



No habrá Nocturna
La cita nacional de atletismo no se celebrará por falta de fondos

PÁGINA 22



Revolución en el Alcalá
Tan solo cinco o seis de los jugadores podrían continuar

PÁGINAS 20 y 21

Diario de Alcalá

MARTES 14 DE JUNIO DE 2011 N.º 5.769 PRECIO: 1 EURO

www.diariodealcala.es

PRIMER DIARIO LOCAL DE LA COMUNIDAD DE MADRID

OPINIÓN | 3, 12, 13 y 30 | PRIMERA PLANA | 4 | ALCALÁ | 9 | TU VIDA | 14 | LA GRADA | 20 | SERVICIOS | 23 | TELEVISIÓN | 26 | LA ÚLTIMA | 30

Bartolo anuncia su primer recorte: habrá solo 4 tenientes de alcalde

Comienza el "cambio total".

El número de tenencias de Alcaldía adelgaza, pasando de nueve a menos de la mitad

Las 'quinielas'.

Jesús Domínguez podría encargarse de Urbanismo y Javier Bello de Turismo

El futuro inmediato.

Racionalizar el gasto y cambiar el Reglamento de Participación serán los primeros retos



EDITORIAL

El primer gran cambio de Bartolo

PÁGINAS 6 y 7



Javier Bello. La apuesta de Bartolo será primer teniente de alcalde



Jesús Domínguez. Gana peso y podría llevar Urbanismo



Gustavo Severien. Cede la portavocía del Gobierno a Marta Viñuelas



Marcelo Isoldi. El edil de Deportes se estrena como teniente de alcalde

SS/LE/EB

Y dan su opinión...

La teta y Clouseau

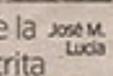
Antonio R. Naranjo



El futuro de la palabra escrita

Ni mayo francés ni Puerto Hurraco

Xavier Coils



VOZ, NO VOCES

Bajón

Pedro P. Hinojos



LOS EDILES Y SUS FAMILIAS FUERON INSULTADOS EL SÁBADO

"Se han comportado como fascistas. No les perdono"

El alcalde, Bartolomé González expresó ayer su indignación con los 'indignados' de Alcalá, a los que acusó de conductas propias del "fascismo". El alcalde no les perdona que en la jornada de constitución de la

Corporación numerosos ediles y sus familias fueran objeto de insultos e, incluso, de escupitajos, por parte de los participantes en la concentración de protesta. El movimiento Democracia Real Ya se desvinculó ayer de cualquier hecho violento. PÁGS. 4 y 5



Clásicos en Alcalá arranca el jueves con damas de la escena como Nuria Espert

Gemma Cuervo trae a Clásicos la Celestina más diferente

PÁGINAS 14 y 15





El tiempo en el Valle del Henares

HOY
30° máx.
14° mín.

Miércoles 15

32° máx.
15° mín.

Jueves 16

31° máx.
16° mín.

Hoy será noticia...

DEBATE DE INVESTIDURA. La Asamblea de Madrid celebrará hoy y mañana el debate de investidura para la Presidencia de la Comunidad de Madrid. La primera sesión del debate se comenzará hoy a las 12.00 horas con el turno de la presidenta en funciones de la Comunidad de Madrid y candidata a la reelección, Esperanza Aguirre.

zona alertas

La CAM necesita sangre del grupo A+ en los próximos dos o tres días, por lo que insta a los madrileños que cuenten con esta tipología a que se acerque a los centros de donación de la región. De cara a la próxima colecta se pide sangre de los grupos O+, O-, A-AB+, AB-, B+ y B-, según ha informado el Ejecutivo.
**Más información en El Día De.*

Farmacias de guardia

14 de JUNIO de 2011

SERVICIO DE GUARDIA 24 HORAS

D. Francisco Roselló Rodón, Av. de la Alcarria, 6
D. José Félix Huerta Velasco, C/ Tante, 2
D. García Abella, C/ Segovia, 34
D. Del Barco López, Av. Reyes Católicos, 43

enlace

Deje sus quejas y propuestas en el espacio de participación de...
www.darosalcala.es

Sorteos de ayer

13 de JUNIO de 2011

ONCE
29.552
Serie -

BONOLOTO
5-6-9-14-26-30
Complementario 2 Reintegro 8

Carta del director

La teta y Clouseau

Buena teta. Una concejala de IU en Valladolid se ha hecho famosa por enseñar la teta mientras montaba en bici. Utilizaba su cuerpo para vender una idea: la desnudez cotidiana de los cicloturistas ante los conductores. Habrá quien piense que lo sustantivo era la concienciación, pero en realidad era lo adjetivo: el mensaje era el pecho, como herramienta de poder que en este caso se utiliza para vender una idea razonable. Los sectores más progresivamente puritanos tienen ahora un dilema muy divertido ante sí: regular cuándo se puede ir a pecho descubierto para vender según qué y cuándo es una repudiable utilización publicitaria de tan noble glándula femenina.

Bildu y el alcoholímetro. Con Bildu ocurre como con las deudas: si debes un millón, tienes un problema, pero si debes mil millones, el problema es del banco. Por conducir ebrio, las autoridades pueden retirarte el carné y ponerte en cuarentena, aunque tal vez al día siguiente seas capaz de coger el volante perfectamente sobrio. A Bildu le ha bastado con decir que no volverá a beber, o que debe mil millones, para obtener el permiso de conducción y algo más: sus atropellados deberán pedirle permiso para renovar el carné que siempre usaron con decoro.

Indignación, a medias. Es difícil enfadarse con cualquiera que se queje de su alcalde, su presidente, su ministro, su rector, su sindicalista de cabecera o el primo de éste, encuevado en una patronal: todos han dado razones de sobra para provocar una cacerolada. Pero unos algo más que otros: salvar a Donosti de las iras campistas o ignorar La Moncloa mientras se escupe al hijo del alcalde de Alcalá es como liarse a pepinazos con la cervecería alemana de la esquina mientras se bailan danzas tirolesas con Frau Merkel. Rubalcaba lo ha entendido a la primera: ahora los campistas le caen simpático.

Indignado y rico. A un campista le ha tocado más de un millón de euros en la Primitiva, pero al parecer no va a socializar el beneficio, como pedía para los demás. Tampoco va a financiar un 'Campamento Esperanza': todo lo más, abrirá una empresa. Por supuesto, su ganancia y su negocio serán bien distintos a los que criticaba hasta ayer. Él se lo merece, basta con levantarse hoy un pelín menos marxista, como dice el siempre agudo Fernando Escudero.

Convenio o colectivo. Los sindicatos defienden la negociación colectiva unitaria por razones obvias: es la única gran mesa donde aún pueden partir el pavo, y cualquiera en su lugar intentaría quedarse con la pechuga. Menos razonable es la oposición de los parados, en su versión indignada: pedir que nada cambie equivale a chillar en un restaurante de tres tenedores que le bajen el vino al comensal, aunque por ello el maître no pueda ofrecerles ni un calimochito. Por no perdernos en tecnicismos, una simple pregunta: ¿qué mercado laboral, qué sistema de convenios y qué modelo de cotizaciones, pensiones y retenciones



tiene ahí fuera para lograr que su paro sea entre dos o tres veces inferior?

Anonymous. Es difícil decidir si da más risa la Policía anunciando que ha detenido a los cabecillas de Anonymous o los cuatro frikis que han boicoteado la web de la Policía. Al ladrón más memo, suele corresponderle el agente más lerdo, y cada día queda más claro que éste es un apasionante duelo entre el inspector Clouseau y el Woody Allen de 'Granujas de medio pelo'.

Puede comentar este artículo y debatir con el autor en diariodealcala.es

El mundo en un vistazo

Iglesias: el Gobierno y el PSOE quieren elecciones en 2012

El secretario de Organización del PSOE, Marcelino Iglesias, aseguró ayer que tanto el Gobierno como el partido que lo apoya quieren agotar la legislatura y que las elecciones sean "cuando tocan" porque adelantar elecciones supondría "paralizar" las reformas económicas y "sería negativo" para la recuperación y el empleo.

"La voluntad del Gobierno que apoya el PSOE es que las elecciones generales serán en primavera del año 2012. Ese es el objetivo del Gobierno plenamente apoyado por el PSOE. Consideramos que todavía hay que tomar y consolidar muchas decisiones, así que no sería entendible por nadie que el Gobierno adelantara las elecciones", proclamó.

Tres magistrados del TC dimiten

El vicepresidente del Tribunal Constitucional (TC), Eugeni Gay, y otros dos magistrados de este órgano, Javier Delgado y Elisa Pérez Vera, presentaron ayer su dimisión, según confirmaron fuentes del alto tribunal que aluden como causa a la tardanza en la renovación de sus cargos que está pendiente en el Congreso de los Diputados. Se trata de los tres magistrados -dos designados a propuesta

de PSOE y un tercero a instancias del PP- cuya plaza debía haberse renovado por la Cámara baja antes del pasado 7 de noviembre junto con la vacante que dejó Roberto García-Calvo, fallecido en mayo de 2008. La ausencia de renovación y la paralización de los contactos políticos dirigidos a renovar las plazas sería la razón para la dimisión.

Rubalcaba ya es el candidato

El secretario de Organización del PSOE, Marcelino Iglesias, ha confirmado que ningún militante socialista ha conseguido reunir los más de 21.800 avales necesarios para competir en primarias con Alfredo Pérez Rubalcaba, de manera que éste es, desde las 12.00 horas de ayer, "candidato de facto".

LEA MÁS EN eldigitaldemadrid.es

Sigue en la página 18

El Día De

Dona tu Sangre puedes salvar vidas...

El Día del Donante de Sangre

Hoy se celebra el Día Mundial del Donante de Sangre bajo el lema 'Más sangre. Más Vida'. Pese a las diversas campañas publicitarias haciendo un llamamiento a la necesidad de donar el que se considera como el 'oro rojo', sólo el 5 por ciento de los potenciales donantes dona sangre, según destacó ayer la directora gerente del Centro de Transfusión de Cruz Roja Española en Madrid, Enma Castro. Puede encontrar más información en la página web www.donarsangre.org de Cruz Roja.

¿Por qué hace falta donar sangre?
La sangre es un tejido irremplazable y que no se puede fabricar y es vital para el tratamiento de muchas enfermedades que producen anemia y en el tratamiento de distintos tipos de cáncer. También es necesaria para intervenciones médicas como trasplantes de órganos y operaciones quirúrgicas, y ante accidentes, hemorragias y quemaduras. De hecho, es frecuente que ante una gran catástrofe, natural o no, se hagan llamamientos a la donación ante un previsible agotamiento de las reservas.

<p>Diario de Alcalá PRIMER DIARIO LOCAL DE LA COMUNIDAD DE MADRID PREMIO NACIONAL DE PERIODISMO DE LA APEI</p>	<p>Corresponsal público: José Luis Enríquez Redacción y colaboradores: Damián Santos, Estelina Baglioni, Alicia Martín, Fernando Escudero, María de la Cruz, Laura Arribas, Ignacio Marqués, Esther Juananz y Emilio Sánchez. Fotografía: Irán Espinola, Elena Bora y Sandra Santiago. Diseño y Maquetación: Fernando Pérez y Colosete Caballero. Consejeros de Dirección: Javier de Antonio, Emilio Páez y Alberto Prieto.</p>	<p>Grupo Prensa Universal PRESIDENTE EJECUTIVO: Julio R. Naranjo DIRECTORA GENERAL: A.R. Erasmocetamargul</p>	<p>Editor: Grupo Prensa Universal S.L. Depósito legal: AV-183-1992 Redacción, administración y publicidad: C/ Madre de Dios, 12. (28901 Alcalá de Henares) Teléfono: 91 889 41 62 - 91 889 42 35 + 806 300 959 Fax: 91 889 41 35 Correo electrónico: redaccion@diariodealcala.es publicidad@diariodealcala.es</p>
<p>DIRECTOR: Antonio R. Naranjo Director Adjunto: Xavier Colls Subdirector de Opinión y Cultura: Pedro P. Hinojosa Subdirector Internet y Lectores: César Sáez</p>	<p>Redactora Jefe de El Corredor: Yolanda Borrás Jefa de Área Clima: Ángeles Torres Jefa de Área Tó Vida: Cristina Martínez Jefa de Área Deportes: Javier Carrasco</p>	<p>Publicidad: Myriam Helena Duarte y Javier Carrasco. Jefe de Distribución: Rafael Isoldi.</p>	<p>Secretaría Presidente Ejecutivo: Silvia Vello Sánchez Gerente: Roberto Tevar Directora Jurídica: Josefa Contreras Madrid Dpto. de Administración: Beatriz Casares Asesor Laboral: Pablo Barba Gutiérrez</p>

Editoriales

El primer gran cambio de Bartolo

» **Antecedentes:** Pasar de nueve a cuatro tenientes de alcalde tiene valor simbólico. Y real si lo aplica a la manera de gestionar los pocos recursos del Ayuntamiento.

» **Idea central:** La nueva organización refuerza a Bello y Domínguez y sitúa en un segundo plano a Severián, que no obstante conserva un puesto de influencia. Isoldi también es premiado.

FOTOTECA

El alcalde desveló ayer lo sustantivo de la organización de su nuevo gobierno, repartiendo las tenencias de alcaldía y la portavocía, que a falta de la distribución de las carteras, evidencia un deseo de renovación y ahorro. Lo primero no podía ser muy amplio por la repetición de casi todos los nombres de la legislatura precedente; y en lo segundo se detecta más una intención cualitativa que unas consecuencias cuantitativas: pasar de nueve a cuatro tenencias de alcaldía reduce el gasto del Gobierno simbólicamente, pero sin embargo le legitima para hacer lo mismo en el conjunto de la Administración local. Por ejemplo cuando toque negociar el convenio colectivo, que necesariamente deberá adaptarse a los tiempos de penuria vigentes para no agotar los escasos recursos de la ciudad en todo lo que no sea servir al ciudadano.

Más interesante aún es la lectura política de estos nombramientos, que sugieren muchas cosas pero no terminan de confirmar definitivamente ninguna: es obvio que Javier Bello es la figura emergente desde una primera tenencia de alcaldía que le configura como sucesor, pero no le confirma del todo. El nombramiento de otros tres tenientes de alcalde sugiere que no está todo decidido y que, si bien el principal fichaje del PP está el primero en la línea de salida, deberá llegar a la meta por méritos propios y cuatro años de trabajo tras los cuales

puede pasar de todo. Incluida la posibilidad de que el renovado alcalde decida continuar: es improbable, pero no imposible, y en esa tesitura difícilmente encontraría réplica interna.

También parece evidente que Gustavo Severián no va a ser el escudero de referencia: no sólo le adelanta Javier Bello; también lo hace Jesús Domínguez, y eso sólo puede interpretarse como una decisión muy meditada e intencionada del alcalde, consciente quizá de que los anunciados cambios en la forma de gobernar resultan menos verosímiles si no van acompañados de modificaciones en las carteras: si la suya propia sigue donde estaba; parece evidente que sólo quedaba la de Severián para demostrar ese propósito.

No obstante, el veterano número 2 conserva un lugar de referencia, lo que unido a su contrastada experiencia le sitúa en un confortable segundo plano: bien para influir sin desgastarse, bien para experimentar una salida discreta y paulatina.

La elección de Viñuelas como portavoz, por último, permite vislumbrar un cambio en una de las áreas de Gobierno más significativas: como no es compatible su nuevo encargo con la gestión de Turismo, se debe dar por descontado que esa materia -como Urbanismo o Patrimonio- recaerá en los nuevos tenientes de alcalde.

La única manera de pedir esfuerzos es hacerlos el primero. Esto es un primer paso



Tú haces el editorial. Plantea los asuntos locales y nacionales que te interesan, y sobre los que deseas que editorialicemos, en la sección 'Tú reportero' de www.diariodealcala.es.

Nani

IU no es una muleta

Más allá de lecturas estratégicas internas, lo que IU ha hecho en unas decenas de ayuntamientos andaluces y extremeños (más alguno madrileño, caso de Coslada) no es permitir gobernar al PP; sino evitar que lo haga un partido que no había ganado, en este caso el PSOE.

En Getafe, por utilizar un caso cercano y muy representativo, el alcalde socialista quedó muy por debajo de su rival popular; y sólo por eso resulta ridículo pretender echarle la culpa a otro partido en lugar de asumir la responsabilidad propia.

IU ha sustentado gobiernos tan importantes como Zaragoza o Segovia, y no lo ha hecho en otros casos: presentar una adaptación a cada terreno como un atraco general es, amén de un despropósito intelectual, una burda maniobra política.

Porque llevado ese mensaje a su máxima expresión, a IU no le quedaría otro remedio que ser la previsible muleta del PSOE, haga lo que haga y gobierne como gobierne. Precisamente cuando el elector ha intuido que ese era su papel, ha castigado con dureza a la coalición, hasta casi erradicarla de las instituciones.

Quizá el PSOE haría mucho mejor si, en lugar de culpar de todos sus males a UPyD e IU, se sometiera a una profunda y sincera auto-crítica: ganar en los despachos lo que se ha perdido en el terreno de juego no sirve ya ni para calmar la melancolía.



Confidencial

Los indignados estaban en la afueras del Ayuntamiento el pasado sábado, pero el que estaba realmente indignado era el alcalde, Bartolomé González. Tras despedir al consejero de Sanidad, Javier Fernández Lasquetty, en medio de un formidable barullo y dar un vuelta por la plaza de de Cer-vantes, escuchando toda clase de improperios, al alcalde no le quedó más remedio

'Encerrado' e indignado

que refugiarse durante más de media hora en el interior de la Casa Consistorial, acompañado por su mujer y varios concejales. Durante más de media hora el alcalde y sus acompañantes espera-

ron a que la calma volviera tras la tormenta, para abandonar el Ayuntamiento por la puerta principal. Móvil en mano, el alcalde no dejó de recibir mensajes y llamadas telefónicas de otros colegas de partido que a esa misma hora también asistían a actos de investidura. Tras el encierro forzoso, los populares salieron del Ayuntamiento aunque en esta ocasión tuvieron que dejar el aperitivo para otro día.

Gotas

► **"Éste es de los nuestros".** Santiago Clemente, líder de CCOO en Alcalá, también se llevó una buena pitada a la salida del pleno del sábado por parte de los indignados. Pero alguien lo rescató de la furia de la masa: "Parad, que éste es de los nuestros". Estrechó un par de manos y se marchó ► **"Quiero ver su acreditación".** El adanismo de algunos indignados rozó lo cómico cuando el sábado un señor se acercó en plena plaza a un periodista para pedirle la acreditación de prensa. El periodista lo mandó a freir monas. ► **Cierra el Sapey.** La cafetería de la calle Nebrija sigue el camino de otras muchas y ya tiene el letrero de 'Se Alquila'. ► **Islas Filipinas ya tiene cartel.** Y no le falta ya ninguna letra. Sólo resta que los vecinos se enteren de que no se llama Santander...

MARTES 14 DE JUNIO DE 2011



La persecución, antes y después del Pleno. El rumbo de insultos y descalificaciones que tomó la convocatoria de protesta de la plataforma 15-M ya se adivinaba antes de la celebración del Pleno de Constitución de la nueva Corporación. En los soporales de la plaza de Cervantes el alcalde, acompañado de su mujer, tuvo que ser custodiado por la Policía Local ante los abucheos de algunos de los manifestantes, que también se cabaron con Bartolomé González, su mujer e, incluso con sus hijos, a la salida del Ayuntamiento. El regidor se sintió "perseguido y acosado".

Bartolo: "Me sentí acosado y perseguido por unos fascistas"

El alcalde dice que cualquier condena por parte del movimiento 15-M ya "llega tarde"

FERNANDO ESCUDERO en ALCALÁ

El alcalde de Alcalá criticó ayer con dureza los graves incidentes que se produjeron el sábado pasado junto al Ayuntamiento antes y después de la sesión de constitución de la nueva Corporación. Cualquier disculpa o condena que llegue ahora por parte del movimiento 15-M llegará "tarde", según Bartolomé González.

"Eso no es democracia real, es fascismo puro y duro. El sábado me sentí acosado, perseguido e insultado", proclamó González para resumir el "martirio" que muchos ediles complutenses y sus familiares sufrieron a la entrada y salida del Consistorio, aguando una "mañana bonita" en la que se tenía que celebrar "un ejemplo de fiesta democrática", como es el inicio de una legislatura municipal.

El regidor complutense, en declaraciones a DIARIO DE ALCALÁ confesó que él esperaba que con

BARTOLOMÉ GONZÁLEZ



"No esperaba insultos y, mucho menos, a nuestros familiares"

la convocatoria de protesta del movimiento 15-M de por medio, hubiera gritos contra los concejales y contra él mismo. "Pero no esperaba que nos insultaran, y menos aún que lo hicieran a nuestros familiares. A mi mujer la llamaron puta y también insultaron

JAVIER RODRÍGUEZ



"Los promotores del 15-M deben reflexionar sobre su modo de expresarse"

a mis dos hijos de 11 y 13 años. Eso sí que no lo perdono", añadió el regidor que también denunció la agresión que sufrió un "agente de seguridad, por parte de una persona condenada por violencia doméstica".

El alcalde también denunció la

persecución que sufrió por la plaza de Cervantes: "Me tuve que volver al Ayuntamiento cuando llegué a la estatua de Cervantes. Y yo mismo fui el que pidió a la Policía Nacional que alejaran el cordón de seguridad, algo que hoy lamento", afirmó el primer edil.

SE LE CAYÓ "EL MITO". Tras lo ocurrido el sábado, al alcalde se le ha caído "el mito" del 15-M, que Bartolomé González veía con cierta simpatía por sus similitudes con "mayo del 68". Sin embargo, lo ocurrido "es un acto de fascismo, les guste o no. Y cualquier tipo de condena o disculpa que se produzca, porque aún no lo han condenado, llegará tarde".

El regidor complutense recordó, además, que "hace 15 días, a través de twitter me puse a disposición de los representantes del movimiento en Alcalá para escuchar sus reivindicaciones. Pero hasta ahora sólo he obtenido el silencio".

También se pronunció en contra de los incidentes el portavoz del Grupo Municipal Socialista, Javier Rodríguez, que calificó los hechos como "un comportamiento absolutamente inaceptable. También insultaron a mi pareja y a mi padre".

Javier Rodríguez, que se solidarizó y manifestó su "lealtad" al alcalde por la persecución sufrida invitó a los propulsores del movimiento 15-M a "reflexionar sobre su modo de trabajar y de expresarse y sobre la manera de transmitir a los representantes políticos sus reivindicaciones".

Oscar Sáez



Voz, no voces

NI todos los políticos son unos sinvergüenzas ni unos chorizos, ni todo el movimiento 15M está lleno de energúmenos. Hacer tabla rasa y generalizar es el primer error y más si se hace bajo el paraguas de la libertad de expresión y bajo la presunta defensa de la democracia. Hecha la salvedad, hay que decir que dentro de los políticos que no roban ni se aprovechan de su cargo, los hay mejores y peores, más capacitados o más torpes, pero para eso se presentan a unas elecciones y se les vota o, si no, se les vota. Si los manifestantes no confían en lo que los ciudadanos han elegido libremente en las urnas son los primeros que no creen en el pueblo que ellos mismos dicen defender. Los políticos que no roban -que se sepa en Alcalá no hay ni siquiera imputados- dedican a la causa su tiempo, restan horas a su familia y, aunque ganan un buen sueldo, pierden su intimidad, que es lo más valioso que tenemos.

Escupir, insultar o faltar a los políticos o incluso a sus familiares no representa precisamente la democracia. Tan importantes es el fondo como las formas y una cosa es dar la voz al pueblo y otra dar voces.

SE BUSCAN CANDIDATOS CON EXPERIENCIA (MUY IMPORTANTE) Y BUENA PRESENCIA PARA TRABAJAR LOS FINES DE SEMANA EN UN LOCAL DE COPAS DE ALCALÁ DE HENARES
LLAMAR ENTRE LAS 10 Y LAS 17 HORAS AL **679 263 988**
KELLEN DE HOLANDA LEAO

VIERNES GRAN FIESTA

Entra en nuestra red de amigos

C/ Cerrajereros, s/n (Mercado 1ª Planta)
ALCALÁ DE HENARES - 91 882 09 87

facebook.com/hanoihouse www.hanoi.com.es

Opina sobre los incidentes del pasado sábado en www.fototeca.es

La protesta de 15-M

»La plataforma Democracia Real Ya reprueba "rotundamente los posibles actos individuales ocurridos que puedan llegar a ser considerados como violentos"



Estreno amargo para Fernández-Lara. Los gritos e insultos de varios de los participantes en la protesta convocada por los "indignados" de Alcalá también fueron dirigidos a ediles de la oposición. Tal fue el caso del socialista Fernando Fernández-Lara, que se estrenó el sábado pasado como concejal en el Ayuntamiento de Alcalá. A la salida y entrada del Consistorio, el concejal del Grupo Municipal Socialista tuvo que enfrentarse a las descalificaciones de varios miembros del movimiento 15-M. En algún momento el edil trató de conversar con ellos para tranquilizarlos.

"Nuestras iniciativas son ruidosas y contundentes, pero no violentas"

EN SU INVESTIDURA

El alcalde lamenta la ausencia de Galván

Los convocantes de la protesta se desvinculan de los ataques del sábado

REDACCIÓN ■ ALCALÁ

Los representantes del movimiento 15-M en Alcalá se pronunciaron ayer, mediante un comunicado, acerca de los graves acontecimientos ocurridos el pasado sábado, jornada en la que se constituyó el Ayuntamiento y algunos de los 'indignados' insultaron y escupieron a varios ediles. Según reza el texto, "rechazamos y reprobamos rotundamente los posibles actos individuales ocurridos que puedan llegar a ser considerados como violentos, ya sean verbales o físicos".

La 'indignados' que han estado acampados en la Capilla del Oidor se manifestaron ayer

sobre los lamentables hechos ocurridos el sábado y que han llevado al alcalde, Bartolomé González, a decir que se sintió "acosado, perseguido e insultado". Así, en dicho comunicado, el movimiento se desvincula de los hechos violentos y señala que "las personas concentradas corearon en todo momento lemas que reflejan el descontento popular con la clase política, que piensa más en sus intereses personales que el bienestar de la ciudadanía".

