



c/ Locas del Campo, 4  
Tlf. 888 09 76  
Alcalá de Henares

SORDOS  
Audiólogos  
Distribución Oficial



# PUERTA **de madrid**

HEMER...  
PEDRO L. BALLESTEROS  
TORRES  
ALCALA DE HENARES

Número 720 :: Alcalá de Henares, 27 de septiembre de 1980 :: Precio: 25 pesetas

Centenares de personas  
verán destrozadas sus vidas  
por la falta de plazas escolares

## B.U.P.:

# SITUACIÓN

# CATASTRÓFICA



En Zamora

**DOS POSITIVOS  
QUE DEVUELVEN  
LA ESPERANZA  
AL ALCALA**

En la Casa de la Juventud

**ACTO  
DE SOLIDARIDAD  
CON EL PUEBLO  
ANDALUZ**

## "PELAYO" MUTUA DE SEGUROS

Fundada el 7 de Abril de 1933

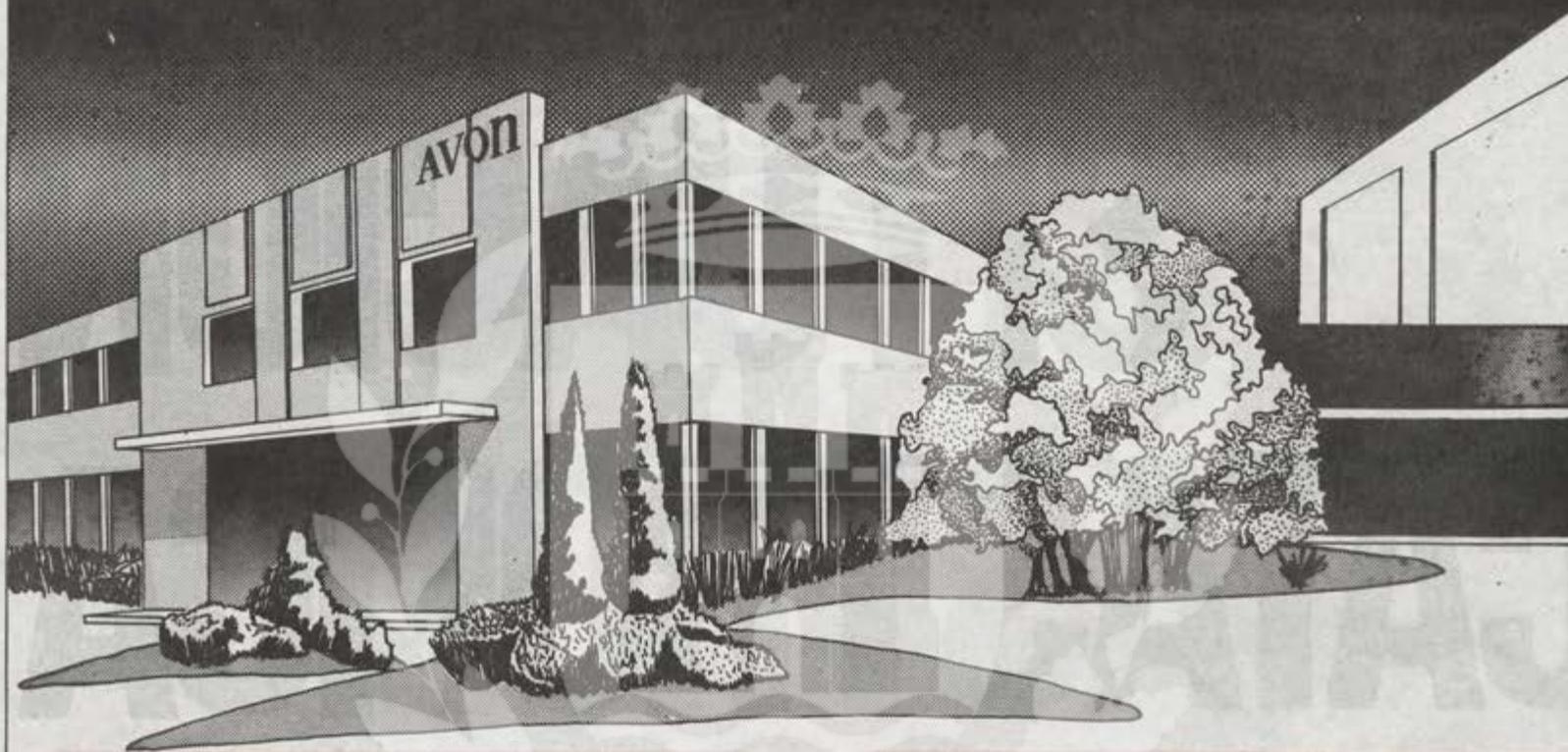
Seguro obligatorio - Responsabilidad civil - Daños vehículos

Prestación retirada de carnet - Seguro de ocupantes

OFICINA: Crta de Daganzo Km. 1 - Teléfonos: 888 77 26 - 888 71 14 - 888 77 61 - Alcalá de Henares



ESTAMOS AL SERVICIO  
DE LA MUJER Y LA  
FAMILIA ESPAÑOLAS



**AVON**

en todo el mundo desde 1886

• NUEVA YORK • PARIS • LONDRES • ALCALA DE HENARES •



**El Estado no se considera obligado a proporcionar suficientes plazas para BUP**

# DRAMATICA SITUACION PARA CENTENARES DE ALUMNOS QUE YA NO PODRAN ESTUDIAR

**Está visto que estos seudodemócratas dan menos cuanto más exigen**

Al final ha estallado la bomba. Ni más ni menos, que el estado ha tirado la toalla en lo que se refiere a la enseñanza de BUP. Según nuestros informes, la explicación es paladina: "No tenemos obligación de proporcionar plazas escolares para BUP". ¡Eso sí que da pistas para saber quién merece confianza y quién no!. Pero en tanto el país político vaya por un lado y el país real vaya por otro, en tanto se recorten servicios al pueblo para que "la pasta" se la queden los profesionales de la política y los vagos de profesión, no hay que sorprenderse de que pasen cosas como la presente.

El hecho es que por lo menos ciento cincuenta aspirantes a estudiar BUP se van a quedar en la calle. Y decimos ciento cincuenta aceptando la más baja de las cifras oficiales. Y siempre aceptando ese repugnante rejuego que con las cifras se traen determinados organismos. Porque la realidad es que la penuria de puestos escolares para BUP afecta a centenares de chicos en Alcalá de Henares.

Centenares de vidas que ven truncadas sus expectativas de tener acceso a mejores niveles de educación y, por tanto, centenares de vidas que son otros tantos dramas... ¡gracias a la nefasta administración de unos administradores que tal vez fueran más útiles entre las varas de un carro que sentados en sus pomposos despachos!.

He aquí que por lo menos ciento cincuenta vidas humanas quedan yuguladas a los 14 años; no por sus propias limitaciones, sino por las limitaciones de quienes dilapidan el dinero de los españoles, el dinero de sus padres.

Porque, claro, existe la posibilidad de ir a la enseñanza privada a pagar siete mil pesetas, por término medio, para poder continuar los estudios.

Pero seamos sinceros: ¿En cuántos casos es posible esto? Porque, encima, a muchos padres se les juntarán bastantes veces un par de hijos en tales circunstancias. ¿De dónde va sacar el esquilmo padre español —esquilmo por sus gobiernos— dinero su-

ficiente para atender a esta necesidad?

Todo ello lleva sólo a una conclusión: En tanto que hace sólo unos años —más de cinco, desde luego— la teoría que se abría paso en la conciencia nacional era que había que solucionar como fuera el acceso a niveles superiores de enseñanza —y como muestra puede valer la sobreutilización a que estuvo sometido el instituto de Alcalá durante varios cursos,

con tal de atender toda la demanda que le llegaba—, los "demócratas" muestran ferozmente ya los dientes de su elitismo, de su aspiración a conformar una "inteligencia" que sea la única que puede dirigir los destinos de la sociedad. Y para ello arrasarán con todo y harán pagar al pueblo las culpas de su incompetencia.

Algunos padres de familia han acudido angustiados al ayuntamiento para ver una forma de arreglar el problema, pero el ayuntamiento no puede hacer nada porque no es asunto de su competencia, por lo que se ha dicho. Y se ha añadido que quienes mandan a los padres al ayuntamiento son un atajo de fachas.

Bien. Estamos de acuerdo en que el ayuntamiento no tiene mano directa en este asunto. Pero sí tiene voz. Una voz que puede clamar hasta hacerse oír en el supuesto de que haya alguien que esté dispuesto a escuchar, que hay que recordar que el Parlamento es, como su nombre indica, para hablar, pero no hay ningún organismo cuya función específica sea escuchar, oír al pueblo.

El hecho es que ciento cincuenta alumnos, por lo menos, van a ver truncados sus estudios por culpa de la gente que administra. El hecho es que ciento cincuenta personas ven nublarse risueñas expectativas para su vida porque quienes dicen trabajar para el pueblo son ineficaces. Eso será un dato más a tener en cuenta el día del juicio. Porque no hay que engañarse: el juicio comienza a estar en la calle.

H. GARCIA



## PUERTA de madrid

EDITOR: Sandalio San Román  
DIRECTOR: Juan Ignacio Funes  
ADMINISTRACION Y REDACCION: Ramón y Cajal, 7  
Alcalá de Henares - Tif. 889 26 53  
DEPOSITO LEGAL: GU: 78-1968

### Se vende local comercial

Totalmente instalado

40 metros cuadrados de superficie, más entreplanta. Todo exterior, con 8,60 metros lineales de escaparates

Zona comercial privilegiada  
Calle Talamanca (antes Capitán Pérez Rojo), número 1  
Información en el mismo local

### Se vende

### LOCAL COMERCIAL EN GUADALAJARA

Inmejorable zona comercial — 51 metros cuadrados  
Polígono "El Balconcillo"  
Bloque C-3; Portal 1 — Comercial — 1-D  
Información en Teléfonos 888 26 23 y 889 69 45

## HACIENDOLES EL JUEGO

Se comenta con frecuencia la fobia que ha entrado a esas nuevas regiones autonómicas para desterrar con odio la lengua castellana, que, si no estamos mal enterados, en la nueva Constitución se dice claramente que es el idioma oficial de España. Se llega hasta el extremo de obligar en los colegios a desterrar la lengua castellana para que prevalezca en la enseñanza de los niños el dialecto catalán, el vasco, el gallego o el valenciano, como si estas provincias, por muy autonómicas que quieran ser, no formaran parte de nuestra nación, como si no fuera su principal obligación la enseñanza en todas las escuelas y en todas las regiones fundamentalmente el idioma oficial, el castellano. Y se llega a más: como si estas regiones no pertenecieran a España, el Gobierno, que todo lo autoriza y todo lo consiente, da su conformidad a que las calles estén rotuladas en catalán o en vasco, etc. Y así, los títulos de muchos comercios, de direcciones o señales de tráfico escritas lo sean en lenguaje regional. La propia Renfe en algunos de sus viajes de Hendaya a Madrid, por ejemplo, al arrancar el tren nos hace escuchar la voz de una señorita que nos desea feliz viaje en francés, inglés, alemán, español, vasco y catalán. Es decir, que la propia Renfe, en su despliegue lingüístico, ya considera como otras nacionalidades al viajero vasco o catalán, o sea, contribuyendo a hacerles el juego a esos señores viajeros que tienen la obligación de saber y entender el castellano, pues creemos que, para los españoles, con el deseo de feliz viaje expresado en español basta. Por otra parte y en la corriente de esa "libertad" de las personas y en su demostración "democrática", leemos en "El Correo Español" de Bilbao lo siguiente: "Los funcionarios que deseen permanecer en nuestro país (Vasco) dejarán de ser estatales y pasarán a formar parte de la función pública del País Vasco, y ello, si fuera necesario, aun en contra de los deseos del funcionario".

En Cataluña, todo aquel que trabaje en cualquiera de sus cuatro provincias tiene la obligación de aprender el catalán y sus hijos en las escuelas serán enseñados igualmente en ese dialecto o lengua regional. ¿No es esto pura libertad y democracia de la que tanto alardean esas regiones? ¿O es, por el contrario, un odio apasionado contra todo lo que de verdad representa a España? ¿Cómo puede consentir todos esos atropellos el gobierno de la nación?

Mal está todo esto. Es el enfrentamiento de unas regiones con otras. Es el vergonzoso privilegio dado a unas regiones ricas y predilectas contra otras pobres de siempre y olvidadas o discriminadas de toda la vida. Pero lo

más lamentable, lo más absurdo, lo más vergonzoso, es cómo, haciéndoles el juego, esa prensa española, de Madrid o de cualquier región de habla netamente castellana, se presta a contribuir a cambiar los nombres, las palabras que, escritas para nosotros, leídas o radiadas para todos los españoles en programas NACIONALES, en circuitos abiertos, podemos oírlos o leerlos así: Consell en lugar de Consejo; Nou Camp en lugar de Nuevo Campo; Jordi en lugar de Jorge; Joseph en lugar de José; Joan a cambio de Juan; volta en lugar de vuelta; Max en vez de Máximo; estatut en lugar de estatuto. Y así seguiríamos un sin fin de nombres y palabras que los españoles, los castellanos, no tenemos ninguna obligación de escuchar ni de leer. Que en sus periódicos, en sus centros emisores, en sus conferencias o parlamentos, tomen esa pasión, esa fobia al español, por hablar o divulgar su lengua, que lo hagan, pero a nosotros, a los españoles que viven allí, a toda esa gama de andaluces, extremeños o de otras regiones que han soportado con su trabajo el engrandecimiento y el progreso de Cataluña o de las provincias vascas, no tienen ningún derecho a obligarnos a aprender su lengua, y mucho menos a recusar o trasladar a funcionarios o a maestros de escuela por el hecho de no haber nacido allí. Quieren ser más que nadie, quieren independizarse, se creen superiores a las demás regiones. Pues ¡vayan con Dios y con su pan se lo coman! Pero después de que están sangrando a la nación con sus autonomías, después de que han recibido más ayuda económica por parte del Estado que nadie, con sus absurdos parlamentos que pagamos **TODOS LOS ESPAÑOLES**, que aún seamos tan imbéciles de hacerles el juego, eso es lo que, de verdad, no comprendo.

