



c/ Lucas del Campo, 4
Tlf. 888 09 76
Alcalá de Henares

SORDOS
Auditivos
Distribuidor Oficial



PUERTA **de madrid**



Universidad
de Alcalá

HACIA EL TERCER DESPOJO

Número, 674

Alcalá de Henares, 27 de Octubre de 1979

precio, 20 pesetas



Los concejales complutenses

El Alcalá conquistó
un punto "de platino"
en Tenerife, pero...

¡LO
IMPORTANTE
FUE SALIR
VIVOS!



SELEC
MÖBEL
SELECCION DEL MUEBLE

decoración y selección
de ambientes para el hogar

Calle del Moral, 2 Plaza de la Cruz Verde (junto al Parque Municipal). Teléfono: 888 48 00 . Alcalá de Henares

AGENDA

PUERTA de madrid

EDITOR: Sandalio San Román
DIRECTOR: Juan Ignacio Funes
ADMINISTRACION Y REDACCION: Ramón y Cajal, 7
Alcalá de Henares - Teléfono 889 26 53
IMPRESA: Almagro, 1 Alcalá de Henares
DEPOSITO LEGAL: GU. 78-1968

TELEFONOS DE INTERES

AMBULATORIO (Carmen Calzado)	888 05 07
AMBULATORIO (Virgen del Val)	888 27 29
AYUNTAMIENTO (Centralita)	888 33 00
BOMBEROS	888 34 41 y 889 00 80
CAMARA DE COMERCIO	889 22 76
CIRCULO DE CONTRIBUYENTES	888 00 89
COMISARIA DE POLICIA	888 07 16 y 888 07 58
CONTINENTAL AUTO	888 16 22
CRUZ ROJA	888 15 02
DISPENSARIO MUNICIPAL	888 15 21
ESTACION R.E.N.F.E.	888 01 96
GUARDIA CIVIL	888 01 57
GUARDIA CIVIL (Servicios Urgentes)	234 07 37
HIDROELECTRICA ESPAÑOLA	888 03 84 y 889 15 55
POLICIA ARMADA	888 02 94
TAXIS	888 10 11 y 889 20 27
UNION ELECTRICA	889 07 58 y 889 31 56

Horario del servicio de Correos: Mañana, de 9 a 13 horas: tarde, de 16 a 17 horas.

Farmacias de guardia

SABADO, 27 DE OCTUBRE ABIERTAS HASTA LAS 10 DE LA NOCHE

— Luis de Medina, B - 2 Colonia Pryconsa
— Avda. Ntra. Sra. de Belén, 44 (Barrio del Pilar)

ABIERTA DIA Y NOCHE
— Cid Campeador, C - 3 (junto a Comisaría)

DOMINGO, 28 DE OCTUBRE ABIERTAS HASTA LAS 10 DE LA NOCHE

— Lucas del Campo, 2
— Urbanización Pryconsa, A - 10 (frente Gasolinera CAMPSA)

ABIERTA DIA Y NOCHE
— Cruz de San Sebastian portal 3 (Barrio de la Rinconada)

LUNES, 29 DE OCTUBRE ABIERTAS HASTA LAS 10 DE LA NOCHE

— Batanes, A - 6 (Rinconada)
— San Felix de Alcalá, 2 c/v a Capitán Pérez Rojo

ABIERTA DIA Y NOCHE
— Marqués de Alonso Martínez, 9 (próximo a plaza de Toros)

MARTES, 30 DE OCTUBRE ABIERTAS HASTA LAS 10 DE LA NOCHE

LA NOCHE

— Lope de Rueda, 1 (entre Pryconsa e Hitasa)
— San Asturio Serrano, 6 (Barrio del Pilar)

ABIERTA DIA Y NOCHE
— Cerrajereros, 4 (frente Ayuntamiento)

MIÉRCOLES, 31 DE OCTUBRE ABIERTAS HASTA LAS 10 DE LA NOCHE

— Generalísimo, 34
— Lope de Vega, 1 (esquina Caballería Española)

ABIERTA DIA Y NOCHE
— San Marcos, 6 Fachada a calle Gondola (Barrio Venecia)

JUEVES, 1 DE NOVIEMBRE ABIERTAS HASTA LAS 10 DE LA NOCHE

— Paseo de los Pinos, 1 (El Chorrillo) (junto ambulatorio)
— Calle de Segovia, 34 (junto ambulatorio del Val)

ABIERTA DIA Y NOCHE
— Avda. Reyes Católicos, 19 (Paseo de la Dehesa)

VIERNES, 2 DE NOVIEMBRE ABIERTAS HASTA LAS 10 DE LA NOCHE

— Gallo, 1 c/v a Santa Ursula (junto al Cine Alcalá)
— Torrelaguna, 8 junto vía ferrea

ABIERTA DIA Y NOCHE
— Juan de Soto, 7 (entre calles Juan de Austria y Paseo del Val)

Y digo yo

NO NOS PRIVAMOS DE "NA"

Este Alcalá de mis pecados, convertida ya en una gran ciudad, quiere igualarse en todo a las grandes capitales y... ¡vaya si lo consigue! Por eso, al no querer privarse de "na", pueden leer ustedes en nuestro PUERTA DE MADRID, que lo comenta todo, cuanto aquí ocurre en todos los órdenes de la vida actual.

ROBOS Y ATRACOS

Aquí hay para todos los gustos, se roban y destrozan escaparates de zapaterías en pleno centro de la población, se roba y se destrozan las cabinas telefónicas encima de lo mal que funcionan "cuasi" todas ellas; se desvalijan comercios por detrás y por delante de sus entradas, se asalta a cobradores a plena luz del día, se cometen "tironeos" de bolsos a las señoras, desaparecen carteras o monederos de señoras demasiado confiadas o despistadas, se "cambian" de sitio los coches o se requiere amablemente su entrega a punta de navaja o de pistola, se cometen robos casi a diario en distintas panaderías (aquí se conoce que los ladrones saben muy bien el "pan nuestro de cada día dónosle hoy", pero los cacos no esperan a que se lo den, en este caso se lo llevan); sí, cada día y al otro también. Y... ¿para qué seguir?, si esto ya es lo corriente, lo que ahora se estila. Y si acaso cogen a alguno de estos delincuentes, a los pocos días o a las pocas horas salen tan campantes a la calle porque solamente son "presuntos delincuentes", a los que realmente se considera "entusiastas de lo ajeno" o se les concede una "libertad provisional" porque de aspecto parecen ser muy buenos chicos y estos desmanes son propios de la juventud al no tener trabajo... ni ganas de hacerlo, digo yo.

Son enfermos de la sociedad y por eso roban también en las farmacias.

INCENDIOS E INUNDACIONES

De esto no hablemos mucho, pues son el plato del día; las inundaciones mayormente por descuidos en las casas al cerrar los grifos, pero ¡digo yo!: ¿No son también descuidos y falta del municipio al no advertir al vecindario las horas de los cortes y venida de agua, que puedan tener en cuenta las amas de casa? ¿Cuántas veces he escrito en estas mismas páginas sobre la falta de información municipal con el fin de advertir al vecindario de estas continuas y perjudiciales anomalías? Lo que no puede ni debe hacerse es cortar y traer el agua cuando venga en gana sin previo aviso de ninguna clase y causar todos esos destrozos entre vecinos.

Por: El Evalisto

El municipio ya sé que se encogerá de hombros y dirá "¡Allá cuidaos!, que estén atentos a los cortes!". Y esto, amigos, me parece que no es serio ni formal.

En cuanto a los incendios, van a la zaga con las inundaciones que dan continuo trabajo a los sufridos bomberos, y esto sí que en la mayoría de los casos es achacable a los dueños de pisos o industrias, por descuidos, malas instalaciones o temerarias imprudencias.

DISCORDIAS MUNICIPALES

Esto es lo corriente en la mayoría de los ayuntamientos de la nación, falta de entendimiento entre los concejales, dimisiones, abandonos de cargos, enfrentamientos y palabras subidas de tono en los plenos y demasiada política. ¡Y digo yo!: ¿No sería mejor armonizar ideas, dejar a un lado el partidismo disolvente y ponerse a trabajar todos por lo que ellos prometieron, lo demás será reírse del pueblo, encima ahora quieren cobrar unos emolumentos, aunque solamente sea "pa sus vicios". Pero para trabajar y no para discutir tontamente.

FUGAS CON REHENES

También hemos tenido evasiones con rehenes a punta de pistola, cometido por varios soldados de distintas armas que se encontraban detenidos en la prisión militar de Alcalá.

¡Y digo yo!: ¿No habrán hecho esta fuga como protesta y reivindicación personal al ver que ahora a los presos paísanos se les concede permiso de una o dos semanas aunque hayan usado la metralleta o se hayan llevado por delante a algún guardia civil?

No creo que si logran "cazarlos" de nuevo vayan a pensar que se trataba de hacer entre los cinco un complot contra el gobierno o una nueva "galaxia" de las que ahora se estila. Creo que a estos fugitivos no les entrarían los derechos humanos y mucho menos una amnistía; ésta sólo es exclusiva para terroristas y asesinos. Pues bien, amigos, aquí no nos privamos de "na".

UTILICE
EL
AUTOBUS

Anticiparé mi criterio de que no creo en la bondad ni en la eficacia, en este momento, de la huelga general. Quede claro.

Pero hay que repasar con atención el contenido del acuerdo tomado por el SU de Alcalá en su reunión del diez de octubre, cuya síntesis les damos en otro lugar de este mismo periódico.

Se preocupa el sindicato de las erosiones que puedan producirse en la capacidad adquisitiva de los trabajadores. Y no sólo se preocupa por sus afiliados o por los asalariados en general, sino también por las repercusiones hondamente negativas que pueda tener ello sobre la pequeña y mediana empresa.

Hace bien en preocuparse por eso el SU, pues es una de las primeras consecuencias en cadena que pueden producirse si el obrero ve mermar su paga. De hecho ya está ocurriendo. La única puntualización que deseo hacer a ese punto de su análisis es que no hace falta hablar de la "pequeña y mediana"

Huelga General, las tres clases y los pueblos de España

empresa, sino de la empresa, a secas.

Habrà quien rearguya que no, que la gran empresa tiene mejores posibilidades de supervivencia. No lo creo así como así, en purismo económico. Y vuelvo a diferenciar aquí al capitalista del empresario, del mismo modo que diferencio al empresario del asalariado. Cada vez que queramos hablar algo sobre economía hemos de tener en cuenta que la lucha de clases en el proceso productivo, si existe, no se da entre dos, sino entre tres. Cabe

decir que de cada uno contra los otros dos.

Lo que ocurre es que aquí, en España, se lleva llamando ya mucho tiempo "gran empresa" a lo que probablemente en muchos casos no es siquiera "empresa" en absoluto, sino una especie de chanchullo oligopolístico destinado a multiplicar el capital sin producir riqueza. O sea, empobreciendo.

De modo que, retomando el hilo inicial, hay que fijar ideas generalizando la predica del SU, dicen-

do que, aunque en el seno de cada empresa pueda hablarse, en principio —que luego también hay mucho que matizar—, de una oposición de intereses entre el empresario y sus asalariados, a la hora de la verdad hay que entender que uno y otros necesitan la producción de riqueza para poder repartirse lo producido. En épocas de miseria no van bien ni los empresarios ni los trabajadores. Pero —¡y esa puede ser la cruel paradoja, si van bien los grandes capitalistas, los que en el río revuelto de las circunstancias difíciles ven multiplicarse sus oportunidades de especulación.

Y vuelvo, así, a lo de la huelga. Cada huelga es un atentado contra la producción de riqueza. Como instrumento de presión sobre el empresario, habrá momento en que sea muy aconsejable. En otros habrá que pensarlos dos veces. Y en éste, en concreto, empresarios hay que desearían una buena huelga que les trajera un cierto descanso para sus enormes dificultades de funcionamiento. Piensen en algún caso de Alcalá, sin ir más lejos, y se constatará la absoluta realidad de lo que escribo.

Por supuesto, yo también creo que el gobierno se equivoca —o, más bien, que juega el papel que ha querido desempeñar desde el principio, desde que fue aupado al poder por el vacío de otros poderes y por unos electores que probablemente querían otra cosa—. Creo que el gobierno ha visto que podía derrumbar su poder en muy poco tiempo si no daba ciertas satisfacciones a la masa —a la masa— conservadora y peñoburguesa. Pero dar satisfacciones a cualquier masa está más allá de las posibilidades reales de este gobierno, cuyas finalidades reales ya hay datos suficientes, tal vez, para juzgar.

Los problemas de la economía española se basan sobre una piedra angular; sobre dos, mejor dicho: sobre unas relaciones laborales consecuentes con la necesidad de producir riqueza; y con unas claras ventajas fiscales para la reinversión de los beneficios, cuando los haya, claro.

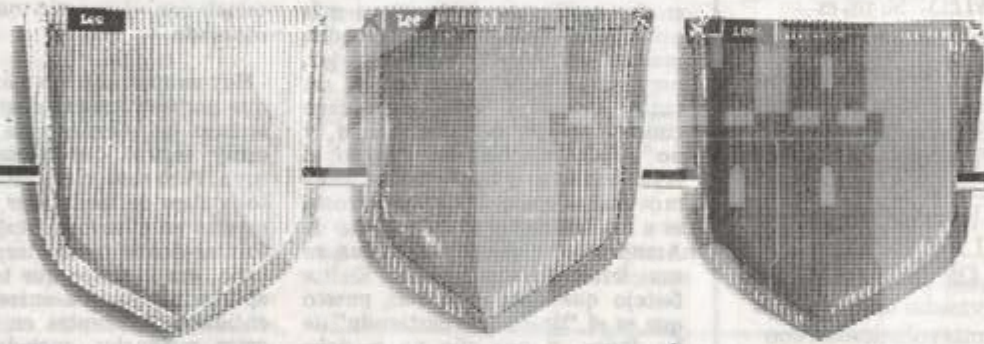
Pero tal vez los auténticos intereses de los responsables de la política española —y yo cuando hablo de responsables de la política rara vez me refiero sólo a los del gobierno— pasan precisamente por el meridiano de que esto no se arregle.

Hay comentaristas, de muy buena voluntad sin duda, que escriben estos días algo así como los epinicios políticos del gobierno por haber llegado a las autonomías. Pues bien, señores comentaristas; puede que eso de las autonomías sea algo muy bueno. De hecho, yo soy bastante más autonomista —autonomista de verdad— que la mayor parte de los que se llenan la boca con "los pueblos del Estado Español". Pero la triste gracia es que vamos a tener unos pueblos españoles tal vez muy autónomos; pero no menos arruinados. Pues la ruina es verdaderamente el carácter más actual de todos los pueblos de España.

