



AUDIFONOS
SORDOS
Distribuidor Oficial



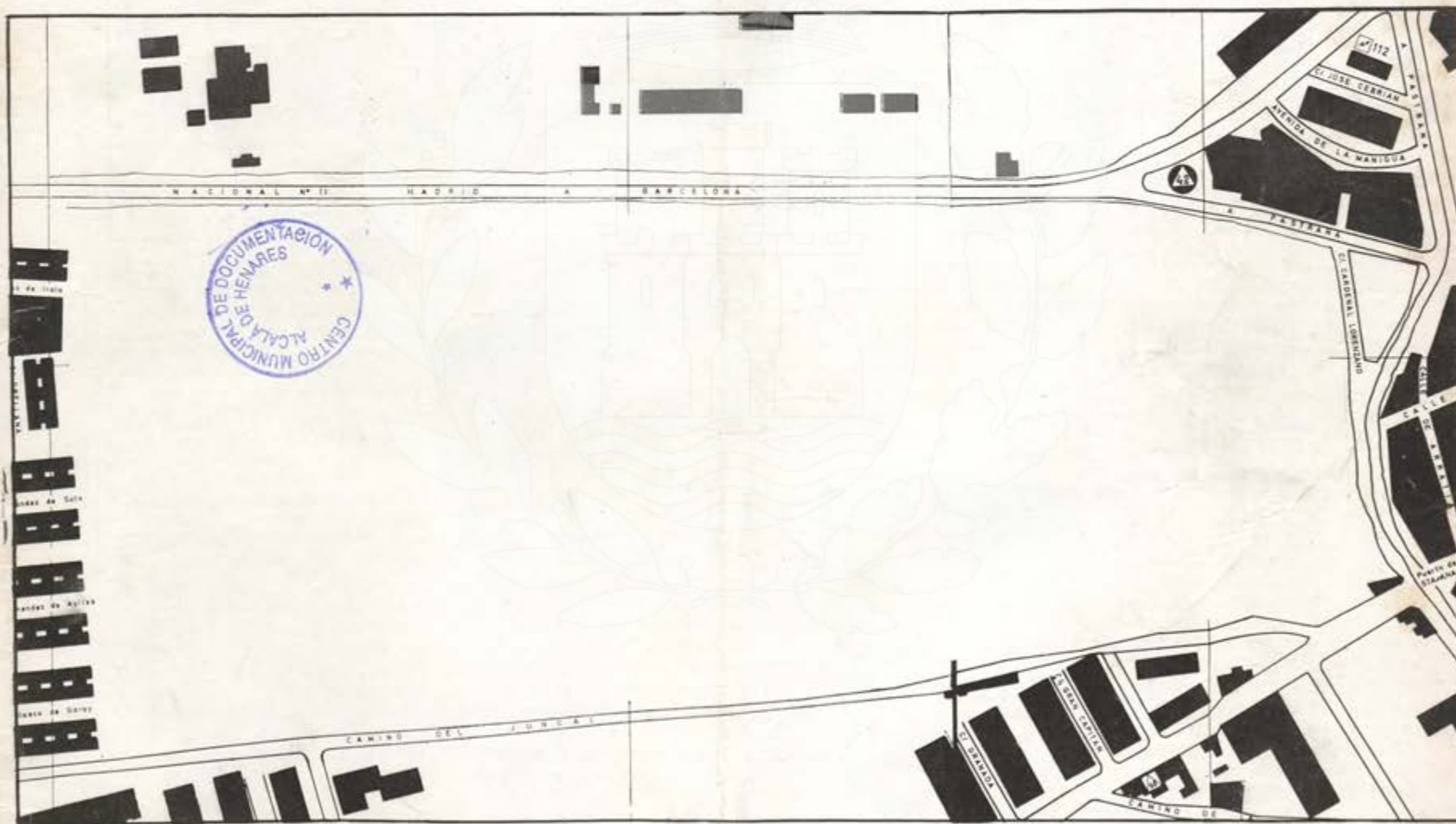
C/Lucas del Campo, 4
Teléfono: 293-09-76
ALCALA DE HENARES

**PUERTA
DE MADRID
PULTRA**
EDICION DEL SABADO



Núm. 270 -:- Precio 7 ptas. -:- Alcalá de Henares 2 de marzo de 1974.

El Ayuntamiento intentará comprar los terrenos del polígono expropiado



El Ayuntamiento complutense intentará, según reciente determinación comprar el Polígono "Puerta de Madrid", recientemente expropiado a sus antiguos propietarios por el Ministerio de la Vivienda. La idea, al hacer esta proposición al Ministerio, coincide con nuestra sugerencia expresada hace quince días, lo que significa que la preocupación por formar un patrimonio complutense con que atender a las necesidades futuras y aun actuales, es una cons-

tante común en la conciencia ciudadana que ha de atenderse. Tal y como dimos noticia, el importe de estos terrenos es de 24 millones de pesetas, aproximadamente. Se ha nombrado una comisión que tratará este asunto, formada por los señores Cádiz, Muñoz y de la Oliva, a quienes deseamos el máximo éxito en su gestión, pues ello podría acelerar notablemente el desarrollo de muchos proyectos que tiene pendientes la ciudad.

exclusivas



PROPIEDAD INMOBILIARIA

Director Propietario:
D. JUAN MUÑOZ DE PABLOS
Agente de la Propiedad Inmobiliaria

Pisos-Fincas-Solares

Despacho en:

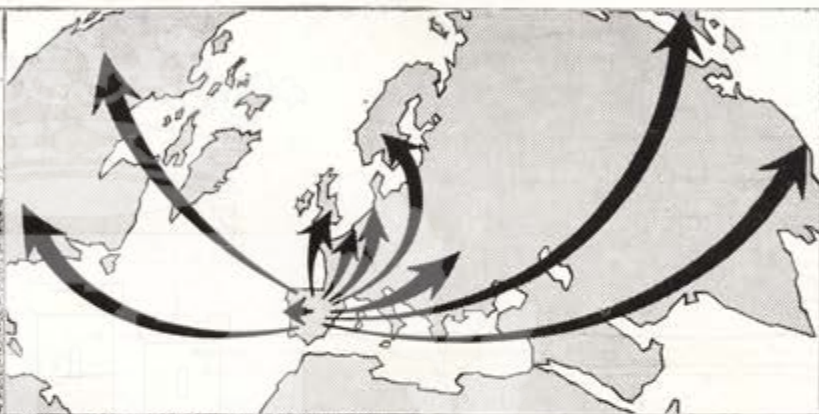
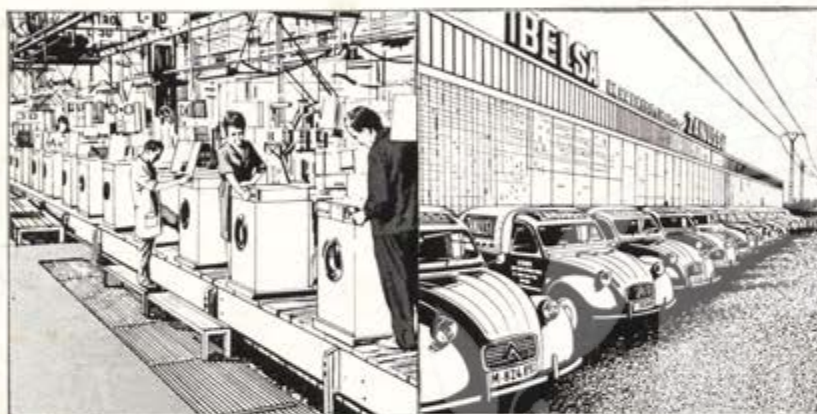
ALCALA DE HENARES
Libreros, 50 • Tel.: 289 15 01.

MADRID

EMEDEPESA

Guzmán el Bueno, 4, 1.º
Tels.: 241 59 37-38.
2.y

SER LIDER ES: SERVICIO A LA MAYORIA



Lider es el que destaca de la multitud por unas cualidades que le llevan a ocupar el primer puesto. El que está al frente de los demás, marcando una pauta. Pero ser líder es, ante todo, estar al servicio de la mayoría.

ZANUSSI, LIDER DE MARKETING EN ESPAÑA

El plan de Marketing establecido por IBERICA DE ELECTRODOMESTICOS, S. A. (IBELSA) y los resultados del mismo, han destacado a las lavadoras superautomáticas ZANUSSI de las demás marcas del mercado, situándolas en el primer puesto. Este hecho real es el resultado de un sostenido esfuerzo tecnológico y humano que IBELSA viene realizando desde su fundación en 1963. IBELSA comercializa en España sus productos con la marca ZANUSSI y exporta, con ésta y

otras marcas, a quince países, entre ellos: los Estados Unidos, Inglaterra, Japón, Canadá, Portugal, Hong Kong, etc. El Club de Dirigentes de Marketing de Barcelona ha otorgado el liderazgo a IBELSA (ZANUSSI) "por la optimización de los medios para alcanzar los objetivos y resultados".



Brevemente, podemos decir que los "medios" que ha puesto IBELSA para ser líder en el mercado de lavadoras superautomáticas, y haber situado la marca ZANUSSI entre las primeras de electrodomésticos, son la adecuada planificación, la organización comercial y el eficaz servicio de

asistencia técnica, que garantiza la plena satisfacción del usuario. La experiencia internacional de ZANUSSI Italia, y el dinamismo empresarial y potencial financiero del grupo FIERRO, en España, han cristalizado en el gran complejo industrial de IBELSA, facilitando la puesta en práctica de estos "medios", base del plan de Marketing premiado. IBELSA (ZANUSSI) considera el liderazgo como una responsabilidad. Ser LIDERES DE MARKETING EN ESPAÑA es para nosotros un lógico motivo de satisfacción, pero también una etapa más en el camino de progreso en que todos estamos comprometidos. Creemos que ser líder es ofrecer a la mayoría calidad y servicio, y en esa creencia seguimos trabajando para continuar haciendo realidad nuestro lema: ZANUSSI, una garantía que vale.



IBELSA (ZANUSSI)
Líder de Marketing en España
Por el Club de Dirigentes de Marketing de Barcelona

UN PLENO ESPERANZADOR

No sería lógico dejar pasar por alto el nuevo "aire" que ha tomado el pleno municipal complutense, que ha quedado bien patente en la primera reunión de la corporación.

Es un "aire" ni mejor ni peor, quizá, pero sí más consciente de que han pasado los años y Alcalá camina ya por el avatar de gran ciudad sin que sirva cerrar los ojos para no verlo.

Hemos visto, quizá del modo más palpable, en la propia entraña administrativa de la ciudad, el crecimiento que ha dejado pequeño en número los escaños tradicionales, aquellos venerables sillones del Salón Noble, donde ahora se han de reunir los ediles, pues no cabrían ya en la anterior sala que ha sido escenario de trascendentes decisiones municipales durante toda una generación.

No es ajeno a ese "aire", desde luego, el hecho de que el público acuda con ganas a ver directamente cómo se desarrollan las cosas del gobierno ciudadano.

Es por todo ello que se ha llegado a este primer pleno municipal con un empaque superior, en el que no ha cedido ningún miembro de la corporación, comenzando por propio presidente quien, a decir verdad, raras veces hemos visto en un plan tan acusadamente director de la sesión, con lo que ésta, que abarcaba quizá un par de docenas de asuntos, algunos de verdadera enjundia ha discurrido con fluidez y sin desmayos, aunque se haya desatado de cuando en cuando la polémica, tal y como conviene en asuntos que pueden ser examinados desde diferentes puntos de vista.

Los "antiguos" han estado muy en su puesto, sirviendo de solera a la reunión, entroncándola con antiguas decisiones municipales que prestan la necesaria perspectiva a la actual gestión y cediendo de cuando en cuando "los trastos" a los "nuevos" que no nos han hecho esperar para intentar decantar todo un espíritu coherente moderno en la persecución de los objetivos planteados.

Así hemos visto cómo se insistía una y otra vez en la formación de comisiones especiales para asuntos muy determinados y se fijaban plazos de actuación en el mismo sentido para ir cuantificando de algún modo la gestión de cara a poder identificar en cualquier momento si avanza o está parada. Y, si lo está, dónde y por qué.

De todo esto se deduce directamente un abonamiento nuestra tesis, largamente mantenida en los últimos meses antes de las elecciones municipales, de que el aumento del número de concejales debía abogar en favor de una dinámica más acusada en la cosa municipal.

Son dieciocho personas las que han sustituido a quince y eso tiene que notarse a la fuerza porque significa aumentar en un veinte por ciento los antiguos efectivos del Ayuntamiento. Del mismo modo, si se verifica definitivamente el nombramiento de las dos anunciadas que las tenencias de Alcaldía, también las comisiones informativas deben recibir un soplo tonificante, pues no hay que olvidar que los actuales cuatro tenientes de Alcalde se encuentran un tanto sobrecargados con diversas comisiones que ya tienen pesos específicos muy considerables y que debieran diversificar su titularidad en cuanto fuera posible, tal como se ha hecho con Cultura y Deportes y se podría hacer con Personal y Sanidad, amén de la creación de una verdadera comisión de Relaciones Municipales, tanto para atender las relaciones intramuros del municipio como fuera de ellos.

¿Significa esto, cómo podría parecer que este Ayuntamiento es mejor que otros pasados? ¡Capciosa pregunta!, como diría el Secretario accidental que estuvo el otro día realmente brillante, por cierto. La realidad es que siempre será difícil comparar dos cosas cuando hemos de medir ambas con rasero muy diferentes. Lo que sí parece insinuarse, incluso desde esta misma primera sesión, es que el Ayuntamiento ha ganado en cuanto a su posibilidad de plantear sus trabajos de acuerdo con la hora actual.

PUERTA DE MADRID

EDITOR: Sandalio San Román.

DIRECTOR: Juan Ignacio Funes.

ADMINISTRACION Y REDACCION: Ramón y Cajal, 7. Teléfono: 289-26-53

IMPRESA: Talleres Penitenciarios. Santo Tomás, 1. Alcalá de Henares

Depósito Legal: GU-78-1968

Cartas al Director

La "Historia de Alcalá de Henares" y otras cosas más

Muy señor mío:

Lo primero que deseo manifestarle es mi certera convicción de que "Puerta de Madrid" juega un fundamental papel en la realización del presente y futuro de Alcalá de Henares, un futuro que no ha de ser abstracto e intangible sino algo previsto, controlado, encauzado donde tanto el vecino como el llegado (e integrado) como el que en su solar trabaja o huyendo de la polución o buscando paz nos visita o movido por el deseo de revalorizar nuestro pasado estudia e investiga nuestros archivos, nuestros monumentos, nuestras calles y nuestros rincones para encontrar en ellos no un recuerdo nostálgico, sino la potenciación del presente y del futuro a partir del pasado, tanto la puerta de Madrid como la puerta de Alcalá (en Madrid) están hoy desbordadas, pero siempre habrá que franquear la puerta para llegar "Adentro" y lo importante es que exista algo dentro, lo hay y hay que evitar que se pierda, que se desvirtúe. Porque en la esencia del ser está el porvenir y el engendrar tanto como el ser. Pero nada se hace solo ello, hay que hacerlo, obrar, actuar y no pensemos que lo que dejemos de hacer nosotros lo hagan otros, que nunca lo harán porque nada les viene en ello.

En correspondencia a su deseo de estrechar contacto con lectores y sin ánimo de que figure mi nombre (que como ve no tengo en cambio por qué ocultar, ya que no el anónimo sino mi firma cierra mi carta) deseo se interese si lo estima oportuno de los siguientes puntos:

1) Desde que terminaron las obras de restauración de las piedras y sillares que forman la puerta de Madrid a nadie se le ha ocurrido retirar las mohosas, cochambrosas, ilegibles, podridas y antiestéticas tablas de madera que en su día indicaban el Organismo que realizó la restauración. Véase en muchas postales y en la ilustración en color entre página 163 y 169 del libro de Quintano Ripollés, Alfonso titulado "Historia de Alcalá de Henares".

2) El citado libro tendría más difusión (con el correspondiente beneficio de un mayor conocimiento de la riqueza e historia de Alcalá) si se encomendase su difusión a algún librero de Alcalá al cual se encomendase su distribución y al cual pudiesen dirigir sus pedidos libreros de todo el territorio nacional. Y si el % que resta para la comercialización, tanto en firme y al contado como en depósito sea para todo librero el normalmente establecido, o sea, 25 % en lu-

gar de 15 %. Creo que no basta editar un libro si no llega a los lectores.

3.º—¿Qué es lo que debe hacer un alcalaíno peatón si marchando por la acera de la derecha de la Nacional II procedente del cruce de ésta con Caballería Española llega a la Gasolinera de San Isidro? Se acabó la acera y a jugarse la vida tocán.

4.º—¿Por qué no se condiciona el camino del Cementerio entre el paso a nivel y la Avenida de Madrid con el fin de desviar el tráfico El Chorrillo-Madrid con señalización en el Chorrillo, con el fin de eliminar el punto de encuentro de la calle Daoiz y Velarde con la Carretera de Daganzo y el embotellamiento a horas punta en la llegada a la Cruz Verde? Con el tiempo el paso no será a nivel.

Le saluda atentamente.

Ernesto del Amo Gili.

Un charco perenne

No podría hacerse algo para terminar de una vez con el charco de la calzada de la Virgen del Val?

En cuanto caen cuatro gotas, todas estas calles se ponen verdaderamente imposibles, desde luego. Pero la imposibilidad riza el rizo de lo increíble al dejar a la ermita virtualmente incomunicada, a no ser que se suba uno por los andenes laterales con el coche y, aún a veces, ni así, porque las aguas estancadas saltan de las aceras incluído.

Y yo pregunto: ¿A quién se le ha ocurrido hacer eso así? Es que tal obra no tiene desagües o sumideros de algún tipo? Evidentemente, no tiene porque, de lo contrario, no nos tiraríamos meses y meses en esta situación. Precisamente ahora, con estos días de sol, parece que se va secando pero, como tengamos otra de esas chaparraditas que caen de cuando en cuando vuelve mos a tener agua para semanas.

¿Es que no tiene arreglo la cosa? Hay que tener en cuenta que es uno de los lugares más entrañables de la población y somos muchos los que gustamos de pasear por los alrededores de la ermita y llegamos hasta allí en automóvil.

COMPRO FINCA

PEQUEÑA. Con preferencia en Puerta de Madrid. Tel.: 2890969.

PISOS EXENTOS 90 %

DIRECTAMENTE PROPIETARIO
Teléfono: 289-23-26
ALCALÁ DE HENARES

Colaboración e Información

Por JULIAN LOPERA

**Pague
sus
compras**

**CON EL
CREDITO
ABIERTO DESDE
10.000 pts.**

en C/ Santiago, 3

SEGUROS GENERALES

DAPA

Empecinado, 28, Esc. B, 6.º 2.
Teléfono: 289-03-87
ALCALA DE HENARES

PRIUS

ALMOHADONES Y ALMOHADAS EN CASA CUESTA

LAVADORAS

Noria, 14
Teléfono:
293-13-69



PEDRO MORENO PERGA

GRADUADO SOCIAL

Asesoramiento Laboral. Asistencia y Representación ante Magistratura, I.N.P., Sindicatos y demás Organismos Oficiales. Partes de Alta y Baja. Liquidación de I.R.T.P. Liquidación de Seguros Sociales. Inspección del Trabajo, etc.

Ramón y Cajal, 7 - Tel. 289 31 42

¡DINERO!

— DESCUENTOS LETRAS
— VIVIENDAS
— CREDITOS PERSONALES
HASTA 50 MILLONES DE PESETAS DESDE 50.000 PESETAS
Calle Santiago, 3.

Según se desprende del trascendental discurso que el Presidente del Gobierno señor Arias Navarro pronunció ante las Cortes el pasado día 12 del pasado mes, parece ser que se quiere pedir, no solamente la adhesión de todos los españoles a la política que hoy día representa el nuevo Gobierno, sino una leal y sincera participación colaborando así al desarrollo del programa que expuso en el citado discurso.

Es plausible este deseo del Gobierno porque creo que a todos atañe el bienestar y el progreso de España y cada cual, desde su más pequeña esfera social, es justo y necesario que haciéndose eco del discurso del Presidente del Gobierno se sume a esa "participación reflexiva, articulada, operativa y crítica" que él ha pedido a todos los españoles.

Ha expuesto ampliamente su programa de gobierno, sus proyectos y un amplio plan en todos los órdenes de la vida nacional que necesitará el apoyo de las Cortes, la crítica constructiva de la prensa, las ideas sanas y cooperativas de cuantos españoles quieran aunar los esfuerzos y deseos del Gobierno. Claro está que esto puede hacerse cuando se ha dado a la nación a conocer ese vasto programa y el pueblo lo conoce y para ello, con más amplio detalle de cuanto se vaya acordando o dictando órdenes, el Ministro de Información y Turismo, como portavoz del Gobierno dará un extenso resumen de cuanto se haya tratado en los Consejos de Ministros que se celebren bajo la presidencia del Jefe del Estado es decir, que es propósito del Gobierno informar rápidamente a la prensa para que por medio de esta llegue a conocimiento de todos los españoles.

Creo que esto es un gran acierto, ya que según las propias palabras del señor Arias Navarro, "son medios de comunicación que contribuyen a que la información sea un instrumento de solidaridad y un medio responsable ante la sociedad".

Pues bien; hago referencia a todo lo expuesto porque creo que lo mismo que nuestro Gobierno se ha trazado un programa dándole a conocer a todos los españoles pidiéndoles su leal colaboración, sería muy loable y de agradecer que los Ayuntamientos, y en este caso, el nuestro, diera a conocer a sus habitantes sus más ambiciosos y necesarios proyectos, teniendo a cambio el asenso o aprobación de los verdaderos alcaláinos, ya que no hay que pensar que la opinión de pocos o muchos vaya en detrimento de las ideas o proyectos que tenga el Municipio. No basta tampoco con que la prensa local "nuestra prensa" que está dignamente representada por este semanario "Puerta de Madrid", ponga su cariño y su entusiasmo en darnos a conocer lo que buenamente puede coger como "noticias oficiales", pero no oficiales, y si afortunadamente tiene Alcalá este medio de comunicación ¿no cre-

en más lectores que sería muy de desear que el Ayuntamiento tuviera nombrado un concejal de Información (aunque no sea de Turismo) el cual se pusiera en contacto con el pueblo por medio de este semanario y diera conocimiento a sus gobernados de cuantos proyectos o acuerdos tengan en cartera? ¿No creen que así se evitaría el que por desconocimiento o falta de información la gente hable sin conocimiento de causa, critique a veces sin motivos u otros con ellos, por ignorar totalmente cuanto se piensa en nuestra Casa Consistorial?

Ocorre con bastante frecuencia que en esta mismas columnas se nos informa de algunos acuerdos o proyectos del Ayuntamiento, es cierto, y hasta a veces se detallan cifras de lo que va a importar esta reforma o la otra, pero lo que nunca se nos dice y no volvemos a saber, es porque aquello que ya parecía hecho o estaba resuelto, no llega a colmo ni a verlo realizado y aún así, cuando algo llega a nuestros oídos es solamente por rumores, por ése "se dice que, parece ser que se piensa hacer, creo que el Ayuntamiento tiene el propósito de emprender... esto o lo otro", pero todo así, solamente por lo que se comenta o se escucha extraoficialmente.

Mi sincera opinión creo que esto no debe ser. Alcalá debe saber por medio de sus gobernantes cuanto se piense hacer, lo que se proyecta, los problemas que tiene una población que aumenta a pasos agigantados, el por qué un asunto que ya parece que está concluido no llegar después a verse realizado y creo también que ante este total desconocimiento de los hechos, no es justo y honrado que por esta causa se hagan cabalas y se censure o se eche la culpa a las autoridades, que sin duda alguna trabajan con cariño e interés por desear lo mejor para la ciudad por la que se comprometieron a luchar.

En este mismo semanario hemos leído varios comentarios oficiales sobre distintos proyectos, entre otros el de la reforma de la Plaza de los Santos Niños cuyo costo ascendía a 1.600.000 pesetas largas, el de instalar un nuevo Parque Municipal por los terrenos de El Zulema, el del tan necesitado Museo Complutense, el de la Plaza de Cervantes que es ya urgentísimo y en fin, tantos otros que sería largo de contar. ¿Qué hay de todos estos proyectos? Hasta ahora nada sabemos. Se habla en estos días que pronto van a comenzar las obras en la Plaza de Cervantes, pero ¿qué reforma o proyecto se piensa hacer? ¿Será el tan decabellado de reducir nuestra plaza principal para dotar más zonas de aparcamiento? ¿No sería más lógico que antes de emprender estas obras se informase a la población de cuanto se vaya hacer? El asunto tiene capital importancia para la población, puesto que nuestra primera plaza es orgullo de todos los alcaláinos y por el cariño que la tienen

creo que bien se merecen de que se les informe y a continuación que puedan exponer sus ideas o complacencia con cuanto se vaya hacer sus defectos o reparos, que creo que al colaborar con el Ayuntamiento no mejra para nada la autoridad que éste tenga ni a cambiar lo que se tenga proyectado de antemano, pero sí poder aunar ideas y corregir aquello que después de hecho ya no tenga remedio.

No es con todo esto que se vaya hacer una encuesta sobre el asunto, pero sí pedir "esa participación" que ahora se pide a todos los españoles y por lo menos pulsar la opinión y el ambiente que reine entre los complutenses.

