

Alcalá

Redacción y Administración:
PLAZA DE CERVANTES, NÚM. 3

Precio de suscripción:
4,50 PESETAS TRIMESTRE

Número suelto: 0,75 PESETAS

LOS SANTOS NIÑOS JUSTO Y PASTOR

ES PRECISO QUE ALCALA CUENTE CON UNAS IMAGENES DIGNAS DE PERPETUAR LA GESTA HEROICA DE NUESTROS PATRONOS. — CON ESTE PROPOSITO, SE ABRE UNA SUSCRIPCION PUBLICA PARA ALLEGAR RECURSOS CON QUE ADQUIRIR LAS IMAGENES.

Las figuras señeras de los Santos Niños son de una prestancia tan gigante, que su aureola despunta con cegadora luminosidad de triunfo por todos los confines. Esto, es sabido, como sabido es también que en los primeros siglos el martirio y el heroísmo de los Santos Justo y Pastor hizo de Alcalá el centro obligado de peregrinaciones de toda Europa y que el recuerdo de los mártires esté perpetuado en forma indeleble, no sólo en nuestro país, sino que también en el extranjero—Francia, sobre todo—con la dedicación de parroquias e iglesias, de la mayor frecuentación.

Son muchas las poblaciones que tienen establecida una pugna silenciosa—de la que Alcalá está ausente—para testimoniar con hechos el amor a los infantiles prototipos de heroísmo y de cristiandad; y los méritos conseguidos en este orden de significación suelen tener su recompensa, como la ha tenido la ciudad condal, por cuanto que no hace mucho tiempo que el Santo Padre ha elevado a la categoría de Basilica Mayor la Parroquia de los Santos Justo y Pastor, y a ésta Parroquia se la llama la «Parroquia de Barcelona», por ser la más importante, más antigua y de mayor solera.

Alcalá—no lo olvidemos—debe, en su mayor proporción, todo a los Santos Niños, no ya en el aspecto religioso, sino aun en el civil e histórico, y hoy se les rinde en muchísimas partes un culto infinitamente más solemne y con mayor boato que en nuestra ciudad, que no está, ni mucho menos, a la altura de lo que exige un elemental deber de gratitud para con los Niños mártires y no hemos de olvidar tampoco que Justo y Pastor son naturales de aquí y que aquí, en Alcalá, fueron martirizados. En nuestra ciudad, y para orgullo nuestro, se guardan sus restos, mil veces venerables, y de Alcalá son Patronos y lo son también de la Diócesis, del Cabildo y del Seminario.

Todos estos títulos deberían bastar para que el pueblo entero, en compenetración absoluta con la Asociación, colaborase en el plausible esfuerzo de dar realce y la máxima popularidad a la devoción de los grandes Santos héroes, y Alcalá ha de comenzar por reparar el imperdonable abandono de no tener, después de las robadas en la revolución roja, unas imágenes dignas de lo que la historia local, ligada a los Santos Niños, exige.

Hay que hacerlas, pues, y, para ello, la Junta de la Asociación, con el asenso de la autoridad eclesiástica de la ciudad, ha acudido a uno de los más prometedores escultores, ya muy significado, don Clemente Caramazona, que, al recibir el honroso encargo, tanto se ha encariñado con él, que ha concentrado su inspiración más depurada y ha conseguido plasmar en barro unas figuras expresivas y atractivas, por su aire desmenuado, que están llamando poderosamente la atención y cuyas fotografías publicamos en este número.

Nuestro querido señor Abad, que, por cierto, está recibiendo peticiones autorizadas para que se declare festivo el día del martirio, ha visitado recientemente, con la Junta de la Asociación, al señor Marqués de Lozoya, y de sus labios han escuchado alabanzas para el arte de las figuras, cuya realización definitiva en madera tallada y policromada ha prometido seguir de cerca con marcado interés.

Esta distinción, nos llena de noble orgullo como alcalalinos y nos obliga a todos a participar, no sólo del interés que ha despertado el hecho, sino en los gastos que origine la adquisición de las imágenes, que alcanzarán un valor de algunas decenas de millares de pesetas.

Estamos seguros que no ha de quedar ni uno sólo de nuestros convencinos, ni alcalalino fuera de nuestra ciudad por residencia, que no aporte su óbolo, cualquiera que sea su cuantía, para contribuir a tan magna empresa.

Por lo pronto, el presidente de la Asociación, don Luis Esteban Múgica, encabeza la suscripción, que ahora se abre, y como primera de sus aportaciones, con QUINIENTAS PESETAS.

Para regular la suscripción, nos aventuramos a proponer esto: que



Proyecto en barro de las figuras de los Santos Niños Justo y Pastor, modeladas por el eminente escultor don Clemente Caramazona.

JORNADA IMBORRABLE

LAS RELIQUIAS DE SAN JOSE DE CALASANZ, EN ALCALA

Una verdadera multitud, estacionada a lo largo de la calle de Libreros, las recibe con emoción incontenida.—El pueblo deslila ante las sagradas reliquias.

Millares y millares de medallas, cruces, estampas, rosarios y relicarios son pasados por las veneradas reliquias

Reportaje por nuestro redactor Emilio Pardo Segura

GRANDIOSA PROCESION

Quien no haya presenciado el pasado día 9 la llegada a nuestra ciudad del corazón y la lengua incorrupto de San José de Calasanz, y pasando el tiempo llegue a hojear esta publicación, creará, sin duda, que lo que decimos, y no decimos todo por no saberlo decir, fué producto de la invención de una pluma manejada con mayor o menor grado de ingenio.

No cabe plasmar los acontecimientos en una breve narración, por cuanto que la brevedad se da mucho la mano con la obscuridad. El estar tan recientes los hechos parece ser una ventaja, y no es así, por lo mismo que ha de hacerse más patente la más pequeña omisión o equivocación.

Un poeta dijo, y dijo bien, que lo que se oye, con facilidad se olvida; mas lo que se escribe, con dificultad se borra. Así, la historia no es otra cosa que la narración veraz de sucesos, hecha para la instrucción de la posteridad. Vamos, pues, a intentar decirnos todo lo que nuestra retina captó en esta imborrable jornada que Alcalá ha vivido con intensidad.

Las reliquias del glorioso Santo llegaron a España procedentes de Roma y han cruzado su suelo con apoteósicas demostraciones de religiosidad por este pueblo tan incomprendido por los de fuera como distinguido por la providencia, que ha sabido depurarlos un hombre cuyo nombre llena los labios con unción al pronunciarlo; hombre que con mano firme y el pensamiento en Dios, conduce la nave a buen puerto. Por esto aullan los desnaturalizados de dentro y los descontentos de fuera.

EL CABILDO RECIBE LAS RELIQUIAS

A las 11 aproximadamente llegan las sagradas reliquias, conducidas en automóvil, de las que se hace cargo, en nombre del Cabildo Magistral, el Muy Ilustre Abad don Francisco Herrero García, acompañado de las autoridades civiles y militares de la plaza. Toda la población está congregada a lo largo de la calle de Libreros. Se trasladan bajo palio a la Magistral (Jesuitas) y a su paso hincan la rodilla en tierra los alcalalinos que no pueden, como quisieran, entrar todos en el templo para escuchar la solemne Misa. Se da preferencia a las Autoridades, representaciones y escolares—hijos predilectos del Santo—. La multitud bulle por los alrededores de la iglesia esperando el traslado a la capilla de las Religiosas Escolapias, con objeto de venerar y ver de cerca el corazón y la lengua del creador de las Escuelas Pías.

MISA SOLEMNE

Se celebra con gran solemnidad la misa Calasanziana, en la que interviene la Schola Cantorum del Seminario, dirigida por el padre Beltrán. Ocupa



Aspecto del altar donde se expusieron las reliquias de San José de Calasanz.

la sagrada cátedra el padre Liborio (Escolapio), que hace un relato magistral de la vida del Santo, con citas históricas que tienen la virtud de mantener en creciente interés a los fieles que llenan el templo. No es literatura sólo, es poesía la que sale con fluidez de labios del padre escolapio, describiendo pasajes poco conocidos e íntimamente ligados con aquellos tiempos de luchas en las que por debilidades reales o mala concepción se quiso oponer solamente los bosques de picas de los soldados de la Cruzada, como barrera a la infiltración del protestantismo, siendo así que la más eficaz contención fué la conseguida por la enseñanza de aquella juventud, depositada sin piedad en la calle a su libre albedrío y que, recogida y enseñada por José de Calasanz y sus métodos, dió mayores positivos triunfos que los conseguidos por las armas.

Así se combatió eficazmente y se extirpó la ponzoña en las almas españolas que las falsas doctrinas luteranas llegaron a corromper.

TRASLADO DE LAS RELIQUIAS A LA CAPILLA DEL COLEGIO DE LAS MADRES ESCOLAPIAS

Sin protocolo oficial, se pretende, una vez terminada la misa, trasladar privadamente las reliquias al Colegio de las Escolapias, pero apercebido el público, que llena las calles, rodea a los sacerdotes que las conducen, y con un silencio que impresiona, las acompaña a su destino y no se retira a sus moradas, no obstante ser cerca de las dos de la tarde. La calle de Santiago está intransitable; sólo se ve un mar de cabezas, y ante esta demostración

de fe, las religiosas Escolapias abren de par en par las puertas de su Colegio para dar libre acceso a los que ansiosamente pugnan por ser los primeros en reverenciar de cerca los símbolos insignes de la grandeza moral y espiritual del Santo. No bien se pone la planta del pie en el espacioso vestíbulo del Colegio, el nerviosismo se domina para, sosegadamente, entrar en filas, que no es preciso ordenar y que basta una indicación de las religiosas y de los padres escolapios para regular la visita, que no se interrumpe hasta que se trasladan las reliquias a las 6 de la tarde al Paraninfo de la Universidad cisneriana. ¿Cuántos atributos religiosos fueron tocados en la urna que contiene las reliquias? No es posible aventurarse a citar cifras. ¡Muchísimos! Basta esta palabra para comprenderlos.

ALMUERZO DE LOS EX ALUMNOS CALASANCIOS

Una Comisión, presidida por don Angel Arancón Azaña, organizó un almuerzo para que los que fueron alumnos del Colegio de Escolapios pudieran rendir público homenaje de recuerdo y gratitud a sus profesores en las personas de los Padres visitantes—entre ellos el Padre Julián, con sus cerca de ochenta años a sus espaldas y en completa lucidez de facultades—. Se reúnen más de 90 comensales, que han acudido a estos actos embargados de entusiasmo, tanto de la ciudad como de Madrid y de los pueblos vecinos.

Ocupó la presidencia, con el Vicario Provincial de la Orden para Castilla, Padre Olea, el Alcalde y Diputado Provincial, don Lucas del Campo; el Gobernador Militar, General don Luis de Merlo; Abad de la Santa Iglesia Magistral, don Francisco Herrero, y el organizador del almuerzo, señor Arancón.