H. GARCIA

Algunos jeans son de pana.

Cálida, alegre, del color que quieras y del ancho que tú prefieras. Verás como te gusta.



Marqués de Ibarra, 2
(Paseo de la Estación)
ALCALA DE HENARES

People

LOS TIENE.

CON TU COMPRA UN REGALO



Jeans & Jackets
Founded Kansas, U.S.A. 1889.

UTILICE
EL
AUTOBUS

El olor humano

El cuerpo humano tiene un olor peculiar y característico, individual, que matiza el tipo de alimentación, el modo de vida, las condiciones climáticas, el vestido, en una palabra, el entorno en que se vive.

La fuente primaria del olor humano la constituyen las secreciones de las glándulas sebáceas y sudoríparas.

Las glándulas sebáceas, como su propio nombre indica, segregan sebo, y las sudoríparas, sudor.

La misión principal del sebo es proteger la piel del ataque de los agentes externos como la contaminación, y de la pérdida de agua.

La transpiración o secreción de sudor es el factor principal para regular la temperatura del cuerpo (por eso se suda más en verano) y mantener el equilibrio necesario en el contenido de sales minerales.

Ni el sebo ni el sudor en su estado puro producen olor. Este lo provoca la descomposición de ambos, atacados por las bacterias que forman la microflora de la piel.

La importancia del olor así producido en las relaciones sociales todos la hemos experimentado e, igualmente, todos procuramos combatirlo por los efectos desagradables que produce.

Para mantener un olor corporal agradable son fundamentales la higiene y el aseo.

Con este fin y para resolver este problema cada vez más importante en la vida humana, Perfumería GAL, fabrica los siguientes productos:

• PRODUCTOS DE ASEO.

Su misión es eliminar el olor natural o adquirido del cuerpo humano.

De todos son conocidos los jabones HENO DE PRAVIA, LAVANDA INGLESA DE GAL y NELIA...

Igualmente conocidos son también los geles de baño HENO DE PRAVIA, AGUAMAR, LAVANDA y NELIA.

• DESODORANTES.

Su misión es neutralizar y evitar el olor corporal.

Eficaces y estudiados para este fin son los desodorantes HENO DE PRAVIA, LAVANDA INGLESA DE GAL y SUDORAL.

• COLONIAS Y PERFUMES.

Su fin es mejorar y hacer más agradable el olor natural.

Tradicional es la calidad de las colonias fabricadas por Perfumería GAL en todas sus marcas y versiones, desde las colonias de baño HENO DE PRAVIA, LAVANDA INGLESA DE GAL y AÑEJA, hasta las envasadas de las mismas marcas, ya más sofisticadas, con un perfume personalísimo y distinguido, y los perfumes, entre los que destaca RUDO-men por su modernismo y exquisito gusto.

PERFUMERIA GAL, S. A.



GAL

De nuestras cosas

Por: Julián Lopera

SUGERENCIAS SOBRE LA FERIA (III)

Continúo hoy con mis comentarios sobre temas a resolver en las próximas ferias.

CARROZAS

La presentación y desfile de carrozas ha llegado a ser casi un festejo que no puede faltar en ninguna población de alguna categoría e incluso en muchos pueblos pequeños. No cabe duda que la categoría de las mismas en Alcalá va cada año a peor, a más pobretonas y sencillas y por tanto bastante mal presentadas. Años atrás, cuando por suerte contábamos con ese gran artista que era don Miguel Flores (el señor Miguel para todo el mundo) se le mediatizaban sus ideas, se le regateaba su costo y se le pagaba bastante mal; en cambio se miraba mucho menos encargadas y traídas desde Valencia aunque costasen mucho más. Ignoro quién las ha confeccionado este año, pero la realidad es que vamos de mal en peor y es precisamente este festejo el que más atrae al público, el que saca de sus casas a todo el mundo, y es por ello que requiere superarse cada año para que el desfile de carrozas que tanto gusta tenga más brillantez y categoría. Si se pueden realizar en Alcalá, mucho mejor, pero sin regatear su montaje, sin tanta tacañería que lleva luego consigo esa pobre presentación, y no puede resultar tan gravoso al Ayuntamiento cuando todos sabemos que el costo de dichas carrozas es a medias con el ayuntamiento de Aranjuez, que luego las utiliza en sus ferias de septiembre. Es un festejo que debe ir a más, puesto que es el "único más destacado" de las ferias, y por ello no se debe escatimar tanto su costo, sobre todo en la iluminación de las mismas, cosa que es lo principal en las carrozas para apreciar mejor su montaje, los trajes y las caras bonitas de las chiquillas y damas de honor que suelen ir en ellas; una iluminación que "resista" todo el recorrido, y no como viene sucediendo año tras año, que tras ir ya pobres de iluminación desde su salida, en la mitad del desfile se quedan a oscuras y esto es de un efecto deplorable y ridículo. Por suerte casi todos los años presencio los desfiles de carrozas en diversas poblaciones de España, y en ellas puedo apreciar el interés y el cuidadoso trabajo en la instalación eléctrica, que redunda después en ese aspecto brillante y multicolor que arranca a su paso aplausos de la multitud.

Unas carrozas a oscuras, aunque sean motivos bonitos y bien trabajados, desmerecen una barbaridad. Años atrás las carrozas corrían a cargo de las entidades locales, y así presentaban el Ejército, la Industria, el Comercio, el Casino Militar y la carroza "oficial" del Ayuntamiento, con "su reina" como es natural. No eran muchas, desde luego, pero eran "de categoría" porque había esa rivalidad, ese amor propio para ver quién la presentaba mejor y se llevaba el primer premio. Esto se hace hoy



día en la mayor parte de las poblaciones donde se celebran estos desfiles, y existe un jurado que tras verlas dos o tres veces las califica, y ya en su última vuelta del recorrido traen colocado en lo alto un cartel con el premio que se le ha otorgado.

Hoy existen muchas más entidades que podrían presentar su carroza, e incluso las mismas casa regionales estoy seguro que presentarían la suya. Pero esto, claro está, dándoles toda clase de facilidades el Ayuntamiento en cuanto a locales y plataformas donde montarlas; al fin y al cabo, era lo único que tendría que aportar. Creo que entre todas las entidades existentes en la ciudad, casas regionales, sociedades culturales, etc., sí podría conseguirse un número de diez o doce y, por orgullo y amor propio, bien presentadas.

En cuanto a su recorrido, podría ser el habitual hasta ahora por la calle Mayor para hacer su presentación "oficial" alrededor de la plaza de Cervantes (que también debería estar bien iluminada) para continuar después su desfile por uno de los barrios de la ciudad, bien entendido que cada año le tocaría a uno, pues pretender hacerlo por todos saliendo tan temprano como este año se ha hecho, creo que es un disparate y no hay quien lo resista. De esta forma, siguiendo un turno por sorteo, todos los barrios tendrían derecho a ver el desfile de las carrozas sin necesidad de esa aglomeración única en el centro de la ciudad.

Es un festejo que gusta, que llama la atención, que da brillantez y realce a las fiestas y que bien estudiado y con tiempo suficiente puede llegarse a un entendimiento entre entidades y vecinos para que cada año resulte mejor y, sobre todo, que no falte en las carrozas una magnífica iluminación; artistas y colaboraciones para su montaje creo que habrán de faltar; para ello el ayuntamiento ha de dar toda clase de facilidades.

J.L.

Presidió el secretario de estado para la Administración

INAUGURACION DE CURSO EN EL INAP

El pasado jueves ha tenido lugar en la sede del Instituto Nacional de Administración Pública, el acto de inauguración del curso académico 1979/80, siendo presidido por el Secretario de Estado para la Administración Pública, a quien acompañaban personalidades de diversos departamentos ministeriales, así como el personal directivo del Instituto.

El Presidente del INAP, Sr. Guerrero fue el primero en tomar la palabra. Hizo un balance breve pero exhaustivo de las tareas desarrolladas en el INAP durante el curso pasado. Antes de pasar a las cifras y resultados de ese balance hizo constar algunos de los objetivos que se habían fijado, destacando entre ellos "la mejora de la calidad de enseñanza, en un intento -dijo el señor Guerrero- de acomodar nuestras tareas docentes a las exigencias de profesionalización administrativa, así como la respuesta a las nuevas actividades que la administración precisa, bien por su importancia creciente, como la informática, bien por su apremiante actualidad, como las comunidades europeas".

Del balance expuesto por el Presidente del INAP podemos destacar lo siguiente:

ESCUELA DE LA FUNCION PUBLICA SUPERIOR (E.F.P.S.)

— Pruebas para ingreso en el Cuerpo Técnico. De 1946 admitidos, han sido finalmente seleccionados 60 aspirantes.

— Se han desarrollado tres cursos de formación de nivel superior, asistiendo un total de 101 alumnos con 350 horas lectivas.

— En el capítulo de perfeccionamiento, se han desarrollado cinco cursos, con 209 asistentes y un total de 390 horas lectivas.

ESCUELA DE FORMACION ADMINISTRATIVA (E.F.A.)

— Se han desarrollado dos pruebas, unas para ingreso en el Cuerpo Administrativo, con 20.480 candidatos, de los que fueron seleccionados 500, y otras para ingreso en el Cuerpo Auxiliar, siendo admitidos un total de 15.357 de los que quedaron seleccionados 1.982.

— Se desarrolló el VIII Curso para Formación de Administrativos, con 977 alumnos y 2.720 horas lectivas.

— Dentro del apartado de Formación, y en lo que respecta al Cuerpo Auxiliar en la modalidad de curso por correspondencia, se dirigió a 1.044 alumnos, tanto de la Administración Civil como Militar.

— En tareas de Perfeccionamiento se han desarrollado 16 cursos, asistiendo 651 funcionarios, impartiendo un total de 1.364 horas lectivas.

CENTRO ESPAÑOL DE COOPERACION ADMINISTRATIVA (C.E.C.A.)

Se celebraron cuatro cursos, uno sobre Economía del Sector Público, otro de Dirección de Administración Pública, y dos de informática. Asistieron un total de 91 alumnos, representantes de todos los países iberoamericanos y de Portugal. El número de horas impartidas fue 1.186.

También destacó en este apartado las relaciones, convenios y visitas, así como asistencia a congresos con determinados países iberoamericanos y europeos.

Por último y en el apartado de gerencia de Asuntos Generales, destacó la ampliación de las aulas. La confección de material impreso, habiéndose superado los cuatro millones de folios, y una publicación total de apuntes cercana a los 16.000 ejemplares.

Las publicaciones se han visto igualmente aumentadas, efectuándose una actualización del catálogo.

Se han ampliado los locales disponibles para biblioteca, ingresando en ésta unas 1.570 nuevas obras y cerca de 3.150 revistas catalogándose de estas últimas un total de 19.830 artículos. Se han atendido 4.300 consultas de libros, 1.700 de revistas, y se han efectuado 3.447 préstamos de libros.

Tras este balance tomó la palabra el Secretario del Estado señor Martín Retortillo, quien después de mostrar su satisfacción por ser la primera vez que visita esta institución, a la que, según dijo, nunca había estado invitado a venir, quiso hablar en voz alta de los problemas que afectan a la Administración Pública de nuestros días. "La selección y formación de funcionarios -dijo- debe ir unida a la nueva ordenación de la Función Pública". Destacó la importancia de un nuevo replanteamiento de las instituciones, cuales -según sus palabras- de no servir para conseguir los objetivos y finalidades para las que se las creó, deben desaparecer".

En este replanteamiento hay que tener en cuenta diversos aspectos, destacándose entre los que él manifestó la pedagogía funcional, el deterioro de la administración, la falta de moral en el funcionario, etc.

"Hay que afrontar el tema con realidad -continuó diciendo- sin de-



magogía, y en esto el Instituto Nacional de Administración Pública tiene un papel importante que desarrollar.

Más adelante destacó el retorno de la Universidad a Alcalá, así como la presencia en la misma del Profesor D. Alejandro Nieto, catedrático de Derecho Administrativo, quien a continuación iba a pronunciar la lección inaugural sobre el tema "El sistema Administrativo en la coyuntura actual", a quien le cedió la palabra, no sin antes destacar algunos de los aspectos más importantes dentro de su campo profesional.

El profesor Nieto hizo constar en su lección entre otros aspectos la problemática que respecto a la materia de Administración Pública estaba planteando la Constitución, por lo que había que tomar soluciones. "La Constitución sólo es una constitución programática, estableciendo sólo algunos aspectos de Administración Pública, escapándose o dejando dudosos otros".

También desarrolló algunos ejemplos en los que se veía plasmada su tesis, urgió a las autoridades administrativas para que se adopten posturas claras y se determine cuáles son las funciones de la Administración Pública del Estado.

Terminó diciendo: "España debe darse prisa en superar la crisis en que nos encontramos. Dentro de unos años tendremos que superar la prueba de nuestra entrada en Europa, y convertir en realidad lo que es la esperanza del siglo, pero para ello debemos estar preparados".

Tras esta intervención se levantó la sesión, dándose por inaugurado el curso académico 1979/80.

NACHO

Casa Santiveri S.A.

Alimentos Dietéticos y de Régimen y Plantas Naturales de todas clases

Surtido completo para:
DIABETES, OBESIDAD, ESTOMAGO, HIGADO, REUMATISMO, ANEMIA.....
Consulte a su Médico

C/ Lope de Vega, 23

Alcalá de Henares

Tlf. 888 79 73

**Respete la salud ciudadana:
no añada
más polución de la inevitable
UTILICE EL AUTOBUS**



CLUB DE TENIS Y POLIDEPORTIVO

sotolargo

Amplísimo recinto natural a 19 Kms. de ALCALA DE HENARES, donde el "socio propietario" podrá disfrutar de sus deportes preferidos en magníficas instalaciones: piscinas, canchas de tenis, boleras, pistas polideportivas, frontones, etc.

Si Vd. es aficionado a pasar un "día de campo" con su familia, conozca el PICNIC del CLUB DE TENIS Y POLIDEPORTIVO SOTOLARGO y cocíñese su propia comida al aire libre en las barbacoas preparadas al efecto.

Si por el contrario le apetece la comida de una buena mesa, conozca las delicias de nuestro restaurante, pieza importante de un bonito edificio, donde sus hijos podrán divertirse con juegos de salón, y donde Vd. podrá reposar, jugar al mus, al ajedrez, etc.



¡¡ NO LO DUDE !!

¡¡ CONOZCANOS !!

