

AUDIFONOS — LENTES DE CONTACTO

MULTIOPTICAS **Años**

30 AÑOS A SU SERVICIO

c/. Tinte, nº 4 - Teléfono: 888 09 76
ALCALA DE HENARES

PUERTA **de madrid**

Número 1.234 :-: 6 de abril de 1991 :-: 80 pesetas



Según un informe de Comisiones Obreras:
Alcalá, en proceso de desindustrialización



Tormenta en el Alcalá
LOS SOCIOS ESTAN
CONTRA
GARCIA ROJAS



SIGUE EL AUGE DE LA SEMANA SANTA
Cuadernillo especial en el interior

SUCESOS

Dos muertos
por la heroína:

UNO FALLECIO
EL LA CELDA
NUMERO 13
DE LA CARCEL
Y EL OTRO EN UN
DESCAMPADO

* * *

Detenidas
dos personas

UN JOVEN FUE
APUÑALADO
EN LA CALLE
DE MURILLO

* * *

Entró a robar
en una oficina
QUEDO ATRAPADO
EN EL BALCON
Y TUVO QUE SER
RESCATADO POR
LOS BOMBEROS

4 **AUDIOPTICA**
ORTOPEDIA
CAÑOS

OPTICOS OPTOMETRISTAS UNIVERSITARIOS
Plaza 4 Caños Avda. Reyes Católicos
Tlf. 889 70 98 ALCALA Tlf. 881 53 62



TODOS LOS CRISTALES
CON UN 20% DE Dto.

- CONSULTE NUESTROS PRECIOS: SUS GAFAS EN 1 HORA
- DIRECTOR: Doctor V. Cárdenas.

ABRIMOS SABADOS TARDE

Más que un coche, un Volkswagen.

88.123.99

Modelo de Volkswagen Polo

**Por 5.900 pts al mes
durante el primer año.
(Y una entrada de 319.500 pts)**

Ahora puedes tener la fiabilidad del Volkswagen Polo. El coche que por su robustez, su bajo consumo y su practicidad se ajusta perfectamente a lo que esperabas.

Luego, en el segundo año, por 18.500 pts/mes, seguirás disfrutando de la misma fiabilidad.

Durante el tercer año, por 26.500 pts/mes, te darás cuenta de que sigues teniendo un coche nuevo. Que te consume realmente poco.

Finalmente, en el cuarto año y por 30.900 pts/mes, ya habrás comprobado que tienes coche para muchos más años. Y descubrirás cuánto tiempo y dinero has ahorrado en aparcamientos.



Ven a verlo a tu Concesionario Volkswagen.

Ejemplo de financiación del Polo Fox 4 V.
PVP recomendado (IVA y transporte incluidos) 1.065.000 pts. Entrada 319.500 pts.
Cantidad a financiar 745.500 pts - 14 cuotas anuales. TAE 19,9 %



**Volkswagen
Polo**



YOLAUTO, S.A.



TALLERES Y VENTAS: Ctra. Madrid-Barcelona, km. 31'600 - Tlfs. 889 31 47 y 888 13 10
EXPOSICION Y VENTA: C/. Santiago, 49 - Tlf. 881 66 56 - ALCALA DE HENARES

De vuelta de las minivacaciones

En estos tiempos ha empezado a acuñarse la denominación de «minivacaciones» para estos días de Semana Santa, en los que más que descansar lo que se hace es no trabajar, que no es lo mismo. De hecho, tal como están las cosas, trabajar es imposible y disfrutar también lo es, salvo para algunos elegidos.

No se puede pensar que le sea posible disfrutar al que se queda en la ciudad cuando la vida normal se interrumpe en la mayoría de las poblaciones. ¿Y qué se puede decir del disfrute de quienes se ven encerrados durante horas en una cárcel de asfalto sin oportunidad de evasión?

Porque esto está muy dicho, en efecto, pero al parecer no está lo suficientemente oído, o al menos quienes tienen que escucharlo se comportan como si les entrara por un oído y les saliera por otro.

Las carreteras están imposibles para soportar esta circulación, pese a que desde hace algún tiempo se han hecho obras en casi todas. No sirve de nada que se haga un trozo de autovía encerrado entre dos tramos de carretera estrecha. La capacidad de una vía se mide por su parte más angosta. Así que esas son las cuentas que hay que echar para que salgan como deben.

Ahora ha habido un cambio en el ministerio de Obras Públicas. A ver si los nuevos responsables son capaces de deparrarnos para el año que viene por estas fechas algunas soluciones.

Claro que esas soluciones no tienen que ser castigos más gordos para el conductor, que es lo que apasiona a nuestros gobernantes en los últimos tiempos.

Se anima el cotarro del Partido Popular

Las huestes del Partido Popular están muy irritadas —y no se puede decir que no tengan motivo— por el rabotazo del señor Garrido Lestache. Hay quien asegura que eso perjudica al PP y probablemente es cierto. Pero no todo va a ser perjuicio en esta anécdota, porque a estas alturas esto ya es más una anécdota que una crisis.

Por ejemplo, el Partido Popular se encuentra por esta causa con una ventaja: durante estos días se ha hablado de él abundantemente y los electores han podido actualizar su interés por esta formación política, algo así como lo que ocurre con esas famosas figuras del espectáculo a las que viene tan bien un escándalo en vísperas de estreno.

Independientemente de las fricciones que hubiera en el seno del PP, en cualquier caso esos roces se producían tan discretamente que no trascendían al público. Como además no se puede decir que el PP se haya distinguido por una amplia actividad política y mucho menos por una oposición clamorosamente dura y consistente contra el gobierno, la consecuencia es que no ha tenido protagonismo desde hace años.

Ahora sí, aunque sea por un incidente desagradable, en estos días casi no se ha hablado de otra cosa en las tertulias políticas, que son mucho más abundantes de lo que parece,

y los alcaláinos han podido recordar que, al fin y al cabo, el Partido Popular también existe en Alcalá y es parte de la misma formación política que trata de constituirse como alternativa de gobierno al PSOE en el ámbito nacional.

Además, es de suponer que la rebelión de Luis Garrido Lestache habrá irritado a los partidarios del PP, que se habrán sentido heridos en su fibra sensible y se aprestarán a sacudirse una apatía a la que se dice que son muy proclives y en la que muchos de ellos estarían inmersos.

Paradójicamente, hasta puede ocurrir que «el caso Garrido Lestache» termine por beneficiar al PP, como a las estrellas del mundo del espectáculo benefician algunos escándalos, en vísperas de ese «estreno» que son las elecciones municipales.

Claro que, por si acaso, convendría a los populares dedicarse en el futuro a garantizar más la naturaleza de su cohesión interna, limar asperezas en vez de agudizarlas y coordinar los esfuerzos de todos sus elementos como saben hacer otros partidos.

Y sobre todo, si quiere ser alternativa a algún «nivel», tendrá que ejercer una actividad política capaz de entroncarse íntimamente con la sociedad, lo que no es lo mismo que insistir en definirse «de centro derecha». Porque entroncar con la sociedad es preocuparse y solucionar los problemas de los individuos que forman esa sociedad.

Funcionarios en las candidaturas

Siempre es complicado que trabajadores municipales sean candidatos a concejal. Es complicado porque ambas funciones son incompatibles, de modo que, de salir elegido, hay que dejar el puesto de trabajo.

Y la cosa es aún más problemática si el concejal lo es de Alcalá y por un partido que no gobierna.

Si el concejal forma parte del equipo gobernante, se puede solucionar el problema dándole un sueldo, aunque para ello haya que multiplicar las comisiones y las delegaciones. Si no hay suficientes, se inventan. Pero si el concejal no tiene delegación tampoco tiene cuartos, salvo en el caso del portavoz —en cuanto a sueldo— y por las asistencias a comisiones.

Se nos antoja que el problema se le puede plantear a Izquierda Unida. Este grupo percibe un dinero por todos los conceptos con el cual hace una bolsa que distribuye del modo que nos explicaba en estas páginas hace algún tiempo García Poveda: una parte va a pagar un sueldo al concejal de dedicación exclusiva que tiene: Francisco González Adrada, que es empleado municipal y consiguiendo dejó de percibir su sueldo como tal al pasar a ser concejal; otra parte va a compensar discretamente la dedicación de los otros miembros del grupo; y aún les queda una tajadita para dedicar a sus ocurrencias, impresos, propagandas y demás.

Si ahora se añade un concejal más que no tiene un sueldo por otro lado, la economía del grupo puede ser más precaria. Pero todo esto son elucubraciones y seguro que los responsables de IU ya han calculado las consecuencias.

**PUERTA
de madrid**

D.L.: GU-78-1968

Editor: Sandalio San Román Hernández

Administración: Ramón y Cajal, 7

Imprenta: Almagro, 1

Alcalá de Henares

Telfs.: 889 26 53 - 888 85 89

Fax: 889 26 53

Urbanización LOS ALMENDROS I y II
en Torres de la Alameda
CHALETs
de 240 y 260 m² construidos

ACEPTAMOS
SU PISO
COMO PARTE
DEL PAGO

Informa y vende:

RAXINA

Vía Complutense, 117

Telf.: 882 64 00

ALCALA DE HENARES

NUMEROS PREMIADOS

ONCE

MARZO - ABRIL

Día 27	06.317
Día 28	15.226
Día 1	91.626
Día 2	63.859
Día 3	40.070

bar Sánchez

Plaza Ramón y Cajal, 1
Teléf. 886 01 77

MECO: El pueblo más distante del mar.



MARISCO FRESCO
SIEMPRE ENCONTRARA

SE ALQUILA LOCAL

ZONA SANTOS NIÑOS

- * 100 m/2 construidos
- * Totalmente acondicionado

Información:



Avda. Guadalajara, 3
Telfs.: 880 25 12 - 880 25 94
880 25 96 - 888 87 44
ALCALA DE HENARES

POLACO ELECTRICISTA

—Económico y rápido—

Telf.: 883 00 65

El ministro de los zapatos marrones

Vamos a seguir teniendo Ministerio de Cultura, algo cuya necesidad se viene discutiendo desde siempre. Porque no lo había, por ejemplo, en 1898, y eso no impidió el brote de una famosa Generación que conocen hasta los niños de EGB.

Y lo mismo podría decirse de otras generaciones, como las del 27 o la del 35, sin hablar ya de épocas anteriores, como la Ilustración o la llamada Edad de Oro de nuestras artes y letras, con una nómina impresionante de figuras en todas las áreas, que no necesitaron subvenciones oficiales, ni cumplimentar papeleos, ni recorrer pasillos ministeriales.

¿Os imagináis a Góngora pasando el control de seguridad en la recepción del Ministerio? ¿O a Quevedo rebotado de negociado en negociado, con una etiqueta plastificada colgando de su gorguera? ¿O al severo Jovellanos tecleando en un distribuidor automático ministerial para extraer un horrible brebaje?

A mí me caía muy bien Semprún. Las mayores críticas se le hacían por su supuesto afrancesamiento, que es precisamente lo que me parece mejor en él. Ese recelo antifrancés es algo demasiado habitual entre nosotros, algo mucho más visceral que racional. No sólo no comparto ese sentimiento, sino que además trato de luchar contra él, aunque con escasísimo éxito.

Sin embargo, el actual titular de Cultura me preocupa. Reconozco el valor de su curriculum, pero ha guardado resabios de su época comunista. Hace tres meses intervino en nuestro Teatro Salón Cervantes en un coloquio sobre la figura de Manuel Azaña, y me decepcionó. En tres minutos sacó a relucir, de modo bastante extemporáneo, todos los tópicos facilones contra la

derecha española y creo recordar que hasta contra la Iglesia. Creó un mal ambiente y crispó una velada de homenaje, convertida por su actuación en un vulgar mitin barriobajero.

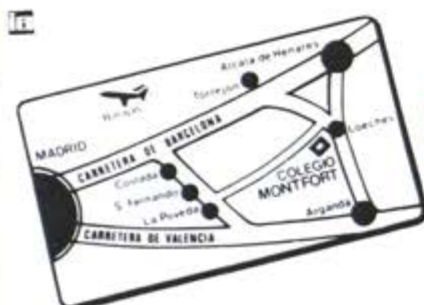
Y el colmo es lo que acabo de leer en el periódico. Parece ser que Solé Tura, el comunista reconvertido, se presentó a la ceremonia de la promesa del cargo calzando unos zapatos marrones. Esta pifia protocolaria no la comete ni el negrito del Africa tropical que toma el colacao para desayunar. ¿Podemos fiarnos de que un horterita de esta calaña vaya a gestionar nuestra cultura? Yo tengo fundadas dudas. A menos que en los próximos días se le vea rectificar. Espero, sobre todo, que a la próxima entrega del Premio Cervantes no vaya a presentarse en nuestro Paraninfo en chándal y con zapatillas deportivas. Sería algo como para subir por las paredes.

Señor Solé: rectificar es de sabios. Además es lo que mejor saben hacer los del grupo en que usted milita ahora, tras su astutísimo cambio de cazadora (en astucia y clarividencia le pongo un diez). Hay preceden-

tes de acertada rectificación a nuestro sencillo nivel local. En efecto, hace cerca de diez años, un modesto concejal de cultura alcalaíno se presentó de trapillo y en alpargatas a un solemne acto en ese mismo Paraninfo, confundiendo este glorioso aposento con un kibutz israelí, lo que provocó la iracundia de un gacetillero alcalaíno. Sabedor el Alcalde Lope Huerta, a la sazón de viaje, de esta torpeza cometida por un miembro de su equipo, llamó a capítulo y obligó a comprarse un terno, con sus correspondientes aditamentos de camisa, corbata y calzado enterizo.

El disciplinado edil obedeció, adquirió con su propio dinero (como está mandado) la vestimenta reglamentaria y, desde entonces, aparece impecable en todos los actos oficiales. Eso ha sido un verdadero ejemplo, digno de imitación. La pena es que muchos ciudadanos se preguntan angustiados estos días: ¿podrá este concejal seguir amortizando su inversión durante cuatro años más? La respuesta la tiene el pueblo soberano, el próximo 26 de mayo.

Fernando
GARCIA-PELAYO



INFORMACIÓN: LOECHES (Madrid)
Telfs.: 91/885 10 12 / 885 10 37
885 13 77 / 885 13 78
— Sábados y festivos. 11 a 14 horas.

ULTIMAS PLAZAS
CURSO 91-92

Internado selecto
y mediopensionado ambos sexos.

COLEGIO

Educamos para el
FUTURO



MONTFORT

Enseñamos a aprender

Desde Preescolar, pasando por EGB, BUP y COU, el Colegio Montfort va planificando escalonadamente la educación integral de los alumnos. El INGLÉS, impartido por profesores nativos es obligatorio en todos los niveles y ocupa una gran parte de la jornada escolar.

Ambiente y exigencia de estudio.

Transporte Escolar con la Supervisión de Nuestros Profesores

Tecnología punta

Los últimos avances tecnológicos aplicados a la enseñanza en los países comunitarios, ya están adaptados en el Colegio Montfort, (C.C. de T.V., Centro de producción de programas didácticos, Departamento Informático, Laboratorios de Ciencias, Idiomas, etc.

Creemos ilusión

El Colegio Montfort pone a disposición de los alumnos dentro del Curriculum Escolar, un amplio programa de actividades: Escuela de Tenis, Judo, Karate, Esgrima, Ballet, Ski, Gimnasia rítmica, Atletismo, Natación, Patinaje, Baloncesto, Teatro, Pintura, Cine, Periodismo, Marketing, Música.

De un tiempo a esta parte, el Sr. Pablo Sanz Alvarez viene adormeciéndonos con vagos y superficiales artículos llenos de palabras bonitas («lo urgente y lo importante», «Juventud y programas», «pon un árbol en tu vida», etc., etc.) que no son sino literatura fácil, y que vienen a continuar los literaturizantes artículos, vagos y superficiales, del señor alcalde, que desde hace meses viene adormeciéndonos también hablándonos sobre filosofía, sobre macetas, sobre el «ser» y el «ente» de la ciudad, y otros romanticismos por el estilo, cuando lo que un alcalde tiene que hacer cuando quedan tres meses para unas elecciones, si es honesto y escribe, es escribir para rendir cuentas.

De un tiempo a esta parte, el cachorro socialdemócrata Sanz, viene hablándonos de cosas que ni él mismo se cree ya; tal vez buscara algún interés particular con tal literatura: ser incluido en las listas del PSOE para las próximas elecciones. Esto ya no es posible, y es claro que difícil lo tienen hoy los cachorros socialdemócratas —que no socialistas— pues los líos internos del partido en el poder son, complicadísimos, demasiado para las bonitas y sencillas palabras del Sr. Sanz Alvarez.

Pero mira por dónde, un hermano suyo, Andrés Sanz Alvarez, con quien Pablo no parece llevarse ni comunicarse demasiado bien, nos hace un favor a los lectores de PUERTA DE MADRID, y sale al paso de su hermanito socialista. Andrés critica y Pablo defiende al partido en el poder. Andrés escribe un artículo sincero, noble, valiente («Les llamaban señorías...») donde critica la desilusión democrática del pueblo español por el incumplimiento de las promesas del PSOE, y las actitudes

Carta abierta a Pablo Sanz, socialdemócrata

de los políticos. Aplaudiendo la valentía de tu hermano Andrés, que es seguro que no busca como tú, ningún puesto en los altares, quisiera, Pablo, añadir alguna argumentación a esta discusión, poniéndome de su parte.

Amigo Pablo, sabes que en 1982 no subió el PSOE al poder, sino la socialdemocracia, y en un plazo muy breve, todo aquel magnífico impulso mayoritario hacia un mañana mejor perdió gas: empezó la era del desencanto que todavía hoy nos paraliza. ¿A qué se debió esto? ¿Por qué ciudadanos entusiasmados con un trabajo por una España Democrática se convirtieron en pasotas, en no participativos?

Pues, a que en manos del PSOE, la democracia dejó de ser un instrumento de cambio y transformación de la realidad, para ser un instrumento para mantenerse en el poder, sobre la realidad. A base de ejercer una política de derechas disfrazada de un lenguaje de izquierdas, a base de sumar un derechismo decimonónico y demagogia populista, con un cierto maquiavelismo suburbial, y apoyándose en una amplia clase media con afán de poder, el PSOE ha estado dirigiendo este país a todo menos a la ilusión y al cambio. Ya nadie cree que sea ni de izquierdas ni que vaya a cambiar las cosas, a ilusionar a un pueblo, a ofrecer participación democrática.

No es mentir decir que el clásico «enriqueceos» se volvió de izquierdas en vuestras manos, y pasó a convertirse en un «enriquezcámonos». Ahí está el caso «Juan Gue-

rra» en los tribunales, un Alfonso Guerra dimitido, un país plagado de ediles municipales y autonómicos que sólo buscan el lucro, el propio medro personal, y a base de peloteo y arribismo, servirse de la política, prostituir, y no servir a la política.

Este triste partido, Sr. Sanz, en el que militas, ha aburrido a un pueblo que esperaba democracia real (no como la que quiere el Sr. Brihuega), no sólo formal, un pueblo que esperaba un cambio que construyera de veras un futuro de esperanza. Sólo ellos han cambiado: reconversión industrial en vez de 800.000 puestos de trabajo que prometieron, dijeron que nos sacarían de la OTAN y nos metieron, acabaron con la neutralidad española metiéndonos en un apoyo no necesario a EEUU en la guerra del golfo, dijeron que desmantelarían las bases norteamericanas y han permitido que España sea un portaviones americano, el más barato... Han acabado con la ética, ya sólo les interesa la eficacia. El pueblo esperaba acompañar a un partido en la transformación de una sociedad, y quería (le dio para ello 10 millones de votos) que ese partido fuera el capitán de ese cambio.

No pidas participación y apoyo, cuando el PSOE no ha cumplido el objetivo para el que fue votado. La gente, como tu hermano y yo, se ha sentido estafada, engañada, vul y repetidamente, por ese partido. No se puede participar con el que te engaña, pero sí al margen del que te engaña. Con vosotros no, claro. Sí, desde la sociedad civil, o buscando otras

ofertas, que gracias a Dios, haberlas «haylas».

Por mucho que usted nos hable, Sr. Sanz Alvarez, de recuperar el «espíritu» del 79, como en su último artículo, no convence a nadie, son bonitas y falsas palabras. Empiecen ustedes por ser como eran en el 79, ustedes sí que han cambiado. Y han perdido, olvidado, pisoteado ese espíritu. Han acabado con todo aquello, han viciado la política. Ustedes quieren ser «Señorías», cuanto más mejor, y el divorcio políticos/sociedad civil es consecuencia del fraude creado por el PSOE durante estos años.

Por último le diré que el pueblo siempre sale adelante, y que quiere participar directamente en la vida pública, y que cada vez rechaza más el monopolio de los partidos políticos sobre la misma, y que su partido no ha potenciado nada la participación ciudadana ni el asociacionismo, como hasta su hermano percibe.

En sus artículos, usted sólo dice lo que cree que debe decir al alcalde, palabras bonitas para su promoción. Su hermano escribe para el ciudadano, y dice lo que siente y piensa de verdad, no lo que otros quieren oír. De todos modos le diré que es loable su tono conciliador y dialogante, al lado de artículos tan prepotentes como los del señor Brihuega, que se cree en posesión de la verdad, su próximo artículo puede titularse «Cómo debemos participar, normas y decretos». ¡Cuidado! ¡Seriedad! Miremos y comparemos lenguaje y realidad. En fin, Sr. Sanz, no se engañe. A los demás siempre nos quedan otras posibles ofertas políticas que apoyar, o mil formas nuevas de participación que inventar. Mayo está cerca. Y la ciudad, siempre ahí.

Juan José HERNANDEZ



C
R
E
D
A

— **alcalor** —

MONTAJES ELECTRICOS
INDUSTRIALES - PARTICULARES - COMUNIDADES
CALEFACCION ELECTRICA POR ACUMULACION

AHORRE MAS DEL 60% EN EL CONSUMO ELECTRICO DE SU CALEFACCION
— ESTUDIOS Y PRESUPUESTOS GRATIS —

c/. Ronda Ancha, nº 17 — Teléfono: 888 48 12 — Alcalá de Henares

Sobre unas declaraciones del señor Ruiz Gallardón

He leído unas declaraciones hechas por el Sr. Ruiz Gallardón, dirigidas a Nuevas Generaciones, con motivo de unas jornadas sobre política municipal y autonómica.

Entresaco unos párrafos literalmente expresados en PUERTA DE MADRID.

«Los jóvenes madrileños son víctimas de la mala política socialista...»

«Somos nosotros los que defendemos la libertad y son otros los que tienen que avergonzarse de tantos años de dirigismo y estatismo».

«Y si intentan hacer política liberal es mejor que la hagamos los que nos creemos liberales, que no los falsos conversos de una izquierda estatista y dirigista —repito dos veces—».

A esta serie de desatinos, yo le diría al Sr. Ruiz Gallardón:

¿A quién pretende engañar? Estamos hartos los españoles de palabrerías demagógicas.

