

HOSTELERO

AHORRA 13.000€

SI CONTRATAS MENORES DE 25 AÑOS

C/ Madre De Dios 12, Alcalá De Henares
EFORMACIONSEM.ES
686 925 652

PUERTA



Número 2.674 :-: 29 de octubre de 2021 :-: AÑO 53 :-: 1,40 euros

**Refuerza su carácter único en España
y se engalana para la fiesta de Todos los Santos**



**Según Lezcano (Ciudadanos),
"sólo por obedecer a Ayuso"
"Judith Piquet cobra más que
el presidente del gobierno"**

El Cementerio Jardín de Alcalá crece con "el Bosque de la Vida"



**Las cofradías preparan ensayos
para salir con normalidad
Las procesiones penitenciales
volverán en 2022**



**Las escenas que se iban a representar
al aire libre se llevan al teatro
Don Juan supera la pandemia,
pero no las previsiones de lluvia**



**Diseñados doce estacionamientos, de los
cuales seis ya tienen estudio técnico
El Plan de Aparcamientos creará
2.500 plazas subterráneas**

**El atracador amenazó a la
dependienta y se llevó la caja
Atraco con cuchillo en una
papelería de la Rinconada**

**Estafaron desde la región
a personas de toda España
Se apoderaron de dos millones
de euros mediante phishing**

GAMA
**SUBARU
HYBRID**

Desde 229€/Mes

Entrada 12.105,95 € 48 meses
T.A.E. 8,44% Última cuota 13.742,23 €



ALL
AROUND
SAFETY

XV, IMPREZA, FORESTER.
MÁS SEGURIDAD. MÁS EFICIENCIA. MÁS SUBARU QUE NUNCA.

GR MOTOR
C/ Francisco Arbo, 117 - Tel. 940 202 557 - Guadalajara
Ctra. N-II Km. 29,800 (Pol. Ind. Mapfre) - Tel. 918 775 900 - Alcalá de Henares



Teléfonos de interés

Alcohólicos Anónimos - GRUPO CERVANTES	91 341 82 82
Agentes Forestales	91 888 00 83
AGUAS DE ALCALÁ (Averías 24 horas)	900 810 975/ 91 177 91 26
AGUAS DE ALCALÁ (consultas)	900 810 974/ 91 177 91 25
ALUMBRADO PÚBLICO (AVERÍAS)	91 883 66 09
Archivo Municipal	91 877 08 84
Asociación de Familiares Enfermos de Alzheimer	91 889 71 70
Asociación Lucha contra el Cáncer	91 883 08 82
Asociación de Diabéticos de Alcalá	91 878 81 97 / 680 855 7 14
Asociación Pro-Derechos del Niño SOS PAPA MADRID	655 440 560 y 600 600 500
Ateneo Cultural 1º de Mayo	91 200 06 55
Autobuses Urbanos	91 888 00 21
Autobuses Interurbanos	902 42 22 42
AUTOSTRADA - ALQUILER COCHES, FURGONETAS	91 888 36 47
Ayuntamiento	91 888 33 00
Cámara de Comercio	91 889 22 76
Casa de la Entrevista	91 888 01 75
Casa de la Juventud	91 889 65 12
Casa de Socorro	91 877 17 40
Cementerio	91 888 15 64
Cementerio Jardín	91 877 03 93
Centro Atención a la Mujer	91 877 17 20
Centro de Documentación	91 881 70 49
Centro de Especialidades Médicas Francisco Díaz	91 830 56 42 / 43
Centro Municipal de Salud	91 877 17 40
Centro de Salud Carmen Calzado	91 882 25 18 / 91 882 26 00
Centro de Salud Juan de Austria	91 882 13 32 / 91 882 10 45
Centro de Salud La Garena	91 886 35 35
Centro de Salud Luis Vives	91 882 22 86
Centro de Salud Manuel Merino	91 882 40 00
Centro de Salud María de Guzmán	91 882 91 70
Centro de Salud Miguel de Cervantes	91 802 96 57
Centro de Salud Nuestra Señora del Pilar	91 882 89 20
Centro de Salud Puerta de Madrid	91 889 45 22 / 91 878 71 23
Centro de Salud Reyes Magos	91 882 28 50 / 91 882 27 68
CIDAJ (Centro Información Juvenil)	91 879 74 00
Ciudad Deportiva Municipal El Val	91 877 17 80
Ciudad Deportiva Municipal El Juncal	91 877 17 70
Colegio de Abogados	91 882 92 68
Comisaría. Cuerpo Nacional de Policía	91 879 63 90
Correos y Telégrafos	91 889 23 34
Cruz Roja	91 360 95 98
DNI (Cita Previa)	060
Empresa Promoción Alcalá	91 877 32 53
Fiscalía	91 839 95 00
GRUTEAR (Grupo de Terapia Antialcohólica Rehabilitadora)	91 889 41 19
Guardia Civil	91 888 07 77
Guardia Civil (Servicio centralizado)	062
Hacienda	91 877 60 00
Hospital de Alcalá (Centralita)	91 887 81 00
INEM Cita Previa	91 272 27 95
Junta Municipal Distrito I	91 888 33 00
Junta Municipal Distrito II	91 879 79 51
Junta Municipal Distrito III	91 881 06 65
Junta Municipal Distrito IV	91 830 55 78
Junta Municipal Distrito V	91 888 11 64
Juzgado Decano Oficina de Decanato Civil - Alcalá de Henares	
Calle Colegios 4 y 6	91 883 94 07
Juzgados Plaza de la Paloma - Atención al Público	91 839 96 00
Juzgado de Violencia de Género	91 883 94 39
Obispado	91 888 27 00 / 04
Oficina de Turismo	91 889 26 94
OMIC	91 888 33 00 (extensión 6123)
Parque Municipal de Servicios	91 877 12 50
Plan Municipal de Drogas	91 877 17 40
Plan 24/48 horas	900 720 700
Policia Municipal	092 / 91 830 68 14
Policia Nacional	091 / 91 879 63 90
Policia Nacional - Información anónima asunto drogas	91 882 11 00
Protección Civil	91 880 12 14
Registro Civil	91 883 94 28
Registro de la Propiedad Número 1	91 888 00 32
Registro de la Propiedad Número 2	91 888 48 96
Registro de la Propiedad Número 3	91 882 12 03
Registro de la Propiedad Número 4	91 889 77 14
Registro de la Propiedad Número 5	91 877 34 47
RENFE	91 232 03 20
SACYR Atención al Ciudadano	900 10 23 96
Seguridad Social	91 889 23 58
Servicio de Comunicación, Notificaciones y Embargos	91 883 32 01
Servicio Información Ciudadana	010
Servicio Municipal de Protección Animal	91 877 08 74
Servicio limpieza viaria (Recogida Muebles)	900 10 23 96
Taxis (Radio Taxis Alcalá)	91 882 21 88 / 79
Teatro Salón Cervantes	91 882 24 97
Universidad de Alcalá (Centralita)	91 885 40 00
Urgencias Seguridad Social (a partir 17 h.)	061
Tráfico (Cita previa)	060

¿SINDICÁISTAS EN LA MANIFESTACIÓN DE APOYO A LOS PRESOS DE ETA?

PARECE QUE ALGUNOS HAN CAMBIADO EL SINDICATO DE TRABAJADORES POR EL SINDICATO DEL CRIMEN.



Floja reanimación

Todos deseábamos y algunos nos atrevíamos a esperar que la actividad económica española despegara como un cohete tras la pandemia. Sin embargo, aunque se nota una reanimación, ésta es mucho menos vigorosa de lo que necesitamos. El quebranto del PIB en 2020 fue del 10,8 % y en 2021 crecerá un 5,6 o poco más, lo cual muestra que estamos muy lejos de regresar a la normalidad. Las medidas que salen –o aún no han salido, pero amenazan con salir– de la Moncloa dificultan la recuperación porque indican un propósito de intervenir ilimitadamente en la marcha y gestión de las empresas y hacer mangas y capirotos en general por distintas vías con la propiedad privada. Podemos aborrecer este sistema y es tan Gobierno de España como el PSOE. Pedro Sánchez tiende a incorporarse –o al menos a plegarse– a menudo al dictado podemita contra el criterio de los ministros del PSOE y Podemos resulta así la parte dominante en la coalición social-comunista. La resistencia de la parte del PSOE *socialdemócrata a la europea* intenta moderar la tendencia a una acumulación de desastres que deje a la sociedad lista para ser redimida de la miseria mediante un cambio radical que imponga otro sistema, totalitario ya sin tapujos... Un cambio que tal vez fuera bien recibido por muchos españoles a quienes la democracia –incluso su vigente remedo partidocrático– queda muy grande y preferirían que, pase lo que pase, “Aquí mande alguien que haga lo que hay que hacer”, ese quehacer que suele coincidir con lo que quiere hacer quien manda.

Entre inversores y empresarios se extiende una sensación de inseguridad ante los forcejeos en el gobierno. Esa inseguridad remite la decisión de emprender y generar empleo –o renunciar a ello– a cuando las cosas se aclaren, lo cual no facilita la salida del túnel. Los regalos y créditos de la UE deben ir a potenciar la actividad industrial nacional. Subvenir a quien lo necesita es diferente de estimular el gasto general *porque sí*. Sembrar dinero a voleo para gastarlo, a la espera de que eso genere una demanda que tire de la actividad productiva, tiene el peligro de dirigir los cuartos hacia bienes importados de precios y calidad bajos, y así el Gobierno enviaría el dinero recibido de Europa y de los contribuyentes españoles a países con cuyas sociedades esta España necesita y ha de competir para tonificar su por ahora floja reanimación.

Editoriales

Esperanza contra experiencia

Pablo Casado no ha gobernado hasta ahora; en consecuencia, no cabe atribuirle virtudes y defectos comprobados en la tarea de gobernar y cuando se ofrece a gobernar merece el beneficio de la duda junto a la natural precaución del elector. No obstante, el presidente y candidato del PP a gobernar España no es todo el PP, respecto a cuyos gobiernos sí tenemos ya alguna experiencia a tener en cuenta ante las ofertas de su líder actual. ¿Suenan bien estas ofertas en oídos conservadores y en algunos liberales? ¡Desde luego! Pero parte del electorado proclive al PP quedó un tanto escocido tras sufrir gobernaciones peperas opuestas a lo que esperaba de ellas. Aducir “No podían hacer otra cosa porque ZP les había dejado la *res publica* en situación tan mala que no les permitió cumplir sus compromisos y los obligó a hacer lo contrario de lo esperado” es una falacia, si no una confesión de incapacidad y de falta de preparación ante la responsabilidad de gobernar: quien cobra durante años como alternativa al gobierno está obligado a realizar una oposición razonada con argumentos adecuados a la situación que pretende corregir, pues para corregirla se ofrece a los electores. No saber lo que estás obligado a saber y te pagan para que aprendas no es fatalidad sobrevenida, es falta de talento y gandulería.

El Partido Popular llegará a las próximas elecciones envuelto en un ambiente social por lo menos parcialmente hosco: la prensa de izquierdas, terne en la narración de corrupciones peperas, influirá contra el candidato popular, así como la de derechas –también numerosa, pero menos combativa que su rival– intentará influir contra el PSOE y Sánchez, pero eso no limitará su tirón electoral entre un pueblo tan habituado a la corrupción pluripartidaria –la

que ya conoce, la que se figura y la que espera conocer– que las noticias al respecto casi no le dan frío ni calor. Lo irritan, sí, pero considera a la corrupción fruto natural de la partidocracia en que ha venido a parar la democracia del consenso. Elegir entre PSOE y PP dependerá del crédito de cada candidatura, no sólo de la fe en la oferta y en la calidad moral del candidato, sino también de la solvencia ganada o perdida por las acciones de gobiernos anteriores bajo las respectivas siglas.

Quienes impulsan a Casado hacia la presidencia han de contar con que el último gobierno popular en la Moncloa satisfizo muy poco a una parte numerosa de sus votantes. El PP recibió en 2011 casi once millones de votos, que le dieron mayoría absoluta –¡Y un mandato!– para hacer y deshacer. Pero hizo demasiado al contrario de lo esperado y no deshizo lo que muchos deseaban que deshiciera. Consecuencias: descrédito electoral y pérdida de casi cuatro millones de votos en 2015. Una anécdota local: el PP alcalaíno reclama con muy buen sentido la retirada de la torre eléctrica de Jovellanos. Su petición está fundamentada de sobra, pero... Aunque Judith Piquet no estaba entonces en la brecha y seguramente no lo recuerde, en 2015, cuando el PP aún gobernaba en Alcalá, Rafael Ripoll, a la sazón edil de España 2000, llevó al pleno municipal esa misma propuesta y el PP, atendido a su *cinturón sanitario* contra E2000, ni siquiera aceptó debatirla.

Cuando la mayoría de oráculos coloca al líder popular a las puertas de la Moncloa, el hándicap más pesado con que carga Pablo Casado en su carrera hacia la presidencia es la prevención del elector que desearía apoyar sus ofertas y en conciencia se plantea un debate crucial: la esperanza contra la experiencia.

Futuro energético feliz

Sabemos –lo saben quienes han de saberlo, los investigadores y quienes están llamados a fabricar los instrumentos necesarios para ello– cómo generar energía eléctrica fotovoltaica y eólica en cantidades suficientes para abastecer toda la demanda mundial de energía y hacer innecesario quemar petróleo, gas y carbón. Sabemos cómo lograr que el suministro satisfaga una demanda siempre variable, con la generación a resguardo de las variaciones en la radiación solar y en el viento. La seguridad en el suministro requiere almacenar energía en los momentos de mayor producción que demanda para inyectarla en las redes cuando la relación se invierte. Los técnicos saben bien cómo se puede almacenar esa energía, mediante baterías o incluso remontando agua en los embalses para recuperarla como hidráulica. Y también mediante fabricación de “hidrógeno verde”, del que tanto espera el mundo del transporte. Lo mejor de todo es que la energía eléctrica generada de esta manera será tan abundante como barata. Todo lo anterior no es un cuento de ciencia ficción, está al alcance de una humanidad que puede llegar a ello incluso antes de lo que muchos optimistas calculan. Sin embargo, por cercano que tengamos el futuro feliz, hoy estamos en un presente más bien desdichado, con penuria de energía en vez de abundancia y con energía a precios exorbitantes en vez de casi regalada.

Los gobiernos que se pusieron de acuerdo para salvar el planeta a cualquier precio deben ponerse de acuerdo ahora para salvar a la humanidad. Con ese propósito deben estimular la investigación y la producción de los materiales e instrumentos necesarios para fabricar lo que muchos empresarios e ingenieros saben cómo hacer pero todavía no pueden fabricar. Ocioso será decir que ese estímulo no debe ser subvención, pues las subvenciones no suelen ir a parar a quien mejor trabaja en los circuitos eléctricos, sino a quien mejor se mueve en los burocráticos. Tenemos en puertas una energía eléctrica muy barata, pero para traspasar esas puertas es preciso que lleguemos a ellas vivos. La rosada aurora imaginada sobre un horizonte sin penurias energéticas no debe llevar a los gobiernos a dormirse en el ensueño. Al contrario, debe estimularlos para tomar las medidas tendentes a facilitar que lleguemos vivos a ese futuro cercano... Que no es nuestro presente.

SEMANARIO fundado en 1968

PUERTA de Madrid

Editor: Sandalio San Román Hernández
Redacción, administración y publicidad:
Ramón y Cajal, 7 - 28801 - Alcalá de Henares
Imprenta: c/ Morera, 23 - Torrejón de Ardoz
D.L.: M-42264-2016 (antiguo: GU-78-1968)

Teléfono: 91 889 26 53
91 888 85 89
Fax: 91 883 45 08

E-mail: semanariopuertademadrid@gmail.com

Facebook: Puerta de Madrid Instagram: @puertademadridalcala Twitter: @elpuertademadrid



Participantes del curso 2020

**Será su curso anual de formación en materia de derechos humanos
y se celebrará los días 3 y 4 de noviembre**

La Fundación Rodolfo Benito Samaniego realizará un curso sobre los desafíos de la cooperación al desarrollo

Uno de los objetivos esenciales que tiene la Fundación Rodolfo Benito Samaniego es la promoción y la formación de la sociedad en materia de Derechos Humanos y quizá esto es lo que la diferencia de cualquier otra entidad formada con el legítimo derecho de honrar y recordar a las víctimas del terrorismo. En efecto, los valores que promueve la Fundación que recuerda al joven ingeniero Rodolfo Benito Samaniego, fallecido en los brutales atentados de 2004 que asolaron los trenes que llevaban a trabajadores y estudiantes a sus lugares de trabajo y de estudio, valores como la tolerancia, el respeto, la cooperación y la solidaridad, tendrían el riesgo de caer en saco roto si no fuera porque con ellos hay una importante labor de promoción y formación. En ese sentido los cursos de formación en derechos humanos que anualmente celebra la Fundación son una pieza indispensable porque en definitiva lo que está haciendo la entidad es formar de una forma científica, con la sabiduría que pueden aportar los profesores en su mayor parte universitarios a los alumnos en aspectos esenciales de los derechos humanos. Pero además la Fundación está haciendo cantera con estos cursos, dicho sea utilizando la metáfora deportiva. Ya son varios los jóvenes que después de participar en estos cursos han dado el paso de colaborar con la fundación. En ese sentido los días 3 y 4 de noviembre se celebrará una nueva edición que este año se dedica a los desafíos de la cooperación al desarrollo.

El curso anual de formación en materia de derechos humanos que organiza la Fundación Rodolfo Benito Samaniego en colaboración con la Universidad de Alcalá y con el patrocinio de la Comunidad de Madrid, el Ministerio del Interior, la Fundación Víctimas del Terrorismo en la edición del 2021 lleva como título "Desafíos de la Cooperación al Desarrollo". Como viene siendo tradicional, el curso se celebrará en la Sala de Conferencias Internacionales de la Universidad de Alcalá, en el propio edificio del rectorado, ubicado en la Plaza de San Diego de Alcalá el miércoles 3 y jueves 4 de noviembre de 2021. La matrícula del curso es gratuita y se aceptarán inscripciones hasta completar el aforo disponible. La matrícula puede formalizarse completando un formulario disponible en la página web de la Fundación, www.fundacionrbs.org, a través del teléfono 91 426 38 52 (días laborables entre las 10.00 y las 18.00 horas) y mediante correo electrónico dirigido a coordinador@fundacionrodolfobenitosamaniego.org. La confirmación llegará mediante correo a la dirección electrónica que se señale.

Todos los ponentes y los alumnos participantes recibirán diploma acreditativo. La Fundación Rodolfo Benito Samaniego publicará las ponencias presentadas en la revista especializada "Construyendo sociedad número 6" que, con motivo de los cursos de formación en derechos humanos, se edita anualmente.

La primera sesión del curso será el 3 de noviembre. A las 12 será la inauguración con palabras de bienvenida del rector de Universidad de Alcalá, José Vicente Saz, y se proyectará un video titulado '15 estaciones: trayectoria de la Fundación Rodolfo Benito Samaniego'. Se contará con las intervenciones de María Marcos González, directora del curso y de Ignacio A. Pérez Macías, coordinador Fundación Rodolfo Benito Samaniego.

A continuación, la conferencia inaugural se titula 'Orígenes, evolución y fundamento de la cooperación al desarrollo' y la pronunciará Juan Daniel Oliva, de la Universidad Carlos III de Madrid. Tras un debate y la comida a las 16 horas será la conferencia 'La erradicación de la pobreza en los trabajos de las organizaciones internacionales', que dic-

tará Ana Manero Salvador, Universidad Carlos III de Madrid. Un debate sobre la misma y un descanso dará paso a las 17 horas a la conferencia 'Diseñando ayudas, imprimiendo cambios sociales' de Guillermo Martínez Gauna-Vivas, ingeniero, creador de ayudame3d.org.

A las 18 habrá una nueva conferencia, 'Covid-19, derecho a la salud y cooperación al desarrollo Carlos Lema', de la Universidad Carlos III de Madrid y a las 19 llegará la última ponencia de la sesión, 'África: problemas y perspectivas. Retos de la cooperación al desarrollo', por Mbuyi Kabunda, Universidad Autónoma de Madrid.

La segunda sesión, la del jueves 4 de noviembre, comenzará a las 12 horas con la conferencia 'Mujer y cooperación al desarrollo' por María Remedios Menéndez Calvo, de la Universidad de Alcalá. Tras el debate y el descanso se dará paso a la conferencia 'Prevención de la radicalización, cultura de paz y cooperación al desarrollo', por Marta Iglesias, Responsable Acción Internacional, Movimiento por la Paz. Ya en la tarde, a las 16 horas llegará la conferencia 'Constitución Española

y cooperación al desarrollo' por Miguel Ángel Sevilla, de la Universidad de Castilla La Mancha. A las 17 horas será la ponencia 'La incorporación del enfoque de derechos humanos en la cooperación internacional para el desarrollo', por Elena de Luis Romero, consultora e investigadora en derechos humanos y desarrollo de la Universidad Carlos III de Madrid. A las 18 horas será la presentación de comunicaciones y debate y a las 18'30 horas será la conferencia de clausura a cargo de Sonsoles García-Nieto, Presidenta de la Red de ONGD de Madrid que hablará de los retos actuales de la cooperación al desarrollo. Finalmente a las 19 horas será el acto de clausura con la entrega de diplomas y con la entrega de la IV Beca derechos humanos Rodolfo Benito Samaniego.

**Ya se han celebrado
ocho cursos
de derechos humanos**

Sin contar el que está previsto para los días 3 y 4 de noviembre, la Fundación Rodolfo Benito Samaniego ya ha celebrado ocho cursos de derechos humanos desde la perspectiva de que la difusión de éstos desde un punto de vista científico-académico, es fundamental para la creación de un importante tejido social que crea en una sociedad más justa y más tolerante y respetuosa con las demás personas. Desde esa perspectiva lo que la Fundación Rodolfo Benito Samaniego pretende es construir todo aquello que destruye el terrorismo.

El primero de estos cursos fue el poco de nacer la Fundación, en 2007; fue el antecesor de los que a partir de 2014 ya ha venido realizando cada año. Aquél fue un curso de invierno organizado conjuntamente con la Universidad Internacional Menéndez Pelayo titulado 'Violencia, Derechos Humanos y grupos vulnerables'.

Fue en 2014 cuando habiéndose ya consolidado la fundación su patronato decidió realizar un curso anual de Derechos humanos empezando con uno titulado 'Desafíos actuales sobre los Derechos Humanos'. En 2015 se realizó el curso 'Violencia, medios de comunicación y Derechos Humanos'. En 2016 fue el curso 'Los límites del planeta: Ecologismo y Derechos Humanos'. Siempre siguiendo los mismos criterios de contar con prestigiosos profesores y ponentes para desarrollar las distintas ponencias desde un punto de vista intelectual y científico, en 2017 se realizó el curso 'Ciudades. Realidades y retos'. En 2018 el curso se dedicó a la 'Educación y Desarrollo Sostenible'. En 2019 se abordó en el curso el tema de la 'Interculturalidad y Derechos Humanos' y en 2020 se trató el tema de los retos demográficos en el siglo XXI.



MUSEO
ARQUEOLÓGICO
REGIONAL

Museo Arqueológico HEMEROTECA Regional



Conoce tu pasado

BPM Cardenal Cisneros

Museo Arqueológico Regional • Plza. de las Bernardas s/n • Alcalá
de Henares • Martes a sábado de 11:00 a 19:00 h / domingos y
festivos de 11:00 a 15:00 h / lunes cerrado •

ENTRADA GRATUITA • www.museoarqueologicoregional.org



Comunidad
de Madrid



Crisis en el PSOE a 10 meses de las elecciones
El PSM quiere a Javier Rodríguez como candidato

Justo al ser elegido para entrar en la comisión federal de ética

Se cumplen 15 años de la entrada de Javier Rodríguez en la política municipal

Aquel joven al que casi nadie en 2006 le ponía cara porque era un desconocido en la política ha cumplido 15 años de labor política en la primera línea. Se trata de una primera línea que fue y sigue siendo local pero que ahora también es regional e incluso nacional con su elección como vocal del comité local federal de ética y garantías del PSOE. Fue en 2006 cuando PUERTA DE MADRID dio a conocer a ese joven publicando su fotografía del archivo propio de este semanario en el número especial de ferias de ese año. Por aquel entonces, algunos dirigentes socialistas entre los que se encontraba el ya fallecido Arsenio Lope Huerta pensaron en aquel joven alcaláino, Javier Rodríguez Palacios, que había trabajado en Bruselas como director de la oficina de la Confederación de Cooperativas Agrarias de España ante la Comisión Europea y el Parlamento Europeo, y había vuelto a España para ser asesor de la ministra de Agricultura, Pesca y Alimentación. Se trataba de ilusionar al electorado complutense con un candidato del PSOE que hiciera olvidar una situación convulsa del partido en una crisis política que se venía arrastrando desde la época en que el secretario general de la Agrupación Socialista de Alcalá, Miguel Buenestado, se sometió a una moción de censura presentada por el que fue su candidato a la alcaldía, Manuel Peinado.

El PSOE complutense era un polvorín; la mayoría absoluta del PP en el Ayuntamiento de Alcalá en las elecciones municipales de 2003 tenía muy tocado a un PSOE que estaba en una situación convulsa. La propuesta de que diera la confianza a un joven como Javier Rodríguez llegó a la dirección del Partido Socialista de Madrid que no tardó en darse cuenta que si la apuesta por él resultaba fallida mucho peor no le irían las cosas en Alcalá y que en cualquier caso Rodríguez podría convertirse en un bálsamo que tranquilizara al PSOE complutense. Se trataba de algo más que un evidente relevo generacional.

En las elecciones municipales de 2007 y después de ser nombrado candidato a la alcaldía de Alcalá, el PSOE no pudo evitar la segunda mayoría absoluta del PP con Bartolomé González al frente. Pero con Javier Rodríguez Palacios como candidato el PSOE mejoró sus resultados de 2003: subió un concejal y casi cuatro puntos en cuanto a porcentaje de votos. Javier Rodríguez se convirtió en el jefe de la oposición.

Las elecciones municipales de 2011 supusieron un momento clave en la carrera de Rodríguez Palacios. Los resultados para el



PSOE no fueron los esperados puesto que perdió en porcentaje de votos cinco puntos y eso se materializó en dos concejales menos. Pero hubo dos elementos tranquilizadores para el PSOE a nivel regional y a nivel local. En primer lugar el PP perdió la mayoría absoluta y se vislumbraba el fin de un ciclo. En segundo lugar, la situación interna del PSOE comenzaba a sosegar. Fue en 2012 cuando Javier Rodríguez Palacios

tomó las riendas del partido al ser elegido secretario general en Alcalá. Fue el momento en el que comenzó a conformar un equipo de trabajo hecho a su medida, prescindiendo de algunos de los compañeros que habían hecho con él esa primera parte del viaje, como Eusebio González Jabonero como el más representativo de los dirigentes que por voluntad de uno o de otro se distanciaron de Rodríguez.

Fontanería

Si algo ha prevalecido en la labor de Javier Rodríguez en el seno del partido ha sido la labor de fontanería interna; siempre tuvo claro que la clave de su liderazgo pasaba por construir en lo interno un partido de gente fiel, por lo que promovió la llegada de jóvenes en los que un político como él, que es desconfiado por naturaleza, pero al mismo tiempo un decidido defensor del trabajo en equipo sin utilizar el ordeno y mando, comenzó a tener responsabilidades y a hacerse un hueco en una organización en la que los veteranos militantes y dirigentes se resistían a ceder a ese empuje. A esos jóvenes que formarían parte de su equipo les pidió sólo dos cosas: lealtad al proyecto y capacidad para desenvolverse en los temas en los que estaban especializados, bien por la vía profesional, bien por la vía política. Con un partido ya liderado sin grandes controversias, Javier Rodríguez Palacios afrontó sus terceras elecciones municipales, las del año 2015, y ahí, por fin, consiguió su objetivo. Con el apoyo de Somos Alcalá y de IU, Javier Rodríguez fue investido alcalde a pesar de que los resultados electorales para el PSOE no fueron buenos.

Pero Rodríguez estaba convencido de que con la alcaldía en sus manos ya sería muy difícil que su proyecto interno de partido se viera cuestionado. A diferencia de otros políticos cuya irrupción en el panorama fue fulgurante y su caída estrepitosa, Javier Rodríguez Palacios supo avanzar con paso firme, asegurándose que allá donde ponía el pie no había arenas movedizas en las que pudiera hundirse. Como alcalde de Alcalá tenía ya el poder que necesitaba para terminar de darle una vuelta

Crisis en el PSOE a 10 meses de las elecciones

La militancia vuelve a agitarse a la hora de nombrar candidato socialista para las elecciones municipales. Si bien cuatro años la dirección del PSOE en Madrid se permitió que se celebrara primarias para elegir al candidato, contra el criterio de la mayoría de los militantes de la Agrupación Socialista de Alcalá, ahora la designación de candidato frente la comisión operativa regional ha sido una importante crisis sufrida durante del período en el que el presidente es el alcalde Juan García Cáceres junto con otros ocho miembros del comité local.

Tras el resultado conocido por que la dirección socialista contemplaba con un comité de la propuesta del PSOE de hacer una lista con candidatos en las primarias de Alcalá, en la que se incluye a Juan García Cáceres, se ha producido una división en la militancia. Con los comités, el PSOE de Alcalá se divide en dos y se plantea una comisión operativa para que el secretario regional de organización, Juan García Cáceres, a día de hoy de la dirección municipal ha decidido de forma unilateral que se celebraran primarias para elegir al candidato.

Otra comisión gestora sustituye al comité tras la dimisión del secretario general, Juan García Cáceres, y ocho de sus miembros



Lobato, secretario general del PSOE-M con victoria clara en el PSOE de Alcalá

El 'javierismo' pone del lado del nuevo líder socialista la agrupación complutense

El portavoz adjunto en la Asamblea de Madrid, Juan Lobato, fue elegido el sábado 23 de octubre nuevo secretario general del PSOE-M, con el 61,23 por ciento de los votos frente al 37,75% de su contrincante, el alcalde de Fuenlabrada, Javier Ayala. Éstos son los datos oficiales del cómputo general de las agrupaciones socialistas de la Comunidad de Madrid. Pero la victoria de Lobato fue aun mayor en la Agrupación Socialista de Alcalá, donde apoyado por la actual dirección socialista complutense consiguió el 66,84 por ciento de los votos frente al 32,06 de Ayala. Tales resultados ponen a la mayor agrupación socialista de la Comunidad de Madrid en número de afiliados del lado del nuevo líder socialista madrileño y ahora se espera que éste premie a dirigentes de la misma llamándolos para formar parte de los órganos de dirección. Además, la victoria de Lobato refuerza aun más el liderazgo en Alcalá de Javier Rodríguez Palacios, que de forma evidente deja para la historia la pujanza en la ciudad complutense del 'javierismo' como corriente socialista local.

Lo que no ofrecía prácticamente duda alguna antes de la jornada electoral del sábado 23 de octubre en todas las agrupaciones socialistas de la Comunidad de Madrid era la victoria lobatista. La duda era saber el porcentaje de votos de esa victoria y si éste superaba el 60 por ciento que marcaba la diferencia entre una victoria clara frente a otra mucho más reñida. Al final en la Comunidad de Madrid se superó el 61 por ciento mientras que la victoria de Lobato en Alcalá se acercó al 67 por ciento. Concretamente el portavoz adjunto en la Asamblea de Madrid consiguió en Alcalá 246 votos de los 368 emitidos. El alcalde de Fuenlabrada, apoyado entre otros militantes complutenses por Eusebio González Jabonero, sumó 118 votos. Lobato, exalcalde de Soto del Real, partía como favorito en estas primarias al recibir el apoyo de figuras como la delegada del Gobierno

en Madrid, Mercedes González, o de alcaldes de la región como los de Móstoles, Parla o Alcalá.

Según el recuento, Lobato obtuvo un total de 4.811 votos, frente a los 2.966 de los apoyos que ha recibido Ayala por parte de la militancia, y cuyo cargo se ratificará en el próximo Congreso regional que se celebrará los próximos 13 y 14 de noviembre.

En total, se emitieron 7.875 votos de los cuales 18 fueron nulos (0,23 %) y 80 en blanco (1,02 %).

La participación fue del 55,1 por ciento, lo que supone una subida de cinco puntos respecto a las primarias anteriores, en las que fue elegido José Manuel Franco. En el último sábado los 14.273 militantes del PSOE-M estaban llamados a votar en los 117 centros asignados para estas primarias, que han estado abiertos de 10 a 20 horas, uno de ellos la sede de la Agrupación Socialista de Alcalá en la ca-

lle Río Miño, en el barrio Venecia.

El presidente del gobierno y secretario general, Pedro Sánchez, felicitó a Lobato por su victoria, pero también a su contrincante, Javier Ayala, y a la militancia madrileña por unas "primarias ejemplares". De todos modos con sus nombramientos en el Congreso Federal de Valencia, Sánchez dio indicaciones de quién era su preferido en estas elecciones socialistas. Hasta cinco miembros del equipo de Lobato, entre ellos Javier Rodríguez Palacios, fueron llamados a los órganos nacionales del PSOE por Sánchez, que además es militante del PSOE-M.

Incluso antes de que se conocieran los resultados facilitados por la gestora, Ayala felicitó a través de Twitter a Lobato y apuntó que a partir del día siguiente "todo el partido debemos hacer piña en torno al proyecto socialista".

al PSOE en lo interno. De la primera línea desapareció Yolanda Besteiro, la última militante que le plantó cara y en lo interno ya sólo quedaron fieles que compartían con él su fidelidad al sanchismo, por más que de forma estratégica el propio Rodríguez estuviera al lado de Patxi López en las primarias de 2017 y no con Pedro Sánchez.

Ahora su apuesta decidida por Juan Lobato hace pensar en que la Agrupación Socialista de Alcalá, otrora una fuente de problemas internos para el PSOE-M, es hoy un firme baluarte con el que el próximo dirigente regional de los socialistas, sea Lobato o Javier Ayala, deberá contar.

Por eso cuando se cumplen quince años de la llegada de Javier Rodríguez Palacios a la política, ha recibido el que probablemente sea uno de los mejores premios, el ser nombrado vocal de la comisión federal de ética y garantías, lo que para él es un auténtico caramelo que lo coloca en una posición importante para seguir desarrollando su proyecto en Alcalá e incluso poner una pica fuera de la ciudad complutense.

Tras esos quince años, Javier Rodríguez Palacios ha dejado sobradas muestras de su forma de ser y actuar en política; si algo no perdona es la traición y la deslealtad. Si éstas se producen no montará un escándalo en público sino que intervendrá con discreción para acabar quitándose de encima a quien lo haya traicionado, haya sido desleal o no haya cumplido con la expectativa que en él o ella había puesto.



OTRA FORMA DE JUGAR

NOVIEMBRE 2021

Programación para niños y niñas de 3 a 5 años:

JUNTA MUNICIPAL DE DISTRITO IV

- SÁBADO 6, 18:00H TALLER MUSICAL
"EL COCODRILO VERDE"
3 A 5 AÑOS, A CARGO DE ENCANTACUENTOS
- SÁBADO 13, 17:30H ESPECTÁCULO DE TÍTERES
"LA BANDA DEL OSO PANDA"
3 A 5 AÑOS, A CARGO DE ZAGUAN
- SÁBADO 27, 18:00H TALLER DE MANUALIDADES
"PLAY MAIS"
3 A 5 AÑOS, A CARGO DE EOM ACTIVIDADES

JUNTA MUNICIPAL DEL DISTRITO II

- DOMINGO 7, 11:30H TALLER MUSICAL
"EL COCODRILO VERDE"
3 A 5 AÑOS, A CARGO DE ENCANTACUENTOS
- DOMINGO 14, 12:00H ESPECTÁCULO DE TÍTERES
"LA BANDA DEL OSO PANDA"
3 A 5 AÑOS, A CARGO DE ZAGUAN
- DOMINGO 28, 11:30H TALLER DE MANUALIDADES
"PLAY MAIS"
3 A 5 AÑOS, A CARGO DE EOM ACTIVIDADES

Programación para niños y niñas de 6 a 12 años:

JUNTA MUNICIPAL DEL DISTRITO IV

- SÁBADO 6, 17:30H ESPECTÁCULO DE TEATRO EN FAMILIA
"CHEF Y CHOF, MENÚ DE CUENTOS"
6 A 12 AÑOS, A CARGO DE TOTEMCAMP
- SÁBADO 13, 18:00H TALLER DE TÉCNICA DE DIBUJO
"ZEN TANGLE"
6 A 12 AÑOS, A CARGO DE CONCYLIANDO
- SÁBADO 27, 17:30H ESPECTÁCULO DE MAGIA
"MAGIA PARA TOD@S"
6 A 12 AÑOS, A CARGO DE PANAMAGIC

JUNTA MUNICIPAL DEL DISTRITO II

- DOMINGO 7, 12:00H ESPECTÁCULO DE TEATRO EN FAMILIA
"CHEF Y CHOF, MENÚ DE CUENTOS"
6 A 12 AÑOS, A CARGO DE TOTEMCAMP
- DOMINGO 14, 11:30H TALLER DE TÉCNICA DE DIBUJO
"ZEN TANGLE"
6 A 12 AÑOS, A CARGO DE CONCYLIANDO
- DOMINGO 28, 12:00H ESPECTÁCULO DE MAGIA
"MAGIA PARA TOD@S"
6 A 12 AÑOS, A CARGO DE PANAMAGIC

MORARIOS PARA ESPECTÁCULOS Y TALLERES

DISTRITO IV

Espectáculos: Sábados 17:30h en la Junta de Distrito IV, c/Octavio Paz 15
Talleres: Sábados 18:00h en la Junta de Distrito IV, c/Octavio Paz 15

DISTRITO II

Espectáculos: Domingos 12:00h en la Junta de Distrito II, Avda. Reyes Católicos 9
Talleres: Domingos 11:30h en la Junta de Distrito II, Avda. Reyes Católicos 9

FICHA DE INSCRIPCIÓN

En la web a partir del 13 de octubre
Imprescindible inscripción previa para talleres y espectáculos etc.
Descarga la ficha correspondiente en
<https://instancia.ayto-alcaladehenares.es/>

Completarla y enviarla a: actividaddeinfancia@ayto-alcaladehenares.es
o a la oficina de correo para poder acceder a la actividad

Ahora en talleres: 15 niños y niñas por turno de taller
Ahora en espectáculos: ajustados a normativa sanitaria covid 19 vigente en cada momento
Las plazas ofrecidas para estas actividades son solo para la asistencia de los niños.
Los adultos no podrán acceder a la actividad ni acceder al interior del edificio.
Todos los materiales para los talleres van incluidos

En los espectáculos, las niñas y niños asistirán siempre acompañados de al menos un adulto, todos los asistentes deberán estar inscritos en la correspondiente ficha de inscripción, si no están inscritos no podrán acceder a la sala. El programa "otra forma de jugar" podrá ser modificado según la normativa sanitaria vigente en cada momento.



Arte en aparato antiguo



Cuidado al marcar



Centralita

¡Comunicando! ¡Comunicando! ¡Comunicando!

Canción popular de los años sesenta y que debiera ser el himno que nos acompañara en los tiempos actuales, ya que si en los sesenta los teléfonos "comunicaban" por escasez de líneas y abundancia de emergentes usuarios, que deseaban conocer este milagro de la ciencia de escuchar por un hilo la voz de un ser querido, un amigo en peligro de alguna guerra o la voz emocionada de la novia, que realizaba esta llamada solamente para decirle al prometido: "¡Que hoy te quiero más que ayer pero menos que mañana!". El teléfono inventado por un desconocido que no llegó a formalizar su invento, se consideró a Graham Bell como inventor por llegar a realizar todos los trámites de patentes y otras zarandajas. Aunque en España y en parte del Nuevo Continente, el que popularizó, simplificó su manejo, supo sacar comicidad abundante de las interioridades telefónicas, fue el inolvidable y original: Miguel Gila. Hoy en el ambiente popular personas de edad con memoria y sin internet, si les preguntamos: ¿qué nos puede decir de Miguel Gila? Seguramente que su contestación rotunda sería: "el inventor del teléfono y quien más conferencias puso en su vida de arte cómico: comunicaba con el alcalde del pueblo, con su prima Mary Pili, con la vecina que le parió y hasta en plena guerra con el enemigo..." ¿Hay alguien que se comunique con su enemigo con la facilidad que lo hacía Don Miguel Gila? En mi barrio se supo de la existencia de un teléfono, el día que el dueño del bar de la esquina se asomó a la puerta de calle y grito: "¡Juanito! Di a tu madre que tiene conferencia". Juanito corría que se las pelaba y avisaba a su madre: la Señora Paca, que acudiera al bar del Tío Ramón que tenía conferencia. Era un acontecimiento

popular y un ejemplo de solidaridad entre vecinos. El dueño del bar, tienda de comestible o cualquier otro negocio del barrio tenía un teléfono que atendía a toda la vecindad en llamadas de urgencias perentorias. Cuando la Señora Paca volvió de atender la llamada del teléfono, todas las vecinas salían a preguntarle, si era urgente la noticia. Ella, muy compungida y con lágrimas en los ojos, daba a entender que la conferencia telefónica era de su pueblo para comunicarle, que su padre había fallecido. Al abrigo del aliento popular, la Señora Paca volvía a su casa y hacía los planes pertinentes para marchar a su pueblo y acompañar a sus hermanos en la triste realidad de esta vida. Con los años la Compañía Telefónica Nacional de España (C.T.N.E.) que así se denominaba en los tiempos del progreso emergente, comenzó a realizar inversiones en líneas, instalaciones urbanas y concesión de teléfonos particulares con demora de meses desde la petición a la instalación. Ya teníamos línea de teléfono para realizar llamadas o para recibirlas. A veces nos quedábamos largos momentos observando ese artificio que tanto habíamos visto en el cine y en espera que sonara para precipitadamente ponérselo en su posición de escucha. No sonaba nunca. Esto no funciona. Pero el milagro se iba percibiendo con el tiempo, como decía el generalísimo: sin prisa pero sin pausa. Cuando le pudimos dar un uso más o menos cotidiano, nos acomplejamos y caímos en la pura realidad: esto no era gratis, las facturas crecían al paso precipitado de nuestra desmenada frecuencia de uso. Ya teníamos una causa más de conversación sobre la carestía de la vida. Antes subía el pan, la leche, la gasolina, la luz... ahora teníamos que incorporar el teléfono. Pero a todo se acostumbra el ser humano o llamado en términos fiscales: sujeto pasivo. La telefonía fue incorporando elemento de maniobrabilidad a nuestro quehacer diario. El teléfono quedó encima

del piano y de repente como un meteorito con propulsión a chorro, nuestras ventanas fueron taladradas con vehemencia por ingenieros de la fibra óptica, aparecieron torres repetidoras de señales para el buen uso de aparatos móviles. Ya tenemos toda la industria pesada a nuestro capricho. Todo el automatismo comunicativo a nuestro alcance. Pero las instituciones públicas y privadas seguían funcionando con centralitas distribuidoras de llamadas. Es tanto el uso que hacemos del teléfono que todo se ha saturado y hemos entrado en la era de la espera. Llamamos para gestiones diversas a una entidad de grandes coberturas y una voz melodiosa enlatada (como las sardinas o la caballa) nos comunica: "Si sabe Usted la extensión márkuela, si no espere y será atendido" o en otras situaciones la voz de Margarita (enlatada) nos comunica: "si desea información de nuestros productos marque el 1, si desea comunicar alguna avería marque el 2, si desea acogerse a la oferta de tres meses gratis marque el 3, si desea hablar con nuestros gestores espere y será atendido". La espera supone un tiempo indeterminado, en algunas situaciones nos ponen música intercalada con cuñas publicitarias y avisos de que podemos hacer las gestiones con mayor rapidez usando su página web. El nombre de Margarita, citado en líneas anteriores, se refiere a mis primeras experiencias en este nuevo modelo de intercomunicación. Cuando en el contestador automático aparecía esa voz tan melodiosa, suponía ¡tonto de mí! que era una encantadora señorita que atendía al otro lado del hilo. A veces cuando Margarita me desviaba hacia horizontes insondables o me dejaba plantado con la frase: "¡espere y será atendido!" la llamaba a voces para darme a conocer: "¡Margarita, ¿no me conoces? Soy yo Atilano!". Su voz era clavada a la de una compañera que tuve en aquellos años del cuplé. Pero Margarita seguía su retahíla de frases grabadas y que este im-

berbe comunicante creía que Margarita estaba en persona al otro lado de la línea. Hasta en cierto momento, la llamada supervisora, ante mi insistencia de querer tener una conversación con la señorita que tenía su voz similar a mi Margarita, me puso al día comunicándome que mi deseo era asunto imposible, ya que la voz del contestador, era simplemente una voz y que Margarita no existía. Al fin cai del burro y medité con cierta nostalgia, que si mi compañera Margarita estuviera atendiendo una línea telefónica, se daría la circunstancia que tendría en la actualidad setenta y tantos años. Una feliz abuela libre de obligaciones laborales. La mente a veces nos hace caer en ciertas ilusiones que el tiempo se ha encargado de ponernos al día. Yo he pasado una hora larga tratando de ser atendido para una cita médica. La fórmula es similar a otras instituciones. Pero en la S.S. ahora todo se hace por medio de la línea telefónica. Poco a poco se va despejando el panorama y algunas consultas se hacen presenciales, pero la cita y el proceso de gestión sigue haciéndose por línea telefónica. La aglomeración de llamadas, lógicamente han colapsado las centralitas y nos vemos con la incertidumbre de marcar los números y poner una vela compasiva para que suene y una mano angelical coja el auricular para contestar a nuestra petición. Los tiempos del Señor Ramón cuando mandaba un emisario para avisar a la vecina que tenía conferencia han quedado atrás y los actuales con todos los increíbles adelantos técnicos, nos han introducido en un compás de esperas desesperadas, que da la impresión de que no tenemos asimilado o que el sistema no es para ir con prisas, sino para apaciguadamente sentarnos y recordar a Miguel Gila con la facilidad que comunicaba con el enemigo.