Muchas noches, escuchando esa popular emisión "Hora 25", cuando José María García tiene que conectar con Barcelona, saluda a la locutora de allí con el natural "Buenas noches, Isabel Boche", a lo que esta señora, sin variar un solo día, contesta "Bona nit". ¿Es que no sabe el castellano? ¿Por qué, si la saludan en la lengua oficial de España, tiene la poca educación de responder en catalán en una emisión destinada a todos los españoles, no reducida a los límites de las cuatro provincias catalanas?

En fin, es muy lamentable escuchar todas esas cosas, que ese afán de independencia, ese odio por lo español, lleve al "honorable" Jorge Pujol a proclamar sin reparo alguno que Cataluña ya es una nación. Y sigo encontrando absurdo que la prensa siga haciéndoles el juego.

Baltasar HERNANDEZ

Y digo yo

Por El Evalisto

## ¿MAS TODAVIA?

Si creíamos que era mala la situación de nuestra pobre España, si nos figurábamos que había muchos problemas graves por resolver, si estábamos asustados por el crecimiento pero que ya va camino de los ¡dos millones! de hombres sin trabajo, si no salimos de nuestro asombro por esas subidas diarias de todos los artículos de primerísima necesidad, si veíamos cómo se hundía la economía de la nación, parece ser que esperábamos un respiro con ese nuevo "remoldeado" de gobierno, ese cambio de ministros ya conocidos por otros más... conocidos todavía. Como nada entiendo de política, cuando veo toda esta clase de galimatías en que nos mete el inquilino de la Moncloa, me da qué pensar. Y digo yo: ¿Cómo será que aquellos hombres que salieron del Gobierno vuelven ahora rejuvenecidos, más fuertes, más listos que entonces, más dispuestos a salvar a España de la grave situación en que se encuentra? Porque, la verdad, no entiendo cómo, si entonces dejaron sus apetecidas poltronas porque lo hicieron muy mal, ahora su presidente los vuelve a "colocar" sin tener en cuenta eso del refrán de que nunca segundas partes fueron buenas. ¿Será que en su retiro obligado se han espabilado un poco más? Debe de ser así, y no cabe duda de que deben de ser unos tíos muy listos, pues, ya lo ven, entienden de todo. El que entiende de justicia cree saber de cultura y deportes, el que sabía de comunidades europeas ahora resulta que es un economista fenomenal, y así poco más o menos todos los que han vuelto.

Al ver esta recomposición del Gobierno, más fuerte que nunca, más inteligente y más dispuesto que nunca a resolver los graves problemas que atraviesa la nación antes de dos o tres años, yo me acordaba de aquella canción del popular Mochi que decía con aire marcial: "Los que se van, los que se van, muy pronto volverán, etc.", y eso es lo que les ha debido de ocurrir a estos ilustres miembros de UCD. Veremos si su reencuentro les hace cambiar de acción, porque lo que es de cara, son los mismos perros con diferentes collares, dicho sea con perdón y sin ánimo de ofender.

Pero lo que a mí, y creo que a todos los españoles, me ha llegado al alma, es el nuevo (si es que podemos llamarle nuevo) programa del señor Presidente, con un panorama lleno de pesimismo, de negros nubarrones que en definitiva quiere decir: "Austeridad (¿de quién?), restricciones (¿para quiénes?) y sacrificios de todos los españoles".

Bien claro lo dijo el señor Suárez: "Estamos sumidos en una crisis larga e intensa que cabe encauzar, pero no resolver a corto plazo porque no existen soluciones rápidas". El presidente del Gobierno solicitó en principio: "Hay que apretarse el

cinturón". Y digo yo: ¿Más aún? Porque, vamos, llevamos una racha de cambios de gobierno (cinco van con éste) y cada vez que entran unos ministros nuevos o se cambian los papeles, ya se sabe, recomendación al canto: "Hay que apretarse el cinturón". Y, vamos, mal está tanta recomendación sin darnos lugar a levantar cabeza, pero ¡jeñe!, ¿es que los del cinturón vamos a ser siempre los mismos? El que está en paro o el trabajador con jornal reducido, el jubilado con pensiones que no alcanzan para el sostenimiento de esas dos personas que suelen formar la familia pensionista, ¿con qué cara se les puede pedir ahora que se aprieten el cinturón si ya le faltan agujeros donde sujetar la hebilla? ¿Y esto al cabo de cinco años desgobernando la nación, pidiendo austeridad, ahorro, sacrificios y restricciones? ¿No piensan nuestros gobernantes que es hora ya de suprimir tanta palabrería, tanta promesa? Ahora se habla una vez más de que "tenemos que ahorrar", que hay que reducir el gasto público. Cuando oigo esta frase, cuando dicen y repiten que hay que economizar y controlar ese gasto público como ahora se ha dicho por enésima vez, no puedo por menos de carcajearme viendo la cara que hace falta para hacer esa recomendación cuando continúan despilfarrando los millones de pesetas a manos llenas, cuando esas ansiosas autonomías que no cubrirán puestos de trabajo para el obrero sí cubren buenos enchufes. Y digo yo: ¿para qué tenemos que sacrificarlos? ¿Para que a los señores diputados y senadores no llegue a faltarles su sueldo de 205.000 pesetas mensuales? ¿Para que el señor Garaicoechea se asigne un sueldo de 350.000 pesetas mensuales y sus consejeros vascos 275.000? ¿Tiene que sacrificarse el trabajador para que sus líderes "trabajen" de paseo por todo el mundo? ¿Todo a costa de los pobres engañados, a base de impuestos y más impuestos! Y mientras tanto, el obrero en paro puede prepararse a dar a sus familias para comer bocadillos de consenso y empanadas de discursos parlamentarios.

¡Vamos, hombre!, un poquito de seriedad y menos cachondeo de palabras y palabras, promesas y más promesas que no se cumplen nunca. Pues ya lo saben ustedes, en el plan del señor Presidente y para suprimir gastos, España se convierte en "Estado de las autonomías", dispuesto a dársela a todo el que la quiera, incluso a los municipios. Por eso ya, Pilar de la Horada (pedanía de Orihuela), de la provincia de Murcia, con 6.000 vecinos, ya está recogiendo firmas para pedir su autonomía. "Somos capaces de administrarnos solos", dicen. Y es posible que tengan razón, porque vale más estar solos que mal acompañados.

EL EVALISTO



Las **5** Ventajas que les ofrece  
M.ª José,  
de "Exclusivas Garcés"  
son:

- 1º Entrada **UNICA** y asequible
- 2º La Vivienda de 3 dormitorios de Grupo I
- 3º La Letra Mensual

de la Empresa Constructora es entre

!! **10.000 y 11.000 pts. al mes** !!

4º Rebajamos **HASTA 400.000**  
pesetas de la parte aplazada,  
del constructor.

5º Gastos de Comunidad, **MINIMOS**

**¿ DOWDE ¿**

En el Sector de Reyes Católicos. Sólo 4 alturas en los edificios

**LLAVE EN MANO** Expediente MGI - 667/73

INFORMACION Y VENTA:



**EXCLUSIVAS GARCÉS**

En Madrid:

Alcalá, 213 Esc. 5ª - 2º D - Tels. 246 65 08 - 246 77 94

En Alcalá de Henares:

Pz. de Cervantes nº 13 - Teléfs. 888 12 03 - 888 03 92

En la Urbanización:

Incluso Festivos en c/. del Juncal nº 88

## El pueblo escribe

### CONTESTACION A DON PEDRO AVILA

Me parece muy bien la crítica, porque ésta es la única forma de poder avanzar en cualquier sociedad; la única forma de poder ver los errores es discutirlos, analizarlos y buscar soluciones a ellos. Siempre que la crítica sea constructiva, y la suya, amigo Pedro Avila, no es constructiva, porque para poder criticar hay que participar, y usted no participa ni ha participado nunca, por lo menos en este barrio.

Las asociaciones, como siempre, siguen hablando; lo que pasa es que es más cómodo el no escucharlas, el

estar sentados en nuestras poltronas viendo la televisión, mientras esos pocos que usted dice, perdiendo su tiempo libre, lo dedican a la asociación tratando de resolver los problemas del barrio, los problemas locales.

Usted toca de oído, amigo, pero su oído anda bastante mal, porque, si no, no me explico cómo no oye usted los continuos llamamientos que la asociación de este barrio está haciendo a los vecinos. Llamamientos encaminados a que los vecinos participen en la solución de los problemas, porque la asociación por sí sola no soluciona los problemas, se resuelven cuando la mayoría de los

vecinos participan en las tareas de la asociación.

Dice que padece malos olores a causa del caz y que la Asociación no se preocupa de ello. ¿Y qué decimos a ello?. Pues que desde que se empezó el colector (gracias a la Asociación), venimos luchando por resolver este problema, y que debido a la poca participación de los vecinos que sufren estos olores, este problema no se ha resuelto antes. Pero es necesario hacer un pequeño orden cronológico de las acciones que se han hecho con el objetivo de resolver este problema.

Hace tres años, trescientos vecinos

de "su barrio", entre los cuales no estaba usted, fuimos con picos y palas a tajar el caz, con el objetivo de llamar la atención, al poco tiempo se empezó el colector.

A primeros de julio de este año, se hizo una asamblea en la calle Gran Canal, a la que se trajo al concejal de Saneamiento para que diese la cara ante el barrio y explicase el porqué, ya que estaba terminado el colector, no se hacían los empalmes. Usted, claro, tampoco estuvo.

El 6-9-1980 (sábado), 150 vecinos fuimos al ayuntamiento a exigir la rápida terminación del colector y que lo pusiesen en funcionamiento; a los cuatro días empezaron las obras de los empalmes y en estos momentos ya está entrando el agua en el colector. Tampoco se enteró o no quiso.

Estas han sido las acciones más importantes, sin contar las asambleas que se han convocado en nuestro local y que por desgracia ha ido muy poca gente, y debido a esto el problema del caz no se ha resuelto antes, porque usted y gente como usted ven más cómodo que sean otros los que se sacrifiquen mientras nosotros nos quedamos en casa.

Pero, ¿por qué?. Porque usted es de los que piensan que por el mero hecho de existir la asociación, ésta ya tiene la obligación de solucionar los problemas. Las asociaciones son entes colectivos, entes organizativos que sin el apoyo de los vecinos no sirven de nada.

Es verdad que a raíz de las elecciones municipales las asociaciones hemos sufrido un retroceso, al pensar que porque teníamos un ayuntamiento de izquierda los problemas se iban a resolver, pero pronto nos dimos cuenta de que las cosas seguían igual o casi igual, y que era necesario por tanto el relanzar la lucha ciudadana para sus reivindicaciones, como así se ha hecho. Y no nos contentamos con que nos reserven un lugar privilegiado, que por cierto ni nos han reservado ni queremos. Sólo contaron con nosotros el día de la inauguración, y por cierto esta asociación no estuvo por muchas causas, pero la más importante es que no estamos de acuerdo con esa forma de participación.

Efectivamente, nunca nos ha importado ni nos importa el democratizar la Asociación, y por esto mismo hacemos continuas llamadas



# MAPFRE

## MUTUALIDAD DE SEGUROS

Paseo de la Estación, 3 - Tlf. 889 90 62

### IMPORTANTE

## PARA PROPIETARIOS DE CICLOMOTORES

Con el fin de facilitar a los propietarios de ciclomotores la adaptación a las normas emanadas del Real Decreto 1.653/80 de 4 de julio, que dispone la OBLIGATORIEDAD DEL SEGURO PARA ESTA CLASE DE VEHICULOS A PARTIR DEL PRIMERO DE OCTUBRE, en nuestras oficinas se les facilitará el Certificado Oficial del Seguro Obligatorio, para lo cual deben acudir con la documentación que acredite la marca, modelo y número de motor, datos necesarios para la identificación del vehículo.

Y nuestros asegurados deben incluir el último recibo pagado.

## El pueblo escribe

a la gente para que se integre en la Asociación.

Es cierto que en algunos momentos, y no nos duelen prendas al decirlo, las asociaciones han estado influidas por los partidos políticos, cosa lógica por una parte, porque los militantes de los partidos son casi los únicos que han estado y siguen estando al pie del cañón. Y si se convierten en correa de transmisión de los partidos políticos es, ni más ni menos, porque los vecinos lo permiten con su inhibición, y ni mucho menos ésta es la realidad, por lo menos en esta asociación, y no porque en estos momentos los componentes de su junta sean independientes en su mayoría, sino porque desde que nos dimos cuenta de que las asociaciones son entes en los cuales hay gentes de todas las ideologías y que por lo tanto no podían ligarse a una ideología determinada, porque sería echar a los demás, y tampoco estamos en desacuerdo con que los militantes de los partidos entren en la asociación.

Si cuando al principio hemos dicho que las críticas tienen que ser constructivas y no destructivas, es porque usted anda muy al margen de la realidad, y debido a su falta de participación no se entera de la misa la mitad. En la labor realizada por esta asociación, en la cual usted no estaba, podemos destacar lo siguiente:

- 1: Este es el único distrito al que no faltan plazas escolares.
- 2: Se está trabajando junto con las

otras asociaciones en la creación de una cooperativa de consumo, casi ya resuelto.

3: Se ha conseguido impulsar el plan parcial de Sementales.

4: El problema del caz no existirá para el próximo año.

5: Se ha conseguido que el problema del agua, para el 81 o el 82, esté resuelto en Alcalá, tanto en cantidad como en calidad.