El texto también defiende que "los métodos de protesta de los diferentes colectivos e iniciativas asociados al denominado Movimiento 15-M son originales, festivos, a la vez que ruidosos y con-

La plataforma reitera en el texto su compromiso "con unas formas pacíficas y éticas"

tundentes, pero nunca violentos". Y en ese sentido pone de manifiesto que "los Cuerpos y Fuerzas de Seguridad del Estado no intervinieron y actuaron de forma correcta durante todo el acto de protesta, una muestra más de que no hubo problemas, recomendando tan solo que no se cortara la calle al tráfico rodado, recomendación aceptada

y cumplida tanto por la organización del acto como por los concentrados".

Una vez que defiende que sus iniciativas nunca son violentas, y tras reprobar "los posibles actos individuales ocurridos que puedan llegar a ser considerados como violentos, ya sean verbales o físicos", el comunicado concluye explicando que "rechazamos y rechazaremos la violencia, tanto la que se nos haya podido atribuir en algún medio, como la que hemos recibido estos días en otros puntos del país".

Opina sobre ésta y otras noticias en nuestra web www.diariocalcala.es

El alcalde de Alcalá, Bartolomé González, notó la ausencia, el sábado, en el Salón de Plenos, del rector de la Universidad de Alcalá, Fernando Galván. Desde la Cisneriana explicaron que no se cursó invitación oficial, algo que confirmó el propio alcalde que, sin embargo, agradeció la presencia, entre otros, del presidente de Aedhe, Jesús Martín; y de los líderes comarcales de CCOO y UGT, Santiago Clemente y Jesús La Roda, respectivamente.

"Me hubiera gustado que hubiera estado", dijo Bartolomé González sobre Fernando Galván.

campamento urbano verano 2011

Junio a Septiembre De Lunes a Viernes de 08:00 a 15:00 horas

En una Finca de 125 Ha de Altísimo Valor Ecológico, donde practicarás Escalada, Tirolina, Rappel, Tiro con Arco, Gymkhanas, Geocach, Vuelo en Globo, Cineforum y todo tipo de actividades lúdicas, deportivas y medioambientales, en función de tu edad.

175€ semanales

Incluye: Transporte diario en Autocar, Bocata, Camisetas y Actividades.

Información e inscripciones **912 269 907**
info@breoganmedioambiental.es

Arranca la nueva legislatura » Bartolomé González inicia la 'operación adelgazamiento' de la estructura municipal » Desaparecen cinco de las nueve tenencias de Alcaldía existentes

EL NUEVO GOBIERNO

Bello, Domínguez, Severien e Isoldi serán tenientes de alcalde

J.L.E. ■ ALCALÁ
Bartolomé González quiere seguir la máxima de que no hay tiempo que perder y ayer anunció la primera parte de los profundos cambios en la estructura del equipo de gobierno. Estos cambios suponen una notable reducción de las tenencias de alcaldía, que pasan de nueve a cuatro.

Con el nuevo organigrama Javier Bello será el primer teniente de alcalde; Jesús Domínguez, segundo teniente de alcalde; Gustavo Severien, tercer teniente de alcalde; y Marcelo Isoldi, cuarto teniente de alcalde. Además, Marta Viñuelas será la portavoz del Grupo Municipal Popular,

que hasta ahora era una función ejercida por Gustavo Severien.

Bartolomé González presidirá la Junta de Gobierno Local, integrada además por nueve miembros, de los que el alcalde ha nombrado, por ahora, a siete ediles: Javier Fernández, sobre el que recae la condición de concejal secretario de la misma; Francisco Bernáldez, ostentando la condición de suplente del concejal secretario; los tenientes de alcalde Bello, Domínguez, Severien e Isoldi; y la edil Marta Viñuelas, que, además de ser miembro de la Junta de Gobierno, asumirá la función de portavoz del Grupo Popular y del gobierno mu-

nicipal. Dolores Cabañas será portavoz adjunta.

Con la drástica reducción en el número de tenencias de alcaldía, que pasan de las nueve de la pasada legislatura a las cuatro actuales, Bartolomé González da validez a lo que adelantó la semana pasada sin dar nombres. Hace unos días adelantó que iba a llevar a cabo "un cambio total y absoluto en la estructura de gobierno", que confirmó en el discurso del pasado sábado tras tomar posesión del bastón de mando. Apenas han pasado 24 horas desde entonces y en la tarde de ayer se confirmó que la reducir la estructura municipal,

propósito que manifestó el pasado sábado durante su discurso de investidura.

Con esta nueva distribución de las tenencias de Alcalá, Gustavo Severien, primer teniente de alcalde durante la pasada legislatura, queda por detrás de Javier Bello y Jesús Domínguez. Aunque seguirá teniendo un gran peso en el funcionamiento municipal. También se alejará de los focos mediáticos, ya que el papel de portavoz recae en Marta Viñuelas. Hasta ahora, había nueve tenientes de alcalde en el organigrama municipal mientras que existían cuatro áreas de gobierno bajo la coordinación de Gustavo Severien.



JAVIER BELLO

La gran apuesta electoral de Bartolo será el primer teniente de alcalde. Sobre sus hombros recaerá gran peso de la estructura municipal para acometer una complicada legislatura.



JESÚS DOMÍNGUEZ

Hasta ahora concejal de Medio Ambiente, no sólo mantiene una tenencia de Alcaldía sino que además gana peso. Se perfila como próximo concejal de Urbanismo.



GUSTAVO SEVERIEN

En esta legislatura ha sido primer teniente de alcalde y coordinador general del Ayuntamiento. Con la nueva estructura abandona también la portavocía del Grupo Municipal Popular.



MARCELO ISOLDI

Se estrena en esta legislatura como teniente de Alcalde después de haber sido concejal de Deportes, Festejos y Cooperación. El alcalde le da más responsabilidad en el Gobierno.

Una legislatura para el empleo, la atracción de empresas y la austeridad

La aprobación del nuevo PGOU, una herramienta imprescindible

El gasto corriente es el caballo de batalla de las arcas municipales

J.L.E. ■ ALCALÁ

La reactivación económica de Alcalá en medio de la crisis generalizada es el reto al que se enfrenta la nueva administración. El pasado sábado, Bartolomé González fue reelegido como alcalde de Alcalá y anunció un golpe de timón en la forma de gobernar para atender las demandas vecinales y favorecer la creación de empleo. Hoy tratamos de profundizar en la batería de medidas que anunció el alcalde y que deberá concretar cuanto antes.

El cambio de timón en la manera de gobernar que anunció el sábado el primer edil no puede ser un mero brindis al sol plagado de las meras intenciones tan habituales de este tipo de discursos. A diferencia de hace cuatro años o de otras legislaturas, en esta ocasión no hay tiempo que perder y el alcalde ya anunció una serie de medidas, con carácter general, que giran en torno a tres grandes ejes como son el empleo, el diálogo y la participación ciudadana.

La caída de ingresos en los ayuntamientos tiene su primer efecto en los gastos corrientes, que

cada vez son más difíciles de afrontar. El alcalde, fiel a la línea marcada por el líder nacional de su partido, Mariano Rajoy, sigue apostando por no subir los impuestos. En 2011, los impuestos, tasas y precios públicos son iguales a los de 2010, es decir que están congelados. Mención aparte merece el Impuesto de Bienes Inmuebles (IBI) que tras el último catastrazo ha dado lugar a una intensa polémica. Con la disminución de ingresos del suelo, unido a la devolución de los anticipos del Estado (4,4 millones en sesenta mensualidades), la recaudación del IBI es lo que proporciona mayores ingresos al Ayuntamiento, alrededor de 46 millones de euros. Sin embargo, el IBI puede dar y quitar votos. La oposición no ha dejado de reclamar en los últimos años una bajada del IBI, ya que ha coincidido con un periodo de crisis económica que ha atenazado más la economía familiar. El alcalde anunció que bajará el IBI, aunque no precisó más todo apunta a que el descenso será mucho más efectivo que el aplicado entre 2007 y

2011 en el tramo municipal, cuando bajó del 0,56% al 0,53%. Pero la rebaja para los vecinos ha sido insuficiente que han visto como en cuestión de dos años han pagado por su casa mucho más. No es previsible que el alcalde pacte otra ponencia de valores con el Ministerio de Economía y Hacienda, pero su margen para reducir el recibo puede llegar hasta el 0,40%, como ha ren reclamado los grupos de la oposición

AUSTERIDAD. Sólo el pago de las nóminas de los funcionarios municipales (unos dos mil), con la congelación salarial incluida, los concejales y los cargos de confianza suponen 96 millones al año, con un presupuesto para 2011 de 194,6 millones de euros, las arcas municipales no dan para mucho más. En total, los gastos corrientes, el verdadero quebradero de cabeza municipal, que contempla el presupuesto de 2011 suponen 176, 8 millones de euros. La intención es reducirlo, lo que obligará a llevar a cabo una serie de recortes aunque no existe ninguna varita mágica para ga-

Arranca la nueva legislatura

» El jueves por la tarde el alcalde desvelará la composición del equipo de Gobierno
» Tiene dos ediles menos y hay concejalías vacantes como Hacienda y Urbanismo

LA QUINIELA

Nuevo gobierno, el jueves

Bello puede hacerse con Turismo y Domínguez se da por seguro en Urbanismo

J. L. ENRÍQUEZ / X. COLÁS ■ ALCALÁ
La reducción de las tenencias de alcaldía es el primer paso de una crónica política anunciada en una semana marcada por las quinielas y las agendas. El alcalde tiene en su cabeza sus cambios en el equipo de Gobierno, pero las especulaciones sobre los cometidos de los concejales de su equipo de gobierno no dejan de sucederse. Hoy mismo, Bartolomé González, flamante diputado en la Asamblea de Madrid, asistirá al discurso de investidura de Esperanza Aguirre y tomará buena nota de lo que oiga. Es previsible que Aguirre anuncie nuevas medidas de austeridad para afrontar esta nueva y difícil legislatura, características que se pueden trasladar a la vida

municipal. Ante este reto el alcalde persigue una mayor eficiencia en su equipo de Gobierno, cuya composición dará a conocer el jueves por la tarde, el mismo día en que el Aguirre será investida como presidenta de la Comunidad de Madrid.

No hay duda de que Bartolomé González ha entendido que hay que cambiar la forma de gobernar y hay que aplicar esta clave para entender los cambios. Una vez confirmados los cuatro tenientes de alcalde, el próximo paso será conocer los cometidos y funciones de cada uno de los concejales. A estas alturas todo son especulaciones, pero la certeza es que habrá movimientos de concejalía. En unos casos es obligado ya que tras la salida del go-

bierno de Luis Fuentes, Gonzalo Garrido, e Isabel Ruiz las carteras de Urbanismo, Hacienda y Servicios Sociales están vacantes. Con doce concejales, frente a los catorce de la anterior legislatura el alcalde tendrá que integrar concejalías, pero también habrá movimiento de fichas.

La nueva organización de las tenencias de Alcaldía refuerza a Javier Bello y a Jesús Domínguez, mientras que sitúa en un segundo plano a Gustavo Severien, lo que no impedirá que mantenga su influencia. Javier Bello puede tener la llave en el nuevo organigrama municipal y está dispuesto a asumir lo que le pida el alcalde. La sorpresa es el ascenso de Marcelo Isoldi, que se supone que perderá alguna de las compe-

tencias actuales. Entre las especulaciones que se barajan está que Jesús Domínguez podría quedarse con Urbanismo, lo que obligaría a que Medio Ambiente cambiase de manos.

Una de las posibilidades abiertas y que se viene rumoreando con insistencia es que la tarea de portavoz del grupo municipal, encomendada a Marta Viñuelas, podría propiciar cambios en Turismo, donde se especula con que lo gestione Javier Bello. También es previsible que los cambios apenas a afecten a Javier Fernández Abad y Dolores Cabañas, que mantendrán Obras y Servicios, y Cultura, respectivamente. En cuanto a Patrimonio, seguirá bajo control de Gustavo Severien.



MARTA VIÑUELAS

Miembro de la Junta de Gobierno, asumirá la función de portavoz del Grupo Popular y del gobierno municipal. Es previsible que no conserve alguna de las concejalías actuales.



DOLORES CABAÑAS

Su perfil conciliador lleva a Dolores Cabañas a ser portavoz adjunta. Todo indica a que seguirá al frente de la Concejalía de Cultura y que profundizará más en las relaciones con la UAH.



JAVIER FERNÁNDEZ ABAD

El hasta ahora sexto teniente de alcalde es uno de los que perderá este puesto, aunque es una persona imprescindible para el alcalde que lo mantendrá en Obras y Servicios Públicos.



FRANCISCO BERNÁLDEZ

El veterano edil popular se sentará en la Junta de Gobierno Local, y será el suplente del concejal secretario. Nada indica que vaya a dejar la concejalía de Educación.

rantizar la prestación de servicios básicos con menos dinero. Ese reto lo asume Bartolo, en esta legislatura tan difícil, donde tendrá que contar con el apoyo de la oposición. Donde los grupos municipales van a decir mucho es en el Plan Estratégico de Racionalización del Gasto Corriente, anticipo una auditoría para conocer el estado real de las cuentas y un adelgazamiento de la estructura municipal.

Ahora más que nunca es necesario reducir el déficit municipal, que alcanza los 200 millones de euros. Un total de 88,3 millones es deuda a entidades financieras y al resto a los proveedores, que se las ven y las desean para cobrar y que en ningún caso cobran antes del plazo de 60 días que marca la ley. En 2011, por primera vez en mucho tiempo el Ayuntamiento no agotó al 100% su capacidad de endeudamiento.

GENERAR EMPLEO. Durante la campaña electoral una de las propuestas más repetidas por los populares fue la de crear las condiciones para que los empresarios

invirtan en Alcalá antes de nada, el compromiso del equipo de Gobierno es "prestar al máximo a las demás administraciones para que inviertan y generen valor añadido a la ciudad. Aunque las competencias no son municipales, desde el ayuntamiento se asume como prioritario agilizar los trámites para favorecer la instalación de empresas. Uno de los aspectos en los que coinciden todos los grupos municipales es en la generación de más suelo productivo en Alcalá. En campaña, Bartolo propuso la generación de 4,7 millones de metros cuadrados de suelo productivo para atraer la inversión de empresarios. El paso indispensable es que la Comunidad apruebe definitivamente la revisión del Plan General de Ordenación Urbana, que el alcalde quiere que se haga cuanto antes.

Según el estudio de zonificación que afecta a la Zona Especial de Protección de Aves (ZEPA) ya se conoce que la fórmula elegida por el Ejecutivo regional ha sido catalogar como zona C ("usos generales"), seis zonas en el norte y noroeste de Alcalá, que podrán dar

cabida -previa valoración de la CAM- a nuevos desarrollos industriales, si bien, el plan de gestión de la ZEPA permite que en estos terrenos se puedan llevar también a cabo crecimientos ur-

Racionalizar el gasto y cambiar el Reglamento de Participación son los primeros retos

banísticos residenciales u otro tipo de dotaciones.

Ahora más que nunca, después de la pérdida de tejido empresarial en la ciudad, con empresas afectadas por Expedientes de regulación de empleo, cierres y deslocalizaciones es la hora de buscar nuevas salidas para generar empleo. En este punto, la presencia de dos alcaldes en la Asamblea de Madrid -el alcalde, Bartolomé González, y el secretario general de los socialistas complutenses, Eusebio González- puede propiciar que la declaración de Zona de Urgente Reindustrialización cuen-

te con el apoyo institucional necesario. El compromiso del alcalde es claro: "Exigiré a la Comunidad de Madrid inversiones de gran calado en proyectos que generen empleo en su construcción y en su desarrollo", dijo el alcalde en su discurso. Con la Zona de Urgente Reindustrialización, objetivo que tiene el suficiente consenso entre las autoridades, partidos y agentes sociales, el Corredor podría disponer de fondos de las administraciones españolas y europeas que permitirían reactivar la economía y la transformación de muchas empresas de la zona.

Además de este plan de reindustrialización, la reactivación económica de Alcalá pasa por el desarrollo de la industrial del español, presente en todos los programas electorales y con mucho camino por delante, así como conseguir que, de una vez la UAH y el Ayuntamiento hagan ciudad. Para ello es fundamental el proyecto de los Cuarteles y se reinicien las obras de la Biblioteca. Las obras de esta biblioteca, punta del iceberg del gran proyecto para transformar el centro de la ciudad

están paradas desde más hace dos años, pese a que el Consoercio urbanístico la Garena garantiza una inversión de 12 millones de euros. Si Alcalá quiere ser el Oxford español, la UAH tiene que jugar un papel muy importante y por eso no es de extrañar el tirón de orejas que el sábado le dio a la Cisneriana el alcalde al reclamar que dé un paso adelante y se implique definitivamente en la ciudad, como uno de "los esenciales motores económicos".

MÁS VOZ VECINAL. En el cambio de timón del gobierno popular han tenido que ver los vecinos, con su decisión en las urnas. Y son los vecinos, precisamente, los que tendrán más voz en los plenos de las cinco juntas municipales de distrito. En la pasada legislatura se aprobó el Reglamento de Participación Ciudadana, pero con el viento en contra. Su reforma es una de las prioridades y Bartolomé González ya anunció que los vecinos tendrán más canales para reivindicar sus derechos y que contarán con un Defensor del Vecino.

**Arranca la nueva
legislatura**

» El alcalde fue perseguido el sábado por los manifestantes frente al Ayuntamiento
» Puedes ver el vídeo del acoso al primer edil en diariodealcala.es

La firma



**Xavier
Colás**

El director adjunto de DIARIO DE ALCALÁ explica desde dentro la protesta que el pasado sábado acabó con el alcalde perseguido por cientos de manifestantes por la plaza de Cervantes

La opinión. Ni 'mayo francés' ni Puerto Hurraco

No es exacto decir que en la movilización de los indignados del pasado sábado frente al Ayuntamiento la cosa se les fue de las manos. Lo esencial salió según lo previsto: la primera línea de la movilización, compuesta por medio centenar de jóvenes, atrajo durante toda la mañana la atención de los que pasaban gracias a sus ingeniosos cánticos y lemas cargados de razón. Eso fue clave, pues aglutinaron a gente de distintas edades que simpatizó con el espíritu de la protesta al primer vistazo. Cuando los municipales, pasadas las once de la mañana, empezaron a entrar ya eran más de doscientos tronando contra la corrupción, la falta de trabajo, la mala calidad de la democracia y el despilfarro.

Los líderes de la protesta hicieron entonces otro movimiento: pidieron subir a leer un comunicado en el pleno. La petición, que no se había adelantado por el cauce administrativo habitual, fue finalmente rechazada por un pleno que no es ordinario sino de constitución de los electos: no debate ni escucha propuestas, nombra concejales y portavoces y elige al alcalde.

La decepción terminó de encender los ánimos, y los insultos que habían sobrado a la entrada se convirtieron en carreras detrás del alcalde a la salida. "Putá, hijo de puta, chorizo, cabrón, fascista, no nos representan...": Es lo que les dijeron a él y a su mujer cien personas achuchando a pocos metros de distancia por toda la plaza. La organización creó un cordón de seguridad para evitar contacto físico y en buena medida lo logró. Pero los insultos y el acoso eran previsible desde el momento en que se decidió rodear el Ayuntamiento y espe-

rar a la salida de los ediles: no querían que el alcalde se les escapase. Era caza mayor.

Tampoco es exacto vincular el movimiento del 15M con la izquierda, aunque no es precisamente ajeno a ella. La multitud insultó a todos los ediles, pero en los carteles que venían hechos de casa había algunos con lugares comunes de la izquierda: críticas a la privatización, en favor de la mancomunidades de aguas y defensa de lo público. No se veían tópicos de la derecha, como el aborto, la unidad de España o Bildu. El movimiento parece bastante ajeno al PP, aunque no es más hostil a un segmento ideológico que a otro. Reparte leña por igual. La situación tan enconada que vive España explica que el descontento entre los próximos al PP se oriente al voto. Y el estado de desencanto que viven los electores de izquierda justifica que su indignación se traduzca en protesta y anhelo de cambios profundos, no sólo de caras. Se entiende el recelo del PP: si aspira a desalojar al PSOE del poder, no es el momento de asumir que todos los políticos son iguales.

Lo que trató de decir la protesta el sábado es eso: que todos los políticos son iguales. Por eso persiguieron al alcalde como si encarnase la cara de cemento de Camps, la hipocresía de Zapatero, la frivolidad de Rajoy o el enchufismo impune de Chaves. Y lo hicieron con una contundencia que suena a final de época, que huele a vacas flacas. Es la primera generación que empeora a la anterior en mucho tiempo. Hay menos idealismo que en París, pero menos cólera que en Puerto Hurraco.

Atentos al papel de los sindicatos, dejaron de funcionar hace años como *Pepito Grillo* social. Formaciones minoritarias, como CGT, aspiran a tejer vínculos con un movimiento que no quiere encarnar una alternativa antisistema sino pedir que el sistema actual sea decente. Pero desde el momento en el que establecen que nada ni nadie sirve... comprueban como les salen apoyos en los extremos. UGT y CCOO saben que han perdido unos cuantos galones en la interacción social: el pueblo exige pan, y ellos sólo negocian pasteles. Muchos excesos llevan su firma.



**La contundencia
de los 'indignados'
suena a final de
época: estas vacas
son flacas de verdad**

COFINANCIACIÓN AL 50% POR EL FONDO SOCIAL EUROPEO Y LA CONSEJERÍA DE EMPLEO, MUJER E INMIGRACIÓN

CURSOS DE FORMACIÓN GRATUITOS



- GESTIÓN DE PYMES (318 horas)
- GESTIÓN TRIBUTARIA EN PYMES (153 horas)
- APROVECHAMIENTO DE NUEVAS TECNOLOGÍAS TIC EN CREACIÓN, GESTIÓN Y PROMOCIÓN DE PYMES (109 horas)
- DIRECCIÓN Y GESTIÓN DE ENTIDADES SIN ÁNIMO DE LUCRO (109 horas)

Servicio Regional de Empleo
CONSEJERÍA DE EMPLEO, MUJER
E INMIGRACIÓN

Comunidad de Madrid

CURSOS GRATUITOS DIRIGIDOS A TRABAJADORES DESEMPLEADOS INSCRITOS EN LAS O.E. DE LA COMUNIDAD DE MADRID O TRABAJADORES OCUPADOS DE LA COMUNIDAD DE MADRID



Unión Europea
Fondo Social Europeo
"El FSE invierte en tu futuro"

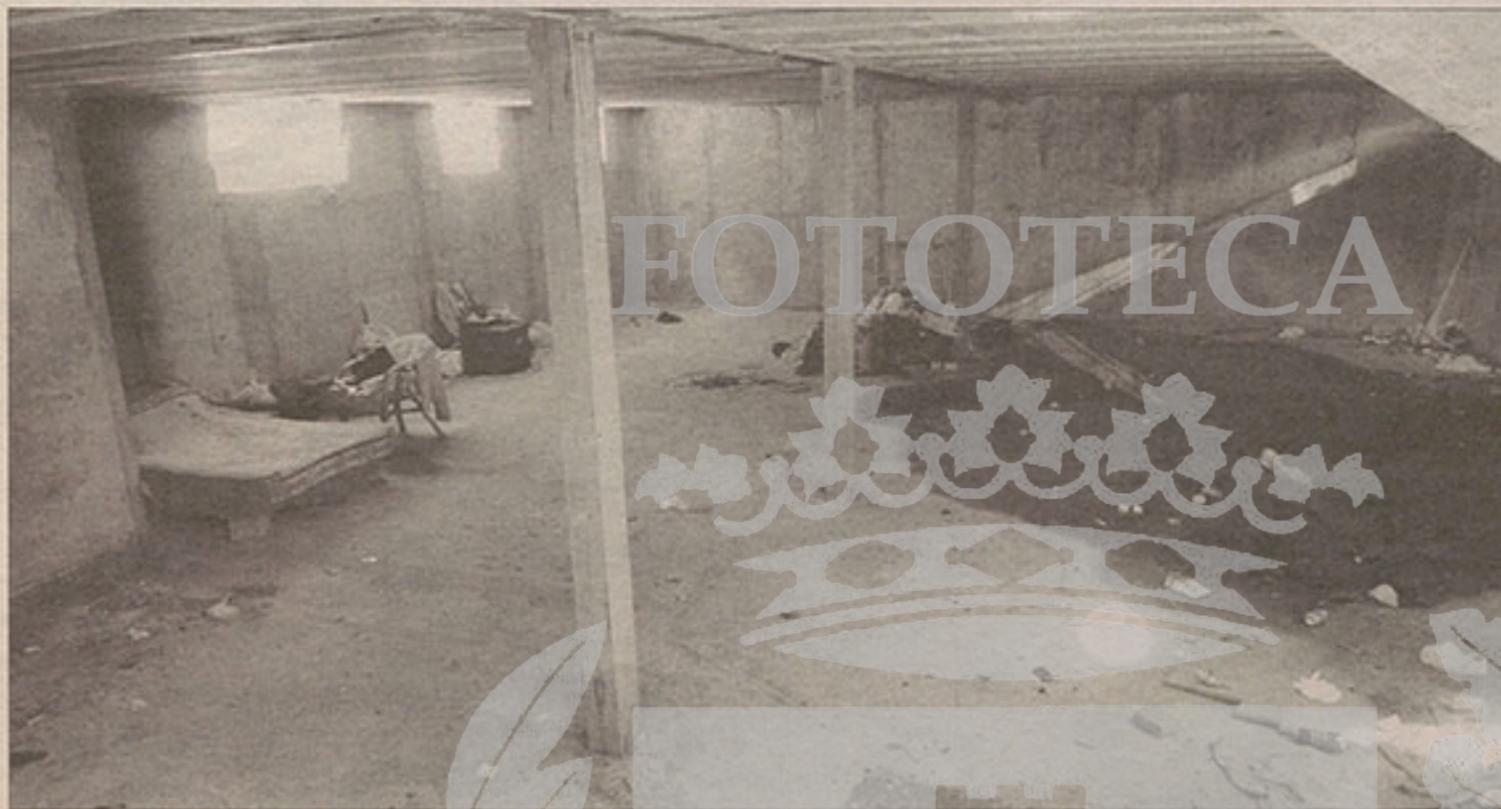
C/ TENIENTE RUIZ, 5 - 1ºB
28805 ALCALÁ DE HENARES
TEL.- 91 883 22 40 - 91 888 62 52
FAX.- 91 888 61 11 - 91 882 46 25
www.ceoconsultoriayformacion.es

El despacho de lotería de la Galería de Juan de Austria repartió el sábado 1'3 millones de euros a un acertante de la Primitiva.

