

25 años sin Borges

El 'divino ciego' sigue marcando la cultura contemporánea

EL DÍA DE... PÁGINAS 2 y 30



El futuro del Alcalá

El nuevo equipo técnico no da por perdido a Jacobo; Joselu y Quesada seguirán

EDITORIAL y PÁGINAS 20 y 21



Diario de Alcalá

JUEVES 16 DE JUNIO DE 2011 Nº 5.771 PRECIO: 1 EURO

www.diariodealcala.es

PRIMER DIARIO LOCAL DE LA COMUNIDAD DE MADRID

OPINIÓN | 3, 12, 13 y 30 | PRIMERA PLANA | 4 | ALCALÁ | 10 | TU VIDA | 14 | LA GRADA | 20 | SERVICIOS | 23 | TELEVISIÓN | 27 | ÚLTIMA | 23 |

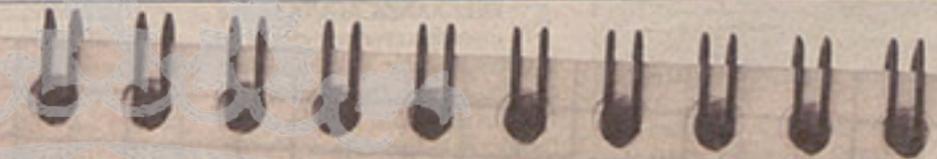
Dos familias se enzarzan con navajas y bates en varias peleas

» La Policía ya ha llevado a cabo detenciones por las reyertas, que se desarrollaron en Puerta de Madrid y Reyes Católicos **PÁGINA 10**



Arrancan hoy los Clásicos más íntimos

» Nuria Espert protagoniza 'La violación de Lucrecia'. "Siempre he tenido un punto de locura", asegura **PÁGS. 14 y 15**



El cuaderno de Bartolo



Javier Bello
Turismo



G. Severien
Patrimonio



D. Cabañas
Cultura



M. Viñuelas
Hacienda



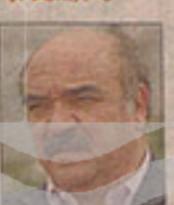
J. Domínguez
Urbanismo



M. Isoldi
???



A. Moriche
???



Javier F. Abad
Obras/Infraestructuras



Virginia Sanz
???



F. Bernáldez
???



Jesús Fdez.
???

- Javier Bello
- Gustavo Severien
- Dolores Cabañas
- Marta Viñuelas
- Jesús Domínguez
- Marcelo Isoldi
- Amparo Moriche
- Javier F. Abad
- Virginia Sanz
- Francisco Bernáldez
- Jesús Fernández
- Defensor del Vecino: ¿cobrará?
- Cuatro tenientes de alcalde
- Dos directores de área

Avena loca

Gatomaquia

Bartolo anuncia hoy las hechuras de su gobierno. Promete concentración de funciones, austeridad en el gasto y mucho diálogo con la oposición para que no haya bloqueos ni sombras de censura. O sea, el discurso que marca el manual de los gobiernos en minoría, más la guía de instrucciones sobre gestión en tiempo de crisis. Lo crucial, sin embargo, no está escrito en ningún sitio, aunque sí es ajustable lo que dijo cierto chino a cuenta de gatos blancos y negros: lo que importa es que trabajen. **DOMINE CABRA**

EN MECO

Acampada en defensa de su escuela infantil

Los padres de los alumnos de la escuela infantil Platero, ubicada en Meco, han convocado para hoy una marcha hasta el Ayuntamiento y una acampada de protesta ya que se oponen a que la gestión del centro cambie de manos después de que ésta haya sido llevada por la misma entidad durante 17 años. **P. 10**

El alcalde desvela hoy su Gobierno

El alcalde, Bartolomé González, anunciará hoy la composición de su Gobierno, compuesto por 12 concejales tras la celebración de las elecciones de 22 de mayo. De momento, todo lo que se conocen son rumores, aunque parece que es probable que su gran 'fichaje', Javier Bello, se quede con la cartera de Turismo, mientras que Urbanismo irá a parar a manos de Jesús Domínguez. **PÁGINA 9**

El PP de Madrid propone que los diputados cobren un 10% menos

» Tomás Gómez pide que se cree una comisión para hablar con los 'indignados' **» Eusebio González:** "La circunscripciones generan desigualdad entre los territorios" **EDITORIAL y PÁGINAS 5 a 9**





El tiempo en el Valle del Henares



Hoy será noticia...

EL NUEVO GOBIERNO LOCAL. El alcalde, Bartolomé González, dará a conocer hoy la estructura y las funciones que cumplirán cada uno de los concejales en el nuevo Gobierno local elegido en las elecciones municipales del pasado 22 de mayo.

zona alertas

Metro de Madrid suspenderá el servicio de la Línea 5, entre las estaciones de Acacias y Marqués de Vadillo, y de la Línea 7, entre La Rambla y el Hospital del Henares, desde este sábado por obras de mejora del túnel y de renovación del material de las instalaciones. En concreto, la Línea 5 reabrirá en dos meses (a mediados de agosto) mientras que la Línea 7 no recuperará la normalidad hasta el mes de septiembre.

Farmacias de guardia

16 de JUNIO de 2011

DE 9:30 A 23:00

D. de la Cruz López, C/ Nuevo Bartin, 12

SERVICIO DE GUARDIA 24 HORAS

D. Francisco Pinedo Flodín, Av. de la Alcarria, 6

D. José Félix Huerta Velasco, C/ Tinte, 2

D. García Abella, C/ Segovia, 34

D. Del Barco López, Av. Reyes Católicos, 43

enlace

Deje sus quejas y propuestas en el espacio de participación de...
www.diariodealcala.es

Sorteos de ayer

15 de JUNIO de 2011

ONCE
59.139
Serie -

BONOLOTO
12-13-32-36-42-46
Complementario 28 Reintegro 9

Protagonistas



▶ **ESPERANZA AGUIRRE** fue investida ayer presidenta de la Comunidad de Madrid por tercera vez consecutiva gracias a los 72 votos del Grupo Parlamentario Popular en la Asamblea de Madrid. Hoy se realizará el acto de toma de posesión del cargo.



▶ La reconocida actriz **NURIA ESPERT** será hoy la encargada de dar el pistoletazo de salida al Festival Clásicos en Alcalá con la obra 'La violación de Lucrecia'. En una entrevista, la actriz explica que en el teatro "haría de telón si hiciera falta".



▶ El Alcalá presentó ayer al nuevo equipo técnico que se encargará de la confección de una plantilla en la que el director deportivo, **JORGE RODRÍGUEZ**, espera que renueven "seis u ocho jugadores". De momento, no dan por perdida a Jacobo, la estrella rojilla.



▶ **GERARD SÁNCHEZ**, tras dar la vuelta al mundo por las capitales de la moda, afronta su último reto: mañana abrirá una peluquería en la calle Azucena. Dice que es un artesano y que quiere enseñar lo que aprendió de los maestros de la peluquería.

El mundo en un vistazo

Mas justifica que usen a partir de ahora la fuerza policial contra los violentos

El presidente de la Generalitat, Artur Mas, justificó ayer que los Mossos puedan acabar utilizando la fuerza contra los violentos, ante los altercados, el "caos" y la "indignidad" que se produjo en los alrededores del Parlamento catalán. Mas resaltó que en un país democrático, las fuerzas de seguridad "no están por la represión, sino por la seguridad", y que precisamente, tienen el monopolio del uso de la fuerza con la finalidad de garantizar la convivencia. Pidió comprensión a la ciudadanía por sí, fruto de la acción policial, acaban viendo escenas violentas contra los manifestantes, y lamentó que ayer se hayan "traspasado líneas rojas" con actos de violencia física y verbal contra los diputados.

Los parlamentarios catalanes expresaron ayer que sienten una profunda "indignación" ante la deriva del movimiento del 15M, después de que por el uso de la violencia intentaran impedir su acceso a la cámara autonómica. El presidente de la Generalitat y la del Parlamento, Nuria de Gispert, tuvieron que llegar a la cámara en helicóptero. Algunos sufrieron la violencia en su propia carne: a la secretaria de la mesa y ex consejera socialista Montserrat Tura le han pintado una 'X' en su gabardina, mientras que tiraron 'spray' rojo al ex 'número 2' de Interior y diputado de ICV-EUIA, Joan Boada.



"Para que quede claro, no vamos a subir el IVA"

La vicepresidenta del Gobierno, Elena Salgado, respondió ayer, al consejo del Banco de España para que se vuelva a subir el IVA en caso de necesidad de mayores ingresos, que el Ejecutivo "no va a aumentarlo", puesto que tendría un efecto negativo sobre el consumo, tal y como argumentó en su día a la Comisión Europea. "Para que quede más claro, el Gobierno no va a aumentar el IVA", dijo. En rueda de prensa para presentar la campaña publicitaria del Ministerio de Fomento para impulsar la rehabilitación, Salgado dijo que "la política fiscal es responsabilidad del Gobierno y luego debe ser aprobada por el Parlamento", a lo que añadió que los ingresos públicos se están comportando según lo previsto y "no es necesario subir el IVA para lograr la consolidación fiscal".

Inés Sabanés se da de baja de IU y se incorporará a Equo

La que fuera portavoz de IU en la Asamblea de Madrid, Inés Sabanés, ha formalizado su "baja" en la coalición de izquierdas, después de haber dejado hace año y medio la portavocía de IU en la Cámara regional, según informó la propia ex diputada autonómica. Sabanés, que formaba parte de la corriente de 'IU Abierta', la misma de la del diputado nacional Gaspar Llamazares, ya había dejado todos sus cargos en la dirección nacional de IU en el mes de enero de 2011. Fuentes cercanas a Sabanés afirmaron a Europa Press que Sabanés anunciará hoy su incorporación a la formación verde Equo, que encabeza Juan López de Uralde.

España acumula 800.000 viviendas nuevas sin vender

El stock de viviendas nuevas sin vender en España es de 800.000 unidades, según datos de CatalunyaCaixa a cierre de 2010, lo que equivale a un 3,2% del parque total, y lo que supone que el excedente se mantiene constante respecto al mismo periodo de 2009, debido a la caída tanto de la oferta como de la demanda. El informe pone de manifiesto que el 85% de la vivienda nueva pendiente de venta en España se concentra principalmente en el área de la costa mediterránea, así como en Madrid, Castilla-León, y algunas zonas del norte de España. Sevilla, Alicante, Toledo, Almería y Murcia también se sitúan entre las provincias con un mayor número de vivienda nueva por vender.

LEA MÁS EN eidigitaldemadrid.es

Siga en la página 30

ROM Cardenal Cisneros

El ciego y la biblioteca

En 1955 Borges fue elegido director de la Biblioteca Nacional. Y ese mismo año quedó ciego como resultado de una enfermedad congénita que le fue dejando sin visión desde su infancia; "un lento crepúsculo que duró más de medio siglo", dijo. Pese a esta discapacidad, siguió escribiendo y ofreciendo conferencias; y hacía que le leyeran. Y no renunció a la dirección de la biblioteca, un trabajo que le hizo muy feliz: "Yo siempre me había imaginado el Paraíso bajo la especie de una biblioteca. Ahí estaba yo. Era, de algún modo, el centro de novecientos mil volúmenes en diversos idiomas".

25 años sin Borges

Diario de Alcalá

PRIMER DIARIO LOCAL DE LA COMUNIDAD DE MADRID
PREMIO NACIONAL DE PERIODISMO DE LA APEI

Corresponsal político: José Luis Enriquez.
Redacción y colaboradores: Decio Santos, Betiana Baglietto, Alicia Martín, Fernando Escobedo, Marina de la Cruz, Laura Arribas, Ignacio Manrique, Esther Juanes y Emilio Sánchez.
Fotografía: Juan Espinola, Elena Beto y Sandra Santiago.
Diseño y Maquetación: Fernando Pérez y Celeste Caballero.
Consejeros de Dirección: Javier de Antonio, Emilio Pardo y Alberto Prieto.

Publicidad: Myriam Helena Duarte y Javier Carrasco.
Jefe de Distribución: Rafael Izado.



Grupo Prensa Universal

PRESIDENTE EJECUTIVO: Julio R. Naranjo
DIRECTORA GENERAL: A.R. Frauncetamurgill

Secretaría Presidente Ejecutivo: Silvia Villo Sánchez
Gerente: Roberto Tovar Directora Jurídica: Juana Contreras Madrid
Dpto. de Administración: Susana Conesa
Asesor Laboral: Pablo Barba Gutiérrez

Edita: Grupo Prensa Universal S.L.
Depósito legal: AY-183-1992
Redacción, administración y publicidad:
C/ Madre de Dios, 12, (28001 Alcalá de Henares)
Teléfonos: 91 009 41 02 • 91 009 42 35
• 606 330 959
Fax: 91 009 51 15
Correo electrónico: redaccion@diariodealcala.es
publicidad@diariodealcala.es

DIRECTOR: Antonio R. Naranjo
Director Adjunto: Javier Collás
Subdirector de Opinión y Cultura: Pedro P. Miralles
Subdirector Internet y Lecturas: Oscar Sáez.

Redactor Jefe de El Corredor: Yolanda Bernad
Jefa de Área Ciencias, Angélica Torres
Jefa de Área Tó Vía, Cristina Martínez
Jefe de Área Deportes: Javier Carrasco

Editoriales

Una oportunidad para las circunscripciones

» **Antecedentes:** La oposición rechaza la idea de dividir la región en circunscripciones lanzada por Aguirre, pero se ofrece a debatir sobre las listas abiertas.
» **Idea central:** Lograr una representación territorial más directa es un refuerzo democrático al que no hay que renunciar. La presidenta se ofreció a consensuarlo y la oposición debería replantearse su rechazo.
» **Para saber más:** La actualidad regional al minuto en eldigitaldemadrid.es.

Como ya anunciaron en la víspera, los grupos de la oposición en la Asamblea de Madrid coincidieron en su rechazo a la propuesta lanzada por Esperanza Aguirre el martes de dividir la región en circunscripciones y apostar por el desbloqueo de las listas electorales, como modo de mejorar la representación política en la Comunidad de Madrid. Aunque el rechazo se matizó en el asunto de las listas electorales, proponiéndose a tal fin un debate a gran escala en el parlamento nacional; los grupos de la oposición apenas dejaron margen a la discusión en torno a las circunscripciones. Y eso que Aguirre se ofreció a revisar su proposición y que, en general, la propuesta debería interesar a todos los grupos políticos por puro compromiso democrático: cuanto más y mejor se puedan sentir representados los ciudadanos, más y mejor será nuestra democracia.

En la respuesta del diputado alcaláino por el PSM, Eusebio González, se resume la paradoja de esto último. El exconcejal complutense y secretario general del PSOE local ha manifestado, y sigue manifestando, su orgullo por representar y ser la voz de Alcalá y del valle del Henares en la Asamblea, pero al mismo tiempo, y siguiendo el discurso oficial marcado por su jefe de filas, Tomás Gómez, se opone al

sistema de circunscripciones porque no mejoraría la representación de las ciudades y de las comarcas de la región y sí "las desigualdades". No explicó, sin embargo, por qué se produciría ese deterioro ni tampoco ofreció un sistema alternativo, si bien aludió vagamente al aprovechamiento de las listas abiertas para este menester, lo cual, quién sabe, podría ser un comienzo.

No es, en cualquier caso, un disparate abogar por la representatividad más cercana ni, por supuesto, perder el tiempo en trabajar en una dirección a la que la oposición apunta incluso de manera involuntaria. Porque si Tomás Gómez reclama una comisión para parlamentar con el movimiento 15-M; Velasco, por UPyD, la eliminación de los desequilibrios en la región; y Gordó, desde la bancada de IU, un mayor pluralismo en la vida política; tiene que encajar otro modelo de organización parlamentaria. Y dar a los madrileños la posibilidad de elegir a sus representantes de manera más directa, de ejercer un mayor control sobre su labor o tener garantizados de verdad la voz y el voto en la cámara autonómica; han de ser aspiraciones a las que no puede oponerse la clase política madrileña. Con trabajo, con consenso y con imaginación seguro que es posible hallar la forma de hacerlo realidad.

No es un disparate abogar por una representación más cercana y más democrática

Tú haces el editorial. Plantea los asuntos locales y nacionales que te interesan, y sobre los que deseas que editorialicemos, en la sección 'Tú reportero' de www.diariodealcala.es.

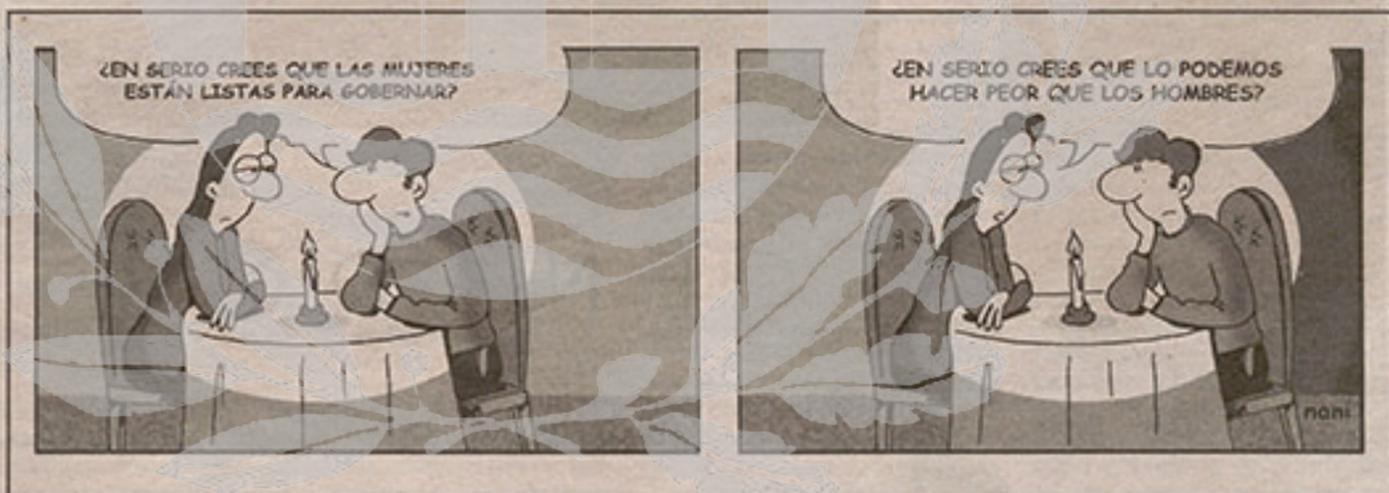


Nani

¿Cómo es el nuevo Alcalá?

Dominio de Proyectos SL, la empresa que se ha adjudicado la propiedad de la RSD Alcalá, ha empezado a tomar decisiones de calado en el club. Además de poner al día los cobros pendientes, ha cambiado al entrenador y ha comenzado la renovación a la baja de los jugadores, lo que propiciará la inevitable fuga de las figuras rojillas. Nada habría que objetar a todas estas acciones si no fuera porque, en realidad, no se conoce públicamente a los nuevos propietarios ni se sabe quién tiene el mando de la nave rojilla ahora.

Aunque ni una presentación formal e institucional de la nueva firma propietaria explicaría tal prisa en las decisiones, por muy angustiosa que sea la situación económica de la Deportiva; si al menos se le pondría caras y nombres a las personas que llevarán los destinos del club deportivo decano de la ciudad. Y además se ofrecería la oportunidad de conocer detalles de tanta relevancia como en concepto de qué se justificará el dinero que ahora está invirtiendo en pagos y contrataciones; cuál es el organigrama y el reparto exacto de funciones y responsabilidades en la entidad, o cuándo se retomará el proceso que permitirá la conversación del Alcalá en Sociedad Anónima Deportiva, momento en el cual Dominio de Proyectos será el accionista mayoritario. Con haber cuidado las formas, en suma, se habría evitado la incómoda sensación que aún nos sigue dejando este desembarco tan repentino y tan opaco.



Confidencial

Aunque el alcalde presume de no tener ningún 'cuaderno azul' y de llevar todo "en la cabeza", hoy necesitará algo más que memoria para llegar a todos los compromisos que le esperan. Sobre todo esta tarde, cuando se le acumularán las citas, y de qué modo. La jornada arrancará en Sol, donde será testigo de la toma de posesión de Esperanza Aguirre como pre-

Bartolo, sin respiro

sidenta de la Comunidad de Madrid en la Casa de Correos. Bartolo no podrá demorarse mucho, porque en Alcalá se le espera para dar los últimos retoques a la reunión del comité

ejecutivo del PP complutense, que a las 18 horas se reúne para aprobar la nueva composición y el reparto de carteras en el nuevo Gobierno municipal. Una hora más tarde el propio alcalde presentará públicamente el renovado gabinete y a las 20 horas se le espera en el Corral de Comedias para asistir al estreno del festival de Clásicos y entregar el premio Fuente de Castalia a Nuria Espert. Buff.

Gotas

- **Éxito de la 'cátedra gitana'.** La asignatura de cultura gitana que impartirá la Universidad de Alcalá ha tenido una gran repercusión en los medios de comunicación nacionales. Mientras las clases no se desarrollen en la residencia de Crusa...
- **Sin Suma Flamenca.** El festival regional del arte jondo no ha contado este año con Alcalá, tras varias ediciones consecutivas asignando a la ciudad conciertos de algunas de las primeras figuras del cante, el toque y el baile de nuestro país. La capital cultural de la región tendrá que esperar así a futuras ediciones.
- **Cartón ondulado.** Acaba de ponerse en marcha la nueva planta de la empresa Hispano Embalaje en el polígono El Olivar, dedicada a la fabricación de cartón ondulado. Un fogonazo en medio de tanta oscuridad industrial.



Ronda del Henares, s/n (Detrás del Campo de Fútbol del Complutense, junto al Recinto Ferial). Abierto desde las 20:00 h. hasta la madrugada.

TERRAZA DE VERANO

Reformada en el centro de Alcalá de Henares para picar o cenar. Calle Vía Complutense 33. Nueva carta de temporada con platos frescos y sugerentes: arroces, ensaladas, carnes y gran variedad de pescados al horno. Parking San Lucas en frente concertado.

APERTURA DÍA 9 DE JUNIO 2011

DE LUNES A DOMINGO DE 20:00 H. HASTA LA MADRUGADA
91 877 03 12 - 91 882 73 90
info@laesquinacomplutense.com

CENADOR el R

BPM Cardenal Cisneros

MOËT & CHANDON
CHAMPAGNE

Ven a conocernos y te invitamos a una copa de Moët Chandon con el aperitivo.