Ha de tenerse muy en cuenta que todos cuantos colaboramos en estas columnas nos consideramos como sencillos "aficionados" en nuestros trabajos, pero como "grandes profesionales" por el cariño e interés que ponemos en los mismos y por ello solamente nos guía al hacerlo el amor que sentimos por nuestra querida ciudad, pero principalmente tengan nuestras autoridades la seguridad que cuanto aquí se diga o se opine no es la mera crítica del que lo escribe. Juzgo por mí y creo que así lo harán los demás. Tengo por costumbre antes de escribir sobre un tema, hacer mi encuesta, pulsar la opinión ajena a la mía, consultar y escuchar opiniones de verdaderos y buenos alcaláinos y por ello cuando llevo una idea o expongo una opinión, ésta no es sólo la mía, porque yo pudiera estar equivocado, pero me respalda y me tranquiliza al saber que cuanto diga es con el aval de numerosos complutenses que quieren a Alcalá tanto como la pueda querer yo, de eso estoy bien seguro.

Por todo ello creo que es muy necesario que nuestro Ayuntamiento nos informe con claridad, que haya como digo anteriormente, un portavoz o delegado que se encargue de dar conocimiento a sus habitantes por medio de nuestro querido "Puerta de Madrid", de todos sus proyectos o problemas y si por ellos surgen los eternos "imponderables", las pegas o inconvenientes insalvables, que carguen con las culpas quien las tenga, pero nunca que tenga que cargar siempre el Ayuntamiento con las culpas de órdenes superiores o de mediatizaciones intolerables.

Sigamos por tanto con las ideas del nuevo Gobierno y participemos todos sin miramientos de clases o programas, colaborando con el Municipio dentro claro está, de cuanto nos sea permitido, pero siempre sin duda posible, de hacerlo con la más sana y leal intención. Que exista esa clara información al pueblo para que ello nos lleve a conseguir esa unión, esa solidaridad y responsabilidad que debe haber entre gobernantes y gobernados, puesto que a todos nos guía principalmente el amor y el engrandecimiento de nuestra querida patria chica.

¡Y DIGO YO!

Por EL EVALISTO

¡Güenos paseicos me estoy dando to estos días aprovechando el tiempo sin lluvias por destintas calles de la ciudad, aunque con la goina bien encasquetá y la bufanda bien subía hasta los ojos! Pero como andando se entra en calor no he tenido pereza y lo mesmo me he ido hasta la Puerta de Madrid pa ver los derribos que están haciendo, como más allá de los Pantanos de la Plaza de toros, que por cierto, con tanto aire paice que han disminuido un poquejo.

La verdad es que tengo que abundar en lo que ya he dicho en otras ocasiones, y es que la entrada a la ciudad viniendo de Madrid ofrece un aspecto bastante feúcho, pues es una pena que la Puerta de éste nombre no pueda estar algo ornamentá con alguna miaja de jardincicos pues así tan cepillá por toas partes paice talmente que le falta algo y endeluego que por la noche aún le falta más, que es mejor iluminación, ya que según mis mortos conocimientos sería de desear que las destintas entradas a la población ofreciesen al visitante un aspecto más curioso, aunque fuese menos "turístico", por que ya sabrán ustés que lo mejor pa demostrar a los visitantes nuestro rico patrimonio artístico es ofrecerles ruinas u cascotes de casas que se derriban y colocando ante ellas las "cartelicas" que digan del siglo que son, pues quedamos pero que mu requetebien. Contemplé una vez más el aspecto de esa entrada una vez pasada la famosa Puerta de Madrid y la verdad que toas esas casas de una sola planta que frente a los comienzos de las murallas del antiguo Archivo u Seminario hay a la derecha, ofrecen un aspecto desastroso y ya adentrándose uno un poco más alante y junto a un solar y unos árboles que existen a la izquierda, puede ver cómo hay una señal de tráfico que se imagina uno que d bía indicar a la velocidad con que hay que entrar en la población, pero está la pobretica tan sucia y roñosa, que aparte de estar cuasi tapá junto a la tapia, allí no hay quien pueda leer lo que se lee ná de ná. Se me dirá que unos metros más allá se encuentra uno ahora un semáforo, pero éste no lee ni media palabra de la velocidad a la que hay que andar, sino simplemente las señales correspondientes de si hay que pararse o cuando se tie vía libre. ¡Y digo yo! ¿No les paice a ustés que esto de advertir a los conductores a la velocidad con que deben ir dentro de la ciudad es como muy importante? Es mucho el tráfico que hoy existe por toas partes y cuanto más señales y más precauciones se tomen, serán pocas pa evitar percances u atropellos.

Aluego me dí un recorrió por toa la calle de Escritorios hasta llegar a la del Gallo y vaya si hay que felicitar al Monicipio por el arreglo de sus aceras, pues como tantas otras de Alcalá, estaban ya calamitosas y así ocurre con las de la calle del Capitán Pérez Rojo que también van por güen camino, doblemente conforme van las obras y güen camino que tendrán pa poder circular sin trompezones.

Me llegué endimpués al otro ex-

tremo, uséase a la entrá de la llamada Puerta de Mártires que la recorro con frecuencia y puen creerme que ca vez que paso por ella y veo ese desastroso redondel con cuatro yerbajos y otras cuatro piedras en el centro, se me cae el alma a los pies, güeno a mí y a to el que pasa por allí y se fija una miaja. ¡Qué lástima de fuente de los Cuatro Caños! quitarla sin ton ni son pa colócar aquella miseria de lo que parecía que iba a ser un jardincico y se ha quedao en terre. ¡Qué aspecto amigos más feo y como de siembra, pero de secano chambroso! ¡Y digo yo! pa dejarlo en el estao en que hoy se encuentra ¿no había sido mejor dejar quietica la típica fuente si tanto buscamos lo antiguo u lo histórico? ¿No había estao mejor arrodéa de un verdadero jardín con cuatro pasadizos pa toa aquella persona que había sentido deseos de calmar la sed? ¿No estaría prestando mejor un güen servicio en esas horas en que por cualquier motivo imprevisto se producen los cortes de agua? ¡Cuántas veces solucionó aquella hermosa fuente la escasez del líquido elemento cuando con toa clase de envases venía la gente dende los barrios más extremos! Y ya lo ven amigos, aquéllo estaba mucho mejor que el redondel pelao que hoy nos encontramos, aquella fuente solucionaba co nfrecuencia los problemas de la escasez de agua, pero como las fuentes y los jardines en Alcalá hacen daño a la vista, se debió pensar que aquéllo era un estorbo y en su lugar se puso el "hermoso monumento" que hoy admiran los turistas y tos los complitenses. ¡Y digo yo! ¿Por qué no pensar más en embellecer la ciudad adornándola con profusión de jardines? ¿Por qué esa tirria u desía a los jardines?

Ya lo leen ustés en nuestro semanario "Puerta de Madrid". Les barriadas se quejan y se lamentan de que en ellas no hay jardines ni lugares donde puan jugar los críos, ¿pero eso que importa? A cambio de ello buscamos con ilusión zonas de aparcamiento, por que con tantos años como se lleva ya construyendo, a naide se obliga a que ca bloque que se construya tenga su garaje correspondiente y claro está los que edifican se echarán la cuenta de que les sale más barato suprimir el hacer esas obras por que pa eso ya tien bastante con las calles.

Si amigos míos, faltan muchos jardines en la ciudad, muchas zonas verdes donde puan expansionarse los chavales, sin tener que recurrir a hacer sus deportes favoritos a la Plaza de Cervantes u la Plaza de Palacio, que también ésta tie un güen número de deportistas y aunque en nuestro Parque moque la llaman Florida, (aunque no necipal haiga una hermosa pista se ve en ella ni en sus alrededores una sola flor) donde pode ríos chiquillos por lo menos jugar al baloncesto, esa se ve que solamente está reservá en las ferias de Agosto pa que cante la Karina sus "Flechas del amor" u el Peret el "Borrquito como tú", pero digo yo, los críos eso sí que tururú y tururú.

8.000 Pesetas

POR SU LAVADORA VIEJA EN:

ELECTRODOMESTICOS

Muñoz

Distribuidor oficial PHILIPS

Ocasión única durante el mes de marzo. Adquiera una lavadora automática a cambio de su lavadora vieja, cualquiera que sea su marca y modelo.

¡Señora! No pierda usted la ocasión de adquirir una lavadora automática y deshacerse de su vieja lavadora.

CONSULTE A:

Muñoz

ELECTRODOMESTICOS

Lucas del Campo, 4. — Teléfono: 293 09 76
ALCALA DE HENARES

COPLILLAS

A la Legión Verde de I.C.O.N.A.

¡Ay!, el hacha arborizada,
nuestro parque dejó mucho...;
lo encontramos algo "pocho",
los amantes de la vida...

Disentimos de la estética
y de vanguardista moda
que tajante tala y poda
se nos exhibe esquelética.

Carreteras colindantes,
con gases más que explosivos,
forman ambientes nocivos
residuos de carburantes.

Con vegetación ya rara,
clorofílica función,
contra tanta polución
poco oxígeno depara.

¿Dónde, los pinos amigos...?
¿los que alegraban placetas?
Se fueron... ¿hacer piñetas!...
sin uno...: ¡"Contamos contigo"...

Perdonad la exclamación,
tan llana y antiacadémica;
¡es plaga más que epidémica
tanta contaminación...!

¡Adiós! cadena ecológica!

¿Quién contigo es consecuente?

...Sí: ¡Rodríguez de la Fuente...!
después... ya falla la lógica ...

Si lo disponen los sabios,
nosotros, los ignorantes,
en la patria de Cervantes,
no despeguemos los labios.

Dejemoslo de esta guisa;
mas dejemos en memoria:
"Será sólo por euforia,
si lo tomamos a risa..."

Y por acabar en serio,
por general interés,
no por un parque: ¡por tres!
aboguemos con criterio.

Que nos rindan buen servicio,
ubicados con gran tino;
cumpliendo bien su destino,
de la salud beneficio...

Pidamos contribución,
al igual que en Torre Eiffel,
que pueblo sensato y fiel,
erigido por donación.

Se nos acaba el papel,
y, con él, los argumentos;
quedamos tuti contentos,
si estáis de acuerdo con él.

¿Y esto sin firma?... ¿Anónimo?...
(¡Qué vergüenza de aleluyas!)
Defendiéndome de "puyas",
me ampararé en el seudónimo.

Y mi apellido confirmo,
y de crítica me libro
en el futuro, si escribo,
con Jé-Jé Menda, que firmo.

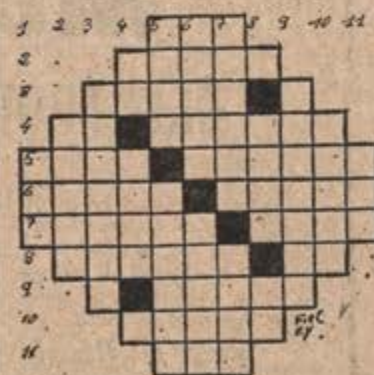
Pasatiempos

MINIGRAMA

1 C	2 D		3 E	4 F	5 H	6 B	7 A		8 F
9 B		10 I	11 E		12 F	13 I	14 E	15 B	16 G
17 H	18 H	19 I	20 J		21 F	22 B		23 D	24 B
25 J		26 C	27 H	28 J	29 E	30 E	31 C		32 E
33 B	34 D		35 E	36 A	37 G	38 D	39 J	40 C	
41 G		42 H	43 F		44 G	45 H	46 G	47 E	48 J
49 C	50 A	51 D	52 B	53 I					

- A.—Esencia o naturaleza 36 50 7
- B.—Ondulado, retorcido 15 52 24 33 9 22 6
- C.—Impedir, estorbar 26 1 31 40 49
- D.—Pedazo de cuero que se pega a la punta de billar 51 23 34 2 38
- E.—Carro formado por un cajón que se puede vaciar girando sobre el eje 3 47 14 32 30 11 29 35
- F.—Trabajo en horas extraordinarias 12 4 21 3 43
- G.—Célebre compositor español de fines del siglo pasado y comienzos de éste 37 44 41 46 16
- H.—Delicadeza, primor 17 27 42 45 5 18
- I.—Costal muy grande de tela fuerte 10 13 19 53
- J.—Cada una de las tres deidades que hilaban y cortaban el hilo de la vida 39 20 28 48 25

CRUCIGRAMA



HORIZONTALES.—1: Múltiplo de dos. 2: Embarcaciones de recreo. 3: Vestidos lujosos. 4: Voz para llamar al perro. Deslucidos. 5: Expresión con palabras. Decadencias. 6: Antigua moneda griega de plata. Ha-

ce intención de golpear. 7: Planta también llamada alegría. Canoa mejicana. 8: Diminutivo de nombre femenino. Pronominal. 9: Entes. 10: Intersticios entre las moléculas de los cuerpos. 11: Señal de socorro.

VERTICALES.—1: Número cardinal. 2: Río italiano. 3: Lamineros. 4: Diario madrileño. Fenómenos atmosféricos. 5: Parte ancha del remo. Negligentes. 6: Camino más corto. Cerro aislado que domina un llano. 7: Movimiento de la ola al retirarse. Cercos de madera o metal. 8: Señora de noble linaje. Existe. 9: Soldados rusos de caballería. 10: Cuerdas gruesas. 11: Cloruro de sodio.

PASTEL DE LETRAS

Por Méndez Acosta

En este cuadro de letras figuran

siete nombres o apellidos de jugadores de fútbol extranjeros que juegan en equipos españoles. Se leen de izquierda a derecha, de derecha a izquierda etc...

C	R	U	I	S	A	R	O	I
R	O	A	M	O	S	I	T	I
A	I	R	I	T	L	U	L	A
N	E	R	R	E	S	A	E	N
T	O	U	M	P	V	R	A	P
A	R	A	L	E	S	A	M	O
O	M	I	N	A	T	R	A	V
M	O	R	L	I	T	O	S	I
P	A	N	E	T	Z	E	S	A
C	I	K	R	O	A	T	O	R

SALTO DE CABALLO

1	CU	TE	MIS	A	DO
24	ZA	SA	AR	NER	MO
	QUE	SI		SE	LA
	MU	QUE	BLA	HA	CO
	DE	Y	NO	FRAN	HA

Empezando por la casilla número 1 y terminando en la 24, procediendo como los caballos del ajedrez, encontrará el lector un pensamiento.

Busque las soluciones aquí

C	R	U	I	S	A	R	O	I
R	O	A	M	O	S	I	T	I
A	I	R	I	T	L	U	L	A
N	E	R	R	E	S	A	E	N
T	O	U	M	P	V	R	A	P
A	R	A	L	E	S	A	M	O
O	M	I	N	A	T	R	A	V
M	O	R	L	I	T	O	S	I
P	A	N	E	T	Z	E	S	A
C	I	K	R	O	A	T	O	R

AL PASTEL DE LETRAS

(Napoleón)
virtud que escapa a la hipocresía.
*El valor no se falsifica; es una
G: Chapl. H: Filla. J: Parca.
D: Sueña. E: Volquete. F: Faena.
A: Ser. B: Sinuso. C: Vedar.

AL MINIGRAMA

franqueza.—A. DE MUSSET.
hay que tener como musa a la
*Cuando se habla de sí mismo

AL SALTO DE CABALLO

10: Sogas. 11: Sal.
ca. Aros. 8: Dama. Es. 9: Cosacos.
Omiso. 6: Atajo. Otero. 7: Resa-
3: Golosos. 4: Ya. Ojas. 5: Pala.
VERTICALES.—1: Dos. 2: Tiber.

res. 10: Poros. 11: Sos.
Sesamo. Acal. 8: Rosita. Os. 9: Se-
Dilo. Ocasos. 6: Obolo. Amaga. 7:
tes. 3: Galas. 4: ¡To! Alados. 5:
HORIZONTALES.—1: Par. 2: Ya-

AL CRUCIGRAMA

PUERTA DE MADRID.—2 de marzo de 1974.

LAS SECCIONES ABIERTAS, UNA REALIDAD

CONSTITUYEN UN FUNDAMENTO ESENCIAL PARA UNA AUTENTICA INTEGRACION DE LOS RECLUSOS, TANTO A NIVEL SOCIAL COMO INCLUSO FAMILIAR



Don Valeriano Elvira de la Mano, director de Talleres Penitenciarios de Alcalá, pronunciando su discurso con motivo de la inauguración de la Sección Abierta. Junto a él aparece el entonces director general de Instituciones Penitenciarias don Juan de Zavala y Castilla.

Posiblemente el desconocimiento en la sociedad de la extraordinaria evolución del régimen penitenciario en España, así como la exposición por los productores cinematográficos y algún medio de difusión de los temas carcelarios, haya contribuido a la represión del recluso por esa sociedad en parte culpable de la reincidencia delincuencia incrementada por su rechazo al ex-recluso; funesta actitud que hace que el interno liberado comience a cumplir una nueva condena en el momento que añoraba felizmente de pisar la calle.

Ante este apartamiento, el delincuente ya libre se convierte en un intruso en la sociedad y aún en su propio hogar que un día abandonó. Se siente desorientado, cansado, con los ardores apagados, lleno de amarga experiencia e incapaz de tomar la menor iniciativa que, durante su larga ausencia, no pudo tomar en ningún aspecto. El «régimen carcelario» anulaba su facultad de pensar y de decidir, limitándose a obedecer y allí desapareció su personalidad para adaptarse a la nueva circunstancia al pisar la calle.

LA DIFÍCIL READAPTACION DEL EX-RECLUSO

Al regresar a su anterior residencia se encuentra con nuevas gentes y hasta llega a resultar un tanto extraña su presencia, incluso a los familiares ya acostumbrados a su ausencia y también lo son éstos para él. Ha perdido su autoridad en la familia por su obligado alejamiento y tal vez por el hecho delictivo. Le es difícil encontrar trabajo o recuperar el puesto que le hubiese correspondido, que ocupó otro en su ausencia. Hasta a los antiguos vecinos les asquea la pre-

sencia de quien ha pasado unos años en la cárcel.

Tal cúmulo de circunstancias adversas hacen que el liberado busque a veces consuelo en el alcohol y hasta le incitan a la reincidencia. Se integró en su reclusión en un ambiente que no era el suyo, pero como la vida es más fuerte que todo, llegó a entablar sólidas amistades con sus compañeros de reclusión; y su peregrinación por el mundo del trabajo, donde se le admitía, le hace recordar aquella camaradería de los patios de la prisión, aquella pequeña comodidad, dentro del enojo y las molestias, que sus compañeros, que pronto fueron sus amigos, con más experiencia, le llegaron a proporcionar.

Y así el ex-recluso fracasa en su intento de reinserción en la sociedad, además de por otros factores influyentes en la misma, porque difícilmente encuentra ocupación al liberarse de la prisión que no es exactamente igual que recuperar plenamente su libertad en una sociedad en la que piensa reintegrarse entera y decididamente.

El mundo del trabajo le rechaza debido principalmente a los prejuicios de los empresarios; la estancia en la prisión es un [No] rotundo de la mayor parte de los jefes de empresa, cuando la reanudación de la actividad laboral es el comienzo auténtico de la reintegración en la familia y en la sociedad.

En el seno de la familia en el que si se le abren las puertas, es en parte debido a que esa actividad le proporcionará unos ingresos con los que contribuir a cubrir las necesidades pecuniarias del hogar, lo que alientará su espíritu y le ayudará a superar aquella merma de facultades decisorias, secuela de su estado anímico, de la psicosis producida por el encierro, por ese constante repaso de las motivaciones que le condujeron a aquel alejamiento de la familia, a aquel descrédito ante quienes le tenían tal vez, supervalorando sus auténticas facultades, como un símbolo.

Porque si esa ansiada inmersión en el mundo laboral se realiza con éxito, si alcanza un puesto de trabajo de categoría similar al que ocupara antes de su detención, y su aportación familiar supera por lógica consecuencia la de los demás integrantes de la misma, que tal vez por falta del patriarca del hogar tuvieron que acogerse a un elemental trabajo para subsistir, entonces, el cabeza de familia recuperará el puesto de mando de que gozaba con anterioridad.

LOS PREJUICIOS EMPRESARIALES

Mas, ¿cómo llegar a penetrar en ese sector del trabajo de una sociedad que no comprende que es en parte el punto de apoyo de la palanca delincuencia?

El conocimiento de esa circunstancia por el empresario, es como decimos, causa de repudio y muchas veces, si se accede a proporcionarle trabajo, suele ser en inferioridad de condiciones que los obreros libres o con una manifiesta interinidad. Si para evitar esta contingencia, silencia su anterior internamiento, al conocerse la circunstancia que omitió se encontrará con la notificación de despido

que, en muchos casos, podrá ser causada por la insolidaridad de aquellos con los que aspiraba a confraternizar.

Y su dura peregrinación por las empresas en busca de un honrada ocupación, es en cada estación más difícil, porque va aumentando su pesimismo, su desánimo en cada negativa.

Por otra parte, la inactividad, la falta de dedicación y práctica en el trabajo o de su oficio anterior a su internamiento, hace que en el supuesto de encontrar un destino idóneo, su escaso rendimiento inferior al normal, decrementado por su preocupación constante, sea motivo de despido.

LA CREACION DE LOS TALLERES PENITENCIARIOS

El nuevo trabajador ha de demostrar su vocacionalidad y su suficiencia con más amplitud que cualquier otro empleado u obrero sobre el que no graviten tan pesadas circunstancias. Es necesario para ello, un período de ensayo rehabilitador en el que vaya olvidando la pérdida de sus facultades anímicas e incrementando su profesionalidad, ensayo anterior a su libertad que le permita afrontar con decisión su definitiva reinserción social.

Para esta experiencia profesional se crearon los Talleres Penitenciarios con la motivación preferencial de iniciar en los mismos, con una cierta profesionalidad, a los internos.

Ya en el año 1914 comenzaron a funcionar en algunas de las antiguas prisiones españolas los talleres penitenciarios con la indicada finalidad de facilitar a los reclusos esta preparación profesional y concretamente en Alcalá de Henares por lo que se la denominaba «Escuela Industrial para Jóvenes». El padre Pérez del Pulgar, un jesuita que se desvivió por los reclusos y que ya intuía los grandes beneficios que para ellos reportaría su formación laboral como cauce para su adecuada reinserción social organizó los talleres de dicho centro tal como ahora se encuentran, aunque su fundador no pudiese ver terminada su magistral obra.

Con el trabajo en los talleres penitenciarios se lograba además otra doble finalidad: el acortamiento del período de reclusión por medio de la redención de penas por el trabajo y el que por, medio de su retribución económica los internos no precisaran de la ayuda familiar e incluso, en algunos casos, sobre todo los que en su trabajo hubiesen conseguido una clasificación laboral más elevada llegasen a ayudar a los suyos con sus ahorros, a los cuales se extiende inevitablemente el castigo por un delito que no han cometido, aparte del perjuicio moral que ante la sociedad se les ha producido por el hecho que el familiar está purgando con su reclusión.

Y así por la pluralidad de los talleres instalados en el Centro Penitenciario de Alcalá de Henares con el designio de preparar a los internos para su readaptación social en el mundo laboral, ha alcanzado la denominación de «Talleres Penitenciarios de Alcalá» en los que una mayor parte de los penados redimen

su pena en los talleres de Imprenta, Carpintería o de Manipulados; de tal forma que un buen número de linotipistas y de cajistas que comenzaron allí su aprendizaje, trabajan hoy en importantes empresas de artes gráficas o están integrados en las plantillas de algunos de los diarios nacionales. Asimismo, otros que se formaron en diversas especialidades del taller de carpintería, donde se fabrican variados modelos de muebles que tienen una excelente acogida en el mercado nacional, cuparon numerosos puestos de trabajo en las diferentes peculiaridades de la industria del mueble.

UNA SECCION ABIERTA PARA EL TRABAJO EN LAS EMPRESAS

Los mandos de los Talleres Penitenciarios de Alcalá pudieron comprobar que el aprendizaje en algunas especialidades resultaba ciertamente costoso para aquellos internos cuya habitual ocupación anterior era diferente a la que allí podían practicar, ya que no hay posibilidad humana de instalar una pluralidad tal de trabajo que posibilite el acoplamiento de los internos en sus múltiples quehaceres vocacionales.

Fue entonces cuando se pensó para conseguir esta diversificación laboral que permitiera la articulación de los internos de acuerdo con su especialidad con el fin de lograr una eficiente reintegración social, en la creación de una sección, de un grupo que, durante la jornada laboral ocupase unos puestos de trabajo en las industrias de la localidad, permaneciendo en el Interior del Centro Penitenciario el resto de las horas del día.

Este sistema en una de sus modalidades, en la supresión de las rejas durante las horas de trabajo había funcionado anteriormente en los antiguos destacamentos, como los de Barrios de Luna (León), El Puig (Valencia), Onda (Castellón), la azucarera de Toro (Zamora) o en los actuales Centros de Mirasierra, Herrera de la Mancha o el Instituto de Formación para Jóvenes de Liria. Pero así como en estos centros hay una uniformidad en el trabajo, en la nueva Sección Abierta que se intentaba crear, la población penal iba a colocarse, como hemos dicho, en las más diferentes empresas.

Los mandos de los Talleres emprendieron con entusiasmo la labor. Bajo la dirección de don Valeriano Elvira de la Mano, la eficaz colaboración del subdirector don Manuel Galván Fradera, del administrador don Gumersindo Sánchez Rodríguez y Junta de Régimen, expusieron esta tarea inquietante y renovadora a la Dirección General y el día 1.º de octubre del 69 se hicieron las primeras gestiones para su creación cerca de las autoridades penitenciarias, donde se encontró un equipo abierto a toda innovación reintegradora formado por el Director General don Jesús, González del Yerro, Inspector General, don Fernando Arnau y Jefe del Servicio Técnico-Jurídico, don José Antonio Barrera.