Promueve y vende:

PRIBERSA
(PROMOCIONES RESIDENCIALES IBERIA, S.A.)

c/ Juan Bravo núm. 66
Madrid - 6

Telf.: 402 91 62
402 91 66



POCO PUBLICO EN LA ENTREGA DE LOS PREMIOS "CIUDAD DE ALCALA DE HENARES"

Como "triste" calificaron el acto algunos de los asistentes al mismo. La poca asistencia de público hizo que el esplendoroso marco en que se celebraba la entrega, Paraninfo de la Universidad, se encontrara frío, apagado y denotando una vez más la poca atención que en esta ciudad significan los actos de este tipo. Este año ni siquiera ha trascendido el acto, no se ha visto rodeado de la solemnidad que en otras ocasiones tuvo. Sirva pues este hecho como una llamada de urgencia a los activadores culturales para que busquen, investiguen, dónde y por qué se produce este fallo.

ESTA VEZ, NI "LOS DE SIEMPRE"

Hablando con un conocido hombre en estas lides, y del cual me reservo, por el momento, el nombre, comentamos estas tristezas, y tal vez una de las cosas que más me llamó la atención fue el decirme: "No han venido ni los de siempre". ¿Por qué? me preguntaría yo, aunque probablemente el también se lo preguntara. Cabría dar contestación rápida a esta pregunta. Lógico es, que en el proceso de cambio que se está efectuando a nivel nacional, y municipal, una de las cuestiones que los hombres del Ayuntamiento tenían en mente sobre estos actos, era que dejaran de ser meros actos íntimos, entre esos "de siempre", para pasar a dar una mayor difusión y mayor participación en estos temas a los que no habían participado nunca, o ni tan siquiera sabían qué es lo que se hacía en ese Paraninfo. Pero ese nuevo planteamiento por el momento no ha dado resultado. Repito, cabría investigar el porqué, y tratar de remediar o corregir lo que haya fallado, si es que ha fallado algo. Porque una cosa que no ha fallado ha sido las invitaciones. Según me decía el Presidente de la Comisión de Cultura, José Bustamante, se había invitado a mucho público.

Resumiendo, que así no ha ido bien la cosa. Tal vez el resultado o la motivación que ha producido esto haya sido la falta de ciertas personas de suma importancia en el acto, como el Alcalde, de cuyo tema hablaremos mas adelante. Pero no creo que haya sido éste el motivo, porque en principio nadie sabía que no iba a asistir.

Vayamos pues con lo que fue el acto. En la presidencia se encontraban los concejales Mariano Rodríguez, Sergio Coello, José Bustamante, y Genoveva Christoff, que ostentaba la representación del Alcalde, y que por lo tanto presidió

el acto. Junto a ellos se encontraba el Rector de la Universidad de Alcalá, doctor Martell.

A la derecha de la presidencia, el jurado del certamen, y a la izquierda varios concejales y algunos que otros invitados.

Frente a la presidencia, el resto del poco público que asistió y en cuyos primeros bancos se encontraban los galardonados.

Los nombres de los ganadores, así como la composición de los jurados, la conocen nuestros lectores al haberse publicado en el anterior número; por ello no vamos a repetirlo nuevamente.

Tras abrirse la sesión de sío paso a la conferencia que bajo el título de "Ruina y grandeza de la Ilustre Universidad de Alcalá de Henares" dió don José Luis Peset Reig, investigador histórico, y miembro del Consejo Superior de Investigaciones Científicas.

Lo que fue la Universidad, su marcha de Alcalá, y diversos aspectos de su historia fueron desarrollados en el tiempo que duró su intervención, elogiando a si mismo su retorno a nuestra ciudad.

A continuación, la entrega de los premios y fin del acto.

¿DÓNDE ESTABA EL ALCALDE?

Posteriormente y en los salones de la Hostería, se ofreció una pequeña copa de vino a los asistentes, y ya se sabe lo que son estas cosas: comentarios y grupos de los mas íntimos.

Vamos a tratar de reconstruir un poco los hechos que allí nos sucedieron con el fin de aclarar algunas cosas. Una de ellas, la de no presencia del Alcalde, y otra la representación de la Alcaldía por parte de la tercer teniente de alcalde, Genoveva

Christoff. ¿Dónde estaba el Alcalde? ¿Y el primer teniente de alcalde? A la primera de las preguntas, se le podía dar respuesta casi inmediata, la enfermedad y consiguiente internamiento en un centro asistencial de su esposa, motivo por el que no pudo asistir al pleno del ayuntamiento del día anterior. Pero a la segunda pregunta no sabíamos contestarnos. Comentamos con algunos allegados a ambas personas, conseguimos descifrar algo la cosa. El Alcalde y el primer teniente de alcalde estaban en Madrid en una reunión. La pregunta viene a continuación ¿De que reunión se trata? No encontramos contestación.

Nueva sorpresa y mucho más interesante, el segundo teniente de alcalde Heliodoro Ceballos había estado en el acto. ¿Por qué no lo había presidido, ostentando la representación el tercero? Nos dirigimos a Heliodoro y le preguntamos por la ausencia del Alcalde y su primero de a bordo. Nos contesta que algo ha oído de una reunión, pero que no sabe con certeza de qué se trata la misma. A continuación la pregunta que le efectuamos es: ¿por qué ha presidido el acto Genoveva y no tú, que eres el segundo teniente de alcalde? "Eso preguntásele a ella, porque yo no sé nada".

Estábamos igual que al principio. Pues nada, hicimos caso a Heliodoro y nos fuimos a hablar con Genoveva: ¿Se sabe dónde están Carlos Valenzuela y Pablo González? "En Madrid en una reunión, pero no sé de qué se trata". Comentario por nuestra parte; importante tiene que ser la reunión para no asistir a un acto de este tipo. Segunda pregunta ¿Por qué has presidido tú el acto y no Heliodoro como segundo teniente de alcalde? Contestación: "Porque me lo han mandado". En nuestra corta conversación, nos dice que se lo habían

comunicado sobre las cinco de la tarde y por teléfono.

La contestación que obtenemos, no nos explica nada, pero tampoco queremos continuar con este tema, porque los "mandatos" son siempre "mandatos", y por lo general los suelen dar quien manda. Y tal vez el "aquí mando yo" o el "aquí dispongo yo", no da lugar a más preguntas.

EL ALCALDE ESTA EN MADRID, EN OTRO ACTO

Pero sigamos con esa ausencia de los dos primeros hombres del municipio. Seguimos indagando, y nadie sabe nada, un nuevo concejal cae no precisamente en nuestras redes, pero sí a nuestro paso, y nuevamente hacemos la pregunta: tampoco sabía nada. Estábamos hablando con Mariano Rodríguez.

Por fin dimos con la voz que nos desvelaba todas las dudas y faltas de información por parte de los miembros de la corporación. El (pues dejémosle en el anonimato) nos dice que el Alcalde y el primer teniente de alcalde se encuentran en Madrid, en el acto de inauguración del curso académico en el Colegio Mayor de San Juan Evangelista, a cuyo acto al parecer estaba invitado el Alcalde de la ciudad, y también los de todos los municipios de la provincia, asistiendo presidente de la Diputación, alcalde de Madrid, y otras gentes importantes.

La información que habíamos obtenido nos fue ratificada minutos más tarde por un miembro de la corporación. Ya estaba todo claro. Ahora hagánselo, eso sí, por su parte, todas las preguntas que quieran, y saquen las conclusiones que igualmente quieran, pues nosotros ya las tenemos, pero no las vamos a exponer porque nuestra misión es informar, simplemente eso, y eso es lo que hemos hecho también con este tema.

NACHO

IDIOMAS:

DIM



LIBREROS 29 - 888 0178 - Alcalá de Henares

GRUPOS REDUCIDOS

MÉTODOS ESTRUCTURO GLOBALES AUDIOVISUALES

Enseñanza programada: Empresas, niños, etc.

Este centro está abierto desde las 9 de la mañana hasta las 10 de la noche

SE TRASPASA

**Local
Comercial
CENTRICO**

C/Cerrajeros, 6 Alcalá
Tlf. 888 24 40

¡A COBRAR!

Estrenamos presidente de la sesión. No estaba el alcalde, Valenzuela, sino el recién nombrado primer teniente de alcalde, Pablo González, quien a la hora en punto se sentó en el sillón de la mesa presidencial y abrió la sesión. No justificó su presencia en la presidencia, por lo que tuvimos que enterarnos por otros cauces de esa sustitución.

que se vio motivada por causa de una enfermedad familiar del alcalde. Si tuviéramos que resumir en símil taurino el debut de Pablo González como alcalde en funciones, diríamos que estuvo voluntarioso; como árbitro de fútbol, que en algunos momentos no supo cotar el juego y en otros no aplicó la ley de la ventaja, vacilante en algunas

de las decisiones a tomar.

"LA DEDICACION DE LOS CONCEJALES A LAS TAREAS MUNICIPALES"

Para que se hagan una idea de lo que el tema supuso, digamos solamente que el mismo se llevó una hora de debate.

En primer lugar tomó la palabra Heliodoro Ceballos, quien dijo que la moción la había llevado a título particular. La justificación de la "compensación económica a los concejales" se mantenía en la propuesta desde el punto de vista de las horas de trabajo invertidas por los concejales, en esa presencia física que tenían en el municipio. El hecho de que la jornada laboral de los funcionarios se desarrolle principalmente por la mañana, y la laboral de la mayoría de los concejales igual, hacía muy difícil mantener la relación concejal-funcionario necesaria para la mayoría de los trabajos a desarrollar, dándose el caso de que algunos concejales habían sufrido descuentos en sus nóminas por las horas que habían perdido en sus jornadas.

Las compensaciones se establecen en función de unos "niveles" que son los siguientes: 1.- Alcalde Presidente; 2.- Presidentes de Comisiones; 3.- Presidentes de Delegaciones; 4.- Concejal.

Las cifras que corresponden a cada nivel son éstas: 1: 45.000 pesetas; 2: 35.000; 3: 25.000; y 4: 10.000.

Estas percepciones no podrán ser acumulativas en ningún caso; es decir, que si se cobra por un concepto no podrá cobrarse por otro. Aparte de estas aportaciones, el alcalde podrá proponer gastos por desplazamientos, dedicaciones especiales, etc. La vigencia de este acuerdo será por todo el período de gestión municipal que tiene la presente corporación, entrando en vigor a partir del pasado uno de octubre.

El interventor informó de la entrada en vigor del real decreto 1531 de este año, en el que se establecen estas compensaciones, y que de acuerdo con el mismo la corporación municipal de Alcalá podría destinar a este apartado como máximo diez millones de pesetas al año.

Heliodoro Ceballos intervino nuevamente para indicar lo que, según la propuesta, suponía anualmente: 7.740.000 pesetas, que se distribuyen en una nómina mensual que alcanza a las 645.000 pesetas.

En el turno de intervenciones el primero en tomar la palabra Suárez, del PTE, quien manifestó en primer lugar su protesta por no habérseles tenido en cuenta a la hora de elabo-

COMPONENTES ELECTRONICOS

ANTENAS de TV

SONIDO HI-FI



Laef

electrónica

Teniente Ruiz, 15

Teléfono 889 34 40
889 53 60

Le aconseja

NO SE DEJE

ROBAR!!

Somos especialistas en Electrónica.
Por eso nos permitimos recomendarles
el mejor sistema de seguridad
del mercado: Tronic Macia



INSTALACIONES
Y AMPLIA INFORMACION
EN NUESTRO ESTABLECIMIENTO

Los concejales complutenses

rar la propuesta pudiendo haber trabajado sobre la misma, e incluso protestó porque ésta no se hubiera debatido ni siquiera en la comisión de Hacienda, de la cual es miembro. Manifestó que había que cambiar el sistema y que "a ver si de una vez por todas los temas pasaban por las correspondientes comisiones y se dejaba de desarrollar la descarada política de los hechos consumados"

En lo que hace a la cuestión, indicó que se barajan cantidades, se proponen cifras a cobrar, pero que no se exige ningún tipo de dedicación. "Se trata de un sobresueldo?" —dijo—. Y por otra parte, si no se tenía en cuenta el cargo de presidente de Junta de Distrito "tal vez porque el presidente de la Junta de Distrito no tenía nada que hacer y por ello no pueda tener compensación".

Galvez, de UCD, dijo que se encontraba de acuerdo con lo expresado por Suárez en su aspecto básico. El planteamiento de la propuesta es ambiguo, y por ello no se podía dar una contestación contundente de un tema tan importante, en el que no habían participado y del que se habían enterado horas antes de la sesión. "En un ayuntamiento que está en crisis, como éste —dijo— gastarse diez millones de pesetas en esto me parece mucho dinero". Resumiendo su intervención, proponía la designación de cuatro concejales, a quienes se pagara y exigiera dedicación plena, y por otra parte que el ayuntamiento abonara las horas que, debidamente justificadas por cada concejal, les hubieran descontado en sus empresas por haber tenido que dedicar su tiempo a tareas municipales".

Fontecha resumió aún más la cuestión y dijo que no podía pagarse el cargo, como se pretende en la propuesta, pero que está de acuerdo en que se haga con carácter compensatorio en los casos expresados por su compañero. Por ello, ante la propuesta cabían dos posturas: O se dejaba sobre la mesa o la votación del grupo de UCD sería de abstención.

Victoriano Fernández, comunista, defendió la propuesta indicando que era lógico que hubiera que compensar a los concejales porque pierden dinero en sus sueldos al dedicarse a la gestión municipal, "y no como en la anterior corporación, en que, como el alcalde por ejemplo, no necesitaban ninguna compensación, porque no le descontaban nada y estaba en el ayuntamiento en vez de estar defendiendo los intereses de los trabajadores, que era su trabajo".

Suárez tomó nuevamente la palabra para rebatir un tanto la postura de Gálvez, en lo que se refería a la crisis del ayuntamiento y a la falta de cuartos, indicando que más o menos el grupo de UCD bien podía solucionar el problema porque su partido está en el gobierno y por lo tanto podría establecer los cauces y medidas necesarias para sanear las haciendas locales.

Arriola volvió a la carga con los presidentes de las juntas de distrito y dejó en el aire una pregunta: "¿Y qué pasa con los concejales a quienes no descuentan nada en sus empresas? No hemos venido al ayuntamiento a cobrar ningún sueldo, ni mucho menos a tener un sobresueldo".

Gálvez, que se había "picado" por la intervención de Suárez, le pidió que antes de hablar mida sus palabras y sea más moderado con el grupo de UCD. "No permito que se ataque a UCD cuando estamos trabajando y dando la cara desde el primer día".

El alcalde en funciones solicitó a Gálvez que bajara el tono de su voz, cosa que hizo el concejal, repitiendo lo anterior aunque en tono más bajo.

Ceballos contestó a lo de los presidentes de las juntas de distrito que ya estaba dicho que las compensaciones no serían acumulativas y por lo tanto, al darse la coincidencia, como se da, de que los presidentes de las juntas de distrito son presidentes de comisiones o presidentes de delegaciones, no podría recibir otra compensación más.