PÁG. 11

'La Celestina', con Gemma Cuervo, será uno de los platos fuertes del Festival Clásicos en Alcalá, que arranca el jueves.

PÁGS. 14 Y 15



FOTOTECA

INSALUBRIDAD. En lo que habría sido el garaje del edificio se acumulan bolsas de basura, desperdicios y botellas rotas

LOS VECINOS EXIGEN TAMBIÉN QUE SE RETIRE YA LA GRÚA DE OBRA QUE CONTINÚA EN EL SOLAR DE LA CALLE VAQUERAS

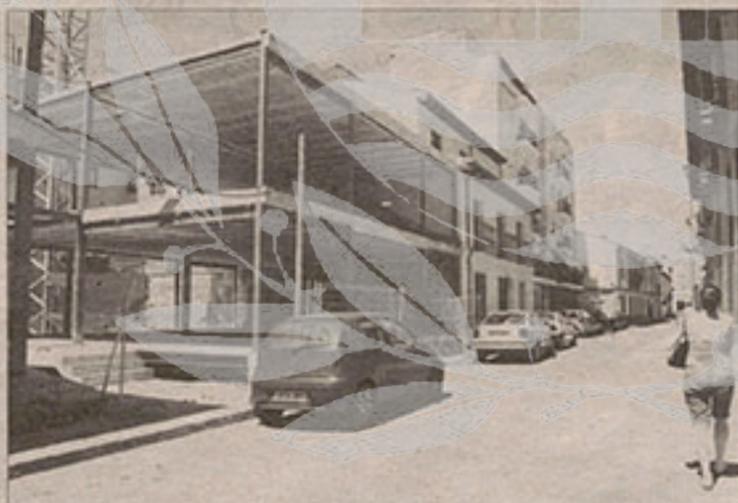
“Tenemos un foco de basura y de broncas al lado de casa”

Varios indigentes viven entre suciedad en una obra abandonada del Centro

MARINA DE LA CRUZ ■ ALCALÁ

Iba a ser un bloque de viviendas en el Centro de Alcalá, pero la obra, abandonada desde hace un año y medio, se ha convertido en un foco de basura en el que viven varios indigentes y por el que la Policía pasa con frecuencia. De los pisos del número 26 de la calle Vaqueras solo se llegó a construir la estructura; y lo que tendría que ser su garaje se ha convertido en vivienda de personas sin hogar, que acumulan desperdicios y botellas rotas en su interior. A los vecinos de la les preocupa la insalubridad del lugar y la inseguridad que crea. Y la grúa de obra que aún no ha sido retirada por la empresa y que pende sobre sus tejados, de la que ya se han llevado los cables.

“Estamos muy cansados ya. Tenemos un foco de basura al lado de casa, con cinco indigentes dentro que tienen broncas un día sí y otro también. Lo que más me preocupa es la grúa que tengo encima de mi buhardilla, y la basura que se va acumulando en el interior”, afirma Adoración Saucó, una de las vecinas afectadas por la obra abandonada por la constructora Sindin. En 2009 derribaron la antigua casa que había en el solar y en poco tiempo levantaron la estructura de lo que debería ser ya un edificio de viviendas. Pero los obreros se marcharon a finales de 2009, y la obra quedó protegida por unas débiles



ABANDONO. La obra de la calle Vaqueras lleva parada más de un año

El Ayuntamiento exige a Sindin vallar el terreno

Tras recibir la petición de los vecinos, y en vista de que Sindin había paralizado la obra voluntariamente, el Ayuntamiento requirió a la constructora que retirara la grúa de forma inmediata, “por razones de seguridad” para los vecinos y para los vian-

dantes. Y que en un plazo de quince días tras recibir la notificación, limpiara la finca, retirara los cables eléctricos y levantara una valla de dos metros de altura en el perímetro del recinto para impedir la entrada. La paralización de la obra también ha

provocado filtraciones de agua a los vecinos colindantes, que la empresa también tendrá que subsanar. En caso de que no lo haga la constructora, el propio Ayuntamiento limpiará y vallará el terreno para después pasarle la factura.

vallas por el que empezaron a entrar a llevarse los metales que quedaban en la obra, y desde el pasado invierno, a instalarse en su interior personas sin hogar buscando un refugio. Pero junto a los colchones sobre los que duermen y a sus pocas pertenencias se acumulan desperdicios, cristales y bolsas y más bolsas de basura que generan un olor inmundable.

INSEGURIDAD. A los vecinos les preocupa la insalubridad y la inseguridad. “Si vivieran ahí, pero en condiciones normales, no nos importaría. Pero lo están llenando de basura, se ponen a dar voces de madrugada, y creemos que alguno de ellos venden droga, porque está entrando y saliendo gente de ahí todos los días”, dice una vecina de la calle Vaqueras.

A Adoración lo que más le preocupa es la grúa situada todavía junto a la estructura del edificio. “Se han llevado los cables de acero, y ahí se mete todo el mundo a llevarse hierros. Y como la grúa no tiene autorización para estar ahí desde hace meses, no sabemos en qué condiciones se encuentra ni si es segura”, dice Adoración, que hace meses recogió firmas entre los vecinos del barrio para que la constructora vallara una obra que a día de hoy tiene un aspecto “indecente”.

Opina sobre esta y otras noticias de Alcalá en... www.diariodealcala.es

PARQUE DE SERVICIOS

El Consistorio no aclara las causas del accidente

FE ■ ALCALÁ

Cinco días después de que Juan Carlos Sáinz, un empleado de 47 años de la Brigada del Agua del Ayuntamiento de Alcalá, se matara tras caer desde un tejado en el Parque Municipal de Servicios, el Consistorio sigue guardando silencio. El que fuera, todavía el jueves pasado, concejal en funciones de Obras y Servicios, prefiere no hablar de las circunstancias de un siniestro laboral que, según algunos sindicatos, tienen su origen en algún tipo de incumplimiento de la Ley de Prevención de Riesgos Laborales.

Fuentes municipales señalaron ayer a DIARIO DE ALCALÁ que Fernández Abad, que el pasado jueves dijo que el Parque de Servicios “cuenta con todas las medidas de seguridad necesarias” no va a decir nada más al respecto ya que se trata de “un tema muy delicado”, y que está siendo sometido a sendas investigaciones por parte de la Inspección de Trabajo de la Comunidad de



Javier Fernández Abad

Madrid y también por parte de la Fiscalía.

De esta manera, el Ayuntamiento se resiste a arrojar luz sobre la muerte de Juan Carlos Sáinz, que según denunciaron los sindicatos desde el primer día, se debió a que el operario “no llevaba puesto el arnés” en el momento de sufrir el accidente.

LA VIUDA QUIERE SABER. La propia viuda del fallecido, María del Mar Loeches, denunció públicamente el pasado viernes que “nadie” le ha explicado todavía por qué su marido “estaba trabajando sin arnés encima de un tejado en mal estado, ni si le invitaron a ponérselo. Hasta ahora lo único que me han contado es el resultado”.

“Hay muchos técnicos de prevención, y mucha historia, pero, con mi marido, prevención no hubo ninguna”, afirmó Loeches.



MUEBLES Y DECORACIÓN

LOS PACOS

QUE NO TE
LO DIGAN
NI EN SUECO
NI EN CHINO
APUESTA POR EL
PRODUCTO ESPAÑOL

995€

HASTA EL
70%
DESCUENTO

¡APROVECHE
LAS GARANTÍAS
QUE NUESTRA
EXPERIENCIA
LES OFRECE!



¡40 AÑOS A
SU SERVICIO!

VISITENOS Y
DISFRUTE DE:

- *ASESORAMIENTO PROFESIONAL
- *PROYECTOS PERSONALIZADOS
- *COMODIDAD (TRANSPORTE Y MONTAJE GRATUITOS)
- *FINANCIACIÓN HASTA 24 MESES SIN INTERESES
- *PRECIOS INMEJORABLES
- (NO OLVIDE COMPARAR ANTES DE COMPRAR)

¡SI LO QUE BUSCAS ES UN PROYECTO
PERSONALIZADO TAMBIÉN DISFRUTARÁS DEL
20% CON LAS MEJORES CALIDADES.
APROVECHA NUESTROS DESCUENTOS ESPECIALES
Y PÁGALO CÓMODAMENTE ¡SIN INTERESES!

BPM Cardenal Cisneros

VISITE NUESTRAS TIENDAS

- CAMINO DEL CORRAL, NAVE 20, CAMARMA DE ESTERUELAS. TEL. 91 886 52 70
- C/ MIGUEL DE MONCADA, 4, ALCALÁ DE HENARES. TEL. Y FAX. 91 880 26 67
- AV. MIGUEL DE UNAMUNO, S/N, ALCALÁ DE HENARES (EL ENSANCHE). TEL. 91 802 72 21
- AV. JUAN CARLOS I, S/N, ALCALÁ DE HENARES (LA GARENA). TEL. 91 802 72 22

CASA FUNDADA EN 1970

WWW.MUEBLESLOSPACOS.COM | INFO@MUEBLESLOSPACOS.COM
ALCALÁ DE HENARES (MADRID) ATENCIÓN AL CLIENTE: 91 886 40 74 | 696 467 532

UNIVERSIDAD

Dos jóvenes de la UAH, premio en la Bienal de Arquitectura

ALCALÁ ■ Alba Castillón Caro y María Téllez, estudiantes de la Escuela Superior de Arquitectura Técnica de la Universidad de Alcalá, se han hecho con el primer premio y el premio de investigación respectivamente en la IV Muestra de Proyectos Fin de Carrera de las actividades de la XI Bienal Española de Arquitectura, un certamen de carácter nacional, según informó el portal universitario uah.es/noticia.

Alba Castillo Carrión ganó el primer premio por su proyecto sobre el Museo de la ciudad de Alguero. El jurado valoró la puesta en valor de la herencia histórica en una ciudad como Alguero. Un museo envuelve los restos de una muralla que ha quedado en desuso como vestigio de épocas pasadas, condenada a no ser entendida por su desconexión dentro de la trama urbana actual. La autora explica que "el proyecto recupera elementos del patrimonio histórico de Alguero, permitiendo el entendimiento de su función original y dándoles nuevos usos y significados". Por su parte, María Téllez ha ganado el premio de Investigación por su proyecto de Regeneración Paisajística de la Cantera de Carboneras. El proyecto destaca por su exhaustivo estudio de las condiciones medioambientales que se producen en un espacio a medio camino entre lo industrial y lo paisajístico. Es una intervención delicada que se centra en la investigación y documentación del patrimonio natural.

EMPREENDEDORES

La UAH enseña a crear una empresa

ALCALÁ ■ Ayer comenzó un nuevo curso de verano en la Universidad de Alcalá: *Cómo crear tu propia empresa y conseguir información necesaria, a través del Sistema de Análisis de Balances (SABI)*, dirigido por los profesores Fernando Javier Crecente y Mónica Giménez. Está enfocado, principalmente, a estudiantes de Administración y Dirección de Empresas y de Económicas, pero está abierto a cualquier persona con inquietud emprendedora. Sus objetivos serán, entre otros, analizar las necesidades de información para la creación de empresas, analizar un plan estratégico para la puesta en marcha de un negocio y conocer los trámites necesarios para su constitución.



PREMIO. Isidra Sánchez-Dehesa y Cristina Birco, en su despacho del mercado de Juan de Austria

Un millonario en el mercado de Juan de Austria

Un despacho de Alcalá sella una primitiva de 1.348.910 euros

MARINA DE LA CRUZ ■ ALCALÁ

Para Isidra y Cristina la vuelta al trabajo en la galería de alimentación de Juan de Austria fue mucho más placentera ayer lunes. El sábado hicieron ganar 1.348.910 euros a un vecino de Alcalá, acertante de los seis números de la Primitiva. "Es una satisfacción muy grande, cuando hemos llegado esta mañana estaba todo el mercado revolucionado", decía ayer Isidra Sánchez-Dehesa, la dueña del negocio. Todavía no conocen al ganador, pero esperan que el nuevo millonario sea "alguien que de verdad necesite el dinero".

Casi un millón y medio de euros es una cantidad que en principio poco pega con un mercado. Pero ese es el premio con que ha sido agraciado el vecino que selló su boquete de la Primitiva del pa-

sado sábado en el despacho de la galería de alimentación de Juan de Austria. El sorteo solo dejó dos acertantes de primera categoría, uno en Manises (Valencia) y otro en el despacho número 98.255 de Alcalá, ganadores de 1.348.910 euros cada uno. Lo suficiente para comprar un mercado entero, o para que le cambie la vida a cualquiera.

"Creemos que es alguien del barrio, alguien de por aquí. A nuestro despacho viene mucha gente que compra en la galería, y los vecinos de Juan de Austria. Muchas son personas humildes, y muchas sin trabajo, que compran aquí y aprovechan para echar la primitiva. Lo que esperamos es que le haya tocado a alguien que realmente lo necesite", dice Isidra. Les dieron la noticia los propios comerciantes, que las avisaron de que habían entre-

gado un premio de los gordos. "Por ahora el ganador no ha pasado por aquí. Supongo que es mucho dinero como para contarlo. Pero esperamos que se pase por aquí, al menos a darnos la noticia y a invitarnos a una cervecita".

Isidra, viuda desde hace tres años, cambió el antiguo bar que regentaba junto a su marido y su despacho de lotería por un puesto en la galería de Juan de Austria. Y en estos tres años la suerte le ha acompañado. Ya han entregado premios de la Quiniela y de la Lotería Nacional, pero nada comparable al casi millón y medio de euros que uno de sus clientes se llevó el pasado sábado. "Ahora solo falta que venga el acertante".

Cópala sobre esta y otras noticias de Alcalá en www.diariodelalcala.es

POLICÍA LOCAL Y PROTECCIÓN CIVIL DE COSLADA REANIMARON A UNA JOVEN DE 16 AÑOS

Infarto en una montaña rusa

ALCALÁ ■ La Policía Local y los miembros de Protección Civil de Coslada salvaron la vida en la noche del domingo a una chica de 16 años que sufrió un infarto en una atracción de feria, según informó ayer Punto Radio Henares. Cuando encontraron a la joven sufría una parada cardiopulmonar, pero su rápida intervención consiguió devolverle

el pulso hasta que llegó la UVI móvil.

Los agentes y los voluntarios de Protección Civil le practicaron un masaje cardíaco durante catorce minutos, y fueron necesarias dos descargas del desfibrilador semiautomático que forma parte del Plan de Seguridad en Fiestas para que recuperara el pulso. La joven, de origen ru-

mano, tuvo que ser trasladada al Hospital Del Henares en estado muy grave. El Jefe de la Policía Local de Coslada va a proponer que los efectivos participantes reciban una distinción como agradecimiento a la labor realizada. La atracción era una montaña rusa familiar, que permite subir a personas de entre 4 y 60 años.

ABREN EL VIERNES

Los precios de la piscina se congelan este verano

ALCALÁ ■ El Ayuntamiento mantendrá para este verano los mismos precios de las piscinas que en 2010. Las piscinas municipales de verano de Alcalá abren sus puertas el próximo viernes, 17 de junio, con la novedad de que, por tercer año consecutivo, los precios se congelan con respecto a la temporada pasada. El horario de las piscinas también se mantiene, abriendo todos los días de la semana de 12.00 a 20:30 horas. El precio de la entrada de adulto se mantiene en 4'90 euros, y la de los menores de 14 años, en 2'50 euros.

Aquellos que acrediten documentalmente padecer una discapacidad de más del 50% tendrán acceso gratis a las tres instalaciones municipales con piscinas de verano: la Ciudad Deportiva del Val, que tendrá disponibles cinco vasos (la piscina deportiva, tres de recreo y una de chapoteo infantil); la

La entrada de adulto se mantiene en 4'90 euros y la de menores de 14 años, en 2'50

Las piscinas de verano municipales abrirán a partir de este viernes de 12.00 a 20.30 horas

Ciudad Deportiva del Juncal, con 4 piletas (una deportiva, dos infantiles y una de chapoteo); y el Parque O'Donnell, con 3 vasos (dos grandes y uno pequeño). Los pensionistas, jubilados y las personas con discapacidad menor al 50% pagarán 2'40 euros. El precio para los abonados infantiles y aquellos con una discapacidad inferior al 50% se mantendrá en 1'50 euros. Los adultos abonados deberán pagar 3'10 euros.

Los socios de la RSD Alcalá también contarán con descuentos en la piscina de verano del Val: 1'85 euros para los menores de 14 años y 3'30 euros para los adultos. El precio del bono infantil de 20 baños se mantiene en 40 euros (un ahorro del 20%); el bono de adultos de 20 baños costará 78'40 euros; el de 20 baños para pensionistas y jubilados se congela en 38'40 euros; el de 20 baños para abonados infantiles y/o con discapacidad inferior al 50% costará 24 euros, y el de 20 baños para abonados adultos y/o con discapacidad inferior al 50%, 49'60 euros.

El futuro de la palabra escrita: el valor añadido

José Manuel Lucía Megías



Antonio Skármeta en su intervención en el FOCUS 2011 de la Unesco dedicado al futuro de la palabra escrita recordó hace una semana cómo y en qué momento comenzó a ser escritor. En compañía de su abuela escuchaban la radio todas las tardes. Tardes de campo y de labores campesinas alrededor de la palabra. Y tardes de apagones de luz, con lo que el niño Antonio tenía que imaginarse cómo acababan las historias que habían quedado truncadas en la radio. Y así un día y otro. Historias que siempre terminaban por tratar de fantasmas, de aparecidos, de algunos destellos de amor, que eran los temas preferidos de su abuela. Un día, mientras estaban escuchando la radio, la abuela de Antonio Skármeta se levantó y la apagó y con una sonrisa se volvió a su nieto y le dijo: "Prefiero tus historias". Así el narrador comenzó a imaginarse historias que no le han abandonado desde entonces y ahí están *Los días del arcoiris*, su última novela para recordarnos cómo las historias siguen existiendo más allá del medio en que se difundan: la palabra oral en su momento y la escrita en la actualidad, sin olvidarnos de la digital en un futuro inmediato.

Las palabras de Antonio Skármeta, las de un creador de las letras, vino a clausurar tres días intensos de diálogos y de mesas redondas y seminarios en la Villa Reale de Monza, ciudad conocida por el circuito de Fórmula 1, y que quiere abrirse a nuevos universos, explorar el futuro en diversos temas. Tres días en que más de 200 personas, sobre todo, editores, periodistas y bibliotecarios, nos dimos cita para intentar comprender lo que está sucediendo en el mundo del libro, de la difusión del saber y del conocimiento en los pró-

ximos años. Docientas personas procedentes de Estados Unidos y de Europa, pero también de Asia, de América del Sur o de África o Australia. Y esta riqueza de planteamientos, de visiones tan dispares, realizada gracias al excelente trabajo del Comité Científico presidido por Milagros del Corral, ha sido uno de los grandes aciertos del Foro de la Unesco, ya que hemos dejado a un lado la perspectiva estadounidense y europea, para abrirnos a un elogio de las nuevas po-

"Durante un tiempo el libro analógico y el digital van a compartir espacio; pero con el paso de los años, lo digital se impondrá"

sibilidades que la difusión digital está ofreciendo a los países en vías de desarrollo. En cada una de las intervenciones en el FOCUS 2011, que daban cuenta de proyectos que ya se están realizando, se hacía cada vez más evidente la diferente velocidad en la implementación y difusión de los libros y bibliotecas digitales entre los países en desarrollo y los desarrollados; si en estos últimos, el peso de las grandes corporaciones editoriales y mediáticas y la dificultad de los organismos (ya sean culturales o políticos) de ofrecer respuestas creativas y rápidas, están ralentizando la difusión de los textos digitales, en los países en desarrollo las enor-

mes posibilidades de hacer accesible la información y el conocimiento a una amplia capa de la sociedad con un coste considerablemente menor que el exigido en el mundo analógico, hace que entiendan el mundo digital como una gran oportunidad para superar la brecha cultural e informativa que existe en la actualidad. Si los responsables de las bibliotecas europeas y norteamericanas -muchas de ellas muy bien surtidas de libros y manuscritos- se plantean problemas de la prioridad de la digitalización o de la conservación de los objetos digitales en diferentes soportes, en los países en desarrollo se piensa en la bibliotecas digitales como una biblioteca de desarrollo y no tanto de conservación, en un lugar de encuentro, en un punto de partida para poder hacer accesible una información que en la actualidad es muy escasa y solo accesible a unos pocos. El caso de la India, tal y como nos lo explicó Reyaz Rufai, sería un buen ejemplo, con sus 22 lenguas oficiales (más multitud de dialectos) y con varias de las bibliotecas amenazadas por el terrorismo. El mundo digital, la biblioteca digital que se ha de abrir al multilingüismo, permite romper las barreras que ahora atezan el desarrollo desde la perspectiva analógica. ¡Y qué decir de tantos países africanos, como Mali o Ghana, representados en el foro, en que incidieron en la importancia de la palabra oral como parte esencial de su cultura, que nada tiene que ver con los problemas y debates que en algunos otros mesas se enquistaban alrededor del *copyright* o el *copyleft*, o sobre la pertinencia o no de colaboraciones entre lo público y lo privado. Si en Europa y en Estados Unidos estamos hablando de formatos y de dispositivos, como el avance del *e-reader* con su tinta electrónica o la competencia de las *tablets*, con el *I-Pad* a la cabeza, en Sudáfrica es un problema que ni se lo plantean: con los varios millones de móviles que hay en todo el país, consideran que este debe ser el medio habitual para que llegue la información... y no solo en Sudáfrica, también en Japón parece que el mó-

La imagen

Barrio de La Garena
13/06/11 ~ 13:35 horas

Pesca al estilo lata, una nueva modalidad que causó furor ayer entre los más pequeños que se encontraban jugando en el lago situado en uno de los parques del barrio de La Garena. El invento constaba de una cinta de plástico atada a una lata o una botella de refresco y que lanzaban una y otra vez al pequeño lago para pescar agua, claro está, se lo estaban pasando tan bien ¡que hasta me entraron ganas de probar!

Elena Boto

Fotógrafa de
Diario de Alcalá



Te esperamos en... **opinión@diariodealcala.es**

AGRÉGANOS A TU RED SOCIAL



www.twitter.com/diariodealcala



www.facebook.com/diariodealcala



diariodealcala@hotmail.com

C/ Madre de Dios, 12. 29801
Tel: 91 889 41 62
Fax: 91 889 51 15

vil se está consolidando como el medio de lectura más universal, como lo explicó Yasuko Matsui, la directora de la editorial digital Papyless. Nuevas miradas que se posan en diferentes problemas y desafíos, en situaciones de partida muy diversas que harán que las soluciones y las propuestas deban ser también diferentes y, sobre todo, creativas, más allá de la imitación de los modelos ya conocidos (y obsoletos en el mundo digital) que son los que ahora utilizamos y lo seguiremos haciendo en los siguientes años, al menos mientras los inmigrantes digitales sigamos siendo una gran mayoría. Lógicamente durante un tiempo el libro analógico y el digital van a compartir espacio; pero también no es menos cierto, que con el paso de los años, lo digital se irá imponiendo a lo analógico, y con él sus nuevos modelos empresariales y económicos. Cuando la imprenta se impuso como medio de difusión en el siglo XVI no acabó con el manuscrito (aún hoy todos tomamos apuntes o escribimos), pero lo que sí que desapareció es la industria (y los oficios) alrededor del manuscrito cuando no supieron adaptarse a las nuevas tecnologías del momento, como fueron los copistas o los miniadores.

Tres días de intensos debates dentro y fuera de las tres salas habilitadas en la Villa Reale de Monza, en que se ha podido ver, una vez más, la dificultad de las grandes empresas editoriales y de los gobiernos o instituciones públicas allí representadas, para adaptarse a los tiempos digitales, y hacerlo sin invocar miedos y muertes sino con estrategias innovadoras y creativas que le saquen partido a todo lo que puede tener de nuevo el medio digital en la difusión y conservación de la información: ese valor añadido que hará posible una transición entre estas dos tecnologías que, en absoluto, son incompatibles. Por un lado, las industrias editoriales tendrá que potenciar nuevos modos de comunicación entre el autor y sus lectores, reformulando el papel del editor (y de las editoriales) como intermediario entre ambos, más allá de los principios económicos y comerciales ya obsoletos; del mismo modo, las librerías, las más débiles de todo este proceso, deben ser capaces de ser imprescindibles para los compradores, con ofertas cada vez más personalizadas. En cuanto a las bibliotecas, sobre todo las nacionales y las públicas, han de comenzar a olvidarse de Google Libros como la gran competidora y dejar de almacenar y almacenar millones de objetos digitales, para comenzar a proponer nuevos modelos de acceso a la información. Y en este camino, o se apoyan en los centros de investigación universitaria, o serán, de nuevo, las empresas privadas las que seguirán marcando el ritmo de las inversiones públicas, como lo han estado haciendo hasta ahora. El 'valor añadido' a los modelos ya conocidos del libro y de la información analógica debe ser el camino para poder sacarle el máximo partido al libro, al texto digital. Tiempo al tiempo.

El alcalde bajará el IBI, pondrá las pilas a la UAH y reducirá el gasto

Bartolomé González toma posesión como alcalde y anuncia otra forma de gobernar

El alcalde de Alcalá, Bartolomé González, ha anunciado que bajará el Impuesto sobre Bienes Inmuebles (IBI) un 0,53 por ciento, pondrá las pilas a la Universidad de Alcalá (UAH) y reducirá el gasto municipal. González, que toma posesión hoy como alcalde, ha prometido que su gobierno se centrará en mejorar la gestión de la ciudad y en reducir el gasto municipal.