Transcurrió la comida dentro de una cautivadora evocación de gratos recuerdos y con repaso minucioso de vicisitudes, pasando revista a los hechos y acontecimientos acaecidos, de los que fueron intérpretes en su juventud, con lances relatados con alegría franca y que ahora han tenido oportunidad de situarse imaginativamente en aquellos lugares tan trillados en sus correrías infantiles, en que imperaba el ingenio y la despreocupación por los embates de la vida, que después han experimentado en sus propias carnes.

El almuerzo fué ofrecido por el organizador, e hicieron también uso de la palabra el Alcalde y el Padre Provincial, que consiguieron muchos vítores y aplausos.

LAS ANTIGUAS ALUMNAS

En el Colegio, y ante las Santas Reliquias, se inauguró la Asociación de Antiguas Alumnas, ya hacia tiempo organizada. En un sencillo y significativo acto, con unas emocionadas palabras del Muy Ilustre Sr. Abad, se impusieron las insignias a cien antiguas alumnas, que a continuación veneraron muy de cerca, y a su placer, la lengua y el corazón de su Santo Padre y Maestro.

ACTO LITERARIO EN EL PARANINFO DE LA UNIVERSIDAD

La entrada es por rigurosa invitación, y ello no obstante no puede evi-

(Pasa a la pág. 3ª)

el comercio esté representado por uno de sus miembros para que sea quien se encargue de recaudar las cantidades que tengan a bien aportar los de dicho gremio.

La Industria, la Agricultura y la Ganadería, procederán igualmente y los nombres de uno y otros representantes deberán facilitarse por quien proceda al Muy Ilustre Señor Abad o a don Luis Esteban Múgica indistintamente, en cuyos domicilios se reciben los donativos, incluso de los particulares y de las entidades no mencionadas.

En números sucesivos de este periódico daremos cuenta de los nombres de los donantes.

Quiera Dios que esta obra se vea coronada por el éxito más lisonjero.

Información Local

ENLACE RAMOS-CALLES

El pasado día 4 se celebró a las cinco de la tarde, en la Iglesia Parroquial de Jesús, el enlace matrimonial de la señora Pilar Calles Orgaz con don Juan Ramos Jiménez.

La novia realizaba su natural belleza con un elegante vestido blanco de raso, cubierto de largo velo, anudado con hermosa corona de azahar. Entró al templo del brazo de su padrino don Emilio Vivas Rico, y el novio lo hizo del brazo de su madrina doña Carmen Barbecil.

Firmaron el acta por ambas partes, el doctor don José Gómez Sigler, don Sacramento Moreno Montero, don José María Garrido y Bonifacio de Oro.

Los numerosos invitados fueron obsequiados con una merienda en los Salones del Círculo de Contribuyentes, celebrándose a continuación un animado baile que duró hasta muy entrada la noche.

Los recién casados salieron en viaje de bodas para distintos puntos de la Península.

NOTICIAS MILITARES

TRIUNFO HIPICO DE NUESTROS JINETES

En las pruebas «Copa de la División de Caballería», verificadas el pasado día 7 en la Pista hípica del Regimiento de Artillería num. 19 (Campamento de Carabanchel), resultó clasificado en primer lugar el equipo del Regimiento de Caballería de Calatrava num. 2, integrado por el Comandante don Manuel Lizasoain Miguero; Capitán don Pelayo Martínez Alvarez; Teniente don Luis de Merlo Aparicio y el de igual empleo Sr. Vivar.

El trofeo se adjudicará definitivamente a quien lo consiga mayor número de veces durante los cinco años que ahora han comenzado.

La afortunada intervención y la buena monta realizada por el Teniente Merlo, resolvió el resultado beneficioso para su regimiento.

JURA DE BANDERA

El día primero prestaron solemne

NOTICIAS VARIAS

VISITANTES DISTINGUIDOS

INAUGURACION DEL EDIFICIO REEDIFICADO DEL ALBERGUE DE ANCIANOS

A las cinco de la tarde del pasado día 5, visitó el Albergue de ancianos, de nuestra Ciudad, el Alcalde de Madrid, Sr. Conde de Santa Marta de Babilio. Le acompañaron los Obispos de Mérida (Argemina), monseñor Serafín y el doctor Morcillo, auxiliar de la Diócesis Alcalá-Madrid.

El General, Gobernador Militar de la Paza, don Luis de Merlo y Castro; el señor Abad de la S. I. Magistral, don Francisco Herrero García, y primer teniente de alcalde, don Félix Huerta y Álvarez de Lara, con un grupo de personalidades de Madrid, en su mayoría ediles de aquella Corporación y altos empleados, recibieron a los ilustres visitantes y con ellos recorrieron detenidamente todas y cada una de las Dependencias del Albergue, que después de la reconstrucción ha quedado en magníficas condiciones de habitabilidad, cuya descripción no hacemos en detalle por cuanto que ya se efectuó en un artículo aparecido en nuestro último número.

Todos salieron muy complacidos de la visita que revistió caracteres de profunda emotividad cuando con los señores Obispos se interrogó ampliamente a los ancianos, cuyos semblantes rebosan íntima satisfacción por el delicado trato que reciben y las múltiples atenciones de que son objeto en la Casa, modelo de las de esta clase, regida por personas eminentemente humanas y sensibles a las necesidades de los ancianos, de uno y otro sexo, que alberga en número superior a 150.

juramento de fidelidad a la Bandera, ante el Estandarte del Regimiento Mixto de Aviación número 1, los reclutas y voluntarios últimamente incorporados. El acto se celebró en el campo «Barberán y Collar», con asistencia de las autoridades civiles, militares y eclesíásticas. Las tropas desfilaron marcialmente ante el general comandante militar, excelentísimo señor don Luis de Merlo y Castro, el coronel primer jefe del Regimiento, y a señorita María del Carmen García Saldaña, que fué madrina, en su día, de la entrega del estandarte—ahora jurado con unción—hecha por el Ayuntamiento de la ciudad, y por ello invitada de honor.

La distinguida concurrencia fué gentilmente obsequiada por la oficialidad.

HAY QUE LEER MUCHAS VECES EL «QUIJOTE».

La prensa madrileña ha publicado hace unos días la noticia de que el español, que más veces a leído el «Quijote» ha sido el reverendo padre José Robador Ortiz, que ha fallecido en Fuenteovejuna a los sesenta y cuatro años de edad. Era natural de Tozalna (Burgos). El año pasado, cuando los actos del centenario de Cervantes, estampó en el «Quijote», expuesto a la curiosidad del público, la siguiente nota: «Llevo leyendo el «Quijote» cuarenta años seguidos, y cada día y en cada momento de la lectura descubro mayores bellezas literarias y emociones artísticas. Es la única novela que no me fatiga y nunca comprendí que con una sola lectura y de corrido, se pudiera juzgar este libro ingente del más ingente Príncipe de los ingenios literarios».

NEUROLOGICAS

A los veintiséis años de edad, ha fallecido el día 4, D. José Rodríguez Reiz, sin que pudiera evitarlo la ciencia, que hubo de actuar quirúrgicamente con profusión de medios, puestos a su alcance por los familiares de finado, que no regatearon los auxilios que les fueron pedidos.

Deja dos niños de corta edad y a su apenada viuda, doña Julia Martínez Sanz, le ofrecemos el testimonio de nuestra condolencia, compartida por muchos convecinos, que se unieron al acompañamiento del féretro al cementerio de la ciudad.

HA FALLECIDO EL DIA 1, EN CIUDAD REAL, DON RICARDO CHAMORRO TELLO, A LA EDAD DE 65 AÑOS.

Ha fallecido el día 1, en Ciudad Real, don Ricardo Chamorro Tello, a la edad de 65 años. En poco tiempo fué intervenido dos veces quirúrgicamente, y fueron las operaciones de tal magnitud que no pudo concebirse que no quedara en cualquiera de ellas. Desgraciadamente se han confirmado los pronósticos de la ciencia que nada pudo hacer contra un mal que corría su organismo de día en día, y lo que es más triste, sabiendo que así había de suceder no sólo él, sino sus hijos don Ricardo y don Juan, doctores en medicina, que no se separaban de su lado ni un solo instante por temor a que llegase el momento irreparable sin estar ellos presentes, al igual que su viuda doña Angelita Rodríguez Salmas.

El finado, doctor en medicina, ejercía su profesión en el vecino pueblo de Barajas, en el que era muy querido por su competencia profesional y sus virtudes de desprendimiento, caridad y fe cristiana.

El entierro de su cadáver, en el Cementerio de Ciudad Real, constituyó una sentida manifestación de duelo, a la que nos unimos de todo corazón, testimoniándole así a todos sus deudos.

El día 3 falleció en su domicilio, en nuestra Ciudad, la señorita Josefina Díaz de Figueroa y Álvarez de Aradjo, Presidenta del Apostolado de la Oración.

El féretro fué acompañado al Cementerio por muchas de sus amistades, formando en la presidencia su hermano don Juan, Coronel retirado de Caballería, el general Excmo. Sr. don Luis de Merlo y Castro, el Abad, don Francisco Herrero García y familiares de la finada.

Sus deudos están recibiendo muchos testimonios de condolencia a los que unimos el nuestro muy sincero.

La esposa del comandante de Ca-



Rogad a Dios en caridad por el alma del Señor
Don Ricardo Chamorro Tello
 Que falleció en Ciudad Real el día 1 de mayo de 1949
 después de recibir los Santos Sacramentos
D. E. P.

Su desconsolada esposa doña Angela R.-Salinas; hijos doña Carmen, don Ricardo y don Juan; hijos políticos don José Martínez, doña María Fernanda Prado y doña Dolores Romero; nietos, hermanos políticos, sobrinos y demás familia,
 Suplican una oración por el eterno descanso de su alma

Y le comunican que el funeral que se celebre en la Iglesia Parroquial de Santa María de Alcalá de Henares, el día 14 de mayo, a las once de la mañana, será aplicado por el eterno descanso de su alma.

“MORENO”

AGENCIA DE INFORMACION COMERCIAL

Carmen Calzado, 7. Teléfono 276 ALCALA DE HENARES

Disposiciones aparecidas en el «Boletín Oficial del Estado» entre los días 26 de abril y 10 de mayo, que afectan a la Agricultura, Industria y Comercio y de interés general.

PRESIDENCIA DEL GOBIERNO—Dictando normas para la campaña resinera 1948-49.
SECRETARIA GENERAL DEL MOVIMIENTO—Aclarando el concepto «productor» a efectos del Decreto de 28 de noviembre de 1941.
AGRICULTURA—Señalando el precio del capullo de seda para la campaña de 1949.
AGRICULTURA E INDUSTRIA Y COMERCIO—Regulando la campaña cañamera 1949-50.
INDUSTRIA Y COMERCIO—Orden referente a nuevas industrias o ampliaciones de instalaciones de las ya existentes.
 Relación de proyectos intervenidos que necesitan guía para su circulación.
OBRAS PUBLICAS—Determinando índices de revisión de precios para el mes de marzo de 1949.
TRABAJO—Modificando el párrafo cuarto del artículo 36 del Reglamento del Seguro Obligatorio de Enfermedad.
 Fe de erratas observadas en la inserción de los

Estatutos provisionales del Montepío Laboral de la Banca, Ahorro y Previsión.
 Aprobando normas complementarias de la Reglamentación de Trabajo en las Industrias Vinícolas.
 Aprobando las tarifas mínimas que habrán de regir en el Seguro de Accidentes del Trabajo.
 Regulando la concesión de los Premios a la Nupcialidad.