Vd. es lo suficientemente joven para haber vivido el panorama que teníamos la juventud madrileña en los años que la derecha era estatista y dirigista —perdone que le plagie— y además dictatorial.

Ejemplo de ello se dividía España en los de alpargatas y los de zapatos.

Ejemplo de ello, los paseos de los obreros por una acera y los ricos por la otra.

Los casinos y bailes sólo para militares y gente «Bien» para los obreros los patios y corrales.

Si un joven quería veranear, se tenía que plantar una camisa azul y boina roja y con «pase de pobre» tenía opción de pasar 15 días en la sierra.

¡Por lo menos esos días comía! previo pago de cantar 200 cara al sol y otras lindezas.

De casa de la juventud. ¡Ni se sabía lo que era eso!

De casarse un obrero con una niña bien. ¡Ni hablar!

De casarse una hija de obrero con un niño bien, ¡menos!

Podría estar escribiendo de estos temas un siglo.

Honradamente reconozco que en esos tiempos había más seguridad ciudadana y que algunos puntos de su partido son buenos, pero descalificando no se obtiene nada, propongan leyes y proyectos al Gobierno, que algo se sacará en limpio.

Así que, Sr. Ruiz Gallardón, dirija su campaña por otros derroteros ensalzando a su partido, porque lo que ha hecho el PSOE y creo sinceramente que lo seguirá haciendo por muchos años, ahí está, para bien de España y de los españoles.

Un saludo afectuoso,

Angel MONTIEL RUIZ

Siga escribiendo, Sr. García Pelayo

Hace cuatro años, pasaba yo por la calle Encomienda y me sorprendió la presencia de dos jóvenes políticos del entonces partido Alianza Popular, Hernández Mancha y Alberto Ruiz Gallardón. Me sorprendió aquella joven pareja y por curiosidad pasé a los Salones Marian para verles mejor y oírles.

El salón estaba lleno y, de verdad, lo confieso honestamente, me encantó como hablaron los dos jóvenes políticos, pero... perdone usted, Sr. García Pelayo, le presentaron a usted como candidato a la alcaldía de Alcalá de Henares y me dio mucha pena. No sé

si le traicionaron los nervios, si era por emoción o por alegría, pero la verdad es que no daba usted pie con bola, dando la impresión a los asistentes de una gran dificultad para la lectura, fue casi ridícula su actuación. Perdona que se lo diga, pero fue una opinión general.

Pasó el tiempo y aquello se olvidó, alguna vez leí sus artículos en el PUERTA DE MADRID y pensé para mis adentros que leer y hablar no se le daba del todo bien, pero sí sabía escribir. Me fue picando la curiosidad y seguía leyendo sus artículos y la mayoría de las veces me hacían pensar que usted pertenecía a un partido y ponía todo su énfasis en otros. Le juro, «señor» que no lo entendía, pero seguía pensando que usted sabía escribir.

Termino de leer sus declaraciones en el PUERTA de la pasada semana y vuelvo a pensar con toda mi ignorancia política que usted no respeta del todo a su partido.

Sr. García Pelayo, Sr. Lestache ¿qué saben ustedes de disciplina?, ¿por qué se comportan de esta manera, sacando dimes y diretes que más que personas de orden parecen comadres inflando y desinflando chismes...?

Dejen en silencio todas esas discrepancias, no las aireen, porque en ello salen ustedes perjudicados.

Reflexionen un poco y acuérdense de ese dicho tan popular «algo tendrá el agua cuando la bendicen». Algo tendrá la candidata que ha nombrado su partido y que ustedes en su ceguera, tal vez de orgullo, no quieran ver. ¿Acaso les ofende que sea mujer? ¿Acaso el que sea demasiado trabajadora y que sea una de las que por su partido se deja un poco la piel? Malo

lo tenemos aún las mujeres, que se sigue cicateando en reconocer sus méritos. Yo, que soy muy observadora y de vez en cuando me gusta asomarme a la calle para ver pasar la gente, vi a la candidata de su partido muy poquitos días antes de dar a luz, trabajando en su puesto y pocos días después, señores populares, la vi sentada en su sillón de concejal con la cara demasiado pálida por el duro trance de traer al mundo un nuevo ser. Escriba, escriba usted, Sr. Pelayo, pero cuéntenos esas pequeñas cosas que a la gente sencilla nos gusta saber. Sea valiente y diga que ella ha sido la que más ha trabajado estos cuatro años, reconozca que le molesta un poco que la hayan elegido a ella y no a usted, deje paso a la juventud, no le tenga tanto miedo. Y déjeme terminar con esa frase tan bonita que usted conocerá: «Hay razones del corazón que la razón no comprende».

Siga escribiendo, que usted sabe escribir, pero no lea y menos el futuro de las personas, que eso no se le da del todo bien.

Mari Paz FERNANDEZ GOMEZ

Garrido Lestache no tiene el carnet de Falange

Sr. Director: Me dirijo a usted para salir al paso de unas declaraciones que aparecieron publicadas en el número anterior de su periódico.

Las declaraciones fueron efectuadas por la señora Rosalía Rodríguez, quien afirmaba que el exconcejal del PP, Sr. Garrido Lestache «presumía de tener el carnet de Falange».

Para aclaración de esta señora y de los lectores de su

Centro de Asistencia Dental ALCEDENT, S.A.

- Revisión y Diagnóstico (Gratis)
- Implantología
- Ortodoncia
- Odontopediatría
- Prótesis dental

- Tratamientos estéticos y funcionales
- Blanqueamiento dental
- Fundas de cristal ceramizado
- Etc...

4 MODERNOS GABINETES ATENDIDOS POR PROFESIONALES ESPECIALIZADOS

Horarios: Lunes a Viernes de 9'30 a 13'30 y 16'00 a 20 horas.

Sábados, de 9'30 a 13'30 horas.

c/. Del Río Manzanares, 4 (Nueva Alcalá) - ALCALA DE HENARES



RESERVE DÍA Y HORA
Telfs.: 888 12 12
888 17 17

periódico, les diré que el Sr. Garrido Lestache no ha pertenecido, ni pertenece a Falange, por lo tanto, difícilmente puede poseer nuestro carnet.

Otra posibilidad sería que el Sr. Garrido Lestache o la Sra. Rosalía Rodríguez se refirieran al carnet del Movimiento, en cuyo caso, y sin ánimo de ofender al Movimiento, le rogaría que se refirieran a él como tal.

No vamos a entrar en la polémica de si es incongruente el Sr. Garrido Lestache o el Partido Popular, pero les pido que en sus luchas internas dejen al margen el nombre de la Falange.

Anticipándoles las gracias por la publicación de estas líneas, les saluda atentamente,

José Enrique MOLINA
IBERNON

Jefe Local de F.E. de la JONS

Sobre el tráfico en la calle Bornova

Destaca PUERTA DE MADRID la semana pasada, una justa queja de un vecino de esta calle por la situación de los aparcamientos y la circulación en esta zona alcalaína.

Tiene razón en su queja y hace bien en expresarla, ya que sólo así puede buscarse solución a los problemas. Por la parte que nos puede corresponder en este órgano de descentralización municipal que es la Junta del Distrito IV, que me honro en presidir quisiera informar de lo siguiente:

— La solución al problema de estrechamiento en la calle, se lo planteamos al Sr. Alcalde, hace ya muchos meses, realizando incluso en la Junta del Distrito IV, un diseño

de la solución que pasa por reducir parterres colindantes en la zona comercial y ensanchar la calzada, con lo cual se podría circular con comodidad en ambas direcciones, se conseguirían más aparcamientos y se adecentaría la parte que actualmente es una zona abandonada y de pésimo aspecto.

Esta obra fue cuantificada en torno a más de cuatro millones de pesetas y el compromiso del alcalde y del concejal de Planeamiento fue meterlo, en el Plan de Obras de 1990, que cuando estamos ya en abril de 1991, todavía no ha empezado en el Distrito IV.

En la última visita, que no realizó el alcalde al barrio, pero que acudió el concejal de Obras, personalmente hizo una exposición en la reunión, donde le volvimos a insistir en el inicio de todas las obras en el distrito. Se dijo que inmediatamente. Esto fue el día 7 de febrero.

En cualquier caso, nos ofrecemos a colaborar con este vecino y con todos los demás residentes en esta calle, para solucionar este problema que padecen actualmente.

Francisco GONZALEZ
ADRADA

Presidente Junta Distrito IV

Carta al Sr. Alcalde

En nombre propio y de un numeroso grupo de personas me dirijo a usted para llamar su atención y la de sus colaboradores acerca del mal estado en que se encuentra el camino del Cementerio, actualmente intransitable. Seguro que esta no es la primera queja ya que no es fácil acceder

ni a pie ni con vehículo propio. La carretera está en muy malas condiciones y no hay aceras, cuando llueve aquellos es un barrizal. ¿Por qué el ayuntamiento no hace nada al respecto? Ahora, continuamente se informa de las obras que se están realizando y las que se van a realizar, de un Plan de Urbanismo y de un montón de mejoras. ¿Qué inconvenientes existen? La mayoría de las personas que apoyan este escrito somos de edad avanzada y no estamos en condiciones de sortear obstáculos o de esquivar los vehículos que circulan en los dos sentidos o que aparcen de mala manera.

El ayuntamiento, tan preocupado a veces por los ancianos y los jóvenes, si debería estar en condiciones de ejecutar y costear estas «pequeñas obras ¿no les parece?

Victoria CLEMARES,
Vda. de CUERDA

Ejecución de obras en el distrito II

Esta asociación de vecinos denuncia por enésima vez la caótica ejecución de las obras que se están realizando en el distrito II, concretamente en la colocación de aceras, vertidos de aguas, adoquinados, etc. etc.

Después de haber realizado una visita a las obras en unión de un grupo de vecinos afectados por ellas, se pudo comprobar «in situ» la mala ejecución de las mismas.

Pudimos constatar que las baldosas no tienen firme, están rellenas de arena. Las caídas de las aguas vierten hacia las terrazas de los vecinos y las zonas centrales están adoqui-

nadas de tal forma que más se asemeja a una «montaña rusa» que a una acera debidamente acondicionada.

Hasta la fecha se han olvidado de construir rampas de accesos para las señoras que transporten carritos de compras, sillas de niños y coches de minusválidos.

Esto ha sido denunciado con anterioridad en la junta de distrito, el pasado día 14 de marzo durante el último pleno.

Por todo lo anteriormente expuesto, esta asociación exige que se paralicen las obras hasta que se haga una inspección técnica por personal competente, ya que creemos que se está dilapidando el dinero de todos los contribuyentes. La Asociación dispone de las firmas de vecinos afectados necesarias en apoyo de nuestras reivindicaciones. Caso de que no sean atendidas con la debida celeridad estas peticiones, nos veremos obligados a convocar las movilizaciones ciudadanas que sean necesarias.

Todos estos temas estaban relacionados en las peticiones que le han planteado al señor alcalde durante la entrevista que habíamos solicitado hace más de un mes y que hasta la fecha no hemos tenido contestación.

V. FERNANDEZ
A.V. CERVANTES

**RESIDENCIA PARA
PERSONAS MAYORES
ESTANCIA PERMANENTE
O POR MESES
—ECONOMICO—**

c/. Simón Bolívar, 29
MARCHAMALO (Guadalajara)
Telf.: 911 / 25 03 07

**HOTEL
PASTELERIA
CAFETERIAS
RESTAURANTES**

topeca

marcamos la diferencia



- C/. CANOVAS DEL CASTILLO, 4
- C/. EL TINTE, 15
- C/. MAYOR, 5
- PLAZA DE CERVANTES, 25
- CTRA. DE DAGANZO, KM. 1,100 (El Alcala de Henares Chorrillo)

Reservas a los Tlfs.:

880 99 85

888 45 25





- * Menús y comidas a la carta todos los días
- * Lujosos salones, con gran capacidad para:

BODAS, BAUTIZOS, COMUNIONES...

*** SALONES PRIVADOS PARA REUNIONES DE EMPRESA, ETC.**

¡ATENCIÓN NOVIOS!

Si vais a celebrar vuestra boda en
VIERNES O DOMINGO,
informaros sobre el
DESCUENTO
que hemos previsto, en toda la gama
de menús, para estos días.
Os esperamos en nuestras instalaciones.



Salones Restaurante
TUPAMARO
CAFETERIA



c/. Federico Mompou, 8 - 12 (Frente al polideportivo Iviassa Ctra. Daganzo)
ALCALA DE HENARES

— **SERVICIO ESMERADO** —

Reservas a los teléfonos: 882 58 24 - 882 58 25. FAX: 882 58 25

El IRPF sigue perjudicando a los asalariados

El Congreso de los Diputados aprobó el pasado 7 de marzo, los nuevos presupuestos de ley del IRPF (Impuesto de Renta de las Personas Físicas) y del Patrimonio. Para su aprobación el PSOE contó con el apoyo de los grupos parlamentarios de CIU, CDS e IU, mientras que PNV y PP, por diferentes motivos le han negado su apoyo explícito. Por su parte, los dirigentes de Comisiones Obreras y UGT se han mostrado indignados, por no haber contado el gobierno con ellos para nada en la elaboración de dicha Ley que afecta de lleno al conjunto de los asalariados.

Esta ley que ahora pasará al Senado para su debate, está siendo presentada por el Gobierno como una ley progresista, que viene a reformar el decreto actual, vigente desde 1978, que puso en marcha el gobierno de UCD, con Ordóñez de ministro de Hacienda.

Las principales novedades que Solchaga trata de airear al máximo, son que se establece un mínimo exento de tributación de un millón de pesetas anuales, frente a las 945.000 pesetas actuales. Así como que se establece la posibilidad de deducir el 19% del alquiler de vivienda hasta un total de 75.000 pesetas y un 15% de guardería, hasta un tope máximo de 25.000 pesetas.

Con estas razones tratan de ocultar el enorme fraude fiscal, el despilfarro público y la a todas luces injusta, presión fiscal que sin lugar a dudas beneficia a los que más dinero tienen.

Sin embargo, un análisis más pormenorizado de los efectos para la clase obrera del IRPF, tanto del vigente como del ahora aprobado en el Congreso de Diputados, demuestra cómo el sistema de tributación es totalmente tolerante con la patronal y rigurosísimo para todos aquellos que dependen de un salario o una pensión. Y asimismo que se grava escandalosamente a quienes apenas ganan para vivir dignamente.

En primer lugar el mínimo exento de tributación (un millón de pesetas anuales) elimina los descuentos en nómina sólo a los trabajadores con

contrato fijo que no superen esa cantidad anual. Mientras que a los trabajadores con contratos temporales, se les aplica automáticamente el descuento correspondiente en nómina aunque, ya sea por los bajos sueldos (caso de muchos jóvenes) o por no trabajar todo el año, no se llegue a superar el millón de pesetas anuales. Y sólo si el trabajador realiza la declaración de Renta para reclamar el dinero pagado a Hacienda innecesariamente, le será restituido, eso sí, con más de un año de retraso.

Por otra parte, analizando la escala aprobada de los distintos tipos aplicables en el IRPF de 1992, queda claro que no supone el mismo esfuerzo pagar a Hacienda 120.000 pesetas, cuando se percibe un millón de pesetas anuales, que pagar a Hacienda 3.000.000 de pesetas cuando se perciben rentas superiores a los 9.000.000 de pesetas anuales.

No hay que olvidar que la patronal tiene un trato bien distinto, dado que en primer lugar, salvo algunos pequeños impuestos (radicación, licencia fiscal) sólo paga impuestos sin declarar beneficios, y dispone de mil argucias para ocultar los beneficios reales y así eludir legalmente el pago de los impuestos.

Juan Andrés MARQUEZ

Comunicado del Partido Popular

Ante la noticia y declaraciones aparecidas en la prensa respecto a la baja en el Grupo de Concejales del Partido Popular en el Ayuntamiento de Alcalá del Henares del concejal Sr. Garrido-Lestache, el Comité Ejecutivo local desea realizar las siguientes precisiones:

1.- Que desde su afiliación a este partido, en el año 1987, en el que se celebraron las elecciones locales por las que accedió a la corporación municipal, el señor Garrido-Lestache no ha asistido, salvo excepcionalmente, a las reuniones del Comité Ejecutivo Local, del que era miembro nato por su condición de concejal, y desde luego jamás hizo acto de presencia en la Comisión de Política Municipal, en la que se trataban exhaustivamente temas de política local.

Por lo tanto, su afirmación de que el Partido Popular no ha asistido a los concejales no es cierta. Al contrario, siempre fue preocupación constante de este comité estar en sintonía con su grupo de concejales.

2.- Respecto a las discrepancias con el presidente local, a las que alude el señor Garrido, es imposible que las haya habido cuando fue un ausente permanente, como queda dicho, a las reuniones del comité ejecutivo local.

3.- No es extraño que el señor Garrido-Lestache diga que «encuentra en el PSOE la mayor coherencia», cuando en repetidas ocasiones ha sido citado por el señor Presidente, a instancias del Comité Ejecutivo, para rogarle que el tiempo que habitualmente dedicaba a visitar la Casa del Pueblo, sede local del PSOE, lo emplease en trabajar con el Partido Popular, en su proyecto político, en favor de los ciudadanos de Alcalá.

4.- Es obvio que cuando se produce una situación como la que nos ocupa hay que preguntarse siempre quién es el beneficiado con ella, porque o estamos ante un irresponsable que se pasa al Grupo Mixto si otra circunstancia o, desde luego, hay algún motivo, como en su momento lo ha tenido el señor Piñero en la Asamblea de Madrid.

El sentido del voto del señor Garrido-Lestache en la próxima aprobación del Presupuesto Municipal de 1991, que puede ser decisivo para el PSOE, esclacrerá las razones de haber adoptado tal decisión, puesto que faltando dos meses para las elecciones municipales no tiene coherencia alguna, si no existe algún trasfondo, que se produzca la fuga de algún concejal.

5.- El Partido Popular de Alcalá de Henares no quiere entrar en valoraciones personales sobre el señor Garrido-Lestache, puesto que el respeto que nos merece la persona como tal está por encima de los hechos y precisiones que en este escrito se consignan. No obstante, el Comité Ejecutivo Local se congratula de que el señor que se conduce en su andadura política de un modo tan sinuoso abandone tanto el grupo de concejales del Partido Popular como la militancia en nuestro partido.

Comité Ejecutivo Local PP

Al iluminado señor Martínez Inglés

Señor Director: Elijo este medio de su digna dirección para dar mi más sincera enhorabuena al señor Martínez Inglés por sus clarividentes y acertadas predicciones acerca del desarrollo y desenlace de la tan odiosa guerra del Golfo. Al observar, semana tras semana, cómo ese semanario ejercía de órgano de difusión del susodicho caballero (diplomado en no sé cuántos Estados Mayores, sumo experto en el ejército iraquí y ex-coronel del Ejército de Tierra) me preguntaba si tales comentarios no perseguirían únicamente el crear la alarma, el desaliento y la desconfianza en un pueblo español ya de por sí bastante falto de rumbo, acatando los dictados de extraños intereses. Pero no, mis dudas se vieron disipadas al observar cómo, cual profeta bíblico, el magnífico experto iba dando una a una en el clavo.

Apelando a su incuestionable espíritu democrático para la publicación de esta carta y solicitando desde aquí al señor Martínez Inglés su dirección para que me ilumine la próxima vez que tenga que echar la primitiva, se despide con afecto:

Miguel SANCHEZ MESA

FOX DETECTIVES

- Vigilancia - Seguidores
- Informes: comerciales, financieros, laborales
- Contra escuchas telefónicas
- Etc.

Gran vía, 31 - 6ª Pta. Ofic. 24
Telf.: 523 13 13
28013 Madrid

FILATELIA Y NUMISMÁTICA

NIEVES

Compra y venta de sellos, monedas y billetes antiguos

Gran surtido en sellos de España 1º y 2º Centenario; y colonias españolas IGUALS PARA ADQUIRIR SELLOS A PRECIOS DE CORREOS.

Material para cualquier clase de coleccionismo

C/. Cid Campeador C-3 (Junto a Comisaría)
Tlf.: 881 42 31 - Alcalá de Henares

Respuesta al Charro

Respondemos a su carta de fecha 23 de marzo, al sentirnos aludidos como nativos de Alcalá y observar las equivocaciones que usted comete, así como las descalificaciones que gratuitamente nos hace.

En primer lugar, que Alcalá no es exclusividad de los alcalaínos está claro, ya que alcalaíno no sólo es el que nace en Alcalá, que lo es de hecho, sino todo aquel que la quiere y la respeta, que lo es de derecho. Dice que lleva veinte años en esta ciudad; nos alegramos por usted, pero parco favor nos hace a los alcalaínos al opinar como opina de nosotros.

También nos dice que la historia no se ha escrito para uno solo, sino para todos. ¡Faltaría más, señor Charro! Pero esa historia hay que leerla y, según qué historia, sentirla.

Como podrá observar, nos referimos a usted en singular y escribimos en nuestro nombre, no como usted, que se

dirige a todos nosotros, con un seudónimo y en nombre de no sabemos quién.

Continuando con su carta, comete su primera equivocación al indicar que a don Cecilio que se quedaría solo si se fueran todos los que no son de aquí. Sepa usted, señor Charro, que nos quedaríamos algunos miles, y con esto no queremos decir que se marche nadie.

Vuelve a equivocarse al afirmar que, si nos quitasen las industrias de 20 años a esta parte, nos quedaría sólo la Algodonera. Se olvida usted de Gal, Roca, Ibelsa, Cointra, Química Sintética etc. Entendemos con esta afirmación que usted hace que es el responsable con otros de que en Alcalá se hayan ubicado estas empresas. Por favor, sepa que el motivo es por la situación y medios de que dispone esta ciudad, y una vez ubicadas es cuando el trabajador viene a ocupar los nuevos puestos de trabajo creados por estas empresas.

Descalifica a los viejos nostálgicos y a los nativos de Alcalá en su totalidad, de la falta de respuesta al festival organizado a beneficio del Hospitalillo, asegurando además que no estábamos ningún alcalaíno. No nos queda más remedio que felicitarle por esa memoria privilegiada que tiene, al ser capaz de reconocer a cada uno de los que vivimos en esta ciudad, y además saber distinguir nuestra procedencia. Pero, ¡cómo no!, de nuevo se equivoca: de nuestra familia sólo éramos ocho y algún alcalaíno más que tuvimos la oportunidad de saludar.

Viejos nostálgicos... Mire, señor Charro, lo de viejos ya nos gustaría llegar a decirlo, pues entre los dos no sumamos la edad de don Cecilio. Nostálgicos, ¡claro que sí! Y damos las gracias por ello. ¿Sabe por qué? Es muy fácil: porque casi todos nuestros recuerdos de Alcalá y sus gentes son buenos, cosa que a usted no parece ocurrirle.