González ha anunciado que bajará el IBI un 0,53 por ciento, lo que supone una reducción de 1,5 millones de euros para los vecinos de Alcalá. Además, ha prometido que pondrá las pilas a la UAH y reducirá el gasto municipal en un 10 por ciento.

El alcalde ha prometido que su gobierno se centrará en mejorar la gestión de la ciudad y en reducir el gasto municipal. González ha anunciado que bajará el IBI un 0,53 por ciento, lo que supone una reducción de 1,5 millones de euros para los vecinos de Alcalá. Además, ha prometido que pondrá las pilas a la UAH y reducirá el gasto municipal en un 10 por ciento.

#Comenta la noticia

El alcalde bajará el IBI, pondrá las pilas a la UAH y reducirá el gasto

Pues para 'mirar' que me pongan a mí. En política hay que tomar decisiones y mojarse. UPyD, al menos de momento, ha defraudado a sus vo-

tantes con ver los toros desde la barrera. Muchos se estarán arrepintiéndolo de haber votado a UPyD. La vida sigue igual
Via web

¿Cómo va a bajar Bartolo el IBI? Bartolo nunca ha subido el IBI lo ha subido ZP, por eso nunca lo podía bajar. Únicamente lo podía bajar ZP, curioso.
Una pregunta
Via web

Pues bajando más la parte donde puede bajar el Ayuntamiento. El tipo impositivo. Ahora está en 0.53 si baja a 0.40 que es el mínimo por el tipo de ciudad. Otra cosa es que la culpa de la subida tan grande por la última revisión catastral del Ministerio de Vivienda.

Roberto
Via web

El que se tiene que poner las pilas es el alcalde, que para eso gobierna, y es el que tiene que resolver los problemas de la ciudad (la Universidad tendrá que resolver una parte, pero mucho más pequeña). Empresarios "de verdad" no hay ninguna. Se ha demostrado con la crisis. Y cuanto más ricos son, más quieren ganar y más explotan. Por eso, todas las fábricas se van de Alcalá. Y sobre el concejal de España 2000 no me extraña que diga que no va a pactar con él, es que sólo puede perder con ello. Sabe que en el 90% de las ocasiones España 2000 va a votar que sí a lo que diga el alcalde, pero no le vale de nada porque quien necesita que le vote es UPyD.

David
Via web

Esto que promete ahora el alcalde es lo que UPyD lleva en su programa. ¡Bravo! Ya están consiguiendo lo que llevaban en su programa y eso que acaban de empezar.

Saulo
Via web

Me alegro que se baje el IBI porque era una vergüenza lo que estábamos pagando. Me hace mucha gracia que ahora sí que pueda bajar el IBI el Ayuntamiento cuando el PP le echaba la culpa a ZP. Al final el tiempo me ha dado la razón.

Julio
Via web

Cartas de los lectores. Envíe sus escritos al correo electrónico opinion@diariodealcala.es

Porras contra la democracia

Si los jóvenes se agrupan en miles para emborracharse y evadirse de la realidad: el gobierno les habilita botellodromos para que no molesten a nadie. Si la juventud quiere deporte, lo gestionan con un ministerio, les construyen inmensos campos de fútbol, ciudades deportivas, les organizan juegos olímpicos, y para su divulgación, acaparan la mitad de los medios de comunicación. Pero, si miles de jóvenes ocupan las calles y plazas de las principales ciudades del país, para en asambleas pedir tan alto ideal, como auténtica democracia, auténtica política, auténtica educación..., les envían una carga policial para desalojarlos, para a golpes de porra hacerlos desistir de su idea de una auténtica de-

mocracia. Se repite la violenta imagen de plaza Cataluña, en las supuestas democracias de Francia, Italia, Grecia, etc. imagen educadora de las represiones sangrientas de las dictaduras del Magreb. Los mismos lumbreras gubernamentales, que les exigían a los jóvenes un signo de responsabilidad, de quejarse por activa y por pasiva de que los jóvenes no tenían valores, de una generación que ni quería trabajar ni estudiar, de no mirar por el futuro de nuestro país, de no tener interés por la política... y cuando los jóvenes se movilizan para hacer un cambio, a nuestros democráticos políticos les entra un ataque de ira y desconcierto por temor a perder su mando y les aflora el dictador que llevan dentro. Porque una muchedumbre de jó-

venes e indignados de todas las edades, les dicen, que esa 'cosa' fruto de la transición, no evoluciona, ya que genera desahucios masivos, millones de parados, fugas de capitales a paraísos fiscales, corrupción, una redistribución de la riqueza que solo beneficia a los ricos y una masiva desafección de la política. Los indignados quieren auténtica democracia sin corbatas: gobierno del pueblo, donde sea este, el que decida en referendums las cosas que le atañen. No quieren ser meros espectadores de los desvaríos de unos políticos que en lugar de servidores del pueblo se creen sus amos. Así, nuestros gobernantes, esos supuestos 'defensores de la democracia'. En lugar de darles a los indignados, un altavoz para que los escuchen en los confines del mundo. Alardeando y orgu-

llosos de que el pueblo se interese por la política, y dar la mayor cobertura a esas asambleas democráticas para que entren en todas las casas, para imbuir a todos los ciudadanos del espíritu democrático, del que los políticos no han sabido ser representantes: los tratan como si fueran delincuentes. Ábranles los parlamentos, las escuelas, las iglesias, los teatros y los estadios, no los traten como apesadados, como refugiados marginados entre lonas, y colchones... que son los embajadores de una nueva era. El pueblo es soberano. Está en todas partes. No tiene representantes. Mediante su voto tiene la obligación de decidir, en qué se invierte el fruto de su trabajo: Si se rescata a la banca, o se encierra a los que han provocado la crisis. Si se congelan las pensio-

nes o se gravan las transacciones financieras. Si los salarios suben según el IPC o se reparten beneficios a partes iguales entre todos los que participan y trabajan en la empresa. Si el derecho a una vivienda es un derecho que disfrutamos, o una carga inalcanzable que nos esclaviza de por vida. Si la educación tiene por fin hacernos sumisos al sistema, o críticos y reformadores de él. Si continuamos con jornadas laborales de 8 horas o la reducimos a 5 para acabar con el paro. El pueblo es responsable de su destino, no los que se autoproclaman intermediarios.

Antonio Cánaves

DIARIO DE ALCALÁ se reserva el derecho de publicar las colaboraciones, resumirlas o extractarlas. Las cartas deben ir firmadas con nombre y apellidos, DNI y dirección.

CLÁSICOS EN ALCALÁ TEMPORADA

LAS OTRAS DAMAS DE ESTA ESCENA

Ellas empuñan las armas del teatro

Nuria Espert, Helena Pimenta o Karmele Aranburu son algunos de los nombres que sonarán en esta XI edición

Las mujeres que asisten a esta nueva cita de la ciudad complutense con los clásicos de la escena y la literatura son mujeres de peso, por su carga interpretativa y su veteranía, unas, por la firmeza con la que empuñan las riendas de una creación dramática desde el sillón de la dirección, otras. Si ayer visitaba el Antiguo Hospital de Santa María la Rica una Gemma Cuervo dispuestísima a mover los hilos de una completa *Celestina*; en apenas dos días el Corral de Comedias tendrá sobre sus tablas a la dama de los clásicos por excelencia, Nuria Espert se baja de otros clásicos, los del teatro griego, tras interpretar a *Medea* en las ruinas de Mérida, para defender ella sola sobre el escenario *La violación de Lucrecia*, de William Shakespeare. La actriz se mete de lleno en el desgarrador poema de Shakespeare y lo hace a las órdenes de Miguel del Arco. Sobre él, Espert revela que es "un director que ha aparecido en la escena española con mucha fuerza, con una personalísima visión de la dirección de actores y que desde el primer segundo ha

compartido mi entusiasmo, mis riesgos y me ha guiado por ese laberinto hermoso y esquizofrénico". "Es mi hombre!", dice que pensó la actriz cuando tuvo su primer encuentro con Del Arco.

Con ella habrá que encontrarse el próximo jueves, viernes y sábado en el Corral de Comedias a las 20 h. Con Helena Pimenta, otra de las damas de este 'Clásicos en Alcalá', habrá que esperar hasta los días 25 y 26. Será en el TSC cuando se pueda gozar una vez más de las mieles de esta directora que, como especialista que es en el autor, volverá a sorprender a los espectadores, con un nuevo Shakespeare como ya lo hiciera en 2009 con *El Sueño de una noche de verano*. Ahora, una vez más con UR Teatro, acercan hasta Alcalá el estreno en la Comunidad de Madrid de *Macbeth*, a las órdenes de una mujer que acaba de ser nombrada nueva directora de la Compañía Nacional de Teatro Clásico.

Por último, en este olimpo de las damas que es el XI Festival de Teatro Clásico, resalta la figura de Karmele Aranburu. Ella ha sido quien ha asumido el reto de dirigir la Academia del Verso de Alcalá. Una escuela de reciente creación que tras su intensa formación lleva a escena el estreno absoluto de *Los empeños de una casa*, de Sor Juana Inés de la Cruz, cuya dirección artística ha estado en manos de Juan Polanco, el último director que ha tenido el *Don Juan* de Alcalá. ■ C.M.

Clásicos en agenda

10 JUNIO Para abrir boca antes de las obras

CASA DE LA ENTREVISTA
 13 h. Exposición Antoni Tàpies: Clásicos en Alcalá ensancha sus límites en cada edición. Su oferta supera lo escénico para introducirse y tocar otras áreas artísticas. El expositor es un terronero que conoce y pisa con frecuencia. El programa de Clásicos guarda hueco cada año a exposiciones de primer nivel. En esta ocasión serán dos las exposiciones que acompañen el desarrollo de Clásicos 2011. La primera de las exposiciones en abrir sus puertas será la dedicada a la obra gráfica de Antoni Tàpies. Estará disponible al público desde hoy al 3 de julio en la Casa de la Entrevista. El horario de visitas es de martes a domingo (12 a 14 y 18 a 21 horas). La entrada es gratuita.

ANTIGUO HOSPITAL STA. MARÍA
 18 h. Academia de espectadores. Antonio Solís. *Contardo y obra* de un autor alcaideño del Siglo XVII es la conferencia que cierra hoy el ciclo de conferencias de la Academia de espectadores. Héctor Brioso Santos, profesor de la Universidad de Alcalá y reconocido corvanticista, aportará su visión académica; mientras que Juan Carlos Pérez de la Fuente, director del espectáculo *Un bobo hace ciento*, de Antonio Solís, que representará la Compañía Nacional de Teatro Clásico los días 30 de junio y 1 de julio en el Teatro Salón Cervantes, ofrecerá un punto de vista más artístico. La conferencia comenzará a las 18 horas, en el Antiguo Hospital de Santa María la Rica. La entrada es gratuita hasta completar aforo.

ENTRADAS DE CLÁSICOS: Ya puede comprarse en las taquillas de los teatros o en la página web www.teatrorada.com

EL DIRECTOR



Mariano de Paco Director de la obra
 «Necesitábamos a la más grande de las Celestinas y la hemos encontrado. Es un personaje polidrico con mil y un matices. Gemma lo ha multiplicado esos matices por mil y un más»

se hicieron esperar. "Esta es una *Celestina* diferente, llena el escenario. Sólo con la risa lo comunico todo", añade Galán, quien cree que no hay mejor lugar que Alcalá para el estreno de este montaje. "Como cuna del castellano, es lógico que la consolidación del mismo, en forma de *Celestina*, y de la obra misma, sea aquí", dijo.

Gemma no estará sola en las tablas. Alejandro Aretegui será Calisto y Olalla Escribano, Melibea quien, según el director, "no será la damita al uso del Renacimiento. Será una mujer que se enfrentará a las estructuras, enamorada de la libertad".

Olvídese de aquello que le dijeron en el instituto de que *La Celestina* era teatro. "Siempre se nos ha dicho que no es una obra para representar. Nace para ser leída por uno a un auditorio. Ojalá consigamos que los actores hablen como esa única voz". Es el deseo del director. El resultado, este viernes a las 21 horas en el Teatro Cervantes.

NO PIERDA DE VISTA

Goya y sus grabados, también protagonistas de Clásicos

"Los desastres de la guerra. Francisco de Goya" será la segunda exposición que se podrá ver en Alcalá al calor del Festival de Clásicos. Estará abierta al público del 9 al 28 de julio en el Antiguo Hospital de Santa María la Rica. La colección recopila alguno de los mejores creados por Goya.



SUBE EL TELÓN. De izq. a dcha., Eduardo Galán, Concepción Guerra, Gemma Cuervo, Mariano de Paco, Bartolomé González y Pablo Nogales ayer en presentación de la obra

'La Celestina', para un Clásicos en femenino

Gemma Cuervo dará vida este viernes a una *Celestina* "estilizada y diferente"

Por D. Santos

Tras años alejada de los teatros, reconoce sentirse nerviosa e "ilusionada como nunca" por volver. Gemma Cuervo se sube a las tablas del Teatro Salón Cervantes esta semana y lo hace dando vida a un personaje que deja huella en la carrera de cualquier artista. "Necesitábamos a la más grande de las Celestinas y la hemos encontrado", afirmaba ayer rotundo Mariano de Paco, encargado de dirigir el

montaje sobre la obra de Fernando de Rojas que se estrenará este viernes dentro de la XI edición de Clásicos en Alcalá. El festival, que hasta el 3 de julio ofrecerá 70 propuestas teatrales en las salas complutenses, subirá el telón un día antes, el jueves 16, de la mano de Nuria Espert y *La violación de Lucrecia* en el Corral de Comedias. Dos grandes damas de la escena para inaugurar un festival muy femenino. Ayer, Gemma Cuervo, Mariano de Paco y Eduardo Galán, encar-

gado de la adaptación del texto, desgranaron en el Antiguo Hospital de Santa María la Rica los secretos de *La Celestina* que llevan meses preparando. Una nueva visión del clásico que verá por primera vez la luz en las tablas del teatro alcaideño. Les acompañaban Pablo Nogales, director del festival, Concepción Guerra, viceconsejera de Cultura de la Comunidad de Madrid, y el alcalde, Bartolomé González. "Nuestra *Celestina* introduce un matiz más sobre lo visto an-

teriormente y sobre el ideario de cómo debe ser *Celestina* y qué representa su personaje. Ella es aquí una mujer renacentista y de esa manera la hemos tratado. No es sólo una alcahueta de la Edad Media. Además es cortesana, además es urbana. Es un personaje más estilizado y polidrico, con mil y un matices. Gemma lo ha multiplicado por mil más", explica Mariano de Paco quien asegura que la conexión y el entendimiento con la actriz han sido tan profundo "que ya la considero parte de mi vida".

La admiración se palpaba mutua en el ambiente cuando Gemma, con el rostro cubierto por unas gafas de sol, comenzó a hablar. "Cuando me ofrecieron hacer de *Celestina*, fue un regalo en papel escrito. Estamos poniendo en pie ahora éste con versatilidad y cientos de registros que lo hacen novedoso pues profundizan en las partes más humanas de *Celestina*", asegura la actriz.

trabajo que Gemma Cuervo hace en este montaje teatral. Una descripción a la que une adjetivos como "elegante, irónica, inteligente, divertida". Cuervo es "una *Celestina* diferente" que dará que hablar. La actriz tiene claro que no ha hecho nada igual en su vida, y que la versión de De Paco y Galán es "magnífica". Hace años ya participó en otra para televisión pero interpretó el papel de Elicia. Ahora, a sus 74 años, le llega el turno de desempeñar el papel protagonista. "Se trata de un personaje durísimo, muy difícil, y muy minucioso, con muchos matices. Pero me subo a esta obra con una ilusión que no podía ser mayor", asegura.

Para ella, *La Celestina* es, más allá de una obra de teatro, "un tratado de filosofía sobre la vida y la sociedad que nos rodea". Su personaje absorbe todo su entorno y se transforma a medida que llega a uno u otro estatus social. "En el palacio, es aristotélica. En los ambientes más bajos, ella es la más baja. En el ambiente rústico y feo, ella se convierte en la más fea y autoritaria. Con Calisto, a pesar de ser anciana, es una joven y alegre mujer...", explica la actriz.

La dama de La Celestina

"Es un tratado de la filosofía"

Esta *Celestina* es luminosa, irradia luz. Y eso no es un efecto de los focos. Eso es interpretación pura y dura". Así es cómo define Eduardo Galán el



LA PROTAGONISTA

A pie de obra *La Celestina*

De la vida de Fernando de Rojas se sabe poco. Al menos, los críticos de su obra parecen estar de acuerdo cuando afirman que Rojas nació hacia 1478, que estudió Leyes en Salamanca (1494-1502), en donde obtuvo el grado de Bachiller y en donde posiblemente escribió *La Celestina*. Más tarde se estableció en Talavera de la Reina, donde ejerció de Alcalde Mayor durante unos meses y donde murió en 1541. Nadie le molestó con acusaciones de converso. Sin embargo, prestigiosos eruditos coinciden en aceptar su origen converso, pero hay coincidencias al explicar su fe: para unos vivió secretamente su religión prohibida (el judaísmo) y para otros vivió como un auténtico católico. Lo cierto es que la vida de Rojas transcurrió durante el reinado de los Reyes Católicos cuando se produjo la expulsión de los judíos de la Península. En este ambiente debió de vivir el escritor. Su condición de descendiente de conversos ha llevado a plantearse algunas preguntas: ¿perdió Rojas en el seno de su familia la persecución, la cárcel, el desprecio... y manifestó, por lo tanto, en su obra el rechazo a la sociedad?

LA CITA
 La violación de Lucrecia
 AUTOR: William Shakespeare
 DIRECCIÓN: Miguel del Arco
 TRADUCCIÓN: J.L. Rivis Wetz
 INTERPRETE: Nuria Espert
 CUÁNDO: El próximo jueves, viernes y sábado, a las 20h. Corral de Comedias.

Paso a paso (7)

Con José Luis Salas y Cia.

En esta ocasión José Luis Salas y sus acompañantes proponen a los lectores un recorrido sencillo pero cargado de historia. Parte en coche parte a pie, la ruta que exponen hoy es por Sigüenza y sus alrededores. El destino está a un paso, así es que no hay excusa para no animarse a una escapada tras las huellas de nuestros guías de hoy durante alguno de los fines de semana de este más que inminente verano.



Sigüenza

M^o Angeles, Benjamín, Marciano y Carmela en la iglesia de Carabias.

En esta salida vamos a ver los alrededores de Sigüenza. Se inicia en dirección a Guijosa, se sobrepasa y en una curva pronunciada a la izquierda se deja el coche, sin llegar a Cubillas. Al SE bosque de carrascas y, en los regatos, árboles de hoja caduca que ahora, en otoño, embellecen el paisaje, tan severo y adusto. Subimos el pronunciado desnivel hasta lo alto del cerro de calizas donde está el castro celtibérico. El interior es una zona arrasada de unos 3.000 m², a una altitud de 1.090 a 1150 m.

El castro presentaba un triple sistema defensivo. Muralla de bloques irregulares que forma una línea que cruza todo el cerro, unos 90 m, en dirección N-S, con 6 m. de altura y 4 de espesor. El lado S terminaba en una torre. Debajo, el foso. Finalmente, un friso de piedras hincadas, 'chevaux' de friso o campo friso, que evitaba el ataque por sorpresa de la caballería.

Después, el terreno

desciende lentamente en dirección a Guijosa. Sus defensas se construyeron en la Primera Edad del Hierro, tuvo una ocupación residual en época celtibérica, y, en el periodo hispanomusulmán, fue punto de observación y control de la calzada -paso para cruzar el Sistema Central en su entronque con el Ibérico-, de las zonas agrícolas y de pastos.

Volvemos a Guijosa, a 1067 m. En su Plaza Mayor vemos el castillo, de mediados s. XIV, propiedad de los López Orozco, que perteneció en 1424 a los condes de Medi-

naceli. Tiene una gran torre del homenaje central rodeada de un recinto cuadrado con cubos semicirculares en las esquinas, todo almenado. La entrada está en lado S, bajo arco apuntado con escudo de los López Orozco. También hay una iglesia con bonita portada bajo porche.

Pasamos de nuevo por Sigüenza para ir a Palazuelos y Carabias.

Carabias está situada en una zona de gran valor ecológico. Su Iglesia del Salvador, románica del s. XIII, nos recibe en la parte baja de la plaza a la entrada del pueblo.



De su atrio abierto a los cuatro puntos cardinales conserva los tramos meridional y de poniente. El tramo sur tiene dos espacios continuos de siete arcos semicirculares sobre columnas pareadas con los fustes separados. Todos los capiteles tienen forma campaniforme decorados con sencillos motivos vegetales, al gusto cisterciense, siguiendo el modelo de la catedral seguntina. Es un buen ejemplo de románico rural, construcciones humildes que encuentran la belleza en la simplicidad de las formas y en la sencillez de su fábrica. En la misma plaza hay una fuente neoclásica.

Volvemos a Palazuelos. Entramos por paso en ángulo bajo la torre para llegar a la plaza. Fue asentamiento celtibérico, propiedad de los obispos de Sigüenza y de la casa de Mendoza. En el s. XV, Íñigo López de Mendoza, marqués de Santillana, el gran poeta, construyó la muralla, un círculo completo de casi dos km, cubos defensivos, puertas en zigzag y el castillo, con dos recintos concéntricos. Su singularidad es que defienden una población pequeña y no particularmente estratégica. La picota de la plaza demuestra su carácter de villa. Es un museo, con casas campesinas tradicionales, con esgrafiados representando

símbolos solares que entroncan con ancestros celtibéricos, y con traza urbanística medieval. Hay abundantes manantiales de agua como el de la fuente de los siete caños. También pueden verse la Iglesia parroquial de San Juan Bautista, s. XVI, con artesanado de madera y restos románicos (portada) y la Ermita-Humilladero de la Virgen de la Soledad, s. XVI. Para terminar, comida en Sigüenza, cuya descripción queda para otra ocasión.

A PIE DE RUTA

DATOS TÉCNICOS:
Duración: Una mañana.
Dificultad: Baja.
Época recomendada: Primavera, verano y otoño.

QUÉ VER:
- Castro celtibérico de Cubillas.
- Castillo de Guijosa.
- Iglesia y pueblo de Carabias.
- Palazuelos.
- Sigüenza.
Otras excursiones: Pelgrina y río Duice.

CON 'G' DE GENTE



Maru-Jasp o un teatro con causa

Mujeres de arena es un texto que salió de la cabeza y las vivencias del periodista alcalaíno Javier Juárez, fruto de su compromiso en la defensa de las familias de las chicas asesinadas en Ciudad Juárez (México). Pero, además, es un texto que la compañía complutense de teatro aficionado Maru-Jasp ha llevado a escena por la fascinación que la obra causó en sus integrantes. Aquel montaje se estrenó y en su debut escénico llenaron la sala de espectadores y de

entradas cuya recaudación, 750 euros, han entregado al autor de la obra para que los destine a la ONG 'Sin ellas no estamos', como muestra del apoyo de la compañía y de quienes acudieron a aquella primera representación a esta causa que se debate al otro lado del océano.

Juanma Casero es el director de Mujeres de arena, una función que se ha sumado al repertorio de este grupo de teatro que tras hacer comedia, clásicos y obras contemporáneas, entre otros

géneros, se atreve con un proyecto de carácter documental como éste, sumergido con valentía en un asunto tan polémico, arriesgado y dramático como el que tiene lugar en Ciudad Juárez. Un montaje en el que el equipo artístico y técnico se ha volcado para mostrar la emoción, dureza, ilusión, miedo y esperanza de las muchachas y sus familias.

Le da Puede consultar más detalles sobre esta obra en <http://blog.maru-jasp.org> / <http://javierjuarez.blogspot.es/>

MOMENTOS



FOTOTECA

El Distrito-III celebró las fiestas del barrio

Incansables se mostraron los vecinos del Campo del Ángel, El Chorrillo y La Garena. Y es que supieron sacar partido al buen clima que reinó durante todo el fin de semana aprovechando la agenda de actos culturales, deportivos y de ocio programados para las fiestas de la Junta Municipal del Distrito III. Hubo actuaciones y propuestas para todas las edades y casi para todas las inquietudes, alimentadas, incluso, por degustaciones de gazpacho y migas como las que se sirvieron en el Paseo de los Pinos, de la mano de la Asociación de Mujeres de Alcalá, o las que prepararon en la rotonda de Alfonso XIII, gracias a la Asociación de Vecinos de La Garena. Además, hubo juegos e hinchables para los más pequeños, conciertos para los jóvenes, actuaciones de danza y exhibiciones de folclore por parte de las Casas Regionales, entre otras actividades.

CHAMILIA
La joya que tú diseñas

Miss Chamilia
Nueva línea joven

Pedro Luis Ocaña
Joyerías desde 1974

Visítanos en nuestro mes de
de nuestras promociones en todas nuestras marcas

Participa con nosotros en la erradicación de la polio con el abalorio solidario "Nozomi Alegría". Con cada compra se obtendrá el dinero suficiente para la vacunación de cinco niños. Y si este es tu primer abalorio, ¿qué mejor momento que este para empezar tu pulsera? Únete a Chamilia y ayúdanos a construir un mundo sin polio.

Síguenos en **facebook** Joyería Pedro Luis Ocaña

G/ Mayor, 24 Tlf. 91 888 07 34
Avda. Reyes Católicos, 13 Tlf. 91 880 89 12

D&G GUESS watches
NAUTICA VICEROY
eckō unlt. FESTINA
JAGUAR SANDOZ
BREIL CHAMILIA
MARINA GARCIA JUYAN
Gc GUESS

STOP POLIO

Busque más información sobre ocio y tiempo libre en www.diariodealcala.es y www.eldigitaldemadrid.es

QUÉ HACEMOS

EXPOSICIONES

Antoni Tàpies. Este año serán dos las exposiciones que acompañen el desarrollo de Clásicos 2011. Las muestras tienen como protagonistas a dos artistas que no necesitan presentación, Antoni Tàpies y Francisco de Goya, ambas organizadas por las Red Itiner de la Comunidad de Madrid. La primera de las exposiciones en abrir sus puertas será la dedicada a la obra gráfica de Antoni Tàpies. Estará disponible al público del 14 de junio al 3 de julio en la Casa de la Entrevista. El horario de visitas es de martes a domingo (12.00 a 14.00 y 18.00 a 21.00 horas). La entrada es gratuita. La exposición del artista barcelonés se centra en su obra gráfica.

