

AUDIFONOS — LENTES DE CONTACTO

MULTIOPTICAS *Añoz*

30 AÑOS A SU SERVICIO

c/. Tinte, nº 4 - Teléfono: 888 09 76
ALCALA DE HENARES

PUERTA **de madrid**

Número 1.189 :-: 21 de abril de 1990 :-: 75 pesetas



Semana Santa: más procesiones y elevada participación



Tenía 19 años
y murió apuñalado

DETENIDOS DOS ALCALAINOS



Junta Local de Seguridad: EL ALCALDE DICE
QUE DISMINUYE LA DELINCUENCIA



El jueves, 26,
en el Paraninfo

EL REY ENTREGARA A ROA BASTOS EL PREMIO MIGUEL DE CERVANTES



4 CAÑOS

OPTICOS OPTOMETRISTAS UNIVERSITARIOS
Plaza 4 Caños Avda. Reyes Católicos
Tlf. 889 70 98 ALCALA Tlf. 881 53 62



TODOS LOS CRISTALES CON UN 20% DE Dto.

- CONSULTE NUESTROS PRECIOS: SUS GAFAS EN 1 HORA
- DIRECTOR: Doctor V. Cárdenas.

ABRIMOS SABADOS TARDE

I B I Z A 9 0 C V



LA POTENCIA LIDER: 90 CV.

NINGUNO ES MAS POTENTE EN SU CATEGORIA
EN 3 Y 5 PUERTAS

SEAT IBIZA 90 CV. Un líder de ventas.
Porque es el único que da todo esto por este precio:

• 90 CV. de serie en su motor System Porsche 1.5
• Velocidad máxima: 176 Km/h. • Consumo:
4,8 l./100 Km. (a 90 Km/h). • Doble circuito de
frenos. • Suspensión BTN. • Elevalunas eléctricos.
• Cierre de puertas centralizado. • Llantas
de aleación o tapacubos integrales.

DESDE 1.170.000 PTAS.

Precio final recomendado por el fabricante (IVA y transporte incluidos)

	IBIZA	MODELOS DE LA COMPETENCIA					
Cilindrada R.C.V.	1.461	1.300	1.300	1.300	1.300	1.300	1.300
Potencia CV	90	85	85	75	75	60	60
Precio final recomendado	1.170.000	1.365.000	1.482.000	1.287.000	1.342.000	1.200.000	1.200.000

(*) En versiones 3p.

Y, este mes, el líder está más a tu alcance.
La Red de Concesionarios SEAT te ofrece un
ahorro de hasta

220.000 PTAS.

Oferta válida para vehículos en stock.

SEAT. EN LOS 90, MAS.

IBIZA. Desde 960.000 Ptas.

SEAT
Grupo Volkswagen

WPSA/WWA

OTM



SEAT, Patrocinador y Coche Oficial Barcelona '92

Infórmate en:

SEAT

Hnos. Atienza

TALLERES Y VENTAS: Ctra. Madrid-Barcelona, km. 31'600 - Tlfs. 889 31 47 y 888 13 10
EXPOSICION Y VENTA: C/. Santiago, 49 - Tlf. 881 66 56 - ALCALA DE HENARES



SEAT Más de 1.000 puntos de asistencia técnica.



¿Corrupción habitual?

La Semana Santa nos ha traído otro escándalo político, por aquello de la presunta corrupción. Quedará en lo que quede, pero el hecho es que las páginas de los diarios no se ven limpias de esta especie de lepra moral. Por supuesto, no se trata de que los periódicos se inventen los asuntos, sino simplemente de que los recogen.

La impresión que produce de nuestra clase política resulta decepcionante. Tan decepcionante que una vez más tenemos que decir que los primeros interesados en limpiar el nombre de los partidos tienen que ser sus partidarios. De ahí que convengan las comisiones de investigación, unas veces, cuando el escándalo está ahí, por la vía parlamentaria; otras, sin necesidad de que los escándalos lleguen a producirse, investigando por los propios partidos el comportamiento de sus miembros. Y quizá cabría añadir algo más: mientras los gobiernos de cualquier nivel sean muy poderosos y la sociedad que gobiernan sea débil, puede apostarse a que la lucha contra la corrupción va a ser difícil.

No es algo que vayamos a descubrir aquí ahora. Ya se ha dicho que todo poder corrompe y que el poder absoluto corrompe absolutamente.

Ineficacia en las carreteras

Otra semana santa más y otra vez los atascos en las carreteras a la vuelta de las vacaciones. Casi puede decirse que la situación ha sido peor que nunca. Incluso puntos de las rutas que no eran mencionados por esos partes radiados que parecen partes de guerra o de una emergencia catastrófica estaban colapsados con automóviles parados a lo largo de kilómetros de carretera. Las velocidades medias que se han alcanzado

no han llegado siquiera a los cincuenta kilómetros por hora, de modo que la única conclusión que se puede sacar es que las carreteras son insuficientes. También se puede decir, como se dice por mucha gente sensata, que hay demasiados automóviles. Pero algo habrá que hacer. O el gobierno se decide a construir más carreteras o prohíbe la venta de automóviles. Porque está claro que quien se compra un automóvil no lo hace para quedar prisionero en su interior.

Los cortes de carreteras

Por si el martirio de los conductores, y sobre todo de sus familias, fuera escaso, en algunos puntos de España han decidido agudizarlo los ganaderos con sus cortes de carretera precisamente en estas fechas, con lo que han venido a añadir su actitud claramente antisocial a las de otros grupos que cuando les viene en gana perpetran la misma agresión contra los ciudadanos.

Dicen estos agricultores y ganaderos que ponen en práctica esta medida —más bien habría que denominarla «desmedida»— para presionar al ministro, porque éste no les hace caso en sus problema de precios que los llevan a la ruina.

Por una parte, habrá que reconocer que los ganaderos, particularmente los productores de leche, son quizá el grupo peor tratado en España, desde casi todos los puntos de vista, desde hace treinta años. Da la impresión de que los gobiernos hubieran decidido añadirles

cada día una nueva dificultad para el ejercicio de un negocio que ya es suficientemente difícil por sí mismo. Es decir: los ganaderos tienen razones sobradas para quejarse.

Pero los ganaderos no tienen ni una sola razón para cortar una carretera, y sus excusas posteriores resultan hipócritas, como en cualquier otro caso análogo. ¿Que así salen en los periódicos? ¿Bueno? ¿Y qué? Si su contencioso es con el ministro, podrían dejar en paz a la gente y marcharse a bloquear el vestíbulo del ministerio y el despacho del excelentísimo, en el supuesto de que quisieran llevar a cabo una acción de fuerza. Pero coartar la libertad de miles y miles de familias, convertirlas en sus rehenes, es una mala faena. Una mala faena que irrita hasta el punto de que incluso los que nos detenemos a pensar que agricultores y ganaderos son los profesionales más importantes de este mundo, puesto que son quienes nos dan de comer, pasamos a verlos con la antipatía con que vemos a quienes violan flagrantemente nuestra libertad.

Ana Tutor y la delincuencia

En nuestro número anterior publicábamos la reseña de una reunión de la delegada del gobierno en Madrid, Ana Tutor, con los alcaldes de ciudades de más de cincuenta mil habitantes en la región. La delegada del gobierno afirmó entonces que el índice de delincuencia había disminuido.

Es sorprendente que tengamos que padecer ya ni siquiera un

miserable tirón de bolso en la calle, toda vez que cada vez que algún gobernante habla de la delincuencia afirma que ha disminuido.

No sabemos qué estadísticas manejará la delegada del gobierno en Madrid, pero quizá tendría oportunidad de adquirir datos de primera mano si se acercara por Alcalá a hablar con algunos comerciantes.

Despenalizar el ahorro

Las noticias que de cuando en cuando publican los periódicos en las últimas semanas sugieren que el ministerio de Economía y Hacienda tiene en su mente soberana la despenalización del ahorro. Y ello, al parecer, no tanto porque lo considere una medida saludable para la economía general de la sociedad como porque se teme que, al llegar el año mágico de 1993, los capitales ahorrados, con libertad de circulación, empiecen a buscar aires menos nocivos que los españoles para su rentabilidad.

Como es natural, la primera reflexión va a ser evidente: se vuelve a favorecer a «los ricos», que son los únicos que tienen capacidad de ahorro. Una segunda reflexión algo más sutil quizá invalidaría la primera, puesto que el ahorro verdaderamente más castigado en España no es el de los ricos, que tienen una gran capacidad de maniobra ya antes del 93. El ahorrador más castigado es el modesto, el que comprueba que sus ingresos le dan para ahorrar un poco, a base de privarse de cosas que le gustaría tener, y su posibilidad de «consumo diferido» —como llaman al ahorro los economistas— merma constantemente en vez de aumentar, como consecuencia del doble embate de los impuestos y de la inflación. ¿Qué tiene de extraño, así, que en España se prefiera consumir?

PUERTA
de madrid

D.L.: GU-78-1968

Editor: Sandalio San Román Hernández
Administración: Ramón y Cajal, 7
Imprenta: Almagro, 1
Alcalá de Henares
Telfs.: 889 26 53 - 888 85 89
Fax: 889 26 53



INMOBILIARIA
C/ Teniente Ruiz, 4
Alcalá de Henares

Teléf. 880 00 88 - 880 00 41

PISOS - LOCALES - SOLARES - APARTAMENTOS
VENTA - TRASPASO - ALQUILER

Asesoramiento y Gestión Inmobiliaria

Si no encuentra lo que necesita, ¡consúltenos!
Disponemos de toda clase de pisos en varias zonas de Alcalá

La he vuelto a cruzar una vez más pero no he conseguido verla. Desde luego está allí, para quien quiera advertir su existencia fronteriza y fantasmal; puesta por alguna de esas extrañas leyes de la naturaleza y la historia que dividen a los pueblos en mundos diferentes. El caso es que de esa maldita raya hacia arriba está la España limpia, bien vestida, respirando educación por todos sus poros y aquí abajo, a este lado de esa línea invisible estamos nosotros con la basura en las calles, los pisos colmeneros sin luz porque tapamos las ventanas con los pijamas tendidos no sé si al sol o a los ojos de la vecina de enfrente, con los egregios muros de nuestras iglesias de cuatrocientos años llenos de chafarrinones y corroídos por la desidia y con las aceras sembradas de escupitajos.

De esa raya, que tampoco he podido ver esta vez, hacia arriba, todo está más verde —porque tienen la

suerte de que llueva más— y todo se ve mucho más cuidado, porque aman lo que tienen mucho más que nosotros.

Cualquier ciudad del Norte de España produce necesariamente en el viajero de nuestra mitad sureña una profunda sensación de vergüenza. Mantienen los parques con los árboles y las papeleras intactos, restauran sus casas antiguas, y hablan con orgullo bien aprendido de la historia que han ido escribiendo en cada piedra y en cada esquina.

Sin duda esos otros españoles no flotan allí en un mundo idílico sin conflictos. Con toda seguridad tendrán paro, enfermedades y estrecheces económicas mal repartidos, como en todas partes. Ocurre, sin embargo, que alguien les ha enseñado —mejor que a nosotros— a

respetar al vecino, hablar con amabilidad, defender su tierra con la palabra bien elegida y cuidar con delicadeza lo que les nace entre las manos de todos ellos. Tengo un amigo que juzga las civilizaciones por la manera en que conservan sus estatuas y el estado de los servicios de sus bares. No es mala unidad de medida. Desde luego con ella se miden dimensiones tan diferentes como la noche y el día a un lado y al otro de esa raya que podría llamarse «de la civilidad» y que empieza más o menos por el norte de Castilla.

Toda generalización es injusta. Y lo que es mucho peor: errónea. Quizá de esa otra España escasamente gambera habría que descontar las grandes metrópolis (Barcelona, Bilbao), pero allí hay ciudades de más de un cuarto de millón de

habitantes en las que puedes pasear tranquilamente por las calles después de la media noche y naturales del lugar que te indican, sin que se lo preguntes, donde puedes aparcar tranquilamente sin otas, zonas azules o grúas. Allí la carne roja es carne roja y el pescado tiene precio de pescado. Allí han tenido más suerte con sus políticos y con sus habitantes porque nos llevan quince años de ventaja en la carrera del progreso.

A estas alturas del artículo tal vez haya algún lector escocido que se pregunte por qué no me voy a algún sitio de esos que tanto estoy alabando. Es una lástima que no me haya entendido. Yo que he nacido aún más al sur de Alcalá quisiera que esta ciudad —mía también— no tuviese que aprender nada de ellos.

Que yo sepa, no hay ningún maleficio de por medio que lo haga imposible.

Sergio COELLO

PISOS

MENOS DE 7.000.000.-	MENOS DE 9.000.000.-	MENOS DE 14.000.000.-	OTROS PRECIOS
Pasaje de Escobedos - 78 m/2 - 3 dormitorios, 1 baño - Buen estado	C/. Juan Guerra (Parque Canarias) - 80 m/2 - 3 dormitorios - 1 baño - Parquet - Calefac. Individ. - Piscina comunitaria	C/ Zaragoza - 90 m/2, 3 dormitorios - 2 baños, Cocina amueblada - Parquet - Calefacción individual —A ESTRENAR—	C/ Madre de Dios - 123 m/2 - 4 dormitorios - 1 baño, 1 Aseo - Calefacción central - Gres, Cocina amueblada
C/ Dulcinea - 60 m/2 - 2 dormitorios - 1 baño - Totalmente exterior	C/. Santander - 109 m/2 - 3 dormitorios - 1 baño y 1 aseo - Cocina amueblada. - Calefacción individual	Avda. Juan de Austria - 100 m/2 - 3 dormitorios, 1 baño - Calefacción central - Parquet —Muy interesante—	Parque S. Fernando - 170 m/2 - 4 dormitorios - 2 baños, Parquet - Calefacción central - Cocina amueblada —BUEN ESTADO—
C/. El Toboso - 70 m/2 - 3 dormitorios - 1 baño - Cocina amueblada. - Puerta blindada.	C/. Buendía (Nueva Alcalá) - 95 m/2 - 3 dormitorios, - 1 baño - Parquet, - Cocina amueblada, - Calefacción individual. —Perfecto estado—	C/. Vázquez Coronado (Reyes II) - 168 m/2 - 5 dormitorios - 2 baños - Calefacción individual - Exterior	C/ Goya - 105 m/2 - 4 dormitorios, Parquet - 1 baño, 1 aseo - Calefacción central —INMEJORABLE—

Información:

INMOBILIARIA



Avda. GUADALAJARA, 3
 Telfs.: 880 25 12 - 880 25 96
 888 87 44
 ALCALA DE HENARES

Tuvimos que quedarnos con las ganas de saber si las cazuelitas de a cuarto deben su nombre a una relación de capacidad o a una de precio. Y algo similar nos ocurre con la palabra sereno. Si atendemos al *Diccionario*, hemos de creer que es voz derivada del latín *serenum*, de *serus*, la tarde, la noche. Pero si consultamos el significado de serenidad veremos que es claro, apacible, sosegado. Y esto conviene más con el oficio que tenía por misión cuidar de los bienes y de las personas durante la noche. El sereno debía reaccionar con el mismo sosiego durante una bronca tabernaria que ante un olor y un humo sospechosos, cuando cada vivienda tenía un hogar en el que se quemaba leña, cuando en cada tahona había un horno en el que ardía, desde la madrugada, una importante cantidad de retamas.

Así pues, el sereno había de ser hombre de buen olfato y algo tardo en sus reacciones, ya que no era fácil distinguir un humo hogareño o de una tahona del de un incendio. Una vez hechas las comprobaciones precisas y alcanzada la certidumbre de que existía un foco de incendio, había de dar aviso a los demás serenos mediante una serie de toques de silbato, al tiempo que, farol en mano y chuzo en ristre, se dirigía a la parroquia más próxima para alertar al sacristán; éste, inmediatamente, subía a la torre para dar la alarma grande mediante una serie precisa y convenida de campanadas que pondrían en movimiento a los albañiles y carpinteros, obreros municipales casi todos, que formaban la brigada de bomberos; éstos habían de dirigirse a Santa María la Rica, donde ya se encontrarían a las mulas enganchadas a los carros-cuba por el cuadrero, e ínterin —como entonces se decía— dirigirse con ellas al trote, si lo permitía el estado del empedrado, al lugar del siniestro, que para entonces sería perfectamente identificable por el humo y el resplandor.

Oficios de ayer EL SERENO

Los cubos eran proporcionados, inicialmente, por los vecinos más próximos, que preferían extraviar uno a ver su casa ardiendo como una falla. Si el incendio era de grandes proporciones, se solicitaban cubos de los ferreteros, que los cedían de inmediato y luego los recuperaban como podían. Así parece increíble que Alcalá no haya ardido varias veces por los cuatro costados.

Pero nadie se extraña de tan rudimentario servicio contra incendios. He conocido las instalaciones de ese tipo con que contaba nuestro aeródromo; eran unos bastidores metálicos de los que colgaban numerosos cubos llenos de arena, porque el agua hubiera extendido las llamas de la gasolina y del aceite; y así estuvo, casi con certidumbre, hasta 1936.

Hacia esa fecha ya tenía el municipio un servicio mejor organizado, con medios más «modernos», aunque su jefe, siempre el arquitecto municipal, residía en Madrid. Primero tuvo una bomba aspirante-impelente que casi nunca llegó a actuar en caso de fuego porque necesitaba un gran recipiente lleno de agua y porque su traslado y puesta en acción eran lentísimos, así es que casi era utilizada exclusivamente en las inundaciones. Después hubo un camión cisterna con pescante techado con lona, y las palancas para accionar el cambio de marchas y la bomba de impulsión en la parte de fuera de éste. Lo mismo servían para regar nuestras calles y plazas —incluida la de toros en día de festejo— que para actuar en caso de siniestro. Aquella bomba aspirante-impelente que, por supuesto, era accionada a mano, acabó sus días, pese a ser una pieza de museo, arrumbada en las «cocheras» que hoy son Casa de la Entrevista. ¡Si lo hubieran sabido Isabel, Fer-

nando y Cristóbal! Y el camión cisterna, a pesar de lo mismo, fue vendido como chatarra hace menos de veinticinco años.

Releyendo los viejos periódicos complutenses hallamos varios casos en los que el sereno perdió su principal característica, la serenidad, y actuó violentamente, casi siempre, creo yo, en legítima defensa, pero ni una sola vez, conste así, ensartó a nadie con el chuzo. Me parece recordar que en *Brisas del Henares* «Salvador Rodrigo» —léase Manolito Azaña— atacó con saña a una de esas actuaciones de algún sereno; pero creo que exageró y que no fue imparcial. Precisamente en ese periódico, año 1987, se dice que habían sido renovados los pitos y los capotes de los serenos, que eran doce, y que cada uno de los segundos había costado sesenta pesetas, doce duros del alma del contribuyente, pero una buena inversión porque hay que ver lo que debe de ser pasar una noche tras otra al sereno, y perdón por el retruécano. Los pitos nuevos tomando la noticia de dicha publicación periódica, tenían la ventaja de avisar a mayor distancia, no exigían que los serenos supieran música y eran más económicos. Los desechados, cuya fotografía publiqué en *Documentos Olvidados*, costaban dieciocho reales, y los nuevos, dos.

A pesar de lo dicho del capote, el sereno siguió usando encima de él la popular y utilísima blusa que le protegía de las manchas del petróleo —aceite mineral, se decía entonces— con que cargaban los faroles. Y dicen las malas lenguas que los serenos de Alcalá calzaban en todo tiempo botas con suela claveteada para que los malhechores les sintieran venir. Pero esto es falso de toda falsedad, porque también serían para que se supiera si estaba amodorrado

en algún portal o haciendo la ronda, como era su obligación.

Estos servidores del orden ciudadano también podían ser solicitados por algún vecino en trance de urgencia por enfermedad o por parto; el sereno «traía» lo mismo al sacerdote que al médico o a la comadrona. Y si era preciso, encargaba en la botica de guardia la preparación de la fórmula, previa receta.

Convendrá el lector conmigo en que no tiene nada de extraño que el sereno figure por derecho propio en el refranero y que se haya gastado mucho pitoreo —otra vez el retruécano— con su benéfica personalidad.

Séanme permitidas unas consideraciones finales con las que pretendo defender a los serenos. Si las noches del Alcalá de 1897, con poco más de once mil habitantes, tranquilas y silenciosas, necesitaban doce serenos, ¿cuántos harían falta hoy? Piénsese en las lunas de los escaparates y en los automóviles nada más, dos cosas que entonces no existían. Y he de dejar constancia, porque es de justicia, que todos o casi todos los serenos que he conocido han acabado sus días antes de lo que es común y de un padecimiento bronquial o pulmonar. Ay, ay, cuánto sabían ellos de lo perjudicial que les eran el reliente y las «mareas» del río.

El alguacil —¿qué voz más bonita!— y el sereno se extinguieron casi al unísono; bien podríamos considerar si fueron arrinconados por la luz eléctrica, por las primeras bombillas, pues es cierto que la principal característica del sereno, el farol, fue apagado por la electricidad; no así el chuzo, que tardó bastante más en convertirse en un garrote, acaso mucho más imponente y peligroso.

Todos los serenos acababan siendo peritos en amaneceres, lunas, en rocíos y en escarchas; en amores secretos... Pero apenas si sabían leer y escribir; por ello no fueron poetas.

José GARCÍA SALDAÑA



C
R
E
D
A

— **alcalor** —

MONTAJES ELECTRICOS
INDUSTRIALES - PARTICULARES - COMUNIDADES
CALEFACCION ELECTRICA POR ACUMULACION

AHORRE MAS DEL 60% EN EL CONSUMO ELECTRICO DE SU CALEFACCION

—ESTUDIOS Y PRESUPUESTOS GRATIS—

c/. Ronda Ancha, nº 17 — Teléfono: 888 48 12 — Alcalá de Henares

NUMEROS PREMIADOS

ONCE

ABRIL

Día 12	09.751
Día 16	20.591
Día 17	97.230
Día 18	01749

bar Sánchez

Plaza Ramón y Cajal, 1
Teléf. 8860177

MECO: El pueblo más distante del mar.



MARISCO FRESCO
SIEMPRE ENCONTRARA

NAVES

EN LOS HUEROS

VENTA Y ALQUILER

Con oficinas
e instalación eléctrica
de 200 a 400 m²
JUNTO A LA CARRETERA
—CON AGUA Y LUZ—
Teléfono: 880 90 15



Mayor, 22-1º
Tel.: 882 29 69
A.P.I. 1384

ALCALA DE HENARES

• NUEVA ALCALA. Venta de dos locales comerciales, de 58 m cada uno en Centro Comercial. Urge venta. Oportunidad. Precio baratísimo.

Gacetillas Complutenses

La Semana Santa

Terminada la Semana Santa de este año se impone, lógicamente, hacer un balance de la misma; y, aunque no voy a realizar una crónica de la misma puesto que ésta podrán ustedes encontrarla en otra sección de este mismo periódico, sí que deseo reseñar el hecho evidente de que, de unos años a esta parte, esta celebración sigue acrecentando su importancia en Alcalá después de un largo período de decadencia. Y aunque, la Semana Santa alcalaína sigue siendo claramente modesta (históricamente siempre lo fue, por cierto), resulta satisfactorio comprobar cómo no sólo se consolidan las innovaciones de años anteriores sino que, también, hemos podido disfrutar de varias novedades como han sido la procesión del Domingo de Ramos (lamentablemente deslucida por la lluvia) o el nuevo palio de la Virgen de la Soledad.

El camino es bueno, y es de esperar que de aquí a algunos años la Semana Santa alcalaína comience a sonar no sólo en nuestra ciudad sino también en todo nuestro entorno. Mis felicitaciones, pues, a las cofradías, al cabildo magistral y a Pepe Macías como representante del ayuntamiento, y mis mejores ánimos a los mismos de cara a la Semana Santa del año que viene. Al mismo tiempo, deseo recordar una vez más las dos asignaturas pendientes que tiene Alcalá en este campo: la recuperación de la procesión del Silencio, tradicionalmente organizada por la cofradía del Santo Entierro la noche del Viernes Santo, y la salida en procesión del Cristo de los Doctrinos, la joya de la imaginación complutense.

El canal de Isabel II y Alcalá

Esta vez va en serio: Hace apenas un par de semanas, el semanario NUEVA ALCARRIA denunciaba en primera página el intento del canal de Isabel II de

llevarse más agua del Sorbe (porque ya se la lleva desde hace bastantes años) en detrimento de la mancomunidad que abastece, en otras poblaciones, a la propia Alcalá.

Entiéndase bien claro: El organismo madrileño no solicita que se le conceda más agua, sino que la exige en base a una obsoleta (aunque al parecer todavía vigente) concesión de 1954. Y, por lo que se ve, está dispuesto a llevársela por las buenas o por las menos buenas con la bendición del señor Leguina y el silencio cómplice del señor Bono, ambos compañeros de partido y ambos bastante despreocupados por un valle del Henares partido, como se sabe, en dos y repartido entre sus respectivas taifas.

Argumentan nuestros vecinos de Guadalajara, y creo sinceramente que con toda razón, que lo que podía tener su justificación en 1954, época en la que Alcalá y Guadalajara eran dos pequeñas poblaciones de poco más de veinte mil habitantes cada una, hoy ya no lo tiene máxime cuando existen planes de expansión de esta comarca que dependen, ineludiblemente, de la disponibilidad de agua. Según datos publicados por NUEVA ALCARRIA la Mancomunidad, que tiene una concesión de 800 litros por segundo, consume ya unos 1.000 y tiene previsto llegar en un futuro próximo a los 1.800. De no poder procederse a esta ampliación por llevarse el agua a Madrid, empezaría a haber problemas de abastecimiento desde el mismo momento en el que empezara a funcionar la fábrica de cervezas de Mahou ya en construcción en Alovera, que por sí sola gastaría 200.

El asunto es no sólo serio, sino también francamente preocupante visto desde una ciudad, la nuestra, que hasta hace muy pocos años ha padecido unos gravísimos problemas de abastecimiento de agua que todavía hoy están en la mente de todos. Sabida es la avidez de Madrid hacia los recursos de las regiones vecinas, sabido es

también el largo rosario de despojos que ha padecido nuestra ciudad a manos de la insaciable capital del reino. Hora es de que nos olvidemos ya de falsas solidaridades que sólo son en la práctica abusos del más fuerte frente al más débil, y hora es también de que cerremos filas con Guadalajara y con el resto de los municipios de la mancomunidad para defender aquello que no sólo es nuestro, sino que además lo necesitamos ya o lo necesitaremos en un futuro inmediato. El ayuntamiento de Alcalá tiene ahora la palabra en este asunto, y sería muy conveniente que la expresara públicamente lo antes posible.

Los nuevos rótulos indicadores

Mi felicitación más sincera al ayuntamiento por los nuevos rótulos instalados en las esquinas y en los edificios principales de la ciudad, por cuanto que en los mismos se conjugan la estética y la funcionalidad. Lástima que los gamberros hayan descubierto ya un juguete nuevo en el que descargar sus instintos animales y sean ya varios los rótulos tronchados, girados o pintarrajeados... Todo un prodigio de rapidez —y de burrialidad, si se me permite el neologismo— por parte de aquellos a los que algunos continúan empeñándose en presentar como *pobrecitas víctimas de la sociedad*. Qué se le va a hacer...

Un par de sugerencias desearía hacer al respecto, aparte de la de convencer convenientemente a los gamberros para que se estén quietecitos: Convendría retirar los rótulos antiguos, de hierro pintado y por lo general bastante cochambrosos, y convendría también tapar provisionalmente las indicaciones de los nuevos que remiten a edificios en construcción pero aún no terminados tales como los nuevos juzgados o la cámara de comercio; así, se evitarían confusiones innecesarias.

José Carlos CANALDA

PINTURAS

Arroyo



Tienda: Almería 1 - Telf.: 880 19 10
Almacén: Bellavista, 3 Telf.: 881 27 42
Alcalá de Henares (Madrid)

CAMPAÑA DE PRIMAVERA

GRAN SURTIDO DE TODA CLASE DE PRODUCTOS
PARA PINTURA Y DECORACION

RECUERDE: HACEMOS SU COLOR EN PINTURAS Y BARNICES.
HERRAMIENTAS PARA PROFESIONALES Y AFICIONADOS.

VENTA Y ALQUILER DE EQUIPOS DE GOTELE

SE HACEN TRABAJOS DE PINTURA,
PARQUET Y PLADUR

Después de encontrada, leída y transcrita la partida correspondiente que se conserva en el Libro de Bautizos de la antigua Parroquia de Santa María, y de las averiguaciones llevadas a cabo por don Luis Astrana, estaba en pacífica posesión de este honor el Bachiller Bartolomé Serrano. Nadie parecía disputarle su derecho hasta que nuevas y prestigiosas publicaciones insisten en atribuirlo, al parecer, a otra persona. Dado que todo lo que se refiere al autor del Quijote es importante, y que también lo es el prestigio de los libros más recientes, vamos a ocuparnos de ello. Quienes defienden la nueva postura no son directamente cervantistas, y con el afán de enaltecer a otra personalidad han podido descuidar la atención y el rigor histórico.

La partida de bautismo en cuestión tiene una historia que no vamos a repetir. Ponemos aquí la versión que hace de ella Astrana:

domingo nueve días del mes de octubre del Año del señor de mill/ e qnjs. e quarenta e siete años fue baptizado miguel/ hijo de Rodrigo de cervantes e su muger doña leonor fue/ron sus conpadres Ju^opardo baptizole El D.do Señor bre./Serrano Cura de nra señora ts. ^o bal-tasar vazqz. sacrista/ e yo q. le baptize e firme de mj nombre

*El bachillr.
SeRano.*

(Firmado y rubricado)

Y advertimos enseguida que no es ésta la transcripción que generalmente se ofrece a los curiosos e interesados.

Para don Luis Astrana, este bachiller no es otro que Bartolomé Serrano. «Contaba cuarenta años. Tenía un

En torno a un bautizo alcaláino

¿QUIEN FUE EL CURA QUE BAUTIZO A CERVANTES?

hermano que se llamaba Juan Gutiérrez Serrano el Viejo, para diferenciarle de su hijo Gutiérrez Serrano el Mozo, y vivía aún en Alcalá diez y ocho años después: en 28 de junio de 1565, octava del Corpus Christi, ofició como preste en la misa mayor del convento de la Concepción (Portilla, III, 26)».

Sabemos que vivía en esta última fecha por un pleito que sostuvo su sobrino Juan Gutiérrez con el mercader Francisco de Frutos. En él declara «el bachiller Bartolomé Serrano, clérigo», en 9 de Diciembre tenía cincuenta y ocho años «poco más o menos». Su hermano y su cuñada Mari López eran a la sazón difuntos.

Ahora el Diccionario de la Historia Eclesiástica de España, (I, 627) dice del obispo de Coria don Pedro Serrano y Tellez (m. 1578) que bautizó a Cervantes. Y en la obra de Miguel A. Ortí y Belmonte, «Episcopologio Cauriense» (pág. 105) se lee de don Pedro Serrano: «Un timbre de gloria tiene en su vida que ha pasado desapercibido para los cervantistas: él fue el que bautizó en Alcalá a Cervantes. En 1547 —continúa el citado autor— el bachiller Serrano era Cura en la iglesia de Santa María la Mayor de Alcalá y tenía como feligreses a Rodrigo Cervantes y a doña Leonor de Cortinas con los que tuvo amistad, formada segu-

ramente al calor del paisanaje». Sigue luego Ortí Belmonte describiéndonos la escena del bautizo reconstruida por Navarro y Ledesma.

¿Qué decir? En principio que del bachiller Serrano tenemos pocos datos. Tal vez sólo los aportados por Portilla Astrana, y los que se puedan deducir de las partidas asentadas en el Libro parroquial, entre ellas que el mismo Señor Cura bautizó a varios hijos de Rodrigo Cervantes; que la abreviatura Bre de la partida debe transcribirse por «Bartolomé» y no por «bachiller». Entre otras cosas diremos también que su filiación completa era Gutiérrez Serrano; y su título académico era el de bachiller que ostentaba en 1547. Si era de Alcalá, de Andalucía o de Córdoba no lo sabemos. Su familiaridad con los Cervantes Cortinas pudo deberse simplemente a su condición de feligreses y parroquianos de Santa María. De don Pedro Serrano y Tellez tenemos muchas noticias y en ningún caso hay interferencias con el bachiller de Santa María. En efecto, era andaluz, natural de Bujalance (Córdoba). Se trasladó a Alcalá para estudiar en la recién fundada universidad de Cisneros. En 1536 protegió a Benito Arias Montano estudiante de Escolástica y Expositiva en Alcalá. Don Pedro fue alumno de la Facultad de Artes y en 1547 cuan-

do nace Cervantes es ya doctor y Regente de la misma Facultad. Lo fue de 1547 a 1549, fechas en las que B.A. Montano hizo sus reposiciones del Maestro en Artes Pedro Serrano.

Hacia 1550 el doctor Serrano publicó un «Comentario a las Eticas de Aristóteles». Un año después A. Montano recibía el honor de la Poética Laurea, y en su Retórica da las gracias al Ilmo. Sr. Serrano cordobés, catedrático de teología y Abad de la S.I. Magistral. En 1567 don Pedro Serrano era visitador de las M.M. Carmelitas de la Imagen, donde estaba de monja la hermana de Cervantes Luisa de Belén. Este mismo año fue comisionado por el Cabildo para gestionar la reversión de las reliquias de los Santos Niños. En 1569 aprobó la publicación de la Biblia Regia de Amberes. Por todo lo cual el rey Felipe II le nombró obispo de Coria. Desde luego el bachiller Serrano y el doctor Serrano son contemporáneos y coinciden en muchos actos religiosos de aquella época. Por distintas razones ambos sentían particular afecto por las religiosas carmelitas de la Imagen. Pero son dos personas distintas, y la confusión aparentemente posible por los apellidos se desvanece fácilmente, por más que el Cura de Santa María tuviera también derecho a ocupar un sitio entre los canónigos de la Magistral.

Hoy por hoy, parece que hay que decir que el Cura que bautizó a Cervantes fue Bartolomé Serrano y no Pedro Serrano.

Angel ALBA

**HOTEL
PASTELERIA
CAFETERIAS
RESTAURANTES**

topeca

marcamos la diferencia



- C/. CANOVAS DEL CASTILLO, 4
- C/. EL TINTE, 15
- C/. MAYOR, 5
- PLAZA DE CERVANTES, 25
- CTRA. DE DAGANZO, KM. 1,100 (El Alcala de Henares Chorrillo)

Reservas a los Tlfs.:

880 99 85
888 45 25



La Unión General de Trabajadores ha vuelto a poner sobre la mesa, con ocasión del trigésimo quinto congreso, su vieja aspiración de fortalecer el sindicato institucionalizado —no diremos de inspiración socialdemócrata, pues que, en los tiempos que corren, quizá no cabe hablar de otra inspiración posible— mediante dos medidas concretas, estrechamente vinculadas entre sí y muy conflictivas ambas. La primera de estas medidas es la propuesta de que todos los trabajadores, sean o no afiliados, paguen a los sindicatos una cantidad en concepto de aportación solidaria para hacer frente a los gastos que ocasiona la negociación colectiva, cuyos resultados, cuando los hay, benefician a todos por igual. La segunda es la intención de privar a los comités de empresa de sus actuales competencias negociadoras para ponerlas en manos de las secciones sindicales, que pasarían a firmar los convenios únicamente para sus afiliados.

dos, en el caso de que las tesis del «duro» Saracibar acaben triunfando.

Los delegados ugetistas —en un congreso triunfal para Nicolás Redondo y la nueva estrategia de unidad de acción con Comisiones— han preferido poner sordina a estas dos sugerencias, pero está claro que en la dirección del sindicato hay muchos que las consideran como el único camino para favorecer la afiliación sindical en España, que en este aspecto, como en otros, sigue a la cola de Europa. Se trata, a juicio de quien suscribe, de un camino empedrado de buenas intenciones que puede conducir al infierno de establecer la sindicación obligatoria como requisito indispensable para encontrar un empleo.

Hasta el presente, Comisiones Obreras se ha opuesto con energía a estas dos ideas por considerarlas dia-

metralmente opuestas a un sindicalismo entendido como el fruto lógico de la conciencia de clase de los trabajadores. Es verdad que esa conciencia avanza con enorme lentitud e incluso resulta en muchas ocasiones inexistente, pero pensar que su ausencia pueda compensarse con normas de obligado cumplimiento es una locura suicida. Si el desdichado canon acaba imponiéndose, mucha gente empezará a ver a los representantes sindicales como los nuevos parásitos dispuestos a vivir a costa suya. Y si además fueran las secciones sindicales —dependientes siempre de instancias superiores situadas fuera del ámbito de la empresa— las que se encarguen de la negociación, entonces estarán dadas todas las circunstancias necesarias para convertir a los trabajadores en simples convidados de piedra, sin otra función

que la de pagar y decir amén. Es difícil imaginar, por tanto, a qué extremos de degeneración podría llegar la actividad sindical por ese camino, pero basta recordar a los sindicatos peronistas o los sindicatos norteamericanos del transporte para comprender que hay que pensarlo un par de veces antes de dar ese paso.

Sin duda hay experiencias, como la reciente huelga en la EMT madrileña, que llaman a la reflexión sobre la escasa capacidad sindical para mantener el control de los conflictos. Pero la autoridad moral, el prestigio y la confianza de los trabajadores no se ganan por decreto, sino mediante resultados concretos que sirvan para mejorar las condiciones de vida y trabajo. Es necesario, pues, hacer acopio de paciencia e imaginación para ofrecer más servicios que ayuden a superar el sindicalismo puramente reivindicativo.

Santiago LOPEZ LEGARDA

30 x 70

El canon



Restaurante-Cafetería
NUEVO

OLIVER'S

C/. GALLEGOS, 15

Teléfonos: 889 62 43 - 889 81 14 - Alcalá de Henares



Restaurante-Cafetería

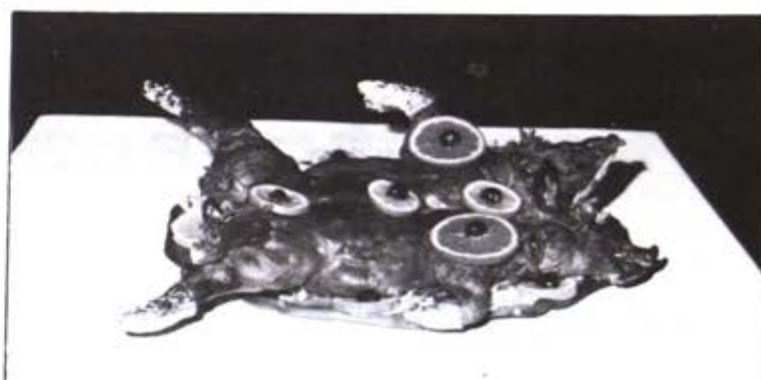
OLIVER'S

PASEO DE LA ESTACION, 15

Teléfonos: 888 22 75 - 889 26 44 - Alcalá de Henares

Salones privados para BODAS, COMUNIONES y COMIDAS de EMPRESA

Especialidad en cordero asado y cochinillo



ALCALÁ Y EL FENOMENO TURISTICO

La misión de la Fundación Colegio del Rey es la de promover la cultura en nuestra ciudad. Teniendo en cuenta lo que cada uno entiende por «promover» y el concepto que cada uno tiene de «cultura», lo normal es que nadie se ponga de acuerdo en qué es lo que debe hacer la Fundación y en qué es lo que no debe hacer. Por otra parte, como en el Consejo de esa entidad hay políticos locales, sus reuniones son, generalmente, tan largas como estériles.

Me quiero referir concretamente a un asunto que arrastra ya unos diez meses: la adecuación de Alcalá como centro de recepción turística. Con los datos que tenemos, todo el mundo sabe que nuestra ciudad, por su historia, sus monumentos y el peculiar urbanismo de su casco antiguo, atrae a un determinado número de turistas que, en el mejor de los casos, pasan media jornada entre nosotros. Apenas se hizo nada para atraerlos y vienen porque sí, más bien por lo que hicieron, y lo hicieron bien, nuestros antepasados. El beneficio económico que pueda dejar esta actividad es probablemente muy apreciable y ni siquiera ha sido objeto, que yo sepa, de un estudio serio. En cualquier caso, no tenemos razón para quejarnos ya que la no percepción de unos beneficios más elevados es algo perfectamente consecuente con nuestra pasividad caribeña.

La Fundación pensó que la coyuntura actual era interesante para llevar a cabo un nuevo planteamiento del fenómeno turístico en Alcalá. La mayoría de los consejeros estamos de acuerdo en que habría que dar una serie de pasos para atraer a un nuevo turismo, sin me-

nospreciar al actual, que también sería fomentado. Se trata fundamentalmente de captar una nueva clientela en ese tipo de turismo llamado de congresos y convenciones, mucho más interesante desde el punto de vista estrictamente económico ya que supone una estancia por persona de tres o cuatro días en nuestra ciudad. En la actualidad, simplemente con los congresos que genera la Universidad, nos damos cuenta de la escasez de plazas hoteleras y de otras numerosas carencias o deficiencias de infraestructuras.

Por lo tanto, para empezar a trabajar, lo primero que habría que hacer es un estudio profundo acerca del plan de desarrollo turístico de Alcalá en el que, tras la catalogación y evaluación de los recursos, se definiera el modelo turístico más adecuado para nuestra ciudad, se precisaran los objetivos y se analizaran a fondo las estrategias. Lo sensato habría sido confiar este delicado trabajo a unos buenos profesionales, que los hay. Pero aquí surgieron ya las primeras discrepancias entre los consejeros, tanto los representantes de grupos políticos como los electos por las entidades culturales.

El paso siguiente sería que la Fundación compartiera este capítulo del turismo con el Organismo Autónomo de Desarrollo del Empleo (OADE), lo cual no está exento de lógica dado que el turismo es fundamentalmente un hecho económico de la primera magnitud. Aunque, eso sí, la Fundación tendría que reservarse como propio el aspecto cultural que sirve de soporte a ese turismo: el ornato de nuestros monumentos, la propaganda, la celebración de actos, etc. Se po-

dría llegar así a la creación de una empresa mixta, con participación mayoritaria del capital privado, que agilizaría enormemente toda la gestión y que, como primera medida, contrataría una serie de «paquetes turísticos» con agencias de viaje. Esta sencilla operación duplicaría o triplicaría fácilmente el número de visitantes.

Sin embargo, este desglose de competencias tampoco es comprendido por una parte del Consejo de Administración. El proyecto patina, el tiempo pasa, y esta falta de decisión conducirá, si no se corrige pronto, a la pérdida de una oportunidad, tal vez irremediable. En efecto, la inmediata puesta en funcionamiento del complejo hotelero y de salones de congresos del Parque de las Naciones supondrá la creación de un polo turístico del que Alcalá, por su cercanía con el Aeropuerto de Barajas, podría obtener también sus beneficios.

Ojalá los empresarios locales, los técnicos y los políticos lleguen a un entendimiento rápido que cristalice en la creación de un patronato, o cualquier otra fórmula jurídica, para llevar este proyecto adelante. Quiero recalcar que no se trata de algo exclusivamente cultural y, como ocurre con frecuencia, sujeto a subvención por el dinero público. Muy al contrario, si las cosas se hacen bien, estamos ante una actividad eminentemente lucrativa que además lleva aparejada la creación de numerosos puestos de trabajo. Todos tenemos la obligación de aportar nuestro granito de arena para desarrollar el turismo en Alcalá y contribuir así a la prosperidad de nuestra ciudad.

Fernando GARCIA-PELAYO

UN MINISTRO RECTIFICA

El ministro de Sanidad lo ha dicho: «hay que sancionar el consumo de drogas en público porque puede ofender o poner en riesgo sanitario a otros ciudadanos a través de jeringuillas abandonadas». Y lo ha dicho en Londres, importante foro mundial donde se reunía la gente sensata preocupada de verdad por el problema mayor de nuestro tiempo.

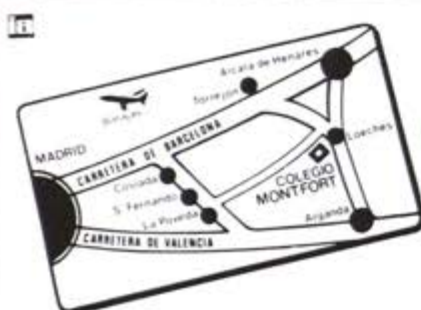
Ha dado la razón a los padres de alumnos del colegio «Antonio Machado». Ha dado también la razón al CDS que presentó y consiguió aprobar una moción que iba en esta línea durante el pleno municipal del 20 de marzo pasado. Y eso a pesar de las reticencias de los concejales del PSOE, que se abstuvieron en vista de que toda la oposición apoyaba dicha propuesta.

García Vargas ha dado un toque a sus compañeros de partido en el ayuntamiento de Alcalá. Pero ahora hace falta que alguien promueva las reformas legislativas correspondientes en el Congreso de los Diputados. Sin eso, todo quedará reducido a nada. O a una simple discusión entre políticos locales que, como ocurre siempre, no tiene mayor trascendencia a la hora de resolver el fondo del problema.

Pero quien verdaderamente dio en el clavo en este asunto fue el grupo de concejales del Partido Popular, que ya en abril de 1989 presentó una propuesta concebida en términos absolutamente idénticos a los que ahora postula el ministro García Vargas.

Enhorabuena, señor Ministro. Una vez más se confirma el dicho fraguista: «los socialistas solamente aciertan cuando rectifican».

FAVILA



INFORMACION LOECHES (Madrid)
Telefs. 91/885 10 12 / 885 10 37
885 13 77 / 885 13 78
— Sábados y festivos. 11 a 14 horas.

**ULTIMAS PLAZAS
CURSO 90-91**

Internado selecto
y mediopensionado ambos sexos.

COLEGIO

Educamos para el

FUTURO



MONTFORT

Enseñamos a aprender

Desde Preescolar, pasando por EGB, BUP y COU, el Colegio Montfort va planificando escalonadamente la educación integral de los alumnos. El INGLÉS, impartido por profesores nativos es obligatorio en todos los niveles y ocupa una gran parte de la jornada escolar.

Tecnología punta

Los últimos avances tecnológicos aplicados a la enseñanza en los países comunitarios, ya están adaptados en el Colegio Montfort (C.C. de T.V., Centro de producción de programas didácticos, Departamento Informático, Laboratorios de Ciencias, Idiomas, etc.).

Creamos ilusión

El Colegio Montfort pone a disposición de los alumnos dentro del Currículum Escolar, un amplio programa de actividades: Escuela de Tenis, Judo, Karate, Esgrima, Ballet, Ski, Gimnasia rítmica, Atletismo, Natación, Patinaje, Baloncesto, Teatro, Pintura, Cine, Periodismo, Marketing, Música.

Ambiente y exigencia de estudio.

Transporte Escolar con la Supervisión de Nuestros Profesores

**¡Trabaje en primavera...
todo el año!
AIRE ACONDICIONADO**



Interclisa Carrier

**Climatizamos
cualquier tipo
de
local.**



DISTRIBUIDOR:



MAQUINARIA DE ALIMENTACION Y HOSTELERIA

MOEBA-SOLANO

c/. Diego de Urbina, 6 - ALCALA DE HENARES
Teléfono: 889 08 67

CENTRO DENTAL

Dr. P. RUANO SANCHEZ

Odonto-estomatología
Prótesis dental - Ortodoncia
Profilaxis e higiene
Cirugía oral - Implantología
Estética dental - Radiología

San Diego, 15 - 1º. D Telf.: 889 23 11
Alcalá de Henares

ALQUILER DE:

**CAMIONES, FURGONETAS Y TODO TERRENO
CON Y SIN CONDUCTOR**



Telf.: 889 59 62



Inventario de chapuzas

La lonja de San Cirilo

Hace ya algún tiempo, la universidad procedió a restaurar la antigua y ruinoso iglesia de San Cirilo de la Galera, situada en la calle de Santo Tomás de Aquino y perteneciente al conjunto de la antigua cárcel de mujeres, actualmente en rehabilitación. La iglesia, hoy salón de actos y exposiciones, quedó francamente bien restaurada aún a pesar del *pegotito* de la portada; lo malo, es que la antigua lonja continúa

estando tal y como se ve en las fotografías, es decir, de una manera francamente poco estética por decirlo de una forma suave.

Al mismo tiempo, continúa sin ser abierta —ni urbanizada— la calle que discurre entre esta lonja y la puerta de Aguadores, cortada durante años pero hoy completamente inutilizada. ¿Tan difícil resultaría urbanizar tanto la lonja como la calle?



Respuesta al alimón a González Adrada y Fernández Acero

Sr. González Adrada: cambie el rollo de la gramola. Eso del «pacto contra natura» entre el PSOE y el PP no se lo cree nadie. Aburre usted al personal. Deje a los alcalaínos, que son inteligentes, interpretar las cosas. Está usted tratando burdamente de vengarse del PP porque nuestro grupo frustró al comienzo de esta corporación el proyecto que tenía IU de gobernar junto al PSOE.

Ningún concejal del PP entraría en un gobierno con el PSOE. Ni compartimos su programa (usted, sí, ya que votó afirmativamente) ni lo deseamos ni lo necesitamos. El PP gobernará sin ayudas el día que con sus votos lo decidan los ciudadanos. Nos halaga su machaconería al afirmar que los concejales del PP deberían ser presidentes de comisiones como las de Planeamiento, Personal o Hacienda. Estoy segura de que lo haríamos mejor que los actuales titulares y, si tanto lo desea, espere un año y vote usted entonces por el PP.

El PP ha votado los presupuestos para 1990 a cambio de nada. ¿Pueden ustedes decir lo mismo respecto a años anteriores? Usted no quiso enterarse durante mi intervención, en la que dije que íbamos a votar afirmativamente porque el PSOE presentaba un proyecto que se ajustaba a la política presupuestaria que siempre ha venido postulando el PP: contención de gastos corrientes y de personal, aumento de las inversiones. Los gastos de personal bajaban de un 26% a un 6% y las inversiones subían de un 20% a un 70%. ¿No le resulta meridianamente claro?