“AMERICA” Comp.ª Gral. de Capitalización, S. A.
 Combinaciones premiadas en el sorteo celebrado el día 30 de abril de 1949

1.ª—M. F. X.	5.ª—P. M. N.
2.ª—J. E. S.	6.ª—H. L. U.
3.ª—L. V. G.	7.ª—Y. O. U.
4.ª—Q. T. N.	8.ª—J. Z. B.

DELEGACION PARA ALCALA Y SU PARTIDO

“LA SUD AMERICA” Compañía Española de Seguros
DELEGACION PARA ALCALA Y SU PARTIDO

“MORENO” les ofrece sus servicios para cuantos asuntos le sean encomendados, respondiendo de su seriedad y rápida solución.



SEGUNDO ANIVERSARIO
 Rogad a Dios en caridad por el alma del Señor

Don Víctor Almestre Peñaranda

Que falleció en Alcalá de Henares, el día 30 de mayo de 1947,
 después de recibir los Santos Sacramentos
R. I. P.

Su afligida esposa, doña María Gómez; hermana, doña Pilar Almestre; hermana política, doña Basilisa Chamorro; sobrinos, don Santiago y doña Carmen Almestre y doña Francisca Bravo; sobrinos políticos, don Valentín Pérez y doña Rosa Huquel; primos y demás familia,
 Ruegan a sus amistades le tengan presente en sus oraciones

Las misas que se celebren el día 21, a las ocho, en las Claras; el día 30, a las ocho y media, en San Felipe; y el día 31, a las ocho, en la Parroquia de Santa María, serán aplicadas por el eterno descanso de su alma.

15 de mayo de 1949

LAS

tarse qu...
 ellas ocu...
 rum—sea...
 selecto. A...
 tribuna...
 imágenes...
 de la M...
 sobre...
 colocan...
 sidir el a...
 glos vuel...
 lla lengü...
 des, envi...
 dos genio...
 silencio, a...
 de recue...
 riosas im...
 por el Sa...
 las lápid...
 con el de...
 tantos otr...
 ciencia.

Aquí, d...
 para dese...
 no empí...
 titularla e...
 que hemo...
 Comien...
 recitación...
 ría del Pá...
 rial de la...
 varez, qu...
 Seguida...
 resa—Sánc...
 tantas pru...
 innegable...
 literarias...
 adecuada...
 ra, titula...
 la escuela...
 tar a la co...
 embleso...
 rido en qu...
 y que mar...
 ral manifi...
 citaciones.

Intervie...
 música de...
 voces y lo...
 perfectos...
 muchos ap...
 No asiste...
 nes de su...
 Capellán...
 Mariano...
 colopio. Pa...
 mienza a...
 auditorio...
 galanura...
 palabra p...
 da y cauti...
 que result...
 improvisac...
 niendo su...
 ralidad.

Empieza...
 disimo P...

ANSE

Datos his...

Si por...
 antiguame...
 vieron com...
 sionante;...
 zar de ella...
 se continú...
 ficié olvida...
 E; pueb...
 sidos por...
 aquellas a...
 o en la ig...
 dos por los...
 se contemp...
 fumado in...
 de los m...
 se consumi...

Mas, a...
 ha ido des...
 por ser ins...
 do tropezar...
 antes la dis...

Siñ emb...
 del Vaj el...
 antepasados...
 tación exter...
 brillantez de

LAS RELIQUIAS DE SAN JOSE DE CALASANZ, EN ALCALA

(Viene de la pág. 1.)

tarse que las galerías altas—una de ellas ocupada por la Schola Cantorum—sean invadidas por un público selecto. Al pie de las escaleras de la tribuna se sitúan en sus andas las imágenes de San José de Calasanz y de la Virgen María, y en el estrado, sobre la plataforma improvisada, se colocan las reliquias, que han de presidir el acto y que al cabo de los siglos vuelven aquel corazón y aquella lengua que cautivó a las multitudes, envidiada por los más esclarecidos genios, a hablar un lenguaje en silencio, que llena el histórico recinto de recuerdos aportados por las gloriosas imágenes tantas veces descritas por el Santo, cuyo nombre figura en las lápidas que penden de los muros, con el del Divino Vallés, Cisneros y tantos otros que fueron emporio de la ciencia.

Aquí, de otra pluma mejor cortada para describir lo sucedido, y sería vano empeño en nosotros pretender sustituirla con la pobreza de términos que hemos de emplear.

Comienza el acto con la magnífica recitación, a cargo de la alumna María del Pilar Díaz, de la poesía original de la ex alumna María Luisa Álvarez, que levantó muchos aplausos.

Seguidamente la maestra doña Teresa Sánchez de López Carreño, que tantas pruebas nos tiene dadas de su innegable valía y de sus cualidades literarias, dió lectura, con entonación adecuada, al trabajo de que es autora, titulado: «San José de Calasanz y la escuela española». Consiguió deleitar a la concurrencia, que escuchó con embalse los términos llenos de colorido en que se desarrolló su trabajo, y que mereció una entusiasta y general manifestación de aplausos y felicitaciones.

Interviene la Schola Cantorum con música de motetes. La armonía en las voces y los tonos acompasados fueron perfectos, arrancando de los oyentes muchos aplausos.

No asiste, por impedírsele obligaciones de su cargo, el Teniente Coronel Capellán Castrense del Ejército, don Mariano Vega, y lo substituye el escolapio, Padre Olea, que no bien comienza a hablar, gana la voluntad del auditorio, que quedó prendado de la galanura del orador por su afortunada palabra pulida, suave, incitante, fluida y cautivadora, que es muy posible que resultase más calificada por la improvisación a que se debía o exponiendo su relato con sencillez y naturalidad.

Empieza diciendo cómo el reverendísimo P. General de los Escolapios,

que reside en Roma, le preguntó si serían bien recibidas en España las veneradas Reliquias; la respuesta, después de la del orador, la dió España, en una maravillosa superación de homenajes, a cual más brillantes, a cual más emocionados y gloriosos. No sabría el orador destacar ningún acto sobre otro porque todos fueron por igual maravillosos e inolvidables. Por su enorme trascendencia destaca el de El Pardo, en que Su Excelencia el Jefe del Estado, con toda su familia y cortejo, se postró ante el corazón y la lengua de San José de Calasanz, como lo hizo el Gobierno en pleno por haber querido el Caudillo llevar las Reliquias un ratito antes del Consejo, buscando la feliz coincidencia. Aquí, el Padre Olea se desborda en frases emocionadas y entusiastas para España y su providencial Caudillo, que levantaron tempestades de aplausos. Destacó finalmente la extraordinaria significación de este acto del Parainfno, cuya hermosura y simbolismo no imaginaba, y asegura que llevará al reverendísimo Padre General el relato y la emoción de esta imborrable jornada.

Fué interrumpido en varios pasajes con vitores y aplausos de larga duración.

El Padre Liborio, también escolapio, a quien escuchamos con arrobó el sermón de la mañana, también improvisó unas poesías al todo correr de su hábil pluma, que acaso no intentase, cuando concibió el trabajo, conseguir lo que consiguió, y es que el público le prodigara una atronadora salva de aplausos.

Finalmente, nuestro Padre Abad, figura señera entre los alcalalinos, a los que tienen ganado el corazón, dió unas pinceladas maestras, con una luminosidad atrayente y una justeza de expresión que fué el broche que exigía el cierre de un acto de las campanillas del celebrado, que ocupará un lugar preferente en los anales de la historia local.

¿Que qué nos dijo? ¡Algo así como esto!: Que tuvo interés en que las Santas Reliquias estuvieran en el Parainfno, primero, porque allí, en esa misma cátedra gloriosa donde el Santo Padre de los niños, con ese mismo corazón y esa misma lengua se doctoró, era de justicia que, ya que no se hiciera el homenaje académico, se le tributara otro fervoroso y acariciador; y en segundo lugar, porque las Santas Reliquias que llegaron a España desde Roma, sólo desde el Parainfno alcalalino podían volver a Roma; porque si había de despedirlas España, aquí en el Parainfno y en Al-

calá estaba España y sólo aquí, puesto que estaban las letras con Cervantes, la Teología de Trento con Soto y Suárez, el gobierno y el imperio con Cisneros... y mientras en las tablillas del Parainfno estuvieran esos y otros nombres, no habría otro lugar en España que pudiera quitar a Alcalá su hegemonía y su título preferente de representar a España.

Entre Alcalá y Roma, en España, nadie. Termina diciendo al padre Olea que nosotros, que nos reímos de los católicos sin Dios, no podemos admitir una Alcalá calasanciana sin escolapios.

LA PROCESION

En la calle de los Colegios esperaban dos carrozas llenas de ángeles y reinos vivientes; una para conducir las Reliquias, y otra para preceder su paso incensándolo. La carrera—Parainfno, Colegios, Plaza Mayor, Avenida del Generalísimo, Santiago, Colegio de las Escolapias—está cubierta por tropas de Infantería, Caballería y Aviación. Abre marcha la escuadra de batidores del Regimiento de Calatrava, y la carroza va escoltada por Guardia Civil. Todas las fuerzas visten uniforme de gala y portan sus banderas y estandartes.

Es esta una de las procesiones que no ha necesitado dirección, por cuanto que ha brotado el orden por generación espontánea. Filas de niñas y niños en traje de primera comunión, pajes, señoras y señoritas con peineta y mantilla, ex alumnos y la población entera—civil, militar y eclesiástica—completando las filas que son interminables y llenando las calles del tránsito. Una compañía de Infantería con música cierra el cortejo, que cuando se pone en marcha ya está la cabeza en la calle de la Imagen.

El Sr. Abad, subido a la carroza, cuando ésta llega a la altura del Colegio de las Escolapias, imparte la bendición al pueblo con las Sagradas Reliquias, que la recibe de rodillas y sensiblemente emocionado.

Nuestro querido Alcalde lucía el cinturón de Diputado Provincial, por cuanto que también representaba al Presidente de dicha Corporación.

SIGUE LA VENERACION

El resto de la tarde sigue acudiendo público para venerar las Reliquias situadas en la capilla del Colegio, que son veladas durante la noche toda por los ex alumnos y por los Adoradores Nocturnos de la Sección de Alcalá.