Lamiel 2011. La nueva exposición que alberga la Sala San José de Caracciolo (calle Trinidad, 3-5) reúne una parte importante de la obra del artista José Lamiel (Calanda, 1924), especialmente la realizada por el artista durante su estancia en la ciudad complutense, a la que llegó en la década de los 60 del pasado siglo XX. En la apertura de la muestra estuvo el propio Lamiel, acompañado por su familia; la exposición, organizada conjuntamente por el Ayuntamiento de Alcalá y la Universidad, permanecerá abierta al público hasta el próximo 23 de julio. La exposición reúne pinturas, dibujos y esculturas de Lamiel, que a los 16 años se trasladó de Calanda a Zaragoza para trabajar en un taller de imágenes religiosas. Estudió en la Escuela de Artes

y Oficios de Zaragoza, en la Escuela de Bellas Artes de San Carlos y en la Escuela de Bellas Artes de San Fernando. Tras su estancia en Colombia inició, en Alcalá y Madrid, una nueva etapa creativa, más pictórica y con un estilo nuevo que llama la "etapa verde", por el color verdoso de sus figuras. La singularidad de la obra de Lamiel hasta hoy es la que se ha denominado "estilo ingenuista". Sus obras puede verlas ahora in situ en Alcalá.

Oceana. El parador de Alcalá de Henares alberga la exposición 'Oceana', con la que se rinde homenaje al pintor José Caballero y al escritor Pablo Neruda. La exposición recoge cartas, dedicatorias, litografías y fotografías, así como los poemas e imágenes de ambos artistas que en 1971 dieron lugar al libro 'Oceana', una publicación de poemas sobre el mar y el amor, resultado del encuentro en Francia en 1970 entre Caballero y Neruda y en el que ambos quisieron aunar sus pasiones. Podrá verlo sólo hasta el 30 de junio.

de carteles y programas publicitarios creados en torno a 1930 y que sirvieron para promocionar el turismo nacional y extranjero. Se encuentra actualmente en el Instituto Cervantes de Alcalá (c/ Librenos) donde está formada por 40 carteles y 67 programas de turismo, algunos creados por autores tan conocidos como Rafael de Penagos, Josep Renau o Joaquín Vaquero Palacios. Este último diseñó el cartel que sirve de imagen a la exposición 'Alcalá de Henares, cuna de Cervantes, Universidad del Renacimiento', que se inaugura sólo un día después de la entrega del Premio Cervantes 2010 a Ana María Matute por S.M. el Rey en el Paraninfo de la Universidad. Las piezas, procedentes del Instituto de Estudios Turísticos de España, se reproducen a tamaño original y están en varios idiomas: español, francés, inglés y alemán. Datán de en torno a 1929, año en el que se celebraron dos eventos fundamentales para la promoción del turismo: la Exposición Internacional de Barcelona y la



El cartel del turismo. El cartel de turismo: paisaje y patrimonio de España, es una exposición formada por un centenar

de carteles y programas publicitarios creados en torno a 1930 y que sirvieron para promocionar el turismo nacional y extranjero. Se encuentra actualmente en el Instituto Cervantes de Alcalá (c/ Librenos) donde está formada por 40 carteles y 67 programas de turismo, algunos creados por autores tan conocidos como Rafael de Penagos, Josep Renau o Joaquín Vaquero Palacios. Este último diseñó el cartel que sirve de imagen a la exposición 'Alcalá de Henares, cuna de Cervantes, Universidad del Renacimiento', que se inaugura sólo un día después de la entrega del Premio Cervantes 2010 a Ana María Matute por S.M. el Rey en el Paraninfo de la Universidad. Las piezas, procedentes del Instituto de Estudios Turísticos de España, se reproducen a tamaño original y están en varios idiomas: español, francés, inglés y alemán. Datán de en torno a 1929, año en el que se celebraron dos eventos fundamentales para la promoción del turismo: la Exposición Internacional de Barcelona y la

CLÁSICOS

Academia de espectadores. Por tercer año, y de la mano de la Facultad de Filosofía y Letras y la colaboración de la Universidad de Mayores, de la Universidad de Alcalá de Henares, el festival Clásicos en Alcalá pone en marcha esta Academia de Espectadores, un lugar de encuentro para la ilustración y el entretenimiento, desde la perspectiva universitaria, por un lado, y desde el acercamiento a la visión artística, por otro, y con la finalidad de que el público, los espectadores, puedan tener una mejor y mayor comprensión de los espectáculos programados. Tras ocupar el Corral de Comedias, la Academia se traslada al Antiguo Hospital de Santa María la Rica para desgranar los secretos de la obra *Un bobo hace ciento*, de Antonio Solís. La ponencia, que se celebrará el próximo martes 14 de mayo, correrá a cargo de Héctor Brioso Santos, profesor de la Universidad de Alcalá Juan Carlos Pérez de la Fuente, director del espectáculo que estará en Clásicos. La entrada es libre hasta completar aforo y la conferencia dará comienzo a las 18 horas. Entrada gratuita.

TEATRO

La violación de Lucrecia. El Festival Clásicos está a punto de levantar el telón. Y tras él, concretamente en el Corral de Comedias, espera una de las más grandes actrices del panorama español. Nuria Espert vuelve a embarcarse en un

ambicioso proyecto con un clásico de William Shakespeare, *La violación de Lucrecia*, un poema dramático en forma de monólogo, dirigido por Miguel del Arco, responsable de los últimos éxitos teatrales, *La función por hacer* y *Veraneantes*. El texto está basado en la leyenda del origen de Roma, las luchas por el poder y el papel de la mujer en la época. El 16 de junio.

PASEO

Paseo del mes. El Real Jardín Botánico Juan Carlos I de la Universidad de Alcalá ya tiene programado, para el sábado 25 de junio, uno de sus ya tradicionales Paseos del mes, dedicado a la flora mundial y las principales familias botánicas dentro de sus jardines. Los guías le explicarán algunas curiosidades o consejos sobre cómo técnicas de cuidado y conservación que requiere cada una de las especies. Para participar, es necesario reservar plaza llamando al 91.885.64.06 o a través del correo electrónico jardin.botanico@uah.es.

madrid

CONCIERTOS
- Juanes. 20 de junio. Palacio de Deportes de Madrid. 22 h. Entradas 902 40 02 22.
- Rosette. Palacio Vistalegre Arena. 18 de noviembre. Anticipada: Liveness.es.

car tele ra

La Dehesa Cuadernillos

Centro Comercial Cuadernillos, Carretera Nacional II, Km. 35. Teléfonos: 902 221622.

Río. 18 y 20.15 h.
El inocente. 22.30 h. / 0.50 h. (vie. y sáb.)
Rango. 16.30 h.
Gnomeo y Julieta. 19 h.
Hop. 17 h. (vie. a dom.)
Torrente 4. 21.15 h. / 23.15 h. (vie. y sáb.)
Thor. 17.45 h.
Thor 3D. 19.21.30 y 22.15 h. / 0.00 h. (vie. y sáb.)
Fast and Furious 5. 20 y 20.15 h. / 0.30 h. (vie. y sáb.)
El castor. 18.45 h. / 16.50 h. (sáb. y dom.)
El sicario de Dios. 17.15, 20.45 y 22.30 h. / 0.20 h. (vie. y sáb.)
Agua para elefantes. 20.30 y 22.45 h.

Arthur 3. La guerra de los mundos. 18.30 h.
Estás ahí. 23.30 h. (vie. y sáb.)
Midnight in Paris. 17.45, 19.45 y 22 h. / 0.00 h. (vie. y sáb.)
Sin identidad. 20.15 h. / 23 h. (de vie. a dom.) / 22.45 h. (de lun. a jue.)
Águila roja. La película. 17 h. (de vie. a dom.)
Piratas del Caribe 4. 18.15, 19.15, 21 y 22 h. / 16.30 h. (sáb. y dom.) / 23.45 y 0.40 h. (vie. y sáb.)
Piratas del Caribe 4 en 3D. 17.15, 20 y 22.45 h.
Pequeñas mentiras sin importancia. 18.30 y 22.15 h.
VOS El mundo según Barney. 22.15 h.
X-Men: Primera Generación. 17, 18, 19.30, 20.30, 22 y 23 h. (de vie. a dom.) /

17.30, 19, 20.15, 22 y 22.45 h. (de lun. a jue.)
¡Qué dilema! 17.30, 20 y 22.30 h. / 0.40 h. (vie. y sáb.)
insidious. 17, 19, 21 y 23 h. (de vie. a dom.) / 18, 20 y 22.15 h. (de lun. a jue.) / 1.00 h. (vie. y sáb.)
VOS Sesna. 17.15 y 19.30 h.
El diario de Greg 2. La ley de Rodrick. 17.30 h, 19.30 y 21.30 h.
Hanna. 17.30, 19.50 y 22 h. / 0.10 h. (vie. y sáb.)
Cine Box Parque Corredor
Centro comercial Parque Corredor, Torrejón de Ardoz.
Río. 18 y 20 h. / 16 h. (s. y d.) / 12.15 h. (dom.)

Fast and Furious 5. 17.15 h.
¡Qué dilema! 22 h. / 0.20 h. (vie. y sáb.)
X-Men: Primera generación. 17, 18.30, 19.30, 21.10 y 22.10 h. / 16 h. (sáb. y dom.) / 0.50 h. (vie. y sáb.)
Sin identidad. 22.10 h. / 0.30 h. (vie. y sáb.)
insidious. 18.20, 20.30 y 22.40 h. / 0.50 h. (vie. y sáb.) / 16.10 h. (sáb. y dom.)
Arthur y la guerra de los mundos. 18.10 y 20.10 h. / 12.30 h. (dom.) / 16.10 h. (sáb. y dom.)
Piratas del Caribe 4: En mareas peligrosas. 19, 20, 22 y 22.40 h. / 0.45 h. (vie. y sáb.) / 16.10 h. (sáb. y dom.) / 12.15 h. (dom.)
Piratas del Caribe 4: En mareas peligrosas en 3D. 18 y 21 h. / 0.00 h. (vie. y sáb.) / 12.30 h. (dom.)
Hanna. 18.10, 20.20 y 22.30 h. / 0.40 h. (vie. y sáb.) / 16 h. (sáb. y dom.)

Viene de la página 2 // Sigue en la página 30

¿Qué es la donación por aféresis?

En ella se extraen, por separado, aquellos componentes de la sangre que se necesitan, devolviéndole al donante el resto. De esta manera, permite extraer del donante la combinación de componentes deseada y en mayor cantidad de la que se obtiene en la donación de sangre total. Así, por ejemplo, un sólo donante aporta mayor cantidad de los componentes más preciados (se obtienen 8 veces más plaquetas que en una donación convencional).



¿Quién puede donar?

Puede donar cualquier persona mayor de 18 años, que pese más de 50 kilos y que tenga un estado de salud bueno. Es posible donar 4 veces al año en el caso de los varones y 3 veces en el caso de las mujeres. Entre una donación y la siguiente sólo hay que esperar dos meses. Todo el proceso de donación, incluido el reposo, no dura más de 30 minutos.



El Día del Donante de Sangre



Wakacje

Kolejny rok szkolny zakończony

FOTOTEKA

A. Buczyński ■ ALCALÁ

W ubiegłą sobotę 11 czerwca 2011 roku uczniowie Sobotniej Szkoły Polskiej im. Czesława Miłosza w Alcalá de Henares zakończyli rok szkolny. Szkoła ta od siedemnastu lat prowadzona jest przez Stowarzyszenie Polaków w Hiszpanii "Orzeł Biały" - jest to najstarsza tego typu inicjatywa polonijna w Hiszpanii. Wypada podkreślić, że samo jej istnienie przez tak długi okres jest olbrzymim sukcesem.

Sledząc losy szkoły przez te wszystkie lata z zadowoleniem zauważam że praca wszystkich ludzi którzy przez te lata przyzniali się do jej funkcjonowania nie poszła na marne. Wielu z jej uczniów - szczególnie tych z początków działalności szkoły / teraz to już dorośli dwudziesto lub trzydziestolatkowie/ nie utracilo kontaktu z polskoscia i mimo związania swoich losów z Hiszpania kultywują polskie tradycje i język.

Zakończenie roku szkolnego w tym roku uszczelnilo przedstawienie "Legenda o Bazyliszku" przygotowane przez pp. Nauczycielki a aktorami były dzieci naszej szkoły. Jak zwykle niektórzy aktorzy byli trochszeczke stremowani ale występ wzbudził aplauz zebranych Rodziców.

Koniec roku szkolnego to czas podziękowań.

Największe podziękowania należa się jak zwykle dzieciom, które dzielnie uczestniczyły w sobotnich zajęciach. Mam nadzieję że z upływem czasu docenia, że czas spędzony w szkole polskiej nie poszedł na marne. Podziękowania należa się także pp. nauczycielkom - Lucji Bachulskiej i Jolancie Kowal za całoroczną pracę dydaktyczną. Dziękujemy także Rodzicom za zaufanie i dbalosc o polskosc swoich pociech. Szczegółe podziękowania dla tych z Rodziców, którzy w szczególności sposób udzielali się w tym roku w pracach szkoły, podziękować wypada także Małgorzacie Piłkule, która z ramienia Stowarzyszenia dbała o funkcjonowanie szkoły.



WAKACJE. Uczniowie i nauczyciele po zakończeniu przedstawienia

fot. J. Betanska



WAKACJE. Nauczycielka i uczniowie "laba"

fot. J. Betanska

Od redakcji

■ Jeszcze o wystawie

Wystawa ta jest pierwsza tak obszerna panorama sztuki polskiej w Hiszpanii. Obrazy Leonarda, Cranacha, Rembrandta zestawia z rzemieślniczymi czy średnio-wiecznymi cechowymi rzemieślników. W Pałacu Królewskim w Madrycie to co rodzime w naszej sztuce przeplata się z tym, co było w niej europejskie, światowe. Także w sferze obyczajów i gustów. Jednym z najistotniejszych wątków ekspozycji są kolekcje sztuki polskiej arystokracji. Widz może podziwiać arcydzieła tworzące niegdyś wspaniałe zbiory polskiej magnaterii: zabytki malarstwa, rzemiosła artystyczne i rzeźby, obiekty, wypożyczonych także z muzeów Wiednia i Lwowa. Perła w koronie takiej koncepcji jest pokaz „Damy” z kolekcji rodziny Czartoryskich. - Obraz jest kulminacją wystawy. Do najcenniejszego dzieła zwiedzający dociera na



koncu - tłumaczy kuratorka Beata Biedronska-Słota z Muzeum Narodowego w Krakowie. - Chodziło nam o pokazanie tego, co w dawnej Rzeczypospolitej było naprawdę imponujące. Często zapominamy, że rozkwit sztuki dokonywał się właśnie dzięki wsparciu władców oraz hojności mecenasów - właścicieli ogromnych dóbr ziemskich, położonych głównie na wschodnich kresach Rzeczypospolitej. Wyrazem tego było zamawianie dzieł sztuki w pracowniach najlepszych artystów Europy Zachodniej lub kupowanie ich na rynku. Dzieło Leonarda sąsiaduje m.in. z obrazem Rembrandta „Dziewczyna w ramie obrazu” zakupionym do zbiorów Stanisława Augusta Poniatowskiego(...) www.rp.pl/artykul/665906_Artydziela_z_polskich_zbiorow_w_Madrycie.html Wystawa czynna jest od 3 czerwca do 4 września 2011 w salach wystawowych Pałacu Królewskiego w Madrycie, od poniedziałku do niedzieli w godzinach od 10:00 do 20:00. Bilety zwiedzania samej wystawy w cenie 10 euro lub w połączeniu ze zwiedzaniem pałacu-16 euro. Informacja: tel.: 902 702 302

Z Kraju

■ **Katastrofa smoleńska**
Wojskowa Prokuratura Okręgowa w Warszawie poinformowała, że "uznaje za zakończoną" sprawę pomocy prawnej od USA w sprawie katastrofy smoleńskiej. Polska wymieniła ze Stanami Zjednoczonymi pisma w sprawie katastrofy

■ **Consensus**
W Szeft SLD Grzegorz Napieralski uważa, że powinna powstać strategia polskiej polityki zagranicznej zgodna

z interesem narodowym. Według niego co do takiej strategii powinna być zgoda ponad podziałami politycznymi.

■ **Spotkanie premierów**
Partnerstwo Wschodnie, unijny budżet oraz strategia UE dla regionu Morza Bałtyckiego znajduje się wśród tematów spotkania szefów rządu Polski i Estonii - Donalda Tuska i Andrusa Ansipa, które rozpoczęło

się w Gdańsku.

■ **Nowa koalicja?**
Politycy SLD sondują w Platformie Obywatelskiej, które ministerstwa mogłyby przypaść jego reprezentantom w przyszłym wspólnym rządzie. Zdaniem dziennikarzy politycy SLD są przekonani, że po jesiennych wyborach PO i PSL nie będą dysponowały odpowiednią liczbą mandatów, by ponownie zawiązać koalicję.

Sport

■ **Powroty**
W poniedziałek kontrakt z Legią podpisał Michał Żewłakow. Były kapitan reprezentacji Polski związał się ze stołecznym klubem roczną umową.

■ **Mecze reprezentacji**
2 września reprezentacja Polski zagra u siebie z Meksykiem. Cztery dni później drużyna narodowa podejmie Niemców. Finalizacja umów to właściwie formalność.

MARTES 14 DE JUNIO DE 2011



INCERTIDUMBRE. Varios jugadores conocen la intención del club sobre altas y bajas, aunque otros permanecen expectantes

“Solo pretenden renovar a 5 ó 6”

» Fuentes del club dan por hecha la revolución en la plantilla » Jacobo y Juancho tienen ofertas de renovación a la baja » Joselu y Quesada reciben peticiones de reducción salarial » El resto de jugadores conocerán pronto su futuro

EMILIO SÁNCHEZ ■ ALCALÁ

La plantilla del Alcalá se prepara para un 'tsunami' que desplazará a la gran mayoría de los jugadores fuera de la entidad. Solo dos jugadores, Juancho y Jacobo, han recibido una proposición formal de renovación de los nuevos propietarios, y ninguno de los dos la contempla con buenos ojos, ya que las dos tentativas antojan reducciones salariales importantes. Además, Julio conoció el viernes la intención del club de renovarle, mientras que los dos jugadores cuyo contrato no expira el 30 de junio, Quesada y Joselu, han recibido la petición de una contracción salarial. El resto de jugadores recibirán la llamada de la Deportiva a principios de semana.

“Los futuros propietarios solo pretenden renovar a cinco o seis jugadores”, indican fuentes del Alcalá, que además confirman la intención de “reducir las mensualidades en todas las ofertas de renovación”. La directriz que trasquilará los sueldos “se desarrolla porque el mercado ha bajado muchísimo”, explica el presidente del Alcalá, Jorge Carretero. “No hay tantos patrocinadores como antes y tampoco hay tanto dinero”, añade el máximo mandatario rojillo, que continuará encabezando la directiva tras la conversión en Sociedad Anónima Deportiva.

Dominio de Proyectos SL ya toma decisiones deportivas. Antonio Acosta fue el primero en recibir la llamada del nexo entre el

equipo deportivo y los nuevos propietarios, Álvaro Roncal, quien le comunicó su salida del club, destino que comparte el hasta ahora segundo entrenador, Luis López. El viernes, durante el pago de las nóminas a la plantilla, el ex jugador de la Deportiva conoció la intención del club de no renovarle.

Entonces, la gran mayoría de los jugadores rojillos, excepto un reducido grupo que se encuentra fuera de Alcalá, recibió las nóminas que la Deportiva les adeudaba. Tras confirmar al club la retirada de la denuncia ante la AFE, los integrantes de la plantilla rojilla recibieron el importe de sus salarios. La primera circunstancia era condición indispensable para tomar el cheque durante la mañana del viernes, cuando Da-

niel Muñoz y Álvaro Roncal les comunicaron que “a principios de la próxima semana -por la actual”, según varios jugadores, se les comunicarían los planes del club respecto a cada uno.

Tan solo dos jugadores, Jacobo y Juancho, precisamente los premiados por el club como máximo goleador y jugador más regular, recibieron noticias sobre las intenciones de los nuevos propietarios antes de la jornada de los cobros. El mediapunta y héroe de la campaña, Jacobo, entra en los planes de la Deportiva, pero con una abultada bajada de sueldo. Roncal le expresó su hueco en el nuevo proyecto, siempre y cuando aceptase la rebaja salarial. Por otro lado, el canchero rojillo, Juancho, también

conoció los deseos de la nueva dirección deportiva de renovarle con un sueldo menor.

La permanencia de ambos jugadores en la entidad complutense pende de un hilo, ya que los dos cuentan con ofertas de otros clubes. El futuro de Jacobo, pretendido por otros clubes gracias a su excelente temporada en la Deportiva, está lejos de El Val si la oferta inicial que le han expresado se mantiene, aunque el ex colchonero se plantearía la permanencia en Alcalá si mejorasen las cifras. La misma disyuntiva atañe al portero, cuya nómina sería menguada si aceptase la primera oferta que le han transmitido. De cualquier forma, a lo largo de la semana, ambos integrantes de la plantilla volverán a

contactar con los nuevos encargados de tomar las decisiones en el Alcalá.

Uno de los casos especiales es el de Julio, cuya permanencia en el club es deseo de los futuros propietarios, aunque todavía no le han planteado una oferta de renovación específica. Otros jugadores también encaran situaciones parecidas a la de Julio.

Los dos únicos jugadores rojillos de la primera plantilla con contrato en vigor, Quesada y Joselu, tampoco ven asegurada su estancia en la entidad. Los futuros propietarios de la Deportiva han expresado a los dos ‘barones’ del vestuario alcalaíno su intención de reducirles el sueldo, situación que incomoda a ambos y tambalea su continuidad en el club. Además, un controvertido plan de la futura dirección deportiva, trasladar los entrenamientos a la mañana, también despierta suspicacias y podría acelerar el adiós de los jugadores que trabajan en otras empresas durante la jornada matutina.

El resto de jugadores del club conocerán su emplazamiento dentro o fuera del futuro proyecto del Alcalá durante esta semana, cuando también se realizará la presentación de la nueva comandancia deportiva. El futuro entrenador, Paco Flores, y el futuro director deportivo, Jorge Rodríguez de Cózar, serán presentados como los nuevos encargados de dirigir los designios deportivos del Alcalá.



JUANCHO, JACOBO Y JULIO

■ Juancho y Jacobo han recibido una oferta formal de renovación por parte del club. Julio también tiene sitio en el proyecto de Dominio de Proyectos SL.



JOSELU Y QUESADA

■ Los dos únicos jugadores con contrato en vigor tras el 30 de junio pueden ver reducidas sus mensualidades si aceptan los deseos de la nueva dirección deportiva.



EL RESTO DE LA PLANTILLA

■ El resto de jugadores que conforman el primer equipo del Alcalá conocerán la decisión del club en cuanto a altas y bajas durante esta semana.

La Deportiva cambia de manos

» "Es raro que a Jacobo, que podría estar jugando en Segunda, se le ofrezca una bajada de sueldo. Si a él le plantean eso, imagínate a los demás", opina Luis López

LA ENTREVISTA

LUIS LÓPEZ

Ex segundo entrenador del Alcalá

El segundo entrenador del Alcalá no continuará en su cargo la próxima campaña, ya que no entra en los planes de la nueva dirección deportiva, aunque se muestra satisfecho tras los éxitos cosechados durante su primera temporada como técnico en el banquillo rojillo

"Si dependiera de mí, renovaría a toda la plantilla"

E. SÁNCHEZ ■ Luis López es un veterano del Alcalá. Tras una larga vida como jugador defendiendo los colores rojillos, el año pasado cambió el pantalón corto por el chándal para servir a Antonio Acosta como segundo entrenador del primer equipo. El pasado viernes, el club le expresó su deseo de que no continuase en el club, situación que le emplaza lejos del banquillo complutense.

-¿Cómo se enteró que no continuaría en el Alcalá?

-Me lo dijeron el viernes cuando fui a cobrar las nóminas. Entonces, me expresaron que no contaban conmigo.

-¿Daba por hecho que causaría baja tras conocer el adiós de Antonio Acosta?

-La oportunidad como técnico me la dio Antonio, con lo cual, mi destino estaba ligado a él en lo bueno y en lo malo.

-¿Qué le pareció la forma en que los futuros propietarios transmitieron su decisión a Antonio Acosta?

-Me pareció poco adecuada. Después de dos años trabajando y tras haber conseguido méritos como los que se han alcanzado, se podía haber hecho de otra forma. A mí me es indiferente como me lo digan pero Antonio merecía otro trato.

-¿No le parece que se echa por tierra el trabajo de los dos últimos años si se confirma la revolución en la plantilla?

-No voy a valorar lo que los nue-

vos mandatarios van a hacer, que seguro ejecutarán con profesionalidad y voluntad de crecer, pero es una pena que se eche a perder esta plantilla, si es que finalmente se confirma que se disolverá. Este grupo tiene una calidad humana enorme, y la fuerza del vestuario en estos dos años ha sido muy importante, así que como aficio-

"Mi destino estaba ligado a Antonio Acosta en lo bueno y en lo malo"

nado me parece una pena que se vayan tantos jugadores. De cualquier forma, los nuevos propietarios son los encargados de decidir, y seguro que intentarán formar el mejor equipo posible.

-¿Le ilusiona el nuevo proyecto que importan los nuevos propietarios?

-No sé lo que hay, así que no sé qué decir. Es una gran incógnita y no se pueden sacar conclusiones. Además, no creo que nadie deba pensar que será un proyecto flojo pese a la reducción de sueldos, ya que con Visnjic casi se consigue el ascenso con una plantilla humilde.

-¿Cree que Carretero apostó por su continuación y la de Acosta?



Luis López es un veterano de la entidad rojilla

-Estoy seguro de que a la hora de elegir entrenador, Carretero puso el nombre de Acosta sobre la mesa. Jorge quiere mucho al Alcalá, y va a seguir en la posición de presidente pese a las dificultades y las críticas. La realidad es que, con la gestión de Carretero, actualmente el Alcalá no debe un duro, mientras que otros clubes me siguen adeudando dinero.