Se permitió usted decir en el pleno que el PP se vendía barato y luego escribió que las propuestas del PP eran pequeñas concesiones de comisión informativa. Esa es su opinión personal, que muy probablemente no coincidirá con la de los ciudadanos, ya que se trata de reducir dietas de los cargos públicos (y ustedes se verán particularmente afectados), de recoger las basuras en domingo, de acrecentar la seguridad ciudadana, de aumentar los gastos de conservación en colegios, de ahorrar dinero mediante la transferencia de competencias sanitarias a la CAM, de ayudar como se merecen a la Cruz Roja y al Hospitalillo de Antezana, de arreglar 59 calles más de las propuestas o de alum-

brar 30 calles más. Si usted estima que eso son migajas, le desafío a que diga directamente a los comerciantes de la zona centro y de otros distritos que carece de importancia la iluminación de las calles con vistas a la protección de sus establecimientos.

En fin, señor González Adrada, serénese, reflexione y no se deje llevar por rabietas. Comprenda de una vez que ustedes, los comunistas, con su permanente política demagógica, ya no engañan a nadie. ¡Si hasta últimamente tienen ustedes que escamotear su denominación! El futuro se halla en el centro derecha, en el Partido Popular. Eso ya lo saben hasta los socialistas.

Y ahora le toca a usted, señor Fernández Acero. No vale la pena entrar en el fondo de sus declaraciones, porque tal fondo no existe. Todavía el pueblo de Alcalá no conoce las propuestas (hablo de propuestas serias) que haya presentado el CDS a los presupuestos.

Demostro este concejal falta de estilo al decir que, si él fuera Fraga o Aznar, hubiera puesto en la calle a los cinco concejales del PP. Un poco atrevido por su parte pretender meterse en la piel de estos dos grandes políticos. ¿Por qué no trata usted de meterse en la piel de Suárez? Seguro que le resultaría mucho más fácil. No obstante, le diré que el PP tiene una filosofía en materia presupuestaria. Y como ya dije en el pleno, no es que nosotros sigamos la política del PSOE, sino que este año el PSOE ha aplicado la nuestra. En municipios como Guadalajara o Móstoles, gobernados por el PSOE, nuestros concejales han aprobado los presupuestos por las mismas razones que nosotros. Es decir, no podemos votar en contra de nuestros principios. Claro que para eso hace falta tener principios.

Al más puro estilo de IU, usted utiliza también la desgraciada expresión «pacto contra natura». Pero en el fondo no resulta tan extraño, ya que si hay algo «contra natura» en el panorama político español es precisamente el CDS. Explíquenos, si no, cómo se come eso del pacto en Madrid con el PP, el pacto nacional PSOE-CDS y, en nuestra ciudad, ese pacto que casi siempre ha funcionado entre IU y el CDS. Para volverse loco, señor Fernández Acero. Y a lo mejor el duque de Suárez se va a ver obligado a expulsar de su partido a los cinco concejales de Alcalá por concommitancias con IU, cuando las instrucciones que él ha dado últimamente han sido las de

pactar abiertamente con el PSOE. Sorprende de verdad que usted pretenda hablar de ideologías a otros partidos cuando el suyo carece notoriamente de ellas. Y si lo hace por electoralismo anticipado, pues resulta que también es tarde: su partido se halla al borde de la desintegración.

Por último, señor concejal del CDS: en vez de mirar la paja en el ojo ajeno, mire la viga que tiene en el propio. Ocúpese de su propio partido, que lo necesita. Recuerde bien cómo a nivel local el CDS pactó con el PSOE asuntos como el del consejero de Cajamadrid, el del hipermercado Zenor y varios más, y olvídese un poco del PP. A no ser que la táctica pactada últimamente con el PSOE sea precisamente la de atacarnos a nosotros para dejar a salvo a los socialistas. Es posible. En el CDS, como ocurre en Granada, todo es posible.

Esther GARCIA ROMERO NIEVA
Concejala Partido Popular

Colegio público Nuestra Señora del Val

A través de esta carta, el Consejo Escolar y la Asociación de Padres de Alumnos del C.P. Nuestra Señora del Val quieren terminar con los rumores que están circulando de boca en boca respecto a nuestro colegio. En tal sentido manifestamos lo siguiente:

- 1.- Las obras de rehabilitación del centro comenzaron el lunes 12-3-90, financiadas en su totalidad por el MEC.
- 2.- Se están desarrollando con gran regularidad y con unas medidas de seguridad para la comunidad escolar aceptables.
- 3.- La ejecución de estas obras, tal y como se están desarrollando, no van a alterar el horario normal de clases (que seguirá siendo de 9 a 12 y de 15 a 17) ni la finalización del curso, prevista para el 20 de junio.
- 4.- La envergadura de las mencionadas obras es tal que el centro va a quedar nuevo. A esto hay que añadir la total reposición del mobiliario para el inicio del próximo curso escolar 1990/91.
- 4.- Queremos expresar nuestro agradecimiento a las diversas organizaciones que nos han prestado su apoyo en la resolución de estos problemas, significando al propio tiempo nuestra disconformidad con que la favorable resolución de los mismos sea capitalizada por una fuerza política concreta, ya que ninguna de ellas

protagonizó de modo exclusivo la colaboración.

José M. ALVAREZ - Presidente del C.E.
Javier LOBO - Pte. APA

Alcalá, los lunes, más sucia

Esto me viene a la memoria recordando el eslogan que sacó el Ayuntamiento, creo que ahora hace dos años, de «Alcalá más limpia, más ciudad». Y es que los lunes Alcalá parece un vertedero: todos los contenedores a tope y sus alrededores sembrados con bolsas de todos los colores y olores, unas cerradas y otras rotas y esparcido su contenido por el suelo.

Esto no es una crítica al Ayuntamiento ni al responsable de este departamento, ni tan siquiera a la empresa encargada de este cometido, aunque creo que sí pueden poner remedio a este desorden lunero.

¿Por qué no hacen una buena campaña para concienciar a toda la gente? Que no se preocupe de sacar la bolsa de la basura por la noche y sin embargo la sacan cuando salen por la mañana, cuando van a trabajar, y la depositan en el contenedor (esto es a diario), yo lo estoy viendo todos los días. Yo creo que había que vigilar de alguna forma a esta gente y denunciarlos. Como ya digo más arriba, esto es a diario, pero lo que más me repugna es el lunes.

¿Por qué estos gu... no se guardan en su casa la bolsa de basura hasta el lunes por la tarde? Si procuramos todos bajarla los sábados, para el lunes no se acumularía tanta, sabiendo de antemano que los domingos no hay servicio de recogida, y no que la bajan el domingo por la noche (para que la gente no los vea. ¡Qué gracia, y en diario los molestas bajarla por la noche!) o el lunes por la mañana a primera hora.

Por favor, a quien corresponda: A ver si denuncian a unos cuantos para escarmiento de todos. Hay personas que viven en un barrio de Alcalá y tienen un negocio en otra zona. Pues cogen la bolsa de la basura, la meten en el coche y cuando llegan al punto de trabajo o negocio la depositan en el contenedor que hay en ese bloque de viviendas.

Muchas gracias, señor director, si publica ésta en su Semanario y sirve para volver a decir otra vez «Alcalá más limpia, más ciudad».

Marcelino GARCIA

Comisario Arias enfila baterías contra Partido Popular

A mi regreso de Sevilla, eufórica tras el congreso del Partido Popular, me encuentro con el lamentable artículo de Joaquín Arias, de IU, en el PUERTA DE MADRID, 7 de abril, titulado «Hielo en las relaciones PSOE-IU». En el mismo se hacen comentarios sobre el pleno municipal en el que se debatieron los presupuestos. Rabieta de niño pequeño me pareció en principio, pero luego, al releerlo y analizarlo pude advertir la elevada dosis de mala intención que destila y la carencia total de estilo por parte de su autor.

Me veo obligada a aclarar varios conceptos al señor Arias:

1.- El alcalde no pactó los presupuestos con el PP. Nuestro equipo estudió el anteproyecto y presentó a su vez unas propuestas (como hicimos en años anteriores), de cuya aprobación dependería nuestro voto favorable. Así de simple. No está de más, señor Arias, recordarle que en los siete años anteriores ustedes, los comunistas, votaron siempre a favor del equipo de gobierno, mientras que nosotros, los del PP este año ha sido la primera vez durante esta corporación. Y le repito, sin necesidad de pactar, cosa que sí está muy claro que hicieron ustedes en años anteriores.

2.- El PP no representa a «la derecha pura y dura», como usted afirma en expresión tan inexacta como poco original. Me es grato informarle que nuestro grupo se ubica políticamente en el centro-derecha. Se trata de una derecha moderada o civilizada (cualidad esta última que no parece sobrar en la coalición a la que usted sirve). Somos esa derecha que está arrollando en

Alemania, Europa oriental, Nicaragua, Chile, Perú etc. Y arrollando precisamente al comunismo puro y duro, como el que usted y la IU representan. Usted es absolutamente consciente de lo que digo y por eso se pone en actitud de súplica desgarrada ante el alcalde para arrancarle un pacto PSOE-IU en Alcalá, sobre todo ahora que el Partido Popular va en la pendiente de ascenso. Y yo comprendo muy bien su miedo, ya que últimamente a los comunistas no quieren verlos ni en la propia URSS.

3.- En el grupo de concejales del PP las decisiones en temas económicos y urbanísticos se toman democráticamente, previo debate interno. Por lo tanto, está fuera de lugar su afirmación de que quien decide en nuestro grupo es el señor López Borreguero. Este tipo de cosas donde ocurren realmente es en su partido de usted, donde las decisiones las toma usted, que ni siquiera es concejal. Usted actúa sencillamente como comisario político del PCE, un cargo que en nuestros días, y en la Europa occidental, resulta más anacrónico y obsoleto que el guardia con bigotes de la «Verbena de la Paloma».

y 4.- Le animo a perseverar, señor Arias. Estoy casi segura de que su articulito, de tono suplicante y un tanto angustiado, habrá emocionado a más de un concejal del PSOE. Y es que «hay gente pa tó», como decía el Guerra no mentiroso. Y termino con un pronóstico personal que estoy segura le va a gustar: no tardará en producirse ese deshielo PSOE-IU por el que usted tanto suspira. Será la reacción natural, la que ha existido siempre históricamente, cuando avanza una formación de centro-derecha como la que en estos momentos lidera José María Aznar.

Esther GARCIA ROMERO-NIEVA

Atrapados por la televisión

En los momentos que vivimos, el tiempo de ocio ocupa gran parte de nuestra vida, el que anhelaban los trabajadores del 1º de Mayo de 1886. Es cuando la caja tonta se encarna en la caja vespertina. Un medio de comunicación que pretende informar, formar, entretener y divertir se limita a comportarse como el Doctor en su cara Hyde. Debemos juzgar la prioridad de las diversas cadenas que tanto hemos estado esperando.

La televisión muestra la forma de vida, la «weltsanschauung» o visión del mundo que interesa a un sistema occidental. En éste, el coche se convierte en elemento de culto, el premio por excelencia en cualquier concurso para que cada familia tenga sus dos o tres turismos como en los telefilms americanos. La primacía de la individualidad sobre la solidaridad y el consumo sobre la austeridad. No en vano la televisión es un instrumento burgués y conservador, menos revolucionario que la radio o la prensa.

La función de todo programador consiste en crear bloques de audiencia donde la cadena intercala los spots dirigidos a un público mayoritario y específico. En el anuncio la hipnotización llega a hacernos creer que tres calcetines son el mismo; hacernos ser perros rabiosos al no tener un modelo de coche y hacernos identificar la alegría de la música con un refresco. El juego es sucio.

Los concursos, que pese a los premios tienen un bajo presupuesto, son la espada de doble filo. Con artimañas atan puntualmente a una cita que alienta al espectador para seguir chupándole desde su propia silla el tiempo de lectura o de conversión

familiar que le reportaría más personalidad que unos datos desconexos que no llega a asimilar. Es un tipo de programa banal, tipo «Media naranja». La «Weltsanschauung» es clara en «Teletienda» o en «El precio justo», sobre copyright americano. Programas que son en sí publicidad de escasa imaginación.

Las series son el tipo de programa televisivo tradicional hasta el punto de dar la impresión de estar reviviendo el pasado para pasar el tiempo. Reposición de «Vacaciones en el mar» o «El santo» y seriales como «Enredo» o «Dallas». También hay alguno atrayente como «Arriba y abajo», «Retorno a Brideshead» y «Allo, allo».

El aspecto carnívoro televisivo lleva a engullir el espectáculo, bien sea cinematográfico o deportivo, corriendo el riesgo de limitarlos a su lenguaje o punto de vista, coartando la experiencia y sensación del espectador en aquél. La corrupción ha sido previamente pactada por los sectores en crisis, que obtienen así el dinero de un público que no saben ganar con una política mejor.

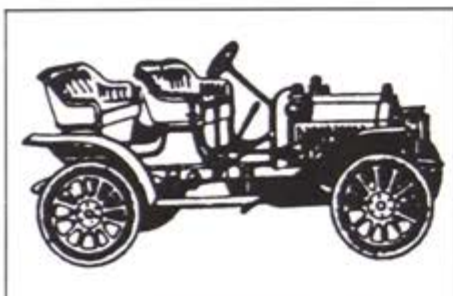
Todos los thriller dejan en el aire un hilo al espectador. La oferta televisiva nos trae, pese a todo, ventajas: el que podamos encontrar algo más específicamente localizado con nosotros y más imparcial y crítico con ellos. Ante todo de elección múltiple y, si no, todavía tenemos la clave que se nos da a conocer: la vacueta de poder apagar la televisión.

José Mª. MACHADO
Grupo I CARE

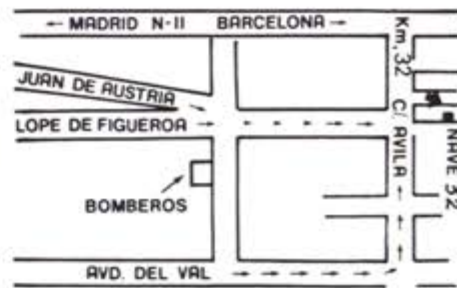
Mi felicitación

Quiero referirme en esta líneas a las pasadas fiestas religiosas de nuestra Semana Santa, que han transcurrido con un tiempo es-

CARROCERIAS VICTORIA, S.L.



**MECANICA
CHAPA Y PINTURA
SECADO AL HORNO
y
BANCADA**



TRAVESIA DE AVILA, NAVES 32 y 34, POLIGONO EL VAL.

Telf.: 882 75 97

ALCALA DE HENARES

pléndido y una afluencia de público en la visita a los sagrarios y en general por todas partes, por lo que tengo que felicitar a mí mismo al ver el comportamiento y respeto del público alcalaíno en todos los actos celebrados. Pero, aparte de ello, quiero mandar mi felicitación más cordial a esa Peña Cervantina del Quijote, a su directiva y principalmente a ese grupo de muchachos que con su banda de cornetas y tambores han tomado parte en casi todos los actos procesionales, siendo ellos los únicos que han estado presentes en casi todas las procesiones, hayan sido por las mañanas, tardes o noche. Es admirable ver la resistencia física de estos niños que con sus pocos años han podido resistir las horas que han precisado todos estos largos recorridos, cual si fueran ya unos músicos acostumbrados a estos actos, cuando pudimos ver cómo algunos pequeños abultaban menos que el tambor que pendía de sus cinturas.

Es de suponer que el Ayuntamiento pase una buena subvención a esta querida Peña el Quijote con un abrazo cariñoso para estos valientes pequeños, que han supuesto una sustitución a la falta de bandas de música, ya que, para vergüenza de todos los alcalaínos, nuestra ciudad carece de una banda municipal por la alergia que estos últimos ayuntamientos han sentido y sienten por un tema de tanta cultura como es la música.

Es lamentable que en algunas ocasiones tengan que venir bandas municipales de pueblos más pequeños que, como vulgarmente se dice, «nos dan sopas con onda». Muy lamentable. Si tengo que decir en honor a la verdad que me parecieron muy bien esas pequeñas fracciones de bandas de música que asistieron a la procesión general del Viernes Santo, aunque ignoro si ello fue cosa del Ayuntamiento o a cargo de las diferentes hermandades. Sean quienes hayan contratado a estos grupos de músicos, merecen toda mi sincera felicitación.

Quiero hacer extensiva esta felicitación a todas las asociaciones o hermandades por su entusiasta colaboración en este resurgir de la Semana Santa alcalaína, máxime cuando tiene imágenes muy bonitas de reconocido mérito, siendo una pena que varias de las que quedan en las iglesias no puedan salir a la calle para mayor contribución a estas fiestas.

Julián LOPERA

El tema de la LOGSE

Recientemente hemos oído comentar reiteradamente el tema de la LOGSE, pero dudamos que el contenido de la reforma sea del dominio público, con lo cual desde Estudiantes Progresistas nos hemos permitido hacer este comentario general. Sabemos de la necesidad de una profunda reforma educativa, pero también sabemos que la LOGSE, aun con un matiz progresista, no lo es lo suficiente como para hacer de la educación un sistema de eliminación de desigualdades sociales.

En cuanto a la parte económica, la ley prevé un gasto de un billón para el período 1990/97, lo que nos parece insuficiente (como dato, decir que la reforma

de las fuerzas armadas costará 2,7 billones de 1988 a 1993). Desde el gobierno se toma esta cantidad como previsión en una memoria previa a la ley. Desde nuestro punto de vista la financiación debería estar contenida en la ley, o en una ley paralela que garantice el cumplimiento de lo previsto.

En cuanto al profesorado, se mantienen los sistemas actuales de formación inicial con ligeros avances en la formación permanente y reciclaje, aunque sin concretar en el texto de la reforma. La ley incluye que determinadas asignaturas serán impartidas «preferentemente» por especialistas. Se mantiene la jerarquización dentro del personal docente.

Nuestra propuesta se inclina por un cuerpo único de profesorado, con igual grado de formación inicial que cumpla la filosofía de «a igual trabajo, igual preparación e igual salario». Exigimos un compromiso de formación permanente de tipo obligatorio y periódico y que la formación inicial garantice la formación práctica y pedagógica.

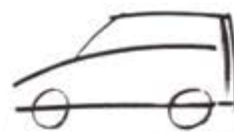
La LOGSE mantiene dobles titulaciones y mecanismos selectivos entre los diversos niveles sin incluir ningún tipo de transformación en los métodos docentes que garanticen la calidad y la disminución del fracaso escolar (no se contemplan mecanismos de integración para alumnos con este problema).



LANCIA Y-10

VERSION	POTENCIA	CONSUMO	VELOCIDAD
FIRE	46 CV	4,2 l/100 Km	145 Km/h
FIRE L30i	57 CV	5,7 l/100 Km	155 Km/h
GTi	79 CV	5,7 l/100 Km	175 Km/h

CONSUMO LITROS/100 KM



Desde 1.035.650 pts.

DITALAUTO, S.A.

Ctra. Madrid-Barcelona, km. 32.100 (esquina a calle Avila)
Tfns. 889 72 11 - 880 04 33 - 880 04 49 ALCALA DE HENARES

Gusta a la Gente que Gusta



La FP sigue estando en desventaja respecto al resto de la secundaria. Se contempla la posibilidad de que determinadas especialidades se impartan en centros no docentes sin ningún mecanismo de control (aunque en recientes negociaciones el Gobierno se comprometió a crearlos). También pueden producirse avances en fórmulas de acceso al bachillerato desde la FP que en principio no contenía la ley.

La ley mantiene pruebas de selectividad para el acceso a la universidad, cuando nosotros pensamos que la selectividad ya está dada al superar con éxito la secundaria.

Nuestra plataforma opta por la supresión de las dobles titulaciones para eliminar así los mecanismos selectivos. Para lo cual deben incluirse métodos eficaces de readaptación de jóvenes con fracaso escolar.

La FP debería estar integrada en un tronco común de enseñanza secundaria contemplada como una forma de educación técnico profesional dentro de ésta.

Optamos por la supresión de la selectividad. Proponemos el acceso directo con afinidad de materias con complementos de adecuación en el caso de desfase entre éstas. Potenciación de servicios de orientación.

Querramos una educación pública y gratuita de los estudios de 0 a 18 años. Concesión de becas y ayudas al estudio en función de criterios económicos y no como actualmente de criterios académicos claramente discriminatorios.

Para una mejor gestión de la política educativa debe dotarse a las comunidades autónomas de plenas competencias en educación. A mayor descentralización, mayor capacidad de planificación para ayuntamientos, universidades y centros. Creación de distritos educativos con criterios de afinidad geográfica y estructural.

Reconocimiento real de los derechos de los estudiantes, asociación, reunión y asamblea en horas lectivas y huelga... a través de regulación en cartas de derechos con aplicación también en centros privados.

Animamos a todos los colectivos implicados a seguir manifestándose en favor de una ley con un corte realmente progresista. Desde nuestra plataforma seguiremos con una postura reivindicativa e informativa por el logro de este fin.

Tania PULIDO MOLPECERES
Plataforma
de Estudiantes Progresistas

El paso cambiado

Recuerdo que hace unos años, cuando comencé a formar parte de la corporación municipal, como concejal de la Coalición Popular, acudí a la primera procesión que se celebró dentro de la legislatura municipal, en solitario, como el mítico personaje del Oeste.

Siguieron otras procesiones y, como aquello parecía tener importancia para el pueblo, comenzaron a acudir concejales socialistas. El CDS no tenía representación y los entonces llamado comunistas no les interesaban tales actos, como corresponde a grupos que son consecuentes con lo que predicaban.

El Viernes Santo pasado vi en la procesión a concejales del PSOE y del CDS, pero aunque no me llamó la atención la ausencia de los ahora denominados IU, sí me sorprendió la ausencia de representantes del PP.

La evolución político-religiosa en Alcalá de Henares viene siendo de lo más insólito y sorprendente. Quienes hace unos años veían a los curas como seres y expertos en pedir o representantes de lo arcaico, y tenían a gala el alejamiento de todo aquello que oliera a sotana, ahora se destapan y comienzan a desarrollar una política diplomática que puede derivar en su futura canonización.

Es evidente que esto es bueno, y el catolicismo acepta de buen

grado que las ovejas descarriadas regresen al redil, como ya ocurrió en los cursillos de cristianidad celebrados hacia 1959. Ahora bien, lo que no puede aceptarse es que las ovejas que estaban en el redil salgan de él y se dediquen disimuladamente a veranear, formando parte de la procesión de los atascos, cargando con la cruz del automóvil.

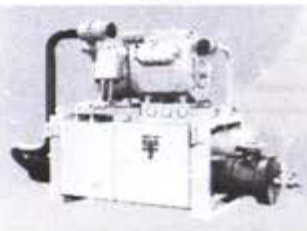
Felicidades a las peñas, que cumplieron el cometido de sacrificarse, ganándose de ese modo la aceptación popular. Para que luego digan que se portan mal en las ferias.

Enhorabuena al superconcejal señor Macías, por su labor y su entrega allanando los senderos (no nos estamos refiriendo, por supuesto a la calle Avila, ya que

¡Trabaje en primavera... todo el año!

AIRE ACONDICIONADO

REFAC



Climatizamos cualquier tipo de local.

DISTRIBUIDOR:



MAQUINARIA DE ALIMENTACION Y HOSTELERIA

MOEBA-SOLANO

c/. Diego de Urbina, 6 - ALCALA DE HENARES
Teléfono: 889 08 67

eso pertenece a obras materiales, no espirituales) de la concordia entre Iglesia y Estado.

Bravo por los músicos y los transmisores de los nazarenos, que indudablemente se han modernizado.

Muy mal por los concejales del PP, que no se les vio, ni repicando ni en la procesión.

Indulto general, no obstante, cumpliendo con la tradición, al portavoz del PP, mi amigo y sufrido García Pelayo, que está cansado de hacer el papel de «penitente» para después recibir bofetadas y zancadillas de todos los sectores, especialmente del suyo, tan sólo por decir la verdad. Evidentemente, como él dice y yo le comprendo, no es lo mismo ser penitente que penitonto.

Parece que todo quedó bien. Sólo noto un fallo, que el PSOE esta vez no contó con la ayuda de sus frecuentes aliados en la corporación municipal. Quedaron abandonados, bajo la atenta mirada de los incondicionales fieles y permanentes miembros del CDS, que es tanto como decir en solitario.

Santos MERCADER de la FUENTE

Pensamientos sobre el valor de la sonrisa

No causa nada, pero crea mucho. Enriquece a quien la recibe sin empobrecer a quien la da. Ocurre en un abrir y cerrar de

ojos y su recuerdo perdura muchos años.

Nadie es tan frío que pueda pasar sin ella, ni nadie tan pobre que no le pueda enriquecer con sus beneficios. No puede ser compartida, pedida, pensada o robada porque es algo que no da beneficio a nadie por cuanto no se le brinda a espontánea o gratuitamente.

Los ojos que sonríen son testimonios preciosos que trazan alrededor rayos de alegría.

Sufrir sobre todo y ante lo que te quiera dar la madre Naturaleza. Nadie necesitaría tanto una sonrisa como aquel a quien no le queda ninguna que dar.

Luis FREIRE

Sobre el Teatro Salón Cervantes

Es lástima que un teatro no tenga hoy en día la asistencia media de público que está llamado a tener. Y se me ocurre hacer algunas consideraciones por mi experiencia de hombre de teatro como presidente de la sociedad teatral más veterana de nuestro país, La Farándula.

Ya puede la empresa esforzarse en promover obras y artistas de calidad, que si no responden al medio social y cultural en que han de representarse los públicos se encontrarán desplazados y saldrán aburridos e indiferentes. El pueblo, al ver autores y obras de extranjeros y desconocidos, desdénan el «rollo» que de seguro —por muy literario— va a aburrirle por no ser de su gusto ni entendimiento. Será válido para minorías y de capitales, que aún en minoría tendrá públicos y hasta «buena crítica».

El público de Alcalá, en su mayoría —como tantos otros— seguirá optando por rehabilitar a nuestros abundantes autores contemporáneos como Arniches, Mihura, Alonso Millán, Llopis, Jardiel Poncela, García Lorca, Casona, Buero Vallejo y hasta, ¿por qué no?, muchas de los hermanos Álvarez Quintero y algunas del eximio premio Nobel Jacinto Benavente. Autores, estos últimos, ya casi desechados y que el público joven no conoce, pero con los que acaso pasara lo que con la zarzuela, a la que tantas gentes acuden.

¿Que pertenecen al pasado y hay que educar al público a este teatro que ahora se ofrece? Bueno, ¿pero para qué y para quiénes es el teatro? ¿Para que salgan con caras largas y decepcionados o alegres y sonrientes si se trata de obras cómicas (las mas solicitadas) o con el espíritu complacido de emoción si fue de acción dramática? ¿Y nuestros clásicos con tan finas comedias de enredo y amores, del genio de Lope etc.?

Otra consideración es el horario, que padezco en mí mismo y otros me mencionan. Las nueve de la noche no sé si habrá sido hora muy estudiada en la práctica, pero es una hora quebrada. Creo más conveniente hacer público de tarde: siete o siete y media y que a las nueve y media ya esté en casa para la cena.

El Teatro Cervantes es del pueblo que pretende divertirse, no para experimentos que ya se ve que rechaza.

Facundo GOMEZ BEJARANO

TELEPORTER 11-40

El 11-40 es el manipulador más potente de la tan acertada serie Teleporter. Con una capacidad de carga de 4000 kg. y una altura de elevación de 11 m., el 11-40 se sitúa en lo alto de la gama, combinando una gran capacidad de manipulación con la maniobrabilidad de un vehículo de reducidas dimensiones. La dirección a las 4 ruedas garantiza el justo radio de giro (4,17 m.) para evitar maniobras adicionales y la dirección tipo «cangrejo», conectable instantáneamente, permite un control realmente efectivo del 11-40 en los espacios reducidos.

El 11-40 dispone de nivelación hidráulica del chasis para colocar la carga, con precisión, a su máxima altura, que unida a una suave transmisión powershift y a la utilidad de una cabina conforme a las exigencias de las normas para ROPS/FOPS, dan como resultado un manipulador sin precedentes entre los de 4000 kg. de capacidad de carga.



Capacidad máxima de carga de 4000 kg.
Altura máxima de elevación de 11 m.
Alcance máximo de 7 m. con una capacidad de carga de 960 kg. sin necesidad de estabilizadores.
Nivelación hidráulica del chasis de 12° a ambos lados del centro, mediante un indicador visual del nivel, que garantiza la seguridad y la precisión en la colocación de la carga.
Possibilidad de conectar tres tipos de dirección alternativos: A las 4 ruedas delanteras, a las 4 ruedas y tipo «cangrejo». Que permiten combinar una imprescindible maniobrabilidad, con una conducción segura en los desplazamientos por carretera.
Asiento del conductor de gran confort.
Columna de dirección ajustable.
Baja altura de la cabina (2,39 m.) que garantiza un fácil acceso a cualquier emplazamiento.

AUSA



Consulte a su distribuidor:



maquinaria de construcción y obras públicas

CEDEBESA

C/. FERIA, 70
Tfns. 911/22 09 80 y 22 48 50
GUADALAJARA



AUSA

En los años setenta el problema de la enseñanza en Alcalá estaba en EGB; en los años ochenta estaba en preescolar; y desde hace algunos años el problema se ha trasladado lógicamente a las enseñanzas medias.

Este fenómeno viene motivado principalmente por una falta total de planificación del equipo de gobierno municipal y del MEC, que debían haber previsto que la demanda que se había producido en la enseñanza primaria en los años setenta y ochenta en gran medida se iba a reproducir años más tarde en las enseñanzas medias.

Esta falta de previsión ha motivado que en los últimos años se vaya por detrás de los acontecimientos, provocando que en los cursos 86/87, 87/88 y 89/90 se haya tenido que recurrir al doble turno en algunos institutos, medida que fue rechazada al comienzo del curso 89/90 por los padres de los alumnos afectados. Todo ello motivado porque el Instituto número 7 debía haber entrado en funcionamiento para principios de este curso, encontrándonos con la paradoja de que ni tan siquiera se contaba con los terrenos para cedérselos al MEC.

¿Cuál es la situación actual?

La situación actual es que el concejal de Enseñanza, señor Brihuega, sigue empeñado en el doble turno argumentando que ésta es la

La educación en Alcalá

¿Cuál es la situación de las enseñanzas medias?

única medida posible para regularizar el normal ciclo de cursos en cada uno de los institutos, tratando de evadir con ello la situación real en la que se encuentran cuatro centros de enseñanzas medias, que son los que en el fondo le están llevando a plantear el doble turno como solución hasta que estos cuatro centros se encuentren a pleno rendimiento. Los cuatro centros en cuestión son los que citamos a continuación con sus problemas.

Centro de Enseñanzas Integradas (CEI)

Este centro está pendiente de que el MEC decida definitivamente cuál va a ser su destino y cuáles son las plantas e instalaciones que van a ser utilizadas y reformadas para que se den todas las garantías de seguridad para poder seguir utilizando éste, como un gran centro de enseñanzas medias (actualmente hay 2.388 alumnos) con posibilidad de ser aumentada su capacidad.

El MEC parece estar en una posición bastante positiva, por lo que parece que su continuidad está asegurada, aunque el concejal de Enseñanza no es un enamorado precisamente de este centro.

Instituto N° VI

La ampliación de este centro, aparte del encajonamiento que va a suponer (igual que la del I.B. Complutense) ni tan siquiera a comenzado con lo cual se van a tener que seguir utilizando los barracones. El Sr. concejal seguirá argumentando que la solución es el doble turno.

Instituto N° VII

Las obras van a buen ritmo pero estamos prácticamente convencidos que este centro no va a poder estar en condiciones de ser puesto en funcionamiento en las debidas condiciones, de terminación, dotación de mobiliario y profesorado hasta principios del 91, a no ser que se aceleren las obras y los trámites administrativos para que se disponga de todo lo necesario al comienzo del próximo curso.

Instituto de secundaria N° VIII

Todavía no dispone el MEC de los terrenos para empezar su construcción cuando en el pleno del ayuntamiento del mes de octubre IU le planteó al concejal de Planeamiento Sr. Escribano

Avilas, que en un mes debían de entregársele los terrenos al MEC. Este dijo que en quince días el ministerio dispondría de ellos, siendo advertido el Sr. Escribano por el Sr. alcalde que no despreciase el plazo que IU le daba.

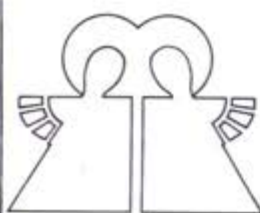
Ahora ya han pasado seis meses y la situación es mucho más grave, pues estamos a poco más de cinco meses de que comience el curso 90/91 y el MEC no dispone de los terrenos con los que se pone en peligro no sólo el que este centro entre en funcionamiento en el curso 90/91, sino que tal como van las cosas dudamos que entre en funcionamiento al principio del curso 91/92.

Esta situación nos lleva a la siguiente conclusión:

Que la descoordinación entre los concejales de enseñanza Sr. Urbano Brihuega y el de Planeamiento Sr. Teodoro Escribano es tan alarmante que el Sr. alcalde debe de tomar medidas drásticas con respecto a estos dos concejales, si no quiere que le estalle un conflicto de consecuencias imprevisibles a seis meses de las próximas elecciones municipales.

Hay un refrán que dice que el que avisa no es traidor. Luego no vale con decir que se manipula a los padres convocándoles a los plenos del ayuntamiento y otras cosas todavía más graves, dignas del manual anticomunista más rancio del que se pueda echar mano.

Grupo de Concejales de IU



La Clínica Dental ALCEDENT, S.A.

(en Alcalá de Henares)

Le atenderá a su plena satisfacción en cualquier tipo de Tratamiento Dental. (Empastes, Endodoncias, Prótesis (en todas sus facetas), Periodoncia, Ortodoncia, Radiología, Cirugía, Implantología (previo estudio), etc., etc.).

CADA TRATAMIENTO es realizado por el ESPECIALISTA CORRESPONDIENTE

- CUATRO GABINETES A SU DISPOSICION, LE EVITARAN MOLESTAS ESPERAS.
- PARA SU MAYOR COMODIDAD, SOLICITE PREVIAMENTE DIA Y HORA.

Horarios de Consultas y Urgencias:
Lunes a Viernes de 9:30 a 13:30 y de 16 a 20 horas
Sábados de 9:30 a 13:30

C/. del Río Manzanares, 4 (Nueva Alcalá)

Telfs.: 888 12 12 - 888 17 17

En el hospital se desconvocó al tercer día, al llegarse a un acuerdo

La incidencia de la huelga de la limpieza en Alcalá fue del 60 por ciento

La incidencia de la huelga de la limpieza en Alcalá fue del sesenta por ciento de las trabajadoras del sector, según informó a PUERTA DE MADRID el responsable del sindicato de comunidades, espectáculos y oficios varios de la unión comarcal de UGT, Santiago Quintana Moreno.

El paro llegó al cien por cien en la universidad de Alcalá y en el hospital, si bien en el centro médico fue desconvocado al tercer día, al llegarse a un acuerdo entre la empresa adjudicataria del servicio de limpieza y las trabajadoras, con la mediación de la gerencia del hospital, encabezada por la doctora Eloísa Bernal. Las empresas de limpieza Arca y Alcalá registraron un paro del 30 por ciento de sus trabajadoras.

En el hospital de Alcalá la huelga fue desconvocada al tercer día de comenzar tras sentarse las dos partes por indicación de la delegada del gobierno, Ana Tutor. Esta reunión, en la que se preveía negociar los servicios mínimos, finalizó con un acuerdo tras la mediación de la directora gerente del centro asistencial, la doctora Eloísa Bernal. La reunión desembocó en un acuerdo satisfactorio que se plasmará definitivamente en el mes de junio y mediante el cual no habrá ningún despido hasta la reiniciación de las conversaciones. También se cimentó este acuerdo en que la empresa Amalís, adjudicataria del servicio, garantizaba el principio de mantener el 25 por ciento de fijeza de la plantilla, ya que prácticamente todo el personal es eventual.

La gerencia del hospital deberá contemplar también en la nueva contrata que salga a finales de año, sea una nueva empresa o la



misma la que continúe, que el personal sea asimilado al convenio de pinches de cocina de la seguridad social, como ocurre en el resto de hospitales de la comunidad de Madrid.

En el resto de los centros afectados por la huelga, ésta se desarrolló con normalidad sin inci-

dentes que destacar. La incidencia de la huelga quedó disminuida en la universidad al no haber clases debido a las vacaciones de Semana Santa.

Sólo hubo que destacar una manifestación que realizaron trabajadoras de la universidad, el sábado 7 de abril.

Los empresarios de las contratas decidieron asumir el preacuerdo

La asociación patronal de empresarios de limpieza APEL decidió el miércoles, tras la reunión mantenida con la delegada del gobierno en Madrid, Ana Tutor, asumir el preacuerdo que sindicatos y patronal firmaron el sábado anterior después de doce días de huelga. En la reunión que los representantes de las empresas de edificios públicos de la CAM mantuvieron con la delegada del gobierno estaba previsto informarla de los resultados de la asamblea celebrada el martes, en la que el 98 por ciento de los miembros de la asociación rechazaron el preacuerdo.

El cambio de actitud de los empresarios se debe, según su portavoz, Antonio Guerrero, a que la patronal no quiere mantener un conflicto permanente, por lo que, a pesar del rechazo casi unánime del preacuerdo, la junta directiva, con el voto de confianza de la asamblea, lo ha aceptado el miércoles.

El portavoz de los empresarios destacó la receptividad excepcional que ha mostrado Ana Tutor ante los problemas que se les pueden originar a las empresas de limpieza y negó que los hubiera presionado u ofrecido algún tipo de compensación económica. La posibilidad de solicitar fondos públicos para paliar las posibles pérdidas tampoco ha sido estudiada por los empresarios, ya que, según ha manifestado su portavoz, la Ley de Contratos del Estado establece la imposibilidad de su revisión.

ALQUILO PISO

De 3 dormitorios, 2 baños, salón y cocina amueblada.

Calefacción y agua caliente central

C/. Teniente Ruiz, 4

Interesados, llamen al teléfono: 888 63 37

HOSTAL BARI

RESTAURANTE - CAFETERIA

52 Habitaciones con baño, teléfono, hilo musical y radio-TV

PARKING PRIVADO PARA NUESTROS CLIENTES

Antigua Ctra. Madrid-Barcelona km. 31'750 - Tlfs. 888 14 50-54 - ALCALA



Reguero Hnos., S. L.

SERVICIO OFICIAL FORD

EXPOSICION Y VENTAS:

Paseo de los Curas, 31 (Pta. del Vado)

TELEFS.: 889 30 43 - FAX: 889 30 43

889 32 91

TALLERES Y RECAMBIOS:

Río Salado, 3

TELEF.: 889 32 91

ALCALA DE HENARES





Roa Bastos en el homenaje que le rinde la Universidad:

«Alcalá es uno de los pocos lugares que quedan con carácter, tradición y con historia acumulada»

El escritor paraguayo afirmó que le gustaría venir a vivir aquí

El escritor paraguayo Augusto Roa Bastos participó en la inauguración del homenaje que la Universidad de Alcalá, en colaboración con el Instituto de Cooperación Iberoamericana y la Fundación Colegio del Rey, le tributan con motivo de la entrega del premio Miguel de Cervantes de la literatura en lengua española.

Roa Bastos señaló a los periodistas y posteriormente en un bello discurso improvisado, que tiene la intención de venir a vivir a Alcalá porque «éste es uno de los pocos lugares que quedan con carácter, tradición y con historia acumulada dentro del vertiginoso crecimiento de las ciudades».

El escritor llegó a Alcalá

acompañado de su compañera, la española Iris Jiménez, y de los tres hijos que tiene con ella.

Roa Bastos también habló de la emoción que para él representaba estar en Alcalá: «Aquí vivimos una parte muy rica de la historia de las humanidades, ya que estamos en la patria chica de Cervantes, del mayor escritor en lengua

española y del que funda para todos nosotros la novela moderna».

El rector de la Universidad de Alcalá, Manuel Gala Muñoz, inauguró las jornadas de homenaje a Roa Bastos durante esta ceremonia celebrada al mediodía del miércoles 18 de abril. El escritor paraguayo señaló que «este acto me honra, enorgullece y alegra por-

que a través de mí va hacia una colectividad, a un pueblo lejano, pero presente, mi tierra natal».

Gala Muñoz hizo referencia en su discurso a que Roa Bastos forma parte entrañable de la Universidad de Alcalá y que espera que pronto su nombre pueda verse en el paraninfo universitario, junto al resto de premiados y teniendo por compañeros a grandes escritores y estudiosos que pasaron por la universidad Complutense.

En el acto de apertura del homenaje estuvieron presentes, entre otras personalidades, el presidente de la Agencia Española de Cooperación Internacional, Fernando Valenzuela, y el director gerente de la Fundación Colegio del Rey, Angel González Villamayor, que presentó la publicación editada por la institución que dirige de una obra de Roa Bastos que fue publicada con anterioridad por el diario



INSTALE AHORA, COMODAMENTE, EL AIRE ACONDICIONADO EN SU VEHICULO.
¡EVITE LAS AGLOMERACIONES DE TRABAJO EN LOS MESES DE CALOR!

Radiadores BARRANCO

INSTALACION, REPARACION Y CARGA de

AIRE ACONDICIONADO

— PRESUPUESTOS SIN COMPROMISO —

PARA TODO TIPO
DE VEHICULOS

Ctra. Nacional II, Km. 32,200

Telf.: 888 19 95

ALCALA DE HENARES



Augusto Roa Bastos con su compañera Iris Jiménez y los tres hijos fruto de su unión con ella.

paraguayo ABC de Asunción. Se trata de «El texto cautivo».

El acto de inauguración concluyó con un concierto de arpa paraguaya a cargo de Nicolás Caballero. Poco después se inauguró una exposición de arte paraguayo, arte procedente del Museo del Barro de Asunción, que proviene de culturas indígenas y cultura contemporánea paraguaya. Esta exposición, situada en el museo de la universidad cisneriana, recibe el nombre

de Paragua Ra-Anga. Desde el pasado jueves día 17 hasta el próximo día 27 de abril se celebrarán las jornadas en torno a la vida y la obra del escritor galardonado con la actual edición del premio Cervantes. En ellas intervendrán prestigiosos estudiosos de la literatura contemporánea y concretamente de la obra de Roa Bastos, tal y como les detallábamos en el anterior número de PUERTA DE MADRID.



Los concejales Modesto Quijada y Fernando García Pelayo se las arreglaron para conseguir el autógrafo del escritor homenajeado.



En estas fotos, sobre estas líneas y debajo, sendas muestras del arte paraguayo Ra-Anga, que se exhibe en la universidad cisneriana.



La compañera y los hijos de Augusto Roa Bastos se mostraron sumamente satisfechos por la consecución del premio Cervantes.



RESTAURANTE-CAFETERIA

Lord Byron

**MENU DEL DIA
Y COMIDAS A LA CARTA**

C/. Cuenca, local 3 (final Avda. Virgen del Val)
Telfs.: 882 72 23 - 889 82 13 - ALCALA DE HENARES



De nuestras
especialidades, recomendamos
esta semana:
ARROZ ABANDA
(2 personas)

Después de cumplir casi la totalidad del arresto: **MARTINEZ INGLES, LIBERADO DESPUES DE SER SEPARADO DEL EJERCITO**

Amadeo Martínez Inglés fue puesto en libertad por fin el pasado jueves día 19, hacia las ocho y media de la tarde, hora en que salía de la prisión militar de Alcalá de Henares, donde cumplía una condena de tres meses por una falta de disciplina militar.

La liberación, antes de cumplir la totalidad del tiempo de condena, que acababa a finales de abril, se produce tras su separación de las Fuerzas Armadas, hecho que implica la inmediata salida de una prisión militar. Hay que recordar que el coronel Amadeo Martínez Inglés había solicitado anteriormente, y repetidas veces, su baja en el ejército, baja que le había

sido denegada por el ministerio de Defensa.

Según fuentes informativas de este mismo ministerio, el coronel ha sido apartado por su conducta gravemente contraria a la disciplina militar, manifestaciones en perjuicio de la institución militar, vulneración del régimen interno del establecimiento disciplinario donde cumplía condena, así como actos de desobe-

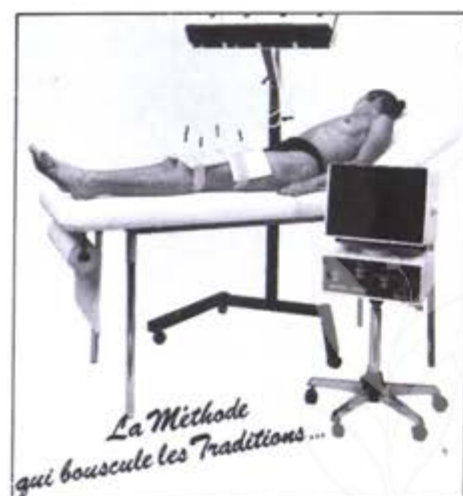
diencia hacia el coronel gobernador de dicho centro.

Nada más conocer la noticia, la redacción de PUERTA DE MADRID se puso en contacto telefónico con la familia de Martínez Inglés, que en ese momento celebraba en su residencia de Alcalá de Henares su liberación. La hija del matrimonio Martínez Inglés - Sainz nos ha transmitido la perplejidad de los abogados

**En el momento
de dejarlo
en libertad
se encontraba
con él su esposa,
María José Sainz**

de su padre por todo lo ocurrido y ha afirmado que «se han saltado la ley en muchas ocasiones» a la hora de condenar a su padre.

En el momento de ponerlo en libertad, se encontraba con él su esposa, María José Sainz. Sus hijos se han enterado a través de las llamadas telefónicas que los medios de comunicación han realizado a su domicilio. Los abogados creen que se presentará recurso contra esta decisión de apartarlo del ejército. Según sus abogados, Martínez Inglés recibió con buen ánimo la noticia porque, entre otras cosas, se lo esperaba y no ha sido sorpresa para él.



OBESIDAD CELULITIS FLACIDEZ

Combátala con la tecnología más moderna puesta al servicio de la estética femenina.
**PROCEDENTE DE FRANCIA
EL KEMO 2001 OFRECE RESULTADOS
ESPECTACULARES Y DURADEROS.
Exento totalmente de molestias
o sensaciones desagradables.**

Si desea comprobar los sorprendentes resultados de este tratamiento puede dirigirse a:

Clínica San Nicolás, S.A.

Avda. Guadalajara, 34 - Teléfono: 889 20 45 - ALCALA DE HENARES

PIZZERIA ITALIANA



BAR - CAFETERIA

Abierto de 8 de la mañana a 2 de la madrugada

Venga a degustar la genuina PIZZA NAPOLITANA

Elaborada diariamente de forma artesanal, con masa fresca, y cocinada en nuestro horno de leña.

CONSULTE LA CARTA DE RIGOLETTO:

- Colección de pizzas
- Ensaladas típicas
- Postres de la casa

**C/. SAN DIEGO, 5
ALCALA DE HENARES**

BENVENUTI A RIGOLETTO!

SACEDON (Guadalajara) CHALET ADOSADO

mismo pueblo,
vistas pantano de Entrepeñas.
Dos plantas, tres dormitorios
amplios, un baño y un aseo,
salón con chimenea francesa,
amueblado electrodomésticos,
jardín, piscina.

Sólo 2.000 ptas. comunidad al mes

Telf.: 881 41 93

SE ALQUILA LOCAL PARA OFICINAS, CLINICAS, ETC.

En Alcalá de Henares junto al
colegio Lope de Vega, en primer
piso y único libre de vecinos.

160 m/2 divisibles,

4 cuartos, aseo

Telf.: 888 40 87

Se celebrarán en la Casa de la Entrevista

IV Jornadas sobre la presencia universitaria española en América

Un año más como desde hace ya tres, se celebrarán durante los días 25 al 27 de este mes las IV Jornadas sobre la presencia universitaria española en América. Estas jornadas están organizadas por ACISAL (Asociación Complutense de Investigaciones Socioeconómicas sobre América) con el patrocinio de la universidad alcalaína.

En esta edición las ponencias están dedicadas preferentemente al siglo XVIII. Once son las ponencias y siete las comunicaciones presentadas en estas jornadas a las que acudirán especialistas de diversas universidades y centros de estudios americanos. Así, se cuenta con la presencia de las universidades de Salamanca, Valencia, Jerusalem, Barcelona, Murcia, Alcalá de Henares, además del Centro de Investigaciones Históricas sobre América Latina y el Caribe (Venezuela) y la Escuela de Estudios Hispanoamericanos de Sevilla.

La temática es variada, aunque girando siempre sobre las universidades de América y su relación con las universidades y los universitarios españoles. Se revisará tanto la función de los establecimientos universitarios, sus estatutos, alguno de sus colegios como las cátedras, la relación de la universidad con la sociedad americana o la intervención de personalidades españolas en el desarrollo universitario americano. Desde el punto de vista local dos comunicaciones pueden resultar de interés, la presentada por Pilar Gutiérrez Lorenzo y Javier Casado Arbonies sobre la formación universitaria de Manuel del Castillo Negrete y su carrera administrativa en América (universitario en Sigüenza y colegial alcalaíno de Santa Catalina Mártir), y la presentada por Pedro Ballesteros Torres sobre los universitarios alcalaínos en las Audiencias americanas.

En el transcurso de las jornadas se presentará una publicación que reunirá las ponencias y comunicaciones de la anterior edición.

Como presentación de un doble LP: recital antológico de Amancio Prada

El próximo domingo, día 22, el conocido cantautor Amancio Prada ofrecerá un recital antológico con sus más

conocidas canciones, así como nuevos temas, que forman parte de un doble álbum acogido al título genérico de «Trovadores, místicos y románticos» en el Teatro Salón Cervantes de Alcalá de Henares.

Este concierto de presentación del nuevo disco, continúa la trayectoria artística y musical de Amancio Prada, iniciada hace 16 años con la grabación en París de «Vida e Muerte», y cuyo último exponente es el disco grabado en 1988 con textos de Manuel Vicent.

«Trovadores, místicos y románticos» se presenta ahora como recopilación de los temas que el propio autor ha considerado más representativos en su carrera, añadiendo nuevas composiciones que hace de este doble L.P. un recorrido antológico a través de nuestra literatura, en el que se conjuga el espíritu místico de San Juan de la Cruz o Santa Teresa de Jesús, con la anárquica fuerza de Agustín García Calvo.