[Promoción válida hasta el 19 de Junio]



Arranca una nueva legislatura

» El sistema electoral por circunscripciones que Esperanza Aguirre quiere para la Comunidad de Madrid ya se aplica desde hace años en Asturias y en Murcia

F. ESCUDERO / X. COLÁS ■ ALCALÁ
De aprobarse durante esta nueva legislatura, como es el objetivo de la presidenta Esperanza Aguirre, su división en circunscripciones electorales, Madrid (6.548.684 habitantes a 1 de enero de 2010) entraría a formar parte de un selecto club peninsular: regiones uniprovinciales que han creado demarcaciones electorales para que cada zona tenga sus propios diputados de referencia. El caso de Madrid es si cabe más necesario, pues no existe ningún caso en España en el que un censo tan abultado vote una misma lista. En realidad pedir el voto por demarcaciones en las elecciones regionales no es reclamar una fórmula extraña. Este sistema es la norma en España, pues la mayoría de las comunidades autónomas tienen varias provincias, y cada una vota una lista de diputados distinta para su parlamento regional. Y entre las uniprovinciales ya hay dos que se sumaron al voto por zonas hace más de dos décadas, estableciendo demarcaciones en su estatuto. Estas dos comunidades uniprovinciales con un 84% y un 78% menos de población que Madrid respectivamente son Asturias y Murcia. La comunidad madrileña no se ha sumado a este sistema pese a tener otro handicap que ellas no tienen: el enorme peso poblacional de la capital en el censo.

Este factor es uno de los que empujar a los diputados y a los partidos en centrarse en asuntos de la capital, o directamente en polémicas o debates nacionales muy propios de una región que no tiene unas señas de identidad tan profundas como Cataluña o Andalucía. Resultado: los diputados apenas se alejan del centro de la capital más que para ir a la Asamblea, que está en Vallecas.

En las regiones en las que los diputados están adscritos a una zona los electos deben estar, teóricamente, dispuestos a *partir la cara* por los territorios a los

Cómo sacar a los diputados del despacho

Sin un voto por zonas los electos dejan a un lado los asuntos alejados de la capital

que deben su acta y a patearse las calles de cada pueblo, ciudad o pedanía donde viven sus electores. Y la extensión del modelo a la Comunidad de Madrid supondría que los vecinos de Alcalá y comarca podrían poner cara, nombre y apellidos y hacer un mayor marcaje a sus representantes, cuya cifra podría ascender a nueve. Actualmente las visitas de los diputados a Alcalá son tan escasas que aparecen en los medios cuando vienen.

La apuesta de Aguirre, que es compartida por el alcalde complutense, Bartolomé González, podría suponer la mejora de un modelo. Pero para contar con el apoyo grupos como PSOE e IU debería superar algunas imperfecciones. Tanto en Asturias como en Murcia, el sistema de circunscripciones, que ha sido positivo para acercar a los políticos a los ciudadanos, ha sido nocivo para las formaciones políticas más pequeñas o las de nuevo cuño. Pero a pesar de todo grupos pequeños como UPyD se han mostrado abiertos a estudiar este sistema.

El Principado de Asturias —donde hay que obtener un 3% como mínimo de los votos para obtener representación— cuenta con tres áreas electorales: una Central, en la que se eligen 34 diputados; una Occidental, con 6 representantes en la Junta General; y una Oriental, con 5 parlamentarios regionales.

En las elecciones del pasado 22 de mayo la formación liderada por Francisco Álvarez Cascos (Foro Asturias), obtuvo 16 de los 45 diputados; el PSOE, 15; el PP, 10; e Izquierda Unida-Los Verdes, 4. De no haber circunscripciones, los resultados serían muy similares, pero IU hubiera ganado un parlamentario más, de ahí que esta formación abogue desde hace años por un cambio en la ley electoral.

"NO VALEN LO MISMO". Fuentes del Foro Asturias aseguraron a DIARIO DE ALCALÁ que, efectivamente, no son "especialmente partidarios" de las circunscripciones, "porque a la hora de contar los votos, no todos valen lo mismo, con lo que resultan perjudicados los partidos políticos minoritarios o los que empiezan".

La situación parece ser algo más grave aún en Murcia, tal y como explicó, por su parte, José Antonio Pujante, coordinador general de Izquierda Unida en esta comunidad: "El modelo no

tiene ni una sola ventaja. Nuestra ley electoral es la más perversa y peor de todas, porque las cinco circunscripciones agudizan al máximo las distorsiones electorales de la Ley D'Hont. Además se necesita alcanzar un 5% de los votos en toda la región para poder tener representación, de modo que uno puede ganar un diputado en una circunscripción y, sin embargo, quedarse sin él en el cómputo general". Pujante pone como ejemplo el de las últimas elecciones autonómicas. Izquierda Unida, con 51.000 votos; sólo tiene un parlamentario regional; el PSOE, con 150.000, 11; el PP, con 389.000, 13; y UPyD, con 29.000 votos, ninguno, ya que no superó

el 5% mínimo.

"Nosotros ganamos 11.000 votos respecto a 2007 y sólo logramos un escaño, mientras al PP le bastó con subir 3.000 para obtener cuatro adicionales", denuncia el líder de IU en Murcia, que considera que el sistema, sino ideal, sí sería mejorable, con menos circunscripciones o "con un aumento en el número de diputados de la cámara que se repartieran creando una sexta circunscripción donde irían a parar los restos de votos de las distintas formaciones".

En cuanto a la teoría de que el sistema electoral por circunscripciones acerca a los políticos a los electores, José Antonio Pujante es claro y tajante al respecto: "No es más que una pantomima. Esto no es más que un modo de mantener el bipartidismo en Murcia".



LA POSTURA DE LOS GRUPOS DE LA ASAMBLEA SOBRE LAS CIRCUNSCRIPCIONES

LUIS DE VELASCO (UPYD)

«Si no es para reforzar el bipartidismo y para tirar miles de votos a la basura, nos parece bien»

El portavoz de Unión, Progreso y Democracia (UPyD) en la Asamblea de Madrid, Luis de Velasco, afirmó ayer, durante su intervención en la sesión de investidura de Esperanza Aguirre, que a pesar de que tienen que estudiarlo, les parecerá "bien" la reforma de la Ley Electoral que ha propuesto la presidenta regional en funciones, Esperanza Aguirre, en el caso de que no suponga "reforzar el bipartidismo" y que miles de votos "se vayan a la basura".

De Velasco dijo que su formación apoyará la reforma si, por ejemplo, se utiliza para eliminar la barrera del cinco por ciento para entrar en el Parlamento regional.

En este sentido, el portavoz del grupo parlamentario "magenta" en el Parlamento regional recordó que la líder nacional de UPyD, Rosa Díez, ya presentó una propuesta de reforma de la Ley Electoral para todo España en el Congreso de los Diputados con el "rechazo" de todos los partidos. De hecho, concretó que ésta es una de sus "señas de identidad" y una de las razones por las que existe UPyD.

Luis de Velasco sostuvo que su partido cree en "el talento democrático" que tienen que tener los partidos políticos que son decisivos en la reforma de esta ley, que ha de ser "más justa, no con los partidos, sino con los ciudadanos".



Luis de Velasco

GREGORIO GORDO (IZQUIERDA UNIDA-LOS VERDES)

«Con esta propuesta se puede ser presidente con menos votos que los de los oponentes»

Refiriéndose a la propuesta de la presidenta Esperanza Aguirre de dividir en varias circunscripciones la región, el portavoz de Izquierda Unida-Los Verdes en el Parlamento regional, Gregorio Gordo, advirtió que esta medida, no sólo "apuntalaría el bipartidismo", sino que "desvirtuaría hasta límites insospechados la voluntad popular".

"Esta propuesta lo que permite, además de eliminar la pluralidad, es que incluso se pueda acceder a la Presidencia de esta Comunidad con menos votos que sus oponentes, a imagen y semejanza de lo que consiguió su admirado (George) Bush frente al candidato al

Gore", explicó Gordo dirigiéndose a la jefa del Ejecutivo madrileño.

Por ello, el portavoz de IU-LV en la Asamblea de Madrid sostuvo que la "única manera" de que el voto de un madrileño "del barrio de Salamanca" valga igual que el de un ciudadano de El Boalo es a través de una única circunscripción electoral.

"Lo demás son argumentos rebuscados y tramposos para debilitar la democracia y para su beneficio partidario", remachó Gregorio Gordo durante su intervención en la segunda jornada de la sesión de investidura de Esperanza Aguirre como presidenta regional.

Arranca una nueva legislatura

» Las protestas de los indignados del 15M marcan el debate en la Asamblea de Madrid
» Esperanza Aguirre fue investida presidenta regional por tercera vez consecutiva

El PP se aprieta el cinturón y el PSM pide hablar con los 'indignados'

UPyD se estrena pidiendo que las competencias de Educación se devuelvan al Estado

REDACCIÓN ■ MADRID

El secretario general de los socialistas madrileños y portavoz del grupo Parlamentario socialista, Tomás Gómez, se estrenó en la Asamblea de Madrid pidiendo una comisión parlamentaria para hablar con los indignados del movimiento 15-M, que rechazó Esperanza Aguirre. Aunque el movimiento 15M centró el protagonismo de la sesión también fue llamativa la propuesta del Íñigo Henríquez de Luna, portavoz del grupo Parlamentario Popular, que propone que los diputados cobren un 10% menos de sueldo.

El movimiento 15M y las protestas de los indignados en el Parlamento catalán cobraron especial protagonismo en la segunda sesión del debate de investidura. Tomás Gómez se estrenó en la cámara madrileña reclamando la creación de una comisión parlamentaria para hablar con los indignados del movimiento 15-M. Esperanza Aguirre, en su réplica rechazó volviendo a decir, como en su discurso de investidura que son "los precursores de los movimientos totalitarios".

La primera medida con la que se estrenó Tomás Gómez como portavoz del grupo Parlamentario Socialista fue para solicitar un acercamiento institucional con el movimiento 15-M. "Mi propuesta es que sea ésta Cámara y, por tanto, todos los partidos representados en ella, los

TOMÁS GÓMEZ



"Pediremos formalmente iniciar un diálogo con el movimiento 15-M"

que estemos representados en esta comisión. Y si no lo consideran oportuno para sus Grupos Parlamentarios, entonces mi Grupo pedirá formalmente y en solitario, iniciar un diálogo con dicho movimiento", dijo.

Sin embargo, la propuesta cayó en saco roto porque Aguirre descartó el diálogo con "quienes solo reconocen como democráticas las asambleas callejeras", con quienes "coaccionaron" a alcaldes y concejales en las sesiones constitutivas de los ayuntamientos el sábado pasado" o con quienes obligaron al presidente catalán, Artur Mas, y otros diputados a llegar al Parlamento en helicóptero "porque el Parlamento estaba tomado por los indignados".

La otra propuesta con la que se estrenó Tomás Gómez era para

ÍNIGO HENRÍQUEZ DE LUNA



"La primera medida como portavoz que tomaré es renunciar al coche oficial"

abrir una página en Internet en la que permita *on line* conocer en que se gasta el dinero la Comunidad de Madrid "en tiempo real".

La sesión de investidura también sirvió de puesta de largo para otros diputados regionales, como Íñigo Henríquez de Luna, que se estrenó como portavoz del Grupo Parlamentario Popular, en sustitución de David Pérez. Henríquez de Luna, avanzó que renunciará al coche oficial que tiene asignado como portavoz del Grupo Parlamentario Popular y señaló que propondrá la rebaja de un 20% de la asignación de los Grupos Parlamentarios, lo que supone una bajada de un 10% del sueldo de los diputados.

Por su parte, desde IU, su portavoz en la Cámara, Gregorio Gordo, anunció que la salida social a la cri-

sis, los problemas de las relaciones laborales y "muchas" de las reivindicaciones del movimiento 15M serán los ejes de actuación de su formación para esta legislatura. Gordo centró su gran parte de sus palabras en lamentar la situación de los jóvenes madrileños, que siendo la generación "más preparada de la historia", tendrá que vivir "peor que sus padres" y defendió también la huelga del 29 de septiembre. Para IU-CM los objetivos inmediatos de esta legislatura deberían ser "garantizar un empleo al terminar los estudios, dar cobertura a los desempleados menores de 30 años y tomar medidas para acabar con la precariedad laboral juvenil". Propuso un Contrato de Inserción Laboral para la juventud, así como un Salario Social para jóvenes de hasta 30 años en desempleo, el establecimiento de oficinas de orientación laboral en los centros educativos, o la convocatoria de 100 becas de formación para el personal investigador.

La segunda sesión del debate de investidura comenzó con debutante en la cámara madrileña, aunque no en la política. Se trataba del portavoz de UPyD, Luis de Velasco, que indicó que la Comunidad no está en una situación económica tan mala como el resto de las autonomías y defendió sus tesis nacionales como la devolución de competencias como la Educación al Estado.

AGUIRRE TOMA POSESIÓN

Tras ser investida ayer por tercera vez como presidenta de la Comunidad de Madrid, Esperanza Aguirre tomará posesión de su cargo esta mañana en la sede del gobierno regional, en la Puerta del Sol. Al acto asistirá el vicepresidente tercero del Gobierno y ministro de Política Territorial y Administración Pública, Manuel Chaves; representantes del PP con su presidente, Mariano Rajoy, al frente; el presidente electo de Castilla y León, Juan Vicente Herrera; la delegada del Gobierno, Dolores Cañón; el alcalde de Madrid, Alberto Ruiz-Gallardón; el ex presidente de la Comunidad, Joaquín Leguina; representantes de la judicatura como el presidente del Tribunal Constitucional, Pascual Sala y el presidente de la Audiencia Nacional, Ángel Juanes; así como representantes del mundo de la economía, los sindicatos, y la cultura.

CARA A CARA EXPECTACIÓN POR EL DEBATE ENTRE LOS LÍDERES DEL PP Y PSOE

De "las mentiras de Gómez" al "poder absoluto de Aguirre"

■ El primer cara a cara entre la presidenta de la Comunidad de Madrid, Esperanza Aguirre, y el portavoz del Grupo Parlamentario Socialista en la Asamblea de Madrid, Tomás Gómez, se desarrolló entre la continua alusión de ésta a las "mentiras" del líder del PSM y la advertencia de éste de que, a pesar del resultado del PP en las urnas, ella no tiene el "poder absoluto". La primera confrontación entre los dos cabezas de lista de los principales partidos madrileños comenzó a la una de la tarde en medio de una expectación generalizada y se prolongó durante una hora. El cara a cara

servió para comprobar lo que espera en la Cámara madrileña en esta legislatura. Gómez felicitó al PP por sus resultados en las elecciones del pasado 22 de mayo, en las que lograron 72 diputados, pero aprovechó para advertirles de que "una mayoría absoluta no da derecho a un poder absoluto". Además, recordó que la democracia "no es sólo el Gobierno de la mayoría sino el respeto a las minorías. Aguirre hizo alusión repetidamente a las "mentiras" de Gómez y recordó que dijera que es "producto de la educación pública" cuando, fue a un "colegio privado" de Parla.



INVESTIDURA. Aguirre, durante la sesión de ayer.

Las acusaciones de la campaña electoral se reviven en la Asamblea

■ La primera confrontación entre Aguirre y Gómez en la Cámara madrileña sirvió para revivir la campaña electoral, con alusiones a la corrupción o al paro. Respecto al caso Gürtel, Aguirre insistió en que, "en el momento en que haya una sentencia, el primero que tendrá interés en que se cumpla será el Gobierno de la Comunidad de Madrid". También sacó a colación la condena de la que fuera número 2 de Gómez en el PSM, Trinidad Rollán, y le recordó que está inhabilitada durante ocho años. Por lo demás, se refirió a la crisis y al paro y le recordó a Gómez que la ciudad

de Parla, donde gobernó éste hasta entrada la pasada legislatura, tiene un 9% más de paro que la media de la región. Por su parte, Tomás Gómez, que apeló al diálogo y la defensa de los servicios públicos, cree que la culpa de la crisis la tiene el modelo ortodoxo que ha gobernado de manera hegemónica en el mundo en "los últimos 22 años". "Ustedes quieren que el poder recaiga en los mercados y en los poderes hegemónicos", dijo Gómez, que también reprochó a Aguirre que su interés por empleo "desapareció el 22 de mayo" y que achacuen la causa de la crisis a Zapatero.



CHAMILIA
La joya que tú diseñas

FOTOTECA

Miss Chamilia
Nueva línea joven



Mi primera pulsera de comunión

Pedro Luis Ocaña
Joyeros desde 1974

Visítenos e infórmese

de nuestras promociones en todas nuestras marcas



Participa con nosotros en la erradicación de la polio con el abalorio solidario "Nozomi Alegría". Con cada compra se obtendrá el dinero suficiente para la vacunación de cinco niños. Y si este es tu primer abalorio, ¿qué mejor momento que este para empezar tu pulsera? Unete a Chamilia y ayúdanos a construir un mundo sin polio.

Síguenos en **facebook** Joyería Pedro Luis Ocaña

C/ Mayor, 24
Tlf. 91 888 07 34

Avda. Reyes Católicos, 13
Tlf. 91 880 89 12

Arranca una nueva legislatura

» A las siete se conocerán los cargos de todos » UPyD critica la idea de crear un Defensor del Vecino » Las asociaciones vecinales se oponen pero piden consenso

Doce nombres y un presupuesto

El alcalde desvela hoy la revolución que ha preparado para su gabinete

Gustavo Severien sigue ahí

Es un apoyo clave para el regidor y continúa cerca de él como tercer teniente de alcalde

Isoldi sube

El edil de Deportes se estrena como vicealcalde

Domínguez, un todoterreno

El hasta ahora edil de Medio Ambiente suena para ostentar la cartera de Urbanismo

Un paso al frente

Algunos concejales con departamentos 'menores' pueden ver incrementada su responsabilidad

Bello es clave

Javier Bello será el número dos, aunque no tendrá todo el poder ni le dejarán 'quemarse'

Viñuelas será la voz

La hasta ahora edil de Turismo y Personal será portavoz en el Pleno y ante los periodistas

X. COLÁS / F. ESCUDERO - ALCALÁ

¿A qué concejal han de dirigirse los proveedores a los que el Ayuntamiento debe dinero desde hace meses? ¿Quién velará por los parques y jardines? ¿Quién terminará de cincelar las ferias de dentro de dos meses? ¿Y quién va a abordar esta legislatura los problemas de inseguridad? Las respuestas llegarán esta tarde a las siete, cuando el alcalde haga público su nuevo gobierno. Doce nombres para gestionar un presupuesto muy ajustado.

De momento sabemos que cuatro hombres -y ninguna mujer- están llamados a sustituir al alcalde en sus ausencias. El primer vices Javier Bello, que tras décadas alejado de la política vuelve como mano derecha de Bartolo. El incondicional Jesús Domínguez es otro de los vicealcaldes que sobreviven a la reducción de nueve a cuatro. También sigue Gustavo Severien, aunque da dos pasos hacia atrás y ahora aparece, al menos sobre el papel, como cuarto en el escalafón. Y se incorpora Marcelo Isoldi, edil de Deportes y Festejos hasta la fecha pero que sólo tiene asegurado que será cuarto teniente de alcalde.

Otro cambio importante es que Severien ya no será la voz del equipo de Gobierno ni del grupo del PP en el Pleno. Este temido e incisivo orador deja paso a Marta Viñuelas, que al convertirse en portavoz ante los vecinos y la oposición puede perder su querida concejalía de Turismo en favor de Javier Bello. A Domínguez se le da por seguro como nuevo edil de Urbanismo. Severien se quedaría Patrimonio y Dolores Cabañas seguiría en Cultura, pero haciendo además de portavoz adjunta. Hacienda puede ser para Marta

Viñuelas. Medio Ambiente no tiene dueño, igual que Seguridad. El alcalde tratará de que todos los ediles den un paso al frente en las áreas que quedan. Incluso se ha planteado la presencia de dos directores de área para ayudar a los concejales en la gestión del día a día. El alcalde no da pistas y habrá que esperar a esta tarde para conocer el despacho de cada uno y su cometido.

UPyD PIDE MÁS. Los que sí disponen ya de un despacho para trabajar son los nuevos concejales de UPyD en Alcalá. Estos días preparan las iniciativas que presentarán

El alcalde ha reducido las nueve tenencias de alcaldía a Bello, Severien, Domínguez e Isoldi

en el primer pleno de la legislatura. Anselmo Avendaño ha adelantado que presentarán, al igual que en otros ayuntamientos, una serie de propuestas para aumentar la transparencia y la austeridad municipal.

Con respecto a las decisiones dadas a conocer por el alcalde, el concejal de UPyD las ha calificado

de positivas pero insuficientes. "Me parece bien que se hayan reducido los Tenientes de Alcalde, tal como pedíamos en nuestro programa electoral; aunque cuatro son mejor que nueve, nos sigue pareciendo que dos son suficientes teniendo en cuenta que su función es sencillamente suplir al Alcalde". Avendaño hubiese querido que el alcalde se "mojase un poco más" también en lo que toca al bolsillo: "No se ha concretado en qué va a consistir la bajada del IBI pero en UPyD de Alcalá queremos que no sea una bajada simbólica. Creo que hay que hacer un esfuerzo en este apartado porque

muchos alcaláinos lo están pasando mal".

Por último, y con respecto a la intención de Bartolomé González de crear la nueva figura municipal del Defensor del Vecino, Anselmo Avendaño ha mostrado su sorpresa ya que "esta propuesta no venía recogida en ninguno de los programas municipales, ni creo que ahora mismo sea necesaria para la ciudad, y más teniendo en cuenta la precaria situación económica; creo que los mejores defensores del vecino debemos ser el Alcalde y los concejales con nuestro trabajo diario". Avendaño recuerda también que UPyD proponía en su programa mejorar la comunicación entre la corporación y los vecinos, lo que supone una alternativa más efectiva y menos costosa. Uno de los nombres que ha sonado para este cargo es el de Francisco Calles. El que fuera hasta la semana pasada portavoz de Izquierda Unida en el Ayuntamiento de Alcalá admitió ayer que "no diría la verdad si dijera que no me ilusionaría serlo". Calles recordó que la figura del defensor del vecino es una vieja demanda de Izquierda Unida: "Es algo que llevamos pidiendo desde 1987". Su nombramiento, dijo, sería algo "nuevo" y "donde es más difícil equivocarse". Y añadió que si fuera por consenso, "mejor que mejor".

Precisamente en este sentido se han manifestado las asociaciones de vecinos. A través de una carta se han dirigido al alcalde y al resto de los grupos para decirles que no quieren que "con nuestros impuestos" se pague a un Defensor del Vecino. Pero que si se crease debería elegirse a la persona contando con el consenso de los colectivos vecinales.

LOS PERFILES

Del BBVA a sentarse a la derecha del alcalde

Javier Bello es uno de los rostros más conservadores del Ayuntamiento. Será el vicealcalde de un regidor que muy probablemente no repita como cartel electoral del PP dentro de cuatro años. Sabe de números y también de personal. Y conoce el Ayuntamiento porque debutó con Bartolo.



Un buen orador, estratega y conectado con Madrid

Gustavo Severien ha sido la mano derecha del alcalde durante años. Bien conectado con el gobierno regional, en cuyas segundas filas trabajó en los tiempos de Gallardón, es temido en los plenos por su verbo rápido. Conoce bien la asignatura cultural, y es probable que renueve en ella.

Un hombre leal que puede tener su momento

Jesús Domínguez ha velado por los parques, el río y el agua los últimos ocho años. Tuvo tirantezas con Luis Fuentes, ahora fuera del gobierno, y es el principal candidato a quedarse con su cartera de Urbanismo. Pone al equipo y al alcalde por delante, así que puede seguir con Medio Ambiente.

El 'junior' se hace mayor y cuenta para el futuro

Marcelo Isoldi no queda mal situado, tras ocho años como concejal ahora será además vicealcalde. Puede recibir algún encargo de mayor peso, como Medio Ambiente. Pero la asignatura del Deporte y el trance de las Ferias pueden ser suficiente si se abordan proyectos de calado.