Estos y otros muchos problemas resueltos y por resolver demuestran que sí nos preocupamos de los problemas, y que si no solucionamos más y antes, es debido nada más y nada menos a que la participación de la gente es muy poca.

Antonio CEZON GARCIA  
Presidente de la A. de V.  
del BARRIO VENECIA

### LA APA DEL JUNCAL, AL ALCALDE

Señor alcalde del ayuntamiento de Alcalá de Henares.

La gestora del APA quiere dejar constancia de su denuncia enérgica de las siguientes anomalías existentes en dicho colegio:

#### 1: NECESIDAD IMPERIOSA DE ACONDICIONAR EL PATIO

- a) Pavimento adecuado antes de que lleguen las lluvias.
- b) Dotar de patio techado el paso de uno a otro módulo.
- c) Dotar de puerta de entrada al

patio. La empresa se ha llevado la provisional y en este momento, como hemos denunciado a la policía municipal, los niños del barrio han comenzado la labor de destrucción.

d) Cerramiento (valla y rejas) del patio en el plazo más breve posible.

#### 2: FALTA DE MAESTROS

a) Hoy faltan dos maestros de un total de ocho.

b) La directora no tiene sustituto y se ve imposibilitada para ejercer correctamente su función pese a su buena voluntad. Tiene que dejar solos a sus alumnos cuando hay reuniones con la inspección u otros organismos.

#### 3: MOBILIARIO Y MATERIAL

a) Las pizarras están sin colocar y en paupérrimo estado (No las nuestras).

b) Los armarios carecen de entrepaños y por lo tanto no pueden ser usados.

c) Carecemos de material didáctico.

d) No existen mesas y sillas decentes para el profesorado.

#### 4: INSTALACIONES

a) Calefacción: Faltan los documentos para su puesta en marcha a tiempo.

b) El depósito de combustible que se encuentra en el patio carece de las medidas obligatorias de protección.

c) La energía eléctrica no está en orden. Hoy se toma del contador

de obra. La caseta provisional de obra representa, tal como está, incluso riesgo para la integridad física de nuestros hijos.

d) En el cuarto biblioteca no existen mobiliario ni libros.

Por último, como indicábamos ya hace semanas al señor Pérez Molina, es urgente dotar de una correcta protección al centro. De lo contrario, en un mes estará como cuando era de chapa.

Esperando una solución a todos los puntos, le saluda atentamente

Gestora APA JUNCAL

### PERPLEJIDAD ANTE UNA MEDIDA ANTICONSTITUCIONAL

Se ha reflejado recientemente en las páginas de PUERTA DE MADRID la polémica suscitada por una decisión del ayuntamiento que ha dejado perplejos a muchos ciudadanos y ciudadanas de Alcalá. Me refiero a la anticonstitucional medida de impedir a las mujeres el acceso a los exámenes para 20 plazas de policías municipales, convocadas en el B.O.P.M. de 21 de agosto pasado.

La perplejidad se ha suscitado en dos vertientes: en primer lugar y fundamentalmente, por la decisión de los representantes municipales del PSOE, que con esta medida violan flagrantemente el artículo 14 de la Constitución, refrendada por ellos y por la mayoría de los españoles,

ALTA  
ZAPATERIA

Bolsos

ART-PEL

LIBREROS, 6 - TEL. 8880725  
ALCALÁ de HENARES

ESTABLECIMIENTO ESPECIALIZADO  
EN CONJUNTOS  
DE ZAPATO Y BOLSO

EXQUISITA COLECCION DE MODELOS  
PARA TEMPORADA  
OTOÑO-INVIerno

ULTIMAS NOVEDADES EN MODA

MAXIMA CALIDAD

## El pueblo escribe

que establece la igualdad plena a todos los niveles, entre hombres y mujeres, condenando cualquier forma de discriminación.

En segundo lugar, que se oponga, aunque sólo sea formalmente, en el papel, a dicha medida un partido como UCD, en boca de su concejala Asela Sanz, que no sólo ha permitido, sino que ha fomentado y sigue haciéndolo, el mantenimiento de todo tipo de discriminaciones y desigualdades, no sólo en determinados campos legislativos (en los que, no obstante, se han comenzado a dar pasos por la presión popular, fundamentalmente femenina), sino en lo económico (impidiendo el acceso de la mujer al trabajo retribuido, negándole el mantenimiento del puesto de trabajo o "aconsejándole" su abandono cuando previamente lo había conseguido —despidos, expedientes de crisis, "dotes"...—, en lo cultural, en las costumbres —fomentando la diferenciación en la práctica y a través de todo tipo de anuncios, películas...).

Cuando determinados miembros de UCD, antes con el franquismo y ahora en la democracia, siguen perpetuando las discriminaciones entre los sexos, es poco serio, y sólo puede perseguir el objetivo de confundir (no de defender los intereses de las mujeres) la actitud de dicho partido. Así pueden calificar de "progresista" y "democrático" el acuerdo del ayuntamiento mirando (por mayoría) y no en cuanto al fondo (claramente reaccionario).

Volviendo a lo que me parece más importante, la actitud del PSOE en

Alcalá no se entiende. Deberían argumentar más profundamente las razones que les mueven a decidir que sólo serán varones los policías municipales de Alcalá de Henares. Hablan de un "orden prioridades", de "hacer frente a las necesidades más acuciantes, teniendo en cuenta las disponibilidades económicas"... ¿Qué tipo de prioridad es que sólo puedan trabajar los hombres? Entiendo que sería el mantenimiento de una sociedad machista y patriarcal, así como el de una situación antidemocrática. No es éste el programa del PSOE. Y en cuanto a las disponibilidades económicas, ¿estamos mejor retribuidas las mujeres? Sabemos que no. Y por otra parte, ¿qué ha hecho este partido para conseguir mayores presupuestos del gobierno?

Es evidente que el trabajo de los policías municipales es muy variado y que las mujeres —sin ir más lejos, en Madrid capital— hemos demostrado que lo podemos abordar en su totalidad. Por ello, la decisión del PSOE ayuda a mantener la discrimi-

nación. Evidentemente, los prejuicios que nos han inculcado se proyectan sobre las personas, sobre los partidos... Nadie está libre de ellos. Pero, precisamente, cuando ha habido un mayor tiempo para reflexionar el tema (según la propuesta de los concejales del PTE) y volver a estudiarlo, y no se modifica la decisión, ésta descalifica en la cuestión a quien la mantenga.

No sólo ayudan al cambio en la mentalidad de las personas las leyes, sino también, y especialmente, las costumbres. Y ejemplos como éste ayudan a clarificar quién es quién, al margen de programas electorales.

En este sentido, el Sindicato Unitario presentará en esta semana un recurso contra tal decisión, llegando si fuera preciso hasta el Tribunal Constitucional, para que aplique el citado artículo 14. La defensa de la igualdad entre los sexos y la constitución democrática lo merecen.

Paloma MARIN LOPEZ  
Abogada del SU

## EL ALCALDE CONTESTO BIEN Y FUE NEUTRAL

En este mismo periódico, hace unos meses, escribí, como pensé y pienso que era mi deber, una crítica de determinada actitud del alcalde de Alcalá. Fue una crítica contra su comportamiento en una circunstancia determinada, a tenor de unos hechos de los que yo fui testigo.

Esta vez quiero volver a criticar una actitud de Carlos Valenzuela, pero ahora me alegra más hacerlo porque es a su favor, y siempre es más agradable hablar de cosas buenas que de cosas malas.

Se refiere a su actuación en el último pleno ordinario municipal, un pleno problemático en el que la asistencia de público fue numerosa y el ambiente, en cierto modo, tenso, por el tercer punto del orden del día que se iba a debatir. No entro ya en este tema, por ser muy delicado, pero sí en el de las preguntas que se le hicieron durante un cuarto de hora por los vecinos.

Una de las preguntas fue que por qué el ayuntamiento acudió al entierro de los coroneles y no al de España Vivas. La respuesta que dio el alcalde fue que los coroneles fueron asesinados, mientras que la muerte de José España Vivas se produjo en circunstancias que él no conoce. Eso fue un ejemplo. Y a otras preguntas que le hicieron contestó muy bien y de una forma totalmente neutral.

GALVEZ



### Cristalerías RUYDO

ALMACEN QUE SE LES OFRECE  
LOZA - CRISTAL - MENAJE - BARRO  
todo lo relacionado con el montaje y reposición de;  
CAFETERIAS, BARES, RESTAURANTES, DISCOTECAS  
PUBS, ETC

Exposición y Venta: C/Almería, 9 - Tlf. 888 4 888 - Alcalá



CONSTRUCCIONES

# RAZA S.L.

RAMON Y CAJAL, 7-2.ª A - Tels.: 888 65 12 y 889 39 05  
ALCALA DE HENARES (Madrid)

Chalets en casco urbano auténticamente confortables, con materiales de primera calidad y calefacción individual por agua.



A PRECIOS INTERESANTES  
Y CON FACILIDADES

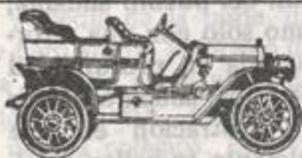
VISITE CHALET PILOTO  
Carretera Camarma, km. 17

## En VALDEAVERO

## BINGO

"SALON RECOLETOS"

(Hogar de Avila)  
c/ Villanueva, 2 (Madrid)  
Antigua frontón Recoletos  
Abierto todo los días de:  
5 tarde a 3'30 madrugada  
Parking en edificio  
Magnífico servicio de:  
Cafetería—Restaurante



## VISTA BELLA

MERCADO  
DEL AUTOMOVIL

Nuevos y Usados, Revisados  
y Garantizados toda prueba

## FACILIDADES

Sevilla, 3 Tlf. 888 33 42  
(Final de Alonso Martínez)



# BRU

## SERVICIO OFICIAL

EN LaNoria, 14. Tel.: 8881369  
ALCALA DE HENARES

## Clases particulares

Para BUP y COU

Matemáticas, física y química  
Grupos Reducidos  
Santiago, 8 interior  
Teléfono: 889 05 87

## UTILICE EL AUTOBUS

## UNA TARDE EN LA PELUQUERIA

Pedro Merino, un gran profesional donde los haya, nos habla de cómo ha llegado a ser lo que es, y otras cosas relacionadas con el arte "peluqueril"

Una peluquería es ese sitio al que acudimos todos al menos una vez al mes y en donde nunca, nunca, paremos tener demasiada prisa por que nos atiendan. Tenemos todo el tiempo del mundo, que decía el Otero en su amorosa cancioncilla. Llegamos, miramos, ¡uf, qué de gentel, fumamos (siquiera por gastar el cigarrillo de la bandeja, que está diciendo cogedme) y esperamos olímpicamente una hora, o dos, o toda una tarde; hasta que no nos dejen bien arregladitos, como deseamos, no vamos a ninguna otra parte.

Las peluquerías de ahora no se parecen en nada a las de antes; siguen siendo, eso sí, el lugar donde se charla del deporte, de toros, o de lo peliagudo que está el mundo; esto, claro, para los caballeros. Es lo indicado, lo fundamental, lo que priva, como que terminamos estos dialoguillos tan interesantes para nosotros y parece como si hubiéramos arreglado un poquitín las cosas... Y hasta salimos sonrientes, contentísimos, a pesar de salir con trescientas o cuatrocientas pesetas menos en el bolsillo (esto, el precio, tampoco se parece en nada a lo de antes), total, para hacerte lo mismo, quitarte unos cuantos pelos...).

Hay ambiente, como lo había hace años, pero ahora se nos antoja más, ¿cómo les diría?... más festivo, más señor, más importante. Nada más llegar, despojarte de tus prendas, escuchar la música que no se termina, las revistas que no se leen en casa, "el rubio" que no todos fumamos... es como si nos hubieran invitado a una fiesta. El salón, al máximo, decorado y de detalles; los artistas, agradables, coquetos, servicialísimos, dispuestos ellos para cambiar nuestra imagen; una fiesta, sí, señor, que celebramos una vez al mes o así. Otra cosa, ahora, con lo del unisex, también es más variado y original. Ellas, también sin prisas (menos que nosotros siempre), harán que nos enteremos del precio de las cosas en las tiendas, de lo que se ha de llevar el próximo verano, o de cómo acabó el último relato televisivo. Curiosos, así, mano a mano, de mujer a hombre. ¡Si nos vieran nuestros abuelitos! Y, ahora, después de presentarles tantas cosas, nos vamos a ver al peluquero. El protagonista de la función.

Pedro Merino Díaz, treinta y

pocos años, es un extremeño que tuvo que salir de su tierra, como tantos otros, para hacer la lucha en la ciudad. Su objetivo no era otro que el triunfo; allá, en su pueblo, se lo comentaba a sus hermanos, mayores, el amor, la afición, las ganas que él tenía de hacerse peluquero; cogió la tijeras desde muy pequeño y aún no las ha soltado. Nada más fácil y difícil a la vez. Y Pedro es hoy día un maestro del peinado. Un profesional que, luchando mucho, se ha ganado a pulso tan honroso título. Y otros muchos galardones: trofeos en campeonatos, medallas, distinciones, un armario lleno, seguro, y otros para seguir llenándolos... Aunque, como él dice, la mejor que le pueden dar es ésta: seguir demostrándose a él mismo que está en forma y que aún le quedan muchos años para seguir haciendo lo que más le gusta.

No es muy hablador Pedro, cosa rara en un peluquero, pero se nos muestra sincero, alegre ante nuestras preguntas. Su esposa, Angelines, asiste a la charla. Es una simpática andaluza de Jaén y ayuda a Pedro de forma eficiente con la clientela.

—Pedro, ¿estás cansado? No paras y he oído decir que has conseguido otro premio...