El día 14 de enero de 1970 ya se expedía la orden de creación de la nueva Sección Abierta que se

(Continúa en la pág. siguiente)

LOS TRABAJADORES DE LA SECCION ABIERTA COMPLUTENSE SON TAN APRECIADOS EN LAS DIFERENTES EMPRESAS COMO OTRO OBRERO CUALQUIERA

puso en marcha el 16 del mes siguiente en el que ya iniciaron su trabajo en las empresas locales, tres internos. Las puertas de la Prisión se abrían para esos tres trabajadores que volvían a pisar la calle hacia el lugar de trabajo, que husmeaban ya un anticipo de su ansiada libertad; hecho que produjo un profundo impacto en el resto de sus compañeros que sirvió de estimulante deseo de demostrar sus aptitudes profesionales y su excelente comportamiento con que conseguir ser aptos para esta actitud laboral.

LA ACTITUD DE LAS EMPRESAS ANTE EL HECHO

Efectuada una promoción entre las empresas alcalaínas apenas iniciada esta modalidad, nueve de ellas ofrecieron trabajo para los internos y al siguiente mes de abrirse las puertas para el trabajo el número de seleccionados era de seis.

Al conocerse esta modalidad del sistema penitenciario por la prensa nacional se publicaron diversos reportajes dando a conocer esta innovación, lo que creó un clima favorable en las empresas y en la ciudad de cara a la aceptación de los que aún llamaban "presos" en sus talleres, en sus oficinas, en sus calles, eliminándose todo problema, toda prevención respecto a la asimilación de los internos.

Buena prueba de ello es que el número de los obreros colocados fue en aumento progresivamente hasta llegar a fin de año a 29 trabajadores adecuadamente acomodados en once empresas diferentes.

Para los internos así clasificados se habilitó una dependencia independiente; pero ante los magníficos resultados observados en esta asombrosa innovación, cuya creación cumple ahora su cuarto aniversario, ante el modélico comportamiento de los internos de esta incipiente reintegración social, ante el excelente rendimiento laboral puesto de manifiesto por las empresas, se pensó en independizar este grupo de trabajadores y con la eficaz apoyatura de la Sec-



Un grupo de alumnas del Instituto de Criminología visita el Taller de Imprenta de Alcalá de Henares, acompañadas por el Director del Establecimiento.

ción de Tratamiento de la Dirección General comenzó el estudio en 1971 para la feliz instauración de la Sección Abierta en un local independiente al del Centro de Cumplimiento de Talleres Penitenciarios de Alcalá.

El ensayo había dado un asombroso resultado que sorprendió tal vez a los propios creadores; la innovación señaló el camino eficaz en la readaptación del hombre que delinquirá; sirvió para efectuar un "cambio de aguja" en el largo camino del cumplimiento de la condena del delincuente.

Fue suficiente la experiencia de un año de funcionamiento de la etapa de ensayo de la sección abierta para promover su perfeccionamiento que abarcaba una mayor libertad para el interno; una puerta abierta para todo el día, un

mayor número de empresas que iban aumentando su aceptación del personal interno y una completa integración de éste en las actividades culturales y sociales de la ciudad.

Y así llegamos al 9 de noviembre de 1972 en que, oficialmente, se inauguraron las nuevas instalaciones de la Sección de Régimen Abierto por el entonces Director

General don Juan de Zavala y Castella; instalaciones que llaman poderosamente la atención de cuantos la visitan, formadas por modernos pabellones de grandes vidrieras que ya anticipan que en aquella residencia todo ha de ser transparente: el comportamiento, la comunicación exterior, la entrega al trabajo.

F. SORIANO BUESO

J. F. IBERICA, S. A.

Necesita

— Ajustadores, Torneros, Caldereros, Mecánicos Montadores, Especialistas de Taladro y Prensa y Peones con Servicio Militar cumplido.

Presentarse en: J. F. IBERICA, S. A.
Camino del Cementerio, s/n.

GRUAS AGUILAR

ALCALÁ
tel. 2930197

Tefs. 78 y 532
ARGANDA

- SERVICIOS DE OBRAS
- MOVIMIENTO, CARGA Y DESCARGA
- RESCATE Y ARRASTRE DE VEHICULOS PESADOS
- ESMERADO SERVICIO A CARGO DE PERSONAL ESPECIALIZADO



Servicio Permanente

De cuando en cuando reaparecen nombres olvidados en el mecanismo de la información que vuelven a promover noticia pública con muy justos motivos. Este es el caso de don José Manuel Pertierra, catedrático de Química Orgánica de la Facultad de Ciencias de la Universidad de Oviedo, especialmente distinguido por sus investigaciones sobre la transformación del carbón en carburante, en virtud de un proceso químico del que fue pionero el Instituto del Carbón de Oviedo creado en 1928. El profesor Pertierra, hombre afable y acogedor como suelen ser los sabios, recordaba estos días en una interesante entrevista publicada en "La Nueva España", periódico ovetense, los viejos tiempos del Instituto del Carbón asturiano, a cuya fundación contribuyó y en cuyos trabajos de investigación intervino.

Ocurre que precisamente ahora, cuanto tanto se habla de la crisis energética planteada por los países árabes productores de petróleo, este sabio profesor desempolva algunos aspectos actualísimos relacionados con el Instituto del Carbón de la Universidad de Oviedo, en cuya fundación intervino decisivamente, en unión del también profesor don Benito Álvarez-Buylla, Instituto desaparecido desgraciadamente en la dramática oportunidad de la llamada Revolución de Octubre de 1934, incendiada por las cargas de dinamita colocadas por los mineros en subversión. Tras de su destrucción, el Instituto renació, en cierto modo y de otra manera, en el Instituto Nacional del Carbón dependiente del Consejo Superior de Investigaciones Científicas. En esta entrevista a la que nos referimos, el profesor Pertierra relata curiosas incidencias, derivadas de la utilización del carbón del pozo "María Luisa", para obtener gasolina sintética y de otras utilidades históricas en la II Guerra de este carburante sintético obtenido en Puertollano. Cita Pertierra que los tanques alemanes que llegaron a Stalingrado y cerca de Moscú, utilizaron tal gasolina sintética extraída de lignitos españoles.

LA ENERGÍA DEL FUTURO

El hombre domina hoy la técnica nuclear, lo que le permite disponer de una nueva energía para utilizarla allí donde le convenga, en la agricultura, en la biología, en la medicina y en la industria. En este último campo, la política adoptada por los países árabes productores de petróleo le brinda a la energía nuclear una absoluta prioridad y se pueda afirmar, efectivamente, que en la próxima década de los años ochenta, varios países tendrán en explotación un considerable número de centrales a base del producto rápido reproductor de neutrones, del que ya existe uno en funcionamiento en Escocia y se acaba de conectar otro a la red francesa, el llamado "Fénix", de 250 MW, de neutrones rápidos, refrigerado por sodio y del que están previstas para plazo breve nuevas reproducciones de 1.200 MW en Francia y Alemania, si su comportamiento es correcto.

Estos regeneradores rápidos, como decíamos, fabrican su propio combustible, aunque en realidad hacen algo más que autoalimentarse, ya que producen más plutonio del que consumen. Las consecuencias que se derivan de este fenómeno son muy importantes, pues un kilo de uranio natural, si se utiliza en un reactor de uranio natural, grafito-gas produce 30.000 kWh

La Energía del Futuro

La Revista de la Cámara de Comercio e Industria publica un esperanzador reportaje de Carlos Trujillo sobre las reservas energéticas, que por su interés reproducimos en gran parte para nuestros lectores

esto es, la misma electricidad que se produciría con seis toneladas de fuel en una central térmica convencional. Si este kilo de uranio natural se utiliza para fabricar combustibles para los reactores de agua ligera, se traduce en 45.000 kWh, esto es, nueve toneladas de fuel en la térmica convencional. Mas si este kilo de uranio forma parte del ciclo de combustible de un supergenerador se puede esperar que se obtengan con él hasta tres millones de kWh, lo que se obtendría con seiscientos toneladas de fuel. Se ve que los regeneradores multiplican por cien la energía que se puede obtener del uranio.

Estos datos son suficientemente explicativos de lo que se avecina con la implantación generalizada de los supergeneradores que multiplicarán fuertemente la energía que se extrae hoy por hoy del uranio natural. Para entendernos, si se comparan las reservas económicamente explotables de petróleo, de carbón y de uranio las de este último mineral, que hoy representan la energía de 400.000 millones de toneladas de carbón si se utilizaran todas en los reactores nucleares convencionales, se multiplicarían por 150 si la utilización del uranio se hiciera en reactores regeneradores rápidos como los aludidos de Marcoule y Dounreay. Y no hablemos de la posibilidad de extraer el uranio contenido en el agua de mar, mediante procedimientos muy costosos, pero que pueden no serlo tanto mañana. La energía que se obtendría entonces sería prácticamente inagotable, sin que sea posible evaluar todavía su volumen.

En otro orden de cosas, podemos anticipar la enormidad de la potencia que traerá consigo la "fusión" del átomo, lo que nos llevaría a vivir la edad de oro energético cuando la posibilidad del átomo se dominen perfectamente y se llegare a su "fusión" contando con una tecnología adecuada para adaptarla comercialmente. Tengamos presente que en la actualidad, en la cámara de combustión de una central térmica de fuel se consiguen 200 vatios por litro de combustible, en un reactor utilizado en los aviones se obtienen 200 KW y en el corazón mismo del supergenerador "Phénix" se consiguen hoy de 500 a 1.000 kW por el mismo equivalente de energía empleada.

HAMBRE INSACIABLE DE ENERGÍA

Pero la humanidad civilizada necesita multiplicar por cien sus disponibilidades energéticas para los años 2000 si queremos que cada hombre disponga entonces de tanta energía como puede gastar hoy el ciudadano norteamericano. Con los medios actuales será imposible contar con esa enorme cantidad de energía. Para conseguirla, el hombre debería recurrir a la técnica de la "fusión nuclear", esto es, a fusionar, a unir los átomos de la materia para producir calor, en tanto ahora, con los reactores y aun

con los regeneradores, el calor se produce por la "fisión", por la división conseguida en el interior de las centrales, por fractura de los átomos. La "fusión nuclear" no es posible realizarla aún a nivel comercial, pero existen fundadas esperanzas de que en un plazo no demasiado largo llegue a dominarse la técnica adecuada. Otra fuente de energía indispensable será la derivada de la energía solar, bien entendido que preferentemente estas técnicas se orientan a la producción de electricidad. Porque, para entonces, no se utilizará más que la electricidad y bueno será recordar que en Estados Unidos el consumo eléctrico representa hoy el 25 por 100 de la energía gastada en el país. En Europa la proporción es algo menos.

En el campo de los reactores avanzados los esfuerzos se concentran, pues, ahora en los supergeneradores refrigerados con sodio líquido que utilizan plutonio. Son los reactores preferidos de momento, pues presentan una notable mejora en la utilización del combustible y se estima que estos regeneradores tienen un coste entre la mitad y un tercio del coste del combustible en los reactores de agua ligera. Los costes de inversión y de explotación aparecen equiparados. Actualmente, además del "Fénix", y del "Dounreay" y de "Shenvchenko", de la URSS, se construye en este mismo país otro supergenerador de 600 MW que estará en explotación en 1975 y se encargará otro en el Reino Unido de 1.300 MW de potencia, así como se construirá en Francia otro prototipo "Phénix" de tamaño industrial, con una potencia de 1.000 MW. El programa a largo plazo de los supergeneradores prevé que los reactores de gran tamaño, del or-

den de los 1.500 a 2.000 MW podrán ser construidos con la tecnología de los primeros sistemas.

A LO LEJOS, LA FUSION

De momento, estos supergeneradores no serán competitivos con los demás reactores nucleares existentes hoy y su introducción en el mercado de la energía sobre bases comerciales no ocurrirá antes de 1980. Claro que sería absurdo pensar que tras estos supergeneradores se vaya a detener el desarrollo tecnológico. Por el contrario, se espera que para principios del siglo XXI sea posible explotar sistemas nucleares basados en la tecnología de la "fusión". Queda mucho camino para recorrer aún, pues a pesar de que la "fusión" controlada está perfectamente conseguida, no se ha alcanzado aún la posición equivalente a la primera pila atómica lograda en 1942 para la "fisión". Sin embargo, a la velocidad a que avanza la investigación, hemos de confiar en que se realice un buen progreso en esta tecnología, de suerte que para el año 2000 pueda ser utilizada comercialmente esta técnica de la que tanto espera hoy el hombre de ciencia en el dominio de las posibilidades energéticas.

La nueva técnica nuclear, que comienza a utilizarse en los reactores rápidos ofrece un amplísimo panorama de disponibilidades energéticas eléctricas. Lo más maravilloso del combustible nuclear es la multiplicación de energía que representa en su colosal concentración de energía térmica, ya que un kilo de combustible nuclear equivale a más de 2.000 toneladas de carbón, en opinión del sabio atómico soviético Petrossiantz. Las cargas de combustible listas para su utilización ocupan muy poco lugar y pueden ser almacenadas cuanto tiempo sea preciso. Finalmente, en un año de funcionamiento interrumpido una central nuclear de agua ligera consume 30 toneladas de uranio ligeramente enriquecido, mientras que una central térmica convencional de la misma potencia necesita quemar 2.500 millones de toneladas de carbón al año.

Recordemos que el carbón proporcionó a la humanidad el 65 por 100 de la energía consumida en 1950 y que no proporciona hoy más que el 30 por 100, que el petróleo, en cambio, proporciona el 45 por 100 de la energía consumida, en tanto el gas natural aporta el 17 por 100. Desde hace veinte años la energía consumida en los países industrializados se duplica cada diez años y, si tenemos en cuenta el aumento de población de la Tierra, será necesario producir tres veces más energía de aquí a treinta años mal contados.

Naturalmente, quedan inagotables reservas de "deuterio", utilizable como combustible. El deuterio es el elemento más abundante en la naturaleza después del hidrógeno y parece que se encuentra en grandes cantidades en el agua del mar. No digamos nada de la utilización masiva del hidrógeno, ya que no pasarán muchos años sin que este energético haga acto de presencia en la economía de consumo. El problema está en la urgencia con que se plantea ahora la crisis de energía. Pero, soñemos, alma, soñemos: pues, si en el dominio de la técnica soñar es vivir despierto, vivir despierto es soñar...

Programación escasa, pero con alto nivel

= SESION DE CAFE-TEATRO Y ACTUACION DEL MIMICO INTERNACIONAL LIBERTY
= ENTREVISTA CON CARLOS MONTERO, REPRESENTANTE DEL FOLKLORE ARGENTINO

Este fin de semana, dos de nuestras discotecas han ofrecido programas para su público habitual, de los que pasamos a hablar a continuación.

SAGITARIO.—En la noche del pasado sábado 23, esta sala ofreció dos espectáculos totalmente diferentes, aunque aunados por el mismo afán de divertir a la concurrencia. En primer lugar, sesión de Café-Teatro, que va ganando adeptos por momentos en Alcalá. La obra en cuestión era "Ese caballero es mi señora", del que creemos que con solo indicar el nombre, ya se podrá deducir qué tipo de obra era. El reparto estaba formado por Miguel de Grandy II, Paloma Paso Jardiel y Sebastián Junidit, bajo la dirección de Alfonso Paso.

Una clásica obra de enredo, muy divertida, a través de la cual se refleja la vida de un "matrimonio" muy original, formado por dos caballeros; por eso decíamos lo de fácil de entender solo con el nombre. El público que asistió a esta representación, rió con las situaciones que se presentaban y pasó una hora en franca diversión, ayudado por la buena interpretación de los tres actores antes mencionados, algunos de los cuales ya nos ha visitado en anteriores sesiones de este género. Resumiendo, una buena obra, que contribuyó a pasar una velada agradable.

A continuación del Café-Teatro, más humor, esta vez a cargo de Liberty, el rey de la mímica parodista; este imitador presentó una serie de sketches en los que, con el fondo de la voz del artista imitado, ponía una serie de gestos característicos de cada uno de ellos. Imitó a Fernando Esteso, Lola Flores, Raphael, una parodia del Relicario, otra de la Mora y a la genial Mary Samptere. Con solo sus gestos, supo hacer llegar, una vez más,

la sonrisa a los labios de cuantos presenciáramos su actuación, y podemos decir que también Liberty alcanzó un éxito.

Sagitario, pues, ofreció esta noche unas actuaciones marcadas por el signo del buen humor, que por el resultado obtenido, no dudamos que se repetirán en alguna otra ocasión.

LAS LANZAS.—Esta sala ofreció la actuación, tarde y noche, del cantante argentino Carlos Montero, del que se ha oído hablar bastante en los últimos tiempos. Nosotros ya le habíamos escuchado con anterioridad y por ello fuimos a ver su actuación, convencidos de que sería un éxito. Y en efecto, la actuación de Carlos Montero fue muy buena; con solo su voz y su guitarra española, que por otra parte, domina a la perfección con una gran maestría, supo meterse al público en el bolsillo, como se dice habitualmente, si bien, es verdad, como no, hubo algún que otro desaprensivo que se empeñó con sus "gracias" en estropear una velada que se presentaba bajo los mejores auspicios. A lo largo de media hora de actuación, Carlos Montero nos cantó las canciones más representativas de su repertorio, y a la vez, del folklore argentino, su país natal, que conoce a fondo y que demuestra cuando habla de ello. Algunas de las canciones, mejor dicho, todas las que cantó fueron las siguientes: "Milonga del cantor", "El trompezao" (un ballico de la zona Norte), "Coplas populares", "Chacarera del cordobés", de Chango Rodríguez, (Boliche de Valderrama), "Cambalache" (tango), "Victoria" (tango) y "Chacarera del provinciano". Una serie de canciones que nos gustaron mucho, que nos dejaron satisfechos, y que nos ofrecieron una visión rápida y genérica del folklore argentino.

Al término de su actuación, mantuvimos un breve intercambio de palabras con Carlos Montero, que quedan reflejadas a continuación.

—¿Qué tipo de folklore cantas, Carlos?

—Yo canto al folklore argentino, que está íntimamente ligado, unificado, entre sí, no como sucede aquí en España, en donde cada región tiene su folklore. Solamente hay una pequeña diferenciación entre el del Norte y el del Sur por razones geográficas.

—¿Qué folklore es más rico: el español o el argentino?

—El folklore español es uno de los más ricos del mundo, y el argentino es una continuación del español, con algunas ramificaciones.

—¿Crees que hoy en día la gente joven, que es la que en realidad cuenta e importa, entiende esta música que hacéis vosotros?

—La gente joven entiende esta música, porque es una música y una poesía popular. Es un recuerdo de sus antepasados que revive en esos momentos; por eso la entienden.

—¿Cuánto tiempo llevas en España?

—Yo fui de los primeros argentinos que vino a España a cantar, junto con Alberto Cortez. Vine con un grupo hace ahora 10 años, y la verdad, todo hay que decirlo, es que tuvimos un gran fracaso, tanto aquí como en las actuaciones que hicimos por algunos puntos de Europa.

—Discografía que tienes.

—Pues tengo grabados 3 LP's y un single, todos en España, de los cuales han salido también los dos LP's primeros, que son grabados en España y enviados desde aquí a mi país.

Al llegar a este punto, dejamos la entrevista con Carlos Montero que tenía que volver a actuar en su sesión de noche; la gente le escuchó y le aplaudió, y a nosotros nos pareció algo corta su actuación; de todas formas, demostró su gran valía y su buen hacer, sobre todo, repetimos, con la guitarra española, a la que saca todo su verdadero sentir y de la que demostró ser un verdadero maestro.

Gracias a Carlos Montero, y hacemos votos por la pronta recuperación de su esposa, que convalece en una clínica madrileña después de una operación quirúrgica.

Antonio Martín Díez

FROHVER, SOLO UNA SERIE DE LETRAS

Según los que presenciaron la actuación, ha sido uno de los mejores grupos que han pasado por esa sala, a pesar de que la música que hacen es totalmente comercial, y su repertorio lo integran canciones por todos conocidas, gracias a su continua programación en radio y discotecas; a pesar de todo, FROHVER alcanzó un gran éxito, y por una vez, el público supo apreciar la calidad que imprimen estos muchachos a sus interpretaciones que, repetimos, sin aportar nada nuevo, hacen que el público salga satisfecho de sus actuaciones.

Al término de su actuación, mantuvimos una breve entrevista con uno de los componentes, Rafael, que nos dijo lo que va a continuación.

—Una pregunta lógica, ¿qué significa el nombre de Frohver?

—Pues llevamos con este nombre ya ocho años y no significa nada, son sólo una serie de letras. Surgió cuando le dijimos a nuestro representante que cómo nos llamaríamos; empezó a escribir letras, y salió este nombre de Frohver.

—¿Qué tipo de música hacéis?

—Hacemos una música popular; queremos indicar que no tenemos la música como medio de vida y por ello, quizás hemos preferido hacer esta música comercial.

—¿Qué preferís para esta música: gente joven o gente mayor?

—Preferimos a la gente mayor, entendiéndolo por esto no a los mayores de 40 años, sino a los de 20 para arriba, que son los que sienten este tipo de música. Todo lo popular, por ser así, ya sea más o menos bueno, más o menos comercial, gusta siempre.

—¿Qué piensas del público de Alcalá por lo que has visto hoy?

—Es un público muy agradecido; nos ha aplaudido mucho.

—¿Por qué no hacéis música progresiva que es la que se lleva ahora?

—Hacemos esta música porque es buena para nosotros y porque la sentimos. La música progresiva no la sentimos, y por eso no la hacemos.

—Proyectos de Frohver.

—Pues perfeccionarnos lo más que podamos, e incluso algún día por qué no, llegar a grabar algún disco, con temas nuestros. Creemos que podemos hacer algo ya que tenemos buenas voces que siempre usamos; si te has fijado, solemos cantar siempre con cuatro o cinco voces.

Hasta aquí llegaron las palabras de Rafa, uno de los componentes de Frohver, que repetimos, gustaron mucho la tarde del jueves, hasta el punto de que la empresa piensa volver a traerlos a este recinto en una nueva ocasión, quizás un sábado por la noche, por eso de que su música es más bien para gente mayor. No queremos acabar este breve comentario sin decirlos los nombres de los componentes de Frohver. Al órgano, Jesús; guitarra, Manolo; bajo, Antonio; batería, Eleuterio, y cantante Rafa, que ha sido el que ha respondido a nuestras preguntas. Muchas gracias y hasta dentro de poco Frohver.

TONY

Programa especial para la enseñanza de INGLÉS

(todos los niveles, aspectos y aplicaciones)

Tomás Ramos Orea: Doctor en Filosofía y Letras,

Sección de Filología Inglesa

Carmen Martínez Capel: Licenciada en Filosofía y

Letras, Sección de Filología Inglesa

Teléfonos: 2 89 14 59 y 2 89 07 33.



PAGINA JOVEN - PAGINA JOVEN - PAGINA JOVEN

Presentación de los nuevos Bécquer

OTRAS NOTICIAS

En primer lugar, quiero indicar, que este comentario de la audición matinal de esta semana, hubiera preferido no hacerlo yo, por aquello de que al llevar como representante al grupo que actuó, calga en demasiados parabienes; pero por mi parte, pienso hacer una crítica sincera, dejando a un lado simpatías, y procurando ser imparcial; veremos como sale.

Había despertado un gran interés la presentación del nuevo grupo BECQUER, tras la incorporación de un nuevo miembro y el cambio sustancial en su estilo musical; por ello, no nos es extraño que fuera una gran cantidad de público joven el que acudió a esta cita de la discoteca Sagitario el pasado domingo día 24 por la mañana.

Para evitar caer en lo que decía antes, voy a referirme, brevemente a los comentarios que Juan Manuel Romero, presentador de esta audición, hizo del grupo.

En primer lugar, se hizo saber que la audición iba a ser un repado, en principio, por todo lo que hasta ahora había hecho BECQUER, para pasar luego a ofrecer esa nueva música que todos estaban esperando. En 1971 se crea el grupo formado, en un principio, por Mariano, a la batería, Miguel Angel, guitarra rítmica, Susi, bajo y cantante, y Paco, guitarra punteo y también cantante. Para poder hacer frente a los gastos iniciales de inversión del equipo musical, tocaban música comercial, como por ejemplo del grupo Módulos; para demostrar sus comienzos tocaron "Solo tú". Sigue el grupo actuando por diversas partes de España y en 1972 ya van introduciendo en su repertorio, canciones de grupos más universales, como San-

tana; un ejemplo fue "Mujer de magia negra" y "Oye como va". En 1973, comienza la evolución del grupo, que ya empieza a componer sus propias canciones, y que en mayo se presenta al I Festival de la Canción de Alcalá de Henares, en donde consiguen el primer premio. Tocar como prueba, "Pasión de amor", el tema que les dio ese Quijote de Oro.

Y así llegamos a 1974 en que se produce el cambio de música y miembros. Miguel deja la guitarra y coge el órgano, y hace unos días entra el nuevo miembro, el quinto, de BECQUER. Se trata de Benjamin, que ya estaba en el grupo como técnico y que ahora pasa a formar parte directa del mismo, a través de los aparatos de percusión. Con todos los miembros en escena, les hace a cada uno una pregunta, que nosotros, ponemos a continuación, con sus respectivas respuestas, para que sirva como la habitual entrevista que ofrecemos al final de cada comentario sobre las matinales.

—Mariano, han corrido dos rumores en Alcalá. Uno que te ibas del grupo, y otro que pasabas a incorporarte a la mili; díenos algo al respecto.

—En cuanto a que me voy del grupo, es un rumor infundado. Respecto al otro, sí, en el mes de abril, me voy a la mili, como soldado voluntario. Quizás entonces tenga que dejar el grupo por dos meses, lo que dure el campamento, pero luego volveré otra vez.

—Susi, ¿por qué ha sido el cambio de música y estilo?

