R-4

Miércoles, 25 de Enero:

10 - 15 - 20 - 32 - 41 - 44

C-16 R-8



Viernes, 20 de Enero:

12 - 15 - 33 - 44 - 50

Estrellas: 02 y 06

ONCE

ENERO

Serie/Reintegros

Día 19	39.047	3-7
Día 20	41.966	5-001 6
Día 22	95.056	5-048 6
Día 23	20.418	2-8
Día 24	68.900	6-0
Día 25	53.562	5-2

RESTAURANTE - BAR

Sánchez

Plaza Ramón y Cajal, 1 - Tlf. 91 886 01 77

MECO: El pueblo más distante del mar



Gran Collar de Oro a la Gastronomía Internacional

DETALLES PARA INVITADOS A

**BODAS
COMUNIONES,
BAUTIZOS...**

Togar INVITACIONES

**EL MAYOR SURTIDO DE ALCALÁ
FABRICACION PROPIA**

Pº de Aguadores, 9-10 (recinto ferial)
Tlf.: 91 883 18 58 - ALCALÁ DE HENARES
Próximamente en Pº del Val, 8

POR TRASLADO

TRASPASO JOYERÍA

En Alcalá de Henares

- 32 años de antigüedad
- Con todas las medidas de seguridad
- Excelente clientela

Tlfs.: 91 880 56 48 - 619 28 47 61

**Tengo dinero
y ganas de sexo.
Recojo. Gratifico.
609 949 104**

COMPLUTUM ESCUELA DE IDIOMAS

18 años enseñando idiomas ¡¡Aprende!!

- Ruso •Inglés •Francés •Alemán
- Italiano •Español

**¡¡NO SE DEJE ENGAÑAR!! APRENDA
UN IDIOMA EN VIVO Y EN DIRECTO**

C/ Cerrajeros, 6 - Tlf. 91 889 96 48 - Alcalá de Henares



RE/MAX Village
Servicios Inmobiliarios

c/ Daoiz y Velarde, 15
Alcalá de Henares
www.remax.es village@remax.es



VENTA Y ALQUILER

PISOS, APARTAMENTOS, CHALETs, PARCELAS, LOCALES, SOLARES...

PISO 2º MANO. ZONA GARENA ALCALÁ DE HENARES

Piso de Lujo de 74,37 M²
3 Dormitorios
2 Baños completos
Salón - Comedor.
Suelos de gres y tarima
Terraza
Garaje y trastero
Cocina Amueblada
Calefacción individual
Piscina y parque infantil.
MARAVILLOSAS VISTAS



PISO 2º MANO. ZONA VIRGEN DEL VAL ALCALÁ DE HENARES

Piso totalmente reformado.
Paredes revestidas en madera.
Cocina amueblada.
3 Dormitorios
Salón-Comedor.
Baño Reformado.
Terraza acristalada.
Dormitorio Principal
y Salón a/a
Ascensor



PISO 2º MANO. ZONA JUAN DE AUSTRIA ALCALÁ DE HENARES

Superficie construida: 94,28 m²
3 Dormitorios
1 Baño
2 Armarios empotrados
2 Terrazas (terminados
en aluminio lacado
en blanco)
Cocina amueblada.
Ascensor
Puerta blindada
"PRECIOSO"



CHALET INDIVIDUAL VILLALBILLA (Urb. El Roble Alto)

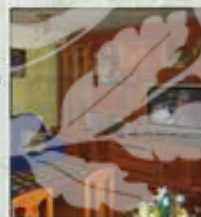
- Superficie construida: 280 m² en 2 plantas
- Parcela 1.000 m²
- Garaje • Piscina
- 7 dormitorios (Vestidor Dor. Principal)
- 2 baños completos
- 1 Terraza
- Suelo de tarima y Grees.
- Bonita chimenea en el salón.
- Suelo con vigas de madera

MUY BUEN ESTADO



PISO 2º MANO EN VILLALBILLA

Precioso piso de 68,78 M²
Completamente amueblado.
Salón con
balcón independiente
3 Dormitorios
Dormitorio principal con
vestidor
Baño completo
Cocina completamente
amueblada
"OCASIÓN"



OBRA NUEVA ANCHUELO (Madrid)



Promoción Obra Nueva "El Coso"
17 Viviendas. Pisos de 1-2 y 3 dormitorios.
CALIDADES Y ACABADOS DE LUJO.
HAZ YA TU RESERVA.

HOSTAL EN LA RUTA DEL QUIJOTE Ciudad Real

Maravilloso Hostal.
Situado en la
Ruta del Quijote.
15 habitaciones con
baño independiente.
Capacidad
de 50 Comensales.
Lugar privilegiado para
realizar caza y pesca.
6.400 m² terreno.
MAGNIFICA INVERSIÓN RURAL



OBRA NUEVA - PROMOCIÓN CHALET en Valverde de Alcalá

Parcelas desde 250 M²
En dos alturas.
Garaje a pie de Calle.
Estupendas vistas.
HAZ YA
TU RESERVA

OBRA NUEVA - CHALETs ADOSADOS en Humanes (Guadalajara)

Preciosos Chalets Adosados
De Nueva construcción.
2 y 3 dormitorios
Excelentes Acabados.
APROVECHA
ESTA OCASIÓN



902 24 81 11