Luego llegó Victoriano, que se ha aprendido muy bien eso de que no hay que aburrir al público —aunque no le gustó mucho que PUERTA DE MADRID lo pusiera en sus páginas—, y advirtió que "se estaba aburriendo al público y que había que tomar postura porque todos estaban diciendo lo mismo".

POLIGONO 8

Quedó sobre la mesa el tema de

dejar sin efecto la aprobación definitiva del estudio de detalle del polígono 8 (calle Luis Vives), para pasar a estudio detallado de la comisión de Urbanismo.

Se aprobó el avance del plan parcial del polígono 38 (Sementales).

Se aprobó por un importe de 1.154.520 pesetas el proyecto de obras de pavimentación y reparación de alcantarillado y bocas de riego en la calle Ladera del Chorrillo, y expediente de aplicación de contribuciones especiales.

Se aprobó la modificación del proyecto de iluminación de pistas y paseos de la Ciudad Deportiva Municipal por un importe de 642.233 pesetas, con la abstención de Cantó.

Quedó sobre la mesa una propuesta de reparaciones de fosas en el cementerio por un importe de 750.000 pesetas, con el fin de averiguar si estas reparaciones son consecuencia de defectos procedentes de la construcción, y, en caso afirmativo, pedir responsabilidades a la empresa constructora.

BECAS Y AYUDAS

Resultó aprobada la adjudicación de becas y ayudas a subnormales para este curso. El importe total de la subvención es de un millón de pesetas, por lo que tras el reparto entre las solicitudes existentes, las cuantías han quedado fijadas en 9.000 pesetas para las becas y 4.500 las ayudas.

Se quedó sobre la mesa la moción presentada por la comisión de Sanidad y Asuntos Sociales para aportación a Cáritas local de 100.000 pesetas. La propuesta para que quedara sobre la mesa salió del alcalde en funciones, que es el presidente de la comisión correspondiente, ya que, dijo, no había pasado el asunto por la comisión.

Se aprobó la propuesta sobre Promoción Deportiva para el cuarto trimestre de 1979, con los votos en contra de Alcalde y Asenjo.

Se aprobó la concesión de tres becas para el tercer curso de Formación del Profesorado de EGB en la Escuela Cardenal Cisneros.

Se acordó habilitar parte del crédito disponible en un presupuesto extraordinario para obras de arreglo y mejora en la Casa Consistorial, al presupuesto ordinario, teniendo en cuenta que las obras que se van a realizar no superarán los seis millones de pesetas, siendo la cantidad contraída para las mismas de veinte millones.

Por último, en el apartado de Ruegos y Preguntas, se formularon los siguientes:

SUAREZ, en nombre del PTE, presentaba a los concejales, antes de hacerlo al pueblo y a las entidades ciudadanas, centrales sindicales, etc. el anteproyecto de carta municipal con la finalidad de que se empiece a trabajar sobre el mismo, estableciendo cuantas correcciones crean oportunas los partidos políticos, pero al menos para que sirva como una base de trabajo. Los portavoces de los grupos políticos dieron las gracias al PTE por el trabajo desarrollado, que acogieron con grandes elogios.

GONZALEZ informó sobre la reunión mantenida con el Secretario de Estado para la Salud el martes, reunión en que se plantearon los problemas acuciantes que tiene Alcalá, sin que el secretario pudiera dar contestación concreta a ninguna de las preguntas. Pablo González señaló la extrañeza que para los concejales complutenses significaba esta postura, ya que no entendía cómo podía decir el secretario de Estado que no había tenido tiempo de conocer todos los temas —se ve que entre los que no conocía estaba éste— por llevar poco tiempo en el cargo, cuando la entrevista estaba fijada desde hacía quince días. El alcalde en funciones aseguró —como lo asegura cualquiera— que en quince días había tenido tiempo de haberse informado sobre los temas a tratar. Pero ni siquiera ha tenido esa deferencia con los hombres a quienes iba a recibir ni esa somera inquietud por los problemas de Alcalá. Por ello volvió a hablarse de la manifestación sobre la sanidad complutense, para la cual, en estos momentos, sólo falta fijar fecha.

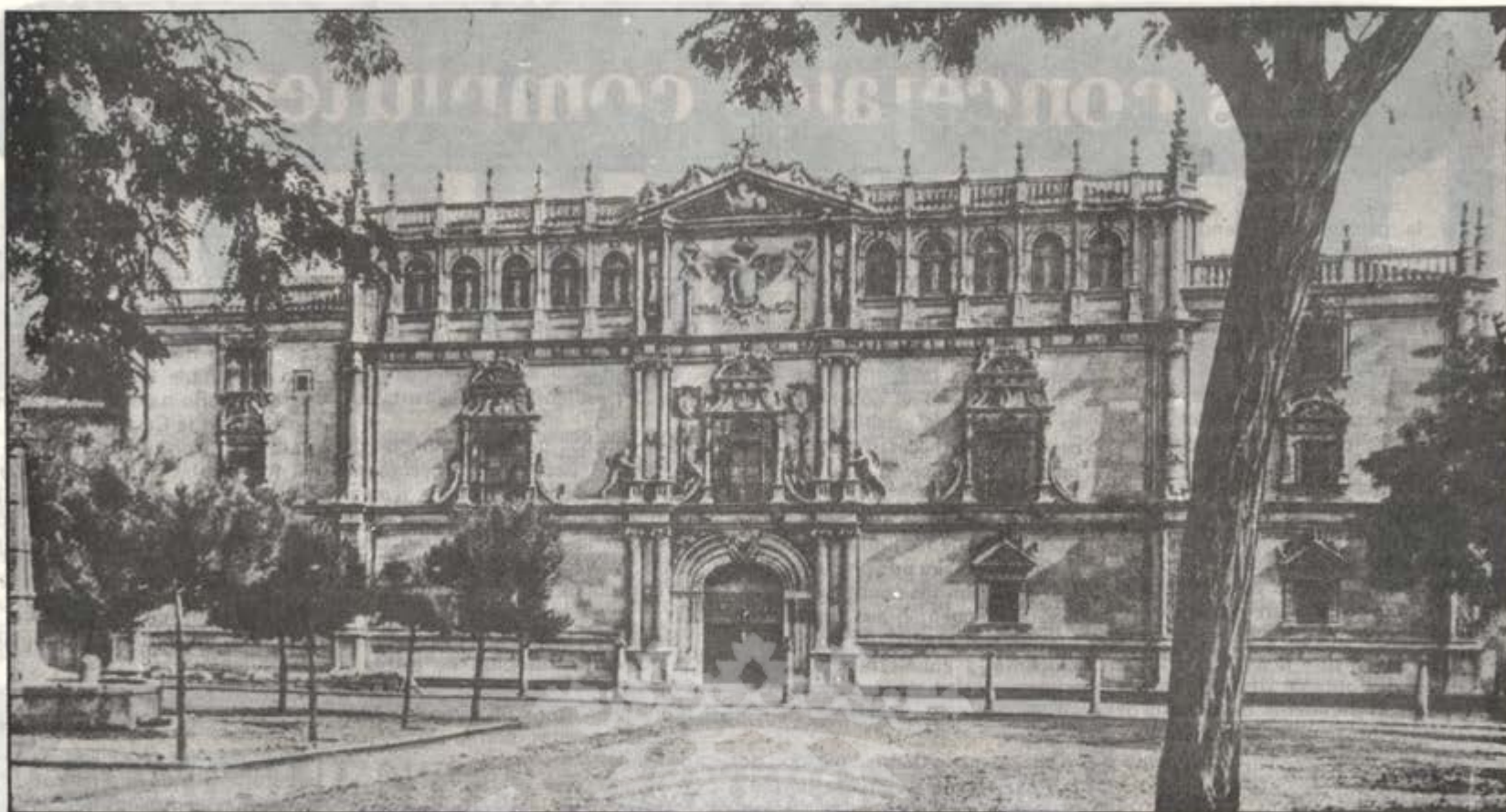
ARRIOLA solicitó de la alcaldía que se informase de la situación en la empresa Ibelsa, pues en aquellos momentos se encontraba el comité encerrado en la fábrica.

J.I.G.

AGRADECIMIENTO

Los hijos y familia de Vda. de V. HERNANDEZ SALDAÑA, agradecen por éste medio las numerosas pruebas de afecto y condolencia con motivo de su fallecimiento, lamentando no poder corresponder personalmente.

MUY AGRADECIDOS.



Universidad de Alcalá: HACIA EL TERCER DESPOJO

Todos los pueblos han tenido tradicionalmente, y en cada época, un aglutinante. Y en Alcalá, siempre, ese aglutinante lo ha constituido la Universidad. Por ello una de las páginas más hermosas de nuestra historia es sin duda alguna la creación de la "Sociedad de Condueños de los Edif. os que fueron Universidad de Alcalá de Henares" el 12 de Enero de 1850, fecha en que un crecido número de vecinos de Alcalá, alarmados por las obras tendientes de demoler la fachada de la Universidad de Alcalá por su bárbaro

propietario el Conde de Quinto, se dirigen al entonces alcalde don Celedonio Bada, urgiéndole para que reuniese a todos los vecinos complutenses para tomar las decisiones oportunas tendientes a evitar tan monstruoso crimen para la Historia de Alcalá. Todos conocemos cómo el 12 de Diciembre de 1850 los alcalaínos D. Dionisio Jimenez y D. Miguel de Roqueñi, "en nombre de los demás vecinos de la Ciudad de Alcalá", y por 80.000 reales pagados al contado y "en buenas monedas de oro y plata", compraron a

D. Javier de Quinto, Conde de Quinto, los edificios complutenses, que fueron Universidad. En la Sociedad de Condueños participaron todos los alcalaínos, casi, casi sin distinción. Aquella abúlica y decadente sociedad alcalaína demostró, una vez más, que su Universidad era el aglutinante común de todos, ricos y pobres. Recuerdo haber visto, hace mucho tiempo ya, el acta fundacional de la Sociedad de Condueños, y hasta creo tener en mi poder una copia de la misma, y resulta emocionante para todo

alcalaíno el comprobar como todos nuestros paisanos de entonces, en la media de sus posibilidades, contribuyeron a que la universidad, las piedras, la materia de la obra cisneriana, permanecieran entre nosotros. Y digo las piedras y la materia, porque el espíritu y la ciencia hacía tiempo que nos habían despojado de ello (aunque en el fondo creo que no lo consiguieron) por dos veces.

El primero de esos despojos fue en 1822 y apenas duró un curso esco-



O CASION

Sólo para 10 clientes - ¡NO QUEDAN MAS!

Pisos 3-4 dormitorios en:
JUAN DE AUSTRIA, 26

llave en mano - calefacción - agua caliente
IMPORTANTES DESCUENTOS

INFORMES:

EXCLUSIVAS GARCES - Plaza de Cervantes, 13
y diariamente en el propio edificio.

lar en las aulas complutenses volvieron a abrirse. Aquello fue un aviso de lo que ocurrió tan sólo unos años después: en 1836, Alcalá pierde, y esta vez parecía que para siempre, su Universidad. Madrid, que tan recelosa se ha mostrado siempre de nuestras glorias, era el artífice y protagonista de ese segundo y largo despojo.

Muchos años después, más de un siglo, el 25 de Enero de 1969 se acuerda, por las autoridades académicas, y siendo ministro Villar Palasí, el establecimiento de la Universidad Autónoma de Madrid en Alcalá de Henares. Aquello debía de ser el primer paso para el retorno tan largo tiempo esperado. Pero poco nos duró la dicha a los alcalaínos, el 15 de Abril de ese mismo año, otra disposición ministerial, anulaba el anterior acuerdo y decidía la instalación de la Universidad Autónoma en El Goloso. Una vez más los intereses bastardos y particulares habían jugado en contra de Alcalá de Henares. Y Alcalá volvió a erguirse de ira para defender aquello que volvían a robarla. Hubo reuniones en las que participaron representantes de todos los sectores de Alcalá. La Universidad volvía así a ser el aglutinante de todos. Alcalaínos tan dispares como D. Manuel Palero y Paco Gonzalez Adrada, arrimaron conjuntamente sus hombros en una tarea común. El primero diseñaba una esquila que con el siguiente texto, fue exhibida en todos los escaparates y esquinas de la Ciudad: "UNIVERSIDAD AUTONOMA COMPLUTENSE. Falleció en Madrid el 15 de Abril de 1969. D.E.P. Tus alcalaínos no te olvidan. Sus restos serán trasladados desde su emplazamiento en esta Ciudad, a los terrenos de El Goloso (Madrid). Esperemos que a quienes nos aflige tan sensible pérdida nos consuele, un día, ver su resurrección transformada en grandioso Instituto Politécnico". (Esquila creo recordar que Miguel Corral imprimió gratuitamente). Y el segundo, Paco Gonzalez, el hoy dirigente del S.U., integraba una Comisión que junto al autor de estas líneas, Heliodoro Ceballos y Eduardo Casado, era recibida por el mismo Villar Pa-

lasí, quien no tuvo razones para adornar la sinrazón. Paco García Gutierrez confeccionaba un memorandum para remitirlo a los Ministerios de Educación hispanoamericanos, grandes valedores de la idea de la Universidad de Alcalá. Pepe García Saldaña, iniciaba, con sus escritos y cartas, un amplio movimiento intelectual a favor de Alcalá. Salvador de Madariaga se preguntaba en un artículo publicado en ABC de 2 de Mayo de 1969 "El pueblo español que sabe Historia y le tiene apego a la cultura, que es su alma, desearía saber qué razones hay de tan formidable fuerza que hayan vencido a Cisneros y a Cervantes en el ánimo de los gobernantes; y si tan fuertes son, ¿por qué no se publican? Y si no se publican, ¿quién es El Goloso?". Y el mismo D. Salvador publica el 16 de Junio también en ABC sus famosas "Coplas de Alcalaínos", en las que entre otras cosas dice:

"Y si la Universidad, en vez de una disciplina, va a ser golosina, ¿por qué se deja Alcalá? Quien dice hoy que no y ayer que juega al billar para sí (sí, o para alguien más allá. ¿Por qué se deja Alcalá?").