—A nosotros, de siempre, nos ha gustado esta música que vamos a hacer hoy, pero al principio, como nuestros padres no

son millonarios, teníamos que hacer frente a los gastos del instrumental. Ahora que ya está casi pagado, podemos dedicarnos de lleno a hacer la música que realmente nos gusta, y que, mala o buena, es nuestra, y no de otros; nada más, gracias.

—Miguel Angel, tú antes tocabas la guitarra y ahora el órgano. ¿Por qué?

—Esto viene porque en un principio, cuando nos conocimos Paco y yo, tocábamos los dos la guitarra española; por eso fue el empezar con la guitarra solista. Pero la música ha evolucionado y el órgano cumple una misión mejor que la guitarra; por eso el cambio.

—Paco, se ha dicho que tú eres el líder del grupo, porque eres al que más se te oye y el que compones; defiéndete.

—Eso no es verdad; el hecho de que yo compusiera "Pasión de amor" no quiere decir que yo sea ni el líder ni el compositor de Bécquer. Por ejemplo, en nuestro nuevo repertorio, todas las canciones están compuestas con ideas y aportaciones de cada uno de nosotros.

—Y por último, para el nuevo, para Benjamin, una pregunta fácil. Proyectos de Bécquer.

—Bueno, pues seguir actuando y esperar la confirmación definitiva de fechas para una primera gira por Portugal. Después insistir sobre la grabación del disco.

Al término de estas palabras, dio comienzo la verdadera actuación de BECQUER, con su nueva música y su nuevo miembro; fueron cuatro canciones, que por ser tan recientes, no tienen aún ni título; solamente, la primera lleva el sugestivo nombre de "Boeing 747, avión secuestrado". Las demás todavía están pendientes de su bautizo.

Para terminar, sólo queremos dejar constancia de dos hechos que quizás restaron algo de brillantez al acto, pero que fueron totalmente ajenos a la discoteca Sagitario y al grupo; el primero fue un apagón general del suministro eléctrico que dejó a toda Alcalá sin luz durante un cuarto de hora, y que cortó durante ese tiempo la actuación de Bécquer; otro fue, el inoportuno deterioro de un fusible del amplificador de Susi, que hizo detener la actuación unos segundos.

Una vez subsanados estos cortes, la actuación siguió por sus cauces normales, constituyendo un éxito total y rotundo de este grupo alcalaíno que se llama BECQUER y que ya es conocido por todos vosotros.

A. MARTIN DIEZ

—Nueva dirección en una sala de Alcalá; se llama la nueva discoteca, o mejor dicho, la nueva sala de fiestas, FREDY 74 y está regentada por ese conocido y dinámico empresario que es Fredy, que fue también intérprete de la canción, hace unos años. Como apertura, actuación de Bécquer, el mismo día de su presentación matinal en Sagitario. Esta nueva sala, está ubicada en los antiguos locales de la sala Iris. Se esperan grandes cosas de ella y ya os informaremos al respecto, pues Fredy trae importantes novedades que introducir al mundo del espectáculo complutense.

—Hace unos días, habíamos de inminentes actuaciones importantes en Alcalá; ya se van confirmando algunas, que a continuación os enunciaremos; vendrán seguro, y en días inmediatos, Stein, Bravos, Franklin, nuevamente Flamenco, etc; en cuanto a la más importante, que está dando mucho que hablar, la de Camilo Sesto, todavía no sabemos nada en concreto, pero suponemos que al final, este gran cantante español vendrá a nuestra ciudad para demostrar a todos su gran talla internacional.

También se empieza a rumorear algo sobre la celebración del II Festival de la Canción de Alcalá de Henares; y de hecho sabemos que hay un grupo que está iniciando las oportunas gestiones para llevarlo a buen término, con el fin de que el celebrado el año pasado, que tan buena acogida tuvo, no quede sin continuación; se espera la colaboración del Excmo. Ayuntamiento, como en aquella ocasión y la de algunas firmas comerciales. Dentro de breves fechas os diremos cómo van las gestiones.

TONY



PUERTA DE MADRID.—2 de marzo de 1974.

YUSPIN

ROTULACION
Y
PUBLICIDAD
Decoración
Vallas - Rótulos

San Diego, 9 - Tel.: 293-02-03
ALCALA DE HENARES



LARGO Y DENSO PLENO MUNICIPAL

- = MUCHOS ASUNTOS EN EL ORDEN DEL DIA, CON PATENTE ESPIRITU DE TRABAJO DE TODAS LAS COMISIONES INFORMATIVAS MUNICIPALES
- = EN ALGUNOS ASUNTOS, LOS "NUEVOS" LLEVARON LA VOZ "CANTANTE"

LOS SEMAFOROS VALEN

Según informe emitido por el Ingeniero Industrial del Ayuntamiento, procede devolver a la empresa adjudicataria de la implantación de los semáforos la fianza complementaria que se les exigió.

Esta fianza es una más, aparte de la que se exige en todas las adjudicaciones, recabada debido al tipo de oferta de la empresa, a devolver cuando se ha llevado a cabo la mitad de la obra.

Parece ser que lo hecho hasta ahora recibe las bendiciones técnicas de los servicios municipales. O sea, que los semáforos, oficialmente, valen.

HAY QUE LEGALIZAR EL AGUA DE HUMANES

En 1949 se llevaba a cabo un proyecto relativo a la captación de agua en Humanes para abastecer a Alcalá con un caudal potable de 80 litros por segundo. Más tarde, en los finales de la década de los sesenta, se terminaba la nueva traida de agua, desde Beña, que significaba un caudal de 300 litros por segundo. El plan preveía la retirada del servicio de la acometida anterior pero el Ayuntamiento decidió conservarlo, con excelente criterio, aunque le saliera algo más caro, porque así disponía de un caudal suplementario que en modo alguno puede ser despreciable en una ciudad en expansión. Pero resulta que esta captación está aún sin legalizar, trámite sumamente necesario

¡Gallardo Pleno, vive el cielo! Con su treintena de personas a escuchar sobre los aterciopelados bancos del Salón Noble. Y ahora sí que no se podrá decir que las cosas no se inician con "apertura", palabra que ya decía el señor Secretario que está estos días muy de moda. Porque se han instalado micrófonos y altavoces para que todo el mundo se entere de lo que se dice en la sesión. ¡Lástima de estuco de las paredes, que ha tenido que admitir los los clavos para los altavoces! Pero qué se le va a hacer.

Tampoco los escaños estaban muy holgados anteriormente, por lo que ha habido que situar media docena más en dos filas de tres, a derecha e izquierda de la Presidencia, para que quepa toda la Corporación.

Por cierto, número cabalístico este de seis, que le hace a uno pensar en esa ampliación de las tenencias de Alcaldía a la media docena, porque, de esa manera, los tenientes de Alcalde se situarían en un primer plano, teniendo detrás las filas de concejales. Claro que esto no pasa de ser una elucubración chiquitita, una especie de cábala en torno a la política municipal, aun corriendo el riesgo de que me regañe mi amigo "Evalisto" por andar siempre con estos cálculos.

Total: que entre unas cosas y otras estaba bastante justificada la castiza exclamación de un concejal, que me decía: "¿Ha visto usted? Estamos que esto parece "el guatergate".

para que las cosas queden debidamente encasilladas, por lo que el pleno municipal ha aprobado que se siga inmediatamente el trámite, para legalizar tal abastecimiento a favor de Alcalá.

¡COMIENZAN LOS JARDINES!

¡Cada mes, una plaza o un jardín! Esto es lo que me decía un concejal de la Comisión de Parques y Jardines, que entran con verdadera "fiebre verde". Pero ahí está, en el primer pleno ejecutivo de esta corporación, la plaza de Luis de Antezana, para la que se ha elaborado ya un proyecto de ajardinamiento y "adecentamiento" general de sus accesos y de la propia plaza,

diseñado por el Arquitecto municipal don José María Málaga. Actualmente las condiciones de la plaza de Luis de Antezana son verdaderamente lamentables, con piso de tierra, sin drenaje alguno, que da barro los días de lluvia y polvo en las épocas estivales. Como un remedio de zona verde, tiene unas hileras de acacias. Su estado de pavimentación es verdaderamente malo en toda la plaza y también en sus accesos.

El proyecto prevé su pavimentación, con la creación de aparcamientos en batería, además de la creación de zonas de convivencia peatonal en el centro, en un par de rectángulos enarenados, junto a los que se plantarán árboles de sombra. Y —¡Por fin!— se piensa en los niños que tendrán, además de todo esto, una zona especialmente pensada para ellos: un jardín con juegos, columpios, etc., para que no tengan necesidad de es-

tar jugando entre los coches. Las obras se complementarán con bancos y la implantación de farolas de cinco metros de altura. El importe de toda esta obra es de algo menos de un millón y medio de pesetas.

Es inútil decir la satisfacción con que el pleno ha dado vía libre a este proyecto. Por su parte, el nuevo Presidente de la Comisión de Parques y Jardines, señor Gómez Imaz, afirmó: "Esto comienza la futura política municipal de instalar zonas de recreo en todos aquellos sitios que se pueda." Entre otros lugares, citó como más inmediatos para llevar a cabo instalaciones y obras de esta índole en las plazas de Pryconsa y en la de la Victoria.

PASO SUPERIOR EN LA CARRETERA DE MECO

Por parte de la Diputación, se pide a la Corporación Municipal compluense que acepte el compromiso que le corresponde en la ejecución de las obras proyectadas en la carretera de Meco, para proceder a salvar el ferrocarril con un paso a distinto nivel, que supla el actual, peligroso y, sobre todo, incómodo.

El importe total de las obras se estima en algo menos de doce millones y medio de pesetas, de los que paga la Renfe dos millones ochocientos mil pesetas. El resto debe ser satisfecho por el Ayuntamiento y la propia Diputación Provincial, a razón de un cincuenta por ciento cada uno. Este tanto por ciento sube a unos cuatro millones setecientos mil pesetas, cifra que fue aprobada sin dilaciones por la corporación de Alcalá, instándose para que las obras se lleven a cabo



EDIFICIO HIDALGO II

En Marqués de Ibarra, 20

PISOS DE GRAN CALIDAD

CALEFACCION Y AGUA CALIENTE Y CENTRAL

Informes

Exclusivas Garcés

Plaza de Cervantes, 13; -:- Teléfono: 2-93-12-03 -:- Alcalá de Henares

con la máxima rapidez puesto que el desarrollo de aquella zona es verdaderamente muy rápido y, si se piensan gastar los cuartos, cuanto antes mejor.

UNA MOCION SATIS- FACTORIA

El concejal familiar señor Muñoz, recientemente incorporado a las filas edilicias, saltó a la palestra con una moción relativa al polígono "Puerta de Madrid". En síntesis, propuso comenzar los trámites para adquirir estos terrenos, si el Ministerio se mostraba propicio.

Son, ni más ni menos, los que nuestros lectores saben que han sido expropiados recientemente, tal y como dábamos cuenta a nuestros lectores la semana pasada.

El señor Muñoz de Pablos se mostró altamente preocupado por la penuria de terrenos que padece el Ayuntamiento complutense, quien se ha volcado en todo tipo de donaciones a diversos centros durante los últimos años, hasta dejar prácticamente exhaustas sus disponibilidades. La moción hizo fuerza en el hecho de que los Ayuntamientos deben tratar de incrementar o formar un patrimonio municipal con vistas a, como dice la ley, "prevenir, encauzar y desarrollar el futuro del municipio". ¿Qué ocurrirá mañana, cuando necesitemos algo y no tengamos terreno donde hacerlo?, fue una pregunta con cierto dramatismo íntimo. "Todo menos congestionar la zona. Hagamos allí lo que se pueda: el Ambulatorio, centros escolares, etc" remachó el concejal.

A esto respondió la señora interventor diciendo que la Ley del Suelo prevé esta formación patrimonial de los municipios, pero que necesita un Plan General de Ordenación Urbana en el que apoyarse. Entonces se confecciona un presupuesto general de urbanismo. Pero, así, todo queda parado. Claro que eso no quita para que el Ayuntamiento, en su soberanía, pueda iniciar contactos con el Ministerio de la Vivienda.

El señor Cádiz se manifestó, no solo en total aprobación de la moción, sino que rogó se formara ya una comisión que se entendiera directamente con el asunto, para no dejarlo dormir.

El señor de la Oliva abundó en el mismo criterio y manifestó que, aun conociendo que habría obstáculos muy difíciles para llevarlo a cabo, la bondad de tal sugerencia bien merece pechar con todas las dificultades.

El Alcalde informó sobre la marcha de que el proyecto del Ministerio no sólo preveía la edificación de viviendas, sino también de guarderías y centros de enseñanza y dijo que cualquier día podrían ver los concejales el proyecto. De todos modos, nombró una comisión, formada por los señores Cádiz, Muñoz y de la Oliva para que hagan un estudio concienzudo del asunto y así pueda trabajar la Corporación con conocimiento de causa.

Continuando en el problema general de la formación de un patrimonio, el señor de la Oliva formuló sus dudas respecto a que no se pudiera formar de alguna manera, sin necesidad de contar con un plan general de ordenación urbana que no sabemos cuando va a estar listo.

La señora interventor se apresuró a añadir que este plan no es "una condición sine qua non, pero que, evindentemente, ayudaría muchísimo".

EL ORFEON COMPLUTENSE, SUBVENCIONADO

¿Qué alcalafno no conoce la existencia de su Orfeón! Pues bien: Juventudes Musicales promotora de esta agrupación musical, se había dirigido al Ayuntamiento solicitando una subvención que ayudara a su existencia o, aún mejor, que el propio Ayuntamiento se hiciera cargo de esta obra en marcha, desvinculándola, si era preciso de J.J. MM.

El informe de la Comisión de Cultura, encargada del asunto, ha comunicado que los gastos de todo el mantenimiento subirían a unas ochocientas diecisiete mil pesetas anuales.

Pero también ha hecho saber su criterio de que no convenía desgajar el Orfeón del organismo en que ha nacido.

La cifra total está fuera de las posibilidades municipales. Pero habida cuenta de que la asistencia a los conciertos del Orfeón es gratuita, por lo que se convierte en un verdadero instrumento de cultura a nivel realmente popular, propone una subvención de doscientas ochenta mil pesetas anuales, que irán destinadas a sufragar los gastos de dirección y la supervisión del coro y de la orquesta infantil que se ha formado con sesenta y cinco niños de los colegios.

Los concejales aprobaron esta

propuesta, matizada con la conveniencia expresada también previamente en la propuesta de la Comisión, de hacer el pago en dos veces en lugar de una, lo que puede suponer un mayor "control" de la actividad del Orfeón por parte del Ayuntamiento.

MUÑOZ, SEGUNDA MOCION

De nuevo se propuso una moción en este mismo pleno. Y de nuevo fue D. Juan Muñoz su expositor, esta vez como miembro de la comisión de Policía Urbana.

Ni más ni menos, lo que hizo fue pegarle un "palo monumental" a las actuales Ordenanzas de Policía Urbana y de Gobierno, proponiendo una drástica y urgente actualización.

Las actuales ordenanzas datan de 1912 y su articulación se encuentra anticuada y trasnochada, como perteneciente a una ciudad agrícola de primeros de siglo. Hoy, cuando la ciudad ha cambiado radicalmente, procede construir unas ordenanzas más acordes y vigilar su estricto cumplimiento.

Como pura anécdota demostrativa de que son una antigüalla, el señor Muñoz leyó algunos artículos que provocaron sonrisas en concejales y asistentes al pleno, para remachar diciendo que "hay que acometer este asunto con urgencia, antes de que a algún organismo se le ocurra declararlas histórico-artístico-centenarias y las deje inamovibles".

Al margen del humor, propuso encargar a quien correspondiera una nueva redacción del articulado y rogó que, en un plazo de tres meses, esté listo un anteproyecto con el que comenzar a trabajar por el camino del trámite.

El Alcalde, tras la aprobación plenaria de la moción, dispuso que fuera la propia Comisión de Policía Urbana la encargada de coordinar el nuevo articulado, mediante contactos con las restantes comisiones informativas.

MAS SUELDO PARA LOS EMPLEADOS MUNICIPALES

D. Abel Cádiz ha desarrollado ante el pleno de la Corporación un Plan de la Comisión de Personal,

Sanidad y Obras Sociales encaminado a solventar las dificultades con que tropieza la buena voluntad de los ediles en lo concerniente a aumento de sueldo de los funcionarios del Ayuntamiento.

El señor Cádiz hizo una somera y documentada exposición de la historia de este trámite, que ya había sido iniciado por la anterior corporación con vistas a aumentar esa percepción salarial, aunque el sistema había sido rechazado por la superioridad, tras lo que es urgente actualizar esos sueldos, por cuanto su poder adquisitivo se ha erosionado drásticamente en los últimos catorce meses.

La realidad es que, de las categorías municipales, el reajuste ordenado para equiparar los funcionarios municipales a los estatales, dejaba igual que estaban a nada menos que veinticinco categorías de funcionarios y solamente beneficiaba a ocho. Las veinticinco anteriores veían absorber por el actual aumento sus complementos salariales, con lo que se quedaban igual.

La propuesta de la Comisión de Personal se ha centrado en el aumento de un veintidós por ciento para estas clases, que supone una cantidad de dinero para cada una que oscila alrededor de las 2.500 pesetas mensuales.

Lo curioso es que, estando todo el mundo de acuerdo en la justicia de este determinación, lo difícil era encontrar una vía legal que permitiera hacerlo efectivo desde el punto de vista contable. La sugerencia de la Comisión, a través del señor Cádiz, ha estribado en hacer una "especie" de horas extraordinarias. Y esto ha levantado toda una larga serie de opiniones en torno a "legalidades" y "legalismos", con intervenciones prácticamente de todos los concejales, hondamente preocupado por el problema de que hay funcionarios con verdadera responsabilidad que todavía ganan diez u once mil pesetas mensuales, a pesar de llevar en el Ayuntamiento hasta veinte años de servicio.

Subvencionado

He aquí una foto del día de la presentación del Orfeón Complutense en San Juan de la Penitencia. El Ayuntamiento ha comprendido la importancia de este grupo coral y le acaba de conceder una subvención de 290.000 pesetas para el año 1974.



El problema está claro: si se les da más dinero a cambio de hacer horas extraordinarias, el aumento es algo sarcástico. Y, si se les paga sin que hagan horas, la contabilidad se vuelve un tanto difícil, sobre todo para el Secretario Jefe de Personal del Ayuntamiento quien mostró claramente su preocupación tras una intervención del señor Carrasco.

He aquí algunas opiniones que se expresaron allí.

Señor Cádiz: "Tenemos tres alternativas. No subir el sueldo porque no podemos hacerlo dentro del más estricto legalismo; subirlo mediante el pago de unas horas extraordinarias que tengan una prestación correspondiente en trabajo, lo que no significa subida alguna real; subirlo mediante el pago de unas horas extraordinarias sin exigencia de realizarlas".

Señor Fernández Huerta: "Pero ¿Eso es legal? Y conste que yo digo que, aunque fuera ilegal, se pague".

Señor Moya: "Todo el aumento que haya me parece bien".

Señora Sanz: "La prolongación de jornada parece que es la única posibilidad de aumento. Se han cambiado impresiones con otros ayuntamientos y parece que todos estamos de acuerdo en eso".

Señor Carrasco: "El pleno sólo tiene que aprobar si se hacen las horas o no; pero no tiene misión alguna de vigilar su ejecución".

Señor Secretario: "Sí, pero eso hace necesario contar con una "víctima" que sería este Secretario y tampoco es justo".

Señor Otero: "Tengamos en cuenta que esto es sólo una medida transitoria".

Finalmente, la señora Interventor acudió en auxilio de la corporación que, como se ve, estaba un tanto encerrada en vía muerta, extrayendo un precedente de una circular de la Propia Dirección General de

LARGO Y DENSO PLENO MUNICIPAL

Administración Local, en circunstancias muy análogas, que permite aumentar el sueldo a los funcionarios conservando el mismo espíritu de aquella ocasión.

En resumidas cuentas, esto es lo interesante: que los funcionarios ganarán más, lo que tiene que estarles haciendo buena falta porque llevan con el sueldo congelado desde 1972.

Paralelamente a este asunto, D. Asela Sanz rogó que la Comisión de personal analizara el caso del personal contratado que también tiene sus salarios tan bajos que está cercano a quedarse con una retribución por debajo del salario mínimo.

LA EMPRESA ALONSO, RECURSO CONTRA UNA DETERMINACION DEL PLENO

La empresa de transportes urbano de pasajeros de D. Santiago Alonso, que viene prestando el servicio de un modo provisional desde hace varios años, ha dirigido un escrito al Ayuntamiento solicitando que este vuelva sobre una determinación anterior tomada en pleno extraordinario de hace unas semanas.

Se trata, ni más ni menos, de la decisión relativa a la adjudicación definitiva de este servicio, en la que el Ayuntamiento desestimó la plica de D. Santiago Alonso por estimarla menos ventajosa que otra de las presentadas.

El señor Blanco Arandía pidió que quedara sobre la mesa, pero el Secretario indicó que no era conveniente o, de lo contrario, habría que hacer un pleno extraordinario rápido para ello, porque había que dar contestación oficial en el plazo de un mes.

El señor Blanco adujo que había tenido el informe en su poder con suficiente antelación, pero el Secretario contestó que había estado a su disposición en el Ayuntamiento, como prescribe la Ley. Finalmente, a instancias del señor Moya, el presidente lo declaró urgente, con lo que no pudo quedar sobre la mesa. Naturalmente, el Alcalde propuso que se rechazara la proposición del escrito porque el Ayuntamiento se ratificaba en su anterior decisión. Pero D. José Luis Blanco Arandía pidió que se procediera a la votación, porque él iba a votar a favor de que se estimara la proposición del señor Alonso.

Ante esa petición, el Presidente accedió y el recuento final arroja un saldo de dieciséis votos a favor de conservar la anterior decisión municipal y dos en favor del señor Alonso, los de los señores Blanco Arandía y Fernández Huerta.

ILUMINACION DE LA CARRETERA DE MECO

La Diputación Provincial pone a disposición de los municipales algunas cantidades de dinero, con el fin de ayudarles a llevar a cabo algunas obras en medios rurales.

En el caso de Alcalá se trata de dos millones de pesetas, que serán empleados en iluminar la carretera de Meco hasta la Ciudad de los Ancianos y poner aceras que hagan más cómodo el acceso.

La elección ha recaído sobre esta zona, porque esta vía lleva a uno de los parajes de desarrollo más importante de la ciudad. Allí se encuentran instalaciones como la propia Ciudad de los Ancianos, el CIR y la Universidad que, aunque no funciona —como puntualizó el propio D. Félix Huerta— de momento, ahí está.

LOS NUEVOS INDICES DE PLUS VALIA, SOBRE LA MESA

Tema recalcitrante éste, que parece empeñado en quedarse sobre la mesa, porque tengo idea de que se da en él, el caso insólito de que es la segunda vez que queda sobre la mesa, más un intento fallido de entrar en la orden del día.

La última vez se quedó, porque se estimó que el estudio técnico era verdaderamente incompleto y no acorde a las realidades actuales de Alcalá.

Esta vez ha ido presentando de nuevo, prestando menor atención

VENTA Y SERVICIO DE

NEUMATICOS

Turismo
Camión
Agrícola
Industrial

REPARACION
DE
CUBIERTAS Y CAMARAS

Equilibrado
Rayado
Alineación
Hidroinflado

RUEDAS METALICAS -:- BUJIAS -:- CORREAS -:- FILTROS

Comercial



Ctra. BARCELONA, Km. 27,3 (Pasando Fiesta)

Teléfono 289 27 31



agencia Firestone

a las calificaciones de Comercial, Industrial y Residencial y teniendo más en cuenta la redención de terrenos que ha tenido lugar en los últimos años. Las nuevas tasas cifran el máximo valor para el metro cuadrado de terreno el de 1.210 pesetas y el mínimo en 319. Entre uno y otro existen cinco categorías escalonadas.

Unos terrenos y otros se han señalado en un plano que era el que se adjuntaba a la propuesta, pero, por falta de tiempo para consultarlo, por parte de los concejales, ha vuelto a quedar "sobre la mesa". O sea: disponible para el próximo pleno donde quizá se apruebe ya la propuesta de incrementar en un diez por ciento las tasas anteriores.

¡A LA BI, A LA BA, EL CHORRILLO...!

Otra vez el Chorrillo en candelero. Había iniciado el señor Cádiz una pregunta en torno al tema, cuando el señor Gómez Imaz le advirtió que pensaba hablar de ello al final del pleno.

Y habló nada menos que de la ordenación total de toda la zona. Contó las vicisitudes que habían pasado los proyectos, puesto que ha habido que tener en cuenta que se encuentran muy afectados por Obras Públicas y por la Diputación y, aunque ellos no lo arreglen, es difícil "meterse en sus asuntos". Pero ya está todo solucionado, según dijo, y el Ayuntamiento correrá con toda la responsabilidad y todos los gastos, por lo que la cosa se puede decir que "ya está hecha" y el próximo Pleno entenderá en el proyecto.

El señor Cádiz agradeció la información y se congratuló de la noticia.

D. Luis Carrasco tomó la palabra para sugerir que se hagan planes globales de realizaciones a largo plazo y se sometan a la consideración de Obras Públicas, de la Diputación y de quien pueda convenir, porque así podría ahorrarse el Ayuntamiento mucho dinero, lo que no es posible si todos los proyectos se hacen con un carácter tan perentorio que no da tiempo a hacer gestiones.

El Alcalde adujo que es prácticamente imposible llevar a cabo un avance de diez años, cuando Alcalá es tan impredecible que incluso se desbordan las previsiones hechas con un margen de un trimestre.