—Cansado, ni hablar, estoy en un gran momento, aunque, eso sí, necesito salir unos días. Que, aparte de servirme de descanso físico, aprovecharé para seguir viendo cosas y aprendiendo lo más que pueda de lo mío. Lo del premio ha sido en el Campeonato Internacional "Villa de Madrid". Conseguí realizar el mejor peinado de moda. Estaba un poco alejado de campeonatos y eso, pero te confieso que llevaba tres años luchando para demostrarme que seguía en forma.

—¿Qué prefieres atender? ¿Señor o señora?

—Me es lo mismo. Muchas señoras vienen a mí para pedirme consejo, y el profesional debe aconsejar siempre lo que le vaya mejor al cliente.

—¿Eres un peluquero—milagro?

—¿Y eso qué es? —sonríe nuestro hombre—. Aunque sí, puede que a veces se hagan milagros en esto, ¿por qué no?, no hay más que ver las caras de muchos cuando hemos terminado un trabajo.

—¿Cuál es para tí la base de un buen peinado?

—Naturalidad y sencillez. Es lo que cuenta a la hora de elegir un determinado tipo de peinado.

—¿Qué intentas cada día, Pedro?

—Una sola cosa: el superarme y lograr metas mayores, claro.

—Oye, por lo que veo te han convertido en peluquero de señoras...

—Me considero peluquero de hombre, pero ya ves lo que son las cosas; sin quererlo, me han hecho peluquero de señoras. Tengo una demanda tremenda y, claro, uno tiene que trabajar.

—¿Te gusta Alcalá para trabajar? ¿No sientes ganas de irte a Madrid o a Barcelona?

—La verdad es que me tonta a veces, pero le he cogido mucho cariño a Alcalá y su gente; llevo aquí ya seis años y me va francamente bien, tanto que ahora pienso ampliar el local, que se me queda pequeño a gritos.

Habla Pedro de un salón de belleza, de un moderno sistema que tiene en proyecto traer muy pronto, de sus muchachos, un formidable equipo preparados por el mismo. Casi tan buenos como él. Si el maestro está ocupado, no se preocupen, amigos; ellos se esforzarán por hacerle un trabajo lo más perfecto posible. Su esposa, a quien le brillan los ojos, quizá porque los tiene así, o acaso por el deseo de ver este bonito y coquetuelo salón que Pedro acaba de pintar, para dentro de muy poco... y que quedará de maravilla. Ella, les decía, nos pide permiso para poder piropear al artista y a su obra. Adelante, señora.

—No quería decir más que... que Pedro es el número uno, y ya está dicho todo.

Les dejamos por hoy porque tienen que hacer. Pedro explica a una jovencita que la permanente, con un estilo corto, le quedaría muy mona; un señor mayor, peluquín en ristre, se muestra feliz ante el espejo; una señora calma a su hijo el llanto (¿por qué lloramos de pequeños al ver al peluquero?). y le dice que qué guapín le han dejado a él...

LUMIGARMO

ACTO DE SOLIDARIDAD  
CON EL PUEBLO ANDALUZ

## El desarrollo de Andalucía debe servir también para que andaluces emigrados vuelvan a su tierra"



Tal como estaba previsto, el domingo 21 se celebró en la Casa de la Juventud el "Acto de Solidaridad con el Pueblo Andaluz", que convocaban el Sindicato Unitario y la Casa de Andalucía, que contaba con el apoyo del ayuntamiento.

Asistieron unas doscientas personas, y en la mesa estaban dos miembros de las entidades convocantes, que explicaron el significado del acto, y los dirigentes sindicales andaluces Gonzalo Sánchez y Francisco Casero.

Intervino primero Gonzalo Sánchez, quien explicó las últimas luchas de los jornaleros andaluces (Marinleda...) y la represión que habían sufrido a nivel político, de tal manera que habían servido para que el "problema andaluz" fuera hoy día más tenido en cuenta por los partidos de

derecha, en el poder, y por la izquierda parlamentaria, que hasta ahora no había mostrado demasiada preocupación por el tema.

La intervención de Paco Casero fue muy aplaudida, ya que centró de una manera magistral la agobiante situación del pueblo andaluz, y cómo sólo con una reforma agraria en profundidad pueden los andaluces salir de la postración en que actualmente se hallan sumidos. Hizo una llamada para el desarrollo que necesita Andalucía, que debe servir no sólo para los andaluces que viven en su tierra, sino para que regresen a ella los millones de hijos de Andalucía que padecen las penosidades de la emigración.

El acto terminó con el canto del himno de Andalucía.

P.G.A.

# Heno DE Dravia

COLONIA

fresca nueva  
y familiar



*Gal*  
PERFUMERIA GAL S.A.  
80 años de calidad  
reconocida en el mundo

# SUCESOS

## EL CASO DE LOS LADRONES PERSEVERANTES

El día 17, miércoles, a las ocho y media de la tarde, un coche paró frente al kiosco de prensa situado en la plaza de Rodríguez Marín, esquina a calle de los colegios. Era un "600", todo pintado de flores. Del coche se bajó un individuo joven, de unos 25 años, que exigió tabaco y dinero. En ese momento el kiosco estaba atendido por el hijo del propietario, un muchacho joven, de 18, quien se resistió a darle lo que le pedía.

Entonces, el intruso abrió la puerta del kiosco, entró y cogió el tabaco y el dinero. Pero cuando ya lo había tomado y quiso salir se encontró con que no sabía por dónde se

salía, por lo que empezó a pelearse con el hijo del dueño y finalmente se tiro por el mostrador donde están puestos a la venta los periódicos y revistas.

Luego, hacia las doce de la noche, los ladrones, que la han tomado con este kiosco, por lo que se ve, intentaron forzar las puertas del establecimiento. Fueron vistos por un transeúnte, el cual avisó a la policía. Y cuando los ladrones oyeron las sirenas se marcharon coerriendo llevándose revistas, sin que la policía pudiese darles alcance.

## UN CAMION TIRO LA GARITA DEL CUARTEL

A las cuatro y media de la tarde del miércoles día 24 de

septiembre, un camión trailer que viajaba en dirección a Guadalajara por la carretera general II quiso echar combustible en el surtidor San Isidro. Para ello optó, como es normal, por meterse a la derecha, por Sebastián de la Plaza, para volver por la avenida de Guadalajara para así entrar a la gasolinera.

Según nos informa el conductor, cuando iba a efectuar el giro, vio que un turismo que venía en su dirección giró a la izquierda, cosa prohibida en ese tramo. Entonces, el camión, para no colisionar con el turismo, se cerró mucho en la curva, con tan mala suerte que fue a colisionar con la garita del cuartel de Mendigorría, que allí sobresale, derribando parte de ésta.

Por fortuna, allí no se encontraba ningún soldado haciendo guardia. Como el conductor del camión veía el peligro de que se cayera toda la garita si retiraba su vehículo, avisaron al oficial de guardia, quien puso allí dos soldados de guardia mientras se solucionaba el problema, para evitar que pudiera caer algún cascote sobre los transeúntes.

## GRAN ASISTENCIA A LOS ACTOS DE LA VIRGEN DEL VAL

Con gran asistencia de público se ha celebrado este año la fiesta de la Virgen del Val, patrona de Alcalá de Henares, aunque es justo reconocer que participaron más personas el lunes que el sábado.

El lunes, una inmensa cantidad de fieles esperaban a la Patrona a su regreso en la Magistral. La banda de los paracaidistas, que había acompañado a la procesión desde el Cristo de los Doctrinos, desfiló ante la Virgen en la plaza de los Santos Niños, recibiendo los aplausos del público congregado.

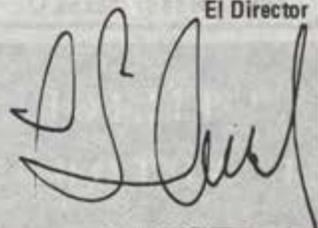
Después se introdujo la imagen en el templo ante el gran recogimiento de los fieles. Al acto asistieron el alcalde y los concejales Coello, Gálvez, Asenjo, Sanz, González, Graban y Bustamente. La imagen, como es costumbre, iba profusamente adornada y ante el ayuntamiento se celebró la ceremonia de toma de posesión, como alcaldesa perpetua. En este acto, el señor Valenzuela entregó a la Virgen del Val el bastón de mando y un ramo de flores, ante las engalanadas puertas del ayuntamiento.

La imagen había salido el sábado de la Magistral a las ocho de la tarde, acompañada por el alcalde, concejales y autoridades, quienes la despidieron en la confluencia del paseo de la Alameda con el del Val, lugar en el que se rezó una salve.

## AVISO

El colaborador de TEFICO D. Daniel Limongi Santacruz ha dejado, con fecha 18/9/80, de prestar servicios en la mencionada empresa.

El Director



## GRADUADO ESCOLAR CERTIFICADO DE ESCOLARIDAD B. U. P. INGLES

EN RADIO POPULAR DE MADRID



Nuevo comienzo de curso  
Solamente para adultos  
¿USTED NECESITA:  
— Promocionarse en el trabajo.  
— Ayudar a sus hijos en los estudios.  
— Sentirse más seguro con los demás.  
— Sencillamente elevar su nivel cultural.

EL MINISTERIO DE EDUCACION, a través de Radio Popular - Enseñanza ECCA, le ofrece:

- Clases por radio cómodamente en su casa.
- Material de trabajo especial para adultos.
- Orientación personal de un profesor.
- Evaluación continua.

En Alcalá de Henares tenemos un Centro ECCA a su servicio:

AGUA NUEVA

Blasco de Garay, 1 (Final Reyes Católicos) Tif. 889 35 91

Corrección semanal: Lunes de 7 a 9

## FIESTA DE LA BANDERITA

El domingo, día 5 de octubre se celebrará en nuestra ciudad la fiesta de la Banderita, con el fin de recaudar fondos con destino a la Cruz Roja. Al igual que otros años, se instalarán mesas petitorias en distintos lugares de la ciudad, con la principal en la plaza de Cervantes.

Sería de desear que los alcalaínos contribuyésemos dentro de nuestras posibilidades para potenciar tan noble obra.

ESPIRITU SANTO, GRACIAS  
JOSE MARIA

## Peluquería de Señoras

necesita  
aprendiza adelantada  
o ayudanta  
Tabla Pintora, bloque H-3  
Alcalá de Henares

## Se traspasa DROGUERIA PERFUMERIA

en pleno rendimiento  
Pryconsa Bloque A-4  
Alcalá de Henares  
Tif. 889 31 68

## Se vende plaza garaje

Marqués de Alonso Martínez, 4  
Tif. 888 30 29 de 9 a 10 noche

## St LOUIS

Paseo de la Estación, 9  
(Quinta "San Luis")  
Alcalá de Henares  
Tif. 888 43 47

pub

PIANO EN VIVO

## Vendo FINCA

EN CALLE MAYOR, 86  
Razón: Teléfonos. 201 44 89  
y 265 15 97

## RECAMBIOS Y ACCESORIOS DEL AUTOMOVIL

### CEYMA

Luis de Medina, 2  
(junto al colegio Lope de Vega)  
Teléfs. 889 98 61 - 889 99 12

UTILICE  
EL AUTOBUS

# PROGRAMACION DE LAS XI JORNADAS CERVANTINAS

Día 4  
Sábado Teatro en la Casa de la Cultura de la Caja de Ahorros, a las 20 horas, a cargo de la compañía "La Favorita" que pondrá en escena la obra "Sopa de mijo para cenar".

Día 6  
Lunes En la Casa de la Juventud, a las 19 horas, representación teatral de "La verdadera historia del dragón y la princesa", por el Teatro Libre de Madrid (infantil).

En el pabellón polideportivo, a las 20,30 horas, actuación del grupo musical "The Ambassadors".

Día 7  
Martes En el convento iglesia de San Juan de la Penitencia (Calle de Santiago), a las 20,30 horas, actuación de la Schola Cantorum.

Día 8  
Miércoles En la universidad cisneriana (plaza de San Diego), a las 20 horas, conferencia del club cultural Altura.

Día 9  
Jueves En la iglesia de San Francisco (barrio de Reyes Católicos), a las 11 de la mañana, actuación del grupo "Trabalenguas", que pondrá en escena la obra "Carasucia".

A las 19,30 horas y en la capilla de San Ildefonso, Concierto a cargo de la orquesta de cámara Studium Musicae y el coro de voces mixtas de Juventudes Musicales de Alcalá.

A las 21 horas y en el Paraninfo de la universidad cisneriana tendrá lugar el acto de entrega de premios del XI Certamen "Ciudad de Alcalá de Henares".

Día 10  
Viernes En la Casa de la Cultura de la Caja de Ahorros (calle de Libreros) y a las 20,30 horas, tendrá lugar un concierto a cargo de la primera soprano Paquita Parriego y del pianista compositor Emilio López de Saa.

A las 20,30 horas, en la Casa de la

Juventud (paseo del Val), representación de la obra teatral "El Carro Trotamundos", por la compañía "Pequeño Teatro de Madrid".

Día 11  
Sábado A las 20 horas, en el local de la Casa de la Juventud, representación teatral de "La Cueva de Salamanca", entremés de Miguel de Cervantes, a cargo del grupo local TELA.

A las 20 horas, en la Casa de la Juventud, representación teatral "Defensa del ojo del C.", adaptación de Francisco de Quevedo, a cargo del grupo local TIA.

Día 12  
Domingo En el colegio Doctora de Alcalá (carretera de Meco), a las 11 de la mañana, representación teatral de "La verdadera historia del dragón y la princesa", por el "Teatro Libre de Madrid" (infantil).

Durante la mañana de este día tendrá lugar en la Universidad Laboral el acto de presentación de la asociación cultural "Fernando Poo" que ofrecerá un recital poético a cargo de niños guineanos y la obra de teatro "Binila hablará esta noche", que versará sobre las costumbres del pueblo guineano.

Durante los días comprendidos entre el 1 y el 15 de octubre tendrá lugar una exposición de pinturas de Eugenio Molero en la Casa de la Entrevista, que permanecerá abierta de 18 a 21 horas en laborables y de 11 a 13 horas en festivos.