PERFIL ALCALAINO

UNA BUENA JORNADA

Habiéndola ofrecido muy vigorosamente marcada, la vida local en estos pasados días, imperdonable sería omitir la mención periodística que ella merece. Fácilmente se adivina que se alude a la privilegiada y honrosa visita de que fué objeto Alcalá, al ser posada de las reliquias de San José de Calasanz, en vida, y de joven, vecino de ella, en su gloriosa ruta por las ciudades españolas; y, también, y con todo convencimiento se alude al digno, noble y plausible comportamiento y gesto de los alcalalinos, en el recibimiento y acogida que a aquéllas supieron dispensar.

Acariciadas por la luz matinal de un día radiante de sol, y acariciadas también por las olorosas brisas de los campos y jardines complutenses; atentos a los primeros, amorosos y encendidos saludos que recibieron de las madres y alumnas del Colegio de las Escolapias. Atentos al arte artístico y al buen gusto que éste hizo con la presentación del grupo de muchachas alumnas que bella y delicadamente ataviadas, incensaban con místicos perfumes a las reliquias en su recorrido procesional, hasta la iglesia de Jesuitas; atentos al murmullo escolar de ambos sexos que las escoltaba y a la numerosa representación oficial que las presidía; atentos, en fin, al gentío enorme que las recibió, cierto es que total y absoluta-

DESPEDIDA

El día 10, a las 10 de la mañana, son despedidas las Reliquias, que se trasladan por carretera a Barcelona, y que son acompañadas en automóvil por el Sr. Abad y por el Alcalde hasta el término municipal, en el límite de la provincia de Madrid con Guadalajara.

Así es Alcalá, generosa y abierta. En el alma de sus moradores no puede germinar la incomprensión, la apatía ni el egoísmo, sino el más grande de los amores: el amor a Dios, sublime, alegre y abierto, con que se desmiente categóricamente aquella leyenda negra, de la que, como testimonio, queda algún que otro vestigio en forma de hombre resentido, que hace muecas de desagrado por los rincones, avergonzado de su propia insignificancia.

entrada triunfal tuvieron en Alcalá las reliquias de San José de Calasanz.

Muy solemnes y concurridos también los cultos religiosos con que fueron honradas después; muy simpático, por su atrayente sencillez, el acto iterario en el Parainfno de la Universidad Complutense, en el que tan sugestiva y feliz fué a intervención que en aquél tuvieron lustrados hijos de la Orden Calasanciana; y, en fin, la concurrencia numerosa, entusiasta y fraternal de viejos y jóvenes ex alumnos de los Escolapios de Alcalá en la comida que al calor de estas solemnidades celebraron, haciendo en ella unánime y resuelta exteriorización de poner en práctica empeños y decisiones por lograr la vuelta de los Escolapios a nuestra ciudad, en que tantos años y con tan eficaz labor docente permanecieron; deseos muy afirmativos de no haberse extinguido en Alcalá el aroma calasanciano de que quedó impregnada... De justicia y vigor es consignar, con fuertes trazos, esta brillante y plausible jornada del pueblo alcalalino con tan fausta ocasión y en tal día manifestada, y muy reveladora, también de que aquél, afortunadamente, vive preocupado y con finezas espirituales por algo más que por presenciar las faenas del «Litra» y otras combinaciones taurinas en el ruedo complutense, que ahora tan de moda está.—Z.

DELEGACION COMARCAL SINDICAL ALCALA DE HENARES

“HERMANDAD DE LABRADORES”

Se pone en conocimiento de todos los agricultores que a partir del día 16 a. 31 del corriente mes de mayo, pueden pasarse por la Hermandad de Labradores para hacer las declaraciones de cereales (Modelo C-1) legumbres; y patatas (Modelo P-1), en el primer tiempo de la declaración.

Las horas para hacer las declaraciones serán de nueve de la mañana a dos de la tarde, y de seis de la tarde a nueve de la noche, a excepción de los sábados por la tarde.

Pasado el día 31 no se admitirá declaración alguna, por lo que se ruega a todos los agricultores acudir en los días señalados.

ANSELMO REYMUNDO TORNERO

Datos históricos, antiguos y modernos, de la ciudad de Alcalá de Henares

(Continuación.)

Si por lo que la Historia nos hace recordar, sabemos que antiguamente las fiestas dedicadas a la Virgen del Val tuvieron como esencial característica una magnificencia impresionante; nosotros, por nuestra parte, también pudimos gozar de ellas al haber alcanzado tiempos pasados en los que se continuaban todavía celebrando con un lujo que no es fácil olvidar.

El pueblo entero, sin distinción de clases ni matices, presidido por sus distintas autoridades, participaba también en aquéllas al reunirse bajo las naves de la Magistral unos años, o en la iglesia de Jesuitas en otros; y para, todos juntos y unidos por los mismos sentimientos, honrar a la Virgen, a la que se contemplaba en el altar, envuelta en densas nubes de perfumado incenso que no podían eclipsar la luz brillantísima de los miles y miles de luminarias que en derredor de aquélla se consumían.

Mas, a decir verdad, aquella esplendor religiosa de antes ha ido descendiendo al paso de estos años cercanos, tal vez por ser insuperables las dificultades con las que se ha venido tropezando para conservar aquella con la grandeza que antes la distinguíó.

Sin embargo de esto, Alcalá sigue sintiendo por su Virgen del Val el mismo amor que andara en las amas de nuestros antepasados, y aunque haya de reconocerse que su manifestación externa ha perdido gran parte de aquella expresión de brillantez de antaño, se la siguen tributando cuantos honores

encuentra a su alcance y acude a cuantos actos religiosos se le dedican todos los años el tercer domingo del mes de septiembre, y durante la novena que ahora se reza en el templo vetusto que fué iglesia de los P. P. Jesuitas en la calle de Libreros.

En los días inmediatos al que se celebra esa fiesta mayor, el pueblo se reúne en alegre romería en la explanada de la ermita, para disfrutar bajo el templado sol septembrino de honestas distracciones y alegrías, que parte del público suspende para tomar parte en las rifas y subastas de los objetos con que la Virgen es obsequiada y que son vendidos para arbitrar recursos destinados al sostenimiento del culto y de la ermita.

Así terminan las fiestas con que cada año se honra a la Patrona alcalalina; y cuando la tarde del último día de romería se va cubriendo del tono gris del natural anohecer, los romeros suspenden su jorjorio para acompañar a la Imagen que deja su pobre casa para volver a ocupar el trono que tiene destinado en el templo grandioso en el que ha de permanecer nuevamente.

De propósito hemos dejado, para que sirva de final a este capítulo una descripción más acabada de la Imagen primitiva. Era de alabastro blanquísimo, de una tercia de altura solamente, y sentado en su brazo izquierdo, como para tenerlo más cerca de su corazón, tenía al Hijo que adoraba. La modelación del manto era más acabada que la que mostraban las caras del Niño y de la Madre, y el cuerpo fué cubierto con ropajes de seda y manto de brocado, en el que el oro y la plata refulgían con todo el brillo de sus matices. Las caras sentas estaban adornadas con rostrillos de plata y perlas que acentuaban el carácter antiguo de la escultura.

Setecientos cincuenta y dos años pudieron las generaciones alcalalinas admirarla así; pero por desgracia inmensa para nosotros, esa escultura ya no existe. Las hordas rojas del año 36 la han hecho desaparecer, y el alma de la generación alcalalina presente que ya camina hacia su ocaso, la sigue viendo con los ojos de su recuerdo tal cual era.

Un pedazo del alma lugareña se llevó la muchedumbre incontrolada que, borraña de fanatismo anticatólico, arrancó de su sagrado lugar a la Virgen en los comienzos de la contienda cruel de 1936, ignorándose hasta hoy la suerte que pudo correr la venerada Imagen.

Si durante algún tiempo se tuvo la idea de que había sido arrojada al cercano río, tal suposición ha tenido que ser forzosamente desechada al resultar completamente inútil esos trabajos se realizaron para su búsqueda y hallazgo. Por otra parte, la gran sequía padecida durante el verano de 1945 dejó al descubierto el fondo del río en toda la extensión del término de Alcalá, y es natural que si allí se hubiera arrojado, pronto hubiera sido vista.

Vivióse también con la esperanza de que algún día fuese hallada entre las imágenes y objetos sagrados recuperados al terminar la guerra, pero tal esperanza ha tenido que quedar desvanecida, porque cuanto se ha hecho a tal fin ha resultado infructuoso para dolor y pena de los alcalalinos buenos.

Desde 1936 a 1941, Alcalá se vió privada del consuelo de poder rezar ante una escultura representativa de su Patrona inmaculada; pues este último año una nueva figura de la Reina de los Cieles, con el Niño Dios en brazos, ocupaba un altar en la iglesia de Jesuitas. Mas



esta imagen moderna era en talla, forma y conjunto, completamente distinta a la que se trataba de reemplazar.

(Continuará)

YO TENIA UN NIÑO...

I
que era como un ángel.
Como un ángel del cielo,
lo mismo;
igual que los pintan brincando en el aire.
Con sus manecitas reventando de gordas,
y con unos colores tan suaves,
tan vivos,
tan dulces y tan agradables.
que al besar su cara,
despedía perfumes la carne.
Siempre estaba jugando y riendo,
como juegan y rien los ángeles.
La boca chiquita,
eran negros los ojos y grandes,
la carita pequeña y redonda,
¡cuántas horas pasaba mirándole!
Cuántas horas como un centinela,
vigilando su sueño inquietante,
me sentaba a su cuna,
esperando,
por no despertale.

II
Yo tenía un niño...
que era como un ángel.
Como un ángel del cielo,
lo mismo;
igual que los pintan brincando en el aire;
pero a aquel chiquitín de mi alma
le faltaba una cosa muy grande,
casi estaba solo,
le faltaba el calor de su madre.

III
¡Oh, qué día más triste, Dios mío!
Sin poder besarle,
y sin verle siquiera,
moría
entre horribles dolores. No vale
este precio ¡Dios mío!
que es muy caro, Señor,
para un padre.

IV
Cuando apenas moría, le llevé a su hijo,
le llevé un instante,
y poniendo en la frente su boca chiquita,
le hice que besase.
Al rozar sus labios con la madre muerta,
sentí que en mi alma latía punzante,
una pena muy honda, muy honda,
cual si fuera a ahogarme.
Llévanos contigo,
—la dije—
llevate a tu hijo también,
y a su padre,
no nos dejes solos,
a llorar esta pena tan grande.
Y la Muerte, maldita mil veces,
no quiso escucharme,
y no quiso llevarnos con ella,
y nos dejó solos, solos,
sin amor y sin vida al faltarme.

V
Yo tenía un niño...
que era como un ángel.
Como un ángel del cielo,
lo mismo,
igual que los pintan brincando en el aire;
pero un día,
se marchó con los otros,
y ahora,
ya no tengo a nadie.

Angel GORDO MORENO
Legionario de Honor.

LA FIESTA GRANDE DE LA MUTUAL COMPLUTENSE

HOY HE SIDO FELIZ

—¿Y por qué?
—¡Ah! ¿Pero es que ignoras que hoy es la fiesta grande de la Mutual, y que a Mutual es lo mas grande que hay en Alcalá?