¿Realmente jugaba Villar Palasí al billar para sí? Nunca se sabrá. Todo resultaba confuso y raro. Los arquitectos proyectistas que estaban trabajando en el proyecto alcalaíno lo definían como "un asunto bochornoso", y afirmaban que "Alcalá era un emplazamiento ideal". El Seminario de Sociología Urbana señalaba que los organismos que más apoyaban a El Goloso eran el Ministerio de Obras Públicas y el Ayuntamiento de Madrid (sobran palabras). La "Gaceta Universitaria" de Julio de 1969 titulaba en portada: "Todo sobre el caso Alcalá El Goloso. ¿Desorientación? ¿Juego político? ¿Especulación?". Seguramente las tres cosas. Y entre tanto, Pepe Quijada y José Cesar Alvarez cedían su local de "Las Cuadras de Rocinante" como lugar de cita y encuentro diario. PUERTA DE MADRID se hacía amplio eco de todas estas acciones, y Alcalá, todo el

pueblo, una vez más, unido en torno a su Universidad.

Y nada de todo aquello resultó inútil. El espíritu cisneriano, revitalizado por ese impercedero sentir universitario de los alcalaínos, volvió a cuajar en una nueva Universidad de Alcalá. Primero dependiente de la Complutense de Madrid (¿qué paradoja tan vergonzosa!) y luego, al fin, y desde el 1 de Enero de este año, como Universidad de Alcalá de Henares. La historia, una vez más, parecía volver a escribirse. Había que volver a empezar: recuperar la Universidad era empezar a recuperar el viejo y vivo espíritu cisneriano. Luego habría que recuperar el nombre, y todo su patrimonio, especialmente su biblioteca. Y su edificio. Y esto hay que decirlo muy alto y muy fuerte, pese a quien pese, el I.N.A.P. debe ceder a la Universidad de Alcalá su sede. La Universidad debe ser... ¡Universidad! Porque ello nos la acercaría más al pueblo y la haría volver a encarnarse en Alcalá y sus gentes. Y así el resto de los edificios que fueron universitarios. Recientemente el Ejército ha abandonado la Prisión Militar, antiguo Colegio Convento de San Basilio Magno, y próximamente abandonarán el Cuartel de Mendigorría, que fue Colegio Máximo de la Compañía de Jesús. Y ahí está el espléndido Colegio de Málaga o de San Ciriaco, hoy Colegio infragilizado e incómodo de niños de la Paloma, propiedad del Ayuntamiento de Madrid (¡con la Iglesia volvimos a topar amigo Sancho!). Todos esos edificios pueden y deben volver a ser universitarios. Futuras facultades universitarias que volverán a Alcalá su ambiente y parte de su gran pasado.

Y hoy volvemos a insistir en todos estos temas, sí, hoy 18 de Octubre San Lucas cuando Cisneros quería que se iniciaran las clases en Alcalá, porque nos llega el rumor y la noticia cruel e increíble de que existe el proyecto de trasladar la Facultad de Derecho de Alcalá al viejo edificio de la calle San Bernardo en Madrid, y la Facultad de Medicina al también madrileño Hospital llamado "El Piramidon". ¿Otro despojo? Uno no se atreve ni siquiera a creerlo pero alguien tiene que tomar cartas en el asunto. Alcalá, el pueblo de Alcalá, debe volver a temblar de indignación por esta nueva bofetada. D. Felipe Calvo, quien al margen de ideologías es uno de los hombres que más ha hecho por volver la Universidad a Alcalá y justo es reconocerlo en estas horas de su cese, ya no está al frente de los destinos de nuestra Universidad. La elección definitiva de nuevo rector, ya que el actual, Manuel Martel, lo es sólo en funciones, es urgente e imprescindible pues él debe ser uno de los que más luche por reafirmar la Universidad de Alcalá. Pero uno duda mucho, sinceramente, que aquellos que más hicieron para derribar a D. Felipe Calvo sean aquellos que más vayan a luchar por la Universidad de Alcalá. Ojalá me equivoque.

Arsenio LOPE HUERTA

SE OFRECE
DELINIANTE
POR HORAS

SE OFRECE CABALLERO
CON COCHE PROPIO PARA
REPARTOS
O COBROS
Media jornada
Tlf. 889 59 76

SE NECESITA
PROFESOR
de inglés para centro de
idiomas
Telf. 888 01 78

GRANDES
INGRESOS
EN TIEMPO LIBRE
Alcalá
Tel. 888 82 39



JUDO - CLUB
COMPLUTENSE
Manuel Merino, 12
Teléfs. 888 52 11 y 888 44 11

—LISTAS DE BODA
—REGALOS DE EMPRESA
—MUEBLES AUXILIARES
Marqués de Ibarra, 9 bis
(Paseo de la Estación)

pity



REGALOS

Ahorre energía
UTILICE EL AUTOBUS

SERVICIO OFICIAL
EN LaNoria, 14. Tel.: 8881369
ALCALA DE HENARES

Los vecinos agarraron al Fitipaldi

Rafael Vicente García, alias el Fitipaldi, ha sido puesto una vez más a disposición de la autoridad judicial, tras haber sido sorprendido y detenido por los vecinos del parque Orbasa, en Torrejón, cuando al parecer intentaba robar en un despacho de pan.

El despacho en cuestión está ubicado en el local número 7 del citado polígono. Su propietario se extrañó al comprobar desde su vivienda que la parte baja de la puerta de entrada al establecimiento se encontraba forzada. Por ello bajó rápidamente para comprobar lo que había ocurrido, encontrándose en el interior de la panadería a unos vecinos que tenían reducido al Fitipaldi, que en esta ocasión había sido pillado "con las manos en la masa", aunque no fuera en la del pan precisamente.

Avisada la policía, ésta acudió al lugar de los hechos y tomó declaración a los presentes; luego condujo al delincuente a las dependencias policiales, donde se le encon-

traron unas mil pesetas en efectivo, cantidad que se supone podría haber cogido de la panadería.

CERCA DE CINCO MILLONES, BOTIN DE UN ATRACO EN TORREJON

El viernes pasado se perpetró un atraco a un ejecutivo que portaba un maletín en cuyo interior había unas trescientas mil pesetas en efectivo y unos cuatro millones y medio en vales de CAMPSA.

Dos individuos, que al parecer portaban pistolas, atracaron al portador del maletín en una gasolinera existente en la antigua carretera Madrid-Barcelona sobre las catorce treinta horas, dándose a la fuga nada más apropiarse del maletín en un vehículo marca "mini-Morris", de color rojo, matriculado en Madrid, número 930813, que a las pocas horas y tras ser denunciado el hecho, la policía encontró abandonado cerca del campo municipal de fútbol San Isidro de Torrejón, comprobándose que el citado vehículo había sido robado con anterioridad.

SUCESOS

PESE A LOS GRITOS, LOS PEATONES NO HICIERON NI CASO

Un tirón efectuado por dos individuos jóvenes que iban en una bicicleta ha tenido lugar en Torrejón, en la puerta de la Caja de Ahorros sita en el parque Orbasa de Torrejón.

La víctima fue doña Obdulia Palencia, de unos sesenta años, que salía en esos momentos del establecimiento, viéndose sorprendida por el tirón por los dos ladrones que huyeron en la bicicleta. La señora, dentro de su gran desesperación, salió corriendo tras ellos, sin que, naturalmente pudiera darles alcance, mientras gritaba "a los ladrones, a los ladrones" con el fin de llamar la atención de otros viandantes; si la llamó, la verdad es que ninguno de ellos hizo maldito caso para ayudar a la señora en su apurado trance. Otra víctima más de los ladrones y también de la falta de esa solidaridad que cuanto más llena la boca de unos y de otros menos se practica.

ATRACO A UN AUTOSERVICIO

El lunes sobre la una y media del mediodía se perpetró un atraco en el autoservicio Cataluña, situado en la calle Hilados, 2, de Torrejón. Dos individuos enmascarados con medias negras, que portaban una pistola y un cuchillo de grandes dimensiones, irrumpieron en el local, amenazaron a la dependienta y consiguieron llevarse unas treinta y cinco mil pesetas que había en la caja. Aunque no se ha podido concretar, parece que los atracadores huyeron en un coche Seat 127 de color blanco que les esperaba en la puerta.

ROBO EN ALMACENES ROBISCO

En pleno centro del día ha tenido lugar un robo en los Almacenes Robisco situados en la calle de Allende Salazar de Torrejón. El robo tuvo lugar entre la una y media y cuatro de la tarde, hora en que la tienda permanece cerrada mientras los empleados van a comer.

Los ladrones rompieron los cristales de la puerta y se llevaron objetos diversos, que han sido valorados en unas cuarenta mil pesetas.

LARA

— boutique —

MARQUES DE IBARRA, 9 (bis)

Alcalá de Henares

ENFRENTAMIENTO ENTRE CENTRALES SINDICALES

Se ve que el horno empresarial no va estando para bollos en Alcalá. La sanción impuesta al delegado sindical Andrés Pagán Cascales, de CCOO, produjo un conflicto en Ibelsa que queda lejos, muy lejos ya, de las proporciones que alcanzaban los de hace varios años, hasta el punto de que puede considerarse reducido casi a un asunto interno de la propia empresa, en la que durante varios días se ha encerrado el comité, aunque haya que anotar la retirada en la última jornada de los representantes de UGT, cuyo sindicato interpretaba que la estrategia seguida por el comité era inadecuada. En este sentido emitió un comunicado que fijaba su postura y la de sus sindicatos, al que días después contestaba otro duro comunicado conjunto de SU, CCOO y USO.

Parece claro que la madurez de los sindicatos les permite ya disenter, si no en sus objetivos finales de mejorar la calidad de vida del trabajador asalariado, sí en la estrategia a seguir para cubrir esos objetivos, según los casos. Esto, que alguien ha querido ver como una especie de guerra entre los sindicatos, es, repetimos, a nuestro modo de ver, un síntoma de madurez y de fijación de la actividad sindical dentro del campo estrictamente laboral, despegando de ese servilismo ante objetivos políticos que tanto daño ha hecho en los últimos años a la causa de los trabajadores.

Por su importancia dentro del contexto sindical complutense, reproducimos ambos comunicados, no sin volver a señalar que uno se pronuncia ante la situación (el de UGT) y el otro viene a "denunciar" la actitud ugetista (USO, SU y CCOO).

"COMITE DE SECCION DE UGT

"COMITE DE SECCION DE UGT A TODOS LOS TRABAJADORES DE IBELSA.

Preocupados por la decisión del Comité de Empresa derivada de la sanción impuesta al compañero Andrés Pagán Cascales, el Comité de UGT no se solidariza con el en-

cierro, desde el momento en que consideramos que el Comité de Empresa no ha valorado las negativas repercusiones que puede tener para la totalidad de los trabajadores.

CONSIDERAMOS NEGATIVO:

- a) Tomar la actitud de encierro sin contar con la plantilla.
- b) No haber buscado una salida práctica y posible antes de tomar semejante decisión, desde el momento en que no hay posibilidad alguna de contactar con la dirección de la empresa; todos sabemos que tanto el señor Repullés (Relaciones Laborales) como el señor Cosarini no se encuentran en fábrica, hallándose uno en Italia y el otro ausente de la fábrica, lo cual nos impide las posibles negociaciones.

Por otra parte, nos parece realmente peligroso, y oscuro en sus fines, una sanción que recuerda hechos pasados, que no deseamos que volviesen a repetirse, entendiendo que la empresa busca unos fines que son una regulación de empleo gratuita, el ahorrarse los salarios y la seguridad social, durante el tiempo que durase una posible huelga, que es a lo que nos aboca la situación presente si no cortamos por lo sano.

Nos parece peligroso e infantil que el Comité de Empresa haya podido caer en la trampa, máxime cuando tenemos un convenio en puertas, y un intento de regulación por parte de la empresa, y todo ello desperdiciando la oportunidad de recurrir la sanción que es defendible y ganable en Magistratura, y negociar con Cosarini y Repullés una vez que regresen. ¿O es que están buscando motivos para otros fines?

La UGT, ante la solicitud de movilización por parte de los miembros del Comité de Empresa de algunas centrales sindicales, estima que ésta va encaminada a favorecer el propósito de la Dirección en todo momento busca poder sancionar o despedir a un número indeterminado de trabajadores, con perjuicio de la plantilla de Ibelsa. Por tanto, la UGT, en la tarde del 17 del actual

se vio obligada, ante el cansancio que tomaban los hechos, a sacar a los dos compañeros del comité pertenecientes a nuestra Central Sindical que se habían solidarizado con la postura incoherente del Comité de Empresa

Sección Sindical de UGT"

RESPUESTA DE SU, CCOO Y USO

"Ante el comunicado lanzado por la Sección Sindical de UGT de Ibelsa, las Centrales Sindicales CCOO, SU y USO quieren dejar constancia de los siguientes:

- 1.- Denuncia la postura demagógica, oportunista y amarilla tomada por la Sección Sindical de UGT de Ibelsa.
- 2.- Que la postura de los miembros del Comité de Empresa encerrados en ningún momento suponía posiciones oscuras, más bien demostraban, una vez más, quién defiende a los trabajadores y quién les vende.
- 3.- Que nos sorprende que la UGT en su comunicado se atreva a decir que la postura del encierro y de movilización por parte de las Centrales Sindicales firmantes de este escrito favorecen los intereses de la Empresa, en detrimento de los trabajadores, respecto a los intentos de regulación.
- En este sentido podemos decir, para conocimiento de todos los trabajadores, incluidos los afiliados a UGT (que no tienen ninguna culpa de la postura de sus dirigentes) que esta Central da una explicación de sus reuniones clandestinas con la Empresa para tratar del Expediente.
- 4.- Que cuando en el primer punto decimos oportunista a la Sección Sindical de UGT lo explicamos ante la posición cambiante de esta Central ya que en el momento en que vislumbra el acuerdo definitivo, miembros de esta Central hacían presencia en el lugar del encierro para ofrecer su "Apoyo incondicional".

La Centrales Sindicales firmantes decimos, una vez más, que es necesaria la presión nunto a la negociación en contraposición de la postura de UGT, de plegarse a las posturas de la patronal.

Así mismo, queremos resaltar la postura represiva de un Sindicato, que se llama Socialista, para con sus miembros, obligándoles a retractarse de su postura honrada, sacándoles del encierro bajo amenaza de expulsión de su Central, lo que significa que ésta empleó métodos idénticos a los empleados por la Patronal.

CCOO, SU y USO felicitan a los miembros del Comité de Empresa encerrados por el triunfo conseguido ante la postura represiva de la Empresa, que trata de negar los más elementales derechos sindicales"

EL SU SE SUMA AL LLAMAMIENTO PARA LA HUELGA GENERAL

El pasado día diez de octubre, según fuentes sindicales, el SU de Alcalá se reunió en sus locales para estudiar la situación actual de los trabajadores y las expectativas de futuro, que el sindicato ve muy oscuras a la luz de los últimos acontecimientos.

El SU interpreta el Plan Económico del Gobierno como un atentado directo contra el nivel de vida de los trabajadores, que va a acarrera de paso la ruina de miles de pequeñas y medianas empresas al restringir drásticamente el poder adquisitivo de los trabajadores y hacer imposible la compra por éstos de sus fabricados.