ATILA-NO



Modelo de utilidad primaria



Señoritas de la Cia Telefónica Nacional de España



Tenemos llamada

En la actualidad es corriente escuchar a muchos de los pulidos intelectuales que pueblan las bandadas de cuanto parlamento pagamos en España, que los españoles fuimos a las Américas a explotar indígenas, esclavizarlos y robarlos; obligándolos a una cultura ignorante, deshumanizada y esclavizadora, motivo por el cual esas exquisitas almas perforadas de dolor, no tienen nada que celebrar el día de la Hispanidad, porque genocidio tan brutal y deshumanizado... etc. Suelen olvidar los 100 millones de muertos que fabricó el redentor comunismo por el que se sienten redimidos. Encima, ellos que son tan fervientes entusiastas del pacifismo bolivariano siguen al pie de la letra la propaganda antiespañola USA sin preguntarse: ¿Por qué una civilización tan perra como la que fue más allá del Atlántico en 1492 creó algo tan esclavizador como innumerables centros de enseñanza además de 32 universidades en menos de 200 años? En todas ellas el gobierno estaba en manos del Claustro, no de los Virreyes, y en la mayoría de los casos apoyadas económicamente por la corona o patronatos españoles. Todas estaban abiertas a los indios y mulatos. En todas, con ligeras variaciones, se daba teología, derecho canónico, dere-

Y el mundo cambió

cho civil, medicina europea e indígena, artes y fuera de la facultad, astrología, matemáticas, retórica, gramática y lenguas indígenas ej. azteca y otomí, etc. ¿En qué universidad de las colonias de la América del norte se estudiaba la lengua de los siux, apaches o navajos? En las colonias angloamericanas no se licenció nadie en medicina hasta 1770 y la universidad de Harvard se fundó 85 años después de que los españoles fundaran en 1551 la de San Marcos en Lima. En 1521 también se fundó la de Sto. Domingo y el mismo 1551 la de San Pablo en México. Después vinieron las 30 restantes hasta la de San Carlos en Nicaragua fundada en 1812. Los ingleses fundaron en la India 3 universidades y en Bombay los primeros licenciados en Medicina y Artes no lo fueron hasta 1862. Los portugueses fundaron en África 2 universidades y los ingleses construyeron 7 en las 13 colonias de la América del Norte, según afirma el argentino Doctor Gullo, eminente politólogo internacional... ¿Debemos pedir perdón como demanda el Sr. López Obrador, presidente de México, por tamaña infamia cometida por

los españoles en su tierra? Seguramente él, como tantos de sus paisanos, descienda de algún tlaxcalteca que escapó de ser inmolado y comido por los sacerdotes y gobernantes de Tenochtitlán, gracias a los españoles para poder insultarnos, como lamerón de unos EEUU que le robaron el 60% de su territorio. Pero la labor humanizadora de la bárbara España fue capaz de llenar aquellas aulas de lo más granado de su intelectualidad. España mandó a eminentes profesores: Francisco Cervantes de Salazar, Bartolomé Frías de Albornoz, Antonio Rubio de Rueda que incluso Descartes estudió los comentarios de la Lógica aristotélica que incluyó en la *Lógica mexicana*. Alfonso de la Vera Cruz creador de la primera biblioteca en América, dictó el primer curso de Filosofía en el Nuevo Mundo 150 años antes de que Harvard dispusiera de esta disciplina; escribió *De dominio in fidelium* donde profundiza en el pensamiento de su maestro Francisco de Vitoria acuñando el *tyranus ab origine* para definir el modo de llegar al poder y *tyranus a regimine* por el modo de gobernar; afirmando que la soberanía

procede del pueblo y que el gobernante debe serle fiel. Defendió que el Poder sólo viene de Dios y que el Rey lo era si la voluntad del pueblo así lo quería. También Mateo Alemán, figura importante del siglo de Oro, creador de la novela picaresca moderna; Gutierre de Cetina, autor de *Ojos claros, serenos*; Alonso de Ercilla, autor de *La Araucana* y el Padre Mariana que escribió *De rege et regis institutione*, cuya influencia salmantina contra el absolutismo imperante en Europa, le valió que sus libros fueran quemados en París 150 años antes de la afamada "Ilustración francesa". Incluso Cervantes pretendió hacerse hueco en América, pero la corona le negó el permiso y el humanista Bartolomé de Albornoz que dominaba latín, griego, hebreo, árabe, francés e italiano fue famoso por defender la abolición de la esclavitud en 1553 y en 1573 publicó *Arte de los contratos* donde rechaza definitivamente la misma esclavitud. ¿Saben estos pellizcadores progres del saber cuándo lo hicieron los creadores ingleses de la Leyenda Negra? En 1833. Pero hubo muchos más españoles de formación exquisita que marcharon a las Indias para fundar un Nuevo Orden en el Mundo: Pedro Gutiérrez Flores, Francisco León Garavito, Alonso Velázquez, Pe-

dro de Oñate, Hernando Cavero, Cristóbal Gomera, Cristóbal Grijalva, etc. etc. Ellos se encargaron de llevar a las Indias la escuela renovadora de Salamanca. La mejor del mundo entonces. En todas las universidades funcionaron cátedras de lenguas nativas, por la sencilla razón de que fueron los indios los que prefirieron la gobernanza del Rey de España a la tiranía del imperialismo antropófago y opresivo, basado en el terror Azteca o Inca. Evidentemente la razón de Fe estaba presente en su compromiso con la salvación de las almas. De *Todas* las almas y gracias a ese fervor, Hispanoamérica pronto hizo piña con la Madre Patria. Existía la discriminación; claro que sí. Exactamente igual que ocurre hoy. Pero no por razón de la raza, sino por el nivel económico tanto de indios, mestizos, criollos o blancos. ¿Acaso van hoy todos los indios o blancos hispanoamericanos a la universidad? ¿Reciben hoy todos los españoles una formación universitaria altamente cualificada? Desde hace años lo más "Cool", "In" o "Fit" debe ser el sajonismo contra nuestra Nación, sin darse cuenta que son un "bot" bufo e inexplicable.

Norberto MORENO PÉREZ

La unanimidad es signo de autocracia

Cuando Francisco Franco fue elegido Jefe del Gobierno del Estado Nacional en una reunión en Salamanca de los altos mandos militares del sector del Ejército que se había levantado en armas contra la República, que en principio su objetivo únicamente era el derribar el gobierno del Frente Popular y acabar con la supuesta amenaza de una revolución proletaria marxista-comunista (el General Mola dijo en una alocución radiada: "Quiero que el marxismo y la bandera roja del comunismo queden en las Historias como una pesadilla") lo fue por unanimidad. Ahí nació El Caudillo, por la gracia de Dios.

Para llegar a esa unanimidad, alguien le recordó al General Miguel Cabanellas, republicano, con destacados servicios militares en Cuba y África, de ideas liberales más moderadas que las izquierdas radicales gobernantes, y que se oponía a la elección de Franco para el mando de todos ellos, que su condición de masón no le favorecía ante quien, con él o sin él, iba a ser nombrado para tal puesto. Se logró absoluta unanimidad rápidamente.

Al final no le valió para nada porque lo primero que hizo Franco cuando obtuvo el poder fue apartar a Cabanellas de cualquier cargo de responsabilidad, como represalia por su pasado masón y republicano, y por haberle puesto obstáculos a su camino hacia el poder absoluto.

En el XL Congreso Federal del PSOE celebrado días pasados, cuyo anfitrión fue el presidente de la Generalitat Valenciana, Ximo Puig, ese que dijo que "La bandera de España no sirve para nada" y a instancia del que se ha incluido la desconcentración de estructuras del Estado que busca ubicar en otras partes del territorio, fuera de Madrid, organismos con el objetivo de caminar hacia una "España policéntrica", Pedro Sánchez ha vuelto a ser elegido y aprobado sus propuestas por absoluta unanimidad. El actual Cabanellas era Felipe González, el que se sentía "huérfano de representación", que abandonó el marxismo y dimitió como Secretario General del partido hasta que logró su objetivo de llevarlo a la socialdemocracia y así el poder llegar a ser Presidente del Gobierno, y que ahora, rico económicamente y rendido de tantas conferencias e ingresos derivados de su magnífica agenda de contactos, vuelve al origen marxista del impresor Pablo Iglesias, no sabemos a instancias de quién ni por qué; solo que, con ello, ya no queda nadie dentro de ese partido que nos devuelva la ilusión a una serie de personas que confiábamos en él, y pare la deriva marxista a la que llevan a España.

Tenemos nuevo caudillo, por la gracia del PSOE.

Hasta el Papa y su infalibilidad, que reclama utopías izquierdistas y pide salario universal y reducción de la jornada laboral, porque el sistema actual nos "está llevando hacia el abismo". Las sandalias del pescador han sido cambiadas por las botas de un gaucho y sus boleadoras de combate o de caza mayor.

En las mejores escuelas de negocios de todo el mundo se enseña que cuando en cualquier reunión en la que hay que tomar una decisión, la que sea, hay absoluta unanimidad, conviene hacer un receso y pensarlo dos veces, porque la mayoría de las ocasiones no es que todos estén de acuerdo, sino que temen al caudillo de turno y las consecuencias que puede acarrear discurrir de sus opiniones.

En resumen, la unanimidad es signo de autocracia, reflejo de miedo ante cualquier tipo de dictadura, ejercida por un minúsculo grupo que ya ha tomado con anterioridad la decisión final y que presenta a su siguiente escala en el mando y así hasta llegar al último peón de la pirámide, pública o privada, a fin de dar aspecto de democracia a hechos consumados.

La ponencia marco presentada al Congreso Federal del PSOE está llena de referencias al desarrollo sostenible, la ecología, medio ambiente, tecnología digital, feminismo, LGTBI+, diversidad de géneros, conectividad, humanismo ilustrado, cambio climático, reto demográfico, autocomplacencia, obsesión con la ultraderecha a la que nombra en multitud de ocasiones, corrupción estructural del PP, 142 años de historia socialista, los y las socialistas y, de forma muy reiterada, a la SOCIALDEMOCRACIA, queriendo enmascarar los conceptos en los que basan su política, en unas jornadas en las que no se ha visto a una sola bandera española entre los más de 5.000 asistentes y que ha acabado con el canto de La Internacional, puño izquierdo en alto por parte de un elevado porcentaje de ellos, atacando verbalmente "la polarización que pretenden los partidos extremistas que disuelven la democracia" (supongo que incluye ahí, sin citarlos, al PP y a VOX) porque "La pobreza es el resultado del fracaso del sistema, el resultado del injusto reparto de la riqueza, de la falta de redistribución y el mejor instrumento para acabar con ella son las políticas progresistas llevadas a cabo por nuestro partido socialdemócrata".

Un Congreso Nacional, Federal, o como quieran denominarlo en cada partido político, es algo así como una Junta General de Accio-

nistas de una empresa privada, en la que se aprueban, o no, las actuaciones llevadas a cabo y se facultan o apodera al Consejo de Administración para una serie de temas, y solo para esos; cuando algún apoderado de cualquier empresa privada conculca o se excede en alguna operación para la que no tiene poder conferido, es despedido e incluso puede exigirse responsabilidad judicial a título personal por su actuación.

No hay espacio en estas líneas para exponer las 304 páginas a letra pequeña, para que no la lea nadie, de lo allí acordado, o sea, lo facultado a los órganos de poder socialista, cuyo resumen, si desean, pueden consultar en: <https://ancanfer.wordpress.com/2021/10/29/resumen-del-programa-del-xl-congreso-federal-del-psyoe/> y que en líneas generales podríamos resumirlas así:

Hace hincapié en su posición laica, reconsiderar la tributación sobre la riqueza, caducos dogmas del neoliberalismo, sus valores republicanos, la reforma de la Constitución para establecer el federalismo, blindar la función social de la vivienda, la aprobación del cannabis para uso medicinal, y reformar el mecanismo de elección del presidente del Gobierno para poder perpetuarse en el poder. En cambio, no hay referencia ni cita alguna que autorice a pactar con Unidas Podemos, con ERC, con Bildu (al día siguiente Otegi manifestó: "Tenemos -primera persona del plural- a 200 presos y tienen que salir; si para eso tenemos que votar los Presupuestos, los votaremos". Aquí alguien empieza mintiendo), ni sobre concesiones de amnistía para presos por sedición, ni de retirada del Ejército y/o Fuerzas de Orden Público Nacional de ciertas CCAA, ni referéndum y ni una sola línea que vaya contra la unidad de España como nación.

El XL Congreso del PSOE ha servido, por encima de cualquier otra consideración, para tratar de desmontar el cariz marxista en el que en estos momentos está encuadrado el partido, tratando de dar un aspecto más centrado de cara a las relaciones económicas con la Unión Europea, políticas con Estados Unidos, y a ampliar el arco de sus votantes, habiendo sido facultado (apoderado) para ello por sus afiliados distinguidos que lograron su asistencia con los votos delegados del resto de afiliados. Si cumple con ello, lo habrá hecho con su propio deber como líder de esa Asamblea General Socialista; si no cumple con ello, que sus afiliados y el resto de los ciudadanos españoles se lo demanden.

Antonio CAMPOS

La Metamorfosis de la Transición/y 2

Los padres de la Transición, con aliados en todos los medios, al considerarla como un icono sagrado que no se puede tocar se erigen en gurús de la misma, en sus dioses y de ahí la divinidad de su obra a la que hay que contemplar como intangible. Ocultan sus imperfecciones al tiempo que se muestran reacios a cualquier modificación que no sea de su agrado. *La controvertida Transición tuvo mucho de novela rosa, no se hizo limpieza de nada de la estructura franquista: ni de la judicatura ni de los estamentos policiales y militares, a los que se hicieron concesiones para que no dieran un golpe de Estado.* Son palabras del historiador Gonzalo Pontón.

Niegan la realidad de la España actual, miran para otro lado, muestran sordina cuando leen o escuchan que hay periodistas, intelectuales, otras fuerzas políticas diferentes a las de entonces, y una considerable mayoría de la llamada sociedad civil dispuestas a cuestionar, criticar, perfeccionar lo

que ellos consideran intangible. El bipartidismo ha caído en barrena, al problema catalán no se le encuentra solución, la indisposición social política y económica que sufre este país requiere de un tratamiento exclusivo y es preciso buscar reformas y cambios para evitar que todo esto se repita.

Resulta sorprendente que desde la crisis económica a la que aludimos en el número anterior no se hayan introducido cambios políticos trascendentes. Ha habido alteraciones en el mercado de trabajo plasmadas en la reforma laboral o la reciente enmienda de las pensiones pero permanece intangible la monarquía, la cuestión territorial, la renovación completa de los órganos constitucionales (EL CGPJ), la tan cacareada reforma electoral o abordar en profundidad el problema de la corrupción, concretamente para lo que más desean los españoles: que se devuelva el dinero robado.

Cualquier observador ajeno a la realidad nacional pensaría que el único problema político español

era o es el gobierno de coalición, particularmente el partido que empuja por la izquierda y que destruyendo éste se arreglaría todo lo demás. Han conseguido acabar con su líder y fundador que considerado juzgado y condenado como proscrito organizaron una cacería salvaje para exterminarlo políticamente. Probablemente lo que han conseguido es lo que intentaban, una conjunción de fuerzas de toda clase y condición interesadas en frenar el progreso de la mayoría social que es la de los más desfavorecidos por la fortuna. Esa conjunción de fuerzas revisionistas continúa su particular cruzada con el gobierno de coalición al que han tildado de ilegítimo, con descalificaciones como social-comunista, estalinista y bolivariano, desde el día de su elección mayoritaria en el Congreso y a pesar de ganar dos elecciones consecutivas, destruir al que fuera Vicepresidente más parece una victoria pírrica.



Ahí está esperando agazapado viendo pasar el tiempo el partido que empuja por la derecha lanzando sus incendiarias y demoníacas soflamas envueltas en cortinas tradicionalistas reclamando su derecho divino a toda clase de privilegios, no en vano son el grupo político que exhibe el mayor número porcentual de militares y jueces por metro cuadrado en el Parlamento Nacional.

Remover a la izquierda adormilada ha servido para recordar el descuido socialdemócrata y su heredada responsabilidad en la precariedad laboral, en la creciente desigualdad económica, en los retrocesos en sanidad y educación (el estado del bienestar que es el primero de los estados) y en la ausencia de una alternativa al actual modelo productivo basado en la investigación la ciencia y la digitalización que ahora ha retomado con fuerza. La desigualdad

en España es la mayor de la eurozona. A partir de la recesión los niveles de exclusión resultan insostenibles para buena parte de la población y durante años hemos sido líderes de la desigualdad en el conjunto de los países de la UE; recordemos las colas del hambre. Uno de cada 5 españoles viven en riesgo de pobreza extrema.

Vivimos en un sistema capitalista donde la pobreza se subsume en el crecimiento pero es precisamente ahí donde se necesitan las políticas de izquierda imponiendo mecanismos correctores de las desigualdades como una fiscalidad más justa o esa ley de alquileres que espera perpetuando el olvido de un derecho recogido en la Constitución que en su artículo 47 dice textualmente que todos los españoles tienen derecho a disfrutar de una vivienda digna y adecuada. Precisamente para reformar y actualizar la Carta Magna, que nos dejaron los próceres del cambio. La lucha contra la desigualdad es irrenunciable. La completa transformación de la Dictadura a la Democracia es un código irrevocable.

Urbano BRIHUEGA

Reunión de la Plataforma de Sanidad

La Plataforma para la defensa y mejora de la Sanidad Pública de Alcalá de Henares el pasado día 20 se reunió para tratar de la situación sanitaria, especialmente en Atención Primaria.

La deriva que está tomando como consecuencia de la política aplicada de desmantelamiento de la Sanidad Pública, afecta seriamente a pacientes y a profesionales.

Las últimas declaraciones del Consejero de Sanidad sobre la reorganización de A. Primaria es muy preocupante. Él mismo reconoce que no se podrá resolver a corto-medio plazo porque alega falta de profesionales.

Las condiciones laborales - precarias- que se vienen ofreciendo desde hace años a los profesionales de la Sanidad Pública alientan la huida a otras comunidades o al extranjero. La Comunidad de Madrid regala formación a otros lugares donde valoran la misma y mientras tanto pacientes y profesionales sufren las consecuencias que tienen "efectos colaterales" como son los familiares en unos y otros y por supuesto en la sanidad.

Se vacían los presupuestos para lo público pero no se escatima para el afán de lucro de la sanidad privada y además se han dejado bastantes cientos de millones sin invertir en la pública. Hay muchos miles de ciudadanos que no tienen asignado médico, que van pasando de un profesional a otro, que van viendo agravar sus patologías por las listas de espera. Y muchos trabajadores sanitarios agobiados, cansados, desmotivados. Y tantas y tantas cosas por una mala gestión....

Vamos a movilizarnos para defender nuestro derecho a tener una Sanidad Pública digna y para ello lo iremos anunciando para que toda la ciudadanía participe en defensa de lo que le corresponde. Hemos luchado por el hospital, por la UVI Móvil y por otras muchas dotaciones que se han conseguido y ahora es el momento de converger en una misma dirección para que la Sanidad Pública sea digna, efectiva, con medios y que la ciudadanía esté atendida.

¡¡¡La Sanidad no se vende, se defiende!!!

Plataforma para la defensa y mejora de la Sanidad Pública de Alcalá de Henares

El aborto es el ataque permitido y fomentado al núcleo de todos los derechos

Los derechos humanos fundamentales no los da el estado de una nación; son anteriores a las legislaciones escritas. El estado solo puede reconocerlos, protegerlos, y exigir los deberes que tales derechos llevan consigo. Cuando no se ha hecho así, la historia ha asistido a enormes injusticias, amparadas incluso en ciertas leyes humanas, como las esclavistas, o las tremendas legislaciones racistas nazis.

Tampoco los derechos nacen exclusivamente del deseo de los seres humanos. En ese caso, muchos delincuentes tendrían derecho a cometer sus fechorías. Salvo en el caso de legítima defensa, no existe el derecho a matar a ningún ser humano: ni por motivos políticos, económicos, pasionales, o de cualquier conveniencia. El aborto voluntario supone matar la vida de un hijo en gestación. Hay sobrados motivos biológicos, filosóficos y jurídicos, aunque existan jurisprudencias abortistas imperantes, para percibir con claridad que el nonato es un ser humano, distinto a su madre, y que el valor de la dignidad de su vida no puede depender de quien tiene dominio sobre él.

Defender la vida del concebido no nacido es también defender a su madre, por muchos motivos. Pesa menos un niño en los brazos que encima de la conciencia. Abortar es matar una sonrisa: la del hijo que venía de camino, y en cierto modo la de sus padres. Las enfermedades psíquicas y fisiológicas que el aborto puede producir en las mujeres, son tan reales como silenciadas. Esta práctica supone el peor de los desahucios: el echar al indefenso de la casa de su vida. Consiste en reforzar una lógica de dominio capitalista, por la que el que tiene el poder explota al desvalido. Afirma un consumismo antiecológico, que no respeta el palpitar de los vivientes. Ataca de raíz a la igualdad en el derecho a la vida. Introduce una violencia de género por la que los progenitores eliminan a su hija o su hijo. Rompe las bases de la sostenibili-

dad demográfica, sin las cuales una sociedad decrece, envejece, y se tambalea.

Somos seres humanos; tenemos el deber de respetarnos a nosotros mismos. Y un ser humano es, ante todo, hija o hijo. Si desgarramos esa lógica, se produce una rotura en los cimientos de nuestra civilización. La imprescindible autonomía personal y el derecho a decidir no pueden hipertrofiarse hasta atacar a un tercero, sea cual sea el estadio de su vida humana. Romper nuestra naturaleza supone una alienación segregadora, animada por industrias sin escrúpulos, que nos aleja de un mundo familiar y fraterno. Hasta tal punto es así, que hay políticos que pretenden eliminar el legítimo derecho a objeción de conciencia de los sanitarios, debido a una pretendida prioridad del falso derecho a abortar.

Nadie pretende que se obligue a tener hijos; pero lo que no puede hacerse es matarlos impunemente en los estadios más necesitados de su vida. No olvidamos los serios inconvenientes de un embarazo no deseado; por esto es necesario ayudar a la maternidad con medidas concretas y generosas. Como sabemos, el aborto es práctica común y masiva en nuestra sociedad. No hay misericordia, ni sensibilidad, ni solidaridad con los millones de fetos humanos abortados. Pero es posible cambiar porque el amor a la vida, a la familia y a los hijos, es más fuerte que nosotros mismos. Al proteger la vida con la ética del cuidado, es cuando nos reconocemos como lo que somos: hijos, madres, padres. Esta es la civilización de la esperanza y de la humanidad, que continúa viviéndose multitudinariamente.

El aborto no es un problema de moral privada, sino el ataque permitido y fomentado al núcleo mismo de todos los derechos. Por esto no podemos dejar de defender la causa más decisiva y de progreso: la protección de la vida de todo ser humano.

José Ignacio MORENO ITURRALDE

Sociedad o circo en la vida actual

Hace unos días escuchaba las noticias sobre el caos en Inglaterra en cuanto a distribución de productos de consumo debido a que surgió la noticia de que una cantidad de circos se habían quedado sin personal y que estaban buscando por Europa y no encontraban personal preparado para tal función, payasos, prestidigitadores y toda una serie de personal adecuado.

Esto parece inconcebible, cuando la sociedad en Europa incluyendo a España, se ha convertido en un gran circo en lo que respecta a trucos, engaños y demás artes de prestidigitación abusiva, que tienen a gran parte de ella a punto de "miocardio" especialmente a personas mayores, solitarias, etc., de tal forma que parte de la sociedad ha perdido la confianza en los demás, en los gobiernos, etc., en donde existe una confusión de pánico alarmante en los sectores más débiles de la sociedad, en la que nadie está seguro de lo que es y lo que tiene, el otro circo dejaba a la concurrencia infantil con sus números, gritos y sorpresas a unos con sonrisas y a otros con lágrimas hasta descubrir el engaño con inusitada alegría. Este otro circo que hemos creado en la sociedad actual con una espiral de violencia inusitada, que defiende todo en nombre de cualquier cosa, ideología, políticas resentidas etc., etc., está contaminando todos los estratos de la Sociedad, surgen diferentes tipos de clases sociales con sueldos astronómicos y otros inventados, asesores, etc., etc., etc. donde este tipo de circo nos deja a veces como en el otro sin "constantes vitales".

Este enorme y cruel ajedrez político-económico que hoy día se ha instalado en la sociedad actual y que se juega a todos los niveles de ella, podría atajarse si la clase política dejara de estar contaminada, sea del signo que sea, si consiguen evitar cantidad de sueldos astronómicos con otros de miseria fortaleciendo a la vez la justicia, hoy denostada por el caos social y político de a río revuelto...

Este caos de la sociedad puede llamarse de múltiples formas entre otras, pero la más acertada sería, jaque mate a la inteligencia, todos perdemos.

Saturnino OVEJERO

ANA CRISTINA GAMO PEREIRA
GESTORÍA ADMINISTRATIVA
 Asesoría legal y fiscal - Tráfico - Herencias - Extranjería
 Autónomos - Apostilla y Legalización
 Plaza de Cervantes, 22 - 1º B - 28801 Alcalá de Henares - Tlf.: 918 894 415
 gestoria@anaogamogestoria.es - www.anaogamogestoria.es



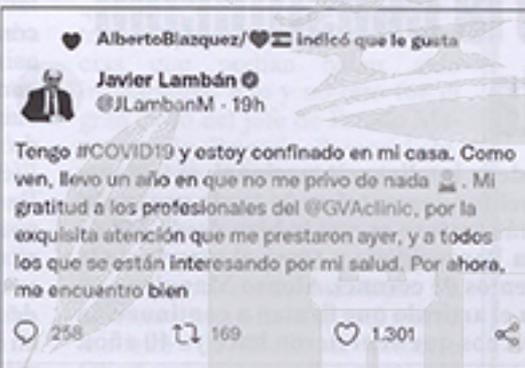
Brote Covid en el 40º Congreso Federal del PSOE

Los pasados días 15, 16 y 17 de octubre se celebró el cuadragésimo congreso federal del PSOE en la ciudad de Valencia, a donde acudió, entre otros, nuestro alcalde Javier Rodríguez Palacios, como se recogió en el PUERTA de la semana pasada. Lo que no se comentó y tuvo escaso eco en algún otro medio regional de nuestro país fue el brote de contagio por SARS-CoV-2 que afectó, en un principio, a cuatro personas de la delegación aragonesa que acudieron al congreso socialista, entre las que destaca la personalidad de Javier Lambán, presidente de la Comunidad Autónoma de Aragón. El mismo se encargó de comunicarlo en sus redes sociales y algunos representantes municipales alcaláinos se hicieron eco de ello.

Es curioso ver cómo muchos de los que más criticaron al expresidente de Estados Unidos, Donald Trump, le copian en aquello de comunicar a golpe de tweets.

Hay que explicar, para un mejor entendimiento del mensaje que puso el líder del PSOE regional aragonés, que cuando escribe "como ven, llevo un año en el que no me privo de nada" lo hace refiriéndose con sarcasmo a que en febrero de este mismo año le fue detectado un cáncer de colon.

La Ejecutiva del PSOE, por boca de su nuevo portavoz, Felipe Sicilia, defendió el lunes 18 de octubre que "la formación cumplió con todos los protocolos en materia de prevención del coronavirus". Se estrenó con una mentira, marca de la casa. Se ve que



todo el que entra a las órdenes de Pedro Sánchez tiene que intentar emular al jefe, lo cual es imposible de superar, porque él mismo es un mentiroso patológico.

En la fotografía, en la que se ve la reunión del Consejo Político Federal, integrado por los presidentes autonómicos y secretarios generales de las federaciones, en la que estuvo presente Javier Lambán, contagiado sin saberlo entonces de coronavirus, estuvieron todos sin mascarilla y sin guardar distancias, vulnerando así el Real Decreto-ley 13/2021, de 24 de junio, por el que se modifica la Ley 2/2021, de 29 de marzo, de medidas urgentes de prevención, contención y coordinación para hacer frente a la crisis sanitaria ocasionada por la Covid-19, que establece "el uso obligatorio de mascarillas para las personas de seis años en adelante en cualquier espacio cerrado de uso público o que se encuentre abierto al público". Las excepciones a esta obligación contempladas en la propia norma ya les adelantó que no les correspondían. Deberían haber tenido la mascarilla puesta y no lo hicieron. Y tampoco se trataba de un posado para la toma de la instantánea.

Habrán quienes piensen que con la cantidad de tropelias

que llevan cometiendo los allí presentes (el ex ministro de Sanidad, Salvador Illa, entre otros) desde el principio de la epidemia, esto sea un incumplimiento menor, pero a mí no me lo parece. Son los primeros que deberían dar ejemplo y no lo hacen cuando seguimos en una pandemia y con el virus vivo y coleando.

Para los reticentes a las mascarillas, les recordaré que también cuando se hizo obligatorio en España el uso del cinturón de seguridad en los vehículos, en carretera desde 1974 y en zona urbana desde 1992, hubo mucha resistencia a su uso y, a día de hoy, creo que todos nos lo ponemos de manera instintiva con absoluta normalidad. ¿Cuántos hemos tenido un accidente de tráfico?

Posiblemente la respuesta en la mayoría, por fortuna, sea que nunca, pero a pesar de ello nos seguimos abrochando siempre el cinturón y sin excepción. La diferencia es que la crisis sanitaria en la que nos encontramos será temporal y, por tanto, el uso de la mascarilla también. No sabemos por cuánto tiempo, pero no se dejen embaucar ni por los comportamientos ni por los cantos de sirena de políticos irresponsables.

Hace ya unos cuantos años, alguien me dijo que para aprender en esta vida hay que fijarse en los mejores en cada campo y especialidad, pero que muchas veces se aprende, sobre todo, de ciertas personas para saber lo que no hay que hacer.

José Antonio Rodríguez González

EL PESO DE LA LUZ

(Historias fugaces)

SOMBRAS DE CRISTAL

La noche en que creí ver a Eva Luna yo iba cargado de paquetes. Se aproximaban las fiestas navideñas y mi mujer me había otorgado para ese sábado el título honorífico de encargado de la adquisición de los regalos tecnológicos de la familia. Serían más de las ocho de la tarde cuando por fin taché el último cachivache de la maldita lista y salí a la calle en que desembocaban buena parte de los centros comerciales de Ciudad.

Debido a las fechas no había quien diera un paso, la acera ocupada por conciudadanos convertidos en enloquecidos transportistas de paquetes. Decidí, por acallar los instintos genocidas que amenazaban con apoderarse de mí, abandonar la vía principal y buscar un recorrido alternativo hasta la boca de metro a través del casco antiguo.

Aliviado por apartarme del gentío, aminoré el paso y aspiré con cierta delectación esa mezcolanza a suavizante y orina tan característica del barrio. Resolví deambular un poco por el dedalo de callejuelas estrechas, dejarme llevar sin rumbo fijo, ajeno a los índices de inseguridad ciudadana y al cabreo con que sin duda Teresa acogería mi retraso.

No sé cuánto llevaba caminado ni el tiempo que habría transcurrido cuando, decía, creí ver a Eva Luna tras los cristales de una coqueta cafetería semioculta en un callejón del barrio viejo. Compartía un refresco y risas enamoradas con un muchacho de su edad. No podía ser ella, como a continuación explicaré, pero nada salvo la razón hacia pensar que no lo fuera. Eran los ojos de Eva Luna, la sonrisa de Eva Luna, los gestos de Eva Luna. Era, sin duda, exacta a la Eva Luna que yo conocí cuando ambos teníamos quince años. Eso sí, había pasado mucho tiempo desde que ambos teníamos quince años. Más de media vida.

El cristal de la cafetería, implacable en su juego de translúcidos reflejos, me devolvió mi rostro centrífugo y ajado por medio siglo de existencia, mientras transversalmente me animé a pensar en la eterna juventud de mi primer amor.

Sergio COELLO



HEMEROTECA

El teniente general Alonso Manglano defendió la democracia desde Alcalá el 23-F de 1981

El jefe de los espías defendió la Constitución desde la Brigada Paracaidista

El que fuera jefe de los espías españoles, es decir, el responsable de la inteligencia nacional, el teniente general Emilio Alonso Manglano, fallecido en 2013, tuvo un papel fundamental en la tarde noche del 23 de febrero de 1981 cuando se produjo el golpe de estado. Lo más curioso es que lo hizo desde Alcalá puesto que por aquel entonces era teniente coronel de la Brigada Paracaidista y tomó el mando de la unidad ante la ausencia del general y la inexistencia en esos momentos de coronel. Alonso Manglano no dudó en ponerse del lado de la Constitución y la democracia según el artículo que firman a continuación José María San Luciano y José Félix Huerta en un relato de los hechos que ocurrieron hace ya 40 años.

Esta de radiante actualidad un libro, El jefe de los espías, al que han precedido una serie de artículos en el diario ABC de Madrid, que no han sido otra cosa, que el precalentamiento de la edición que ya está a la venta en toda España. Se trata de los diarios, anotaciones detalladas, índices para unas posibles memorias, o quizá simplemente los cuadernos de notas de cualquier persona responsable, que escribe y detalla aquellas cosas que le ocurren en el desarrollo de su actividad, que las cree interesantes y piensa que deben conservarse para su utilización y acudir a ellas en el momento adecuado y preciso. Son apuntes personales que, en principio, son propiedad de quien las escribe, que debe ser quien decide qué utilidad se las puede dar, si es que tiene alguna, además de servir de recordatorio suyo. El autor al parecer, no pensó nunca en su publicación.

Pasado el tiempo, sobre todo si la persona que los escribió y conservó ha fallecido, se convierten o pueden llegar a transformarse, en función de su contenido, en una especie de bomba de relojería o de explosivo con espoleta retardada para que estalle en el momento más o menos oportuno, dependiendo de las circunstancias. Si, además, se trata de los escritos y papeles conservados por el máximo dirigente del espionaje del

Estado, la cosa no puede quedarse solo en interesante, llegando a ser incluso, sumamente peligrosa. Son una serie de documentos analizados e investigados por los periodistas Juan Fernández-Miranda y Javier Chicote, colaboradores del diario ABC, que forman un archivo de siete contenedores con cientos de documentos y agendas con información de Emilio Alonso Manglano y su período como director del Cesid entre los años 1981 y 1995. Sin duda, si eres el confidente del jefe del Estado, así como del presidente y miembros del gobierno, demostrando con ello que tienen en ti toda su confianza, no está del todo bien que se escriban esos testimonios, y en caso de haberlo hecho, no hayan sido destruidos a tiempo, y terminen siendo utilizados como "ruinas cotillearias", cuyo valor es discutible.

Se ha puesto en valor lo que se considera, según los panegiristas de los autores, como un extraordinario éxito del periodismo de investigación. ¿Qué es investigación en este caso? ¿Estaba la documentación en un algún archivo público al que se pudiera acudir para indagar sobre los secretos del Estado? ¿Han aparecido en algún contenedor de los que se encuentran en la calle y donde se han tirado los restos de alguna mudanza?

Estas preguntas y otras muchas más, que se pudieran hacer, con-

cluyen en que alguien, quien haya sido, ha puesto los papeles en la mesa de estos señores y toda su investigación ha sido leer y colocar sus comentarios a lo que escribiera don Emilio. Al final, se conoce porque se dice en el prólogo del libro, que han sido los hijos del señor Alonso Manglano quienes los han puesto a disposición de estos periodistas para que, una vez analizados, hicieran el reciente libro.

Según la RAE, investigar es indagar para descubrir algo, también investigar un hecho. Aquí hay poco de lo que se conoce como investigación, más bien hay mucho de análisis, clasificación, puesta en un orden predeterminado y a beneficio del fin que se quiere conseguir, los documentos que les han sido presentados. De todo ello se espera, que la persona y memoria del Sr. Alonso Manglano quede en el lugar que merece, como así lo avaló toda su trayectoria personal y profesional.

Militar profesional

Don Emilio Alonso Manglano, fue ante todo un militar profesional. De familia castrense, su padre llegaría a general, ingresó en la Academia General en julio de 1944 con dieciocho años de edad, terminando sus estudios en 1948, e ingresando como teniente en el Tercio Duque de Alba de la Legión con base en Ceuta.

Siguiente destino fue el regimiento de la guardia del Generalísimo en el Pardo (Madrid). En diciembre de 1953, siendo aún teniente ingresa en la I Bandera Paracaidista del Ejército de Tierra con base en Alcalá, y como tal asiste como alumno al primer curso de paracaidistas de este cuerpo. En 1955 está en la Escuela de Geodesia y Topografía del Ejército, y en 1957 era capitán del Batallón de Infantería del Ministerio del Ejército. Después de opositar a la Escuela de Estado Mayor y aprobar, estando en el primero de los cursos, comenzó la guerra en Ifni y tomó la decisión de acudir a la misma. Al regreso de África, retomaría los cursos aplazados por la contienda, obteniendo el número uno de su promoción, e incluso optó también por estudiar las mismas disciplinas, pero del Ejército del Aire, obteniendo la titulación en ambos.

En 1978, siendo ya teniente coronel, es nombrado jefe de Estado Mayor de la Brigada Paracaidista, situada en Alcalá. Pocos años antes, cerca ya de cumplir los cincuenta, contrajo matrimonio con Susan Lord-Williams, de nacionalidad estadounidense, hispanista, que con el tiempo sería especialista en el reinado de Enrique IV, y recrearía para un blog de lengua inglesa los secretos de la cocina medieval española. De esta unión nacerían dos hijos, Cristina y Santiago. Hasta aquí y como se ha podido ver, es de los primeros que aparece por Alcalá justo en el momento de crearse y llegar a la ciudad la primera unidad paracaidista del Ejército de Tierra, acudiendo a Ifni tiempo después, formando parte de la misma. Volvería ya en un empleo muy diferente, y de una gran responsabilidad pasados veinte años.

¡Y llega el día 23 de febrero de 1981! Desde ese día, el calendario ha cambiado esa fecha, para ser transformada en algo que es archiconocido y que solo con unas siglas, 23-F, el significado del día se ha convertido en sinónimo de asonada militar; pero en la Brigada



Emilio Alonso Manglano

Paracaidista, desde hacía bastantes años, era jornada festiva, pues se celebraba su día, el de conmemorar el aniversario de la jornada en que se realizó el primer salto. Como todos los años todo estaba preparado para su festividad, con la asistencia de importantes autoridades, tanto civiles como sobre todo militares, y así se llevó a cabo, cumpliéndose las expectativas que estaban previstas. Terminadas las distintas ceremonias y cerrado el acto, los presentes se despedirían hasta la noche, pues en el Club de Campo madrileño, estaba prevista una cena con la asistencia de las parejas de los asistentes, con lo que concluiría la solemnidad del día.

Según cuentan, el Sr. Alonso Manglano estaba camino de su domicilio en Madrid, cuando a la altura del río Jarama, es decir en el término de San Fernando de Henares, a través de la radio de su coche, se enteró de la entrada en el Congreso de los miembros de la Guardia Civil al mando del teniente coronel Tejero. De inmediato y en la primera salida da media vuelta, y se encamina de nuevo al acuartelamiento del que había salido hacia escasa media hora. Al mando de la Brigada estaban el general Ángel Mendizábal y el coronel Castellanos. Alonso Manglano es de los primeros que llegan al acuartelamiento y al ser el teniente coronel más antiguo es quien toma el mando de la Brigada, por no haber llegado todavía los dos mandos anteriormente mencionados. La unidad, en su conjunto, dependía directamente del JEME, no de Capitania. Por consiguiente, entra en contacto con su titular José Gabeiras Montero, quien resultaría ser junto con Su Majestad el Rey, Sabino Fernández Campo, secretario general de la casa real, y Francisco Laíña García, director de la Seguridad del Estado; los verdaderos protagonistas del fracaso de la intenciona de golpe militar.

De inmediato reúne a los jefes de las respectivas unidades, de su

misma graduación, pero con menor tiempo en el empleo. La orden de la superioridad era la de mantener una activa tranquilidad en espera de cómo iban desarrollándose los acontecimientos. Disciplina absoluta en todo el reducto militar. Manglano se mantendría en permanente contacto con el mando superior, consiguiendo en base al obediente adiestramiento de la Brigada, que ésta se mantuviera, sin ninguna idea de acudir al Congreso. El sentido común había triunfado.

Este es el gran y enorme servicio que Manglano rindió a España en esa fatídica tarde de febrero de 1981, que saliera triunfante el acatamiento de las órdenes de la jefatura en primer lugar, como miembros del ejército que eran, la prudencia, la espera hasta conocer qué ocurría en todos los estamentos y no precipitarse a consecuencias que podían haber sido irreparables. Ese y no otro fue el gran éxito del jefe de Estado Mayor de la Brigada Paracaidista, don Emilio Alonso Manglano, y que como es sabido todo esto sucedió aquí en Alcalá.

Lo ocurrido aquella noche, tendría repercusión de inmediato. La primera visita oficial que el nuevo ministro de Defensa, Alberto Oliart realiza, es precisamente a la Brigada Paracaidista en Alcalá. Quintana Lacacei, Capitán General de la I Región, le comenta la valía del teniente coronel Manglano. El ministro demuestra interés en conocerle y hablar con él. En pocas semanas tendría lugar la entrevista y el ofrecimiento del cargo de director del Centro Superior de Información de la Defensa.

Estos días, que está en boca de todos la figura y sobre todo los escritos del que llegaría a ser teniente general, que posiblemente hubiera sido mejor que no hubiese escrito nada, y por encima de todo las confidencias del Jefe del Estado, en esta ciudad, lugar donde defendió y con éxito la continuidad de la Constitución y la democracia, que llegaron a estar en un peligro más que probable, es momento de que se le recuerde y sobre todo se le agradezca su trabajo y esfuerzo para que los pasos que se estaban dando en 1981, conducentes a que España entrara en la modernidad y fuera parte importante de los estamentos europeos e internacionales, no se vieran interrumpidos de nuevo, como en tiempos anteriores y, por fin se alcanzaran las metas que desafortunadamente han sido conseguidas.