Pero, como lo cortés no quita lo valiente, reconocemos que la ciudad de Alcalá y en particular los alcalaínos en una gran mayoría no respondieron a este acto. Sepa de cualquier forma que el Hospitalillo lleva trabajando más de quinientos años, y que en gran medida ha sido gracias a algunos alcalaínos. De todas las maneras nos gustaría preguntarle: ¿Habría ido usted si hubiera sido un partido de fútbol?

Señor Charro, estamos a favor de los toros, pero mal ejemplo da usted al tachar a don Cecilio de mal aficionado, por el mero hecho de estar a favor de la utilización de la plaza para otros fines. Eso sí, usted tiene el derecho de aceptarlo.

tenemos nuestra opinión sobre la actual plaza de toros. Con esto no queremos decir que estemos de acuerdo en que la quiten. Pero si es para bien de Alcalá y de la Fiesta, pues sea, pero respete a todos aquellos que vemos en la plaza algo más que una plaza de toros.

Leemos con desagrado que en su carta llama a los cristianos desalmados e hipócritas. ¿De qué va, señor Charro? Mire usted, por ser estas fechas tan señaladas, creemos que no merece la más mínima respuesta, y allá usted con su conciencia.

Observamos también, cuando se refiere a la edad de don Cecilio, que lo hace con sorna, valga como ejemplo la felicitación por sus ochenta años, lo de viejos nostálgicos y por último colegas de la tercera edad.

Señor Charro, parece que todo aquel en desacuerdo con usted no merece respeto, pero tenga en cuenta que si queremos un pueblo respetado tenemos que empezar por respetarnos a nosotros mismos y en especial a nuestros mayores.

Antonio BRAVO BARRANCO
Jesús LOPEZ PARDO

OPERACION CAMBIOIL. CON CADA CAMBIO DE ACEITE RECIBIRA DE REGALO UN VALE DE 1.000 Ptas.



SERVICIOS: NEUMATICOS TODAS MARCAS, PARALELOS, EQUIBRADOS, BATERIAS, CAMBIO DE PASTILLAS DE FRENO, LLANTAS DE ALEACION, REPARACION DE DIRECCIONES, TORNILLOS ANTIRROBO, AMORTIGUADORES, ETC.

Ahora al cambiar el aceite del motor de su vehículo en VALLEROS, le obsequiamos con un vale de 1.000 Ptas. que podrá utilizar, cuando quiera, como descuento del importe de cualquier otro servicio, o producto, en nuestros establecimientos.

Infórmese

NEUMATICOS

VALLEROS

• Ctra. Nacional II, Km. 28,800 (Políg. JUMAPI, junto a GAL)
Telf.: 882 13 23 - FAX: 882 13 04

• Ctra. Pastrana, Km. 1,300 - Telf: 881 56 67
ALCALA DE HENARES

• Ctra. Loeches-Alcalá, Km. 1 (frente a gasolinera)
Telf.: 885 16 68 - LOECHES (MADRID)

MODAS INFANTILES

patricia

PRESENTA SU COLECCION 91
VESTIDOS Y CONJUNTOS (NIÑO - NIÑA)

GRANDES NOVEDADES EN CANASTILLAS

Vía Complutense, 65 (Pryconsa) - Telf.: 889 68 25 - ALCALA



VESTUARIO LABORAL



• EMPRESAS • TALLERES
• HOSTELERIA • CLINICAS
• ALIMENTACION
—Servicio a domicilio—
ESTAMPAMOS ANAGRAMAS
Mercado Municipal, Planta alta nº 8
Tlfs. 888 99 96 - 880 90 04

Seguridad ciudadana

¡Qué bonito sería, señor comisario, si fuera cierto! ¿En qué otra cosa sería mejor gastado el dinero del contribuyente que en esos coches patrullas, en las motos, también dotados de potentes radios, para que nuestra policía las utilice en algo más positivo que pasear por la ciudad? Pero la triste verdad es otra muy distinta, tanto que yo, pobre ingenua, no quería creer.

Pensaba, ¡qué ironía!, que todavía en las personas quedaba algo de aquello que llamaban orgullo profesional, que empuje al ciudadano a justificar con el máximo esfuerzo el sobre que se le entrega a fin de mes, que en este caso se llena con el esfuerzo de todos.

El pasado día 8 regresaba a su domicilio, por la calle de las Damas, una ciudadana de 60 años; no a deshora (que justificaría los hechos, si éstos tuvieran justificación, por la imprudencia. Sería alrededor de las ocho treinta de la noche. Tuvo la mala suerte de ser atracada por un joven. Pidió ayuda a unos ciudadanos, que no se la pudieron prestar porque el individuo llevaba un cuchillo. Agotada por la carrera tratando de recuperar el bolso que le había quitado y comprobando lo inútil de su esfuerzo, se dirigió a la comisaría. Al cruzar la plaza del Padre Lecanda se encontró con una pareja de policías. Les pidió ayuda preguntándoles previamente si estaban de servicio; sin apenas enterarse de los hechos, la remitieron a la comisaría, donde se le cayó la venda que todavía tenía en los ojos.

Al explicar lo que pasaba al policía de la entrada y dando detalles de cómo vestía el joven que le había robado, con un anorak azul fuerte, otro compañero preguntó si la prenda era larga y si llevaba pantalón vaquero, a lo que contestó afirmativamente.

Una vez tomados los datos, la pasaron a otro despacho, donde hay un caballero y una señorita escribe a máquina una relación (incompleta del contenido del bolso). Se la dan a firmar sin indicarle que comprobase si el escrito era correcto ni que debían ser valorados los objetos robados, como el impreso firmado indica.

Pasamos luego al reconocimiento de las fotos (seguramente hay más de cincuenta), de las cuales indicó dos o tres que se parecían al estilo del atracador, pero que no estaba segura debido a los nervios y a la poca calidad de las fotos. Al salir, terminada esta nueva diligencia, un compañero (ya de paisano) indicó al que le acompañaba que por las señas que la señora había dado, el atracador era «el Angel». A lo que el otro compañero que estaba de servicio le contestó que en la foto no le había reconocido, indicándole el de paisano que en la foto variaba, pero que él no hacía mucho que le había visto con la misma ropa y que por lo tanto era el mismo, por lo que yo comprendí que se le podía haber localizado.

Al ser viernes por la noche, el lunes me personé en la comisaría con la idea de contar al señor comisario lo ocurrido. El policía de la puerta me indicó que sin cita previa no me podía recibir por estar muy ocupado; le indiqué que yo también estaba ocupada, que soy presidenta de la Asociación de Consumidores y

Usuarios y necesitaba verle. Me acompañan a una salita de espera para ser recibida. En el tiempo de espera, el señor que me había atendido el viernes se acercó a preguntarme cómo me encontraba. Al decirle que muy frustrada de impotencia, al ver que no se molestaron en buscar al tal «Angel» para recuperar lo robado, volvió con el cuento de la foto; le digo que el compañero le había dicho quién era, a lo que me contesta que el compañero que estaba tan seguro que hubiera ido a buscarle.

Pasados tres cuartos de hora, como el señor comisario no me recibía y yo estaba citada para una reunión en el ayuntamiento, me marché para cumplir con este compromiso, que al tener el nombre, domicilio y teléfono, que me llamaran cuando pudiera atenderme o, de lo contrario, lo que le quería decir podría leerlo en la prensa.

Han pasado doce días sin que me llame; así que espero que lo lea.

Con todos los relatos de casos análogos y más graves que engordan las listas de los sin resolver estoy pensando que nadie mata la gallina de los huevos de oro, a menos delincuentes menos delitos y si no hay delitos en la misma proporción sobrarán los miembros destinados a la seguridad ciudadana y tendrán que conformarse con ser simplemente administrativos, agricultores etc. etc.

Concepción EGUILUZ

Viaje pagado a Albania para los señores Anguita y Carrillo

Señor Director: Permítame la utilización de este semanario al objeto de dar publicidad a mi oferta de costear íntegramente los gastos de viaje a Albania a los señores Anguita y Carrillo, con la única condición de que, ya que se encontrarían en su edén comunista, hicieran el favor de no regresar jamás a España. Mi presupuesto me permite ofrecerles los diversos medios de transporte en que puedan viajar (supongo que preferirán el avión, claro).

En el más que probable caso de que, atendiendo al elevado espíritu de solidaridad con el proletariado internacional que adorna a estos dos señores, elijan el barco atestado de pasajeros, e incluso a remo, que tienen que utilizar los proletarios albaneses para hacer turismo en Italia por culpa del indeseable y explotador capitalista, ruego me lo comuniquen del modo más rápido.

Agradeciéndole de antemano la publicación de esta carta-propaganda-publicidad y remitiéndole la forma en que estos dos señores pueden ponerse en contacto conmigo si estuvieran interesados en el susodicho viaje, se despide afectuosamente

José RIVAS LOZANO
Parque Los Nogales-Alcalá



ESPECIALISTAS EN ILUMINACION DE
BOUTIQUES, CAFETERIAS, CENTROS COMERCIALES Y LOCALES EN GENERAL
ILUMINACION DECORATIVA DE ALTO NIVEL
PRECIOS MUY ESPECIALES A COMERCIANTES Y PROFESIONALES

UZ/
ALCALA

c/. Clavel, 1 - Teléf.: 881 26 78 - ALCALA DE HENARES

Gran oferta

FERRETERIA-PERSIANAS

GOMEZ HNOS.

Instale su persiana sin obra por sólo 3.800 pts. m/2, incluida colocación y 6 meses de **garantía en mano de obra y materiales.**

También disponemos de persianas de interior en varios modelos y con un gran surtido de colores a un precio inmejorable.

c/. Miguel de Moncada, 4 - Teléfono 889 16 63 - Alcalá de Henares

OFERTA VALIDA HASTA AGOTAR EXISTENCIAS

HERCESA



C/. Angel Martín Puebla, nº 28
(junto a la antigua cárcel de mujeres)
Tels.: (911) 22 53 72 - 23 13 94

Si está pensando
en adquirir una vivienda



Vivienda tipo



EN EL CENTRO DE GUADALAJARA



Viviendas privilegiadas por su equipamiento, calidad constructiva
y facilidades de pago.

Financia **iberCaja**

Contestación al señor Díaz

Ante la deformación sistemática de los hechos y la ofensa personal, que el Sr. Díaz emplea como únicos argumentos para intentar desviar el recto juicio del lector, prefiero evitar un inútil enredo intentando recomponer sobre sus tergiversaciones la verdad del proceso que ya quedó, por mi parte debidamente expuesto.

Con todo, algunas breves pautalizaciones sobre las más graves:

1.- No es cierto que la jornada de Aventura 92 en Alcalá se organizara «a través de la FAE», salvo en una segunda instancia.

La idea y el diseño del programa se los comuniqué personalmente a J. Manuel García Prieto, presidente de la FAE, antes de que él tomara cualquier iniciativa al respecto.

Y esa comunicación fue por mi parte obligada debido a la actitud sectaria, partidista y antidemocrática del Sr. Modesto, concejal de Juventud quien, ante mi solicitud al respecto no tuvo más respuesta que remitirme el aro monóplico del Sr. García como única vía posible de hacer llegar las ideas al Gabinete.

Ante las noticias que recibo, por el mismo Sr. García, de que están en conversaciones para que asuma el control exclusivo o principal del proyecto, he interpuesto la correspondiente denuncia que será ampliamente explicada en posteriores declaraciones.

2.- No es cierto que usted quiera jugar en el mismo terreno que yo he jugado. Aunque me halaga su afán seguidista eso no es posible; afortunadamente usted y yo somos muy distintos.

Le aclaro brevemente su enrevesada confusión jurídica. Al Defensor del Pueblo se acude para hacer llegar al Parlamento la exigencia y necesidad de que se cubra un vacío legal que, como en el presente caso, causa perjuicios a los ciudadanos. Usted no puede por tanto recurrir al Defensor del Pueblo porque, en su opinión, no se ha violado ningún derecho.

Sin embargo estoy en facultad de comunicarle la ampliación de mi denuncia a la vía judicial ordinaria, porque dado que detrás del proyecto hay posibilidades de financiaciones económicas importantes (de las cuales se puede derivar un legítimo y equilibrado beneficio personal que resulta ridículo y descarado calificar

como negociete) cabe, por ello, la aplicación paralela de legislaciones similares sobre el derecho de propiedad intelectual. Que usted no lo comprenda no me extraña, porque para adquirir derechos de propiedad intelectual hay que saber aplicar la inteligencia, y usted no debe estar demasiado experimentado en ello, a juzgar por los hechos. Ese es el problema.

3.- En cuanto a sus referencias sobre mi presentación a unas oposiciones he demostrado un amplio espíritu deportivo, no importándome colaborar, y usted lo sabe, con la persona que ganó la plaza. Sepa usted, Sr. Díaz, que está en curso una investigación sobre su comportamiento respecto al resultado de tales pruebas, pues sin estar en el jurado hay «perversas manos negras», que pueden influir negativamente hasta conseguir el objetivo de modificar los resultados decididos por el tribunal de la prueba.

4.- Por último, lamentar la interesada confusión que usted reitera entre la entrevista en la Alcaldía con Aventura 92, sobre la cual yo mismo le expresé la conveniencia de celebrar un posterior acto público informativo de los acuerdos firmados; y el acto público que se realizó; a pesar de su inútil oposición, el día 25 de febrero, sobre el viaje que Aventura 92 realizará el próximo septiembre, independientemente de cuál sea la relación que se entable con Alcalá de Henares, y al igual que ya se realizó en ocasiones anteriores con una ausencia absoluta de referencias a nuestra ciudad.

Si hubiera esperado a que usted organizara el acto nos hubiera dado la fecha tope del plazo de presentación de trabajos para acceder a la beca del viaje que acaba el día 30 de abril, y nuestros jóvenes se hubieran quedado sin la oportunidad privilegiada que han tenido para conseguir una información adelantada y un poderoso estímulo que les permita realizar un buen trabajo y para, algunos de ellos, la inigualable suerte de poder representar el pabellón alcalaíno a bordo del Guanaaní. Pero, está claro, Sr. Díaz que usted quiere programar todo de acuerdo al único concurso que le interesa y respecto al cual quiere engatusar a los jóvenes, el concurso del 26 de mayo. Esto suena ya a disco rayado, aunque se regale uno de Los Ronaldos.

José María LLORENTE

La marginación de los jubilados y pensionistas

Hablamos de una capa social de más de seis millones de personas que tiende a ensancharse por diversas razones: mejoramiento de vida, avances de la medicina, tendencia a la anticipación de jubilaciones, es un fenómeno que se produce igual en las sociedades desarrolladas y posiblemente en el 92 pasará a comprender a siete millones de personas.

Las expectativas de vida para un jubilado a los 50 años son de veinte, treinta o más años. Según la gerontóloga María Antonieta Aveni, se empieza a envejecer a los 55 ó 60 años. Hasta los 75 somos senescentes; a partir de esa edad podemos hablar de personas seniles y después de los 85 de longevas. Estos tres estadios son diferentes y lo bastante largos, de modo que hay un tiempo de adaptación suficiente para afrontar sin traumas la aceptación de la vejez.

Evidentemente, el núcleo esencial son los jubilados de la clase obrera, pero hay otros segmentos de una gran importancia cuantitativa: autónomos, clases pasivas, los regímenes especiales de algunas grandes empresas, montepíos etc. Esto nos podía llevar a considerar un movimiento de tipo interclasista. Sin embargo, llegada la hora de la jubilación tienen una problemática común, son víctimas de precariedades semejantes y a todos les toca sufrir la marginación de la sociedad. Por eso el término interclasista me parece inadecuado.

La reivindicación que establece pensión mínima igual a salario mínimo interprofesional es un punto de partida, no una meta. Habría que hacer constar la irrenunciabilidad a cuantas conquistas superadoras tengan conseguidas los trabajadores del carácter y cuantía que sean. Sólo así puede asegurarse que las organizaciones de clase mantengan inquebrantablemente la defensa de los pensionistas.

Las reivindicaciones económicas son esenciales, pero no únicas. Hay otro tipo de cuestiones específicas, como la atención sanitaria, en la que las especialidades geriátricas tienen un nivel primario, y otras como las de oftalmología que se cubren de una manera miserable para la atención de los «beneficiarios» ancianos. Contemplar las bocas y las

gafas de los viejos españoles es una auténtica afrenta a una sociedad desarrollada.

Que las clases dominantes tengan escasa o nula preocupación hacia los jubilados es explicable. Su objetivo «liberal» es una sociedad competitiva donde la obtención de beneficios prima sobre cualquier otra consideración. En su contemplación más brutal, la carga social de más de seis millones de personas apartadas de los mecanismos de producción capitalista debería coincidir —según sería su deseo— con el final de su vida. Pero esto entraría en contradicción flagrante con la filosofía judeo-cristiana en torno a la que pivotan los conceptos justificativos de la explotación del hombre por el hombre, de ahí la marginalización de los «viejos».

Llegar a apartarlos del conjunto de la sociedad, encerrarlos en ghettos, reducirlos a la condición de «muertos civiles», sólo con churros y chocolate en las grandes solemnidades.

En el colmo del cinismo, se les envía un mensaje subliminal en el que de algún modo se los induce a creer en su culpabilidad por el enorme peso que recae sobre los que trabajan, que tienen que hacer frente a sus pensiones. Asimismo, en una hipócrita exaltación hacia los jóvenes en esta sociedad de consumo, se los induce al desdén de los mayores. Se trata de convencer a los trabajadores en activo de que una gran parte de su aportación a las cuotas de la seguridad social está determinada por el peso de los jubilados, a la sociedad en su conjunto se le ofrecen los gastos de infraestructura de hogares, centros sociales, etc. Es decir, los «viejos», por vivir tanto, generan los desequilibrios que recaen sobre el conjunto de los ciudadanos.

El capitalismo monopolista, especuladores del desarrollo basado en la explotación de los jubilados de hoy, lavan su mala conciencia en el silente jorjón de los jubilados y pensionistas, porque curiosamente los acorralados pensionistas y jubilados que frecuentemente encuentran la hostilidad o al menos el desdén en el conjunto de la sociedad tienden a aislarse en los ghettos, cayendo en la trampa que se les tiende para conseguir su aislamiento.

Eugenio VALERO
Secretario de Pensionistas
y Jubilados
de CCOO-Alcalá

GT SERIE LIMITADA



ALFA 33 1.7 16 VALVULAS GTS

- Motor boxer
- Inyección electrónica
- 16 válvulas
- 1.700 c.c.
- 137 CV
- 208 Km/h
- De 0 a 100 en 8,2 segundos

2.058.000 Pts.

EQUIPAMIENTO DE SERIE.

- En ambas versiones
- Servodirección
- Cierre centralizado
- Elevadores eléctricos de luneros
- Cruces aéreas
- Limpiavidrios traseros
- Volante ajustable
- Dos espaciales retrovisores exteriores (GTS)
- Cinturones de seguridad delanteros y traseros
- Llantas de aleación ligera (GTS)



ALFA: LA PASIÓN
DE CONDUCIR.

VERSION ALFA 33 1.7 I.E. GT 1.850.000 Pts.

CONCECAR

ALCALA:

Ctra. de Barcelona, km. 31.300 (Junto a Pryconsa)
Tfns. 880 62 00 - 882 25 43 - 882 25 44

TORREJON:

Avda. Castilla, 12
Tlf. 676 88 11



RESIDENCIA 3ª EDAD SANTA MARIA DEL HENARES

MIXTA Y MATRIMONIOS

Habitaciones dobles y sencillas con baño incorporado,
Terrazas, Salones de TV, Juegos, Biblioteca, Manualidades,
Rehabilitación, Atención Médica y Religiosa.

INFORMACION Y RESERVAS

Telf. (911) 26 26 02 - 26 27 38 - C/. Virgilio Navarro, 5 y 7
Azuqueca de Henares (GUADALAJARA)
km. 44 Ctra. MADRID-BARCELONA

Desde el Gurugú

«El club de los poetas vivos»

Se nos fue Facundo. Como de puntillas. Sin molestar. Se nos fue como vivió. Como de puntillas. Sin molestar. Posiblemente por eso no quiso despedirse de nadie. Ni de mí tampoco.

Hace ya unos tres meses que le vi por última vez: él asistió, generoso como siempre, a una conferencia que yo daba sobre «La Comunicación Interpersonal», (...qué ironías de la vida, darle yo una conferencia sobre comunicación a Facundo...). Al final, en el coloquio, él intervino (él intervenía siempre) para halagarme y para decir a todos que la charla le había parecido muy interesante. Después las despedidas, los comentarios y los corros informales. Facundo se incorporó al de las mujeres más guapas; no sé qué les diría, pero ellas parecían divertirse con su ingenio. Al irse las besó a todas (él siempre besaba a las mujeres guapas) y se acercó a mí con el consabido: «Javier, anda, coge el coche y acércame a la Residencia, ¡qué fastidio!, a estas horas siempre tengo que depender de vosotros para que me subáis».

No sé si Facundo me pidió a mí que le subiera por subirle o, tal vez, fue una estratagema del maestro para hablar conmigo: «No Javier, me dijo ya en el coche, tienes que aprender a tener paciencia, no se puede reformar todo a toda prisa. Esta sociedad nos necesita. Hay que seguir juntos y esperar». Me disculpé, (porque no quería disculparme), diciéndole lo cómodo, lo de siempre: «Facundo, ellos son los culpables», y él me prometió informarme a fondo del asunto.

Cuando le dejé, —eran ya las diez, pasadas, de la noche— me volvió a asombrar salvando, con un salto, el tablón que cubría la inoportuna zanja que cualquier obra había abierto frente a la puerta principal de la Residencia. «Hay que ver la agilidad que tiene este hombre, pensé yo, a sus noventa años»; aunque, os confieso, que de Facundo siempre me impresionó más, mucho más, su agilidad mental. Y esa fue la última vez que le vi. No la última que supe de él.

Porque unos días más tarde

me envió un mensaje a través de su artículo en PUERTA DE MADRID. Me volvió a reprender. Me volvió a decir que éste no era el camino. Me volvió a llamar a la unidad y posiblemente al orden. Y ahí en ese escrito perdí su estela.

Y, ya veis, se fue. Se fue sin despedirse. Sin enviarme, siquiera, la última reprimenda. Se fue con un homenaje de menos y algún achaque de más.

Hoy mi pluma de bambú está triste, amigos, y destila añoranza, porque, de veras, le echo de menos.

«Te echo de menos, maestro, pero ya no queda tiempo. Debes romper las hojas del periódico y saltar por encima de las horas porque los amaneceres han decidido restar para ti.

¡Restar para ti!, escucha. Tú que nunca supiste admirar a Woody Allen ni quisiste enterrar a Marilyn, porque ni la admiración ni el entierro fueron suficientes en ti. ¡Restar para ti!, escucha. Tú que, después de irte, has sumado una vez más donando tu cuerpo, todo tu cuerpo, a la ciencia médica. ¿Qué te puedo decir?

Sólo que mi pluma de bambú hoy está triste y destila reacciones.