VIERNES 16 DE JUNIO DE 2011

Dos familias se enfrentan con navajas y bates de béisbol

Detienen a varias personas por reyertas en Reyes Católicos y Puerta de Madrid

MARINA DE LA CRUZ ■ ALCALÁ

No hubo ningún herido de gravedad, según informaron ayer fuentes de la Comisaría de Alcalá. Pero la reyerta multitudinaria que protagonizaron en la noche del pasado lunes dos familias de Alcalá podía haber acabado de la peor de las maneras. Decenas de personas se enfrentaron con armas blancas y bates de béisbol en la calle Licenciado Madrid del barrio de Reyes Católicos. No fue ni la primera ni la última pelea que han protagonizado en los últimos días en el entorno de la calle Núñez de Guzmán. Agentes del Grupo I de la Policía Judicial de Alcalá, que investigaban los hechos, detuvieron en la tarde de ayer a varios de los participantes.

Participaron en la reyerta unas cuarenta personas. Todos eran miembros de dos familias de Alcalá. Al parecer, del barrio de Los Gorriones y del Polígono Puerta de Madrid. Su enfrentamiento había comenzado antes, y tuvo su punto más alto en torno a las once de la noche del lunes, en la confluencia de las calles Núñez de Guzmán y Licenciado Vidriera, junto a las Galerías León. Se enfrentaron con armas blancas de grandes dimensiones y bates de béisbol.

De su violencia dieron muestra las numerosas llamadas que realizaron los vecinos a Comisaría. Los clientes de una terra-

INVESTIGACIÓN

La Policía detuvo ayer a varios de los participantes

Los agentes del Grupo I de la Policía Judicial de Alcalá, encargados de la investigación de los hechos que en los últimos días han protagonizado las dos familias, detuvieron en la tarde de ayer a varios de los participantes en las trifulcas. Además de las diligencias de los agentes que acudieron a la numerosísima pelea del lunes, la Policía Judicial ha recibido también varias denuncias de los implicados. Los miembros de al menos una de las familias son ya conocidos en Comisaría, por contar con numerosos antecedentes. Bajo los vehículos aparcados en la calle Licenciado Madrid, los agentes encontraron varias de las armas que habían sido utilizadas en la reyerta.

VARIOS JÓVENES SE ENFRENTARON EN LA CALLE SAN ILDEFONSO



DECENAS DE PERSONAS SE ENFRENTARON EN NÚÑEZ DE GUZMÁN



LAS DOS FAMILIAS TUVIERON OTRA REYERTA EN PEDRO DE LERMA



za cercana tuvieron que abandonar a la carrera las mesas cuando vieron que la pelea se les echaba encima. La bronca, que causó contusiones a algunos de los participantes pero a ninguno heridas grave, incluyó un intento de atropello, según aseguraron testigos de la reyerta. Se disolvió cuando llegaron los agentes del Cuerpo Nacional de Policía. Las armas las encontraron debajo de los coches aparcados en las inmediaciones.

Esa misma tarde, a las cuatro, varios jóvenes ya se habían enfrentado en la calle San Ildefonso, junto a la plaza de San Francisco de Asís. "Varias chicas le tiraron a otros chicos algo que parecía una navaja. Los chicos se montaron en un coche, y cuando pasaron junto a ellas les rompieron una de las ventanillas de una pedrada", señalaba ayer una vecina que presenció el enfrentamiento. Formaban parte de las mismas familias, según señala-

ron desde la Comisaría de Alcalá. No fueron las únicas peleas que en los últimos días han protagonizado las dos familias, que también se enfrentaron en las inmediaciones del Centro Cívico María Zambrano del Polígono Puerta de Madrid. Durante los últimos días la Policía ha intensificado su presencia en las calles del polígono.

Opina sobre esta y otras noticias de Alcalá en...
www.diariodealcala.es

DE BRONCA A REYERTA EN POCAS HORAS

Dos grupos de jóvenes tuvieron más que palabras, en la tarde del lunes, en la calle San Ildefonso, junto a la plaza de San Francisco de Asís. Horas más tarde, las dos familias protagonizaban una reyerta en la que participaron varias decenas de personas, en la confluencia de la calle Núñez de Guzmán y Licenciado Madrid.

PELEAS Y DROGAS

Los vecinos de Puerta de Madrid se quejaban ayer de la inseguridad que padecen en el barrio. Son frecuentes las peleas y la presencia de la Policía, especialmente en las últimas semanas, dicen los vecinos. Otros se quejan también de la presencia en Puerta de Madrid de personas que se dedican al negocio de la droga.

BPM Cardenal Cisneros

Acampada nocturna para defender la esencia de Platero

F. E. ■ ALCALÁ
La plaza del Ayuntamiento de Meco se convertirá hoy en la Puerta del Sol de los padres de los alumnos de la escuela infantil Platero, que se oponen a que los actuales gestores —la Asociación Pablo Montesinos—, que llevan 17 años educando a niños de 0 a 6 años, sean sustituidos por la empresa Eulen, a quien la Comunidad de Madrid ha adjudicado la gestión del centro a partir del próximo curso escolar.

Los afectados han diseñado una jornada pacífica de protesta, que comenzará a las 19.00 horas, con una marcha desde el propio centro educativo hasta la plaza del Consistorio, donde, según explicó a DIARIO DE ALCALÁ Mónica, una de las convocantes, "se realizarán talleres para niños y adultos y una acampada para pasar la noche".

"Es posible que tengamos a un burrito como mascota", afirmó Mónica, que manifestó la "alar-



Los niños protestaron la semana pasada

ma" de los padres "después de los recientes contactos con el alcalde y la concejala de educación de Meco, y con el inspector del comité de escolarización".

"Queremos que se nos oiga, y que sean las altas instancias de la Administración quienes nos den una solución ante la rocambolesca situación en que se encontrarán nuestros hijos a partir de septiembre", manifestó esta madre preocupada por la educación de su hija.



LOS REYES DE LA PISTA. Cerca de 70 ancianos acudieron ayer a un baile organizado por la residencia ubicada en El Ensanche

COSLADA

Ginés Jiménez denuncia acoso por los agentes del caso Bloque

ALCALÁ ■ Recién salido de la prisión de Extremera por presunta intimidación y coacciones a una testigo del caso Bloque, el ex jefe de la Policía local de Coslada, Ginés Jiménez, denunció ayer en Punto Radio Henares a los agentes de la Policía Nacional que firmaron el atestado de la supuesta coacción por inducción al delito y falso testimonio. Tras seis meses recluso, aseguró que estos agentes no saben "qué hacer" para mantenerle en prisión y por eso dijo sentirse "perseguido" y "acosado" por una "conspiración" contra su persona.

Han pasado más de tres años desde el estallido de la operación Bloque, y continúa la fase de instrucción. De hecho, el juicio no tiene fecha de inicio y el abogado de Jiménez no se espera hasta el segundo semestre del próximo año. No obstante, el ex jefe de la Policía Local de Coslada no deja de manifestar el "linchamiento y acoso corporativo" al que se ha visto sometido.



Ginés Jiménez

En una entrevista posterior concedida a Europa Press, Jiménez, que se encuentra en libertad sin fianza, explicó que se han abierto dos procedimientos de denuncia: uno por inducción a cometer delitos y otro por denuncias falsas y falso testimonio, en lo que entiende que no se trata de un "pateo ni estrategia de defensa" sino "de dar a conocer la verdad". "Si esto no es una encerrona que venga Dios y lo vea", subrayó.

Asimismo, dejó claro que el encuentro que se produjo con dicha testigo "no era protegido" y se hizo "con ausencia total de intimidación y sin orden de alejamiento" de por medio. Ginés explicó que la propia testigo solicitó a un amigo suyo reunirse con Jiménez para transmitirle que no tenía nada en su contra, ni de la Policía. "Sin querer ser prepotente, pensé que era una más de las que fue presuntamente influenciadas para declarar contra mí y acudí al encuentro", confesó.

"¿Lady Gaga? Mejor, Manolo Escobar"

Los residentes de Sanitas disfrutaron de pasodobles y de música "de la buena"

L. ARRIBAS ■ ALCALÁ

A ninguno se lo borra de la memoria aquellas verbenas hace ya más de 50 años donde muchos encontraron a la que hoy es la madre de sus hijos y donde pasaron tantas horas bailando. Precisamente esta práctica es la que ahora, ya en la residencia, les ayuda a reducir las enfermedades e incluso a vivir más tiempo. La residencia Sanitas, consciente de ello, preparó ayer un reto que, bajo el nombre de 'Bailemos', hizo que algunos de los mayores se animaran a salir a la pista. Eso sí, con música "de la buena".

Pasodobles, boleros, canciones de tuna y algún que otro vals sonaban ayer con fuerza en el patio de la residencia ubicada en la calle Miguel Delibes 2, en el barrio del Ensanche. Frente a la agrupación musical Cervantes, cerca de 70 residentes escuchaban atentos la música de su época, aquella de los años 60 que tantos recuerdos les trae a su memoria. Y aunque muchos no podían levantarse al centro de la pista por estar en silla de ruedas, movían sus hombros al ritmo del compás, evocando



TERAPIA. Bailar estimula tanto la mente como el cuerpo

tiempos pasados. "Yo he sido muy bailongo, aunque la última vez que bailé fue el día de mi boda, hace ya 45 años", explicó José Peña. Este invidente, que en la actualidad tiene 75, continúa escuchando a Juanita Reina, Valderama y aquellos pasodobles, que como la mayoría de los residentes hacia décadas que no bailaba, de los que todavía no ha o-

vidado los pasos.

Y es que esa música, dijo, "era la mejor". "Las canciones de ahora no son como las de antes. Antiguamente tenían más sentimiento", indicó Gonzalo Díaz, otro residente. "¿Lady Gaga? No sé quién es. Yo me quedo con Manolo Escobar e Isabel Pantoja", apostilló Ángeles Muñoz que, junto a su hija Rocafía, decidió demostrar por que

ganó una medalla en un concurso de baile hace una década. Y lo hizo junto a ella puesto que los familiares de los residentes fueron los invitados de honor a esta celebración con fines terapéuticos.

BENEFICIOS. "El baile es una actividad positiva para la mente y para el cuerpo y, además, favorece la integración social", destacó Lucía Moreno, trabajadora social de la residencia Sanitas. Por este motivo, el centro está realizando este proyecto a nivel mundial. Así, la de Alcalá es una de las 141 residencias en España que celebra esta actividad que, según un informe realizado por Bupa Care Services en Reino Unido, reduce las posibilidades de sufrir enfermedades o dolencias crónicas como la diabetes, la obesidad, las deficiencias cardíacas o la depresión; mejora el equilibrio, la fuerza y la movilidad; estimula las capacidades físicas y psíquicas para enfermos con artritis o parkinson; incrementa la riqueza mineral y la fuerza muscular; y ayuda a vivir más tiempo si se realiza de una manera continuada.

LA ESCUELA DE ESCRITURA DE LA UAH HA PUESTO EN MARCHA DOS CURSOS DE VERANO BASADOS EN EL LÉXICO

Una 'pluma' para escribir el cuento de tu vida

REDACCIÓN ■ ALCALÁ

La Escuela de Escritura de la Universidad de Alcalá ha puesto en marcha dos cursos de verano que, durante el mes de julio, darán a los asistentes la oportunidad de expresarse a través del papel. El primero de ellos lleva por título *Escritura y desarrollo personal: escribe el cuento de tu vida* y se celebrará del 4 al 7 de julio en la Facultad de Filosofía y Letras.

Este curso está abierto a todas las personas interesadas en la escritura creativa y en el crecimiento personal a través de la literatura. Así, su objetivo será reflexionar sobre la literatura y el crecimiento personal, reconocer los niveles de lectura en las obras literarias, revelar en las obras narrativas los arquetipos y estereotipos o crear un cuento donde se refleje el viaje del héroe personal, entre otros.

El segundo de los cursos, por su parte, lleva por título *Cómo escribir correctamente* y comenzará el 11 de julio. Con cuatro días de duración, se desarrollará en la misma facultad que el anterior aunque, en este caso, está dirigido a personas interesadas en la corrección lingüística y en la elaboración de textos escritos. En él se podrá conocer el concepto de "corrección" y diferenciarlo de otros conceptos

afines, los principales aspectos de la norma culta hispana en cuanto a ortografía, léxico, morfosintaxis y ortotipografía y se adquirirán las habilidades comunicativas relativas a la expresión escrita y a la comprensión lectora.

Ambos, dirigidos por Julia Barrera, está reconocidos con un crédito de libre elección. Para inscribirse en ellos basta con escribir a cursos.extension@uah.es.

Escolapios y Condueños

José María San Luciano



Hace algún tiempo, en uno de los artículos que he publicado en este mismo Diario, comentaba la facilidad que existe hoy en día para en lugar de esperar, como se ha venido haciendo siempre, a celebrar los centenarios de los acontecimientos, ahora se conmemoran los cuartos, medios, tres cuartos de siglo, etc. por aquello de que si no se hace en el momento, los que quieren figurar y que su nombre salga como organizadores y promotores quizá no lleguen, por cuestión meramente biológica, a la cifra redonda del centenario y por ello hay que hacer lo que sea y como sea. También anunciaba que en un par de años se celebraría el 150 aniversario de la llegada de los Padres Escolapios a Alcalá y de la inauguración del colegio que se mantuvo durante décadas en esta ciudad, asumiendo que algo se le ocurriría a alguien.

En efecto así ha sido. Al revisar la prensa publicada en la ciudad durante mi ausencia de un par de semanas, consecuencia de un viaje profesional, leo que se inauguraba una exposición sobre este asunto y con colaboradores importantes, al margen de arrendatario y arrendador en su época del edificio del Colegio de San Ildefonso, como son la Universidad y el Ayuntamiento. Con estos datos y con la ilusión de volver a entrar en un edificio, para mí muy querido, el antiguo Colegio de San Pedro y San Pablo, pues en él cuando era Instituto de Enseñanza Media pase siete de mis mejores años, los seis de bachillerato más el de Preuniversitario, fui una tarde a ver la exposición.

Un cartel anunciador colocado en la ventana existente sobre la puerta de entrada convoca a los transeúntes a que no pasen de largo sin ver la mencionada muestra, y de esa manera actué yo. Al entrar en el primero de los patios, el de columnas, además de recordar al para mí tan querido D. Epifanio de la Hoz Hernando, el sin par "Don Epi" y lo mal que se las hacíamos pasar hasta que conse-

guía callarnos y poder rezar las oraciones de la mañana antes de entrar a clase, uno se encuentra con lo allí expuesto. Si no se tiene sumo cuidado y explora con esmero la situación, puede tomar el sentido contrario de cómo debe ser efectuada la visita, en el caso de que no repare en una pequeña flecha que existe a la derecha y que indica la dirección que debe seguirse para proceder a la observación de los paneles. Según me han dicho, estos tabloncillos son los utilizados para exposiciones filatélicas y sin quitárselos ningún tipo de merecimientos, también sirven para mostrar un buen número de fotocopias de documentos al igual que de fotos, que es en lo que consiste esta exposición, pues me da la impresión, quizá este equivocado, no hay un solo original.

“Se ha perdido una muy buena oportunidad de aclarar algunas lagunas que existen sobre actuaciones de la Comunidad escolapia en estos 150 años”

Me ha extrañado sobremanera que no exista ningún tipo de créditos, acerca de quien se ha hecho responsable de ella, es decir quien o quienes han sido los comisarios, que archivos han sido consultados y de los que se han extraído los documentos, como también la inexistencia de algunos carteles escritos que dirijan al público interesado en las diversas fases en las que se compone lo allí expuesto. Ninguna de las fotocopias expuestas tiene una ficha al pie que indique que es o cual es el nombre de la persona allí fotografiada. Responsables han debido existir pero por alguna razón se han mantenido en la sombra. El tipo de do-

cumentación y fotos apuntarían, y es mera especulación, a que los responsables materiales pudieran haber sido la Comisión Administrativa de la Sociedad de Condueños y la Dirección del colegio escolapio.

Con estas facilidades, la verdad es que no es nada sencillo el discurrir a través de los paneles y enterarse en detalle del motivo de la exposición, aunque es necesario reconocer, en mi opinión, la existencia de un fin oculto al no estar expresado de forma explícita. El que se quiera enterar de algo, primero ha de leerse todos los documentos, lo cual esta muy bien si todos ellos fueran legibles con facilidad, cosa que no es; segundo haber vivido en Alcalá en esos años de finales de los cincuenta, y un par de décadas posteriores del pasado siglo y haber tenido relación con algunos de los allí retratados, de otro modo es difícil su reconocimiento; y por último el formar parte del círculo familiar más cercano de alguno de los componentes de la Comisión Administrativa de la Sociedad de Condueños, para identificar algunas de las personas cuyas fotos se exponen. Por consiguiente este fin al que me refiero es el de que esta hecha para unos pocos y además muy entendidos, porque de otro modo es muy difícil su seguimiento. Esto en una ciudad de doscientos mil habitantes y cuyo porcentaje de personas que cumplan los requisitos antes mencionados no superará el uno por ciento, hace que me reafirme en la idea de la finalidad de esta exposición.

Creo que se ha perdido una buena oportunidad de decir a la ciudad de Alcalá de Henares en general, quienes fueron los Escolapios, sobre todo que hicieron a lo largo de algo más de setenta años, hasta la promulgación de la Ley de Confesiones y Congregaciones Religiosas, aprobada por las Cortes el 2 de junio de 1933, y reglamentada por un Decreto de 27 de julio, por el que se atacaba la base del sistema educativo católico al decretar el cierre de los centros de enseñanza de la Iglesia, con excepción de los seminarios, puesto que fueron los que educaron a la población masculina alcalaína, ya que también educaron de forma gratuita -sin ir más lejos, mi padre fue un ejemplo- a todos aquellos que no podían pagar los importes que en esta exposición nos indican que pagaban por estudiar el bachillerato las familias pudientes. Que nos hubieran dicho que ellos fueron los introductores del fútbol

La imagen

Palacio Arzobispal
15/6/2011 ~ 16:30 horas

Si hay algo que me relaja después de una mañana intensa de politiquero en la Asamblea, es ir a ver a mis nenas (ahora que no me oye mi mujer). Me embobo viendo cómo van y vienen de coger comida para sus polluelos y cómo la reparte cuando llega al nido. Las crías se inquietan en cuanto ven llegar al progenitor, y ella intenta repartir a todos por igual. Os recomiendo el espectáculo.

Iván Espinola

Fotógrafo de
Diario de Alcalá



Te esperamos en... **opinión@diariodealcala.es**

AGRÉGANOS A TU RED SOCIAL



www.twitter.com/diariodealcala



www.facebook.com/diariodealcala



diariodealcala@hotmail.com

C/ Madre de Dios, 12, 28801
Tel: 91 889 41 62
Fax: 91 889 51 15

en la ciudad y promotores de la creación de la RSDA, de la que solo se hace referencia en un documento de venta del terreno del campo de fútbol. Que nos hubieran informado de la relación tan fuerte que tuvieron Colegio y Comunidad con la ciudad. A nivel religioso, de la armonía existente entre las dos únicas comunidades religiosas masculinas, escolapios y filipenses, de las que solo se mencionan muy por encima en un par de documentos y que hablaría sin duda D. Ángel Alba en su conferencia, etc, etc; y muchas cosas más que alguien, unos buenos Comisarios, con interés y dedicación, hubiera sacado para ofrecer una visión certera de lo que fue esta comunidad de docentes en nuestra ciudad.

Hubiera sido una buena oportunidad de conocer algunos de los alumnos que con posterioridad fueron importantes, no solo en la ciudad, sino en el país. Aparece un militar, que al no estar identificado no se sabe quién es. Quizá sea el general Silvestre que fue alumno del colegio, al igual que lo fue su hijo. En un artículo que publiqué sobre este militar y su vinculación con Alcalá, al fin y al cabo la mayor parte de su familia esta enterrada en Alcalá, apuntaba los compañeros de colegio de éste, tomados precisamente del archivo del colegio alcalaíno, que conservan en Madrid los padres escolapios. Personas todas ellas muy conocidas en Alcalá y a quienes se ha olvidado en la exposición, porque solo hay ojos para los miembros de una determinada familia.

Se han perdido también las buenas formas, al mostrar la fotocopia de una foto con padres escolapios y alumnos en la plaza de la Universidad de finales del siglo XIX, que bien sabe quien la ha puesto ahí que no es suya y que tampoco ha pedido el educado permiso que cualquier persona de bien solicita, a pesar de saber que contaba con él, pero una cosa es el hecho, otra el derecho y por encima de ambas la buena educación. Al fin y al cabo solo los que se consideran poseedores de un falso orgullo, niegan el saludo y además se creen con "patente de corso" para hacer mangas y capirotes con lo propio y lo ajeno.

Se ha perdido también una muy buena oportunidad de aclarar algunas lagunas que existen sobre actuaciones de la Comunidad escolapia y Sociedad de Condueños en este largo periodo. Por ejemplo, lo que manifiesta John Hay en

su libro *Castilian Days* en cuyo último capítulo *La cuna y la sepultura de Cervantes* narra que visitando el colegio de los escolapios, antiguo Colegio Mayor de San Ildefonso, a finales de la primera década de estancia de la comunidad en Alcalá, un miembro de la congregación que le mostraba el edificio y su interior, le mostró un cuadro que representaba la imposición de la casulla a San Ildefonso. La cara del santo se parecía mucho a la del Cardenal Cisneros y la de la Virgen a la de la Reina Isabel 'La Católica'. Curiosamente el cuadro, cuya atribución como autor es a Juan de Borgoña, apareció en USA décadas después y hoy está en el museo de Dallas. Si estaba en Alcalá, ¿cómo llegó a USA? ¿Miente Hay? ¿Se lo vendieron los escolapios? ¿Lo supo la

ver y mucho con el título de la exposición. Los ciento cincuenta años de la estancia de los escolapios en Alcalá. El verlo así escrito, me recuerda el slogan del partido socialista obrero español al cumplir su centenario, hace algunos años. Éste decía, "Cien años de honradez" y alguien de un partido no muy contrario añadió "...y cuarenta de vacaciones", refiriéndose a la actuación de este partido durante los negros años del franquismo. Con el título de esta exposición sucede algo parecido, ciento cincuenta años en Alcalá... y yo añadiría "y veinticinco de vacaciones".

Después de abandonar la enseñanza como orden religiosa, siguiendo la legislación republicana, según cuenta la rumorología, adquirieron una casa en la calle de Santiago, que hoy es ocupada por un establecimiento municipal, para continuar la enseñanza de otra forma que pudiera acomodarse al nuevo orden. La llegada de la guerra civil dio al traste con todo y la comunidad desapareció de Alcalá, vendiendo la citada casa durante el inicio de la posguerra, lo cual indica que mucho interés no tendrían en continuar aquí, no volviendo hasta bien entrada la década de los cincuenta. ¿Por qué esta vacación y ese empeño en ese momento? También la rumorología, por tanto sin confirmar, apunta que un/una condeño/a fallecido allá por el año 1919, hizo una donación de un bien inmueble a la comunidad escolapia, siempre y cuando mantuviera el colegio en Alcalá, una vez fallecido su heredero, quien

**Sociedad de Condueños?**

Otra laguna, actualmente bajo investigación histórica, según rumores, se refiere a los destrozos que se hicieron en el ala derecha de la iglesia de San Ildefonso para la construcción del Círculo de Contribuyentes. Al parecer se derribó una cruzía entera, no se sabe bien si era por que lo merecía o por que a pesar de existir otras posibilidades para construir el hoy llamado Casino, alguien decidió "tirar para delante". Hoy que ambas presidencias (Sociedad de Condueños y Círculo de Contribuyentes) concurren en la misma persona hubiera sido un momento inmejorable para aprovechando que en aquella época el edificio estaba ocupado por los escolapios, aclarar este asunto.