Desde Alcalá, gracias, muchas gracias, teniente general Alonso Manglano.

**José M^a San Luciano/
José Félix Huerta**



El barrio de Los Gorriones, un barrio olvidado

El barrio de los gorriones es un barrio de Alcalá de Henares que está ubicado en el distrito II y que se conoce principalmente como un barrio marginado donde han ocurrido desahucios o algunos robos y que ha sido abandonado tanto por el actual gobierno municipal como por los anteriores que hubo en pasadas legislaturas. En este momento el barrio cuenta con varias dotaciones como una plaza, una especie de "parque" de tierra y una zona infantil cerca del auditorio Paco de Lucía. Sin embargo, todas ellas se encuentran en un pésimo estado de conservación e higiene, y resulta inviable poder utilizarlas. Otro problema es la estrechez que padecen casi todas las aceras del barrio, ya que dificulta notablemente el tránsito de personas y más si son con movilidad reducida y el gran protagonismo de los coches que las ocupan. Por ello, me remito a comunicar una propuesta que podría ser útil para el barrio y los ciudadanos de Alcalá. Ésta se basa principalmente en reformar todo el entorno del barrio recuperando las dotaciones anteriormente señaladas junto con la reforma de ellas como la dotación de una fuente en homenaje a los gorriones en la Pza/ Pedro de la Cotera o la sustitución de arena por caucho en el área infantil, ensanchar las aceras y reordenar la movilidad de la zona mediante la suspensión de carriles de doble sentido en todas las calles excepto C/ Nuestra Señora del Pilar sin afectar al aparcamiento en super-



ficie que podría ser en línea a ambos lados de la calle, y finalmente transformar C/ Duquesa de Medinaceli en un bulevar peatonal creando un eje peatonal entre la Pza. Pedro de la Cotera y el paseo de tierra al lado de la glorieta de Adriano hasta el IES Atenea (al que se podría unir la Plaza del Barro) con la dotación de aparcamientos subterráneos para solucionar la eliminación de parte del aparcamiento en superficie. Con todo esto, se aprovecharía para crear un nuevo eje peatonal que comunique la zona de Reyes Católicos con el río Henares dando más relevancia a toda esa zona y uniéndose con el proyecto ya elaborado del eje Complutum-Casco Histórico. Considero que esta propuesta podría entrar dentro de la Oficina Municipal Alcalá Horizonte 2030, ya que la veo apropiada para ello, y así poder unirla a otras reformas de otros barrios.

Samuel Castro



El PSOE de Alcalá de Henares lleva semanas perpetrando una campaña en los medios y redes sociales en la que atacan personalmente e insultan a nuestro concejal y portavoz de IU, David Cobo.

La Asamblea de IU Alcalá de Henares está orgullosa de la labor de nuestro concejal y cualquier vecino puede comprobar que es el PSOE quien reiteradamente falta a la verdad.

El 2 de septiembre el Ayuntamiento de Alcalá de Henares publicó el texto del Plan Integral de Movilidad Urbana Sostenible (PIMUS). En diferentes páginas del texto (pág. 195, 196, 233 y 305) menciona la "necesaria ejecución" de la "construcción de un viario de conexión de la Avenida Europa y la Avenida Miguel de Unamuno". Este texto rescataba un viejo y nefasto plan que aparece en el Plan General de Ordenación Urbana de 1991, y que de realizarse sería muy dañino pues representa cruzar con un vial el arroyo Camarmilla y atravesar por medio el colegio Pablo Neruda. Nuestro concejal, David Cobo, denunció rápidamente en los medios este disparate y se reunió con el AMPA del colegio y con la Plataforma Salvemos el Camarmilla, en la que participan diferentes asociaciones vecinales y medioambientales, para hablar sobre este asunto.

El PSOE publicó un comunicado el 15 de septiembre diciendo que nuestro concejal mentía y emitía bulos, cuando lo que denunciaba nuestro compañero es algo que aparece en un documento público al que cualquiera podía acceder en la página web del Ayuntamiento de Alcalá de Henares.

En la Junta de Gobierno del Ayuntamiento celebrada el 24 de septiembre se aprobó el texto definitivo del PIMUS y, sorpresa, el texto fue modificado en las páginas 195, 196, 233 y 305, poniendo ahora: "la presencia de un centro educativo imposibilita la conexión de la Avenida Europa y Avenida Miguel de Unamuno planificada por lo que deberá estudiarse una alternativa viable".

A pesar de corregir el texto, lejos de reconocer su error, el PSOE ha seguido insultando a nuestro concejal en medios de comunicación, redes sociales y en los Plenos del Ayuntamiento, cuando basta con leer el texto del PIMUS, que es público, para comprobar que es el PSOE quien falta a la verdad.

No es la primera vez que esto sucede. El año pasado nuestro concejal denunció públicamente que el Avance del nuevo Plan General mencionaba en varios documentos la posibilidad de

IU condena las reiteradas mentiras e incoherencias del PSOE de Alcalá de Henares

ampliar el campo de golf de El Encín, lo cual también fue denunciado por Ecologistas en Acción, y la reacción del PSOE fue idéntica: negar la mayor y decir que era un bulo, cuando estos documentos eran y son públicos, al alcance de cualquier vecino.

El PSOE de Alcalá de Henares, que gobierna la ciudad con el cotidiano apoyo de Ciudadanos, comete reiteradas incoherencias lesivas para los vecinos a las que desde IU nos oponemos con firmeza.

Nuestro concejal, David Cobo, fue el primer concejal en renunciar a la indecente subida de sueldos de concejales aprobada por PSOE y Cs en pleno confinamiento por la COVID-19. También ha sido el concejal que más activamente ha luchado contra la decisión del alcalde de cerrar el Centro Espacial de Empleo Fundación N°1, que dejó en

la calle en pleno confinamiento a 35 trabajadores, la mayoría de ellos con diversidad intelectual. David Cobo ha sido el único concejal en votar en contra del especulativo Avance del Plan General que plantea urbanizar más de 260 hectáreas de suelo protegido.

Asimismo, también ha sido el único concejal que ha votado en contra de la reducción del número de propuestas que se pueden realizar en los Plenos del Ayuntamiento y en las Comisiones de las Áreas de Gobierno. Es el concejal que más vivamente se ha opuesto al cierre del instituto Albéniz y los colegios públicos Emperador Fernando y El Juncal, los cuales han sido cerrados con la bendición del alcalde y la concejalia de Educación. Es también el concejal que primero denunció los vertidos al arroyo Camarmilla, así como los in-

complimientos del contrato de limpieza viaria de la ciudad, la falta de viviendas sociales para casos de emergencia habitacional, las continuas mentiras a los vecinos sobre el cierre del vertedero, el lento pero incesante proceso de privatización de los servicios municipales...

Es un concejal que está a pie de calle defendiendo el buen estado de los barrios, la gestión directa de los servicios públicos, sanidad, educación, los derechos de los trabajadores, el medio ambiente, el bienestar animal... Un concejal incómodo para un equipo de Gobierno que se supone que es de izquierdas pero que, en la práctica, aplica políticas privatizadoras y especulativas características de la derecha.

Por todo ello, la Asamblea de Izquierda Unida recalamos que estamos muy orgullosos de nuestro concejal, David Cobo, y manifestamos nuestro firme rechazo a la embustera campaña del PSOE que trata de manchar el nombre de nuestro compañero.

**Asamblea Izquierda Unida
Alcalá de Henares**

El PSOE de Alcalá lamenta que el Partido Popular se haya instalado en la "crítica al todo": ahora, el Don Juan en Alcalá

El Partido Socialista de Alcalá de Henares quiere manifestar su rechazo ante las afirmaciones vertidas por el Partido Popular y su concejal Francisco Javier Villalvilla.

El PSOE de Alcalá de Henares lamenta que "el PP se haya instalado en la crítica al todo. Han estado denostando el Festival Gigante un evento que atrajo a público de todas las edades y que supuso un incentivo para el turismo y para la economía local, que se previó con un aforo máximo de 4.000 personas. A finales de agosto les parecían muchas, y ahora reclaman la celebración de un evento que atrae cada noche a más de 10.000".

La segunda teniente de alcalde y concejala socialista de Cultura, María Aranguren, ha afirmado que "el equipo de Gobierno mantiene en todo momento la observancia de la normativa que la Comunidad de Madrid desarrolla en materia de salud pública, aún no compartiéndola como es el caso de la reciente normativa que obliga a la hostelería a cerrar las terrazas a las 12 de la noche en lugar de a la 1 de la mañana como venían haciendo hasta ahora".

Para la concejala socialista de Cultura, María Aranguren, "parece mentira que el Partido Po-

pular, que ha gobernado tantos años esta ciudad, no sepa que el Don Juan necesita meses de preparación (no desde septiembre como dice su portavoz, mostrando un absoluto desconocimiento) y un gran coste de producción que, a inicios del verano, hacía imposible su realización con la situación pandémica del momento. Además -ha afirmado la concejala- animamos a los concejales del Partido Popular a que investiguen sobre el nombre de actores, actrices y directores que participan en el Don Juan. Descubrirán que la participación alcalaína está muy viva".

"Recordamos al PP y a sus concejales que fue el PSOE quien impulsó la declaración del Don Juan en Alcalá como Fiesta de Interés Turístico Nacional cuando su partido, tras muchos años en el Gobierno, no había movido un dedo para conseguir dicha declaración, igual que para la Semana Santa. Lecciones de trabajo por las fiestas de Alcalá, del PP, ninguna", ha afirmado Aranguren.

"Lamentamos la deriva del Partido Popular de Alcalá de Henares, que no apoya los actos de ciudad, esos eventos en los que los alcalaínos participamos con cariño e ilusión como es el caso del Don Juan. Les echamos de

menos en la inauguración del mercado cervantino este año, y más recientemente en el evento de inauguración del primer fin de semana de la Mobile Week", ha afirmado la edil socialista.

Por último, la concejala socialista ha afirmado que "desde el equipo de Gobierno socialista no vamos a entrar en ninguna polémica que afecte a la imagen de ciudad en un tema de vital importancia como es la cultura. El Ayuntamiento de Alcalá de Henares ha estado a la vanguardia en programación cultural durante toda la etapa de la pandemia, mostrando el apoyo al sector que se ha visto en todo momento respaldado por la excelente respuesta del público, al que queremos dar las gracias por su fidelidad y compromiso".

Socialistas de Alcalá

DESATRANCOS
SERCOHE S.L.
SERVICIOS Y CONTRATAS DEL HENARES
- ABSORCIONES
- CÁMARAS DE INSPECCIÓN
- ATRANCOS POR RAICES
24 horas
365 días al año
sercohensl@gmail.com
607 42 33 88

Emiliano Aguirre es una de las figuras más prominentes de la paleontología española. Director del equipo de Atapuerca que fue galardonado con el Príncipe de Asturias de Investigación Científica Técnica en 1997

Se trata de un merecido homenaje al padre de la paleontología humana en España

Nueva sala de paleontología "Sala Emiliano Aguirre" en el MAR

Tras el reciente fallecimiento del paleontólogo Emiliano Aguirre el pasado día 11, que ha dejado consternada a la comunidad científica a pesar de lo proveccto de su edad, 96 años, la Comunidad de Madrid quiere sumarse a la ola de homenajes a su figura bautizando a la nueva Sala de Paleontología del Museo Arqueológico Regional con su nombre.

Se trata de una propuesta que surge del propio Museo, habida cuenta, además, de la gran amistad que lo unía con su director, Enrique Baquedano, y aprovechando la inauguración de esta sala a mediados de diciembre del presente año. Este nuevo espacio supondrá un cambio trascendental en la historia del Museo, procurando un cambio no solo físico sino de la propia naturaleza de la Institución, hasta tal punto que cambiará su nombre y pasará a llamarse Museo Arqueológico y Paleontológico de la Comunidad de Madrid.

Emiliano Aguirre nació en Ferrol en 1925 y ha fallecido en Madrid el día 11 de octubre de 2021. Licenciado en Filosofía, Ciencias Naturales y Teología, en 1966 se doctoró, además, en Ciencias Biológicas con una tesis sobre paleontología de elefantes. Dada su amplia formación, sus contribuciones no se limitan solo al campo de la Paleontología en general, sino también a las de la Arqueología prehistórica, Geología del Cuaternario y Paleontología humana.

Entre 1961 y 1963 codirige el equipo de excavación junto a Clark F. Howell en los yacimientos del Pleistoceno Medio de Torralba y Ambrona en Soria. En 1963 comienza a excavar en el yacimiento de las Gándaras de



- El Museo inaugurará la nueva sala a mediados de diciembre
- La institución experimenta un profundo cambio de naturaleza y pasará a ser un Museo Arqueológico y Paleontológico

Budiño, donde aplica la moderna metodología de excavación aprendida en Torralba y Ambrona.

En 1966, ya doctor, consigue una plaza de profesor adjunto en Paleontología en la Universidad Complutense de Madrid. Poste-

riormente, en 1968, viaja a Sudáfrica, Tanzania (Olduvai Gorge) y Kenia. En África colabora con los más importantes paleoantropólogos de la época como Raymond Dart, Philip Tobias o Louis y Mary Leakey. También trabajó



Emiliano Aguirre

durante años en las terrazas del Manzanares de Madrid dedicándose especialmente al estudio de los proboscídeos (Elefantes) fósiles.

Es autor del libro "La Evolución" en 1966, junto con los paleontólogos Miguel Crusafont y Bermudo Meléndez, en el que despliega un ferviente alegato de la Teoría de la Evolución.

Fue director del Museo Nacional de Ciencias Naturales en Madrid y su trayectoria ha estado ineludiblemente unida a la de los yacimientos de la Sierra de Atapuerca, cuyas excavaciones dirigió entre 1976 y la fecha de su jubilación en 1991. Él fue quien creyó en las posibilidades de este enclave, declarado en 2000 como Patrimonio de la Humanidad por la UNESCO. Así mismo, impulsó la creación de un equipo interdisciplinar español que desde entonces ha colocado los estudios sobre estos yacimientos singulares en la élite mundial y que recibió por ello, en 1997, el Premio Príncipe de Asturias de Investigación Científica Técnica.

Pero el gran Emiliano fue, sobre todo, un maestro de varias generaciones de geólogos, biólogos y arqueólogos que hoy en día se encuentran a la punta de la investigación en Europa. Su influencia como creador de vocaciones científicas es ampliamente reconocida.

Ven a verlo a:

Ford
Deysa

EXPOSICIÓN Y
SERVICIO POSTVENTA

Avenida de Madrid, 56
Tlf.: 91 880 00 62
ALCALÁ DE HENARES

Avda. de la Constitución, 3
Tlf.: 91 677 75 37
TORREJÓN DE ARDOZ

www.deysa.com

BRUGA HÍBRIDA ENCHUFABLE

EL HÍBRIDO ENCHUFABLE
MÁS VENDIDO EN EUROPA

SIN ENTRADA, TODO INCLUIDO
CON FORD RENTING POR 14€/DÍA

Ford ACERCANDO
EL MAÑANA

Ford Kuga Titanium 1.655cc (125CV) PHEV. Por 14€/día. Sin entrada.
Gama Ford Kuga. Más detalles: www.ford.es/kuga. Consumo WLTP ciclo de 1 a 8,8 l/100km. Emisiones de CO₂ WLTP de 22 a 131 g/km, según el ciclo de conducción y la configuración seleccionada. Las emisiones de CO₂ pueden variar en función del equipamiento seleccionado.
Ford Kuga Titanium 1.655cc (125CV) PHEV con opciones personalizadas. Oferta de Ford Renting de ALD Automóviles 2400 (realizada a 48 meses y 12.000 km). Coste mensual de 141,45€ más IVA (incluido). Sin entrada. Incluye Arrendo del Plan Móvil de 30€ (incluido en el precio de la oferta) y 48 cuotas. Coste de renting sin opción Plan Móvil de 517,27€/mes IVA incluido. Oferta válida en España y Portugal. Operación sujeta a aprobación. Oferta válida en Península y Baleares para vehículos matriculados hasta fin de mes. Más información en 0800002000.000. Reservas de servicios incluidos. Numérico conmutado. Seguro a terceros. Servicio de asistencia 24 horas. Seguro de robo y incendio. Seguro de daños propios y otros servicios opcionales. El arrendado vehiculado puede no corresponderse con el ofertado.

Actuaciones para la mejora y modernización del comercio de proximidad en el Distrito II

El Ayuntamiento de Alcalá, a través de la concejalía de Comercio, está ejecutando un proyecto de regeneración y dinamización del sector comercial en el Distrito II, enmarcado dentro de la Estrategia EDUSIAH (Estrategia de Desarrollo Urbano Sostenible e Integrado de Alcalá de Henares), y que tiene como objetivo la mejora de su tejido comercial y la satisfacción de las necesidades de sus residentes y visitantes.

El Plan Integral de Dinamización y Regeneración Comercial para el Distrito II de Alcalá de Henares ha comenzado su andadura con la recopilación y el análisis de información sensible para el sector. Entre las tareas que se están ejecutando en estos momentos destacan inventarios de geolocalización de establecimientos en las principales calles comerciales del Distrito para conocer su estructura y poder plantear huecos y nichos de mercado; cuestionarios a las empresas comerciales para identificar aspectos que ayuden a su mejora; consultas a los hogares y consumidores a pie de calle para conocer sus motivaciones de compra; y análisis de la adecuación funcional de las calles comerciales para proponer mejoras en los itinerarios que faciliten el acto de la compra.

Uno de los objetivos específicos del Plan Integral de Dinamización y

Regeneración Comercial para el Distrito II es propiciar un proceso de trabajo participativo entre todos los agentes implicados en el sector comercial del Distrito II como herramienta de colaboración público-privada. Por ello, es de vital importancia que tanto las personas potenciales consumidoras, como las diferentes empresas comerciales participen en el proceso de encuesta que se está llevando a cabo.

Tras la toma de información y realización del diagnóstico sobre la situación comercial del Distrito II en materia comercial que se está llevando a cabo actualmente, se estará en condiciones de definir los objetivos estratégicos y las propuestas de actuación a llevar a cabo, tanto desde el ámbito privado como institucional para la revitalización del comercio urbano del Distrito II.

La concejala de Comercio, Rosa

Gorgues, ha expresado que "con este Plan de Dinamización Comercial en el Distrito II, junto con el resto de iniciativas puestas en marcha a través de la EDUSIAH, se persigue contribuir a ayudar al comercio urbano del Distrito, manteniendo sus ventas y la fidelización de sus actuales clientes, y con la intención de incrementarlas y contribuir a la continuidad de las empresas y el mantenimiento del empleo, haciendo más visibles y accesibles sus negocios".

El proyecto no solo pretende crear estrategias que favorezcan la consolidación y el desarrollo de la actividad comercial dentro del Distrito II, sino que tiene el objetivo de ser un instrumento canalizador de los importantes fondos de financiación movilizados por la Unión Europea, entre los que destaca el nuevo Fondo de Recuperación Next Gene-



Rosa Gorgues, concejala de Comercio

ration EU, que dispone de un componente de financiación para las áreas comerciales, que podrá ser objeto de una solicitud de subvención en la próxima convocatoria del año 2022.

El Plan Integral de Dinamización y Regeneración Comercial para el Distrito II de Alcalá de Henares se enmarca dentro de la Estrategia de Desarrollo Urbano Sostenible e Integrado de Alcalá de Henares, programa cofinanciado al 50% por fondos europeos (FEDER) para el logro de determinados objetivos aprovechando los activos, recursos y potencialidades de la ciudad.

Aprobado, en Junta de Gobierno Local

Constitución de la mesa de trabajo para la protección y restauración ecológica de los espacios naturales del municipio

Esta nueva mesa de trabajo contará con representación de todos los agentes implicados: Ayuntamiento de Alcalá, Comunidad de Madrid, Universidad de Alcalá y Plataforma "Un millón de árboles".

"Queremos situar a Alcalá de Henares como un referente ambiental y de defensa del arbolado en toda la región", ha declarado el edil de Medio Ambiente Enrique Nogués.

El Ayuntamiento de Alcalá ha aprobado en Junta de Gobierno Local la constitución de la Mesa de Trabajo para la protección y restauración ecológica de los espacios naturales del municipio. Una iniciativa que fue elevada a Pleno Ordinario en el mes de septiembre, con la declaración institucional aprobada por los grupos municipales Socialista, Ciudadanos-Partido de la Ciudadanía, Popular y Unidas Podemos-Izquierda Unida para la promoción del patrimonio natural, zonas verdes y arbolado de Alcalá de Henares.

La primera iniciativa puesta en marcha en el marco de este acuerdo tuvo lugar el pasado 16 de octubre, con la plantación de cerca de 300 ejemplares de árboles y arbustos de diversas especies tales como encinas, pinos, almendros, leguminosas, retamas, coscojas, espino negro y enebro. Una plantación promovida

por la plataforma "Un millón de árboles" y apoyada por el Ayuntamiento de Alcalá de Henares que "ha sido la primera piedra de un proyecto que pretende situar a la ciudad Complutense como un referente ambiental y de defensa del arbolado en toda la región", ha asegurado el edil de Medio Ambiente, Enrique Nogués.

De esta manera, la concejalía de Medio Ambiente solicitará la designación de sus representantes a todos los agentes implicados: Ayuntamiento de Alcalá de Henares, Comunidad de Madrid, la Universidad de Alcalá, la Plataforma "Un millón de árboles".

Esta Mesa de Trabajo constituirá un órgano de consulta y asesoramiento en el que colaboran distintas administraciones, entidades y asociaciones vinculadas al Medio Ambiente y la biodiversidad, todo ello con el objetivo y el compromiso de promover la protección y restauración ecológica de los espacios naturales del municipio.

Esta cuestión ha sido tratada en dos ocasiones en el Pleno municipal

Díaz del Pozo: "Nos alegramos de que la Comunidad de Madrid nueva ficha y comience los trámites para terminar el IES Francisca de Pedraza"

La Comunidad de Madrid ha comenzado el proceso para la licitación de la redacción de proyecto de obra de la terminación del IES Francisca de Pedraza de Alcalá de Henares.

En dicho anuncio previo a la licitación, se especifica que se construirán 8 aulas de ESO, 8 de Bachillerato, 2 aulas de desdoble, 4 aulas de apoyo, 10 seminarios, aulas específicas, biblioteca, cafetería, administración y pista deportiva.

Cabe recordar que esta cuestión ha sido tratada en dos ocasiones en el Pleno municipal del Ayuntamiento (marzo y julio de 2021) propuesta conjuntamente por todos los Grupos Políticos. Ambas veces, las mociones fueron aprobadas por unanimidad.

La tercera teniente de alcalde y concejala de Educación, Diana Díaz del Pozo, ha afirmado que "nos alegramos de que la Comunidad de Madrid nueva ficha y haya comenzado los trámites para la terminación del IES Francisca de Pedraza ante la insistencia de la comunidad educativa y el Ayuntamiento. Espe-



Diana Díaz del Pozo, tercera teniente de alcalde y concejala de Educación

ramos que este proceso sea rápido y los alumnos y alumnas del Instituto puedan disfrutar de un centro al completo pronto".

Se han revisado las iniciativas para impulsar el sector del taxi

Alberto Blázquez se reunió con el sector del taxi

El primer teniente de alcalde y concejal de Movilidad, Alberto Blázquez, se reunió en el Ayuntamiento con representantes de la gremial del taxi de Alcalá.

En la reunión se han tratado diversos temas en los que el Ayuntamiento está trabajando y se han revisado las iniciativas puestas en marcha para impulsar el sector del taxi.

“Nos hemos reunido hoy con el sector del taxi para poner en común las iniciativas que desde el Ayuntamiento tenemos para fomentar el uso de este servicio público”, ha afirmado Blázquez.

El teniente de alcalde ha recordado que “en 2020, el equipo de Gobierno puso en marcha las ayudas para compra-adaptación de taxis con un presupuesto de 22.000 €, que este año ha pasado a 62.000 €: ayudas para las cuales ha habido 56 solicitudes”.

Además de las ayudas, el Ayuntamiento llevará a cabo una campaña informativa destinada a la promoción del taxi como forma de transporte sostenible. Además, se realizará un estudio de las actuales paradas de taxis con el objetivo de analizar posibles mejoras. De este estudio ha nacido la propuesta de



generar un nuevo tótem en la plaza de Cervantes a la gremial del taxi, en el que ya se está trabajando.

En la reunión también se ha tratado sobre la nueva Ordenanza de movilidad y transportes, que incorporará la regulación del sector del taxi. Esta Ordenanza está en proceso de consulta pública previa hasta el 12 de noviembre.

Por otra parte, el concejal ha detallado aquellas demandas del sector en las que el Ayuntamiento ha reclamado a la Comunidad de Madrid respuesta urgente, como la

homologación de los sistemas de seguridad en los vehículos auto-taxi.

Por último, también se ha tratado varias propuestas de mejora como la formación de taxistas y asalariados en materia de los valores del patrimonio histórico-artístico y patrimonio natural de la ciudad. Como primer paso, en el mes de noviembre se van a celebrar 3 sesiones de formación sobre la historia de Alcalá para aquellos empleados del sector que estén interesados.

La Junta de Gobierno del Ayuntamiento ha aprobado el inicio del expediente para su contratación

El Distrito II tendrá un nuevo sistema de riego “inteligente” para sus zonas verdes

La Junta de Gobierno Local ha aprobado el inicio del expediente de contratación para el suministro e instalación de un ecosistema de riego inteligente de zonas verdes en el Distrito II, por importe de 440.000€, que permitirá una mejora sustancial hacia el consumo eficiente del agua en todo el Distrito. Se trata de un proyecto cofinanciado en un 50% por el Fondo Europeo de Desarrollo Regional en el marco del Programa Operativo Plurirregional de España 2014-2020.

Apostar por este nuevo sistema de riego es apostar por la mejora ambiental y por la implementación en nuestra ciudad de las mejores tecnologías disponibles para la consecución de los objetivos y compromisos en materia de gestión ambiental, entre el que se encuentra el uso racional y eficiente del agua.

El concejal de Medio Ambiente, Enrique Nogués, ha destacado que “es nuestra responsabilidad la mejora continua en la gestión de los

recursos, haciendo de Alcalá una ciudad eficiente, comprometida y concienciada que respeta el medio ambiente y que no duda en implementar la mejor tecnología disponible para conseguirlo.”

El sistema de riego que comienza su implantación en el Distrito II para ir ampliándose a toda la ciudad, se basa en su capacidad de tomar medidas de ahorro de agua de riego sirviéndose de una gestión centralizada de control que atenderá las necesidades en cada momento de cada sector-verde según las condiciones concretas de humedad, lluvia y temperatura, contando con una estación meteorológica que analizará dichos parámetros de referencia.

Además, según explica Nogués “permitirá no sólo la programación automatizada de las dosis de riego así como su ajuste en las distintas épocas del año en cada punto concreto, sino que se mejorará en la gestión y mantenimiento de la red de riego, porque todo estará conectado. Permitirá localizar

geográficamente cada punto de riego, detectar averías, tener los datos climáticos en los que se determinará la cantidad de agua que necesita aportar, entre otras mejoras”.

Todo el sistema de riego será accesible en forma remota e in situ, de manera que podrá ser controlado tanto desde el propio programador como vía internet, pues contará con conexión a internet vía GPRS, lo que mejorará los tiempos de respuesta fundamentalmente ante averías o incidencias.

No sólo debe tratarse de contar con zonas verdes y arbolado, algo en lo que sin duda la ciudad destaca, sino de gestionar sus necesidades según las mejores técnicas disponibles, para lo que a este equipo de gobierno “no le tiembla el pulso en realizar las inversiones necesarias que supongan conseguir este objetivo de la mejor manera y de la forma más eficiente con proyección a futuro”, concluye el concejal.

Esta actuación se enmarca en la inversión para la conservación y mantenimiento de vías públicas de los barrios

El Ayuntamiento va a realizar obras de rehabilitación en la plaza de Sepúlveda y en las calles Lucas de Lozoya y Gardenia

La Junta de Gobierno Local del Ayuntamiento ha aprobado la memoria técnica para la realización de las obras de rehabilitación en la plaza de Sepúlveda y en las calles Lucas de Lozoya y Gardenia.

En la plaza de Sepúlveda, en el Distrito V, se va a reparar la zona de aparcamiento que se encuentra deteriorada y se van a suprimir las barreras arquitectónicas producidas por anchos de acera y bordillos de pasos de peatones.

Por otra parte, se van a renovar las aceras en las calles Lucas de Lozoya y Gardenia, en el Distrito II, con el objetivo de generar una mayor amplitud de aceras cumpliendo con la normativa de accesibilidad. En la calle Gardenia se repara la acera colindante con el Centro de Mayores y el parque adyacente, consiguiendo un mejor acceso a ambas instalaciones. En la calle Lucas de Lozoya se reforma la acera para evitar su inundación en época de lluvias, eliminando también cualquier barrera arquitectónica.

El concejal de Obras, Manuel Lafront, ha afirmado que “desde el equipo de Gobierno municipal continuamos invirtiendo en la mejora y reforma de las calles de los barrios de Alcalá. En este caso, actuamos en una zona del Distrito II y en otra del Distrito V”.

“En este momento, estamos llevando a cabo varias obras en todos los barrios de Alcalá como parte de la inversión de 500.000 euros que hacemos desde el Ayuntamiento para la conservación y mantenimiento de vías públicas”, ha afirmado Lafront.

Esta actuación forma parte de la inversión en la mejora, conservación y mantenimiento de vías públicas, a la que el Ayuntamiento ha destinado un importe de 500.000 euros durante este año 2021, a través de la Concejalía de Obras y Mantenimiento Urbano. Esta inversión se suma a los 900.000 euros destinados a la reforma y rehabilitación de vías públicas, pasarelas peatonales y rotondas, y a los 1,6 millones de euros para el plan de asfaltado.



258 escolares de un total de 43 centros educativos alcaláinos han recogido los diplomas que acreditan su interés por la lectura y buenos valores

Roberto Santiago dedicó el Premio Cervantes Chico 2021 a las mujeres y anunció que también será poeta

El escritor madrileño Roberto Santiago ha recibido el jueves 21 de octubre en el Teatro Salón Cervantes de Alcalá de Henares el Premio Cervantes Chico por su obra literaria juvenil e infantil en un acto que ha estado amenizado por los cuartetos de trombas y saxofón del Conservatorio Profesional de Música de Alcalá y sobre todo Légolas Colectivo Escénico, que tanto al inicio para contar cómo es la etapa escolar, como justo antes de que Santiago recibiera el galardón, contando uno de los episodios de Futbolísimos, deleitaron al público infantil.

El maestro de ceremonias fue el técnico municipal de Cultura Raúl de Pedro, y las autoridades que lo han presidido y entregaron los diplomas: el alcalde de la ciudad, Javier Rodríguez Palacios, la concejala de Educación, Diana Díaz del Pozo, el delegado del rector para Cultura y Ciencia de la UAH, José Raúl Fernández del Castillo Díez, la directora general de Patrimonio Cultural de la Comunidad de Madrid, Elena Hernández, el director de Área Territorial de Educación Madrid Este, Jorge de la Peña, la presidenta de la FAPA, Ana Gómez, así como concejales y concejalas de la Corporación que lo vieron desde el patio de butacas. Además, han estado presentes en el acto escritores premiados con el Cervantes Chico en ediciones anteriores.

Tras proyectarse un video conmemorativo del XXV aniversario, con los ganadores de las anteriores ediciones, y tras la primera actuación de Légolas Colectivo Escénico, se procedió a la entrega de diplomas, un libro más la placa conmemorativa por su esfuerzo durante la pandemia a mejores alumnos por sus valores cívicos de cada curso de los 43 colegios de la ciudad, a los que acompañaron profesores o directores.



Roberto Santiago firmó ejemplares suyos a todos los niños que quisieron acercarse para que les firmara el libro

“No hagamos coles de rebaños de ovejas”

Terminada esta parte de la gala, que también fue retransmitida en streaming para que la vieran sus familiares, comenzó la entrega de los principales premios.

La primera fue la ganadora del “Reconocimiento a madres, padres y tutores Cervantes Chico 2021”, Yolanda Fernández Martínez, de quien el jurado ha estimado “su gran preocupación por la lectura y la biblioteca del cen-

tro. Su entrega, el tiempo dedicado a la mejora del aprendizaje y bien común de todos los escolares del centro. Su gran implicación con los proyectos del centro, sobre todo aquellos vinculados a la lectura y escritura. Participa en el programa de convivencia y mediación del centro, siempre con ilusión y disposición de movilizar a los demás. Su implicación en la Escuela de Padres y sobre todo por su tolerancia, honestidad, empatía, respeto para toda la comunidad escolar del Centro Concertado Santa María de la Providencia”.

Yolanda tuvo palabras de agradecimiento, sobre todo por volver a la rutina, y contó cómo ha sido su implicación desde antes incluso de ser la presidenta de la AMPA desde hace 5 años, convencida de que las escuelas donde las familias participan tienen resultados mejores y deseando a todos una vida “llena de literatura y libros”.

Después recibió su Reconocimiento al Maestro Cervantes Chico la maestra del CEIP Doctora de Alcalá Marta Fernández López, “Por su gran creatividad, impulsando cada año proyectos en torno a la lectura y la escritura en busca de la motivación y sensibilización de todos los escolares de su centro, el CEIP Doctora de Alcalá. Desde 2017 ha realizado proyectos específicos para mejorar la lectoescritura infantil, Por unir la pasión de la lectura a la representación escénica para potenciar la fuerza de la palabra, realizando numerosas obras de teatro y animaciones junto al AMPA del centro, fundadora junto a las mismas del grupo “Las Cuenteateras”.

La maestra dio un gran discurso muy poético y cervantino donde dijo que “la batalla de Lepanto corta se quedaría entrando a las aulas” y haciendo reclamaciones como “proclamemos por los reinos nuestra forma de enseñar y educar. Aleemos las diferencias, no hagamos coles de rebaños de ovejas”. Para ella, “ser maestro es creer en la creatividad”, apostando por escuelas abiertas donde “entre tanta tecnología es necesario el maestro que guía”.

Además, ha sido distinguido con el Premio Cervantes Chico el alumno del CEIP Cervantes Fran León Ruiz: “Por demostrar día a día, en su centro CEIP Cervantes, una gran capacidad de adaptación y esfuerzo, pese a las dificultades. Es un ejemplo de superación con sus iguales ante las adversidades. Su voluntad diaria permite conseguir todos los objetivos y retos que se le proponen. Es ejemplo de integración y avances en el terreno personal y social. Es ejemplo de integración, todos sus compañeros y profesores lo destacan”. Esta entrega fue la más emotiva, pues el alumno leyó un discurso donde se presentó y explicó como ha aprendido a conocer sus emociones y se esfuerza cada día por conseguir su reto. Además dio gracias a todos sus profesores por respetar su ritmo de aprendizaje, quizá un poco más lento, pero también más gratificante.

Luego llegó el turno de la entrega del premio a la escritora Hena González de Zachrisson, que no ha podido estar presente en el acto. La hija de la reconocida en esta edición con el premio al autor/a de literatura infantil y juvenil iberoamericano Cervantes Chico ya lo recogió hace un mes en la

sede madrileña de la OIE (Organización Iberoamericana de Educación), por eso mostraron una foto de ese momento. La abuela de Panamá estudió artes plásticas, promovió y se desempeñó como coordinadora por Panamá del programa Internacional de Acercamiento a la Literatura Infantil (PIALI), con sede en México; es representante por Panamá de la sección Nacional de la International Board of Books for the young con sede en Suiza.

“En 30 años he escrito 50 novelas, 12 obras de teatro, 10 películas, 8 series, 14 canciones, 35 anuncios y hasta un prospecto de medicamento”.

Y por último llegó el protagonista, el galardonado de esta edición, Roberto Santiago, autor de la conocida saga “Los Futbolísimos”, que es, además de escritor, guionista y director de cine y televisión. El jurado lo ha considerado “justo merecedor de este galardón, motivado por su visión global del mundo creativo, imaginario y cargado de valores aplicables al ámbito infantil y juvenil, que se expresa a través de distintas manifestaciones: novelas, teatro, musicales, películas. Por haber sabido captar en su literatura las motivaciones y deseos de las generaciones actuales de escolares entre los que supone un auténtico fenómeno de masas. Por haber conseguido que miles de escolares se hayan acercado a la lectura de forma muy positiva como demuestran el éxito alcanzado por sus colecciones y el contacto estrecho que mantiene con los escolares en visitas a los centros y macroencuentros. Roberto Santiago es un autor, dramaturgo guionista y director de cine y televisión, que ha contribuido decisivamente a hacer atractiva y motivadora la lectura, siendo un fenómeno editorial que atrae nuevos lectores continuamente”.

Al recoger el premio tras 30 años escribiendo dijo que la historia está hecha de sorpresas y la suya fue anunciar que esa misma mañana había decidido escribir poesía, que es el único género que le falta, pues “la escritura está muy relacionada con la música: escribir es crear ritmos y emociones a través de las palabras”, “he escrito 50 novelas, 12 obras de teatro, 10 películas, 8 series, 14 canciones, 35 anuncios e incluso un prospecto de un medicamento contra la dermatitis, así que voy a escribir poesía sin abandonar la narrativa”, dijo, avisando de ello a su madre, que estaba en la parte alta del teatro, y que ha sufrido tanto con los fracasos como con los éxitos de su hijo.

El escritor habló mucho de Gloria Fuertes, pues a ella su madre también le dijo: “Por si tenía poco con leer, ahora va y también es-

cribe”. Y dio el secreto de la felicidad. Dedicaros en la vida a hacer lo que os guste, sea lo que sea. Por lo menos a intentarlo. Os intentarán convencer de que tengáis un trabajo más práctico donde se gane más dinero, pero guíaos por vuestro corazón”, aconsejó el escritor a los escolares que llenaron el TSC. “El truco está en leer, es el mejor para llegar a lo que queréis ser” y les hizo recomendaciones como Los cinco, La isla del tesoro –que es la mejor escrita de la historia, según él- Manojito Gafotas, La trilogía de los alfa o El Pequeño Nicolás.

Y por último dedicó el premio a

las mujeres, tanto a niñas como adultas de todas las profesiones, sobre todo a las escritoras, subrayando lo que ocurre con la obra ganadora del último premio Planeta, donde tres hombres guionistas eligieron ponerse un pseudónimo de mujer, Carmen Mola, para vender más. Mención especial hubo para las mujeres de su entorno familiar, Berta y Palmira Márquez, su hermana Isa, María Zabala, su compañera de vida y “un ser de luz”, y su madre, Julia Santiago, que estuvieron presentes en el Teatro Salón Cervantes. Y terminó leyendo un poema de Gloria Fuertes.

El alcalde: “No importa el dinero ni el poder, sino ser felices”

El alcalde, Javier Rodríguez Palacios, ha expresado su satisfacción por “volver a celebrar el acto de entrega de este prestigioso premio alcaíno de manera presencial, en un año en el que celebramos su XXV edición, lo que evidencia el largo esfuerzo que desde hace tanto tiempo viene haciendo el Ayuntamiento de Alcalá para fomentar la lectura entre la juventud de nuestra ciudad”. También dijo que la literatura infantil es la más importante, por los valores que inculca. Agradeció la presencia de otros invitados, como el vicario de la Diócesis, Florentino Rueda, o el ex concejal de Educación con el PP Paco Bernáldez. También animó a los niños a querer mucho a los abuelos, pidió un aplauso a todas las AMPA y para los chicos que tanto se esfuerzan. Y habló del premiado, de sus libros repletos de ética, deportividad, compañerismo y respetando las normas justas. También recordó cómo en los personajes de Futbolísimos la mejor jugadora y la capitana son mujeres, “antiguamente a las chicas no les dejaban jugar al fútbol y decían que era cosa de chicos, qué equivocados estaban”. Para terminar con una frase que dicha por él resulta cuanto menos curiosa: “no importa el dinero ni el poder, sino ser felices”.

Para la concejala de Educación, Diana Díaz del Pozo, “es todo un orgullo estar presente en la gala de entrega de la XXV edición de este reconocimiento literario a todas aquellas personas que fomentan la lectura infantil y juvenil, mostrando con ello la importancia de este género narrativo en lengua castellana”.

Terminada la ceremonia, y hecha la foto de familia, el escritor se quedó un rato más a firmar ejemplares suyos a todos los niños que quisieron acercarse para que les firmara el libro.

VOLVO

Volvo XC40 desde 80€/mes

Financiación 0% TAE*

Entrada 11.813,20€	Opción compra final 16.700,95€	35 cuotas de 80€	3 años de garantía, seguro y mantenimiento
-----------------------	-----------------------------------	---------------------	--



Emissiones CO₂ (g/km) 47 - 138
Consumo combinado (l/100km) 2,1 - 8,2

Descúbrelo en autoelia.es

Auto Elia | Vía Complutense, 121 | Francisco Arbio, 41 | 900 928 889
Alcalá de Henares | Guadalajara

*XC40 T2 Momentum Core Manual (año modelo 2022). Ejemplo para PVP: 31.314,15€ (incluye 3 años de seguro de coche, 3 años de mantenimiento y 3 años de garantía). Entrada: 11.813,20€. Importe financiado: 19.500,95€. Importe mensualidad: 35 cuotas de 80,00€ y opción de compra final de 16.700,95€. Importe total adeudado: 19.500,95€. Coste total del crédito: 0€. Precio total a plazos: 31.314,15€. TIN: 0%. TAE: 0%. Financiación bajo la marca Volvo Car Financial Services (pertenecientes a Volvo Car Group) a través de Banco Cetelem S.A.U. Oferta válida hasta el 31/12/2021.

Lezcano dice que el PP de Alcalá sufre el síndrome de Obediencia Debida

“Judith Piquet cobra más que el presidente del gobierno por ‘obedecer’ a Ayuso”

“La oposición que hace el PP de Judith Piquet se llama bloqueo partidista y hacer oposición a la oposición”, manifestó a PUERTA DE MADRID el portavoz municipal de Ciudadanos y segundo en la dirección regional del partido, Miguel Ángel Lezcano, que añadió que “no se puede entender la hostilidad de Piquet contra Ciudadanos; la oposición que nosotros hacemos se llama “hacer política útil para la ciudad y los vecinos”. Para Lezcano en su respuesta a las manifestaciones de Judith Piquet en PUERTA DE MADRID, el PP de Alcalá sufre el síndrome de ‘Obediencia Debida’ y “Judith Piquet cobra más de 100.000 euros al año, mucho más que el presidente del gobierno, y sólo para ‘obedecer’ a Ayuso sin hacer nada por Alcalá”.

Lezcano afirmó que “Ciudadanos es un partido que no entiende de derechas ni de izquierdas, ni de gobierno ni de oposición. Es un partido que nace para mejorar la ciudad y para mejorar la calidad de vida de los vecinos de Alcalá. Desde el gobierno o desde la oposición queremos ser influyentes. Nos da igual ser gobierno o ser oposición: tenemos un proyecto, un modelo de ciudad, que denominamos Gran Alcalá, y vamos a impulsar todas las medidas que lo hagan posible”.