Durante los días comprendidos entre el 15 y 30 de octubre se llevará a efecto en la Casa de la Cultura de la Caja de Ahorros la exposición de las obras presentadas y seleccionadas para el XI Certamen "Ciudad de Alcalá de Henares".

Durante los días comprendidos entre el 4 y el 12 de octubre tendrá lugar el Certamen de Cine con proyecciones en la Universidad Laboral, Instituto Nacional de Administración Pública y Cine Paz.



Al entrar en su año séptimo

## LA SCHOLA CANTORUM SE DISPONE A FORMALIZAR SU EXISTENCIA

Con el principio del curso, la Schola Cantorum de Alcalá de Henares inicia el séptimo año de su vida artística. Y la comienza con brío, del que damos algunas noticias que serán de interés para los aficionados a la música.

### ESCUELA INFANTIL DE MUSICA

Para satisfacer las numerosas peticiones que le han llegado, en cuanto a la formación y educación de niños en el canto coral, la Schola Cantorum está organizando una sección infantil de la Schola, que comenzará a funcionar ya a partir de octubre. Los interesados pueden informarse más ampliamente al respecto

de lunes a viernes, de 7 a 8 de la tarde, en el colegio nacional "Cisneros", situado en la calle de San Juan.

### MISA CANTADA EN LA RESIDENCIA DE ANCIANOS DE LA DIPUTACION

Con motivo de celebrarse el VIII aniversario de la inauguración de la residencia de ancianos de la carretera de Meco, el domingo 5 de octubre la Schola cantará una misa solemne a voces y órgano, a la que puede asistir quien lo desee por invitación del director de la residencia.

### CONCIERTO CERVANTINO Y HOMENAJE A JUAN DEL ENCINA

Dentro de los actos que el ayuntamiento está organizando para conmemorar el nacimiento en Alcalá de Cervantes, la Schola intervendrá con un concierto a base de obras relacionadas con el genial alcalaíno. En la misma velada se incluirá una parte dedicada al poeta y músico Juan del Encina, en el 450. aniversario de su muerte.

### LA SCHOLA, ASOCIACION CULTURAL

El conjunto coral complutense prepara sus estatutos para erigirse en asociación cultural. Se están dando los últimos toques a este asunto y a primeros de octubre los estatutos estarán ya en la dirección general de Asociaciones de Madrid para su aprobación. Cuando esta vieja aspiración de los escolanos se haya visto cumplida, les daremos la noticia.

### UNA ALCANTARILLA "SE TRAGO" A UNA JOVEN

*Casi, casi, como si el propio Plutón hubiera decidido repetir el rapto de Proserpina en versión moderna.*

*El hecho es que el jueves, por la tarde, un grupo de cinco muchachas jóvenes transitaban por la calle de Torrelaguna, frente a la iglesia de Santiago. Y de repente, el suelo se hundió bajo los pies de una de ellas, que fue literalmente "tragada por la tierra".*

*Ocurrió que había cedido la tapa de una alcantarilla —no es la única de las de Alcalá que se encuentra en detestables condiciones— y tapa y muchacha se fueron hacia el sumidero.*

*Por fortuna, la joven consiguió no ser absorbida del todo, pero, aún así, cayó hasta medio cuerpo, se destrozó los pantalones que vestía y, lo que es peor, se produjo algunas desolladuras y contusiones. Finalmente, la joven fue rescatada por sus compañeras con el consiguiente susto.*

## UTILICE EL AUTOBUS

En nuestro PROXIMO DESFILE, del viernes 10 de octubre (8,30 tarde)

presentación de las nuevas colecciones

OTOÑO e INVIERNO 80-81

volverán a pasar modelos las señoritas maniqués

Romina, Cinthia, Marisa, María José y Sole

que tan grata impresión causaron la vez anterior

*Selección 7 "modas"*

Paseo de la Estación, 9 – Teléfono 889 82 83

Las señoras clientes que no hayan recibido su invitación pasen por la tienda a recogerla. La asistencia al desfile será por rigurosa invitación

## Atraco a una carnicería

# LOS LADRONES HIRIERON A UNO DE LOS EMPLEADOS

El pasado lunes, día 22, a las ocho menos cinco de la mañana, fue atracada la carnicería de Julio Alberto González, situada en Ronda Ancha, 12. Dos individuos enmascarados, uno con una malla blanca y otro con un pasamontañas, armados respectivamente con un cuchillo de grandes dimensiones y con una escopeta de cañones recortados, amenazaron a las tres personas que en ese momento se encontraban en el establecimiento: el dueño y dos empleados, uno de ellos joven, que acaba de terminar el servicio militar, y el otro de cuarenta años.

Nada más entrar, uno de los atracadores se dirigió a los dos empleados, que se encontraban en la trastienda preparando la carne. El atracador les amenazó con la escopeta y les obligó a tumbarse en el suelo. El otro, esgrimiendo su gran cuchillo, amenazó al dueño y le obligó a pasar a la trastienda y tumbarse en el suelo. Luego, empezaron a decir: "El paquete, ¿dónde está el paquete?", refiriéndose al dinero. En consecuencia, el dueño les indicó dónde lo tenía, pero parece ser que los atracadores estaban muy nerviosos, pues no acertaban a enterarse de dónde estaba el dinero que pedían, aunque lo tenían allí mismo, en un bolso de mano de caballero.

Así que volvieron a insistir en sus exigencias, mientras el dueño les decía "¡Ahí, ahí mismo!". Pero ellos seguían sin encontrarlo, y al volver a insistir otra vez, Faustino, uno de los empleados, que estaba tumbado en el suelo, se incorporó un poco para indicar con el brazo dónde estaba el dinero. Y entonces el atracador de la escopeta disparó un tiro. El proyectil rozó el brazo, así como el fogonazo, que a la hora de escribir estas líneas había sido reconocido por el forense y aparecía muy hinchado pero

sin síntomas de gravedad, por fortuna.

Tras disparar, los ladrones se enteraron por fin de dónde estaba el bolso, lo tomaron y salieron huyendo rápidamente, en un 1430 a cuyo volante había un tercer individuo.

Al ruido del disparo, los vecinos se habían alarmado y salieron a los balcones. Y tam-

bién salieron los carniceros atracados, que pidieron a un señor que estaba allí y que conducía un Chrysler que los siguiera. Este lo hizo durante un rato y tomó el número de la matrícula del coche.

En el bolso robado había 112.000 pesetas, una calculadora de bolsillo y la documentación del dueño. Según parece, había esa cantidad de dine-

ro a tales horas de la madrugada del lunes porque tenía que pagar a algún proveedor.

Según parece, el cartucho de la escopeta era de fabricación casera. El disparo hizo gran ruido. Según los vecinos, los tres individuos llevaban allí desde antes de las siete de la mañana, ya que Faustino llegó a las siete y ya los vio allí. Eran jóvenes, de unos 17 ó 18 años.

El dueño de la carnicería nos dice que ya le han robado varias veces. El año pasado, en sólo seis meses, le robaron tres veces, de modo que una de las ocasiones se llevaron hasta el "bote" de Navidad.



# PREVIASA

## PREVISION ASEGURADORA Y SANITARIA, S.A.

Ha abierto oficinas en ALCALA DE HENARES, C/ Teniente Ruiz, 2 - 2º. J - Tlf. 888 33 94 quedando al servicio de todos en los ramos de

- SUBSIDIO POR ENFERMEDAD
- AUTOMOVILES
- MULTIRRIESGO DEL HOGAR Y COMERCIO
- ASISTENCIA MEDICA LIBRE
- RESPONSABILIDAD CIVIL DE PROFESIONALES, COMUNIDADES Y GENERAL
- ROBO, VIDA, INCENDIOS, ETC.

PREVIASA forma parte del Grupo de Aseguradoras que cubre la asistencia a las

- FUERZAS ARMADAS
- FUERZAS DE ORDEN PUBLICO
- MUTUALIDAD GENERAL JUDICIAL y
- MUTUALIDAD DE FUNCIONARIOS CIVILES

PREVIASA ES UN NUEVO CONCEPTO DEL SEGURO AL SERVICIO DE ALCALA DE HENARES

## CARTAS COMPLUTENSES

Por Arsenio E.  
LOPE HUERTA



# Alcalá por Castilla

La asimilación, que resulta a veces necesaria y beneficiosa, tiene el componente negativo de la mixtura y la despersonalización. Y así vemos cómo Alcalá, tierra abierta siempre a los forasteros, tierra generosa y que nunca ha admitido en sí el "encasillamiento" centrista, se va despersonalizando poco a poco y perdiendo sus señas de identidad. A fuerza de asimilar a los extremeños, a los andaluces, y a los originarios de otras tierras españolas, empieza a correr el riesgo de dejar de ser lo que es, o quizás, ya, lo que fue: una vieja señora castellana, cargada de gloria y de pasado, y generosa con su rico presente, que ha ido repartiendo, a manos llenas, con todos aquellos que a su puerta han llamado.

Así ha sido como las comunidades de inmigrantes existentes en Alcalá han podido enarbolar con orgullo las enseñas de sus respectivas regiones. Y todos hemos sido testigos de la forma en que, cuantas veces ha sido posible, han manifestado el orgullo de ser de Cáceres o de Jaén. Y el pendón de Castilla, rojo carmesí con dorado castillo en el centro, apenas si ha tenido presencia entre nosotros. ¿Y el de Alcalá? Nunca en los últimos años y que uno recuerde, y creo recordar bien, ha sido exhibido. ¿Dónde estamos los alcalaínos? ¿Será cierto que nuestra tónica forma abúlica de ser nos ha permitido irnos inhibiendo cada vez más y más de los centros de poder local?

¿Habrá que terminar creando una especie de entidad "Alcalaínos por Alcalá" que nos permita hacer oír nuestra voz en cuantos sitios o lugares se juegue el futuro de nuestra ciudad? Aún recuerdo el orgullo con el que se exhibía antaño, a guisa de advertencia, el "¡Oye, que soy hijo de Alcalá!", a la hora de avalar su propia identidad. Hoy casi es mejor exhibir el carné de socio de alguna casa regional.

Y por ello nos parece bien que el ayuntamiento haya tomado el acuerdo de hacer ondear el pendón de Castilla y el de Alcalá, junto a la bandera española, la roja y gualda de todos y no de unos pocos sólo, en el balcón municipal a la hora de los grandes acontecimientos y fiestas. El pendón de Alcalá, similar en todo al existente en el ayuntamiento y que tiene ya una edad de más de seiscientos años (¿1.377?): "En campo de plata, un castillo de oro de tres torres, almenadas todas ellas, sobre ondas de agua de azul y orlado de robles y laureles".

Y que su presencia nos ayude a recordar a los alcalaínos, a los viejos alcalaínos, que el futuro de nuestra ciudad nos incumbe a todos nosotros. Que nadie vendrá de fuera a esclarecernos el camino. Alcalá es Castilla; pero para ello debe seguir siendo, o empezar a ser otra vez, Alcalá.

A.L.H.

# Expo Cocina

DECORACION • PROYECTOS • MONTAJES



Distribuidor  
Oficial

# xey

Avda. de Guadaíajara, 36  
Y  
Pl. San Francisco de Asís, 39  
(Parque Reyes Católicos)  
Tlf. 889 65 40.

## PAGUE EN 42 MESES

## JUVENTUDES MUSICALES ESPAÑOLAS



ESCUELA DE MÚSICA  
MATEO DE TORRES  
Curso 1980-81

Se comunica a todos los Socios interesados que, a partir del día 22 de Septiembre, queda abierta la inscripción para las siguientes asignaturas de Música:

—SOLFEO: Iniciación, 1º., 2º., 3º., 4º., y 5º.

—INSTRUMENTOS: Piano

Guitarra

Cuerda (Violín, Viola, Violonchelo)

Viento Madera (Flauta, Clarinete y Obœ)

Viento metal (Trompeta, Trompa y Trombón)

Las inscripciones se realizarán, como en años anteriores, en nuestro local social, C/ Santiago, 3 - bajo, en días laborables, excepto sábados, de 6 a 8 de la tarde. El plazo de inscripción finalizará el día 5 de octubre.

LA JUNTA DIRECTIVA

# PROGRAMA DE TELEVISION

## LUNES 29

13,45. Carta de ajuste: «Canciones de Miguel Asín Arbó», por la soprano Pura María Martínez, acompañada al piano por Valentín Elcoro. 13,57. Avance Telediario: Noticias generales. 14,00. Programa regional simultáneo: Informativo 1, con intervención de nueve centros emisores. 14,30. Gente hoy: La noticia y sus protagonistas. 15,00. Telediario (primera edición): Información nacional e internacional. 15,30. Gaceta Cultural: Información artística y literaria. 15,45. De cerca: Conversaciones intimistas, por Jesús Hermida. 16,15. Atención, por favor: «Cómo volver loca a una mujer», con Richard Schaal y Elinor Donalunc.

### Tarde y noche

18,15. Carta de ajuste: «Album para piano», de Eugenio Borrego, por J. M.ª Martínez Pinzolas. 18,30. Apertura y presentación: Programación. 18,31. Barrio Sésamo: Especial infantil para niños de hasta siete años de edad. 18,55. La mansión de los Plaff: Infantil, con intervención de María Fernanda d'Ocón, Valeriano Andrés, Violeta Cela y Yolanda Cabello. 19,30. Programa de información deportiva. 20,15. Las cuatro esquinas: Espacio que trata de aglutinar una serie de acontecimientos culturales, en su más amplia dimensión, buscando un tratamiento fundamentalmente divulgativo. 21,00. Telediario (segunda edición). 21,30. 300 Millones: Variedades internacionales presentadas por Pepe Domingo Castaño. 22,30. Grandes relatos: «Incidente en el Atlántico» (I), de Ernest Lehman, con Chad Everet, Telly Savalas, Louis Jourdan y Shelley Winters. Noticias.