El disco se ha grabado con una gran pureza de medios, con la intervención instrumental exclusiva de dos violoncellos, guitarra y zanfoña, como único acompañamiento a una de las voces más puras de nuestro panorama musical.

Este acto tendrá lugar en el Teatro Salón Cervantes a las 9 de la noche del próximo domingo día 22 de abril.

La Policía Municipal participó por primera vez en la procesión general de Semana Santa

Una brigada de la Policía Municipal de Alcalá, formada por cuatro guardias y un cabo, participó por primera vez en la procesión general de Semana Santa, acompañando a la imagen del Cristo Atado a la Columna y a la cofradía de las peñas de la ciudad. Los policías iban vestidos con el uniforme de «media gala», con camisas blancas y guantes de ese mismo color.

Tradicionalmente, la Policía Municipal se ocupaba en la procesión general de dejar libre de coches la calzada para que la comitiva pudiera pasar sin el entorpecimiento de vehículos aparcados. Asimismo, agentes de la policía local se encargaban de regular el tráfico en las inmediaciones de las calles por donde pasaba la procesión. Este año, un grupo de policías ha sido destacado además para su participación directa dentro de la procesión general del Viernes Santo. Hasta ahora, la Guardia Civil y la Policía Nacional participaban en la procesión, la primera acompañando al Santo Entierro y la segunda a la Virgen de la Soledad.

«Para nosotros es todo un honor compartir esta experiencia con nuestros compañeros de Policía Nacional y Guardia Civil», señaló el cabo municipal Alejandro Guerra.

SE NECESITA
SEÑORA O
CHICA de más
de 20 años
Para limpiar casa
y cuidar niño.
Interesadas llamar
Tlf.: 889 02 75

SE VENDE
BAR NUEVO
Por no poder atender
en Galería Comercial Boisan II
Pº del Val - Alcalá de Henares
Telf.: 911 / 21 33 02

IX FERIA del LIBRO

Alcalá de Henares abril 1990

PLAZA DE CERVANTES

20 al 29 de Abril

**EMPRESA DE DISTRIBUCION
PRECISA**

**ADMINISTRATIVO-CONTABLE
CON EXPERIENCIA**

SE REQUIERE:

- Dominio del P.G.C.
- Conocimientos de informática.
- Contabilidad mecanizada.

Interesados concertar entrevista al Telf.: 880 26 62/63
o enviar curriculum vitae a:
COLCHONERIAS ALCALA, S.L.
C/. Luis Astrana Marín, 10 - ALCALA DE HENARES

alcaGás, s.l.
INSTALACIONES DE GAS

- Butano • Propano • Gas Natural • Gas Ciudad
- CARNETS AUTORIZADOS—

C/. Santorcaz s/nº - Tlf.: 880 10 04
ALCALA DE HENARES



IDEA, S.A.

Era Honda, 23 - Tlf. 880 41 10

- INSTALACIONES ELECTRICAS.
- AIRE ACONDICIONADO.
- CALEFACCION.

**Aprovéchese de la ventaja de
la energía nocturna - Ahorro 60%**



**COLECCION
PRIMAVERA-VERANO**

**TENEMOS
TALLAS GRANDES**

c/. Sebastián de la Plaza, 2 (junto al Pº de la Estación)
EDIFICIO EXAGONO - Tlf.: 881 68 71 - ALCALA

CALMISAN, S.A.
CALEFACCION

- CALDERAS • INSTALACIONES DE GAS • QUEMADORES
- GRUPOS DE PRESION • MANTENIMIENTO
- Carnets autorizados—

Oficinas: C/. Nuevo Baztán, 14 - Tlf.: 880 12 82
Talleres: Polígono industrial «La Esgaravita», nave 29
Almacenes: C/. Río Cañamares, s/n. - ALCALA DE HENARES

**El premio Cervantes da en abril a Alcalá
un marcado carácter literario**

Feria del Libro, teatro, presentaciones y
la figura de Augusto Roa Bastos
para una intensa actividad cultural

«Nuestra intención es que la entrega del Premio Cervantes no sólo sea una ceremonia, sino que deje huella en la ciudad, que Alcalá pueda aprovecharse de una gran actividad cultural en torno a la entrega del prestigioso premio». Fueron palabras de Angel González Villamayor, director gerente de la Fundación Colegio del Rey, en el transcurso de una rueda de prensa en la que esta fundación autónoma municipal presentó las actividades culturales que ha programado para este final del mes de abril.

La Fundación Colegio del Rey es una de las instituciones que está trabajando para que la ciudad viva durante estos días un marcado espíritu cultural. El ayuntamiento, a través de la concejalía de Cultura, la universidad de Alcalá y otras instituciones trabajan también en ese sentido, el del enriquecimiento cultural de la ciudad aprovechando la entrega del premio Cervantes, que este año recae en el paraguayo Augusto Roa Bastos.

**IX Feria del Libro
en Alcalá de Henares**

Desde ayer viernes día 20 y hasta el próximo domingo, día 29, Alcalá de Henares celebra su IX edición de la Feria del Libro, un año más organizada por la Fundación Colegio del Rey.

Diecisiete firmas comerciales, editoriales y librerías, se distribuyen los veintiún módulos que este año trasladan su ubicación a la zona de la plaza de Cervantes confluyente con las calles Mayor y Libreros, como lugar de mayor tránsito en la plaza mayor alcalaína. Si el año 1989 en la VIII edición de la feria se superó el número de feriantes con catorce, la IX edición va a volver a superar esa cifra. Esta feria del libro se complementará con la de Madrid, que dará comienzo el día 29, es decir, el día que finaliza la de Alcalá.

En el entorno de esta celebración cultural y literaria, se han programado numerosos actos con el libro y la actividad literaria como protagonista. Se espera además, que varios autores firmen ejemplares en diversos módulos de la feria. En ese sentido no estaba confirmada la presencia de

Carmen Martín Gaité para firmar su adaptación de la obra de Fernando Pessoa, «El marinero», que será puesta en escena en el Teatro Salón Cervantes los días 29 y 30 de abril y 1 y 2 de mayo, constituyendo la primera producción de la Fundación Colegio del Rey después del Don Juan Tenorio.

**Teatro: palabra y
escena,
las tradicionales
jornadas de narrativa
toman este año
carácter monográfico**

Singularmente las ya tradicionales Jornadas de Narrativa, este año se dedican al debate sobre el teatro, a través de las jornadas «Teatro: palabra y escena», que coorganizadas por el grupo de literatura del Centro de Profesores y por la Fundación Colegio del Rey, van a reunir en Alcalá a importantes personalidades del mundo del teatro: actores, directores y autores, que en diversas conferencias y mesas redondas abordarán una de las problemáticas culturales del momento: el teatro. Las jornadas dan comienzo el próximo día 24 de abril y concluyen el 28, colaborando en la celebración de las mismas la universidad de Alcalá a través de su vicerrectorado de Extensión Universitaria, el ayuntamiento de Alcalá a través de la concejalía de Educación y el comité ejecutivo del Teatro Cervantes.

Las jornadas se inaugurarán con una conferencia del autor y director teatral, Francisco Nieva, a las 19 horas del día 24 en el salón de actos de la universidad cisneriana.

Rafael Alvarez «El brujo» será en Alcalá el lazarillo de Tormes



El miércoles 25, también a las 19 horas y en el mismo lugar se proyectará una audiovisual sobre la arquitectura del teatro, a cargo de Juan Sanz y Miguel Angel Coso, descubridores del corral de comedias en el antiguo teatro Cervantes o «cine pequeño». A las 19'20 horas, el actor y director Joan Llaneras, el último don Juan Tenorio en Alcalá, pronunciará una conferencia.

El jueves día 26, a partir de las 19 horas habrá una mesa redonda en el salón de actos de la universidad cisneriana, en la que intervendrán Ana Diosdado, autora y directora; Fernando Fernán Gómez, autor, actor y director; Francisco Ortuño, director del aula de teatro de la universidad de Alcalá; Jesús Cimarro, productor de teatro y José Monleón, prestigioso crítico teatral.

Los días 26, 27 y 28 de abril tendrá lugar a partir de las 21 horas la presentación de «El Lazarillo» según una adaptación de Fernando Fernán Gómez, con la producción de Jesús Cimarro. El Lazarillo será el actor Rafael Alvarez «El brujo» y la representación tendrá lugar en el Teatro Salón Cervantes.

Como ya se ha dicho, del 29 de abril al 2 de mayo, ambos inclusive, se representará en el Teatro Salón Cervantes la obra de Fernando Pessoa, según una adaptación de Carmen Martín Gaité dirigida por Joan Llaneras. Las funciones darán comienzo a partir de las 21 horas. Blanca Marsillach, Maite Brik y Luisa Martín forman el reparto de la obra que está coproducida por la Fundación Colegio

del Rey y el Centro de Estudios y Actividades Culturales de la Comunidad de Madrid. Con esta producción, la Fundación Colegio del Rey tiene el ánimo de proyectar la imagen cultural de Alcalá en el exterior.

Dentro de estas jornadas sobre teatro, se realizará en el vestíbulo del Teatro Salón Cervantes, del 24 de abril al 2 de mayo, una exposición que lleva por título «La máscara para la escena» y corre a cargo de la Escuela-Taller de Teatro de Alcalá.

Presentación de libros

En el mismo entorno de actividades literarias que confieren este significado al mes de abril, el próximo lunes día 23 se celebrará el también tradicional acto de presentación de las publicaciones correspondientes a los premios Ciudad de Alcalá en su XX edición. El acto tendrá lugar a las 19 horas y se presentarán los libros «El buque fantasma» premio de poesía «Ciudad de Alcalá», 1989 y del que es autor Antonio Galán Berrocal y «Las alucinaciones», de Anastasio F. Sanjosé, premio de narrativa de 1989. También se presentará la edición del libro de investigación histórica, correspondiente a la XIX edición; este libro lleva por título «Alcalá de Henares en la edad media. Territorio, sociedad y administración. 1118-1515», del que es autor Antonio Castillo Gómez. Asimismo, se presentarán las bases de la convocatoria correspondiente a la XXI edición de los premios en sus modalidades de pintura, narrativa, poesía, investigación histórica y periodismo.

La Casa de la Entrevista acoge el día 24 la presentación de la antología con el título de «La realidad y el lenguaje» con poemas de Jaime Silés desde 1969 hasta 1989, editado por el servicio municipal de Archivos. La presentación se realizará a las 19 horas y el libro está prologado por Ramón Irigoyen.

Por último, el día 25 y nuevamente en la capilla del Oidor, se presentarán diversas publicaciones municipales.

Ahora sólo falta desear que todo el mundo pueda encontrar el modo de disfrutar de estos actos culturales.



VENTA DE CHALETS ADOSADOS en Campo Real

180 m/2 aproximad. de superficie construida

- 3 dormitorios, 2 baños completos...
- Cocina amueblada.
- Suelos: Mármol crema marfil.
- Carpintería interior: Madera roble.
- Carpintería exterior: Aluminio lacado blanco.
- Puerta de entrada de seguridad.
- Chimenea en salón.
- Doble acristalamiento.
- Calefacción: Caldera mixta a gas.
- Puerta de garaje automática.
- Piscina comunitaria.

— EXCELENTES VISTAS —

Promueve:



Construcciones
LOREN, S.A.

Información:
INMOBILIARIA



Avda. Guadalajara, 3
Telfs.: 880 25 12 - 880 25 96
ALCALA DE HENARES



VISEGUR, S.A.
COMPAÑIA DE SEGURIDAD

NECESITA CUBRIR

- 25 PLAZAS CONTROLADORES
 - 3 AGENTES COMERCIALES
- PARA LA ZONA DEL HENARES

REQUISITOS NECESARIOS:

- Edad comprendida entre 18 y 30 años.
- Nivel cultural medio.
- Estatura mínima: 1'75 m.
- Buena presencia física.

Interesados, dirigirse a:

C/. Moral, 6 - ALCALA DE HENARES

HOMOLOGADOS POR EL INEM CON EL N° 7.584
PARA FORMACION DE SEGURIDAD

El Ayuntamiento

informa

SECCION DE CONTRATACION

Hasta el próximo día 26 de abril y hora de las 13, pueden presentarse en la Sección de Contratación de este Excmo. Ayuntamiento, plicas para las siguientes contrataciones directas todas ellas con presupuesto separado y en sobre aparte, pudiendo incluirse la documentación en la de mayor cuantía:

Abatimiento de líneas aéreas de transporte de energía eléctrica por diversas calles del Casco Histórico de esta Ciudad.

Tipo: 24.739.997.- Ptas.

Instalación de alumbrado público en la calle posterior al edificio Cisneros II.

Tipo: 832.925.- Ptas.

El expediente puede examinarse en la referida Sección de 10 a 13 horas.

Alcalá de Henares a 9 de abril de 1990
El Secretario General.



**Excmo. Ayuntamiento
de Alcalá de Henares**

El Ayuntamiento

informa

OFERTA DE TRABAJO LABORALES, CONTRATO POR OBRA O SERVICIO DETERMINADO

Entrega de solicitudes en el Registro General del Ayuntamiento hasta el día 26 de abril inclusive.

- 4 OFICIALES DE ALBAÑIL.
- 4 AYUNDANTES DE ALBAÑIL.
- 4 PEONES DE ALBAÑIL.
- 3 CONSERJES.

Alcalá de Henares, 17 de abril de 1990
Delegación de Personal



**Excmo. Ayuntamiento
de Alcalá de Henares**

El Ayuntamiento

informa

ANUNCIO

Hasta el próximo 27 y hora de las 13 podrán presentarse en el Registro General del Excmo. Ayuntamiento proposiciones para cubrir una plaza de COORDINADORA DEL CENTRO ASESOR DE LA MUJER, con carácter eventual.

Las bases del concurso, podrán recogerse a partir del próximo lunes, día 23, tanto en el Centro Asesor de la Mujer (C/ Nebrija, 9) como en el Excmo. Ayuntamiento.

Alcalá de Henares a 17 de abril de 1990
El Pte. de la C. de Salud, Consumo y Mujer
José M^a IRASTORZA BOLEA



**Excmo. Ayuntamiento
de Alcalá de Henares**

BASE AEREA DE TORREJON JUNTA DELEGADA DE LA JUNTA CENTRAL DE COMPRAS DEL ALA NUM. 12 DEL EJERCITO DEL AIRE

CONCURSO PUBLICO

Se anuncia Concurso Público para la contratación de la limpieza de edificios de la Base Aérea de Torrejón, por un importe máximo de 24.018.551 pts.

La duración del contrato será del 1 de Junio al 31 de Diciembre del presente año.

Fianza provisional: 480.371 pts.
Clasificación del contratista: C-6-B.

Los modelos de proposición económica y pliegos podrán recogerse en la Sección Económico-Administrativa de lunes a viernes, de 8 a 13 horas.

Las ofertas y demás documentación se entregarán en la citada Sección Económico-Administrativa de lunes a viernes, de 8 a 13 horas.

El Plazo para la entrega de Ofertas será de 20 días hábiles, a partir de su publicación en el «Boletín Oficial del Estado».

La apertura de ofertas tendrá lugar el día 22 de Mayo, a las 11 horas, en el Pabellón de Oficiales de la Base Aérea de Torrejón.

El importe del anuncio será por cuenta del adjudicatario.

Torrejón, 19 de Abril de 1990



El Via Crucis constituyó una impresionante manifestación de fervor, con la novedad de que contó con quince estaciones en vez de catorce

La Semana Santa alcaláína continúa ganando posiciones

LA PARTICIPACIÓN Y LA VISTOSIDAD DE LAS PROCESIONES VA EN AUMENTO AÑO TRAS AÑO

Durante las pasadas semanas, el tiempo atmosférico ha querido jugar con todos los españoles y también, cómo no, con los alcaláinos. El frío y la lluvia con que se presentó como siempre el mes de abril, parecía que no iban a cesar durante los días de fiesta. Para aquellos que habían organizado sus vacaciones fuera de la ciudad, el mal tiempo no supuso desmoralización alguna, y al igual que cada año por estas fiestas, el éxodo vacacional hacia otros puntos geográficos, costeros o de interior, fue masivo.

Sin embargo, Alcalá es muy grande, y a pesar de que las calles, los bares, los pubs, comercios, etc., mostraron a todas horas un aspecto un tanto desolador, las procesiones de Semana Santa hicieron salir de sus casas, y concentrarse en el mismo corazón de la ciudad, a aquellos que, por suerte o desgracia, permanecieron en la ciudad.

Para los que nos quedamos aquí, hubo de todo. El frío y el agua fue la nota sobresaliente en el Domingo de Ramos. A las doce de la maña-



Santo Entierro



Jesús de Medinaceli

SR. COMERCIANTE: NO PINCHE.



Sr. Comerciante:

En caso de pinchazo o avería, podemos echarle un cable. Alquile una furgoneta Europcar desde 1.300 Kg. y 4.800 Ptas.* al día y tendrá una furgoneta de refresco. Para refrescos, muebles, electrodomésticos o lo que Vd. necesite servir.

* Tarifa especial semana comercial. 250 Kms. incluidos. Sin I.V.A.



Pensando en usted, EUROPCAR sólo selecciona marcas líderes, como Renault.

Europcar

ALQUILER DE FURGONETAS SIN CONDUCTOR. CENTRAL DE RESERVAS ☎ 556 15 00- 597 15 00
Segovia, 1 (esq. Lope de Figueroa) ALCALA DE HENARES Tel. 882 40 65



Cristo de la Agonía

na, una fina pero pertinaz lluvia deslucía por completo la primera procesión de la Semana Santa, y la primera que se hacía en Alcalá con representación en vivo.

Tras la bendición pasada por agua del obispo, alrededor de 30 jóvenes de la cofradía de las peñas, vestidos a la antigua usanza hebrea caminaron con las palmas en alto delante de un Jesús poco expresivo a lomos de un borriquito. En definitiva, muy poca gente presenciando una procesión que duró en su recorrido poco más de un cuarto de hora. Además del obispo, participaron en la procesión el abad de nuestra ciudad, Juan Sánchez, y Luís García Gutiérrez, maestro de ceremonia de la Magistral y coordinador de las cofradías.

Aunque la lluvia remitió los días siguientes, no mejoró mucho el tiempo, y el martes, el Vía Crucis que se iniciaba a las 11 de la noche, transcurrió con un frío bastante intenso. Por esto, y por la intempestiva hora de la procesión de la Adoración Nocturna, el grado de participación no fue muy elevado aunque hay que señalar que acudie-

ron a la procesión un buen número de chicos y chicas jóvenes.

Entre los 14 sacerdotes que predicaron en otras tantas estaciones del Vía Crucis, se encontraba el padre Bolek, sacerdote polaco que desde hace algunos años reside en Alcalá donde es capellán de la Iglesia de San Felipe Neri.

El miércoles, según nos anunciaba ya el Meteosac, el sol hizo ya su aparición, y por la noche, la procesión del Silencio, recuperada después de diez años por la cofradía de las peñas, pudo lucirse mucho más.

Dos factores contribuyeron al éxito de esta procesión. En primer lugar, que, a diferencia de las procesiones que salen por las tardes y a las que acude todo el mundo, en ésta la gente estaba por propia convicción. Por ello, el silencio fue casi total cuando la imagen, sostenida por los hombros de cuatro cofrades, cruzó el umbral de la Iglesia para iniciar el recorrido.

El capataz dirigía la maniobra para que no hubiera errores, y aunque uno de los portadores se pisó la túnica al subir el escalón de la puerta,



María Santísima de los Dolores

el detalle pasó desapercibido y todo quedó en el susto. Después, balanceando al Cristo al compás de la música, prosiguieron su camino hacia la calle Mayor.

Por otro lado, el hecho de que el Cristo sea llevado en andas proporciona mayor vistosidad y emoción, y realza una procesión que por lo demás podría calificarse de bastante normal. La procesión se prolongó hasta casi las 2,30 de la madrugada y fue seguida en su recorrido por un buen número de ciudadanos.

Antes de sacar el paso de la iglesia, el capellán de las peñas, Juan Bautista Ciudad dio el pregón que habitualmente precede a la procesión del Silencio. Junto al capellán se encontraban José Macías Soto, concejal de Festejos, Zacarías Bello miembro de la cofradía del Santo Entierro, y Alfonso Muñoz Plaza, presidente de la cofradía de La Soledad. Era la primera vez que el pregón no se hacía desde la Magistral.

Los días fuertes de la semana

El Cristo de Medinaceli salió el jueves por la tarde y bastantes personas se congrega-

ron en torno a la plaza de las Bernardas para verle salir. El escenario no podía ser más idóneo para este tipo de acontecimientos: atardecía ya cuando salió el paso, y el cielo violeta y azul, hacía juego con las túnicas moradas de los cofrades del Cristo de Medinaceli. Al pasar la imagen frente a la gran fachada del Palacio Arzobispal, proyectaba en ella su sombra mientras avanzaba al compás de la música. Algunas de las mujeres de la cofradía, elegantemente vestidas de negro, con mantilla de encaje y peineta, desfilaban junto a los nazarenos dando un toque especial a la procesión.

A las seis de la mañana del viernes comenzaba la procesión del Cristo de la Agonía, el Cristo ya crucificado. El frío había disminuido a lo largo de la semana y la gente se animó más a la participación. Muchas personas aunque no asistieron a la procesión, pudieron escuchar desde sus casas las canciones y las oraciones de los fieles.

El viernes a las 8,30, como viene siendo habitual desde hace años, tiene lugar la procesión general. Siete pasos



El Cristo de la Columna y la Virgen de la Soledad

diferentes, pertenecientes a 6 cofradías, desfilan por el casco antiguo de la ciudad entre filas de nazarenos.

Pocas novedades cabría resaltar con respecto a otros años sino hubiera sido por el cambio dado a la imagen de la Virgen de la Soledad, y por el hecho insólito en nuestra ciudad de que se cantaran saetas espontáneamente.

Puntualmente partieron las imágenes que estaban encerradas en la Iglesia Magistral: el Cristo con la Cruz a Cuestas, el Cristo de la Agonía, el

Santo Entierro y la Dolorosa. A la altura de la plaza de las Bernardas se les unió la Virgen de la Soledad y el Cristo de Medinaceli, que había colocado ya a sus nazarenos a lo largo de la calle de Santiago. En el cruce de ésta con la calle de la Imagen, el Cristo de la Columna se añadió a la procesión.

El alcalde de la ciudad, Florencio Campos, estuvo presente en la procesión junto con Gerardo Azañedo, concejal del CDS, y el concejal de Cultura, Modesto Quijada.



La Virgen de la Soledad, paso que fue muy alabado



Jesús con la Cruz a cuestas

Delante de las autoridades civiles se encontraban las eclesiásticas, el obispo, el abad y Luis García Gutiérrez. Por su parte, el concejal Macías se colocó junto a Juan Bautista.

Una cantaora espontánea

En la calle Santiago, a la altura de los juzgados, en un balcón que hace esquina con la calle Nueva, una señora, de forma inesperada pues hasta ahora nunca antes había ocurrido en Alcalá, comenzó a cantar saetas al Cristo de la Agonía. Un poco más adelante, se había fijado el lugar donde los tres cantaores contratados por el ayuntamiento debían recitar sus cantes.

La espontánea cantó dos saetas que fueron aplaudidas por el público asistente y, junto a las otras tres de Charo de Alcalá, Calerito de Huelva, y Pepe Ortiz, tuvieron la procesión parada durante bastante tiempo.

La otra novedad que comentábamos antes fue el cambio dado por la Virgen de la Soledad. El nuevo palio comprado por la cofradía, y cuyo precio ha ascendido a 2 millones de pesetas, ha sido sin

duda la nota destacada en esta Semana Santa. El palio es de terciopelo negro con bordados en oro y los varales de plata, y tiene en el frente el escudo de la Hermandad. El gran manto de la Virgen, también bordado en oro, realzaba aún más el conjunto, que contrastaba fuertemente con la pobreza de ornamentos de la Virgen de los Dolores.

En cuanto al comportamiento de la gente durante las procesiones, no siempre se puede decir que haya sido muy respetuoso. Si bien es cierto que no se ha producido ningún incidente desagradable por parte de grupos ajenos a estos acontecimientos religiosos y tradicionales, y que los dueños de bares, al paso de las imágenes bajaron el volumen de sus aparatos, también es cierto que el fallo ha estado a veces en las propias personas que voluntariamente han acudido a presenciar las procesiones.

Gente dispersa, alejada del paso y del grueso de los fieles, grupos pequeños hablando mientras el resto cantaba, en definitiva, pequeños detalles que restan seriedad y brillantez a la Semana Santa.



El alcalde de la ciudad, Florencio Campos (en el centro); Gerardo Azañedo, concejal por el CDS (a la izquierda), y el presidente de la comisión de Cultura, Modesto Quijada (a la derecha), estuvieron también presentes en la procesión general del Viernes Santo. El alcalde llegó a la puerta de la Magistral, de donde salía la procesión, a las 8,35 de la tarde. Esta vez no hubo representación oficial de los grupos de concejales del PP ni de IU.



Las autoridades eclesiásticas se situaron detrás de los pasos de las diferentes cofradías cerrando la procesión. A la derecha, Luis García Gutiérrez, maestro de ceremonias de la Magistral y coordinador de las cofradías penitenciales; en el centro, el abad de la Magistral de Alcalá, Juan Sánchez; y a la izquierda, el obispo auxiliar de Madrid-Alcalá, que acudió a la procesión general de la cabecera de la archidiócesis.



También los niños, siguiendo sin duda el ejemplo tradicional de los padres, participaron activamente en las procesiones de Semana Santa. En esta foto concretamente vemos a los de la cofradía del Criso de Medinaceli. Visten túnica morada, pero no llevan capirote.



No fueron muchos los penitentes descalzos que pudieron verse en el curso de las procesiones de la Semana Santa complutense. Sin embargo, tampoco faltaron, con lo que esta arraigada costumbre penitencial dejó una vez más muestra de su perennidad. En la foto sobre estas líneas se puede apreciar que algunos de los penitentes arrastraban largas cadenas sujetas a los tobillos. Otros, como muestra la imagen inferior, portaban también sobre el hombro una cruz de madera, sin duda menos pesada que la que Jesucristo cargó camino del monte Calvario, pero ahí quedó el símbolo de una religión y de una cultura en las que ha calado profundamente el estremecedor martirio de la cruz.



Alfonso Muñoz Plaza es el presidente de la cofradía de la Soledad. Previamente a las fechas de celebración de la Semana Santa, este responsable de su cofradía comentaba orgulloso para PUERTA DE MADRID que el cambio dado por el paso en lo referente a su presentación sería todo un bombazo en Alcalá. No se equivocó: un palio nuevo, que ha costado dos millones de pesetas, ha resultado auténticamente maravilloso para los ciudadanos complutenses, esa mezcla de poblaciones de todas las regiones que ya tienden a apreciar en las procesiones otros valores además de los que proporciona el austero sentimiento religioso castellano.



**ULTIMAS
NAVES**

Alquiler y venta de

- NAVES INDUSTRIALES DESDE 200 m/2
- LOCALES COMERCIALES
- OFICINAS

POLIGONO INDUSTRIAL

ALCALA.I

Ubicadas en el KM. 32 de la antigua Ctra. Nacional II



Información
y venta:



C/. Teniente, Ruiz, 2 - 3º G
Telf.: 91/ 888 66 44 - ALCALA

**CONSTRUCCIONES
SAN LEONARDO**



Woman's Center

Slender You

**¿Has pensado en quitarte
centímetros ultimamente?**

Visítanos de 10 a 14 ó de 16 a 22 h.

OFERTA MESES MARZO Y ABRIL:
POR CUATRO SESIONES CONTRATADAS
REGALA OTRAS CUATRO

**ANIMATE Y NO TE SENTIRAS
DEFRAUDADA**

Pza. Juan XXIII, 8 (entre Flores de To-
más y Juguetería Juanco) Tlf. 882 52 12

Escuela de Psicoanálisis Grupo Cero

AREA CLINICA

CONSULTAS Y PSICOTERAPIAS DE:

- Depresión, ansiedad, fobias, obsesiones.
- Disfunciones sexuales.
- Afecciones psicosomáticas.
- Trastornos infantiles.
- Relación de pareja y comunicación familiar.
- Alteraciones funcionales de la mujer.

PETICION HORA: Telfs.: 889 56 12 / 889 31 49
CARLOS FERNANDEZ (Médico - Psicoterapeuta)
STELLA CINO (Psicóloga - Psicoanalista)
CLINICA PRYCONSA (Vía Complutense, 77)
ALCALA DE HENARES



Procesión de las antorchas

La procesión de las antorchas, aunque era la primera vez que sa-
lía, fue seguida por buena cantidad de files. Comenzó en el Palacio
Arzobispal, donde se encendió una hoguera con ramas secas de oli-
vo. Y de esta hoguera se prendió el gran cirio que recogemos en la
imagen. Después, de éste, el fuego se comunicó al resto de las ve-
las que llevaron los participantes en la procesión.





El pregón, en las Carmelitas

El miércoles día 11 tuvo lugar, en el convento de las Carmelitas de la Imagen, el pregón de la Semana Santa, a cargo de don Juan Bautista Ciudad Solana. Este oratorio guarda en su interior al Cristo de la Columna, que se ha convertido en los últimos años en la imagen «titular» de las peñas alcaláinas. La ceremonia del pregón estuvo animada con una devota asistencia de fieles, como se recoge en la imagen inmediatamente bajo estas líneas. En la foto inferior, el Cristo de la Columna durante la procesión del silencio. El paso fue transportado en andas sobre los hombros de cuatro miembros de la cofradía de las peñas, con los correspondientes relevos de cargadores de vez en cuando a lo largo del recorrido del desfile procesional. Esta procesión, que partió desde la puerta del convento de las Carmelitas de la Imagen pasada apenas la medianoche, regresó al mismo lugar cerca de las dos y media de la madrugada.



CHALETS Y LOCALES

EN EL CENTRO DE LOS HUEROS



- Desde 13.100.000 Ptas. Facilidades hasta 10 años.
- Situación privilegiada. Alto standing.
- Parcela individual y zona común ajardinada.
- Superficie: de 160 a 220 m² construidos.
- 4 dormitorios. 2 baños y aseo. Garaje. Antena parabólica. Bodega y buhardilla. Cocina amueblada.
- Acabados de gran calidad. Instalaciones de primera.

NO PIERDA ESTA OPORTUNIDAD

7 chalets disponibles.
Información: 880 88 46
y martes tarde en obra
(C/. Mayor, 2 - Los Hueros)



Hotel El Bedel



TV. EN HABITACIONES - ...
CAFETERIA - BAR
Platos combinados

COMUNIONES - CONGRESOS - CONVENCIONES

Plaza de San Diego, 6 - Tlf. 889 37 00 - Alcalá de Henares



Construcciones Metálicas
GONZALEZ MESA

- Aluminio • Hierro • Cierres Metálicos
- Instalaciones Comerciales

—PRESUPUESTOS SIN COMPROMISO—

Ctra. Madrid-Barcelona, KM. 28,300
 Polígono Camarmilla - Nave 51

Teléfono: 882 77 35

Alcalá de Henares (Madrid)

AUTOCARPE

Concesionario Oficial Renault

NECESITA

**MECANICOS
Y**

CHAPISTAS

Oficiales de 1ª y de 2ª

Interesados presentarse en Autocarpe

Paseo de la Estación, 2

Teléfono 889 23 89 - Sr. Rodríguez



**Automóviles
BAYRO**

VEHICULOS NUEVOS TODAS LAS MARCAS

- * CON TODAS LAS PROMOCIONES VIGENTES EN CADA MOMENTO
- * VARIOS TIPOS DE FINANCIACION
- * RADIOCASSETTE FM Y ALFOMBRAS, DE REGALO EN TODOS LOS VEHICULOS.

EXPOSICION Y VENTA

Arco San Bernardo (Frente Parque Municipal) - ALCALA DE HENARES
Telfs.: 882 61 50 y 889 41 48



COSEMAR, S. L.

Sistemas de Seguridad

Para su
domicilio, comercio o fábrica, sistemas contra

- ROBO
- ATRACO
- INCENDIO

Teléfs.: 691 66 63 - 691 67 98 - 698 20 77

Su Copa o Café Irlandés en:

El Chaparral
Seguro que repetirá
**EL CHAPARRAL
PUB**



Avda. Reyes Católicos, 43 - Tlf.: 880 92 14 - ALCALA DE HENARES

Humor





La procesión de los Ramos

Aunque en las fotos no se aprecie, el Domingo de Ramos resultó bastante lluvioso en Alcalá, como en gran parte de España, sobre todo en la zona centro. Así que podemos ver por el testimonio fotográfico cómo buena cantidad de personas de las que acudieron a presenciar esta procesión, con la que empezaban los actos propios de la celebración de la Semana Santa en Alcalá, tuvieron que echar mano de sus paraguas.

Sobre estas líneas podemos ver a los miembros de las peñas vestidos de hebreos de los tiempos correspondientes a la vida mortal de Jesucristo, con las palmas en la mano, en recuerdo de aquel primer acto de la pasión que fue la entrada triunfal de Jesús en Jerusalén a lomos de un borrico. Al fondo, ante la puerta de la Magistral, las autoridades eclesiásticas: de derecha a izquierda, Luis García Gutiérrez, el obispo auxiliar de Madrid-Alcalá y el abad del cabildo de la Magistral.

En las otras fotos, diversos momentos previos a la salida de esta procesión, prólogo de las conmemoraciones de la pasión.



¡ARTISTA!



OADE te enseña un oficio de Artesanía. Y te da trabajo.

OADE (Organismo Autónomo Municipal para el Desarrollo y Fomento del Empleo), te ofrece ahora la posibilidad de aprender Cursos de Artesanía, y además trabajar en ello.

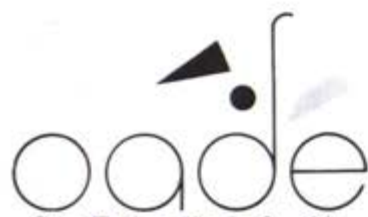
Puedes elegir en dos especialidades a nivel de Formación Profesional Técnica: Ebanistería y Tapicería, en cursos de

720 horas de formación en talleres artesanos y después un Contrato Laboral de 6 meses de trabajo en empresas. Los alumnos seleccionados serán becados durante todo el curso.

Si has pensado en cambiar de actividad, o no estás a gusto con lo que haces, ésta puede ser tu oportunidad para empezar un Oficio de Artesanía.

Los cursos comenzarán a partir del 14 de mayo, estando prevista su finalización en junio de 1991, con seis horas de clase, en horarios de mañana.

Para más información e inscripciones, dirígete a las oficinas de OADE, entre las 9 de la mañana y las 2 de la tarde, días laborales, al teléfono o dirección que figuran al pie.



San Felipe Neri, 3 - 2º
Tels. 881 34 61 - 881 34 62
ALCALÁ DE HENARES



AYUNTAMIENTO
DE ALCALÁ DE HENARES



DIRECCION GENERAL
DE TURISMO



Con la última dedicada a pregonar la Resurrección

ESTE AÑO FUERON QUINCE LAS ESTACIONES DEL VIA CRUCIS

Once de la noche. Martes Santo. Jesús Nazareno cargado con su cruz inicia el lento caminar desde la girola de la Iglesia Magistral hacia la puerta donde comenzará su recorrido en la Semana Santa. El templo rebosa de fieles, más de dos mil personas que acompañarán al Nazareno en su Via Crucis.



Resuena ya la voz del sacerdote predicando la primera estación. Las palabras del evangelio que, una vez más, serán llevadas a nuestras calles como un hálito de esperanza en este mundo carente de valores espirituales, preso de un materialismo en el que no encuentra su destino.

Plaza de los Santos Niños, Escritorios, Santa Ursula, plaza de Cervantes, Libreros, Tinte, Santiago, plaza de Palacio, San Juan y Templo Magistral, escenarios bellísimos de las estaciones que irán llevando la palabra de Dios a través de ventanas y balcones a todos aquellos que quieran recibirla.

Así se desarrolla, así se desarrolló también este octavo Via Crucis que desde 1983 viene organizando la Adoración Nocturna. En este año se incluyó una decimoquinta estación: Jesús Resucitado. La esperanza del cristiano en ese destino trascendente que lo conducirá a la Casa del Padre.

Estas fueron las estaciones predicadas: I, Iglesia Magistral, por D. Joaquín Chalud (canónigo); II, Pl. Santos Niños, por D. José A. Moreno (párroco de Santa María); III, MM. Filipenses, por D. Javier Ortega (diácono); IV, MM. Agustinas, por D. Angel Hoz (párroco de San Barto-



**Este acto litúrgico
viene organizado
en Alcalá
desde 1983
por la Adoración
Nocturna**

lomé); V, Santa Ursula, por D. Gonzalo Rupérez (diácono); VI, Capilla del Oidor, por D. José Figueroa (diácono); VII, Capilla de San Ildefonso, por D. Luis García (canónigo); VIII, San Juan de la Penitencia, por D. Lorenzo Larena (canónigo); IX, MM. Escolapias, por D^a María Forteza (misionera Verbum Dei); X, Carmelitas de la Imagen, por D. Juan Bautista Ciudad (capellán Turno II); XI, Monasterio de las Bernardas, por D. Darío Marote (diácono Verbum Dei); XII, San Felipe Neri, por D. Voleslaw Jakbuzczy (filipense); XIII, Colegio Cardenal Cisneros, por D. Isidoro Pérez (párroco de Santiago); XIV, Calle San Juan, por D. Luis García (canónigo). Y la Resurrección fue proclamada por D. Juan Sánchez, abad y capellán del Turno II de la Adoración.

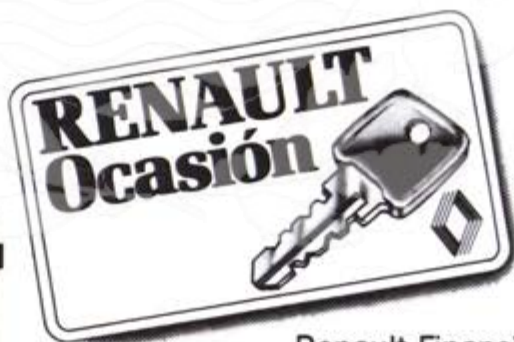
Los fieles, abriendo calle al paso de Jesús Nazareno, adornado con claveles y gladiolos, precedido por la bandera de la Adoración; las cruces instaladas por el Ayuntamiento en los sitios indicados y la megafonía inalámbrica de Ramón, contribuyeron al esplendor de este acto penitencial que ya está arraigado en nuestra Semana Santa.

A todos ellos, a los que asistieron, los que prestaron su colaboración, muchas gracias y que el Señor los bendiga.

Rafael PINILLA COBOS
Pte. Adoración Nocturna



Ahora con Renault Ocasión, vuelan hasta 3 recibos.



Si quieres un coche usado en las mejores condiciones, ven volando.
HASTA 3 RECIBOS DE REGALO, CON TU COCHE DE OCASION.

Si financias tu coche usado con

Renault Financiación, Renault Ocasión te regala hasta 3 recibos.

Sólo desde el 10% de entrada y hasta en 48 meses.

GARANTIA HASTA 1 AÑO.

Disfruta de tu coche con todas las garantías: Hasta 1 año, atendida en cualquier punto de la Red Renault.

T.A.E. 20,73%

Ven volando

R.B.E. 321 / 90



AUTOCARPE

Paseo de la Estación, 2 - Tlf. 888 19 15

Ronda Ancha, 19 - Tlf. 888 50 61

Centro Comercial El Val - Tlf. 888 19 99



Reunión de la Junta Local de Seguridad En junio aumentará también la plantilla de la Policía Nacional en Alcalá

La junta local de seguridad, reunida en Alcalá a mediodía del pasado jueves día 19 de abril, destacó que durante el próximo mes de junio se producirá un aumento de la plantilla de la Policía Nacional, además de la contemplada ya anteriormente para la Policía Municipal, lo que traerá consigo la modificación de algunos servicios de los cuerpos para lograr una mayor seguridad ciudadana.

A esta reunión, en la que habitualmente participan diversas entidades ciudadanas, como partidos políticos, sindicatos y asociaciones de vecinos, tenía que haber asistido la delegada del gobierno en Madrid, pero la negociación del conflicto de la limpieza, en la que es mediadora, le impidió su presencia en la reunión de Alcalá.

Ana Tutor iba a venir para informar y coordinar los acuerdos tomados entre la delegación que ella encabeza, los alcaldes de las ciudades más populosas de la comunidad de Madrid y otras instituciones de carácter público para solucionar los problemas derivados de la inseguridad ciudadana. Al mismo tiempo, Ana Tutor conocería directamente de las entidades alcalaínas los problemas que esta situación de inseguridad genera en Alcalá.

Estas reuniones tienen un carácter global y una periodicidad

de tres meses. La celebrada el pasado jueves era la correspondiente al segundo trimestre del año. Paralelamente se celebran reuniones de carácter técnico que tienen una periodicidad de treinta o treinta y cinco días.

Florencio Campos manifestó al término de la junta local que el problema que más preocupa sigue siendo el del tráfico y consumo de drogas. Otros aspectos que también fueron tocados en la junta fueron relativos al nivel de vida de los ciudadanos, relacionados con la incidencia en este nivel de ruidos, garrismo etcétera: «En todos los

casos estamos trabajando coordinadamente, realizando planes conjuntos por zonas», explicó Campos, quien afirmó que «este tipo de reuniones está teniendo una aceptación importante. En el transcurso de la reunión, las fuerzas de seguridad presentaron estadísticas, que según Campos son muy favorables y alentadoras: «Para Guardia Civil, que actúa fuera del casco urbano de la ciudad, la evolución de la delincuencia presenta niveles similares al del pasado año. Policía Municipal y Policía Nacional dan cifras de efectividad muy superiores a las de 1989».

Según se dijo en la junta, los robos con intimidación en establecimientos se han visto disminuidos en la mitad. Sin embargo, estos mismos robos contra personas en la vía pública se han incrementado. También han disminuido los delitos contra el honor de forma espectacular y una disminución importante se ha registrado en los delitos con arma de fuego. También se registra un aumento considerable de la efectividad en cuanto a detenciones.

Florencio Campos hizo mención de las zonas en las que se establece una vigilancia especial debido a que son consideradas como puntos negros del tráfico y consumo de estupefacientes y de inseguridad ciudadana. Campos enumeró estos puntos situándolos en la calle del Empeinado, en las de Gardena y Violeta, en la calle de Santa Mónica y Plaza de la Juventud, en la plaza de Carlos I y en el parque situado en el Chorrillo.

Por otra parte, se ha establecido una comisión especial que estudia la puesta en marcha de la propuesta aprobada en el último pleno del ayuntamiento relativa a la creación de una normativa municipal que penalice el consumo de drogas en la vía pública.



hostelco, s.a.

Polígono Esgaravita
(Virgen del Val) - Nave 39
Teléf. 881 43 24

APARATOS Y MUEBLES PARA LA INDUSTRIA HOSTELERA

* Cafeteras, botelleros, termos, vitrinas, balanzas electrónicas y máquinas registradoras.

* Proyectos e instalaciones completas de: cafeterías, bares, carnicerías, etc.

AIRE ACONDICIONADO Y FRIO INDUSTRIAL —SERVICIO TECNICO—

**¡ATENCIÓN
AFICIONADO A LA
FOTOGRAFIA!**

**Tenemos todo lo que necesitas para
tu propio laboratorio:**

* PAPEL BLANCO Y NEGRO
* QUIMICOS
* LATAS DE NEGATIVO

* AMPLIADORAS
* ACCESORIOS EN GENERAL (fotografía)
* ETC.

¡¡GRANDES OFERTAS EN TODOS LOS MATERIALES!!

FOTORED



Paseo de la Estación, 3 - Telf.: 888 00 38
ALCALA DE HENARES

**VENDEMOS MAS BARATO PORQUE SOMOS UNA CADENA NACIONAL DE TIENDAS
AL SERVICIO DEL AFICIONADO O PROFESIONAL**

Servicio permanente
de grúa 24 horas

Alquiler de contenedores
para obras

DEPOSITO DE VEHICULOS

R. LUNA, S.L.



Camino Afligidos, nave 1

Tlf. 880 87 14 - 888 33 42 - Alcalá de Henares



CONSTRUCCIONES

RAMIREZ, S.A.

OBRAS Y PROYECTOS

PRESUPUESTOS SIN COMPROMISO

- Albañilería en general.
- Reformas.
- Locales comerciales.
- Naves industriales.
- Chalets.

Ctra. Pastrana, N° 4 - Tlf.: 880 47 11 - Alcalá de Henares

TALLER DE PELETERIA

Pilar Valenciano

Más de 15 años de experiencia

VENTA - ARREGLOS - TRANSFORMACIONES

C/ Daoíz y Velarde, 14 - Local 3 (frente colegio D. Juan I)

Telef.: 880 82 35 - ALCALA DE HENARES

TRABAJOS A MEDIDA

EN TODO TIPO
DE PIELES:
Zorro, Astrakán,
Nutria, Visón,
Moutón,
Marmota,
Etc.



Desde 1979 en Alcalá

CENTRO DE PSICOLOGIA CLINICA Y ESCOLAR

- LOGOPEDIA
- RETRASO ESCOLAR
- TRASTORNOS VOZ
- DEPRESION
- TERAPIA FAMILIAR
- TERAPIA PAREJAS

Mañanas de 12 a 2, Tardes de 4 a 8'30

c/. Lope de Vega, 19 - Teléfono: 880 12 24 (previa petición)

Programa de televisión TVE-1

SABADO 21 ABRIL

09'10 Se ha escrito un crimen.

«Carrera indecisa».

Intérprete: Angela Lansbury.

10'00 Los contamimalos.



10'25 Sopa de gansos (Rep).

10'55 Avance Telediario.

11'00 Especial juvenil.

Incluye: «Johnny Quest»

«El amo del cielo».

11'25 Habló la naturaleza.

«Homenaje a Félix Rodríguez de la Fuente».

12'20 Oliver Twist.

13'30 Parlamento.

14'30 Sábado Revista.

15'00 Telediario fin de semana.

15'30 El Tiempo.

15'35 Loca academia de policía.

16'05 Primera Sesión.

«El corcel negro».

Dirección: Carroll Ballard.

Intérpretes: Kelly Reno, Mickey Rooney, Teri Garr, Hoyt Axton.

Un pequeño niño y un caballo salvaje son los únicos supervivientes de un naufragio durante una travesía frente a las costas de África. Ambos llegan a una isla desierta y tienen que unir sus fuerzas para sobrevivir. Tiempo después, siendo ya grandes amigos, el chico y el animal son rescatados y devueltos a la civilización.

18'10 Rockopop.

19'35 Loco de remate.

«No se puede ignorar a un buen cadáver».

Julia recibe llamadas de su antigua socia, supuestamente muerta en un accidente. Pero Harry descubrirá que no murió.

20'30 Telediario fin de semana.

21'00 El tiempo.

21'08 Informe Semanal.

22'20 Sábado Cine.

«Calles de fuego». USA, 1984.

Dirección: Walter Hill.

Intérpretes: Michael Pare, Diane Lane, Rick Moranis.

Después de un concierto, una joven y famosa cantante de rock es secuestrada por una violenta pandilla de muchachos que conducen ruidosas motos y mantienen que la violencia es la única forma de vivir. El cabecilla del grupo tuvo relaciones con la chica y no se resigna a que ahora otro ocupe el corazón de la muchacha.

24'00 Avance Telediario.

00'50 Cine a medianoche.

«Música y lágrimas».

USA, 1954. 111 minutos. Color.

Dirección: Anthony Mann.

Intérpretes: James Stewart, June Allyson, Henry Morgan, Louis Armstrong, Sig Ruman, Gene Krupa.

El más famoso trompetista norteamericano del último siglo, Glenn Miller, comenzó su carrera musical en una pequeña banda de provincias. Se instala en Nueva York y allí se casa con Helen, su novia. Pero comienza la Segunda Guerra Mundial y él se alista como uno más.

02'00 Música N.A.

Ramón Trecet es el director de este espacio que presenta Lara López y realiza José Esteban Pérez. En su emisión de hoy el programa dedicará su tiempo a un monográfico que tiene como protagonista a Jim Chapell. Se mostrará una actuación de este artista en directo, grabada en Sevilla y se completa con una entrevista.

02'50 Pero... ¿esto qué es? (Rep).

04'00 El martes que viene. (Rep).

05'10 Hablemos de sexo. (Rep).

05'55 Tendido cero. (Rep).

06'40 El mundo del caballo. (Rep).

07'05 Rockopop. (Rep).

08'20 El Fugitivo.

DOMINGO 22 ABRIL

09'10 Los mapaches.

09'30 Compañeros. (Serie).

10'00 El día del Señor.

Santa Misa.

Incluye el reportaje: «Todas las voces».

11'00 Avance Telediario.

11'05 Concierto.

La Orquesta Nacional de España, bajo la dirección de Jean Fournet y Walter Weller, interpretará: Sinfonía en Re menor, de J. Crisóstomo Arriaga, e Idilio de Sigfrido, de R. Wagner.

12'05 Pueblo de Dios.

«América, 500 años de fe».

12'35 Campo y Mar.

13'05 El Salero.

14'00 Nuestra Europa.

«Casarse en Europa».

14'30 Domingo revista.

15'00 Telediario fin de semana.

15'30 El Tiempo.

15'35 Calimero.

16'05 La Comedia.

«Simon y Laura». 1955. Color.

Dirección: Muriel Box.

Intérpretes: Kay Kendall, Peter Finch, Ian Carmichael, Muriel Pavlow, Hubert Gregg.

Una famosa cadena de televisión ha decidido hacer una serie de programas en los que se refleje la vida cotidiana de un feliz matrimonio. Para ello nada mejor que sea una pareja de actores, casados en la vida real, quienes interpreten a los personajes. Tras realizar pruebas a varios matrimonios, eligen a Simon y Laura Foster como los idóneos.

17'40 Merrie Melodies.

Dibujos animados.

18'00 Juego de Niños.

18'30 Alf. «No me hagas reír».

Alf está obsesionado con un humorista que tiene un show cómico en la

televisión. A base de verlo una y otra vez está consiguiendo volver locos a los Tanner repitiendo las gracias de su ídolo. Al final se empeña en resultar mucho más gracioso que el televisivo y tanto se lo llega a creer que se ve capacitado para escribir un guión humorístico para la televisión. Pero no lo terminará.