—No...pero, algo menos...!
—Nada de truquitos. Tú no sabes, y como tú tampoco lo saben muchos alcaláinos, que significa esta Sociedad que tiene por misión enseñar a conocer, a entender, a dominar lo más fundamental a los que no lo sabemos, para podernos llamar seres racionales. Yo que era como tú un excéptico. ¿Entiendes? ¡Más claro! Yo que era un desdenoso, que no creía, hoy soy el mayor propagandista que tiene la Mutual. Allí puedes inscribirte para lo que quieras aprender o perfeccionar.

Después de dejar tu trabajo habitual, entras en clase, en la que un profesor lleno de paciencia, bondad y talento, te va desentrañando y haciéndote comprender todo lo que ahora te parece un mundo por lo complicado, y que si pones cuidado e interés vas comprendiendo poco a poco y terminas, sin darte cuenta, por encariñarte, y lo que empezó siendo una mera curiosidad, termina por ser una obsesión, un empeño, y día tras día vas adentrándote en el significado de las cosas y consigues aprender y experimentar, como yo hoy, la mayor satisfacción de mi vida al recibir de manos del Sr. Abad, que las besé emocionado, el diploma y el premio a mi aprovechamiento en los estudios, y un regalo que carecerá de valor material, pero que para mí es lo más preciado y que por nada lo cambio.

—Oye, hablas con mucha fogosidad —también yo sé frasecitas— y has llegado a interesarme. Dime, ¿tú crees que si yo presento mi solicitud me admitirán?
—¡Hombre, claro! No sólo a ti, sino a tus amigos y a los amigos de tus amigos. Con decirte que los profesores cuanto más trabajo tienen y cuanto mayor es el número de alumnos más contentos están y mayor es su interés por enseñarnos. Si, alcaláinos, el domingo día 8, se celebró la fiesta mayor de la MUTUAL COMPLUTENSE con diversos actos, a saber:

Misa de comunión, a las nueve, en la Capilla del Seminario Consiliar en sufragio de las almas de los socios fallecidos, oficiada por el M. I. S. Abad, don Francisco Herrero García, que dijo en su plática, unas cosas tan agradables, tan bonitas, que... por supuesto, como sólo él sabe decir las.

Durante la misa actuó magistralmente la «Schola Cantorum» del Seminario, bajo la dirección del gran batallador, beneficiado de la S. I. Magistra, don Jacinto Beltrán.

Estuvo muy concurrida la Capilla, y los alumnos que asistieron—todos, excepto los

enfermos o ausentes— fueron después obsequiados con un desayuno en los salones de la Mutual.

El Salón en que se exponen los trabajos de pintura, dibujo y modelado, se llenó de público, y poco antes de las dos de la tarde se abrió el acto de inauguración, que se mantendrá abierto al público una semana. Se procedió al reparto de premios previa explicación sencilla, pero emotiva, a cargo del Presidente, don Justino Minguéz Toquero.

Se hallaba presente el director de estudios, M. I. S. Abad, don Francisco Herrero García; don Lucas del Campo López, Alcalde de la Ciudad; don Luis de Merlo y Castro, General comandante Militar de la Plaza; la junta directiva en pleno, y los profesores señorita Julia Casero (mecanografía), don Manuel Iglesias (cultura general), don Sebastián Campos (modelado y vaciado), don Andrés Méndez (taquigrafía y contabilidad) y don Luis Sanz (dibujo artístico y lineal).

El Secretario, don Saturnino Rico Montero, dió lectura a la relación, muy extensa, de los alumnos galardonados con diplomas y premios como más distinguidos por su aplicación, comportamiento y asistencia, y que no mencionamos porque sus nombres llenarían más espacio del que disponemos, pero ellos saben muy bien que los apausos que se les brindó han satisfecho sus legítimas ambiciones, por cuanto que el selecto público y autoridades que los dedicó lo hizo de corazón y no por simple cortesía.

Inmediatamente después se pasó al espacioso comedor, adornado profusa y artísticamente con plantas y flores, presidiéndolo todo un crucifijo, la efigie del Caudillo, el emblema de la Mutual y la bandera española. Se sirvió por unas lindas señoritas, hijas de señores mutualistas, un almuerzo de altas campanillas, digalo si no su descripción: Sopa a cuatro de hora, langostinos con mahonesa, ternera asada en su jugo, ensalada «mutual», natillas, fruta, café, copa de licor, cigarro puro, vino y pan.

A los postres se solicitó el uso de la palabra de la presidencia, y don Justino Minguéz Toquero, con desembarazo y naturalidad, hizo un interesante y ameno recuento de lo hecho y lo por hacer, cuyo inspirado relato fué recompensado con muchos aplausos.

El señor Abad, en tono sencillo de conversación, más que de charla, dijo cosas tan fundamentalmente interesantes que si quien puede—y los alcaláinos caro es que podemos—las pone en ejecución, otro gallo nos cantará... menos chicos en la calle apedreando perros... más aulas... más material pedagógico... más aportaciones... y... separación de sexos en las clases para que los chicos no se afeminen y las chicas no se «masculinen», para que como dijo Gabriel y Galán... que cada uno GUELA a lo suyo...

Habló después el Alcalde, don Lucas del Campo López para decirnos que él está doblemente obligado como alcalde y como alcaláino para apoyar con el mejor de sus propósitos y defender todo aquello que sea de Alcalá y que a Alcalá enaltez-

ca, y ninguna institución más significada, ni más benéfica que nuestra MUTUAL, y por ello, uno de sus mayores desvelos es conseguir de sus superiores—Diputación y Gobierno Civil—algo que cristalice en un apoyo material eficiente, para que la MUTUAL se desenvuelva con más holgura y mayores proporciones.

Insistentemente se pide que hable don Luis—como se nombra cariñosamente al General Merlo—, que accede galantemente para indicarnos que él personalmente se encuentra regocijado en estos actos en los que aprecia una confraternidad enaltecedora con asistencia de asociados que representan varias generaciones—cita concretamente a la familia Cervera—y felicita a la Junta Directiva que ha sabido impregnar el ambiente de la MUTUAL de una esencia arrojante a la que acuden muchos muchachos hijos de asociados que, aparte de alejarlos de peligros acechantes a la juventud, les proporciona medios de cultura para saber valorar la importancia que tiene el sentido de familia, Patria y hogar bajo la égida de la Iglesia, postulados los más ambiciosos y a los que se acoge todo bien equibrado como remanso sin oleaje de embravecidas luchas que tanto enriquecen a los que carecen de creencias cristianas.

La MUTUAL viene funcionando con la eficacia que denota su ya cuajado prestigio. Su único timbre de orgullo consiste en haber servido denodadamente y con lealtad al postulado de dar comoda espiritual al hambriento; esto es, enseñar a que no sabe en lucha ininterumpida para el bien común.

Todos los oradores fueron entusiastamente aplaudidos.

Se dedicó por último unas frases de gratitud al entusiasta mutualista don Benito Solera, del que se lee una carta excusando su asistencia por razones familiares, y anunciando el envío de su habitual e importante donativo anual.

E. P. S.

LOPA COMITE

Avance, 3; Torrejón, 0

Está visto que el Avance no eua ja un buen partido. El partido jugado contra el Torrejón demuestra la baja forma de su momento actual, ya que esos tres tantos de diferencia no dicen nada en favor del Avance, puesto que podían haber sido dada la caídas del contrincante, una docena más.

Si el Torrejón no tiene otra calse de jugadores que la que alineó, pocos triunfos puede cosechar entre equipos del ardor combativo que forman en las filas de Tercera Regional.

Con esta victoria, el Avance continúa pisando los talones a San Fernando, que ocupa el primer puesto de la clasificación con un punto de diferencia.

ADOLFO

Almacenes de Coloniales

Teléfonos: Almacén, 37
Particular, 214

Plaza de Cervantes, 34 - ALCALA

ALFONSO REVILLA DELGADO

COLONIALES-ACEITES-GANADERIA

Santiago, 8, Teléfono 19
Marqués de Ibarra, 5, Telf. 29
(APARTADO DE CORREOS 5)
ALCALA DE HENARES

"LOS ARCANGELES"

GRANJA AVICOLA DIPLOMADA

CARRETERA DE DAGANZO **CORREDERA ALTA, 2**
KILOMETRO 3 **Teléfono 21 40 03**
ALCALA DE HENARES **MADRID**

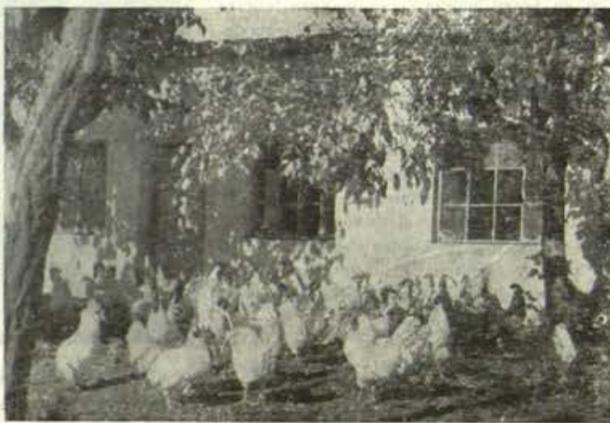
Propietario: D. VICENTE SANTOS SANTIAGO

AVES DE ALTA SELECCION,
LEGHORN Y
CASTELLANA NEGRA

VENTA DE POLLITOS DE UN DIA
(nacimiento los martes)
Y DE HUEVOS PARA INCUBAR

POLLITAS DE TRES MESES

GALLINAS DE PRIMERA
Y SEGUNDA PUESTA
VACUNADAS CONTRA LA PESTE



TAURINAS LA SEGUNDA DE LA TEMPORADA

por Pepe SONANTA

Presidida por el Alcalde don Lucas del Campo, se celebró la anunciada novillada lidiándose reses de los señores Hijos de Pérez de la Concha, para José María Martorell, Alfredo Jiménez y Miguel Báez «Litrís». El tiempo es espléndido y en la plaza se registra un lleno.

Primero. Cárdeno y de insignificante presencia. El público muestra su disgusto con fuertes protestas. Martorell lancea con quietud. El bicho toma un puyazo, cae, y se organiza una bronca considerable. La presidencia cambia el tercio. Dos pares de banderillas. Martorell se dobla muy bien en dos muletazos por bajo, pero el toro da otra vez en tierra y el cordobés se limita a aliviarlo con tres o cuatro lances suaves por alto y despacharlo de una estocada defectuosilla. Pitos al toro.

Segundo. Negro zaino, con arbores y leña abundante. Alfredo Jiménez sale del burladero decidido, y lo recoge con tres verónicas y media que se aplauden. El toro se muestra huido con los caballos. Anotamos una buena vara de Gallego y un valiente y vistoso quite del matador. En su turno, «Litrís» torea temerariamente frente por detrás y oye una ovación clamorosa. Alfredo recibe al toro con tres estatuarios. Lo lleva al centro del anillo y, desde lejos, cita al natural, pero en la reunión lo prende el burel y es aparatadamente volteado. Se levanta y muy de cerca logra unos buenos muletazos en redondo, terminando con unas manoleínas apretadas. Un pinchazo y una estocada traserá y ladeada. Muchas palmas.