Por último, entre otros temas, existe uno que tiene que

mantendría exclusivamente el usufructo de dicho bien. La misma fuente del rumor indica que esa y no la del desamparo educacional de los niños alcalaínos durante ese periodo, fue la razón de la vuelta a la ciudad complutense. Los rumorólogos malintencionados aseguran que el nuevo colegio se financió con la solución dada a ese pleito. El reconocer lo que es tuyo no tiene por que sonrojar a nadie, cuando se dona de buena fe, como al parecer fue el caso.

Supongo que habrá otras cuestiones, que personas con mucho más conocimiento que yo, cualquiera de las muchas que hay en esta ciudad, tendrá en el tintero de su memoria. ¡Que no desesperen! En otro cuarto de siglo, alguien montará otra exposición y si no, aprovechando el centenario, total en cincuenta años, seguro que se aclara todo.

Cartas de los lectores. Envíe sus escritos al correo electrónico opinion@diariodealcala.es**La 'X' de Merkel**

El país de la filosofía no ha estado a la altura en el rigor sistémico que requiere la aplicación de todo método científico. El planteamiento de teorías desprovistas de evidencia empírica, ha sembrado la desconfianza en el 'país de la ensalada' y estigmatizado el pepino como alimento tabú en el catálogo de la cocina. El planteamiento falaz de la correlación 'pepino igual muerte' ha desequilibrado el cruce de curvas en el sector agrícola, y elevado los excedentes en el mercado de factores. La 'crisis del pepino' como ha sido etiquetada por toda la prensa internacional, ha supuesto para la economía española un descenso drástico de las exportaciones y una 'caída libre' de la demanda interna. El 'no' al pepino por parte del consumidor soberano supondrá un

'duro revés' a los cierres de caja de restaurantes y bares que verán como la 'delicatessen de nuestros antepasados romanos' es mirada con recelo por parte de los turistas alemanes. Desde la crítica, nos preguntamos sobre aquellos interrogantes que no fueron tomados en cuenta por los investigadores alemanes en el planteamiento incorrecto de su hipótesis, y que suponen las vocales de todo problema de investigación. ¿Por qué se señala al pepino como variable independiente sin tener en cuenta los factores ambientales? ¿Por qué en España no hay un sólo caso de infectados por E. Coli, cuando en nuestra dieta mediterránea el pepino forma parte del preámbulo de toda comida? ¿Por qué tiene que ser un alimento español y no de otro país, ejemplo: China, Japón,

Francia...? ¿Por qué se escriben notas de prensa oficiales afirmando una teoría sin su necesaria comprobación empírica? ¿Ha habido por parte del líder de Europa una maniobra paralela para tambalear nuestro sector agrícola? ¿Por qué no se habló en términos de probabilidad en la emisión de las afirmaciones? El pago de doscientos diez millones por el gigante alemán para resarcir el daño causado, no servirá para cerrar la herida causada en el consumidor desconfiado. Mientras Alemania no esclarezca con el rigor que caracteriza al saber científico la correlación empírica E. Coli igual a 'x', los consumidores motivados por el miedo y el eco mediático de los 25 fallecidos, prescindirán de las rodajas de pepino en sus ensaladas. El pepino amargo seguirá cuestionado por la creencia popular,

que en analogía con el 'Know-How' alemán, establecerá la relación causal 'sabor amargo igual a E. Coli'. El efecto económico de los productos sustitutos incrementará el precio de aquellos otros, que contengan vitaminas C, B y sales minerales, así como efecto laxante del producto señalado. Las 'cremas de pepino' bajarán su valor mientras sus sustitutas ganarán a costa de la 'crisis de sus rivales'. Mientras no sepamos con certeza el origen de E. Coli, el 'buque insignia del gazpacho' llegado hace 2000 años de China seguirá en la duda crónica de toda filosofía desprovista de teoría.

Abel Ros

Vergüenza de España

Para vergüenza nuestra, la foto estrella de la exposición más prestigiosa del fotoperiodismo

mundial es la imagen sangrante del torero Julio Aparicio, al que le sale por la boca el cuerno de un toro que le ha atravesado la mandíbula. Por si fuera poco, estos mismos días otro toro ha corneado en la boca y arrancado siete dientes al torero Miguel Abellán. Y la presidenta Aguirre ha declarado esas 'fiestas' salvajes como 'Bien de Interés Cultural', obligándonos a todos a sostenerlas con nuestros impuestos. No pudiendo ser ya la esencia patria el 'auto de fe', se sigue reivindicando los ritos sangrantes que torturan y matan a animales y personas como lo típico de nuestra cultura.

Alberto Becerra Montero

DIARIO DE ALCALÁ se reserva el derecho de publicar las colaboraciones, resumirlas o extractarlas. Las cartas deben ir firmadas con nombre y apellidos, DNI y dirección.

Los jueves al sol (o a la luna) Tu Vida continúa el periplo que inició la semana pasada de visitar cada jueves algunas de las terrazas con más encanto de Alcalá. Hoy le toca al espacio abierto del Gurugú. Sin duda, un balcón con vistas. Págs. 16 y 17



Nuria Espert inaugura hoy Clásicos Con personajes como Lucrecia tienes que arañarte las entrañas

Clásicos levanta el telón de su edición número 11 con una actriz diez. Nuria Espert protagoniza 'La violación de Lucrecia' en el Corral Por D. Santos

De la Fuente de Castilla surtían las aguas o vapores de donde bebían los poetas su inspiración. Este es el principio que marca la concesión del Premio Fuente de Castilla: agradecer a aquellas personas o instituciones que, a lo largo de su trayectoria vital o profesional, hayan ejercido su trabajo para propiciar el deleite de los otros. La actriz que hoy recibe esa distinción cumple este requisito como nadie. No obstante ostenta el título de la gran dama de la interpretación española. Nuria Espert se subirá esta noche al escenario del Corral de Comedias para recoger este galardón que suma a las decenas de premios que dan testimonio físico de su talento. Antes de levantar la estatuilla, demostrará de nuevo su magia en las tablas. Será con La violación de Lucrecia, un clásico de Shakespeare al que se enfrenta sola en el escenario, interpretando como un monólogo todos los personajes. Un inicio de oro para el XI Festival Clásicos en Alcalá. De nuevo, hoy se mete en la piel de Lucrecia. Y de su marido, del narrador, el violador... Ha dicho

que es lo más arriesgado que ha hecho en su carrera. ¿Lo sigue pensando? -Lo sigo manteniendo. Es lo más difícil técnicamente hablando. Y después de la técnica, está la dificultad de hacer que la técnica desaparezca y que lo demás parezca real, que no se noten los meses de trabajo previo y que todo sea verdad. Fueron diez meses de preparación y, en escena, desde después del verano pasado. Ahora estamos en una gira, la que nos trae, durante tres días, a Alcalá. -Cuando leí esta obra por primera vez, ¿qué fue lo que le impresionó? -Era muy joven. Lo que más me impresionó fue el relato, los hechos, el modo de contarlos que nadie como Shakespeare sabe hacerlo. El tiene esa cosa fabulosa de que contar las cosas y que tú tengas la impresión de que oyes hablar por primera vez de ellas. La lujuria, la locura, la venganza... Él las trata como si fuera el primero en encontrar, descubrir y plasmar esos sentimientos. -¿Qué aporta Miguel Á. del Arco, el director, a este texto? -Aporta muchísimo, lo aporta todo. El espectáculo no sería lo que es sin él. Es un director de actores y me ha ayudado muchísimo a conseguir esta pequeña joya que hoy veréis en el Corral. Yo soy la joya. Él es el orfebre. -Está sola en el escenario. Es Lucrecia, es el violador, su marido... Le falta sólo hacer de telón. ¿No se vuelve un poco loca? -Pues haría de telón si hiciera falta (risas). Yo siempre he tenido un punto de locura. Lo bueno y lo malo de cada persona, las virtudes y los defectos, se acrecientan con la edad. El sentimiento o el instinto de conservación, de cuidado, de pensar que va a ocurrir a mi cadera si hago esto o lo otro, eso no es mi manera de ser. Por eso me embarqué en esta obra con ilusión, con pasión, a pesar de ser una empresa arriesgada.

-Y con esta joya, inaugura el Festival Clásicos en Alcalá. ¿Qué se siente al ser la maestra de ceremonias? -Es un gran honor. El festival Clásicos tiene ya un rango, una solera como los buenos vinos. Que La violación de Lucrecia inaugure el festival es un regalo añadido. Gracias a la obra y al festival, regreso a Alcalá a la que suelo acudir a menudo, sobre todo, a su Universidad, para la entrega del Premio Cervantes. Yo misma formo parte de ella y de su Claustro de las Letras. Eso también fue un gran honor para mí. Mañana, en un escenario diferente, volveré a la ciudad. -Concretamente al Corral. Miguel del Arco esperaba que cupiera la cama en el escenario por lo pequeño de la sala. ¿Un teatro como éste hace la obra más intimista? -Cabe, la cama cabe (risas). Y la función será muy especial porque el escenario lo es. Todos los trabajos se impregnan de la magia del lugar en el que se hacen y este teatro la tiene. Además, La violación de Lucrecia nació para ser representada en la sala pequeña del Teatro español que no tiene capacidad para más de 100 personas. Por eso, en el Corral, funcionará de manera extraordinaria. -Al día siguiente, en el Teatro Cervantes, otra gran dama de la escena, Gemma Cuervo, dará vida a La Celestina. -Gemma es maravillosa. Nos hemos llamado pero no nos hemos podido poner en contacto. Somos buenas amigas, además de compañeras, pues hemos trabajado juntas varias veces. Creo que hará una Celestina fantástica. Es un papel muy difícil pero ella es una gran actriz. -Los Clásicos repiten, a pesar de los años pasados desde que se escribieron, aspectos de la sociedad actual. La Celestina lo hace. ¿Qué tiene 'La violación de Lucrecia' de nuestro día a día? -Sólo con leer el título puedes darte cuenta de que no puede estar



CITA La violación de Lucrecia De William Shakespeare CUANDO: 16, 17 y 18 de junio. A las 20 horas. DÓNDE: Corral de Comedias DIRIGE: Miguel Á. del Arco INTERPRETE ÚNICA: Nuria Espert

dece, sus heridas convocan a la destrucción de una vida. -Ahora se mete en la piel de una mujer violada. ¿Quizá por eso una vez dijo que 'hacer teatro duele'? -Hay algunos roles, personajes, que no puedes hacerlos sólo con tus experiencias personales. Si haces de una mujer violada o de una madre que asesina a sus hijos por un amor loco, tú no puedes buscar nada en ti que se le parezca. Por eso hay que ahondar en los sentimientos más oscuros, que no están dentro de ti porque son más grandes que tú. Tienes que buscar algo similar arañándote las entrañas, rasándote en lugares que hacen que salgas malparada, destrozada. Luego, todo eso hay que convertirlo en arte, un arte que puedas repetir durante meses. Y todo encontrando la manera para que no te ingresen. Son trabajos muy peligrosos. -Dignos de premio. Hoy, tras la función, recibirá el último, el pre-

mio Fuente de Castilla. ¿Tiene la sensación de que la echan de las tablas? - (Risas) Siempre he recibido premios durante toda mi vida. Estoy agradecida por todos y cada uno de los galardones que me han concedido. Me revitalizan, me dan seguridad, me comunican con la gente. Me hacen ver que no estoy sola y que, cuando la gente me va a ver al escenario, luego también piensa en mí. Los premios son como decirte que has acertado. Y eso me entusiasma. -¿Cree que tiene buen olfato para elegir los textos? -No siempre he acertado, no siempre ha sido un éxito. También me he equivocado. Pero sí, creo que tengo ese que llaman buen olfato teatral. -¿Qué es para usted el teatro? -Ha dejado de ser un trabajo para ser mi pasión. Es como respirar, es algo de mi día a día. Forma parte de mi persona.

FOTOTECA

TAMBIÉN ES NOTICIA Rafael, solo y amargo

El bailar Rafael Amargo se despoja de artificios en su primer espectáculo en solitario, 'Solo y amargo', en el que realiza un recorrido a través de los palcos del flamenco que lo han acompañado a lo largo de su carrera artística. La representación tendrá lugar en las Navas del Español de Matadero Madrid entre el 22 de junio y el 3 de julio.

LAS CLAVES SOBRE EL TEXTO

A pie de obra Una historia en el origen de Roma

El hijo de Tarquino es Soberbio, séptimo rey etrusco de Roma, vicia a la ejemplarmente casta Lucrecia, esposa de un patricio romano. Ella lo denuncia y se suicida. El rey es expulsado y se instala la república. William Shakespeare desarrolla este episodio en un hermoso poema narrativo que se enlaza con eficaz retórica con la historia del violador y la caída de la dinastía de los Tarquinos. En la leyenda de la ciudad de Roma, las Lucretias por amor y en el espacio de la mujer en la época romana. Nuria Espert toma este poema esparcido por el tiempo que se refiere a las tablas del Corral de Comedias de Alcalá, director de grandes éxitos como La unión por hacer o Verano de las. Sólo junto a ella, Nuria pudo decidirse a "enfrentar el relato de tratar" de convertir la narración



y todos sus personajes en seres de carne y hueso, no sólo en mágica literatura". Tal como explica la actriz, en su primer encuentro con el texto, el escenario de Miguel del Arco es genial, trepidante como un gallo de Tarquino. Nuria pudo entonces "así mismo"

10.001 Encuentro con el público. Será el sábado, 18 de junio, después de la representación

CONCIERTO Música romántica en el Arqueológico

La Orquesta Ciudad de Alcalá se suma a la programación del festival Clásicos con un recital en el patio de cristales del MAR



EN EL ESCENARIO. Los miembros de la OCA en el Auditorio Nacional el pasado sábado

Si ayer el festival de Clásicos se nutría de otro tipo de arte más allá del teatro gracias a la obra gráfica de Antoni Tàpies, el fin de semana el Museo Arqueológico sonará más clásico que nunca. La Orquesta Ciudad de Alcalá, dirigida por Vicente Ariño, se suma a los actos con un concierto extraordinario en el que interpretarán dos de las obras para orquesta sinfónica más representativas del Romanticismo europeo.

Después de ofrecer un concierto el pasado sábado en el Auditorio Nacional de Música de Madrid, los miembros de la OCA se trasladan al patio de cristales del edificio ubicado en la Plaza de las Bernardas. Allí, a partir de las 20 horas del domingo, se podrán escuchar las notas de dos obras que originariamente tuvieron dificultades para ser reconocidas por los críticos y el gran público de la época. La primera de ellas será El concierto

para piano número 1 (1875) de Piotr Illich Chaikovsky gracias al solista Rubén Lorenzo. La obra, explican desde la OCA, destaca por la originalidad de su lenguaje, que se aleja del convencionalismo imperante en la Rusia de la época y explora la vertiente más personal del compositor.

La segunda parte del concierto permitirá a los asistentes escuchar La Arlesiana, de Georges Bizet, un melodrama en dos actos que Alfonso Daudet sacó de su obra Cartas de mi molino y que trata de la violenta pasión entre un joven campesino y una muchacha de Arles. La obra de

teatro no obtuvo éxito pero sí la música de Bizet para ilustrarla que fue muy apreciada. Ofrece como novedad la aparición del saxofón en su instrumentación, por aquel entonces un instrumento de reciente aparición.

Para escuchar lo bien que suena, tiene una cita este domingo con una hora y 45 minutos de buena música. D.S.

Clásicos en agenda

CLÁSICOS EN ALCALÁ TEMPORALIDAD 17 JUNIO

Estreno absoluto de La Celestina

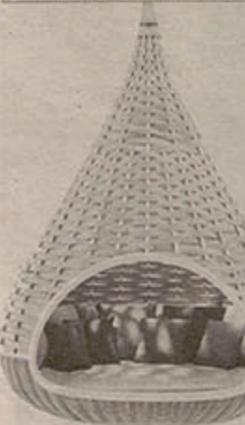
TEATRO SALÓN CERVANTES

21 horas. La Celestina: De una gran dama de la interpretación, a otra. Al día siguiente de que Espert suba el telón de Clásicos en el Corral, Gemma Cuervo hará lo propio en el Teatro Salón Cervantes. Y lo hará metida en el papel de la obra de Fernando de Rojas, La Celestina. Dirigida por Mariano de Paco, y con un texto adaptado por Eduardo Galán, Cuervo estará acompañada de Ólalla Escribano y Alejandro Arestegu.





LOS JUEVES AL SOL O A LA LUNA



Tu Vida se asoma este jueves a la terraza del Gurugú de la mano de Fabián Dueñas

Por Cristina Martínez

Naturaleza y un balcón con vistas para las cenas de verano

Cuentan con una vista privilegiada. Y eso les hace únicos ahí arriba. El restaurante El Gurugú es amigo de la reinventión y la actitud de que los malos tiempos se combaten con ideas e ilusión. "Es tiempo de oportunidades y hay que moverse. Quedarse quieto es lo peor que puedes hacer ahora", señala Fabián Dueñas, a las riendas de este local en la cumbre. Y eso es lo que han hecho ellos, dar un giro a lo que ya tenían y poner en marcha proyectos nuevos, "de los muchos que tenemos en la cabeza", advierte. Y entre estas iniciativas destacan las joyas de la temporada estival que ahora estrenan: sus dos terrazas de verano. Una, más recogida, íntima y de manteles blancos, vajilla renovada y copas de cristal; otra, sobre una inmensa alfombra de adoquines, con mobiliario informal e hinchables para los más pequeños. Y las dos, cubiertas por los pinos de este puerto de montaña, animadas por el trinar de los pájaros y abiertas a la panorámica que, desde las alturas, les presta Alcalá. "Que, para mi gusto, se ve

más bonita desde aquí arriba, especialmente de noche, cuando despiende otra luz", confiesa este alcaalino que hace unos años se trasladó a los Hueros buscando el reposo de un lugar más pequeño, pero sin perder de vista a la que siempre ha sido su ciudad. Las jugadas de un clima protagonizado tiempo atrás por las nubes les ha obligado a retrasar la apertura de sus terrazas. Y aunque ya desde este fin de semana se podrá degustar la temperatura de este balcón escondido en la naturaleza, será el 24 de junio cuando den por inaugurado de manera oficial este espacio al raso. "Lo hacemos pegados a la Noche de San Juan para que nos traiga cosas buenas", comparte animado el empresario mientras disfruta de unas caladas en el exterior. Y es que otra de las ventajas que resalta de su negocio es que en este espacio abierto está permitido fumar. Aunque, no niega que "los que somos fumadores ya nos estamos haciendo algo a la idea". Si el paisaje que se divisa

desde el balaustrado de piedra que marca la frontera entre el restaurante y la panorámica es uno de los platos fuertes de este establecimiento; el otro está en los platos por sí mismos. Pues, como subraya Dueñas, también ha habido una revisión en los fogones. De hecho explica que han eliminado de la carta algunas recetas antiguas -que no todas- en favor de otras más novedosas. Entre las especialidades que Fabián recomienda a quienes se animen a probar las cenas de la terraza más ajardinada y cobijada del calor bajo imponentes árboles, destaca: "las ensaladas, elaboradas de maneras muy distintas, algunas frutales, otras con frutos secos; los asados y los pescados siempre frescos que traemos de Mercamadrid, nuestro gazpacho, el salmorejo cordobés...". Sobre el otro espacio, avisa que servirán las típicas raciones de ibéricos, croquetas, calamares, chopitos... Más apropiadas para las reuniones distendidas entre amigos y familiares, según indica. De esta úl-

FOTOTECA



EN LAS ALTURAS. Fabián Dueñas junto a una de las mesas de la terraza, con la vistas de Alcalá al fondo

tima valora especialmente el hecho de que en una de las esquinas de la terraza han habilitado una zona de juegos e hinchables para que los mayores se desocupen mientras sus niños se divierten. Sobre el precio no lo duda un instante, "no es caro, a la carta puede rondar los 30 euros de media y en las raciones, la mitad". Además, añade algunos detalles que animarán a los asistentes, como el hecho de que mantienen la promoción en la que en los cumpleaños invitan a quien sopla las velas o que por cuenta de la casa las cenas vienen con un mojito a degustar en un espacio de mimbre pegado al balcón. Fabián, que persigue como cometido que la gente conozca todo lo que ofrecen más allá de las bodas y comuniones, está satisfecho con el recorrido que en El Gurugú su padre, Dalmacio, inició hace 26 años -en los primeros tiempos junto a Manuel, propietario del Casino- y después siguieron él y su hermana Verónica, hace 19 años. La prueba es que tienen clientes fieles que les siguen desde el principio. "Y eso te da la idea de que estás haciendo las cosas bien, que en definitiva es lo que nos alimenta y nos motiva", sugiere. "Es curioso porque aquí hemos visto a gente casarse, después celebrar el bautizo y más tarde la comunión", anota satisfecho y deseoso de que les conozcan en sus otras facetas, como aquella que retomarán en octubre dedicada a los conciertos y espectáculos de los viernes noche. Pero eso será en otoño, ahora lo que toca es 'berberse' el verano.

Las citas en el Gurugú

Horario
La terraza abrirá todos los días a partir del 24 de junio. También este fin de semana. Especialmente para cenas abiertas hasta entrada la madrugada. Hay que disfrutarla al principio del verano porque luego, del 8 al 22 de agosto cierran.

Hay +
El sábado si alquilo vestido de blanco te invitamos a un cóctel. Reservamos en el teléfono: 91 881 03 82

Dónde
Carretera de Pastores, s/n. www.elgurugú.com



Los pasacalles llevan a Hanoi

Hanoi es el nombre del nuevo local que se ha instalado en el Mercado Municipal. Un espacio que ha sorprendido a quienes han acertado a pasar por la calle Cerrajerías y que sigue refiriendo a la indiferencia con propuestas tan sugerentes como las que han previsto para hoy jueves y el viernes como inicio de temporada. Para el viernes han organizado una "Noche mágica" que pretende recrear el ambiente del cine en el interior de la sala. Para ello montarán una carpeta en la que habrá paganos, belarines, máscaras, trajes, tableros con fuego, marcos dorados, serpientes, zancudos y globos. El espectáculo comenzará a partir de las once de la noche. Además, habrá un "protocolo" para que los asistentes puedan inmortalizarse en tan curioso momento.

1 Y esta noche de jueves La sala Hanoi (C/ Cerrajerías, s/n) ha organizado un divertido pasacalles con los artistas invitados a la fiesta del viernes que recorrerá la ciudad para presentarse con espectacularidad ante sus nuevos vecinos.