19'00 Waku Waku.

Invitados: Rosa Valenty, María Jiménez, Constantino y Pepe Sancho.

19'30 Doce del patíbulo.

Dirección: Devin Connor.

Intérpretes: Ben Murphy, John Bradley, John Diaquino.



20'30 Telediario fin de semana.

21'00 El tiempo.

21'08 En portada.

21'55 Domingo Cine.

«La guerra de los locos». 1987.

Dirección: Manolo Matij.

Intérpretes: Alvaro de Luna, José M. Cervino, Maite Blasco, Juan L. Gallardo, Alicia Sánchez, Ana Marzoa, Juan Potau.

En el verano de 1936, el Ejército sublevado avanza hacia Madrid dejando tras de sí numerosos grupos que se mantienen fieles a la República. Entre ellos, Saturnino y sus «locos».

23'45 Avance Telediario.

23'50 Opera. «La cenerentola».

Autor: Rossini.

Intérpretes: Frederica Von Stade, Francisco Araiza, Paolo Montarsolo.

02'35 Despedida y cierre.

**LUNES
23
ABRIL**

07'45 Carta de ajuste.

08'00 Buenos días.

10'00 En buena hora.

Dirección y presentación: Joaquín Arozamena.

10'20 Webster. «Salir o no salir».

Intérpretes: Susan Clark, Alex Karras, Emmanuel Lewis. George cree que puede ser reemplazado en la emisora por un comentarista más joven, así que animado por Webster, retransmite un partido de hockey infantil.

11'00 Avance Telediario.

11'30 Santa Bárbara.

Intérpretes: Lane Davis, Robin Wright, Marcy Walker, Todd McKee, Charles Bateman, A. Martínez, Julie Ronnie, Tricia Cast, Harley Kozak.

A pesar del estudiado plan de Gina, las cosas no van a salir como ella pretende. Eden y Cruz están muy molestos por todo lo sucedido y ninguno de los dos consigue hacer oír sus súplicas de perdón. La relación entre Mason y Mary parece ir por buenos derroteros para alegría de Mason, quien ha luchado mucho por conseguir a Mary.

12'55 Avance Telediario.

13'00 El duende mágico.

13'30 Magazines territoriales.

14'00 Mujeres en los 40.

Intérprete: Lis Verhoeven.

«Quién trae el dinero a casa».

Renata, una mujer de cuarenta y ocho años, casada, que nunca tuvo problemas económicos, decide un día llevar una vida independiente y buscar un trabajo, abandonando la casa y el marido.

14'30 Informativos territoriales.

15'00 Telediario-1.

15'30 El tiempo.

15'33 A mi manera. Cheers.

«La gran noche de Woody».

Rebeca organiza una fiesta para Daniel Collier, el presidente del Consejo de Administración de Cheers. Rebeca contrata los servicios de Sam y Woody. Durante la fiesta, Rebeca rompe un jarrón de gran valor, pero Woody sale en su defensa, cargando con las culpas.

17'50 Avance Telediario.

17'55 Los mundos de Yupi.

«¿Quién vigila el agua?».

18'25 Cajón desastre.

19'20 Tres por cuatro.

20'15 Informativos territoriales.

20'30 Telediario-2.

21'00 El tiempo.

21'08 Pero... ¿Esto qué es?

Dirección y realización: Hugo Stiven. Presentación: Jaqueline de la Vega, Guillermo Montesinos, Pepe Viyuela.

22'35 Hablemos de sexo.

Dirección: Narciso Ibáñez Serrador.

23'25 Documentos TV.

00'20 Telediario-3 y Teledeporte.

01'00 Cine club de madrugada.

«Un oficial con una rosa».

Yugoslavia, 1987. 104 minutos. Color.

Dirección: Dejan Sorak.

Intérpretes: Ksenija Pajic, Zarko Lusevic, Vicko Ruic, Vida Jerman, Lena Politeo.

Poco después de que Zagreb fuera liberado de la invasión de los nazis, ver pasear a un oficial del Ejército portando una rosa era considerada como deseo de que volvieran los privilegios del pasado. Para Peter un teniente que ha participado en la represión de los colaboracionistas con los alemanes, vivir junto a Lijlana su amante, una campesina analfabeta, en la lujosa residencia de Matilda, una aristócrata, no implica ningún remordimiento ni un deseo de volver al pasado.

02'45 Despedida y cierre.

**MARTES
24
ABRIL**

07'45 Carta de ajuste.

08'00 Buenos días.

10'00 En buena hora.

10'30 Webster. «Desaparecidos».

Rob, el mejor amigo de Webster, se

queda a pasar con él un fin de semana, mientras su madre acude a un seminario, ocasión que aprovecha el padre de Rob para secuestrarlo.

11'00 Avance Telediario.

11'30 Santa Bárbara.



Gina está dispuesta a acabar con la vida de C.C. con o sin Eden. Justo en el momento en que está a punto de desenchufar los cables que unen a la vida a C.C., llegan Eden y Kirk. Ahora Gina ve el cielo abierto para que sea Eden quien acabe con C.C. Por otra parte, Nick ha sido herido por un disparo y Kelly corre al hospital. Dylan también está allí e intenta tranquilizar a Kelly.

12'55 Avance Telediario.

13'00 El duende mágico.

Dibujos animados.

13'30 Magazines territoriales.

14'00 Tira y afloja.

«Sammy Eldridge».

14'30 Informativos territoriales.

15'00 Telediario-1.

15'30 El tiempo.

15'33 A mi manera. «Cheers».

«Navidad en Cheers».

17'50 Avance Telediario.

17'55 Los mundos de Yupi.

18'25 Cajón desastre.

19'20 Tres por cuatro.

20'15 Informativos territoriales.

20'30 Telediario-2.

21'00 El tiempo.

21'08 El martes que viene.

22'25 Sesión de noche.

Ciclo: Alfred Hitchcock.

Intérpretes: Tippi Hedren, Sean Connery, Martin Gabel, Diane Baker, Luisse Lathan.

Desde que era una niña, Marnie ha sentido la necesidad de robar y ello le ha creado múltiples problemas. A pesar de todo, se siente incapaz de abandonar este hábito. Cuando comienza a trabajar en una editorial, roba y a Mark Rutland, propietario de la empresa, le llama la atención su caso.

00'50 Telediario-3 y Teledeporte.

01'25 Testimonio.

01'00 Filmoteca del martes.

Ciclo dedicado a Fritz Lang.

«Las arañas II: el barco de los brillantes».

(Muda).

Director: Fritz Lang.

Intérpretes: Cari de Vogt, Lil Dagover, Ressel Orla, Paul Morgan, Georg John.

«Las Arañas» es una banda de criminales que siguen las órdenes de Liosha. Un nuevo miembro se ha unido al grupo, es Kay Hoog. Juntos buscan un diamante que, según una leyenda, tiene el poder de convertir en emperador de Asia a aquel que lo posea.

03'00 Despedida y cierre.



LIMPIEZA DE ALCANTARILLADO

- DESATRAQUES
- POZOS SEPTICOS
- INDUSTRIALES

CESPA S.A.

Telf.: 889 25 77



ROTULOS • PUBLICIDAD

ARTE EN ROTULACION

Pintura y Decoración de toda clase de vehículos.

Tlf. 888 02 93

San Diego, 9 - Alcalá

27 años de artesanía al servicio de nuestros clientes

PELUQUERIA Belleza



Reservas al Tlf. 889 00 30
Avda. de Avila, 22 (El Val)

VENDO O ALQUILO LOCAL COMERCIAL

Semiesquina Juan de Austria
100 m/2 con 13 metros de escaparate acristalados.

Interesados llamar a los Telfs.:
889 44 45 - 268 06 61 - 466 30 84

HERCESA



C. Angel Martín Puebla, n.º 28
(junto a la antigua Cárcel de Mujeres).
Teléfonos: 22 53 72 y 23 13 94

LA MEJOR INVERSION

en el centro de Guadalajara.
Avenida de Zaragoza, s/n.

Disponemos del mayor centro comercial abierto a Guadalajara, con todo lo necesario para su actividad.

Si necesita un local con futuro para su negocio,
TENEMOS LA SOLUCION.

Viviendas de máxima calidad desde 1 hasta 5 dormitorios.

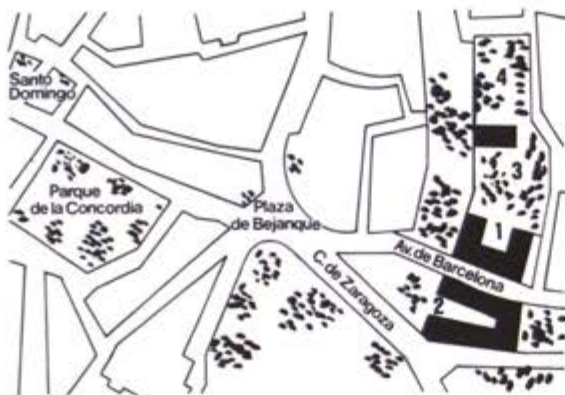
Díganos qué vivienda necesita,
TENEMOS LA SOLUCION.

El complejo cuenta con grandes espacios, parques, zona de juegos y recreos para niños y mayores, zonas deportivas y piscinas...

Si busca tranquilidad en el centro de Guadalajara,
TENEMOS LA SOLUCION.

Plazas de garaje a la venta en los aparcamientos comercial y privado.

DECÍDASE, su inversión de hoy será mañana motivo de alegría.



1.Viviendas 2.Centro comercial 3.Zona verde 4, Zona deportiva

la
vaGuada
Guadalajara
Viviendas, Jardines y Comercios.

Financia **iberCaja**

MIÉRCOLES 25 ABRIL

07'45 Carta de ajuste.
08'00 Buenos días.
10'00 En buena hora.
10'20 Webster.
11'00 Avance Telediario.
11'30 Santa Bárbara.
Alertada por la alarma, Mary entra corriendo en la habitación de C.C. a tiempo de ver saltar por la ventana la figura de una mujer, que viste con un traje conocido por todos en la casa.
12'55 Avance Telediario.
13'00 El duende mágico.
Dibujos animados.
13'30 Magazines territoriales.
14'00 Kate y Allie.
«La sorpresa».
Intérpretes: Susan Saint James, Jane Curtin, Ari Meyers, Frederick Koehler, Allison Smith.
Durante un fallo de electricidad, Kate entabla amistosa conversación con un agradable ingeniero que le ayuda a superar su miedo a la oscuridad, y sin esperar a ver su apariencia física, le invita a cenar con ella y Allie esa misma noche.
14'30 Informativos territoriales.
15'00 Telediario-1.
15'30 El tiempo.
15'33 A mi manera. «Cheer's».
«Una historia sobre dos chicos bonitos».
Carla ha tenido a los gemelos y su puesto es ocupado por su nuera y por otra camarera joven y guapa que en-
vía el jefe de Rebeca.
17'50 Avance Telediario.
17'55 Los mundos de Yupi.
18'25 Cajón desastre.
19'20 Tres por cuatro.
20'15 Informativos territoriales.
20'30 Telediario - 2.
21'00 El tiempo.
21'08 El tiempo es oro.
22'10 Miss Marple.
Dirección: David Tucker.
Autor: Agatha Christie.
Intérpretes: Helen Cherry, John Horsley, Valerie Lush, Joan Hickson, Margaret Tyzack, Anna Cropper.
«Némesis» (1ª parte).
La Sra. Marple recibe una carta de un antiguo amigo, recientemente fallecido, el Sr. Jason Rafael. En ella el Sr. Rafael le pide que averigüe qué le sucedió a su hijo Michael, quien ocho años atrás fue acusado del asesinato de la Srta. Verity Hans, su prometida.
23'10 El marco de la fama.
«El corrido de Tlaquepaque».
Presentación: Francisco Martínez.



La música de los mariachis, considerada como la más auténtica expresión del sentir del alma mexicana, es imprescindible en todos los acontecimientos sociales: bodas, fiestas, aniversarios...
00'15 Telediario-3 y Teledporte.
01'00 Última sesión.
«Maliciosamente tuyos», 1967.
Dirección: Salvatore Samperi.
Intérpretes: Lou Castel, Lisa Gastoni, Gabriele Ferzetti, Luisa de Santis.
Cuando sus padres se van de vacaciones, el joven de diecisiete años Albiso se va a pasar el verano a casa de su tía Lea, en Padua. Albiso es un muchacho parálitico y su enfermedad le ha convertido en un chico mimado y sarcástico, un tipo duro e implacable, que desde su superioridad intelectual se cree el amo del mundo, dispuesto a fustigar a todos los que se hallan a su alrededor, con sus insultos y provocaciones.
02'30 Despedida y cierre.

JUEVES 26 ABRIL

07'45 Carta de ajuste.
08'00 Buenos días.
10'00 En buena hora.
10'20 Webster.
«Un amigo en apuros».
Webster visita un hospital infantil al que Jerry acude periódicamente para animar a niños con leucemia. Hace amistad con uno de ellos y le lleva a casa a pasar unos días.
11'00 Avance Telediario.
11'30 Santa Bárbara.
Mientras Mary intenta hacer volver las constantes vitales a C.C. Kirk conduce a la inconsciente Eden hasta su apartamento.
12'55 Avance Telediario.
13'00 El duende mágico.
Dibujos animados.
13'30 Magazines territoriales.
14'00 Murphy Brown.
«Moscú en el Patomac».
Intérpretes: Candice Bergen, Pat Corley, Faith Ford, Charles Kimbrough, Robert Pastorelli, Joe Regalbutto.
Una periodista rusa viene a la emisora para hacer un programa conjunto con Murphy, pero sus diferencias cada vez mayores a la hora de enfocar el tema llegan a desbaratar el proyecto.
14'30 Informativos territoriales.
15'00 Telediario-1.
15'30 El tiempo.
15'33 A mi manera. «Cheers».
«Un crucero para tontos».
Fingiéndose que son hermanos, Sam lleva a Julie a un crucero organizado por Evan Drake, al que también ha sido invitada Rebeca.
17'50 Avance Telediario.
17'55 Los mundos de Yupi.
18'25 Cajón desastre.
19'20 Tres por cuatro.
20'15 Informativos territoriales.
20'30 Telediario-2.
21'00 El tiempo.
21'08 Treinta y tantos. «El éxito».
Intérpretes: Timothy Busfield, Polly Draper, Mel Harris, Peter Horton.
La quiebra del mejor cliente de Mi-

chael y Elliot provoca una grave crisis económica en la agencia. Melissa, ayudada por Russel, consigue un interesante contrato de trabajo para una famosa cantante. La cantante da una fiesta y Elliot con la intención de salvar a la empresa, lleva a la fiesta a la competencia.
22'05 Punto y aparte.
23'40 Enredo.
00'05 Telediario-3 y Teledporte.
01'00 Producción española.
«Los largos días de la venganza».
Dirección: Stan Vance.
Intérpretes: Giuliano Gemma, Conrado San Martín, Francisco Rabal, Gabriela Giorgelli.
El sheriff Ted Barnett, acusado injustamente de la muerte de su padre, sufre condena en un campo de trabajos forzados. Logra escapar y, tras numerosas aventuras, descubrir a los verdaderos asesinos.
02'30 Despedida y cierre.

VIERNES 27 ABRIL

07'45 Carta de ajuste.
08'00 Buenos días.
10'00 En buena hora.
10'20 Webster.
«Un hogar, o casi».
Webster va a pasar unos días con Jack, un antiguo amigo de su padre, que tras varios reveses en la vida, dedica todos sus esfuerzos a sacar adelante a chicos abandonados.
11'00 Avance Telediario.
13'05 Santa Bárbara.



Alertado de que alguien intentó terminar con la vida de C.C. Capwell, Cruz abandona la búsqueda de Eden y dedica su atención en localizar alguna prueba que le revele la identidad del asesino.
12'55 Avance Telediario.
13'05 El duende mágico.
Dibujos animados.
13'30 Magazines territoriales.
14'00 Una forma de vivir.
Dirección: Paul Harrison.
Intérpretes: Richard Griffiths, Frances de la Tour, Tim Healy, Anita Carey.
Sus nuevos vecinos, los Dixon, quieren celebrar la llegada de Carol y Trevor a la ciudad invitando a cenar en su casa, pero para poder asistir Trevor deberá encontrar rápidamente a alguien serio, económico y

capacitado, que se ocupe del pequeño durante unas horas.
14'30 Informativos territoriales.
15'00 Telediario-1.
15'30 El tiempo.
15'33 A mi manera. «Cheers».
«A todas las mujeres que amé antes».
Los comentarios satíricos de Frasier se acentúan a medida que la hora de su boda se acerca. Lilith piensa que aún están a tiempo de dar marcha atrás. A pesar de ello deciden celebrar su despedida de solteros, donde ambos tienen un comportamiento irracional.
17'50 Avance Telediario.
17'55 Peter, cola de algodón.
18'20 Plastic.
Presentación: Tinet Rubira y Jordi Rossel.
19'20 Un rato de inglés. Unid. 12.
Dirección, guión y presentación: Juan Antonio Ollero.
Realización: Eugenio G. Toledano.
19'50 Con las manos en la masa.
Dirección y presentación: Elena Santoja.
Invitada: Belén Llamas, que cocinará «Huevos a la rusa» y «Gratinado de cebollas rellenas».
20'15 Informativos territoriales.
20'30 Telediario-2.
21'00 El tiempo.
21'08 La forja de un rebelde.
«La llama» (1ª Parte).
Intérpretes: Antonio Valero, Simón Andreu, Lydia Bosch, Daniel Dicenta, Manuel Zarzo.
1934. Arturo tiene 36 años, un trabajo de prestigio y bien remunerado, una mujer con la que mantiene una difícil y esforzada relación y cuatro hijos. Y además una joven amante de 23 años, María, su secretaria en la oficina de patentes. Por último, y al menos platónicamente, sigue siendo socialista. España ha cumplido tres años de República y está en puertas de unas nuevas elecciones generales. Arturo alquila una casa de verano en Novés, un pueblo de la provincia de Toledo. Allí Arturo da un paso al frente para ponerse al lado de los que fueron los suyos. Y desoyendo consejos primeros, y amenazas después participa en la campaña electoral a favor del Frente Popular.
22'55 ¡Viva el espectáculo!
00'25 Telediario-3 y Teledporte.
01'00 Clásicos en blanco y negro.
«El proceso», 1962.
Dirección: Orson Welles.
Intérpretes: Orson Welles, Anthony Perkins, Romy Schneider, Jeanne Moreau, Elsa Martinelli, Akim Tamiroff, Madeleine Robinson.
Joseph K., joven ejecutivo de una gran empresa, es arrestado por la policía acusado de un crimen del que no tiene noticia. Un crimen que no ha ocurrido nunca. El Sr. K. va a empezar un proceso puesto en manos de un juez instructor que utilizará su oficio y que intentará que el Sr. K. acabe en la hoguera. Será, el de Joseph K. un proceso sin solución.
02'45 Jazz entre amigos.
«George Benson».
03'45 El precio justo. (Rept.).
05'15 Documentos TV. (Rep.).
06'15 Arte y artistas flamencos. (Repetición).
06'45 Hablando claro. (Rep.).
07'15 El mundo del caballo. (Repetición).
07'45 ¡Viva el espectáculo!. (Repetición).

SABADO 21 ABRIL

07'45 Carta de Ajuste.
08'00 Con tu cuerpo.
08'15 La edición científica.
(Documental).
08'40 Cursos de Idiomas.
«Bai Horixe», «Imos Aló» y «Digui, digui».
09'30 Con las manos en la masa.
10'05 Klip. (Repetición).
11'00 Via Olímpica.
12'30 Concierto de la Orquesta Sinfónica y Coro de RTVE. Desde el teatro Monumental de Madrid y bajo la dirección de Peer Dreier.
14'30 Últimas preguntas.
«La Pascua joven».
15'00 Estadio 2.
22'00 Fuera de serie.
23'00 El autoestopista.
Intérpretes: Fred Ward, Denise Gailik, Scott McGinnis, Page Fletcher. Un escultor, Luther, ha llegado a la categoría de artista. El tema principal de sus obras es el terror, plasmado en todas sus facetas, pero un día, este fanático genio decide utilizar la violencia para motivar a sus modelos. Un joven vagabundo se convertirá en una de sus últimas piezas de arte y Luther será víctima de su propio juego al encontrar un oponente que le hace frente.
23'30 Estadio 2.
02'00 Despedida y Cierre.

DOMINGO 22 ABRIL

07'45 Carta de Ajuste.
08'00 Con tu cuerpo.
Ejercicios para las secretarías en su escritorio.
08'15 Por el ancho mundo.
«Las tres ciudades reales de Nepal».
08'45 Cursos de Idiomas.
«Alles Gute», lección 10.
«In Italiano», lección 24.
«Un rato de inglés», Lección 11.
10'05 Los Picapiedra.
10'30 Cine para todos.
«El ladrón de chatarra».
España, 1986. 85 minutos. Color.
Dirección: Antonio G. Molina.
Intérpretes: David Guevara, Julio Campano, Tito Merino, Alfonso del Real.
Andrés es un pobre hombre que malvive como puede comprando y vendiendo chatarra. En compañía de su hijo Ramón y un viejo burro que tira del destartado carro, el chataretero recorre incansable los caminos en busca de trastos inservibles. Su última compra ha sido un vehículo militar, una abandonada reliquia de la guerra civil. El muchacho se ha encaprichado con el cacharro, aunque se cae a pedazos.
12'00 Domingo deporte.
12'00 Baloncesto:
Real Madrid - CAI de Zaragoza.
14'00 Motociclismo: Campeonato de España de Velocidad.

16'00 Balonmano:
Cajamadrid - Skif Krasnodar.



18'30 Kung Fu. «El soldado».
Intérpretes: David Carradine, Tim Matheson, Myron Healy, Gari Griffen.
Una patrulla es asesinada sin que el teniente que la manda, un joven sin vocación militar metido en el Ejército para complacer a su familia, sea capaz de salir de su escondite desde el que ha contemplado la horrible matanza. Más tarde, cuando reacciona, se da cuenta de que su comportamiento es injustificable.
19'25 Dos cadenas para ti.
Dirección y presentación: Guillermo Summers.
20'00 El precio justo.
21'30 Estudio Estadio.
24'00 Tiempo de creer.
«El Ramadán en Andalucía».
00'15 Filmoteca 2.
«Donde bate el sol».
Dirección: Joaquín Pinto.
Intérpretes: Laura Morante, Antonio P. Figueiredo.
Durante las vacaciones, Nuno, un joven lisboeta, va a pasar una temporada de descanso con su hermana Laura en la finca de la familia. Laura acaba de perder a su hijo.
01'45 Despedida y cierre.

LUNES 23 ABRIL

07'45 Carta de ajuste.
08'00 Con tu cuerpo.
08'15 Dibujos animados.
«La aventura de los patos».
08'35 Cursos de idiomas.
«Bai Horixe», lección 26.
09'00 Plastic. (Rep).
10'00 Hoy a las 10.
11'00 El primero entre iguales.
Intérpretes: Jeremy Child, James Faulkner, David Robb, Tom Wilkinson.
Al aproximarse las elecciones de 1970, la credibilidad del partido laborista se ha debilitado considerablemente. La devaluación de la libra obliga a dimitir de su cargo a Raymond Gould, y Frazer recibe duras críticas de sus electores escoceses. El líder del partido conservador obligará a Seymour a ceder su relevante puesto en la Oposición a su eterno rival Simon Kerslake.
12'00 Las doce en punta.
13'00 Cristal.
Eliaana sigue rechazando a su madre, se produce una nueva discusión y Eliaana culpa a Victoria del engaño de su padre y de su accidente.
13'45 Videomix.
14'00 Eurodiario.
14'30 Oficios para el recuerdo.
«Agricultores en la montaña».
Los hombres de la montaña han de

obtener la tierra con mucho esfuerzo y luego defenderse de las inclemencias y los vientos.
15'00 Tira de música.
15'50 La unión dividida.
«Culminación en Appomattox».
Esta fase del conflicto conoce las batallas de Chancellorville, Gettysburg, la ofensiva del valle del Mississippi, las revueltas antireclutamiento de Nueva York, la reelección de Abraham Lincoln como presidente, etc.
16'50 La otra mirada.
«La hora de México».
México es un país abocado a realizar un profundo esfuerzo de reestructuración social. El mestizaje no ha logrado encontrar su razón de ser y un catálogo de valores propios.
17'45 Sesión de tarde.
«Cuando muere el día».
Dirección: Henry Hathaway.
Intérpretes: Gene Tierney, Bruce Cabot, George Sanders, Harry Carey, Joseph Calleia.
La Segunda Guerra Mundial también llegó a Kenia. Hasta allí alcanzaba el imperio colonial británico, y en el distrito de Manieka, un puñado de soldados guardaba sus fronteras de los posibles ataques alemanes.
19'15 El mirador.
19'30 Cerca de las estrellas.
22'00 Noticias-2.
22'35 Cine Club. Jack Lemmon.
«Primera Plana».
USA, 1974. 100 minutos.
Dirección: Billy Wilder.
Intérpretes: Jack Lemmon, Walther Matthau, Susan Sarandon, Carol Burnett, David Wayne.
Chicago 1929. Earl Williams, convicto del asesinato de un policía, espera en la cárcel el momento de su ejecución. Mientras, en la sala de prensa de la corte suprema, un grupo de periodistas se divierten en la espera de la confirmación o el indulto de la pena de muerte.
00'30 El nuevo espectador.
01'25 La noche.
02'30 Despedida y cierre.

MARTES 24 ABRIL

07'45 Carta de ajuste.
08'00 Con tu cuerpo.
08'15 Los pequeños Picapiedra.
«Dí no a las drogas».
Este programa especial de animación emplea a los populares caracteres de los Pequeños Picapiedra para enviar un mensaje importante a los niños sobre los peligros del consumo de drogas.
08'35 Cursos de idiomas.
«Un rato de inglés», lección 11.
09'05 El salero. (Rep).
10'00 Hoy a las 10.
11'00 Nanny. «El hogar».
Bárbara persuade a la duquesa para que su mansión de Horkshire acoja a algunos de los niños evacuados.
12'00 Las doce en punta.
13'00 Cristal.
Gonzalo Pallares va a casa de los Ascanio para dar su explicación personal, pero es expulsado de allí por Alejandro. Marion cuenta a Eliana que su madre ha presentado ya demanda de divorcio.

13'45 Videomix.
14'00 Eurodiario.
14'30 El mundo del caballo.
15'00 Tira de música.
Música clásica en todas sus manifestaciones.
15'30 Vuelta Ciclista a España.
Final de la etapa del día:
Benicasim - Benicasim.
17'00 Klip.
Dedicado a los grupos: Ten Years After, Prefab Sprout, Cyndi Lauper, The Cars, Jimmy Somerville, Lenny Kravitz, The Stone Roses, Dissidenten, Wesbam, Kid Greole.
17'45 Sesión de tarde.
«La Mansión de los Fury».
Dirección: Marc Allégret.
Intérpretes: Stewart Granger, Valerie Hobson, Walter Fitzgerald, Michael Gough, Maurice Denham, Sybilla Binder.
La joven Blanche trabaja como institutriz en la Mansión de los Fury. Cuida a la pequeña Lavinia, cuyo padre —viudo— pide a Blanche que se case con él. Blanche acepta, pero su verdadero amor es otro empleado de la finca hijo ilegítimo del último de los Fury, un hombre que odia a toda la familia y vive obsesionado por la idea de apoderarse de la Mansión, que considera suya; para ello está decidido a asesinar a cuantos se opongan a sus propósitos.
19'15 El mirador.
19'30 Cerca de las estrellas.
19'30: Baloncesto. Liga ACB.
Hockey sobre hielo: Campeonato del Mundo. Desde Berna: Checoslovaquia - URSS.
Ciclismo: Vuelta Ciclista a España Vía Olímpica: Tenis.

22'00 Noticias-2.
22'30 La casa por la ventana.
23'30 La joya de la corona.
Intérpretes: Peggy Ashcroft, Charles Dance, Saeed Jafrey, Geraldine James, Rachel Kempson, Rosemary Leach, Art Malik.
Siguen los disturbios cada vez con mayor intensidad en la India. Daphne por casualidad ha ido a los jardines de Bibighar donde se ha encontrado a Kumar, consumando allí su relación amorosa, pero no están solos como ellos creían. Daphne aparece en la mansión con claros indicios de haber sido atacada y diciendo que ha sido violada por un grupo de rufianes en los jardines de Bibighar. Ronald Merrick que la había estado buscando, arresta al joven Kumar y a varios jóvenes más.
00'25 Tendido cero.



01'10 La noche.
02'15 Despedida y cierre.

Programa de televisión TVE-2

MIÉRCOLES 25 ABRIL

07'45 Carta de ajuste.
08'00 Con tu cuerpo.
08'15 Dibujos animados.
«Mis queridos monstruos».
08'35 Cursos de idiomas.
«Digui, digui», lección 25.
«Imós Aló», lección 26.
09'05 La casa por la ventana.
10'00 Hoy a las 10.
11'00 Napoleón y el amor.
«Paulina».
Intérpretes: Iam Holm, Billie Whitelaw.



Napoleón, que estando en Egipto se ha enterado de las infidelidades de Josefina, se enamora de Paulina. Esta joven se divorcia de su marido, un sargento a quien Napoleón mantiene alejado. Ante esta nueva situación, Josefina también quiere divorciarse de Napoleón.

12'00 Las doce en punta.
13'00 Cristal.
Eliana pide a Inocencia que deje a su padre, pero ésta no quiere perder la oportunidad de tener lo que desea. Luis Alfredo, indignado por lo que dice el periódico, va a casa de Gonzalo Pallares para abofetearle. Después de la discusión que se produce entre Darío y Eliana éste se ve obligado a salir de la ciudad por una temporada.

13'45 Videomix.
14'00 Eurodiario.
14'30 Hablando claro.
Invitados: Francisco Rico (de la R.A.E.), José Sazatornil (Saza) y Rosa Fontana.

15'00 Tira de música.
15'30 Vuelta Ciclista a España.
Final de la etapa del día:
Benicasim - Burriana. Contra-reloj.
17'00 Secuencias.

«Hollywood va a la guerra».
Cuando Estados Unidos entró en la Segunda Guerra Mundial, Hollywood se unió al esfuerzo bélico no sólo produciendo películas de propaganda sino que algunos de sus actores más populares se alistaron en el ejército y sus actrices animaron a las tropas.

17'50 Sesión de tarde.
Ciclo: Mitos del cine mexicano.
«María Candelaria».
Dirección: Emilio Fernández.
Intérpretes: Dolores del Río, Pedro Armendariz, Alberto Galán, Margarita Cortés, Manuel Inclán, Beatriz Ramos.

1909, Xochimilco, un apartado rincón de México. María Candelaria, bellísima mujer, es rechazada por la gente por haber sido su madre una prostituta. Esta hermosa y buena indígena se va a casar con Lorenzo

Rafael, también buen hombre y pobre como ella. Un pintor llega de la capital y quiere ayudarles haciendo un retrato de María Candelaria.

19'30 Cerca de las estrellas.
22'00 Noticias-2.
22'30 Corazón.

23'30 Estrenos TV.
«El FBI contra el Ku Klux Klan».
Dirección: Marvin Chomsky.

Intérpretes: Ned Beatty, John Beck, Andrew Duggan.
Tras los asesinatos de Ben Jacobs, Charles Gilmore y Steven Bronson, los tres defensores de los derechos civiles, el FBI ideó un juego manibrando a miembros del Ku Klux Klan, para mostrar a la luz pública la organización conocida como los auténticos caballeros y conseguir un alto en el terror y la violencia a que había estado sometido el Estado de Mississippi.

01'05 La noche.
02'15 Despedida y cierre.

JUEVES 26 ABRIL

07'45 Carta de ajuste.
08'00 Con tu cuerpo.
08'15 Dibujos animados.
«La familia Circus».
08'40 Cursos de idiomas.
«In Italiano», lección 25.
09'05 Corazón. (Rep).
10'00 Hoy a las 10.
11'00 Toda una mujer.
Intérpretes: Jenny Seagrove, Barry Bostwick, Deborah Kerr, John Mills, Liam Neeson.

A Emma le llega la noticia de la muerte de su esposo en el frente, también muere Laura al dar a luz, y Emma cuida al bebé como si de uno suyo se tratara. Durante un viaje que hace a Londres, Emma conoce a Paul McGill, un energético oficial australiano, que se encuentra fuera del frente recuperándose de sus heridas de guerra, pronto surge una relación entre ellos. Ha acabado la guerra y los hombres vuelven del frente. Emma sigue empeñada en arruinar a los Fairley.

12'00 Las doce en punta.
13'00 Cristal.

Enterada de la visita de Inocencia a Eliana, Victoria tiene un enfrentamiento con ella y todo acaba en una pelea. El administrador de «Casa Victoria» comunica a Luis Alfredo que se ha producido un desfalco en la empresa y su principal sospecho es Darío.

13'45 Videomix.
14'00 Eurodiario.
14'30 Entre líneas.

Programa monográfico dedicado al Premio Cervantes Augusto Roa Bastos.

15'00 Tira de música.
15'30 Vuelta Ciclista a España.
Denia - Murcia.
17'00 Sesión de tarde.

«La bella de Montana».
Dirección: Allan Dwan.

Intérpretes: Jane Russell, George Brent, Scott Brady, Forrest Tucker, Andy Devine, Jack Lambert.
Belle fue siempre una heroína sin suerte, moviéndose en azarosos terre-

nos al margen de la ley. Uno de los tristemente célebres hermanos Dalton la salvó de la horca en cierta ocasión. Precisamente la banda de estos últimos, que atraviesa ciertas dificultades, ha planeado un nuevo atraco.
18'25 Toros. Feria de Sevilla.
20'30 Cerca de las estrellas.
Incluye: Golf, Open de España; Hockey sobre hielo, URRS - Canadá; Ciclismo; Vía Olímpica, tenis.
22'00 Noticias-2.
22'30 El primer juego.
22'50 Jueves cine.

«Espía por mandato».
Dirección: George Seaton.
Intérpretes: William Holden, Lilli Palmer, Hugh Griffith.

Eric Erickson, norteamericano nacionalizado sueco, ve en peligro la prosperidad de sus negocios petrolíferos cuando los aliados le amenazan con publicar su nombre en la lista negra de personas que han colaborado con el nacionalsocialismo. Le obligarán a participar de un doble juego.
01'15 Metrópolis.
01'45 La noche.
02'45 Despedida y cierre.

VIERNES 27 ABRIL

07'45 Carta de ajuste.
08'00 Con tu cuerpo.
08'15 Terrytoons.
08'35 Cursos de idiomas.
«Alles Gute», lección 11.
09'00 El nuevo espectador. (Rep).
10'00 Hoy a las 10.
11'00 La Sra. García se confiesa.
Intérpretes: Lucía Bosé, Adolfo Marsillach, Rex Martin, Victoria Peña.

«La vejez».
La señora García se ha enamorado. Mario, el amigo de su hijo, es el objeto de su amor. Pero la señora García se da cuenta de que comete un error.

11'40 Plinio. (Ultimo episodio).
«El huésped de la habitación nº 5».
Enriqueto cuenta alarmado a Plinio que en la fonda de su propiedad ha aparecido la pasada noche; un huésped por arte de magia... ocupa la habitación nº 5.

12'00 Las doce en punta.
13'00 Cristal.

Todo el mundo culpa a Darío en «Casa Victoria», a excepción de Luis Alfredo. Alejandro Ascanio está desesperado, e Inocencia a quien recurre, ya es la única que le brinda su afecto.
13'45 Videomix.

14'00 Eurodiario.
14'30 Stop. Seguridad en marcha.
15'00 Tira de música.
15'30 Vuelta Ciclista a España.
17'00 Sesión de tarde.

«Fulano y Mengano».
Dirección: J. Luis Romero Marchent.
Aventuras y desventuras de Udosio y Carlos, que acaban de salir de la cárcel tras ser reconocida su inocencia. Intentan abrirse camino con atracos y robos frustrados. Pero un día conocen a Esperanza...

18'25 Toros. Feria de Sevilla.
20'30 Cerca de las estrellas.
22'00 Noticias-2.
22'30 A través del espejo.
01'30 Arte y artistas flamencos.
02'00 Despedida y cierre.

Serigrafía Benidorm

«Estamos en Alcalá de Henares»

tel. 882 15 54 (2 líneas)

Realizamos impresiones en cualquier material
FABRICAMOS REGALOS PUBLICITARIOS
Llámenos y le visitaremos

**SE NECESITAN
TECNICOS COMERCIALES
DE LA VENTA**

COMPRO CASA ANTIGUA

con patio o jardín. Preferiblemente en casco antiguo de Alcalá de Henares. No importa si necesita restauración. Discreción absoluta (soy un particular de Madrid). Pago al contado.
T. 4.02.01.02

REGALO PUBLICITARIO ROPISA REGALOS PUBLICITARIOS

• Camisetas • Gorras
• Encendedores
• Bolígrafos

Avda. Guadalajara, 15 - 1º B

Tlf. 881 47 63 - Alcalá de Hrs.

VESTUARIO LABORAL



• EMPRESAS • TALLERES
• HOSTELERIA • CLINICAS
• ALIMENTACION
—Servicio a domicilio—
ESTAMPAMOS ANAGRAMAS
Mercado Municipal, Planta alta nº 8
Tlfs. 888 99 96 - 880 90 04

VENTA DE PISOS LLAVE EN MANO

* 4 dormitorios * 2 baños
* Calefacción y agua caliente centralizadas
C/. Clavel, 3 - Esc. Izda. 1º A
ALCALA DE HENARES

SE ALQUILA KIOSCO MERENDERO

En Ntra. Sra. del Val

Telf.: 881 10 07

SABADO 21 ABRIL

09'30 Carta de Sintonía.

10'00 En armonía.

12'00 Años.

«Que no cunda el pánico».

12'30 Zap, zap - la guía.

13'30 Largometraje infantil.

«La balada de los Dalton».

Henry Dalton es ejecutado de acuerdo con la sentencia del jurado. En su testamento declara herederos a sus sobrinos pero a condición de que maten al juez y a los miembros del jurado que le condenaron.

15'00 El semanal.

16'00 Los nuevos vengadores.

Intérpretes: Patrick MacNee, Joanna Lumley, Garret Hunt.

«Coger una rata».

Un trapezista, agente secreto, descubre quien es el doble agente de la organización. Una desafortunada caída del trapecio le mantendrá amnésico durante 20 años. Otro golpe le vuelve a la memoria haciendo su información a los nuevos vengadores.

17'00 Capital pop.

17'30 Superhéroes.

«Vampiro Vudú».

18'00 Pantalla chica.

«Pasión».

USA, 1954. 81 minutos.

Dirección: Allan Dwan.

Intérpretes: Yvonne de Carlo, Cornel Wilde, Paymond Burr, Lon Chaney, Rodolfo Acosta.

A principios del siglo XIX en una California aún española, se desarrolla la ley del más fuerte. Basados en ella una banda arrasa los ranchos. Hasta que un día el marido y la hermana de una de las víctimas deciden hacer justicia.

19'30 Documental. El Botánico.

«Energía potencial».

20'00 En acción.

22'00 Telenoticias fin de semana.

22'15 Mary.

«La misma vieja canción».

Intérpretes: Mary Tyler Moore, James Farentino, John Astin, David Byrd, Katey Sagal, James Tolkán.

Un ex-novio de Jo aparece por el periódico con el manuscrito de una novela. A fin de retenerlo Jo quiere que Mary lea y le consiga editor.

22'45 Música, Música.

23'45 Videocine.

«El chico prodigioso».

USA, 1982. 97 minutos.

Dirección: Leslie Martinson.

Intérpretes: Gary Coleman, Robert Guillaume, Kari Michaelson, Mel Stewart.

Nick tiene 13 años y es un genio. Tanto es así que le envían directamente a la Universidad. Allí tiene que compartir habitación con otro estudiante. Steve es otro genio, sólo que en deportes y mujeres.

01'35 Fin de emisión.

DOMINGO 22 ABRIL

09'30 Carta de sintonía.

10'00 En armonía.

12'00 Cinco estrellas.

14'00 Las ranas callejeras.

«Loretta va a Hollywood».

Un falso productor ofrece a Loretta un contrato que le llevará a Hollywood. Claro que para conseguirlo debe pagarle.

«Rapperman».

Las ranas callejeras son desafiadas por un desconocido. Este les proporciona una batalla musical que será televisada.

14'30 Rarg.

Esta es la historia de un país maravilloso. Allí todo el mundo es feliz, el día no amanece hasta que todos están despiertos... pero un día su felicidad desaparece. Rarg no existe, es el sueño de un hombre, Edwin Barnes. Para salvarse deben impedir que se despierte y justo ahí comienzan sus aventuras.

15'00 Pantalla chica.

«Huida a Burma».

USA, 1955. 84 m.

Dirección: Allan Dwan.

Intérpretes: Barbara Stanwick, Robert Ryan, David Farrar, Murvyn Vye, Lisa Montell.

La heredera de una plantación de te, se ve sorprendida con la llegada de un hombre que huye de la justicia. El aislamiento del lugar no impide que los hombres que le persiguen lleguen allí, además de otros conflictos. El amor, el odio, el miedo, la justicia y la violencia van a enfrentarse en medio de la jungla.

16'25 Documental. Vida salvaje.

«La suricata».

17'00 Capital pop.

17'30 Kid Video.

«La piedra».

18'00 Campo de Juego.

22'00 Telenoticias fin de semana.

22'15 Cagney y Lacey.

Dirección: Reza Badiyi.

Intérpretes: Tyne Daly, Meg Foster, Harvey Atkin.

«Que coman rosquillas».

Un accidente de tráfico se convierte en noticia. La víctima es un judío y el sospechoso un árabe.

23'05 Minicine 3.

«Venganza».

Gran Bretaña. 84 minutos.

Dirección: Freddie Francis.

Intérpretes: Ann Heywood, Peter Van Eyck, Cecil Parker, Bernard Lee.

Un científico es esclavizado por el cerebro que aloja en su laboratorio.

00'40 Fin de emisión.

LUNES 23 ABRIL

09'30 Carta de sintonía.

10'00 En armonía.

12'00 Campo de juego. (Rep).

14'00 Rosa... de lejos.

Intérpretes: Leonor Benedetto, Pablo Alarcón, Mario Passik, Diego Varzi, Betiana Blum, Juan Carlos Dual.

Roberto apenas estudia y en su casa todos se preocupan por su bajo rendimiento en los estudios. Mientras, en casa de Esteban, se celebra el bautizo de Antonio.

15'00 Años.

«Juanito, el perro y Gertrudis».

15'05 Super agente 86.

Intérpretes: Don Adams, Barbara Feldon, Esward Platt, Bernice Kopell, Joey Forman, Dick Gautier, Ellen Weston.

15'30 Dallas.

«Un Ewing es un Ewing».

Intérpretes: Larry Hagman, Jim Davis, Barbara Bel Geddes, Linda Gray, Patrick Duffy, Victoria Principal, Charlene Tilton.

J.R. y Bobby compiten en la obtención de beneficios mientras en los tribunales se juzga el testamento de Jock.

16'20 Cine de tarde.

«Un marido a precio fijo».

España, 1942. 99 minutos.

Dirección: Gonzalo Delgrás.

Intérpretes: Lina Yegros, Rafael Durán, Ana Mª Campoy, Jorge Grewer. Estrella, joven millonaria recién casada, descubre que su marido se ha ido con su dinero y sus joyas dejándola compuesta en el tren. El tren va a llegar a su casa y ella no tiene marido que presentar. Cuando descubre un polizón, decide contratarle. Este fingirá ser su marido, de cara a la familia y los amigos.

18'15 Curso de Inglés. Lección 14.

18'30 Dibujos animados «Rambo».

«La isla de S.A.V.A.G.E.».

En la isla de S.A.V.A.G.E. Rambo tiene que destruir unos misiles que van a ser utilizados por el terrorismo internacional.

19'00 Pop-7.

19'30 El estado de la salud.

Director y productor ejecutivo: Ernesto Quinta.

Presentación: María Bannatyne y Ricardo Estelrich.

El colesterol, los trasplantes de huesos, los acaros, y el tabaco en la salud boccidental son los temas de la semana. Además, nuestras secciones fijas de primeros auxilios, y nutrición y videoficha.

20'00 Arriba y abajo.

Intérpretes: John Alderton, Anthony Andrews, Angela Baddeley, Christopher Beeny, Joan Benham, Pauline Collins, Evin Crowley, Karen Dotrice, Lesley Anne Down, Rachel Gurney, Gareth Hunt.

21'00 Telenoticias.

21'45 Pasacalle.

Presentador: Curro Castillo.

Guión: Jaime González.

23'00 Hospital.

«La trampa».

Dirección: Bruce Paltrow.

Guión: Raymond y Rober de Laurentis.

Intérpretes: Ed Flanders, David Birney, Morrison Williams Daniels, Christina Pickles, Cynthia Sikes, David Morse, Denzel Washington, Kevin Raz, Terence Knox, Howie Mandel, Ed Begley, Jr., G.W. Bailey.

El doctor White intenta ser amable con una paciente y acaba siendo acusado de drogadicción, por tratarse de una mujer policía. La doctora Martin tiene un modo muy particular de enamorar al doctor Craig. La Señora Craig también tiene un método muy particular para terminar con ese romance.

23'55 Fin de emisión.

MARTES 24 ABRIL

09'30 Carta de sintonía.

10'00 En armonía.

12'00 El semanal. (Rep).

13'00 Pasacalle. (Rep).

14'00 Rosa... de lejos.

Roberto confiesa que no quiere a Susana. Carlos no está seguro de amar a Delia y Mirta quiere saber qué relación existe entre María y Esteban.

15'00 Años.

«Golf, abuela y cuadros sucios».

DA SOLUCION A TUS PROBLEMAS Y A LOS DE TUS HIJOS



GABINETE DE PSICOLOGIA
"ESCRITORIOS"

ADULTOS - INFANTIL - TECNICAS ESTUDIO

C/. Escritorios, 3 - Tlf.: 888 39 39 - ALCALA DE HENARES

CLINICA MEDICA DE ACUPUNTURA

TRATAMIENTO DE

- * Dolores: Artrosis, Artritis, Gota, Ciática, etc.
- * Neuralgias, jaquecas, etc.
- * Asma, obesidad, tabaco.
- * Varices
- * Tics nerviosos, etc.

ATENDIDO POR MEDICOS ESPECIALIZADOS

C/. Avda. Reyes Católicos, 22 - Tlf.: 882 61 49 - Alcalá de Henares

15'05 Super Agente 86.
15'30 Dallas.

«El desastre aéreo».
Bobby se ve obligado a emular a su hermano en la presidencia de la Compañía. El juego sucio le revuelve el estómago y preocupa a su mujer.
16'20 Cine de tarde.

«La violetera».
Dirección: Luis César Amadori.
Intérpretes: Sara Montiel, Raf Wallone, Frank Villard, Tomás Blanco, Pastor Serrado, Ana Mariscal.
Sara Montiel interpreta el que sería su personaje más popular: la humilde violetera que se enamora del político aristócrata. Su intermitente historia de amor acaba llevándola a París donde alcanza la fama como cantante.

18'15 Curso de Inglés. Lección 14.
18'30 Dibujos animados.
Brave Starr, el sheriff del espacio

«La ayuda de los mayores».
19'00 Pop-7.
19'30 Para comer mejor.
«La cocina andaluza».
20'00 Arriba y abajo.
21'00 Telenoticias.
21'45 Sí, Primer Ministro.

Intérpretes: Neil Hawthorne, Paul Eddington, Derec Fowlds.
«Conflicto de intereses».
Una crisis municipal socava al Gobierno. El Primer Ministro decide atajarla, fundamentalmente porque se acerca el Congreso Anual de su Partido. Como siempre Sir Humphrey no está de acuerdo.

22'15 El pantallazo.
23'15 Historias de Ray Bradbury.
«Erase una vez una anciana».
La muerte, encarnada en las figuras de cuatro hombres, visita a una anciana. Esta rehúsa irse de este mundo, pero para lograrlo deberá recuperar su cuerpo, robado por uno de los hombres.
23'45 Fin de emisión.

MIÉRCOLES 25 ABRIL

09'30 Carta de sintonía.
10'00 En armonía.
12'00 Para comer mejor.
(Repetición).
12'30 El pantallazo.
(Repetición).
14'00 Rosa... de lejos.
María vuelve a casa tras su operación. Esteban le promete, una vez más, que seguirá ocupándose de Toni.
15'00 Apaños.

«Marcos dorados y espejos limpios».
15'05 Super agente 86.
15'30 Dallas.

«Requiem».
Cliff Barnes se culpa del accidente de Pamela. El le cedió su billete en el vuelo de la Wentworth.
16'20 Cine de tarde.

«Cleopatra Jones».
USA, 1942. 85 minutos.
Dirección: Jack Starrett.
Intérpretes: Tamara Dobson, Bernie Casey, Shellie Winters, Brenda Sykes.

Cleopatra Jones es un agente especial del gobierno norteamericano. Además está embarcada en una lucha personal contra el mundo de la droga. Para eso financia personalmente un centro de ayuda a toxicómanos. Al término de una emisión en Turquía, Cleopatra se encuentra con una desagradable sorpresa: una banda de traficantes trata de cerrar su centro de ayuda al toxicómano.

17'45 Cortometraje.
18'15 Curso de Inglés.
Método Víctor. Lección 14.
18'30 Dibujos animados.
Las nuevas aventuras de Popeye.
19'00 Pop-7.
19'30 Duros y reales.
20'00 Arriba y Abajo.
21'00 Telenoticias.

21'45 Butaca de patio.
Dirección y presentación: Pablo Lizcano.
Producción: Aurora Cortés.
Pablo Lizcano y sus invitados de la semana hablarán de la película: «Feliz Navidad, Mr. Lawrence».
Dirección: Naghisa Oshima.
Intérpretes: David Bowie, Tom Conti, Ryuichi Sakamoto, Jack Thompson.
En 1942, en la isla de Java, los japoneses tienen un campo de prisioneros aliados. La llegada de un oficial británico va a romper todos los esquemas del campo. Guardianes y prisioneros se enfrentan en una feroz lucha física y moral.
00'35 Fin de emisión.