Tercero. Negro, meano y astifino. «Litrís» lo empapa y torea con temple, pero el bicho sale suelto de la capichuela. Cumple de mala gana con los piqueros, y los de los rehiletes obran con rapidez. «Litrís», materialmente pegado a las tablas, desafía al toro y marca un impresionante ayudado por alto. Con el trapo en la derecha se cife de verdad dibujando diversos lances en redondo de espléndida ejecución. El astado aparece reservón, pero el de Huelva porfía, y, aguantando muchísimo, consigue sacar otra serie de escalofriantes derechaos que jalea la concurrencia. Deja «Litrís» refrescar un momento al toro, lo emplaza a distancia y haciendo la estatua cincela una tanda de naturales maravillosos que arman la marimorena en los graderíos. Una nueva serie de naturales de idéntica belleza y unas manoleínas asombrosas. Entra a matar, y dejándose caer en los pitones cobra media estocada delantera que basta. Ovación grande, dos orejas, vuelta y salida a los medios.

Cuarto. Negro zaino y de buen tamaño. Martorell torea valiente con el capote y en una caída al descubierto quita con oportunidad. Dos chicuelinas de Alfredo Jiménez que arrancan palmas. El toro cabecea con exceso y el espada de turno comienza la faena con unos muletazos de castigo. Exponiendo bastante apunta dos naturales, y como el bicho achueha de mala manera, lo lleva a los terrenos de afuera con pases de trón. Insiste allí en torear, y a pesar de las pésimas condiciones de la res consigue hacerlo arriesgadamente con ambas manos. Continúa el toro colándose descaradamente, y al iniciar la segunda manoleína derriba a Martorell, y en el suelo derrota con saña saliendo el torero milagrosamente indemne. Sin arredrarse vuelve a lucirse con unas buenas manoleínas recibiendo otro serio achueho. Perfilándose en corto, deja media atravesada, de la que dobla al peligroso bicho. Gran ovación y vuelta.

Quinto. Cárdeno y de análogas características que el choto corrido en primer lugar. Alfredo Jiménez lo sujeta con la capa. Después de la primera vara se cambia el tercio. El animalito se cae solo y, sin ponerle una banderilla, pasa a manos del diestro sevillano, que pretende torear por alto sin resultado, pues la cabrita no puede tenerse en pie, pasando a las mulillas de un espadazo chalequero. Silencio.

Sexto. Negro y bragado. «Litrís» se ajusta con el percal. El novillo toma dos puyazos. Comienza Miguelito con mucha decisión, y al instrumentar el primer lance nos propina un susto mayúsculo al soportar una fea tarascada del toro, que punea por el pitón izquierdo. «Litrís» lo torea magistralmente con la derecha y la gente lo aclama. Nos regala con tres manoleínas de escalofrío y varios muletazos por bajo de gran sabor que obligan a doblar al bicho. Entrando con todas las de la ley, clava media es-

pada desprendida que mata. Muchas palmas que se convierten en estruendosa ovación cuando el chava abandona el ruedo.

COMENTARIO

La oleada humana que el sábado, día 7, arribó a Alcalá al reclamo de su magnífico cartel taurino, puso de manifiesto una cosa ante todo: que la bella y españolísima fiesta, al margen de tanta innovación cual corresponde al carácter evolutivo de la época, conserva íntegras toda su pujanza y toda su gallardía, y que, pese al indudable progresivo interés hacia la contienda deportiva, ella, plébrica de vida y gloria, permanece firmemente en pie. Contra viento y marea y contra quienes pensaron que la circunstancial languidez que pudo mostrar aparentemente en algún momento, señalaba indefectiblemente el principio de su fin. Como españoles y como aficionados, nos colma de alegría el percarnos de que la lidia de reses bravas constituye hoy y siempre el espectáculo favorito de nuestra Patria y de que en su forcejeo contra predisposición tan rícidamente arraigada nada pueden los productos de importación que nos invaden. Y abona nuestra afirmación un hecho irrefutable: el de que en España no existe prácticamente feria grande o chica en la que ya la corrida de toros, ya la modesta y clásica capea no sea el máximo aliciente de sus festejos. E independientemente de tales consideraciones permítasenos ahora una disgresión.

Ocasiones ha habido en que, creyendo cumplir un deber crítico, hemos censurado la versatilidad de la empresa González Vera al prometer lo que más tarde no supo o no quiso darnos. Y si nada nos frenó entonces para el reproche, nadie nos impide en este instante a declarar que es actualmente el empresario acreedor al más ferviente elogio al aunar el tono de la ciudad por obra y gracia de sus negocios taurinos, que quiera Dios le resulten ampliamente productivos. Pero no basta el teórico reconocimiento de tan plausible actitud. La organización y puesta en marcha de dos novilladas de la categoría de las presenciadas en Alcalá en el corto espacio de quince días y el proyecto de continuar celebrando sucesivamente otras de análoga alcurnia—y nos referimos a la que nos ofrecerá en la primera decena de junio con «Litrís» y Aparicio como base—obligan a algo más. Porque en fin de cuentas, y dejando a un lado el aspecto artístico, es evidente el innegable provecho que en el orden material reportan a la localidad tan atrayentes espectáculos, y de una manera especialísima a aquellas industrias que por su índole son las más directas e inmediatamente beneficiadas. No es, por tanto disparatada una colaboración económica por parte de las mismas, y estimamos que es a la Corporación Municipal a quien corresponde la iniciativa y tratar de encauzar y desarrollar las cosas. Para no tener que lamentar a posteriori el que por indolencia quede velada la luminosa perspectiva que tenemos a la vista.

Los señores Hijos de Pérez de la Concha nos hicieron ingerir una novillada que desmereció del excelente cartel. Con un promedio de escasos filetes, destartada y exageradamente desigual, y aunque encastada, poco resistente al hierro y hasta con sus ribetes de peligrosidad, como el pájaro lidiado en cuarto lugar, que llegó al final con perfecto dominio del griego. No hubo, pues, toros. Pero hubo toreros. ¡Vaya si los hubo!

Sobre el papel, es decir, teóricamente, contábamos con las realidades de Martorell y «Litrís» y la incógnita de Alfredo Jiménez, el primo hermano del saleroso Manolito González. Córdoba, Huelva y Sevilla. Casi nada.

Y a la plaza fuimos. Y vimos lo primero, ¡oh imán del nombre de «Litrís»!, unos tendidos rebosantes de fina solera madrileña que recaló en Alcalá olfateando que el viaje merecía en verdad la pena. Aunque la tarde tuviese un feo principio al asomar por el chiquero el cárdeno pelaje del chocheo que abrió la fiesta y que fué una ducha helada para el ambiente caldeado y propicio. Empero, estaba escrito que habíamos luego de relamer-nos de gusto, hasta el punto de olvidarse, con un poquito de buena voluntad, las deficiencias del ganado. Fué Martorell en nuestro ruedo el

magnífico y valeroso muletero que la afición ha proclamado, y si pecó de algo fué precisamente de mantener su empeño—a juicio nuestro equívoco—en desarrollar su habitual torerísima faena con un enemigo de las pésimas cualidades del que tenía enfrente y al que con toda evidencia convenía una lidia más sobria pero más eficaz que la realizada por el cordobés. Claro está que a la puerta misma del doctorado, y ante el arrollador empuje del león desmelengado que alternaba en tercer término, había que jugarse la cara, y se la jugó sin titubeos. Y cuando de pundonor se habla habremos de recordar la viril postura en nuestro coso de José María Martorell.

La incógnita de Alfredo Jiménez quedó despejada en seguida. Tan pronto como se abrió de capa en su primer toro, el de mayor romana y más temperamento del saldo de Pérez de la Concha, al que toreó en forma espléndida con el trapo rojo sin que le intimidasen las descaradas defensas del bruto ni el revolcón de que fué objeto. Salpicó su actuación de abundantes detalles de valor y de pinturería, y dista mucho de ser un diestro adocenado. Posee afición y hechuras, y ustedes serán testigos de cuan poco tarda en destacar el simpático sevillano.

Y hablemos ya de «Litrís». Si podemos se entiende. Que no es tan sencillo expresar así como así su enjundia ni lo que les hace a los toros este mocito imberbe, escurrido y reconcentrado que se llama Miguel Báez y fué bautizado en Huelva. Y certifiquemos, a guisa de prólogo, la mano sobre el Código taurino y el pensamiento en lo alto, que como hace «Litrís» el toro de muleta no lo hace hoy nadie ni «denguno». De esto, y en tanto los hechos no demuestren lo contrario, no quitamos ni tanto así. Porque no es posible torear con más quietud, más temple y más exposición ni tirar mejor del toro irremisiblemente fascinado por el bulis de su franella prodigiosa. ¡Señor! Pero hay más, mucho más. Hay, que el estoicismo y la vergüenza profesional de «Litrís» no han sido superados jamás, y dudamos mucho de que lo sean. La sombra inextinguible del coloso que tanto supo de esto nos daría seguramente la razón.

Y preguntamos: ¿Pueden hacerse más cosas ni mejores cosas que las realizadas por este torero en el tercer novillo de la tarde? No y no. Porque aquello fué un compendio de emotividad, de clasicismo y de belleza. De sublimidad, como resumí todo un señor torerazo que por allí andaba admirando aquel cúmulo de grandezas. Y la locura fué con todos. Con todos y va incluido medio tendido 9 de las Ventas, que, desperdigado por los de la placita alcalaina, tuvo que rendirse sin condiciones ante aquella verdad tamaño como el globo terráqueo. Y por si algo faltaba salió de los corrales el sexto. Que quiso la Providencia, que todo lo puede, que almacenasen guasa en dosis suficientes para traer por la calle de la Amargura a más de cuatro catedráticos que por ahí pululan. Y lo que en otras manos pudo ir a la deriva, llegó en las de «Litrís» felizmente a puerto con todos los pronunciamientos favorables. ¡Qué precisa y qué preciosa manera de doblar al toro, qué garbo repajole-ro y qué conocimiento para encarlo en aquellos muletazos por bajo corriendo la mano a ritmo de cámara lenta!

«Litrís», «Litrís»... El torero del desideratum le llamábamos el otro día. Del desideratum o del caos. ¡Cualquiera sabe!

¡Señores arquitectos del Arte! Dispónganse a construir el Arco Triunfal por el que sin remedio va a cruzar camino de la Historia Taurínica ese mocito imberbe, escurrido y reconcentrado que se llama Miguel Báez y fué bautizado en Huelva...