## UHF

19,30. Carta de ajuste: Bob Dylan interpreta, entre otros temas, «When he returns», «When you gonna wake up», «Man gave names to all the animals», «Do right to me baby» y «Gonna change my way of thinking». 19,45. Presentación y avances: Programación del día. 19,47. Redacción de noche: «Magazine» con la actualidad nacional e internacional del día. 20,35. Revista de cine: Programa de actualidad cinematográfica nacional e internacional. 21,50. Opinión pública: Coloquio sobre el teatro en España, con intervención de Julio Trepas, crítico; Pablo Sans, actor; Manuel Camacho, director general de Teatro, y Antonio Garrigues Walker. 22,20. A fondo: Personalidades de las artes, las ciencias y las letras; hoy, entrevista a Héctor Rojas Herazo.

## MARTES 30

13,45. Carta de ajuste: Rudolf Pache interpreta, entre otros, los temas siguientes: «El silencio», «Cielito lindo», «Bésame mucho», «Brasil» y «Háblame de amor». 13,56. Apertura y presentación: Programación. 13,57. Avance Telediario: Noticias generales. 14,00. Programa regio-

nal: Informativo 1, con intervención de nueve centros emisores. 15,00. Telediario (primera edición): Información nacional e internacional. 15,30. Gaceta cultural: Información artística y literaria. 15,45. Revista de prensa: Informativo. 16,15. Alicia: «¿Quién mató a Bugs Bunny?», con Linda Lavin, Polly Hollyday, Vic Taybac, Beth Hawlund y Philip McKeon.

### Tarde y noche

18,15. Carta de ajuste: Astrud Gilberto interpreta «Aquí, allí y en todas partes», «Enciende mi pasión» y «El amor es mucho más fuerte que nosotros». 18,30. Apertura y presentación: Programación. 18,35. Barrio Sésamo: Especial infantil para niños de hasta siete años. 19,00. Los chicos de la montaña de fuego: «Doble problema». 19,30. El señor Rossi: «El señor Rossi busca la felicidad» (III), dibujos animados. 20,00. Un mundo para ellos: «¿Qué debemos a nuestro mayores?». 20,30. Revista de toros: Actualidad taurina. 21,00. Telediario (segunda edición). 21,30. Primera página: Un programa de los Servicios Informativos. 22,30. Grandes relatos: «Incidente en el Atlántico» (II), de Ernest Lehman, con Chad Everet, Telly Savalas, Michele Philipps, Louis Jourdan, Shelley Winters y Horst Bucholz. 23,30. Últimas noticias (informativo).

## UHF

19,30. Carta de ajuste: Música de Xavier Montsalvatge, «Tres divertimentos» y «Sonatina pour Yoette», por Rosa Sabater (piano). 19,45. Presentación y avances: Programación. 19,47. Redacción de noche: «Magazine» con la actualidad del día. 20,35. Polideportivo: Revista de deportes, con informaciones, reportajes, entrevistas, noticias y filmaciones, desde los Estudios de Madrid, Barcelona, Sevilla, Valencia y Bilbao. 21,00. Opera: «Andrea Chenier», drama histórico, con libreto de Luigi Illica y música de Umberto Giordano, en realización de José

Luis Mendizábal, con Montserrat Caballé, José María Carrera, Coro, Orquesta y Ballet del Liceo de Barcelona, con Giuseppe de Tomasi, como director de escena, y Eugenio M. Marco, como director. 23,25. Buenas noches.

## MIERCOLES 1

13,45. Carta de ajuste: «Gardunak» y «Dualismos», de Antón Larrauri, por la Orquesta Sinfónica de la RTVE y Carlos Santos (piano). 13,56. Apertura y presentación: Programación. 13,57. Avance Telediario: Noticias generales. 14,00. Programa regional simultáneo: Informativo 1, con intervención de nueve centros emisores. 14,30. Gente hoy: La noticia y sus protagonistas. 15,00. Telediario (primera edición): Información nacional e internacional. 15,30. Gaceta cultural: Información artística y literaria. 15,45. Vivir cada día: Los problemas de la España real, sus preocupaciones y su pequeña historia. 16,15. Taxi: «Dulce abuelita», con Judd Hirsch y Jeff Conway.

### Tarde y noche

18,15. Carta de ajuste: «Escenas y danzas», de Ricardo Olmos, interpretadas por María Antonia Martínez Brell (piano). 18,30. Apertura y presentación: Programación. 18,35. Barrio Sésamo: Especial infantil para niños de hasta siete años y en el que intervienen, entre otros artistas, Emma Cohen, Patri Martínez y Concha Goyanes. 19,00. Tom y Jerry: «Energía atómica» y «¿Quién cuida al bebé?». 19,20. Cine español: «Guapo heredero busca esposas», con Alfredo Landa, esperanza Roy, José Sacristán, Antonio Ferrandis, Ricardo Merino, Laly Soldevilla, Rafael Aparicio y Gracita Montes. 21,00. Telediario (segunda edición). 21,30. Orquesta sinfónica de RTVE: «Rosamunda», de Schubert; «Las golondrinas», de Usandizaga; «Carnaval romano», de Berlioz, y «Walkirias», de Wagner. 22,30. Grandes relatos: «Incidente en el Atlántico» (III). Últimas noticias.

## UHF

19,30. Carta de ajuste: Música de películas del Oeste, «Ruedas de carrromatos», «Los siete magníficos», «Soy un viejo vaquero» y «Ella vendrá rodeando la montaña». 19,45. Presentación y avances: Programación del día. 19,47. Redacción de noche: «Magazine» de la actualidad nacional e internacional. 20,35. Polideportivo: Revista de deportes, con informaciones, reportajes, entrevistas, noticias y filmaciones, desde los Estudios de Madrid, Barcelona, Sevilla, Valencia y Bilbao. 21,00. Pop-grama: Grupos norteamericanos, J. Geils Band, Blue Oyster Cult, Billy Thorpe, Aerosmith y Journey. 22,00. Tribuna de la Historia: Presentada por José Antonio Silva y dirección de Francisco Bermeosolo. 22,45. Imágenes: Información sobre las artes plásticas.

## JUEVES 2

13,45. Carta de ajuste: Wet Willie interpreta «Country sides», «Keep on smillin'», «trust in the lord», «Soul sister» y «Alabama». 13,56. Apertura y presentación: Programación. 13,57. Avance Telediario: Noticias generales. 14,00. Programa regional simultáneo: Informativo 1, con intervención de nueve centros emisores. 14,30. Gente hoy: La noticia y sus protagonistas. 15,00. Telediario (primera edición): Información nacional e internacional. 15,45. Gaceta cultural: Información artística y literaria. 15,45. Mirador de los deportes: Revista deportiva. 16,15. Patrulla especial: «La explosión», con Dirk Benedict, Jim McMullan, Ted Hartley y Víctor Argo.

### Tarde y noche

18,15. Carta de ajuste: Santana interpreta, entre otros, los temas siguientes: «Formas endemoniadas», «Jingo», «Espero que te sientas mejor» y «Samba pa ti». 18,30. Aper-

## IDIOMAS

en



D I M

## DIFUSION IDIOMAS MODERNOS

LIBREROS 29 - 888 0178 - Alcalá de Henares

### PODRAN USTEDES

—Aprender el IDIOMA INTEGRAL con nuestros métodos AUDIOVISUALES

—Profundizar en su aprendizaje a través de nuestras clases TEORICAS de Gramática

—Prepararse para todo tipo de exámenes y especialmente los de LA ESCUELA CENTRAL DE IDIOMAS

## PROGRAMA DE TELEVISION

tura y presentación: Programación. 18,35. Barrio Sésamo: Especial infantil para niños de hasta siete años de edad, y en el que intervienen, entre otros artistas, Emma Cohen, Patri Martínez y Concha Goyanes. 19,00. Españón: «El agua, a demanda» y «Los perfumes o las flores sobre la piel». 19,30. Animales, animales, animales: «El hombre». 20,00. Doctor en casa: «La guerra de las mascotas», con Barry Evans, Martin Shaw, George Layton, Robin Nedwell y Geoffrey Davies. 20,30. El canto de un duro: Temas nacionales. 21,00. Telediario (segunda edición). 21,30. Ciudades del mundo: Viena. 22,30. Grandes relatos: «Incidente en el Atlántico (IV)». 23,30. Últimas noticias.

### UHF

19,30. Carta de ajuste: Flamenco, la guitarra de Manuel Cano, con soleares, tarantas, peteneras, granadas y siguiriyas. 19,45. Presentación y avances: Programación. 19,47. Redacción de noche: «Magazines» con la actualidad nacional e internacional del día. 21,00. Encuentros con las letras: Con los temas siguientes «Juan Larrea en la memoria» y José Angel Valente entrevistado por José Luis Jover y Andrés Trapiello. 22,00. Tribuna Económica: Los grandes temas económicos nacionales e internacionales presentados por Juan Antonio Franco Oliván, en realización de Carlos Amán. 22,45. Horizontes: Programa que trata de presentar en imágenes distintos temas científicos en conexión con la actualidad, y consultorio para telespectadores.

### VIERNES 3

13,45. Carta de ajuste: Zarzuela, «La villana», de Romero Fernández Shaw y maestro Vives, por Montserrat Caballé, Vicente Sardinero y Francisco Ortiz, con orquesta sinfónica de Barcelona, coro y orfeón Graciano, dirigidos por el maestro García Asensio. 13,56. Apertura y presentación: Programación. 13,57. Avance Telediario: Noticias generales. 14,00. Programa regional simultáneo: Informativo 1, con intervención de nueve centros emisores. 15,00. Telediario (primera edición): Información nacional e internacional. 15,35. Cosas: Un programa sobre temas nacionales, presentado por Joaquín Prat, Mónica Randall y Marisa Abad, y que se emite desde Madrid y Barcelona, y en el que se incluyen conexiones con el Grand Prix de Madrid de Tenis. 19,00. Aventuras de Guillermo (I), con Adrián Dannatt, Bonnie Langford, Craig McFarlang, Michael Vey y Tim Rose. 19,30. Con ocho basta: «Ideas tradicionales», con Dick van Patten, Betty Buckley, Adam Rich y Mark Bell-Jones. 20,30. Más vale prevenir: «Empiezan las clases» y las habituales secciones «Sepa lo que come» y «Pregunte usted». 21,00. Telediario (segunda edición). 21,30. Pantalla abierta: «Amar en Francia», un programa producido por el diario francés «Le Monde» y realizado por Carlos Amán.

22,30. Grandes relatos: «Incidente en el Atlántico» (V), de Ernest Lehman, con Chad Everett, Telly Savalas, Michèle Philippa, Shelley Winters y Horst Bucholz. 23,30. Últimas noticias: Informativo.

### UHF

19,30. Carta de ajuste: Roxy Music interpreta, entre otros temas, los siguientes: «Street life», «Just like you», «Amazona» y «Psalm». 19,45. Presentación y avances: Programación del día. 19,47. Redacción de noche: «Magazines» con la actualidad nacional e internacional del día. 20,35. Polideportivo: Revista de deportes, con informaciones, reportajes, entrevistas, noticias y filmaciones desde los Estudios de Madrid, Barcelona, Sevilla, Valencia y Bilbao. 21,00. Ciclo Alfred Hitchcock: «Falso culpable», con Henry Fonda, Vera Miles y Anthony Quayle. 22,45. Tribuna internacional: Dadas las características que rigen este programa, la temática está siempre sujeta a los más recientes acontecimientos internacionales, en beneficio del espectador.

### SABADO 4

11,45. Carta de ajuste: «Grandes intérpretes tradicionalistas del jazz». Nelson Williams (trompeta), Herb Fleming (trombón y voz), Albert Nicholas (clarinete), Benny Waters (tenor y saxo), Joe Turner (piano) y Jimmy Woodie (bajo). 12,00. Apertura y presentación: Programación. 12,01. Programa infantil. 14,00. Parlamento: La actividad parlamentaria en la calle a través de encuestas, entrevistas y reportajes en dirección de Mauro Muñoz. 15,00. Noticias del sábado: Información nacional e internacional (primera edición). 15,30. Hobo: «Willy y Kate» (XIII). 16,00. Primera sesión: «Piratas de Monterrey» (1946), con María Montez, Rod Cameron y Gilbert Roland. La acción se desarrolla en la California de 1840, cuando los realistas, partidarios de la unión con España,

intentan derrocar a los presidencialistas mejicanos, con la colaboración de un yanqui de Missouri. 17,45. Aplauso: Revista musical de TVE presentada por Silvia Tortosa, Elena Gutiérrez y Mercedes Rodríguez. 19,40. Vacaciones en el mar: «Padre e hijo», con Gavin MacLeod, Bernie Kopell, Lauren Tewes y Roddy McDowall. 20,30. Informe semanal: Actualidad nacional e internacional con los temas de la semana. 21,30. Noticias del sábado (segunda edición). 21,40. Sábado cine: «Topaz» (1970), de Alfred Hitchcock, con Frederick Stafford, John Forsythe, Dabby Robin, John Vernon, Karin Dor y Philippe Noiret. Un clásico filme de Hitchcock con un fondo de espionaje. 23,50. Buenas noches: Fin de programación.

### UHF

15,15. Carta de ajuste: Danzas españolas, de Sarasate, por Ruggiero Ricci (violín) y Brooks Smith (piano). 15,30. Presentación y avances: Programación del día. 15,32. Hazway 5-0: «El hombre de los milagros», con Jack Lord, James MacArthur, Herman Wademyer y Richard Dennis. 16,30. Fabulosos y divertidos: «Brujilda», con su escoba voladora, se encarga de apagar un fuego. 17,00. Dave Allen y sus amigos (VII): Dave Allen nos muestra una cacería incruenta, en la que él mismo sirve de pieza a perseguir, como una forma de acabar con la caza de zorros. 17,30. Transmisión deportiva: Tenis, Grand Prix de Madrid, desde las pistas del Club de Campo, con intervención de los más famosos raquetas internacionales. 19,00. La clave: Coloquio y proyección de un largometraje.