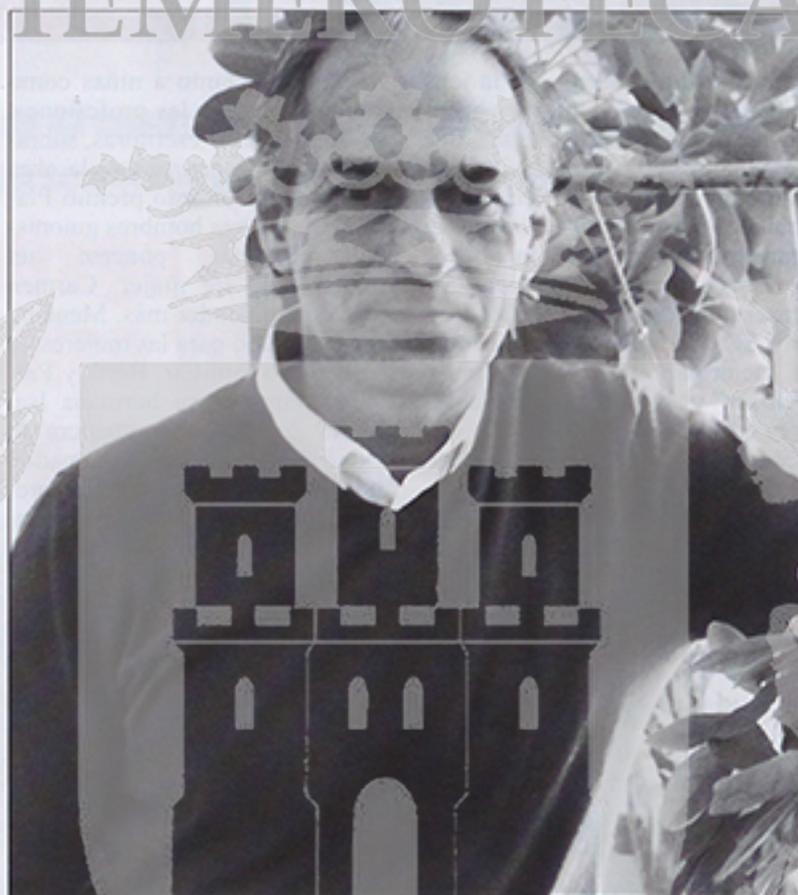
El líder complutense de Cs afirmó que “insisto en algo importante: Donde pueda, Ciudadanos no va a permitir gobiernos de extremos, ni de derechas, ni de izquierdas. Y quiero recordar que este gobierno municipal de Alcalá fue apoyado en su investidura por Podemos. Por eso no podemos permitir que en nuestra ciudad se apliquen políticas de extrema izquierda”.

“Lo que debería hacer Judith Piquet es contar la verdad a los alcaláinos cuando dice que lo que ella hace es proponer lo que los vecinos demandan y solicitan. La verdad es que cuando llegan los plenos y hay que votar para que esas cosas se cumplan, vota siempre no, lo mismo que cuando depende del dinero o de la gestión de la Comunidad de Madrid”, dijo Lezcano, que insistió en afirmar que “lo que hace la señora Piquet es hacer la oposición a Ciudadanos y eso es algo que llama la atención y no se puede entender”.

El portavoz de la formación naranja recordó:

“La señora Piquet se enfada cuando pleno tras pleno se le recuerda que cobra más de 100.000 euros”

El portavoz de la formación naranja recordó que “la señora Piquet se enfada cuando pleno tras pleno se le recuerda que cobra más de 100.000 euros, pagados parte



por el Ayuntamiento de Alcalá y parte por la Comunidad de Madrid. Sí, que lo sepan los alcaláinos, Judith Piquet cobra más que el presidente del gobierno por ‘obedecer’ a Ayuso, porque el problema del PP de Alcalá y de Judith Piquet es que sufren el síndrome de Obediencia Debida: no manda nada: decide Madrid por ella. La dedicación de la señora Piquet debería estar al cien por cien en Alcalá y trabajar un poquito más por los alcaláinos en lugar de dedicarse a trabajar para la señora Ayuso con el dinero que cobra de

los alcaláinos para votar en contra de cualquier propuesta a favor de los propios complutenses”.

Desde esa perspectiva, Lezcano afirmó que “nuestra oposición es hacer política útil. Liderar no es decir no. Liderar es conseguir con diálogo que se resuelvan problemas de la ciudad. Por ejemplo, quieren aparcamiento en Nuestra Señora de Belén, pero el PP de Madrid lo tiene paralizado. En Alcalá les venden una cosa a los vecinos y luego en la Asamblea votan ‘no’ a esas mismas medidas para Alcalá”.

“Por ejemplo, quieren mejorar los barrios pero tienen parado 4 millones de euros del Plan Prisma y se han cargado las inversiones del PIR en 2021” dijo Miguel Ángel Lezcano que continuó asegurando que “las palabras de Judith Piquet contradicen sus hechos. Ciudadanos no sólo hace oposición, sino que somos los líderes de la oposición hasta el punto que el PP se apropia de nuestras ideas: como la reforma de la Plaza de Sepúlveda, la regulación de los VMP o la Comisión de Publicidad Institucional, por mencionar sólo lo del último Pleno. Además el PP reconoce las aportaciones de Ciudadanos: hemos visto cómo en dos años se aprobaban el 97 por ciento de nuestras propuestas en el Pleno. Y el 72 por ciento por unanimidad. Eso incluye al PP. De 43 mociones presentadas en solitario por el Grupo Municipal Ciudadanos, sólo 1 se ha rechazado, 1 se ha retirado y 41 se han aprobado. Lideramos la oposición haciendo política. No se aprobarían más del 70 por ciento de nuestras propuestas si no tuviéramos primero buenas ideas y segundo capacidad de diálogo y de consenso con otros grupos políticos”.

“Contra el bloqueo, política útil”

Según el líder de Ciudadanos, “somos un partido necesario que hace avanzar la ciudad. Hemos aprobado los Presupuestos 2021, después de 4 años de bloqueo. Hemos aprobado el Avance del PGOU después de 29 años de bloqueo. Hemos aprobado el Plan Reinicia para la reactivación tras la pandemia. Hemos creado la Oficina Municipal Horizonte 2030 como espacio de diálogo gobierno-oposición”, dijo Lezcano, que añadió que “contra el bloqueo lo que hacemos es política útil. Lo hacemos desde Alcalá y lo hicimos desde la Comunidad de Madrid cuando teníamos capacidad de hacerlo”.

Una vez más recordó Miguel Ángel Lezcano que “desde la Comunidad de Madrid hemos traído 24 millones de euros en proyectos como el plan de accesibilidad de la estación central de tren y del apeadero de la Universidad, como la ampliación del Museo Arqueológico Regional y la casa de los Arqueólogos, como el IES La Garena-Francisca de Pedraza, como el equipamiento de la Ciudad Deportiva Espartales y como la Pasarela de conexión con el Parque de Los Cerros. Y en Alcalá, los votos a Ciudadanos han servido y sirven para influir en las decisiones de gobierno: Hemos impulsado 32 millones de euros en inversiones y obras de mejora de la ciudad”.

Vifemar VIAJES

VIAJES A MEDIDA - VIAJES DE NOVIOS - VIAJES PARA PYMES Y GRUPOS
PLAZA DE LOS IRLANDESES, 14 (Entrada por C/ Mayor, 61) - ALCALÁ DE HENARES
91 881 08 12 - 91 883 50 98 - info@vifemarviages.com
www.vifemarviages.com - Tlf. 91 881 08 12



HEÑARTECA

A petición de Vox y al aprobarse una enmienda del PSOE y Ciudadanos

El Ayuntamiento estudiará la remodelación del parque de la calle Aviación Española

El pleno del ayuntamiento de Alcalá aprobó en la sesión celebrada el martes 19 de octubre la realización en el marco de la Oficina Municipal Horizonte Alcalá 2030 un estudio del estado actual del parque ubicado en la calle Aviación Española para detectar sus necesidades de uso y demandas por parte de los vecinos y las vecinas para incluirlas en un posible proyecto de remodelación. Además se valorará la creación de una nueva zona infantil siempre y cuando el arbolado ya consolidado lo permita. Éste fue el contenido de una enmienda presentada por los grupos del PSOE y Ciudadanos a una moción del grupo Vox cuyo portavoz, Javier Moreno, decidió apoyar "a pesar de que introduzcan a la Oficina Municipal Horizonte Alcalá 2030, porque lo que nosotros queremos es que se realice allí una actuación".

El grupo de concejales de Vox presentó al pleno una moción pidiendo el acondicionamiento y remodelación de una zona infantil de juegos y ocio en el parque de la calle Aviación Española. Junto a ello propuso una mayor transparencia en la contratación pública mediante la incorporación en los procedimientos de contratación del ayuntamiento del acta de titularidad real de todas las empresas que liciten y la necesidad de informar a nuestros mayores del incremento de la cibercriminalidad y de las estafas más comunes.

"Este parque se encuentra deteriorado y presenta un aspecto de semiabandono"

Según Javier Moreno, "volvemos a llevar a un pleno propuestas pensando en la mejora de la vida de nuestros vecinos. En concreto, la Moción relativa al parque de Aviación Española se centra en un parque que presenta un aspecto descuidado y que necesita actuaciones urgentes que atraigan la visita de los vecinos".

El portavoz de Vox explicó que se trata de un parque cuya situación actual no permite su uso y disfrute de los vecinos, "con ausencia de zonas infantiles para juego, bancos desvencijados, caminos sin acotar, hierba descontrolada que crece de forma



natural, invadiendo los bancos y zonas comunes, bancos que debido a su mal estado impiden el descanso de quienes transitan por el parque, escaso mobiliario urbano, deficiente alumbrado pú-

blico, árboles talados y no restituidos y aparatos para el ejercicio físico de nuestros mayores en mal estado u obsoletos".

Moreno dijo también que "es muy importante recalcar que esta moción que presentamos a Pleno es una demanda de los vecinos que lleva años sin ser atendida" y añadió que "el grupo municipal Vox se hace eco de esta demanda vecinal que persigue hacer atractivo un parque de nuestra ciudad que se encuentra en estos momentos devaluado".

Rechazada una enmienda de Unidas Podemos

Por otra parte en la votación se rechazó una enmienda a la totalidad que presentó el grupo de concejales de Unidas Podemos que pidió que se aprobara tomar las acciones oportunas para mejorar el mantenimiento y conservación de la flora y arbolado del parque de la calle de la Aviación Española, y éstos estén en estado óptimo durante todo el año. Además en la enmienda se pidió realizar las acciones oportunas para sustituir el mobiliario urbano del parque de la calle de la Aviación Española que se encuentre en mal estado. También pidió Cobo instalar en el parque de la calle de la Aviación Española, al menos, dos fuentes públicas de agua potable, así como instalar al menos, un parque infantil inclusivo, una zona de calistenia y varias mesas de ping pong.

Por último Cobo propuso hacer accesible para carritos de bebé y sillas de ruedas el parque de la calle de la Aviación Española desde la calle Ávila, ya que la rampa de acceso desde esta calle al parque es demasiado estrecha y no cumple con la pendiente normalizada para el buen acceso para personas con diversidad funcional.

Renueva al or al

INSTALACIÓN RÁPIDA Y SIN OBRAS



PIDE PRESUPUESTO SIN COMPROMISO

Heñartel

TELECOMUNICACIONES
ELECTRICIDAD
CONTROL DE ACCESOS

91 261 97 34/35/36
691 11 75 94 / 670 04 03 05
www.heñartel.es heñartel
Miguel Delibes, 4. Local 1 y 2 28806 - Alcalá de Henares



HEMEROTECA

La misa será junto a la capilla del camposanto

Manuel Lafront, concejal de Cementerío

Una de las siete fuentes del Cementerio

El obispo presidirá la misa de Todos los Santos en la capilla del camposanto

Terminada la gran obra en el cementerio municipal sólo quedan pequeñas reformas

Un vez concluida la gran obra en el cementerio municipal, consistente en la pavimentación e inclusión de todos los servicios esenciales como agua, luz y alcantarillado para la recogida de aguas pluviales en óptimas condiciones y evitar así los charcos y el barro de antaño, sólo quedan pequeñas reformas. El viejo cementerio de Alcalá ha quedado prácticamente como nuevo con unas obras que se iniciaron en los gobiernos anteriores y que se completaron en el primer y en el segundo gobierno del socialista Javier Rodríguez. "Estamos trabajando en pequeñas reformas, en obras necesarias aunque no de envergadura", dijo el edil de Cementerios, Manuel Lafront, quien afirmó a PUERTA DE MADRID "que la mejor noticia del cementerio municipal es que prácticamente no hay noticias".

De este modo, completada la pavimentación de todas las calles principales, la tranquilidad ha vuelto al viejo cementerio municipal, que ya no tiene grandes proyectos en el horizonte. "Hemos retirado ya las cubiertas de uralita de los dos pequeños almacenes que hay junto a las oficinas y también hemos convertido el viejo depósito de cadáveres y sala de autopsias en una zona de estar para los empleados del Cementerio Jardín que prestan servicio en el viejo camposanto".

Lafront también destacó que "se ha drenado la parte del cementerio civil que no tenía un buen drenaje, ya que se acumulaba el agua. Se han introducido conducciones para recoger el agua y llevarla hacia el colector de pluviales. Del mismo modo hemos arreglado la parte más próxima al arroyo Camarmilla, donde también se nos producía acumulación de agua al no coincidir las caídas de agua con las rejillas. Eso ha quedado ya solucionado", dijo Lafront.

El cementerio tiene ya siete fuentes

En el viejo camposanto se han colocado tres nuevas fuentes para dar servicio a los usuarios, sobre todo a la hora de recoger agua para la limpieza de las sepulturas: "Estas fuentes están distribuidas por todo el cementerio municipal para dar servicio a toda la superficie. Dos de ellas son de hierro forjado y las tenemos almacenadas en el parque de servicios. Ahora tenemos ya siete fuentes cuando apenas teníamos cuatro".

"Nos queda alguna pequeña obra por hacer, sobre todo en el último tercio, donde tenemos que ver cómo nos quedan las calles principales, y sobre todo si ponemos alguna mancha verde con plantas o árboles pero que no sean un problema futuro en el que las raíces causen daños en las sepulturas. Si no ponemos directamente en suelo esa vegetación, si la pondremos en maceteros, puesto que esa zona del fondo no tiene nada de vegetación", dijo el edil socialista para añadir que "otro de los trabajos necesarios será la rehabilitación de la cúpula de la capilla, que tiene daños, pero esto requiere recabar el consentimiento de Patrimonio a fin de que proceda a su supervisión".

El cementerio municipal fue construido en 1839 en la antigua finca de San Roque. Por tanto cumple 182 años con su inconfundible estilo romántico, ya que en aquellos tiempos los cementerios españoles que fueron construyéndose tenían ese estilo que tanto contribuyó a difundir José

Zorrilla con su Don Juan Tenorio.

A lo largo del siglo XX el cementerio municipal tuvo varias ampliaciones, siempre en dirección hacia la zona noroccidental, hasta alcanzar al cauce del Camarmilla. Estas ampliaciones apenas lo alteraron, por lo que conserva perfectamente sus orígenes decimonónicos, que son los que se pueden contemplar en la parte más próxima a la entrada.

"El trabajo realizado en los cuatro años anteriores de gobierno socialista en Alcalá ha sido muy importante, puesto que se logró completar todas las calles con pavimentación, quedando un cementerio cómodo y con todos los servicios necesarios como son agua, luz y alcantarillado para la recogida de aguas pluviales en óptimas condiciones", dijo Manuel Lafront, quien no obstante re-

conoció que "hay margen para la mejora. Quedan algunos remates y como digo mi intención es llevar a la parte más moderna, la que está más cerca del Camarmilla, algo de vegetación, árboles que puedan dar algo de sombra, ya que en esa zona se echa mucho de menos".

Misa de difuntos el 1 de noviembre a las 12 horas

En cuanto a la misa de difuntos en el cementerio municipal, ésta tendrá lugar como es habitual en los últimos años a partir de las doce del mediodía del 1 de noviembre junto a la capilla del camposanto. Esta misa será presidida por el obispo Juan Antonio Reig Pla y contará con la presencia del concejal Manuel Lafront.

Flores y Plantas De Tomás

- Ramos de Novia
- Coronas • Centros
- Decoraciones de Iglesia

Servicio a Domicilio Pago por teléfono

Marqués de Alonsos Martínez, 17 - Alcalá de Henares
Telf: 91 888 06 04 - 629 022 533 - www.floresde-tomas.com
info@floresde-tomas.es

Dagaros

SILESTONE

THE ORIGINAL QUARTZ

Lápidas, encimeras, escaleras, corte por chorro de agua, grabados en piedra

MÁRMOLES Y GRANITOS

Fábrica: C/ Santos Niños, 20 - Meco (Madrid)
☎ 91 886 06 04 ☎ 629 75 44 81
☎ 91 888 17 13 - 91 825 93 63
www.todoencimeras.com - www.marmolesdagaros.es



CEMENTERIO MUNICIPAL

NUESTRO COMPROMISO ES SU MANTENIMIENTO
LOS 365 DÍAS DEL AÑO



BPM Cardenal Cisneros



Javier Rodríguez Palacios, alcalde de Alcalá y presidente del consejo de administración de la empresa mixta Cementerio Jardín

Se colocó la primera piedra de este nuevo concepto funerario para Alcalá

El Bosque de la Vida refuerza el carácter único del Cementerio Jardín en España

El alcalde y presidente del consejo de administración de la empresa mixta Cementerio Jardín, Javier Rodríguez Palacios, el consejero delegado de Funespaña, Alberto Ortíz, el director de Inmuebles de Funespaña, Angel Sánchez, el arquitecto encargado del diseño del Cementerio Jardín, José Calero, y personal del mismo al frente del cual se encontraba Luis Marco Sepúlveda, director en funciones del camposanto, participaron en el acto de colocación de la primera piedra del Bosque de la Vida, una iniciativa que va a reforzar el carácter único del Cementerio Jardín en España, un lugar que supera la imagen de tristeza que da un cementerio tradicional para convertirse en un homenaje a la vida. Esa primera piedra, en cuyo interior se colocó un ejemplar de PUERTA DE MADRID, además de un documento del propio Cementerio Jardín y las consiguientes monedas de curso legal, supuso la apertura simbólica de este nuevo y distinto concepto de cementerio que es el bosque de la vida, un espacio de 10.000 metros cuadrados en el área que en los últimos años se habilitaba como aparcamiento provisional en días de mucha afluencia como la festividad de Todos los Santos.

Esta iniciativa se presenta como una alternativa a las unidades de enterramiento tradicionales, alejada así de la sobriedad de los cementerios clásicos. El Bosque de la Vida será una zona verde y agradable de caminos y zonas ajardinadas en la que se destinarán los espacios reservados a albergar los árboles de la vida, la fuente de esparcimiento de cenizas y un monumento Stonehenge. El árbol de la vida será una

escultura de hierro con forma de árbol, de la que colgarán las hojas metálicas con los datos de las personas que hayan sido inhumadas en dicho elemento.

Todas estas esculturas estarán rodeadas de zonas ajardinadas con abundantes arbustivas, aromáticas y árboles como lavanda, tomillo, romero, boj, laurel, madroño, prunos o cedros, entre otros, a fin de crear espacios verdes, amplios y agrada-

bles para que las familias puedan recordar a sus seres queridos de una manera más amable y alejada de la tristeza que emanan muchos cementerios tradicionales.

Se trata de un proyecto en el que se actuará sobre un espacio de 9.944,75 metros cuadrados, en la parte izquierda de la entrada principal del recinto de Cementerio Jardín. En el diseño han intervenido además de arquitectos y profesiona-

les del sector funerario dependientes de Funespaña, la parte privada de la empresa mixta, paisajistas como Joaquín Araujo. Se propone una alternativa a las unidades de enterramiento tradicionales, dotando al cementerio de nuevas formas de inhumación. Para ello, se realizará la explanación de la zona afectada y se dibujará sobre el terreno una red de caminos y zonas ajardinadas, en las que se repartirán los espacios destinados a albergar árboles de la vida, la fuente de esparcimiento de cenizas y un monumento pétreo (Stonehenge). Además, se dotará a esta nueva ampliación de plazas de aparcamiento. En cuanto al esparcimiento de cenizas se dará la posibilidad de colocar una placa con el nombre del finado cuyas cenizas acaben en esa fuente de esparcimiento.

El árbol de la vida consiste en un árbol realizado de forma escultórica, previsiblemente en hierro, del que colgarán las hojas con los datos de las personas que hayan sido inhumadas en dicho elemento. Este árbol estará a la entrada del nuevo recinto.

La fuente de esparcimiento de cenizas será realizada mediante una plataforma sobre la que poder esparcir las mismas y, mediante un sistema de pulverización de agua, las cenizas serán depositadas en un pozo de decantación, evitando así que los restos cinerarios se mezclen con el agua limpia que se vierte sobre la red de saneamiento.



En el interior de la primera piedra se colocó un ejemplar de la semana de PUERTA DE MADRID, además de un documento del propio Cementerio Jardín y las consiguientes monedas de curso legal



Alberto Ortiz,
consejero delegado
de Funespaña

El monumento pétreo, que servirá de referente a la hora de ubicarse en el recinto ajardinado, estará realizado con granito. Se forma mediante la disposición de menhires de diferentes tamaños en forma circular, creando una plaza en el interior.

Todos estos elementos, estarán rodeados de zonas ajardinadas en las que abundarán las especies arbustivas y arbóreas. Arbustivas y aromáticas como la lavanda, el tomillo, el romero, el boj, el laurel o el madroño entre otras. Y arbóreas como el pruno, el cedro, etc.

Para delimitar la zona con el resto de las zonas del cementerio, se ha creado un talud que delimita la zona afectada por 3 lados, quedando así el lado abierto hacia la carretera. Siendo uno de los puntos con mayor presencia visual al acceder al re-



cinto, será un reclamo ver la masa vegetal de grandes dimensiones, fomentando así la regeneración ecológica del entorno.

Como actuaciones complementarias a las anteriormente descritas, se realizarán todas las instalaciones necesarias para el correcto funcionamiento de los servicios a aportar. Se incluye la instalación de red de riego, la eléctrica, la de saneamiento e instalación de fontanería. Estos servicios se conectarán a las redes existentes del Cementerio Jardín.

Cabe destacar que la ejecución de todos los caminos y viales peatonales será realizada con jabre, mezcla

de granito y cal, de naturaleza compacta. Con esto se consigue que la zona peatonal sea accesible en todo momento y cumpla con la normativa de accesibilidad. La zona de aparcamiento se asfaltará, como el resto de los viales existentes en el recinto.

Además de la fuente de las cenizas habrá dos conceptos de enterramiento o depósito de cenizas. Uno será el de colocar las cenizas en un columbario situado en un árbol ya plantado del propio bosque de la vida. Este columbario estará al pie o incluso en las raíces del árbol. Esto permitirá, según Luis Marco, la

posibilidad de que una familia adquiera en propiedad un árbol donde tendrá a su disposición una serie de huecos para depositar cenizas de sus seres queridos.

Otra posibilidad será la de plantar un nuevo árbol con las cenizas que se entierren en el suelo en una urna biodegradable; allí irá creciendo un árbol nuevo, es decir, de la muerte de una persona surgirá la vida de un árbol. También se contemplará la posibilidad de colocar las semillas en una pared vegetal de seto y en rocas dispuestas en el bosque de la vida, además de la fuente de esparcimiento.

Servicios Funerarios en el Corredor del Henares

Alcalá de Henares - Arganda del Rey - Villalbilla - Los Hueros

Oficina de Atención

Ayuda al duelo

Servicios Funerarios

Cementerio

Tanatorio

Crematorio

900 500 000 (24h)

91 877 57 30 (24h)

funemadrid



Cambio en la dirección tras jubilarse su directora durante los últimos 20 años

El Cementerio Jardín se viste de gala para la festividad de Todos los Santos

En un año plagado de novedades, con una nueva fase de inhumaciones preparada, con reformas de la mitad de las salas de velatorio, con el ilusionante proyecto del Bosque de la Vida cuya primera piedra se puso el lunes 25 de octubre, hay una que llama especialmente la atención en esta festividad de Todos los Santos en el Cementerio Jardín, el cambio en la dirección del mismo. En efecto, su directora durante 20 años, Mercedes García, ha dejado de serlo al jubilarse. Su puesto lo ocupa en estos momentos en funciones Luis Marco Sepúlveda, quien durante más de un año ha permanecido junto a Mercedes García para que no se produjera un cambio negativo al frente de un servicio público de carácter esencial en este periodo de transición tras una dirección que ha dejado un excelente balance social, económico y cultural en estos cuatro lustros en los que Mercedes García ha estado al frente. Con Luis Marco Sepúlveda en funciones hasta que se cierre el apartado de dotar al camposanto de una dirección aprobada por el Consejo de Administración de la Empresa Mixta, se garantiza una transición ordenada en un momento clave de la historia de la misma por su expansión y nuevas iniciativas que se ponen en marcha.

Es en ese contexto en el que el Cementerio Jardín se viste de gala para la festividad de Todos los Santos, días en los que se rinde culto a los difuntos y en los que miles de personas visitan los dos camposantos de la ciudad Complutense para recordar a los seres queridos ya fallecidos.

A tal efecto el día 1 de noviembre se celebrará en el Cementerio Jardín en la pradera junto al lago una serie de actos que se iniciarán a las 11 de la mañana con una misa que presidirá el provicario general de la diócesis de Alcalá, Javier Ortega, y al que seguirá, a la una de la tarde, un acto social y cultural que estará entre lo que años atrás fue el 'Atardecer de las luces' y al que asistían una media de entre 500 y 600 personas, y lo que ocurrió el año pasado cuando la pandemia obligó a realizar un acto muy reducido en cuanto a número de asistentes y que se retransmitió por streaming a través de Internet para todos aquellos que quisieron verlo desde la seguridad de sus domicilios.

Para la misa se instalarán unas 100 sillas aproximadamente en la pradera, mientras que para el acto institucional de las 13 horas, que tendrá una duración aproximada de entre 35 o 40 minutos, no se realizan expresamente invitaciones pero tampoco se impedirá que pueda

asistir al mismo todo aquel que lo desee manteniendo medidas de prevención como distancias de seguridad y uso de mascarillas.

En ese acto, a la hora de cerrar esta edición de PUERTA DE MADRID, se tenía previsto contar como maestra de ceremonias a la persona que durante 20 años ha dirigido el cementerio Jardín, Mercedes García, como un homenaje a su labor en este tiempo al frente del camposanto. El acto procurará, según explicó Luis Marco desde la dirección en funciones de Cementerio Jardín, remarcar la actual situación que hay sobre la pandemia de Covid-19, no tanto para analizar lo que ha ocurrido en esta crisis sanitaria como para recordar a los fallecidos, por lo que será el familiar de uno de ellos uno de los principales intervinientes. A diferencia del acto del año pasado en que el acto cultural lo protagonizó un violinista, este año será un grupo que interpretará canciones espirituales, es decir, gospel, como ya hace dos años y que supondrá un salto de la tristeza que simboliza el violín, a la esperanza que proporcionan los cánticos espirituales afroamericanos.

También se realizará una ofrenda floral y destacarán las intervenciones del consejero delegado de Funespaña, Alberto Ortiz, que ha elegido el Cementerio Jardín para la

celebración de este día de Difuntos, y del alcalde de Alcalá, Javier Rodríguez Palacios.

Para los usuarios que quieran desplazarse en autobús, la línea 7 tendrá su recorrido habitual de fines de semana el lunes 1 de noviembre.

Muchas novedades

Este año 2021 ha traído importantes novedades al Cementerio Jardín, no sólo en cuanto a las obras de reforma realizadas sino también en cuanto a los proyectos previstos para la expansión del camposanto. Y por supuesto, lo que ya hemos mencionado: ha traído la despedida por jubilación de Mercedes García como directora tras un periodo de 20 años en los que el Cementerio Jardín ha tenido un espectacular crecimiento en sus dimensiones, en lo económico y en su prestigio social en la ciudad Complutense. Muy lejos en el tiempo ya quedan aquellos primeros pasos de un cementerio que tuvo graves problemas económicos hasta que comenzó su velocidad de crucero primero de la mano de Pedro Valencia como segundo director en la historia de la empresa mixta y después con Mercedes García, quien le ha dado al Cementerio Jardín principalmente estabilidad.

Para empezar, ya están en uso las nuevas dependencias de recepción y

atención al público, que han sido completamente reformadas buscando la optimización de los espacios rediseñando ese espacio con una sala específica para la atención a las familias y una sala para que las funerarias y las compañías de seguros puedan realizar la atención a los clientes, algo de lo que se carecía hasta ahora puesto que esa atención no había más remedio que realizarla en los pasillos. "Hemos procurado dotar al espacio de mayor confortabilidad para las personas que necesitan de nuestros servicios", dijo Luis Marco, a lo que el concejal de Cementerios, Manuel Lafront, añadió que "con estas obras se ha conseguido que los familiares de fallecidos, las funerarias y las compañías de seguros tengan más intimidad en las gestiones que deben realizar en estos momentos tan delicados".

Además se ha realizado la reforma y remodelación de cuatro de las siete salas de velatorios a la espera de realizar la de las tres restantes. Era también algo muy necesario pues las salas de velatorios no se habían tocado desde el momento en que fueron inauguradas allá por 1991. Los espacios son los mismos pero a las salas se las ha dotado de nuevo suelo, de pintura con tonos blancos y de nueva decoración.

En 2021 se ha hecho una ampliación de la última fase en la que se han construido 240 unidades de nichos, 100 unidades de sepulturas y 124 unidades de columbarios de pradera para cenizas, que tienen una extraordinaria acogida. Ahora se quiere hacer una nueva fase que garantice la disponibilidad de unidades en los próximos tres años para tener cierto desahogo y no estar dependiendo de las urgencias. En esta nueva ampliación se pretende construir otras 20 sepulturas, otros 412 nichos y 294 unidades de columbarios.

En cuanto a la tipología de sepulturas, toda vez que el modelo americano no parece tener aceptación todavía, se va a optar por un modelo mixto de lápida tradicional pero en pradera de césped, según el director gerente en funciones.

Por su parte, el concejal de Cementerios, Manuel Lafront, dijo a PUERTA DE MADRID, que "la empresa mixta Cementerio Jardín es un modelo de la colaboración pública y privada para la prestación de un servicio público esencial a plena satisfacción".

Todos Los Santos 2021



Cementerio Jardín - Alcalá de Henares

Aparcamiento limitado por obras. Por favor, organicen sus visitas al centro con motivo del día de "Todos Los Santos", en los días previos o posteriores.

CEMENTERIO



JARDÍN



Misa 11:00 a 12:00 h.
Acto Homenaje 13:00 h.

Escanea el siguiente QR para acceder al evento o accede a través de www.funespana.es

BPM Cardenal Cisneros

**"Un emotivo homenaje para todos
lleno de música, vida y recuerdos"**



Daniel Acebes protagoniza en el TSC el homenaje a los actores secundarios

Don Juan con "La sombra del Tenorio"



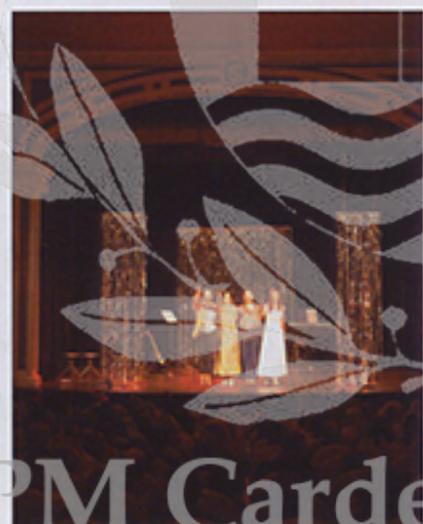
María Aranguren

El Teatro Salón Cervantes acogió la representación "La sombra del Tenorio", obra de José Luis Alonso de Santos, en la que el actor Daniel Acebes ha interpretado un monólogo, entre lo cómico y lo

trágico, rindiendo homenaje a los actores secundarios de la conocida obra de Zorrilla.

La concejala de Cultura, María Aranguren, asistió junto al resto del público a las horas finales de

un cómico que relata los mejores pasajes del Tenorio, donde se vio abocado a encarnar el papel de Ciutti, el criado de Don Juan, el segundón, cuando lo que siempre quiso fue un papel protagonista.



El espectáculo tuvo lugar el 23 de octubre, en el Teatro Salón Cervantes

Magistral representación del "Don Juan" de la Compañía Teatral Amigos del Tenorio

El Teatro Salón Cervantes acogió el 23 de octubre la representación del "Don Juan Tenorio" a cargo de la veterana Compañía Teatral Amigos del Tenorio. El público, que llenó el patio de butacas

del Teatro Salón Cervantes, disfrutó de un reparto de actores y actrices al completo, con bailarinas y un magnífico despliegue de iluminación, escenografía, proyecciones, técnica, vestuario y música

único en España.

En total, más de 30 actores y actrices dieron vida a todos los personajes de la obra de José Zorrilla en este formato, bajo la dirección magistral de Elvira Pineda.

Representaciones en Jadraque el 30 de octubre y en Villanueva de la Torre el 31

El grupo de teatro Alcalá Nahar realizará un Tenorio itinerante

Un grupo de teatro de la ciudad Complutense, el grupo Alcalá Nahar, nacido en el instituto de secundaria del mismo nombre situado en la calle Ávila, realizará dos representaciones itinerantes del Don Juan Tenorio de Zorrilla. Alcalá exporta por tanto la fórmula que tanto éxito ha tenido aquí y que fue declarada fiesta de interés turístico nacional dándose la paradoja de que por lo multitudinario que es un Tenorio itinerante en Alcalá no se puede realizar este año en su lugar habitual, la Huerta del Obispo, y un grupo local lo ha exportado a sendas localidades de la provincia de Guadalajara, Jadraque y Villanueva de la Torre.

El sábado, día 30 de octubre, en Jadraque, a partir de las 19,30 horas, en un ambiente muy apropiado para la representación itinerante de Don Juan, se llevará a cabo en distintos escenarios (pórtico de la iglesia, fachada del ayuntamiento, una de las calles principales, un escenario montado para la ocasión...) y se podrá disfrutar de una novedosa, dinámica y sorprendente adaptación de la obra de Zorrilla por parte del director Saturnino Niño Gutiérrez. Un Don Juan de capricho rendirá a sus pies a la Doña Inés de turno.

De la misma forma el domingo día 31 de octubre, a las 18,30 horas en Villanueva de la Torre, se realizará por parte del grupo Alcalá Nahar otra representación itinerante por los mismos actores y actrices a los que los mueve la pasión por el teatro y el deseo de agradar a un público que se entrega en cada representación.

En ambas poblaciones se representó dicha obra en el año 2019 y ante el espectáculo vivido, la grandeza de los distintos escenarios al aire libre que impregnan de realismo la obra, la oscuridad que arropa cada una de las calles y rincones de la localidad, el calor y el estímulo de los espectadores... los actores y actrices vuelven a repetir la interpretación, por aclamación popular.

Don Juan

LA SOMBRA DEL TENORIO
DON JUAN: GRANDES ÉXITOS
DON JUAN TENORIO
DON GIOVANNI
DON JUAN TENORIO ¿HEROE O VILLANO?
TRES ESCENAS DEL DON JUAN
BURLANDO EL MITO

DEL 22 DE OCTUBRE - AL 27 DE NOVIEMBRE

2021

HEMEROOTECA



La concejala de Cultura, María Aranguren, presentó la programación de este Don Juan 2021 del final de la pandemia, muy distinto al retransmitido por streaming en 2020.

Las previsiones de lluvia llevan las tres escenas del Tenorio desde el Quisco de la Música al Teatro Salón Cervantes

El coste del Don Juan pasa este año de los 250.000 a los 42.000 euros

Las previsiones meteorológicas de lluvia modifican los planes de la concejalía de Cultura sobre las representaciones al aire libre de tres escenas del Don Juan en Alcalá. Con unas probabilidades de lluvia que el sábado 30 y el domingo 31 de octubre y el lunes 1 de noviembre están entre el 80 y el 95 por ciento, la concejalía ha decidido cambiar su idea respecto a lo inicialmente previsto, puesto que es demasiado riesgo. Consecuentemente, los tres pases que cada día estaban previstos en la plaza de Cervantes desde el Quisco de la Música se realizarán en el Teatro Salón Cervantes. Se trata de un contratiempo que llega después de un tiempo en el que sol ha sido dominante y las temperaturas en las horas centrales del día eran casi veraniegas. Llega la lluvia y lo viene hacer cuando muchos alcaláinos esperaban estas escenas de Don Juan que venían a sustituir a la representación tradicional en la Huerta del Obispo.

Lo que permanecerá invariable será el coste de esta producción del Don Juan Tenorio en pandemia, que pasa de los 250.000 euros de una producción de la obra normal a representar íntegramente

en dos días en la Huerta del Obispo, a los 42.000 euros que cuesta la producción de la representación de las tres escenas con un número mínimo de actores. Pero en esos 42.000 euros está in-

cluida toda la programación en torno al Don Juan.

La decisión de la Concejalía de Cultura de Alcalá se tomó el martes 26 de octubre ante las previsiones meteorológicas adversas para



Juan Carlos Puerta dirigirá "La Cena".



Ainhoa Amestoy dirigirá "La Escena del Sofá".

Habrà que sacar entradas, que seràn gratuitas

esos tres días en que estaba prevista la representación de las escenas del Don Juan que se había previsto en el Quisco de la Música de la Plaza de Cervantes, de ahí que se haya decidido trasladar las escenas al Teatro Salón Cervantes antes de que, llegados esos días, se vieran obligados a suspender las representaciones al aire libre.

Para acceder al teatro será necesario sacar previamente una entrada a través de la propia taquilla o bien en www.culturalacala.es. En cualquier caso las entradas serán totalmente gratuitas.

Además, también se modificará el horario de los pases porque será necesario limpiar y desinfectar la sala después de cada representación. Los pases del sábado, 30 de octubre, tendrán lugar a las 19:30, 20:15 y 21:00 horas; los pases del domingo 31 de octubre y del lunes 1 de noviembre serán a las 18:30, 19:15 y 20:00 horas.

El sábado 30 de octubre el alcaláino Juan Carlos Puerta, todo un veterano del Don Juan como actor, dirigirá la escena de la célebre cena en la que intervienen Don Juan, papel que interpretará Guillermo Serrano; el capitán Centellas que representará Angel Soto y Avellaneda, interpretado por Alejandro Pantani. En esa escena tendremos una sorpresa en forma de licencia dramática: se verá la muerte de don Juan en el duelo a espada contra Centellas y Avellaneda, siendo, tal y como dice el texto de Zorrilla a la llegada de Don Juan al cementerio, el capitán el que le da la mortal estocada.

El domingo 31 será otro alcaláino, Eduardo Vasco, el que dirigirá la escena de la apuesta con otros dos actores veteranos de las representaciones en Alcalá. Daniel Albadalejo hará el papel de Don Juan y Rafael Ortiz el de Don Luis como únicos actores y como si un foco los enfocara sólo a ellos en la Hostería del Laurel para analizar sus desmanes cometidos en un año de aventuras: en Roma, uno, y en Flandes y en París, el otro, escena en la que los dos se retan.

Finalmente, el lunes 1 de noviembre Ainhoa Amestoy dirigirá la escena del sofá en la Quinta de Don Juan, la escena más conocida y romántica de la obra, la del "¿No es verdad, ángel de amor, que en esta apartada orilla...?", la que cientos de alcaláinos pueden recitar de memoria. En ella tendremos a Fernando Gil, que interpretó el papel de Don Juan Tenorio en 2006 y 2007, y a Rebeca Matellán, realizando la escena entre el sevillano y la novicia.

EN TORNO AL MITO DEL

Don Juan

HEMEROOTECA

DEL 22 DE OCTUBRE
AL 27 DE NOVIEMBRE

2021

BPM Cardenal Cisneros

LA SOMBRA DEL TENORIO
DON JUAN, GRANDES ÉXITOS
DON JUAN TENORIO
DON GIOVANNI
DON JUAN TENORIO ¿HÉROE O VILLANO?
TRES ESCENAS DEL DON JUAN
BURLANDO EL MITO



ALCALÁ DE HENARES
AYUNTAMIENTO
www.ayto-alcaladehenares.es
Área de Cultura

EN TORNO AL MITO DEL

Don Juan

PROGRAMA



VIERNES 22 DE OCTUBRE, 20 H

LA SOMBRA DEL TENORIO

De José Luis Alonso de Santos

Un monólogo muy cómico, una comedia muy trágica. Un homenaje a uno de los personajes más importantes de la literatura universal.

Las últimas horas de un cómico que relata los mejores pasajes del Tenorio de Zorrilla, textos que marcaron toda su carrera cuando se vio abocado a encarnar el papel de Ciutti, el criado de don Juan, el segundón, el gracioso, el bobo, y que se queda, con emociones encontradas, de haber sido siempre un actor de segunda fila.

La Sombra del Tenorio es una de las obras más conocidas y celebradas de José Luis Alonso de Santos, un referente de la dramaturgia española contemporánea. Autor premiado con multitud de galardones y premios y cuyos textos se han estrenado en medio mundo.

TEATRO SALÓN CERVANTES

Venta de entradas en la taquilla del Teatro Salón Cervantes y en www.culturalcala.es

Precio: 2,00 €

SÁBADO 23 DE OCTUBRE, 20 H

DON JUAN, GRANDES ÉXITOS

Versión de Manu Bállez sobre el texto de Molière

Dirección: Manu Bállez. **Coreografía:** Luis Santamaría. **Dirección musical:** Andrea Soto y Alejandra Soto. **Intérpretes:** José Ramón Arredondo, Andrea Soto, Rosalía Castro, Manu Bállez.

Bajo un gran cambio en la vida política y social que se está dando en la década de los años 70 en España, Don Juan Tenorio, español perteneciente a una familia de alta alcurnia, viaja al sur acompañado de su criado Spangarelle. Allí pretenden raptar a una hermosa joven, pero su objetivo se verá truncado por una serie de acontecimientos repentinos. El único sentido que Don Juan le encuentra a la existencia es el de burlar las reglas creadas que componen el orden social y vivir con plena libertad para ejercer «su lógica» de vida. De esta forma, no tendrá piedad a la hora de dar muerte y humillar a cuantas personas se le crucen en su camino.

Todo el mundo conoce el mito de Don Juan, y todos, incluso los propios protagonistas, son conscientes del fatal desenlace de su viaje; pero Don Juan tiene un plan para escapar de la muerte y camuflarse con los nuevos tiempos.

TEATRO SALÓN CERVANTES

Venta de entradas en la taquilla del Teatro Salón Cervantes y en www.culturalcala.es

Precio: 2,00 €

DOMINGO 24 DE OCTUBRE, 18 H

DON JUAN TENORIO

Compañía Teatral Amigos del Tenorio

Dirección: Elvira Pineda

La obra *Don Juan Tenorio* en todo su esplendor. Una función única a cargo de la Compañía Teatral Amigos del Tenorio con veteranía y perfeccionismo. El público disfrutará del reparto de actores y actrices al completo, bailarinas y un despliegue de iluminación, escenografía, proyecciones, técnica, vestuario y música únicas en España. Más de una treintena de actores dan vida a todos los personajes de la obra de Zorrilla en este formato y, bajo la dirección de Elvira Pineda, podréis ver una función perfectamente adaptada a las características históricas y con una precisión exclusiva.

TEATRO SALÓN CERVANTES

Venta de entradas en la taquilla del Teatro Salón Cervantes y en www.culturalcala.es

Precio: 2,00 €

MIÉRCOLES 27 DE OCTUBRE, 18 H

DON GIOVANNI

De Wolfgang Amadeus Mozart

El Real en Pantalla. Retransmisión de la ópera en el Teatro Salón Cervantes

Ambientada en la España de los años 40, esta producción de Lluís Pasqual para el Teatro Real, con escenografía de Ezio Frigerio y vestuario de Franca Squarciapino, cuenta con un reparto de lujo encabezado por el barítono malagueño Carlos Álvarez en el papel protagonista. Sonia Ganassi como Doña Elvira, la espléndida María Bayo en el difícil papel de Doña Ana y José Bros como Don Ottavio, papel por el que recibió en 2006 el Premio Lírico del Teatro Campoamor al mejor cantante de ópera. Completan el plantel estelar de esta puesta en escena de la obra de Mozart y Da Ponte, dirigida por el maestro Víctor Pablo Pérez y grabada en alta definición en el Teatro Real en la temporada 2005-2006.