CLASIFICACION

	J.	G.	E.	P.	F.	C.	P.
ALCALA	14	9	3	2	46	21	21
Ferrovial	15	9	3	3	38	24	21
C. Caminos	14	10	1	3	39	21	19
Rayo	13	8	2	3	36	26	18
Electrodo	13	7	1	5	33	20	15
Chamberí	14	3	4	7	22	34	10
P. Móvil	15	4	2	9	27	40	10
Aguado	14	5	0	9	34	52	10
Ventas	14	1	0	13	20	64	0

Deporte

Dos partidos seguidos ha celebrado el Alcalá en los que la emoción e interés se han ido superando a medida que transcurrían los encuentros. La mora de nuestros jugadores y el interés sin límite puestos juntos con el afán de vencer, ha sido la tónica que, trascendiendo al público de socios y aficionados de verdad, dió motivo a aquellas manifestaciones de simpatía y apoyo hacia los jugadores del Alcalá, que hece muchas jornadas estaban ausentes de nuestro terreno de juego y aún sobró energías para llevarlas al campo de la Federación, donde nuestra «hinchada» se despachó a su gusto, dentro de la debida corrección deportiva, y tuvo la satisfacción y alegría de regresar a su casa con un triunfo muy notorio.

Si hace unos días aspiraban con el Alcalá otros tres equipos para ocupar el primer puesto de nuestro grupo, hoy solamente existe uno que pueda inquietar a la Deportiva, refiriéndose, concretamente a nuestro contrincante del próximo domingo, el C. D. Rayo, ya que los otros dos, Electrodo y Cuatro Caminos, han quedado frenados de una manra rotunda por nuestros muchachos, que les han quitado todas las ilusiones en los dos partidos a que nos referimos en esta crónica. Ya estamos, pues, con la miel en los labios; lo que hace falta es que el próximo domingo venzamos al Rayo, con el fin de que tengamos paso franco a la fase semifinal de este campeonato castellano.

Los jugadores tienen la palabra. Si ellos juegan como saben y lo han demostrado en partidos anteriores, y los seguidores no dejan de rodearles del calor preciso, con su presencia y entusiasmo, dentro de las normas caballerizas que el deporte requiere, no creemos posible que nadie pueda arrebatarlos el triunfo final.

Quede bien sentado, por consiguiente, que para el próximo domingo hay un peligroso enemigo que es forzoso vencer, si queremos llegar a campeones del grupo. Que nadie se duerma en los laureles conseguidos y crea que es una cosa que se nos va a dar por añadidura, no. El partido a jugar es una cosa algo difícil, está la pelota en el tejado y, por ello, jugadores e «hinchas» tienen que responder, los primeros, con su juego y afán de vencer y los otros con su presencia en el campo del Val, como un solo hombre, ya que, en este partido, repetimos nuevamente, está, ahora, la base del triunfo.

ALCALA, 2: ELECTRODO, 1.

Elige Alcalá a favor del fuerte viento, que ayuda de manera decisiva a poner cerco a la meta contraria, que se ve en verdadero aprieto para detener los innumerables balones que le envía nuestra delantera, que se luce en muchas jugadas, echando la pelota a ras del suelo y en otras, deslucidas por los arabescos que el aire imprime al esférico.

Es Romero el que inaugura el marcador al rematar de cabeza una falta sacada por Martín, a los quince minutos de juego. Puesto el balón en juego, Joaquín avanza decidido y pasa a Romero que es zancadilleado cerca del área; señalada la falta es sacada por Joaquín, que de potente chut consigue el segundo tanto, a los dieciséis minutos.

Sigue el fuerte dominio de Alcalá, que pierde, por la imposibilidad de controlar bien la pelota, debido al viento, oportunidades de

marcar, por lo menos, otro par de tantos.

Escapa el Electrodo por el lado derecho y ante una indecisión de Valle II, se cueca el extremo, para pasar a su interior que, muy bien colocada, consigue batir a Diego, a los treinta y cuatro minutos de esta primera mitad.

Er, el segundo tiempo del encuentro, ante el temor de todo el público por el resultado final, teniendo en cuenta la poca diferencia que suponía el 2-1 para jugar en contra de viento, respondió el Alcalá haciencia un juego eficaz, que la mala suerte impidió que cristalizase en un rotundo triunfo, ya que los postes, el larguero, la actuación de un tanto por supuesto fuera de juego, a los quince o veinte minutos de esta segunda parte, y el penalty que Martín no tuvo la habilidad de realizar en gol, dan la tónica de lo que fueron estos cuarenta y cinco minutos de juego, en los que no existió ni una sola jugada de peligro de los contrarios.

CUATRO CAMINOS, 1: ALCALA, 3.

Los que presenciamos los preliminares de este encuentro, que conservábamos en nuestra retina aquél segundo tiempo contra el Electrodo, nos pareció que seguíamos viendo el mismo partido, pero algo mejorado, en velocidad sobre todo.

E tren endiablado que los nuestros imprimieron en aquellos treinta primeros minutos es muy difícil de superar y, sobre todo, aquél afán de triunfo que hacía mucho tiempo no veíamos, desconcertó un poquito a los contrarios.

Que nadie me hable de suerte, como he oído ya a alguno que otro, puesto que si nosotros la tuvimos en el primer minuto de juego cuando Calero, a un metro de la puerta, se vió imposibilitado de tirar a tiempo a puerta, al ser agarrado por un contrario. Si nosotros tuvimos también algo de suertecilla en el chutazo que rechazó el poste, ellos no tuvieron menos en aquel off-side que le fué señalado a Martín, cuando, por pies, se colocó muy cerca de puerta para aprovechar un buen servicio de Romero. Y si tuvimos suerte (yo diría mejor portero) en una formidable parada de Diego a chut del delantero centro, que dió la sensación de tanto, no es menos cierto que ellos la tuvieron en aquella otra jugada en que el defensa derecho paró la pelota con la mano. No me argumenten, pues, los que hacen gala de imparciales, de la forma en que enfocan algunas jugadas, ya que la suerte corrió pareja por ambos bandos.

Marcó primero la Deportiva, por mediación de Martín, a los diez minutos del primer tiempo, al rematar de cabeza una falta sacada por Miguel Angel, que fué desviada por Romero.

A los dieciocho minutos estableció el empate el C. Caminos, por mediación de su interior derecha, que realizó a gol un pase de su delantero centro.

Romero desempató a los veintidós minutos al rematar, sin parar, un centro de Martín, que había recibido la pelota de Joaquín.

En el segundo tiempo, y a los treinta y tres minutos, Romero afianza la victoria al conseguir el tercer tanto, rematando a la red, después de pasarse al portero, que se tiró a sus pies, un pase adelantado de Joaquín.

En ambos partidos, jugaron por el Alcalá:

Diego; Calleja, Ruipérez, Valle II; Peláez, Torrijos; Martín, Joaquín, Romero, Calero y Miguel Angel.

TRANSPORTES GENERALES
SERVICIO DIARIO
MADRID - ALCALA

MANUEL GABARDÓS

MADRID: Cava Baja, 30 (Mesón del Segoviano)
Teléfono 27 29 32

ALCALA DE HENARES
Carretera de Guadalajara, 10
Teléfono 297

LAS SANTAS FORMAS

El próximo día 22 se celebrará lo que otros tiempos fué a fiesta eucarística por excelencia para los alcaláinos, hoy convertida por las circunstancias en actos exiatorios y penitenciales, en recuerdo del portentoso milagro de la incorrupción de las Santas Formas por desgracia desaparecidas.

Durante los tres días anteriores, tendrá lugar en la Magistral un solemne triduo, exponiéndose el Santísimo desde por la mañana hasta última hora de la tarde.

El día principal, domingo 22, el Santísimo se exhibirá en el templo, en reparación, de la antigua Magistral, donde velarán todo el día miembros de todas las asociaciones religiosas de Alcalá, celebrándose a última hora de la tarde la solemne procesión con el recorrido de costumbre, con asistencia de las Autoridades y representaciones oficiales, y, seguramente, de todo el pueblo alcaláino, haciendo de este modo prueba patente de su religiosidad y amor a la Sagrada Eucaristía, precisamente en este día, de tan fuerte y honda raigambre en los fastos de nuestra Ciudad.

Desearnos sinceramente que ya que las Sagradas Formas desaparecieron de Alcalá, no decaiga su recuerdo, manteniendo con ello el espíritu de acendrada religiosidad de nuestros antepasados.

RECORDATORIO RELIGIOSO

Durante la segunda quincena del mes en curso refrescaré tu memoria, mi amigo lector, acerca de significadas solemnidades religiosas.

15 de mayo. San Isidro Labrador.— Modelo de obrero agrícola. ¡Qué bien hernó Isidro el cumplimiento de sus deberes religiosos con los de su profesión de obrero agrícola! Todos los días su primer quehacer era la oración; y fortalecido con la gracia de la misa, a continuación se consagraba al fiel cumplimiento de su trabajo en el campo.

Por ello, el cielo le defendió contra las calumnias de los malos trabajadores, y si hubo necesidad del milagro para salir en defensa de la honra de Isidro, puesta en tela de juicio por su amo, el milagro se verificó cuando unos ángeles llevaban la yunta de labor, supliendo al humilde agrícola en su faena campesina. Labrador, imita la conducta de Isidro y el Todopoderoso te ayudará en las rudas y sufridas operaciones del campo.

23 de mayo. Es el domingo del Corpus de Alcalá.— Supongo habrás adivinado que me refiero a la gran fiesta que nuestro querido Alcalá celebraba en el quinto domingo de Pascua de Resurrección en honor de las Sacratísimas Formas Incorruptas. Años hace que nos vemos privados de rendir tan cariñoso homenaje a Jesús-Eucaristía. Sólo nos resta desagraviar y suplicarle, que si su amor hacia Alcalá lo permite, volvamos a tener dicha de poder nuevamente rendirle amor y veneración ante la Custodia de las Sa-

cratísimas Formas incorruptas, desaparecidas trágicamente.

26 de mayo. La Ascensión de Nuestro Señor Jesucristo a los Cielos.— Cristo, cumplida su misión en la tierra y a los cuarenta días de su triunfante y gloriosa Resurrección, vuelve al seno del Padre y en presencia de sus Apóstoles, luego que les da sus últimos consejos, fué elevándose hacia el cielo hasta desaparecer de su vista, y un Ángel le dice: «Varones galileos, ¿qué miráis hacia el cielo? Este Jesús que en vuestra presencia sube al cielo, así vendrá; con la misma majestad y gloria». Con razón dice la copla popular: «Tres jueves hay en el año—que relumbran más que el sol—Jueves Santo, Corpus Cristi—y el día de la Ascensión». ¡Catóicos!, también nosotros elevemos nuestras miradas al cielo, suplicando a Jesús triunfador, que cuando de nuevo vuelva a este mundo, sea para facilitarnos la carta de ciudadanos del cielo.

31 de mayo. «La Bienaventurada Virgen María, Madre del Amor Hermoso y Medianera de todas las Gracias».—Broche de oro es esta solemnidad con la que la Iglesia clausura los cultos rendidos a la «Señora» durante todo el mes. También nosotros, en dicho día, debemos obsequiarla con las más puras ternezas del corazón, y ello ¿cómo? Pues prometiéndola seguir sus consejos, que como consejos de madre sólo desea nuestro bien, practicando la humildad, la pureza y la castidad.