O sensibilidades, ya ves. Cuando se pierden, bajo palio, las últimas heladas de este invierno y sólo tímidamente los almendros de tu Residencia anuncian la primavera que viene. Sensibilidades en Marzo, ¡qué ironía!, para morir un veintiuno cualquiera a no sé qué hora de la noche. ¡Qué ingenuo fuiste, maestro, al pactar con aquella voz que te contó que la sensibilidad no era eterna!

Posiblemente, Facundo, ya sólo te quede el último pacto contigo. Vuelve a darle vida, maestro, y así cuando sigas mirando a cualquiera y no veas, en ella, a cualquiera podrás, ¡deberás!, escribirle otro verso.

Porque tú, sólo tú, también tú, perteneces por derecho tuyo al «Club de los Poetas Vivos».

Ahora rompe este escrito y vuela. Porque mi pluma de bambú está muy triste y hoy, al fin, destila frío: Maestro».

L. Javier ZURDO

Las confidencias de Don Miguel

In memoriam: Facundo

Hoy escribimos nuestra semanal colaboración tristes, muy tristes, porque en el día, precisamente, en que comenzaba una nueva primavera se nos moría Facundo. Facundo Gómez Sánchez-Bejarano, al que tantos y tantos conocíamos y queríamos, era aquel caballero, aquel señor siempre impecable con su sombrero, siempre correcto y educado, siempre con sus juveniles noventa años recién cumplidos que coqueteaba con la vida, ilusionaba a cuantos cerca de él estábamos, piropeaba a las mujeres y chicoleaba galante y graciosamente con todas las zagalas que con él topaban. Era un hombre mesurado, sosegante, apacible que cuando coincidía en cualquier tertulia o reunión de amigos encontraba siempre la forma de hacerse grato, de nunca desentonar, de tener a mano la palabra justa, el concepto claro, la difícil facilidad de convencer, de hacerse escuchar, de hacerse querer.

Y ahora Facundo se nos ha muerto, se nos ha ido, seguro, al cielo de los mejores. Y allí, convencido estoy, ya estará formando una nueva «Farándula» para dirigirla, para organizar su grupo teatral al que darle su estilo, su gracejo, su donosura. Y entre los ángeles y los querubines, grandes e imponentes, seguro que él con su figura menudita se acabará imponiendo. Y los ángeles y los querubines, acabarán bordando su papel, el papel que Facundo le va a dar en su función. Porque seguro que desde que nació la primavera de 1991 las cosas, con su llegada, van a cambiar en el cielo.

Muchísimo le van a echar de menos en la Residencia, en su casa, entre sus amigos, que lo eran todos, porque en su menudez grandiosa sabía estar en todas partes, llevar a cabo gestiones que otros no se atrevían a hacer, y escribir a la prensa censurando todo aquello

que olvidara a las gentes de su edad, que son los que más saben, que son guías para todos nosotros, estandartes e insignias a imitar, como bien saben todos los grandes pueblos sabios de vida, que no de simple cultura.

Y sobre todo, querido Facundo, te vamos a echar de menos todos tus amigos, todos los que éramos tu familia, tu gran familia. Porque Facundo vivía en la Residencia porque allí era feliz, porque tenía amigos en toda la ciudad y porque así tenía el inmenso contento de tener además de su familia natural a otra grandiosa, complementaria e innúmera, a todos nosotros que presumíamos de su amistad, que veíamos en él al amigo, al paradigma, al hombre —nada menos que todo un hombre, que diría otro Don Miguel, el de Unamuno—, que cerraba con su serena y siempre ponderada palabra cualquier reunión e la que se tuviera la fortuna de contar con su presencia.

Y te vamos a echar de menos, mucho y de verdad, todos tus compañeros del C.D.S., todo nuestro partido en el que eras el decano y a la vez el más juvenil, en el que eras el mayor en tantas cosas. Ahora ya no te podremos pedir consejo. Y tú ya no vas a estar allí, en nuestra sede de la Plaza, a un ladito callado y escuchando para luego poner el cierre de tus palabras. Ya no vas a ir en nuestras listas, tú que eras el único indiscutible. Y ya no vas a cerrar nuestras cenas y nuestras reuniones con tus palabras serias, irónicas, mordaces, cariñosas o enfadadas, según se terciara, porque tenías la versatilidad de jugar con una tan amplia gama de registros, según el momento, que nadie se marchaba hasta que tú cerrabas, con tu palabra, el acto.

Y te nos vas sin que te hayamos dado el homenaje por tus noventa años. Por esperar a la llegada del buen tiempo, a la

llegada de esta primavera, a la que ya queremos menos, porque te ha llevado, te nos ha llevado. Y sabemos que en tu altruismo has dejado tu cuerpo a la Facultad de Medicina para que nuestros jóvenes estudien sobre ti. Y es que siempre fuiste desprendido, siempre te hiciste querer, siempre te recordaremos y te echaremos de menos por mucho tiempo, que nunca será el que tú merezcas.

Y estoy seguro de que te hemos de ver entre las algodonadas nubes celestiales con la verde bandera del C.D.S. buscando votos entre los santos y los arcángeles. Y a buen seguro que más de uno bajará a votar en alguna urna, porque donaire, salero y gracia no te van a faltar para convencerlos. Pero te vamos a echar mucho de menos, Facundo...

Y hoy Don Miguel, te lo aseguro, yo lo he visto Facundo, ha dejado caer una sincera lágrima, porque él también te conocía, también te quería. Y como todos nosotros se acuerda de ti, de tus escritos, de tu personalidad de persona menuda pero grandiosa. Y cuando me despedía de él, como un día Cide Hamete Benengeli dijo a su pluma, en voz baja al recordarte y al recordar tu vieja plumilla con la que pergeñabas tus sencillos versos, musitó.

*Tate, tate, folloncicos
de ninguno sea tocada...*

Que tu pluma, con tu recuerdo, con tu nobleza, con tu señorío, con tu hidalguía, con tu juvenil ancianidad, con todo lo que tú eras y representabas, ha quedado, como en un museo, guardada en nuestros corazones.

Gracias por haberte conocido, Facundo. Y desde ese cielo en el que ahora estás, recuérdanos tú también. Te seguimos queriendo, Facundo.

Manuel GALVAN
FRADEJAS

TODO PARA EL DIBUJO y la COMPOSICION GRAFICA

* MESAS DE DIBUJO
* PLANTILLAS Y TRANSFERIBLES (letras, tramas, materiales para montaje, etc).

DISTRIBUIDOR DE
MECANORMA

GUTEMBERG

LIBRERIA - PAPELERIA - COPISTERIA
c/. Cruz de Guadalajara, s/n.
(Cuatro Caños)
Telf: 882 07 57
Fax: 882 68 59



ROTULOS - PUBLICIDAD

ARTE EN ROTULACION

Pintura y Decoración de
toda clase de vehículos.

Tlf. 888 02 93
San Diego, 9 - Alcalá

27 años de artesanía al
servicio de nuestros clientes

**RESIDENCIA
DE ANCIANOS**

—ECONOMICA—
En Guadalajara
Telf.: 911 / 29 04 88

WHISKERIA NECESITA
SEÑORITAS

BUEN SUELDO. MAS 50% COMISION
BUENA ZONA. C/INFANCIA. 10
ALCALA DE HENARES. TEL.: 888 87 85
LLAMAR A PARTIR 8 TARDES.



- 51 CM. ANCHURA DE CORTE
- 4 ALTURAS
- 3,5 H.P.

37.840 Pts.
+ IVA

Husqvarna BOSQUE & JARDIN
LOS ESPECIALISTAS EN CORTACESPEDES

VENGA A VERLO A:

PABLO SALAMANCA VENTA DE MAQUINARIA DE JARDINERIA
c/. Navarro y Ledesma, 13 - Telf.: 888 95 52 - ALCALA DE HENARES

Gacetillas complutenses

Unos escombros retirados

A veces el azar tiene sus caprichos, y eso precisamente es lo que ha sucedido en las anteriores gacetillas con motivo de mi queja acerca de la existencia de unos escombros en la esquina formada por la vía férrea y la calle de Torrelaguna; a pesar de que los escombros estaban incólumes en este lugar la mañana misma del día en el que escribí el comentario, éstos habían desaparecido ya cuando las gacetillas aparecieron impresas...

Bien, lo importante en definitiva es que estos escombros ya no existen, cosa que es digna de celebrar; amén de que, les aseguro con toda sinceridad, que preferiría *columpiarme* todavía más a menudo con tal de que pudiera ver resueltos tantos y tantos problemas que permanecen eternamente sin solucionar. No olvidemos que este mismo caso que nos ocupa se ha mantenido sin resolver durante muchos meses cuando un poco de diligencia hubiera sido suficiente para dejarlo solventado desde el primer día. Esperemos, no obstante, que en un futuro inmediato la agilidad de los responsables de casos como éste pueda ser, cuanto menos, mayor.

La Semana Santa

Cualquier persona que haya seguido con detenimiento el desarrollo de la pasada Semana Santa, necesariamente habrá tenido que llegar a una nítida conclusión: Apoyada en la tendencia ascendente iniciada hace ya varios años, la Semana Santa alcalaína de 1991 ha experimentado un gran paso hacia delante colocándose a un nivel que no se recordaba desde hace muchos años. No es mi intención hacer aquí un reportaje de la misma, ya que ustedes podrán encontrar éste en otras páginas de este mismo semanario; pero sí que deseo re-

saltar, insisto de nuevo, el alto nivel alcanzado por una celebración que, año a año, va imparablemente a más. Artífices de este éxito han sido, sin duda, tanto los responsables materiales de la Semana Santa —cofradías, autoridades religiosas y ayuntamiento— como todos los alcalaínos que se volcaron participando masivamente en todos los actos y, en especial, en una procesión general que no recordaban ni los más viejos del lugar. Enhorabuena, pues, a todos ellos.

Y esto no es todo; apagados apenas los ecos de la Semana Santa de 1991, comienzan a vislumbrarse importantes novedades para 1992, algunas ya muy maduras y otras aún en fase de proyecto. En todo caso lo evidente es, insisto de nuevo, que esta celebración religiosa está alcanzando en nuestra ciudad unas cotas que han desbordado incluso las previsiones más optimistas.

El Instituto Cervantes

Mucho se ha hablado últimamente sobre la radicación en Alcalá de esta importante institución cultural, a pesar de lo cual yo no he dicho todavía una palabra. ¿Desinterés? En absoluto. ¿Escepticismo? Tampoco. Soy plenamente consciente de la importancia que tendría el asentamiento de este Instituto en Alcalá, y no ignoro tampoco que el ayuntamiento se ha volcado con todas sus fuerzas en un tenaz empeño por conseguirlo. Pero, a pesar de todo y a pesar, incluso, de las buenas perspectivas que se abren para nuestra ciudad, no puedo evitar pese a todo el temor de que la cercana villa de Madrid acabe zampándose como suele ser habitualmente con todo o casi todo de lo que cae en sus manos. Que se indigeste después de dejar hambrientos a sus vecinos es ya otro problema; siempre lo podrá solucionar a base de bi-

carbonato. Está muy reciente el caso del INAP como para que podamos permitirnos el lujo de bajar siquiera un instante la guardia, y yo recomendaría que no nos dejáramos llevar por la euforia y que siguiéramos luchando sin el menor desmayo por conseguir ver al Instituto Cervantes instalado definitivamente en Alcalá. Mientras tanto, más conveniría que no nos fiáramos ni aún de nuestra propia sombra.

En este orden de cosas, me resultó sumamente interesante la opinión de José García Saldaña acerca de la conveniencia de que la sede de este Instituto estuviera ubicada en el recinto del palacio arzobispal; como él, opino que el actual cuartel de Sementales sería pan para hoy y hambre para mañana, amén de que este edificio no tiene hoy el menor empaque artístico. El palacio, por el contrario, podría ser un lugar infinitamente más adecuado tanto por lo noble de su trazado como por las enormes posibilidades de ampliación que tiene simplemente reconstruyendo toda la zona que se perdió a raíz del incendio de 1939, todavía hoy convertida en poco más que un solar y un montón de escombros. Cierto es que dentro de muy poco el palacio será la sede del nuevo obispado complutense; pero no menos evidente es también que ni el obispado va a tener necesidad de todo el edificio —y aquí incluyo la parte a reconstruir— ni probablemente dispondrá de los recursos económicos necesarios para la citada reconstrucción. Por tal motivo, podría resultar muy interesante una compartición del recinto entre el futuro obispado y el Instituto, lo que de paso podría hacer factible la recuperación de un conjunto monumental perdido hace más de 50 años y que, hoy por hoy, es una entelequia respecto a su hipotética reconstrucción.

José Carlos CANALDA

ALTEA
ACADEMIA

- INFORMATICA
- INGLES
- CONTABILIDAD
- SECRETARIADO Y ADMINISTRATIVO DE EMPRESA

c/ Orense, 2
(Juan de Austria)
Tlf. 881 96 57
Alcalá de Henares

Los Santos de la Humosa

Casa El Santo

Increíble menú familiar

PARA 4 PERSONAS
2.200 PTS.

Un kilo de chuletas de cerdo o conejo, patatas fritas, gran ensalada, pan y vino

Abierto 7 días a la semana
de 9 a 3 y de 5 a 11
Telf.: 884 82 16

su FORD en Alcalá Motor

SERVICIO OFICIAL



VENTAS:
c/ Eras de San Isidro, 7 - Tlf.: 880 14 15
TALLER:
c/ Daoiz y Velarde, 11 - Tlf.: 880 82 15

PUBLICIDAD

Se hace todo tipo de reparto
cartas, paquetería, etc...

Económico.

Telf.: 889 59 84
preguntar por José

Ford
Credit



REGUERO
HERMANOS, S.L.

EXPOSICION Y VENTAS:

Paseo de los Curas, 31 (Pta. del Vado) - Telf.: 889 30 43 / 32 91 - FAX: 889 30 43

SERVICIO OFICIAL



TALLERES Y RECAMBIOS:

Río Salado, 3 - Tlf.: 882 98 89



Talleres AGUSTIN GIL

REPARACION GENERAL DEL AUTOMOVIL

CHAPA - PINTURA
MECANICA (Puestas a punto, etc.)
ELECTRICIDAD (Instalación de Auto-Radios y Alarmas)

- * Todo tipo de vehículos
- * Personal especializado

**TRABAJOS
GARANTIZADOS**

Polígono Industrial
ALCALA I, Nave 613
(Antigua Ctra. Madrid-Barcelona,
Km. 32)
Telf.: 882 26 31
ALCALA DE HENARES

GIMNASIO

SOLARIUM DE RAYOS U.V.A.

Bronceado rápido y eliminación de
acné, sin los peligros del sol.



SPORT-BODY

**FISICO
CULTURISMO
Y
SAUNA**

MATRICULA GRATUITA

DURANTE TODO EL AÑO

C/ ALFONSO DAVALO n° 6 - TLF. 881 37 41

USTED Y MUCHOS MAS... LA GRAN FAMILIA DE EL CHAPARRAL PUB



Venga a comprobarlo
...y no se olvide de NUESTRO CAFE IRLANDES
Avda. Reyes Católicos, 43 - Tlf.: 880 92 14 - ALCALA DE HENARES



**TINA
Peluqueros
Estilistas**

Reservas al Telf.: 889 00 30 Avda. de Avila, 22 (El Val)

Perfumería
Lencería
Bisutería
Regalos

BELLEZA
UÑAS de:
gel, porcelana
fibra de vidrio

A contraviento

Los seis de Birmingham

Ahora, durante estos primeros días —incluso semanas— estarán contentos; al fin y al cabo, ya están en libertad. El chirrido de las puertas exteriores de una prisión, cuando se cierran a tus espaldas, mientras a ti te da en los ojos la luz de la calle, debe de producir un placer infinitamente superior a todos los de la carne. Y del pescado. Andarán, me imagino, recibiendo achuchones de sus familiares, telegramas de felicitación, tartas de cerezas de Twin Peaks; tintes gratuitos para las canas y colágeno para las arrugas. A ver si así consiguen entre todos que estos diecisiete años pasados en la cárcel queden convertidos en nada, un pequeño error sin importancia; una broma entre gamberros amiguetes.

Pero más adelante, dentro de unos meses, empezarán a pensar en esos seis mil doscientos cinco días de rancho, en las mismas vueltas de paseo por el patio y en el medio metro cuadrado de cielo —casi siempre sin estrellas—, que les ha correspondido contemplar desde la ventana de sus celdas. Cuando les indemnicen con muchísimas libras, no podrán evitar hacer cuentas de las cervezas sobre la barra acolchada de un pub que se han perdido, los cambios de guardia real en el parque Saint James que no han visto, las primaveras de Dublín que han nacido y muerto sin ellos, y que ya no volverán, porque ninguna primavera es igual a otra; ni siquiera la de El Corte Inglés. Les levantará dolor de cabeza el pensamiento de que ya ellos tampoco son los mismos, ni sus esposas, ni sus hijos. A mí me parece una barbaridad que el ruido de la fanfarria y la fiesta por el reconocimiento del error judicial sobre estos seis irlandeses —condenados injustamente por un delito que no cometieron— no nos deje escuchar el llanto por la tragedia de lo que les han robado: la tercera parte más valiosa de su vida. Entraron, como quien dice, treintañeros en la mazmorra y salen cincuentones, después de recorrer un oscuro túnel de inocencia incomprensible y perpleja como las del Conde de Montecristo y Joseph K. Este es otro «mérito» del te-

rrorismo y del que casi nadie se queja: que no sólo produce víctimas inocentes, sino también, a veces, condenados igualmente inocentes; que ya se sabe lo que le aprieta a ciertas justicias la necesidad de encontrar como sea a los culpables. Vaya usted a saber qué juergas se han corrido, cuántas óperas han aplaudido —con las manos bien lavadas, para que no quedase ni rastro de la nitroglicerina— los verdaderos autores de aquella masacre por la que estos seis hombres han estado a un paso de pudrirse entre rejas.

No soy de natural vengativo, ni jamás me he sentado en mi puerta a esperar para ver pasar el cadáver de nadie, pero quizá estaría bien que en esta España televisiva de concursos a todas horas, se inventara uno con el fin de que el pueblo soberano propusiera formas de pago y reparación para los responsables: jueces, jurados, policías que metieron la pata tan brutalmente. Aunque no sea de obligada aplicación en Inglaterra. Porque ésa es otra: los que acusaron, juzgaron y condenaron a los seis de Birmingham son un número concreto de personas, con nombres y apellidos. El resto de los funcionarios del orden y de la justicia que nada tienen que ver con aquellos hechos, no tienen por qué soportar la tremenda injusticia que algunos cometen de meter a todos en el mismo y repugnante saco. Nunca me he divertido lo más mínimo con las películas sobre errores judiciales. Ni con «Falso culpable», ni con «Sacco y Vancetti», ni con «El crimen de Cuenca». Me producen una desagradable sensación en la boca del estómago y me hacen recordar la máxima wilderiana de que «la naturaleza imita —y aún supera— al arte». Luego, claro, vienen casos como éste para el remate.

Y para terminar, una pregunta inquietante: ¿se imaginan que en Inglaterra hubiera estado vigente la pena de muerte? No quiero ni pensar en la restauración de los ataúdes, la recomposición de los esqueletos o el borrado con agua fuerte de los seis nombres en las lápidas de mármol. Un horror.

Sergio COELLO

EL VAL
entre la Avda. LOPE DE FIGUEROA
y la C/. AVILA

**2ª FASE
EN
VENTA**

* **DUPLEX**
De 189 m/2 - 219 m/2 con parcela

* **CHALETs**
De 253 m/2 con parcela

* **PISOS**
De 184 m/2

* **APARTAMENTOS**
De 60 m/2 - 116 m/2
(Aptos para despachos profesionales)

**¡Auténtica promoción
para jóvenes y parejas!**

* **LOCALES Y OFICINAS**
ZONAS AJARDINADAS CON PISCINAS



R E S I D E N C I A L

la cuna de
Cervantes



Información:

En la OFICINA DE VENTAS
DE LA PROPIA OBRA
Telf.: 882 62 03



Caleruega, 19 - 28033 Madrid
Teléfs.: 766 46 47 - 766 48 47
COMUNIDADES
PIÑAR, S. A.

Visite nuestro PISO Y CHALET PILOTO

Humor



José María Irastorza considera que las soluciones que se les han dado son satisfactorias

Los afectados por una estafa inmobiliaria protestan por «el incumplimiento de promesas del ayuntamiento»

Dicen que han conseguido mil firmas de apoyo



Los afectados por el fraude inmobiliario de Alcalá han manifestado encontrarse en la ruina total después de haber perdido todo su dinero en la compra de una vivienda que es propiedad del Banco Hipotecario tras descubrirse la estafa de la que fueron objetos y de la que la principal encausada es una vecina de Alcalá que está pendiente de juicio una vez que fuera detenida e ingresada en prisión. Las veinte familias víctimas de una estafa que supera los 30 millones de pesetas se concentraron el pasado domingo día 24 de marzo en la plaza de Cervantes para protestarle al ayuntamiento lo que ellos consideran el incumplimiento de sus promesas de ayuda. Por su parte, el concejal de Consumo, José María Irastorza, dijo en rueda de prensa que las soluciones que se les han dado a los afectados son satisfactorias ya que van a poder adquirir una vivienda en unas ventajosas condiciones económicas.

Según Francisco León, uno de los afectados por la estafa, el ayuntamiento dijo que les ayudaría con todos los medios morales y materiales hace más de cuatro meses, «y no sólo no quieren ayudarnos a resolver esta difícil situación que se nos ha presentado sino que nos han amenazado con que si recurrimos a medidas de presión las negociaciones podrían debilitarse». Este afectado mostró una carta firmada por el concejal José María Irastorza en la que se expresaban esos términos.

Una de las principales demandas de las víctimas de la estafa es la de asistencia jurídica puesto que según afirman, todavía no han podido ser asistidos por un abogado cuando ya casi han concluido la fase declaratoria en el juzgado. También le piden al ayuntamiento que una vez estudiado caso por caso para aportar una solución distinta en función de las características de cada uno de los afectados, emprender las negociaciones directamente con el Banco Hipotecario para poder disponer de una

vivienda en condiciones ventajosas habida cuenta de que con la estafa han quedado en una grave situación económica. Las veinte familias afectadas dieron entradas a la principal encausada que oscilan entre el medio millón y los cuatro millones de pesetas cuando sobre los pisos que adquirieron había importantes cargas hipotecarias y embargos. En un primer momento, la Oficina Municipal de Información al Consumidor de Alcalá (OMIC) consiguió paralizar la subasta de los pisos en

cuestión para que los afectados no se vieran en la calle sin tener una solución.