Barbacoa londinense Veranos en El Cenador

El café-bar London sume a la temporada estival su patio de verano. Una inauguración especial que festinan con una barbacoa el domingo a la hora del vermut para poner la nota feliz al fin de semana. La cita será a partir de las 14 horas y garantizarán el tesor de las 'cañas' y el 'brunch'.



2 Dónde London Bar S/n. C/ Cardenal Cisneros, 10. Además, mañana viernes tienen fiesta a partir de las 23 h.

El Parador se acuerda de los 'peques'

El Parador alista hoy una nueva campaña para difundir la dieta mediterránea con demostraciones de cocina en directo para los niños, que servirán para presentar su nueva oferta gastronómica infantil.



4 Dónde Parador de Turismo de Alcalá. C/ Colegio, 8. Más en www.parador.es

Recepcionista

Empresa ubicada en Alcalá de Henares, requiere recepcionista con inglés alto para atención de teléfono, tramitación de pedidos de clientes. Se requiere manejo de Paquete Office. Experiencia mínima de 12 meses en puesto similar. Se ofrece contrato estable a tiempo completo y salario a convenir. Interesados enviar CV a c.emplo@aehe.es con referencia 2202.

ayudante de manipulado y planchado

Oficial de 1º Electricista

Empresa del Comedor del Henares, requiere oficial de 1º electricista, para instalaciones eléctricas de viviendas, locales y ibéricas. Realización de cuadros eléctricos, automatismos, fabricación de maquinaria y otras funciones relacionadas. Se requiere mínimo 1 año de experiencia en tareas similares. Formación en electricidad e imprescindible experiencia en automatismos. Carnet de conducir y coche propio. Interesados enviar CV a c.emplo@aehe.es con referencia 2076.

Escribenos a www.diariodealcala.es

QUÉ HACEMOS

Busque más información sobre ocio y tiempo libre en www.diariodealcala.es y www.eldigitaldemadrid.es

EXPOSICIONES

Antoni Tàpies. Este año serán dos las exposiciones que acompañen el desarrollo de

Clásicos 2011. Las muestras tienen como protagonistas a dos artistas que no necesitan presentación, Antoni Tàpies y Francisco de Goya, ambas organizadas por las Red Itiner de la Comunidad de Madrid.

La primera de las exposiciones en abrir sus puertas será la dedicada a la obra gráfica de Antoni Tàpies. Estará abierta al público hasta el 3 de julio en la Casa de la Entrevista. El horario de visitas es de martes a domingo (12.00 a 14.00 y 18.00 a 21.00 horas). La entrada es gratuita. La exposición del artista barcelonés se centra en su obra gráfica.

Lamiel 2011. La nueva exposición que alberga la Sala San José de Caracciolo (calle Trinidad, 3-5) reúne una parte importante de la obra del artista José Lamiel (Calanda, 1924), especialmente la realizada por el artista durante su estancia en la ciudad Complutense, a la que llegó en la década de los 60 del pasado siglo XX. En la apertura de la muestra estuvo el propio Lamiel, acompañado por su familia; la exposición, organizada conjuntamente por el Ayuntamiento de Alcalá y la Universidad, permanecerá abierta al público hasta el próximo 23 de julio. La exposición reúne pinturas, dibujos y esculturas de Lamiel, que a los 16 años se trasladó de Calanda a Zaragoza para trabajar en un taller de imágenes religiosas. Estudió en la Escuela de Artes y Oficios de

Zaragoza, en la Escuela de Bellas Artes de San Carlos y en la Escuela de Bellas Artes de San Fernando. Tras su estancia en Colombia inició, en Alcalá y



Madrid, una nueva etapa creativa, más pictórica y con un estilo nuevo que llama la "etapa verde", por el color verdoso de sus figuras. La singularidad de la obra de Lamiel hasta hoy es la que se ha denominado "estilo ingenuista". Sus obras pueden verlas ahora in situ en Alcalá.

Oceana. El parador de Alcalá de Henares alberga la exposición 'Oceana', con la que se rinde homenaje al pintor José Caballero y al escritor Pablo Neruda. La exposición recoge cartas, dedicatorias, litografías y fotografías, así como los poemas e imágenes de ambos artistas que en 1971 dieron lugar al libro 'Oceana', una publicación de poemas sobre el mar y el amor, resultado del encuentro en Francia en 1970 entre Caballero y Neruda y en el que ambos quisieron aunar sus pasiones. Podrá verlo sólo hasta el 30 de junio.

El cartel de turismo. El cartel de turismo: paisaje y patrimonio de España, es una exposición formada por un centenar de carteles y programas publici-

tarios creados en torno a 1930 y que sirvieron para promocionar el turismo nacional y extranjero. Se encuentra actualmente en el Instituto

Cervantes de Alcalá (c/ Libreros) donde está formada por 40 carteles y 62 programas de turismo, algunos creados por autores tan conocidos como Rafael de Penagos, Josep Renau o Joaquín Vaquero Palacios. Este último diseñó el cartel que sirve de imagen a la exposición 'Alcalá de Henares, cuna de Cervantes, Universidad del Renacimiento', que se inaugura sólo un día después de la entrega del Premio Cervantes 2010 a Ana María Matute por S.M. el Rey en el Paraninfo de la Universidad. Las piezas, procedentes del Instituto de Estudios Turísticos de España, se reproducen a tamaño original y están en varios idiomas: español, francés, inglés y alemán. Datan de en torno a 1929, año en el que se celebraron dos eventos fundamentales para la promoción del turismo: la Exposición Internacional de Barcelona y la Exposición Iberoamericana de Sevilla. Puede verla hasta el 4 de julio de lunes a domingo en horario de 11 a 14 y de 17 a 21 h.

La violación de Lucrecia. El Festival Clásicos está a punto de levantar el telón. Y tras él, concretamente en el Corral de Comedias, espera una de las más grandes actrices del panorama español. Nuria Espert vuelve a embar-

CLÁSICOS

car en un ambicioso proyecto con un clásico de Shakespeare, *La violación de Lucrecia*, un poema dramático en forma de monólogo, dirigido por Miguel del Arco, responsable de los últimos éxitos teatrales, *La función por hacer* y *Veraneantes*. El texto está basado en la leyenda del origen de Roma, las luchas por el poder y el papel de la mujer en la época. Hoy en el Corral.

Paseo del mes. El Real Jardín Botánico Juan Carlos I de la Universidad de Alcalá ya tiene programado, para el sábado 25 de junio, uno de sus ya tradicionales Paseos del mes, dedicado a la flora mundial y las principales familias botánicas dentro de sus jardines. Los guías le explicarán algunas curiosidades o consejos sobre cómo técnicas de cuidado y conservación que requiere cada una de las especies. Para participar, es necesario reservar plaza llamando al 91.885.64.06 o a través del correo electrónico jardin.botanico@uah.es.

PASEO

Maldita Nerea. Con 'Fácil' su nuevo álbum bajo el brazo los chicos de Maldita Nerea volverán a pisar la plaza de toros de Alcalá dentro de una gira que les llevará hasta Londres. El concierto es el próximo viernes 17 de junio, a las 22 horas en la plaza de Toros de Alcalá. Entradas 18 euros. A la venta en Servicaixa. Tendrán a Funambulistas como teloneros para este concierto.

MUSICA

Concierto de órgano. Con Alberto Sáez Puente, organista. Interpretará obras de Widor, Bach, Proberger y Liszt. Será el sábado 18 de junio. A las 20.30 h. En la Catedral-Magistral. Entrada libre.

Dos citas con Juventudes Musicales. Con motivo de las fiestas del distrito, Juventudes Musicales se suma al programa de actos con unas notas musicales. El viernes 17 de junio a las 19 h. en la Junta Municipal II, *Los niños tocan para los niños*. Será un concierto para toda la familia con las canciones del Gallo Kiriko y el Pirata Barbarroja. Actuará el Trío Thr3e compuesto por Jaime Macira Naya, violín, Guillermo Jiménez, flauta y Diego Jiménez, cello donde nos mostrarán un repertorio clásico, música de cine, folclore y una obra compuesta por Pablo Ruiz, de 9 años, *Explosión Musical*. Tras el trío actúa la Orquesta Musicando compuesta por niños de hasta 11 años y dirigidas por Abel Camacho. Ya el sábado día 18, será el turno de arias, zarzuelas, romanzas y musicales, en el VII Concierto de canto de Juventudes Musicales con la dirección de Virginia Llamas.

ma d r i d **de ocio**

CONCIERTOS

- Juanes, 20 de junio, Palacio de Deportes de Madrid, 22 h. Entradas 902 40 02 22.
- Roxette, Palacio Vistalegre Arena, 18 de noviembre. Anticipada: Livenation.es.

car tele ra

decine

La Dehesa Cuadomillos

Centro Comercial Cuadomillos Carretera Nacional II, Km. 35. Telentrada: 902 221622

Río, 18 y 20.15 h.
El inocente. 22.30 h./0.50 h. (vie. y sáb.)
Rango. 16.30 h.
Gnomeo y Julieta. 19 h.
Hop. 17 h. (vie. a dom.)
Torrente 4. 21.15 h./23.15 h. (vie. y sáb.)
Thor. 17.45 h.
Thor 3D. 19, 21.30 y 22.15 h./0.00 h. (vie. y sáb.)
Fast and Furious 5. 20 y 20.15 h./0.30 h. (vie. y sáb.)
El castor. 18.45 h./16.50 h. (sáb. y dom.)
El sicario de Dios. 17.15, 20.45 y 22.30 h./0.20 h. (vie. y sáb.)
Agua para elefantes. 20.30 y 22.45 h.

Arthur 3. La guerra de los mundos. 18.30 h.
Estás ahí. 23.30 h. (vie. y sáb.)
Midnight in Paris. 17.45, 19.45 y 22 h./0.00 h. (vie. y sáb.)
Sin identidad. 20.15 h./23 h. (de vie. a dom.)/22.45 h. (de lun. a jue.)
Águila roja. La película. 17 h. (de vie. a dom.)
Piratas del Caribe 4. 18.15, 19.15, 21 y 22 h./16.30 h. (sáb. y dom.)/23.45 y 0.40 h. (vie. y sáb.)
Piratas del Caribe 4 en 3D. 17.15, 20 y 22.45 h.
Poquitas mentiras sin importancia. 18.30 y 22.15 h.
VOS El mundo según Barney. 22.15 h.
X-Men: Primera Generación. 17, 18, 19.30, 20.30, 22 y 23 h. (de vie. a dom.)/17.30, 19.20, 15, 22 y 22.45 h. (de lun. a jue.)
¡Qué dilema! 17.30, 20 y 22.30 h./0.40 h. (vie. y sáb.)
Insidious. 17, 19, 21 y 23 h. (de vie. a dom.)/18, 20 y 22.15 h. (de lun. a jue.)/1.00 h. (vie. y sáb.)
VOS Senma. 17.15 y 19.30 h.
El diario de Greg 2. La ley de Rodrick. 17.30 h, 19.30 y 21.30 h.
Hanna. 17.30, 19.50 y 22 h./0.10 h. (vie. y sáb.)

Cine Box Parque Corredor
 Centro comercial Parque Corredor. Torrejón de Ardoz.

Río, 18 y 20 h./16 h. (s. y d.)/12.15 h. (dom.)
Fast and Furious 5. 17.15 h.
¡Qué dilema! 22 h./0.20 h. (vie. y sáb.)

X-Men: Primera generación. 17, 18.30, 19.30, 21.10 y 22.10 h./16 h. (sáb. y dom.)/0.50 h. (vie. y sáb.)
Sin identidad. 22.10 h./0.30 h. (vie. y sáb.)
Insidious. 18.20, 20.30 y 22.40 h./0.50 h. (vie. y sáb.)/16.10 h. (sáb. y dom.)
Arthur y la guerra de los mundos. 18, 10 y 20.10 h./12.30 h. (dom.)/16.10 h. (sáb. y dom.)
Piratas del Caribe 4: En mareas peligrosas. 19, 20, 22 y 22.40 h./0.45 h. (vie. y sáb.)/16.10 h. (sáb. y dom.)/12.15 h. (dom.)
Piratas del Caribe 4: En mareas peligrosas en 3D. 18 y 21 h./0.00 h. (vie. y sáb.)/12.30 h. (dom.)
Hanna. 18.10, 20.20 y 22.30 h./0.40 h. (vie. y sáb.)/16 h. (sáb. y dom.)

ENTRADAS / PUNTOS DE VENTA ANTICIPADA

Teatro Salón Cervantes
 C/ Cervantes, 7 28801 Alcalá de Henares. Teléfono: 91 882 24 97. Desde el 15/5 al 16/6: De lunes a viernes de 11 a 14.00 y de 18 a 21 h. Sábados y domingos de 12 a 14 y de 18 a 21 h. Desde el 17/6 al 4/7: De lunes a viernes de 11.00 a 14.00 h y de 18.00 hasta el co-

mienzo del último espectáculo, diario, del Festival. Sábados y domingos de 12 a 14 h y de 18 hasta el comienzo del último espectáculo, diario, del Festival.

Corral de Comedias
 Plaza Cervantes, 15. Alcalá de Henares. Teléfono: 91 882 22 42. Miércoles a sábado de

11:30 a 13:30 horas y de 17 a 20:30 horas y domingo, de 17 a 20 horas.

Caixa Cataluña
 En cualquiera de las oficinas del territorio nacional. Oficinas en Alcalá: C/ Marqués de Alonso Martínez, 13; Avenida Reyes Magos, 4; Avenida Lope de Fi-

gueroa, 12 (local 7-8); Avenida Juan Carlos I, 14. De lunes a viernes de 8:30 a 14:30 horas.

Venta telefónica
 TELENTADA: 902 10 12 12

Venta en Internet
www.telenrada.com

Horario 24 h.

Más información:
 Puede consultar más detalles sobre el precio de las localidades en www.clasicosenalcala.net. Además encontrará información detallada del festival en www.diariodealcala.es, así como en la edición de papel.

CLÁSICOS EN ALCALÁ
 GUÍA ÚTIL

FOTOTECA

3^{er}

de

de primavera

Diario de Alcalá

**BPM Cardenal Cisneros
DEL 28 DE MAYO
AL 19 DE JUNIO DE 2011**

ORGANIZA

MOM
SPORTS CLUB

PATROCINAN

MOM Diario de Alcalá
SPORTS CLUB

COLABORAN

PP
Hotel Alcalá Plaza



HEAD

INDUSTRIAS
DE LA MADERA
LEDESMA, S.A.

**CARROCERÍAS
VICTORIA S.L.**

El club de fútbol alcaláino celebró el pasado fin de semana el fin de fiesta y la entrega de trofeos de la XXII edición del Memorial Emilio López López en sus instalaciones del Forjas. Toda la familia nayista participó de la fiesta y disfrutó con los equipos de cantera.

JUEVES 16 DE JUNIO DE 2011

Un Alcalá de sensaciones

El club presenta al nuevo equipo técnico que trabajará en la confección de la plantilla

IGNACIO MANRIQUE ■ ALCALÁ

El Alcalá ya tiene a sus primeros espaldas. En la mañana de ayer, el club presentó a las personas que se encargarán de gestionar y confeccionar la plantilla del primer equipo de cara a la próxima temporada. Un equipo unido, comprometido e ilusionado con el nuevo proyecto que empieza a tomar forma para la entidad rojilla. Quieren tenerlo atado cuanto antes y sus primeros esfuerzos se están centrando en las renovaciones. Una continuidad sujeta a un presupuesto económico humilde pero con el que esperan formar un grupo humano competitivo.

"El club empieza una nueva etapa, es un proceso ilusionante y hemos llevado a buen fin unos problemas económicos que podrían haber supuesto el descenso administrativo del equipo". Así comenzaba su comparecencia el presidente del Alcalá, Jorge Carretero, durante la presentación del nuevo equipo técnico del club de cara a la próxima temporada. Una presentación al uso aunque con demasiados interrogantes sobre la mesa en esta ocasión.

El primero afectaba a la situación económica del club que, a día de hoy, no tiene deudas con los jugadores de la primera plantilla y todas las denuncias se han retirado. Dominio de Proyectos S.L. ha solucionado las nóminas y aún queda una cantidad que arreglar con los equipos de categorías inferiores que se resolverán, pero no condiciona un posible descenso en los despachos.

Carretero se congratula de la aportación de esta empresa que "ha apostado fuertemente por el fútbol y por el Alcalá, un club atractivo para tener un proyecto de futuro por su estructura, historia, ciudad y organización".

Sobre la conversión en SAD, otra de las cuestiones a tener en cuenta, el presidente señaló que "toda la documentación está en el



TODOS CON EL ALCALÁ. Los nuevos integrantes del equipo técnico del Alcalá posan con la bufanda rojilla junto al presidente Carretero

No dan por perdido a Jacobo, Garci ha renovado por dos años y Joselu y Quesada seguirán

Consejo Superior de Deportes y, cuando nos digan el valor de la Sociedad, se comunicará a los socios qué procesos tienen que seguir para adquirir las acciones".

En cuanto al presente del club, los nuevos propietarios quieren que la estructura de la junta directiva y de la cantera continúe como está, siendo una novedad

importante el nombramiento de Daniel Muñoz como director de fútbol base, un cargo que se instituye por primera vez en el club.

A este respecto, Carretero destaca que "daremos un impulso a la cantera, entendiéndola como un valor importante que tenemos que trabajar muy bien".

Sobre la implicación del club con la ciudad, el presidente mencionó que se llevarán a cabo nuevas iniciativas para que los ciudadanos se hagan socios y se pueda ampliar la masa social del equipo. "Nosotros siempre hemos tenido un buen equipo y no hemos jugado mal al fútbol, la gente no ha ido al fútbol porque ha ba-

jado el ocio, pero intentaremos que eso cambie", afirmó.

Como proyecto nuevo que es, necesita un periodo de desarrollo que no contempla, por el momento, un ascenso de categoría. "Sería imprudente ahora mismo. Después de un desembolso tan importante, pienso que lo primero que hay que hacer es contemplar el resultado y ver la posible proyección para, en un plazo medio de tiempo, poder llegar a Segunda A", señaló Carretero.

Se irán sucediendo pues pequeños pasos, siempre hacia adelante, que partirán desde la figura del nuevo director deportivo, Jorge Rodríguez de Cózar.

LAS REACCIONES

Jorge Carretero
PRESIDENTE DE LA RSDA

«Podemos pensar en el ascenso a Segunda a medio plazo, ahora mismo es una imprudencia»

Jorge Rodríguez
DIRECTOR DEPORTIVO

«Necesitamos tiempo para conocer toda la estructura del club, hay valores importantes»

Paco Flores
ENTRENADOR

«El club lo hemos encontrado fantástico, será una transición importante pero muy ilusionante»

Las renovaciones y las bajas se conocerán el viernes

Las negociaciones con los jugadores de la primera plantilla siguen centrando los esfuerzos de los nuevos 'jefes' del Alcalá. El plantel de técnicos que fue presentado ayer, está encabezado por la figura del director deportivo, Jorge Rodríguez de Cózar, quien ha depositado su confianza para el banquillo complutense en Paco Flores. El nuevo místico se presentó en el cargo diciendo que "estoy muy agra-



JACOBO. No descartan su continuidad en el club

decido por la oportunidad y vengo con una ilusión tremenda. El Alcalá es un gran club y será una transición importante para todos". En el capítulo de renovaciones, el director deportivo quiso advertir que "aún no está cerrado nada. Hemos hablado con el 90% de la plantilla y estamos analizando las ofertas que podemos realizar. Jacobo es un jugador que interesa al club pero tenemos unas difi-

cultades económicas que los jugadores deben asumir". Con estas dificultades, Jorge Rodríguez señala que "formaremos una plantilla altamente competitiva". Hasta que no se tenga cerrado un presupuesto, no se podrán hacer llegar las ofertas definitivas pero "no hay jugadores indispensables aunque sí importantes para el club". Las conversaciones seguirán sucediéndose en los próximos días.

Nueva etapa en la Deportiva

» Jorge Carretero presenta al nuevo equipo técnico del Alcalá, con Jorge Rodríguez de Cózar a la cabeza » El director deportivo espera renovar a "seis u ocho jugadores"

Pedraza no seguirá en el Alcalá

Dimitió de su cargo con la llegada de Rodríguez de Cózar

IGNACIO MANRIQUE ■ ALCALÁ

La marea de cambios en el nuevo Alcalá, se ha llevado por delante a uno de los personajes más ligados al club desde hace años. Juan Carlos Pedraza, vicepresidente y anterior responsable de la confección de la plantilla junto a Daniel Muñoz, dejó su cargo hace unos días con la llegada del nuevo director deportivo. Ayer, el presidente Carretero confirmó el abandono de Pedraza y le agradeció los servicios prestados durante siete años.

Entendió que no tenía sentido continuar. La figura del nuevo director deportivo y máximo responsable de la primera plantilla le aparta del Alcalá después de siete temporadas. Juan Carlos Pedraza abandona la Junta Directiva de la Deportiva aunque el propio presidente le instó a continuar.

"Es algo que he asumido con normalidad, las decisiones en lo deportivo corren a cargo ahora de Jorge Rodríguez de Cózar y yo no tenía sitio. No tiene sentido que continúe", explica Pedraza.

El presidente Jorge Carretero



DIMISIÓN. Pedraza decidió no continuar como directivo del Alcalá

aludió a este asunto en la rueda de prensa de ayer, diciendo que "Pedraza decidió dimitir y abandonar la Junta Directiva porque entendió que la vicepresidencia deportiva no tenía sentido, ya que no se iba a encargar de confeccionar la plantilla". En la nueva estructura "estaría por estar", dijo el presidente, "pero no encajaría con una función específica. Es una lástima para mí porque nos une una

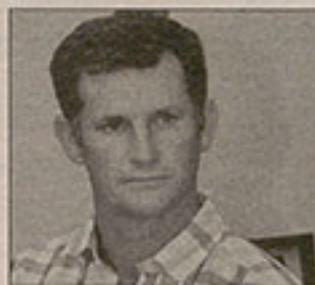
gran amistad".

Ahora Juan Carlos Pedraza seguirá ligado al fútbol pero "desde otras perspectivas" y abandona también el tema de la representación de futbolistas. El exjugador rojillo seguirá siendo socio del Alcalá y espera poder acudir a El Val los domingos para ver al equipo. Desde la distancia, les desea mucha suerte a los nuevos responsables del club.

¿QUIÉN ES QUIÉN?



► **Jorge Rodríguez de Cózar.** Será el director deportivo del club rojillo, hombre de fútbol con experiencia en clubes como el Salamanca, el Almería o el Marbella.



► **Francisco Bernal Flores.** Nuevo entrenador de la primera plantilla, trabajador y buen profesional llega al Alcalá tras un largo periplo por Andalucía como técnico en Tercera y Segunda B.



► **Jordi González López.** Será el segundo entrenador y trabajará como nexo de unión con los equipos de la cantera. Llega desde la UD Salamanca.



► **Justo Checa Martos.** Ejercerá como entrenador de porteros en el primer equipo, aunque Higes seguirá en el club trabajando con las categorías inferiores.

CHEVROLET SPARK,
TODO COMIENZA CON UNA CHISPA.