TEATRO SALÓN CERVANTES

Venta de entradas en la taquilla del Teatro Salón Cervantes y en www.culturalcala.es

Precio: 1,00 €

DEL 29 AL 31 DE OCTUBRE

III CICLO CONVERSACIONES DE HOJALATA

DON JUAN TENORIO ¿HÉROE O VILLANO?

www.laposadadehojalata.com

VIERNES 29, 19.30 H

TEATRO SALÓN CERVANTES

Blanca Portillo

Presenta: David Vicente

Dramatización: Cristina Díez

SÁBADO 30

ANTIGUO HOSPITAL DE SANTA MARÍA LA RICA

12:00 H: Ramón Torrelledó

17:30 H: Alexis Díaz Pimienta

Diego Mattarucco

19:30 H: Alejandra Torray

Gonzalo Escarpa

DOMINGO 31

ANTIGUO HOSPITAL DE SANTA MARÍA LA RICA

11:00 H: Francisco Peña

12:30 H: Juan Cañas (Ron Lalá)

Julieta Soria

Entrada libre hasta completar aforo.

30 DE OCTUBRE - 1 DE NOVIEMBRE

TRES ESCENAS DEL DON JUAN

SÁBADO 30 DE OCTUBRE, 19:30, 20:15 Y 21:00 H

LA CENA

Después de algunos años de ausencia Don Juan regresa a Sevilla, y visita el Panteón de la familia Tenorio, se encuentra allí con el Capitán Centellas y Avellaneda.

Dirección: Juan Carlos Puerta. **Don Juan:** Guillermo Serrano. **Capitán Centellas:** Ángel Solo. **Avellaneda:** Alejandro Pantany. **Comendador, voz en off:** Antonio Medina. **Maestro de esgrima:** Javier Mejía.

DOMINGO 31 DE OCTUBRE, 18:30, 19:15 Y 20:00 H

LA APUESTA

Tras un año de aventuras, Don Juan Tenorio y Don Luis Mejía se encuentran en Sevilla, en la Taberna del Laurel, para cumplir con el compromiso de su apuesta.

Dirección: Eduardo Vasco. **Don Juan:** Daniel Albadalejo. **Don Luis:** Rafael Ortiz.

LUNES 1 DE NOVIEMBRE, 18:30, 19:15 Y 20:00 H

LA QUINTA DE DON JUAN

Don Juan secuestra a Doña Inés en el Convento de las Calatravas y la traslada a su quinta, a orillas del Guadalquivir; Doña Inés se despierta y tiene su primer encuentro apasionado con Don Juan.

Dirección: Ainhoa Arnestoy. **Don Juan:** Fernando Gil. **Doña Inés:** Rebeca Matellán. **Narradora, voz en off:** Zaida Alonso.

TEATRO SALÓN CERVANTES

Entrada gratuita previa reserva en la taquilla del Teatro Salón Cervantes y en:

www.culturalcala.es

TODOS LOS VIERNES Y SÁBADOS

DEL 5 AL 27 DE NOVIEMBRE, 18.30 H

BURLANDO EL MITO

www.ciatiovenancio.com

Visita teatralizada sobre las mujeres en el mito de don Juan.

Dirección: Luis Tausía. **Versión y regiduría:** Laura Mundo. **Producción y distribución:** Martín Puñal. **Reparto:** Borja Floñi, Martín Puñal, Chete Guzmán, Rosalinda Galán, Luis Tausía.

Estas visitas teatralizadas están enmarcadas en la Fiesta de Interés Turístico Nacional Don Juan en Alcalá. Burlando el Mito hace un recorrido por el casco histórico de Alcalá de Henares a través de la figura mítica del Don Juan centrándose en las obras de Don Juan Tenorio de José Zorrilla y *El Burlador de Sevilla* de Tirso de Molina. La versión invierte la perspectiva de los donjuanes clásicos, dando voz a las mujeres protagonistas de ambas obras. Pasión, deseo, mentiras, amor, culpa y locura quemarán al protagonista en su lucha por la salvación.

OFICINA DE TURISMO CAPILLA DEL OIDOR

Venta de entradas en:

www.visitacala.es / www.turismoalcala.es

Tel: 91 889 26 94

Precio: 5,00 €



HEMEROTECA

Los miembros de la corporación que asistieron vieron el espectáculo entre el público para no ponerse por delante en el área reservada para ellos

La Fura dels Baus celebró con confeti, un barco de led y acrobacias el final de la Mobile Week

La Plaza de Cervantes acogió el sábado 23 de octubre el espectáculo de La Fura dels Baus organizado en el marco de la Mobile Week Alcalá 2021. El espectáculo ha reunido en la Plaza de Cervantes a cientos de personas que se han acercado para disfrutar de la impresionante performance de la Fura dels Baus y su enfoque interdisciplinar que aúna lo ritual y atávico con lo hipertecnológico, para así cerrar la celebración de la Mobile Week tras 200 horas de programación, más de 50 conferencias o la presentación de un centenar de proyectos desde el pasado 16 de octubre.

La corporación política que llegó justo cuando iba a comenzar el show a las 19 horas, tuvo el detalle de colocarse entre el público, que ya llevaba unos minutos esperando detrás de la valla para verlo, en vez de por delante en el área que la organización había reservado para ellos, igual que para los fotógrafos y medios de comunicación que tienen que trabajar en primera fila para cubrir el acto, aunque algunos espectadores eso no lo entiendan y protestaran. Asistieron el alcalde, los portavoces de PSOE, Cs, PP y UP-IU, además de los concejales del gobierno de Innovación, Miguel Castillejo; Cultura, María Aranguren; y Educación, Diana Díaz del Pozo; que al final posaron con los organizadores, satisfechos con el evento.

El espectáculo ofrecido por la prestigiosa compañía teatral tuvo tres partes diferenciadas. Comenzó con unos actores con soploras esparciendo entre la gente confeti negro y arrastrando



a otra actriz hasta una bolsa de plástico como las de envasado de la sangre que donamos donde pretendían envasarla al vacío. Fue la escena más angustiosa, pues se percibía los gritos de la actriz que se va quedando sin oxígeno, en una parte que según la organización quería ser muy orgánica.

Desde la Casa de Marte instalada, un narrador vestido de astronauta de Astroland iba leyendo un discurso y más tarde sorprendió cantando un Sursum Corda, pues era barítono.

La segunda parte del espectáculo fue un barco de luces led con un navegante que repasó las expe-



diciones marítimas que ha habido en la historia, desde la de Magallanes y Elcano, que descubrió que la Tierra era redonda. Aquel viaje fue tan audaz como el que hoy se plantea a Marte, decían. Además, fue una bonita manera de concienciar al público sobre el que navegó, dando la vuelta al quiosco de la música, de que "todos vamos en el mismo barco" y entre todos debemos cuidar nuestro planeta.

La tercera parte del espectáculo elevó a los cuatro actores vestidos de astronautas, dos hombres y dos mujeres, con ayuda de una grúa para que hicieran movimientos típicos de la acrobacia paracaidista, y también una gran bola roja al final que simulaba ser Marte.

El espectáculo duró una media hora escasa donde el público estuvo muy entretenido y hubo incluso ovación para la voz del astronauta barítono y los que se subieron a gran altura. Si bien, también hubo parte del público que echó de menos la pirotecnia y otras características de los grandes espectáculos de esta compañía. Al finalizar este show, también hubo un dj pinchando música esa noche desde la casa del futuro para los más jóvenes, que se concentraron casi de igual forma que las familias en el espectáculo de por la tarde.

IX edición curso
derechos humanos
Fundación Rodolfo
Benito Samaniego

3 y 4
de noviembre
de 2021

HEMEROTECA

DESAFÍOS DE LA
COOPERACIÓN
AL DESARROLLO

Sala de Conferencias Internacionales
Universidad de Alcalá
Matrícula gratuita
Plazas limitadas


Fundación
Rodolfo Benito Samaniego

INSCRIPCIÓN
91 426 38 52
fundacionrodolfobenitosamaniego.org
coordinador@fundacionrodolfobenitosamaniego.org



Comunidad de Madrid



Universidad
de Alcalá



Bomberos y policía en la calle Colegios, que se corta al tráfico en sábados y domingos.

El PP lo solicitó para ambulancias, policía, bomberos y taxis

"Acceso de emergencias al casco"

Marcelo Isoldi, concejal del PP y vocal en el Distrito I, pidió regular el acceso de vehículos de emergencia y de taxis al casco histórico a cualquier hora. Afirmó que algunos vecinos sólo pueden ir al médico en ambulancias y que éstas son multadas si entran fuera del horario de carga y descarga.

En el último pleno del Distrito I el vocal y edil del PP, Marcelo Isoldi, declaró: "Todo centro histórico tiene el deber de tener un plan público de evacuación y emergencia. Los vecinos y comerciantes del centro tienen el derecho y el deber de saber cómo actuar ante cualquier situación, ya

que tienen una circunstancia que no es habitual y que los diferencia de otros barrios".

Marcelo Isoldi siguió: "En el casco histórico surgen cortes de calles que dificultan la entrada y salida de vehículos de emergencia (bomberos, policía y ambulancia) para recoger y llevar vecinos a sus

casas, controlar problemas de violencia, incendios... Incluso un servicio público habitual como el de taxis se ve afectado".

El concejal continuó: "Uno de los problemas más comunes a los que se enfrenta el centro es el acceso de las ambulancias colectivas que todos los días recogen a pa-

"Un centro histórico debe tener un plan de evacuación"

cientes que por si solos no pueden acudir a los centros sanitarios. Después de sus consultas, los traen de vuelta a sus casas".

"Se los multa"

Marcelo Isoldi prosiguió: "Los vecinos del casco histórico, sobre todo los de la calle Mayor y alrededores, pierden su derecho a acceder hasta su casa en dichas ambulancias, una vez pasado el horario de carga y descarga. Y si estos vehículos o los taxis pasan por la calle Mayor, se los multa".

El edil advirtió: "Se están restringiendo derechos fundamentales de los vecinos, que en esta zona han sido muy castigados por el Covid-19 y en muchos casos se trata de vecinos de avanzada edad a los que habría que ayudar en vez de penalizar".

Marcelo Isoldi añadió: "Pedimos que se regule el acceso a cualquier hora de esos vehículos de emergencia y particulares que recogen vecinos vulnerables, así como el servicio de taxis para este tipo de situaciones. Que no se los multe y que se piense en lo que necesitan. Alcalá de Henares, Ciudad Patrimonio de la Humanidad, debe ser humana y amable con las personas vulnerables de todo tipo".

El concejal del PP propuso: "Regular con carácter urgente el acceso a cualquier hora de esos vehículos de emergencia, taxis y particulares que recogen a vecinos vulnerables".



Marcelo Isoldi afirmó que las ambulancias llevan y traen a vecinos del casco histórico que no pueden ir solos al médico.



La N-II antes del túnel y la salida a la C/ Fernando Fernán Gómez. Más allá tiene a la izquierda la C/ Antonio Suárez, junto al túnel.

Hacia la calle Antonio Suárez, cuyos accesos pide mejorar

UP-IU: "Un paso para cruzar la N-II"

Unidas Podemos-IU solicitó crear un paso de cebra o una pasarela sobre la N-II (Avenida de Madrid) hacia la calle Antonio Suárez. También pidió mejorar el otro acceso a esta calle: el camino peatonal del Juncal, que llega desde el yacimiento de Complutum cruzando el Camarmilla.

La avenida de Madrid (la N-II) sale de Alcalá en la rotonda de Arganda y su túnel. Antes de éste se puede salir a la calle Fernando Fernán Gómez, que lleva a la estación de tren de La Garena.

Ante esa calle UP-IU pidió un paso de cebra o una pasarela peatonal que cruce la N-II (Avenida de Madrid) hacia la calle Antonio Suárez, que sale de la N-II junto a la ciudad deportiva El Juncal.

La calle Antonio Suárez da al tramo de tierra del Camino del Juncal, que llega desde Complutum sobre el Camarmilla y su pequeño puente peatonal.

Complutum-Garena

En el pleno del Distrito II Teresa López (UP-IU) dijo: "El Distrito II es diverso, a la altura del TEAR (Taller Escuela de Arqueología) y de Complutum hay edificios de no más de 4 pisos sobre todo con personas mayores. Pero al pie de la estación de la Garena cada vez hay más personas que se han mudado a pisos nuevos de lo conocido como Garena-Ciudad 10".

"Es labor de los responsables políticos hacer lo posible por facilitar las actividades diarias que afectan a los vecinos y vecinas del barrio. En este caso ir andando a la calle Antonio Suárez es una tarea difícil, tanto para los vecinos y vecinas procedentes del Barrio de Garena-Ciudad 10 como para los que van por el camino del TEAR y Complutum".

"Para vehículos"

"La C/ Antonio Suárez se pensó para ir con vehículo, pero muchos del Distrito II e incluso del III (al otro lado de la vía) van a pie".

"Ciudad 10 y la zona de Complutum se pensaron para el tráfico, no para las personas. Ciudad 10 y la Garena topan con la Avenida de Madrid, de hasta 6 carriles en total y con la salida de un túnel de gran velocidad. Se ha de ir hasta el largo paso de cebra más cercano (Ronda de Arganda) que dura muy poco para el peatón y se pone ámbar rápidamente, por lo que peatones con movilidad reducida lo tienen muy difícil".

"Ni amago de frenar"

"Incidimos en hablar de personas con movilidad reducida o carritos infantiles porque el siguiente paso es sortear la entrada a la gasolinera Repsol, con dos grandes bordillos, sin rebaje ni paso de peatones. Esto es un peligro, ya que como se ha expuesto antes, los coches vienen a grandes velocidades y su reducción para la entrada a la gasolinera es mínima, al no haber ningún tipo de señalización para peatones ni siquiera hacen el amago de frenar. Todo ello para acceder a la calle Antonio Suárez, que sólo está preparada para su acceso en coche".

"Barro y bordillos"

"Al otro lado de la calle Antonio Suárez se llega desde la zona de Complutum y el TEAR, pasando por encima de la entrada de un aliviadero del Arroyo Camarmilla, la cual no está adaptada, se embarra fácilmente con la lluvia y la humedad y el acceso está lleno de grandes bordillos (que básicamente son fines de calles, por lo que no se trata ni de rebajes, sino de que ahí acaba la calzada), suciedad en todo el recorrido y falta de desbrozamiento".

UP-IU propuso: "Revisar los accesos peatonales a la calle Antonio Suárez, tanto desde la zona de Garena-Ciudad 10 como de la zona de Complutum. Y en el caso de que este grupo municipal esté acertado con las quejas vecinales referidas en esta propuesta".

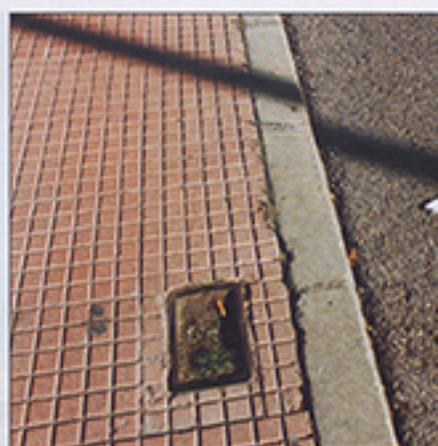
"Camarmilla y N-II"

"Mejorar la accesibilidad del camino desde el TEAR, a través de asfaltado de la zona y rebaje de los bordillos del final del Camino del Juncal y el inicio de la rotonda que da comienzo a la calle Antonio Suárez. Habilitando pues la pasarela del Camarmilla para su uso peatonal y para personas con movilidad reducida".

"Establecer un camino peatonal desde Garena-Ciudad 10 a la calle Antonio Suárez que tenga en cuenta la velocidad de los vehículos de la zona, ya sea a través de un paso de peatones que parta desde la calle Fernando Fernán Gómez o un paso elevado en el caso de que sea complicado instalar semáforos para una carretera de tantos carriles y dos sentidos para evitar que las vecinas y vecinos de esta zona tengan que pasar por delante de la gasolinera".



Paso en la N-II, sobre el túnel. "El muñeco dura poco en verde".



Ante la rotonda con la bandera de España, toma de agua. A la derecha, otra en C/ Chorrillo y una más ante la glorieta de Suárez.

UP-IU: "Deben poder ser usadas por los bomberos"

"¿Dispone Iviasa de bocas de riego?"

En el pleno del Distrito III Unidas Podemos-IU preguntó por las bocas de riego que hay en las aceras de los barrios Iviasa y Chorrillo. UP-IU sospecha que esas bocas estén deterioradas o incluso cerradas. Pidió que puedan ser usadas por los bomberos si es necesario.

Bajo las aceras hay bocas de riego. De ellas se habló en el punto 8 del pleno, celebrado el 30 de septiembre en la sede de la Junta de Distrito III, situada en el Paseo de los Pinos (entre el parque del Chorrillo y la pasarela peatonal que cruza la vía férrea hacia el parque O'Donnell).

Carmen Núñez, vocal de Unidas Podemos-IU, afirmó: "Se nos ha comunicado por parte de algunos vecinos y vecinas del Distrito III, concretamente en las zonas de Iviasa y el Chorrillo, que existen problemas en las tomas de agua para el servicio de bomberos, dado que algunas de ellas tienen defi-

ciencias y problemas que impiden su utilización".

La vocal siguió: "Por otra parte, parece ser que las bocas de riego por política municipal se están cerrando e inhabilitando. Consideramos desde nuestro grupo municipal que es de vital importancia para la seguridad del barrio

que las tomas de agua estén habilitadas para que puedan ser usadas por los bomberos en el caso de que fuera necesario".

Unidas Podemos-IU propuso: "La realización de un informe de todo el Distrito III, en el cual se indique la situación de las tomas de agua de los bomberos y se haga un diagnóstico de su estado actual dada la gravedad que supone el hecho de que las tomas estén cerradas y ocurra una emergencia que requiera utilizarlas".

Carmen Núñez añadió: "Solicitamos explicaciones sobre cuál es el motivo del cerramiento de estas tomas de agua".



Actuación de los bomberos en la calle Torrelaguna y el Chorrillo, ante la glorieta de Suárez y la avenida de Daganzo.

El ayuntamiento prevé iluminarlas en noviembre

"Espartales Norte: calles sin luz"

A propuesta de Unidas Podemos-IU el pleno del Distrito IV aprobó por unanimidad iluminar las calles de Espartales Norte tras las canchas deportivas de la avenida Gustavo Adolfo Bécquer. Sus dos centros de mando de luz fueron rotos por vándalos, pero se prevé que ambos estén reparados ya en noviembre.

El pleno del Distrito IV debatió el asunto en el punto 7. Félix Garrido, vocal de UP-IU, expuso: "La Ley 7/1985, de 2 de abril, Reguladora de las Bases del Régimen Local, BOE 03/04/1985, indica en su artículo 1.1":

Los Municipios son entidades básicas de la organización territorial del Estado y cauces inmediatos de participación ciudadana en los asuntos públicos, que institucionalizan y gestionan con autonomía los intereses propios de las correspondientes colectividades.

Félix Garrido citó: "Asimismo, el artículo 26 de la citada Ley viene a indicar":

Los Municipios por sí o asociados deberán prestar, en todo caso, los servicios siguientes:

Alumbrado público

a) Todos los Municipios: alumbrado público, cementerio, recogida de residuos, limpieza viaria, abastecimiento domiciliario de agua potable, alcantarillado, acceso a los núcleos de población, pavimentación de las vías públicas y control de alimentos y bebidas.

b) Los Municipios con población superior a 5.000 habitantes equivalentes además: parque público, biblioteca pública, mercado y tratamiento de residuos.

Félix Garrido señaló: "Así esta Ley concreta que corresponde al gobierno municipal la responsabilidad de prestar los citados servicios y sobre todo el que nos ocupa, el alumbrado público".

El vocal de UP-IU siguió: "Pasemos a la denuncia: En Espartales Norte, cerca de las pistas deportivas, hay calles que fueron perfectamente urbanizadas y quedaron pendientes únicamente de la construcción de las viviendas oportunas en sus parcelas".

"Coste"

Félix Garrido continuó: "Desde aproximadamente 2018 esas calles se encuentran sin alumbrado público, por lo que se han convertido en un agujero negro por la falta de seguridad. Esta degradación de los elementos comunes en las calles citadas tendrá un coste económico para el bolsillo de las Alcalaínas, por la falta de mantenimiento periódico".



Tras las canchas de Espartales hay calles sin luz.

El vocal de UP-IU prosiguió: "La desidia del Equipo de Gobierno Municipal añade el agravante de la falta de mantenimiento y reposición del alumbrado público, especialmente desde que terminó el confinamiento por el Covid-19".

Félix Garrido advirtió: "A partir de altas horas de la madrugada, estas calles se han puesto de moda y son una zona muy frecuentada ante la falta de alumbrado público, donde se remata la fiesta hasta las luces del amanecer del día siguiente".

"Inmediata"

UP-IU propuso: "Instar al equipo de gobierno del Excelentísimo Ayuntamiento de Alcalá de Henares a la restitución inmediata del alumbrado público en las calles Antonio Gamoneda, Gonzalo Rojas, Álvaro Mutis, José Jiménez Lozano, Jorge Edwards, Juan Marsé y Juan Gelman, así como al principio de las calles Francisco Umbral, Rafael Sánchez Ferlosio y Avenida Víctimas del Terrorismo".

Miguel Ángel Doñoro, vocal del colectivo Espartales Unidos, apoyó la moción: "El ayuntamiento descuida no solamente esas calles sino también muchas otras. En total existen unas quince o veinte calles en las que se practica el botellón".

"Coto de caza"

Natalia Díaz-Cardiel, vocal de las Asociaciones de Madres y Padres de Alumnos (AMPA), dijo: "Temo que de noche esas calles sean un coto de caza. ¡Público, eso sí!" Todos rieron al recordar la anterior moción, que había debatido sobre los cotos de caza junto a Espartales Norte.

José Berenguer, vocal de Vox, dijo: "Apoyo la moción. La iluminación de esas calles es peor todavía que la del resto de Espartales. El botellón está prohibido y por eso Vox quiso presentar a esta moción una enmienda que no han admitido".

"Fuera de plazo"

El presidente del pleno y del Distrito IV, el edil de Obras y Servicios, Manuel Lafont (PSOE) informó: "De todas formas ha leído esa enmienda, que no fue admitida porque llegó fuera de plazo. La han registrado esta mañana y el plazo había terminado ayer a las 14:00 horas".

Francisco Javier Villalvilla, vocal y concejal del PP, afirmó: "La luz es un servicio básico. Además da seguridad y disuade de practicar el botellón".

José María Albújar, vocal de Ciudadanos, indicó: "En esas calles falta luz y puede haber inseguridad ciudadana".

Tras las canchas de la avenida Gustavo Adolfo Bécquer

"Centros de mando"

Bienvenida Muñoz, vocal del PSOE, contestó: "Los ayuntamientos deben dar iluminación. Esas calles tuvieron luz hasta 2018, cuando Espartales sufrió una ola de vandalismo que afectó a 8 de los 13 centros de mando de luz. Se repusieron 6 que estaban junto a viviendas. Los otros 2 no se repusieron porque estaban lejos de viviendas y era fácil que volvieran a sufrir vandalismo. Ahora sí hay viviendas junto a esos 2 centros de mando de luz y serán arreglados empezando en octubre. La reparación durará un mes y esas calles estarán iluminadas en noviembre".

"¡Por un mes!"

¿De qué año? –preguntó Félix Garrido (UP-IU)– ¡Un mes más y me habría ahorrado esta moción! Las calles deben estar iluminadas para poder pasar por ellas. ¡Aunque no tengan viviendas! Da que pensar que el ayuntamiento de Alcalá no pueda mantener luz en toda la ciudad".

El presidente Manuel Lafont (PSOE) respondió: "Robaron los cables en los centros de mando de luz, pero esos 2 volverán a funcionar en noviembre. Ya conocemos a los vándalos. También en Espartales Norte han puesto dieciséis bancos y en cuatro días los han pintarrajeado todos".

José Berenguer (Vox) dijo: "Hacen falta luz y policía para evitar el vandalismo".

José María Albújar (Cs) solicitó: "Garanticen la luz en todas las calles. En 2018, cuando IU estaba en el gobierno municipal, Cs pidió iluminar la plaza de la Paz: la gran rotonda con fuente situada en El Ensanche, en el cruce de la calle José María Pereda con las avenidas de la Alcarria y de Miguel de Unamuno".

"Coste"

Bienvenida Muñoz (PSOE) explicó: "Esta moción de UP-IU dice: Esta degradación de los elementos comunes en las calles citadas tendrá un coste económico. También le habría tenido el reparar esos 2 centros de mando de luz para que luego volvieran a ser vandalizados".



Tapón desde la avenida de Castilla, en el único acceso a la calle Segovia. Ésta vira luego a la derecha, hacia su final sin salida.

"Hacia la avenida Lope de Figueroa" –propuso Vox

"La C/ Segovia debe tener salida"

La calle Segovia sólo es accesible al tráfico desde la avenida de Castilla, en un ramal en el que pueden coincidir vehículos que entran y salen. Por eso Vox propuso crear en la calle Segovia una salida para vehículos hacia la avenida Lope de Figueroa y su cruce con las calles Felipe II y Salamanca.

La calle Segovia sale de la avenida de Castilla. Luego ofrece un desvío a la izquierda y más allá gira a la derecha, llevando en ambos casos a zonas sin salida para vehículos. Por tanto, el tráfico sólo puede salir por donde ha entrado: hacia la avenida de Castilla. Así en ese único acceso pueden enfrentarse vehículos que van en sentidos contrarios y no caben.

Vox pidió que el citado acceso pase a ser de sentido único y sólo admita la entrada de vehículos. Estos saldrían por una carretera que se crearía al final de la calle Segovia, donde hay una ancha acera que sale hacia la avenida Lope de Figueroa.

Esa ancha acera se convertiría en la citada carretera que permitiría al tráfico salir a la avenida Lope de Figueroa, cerca de la rotonda de ésta con las calles Salamanca y Felipe II.

"Calzada reducida"

En el pleno del Distrito V Julián Trigo (Vox) dijo: "En el Distrito V, en concreto en la calle Segovia, la circulación de vehículos es de doble sentido. En dicha calle los coches aparcan a ambos lados, por lo que la calzada queda reducida para sólo el paso de un único coche en una única dirección".

"Discusiones fuertes"

El vocal continuó: "Cuando dos coches que van en sentido contrario se encuentran dentro de la calle Segovia ocurre lo que todos sabemos y es que uno de ellos tiene que maniobrar marcha atrás para que el otro pueda pasar. Esto viene ocurriendo de manera frecuente y en distintas ocasiones estas situaciones han derivado en discusiones fuertes por parte de los dos conductores".

Julián Trigo prosiguió: "Estamos escasos de plazas de aparcamiento en la ciudad y plantear la solución más fácil, que es eliminar

"La calle Segovia quedaría de sentido único de circulación"

dichas plazas de aparcamiento para que los coches puedan circular a la vez en las dos direcciones, se nos antoja una solución que si evitara los problemas para circular, pero agravaría la posibilidad de aparcar".

En nombre de Vox Julián Trigo pidió: "Elevar nuestra propuesta a la Concejalía de Urbanismo para el estudio por parte de los técnicos del Ayuntamiento de la viabilidad de abrir una vía al final de la calle Segovia para salir hacia Avenida Lope de Figueroa, dejando la calle Segovia de un único sentido de circulación. La entrada sería por Avenida de Castilla y la salida hacia Lope de Figueroa".



Fin de la calle Segovia. Vox pidió transformar esa acera en una salida para el tráfico hacia la avenida Lope de Figueroa.

TU TRABAJO SE MERECE UN TÍTULO

CERTIFICADO DE PROFESIONALIDAD

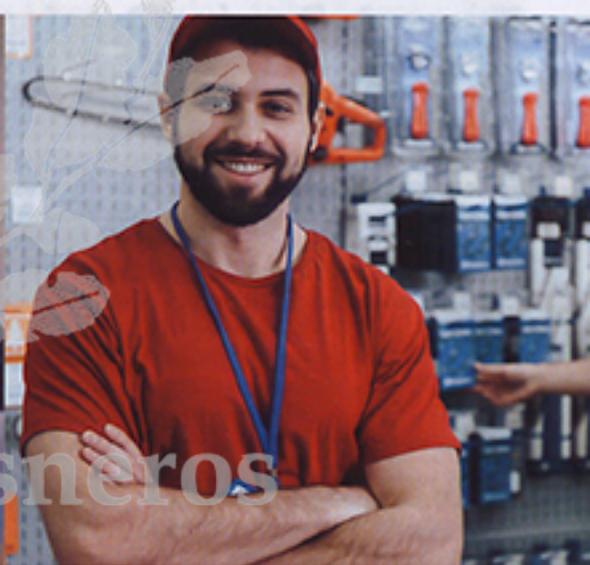
Mejora tus posibilidades de empleo y promoción laboral
Consigue un título oficial a través cursos de formación profesional
para el empleo o del reconocimiento de tu experiencia profesional.



INFÓRMATE



012



BPM Cardenal Cisneros

El 67,2 % de las personas que obtuvieron un certificado de profesionalidad consiguieron trabajo en 2019 y 2020*.

* Fuente: Estudio de Inserción laboral 2018-2019 de los Certificados de Profesionalidad en la Comunidad de Madrid.



Comunidad
de Madrid

La tasa sube 12 puntos en una semana y el alza vuelve a ser tendencia

Repunta la pandemia en Alcalá después de los optimistas datos del 19 de octubre

No son datos preocupantes pero sí muestran un cambio de tendencia, éste a peor. La pandemia repunta en Alcalá después de los optimistas datos del 19 de octubre. No es un efecto exclusivo de la ciudad complutense puesto que la tasa está subiendo a nivel nacional y a nivel regional y claro está, esos datos se reflejan en la tasa que marcó la ciudad complutense el 26 de octubre. En sólo una semana la tasa de contagio ha pasado de los 35'43 casos de incidencia acumulada por 100.000 habitantes en los últimos catorce días, a los 47'58 casos de contagios, es decir, doce puntos de subida con 94 casos positivos en catorce días. Según los datos de la Comunidad de Madrid Alcalá ya ha superado los 21.500 contagios, ya que ha marcado la cifra de 21.551.

Se veía venir a pesar de que los datos de una semana antes eran excepcionales pero el repunte de la pandemia en todos los países de nuestro entorno. Incluso la situación en Bélgica y Holanda comenzaba a ser preocupante, y eso sin contar lo que está ocurriendo en las tres repúblicas bálticas, Lituania, Letonia y Estonia, donde la Covid-19 se ha desbocado, en Rusia, sobre todo en Moscú, y de manera muy especial en Rumania. El problema empieza a ser muy grave en el Reino Unido donde incluso se han llegado a plantear la posibilidad de un nuevo confinamiento. Y a estas alturas ya nadie duda de que han sido turistas británicos los que han traído a España la nueva variante Delta Plus, por la incidencia que están te-

niendo los contagios con esta variante en los lugares de afluencia de turistas en el litoral levantino. Es más, esa variante Delta Plus ya se ha establecido en la Comunidad de Madrid.

Reino Unido e Israel fueron los primeros países en hacer saltar las alarmas por la aparición repentina de nuevos casos provocados por esta variante. Algunos científicos apuntan a que esta variante podría ser entre un 10 y un 15 por ciento más contagiosa en comparación a la variante original. Según un estudio realizado la variante Delta Plus tiene más posibilidades de infectar las células pulmonares con mayor eficacia en comparación con Delta.

Por otro lado, los autores de la investigación hallaron que algu-

nos de los anticuerpos que se probaron para dar respuesta a esta nueva variante "no fueron eficaces". Pero también hay científicos que apuntan que aquellas personas que se vacunaron primero con la dosis de AstraZeneca, y luego con la de Pfizer, presentaban "mayor cantidad de anticuerpos que inhibían a Delta" y que presentaban una respuesta inmune mayor contra el resto de variantes del SARS-CoV-2. En cualquier caso la vacunación sigue y seguirá siendo básica y fundamental para contener al virus y si éste contagia, para que los efectos no sean tan graves.

En cuanto a los datos de Alcalá por las zonas básicas de salud, el martes 26 aparecía una subida generalizada en todas las zonas básicas salvo en la Garena, que marcó

una tasa de 13'31 casos frente a los 39'93 de una semana antes y Carmen Calzado, que según la Comunidad de Madrid tuvo una tasa un tanto anormal e inexplicable de 6'39 casos, es decir, de normalidad cuando venía de la tasa de 57'54 casos. Por mucho que en estos valores un pequeño número de casos puede producir cambios espectaculares en la tasa parece a todas luces que esa fluctuación pudiera deberse a un error de transcripción de los datos por parte de la consejería de Sanidad.

Con respecto a las demás zonas, tenemos la de Puerta de Madrid con una tasa de 53'84 casos, a Nuestra Señora del Pilar con 45'22, a Luis Vives marcando la tasa más alta con 77'97 casos, a Manuel Merino con 59'91, a María de Guzmán con 49'23, a Reyes Magos con 34,97, a Miguel de Cervantes con 39'47 y a Juan de Austria y el Val con valores muy similares, 65'69 y 66'02 de tasa respectivamente.

Marival y Charo atienden a su fiel clientela y nos cuentan los problemas que aún tienen los proveedores de flores con los viajes

Flores de Tomás: "Precios razonables" en la campaña del Día de Todos Santos

Por su atención personalizada, su servicio de calidad, sus productos frescos y por la gran trayectoria de 45 años que tienen, la floristería Flores de Tomás es una de las más conocidas de la ciudad, situada en la calle Marqués de Alonso Martínez, 17. Comercios locales a los que hay que apoyar para que puedan salir adelante tras una época tan dura como la que hemos vivido.

El pasado fin de semana las hermanas Charo y Marival ya comenzaron la campaña más fuerte del año, en la que más flores se venden, la de la festividad del Día de Todos los Santos y Día de los Difuntos, cuyos encargos están realizando hasta el mismo día festivo 1 de noviembre a las 15 horas, y con un tope cada día para dar abasto. "El pasado fin de semana tuvimos ya mucho trabajo porque gente que no pudo acudir el año anterior a los pueblos vinieron a por los centros y se han desplazado ya para adornar las tumbas de sus seres queridos en ellos", nos indica la florista. Esta semana ha continuado el goteo incesante de mujeres que acuden a su aro-

mática tienda a encargar y llevarse centros y ramos "a un precio razonable".

La campaña además comienza con un inconveniente: los problemas que están teniendo con los proveedores de las flores, ya que en los países exportadores han plantado menos tras las pérdidas que sufrieron en las primeras olas de la pandemia, y porque aún hay cancelaciones y retrasos con muchos vuelos sudamericanos que las tienen que traer. "Pero no vamos mal", subraya Marival, que acaba de dejar el coche de reparto en la puerta de la tienda y charla con su hermana Charo, que está despachando a otras clientas.

"Nuestros clientes de toda la



vida nos piden lo mismo de siempre, la misma flor y el mismo precio, cosa que es imposible", indica Marival, protagonista este año del programa de mano de espectáculos en el Corral de Comedias. Pero la mayoría confían en la 'buena mano' de las floristas para confeccionar rápidamente esos bonitos adornos florales con las especies que son típicas de esta época. "Cada vez hay más tipos de crisantemos, como el anastasia o el rossano, que se usan mucho ahora".

Además, las floristas dan gracias a sus clientas pues en este último año el sector ya ha notado un aumento de la demanda con motivo de la celebración de las bodas, comuniones, confirmaciones, etcétera, que se suspendieron en las primeras fases de la pandemia. De hecho, en su tienda se pueden encontrar regalos muy especiales como los sobres de la suerte para los invitados a cumpleaños, bautizos y otras celebraciones... ¡Ya se van notando los brotes verdes en el sector!

En 'Réquiem Mozart' también actúa la Joven Orquesta Sinfónica de Valladolid

Concierto de El Orfeón Complutense en la Magistral el sábado 30 de octubre

El Orfeón Complutense junto con la Joven Orquesta Sinfónica de Valladolid actúan el sábado 30 de octubre a las 20:30 horas en la Catedral Magistral. La entrada es libre hasta completar aforo. Será un acto de homenaje y concierto en recuerdo a los que nos dejaron, titulado Réquiem Mozart, con temas del prestigioso músico Wolfgang Amadeus Mozart (1756-1791).

El Orfeón Complutense es como se llama ahora a la que fue la Sociedad Lírica Complutense, la mayor agrupación coral de nuestra ciudad, presidida por Fernando Calleja. Después de casi dos años de inactividad como consecuencia de la pandemia, el Orfeón Complutense ya ha vuelto a los escenarios, con una actuación el pasado

16 de octubre en el Auditorio Teresa Berganza, de Villaviciosa de Odón, con un programa de zarzuela en el que, además del coro, participaron la soprano Laura Lavilla, la mezzosoprano Laura Ortiz, la Orquesta de la Sociedad de Conciertos de Madrid y el maestro Eduardo Corcoles Gomez, como director musical, al frente de todo el elenco. Desde la profunda emoción que les produce el hecho de volver a "pisar tablas", invitan a todos los vecinos y amantes de la música clásica a presenciar otro espectacular evento y esta vez en casa, en el que compartirán escenario con la Joven Orquesta Sinfónica de Valladolid, creada en 2003 por su director, Ernesto Monsalve.

Las propuestas van dirigidas a niños de 3 a 12 años y deberán inscribirse previamente

Talleres, títeres, teatro en familia y magia, entre las propuestas gratuitas de "Otra Forma de Jugar" para el mes de noviembre

Durante el mes de noviembre, multitud de propuestas para los más pequeños de la casa llegarán de la mano del Programa de la Concejalía de Infancia "Otra Forma de Jugar".

Los niños y niñas de entre 3 y 12 años podrán disfrutar de talleres de música, de manualidades, de técnica de dibujo, espectáculos de magia, de títeres, de teatro en familia, de forma totalmente gratuita y siempre acompañados de un adulto.

Para participar en las actividades sólo será necesario inscribirse a través de la web <https://infancia.ayto-alcaladehenares.es/>, donde podrán descargarse la ficha para posteriormente enviarla a actividadesinfancia@ayto-alcaladehenares.es.

Para Alberto González, el concejal de Juventud de Infancia, "ofrecer propuestas culturales y de ocio gratuitas a los más pequeños es una de nuestras prioridades, porque creemos que combinar aprendizaje y diversión es una fórmula de éxito asegurado. Son propuestas seguras, que cumplen con todas las medidas de seguridad vigentes y están recibiendo una gran participación por parte de los vecinos y vecinas de Alcalá".

La programación del mes de diciembre se podrá consultar a mediados de noviembre en la web del Ayuntamiento y se podrán efectuar las inscripciones.

Los talleres y espectáculos se desarrollarán en dos sedes de los distritos de la ciudad y en diferentes horarios en función de las edades:

Distrito II (C/ Reyes Católicos 9)
Espectáculos: Domingos, 12:00 horas.

Talleres: Domingos, 11:30 horas.

Distrito IV (C/ Octavio Paz, 15)
Espectáculos: Sábados, 17:30 horas.

Talleres: Sábados, 18:00 horas.



El gran especialista en música antigua Eduardo Paniagua protagoniza el ciclo

Éxito del ciclo de conciertos por el octavo centenario del Alfonso X El Sabio

Cuando los lectores de PUERTA DE MADRID puedan leer esta noticia quedará el último de los conciertos del ciclo que conmemora el octavo centenario del rey Alfonso X el Sabio en la iglesia parroquial de Santa María la Mayor, en la calle Libreros. Este ciclo de música antigua está protagonizado por el gran especialista Eduardo Paniagua y es todo un lujo cultural para una ciudad que fue clave para el reino de Castilla del que fue monarca en el siglo XIII.

El rey Alfonso X, llamado el Sabio, fue rey de la Corona de Castilla y de los demás reinos con los que se intitulaba entre 1252 y 1284. Formaba parte de la casa de Borgoña y era hijo del Rey Fernando III el Santo.

La vicaría episcopal de Cultura, Evangelización y Comunicación, al frente de la que está por designación del obispo el sacerdote Juan Miguel Prim, y la parroquia de Santa María la Mayor, de la que es párroco, organizan un ciclo de conciertos en este templo de la calle Libreros para conmemorar el octavo centenario del rey Alfonso X el Sabio, que se cumple este año. El rey de Castilla nació en 1221 en Toledo. Este ciclo consta de tres

conciertos que se celebraron los jueves 21 y 28 de octubre, quedando el último para el 4 de noviembre, todos ellos en la propia iglesia de Santa María comenzando a las 20:30 con entrada libre pero con entrega de donativo. Intervienen en los tres conciertos el gran especialista español en música antigua, Eduardo Paniagua, con su grupo.

Junto a Eduardo Paniagua, que con Jordi Savall son los grandes intérpretes en España de la música antigua, están en el ciclo César Carazo, Wafir Sheik, Luis Antonio Muñoz, Anibal Soriano y Pablo Cantalapedra. En los tres conciertos estarán Paniagua, Carazo y Muñoz como base del grupo.

M. Esmeralda Ramos Luna
PSICÓLOGA
Terapeuta EMDR
659 549 349 / PRESENCIAL Y ONLINE
esmeraldaramosluna@outlook.es / Madrid-Alcalá

LIMPIEZAS MAR
Servicios de Limpieza

- Especializados en limpiezas y desinfecciones
- Trabajo supervisado y garantizado
- Más de 40 años de experiencia

PRESUPUESTOS SIN COMPROMISO Si nos trae su presupuesto se lo mejoramos un 20%

SERVICIOS A EMPRESAS **COMUNIDADES**

LIMPIEZA de fábricas, locales, navos, oficinas, hoteles, polígonos industriales, centros educativos, organismos oficiales, aparcamientos, orizontales...

OTROS SERVICIOS: Abrillantado, pulido pintura, vigilancia, limpieza de obras, graffiti, vaciado de locales y piscinas

SERVICIOS DOMÉSTICOS

LIMPIEZAS DEL HOGAR Cocina, baños, ventanas, plancha... - EXTERNA, INTERNA, por horas, por bonos. Cuidado de personas mayores, canguros, comida, recados... Teleasistencia

BONOS desde 9€/hora

GRATIS A COMUNIDADES
Abrillantado y pintado de portales
Reposición de bombillas

La higiene es salud, Limpiezas Mar cumple con todas las garantías frente al COVID

Plaza Río Jarama, s/n - ALCALÁ DE HENARES - Tel.: 91 882 33 38
605 991 280
www.limpiezasmar.com - info@limpiezasmar.com



Seis estacionamientos subterráneos ya tienen estudio técnico previo

La oficina 2030 elabora un plan de aparcamientos para crear 2.500 plazas

El equipo de gobierno municipal encabezado por Javier Rodríguez Palacios y con Alberto Blázquez como concejal de Urbanismo y Proyectos, junto a la Oficina Municipal Alcalá Horizonte 2030, de la que forma parte también Ciudadanos, han elaborado un plan de aparcamientos subterráneos que pretende crear unas 2.500 plazas en zonas que los técnicos consideran de alta densidad vecinal y con gran demanda de estacionamiento. El plan consta de doce aparcamientos de los que ya tienen estudio técnico con costes estimados y plazas a crear un total de seis estacionamientos. La media docena que cuenta con estudio técnico está formada por el de la calle Gran Canal en el barrio Venecia, que será el primero que se iniciará al estar ya muy avanzada su tramitación, el de la calle Ferraz en el entorno de la estación central de tren, el de la calle Infante don Luis en el barrio de Copasa de la Rinconada, el de la calle Juan de Guzmán, junto a la plaza Juan XXIII y por tanto en el entorno de Juan de Austria, el de la calle Alonso Carrillo, en la zona de Pryconsa, junto a la Vía Complutense, y el del patio del antiguo colegio Zulema, en Nueva Alcalá. Para estos seis aparcamientos se estima un total de 1.285 plazas.