JUEVES 26 ABRIL

09'30 Carta de sintonía.
10'00 En armonía.
12'00 Duros y reales. (Rep).
12'30 Música, música. (Rep).
14'00 Rosa... de lejos.
Roberto acude a visitar a María descubriendo que su hijo está enfermo.

15'00 Apaños.
«Naranjas y otros perejiles».
15'05 Super agente 86.
15'30 Dallas.

«La herencia».
El testamento de Pamela depara grandes sorpresas. Katherine conspira contra Cliff y Pamela que ha dejado a Bobby y Southfork.

16'20 Cine de tarde.
«Estudio amueblado».
Dirección: José M^a Forqué.

Intérpretes: Fernando F. Gómez, J.L. López Vázquez, Amparo Soler, Esperanza Roy, Soledad Miranda.
Dos empleados de una Caja de Ahorros comparten apartamento. Ambos tienen una agitada vida amorosa, por lo que deciden utilizar el ordenador de la compañía para programarse.
18'15 Curso de Inglés. Lección 14.
18'30 Dibujos animados.

La patrulla galáctica.
«Invasión».
19'00 Pop-7.
19'30 Sol y sombra.
20'00 Arriba y Abajo.
21'00 Telenoticias.
21'45 Allo, Allo.

Intérpretes: Gordon Kaye, Carmen Silvera, Vicki Michelle, Francesca Gonshaw, Rose Hille, Kack Haig, Kirsten Cooke, Richard Marner, Sam Kelly.
El general Von Klinkerhoffen arresta a Irma, la ayudante de Flick. Mientras tanto René está siendo invadido, con salchichas rellenas de los más variados ingredientes: pinturas, baterías, dinamita... y ajo.
22'15 El ruedo.
23'45 Fin de emisión.

VIERNES 27 ABRIL

09'30 Carta de sintonía.
10'00 En armonía.
12'00 El ruedo.
13'30 Sol y sombra.
14'00 Rosa... de lejos.
15'00 Apaños.
«Pelusas y pelusillas».
15'05 Superagente 86.
15'30 Dallas.
«Hermanos y hermanazos».
Bobby y Pamela se alejan cada vez más, mientras Lucy y Mickey son cada día más amigos. Ellie está encantada de ayudar a Clayton y J.R. furioso por ello.
16'20 Cine de tarde.
«Más fina que las gallinas».
España, 1976. 87 m.
Dirección: Jesús Yagüe.

Intérpretes: María L. San José, José Sacristán, Fernando F. Gómez, Teresa Gimpera.

Para poder montar una boutique, Alicia se prostituye. Un día se presenta a verla Lorenzo, su novio de la infancia. Cuando éste descubre su «oficio» se vuelve al pueblo. Alicia compuesta y sin novio se casa con un hombre de negocios maduro y... pasa el tiempo. Lorenzo vuelve a Madrid para comenzar una nueva vida con su ex-novia.

17'50 Cortometraje.
18'15 Curso de Inglés.
Método Víctor. Lección 14.
18'30 Dibujos animados.

«Tom y Jerry».
19'00 Pop-7.
«Lo más pop».
Presenta: Covadonga Talavera y Regino Carreira.
Realización: Curro Summers.
Producción: Jorge Wolodarsky.
19'30 Zap, zap, - la guía.
Dirección: Javier del Olmo.
Realización: Luis Mengs Trueba.
Producción: Pedro Romero.
Presentación: Agustín Bravo y Ana Blanco.

20'30 Roseanne..
Dirección: Ellen Fallon.
Intérpretes: Roseanne Barr, John Goodman, Lecy Goranson, Sarah Gilbert, Michael Fishman, Laurie Metcalf.

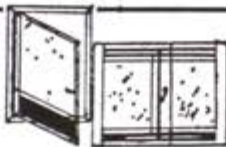
Roseanne y Dann escuchan anonadados que uno de sus amigos va a divorciarse. Juntos se ponen a analizar su propio matrimonio.
21'00 Telenoticias.
21'45 La feria de la vanidad.
Intérpretes: Eve Matheson, Rebecca Saire, Freddie Jones, Sian Phillips.

«Amelia invade los Países Bajos».
22'15 Noche de cine.
«El último tren de Gun Hill».

USA, 1959. 93 m.
Dirección: John Sturges.
Intérpretes: Kirk Douglas, Anthony Quinn, Earl Holliman, Carolyn Jones, Brian Hutton.
Este es un clásico largometraje del oeste, con excelentes secuencias de situaciones límite.
Matt Morgan persigue al asesino de una mujer india. Matt es el sheriff y a la vez el marido de la víctima. El asesino es el hijo único de un viejo amigo por lo que no sólo tiene que detener al chico, sino enfrentarse a su padre.

00'00 Max Headroom.
Guión: Eteve Roberts.
Intérpretes: Matt Frenner, Amanda Pays, George Coe, Jeffrey Tambor, Chris Young, Morgan Sheppard.
«Sistemas de seguridad».
01'10 Fin de emisión.

CARPINTERIA DE ALUMINIO
P. V. C. Y CRISTAL



Julio Fernández

MAMPARAS BAÑO

Reyes Magos, núm. 6
Telf.: 888 28 73

28806 ALCALA DE HENARES
(MADRID)

Prepare su REGALO DE COMUNION

en **JuanCo**

Especialistas jugueteros desde 1978



- Juguetes
- Automodelismo y modelismo naval
- Maquetas • Peluches

C/. Marqués Alonso Martínez, 19 - Telf.: 888 06 58 - ALCALA DE HENARES



**RECUPERACION
PARA LA TERCERA EDAD**



**RESIDENCIA 3ª EDAD
SANTA MARIA DEL HENARES**

MIXTA Y MATRIMONIOS

Habitaciones dobles y sencillas con baño incorporado,
Terrazas, Salones de TV, Juegos, Biblioteca, Manualidades,
Rehabilitación, Atención Médica y Religiosa.

INFORMACION Y RESERVAS

**Telf. (911) 26 26 02 - 26 27 38 - C/. Virgilio Navarro, 5 y 7
Azuqueca de Henares (GUADALAJARA)
km. 44 Ctra. MADRID-BARCELONA**

**Modas
Infantiles**
patricia

**PRESENTA SU
COLECCION 90
VESTIDOS Y CONJUNTOS (NIÑO - NIÑA)**

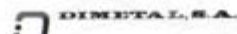
GRANDES NOVEDADES EN CANASTILLAS

Vía Complutense, 65 (Pryconsa) Telf.: 889 68 25 - ALCALA



RODAS & PLAST, S.A.
SUMINISTROS Y SERVICIOS INDUSTRIALES
ABIERTO DE 8 a 19 Horas

DISTRIBUIDORES



- MATERIAL NEUMATICO E HIDRAULICO
- LATIGUILLOS HIDRAULICOS (Montaje inmediato).
- MANGUERAS INDUSTRIALES Y AGRICOLAS.
- BRONCE, CELOTEX, NYLON, TEFLON, PVC., etc.
- JUNTAS TORICAS, RETENES, COLLARINES.
- POLEAS, CORREAS de TRANSMISION (Dentadas, variador etc.)
- COMPRESORES, SECADORES, REFRIGERADORES.
- HERRAMIENTAS NEUMATICAS.

CENTRAL:
CALLE AVILA, S/N.
Polígono Industrial "EL VAL" nave 7
Tels. 881 12 10 - 881 15 47 - Fax: 881 81 64
28804 Alcalá de Henares (Madrid)

SUCURSAL:
Avda. 28 de Febrero, 12 (Ctra. Alcalá)
Polígono Ind. Orippe nave 4
Telf. 72 85 06 - Apdo. Correos 208
Fax: (954) 72 64 04 - Dos Hermanas (Sevilla)



Taller Alite

**REPARACION VENTA Y ALQUILER DE:
Máquinas de oficina - Registradoras - Balanzas
LIMPIEZA DE IMPRESORAS DE ORDENADOR
Distribuidor de:**

**• Brother • Olympia • Royal • Philips • Casio • Masco
JUEGOS DE ORDENADOR CON LAS ULTIMAS NOVEDADES EN CINTA Y DISCO
C/. Carmen Descalzo, 14 - Tlf. 889 10 82 - Alcalá de Henares**

Programa de televisión

TELE 5

**SABADO
21
ABRIL**

14'30 Inicio de emisión.

14'45 VIP (Juego presentado por José Luis Moreno).

15'30 Cine fiesta.

«El tigre vive todavía».

Italia, 1977. Color. Aventuras.

Director: Sergio Sollima.

Intérpretes: Kabir Bedi, Philippe Leroy, Massimo Foschi, Nesto Garai, Sal Borghese, Ganesh Kumar, Adolfo Celi, Mirella Dangelo, Teresa Ann Savoy.

Sandokán se encuentra lejos de su isla y de su gente. Tras la derrota infligida por Lord Brooke y la trágica muerte de Marianna, el héroe prefiere la paz de la selva de Bengala al mundo de los hombres. Mientras, en Borneo, sus fieles seguidores sufren en la cárcel el despotismo y las crueldades de Brooke.

17'15 Arnold.

«No hay tiempo para Arnold».

17'45 Pressing Catch.

18'30 Arco Iris (Divulgativo).

19'30 El inspector Derrick.

20'30 Campeones.

21'00 Telecupón. (Juego presentado por Silvia Marsó).

21'15 Su media naranja.

(Juego presentado por Jesús Puente).

22'00 Tutti Frutti.

Programa presentado por Cruz y Raya. Incluye cámara indiscreta nacional e internacional y los muñecos «Gugu Gús».

23'45 Entre hoy y mañana.

24'00 Silencio... se ríe.

«Manolo, la noche». (Comedia).

España, 1973. Color. 87 minutos.

Director: Mariano Ozores.

Intérpretes: Alfredo Landa, María José Alfonso, Josele Román, Juanjo Menéndez.

Manolo es un recién casado que decide irse a la Costa del Sol para pasárselo en grande y ligar con las extranjeras. Su mujer, mientras tanto, se muere de aburrimiento en Madrid hasta que, harta de los desmadres de su marido, disimulará un embarazo con objeto de acabar con esa situación.

Para hoy está prevista la retransmisión de un combate de boxeo entre Damiani y Coetzer. Su hora de emisión aún está por determinar.

**DOMINGO
22
ABRIL**

13'15 Pressing Catch.

14'00 Dibujos animados.

«Las montañas de Ana».

«Soñar con los ojos abiertos».

15'00 Hit Parade. (Musical).

15'30 Cine fiesta.

«Campeón 2». (Aventuras).

USA, 1978. Color. 93 minutos.

Director: Henry Levin.

Intérpretes: Vera Miles, Stuart Whitman, Sam Groom, Pamchito Gómez. Un muchacho de Puerto Rico vive

en Kentucky con su padrastro y toda su ilusión es participar en la carrera hípica del Derby del estado. La experiencia le demostrará que la fe y el amor son suficientes para esquivar cualquier obstáculo y conseguir los sueños más anhelados de la vida.

17'15 Arnold.

17'45 Tutti Frutti. (Repetición).

19'30 El inspector Derrick.

20'30 Campeones.

20'57 Avance informativo.

21'00 Telecupón.

21'15 Cheque en blanco.

(Programa sorpresa).

22'00 Cine te amo.

«Olvidar Venecia» (Melodrama).

Italia, 1980. Color. 102 minutos.

Director: Franco Brusati.

Intérpretes: Erland Josephson, Mariangela Melato, Eleonora Giorgi, David Pontremoli, Fred Personne, Anne Caudry.

Cuatro mujeres deseosas de vivir lejos del mundanal ruido viven en un caserón a las afueras de Venecia. Pero la tranquilidad se terminará cuando lleguen dos hombres, que pondrán en evidencia las especiales relaciones sentimentales entre los personajes.

23'45 Entre hoy y mañana.

24'00 Quinta dimensión.

**LUNES
23
ABRIL**

14'45 VIP.

15'30 Cine corazón.

«Españolas en París». (Comedia).

España, 1971. Color. 92 minutos.

Director: Roberto Bodegas.

Intérpretes: Laura Valenzuela, Ana Belén, Máximo Valverde, José Sacristán, José Luis López Vázquez, Tina Sainz.

Son comienzos de los setenta y hay cuarenta mil españolas trabajando en París como sirvientas. Cuatro de ellas viven sus problemas paralelos. Emilia ha superado todos los problemas de adaptación y se ha convertido en francesa. Dioni sólo busca en la capital de la luz poder ahorrarse lo suficiente para pagarse el ajuar de esa boda tan soñada. Francisca, por otro lado, no ha podido resistir la soledad y el ambiente extraño y hostil... Isabel encontrará al «hombre de su vida», que luego la abandonará dejándola sola con un niño.

17'15 Alicia.

17'45 Super Guai.

19'30 Vacaciones en el mar.

20'30 Campeones. (Dibujos).

20'57 Avance informativo.

21'00 Telecupón.

21'15 Su media naranja.

22'00 VIP noche.

23'45 Entre hoy y mañana.

24'00 Pressing. (Deportivo).

**MARTES
24
ABRIL**

14'15 Inicio de emisión.

14'45 VIP.

15'30 Cine corazón.

«Valor a prueba» (Drama).
USA, 1982. Color. 96 minutos.
Director: Jack Starret.
Interpretes: Bruce Davison, Susan George, Tony Franciosa, Bruno Kirby.

Dolin es un joven pastor que vive en Texas y que tiene serios problemas para salir adelante. La vida se le complicará seriamente cuando se le condena a volver a prisión por las maquinaciones de su ex-mujer y de un corrupto policía. A partir de ese momento, Dolin iniciará una patética huida con su hijo hacia México para poder escapar de la injusticia.

17'15 Alicia.

Es Navidad y las típicas genialidades de Mel arruinarán las vacaciones de todos.

17'45 Super Guai.

«La abeja Maya». «Dos fuera de serie». «Lassie».

19'30 Vacaciones en el mar.

20'30 Campeones.

20'57 Avance informativo.

21'00 Teleguion.

21'15 Su media naranja.

22'00 Noche de acción.

«Camino del infierno». (Cap. 8).

Los miembros de la Compañía deben afrontar una peligrosa misión en compañía de un veterano de guerra, cuya pasión por la guerra les traerá problemas.

«Misterio para tres». (Cap. 8).

Las actividades de Halloween en la tienda de antigüedades se interrumpen con la llegada de un inesperado huésped.

23'45 Entre hoy y mañana.

00'10 Los Angeles de Charlie.

MIÉRCOLES 25 ABRIL

14'45 VIP.

15'30 Cine corazón.

«Los puños del padre Allen».

USA, 1955. B/N. 86 minutos.

Director: Alvin Ganzer.

Interpretes: Paul Douglas, John Derek, Jody Lawrence, César Romero, Ernest Truex.

En una pequeña comunidad, el padre Gil, un clérigo muy querido por todos, decide hacerse boxeador para poder ayudar a las víctimas de la polio. Para ello deberá ocultar su identidad y ponerse en la búsqueda de un mánager que le pueda ayudar en su nueva carrera.

17'15 Alicia.

17'45 Super Guai.

«La abeja Maya». «Dos fuera de serie». «Lassie».

19'30 Vacaciones en el mar.

20'30 Campeones.

20'57 Avance informativo.

21'00 Teleguion.

21'15 Su media naranja.

22'00 Cine 5 estrellas.

«Crímenes del corazón» (Drama).

USA, 1986. Color. 105 minutos.

Director: Bruce Beresford.

Interpretes: Sissy Spacek, Diane Keaton, Jessica Lange, Sam Shephard, Tess Harper, David Carpenter, Hurd Hatfield.

Tres excéntricas y neuróticas hermanas de una peculiar familia del Sur se reúnen en una casa de campo. Allí

volverán a salir a flote sus extravagantes caracteres y a la vez se reconciliarán entre ellas y con su pasado familiar.

23'55 Entre hoy y mañana.

24'10 Los Angeles de Charlie.

Para hoy está prevista la retransmisión de dos partidos de fútbol: La final de la Copa de Italia: Nápoles - Juventus; Amistoso pre-mundial RFA - Uruguay. La hora de emisión aún está por confirmar.

JUEVES 26 ABRIL

14'45 VIP.

15'30 Cine corazón.

«Ángeles sin cielo» (Drama).

Esp/Ita. 1957. B/N. 85 minutos.

Director: Carlos Arévalo.

Interpretes: Renato Baldini, Marujita Díaz, Decimo Cristiani, Félix Fernández, Miguel Ángel Rodríguez, José Balaguer.

Un médico que ha perdido a su mujer por culpa de un gamberro, acude al barrio donde vive éste para poder vengarse. Sin embargo, cuando llega a conocer las condiciones de vida reinantes en dicho lugar, se queda allí con el fin de ayudar a los habitantes del suburbio.

17'15 Alicia.

17'45 Super Guai.

«La abeja Maya». «Dos fuera de serie». «Lassie».

19'30 Vacaciones en el mar.

20'30 Campeones.

21'00 Teleguion.

21'15 Su media naranja.

22'00 Gran pantalla TV.

«Sangre y orquídeas». (Cap. 1°).

24'05 Entre hoy y mañana.

24'20 Pressing Box.

VIERNES 27 ABRIL

14'45 VIP.

15'30 Cine corazón.

«Un hombre acusa» (Drama).

USA, 1952. B/N. 85 minutos.

Director: William Dieterle.

Interpretes: William Holden, Alexis Smith, Edmond O'Brien.

Ambientada en la lucha contra la organización del crimen, la historia narra los problemas de un joven abogado que es nombrado por el Gobernador de Washington para destruir el sindicato mafioso.

17'15 Alicia.

17'45 Super Guai.

«La abeja Maya». «Dos fuera de serie». «Lassie».

19'30 Vacaciones en el mar.

20'30 Campeones.

20'57 Avance informativo.

21'00 Teleguion.

21'15 Su media naranja.

22'00 Gran Pantalla TV.

«Sangre y orquídeas». (Cap. 2°).

23'45 Entre hoy y mañana.

24'00 Hablando se entiende la gente con José Luis Coll.



Serie basada en la novela del mismo título de Norman Katkov SANGRE Y ORQUIDEAS

«Sangre y orquídeas» es un violento drama ambientado en los años anteriores a la guerra de Hawái. Un escándalo de adulterio, una paliza, la hipocresía de la época y un asesinato conducirán a un truculento desenlace en esta serie basada en la novela del mismo título de Norman Katkov, que se hizo también cargo del guión para la adaptación televisiva. Katkov es un destacado guionista de la televisión norteamericana, en donde ha escrito algunos episodios de series como «Kung Fu», «De aquí a la eternidad», «Hawái, 5 cero», «El Virginiano», «El show de Shirley Temple», «Centro Médico» o «Ben Casey», que le valió el «Emmy», el máximo galardón televisivo.

El autor del guión definió la serie como la historia de las injusticias racistas propias de una sociedad feudal y oligárquica: la de Hawái en los años treinta. Se trata de la odisea de cuatro nativos de la isla que son acusados de un delito que no han cometido para evitar que salga a la luz pública un escándalo de adulterio. Ellos recogen a una mujer malherida que ha sido brutalmente golpeada por su amante; sin embargo, la familia de

ella cargará la culpa sobre los jóvenes y así ocultar la verdad. En el transcurso, Katkov denuncia la situación de esa sociedad y señala a la Armada y al Congreso de los Estados Unidos como los conquistadores y explotadores de Hawái.

Entre los intérpretes destaca Kris Kristofferson, más conocido por sus éxitos musicales que por su carrera de actor, a pesar de haber intervenido en películas como «Hawái, 5 cero», «El Virginiano», «El show de Shirley Temple», «Centro Médico» o «Ben Casey», que le valió el «Emmy», el máximo galardón televisivo. Más brillante es la carrera cinematográfica de José Ferrer, el único actor hispano galardonado con un «oscar» («Cyrano de Bergerac», 1950) y con películas a sus espaldas como «Juana de Arco», «El hombre de La Mancha», «Moulin Rouge», o «Lawrence de Arabia». En el reparto encontramos también a Jene Alexander (dos veces finalista al «oscar» por «Kramer contra Kramer» y «Testamento final»), Sean Young (el héroe mesiánico de «Dune») o Susan Blakely (inolvidable su interpretación en «Hombre rico, hombre pobre»).

Esta serie se emitirá los días 26 y 27 de abril en el espacio «Gran Pantalla TV».

En el ecuador de los 520 episodios

«SANTA BARBARA» HA SIDO DISTRIBUIDA A 35 PAISES

Jerome y Bridget Dobson componen un matrimonio que lleva casi treinta años compartiendo su talento con series como «Guiding light», «As the world turns» o «General Hospital».

«Cuando la New World International nos pidió que creáramos un serial de gran formato, nos quedamos paralizados —afirma Jerome—, ya que pensábamos en unas merecidas vacaciones y luego Bridget tenía las ideas para escribir una novela. Sin embargo, al ofrecernos tomar parte en la producción no pudimos negarnos». Bridget añade: «Santa Bárbara, donde residíamos, es un lugar privilegiado. Enclavada en la bella y soleada costa del sur de California, es una pequeña ciudad de descanso, especialmente frecuentada por la gente de Hollywood. Pero, además de los visitantes que huyen de las prisas y problemas cotidianos, en Santa Bárbara hay una colonia de residentes, pintorescos e interesantes, a los que yo ya tenía intención de sacarles partido, literariamente hablando. Tras aceptar la petición de la NBC, era justo el momento de ponernos a trabajar sobre la idea».

Durante cerca de un año, los Dobson trabajaron 16 horas al día. Pronto se dieron cuenta de lo agotador que resultaba recorrer los más de cien kilómetros que los separaban de Los Angeles, así que vendieron su casa de Santa Bárbara y se instalaron en la gran ciudad. Bridget comenta: «El proceso de creación de la serie fue tan tenso que debíamos

someternos a sesiones de masaje varias veces por semana, ya que teníamos, tanto Jerome como yo, la espalda agarrotada».

Una vez estructurada la serie, sus personajes van evolucionando a lo largo de los años y hacen su aparición otros nuevos. La labor creativa de los Dobson se ha visto ampliamente recompensada con la gran aceptación de su «Santa Bárbara» por parte de los telespectadores y el reconocimiento de los profesionales que han galardonado a la serie con un montón de premios Emmy.

A. Martínez interpreta a Cruz Castillo

Antes de ser llamado para dar vida a Cruz Castillo, Adolfo Martínez, a quien no le gusta su nombre, por lo que siempre aparece con la inicial, había estado encasillado en estereotipados papeles de hispano: «Durante mucho tiempo —comenta el actor— estuve interpretando a muchos callejeros; no es que no me agradaran aquellos roles, pero llegó un momento en que me sentí preparado para papeles más protagonistas. El encarnar a Castillo me ha permitido poder demostrarlo». Tanto, que Martínez ha sido el primer actor de origen hispano que ha conquistado el premio Emmy.



Marcy Walker (Eden Capwell) y Adolfo Martínez (Cruz Castillo), una pareja gaardonada en «Santa Bárbara».

A. Martínez ha sido siempre muy atlético; además de jugar al fútbol era un buen jinete, lo que no le impidió cursar con aprovechamiento, estudios de ciencias políticas. Fue en la Universidad de Los Angeles, al intervenir en una obra teatral, donde un cazatalentos de la MGM le propuso debutar en el film «Born wilde», en 1968, encarnando a un americano de origen mejicano. En 1972 tuvo su primer papel importante en «The cowboys», junto a John Wayne. Ultimamente se ha visto cumplido su sueño de trabajar junto a su admirada Meryl Streep, de la que es apasionado amante y mayordomo en la película «She devil». Respecto a su oponente femenina en «Santa Bárbara», Marcy Walker, Martínez manifiesta que le encanta trabajar a su lado.

Marcy Walker

Marcy Walker, que encarna a Eden Capwell, tiene cautivados a los espectadores por su belleza,

encanto e inocencia. Los cuatro años de romance de Eden con el detective Cruz Castillo, que culminan en sonada boda, en una bonita capilla llena de rosas y lirios, la han hecho merecedora de un premio Emmy y varias nominaciones.

Marcy «la sensata», como la llamaba su padre, acababa de matricularse en la Universidad de Illinois cuando un director de reparto de Nueva York llamó a dicha universidad para interesarse por alguna posible candidata para «Life on the Mississippi». Entre dos mil aspirantes, Marcy obtuvo el papel.

Desde entonces la actriz ha aparecido en más de cuarenta comerciales y en varias producciones de cable. En «Hot Resort» tuvo su primer protagonismo.

NUEVOS PRODUCTOS CRED A
COCINA ELECTRICA POR INDUCCION
CUECE, HIERVE, CALIENTA SIN QUEMAR AL TACTO

Cocine sin riesgo de quemaduras
COCINA ELECTRICA HALOGENA SUPER RAPIDA
AHORRA TIEMPO Y DINERO

Prueba Gratuita en: **alcalor** RONDA ANCHA, N° 17
Teléfono 888 48 12

BARCELONESA DE FINANCIACION S.A.
precisa

ADMINISTRATIVO/A

Mecanografía e informática
Se valorará:

- Experiencia, Secretariado o Formación Profesional.
- Sueldo, según convenio.
- Inclusión en plantilla y Seguridad Social

Escribir a:
C/ Teniente Ruiz, 5 - 3° Dcha.
28805 - Alcalá de Henares
(Madrid)

FOTO3

ESTUDIO FOTOGRAFICO

FOTOCOPIAS EN COLOR

Avda. Reyes Católicos, 6 - Telf.: 880 39 78 - ALCALA DE HENARES



El 25 de abril, en «El marco de la fama»

Los mariachis del corrido de Tlaquepaque

El 25 de abril, este espacio de TVE1, que cuenta con la producción ejecutiva de José Luis R. Puértolas y que en esta ocasión ha sido dirigido y realizado por Santiago Castellanos Ruiz, ofrecerá el capítulo titulado «El corrido de Tlaquepaque».

La música de los mariachis, considerada como la más auténtica expresión del sentir del alma mejicana, es imprescindible en todos los acontecimientos sociales de relevancia en México: bodas, fiestas de «quinceaños», aniversarios, serenatas de amor, y también de desamor...

Nacidas, a semejanza de los romances de ciegos españoles,

como crónica y expresión de un pueblo analfabeto, las canciones de los mariachis fueron convirtiéndose en símbolo del sentimiento del campesino mejicano que, con el paso del tiempo, fue asumido y aceptado por todas las demás clases sociales.

En la actualidad, las plazas de mariachis de las grandes ciudades mejicanas con el lugar al que

concurren estos grupos musicales para hacer oír sus melodías a las personas que deseen contratarlos para oír una canción, para amenizar un festejo o, incluso, en las grandes ocasiones, durante días enteros de celebraciones.

El corrido de Tlaquepaque relata, al hilo de la actividad de la Plaza de San Pedro de Tlaque-

paque, la más antigua plaza de mariachis de México, el nacimiento de este género musical y su paulatina incorporación a todas las actividades del pueblo mejicano, desde los sucesos de su vida cotidiana a los más importantes acontecimientos históricos de su país.

Recordamos, al hilo de este programa folklórico televisivo, que en el Teatro Cervantes hubo un prólogo a esta temporada que consistió precisamente en la actuación de grandes artistas del folklore mejicano, y gustaron muchísimo a las pocas personas que llegaron a enterarse de que había esa actuación.

El 4 de mayo estará en pantalla

Maribel Verdú, protagonista de «Vida privada»

El 4 de mayo estará en pantalla, por TV2, el primer episodio de la serie *Vida privada*, basada en una novela de F. Sabarra. La serie está protagonizada por Maribel Verdú, Analía Gadé, José María Pou y Amparo Muñoz entre otros. He aquí la sinopsis del episodio 1.

En el curso de una noche de 1927 por el barrio chino de Barcelona conocemos a varios protagonistas de la historia. Son miembros de la alta sociedad, hombres y mujeres más bien entrados en años, que se han desplazado en frívola excursión a la zona de bullicio barriobajero.

«La Criolla», un local de baile y chirigota donde se mezclan prostitutas, chulos, travestis, marineros y gentes de diversa condición social en pos de emociones. Allí, Federico de Lloberola descubre entre el público a Rosa Trenor, antigua amante suya. Una vez fuera del local, Federico abandona a sus amigos en ronda para seguir a Rosa, dispuesto a reconciliarse con ella. Tras un teatral «tête à tête», la reconciliación se produce. Federico pasará la noche en casa de Rosa.

Entre tanto, los miembros de la alta sociedad, encabezados por el cincuentón Bobby Muclá, han seguido su ronda, nada placida ni estimulante, por el Barrio Chino. De madrugada, se repliegan a la mansión de Hortensia Portell, donde reponen fuerzas y dan rienda suelta a comedillas sociales. Nos enteramos de que los Lloberola, familia de raigambre aristocrática, han perdido todo su esplendor: se han arruinado. Incluso se han visto obligados a vender un espléndido tapiz, símbolo de sus épocas boyantes. Allí está, en una pared del salón, lo compró Hortensia.

A la mañana siguiente, Federico despierta a solas en casa de Rosa, ausente por razones de trabajo. Federico se muestra visiblemente preocupado: hay un asunto pendiente al que debe hacer frente cuanto antes.



A la misma hora un tipo guapo y encantador se dirige a la casa de una modista de la alta sociedad. Una vez instalado en cierto dormitorio con luz rojiza, transfigura su apariencia. Mudado de ropa y convenientemente maquillado, de señorito bien pasa a ser una especie de pordiosero, con el visto bueno de la modista. Al final descubrimos que aquel tipo gana una apreciable cantidad de dinero acostándose con un matrimonio —con ambos a la vez— de honorable y digna condición: el matrimonio Mates, Antonio y Concha, quienes acuden al «refugio» de la modista para llevar a término sus pervers-

siones con el «pordiosero». Los dejamos justo antes de que comience su «ménage à trois».

Federico, ya en su casa paterna, expone a su padre el problema que le acucia: necesita mucho dinero para cubrir el pago de una letra que le vence. Pide un préstamo. Don Tomás, su padre, se niega en redondo: aparte de que no dispone de tan elevada suma, tampoco estaría dispuesto a satisfacer una vez más los caprichos de Federico. Ofuscado y exaltado, el viejo finge un ataque al corazón por los disgustos. Luego hace acto de presencia el hermano de Federico, que resulta ser el «pordiosero»...

SABADO 21 ABRIL

06'00 Oh Video.
Espacio dedicado a los videoclips, dirigido por José Ramón Pardo.

08'00 La guardería del sábado. (Infantil). Incluye:
Los comisarios del espacio y Jinetes Sable. (Dibujos animados).
Relatos de familia (Serie).
Capitán Escarlata.

10'30 Baloncesto N.C.A.

12'00 Espacio 1999 (Serie).
Nacionalidad: Norteamericana.
Reperto: Martin Landau, Barbara Bain y Barry Morse.
El comandante Koenig y sus colegas aceleran la velocidad a través del espacio para conseguir viajar en el tiempo.

13'00 Telemundo.
Programa semanal en el que se incluyen las mejores producciones de televisiones extranjeras.

14'00 Noticias del sábado.
Dirige y presenta: Vicente Mateos.

15'00 Polvo de estrellas.
(hasta la 1'30 de la madrugada).
Programa cinematográfico con largometrajes, reportajes y entrevistas.
Dirige y presenta: Carlos Pumares.

15'05 «National Velvet».
17'00 «Black Narcissus».
19'00 «Christopher Columbus».
21'30 «Los unos y los otros».
23'00 «La clase obrera al paraíso».

Incluye también Antena 3 Noticias a las 17'00 y 19'00.

01'30 Cine de madrugada.
«Los Claveles».
España, 1960. 77 minutos.
Director: Miguel Lluch.
Reperto: Zori, Santos y Codeso y Lillian de Celis.

03'00 Oh Video.

04'30 Baloncesto N.C.A.

DOMINGO 22 ABRIL

06'00 Oh Video.

08'00 La guardería del domingo.
Incluye:
Los comisarios estrellas y Jinetes Sable.
Relatos de familia.
Capitán Escarlata.

10'30 Baloncesto N.C.A.

12'00 Lo mejor de la semana.
Resumen de los mejores momentos de la programación semanal.
Presenta: Carmen Arche.
Director: José Luis Avila.

14'00 Noticias del domingo.
Dirige y presenta: Vicente Mateos.

15'00 Domingo en rojo.
Revista de estilo para la tarde de los domingos.
Presenta: Lydia Bosch.
Dirige: Carmen Domínguez.

Incluye: **Largometraje: «Escala prohibida».** Antena 3 Noticias.
«El Santo» a las 18'30.
Reportaje de moda de Carmen Rossi.

Cena y tertulia gastronómica con Rafael Anson.

21'00 Los hombres de Harrelson.
Nacionalidad: Norteamericana.
Reperto: Steve Forrest, Rod Perry, Robert Ulrich, Marc Spera y James Coleman.

22'00 Simplemente Mayra.
Programa en directo en el que tienen cabida las entrevistas, la música y el humor.
Dirige y presenta: Mayra Gómez.
Realizador: Juan Pedro Muñoz.
Productor: Fernando Juan Santos.

23'00 Noticias del domingo.
Dirige y presenta: Vicente Mateos.

23'10 Carandellario.
Programa eminentemente cultural que abarca todos los ámbitos de este sector.
Dirige y presenta: Luis Carandell.
Realiza: J. Manuel González.
Productor: Pilar Vígara.

24'00 Al fin, música.
Una cita inevitable para melómanos.
Presenta: Rafael Benedito.
Realizador: Manuel Luis Cuesta.
Productor: José Luis Fernández.

01'00 Cierre de emisión.

LUNES 23 ABRIL

06'00 Carta de ajuste.

06'30 La salud es lo que importa. (Repetición).

07'00 Hospital general. (Serie).

08'00 Antena 3 Noticias.

08'03 La guardería. (Infantil).
Incluye:
Transformes. (Dibujos animados).
Cantinflas. (Dibujos animados).

09'30 Antena 3 Noticias.
Presenta: Antonio Izquierdo.

09'33 La intrusa. (Telenovela).
Nacionalidad: Venezolana.
Director: Luis Alberto Lamata.
Reperto: Mariela Alcalá, Víctor Cámara, Rosita Quintana y Franklin Virguez.
Para desesperación de «Estrella», cuando entra en el despacho de Fierro descubre que se ha marcado por la otra puerta.

10'20 Teletienda.
Comprar desde casa.
Presentan: Miguel Angel Nieto y Carmela Castelló.

10'30 Peyton Place. (Serie).
Nacionalidad: Norteamericana.
Director: Paul Monash.
Reperto: Dorothy Malone, Ryan O'Neal y Mia Farrow.
Rodney es acusado de asesinato y Leslie vuelve a Peyton Place para intentar animarlo.

11'20 Teletienda.

11'30 Antena 3 Noticias.
Presenta: Antonio Izquierdo.

11'33 Mayor o menor. (Concurso).
Presenta: Javier Sánchez.
Realizador: Jorge Souza.
Productor: Gilles Leclair.

12'00 La gata salvaje. (Telenovela).
Nacionalidad: Brasileña.
Directores: Gonzaga Blota y Denise Saraceni.
Reperto: Malu Mader, José Mayer y Yara Amaral.
Claudia considera que Joana planeó la fuga de Olivia para vengarse de Marta. Fernando quiere dinero pa-

ra comprar la parte de la hacienda perteneciente a Marta.

12'50 Teletienda.

13'00 Antena 3 Noticias.
Presenta: Antonio Izquierdo.

12'03 Roque Santeiro. (Telenovela).
Nacionalidad: Brasileña.
Directores: Paulo Ubiratan, Marcos Paulo y Gonzaga Blota.
Porcina regresa al hogar alegre y victoriosa. Llama a Matilde para agradecerle la ayuda que le prestó. Mientras tanto, Roque mantiene una conversación con el padre Albano sobre la extraña relación que tiene con Porcina y Siñozino Malta.

13'50 Teletienda.

14'00 Los segundos cuentan.
(Concurso presentado por Elisenda Roca).

14'30 Noticias.
Con Luis Herrero y Miriam Romero.

15'30 Tres en carretera. (Serie).
Nacionalidad: Norteamericana.
Reperto: Alex Rocco, Vincent Van Patten y Leif Garrett.
Pete Karras y sus hijos hacen un alto en el camino para ayudar a una joven madre cuyo coche ha sufrido una avería. Pero se encuentran con que tienen que llevar a la familia hasta la próxima ciudad.

16'30 La tertulia.
Contertulios: Luis Angel de la Viuda, Luis Carandell, Carlos Pumares, Alfonso Ortuño e Iñaki Perurena.

17'00 Antena 3 Noticias.

17'03 Teletienda.

17'30 El Santo.

18'20 Teletienda.

18'30 La salud es lo que importa.

19'00 Hospital General.

19'50 Teletienda.

20'00 Noticias de las ocho.
Presenta: Esmeralda Velasco.
Incluye: **La picota del dinero.**

21'00 La ruleta de la fortuna.
Presenta: Mayra Gómez Kemp.

21'30 La película del lunes.
«Como un torrente». USA, 1958.
Director: Vicente Minello.
Reperto: Frank Sinatra y Dean Martin.

23'30 Noticias de la noche.
Dirige y presenta: José M^a Carrascal

23'40 J.M.
Presenta: Juanjo Menéndez.

01'00 Roque Santeiro.

02'00 Oh Video.

03'30 La Tertulia. (Repetición).

04'00 Simplemente Mayra. (Rep.).

05'00 Oh Video.

MARTES 24 ABRIL

06'30 La salud es lo que importa. (Repetición).

07'00 Hospital General.

08'00 Antena 3 Noticias.
Presenta: Antonio Izquierdo.

08'03 La guardería. (Infantil).
Incluye:
Transformes y Cantinflas.

09'30 Antena 3 Noticias.

09'33 La intrusa. (Telenovela).
Ana Julia es dada de alta en la clínica. El médico recomienda a la familia que la lleve a un psiquiatra para que la someta a un tratamiento adecuado.

10'20 Teletienda.

10'30 Peyton Place. (Serie).

11'20 Teletienda.

11'30 Antena 3 Noticias.

11'33 Mayor o menor. (Concurso).

12'00 La gata salvaje. (Telenovela).
Nogueira, en la celda, le dice a Olivia que se quedará 30 años en la cárcel lejos de los hijos, los nietos y toda la familia.

12'50 Teletienda.

13'00 Antena 3 Noticias.

13'03 Roque Santeiro. (Telenovela).
Vestida de negro y con aire dramático Porcina sale al encuentro del padre Hipólito para convencerle para que dé su aprobación a su matrimonio con Siñozino Malta.

13'50 Teletienda.

14'00 Los segundos cuentan.

14'30 Noticias.
Con Luis Herrero y Miriam Romero.

15'30 El barón. (Serie).
Protagonista: Steve Forrest.
En el mercado británico de las artes aparece uno de los tesoros nazis más importantes. El Barón decide intervenir en el caso.

16'30 La tertulia.

17'00 Antena 3 Noticias.

17'03 Teletienda.

17'30 El Santo.
Protagonista: Roger Moore.

18'20 Teletienda.

18'30 La salud es lo que importa.

19'00 Hospital General. (Serie).

19'50 Teletienda.

20'00 Noticias de las ocho.
Incluye: **La picota del dinero.**

21'00 La ruleta de la fortuna.

21'30 Wolcott. (Serie).
(Ultimo episodio).

22'30 Absolutamente grandes.
Dirige y Presenta: J. Ramón Pardo.

23'30 Noticias de la noche.

23'40 J.M.

01'00 Roque Santeiro.

02'00 Oh Video.

03'30 La tertulia. (Repetición).

04'00 Carandellario (Repetición).

05'00 Oh Video.

MIERCOLES 25 ABRIL

06'30 La salud es lo que importa.

07'00 Hospital General.

08'00 Antena 3 Noticias.

08'03 La guardería.

09'30 Antena 3 Noticias.

09'30 La intrusa.
«Estrella» pide a Marcos Fierro un importante préstamo. Fierro le concede parte de lo que pide.

10'20 Teletienda.

10'30 Peyton Place.
Allison sufre un accidente de coche. Stella visita al reverendo Bedford.

11'20 Teletienda.

11'30 Antena 3 Noticias.

11'33 Mayor o menor. (Concurso).

12'00 La gata salvaje.
Claudia recibe a los peones que se oponen a trabajar para ella. La propiedad está embrujada. Finalmente convence a los hombres para que continúen la tarea.

12'50 Teletienda.

13'00 Antena 3 Noticias.

13'03 Roque Santeiro.
El padre Hipólito está de acuerdo en realizar el matrimonio, con la condición de que los tres, Malta, Porcina y Roque cuenten al pueblo la verdad.

Programa televisión Antena 3

13'50 Teletienda.
14'00 Los segundos cuentan.
14'30 Noticias.
15'30 Los abogados. (Serie).
16'30 La tertulia.
17'00 Antena 3 Noticias.
17'03 Teletienda.
17'30 El Santo. (Serie).
18'20 Teletienda.
18'30 La salud es lo que importa.
19'00 Hospital General.
19'50 Teletienda.
20'00 Noticias de las ocho.
Incluye:
«La picota de Madrid/Barcelona».
21'00 La ruleta de la fortuna.
21'30 La película del miércoles.
«El zorro y la raposa».
Gran Bretaña, 1971. 90 m. Color.
23'30 Noticias de la noche.
23'40 J.M.
01'00 Roque Santeiro.
02'00 Oh Video.
03'30 La tertulia. (Repetición).
04'00 Al fin, música. (Repetición).
05'00 Oh Video.

JUEVES 26 ABRIL

06'30 La salud es lo que importa.
07'00 Hospital General.
08'00 Antena 3 Noticias.
08'03 La guardería.
09'30 Antena 3 Noticias.
09'33 La intrusa.
Luis Antonio, Mario y «Estrella» preparan el informe para que el préstamo se haga efectivo.
10'20 Teletienda.
10'30 Peyton Place.
11'20 Teletienda.
11'30 Antena 3 Noticias.
11'33 Mayor o menor. (Concurso).
12'00 La gata salvaje.
Claudia arregla sus relaciones con Fernando mientras son observados por Ana Paula. Fernando rectifica su actitud al descubrirla.
12'50 Teletienda.
13'00 Antena 3 Noticias.
13'03 Roque Santeiro.
Santiña culpa al padre Hipólito de haber sacado los exvotos de Roque Santeiro de la iglesia. Insiste en saber la verdad de la custodia del oro de la parroquia.
13'50 Teletienda.
14'00 Los segundos cuentan.
14'30 Noticias.
15'30 Jason King. (Serie).
Una señora mayor es la prueba de una chica acusada de asesinato. Jason King decide poner en marcha una operación para dar con ella.
16'30 La tertulia.
17'00 Antena 3 Noticias.
17'03 Teletienda.
17'30 el Santo. (Serie).
18'20 Teletienda.
18'30 La salud es lo que importa.
19'00 Hospital General. (Serie).
19'50 Teletienda.
20'00 Noticias de las ocho.
«La picota de la vida».
21'00 La ruleta de la fortuna.
21'30 La tarántula.
Dirige y presenta: Antonio Herrero.
Contertulios: Ernest Lluch, Santiago Carrillo y Miguel Herrero de Miñón.
23'00 Un hombre en casa. (Serie).
Robin descubre que es mucho más

bajo que Mick y se deprime. Sus compañeros intentan animarle.
23'30 Noticias de la noche.
23'40 J.M.
01'00 Roque Santeiro.
02'00 Oh Video.
03'30 La tertulia. (Repetición).
04'00 La tarántula. (Repetición).
05'30 Oh Video.

VIERNES 27 ABRIL

06'30 La salud es lo que importa.
07'00 Hospital General.
08'00 Antena 3 Noticias.
08'03 La guardería.
09'30 Antena 3 Noticias.
09'33 La intrusa.
10'20 Teletienda.
10'30 Peyton Place.
Rodney desea que su caso sea aclarado. Stella y Betty se pelean.
11'20 Teletienda.
11'30 Antena 3 Noticias.
11'33 Mayor o menor.
12'00 La gata salvaje.
Joana sigue negándose a hablar con Olivia. En el sitio de Chico da Silva Claudia entrega armas a los peones para que defiendan la hacienda durante su ausencia.
12'50 Teletienda.
13'00 Antena 3 Noticias.
13'03 Roque Santeiro.
Roque le dice a Lulu que es prudente que no se vuelvan a encontrar. Lulu queda decepcionada y trata de hacerle cambiar de opinión.
13'50 Teletienda.
14'00 Los segundos cuentan.
14'30 Noticias.
15'30 Camuflaje. (Serie).
Nacionalidad: Norteamericana.
Reperto: Jon-Erik Hexum, Jennifer O'Neill y Richard Anderson.
Tres hombres observan como Dale Hobbs realiza una llamada desde una cabina.
16'30 La tertulia.
17'00 Antena 3 Noticias.
17'03 Teletienda.
17'30 El Santo. (Serie).
18'20 Teletienda.
18'30 La salud es lo que importa.
Programa que atiende a las preocupaciones de la población en materia de salud.
Dirige y presenta: Dr. Bartolomé Beltrán.
Realizador: Juan Pedro Muñoz.
Productora: Gloria Martínez.
19'00 Hospital General.
Nacionalidad: Norteamericana.
Director: Marlena Land.
Reperto: John Berardino y Denise Alexander.
19'50 Teletienda.
20'00 Noticias de las ocho.
«La picota en negro».
21'00 La ruleta de la fortuna.
21'30 La clave I.
José Luis Balbín presenta a los invitados y da paso a la película.
23'30 La clave II. Debate.
01'30 Cine de madrugada.
«Los horrores del museo negro».
Gran Bretaña, 1959. 78 m. Color.
Director: Arthur Crabtree.
Intérpretes: Michael Gough y Graham Curnow.
03'00 Oh Video.
04'30 Baloncesto N.C.A.



Instalaciones realizadas:
• MAX FINE
• LA CUEVA DE ANTOLIN
• TOPECA
• MARFIL
• LA CUPULA
• ACROS
• ... y muchas otras más

Instalaciones completas de HOSTELERIA Y ALIMENTACION

MAQUINARIA DE ALIMENTACION Y HOSTELERIA
MOEBA-SOLANO
c/. Diego de Urbina, 6 - Alcalá de Henares
Teléfono: 889 08 67

EN TORREVIEJA

Directamente de la empresa
PROSOLYMAR, S.A.

Dispone de estudios, apartamentos, bungalows y chalets.
Todas sus promociones situadas preferentemente en casco urbano cerca de playa.

ROCIO DEL MAR, S.A.

Servicio de alquiler todo el año
Garantizamos rentabilidad
Fines de semana viaje y alojamiento gratis
Alcalá de Henares
C/. Mayor, 80, - Telf.: 882 07 54

• HORMIGONES • MATERIALES DE CONSTRUCCION
• MOVIMIENTOS DE TIERRA • URALITA • ISOVER
• AZULEJOS • PAVIMENTOS • CONTENEDORES...



Ctra. Villalbilla, km. 2 28810 VILLALBILLA
Telés. 885 92 81 - 885 96 31 (Madrid)

SERVICIO OFICIAL



ASERCO

VENTAS • TALLERES • RECAMBIOS

Ctra. Madrid-Barcelona, Km. 31,700
(Junto al Hostal Bari)
Telf.: 889 17 46 - Alcalá de Henares





Salones 
Restaurante

TUPAMARO

CAFETERIA

Se complace en

Ofrecerles sus nuevas instalaciones en Alcalá de Henares,
sitadas en c/. FEDERICO MOMPOU, 8-12 (Frente Polideportivo Iviassa Ctra. Daganzo)

*** LUJOSOS SALONES,
CON GRAN CAPACIDAD PARA:
BODAS, REUNIONES DE EMPRESA,
BAUTIZOS, COMUNIONES**

*** MENUS Y COMIDAS A LA CARTA,
TODOS LOS DIAS**

*** GRAN EQUIPO PROFESIONAL PARA
SATISFACER A LOS GOURMETS MAS EXIGENTES**

RESERVAS
a los teléfs.:
882 58 24
882 58 25

La comisión municipal de Educación quiere suprimir ya las aulas de preescolar



rado como la dirección están formados por personas muy competentes.

La segunda razón de su negativa es que el colegio Cisneros, donde el ayuntamiento desea incorporar a los alumnos, está en «una punta del distrito I, mientras que muchos de nosotros vivimos en el distrito IV», aseguraron miembros del claustro durante la reunión mantenida el día 5.

Finalmente, aunque no menos importante, los padres alegan en contra del cambio de colegio, que para llegar al Cisneros, todos los niños tendrían que pasar por la llamada popularmente 'zona'. «Yo desde luego, no quiero que mis hijos pasen por donde están todos los drogadictos», comenta Joaquina Durán, una de las madres que se presentó el jueves en el ayuntamiento.

«¿Qué quieren?», se preguntaba irritada esta madre, «¿que pase lo mismo que en el 'Lian-Shan-Po' donde pincharon a dos niñas con unas jeringuillas?».

En último término, los padres aceptarían que se tirara ese colegio para hacer uno nuevo. «Pero en esta misma zona», recalcan.

El director se negó a ocultárselo a los padres

«Cuando me enteré de lo que querían hacer fui a advertirles que los padres no iban a acceder, pero creo que me lo tomaron poco en serio», afirma el director del colegio, Juan Abril Fernández.

A pesar de la insistencia del concejal de que no era necesario comunicarles a los padres que sus hijos iban a ser cambiados de colegio, el director convocó una reunión para informar de la decisión del gobierno local.

«Me han ido como poniendo trabas», asegura el director. «Por ejemplo, dijeron que si había más de un 50 % de alumnos con hermanos, ya no se procedería a la supresión. Esto se hizo y el resultado fue del 60 % pero en vez de hacer lo que dijeron, decidieron consultar a los padres si querían llevar a sus hijos a un colegio con mejores instalaciones o continuar en éste».