El concejal de Consumo del ayuntamiento complutense, José María Irastorza, declaró en rueda de prensa que las soluciones ofrecidas son «bastante satisfactorias». Según el concejal socialista, los afectados cuentan con asesoría jurídica, que es la del Colegio Oficial de Agentes de la Propiedad de Madrid, como entidad que ha presentado una querrela por esta causa. Las condiciones en las que los afectados podrán disponer de una vivienda que no será la que ellos en principio adquirieron para agilizar el proceso administrativo, serán las de amortizar el valor del piso durante diez años pagando un 30 por ciento de entrada y 60.000 pesetas mensuales. Los pisos que podrán adquirir los afectados están muy cerca de los que fueron objeto de la estafa, aunque Irastorza no quiso precisar el lugar concreto para evitar la especulación. Son propiedad del Banco Hipotecario y les serán adjudicados mediante subasta, considerando Irastorza que éste es el camino más rápido para que los afectados puedan disponer de vivienda. La que adquirieron en un principio haría más lenta la tramitación.

Los afectados mostraron su disposición a pagar lo que sus posibilidades les permitan, asumiendo el compromiso de pago que aceptaron en sus respectivos contratos de compra-venta, de ahí que insistan en el estudio de los casos concretos ya que consideran que hay que tener en cuenta las circunstancias personales, cargas familiares y económicas de cada afectado. También se comprometen a que en el supuesto de que a través del procedimiento judicial en curso, consiguieran recuperar el dinero, lo destinarían a amortizar las ayudas económicas que se les concedieran, ofreciéndose también a pagar los gastos dimanantes de los actos jurídicos que se realicen a través del ayuntamiento.

Por último, las víctimas de la estafa afirmaron que están sufriendo problemas de salud y psicológicos, en especial los niños, que les están suponiendo un trauma difícilmente superable.

abril 91

4

aniversario

¡no te lo pierdas!
hay regalos

CELEBRALO CON NOSOTROS

Durante abril obsequiamos con cientos de vales por el importe de tu compra. Imagínate: tu vajilla, cristalería, o ese detalle que siempre has deseado tener puede ser tuyo completamente. GRATIS.

Tenemos más de 4.000 Premios y Regalos GRATIS para ti

¡APROVECHATE!
Anticipa el DÍA DE LA MADRE

alcala
OBJETOS DE REGALO
LISTAS DE REGALO
REGALOS DE EMPRESA
BISUTERÍA

alcala
TALAMANCA 17
ALCALA DE HENARES

**AL PRESENTAR ESTE ANUNCIO
TE HAREMOS ADEMÁS
EL 10% de DESCUENTO**



Hostería del Estudiante

DEGUSTE NUESTRO MENU PARA ESTE FIN DE SEMANA

Aperitivos de la Hostería con Moriles.

- Entremeses de la Hostería, o
- Sopa de poleo, o
- Ensalada mixta con ahumados.

- Pastel de cabracho y algas con mahonesa de pepino, o
- Filete de rosada relleno de cangrejos de río o salsa marinera, o
- Filete de ave relleno de gambas con higos agri-dulces, o
- Jarrete de ternera breseado con patatas salteadas.

- Cesta de frutas de temporada, o
- Bocaditos de leche frita con pasas, o
- Buñuelos de viento.

Precio: 3.100 Ptas.

Comedor privado, presupuestos bodas, Cenas Cervantinas y otras celebraciones

Reservas: c/ Colegios, 3 - Tlfs.: 888 03 30 - 888 04 94
Telefax: 888 05 27 - ALCALA DE HENARES

30 x 70

ACERAS

La ciudad que amamos, la que nos da alguna satisfacción de cuando en cuando y nos hace sufrir casi siempre, es hoy una vorágine de aceras levantadas en la que salgo a pasear y casi me siento como un corresponsal de guerra en Bagdad. Los socialistas locales, siempre avizorando el horizonte electoral, lo han planificado todo para «hacer ciudad» —como suele decir el señor Alcalde— en las semanas que restan hasta el 26 de mayo. Me pregunto qué han hecho durante todo el mandato, cuáles son los servicios que han conseguido mejorar.

Salgo a pasear y lo que me ofrece es una ciudad sucia, destartada, llena de socavones, con montones de escombros por todas partes, con los coches cerrando el paso a los peatones, con las papeleras incendiadas y el resto del mobiliario urbano destruido o inexistente. Me pregunto si diez mil millones de presupuesto anual sólo dan para esto o es que están demasiado ocupados en atender la nómina de los amiguets. Me pregunto si para esto es necesario que la Contribución Urbana o Impuesto de Bienes Inmuebles como le dicen ahora, sea un cincuenta por ciento más alto que en Madrid.

Los problemas siguen sin resolver y quizá nuestros socialistas locales esperan que se resuelvan solos mientras ellos se dedican a cortar cintas inauguradoras

de aquí a mayo. Le han cogido el gusto a esta actividad y no sólo en Alcalá: el ex-ministro Sáenz Cosculluela me decía hace poco que no conoce un solo caso de pantano que nunca debió construirse. O sea, que cualquier cosa les parece bien con tal de ser ellos los encargados de cortar la cinta: aunque sea la ampliación de la facultad de Económicas.

No me cabe, a pesar de todo, la menor duda de que los socialistas obtendrán un buen resultado en las urnas. Entre otras cosas porque los electores podremos caminar ese día hacia los colegios electorales por aceras limpias y recién hechas: relucientes como los chorros del oro. Menos dudas me caben aún después de comprobar cómo han reforzado su candidatura con carrillistas recalcitrantes y jóvenes profesionales urbanos provenientes de la extrema izquierda que aseguran no haberles votado jamás, que no se sienten solidarios ni identificados con el proyecto global, pero que van en la candidatura —dicen ellos— por ayudarles a ser un poco menos inútiles e incompetentes. Ganarán y hasta puede que lo hagan convenciendo, pero he aquí un dato para la reflexión: a los socialistas madrileños, con Juan Barranco a la cabeza, les oigo decir cosas más sensatas desde que pasaron a la oposición.

Santiago LOPEZ LEGARDA

¿BUSCABAS GANAR

**de 60.000 a 100.000 Ptas. al mes
sin descuidar ni abandonar
tu ocupación actual?**

INFORMACION Y ENTREVISTAS:
Sr. Suárez. Hotel Bedel (Salón Cisneros)
Plaza de San Diego
Martes día 9 abril a las 20 horas

Se vio arrollada por un monopatín mientras paseaba tranquilamente

«Los monopatines son un gran peligro en la plaza de Cervantes»

Cada día son más las quejas por el uso de monopatines y patines

Doña Lorenza Gómez Acebrón iba paseando con su sobrinito de año y medio en brazos cuando se vio embestida por un muchacho que iba sobre un monopatín. Los hechos, que ocurrieron el pasado 19 de marzo a las 8'30 de la tarde, se repiten con frecuencia y aunque quizás no sea tan grave el problema como para ocasionar víctimas mortales, sí lo es para molestar y hacer daño a los niños y personas mayores que gustan de pasear por la Plaza de nuestra ciudad.

Doña Lorenza da gracias a Dios porque ni al niño ni a ella les haya pasado nada grave, «aunque los golpes han sido muy dolorosos y aún no puedo subir las escaleras correctamente. Quiero expresar mi queja. Ya desde antes de que me ocurriese pensaba que no eran correctas estas locuras en medio de la Plaza. En una ocasión vi cómo atropellaban a un señor mayor, dándole un gran golpe en el tobillo. Yo paseo mucho por la Plaza y considero que eso no puede ser. Hay muchos niños y personas mayores y esos cacharros



se convierten en un peligro horroroso».

Para ella la solución ideal sería que el alcalde les acondicionase un sitio a estos chicos para que, sin dejar de practicar este deporte, se vayan de la Plaza a un sitio donde molesten menos y al mismo tiempo, ellos puedan patinar mejor. Doña Lorenza acudió a la Comisaría a cursar la correspondiente denuncia y según declara «la única solución que me dieron fue colgar mi denuncia en un tablón de anuncios que tenemos en la comisaría. Si me dicen que está prohibido jugar ahí ¿por qué no hacen nada para impedirlo?»

Ahí queda la pregunta, aunque es fácil que siga sin contestación. Al fin y al cabo, ¿para qué, si todavía no ha pasado nada grave? Habrá que esperar a que uno de los monopatines choque de firme contra un tobillo y lo rompa. Entonces alguien se lo tomará en serio. Pero en ese momento a alguien le habrán roto un tobillo y el problema no será de quienes consienten la situación.

PAISAJE TURBO



NUEVO LANCIA DEDRA 2000 TURBO

El Lancia Dedra 2000 Turbo es el mejor lugar para disfrutar del paisaje.

Sienta la respuesta progresiva de sus 160 CV, gestionada por el dispositivo BOOST DRIVE, capaces de alcanzar los 215 Km/h. con la seguridad que proporciona su sistema antideslizante VISCODRIVE.

Disfrute el paisaje Turbo desde un interior climatizado, insonorizado y rico en detalles de confort y lujo.

Descubra el nuevo Lancia Dedra 2000 Turbo.

LA DIFERENCIA
DE VIAJAR EN LANCIA



DITALAUTO, S.A
concesionario LANCIA

Ctra. Madrid - Barcelona, Km. 32'100 (esquina a calle Avila) - Telfs.: 889 72 11 - 880 04 33 - 880 04 49
ALCALA DE HENARES



Inventario de chapuzas

Arboles a 220 voltios

De pequeños, en el colegio, a todos nos han dicho que los árboles y las plantas verdes obtenían su energía merced a la función clorofílica, lo que se podría explicar diciendo que los árboles utilizan la energía solar tal como lo hacen, entre otras, modernas calculadoras.

Sin embargo, los árboles de la plaza de Cervantes y de la calle de Libreros (es decir, el centro-centro) no funcionan ni con energía solar ni tan siquiera con pilas; a lo que se ve, es-

tos árboles deben estar enchufados a la red de 220 voltios de corriente alterna, como parecen indicar los abundantes cables que cuelgan de uno a otro.

De paso, ya que están puestos durante todo el año, estos cables pueden utilizarse además para suministrar energía eléctrica tanto a las casetas como a los quioscos que se suelen instalar en determinadas fechas; total, ¿para qué quitarlos si se van a necesitar ocho o nueve meses más tarde?



Estrene coche usado con plena garantía

Asequibles a todas las economías

Variedad de marcas

Visite nuestra gran exposición

Revisados y Garantizados
por nuestro Servicio Técnico

 **AGROGIL, S.A.**

Antigua Carretera Madrid-Barcelona, KM. 32'500

Tifs. 889 45 12 - 889 45 48

**José Gutiérrez Ardaín se queja de que no fue atendido
por el traumatólogo, pese a que llevaba un volante de urgencia**

«La Seguridad Social la pagamos entre todos para que marche bien; si hay incompetentes, hay que eliminarlos»

José Gutiérrez Zardain trabaja en una empresa metalúrgica en el polígono industrial de San Fernando. Ha querido que los lectores de PUERTA DE MADRID conozcan la queja que tiene acerca de un traumatólogo de la Seguridad Social. Si ha lugar, incluso, pondrá una denuncia por lo civil por negar la atención a un paciente.

«El pasado 19 de marzo por la tarde —nos cuenta el protagonista de la queja— me empezaron a doler muchísimo los pies hasta que ya no podía prácticamente andar. El 20 acudí a trabajar, pero tuve que ausentarme por el dolor. Desde allí me fui a Asepeyo, nuestra mutua laboral, y me dictaminaron un espolón, pero que al no ser accidente laboral deberían tratarme por la Seguridad Social. Acudí de inmediato a mi médico de cabecera, que me envió, con un volante de urgencia, al traumatólogo que en esos momentos hubiera en el ambulatorio del Val pasando consulta. Al llegar allí, entregué todos los papeles a la enfermera y ella se los pasó al médico. Casi al momento salió la enfermera de la consulta y me dijo que el médico no consideraba mi caso urgente y que debía conseguir un volante para una cita normal. De igual manera se encontraba esto escrito en el volante que me devolvió.

Mi queja es muy sencilla: ¿Cómo pudo determinar la gravedad o la no gravedad



de mi situación sin haberme visto siquiera?».

En ese momento, José Gutiérrez, después de insistir a la enfermera y contestarle ésta que no podía hacer nada, se dirigió a la Coordinadora del Hospital, donde redactó la correspondiente queja en el libro de reclamaciones. Acto seguido volvió a su médico de cabecera que «por la letra y la firma, dijo creer saber de qué traumatólogo se trataba porque ya

ha estado varias veces expedientado por su conducta y su forma de tratar a los pacientes», añade José Gutiérrez.

El médico de cabecera de este paciente le dio la baja y le aconsejó que por su cuenta lo arreglase lo antes posible, «porque sabía lo doloroso que era». José siguió el consejo de su médico y acudió a la sociedad médica a la que pertenece desde hace ya más de 20 años: «Acudí en-

tonces a la sociedad a la que pertenezco e inmediatamente se me recetaron unas taloneras de descarga. Algo urgente tenía que ser para tanta rapidez en hacer las plantillas. Todo esto se ha hecho con el consiguiente desembolso por mi parte de los viajes a Madrid y el coste de las taloneras, cuando estoy en mi derecho de ser atendido aquí. Y espero, por supuesto, que la Seguridad Social corra con los gastos que esa desatención me ha causado».

El señor Gutiérrez se abonó a esa sociedad por casualidad, ya que al casarse su esposa ya estaba abonada y antes que borrarla ella, se apuntó él. Las ventajas que ofrece esta sociedad respecto a la Seguridad Social son muchas al entender de José Gutiérrez: «Es muy eficaz, rápida e incluso más económica que la Seguridad Social. De un día para otro estás atendido por muy buenos médicos. Yo no digo que en la Seguridad Social no los haya, pero están muy escasos de especialistas».

José Gutiérrez quiere especificar que su queja no va en contra de la Seguridad Social sino en contra de ese médico: «Todos me atendieron perfectamente exceptuando ese señor. Pero si alguien no funciona hay que quitarlo, es la única manera de que las cosas funcionen. Si hay incompetentes, que los eliminen, que la Seguridad Social es de todos y la pagamos entre todos para que las cosas funcionen bien. Porque a mí no hay mes que me dejen de descontar la parte correspondiente para la Seguridad Social. Entonces, así, con seriedad, también quiero que me respondan».

Francisco Núñez, S. A.

**ALQUILER DE
MAQUINARIA
(Insonorizada)
Y MONTAJES
ELECTRICOS**



Ctra. Barcelona, Km. 29 - Alcalá de Henares
Telef. 889 01 25 (2 líneas) FAX: 889 06 13

**Kingston Pub
Presenta**

JAZZ

EN VIVO

Días 10 y 11 Antonio Calero Quartet
TANGO CON Carlos Echegaray
Viernes, Sábado y Domingo

C/. Santiago, 8 - Alcalá de Henares



Los próximos días 11, 12 y 13 de abril se celebrará el triduo, y el día 14 será la procesión

La cofradía alcalaína de la Virgen de la Cabeza prepara su fiesta

Otro año más, desde que en 1975 se fundase la cofradía de la jienense Virgen de la Cabeza en Alcalá de Henares, ésta cofradía celebra su fiesta rememorando la aparición de la Virgen allá por el siglo XIII en Andújar, en el pico más alto de Sierra Morena, El Cabezo.

La cofradía alcalaína celebra su fiesta dos fines de semana antes de la fiesta oficial, para de esta manera poder acudir también a Jaén a disfrutar de la impresionante Romería que se puede vivir el último fin de semana de abril.

El triduo se celebrará los días 11, 12 y 13 en la Magistral, donde está guardada la Virgen, y desde donde partirá la procesión hasta la calle Mayor, girar por la calle del Tinte y regresar de nuevo a su albergue por la calle Santiago. Según cuenta el presidente de la junta directiva, Alfonso Almazán:

«La procesión no es solemne, es algarabía. Es una fiesta en su tópico clásico de romería».

Pedro Cárdenas, tesorero, añade que esta procesión no cuenta con ninguna subvención sino sólo con la colaboración de los alrededor de 200 cofrades y de la Magistral: «Sólo contamos con la cuota de los socios que es mínima, 400 pesetas al año, y lo que sacamos de las fiestas, loterías y donativos».

En agosto se celebra otra fiesta, ya que en tiempo de los árabes la Virgen desapareció y posteriormente fue encontrada en lo alto de Si-

erra Morena por el pastor Juan de Rivas. La Virgen le devolvió el brazo que le faltaba para que el pueblo le creyese y así construirle un santuario allí mismo. A partir de ese momento se constituyeron las cofradías que se encuentran distribuidas hasta alcanzar las 70, por toda España. El sistema de cofradías se rige igual que la cofradía de la Virgen del Rocío, siendo las dos las más importantes de Andalucía. De los 200 cofrades que componen la cofradía de Alcalá no sólo hay jienenses sino también un 20 ó 30 por ciento de alcalaínos.

La Virgen que se encuentra en la Magistral es una reproducción de la auténtica Virgen de la Cabeza y que fue hecha por el artista de tallas de este tipo Santiago Lara.

Dos fines de semana después de que la Virgen vea las calles de Alcalá, los cofrades se llegarán hasta Jaén para disfrutar de la Romería que allí se celebra y que cuenta con la visita de todas las cofradías de la Virgen de la Cabeza de España. Los autocares, además de todos aquellos que van por su cuenta, saldrán el sábado 27 de madrugada. Disfrutarán del día y la noche, ya que en opinión del secretario de la cofradía de Alcalá, Manuel Ruiz, «hay baile, cante y fiesta, es imposible quedarse en casa durmiendo». Algunas de las cofradías tienen una casa allí para, cuando se trasladan tener algún sitio donde cobijarse o descansar. Alcalá también tiene su casa allí y desde nuestras páginas invita a todos aquellos que quieran disfrutar de la fiesta y la procesión tanto en Alcalá como en Jaén.

TODO EN TRESILLOS, SOFAS-CAMA Y COMPLEMENTOS

—Compare calidades y precios—



Tresillos y Tres + dos desde 39.000 Ptas.

MUEBLES
Gerlu

Caballería Española, 10 - Tlf.: 889 13 68
ALCALÁ DE HENARES



Sofás cama, láminas de madera .. desde 38.000 Ptas.

Semana Santa

Me decía un anciano de nuestra ciudad que no recordaba otra Semana Santa como ésta. Con tal cantidad de gente, de entusiasmo y participación. Sus recuerdos llegaban más allá de la Guerra Civil. Muchos años de ver pasar las procesiones, los cofrades y penitentes, pero ninguno como éste. ¿Por qué será? —se preguntaba—.



En principio cabría pensar, al menos él así lo creía, que la gente se había vuelto más religiosa. Pero la explicación lógicamente debe ir más allá. Yo no creo que seamos más religiosos, al contrario, es obvio que el culto religioso es mucho menos intenso que años atrás. Se va menos a la Iglesia y gran cantidad de jóvenes no se incorporan a la tradición religiosa. Sin embargo es indudable que en esta Semana Santa la participación ha sido altísima.

Yo tengo mi propia idea al respecto. La religión católica se asoció durante el período de transición política con el régimen anterior. El estado era confesional y el catolicismo se imponía a los ciudadanos unas veces en forma directa y otras solapadamente. Con la desaparición de la dictadura llegó el contraefecto. Una parte de la población rechazó la religión que impregnaba el anterior régimen como se rechazaba cualquier signo aparente de vinculación al mismo.

Ahora se van templando los ánimos, lo de la transición se ha superado y, por encima del recuerdo de la doctrina impuesta está la capacidad de apreciar lo bueno de nuestras costumbres. De alguna manera hemos madurado. Hemos asumido que los símbolos de algo sólo lo son si nosotros lo queremos. Por ejem-

plo, recuerdo que en los primeros años de la transición la bandera de España era utilizada y capitalizada como símbolo ideológico por Alianza Popular y otros partidos de derecha. Ellos asumieron perfectamente el rechazo generalizado de la izquierda por cualquier símbolo profusamente utilizado durante el franquismo y lo aprovecharon.

Sin embargo, bastaron apenas un par de años para que la izquierda asumiera que la bandera era el símbolo de todos los españoles, como se dice en la Constitución y no sólo de unos pocos.

Con la Semana Santa ha ocurrido algo similar. La Semana Santa es, por encima de todo, una manifestación de la cultura popular, un encuentro amable de todos los ciudadanos y una maravilla estética exclusiva de nuestro país. Además, es para muchos, la materialización de un sentimiento religioso. Es, a fin de cuentas, un patrimonio de todos, y es por eso por lo que ahora, como diría el Presidente «sin acritud», todos nos echamos a las calles a sentirnos espectadores y protagonistas de esa celebración que regozija las almas de muchos y la vista de todos...

Florencio CAMPOS
CORONA

El Ayuntamiento

informa

EDICTO

Habiéndose aprobado por la Comisión de Gobierno, en su sesión celebrada el 20 de marzo de 1991, los siguientes padrones correspondientes a:

- IMPUESTO MUNICIPAL SOBRE LA RADICACION, PRIMER SEMESTRE DE 1991.
Del recibo núm. 51195 al 55768 a.i.
Importe: 81.601.202 Pts.
- IMPUESTO SOBRE LA PUBLICIDAD DE 1991.
Del recibo núm. 47580 al 48.257 a.i.
Importe: 6.434.720 Pts.
- PRECIO PUBLICO POR ENTRADA DE VEHICULOS A TRAVES DE LAS ACERAS Y RESERVA DE ESPACIOS DE 1991.
Del recibo núm. 49726 al 51193 a.i.
Importe: 25.870.780 Pts.

Se establece, como plazo voluntario de pago el comprendido entre el 15 de abril de 1991 y el 15 de junio de 1991 (o día inmediato hábil posterior).

Haciéndose constar que se notificarán colectivamente los respectivos recibos mediante la publicación de anuncio en el Boletín Oficial de la Comunidad de Madrid, así como a través de edictos que lo adviertan, todo ello a tenor de lo dispuesto en el artículo 124,3 de la vigente Ley General Tributaria.

Dicho padrón se expondrá al público, por un plazo de **quince días**, a contar desde el siguiente al de su publicación en el Boletín Oficial de la Comunidad de Madrid, a los efectos de reclamaciones por las personas interesadas.