Tras el estudio de la situación general de las condiciones de vida y trabajo en Alcalá, el Sindicato Unitario ha decidido lo siguiente:

—Sumarse al llamamiento de promover la realización de una huelga general, "como medio de obtener la detención de la ofensiva capitalista, que una la protesta de los trabajadores de todos los pueblos de España.

—Hacer llegar este llamamiento al conjunto de los trabajadores de Alcalá.

—Llamar al conjunto de comités de empresa, centrales sindicales, "partidos de izquierda", entidades ciudadanas y ayuntamiento para que se pronuncien en favor de la huelga general.

NECESITAMOS VENDEDORAS / ES

a comisión, grandes ingresos, no necesario experiencia, interesados llamar a los tfnos: 888 94 16 - 888 12 98 de 9 a 2 y de 5 a 8

DROGUERIA
PERFUMERIA

Rofi

Calle Gallego, 4

Alcala de Henares



El Comité de Empresa se encerró para protestar por la sanción de Pagán.

KOPEMÖBEL

LE OFRECE SU NUEVO SERVICIO
DE MOBILIARIO Y DECORACION PARA LA.

COCINA



FABRICA I. GORGÓ PARA Vd.

KOPEMÖBEL Diego de Torres, 5 Teléfono 889 38 67
**CONSULTE NUESTROS SISTEMAS DE
FINANCIACION**

Asistió el presidente de la diputación

FIESTAS DE ANIVERSARIO EN LA CIUDAD DE ANCIANOS

Vamos a seguir con los comentarios de las fiestas del VI aniversario de la inauguración de la Residencia de Ancianos de Alcalá.

Llegamos al día 9 con un festival artístico-musical de los que decimos "no hay más allá". Hubo ciertamente un solo fallo: la ausencia del presentador don Antonio Cabas, de TVE, hombre de mucho trabajo y que llegado el momento no pudo venir. Pero con buena voluntad y con mejores deseos, con una férrea, incansable paciencia e inagotable voluntad de nuestro querido director y el de la orquesta que habría de acompañar a los artistas, señor Gracia, con un tesón digno de los mayores elogios, desviándose para cumplir con un cometido además nada fácil y que supieron salir airoso y llevar adelante entre chistes jocosos, comentarios acertados y oportunos haciendo las delicias de los espectadores, que lo celebraron con muchos aplausos.

Empezó el espectáculo con un concierto al piano del citado maestro Gracia, que interpretó un popular pasodoble y varias partituras de selecciones de zarzuelas.

Isidoro García, barítono, cantó como el sólo sabe hacerlo "El Guitarrico" y "La canción del

gitano", de "La Linda Tapada". El principio no podía ser mejor, la actuación sencillamente extraordinaria, maravillosa, que el público agradeció con muchos aplausos.

Isidoro Gavari le siguió a continuación cantando "La Dolorosa" y "Los Campanilleros". Sencillamente genial, gran artista, voz potente y bien timbrada. Aplausos a rabiar.

Luisa Linares cantó "Me gusta mi novio", "Dos Hermanas", "Con dinero y sin dinero", con su excelente voz, su gracia y simpatía; logró que se desbordara el entusiasmo.

Michel, dando muestras de ser un gran artista, hecho, completo, cantó varias canciones y logró como los anteriores un éxito inenarrable. Aplausos, olés y vivas a granel.

Estrellita Castro... ¡Qué puedo decir yo de ella! ¿qué hará esta genial artista para estar siempre guapa, joven que parece que aún derrama lozanía con sus gestos y sus cánticos, con ese bullir? Con esa simpatía que emana de su arte, del arte único de Estrellita.

Y así, relamiéndonos aún de gusto, llegamos al último día y final de nuestras fiestas. Reparto de pre-

mios a los ganadores de los concursos en reñida competición en pasatiempos, juegos recreativos de naipes y otros. Así como el premio a las damas que expusieron bonitos e interesantes trabajos de labores de aguja y ganchillo especialmente.

ESTUVO EL PRESIDENTE

Tuvimos la gran satisfacción de que nos visitara el presidente de la Diputación, acompañado de varias personalidades tanto provinciales como municipales, para entregar en propia mano a los ganadores las copas que en buena ley habían conquistado. Comprender la imposibilidad de mencionar a cerca de treinta galardonados. Pero, de todas formas, ¡enhorabuena!

El Presidente pronunció unas cariñosas palabras de salutación, que escuchamos como parvulitos en el más absoluto silencio y con la emoción que en más de un caso motivó que alguien tuviera que enjugar con el pañuelo la humedad de sus ojos.

Despedidas las autoridades entre grandes aplausos a las cuatro y media, una vez terminadas las felicitaciones a los galardonados y ya solos los residentes y sus mandos, dio comienzo el fin de fiestas a cargo de nuestros artistas, a veces improvisados.



Abrió la escena nuestro director, señor Méndez, al piano y don Ruperto Santos Rojo al violín, que tras un popular y alegre pasodoble interpretaron algunas partituras de zarzuelas, ante el entusiasmo general y la alegría de todos. Las felicitaciones y muestras de cariño no sólo fueron para los actuantes como tales, sino más especialmente al improvisado presentador, que logró tener en todo momento el control del espectáculo, realzándolo en todo momento.

A continuación interviene el residente don José Iglesias, barítono, 81 años, voz bien timbrada, potente y armoniosa. Durante su actuación tuvo algunos momentos en los que nos daba la sensación de que escuchábamos a un divo. Cantó seis u ocho canciones de variado estilo, llenando con su potente voz la sala que escuchaba y aplaudía, para volver a callar, escuchar y mostrar su entusiasmo. ¡Gracias, señor Iglesias!

Le siguieron doña Teresa España y doña Purificación León, ambas antiguas artistas, cuyos nombres se pronuncian con veneración y respeto. Las siguió don José Bárcenas. Grandes artistas los tres, que en sus buenos tiempos ganaron muchos laureles, a los que se recuerda con cariño y se trata con respeto.

Se contaron chistes, se leyeron o recitaron versos y ya a la terminación de la tarde terminó todo; no sin antes resaltar que el entusiasmo fue tal que hasta los empleados de la Residencia quisieron romper filas y don Miguel Gil, "metre" en el comedor, previo permiso del Director, leyó unos versos que fueron acogidos con grandes aplausos porque la alegría aún a voluntades, crea más alegría y contento, y se contagia con el asentimiento de todos.

Y nada más; un recuerdo y una oración para los que se fueron por así haberlo dispuesto el Todopoderoso. Y que el próximo año, sea como fuere, podamos estar presentes.

Amgel GELADO

Boutique Dama

abre su puerta
a la Moda Joven de París.
Arlette Decourt ha venido
a vuestra boutique para vestiros a todas



Capitán Pérez Rojo, 6

ALCALÁ DE HENARES

boutique

El Alcalá sumó un positivo "de platino" en Tenerife

EL HEROE, GERARDO

Gran arbitraje del malagueño Díaz Rodríguez, que tuvo que expulsar a dos jugadores locales y fue agredido por el público al terminar el encuentro



Las referencias que tenía del equipo tinerfeño se confirmaron en el desplazamiento con el cuadro complutense a las Islas Afortunadas, donde la fortuna mejor fue el poder relatarles a ustedes parte de lo ocu-

rrido; parte, ya que contarles todo me sería casi imposible. Lo que sí puedo decirles es que en mi larga historia viendo fútbol nunca pasé temor como en la mañana del domingo pasado, como igualmente

ocurrió a los cuarenta y ocho héroes que, entre jugadores y seguidores, formaban la expedición complutense.

EL ACIERTO DEL ARBITRO NEUTRAL

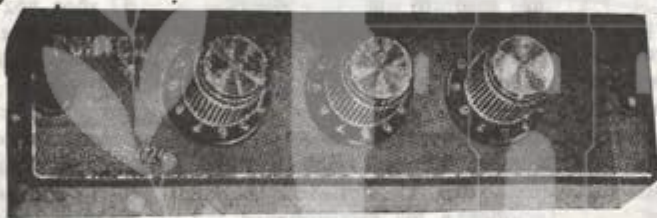
Tengo que valorar el acierto de la directiva complutense al solicitar árbitro neutral, ya que el San Andrés, durante los 90 minutos, fue a la caza del hombre, como pueden atestiguar River, Baldo, Calderer y Gerardo entre otros. Cito a éstos por ser los más perjudicados. Al primero le rompieron el labio inferior; al segundo hubo que cambiarlo por haber recibido una patada tremenda, patada por la que el agresor recibió la segunda tarjeta y fue expulsado; Calderer fue pisoteado por parte de un jugador local y también por los espectadores; y Gerardo tuvo que sufrir las entradas e insultos más graves, por estar la portería pegada al público, así como también se convirtió en blanco bien cercano para el lanzamiento de algunos objetos. Se dedicó especialmente contra el portero complutense el polémico y agresivo extremo derecha Juan Ramón, sobradamente conocido por haber jugado anteriormente en el Tenerife y en el Toscal. También este veterano jugador fue enviado a los vestuarios por su comportamiento. Y fue entonces cuando aquello se convirtió en una batalla campal contra los jugadores alcalaínos, ya que, al perder la afición a su ídolo, vio que podía marcharse el encuentro. Y fue entonces cuando todo se endureció al máximo, sin que el marcador llegara a funcionar en los noventa minutos, lo que creo que fue lo mejor para el equipo complutense, ya que, de haber ganado, no sé cómo hubiéramos podido salir del campo. Así y todo, al finalizar el encuentro el entrenador alcalaíno, señor Segura, fue agredido por un espectador; también, cuando el autocar nos llevaba al hotel, una vez finalizado el partido, fuimos apedreados por unos exaltados que se encontraban por los alrededores del campo, no siendo alcanzado un servidor de puro milagro; creo que esta vez la fortuna fue nuestra aliada. Por eso al encabezar esta crónica doy al punto conseguido el valor de platino, ya que el oro es poco para el mérito que tiene; lo que sí puedo adelantarles es que muy pocos equipos sacarán puntos de allí, y eso que siempre al líder le reciben de forma distinta en todas partes, como fue en Tenerife, donde lo tenían bien enfocado en la prensa

Más de 28.000 vehículos fueron robados en Madrid en 1978

Con un aumento del 48 % anual

¡Ahora su vehículo será robado si usted quiere!

Oferta lanzamiento
1.990 P.V.P

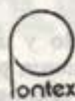


Pontex
España

- Pontex es un nuevo sistema de antirobo para vehículos.
- Seguro como la caja fuerte por su sistema de combinación o clave. (Cada aparato con distinta clave).
- Con Pontex su vehículo no será robado. (Únicamente por la grúa).
- Lo puede instalar bien a la vista por ser el único antirobo que hace frente a cualquier sistema de puentes y contactos directos.
- Pontex desafía a los ladrones porque no es un corta corriente, sino un invento premiado con Medalla de Oro en el Salón de Invenciones de Bruselas.
- Duerma tranquilo llevando en su vehículo un Pontex.

Fácil instalación, económico, seguro y garantizado.

Infórmese en nuestro servicio de venta y montaje:



Pontex España

Teléf. 871 13 49 - 675 27 87

SERVICIO TECNICO EGAR

Marqués de Alonso Martínez, 13 -:- Teléf. 888 28 86

ALCALA DE HENARES

También Segura, entrenador del Alcalá, fue objeto de agresión por un espectador

local cara al aficionado, pues se podía leer el nombre del Alcalá en las portadas de los periódicos deportivos, mentalizando a su hinchada de lo grave que sería si el cuadro local se metía en negativos.

EL ENCUENTRO

Comenzó el partido a las once y media, y mi mayor sorpresa fue observar que no hacía acto de presencia la fuerza pública. Seguramente el señor Díaz Rodríguez, árbitro de la contienda, no sabía lo que le esperaba, pues de haberlo sabido no hubiera comenzado. La fuerza pública llegó a las 12 al terreno de juego, por lo que me permito deducir que en esos treinta minutos de retraso se tuvo la oportunidad de mentalizar al público una vez más del valor que tenían los puntos, y así sembrar el temor en el equipo y seguidores complutenses.

El encuentro se jugó en un campo de tierra de pequeñas dimensiones, muy parecido al del Arganda y con el público pegado a los jugadores, por lo que éstos podían escuchar todo lo que se decía con suma facilidad, aparte de estar al alcance de cualquier exaltado que quisiera hacer alguna "caricia" a los jugadores.

Día caluroso, con una temperatura de 24 grados aproximadamente. Elige campo el equipo local y pone el balón en juego el Alcalá. De salida, es el equipo de Segura el que crea la primera ocasión de peligro a cargo del centrocampista Emilio, pero su disparo sale fuera. Corría el minuto 5. Pero cuatro minutos después es el equipo local el que está a punto de inaugurar el marcador, pero el capitán, Zazo, saca el balón de la misma raya de un tacaño cuando Gerardo se encontraba batido. El disparo había sido obra del polémico extremo derecha, Juan Ramón, quien bien servido por sus compañeros y jaleado por su público llevaba una y otra vez el

peligro al portal de Gerardo, que tuvo una destacada actuación con sus frecuentes salidas y su valentía en los balones que le llegaban por alto, por la cantidad de saques de esquina que se lanzaron contra su portal.

De nuevo es el San Andrés el que está a punto de marcar. El defensa José María no acierta a despejar el balón y el delantero centro canario tira sobre puerta, pero el meta complutense despeja a córner. Corría el minuto 15 del encuentro. Se bota el saque de esquina y el extremo derecho local entra en falta a Gerardo, por lo que el señor Díaz Rodríguez le muestra la tarjeta amarilla. Esta cartulina pone más nerviosa a la afición, que ve cómo transcurre el tiempo y no se mueve el marcador. El Alcalá efectúa su primer cambio: se retira Doblado y entra en su lugar Espinosa para ver si se conseguía hacer algún gol al contraataque, pero era ya imposible entrar en el área, puesto que la defensa roja, pues así vestía el equipo local, tenía bien estudiada su misión, y el delantero que intentaba penetrar en el área se jugaba las piernas; y si no que se lo pregunten a Morón, jugador, como sabemos, de fácil dribling. Intentó entrar; lo intentó, pero la mayoría de las veces fue para rodar por los suelos.