CHEVROLET SPARK
Práctico, urbano y atrevido.
DESDE **8.730 €**

Nuevo Chevrolet Spark con diseño desenfadado, cuadro de mandos de última generación, puertas traseras con tiradores ocultos, 6 airbags y frenos ABS, radio CD con mp3 y mucho más. Si estás buscando un coche que te diferencie del resto estás de suerte.

www.chevrolet.es | Información: 902 303 900



Chevrolet, el motor de los Campeones del Mundo.



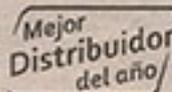
CHEVROLET

CORREDOR GIL MOTOR, S.A.

Vía Complutense, 135
Alcalá de Henares
Telf. 91 888 16 00

Avda. de la Constitución 131-133
Torrejón de Ardoz
Telf. 91 677 23 16

C/ Fundición, 4 (esq. C/ Torno)
Rivas-Vaciamadrid
Telf. 91 666 42 71



Consumo mixto (l/100km): 5,1. Emisión de CO2 (g/km): 119.

PVP recomendado en Península y Baleares para Spark 1.0 LS con aire acondicionado (IVA, impuesto de matriculación, transporte y promoción incluidos). Válido hasta fin de mes.



EL ÁLBUM DEL XXIII MEMORIAL EMILIO LÓPEZ

REPORTAJE GRÁFICO: ELENA BOTO



LUCHA, ENTREGA Y DEPORTIVIDAD. Fueron los factores dominante a lo largo de las dos semanas que ha durado el torneo. Todos los equipos participantes han demostrado sus ganas y han competido al máximo nivel para intentar llevarse un trofeo tan prestigioso. El fin de fiesta lo pusieron los jugadores del Naya de Aficionados, que acababan de confirmar su salvación matemática la semana pasada, aunque no pudieron imponerse en el trofeo de su club.



SATISFACCIÓN POR HABERLO CONSEGUIDO. Tocar el trofeo del Memorial con sus propias manos es un momento especial para los jugadores del Naya. Durante el fin de semana han visto los trofeos juntos en las instalaciones del Forjas pero por fin pueden decir que lo han conseguido. Ahora habrá que esperar hasta el año que viene.

CAMPEONES POR DERECHO PROPIO. Los jugadores del Benjamín C, dieron la sorpresa y golpearon a su rival para llevarse el título de campeones. Un trofeo que pesa casi más que ellos y que les dio algunas dificultades para poderlo levantar, como vemos en la imagen superior. Con todo, los pequeños valores del club se sintieron felices y rodeados por toda la familia nayista que les estuvo arropando. Así también merecía mención los integrantes del equipo alevín A y alevín B, que también se proclamaron campeones del Emilio López.



FÚTBOL ■ LA AD NAYA CLAUSURÓ EL DOMINGO LA XXIII EDICIÓN DEL TORNEO EMILIO LÓPEZ LÓPEZ EN EL FORJAS

Otro Memorial para el recuerdo

El club rojillo consiguió tres entorchados en categoría Alevín y Benjamín

REDACCIÓN ■ ALCALÁ

El pasado domingo finalizó la gran fiesta del fútbol en la AD Naya. El club alcalaíno clausuró la 23 edición del Memorial Emilio López López entre galardones, sonrisas, recuerdos y alguna despedida.

Fin de Fiesta del Torneo Nayista con la entrega de trofeos y tres Campeones más: el Alevín A, fiel a su racha de ésta temporada, y una sorpresa muy especial, la del Alevín B, tras un

duro año, ambos por delante del Atlético de Madrid que vendió muy cara su derrota. El broche de oro a otra intensa campaña y a un Torneo que mantiene vivo su espíritu y nivel de siempre. En Fútbol 7 el Benjamín C goleó al Crocha CF de A Coruña en un triangular.

Pepe y Enzo fueron de lo más destacado del conjunto de Tino, lesionándose éste último en el hombro, al que animamos y pronto volveremos a ver a tope.

El Alevín B terminaba feliz un año de cambios difícil pero con recompensa, sobre todo para el año próximo, en la Liga de las Estrellas de Madrid.

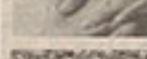
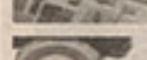
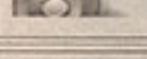
Por otro lado destacar a Alejandro Porras a la cabeza del ataque del Benjamín C, con Dani, Óscar, Miguel y compañía, con 3 goles de calidad y buenos detalles ante el Crocha, al que golpearon para sumar tan sólo el sexto entorchado de Campeón del Memorial para el club, que nos re-

cuerda el nivel que ha tenido el Torneo.

El triangular del Juvenil A contra el Atlético de Madrid y la EFB Calatayud viene cargado de grandes dosis de sentimentalismo, pues dos piezas importantes y básicas abandonan la disciplina del club, al menos por el momento, como son nuestro entrenador Mario Cid y el central Jorge Antón, con un historial envidiable a sus espaldas. El club les rindió un pequeño homenaje.



El presidente, Isidro Cediel

-  Sección de **Viviendas**
-  Sección de **Empleo**
-  Sección de **Motor**
-  Sección de **Formación**
-  Sección de **Masajes**
-  Sección de **Varios**
-  Sección de **Esoterismo**
-  Sección de **Contactos**

Ab

FOTOTECA

anuncios breves



Para insertar anuncios breves por palabras en esta sección, pueden hacerlo de forma fácil en el número: **91 889 41 62**
 También pueden hacerlo por mail a: administracion@diariodealcala.es

VIVIENDA

SE ALQUILA
 NAVE EN EL POLIGONO
ALCAMAR
 610 m² +
 250 m² de patio

Información en:
696 467 532

SE TRASPASA LIBRERÍA-PAPELERÍA EN ZONA DE MUCHO PASO EN JUAN DE AUSTRIA, CON TODO EL EQUIPAMIENTO PARA FOTOCOPIAS E IMPRESIONES, Y CLIENTELA FIJA. 10.000 EUROS. 679.659.930

SE ALQUILA nave. C/ Murcia, 9. Alcalá de Henares. 200 m² + 100 m² de patio utilizables. 635.781.179

ALQUILO plaza de garaje. Vigilado 24 horas. C/ Salamanca. 80 Euros/Mes. 635.955.948

SE ALQUILA vivienda amueblada centro de Alcalá. 3 habitaciones. Salón. Biblioteca. 2 cuartos de baño completos. Cocina totalmente equipada. 900 Euros mensuales incluida comunidad. Aval Bancario. 91.888.00.40 / 661.64.58.01

ALQUILO en Alcalá de Henares habitación individual en piso compartido. Paseo de Pastora. 2 Baños. Calefacción. Ascensor. Llamar a partir de las 14:30 horas. 679.370.850

ALQUILO apartamento. Oropesa del Mar. 3 dormitorios. Aseo. Baño. Garaje cerrado. Microondas. Lavadora. Etc. Gran Terraza. En el centro de las dos playas. Junio a Septiembre. Semanas, quincenas o meses. 91.889.88.30 / 686.59.06.76

ALQUILO local en Parque los Nogales. Alcalá de Henares. 638.51.10.06

SE ALQUILA plaza de garaje para moto. 91.880.79.50 / 686.44.30.04

ALQUILO nave en Polígono Europa. Situado junto a la N-II. 250 m² más 30 más 90. Da a dos calles Milán y Camino de los Atligidos. Mucha luz natural y de fuerza. 619.82.72.72

SE VENDE chalet a estrenar. Ptoz. 262 m² parcela. 4 dormitorios. 2 Baños. Muy luminoso. En casco urbano. Muy buen estado. 165.000 Euros. Preguntar por Rocío. 660.40.22.30

SE ALQUILA. Chalet Adosado. Zona La Garena. 200 m². Patio Losado. 3 dormitorios. 3 Baños. Garaje para 2 coches. Buhardilla 40 m² habitables. Rejas 1ª Planta. A Unos 500 metros del aparcadero de Renfe. Muebles a convenir. 686.159.152

SE ALQUILA. Benidorm. Playa de Levante. Bonito piso. 2 dormitorios. Salón. Gran terraza acristalada. Todo equipado. Garaje. Piscina. Pista de tenis. Acceso para minusválidos. Quincenas o meses. 91.880.31.26

SE ALQUILA local de 40 m². Alcalá de Henares. Zona Paseo de la Estación. Para cualquier tipo de negocio con escaparate y totalmente reformado. Todo nuevo. Precio a convenir. 91.889.32.52 / 605.553.642

SE ALQUILA oficina de 150 m² en el centro de Alcalá de Henares. C/ Salamanca nº 7. Totalmente terminada con pavimento de mármol con climatizador de frío y calor y mobiliario de oficina completo incluidos. 91.889.32.52 / 605.553.642

SE ALQUILA apartamento. En Vivero Lugo. A primera línea de playa. 2 dormitorios. Salón. Baño con patio. Amueblado. Por semanas, quincenas, o meses. 91.861.81.01

VENDO piso. 70 m². Zona Campo Angel. 3 dormitorios. Terraza. Baño completo. Amplia cocina. Reformado. Amueblado. A/A. Calefacción Gas Natural. Trastero. 106.000 Euros. 687.90.68.87 / 91.882.12.46

SE ALQUILA local de peluquería. En buena zona de Alcalá de Henares. 91.882.48.66 / 678.59.19.82

SE ALQUILA piso. Zona Caballería Española. 3 dormitorios. Baño. Patio. Salón y Cocina. Planta baja. C/ Ovevedo. 350 Euros incluida comunidad. Nómina. 630.849.419

SE VENDE chalet. Santorraz. 560 m² parcela. 2 plantas. 4 dorm. 2 salones. 2 baños. Cocina. Porche acristalado. Garaje. Piscina. Mejor verlo. Se acepta piso como forma de pago. 91.894.03.64 / 669.68.43.43

ALQUILO apartamento. Playa de Gandía. 1 dormitorio equipado. Aire acondicionado. Piscina con zona verde. 949.831.352 / 630.725.967

VENDO nave industrial. Polígono de Mico. Salida R2Y A2. Al lado de almacenes Zara y Nutriben. 1800 m². A estrenar. 400 m² de oficina. Precio 2.000.000 Euros. Negociables con la propiedad. 653.98.74.30

SE VENDE piso. Alcalá de Henares. Zona campo del Ángel. 3 dormitorios. Salón de piso. Coc. Amueblada con electrodomésticos. Baño completo. Totalmente reformado. Trastero. 106.000 Euros. 91.882.12.46 / 687.90.68.87.

VENDO piso en Carabanchel a buen precio. Cerca del metro. Telf. 91 889 83 95 / 91 809 21 06 / 615 82 88 68.

ALQUILO piso en Madrid, zona del retiro C/Valdemorales. Amueblado. exterior. 80m². 2 dormitorios. Zona de calefacción y gas natural. Buena zona, a 10 min. del metro y colegio. Telf. 917 735 126.

ALQUILO piso de dos dormitorios. Alcalá de Henares. Cocina completamente amueblada. Lavadora. Frigorífico. Cocina Gas Butano. Calefactor de gas butano etc. C/ Alonso Sanchez. 91.882.95.12 / 627.041.630. Preguntar por el Sr. Miguel Angel.

ALQUILO apartamento. Playa de Gandía. 1 Dormitorio con Piscina. Julio y Agosto. Por quincenas. 648.798.425

ALQUILO apartamento. Playa de Gandía. 3 dormitorios. En C/ San Jordi. Piscina. Pista de tenis. Julio y Agosto por quincenas. 633.464.662

ALQUILO bonito apartamento. Oropesa del Mar. Primera línea de playa. TV. Frigorífico. Lavadora. 2 dormitorios en la 3ª planta. Piscina comunitaria. Enseño vídeo o fotos. Quincenas o meses. De Junio a Septiembre. 91.889.88.30 / 686.59.06.76

SE VENDE plaza de garaje. Costada.

Zona Palladium. 16.500 Euros. 655.18.47.57

ALQUILO local. Alcalá de Henares. Da a dos calles. Ronda Pescadería y Portilla. 290 m². A 150 m² Pza. Cervantes y a 100 m² de nuevos juzgados. 619.82.72.72

ALQUILO nave en Polígono Europa. Situado junto a la N-II. 250 m² más 30 más 90. Da a dos calles Milán y Camino de los Atligidos. Mucha luz natural y de fuerza. 619.82.72.72

SE VENDE chalet a estrenar. Ptoz. 262 m² parcela. 4 dormitorios. 2 Baños. Muy luminoso. En casco urbano. Muy buen estado. 165.000 Euros. Preguntar por Rocío. 660.40.22.30

SE VENDE O SE CAMBIA por piso en Alcalá de Henares. Chalet. Santorraz. A 15 Km de Alcalá de Henares. 500 m² de parcela. 200 m² construidos. 2 plantas. 100 y 100. Gte 3 coches. Piscina. Para entrar a vivir. 91.884.03.64 / 669.68.43.43

SE TRASPASA frutería en pleno funcionamiento. Por motivos personales. 680.304.168

ALQUILO plaza de garaje. Aparcamiento caballería Española. Planta superior. Vigilancia 24 horas. 656.822.942. Llamar de 19 h a 22 h.

SE ALQUILA habitación de matrimonio a persona sola. No se admiten visitas. Piso compartido. 2 Baños. Agua y calefacción central. 285 Euros. Gtos de agua y luz aparte. Mesa-Chorrillo. 91.880.09.48

ALQUILO piso de dos dormitorios. Cocina completamente amueblada. *Lavadora. Frigorífico. Cocina Gas Butano. Calefactor, agua caliente. Butano, Etc. C/ Alonso Sanchez Preguntar por el Sr. Miguel Angel. 91.882.95.12 / 627.041.630

ALQUILO en Alcalá de Henares habitación individual en piso compartido. Paseo de Pastora. 2 Baños. Calefacción. Ascensor. Llamar a partir de las 14:30 horas. 679.370.850

ALQUILO local en Parque los Nogales. Alcalá de Henares. 638.51.10.06

ALQUILO plaza de garaje. Aparcamiento Caballería Española. Planta superior. Vigilancia 24 horas. 656.822.942. Llamar de 19 h a 22 h.

ALQUILO plaza de garaje. Vigilado 24 horas. C/ Salamanca. 80 Euros/Mes. 635.955.948

SE ALQUILA vivienda amueblada centro de Alcalá. 3 habitaciones. Salón. Biblioteca. 2 cuartos de baño completos. Cocina totalmente equipada. 900 Euros mensuales incluida comunidad. Aval Bancario. 91.888.00.40 / 661.64.58.01

SE VENDE piso en Costada. Plaza Uruguay nº 2 10º C. En el metro de la Rambla. 90 m². 3 dormitorios. Salón Comedor. Baño. 2 Trasteros. Plaza de Garaje. 230.000 Euros. 686.000.461 / 682.419.15

VENDO piso en Carabanchel Alto. C/Alcalá. Buen Precio. 91.889.83.95 / 625.628.047 / 615.828.868

SE ALQUILA piso. Juan de Austria. 4 dormitorios. Baño y Aseo. Salón Grande. Cocina. 2 Terrazas. Amueblado. Calef. Central. 800 Euros. Incluida la calef. y la comunidad. 91.884.03.64 / 669.68.43.43

SE ALQUILA habitación. 2 habitaciones. Cerca de la Estación Renfe. 200 Euros. 667.046.348

ALQUILO habitación con todas las como-

SE VENDE
 Vivienda
 Rivas Vieja Madrid
 115 m² de parcela
 115 m² de parcela
 mercado Urbana
 cerrada. Bien situada. 10 años de antigüedad. En Perfecto estado. 115 m² Calefacción
 Habitación individual y doble
 Doble ventanas. 4 dorm. 2 Baños. Gran salón comedor
 Cocina. 2 Tzas. cerradas.

275.000. Euros
696.413.262

didónes. Zona plaza de la Juventud. 210 Euros. Gtos incluidos. 637.55.14.62

ALQUILO piso en Espartales. 90 m². 3 dormitorios. 2 Baños. Cocina Amueblada. 730 Euros. 690.18.40.95

VENDO piso en Anzuque de Henares. 2 habitaciones, salón, cocina, baño y terraza. En Bulevar de las Acacias. 2. Próximo a estación de RENFE. 126.000 E. Regalo de muebles. 617.010.616

SE ALQUILA bar de copas. 158 m². Con todo el mobiliario. Listo para funcionar. Licencia de apertura hasta las 3 de la mañana. Posibilidad de terraza. 619.82.72.72

ALQUILO local. Alcalá de Henares. Da a dos calles. Ronda Pescadería y Portilla. 290 m². A 150 m² Pza Cervantes y a 100 m² de nuevos juzgados. 619.82.72.72

ALQUILER de chalet amueblado y con electrodomésticos en Alcalá de Henares, zona Ensanche. Dos plantas, 4 dormitorios, salón, cocina, 2 baños, aseo, terraza, 2 porches, tendidor, despensa, piscina y piscina. Junto a Mercadona. Muy bien comunicado. Nómina. No importa dos familias. 1000 Euros/mes. 91 802 09 98 tardes y fines de semana.

ALQUILO garaje grande. C/Don Juan I. 80 Euros. Todo incluido. 609.28.00.54

SE ALQUILA habitación. Vivero-Chorrillo. De matrimonio. A persona sola. Española. No se admiten visitas. 285 Euros. Piso compartido. 2 Baños. Calefacción. Agua caliente central. Muy bien comunicado. Líneas Madrid-Hospital. Gtos aparte. 91.880.09.48 / 660.43.34.12

ALQUILO PRECIOSO PISO. Nuevo Alcalá. 3 habitaciones más despacho. 2 Baños. Terraza exterior. Cocina con todos los electrodomésticos. Totalmente amueblado de diseño en toda la vivienda. Aire acond. Calef. G/ Natural. Mosquiteras. 800 Euros. Imprescindible nómina y contrato de trabajo. 654.92.12.04. Téles.

SE VENDE PISO EXTERIOR. Particular. Alcalá de Henares. Zona el Val. 100 m². 3 dormitorios. 2 Baños completos. Salón comedor. Cocina equipada con vitrocerámica. Terraza cubierta acristalada. Armarios empotrados. 25 años antig. 620.90.98.26

SE ALQUILA habitación en piso compartido. C/ Navarro y Ledesma. Zona Estación. Precio 225 Euros + Gastos. 687.532.685. Daniel.

SE ALQUILA plaza de garaje. C/Navarro y Ledesma. 60 Euros. 687.53.26.85

ALQUILO habitación. 200 Euros. Fianza 100 Euros. 91.285.00.21

ALQUILO Chalet de Esquina. Alcalá de Henares. Ensanche. Totalmente amue-

blado. 220 m². Buhardilla 55 m². Sala de juegos. 4 dormitorios. 2 Baños. Aseo. Coc. Obra. Garaje. 100 m² de jardín con porche. 1200 Euros. 672.18.80.25

SE ALQUILA local semibruto 175 m² en casco antiguo (frente Magistral Santos Niños). Apto para cualquier uso. 1400 euros/mes. 633.106.891

SE ALQUILA local funcionando como bar. 120 m². Salida dos humos. C/ Carmen Descalzo. Frente Nuevos Juzgados. 607.449.303

SE ALQUILA local comercial. Alcalá de Henares. Casco Histórico. Salida de Humos. 160 m². Disponible para cualquier uso. 1500 Euros/Mes. 633.10.88.91 / 667.61.91.04

ALQUILO 2 habitaciones. Zona Luis Vives. Ambiente tranquilo. 1 sencilla 180 Euros. 1 Doble 200 Euros. 667.047.708

SE ALQUILA plaza de garaje. C/ San Félix de Alcalá nº 5. Grande. 606.61.29.56

SE ALQUILA plaza de garaje. Vía Complutense, 23. Edificio Universitat. 91.881.57.40

ALQUILO habitación. Zona Plaza de la Juventud. 210 Euros. (Gastos incluidos). 637.551.462

SE ALQUILA piso amueblado. En Espartales. 3 habitaciones. 2 Baños. Piscina. Parking. 680 Euros. 629.99.34.16

SE ALQUILA habitación con derecho a todo incluido lavado y planchado. 69.99.96.975

ALQUILO habitación. Zona Plaza de la Juventud. Todas las comodidades. 200 Euros. Gastos incluidos. 637.551.462

BUSCO piso en alquiler. 1 ó 2 habitaciones. Calefacción central. Alcalá de Henares. Precio 500 Euros 1 habitación y 550 2 habitaciones. 691.769.769

ALQUILO local. Alcalá de Henares. 210 m². Da a 2 calles. Ronda de la Pescadería y Portilla. A 150 m de la plaza de Cervantes, y a 100 m de los nuevos juzgados y del aparcamiento de la Palma. 619.82.72.72

SE VENDE casa de 4 dormitorios. 2 Plantas. Buhardilla. Pueblo Sierra Norte de Guadalupe. Bien comunicado con Madrid. Pueblo con encanto. 645.689.489

ALQUILO 2 habitaciones. 170 y 200 Euros. Zona Juan de Austria. Fianza 100 Euros. 656.91.30.59

ALQUILO piso. Alcalá de Henares. Casco Histórico. Finca recién Habilitada. Pocos vecinos. Piso a estrenar. 3 dormitorios. 1 con aseo. Baño. Cocina. Gas Natural. 750 Euros. Comunidad incluida. 669.56.76.93

SE ALQUILA habitación. En piso compartido. Calef. Central. Zona Vivero-Chorrillo. 616.730.983

VENDO cochera en Parque de los Nogales. 638.51.10.06

SE ALQUILA. Piso amueblado. Calefacción. 3 habitaciones. Salón comedor. Baño y cocina. Preferiblemente a estudiantes. 91.880.79.50 / 659.54.58.79

SE ALQUILA. Alcalá de Henares. Plaza de garaje. Zona Vía Complutense. Vigilancia nocturna. 85 Euros. 619.70.64.08

ALQUILO local con plaza de garaje. C/

Gonzalo de Berceo nº 8. A unos metros del Paseo Alameda. 91.889.83.95 / 625.628.047

SE ALQUILA piso. Amueblado con calefacción. 3 habitaciones. Salón. Cocina. 686.44.30.04 / 649.655.855

SE ALQUILA plaza de garaje zona Puerto Vado. Para moto. 686.44.30.04 / 649.655.855

SE ALQUILAN 2 habitaciones. C/ Planeta Tierra. Chalet Adosado. A partir de Enero 2011. 250 Euros cada una. 689.988.678

SE ALQUILA habitación cerca de Renta a chica estudiante o trabajadora. Ambiente tranquilo. 200 Euros + Gastos. 618.968.075

SE VENDE casita baja. Lopagan. C/ Las Palmas nº 166. 120 m². También opción de cambio por un piso en Alcalá de Henares. 3 dormitorios. Salón. Comedor. Baño. Patio con ducha. Garaje. Terraza. Cocina amueblada C/ Despensa. A 15 Minutos de la playa. En venta 155.000 Euros. 91.882.17.93 / 666.45.82.25 Preguntar por Lucía o Pilar

EMPLEO

SE NECESITA profesor de inglés, nativo o bilingüe para academia. 657.87.89.61

BUSCAS TRABAJO si eres transportista autónomo o quieres serlo y tienes el carnet de conducir C, C1 O C+E nosotros podemos ayudarte. Información en el 91.670.76.65 / 618.907.335. Preguntar por Juan José

INGLÉS profesores nativos y titulados imparten clases particulares. Larga experiencia en empresas. Todos los sistemas. Telefonos, Sky, etc. 91.880.31.26

JOVEN serio y responsable se ofrece para el cuidado de ancianos, chalets, mudanzas, buzono. O peón de la construcción. Jardinería, pintura u otra actividad. 672.977.471

SEÑORA busca trabajo cuidado de niños, personas mayores y servicio domestico. Con experiencia e informes. 666.906.261

BUSCO TRABAJO de ayudante de cocina. Limpieza de casas, plancha, etc. Cuidado de personas mayores. 659.528.136

SE OFRECE animador sociocultural para Alcalá. 633.111.852

SE OFRECE jardinero para zona del val. De 7 de la mañana a 13 h. Por horas. 633.111.852

BUSCAS TRABAJO si eres transportista autónomo o quieres serlo y tienes el carnet de conducir C, C1 O C+E nosotros podemos ayudarte. Información en el 91.670.76.65 / 618.907.335. Preguntar por Juan José

BUSCO EMPLEO de cocinero en restaurante de cocina española e italiana con experiencia demostrable de 20 años, preferiblemente en la zona del corredor del Henares. Francisco. 656.913.059.