¡A VER ESE CENSO MUNICIPAL!

Ya metidos en ruegos y preguntas, el señor Cádiz rogó se pusiera el máximo empeño en confeccionar el censo demográfico con la debida corrección para que se ajuste a la realidad, ya que el desfase calculado "grosso modo" asciende a cerca de cuarenta mil personas y está perjudicando a la ciudad en unos doce millones de pesetas todos los años.

El secretario aclaró que los cen-

LARGO Y DENSO PLENO MUNICIPAL

sos oficiales son los que se hacen los años que terminan en cero, o en cinco, cuando se hacen las rectificaciones.

La conclusión, tras diversos comentarios, fue que había de comenzarse ya a preparar la próxima rectificación oficial, que tendrá que ser hecha en el 1975. Se sugirió la necesidad de hacer publicidad en diversos medios para mentalizar a los ciudadanos de la necesidad en que se ve la ciudad, para su propio beneficio, de contar con ellos oficialmente.

Se hizo mucho hincapié particularmente por parte del señor Cádiz, en el papel de las empresas y de los colegios en este empeño, tesis a la que se adhirió la señora Fernández.

También me permitiré a título de anécdota, para que ustedes comprendan que este pleno se desarrolló dentro de un buen humor verdaderamente a tener en cuenta, que el señor Cádiz rogó con tanta repetición que se formara una comisión o se designara a alguien para que se ocupara de mover estos hilos del censo que el Alcalde terminó diciendo:

—Bueno, ya está; cada uno que haga lo que pueda porque todos sabemos que hay que arrimar el hombro en esto.

Entonces, Cádiz citó a Napoleón que decía "Cuando quiero que no se haga una cosa encargo a varias personas; cuando quiero que se haga, a una sola".

—También, en mis tiempos —respondió el Presidente—, decíamos que "el que pregunta se queda de cuadra". Así que te ha tocado.

O sea, que el señor Cádiz ha tomado sobre sus hombros la tarea de aproximar las cifras oficiales del censo de 1975 a las que haya reales en ese momento.

¡QUE TOQUEN LAS CAMPANAS, LLEGA EL PLAN!

Otra pregunta de alto interés para tomar contacto con las realidades del Ayuntamiento Complutense, fue la relativa al archifamoso y supermanoseado Plan General de Ordenación Urbana, ese que se está haciendo conjuntamente con Meco y Camarma de Esteruelas.

También fue el inquieto señor Cádiz quien se preocupó de él. Y se le contestó, ni más ni menos, en un magnífico alarde informativo, por parte del señor Gómez Imaz que no sólo está muy adelantado, como había dicho anteriormente el Alcalde, sino que en el próximo mes de abril tendremos un avance —tendrán los ediles, quiero decir—

un avance, digo, del dichoso Plan que lleva coleando desde 1968.

Lo dicho: ¡Que toquen las campanas, que en abril llega un avance del Plan general de ordenación urbana! Puede que esa llegada pudiera constituirse en parte integrante de las Fiestas Cervantinas.

Como dato curioso hay que decir que también prevé todo un mareante manójo de "variantes" de la cerretera. Pero, ¿a que no saben ustedes por dónde se va a hacer la primera? ¡Nada menos que por la orilla del río, según informó don Félix Huerta, con lo que se confirma oficialmente una noticia que nos habíamos resistido a transmitir a nuestros lectores por considerarla incluida en los dominios del bulo o, al menos, demasiado remota. Pero no es tan remota, no; porque es la primera que ha de hacerse, según lo oído.

Y todavía quedan dos, por el sitio indicado desde hace años. Una de ellas, de peaje, la Madrid-Zaragoza, que esa sí parece que va para largo.

EL PASO DE TORRELAGUNA!

Todavía una última pregunta: la

referente al estado del paso inferior de Torrelaguna, formulada por el señor Muñoz, asunto éste que forma parte de sus preocupaciones más añejas. La contestación, en esta ocasión, no fue precisamente rotunda ni, desde nuestro punto de vista de público, suficientemente clarificadora.

Se dijo que, tras haberse declarado desierto dos veces el concurso convocado, se entró en relaciones con una empresa para hacerlo por contratación directa. Pero la tal empresa aún no ha contestado nada a la propuesta, pese a que ha transcurrido de sobra el plazo previsto.

Es muy de temer, es seguro, vamos, que la construcción de este paso se haya encarecido de tal modo que haya que empezar todo de nuevo: proyecto reformado, presupuesto actual, concursos, etc. O sea: un buen puñado de tiempo, quizá para que dentro de otros dos años tengamos más o menos el mismo problema. ¿No habría manera de acelerar el trámite legal? No de saltárselo, claro, sino de acelerarlo a base de trabajar a toda presión.

Aunque la verdadera solución de todos estos pasos a nivel estaría, como tenía el placer de escribir para ustedes este mismo cronista en julio pasado, en copiar lo que se ha hecho en Sabadell, donde se ha construido una tunelización de casi cinco kilómetros de longitud destinada a suprimir de un solo golpe todos los pasos a nivel que congestionan la ciudad y le restan armonía en todos los órdenes. Por fortuna, parece que esta idea se ha abierto algunos caminos en mentes responsables. No nos atrevemos a esperar que sea una realidad alguna vez —alguna vez tiempos "históricos", claro—. Pero si lo fuera...

DR. BERNARDO TEJEDOR GARCIA

Médico Especialista en Niños. - Rayos X
Consulta: A partir 5 tarde (Se ruega petición de hora)
Calle San Félix de Alcalá, 2, 1.ª B (por Capitán Pérez Rojo)
ALCALÁ DE HENARES

Embellezca sus suelos y trabaje menos ACRISTALADO DE TERRAZOS

CONSULTE PRESUPUESTO - PRECIOS INTERESANTES

LIMPIEZAS GARCIA IRIGOYEN

Marqués de Ibarra, 2, 7.º D. — Teléfono: 289-27-25
ALCALÁ DE HENARES

¡No pase fatigas!

FINANCIAMOS TODAS SUS COMPRAS
DESDE 10.000 PESETAS

C/ Santiago, 3. Alcalá de Henares

Como buena ciudad industrial que es, Alcalá se encuentra adquiriendo niveles de polución que en sus aguas es donde más patentes se muestran, por muchos humos que tengamos.

El río Henares, el pobre, ese que presta apellido a la ciudad, tiene motivos para sentirse un tanto disgustado con esta hija complutense que arroja en su seno con cierta alegría detritus de todas las clases; de todas las clases más peligrosas y repugnantes de modo que los peces, si estuvieran sindicados al estilo británico, ponga por caso, saldrían a desfilar por sus riberas con pancartas de protesta; así, como los pobres animalitos no tienen otra opción, optan por morir-se de asco, como muy bien saben nuestros pescadores.

Pero ¡basta!, ha dicho el Ayuntamiento, de acuerdo con la Dirección General de Obras Hidráulicas.

Y se va a construir una estación depuradora de las aguas residuales que cuidará muy bien de que lo que se vierta al río, no sea perjudicial para el equilibrio ecológico.

La realidad es que los peces del Henares no mueren solamente envenenados. El río está empobrecido de tal modo que hoy es casi imposible ver saltar en las chorreras aquellos barbos que luchaban bravamente contra la corriente, con su destello de luz

quebrado al sol.

De ahí que la estación depuradora

se haya hecho absolutamente necesaria. Se instalará sobre la ribera del río, en terrenos del actual vivero cedi-

Más de cuarenta y siete millones de pesetas para una estación depuradora

= ESTARÁ INSTALADA SOBRE LAS MARGENES DEL RÍO HENARES, AGUAS ABAJO DEL CASCO URBANO

= SE FINANCIÁ POR EL AYUNTAMIENTO, CON UNA AYUDA DEL 30 POR CIENTO A FONDO PERDIDO Y DEL 20 POR CIENTO REINTEGRABLE SIN INTERESES

dos al efecto y su costo será de algo más de cuarenta y siete millones de pesetas.

De este dinero, el Ayuntamiento se encuentra un treinta por ciento a fondo perdido y un veinte por ciento a reingresar sin intereses algunos. El restante cincuenta por ciento será atendido por el Ayuntamiento mediante la petición de un préstamo al Banco de Crédito Local.

La obra de la estación ya está subastada y adjudicada por la propia Dirección de Obras Hidráulicas, quien se ha dirigido al Ayuntamiento para que acuerde las condiciones de pago antes dichas.

Dado que tardaría en llevarse el trámite de la operación de crédito con el banco reseñado un tiempo no inferior a cuatro o cinco meses y se quiere comenzar rápidamente con esta obra, el Ayuntamiento ha acordado dejar congelados, como garantía de la operación, 23 millones y medio de pesetas en la Caja de la Corporación, hasta tanto quede finalizada la operación de crédito.

Esta congelación no interfiere para nada en la marcha ordinaria de los asuntos municipales, por cuanto procede del considerable superávit obtenido en el ejercicio pasado.



Los Oficios

AQUI ENCONTRARA
EL FINO OBSEQUIO QUE
USTED DESEA

TENEMOS A SU DISPOSICION
LISTAS DE BODAS
TAN AMPLIAS COMO DESEE

Ramón y Cajal, 14 — Alcalá de Henares — Teléfono: 293-12-42

PROGRAMA DE T.V.E. DEL 4 AL 10 DE MARZO

LUNES

PRIMERA CADENA

- 2.00.—CARTA DE AJUSTE
"Concierto para piano y orquesta", A. García Abril.
- 2.15.—APERTURA Y PRESENTACION
- 2.17.—AVANCE INFORMATIVO
- 2.24.—PRIMERA EDICION
Información de provincias y centros regionales. Noticias culturales.
- 3.00.—NOTICIAS
Información nacional e internacional. El tiempo y deportes.
- 3.35.—BUENAS TARDES
Revista de cine.
- 4.15.—DESPEDIDA Y CIERRE
- 6.30.—CARTA DE AJUSTE
"Canciones populares españolas".
- 6.45.—APERTURA Y PRESENTACION
- 6.46.—AVANCE INFORMATIVO
- 6.50.—LA CASA DEL RELOJ
"Disfraces II".
- 7.10.—CON VOSOTROS
- 8.00.—NOVELA
"Entre visillos", de Carmen Martín Gaité. Realización: Miguel Picazo. Pablo recibe con algún retraso, y confundidas las señas, una carta de Elvira, que considera muy sorprendente, en la que ella le insinúa que podían llegar a tener una amistad distinta de cualquier otra...
- 8.30.—ESTUDIO ESTADIO
Actualidad deportiva.
- 9.00.—TELEDIARIO
Información nacional e internacional.
- 9.35.—EL HOMBRE Y LA TIERRA
- 10.15.—LOS LIBROS
"Cuentos de Giovanni Boccaccio". Presentación: Guillermo Díaz-Plaja. Dirección: Pilar Miró. Actores: Emiliano Redondo, Charo López y Myriam Maeztu. Durante la peste que asoló Florencia en 1348 diez jóvenes se retiraron al campo y distraen sus ocios con diversas y divertidas narraciones.
- 11.20.—RESUMEN INFORMATIVO
- 11.30.—ORACION, DESPEDIDA Y CIERRE

SEGUNDA CADENA

- 8.00.—CARTA DE AJUSTE
"Alta tensión".
- 8.30.—PRESENTACION Y AVANCES
- 8.31.—EL CLAN DE LOS PILLUELOS
"El que con perro se junta, lleno de pulgas amanece".
- 9.00.—"JAZZ" VIVO
"B. B. King".
- 9.30.—TELEDIARIO 2
Información nacional e internacional.
- 10.00.—CINE CLUB
(Ciclo Nuevo Cine Europeo).
"Tomasa" (1969). Guión y dirección: Dieter Kautzner. Intérpretes: Cipa

Lincovsky, Tennyson Ferrada, Graciela Morales. Guacolda Mena. La acción se desarrolla en Chile. Tomasa, cuya única propiedad es un organello, se dirige desde la costa al interior con objeto de asistir a una peregrinación religiosa. Cuando llega al punto de partida de la romería, no encuentra a nadie. Se pone en camino acompañada por un perro. Sufre de hambre y de sed y en su delirio recuerda el pasado.

11.20.—ULTIMA MAGEN

MARTES

PRIMERA CADENA

- 2.00.—CARTA DE AJUSTE
"Novedades españolas".
- 2.15.—APERTURA Y PRESENTACION
- 2.17.—AVANCE INFORMATIVO
- 2.24.—PRIMERA EDICION
Información de provincias y centros regionales. Noticias culturales.
- 3.00.—NOTICIAS
Información nacional e internacional. El tiempo y deportes.
- 3.35.—BUENAS TARDES
"Vida moderna".
- 4.15.—DESPEDIDA Y CIERRE
- 6.30.—CARTA DE AJUSTE
"Cantos del Nuevo Mundo". Interpretadas por Armando Manzanero.
- 6.45.—APERTURA Y PRESENTACION
- 6.46.—AVANCE INFORMATIVO
- 6.50.—LA CASA DEL RELOJ
"Disfraces II".
- 7.10.—CON VOSOTROS
- 8.00.—NOVELA
"Entre visillos".
- 8.30.—LLEGADA INTERNACIONAL
- 9.00.—TELEDIARIO
Información nacional e internacional.
- 9.35.—EL CINE, CICLO JOHN FORD
"Qué verde era mi valle" 1941. Guión: Philip Dunne. Dirección: John Ford. Intérpretes: Maureen O'Hara, Walter Pidgeon, Donald Crisp, Anna Lee, Roddy McDowall, Barry Fitzgerald. Historia de una familia de mineros galeses: Los morgan, cuya vida se desarrolla en unos momentos de crisis de la industria del carbón, que pasa de unas estructuras casi familiares a una adecuación a los tiempos modernos. Mientras el padre tiene que permanecer en el pueblo, los hijos tendrán que emigrar en busca de nuevo trabajo.
- 11.20.—RESUMEN INFORMATIVO
- 11.30.—ORACION, DESPEDIDA Y CIERRE

SEGUNDA CADENA

- 8.00.—CARTA DE AJUSTE
Folklore español.

8.30.—PRESENTACION Y AVANCES

8.31.—POLIDEPORTIVO

La información del deporte en general de toda Europa a través de Eurovisión y de América mediante los servicios de O. T. I. y un espacio dedicado al boxeo en su mejor época con "Los combates del siglo". Se efectuarán conexiones con Munich para transmitir los Campeonatos del Mundo de Patinaje Artístico.

9.30.—TELEDIARIO 2

Información nacional e internacional.

10.00.—HOY HABLAMOS DE...

"Quevedo". Presentación: Rafael de Penagos. Realización: Adriano del Valle. Dirección parte filmada: Antonio Mercero. Programa dedicado a exponer diversos temas de interés cultural y humano. Después de una filmación sobre textos de Quevedo, los señores Pedro de Lorenzo Félix Ros y Domingo Fernández Barreira, intervienen en un coloquio donde se habla de su personalidad e importancia dentro de la Literatura Española.

10.30.—ENCUENTRO CON LA MUSICA

"Clases magistrales: Daniel Barenboim".

11.30.—ULTIMA IMAGEN

MIÉRCOLES

PRIMERA CADENA

- 2.00.—CARTA DE AJUSTE
"We" (Nosotros), Luis de Pablo.
- 2.15.—APERTURA Y PRESENTACION
- 2.17.—AVANCE INFORMATIVO
- 2.24.—PRIMERA EDICION
Información de provincias y centros regionales. Noticias culturales.
- 3.00.—NOTICIAS
Información nacional e internacional. El tiempo y deportes.
- 3.35.—BUENAS TARDES
"Mundo de la mujer".
- 4.15.—DESPEDIDA Y CIERRE
- 6.30.—CARTA DE AJUSTE
"Música para guitarra y orquesta", J. Torregrosa.
- 6.45.—APERTURA Y PRESENTACION
- 6.46.—AVANCE INFORMATIVO
- 6.50.—LA CASA DEL RELOJ
"Disfraces II".
- 7.10.—CON VOSOTROS
- 8.00.—NOVELA
"Entre visillos", de Carmen Martín Gaité. Desde la marcha de Rosa, a Pablo le quedó el pequeño vicio de ir al casino de vez en cuando, aunque no fuera más que para echar una mirada... Es invitado al estudio de un pintor local, donde los asistentes se pasan casi todo el tiempo hablando de Elvira. Pablo siente de

seos de volver a verla...

8.30.—SI YO FUERA RICO
"Si yo fuera cantante".

9.00.—TELEDIARIO
Información nacional e internacional.

9.35.—DATOS PARA UN INFORME

10.10.—CANNON

"La canción de los Roller Coaster". Dirección: Charles S. Dubin. Intérpretes: William Conrad, John Vernon, Charlotte Stewart, Fretz Weaver. Cannon interviene en la busca de unos inyectables que al serle aplicados a un contrabandista, le han producido trastornos mentales. Los encuentra en poder de un conjunto musical llamado los "Roller Coaster".

11.10.—TIEMPO PARA CREER

11.20.—RESUMEN INFORMATIVO

11.30.—ORACION, DESPEDIDA Y CIERRE

SEGUNDA CADENA

- 8.00.—CARTA DE AJUSTE
"The Beatles".
- 8.30.—PRESENTACION Y AVANCES
- 8.31.—CENTINELAS DEL BOSQUE
"Timmy".
- 9.00.—BEAT CLUB
- 9.30.—TELEDIARIO 2
Información nacional e internacional.
- 10.00.—ESTUDIO ABIERTO
- 11.30.—ULTIMA IMAGEN

JUEVES

PRIMERA CADENA

- 2.00.—CARTA DE AJUSTE
"Novedades extranjeras".
- 2.15.—APERTURA Y PRESENTACION
- 2.17.—AVANCE INFORMATIVO
- 2.24.—PRIMERA EDICION
Información de provincias y centros regionales. Noticias culturales.
- 3.00.—NOTICIAS
Información nacional e internacional. El tiempo y deportes.
- 3.35.—BUENAS TARDES
Revista de espectáculos.
- 4.15.—DESPEDIDA Y CIERRE
- 6.30.—CARTA DE AJUSTE
"Viejo barril de roble", Joaquín Díaz.
- 6.45.—APERTURA Y PRESENTACION
- 6.46.—AVANCE INFORMATIVO
- 6.50.—CON VOSOTROS
- 8.00.—NOVELA
"Entre visillos".
- 8.30.—CRONICAS DE UN PUEBLO
- 9.00.—TELEDIARIO
Información nacional e internacional.
- 9.35.—SESION DE NOCHE
"También somos seres humanos". Dirección: William A. Wellman. Intérpretes: Robert Mitchum, Freddie Steele, Burgess Meredith. Un corresponsal de guerra se une a una compañía de soldados norteamericanos que se dirige al frente, al Sur

PROGRAMA DE T. V. E. DEL 4 AL 10 DE MARZO

de Italia. Es su primera acción. En sus artículos resaltarán, sobre todo, la personalidad de cada uno de sus compañeros, sus problemas y sus recuerdos familiares.

11.25.—RESUMEN INFORMATIVO
11.30.—ORACION, DESPEDIDA Y CIERRE

SEGUNDA CADENA

8.00.—CARTA DE AJUSTE "Jazz".
8.30.—PRESENTACION Y AVANCES
8.31.—BUGS BUNNY "La boda del monstruo". El gallo Caludio sigue intentando monstar a su hijo lo que es el mundo; pero fracasa, como siempre. Elmer, agente artístico, recibe de varios clientes que le ofrecen sus números. Larga lucha entre Bugs Bunny y "El demonio de Tasmania", hasta que el conejo le trae al monstruo y los casa.
9.00.—RAICES "Uso nuevo en tierra vieja".
9.30.—TELEDIARIO-2 Información nacional e internacional.
10.00.—LUCES EN LA NOCHE "Luisa María Güell".
10.30.—DEFENSORES PUBLICOS "¿Has visto correr a Jerry?"
11.30.—ULTIMA IMAGEN

VIERNES

PRIMERA CADENA

2.00.—CARTA DE AJUSTE "Obras para clavecín" P. Antonio Soler.
2.15.—APERTURA Y PRESENTACION
2.17.—AVANCE INFORMATIVO
2.24.—PRIMERA EDICION Información de provincias y centros regionales.
3.00.—NOTICIAS Información nacional e internacional. El tiempo y deportes.
3.35.—BONDA FAMILIAR "La soledad humana"
4.15.—DESPEDIDA Y CIERRE
6.30.—CARTA DE AJUSTE "Pavana para una Infanta difunta y Dafnis y Cloe", M. Ravel.
6.45.—APERTURA Y PRESENTACION
6.46.—AVANCE INFORMATIVO
6.50.—CON VOSOTROS "El pequeño Nicolás" de Gosciny.
7.05.—CAMINO DEL RECORO
8.00.—NOVELA "Entre visillos".
8.30.—COMO ES, COMO SE HACE "Las gafas".
9.00.—TELEDIARIO Información nacional e internacional.

9.35.—ESTUDIO 1 "Los Delfines".
11.20.—RESUMEN INFORMATIVO
11.30.—ORACION, DESPEDIDA Y CIERRE

SEGUNDA CADENA

8.00.—CARTA DE AJUSTE "Flamenco".
8.30.—PRESENTACION Y AVANCES
8.31.—DIBUJOS ANIMADOS EUROPEOS "El topo y el erizo". "La medicina". "Far West".
9.00.—ATRIL "Juan Sabatés".
9.30.—TELEDIARIO 2 Información nacional e internacional.
10.00.—GALERIA Revista de actualidad.
10.30.—LA BRIGADA DE LOS MALEFICIOS "Ver Venus y morir".
11.30.—ULTIMA IMAGEN

SABADO

PRIMERA CADENA

11.45.—CARTA DE AJUSTE "...Y tantos otros".
12.00.—APERTURA Y PRESENTACION
12.01.—HOY TAMBIEN ES FIESTA Canciones, aventuras y humor en un programa variado para que los chicos se diviertan en la mañana del sábado.
2.17.—AVANCE INFORMATIVO
2.24.—PRIMERA EDICION Información de provincias y centros regionales. Noticias culturales.
3.00.—NOTICIAS Información nacional e internacional. El tiempo y deportes.
3.35.—DE NORTE A SUR "Melilla: Blanca, andaluza y marinera".
4.10.—PRIMERA SESION "Las aventuras de Robin Hood". Dirección: Michael Curtiz. Interpretes: Errol Flynn, Olivia de Havilland, Basil Rathbone, Calude Reims, Eugene Pollette. En 1191 el rey Ricardo Corazón de León se ausenta de Inglaterra, originando con ello una lucha por la regencia. Ante la cobarde actitud de todos, se alza la voz rebelde de Robin Hood, quien al mando de sus hombres combate al usurpador por todos los medios.
6.00.—AVANCE INFORMATIVO
6.05.—DIBUJOS ANIMADOS
6.30.—AVENTURAS DE GABY, FOFO, MILIKI Y FOFITO. Las divertidas y descabelladas aventuras de Gaby, Fofó, Miliki y Fofito, junto con la representación, de un número musical, un número humorístico y la despedida con canciones coreadas por el público infantil, que se encuentra en los estudios, constituyen un espectáculo muy completo.

7.00.—SUBASTA DE TRIUNFOS
8.00.—PLANETA AZUL
8.30.—SEMANAL INFORMATIVO
9.30.—FESTIVAL DE LA CANCION DE SAN REMO Retransmisión en directo Festival de San Remo de 1974. Dentro de este programa podrán asistir a las últimas eliminatorias, votaciones, proclamación de la canción vencedora to de la Gran Final del y entrega de premios.
10.45.—KUNG-FU
11.35.—RESUMEN INFORMATIVO
11.40.—ORACION, DESPEDIDA Y CIERRE

SEGUNDA CADENA

6.00.—CARTA DE AJUSTE "Don Juan" (Ballet) Gluck.
6.30.—PRESENTACION Y AVANCES
6.31.—DEPORTE EN LA DOS "Patinaje artístico: Campeonato del Mundo".
8.30.—FURIA "El pavo del Día de Gracias".
9.00.—MERIDIANO CERO "Giacomo Manzù: La belleza de lo auténtico".
10.00.—CRONICA 2 Revista de actualidad.
10.25.—FICCIONES "Ceremonia a un cuadro". Interpretes: Charo Soriano, Manuel Tejada, María Jesús Hoyos, Pedro del Río, Marta Angelán. Pierre de Court, que murió entre las cenizas de una de las ricas galerías de su palacio por salvar sus valiosas pinturas, castigó a sus descendientes a vagar errantes por cientos de años, hasta encontrar el pintor que los inmortalizaran...
11.30.—NOCTURNO "Sinfonía núm. 5", de F. Schubert.
12.00.—ULTIMA IMAGEN

DOMINGO

PRIMERA CADENA

11.15.—CARTA DE AJUSTE "Preludio de Zarzuela".
11.30.—APERTURA Y PRESENTACION
11.31.—LA FIESTA DEL SEÑOR Y SANTA MISA
12.30.—UNIDAD MOVIL
2.00.—CONCIERTO "Sinfonía n.º 5", Tschalkowsky.
3.00.—NOTICIAS DEL DOMINGO
3.15.—REVISTA DE TOROS
3.45.—TARDE PARA TODOS Prólogo-presentación. Recital en el Olympia: Una nueva actuación desde el Olympia de París. Zoo Loco. Especial Dibujos Animados. Avance Informativo. Figuras Invitadas: Line Renaud, Grupo Titanic, Lucio Battisti, Juan Manuel, Fernando Esteso, Los Títeres de Horacio, ballet de Povolotzki. Se

efectuarán conexiones con Munich y Goterborg, para recibir respectivamente patinaje artístico y Atletismo Indoor.