-¿Cuántos jugadores deberían quedarse para que no se pierda la identidad rojilla?

-Está claro que el bloque actual es muy bueno. Bajo mi punto de

vista, sería positivo que se quedasen varios. Si de mí dependiera, yo renovaría a toda la plantilla. Lo que este bloque ha conseguido es increíble, y para no ser un equipo "ascensor" es necesario que la columna vertebral se mantenga.

-¿Qué espera del nuevo proyecto?

-Como aficionado, la duda que tengo es que se espera del equipo. Ninguna empresa pone tanto dinero para pelear por el ascenso, sino que intenta lograr cosas mayores.

-Muchos aficionados con-

templán la idea del ascenso, aunque hay tentativas de bajar nóminas a los jugadores actuales...

-Como no sabemos de qué va el proyecto, aún no podemos opinar demasiado sobre eso. Parece que a dos jugadores les han ofrecido renovaciones muy a la baja, pero los nuevos propietarios llegan con su gente y sus ideas. Una posibilidad puede ser cambiar la plantilla, y realizar ofertas a la baja es una forma de conseguir ese objetivo. Es un poco raro que a Jacobo, alguien que podría jugar en Segunda, se le ofrezca una bajada de sueldo... Y si a Jacobo le ofrecen eso, imagínate a los demás.

-¿Qué hará de ahora en adelante?

-De momento, descansar. La temporada ha sido psicológica-

"Jorge Carretero quiere al Alcalá y va a seguir en el puesto pese a las dificultades y las críticas"

mente dura, y ya veremos si tras un pequeño descanso algún equipo se acuerda de nosotros. Para mí, esta temporada ha significado un curso de aprendizaje del más alto nivel, ya que pese a las dificultades económicas y deportivas se ha conseguido mantener el nivel de concentración. La nota de esta temporada es un sobresaliente.

-¿Su futuro está ligado al de Acosta?

-De momento estoy colaborando con él en el Atlético la Garena. En el futuro, ya veremos que le ofrecerían a él, pero yo me veo más como ayudante que como cabeza de león. Acabo de empezar, y espero durar mucho tiempo en esto.

BPM Cardenal Cisneros

EL JUVENIL NACIONAL Y EL FILIAL AÚN NO HAN COBRADO LAS NÓMINAS

El Alcalá aún tiene deudas

E. SÁNCHEZ ■ ALCALÁ

"La gran prioridad en la resolución de las deudas era la primera plantilla, ya que había que evitar el descenso administrativo". Así se expresa el presidente de la Deportiva, Jorge Carretero, al ser preguntado sobre la deuda que el club aún no ha solventado. Jugadores y entrenadores de los dos puntales de la cantera alcalaína, el Juvenil Nacional y el Alcalá B, aún esperan los cobros, "que llegarán esta semana", asegura una fuente

institucional del club.

El pasado viernes, el equipo técnico y los jugadores de la primera plantilla del Alcalá recibieron los pagos que les adeudaba la entidad. Entre las 10,00 y las 12,00 horas, prácticamente todos los jugadores, salvo un pequeño grupo que se encontraba fuera de Alcalá, solucionaron el gran lastre que ha afectado durante toda la temporada al primer equipo. Según el club, las deudas con los empleados de la entidad también han sido

resueltas, sin embargo, el huerto futbolístico de la Deportiva aún espera sus nóminas.

"Los únicos que no han cobrado las deudas son los jugadores y entrenadores del Juvenil Nacional y el Alcalá B", añaden desde el club, que además reitera "que el problema se solucionará a corto plazo". Tras el pago de las nóminas a los integrantes del Juvenil Nacional y el Alcalá B, la Deportiva cerrará el apartado de deudas con sus empleados y deportistas.



CANTERA. Los rojillos aún esperan los cobros de sus nóminas



ATLETAS. Los mejores deportistas de la disciplina que desarrolla el Ajalkalá se citaban cada verano en las pistas de la Ciudad Deportiva de El Val

ATLETISMO ■ LA NOCTURNA VOLVIÓ EL AÑO PASADO TRAS SU PRIMER PARÓN, SIN EMBARGO, ESTE AÑO DESAPARECE DE NUEVO

La crisis apaga la Nocturna

La cita nacional de atletismo organizada por el Ajalkalá no se celebrará por falta de fondos

EMILIO SÁNCHEZ ■ ALCALÁ

El deporte de Alcalá se queda huérfano de una de sus citas de mayor relumbrón. La fiesta del atletismo nocturno ha brillado con luz propia en el veraniego julio complutense durante los últimos años, sin embargo, el 2011 ingresa en los tomos más tristes del deporte local. "No había presupuesto para realizarla. Se ha intentado pero ha sido imposible conseguir suficientes fondos", indica apesadumbrado el dirigente del club de atletismo Ajalkalá, Antonio Fernández, cuya entidad no podrá celebrar "una de las mejores pruebas nacionales de este deporte".

La Nocturna, con 23 ediciones a su espalda, "es una gran pérdida para el atletismo de la ciudad". "No hay ningún otro deporte en la ciudad que organice un evento como la Nocturna", añade Fernández, quien ha combatido con tesón para que la cita atlética no desapareciera del calendario deportivo alcaláino, objetivo que no ha logrado.

En el año 2009, tras 22 ediciones consecutivas sobre las pistas de la Ciudad Deportiva de El Val, la Nocturna sufrió su primer tropiezo. "Entonces, no había dinero y se programó con poca antelación", recuerda Fernández, que afrontó un año arduo para preparar la reunión de atletas en Alcalá. "Se ajustó mucho el presupuesto y se redujo el número de pruebas. Así, pese a la crisis económica, conseguimos que se desarrollase el año pasado", comenta Fernández.

La cita deportiva, cuyo presupuesto rondó los 50.000 euros en su última edición, se financia casi exclusivamente con fondos aportados por el Ayuntamiento. "Las arcas del Consistorio están vacías, y esta vez no había de donde sacar. La Concejalía de Deportes, encabezada por Marcelo Isoldi, creo y

espero que haya hecho todo lo que estaba en su mano, sin embargo, este año no habrá Nocturna", considera el integrante del Ajalkalá.

"Nada más terminar la pasada edición, comenzamos a trabajar para que se realizase este año pero ha sido imposible", apostilla Fernández, que achaca a "la crisis" el peso de la suspensión. "La Nocturna era la gran prueba para los atletas de pista de la ciudad, y nos afecta mucho perderla este año", lamenta el atleta, cuya tristeza se alimenta por "el prestigio perdido".

Las penurias económicas que asolan el Ayuntamiento de Alcalá se han dejado sentir en la programación deportiva de la ciudad, que pierde uno de los pilares que la sostenían gracias a atletas de gran nivel. El devenir de las cuentas complutenses no está capacitado para afrontar demasiados esfuerzos,

por lo que el club Ajalkalá se plantea una remodelación de la Nocturna para que 'resucite' el próximo año.

"No vamos a bajar el nivel, sino que reduciremos los costes. En vez de realizar 14 pruebas, es posible que pasemos a siete", descubre Fernández, cuya idea conllevaría "perder la posición en el calendario nacional". "Esto no tendría por qué ser negativo para la Nocturna, ya que los atletas seguirían acudiendo", opina el deportista complutense, que cataloga a Alcalá como el gran 'hogar' del atletismo en la Comunidad de Madrid junto a la capital.

De cualquier forma, el club de atletismo de la ciudad no se plantea "la desaparición" de la Nocturna de forma perpetua, sino que espera el regreso la próxima temporada "gracias al trabajo que vamos a desplegar". "Es una pena que hayamos perdido la Nocturna este verano, sin embargo, haremos todo lo posible para que el atletismo de la televisión vuelva a Alcalá", zanja Fernández.

El presupuesto de la Nocturna celebrada el 2010 rondó los 50.000 euros

ATLETISMO

LOS MEJORES ATLETAS, EN LA NOCTURNA

La gran fiesta del atletismo en España ha reunido en sus 23 ediciones a algunos de los mejores deportistas de dicha disciplina. El año pasado, Yeimar López, el 'galáctico' cubano que firmó un estelar quinto puesto en los JJ.OO. de Pekín, Margarita Fuentes-Pila o Igor Bychkov fueron algunos de los atletas que acudieron a la prueba. En total, casi 200 atletas compitieron en las instalaciones alcaláinas, donde Felipe Vivancos o Jackson Quiñónez protagonizaron un vibrante duelo durante la pasada edición.

"En el club estamos muy tristes tras la pérdida de la Nocturna"

■ El adiós de la Nocturna este año ha significado un mazazo para los integrantes del club de atletismo Ajalkalá. "La Nocturna es la mejor prueba que organiza el club, y por ello sentimos un cariño especial hacia ella", indica Fernández, que comanda una entidad "triste". "Luchar por la Nocturna nos ha costado dolores de cabeza y noches sin dormir, e incluso años de vida a algunos", aposti-

lla el atleta, que resalta "la sensación de correr ante tu gente en las pistas de tu ciudad". "Eso es algo precioso", resalta Fernández. "Este parón se notará en el futuro de la prueba, lo que significa un verdadero palo", añade el dirigente del Ajalkalá, que asegura que los atletas no acuden a la Nocturna "por los premios o las marcas, sino por el prestigio y la organización de la prueba".

Las negativas sensaciones que inundan el discurso de atleta complutense intentan inyectar "un impulso" en el deporte de la ciudad. "El deporte complutense va bien, sin embargo, podría ir mejor. Alcalá tuvo una época buenísima en los años ochenta, cayó en los noventa y vivió un nuevo repunte en la última década. Aún así, se necesita más atención", finaliza Fernández.



FERNÁNDEZ. "El deporte de Alcalá va bien pero puede ir mejor"

Ab

FOTOTECA anuncios breves



- Sección de **Viviendas**
- Sección de **Empleo**
- Sección de **Motor**
- Sección de **Formación**
- Sección de **Masajes**
- Sección de **Varios**
- Sección de **Esoterismo**
- Sección de **Contactos**



Para insertar anuncios breves por palabras en esta sección, pueden hacerlo de forma fácil en el número **91 889 41 62**
600.314.003 y 30.30.33.33.3
 También pueden hacerlo por mail a: administracion@diariodealcala.es

VIVIENDA

SE ALQUILA
NAVE EN EL POLIGONO
ALCAMAR
610 m² +
250 m² de patio
Información en:
696 467 532

SE TRASPASA LIBRERÍA-PAPELERÍA EN ZONA DE MUCHO PASO EN JUAN DE AUSTRIA, CON TODO EL EQUIPAMIENTO PARA FOTOCOPIAS E IMPRESIONES, Y CLIENTELA FIJA. 10.000 EUROS. 679.659.930

SE ALQUILA nave. C/ Murcia, 9. Alcalá de Henares. 200 m² + 100 m² de patio utilizable. 635.781.179

ALQUILO plaza de garaje. Vigilado 24 horas. C/ Salamanca. 80 Euros/Mes. 635.955.948

SE ALQUILA vivienda amueblada centro de Alcalá. 3 habitaciones. Salón. Biblioteca. 2 cuartos de baño completos. Cocina totalmente equipada. 900 Euros mensuales incluida comunidad. Aval Bancario. 91.888.00.40 / 661.64.58.01

ALQUILO en Alcalá de Henares habitación individual en piso compartido. Paseo de Pastana. 2 Baños. Calefacción. Ascensor. Llamar a partir de las 14:30 horas. 679.370.850

ALQUILO apartamento. Orpesa del Mar. 3 dormitorios. Aseo. Baño. Garaje cerrado. Microondas. Lavadora. Etc. Gran Terraza. En el centro de las dos playas. Junio a Septiembre. Semanas, quincenas o meses. 91.889.86.30 / 686.59.06.76

ALQUILO local en Parque los Nogales. Alcalá de Henares. 638.51.10.06

SE ALQUILA plaza de garaje para moto. 91.880.79.50 / 686.44.30.04

ALQUILO nave en Polígono Europa. Situado junto a la N-1. 250 m² más 30 más 90. Da a dos calles Milán y Camino de los Afilidos. Mucha luz natural y de fuerza. 619.82.72.72

SE VENDE chalet a estrenar. Piz. 262 m² parcela. 4 dormitorios. 2 Baños. Muy luminoso. En casco urbano. Muy buen estado. 165.000 Euros. Preguntar por Rocio. 660.40.22.30

SE ALQUILA Chalet Adosado. Zona La Garena. 200 m². Patio Losado. 3 dormitorios. 3 Baños. Garaje para 2 coches. Buhardilla 40 m² habitables. Rejas 1ª Planta. A unos 500 metros del apedado de Renfe. Muebles a convenir. 686.159.152

SE ALQUILA Benidorm. Playa de Levante. Bono piso. 2 dormitorios. Salón. Gran terraza acristalada. Todo equipado. Garaje. Piscina. Pista de tenis. Acceso para minusválidos. Quincenas o meses. 91.880.31.26

SE ALQUILA local de 40 m². Alcalá de Henares. Zona Paseo de la Estación. Para cualquier tipo de negocio con escaparate y totalmente reformado. Todo nuevo. Precio a convenir. 91.889.32.52 / 605.553.642

SE ALQUILA oficina de 150 m² en el centro de Alcalá de Henares. C/ Salamanca nº 7. Totalmente terminada con pavimento de mármol con climatizador de frío y calor y mobiliario de oficina completo incluidos. 91.889.32.52 / 605.553.642

SE ALQUILA apartamento. En Viveiro Lugo. A primera línea de playa. 2 dormitorios. Salón. Baño con patio. Amueblado. Por semanas, quincenas, o meses. 91.861.61.01

VENDO piso. 70 m². Zona Campo Ángel. 3 dormitorios. Terraza. Baño completo. Amplia cocina. Reformado. Amueblado. A/A. Calefacción Gas Natural. Trastero. 106.000 Euros. 687.90.68.87 / 91.882.12.46

SE ALQUILA local de peluquería. En buena zona de Alcalá de Henares. 91.882.48.66 / 678.59.19.82

SE ALQUILA piso. Zona Caballería Española. 3 dormitorios. Baño. Patio. Salón y Cocina. Planta baja. C/ Quevedo. 350 Euros incluida comunidad. Nómina. 630.943.419

SE VENDE Chalet. Santorcaz. 560 m² parcela. 2 plantas. 4 dorm. 2 salones 2 baños. Cocina. Pórtico acristalado. Garaje. Piscina. Mejor sitio. Se acepta piso como forma de pago. 91.884.03.64 / 669.68.43.43

ALQUILO apartamento. Playa de Gandia. 1 dormitorio equipado. Aire acondicionado. Piscina con zona verde. 949.081.352 / 634.725.987

VENDO nave industrial. Polígono de Meco. Salida R2 y A2. Al lado de Almacenes Zara y Nutriben. 1800 m². A estrenar. 400 m² de oficina. Precio 2.000.000 Euros. Negociables con la propiedad. 653.98.74.39

SE VENDE piso. Alcalá de Henares. Zona campo del Ángel. 3 dormitorios. Salón de paso. Coc. Amueblada con electrodomésticos. Baño completo. Totalmente reformado. Trastero. 106.000 Euros. 91.882.12.46 / 687.90.68.87.

VENDO piso en Carabanchel Alto. Buen precio. Cerca del metro. Telf. 91 889 83 95 / 91 809 21 06 / 615 82 88 68.

ALQUILO piso en Madrid, zona del retro C/Valdeavero. Amueblado, exterior, 60m². 2 dormitorios. 2 baños, calefacción y gas natural. Buena zona. autobuses, metro y cinebus. Telf. 617 731 033.

ALQUILO piso de dos dormitorios. Alcalá de Henares. Cocina completamente amueblada. Lavadora, frigorífico, Cocina Gas Butano, calentador de gas butano etc. C/ Alonso Sanchez. 91.882.95.12 / 627.941.630. Preguntar por el Sr. Miguel Angel.

ALQUILO apartamento. Playa de Gandia. 1 dormitorio con piscina. Julio y Agosto. Por quincenas. 648.796.425

ALQUILO apartamento. Playa de Gandia. 3 dormitorios. En C/ San Jordi. Piscina. Pista de tenis. Julio y Agosto por quincenas. 633.464.662

ALQUILO bonito apartamento. Orpesa del Mar. Primera línea de playa. TV. Frigorífico. Lavadora. 2 dormitorios en la 3ª planta. Piscina comunitaria. Enseño video o fotos. Quincenas o meses. De Junio a Septiembre. 91.889.86.30 / 686.59.06.76

SE ALQUILA habitación. 2 habitaciones. Cerca de la Estación Renfe. 200 Euros. 667.046.348

SE VENDE plaza de garaje. Coslada.

Zona Palladium. 16.500 Euros. 658.18.47.57

ALQUILO local. Alcalá de Henares. Da a dos calles. Ronda Pescadería y Portilla. 290 m². A 150 m² Pza. Cervantes y a 100 m² de nuevos juzgados. 619.82.72.72

ALQUILO nave en Polígono Europa. Situado junto a la N-1. 250 m² más 30 más 90. Da a dos calles Milán y Camino de los Afilidos. Mucha luz natural y de fuerza. 619.82.72.72

SE VENDE chalet a estrenar. Piz. 262 m² parcela. 4 dormitorios. 2 Baños. Muy luminoso. En casco urbano. Muy buen estado. 165.000 Euros. Preguntar por Rocio. 660.40.22.30

SE VENDE O SE CAMBIA por piso en Alcalá de Henares. Chalet. Santorcaz. A 15 Km de Alcalá de Henares. 500 m² de parcela. 200 m² construidos. 2 plantas. 100 y 100. Gje 3 coches. Piscina. Para entrar a vivir. 91.884.03.64 / 669.68.43.43

SE TRASPASA frutería en pleno funcionamiento. Por motivos personales. 680.304.168

ALQUILO plaza de garaje. Aparcamiento caballería Española. Planta superior. Vigilancia 24 horas. 666.822.942. Llamar de 19 h a 22 h.

SE ALQUILA habitación de matrimonio a persona sola. No se admiten visitas. Piso compartido. 2 Baños. Agua y calefacción central. 285 Euros. Gtos de agua y luz aparte. Mesa-Chorrillo. 91.880.09.48

ALQUILO piso de dos dormitorios. Cocina completamente amueblada. *Lavadora, Frigorífico, Cocina Gas Butano, Calentador, agua caliente, Butano, etc. C/ Alonso Sanchez. Preguntar por el Sr. Miguel Angel. 91.882.59.12 / 627.041.530

ALQUILO en Alcalá de Henares habitación individual en piso compartido. Paseo de Pastana. 2 Baños. Calefacción. Ascensor. Llamar a partir de las 14:30 horas. 679.370.850

ALQUILO local en Parque los Nogales. Alcalá de Henares. 638.51.10.06

ALQUILO plaza de garaje. Aparcamiento Caballería Española. Planta superior. Vigilancia 24 horas. 666.822.942. Llamar de 19 h a 22 h.

ALQUILO plaza de garaje. Vigilado 24 horas. C/ Salamanca. 80 Euros/Mes. 635.955.948

SE ALQUILA vivienda amueblada. Centro de Alcalá. 3 habitaciones. Salón. Biblioteca. 2 cuartos de baño completos. Cocina totalmente equipada. 900 Euros mensuales incluida comunidad. Aval Bancario. 91.888.00.40 / 661.64.58.01

SE VENDE piso en Coslada. Plaza Uruguay nº 2 10º C. En el metro de la Rambla. 90 m². 3 dormitorios. Salón Comedor. Baño. 2 Trasteros. Plaza de Garaje. 230.000 Euros. 686.000.461 / 662.419.15

VENDO piso en Carabanchel Alto. C/ Arcadia. Buen Precio. 91.889.83.95 / 625.628.047 / 615.828.868

SE ALQUILA piso. Juan de Austria. 4 dormitorios. Baño y Aseo. Salón Grande. Cocina. 2 terrazas. Amueblado. Calef. Central. 800 Euros. Incluida la calef. y la comunidad. 91.884.03.64 / 669.68.43.43

SE ALQUILA habitación. 2 habitaciones. Cerca de la Estación Renfe. 200 Euros. 667.046.348

ALQUILO habitación con todas las como-

SE VENDE
Vivienda
Nuevas Vindamadrid
Trastero y Plaza de
Paseo de la Estación
Sección de Viviendas
mercado. Urbanización
comod. Bien situada. 30 años
de antigüedad. En Perfecto
estado. 115 m². Calefacción.
Habitación individual y doble.
Dobles ventanas. 4 dorm. 2
Baños. Gran salón comedor.
Cocina. 2 Terr. corridos.

275.000 Euros
696.413.267

didades. Zona plaza de la Juventud. 210 Euros. Gtos incluidos. 637.55.14.62

ALQUILO piso en Espartales. 90 m². 3 dormitorios. 2 Baños. Cocina Amueblada. 730 Euros. 690.18.40.85

VENDO piso en Azuqueca de Henares. 2 habitaciones, salón, cocina, baño y terraza. En Bulvar de las Acacias. 2. Próximo a estación de RENFE. 126.000 €. Regalo de muebles. 617.010.616

SE ALQUILA bar de copas. 158 m². Con todo el mobiliario. Listo para funcionar. Licencia de apertura hasta las 3 de la mañana. Posibilidad de terraza. 619.82.72.72

ALQUILO local. Alcalá de Henares. Da a dos calles. Ronda Pescadería y Portilla. 290 m². A 150 m² pza Cervantes y a 100 m² de nuevos juzgados. 619.82.72.72

ALQUILER de chalet amueblado y con electrodomésticos en Alcalá de Henares, zona Ensanche. Dos plantas. 4 dormitorios, salón, cocina, 2 baños, aseo, terraza, 2 porches, trastero, despensa, parcela y piscina. Junto a Mercadona. Muy bien comunicado. Nómina. No acepta dos familias. 1000 Euros/mes. 91.802.06.08 tardes y fines de semana.

ALQUILO garaje grande. C/ Don Juan I. 80 Euros. Todo incluido. 609.28.00.54

SE ALQUILA habitación. Mesa-Chorrillo. De matrimonio. A persona sola. Española. No se admiten visitas. 265 Euros. Piso compartido. 2 Baños. Calefacción. Agua caliente central. Muy bien comunicado. Líneas Madrid-Hospital. Gtos aparte. 91.880.09.48 / 660.43.34.12

ALQUILO PRECISO PISO. Nueva Alcalá. 3 habitaciones mas despacho. 2 Baños. Tiempo interior. Cocina con todos los electrodomésticos nuevos. Totalmente amueblado de dentro en toda la vivienda. Aire acondicionado. 6 Nazari. Mosquiteras. 800 Euros. Imprescindible nómina y contrato de trabajo. 654.92.12.04. Tódes.

SE VENDE PISO EXTERIOR. Particular. Alcalá de Henares. Zona el Val. 100 m². 3 dormitorios. 2 Baños completos. Salón comedor. Cocina equipada con vitrocerámica. Terraza cubierta acristalada. Armarios empotrados. 25 años antig. 620.90.98.26

SE ALQUILA habitación en piso compartido. C/ Navaro y Ledesma. Zona Estación. Precio 225 Euros + Gastos. 687.532.685. Daniel.