El Ayuntamiento de Alcalá realizará la segregación del subsuelo mediante una operación urbanística que permitirá sacar a licitación ese subsuelo para que se presenten empresas o cooperativas y presenten sus ofertas a fin de realizar la adjudicación de las obras y explotación del aparcamiento mediante la venta directa de sus plazas a los interesados. De este modo se modifica el criterio que ha prevalecido en muchos de los aparcamientos subterráneos promovidos por el Ayuntamiento de Alcalá, el del régimen de concesión administrativa de las plazas. El concejal de Urbanismo, que presentó junto al alcalde el plan en la mañana del martes 26 de octubre, reconoció que se calcula que el precio de cada plaza estará en el entorno de los 18.000 euros siendo ya las empresas adjudicatarias las que fijen de acuerdo a la ley de la oferta y la demanda, pero con recomendaciones municipales, el precio definitivo sabiendo que a mayor precio más dificultades pueden tener para vender las plazas, sobre todo en algunos barrios.

Los otros seis aparcamientos diseñados en el plan no cuentan con el estudio técnico pero están en la fase de elaboración del mismo en cuanto a las ubicaciones y características del mismo. Evidentemente ese retraso con respecto a los otros seis que ya tienen estudio técnico realizado, condiciona el tiempo que se tarde en poner en marcha toda su tramitación administrativa y por tanto sus obras. Son los casos del aparcamiento de los Cuatro Caños, bajo la antigua farmacia militar, que es el único cuyo terreno no es propiedad

municipal sino que es del ministerio de Defensa, por lo que su tramitación sería más lenta, el de la calle Núñez de Guzmán en el polígono Puerta de Madrid, el de la plaza de Carlos I, en el entorno de Juan de Austria, el de la calle Torres de la Alameda, en el barrio de Iviava del Chorrillo, el de la calle Jorge Guillén, en la ciudadela del Ensanche y uno especialmente llamativo, el de la plaza de la Villa de Talence, también en el entorno de Juan de Austria, donde en 1989 siendo alcalde el socialista Florencio Campos se promovió en el primer plan de aparcamientos subterráneos un estacionamiento que provocó una intensa protesta vecinal que finalmente hizo desestimar la construcción. Incluso el propio alcalde fue perseguido por vecinos cuando se dirigía a su domicilio y hubo de refugiarse en la clínica Vallés.

Para estos seis estacionamientos, a la espera del estudio técnico, no hay por el momento un cálculo de plazas a construir pero se estima que no variarán mucho con respecto a los otros seis que ya tienen estudio, por lo que el total de plazas a construir será estimativamente de unas 2.500 plazas en los doce aparcamientos.

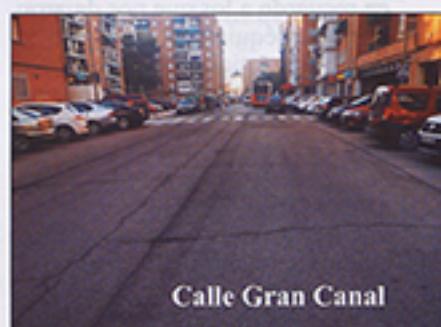
Estudio de viabilidad

Al mismo tiempo el ayuntamiento pondrá en manos de las empresas interesadas en participar en el proceso de licitación para serles adjudicado el subsuelo y puedan construir la infraestructura y posteriormente comercializarla un estudio de mercado que establezca la viabilidad del apar-

camiento. Este estudio se establecerá mediante una preinscripción previa de los interesados en adquirir plaza atendiendo a la proximidad de su domicilio al aparcamiento a construir para evitar operaciones inmobiliarias de negocio que terminen por subir el precio de las plazas. "Esta preinscripción no obligará, ni mucho menos, a la compra", dijo el concejal de Urbanismo, Alberto Blázquez, para añadir que "lo que nos permitirá será ver la demanda real que pueden tener estos aparcamientos. Es evidente que si el aparcamiento de la calle Gran Canal, que tendrá una capacidad de 233 plazas, tiene sólo esta demanda o incluso menos, lo haría inviable para las empresas interesadas".

Como ya ha quedado explicado, el primero de los aparcamientos será el de la calle Gran Canal, que tiene ya muy avanzada su tramitación. La idea es construir un aparcamiento subterráneo de tres plantas con 233 plazas con entrada y salida en la zona de la vieja pista deportiva situada junto a la Ronda del Henares, pista que se hará completamente nueva una vez concluido el aparcamiento. Blázquez calculó el precio de este aparcamiento en 5'3 millones de euros, una cantidad importante que requiere una importante inversión y que establecerá un coste superior a los 18.000 euros que por plaza ha estimado de coste el propio ayuntamiento.

A la espera del estudio de mercado previo a la apertura del proceso de licitación, Blázquez calculó que el tiempo de construcción de un aparcamiento subterráneo como el de Gran Canal será de unos 16 meses.



Calle Gran Canal

El más avanzado será el de Gran Canal y su terminación podría concluir en algo menos de dos años

Se recupera el objetivo de promover un aparcamiento en la plaza Villa de Talence, junto a Juan de Austria, donde hace 32 años hubo un enorme conflicto vecinal

A esto hay que sumar los tres o cuatro meses de plazo que dura el proceso de licitación. Esto supone que el aparcamiento de Gran Canal podría estar terminado en 2023.

El alcalde complutense, Javier Rodríguez, dijo: "Estoy convencido de que en Alcalá no hay un problema de aparcamiento a nivel general, pero sí hay zonas que están tensionadas por su arquitectura, por el urbanismo con el que fueron construidas y que si requieren que se le dé solución al problema específico que tienen sus vecinos para aparcar".

Rodríguez reconoció que las zonas de nueva construcción no tienen ese problema y que hay otras zonas donde la redistribución de los aparcamientos en superficie ha permitido solucionar el grave problema que tenía. De hecho son, según Blázquez, unas 2.000 plazas de estacionamiento en superficie ganadas en los últimos años con la redistribución de las plazas con aparcamientos en espiga entre otras modalidades, y con la creación de aparcamientos superficiales como el de Roca, el de la Gal, el de Jiménez de Quesada, el de Luis Vives y el del recinto ferial entre otros.



La Asociación Española Contra el Cáncer y la gimnasta Athenea Salmerón recibieron sus premios. Luego cantó la Reina del Cuplé.

Ofrecieron un excelso espectáculo en su causa solidaria

Los Premios Santa Teresa brillaron

Los Premios Santa Teresa 2021 se entregaron el sábado día 23 de octubre en el Restaurante Alcalá 2000, donde se degustó un almuerzo previo. Por sexto año la Asociación Benéfica Obra Social Montecarmelo promovió estos galardones, que distinguen a personas y entidades que han ayudado a los necesitados. Además ofreció un espectáculo con canciones, danza, gimnasia rítmica y artes marciales.

La VI Gala de Entrega Premios Santa Teresa se celebró el sábado en el Restaurante Alcalá 2000 con aforo limitado y estricto cumplimiento de las recomendaciones sanitarias. A los donativos de 35 euros de los asistentes se sumaron los de otros voluntarios que no pudieron acudir.

Tras el convite comenzó la entrega de los Premios, dirigida por Antonio Jaén y Francisco. Ambos

presentaron a la Madrina de los Premios: la Reina del Cuplé, Olga M. Ramos, que recibió placa, diploma y ramo de flores. Ella y Francisco cantarán luego.

El Premio Santa Teresa fue para la Asociación Española Contra el Cáncer y el Premio Escapulario Montecarmelo para Purificación Ruiz López.

El Premio Asociación Montecarmelo lo ganó Benita Casarru-

bios Villalba y el Premio Rosario Montecarmelo fue para Antonio Jesús Soriano García.

El Premio Angustias Montecarmelo distinguió a Pablo Roncero Martín y el Premio Colaboración Montecarmelo al canal de Youtube 'Surcando Madrid'.

El Premio Cruz Montecarmelo fue compartido por sus dos ganadoras: María Martín Rivero y María José González.

El Premio Espada Montecarmelo fue para la Unidad Militar de Emergencias (UME) y lo recogió el comandante Corrochano.

El Premio Santa Teresita Montecarmelo fue para Athenea Salmerón Peribáñez, quien después deleitó al público con dos ejercicios de gimnasia rítmica: uno con pelota y otro con mazas.

También en el espectáculo posterior actuaron el estudio de danza Amalgama y Carlos Granados con sus castañuelas.

Y hubo artes marciales con el equipo de Fran Salazar, campeón del mundo y seleccionador nacional de katas en equipo.

Además cantaron Francisco y la Reina del Cuplé, Olga M. Ramos, quien logró que todo el público acabara cantando con ella.



Comandante Corrochano (UME) y Salazar, campeón de katas.

Los artistas posaron juntos al final, ante un aplauso unánime.

Tal y como anticipó PUERTA DE MADRID, vía libre, de momento, para el desfile

110.000 euros para la Cabalgata de Reyes 2022

Habrà Cabalgata de Reyes 2022 el 5 de enero de 2022, si no se produce un repunte de la pandemia que obligue a intensificar las medidas de prevención. El presupuesto es de 88.000 euros, más 21.780 para el suministro de alquiler, montaje y desmontaje de vallado en el recorrido de la cabalgata. Así, la concejalía de Festejos tiene previsto gastar un máximo de 110.000 euros en la recuperación de la Cabalgata de Reyes por las calles de la ciudad. PUERTA DE MADRID ya anticipó semanas atrás que el Ayuntamiento trabajaba en sacar a concurso la contratación de la producción, organización y realización de esta fiesta.

María Aranguren dijo al respecto que "el objetivo es recuperar el formato habitual de Cabalgata de Reyes, si las condiciones sanitarias son propicias; el desfile estará formado por ocho carrozas, tres de las cuales serán los tronos reales, que irán dotadas con iluminación LED. Además, durante la cabalgata se repartirán 3.500 kilos de caramelos". Como de costumbre en esta fiesta complutense para chicos y grandes, no faltarán la animación a cargo de diversos pasacalles y charangas, además de la comparsa navideña de gigantes.

El pliego de condiciones para la licitación aprobada por el ayuntamiento incluye también los trajes de los Reyes Magos y de sus pajes, así como el servicio de maquillaje de los mismos, el vallado del recorrido y su posterior desmontaje, personal de seguridad tanto en las carrozas como al pie de las mismas, personal de coordinación y el dispositivo necesario para los carteros reales que estarán presentes en la ciudad durante los días previos a la Cabalgata.

De este modo, y a expensas de lo que ocurra con la pandemia, los Reyes Magos, Melchor, Gaspar y Baltasar, podrán volver a las calles de Alcalá el día 5 de enero. Con los estadios de fútbol ya con el aforo completo desde el 1 de octubre por acuerdo del ministerio de Sanidad y de las Comunidades Autónomas en el Consejo Interterritorial de Salud, con la hostelería, la restauración y el ocio nocturno ya sin restricción de horarios además de ocupación del cien por cien del aforo en exteriores, el Ayuntamiento de Alcalá ha sacado a concurso la adjudicación de la producción y organización de una cabalgata de Reyes que lógicamente tiene que estar contratada con antelación suficiente, para lo cual es necesario abrir un expediente administrativo de contratación que tiene que cumplir unos plazos legales obligatorios.

Otra cosa muy distinta son las medidas que se tomen a la hora de sacar a la calle una Cabalgata de Reyes con miles de espectadores, pero los esperanzadores datos epidemiológicos invitan a esperar un ambiente, si no de normalidad completa, sí al menos con voluntad de organizar algún tipo de desfile de la noche de Reyes en el que se trabajará en las normas que

para entonces estén previstas y siempre con la posibilidad de marcha atrás en la celebración en el indeseable caso de que la situación sanitaria derivada de la pandemia empeorara de nuevo.

La medida que marca lo que puede suceder durante los próximos meses en orden a sanidad han podido darla en Alcalá unas ferias que se celebraron con medidas preventivas y sin que se produjera

ola alguna de contagios. También suponen sendos precedentes muy importantes las procesiones de los Santos Niños y de la Virgen del Val. Los patronos de la ciudad salieron a la calle y no hubo consecuencias negativas en ello, e, más, la tasa de incidencia de la Covid siguió bajando.

Lo mismo ha ocurrido con el Mercado Cervantino, que se ha celebrado en el recinto ferial con

una asistencia masiva y cuya experiencia abre la posibilidad de recuperar actos multitudinarios en los que se procure mantener medidas para prevenir los contagios, como por ejemplo la mascarilla. Otra prueba de fuego fue el espectáculo que La Fura dels Baus acaba de realizar en la plaza de Cervantes como parte de los actos a celebrar durante la Mobile Week el sábado 23 de octubre.



A ALCALÁ DE HENARES
AYUNTAMIENTO

Concejalía de Hacienda

Órgano de Gestión Tributaria
Área de Gestión e Inspección Tributaria

EDICTO

"El Excmo. Ayuntamiento Pleno de Alcalá de Henares, reunido en sesión Plenaria Extraordinaria celebrada el día 15 de octubre de 2021 adoptó, el siguiente acuerdo:

Aprobar inicialmente y de forma definitiva, para el caso que no se presenten reclamaciones durante el plazo de exposición al público, el expediente de modificación de las Ordenanzas Fiscales y Generales de Precios Públicos, que habrán de regir en el ejercicio del año 2022 y siguientes, a no ser que se apruebe su modificación o derogación expresas.

Por todo ello, de conformidad con lo dispuesto en los artículos 17 y siguientes del Real Decreto Legislativo 2/2004, de 5 de marzo por el que se aprueba el Texto Refundido de la Ley Reguladora de las Haciendas Locales, se pone en general conocimiento que, durante el plazo de 30 días hábiles, contados a partir del día siguiente al de la publicación del correspondiente anuncio en el Boletín Oficial de la Comunidad de Madrid, los expedientes administrativos instruidos para la adopción de los citados acuerdos, podrán ser examinados en el Órgano de Gestión Tributaria de la Concejalía de Hacienda, sito en Plaza de Cervantes, 4, en horario de 9 a 14 horas, pudiendo presentarse dentro de dicho plazo las reclamaciones que se estimen oportunas.

Alcalá de Henares, a 15 de octubre de 2021
LA CONCEJAL DELEGADA DE HACIENDA

Fdo: Diana Díaz del Pozo

Plaza de Cervantes, 4 - 28801 ALCALÁ DE HENARES - Telf: 91 888 33 00. Fax: 91 883 31 10. Área de Gestión Tributaria



Las procesiones penitenciales volverán en 2022

Las cofradías programan ensayos para salir en Semana Santa con normalidad

Cada vez hay menos dudas si bien todo el mundo es consciente de que la decisión final dependerá del ministerio de Sanidad, y en el caso de Alcalá, de la delegación del gobierno y de la Comunidad de Madrid. La evidente mejora sanitaria hace pensar en un escenario propicio para la recuperación de una Semana Santa en 2022 con normalidad si bien de reojo se observa el repunte de la pandemia en el Reino Unido, donde con las variantes del virus se habla de una sexta ola, y hacia otros países europeos donde han vuelto a aumentar los contagios. La situación es especialmente grave en países como Lituania, Letonia, Estonia y Rumania. España es en estos momentos una isla donde se están produciendo las menores cifras de contagio de toda Europa, y eso es lo que hace pensar a las cofradías en prepararse para un escenario de relativa normalidad para la Semana Santa hasta el punto de que ya se han hecho igualás, como la de la cofradía del Cristo de la Columna, y son varias las que preparan ensayos de cara a salir en procesión en 2022.

Es normal que se prevea un escenario de relativa normalidad con procesiones de Semana Santa, ya que si al final se puede realizar estancias de penitencia con pasos llevados en andas o con costaleros, es necesario hacer muchos ensayos que se realizan con meses de antelación. Llevar un paso de palio o de misterio por las calles no es tarea fácil y se requiere un trabajo previo muy importante para que anderos o costaleros se coordinen.

Además, a los excelentes datos que se han ido produciendo en cuanto a los contagios en Alcalá hay que añadir las expectativas de las ciudades o regiones que tienen celebraciones de Semana Santa tan importantes como Sevilla, Málaga, Huelva, la región de Murcia, Extremadura, Zamora, Cuenca, etc. En todas ellas ya se ha hecho público por parte de las respectivas juntas cofrades y de los gobiernos autonómicos y ayuntamientos, la voluntad de celebrar en 2022 procesiones de Semana Santa.

La Semana Santa más famosa, la de Sevilla, ya tiene un plan de trabajo y preparación para recuperar la normalidad y que si el tiempo y la autoridad lo permiten, las imágenes y pasos salgan en procesión. El presidente de la región de Murcia, donde la Semana Santa también es un polo de atracción turística, ya ha anunciado que habrá procesiones y se podrán ver los espectaculares pasos barrocos de nuevo en las calles. Málaga también quiere recu-

perar la normalidad, lo mismo que Cádiz, que incluso para antes de la Semana Santa ya tiene dispuesto recuperar su Carnaval.

En el corazón del antiguo reino de Castilla también ciudades como Zamora, o como Salamanca y Cuenca quieren recuperar sus sobrias celebraciones de la Semana Santa en las calles. Es en ese escenario en el que se mueve la Junta de Cofradías de Alcalá.

Como ya hemos explicado, la Hermandad del Cristo de la Columna ha sido la primera que programó una igualá, es decir, el proceso de selección de sus costaleros para el paso de palio de la Virgen, y de sus anderos para el paso del Cristo, proceso que dirigen los capataces a fin de completar el personal que lleve los pasos en procesión. Este es un paso previo antes de iniciar los ensayos.

Esta igualá se realizó los días 25 y 26 de septiembre, aclarándose

que la hermandad está trabajando en los protocolos y medidas sanitarias para sus próximos cultos y su estación de penitencia del Miércoles Santo de 2022, "y por tanto preparar con antelación los escenarios posibles para ensayos, cultos y estación de penitencia".

En ese sentido hay una circunstancia favorable y es que las fechas de la Semana Santa 2022 son tardías. El domingo de Ramos cae el 10 de abril, y el de Resurrección el 17 de abril. El precedente de las procesiones de los Santos Niños y de la Virgen del Val marca un antes y un después. Si es cierto que en ambos casos fueron procesiones con las imágenes sobre ruedas y eso es muy diferente a que sean anderos, y sobre todo costaleros, quienes lleven los pasos por el problema de las distancias de seguridad. Pero salvo un retroceso espectacular en la situación epidemiológica, que no se espera, para

entonces se espera que los riesgos sean mínimos.

Pero al mismo tiempo se observa con inquietud el repunte importante que se está produciendo en Rusia, en las repúblicas bálticas y en Rumania, pero también en lugares más próximos a España como el Reino Unido, los Países Bajos y Bélgica.

La alerta llegó desde las islas británicas, donde están viviendo un incremento de los contagios diarios (hasta 5.000), de las hospitalizaciones (1.000 al día) y la incidencia se sitúa en 600 casos por cada 100.000 habitantes. El país registra sus peores cifras de coronavirus de los últimos tres meses. Además desde allí se ha notificado igualmente la existencia de una variante descendiente de la variante delta, identificada como "AY.4.2" y, por lo que se sabe hasta ahora, un 15 por ciento más contagiosa. Esta nueva variante representa actualmente el 10 por ciento de los nuevos casos detectados. La buena noticia es que las vacunas resisten a esta variante.

Según el último informe semanal del Centro Europeo para la Prevención y el Control de las Enfermedades (ECDC, por sus siglas en inglés), con datos del viernes 22 de octubre, España es el segundo país con menor incidencia acumulada a 14 días por detrás Malta (47.6). En el otro extremo de la tabla se encuentran Letonia (1.256), Lituania (1.163) y Estonia (1.086), seguidos por Rumania (999).

El panorama varía considerablemente entre países, según el informe semanal del ECDC, que señala que las tasas de "alta o muy alta preocupación" que se concentran actualmente en los países más orientales coinciden con estados miembros de la Unión Europea con las tasas más bajas de aceptación de la vacunación. En Lituania se ha vacunado completamente el 71% de la población mayor de 18 años; en Letonia, el 56,3%; en Estonia, el 64,4%; y en Rumania, el 35,6%. España es uno de los países con mayor aceptación de la vacunación y con el mayor porcentaje de población vacunada.

¡¡GRAN LIQUIDACIÓN DE STOCKS!!

por **CIERRE**

¡¡Últimos meses!!

Moaré
Tapicerías y Decoración

- Cortinas • Visillos
- Tapicerías • Estores
- Alfombras...

C/ Jorge Luis Borges, 5 - Local 3
Tlf./Fax: 91 802 35 35 - Móvil: 652 307 615
28806 Alcalá de Henares



El escenario, El Patio de Cristales del Museo Arqueológico Regional

XXI Encuentro de Bandas Ciudad de Alcalá

El Museo Arqueológico Regional ha sido el escenario de la vigésimo primera edición del Encuentro de Bandas Ciudad de Alcalá, en la que los asistentes han podido disfrutar de las magistrales interpretaciones de la Banda Sinfónica Complutense y la Banda Unión Musical de Allariz (Ourense, Galicia).

La segunda teniente de alcalde y concejala de Cultura y Turismo, María Aranguren, ha asistido a la muestra organizada por la Banda Sinfónica Complutense de Alcalá de Henares, que en esta vigésimo primera edición ha registrado un lleno total cumpliendo todas las normativas sanitarias frente al COVID-19. Aranguren ha manifestado que "para Alcalá de Henares es un orgullo contar con una banda musical de tan alta calidad como la Banda Sinfónica Complutense y unos músicos que lo dan todo en cada espectáculo y sitúan a la ciudad en un lugar prominente de la Cultura".

La Banda Unión Musical de Allariz, dirigida por José Manuel Vega Real, ha interpretado las piezas "Al Centenario" de Ferrer Ferrán, "Spanish Tryptich" de Jan de Haan, "Rumba para Susi" de Ernesto Campos, "Paradise Overture" de Martín Niñerola, "The Beatles Collection" de Johan de Meij, y "Mozos do Penedo" de Cambeses Carrera. Por su parte, la Banda Sinfónica Complutense, di-



rigida por Francisco Tasa Gómez, ha interpretado "Música y vinos" de Manuel Morales Martínez, "El camino real" de Alfred Reed y "El racó de l'or" de Saül Gómez Soler.



Por su contribución profesional y política en la lucha contra el terrorismo

Lezcano recibirá la cruz de la dignidad de la Asociación de Víctimas del Terrorismo

El portavoz de Ciudadanos en el Ayuntamiento de Alcalá y número dos del partido en la Comunidad de Madrid, Miguel Ángel Lezcano, recibirá el 30 de noviembre en un acto que se celebrará en el centro de arte Reina Sofía la Cruz de la Dignidad que concede la Asociación de Víctimas del Terrorismo por la contribución de personas a la lucha contra el terrorismo. La concesión a Lezcano la justifica la AVT en la lucha que contra esta lacra ha tenido Lezcano primero a nivel profesional, ya que es guardia civil y llegó a estar adscrito a la lucha antiterrorista en el País Vasco, como sindicalista de la Benemérita dando apoyo a los guardias y familiares víctimas de la barbarie terrorista y como político.

En el acto recibirá el premio de la AVT el colectivo de sanitarios de España y tendrá una mención honorífica la presidenta de la Comunidad de Madrid, Isabel Díaz Ayuso. Entre los condecorados por la AVT están además de Lezcano el secretario de estado para el Deporte, José Manuel Franco, y el coronel de la Guardia Civil, Diego Pérez de los Cobos, cesado por el gobierno de España como jefe de la comandancia del instituto armado en la Comunidad de Madrid durante la crisis que se produjo por los disturbios independentistas de Cataluña.



Oficina del Paro de la Avenida de Guadalajara, ya cerrada

Esta semana ha habido mudanza del mobiliario y vecinos preguntando al desconocer la noticia

La Oficina del Paro se ha mudado a la calle Molina de Aragón

El viernes 15 de octubre cerró definitivamente la Oficina del Paro de la avenida de Guadalajara para trasladarse a la nueva y más amplia oficina de la calle Molina de Aragón esquina con la calle Carabáña, junto al paso subterráneo cercano a la estación de Renfe.

Desde el lunes 18 de octubre el servicio se ha unificado en esta instalación. Esta semana ha continuado la mudanza del mobiliario y muchos vecinos que no conocían la noticia, seguían yendo a preguntar a la céntrica oficina para realizar sus trámites laborales.

En la web de la Comunidad de Madrid avisan de que atienden con cita previa en el horario habitual de 8:30 a 14:30 horas. Para pedir cita hay que llamar al 91 078 34 54 de lunes a viernes.

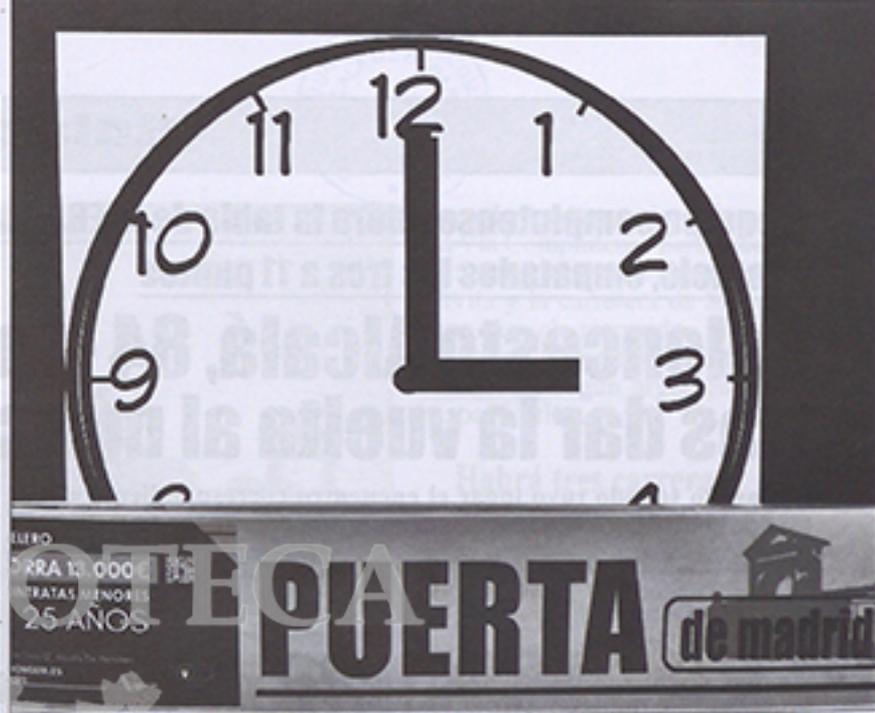
También avisan que desde el día 1 de octubre ha finalizado la renovación automática de la demanda

de empleo. A partir de esa fecha se debe renovar la demanda el día que te corresponda. En la Oficina Virtual de Empleo puedes consultar tu fecha de renovación, obtener un duplicado y renovar tu demanda de empleo.

Según informa la Comunidad, las localidades asociadas a esta oficina, aparte de Alcalá son: Anchuelo; Corpa; Meco; Nuevo Baztán; Olmeda de las Fuentes; Pezuela de las Torres; Santorcaz; Santos de la Humosa; Torres de la Alameda; Valverde de Alcalá; Villalbilla; y Villar del Olmo. El buzón genérico es: o.e.alcala2@madrid.org



Nueva Oficina del Paro de la calle Molina de Aragón



Para adaptarnos al horario de invierno, a las tres serán los dos

En la madrugada del 31 de octubre hay que retrasar los relojes una hora

Llega el cambio de hora del invierno, por lo que entre las seis y las siete de la tarde en estos días otoñales se hará de noche y amanecerá una hora antes de lo que amanecerá con el horario de verano. En la madrugada del sábado 30 al domingo 31 de octubre habrá que retrasar una hora los relojes puesto que será cuando el horario de invierno entrará en vigor y se prorrogará hasta el último fin de semana del mes de marzo.

Será a las tres de la madrugada del domingo 31 de octubre cuando oficialmente serán las dos, por lo que habrá que retrasar una hora los relojes y en consecuencia para una buena parte de la población se podrá estar una hora más en la cama. De esa manera, durante el horario de invierno amanecerá, pero a su vez anochece antes. Se ganará luz natural por la mañana pero se perderá por la tarde. Durante los cinco meses que dura el horario de otoño-invierno, España se encuentra en la zona UTC +1 (Canarias en la zona UTC 0).

¿Será el cambio de hora definitivo?

La Comisión Europea propuso en agosto de 2018 la eliminación del cambio de hora que se hace en primavera y otoño, aunque no se ha tomado ninguna decisión al respecto. Si se diera, no habría que cambiar los relojes dos veces al año como hacemos ahora y, en principio, nos quedaríamos para siempre con el horario de verano, que en España es el UTC+2.

Eso supondría que en invierno (entre noviembre-marzo) tardaría más en hacerse de día a las mañanas pero por las tardes habría más tiempo de luz.

Este acontecimiento que comenzó a realizarse ininterrumpidamente desde 1974, lo puso en

marcha la Directiva Europea 200/84 CE para favorecer el ahorro energético y aprovechar las horas de luz natural.

En 2019 el Parlamento Europeo aprobó, con 410 votos a favor y 192 en contra, que cada Estado miembro fijara de forma definitiva la hora y decidiese si continuar o no con el cambio horario.

La comisión de Transporte y Turismo del Parlamento Europeo apostó por retrasar hasta el año 2021 la eliminación del cambio de hora bianual propuesto por la Comisión Europea para abril de este año. De esta forma, las capitales tendrían más tiempo para decidir si el país se queda con el horario de verano o el de invierno.

Aunque algunos países ya han tomado una decisión, el gobierno de España aún no ha decidido qué se hará al respecto, por lo que este mes de octubre tendremos que mantener la medida en todo el país y no se sabe qué ocurrirá en el mes de marzo de 2022, pero eso sí, habrá que tomar una decisión para salir del actual limbo.

El cambio al horario de invierno puede acarrear algunos síntomas, especialmente en la población más vulnerable, como son los niños o las personas mayores. Hay pequeñas alteraciones de distinta índole que en unos días deben superarse. Estas van desde la somnolencia o cansancio a la falta de atención.

El equipo complutense lidera la tabla de la EBA junto a Real Madrid y Pozuelo, empatados los tres a 11 puntos

Baloncesto Alcalá, 84 - La Matanza, 80 tras dar la vuelta al marcador al final

El pasado sábado tuvo lugar el encuentro correspondiente a la sexta jornada de la liga regular del Grupo B de Liga EBA que disputaron Baloncesto Alcalá y CB La Matanza.

Los alcalainos venían de ganar un duro encuentro frente a CB Fuenlabrada para enlazar su cuarta victoria consecutiva y colocarse cuartos en la clasificación del grupo. El partido en territorio fuenlabreño fue tenso e igualado, con los locales consiguiendo una renta de 7 puntos al descanso que los complutenses lograrían remontar hasta llegar al 80-82 final. Destacaron los 26 puntos con 13 rebotes de Álvaro Biersack y los 13 puntos y 12 rebotes de Sergio Rodríguez que junto a los 13 tantos que logró Carlos García impulsaron a Baloncesto Alcalá hasta la victoria.

La Matanza se ubicaba justo por detrás de Baloncesto Alcalá en la clasificación, acumulando 3 victorias y 2 derrotas. En la última jornada se habían llevado el duelo tinerfeño frente a Náutico Tenerife con un marcador de 81 a 69. En su segunda temporada en Liga EBA



el conjunto matancero presenta un equipo bien conjuntado y con refuerzos importantes. Tras una temporada en la que demostraron tener calidad de sobra para la categoría, perdieron a varios de sus mejores jugadores pero se han reforzado con mucho criterio. Eudaldo Imobach González es uno de sus principales fichajes, que está promediando más de 20 puntos por partido y viene de hacer

buenos números en LEB Plata con Melilla Sport Capital Enrique Soler. De LEB Oro procede Francisco Imobach Pomares, que disputó la segunda categoría del baloncesto español con el burgalés Club Baloncesto Tizona. Otro de los destacados es Lázaro Michell González, que se mantiene en el equipo una temporada más.

Es decir, el partido prometía emoción, y la tuvo. La entrada fue

libre y gratuita hasta completar aforo y el encuentro estuvo dirigido por los colegiados Kunal A. Melwani y Daniel Valiente.

El partido comenzó muy igualado, pero ganando el Baloncesto Alcalá en el primer cuarto por 16-15. En el segundo, en cambio La Matanza se impuso y se puso por delante tras un parcial de 18-23, el cual ampliaría tras el descanso, pues el parcial del tercer cuarto fue de 19-23. Lo bueno es que gracias a la afición el equipo complutense no se desanimó y en el último cuarto le dio la vuelta al marcador, con un final de infarto. Tras imponerse en estos últimos 10 minutos 31 a 19, el Baloncesto Alcalá acabó ganando por 84-80. Los máximos anotadores del equipo fueron Óscar Méndez, que anotó 21 puntos, y Carlos Unanue, con 18. Si bien, hay que alabar también los 16 rebotes de Álvaro Peter Biersack, que fueron claves en el resultado.

Baloncesto Alcalá ya va tercero en la clasificación, con 5 partidos ganados, solo uno perdido, 529 puntos a favor y 510 en contra. Están por delante el Real Madrid, que lidera la tabla, y el CB Pozuelo, segundo clasificado, aunque los tres tienen 11 puntos. La Matanza en cambio ha bajado a la sexta posición.

Rugby

El 10-32, buen partido de los complutenses

Victoria histórica y clave en Marbella

Triunfo del Rugby Alcalá lejos de casa que no solo supone una victoria histórica, por ser la primera de su vuelta a la élite del rugby nacional, sino por lo que significa de cara a la clasificación. Los cinco puntos (cuatro por ganar + uno por anotar cuatro ensayos) ponen al equipo rojillo séptimo en la tabla y a su rival directo marbellí en el fondo de la clasificación.

Choque disputado en la magnífica instalación de Bahía's Park de Marbella, que arrancó con muchos errores no forzados por parte de los rojillos. Tardaron demasiado los alcalainos en sacudirse la presión y empezar a mostrar su juego.

De hecho, tras varias acometidas sobre la 22 rival (lo que en otros deportes llamaríamos áreas), no llegó el primer ensayo hasta el minuto 23, en un saque rápido del capitán Alberto Espada. Pero no se estabilizó el partido con el 0-7. Marbella tiró para arriba y gracias a la casta de su capitán, Nacho Molina, llegó el empate tras un error defensivo alcalaino (7-7).

Alcalá mandaba, pero no transformaba la superioridad en puntos. No pudo ser hasta las postrimerías del descanso cuando una jugada en continuidad de Pato y Alberto



acabó en las manos de Charl para anotar el segundo, que también transformó Mateo, para irse al descanso con ventaja de 7-14.

A la vuelta de vestuarios, Alcalá salió tremendamente enchufado. Su línea de tres cuartos se soltó en el juego de ataque y el joven rojillo Mateo se tiró una individual con patada por encima de la defensa y

ensayo posterior, esta vez no transformó y el tanteo quedaba en 7-19.

Marbella sabía de la importancia de este partido y se tiró de nuevo sobre la 22 rival. Buen juego de los andaluces, que rascaron un golpe de castigo que transformó su medio melé belga Vindevogel, uno de los mejores sobre el césped del Bahía's (10-19).

La exigua ventaja no amedrentó a los alcalainos, que estaban a un ensayo de lograr el punto bonus (un punto extra en la clasificación por anotar cuatro ensayos). Así, a base de trabajo de delantera, con una buena ejecución de los saques de lateral, llegó la cuarta marca, otra vez del alcalaino de Sudáfrica Charl a la salida de un ruck.

A partir de ahí, el Rugby Alcalá supo templar el juego y buscar la anotación de golpe de castigo que logró de dos disparos lejanos, esta vez a través del zaragozano Navajas.

10 - Marbella Rugby Club: Amin Moyano, Lozano, Gold, Álvaro García, Wawrzyniak, Navone, Nacho Molina (cap.); Vindevogel, Dani Camarero; Rebuffo, McDonald, Piechotka, Moreno y González. Suplentes: Jerez, Isidro, Flores, Antonio Sánchez, Elardi, Lützel y Civiero.

32 - Rugby Alcalá: Llamas, Pastoriza, Christian, Pato, Charl, Robles, Jonathan, Alberto (cap.); César, Podesta, Londoño, Navajas, Rojas, Mayer, Fidalgo. Suplentes: Deal, Ballesteros, De la Cruz, Rabanal, Vera, Martín, Kronos, Muñoz.



arco de San Bernardo, volverá por la Vía Complutense para hacer los últimos 2 kilómetros hasta la calle Ávila y la carretera de Meco, ya que es el recorrido más liso cuando los corredores están más cansados, según argumentaba el experto atleta.

Habrán tres carreras previas para niños y niñas, con recorridos adaptados a sus edades

Además, habrá tres carreras previas para niños y niñas, con recorridos adaptados a sus edades, y que contará con más de 200 participantes. Hay cuatro categorías: general (10 k), sub-14 (1.609 m), sub-10 (1.200 m) y sub-8 (recorrerán 500 m).

La entrega de dorsales se realizará en el Pabellón Montemadrid (Avda. de Meco), el 30 de octubre (de 10:00 a 14:00 horas y de 17:00 a 20:00 horas), y el 31 de octubre (de 8:00 a 9:30 horas). Las inscripciones pueden realizarse hasta el miércoles 27 de octubre, a las 12:00 horas, en la web https://inscripcionesdeportivas.timinglap.com/inscripcion/10k-ciudad-de-alcala-de-henares/inscripcion_datos/.

“La prueba está homologada por la Federación Española y el circuito es muy agradable”

Blázquez se ha referido al “sentimiento compartido por muchos alcalaínos y alcalaínas de querer volver a correr”, al tiempo que ha anunciado que “la ciudad vivirá hasta finales de año otras dos pruebas deportivas, como el Cross Aniversario el 12 de diciembre y la San Silvestre”. Asimismo, el edil ha hecho hincapié en que la 10 K tiene como objetivo atraer a deportistas coincidiendo con la celebración del Don Juan (mejor dicho, las escenas del mito que hay este año), para que aprovechen esa jornada y vengan de turismo, a llenar hoteles y los restaurantes y mover la economía”. También ha hecho hincapié en que “la prueba está homologada por la Federación Española y el circuito es muy agradable”, además de la importancia de fomentar el deporte base.

En la rueda de presentación también estuvieron los ediles Julián Cubilla, de Cs, y Cristina Alcañiz, del PP, además de técnicos de la Concejalía de Deportes y miembros del club organizador.

“El circuito es amplio para descongestionar de corredores y aficionados el casco histórico”

1.000 atletas disfrutarán el 31 de octubre de una 10K en Alcalá con carreras infantiles previas

El concejal de Deportes, Alberto Blázquez, y el director técnico del Club Ajalkalá, Antonio Fernández, han presentado la prueba 10K que tendrá lugar el domingo 31 de octubre en Alcalá de Henares por la mañana desde las 9 horas en el caso de las categorías infantiles-juveniles, y a partir de las 10 horas la prueba reina.

El pasado mes de marzo, y por segundo año consecutivo, los tres organizadores de la Maratón Internacional de Alcalá de Henares (Ayuntamiento de Alcalá de Henares, Fundación Montemadrid y Club de Atletismo Ajalkalá) decidieron suspender la celebración de la carrera, por razones de seguridad sanitaria frente al Covid-19, puesto que su realización suponía una previsión de más de 2.500 corredores y corredoras.

“Habrá menos participantes, de manera que se puedan controlar mejor las medidas sanitarias actuales”

De esta manera, y según ha expresado el concejal de Deportes, “este año se ha optado por realizar un acto simbólico en la fecha en que desde 2016 venimos acogiendo esta prestigiosa prueba. No habrá Maratón Internacional, pero sí se ha mantenido la tradicional carrera de 10 kilómetros en la que

habrá menos participantes, de manera que se puedan controlar mejor las medidas sanitarias actuales”. Lo previsto es que haya hasta 1.000 corredores adultos en esa prueba principal aparte de otros 200 niños aproximadamente que podrán correr en las carreras infantiles previas.

Hasta la fecha se han completado más del 90% de las inscripciones

Antonio Fernández, por su parte, se ha mostrado convencido de que “habrá una gran participación, ya que hasta la fecha se han completado más del 90% de las inscripciones, entre los que figuran atletas de alto nivel que no han querido perderse este día festivo para el deporte alcalaíno”.

Se trata de una prueba con un recorrido muy cómodo, llano, con una altitud de entre 588 y 591 metros en todo el circuito, que será de una sola vuelta. La carrera comen-

zará a las 10:00 horas, con salida en la calle Unamuno y meta en la carretera de Meco. Serán 10.000 metros en los que participarán un máximo de 1.000 corredores. El circuito incluye parte de las zonas más emblemáticas del casco histórico de la ciudad. Según explicó Antonio Fernández, para descongestionar de aficionados y corredores el centro (ya que es importante no aglomerarse para ver a los deportistas), la carrera sale por la calle Unamuno hacia la avenida de la Alearnia, continúa por el paseo de la Estación, pasando por Vía Complutense y continuando por Cuatro Caños hacia la rotonda de Aguadores, el Val y por Ronda del Henares volver otra vez al casco histórico. Aquí habrá un zigzag, ya que pasará por callejones como San Pedro y San Pablo para atravesar la Plaza de San Diego y pasar por delante de la Fachada de la Universidad, que es la foto más bonita, también irá en dirección a Santa Úrsula hasta la Plaza de los Santos Niños, la calle Mayor, la Plaza de Cervantes, la calle Santiago, y saliendo por el



En la próxima jornada el Alcalá recibirá en el Municipal del Val al Las Rozas.

El Alcalá iba ganando en casa del Atlético de Madrid B

1-1, un penalti impidió el triunfo

ATLÉTICO DE MADRID B: Gomis, Camus, Marco, Rojas, Joel Arumí (Verde, minuto 84), Moreno (Carlos Martín, minuto 64), Guerrero, Miguélez (Javi Serrano, minuto 64), Teddy (Forcén, minuto 79), Jordi y Simeone (Musy, minuto 79).

R.S.D. ALCALÁ S.A.D.: Aarón, Huelves, Luis Enrique, Favio, Chato, Garci, David (Izan, minuto 62), Murci, Malote (Alan, minuto 84), Adri y Hervías (Alex Fernández, minuto 77).

GOLES: 0-1 Malote en el minuto 17. 1-1 Miguélez en el minuto 35.

ÁRBITRO: Conde Clemente. Tarjetas amarillas a Camus, Teddy, Simeone, Aarón, Malote, Huelves e Izan. Doble amarilla a Guerrero en los minutos 55 y 83.

INCIDENCIAS: 400 espectadores en la ciudad deportiva Wanda de Majadahonda.

A mediodía del domingo día 24 de octubre el Alcalá jugó en Majadahonda en el campo del Atlético de Madrid B, que en esta temporada no ha sido derrotado por equipo alguno. El Alcalá estuvo cerca de acabar con esa imbatibilidad, pero un polémico penalti permitió a los colchoneros anotar el gol del empate.

Con esta meritoria igualdad en el feudo de uno de los equipos más fuertes de esta liga terminó la racha victoriosa del Alcalá, que había ganado los cuatro partidos anteriores.

Aunque en este encuentro ninguno de los dos conjuntos consiguió el triunfo, lo cierto es que ambos lo persiguieron desde el pitido inicial. Golpeó antes el Atlético de Madrid B, que ya en su primer ataque realizó un buen disparo a puerta, obra de Jordi y repelido por Aarón.

Al cuarto de hora Jordi volvió a inquietar a los visitantes, esta vez facilitando una gran asistencia

para Simeone, cuyo remate salió rozando el palo izquierdo.

Seguidamente el que golpeó fue el Alcalá y lo hizo con más fuerza, empezando por un remoto cañonazo de Hervías que salió demasiado elevado.

Poco después otra peligrosa ofensiva del Alcalá tuvo que ser cortada por la defensa atlética con una clara falta al borde del área (si no dentro). El caso es que el árbitro no pitó penalti sino golpe franco. Pero esta decisión arbitral no iba a resultar perjudicial ni para el Alcalá ni para los amantes del fútbol espectacular, como se iba a ver a continuación.