Alcalá de Henares, 22 de marzo de 1991
EL ALCALDE



**Excmo. Ayuntamiento
de Alcalá de Henares**



NUEVA
DIRECCION

PUNTO DE ENCUENTRO EN ALCALA

- TU COPA DE FIESTA
- TU AMBIENTE DE AMISTAD
- TU TERTULIA AGRADABLE
- TU LUGAR DE COMPAÑIA

CREAMOS MOMENTOS DE COSTUMBRE

Arlequín: Siempre blanco y joven para ti

Abierto a partir de 13 horas

C/. Goya, 6 - Telf.: 880 01 17
ALCALA DE HENARES (MADRID)



CAJA DE MADRID

OBRA CULTURAL

«CASA DE CULTURA»

Libreros, 10-12

ALCALA DE HENARES

PROGRAMA DE ACTOS Del 6 al 15 de Abril

DIA	ACTO	HORA
Sábado, 6	Grupo «La Clave». «Música para niños» ANDREA GIRALDEZ (flauta de pico, travesera, voz y percusión). RAMIRO AMUSATEGUI (laúd, guitarra, banjo, bandolina, voz) MAXIMILIAN DE ELDUAYEN (fídula, violín, zanfona, voz) ROSA OLAVIDE (viola de gamba, voz, percusión) ANA GAVIN (viola, voz)	8 tarde
Lunes, 8	Recital. «De Berlín a Broadway» MARIA ARAGON (mezzosoprano) y FERNANDO TURINA (piano)	8 tarde
Jueves, 11	Recital flamenco. GRUPO ZORONGO. RAQUEL QUIJANO, JOSE VARGAS «EL MONO», LORENZO GALVEZ «RIPOLL», JUAN MORENO JIMENEZ «JUAN MORAO»	8 tarde
Viernes, 12	Conferencias «Nueva visión de Egipto. La cultura egipcia, raíz del mundo occidental» PROFESOR ALMAGRO	8 tarde
Sábado, 13	Títeres, con la obra «Nico se escapa». OKARINO TRAPISONDA	8 tarde
Lunes, 15	Recital de canciones. ROSA MARIA LOBO	8 tarde

SALA DE EXPOSICIONES

Del 1 al 6 de Abril

SALA A y B

Exposición de TOMAS LORENTE «Pinturas de colores encontrados»

Del 9 al 29 de Abril

Exposición de las obras coleccionadas en el
II CERTAMEN DE ARTISTAS «VILLA COBEÑA»

= ENTRADA LIBRE =

AVISO: Los actos son susceptibles de modificación o cambio de fecha.

En cumplimiento de las normas de seguridad, sólo podrán acceder al salón de Actos el mismo número de personas que hay de butacas.



Carlos Pérez y Fernando González



Begoña Martín y su cuadro flamenco

Octava semana y fin del octavo maratón cultural Cincuenta y ocho días de espectáculos y sesenta y seis jornadas de exposiciones

Llega ya a su fin el 8º Maratón, denominado «Los artistas de Alcalá en su Aula de Cultura», después de 58 días de espectáculos vespertinos y de 66 jornadas de exposiciones de arte y artesanía en las dos salas. La última semana fue de acento musical: guitarras clásicas, flamenco, agrupaciones corales, rondallas, danza y, como broche final, María Rosa y su ballet. En las salas de exposiciones: esmaltes, pintura, escultura, cerámica y artesanías diversas.

Concierto de guitarras

Dos jóvenes estudiantes de guitarra, Carlos Pérez y Fernando González, ofrecieron el día 18 un variado e interesante recital con obras de compositores antiguos y contemporáneos.

Carlos Pérez nació en Madrid en 1967. Inició sus estudios de guitarra en Alcalá y, posteriormente, se trasladó a la capital para continuarlos. Actualmente cursa 7º de guitarra bajo la dirección de José Luis Rodrigo. Ha participado en el curso de música «Real Sitio de Aranjuez» y actuado en diversos recitales como solista, a dúo con Fernando y como miembro del grupo de música antigua «Saltarello».

Fernando González comenzó sus estudios musicales en 1982 y, en la actualidad, cursa 6º de guitarra con José Luis Rodrigo, también. Ha actuado en varios recitales a dúo y, como solista, ha interpretado obras de H. Villa-Lobos y Tárrega en el salón de actos del Conservatorio de Madrid.

Carlos y Fernando, componiendo un dúo bien compenetrado, interpretaron, en la primera parte, obras de Thomas Robinson, William Byrd, Marin Marais y F. Carulli. En la segunda, 3 *Micropiezas*, de Leo Brouwer, *Choro nº 1* y *Estudio nº II*, del brasileño Héctor Villa-Lobos y *Dan-*

zas nº 2 y 5 (Oriental y Andaluza), de E. Granados.

Concierto que resultó ser como un armonioso paseo por un dilatado tiempo musical y que el público, que casi llenaba el auditorio, aplaudió con entusiasmo.

Begoña Martín y su cuadro flamenco

El espectáculo del día 19 estuvo a cargo de Begoña Martín, acompañada, entre otros, del cantaor Juan José, las guitarras de Ramón Trujillo y Ángel Montejano y la percusión de Antonio García.

Begoña Martín nació en San Sebastián, estudió canto y a los catorce años hizo su primera gala. Denomina a su estilo como cante actual con

raíces flamencas y ha recorrido Madrid y Andalucía con obras de Pepe de Lucía. Asimismo, ha sido asidua acompañante de El Fari y Alejandro Conde y participó, con el cantaor Basilio Villalta, en el Homenaje a García Lorca.

Entre sus méritos, significar que tomó parte en el concurso televisivo «Gente joven», pasando a la final durante cuatro meses.

Con la sala casi llena y un público que premió con aplausos sus actuaciones, Begoña, con excelentes facultades de voz y dominio de la escena, alternándose con Juan José que conoce todos los recursos de la canción, flamenca o no, y acompañados por un conjunto bien instrumen-

tado, ofrecieron un buen recital, con tangos, bulerías, fandangos y rumbas.

Coral y Rondalla San Isidro

Esta rondalla-coro formada por unas cincuenta personas, entre jóvenes y adultos, tiene su origen en la escuela de pulso y púa que, hace más de diez años, se creó en la parroquia de San Isidro orientada hacia los niños del barrio. Algunos de sus componentes continúan sus estudios musicales en el conservatorio.

Esta escuela es una actividad que propicia el encuentro y la amistad de los padres y niños, que se ven en el local parroquial o cuando la rondalla ofrece algún recital.

Este grupo interviene en las misas de la parroquia y ha dado conciertos de canción regional y villancicos en Alcalá, Madrid y pueblos del entorno. Cantan y tocan canciones regionales, recogidas de forma tradicional a través de generaciones porque «el pueblo crea sus cantos».

El concierto del día 20 fue una bella evocación de tierras y costumbres, con canciones de ronda o pastoreo, o de entonar en las faenas agrícolas, coplas de mozas y molineros, de otros lugares de nuestra geografía: santanderinos, leoneses, vallisoletanos, vascos...

Cuando salí de mi aldea, *El carro de Torrelobatón*, *Que con la luna madre*, *Padre nuestro*, *Jotilla de Aroche*, fueron algunos de los temas populares interpretados por esta Coral y Rondalla de San Isidro, bien dirigida por don Inocente, y que hicieron vibrar al numeroso público con sus laudes, guitarras y bandurrias y sus voces; transmitiéndonos, con sencillez y sentimiento, la rica esencia musical de nuestro folklore.



Coral y Rondalla San Isidro



Grupo de coros y danzas La Nacencia

Grupo de coros y danzas La Nacencia

Formado hace diez años en el seno del Centro Extremeño alcalaíno, este grupo está compuesto por hijos de emigrantes que, a pesar de la distancia de su tierra de origen, siguen manteniendo viva la llama de su cultura y sus costumbres.

El patrimonio folklórico extremeño es rico y variado, acusándose las influencias portuguesas que en sus cantos

y bailes ofrecen los fados y saudades.

Tiene ya «La Nacencia» un abundante historial de éxitos artísticos en su larga lista de actuaciones, entre otros escenarios, Casa de Extremadura en Torrejón, Coslada, Guadalajara, Parque de Atracciones de Madrid, Pinto, Parla, etc.

El recital del día 21, con la sala al completo, resultó ser un interesante recorrido por la variada geografía extremeña con los cantos y bailes característicos, con sus canciones de cuna o laboreo de cada



Coral Lírica Complutense

pueblo: Valencia de Alcántara, Olivenza, Orellana, Guadalajara...

Fandangos, rondeñas, jotas, que entre encendidos aplausos interpretaron los jóvenes de ambos sexos, las niñas y los niños de «La Nacencia», con sus instrumentos de pulso y púa y acordeones, sus tradicionales vestidos, con sus voces bien conjuntadas y el ritmo de sus danzas.

Y, con su arte, pusieron en el aire la emoción, la nostalgia y el recuerdo de la tan bella y querida Extremadura.

linas y femeninas, y, en otras, solamente participaron los hombres. Intervinieron como solistas, Petri Sanz, Aurora, Carlos Otal, Fernando Calleja y Julián Cacheiro.

Y la joven Coral Lírica Complutense nos ofreció un excelente recital, desde la cuidada dirección de Carlos F. Prieto, desde el acompañamiento pianístico de Nieves Hernández y desde esa conjunción numerosa de las voces de hombres y mujeres que, cada día, se esfuerzan por conseguir elevadas cotas de expresividad lírica. Y lo consiguen.

Concierto de la Coral Lírica Complutense

Ahora hace dos años, por estas fechas, que comenzó su andadura la Coral Lírica Complutense. Su creador y director es el entusiasta Carlos Félix Prieto, alcalaíno de adopción, que tiene su ocupación habitual como tenor lírico de la Orquesta y Coro de RTVE. Como pianista, forma parte de la coral la joven Nieves Hernández.

Aún, en tan escaso tiempo, ya han ofrecido algunos recitales con obras de polifonía, zarzuela y ópera, entre ellos: Colegio de Santa María de la Providencia, Aula de Cultura de Caja de Madrid y, recientemente, en la Residencia de Ancianos alcalaína.

Para este concierto presentaron un bien seleccionado programa con temas extraídos, en general, de zarzuelas muy conocidas: *Soldado de Nápoles* (La canción del olvido), *Coro de barquilleros* (Agua, azucarillos y aguardiente), *Coro de espigadoras* (La rosa del azafrán), *Habenera* (D. Gil de Alcalá)...

Un total de quince canciones que, alternándose, cantó a veces la coral al completo, con sus cuarenta voces mascu-

CLUB OMEGA

OMEGA: Detectives Privados, crea un club Privado de Información Comercial, para SU sector Empresarial.

Usted pone:

* Una cuota MINIMA mensual.

Usted recibe:

- * Un número ILIMITADO de informes comerciales.
- * Entregas en plazo máximo de 72 horas.
- * Un equipo de trabajo integrado por profesionales de la Investigación Privada
- * Importantes descuentos en otros servicios.

CONSULTENOS:

En Alcalá de Henares (Madrid).
C/. Madre de Dios, 5, 2-D
Tfno.: 881 24 92

¡OCASION!
VENDO BAR
EN FUNCIONAMIENTO
ZONA CENTRO
8 años de hipoteca
Telf.: 911 / 21 33 02
ALCALA DE HENARES

VENDO PISO
ZONA ESTACION
Soleado - Calefacción central
Ascensores - Mejoras
Precio: 11.600.000 ptas.
Telf.: 889 57 36

CAMARA DE CONSERVACION

en Alcalá de Henares

PARA CUIDAR SUS PRENDAS DE PIEL,
CON TODA GARANTIA Y SIN RIESGOS,
HASTA LA PROXIMA TEMPORADA

Para más información
llame a los Telfs.:
880 23 76 - 882 92 06 y
gustosamente le
mostraremos, si lo desea,
nuestras instalaciones
de conservación



INSTALACIONES
ALCAPIEL, S.L.

Polígono Camarmilla, Nave 114
Telf.: 882 92 06
ALCALA DE HENARES

TALLERES PROPIOS - VENTA DIRECTA
TRANSFORMACIONES - ARREGLOS

Peletería

Gespisa



c/. Gurugú, 2 c/v a Torrelaguna - Telf.: 880 23 76
ALCALA DE HENARES

—ABIERTO TODOS LOS DIAS—



Con lleno de público en el Aula de Cultura durante las dos representaciones

María Rosa y su ballet, broche de oro al VIII Maratón Cultural

Los pasados días 22 y 23 de marzo se clausuró brillantemente la VIII edición del Maratón Cultural que patrocina la Caja de Madrid como oportunidad de darse a conocer a todos los artistas noveles alcalaínos. El primer día invitados y el segundo público en general pudieron disfrutar del recital homenaje al Maestro Rodrigo, interpretado por María Rosa y su ballet.

Antes de la actuación, el poeta Luis de Blas despidió el Maratón con unas breves palabras como una «serena señal de despedida, pero no como punto final sino como espera hasta el próximo año». También hizo un repaso a lo que él denominó como una «fría estadística»: 35.000 asistentes, 900 artistas y casi 1.000 obras expuestas, pero lo importante tras estas cifras era lo que había significado para las personas: «¿Cómo valorar aquello que es del alma? Eso no se puede contar y seguramente tiene más importancia».

Minutos después dio comienzo el espectáculo, homenaje al Maestro Rodrigo y que se estrenó en Madrid en sep-

tiembre del pasado año 90, en el 50 Aniversario del Concierto de Aranjuez y en el 90 Aniversario del nacimiento del mismo compositor. Un espectáculo denso, dividido en siete partes: Concierto de Aranjuez, Asturias, Homenaje a la Zarzuela, un sólo de cante flamenco, Farruca Flamenca, y dos piezas finales dedicadas a Andalucía, hizo las delicias del público que llenó los dos días el Aula de Cultura. El viernes se celebró la clausura más protocolaria, destinada a la gente que había participado en el Maratón. El sábado se celebró la clausura para el público, para aquellos que durante los 66 días que ha durado el Maratón lo han hecho posible gracias a su constan-

cia. Casi todos los años se celebran dos representaciones o incluso más para que sea el mayor número de gente posible el que pueda disfrutar del acto de clausura.

Aumenta el público de las exposiciones y disminuye el del salón

Según informaron fuentes del Aula de Cultura, aunque el crecimiento siempre debería ir hacia arriba, si se contrastan estas cifras con las de años anteriores se puede ver un pequeño bajón. La razón de esto es la adopción de estrictas medidas de seguridad que desde el 6º Maratón se vienen adoptando, con moti-



vo del incidente de la discoteca Alcalá 20. En maratones anteriores la gente podía acceder incluso a los pasillos, aumentando las 200 plazas de la sala en 100 ó 125 personas más, lo que sube la media. En cuanto al número de personas que han visitado el salón de exposiciones ha aumentado, quizás debido a no poder pasar al salón pero que al haber acudido hasta allí se quedaba disfrutando de las obras de arte que estaban expuestas. La media casi se ha duplicado de año en año.



Exposición de esmaltes, pintura y escultura en la sala A

Un quinteto de artistas bien experimentados para cerrar plaza en el discurrir maratoniano de la plástica



Un quinteto de artistas, bien experimentados, cerrando plaza en el discurrir maratoniano de la plástica nos ofrecieron una panorámica creadora, bien diferenciada desde técnicas y enfoques de inspiración distintos, reunidos conformando un preciado escaparate en la Sala A.

Charo Vela, con sus bellos esmaltes al fuego parece que nos transporta a otras épocas de esplendor palaciego, de viejas artes y artesanías, con sus trabajos primorosamente elaborados. Son obras de pequeño formato por donde se intuye un proceso técnico exhaustivo, de paciente investigación con sustancias y temperaturas y una acusada personalidad artística que sabe conjugar dibujo y color para obtener tan mágicos resultados.

Presentó seis obras: una deliciosa estampa musical, un Ave María, medallón con retrato de señorita y tres magníficos retratos: de Beethoven, Wagner y Tchaikovsky.

Una encantadora muestra por donde se aprecia que «la suavidad y fuerza de este arte delicado, tiene en las manos hábiles y en la exquisita sensibilidad de Charo Vela una espléndida continuación y permanencia».

Julio Santibáñez es un renombrado pintor madrileño con profundas raíces de amistad en Alcalá y que anualmente acude a la cita del Maratón con sus óleos. Una fecunda y cualificada obra le avala, con más de

cuarenta exposiciones en España y América, importantes galardones recibidos y numerosos cuadros en museos y colecciones privadas.

Santibáñez trajo cinco óleos: un viejo bodegón, una marina de adivinados naufragios, de rocas y profunda oscuridad y tres paisajes, dos de ellos con acento machadiano, *El árbol seco*, de piel color ceniza, de marrones y oros —«Mi corazón espera / también hacia la luz y hacia la vida / otro milagro de la primavera»—; y *Se hace camino...* al andar, como aflorando por su poético pincel siempre horizontes nuevos de ricas entonaciones. Un tercer paisaje, *Caserío montañoso*, donde se respira la alegría del campo, verde y florido, completa la muestra.

Julio Santibáñez, por encima de frivolidades y oportunismos, es un pintor de acentuado realismo que ha sabido crear escuela y que nos brinda, siempre, la serenidad de sus pinturas, como de copiar bellamente la esencia de la tierra, de la Naturaleza, estando en paz consigo mismo.

Carmen Valdés expuso una deliciosa obra «naïf» que es como un regalo para el

espíritu; una pintura sugerente y comunicativa que despierta la emoción. Carmen, observa la vida y nos la representa pura, alegre, caricaturizada desde un laborioso ejercicio de imaginación interpretativa y con una luminosa agudeza visual que le permite ofrecernos un arte transparente de ensoñaciones y maravillosa ingenuidad.

Concierto de otoño, *Nuevo Baztán*, *Barrio chino* y *Descalzas reales* (escalera) son los títulos de los cuadros colgados, todos ellos escenas, monumentos o paisajes minuciosamente dibujados y pintados, plenos de color, con el detalle siempre de lo anecdótico ingeniosamente retratado.

Carmen Valdés ha realizado numerosas exposiciones individuales y colectivas y se puede decir que es una artista representativa del «naïf» español, —con dos exposiciones en París: en el museo de Max Fourny y en el Ayuntamiento—, encontrándose gran parte de su obra en muestras itinerantes, museos e importantes colecciones particulares.

Pilar Fernández Moreno es técnico en decoración de

interiores y una pintora con sobrada experiencia. Desde que hace diez años participó, por primera vez, en una muestra colectiva de «Pintores de la Plaza Mayor» hasta hoy, realizando una decena de exposiciones entre Alcalá, Coslada y Madrid. En 1989 obtuvo el primer premio de carteles de la Casa de Asturias.

Seis óleos expuso Pilar Fernández: Dos, de ambiente marinero, *La espera*, desnudo femenino, y tres retratos, *Esta para mí* (su hija), *Mª Victoria* (mujer con mantilla) y *Pescador de sueños*.

Su paleta es de rico colorido que aplica con depurada técnica donde, a veces, no se hace presente la huella del pincel. Se aprecia destreza en el dibujo subyacente en el lienzo e incorpora en los retratos elementos, como por añadirles un cierto matiz surrealista.

Una excelente pintora que nos convoca a la magia, al misterio del color, de sus luces y sus sombras.

Roberto Castro es escultor, nacido en Ajalvir y, desde 1950, vecino de Alcalá. Con cuatro volúmenes estuvo representado en la muestra colectiva final: *Enjambre*, pieza de acero inoxidable, y *Fausto*, *Torso de mujer* y *Helénica*, en bronce pulido. Obras donde se yuxtaponen referencias estéticas clásicas y concepciones abstractas y donde el metal, también, incorpora su poética densidad y un argumento de luz que nos atrae.

De la veterana actividad creadora de Roberto Castro, resulta una extensa obra que, buena parte de ella, se encuentra en colecciones nacionales y extranjeras. Además, un denso historial de premios y exposiciones atestiguan su trabajo escultórico. Obra suya es el *Quijote* que, como trofeo, ha simbolizado el Maratón. Y, ahora, en su taller-estudio de Los Hueros, da los últimos toques a las tres fuentes monumentales que, de inmediato, se instalarán en nuestra ciudad.

En resumen, las cuatro esculturas expuestas nos aportan los datos sobre una amplia obra de vigorosa expresividad y calculadas propuestas de evolución artística.

Pintura en seda, cerámica y artesanía en la sala B

Exposición de cuatro artistas entrelazados por un denominador común: la pasión por la belleza



El Maratón de las artes y artesanías llega, también, a su fin en la Sala B con una interesante y diversificada colección de obras de cuatro artistas, entrelazados por un denominador común que es su pasión por la belleza y que presentan trabajos muy elaborados contruidos con materiales como la seda o el barro, el estaño o la escayola.

Lydia Díaz Viera (Lilí) nació en Las Palmas de Gran Canaria y estudió Arte y Decoración en la Escuela de Artes y Oficios de Madrid. Vivió durante dos años en Francia donde se inició en la pintura sobre seda, textiles, vidrio, etc.

Lilí trajo a la muestra once cuadros realizados con pintura sobre seda e inspirados en temas florales, de aves o animales en la selva. Y son deliciosas obras de arte estos trabajos por donde se expresa Lilí, aplicando el color en la seda, pacientemente, con algodón y palillos sobre caballete, después de realizar el trazado de la figura.

Finalmente, añadir que se aprecia buena mano en el

dibujo y exquisito gusto en la pintura, de tonos suaves y sabiamente combinados. Se esfuerza en su ilusionado quehacer, pero este esfuerzo puede verse compensado por la admiración que suscitan sus obras.

Braulio Vivas, «Lali», es un alfarero muy conocido y apreciado en Alcalá. Un alfarero de los pies a la cabeza. Por los pies, antiguamente, se comenzaba pisoteando el barro, amasándolo rítmicamente.

Por la cabeza le andaban —y aún le andan— los sueños de hacer de loza todo. Le volaban ya los pájaros de entusiasmo por este noble oficio a los catorce años, en 1934, cuando entró de aprendiz en el alfar de An-

tonio Blas, en la calle las Vaquerías. Veinticinco años de profesión hasta el cierre del alfar.

Pero Lali ha seguido en la alfarería, girando el torno. Y enseña el oficio en la Escuela de Cerámica de la Mutual Complutense y en la Escuela Taller de la Universidad. Y expone en Alcalá y fuera de estos mismos trabajos que aquí hemos visto: caperuzas de chimeneas, ajeros, cuencos, ánforas, molinos y Sanchos para huchas, etc., una artesanía que nos hace revivir un pasado alcalaíno de industrias cerámicas y alfares, y de gentes artesanas dedicadas a la elaboración de sus «cacharros».

Begoña Azcue, descubre en su adolescencia la pasión

que siente por el arte. Durante bastantes años realiza trabajos de bolillos, macramé, bordados a máquina y marquetería. Abandona estas técnicas artesanales y asiste a varios centros para formarse en manualidades. Actualmente se dedica a la cerámica y lacados japoneses.

Así, de tan variadas dedicaciones, Begoña presentó una extensa colección de objetos decorativos y también utilitarios, realizados con la calidez de las manos, hábilmente contruidos, de finos acabados y bellos y sorprendentes efectos artísticos. Una muestra de cuadros, flores, portarretratos, floreros, lámparas, mesas, vasijas, etc., partiendo de una amplia gama de materiales: barro, estaño, madera, escayola, pintura, etc.

Una encantadora obra que rezuma la sensibilidad artística de la autora.

Alfonso Malo, ceramista, es de Hinojosa (Guadalajara) y vecino de Alcalá desde hace años. Se inicia en la alfarería y la cerámica con el inolvidable Carlos Chacón y Lali. También, con Jorge Varas, se introduce en la escultura. Por tercera vez concurre al Maratón y ha celebrado exposiciones, además de Alcalá, en Molina de Aragón y Manzanarejos.

De las 28 piezas de reducido formato con que se hizo presente Alfonso Malo, se deduce que éste es un estudio del arte de la cerámica en las culturas antiguas y se esfuerza en recrear los milenarios cuencos con técnicas de incisión o pintados a pincel de tradición celtibérica, los vasos campaniformes, etc.