El colegio Historiador Portilla, hacia su extinción EL AYUNTAMIENTO QUIERE RECUPERAR LA PLAZA QUE HABIA EN ESE LUGAR

Los padres se oponen rotundamente porque les supondría graves problemas repartir a sus hijos entre dos colegios, y afirman que están muy contentos de la calidad de enseñanza de este colegio

La comisión de Educación del ayuntamiento de Alcalá de Henares, encabezada por el concejal Urbano Brihuega, ha decidido suprimir las aulas de preescolar del colegio público Historiador Portilla. Al mismo tiempo, pretende que no se renueven las matrículas para esos cursos, con lo cual, en pocos años la población escolar quedaría muy reducida al no crear plazas nuevas. La decisión tiene como fin último cerrar el colegio e instalar en su lugar una plaza, según se desprende de las declaraciones hechas por algunas de las madres de alumnos de dicho colegio. Las razones argumentadas por el concejal apuntan al mal estado del colegio y a la carencia de instalaciones para algunas actividades.

Urbano Brihuega ofrece que los alumnos de preescolar vayan al colegio Cisneros, en cuyo nuevo edificio se han creado dos aulas para niños de esta edad cuyas plazas están vacantes.

Sin embargo, esta decisión ha sido contestada masivamente por todos los padres de los alumnos, ya que para más de la mitad de ellos supondría tener a los niños repartidos en dos colegios diferentes. Un 60 por ciento de los alumnos tiene hermanos en otros cursos, y por lo tanto, los padres deberían llevar y recoger cada día a algunos de sus hijos al colegio Portilla y a los más pequeños a otro centro distinto.

Por iniciativa de los propios padres, el pasado jueves día 5 tuvo lugar una reunión en el centro con el fin de tomar una decisión conjunta frente a la amenaza de cierre del ayuntamiento. Los padres consideran que si permiten ahora que se cierren las aulas de preescolar lo tienen todo



perdido y el colegio acabaría por tirarse.

La solución del concejal no es aceptada además por otras razones. En primer lugar, una gran parte de ellos pertenecen al distrito IV y cuando pidieron plaza para sus hijos las querían en su mismo distrito. Sin embargo,

esto no fue posible y, casi a regañadientes, tuvieron que aceptar llevar a los niños al colegio Historiador Portilla.

Ahora, todos los padres y madres han manifestado rotundamente que se sienten muy satisfechos de tener a sus hijos en este centro y que tanto el profes-

Los padres, disconformes con la desaparición de las aulas de preescolar del Portilla

— (Viene de la página anterior) —

Según Juan Abril, la respuesta fue que el cien por cien de los padres preferían quedarse. «Este es un colegio pequeño y algunos profesores llevamos muchos años y conocemos a algunos padres porque también han sido alumnos y existe por lo tanto una cordialidad y un ambiente familiar que ha influido en la actitud que han mostrado».

El director del colegio, aunque no quiere hablar de «presiones por parte del ayuntamiento», sí afirma haber notado «que querían hacer las cosas sin que se enterase nadie. Taxativamente no se me prohibió reunir a los padres porque no pueden hacerlo, pero alguna vez me han hecho pensar que no era necesario comunicárselo».

El colegio, aunque en el archivo actual no hay ningún papel que lo confirme, es de los años 60, según algunas antiguas placas que aún conserva en sus muros exteriores. Actualmente acoge a unos 270 alumnos que se reparten en 10 aulas, desde los cuatro años a los de octavo de EGB.

«Urbano nos ha tratado como borreguitos»

Cuando el jueves por la mañana un grupo de madres, las más directamente afectadas por tener niños en edad de preescolar, se presentó en la Casa Consistorial con intención de hablar con el alcalde, éste se negó, según afirmaciones de las mismas, a recibir las ya que el problema correspondía a la comisión de Educación.

«Nosotras, declaró más tarde Joaquina para PUERTA DE MADRID, no queríamos hablar con Urbano porque ha querido engañarnos haciendo todas las gestiones sin consultarnos, lo ha hecho 'a tapujo'». Esta misma mujer manifestó públicamente durante la reunión mantenida con todos los padres que el concejal las había tratado como borreguitos.

Por su parte, Urbano Brihuega consideró, y así explicó a las madres, que su actuación tenía por finalidad «sacar a los alumnos de una cárcel para llevarlos a un paraíso».



No era de la misma opinión el concejal hace tres años, aseguran las madres, cuando se declaró una epidemia de hepatitis en el colegio y él aseguró que el centro estaba en muy buenas condiciones.

Por otro lado, tan sólo el Partido Popular mandó un representante a la reunión. El vicepresidente de la junta central del distrito, después de ofrecerles el apoyo y el respaldo del Partido Popular, calificó de «absurdo que un colegio que marcha bien

se cierre», y añadió, que «para otros colegios cuyo estado es mucho peor, como El Val, el ayuntamiento ha destinado 12 millones y medio para su arreglo, pero no lo han cerrado».

El motivo de la actitud de la comisión de Educación es, según el vicepresidente, que «la población escolar disminuye, cada día hay menos niños y tienen que ir cerrando colegios porque no pueden mantenerlos abiertos con pocos alumnos».

OMEGA '90

PARA NOVEDADES, LOS CLASICOS.



12 versiones distintas de un clásico alemán, desde el Omega GL, el GLS, el lujoso CD, el exclusivo Diamond hasta el impresionante Omega 3000, sin olvidar el familiar Caravan. En Gasolina (hasta 177 CV.) o Turbo Diesel Intercooler (100 CV.), caja de cambios manual o automática, siempre con la tecnología más innovadora y el equipamiento más completo de serie.

Desde 2.626.000 ptas.*

*Transporte, IVA y gastos de pre-entrega incluidos. Precio recomendado por el fabricante en Península y Baleares.



Le esperamos

AGROGIL, S. A.

Ctra. Madrid-Barcelona, Km. 32,500. Tels. 889 45 12 / 48 ALCALA DE HENARES (Madrid)

EXPOSICIONES EN:

Madre de Dios, 4 (enfrente del Parque Municipal). Tel. 880 09 93. ALCALA DE HENARES.

Concesionarios Oficiales

OPEL 
Mejores por experiencia

Los días 21, 22 y 23 de abril, en conmemoración de la muerte del Príncipe de los Ingenios

Jornadas musicales de la Casa de Cervantes

Los próximos días 21, 22 y 23 de abril, a partir de las doce del mediodía, se celebrarán unas jornadas musicales organizadas por el Museo Casa Natal de Cervantes. Con la celebración de estas jornadas se continúa la ya añeja tradición de vincular ciclos de conciertos a las efemérides cervantinas porque, aunque éstas son las primeras organizadas por esta entidad, hace ya casi dos décadas que la costumbre se estableció en Alcalá, con momentos de gran esplendor sobre todo en sus primeras convocatorias.

La intención de estas jornadas es exactamente la misma que las que las han precedido en el mundo de la cultura complutense: conmemorar el aniversario de la muerte del escritor alcalaíno y completar una serie de actos culturales que se celebran

en toda la ciudad, organizados por distintas entidades, el más conspicuo de los cuales es la entrega del premio Cervantes.

Las jornadas musicales tendrán lugar en el patio de la Casa de Cervantes y la entrada será gratuita, si bien, por lo reducido del espacio, hay una lógica limitación de plazas. El programa de los conciertos, organizado por el propio museo, dependientes de la Comunidad de Madrid, da comienzo el día 21 con el grupo Alba Consort, que interpretará diversas piezas barrocas. El grupo está compuesto por flauta de pico, clave y violoncello.

El día 22 le toca el turno al pianista José Ramón Alonso, que interpretará música de Bach, Scarlatti, Beethoven, Schumann y del Padre Soler.



Por último, el día 23, el trío Haydn interpretará obras del propio Haydn, Quantz y Stamitz, autores

barrocos alemanes. Este trío, que cerrará el corto ciclo, está compuesto por dos flautas y un violoncello.

IX FERIA DEL LIBRO

JORNADAS DE TEATRO



ALCALÁ DE HENARES - Abril 1990

TEATRO: Palabra y Escena

ORGANIZAN: Grupo de Literatura del Centro de Profesores - Fundación Colegio del Rey
COLABORAN: Universidad de Alcalá - Concejalía de Educación - C.E. Teatro Cervantes

MARTES 24 / 19 horas

Conferencia de DON FRANCISCO NIEVA
Director y Autor de Teatro

MIÉRCOLES 25 / 19 horas

Audiovisual sobre la arquitectura del teatro.
Autores: D. Juan Sanz y D. Miguel Ángel Coso
19'20 h: Conferencia de DON JOAN LLANERAS
Actor y Director de Teatro

JUEVES, 26 / 19 horas

MESA REDONDA

Participantes: Ana Diosdado, Autora y Directora; F. Fernán Gómez, Actor, Autor y Director; Francisco Ortuño, Director del Aula de Teatro de la Universidad de Alcalá de Henares; Jesús Cimarro, Productor de Teatro, José Monleón, Crítico teatral.
Salón de actos Universidad Cisneriana.

DÍAS 26, 27, 28 - 21 horas

ESTRENO NACIONAL

«EL LAZARILLO»

Versión de Fernando Fernán Gómez
con Rafael Álvarez «EL BRUJO»
en el papel principal

DÍAS 29, 30 de Abril. 1 y 2 Mayo - 21 h

ESTRENO NACIONAL

EL MARINERO

Versión de CARMEN MARTÍN GAITÉ
Dirección: Joan Llaneras
Reperto: Maite Brick, Blanca Marsillach,
Luisa Martín.
Suplente: Alejandra Guerrero Torrains.



24 Abril al 2 de Mayo

EXPOSICION

LA MASCARA PARA LA ESCENA

En el Vestíbulo del
Teatro Salón Cervantes
de la Escuela-Taller de Teatro
de Alcalá de Henares
de 17 a 20 horas

ENTRADA LIBRE

Los interesados en recibir un diploma acreditativo de su asistencia a las jornadas deben inscribirse previamente en el CEP de Alcalá de Henares.
Calle Luis Vives, s/n.

De 100.000
a 150.000 pts. menos
en todos los turismos.
Sólo por dejar tu coche usado.

Y no pagas nada hasta Octubre,
excepto el 10% de entrada.

Ahora tu Renault nuevo
está más cerca.

Porque Renault te ofrece de 100.000 a 150.000 pts. de ahorro en todos sus turismos, según modelo. Sólo tienes que dejar tu coche usado. Y con la financiación a 24, 36 y 48 meses, no pagas nada hasta Octubre, excepto el 10% de entrada inicial, (T.A.E. 21, 87%). Ven a vernos o llama al Sr. Financiación al teléfono 900 / 15 55 55. Modestia aparte, verás que no hay mejor elección.

LINTAS



R. B. E. 455 / 90
Oferta válida hasta fin de mes en Península y Baleares.
Aplicable a vehículos en stock. No acumulable a otras ofertas
promocionales.

RENAULT

Renault más cerca en: —



AUTOCARPE

Paseo de la Estación, 2
Tlf. 888 19 15
Ronda Ancha, 19
Tlf. 888 50 61
Centro Comercial El Val
Tlf. 888 19 99



Montserrat Vallés presentó su libro en la Casa de Cultura «EL BOSQUE DE VENUS», UNA HISTORIA DE AMOR, DRAMA Y MUERTE

Montserrat Vallés Jambrina lleva la poesía dentro. Su infancia en la sobria sierra alcarreña, una vida nómada con frecuentes cambios de hogar, una intensa labor periodística primero en prensa y en radio después y su reciente juventud truncada por el dolor, han dado como fruto *El Bosque de Venus*, una historia de amor, drama y muerte que ahora Montserrat Vallés nos ofrece.

«La muerte y el amor son una constante en mi vida», confiesa la autora con la mirada un poco perdida. Luego, volviendo de sus propios pensamientos, nos explica el argumento de su obra. «Mi libro cuenta una historia atormentada, con muchos altos y bajos. Creo que es lo que mucha gente siente y no se atreve a decir, o no saben expresarlo».

Sus poemas son ciertamente un continuo llanto de amor y de vida, *El Bosque de Venus* es un grito desgarrado de angustia envuelto en un tenue y sensual erotismo: *Hoy la luna, amor mío / ha bañado mi cuerpo de luz / y cubierto mis pechos / con su manto de plata. / Hoy he soñado con tus besos, / cálidos, ardientes, inquietos... / Hoy he recorrido temblorosa / los infinitos caminos de tu cuerpo / y me he entregado sumisa, dócil, / a tu ardiente amor.*

Ocho años le ha costado a la autora engendrar este libro. Ocho años durante los cuales dolorosos acontecimientos han surcado su vida: «En muy poco tiempo, cuenta Montse, pasé de ser una persona totalmente independiente, viviendo a caballo entre la prensa y la radio, a ser madre y esposa, y a perder a mi hija al poco tiempo y vivir situaciones familiares muy dolorosas. Todo esto, quieras o no, queda reflejado en la obra».

En sus versos, transidos de dolor, aparecen continuas alusiones a la hija perdida, a Laura: *Huiré... / Algún día huiré de todo esto (...)* Iré en busca de mi hija / porque sólo ella / merece la pena / quiero volver a mi lago azul, / como Alfonsina... / Con los labios abiertos / al encuentro de Laura.

La bella bailarina Paloma de Pedro amenizó la original escenificación de la presentación del libro «El bosque de Venus».

Pero junto a este dolor de madre, descubrimos otra constante en su obra, el ansia de libertad: *De marchar al monte, de ser pájaro que vuela, ser nube.* Este deseo surge como añoranza de un tiempo pasado que, ahora, vuelve a su memoria.

El sentimiento de vagabundear puede ser peligroso

Montserrat nació en Zamora, pero pasó su niñez, solitaria, en la tierras alcarreñas. Allí, era difícil encontrar amigos con los que jugar, pero ella, «agudizaba la fantasía» y convertía los árboles en sus compañeros de juego, el lápiz y el papel en íntimos confidentes en los que ella vertía su soledad mientras esperaba algo eterno.

«Había un árbol especialmente en el que me subía con una libreta muy añeja y con un lápiz empezaba a contar lo que veía.



Recuerdo que me distraía achicando los ojos y viendo los colores borrosos; años después comprendí lo que sentían los pintores impresionistas».

El trabajo de sus padres la obligó a llevar una vida nómada de continuos traslados de residencia. «Vivir en muchos sitios poco tiempo te lleva a un sufrimiento constante y a vivir atormentada porque tus raíces son muy cortas, tienes que hacer amigos más deprisa que los demás, te tienes que entregar más que los demás y arriesgar más que los demás. Y sobre todo sientes el deseo de echar raíces».

Pero esta experiencia vivida en su infancia ha llevado a Montse a una contradicción interior, a un sentimiento que gira entre el deseo de echar raíces y el de huir de lo cotidiano cuando lo primero se ha conseguido. «El sentimiento de vagabundear, el acostumbrarse a la vida nómada,

da, puede ser peligroso, porque cuando llevas 10 ó 12 años en un mismo sitio sientes una imperiosa necesidad de cambio. Pongo de mí en mis obras porque soy un poco vanidosa y escribo para sentirme feliz cuando estoy mal, para acompañarme a mí misma. En esos momentos es cuando más me quiero. Los mortales tenemos la mala costumbre de comer todos los días y, de momento, la poesía no da para ello». Por esta razón, comenzó desde muy joven a trabajar: «Escribía a costa de quitarle horas al sueño y acababa a las dos o las tres de la madrugada, y claro, sacrificas muchas cosas. Y llega un momento de tu vida en que te cuestionas qué merece más la pena, si vivir todo el día renegado, pensando que nunca te has realizado ni has disfrutado por un puñado de duros más, o sentirte realmente realizado».

Su etapa periodística ha contribuido de forma decisiva a crear su personalidad: «Me siento muy contenta de haber venido a parar a Alcalá porque si bien yo empecé a escribir en mis primeros años, donde verdaderamente tomé conciencia de que lo que quería era escribir, fue aquí, y aprendí mucho en PUERTA DE MADRID».

Desde hace un año y medio, Montserrat se dedica sólo a escribir, y aunque es lo que deseó desde su infancia, le costó más de tres años tomar esta decisión. El pasado día 7, la poetisa presentó su libro, *El Bosque de Venus*, en una Casa de Cultura rebosante de público que presenció un original espectáculo que respondía fielmente a lo que el libro pretende expresar.

Ahora prepara lo que será su primera novela. «Bueno, la he empezado, pero con mucho miedo. La narrativa es muy diferente a la poesía. En la novela ya no eres tú la persona que surge de la obra, sino que inventas un personaje que puede tener pinceladas de ti, pero que es ya algo distinto».

Conferencia-coloquio en el Instituto Alcalá Nahar

El pasado día 27 de marzo tuvo lugar una conferencia coloquio en el salón de actos del Instituto de BUP Alcalá Nahar, a la que asistieron alrededor de doscientos padres, alumnos y profesores del citado centro.

La conferencia, organizada por el APA y promovida por el Partido Popular, corrió a cargo de Jesús Casado Gonzalo, pedagogo y exmiembro de la comisión de Educación de la CEE, que disertó sobre «Relaciones padres/profesores, padres/hijos, profesores/alumnos» en el ámbito de

la educación. El coloquio posterior se mantuvo muy animado con la participación activa e interés mostrado por los presentes.

«Los cambios del Este y del Tercer mundo»

Cáritas Vicaría de Alcalá celebrará el domingo día 22 de abril una jornada de trabajo sobre «Europa, los cambios del Este y del Tercer Mundo». Pueden acudir todas las personas que lo deseen.

Esta jornada está dirigida especialmente al voluntariado social de Cáritas y al público en general. El lugar de su celebración será la Escuela Universitaria Cardenal Cisneros, situada en la

Cuesta de Teatinos, y el horario empieza a partir de las diez de la mañana. La entrega de carpetas se hará a las diez y para asistir no se precisa invitación.

Fiesta de Resurrección por los Cursillos de Cristiandad

Los miembros de los Cursillos de Cristiandad han organizado una serie de actos con el propósito de celebrar la Fiesta de la Resurrección de Cristo. Estos actos comenzarán el lunes día 23 de abril, a las 9 de la mañana, con una misa por el eterno descanso de todos los hermanos cursillistas difuntos. Esta misa será ofi-

ciada en la Magistral por el abad don Juan Sánchez, que es consiliario de los cursillistas. Los organizadores esperan la asistencia de amigos y familiares.

Para las nueve de la noche del martes 24 de abril está prevista una merienda de hermandad en el local del Centro Obrero Católico, situado en la calle de la Tercia, 1, junto a la Magistral. Los organizadores dicen que «es nuestro deseo invitaros a todos los cursillistas de Alcalá, pues Jesús murió y resucitó por todos». También advierten que el menú «puede ser más amplio con tu colaboración».

Se ajardinará la parte trasera de la iglesia San Francisco de Asís

El ayuntamiento de Alcalá, como consecuencia de la petición de la mancomunidad de vecinos del Parque Reyes Católicos, va a proceder a urbanizar el solar existente detrás del edificio del templo parroquial de San Francisco de Asís, iglesia situada en la avenida de Reyes Católicos. Con este tratamiento se va a dar satisfacción a una antigua demanda de los vecinos de esta zona.

El solar podrá convertirse en los próximos meses en una zona ajardinada que albergará una superficie solada a modo de pista de patinaje, y otra con juegos infantiles, además de la irrenunciable zona verde.

En el terreno de los hechos, para llevar a cabo este proyecto intervendrán las concejalías de Deportes, Participación Ciudadana y Medio Ambiente, junto a la delegación municipal del distrito II, así como la propia mancomunidad de vecinos.

Hay que tener en cuenta que parte de este solar es propiedad precisamente de la mancomunidad vecinal, mientras que el resto pertenece a la parroquia de San Francisco de Asís, que lo ha cedido en régimen de usufructo para su urbanización.



CAJA DE MADRID

OBRA CULTURAL

«CASA DE CULTURA»

Libreros, 10-12

ALCALA DE HENARES

PROGRAMA DE ACTOS - ABRIL 1990

SALA DE EXPOSICIONES

Del 16 al 30

Sala «A»: Exposición de CARMEN VALDES.
Sala «B»: Exposición de ANTONIO REGODON.

SALON DE ACTOS

DIA	ACTO	HORA
Sábado, 21	Representación teatral. Cia. Teatro Popular de la Villa de Madrid.	8 tarde
Lunes, 23	Recital de canciones populares PACO CURTO	8 tarde
Martes, 24	Concierto de piano SUSANA MEDELIEVICH	8 tarde
Jueves, 26	Ciclo de piano español JOSE FRANCISCO ALONSO	8 tarde
Viernes, 27	I Jornadas de Contaminación Electromagnética y Medio Ambiente.	8 tarde

= ENTRADA LIBRE =

AVISO: los actos reseñados son susceptibles de modificación o cambio de fecha.
En cumplimiento de las normas de seguridad, solamente podrán acceder al Salón de Actos el mismo número de personas que hay de butacas.

VENDO CHALET adosado

En el Val (C/Benavente)
A estrenar - 4 plantas
Jardín
y piscina comunitaria
24.500.000 pesetas

Teléfonos
880 60 66 - 880 10 12



Se espera que empiece a funcionar en junio

El grupo de presurización podrá elevar el agua hasta unos cuarenta metros

Aun descontando las lógicas pérdidas de presión, su puesta en servicio debe hacer innecesarios los grupos autónomos de los bloques

Desde el pasado mes de marzo están instalados los grupos de presurización del agua, adquiridos por el ayuntamiento de Alcalá como nuevo sistema de bombeo para toda la ciudad. Hasta el momento se están realizando continuas pruebas para su inminente puesta en funcionamiento de forma total, que los técnicos esperan que sea hacia el mes de junio. Estos grupos de presurización están instalados en los depósitos municipales situados junto a la carretera de Alcalá a Meco, muy cerca de la prisión militar.

Estos grupos están formados por seis bombas que le darán al agua que se consume en la ciudad, la presión suficiente para que pueda llegar a la mayor parte de las viviendas posibles sin necesidad de bombear el agua de forma individual o por comunidades de vecinos.

De estas seis bombas, cuatro son de velocidad fija y dos de velocidad variable. Tres fijas y una variable funcionarán de forma permanente, manteniéndose una de cada en la reserva ante cualquier contingencia.

El grupo de presurización se ha adquirido a una empresa suiza, ya que según el concejal alcaláino Crescencio Vicente Abad, representante del ayuntamiento complutense y del grupo de concejales socialistas en la mancomunidad de Aguas del Sorbe, era el que ofrecía mayores garantías. La previsión es conseguir entre cuatro y cinco kilos de presión. Como cada kilo eleva el

agua a 10'33 metros de altura, ésta llegaría hasta unos cincuenta metros que quedarían disminuidos por las lógicas pérdidas de presión que se puedan dar a lo largo del recorrido debido a posibles fugas. Si aproximadamente cada altura de un bloque tiene 3 metros, el agua llegaría con

la presurización a dieciséis alturas aproximadamente sin necesidad de utilizar bombas de presión en las propias comunidades de vecinos.

Crescencio Vicente Abad destacó que cuando se alcance el grado máximo de presurización, prácticamente el ochenta por ciento de la po-



Macías, concejal de Obras y Servicios, y Camargo, jefe del parque municipal de servicios, nos mostraron las instalaciones.

El presupuesto previsto inicialmente era de 164 millones, que ha habido que aumentar hasta los 190 debido a instalaciones de válvulas y algunas obras menores

blación alcaláina se verá directamente beneficiada por este sistema. Inicialmente y debido a que la presurización es necesario hacerla progresivamente, los que van a notar el nuevo proceso serán los residentes en viviendas de bajas alturas.

En cuanto a la inversión realizada por el ayuntamiento para la instalación de los grupos, ha habido que aumentar los 164 millones de pesetas inicialmente previstos y llevar la inversión hasta los 190 debido a la instalación de válvulas, la urbanización de los depósitos y el cierre de los mismos. La presurización será controlada de forma electrónica.

La ventaja que tiene este proceso de presurización es que supondrá un ahorro importante que se cifra entre las ocho y las doce pesetas por metro cúbico de agua consumida. Esto se debe al ahorro energético que habrá con la supresión de los bombeos de las comunidades de vecinos. De la misma forma, tampoco tendrán gastos de mantenimiento.

No obstante, algunas comunidades se verán obligadas a instalar un Bay-pass, es decir, una tubería que lleve directamente el agua a las viviendas sin pasar por los depósitos de bombeo. Una gran parte de las viviendas, según Vicente Abad, cuentan con esta instalación, pero también informó que la corporación municipal está estudiando fórmulas para ver qué posibilidades de financiación existen con aquellas comunidades que no cuenten con Bay-pass.

También existe temor de que el nuevo sistema pueda afectar a las tuberías alcaláinas, sobre todo a las del casco antiguo de la ciudad. Una



presión muy fuerte podría reventar tuberías muy antiguas, que en algún caso están incluso deterioradas. La red de la ciudad está compuesta por tuberías de fibrocemento, PVC, de polietileno y poliéster. Solamente en el caso antiguo existen antiguas tuberías de fundición gris o dúctil, que según Vicente Abad tras consultar con los técnicos «el único problema que pueden presentar es de sección, por acumulación de cal en el interior, problema éste que no se da en las tuberías modernas. Más que reventar, el problema va a ser de reducción de caudal

Una presión muy fuerte podría reventar tuberías muy antiguas que en algunos casos están muy deterioradas

en algunos tramos», señaló el concejal socialista.

También explicó que el objetivo a partir de ahora es el de cerrar todos los anillos de la ciudad, para que así la presión sea uniforme.

La presurización del agua en Alcalá es un viejo proyecto ya que la cota que tienen los depósitos de Meco en la actualidad no permite que el agua



llegue con la presión suficiente a cada una de las viviendas.

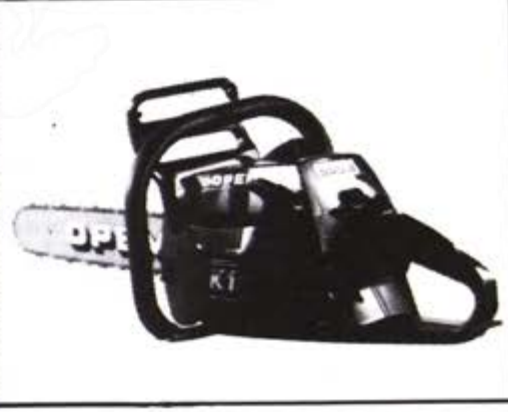
En un principio se pensó construir nuevos depósitos en un punto alto del término municipal de Alcalá, concretamente en el Gurugú para que tuvieran una mayor altura que los de Meco. El problema de los depósitos del Gurugú es que hubieran sido muy costosos ya que además de la pro-

pia desviación, la canalización tendría que cruzar el río Henares.

Es decir, que éste es un servicio cuya puesta en funcionamiento suscita muchas esperanzas y algunos temores. Las esperanzas son las de que se normalice el suministro de agua independientemente de la altura a que estén situadas las viviendas. Los temores vienen derivados de la constancia de que hay muchos tramos de red antigua que vamos a ver cómo aguantan una presión constante entre cuatro y cinco atmósferas.

BLAS DEL POZO, S.A.

MAQUINARIA AGRICOLA, FORESTAL Y JARDINERIA



SERVICIO TECNICO TODAS LAS MARCAS
ATENDEMOS SU JARDIN, PARCELA O PEQUEÑO TERRENO

CADENAS PARA MOTOSIERRAS MARCA **CARLTON**

OFERTAS ESPECIALES DE PRIMAVERA - VERANO
20% DESCUENTO EN TODOS NUESTROS ARTICULOS

NO SE IRA SIN NUESTRO REGALO AL CLIENTE

César González Ruano, 14
28027 MADRID - Fax: 403 86 54

Camino de la Esgaravita s/nº - Nave 7
ALCALA DE HENARES - Fax: 882 27 85

TELEFONOS DE ATENCION: 404 22 11 - 404 26 62 - 882 54 66 - 882 53 93



Se entrevistó también con dirigentes del PTE JOAQUIN LEGUINA VISITO LA CASA DEL PUEBLO

El presidente de la Comunidad de Madrid, Joaquín Leguina, visitó el pasado martes día 10 de abril Alcalá, con el objetivo de participar en una asamblea de la Agrupación Socialista Local. Leguina, máximo responsable de la Federación Socialista Madrileña, se entrevistó con varios dirigentes del Partido de los Trabajadores (PTE), liderado por Santiago Carrillo y alentó a sus compañeros socialistas a trabajar de cara a los próximos comicios autonómicos y electorales. Así mismo se debatió la situación del partido de cara al próximo congreso que se celebrará el mes de octubre.

El secretario de prensa e imagen de la ejecutiva local del PSOE, Fernando Español, explicó a PUERTA DE MADRID que el motivo de la visita de Leguina no había que buscarlo más que en el deseo del presidente de la FSM de «tener un contacto directo con los militantes locales del PSOE. En el partido hay en estos momentos la expectativa de un congreso y hay documentos de discusión que es conveniente que los militantes conozcan. Además están las elecciones municipales y autonómicas y el partido se está preparando para ellas». Desechó Español la posibilidad de que Leguina hubiera visitado la Casa del Pueblo socialista ante una posible tensión en el seno de los socialistas alcalaínos. «Se le ha invitado y ha venido como así ha hecho en visitas a otras agrupaciones socialistas. Creo que es la primera vez que viene a la Casa del Pueblo».

Por su parte, Leguina manifestó que «es lógico que el secretario general de la Federación Socialista Madrileña vaya de vez en cuando a las agrupaciones». También dijo sonriendo que «vengo a provocar a mis compañeros de Alcalá para que empie-



Félix Prados, Julia Alvarez, María Vicenta Salazar y Pedro Losas pasaron a formar parte del comité local del PSOE sustituyendo a Víctor Díaz, Natividad Ibáñez, María Victoria Izquierdo y Montserrat Gómez.

cen a trabajar o reinicien el trabajo».

Preguntado sobre los presupuestos de la Comunidad de Madrid, que fueron aprobados con los votos a favor de los socialistas, centristas e Izquierda Unida, y comparándolo con la situación producida en Alcalá en la que los dos grupos que apoyaron en la asamblea del PSOE, votaron aquí en contra, mientras el PP votó en Alcalá a favor, Le-

guina apuntó que era lógico lo que ha hecho el CDS e IU en la comunidad, «pero no es lógico lo que han hecho en Alcalá al votar en contra. Lo extraño, me parece, es que Izquierda Unida no haya entrado en razón aquí en Alcalá, aunque conozco muy por encima el tema. Me da la impresión que no son cuestiones de partidos, sino de partidos».

El presidente de la Comunidad de Madrid anunció que

«Vengo a provocar a mis compañeros alcalaínos para que trabajen», dijo Leguina

«Alcalá es una ciudad muy grande pero yo creo que tenemos posibilidades de volver a ganar las elecciones aquí». También reconoció que en la asamblea de la CAM, «después de la tempestad viene la calma y espero que no me vuelva otra vez la tempestad. No me vuelvan ustedes a montar la tempestad porque sería falso. No va a haber cambio de gobierno en la medida de que yo soy el presidente y soy quien lo decide. De aquí a finales de la legislatura va a ser una época mala para el periodismo por la tranquilidad, y buena para la sociedad».

Sobre el acercamiento de los carrillistas del PTE al partido socialista y sobre la entrevista que mantuvo en Alcalá con varios dirigentes de la zona del corredor del Henares del partido liderado por Santiago Carrillo, Leguina afirmó que «el comunismo está sufriendo una crisis en Europa. Esto va a tener su expresión a todos los niveles. El acercamiento del PTE al PSOE se inscribe dentro de esta situación. Desde el punto de vista estratégico ya hay una convergencia iniciada por el Partido Comunista Italiano».

Uno de los responsables del PTE informó que aprovechando la reunión mantenida entre las ejecutivas locales de su partido y del PSOE quisieron saludar a Joaquín Leguina y mantener un cambio de impresiones, dentro del marco de colaboración que se está abriendo actualmente entre los dos partidos. «Es pronto aún saber si va a haber personas del PTE dentro de las listas electorales del PSOE».

INGENIERIA, ASESORAMIENTO Y MONTAJE DE INSTALACIONES DE PROTECCION, DETECCION Y EXTINCION DE INCENDIOS

ASESORAMIENTO CONTRA INCENDIOS, S.L.

ASECOIN

REX - 46

VENTA, INSTALACION Y MANTENIMIENTO DE:

Extintores, puestos de agua, sprinkler, hidrantes, columnas secas, detectores iónicos, termovelocimétricos y de monóxido de carbono.

Taller: Ctra. Meco a Camarma. Km. 0'26
Oficina: c/. Pescadería, 11 - Alcalá - Telf.: 880 12 67

SUCESOS

Identificados seis gamberros que lanzaron una valla a la casa de Cervantes

La Policía Municipal de Alcalá está montando un fuerte dispositivo para identificar a los gamberros que campan por la ciudad durante las noches para de esta forma erradicar esta lacra que tanto dinero le está costando a la ciudad.

El pasado día 10, a las 0'20 horas, agentes de la Policía Local lograron identificar a seis jóvenes que momentos antes habían lanzado una valla al interior del patio delantero de la casa de Cervantes. Tras realizar la gamberrada se dieron a la fuga siendo alcanzados por los agentes policiales en la calle de Santiago, a la altura de la calle del Tinte. Los autores de este hecho vandálico fueron seis jóvenes cuyas edades oscilaban entre los dieciséis y diecisiete años. La Policía Municipal identificó a los autores de la gamberrada al objeto de remitir a sus padres la correspondiente sanción administrativa.

Robo en una tienda de ultramarinos

El propietario de la tienda de ultramarinos Pompa, situada en el número 2 del Camino del Juncal, dio aviso a las 6'45 horas del pasado día 10 de abril a la Policía Municipal de que le habían robado en el interior de su establecimiento.

El propietario se encontró con la puerta de entrada forzada y denunció que le habían sustraído doce jamones, un radio cassette y embutido diverso.

274 detenidos en lo que va de año

Un total de 274 detenidos por las diversas fuerzas de seguridad, han pasado en lo que va de año por la comisaría de policía de Alcalá. Esta cifra hay que anotarla desde el día 1 de enero hasta el 17 de abril. En lo que va de mes de abril, desde el 1 al 17, han sido 39 los detenidos. De estos, cinco lo han sido por orden judicial, tres por lesiones, uno por falsificación y estafa y el resto por robos en sus diferentes modalidades.

Un individuo atracó a una pareja

Una pareja de jóvenes fue atracada por un individuo sobre las 23'30 horas del pasado día 13 de abril en la Vía Complutense a la altura de la gasolinera San Isidro.

La pareja paseaba por ese lugar cuando un individuo se avanzó sobre la joven agarrándola por el cuello y amenazándola con una navaja. El atracador les obligó a los dos a entregarles todo el dinero que llevaban, que entre los dos sumaba unas 10.000 pesetas. A continuación se dio a la fuga corriendo por el paseo de la Estación.

Atraco en una panadería

A las 14 horas del pasado 14 de abril un individuo joven accedió al interior de la panadería situada en el número 6 de la calle Marqués Alonso Martínez. Iba armado con un machete y sorprendió a la empleada. Se llevó 6.000 pesetas.

Atraco en una tienda

Dos individuos de aproximadamente 25 años de edad atracaron el pasado día 14 de abril la tienda de confecciones Super Confex, en la calle San Marcos, sin número. Sobre las 13'30 horas entraron en la

tienda. Uno de ellos portaba una pistola y amenazaron a las personas que había en el interior del establecimiento, tres empleados y una cliente. Los atracadores lograron llevarse 35.000 pesetas en efectivo.

Robo en Mapfre

El 16 de abril, por la noche, se cometió un robo en el centro de Seguros Mapfre, situado en Vía Complutense, 4. Los ladrones rompieron la puerta de entrada y se llevaron dos máquinas de escribir eléctricas, dos ordenadores, tres calculadoras y una caja de caudales por valor todo ello de 1.400.000 pesetas.

EMPRESA LIDER EN MAQUINARIA DE HOSTELERIA **Precisa**

* **TECNICOS S.A.T.** (**SERVICIO ASISTENCIA TECNICA**)

Se incorporarán al Servicio Técnico Post-Venta en Alcalá de Henares, con un amplio mercado ya existente. Su misión consistirá en la instalación y mantenimiento técnico de los diversos productos. Puesto de trabajo sólido y estable, idóneo para aquellos que deseen desarrollar su labor profesional en el área técnica. Es imprescindible aportar amplios conocimientos en cualquiera de las siguientes especialidades: mecánica, electricidad o frío industrial. Por su contacto continuo con el mercado sobre el que ejercerá gran influencia su actuación personal, es necesaria una formación a nivel medio, ser agradable en el trato y aptitud para las relaciones humanas, así como estar dispuesto a seguir en todo momento las directrices marcadas por la Empresa. Vehículo propio, idóneo para este trabajo. Remuneración en consonancia con el puesto. Formación continuada por cuenta de la Empresa. Incorporación inmediata.

* **VENDEDORES**

SE REQUIERE:

- Buena presencia.
- Residencia en Alcalá de Henares o pueblos limítrofes.
- Coche propio.
- Servicio militar cumplido.

SE OFRECE:

- Formación a cargo de la empresa.
- Alta en la Seguridad Social.
- Sueldo fijo más comisiones.

**Interesados, concertar entrevista presentándose en
C/. Lope de Rueda, 2 - Alcalá de Henares (Horas de oficina)**

Sucesos

Después de otra persecución en coche LA POLICIA DETUVO A UN INDIVIDUO QUE TRATABA DE ROBAR EN UN MESON

Juan Carlos A. B. fue detenido el pasado día 8 de abril por agentes de la policía cuando trataba de robar en el interior de un mesón situado en la calle Paseo del Val. Al ser sorprendido por los agentes policiales en el lugar donde trataba de robar, se dio a la fuga en un coche siendo finalmente atrapado después de una persecución y trasladado a comisaría de policía.

Sobre las 2'30 horas de la madrugada del citado 8 de abril, una patrulla de la Policía Local observó como el citado individuo forzaba las rejas del Mesón Sancho Panza, situado en el Paseo del Val. En un primer momento notó la presencia de la patrulla por lo que para despistarlos se es-

condió entre los vehículos aparcados en las inmediaciones. Los agentes, a su vez, trataron de disimular haciéndole creer que no le habían visto, y esperaron ocultos a ver cómo evolucionaban los hechos. Cuando el individuo trataba de forzar por segunda vez los barrotes de las rejas

apareció una patrulla de Policía Nacional por lo que esta vez se dio a la fuga en un coche Renault-7, con matrícula M-1215-EF, que tenía aparcado en las inmediaciones. Tras una persecución por diversas calles, se le logró detener en la plaza de Palacio, siendo trasladado a la Casa de

Socorro, donde pasó revisión médica y posteriormente a la comisaría para instruirle diligencias.

Juan Carlos A.B. había logrado arrancar dos barrotes de la reja de una ventana del Mesón Sancho Panza con el gato de un coche.

Robo en una ferretería

El pasado día 13 de abril, a las 5'55 horas, miembros de Policía Local descubrieron que en la ferretería Uceda, situada en la calle Postigo, número 13, se había cometido un robo. Los ladrones habían forzado el cierre metálico y la puerta de entrada llevándose del interior diversos productos. La Policía Local dio aviso al propietario del establecimiento, que se hizo cargo de la tienda. No se encontró a nadie por las inmediaciones que fuera susceptible de haber sido autor del robo.

Robo en una tienda de confección

A las 6'15 horas de la madrugada del día 14 de abril, agentes de Policía Municipal detectaron el robo que había sufrido el establecimiento de confecciones «Como tú», sito en la calle Corinto.

Los ladrones habían doblado el aluminio de la parte inferior de la puerta de entrada tras haber forzado el cierre metálico. Una vez en el interior sustrajeron prendas de vestir, encontrándose numerosos huecos en las estanterías y prendas por el suelo. El valor de los efectos sustraídos asciende a 625.000 pesetas.

Robo en una panadería

Nuevamente el forzar el cierre metálico de un establecimiento fue el sistema empleado por los ladrones el pasado día 16 de abril. Esta vez fue en la panadería situada en el número 3 de la calle Almagro.

Los ladrones forzaron el cierre y rompieron los cristales del respiradero superior de la puerta de entrada, rompiéndolos. Una vez quitados lograron acceder al interior de la panadería para llevarse lo que pudieran de valor. En el interior, los policías municipales que descubrieron el robo, se encontraron una cizalla.

AX Diesel ¡Genial!



EL AX DIESEL DEJA A SU COMPETENCIA EN CUADRO

	AX DIESEL	17.5	16.5	17.3	20.2	15.4
ACELERACION 0 A 100 KM/H	16.5	17.5	16.5	17.3	20.2	15.4
VELOCIDAD MAXIMA	155	151	150	148	150	156
CONSUMO A 90 KM/HORA	3.6	3.9	4.0	3.8	5.2	3.9
PRECIO IVA INCLUIDO	1.234.000	1.269.000	1.305.000	1.325.000	1.281.000	1.452.000



Genial por sus prestaciones: 155 kilómetros por hora.
Genial por su consumo: 3,6 litros a los 100 kilómetros. (Record del Mundo).
Y toda la brillantez y fiabilidad de un Citroën AX. El Diesel que completa la gama Citroën, ofreciéndole el más amplio abanico de posibilidades en diesel.
Su nuevo Citroën AX Diesel 3 y 5 puertas. El Diesel Genial.

Citroën AX Diesel

CTRA. N-II, km. 32
Tlf. 880 10 12 - 880 10 95
TELEFAX: 880 10 90
ALCALA DE HENARES

MOVIHENARES

Concesionario Citroën

Classic: Hasta 125.000 pesetas menos.

Este mes, con la compra de un Volkswagen Classic dispondrá de hasta 125.000 pts de ahorro y de una excelente financiación a su medida. Además, si nos trae su coche usado le haremos una interesante valoración.

Todo para que se acerque al Classic y descubra uno de los coches que mejor se pueden ajustar a sus necesidades. En prestaciones y en fiabilidad. Por su escaso consumo y mantenimiento. Y en capacidad, el Classic cuenta con un amplio y espacioso maletero.



Venga a su concesionario Volkswagen/Audi antes de fin de mes.

Volkswagen recomienda

Ventas a flotas, consulte a su concesionario.

 **VOLKSWAGEN**

TANDEM DOB NEDHAM CAMPANY CLASSIC



VEALO EN:



**TALLERES
Hnos. ATIENZA, S.A.**

TALLERES Y VENTAS: Ctra. Madrid-Barcelona, km. 31'600 - Tlfs. 889 31 47 y 888 13 10
EXPOSICION Y VENTA: C/. Santiago, 49 - Tlf. 881 66 56 - ALCALA DE HENARES





Tito tenía 19 años y era futbolista de la U.D. Torrejón



Los compañeros de Tito llevaron el féretro a hombros

Dos alcaláinos, detenidos como presuntos autores

Tito murió tras recibir dos puñaladas a la altura del corazón

F.P.G. y P.R.P., de 21 y 17 años de edad respectivamente, fueron detenidos como presuntos autores de la muerte del futbolista de la Unión Deportiva Torrejón, Vicente Otero Verdugo «Tito», que murió el pasado sábado día 7 de abril al recibir dos puñaladas a la altura del corazón, a la salida de un pub en la vecina localidad torrejonera. Los dos detenidos son vecinos de Alcalá. Una impresionante muestra de dolor se pudo vivir durante el funeral y entierro de Tito el pasado lunes 9 en Torrejón de Ardoz.

Vicente Otero Verdugo «Tito» tenía 19 años y era futbolista de la Unión Deportiva Torrejón. Jugaba habitualmente en el puesto de defensa central o lateral, pero últimamente estaba jugando de centrocampista. Residente en Torrejón de Ardoz, de donde son naturales sus padres, Tito era un hombre muy querido y conocido. En torneos de juveniles había sido seleccionado con la Comunidad de Madrid y tenía proyección en el mundillo futbolístico. Tito tenía dos hermanos, uno de ellos ciclista profesional con el club Puertas Mavisa.

Lo apuñalaron cuando estaba caído en el suelo

Los hechos ocurrieron el sábado día 7 alrededor de las diez de la noche. Tito había estado con su compañero de equipo Mini (Juan Manuel Salero Galán) y con otros amigos. A la salida del pub Carcajada, del que eran clientes habituales, entablaron una discusión con otro grupo de jóvenes por motivos de índole deportiva. Parece ser que unos defendían al Real Madrid y otros al Barcelona. La discusión no tenía en un principio un carácter violento y en ella tampoco parece claro que interviniera directamente Tito. Sin embargo, según informaciones policiales, hay varias versiones de los hechos. Lo que sí parece claro es que por motivos futbolísticos se entabló la discusión. Los ahora detenidos agredieron con una



El presidente de la F.E.F. también asistió al entierro navaja a uno de los amigos de Tito. Este fue a defender a su amigo, pues creía que le habían asesinado un puñetazo, nunca una puñalada. Cuando se dio cuenta de la presencia del arma blanca, retrocedió tropezando con un bordillo de la mediana que existe en la calle donde se produjeron los hechos, junto a la plaza de toros de Torrejón de Ardoz. Tito cayó al suelo y se le echó encima uno de los detenidos. Tito recibió al menos dos puñaladas afectándole al corazón. Su amigo también quedó herido.

La Policía Municipal detuvo a los dos presuntos autores

El centrocampista del Torrejón quedó tendido en el suelo y fue trasladado urgentemente al ambulatorio de la Seguridad

de mobiliario urbano y, sobre todo, múltiples agresiones. En diciembre de 1989 fue detenido tras producir lesiones graves a una persona. La última detención tuvo lugar el 10 de febrero de 1990, pues participó en una nueva agresión. Fuentes policiales han manifestado a PUERTA DE MADRID que no se explica cómo un individuo de estas características, tras participar en agresiones que han causado heridas de gravedad, podía estar en la calle sin haber pasado por prisión.

El deporte madrileño se vistió de luto

Al conocerse la muerte de Tito, el deporte madrileño, y sobre todo el fútbol, se vistió de luto. La jornada dominical en toda la Comunidad de Madrid y en muchos otros estadios del resto de España tuvo un recordatorio para un modesto futbolista que, eso sí, tenía proyección de futuro. En los campos de fútbol se guardó un minuto de silencio mientras que el partido que disputaba el Torrejón ante el Cubas, el domingo por la tarde, fue suspendido.

Muchas muestras de condolencia llegaron a la sede de la Unión Deportiva Torrejón. Todo ello anunciaba una impresionante muestra de dolor durante el entierro de los restos mortales de Tito en el cementerio torrejonero.

El cadáver del centrocampista llegó a Torrejón procedente del depósito de Alcalá, lugar al que fue trasladado para que se le realizara la autopsia.

Al funeral, celebrado en la iglesia principal de Torrejón, situada en la plaza mayor, acudió una gran multitud que llenó la iglesia. Muchas personas no pudieron pasar al recinto religioso por estar a rebosar y tuvieron que esperar a las puertas del templo. Tras el funeral, el féretro fue trasladado a hombros hasta el



La madre de Tito llora desconsolada, acompañada de varios familiares, en el lugar donde cayó herido de muerte su hijo.

estadio municipal de San Isidro, lugar donde juega la Unión Deportiva Torrejón. Tito recibió su última ovación en el estadio San Isidro cuando sus compañeros de equipo dieron la vuelta al campo portando a hombros el féretro ante la emoción de los presentes. De allí fue trasladado al cementerio nuevo de Torrejón en una desapacible tarde de viento y frío.

A los actos fúnebres acudieron diversas personalidades del mundo del deporte. Allí pudimos reconocer al presidente de la Real Federación Española de Fútbol,

Angel María Villar, y al presidente de la Madrileña, Vicente Temprado. También estuvo presente el máximo responsable de la delegación comarcal de fútbol de Alcalá, Fernando Gallardo. Otras personas que allí se dieron cita fueron el que fuera entrenador del Alcalá y en la actualidad del Avila, Eduardo González; el presidente del Alcalá, José García Rojas, acompañado del directivo Carlos Puebla; el ciclista alcalaíno Rodríguez Magro; el que fuera portero del Alcalá, Alfá, hoy en las filas del Móstoles; la práctica totalidad de la corpora-



El féretro dio una vuelta al terreno de juego del campo municipal de San Isidro, ante la emoción de la comitiva fúnebre.

ción municipal de Torrejón y otras muchas personalidades. Hay que recordar que Tito era un hombre muy conocido y querido en la cercana localidad, ya que su familia es natural de allí. El futbolista se encontraba realizando su servicio militar en la base aérea; compañeros de la mili y oficiales y suboficiales de la base acudieron a despedir el cuerpo sin vida de Tito en su último viaje.

Fue una ceremonia emotiva, pero toda la amistad del mundo y todo el cariño no podían enjugar la tragedia.

Testimonio de Vela y de Angel Villar

Ramón Vela es jugador en activo del Torrejón y residente en Alcalá. Ha pertenecido a la disciplina de la RSD Alcalá y del Veracruz y a sus veinticinco años cumple su primera temporada en el club del estadio de San Isidro. PUERTA DE MADRID estuvo conversando con él a la salida del cementerio y declaró visiblemente emocionado que estaba muy apenado: «Ha sido muy duro; Tito era un jugador con mucho carisma en el club. No lo enten-

A LA VENTA

CHALET'S
EN LA MEJOR ZONA RESIDENCIAL DE «EL VAL»

URBANIZACION
Los Pinos de Alcalá



- * 5 DORMITORIOS
- * 2 CUARTOS DE BAÑO Y ASEO
- * COCINA
- * SALON COMEDOR
- * SOTANO
- * TRASTERO
- * GARAJE
- * JARDIN CORTESIA
- * ZONA AJARDINADA

ENTRE LA AVDA. LOPE DE FIGUEROA y LA c/. AVILA. ALCALA DE HENARES

INFORMACION EN LA PROPIA URBANIZACION

EXCLUSIVAS HENARES

C/. ALAMEDA, 26 - Telf.: 888 50 12
ALCALA DE HENARES



¿Desea poseer su propio negocio?

Seguros CATALANA OCCIDENTE,
Empresa Líder en el Sector Asegurador,
le brinda esa oportunidad convirtiéndole en
Agente Profesional de Seguros.

Le ofrece:
FORMACION PROFESIONAL
APOYO GERENCIAL
SOPORTE INFORMATICO

Le garantiza:
Un importante nivel de ingresos
que satisfará sus necesidades
económicas familiares.

Los interesados pueden ponerse en contacto con nosotros llamando al teléfono 889 41 97
(Sr. Caballero)



Ángel María Villar: «Siento un gran tristeza».

demos, nos cuesta mucho creer que esto haya pasado, que Tito haya muerto en manos de unos asesinos».