SE ALQUILA plaza de garaje. C/ Navaro y Ledesma. 60 Euros. 687.53.26.85

ALQUILO habitación. 200 Euros. Fianza 100 Euros. 91.285.00.21

ALQUILO Chalet de Esquina. Alcalá de Henares. Ensanche. Totalmente amue-

blado. 220 m². Buhardilla 55 m². Sala de juegos. 4 dormitorios. 2 Baños. Aseo. Coc. Obra. Garaje. 100 m² de jardín con porche. 1200 Euros. 672.18.80.25

SE ALQUILA local semibruto 175 m² en casco antiguo (frente Magistral Santos Niños). Aplo para cualquier uso. 1400 euros/mes. 633.108.891

SE ALQUILA local funcionando como bar. 120 m². Salida dos hemos. C/ Carmen Descalzo. Frente Nuevos Juzgados. 607.449.303

SE ALQUILA local comercial. Alcalá de Henares. Casco Histórico. Salida de Humos 180 m². Deponible para cualquier uso. 1500 Euros/Mes. 633.10.38.91 / 667.61.91.04

ALQUILO 2 habitaciones. Zona Luis Vives. Ambiente tranquilo. 1 sencilla 180 Euros. 1 Doble 200 Euros. 667.047.708

SE ALQUILA plaza de garaje. C/ San Félix de Alcalá nº 5. Grande. 606.61.29.56

SE ALQUILA plaza de garaje. Via Complutense, 23. Edificio Universitat. 91.881.57.40

ALQUILO habitación. Zona Plaza de la Juventud. 210 Euros. (Gastos incluidos). 637.551.462

SE ALQUILA piso amueblado. En Espartales. 3 habitaciones. 2 Baños. Piscina. Parking. 690 Euros. 629.96.34.16

SE ALQUILA habitación con derecho a todo incluido lavado y planchado. 69.09.86.975

ALQUILO habitación. Zona Plaza de la Juventud. Todas las comodidades. 200 Euros. Gastos incluidos. 637.551.462

BUSCO piso en alquiler. 1 o 2 habitaciones. Calefacción central. Alcalá de Henares. Pago 500 Euros 1 habitación y 500 2 habitaciones. 691.769.769

ALQUILO local. Alcalá de Henares. 210 m². Da a 2 calles. Ronda de la Pescadería y Portilla. A 150 m de la plaza de Cervantes y a 100 m de los nuevos juzgados y del aparcamiento de la Paloma. 619.82.72.72

SE VENDE casa de 4 dormitorios. 2 Plantas. Buhardilla. Pueblo Sierra Norte de Guadalajara. Bien comunicado con Madrid. Pueblo con encanto. 645.689.489

ALQUILO 2 habitaciones. 170 y 200 Euros. Zona Juan de Austria. Fianza 100 Euros. 966.91.30.59

ALQUILO piso. Alcalá de Henares. Casco Histórico. Finca recién Habitada. Pocos vecinos. Piso a estrenar. 3 dormitorios. 1 con aseo. Baño. Cocina. Gas Natural. 750 Euros. Comunidad incluida. 669.56.76.93

SE ALQUILA habitación. En piso compartido. Calef. Central. Zona Mesa-Chorrillo. 616.730.983

VENDO cochera en Parque de los Nogales. 638.51.10.06

SE ALQUILA. Piso amueblado. Calefacción. 3 habitaciones. Salón comedor. Baño y cocina. Preferiblemente a estudiantes. 91.880.79.50 / 659.54.58.79

SE ALQUILA. Alcalá de Henares. Plaza de garaje. Zona Via Complutense. Vigilancia nocturna. 85 Euros. 619.70.64.08

Gonzalo de Berceo nº 8. A unos metros del Paseo Alameda. 91.889.83.95 / 625.628.047

SE ALQUILA piso. Amueblado con calefacción. 3 habitaciones. Salón. Cocina. 686.44.30.04 / 649.655.855

SE ALQUILA plaza de garaje zona Puerta Vado. Para moto. 686.44.30.04 / 649.655.855

SE ALQUILAN 2 habitaciones. C/ Planeta Tierra. Chalet Adosado. A partir de Enero 2011. 250 Euros cada una. 689.988.678

SE ALQUILA habitación cerca de Renfe a chica estudiante o trabajadora. Ambiente tranquilo. 200 Euros + Gastos. 618.966.075

SE VENDE casita baja. Lopagan. C/ Las Palmas nº 106. 120 m². También opción de cambio por un piso en Alcalá de Henares. 3 dormitorios. Salón. Comedor. Baño. Patio con ducha. Garaje. Terraza. Cocina amueblada c/ Despensa. A 15 Minutos de la playa. En venta 150.000 Euros. 91.882.17.93 / 666.45.82.25 Preguntar por Lucía o Pilar

SE ALQUILA plaza de garaje. C/ San Félix de Alcalá nº 5. Grande. 606.61.29.56

SE ALQUILA plaza de garaje. Via Complutense, 23. Edificio Universitat. 91.881.57.40

ALQUILO habitación. Zona Plaza de la Juventud. 210 Euros. (Gastos incluidos). 637.551.462

SE ALQUILA piso amueblado. En Espartales. 3 habitaciones. 2 Baños. Piscina. Parking. 690 Euros. 629.96.34.16

SE ALQUILA habitación con derecho a todo incluido lavado y planchado. 69.09.86.975

ALQUILO habitación. Zona Plaza de la Juventud. Todas las comodidades. 200 Euros. Gastos incluidos. 637.551.462

BUSCO piso en alquiler. 1 o 2 habitaciones. Calefacción central. Alcalá de Henares. Pago 500 Euros 1 habitación y 500 2 habitaciones. 691.769.769

ALQUILO local. Alcalá de Henares. 210 m². Da a 2 calles. Ronda de la Pescadería y Portilla. A 150 m de la plaza de Cervantes y a 100 m de los nuevos juzgados y del aparcamiento de la Paloma. 619.82.72.72

SE VENDE casa de 4 dormitorios. 2 Plantas. Buhardilla. Pueblo Sierra Norte de Guadalajara. Bien comunicado con Madrid. Pueblo con encanto. 645.689.489

ALQUILO 2 habitaciones. 170 y 200 Euros. Zona Juan de Austria. Fianza 100 Euros. 966.91.30.59

ALQUILO piso. Alcalá de Henares. Casco Histórico. Finca recién Habitada. Pocos vecinos. Piso a estrenar. 3 dormitorios. 1 con aseo. Baño. Cocina. Gas Natural. 750 Euros. Comunidad incluida. 669.56.76.93

SE ALQUILA habitación. En piso compartido. Calef. Central. Zona Mesa-Chorrillo. 616.730.983

VENDO cochera en Parque de los Nogales. 638.51.10.06



SE NECESITA profesor de inglés, nativo o bilingüe para academia. 657.87.89.61

BUSCAS TRABAJO si eres transportista autónomo o quieres serlo y tienes el carnet de conducir C, C1 o C+E nosotros podemos ayudarte. Información en el 91.670.76.65 / 618.907.335. Preguntar por Juan José

INGLÉS profesores nativos y titulados imparten clases particulares. Larga experiencia en empresas. Todos los sistemas. Telefonica, Sky, etc. 91.880.31.26

JOVEN serio y responsable se ofrece para el cuidado de ancianos, chalets, mudanzas, buzoneo. O peón de la construcción. Jardinería, pintura u otra actividad. 672.977.471

SEÑORA busca trabajo cuidado de niños, personas mayores y servicio domestico. Con experiencia e informes. 686.906.261

BUSCO TRABAJO de ayudante de cocina. Limpieza de casas, plancha, etc. Cuidado de personas mayores. 669.528.136

SE OFRECE animador sociocultural para Alcalá. 633.111.852

SE OFRECE jardinero para zona del val. De 7 de la mañana a 13 h. Por horas. 633.111.852

BUSCAS TRABAJO si eres transportista autónomo o quieres serlo y tienes el carnet de conducir C, C1 o C+E nosotros podemos ayudarte. Información en el 91.670.76.65 / 618.907.335. Preguntar por Juan José

BUSCO EMPLEO de cocinero en restaurante de cocina española e italiana con experiencia demostrable de 20 años, preferiblemente en la zona del corredor del Henares. Francisco. 666.913.059.

IURE ABOGADOS

PRECISA PASANTE Y ABOGADO/A PARA SU DESPACHO DE ALCALÁ DE HENARES

Preferentemente de edad inferior a 36 años. Se valorará formación complementaria y/o formación en derecho concursal. Se valorará experiencia. Preferentemente residente en Alcalá de Henares o en sus proximidades. Remuneración en función de las aptitudes del candidato/a.

INTERESADOS/AS Enviar CV al FAX:

91 880 20 42

o a la siguiente dirección:

pilar@iure.es

MULTINACIONAL líder del sector nutrición selecciona personal para departamento de atención al cliente. Tiempo parcial o jornada completa. No precisa experiencia. La formación corre a cargo de la empresa. 679.612.805

SEÑORA ECUATORIANA con referencias y experiencia se ofrece para trabajar por horas, de asistente, limpieza, cristalería, limpieza de portales, y oficina con mucha ganas de trabajar. 651.505.602. Isabel

SE OFRECE para trabajar conductor de tráiler con ADR y sistemas y autobús. Disponibilidad inmediata. Tarjeta de Tacógrafo. Y GPS última generación. 683.539.135

CHICO JOVEN se ofrece para pasear perros o de buzono. 686.405.984

BUSCO trabajo como fontanero, calefactor, e instalador de gas. 617.52.78.60

BUSCO trabajo para reformas. Oficial 1º Albañilería. 662.11.46.14

SEÑORA seria y responsable, busca trabajo como edema (L-V) interna, con horas, para limpiar, planchar, comida, cuidar niños/as o personas mayores. Tercer experiencia. 7 años. Prefiere Alcalá de Henares (Comedor del Henares) 617.888.509

PERSONA SERIA y responsable se ofrece como conductor. Carnet BTP para viajar o mensajero con doble nacionalidad español/colombiano. 625.823.914 / 91.883.43.70

ME OFREZCO para cuidar a personas mayores por las noches. Particular u ho-

pitales. 630.72.93.43

CHICA de 39 años busca trabajo con experiencia en bares, para office por las tardes. Preguntar por Rosa Mari. 638.72.09.65

CHICO de 21 años, con carnet de conducir, papeles en regla, coche propio, se ofrece para trabajar de medio tiempo o por horas u horas ueltas. Llamar al teléfono 672.899.397

SE OFRECE chico joven para trabajos de mozo de almacén, manipulación etc. Persona seria y responsable. Muchas ganas de aprender. 620.663.742 / 646.444.727

SEÑORA ESPAÑOLA se ofrece para limpieza en general o cuidado de personas mayores. 686.405.984

SE OFRECE para cualquier tipo de trabajo chico joven con experiencia física pero perfectamente cualificado para cualquier tipo de trabajo, construcción, limpieza, mozo de almacén. Carnet de conducir tipo B. Carnet de carterilero. 91.280.54.97 / 654.28.65.98

SE OFRECE persona española para cuidar personas mayores por las noches o en el hospital. Con referencias y experiencia. 630.72.93.43

SE OFRECE joven para el cuidado de ancianos o jardinero. 606.829.765

JOVEN serio responsable se ofrece para trabajar como cuidador de ancianos, jardinero, limpieza, carga y descarga u otra actividad. 606.829.765

SE OFRECE delineante industrial mecánico. Experiencia demostrable. Autocad, pro-engineer, catia. Tlf.- 685.169.395.

Alcalá de Henares.

HOMBRE joven español, serio y responsable se ofrece como chofer particular o conductor en general. Todos los permisos de conducir y experiencia. Para cercanías y disponible para viajar. 91.888.04.23

SE OFRECE jardinero para zona del val. De 7 de la mañana a 13 h. Por horas. 633.111.852

SE OFRECE chica de 19 años para trabajar en casas por las tardes limpiando y atendiendo a personas mayores. 638.720.965. Llamar a la hora de comer.

HOMBRE joven español, serio y responsable se ofrece como chofer particular o conductor en general. Todos los permisos de conducir y experiencia. Para cercanías y disponible para viajar. 91.888.04.23

SE OFRECE para cualquier tipo de trabajo chico joven con experiencia física pero perfectamente cualificado para cualquier tipo de trabajo, construcción, limpieza, mozo de almacén. Carnet de conducir tipo B. Carnet de carterilero. 91.280.54.97 / 654.28.65.99

SE OFRECE mozo de almacén con carnet de carterilero y carnet de conducir. Con coche conducir. 636.266.594

CHICO JOVEN se ofrece para pasear perros o de buzono. 686.405.984

PAREJA responsable busca trabajo en fincas o para cuidar personas enfermas. Tenemos referencias. 667.355.214

SEÑORA ESPAÑOLA se ofrece para trabajar por horas en tareas del hogar o cuidado de niños. 91.882.29.18 / 600.114.800

BUSCO trabajo como fontanero, calefactor e instalador de gas. 617.52.78.60

BUSCO trabajo para reformas. Oficial 1º Albañilería. 662.11.46.14

SE OFRECE para trabajar conductor de tráiler con ADR y sistemas y autobús. Disponibilidad inmediata. Tarjeta de Tacógrafo. Y GPS última generación. 683.539.135

SEÑORA seria y responsable busca trabajo a mediodía o por la tarde. Permanente o por horas. Para el cuidado de niños, recogida del colegio, cuidado de

personas mayores. Referencias muy buenas. Alcalá de Henares. 634.84.56.57

**MOTOR**

SE VENDEN 2 Seat 600. Año 71. Muy económico. 91.792.17.41 / 629.91.87.32

SE VENDE Renault 12. Año 71. Muy económico. 91.792.17.41 / 629.91.87.32

SE VENDE Audi A6. Año 1997. Nuevo. 2.7 TDI. 180 cv. Gasol. 83.000 Km. GPS con DVD. Cargador de CDs. Motivo fallecimiento del dueño por enfermedad. Muy buen estado. Estaba en garaje. 639.77.39.15

SE VENDE Renault 5. Año 94. 500 Euros. Tardes. 91.853.14.26

SE VENDE BMW Compact TUSW 318, año 95, color gris metalizado, "todos los extras", techo solar eléctrico, faros delanteros ojos de ángel y faros traseros de Lexus, llantas 18", con poma perfil bajo, radio CD MP3, con mando. Buen estado de motor. 2600 Euros negociables. 672.899.397

**FORMACIÓN****MASAJES****VARIOS**

MASAJISTA. QUIROMASAJE-MASAJE DEPORTIVO. DEPORTIVO. Ricardo Pajares Ruiz. Llame al tlf: 637 417 590. O dirigirse a la siguiente dirección: richard.bcm@hotmail.com.

VENDO DVD en perfecto estado y económico. Llamar tardes. 633.300.278

VENDO vitrinas y mostradores de cristal, con y sin iluminación. Vendo por cambio de negocio. Perfecto estado. Económicos. Oportunidad. 620.83.80.22

VENDO PSP Fat con tarjeta 2 Gb color negro. Sin cargador. Perfecto estado. 80 Euros. 600.685.064. Joel

SE VENDE abrigos de visón seminuevos y un chaquetón de zorro plateado seminuevos. Telf. 91 140 83 43/ 650 476 527.

SE VENDE andador ortopédico. Plegable con asiento de adulto. 70 Euros. 600.641.628

SE VENDE colchón suplemento para personas con escasa movilidad. 1,90 X 0,90 cm. 170 Euros. 600.641.628

SE VENDE juego de meiotas grande y neceser rígido Samsonite. Color azul marino. Muy buen estado. 100 Euros (El juego). 606.633.545

SE VENDE Dormitorio modular (Se compone de ama, Librería, Cajones, Armario) 2,20 metros de largo. 91.880.88.15

REGALO cruco de labrador con Stafford raya boxer. Amestrado. Cariñoso. Muy bueno. Color verde abrigado. Por cambio de domicilio. Urgt. 91.873.40.45

VENDO vitrinas y mostradores de cristal, con y sin iluminación. Vendo por cambio de negocio. Perfecto estado. Económicos. Oportunidad. 620.83.80.22

SE VENDE cama eléctrica articulada en

perfectas condiciones. 300 Euros negociables. 616.032.913

**ESOTERISMO****CONTACTOS**

24 HORAS ALCALÁ de HENARES
CHICAS JAPONESAS, HONG KONG, Carniosas y jovencitas
SERVICIO A DOMICILIO Y HOTEL
658 586 999

CASA DISCRETA
ALCALÁ DE HENARES
a partir de **30€**

ELEGANTES SEÑORITAS TE ESPERAN PARA COMPLACER TUS FANTASÍAS
24H. DOMICILIOS
663 69 48 23 | 697 983 279
SE NECESITAN SEÑORITAS

Trabajamos por un mundo sin lepra ¿NOS AYUDAS?

BPM Cardenal Cisneros

Fontilles 100 años
POR UN MUNDO SIN LEPRA

0093 0131 21 0000264954 Banco de Valencia
0049 1827 80 2310381637 Santander Central Hispano

Actualmente desarrollamos 32 proyectos en 15 países con 2.800.000 beneficiarios.

Fontilles agradece la inserción gratuita de este anuncio.

www.fontilles.org

Centro de Interpretación

Los Universos de Cervantes

FOTOTECA
Novelas
Ejemplares

El celoso extremeño
de Miguel de Cervantes



CENTRO DE INTERPRETACIÓN

“LOS UNIVERSOS DE CERVANTES”

SALA DE EXPOSICIONES TEMPORALES
(PLAZA DE CERVANTES)

BPM Cardenal Cisneros

MAYO-JULIO 2011

Alcalá Ciudad Patrimonio de la Humanidad



ALCALÁ DE HENARES
AYUNTAMIENTO

La programación

SIN AUDIENCIA

La Sexta cancela el programa 'Con Hache de Eva' tras el fracaso de su cuarta entrega

Durante su corto espacio en la parrilla, la humorista ha entrevistado, entre otros, al presidente del Gobierno, José Luis Rodríguez Zapatero



A la humorista Eva Hache le suprimen su programa en la Sexta. / El correo

MADRID ■ El programa de entrevistas y humor *Con Hache de Eva* sólo ha aguantado cuatro entregas. La Sexta ha decidido cancelar su espacio tras los bajos registros de audiencia cosechados los domingos.

Según confirmaron a OTR en fuentes de la cadena, el programa del *prime time* de los domingos conducido por la cómica Eva Hache desaparece de la parrilla televisiva después de iniciar su andadura hace poco más de un mes.

La despedida de este espacio de humor se une así al cierre de *Sé lo que hicisteis* tras cinco años ininterrumpidos en la cadena, y a la también anunciada cancelación para julio de *Buenafuente*.

Con Hache de Eva debutó con éxito el pasado día 8 de mayo con una entrevista al presidente del Gobierno, José Luis Rodríguez Zapatero, que dio a la cadena 1.532.000 seguidores y un 8,1% de cuota de pantalla.

El programa de humor no logró, sin embargo, alcanzar los datos de la despedida de la primera temporada de *El Club de la Comedia*, también presentado por la humorista, que llegó a marcar un 9,2% de share.

Posteriormente, el nuevo formato de la Sexta se fue desinflando en las demás entregas hasta registrar este pasado domingo un 5,5% de cuota de pantalla y reunir

frente a la pequeña pantalla a un total de 423.000 espectadores.

Durante su corto paso por la parrilla, además de Rodríguez Zapatero, Eva Hache recibió a la actriz y modelo Martina Klein; a los cantantes Melendi, Raphael y Dani Martín; a los presentadores Carlos Sobera y Javier Sardá; y al exjurado de *Operación Triunfo*, el polémico Risto Mejide.

Con este programa, la cadena volvió a confiar en Eva Hache para un nuevo proyecto que ha combinado la presencia de grandes personalidades de la cultura, la música, el deporte, el cine o la política con la participación de distintos colaboradores.

La presentadora y humorista, que condujo con éxito en la cadena un renovado *El Club de la Comedia*, comenzó su carrera como monologuista en el canal Paramount Comedy (*Nuevos Cómicos*, *Telecompring*, *La Hora Chanante*...). En 2003 se presentó al IV Certamen de Monólogos de *El Club de la Comedia* con un texto titulado *El dinero*, escrito por ella misma.

Tras ganar esta edición del concurso, se incorporó como intérprete a la obra *5mujeres.com*, proyecto en el que han participado otras actrices como María Pujalte o Nuria González, y se convirtió en una de las colaboradoras habituales del programa *La Noche de Fuentes y Cía*, en Telecinco.

En teatro, Eva Hache también participó en *Hombres, mujeres y punto*; de su paso por la televisión destacan los programas *Splunge*, un programa de situaciones cómicas o sketches de TVE; *Noche H*, de Cuatro y en el que analizaba la actualidad política desde un punto de vista humorístico; y *Saturday Night Live*.

el cine en casa

por Sergio Benítez

Robert Mitchum, incomensurable

La hija de Ryan ★★★

19.30 - LA SEXTA 3

Director: David Lean. Intérpretes: Robert Mitchum, Sarah Miles, Trevor Howard, John Mills, Christopher Jones, Leo McKern. Drama. EEUU, 1970. 176'. Color.

Cuando Charles, un maestro rural viudo, vuelve de Dublín a su aldea natal, Rosy, una muchacha muy impulsiva, se encapricha con él y no pasará hasta llevarlo al altar. Pero el matrimonio fracasa: Charles es un hombre maduro y sosegado mientras que su esposa es una joven muy apasionada y romántica que acabará enamorándose de un joven oficial inglés.

Peter Weir adapta la novela de Paul Theroux

La costa de los mosquitos ★★

19.30 - LA SEXTA 3

Director: Peter Weir. Intérpretes: Harrison Ford, River Phoenix, Helen Mirren, Martha Plimpton, Jadrien Steele, Rebecca Gordon. Drama/Aventuras. EEUU, 1986. 117'. Color.

Allie Fox es un inventor que se ha cansado del consumismo y derroche que aporta la gran ciudad, por lo que se marcha con toda su familia a vivir a la jungla hondureña. La vida allí no será fácil y Fox comenzará a mostrar manías y signos enfermizos de locura que acabará con los nervios de una esposa e hijos que empezarán a pensar en tomar medidas.



Cine de palomitas...y muy poquito más

El núcleo ★★ 22.15 - NOVA

Director: Jon Amiel. Intérpretes: Hilary Swank, Aaron Eckhart, Bruce Greenwood, Stanley Tucci, Delroy Lindo. Aventuras/Ciencia-ficción. EEUU/UK, 2003. 135'. Color.

Si hay algo que gusta muchísimo en el cine norteamericano (sólo hay que ver la descabrida recaudación que obtuvo ese entretenido pero evitable filme que es 2012) es ver como este o aquel director se inventa una nueva manera de destruir parte o la totalidad del planeta. Vapuleada por la crítica y con una gélida acogida en taquilla, *El núcleo* no es más que otra cinta de un género que es tomado demasiado en serio en líneas generales cuando debería ser interpretado como lo que es, un escapismo vespertino idóneo para pasar en el cine un buen rato comiendo palomitas mientras vemos como un puñado de "héroes" tratan de salvar a un planeta cuyo núcleo ha dejado de girar.

Reparto de lujo para llevar a Lorca al cine

La casa de Bernarda Alba ★★

22.00 - LA 2

Director: Mario Camus. Intérpretes: Irene Gutiérrez Caba, Ana Belén, Florida Chico, Encarnita Caballero, Vicky Peña, Aurora Pastor. Drama. España, 1987. 99'. Color.

Gran especialista en adaptar a autores españoles (*La cueva*, *La ciudad de los prodigios*), Camus adapta en esta ocasión la obra teatral homónima de Lorca: Bernarda, que a la muerte de su marido se queda al cuidado de sus cinco hijas, somete a éstas a tal disciplina que resulta, en la práctica, un enterramiento en vida. La aparición de un burlesco cambiará todo.

La primera película de Joe Dante

Pirña ★

22.00 - LA 2

Director: Joe Dante. Intérpretes: Bradford Dillman, Heather Meneses, Kevin McCarthy, Keenan Wynn, Dick Miller, Moody Thomas, Bolinda Szostak, Barbara Seitz, Paul Bartel. Terror. EEUU, 1978. 90'. Color.

Objeto de un reciente (e hilarante) remake rodado en 3D, *Pirña* supuso el primer escalón en la carrera de un Joe Dante que en los ochenta llegaría a alcanzar la fama de la mano de *Gremios*, *El chip prodigioso* o *Exploradores*. En este filme de terror de muy bajo presupuesto, Dante narra como unas pirñas son accidentalmente liberadas en un río frecuentado por turistas.

Aunque la mona se vista de seda...

Infiel ★

22.15 - DIVINITY

Director: Adrian Lyne. Intérpretes: Richard Gere, Diane Lane, Olivier Martinez, Erik Per Sullivan, Chad Lowe, Kate Burton, Margaret Colin, Dominic Chianese. Drama. EEUU/Alemania/Francia, 2002. 124'. Color.

Queriendo dárseles de director interesante tras filmar bodrios como *Nueve semanas y media*, el remake de *Lolita* o *Una proposición indecente*, Adrian Lyne firmaba este despropósito absurdo que es *Infiel* a mayor gloria de su pareja protagonista, unos Richard Gere y Diane Lane que poco pueden hacer por levantar un guión plagado de tópicos de principio a fin.

A "payne" in the ass (un dolor en el culo)

Max Payne ★

22.25 - LA SEXTA

Director: John Moore. Intérpretes: Mark Wahlberg, Milla Jovovich, Bruce Bridges, Lucy Liu, Chris O'Donnell, Donal Logue, Amy Ryan, Ricki Lake, Holly Furlong, Acland Miler. EEUU/Canadá, 2008. 100'. Color.

Adaptación del videojuego homónimo (con todas las connotaciones negativas que dichas adaptaciones conllevan), *Max Payne* es la historia de un policía que lleva tres años investigando el asesinato de su familia. Por fin aparecen dos pistas que poco a poco le conducen hacia la existencia de una peligrosa droga que causa terribles alucinaciones sobrenaturales.

LA SEXTA

La Fórmula 1 lidera el 'prime time'

MADRID ■ El Gran Premio de Canadá de Fórmula 1, previsto para la franja de tarde, se alargó se alargó en la Sexta hasta bien entrada la noche del domingo en la que La 1 arrebató el *prime time* a los alocados vecinos de Telecinco con su *Viaje al centro de la Tierra*.

La parrilla televisiva vivió el domingo una curiosa situación. La nueva prueba del mundial del gran círculo, disputada en el circuito de

Montreal, tuvo que detenerse en la vuelta 25 durante casi dos horas debido a la lluvia torrencial que caía sobre la ciudad. De este modo, la eterna carrera, que Fernando Alonso abandonó tras un accidente con el finalmente ganador del Gran Premio, Jenson Button, se metió de lleno y sin avisar en el horario estelar tras prolongarse desde las 19.00 hasta las 23.00 horas de la noche.

Sin embargo, tras el final de la Fórmula 1, la cadena pública consiguió hacerse con el horario estelar gracias al *Viaje al centro de la Tierra*, filme que comenzó su emisión a partir de las 22.15 horas de la noche. La 1 se adjudicó, además, con una nueva oferta de su *Película de la semana*, el ranking de lo más visto de la jornada gracias a sus 3.608.000 espectadores y registrar un 19,6% de share.