8.00.—FUTBOL "Español-Valencia". Desde el estadio de Sarriá de Barcelona.
10.00.—NOTICIAS DEL DOMINGO
10.15.—ESTRENOS TV HOY: COOL MILLION "El rapto de Bayard Barnes". Interpretes: James Farentino, Barry Sullivan, Danielle Emetz, Nico Minardos, Adele Mara, Ken Smitt, Carlos Romero. Jeff Hayes, a cambio de un millón de dólares como precio por su trabajo se encarga de rescatar a un millonario secuestrado en una isla. El grupo secuestrador le tiene recluido en una verdadera fortaleza.
11.25.—ULTIMAS NOTICIAS
11.30.—ORACION, DESPEDIDA Y CIERRE

SEGUNDA CADENA

6.30.—CARTA DE AJUSTE "Nuestra discoteca".
7.00.—PRESENTACION Y AVANCES
7.01.—JACKSON FIVE "Error de identidad".
7.30.—LOS PICAPIEDRAS "Informe Municipal".
8.00.—FESTIVAL
9.00.—EL HOMBRE DEL RIFLE "Reunión a medianoche". Interpretes: Chuck Connors, Johnny Crawford, Claude Atkins. Lucas McCaine ayuda a un viejo amigo y compañero de guerra, ahora agente secreto del gobierno, quien se ha ganado la confianza de unos delincuentes, que van a liberar de la prisión, a un compinche, que es el único que sabe dónde está el botín de un robo.
9.30.—DOCUMENTAL "Informe científico".
10.00.—NOTICIAS DEL DOMINGO
10.15.—SOMBRAS RECOBRADAS "El shock" (1923). Dirección: E. E. Sheeley. Interpretes: Lon Chaney, Virginia Valli, Christine Mayo. Un hombre paralítico es víctima de sus propios complejos. No es correspondido por la mujer que ama. Un banco es dinamitado. Por error se le considera a este hombre cómplice de dicho acto.
11.30.—LLAMADA "Salida de emergencia".
11.40.—ULTIMA IMAGEN

VENDO

Funda coche 850, lona y cadenas de nieve, R-12 Todo nuevo. Mitad de precio. Teléf.: 2930258.

Los propietarios de casas antiguas quieren que se revise su caso

Se encuentra un tanto revolucionado estos días el mundo de los propietarios de casas antiguas en Alcalá, que estiman lesionados gravemente sus intereses con los actuales índices de tributación por los inmuebles que, según dicen a veces no alcanzan ni para pagar los locales.

El tema se ha tratado recientemente en un profundo y largo cambio de impresiones que ha tenido lugar en el Círculo de Contribuyentes, con participación de muchos de los propietarios más afectados.

Ha salido a relucir el caso de Toledo o el de Segovia, donde estas casas han sido tratadas con un criterio más acorde con su naturaleza de pertenecientes a los cascos histórico-artísticos y, por lo mismo, sujetas a una reglamentación muy especial en lo que se refiere a sus posibilidades de edificabilidad y, por tanto, de rentabilidad a la larga.

La conclusión ha sido tratar de convocar una reunión con la mayor parte posible de afectados para elevar un escrito significativo de la preocupación de la mayoría en la que se exponga el ruego de revisar las valoraciones que han dado lugar a la actual tributación.

ATENCION

Si es usted persona culta, dispone de tres horas libres y desea aumentar sus ingresos en unas 15.000 pesetas más al mes, podemos ofrecerle un trabajo compatible con su actividad actual, dentro de nuestro departamento comercial.

Para concertar entrevista, interesados llamar al teléfono 289-28-84 de 4,30 a 5,30 Srta. Encarnita.

Agradecimiento

Los hijos de don Antonio Corregidor Maeso, fallecido el pasado día 21 de febrero, ante la imposibilidad de contestar personalmente a todos los que se han unido a su dolor, agradecen desde estas columnas las grandes muestras de condolencia que han recibido con motivo de tan sensible pérdida.

El Club Nebrija: sus principales problemas son los económicos

= LA MANIFESTACION MAS CONOCIDA DE ESTA ENTIDAD CULTURAL ES EL CINE-CLUB

Una de las asociaciones culturales que más lucha por elevar el nivel cultural de nuestra ciudad es el Club Antonio de Nebrija, situado en la calle del mismo nombre y al cual dedicamos una vez más nuestra atención. Recordamos que el club lleva funcionando desde finales del año 1967 y que las personas que en su mayoría lo formaban entonces, han sido sustituidas, varias de esas personas que luchan por la supervivencia y mejor dirección del club nos informaron de la actividad más viva que allí se lleva.

—¿Cuáles son las actividades más importantes del club?

—Es un club cultural, cuya actividad más conocida es el cine-club, que esta temporada lleva funcionando desde noviembre, y cuyas proyecciones son en el cine Benidorm cada dos domingos.

Además del cine, cada dos sábados se intenta presentar actuaciones importantes fuera de nuestra ciudad, como son: cantantes, recitales de poesía, etc...

Y así en enero se presentó un recital de Antonio Pastor, músico intrincado principalmente en música folk.

Además de éstas, existen excursiones y diversas actividades más.

—¿Cuáles son los problemas más gordos con que cuenta el club?

—Como los de casi toda asociación los principales problemas son económicos. El club subsiste de las cuotas de los socios que son 30 pesetas, precio que continúa inamovible desde que en 1967 se instaurara el club, más la ayuda de dos empresas. El número de socios a principios de curso fue de 90, pero hoy día cuenta con 160.

Actualmente se está consultando a los socios para subir la cuota a 40 ptas. Otro problema importante es que prácticamente son cuatro o cinco, las personas que llevan el club, y se necesita que los socios tengan una labor más activa.

—¿Cuáles son las principales perspectivas del club?

—Se intenta traer para los sábados por la tarde cantantes, grupos de teatro, hay un grupo de folk en el club, que actualmente se está acoplado pues se espera que pronto pueda llevar a cabo una importante labor dentro del panorama mu-

sical, y el proyecto quizás más ambicioso que se intenta llevar a cabo es el de establecer una Semana Cultural de Cine, en la que vengan directores importantes, etc., y sobre las que se podrían establecer interesantes coloquios.

Sería la primera vez que se hiciera una cosa así en Alcalá, y actualmente se están intentando subsanar todos los problemas existentes para su realización como son, a saber, si se va a contar con suficiente número de personas, etc...

También se intenta formar grupos de teatro como el que existió el año pasado y para lo que hacen falta tanto socios como personas que no lo sean y que estén interesadas en hacer teatro.

Como anticipación ofrecemos la programación que durante el tercer trimestre se llevará a cabo en el Cine-Club.

Abril:

Día 7.—"Los amores de una rubia" (de Milos Forman) Checoslovaquia, 1965.

Día 21.—"El hombre no es un pá-

jaro" (de Susán Makavejer) Yugoslavia, 1965.

Mayo:

Día 5.—"La Salamandra" (de Alain Tanner) Suiza, 1972.

Día 19.—"El navegante" (de Buster Keaton) USA, 1924.

Junio:

Día 2.—"El muchacho" (de Naghisa Oshima) Japón, 1969.

Día 16.—"La estrategia de la araña" (de B. Bertolucci) Italia, 1970.

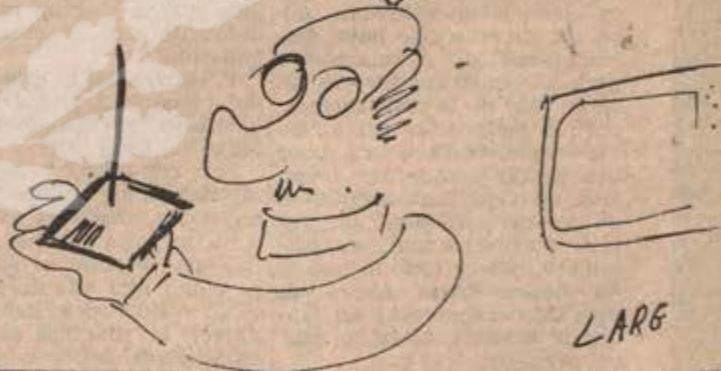
Nota.—Aunque el programa está así previsto, puede sufrir algunos cambios, ajenos al club.

No nos queda más que desear que todos los importantes proyectos que tiene el club se vean realizados y que toda su importante labor cultural se vea recompensada de una forma u otra.

LUIS G.

Sonría...

Y ADAPTANDO EN LA TELE
ELIMINA LOS COMERCIALES, YA
LA VEZ QUE AHORRA ENERGÍA, FO-
MENTA EL DIÁLOGO EN FAMILIA



CASA CUESTA

LANERIAS Y COLCHONERIAS

Colchones de muelle y espuma. Gran surtido en telas, Lanas, miraguano y muebles-cama. Admitimos su colchón de lana. Servicio a domicilio

Carretera de Pastrana, Bloque 1 (junto a Puerta de Santa Ana)
Teléfono: 289-27-05
ALCALÁ DE HENARES





LAS INSTALACIONES DEPORTIVAS SERAN CONSTRUÍDAS AHORA POR LA COMISION DE OBRAS = MIENTRAS NO ESTEN EN PLENO FUNCIONAMIENTO, NO SE PODRA HABLAR SERIAMENTE DE AUTENTICO DESPEGUE DEL DEPORTE

Definitivamente, la construcción de todas esas instalaciones deportivas que tanto estamos cacareando, pero que tanto se están retrasando también, ha pasado a depender de la Comisión Municipal de Obras, tras la desaparición de la tenida de Construcciones Deportivas.

Ahora, es de suponer y de esperar —si es preciso con lágrimas en los ojos— que de una dichosa vez se resuelva el asunto de la construcción de la famosa Ciudad Deportiva.

Para que nuestros lectores se hagan una idea de cómo va la cosa, hagamos una especie de balance rápido.

EL PABELLON

Ahora ya no podemos cantar aquello de "¿dónde estará el Pabellón?" porque sabemos dónde está. Pero con la misma música podríamos cantar "¿cuándo estará el Pabellón, el Pabellón, etc.?"

Porque, si está ahí, un poco antes de llegar a la ermita del Val, no es menos cierto que es como si no estuviera, salvo los dineros que haya desembolsado el Ayuntamiento para su construcción —es un decir, esto de la construcción, porque debe estar sin terminar— que, hasta ahora, poco han lucido porque una inversión de veintitantos millones de pesetas para jugar un partido internacional de entrenamiento, que es todo lo que se ha hecho hasta ahora es más bien exagerado y un lujo que ni siquiera Alcalá se puede permitir.

Porque es que parece que, en Alcalá, el Pabellón fuera un lujo y ¡eso sí que no!

Alcalá cuenta, y lo puede decir muy alto, con la primera federación comarcal de baloncesto en Castilla y, para su desenvolvimiento correcto y a tope, el Pabellón es absolutamente necesario. Pensar ahora que el baloncesto puede jugarse a cielo abierto o, para ser más exactos, plantearse pensando siempre en pistas a

la intemperie, es ignorar las realidades que imperan en el mundo de la canasta, donde no hay nada que "rascar" a estas alturas si no se dispone de un Pabellón cubierto que permita entrenar como es debido, con condiciones de regularidad y constancia. Además de que, pensando del modo más egoísta hay que volver a recordar que el factor campo propio es algo psicológicamente muy importante y que el público, o sea, la acción, no se volcará mientras se juegue "de prestado", por muy buena voluntad que ponga Roca o quien sea.

Tenemos en este momento dos equipos en Tercera División, el uno con grandes posibilidades de ascenso a segunda este mismo año y el otro con un verdadero futuro por delante para llevar a cabo una labor quizá más sólida a la larga. Pues bien: sin Pabellón, tampoco creo que tengamos nada serio que hacer. Y si el Alcalá consiguiera subir este año hace falta saber cómo se va a mantener si no puede disponer de un sitio que le asegure un entrenamiento suficientemente organizado.

Y, claro está, lo que se dice del baloncesto puede hacerse extensivo al balonmano, balonvolea, tenis, etc.

Por supuesto, y siguiendo algunas opiniones de los técnicos en deportes, también sería interesante que, ya que hay que levantar el suelo para poner uno que deje la pista en condiciones, habría que prever la práctica de todos estos otros deportes porque, aún siendo el baloncesto el segundo deporte en Alcalá, el Pabellón es Polideportivo, no exclusivamente de basket y tiene asignadas múltiples misiones en la vida deportiva complutense.

LOS CAMPOS DE FÚTEOL

Tenemos en este momento varios campeonatos de fútbol en marcha y su gran proble-

ma es, precisamente, campos. De modo que algunos equipos de empresa o de colegios, o simplemente de los campeonatos infantiles de España, no saben dónde jugar debido a esta penuria.

La solución es bien sencilla: llevar a cabo de una vez los dos campos de fútbol de tierra que están previstos en la actuación municipal de pasados ejercicios. Así no se solucionará probablemente el problema del todo pero, al menos, se paliará.

Como detalle a tener en cuenta, ahí está la paupérrima actuación de los juveniles del Alcalá, pese a que, como dicen los técnicos, "hay equipo, pero es que no quieren".

Puede que algo de eso hay. Pero también es verdad que tiene poca gracia formar parte de un equipo de tanta solera y raigambre como el Alcalá para tener que jugar en una especie de descampado al que se han añadido dos porterías. Eso no es serio aquí. Y, ni nos parece a nosotros ni se lo parece a ellos, porque los chavales son jóvenes, pero también tienen su corazóncito.

Todavía hay algo mucho más urgente respecto a este campo, como sugería una carta al director hace algunos días: al no estar cercado, se convierte en un paso público de hombres y bestias, con los consiguientes peligros que esto acarrea porque ya se sabe que, si hay un enemigo mortal de los campos de fútbol, son las bestias, con el peligro de tétanos que encierran. Y no hay más que darse una vuelta por allí con cierta frecuencia para comprobar que, si no pasan, es porque no les da la gana, que les da.

Eso sólo sería un motivo para cercar el campo con absoluta urgencia, antes de que alguien lo tome por la tremenda y decida inhabilitarlo durante años para la práctica del deporte, algo que, si la situación persiste, habrá que hacer.

Así de grave es la situación

actual y hasta ahora, por la razón que sea, se ha tolerado con incomprensible benevolencia.

PISTAS DE ATLETISMO

Ya es un largo camino, ya, el que llevan recorrido las pistas de atletismo de la ciudad deportiva. Primero que si se iban a hacer de ceniza; luego que de una materia plástica parecida a tartán, pero mucho más barata; después que no era más barata sino más cara, etc.

La realidad es que las pistas habían de estar ya en absoluto funcionamiento si se hubieran ejecutado en el año previsto. Y todo un atletismo, que podría ser potentísimo en unos años, que está ahí, en ciernes, ya debería estar en marcha.

Cogemos un rumor, un simple rumor, de que la pista ya está resuelta. Esperamos con ansiedad que se instale de una vez para poder hacer seriamente alguna prueba más que esos improvisados "cross country" a los que, quizá porque no hay otra cosa, tanta afición demuestran los chavales complutenses.

PISCINA

Sí, piscina sí tenemos afortunadamente. Y suponemos que estará lo suficientemente ajustada al proyecto como para que pueda ser utilizada en pruebas oficiales de competición, con records seriamente computables en su día.

Pero —también aquí hay su pero— nos aproximamos rápidamente a la temporada estival, en que la piscina habrá de ser utilizada intensivamente por los nadadores del recién creado equipo de la R. S. D. Alcalá y de alguno otro si otras entidades se deciden a crearlo, y la piscina estará dedicada esencialmente a actividades recreativas, sumamente necesarias en la ciudad, con prioridad incluso sobre las deportivas.



ALGO QUE A MI NO ME GUSTA

Puede que ustedes me acusen de ser un eterno disconforme. Pero es el caso que, si la organización de la Primera Regional Preferente no me gustaba un pelo en esta temporada, en la próxima todavía me gusta menos.

Y vamos a ser claros de una vez porque parece que nadie se atreve a ir contra la corriente, salvo el caso magnífico del Arganda, luchador infatigable en solitario, quizá por temor a represalias por parte de los dos "todopoderosos" que van a conseguir terminar, a este paso, con el fútbol castellano independiente.

No me gusta digo, a secas, porque se presta a "apaños". Esta temporada que ahora acaba, por ejemplo. ¡Y ojo que no pretendo en absoluto poner una pica en Flandes, ni sugerir acusaciones, sino tan sólo ilustrar con

un ejemplo! Podría darse el caso de que algún equipo, a la vista de los acontecimientos, primara a otro para forzar un resultado en perjuicio de un tercero. Esto, que se puede hacer siempre, no es tan grave ni tan seguro como en la temporada actual, cuando va a terminar su competición un equipo mientras a otro todavía le queda un mes. Es algo tan irregular que no se comprende cómo pasó por ello la Federación, si no es por satisfacer los caprichos de los "grandes" aficionados.

Claro que hasta los más recalcitrantes se deben haber dado cuenta de que tal cosa es una monstruosidad, como lo prueba la marcha atrás de la Federación.

Incluso las dos ligas mezcladas es algo de inenarrable memez.

Por eso se desearía también para la próxima temporada. Pero ¿estamos mejor ahora? Veamos:

Todos los partidos van a puntuar para el ascenso, incluso los de aficionados a los que nadie debiera haberles dado vela en este entierro. Porque es verdaderamente aberrante que se vayan a convertir en jueces de algo que ni les va ni les viene justamente a los equipos de aficionados, cuyo nivel de juego, por calificarlo de alguna manera suave, va a tener muchos altibajos a lo largo de la temporada.

Voy a ser más claro todavía, por si resultara difícil entenderlo: Con este sistema. En pura teoría, sería posible que ascendiera quien se le ponga en las narices a los grandes porque basta jugar con las alineaciones de diferente potencia para conseguir este efecto. ¿Qué son muy honrados y no lo van a querer hacer? ¡Hombre, eso también lo sé yo! Pero lo que gustaría no es que no quisieran, sino que no pudieran. Así no solamente se conseguiría evitar el efecto sino hasta la sospecha, que esa sí que no se va a poder evitar por mucho que se razone.

Porque, con permiso del "Evaluato", digo yo: ¿A qué santo viene mezclar dos competiciones tan distintas como son las de aficionados y la de regional. Si, ya sé que todos los regionales son también aficionados; tan aficionados, poco más o menos, como los otros. Pero la finalidad es tan distinta en ambos planteamientos que es muy dudoso que alguna vez llegue a concebirse con claridad que un equipo que, de hecho, no compete en una competición puesto que, al no ascender ni descender no se juega nada, intervenga en ella con sus resultados.

Como hace años, vuelvo a preguntarme: si la Federación quiere que se juegue una Copa Castellana verdaderamente emocionante, y los clubs poderosos desean para sus conjuntos aficionados una competición de verdadero interés, donde se curtan de cara a mayores empresas, ¿por qué no poner en marcha una Copa-copa en lugar de una Copa-Liga?

Tal competición tendría todas las ventajas. Los partidos ganarían en interés a medida que avanzaba la competición y los propios clubs, sobre todo los puramente "regionales", se lo tomarían con mucho mayor interés y tendrían menos miedo a las pérdidas económicas. En cuanto a calidad futbolística, que es lo que parece interesar al Madrid, Atlético y Cia., la tendrían bastante más asegurada aunque no fuera más que de la mano del mayor interés deportivo.

Además, tales partidos se podrían jugar en fechas que no interfirieran con las de la Liga de ascenso, la misma que, de coexistir con cualquiera otra competición, anula con su interés a la otra.

¿Es esto tan descabellado? Es probable pero, en cualquier caso, hay que pensar que eso de que la temporada que viene los equipos vayan a jugarse unos puntos que para unos valen mucho más que para otros, es algo tan complicado que permite dudar de su buen desarrollo.

Y ustedes, señores presidentes de los clubs, ya saben: no protesten porque se arriesgan a no tener jugadores para la próxima temporada. Quien manda, manda.

F. VADILLO

LAS INSTALACIONES DEPORTIVAS

De ahí que urja ya acelerar la construcción de la aprobada piscina social, que contribuirá a descongestionar para el deporte la otra, la olímpica.

Del mismo modo y por las mismas razones, hay que esperar que continúen en funcionamiento las piscinas del Parque, aunque signifique sin duda la necesidad de un aumento de plantilla de personal. Pero, sin duda, todo ello es incluso rentable desde el punto de vista comercial. Y, desde el deportivo, todavía mucho más.

TENIS

En la ciudad deportiva se ha previsto un amplio conjunto de pistas de tenis, que esperan con ansiedad un número muy importante y constantemente creciente de aficionados. De hecho, estos aficionados dependen en exclusiva de unas pistas particulares que no se pueden utilizar exhaustivamente como es lógico, y de algún club privado. Nada de eso tiene que ver con una práctica de tenis verdaderamente deportiva, por lo que, aún en medio de su actual expansión, el tenis sigue siendo un deporte minoritario en Alcalá, cuando tiene oportunidades para convertirse en el más popular, por cuanto no se necesita una dedicación muy fatigosa para competir a ciertos niveles.

De ahí que la construcción de las pistas de tenis sea también algo que esperamos acometan con urgencia los planes municipales.

OTROS DEPORTES

No es nuestro propósito entrar en otros deportes y analizar su problemática caso por caso. Pero queda claro que las pistas polideportivas son fundamentales si se piensa en gran desarrollo del balonmano, hockey, balonvolea, etcétera.

Está claro que el piragüismo debiera acometerse a ser posible este mismo verano, porque sobre ser uno de los deportes más bellos y sanos que existen, llevaría el nombre de la ciudad a ámbitos en los que no ha sonado jamás.

Está claro que, si se quiere "sonar" de verdad en el mundo ciclista, como se ha intentado estos últimos años a base de dedicar cuartos a organizar pruebas de esta índole, habrá que contar con el velódromo, etc.

De modo que la Comisión de Obras, que sucede a la de Construcciones Deportivas en esta responsabilidad, se encuentra enfrentada a una magna tarea en cuyo desarrollo le deseamos el mayor éxito, en bien del deporte complutense.

F. V. y C. F.

ISOLUX, S. A.

Para su Agencia de Alcalá de Henares

Precisa:

TECNICO BAJA TENSION

EXIGE:

- Titulación Perito Industrial, o similar.
- 3 ó 4 años de experiencia en instalaciones eléctricas de Media y baja tensión.
- Dispuesto a trabajar en Alcalá de Henares.
- Carnet de conducir.

OFRECE:

- Remuneración a convenir según valía del candidato.
- Jornada continuada de trabajo todo el año.
- Gran porvenir en Empresa en franca expansión.
- Incorporación inmediata.

Dirigirse con historial detallado a:

ISOLUX, S. A. Calle Madre de Dios, F. 1. ALCALÁ DE HENARES

(Ref. TBT)

ISOLUX, S. A.

Para su Agencia de Alcalá de Henares

Precisa:

RESPONSABLE GESTION DE COMPRAS

EXIGE:

- Amplios conocimientos de material eléctrico para instalaciones, precios, fabricantes y distribuidores.
- Mecanografía.
- Conocimientos de Contabilidad.
- Dispuesto a trabajar en Alcalá de Henares.

OFRECE:

- Remuneración a convenir según valía del candidato.
- Jornada continuada todo el año.
- Gran porvenir en Empresa en franca expansión.
- Incorporación inmediata.

Dirigirse con historial detallado a:

ISOLUX, S. A. Calle Madre de Dios, F. 1. ALCALÁ DE HENARES

(Ref. JC)

TODOS LOS EQUIPOS QUE HAN QUERIDO ASEGURAR A SUS JUGADORES LO HAN HECHO CON UNA ENTIDAD ASEGURADORA PRIVADA

Afirma D. Mario Linares, Presidente del Campeonato Comarcal de Fútbol

- = "Intentamos integrarnos en la Mutualidad deportiva, pero los trámites quitaban muchas horas de trabajo a los jugadores y no pudo ser"
- = "El principal problema que tenemos es de campos"

Todas las semanas vemos en las páginas de nuestro periódico la clasificación y las crónicas de los partidos de este campeonato, pero muchos de nosotros apenas sabemos más de ello. Para saber datos interesantes a cerca de su marcha y organización hemos entrevistado a su presidente, don Mario Linares González.

—¿Cómo está organizado este campeonato?

—Como su nombre indica, es un campeonato comarcal de fútbol en el que intervienen un total de catorce equipos.

—¿Cuáles son los problemas con los que cuentan?

—El principal problema con que contamos es el de campos; además de falta de cooperación por parte de la Federación Castellana de Fútbol que al empezar el campeonato nos prometió acogernos en la Mutualidad Nacional de Deportes, pero exigiendo que todos los jugadores de este torneo debían ir a Madrid a someterse a reconocimiento, siendo esto imposible, ya que estos hombres están supeditados a un horario de trabajo. No obstante este campeonato indicó a la Federación, si dichos reconocimientos se podían hacer aquí, cosa que no admitieron.

Otro de los problemas con que contamos es el de asesoramiento arbitral, ya que los árbitros son aficionados, salvo algunas excepciones en que han hecho cursi-

llos. O sea, podríamos decir que los árbitros actúan por "amor al arte".

—Ya que nos ha expuesto el problema de falta de campos ¿con qué campos cuentan?

—Siempre contamos con el campo de la Paloma, y salvo Ibel-sa, La Seda, U.L.A., Luralex y Tudor, que poseen campo propio, los demás equipos los tienen que conseguir según sus propios medios. Señalaremos también que en ciertos partidos la R. S. D. Alcalá nos deja su campo de tierra y que en el de la Paloma se juega también el Campeonato Infantil, por lo que las mañanas del domingo está constantemente ocupado de nueve a tres.

—¿Cuentan con alguna ayuda municipal?