Para Vela, una circunstancia de este tipo es la primera vez que ha tenido que vivirla: «He vivido la muerte de familiares, pero nunca la de un compañero y menos en estas circunstancias. Esto es tan duro como si se hubiera tratado de un familiar».

El jugador alcalaíno supo la noticia el domingo por la mañana: «Lo oí en una emisora de radio y con tal que lo oí me vine a Torrejón. Jugábamos por la tarde, pero lógicamente se sus-

pendió el partido». Vela había conectado perfectamente con Tito: «Era muy simpático, se hacía querer porque era muy amable. No lo entiendo, de verdad». Curiosamente, Vela conocía a Tito desde hacía muchos años a pesar de que realmente había sido compañero suyo esta misma temporada: «Son muchos años conociéndole porque yo, que he arbitrado partidos de fútbol, le pité cuando era alevín».

Por su parte, Ángel María Villar, presidente de la Real Federación Española de Fútbol, declaró a PUERTA DE MADRID sentir una gran tristeza «por la



Ramón Vela, alcalaíno que juega en el Torrejón, estaba muy apenado

muerte de un hombre con ilusión, que en lo mejor de su vida nos ha dejado. Todo el fútbol nacional tiene que estar triste». En esos momentos de dolor, Villar quiso transmitir un mensaje a los hombres del fútbol: «El único mensaje que doy es el de la tranquilidad y que aprendamos de las situaciones que la vida nos da». Sin embargo, el presidente del fútbol nacional no achacaba la causa de la muerte de Tito a la violencia que genera el fútbol: «Violencia hay en todos los sitios, yo no creo que esto haya sido por la violencia que genera el fútbol. Es una situación que se

ha dado fuera de los campos de fútbol y creo que la violencia está implícita en la misma calle. También creo que el fútbol no genera violencia».

En libertad uno de los dos detenidos

Según una noticia recogida por PUERTA DE MADRID, F.P.G., de 21 años de edad, uno de los dos detenidos, fue puesto en libertad el miércoles día 18 por orden judicial, después de pasar diez días en el centro penitenciario «Madrid-2» de Alcalá de Henares.

IMPORTANTE EMPRESA NACIONAL DE DISTRIBUCION

PRECISA

PARA SU CENTRO COMERCIAL EN ALCALA DE HENARES

RESPONSABLE DE CAJAS

REQUERIMOS:

- Formación académica de Bachiller Superior o F.P. II Grado Rama Administrativo.
- Sexo: indiferente.
- Edad: 25-35 años.
- Experiencia profesional mínima de 1 año en puesto similar o como Administrativo.
- Conocimientos de Informática.
- Dotes de mando, organización y control.

OFRECEMOS:

- Incorporación inmediata en plantilla.
- Posibilidades de Formación y promoción profesional.

Interesados, concertar entrevista llamando al
Telf.: 245 86 00 - Ext.: 205 (8-15 h).



D^a FLORA PEREZ PEREZ

*Falleció en Alcalá de Henares el día 5 de abril de 1990
a los 83 años de edad.*

*Habiendo recibido los Santos Sacramentos y la
Bendición Apostólica de Su Santidad.*

D.E.P.

Su esposo Juan Gallego Fernández, hijos Lourdes, M^a Pilar y José Antonio; hijos políticos Rafael Bel y Cristina Tolkmitt; hermanas, nietos, sobrinos y demás familia.

RUEGAN UNA ORACION POR SU ALMA

El funeral por su eterno descanso se celebrará el LUNES 23 de abril, a las SIETE de la tarde en la Parroquia de Santiago Apóstol; y la Misa que se celebrará el día 24 (martes) a las VEINTE TREINTA HORAS (8.30), en la Capilla del Convento de la Imagen (calle de la Imagen), serán aplicadas por su eterno descanso.

TSC
**TEATRO SALÓN
CERVANTES**

3
**ESTRENOS
EN
ALCALÁ DE HENARES**

EL MARINERO

FERNANDO PESSOA

en versión de
CARMEN MARTÍN GAITE

con

**MAITE BRIK BLANCA MARSILLACH
LUISA MARTÍN**

dirección

JOAN LLANERAS

29 y 30 de abril, 1 y 2 de mayo 21 h.

una producción de la Fundación Colegio del Rey

EL LAZARILLO

versión de

FERNANDO FERNÁN GÓMEZ

con

RAFAEL ÁLVAREZ "El Brujo"

dirección

JUAN P. AGUILAR

26, 27 y 28 de abril 21 h.

TROVADORES, MÍSTICOS Y ROMÁNTICOS
un recital de antología

Recital de
AMANCIO PRADA
presentando su último disco

22 de abril 21 h.



Parot dirigió el comando que asesinó el 8 de mayo de 1989 a dos policías nacionales e hirió a un funcionario de prisiones

El responsable del comando itinerante francés se declaró autor del atentado junto a la cárcel de Alcalá

El máximo responsable del comando itinerante de ETA, el francés Henri Parot, detenido en un control de la Guardia Civil el pasado 2 de abril en la localidad sevillana de Santiponce, se ha declarado autor del atentado que costó la vida a dos policías nacionales e hirió gravemente a un funcionario de prisiones junto a la cárcel de Alcalá el 8 de mayo de 1989.

Henri Parot reconoció el pasado sábado 7 de abril ante el juez Carlos Dívar, titular del juzgado central número 4 de la Audiencia Nacional, su participación en más de 20 atentados, entre los que destacó el que se cometió junto a la prisión de máxima seguridad de Alcalá.

El atentado, primero y único que la banda terrorista ETA ha cometido en Alcalá, ocurrió sobre las 22'30 horas del lunes 8 de mayo de 1989, es decir, hace casi un año. El funcionario de prisiones José Luis López Montenegro, soltero y de 23 años de edad, salía de la prisión en su coche, un Renault 11. Cuando llegó al «Ceda el paso» situado junto a la intersección de la carretera de Alcalá a Meco con el desvío de la prisión, le estaba esperando un hombre de alrededor de cuarenta años, posiblemente Parot. Otras dos personas más le esperaban en un coche aparcado en las inmediaciones.

El terrorista sacó una metralleta que escondía tras su cuerpo cuando el funcionario llegó a su altura. El funcionario se asustó al ver el arma y dio un volantazo; saltando un vado de unos cincuenta centímetros de longitud, se dirigió con su vehículo campo a través. López Montenegro se agachó sobre el volante para tratar de esquivar la agresión pero no pudo evitar que dos balas le alcanzaran la espalda. Herido logró salir del coche, alcanzar la carretera y correr por ella hasta que se encontró con un autobús de la policía. Dado que era la

hora del cambio de turno, en ese momento, además del autobús, abandonaban también la prisión varios turismos en los que viajaban policías de paisano.

José Luis López Montenegro, como ya hemos dicho, emprendió la huida por la carretera hasta que se percató de la presencia de un autobús de la Policía Nacional que había efectuado el relevo. La dotación del vehículo policial observó un coche con las luces encendidas en las inmediaciones y, más adelante, tras rebasar dicho automóvil, vieron al funcionario. En el momento en que fueron a auxiliarle, éste, gravemente herido exclamó «no me rematéis», confundiendo a los policías con sus agresores. Un vehículo particular de un policía le trasladó urgentemente al hospital de Alcalá.

Otros policías se dirigieron al coche abandonado para proceder a su inspección, momento en el que hizo explosión el artefacto que mientras tanto los terroristas habían colocado en la parte trasera del vehículo. La explosión costó la vida a los policías José Montes Gila y Juan Antonio García Andrés. El explosivo colocado, puede que por Parot, en el Renault 11 del funcionario, estaba formado por quince o veinte kilos de amoníaco y no contenía metralla, lo que le hizo disminuir su capacidad de destrucción.

La explosión hirió también, aunque sin graves consecuencias a tres funcionarios que poco después fueron dados de alta.

La pericia de Parot

En aquellos momentos ya se habló de la pericia del comando etarra, que cambió sus iniciales planteamientos en cuestión de segundos. Su propósito inicial era ametrallar el coche del funcionario para apoderarse de él y después utilizarlo como coche bomba y hacerlo estallar al paso de un autobús de la Policía cuando abandonara el servicio de la prisión. La reacción del funcionario, que se dio a la fuga abandonando su coche en el descampado tras recibir una ráfaga de metralla, hizo variar a los terroristas su propósito. Introdujeron en el coche la carga explosiva y según parece, esperaron ocultos por la oscuridad a que algún policía se acercara al vehículo para explotar la carga utilizando un mando a distancia. Según otras versiones, los terroristas pudieron utilizar un temporizador.

También se habló entonces de la posibilidad de que los autores del atentado fueran integrantes de un comando itinerante de ETA y así lo ha recordado a PUERTA DE MADRID un miembro del cuerpo de Policía Nacional, adscrito a la comisaría de Alcalá.

Pues bien: al final, las previsiones de que se tratara de un comando itinerante se cumplieron, seguras las fuentes policiales de que el atentado no lo habría cometido el prácticamente desarticulado Comando Madrid de ETA.

La sorpresa ha llegado por la nacionalidad de los miembros de este comando itinerante, en su mayoría franceses. Apoyados en su nacionalidad y en sus actividades profesionales, puestas fuera de toda sospecha, el grupo de Parot cometió más de veinte atentados desde que se constituyó allá por 1978, por orden del máximo dirigente de ETA en aquella época, Domingo Iturbe Abásolo. Se trataba de un grupo de elite dentro de la organización; y eran capaces de cometer un atentado como el que perpetraron contra la casa cuartel de la Guardia Civil de Zaragoza sin



Sobre estas líneas, el terrorista Henri Parot, que se declaró autor del atentado que costó la vida a los policías José Montes Gila y Juan Antonio García Andrés (bajo estas líneas).



levantar ni una sola sospecha. Este atentado, en diciembre de 1987 costó la vida a once personas, de ellas cinco niñas.

Parot se declaró autor material de 33 muertes y sus acciones no levantaban sospecha ya que tras los atentados regresaba a su hotel y proseguía con su actividad profesional, representante comercial de una empresa francesa.

Al ser detenido por un control rutinario de la Guardia Civil, Parot iba a Sevilla con más de 300 kilos de explosivo. Reconociendo que el objetivo de ETA era la Expo-92 y la Olimpiada de Barcelona.



He aquí restos del coche bomba que explotó en Alcalá



C/. Alameda,
Nº 26
Tlf. 888 50 12

C/. SANTANDER
3 dormitorios
Cuarto de baño, aseo
Calefacción Individual

LAS VILLAS DE ALCALA
Chalet 4 dormitorios
2 cuartos de baño
Trastero y Garaje

NUEVA ALCALA
3 dormitorios
Cuarto de baño
Calefacción Individual

HONTOBA (Guadalajara)
Chalet 3 dormitorios
Cuarto de baño, garaje
Parcela de 4.000 m/2

IVIASA «EL VAL»
3 dormitorios
Cuarto de baño, aseo
Calefacción Central

«EL ROBLEDA»
8 dormitorios, 3 cuartos
de baño, garaje 3 coches
bodega leñera y piscina

PLAZA JAZMIN
3 dormitorios
Baño, trastero
Calefacción Central

NAVE EN MECO
Parcela de 900 m/2
Nave de 400 m/2
Agua, luz y teléfono

EXCLUSIVAS HENARES
Alcalá de Henares



INVERSIONES IPLACEA, S.L.

Si quiere usted comprar o vender
su piso, o cualquier tipo de inmueble

¡CONSULTENOS!

PAGAMOS CONTADO
(Cancelamos hipotecas y embargos)

Paseo del Val, 6 - Bajo A - Telf.: 882 19 56
ALCALA DE HENARES

ABIERTO PLAZO DE MATRICULA

CURSO DE

LOTUS 1, 2, 3

FECHA DE COMIENZO: MAYO 1990

POLICEUSA

C/. Diego de Urbina, 2 (Frente galería
de alimentación Juan de Austria)
Telf.: 888 29 31 - ALCALA DE HENARES

**¡PLAZAS
MUY LIMITADAS!**

Sucesos

Fue detenido en Madrid

Un preso de Alcalá con permiso agredió a un joven a navajazos

Un preso de 24 años, que disfrutaba un permiso, fue detenido en la madrugada del domingo acusado de agredir con una navaja a un joven de 18 años, causándole heridas graves, en una discoteca situada en la madrileña calle de Atocha, informó la Jefatura Superior de Policía.

La agresión tuvo lugar a las tres de la madrugada del domingo día 8 de abril en la discoteca Titanic, situada en Madrid en la calle de Atocha, cuando dos jóvenes comenzaron a discutir por razones que se desconocen y uno de ellos, Luis Domingo Sanz Clemente, sacó una navaja y la clavó repetidamente en el cuerpo del otro, hasta que vigilantes del local y amigos de la víctima intervinieron.

El agresor, que disfrutaba de un permiso de seis días, cumplía condena en el centro penitenciario Alcalá-2 y tiene dos antecedentes policiales por robo y atraco.

Fue detenido por los policías de un coche «Zeta» y trasladado a la comisaría del distrito madrileño de Retiro.

El joven herido es Francisco Javier Losada Díaz, que tuvo que ser operado en el hospital Gregorio Marañón. Su estado, según la policía, es grave, ya que sufre tres heridas que le afectan el colon y el páncreas, la fosa iliaca y el hemitórax izquierdo.

Detenidos por la Guardia Civil

La Guardia Civil de Alcalá de Henares ha detenido a LDV, de 17 años, vecino de Pontevedra, por falsificación e intento de estafa con un cheque de 486.750 pesetas de la entidad bancaria Citibank España S.A.

GMG, de 32 años vecino de Alcalá de Henares, ha sido detenido por robo en un chalet situado en la parcela número 32 de la urbanización El Zulema, donde sustrajo dos bicicletas, tres sacos de dormir, un balón de fútbol, un rollo de tubo de cobre y juegos de niños. Estos efectos, que se han valorado en 80.000 pesetas, fueron recuperados. Para consumar el hecho, forzó la cerradura de la puerta de entrada.

JMG, de 37 años, vecino de Alcalá de Henares, fue detenido acusado de ser el presun-

to autor de un robo en la parcela número 17 del Camino Viejo de Ajalvir. Había sido identificado. Los efectos sustraídos tienen un valor de 150.000 pesetas.

A las 10 horas del día 17 de abril fue detenido FGC, de 19 años, vecino de Mejorada del Campo, como autor del robo cometido en el Palacio del Negrilejo, situado en la mencionada localidad, y CMG, de 19 años, también vecino de Mejorada, como presunto autor del robo de setenta tablones de madera en la empresa Maderas y Tableros Carrascosa, de Mejorada del Campo, que fueron recuperados, y en el bar Romantic, de la localidad de Guadarrama, donde presuntamente en unión de otro individuo robó varios efectos que han sido recuperados por la Guardia Civil.

Violación y abusos deshonestos

El día 7 de abril, una joven vecina de Madrid denunció ante la Guardia Civil lo siguiente: que en la noche del mencionado día 7, en Madrid, en la calle Ascao, tres individuos la introdujeron por la fuerza en un vehículo y la trasladaron hasta la carretera de Alcalá de Henares a Algete; en un descampado de la mencionada carretera, en el término municipal de Alcalá, fue sometida a abusos deshonestos por dos de los individuos y mientras estos dos la sujetaban el otro consumó la violación. Una vez libre, la jove presentó la denuncia.

Robo de ganado

Durante la noche del 15 al 16 de abril fueron robadas en la finca «La Garena», situada en el término municipal de Alcalá, varias cabras y ovejas. Según el denunciante, ha detectado la falta de 37 ovejas de raza manchega, 6 cabras y 1 cabrito, que se han valorado en 662.000 pesetas.

Sucesos

Otro episodio del «tocomocho» LE TIMARON 300.000 PESETAS POR EL METODO DEL CUPON PREMIADO

Un señor de 68 años sufrió el pasado día 4 de abril un timo por el método del cupón de ciegos premiado mediante el que los timadores lograron llevárselo 300.000 pesetas.

Sobre las 13'45 horas del citado día y cuando este señor, vecino de la calle Blasco de Garay, circulaba por la calle Reyes Católicos, se le acercó un individuo de buen aspecto. Le preguntó que dónde estaba la delegación de la ONCE para ir a cobrar unos cupones que llevaba premiados. Al mismo tiempo le mostró una lista en la que podía verse que efectivamente el cupón estaba premiado.

Cuando se encontraban los dos dialogando se presentó el tercer hombre, que propuso a la víctima que fuera a cobrar los cupones, ya que el presunto «agraciado» tenía prisa. A cambio de una cantidad de dinero inferior a la del premio,

el anciano se quedaría con los cupones y los cobraría, llevándose así un beneficio.

El señor se dirigió a su casa para coger su cartilla de ahorros y a continuación se dirigió a la Caja de Madrid, situada en la propia calle de Reyes Católicos sacando de su cuenta 300.000 pesetas que le entregó al propietario de los cupones. Este le dejó allí con la lista y con los cupones y cuando el señor fue a la delegación de la ONCE descubrió que había sido objeto del timo puesto que aunque la lista era correcta, el cupón estaba falsificado.

Una muerte por droga cada dos días en Madrid

Un joven drogadicto encontrado muerto el pasado día 18 de abril en un parque fue

la víctima número 57 de la droga en Madrid en lo que va de año, lo que significa que en este período se ha registrado cada dos días una muerte por sobredosis o adulteración de droga.

La última víctima de la droga es Antonio Córdoba Casas, de 26 años, quien fue hallado muerto a las nueve de la mañana del pasado día 18 en el parque Huerta del Obispo, en el barrio madrileño de Villaverde.

Por otra parte, los cadáveres de dos individuos muertos por sobredosis de heroína fueron encontrados el pasado fin de semana en los distritos de Arganzuela y Carabanchel.

Uno de los dos cadáveres, indocumentado, fue encontrado por una dotación del 091 en la calle Basteros, en el distrito de Arganzuela, siendo trasladado al hospital Gregorio Marañón, donde los fa-

cultivos diagnosticaron muerte por sobredosis de droga.

El otro individuo, de 30 años de edad, apareció sin vida en el salón de su domicilio, sito en la calle Agustín Rodríguez Bonat, de Carabanchel, sobre las 11'30 horas del día 15, con una jeringuilla clavada en su brazo.

El pasado año fallecieron por sobredosis o adulteración de heroína un total de 126 personas en la Comunidad de Madrid, según informaron fuentes policiales.



OMEGA

DETECTIVES PRIVADOS

Teléfono: 881 24 92
Madre de Dios, 5 - 2º D
Alcalá de Henares

- Cuestiones laborales.
- Informes financieros.
- Responsabilidad y solvencia económicas.

Consultas:
Lunes, miércoles y viernes
de 5 a 8 de la tarde



C/. Madre de Dios, 10 - 1º A
TELEF.: 880 61 63 - FAX: 880 63 47
ALCALA DE HENARES

Construyendo Futuro

ANTONIO MACHADO

Recital Poético

por

Pilar Barrera y Juan Meseguer

Día 23 - 12 horas

TEATRO SALON CERVANTES

Día 27 - 19 horas

CENTRO CIVICO RAFAEL ALBERTI
(Delegación Distrito IV)

especial HOSTELERIA CASH-ALCALA IFA

distribuidora alcalá s.a.

Calle Avila, s/nº.
Alcalá de Henares (Madrid)
Tlf.: 888 14 29



LICOR MELOCOTON M. BRIZARD, 3/4 645
LICOR MANZANA M. BRIZARD, 3/4 539
LICOR PIPERMINT M. BRIZARD, 3/4 485

Anis CASTELLANA, litro	589	Whisky DOBLE W, 3/4	559
Brandy SOBERANO, litro	595	Whisky BALLANTINES, 3/4	1210
Brandy CARLOS III, 3/4 litro	749	Whisky PASSPORT, 3/4	979
Ginebra BEEFEATER, 3/4 litro	979	Whisky 100 PIPERS, 3/4	1325
Vino Moriles GRACIA R.A.	169	Burbons FOUR ROSES, 3/4	1225
Vino BACH, viña extrisima, tinto 3 años	289	COCA COLA, bote,	43
Vino BACH, viña extrisima, tinto reserva	489	FANTA NARANJA Y LIMON, bote	43
Café LA ESTRELLA, sup. torrefacto, 1 kg.	585	Anchoas GIMIATRAPANI, 1400 grs.	1825
Café LA ESTRELLA, sup. natural, 1 kg.	615	Caldo AVECREM, pollo 1 kg.	515
Café LA ESTRELLA, hosteleria, 1 kg.	599	Caldo AVECREM, carne 1 kg.	515
Descafeinado COLUMBA, 100 sobres	625	Espárragos, 1 kg. 13-16, IFA	679
CALLOS preparados, bloque de 2 kg.	598	Tallos espárragos BAJEL, 3 kg.	495
OREJA adobada, bolsa de 2 kg.	295	Alcachofas CIBON, 3 kg. 40-50	810
PALETA SANDWICH, 11x11, criado kg.	449	Aceite OLIVER, litro	235
Queso GARCIA VAQUERO, m/curac, kg.	859	Queso CIGARRAL, grande, kilo	798
Limpiador ZOZOYA, 5 litros aprox.	305	Servilletas blancas CEL, 100	84
Palillos planos HOTEL BETIK,	125	Caña de beber, curvable, 50 uds.	39
Copa de agua VESUBIO	79	Copa de cerveza, nº 2, ARCOROC, 29cl.	123
Copa vino VESUBIO	66	Copa cerveza, nº 3, ARCOROC, 20cl.	97
Copa VESUBIO zumo	77		

Restaurante de 1ª necesita

CAMAREROS PARA RESTAURANTE CON EXPERIENCIA

Interesados, concertar entrevista llamado al
Telf.: 882 58 24. Sr. Martínez
—ABSOLUTA RESERVA A COLOCADOS—

CONSULTORIO MEDICO VENECIA

Gran Canal, 8 - Alcalá de Henares (Madrid)

• ACUPUNTURA • LASERTERAPIA

Tratamientos: OBESIDAD - CELULITIS - ANTITABACO,
LUMBAGOS - CIATICAS - TODO TIPO DE ARTROSIS.

Previa petición de hora - 5'30 a 8'30 - Telf.: 881 49 39

ALQUILO - TRASPASO CAFETERIA Y KIOSKO-TERRAZA

En el corazón de Alcalá, por imposibilidad de atender.
Condiciones: Sólo profesionales. Precio a convenir
Telf.: 666 24 15 noches

Sucesos

La Guardia Civil halló a un drogadicto inconsciente

Sobre las 16,30 horas del día 14 de abril fue encontrado por la Guardia Civil, en el kilómetro 29,400 de la antigua N-II, a la entrada de Alcalá, un hombre tumbado en el suelo en estado inconsciente. Fue auxiliado y recogido, y trasladado a la Casa de Socorro. Posteriormente, al comprobar su estado, fue llevado en ambulancia al hospital de Alcalá, donde quedó en observación. Una vez recuperada la consciencia, manifestó a la Guardia Civil que su estado había sido consecuencia de haberse inyectado droga. El auxiliado, de 28 años de edad, es vecino de Alcalá.

Cuatro muertos y un herido leve en accidente de tráfico

Cuatro personas han fallecido y otra ha resultado herida leve en un accidente de tráfico ocurrido el 10 de abril en el cruce de las carreteras de Loeches y Campo Real, a su paso por la localidad de Arganda. El accidente se produjo cuando el Opel Kadett, en el que viajaban los fallecidos, todos ellos miembros de la misma familia y vecinos del madrileño barrio de Vicálvaro, chocó contra un camión que circulaba en dirección contraria.

Los cuatro fallecidos, padre, madre y dos hijas, se dirigían a la localidad de Campo Real. Los ocupantes del coche fueron rescatados con vida por efectivos de la policía de la localidad. Sin embargo, los cuatro ocupantes de este vehículo murieron durante el traslado al hospital de Arganda. El conductor del camión sólo sufrió heridas leves.

Robo en una boutique

En la boutique Menta, situada en la calle de Talamanca, donde se vende ropa confeccionada para señora, fue cometido un robo durante la noche del 14 al 15 de abril.

Los ladrones fracturaron la luna del escaparate y rompieron el cierre de la reja de seguridad. Se llevaron ropa de señora.

Según la denuncia, ha sido detectada la falta de cazado-

ras, vestidos, jerseys, pantalones y chaquetas de señora valoradas en 775.000 pesetas.

Robo en un piso del Parque de los Nogales

El día 16 se cometió un robo en el piso situado en Parque de los Nogales, 8-2ºD. Los autores del robo entraron a través de la terraza forzando la puerta de la misma.

Robaron abundantes objetos, valorados en un millón de pesetas. Según la denuncia, se ha detectado la falta de diversas joyas —relojes, cruces, cadenas y medallas, colgantes y monedas de oro, collares de perlas—, un televisor en color, dos minicadenas, una cazadora y un chaquetón de cuero.

TORREJON DE ARDOZ

Directamente

VENDO PISO

- Calle Cemento, nº 6 - 3º E
- * 103 m/2, con trastero 12 m/2
- * Teléfono incluido y cocina amueblada.
- * 3 dormitorios, 2 terrazas de 5 x 2 m/2.
- * Armarios empotrados, parquet.
- * Calefacción y agua caliente centralizadas.
- * Piscina mancomunada y ascensor.

PRECIO: 12 MILLONES

Telf.: 675 11 33

REGALOS PUBLICITARIOS



OFICINA Y EXPOSICION:
C/. W. Argumosa, 6 - 1º Izq.
Telf.: 911/23 23 21
GUADALAJARA

SE NECESITA

LICENCIADO/A. en
CIENCIAS ECONOMICAS,
EMPRESARIALES,
DERECHO, ETC
EXPERTO/A
EN MATERIA FISCAL

—No necesaria experiencia—
Telf.: 880 00 41



• Cuando se vayan los juzgados de la calle Santiago el amplio edificio se destinará a museo arqueológico de la Comunidad de Madrid

Excavaciones del taller-escuela de arqueología en el antiguo convento de la Madre de Dios

Aparecen estructuras de viviendas anteriores a la construcción del monasterio de dominicos

El Taller Escuela de Arqueología de Alcalá de Henares está realizando prospecciones arqueológicas en el claustro del antiguo convento de la Madre de Dios, situado en la calle San Bernardo, al objeto de realizar una valoración histórica y arqueológica de todas las estructuras que en él están apareciendo. Se trata de un proyecto común del ayuntamiento de Alcalá, del que depende el taller escuela, y de la Comunidad de Madrid, antes de que se proceda a la adecuación de todo el edificio para convertirlo en museo regional de arqueología. Esto no será antes de que los juzgados de la calle Santiago, situados en la antigua iglesia del convento, se trasladen definitivamente.

En el claustro, abandonado desde hace alrededor de veinte años, están apareciendo elementos estructurales que provienen de los siglos XVI, XVII y XVIII; «Todo esto debe excavar-se de una forma pormenorizada para ver qué puede conservarse», explicó el concejal de Cultura del ayuntamiento de Alcalá, Modesto Quijada. La excavación lleva casi dos meses y está dirigida por la arqueóloga Ana Lucía Sánchez. En ella están interviniendo los alumnos y el personal técnico del taller escuela con su jefe de estudios, Sebastián Rascón, a la cabeza.

En cuanto a las estructuras que están apareciendo hay que destacar las de las casas que había antes de la construcción del convento. Este monasterio tardó 138 años en construirse y en él se pueden determinar actualmente las fases por las que ha pasado.

Según Ana Lucía Sánchez, hay niveles arqueológicos, aparte de las estructuras, que están

representados con cerámicas anteriores al siglo XV e incluso del XIV, aunque aislados y fuera de todo contexto. Los restos materiales hallados hasta el momento son los de los patios de las casas primitivas, patios que estaban empedrados y que conservan el suelo perfectamente. También hay suelos empedrados de posibles pórticos interiores y restos

de muros apoyados sobre arquerías que son reminiscencia morisca. «No olvidemos que esto fue caserío moro», explicaba Ana Lucía Sánchez. También se han encontrado restos óseos, cerámicas, metales, monedas, clavos, etcétera.

Tras la reconquista, la población musulmana que estaba asentada en la fortaleza sobre el

río, bajó al llano, a la ciudad y durante un largo periodo de tiempo formó parte de una comunidad en la que convivían pacíficamente judíos, moros y cristianos. Era la Alcalá de las tres culturas. De esta época datan algunas de las estructuras anteriores al convento.

Dato curioso y anecdótico es la aparición de tres restos humanos de recién nacidos que datan del siglo XVIII. Según los arqueólogos, se supone que estaban enterrados en cajitas pero la madera se ha desintegrado totalmente por la humedad y por la acidez del terreno. Se corresponden cronológicamente con el ámbito existente en la actualidad, es decir, fueron enterrados cuando ya estaba construido el claustro. Estos arqueólogos no sabían si atribuir la aparición de estos restos humanos a la leyenda negra de algunos conventos, si bien apuntaron que el convento es masculino, pero parece ser que en él debía haber algunas doncellas.

Preguntada Ana Lucía Sánchez por el futuro de la excavación respondió que tras ella se va a emitir un informe del peritaje, es decir, que no se está haciendo una excavación para salvar todo lo que se encuentra sino que en principio tiene el objetivo de la investigación. «Sería loable que pudiera ampliarse la excavación y conservar los restos». A esto último, Modesto Quijada apuntó que desde el ayuntamiento «tenemos un interés extraordinario en conservar todo lo conservable de acuerdo con la opinión de los técnicos».

El museo, una vieja reivindicación alcalaína

Para Modesto Quijada, el Museo Arqueológico de la Comunidad de Madrid es una vieja reivindicación alcalaína que poco a poco va tomando cuerpo. «Nuestra intención es de momento conservar y consolidar todas las arquerías, crujías y elementos arquitectónicos del claustro antes de meternos con el resto del edificio». Aunque los juzgados van





a abandonar el edificio en el próximo año o año y medio, el ayuntamiento ha creído conveniente acometer las investigaciones antes de que se vayan a ganar tiempo de esta manera.

Quijada no quiso dar una fecha de puesta en funcionamiento del Museo Arqueológico de la Comunidad de Madrid, pero sí dijo que lo ideal es que comience a hacerse y que las obras no se detengan. «Ya se sabe que las fechas son problemáticas y sobre todo en un edificio histórico. Prefiero ser prudente y esperar que el ritmo no se detenga. De esta forma, el museo podría estar en funcionamiento en dos

años y medio aproximadamente».

El museo va a recoger toda la arqueología de la Comunidad de Madrid según los responsables técnicos, no se pretende que sea un mero almacén de piezas arqueológicas, sino que tenga un carácter claramente pedagógico.

Estudio histórico

En el año 1562 la hija de los Condes de Melito, doña Juana de Mendoza, compró una serie de casas en Alcalá de Henares, junto al Palacio Arzobispal, con el fin de fundar un Monasterio de Padres Dominicos. La zona ele-



gida se encontraba a intramuros del primer recinto amurallado, construido en torno a la mitad del siglo XIII d. de C. La muralla fue reconstruida más adelante, en la segunda mitad del siglo XV, pero su trazado no se alteró en esta parte de la ciudad sino tan sólo en las zonas Este y Sur, afectadas por el crecimiento del caserío.

Las casas compradas por doña Juana se encontraban en el barrio ocupado en la Edad Media por la morería, frente a La Almaxara. Morería que vivía totalmente integrada con las comunidades judía y cristiana bajo el patronazgo de la mitra toledana.

Los obispos de Toledo eran los Señores de la Villa, Villa que llegó a alcanzar en esta época una gran desarrollo gracias a ellos y a las concesiones y favores de la realeza.

En un principio la comunidad de Dominicos, dedicada a labores de beneficencia y espirituales, hubo de conformarse con acoplar las citadas casas a sus necesidades, sin acometer la construcción de ningún nuevo conjunto, cosa que comienza a hacer en 1608, terminando en 1624 una iglesia y su convento de pequeño tamaño. A partir de esta fecha fueron comprando edificios adyacentes para construir un

TSC TEATRO SALÓN CERVANTES CONCIERTO CORO MUNICIPAL del EXCMO. AYUNTAMIENTO DE ALCALA

— programa —

Canciones españolas y sudamericanas
director: JOSE MANUEL ESTEBAN

Día 21 de abril / 12 horas



**Concejalía de Educación
y Universidad**
EXCMO. AYUNTAMIENTO DE ALCALA

CENA - FIESTA y BAILE

ANTIGUOS ALUMNOS DEL COLEGIO LOPE DE VEGA

Día: 4 de mayo, Viernes.

Lugar: Restaurante EL GURUGU.

Hora: 21 horas.

Contactar y confirmar asistencia a los teléfonos:

De ELENA: 889 96 55 y 880 33 94.

De RAQUEL: 889 16 18.

Del Colegio: 889 38 79.

NOTA:

A Elena y a Raquel llamadlas por la noche; ya sabéis que, durante el día, tienen bastante genio, porque trabajan mucho.

**Os esperamos a todos,
como siempre**

Este museo es una vieja aspiración alcalaína que se ha prometido muchas veces a lo largo de la última década, sin que hasta ahora se haya convertido en realidad

nuevo conjunto de mayor tamaño que es el que conocemos hoy en día. La iglesia, ocupada hoy por los juzgados, se levanta a partir de 1676 bajo el nuevo patronazgo de don Gregorio de Silva y Mendoza, Duque de Pastrana y del Infantado. La iglesia se termina a principios del siglo XVIII. En total los dominicos tardaron 138 años en levantar el monasterio de acuerdo a sus necesidades. Así además de iglesia y convento contó con otras dependencias y una huerta que llegaba hasta la muralla de la Villa según se ve en la distribución de los conjuntos conventuales del siglo XVII de J.J. Lecanda y en los legajos de 1701 del Archivo Histórico Nacional: «...la casa y edificio de este convento con la iglesia y huerta y demás oficinas, en esta ciudad esta frontispicio y afronta con el Palacio Arzobispal y hace esquina a las calles Santiago y Cerrada, y la huerta alinda con la cerca y murallas de esta ciudad». (Sección de Osuna, legajo 2087-14).

El conjunto ha visto reducido su tamaño quedando en pie únicamente el claustro con las cru-



jías en muy mal estado, así como las fachadas del convento en la calle San Bernardo y de la iglesia en la calle Santiago. Del mis-

mo modo su función ha pasado de la espiritual a ser cárcel masculina primero y luego femenina, dependencias de los juzgados

de Alcalá de Henares, y por último y en su crujía Oeste, escuela de restauración de pintura de la corporación municipal.

Residencial «LOS ALMENDROS» CHALETs ADOSADOS

En Torres de la Alameda (Madrid)

SUPERFICIE DE PARCELA: 250 m/2 - SUPERFICIE CONSTRUIDA: 245 m/2

**2ª Fase
a la venta**

MEMORIA DE CALIDADES

- Fachada ladrillo visto.
- Aislamiento en cubierta y cámaras de aire.
- Escalera interior con mamperlán de madera.
- Garaje.
- 3 dormitorios, baño y aseo.
- Solado planta 1ª de gres.
- Buhardilla.

- Solado planta baja de gres.
- Carpintería interior de madera noble barnizada.
- Carpintería exterior de aluminio en su color.
- Calefacción y agua caliente individual.
- Pintura al gotelet blanco.
- Puerta de entrada: de madera maciza tipo castellana.
- Acristalamiento 6 mm.

ENTRADA MINIMA - FACILIDADES DE PAGO

Promueve y construye:

S.A.C. RAXINA

c/. Cervantes, 2
ALCALÁ DE HENARES

INFORMACION Y VENTA:

En la propia urbanización,
Sábados y Domingos, de 10 a 2
de la mañana y 4 a 8 tarde.
—VISITE CHALET PILOTO—



Avda. Guadalajara, 3 - Alcalá de Henares
Telfs.: 888 87 44 - 880 25 12

Ya hay carteles definitivos

Extraordinaria novillada y corrida de toros, una miniferia de lujo

Definitivamente, ya se han confeccionado los carteles correspondientes a la novillada y a la corrida de toros próximas, y como casi siempre es de rigor, con algunas dificultades, dada la categoría que se buscaba para los carteles y en coincidencia con la feria de Sevilla.

El aficionado alcalaíno tiene que sentirse orgulloso al ver aquí en estas fechas en su plaza a Curro Vázquez, torero éste que atraviesa el mejor momento de su carrera taurina con una madurez impresionante, acompañándole esa gran técnica impregnada de un no menos grande arte. Este torero, incomprensible-

mente, no está en los carteles de Sevilla, por lo que a Curro le pedimos los aficionados que cuando haga el paseíllo, y sin menospreciar nuestra plaza, se acuerde de la Maestranza.

Otro que estará en Alcalá será Fernando Lozano, que ya fue triunfador en nuestra última feria de agosto y del que ya hemos dicho que camina

hacia esa cumbre que supone ser figura del toreo, al que podemos encasillar dentro de esos cánones que marcan el toreo clásico y puro.

¿Y qué vamos a decir de Miguel Báez Litri? Torero importantísimo de los que componen la nueva hornada que está en todas las ferias de España y que contrasta en el

cartel con sus dos compañeros, este Litri marcha a pasos agigantados hacia la categoría de figura grande y en estos momentos es el más importante de los toreros jóvenes.

Los novilleros Luguillano y Cámara serán pronto matadores de toros, de modo que su actuación en Alcalá será una de las que empiecen a cerrar su etapa novilleril.

Luguillano se doctorará en mayo en su tierra vallisoletana y Cámara lo hará durante la próxima feria de San Isidro. Fernando Cámara salió por la puerta grande tres tardes en Madrid, con lo que acreditó ser la figura de la novillería durante la temporada anterior.

Este novillero, debutante en lo que a nuestra plaza se refiere, ha despertado una gran expectación entre los aficionados, hasta el punto de que entre los taurinos más conocidos han surgido las apuestas por el triunfo. Por nuestra parte, este comentarista se permite asegurar que, a poco que los novillos lo ayuden, acompañará a Luguillano y Cámara la salida por la puerta grande.

Si los novillos del Alamo corresponden al resultado que dieron en la novillada del año anterior, estamos seguros de que se confirmará lo que aquí decimos y que asistiremos a una tarde grande para los aficionados que acudan a la plaza.

EL CHARRO

PLAZA DE TOROS DE ALCALA DE HENARES

—EMPRESA EXCMO. AYUNTAMIENTO—

MINIFERIA DE PRIMAVERA DOS SENSACIONALES FESTEJOS

JUEVES, 26 DE ABRIL

GRAN NOVILLADA CON PICADORES

Seis novillos del Alamo serán toreados, banderilleados y muertos a estoque por los famosos novilleros:

**DAVID LUGUILLANO
FERNANDO CAMARA
Y**

JESUS ROMERO

(Novillero alcalaíno, debutante en esta plaza)

ACOMPÑADOS DE SUS CORRESPONDIENTES CUADRILLAS

SABADO, 28 DE ABRIL

GRAN CORRIDA DE TOROS

Seis toros de Alcurrucén serán toreados, banderilleados y muertos a estoque por los famosos espadas:

**CURRO VAZQUEZ
FERNANDO LOZANO
Y**

MIGUEL BAEZ «LITRI»

ACOMPÑADOS DE SUS CORRESPONDIENTES CUADRILLAS

LOS ESPECTACULOS DARAN COMIENZO A LAS SEIS EN PUNTO DE LA TARDE
VENTA DE ENTRADAS EN LOS SITIOS DE COSTUMBRE

CINMOBILIARIA
AMPOMAR
MAYOR, 22 - 1.º
TELF. 882 29 69
Alcalá de Henares

- GESTION INMOBILIARIA
- ALQUILER Y VENTA DE:
Pisos, chalets, locales comerciales
Solares, parcelas y fincas
- INVERSIONES EN EL LITORAL
- TASACION DE BIENES INMUEBLES DE VALOR EN MERCADO
- GESTION DE CREDITOS PARA LA COMPRA DE UN INMUEBLE
- TRASPASO DE LOCALES COMERCIALES

**PENSION
LEVANTE**
Habitaciones

Residencial Canarias, 5 - 3º C
Tlf.: 888 07 51 - Alcalá de Henares

Karate

MAÑANA, 400 NIÑOS EN EL RUIZ DE VELASCO

A partir de las 18,45 horas de mañana, domingo, día 22 de abril, se celebrará en el pabellón Ruiz de Velasco la I Exhibición de Karate de Alcalá, que reunirá a más de cuatrocientos niños, la mayoría de ellos entre 5 y 16 años. En esta primera exhibición participarán niños de los colegios Antonio Machado, Santos Niños, Puerta de Madrid, Juan de Austria y Manuel Azaña, además de alumnos de los gimnasios Alcalá 2000, Municipal de Meco y Olimpia.

El objetivo es la promoción y difusión del karate entre la población juvenil de la ciudad. Por este motivo, la entrada es gratuita y la organización agradece a la Caja de Madrid el gesto de ceder desinteresadamente el pabellón Ruiz de Velasco.

Cada colegio y cada gimnasio realizará el trabajo que considere oportuno dentro de las diferentes técnicas, como defensa personal, katas y kumité (combate). Al final de la exhibición se realizará un trabajo conjunto realizado entre aproximadamente doscientos niños.

También se realizará una exhibición de full contact a cargo de los alumnos del gimnasio Olimpia, preparados por Alfredo Fernández Castilla. Recordemos que este gimnasio se ha proclamado recientemente subcampeón de España por equipos de full contact o boxeo americano.

Dentro de la exhibición de karate participará la campeona de España juvenil, la alcalaína Gema Méndez.



C/. Teniente Ruiz, 4
Teléf.: 880 00 88
y 880 00 41
Alcalá de Henares

VENDE CHALET
en HONTOBA (Guadalajara)
1.000 m² de parcela
340 m² construidos
5 dormitorios. Con piscina

**SE OFRECE
ENCARGADO DE
RESTAURANTE O CAFETERIA
CON EXPERIENCIA y
CONOCIMIENTO DE IDIOMAS**
LLamar tardes de 14'30 a 16'30 -
11 noche. Telf.: 881 75 92

Baloncesto

Cajamadrid - Liria, primer partido del «play off»

Llegó la hora de la verdad

El que se clasifique se jugará el ascenso con el vencedor del Elosúa - Andorra

Terminó la primera fase del campeonato liguero de la primera división y llega la hora de la verdad para el Cajamadrid, la hora del «play off» de ascenso. Es indudable que hasta este momento Cajamadrid ha demostrado una superioridad clara y contundente y que el equipo de Tirso Lorente ha ido a más. Los resultados de las dos últimas jornadas, que han sido desfavorables para los complutenses, nada quieren decir porque el Caja no se jugaba absolutamente nada en ambos enfrentamientos.

El caso es que la derrota en el Ruiz de Velasco ante el Júcar Murcia, segundo clasificado, vino motivada por la relajación de los hombres de Tirso Lorente, que apenas se levantó del banquillo, y porque tampoco había motivos para forzar la máquina, evitando así cualquier imprevisto en forma de lesión. Así las cosas, el partido careció de calidad y emoción; su interés fue mínimo, pues los dos conjuntos pensaban ya más en el «play off».

Otro tanto le ocurrió al Caja en su desplazamiento a Palma de Mallorca para jugar ante el Syrius Patronat. Una nueva derrota que no significa nada.

Porque lo que está claro es que el Cajamadrid afronta el «play off» con la lógica tensión de quien se juega todo a una carta después de haberlo ganado todo, pero con la confianza de que la suerte de la baraja está de su lado. Hay confianza en la plantilla de Cajamadrid, sobre todo de cara a este enfrentamiento con el Liria, porque no está muy lejos la victoria de los alcalaínos en el Ruiz de Velasco. Una victoria que vino determinada por una clara superioridad. El partido dará comienzo a las 18,30 horas de hoy, sábado, y se espera que el Ruiz de Velasco presente un gran ambiente, como el de los mejores momentos.

Una semana después, el día 28 de abril, sábado, será el partido de vuelta en Liria, encuentro más complicado para las huestes de Lorente, habida cuenta del ambiente que se suele destacar habitualmente en la cancha levantina. El público llena el pabellón y presiona mucho; es uno de esos ambientes escalofrantes ante los que hay que estar psicológicamente muy preparados. No obstante, el deseo de los alcalaínos es el de no esperar al tercer partido, el de desempate, para eliminar al Liria, y hay confianza para ello. Si hubiera que llegar al tercer partido, éste se disputaría en el Ruiz de Velasco el día 1 de mayo, a las 18,30 horas.

Lo cierto es que Cajamadrid se la juega y la expectación es muy grande. No ascender a la liga ACB podría traer consecuen-

cias impensables para un equipo que lo lleva intentando desde hace varias temporadas y que no lo consigue, quedándose siempre a las puertas. Un factor muy importante es que Tirso Lorente cuenta con todos sus hombres después de haberse recuperado a plena satisfacción Mike Giomi y Javi García Coll.

Tras la eliminatoria entre el Caja y el Liria, el equipo que

pase a la siguiente, la decisiva, se verá las caras con el vencedor de la eliminatoria entre Elosúa León y Basket Andorra. Y a nadie se le escapa que de todos estos equipos el que presenta mejor candidatura para ocupar la plaza de ascenso que se dirime es el Cajamadrid. La otra plaza se disputa entre Júcar, Syrius, Obradoiro y Cahuelva, con el murciano Júcar como mejor candidato por ahora.

Ajedrez

CAMPEONATO AUTONOMICO DE MADRID

Durante los días 21 y 22 de abril y 5, 6, 12 y 13 de mayo se celebrará en Alcalá la fase final del Campeonato Autonómico de Ajedrez. Ciento noventa y dos participantes repartidos en las categorías cadete masculino, infantil/alevín masculino y femenino, se darán cita en el centro cívico Rafael Alberti (locales comerciales de Nueva Alcalá), para lograr unos puestos que les permitan participar en el Campeonato de España.

La selección alcalaína realizada por Miguel Buenestado Expósito, director de la escuela de ajedrez, está compuesta por Nuria Gómez Alonso, Marta Ahina Vázquez, Carolina Ballesteros Vindel y Raquel Muñoz Matías como representantes femeninas; por los infantiles masculinos, Iván Díaz Martínez, Alvaro Miguel Tomás, Eduardo Ross Moreno y Carlos Sánchez Cabezu; y por los cadetes masculinos, Antonio Santander Iñigo, David Arriba Martínez, Alejandro Miguel Tomás y Daniel Díaz Díaz. Estos jugadores, que en su mayoría han participado en alguna otra fase final, tienen la categoría suficiente para seguir manteniendo el pabellón alcalaíno a la altura conseguida los años anteriores en Coslada, Villalba y El Escorial. Hace dos años el campeón individual masculino fue de Alcalá, año en el que quedamos segundos por equipos. El año pasado, de ocho alcalaínos participantes, tres quedaron entre los diez primeros, dos del equipo femenino y uno del masculino.

La participación representa a los jugadores clasificados en la fase previa de los diecisiete polos en que se divide la comunidad de Madrid, siendo cuatro los

clasificados por cada polo y categoría.

Las partidas darán comienzo a las 10,30 horas y el sistema de juego en el finish directo de hora y media por jugador. La organización corre a cargo del Club Municipal de Ajedrez de Alcalá y de la Ciudad Deportiva Municipal por delegación de la Comunidad de Madrid.

La delegación municipal del distrito IV, siempre dispuesta a apoyar cualquier evento deportivo o cultural que se realice, colabora cediendo el local y financiando parte de los trofeos.

Del ajedrez se ha dicho y escrito tanto que lo que podamos escribir de este juego, en parte deporte, en parte cultura, y en general actividad formativa, no sería original, pero sí podemos recordar que los inventores del ajedrez fueron los hindúes hace más de dos mil años y que para ellos las virtudes de este juego son tan innumerables como los granos de arena de un desierto. Cura la mente enferma y la ejercita en la salud. Es el descanso para el intelecto sobrecargado y el relax para el cuerpo fatigado. Alivia las penas...

Miguel BUENESTADO EXPOSITO

Los alcalaínos sólo ganaron una partida

En la novena jornada de la segunda fase, el equipo alcalaíno de segunda división se desplazó a Madrid para enfrentarse al Banesto.

Tras el sorteo dio comienzo la primera partida, en la que la pareja alcalaína formada por Nicolás y Jesús estuvo a punto de ganar una partida en la que en principio no tenían casi posibilidades. Comenzaron bien, pero según iba avanzando el juego la pareja madrileña se distanciaba en el marcador hasta ponerse diez tantos arriba: Alcalá, 20

- Banesto, 30. Todo parecía sentenciado cuando la pareja alcalaína comenzó a remontar, aguantando el tanto, con lo que consiguió acortar distancias en cinco tantos, muy importante a esta altura de la partida, ya que el marcador se ponía en Alcalá, 28 - Banesto, 33, pero a tan sólo dos tantos del final la pareja madrileña respiraba y festejaba la victoria por el tanteo de 35-28, en una partida que se le complicó al final.

En la segunda partida el comienzo fue catastrófico para

la pareja alcalaína, ya que la madrileña ponía el marcador en 11-3 a su favor, pero Rafa y Enrique supieron frenar muy bien esta racha y, tras hacer dos tantos y tres dobles seguidas, se ponían en Alcalá, 11 - Banesto, 12. Volvió la buena racha para Banesto, que subía el marcador a 12-16, pero nuevamente la pareja alcalaína frenaba a la madrileña en el tanto 16, poniéndose por primera vez arriba en el marcador tras dos nuevas dobles: Alcalá, 17 - Banesto 16. Alcalá continuó

por encima hasta el tanto 23, en el que empataba Banesto. Un doble de la pareja madrileña y dos de la alcalaína eran las tres jugadas siguientes al peligroso empate a 23, con lo que Alcalá sacaba dos tantos de ventaja. Luego, la pareja alcalaína se armó de serenidad y supo mantener muy bien esta ventaja, mayor según se aproximaban al final, para vencer por el tanteo de 35-27.