En otro momento es Calderer el que intenta zafarse de su par, pero éste le derriba en una entrada muy violenta. Y cuando el jugador está caído en el suelo, junto a la banda, el público aprovecha para patearle y pisotearle. Gracias a su buena constitución física pudo reponerse y seguir jugando, pero ya con más precauciones. Como intentar penetrar en el área no tenía otro efecto que el de correr riesgos físicos, los alcalaínos decidieron disparar desde larga distancia, pero es éste un estilo de juego que no va con los jugadores del Alcalá, sobre todo de los puntas, ya que sus ataques se basan sobre todo en que Morón y Calderer son jugadores de fácil

regate y saben llevar el balón pegado a la bota. Por esta causa eran los más perjudicados.

Como línea, la defensa es la que más trabajó. Tanto Rodri como José María, Laría y Zazo, tuvieron que soportar un trabajo agobiante y de mucha inteligencia cuando entraban a un contrario, pues el público, viendo a sus jugadores impotentes para ganar el partido en esta ocasión, pedía falta en cuanto un jugador local perdía el balón. No sé qué hubiera ocurrido con otro árbitro, pero, como les digo, el malagueño Díaz no perdió los papeles, sabiendo bien su cometido y demostrando unas condiciones físicas excelentes.

Tengo que destacar la actuación de Gerardo, verdadero héroe, valiente en las salidas, por lo que tuvo que aguantar más de un encontronazo, así como las iras del público —y los insultos— que se pasó los 90 minutos insultado gravemente al equipo. También quiero felicitar a ese pequeño grupo de seguidores alcalaínos, por lo mucho que supieron sufrir al no poder alentar alentar a su equipo como acostumbran, pues el riesgo de ser apaleados si lo intentaban parecía claro. Tuvimos que salir del campo por una puerta distinta a la de entrada.

ALINEACIONES

SAN ANDRES: Juanito; Lucio, Toño, Ismael, Conde, Cabrera, Jara, Juan Ramón, Velázquez, Domingo y Julito.

ALCALA: Gerardo; José María, Laría, Rodri, Zazo, Baldo, Emilio, Doblado, Calderer, Rivera y Morón. En el segundo tiempo Baldo y Doblado fueron sustituidos por Brenes y Espinosa. El primero, por lesión, y el segundo para dar más mordiente a la línea delantera.

Por el Alcalá vieron la cartulina amarilla Baldo, Calderer y Espinosa. Por el San Andrés, Cabrera, capitán del equipo local, jugador que fue el que demostró más deportividad al proteger a nuestro entrenador Segura y segundo entrenador Medina, una vez finalizado el encuentro, así como al central Toño, mientras los jugadores Juan Ramón e Ismael vieron la roja, ambos por doble amonestación. No obstante, creo que el extremo debió ser expulsado con anterioridad.

El árbitro señor Díaz Rodríguez, del Colegio Andalúz, merece un sobresaliente, ya que gracias a su valentía y a su aplicación del reglamento evitó que el encuentro terminara siendo una auténtica batalla campal. De todas formas, tuvo que salir corriendo hacia los vestuarios para salvar su integridad física.

M.G.M.

Kingston
pub
PIANO EN VIVO
8,30 a 12 noche

el Cénovas del Castillo
(Quinta San Luis)
Alcalá de Henares
Tel. 888 43 47

Parque de Calabiza
TORREÓN DE ARDIZ

YUSPIN
ROTULACION
Y
PUBLICIDAD
Decoración
Vallas - Rótulos
San Diego, 9 - Tel.: 888 02 93
ALCALA DE HENARES

SE VENDE FINCA

de 3.500 m² a
40 km. de Alcalá de Henares
200 pts/m²

Teléf. 911 - 22 68 94 Guadalajara

MIQUI PUB
ESPECIALIDAD
EN COCTELERIA
Y CAFE IRLANDES
Excelente ambiente musical
Parque Los Nogales (Ctra. Meco)

PELETERIA MOREN
Fundas coche
Todos modelos
Precio factoría
Diego de Torres, 2 Alcalá

CONSTRUCCIONES eínosa
OBRAS EN GENERAL
Pryconsa A-5
Tel. 888 23 67
Alcalá de Henares

ALTA FIDELIDAD Marantz, Vieta, Ocnoson
A.R. Systems, Sanyo, etc.



Plaza de Cervantes, 7 y 13

en ELECTRODOMESTICOS
**GONZALEZ
ROGADA**

Alcalá de Henares

No arriesgue su coche nuevo
llevándolo al centro

UTILICE EL AUTOBUS

Congeladores *** ** *** ZANUSSI: llenos de buenas ideas

Observe un congelador ZANUSSI vacío. Obsérvelo y verá que, sin embargo, está lleno. Lleno de buenas ideas para que Vd. pueda poner en práctica las suyas. Los congeladores ZANUSSI alcanzan temperaturas inferiores a los 30° bajo cero. Los alimentos expuestos al ultrafrío ZANUSSI se congelan con rapidez y en profundidad manteniéndose durante meses con todas sus propiedades naturales. Aplique la buena idea del ultrafrío ZANUSSI a congelar alimentos adquiridos a buen precio para cuando estén caros. O a cocinar, de una sola vez, para consumirlo en distintas ocasiones ese plato que tanto

gusta a su familia. O a congelar las frutas y verduras que pronto estarán fuera de estación. Aplique sus buenas ideas a la congelación. Visite a un distribuidor ZANUSSI y compruebe que:

- Es similar en precio a cualquier otro electrodoméstico.
- Su funcional diseño y robusta construcción le hacen muy duradero.
- Su consumo eléctrico es insignificante.
- Existe una amplia gama de modelos y tamaños (desde 60 l. a 420 l.) entre los que elegir el más adecuado a su necesidad familiar o a su disponibilidad de espacio.

Paredes y fondo aislantes, con un espesor de 6 cm., el más adecuado para impedir que el ultrafrío ZANUSSI escape del congelador.

Congelador horizontal, todavía más económico, y especialmente indicado para familias numerosas, viviendas amplias y zonas de producción de alimentos.

Cestos para almacenar de forma racional los alimentos congelados y facilitar el manejo de los mismos.

Departamento de congelación rápida para llevar en pocas horas el ultrafrío ZANUSSI hasta el corazón de los alimentos.

Congelador vertical para un máximo aprovechamiento del espacio de su casa. Posee las mismas características y prestaciones que los modelos horizontales y ocupa la misma superficie que un frigorífico.

Circuito "Roll-Bond" impreso en la pared del congelador, sistema ideal para transmitir el ultrafrío ZANUSSI rápidamente a todos los alimentos almacenados en el congelador.

Departamento de conservación para que todos los alimentos congelados mantengan sus cualidades y atractivos durante meses y meses.

Grupo motocompresor de gran rendimiento y escaso consumo, regulado por termostato en función de la cantidad de frío que se exija en cada circunstancia.



ZANUSSI

PROGRAMA DE TELEVISION

DOMINGO, 28 DE OCTUBRE

PRIMERA CADENA

10.03 Hablamos. **COLOR** «Magazine» informativo semanal dedicado a los sordomudos, cuya temática y contenido es de interés para todos.

10.28 El día del Señor. **COLOR** Retransmisión de la Santa Misa desde los Estudios de Prado del Rey.

12.08 Sobre el terreno. **COLOR** Última hora deportiva del domingo, con resultados, entrevistas, noticias y reportajes. Hoy, desde el Puerto de Barcelona, Motonáutica: Lanchas Off-shore.

13.25 Siete días. **COLOR** Espacio del mediodía del domingo: Se ofrece un resumen de la semana nacional e internacional. Entrevistas y reportajes que amplían la pura noticia de los días anteriores. Una especie de suplemento dominical de los telediarios.

14.30 Noticias del domingo. **COLOR** Primera edición.

15.04 La casa de la pradera. **COLOR** «La boda». Dirección: Michael Landon. Intérpretes: Michael Landon, Karen Grassle, Melissa Sue Anderson, Linwood Boomer, Mary Ingalls recibe con alegría la proposición de matrimonio que le hace Adam Kendall, pero a medida que se acerca el día de la boda empieza a tener serias preocupaciones.

18.40 625 Líneas. **COLOR** Los programas de la próxima semana presentados de forma amena.

19.40 Estrenos TV. **COLOR** «Honrarás a tu padre», 1973. Dirección: Paul Wendkos. Intérpretes: Raf Vallone, Richard Castellano, Brenda Vaccaro, Joe Bologna.

21.30 Noticias del domingo. **COLOR** Segunda edición.

22.04 Estudio 1. **COLOR** «Los marqueses de Matute». Intérpretes: Patricio: Quique Camoiras; Clara: Marta Puig; Alfredo: Enrique Arredondo; Doña Luz: Trini Alonso; Cayetano: Enrique Navarro; Alfonsa: Carmen Rossi; Mauricio: José Caride; Beatriz: Luisa Fernanda Gaona; Pili: Pura Serra; Eufasia: María José Fernández.

SEGUNDA CADENA

15.31 Azafatas del aire. **COLOR** «En el silencio de la noche». Intérpretes: Kathryn Witt, Pat Klaus, Connie Selleca, Howard Platt, Marcia Wallace. El avión de la «Sunwest» vuela en dirección a California con las tres azafatas a bordo.

16.28 Historia de trenes. **COLOR** «Los trenes de Francia».

17.29 Los casos de Rockford. **COLOR** «La urbanización del Gran Lago Azul». Intérpretes: James Garner, Noah Beery, Richard B. Shull, Dana Elcar, Bob Hastings, Dennis Patrick.

18.24 Viki el vikingo. **COLOR** «La huida». Los vikingos siguen prisioneros y sin posibilidades de escapar.

18.49 Panorama musical. Jesús Aguirre. Director General de Música.

19.14 Concierto. Obras de Dvorak.

20.40 «La casa de las palomas». Largometraje.

21.56 La danza. **COLOR**

22.24 A fondo. N.º 196

LUNES, 29 DE OCTUBRE

PRIMERA CADENA

14.05 Programa regional simultáneo.

14.30 Gente hoy. **COLOR**

15.00 Telediario. **COLOR** Primera edición.

15.35 Gaceta cultural. **COLOR**

15.55 Así es Hollywood.

«Alas sobre Hollywood». Los aviones

han puesto un atractivo siempre seguro tanto en musicales, melodramas, comedias o películas de guerra. En todos los estilos tienen cabida y en todos acaparan un cierto tipo de protagonismo indudable, y así el propio Tom Mix cambia la silla de montar por el aeroplano.

18.35 Un globo, dos globos, tres globos. **COLOR** Dibujos animados. «Aventuras de un ratón en Marte». Episodios 11 y 12. «La familia feliz». Episodio n.º 12. La mansión de los Plaff. Espacio infantil que combina la imagen real con las marionetas y los cuentos animados.

19.30 Un mundo para ellos. «Un mundo para ellos», a través de sus coloquios, encuestas, reportajes y entrevistas, trata de acercarse a los mundos, a veces tan lejos y otros tan cerca: el de los padres y los hijos.

20.10 Gran estadio. Una panorámica de la jornada deportiva del domingo anterior, los goles de los encuentros de fútbol de la Liga Nacional y las jugadas más interesantes analizadas por «la moviola». Director: Fernando Ors.

21.00 Telediario. **COLOR** Segunda edición.

21.35 300 MILLONES.

22.30 Grandes relatos. «Los mejores años de Miss Brodie: Sandy y Jenny». Intérpretes: Geraldine McEwan, John Castle, Madeleine Christie, Paul Karmack. Miss Brodie entra pensativa en su clase una mañana brumosa, afectada por una cierta melancolía. Ha sugerido a sus alumnos que abran sus libros de matemáticas para causar buena impresión, no sea que entre alguien en la clase. A continuación habla a sus alumnas con un acento poético de sus propias experiencias que le dejó pintar su retrato.

23.40. Últimas noticias

SEGUNDA CADENA

19.47 Redacción de noche. Un trabajo de una redacción que produce un megazine con toda la actualidad del día, reportajes, coloquios e invitados en estudio.

20.30 Revista de cine. **COLOR** Programa de actualidad cinematográfica nacional e internacional.

22.00 Mas allá. Programa dedicado a plantear los enigmas sobre temas llamados ocultos.

22.30 Opinión pública. El pulso de la opinión pública reflejado en los resultados de los encuentros y sondeos realizados por los institutos y gabinetes de opinión pública sobre el abanico de temas que constituyen la realidad nacional.

MARTES, 30 DE OCTUBRE

PRIMERA CADENA

14.05 Programa regional simultáneo. **COLOR**

14.35 Gente hoy. **COLOR**

15.00 Telediario. **COLOR** Primera edición.

15.35 Gaceta cultural. **COLOR**

15.55 Revista de toros. **COLOR**

Espacio de actualidad con comentarios y entrevistas del momento.

18.30 Un globo, dos globos, tres globos. **COLOR** Dibujos animados:

«Gustavo y la mosca» y «Gustavo pescador furtivo». El mundo de la música. La orquesta sinfónica de RTVE, dirigida por Enrique García Asensio, interpreta «Sonata del mar y del campo», de Rodríguez-Albert. Seguirá la intervención de un solista juvenil acompañado por dicha orquesta y un nuevo espacio de iniciación a la ópera, en la que se

pondrá en escena una fábula adaptada expresamente para el programa y con música original.

19.30 Palo y astilla. **COLOR** «El contacto de Méjico». Intérpretes: Stefanie Powers, Harold Gould, Frank Delfino, Joan Shawlee, Roddy McDowall. Vicent Stoddard, crítico de arte, tiene grandes diferencias con su hermano e propósito de los negocios que organiza en la empresa familiar. Con ocasión de una fiesta organizada en honor de Eli Bowman, un ex convicto que se ha convertido en escritor de fama, Vicent provoca a éste para que tenga una enconada discusión con su hermano Martín.

20.15 Mi amigo el caballo. **COLOR** «El palio de Siena». Una de las carreras más antiguas y tradicionales de Europa es «El palio» que se celebra anualmente en Siena desde hace 500 años.

21.00 Telediario. **COLOR** Segunda edición.

21.35 Primera página. **COLOR** Programa informativo.

22.35 Grandes relatos. **COLOR** «Los mejores años de Miss Brodie: Giulia». La Srta. Brodie invita a una chica italiana de su clase, Giulia Cibelli, para que les hable de Italia. Sorprendentemente, en el curso de su monólogo, la chica menciona que ha sido prometida en matrimonio a un joven, a pesar de que solamente tiene 12 años de edad.

23.40 Últimas noticias. **COLOR**

SEGUNDA CADENA

19.47 Redacción de noche. **COLOR**

20.30 Polideportivo. **COLOR**

21.00 Ópera. **COLOR** Les ofrecemos la ópera cómica «El barbero de Sevilla», de Gioacchino Rossini. Son sus principales intérpretes: Rosetta Pizzo (soprano) en el papel de Rosina; Eduardo Jiménez (tenor) en el papel de Conde de Almaviva; Vicente Sardinero (baritono) en el papel de Figaro; Carmen Sinovas (mezzo) en el papel de Berta. Orquesta ciudad de Barcelona y coro titular, dirigidos por Miklos Erdely. Director de escena: Carlos Cytrynowski.