En este partido el Alcalá no tenía a Ponce pero sí a otro espléndido lanzador de faltas: Malote. Este convirtió el libre directo en gol con impresionante maestría, haciendo que la pelota superara la barrera 'india' e imprimiéndole un endiablado efecto que le hizo colarse en la portería por la escuadra izquierda como una bala.

Ni la fenomenal palomita de Gomis pudo alcanzar este lanzamiento imparable.

Los propios seguidores del Atlético de Madrid B disfrutaron al ver la formidable ejecución de ese golpe franco y expresaron su admiración por el autor, Jorge Martín Silvero 'Malote':

—Ironías aparte, ese pedazo de futbolista no tiene precisamente un apodo muy descriptivo.

—O sí —replicó otro hinchas atlético—. Realmente está siendo muy malote para nosotros.

A continuación los locales se hicieron con la iniciativa en el juego y buscaron el tanto del empate, primero mediante un disparo de Joel Arumí, quien tuvo el punto de mira bastante elevado.

Seis minutos después los rojiblancos hicieron otro ataque por la banda izquierda y obtuvieron una falta lanzada al área. Allí Aarón salió y de un salto atrapó la pelota pese a la oposición de Camus, que también se fue al suelo.

Fue entonces cuando sorprendentemente el árbitro señaló penalti, aduciendo que Aarón había arrollado a Camus.

Miguélez asumió la responsabilidad de lanzar la pena máxima y la convirtió en gol con un certero disparo raso y ajustado al palo izquierdo que engañó a Aarón, quien se tiró al otro lado.

Con el marcador reequilibrado, el juego recuperó también la igualdad, que se mantuvo durante el resto del primer tiempo, en el cual ya no hubo más oportunidades claras de gol.

En el descanso no hubo cambio alguno y la segunda parte comenzó con las dos escuadras manteniéndose parejas sobre el terreno de juego, si bien las acometidas hacia ambas porterías iban ganando peligro creciente.

Al cumplirse la hora de juego un acercamiento del Atlético de Madrid B terminó con su capitán, Camus, buscando meter su gol del día, pero su zurdazo terminó marchándose al lado del poste izquierdo.

El Alcalá respondió realizando tres peligrosas ofensivas. En la primera de ellas Huelves metió una asistencia envenenada que nadie alcanzó a rematar al fondo de las mallas.

Seguidamente Malote trató igualmente de hacer doblete con un cañonazo imparable que se fue ligeramente alto.

El siguiente ataque del Alcalá fue mediante un jugadón de Garci y Hervías que permitió un fuerte remate de Chato, aunque la pelota se marchó asimismo por encima del travesaño.

En los últimos veinte minutos del encuentro los locales estuvieron más incisivos que los visitantes, quienes no obstante rechazaban todas las aproximaciones colchoneras y además amenazaban con salir al contragolpe.

De esta manera Malote volvió a ser un quebradero de cabeza para los atléticos, sobre todo para Guerrero, que sólo pudo frenarlo haciéndole una dura falta por la que recibió mercedamente la segunda cartulina amarilla.

El Atlético de Madrid B quedaba así con un jugador menos, pero no por eso redujo la intensidad de su iniciativa. De hecho la aumentó y justo antes del descuento tuvo la oportunidad de ganar el partido, en una oportunidad de gol en la que Camus tampoco consiguió anotar su gol en este encuentro.

En los pocos minutos que quedaban ya no hubo más acciones reseñables y terminó consumándose el empate a uno.

En la próxima jornada el Alcalá recibirá en el Municipal del Val al Las Rozas, que viene de ganar en su casa y por tres goles a cero a la A.D. Complutense.

Esos tres golpes tumbaron al Complu en Las Rozas

3-0, un gol precoz y dos penaltis

C.F. LAS ROZAS: Álex Quesada, Expósito, Pablo Rojo, David Flores (Tiri, minuto 76), Cuéllar (Malagón, minuto 64), Simal (Indiano, minuto 64), Pérez (Lucas, minuto 76), Galiano, Yerpés (Diabaté, minuto 88), Alberto y Raúl.

A.D. COMPLUTENSE: Morán, Tito, Miguelón, De la Cuerda, Mario, Víctor Corral, Jorge (Dani, minuto 71), Bilal (Ortiz, minuto 45), Diego, Imanol e Isra (Jackson, minuto 57).

GOLES: 1-0 Cuéllar en el minuto 3. 2-0 Expósito de penalti en el minuto 14. 3-0 Alberto de penalti en el minuto 78.

ÁRBITRO: Barranquero Sánchez. Tarjetas amarillas a Pérez, Simal, Tito y De la Cuerda.

INCIDENCIAS: 200 espectadores en el campo Navalcarbón de Las Rozas.

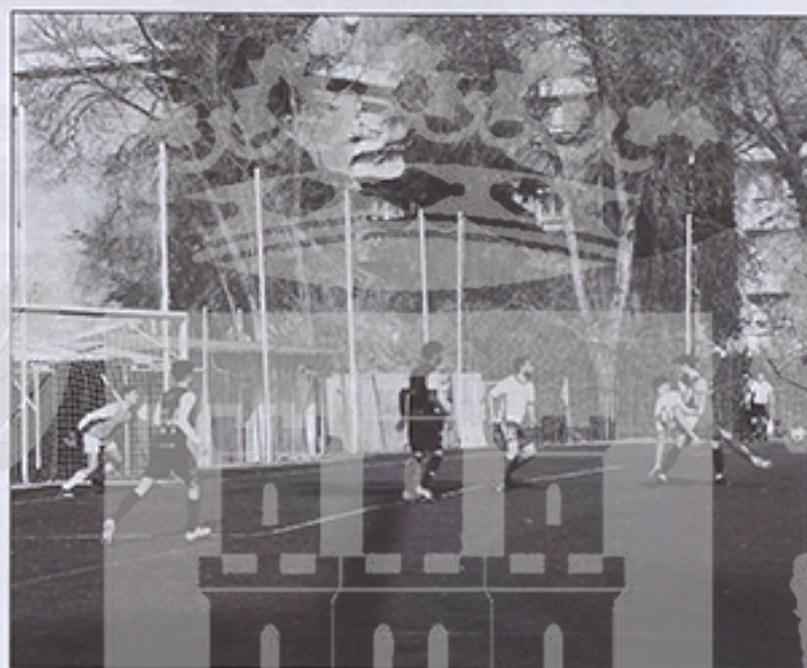
La Agrupación Deportiva Complutense perdió su partido de la novena jornada de liga, disputado en la mañana del domingo día 24 de octubre en la cancha del Las Rozas. Allí el equipo encajó un gol nada más haber empezado el encuentro y después el árbitro le señaló dos penaltis en contra. Por esas tres razones el Complu terminó perdiendo este encuentro por tres tantos a cero.

Como se ha indicado, el enfrentamiento tuvo un comienzo muy poco halagüeño para los visitantes, cuando un ataque aislado del Las Rozas terminó con Cuéllar tomando la decisión de disparar de repente desde fuera del área y un poco escorado. A pesar de ello, resultó que a Cuéllar le salió un increíble cañonazo que quitó todas las telarañas que había en la escuadra de la portería, sin que ni Morán ni nadie pudiera evitar este magnífico tanto. Evidentemente, es innegable que Cuéllar había tomado una decisión plenamente acertada a la hora de inventarse ese impresionante disparo.

Enardecidos por este golazo, los futbolistas locales buscaron rápidamente marcar el segundo tanto y estuvieron cerca de conseguirlo, en un balón colgado a boca de gol, donde Pérez se elevó más que el resto de jugadores para conectar un testarazo a bocajarro y además bien dirigido hacia la portería. Pero en ésta se encontró con la magnífica intervención de Morán, quien tiró de reflejos y repelió espectacularmente ese remate de cabeza, desviando la pelota por la línea de fondo. El consecuente saque de esquina fue rechazado por la defensa alcalaína.

Poco después otra llegada al área visitante terminó con el árbitro pitando una supuesta mano de algún jugador del Complu y por lo tanto señalando el correspondiente penalti. El encargado de lanzar esta pena máxima fue Expósito, que supo lanzar con seguridad y tino para hacer subir el segundo tanto al marcador.

Este nuevo gol, encajado además desde los once metros por un discutible penalti, sí dejó ya algo afectados psicológicamente a los visitantes, cosa que los locales aprovecharon para tratar de incre-



En la próxima jornada el Complu recibirá al Alcorcón B.

mentar todavía más su ventaja en el marcador.

El Las Rozas buscó el tercer gol mediante un nuevo centro aéreo hacia la olla, donde David Flores ganó el salto a todos y logró empalmar un remate de cabeza, aunque el esférico se le fue por encima del larguero.

En el último tramo de la primera parte los hombres del Complu lograron rehacerse animicamente de los mazazos y no sólo anulaban la iniciativa del Las Rozas, sino que se la arrebataron.

Al cumplirse la media hora de juego un ataque alcalaíno produjo un agudo centro de Tito que se pa-

seó en paralelo a la línea de gol, sin que Víctor Corral llegara a empujar el balón a la red por unos centímetros.

Cinco minutos más tarde el Complu también tuvo opción de meter un gol con un buen disparo remoto que se encontró con la excelente intervención del guardameta local, Alex Quesada.

Poco después se llegó sin novedad al descanso. Durante el mismo el entrenador de la Agrupación Deportiva Complutense, Ernesto Gallardo, cambió a Bilal por Ortiz para aportar frescura al equipo y tratar de darle mayor potencial ofensivo.

Sin embargo en la segunda parte la A.D. Complutense no consiguió mantener su dominio y el juego pasó a estar equilibrado, con intercambio de ataques.

Justo después de haberse cumplido la hora de juego, los locales volvieron a acechar la portería visitante, esta vez con una meritoria jugada individual de Alberto que él mismo culminó con un gran trallazo, pero Morán volvió a demostrar su calidad y no sólo detuvo el cañonazo sino que atrapó la pelota en dos tiempos.

Nueve minutos después los locales dispusieron de un libre directo que fue ejecutado por Indiano con un lanzamiento que se le marchó alto.

En los últimos veinticinco minutos el Complu ya sí se hizo con el dominio del juego y puso cerco a la portería local, enviando cada vez más jugadores al ataque. Así la defensa complutense iba quedando progresivamente mermada, cosa que los locales no dudaron en explotar al contraataque.

Tiri, que llevaba dos minutos sobre el césped, culminó uno de esos contragolpes con el balón solo ante Morán, pero éste tapó estupendamente cada hueco y obligó a Tiri a disparar fuera.

Cinco minutos después otro jugador local recién salido, Malagón, protagonizó el siguiente contraataque y envió un disparo a puerta que fue bien repelió por Morán. Pero en el rechace del portero del Complu el árbitro señaló penalti, por alguna misteriosa razón todavía desconocida.

La nueva pena máxima fue también transformada en gol, esta vez por Alberto, quien de esta manera consiguió su primer gol en la presente temporada.

El partido ya sí estaba sentenciado y los últimos minutos no ofrecieron más jugadas dignas de mención hasta el final.

Acabó así una jornada que castigó a los alcalaínos con tres dudosos penaltis: dos contra el Complu y uno contra el Alcalá.

En el próximo partido el Complu recibirá al Alcorcón B, que viene de golear en su casa al Moratalaz por seis tantos a uno.

CLASIFICACIÓN

Equipos	Puntos	J	G	E	P	G.F.	G.C.
1 Fuenlabrada promesas	19	9	5	4	0	20	8
2 Torrejón	19	9	6	1	2	16	9
3 R.S.D. ALCALÁ	17	9	5	2	2	13	7
4 Trival Valdezas	16	9	5	1	3	12	11
5 Atlético de Madrid B	16	8	4	4	0	12	5
6 Pozuelo de Alarcón	16	9	5	1	3	9	4
7 Las Rozas	14	9	4	2	3	12	11
8 Villaverde San Andrés	13	9	4	1	4	10	12
9 Moratalaz	13	9	3	4	2	9	14
10 Paracuellos	12	8	4	0	4	8	8
11 Getafe B	12	9	3	3	3	11	9
12 Ursaria	11	9	2	5	2	10	8
13 Alcorcón B	10	8	2	4	2	12	10
14 Parla	10	9	2	4	3	14	12
15 Rayo Vallecano B	9	8	2	3	3	10	9
16 Villaviciosa de Odón	8	9	2	2	5	7	15
17 Galapagar	9	8	3	0	5	9	19
18 Carabanchel	7	8	2	1	5	5	9
19 A.D. COMPLUTENSE	7	9	1	2	6	5	14
20 Tres Cantos	5	8	1	2	5	6	12
21 Moscardó	3	8	1	0	7	5	15

1ª Nacional Femenina. Dos puntos muy trabajados

Cuarta jornada de la liga de 1ª nacional femenina que se salda con 2 puntos para las alcalainas tras vencer, en un interesante duelo, al equipo local.

Desde el inicio del encuentro, ambos equipos, con unas sólidas defensas y buenos ataques, daban la cara en el encuentro.

La firmeza de las complutenses, hizo que se fueran en el marcador en los diez primeros minutos del partido, distancia que las locales supieron acortar, aunque yendo siempre por debajo en el marcador.

En la segunda parte, más confiadas en defensa y con aciertos en ataque, seguían las alcalainas manteniendo la distancia a su favor en el marcador.

Los últimos minutos, con el cansancio acumulado y los nervios, permitieron a las locales acercarse un poco más, llegándose al final del partido con un gol arriba para el equipo de Alcalá, que le hace sumar dos puntos más en la clasificación.

CB Coslada: 26

CD Iplacea: 27

2ª Nacional Masculino. Mejora parcial

Dos partidos disputados a domicilio, en cuatro días, en los que no pudimos puntuar.

Destacar, el debut en categoría nacional de Víctor Acebrón, jugador que ha comenzado esta temporada la práctica del balonmano y que está demostrando mucha intensidad y una gran progresión en su juego.

Ahora, a seguir remangándose para mejorar en aspectos básicos, más que por la competición, por el propio concepto individual y como equipo.

CB V. EUROPA 33 - CD IPLACEA 27 (15-11)

CB PINTO 24 - CD IPLACEA 20 (12-11)

2ª Nacional Femenino. Buen comienzo

Este sábado comenzaba la liga para nuestras chicas de 2ª nacional femenina, estrenándose en el casillero con 2 puntos ante a CD Vallecas.

Un partido que comenzaba con grandes dificultades para el conjunto local, que no conseguía culminar las buenas jugadas en ataque, esto, sumado a los desajustes en defensa, hizo ir a las alcalainas por debajo en el marcador durante los 30 primeros minutos.

La segunda parte, con algo más de acierto de cara a portería, y con un cambio en defensa y portería, acercaba a las iplacenses en el marcador.



Sénior Femenino

No fue hasta los últimos minutos de partido cuando consiguieron ponerse por encima en el luminoso, consiguiendo así la primera victoria de la liga.

CD Iplacea: 35

CD Vallecas: 33

1ª Juvenil Masculino Remontada y victoria trabajadísima

Victoria muy trabajada del equipo juvenil masculino en su visita a Coslada, marcada por las lesiones en jugadores importantes del equipo alcalaino. Pese a las ausencias, demostración de lucha y pundonor de los visitantes para llevarse los puntos en un partido que comenzó muy cuesta arriba.

Los primeros veinte minutos fueron para los locales, que lograban anotar con mucha facilidad, superando en acciones individuales a la defensa alcalaina. En ataque no había fluidez por los visitantes y los chicos de CB Coslada lograban rápidamente una renta de seis goles. En los últimos diez minutos, el cambio defensivo y de mentalidad de los complutenses permitió acortar la ventaja y llegar al descanso a tan sólo un gol.

La segunda parte fue de tremenda igualdad, aunque ahora a los locales les costaba más encontrar el gol y éste parecía más fácil para Iplacea. Sin embargo, el cansancio acumulado por el esfuerzo se dejaba notar en los visitantes, obligados a no utilizar demasiado una de sus mejores armas, el contraataque.

A pesar del cansancio, la entrega en defensa y la seguridad en las últimas posesiones permitieron a Iplacea anotarse una trabajadísima victoria ante un rival que llegaba ya con tres victorias en su casillero.

Bm Coslada: 41 (21+20)

CD IPLACEA: 42 (20+22)

1ª Cadete Masculino. Partidazo sin premio

Emocionante y vibrante encuen-

tro vivido el sábado por la tarde en el Demetrio Lozano entre dos de los equipos llamados a pelear por los puestos altos de la clasificación en la Liga de 1ª cadete masculino.

El inicio de partido fue arrollador para los locales, que con una gran defensa y un ritmo alto de partido lograban anotar con facilidad ante un Leganés que no encontraba su juego. La ventaja de Iplacea llegó a ser de 7 tantos en el inicio de partido, pero con el paso de los minutos los visitantes lograron ir ajustando tanto su ataque como su defensa y reaccionaron para equilibrar el marcador al descanso (20-19 para Iplacea).

La segunda parte fue trepidante, con los dos equipos compitiendo en cada posesión con sus mejores armas, y luchando por cada balón. El marcador siguió igualado, con ligeras ventajas a uno y otro lado, hasta los últimos cinco minutos. En ese escenario Leganés estuvo más acertado elaborando sus ataques y aprovechó algunos despistes defensivos para llegar a los últimos minutos con una ventaja de dos goles que fue suficiente para llevarse los puntos pese a la insistencia y pelea local.

CD IPLACEA 31 (20+11)

CB Leganés 32 (19+13)

1ª Cadete Femenina. Derrota de las nuestras

Después de mucho tiempo nuestras chicas cadetes caen derrotadas por el gran equipo de CB Coslada que tuvo éxito en su defensa abierta, ya que Iplacea no jugó bien sin balón.

Desde el principio las alcalainas no supieron adaptarse a la defensa local, a esto se sumó un porcentaje de acierto en lanzamientos excesivamente bajo.

Por el contrario sigue siendo positiva su defensa organizada, que fue la que las mantuvo vivas durante los 60 minutos.

Finalmente amago de remontada, pero dos puntos que dejan por el camino en este largo proceso.

CB Vallecas: 25

CD Iplacea: 22

2ª Cadete Masculino. Intenso partido con muy buen juego

El equipo de 2CM libró un intenso y disputado partido ante CB Villaviciosa el sábado por la mañana, en el que cayó por sólo dos goles ante la mayor corpulencia y despliegue antropométrico de los locales.

El inicio fue para los locales, con un parcial de 4:0, fruto de aprovechar al máximo los contraataques, tras pérdida de balón de los complutenses, que se estrellaban ante el 6:0 defensivo de Villaviciosa, ante la escasa movilidad de los atacantes.

El paso de los minutos asentó al CD Iplacea en la pista, que empezó a encontrarse mejor en ella y a igualar los parciales del equipo local, gracias a los goles desde los extremos. Las buenas intervenciones de Pablo en portería y la mayor intensidad defensiva de Iplacea, permitieron cerrar la remontada con un empate a 14 al descanso, tras un despliegue de esfuerzo de los visitantes.

El descanso sentó mejor a los alcalainos, que siguieron anotando con regularidad. Pero el esfuerzo comenzó a pasar factura a los complutenses, y el poderío del pivote local y la fuerza en los 1x1 que obligaba a continuos contactos a los jugadores alcalainos fueron desgastando su defensa, que vio cómo CB Villaviciosa lograba recuperar la ventaja en el marcador.

En los últimos minutos, con una ventaja de cinco goles para los locales, Iplacea aumentó su profundidad defensiva y logró recuperar varios balones, que le permitieron luchar hasta el final por una victoria que estuvo cerca y se escapó por detalles. Aun así, gran partido de los alcalainos.

AD Bm Villaviciosa: 35 (14+21)

CD IPLACEA: 33 (14+19)

1ª Infantil Masculina. Nueva victoria con mejora defensiva

Buen encuentro del conjunto infantil, en la cita del pasado sábado 23 de octubre, en el pabellón Demetrio Lozano ante CB Parla, con el medio centenar de asistentes.

Desde el pitido inicial los complutenses tenían claros los objetivos, defender con su fiel sistema 3:2:1, pero con disuasiones y ayudas a su potente lateral izquierdo, con trabajo en inferioridad en zonas contrarias a la posición del balón.

El sistema tuvo gran éxito, consiguiendo recuperar balones y salir al contraataque, donde los alcalainos adquirieron sus primeras ventajas.

CD Iplacea: 29

CB Parla: 16



El club pide más apoyo de la afición para llenar las gradas del Val

La cosa va en serio: CP Alcalá Hockey 6-5 CP Aluche

Los guerreros alcaláinos, como parece que hay que empezarios a llamar pues sus partidos son batallas que no dan por pedidas en ningún momento, a pesar de las adversidades. El partido jugado por los complutenses ante un grandísimo rival, el CP Aluche, que no dio a torcer su brazo en ningún momento fue un claro ejemplo de lo que es el hockey moderno, un continuo asedio sobre las porterías y si el resultado final no fue más amplio fue por la gran actuación de los porteros de ambos equipos.

El partido empezó con unos minutos de tanteo pero pronto se sucedieron los ataques sobre ambas porterías con grandes paradas de los porteros. Sería el Alcalá el que se adelantaría gracias a una buena jugada combinativa del ataque local. Ampliaría la ventaja el conjunto complutense con la transformación de un penalti por Vital.

Lejos de venirse abajo, los de Aluche reducirían rápido la ventaja. De nuevo una gran jugada local llevaría el 3-1 al marcador, obra del argentino Leo Zabala. Pero duró poco la alegría pues rápidamente acortaría la diferencia los visitantes incluso fallando un penalti gracias a una gran intervención del portero local Diego Roper. Todavía tuvieron tiempo antes del descanso de empatar los de Aluche en una falta directa muy protestada pero que acabó en gol y llevó el nerviosismo al conjunto de Alcalá de Henares. Y más teniendo en cuenta la euforia de una grada prácticamente llena con presencia de afición visitante en vez de local. A falta de dos minutos para el descanso puso la momentánea tranquilidad con un nuevo gol en un tremendo tiro desde fuera del área. Con este resultado de 4-3 se llegó al descanso.

La segunda parte se inició con dominio del conjunto visitante fruto del cual empataron en un fallo defensivo. El partido siguió por los mismos derroteros de ataques constantes sobre ambas porterías y en los que estaban saliendo vencedores los porteros, hasta que no pudo hacer nada el portero de Aluche en la falta directa magistralmente ejecutada por Yelco. De

nuevo duro poco la alegría del conjunto dirigido por Marcos Pérez pues se vieron otra vez empatados en una jugada mal defendida. El Alcalá se supo reponer del golpe y por medio de Vital y su gran disparo consiguieron ponerse delante en el marcador. De ahí hasta el final hubo ataques a la desesperada de los visitantes y juego controlado del CP Alcalá. En un barullo el árbitro señaló un dudoso penalti pero ahí estaba el héroe del partido, Diego Berrio, que de nuevo paró una jugada comprometida para los intereses locales.

Aún hubo tiempo de sufrir más, pues el último minuto lo jugaron los complutenses con un jugador menos fruto del penalti sufrido. Alegría final aunque toca corregir errores y entrenar duro, pues tienen tres semanas en las que no compiten y no les viene nada bien, dado que estaban en buena racha, pero así es el calendario de competición. Gran partido de todo el conjunto alcaláino, de esos que hacen afición por la emoción que se vive. Desde la directiva del club lanzan además un llamamiento a la ciudad para que llene la grada y ayude al equipo a llegar a lo más arriba posible.

Las guerreras no pueden ante un gran Las Rozas

Esta temporada está siendo difícil para las guerreras alcaláinas ante las bajas importantes que se han producido en el equipo. Lo que está siendo malo en un sentido está siendo más positivo en otro, pues jugadoras más jóvenes y me-

nos habituales están teniendo más minutos y cogiendo más responsabilidades. Aún así el partido empezó igualado y controlando las de Alcalá de Henares. Rápido se adelantaron las roceñas y aunque las alcaláinas intentaron el empate, lo que ocurrió fue que las locales aumentaron su ventaja por dos veces en lo que parecía sentenciar el partido en la primera parte. Pero las visitantes lejos de hundirse y heridas en su orgullo consiguieron marcar por dos veces obra de Nerea Pérez y Nerea Blanco. Incluso tuvieron dos oportunidades de empatar con una falta directa y un penalti que no supieron materializar.

La segunda parte fue un vendaval por parte del conjunto del Club Patín Las Rozas y ante el que nada pudo hacer el conjunto complutense y que terminó con un abultado 9-2. Ahora toca fin de semana de descanso y la siguiente semana partido en Alcalá ante Alameda de Osuna donde esperan el apoyo de la afición. Las alcaláinas jugaron con Sara, Nuria del Val, Nora, Nerea Pérez, Nerea Blanco, Soñia, Verónica y María.

Otros resultados de los equipos de base del Club Patín Alcalá Hockey fueron:

CP Alcalá Hockey Prebenjamín 2-7 CP Coslada.

CP Alcalá Hockey Benjamín 0-6 CP Rivas Las Lagunas.

CP Alcalá Hockey Alevín 6-2 CP Virgen Europa

CP Alcalá Hockey Alevín 3-3 CP Alcobendas.

Santa María la Blanca 1-6 CP Alcalá Hockey Infantil

El Atlético de Madrid perdió el amistoso con Marruecos

El Atlético de Madrid disputó el lunes por la noche un amistoso a puerta cerrada contra la selección de Marruecos en el Centro Deportivo Wanda Alcalá de Henares, donde las africanas se impusieron a las complutenses.

Las primeras ocasiones de las rojiblancas no se hicieron de rogar, y a los cuatro minutos de partido Carmen Álvarez estuvo a punto de abrir el marcador, seguida de una ocasión de Shei que despejó la portera. La estadounidense Frisbie evitó el primero de Marruecos sacando el balón bajo palos, pero Ayane adelantaba a las marroquíes en el tramo final de la primera parte.

Al inicio de la segunda parte, Vizoso evitaba el segundo del conjunto marroquí. Las colchoneras buscaron el empate, la última ocasión llegaba en los pies de Alba, que estrellaba el balón al palo, pero finalmente no llegó y el amistoso acabó con victoria para Marruecos.

ATLÉTICO DE MADRID, 0 MARRUECOS, 1

Atlético de Madrid: Vizoso (Adriana, 76'), Simon (Sara, 65'), Frisbie (Alba, 76'), Menayo (Yolanda, 65') y Claudia I. (Gamera, 76'), Meseguer (Rincón, 65'), Miriam (Laura Rodríguez, 46'), Amanda (Alba Zafra, 76'), Alexia (Isabel, 46'), Shei (Laura Teruel, 65') y Carmen A. (Laura Aguado, 76')

MARRUECOS Errmich, Redouani, Ait El Haj, Boukhami, Allie, Tagnaout, Badri, Chebbak, Ayane, Hasani, Mssoudy.

Árbitro: Alicia Espinosa Ríos.

GOLES:

0-1. 31'. Ayane



Grandes resultados para el equipo del CDSCM Alcalá Hipica Militar V Open Internacional Don Quijote

El pasado Domingo se celebró en el Pabellón Puerta de Santamaría de Ciudad Real, el V Open Internacional de taekwondo Don Quijote, con una participación de más de 700 competidores.

La participación del equipo del CDSCM HIPICA MILITAR fue brillante, consiguiendo 3 medallas de oro, 3 de plata y 7 de bronce, lo que le permitió proclamarse campeón en categoría infantil.

En Cat. benjamín, Hugo Martín consiguió el oro, repitiendo resultado del open de Benicásim y demostrando un excelente estado de forma para el Campeonato de España. También se alzaron con el oro Naira Sabio y Adrián de la Peña en categoría junior promesas. Medalla de plata fueron Reidel Morales en senior masculino, Yolanda Wen en infantil femenino y Laura Morato en junior femenino, en unas categorías con un elevadísimo nivel técnico. En tercer lugar y medalla de bronce quedaron Iker Sánchez en junior masculino, Iván Montoya en alevín masculino, el dúo senior (Yaiza López y Reidel Morales) y el dúo junior (Laura Morato e Iker



Sánchez). Completaron la participación del club Daniel Montoya y Paula Sánchez con sendos meritorios 5º puestos

Grandes resultados para el equipo del CDSCM ALCALÁ HIPICA MILITAR, que se vieron redondeados con la mención pública a su maestro Víctor Herrera Sánchez como presidente de la asociación

española de clubes de taekwondo por parte del presidente de la federación de Castilla la Mancha de taekwondo, el gran maestro Kim Young Ki.

Victor Herrera quiere agradecer a toda la afición alcalaina desplazada a Ciudad Real y al director del centro Juan José Benito su apoyo incondicional.



Servicios, Profesionales, Empresas...

**REFORMAS
REHABILITACIÓN
PROYECTOS**

Consúltenos sin compromiso

91 882 90 28
902 12 90 28

ESTUDIO DE ARQUITECTURA
CONSTRUCCIÓN
RECONSTRUCCIÓN
REHABILITACIÓN

C/ Ronda Pescadería, 32
ALCALÁ DE HENARES
info@estudioarq.com
www.estudioarq.com

MÁS DE 20 AÑOS
DE EXPERIENCIA

ARROZ CON BOGAVANTE · PARRILLADA DE MARISCO
BUEY A LA PIEDRA

**TERRAZA
EXTERIOR
CLIMATIZADA**

Restaurante
Bogavante

Avda. de la Luz, 18
MECO (Madrid)
www.obogavante.com

COCINA ABIERTA
HASTA 12,00 NOCHE

Reservas gratuitas y online
91 886 14 42
Abrimos todos los días

BODAS · BAUTIZOS · COMUNIONES

COLEGIO CONCERTADO SAN FELIPE NERI

Educando en virtudes
E. Infantil · E. Primaria

Teléfono: 91 888 13 97
www.colegiosanfelipeneri.com
Calle San Felipe Neri 2. CP: 28801. Alcalá de Henares.

Gestoría Torlá ^{GA}

Antonio Hernández Torlá

GESTORÍA ADMINISTRATIVA
ASESORÍA FISCAL - LABORAL - CONTABLE - VEHÍCULOS
COMUNIDADES DE VECINOS - AUTÓNOMOS - EMPRESAS

Ronda de Pescadería, 3 - 28801 Alcalá de Henares
Tel.: 91 877 68 32 - administracion@gestoriatorla.es

LOTERÍAS
NACIONALES DE ESPAÑA

La **17** de
Alcalá de Henares

ADMINISTRACIÓN DE LOTERÍAS

¡¡¡VENDIDO AQUÍ!!!

2º premio LOTERÍA NAVIDAD 2020
56 millones de euros repartidos

Avda. Juan Carlos I, s/n C.C. EL CORTE INGLÉS PLANTA SÓTANO - Telf.: 91 802 99 66 - 647 434 730

www.la17dealcala.es

LIMPIEZAS

- MANTENIMIENTO DE COMUNIDADES · EMPRESAS · JARDINES
- CRISTALES · DESINFECCIONES · ABRILLANTADO · CONSERJERÍA
- SERVICIO DOMÉSTICO · HOTELES...

El Ángel

Paseo. Pastrana, 37 posterior - Alcalá de Henares
info@limpiezaselangel.com - www.limpiezaselangel.com
Tlf.: 91 879 68 80 - 693 451 401

¡PIDANOS PRESUPUESTO SIN COMPROMISO!



**¡Confíe en
Establecimientos Especializados!**

Durante los días 21 y 22 de octubre de 2021, la ciudad de Zaragoza acogió la celebración del XXV Encuentro de Asociaciones de Antiguos Alumnos y Amigos de las Universidades Españolas y su Asamblea General. Este encuentro lo convoca cada año la Federación de Asociaciones de Antiguos Alumnos y Amigos de las Universidades Españolas (Alumni España) entidad que ya cuenta con más de 38 Asociaciones de egresados universitarios, y lo organiza una de las asociaciones federadas. En esta ocasión, es la Agrupación antiguos alumnos y amigos de la Universidad de Zaragoza (Agraluz) la encargada de la organización de este evento.

En el Encuentro Alumni España han participado más de setenta Alumni pertenecientes a treinta universidades españolas y numerosas autoridades del ámbito académico e institucional. Una actividad enmarcada dentro de los actos del 25º Aniversario de la creación de la Agraluz y planteada con el objetivo de dar a conocer a la sociedad la realidad de las Asociaciones de Antiguos Alumnos y Amigos de las Universidades españolas. La celebración de los 25 años de existencia de la agrupación, se ha celebrado dos años después porque fue aplazada por el Covid-19.

El XXV Encuentro de Entidades Alumni antiguos alumnos de las Universidades Españolas tiene como primer objetivo promover el conocimiento mutuo de los responsables y gestores de las entidades Alumni de las Universidades españolas. Todos los Encuentros tienen una vertiente académica e institucional, pero sobre todo práctica para las entidades que agrupan a los antiguos alumnos y amigos de las universidades españolas, sin olvidar la dimensión de relación personal y cultural que siempre facilitan este tipo de reuniones.

Fueron invitados además de los miembros de la red de Alumni, la Conferencia de Rectores de las Universidades Españolas (CRUE) y la Conferencia de Consejos Sociales de las Universidades españolas, parte de ellos conforman el Consejo Asesor Alumni España.

La inauguración del encuentro tuvo lugar el día 21 en el Museo de Bellas Artes de Zaragoza, el acto fue presidido por el rector de la Universidad de Zaragoza, D. José Antonio Mayoral Murillo; el presidente de Alumni España, D. Antonio José Redondo; y el presidente de la junta directiva de Agrupación antiguos alumnos y amigos de la Univer-



La Asociación de Antiguos Alumnos de la Universidad de Alcalá volvió a participar presencialmente de los Encuentros Alumni en su XXV edición

Alumni España celebró con éxito su asamblea general y su XXV encuentro estatal de entidades alumni de las universidades españolas en Zaragoza

sidad de Zaragoza (Agraluz), D. Agustín Ubieta Arteta.

En esta edición se otorgaron los Premios Alumni España, ya consolidados en su tercera edición, que reconocen la trayectoria excelente y la contribución activa al movimiento Alumni. En esta edición los premiados fueron D. Alfredo Albázar, director gerente de la Fundación Uned; D. Segundo Piriz, presidente de CRUE Universidades Españolas; y D^a. Nuria Artola, Directora de Comunicación Corporativa de la Universitat Jaume I. Los distinguidos manifestaron en sus discursos el agradecimiento por este reconocimiento a su labor y su intención de seguir apoyando al movimiento Alumni universitario y a Alumni España, que representa a más de 250.000 egresados universitarios.

El acto de inauguración se cerró con la ponencia del catedrático de Patología Animal de la Facultad de Veterinaria, D. Juan José Badiola, que versó sobre la experiencia científica del Covid-19.

Durante las últimas horas de la tarde se solaparon la Reunión del Consejo Asesor de Alumni Es-

paña, que nació con la misión de ser un órgano consultivo que asesore, elabore informes y proponga la realización de proyectos a la Federación de Asociaciones de Antiguos Alumnos y Amigos de las Universidades Españolas, y la Visita guiada al Paraninfo con intervención del Coro Cantatuti. Cerrando de esta manera la primera jornada del XXV Encuentro Alumni en Zaragoza.

La segunda sesión del encuentro se prolongó durante el día 22 de octubre y comenzó con el traslado en autocar hasta la sede de las Cortes de Aragón. La mañana la abrió la "Mesa Digitalización" coordinada por D. Francisco José Martínez López, Presidente del Consejo Asesor, contó con la intervención de D. Antonio Magraner, Vicepresidente de CEAJE y Secretario General de la Federación Iberoamericana de Jóvenes Empresarios, D. José Antonio Berdugo Cortés, responsable de RRHH. Empresa TOP DIGITAL, D. Ignasi Vidal Díez, Business Executive Indirect Sales & Accountants en SAGE, y por último participó también D. Ángel Manuel González Romero, CEO y fundador

de Universo Crowdfunding. Abrieron el debate en torno a los sistemas de digitalización aplicados desde los distintos puntos de vista de la experiencia de los cuatro conferenciantes consiguiendo que sea un éxito con la solución digital adecuada y simplificando de esa manera los procesos de las entidades Alumni.

Las sesiones matutinas concluyeron con la "Mesa Emprendimiento para Alumni" dirigida por D^a. Emilia Pizarro, vicepresidenta de Alumni España, D. Pedro Lozano, presidente de AJE Aragón (Asociación de Jóvenes Empresarios), D. Nicolás S. M. Notis, TÜV Rheinland Academy & Life Care (Global Field Coordinator Training & HR Development - Regional Business Stream Manager South America), D. José M^a Nyssen, representante de ANECA, y como cuarto punto de vista, participó también, D. Antonio Peñañiel, director de empleabilidad y emprendimiento de la Universidad de Málaga. Los cuatro miembros de la mesa informaron sobre lo que hacen y cómo trabajan para promover y canalizar el emprendimiento en los distintos cargos que ocupan.

Acto seguido se dio paso a la celebración, en el mediodía del viernes, de la Asamblea General de Socios de Alumni España donde D. Antonio José Redondo García, Presidente de Alumni España, procedió a exponer las actuaciones más relevantes de la entidad durante este último año y la presentación de las cuentas. Para terminar la asamblea se produjeron las intervenciones de D. Francisco José Martínez López, Presidente del Consejo Asesor Alumni, que expuso el Informe del Consejo Asesor Alumni España.

Asimismo, y en virtud del acuerdo llegado durante la Asamblea y según acordaron las asociaciones asistentes a este evento, el próximo Encuentro de Asociaciones de Antiguos Alumnos y Amigos de las Universidades Españolas, que cumplirá su XXVI edición, se celebrará en la UNED, organizado por su Asociación de Antiguos Alumnos ubicada en Madrid.

Por último, se dio lugar al acto de clausura con las sendas intervenciones de D. Antonio José Redondo García y D. Agustín Ubieta, que brindaron a los presentes unas inestimables palabras y mostraron su agradecimiento por participar del encuentro y sobre todo a Agraluz por el esfuerzo y desempeño demostrado en la realización del XXV Encuentro.



FIEMEROTECA

Alberto Barbieri reivindicó la educación como igualdad de oportunidades

La UAH entrega su Medalla de Oro Honorífica al rector de la Universidad de Buenos Aires

El Paraninfo de la Universidad de Alcalá ha acogido el acto de imposición de su Medalla de Oro Honorífica al rector de la Universidad de Buenos Aires (UBA), Alberto Barbieri, de visita estos días en nuestro país.

Barbieri recibe la medalla en reconocimiento a su importante papel como promotor de la larga y significativa colaboración existente entre ambas universidades y su relevante trayectoria profesional en los ámbitos de la docencia, la investigación y la gestión universitaria.

"Es un orgullo recibir este reconocimiento de la Universidad de Alcalá a un trabajo de muchísimos años en el cual hemos venido construyendo una política de internacionalización que ha fortalecido enormemente los vínculos de cooperación académica y científica de la UBA, con el mundo en general y con Iberoamérica en particular, y que entendemos como parte de un proceso de largo plazo para el cual seguimos y seguiremos trabajando fuertemente", ha subrayado Barbieri durante el acto. "Este reconocimiento que se me otorga es una reivindicación de la educación como vehículo de igualdad de oportunidades. Soy un producto de la educación pública. Todo lo que conseguí en mi vida profesional y académica se lo



debo a la educación pública".

Por su parte, José Vicente Saz, rector de la Universidad de Alcalá,

ha señalado que "nos encontramos ante dos universidades hermanadas, llenas de historia, lecciones



de vida, personajes ejemplares - entre ellos, si hablamos de la Universidad de Buenos Aires destacan cinco premios Nobel y 16 presidentes de Argentina, entre otras personalidades-. Dos instituciones unidas por una alianza estratégica, promovida por el rector Barbieri, que responde desde hace años al mutuo compromiso con la colectividad".

Del 1 al 14 de noviembre habrá 53 actividades a las que hay que inscribirse previamente

XXI Semana de la Ciencia en la UAH

Del 1 al 14 de noviembre, el personal docente e investigador de la UAH pondrá en marcha 53 actividades. A través de talleres, itinerarios didácticos, jornadas de puertas abiertas, visitas guiadas, exposiciones, conferencias y mesas redondas, la Universidad de Alcalá se acerca a los ciudadanos, abriendo las puertas de sus aulas, laboratorios, facultades y centros asociados a un público ajeno a su actividad diaria.

En total, se han dispuesto 53 actividades, gratuitas y para diferentes públicos, con temáticas que van desde la lingüística y la filología, a la arquitectura, la geología, la química, la arqueología, las

TIC, la electrónica, la geometría o la fisioterapia, entre otras.

La UAH propone en diferentes escenarios tales como el Colegio de Málaga, la Escuela Politécnica Superior, el Edificio de Ciencias o en los laboratorios, tanto de mañana como de tarde, una serie de dinámicas que mostrarán de una forma didáctica y lúdica cómo la ciencia y sus diferentes disciplinas están presentes en el día a día.

En este sentido, el enfoque de la XXI edición prioriza una perspectiva dirigida al Pacto Verde Europeo, un reto de la Comisión Europea por reducir los gases de efecto invernadero en un 55% antes de 2030, consiguiendo así ser

el primer continente climáticamente neutro en 2050.

La Semana de la Ciencia, uno de los acontecimientos más importantes de divulgación científica en Europa, es una invitación para conocer lo que ocurre en materia de investigación dentro de la Universidad, una presentación de quiénes la realizan y un acercamiento a la tarea diaria y cotidiana de la comunidad docente e investigadora.

Las actividades requieren inscripción previa en el siguiente enlace de internet: <https://bit.ly/3Cilhd>

REZA NUEVE AVEMARIAS

durante nueve días. Pide tres deseos, uno de negocios y dos imposibles. Al noveno día publica este anuncio y se cumplirán, aunque no lo creas.

T.S.R.





HEMEROTECA

Es bueno para el alma y la economía- afirmó el alcalde

'Cervantes en Alcalá', nuevo libro de Francisco Peña

El alcalaino Francisco Peña ha escrito el libro 'Cervantes en Alcalá', que describe la relación del Príncipe de los Ingenios con la ciudad en la que nació. La obra fue exhibida el martes día 26 de octubre en la universidad cisneriana por Carlos Alvar, director del Instituto Universitario Miguel de Cervantes. La presentación fue concluida por el alcalde, Javier Rodríguez, quien señaló que el itinerario cervantino descrito en la obra puede atraer turistas: "Es un libro bueno para el alma y la economía".

El autor del libro, Francisco Peña, expresó sus reconocimientos: "Poco puedo añadir a la gran investigación sobre Cervantes realizada por Carlos Alvar y su Instituto. Asimismo este libro ha sido posible gracias a Arsenio Lope Huerta, empecé a hablar con él de este proyecto y me ayudó en todo. Por eso sus palabras abren este libro".

Tras otros agradecimientos Francisco Peña siguió: "He contado con las excelentes fotografías de Baldo Perdígón, que suponen la mayoría de las ilustraciones de este libro. La destreza y la paciencia de Baldo le han permitido hallar el encuadre y la luz idónea para captar cada imagen de Alcalá".

El libro recorre lugares cervantinos de la ciudad: "Vi que la relación de Cervantes con Alcalá ofrecía una posibilidad didáctica muy atractiva. Este libro pesa poco y tiene un formato adecuado para llevarlo en la mano, mientras se visitan los inmuebles relacionados con Cervantes".

El itinerario del libro comienza con orden cronológico: "Empieza mostrando la Capilla del Oidor, donde está la pila en la que fue bautizado Cervantes, cuya partida de bautismo ha podido conservarse hasta hoy después de tantas vicisitudes".

La obra continúa por la vecina calle Colegios: "Se menciona el colegio Madre de Dios, que hoy es el colegio de abogados. Allí se leyó por primera vez el Quijote, antes de imprimirlo. En ese colegio estudiaron los mejores médicos de la época, entre ellos Francisco Díaz, que fue médico de Felipe II y amigo de Cervantes".