Asimismo, presenta «piezas de gran originalidad con creación de formas esféricas y ovales, que son realizaciones plásticas de culto a los símbolos de siempre».

Y hemos de destacar unas pequeñas y preciadas esculturas que nos aproximan a las formas clásicas, lo cual nos da las pistas de las exigencias artísticas de búsqueda y compromiso creador que lleva en su andadura creativa Alfonso Malo, ilusionado y notable ceramista.

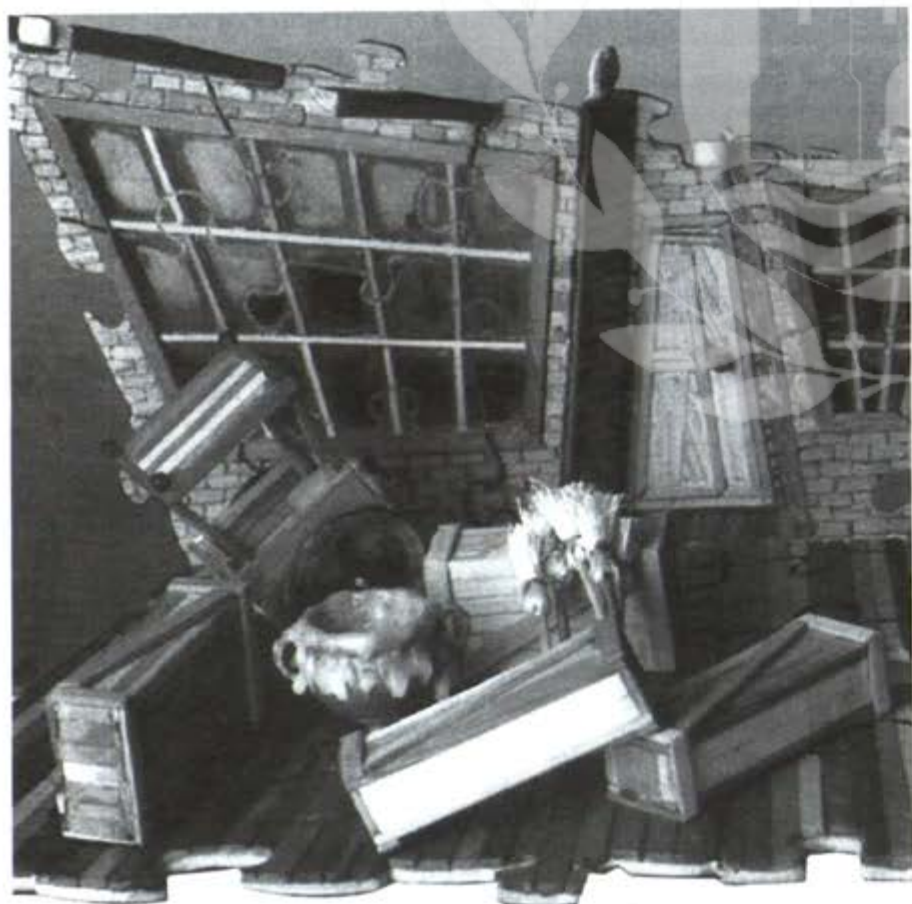
TSC
TEATRO SALÓN
CERVANTES
AICALA DE HENARES

ENTRE BOBOS ANDA EL JUEGO

de Rojas Zorrilla

Con Fernando y Cayetana Guillén Cuervo.
 Aitana Sánchez-Gijón, entre otros

COMPAÑIA STRION



DIAS	5 - 21,00 h.	ABRIL 1991
	6 - 19,00 y 22,00 h.	
	7 - 21,00 h.	



Una visión satírica de Petra Martínez y Juan Margallo **Para. los 92 o la otra cara del V Centenario**

Petra Martínez y Juan Margallo son dos de los genuinos representantes del teatro independiente madrileño que forman su vieja guardia y que al contrario de muchos otros, han seguido manteniendo la esencia de ese espíritu con el que empezaron en el arte de las tablas sin caer en el teatro puro y exclusivamente comercial. Ellos, con su compañía Uroc Teatro, trajeron a Alcalá su propuesta escénica titulada «Para. los 92», un monólogo en clave de conferencia de Petra Martínez, dirigido por Juan Margallo. El resultado final hay que calificarlo de bueno porque nos hicieron recordar ese teatro comprometido de los años setenta del que ellos fueron protagonistas, sin caer en una muestra arqueológica y fuera del contexto actual de la escena.

Uroc Teatro, o Petra Martínez y Juan Margallo tuvieron el acierto de partir desde formas y maneras que han quedado olvidadas en gran medida por las compañías, que suelen partir desde supuestos comerciales, para tocar un tema muy actual, el del V centenario del descubrimiento de América, desde la sátira, un género que no se encuentra en los escenarios españoles habitualmente. Habrá quien considere que la aportación de Uroc Teatro es nula, que sus planteamientos están trasnochados, pero sinceramente creo que éste no es el caso puesto que la forma de hacer teatro de Petra Martínez y de Juan Margallo es la que siempre han puesto en práctica. Ellos hablan de un teatro político, en definitiva de un teatro comprometido con la sociedad. Se trata de mostrar una realidad de la manera más real, valga la redundancia; enseñar la otra cara de la cuestión que se plantea, la que los organismos oficiales, el Estado, no muestra. En esta ocasión han planteado el hecho del V centenario del descubrimiento de América utilizando la sátira.

El efecto logrado en primer lugar es el de la diversión. Petra Martínez como actriz del monólogo logra divertir al público.

Pero en el lugar más importante está la reflexión para todo aquel que quiera reflexionar, por eso casi se podría hablar de un teatro reflexivo.

Petra Martínez interpreta el papel de una conferenciante que con vistas al año 92 hace públicos sus planteamientos en nombre de una empresa creada por ella misma. Planteamientos ridículos que satirizan el carácter español y el de sus autoridades y que vienen a ser el genérico mundo sobre el que gira la vida de este país de cara a ese importante año. Didáctica, ocurrencia, divertida y contumaz se muestra Petra Martínez a lo largo de su interpretación y logra enganchar al público en su monólogo; tanto que consigue de él lo que quiere.

Son los métodos de una vieja guardia del teatro madrileño independiente que no quiere convertirse en arqueología teatral. De Juan Margallo y de Petra Martínez se puede recordar que formaron una compañía de solea, Tábano, y que fueron el alma mater del Gayo Vallecano. Ahora son Uroc Teatro y, como entonces, siguen haciendo gala de su buen hacer teatral. La lástima es que esta vez no fue mucha gente al Teatro Salón Cervantes.

Piden que se cumpla el convenio colectivo en todos sus apartados

Los trabajadores municipales irán a la huelga con paros progresivos, si se aprueba el 10 de abril



El comité de los trabajadores y la junta de personal del ayuntamiento de Alcalá, como órganos de representación de todos los empleados municipales, ha convocado una huelga sujeta a un calendario de paros progresivos que si se aprueba en la asamblea general de trabajadores del próximo día 10 de abril, se iniciará el próximo día 15 de abril con un paro de una hora. El motivo de esta huelga con la que se pone freno a una paz social que data de abril de 1987, fecha de la última huelga de los trabajadores municipales, es lo que los representantes sindicales consideran como el incumplimiento del convenio colectivo firmado hace nueve meses.

A lo largo de los cuatro años de mandato del actual equipo de gobierno, esa paz social estuvo amenazada en diversas ocasiones, pero al final se logró restablecer la situación con las negociaciones mantenidas. Hace varias semanas, los representantes sindicales de los trabajadores municipales pidieron públicamente la dimisión del concejal de Personal, Ricardo Cabañas y ahora han dado un paso adelante al convocar paros progresivos que desembocarán en una huelga por el incumplimiento del convenio colectivo por parte del equipo de gobierno.

La convocatoria se realizó con la unanimidad de todas las fuerzas representadas en la junta de personal y en el comité de los trabajadores, es decir, Comisiones Obreras, UGT y la candidatura independiente. «Nos vemos abocados a la huelga porque después de tres meses de estar elegidos y de pedir reiteradas veces que se cumpliera el conve-

nio, vemos que hay cuestiones que están anquilosadas, que no progresan y que significan dinero y derechos que están firmados y que no podemos renunciar a ellos», manifestó el presidente del comité y de la junta, Antonio Ramón Rodríguez Ramos, que pidió de la ciudad de Alcalá el entendimiento: «Una huelga de un servicio público siempre produce incomodidades pero yo les pediría a los ciudadanos de Alcalá que se pongan en nuestro lugar».

Uno de los incumplimientos del convenio, según los trabajadores, viene dado por el acuerdo de ponerse en marcha un plan de fomento de jubilaciones anticipadas, cuestión que el equipo de gobierno no ha atendido según los trabajadores después de los nueve meses transcurridos desde la firma del convenio, que tiene un periodo de vigencia de dos años, 1990 y 1991. Según estudios del equipo de gobierno presentados a los trabajadores, este plan de

jubilación costaría 4.300 pesetas por mes y trabajador, «cifra que no va a suponer la quiebra ya que supondría una partida anual de unos 35 millones de pesetas dentro de un capítulo que tiene un presupuesto de 2.500 millones». Los trabajadores consideran que el régimen actual de jubilaciones es injusto. Otro de los puntos que reivindican es el de la revisión salarial y denuncian que a tal efecto se les adeuda desde el 1 de enero de 1990 el equivalente al 1 por ciento mensual sobre todas las retribuciones. Según los trabajadores, tampoco se han habilitado, como estaba acordado, los fondos económicos adicionales, tanto en 1990 como en 1991, para hacer frente a la valoración de los puestos de trabajo.

«A todo esto, según una nota hecha pública por el órgano de representación de los trabajadores, hay que añadir el sistemático rechazo a temas que estando claros en el acuerdo (ayudas, prótesis, antici-

Antonio Ramón Rodríguez Ramos afirma que hay una importante dejación en la política de personal: «No se nos hace caso; no se reúne nadie en tiempo y forma»

pos, vestuario, oferta pública de empleo, privatizaciones, cambio de puestos de trabajo, contrataciones, etc.) siguen haciéndose a capricho del concejal de Personal, con el consentimiento tácito y explícito de los concejales electos en el ayuntamiento, sobre todo los que ostentan la responsabilidad de formar equipo de gobierno». Según Antonio Ramón Rodríguez Ramos, hay una importante dejación política con respecto a la política de personal; «no se nos hace caso, no se reúne nadie en tiempo y forma con el órgano de representación. El concejal de Personal, desde que tiene noticia de que no va a renovar como edil, ha entrado en una abulia importante. No nos sirven los interlocutores que el equipo de gobierno nos plantea. El pasado 22 de febrero nos reunimos con el alcalde y nos dijo que se cumpliera el convenio, pero ¿cuando se va a cumplir?».

El calendario de paros es el siguiente: el 15 de abril los trabajadores pararán una hora, el 16 dos, el 17 tres, el 18 cuatro y el 19 se hará una huelga de jornada completa. Después, los días 22, 23 y 24 de mayo se hará una huelga completa.

MAGNIFICO CHALET INDIVIDUAL

c/. Cuenca (Urb. Zulema)

- * 550 m² construidos
- * 1.210 m² de parcela
- * Calefacción * Piscina
- * Cocina amueblada * Garaje
- * 4 dormitorios * 2 baños completos * Excelentes calidades de construcción

Información:



Avda. Guadalajara, 3
Telf.: 880 25 12 - 880 25 94
880 25 95 - 888 87 44
ALCALA DE HENARES

Este modelo tratará de imitar a las instalaciones de Estados Unidos

Alcalá tendrá el primer cementerio jardín en la comunidad de Madrid

Alcalá de Henares es el lugar escogido para llevar a cabo la instalación del primer cementerio jardín en la comunidad de Madrid. Esta primera experiencia, que ya tiene antecedentes semejantes en Palma de Mallorca y Valencia, se llevará a cabo con la creación de una empresa mixta donde el capital mayoritario corresponde al ayuntamiento de Alcalá.

Este nuevo planteamiento pretende cambiar el esquema habitual de cementerios en nuestro país, practicando modelos más habituales en Europa y Estados Unidos, donde al mismo tiempo que se cumple la función inicial de lugar de enterramiento, ésta se ve complementada con una visión más estética de la zona

gracias a la planificación de grandes zonas verdes y arbolado.

La localidad pionera en esta experiencia es Alcalá de Henares, cuyo ayuntamiento ha puesto a disposición de esta empresa mixta 365.000 metros cuadrados situados a la salida de la ciudad por el puente Zulema, en la zona

denominada Barrancos de Azaña. La primera fase en realización está destinada a la infraestructura general, para la que se realiza movimiento de tierras en unas 13 hectáreas, que se verá completada con la ejecución total de los servicios generales: edificación, parque y zona de enterramientos.

La capacidad total de enterramientos será de 59.000

La capacidad total de enterramientos prevista será de 59.000 cuerpos, distribuidos en las distintas modalidades al uso: nichos, tumbas, panteones, etc...

La concepción integral de este proyecto prevé que el cementerio reúna todos los servicios: tanatorios, salas de conservación, sala de autopsias, crematorio, capilla, administración, restaurante y bar.

El segundo concepto que presenta esta experiencia, el jardín, permitirá la construcción de un gran parque con zonas ajardinadas, lagos, fuentes, esculturas, vivero, etc... Es esto lo que confiere el carácter novedoso al proyecto.

La sociedad mixta está formada por el ayuntamiento de Alcalá de Henares, con un 51%, representando al capital público, e Iberdelta, con un 49%, como iniciativa privada.

En términos económicos, la inversión total se sitúa en 3.200 millones de pesetas, con unos ingresos presupuestados de 9.700 millones de pesetas. En el primer período, de cinco años, la inversión necesaria alcanza los 1.400 millones, frente a unos ingresos para el mismo período de 3.100 millones.

Las fechas de ejecución del cementerio-jardín, que inició las obras a finales del pasado mes de febrero, tienen un plazo previsto de nueve meses, aunque los primeros enterramientos podrán realizarse a partir de junio de este año.

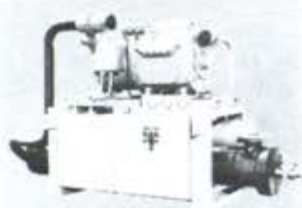
Este verano no le agobiara el calor

SI SU ESTABLECIMIENTO O CENTRO DE TRABAJO CUENTA CON...

**AIRE
ACONDICIONADO**

REFAC

**climatizamos
cualquier
tipo
de
local.**



DISTRIBUIDOR:

SOLANO, S.L.

c/. Diego de Urbina, 6 - ALCALA DE HENARES

Teléfono: 889 08 67

Cursillos de Cristiandad en Alcalá

El martes día 9 de abril, a las 8'30 de la tarde, en el salón de actos del Centro Obrero Católico, los cursillistas de cristiandad celebrarán la fiesta de la Resurrección de Cristo.

A esta fiesta quedan invitados todos los cursillistas de Alcalá, socios del Centro Obrero que frecuentan la sociedad y las representaciones de cursillistas de Madrid y Guadalajara.

Carolina Durán es la nueva directora del Hotel El Bedel y cree que el fomento del turismo en Alcalá es muy factible

Manuel Melgarejo ha sido nombrado director adjunto del Hotel Chamartín de Madrid, aunque seguirá al frente de Fomentur

Carolina Durán es la nueva directora del Hotel el Bedel después del ascenso de Manuel Melgarejo, nombrado director adjunto del hotel Chamartín de Madrid, que viene a ser la central hotelera de la empresa ENTURSA, propietaria del hotel alcalaíno situado en la plaza de San Diego, frente a la universidad cisneriana. Melgarejo continuará en Alcalá presidiendo la asociación FOMENTUR, cuyo objetivo es el de la promoción y el turismo en la ciudad complutense y que está formada por todos aquellos que quieren lograr esto, bien sean hosteleros, restauradores, comerciantes o simples ciudadanos que tengan por objetivo el impulso turístico de Alcalá.

A Carolina Durán lo primero que le llamó la atención de la ciudad complutense cuando llegó a ella fueron las deficiencias de las comunicaciones viarias con Madrid, que hacen que a pesar de ser una distancia muy corta se tarde mucho tiempo en llegar. Para ella, superar este problema tiene que ser un objetivo de la ciudad si quiere conseguir una adecuada promoción del turismo.

Manuel Melgarejo se incorporó al Hotel Chamartín el pasado día 11 de marzo ocupando el cargo de director adjunto. «Se trata de un monstruo de hotel, con 387 camas; ese es otro mundo muy distinto al del hotel el Bedel, que cuenta con 96 camas y 20 empleados. Estoy encantado de aprender porque para mí es un aprendizaje de lo que son las grandes esferas hoteleras». Melgarejo tiene muy claro que continuará residiendo en Alcalá, porque «esta ciudad ha significado y significa mucho para mí. Me he amoldado tan bien que no quiero dejar esta ciudad después de residir en ella desde hace seis años». Por esta razón su intención es seguir en la presidencia de FOMENTUR Alcalá, si los socios de la entidad lo consideran oportuno en una asamblea que se celebrará próximamente: «además ahora tengo más tiempo libre, porque el hotel el Bedel es más pequeño, pero da mucho más trabajo que en el que estoy ahora». Carolina Durán, la nueva directora de este hotel complutense, que precisamente procede del hotel Chamartín, explicó que un hotel más pequeño suele dar más trabajo porque la estructura que tiene un establecimiento de mayores dimensiones está más estratificada. «Allí, a nivel direccional tienes unas tareas más concretas que vienen a ser las de estruc-



Manuel Melgarejo con Carolina Durán

turar el trabajo y repartirlo entre los mandos medios, mientras que aquí, en hoteles más pequeños, tienes que hacer un poco de todo: supervisar la contabilidad, el contacto con el cliente es más directo; además tienes que vivir más la ciudad».

Carolina Durán se incorporó al Hotel el Bedel el día 4 de marzo tras proponerse ENTURSA tras el ascenso de Melgarejo. «Yo conozco sobre todo hoteles grandes y sinceramente me apetecía esta experiencia, que es más familiar y con otro tipo de trato». La nueva directora del Hotel el

Bedel está intentando conocer al máximo la ciudad en la que ejerce su profesión. «Una de las cosas que más me chocaron al llegar a Alcalá francamente fueron las comunicaciones que hay con Madrid; la ciudad está mal comunicada a nivel de transportes públicos y a nivel de carretera con Madrid a pesar de la poca distancia existente. Es una pena porque eso va en detrimento del turismo. El llamado *turismo golondrina* o *turismo día*, que son esos turistas que vienen desde Madrid porque les interesa pasar un día agradable, se resiente porque te lle-



Carolina Durán

gas a plantear el venir a Alcalá por el tiempo que empleas en llegar por las malas comunicaciones». Manuel Melgarejo, que reconoció que el porcentaje de turistas entre los clientes del Hotel el Bedel es muy bajo, apuntó que Alcalá está permanentemente en obras: «será maravilloso cuando estén acabadas pero lo cierto es que en los seis años que llevo en esta ciudad vengo sufriendo las consecuencias en cuanto a obras. Ahora mismo, lo que no quiere el turista que viene desde Madrid es encontrarse con un embotellamiento en la entrada de Alcalá como consecuencia de las obras. También es necesario profundizar en el hecho de que el turista que venga tenga la posibilidad de ver todo lo interesante que hay en Alcalá, que es mucho y que desgraciadamente no siempre ocurre. Luego hay que hablar de la cuestión comercial porque te encuentras que salvo bares y restaurantes, en la ciudad está todo cerrado un domingo por la mañana. No sólo es un mayor cuidado de la cuestión de infraestructura sino que también hay que propiciar un cambio de mentalidad».

Carolina Durán cree que es totalmente factible el fomento del turismo en Alcalá. Desde ENTURSA hemos procurado que Manuel Melgarejo no deje ese cometido porque creemos mucho en Alcalá como proyecto turístico y como proyecto de ciudad. Yo personalmente creo que esta ciudad va a tener un futuro turístico muy importante pero hay que saber adaptar todo lo que se refiere a infraestructura, comunicaciones, seguridad ciudadana, etcétera».

Por último, la nueva directora del Hotel el Bedel dijo que le han puesto el listón muy alto y por ello «lo que quiero es dar la altura suficiente y mantener la calidad de este establecimiento».

SE TRASPASA DISCO PUB

**Totalmente montado y funcionando
en Alcalá de Henares
250 m/2 + terraza
—BUEN PRECIO—**

Llamar al 886 05 30 de lunes a viernes
de 21 a 23 horas
ó al 882 13 02 Viernes y Sábados
a partir de las 21 horas

Reflexiones sobre la negociación colectiva

Nos encontramos en pleno proceso de negociación de los convenios que deberán, fundamentalmente, adecuar el poder adquisitivo deteriorado como consecuencia de la inflación. La negociación colectiva viene a semejarse a la inevitable gripe que nos ronda todos los inviernos, que termina por atraparnos y de la que solemos salir con la lengua acolchada y cierto aturdimiento de convaleciente.

Inevitablemente, en la mesa de negociación se van a poner opiniones y pretensiones contrapuestas, donde muchas veces las cuestiones de principio, por un lado; o matices, flecos, deslizamientos por otro; derivarán en discusiones excesivamente lentas y prolongadas que casi nunca ayudan a conseguir mejores resultados definitivos o acuerdos.

Lejos de mi ánimo el intentar, aquí y ahora, desarrollar un tratado sobre negociación. Aunque sí me gustaría tocar dos aspectos como son las generalmente prolongadas negociaciones y la manoseada competitividad.

Quisiera resaltar el que, a mi juicio, es el vicio principal de la mayoría de los procesos de negociación: el retrasado inicio de las propias negociaciones y el generalmente tardío final de las mismas, que suele acontecer por los meses cuarto o quinto y posteriores del año. Dicho todo más claramente: se empieza tarde —febrero o marzo— y se termina más tarde aún —abril o mayo...—.

La estrategia que parte del lado de la patronal está acabando por convertirse en dinámica asumida por los propios trabajadores, y si no se remedia, va camino de convertirse en algo así como costumbre adquirida y que suena a pariente próximo del derecho adquirido por la fuerza de la costumbre, mala costumbre.

Mi opinión taxativa es que, el retraso en el inicio de las negociaciones y los acuerdos —muchas veces por extenuación— dilatados innecesariamente en el tiempo, significan una victoria para nadie; al menos no para los trabajadores que soportan cuatro, cinco o más meses con salarios del año anterior.

Habría algún responsable empresarial que asegure en el comité de dirección que, el prolongar las negociaciones ha supuesto rebaja en medio punto, e incluso un punto las pretensiones sindicales (lo cual no deja de ser una mera subjetividad, el cuantificar las pretensiones de la otra par-

te); o garantizar unos intereses bancarios por los salarios retenidos, además de financiar algún tipo de operación con los mismos. Nos encontramos en que la otra parte (el trabajador) puede pensar que lo que se ha acordado se podía haber acordado lo mismo, pero mucho antes; y que si no ha sido así, es por una estrategia egoísta y pacata del empresario o sus representantes.