MIÉRCOLES, 31 OCTUBRE

PRIMERA CADENA

14.05 Programa regional simultáneo. **COLOR**

14.35 Gente hoy. **COLOR**

15.00 Telediario. **COLOR** Primera edición.

15.35 Gaceta cultural. **COLOR**

15.55 Vivir cada día. **COLOR** El programa pretende reflejar el mundo de la España real, con sus vivencias, sus preocupaciones y su pequeña historia.

18.35 Un globo, dos globos, tres globos. **COLOR** Cuentos de los mil y un días. «La mujer astuta». Una mujer rica gasta toda su fortuna en caprichos, de modo que queda en la ruina. Sólo se salva un vestido riquísimo. La mujer lo lleva al mercader Abukassem para que se lo compre. Así lo hace el mercader, y poco después la mujer lo rescata y vuelve a llevarlo; pero esta vez en el hilito sólo hay un harapo.

19.00 Cine español. «El cebo». Género policíaco en el cine español. Dirección: Ladislao Vajda. Guión: Friedrich Durrenmatt. Intérpretes: Heinz Rühman, María Salgado, Michel Simon, Gert Frobe, Wald Baiser. El hallazgo del cadáver de una niña pone a la policía sobre la pista de un falso criminal. Cuando la policía da por concluido y cerrado el caso, una nueva pista hace sospechar al comisario Mattei, que precisamente ese día ha dejado de pertenecer a la policía, que el criminal sigue vivo.

INSTITUTO NACIONAL DE INVESTIGACIONES AGRARIAS CRIDA - 06

AVISO

Se admiten ofertas para la contratación del servicio de transporte de personal desde Alcalá de Henares a la finca El Encin y viceversa.

PLIEGO DE CONDICIONES

En la dirección adjunta:

* Finca El Encin Km. 38'200 carretera Madrid-Barcelona.

* Secretaría del CRIDA - 06, Avda. de Puerta Hierro s/n., esquina Dehesa de la Villa.

PROGRAMA DE TELEVISION

21.00 Telediario. **COLOR** Segunda edición.

21.30 Orquesta sinfónica y coro de la RTVE. **COLOR** Realización: José María Morales. La orquesta sinfónica y coro de la RTVE, bajo la dirección de Odón Alonso interpreta el siguiente programa: Capricho español, Rimsky Korsakov, Agua, azucarillos y aguardiente, (selección), F. Chueca.

22.35 Grandes relatos. **COLOR** «Los mejores años de Miss Brodie: Rose». Mr. Lawson, profesor de música en la escuela Marcia Blaine, hace todos los esfuerzos posibles para conseguir que las alumnas de la Srta. Brodie se interesen y disfruten con sus lecciones de canto. Una mañana en que el profesor ha puesto verdadero interés en enseñar a las chicas a respirar profundamente y a usar el pecho para cantar, las jóvenes abandonan la clase, riendo entre dientes. La Srta. Gaunt aconseja al profesor que no sea tan explícito en sus lecciones, cosa que el devoto maestro no acaba de entender.

23.40 Últimas noticias. **COLOR**

SEGUNDA CADENA

19.47 Redacción de noche. **COLOR** 20.30 Polideportivo. **COLOR** 21.00 Pop-Grama. **COLOR** A través de recitales, entrevistas y reportajes, se ofrecerá la actualidad de la música pop. 21.45 Imágenes. **COLOR** Serie dedicada al estudio de la información sobre las artes plásticas.

22.30 Tribuna de la historia. **COLOR** Un tema histórico es tratado en profundidad desde sus diversos puntos de vista por autoridades en el tema.

JUEVES, 1 DE NOVIEMBRE

PRIMERA CADENA

Programa regional simultáneo.

14.35 Gente hoy. **COLOR** 15.00 Telediario. **COLOR** Primera edición.

15.35 Gaceta cultural. **COLOR** 15.55 Café de redacción. **COLOR** Programa informativo.

18.35 Un globo, dos globos, tres globos. **COLOR** El hidroavión de Bailey «Corona de lágrimas». Intérpretes: Mark Lee, Hu Pryce, Holger Hagen Nick y Bailey vuelan hasta Singapur llevando consigo un collar de zafiro de incalculable valor, conocido «Corona de lágrimas». Es robado el collar y el ladrón desaparece de una forma inexplicable. Dibujos animados: «Hong Kong fuya». Payasos. El circo de TVE Autor e intérpretes: Miliki, Fofito y Miliki. Los conocidos «Payasos de TVE» con nuevas anécdotas, chistes, y muchas cosas divertidas. Sobre todo simpáticas aventuras y nuevas canciones para pasar un rato agradable la tarde de los jueves.

20.15 Canciones de una vida. **COLOR** «Antonio Prieto» 21.00 Telediario. **COLOR** Segunda edición.

21.30 El señor Villanueva y su gente. **COLOR** «La boda». Intérpretes: Nicolás: Ismael Merlo; Bárbara: Lola Herrera; Doña Cristina: Amelia de la Torre; Nico: Gonzalo Fernández; Lina: Carmen Utrilla; Rosita: Verónica Orue; Doña Luisa: Luisa Sala; Don Mariano: Pastor Serrador; Mari Luz: Olvido Lorente y Rafael: Juan Ramón Sánchez.

22.00 Sombras de ayer. Episodio n.º 21: Inquietud por el curso de la II Guerra Mundial, que tiene su centro en el Mediterráneo. Celis Gámez y otras figuras populares del cine y de la canción.

22.30 Grandes relatos. **COLOR** «Los mejores años de Miss Brodie: Dorothy y Julieta». Dirección: Mark Cullinhan.

Dorothy Allsopp es una jovencita alegre y divertida con una habilidad para la gimnasia y la danza. Hija única, en su casa resulta ser una chica difícil y poco comunicativa. Una mañana en la que la Srta. Brodie explica un problema de geometría en el encerado, consistente en calcular un arco de circunferencia.

23.40 Últimas noticias. **COLOR**

SEGUNDA CADENA

19.47 Redacción de noche. **COLOR**

20.30 Polideportivo. **COLOR**

21.00 Encuentro con las letras. **COLOR**

Número 174. «Encuentros con las letras», dedica hoy su tiempo a «La novela española contemporánea».

Eduardo Mendoza es entrevistado por Esther Benítez. Jesús Torbado entrevista a Rosa Montero sobre «Crónicas del desamor».

22.00 Horizontes. **COLOR** Programa que trata de presentar en imágenes distintos temas científicos en conexión con la actualidad.

22.30 Tribuna de la cultura. **COLOR**

VIERNES, 2 DE NOVIEMBRE

PRIMERA CADENA

14.05 Programa regional simultáneo. **COLOR**

14.35 Gente hoy. **COLOR**

15.00 Telediario. **COLOR** Primera edición.

15.35 Gaceta cultural. **COLOR**

15.55 Los espectáculos. **COLOR** Magazine de ámbito nacional sobre los espectáculos, en el que se recogerán los acontecimientos más destacados y de actualidad de la cinematografía y de la escena.

22.00 El nido de Robín. **COLOR** «El entrometido». Intérpretes: Richard O'Sullivan, Tessa Wyatt, Tony Britton. El padre de Vicky opina que el restaurante necesita ciertos toques de color en las paredes. Afortunadamente, él conoce a una joven pintora con la que viene saliendo desde hace tiempo y por la que siente gran atracción.

22.35 Grandes relatos. **COLOR** «Los mejores años de Miss Brodie: Mary MacGregor». Miss Brodie piensa que sus chicas ya tienen edad suficiente para aprender cómo mejorar su

18.31 Un globo, dos globos, tres globos. **COLOR** Tarzán: «Tarzán y los hombres araña». Tarzán y Nikima salen en busca de miel y escuchan de pronto un ruido espantoso, algo así como si fuera un terremoto. Su sorpresa es grande cuando contemplan una estampida de los elefantes capitaneados por Tantor. Buscando el motivo del terror de los elefantes Tarzán descubre unas gigantescas arañas dedicadas a la caza de paquidermos. - Dibujos animados: «La bola rodante», n.º 9 y 10.

19.15 Con ocho basta. **COLOR**

«Nueve son demasiados». Dirección: Stan Lathan. Intérpretes: Dick van Patten, Betty Buckley, Adam Rich, Michael Thoma, Elliot Street.

20.15 Más vale prevenir. **COLOR**

«El riñón». Con la reciente aprobación en el Congreso de la Ley para el transplante de órganos, se abre una nueva vía de esperanza para más de 3.000 enfermos del riñón. «Más vale prevenir» no se dedica a aportar soluciones para personas que padecen enfermedades, para eso están los médicos que son los únicos que pueden diagnosticar y poner en tratamiento a las personas que sufren cualquier padecimiento.

21.00 Telediario. **COLOR** Segunda edición.

21.30 El hombre y la tierra. **COLOR**

«Al borde de la extinción» (I). En algunas de nuestras montañas más agrestes perviven animales que se encuentran al borde de la extinción.

22.00 El nido de Robín. **COLOR** «El entrometido». Intérpretes: Richard O'Sullivan, Tessa Wyatt, Tony Britton. El padre de Vicky opina que el restaurante necesita ciertos toques de color en las paredes. Afortunadamente, él conoce a una joven pintora con la que viene saliendo desde hace tiempo y por la que siente gran atracción.

22.35 Grandes relatos. **COLOR** «Los mejores años de Miss Brodie: Mary MacGregor». Miss Brodie piensa que sus chicas ya tienen edad suficiente para aprender cómo mejorar su

experiencia y parecer atractivos.

23.25 Últimas noticias. **COLOR**

SEGUNDA CADENA

19.47 Redacción de noche. **COLOR**

20.30 Polideportivo. **COLOR**

21.00 «El velo pintado». 1934. Largometraje.

22.30. Tribuna internacional. **COLOR**

Un análisis de la actualidad internacional con especial atención a los acontecimientos de más relieve.

SABADO, 3 DE NOVIEMBRE

PRIMERA CADENA

12.01. Telefilmes infantiles y dibujos animados. **COLOR** «003 y medio».

Intérpretes: Torrebruno, Inmaculada Sanz y Marta Bonet.

13.30 Tiempo libre. **COLOR** «Tiempo libre» es un programa sobre el ocio.

14.00 El canto de un duro. **COLOR**

El propósito de este programa es sensibilizar al consumidor en torno a su misión protagonista en la actual situación económica.

14.30 Noticias del sábado. **COLOR**

Primera edición. 15.00 Don Quijote. **COLOR**

«La batalla con el gallardo vizcaíno». (Episodio n.º 5). Después de enfrentarse con unos molinos y de ser vapuleado por las espas de uno de ellos, Don Quijote toma el camino de Puerto Lápice, donde espera encontrar nuevas aventuras.

15.35 «Los chicos en Broadway». 1942. Largometraje.

17.40 Aplauso. **COLOR** «Aplauso» es la revista musical de Radiotelevisión Española.

19.20 La pantera rosa. **COLOR**

19.30 Astucia peligrosa. **COLOR**

«Juego peligroso». Intérpretes: Tony Musante, Simón Oakland, Susan Strasberg, Skye Aubrey, Don Gordon, Jared Martin.

20.30 Informe semanal. **COLOR**

Una revista de actualidad nacional e internacional, con un tratamiento en forma de reportajes de los temas de la semana.

21.30. Noticias del sábado. **COLOR**

Segunda edición.

22.00 «Funny Girl». 1968. Largometraje.

SEGUNDA CADENA

15.31 Barbapapa. **COLOR** Episodios n.ºs. 21, 22, 23, 24 y 25.

16.00 Retrato en vivo. **COLOR**

«Mercedes Sosa». En este programa se mostrarán distintos aspectos artísticos y humanos de la figura invitada, en esta ocasión MERCEDES SOSA, quien interpretará las siguientes canciones: «Serenata para la tierra de uno», «Camino de piedras», «Zambas», «Te recuerdo, Amanda», «Gracias a la vida», «La cigarras», «La mamancy», «Alfonsina y el mar» y «Canción para todos».

17.00 Novela (Capítulos 7, 8, 9, 10 y último). «Las aventuras del marqués de Letorière», de Eugenio Sue (reposición). Intérpretes: LETORIÈRE, Julián Mateos; MARISCALA, Nélida Quiroga; LANDRY, Manuel Alexandre; VITRY, Francisco Merino; DOMINGO GRANO, Pastor Serrador; SPHEX, José Orjas; MARTA-MAGDALENA, Camen Rosal; SELBITA, Ramón Centenero; LUIS VXI, Carlos Lemos; BARON, José A. Vidal. Letorière ha sido invitado por el barón a su castillo.

18.00 Retransmisión deportiva. **COLOR**

19.30 La clave.

Un servicio completo y los más diversos materiales son nuestra garantía

AZULEJOS Y PAVIMENTOS

HENARES

MATERIALES ITALIANOS EN EXCLUSIVA

REVESTIMOS Y SOLAMOS

Avda. de Guadalajara, 5 - Tlf. 888 35 84 - Alcalá

CHIOPOT

★ ★ boutique sport wear ★ ★

Presenta también en Alcalá de Henares
la temporada otoño - invierno
con su moda joven

c/ Andrea Doria, 1 (Marqués de Alonso Martínez).

Alcalá de Henares

AVON



AVON

MADRID-NUEVA YORK-LONDRES
ALCALA DE HENARES

Alta mecánica.

Alta mecánica

El Renault 18, un coche que une a su estilo la alta mecánica.

Es hoy el único coche fabricado en España, equipado con un motor de 1.647 cm³ de aleación ligera, 79 CV DIN, 59 K.w.

Un motor fundido bajo presión que se beneficia de menor peso, menor desgaste, mejor refrigeración y mejor rendimiento térmico.

Esto, unido al excelente coeficiente de penetración en el aire, debido al perfil aerodinámico del Renault 18 GTS y a su relación peso-potencia muy favorable, permite un consumo muy reducido.

Estilo

Un coche clásico y una estética moderna que pueden resumirse en una sola palabra: elegancia.

Tal es la personalidad de un conjunto concebido y bien acabado:



Renault 18

Alta mecánica hecha estilo.

Motor aleación ligera
Cilindrada: 1.647 cm³
Potencia fiscal: 11,85 CV
Tracción delantera

Velocidad máxima: 163 Km/h.
Consumo: 8 litros/100 Km.
Versión con aire acondicionado.

Así es el Renault 18. Venga a verlo en:



AUTOCARPE

Marqués de Ibarra, 2 Tlf. 888 19 15 Alcalá de Henares