### DOMINGO 5

9,45. Carta de ajuste: «Trío para violín, viola y violoncello», de Angel Oliver. 10,00. Apertura y presentación: Programación. 10,01. Hablamos: Informativo especial para sordomudos, en el que se tratan temas de interés para todos. 10,30. El día del Señor: Santa miss desde los Estudios de Prado del Rey. 11,20.

Gente joven: Concurso para artistas noveles en las especialidades de canción ligera, flamenco, bailes regionales y conjuntos. 12,30. Sobre el terreno: Revista deportiva y conexiones con el Grand Prix de Tenis de Madrid en el Club de Campo. 14,00. Siete días: Suplemento semanal de los Telediarios. 15,00. Noticias del domingo: Información nacional e internacional (primera edición). 15,15. El hombre y la tierra, por Félix Rodríguez de la Fuente. 15,45. Código rescate: «Arriba, arriba... fuera», con Andy Griffith, Joel Higgins y Trish Stewart. 16,40. Fantástico 80: Un programa dirigido por José María Iñigo, en el que presenta los espacios: «Punto de mira», «Mundo mágico», «La segunda oportunidad» y «Las estrellas del 80». 18,30. La batalla de los planetas: «La araña espacial». 19,00. 625 líneas: Información de TVE presentada por Santiago Pelaez, Marisa Medina e Isabel Borondo. 19,30. Información deportiva. 19,45. Largometraje: «El extraño mundo de madame Sin», con Bette Davis y Robert Wagner. 21,30. Noticias del domingo (segunda edición). 22,00. Estudio 1: «Los padres terribles», de Cocteau, con Nuria Torray y Charo López.

### UHF

15,15. Carta de ajuste: Grandes orquestas. 15,30. Presentación y avances: Programación. 15,32. Superentren: «Un asalto muy formal», con Zsa Zsa Gabor, Edward Andrews y Patrick Collins. 16,15. Vickie el vikingo: «La expedición de Vickie a una isla volcánica» (dibujos animados). 16,45. Starsky y Hutch: «A ciegas», con David Soul y Paul Michael Glaser. 17,45. Festival TV. 19,30. La música: «Fantasía cromática y fuga en re menor, BWV 903» y «Partita n.º 1 en si bemol mayor, BWV 825», de Bach. 20,45. La música en el tiempo: Música española para clavecín, obras de Antonio Soler, A. Cabexón y José Ferrer. 21,15. Más allá: Los llamados temas «ocultos». 21,45. Largometraje: «Pequeño gran hombre», con Dustin Hoffman, Faye Dunaway y Martin Balsan. Buenas noches.

## ULTIMAS NOVEDADES de Otoño Invierno

# ROBISCO

Mayor, 35 y 58 - Alcalá de Henares

# ¿Le gusta este modelo? ¡Pruébalo!

## Nuevo Ford Fiesta Super Sport



(WT)

Como su propio nombre indica, el Ford Fiesta Super Sport es super en todo, deportivo en todo para que usted se sienta feliz del todo. Pocas veces se ha conseguido armonizar tan perfectamente las prestaciones deportivas, la comodidad y la economía. Venga a vernos, pruebe el Ford Fiesta Super Sport y sorpréndase de todo.

- Cinco llantas de aleación ligera.
- Neumáticos de perfil bajo 185 x 60 x 13.
- Suspensión reforzada.
- Deflectores aerodinámicos especiales, delante y detrás.
- Pasos de rueda más anchos con aletines suplementarios en negro mate.
- Faros de largo alcance.
- Espejos retrovisores en ambos lados.
- Colores: Negro, Plata Strato Metalizado, Blanco Diamante, Rojo Coral.
- Parabrisas laminado.

**Económicamente fuerte.**

- Franja lateral combinando en dos tonos.
- Asientos especiales con tapicería de diseño cuadro escocés.
- Motor 1.300 c.c.



# Super Sport

FORD FIESTA



Véalo en:

# ALCALAUTO, S.A.

Carretera Nacional II, km. 26,500 (Frente a Ibelsa) — Tlf. 888 52 61 — Alcalá de Henares

En Zamora

# DOS POSITIVOS

ra. Sin embargo, las constantes galopadas zamoranas sobre la puerta alcalaína han obligado a la defensa a entrar en juego y a multiplicarse en los cruces. Y probablemente aquí ha estado la clave del resultado.

Los expedicionarios complutenses a Zamora habrán visto en peligro su portería en muchas ocasiones, y darán gracias a la mala puntería de los delanteros zamoranos y a su abundante desaprovechar sus oportunidades. Pero queremos llamar la atención sobre el hecho de que, si se marca como se debe a unos delanteros, aunque éstos consigan desbordar a la defensa lo hacen normalmente en malas condiciones, desequilibrados, de modo que las oportunidades reales de marcar son bastante menos claras de lo que parece.

En el segundo tiempo el Alcalá jugaba a favor del viento. Y ello, que no suele ser una gran ventaja para jugar en casa, es bueno para jugar fuera porque propicia los contraataques con poco esfuerzo. Por añadidura, el cero-cero que campeaba en el marcador a esas alturas favorecía a las huestes de Segura, de modo que quien tenía que forzar la máquina era el Zamora. Y ahí sí, ahí sí es necesario contar con gente técnica, que sepa

He aquí un respiro y un resultado que nos devuelve al optimismo, un optimismo que la afición, en su mayoría, había visto venir por los suelos en los primeros partidos de liga.

El Alcalá comenzó con un fracaso en Torrejón. Y no lo llamamos fracaso porque perdiera, sino porque evidentemente no funcionó. Luego, aquí, frente al Langreo, volvió a fallar la defensa, con lo que el equipo complutense pasó a negativos. En ese momento vinieron los consoladores de turno, los que viven de consolar, y dijeron que claro, que el Alcalá tenía que pagar la novatada, o algo por el estilo. No estábamos de acuerdo con tal planteamiento. El Alcalá, precisamente, no conservó su equipo del año pasado, de modo que, si el de hoy era novato, lo sería por una mala gestión de la directiva. Y no

creíamos en bisoñez, sino en algo mucho más evidente: En que tener que hacer todos los años un equipo nuevo es un handicap muy pesado. Hemos dicho esto tantas veces que no merece la pena repetirlo.

Y ahora el Alcalá ha ido a Zamora y se ha traído los dos puntos, justamente ante un equipo más veterano que él en la categoría, de modo que se coloca en un esperanzador positivo.

Es importante la manera de producirse la victoria del Alcalá a las orillas del Duero. Se puede afirmar, desde luego, que el juego ha sido malo desde el punto de vista de los "puristas". Sin embargo, para quienes entendemos el fútbol contra viento y marea, básicamente como un deporte, no hay partido malo si se trabaja deportivamente. Una vez más

hemos de repetir nuestro criterio de que las florituras suelen ser inútiles, y que una cosa es un partido hermoso, donde los jugadores dan todo lo que llevan dentro de sí, y otra muy diferente un partido de esos bonitos en que todo sale bordado, como si obedeciera a una concepción artística.

En Zamora, con un viento tremendo, era imposible rotudamente hacer un fútbol bonito. Cabía, sin embargo, el esfuerzo deportivo, que eso sí que no tiene por qué decaer en ninguna circunstancia. Y la realidad es que los dos equipos se han mostrado a la altura de las circunstancias.

El Zamora ha salido en tromba a favor del aire, lo que hacía temer por la integridad de la portería complutense, ya que queda dicho que la defensa, en lo que llevamos de temporada, se ha mostado inseguro.

## VENTA DE CHALETS ADOSADOS EN DAGANZO



Carretera de Torrelaguna, km. 10,500

A 100 metros del cruce de la carretera Alcalá a Cobeña en Daganzo

INFORMACION:

EN CHALET PILOTO

884 10 11

884 10 37

FACILIDADES HASTA DIEZ AÑOS

Jugar fuerte y preciso contra el viento. Pero, sin entrar a juzgar la forma física de los zamoranos, parece que en la segunda parte ya no estaban para demasiados trotes, y que subir la bola controlada, con el viento en contra, era tarea superior a sus fuerzas, tras el esfuerzo del primer tiempo.

Así que mientras el dominio aparente del juego en este segundo tiempo parecía corresponder a un Zamora que tenía en su poder la pelota más tiempo que su oponente, el control real del partido pasó a poder del Alcalá, que podía permitirse el lujo de abrirse en contraataques, si no muy ligados, sí al menos con evidente peligro, toda vez que se desbordaba con facilidad a la defensa local.

De modo que había esperanzas de traerse también el segundo punto. Y las esperanzas se vieron cumplidas cerca ya del final con el solitario gol complutense que coloca hoy por hoy al Alcalá en una situa-

ción que devuelve las esperanzas a su cauce.

En efecto, aunque el Alcalá aparece hoy hundido en la tabla, merced a la facilidad de su defensa para ceder goles, la realidad es que forma parte de un extenso grupo de equipos con tres puntos, y de un menos extenso con un positivo. Un positivo que puede hacerle dar un salto espectacular en la tabla mañana mismo.

Si sus hombres se entregan sin desmayo, tanto en los partidos como en los entrenamientos —sin entregarse en éstos no hay manera de entregarse en aquellos—, y si la dirección técnica refuerza la formación para darle mayor solidez, el Alcalá sigue con sus aspiraciones a todo intactas. Pero repetimos, incluso hasta ser pesados: Aquí los triunfos se basan sobre el trabajo. No sobre la veteranía ni sobre las ratonerías. Sobre el trabajo.

INTERINO

## El aficionado escribe **LAS CANTERAS DE AFICIONADOS, BASE DE NUESTRO FUTBOL**

Un ambiente extraño se respira esta temporada en el estadio del Val. Puede ser la falta de hábito a la nueva categoría; lo cierto es que la temporada ha comenzado con afluencia de bastante público, pero es un público apático y expectante, que espera se le ofrezca espectáculo, pero que no se inicia ni tenuamente en un aliento necesario para nuestro equipo, ahora más que nunca.

No nos hemos distinguido los aficionados de nuestra R.S.D. Alcalá por los ánimos portentosos. Todo lo dejamos al esfuerzo de nuestros jugadores, que, a mi parecer, juegan siempre en campo neutral, pero al existir la eterna duda de si ellos tienen que animar a los espectadores o éstos a los jugadores, yo sugiero unirnos en un enorme coro, que puede desentonar, pero que sea oído, y que convierta los alrededores del Val en un verdadero hervidero de ambiente futbolístico.

Es normal que nos falte la compenetración, ya que llevamos poco tiempo viéndonos. Necesitamos conocernos. Recuerdo algunos partidos de la temporada pasada, en la que los jugadores, ya compenetrados con su público, nos brindaban los goles, y eso sí que encendía al máximo el ambiente.

Todo jugador que tenga presente al respetable público, no tan sólo para ponerle de excusa cuando tenga fallos, sino para brindarle sus triunfos, tendrá ganada de antemano esa confianza tácita que le otorgan los aficionados. Un brindis en ese caso puede valer más que mil palabras.

El fútbol ha llegado a desvirtuarse en todos los aspectos de tal forma que creo que sólo podrá enderezarse si de una forma definitiva y concreta, sin ambigüedades ni palabrería, se fomenta la cantera de aficionados.

Hasta ahora existen varios ejemplos, ya muy realizados, de equipos que fomentan las canteras de seguidores del fútbol. Gran tacto y gran visión de futuro los de estos equipos, pues es fácil que si esto no se inicia comiencen a fallar los aficionados en las gradas, como hace tiempo vienen fallando los que normalmente deambulan por el césped.

Centrando nuestra atención en la R.S.D. Alcalá, veo como descabellada la resolución de no facilitar el fomento de la cantera de incondicionales. Creo que un foco de animación y aliento a nuestros colores hay que mantenerlo por encima de rencillas personales, que sólo dañan la buena marcha de nuestro equipo.

Concretamente, diré que los chicos de la peña complutense "El Quijote" eran algo muy meritorio que nunca se tenía que haber intentado anular de nuestro ambiente por resoluciones llenas de malicia y mala uva. Puede que a determinadas personas les molestaran sus sonidos y gritos de ánimo. Serían los mismos a los que molestan la flores y por eso las pisotean, o a los que molestan las cosas claras y por eso todo lo oscurecen, o a los que les molestan los niños porque ellos no han conseguido ser en esta vida otra cosa más que eso: NIÑOS.

Atilano G. AGUERO

No arriesgue su coche nuevo  
llevándolo al centro  
**UTILICE EL AUTOBUS**

Un servicio completo y los más diversos  
materiales son nuestra garantía

AZULEJOS Y PAVIMENTOS  
**HENARES**  
MATERIALES ITALIANOS EN EXCLUSIVA  
REVESTIMOS Y SOLAMOS  
Avda. de Guadalajara, 5 - Tlf. 888 35 84 - Alcalá

CAFETERIA - BAR  
**el escudo de alcalá**

PLATOS COMBINADOS



c/. de La Espada, 1  
Teléfono. 888 48 02  
ALCALA DE HENARES

4-1 en tierras conquenses

LA VETERANIA DEL BELMONTE PUDO CON EL JOVEN PROMESAS

El árbitro, que castigó con dos penas máximas al filial complutense, consintió el juego duro del equipo local, en especial de su defensa

El pasado domingo dio comienzo el campeonato regional de liga. El filial complutense se desplazó al conquense pueblo de Belmonte para disputar su primer encuentro de esta liga. El técnico Caborana presentó un equipo enteramente joven, por lo que resultaba al mismo tiempo nuevo con respecto a la temporada pasada, pues nada menos que ocho jugadores de los que fueron alineados no pasaban de los 18 años. Todo lo contrario que el equipo vencedor, donde, a excepción de un par de ellos, el resto era veterano, en particular la defensa, que junto con su capitán, el interior derecha, fueron los mejores del equipo. Su único y gran defecto, desde mi punto de vista, las marrullerías, en particular su capitán, que debió ser amonestado en más de una ocasión, así como el defensa derecho.