Rescate

Francisco Peña prosiguió: "También se cita el colegio de Málaga. Luis Astrana Marín escribió una biografía de Cervantes que tiene siete tomos. Asimismo se menciona al convento de los Trinitarios, que rescataron a Cervantes de su cautiverio en Argel".

Saliendo ya de la calle Colegios, el libro pasa a la plaza de Cervantes, donde está el teatro más antiguo de Europa: "El Corral de Comedias es el lugar donde posiblemente Cervantes estrenó sus obras teatrales. Quiso ser el gran autor de las tablas y envidiaba a Lope de Vega".

Por supuesto la obra cita el resto de la plaza de Cervantes: "En el siglo XIX Esteban Azaña inauguró con gran parafernalia la estatua de Cervantes, obra del escultor Nicoli. La imagen de Cervantes llevaba la espada al cinto, mientras que en una mano tenía la pluma y en otra un papel. Asemajaba que se le acababa de ocurrir algo y lo iba a escribir".

El autor siguió: "El libro muestra también la fachada de la Universidad de Alcalá. No hay pruebas de que Cervantes estudiara en ella, pero esa fachada refleja la etapa cultural que vivió Cervantes. Se muestra el paso del tiempo en distintos lugares de la fachada, empezando por la entrada, donde dos angelitos tiran de una guimalda que cae sobre unos viejos".

Destacó otros iconos de la fachada universitaria: "Junto al escudo de Carlos V hay una Minerva guerrera (con una lanza y un escudo de cabeza de medusa citado en el Quijote) y una Minerva sabia, con un cubo y una pluma.

Esta dualidad de la diosa Minerva es la de Cervantes, que también fue militar y escritor, como Garcilaso de la Vega y tantos otros escritores del Renacimiento".

Espía de Felipe II

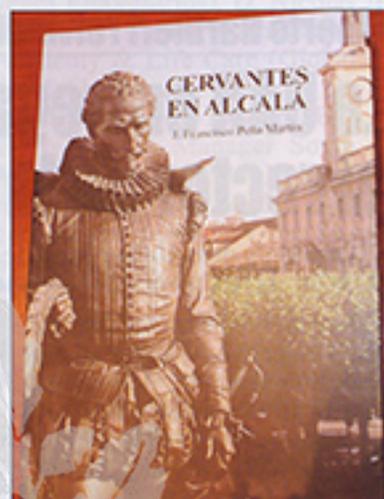
Francisco Peña continuó: "En la calle Libreros, cerca de la calle, Tinte estuvo el local donde se imprimió La Galatea, el primer libro de Cervantes impreso en Alcalá. Ahí Cervantes coincidió con su amigo Francisco de Figueroa, un escritor que merece más fama y fue espía de Felipe II".

El autor siguió: "En la Casa de Cervantes hay una sala dedicada al conocido episodio quijotesco del retablillo, en el que Don Quijote rompe con la espada los títeres, creyendo que son moros".

El libro pasa asimismo por la Casa de Azaña: "Según Santos Juliá: 'Azaña es el personaje más quijotesco del siglo XX'. Azaña identificó a Cervantes con Don Quijote y así tenemos tres personajes quijotescos: Cervantes, Manuel Azaña y Don Quijote".

La obra también cita al otro Quijote, el que no fue escrito por Cervantes sino por Avellaneda. "La segunda parte del Quijote no vino a Alcalá porque antes había venido el Quijote de Avellaneda, que tiene un episodio en el que Don Quijote pasa por Alcalá y naturalmente acaba apaleado. Cervantes no quiso que su obra siguiera la misma ruta que la de Avellaneda".

Francisco Peña añadió: "Alcalá podría promoverse como Stratford-upon-Avon. Si potenciamos a Cervantes potenciaremos Alcalá, que en cualquier caso ya está siendo muy bien potenciada en distintos ámbitos".



Por el Covid-19

Tras el aplauso del público habló el alcalde, Javier Rodríguez: "Este libro es hijo de la pandemia, a la que cada uno reaccionó según su naturaleza: unos proclamando que las vacunas nos implantarían microchips y otros refugiándose en la cultura, como hizo Paco para crear este libro. Así la crisis del Covid-19 ha traído algo bueno".

El primer edil continuó: "Este libro conviene a los que sabemos mucho menos que Paco Peña. Leyéndolo podemos presumir de conocer ampliamente Alcalá. Por eso he comprado este libro y lo voy a utilizar".

Javier Rodríguez aconsejó: "Conviene difundir Alcalá y expresar nuestro amor por esta ciudad, que es especial como compruebo en cada viaje. Todos tenemos dentro un alcalaino férreo. Gracias a este libro tenemos ya un compendio de importantes datos que estaban dispersos".

El alcalde concluyó: "Alcalaino es quien quiera serlo. El pasado es el futuro, que será grande si cogemos lo mejor del pasado. Tenemos un formidable idioma y un turismo que después del coronavirus requiere ser más pausado y de paseo, como muestra este libro. Cervantes es nuestro mejor embajador. Conviene analizar su figura y los beneficios que puede dar. Eso hace este libro, que es bueno para el alma y para la economía".

Los de la isla del Colegio y el bosque del Quijote son un éxito con su floración

Medio Ambiente quiere crear oasis para mariposas en todos los parques

Una espectacular isla de flores y un paraíso para la biodiversidad. Un lugar que destaca por su belleza y por la labor medioambiental que realiza. Pero para quienes pasan por su lado, una agradable sorpresa. En eso se han convertido en apenas cinco meses los dos oasis de mariposas que creó la concejalía de Medio Ambiente de Alcalá en la isla del Colegio, junto al recinto ferial, y en el Bosque del Quijote, entre la avenida de Meco y la avenida Miguel de Unamuno. El tercero de esos oasis que atraen a mariposas, abejas y otros insectos polinizadores, el que creó en el gran parque de Espartales, no progresó y se ha perdido, por lo que los técnicos municipales están realizando un análisis del suelo para saber qué ha ocurrido y ver qué plantas florales se adaptan mejor. El concejal de Medio Ambiente, Enrique Nogués, quiere extender la iniciativa a todos los parques de la ciudad.

“Muchas personas me preguntan qué es eso donde hay tantas flores y tan espectaculares. Cuando se lo explico me dicen que es una iniciativa preciosa y que sería bonito que estuviera en otras zonas. Por eso es por lo que ya estamos viendo otros parques en los que crear zonas de oasis de mariposas a fin de que en todos los barrios haya alguno”, dijo Nogués. La idea es tener como mínimo una densa floración entre marzo y octubre pero si es cierto que sea por el tiempo que está haciendo en este otoño, o porque las especies plantadas resisten bien y tienen una floración más amplia, la realidad es que a punto de llegar a noviembre la floración está al máximo en los dos oasis de mariposas. El ciclo en cualquier caso se reiniciará en el mes de marzo con la llegada de la primavera.

Las plantas se pusieron en mayo

En se pusieron las plantas para crear el oasis para los polinizadores. Eran pequeños arbustos que en menos de seis meses han crecido espectacularmente y ha sido necesario incluso modificar el sistema de riego. La presentación de los dos oasis y las colmenas instaladas en la isla del Colegio tuvo lugar el 20 de mayo de 2021, en que se celebra el Día Internacional de las Abejas. Con motivo de esta efeméride el Ayuntamiento de Alcalá volvió a apostar por el mantenimiento de las colmenas en el asentamiento apícola que se puso en funcionamiento el año 2020 en la Isla del Colegio. Esta iniciativa se unió en mayo a la creación de campos de herbáceas, los llamados oasis de mariposas, susceptibles de ser polinizados por abejas y mariposas. Son 200 metros cuadrados de superficie con forma irregular para el crecimiento de herbáceas con flor al menos durante 6 meses –de mayo a octubre–, favoreciendo la alimentación de insectos polinizadores y de mariposas. “Van a formar parte de una red de hábitats que favorecerá la conservación de abejas y mariposas y la polinización de las plantas, procesos que contribuyen a la lucha contra el cambio climático”, dijo Nogués.



Los científicos saben que defender a las poblaciones de insectos polinizadores es de vital importancia para garantizar la salud de los ecosistemas y de las personas, así como para garanti-

zar la supervivencia de numerosas especies, en definitiva salvaguardar la vida en la Tierra.

De hecho el Ministerio para la Transición Ecológica y el Reto Demográfico (MITECO) está ultimando la preparación de un nuevo sistema de seguimiento de polinizadores en España, coherente con el sistema de seguimiento de polinizadores que está poniendo en marcha la Unión Europea. Esta herramienta permitirá mejorar el conocimiento sobre el estado de conservación y tendencias de las especies polinizadoras, así como mejorar el conocimiento sobre los factores que amenazan su recuperación, cubriendo las importantes carencias de conocimiento que existen actualmente en relación con este grupo de especies.

La información que se generará mediante este nuevo sistema de seguimiento será fundamental para la implementación de la Estrategia nacional para la conservación de polinizadores, contribuyendo a la adopción de medidas adecuadas para la conservación y recuperación de sus poblaciones y al mantenimiento y recuperación de los importantes servicios ambientales que los polinizadores prestan para nuestra sociedad y economía.

Declive de los polinizadores

Existen evidencias del declive de los polinizadores a nivel mundial, tal como recoge el informe de la Plataforma Intergubernamental Científico-normativa sobre Diversidad Biológica y Servicios de los Ecosistemas (IP-BES) de 2016, sobre polinizadores, polinización y producción de alimentos, que advierte que en Europa, el 9% de las abejas y de las mariposas, están amenazadas; y que las poblaciones disminuyen para el 37% de las abejas y el 31% de las mariposas. Entre las principales amenazas figuran el cambio en el uso de la tierra, la gestión intensiva de la agricultura y del uso de los plaguicidas, la contaminación ambiental, las especies exóticas invasoras, los patógenos y el cambio climático.

La zoopolinización desempeña una función vital como servicio ecosistémico regulador de la naturaleza. A nivel mundial, casi el 90% de las especies de plantas con flores silvestres dependen, al menos parcialmente, de la transferencia de polen por animales. En Europa, alrededor del 84% de las especies cultivadas y el 78% de las especies silvestres dependen, al menos en parte, de la polinización animal.

Elaborados en Alcalá y distribuidos por toda España



LICORES
TRAMPERO S.L.

WHISKYS, GINEBRAS, ORUJOS, VINOS, CRÉMANT DEL LOIRA Y VERMUTS



Bodega y Almacén:
Tales de Miletto, 15. nave 2 - Alcalá de Henares
607 63 73 00 - jlopez@trampero.com - www.trampero.com



Estafaron desde la región a personas de toda España

Se apoderaron de dos millones de euros mediante phishing

Agentes de la Policía Nacional han desarticulado un grupo criminal por defraudar más de dos millones de euros mediante el método phishing. En el desarrollo de la operación se ha detenido a más de 90 personas como presuntos autores de los delitos de estafa, falsedad documental, usurpación de estado civil, simulación de delito, blanqueo de capitales y pertenencia a grupo criminal. A algunas de sus 100 víctimas repartidas por toda la geografía española consiguieron estafarles hasta 100.000 euros, todos sus ahorros. También a varias empresas les lograron sustraer miles de euros. Una vez que obtenían los datos de las cuentas bancarias de las víctimas realizaban transferencias inmediatas y posteriormente extraían el dinero en efectivo en cajeros automáticos hasta su límite, después seguían pagando con las tarjetas en salones de juego y también hacían recargas de dinero en tarjetas opacas o de difícil rastreo. Los delincuentes actuaron desde toda la región madrileña incluido el Corredor del Henares y Alcalá.

La investigación se inició hace más de un año cuando los agentes recibieron varias informaciones de que un individuo podría estar utilizando identidades falsas para realizar reintegros en cajeros automáticos de forma fraudulenta. Posteriormente detectaron que este varón formaba parte de un entramado criminal dedicado a este tipo de estafa mediante el phishing, un método por el cual los delincuentes consiguen, generalmente con engaños, las claves y contraseñas de tarjetas para apoderarse del dinero.

Transferencias que oscilaban entre los 2.500 y 20.000 euros

Los reintegros provenían de las víctimas, las cuales al acceder a la supuesta página de su banco le remitía a la instalación de un módulo de seguridad que les requería una clave y seguidamente la pantalla se bloqueaba. Instantes después comprobaban que se habían realizado las transferencias, toda vez que la información permitía a los hackers acceder a sus cuentas. Así la organización realizaba transferencias inmediatas de cantidades que oscilaban entre los 2.500 y 20.000 euros a las cuentas de otros implicados en el grupo, las "mulas".

Las "mulas" ofrecían sus cuentas personales para recibir estas transferencias o abrían cuentas nuevas con identidades falsas o usurpadas. Luego otros miembros del grupo acudían a cajeros para extraer ese dinero en efectivo hasta agotar el límite de extracción, pero seguían pagando en salones de juego o en otros establecimientos. En ocasiones para poder materializar estas sumas, compraban criptomonedas o lo transferían a tarjetas monedero. En una de estas tarjetas llegaron a acumular más de 90.000 euros.

Los agentes han logrado detener a los cuatro líderes de este grupo criminal y a otras 90 personas, muchas de ellas "mulas". El grupo residía y realizaba su actividad ilícita

desde el pasado año en la Comunidad de Madrid. Sus víctimas estaban repartidas por todo el territorio, ya que los envíos de spam para estafar por el método phishing se realizaban de manera indiscriminada. Se practicaron cua-

tro entradas y registros donde los investigadores intervinieron documentos de identidad falsos para abrir cuentas bancarias, tarjetas bancarias de "mulas" y de identidades usurpadas, resguardos de compra de criptomonedas por im-

Una vez que obtenían los datos de las cuentas bancarias de los afectados realizaban transferencias y posteriormente extraían el dinero en efectivo en cajeros automáticos o lo apostaban en salones de juego

porte de 26.000 euros y claves de cuentas bancarias.

La investigación continúa abierta, por lo que no se descarta la implicación de más personas en el entramado criminal y la localización de más víctimas.

Amenazó con un cuchillo jamonero a la dependienta y se llevó el dinero de la caja

Atracó con un cuchillo en una papelería de la Rinconada



Vuelve la modalidad de robos con intimidación más habitual en los años setenta y ochenta del siglo XX, el atraco en establecimientos comerciales para llevarse el dinero de la caja. Se trata de un tipo de robo muy común en aquellos tiempos de inseguridad marcados por la necesidad de muchos delincuentes de obtener dinero rápido para la dosis de droga, y que ahora

está repuntando.

Días atrás se produjo un robo con intimidación en Alcalá, concretamente en un establecimiento de alimentación en el que intervinieron cuatro individuos, dos de ellos menores de edad, que amenazaron a los propietarios con un arma de fuego. Agentes de la Policía Nacional lograron la detención de los cuatro e interviniendo

la pistola, que resultó ser simulada aunque de iguales características al arma reglamentaria del Cuerpo Nacional de Policía.

En esta ocasión el atraco fue en una papelería librería de la calle Los Molinos, en la Rinconada. Ocurrió sobre la ocho de la tarde próxima la hora del cierre. En esos momentos entró en el establecimiento un individuo que inmediatamente esgrimió un cuchillo jamonero con el que intimidó a la dependienta para apoderarse del dinero que había en la caja.

A continuación el individuo huyó del establecimiento abandonando el cuchillo. Al lugar acudieron agentes de la Policía Local y de la Policía Nacional, quienes dieron una batida por la zona para intentar atrapar al atracador. Sin embargo no pudo ser localizado.

Algunas familias han recurrido a la Audiencia Provincial la decisión judicial

El presunto pederasta de Valdeavero ha salido en libertad provisional de la cárcel de Alcalá

Algunas de las familias afectadas por el presunto pederasta de Valdeavero han recurrido ante la Audiencia Provincial de Madrid la puesta en libertad de Cristóbal L.C., el pasado 18 de octubre, al considerar que no se ha producido ningún cambio o modificación de las circunstancias por las que se decretó esta medida respecto del investigado hace diez meses, en diciem-

bre de 2020, cuando ingresó en la cárcel de Alcalá.

Las familias reclaman que se revoque la libertad provisional del investigado y se ordene su inmediato reintegro en prisión provisional. En el auto de la juez que lo dejó en libertad provisional también se impone una orden de alejamiento de al menos 500 metros de los niños cuyas familias lo denun-

ciaron. Al parecer, la instrucción del caso está prácticamente concluida, a excepción de dos periciales por practicar. La Guardia Civil tendría constatados una decena de presuntos casos de abusos por tocamientos a menores cuando les ofrecía cosas de su tienda, pero la investigación sigue su marcha por si hubiese más en Valdeavero y otras localidades.

AGENDA CULTURAL

14.00 h. está reservado para mayores de 60 años. Sábados, domingos y festivos de 10 a 19 horas (última visita a las 18.30 horas).
- **Exposición 'Otro Museo. Mismo arte'**. Del 29 de octubre al 16 de enero.

PALACIO DE LAREDO

Visitas gratuitas, en horario de 11.00 a 14.00 horas, de martes a viernes. Abierto el acceso a sus salas, aunque sin recorrido guiado. Su horario de apertura será de lunes a domingo, de 10:30 a 13:30 y de 16:30 a 18:30 horas. Coste entrada: 1 €.

CIUDAD ROMANA COMPLUTUM, FORO Y CASA DE HIPPOLYTUS

De martes a domingo y festivos: 10:00 a 14:00 y 16:00 a 19:00 h.

- **Talleres Viaje a Complutum**: De 11 a 13:30 horas. **Escritas y grafitos romanos** (14 de noviembre). **Construcciones romanas** (28 de noviembre) y **Romano y romana por un día** en la Casa de Hippolytus (5 de diciembre). Reserva previa en 91 8810634 ó 91 8871750.

- **Otras visitas guiadas temáticas**: La **Muralla encendida**. Sábados del 1 al 30 de octubre y viernes del 6 al 27 de noviembre. **Descubriendo Alcalá**. Sábados del 2 al 30 de octubre. Los tickets se deben comprar de forma previa en: web www.visitcalca.es

INSTITUTO CERVANTES

- **Exposición 'Los libros de Jesús Muñárriz'**, hasta el 31 de diciembre. Horario: De martes a sábado de 11 a 18 horas y domingos y festivos de 11 a 15 horas.

TEATRO SALÓN CERVANTES

- **La cena**. Sábado 30 de octubre a las 19.30, 20.15 y 21 h; **La apuesta**. Domingo 31 de octubre a las 18.30, 19.15 y 20 h; y **La Quinta de Don Juan**. Lunes 1 de noviembre a las 18.30, 19.15 y 20 h.

- **Morgan**. Concierto The River Tour. Apertura del Festival ALCINE: 4 de noviembre a las 20 horas.

- **II Ciclo de Conversaciones de Hojalata**. Don Juan Tenorio. ¿Héroe o villano? ¿Un clásico inmutable? Del 29 al 31 de octubre. Viernes 29 a las 19.30 h. 'Don Tenorio: Reventando el mito' con Blanca Portillo, David Vicente y Cristina Díez.

ANTIGUO HOSPITAL DE SANTA MARÍA LA RICA

De martes a sábado de 11:00 a 14:00 y de 17:00 a 20:00 y Domingos de 11:00 a 14:00.

- **'A través de mis ojos. Retratos a directores del cine español'**, de Óscar Fernández Orengo. Coproducida por el Instituto Cervantes. Hasta el 12 de diciembre.

- **Marilyn Monroe**. 50 sesiones fotográficas por Milton H Green. Del 5 al 25 de noviembre.

- **II Ciclo de Conversaciones de Hojalata**. Don Juan Tenorio. ¿Héroe o villano? ¿Un clásico inmutable? Del 29 al 31 de octubre. Sábado 30 a las 12 h. **Don Juan y la música**. Con Ramón Torrelledó. A las 17:30 h **Don Juan, pura impro** con Alexis Díaz Pimienta y Diego Mattarucco. A las 19.30 h **Don Juan y la poesía**, con Gonzalo Escarpa y Alejandra Torray. Domingo 31 a las 11 h. **Don Juan y el Honor** con Paco Peña y Gonzalo Escarpa. A las 12.30 h **Don Juan y el teatro** con Juan Cañas (Ron Lalá) y Julieta Soría.

CAPILLA DEL OIDOR

Horario de lunes a sábado, de 11:00 a 14:00 y de 16:00 a 19:00 h. Domingos y festivos de 11:00 a 14:00 h. Lunes 18 de oct. cerrado. Entrada gratuita.

- **Todos los viernes y sábados del 5 al 27 de noviembre a las 18.30 H: BURLANDO EL MITO** www.ciatiovenancio.com Visita teatralizada sobre las mujeres en el mito de don Juan. (5 euros).

- **Escalera Monumental Escolapias**: Visitas guiadas para recaudar donativos. Horario de lunes a sábado a las 18, 18.40 y 19.20. C/ Santiago, 29.

- **SALA MARGARITA XIRGÚ**
- **La maga**, con Ainhoa Limón. Domingo 31 de octubre a las 12 horas. (Precios entre 3 y 8 euros).

- **Concierto de Nanche Novo y los castigados sin postre**, sábado 6 a las 20 horas. (Precios entre 8 y 15 euros).

- **MAGISTRAL CATEDRAL**
- **Requiem Wolfgang Amadeus Mozart (1756-1791)**. Concierto del Orfeón Complutense y Joven Orquesta de Valladolid. Sábado 30 de octubre a las 20.30 h. Entrada libre hasta completar el aforo.

- **Holywins A** las 17 horas juegos y talleres infantiles en el patio de Armas del Palacio Arzobispal (2 euros) y a las 18:30 h. Procesión a la Magistral con misa del Obispo a las 19:30 horas y vigilia de Evangelización.

- **BIBLIOTECA PÚBLICA MUNICIPAL CARDENAL CISNEROS**
- **Exposición 25º aniversario Premio Cervantes Chico**. Fotografías de Pepe Díaz. Hasta el 12 de noviembre. Horario: De lunes a viernes de 9 a 14 h y de 15 a 21 horas, sábados de 10:15 a 13:45 h. Organiza la Concejalía de Educación.

- **UNIVERSIDAD DE ALCALÁ**
- **Quijote photofest: Exposición Fuera del Mapa** hasta el 30 de noviembre, Claustro Colegio Mayor de San Ildefonso. De L a V de 08:00 a 20h.

- **Exposición Espacios**. Concurso al Mejor Fotógrafo Emergente menor de 40 años. Hasta el 30 de noviembre. De L a V de 08:00 a 20 h. Zaguán de entrada del CRAL.

- **MUSEO LUIS GONZÁLEZ ROBLES**
Exposición inmensidad construida. Hasta el 18 de diciembre, de martes a viernes de 11:00 a 14:00, y de 16:00 a 18:00; sábados de 11:00 a 14:00 h.

- **IGLESIA DE SANTA MARÍA**
Ciclo de conciertos VIII Centenario del nacimiento de Alfonso X El Sabio con Eduardo Paniagua. Jueves 28 de octubre y 4 de noviembre a las 20:30 horas. Entrada libre con donativo.

- **CENTRO SOCIOCULTURAL**
- **Scream Zone**: Entradas agotadas (pese a la ampliación de 20 en cada pase). **Raúl Massana**: 30 de octubre a las 20 y 22 h, **Juan Tuzos**, a las 20:30 y 22:30 h. Cortos a las 23 h.
Juanma González a las 20 y 22 h; **Juan Tuz** a las 21:30. **Kreatonautas** a las 20:30 y 22:30 h.

- **LA FÁBRICA DEL HUMOR:**
XXVIII Muestra Internacional de las Artes del Humor:
- **Exposición World Press Cartoon**. Hasta el martes 30 de noviembre. Con las obras presentadas a su edición decimoquinta en este 2021. Horarios: De martes a sábado de 11:00 a 14:00 y de 17:00 a 20:00. Domingos y festivos de 11:00 a 14:00.

- **CASA DE LA ENTREVISTA**
Horario: De martes a viernes de 10:00 a 14:00 y de 16:00 a 19:00 h, sábados de 10:00 a 19:00 y domingos de 10:00 a 15 h.
- **'La escena cotidiana'** de un elenco de personajes de cine fotografiados por Óscar Fernández Orengo y texto de Lola Mayo. Actividad de ALCINE y coproducida por el Instituto Cervantes. Hasta 14 de noviembre.

- **CASA DE LA JUVENTUD**
- **Inktober La Juse. Challenge Internacional de Dibujo**. Exposición que construyen 31 artistas. Se podrá ver completa hasta el 7 de noviembre.

- **ESCALERA MONUMENTAL ESCOLAPIAS**: Visitas guiadas para recaudar donativos. Horario de lunes a sábado a las 18, 18.40 y 19.20. C/ Santiago, 29.

- **SALA MARGARITA XIRGÚ**
- **La maga**, con Ainhoa Limón. Domingo 31 de octubre a las 12 horas. (Precios entre 3 y 8 euros).

- **Concierto de Nanche Novo y los castigados sin postre**, sábado 6 a las 20 horas. (Precios entre 8 y 15 euros).

- **MAGISTRAL CATEDRAL**
- **Requiem Wolfgang Amadeus Mozart (1756-1791)**. Concierto del Orfeón Complutense y Joven Orquesta de Valladolid. Sábado 30 de octubre a las 20.30 h. Entrada libre hasta completar el aforo.

- **Holywins A** las 17 horas juegos y talleres infantiles en el patio de Armas del Palacio Arzobispal (2 euros) y a las 18:30 h. Procesión a la Magistral con misa del Obispo a las 19:30 horas y vigilia de Evangelización.

- **BIBLIOTECA PÚBLICA MUNICIPAL CARDENAL CISNEROS**
- **Exposición 25º aniversario Premio Cervantes Chico**. Fotografías de Pepe Díaz. Hasta el 12 de noviembre. Horario: De lunes a viernes de 9 a 14 h y de 15 a 21 horas, sábados de 10:15 a 13:45 h. Organiza la Concejalía de Educación.

- **UNIVERSIDAD DE ALCALÁ**
- **Quijote photofest: Exposición Fuera del Mapa** hasta el 30 de noviembre, Claustro Colegio Mayor de San Ildefonso. De L a V de 08:00 a 20h.

- **Exposición Espacios**. Concurso al Mejor Fotógrafo Emergente menor de 40 años. Hasta el 30 de noviembre. De L a V de 08:00 a 20 h. Zaguán de entrada del CRAL.

- **MUSEO LUIS GONZÁLEZ ROBLES**
Exposición inmensidad construida. Hasta el 18 de diciembre, de martes a viernes de 11:00 a 14:00, y de 16:00 a 18:00; sábados de 11:00 a 14:00 h.

- **IGLESIA DE SANTA MARÍA**
Ciclo de conciertos VIII Centenario del nacimiento de Alfonso X El Sabio con Eduardo Paniagua. Jueves 28 de octubre y 4 de noviembre a las 20:30 horas. Entrada libre con donativo.

- **CENTRO SOCIOCULTURAL**
- **Scream Zone**: Entradas agotadas (pese a la ampliación de 20 en cada pase). **Raúl Massana**: 30 de octubre a las 20 y 22 h, **Juan Tuzos**, a las 20:30 y 22:30 h. Cortos a las 23 h.
Juanma González a las 20 y 22 h; **Juan Tuz** a las 21:30. **Kreatonautas** a las 20:30 y 22:30 h.

- **LA FÁBRICA DEL HUMOR:**
XXVIII Muestra Internacional de las Artes del Humor:
- **Exposición World Press Cartoon**. Hasta el martes 30 de noviembre. Con las obras presentadas a su edición decimoquinta en este 2021. Horarios: De martes a sábado de 11:00 a 14:00 y de 17:00 a 20:00. Domingos y festivos de 11:00 a 14:00.

- **CASA DE LA ENTREVISTA**
Horario: De martes a viernes de 10:00 a 14:00 y de 16:00 a 19:00 h, sábados de 10:00 a 19:00 y domingos de 10:00 a 15 h.
- **'La escena cotidiana'** de un elenco de personajes de cine fotografiados por Óscar Fernández Orengo y texto de Lola Mayo. Actividad de ALCINE y coproducida por el Instituto Cervantes. Hasta 14 de noviembre.

- **CASA DE LA JUVENTUD**
- **Inktober La Juse. Challenge Internacional de Dibujo**. Exposición que construyen 31 artistas. Se podrá ver completa hasta el 7 de noviembre.

- **ESCALERA MONUMENTAL ESCOLAPIAS**: Visitas guiadas para recaudar donativos. Horario de lunes a sábado a las 18, 18.40 y 19.20. C/ Santiago, 29.

- **SALA MARGARITA XIRGÚ**
- **La maga**, con Ainhoa Limón. Domingo 31 de octubre a las 12 horas. (Precios entre 3 y 8 euros).

- **Concierto de Nanche Novo y los castigados sin postre**, sábado 6 a las 20 horas. (Precios entre 8 y 15 euros).

- **MAGISTRAL CATEDRAL**
- **Requiem Wolfgang Amadeus Mozart (1756-1791)**. Concierto del Orfeón Complutense y Joven Orquesta de Valladolid. Sábado 30 de octubre a las 20.30 h. Entrada libre hasta completar el aforo.

- **Holywins A** las 17 horas juegos y talleres infantiles en el patio de Armas del Palacio Arzobispal (2 euros) y a las 18:30 h. Procesión a la Magistral con misa del Obispo a las 19:30 horas y vigilia de Evangelización.

- **BIBLIOTECA PÚBLICA MUNICIPAL CARDENAL CISNEROS**
- **Exposición 25º aniversario Premio Cervantes Chico**. Fotografías de Pepe Díaz. Hasta el 12 de noviembre. Horario: De lunes a viernes de 9 a 14 h y de 15 a 21 horas, sábados de 10:15 a 13:45 h. Organiza la Concejalía de Educación.

- **UNIVERSIDAD DE ALCALÁ**
- **Quijote photofest: Exposición Fuera del Mapa** hasta el 30 de noviembre, Claustro Colegio Mayor de San Ildefonso. De L a V de 08:00 a 20h.

- **Exposición Espacios**. Concurso al Mejor Fotógrafo Emergente menor de 40 años. Hasta el 30 de noviembre. De L a V de 08:00 a 20 h. Zaguán de entrada del CRAL.

- **MUSEO LUIS GONZÁLEZ ROBLES**
Exposición inmensidad construida. Hasta el 18 de diciembre, de martes a viernes de 11:00 a 14:00, y de 16:00 a 18:00; sábados de 11:00 a 14:00 h.

- **IGLESIA DE SANTA MARÍA**
Ciclo de conciertos VIII Centenario del nacimiento de Alfonso X El Sabio con Eduardo Paniagua. Jueves 28 de octubre y 4 de noviembre a las 20:30 horas. Entrada libre con donativo.

- **CENTRO SOCIOCULTURAL**
- **Scream Zone**: Entradas agotadas (pese a la ampliación de 20 en cada pase). **Raúl Massana**: 30 de octubre a las 20 y 22 h, **Juan Tuzos**, a las 20:30 y 22:30 h. Cortos a las 23 h.
Juanma González a las 20 y 22 h; **Juan Tuz** a las 21:30. **Kreatonautas** a las 20:30 y 22:30 h.

- **LA FÁBRICA DEL HUMOR:**
XXVIII Muestra Internacional de las Artes del Humor:
- **Exposición World Press Cartoon**. Hasta el martes 30 de noviembre. Con las obras presentadas a su edición decimoquinta en este 2021. Horarios: De martes a sábado de 11:00 a 14:00 y de 17:00 a 20:00. Domingos y festivos de 11:00 a 14:00.

- **CASA DE LA ENTREVISTA**
Horario: De martes a viernes de 10:00 a 14:00 y de 16:00 a 19:00 h, sábados de 10:00 a 19:00 y domingos de 10:00 a 15 h.
- **'La escena cotidiana'** de un elenco de personajes de cine fotografiados por Óscar Fernández Orengo y texto de Lola Mayo. Actividad de ALCINE y coproducida por el Instituto Cervantes. Hasta 14 de noviembre.

- **CASA DE LA JUVENTUD**
- **Inktober La Juse. Challenge Internacional de Dibujo**. Exposición que construyen 31 artistas. Se podrá ver completa hasta el 7 de noviembre.

- **ESCALERA MONUMENTAL ESCOLAPIAS**: Visitas guiadas para recaudar donativos. Horario de lunes a sábado a las 18, 18.40 y 19.20. C/ Santiago, 29.

- **SALA MARGARITA XIRGÚ**
- **La maga**, con Ainhoa Limón. Domingo 31 de octubre a las 12 horas. (Precios entre 3 y 8 euros).

- **Concierto de Nanche Novo y los castigados sin postre**, sábado 6 a las 20 horas. (Precios entre 8 y 15 euros).

- **MAGISTRAL CATEDRAL**
- **Requiem Wolfgang Amadeus Mozart (1756-1791)**. Concierto del Orfeón Complutense y Joven Orquesta de Valladolid. Sábado 30 de octubre a las 20.30 h. Entrada libre hasta completar el aforo.

- **Holywins A** las 17 horas juegos y talleres infantiles en el patio de Armas del Palacio Arzobispal (2 euros) y a las 18:30 h. Procesión a la Magistral con misa del Obispo a las 19:30 horas y vigilia de Evangelización.

- **BIBLIOTECA PÚBLICA MUNICIPAL CARDENAL CISNEROS**
- **Exposición 25º aniversario Premio Cervantes Chico**. Fotografías de Pepe Díaz. Hasta el 12 de noviembre. Horario: De lunes a viernes de 9 a 14 h y de 15 a 21 horas, sábados de 10:15 a 13:45 h. Organiza la Concejalía de Educación.

- **UNIVERSIDAD DE ALCALÁ**
- **Quijote photofest: Exposición Fuera del Mapa** hasta el 30 de noviembre, Claustro Colegio Mayor de San Ildefonso. De L a V de 08:00 a 20h.

- **Exposición Espacios**. Concurso al Mejor Fotógrafo Emergente menor de 40 años. Hasta el 30 de noviembre. De L a V de 08:00 a 20 h. Zaguán de entrada del CRAL.

- **MUSEO LUIS GONZÁLEZ ROBLES**
Exposición inmensidad construida. Hasta el 18 de diciembre, de martes a viernes de 11:00 a 14:00, y de 16:00 a 18:00; sábados de 11:00 a 14:00 h.

- **IGLESIA DE SANTA MARÍA**
Ciclo de conciertos VIII Centenario del nacimiento de Alfonso X El Sabio con Eduardo Paniagua. Jueves 28 de octubre y 4 de noviembre a las 20:30 horas. Entrada libre con donativo.

- **CENTRO SOCIOCULTURAL**
- **Scream Zone**: Entradas agotadas (pese a la ampliación de 20 en cada pase). **Raúl Massana**: 30 de octubre a las 20 y 22 h, **Juan Tuzos**, a las 20:30 y 22:30 h. Cortos a las 23 h.
Juanma González a las 20 y 22 h; **Juan Tuz** a las 21:30. **Kreatonautas** a las 20:30 y 22:30 h.

- **LA FÁBRICA DEL HUMOR:**
XXVIII Muestra Internacional de las Artes del Humor:
- **Exposición World Press Cartoon**. Hasta el martes 30 de noviembre. Con las obras presentadas a su edición decimoquinta en este 2021. Horarios: De martes a sábado de 11:00 a 14:00 y de 17:00 a 20:00. Domingos y festivos de 11:00 a 14:00.

- **CASA DE LA ENTREVISTA**
Horario: De martes a viernes de 10:00 a 14:00 y de 16:00 a 19:00 h, sábados de 10:00 a 19:00 y domingos de 10:00 a 15 h.
- **'La escena cotidiana'** de un elenco de personajes de cine fotografiados por Óscar Fernández Orengo y texto de Lola Mayo. Actividad de ALCINE y coproducida por el Instituto Cervantes. Hasta 14 de noviembre.

- **CASA DE LA JUVENTUD**
- **Inktober La Juse. Challenge Internacional de Dibujo**. Exposición que construyen 31 artistas. Se podrá ver completa hasta el 7 de noviembre.

- **ESCALERA MONUMENTAL ESCOLAPIAS**: Visitas guiadas para recaudar donativos. Horario de lunes a sábado a las 18, 18.40 y 19.20. C/ Santiago, 29.

- **SALA MARGARITA XIRGÚ**
- **La maga**, con Ainhoa Limón. Domingo 31 de octubre a las 12 horas. (Precios entre 3 y 8 euros).

- **Concierto de Nanche Novo y los castigados sin postre**, sábado 6 a las 20 horas. (Precios entre 8 y 15 euros).

- **MAGISTRAL CATEDRAL**
- **Requiem Wolfgang Amadeus Mozart (1756-1791)**. Concierto del Orfeón Complutense y Joven Orquesta de Valladolid. Sábado 30 de octubre a las 20.30 h. Entrada libre hasta completar el aforo.

- **Holywins A** las 17 horas juegos y talleres infantiles en el patio de Armas del Palacio Arzobispal (2 euros) y a las 18:30 h. Procesión a la Magistral con misa del Obispo a las 19:30 horas y vigilia de Evangelización.

- **BIBLIOTECA PÚBLICA MUNICIPAL CARDENAL CISNEROS**
- **Exposición 25º aniversario Premio Cervantes Chico**. Fotografías de Pepe Díaz. Hasta el 12 de noviembre. Horario: De lunes a viernes de 9 a 14 h y de 15 a 21 horas, sábados de 10:15 a 13:45 h. Organiza la Concejalía de Educación.

- **UNIVERSIDAD DE ALCALÁ**
- **Quijote photofest: Exposición Fuera del Mapa** hasta el 30 de noviembre, Claustro Colegio Mayor de San Ildefonso. De L a V de 08:00 a 20h.

- **Exposición Espacios**. Concurso al Mejor Fotógrafo Emergente menor de 40 años. Hasta el 30 de noviembre. De L a V de 08:00 a 20 h. Zaguán de entrada del CRAL.

- **MUSEO LUIS GONZÁLEZ ROBLES**
Exposición inmensidad construida. Hasta el 18 de diciembre, de martes a viernes de 11:00 a 14:00, y de 16:00 a 18:00; sábados de 11:00 a 14:00 h.

- **IGLESIA DE SANTA MARÍA**
Ciclo de conciertos VIII Centenario del nacimiento de Alfonso X El Sabio con Eduardo Paniagua. Jueves 28 de octubre y 4 de noviembre a las 20:30 horas. Entrada libre con donativo.

- **CENTRO SOCIOCULTURAL**
- **Scream Zone**: Entradas agotadas (pese a la ampliación de 20 en cada pase). **Raúl Massana**: 30 de octubre a las 20 y 22 h, **Juan Tuzos**, a las 20:30 y 22:30 h. Cortos a las 23 h.
Juanma González a las 20 y 22 h; **Juan Tuz** a las 21:30. **Kreatonautas** a las 20:30 y 22:30 h.

- **LA FÁBRICA DEL HUMOR:**
XXVIII Muestra Internacional de las Artes del Humor:
- **Exposición World Press Cartoon**. Hasta el martes 30 de noviembre. Con las obras presentadas a su edición decimoquinta en este 2021. Horarios: De martes a sábado de 11:00 a 14:00 y de 17:00 a 20:00. Domingos y festivos de 11:00 a 14:00.

- **CASA DE LA ENTREVISTA**
Horario: De martes a viernes de 10:00 a 14:00 y de 16:00 a 19:00 h, sábados de 10:00 a 19:00 y domingos de 10:00 a 15 h.
- **'La escena cotidiana'** de un elenco de personajes de cine fotografiados por Óscar Fernández Orengo y texto de Lola Mayo. Actividad de ALCINE y coproducida por el Instituto Cervantes. Hasta 14 de noviembre.

- **CASA DE LA JUVENTUD**
- **Inktober La Juse. Challenge Internacional de Dibujo**. Exposición que construyen 31 artistas. Se podrá ver completa hasta el 7 de noviembre.

- **ESCALERA MONUMENTAL ESCOLAPIAS**: Visitas guiadas para recaudar donativos. Horario de lunes a sábado a las 18, 18.40 y 19.20. C/ Santiago, 29.

- **SALA MARGARITA XIRGÚ**
- **La maga**, con Ainhoa Limón. Domingo 31 de octubre a las 12 horas. (Precios entre 3 y 8 euros).

- **Concierto de Nanche Novo y los castigados sin postre**, sábado 6 a las 20 horas. (Precios entre 8 y 15 euros).

- **MAGISTRAL CATEDRAL**
- **Requiem Wolfgang Amadeus Mozart (1756-1791)**. Concierto del Orfeón Complutense y Joven Orquesta de Valladolid. Sábado 30 de octubre a las 20.30 h. Entrada libre hasta completar el aforo.

- **Holywins A** las 17 horas juegos y talleres infantiles en el patio de Armas del Palacio Arzobispal (2 euros) y a las 18:30 h. Procesión a la Magistral con misa del Obispo a las 19:30 horas y vigilia de Evangelización.

- **BIBLIOTECA PÚBLICA MUNICIPAL CARDENAL CISNEROS**
- **Exposición 25º aniversario Premio Cervantes Chico**. Fotografías de Pepe Díaz. Hasta el 12 de noviembre. Horario: De lunes a viernes de 9 a 14 h y de 15 a 21 horas, sábados de 10:15 a 13:45 h. Organiza la Concejalía de Educación.

- **UNIVERSIDAD DE ALCALÁ**
- **Quijote photofest: Exposición Fuera del Mapa** hasta el 30 de noviembre, Claustro Colegio Mayor de San Ildefonso. De L a V de 08:00 a 20h.

- **Exposición Espacios**. Concurso al Mejor Fotógrafo Emergente menor de 40 años. Hasta el 30 de noviembre. De L a V de 08:00 a 20 h. Zaguán de entrada del CRAL.

- **MUSEO LUIS GONZÁLEZ ROBLES**
Exposición inmensidad construida. Hasta el 18 de diciembre, de martes a viernes de 11:00 a 14:00, y de 16:00 a 18:00; sábados de 11:00 a 14:00 h.

- **IGLESIA DE SANTA MARÍA**
Ciclo de conciertos VIII Centenario del nacimiento de Alfonso X El Sabio con Eduardo Paniagua. Jueves 28 de octubre y 4 de noviembre a las 20:30 horas. Entrada libre con donativo.

- **CENTRO SOCIOCULTURAL**
- **Scream Zone**: Entradas agotadas (pese a la ampliación de 20 en cada pase). **Raúl Massana**: 30 de octubre a las 20 y 22 h, **Juan Tuzos**, a las 20:30 y 22:30 h. Cortos a las 23 h.
Juanma González a las 20 y 22 h; **Juan Tuz** a las 21:30. **Kreatonautas** a las 20:30 y 22:30 h.

- **LA FÁBRICA DEL HUMOR:**
XXVIII Muestra Internacional de las Artes del Humor:
- **Exposición World Press Cartoon**. Hasta el martes 30 de noviembre. Con las obras presentadas a su edición decimoquinta en este 2021. Horarios: De martes a sábado de 11:00 a 14:00 y de 17:00 a 20:00. Domingos y festivos de 11:00 a 14:00.

- **CASA DE LA ENTREVISTA**
Horario: De martes a viernes de 10:00 a 14:00 y de 16:00 a 19:00 h, sábados de 10:00 a 19:00 y domingos de 10:00 a 15 h.
- **'La escena cotidiana'** de un elenco de personajes de cine fotografiados por Óscar Fernández Orengo y texto de Lola Mayo. Actividad de ALCINE y coproducida por el Instituto Cervantes. Hasta 14 de noviembre.



ALCALÁ DE HENARES
AYUNTAMIENTO

PLAN MUNICIPAL DE APARCAMIENTOS

AYUNTAMIENTO DE ALCALÁ DE HENARES

HEMEROTECA



TODA LA INFORMACIÓN EN:

<https://inscripciones.ayto-alcaladehenares.es/plan-municipal-de-aparcamientos/>
y
Juntas Municipales de Distrito



Impulsado por la Oficina Municipal Alcalá Horizonte 2030

Concejalia de Urbanismo, Infraestructuras, Vivienda y Proyectos.



ALCALÁ DE HENARES
AYUNTAMIENTO

www.ayto-alcaladehenares.es