IURE ABOGADOS

PRECISA PASANTE Y ABOGADO/A PARA SU DESPACHO DE ALCALÁ DE HENARES

Preferentemente de edad inferior a 30 años. Se valorará formación complementaria y/o formación en derecho concursal. Se valorará experiencia. Preferentemente residente en Alcalá de Henares o en sus proximidades. Remuneración en función de las aptitudes del candidato/a.

INTERESADOS/AS Enviar CV al FAX:

91 880 20 42

o a la siguiente dirección:

pilar@iure.es

MULTINACIONAL líder del sector nutrición selecciona personal para departamento de atención al cliente. Tiempo parcial o jornada completa. No precisa experiencia. La formación corre a cargo de la empresa. **679.612.805**

SEÑORA ECUATORIANA con referencias y experiencia se ofrece para trabajar por horas, de asistencia, limpieza, cristalería, limpieza de portales, y oficina con mucha ganas de trabajar. **651.505.692. Isabel**

SE OFRECE para trabajar conductor de tráiler con ADR y sistemas y autobús. Disponibilidad inmediata. Tarjeta de Tacógrafo. Y GPS última generación. **693.539.135**

CHICO JOVEN se ofrece para pasear perros o de buzono. **686.405.984**

BUSCO trabajo como fontanero, calefactor, e instalador de gas. **617.52.78.60**

BUSCO trabajo para reformas. Oficial 1º Albañilería. **662.11.46.14**

SEÑORA seria y responsable, busca trabajo como estama (E-V) interna, con horas, para limpiar, planchar, comida, cuidar niños/as o personas mayores. Tengo experiencia. 7 años. Preferible Alcalá de Henares (Corredor del Henares) **617.898.509**

PERSONA SERIA y responsable se ofrece como conductor. Carnet BTP para viajar o mensajero con doble nacionalidad español/colombiano. **625.823.914 / 91.883.43.70**

ME OFREZCO para cuidar a personas mayores por las noches. Particular u ho-

pitales. **630.72.93.43**

CHICA de 39 años busca trabajo con experiencia en bares, para office por las tardes. Preguntar por Rosa Mari. **638.72.09.65**

CHICO de 21 años, con carné de conducir, papales en regla, coche propio, se ofrece para trabajar de medio tiempo o por horas u horas ueltas. Llamar al teléfono **672.899.397**

SE OFRECE chico joven para trabajos de mozo de almacén, manipulación etc. Persona seria y responsable. Muchas ganas de aprender. **620.663.742 / 646.444.727**

SEÑORA ESPAÑOLA se ofrece para limpieza en general o cuidado de personas mayores. **686.405.984**

SE OFRECE para cualquier tipo de trabajo chico joven con minuscilla física pero perfectamente cualificado para cualquier tipo de trabajo, construcción, limpieza, mozo de almacén, Carnet de conducir tipo B. Carnet de carretillero. **91.280.54.97 / 664.28.65.99**

SE OFRECE persona española para cuidar personas mayores por las noches o en el hospital. Con referencias y experiencia. **630.72.93.43**

SE OFRECE joven para el cuidado de ancianos o jardinero. **606.829.765**

JOVEN serio responsable se ofrece para trabajar como cuidador de ancianos, jardinero, limpiezas, carga y descarga u otra actividad. **606.829.765**

SE OFRECE delineante industrial mecánico. Experiencia demostrable. Autocad, pro-engineer, catia. TIL- **685.169.395.**

Alcalá de Henares.

HOMBRE joven español, serio y responsable se ofrece como chofer particular o conductor en general. Todos los permisos de conducir y experiencia. Para cercanías y disponible para viajar. **91.888.04.23**

SE OFRECE jardinero para zona del val. De 7 de la mañana a 13 h. Por horas. **633.111.652**

SE OFRECE chica de 19 años para trabajar en casas por las tardes limpiando y atendiendo a personas mayores **638.720.965. Llamar a la hora de comer.**

HOMBRE joven español, serio y responsable se ofrece como chofer particular o conductor en general. Todos los permisos de conducir y experiencia. Para cercanías y disponible para viajar. **91.888.04.23**

SE OFRECE para cualquier tipo de trabajo chico joven con minuscilla física pero perfectamente cualificado para cualquier tipo de trabajo, construcción, limpieza, mozo de almacén. Carnet de conducir tipo B. Carnet de carretillero. **91.280.54.97 / 664.28.65.99**

SE OFRECE mozo de almacén con carnet de carretillero y carnet de conducir. Con coche conducir. **636.268.594**

CHICO JOVEN se ofrece para pasear perros o de buzono. **686.405.984**

PAREJA responsable busca trabajo en fincas o para cuidar personas enfermas. Tenemos referencias. **657.355.214**

SEÑORA ESPAÑOLA se ofrece para trabajar por horas en tareas del hogar o cuidado de niños. **91.882.29.18 / 690.114.809**

BUSCO trabajo como fontanero, calefactor e instalador de gas. **617.52.78.60**

BUSCO trabajo para reformas. Oficial 1º Albañilería. **662.11.46.14**

SE OFRECE para trabajar conductor de tráiler con ADR y sistemas y autobús. Disponibilidad inmediata. Tarjeta de Tacógrafo. Y GPS última generación. **693.539.135**

SEÑORA seria y responsable busca trabajo a medio día o por la tarde. Permanente o por horas. Para el cuidado de niños, recogida del colegio, cuidado de

personas mayores. Referencias muy buenas. Alcalá de Henares. **634.84.56.57**



MOTOR

SE VENDE 2 Seat 600. Año 71. Muy económico. **91.792.17.41 / 629.91.87.32**

SE VENDE Renault 12. Año 71. Muy económico. **91.792.17.41 / 629.91.87.32**

SE VENDE Audi A6. Año 1997. Nuevo. 2.7 TDI. 180 cv. Gasoil. 83.000 Km. GPS con DVD. Cargador de CDs. Motivo fallecimiento del dueño por enfermedad. Muy buen estado. Estaba en garaje. **639.77.99.15**

SE VENDE Renault 5. Año 94. 500 Euros. Tardes. **91.883.14.26**

SE VENDE BMW Compact TDSW 318, año 95, color gris metálica, "todos los extras", techo solar eléctrico, faros delanteros ojos de ángel y faros traseros de Lexus, llantas 18", con goma perfil bajo, radio CD MP3, con mando. Buen estado de motor. 2600 Euros negociables. **672.899.397**



FORMACIÓN



MASAJES



VARIOS

MASAJISTA. QUIROMASAJE-MASAJE DEPORTIVO. DEPORTIVO. Ricardo Pajares Ruiz. Llame al tel: **637 417 590.** O dirigirse a la siguiente dirección: **richard.bcm@hotmail.com.**

VENDO DVD en perfecto estado y económico. Llamar tardes. **633.300.278**

VENDO vitrinas y mostradores de cristal, con y sin iluminación. Vendo por cambio de negocio. Perfecto estado. Económicos. Oportunidad. **620.83.80.22**

VENDO PSP Fat con tarjeta 2 Gb color negro. Sin cargador. Perfecto estado. 80 Euros. **600.685.004. Joel**

SE VENDE abrigos de visión seminuevos y un chaquetón de zorro plateado seminuevos. Telf. **91 140 83 43 / 650 476 527.**

SE VENDE andador ortopédico. Plegable con asiento de adulto. 70 Euros. **600.641.628**

SE VENDE colchón suplemento para personas con escasa movilidad. 1,90 X 0,90 cm. 170 Euros. **600.641.628**

SE VENDE juego de maletas grande y neceser rígido Samsonite. Color azul marino. Muy buen estado. 100 Euros (el juego). **606.033.545**

SE VENDE Dormitorio modular (Se compone de ama, Librería, Cajones, Armario) 2,20 metros de largo. **91.880.88.15**

REGALO cruce de labrador con Stanford raya boxer Amestrado. Cariñoso. Muy bueno. Color verde abigarrado. Por cambio de domicilio. Urge. **91.873.40.45**

VENDO vitrinas y mostradores de cristal, con y sin iluminación. Vendo por cambio de negocio. Perfecto estado. Económicos. Oportunidad. **620.83.80.22**

SE VENDE cama eléctrica articulada en

perfectas condiciones. 300 Euros negociables. **616.032.913**



ESOTERISMO



CONTACTOS

24 HORAS ALCALÁ de HENARES
CHICAS JAPONESAS,
HONG KONG,
Cariñosas y jovencitas

SERVICIO A DOMICILIO Y HOTEL

658 586 999

CASA DISCRETA

ALCALÁ DE HENARES
a partir de **30€**
ELEGANTES SEÑORITAS
TE ESPERAN PARA
COMPLACER TUS FANTASÍAS
24H. DOMICILIOS
663 69 48 23 / 697 983 279
SE NECESITAN SEÑORITAS

Trabajamos por un mundo sin lepra ¿NOS AYUDAS?

BPM Cardenal Cisneros

Fontilles 100 años
POR UN MUNDO SIN LEPR

0093 0131 21 0000264954 Banco de Valencia
0049 1827 80 2310381637 Santander Central Hispano

Actualmente desarrollamos 32 proyectos en 15 países con 2.800.000 beneficiarios.

Fontilles agradece la inserción gratuita de este anuncio.

www.fontilles.org

CLÁSICOS EN ALCALÁ

FRUTA DE TEMPORADA

FESTIVAL DE ARTES ESCÉNICAS

ALCALÁ DE HENARES
16 DE JUNIO - 3 DE JULIO 2011
WWW.CLASICOSENALCALA.NET



16 JUNIO - 3 JULIO 2011

CALENDARIO

JUNIO	ACTIVIDAD
14/6 - 3/7	ANTONI TÀPIES. OBRA GRÁFICA EXPOSICIÓN
16, 17, 18	LA VIOLACIÓN DE LUCRECIA TEATRO
17, 18	LA CELESTINA TEATRO
19	LOS CAPRICHOS DEL CAVALIER MERULA MÚSICA
19	CONCIERTO ORQUESTA CIUDAD DE ALCALÁ MÚSICA
20	LOS 7 PECA2 CAPITALES TEATRO
21, 22	TARTUFO TEATRO
22, 23	EL AMOR ENAMORADO TEATRO
23, 24	EL CASTIGO SIN VENGANZA TEATRO
23	CONCIERTO ZOBAZAR
24, 25, 26	LOS EMPEÑOS DE UNA CASA TEATRO
25, 26	MACBETH TEATRO
26	LAS NUEVE NIÑAS CASTELLANAS MÚSICA Y POESÍA
27	COPLAS A LA MUERTE DE SU PADRE MÚSICA
28, 29	CHAFARDEBIÁS TEATRO
29, 30	EL SUEÑO DE UNA NOCHE DE VERANO TEATRO
30/6 - 1/7	UN BODO HACE CIENTO TEATRO
30	LA BATALLA EN SPAGNOL MÚSICA
30/6 - 1/7	DIAGNÓSTICO: HAMLET TEATRO DE TÍTERES
JULIO	ACTIVIDAD
1	MÁS QUE ÓPERA MÚSICA
1, 2, 3	LA ESCUELA DE LA DESOBEDIENCIA TEATRO
2, 3	LOS LOCOS DE VALENCIA TEATRO
2, 3	DE FUENTEOVEJUNA A CIUDAD JUÁREZ TEATRO
9 - 28	LOS DESASTRES DE LA GUERRA. FRANCISCO DE GOYA EXPOSICIÓN

WWW.CLASICOSENALCALA.NET

VENTA ANTICIPADA LOCALIDADES

La venta anticipada de localidades, hasta el mediodía del día de la función y para todos los espectáculos se realizará mediante los siguientes canales:

TEATRO SALÓN CERVANTES

Calle Cervantes, 7 - 28801 Alcalá de Henares • Teléfono: 91 882 24 97 •
Del 30/5 al 15/06: de lunes a domingo de 11:00 a 14:00 h. y de 18:00 a 21:00 h.
Del 16/06 al 3/07: de lunes a viernes de 11:00 a 14:00 h. y de 18:00 h. hasta el comienzo del último espectáculo, diario, del Festival.

CORRAL DE COMEDIAS

Plaza Cervantes, 15 28801 Alcalá de Henares • Teléfono: 91 882 22 42 •
Miércoles a sábado de 11:30 a 13:30 h. y de 17:00 a 20:30 h. y domingos con función y martes 28 de junio, de 17:00 a 20:00 h.

CAIKA CATALUNYA

En cualquiera de las oficinas del territorio nacional.
Oficinas en Alcalá de Henares: Calle Marqués de Alonso Martínez, 13. Avenida Reyes Magos, 4. Avenida Lope de Figueroa, 12 (local 7-8).
De lunes a viernes de 8:30 a 14:30 h.

VENTA TELEFÓNICA

Tel-entrada: 902 10 12 12
Horario 24 h

VENTA INTERNET

www.telentrada.com - Horario 24 h.

BDESCUENTOS

Centrales sindicales con convenio y tarjeta Abadía/Corral:

50 %

Estudiantes, carné joven, mayores de 65 años.

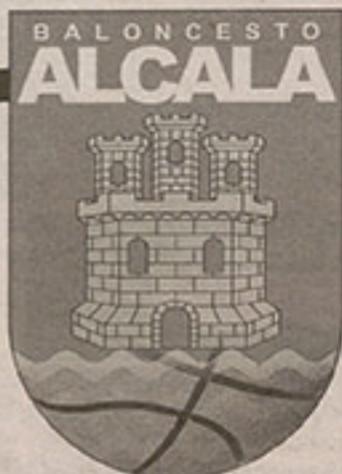
y grupos de 20 personas o más:

25%

* En estos canales de venta el proveedor del servicio cargará un coste adicional



Del 27 de Junio al 1 de Julio en el Polideportivo del Val



FOTOTECA TU CAMPUS MINIBASKET

Ven a divertirte jugando al baloncesto.

Desde los 6 años y hasta los 13.

Aprende con nosotros.

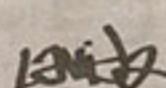
¡Si quieres mejorar o si quieres empezar éste es tu campus!

BPM Cardenal Cisneros Apúntate ya!!!

Plazas Limitadas

+ Información: 663 114 652
www.baloncestoalcala.es

Colaboran:



Diario de Alcalá Confeciones **ROGO** S.L.

La programación

CAMBIOS

TVE elimina de la parrilla 'España Directo' tras estar seis años en antena

La cadena pública ha acordado no prorrogar el contrato con la productora del programa, Mediapro, que concluye el próximo jueves 30 de junio

MADRID ■ *España directo* se cae de la parrilla de TVE1 tras seis años en antena. El consejo de administración de RTVE votó ayer en contra de renovar el contrato que tenía con Mediapro hasta el próximo 30 de junio para producir el programa *España directo*, así como también en contra de la renovación de otro contrato con Overon, del mismo grupo, para la producción de *La mañana de La 1*, que se seguirá emitiendo, pero sin la participación de esta compañía.

La decisión de no prorrogar el contrato de *España directo* se produce tras un año en el que desde el consejo de administración se había propuesto en varias ocasiones que se utilizaran más medios propios de la corporación para producir el programa con el objetivo de ahorrar dinero y aprovechar al máximo los recursos de TVE.

En la reunión de ayer del consejo, el presidente de RTVE, Alberto Oliart, propuso renovar durante seis meses más el contrato con Mediapro de *España directo*, pero varios consejeros apuntaron que el incremento de medios de la corporación en la producción del programa hasta ahora ha sido "muy pequeño" y, finalmente, se decidió no renovar el contrato con Mediapro con los votos a favor del presidente y del resto de consejeros, excepto el del propuesto por ERC, que se abstuvo, según señalaron a Europa Press fuentes presentes en la reunión del órgano.

Antes de esta votación, se produjo un "intenso debate" entre varios consejeros sobre cómo debería ocuparse el espacio en que se emite *España directo*. Así, se



Las presentadoras de 'España Directo', Pilar García y Mercedes Torre, en el correo

propuso alargar la telenovela que se emite antes del programa o contratar alguna serie para emitir en esa franja horaria, entre otras cosas. No obstante, algunos consejeros manifestaron que ese tipo de soluciones podrían no suponer un ahorro para la corporación y tampoco aumentar la producción propia.

Por ello, en una segunda votación, los consejeros propuestos por el PSOE sugirieron votar a favor de que "desde el primer

día" en que Mediapro deje de producir *España directo* la propia TVE se encargue con medios propios de elaborar un programa similar para esa franja horaria. En el debate, algunos consejeros propuestos por el PP se han mostrado contrarios a esta propuesta y sugirieron que era "una trampa" para alargar el contrato con Mediapro, que finalmente no realizará el programa, aunque no se sabe qué sustituirá a *España directo*.

NUEVO CONCURSO

Arturo Valls regresa a Antena 3

MADRID ■ Arturo Valls regresa a Antena 3 con un nuevo concurso. El conocido presentador y actor se une a la cadena para reforzar su apuesta de entretenimiento para la próxima temporada con *Ahora caigo!*, basado en el formato Still Standing.

Con este estreno producido por Gestmusic, que se emite actualmente con éxito en Israel y EEUU, el polifacético Arturo

Valls regresa a la cadena de Planeta, tras presentar *UHF* y *Los Más*, después de superar un casting en el que se ha impuesto a otros nombres conocidos.

El valenciano, que en la actualidad es uno de los protagonistas de la comedia de la Sexta *BuenAgente*, se dio a conocer como reportero del exitoso formato *Caiga quien caiga* y condujo programas como *X cuanto?*

(Forta) y *iAllá tú!* (Telecinco). Arturo Valls alcanzó, sin embargo, gran popularidad con el espacio de sketches *Camera Café* y participó también en la pequeña pantalla en programas como *Fibrilando*, también en Telecinco, *La isla de los nominados* (Cuatro) o la serie *Pelotas* (La 1).

En el celuloide, el actor valenciano también ha intervenido en varias películas.

el cine en casa

por Sergio Benítez

Uno de los mejores papeles de Bogart

El molin del Caine ***

15.15 - INTRO

Director: Edward Dmytryk. Intérpretes: Humphrey Bogart, José Ferrer, Van Johnson, Fred MacMurray, Robert Francis, May Wynn, Tom Tully, E.G. Marshall. Drama. EEUU, 1954. 124'. Color.

El estricto capitán Queeg (Bogart), un hombre aquejado de agotamiento nervioso y fobias neuróticas, asume el mando del Caine, un dracarina norteamericano cuya tripulación carece de disciplina. En contra de la opinión de los demás oficiales, introduce cambios y toma medidas tan arbitrarias que la tripulación empieza a considerarlo un neurótico peligroso.

Un amor que traspasa la frontera del tiempo

Posesión **

15.30 - LA SEXTA 3

Director: Neil LaBute. Intérpretes: Gwyneth Paltrow, Aaron Eckhart, Jeremy Northam, Jennifer Ehle, Lena Headey. Romance. EEUU/Reino Unido, 2002. 102'. Color.

Maud está investigando la vida y las obras de la poeta Christabel LaMotte. Roland hace lo propio con Randolph Henry Ash. Cuando Maud y Roland descubren unas cartas de amor que Ash envió a LaMotte, siguen el rastro de pistas a través de Inglaterra y hacia el continente europeo, haciéndose eco del romántico viaje de la apasionada pareja hace ya más de un siglo.



Luchando por superarse en la cancha y en la vida

Hoosiers, más que ídolos *** 18.40 - LA SEXTA 3

Director: David Anspaugh. Intérpretes: Gene Hackman, Barbara Hershey, Dennis Hopper, Sherry Stringfield, Chelcie Ross. Drama. EEUU, 1986. 114'. Color.

Acompañado por la gran música de un inspirado Jerry Goldsmith, David Anspaugh rueda con *Hoosiers* un drama deportivo de esos que tanto gustan al público norteamericano y en el que se nos narra la historia de Norman Dale, un entrenador contratado para sacar a flote a un equipo de baloncesto. A pesar del rechazo que sufre por parte de los jugadores y de los vecinos, Dale, lleno de una pasión inquebrantable por el juego, no se rinde. Pero ganar al equipo es sólo la mitad de la batalla en un mundo en el que los equipos débiles pueden acabar jugando contra rivales de primera, pero un forastero tenaz puede levantar el orgullo de todo un condado.

Un drama romántico de los que hay mil

Mujeres bajo la luna **

17.35 - LA SEXTA 3

Director: David Anspaugh. Intérpretes: Elizabeth Perkins, Gwyneth Paltrow, Kathleen Turner, Whoopi Goldberg, Judd Hirsch. Drama/Romance. USA, 1995. 104'. Color.

Misaela espera la llegada de su marido del trabajo, Rebecca Lott recibe la terrible noticia de que ha muerto atropellado por un autobús. Un grupo de amigas y familiares intentará consolarla. Entre ellas está Sylvie, su mejor amiga y vecina, su madrastra Alberta y su hermana pequeña Lucy. Aun así, para Rebecca será muy muy duro aceptar su nueva condición de viuda.

Chuck Norris... y no hace falta decir nada más

McQuade, lobo solitario *

22.00 - LA SEXTA 3

Director: Steve Carver. Intérpretes: Chuck Norris, David Caruso, Barbara Carrera, Leon Isaac Kennedy, Robert Beltran, William Sanderson, Aaron Norris. Drama/Acción. EEUU, 1983. 107'. Color.

Típico vehículo a la mayor gloria de las películas giratorias de Chuck Norris, que en este filme encarna a McQuade, un Texas Ranger cuyo trabajo se ve alterado cuando acude a solucionar el robo de un camión. Lo profesional dará paso a lo personal, cuando el protagonista descubre que su hija ha sido secuestrada por aquellos que intentan perpetrar el robo.

¡Cocina! ¡una de catástrofes bien aliñada!

La amenaza de Casandra *

22.00 - ANTENA 3

Director: Eric Barbarash. Intérpretes: Bill Campbell, Mark Sokoloff, Christopher Lloyd, Michael Hooker, Stacy Nash, Jason Alexander, Eric Luter. Acción/Ciencia ficción. EEUU, 2009. 176'. Color.