X. X.

Concurso Hípico Nacional

RESULTADO DE LA PRUEBA DE SUBOFICIALES

Sargento Giménez, montado sobre «Vapora», 0 puntos, 1'22 tiempo; id. id., sobre «Empachados», 2,2 puntos, 1'31; id. López Sánchez, sobre «Tabanos», 4 puntos, 1,21; id., Iglesias, sobre «Aciartes», 4,25 puntos, 1'24; id. Calzado, sobre «Balacos» 5 puntos, 1,27.

RESULTADO DE LA PRUEBA DE OFICIALES

Capitán Estébanez y Copa General de la División de Caballería, sobre «Duración»,

0 puntos, 1'15"; Teniente Navarro, sobre «Huecas», 0 puntos, 1'16"; Comandante Uriarte, sobre «Calcinatos», 0 puntos, 1'16" 2/5; Teniente Lobo, sobre «Bambús», 0 puntos, 1'18"; id. Guillén, sobre «Habilllos», 0 puntos, 1'20"; Capitán Ramírez, sobre «Moderativos», 0 puntos, 1'22" 2/5; id. Graciliano, sobre «Rebotarse», 0,25 puntos, 1'24"; Teniente Noguero, sobre «Tutela», 1,50 puntos, 1'29" 4/5; Teniente Merlo, montado sobre «Susana», 1,50 puntos, 1'29" 4/5; y, Copa de la CASA MAYON, concedida al jinete de la Guarnición que no haya tomado parte en Concursos oficiales y se haya clasificado en esta prueba.



Equipo del Regimiento de Caballería de Calatrava número 2, que obtuvo la Copa de la División de Caballería, en el Concurso Hípico celebrado en Madrid, el día siete.

Alcalá

PUBLICACION QUINCENAL

DIVAGACIONES

TAURO Y EUTERPE EN GREGUERIAS

Decir toros en Alcalá es decir toros en Madrid. Los eruditos taurinos saben que en Madrid hubo antaño una plaza en la Puerta de Alcalá, extramuros de la Corte, y que ahora hay una plaza de repuesto a 30 kilómetros de las Ventas. Ya no hay dis-

tañías, y al aficionado lo mismo le da ir a un lado que a otro, porque la afición taurina, como los modernos ejércitos, está también motorizada.

Los autos dan a Alcalá una importancia de gran capital. Las calles, las plazas y hasta los callejones adquieren un aire de modernismo que nos halaga y conforta. Los guardias, en las esquinas, satisfechos de verse obedecidos, levantan el brazo y los autos van colocándose en el enorme cochón de nuestra plaza Mayor. Los alcaláinos, satisfechos, les pasamos ufanosamente revista y después nos sentamos a tomar café, mezclándonos con ese público tan especial y llamativo que es ahora el público de toros, y rechazamos indolentemente al «limpio» o a la florista que nos toman por señoritos de Madrid.

La carretera y las eras de San Isidro nos ofrecen una feria adelantada, pero no se ven más caballos que los de los autos, achicharrándose al sol. Los peatones alcaláinos elegimos mentalmente el que satisfaría nuestras ambiciones de señorito forastero.

Pasan coches ocupados por personas de la más atrevida elegancia, pero nadie es más admirado que los toreros, que ya vienen vestidos desde Madrid, con sus trajes, tan vistosos y tan antiguos, repañchados en los modernísimos «haigas».

He visto corridas desde el patio de caballos, que son como los bastidores del escenario en un teatro. Esta vez he presenciado la novillada junto a la música, que son los extras que nos enardecen con el flamenquismo de sus pasodobles. Todos son amigos y me ofrecen cariñosamente puesto a su lado y me ofrecen también un «chupito» de las botellas de vino, que son el contrapunto de la música de aire, tan castiza, tan verbenera y tan taurina. No se concibe una banda de aire sin soplar, y yo también soplo esta vez sin ser músico.

El aire molesta a los toreros y la música de aire molesta a las damas del público, acostumbradas a esa música que no se oye de las plazas grandes. Algunas vuelven la cabeza con gesto de enfado y se colocan unas botellas de papel de fumar en los oídos. Así no podrán oír las ovaciones, música tan grata a los diestros, ni han oído tampoco la algarabía tan característica del público popular de antaño.

A nuestro lado, separados por una verja como la de las jaulas de los leones, están los aficionados sin asiento. Son los tráfugas del fútbol, a quienes de vez en cuando se les escapa un «Alabá, alabá»; pero tienen la ventaja de que no tienen nunca que decir, en el momento culminante de una faena: «¡Que se sienten los de «alantes!»

La plaza se va llenando poco a poco hasta adquirir el aspecto de una amplia caja de sardinas prensadas.

Nunca, ni en nuestras más acerbias tribulaciones, miramos tanto al cielo como cuando se anuncian corridas en Alcalá.

Ya están preparados los toreros; brillan sus trajes a la luz de un sol tan esperado por el empresario; vociferan los de la solana; mis vecinos afinan sus instrumentos; es una fiesta de música, luz, alegría y color. Pero la barrera, despintada, estropea el cuadro.

El director de la banda, para no perder un detalle de la corrida, prepara anticipadamente el programa. Para el paseillo, el pasodoble «Calderón»; si hay faena, «El sombrero», y «Mi jaça» para el arrastre. Estos

músicos son tremendos; yo creí que el «calderón» era lo último.

Es la hora. El público palmea impaciente y el presidente, tan flemático, se entretiene en charlar con sus acompañantes. Cuando se asoma, sonríe a la concurrencia como si presidiera un Consejo de administración: «¡Hola, Conde! ¡Querido Villagránima, tanto tiempo sin verle!» Y saca el pañuelo albo con agitación leve de campanilla presidencial.

La cuadrilla marcha sin el braceo jacarandoso que pide el pasodoble y además los picadores atropellan con sus jamelgos la procesión taurina. Esta vez no han ensayado bien esta es-

Jiménez sale descubierto en señal de saludo a la afición; Martorell, en cambio, sale con la montera puesta. Es que el público ya le nocece, pues ya debutó en Madrid y sabe que hay muy pocos alcaláinos en los tendidos.

El primer torete es tan pequeño, que el público, compasivo, pide que ni le piquen ni le banderilleen. Otro novillero es tan flojillo que se cae a cada paso. El torero nos quiere convencer atropelladamente de su valentía antes de que salga otro más pequeño todavía, y el público apenas protesta. Se da cuenta que la vida está imposible y que, tal vez, la culpa tiene la culpa de tantas restricciones.

El primer espada lleva traje hila y oro; el futuro monstruo, oro y verde manzana, que es esperanza; el tercero, plata y azul. Será preciso que se vista de oro también, para distinguirse de un vulgar peón.

Una espectadora entusiasmada arroja al ruedo su abrigo de pieles. Es nueva rica que ostenta su vanidad en la tarde calurosa de toros. Pero el espada desafia el abrigo, mientras bebe del botillo que le ofrece un espectador de los tiempos castizos.

El cuarto novillo destroza un burladero con anuncios. Los carpinteros se afanan medrosamente en jugar al «puzzles» en el tablero del ruedo, y dejan un verdadero jeroglífico que el público se entretiene en descifrar vanamente.

SOCIEDAD DE CONDOÑOS DE LOS EDIFICIOS QUE FUERON UNIVERSIDAD

La Comisión Administrativa de esta Sociedad saca a concurso la explotación de la terraza del edificio del Hotel Cervantes durante la temporada de verano, que comprende desde el primero de junio al 31 de octubre del corriente año. El pliego de condiciones a que ha de ajustarse el contrato, está de manifiesto en el domicilio del señor secretario, Libreros, 2.

La apertura de pliegos tendrá lugar el día 23 a las 12.30 de la mañana, en el domicilio social, calle de los Colegios número 3, admitiéndose proposiciones hasta media hora antes de la apertura de pliegos.

Alcalá de Henares, 12 de mayo de 1949.—El Secretario, José Pérez Rojo.

CONFERENCIA SOBRE HIDROLOGIA

En el local del Grupo Nacional de Bañeros, Barquillo 15, pronunció el día 11 del actual una interesante conferencia, sobre el tema «La Creoterapia en la convalecencia y secuela de la enfermedad postoperatoria», el ilustre doctor en Medicina y Cirugía don Luis Esteban Múgica.

El acto fué presidido por el ilustrísimo señor Director General de Sanidad, doctor Palanca, y el disertante, al final de su interesante conferencia, fué calurosamente aplaudido por la numerosa concurrencia que llenaba la sala.

Nosotros felicitamos efusivamente al doctor Esteban Múgica, y nos felicitamos a nosotros mismos por contarle entre nuestros amigos y convecinos.

Tres matadores, tres volteretas. ¿Serán éstas las vueltas que tanto se prodigan en las reseñas de propaganda? De tanto arrimarse, todos se llenan el termo de sangre; esto emocionado mucho ahora; pero la culpa la tienen los picadores que pican con tanta saña.

Me gusta el «Litrís» por su modestia. Cuando termina la corrida se queda modestamente junto al burladero, mientras sus compañeros por el callejón se encaminan al patio de caballos. El «Litrís», modestamente, escoltado por sus subalternos, cruza la plaza, mientras el público embotellado por la angostura de las salidas se entretiene en ovacionarle largamente desde los tendidos.

Si el público no puede saltar al redondel una vez terminada la corrida, ¿quién saca en hombros a los toreros? Seguramente los que tienen prisa por salir por la única puerta grande de la plaza de toros, y para ello no tienen inconveniente de actuar de mulillas honorarias.

LUIS MADRONA

FOTO



TELEFONO 151

DREYER

Plaza de Cervantes, 24

Fotografías de todas clases
Reproducciones :-: Marcos y Molduras
Fotos de Bodas - Bautizos y fiestas
Especialidad en fotos de niños
:-: Fotos a domicilio :-:

Ante pronu

Como Cortes Es el Caudill ha comen se dijo p

ALCALA pronuncia destament tre las qu tan trasec tinos hoy tría nunca que ahora gateado u gunos paí idioma co de hacer p brados en viendo eco pueblos.

Y precis nuestro Ca tan recata ner en con las razones cosas y po valentía d manilló y condició manejos tencias, qu reconocim los español lo que sier Pero cabal acepción de de ella, au mento de s

Y para d palabras y por docum invicto Cau gancia de nes, ha des te política erigido en cuando conv ficiles, hicie de palabra bres no fig español. L de la más ración. Fuero nuestro trit fué consegu ferimos la compete res roico de ni los luceros

Por si E ñoles hubie mo discurs que con la llenando de mil veces b serva la vi apitán.

ALCALA su histórica todos los se Y para e reconocimier

COPIA DEL EST MANEN

«ALC Comi acordó re municipal curso prot Alcala