—El Ayuntamiento, además de donar el trofeo al primer clasificado, subvenciona con una pequeña cantidad para gastos de mantenimiento, de lo cual estamos muy agradecidos. También contamos con la cantidad que pagan mensualmente las empresas participantes para gastos de arbitraje, administración, etc.

—¿En qué situación se encuentran los jugadores? ¿Están asegurados de alguna forma?

—Al fallarnos lo de la Federación Castellana de Fútbol, nos pusimos en contacto con una entidad aseguradora, en la cual están insertados todos aquellos

equipos que han querido asegurarse, estando los jugadores amparados desde muerte hasta incapacidad temporal.

—¿Cuáles son las perspectivas más importantes de este campeonato?

—Nuestras perspectivas son llegar al final como años anteriores, poniendo todo nuestro empeño en que el deporte aficionado se practique en Alcalá.

—¿Cuenta el campeonato con mucha afición?

—La afición es ilimitada los domingos por la mañana, siendo algunos de ellos de bastante concurrencia y calidad.

—Por último (ha habido algún incidente grave en el curso de este campeonato?

—No, no ha habido incidentes graves, salvo pocas excepciones que no han revestido gravedad.

Quiero agradecer —dijo don Mario Linares— a los delegados de los equipos participantes, su buena colaboración para el desarrollo de este campeonato. También aprovecho estas líneas para dar las gracias a "Puerta de Madrid", por su gran colaboración con el campeonato. Esperamos que después de leer estas líneas los alcalaínos sepamos un poco más de este campeonato que tanto hace por elevar el deporte aficionado en Alcalá y su comarca.

LUIS G.

COSAS DE LA TAUROMAQUIA

Apuntes de una charla taurina. Hace unos días tuve la suerte de escuchar al veterano crítico don Antonio Rosales, «Don Puyazo», actual director del programa taurino (Vamos al Toro), que emite Radio Juventud de Cádiz, todos los martes a las diez y media de la noche.

El, tituló su conferencia, «Mis paseillos y brindis», (recopilación de cuantos a su juicio podrían ser más interesantes para la afición y de una serie que dentro de su cuaderno sirven de editorial y cierra cada semana).

Hasta el número de diecisiete fue leyendo, sobresaliendo de entre ellos, los titulados: «El último brindis de rodillas y el primero a caballo», anécdota ocurrida en una corrida que presidió Amadeo I, de España; «La Chicuelina murió», crónica directa del último día del llorado torero de la Alameda, Manuel Jiménez, vivida por el crítico quien relata poéticamente hechos y casos; «Los espontáneos y los maletillas», un aviso a las autoridades, al Reglamento y a la sociedad para que a éstos se les ayude y se les guíe, hablando también de la gran obra (la mejor diría yo) de Angel María de Lera, «Los clarines del miedo»; «A una postal», donde aparece el Cristo de los Faroles en la Córdoba de los Pepetes, Bebes y Manolitos. Brindis que hace don Puyazo a una noche cordobesa, vivida alrededor de callejuelas donde se escucha la «serrana» y los llantos por el idolo roto en Linares; «Paseillo en una bodega», sobre el que un día no muy lejano hicieran Manuel El Caracol y Rafael de Paula, los faros del canto y del toro. Los hombres que deleitaron al mundo en tablas y ruedos de las plazas de toros. Hombres dueños de «sótanos del alma» manantiales inagotables de la esencia más pura del sentir de un pueblo, canto y toros, toros y canto.

No por haber sido silenciados los espacios siguientes fueron menos gratos para el aficionado. «El color del vestido de torear», análisis de los actuales tan dispares de aquellos que un día ya lejano catalogaban a los hombres como machos y plenamente toreros, de la cabeza a los pies, y fuera como dentro de las plazas; «Al miedo», brindis a ese instante que el ser humano siente en el momento más difícil de su vida, recordando frases famosas de Sánchez Mejías, Belmonte y Manolete, tres hombres que murieron sin la ayuda de Dios en el último instante y que durante sus vidas artísticas conocieron el miedo; «La enfermedad de los toreros», con una anécdota del llorado Dr. Leal Castaño, al que un día le fue brindado un toro por un valiente diestro y en un monólogo consigo mismo el eminente aficionado dijo: «Me voy para adentro, pues de seguir así toreando, la montera de la devuelvo allí».

Apuntes que gustarán al aficionado; apuntes, de una tarde invernal cuando los hombres que gustan y aman a la fiesta, procuran hacer por ella; apuntes, que servirán para analizar, catalogar y enjuiciar la labor de quienes como don Puyazo desde cualquier tribuna, sigue luchando cual el mejor de los soldados...

Rafael Ruiz-Boffa

SE VENDE FINCA DE 848 METROS

En Carretera de Pastrana, núm. 21

Razón en la misma finca

DESGUACES

ALCALÁ
RECUPERACION DE
AUTOMOVILES
Y CHATARRAS

Damas, 10

UNDECIMA JORNADA RESULTADOS

TUDOR, 4; VENECIA, 0.
ENJISA, 1; ALBERT, 1.
U.L.A.H., 3; TEXAS, 3.
COINTRA, 1; MECO, 2.
IBELSA, 7; CISNEROS, 0.
ANGO, 2; ENKALON, 3.
LURATEX, 1; TAYLOR, 4.

CLASIFICACIONES

	J.	G.	E.	P.	F.	C.	Ptos.
Taylor	11	6	5	0	25	10	17
Ango	11	8	0	3	37	13	16
Meco	11	7	2	2	18	15	16
Ibelsa	11	6	3	2	39	17	15
U.L.A.H.	10	6	2	2	34	15	14
Venecia	11	6	1	4	27	28	13
Cointra	11	6	0	5	28	22	12
Luratex	11	5	0	6	17	23	10
Tudor	10	4	2	4	15	21	10
Enkalón	11	3	2	6	18	33	8
Texas	10	4	2	4	20	15	6
Enjisa	8	1	1	6	7	15	3
Cisner.	11	1	1	9	13	38	3
Albert	11	0	1	10	4	39	1

GOLEADORES

Con 14 goles: Buill (ANGO), Valencia (TAYLOR), y Rodríguez (IBELSA).
Con 10 goles: Enrique (ANGO).
Con 9 goles: López María (ANGO), y Molina (U.L.A.H.).
Con 8 goles: Raúl de las Hears (VENECIA).
Con 7 goles: Ballesteros (VENECIA), Fernández (U.L.A.H.) y Laguna (IBELSA).

DEPORTIVIDAD

U. L. A. H.	990
ANGO	970
TAYLOR	970
ENJISA	940
IBELSA	870
MECO	810
COINTRA	810
LURATEX	740
ENKALON	730
TEXAS	480
CISNEROS	380
TUDOR	340
ALBERT-INTS.	330
VENECIA	180

ANGO, 2; ENKALON, 3.

ENKALON: Torres (2), Moreno (2), Balmisa (2), Palacios (2), Gutiérrez (2), César (2), Delucas (2), Rodrigo (1), Quique (3), Seli (1) y Melero (2).
ANGO: Raúl (0), Esteban (0), Ríoja (1), Pérez (1), León (1), Caborana (1), Meco (2), Quique (0), Buill (1), Caborla (2), Lope María (1). Cambios, sale Esteban y entra Tomás (2).
Árbitro: Bien.

Empezó el partido a las 9.30. El partido empezó muy mal por ambos equipos pero en el que salió ganando Enkalón, puesto que por mediación de Melero introdujo sus dos primeros goles, con lo que terminó el primer tiempo.

Al comenzar el segundo, el Ango despertó y consiguió meter dos goles por mediación de Will, con lo cual parecía que se iba a dar la vuelta al partido, aunque no fue así por fallo del portero del Ango, que se introdujo el mismo el balón en la portería, y así sería el tercer gol de Enkalón y final del partido.

COINTRA, 1; MECO, 2

Campo: La Paloma, donde hubo

Fútbol comarcal

bastante público, sobre todo del equipo contrario, que no dejaron de animar a sus colores, al igual que al equipo de casa los suyos.

Equipos: Cointra: Martín (3); Soto (1), Miguel (3), Yuste (2); Jesús (3), José María (3); Guti (2), Reyes (3), Estanis (1), Vilela (1), Frasco (1).

Edy (0), sustituyó a Guti en el descanso y en el minuto sesenta y seis Claramunt (1) salió por Soto.

Meco: Angel (1); Mariano (1), Chuchi (1), Valerio (1); José (2), Gómez (2); Muñoz (2), Hidalgo (3), Embio (2), Sanz (2), Poveda (3).

Árbitro: Sr. Fernández (2), aunque pasó por alto bastantes fuera de juego, estuvo bien y expulsó a dos minutos del final a Chuchi y Frasco.

Goles.—A los cinco minutos, Frasco, a pase de Edy, marca el uno a cero, pero poco duraría la alegría local, cuando a los ocho sucesivos, fallo del defensa derecho, y Poveda empató y a los 64 otro fallo y Poveda marca un excelente gol y, sobre todo, da la victoria al Meco.

Incidencias.—Un bonito partido que vimos y nos ofrecieron los equipos y con una aceptable lección de deportividad aún con las expulsiones, donde el Cointra supo tener y mantener el centro del campo casi los noventa minutos, el Meco no demostró gran cosa a pesar de su puesto en la clasificación, sólo puso un poco de coraje.

FERDINAND

LURATEX, 1; TAYLOR, 4.

Crónica del partido celebrado el domingo día 24 del pasado mes de febrero.

ALINEACIONES

C. D. Taylor: Nini, Vicente, Jimeno, Maño, Portillo, Fernand, Félix, Cortés, Gogo, Valencia y Rodri.
Luratex: Ignacio, David, Felipe, Paco, Alba, Alamo, Cayetano, Gallego, Lino, Manolo, Teo y Miranda.

Empieza el partido con bastante viento 15 minutos más tarde, sin saber por qué. Una vez los jugadores de Luratex estando los 11 en el terreno de juego, y los del Taylor estando solamente 9, hubo que esperar la llegada de los dos restantes.

Como hemos dicho, empieza el partido con fuerte viento y con igualdad de fuerzas, y en el minuto 30 marca Lino de cabeza.

Termina la primera parte y comienza la segunda. Se va diferencia por parte de Taylor, que a los 10 minutos marca su primer gol y a los 20 marca de penalti el núm. 12, y a los 28 marca Cortés, solo delante del portero, estando fuera de juego.

Hay las oportunas reclamaciones por parte del capitán, y vuelve a marcar Taylor otro gol, por media-

ción de su núm. 8. El cuarto gol es marcado, fuera del área, en las postrimerías del partido.

EL DELEGADO

IBELSA, 7; CISNEROS, 0.

El partido dio comienzo a las 10.45, no siendo lucido el encuentro por el exceso de aire que deslució el buen juego que se podía haber efectuado, formando los equipos de la siguiente forma:

IBELSA: Arturo (2), Roma (1), Zurdo (1), José (1), Angelín (1), Zurdo II (1), Laguna (1), Maceda (1), Pacheco (1), Luis Sánchez (1) y Montejano (1).

CISNERO: Mateos (3), Emilio (0), Santamaría (0), Ricardo (2), Rafael (0), Parra (1), Romero (1), García García (3), Andrés (0), Viruete (1) y Pliego (2).

Sustituciones: Por Ibelsa Palacios (1) por José y Palacios Vela (1) por Zurdo II. Por Cisneros, Matías (1) por Santamaría.

Árbitro señor José Pliego (1), debió sacar tarjeta a varios jugadores de ambos equipos por entradas y juego peligroso que pudo haber terminado peor de lo esperado.

Incidencias.—Los goles del partido fueron marcados el primero por Pacheco a los 18 minutos de juego, a los 37 una internada de Montejano por la banda izquierda que llega hasta el poste mandando el balón hacia atrás para que nuevamente Pacheco mande el balón a las mallas, terminando el primer tiempo sin alterarse el marcador.

Dando comienzo el segundo tiempo con parecida tónica de juego, marcando nuevamente Pacheco a los 55 minutos de juego, a los 63 marcó Maceda nuevamente, mandó el balón a las mallas Maceda a los 74, a los 80, se vota un córner del lado izquierdo, sacándolo Montejano, saliendo el balón rebotado y desde fuera del área empalma un fuerte «chut» Zurdo mandando el balón a la red, a los 87 Laguna establece el 7-0 definitivo a favor de Ibelsa.

Mal juego por ambas partes, demostrando el equipo Cisneros falta de compenetración y desconcierto de la defensa visitante, siendo la nota destacable el gran portero Mateos, que luciría más de estar en un equipo más compenetrado y un grupo más compacto ya que demostró gran individualidad y poca compenetración.

V. L. M.

TUDOR, 4; VENECIA, 0.

TUDOR: Carlos (2), De Agustín (2), Juarranz (2), Ruiz (3), Lamas (2), González (2), Andresín (2), Cajoto (3), Martín (2), Pezuela (2) y Reguilón (1). Al comienzo del segundo tiempo salió Julio (2) por Reguilón y a 15 minutos del final Miguel Angel (1) por De Agustín.

VENECIA: Piciero (1), Chifer (1), Mono (1), Paulino (2), José (1), Angel (1), Martín (1), Romero (1), Emilin (1), Raúl (1) e Isidoro (2).

Dirigió aceptablemente el encuentro el señor E. Martínez.

Minuto 25, Martín marca tras un rechace del portero; a los 65 saca un córner Pezuela y Cajoto remata espléndidamente; minuto 70, pase de Julio a Pezuela que coge adelantada a la defensa y solo ante Piciero marca el tercer gol. Minuto 82, jugada por la izquierda que culmina con un tiro angulado de Andresín.

Partido jugado con gran deportividad por ambas partes y con fuerte viento en el segundo tiempo. El equipo local ha realizado el mejor partido del campeonato poniendo todos los jugadores una gran entrega ayudada por un juego conjunto y apoyado en todos sus componentes. El equipo visitante demostró buen fútbol en algunos momentos pero en otros bajo considerablemente.

U. L. A. H., 3; TEXAS, 3.

U. L. A. H.: Abad; Barrios, Pérez, Sarabia; Riscado, Rivas; Pavón, Nicasio, Molina.

TEXAS: Valenzuela; Congui, Manuel, Angel; Andrés, Carmelo; Juan (Santos), Miguel, Bernarte I, Roberto, Pedrete.

ÁRBITRO: señor Lopesino, regular.

Partido muy feo el visto en el campo de la Universidad debido a unas condiciones atmosféricas, un fuerte viento, totalmente adversas que impedían elaborar un juego ni siquiera aceptable.

Jugó la Universidad en el primer tiempo con el viento a favor lo que le facilitó su dominio, a pesar de que solamente saltaron al terreno de juego nueve hombres. Fue en este período cuando la U. L. A. H. consiguió sus tres goles por medio de Molina en el minuto 20, Nicasio en el 29 y Pavón el tercero en el 34.

En la segunda parte fue el Texas quien de manera continua atacó sobre el marco local, siendo éste muy bien defendido por todo el equipo de la Universidad, pero a pesar de todo el equipo visitante consiguió la igualdad mediante Miguel al transformar dos penaltis, el primero de muy rigurosa decisión arbitral en el minuto 12 y el segundo en el 31; siendo Roberto quien finalmente consiguió la igualdad en el minuto 37.

ENJISA, 1; ALBERT, 1.

ENJISA: Marciano (1), Tomás (0), Isidro (1), De Inés (1), Ríos (3), Tino (1), Redondo (1), Ruiz (1), Antonio (1), Emilio (2) y Carlos (0).

ALBERT: López (1), Martínez (1), Darío (1), Romero (2), Lozano (1), Prieto (2), Muñoz (1), Aguado (1), Oscar (1), Sánchez (1), y García (1).

Sustituciones: Muñoz por Bengoechea (1).

ÁRBITRO: señor Ferrer, regular actuación (1).

Durante el transcurso de este partido no hubo nada que destacar, el juego desarrollado por ambos bandos resultó un poco aburrido, las bajas causadas por lesiones en los componentes de Enjisa, hizo que en el primer tiempo saliesen al terreno de juego 10 jugadores, lo cual le restó interés a dicho encuentro.

J. P.

La jornada de hoy

Ultima jornada importante para el Torrejón

Se recibe hoy en Torrejón a un Talavera que ha perdido mucha cotización tras su empate en su feudo contra el poco ambicioso conjunto conguense.

Se esperaba este partido, hace tan sólo siete días, con una especie de angustia, porque estaba por jugar el teóricamente difícil de Ciudad Real y porque el Talavera parecía un poco "coco".

No vamos a decir aquí que haya de ser presa fácil para el Torrejón pero oremos que, si cuando ha tenido grandes posibilidades de ascenso no ha sido capaz de aprovecharlas, ahora, que se encuentra prácticamente desahuciado no se va a matar precisamente en un campo tan difícil como el del Torrejón.

De hecho, creo que, mientras el Torrejón ha de jugar exactamente a no cometer errores que pueden complicarle las cosas en este coletazo final, el Talavera no tiene más aliciente que ganar en su casa al muy probable campeón y, desde luego, líder.

Hay que recordar que tampoco, en la primera vuelta, el Talavera fue capaz de ganar a los torrejoneros, con lo que su escasa posibilidad se confirma.

Lo único bueno, me figuro, será la taquilla porque es de suponer que no solamente acudirán al campo los aficionados locales, sino que también estarán allí los del Alcalá que, aunque parezca mentira, están más interesados en este encuentro que el protagonista talaverano.

El cuarto colista

No está el Manchego, y lo demostró el pasado domingo, en condiciones de afrontar serios compromisos. Y el de este domingo, frente al Valde-

moro, lo es. En realidad, yo me atrevería a decir que a los Manchegos les han echado una tabla de salvación la Federación con el aumento a doce, de los equipos "regionales" en este grupo.

Por lo que yo he visto en las últimas jornadas, incluido el día que el Manchego ganó con un solitario disparo de Salvi a una alineación drásticamente circunstancial del Alcalá, los de Ciudad Real forman un conjunto flojísimo y de puro desastre tras la cesión de Salvi al Guadalajara. Si todas las temporadas ha comenzado fuerte para seguir un camino descendente, ésta ha sido entrar en picado, por lo que, a decir verdad, yo no doy un real por su victoria ante un Valdemoro que lucha en estos momentos, es más equipo que el Manchego, pese a sus evidentes fallos defensivos.

La primera vuelta arrojó un empate a cero. Es muy probable que en ésta, por lo menos, se dé la vuelta a la tortilla. En realidad, lo que aquí se juega es la modesta plaza cuarta por la "cola".

Otro esprint para el Arganda

Otro que comienza su esprint final es el Arganda, en el campo del Leganés donde, la verdad, tiene mejores posibilidades que el equipo local. A estas alturas, parece claro que el Alcalá y el Arganda son los máximos aspirantes al segundo puesto, por lo que se debe esperar que los argandenses fueren la máquina a tope, porque un solo paso en falso les descolgaría de un modo definitivo.

La primera vuelta arrojó el resultado, parco, de dos a uno a favor de los del vino. Pero el Leganés era más equipo y ahora anda bastante bajo de todo, moral incluida.

Siéntate a tu puerta y verás...

Así reza el proverbio árabe: "siéntate a tu puerta y verás..."

tate a tu puerta y verás pasar el cadáver de tu enemigo". Y es lo que en estos momentos le está tocando hacer al Alcalá. Porque, cuando todos los grandes están empeñados en la más dura lid, los complutenses se pasean por ese nirvana —paradójicamente enervantes— del Campeonato de Aficionados y se desangra los sesos en cábalas para explorar el destino.

Mientras el Torrejón dirime su último partido contra el Talavera e intentará cantar un alirón condicionado pero muy seguro si gana; mientras el Arganda se lanza a la palestra de Leganés con ánimo de pelear con uñas y dientes hasta el final, el Alcalá se ve constreñido a roerse las uñas de impaciencia. Este domingo, en partido que se ha puesto a las cuatro y media de la tarde para que los complutenses puedan ir por la mañana a sufrir lo que no van a sufrir los talaveranos, el Alcalá se enfrenta nada menos que al Rayo Vallecano. Pero no se asusten ustedes que no es el Rayo-Rayo, sino una simple centella; el aficionado que, suponemos, ofrecerá aquí un encuentro típico de aficionados, sin "chicha ni limoná" que diría el castizo. ¿Quién vencerá? ¿Estaría bueno! Naturalmente, el Alcalá, que ya le venció cómodamente con un 1-2 en la primera vuelta.

Y el Alcalá seguirá, una semana más, esperando que pase el cadáver de algún enemigo, pero el caso, es que, a estas alturas, todavía no hay cadáveres. Y es que los proverbios árabes estarán bien para el desierto, pero en esta regional castellana o lo que sea...

Que no decaiga el aburrimiento

Pero para que los alcaláinos no se desanimen, piensen que podrían estar en algún campo de esos como Alcázar, Villaverde, Avila o Cuencas, donde se recibe a Real Madrid, Guadalajara, Calvo Sotelo y Morcadoro respectivamente. Y yo creo que aún sería peor la cosa. Así es que, quien no se consuela es porque no quiere.

Aquí la F.C.F.

La Junta Directiva de la Federación Castellana de Fútbol, en su reunión del día 21 de los corrientes, para ver y fallar los recursos ante ella presentados contra acuerdos sancionadores del Comité de Competición, ha adoptado, previo informe del Comité Jurídico, los siguientes acuerdos:

1.º.—Desestimar el recurso interpuesto por el Club Unión Copains y confirmar íntegramente el acuerdo sancionador del Comité de Competición por no haberse desvirtuado los hechos en que se basaba aquél y estar ajustadas las sanciones impuestas a lo dispuesto en el Reglamento de Partidos y Competiciones.

2.º.—Estimar el recurso interpuesto por el Presidente del C. D. Mejoreño D. Alejandro Hernández Isidro, con relación al partido disputado el 27 de enero pasado entre los clubs El Tiemblo y Mejoreño, revocado el acuerdo sancionador del Comité de Competición por cuanto a la vista de las alegaciones efectuadas por el recurrente, y en especial las diligencias probatorias practicadas a instancia del Comité Jurídico, ha quedado probado que el citado Sr. Hernández Isidro no fue la persona que ofendió y amenazó al árbitro del referido partido, como por error de identificación se había manifestado por el árbitro, cuyo error originó que el Comité de Competición sancionara lógicamente al recurrente.

Ante dicha circunstancia, se acuerda igualmente remitir el expediente al Comité de Competición para que averigüe la identidad de la persona que ofendió y amenazó al árbitro e imponga las sanciones reglamentarias que procedan.

DECORACION

PAPELES PINTADOS
SINTASOL

Promovent

FRISOS
MOQUETAS, ETC.

SIEMPRE A LA VANGUARDIA DE LA DECORACION, LE OFRECE EN SUS EXPOSICIONES LAS ULTIMAS COLECCIONES DE BANAKA-75

EXPOSICION:

Cerrajereros, 12.
Tel.: 289-05-67.
ALCALA DE HENARES.

OFICINAS Y ALMACEN:

Murano, 3.
Tel.: 289-03-55.
ALCALA DE HENARES.

EXPOSICION:

San Alberto, 1.
Tel.: 675-01-81.
TORREJON DE ARDOZ.

BALONCESTO

En un duro partido, el Alcalá perdió por segunda vez esta temporada

¡Y LA DIRECTIVA SIGUE SIN PREOCUPARSE POR EL BALONCESTO!

Se sabía que el choque era difícil para nuestros colores, ya que el rival de turno es un conjunto muy veterano, fuerte y corcoso, además la cancha es la que peores condiciones reúne para la práctica del baloncesto. Ya en Alcalá puso en apuros al conjunto de nuestra ciudad, rozando la sorpresa. Pero en su feudo no ha habido sorpresa, el I.C.A.I. ha merecido ganar, puesto que ha sabido mantener la diferencia que obtuvo en los primeros minutos de juego.

Las causas que han consumado la derrota complutense son muchas y variadas. Vamos a enumerar las más importantes.

La primera es el nerviosismo de que en otras ocasiones les ha dado, que sólo tiene una sola justificación: el enorme interés que tienen en obtener la victoria final, que en otras ocasiones les ha dado la alegría del triunfo, pero en esta ocasión se ha convertido en su más importante enemigo.

Con esta tónica se jugó todo el partido, que iniciaron por parte

complutense Garcés, Ledesma, Lope, Rodrigo y Blázquez, cuyo inclusión nos dio la primera sorpresa de la soleada mañana, ya que este jugador atraviesa un mal momento. Desde el primer momento, se intentaron realizar los sistemas, pero en esta ocasión no salían con la facilidad de otras ocasiones, debido principalmente, al buen trabajo defensivo del equipo propietario del terreno. Garcés, no conseguía tranquilizar a sus compañeros. Lope era sometido a un severo marcaje, cortándole toda posibilidad de penetración. Ledesma no acertaba a encestar a media distancia como en anteriores encuentros, mientras que a Blázquez le faltaban recursos para salir airoso de situaciones comprometidas. Su entrenador Nacho, pese a intentarlo todo, tampoco acertaba a dar con la solución adecuada, cambiando la defensa de zonas a individual sin éxito. Cambió a todos los hombres buscando el que galvanizase a sus compañeros, para desnivelar el marcador

a su favor sin conseguirlo. Reguero, una de las soluciones, era poco atendido por sus compañeros, relegándole a una misión puramente defensiva. Palmero tampoco tuvo su día afortunado, debido al poco entrenamiento que pueda efectuar a causa de su trabajo particular y al eterno problema del Pabellón.

La segunda parte fue de las mismas características, la defensa seguía siendo floja, en especial en Blázquez que no conseguía sujetar a García hombre peligroso del I.C.A.I. Los últimos minutos fueron de auténtica emoción e incertidumbre, ya que no se sabía quién era el que iba a llevarse el triunfo final.