LA FRASE
M. Campo Vidal
 Presidente de la Academia de las Ciencias y las Artes de Televisión

“Si de pronto se descompusieran todos los televisores del mundo, no habría escalas para medir los maremotos de aburrimiento”



tve1	tve2	3	4	5	6	telemadrid
6.00 NOTICIAS 24 HORAS.	6.00 TVE ES MÚSICA.	6.00 NOTICIAS DE LA MAÑANA.	6.45 PURO CUATRO.	6.30 INFORMATIVOS TELECNCO. Presentado por Daniel Gómez y Concha García Campoy.	7.00 LA SEXTA EN CONCIERTO.	06.30 TELENOTICIAS SIN FRONTERAS.
6.30 TELEDIARIO MATINAL.	7.00 LOS CONCIERTOS DE RADIO 3.	6.00 ESPEJO PÚBLICO. Con Susanna Erico.	7.00 EL ZAPPING DE SURFEROS.	8.00 EL PROGRAMA DE ANTONIO RICO. Magacín matinal en el que se analiza la actualidad, el mundo del corazón y que cuenta con entrevistas a famosos.	8.20 LO MEJOR DE LA SEXTA.	07.00 TELENOTICIAS.
8.00 LOS DESAFINADOS DE TVE. Con Ana Pastor como directora y presentadora, el espacio da cabida a las diversas opiniones que expresa su panel de comentaristas, representativo del más amplio abanico de sensibilidades.	7.30 GRANDES DOCUMENTALES. Mariposas.	12.10 LA RULETA DE LA SUERTE. Concurso presentado por Inigo Fernández en el que los participantes deben ir adivinando una serie de palabras con el objetivo final de encontrar un cocinero.	7.45 EL ÚLTIMO SUPERHEROÍDE.	10.00 EL PROGRAMA DE ANTONIO RICO. Magacín matinal en el que se analiza la actualidad, el mundo del corazón y que cuenta con entrevistas a famosos.	8.30 BESTIAL.	08.30 EL CÍRCULO.
10.15 LA MAÑANA DE LA 1.	8.25 BIODIARIO.	14.00 LOS SIMPSON: 'El hijo excentricado de Marge' y 'Cara fuera'.	9.30 ALERTA COPIA. Serie de una brigada de caméras.	12.45 MUJERES Y HOMBRES Y VIOLENCIA. Espacio presentado por Emma García en el que los concursantes deben cumplir tres condiciones básicas que los participantes no tengan pareja, que sus edades estén comprendidas entre los 25 y los 40 años y que la relación con los aspirantes debe hacerse siempre ante las cámaras. Conducido por Emma García.	10.30 CRÍMENES IMPERFECTOS. Documental a caballo entre la investigación policial y la investigación científica en el que se resolverán los crímenes más difíciles.	09.30 BUENOS DÍAS, MADRID.
14.00 INFORMATIVO TERRITORIAL.	9.30 AQUÍ HAY TRABAJO.	15.00 ANTENA 3 NOTICIAS 1. Con Roberto Arce, Mónica Cantilo y Pilar Galán.	10.00 NOTICIAS CUATRO.	14.30 DE BUENA LEY. Presentado por Sandra Bameda.	11.25 LA FORENSIC.	12.00 ESPECIAL INFORMATIVO: DISCURSO INVESTIDURA ASAMBLEA DE MADRID.
14.30 CORAZÓN.	10.00 LA AVENTURA DEL SABER.	15.50 LA PREVISIÓN DE LAS 4.	11.50 DEPORTES CUATRO.	15.00 INFORMATIVOS TELECNCO. Presentado por Sandra Bameda.	11.55 CRÍMENES IMPERFECTOS.	13.00 ALTO Y CLARO.
15.00 TELEDIARIO 1. Conducido por Ana Blanco.	11.00 BABEL EN TVE.	16.15 BANDOLERA.	15.50 TONTERÍAS LAS JUSTAS. Presentado por Florentino Fernández con su equipo, formado por Anna Simón, Dani Martínez, Romina Belluscio y Paula Garber.	15.05 SALVAME DIARIO. Presentado por Jorge Javier Vázquez.	13.55 LA SEXTA NOTICIAS.	14.00 TELENOTICIAS.
16.00 EL TIEMPO.	11.30 PÁGINA 2. 'Bajo el sol'.	17.15 EL SECRETO DE PUENTE VIEJO.	17.30 TIENES UN MINUTO. 20 hombres tienen 60 segundos para seducir a una mujer en este espacio de citas.	15.10 PASAPALABRA. Presentado por Christian Giménez.	15.10 LA SEXTA DEPORTES.	15.00 NOTICIAS DEPORTIVAS.
16.15 AMAR EN TIEMPOS REVUELTOS. Cap 201.	12.00 GRANDES DOCUMENTALES. CULTURALES. 'Auschitz, los nazis y la solución final'.	18.15 DIARIO. Talk show en el que todas las tardes llegan distintos invitados para hablar de los más variados temas cotidianos.	18.00 JALÁ TÚ! Jesús Vázquez se pone al frente de uno de los concursos más vendidos internacionales. El presentador regresa con sus famosas cajas en una nueva temporada en Cuatro.	20.00 PASAPALABRA. Presentado por Christian Giménez.	15.25 EL MENTALISTA.	15.20 EL TIEMPO.
17.05 SOY TU DUEÑA.	15.30 SABER Y GANAR. 'El reino de los bosques'.	19.15 ATRAPA UN MILLÓN.	20.00 NOTICIAS CUATRO.	20.05 INFORMATIVOS TELECNCO. Presentado por Pedro Piqueras y J.J. Santos.	17.10 NAVY INVESTIGACIÓN CRIMINAL.	15.30 CIFRAS Y LETRAS.
18.20 ESPAÑA DIRECTO.	16.00 GRANDES DOCUMENTALES. 'El reino de los bosques'.	20.15 KARLOS ARQUIMANDO EN TU COCINA. El cocinero realiza recetas con los productos que ofrece el mercado cada temporada, siguiendo las pautas de la buena alimentación: variedad de producto, importancia de los grupos alimentarios básicos, higiene y buenas técnicas de cocina.	21.30 EL HORMIGUERO 2.0. El presentador Pablo Motos comenta en clave de humor los contenidos que a continuación se tratarán en el programa. La invitada de esta noche es la actriz Olga Kurylenko, que acudirá para hablar de su nueva película. Encontrará dragones.	20.10 PASAPALABRA. Presentado por Christian Giménez.	21.10 NAVY INVESTIGACIÓN CRIMINAL.	16.05 CINE. 'Veracruz'.
20.00 GENTE.	16.55 DOCUMENTALES NATURALI. 'El misterioso glóton'.	21.00 ANTENA 3 NOTICIAS 2. Con Matías Prats y Manu Sánchez. Incluye 'La premiación de las 10', con Roberto Arce.	22.30 LOS BORGIA. El Ejército francés avanza hacia Roma mientras Lucrezia y Giulia logran escapar.	20.55 INFORMATIVOS TELECNCO. Presentado por Pedro Piqueras y J.J. Santos.	21.30 EL INTERMEDIO. Programa que se ha convertido en un referente de la cadena por su forma de abordar las noticias más importantes que han aparecido en los medios de comunicación. Presentado por El Gran Wyoming.	Benjamin Triane y Joe Erin son dos aventureros hábiles con las armas, que recorren Sierras mexicanas. Cuando las autoridades del país deciden trasladar un valioso cargamento de oro desde el palacio del Emperador, en Ciudad de México, hasta Veracruz, no dudan en ofrecer sus servicios para ayudar en el transporte.
21.00 TELEDIARIO 2. Presentado por Pepa Bueno y Sergio Saucá.	17.55 DOCUMENTALES CULTURALES.	22.00 HISPANIA. 'Secretos'.	00.30 LOS PLAVES DE LA TIERRA.	21.00 PASAPALABRA. Presentado por Christian Giménez.	22.25 EL TAQUILLAZO. 'Max Payne'.	17.40 MADRID DIRECTO.
22.00 EL TIEMPO.	18.55 BIODIARIO.	23.45 EQUIPO DE INVESTIGACIÓN.	01.30 LOS PLAVES DE LA TIERRA.	22.00 VÍLVEME LOCA ESTA NOCHE.	0.15 BUENA FUENTE. Programa de humor presentado por Andreu Buenafuente en el que cada noche abre las puertas a aquellos que buscan un programa de humor diferente.	18.50 CINE. 'La aventura de Plymouth'.
22.15 ESPAÑOLES EN EL MUNDO. 'Kenia', 'Estocolmo'.	19.00 CIUDADES PARA EL SIGLO XXI. Crónicas.	00.45 REPETICIÓN DE PROGRAMAS.	02.45 CUATRO ASTROS.	22.45 ÁNGEL O DEMONIO. 'Ojo por ojo'.	22.55 BUENA FUENTE. Programa de humor presentado por Andreu Buenafuente en el que cada noche abre las puertas a aquellos que buscan un programa de humor diferente.	20.55 TELENOTICIAS.
00.00 DESTINO ESPAÑA. 'La Rioja'.	19.30 PROGRAMA DE MANO.	01.00 CAMPEONATO EUROPEO DE PÓKER.	03.55 SHOPPING.	03.00 ENEMIGOS ÍNTIMOS.	0.15 BUENA FUENTE. Programa de humor presentado por Andreu Buenafuente en el que cada noche abre las puertas a aquellos que buscan un programa de humor diferente.	21.40 NOTICIAS DEPORTIVAS.
Esta es la comunidad que menos habitantes tiene, pero está llena de sorpresas, incluidas las exóticas que nos llevan en volandas La Rioja.	20.00 LA 2 NOTICIAS.			03.30 LOCOS POR GANAR.	21.55 EL TIEMPO.	21.55 EL TIEMPO.
	20.30 LOS ÚLTIMOS INDIENAS.			04.00 INFOCOMERCIALES.	22.10 MADRID OPINA. Presentado por Víctor Arribas.	0.40 DIARIO DE LA NOCHE. Presentado por Ana Sambol.
	21.00 DOCUMENTALES CULTURALES. 'El volcán del fin del mundo'.			05.00 FUSIÓN SONORA.	1.00 TERRITORIO COMANCHE.	2.20 HUFF L. 'El buen doctor'.
	21.50 SORTIDO NACIONAL DE LA LOTERÍA.				2.30 SON-ÁMBULOS.	3.10 LA OTRA SINFÓNICA.
	22.00 VERSIÓN ESPAÑOLA. 'La casa de Bernarda Alba'.				3.55 NOCHE EN CLARO DE LUNA.	4.30 MADRID DIRECTO. (REP)
	23.45 DRÓNICAS.				5.30 DIARIO DE LA NOCHE. (REP)	
	0.30 DOCUMENTALES CULTURALES.					
	1.30 LOS CONCIERTOS DE RADIO 3.					
	1.55 777.					
	2.00 LA NOCHE TEMÁTICA. 'El enigma de los genes'.					
	4.00 NOSTROMO.					
	5.00 ZOOM.NET.					
	5.30 TVE ES MÚSICA.					

las TDT la RADIO

- LA SIETE**
 06.00 Infocomerciales
 06.30 Love TV
 06.45 Reporteros
 07.00 Carrerones
 08.00 Rebelde
 08.45 Vívelame loca, por favor
 09.45 Vaya semana
 11.45 Agitación + NA
 13.45 Love TV
 14.30 Supervivientes 2011: resumen
 15.00 Vívelame loca, por favor
 16.00 Mujeres y hombres y vicereina
 17.45 Peluma sorpresa
 19.45 Supervivientes 2011: resumen
 20.15 Love TV
 20.30 El juego de la vida
 22.30 Callejeros Viajeros
 23.30 Diario de...
- DIMITY**
 07.00 El zapping de Surferos
 08.00 A salir de clase
 09.30 Sesión de Vitr
 11.00 Marina
 11.50 Pobre diabla
 12.35 Victoria
 13.25 Historias de Hollywood
 15.00 Anatomía de Grey
 16.35 Supernanny
 19.00 Crossing Jordan
 20.00 Sexo en Nueva York

- 22.05 Cine: Tráfico humano
- 13 TV
 06.00 Alex y Aisla
 06.30 De Hoy a mañana
 08.15 Dálisis en la le
 11.30 La zona de
 12.00 Angelus
 12.00 Susa Mica
 12.45 Cine: Padre Pio
 14.30 13 Noticias tarde
 15.00 ¿Qué tiempo hace?
 15.05 Telelenda
 15.30 Cine: Encubridora
 17.15 TDT: Te damos la tarde
 19.15 Bandido Paladar
 19.45 Cine: El pescador de copias
 21.30 13 Noticias noche
 22.00 ¿Qué tiempo hace?
 22.05 Cine: Por fin solos
- CLAY**
 07.25 El Tóxico Mágico
 07.35 El Tóxico Mágico
 07.45 Las aventuras de Tom y Jerry
 08.05 Los pingüinos de Madagascar
 08.30 Bob Esponja
 08.55 Fan Boy y Chum Chum
 09.15 Los Lunas
 09.20 El Tóxico Mágico
 09.37 El Tóxico Mágico
 09.48 Poozy

- 09.55 Calou
 10.20 Juco City
 10.40 Jim Jam & Sunny
 11.00 Gombby
 11.25 El Tóxico Mágico
 11.30 El Tóxico Mágico
 11.40 Todavía Rosie
 12.00 Martín Martín
 12.12 Martín Martín
 12.25 Sandra, detective de cuentas
 12.30 Sandra, detective de cuentas
 12.55 Las aventuras de Tom y Jerry
 13.15 Fan Boy y Chum Chum
 13.40 Metajets
 14.00 Pokémon DP: Los vencedores de la Liga Sinnoh
 14.25 Pokémon DP: Los vencedores de la Liga Sinnoh
 14.45 Angus y Cheryl
 14.47 Bob Esponja
 15.10 Los pingüinos de Madagascar
 15.35 Los pingüinos de Madagascar
 15.55 Fan Boy y Chum Chum
 16.15 Calou
 16.40 Gombby
 17.05 Sandra, detective de cuentas
 17.20 Sandra, detective de cuentas
 17.47 Martín Martín
 18.00 Las aventuras de Tom y Jerry
 18.20 Fan Boy y Chum Chum
 18.45 Pokémon DP: Los vencedores de



Los protagonistas de 'Ley y Orden', en Nitro.

- la Liga Sinnoh
 19.05 Metajets
 19.30 El intrépido Batman
 19.50 Angus y Cheryl
 19.52 Bob Esponja
 20.15 Bob Esponja
 20.40 Los pingüinos de Madagascar
 21.00 Los pingüinos de Madagascar
 21.25 Fan Boy y Chum Chum
 21.50 Carly: Consegue Una Ota
 22.10 Carly: Torres altas

- 22.35 Bob Esponja
 22.55 Hercules: La dama y el dragón
 23.30 Embroided: El parido de los muñecos (1ª parte)
- NITRO**
 06.00 Video Wake Up
 07.20 Disaster Date
 08.10 Pádel al control
 09.00 Top 20 MTV Downloads
 10.00 MTV Noticias

- 10.30 100% MTV
 11.50 Cougar Teen
 12.50 MTV Movie Awards 2011
 14.50 MTV Tuning
 16.20 Made
 17.00 Si me conocieras
 17.40 Super dulces 16
 18.20 Teen Onix
 19.10 Ota para tres
 20.00 Pádel al control
 20.50 Made
 21.30 Embroidada a los 16
 22.40 Teen Mom
 23.40 MTV Tuning

- AM**
 585 Radio 1
 657 Radio 5
 810 Radio Madrid (Ser)
 918 Radio Interoceánica
 954 Radio España
 999 COPE
- FM**
 58.2 RNE 1
 58.7 COPE Sierra
 60.0 M-80
 60.4 Onco Fuentabrada
 60.3 RNE 5
 61.0 Europa FM
 61.7 Cool Madrid
 62.4 Radio Ono
 62.7 Radio Fuentabrada
 63.2 RNE 3
 63.9 40 Principales
 65.1 Radio Intereconomía
 66.5 RNE 2
 67.0 Onco Cero Alcalá
 67.2 Top Radio
 67.7 Radio Estadio
 68.0 Onco Cero
 68.8 RNE 2
 69.5 Cadena 100
 100.2 Radio Torremón
 100.4 Onco Joven Gedeo
 100.7 COPE FM
 100.9 Punto Radio
 101.3 Intereconomía Radio
 101.8 Radio Getafe
 102.3 Sir Móstoles
 103.1 Sir Henares
 103.5 Radio Alz
 104.0 Agora
 104.3 Sirio Radio
 104.9 RNE 1
 105.4 Radio Madrid FM
 107.0 Jif Radio
 107.7 RCO



I FESTIVAL BENEFICO

RUMBO A LA ESPERANZA

"PORQUE HAITI SIGUE NECESITANDOTE"

JUANINACKA · RAYDEN
 HERMANO L · CHULITO CAMACHO
 FERRAN MDE · BAJO MINIMOS
 ELIO TOFFANA · DANO · NASTA
 JESULY · EL LIMITE · NUEVA ERA
 DAVE UNO · MENTENGUERRA
 CHERISSE · CHAKAL · DANI RO
 ABRAM · MADNASS · ARTES
 RES NON VERBA · DEMENTORES
 ARTEFUCKTO · DESPLANTE
 IRREVERENCIAS + ARTISTAS INVITADOS

EXHIBICION DE LA VIDA TEAM & THE OTHER SCHOOL

PRESENTADO POR DOBLEACHE · MITX · DJ PHET

BPM Cardenal Cisneros

23. JULIO

DESDE 18:00

ENTRADA ANTICIPADA 10€
ENTRADA EN TAQUILLA 15€

PALACIO ARZOBISPAL ALCALA DE HENARES

VENTA DE ENTRADAS

Halcón viajes.com



ticketmaster
www.ticketmaster.es

Viajes



ALCALÁ DE HENARES

AYUNTAMIENTO

HIPHOPlife
www.hiphoplife.es

La vida



f.nk
mamma

APORTACIONES BENEFICAS EN Nº CUENTA : 2100 1674 90 0200155702 (LA CAIXA)



ABIERTO YA
de Martes
a Domingo



Ronda del Henares, s/n (Detrás del Campo de Fútbol del Complutense, junto al Recinto Ferial). Abierto desde las 20:00 h. hasta la madrugada.

TERRAZA DE VERANO

Reformada en el centro de Alcalá de Henares para picar o cenar. Calle Vía Complutense 33. Nueva carta de temporada con platos frescos y sugerentes arroces, ensaladas, carnes y gran variedad de pescados al horno. Parking San Lucas en frente concertado.

APERTURA DÍA 9 DE JUNIO 2011

DE LUNES A DOMINGO
DE 20:00 H. HASTA
LA MADRUGADA

91 877 03 12 - 91 882 73 90

info@laesquinacomplutense.com

CENADOR **el** R

BPM Cardenal Cisneros

FOUNDED IN 1765
MOËT & CHANDON
CHAMPAGNE

Ven a conocernos y
te invitamos a una copa de
Moët Chandon con el aperitivo.

[Promoción válida hasta el 19 de Junio]

¿Cuándo sabremos qué hay previsto para las ferias de agosto?

El alcalde pedía ayer mismo a través de su Twitter sugerencias para las Fiestas de Alcalá, que se celebrarán en alrededor de dos meses y medio. Entre la crisis y el parón por las elecciones, apenas se sabe nada de éstas.



Última fila

Pedro P. Hinojosa

Bajón

Se dice que las farmacias ambulantes que triunfan en los últimos tiempos están cultivando una generación de catatónicos para el porvenir. Y se dice también que el abuso de las situaciones de tensión y agobio máximo en los modernos modos de vida, está preñando de depresiones y angustias a los ancianos de mañana y de pasado. Ahí está el desafío de la salud pública en los países desarrollados: dominada la mortalidad catastrófica y reducida al máximo la ordinaria, reparados los cuerpos con los más sofisticados remiendos, solo queda por lograr que mantengamos sano el juicio. Y mientras se conquista esa nueva frontera, antes de que algún iluminado nos imponga mundos felices totalitarios, es necesario lograr, al menos, que se extienda el respeto debido hacia las personas que ya padecen estas enfermedades. Hace unos días, un campeón de nuestro atletismo, Yago Lamela, tuvo que ser ingresado de urgencia en una clínica psiquiátrica. A la salida de la misma, este hombre capaz de saltar más allá de los ocho metros y medio explicó a los periodistas que le había dado "un bajón" y que había decidido confiarse a los médicos antes de que su familia se preocupara demasiado. Seguramente el atleta no encontrará en el trato de la sociedad que le rodea la misma naturalidad con la que él describió su caída. Pero al menos su coraje y su humildad puede que sirvan de ejemplo a otras personas, víctimas o espectadoras. En la supuesta biografía en cine del brillante matemático y Nobel de Economía, John Nash, que fue *Una mente maravillosa*, se escenificaba la comprensión ideal. El talentoso científico encarnado por Russell Crowe sufría, sufre, una esquizofrenia que arruina su prometedora carrera. Tras domar las alucinaciones, un buen día se arma de valor y visita al decano de Princeton, viejo camarada, para pedirle que le deje estudiar en la biblioteca. Durante la tensa entrevista, uno de sus amigos imaginarios se le acerca y comienza a incordiarle. Azorado por esta presencia, suelta un manotazo con el periódico que lleva en la mano como si espantara una mosca. "¿Podrás pasar por alto lo que has visto?", le dice Nash, con el brazo aún en alto, al perplejo decano. ¿Podremos nosotros?

Nicolás Jiménez

Sociólogo, politólogo y miembro del Consejo Asesor del Instituto de Cultura Gitana, el próximo curso enseñará la cultura de su pueblo en la UAH

TIPOS DE INTERÉS

Nicolás Jiménez, gitano de 43 años, nacido y criado en El Pozo del Tío Raimundo, emigró de Madrid hasta Mutxamel (Alicante) cuando sintió la xenofobia en sus propias carnes. Con un currículum brillante, vio como "se trastabillaban" sus entrevistadores cuando al buscar empleo leían su amplia experiencia en el ámbito gitano. Es sociólogo, politólogo, forma parte del Consejo Asesor del Instituto de Cultura Gitana. Y es uno de los lectores que el próximo curso impartirá la asignatura sobre cultura gitana.

—¿En España conocemos la cultura gitana, o solo pensamos que la conocemos? —Lo que la gente conoce no son los valores de la cultura gitana, sino prácticas que no están extendidas entre todos, como el respeto a los mayores o a la virginidad. Los valores de la cultura gitana se establecen en tres ejes: la *biofilia*, que es el amor a la vida por encima de todas las cosas, y que afecta a lo cotidiano, como por ejemplo el hecho de no sentir apego por lo material; la *no contaminación*, que tiene que ver con la no violencia y con la manera de resolver los conflictos —los gitanos no hemos montado nunca una guerra, hemos sido siempre víctimas—; y el *respeto*, que es fundamental, hacia los valores, los actos o las personas. Pero eso se desconoce.

—¿Qué percepción tiene la gente de los gitanos? —La gente, y sobre todo los periodistas, trabajan con estereotipos: está el de los gitanos artistas y el de los gitanos marginales. Pero de los que están en medio de los dos, que son la mayoría, no se habla. Si cualquier persona que no es gitana comete un delito no se destaca su origen étnico.

—¿Qué influencias hemos heredado en España de la cultura gitana? —Muchísimas. España no se entiende sin el componente gitano. La aportación es tremenda, no solo en el ámbito de la música, que es fundamental. En la



"No se habla del gitano que no es ni marginal ni artista"

Dice que la gitana es la gran desconocida de las culturas españolas, y el próximo año la impartirá en la UAH. Por Marina de la Cruz

lengua, los gitanismos son muy cotidianos: palabras como *camelar*, *paripé*, *chaval*. Pero también ha habido muchos escritores que se han visto muy influidos por la cultura gitana, también en el teatro

o la pintura. Pero la nuestra sigue siendo la gran desconocida de las culturas españolas, porque no forma parte de los currículos escolares. Hasta hace 30 años tampoco se estudiaba cultura o histo-

ria valencianas, y ahora sí. Esto no ha sucedido con la cultura gitana, que no se ha institucionalizado, y no aparece en los libros.

—¿En otros países europeos la influencia gitana ha sido tan grande?

—El caso español es excepcional. Hay casos como el de Hungría, donde han recibido una gran influencia gitana en la música y la cultura. Pero en el caso de España, en los más de 500 años que llevamos aquí, se ha dado la confluencia de un montón de factores, de condiciones que favorecían la presencia de los gitanos, como la importancia de la agricultura y la ganadería.

—¿Cómo sería una breve historia de estos cinco siglos de los gitanos en España?

—Los primeros llegaron a España en el siglo XV: el documento más antiguo que se conoce es de 1425. En los primeros años hay un proceso más o menos de acogida y de dispersión por la península, hasta la primera ley persecutoria, de 1499, el primer intento de expulsión de España. Hasta la *noche de la gran redada*, en julio de 1749, que fue el primer intento de genocidio de la historia de la humanidad, que supuso la detención de entre 10.000 y 12.000 personas. A partir de ahí, con la llegada de la Ilustración, se intenta la integración, hasta la Constitución, con la que somos iguales como individuos. Nos falta aún que se reconozcan nuestros derechos colectivos.

—¿Qué percepción tiene un sociólogo gitano de la situación de los gitanos en España?

—En España hemos avanzado muchísimo, por suerte la democracia es para todos. Hemos avanzado en los aspectos sociales. La inmensa mayoría vive con arreglo a los estándares medios: sus hijos están escolarizados, viven en viviendas... Siguen quedando bolsas de marginalidad, pero no las de hace 30 años. Se ha avanzado muchísimo también en el reconocimiento institucional. Pero el racismo sigue existiendo, existe mucha gente que desprecia a las personas por su condición étnica. Pero eso no sólo pasa entre los ciudadanos: también en los grupos políticos, como hemos visto en las elecciones.



¿Cómo es el proceso de donación?

Se recogen los datos del donante y se realiza una entrevista médica para identificar situaciones de riesgo para él o para el paciente. Se toma la tensión y el pulso al donante, también se le realiza una prueba de hemoglobina para detectar si tiene anemia. Empleando material estéril y de un sólo uso, se le extraen al donante 450 ml. de sangre, así como varios tubos para realizar diversos análisis (grupo sanguíneo, pruebas infecciosas, etc).



DOTA SANGRE

¿Por qué no hay sangre suficiente?

El índice de donaciones en España es de 39 aportaciones por mil habitantes y año. En la Comunidad de Madrid, teniendo en cuenta los factores demográficos y la actividad sanitaria, debería estar en 45 donaciones, frente a las 40 actuales. Por otra parte, el aumento de la esperanza de vida, el envejecimiento de la población y el incremento de la actividad sanitaria hacen prever un crecimiento continuo de la demanda de sangre y de sus componentes. De hecho, la mayoría de las personas o un familiar cercano necesitará en algún momento de su vida sangre.

FOTOTECA

3^{er}

de primavera

Diario de Alcalá

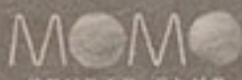
BPM Cardenal Cisneros
DEL 28 DE MAYO

AL 19 DE JUNIO DE 2011

ORGANIZA



PATROCINAN



Diario de Alcalá

COLABORAN



HEAD

INDUSTRIAS DE LA MADERA LEDESMA, S.A.



Del 27 de Junio al 1 de Julio en el Polideportivo del Val



FOTOTECA I CAMPUS MINIBASKET

Ven a divertirte jugando al baloncesto.

Desde los 6 años y hasta los 13.

Aprende con nosotros.

Si quieres mejorar o si quieres empezar.... éste es tu campus!

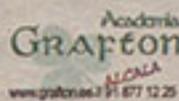
Apúntate ya!!!

Plazas Limitadas



+ Información: 663 114 652
www.baloncestoalcala.es

Colaboran:



Diario de Alcalá

Confeciones **ROGO** s.l.