Cuando una serie de meteoritos caen en picado sobre la tierra, un científico y su asistente luchan contra el tiempo para facilitar la información necesaria a un importante investigador experto en el tema y el único capaz de determinar e impedir la inminente destrucción del planeta. En medio del caos, un detective de policía intentará salvar la vida de su padre, amenazado de muerte.

Un ejercicio filmico de aficionados

Oufja *

22.00 - LA 2

Director: Juan Pedro Ortega García. Intérpretes: Ricard Sales, Monte Mestaza, Carlos Olivella, María Fort, Jaime García, Jon Izquierdo. Terror. España, 2004. 104'. Color.

Clara, una joven y atractiva estudiante de periodismo, acaba de llegar al pueblo donde va a pasar sus vacaciones. Allí conoce a Victor, un apasionado de las ciencias ocultas que quedará fascinado por los encantos de la joven. Juntos formarán un grupo de jóvenes que se reunirán para vivir una experiencia divertida a la vez que peligrosa: hacer una sesión Oufja.

BPM Cardenal Cisneros



III MUNDIALITO FUTBOL 11 de ALCALÁ DE HENARES DE INTEGRACION

Con el Apoyo de



Diario de Alcalá

Junio 19, 26,
Julio 3, 10, 17 y 24
de 2011 desde las 10 a.m.

Velódromo el Val
Av. Virgen del Val #31

Informes:
mundiaintegracion@hotmail.es

ARGENTINA, BRASIL, BULGARIA, COLOMBIA, CHILE,
ECUADOR, ESPAÑA, PERÚ, RUMANIA Y URUGUAY

PATROCINA



LA FRASE
Emelina Fernández
Presidenta del Consejo
Audiovisual de Andalucía



“Lo malo no es que haya muchas noticias sobre violencia de género. Lo malo es que suceda esta violencia”

tve1	tve2	3	4	5	6	TELEmadrid
06.45 MATINAL.	07.00 CONCIERTOS DE RADIO 3. Artistas y grupos al margen de las listas de ventas.	06.15 LAS NOTICIAS DE LA MAÑANA. Presentado por Luis Frigó y Sandra Solpe.	06.30 PURO CUATRO. La música que suena en los programas de Cuatro.	05.00 FUSIÓN SONORA. Jazz fusion	07.00 LA SEXTA EN CONCIERTO.	06.30 TELENOTICIAS SIN FRONTERAS.
09.00 LOS DESAYUNOS DE TVE. Análisis de la actualidad. Con Ana Pastor.	07.30 GRANDES DOCUMENTALES. Divulgativo.	09.00 ESPEJO PUEBLO. Presentado por Susana Galea.	07.00 EL ZAPPING DE SUPERFICIES. Lo mejor de la televisión.	06.30 INFORMATIVOS TELECINCO MATINAL. Con Concha García Campoy, Daniel Gómez.	08.20 LO MEJOR DE LA SEXTA.	07.00 TELENOTICIAS.
10.15 LA MAÑANA DE LA 1. Magacín con Marió Montero.	08.30 GRANDES DOCUMENTALES. Divulgativo.	12.30 LA RULETA DE LA SUERTE. Concurso presentado por Jorge Fernández.	07.45 EL ÚLTIMO SUPERVIVIENTE. Bear Grylls muestra sus técnicas de supervivencia.	09.00 EL PROGRAMA DE ANA ROSA. Magacín matutino.	08.30 BESTIAL. Universo animal. Capítulos 20 y 81.	08.30 EL CÍRCULO.
14.00 INFORMATIVOS TERRITORIALES.	09.30 AQUÍ HAY TRABAJO. Mundo laboral.	14.00 LOS SIMPSONS.	09.30 ALERTA COBRA. SERIE.	12.45 MUJERES Y HOMBRES Y VICEVERSA. Emma García presenta este programa de hincapié de pareja.	10.30 CRÍMENES IMPERFECTOS. Documental a caballo entre la investigación policial y la investigación científica.	09.30 BUENOS DÍAS, MADRID.
14.30 CORAZÓN. Magacín de Anne Igariburu.	10.00 LA AVENTURA DEL SABER. Divulgación.	15.00 ANTENA 3 NOTICIAS 1. Información nacional e internacional.	12.30 LAS MAÑANAS DE CUATRO. María Fernández se pone al frente de este magacín.	14.30 DE BUENA LEY. Dos partes enfrentadas: explican su conflicto ante un experto en Derecho.	11.25 LA FORENSIC. Documental. Capítulo 24.	12.00 WALKER TEXAS RANGER. 'La senda del guerrero'.
15.00 TELEDIARIO 1. Ana Blanco y Jesús Álvarez.	11.00 ACCIÓN DIRECTA. Cooperantes y voluntarios españoles.	16.15 BANDOLERA. Amor, aventura, comedia y drama... relato de época y de historias de amor imposibles y apasionadas.	14.00 NOTICIAS CUATRO. De la mano de Hilario Pino.	15.00 INFORMATIVOS TELECINCO. Noticias de ámbito nacional e internacional.	11.55 CRÍMENES IMPERFECTOS. HISTORIAS CRIMINALES. Documentales.	13.00 ALTO Y CLARO.
16.00 EL TIEMPO. Meteorología.	11.30 REDES 2.0. Dirigido y presentado por Eduard Punset.	17.00 EL SECRETO DEL PUENTE VIEJO. Historia de un amor imposible.	14.50 DEPORTES CUATRO. De la mano de Manu Carreño y Manolo Lama, 'Los Manolos'.	15.45 SALVAME DIARIO. Jorge Javier Vázquez se pone al frente de la versión diaria del programa.	12.50 CRÍMENES IMPERFECTOS. AUSTRALIA. Capítulo 6.	14.00 TELENOTICIAS.
16.15 AMAR EN TIEMPOS REVUELTOS. Actores: Eva Martín Hernández, Joel Luis García Pérez.	12.00 GRANDES DOCUMENTALES. Divulgativo.	18.15 EL DIARIO. Presentadora: Sandra David.	15.50 TONTERAS, LAS JUSTAS. Florentino Fernández con su equipo.	16.30 PASAPALABRA. Concurso presentado por Christian Gálvez.	13.55 LA SEXTA NOTICIAS. Informativo. Presentadoras: Helena Resano, Mamen Mendizábal y Cristina Vilanova. Deportes con Antonio Esteva.	15.00 NOTICIAS DEPORTIVAS.
17.05 SOY TU QUERIDA. Telenovela.	13.00 PARA TODOS LA 2. Temas sociales y participativos.	19.15 ATRAPA UN MILLÓN. Con Carlos Sobera.	17.30 TIENES UN MINUTO. 20 hombres tienen 60 segundos para seducir a una mujer.	20.00 PASAPALABRA. Concurso presentado por Christian Gálvez.	15.10 LA SEXTA DEPORTES. 1ª EDICIÓN.	15.20 EL TIEMPO.
18.20 ESPAÑA DIRECTO. Informativo en contacto con los temas sociales. Presentado por Pilar García Muñoz.	14.40 DOCUMENTALES CULTURALES. Divulgativo.	20.15 KARLOS ARGUÑANO EN TU COCINA. Platos sencillos y rituales. Subtitulado para sordos.	19.00 JALLA TÚ! Concurso.	20.55 INFORMATIVOS TELECINCO. Informativo vespertino.	15.25 EL MENTALISTA. Serie. Capítulos 39 y 40.	16.05 CINE. 'La hora de la verdad'. El clan de los Hayes irrumpe en la ciudad el día en que el juez Jim Scott envía a la horca a Rudy Hayes. Como recibe amenazas de muerte por parte de Charlie Hayes, empieza a plantearse la sentencia.
20.00 GENTE. Magacín.	15.30 SABER Y GANAR.	21.00 ANTENA 3 NOTICIAS 2. Mafias. Prats presenta el informativo y Manu Sánchez se encarga de la información deportiva. Incluye 'El tiempo', con Roberto Bragero.	20.00 NOTICIAS CUATRO. De la mano de Manu Carreño y Mónica Sanz.	22.00 SUPERVIVIENTES 2011. personajes famosos y gente anónima participan en este concurso para demostrar sus dotes de supervivencia en Honduras.	17.10 NAVY: INVESTIGACIÓN CRIMINAL. Capítulos 117, 118 y 119.	17.40 MADRID DIRECTO.
21.00 TELEDIARIO 2. Presentado por Pepe Bueno y Sergio Saucá.	16.00 GRANDES DOCUMENTALES. Divulgativo.	22.00 CINE. 'La amenaza de Casandra'.	20.45 DEPORTES CUATRO. Titulares deportivos.	01.30 REGISTRÉ ¿VALE? Tania Uysara analiza la actuación de los concursantes del reality Supervivientes 2011.	18.00 LA SEXTA DEPORTES.	18.30 CINE. 'El zorro de los océanos'. En plena II Guerra Mundial, un barco alemán al mando de un capitán conocido por su odio a los nazis, parte de las costas alemanas con rumbo a 'teparaiso en lo que parece un acto de traición'.
22.00 EL TIEMPO.	17.00 GRANDES DOCUMENTALES. Divulgativo.	01.30 SIN RAÍZES. Jaime Cantizano te espera junto a sus colaboradores con los protagonistas de la crónica social. Toda la actualidad del mundo del corazón.	21.30 EL HORMIGUERO 2.0. Mezcla la ciencia, la música y la política con el humor.	02.30 LOCOS POR GANAR.	15.50 LA SEXTA NOTICIAS.	20.55 TELENOTICIAS.
22.15 GRAN RESERVA. Actores: Ángela Molina, Tristán Ulloa.	17.55 DOCUMENTALES CULTURALES. Divulgativo.	02.30 ADIVINA QUIÉN GANA ESTA NOCHE. Concurso interactivo y en directo.	22.30 MENTES CRIMINALES. Serie.	04.00 INFOCOMERCIALES.	20.00 LA SEXTA NOTICIAS.	21.40 NOTICIAS DEPORTIVAS.
23.35 LOS TUDOR. Serie histórica.	18.00 DOCUMENTALES CULTURALES. Divulgativo.	04.30 REPETICIÓN DE PROGRAMAS.	23.30 MENTES CRIMINALES.		20.55 LA SEXTA DEPORTES.	22.00 EL TIEMPO.
02.10 LA NOCHE EN 24 HORAS. Informativo diario presentado por Woente Vallés.	18.30 LOS ÚLTIMOS INDIENAS.		00.15 MENTES CRIMINALES.		21.30 EL INTERMEDIO.	22.15 CON VOZ Y VOTO.
03.40 TVE ES MÚSICA. Actuaciones musicales.	21.00 DOCUMENTALES CULTURALES. Divulgativo.		02.00 DEXTER. Serie. Drama.		22.25 ESCUDO HUMANO. Capítulos 21 y 22.	00.00 DIARIO DE LA NOCHE.
04.30 NOTICIAS 24 HORAS. Noticias de los servicios informativos del Canal 24 Horas.	22.00 CINEFELIA. 'Quija' Un grupo de jóvenes utilizan una tabla de Quija como pasatiempo.		02.45 CUATRO ASTROS. Parapsicología.		00.10 BUENAFUENTE.	01.00 TREINTA MINUTOS. 'Vaya chollo'.
	23.45 DÍAS DE CINE.		06.15 SHOPPING. Teleronda.		01.25 EL INTERMEDIO. Redifusión.	01.40 HUFF L 'Todos los caballeros del Rey'.
	00.45 MI REINO POR UN CABALLO. Artes escénicas.				02.35 ASTRO TV. Tínet	02.30 SON ÁMBULOS.
	01.15 DOCUMENTALES CULTURALES.				06.00 TELETIENDA.	03.00 LA OTRA SINFÓNICA.
	02.05 CONCIERTOS DE RADIO 3. Musical.					03.15 NOCHE EN CLARO DE LUNA.
	02.40 THES 14. Ciencia.					04.45 MADRID DIRECTO. (REP)
	03.10 MAPA SONORO.					05.30 DIARIO DE LA NOCHE. (REP)
	03.40 SOMOS CORTOS. Emisión de cortometrajes.					
	04.10 ARCHIVO ANTOLOGÍA.					
	05.10 REDES 2.0.					
	05.40 TVE ES MÚSICA.					

Noche Mágica

HANOI HOUSE

Distraete y disfruta con el mejor Espectáculo

Acróbatas_Bailarinas_Fuego_Coctel-Sorpresa
Encantadores-Serpientes_Bebidas especiales ...
Buena Música y el mejor ambiente.
Os esperamos en nuestro Circo de Sorpresas

viernes 17 Junio 2011

Desde 23:00h descubriréis lo que esconde el fuego...

¿Hasta cuándo se mantendrá la acampada en la Capilla del Oidor?

Al no haber comercios ni viviendas cerca, la acampada no ha tenido contestación. Pero no deja de ser un espacio público que algún día deberá recuperarse. Antes de que llegue ese momento, bueno será que los indignados hayan encontrado otro medio de protestar.

UNO DE LOS NUESTROS

Gerard Sánchez

A los 18 se fue a París a aprender del maestro Alexandre, y a los 61, cargado de experiencia, abrió en la calle Azucena su nuevo salón de peluquería

Ésta es la mía



Xavier Colás

Amargura

Estos días nos han salido unas rastas en el corazón. He visto a abuelos mezclarse con las jóvenes generaciones de una manera que sólo programas de la tele como *Mira quien baila* habían conseguido. Los protestones copan los telediaris y pueden ser al final los que entierren la Guerra Civil: la izquierda no quiere salvar al PSOE y la derecha renuncia a salvar al Rey. Entre monarquía y república, laicismo o religión, se abre una bandera nueva: #hastalosojones.

Esta revolución no tiene harapientos pero hay a puñados gente que tiene casi por escrito que el futuro no existe. Están hartos de despedirse en los portales con treinta años, es tiempo de consumir a gusto y yacer en la misma cama. No hay trabajo, las becas son todavía la vergüenza de Europa y la vida va pasando en naderías aliñadas por la *teferrallidad* y los sueños del balompié. Todo lo que va bien les va a unos pocos: a once jugadores, a cuatro zurullos televisivos que se reparten el *share*, a una casta política inalcanzable que siempre encuentra pasta para poner en marcha sus planes.

Pero mientras tanto se ha recortado a los viejos, los revisores han vuelto a los trenes para denunciar al que se salta el torno aunque sea sólo por la prisa y esta semana pusieron una multa a una discapacitada visual con bastón y todo por no haber encontrado máquina para cancelar el abono en Chamartín. Las oposiciones que organiza el Ayuntamiento de Alcalá hubiesen provocado diarrea a los peores dictadores africanos. Y la administración crea logotipos para las ayudas a emprendedores para luego orinar sobre la calavera de los pequeños empresarios, que trabajan para el municipio y echan el cierre al negocio sin haber cobrado. Encima, si no pagan el IBI les echarán los perros.

Y el sucesor de ZP ha sido tan bueno con los acampados que no les ha dado con la porra: les ha metido su dedazo por el ano a los que pedían democracia real. El año que viene elegiremos entre los triunfadores de los golpes de estado de cada partido.

El poder ha vaciado sus orinales en las tragaderas de la gente, y ahora le sabe amargo el escupitajo que le devuelven.

Vene de la página 2



SALVORA SANTIBAGO

Nació en la calle Goya de Madrid, el oficio

le llevó a conocer el París de 1968 y a dar la vuelta al mundo por las capitales de la moda y en Alcalá ha ubicado su último reto: Le Cupe Peluqueros, el salón de peluquería que abrirá mañana en la calle Azucena, junto a la plaza de Cuatro Caños. Jerónimo Gerardo Sánchez es Gerard cuando se pone el traje de faena. Dice que, más que peluquero, es un artesano. Y en unos meses tiene previsto enseñar todo lo que aprendió de los maestros de la peluquería, "que es mucho", en la academia que también abrirá en Alcalá, enfocada tanto a los que quieren aprender el oficio como a los que quieren mejorar su técnica.

El oficio, más que en la sangre, lo llevaba en los genes. "Mi madre era peluquera. Iba a peinar a las señoras a sus casas. Creo que por esa época ya tenía que estar yo dentro de ella". Dice que la peluquería le daba, por encima de todo, "mucha satisfacción". Por eso, con dieciocho años, hizo la maleta para

"La buena peluquería es tener tiempo y paciencia"

Aprendió con los grandes, dio la vuelta al mundo en pasarelas y exhibiciones, y ha ido a caer en Alcalá, donde mañana abrirá su salón. Por M. de la Cruz

aprender de uno de los grandes, Alexandre de París. El mismo príncipe del peinado que trató con Audrey Hepburn, Jacqueline Kennedy o María Callas. "Yo era un chaval, barría y le pasaba las tijeras. Pero mientras barría, me quedaba con todo lo que hacía". Quería aprender en París, "porque era la capital del mundo de la moda en aquella época". Y allí le pilló el romántico mayo de 1968. "Me cogió allí toda la movida, pero no me interesaba la política, ni antes ni ahora. Por esa época me interesaban la peluquería y las chavalas. Y trabajando ahí, estaba siempre rodeado de mujeres".

Regresó a Madrid para estudiar en la academia Henry Colomer y

en el Instituto Parisien, "con Manuel Molina, uno de los mejores peluqueros del mundo". Por aquella época, más que peluquero, ya se consideraba un artesano del peinado. "Todos los peluqueros somos artesanos, porque trabajamos con las manos, la cabeza y el sentimiento. Con la peluquería se pueden expresar muchas cosas. Aunque más que tus sentimientos tengas que reflejar lo que quiere tu cliente". Por eso más adelante montó la Agrupación Nacional de Peluqueros Artesanos de España.

En 1975 montó su primer salón de peluquería. Y llegó a contar con una decena, en algunas de las calles más ilustres de Madrid. "Salvo por el nivel económico, peinar

en el barrio de Salamanca es igual que en cualquier otro sitio. La gente se deja aconsejar en todas partes". Fue socio de salones en el paseo de la Habana, el Hotel Velázquez o La Moraleja. Y mientras tanto, seguía viajando a las capitales de la moda para realizar exhibiciones o participar en desfiles. "Me he recorrido medio mundo. Pero lo que más veía eran las cabinas de los aviones. Cuando no estaba en Nueva York estaba en París. Me pasaba viajando la mitad de las semanas".

La familia le trajo hasta Alcalá hace ya cerca de diez años, y aquí, en la calle Azucena, ha decidido volver a hacer lo que mejor sabe: volver a las tijeras.

"Siempre he tenido en mente volver a la peluquería. He estado varios años en *standby*, pero he vuelto con muchas ganas de trabajar". Ayer terminaba de preparar su local, que inaugurará mañana. En su logo y en su decoración estarán presentes París, Nueva York y Tokyo. Como recuerdo de todas las experiencias que lleva a la espalda. "No sé si será mejor o peor que el resto. Lo que quiero ofrecer a mis clientes es sobre todo educación, y escucharlos".

Dice que "para hacer un buen trabajo en peluquería hace falta paciencia y tiempo". Y que en España el nivel "ha avanzado muchísimo en los últimos años". No ha abierto aún su negocio, pero ya tiene otro proyecto que le causa tanta o más ilusión que el salón: montar una academia de peluquería en la que sus alumnos puedan aprender el oficio o perfeccionarse. Será a partir del mes de septiembre. "Vendrán a enseñar compañeros míos que llevan al menos 50 años de peluquería a sus espaldas. Todo lo que sé, que es mucho, lo voy a enseñar en la academia. No me gustaría guardármelo para mí".

El Nobel imposible

"Siempre seré un futuro Nobel. Debe de ser una tradición escandinava", bromeó en cierto ocasión Borges sobre su perpetua candidatura al premio más prestigioso, aunque ganó el Cervantes en 1979, *ex aequo* con Gerardo Diego. La razón de ello se suele achacar a las declaraciones de apoyo que Borges hizo a la junta militar argentina, así como los agasajos que aceptó del dictador chileno Pinochet.



25 años sin Borges

Refugio en Suiza

Borges vivió la recta final de su vida en Ginebra huyendo de la presión mediática y de su país. Allí murió y allí sigue descansando, a pesar de las múltiples iniciativas que han tratado de rescatar los restos de Borges para volver a enterrarlos en Argentina, algo a lo que su viuda, María Kodama, siempre se ha opuesto sistemáticamente.



Aún no lo has visto todo.

Ven a Mercedes-Benz Alcalá a partir del 9 de Junio y descubre el Nuevo C Coupé.

FOTOTECA

Haz un hueco en tu agenda para el acontecimiento del año, la presentación del nuevo C Coupé. Un deportivo que destaca por su espectacular línea y su renovado y atrevido diseño interior. Acércate a tu Concesionario y descubre todo lo que está pasando en Mercedes-Benz.

Si deseas concertar una prueba de vehículo, llama al 91 877 01 71.



BPM Cardenal Cisneros

125! años creando automóviles



Mercedes-Benz

MERCEDES-BENZ ALCALÁ

Concesionario Oficial Mercedes-Benz Avda. Carlos III, 6, 28806, Alcalá de Henares, MADRID, Tel.: 91 889 11 82, Fax.: 91 802 13 26, www.mbalcala.mercedes-benz.es

MUEBLES Y DECORACIÓN

LOS PACOS

QUE NO TE LO DIGAN NI EN SUECO NI EN CHINO APUESTA POR EL PRODUCTO ESPAÑOL

MES de la PIEL

HASTA EL 70% DESCUENTO

¡APROVECHE LAS GARANTÍAS QUE NUESTRA EXPERIENCIA LES OFRECE!

1PLZ C/7 RELAX ELÉCTRICOS 985€

CHAISLONGUE 1.080€

3PLZ+2PLZ 990€

SILLÓN RELAX 287€

¡40 AÑOS A SU SERVICIO!

VISITENOS Y DISFRUTE DE:

- *ASESORAMIENTO PROFESIONAL
 - *PROYECTOS PERSONALIZADOS
 - *COMODIDAD (TRANSPORTE Y MONTAJE GRATUITOS)
 - *FINANCIACIÓN HASTA 24 MESES SIN INTERESES
 - *PRECIOS INMEJORABLES
- (NO OLVIDE COMPARAR ANTES DE COMPRAR)

Y SI LO QUE BUSCAS ES UN PROYECTO PERSONALIZADO, TAMBIÉN DISFRUTARÁS DEL 20% CON LAS MEJORES CALIDADES. APROVECHA NUESTROS DESCUENTOS ESPECIALES Y PÁGALO CÓMODAMENTE ¡SIN INTERESES!

BBM Cardenal Cisneros

VISITE NUESTRAS TIENDAS

- CAMINO DEL CORRAL, NAVE 20, CAMARMA DE ESTERUELAS. TEL. 91 886 52 70
- C/ MIGUEL DE MONCADA, 4. ALCALÁ DE HENARES. TEL. Y FAX. 91 880 26 67
- AV. MIGUEL DE UNAMUNO, S/N. ALCALÁ DE HENARES (EL ENSANCHE). TEL. 91 802 72 21
- AV. JUAN CARLOS I, S/N. ALCALÁ DE HENARES (LA GARENA). TEL. 91 802 72 22

CASA FUNDADA EN 1970

WWW.MUEBLESLOSPACOS.COM | INFO@MUEBLESLOSPACOS.COM
ALCALÁ DE HENARES (MADRID) ATENCIÓN AL CLIENTE: 91 886 40 74 | 696 467 532