Es muy pronto para hablar del nuevo Promesas en cuanto a juego se refiere, ya que por juventud, y creo no equivocarme, será uno más de los del grupo; buena táctica que la directiva se ha trazado para potenciar la juventud; lo que hace falta es cuidar la cantera, que es lo más rentable. Esta temporada más de ochenta chicos estarán defendiendo los colores complutenses repartidos en un equipo infantil, dos juveniles y el Promesas. Estos cuatro equipos estarán dirigidos por los técnicos Barrero, Justo, Velasco y Caborana, respectivamente, siempre bajo la mirada vigilante de Segura.

El encuentro dio comienzo a las cinco de la tarde con mucho viento y bastante público, a pesar del frío que entraba a toda prisa según avanzaba la tarde.

El equipo local no pudo tener más suerte, ya que en el primer avance que lleva a cabo, la defensa complutense se ve obligada a hacer falta al borde del área. Falta que, sacada por Alamo, el jugador más veterano sobre el campo, sorprende en pasividad a la defensa y portero alcaláinos, de modo que César remata tranquilamente de cabeza. Esto ocurría en el minuto 5, y con este gol tan temprano el cuadro local, jaleado por su público, se crece y se vuelca sobre el portal del meta Bernal, mientras en el equipo alcaláino hay muchos nervios, en especial en las líneas defensivas, lo que hace que en el minuto 13 el equipo local marque su segundo gol, mediante un tiro sin mucho peligro de Castellanos que es rechazado por el portero Bernal para que el interior zurdo remate a la red entre un bosque de jugadores amontonados en el área complutense.

Continúan los alcaláinos sin serenar su juego, y cuando se jugaba el minuto 34 la defensa alcaláina incurre en penalti, no muy claro, ya que el jugador local lo hizo muy bien para tirarse. La pena máxima la ejecuta Eduardo, de fuerte disparo, y Bernal desvía el balón, pero ante el asombro general el árbitro

orruena repetir el lanzamiento y esta vez, haciendo justicia, Bernal vuelve a repetir la hazaña, de modo que el marcador no se mueve ya hasta el minuto el minuto 42, cuando se cuela por el lado derecho el extremo de esa demarcación, y de tiro cruzado bate por tercera vez a Bernal. Este sería el mejor gol local.

Comienza el segundo tiempo y el Promesas juega bastante más ordenado. Como consecuencia de ello, Leyva, en el minuto 2, hace una jugada magistral, llega al borde del área, retrasa sobre Cantalejo, y éste, de un gran trallazo, marca un gran gol que sería el del honor. Y luego, nuevo penalti, ahora por mano involuntaria de la defensa alcaláina. Esta vez lo lanzaría César y el balón saldría fuera. Cuando se jugaba el minuto 38 de la segunda parte, un balón lanzado desde el extremo derecho, bombeado y flojo, sorprende a Bernal, que no acierta a meter el puño, con lo que el cuero entra mansamente en su portal y significa el cuarto y último gol local.

C.D. BELMONTE: Rabadán, Herrera, Mazuecos, Eduardo, Zarco, Alamo, Sánchez, César, Ligeró, Pedro y Castellanos. Cambios: Nemesio y Vicente por Sánchez y Alamo en el segundo tiempo.

A. PROMESAS: Bernal, Sierra, Bello, Alberto, Andrés, Leyva, Vázquez, Rafa, Alonso y Cantalejo. Cambios: Delgado y Carlos sustituyeron a Vázquez y Alonso en el segundo tiempo.  
ARBITRO: Señor Molina García, castellano, sin autoridad y bastante casero. Muy riguroso en las penas máximas, sobre todo en la primera.

El próximo domingo el A. Promesas juega en el Val (campo de tierra número 2), a las cuatro y media de la tarde. Su rival es el Algete, que ascendió esta temporada.

División B

Verdaderamente, en lo que al Alcalá se refiere, la última jornada nos ha traído un vuelco espectacular. El equipo complutense aparece aún hundido en la segunda mitad de la tabla, pobre clasificación para el equipo de una afición que, no hay que engañarse, aspira ni más ni menos que al ascenso. Pero hay que darse cuenta de que el Alcalá está ahí empatado a tres puntos con otros siete equipos y que su situación real, hoy por hoy, es mucho mejor que lo que ese undécimo puesto podría significar.

En efecto, de ese grupo son varios los equipos que están en zona de negativos, en tanto que el Alcalá ha pasado a ostentar un positivo que sitúa su cotización al alza.

¿Por qué aparece tan hundido en estos momentos? Pregúntese a la defensa complutense, que cedió en los dos primeros partidos de liga nada menos que cinco goles, y ahí les darán respuesta.

En consecuencia, a nosotros nos parece claro que el Alcalá tiene oportunidad de irse hacia delante en los próximos partidos. No sólo porque tiene un positivo, que al fin y al cabo eso no es para tanto, pues hace una semana tenía un negativo, sino porque los fallos en el rendimiento del conjunto complutense parecen tan claros que pueden remediarse con buenas dosis de trabajo por parte de entrenador y jugadores, y con buenas dosis de decisión para salir al paso de las dificultades por parte de la directiva y de la plana mayor técnica. No se olvide que mientras el equipo se asienta la liga sigue corriendo.

GRUPO I

CLASIFICACION

	J.	G.	E.	P.	F.	C.	Ptos.
DEP. CORUÑA.....	3	3	0	0	6	0	6+2
Compostela.....	3	2	1	0	2	0	5+1
Mirandés.....	3	2	1	0	4	2	5+1
Celta.....	3	2	0	1	5	2	4+2
Tenerife.....	3	1	2	0	4	3	4
Langreo.....	3	1	2	0	4	3	4
Bilbao Ath.....	3	1	1	1	4	2	3+1
Torrejón.....	3	1	1	1	7	6	3-1
Leonesa.....	3	1	1	1	4	4	3+1
Pontevedra.....	3	1	1	1	2	2	3-1
Alcalá.....	3	1	1	1	4	5	3+1
Huesca.....	3	1	1	1	4	6	3-1
Sestao.....	3	1	1	1	2	3	3+1
San Sebastián.....	3	1	1	1	3	5	3-1
Logroñés.....	3	0	2	1	4	5	?
Las Palmas At.....	3	1	0	2	?	4	2
Ensidés.....	3	0	?	2	2	4	1-1
Ferrol.....	?	0	1	2	1	3	1-1
Arandina.....	3	0	1	2	1	5	1-1
Zamora.....	3	0	1	2	0	2	1-3

M.G.

No arriesgue su coche nuevo llevándolo al centro UTILICE EL AUTOBUS

# Congeladores **\* \*\* \*** ZANUSSI: Llenos de buenas ideas

Observe un congelador ZANUSSI vacío. Obsérvelo y verá que, sin embargo, está lleno. Lleno de buenas ideas para que Vd. pueda poner en práctica las suyas. Los congeladores ZANUSSI alcanzan temperaturas inferiores a los 30° bajo cero. Los alimentos expuestos al ultrafrío ZANUSSI se congelan con rapidez y en profundidad manteniéndose durante meses con todas sus propiedades naturales. Aplique la buena idea del ultrafrío ZANUSSI a congelar alimentos adquiridos a buen precio para cuando estén caros. O a cocinar, de una sola vez, para consumirlo en distintas ocasiones ese plato que tanto

gusta a su familia. O a congelar las frutas y verduras que pronto estarán fuera de estación. Aplique sus buenas ideas a la congelación. Visite a un distribuidor ZANUSSI y compruebe que:

- Es similar en precio a cualquier otro electrodoméstico.
- Su funcional diseño y robusta construcción le hacen muy duradero.
- Su consumo eléctrico es insignificante.
- Existe una amplia gama de modelos y tamaños (desde 60 l. a 420 l.) entre los que elegir el más adecuado a su necesidad familiar o a su disponibilidad de espacio.

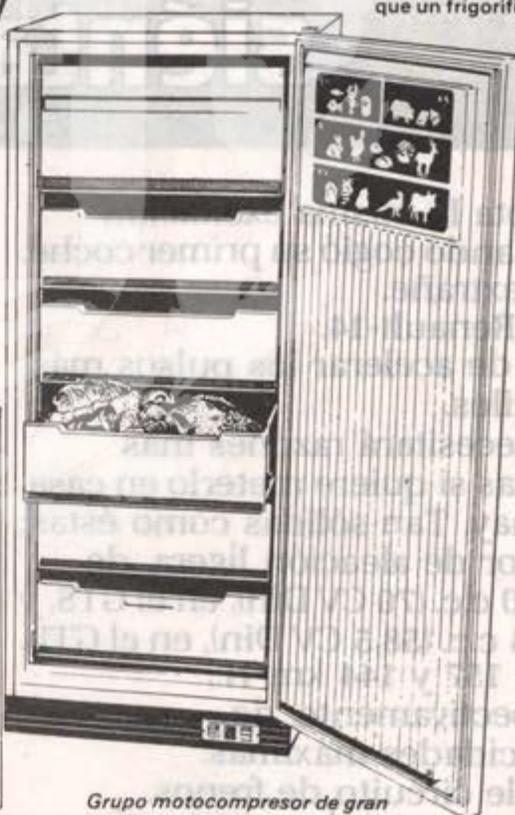
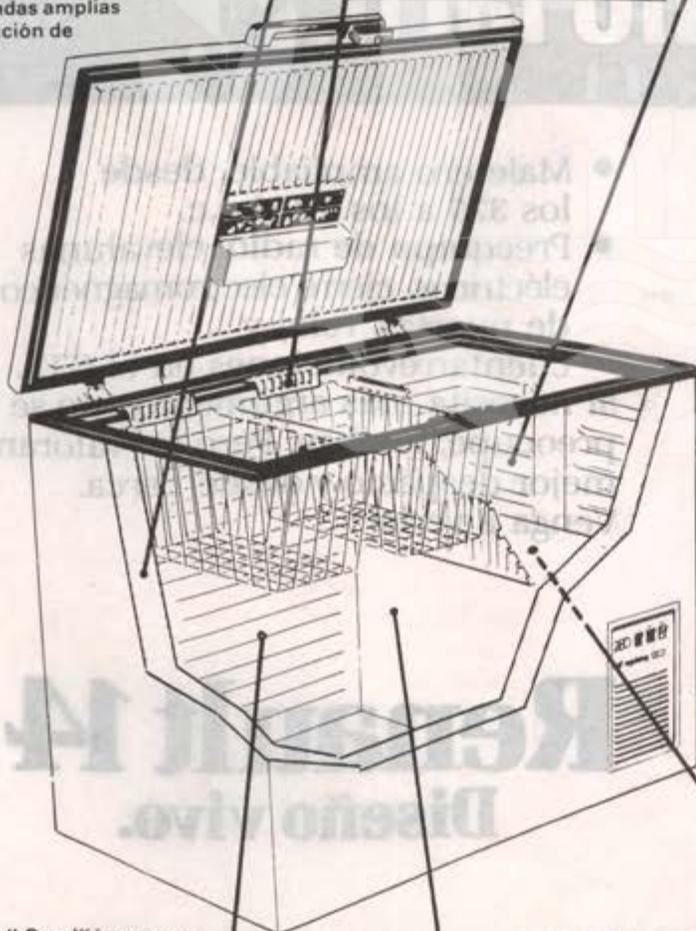
*Paredes y fondo aislantes, con un espesor de 6 cm., el más adecuado para impedir que el ultrafrío ZANUSSI escape del congelador.*

Congelador horizontal, todavía más económico, y especialmente indicado para familias numerosas, viviendas amplias y zonas de producción de alimentos.

*Cestos para almacenar de forma racional los alimentos congelados y facilitar el manejo de los mismos.*

*Departamento de congelación rápida para llevar en pocas horas el ultrafrío ZANUSSI hasta el corazón de los alimentos.*

Congelador vertical para un máximo aprovechamiento del espacio de su casa. Posee las mismas características y prestaciones que los modelos horizontales y ocupa la misma superficie que un frigorífico.



*Grupo motocompresor de gran rendimiento y escaso consumo, regulado por termostato en función de la cantidad de frío que se exija en cada circunstancia.*

*Circuito "Roll-Bond" impreso en la pared del congelador, sistema ideal para transmitir el ultrafrío ZANUSSI rápidamente a todos los alimentos almacenados en el congelador.*

*Departamento de conservación para que todos los alimentos congelados mantengan sus cualidades y atractivos durante meses y meses.*



## ZANUSSI

ibelsa

Tel. 888 10 13 y 888 41 12

2



## Si conducir se hizo rutina, siéntalo latir.

Y si nota la misma excitación que cuando cogió su primer coche, no se extrañe.

Es un Renault-14.

Capaz de acelerar los pulsos más tranquilos.

Pero necesitará razones más objetivas si quiere meterlo en casa.

Y las hay. Tan sólidas como éstas:

- Motor de aleación ligera, de 1.360 c.c. (70 CV Din), en el GTS, y 1218 c.c. (58,5 CV Din), en el GTL.
- Con 157 y 144 km/H., respectivamente, de velocidades máximas.
- Doble circuito de frenos. Tracción delantera. Dirección de cremallera.

- Maletero ampliable, desde los 375 a los 1.400 c.c.
- Preequipo de radio, elevalunas eléctricos, cierre electromagnético de puertas, reloj y cuentarrevoluciones en el GTS.

Si necesita más argumentos no se preocupe, los hay. Pero los valorará mejor despacio y desde cerca. Venga a verlo.

## Renault 14

**Diseño vivo.**

—Le esperamos en:—



# AUTOCARPE

c/ Marqués de Ibarra, 2

Tels. 888 19 15 y 888 41 12