Curro Lope, por fin, lanzado con rapidez y precisión por Garcés, encestabá con facilidad y rapidez, pero al mismo tiempo la defensa seguía siendo débil, dando facilidades al experto contrario, ocasiones que no desperdició en ningún momento.

Otra de las causas de la derrota, es el poco acierto en el lanzamiento de tiros libres. El conjunto rojo falló 24 personales, que en un partido en donde se consiguen solamente 48 puntos, son demasiadas concesiones.

Esta derrota se veía venir, ya que el equipo alcalaíno no tiene el apoyo que merece. Hoy, por ejemplo, se ha presentado sin fichas, y el entrenador tiene que encargarse de avisar a los jugadores de la hora y lugar donde se celebra el partido.

Nosotros recordamos una entrevista que nuestro compañero Garrido realizó a Nacho, entrenador alcalaíno, en la que éste manifestaba sus grandes proyectos, siempre que fuese apoyado por los dirigentes las palabras que dijo el Vicepresidente del Club, y Nacho nos tes de la Deportiva, se fusionó el dijo: «Ojalá, se pueda cumplir la mitad de lo que nos han prometido.» Suponemos que se habrá convencido él y sus jugadores de que esas palabras se las llevó el viento.

Esperemos que ese mismo viento cambie de rumbo, y nos traiga de nuevo esas esperanzadas palabras. De momento, los jugadores y entrenador alcalaíno han perdido su segundo partido en lo que va de temporada; a cambio, han conseguido un gran número de victorias, que lo alzan al primer puesto de la clasificación general.

El arbitraje puede considerarse como bueno, ya que el partido era muy difícil de llevar por lo apretado del resultado y lo duro que se jugó.

El Alcalá se alineó así: Blázquez (0, 0 puertas), Garcés (2, 1 puerta), Lope (21, 2 puertas), Ledesma (10, 1 puerta), Palmero (6, 1 puerta), Rodrigo (7, 1 puerta), Reguero (2, 1 puerta).

CARLOS ROMARO

PELOTA A MANO

PAREJAS

(CADETES)

En la mañana del sábado pasado, con un tiempo realmente primaveral, se ha celebrado este partido que ha sido el mejor de la categoría, por lo disputadísimo que resultó. 22-21 ganaron Izquierdo y Barbas del Instituto, a Hervás y España.

El patio del colegio "Hijos de Emigrantes" que por la temperatura que hacía, estaba rebosante de chiquillería, al ver la animación con que se disputaba el encuentro, fue agrupándose al borde del frontón y continuamente aplaudieron el desarrollo del partido.

El equipo de Santo Tomás era nuevo; Hervás ciertamente lo hizo bien. El de Corpa resistió el tanteo de Barbas, e incluso del 3 en adelante trajo mártir al delantero del Instituto que doblaba la distancia con su pegada. Le ayudó más Izquierdo al zaguero suyo que España a Hervás. Ello motivó tal vez el triunfo.

Pero hemos de decir que el desarrollo fue muy igualado y que hasta el final, 22-21, nadie sabía quien ganaría los dos puntos. Hubo demasiada carambola corta y como juegan al ancho por la poca potencia de brazo, no resultaron tanto muertos.

GLASIFICACION

	J	G	P	np.	F	C	P.
Sto. Tomás	3	2	1	0	65	40	4
Instituto	2	2	0	0	44	32	4
S. Gabriel	2	0	2	0	19	44	2

PAREJAS

(JUVENILES)

Sanz López y Orozco, vencieron a S. Gabriel. Como era de esperar, ya se han conjuntado más los pelotaris de C.O.U. del colegio Sto. Tomás. Vencieron ampliamente al equipo de Crespo y Peña.

El zaguero Sanz-López entró a medias en la delantera, ya que esta vez Orozco, jugó bastante el rincón. Pero en la zaga Sanz-López, conseguido el tanto 8.º obligaba continuamente a su contrario a situarse en el 6. Por dos veces en el tanteo "dobló" el 7. Ello obligaba a la entrega de pelotas que cayeron en manos del de Azuqueca. De este modo se llegó al tanteo final de 22-12.

Nos atrevemos a decir que si juegan así, el de Camarma, tendrá que atarse bien las zapatillas. No podrá hacer dejadas al ancho que es su característica. Las cosas están ya sucediendo como se habían presumido.

CLASIFICACION

	J	G	P	np.	F	C	P.
Instituto	3	3	0	0	66	46	6
Sto. Tomás	2	1	1	0	41	34	3
S. Gabriel	3	0	3	0	39	66	3

PAREJAS

(INFANTILES)

INEM-S. Gabriel (aplazado).

CLASIFICACION

	J	G	P	np.	F	C	P.
Sto. Tomás	3	3	0	0	24	4	6
S. Gabriel	1	0	1	0	4	23	1
Instituto	2	0	2	2	0	2	0

CLINICA

"NUESTRA SEÑORA DEL VAL"

Teniente Ruiz, 15. Alcalá de Henares

Pone a su disposición los siguientes servicios y horarios:

- MEDICINA GENERAL: De 10 a 13 y 16 a 19 horas. Diaria.
- PEDIATRIA: De 10 a 13 y 16 a 19 horas. Diaria. (SABADOS, sólo de 10 a 13).
- RAYOS X: En las horas de consulta.
- ANALISIS CLINICOS: De 9 a 10.
- TOCOGINECOLOGIA: (JUEVES de 20 a 22).
- PODOLOGIA: Diaria, previa petición de hora, excepto miércoles y sábados.
- SERVICIO PRACTICANTE: De 9 a 13,30 y de 19 a 20.
- URGENCIA MEDICA: De 13,30 a 16, avisos al teléfono: 289-30-50, o c/ 18 de Julio, 7, 2.º. - De 20 a 9, avisos al teléfono: 289-30-50, o c/ 18 de Julio, 7, 2.º
- IGUALATORIO MEDICO.

Nueva Dirección médica:

Doctores: D. CARLOS RIVAS VALIN y

D. JOSE LUIS CEBALLOS MERINO

(Ambos domiciliados en esta ciudad.)

Más información en la Clínica.

FUTBOL

FUTBOL (ALEVIN)

Jornada 6.^a

Resultados:

Nebrija, 1; R. Católicos, 1.
Paloma, 5; Sto. Tomás, 0.
Escalapios, 1; Cervantes, 1.

Paloma sigue imbatido y goleando, tiene un buen equipo homogéneo y que se entienden a las mil maravillas entre ellos.

CLASIFICACION

	J	G	E	P	n.p.	F	C	P
Paloma	4	4	0	0	0	21	1	12
Escalapios	5	3	1	1	0	9	7	12
Nebrija	5	3	1	1	0	18	6	11
Cervantes	5	2	1	2	0	9	11	10
S. Gabriel	3	2	0	1	0	14	4	7
R. Católicos	3	2	1	0	0	7	2	7
Cisneros	4	0	0	4	0	3	21	4
Sto. Tomás	3	0	0	3	0	1	17	3

FUTBOL (CADETE)

Jornada 2.^a

Resultados:

Minerva, 0; S. Gabriel, 9.
Montfort, 2; Sto. Tomás, 3.

S. Gabriel goleó fácilmente en un partido de claro dominio. Vemos a Alovera como un gran jugador en ciernes.

En el otro partido Sto. Tomás se impuso difícilmente con un partido encarrilado con 2-0, pero los de Montfort lucharon lo indecible y lograron empatar a 5 minutos del final; pero Prevencio al minuto siguiente logró el 3-2.

Destacó mucho Zurdo (Montfort), y por Sto. Tomás Rodríguez Hernández de nuevo.

CLASIFICACION

	J	G	E	P	n.p.	F	C	P
S. Gabriel	2	2	0	0	0	13	1	6
Sto. Tomás	2	1	0	1	0	4	6	4
INEM	1	1	0	0	0	8	0	3
Minerva	2	0	0	2	0	0	17	2
Montfort	1	0	0	1	0	2	3	1

FUTBOL (JUVENIL)

Jornada 5.^a

Resultados:

INEM, 3; S. Gabriel, 1.

Gran partido en el campo de la Paloma con mucho público asistente que animó cada uno a su equipo.

A los 10 minutos el INEM ganaba por 2-0, con lo que el partido perdió algo de interés, aunque S. Gabriel siguió luchando y pese al tercer gol ensajado llegó a acorralar al INEM en su área en los últimos 10 minutos, durante los cuales, consiguió su gol.

Marcaron por el INEM Puerta, II-defonso, (de penalti) y Corredor por S. Gabriel Algobia, resolviendo muy bien una jugada dentro del área.

CLASIFICACION

	J	G	E	P	n.p.	F	C	P
INEM	3	2	1	0	0	6	3	8
S. Gabriel	3	2	0	1	0	7	5	7
Sto. Tomás	4	0	1	3	0	4	9	5

VOLEIBOL

VOLEIBOL (INFANTIL)

Jornada 5.^a

Resultados:

INEM, 0; S. Gabriel, 3.
Montfort, 3; Sto. Tomás, 0. (NP)

Campeonatos escolares

El equipo Montfort que se incorporó a la competición, mostró en los entrenamientos, ya que no jugó el partido por ausencia del contrario, un juego de calidad y una técnica excelente.

CLASIFICACION

	J	G	E	P	n.p.	F	C	P
S. Gabriel	2	2	0	0	0	6	0	4
Sto. Tomás	3	1	0	2	1	3	6	3
Montfort	1	1	0	0	0	3	0	2
INEM	2	0	0	2	0	0	6	2

VOLEIBOL (JUVENIL)

Jornada 5.^a

Resultados:

S. Gabriel, 3; INEM, 1.
Nueva derrota del INEM que, o no encuentra su forma, o no la tiene.

CLASIFICACION

	J	G	E	P	n.p.	F	C	P
S. Gabriel	3	3	0	0	0	9	3	6
INEM	4	1	0	3	0	5	11	5
Sto. Tomás	3	1	0	2	0	6	7	4

VOLEIBOL (INFANTIL "ECB")

Jornada 6.^a

Resultados:

R. Católicos, 0; Nebrija, 3.
Escalapios, 3; Sto. Tomás, 0.

CLASIFICACION

	J	G	E	P	n.p.	F	C	P
Nebrija	5	5	0	0	0	15	2	10
S. Gabriel	4	3	0	1	0	11	7	7
Sto. Tomás	5	2	0	3	1	8	9	6
Escalapios	5	2	0	3	1	7	11	6
R. Católicos	5	0	0	5	0	3	15	5

VOLEIBOL (ALEVIN "ECB")

Jornada 6.^a

Resultados:

R. Católicos, 0; Cervantes, 2.
Sto. Tomás, 0; S. Gabriel, 2.

CLASIFICACION

	J	G	E	P	n.p.	F	C	P
S. Gabriel	5	4	0	1	0	10	2	9
Cervantes	5	4	0	1	0	9	6	9
Escalapios	4	2	0	2	1	5	2	5
Sto. Tomás	5	1	0	4	1	3	7	5
R. Católicos	5	0	0	5	1	0	8	4

TENIS

TENIS (CADETE)

Jornada 4.^a

Resultados:

Maestria, 0; INEM, 2.
S. Gabriel, 0; Sto. Tomás, 2.

CLASIFICACION

	J	G	E	P	n.p.	F	C	P
Sto. Tomás	2	2	0	0	0	25	6	4
S. Gabriel	2	1	0	1	0	18	13	3

INEM	1	1	0	0	0	12	1	2
Maestria	3	0	0	3	2	1	36	1

TENIS (INFANTIL)

Jornada 4.^a

Resultados:

INEM, 0; Sto. Tomás, 2.
S. Gabriel, 2; Alfonso X, 0.

CLASIFICACION

	J	G	E	P	n.p.	F	C	P
S. Gabriel	3	3	0	0	0	36	3	6
INEM	3	1	0	2	0	19	24	4
Sto. Tomás	2	1	0	1	0	13	18	3
Alfonso X	2	0	0	2	1	1	24	1

TENIS (JUVENIL)

Jornada 4.^a

Resultados:

INEM, NP; Sto. Tomás, NP.

CLASIFICACION

	J	G	E	P	n.p.	F	C	P
S. Gabriel	2	2	0	0	0	24	0	4
INEM	2	0	0	2	2	0	24	0
Sto. Tomás	2	0	0	2	2	0	24	0

Destaca el juego del joven Valencia, infantil de S. Gabriel, que parece seguir los pasos de su padre, con un gran estilo, destacando la gran colocación que da a la bola.

Buena pareja cadete de Sto. Tomás, con Naya, mejor, y Vázquez con un primer set muy disputado.

BALONMANO

BALONMANO (INFANTIL)

Jornada 6.^a

Resultados:

Nebrija, 2; Escalapios, 20.
Cervantes, 1; Paloma, 8.
R. Católicos, 5; S. Felipe, 8.

CLASIFICACION

	J	G	E	P	n.p.	F	C	P
Paloma	6	6	0	0	0	42	10	18
Escalapios	6	5	0	1	0	77	16	16
S. Felipe	6	3	1	2	0	29	35	13
Cervantes	6	2	1	3	0	17	29	11
R. Católicos	6	1	0	5	0	19	46	8
Nebrija	6	0	0	6	0	17	65	6

BALONMANO (ALEVIN)

Jornada 5.^a

Resultados:

Cervantes, 4; R. Católicos, 1.
S. Felipe, 3; Escalapios, 9.

CLASIFICACION

	J	G	E	P	n.p.	F	C	P
Cervantes	5	4	0	1	0	21	6	13
Escalapios	5	4	0	1	0	22	8	13
San Felipe	5	1	1	3	0	8	17	8
R. Católicos	5	0	1	4	0	3	24	6

BALONCESTO

BALONCESTO (JUVENIL)

Jornada 6.^a

Resultados:

S. Gabriel, 16; INEM, 25.

Terminó la competición y ha sido necesario recurrir al basket-average para decidir el campeón.

Campeón INEM, pero bien es cierto que cualquiera de ellos han merecido ganar.

Enhorabuena a todos, ha sido una categoría de verdadera rivalidad, con gran asistencia de público y unos resultados finales apretados.

En este último encuentro el INEM sólo pudo despegarse al final del partido pues los Parionistas lucharon a fondo.

Ojalá que se vean campeonatos como este donde se ha visto clase, garra, pasión y deportividad.

CLASIFICACION

	J	G	E	P	n.p.	F	C	P
INEM	4	2	0	2	0	89	71	8
S. Gabriel	4	2	0	2	0	64	70	8
Sto. Tomás	4	2	0	2	0	98	112	8

BALONCESTO (INFANTIL)

"ECB" y CADETE)

No llegaron todas las actas de los árbitros de estas dos categorías.

BALONCESTO (INFANTIL)

Jornada 6.^a

Resultados:

S. Gabriel, 26; Sto. Tomás, 19.

Con este partido se termina esta categoría con S. Gabriel campeón. Es un equipo con un juego muy regular, basándose en su jugador Cisneros, gran técnica individual la suya, lástima que no sea más alto.

Enhorabuena por este su primer campeonato de este año.

CLASIFICACION

	J	G	E	P	n.p.	F	C	P
S. Gabriel	4	4	0	0	0	99	58	12
Sto. Tomás	4	2	0	2	0	89	71	8
Alfonso X	4	0	0	4	0	59	114	4

MINIBASKET

MINIBASKET (ALEVIN)

Jornada 5.^a

Resultados:

S. Felipe, 2; S. Gabriel, 2.
Nebrija, 12; Cisneros, 12.
Escalapios, 21; R. Católicos, 13.
Sto. Tomás, 17; Alfonso X, 16.
Sto. Tomás, 24; S. Felipe, 28. Aplazado.

Buena victoria de S. Felipe en su partido aplazado con Sto. Tomás. Escalapios sigue victorioso y va a por el primer puesto con fuerza. Entre los tres primeros parece que estarán los tres primeros puestos.

CLASIFICACION

	J	G	E	P	n.p.	F	C	P
S. Felipe	5	4	0	1	0	86	56	13
Sto. Tomás	5	4	0	1	0	117	82	13
Escalapios	4	4	0	0	0	92	28	12
Cisneros	5	1	1	3	0	55	114	8
Alfonso X	4	2	0	2	1	48	26	7
Cervantes	4	1	1	2	0	22	51	7
S. Gabriel	5	1	0	4	1	31	37	6
R. Católicos	4	1	0	3	0	48	70	6
Nebrija	3	0	2	1	0	36	65	6



EL BANCO PASTOR, UNA EXPANSION EN MARCHA BASADA EN DOS SIGLOS DE EXPERIENCIA

- = ACABA DE SER ABIERTA AL PUBLICO SU OFICINA DE ALCALA, EN EL PASEO DE MARQUES DE IBARRA NUMERO QUINCE
- = "QUEREMOS CONTRIBUIR AL DESARROLLO DE UNA ZONA QUE TIENE ANTE SI UN AMPLISIMO FUTURO", DICE DON ELOY IGNACIO LEDO, DIRECTOR DE LA SUCURSAL RECIEN ABIERTA

Sin temor a la exageración podría decirse que la coyuntura complutense, en estos momentos, es de «alta tensión» comercial e industrial. Y en esta corriente de crecimiento que parece imparable nos llega ahora el Banco Pastor a cuyo director, don Eloy Ignacio Ledo, entrevistamos en la sucursal de Marqués de Ibarra para que nos explique a grandes rasgos los motivos que han inducido a su firma para establecerse en Alcalá.

—Los motivos del Banco Pastor para abrir esta casa no pueden ser otros que contribuir al desarrollo de toda la comarca con unos servicios bancarios que llegan avalados por casi dos siglos de experiencia. Exactamente 198 años, puesto que el Banco Pastor fue fundado en 1776.

—¿De quién es el Banco Pastor?

—En realidad es una institución comercial muy peculiar. El ochenta por ciento de sus acciones son propiedad de la Fundación Barrié de la Maza, que contribuye con sus fondos y becas al desarrollo técnico y social de la nación. En cuanto a las cifras del Banco, diré que los recursos suman más de treinta y cinco mil millones de pesetas, según balance correspondiente al año 1973. Con esto se coloca en el puesto número doce entre los bancos nacionales.

—Ustedes, proceden de Galicia. ¿Cómo han llegado tan lejos en su expansión?

—Bueno, de hecho hemos llegado mucho más lejos, puesto que tenemos 170 agencias distribuidas por otras zonas de España y por el extranjero donde, por cierto, nos complace rendir a los emigrantes unos servicios de los que cada día se muestran más satisfechos.

Y es que la propia fuerza expansiva del Banco ha ido desbordando su zona de origen, extendiéndose primero a las zonas limítrofes de Galicia (Asturias y León) y, en la

actualidad a Barcelona, Alcalá de Henares y otros puntos. Fuede añadir que la intención de nuestro Consejo es proceder también a una expansión de sus oficinas en el extranjero, como las previstas para Londres, Ginebra, México y Venezuela.

—Todo Banco que se precie tiene su fondo de inversión. ¿Y ustedes?

—Sí, por cierto. Y ya está autorizado. Llevará el nombre de INVERPASTOR.

—Bien. Ya están ustedes en Alcalá. ¿Qué servicios pueden esperar la industria y comercio complutense del Banco Pastor?

—Múltiples: Créditos Sociales, industriales, para la adquisición de automóviles, etc. Pago de toda clase de recibos: Agua, electricidad,

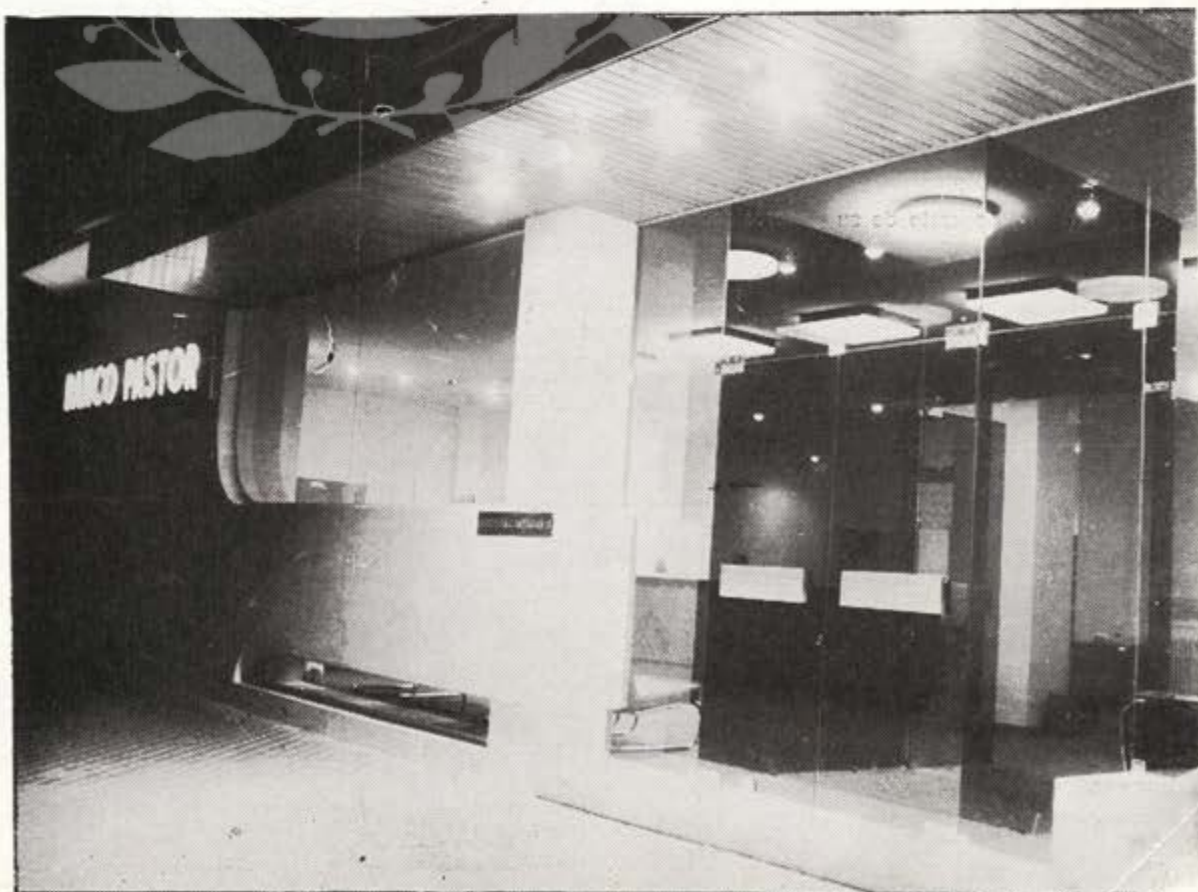
etcétera con cargo a la cuenta de nuestros clientes. Del mismo modo, gestión y cobro, con abono en cuenta de cualquier clase de haberes, pensiones, nóminas, etc. Operaciones en moneda extranjera, Depósitos en cuenta corriente, de ahorros, a plazo de tres meses, de seis, de un año y superior a dos años. Gestión de toda clase de valores y custodia de los mismos, etcétera.

Además, tenemos otros servicios de Descuento de papel comercial, Avals, fianzas y garantías, comercio exterior, información comercial, relaciones comerciales internacionales, cheques de viajes, etc. etc.

—¿Y no tienen algo «especial» que ofrecer a la ciudad a la que acaban de llegar?

—De resaltar algo, que quizá no merezca la pena porque intentemos que todos nuestros servicios sean lo más útiles y completos posible, yo lo haría con el crédito que nosotros denominamos «2-D» que está dirigido especialmente al empleado, funcionario, comerciante, etc., cuyo importe máximo asciende a 150.000 pesetas, a pagar por medio de amortizaciones mensuales en treinta y seis meses.

Y con la noticia de este servicio cerramos la entrevista mantenida con don Eloy Ignacio Ledo, director de la sucursal del Banco Pastor en Alcalá, al que deseamos una fructífera gestión al frente de esta nueva empresa que pasa a enriquecer el complejo comercial complutense.





Con su quinta puerta, cargarlo es un juego de niños

RENAULT 6. UNA RESPUESTA GENEROSA.

El Renault-6 responde generosamente cuando el trabajo o la diversión exigen un coche seguro. Cuando es necesario transportar maletas, paquetes o cargas eventuales. Cuando los viajes prolongados requieren comodidad y amplitud. Cuando los viajes prolongados requieren comodidad y amplitud. y facilidad de maniobra. El Renault-6 es un coche generoso, equilibrado y seguro, que consigue buenos rendimientos sin sacrificar nada esencial: economía (6,5 l. por cada 100 Km.), comodidad y espacio. El secreto de su generosidad está en su sólida mecánica Renault, en su tracción delantera, en sus frenos de disco, en su estudiado sistema de suspensión con amortiguadores hidráulicos, en la comodidad de su puerta trasera —la quinta del coche—, en el confort de sus asientos anatómicos. Renault-6 es un coche agradable de conducir y hecho a conciencia para responder siempre con generosidad.

CARACTERISTICAS TECNICAS:

4 cilindros. Camisas húmedas racamiables. Potencia DIN 47 cv a 5.900 r.p.m. Par máximo. DIN 6,7 kg. m. a 3.500 r.p.m. Batería 12 V. 4 velocidades sincronizadas. Velocidad, 130 Km. h. Consumo, 5,5 l. cada 100 km. Electroventilador automático. Tracción delantera. Suspensión independiente a las cuatro ruedas. Barras de torsión y antibalaneo. Frenos de disco en las ruedas delanteras. Asientos de diseño anatómicos. Asiento trasero totalmente abatible.

RENAULT 6
Un coche de confianza

Le esperamos en:



CONCESIONARIO OFICIAL RENAUŁT

AUTOCARPE

Marqués de Ibarra, 2 - Alcalá de Henares - Teléfono: 293-14-54