Empatados a dos puntos dio comienzo la tercera partida, en la que les llegó el turno a Eloy y Moisés, pareja fuerte con la que el equipo alcalaíno tenía muchas posibilidades de puntuar, pero los pronósticos no siempre se cumplen. Con flojo comienzo de la pareja alcalaína, el marcador estuvo en 1-6 favorable a la pareja madrileña, aunque los comienzos no siempre son indicativos de los finales. En el tanto 11 Alcalá empataba, pero en un momento de racha favorable a la pareja madrileña, en los que le salió todo lo que sus jugadores tiraron, cinco dobles colocados, sumados a cinco fallos de la pareja alcalaína ponían el marcador en Alcalá, 13 - Banesto, 28. La pareja madrileña duplicaba en tanteo a la alcalaína, aunque no en nivel de juego. Por eso, poco a poco los alcalaínos comenzaron a imponer su nivel y a remontar continuamente la partida poniendo el marcador a sólo un tanto de diferencia: 31-32. Después de esta remontada la pareja madrileña pidió un descanso de un minuto y volvió a la pista con un esquema de juego, «aguantar el fallo». Alcalá fallaba los tres últimos tantos y consecuentemente estos puntos se quedaron en Madrid.

En cuanto a la tercera división, el equipo alcalaíno recibía en el Val al equipo de Moratalaz. Alcalá perdió las tres partidas. Seis puntos se llevó el equipo madrileño en la novena jornada, cuando falta una para el final de la liga.

En la última jornada el equipo de segunda división recibirá al equipo de la Concepción, y el de tercera se desplazará a Madrid para enfrentarse al Brezo de Osuna.



BLOQUE DE DISEÑO, S.A.

ESTUDIOS Y PROYECTOS DE DECORACION INTERIOR

Se complace en dirigirse a ustedes
para informar de que ha sido nombrado

DISTRIBUIDOR OFICIAL

KNAUF

ALBAÑILERIA INTERIOR



Por este motivo, inauguramos un nuevo almacén en el que podrá encontrar toda la gama de productos para las siguientes unidades de obra con TABLERO DE YESO KNAUF:

- | | |
|-----------------------------|--------------------------------|
| * TRASDOSADOS | * LAS HERRAMIENTAS ADECUADAS |
| * TABIQUES | * NUEVOS MATERIALES |
| * TECHOS SUSPENDIDOS | PARA REJUNTADO. |
| * PROTECCION AL FUEGO | * PROYECTOS TECNICOS DE |
| * TRILLAJE PARA ESTANTERIAS | AISLAMIENTO TERMICO Y ACUSTICO |

Nuestro objetivo es darle el servicio adecuado a sus necesidades desde este nuevo ALMACEN KNAUF, que se une a la red europea de apoyo a los profesionales de la albañilería interior. Esperamos su grata visita

Estamos en:
CAMINO DE LA ESGARAVITA,
NAVE 10,
ALCALA DE HENARES
TELF.: 882 51 70 y 882 52 43

Balonmano

Tres partidos de liga, tres victorias para el Caja

Y mañana, el Krasnodar en semifinales de la copa IHF

Este fin de semana y el próximo van a ser enteramente de Cajamadrid en lo deportivo, pues si el equipo de baloncesto se juega la primera eliminatoria del «play off» de ascenso a la liga ACB ante el Liria, el equipo de balonmano se juega ni más ni menos que las semifinales de la Copa IHF frente al Skif Krasnodar soviético. El pabellón Ruiz de Velasco se va a vestir de largo en este fin de semana que se inicia hoy. A partir de las 18,30 saltará a la cancha el equipo de Lorente para enfrentarse al Liria. A las 16 horas de mañana domingo el conjunto de Bárcenas hará lo propio para tratar de llevar una buena renta goleadora al partido de vuelta en la Unión Soviética.

Para ello, los hombres de Bárcenas están atravesando un excelente momento de forma en la competición liguera. El pasado sábado día 7 de abril los alcalaínos derrotaron en el Ruiz de Velasco al Helados Alacant, que no llegó a plantear ningún problema. Fue un partido cómodo en el que los locales no tuvieron que forzar demasiado su maquinaria para doblegar a un rival débil para la categoría del Cajamadrid.

Algo parecido ocurrió el pasado sábado día 14 cuando volvieron a doblegar a un rival que plantó más cara que la que en un principio se suponía, el Ciudad Naranco, en la capital asturiana. Los ovetenses pelearon a fondo y lograron mantener el marcador igualado durante la primera mitad para caer después ante el empuje y mayor calidad de los alcalaínos, que incluso se permitieron el lujo de relajarse en los últimos minutos del encuentro.

El último encuentro liguero antes de la disputa de la semifinal de la Copa IHF se jugó el pasado martes día 17 ante el Teucro de Pontevedra, en la ciudad gallega. Con un pabellón lleno a rebosar, el Cajamadrid volvió a poner de manifiesto su superioridad y consiguió una victoria clara y contundente por 25-32 con Manolo y Puzovic como figuras.

En definitiva han sido tres victorias claras que sirven para que los complutenses afronten una eliminatoria que volverá a tener matices de ser o no ser para esta temporada. Entrar en la final podría suponer un gran éxito para el conjunto de Bárcenas, y no digamos ya el ganarla. Por esta razón, Cajamadrid se juega mucho en esta eliminatoria; quedarse en la semifinal siendo eliminado por los soviéticos supondría igualar el techo de la anterior campaña, que unido a que no se va a igualar con mucho el nivel de la campaña pasada en la liga, haría pensar que en la temporada 89-90 el equipo de Bárcenas habría quedado por debajo de lo conseguido en la 88-89. Habría que esperar a un torneo tan incierto como es la Copa del Rey.

El Cajamadrid tiene ya perfilado el complicado desplazamiento a la localidad soviética de Krasnodar. Como ya explicábamos hace dos semanas, la preparación del viaje ha constituido todo un rompecabezas para la gerencia y los servicios técnicos del club. Teniendo en cuenta que el partido es el sábado 28, no sorprende demasiado que el viaje tenga que reallizarse dos días antes, cuando se sabe que esta ciudad soviética está muy lejana y las combinaciones van a ser más que frecuentes. Si acaso, sor-

prende el hecho de que no sean más de dos días de antelación.

La plantilla partirá del aeropuerto de Barajas el día 26 camino de Moscú, pero haciendo escala técnica en Viena. En la capital soviética tendrán que hacer noche inevitablemente para tomar un nuevo avión al día siguiente que los lleve a Krasnodar, ciudad a la que llegarán con el tiempo suficiente para descansar

sar con vistas al encuentro del día siguiente. Toda una odisea.

En algún momento comentó con buen humor uno de los responsables del Cajamadrid la posibilidad de llevar algún buen jamón de pata negra y alguna buena botella de vino de Rioja o fino andaluz para compartirla con los soviéticos y a ser posible canjearla por el preciosísimo caviar del Mar Negro. Porque no hay que olvidar que Krasnodar está muy próxima al mar que es famoso por el caviar de sus estuaciones. Siempre dentro de esa chirigota se comentó también la posibilidad de llevar algunos pantalones vaqueros, de los de la etiqueta roja de la conocida marca americana, e incluso lencería fina para las soviéticas.

Eso es síntoma de que el buen humor está presente en la delegación del Cajamadrid. Epere-mos que este buen humor continúe después del domingo.

Balonmano femenino

Juventud Alcalá, con el apoyo del público, por un lugar entre las grandes

He aquí la gran oportunidad del balonmano femenino de Alcalá para ocupar un lugar entre las grandes. El Juventud Alcalá tratará este fin de semana de pasar la reválida de ascender a la división de honor. Es su oportunidad de oro, puesto que desde el viernes 20 de abril hasta el domingo 22 se dirimirán en el pabellón municipal Virgen del Val los puestos de ascenso.

A esta fase final concurren los dos primeros equipos de cada uno de los dos grupos que han constituido la primera fase. Es decir, cuatro equipos en busca de dos ascensos. Juventud Alcalá quedó segundo en su grupo tras el Vifherati de Canarias. Estos dos equipos volverán a verse las caras en el Virgen del Val y acompañarán en la competición a los dos primeros del otro grupo, C.S.C Grecia de Barcelona y el Cortebland de Guipúzcoa.

De lo que no cabe duda alguna es que el papel que ya ha realizado el Juventud Alcalá es francamente positivo y que jugar esta fase de ascenso, y además en Alcalá, ya es una buena recompensa para su logro de quedar entre las cuatro mejores escuadras femeninas de la primera división. El ascenso sería ya un auténtico delirio, y las jóvenes alcalaínas se encuentran ante su oportunidad de oro de jugar ante las grandes.

Automóviles

Vía Complutense, 70
(Frente a Pryconsa) - Tlf.: 882 42 78
ALCALÁ DE HENARES

RAFAEL RODRIGUEZ

VENTA Y EXPOSICION MULTIMARCA
AL SERVICIO DEL AUTOMOVILISTA
Garantía Oficial. Servicio Postventa a domicilio.

CON TODAS LAS VENTAJAS DE PROMOCIONES Y DESCUENTOS VIGENTES EN LA ACTUALIDAD

OBSEQUIO DE RADIOCASSETTE FM STEREO EN TODOS NUESTROS VEHICULOS

Abierto Sábados todo el día y Domingos por la mañana

VEHICULOS NUEVOS DE TODAS LAS MARCAS Y MODELOS

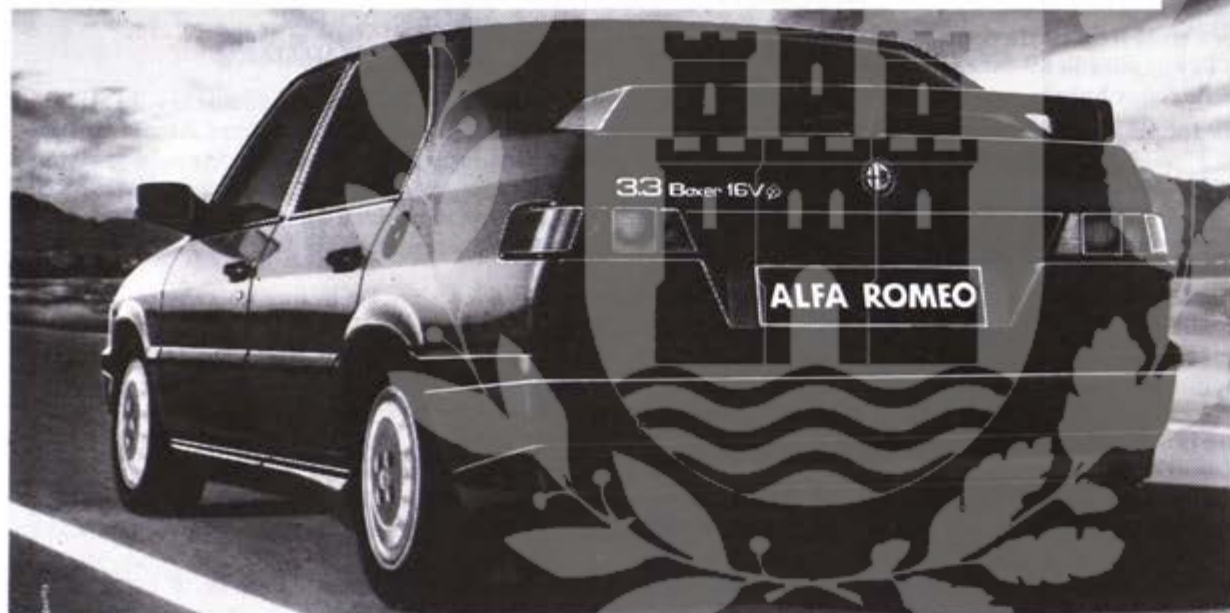
- | | |
|----------------|------------------------|
| * ALFA ROMEO | * OPEL |
| * AUSTIN ROVER | * PEUGEOT |
| * CITROËN | * RENAULT |
| * FIAT | * SEAT-AUDI-VOLKSWAGEN |
| * FORD | * BMW |
| * LADA NIVA | * MERCEDES |
| * LANCIA | * TOYOTA |
| * NISSAN | * LAND ROVER |



IV Torneo de Fútbol Base Felipe de Lucas «Pipe»

Del 9 al 15 del presente mes se ha venido disputando en Alcalá este ya prestigioso torneo de fútbol base, que un año tras año a jóvenes de distintas procedencias y edades. Esta edición ha contado con una gran asistencia de público y ha demostrado la gran afición que existe en Alcalá al balompié.

NUEVO ALFA 33. EMPIEZA LA EMOCION



- MOTOR BOXER
- 16 VALVULAS
- 137 CV
- 208 KM/H
- DE 0 A 100 KM/H EN 8,2 SEG.
- SERVODIRECCION
- FRENO ABS
- INYECCION ELECTRONICA MULTIPONT.

Empieza la emoción de una conducción auténticamente deportiva. La emoción de conducir el Nuevo Alfa 33.

Descubre el nuevo concepto de deportividad nacido de aplicar la más avanzada tecnología en motores a la legendaria filosofía Alfa Romeo.

Nuevo Alfa 33.
Empieza la emoción.

MODELO	1.3	1.5 TI	1.7 IE	1.7 16 V
Potencia CV-DIN	88	105	110	137
Vel. max. Km/h	176	188	190	208
De 0 a 100 Km/h (seg.)	10,3	9,8	9,4	8,2
Servodirección	Opc.	Opc.	Serie	Serie
ABS	—	—	Opc.	Opc.

De serie: Cierre centralizado, elevalunas eléctricos delanteros, cinturones de seguridad posteriores, volante ajustable.



Alfa: la pasión de conducir

TOODS LOS MODELOS ALFA PUEDEN ADQUIRIRSE POR EL SISTEMA DE FINANCIACIÓN ALFAFIN

Desde 1.547.000 ptas., IVA incluido.

CONCECAR

ALCALA:
Ctra. de Barcelona, km. 31.300
Tlf. 880 62 00

TORREJON:
Avda. Castilla, 12
Tlf. 676 88 11

Esta edición ha tenido por protagonistas a equipos de Ibiza, Santander, Barcelona, Guadalajara, Azuqueca, Madrid, Torrejón y Alcalá. Ha contado con una gran expectación del público.

En cinco jornadas de competición ha reinado una exquisita deportividad sin menoscabo de la lucha por el triunfo y aliñadas con buenas porciones de emoción y buen juego y con el apoyo de coloquios y excursiones para la convivencia de los equipos de distintas comunidades.

Este Torneo Felipe de Lucas ha supuesto toda una fiesta que va cobrando auge en Semana Santa y se despidió hasta la próxima edición con un sencillo acto abierto con una espléndida suelta de palomas, signo de la paz y de la cordialidad de que hace gala el torneo, y con la entrega de los distintos premios a los participantes, reseñados aquí según su clasificación:

AFICIONADOS

1.- C.D. Azuqueca; 2.- C.D. Avance.

JUVENILES

1.- A.D. Torrejón; 2.- C.D. Avance A; 3.- Rayo Vallecano; 4.- S.D. Portmany; 5.- Torrejón Ath.; 6.- C.D. Guadalajara; 7.- Avance B.

CADETES

1.- A.D. Torrejón; 2.- Club Bander; 3.- Rayo Vallecano; 4.- C.D. Avance; 5.- Viviendas; 6.- A.D. Henares; 7.- A.D. Chorrillo; 8.- A.D. Pandas.

INFANTILES

1.- At. Madrid; 2.- C.D. Avance A; 3.- Torrejón Olímpic; 4.- A.D. Henares; 5.- A.D. Pandas; 6.- S.D. Portmany; 7.- C.D. Avance B; 8.- A.D. Chorrillo.

ALEVINES

1.- C.D. Avance; 2.- SP. Torrejón; 3.- C.D. Miralvalle; 4.- Viviendas; 5.- A.D. Chorrillo; 6.- Mesón La Mancha.

Equipo más regular y deportivo: Avance A cadete; Jugadores más regulares y deportivos: Carlos Sansegundo (Avance A juvenil); Oscar Alvarez (Bander cadete); Mario Torres (At. Madrid infantil), Angel Bravo (Avance alevín).

Los mejores árbitros han sido Enrique Andrés de Alba (juveniles), Muñoz-Muñoz Vidal (cadetes), Luis Gómez Latorre (infantiles) y Jesús Manzanares (alevines).

La cola se rebela

El Alcalá afronta los seis últimos partidos buscando la permanencia

Los buenos resultados de los equipos implicados en el descenso abren un final de temporada emocionante

Tras dos empates seguidos, en los que el Alcalá no ha marcado ni un solo gol pero ha podido mantener su puerta imbatida, el final de la temporada se presenta emocionante para los hombres que dirige Francisco Javier Aguilar. El pasado 8 de abril el Alcalá no pudo superar al Lalín en el Val, perdiendo un punto y sumando un negativo. El 15 de abril empató a cero en el estadio Román Valero frente al Moscardó, en el madrileño barrio de Usera. Este empate sirvió al conjunto complutense para recuperar el punto perdido ante el Lalín y consolidar una cómoda posición intermedia en la tabla.

Pero esta posición no deja de ser engañosa, pues por detrás las cosas están muy igualadas. A excepción del Arosa, que con dieciséis puntos y dieciséis negativos está virtualmente en tercera división, el resto de los equipos están en un pañuelo. Desde el penúltimo clasificado, el Lalín, hasta el noveno, Pontevedra, hay una diferencia de tan sólo cuatro puntos. El Alcalá es décimo con veintinueve puntos, uno menos que el Pontevedra y tres más que el Lalín. Ninguno de estos equipos, entre el noveno y el decimonoveno puestos, tienen garantizada su salvación. Ni siquiera la tienen garantizada matemáticamente el séptimo y octavo clasificados, Ponferradina y Avila, con 35 y 34 puntos respectivamente.

Lo curioso del caso es que el buen momento de forma que atravesó el Alcalá hace varias jornadas y que de alguna forma se sigue prolongando ha coincidido con el despertar de todos los equipos implicados directamente en el descenso. Alcalá, Endesa y Toledo han sido los tres conjuntos que más esfuerzos han hecho por salir de la zona peligrosa y por tanto han experimentado una más clara reacción. Son tres equipos que tienen la moral por todo lo alto y una gran confianza en su salvación. Por el contrario, Moscardó y Langreo son los dos equipos que más espectacularmente han caído, llamando especialmente la atención el caso del equipo asturiano, que tan buen sabor de boca dejó en el municipal del Val. Orense y Pegaso también han ido a la baja, pero la igualdad, repetimos, es la nota predominante y en las seis jornadas que restan puede haber muchos cambios.

Mañana, domingo, el líder, Avilés, visita el Val

Al ser muchos los equipos que se juegan el ocupar las tres plazas que acompañan al Arosa a

tercera división, todos tienen unos calendarios bastante complicados. Es cierto que uno de los más complicados es el del Moscardó, que tiene que jugar sus últimos seis encuentros ante rivales que atraviesan sus mismas circunstancias, por lo que serán encuentros a vida o muerte.

El Alcalá recibe mañana, domingo, la visita del Avilés Industrial, equipo que está a punto de cantar el alirón y al que sólo con ganar los partidos que juega en su casa le basta para ser el campeón. Será un difícil rival, pues cuenta con elementos de mucha categoría, como son los delanteros Velázquez y Joaquín. El arbitraje del encuentro, que dará comienzo a las 11,45 horas de la mañana, correrá a cargo del colegiado vallisoletano Carlos Sánchez Regidor.

A continuación el Alcalá visitará el campo del Langreo, equipo que juega mejor fuera de su casa que en su propio estadio. Después el conjunto de Aguilar tiene tres rivales que están cómodamente situados, aunque sin aspiraciones de ningún tipo: Leganés en el Val, Leonesa en León y Avila en el Val. El último encuentro de la temporada será en el difícil campo del Orense. Mayor emoción no puede haber. De estos doce puntos que restan por jugarse, parece claro que con ocho el Alcalá estaría salvado, pero siempre dependerá de sus rivales.

Empate frente al Lalín, con extraño gol anulado al Alcalá

El Alcalá empató a cero en el Val el 8 de abril en el partido que

lo enfrentó con el Lalín. Fue un día muy lluvioso y el campo estaba muy embarrado. Esta circunstancia se alió decisivamente con el juego conservador de los gallegos, los cuales jugaron al clásico voleón sin contemplaciones y mandando la pelota al lugar más lejano de su área. Aún así, crearon alguna que otra oportunidad que a punto estuvo de costar un disgusto a los alcalaínos. Fue un partido aburrido en el que no pudo destacarse juego por parte de ninguno de los dos conjuntos. A los ocho minutos del partido el colegiado anuló un gol al Alcalá a instancia del juez de línea, que fue muy dudoso.

Otro empate frente al Moscardó

También empató a cero el Alcalá frente al Moscardó en el Román Valero. Muy mal tiene el panorama el equipo rojiblanco madrileño, que ve cómo se acerca peligrosamente a la tercera división. Los hombres de Aguilar estuvieron a punto de conseguir la victoria, pero las ocasiones fueron malogradas en última instancia, sobre todo una de Manolo Díaz solo ante el guardameta y que no acertó a aprovechar. En definitiva, un partido que no se recordará por su brillantez y que ha servido para que el Alcalá afronte con tranquilidad relativa el partido frente al Avilés.

El día 2 de mayo, en el campo de Forjas y organizado por la A.D. Naya

II Memorial Emilio López López

Seis partidos en diferentes categorías en una larga jornada futbolística

El próximo día 2 de mayo se va a celebrar el II Memorial Emilio López López, deportista que fuera entrenador de la Agrupación Deportiva Naya y que falleció trágicamente cuando entrenaba al equipo juvenil de esta agrupación. Responsables del Naya destacan que año tras año van a tratar de mejorar este homenaje a un deportista que lo dio todo por el deporte, tanto que murió en su hábitat, en un campo de fútbol, al sufrir una enfermedad repentina.

La novedad que presenta este segundo memorial Emilio López es que se celebrará en el propio campo de la Agrupación Deportiva Naya, concretamente en el campo de Forjas, que es propiedad municipal, pero está cedido a

esta asociación deportiva, que cuenta con un buen número de chavales. Aprovechan los responsables del club la carta que nos remiten para agradecer al exconcejal de Deportes, José Macías Soto, su atención de cederles el uso del campo de Forjas porque al poder contar con un campo de fútbol los ayudará a mejorar el homenaje.

Por esta razón quieren hacer un llamamiento a la afición alcalaína, para que acuda el día 2 de mayo al campo de Forjas para presenciar el espectáculo futbolístico que se ofrecerá.

En la categoría benjamín se enfrentarán el C.D. Miravalles y la A.D. Naya a partir de las nueve de la mañana. En la categoría infantil, a

partir de las 10,15, se enfrentarán el Avance y el Naya. A las doce del mediodía tendrá lugar uno de los partidos más importantes de este memorial, el que enfrentará al Naya de la tercera regional madrileña contra el primer equipo de la Real Sociedad Deportiva Alcalá.

A partir de las dos de la tarde, en la categoría benjamín, el encuentro será del C.D. Tersán contra el Naya. A las cuatro y media de la tarde saltarán al campo de Forjas los cadetes del Naya para enfrentarse al equipo cadete del Real Madrid.

Y el último encuentro será otro de los platos fuertes, pues enfrentará en categoría juvenil al Real Madrid con el propio Naya.

**En mayo, un nutrido grupo de deportistas
alcalaínos les devolverá la visita**

Más de 80 deportistas de Talence se preparan en Alcalá

El pasado lunes 9 de abril llegó a Alcalá una selección de 31 atletas de la Unión Deportiva de Talence para prepararse de cara al próximo campeonato de Francia de las pruebas combinadas de atletismo que se celebrará en esta ciudad hermana con Alcalá los días 30 de junio y 1 de julio.

Unos días después de llegar la primera expedición, concretamente el día 13 de abril, llegaron a Alcalá seleccionados de natación de la Unión deportiva Talence y atletas del Centro de Alto Rendimiento francés de pruebas combinadas, que tiene su sede en la ciudad universitaria hermana oficialmente con Alcalá. En total han sido ochenta y tres deportistas, entrenadores incluidos, los que han permanecido en Alcalá para compartir experiencias deportivas con sus colegas complutenses.

La concentración de la selección de atletismo se inició

el pasado 9 de abril y duró hasta el 16. Entre sus miembros se encontraba el presidente de la sección de atletismo de la Unión Deportiva Talence y entrenador Jacques Saubusse y los atletas Marc Loze, que tiene una marca de 7.132 puntos en decatión como júnior, y Lorence Hounan, décima marca francesa en 200 metros lisos.

Durante su estancia en Alcalá se realizó un control, una toma de tiempos, junto a atletas alcalaínos del club AJA.

El día 13 llegaron a Alcalá los restantes miembros de la expedición, la selección de



natación de la Unión Deportiva Talence y los deportistas del Centro de Alto Rendimiento Francés de pruebas combinadas, decatión, heptatlón y enatlón.

Todos los deportistas se han alojado en el colegio Pablo Picasso; han entrenado en las pistas de la ciudad deportiva y su manutención se ha realizado en la cafetería de la misma ciudad deportiva.

Para el próximo mes de mayo se espera que los deportistas alcalaínos devuelvan la visita a Talence. Es posible

que allí acudan nadadores, atletas, balonmanistas y futbolistas.

El martes 10 de abril, la Fundación Pública de Deportes, con su gerente, Eduardo Barrera, a la cabeza, convidó a los técnicos de atletismo franceses a una cena en un céntrico restaurante alcalaíno. En esta cena también estuvo presente el concejal de Deportes, Jesús Domínguez Lazo. Precisamente, la foto que ilustra este reportaje da testimonio de esta cena de convivencia entre el deporte alcalaíno y el de Talence.

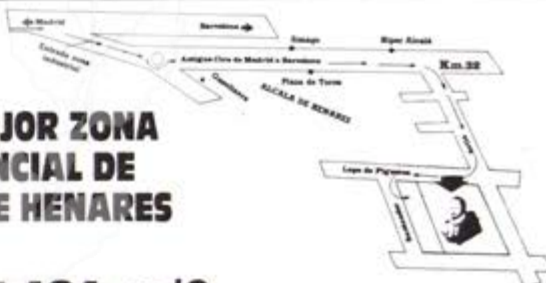
R E S I D E N C I A L

la cuna de
Cervantes

EL PRESTIGIO Y EL CONFORT
DE ALCALÁ DE HENARES



EN LA MEJOR ZONA
RESIDENCIAL DE
ALCALÁ DE HENARES



- * PISOS DE 181 m/2
- * PISOS DUPLEX DE 216 m/2: 256 m/2
CON PARCELA
- * CHALETS DE 255 m/2 CON PARCELA
ZONAS AJARDINADAS CON PISCINAS.

* EDIFICIO COMERCIAL

LOCALES · OFICINAS · APARTAMENTOS de 63 m/2 · 112 m/2

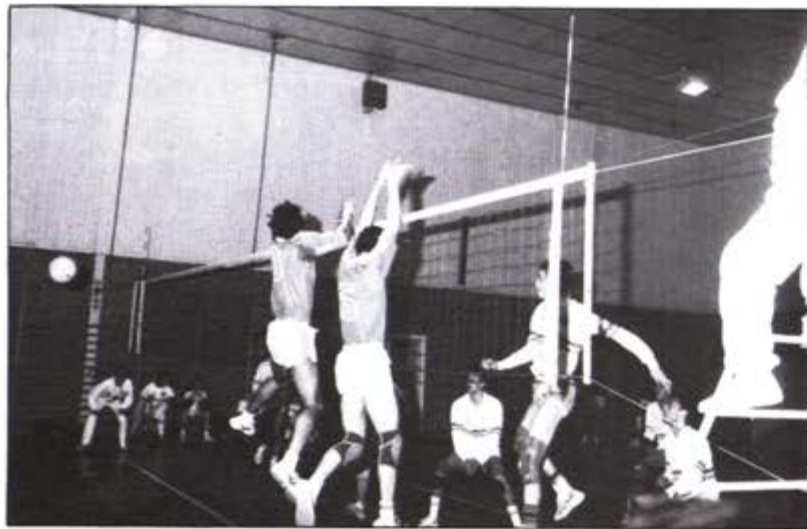
Información

En la OFICINA DE VENTAS
DE LA PROPIA OBRA
TELEF.: 882 62 03
y en



Caleruega, 19 · 28033 Madrid -
Teléfs: 766 46 47 · 766 48 47

Voleibol



Con la conquista del campeonato intersector Iplacea Salesianos se ganó el pasaporte para la final

El Iplacea Salesianos se proclamó el fin de semana pasado campeón del Intersector del Campeonato de España, consiguiendo así el pasaporte que le da derecho a acudir a la final, que se celebrará en tierras castellano-leonesas durante los próximos días 19 al 22.

Fue inapelable el triunfo del Iplacea Salesianos, que funciona como una apisonadora, con buen voleibol, sin disensiones en sus líneas y con una cobertura magnífica, sin perder un solo set y, lo que son las cosas, los alcaínos, con ese volei que los caracteriza, han conseguido un éxito tan absoluto como llamativo dando una demostración de juego y mandando en la cancha.

El equipo complutense empezó el campeonato un poco nervioso y quizás descentrado y el Cuesta Piedra, que a la postre quedaría en cuarta posición, le salió un poco respondón. Pero fue momentáneamente y como el canto del cisne porque enfrente se encontraba con una auténtica máquina de hacer voleibol que lo doblegó por el resultado de 3-0.

En el segundo partido y por la tarde, frente al Benalmádena, que sería tercero, los alca-

laínos demostraron por qué parece ir sobrado de fuerza dando un recital tanto de lucha como de entrega, decantándose de forma rápida el encuentro para el equipo organizador por su buena defensa y control en la red de los malagueños, terminando el partido con el resultado de 3-0.

En el tercer y último encuentro se enfrentaron al Coqueador, partido que se presumía más difícil, pues no en balde quedaron los segundos. Pero los Salesianos, con jugadas selectas, dejaron doble constancia de lo que ya ha hecho y de lo que puede hacer todavía.

Comenzó el partido con una exhibición de calidad y fuerza. En el primer set, pleotóricos, los pupilos de Ramiro desplegaron un juego brillante que les valía para imponerse con claridad a los de Mirasol con remates y repartiendo muy bien el juego el colocador por las posiciones

de dos y cuatro, que era por donde se montaban los ataques alcaínos, que no tenían defensa que se les opusiera. Al final del encuentro el Iplacea Salesianos se proclamó campeón al hacerse con este partido con más facilidad de lo previsto por el tanteo de 3-0.

En todo el campeonato ha tenido al árbitro neutral de Bilbao señor Martín, que en líneas generales ha actuado muy correctamente, por lo que se puede decir que su actuación ha sido buena.

Este es el equipo campeón: Pablos, Morales, Rivero, Pajares, Pérez, Expósito, De Lucas, Bonache, Martínez, González, Echepare y Blanco. Entrenador: Villar.

Fue extraordinario ver a la parroquia del voleibol allí presente, pues las gradas estaban al completo apoyando a sus jugadores, lo que es digno de agradecer, al igual que

al ayuntamiento y a los establecimientos que han colaborado para obtener este éxito tan rotundo tanto de público como de organización.

Las cadetes, cuartas

Las cadetes del Iplacea, con sus dos victorias de este fin de semana, se han clasificado cuartas, pues vencieron al Virgen del Bosque A y B, a uno en casa y a otro a domicilio.

La superioridad de las chicas de Carlos y la rapidez en las jugadas importantes hicieron que las alcaínas obtuvieran ambas victorias con los mismos resultados globales, aunque no con los mismos parciales.

Contra el equipo A, las chicas del Iplacea fueron imponiendo su ritmo poco a poco y sacando fruto de los errores de las locales, muy desarboladas; así, en el primer set fueron capaces de levantar un 12-2 para concluir en 13-15. El segundo y el tercer sets fueron muy igualados y terminaron respectivamente con 14-16 y 17-15. En el cuarto las visitantes se relajaron un poco y lo cedieron por 15-10, pero en el quinto y definitivo se hicieron con él las alcaínas, que volvieron por los mismos fueros que en el primero, mejorando la plana, para terminar con el tanteo más expresivo de 5-15.

JUMOLIN



TODO SOBRE FORD

Henacar, S. A.

CONCESIONARIO OFICIAL

EXPOSICION, VENTA, RECAMBIOS, TALLER MECANICO, CHAPA y PINTURA, en:

Ctra. de Barcelona, km. 27'200 Teléfono 880 00 62 Alcalá de Henares





Siete equipos y retirada del representante navarro

El Gimnasio Olimpia, subcampeón de España de full-contact

El gimnasio Olimpia, de Alcalá, se proclamó el día 8 de abril subcampeón de España de full-contact por equipos en el pabellón municipal de deportes Virgen del Val. Campeón fue el gimnasio Esus, de Majadahonda, en un torneo que al final se quedó solamente en siete equipos. El alcalaíno hubiera contado con serias posibilidades de triunfo si el campeonato se hubiera disputado con pesos mayores y no con pesos bajos. No se puede olvidar que este gimnasio alcalaíno cuenta en sus filas con el campeón español de los pesos medios, Alfredo Fernández Castilla, y el campeón júnior de los pesados, Yanguas.

La final entre los gimnasios Esus y Olimpia se dilucidó a favor de los primeros al vencer en dos de los tres combates. El alcalaíno Eliseo cayó por KO ante su rival. Jorge Fernández Castilla, hermano del campeón de España, perdió por puntos en el segundo combate, lo que daba a Majadahonda ya el título. El alcalaíno Francisco Muñoz ganó el tercer combate.

El campeonato contó con la retirada de uno de los clubes favoritos, el Kanku de Navarra. Kanku dilucidaba el paso a la final ante Esus y perdió el primer combate. En el segundo, el árbitro amonestó dos veces al competidor navarro por dar golpes prohibidos y el entrenador navarro, Eguzquiza, que a su vez es campeón del mundo de savate y de Europa de kick boxing y de full contact, hizo un corte de mangas al árbitro, quien lo amenazó con

descalificar a su competidor si persistía en su actitud; Eguzquiza persistió y el competidor fue descalificado. En ese momento el Kanku decidió emprender rumbo a Navarra abandonando la competición.

La clasificación final del campeonato fue la siguiente: 1.- Gimnasio Esus (Majadahonda); 2.- Gimnasio Olimpia (Alcalá); 3.- Gimnasio Kanku (Navarra); 4.- Gimnasio Manhattan (Oviedo); 5.- Gimnasio Wadokan (Cádiz); 6.- Kata (Madrid); y 7.- Club Carballo (La Coruña).

El presidente de la Asociación Española WAKO, Mariano Antón, que además es entrenador del gimnasio Esus, lamentó las inclemencias meteorológicas por la no muy numerosa presencia de público en las gradas del Val: «Esta circunstancia se ha unido a que es el comienzo de la Semana Santa». Antón señaló que la

organización del campeonato de España había sido perfecta: «En ningún momento nos ha faltado de nada y ha estado todo correctamente organizado».

Quizá el mayor problema vino dado por la anticipación con que se disputó la final, ya que Navarra se había retirado suspendiéndose varios combates. Para el presidente de WAKO, en la que está encuadrada el full contact, la grandeza de este deporte es su deportividad: «Dos personas se suben al ring, hacen un deporte de combate en el siglo XX, en el se mezcla boxeo inglés con artes marciales como kempo, karate y kung fu. Son gente que pelea duramente en un ring y que luego se van a tomar unas cervezas si hace falta».

Antón también explicó que la razón de elegir tres pesos bajos para el campeonato de España de clubes es que es más difícil encontrar competidores en pesos más altos: «Gracias al trabajo de Angel Ortega y de Alfredo Fernández Castilla, el full contact madrileño va alcanzando mayor nivel y se pelea cada vez mejor».

Satisfacción entre los alcalaínos

El «coach» del equipo alcalaíno, Angel Ortega, mostró su alegría por este subcampeonato para el Olimpia: «Hay que tener en cuenta que la gente del gimnasio Esus es muy técnica. El primer luchador, sobre todo, tiene una pegada excelente. Hemos visto perfectamente cómo ha dejado KO a Eliseo. Con este resul-



Angel Ortega, «coach» del equipo alcalaíno, mostró su satisfacción por el subcampeonato conseguido en una competición de muy alto nivel.

tado, el full contact alcalaíno alcanza un alto nivel al superar a navarros, gaditanos y ovetenses, gente de mucha categoría».

Por su parte, el preparador Alfredo Fernández Castilla señaló que estaba muy contento «porque ha habido un gran nivel, ya que la gente era de calidad, el subcampeonato es un buen resultado». «Nuestro objetivo, añadió, es dejar el full contact alcalaíno lo más alto que podamos y los tres chavales han peleado muy bien, aunque hemos tenido un poquito de mala suerte en la final».

Alfredo Fernández Castilla anunció a PUERTA DE MADRID su posible participación en el campeonato de Europa, que se disputará dentro de mes y medio en Yugoslavia.

Una velada con profesionales en Alcalá

Durante el campeonato de España de clubes se estudió la posibilidad de celebrar en la ciudad complutense una velada de full contact en la que pelearían profesionales. Aún no ha madurado la idea, pero la intención está ahí.





A pesar de la Semana Santa y de las inclemencias del tiempo Más de 2.000 personas presenciaron el IV Trofeo Primavera de Gimnasia Rítmica

Con un nuevo éxito se celebró el domingo día 8 de abril la cuarta edición del Trofeo Primavera de Alcalá de Gimnasia Rítmica, organizado en esta ocasión por la delegación municipal del distrito III. Más de dos mil personas presenciaron desde las gradas del pabellón Ruiz de Velasco las evoluciones de un trofeo que año tras año levanta más expectación.

Sobre la cancha del pabellón de Cajamadrid se superó con creces la participación de niñas del año pasado. No en vano Juan Durán, 'alma mater' de este trofeo, consiguió la participación de niñas procedentes de Torrejón de Ardoz, Coslada, Mejorada del Campo, Arganda y Guadalajara, que se sumaron a las alcaínas de los colegios Antonio Machado, Nebrija, Escolapios, de la escuela municipal Infanta Catalina y del Club Juventud Alcalá. El propio Durán explicó que, si bien su intención inicial era organizar una maratón de la gimnasia rítmica, tuvo que desistir de la idea al ser aconsejado por la federación madrileña por lo laborioso y costoso que ello sería.

«La delegación municipal del distrito III se ha volcado en la organización del trofeo, aunque es un trofeo para toda Alcalá», manifestó Durán. El campeonato fue presenciado por los concejales José María Irastorza, presidente de la delegación municipal del distrito III, José Macías y Jesús Domínguez.

Durán e Irastorza anunciaron a PUERTA DE MADRID la idea de crear desde el distrito III una agrupación deportiva que tenga un club de gimnasia rítmica para realizar una planificación entre las niñas del distrito y mejorar el nivel existente en Alcalá: «No se trata de competir con el Club Juventud Alcalá, sino de enriquecernos todos», señaló Irastorza.

El plato fuerte de este trofeo fue la exhibición de las componentes del equipo nacional María Morillo y Ana Benito «Pitu»,

que venían acompañadas de la que fuera campeona Eva Jiménez. «Mantuvimos contactos con la directora técnica de la selección española para traer a la estrella de momento, Ana Bautista; hasta hace una semana teníamos esperanzas de traerla, pero se ha tenido que marchar a un campeonato que se celebra en Italia, informó Durán. También manifestó que «ha sido una sorpresa gratísima encontrar esta presencia de público y esto nos anima a superar todos los problemas que genera la organización de un trofeo de estas características».

Juan Durán agradeció la colaboración prestada por PUERTA DE MADRID y otros medios de comunicación, así como de los patrocinadores, que hicieron regalos a las participantes: «Con todos vosotros se pueden superar todas las dificultades que se presenten. Desde que comenzamos con este trofeo hemos consegui-

do que se nos conozca muy bien en Alcalá. Esta ciudad se tiene que destacar por la organización de este trofeo, en el que participan tantas niñas».

«Es un deporte muy duro, pero muy gratificante», nos dijo Eva Jiménez

Mientras las niñas participantes se esforzaban por realizar lo mejor posible sus esfuerzos, PUERTA DE MADRID conversó con la que fuera figura de este deporte, Eva Jiménez. Esta vallecana de 18 años, retirada desde octubre del pasado año, es en la actualidad entrenadora del gimnasio Chamartín de Madrid. Vino a Alcalá acompañando a las componentes del equipo nacional María Morillo y Ana Benito, que, realizaron una exhibición.

Eva Jiménez fue también integrante de la selección española y participó en el Campeonato

del Mundo y en la Copa de Europa. Estuvo en la élite, aunque reconoce que su deporte es duro y requiere mucho trabajo: «La base de la gimnasia rítmica es el entrenamiento. Yo entrenaba cuatro horas diarias y llegaba hasta ocho en el verano. Es un deporte muy duro, pero da muchas satisfacciones».

La dureza de este deporte se mide también por aspectos como las dietas alimenticias y las concentraciones: «Tienes que cuidar mucho la comida y estar frecuentemente lejos de tu familia, si te quieres dedicar a ello».

Para Eva Jiménez, la práctica de la gimnasia rítmica lleva consigo aspectos también muy positivos: «A mí me ha ayudado a ser en todos los aspectos una mujer, ya que te tienes que defender por ti misma siendo una niña. Gracias a la gimnasia hoy tengo un trabajo y hoy este deporte sigue siendo mi vida».

Resultados

Benjamín: 1.- Rocío López (Coslada); 2.- Vanesa Rutete (Infanta Catalina-Alcalá); 3.- Carolina Álvarez (Coslada); 4.- Ana Belén García (Torrejón); 5.- Noelia Márquez (Coslada); 6.- Angela Monroy (Infanta Catalina-Alcalá).

Alevines: 1.- Mari Carmen Sanz (Coslada); 2.- Maite Tona-ville (Guadalajara); Ana Arroyo (Torrejón); 4.- Patricia Mencías (Mejorada del Campo); Raquel García (Mejorada del Campo), Nuria López (Mejorada del Campo).

Infantiles: 1.- Noemí García (Torrejón); 2.- Carolina Escobedo (Torrejón); 3.- Patricia García (Guadalajara); 4.- Sonia Fernández (Coslada); 5.- Eva Arias (Infanta Catalina); 6.- Silvia Sánchez (Guadalajara).

Por puntos: 1.- Coslada (5); 2.- Torrejón (4); 3.- Guadalajara, Infanta Catalina y Mejorada del Campo (3).



Eva Jiménez vino a Alcalá acompañando a sus chicas

Ciclismo

Torneo nacional intervelódromos

Los Iplacea, campeones un año más de la zona Centro

El pasado sábado día 14 concluía en el Velódromo Municipal Casimiro de Pablo la fase previa del torneo nacional de pista con victoria de los locales del Iplacea que a lo largo de la primera fase han sido imbatidos: seis pruebas disputadas, seis abultadas victorias.

Una vez más la fe puesta en los corredores y el minucioso trabajo realizado por el C.C. Iplacea ha dado como consecuencia el éxito total para este club alcaláino y para sus corredores. A lo largo de las pruebas que se han disputado los rivales han ido cayendo uno a uno. Alguien ha dicho en alguna ocasión que los iplaceas han ganado porque sus rivales han sido demasiado flojos. Bueno, a esto tengo que decir que es muy relativo, primero los iplaceas no eligen a sus rivales por lo tanto compite con quien quiere participar y le toca.

Eso de fáciles nada porque San Sebastián de los Reyes ha presentado un equipo con el que ha habido que emplearse a fondo para ganarle. No olvidemos que ahí está Buenache, bronce en los pasados campeonatos de España de pista en Chiclana, lo cual ya dice algo. El Torrejón ha tenido un equipo que si no todos son válidos hay tres chavales que han ido muy bien como son los Fernando, Amores y Juan Angel, estos chicos evidentemente bien llevados son difíciles de batir.

Amigos aficionados, algunos temas les voy a aclarar. Les diré que Iplacea también ha tenido que renovar totalmente el equipo por lo que ha sido un trabajo grande el conjuntarlo, y segundo algunos papis de los contrarios para justificarse de las derrotas de sus niños dicen que los iplaceas vienen con corredores aficionados. Yo les digo una cosa, los demás no traen aficionados porque no quieren, porque las reglas del torneo lo permiten y otra cosa es que Iplacea lleva participando seis años en la liga y cuatro años lo ha hecho con un equipo totalmente de juveniles por lo que ese no es el tema. El tema es que cuando se pierde, se pierde y punto y no hay justificación.

Es evidente que cada vez son más los aficionados que vienen a ver el ciclismo.

Desde estas líneas invito a todos los aficionados al ciclismo a que asistan al VI Memorial Antonio Suárez de ciclismo en pista, que se celebrará durante los meses de junio, julio y agosto, para las categorías de aficionados, juveniles y cadetes. Este VI Memorial contará con las siguientes innovaciones: las pruebas se realizarán los viernes por la noche; las pruebas tendrán sus premios diarios y además se harán pruebas de exhibición con primas efectivas al momento y espontáneas del aficionado que lo desee. Esto será el revulsivo que el ciclismo en pista necesita.

De todos los equipos participantes, un total de 18, los alcaláinos han sido los que más puntos han conseguido, 247. En esta primera fase no vamos a olvidar que tanto los cadetes como las féminas también han participado en el torneo venciendo en la mayoría de las pruebas por lo que son el semillero de los próximos años.

Aún no sabemos con quien nos tocará el siguiente encuentro, puede ser con Anoeta, Barcelona o Valencia, cualquiera de los tres fuertes, pero saldremos a demostrar que queremos ganar.

Manuel GOMEZ CRUZ



Los trabajadores de la Ciudad Deportiva y el Club Juventud Alcalá le entregaron sendas placas

Homenaje de despedida a Macías como concejal de Deportes

El concejal socialista José Macías Soto recibió un sencillo y caluroso homenaje de los trabajadores de la Ciudad Deportiva y de algunos amigos relacionados con el deporte alcaláino, como consecuencia de haber dejado la responsabilidad de la delegación municipal de Deportes.

El homenaje consistió en una comida de despedida celebrada el pasado martes 10 de abril en los salones sociales de la Ciudad Deportiva Municipal. A la misma asistieron trabajadores y técnicos de la propia Ciudad Deportiva, representantes del Club Juventud de Alcalá, el alcalde de la ciudad, Florencio Campos, el exconcejal de Izquierda Unida Jesús Pajares —que fue miembro de la junta gestora de la Ciudad Deportiva—, los concejales Modesto Quijada y Urbano Brihuega, el gerente de la Ciudad Deportiva, Eduardo Barrera, y miembros del consejo de administración de la Fundación Pública de Deportes.

La comida transcurrió en un ambiente distendido y simpático. Ya a los postres, Eduardo Barrera agradeció el trabajo y el apoyo prestado por Macías a lo largo de los siete años durante los que ha ostentado el cargo y

deseó suerte al nuevo concejal responsable de Deportes, Jesús Domínguez Laso. Este, a su vez, destacó la ayuda de Macías durante el tiempo que lleva como concejal. El alcalde también habló del trabajo realizado por José Macías, «que ha engrandecido la Ciudad Deportiva».

Por su parte, Macías recordó los momentos más felices que ha tenido como concejal de Deportes e hizo partícipe de los éxitos a todo el personal que trabaja para la Fundación Pública de Deportes.

Varios comensales participaron en el turno de palabra, incluso para recordar a los concejales presentes, no sin simpatía, algunas demandas salariales. Por último, Macías recibió placas de recuerdo que le fueron otorgadas por los trabajadores de la Ciudad Deportiva y por el Club Juventud Alcalá y le desearon suerte como concejal de Obras.



PUBLIRAYMA
REGALOS PUBLICITARIOS
OFICINA Y EXPOSICION EN
TORREJON DE ARDOZ:

Telf.: 656 47 61
Oficina y Exposición en Madrid:
Telf.: 742 81 02 (2 líneas).
FAX: 320 14 41

**SE NECESITAN
TECNICOS COMERCIALES
DE LA VENTA**

**su FORD en
Alcalá Motor**

SERVICIO OFICIAL



VENTAS:

c/ Eras de San Isidro, 7 - Tlf.: 880 14 15

TALLER:

c/ Daoiz y Velarde, 11 - Tlf.: 880 82 15

NO HAY COMPETIDOR. NUEVO FIAT UNO TURBO. DE 0 A 100 EN 7,7 SEGUNDOS.

PRUEBALO EN LIDERCAR



■ Potencia: 118 CV. ■ Motor Turbo Intercooler inyección electrónica. ■ Radiador de aceite. ■ Cambio 5 velocidades de relación cerrada. ■ 4 frenos de disco, los delanteros autoventilados. ■ Equipado de serie excepcionalmente.

Uno, che passione!

Se advierte del riesgo que supone superar los límites de velocidad establecidos.

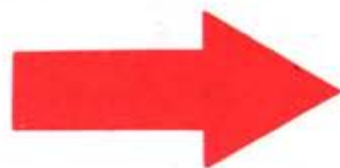
FIAT

Concesionario Oficial:

LIDERCAR DOS MIL, S. A.

Ctra. Nacional II, Km. 31,600. Tel. 881 40 62.
Alcalá de Henares.

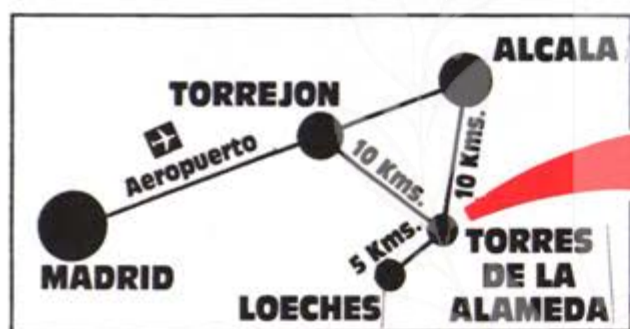
POR EL PRECIO DE UN PISO VIVA EN UN CHALET COMO ESTE



**SITUADOS EN EL
MEJOR LUGAR DEL
CORREDOR DEL HENARES
EN**



ADOSADOS Y PAREADOS DESDE 205 m² EN PARCELAS DE 400
CON UN CUIDADO DISEÑO
DESDE 2.500.000 ENTRADA, RESTO 12 AÑOS



URBANIZACION RESIDENCIAL **LA ALAMEDA**

EN TORRES DE LA ALAMEDA SALIDA A POZUELO DEL REY
URBANIZACION DOTADA CON PISCINAS, TENIS,
ZONAS AJARDINADAS, ETC.

INFORMACION EN: Propia urbanización
de martes a domingo (ambos inclusive) o
en Alcalá,



Avda. Guadalajara N° 3

**Tlf.: 882 40 18
888 87 44**

PROMUEVE

E.

Empuge, s.a.

Construye ALGABA 2, S.A