Lo cual crea un poso de descontento, malestar, e incluso resentimiento que nos aleja, cada vez más, de lo que debería ser un modelo de relaciones laborales modernos y dinámicos, basados en un mínimo de credibilidades entre ambas partes.

El ejemplo de negociación de la empresa Bimbo me sirve en términos generales: Bimbo negocia antes de final de año los aumentos del año posterior. Esto supone en palabras de Marcelo Colino, responsable de dirección de la negociación colectiva, «la credibilidad de los trabajadores y sus representantes sindicales hacia la situación real y puntual de la empresa y la disposición de la misma de llegar a acuerdos aceptables por las partes». Los condicionantes son:

1.- El producto perecedero que fabrican y la necesidad de frescura con la que tienen que llegar al consumidor.

2.- El sentido común que hace tener claro que el desabastecimiento del mercado (como consecuencia de una huelga, por ejemplo) forzaría al cliente a cambiar de marca o, en su defecto, lo que es aún más peligroso, el cambio de hábito hacia otro producto sustitutorio; lo que sería nefasto para el conjunto de la empresa.

Alguien podrá pensar que prefijar calendarios de negociación y/o negociar antes de conocer la inflación real del año anterior al de aplicación del convenio; supondría una especie de corsé, con el que no se sentiría muy cómodo.

Debo de disentir de quien así piense. No «tiene» que ser necesariamente así. Yo, por el contrario, creo que en diciembre ya se conoce el IPC hasta octubre. Se tiene una idea muy aproximada de lo que puede deparar la cuenta de resultados de la empresa —del año en curso— y sólo faltaría que el gobierno afinase sus previsiones de inflación, para que las desviaciones a final de año fuesen lo suficientemente ajustadas; aunque, con las cláusulas de revisión se corrijan

estos deslizamientos.

También podría —para aquellos a quienes estos argumentos no les parezcan suficientes— negociarse en enero (del año de aplicación), a condición de intentar repercutir los acuerdos en la nómina de enero o, a lo sumo, en febrero.

Las preferencias de los trabajadores son fundamentalmente dos y en este orden: un convenio aceptable económica y socialmente y aplicado «lo antes posible». La táctica utilizada por algunas empresas de dejar que tiren otros porque, si se cuean se cuean otros, es cuando menos interesada y egoísta.

A vueltas con la competitividad

El milagro japonés tiene uno de sus pilares fundamentales en la estrecha, casi íntima, relación empresa-trabajador. Los resultados de esta simbiosis son calidad y productividad a cambio de un buen clima laboral y SEGURIDAD EN EL EMPLEO.

El gobierno y los empresarios demandan permanentemente una mayor y mejor productividad. Deben entender que todo pacto implica una lógica correspondencia y que la productividad que se solicita a veces con gestos crispados, debe compensarse con todas aquellas medidas ya repetidas hasta la saciedad, también a veces, con parecidos gestos crispados por los sindicatos. Es decir y resumiendo: una mejor gestión, mayor esfuerzo inversor y, sobre todo, fomentar, perseguir y conseguir una mayor y mejor estabilidad en el empleo. Convendría no olvidar el treinta por ciento de empleo eventual. Si esto no se entiende, de una vez por todas, no habrá logros en productividad ni nada que se le parezca.

Dentro de la idiosincrasia de los españoles está la de dejarse vencer «con hechos». Aquí sonaría bien el refrán que dice: obras son amores y no buenas razones.

Dos son los ingredientes imprescindibles que necesitan las partes para sentarse a la mesa: capacidad y disposición. Aunque bien podrían fundirse en uno solo: voluntad. O, como diría el tristemente famoso iraquí de cuyo nombre no quiero acordarme «la madre de todas las voluntades».

Alfonso SERRANO
MARTINEZ

Escriben los trabajadores de Upjohn Farmoquímica, S.A

El comité de los trabajadores de esta empresa complutense nos remite con ruego de publicación un escrito en el que cuentan los problemas que tienen en este momento. El escrito es el siguiente:

Queremos denunciar ante la opinión pública el comportamiento de unos directivos que tras 15 días de conflicto en la empresa, totalmente crispado y enrarecido, no sólo no han sido capaces de dar solución sino que han intentado amedrentar e irritar a los miembros del comité de empresa.

Con su incapacidad de diálogo nos conducen día tras día hacia la huelga.

La incapacidad de negociación de nuestros directivos ha llegado a tales extremos que no sólo no han dado muestra alguna de diálogo, sino que con una actitud totalmente de desprecio consienten que continuemos con nuestra huelga de hambre, lo que empieza a entrañar riesgo en la salud de algunos empleados, antes que dar su brazo a torcer y sentarse en una negociación de buena fe con el comité de empresa, para realizar el reparto de ajuste de abanicos salariales de una forma lógica y solidaria como indica el espíritu del convenio general de químicas, no de una forma unilateral y a modo de limosnas para muchos.

Y para sentarse a fijar unos mínimos reales de empresa para los grupos 3-4-5 en pos de conseguir un ordenamiento salarial transparente. Y que sirva para evitar futuras confrontaciones en este campo.

La situación actual en cuanto a abanicos salariales es caótica y en una empresa donde el nivel de polivalencia es muy elevado no tienen sentido los auténticos abismos salariales entre empleados de mismas funciones y condiciones de trabajo.



Nueve de las más importantes empresas de Alcalá y comarca están sufriendo desde hace meses regulación de empleo

«Sufrimos un proceso de desindustrialización en Alcalá», declara el secretario general de CC.OO., Angel Díaz Cardiel

El pasado 3 de abril se celebró una rueda de prensa en el local de Comisiones Obreras con la presencia de representantes de los comités de algunas de las empresas de la comarca alcalaína que han sufrido o están sufriendo regulación de empleo en los últimos meses.

En FMC y Petrotex España la regulación ha sido aceptada, en el primer caso porque se reconoce que los clientes no reclaman los mismos pedidos que antes de la crisis del Golfo, y en el segundo caso porque la regulación, tras la negociación, sólo afecta a 28 trabajadores eventuales que posiblemente no cumplieren la regulación al llegar el verano.

En Petroválvula la crisis también ha afectado pero la regulación se encuentra todavía en prenegociación.

En Química Sintética, La Seda de Barcelona y Mazzoni la regulación se está negociando. Tras los dos paros que ha tenido

La Seda en la última semana, los trabajadores no saben qué medidas se adoptarán de cara al futuro. Después de que la empresa ni siquiera ha querido revisar los salarios, única cosa que pedían los trabajadores «renunciando a muchas otras peticiones en bien de la empresa», como declaró su representante. La justificación de la regulación que ha afectado a 514 personas en cuatro meses son las pérdidas que, para la empresa, requieren una reducción de costes al mínimo. En Mazzoni están a la espera de la reunión que se celebrará el 4 de abril, para solucionar la mala forma de pago que tienen los trabajadores

desde hace ya dos años, la reducción de puestos de trabajo de 100 a 66. Añadiendo el dato que destacó su representante: la existencia de una cartera de trabajo para diez o doce años.

Más conflictivos resultan los casos de Ibelsa, actual Alvirux, S.A., y Cointra Alcalá Industrial que han tenido que aceptar de forma impuesta la regulación. En el comité de empresa de Alvirux la mayoría son del sindicato UGT y fue esta mayoría la que aprobó, sin someter a votación, la regulación de empleo a la que CC.OO. se negaba. A Cointra por su parte se le ha impuesto desde la administración.

Los trabajadores no estaban dispuestos ya que en los tres últimos años la empresa ha tenido cuantiosos beneficios. Todos los informes eran contrarios a la regulación, aún así fue aprobada por ser considerada «pecata minuta» —15 días en seis meses—.

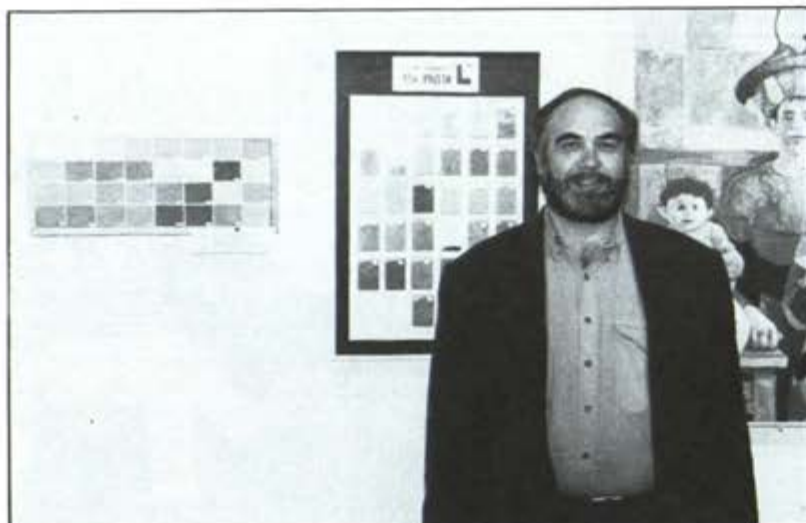
Posteriormente a la exposición de estos casos concretos, Angel Díaz Cardiel, secretario general de CC.OO., hizo unas declaraciones a PUERTA DE MADRID en las que expresaba su opinión acerca de esta situación, que se está dando en algunas de las más importantes empresas de Alcalá y su comarca.

«Primero se observa una importante recesión económica en Alcalá. Casi el diez o quince por ciento de los trabajadores de Alcalá y comarca —declara Díaz Cardiel— se están viendo afectados por esta situación que se da en las empresas más importantes. Hablaría de un cierto proceso de desindustrialización. Las razones son varias. El Plan de Ordenación Urbana atendía a la industria de Alcalá, pero aún no se ha hecho nada a este respecto. También la dirección de las inversiones ha variado hacia Castilla-La Mancha que ofrece suelos más baratos y mejores perspectivas. El alcalde debería atraer a los inversores como fuente de riqueza que son».

El representante de Cointra, Mariano Sánchez, tocó el tema de la solidaridad de los trabajadores: «Se entendería que las regulaciones se hicieran para invertir en nueva tecnología o en estudios de mercado. Pero suele ocurrir que el dinero que la empresa se ahorra en esos días y que son pagados al trabajador por el Fondo de Garantías, se utiliza para pagar despidos o aumentar beneficios. Por eso habría que llamar a la solidaridad y no aceptar la regulación, aunque sea más cómodo y más lucrativo, que puede significar pérdida de empleo para otros compañeros».



Imagen de la segunda movilización de los trabajadores de La Seda de Barcelona



El autor ha conseguido colores de ceniza de carbón de piedra, huesos de comida, hierro quemado, carbón vegetal, ceniza de madera y de prensa, tierras de la Casa de Campo, cristal de cobalto molido...

Tomás Lorente presenta su exposición «Pinturas con colores encontrados»

Tomás Lorente es madrileño, doctor en Bellas Artes y actualmente imparte clases en una escuela de magisterio de la Complutense. La exposición que los alcalaínos han podido visitar desde el 1 hasta el 6 de abril en el Aula de Cultura de la Caja de Madrid es su tesis doctoral, fruto de cuatro años de intenso trabajo. El declara que no pintó esos cuadros como «pintor sino como colorista, buscando nuevos colores».

Además de pintar los cuadros, el autor se ocupó de buscar uno por uno los pigmentos para confeccionar los distintos materiales —óleos, pastel...— de sus paletas. De esa búsqueda surgen tres paletas compuestas de materiales insólitos: ceniza de antracita, de madera y de prensa, escollos, carbón vegetal, tierras de la Casa de Campo, cristal cobalto molido, huesos de comida, hierro quemado...

PUERTA DE MADRID charló con el pintor.

— ¿Es difícil vivir de la pintura?

— Sí, bastante difícil. Necesitas estar en el circuito y tener al que te introduzca en el mundo de las galerías que es terrible. La Caja de Madrid ha hecho una especie de mecenazgo conmigo. En un principio lo que yo solicité de ellos era una ayuda para continuar mi investigación. Me contestaron que no se daba dinero para estas cosas pero que quizás me podrían exponer y así fue, expuse en Madrid, pero como me quejé de que no habían llamado a la prensa, me han montado ahora esta exposición itinerante por la que ya expuse en Aranjuez, ahora en Alcalá y a finales de abril expondré en Morata de Tajuña.

— ¿Tenía algún objetivo esta tesis, y si era así, se ha conseguido?

— La hipótesis de trabajo era ver si podía pintar con colores que encontrase en mi entorno. La muestra está aquí, es totalmente evidente que sí. Además también descubrí cosas muy interesantes.

— ¿Cómo definiría su pintura?

— Un amigo me dijo que era un poco expresionista y muy simbolista, otros dicen que soy un gamberro porque me burlo hasta de mi vida. Utilizo el lenguaje común para sacar los temas, aunque esta colección no tenía un pretexto temático.

— ¿Seguirá con estas experiencias en el futuro?

— Tengo muchas ganas de pintar y de seguir experimentando siempre. Hay quien me pregunta si quiero vender. Y si me apetece porque mi hijo va a hacer la comunión y la «pasta» no vendría mal. Ya en serio uno busca vivir y me gustaría vender. El problema de este trabajo es que todo en su conjunto significa algo y sería una pena separarlo.

Pues quedamos a la espera de sus nuevos experimentos.

Teléfonos de interés

Ayuntamiento	888 33 00
Hospital de Alcalá	880 06 22 / 62
Casa de Socorro	888 15 21
Cruz Roja	888 15 02
Urgencias Seguridad Social (a partir 17 h.)	061
Centro Municipal de Salud ..	888 50 64
Protección Civil	880 49 22
Policía Nacional	091
Policía Municipal	092
Guardia Civil	888 07 77
Guardia Civil Servicio centralizado	062
Bomberos	889 00 80
Bomberos Servicio centralizado ...	085
Taxis	888 10 11
RENFE	888 01 96
Autobuses urbanos	880 00 21
Continental Auto	888 16 22
Cementerio	888 15 64
Correos y Telégrafos	889 23 34
Centro Atención a la Mujer .	881 53 94
Cita para tramitar DNI	571 88 18
Casa de la Juventud	889 66 12
Ciudad Deportiva Municipal	888 12 94
Parque Municipal de Servicios	881 29 95
Servicio Recogida Muebles .	889 25 77
Teléfono contra Tráfico Droga	883 08 52
Fundación Colegio del Rey ..	881 39 34
OMIC	880 59 98
INFORMACU ALCALA	880 65 36
Oficina de Turismo	889 26 94
CIDAJ (Centro Información Juventud)	882 96 70
OADE (Organismo Autónomo Desarrollo y Empleo)	881 34 61

El tiempo que usted emplee en marcar...



882 42 95

es lo que tardamos en ponernos a su servicio

RADIO MENSAJEROS

**SERVICIO EXPRESO DE DISTRIBUCION
DE DOCUMENTOS, PAQUETERIA ETC.**

**EN ALCALA DE HENARES,
COMUNIDAD DE MADRID,
PROVINCIA O EXTRANJERO**

ALBA RADIO MENSAJEROS, S.L.
Cº Cementerio, nave K
ALCALA DE HENARES

Se clausura este fin de semana en la capilla del Oidor

Unas 10.000 personas han visto la exposición del pintor noruego Frans Widerberg

Este fin de semana se clausura la exposición del pintor noruego Frans Widerberg que ha permanecido en las salas de la capilla del Oidor desde el mes de marzo. Los diez últimos años de la obra del más prestigioso pintor noruego que hay en la actualidad se han podido ver en la ciudad alcalaína después del interés mostrado por la embajada noruega en España de iniciar en Alcalá una gira por toda Europa para dar a conocer los importantes trabajos de Widerberg. Según los datos de que dispone la Fundación Colegio del Rey han visitado la exposición unas diez mil personas. Alcalá es la única ciudad española en la que ha expuesto Widerberg viajando después a Lisboa. En la fotografía aparece el embajador noruego en España, señor Mevik, junto al alcalde de la ciudad complutense, Florencio Campos.

Exposición del Taller Escuela de Arqueología

El próximo día 10 de abril se inaugurará en la Casa de la Entrevista, una exposición sobre los hallazgos arqueológicos de Alcalá en los últimos años y los trabajos realizados a este respecto por el Taller Escuela de Arqueología. Orientada en principio a los estudiantes de EGB y de Enseñanzas Medias, la novedad de esta exposición es que los talleres de esta Escuela de Arqueología, se trasladarán a la Casa de la Entrevista, el tiempo que permanezca en ella la exposición para que los asistentes puedan presenciar in situ el trabajo que desarrollan. Los restos arqueológicos que se expondrán provienen del periodo calcolítico, de la civilización romana en Alcalá, de la visigoda y de la árabe.



Una versión joven de un clásico: Entre bobos anda el juego

Este fin de semana los alcalaínos tendrán la oportunidad de disfrutar de uno de los clásicos de Rojas Zorrilla, llevado a la escena por una de las más jóvenes compañías de España: Strion. Esta compañía, que actuó por primera vez en Sevilla el 22 de febrero y cuatro días más tarde se presentó oficialmente en Santiago de Compostela, llega ahora a tierras alcalaínas con la misma obra con la que se estrenaron, una de las obras menos conocidas de nuestro teatro clásico: *Entre bobos anda el juego*.

Un elenco de jóvenes, pero no por ello desconocidos, actores compone el reparto:



Aitana Sánchez Gijón, Fernando Guillén Cuervo, Iñaki Miramón, Carlos Alberto Abad, Cayetana Guillén Cuervo, Alberto Muyo,

Angel García Suárez... Este grupo e gestó en la Compañía nacional de Teatro Clásico y entre sus objetivos principales se encuentra el

de ofrecer una nueva lectura de nuestros inmortales autores del Siglo de Oro. Sólo resta esperar que esa nueva lectura sea afortunada.

El Centro Extremeño visitará Castuera

Dentro de las actividades que cada mes celebra el Centro Extremeño de Alcalá de Henares, el mes de abril y más concretamente el sábado 13, se ofrece un viaje a Castuera, con motivo de la visita de confraternidad a la villa y a su alcalde, Juan M^a Vázquez, socio de honor del Centro Extremeño.

La salida está prevista para las 6 de la mañana desde la plaza de toros, y el programa se compone de las siguientes actividades: A las 3 se ofrecerá una caldereta a la expedición; a las 8 habrá un recital flamenco por Pedros de Talarrubias; a las 8'30 se celebrará un play back por la juventud del Centro Extremeño; a las 9 un recital de poesía por el insigne poeta extremeño Angel Aparicio; a las 9'30 actuará el grupo «La Nacencia» del Centro Extremeño de Alcalá; a las 10'15 se entregarán presentes al alcalde del pueblo pacense, al presidente de la peña taurina «El Acierto» y a los Coros y Danzas «Los Arrieros» todos ellos de Castuera; a las 12 será el regreso.



Espectáculos cortos de animación para estudiantes Cinco nuevos bailarines en el ballet de Karmen Larumbe

Tras la celebración del curso de Danza Contemporánea el pasado mes de marzo, cinco han sido los bailarines seleccionados para formar parte del ballet de Karmen Larumbe: Kirsty MacCallum, australiana de 22 años que ya ha sido contratada esta semana; Paul Joseph, inglés de 20

años que ha sido contratado para Julio; Katharine Anne Finn, irlandesa de 19 años que ha sido becada; al igual que Nuria Plana Equia, barcelonesa; y Selene Manzoni, italiano de 21 años que ha conseguido un contrato en prácticas.

Los próximos días 10 y 11 de

abril por la mañana, Karmen Larumbe impartirá *Espectáculos cortos de animación* a todos los alumnos de institutos alcalaínos que así lo hayan solicitado previamente en la Fundación Colegio del Rey. Los cursos se celebrarán en el Teatro Salón Cervantes.

Programa educativo «A saber» Se amplía la matrícula hasta el día 12 de abril

Debido a la demanda del público para matricularse en el curso «A saber» para conseguir el título de graduado escolar, el plazo de matriculación se ha ampliado hasta el próximo día 12 de abril. Todas aquellas personas que estén interesadas pueden dirigirse al CENEBAD, avenida de Castilla, o al CIDA, plaza de los Santos Niños, de 11'30 a 1'00 por las mañanas y de 3'00 a 6'00 por las tardes.

Las previsiones que los organizadores de este curso habían hecho en un principio se elevaban a un total de ochocientos alumnos matriculados, pero ya hace un par de semanas que esta cifra se ha superado ampliamente porque entonces ya se habían matriculado unas mil personas. Ahora las previsiones, des-

pués de esta ampliación del plazo de matrícula se espera que el total de matriculados alcance los dos mil.

Nueva central telefónica en Serracines

Serracines cuenta ya con una central con 512 líneas de tecnología digital. Esta central permitirá dar servicio a abonados que en la actualidad eran atendidos desde la central de Daganzo y hacer frente a la demanda previsible en la localidad. También atenderá a abonados de Ribatejada.

La tecnología digital permitirá una mejora notable en la calidad de transmisión de voz y datos, y contratar la línea multiservicio.

Organizado por la Farándula Funeral por don Facundo Gómez Bejarano

A petición del grupo de teatro La Farándula, del que era presidente, el próximo miércoles día 10 de abril se oficiará un funeral por don Facundo Gómez Bejarano en la parroquia Nuestra Señora de Covadonga, situada en la plaza de Manuel Becerra, en Madrid.

Don Facundo Gómez Bejarano falleció en la noche del día 20 de marzo en el hospital de Alcalá, a los 90 años de edad, a causa de una anemia aguda.

ROMN
INMOBILIARIA

C/. Teniente Ruiz, 4
Teléfs.: 880 00 88
y 880 00 41
Alcalá de Henares

VENDE PISO
c/ Santorcaz (Ivía El Chorrillo)
* 120 m² * 4 dormitorios
* Baño y aseo * Parquet
* Calefacción central

SE ALQUILA APARTAMENTO DUPLEX (116 mts)
Para oficina.
En calle Mayor,
junto a Plaza de Cervantes
Telf.: 888 07 39



Continúa la tónica de los últimos años en la Semana Santa Cada vez asiste más público a unas procesiones con progresivo contenido estético

Uno de los objetivos claros de la promoción municipal de la semana santa alcalaína es aumentar las posibilidades turísticas de la ciudad

La reciente celebración de la Semana Santa en Alcalá se ha saldado con un éxito que muchos alcalaínos han considerado sin precedentes. Después de años de decadencia, construir una semana santa que, conservando e impulsando la fe católica, se hiciera grande en lo que se refiere a su enfoque de tradición artística y cultural no era tarea fácil. Pero, una vez iniciado el camino del impulso de la celebración, no se trata más que de escribir en un libro en blanco que ha cubierto de forma excepcional sus primeras páginas.

Es indudable que queda mucho por mejorar; se deben cuidar algunos aspectos que revierten directamente en la consecución de un objetivo que queda intrínsecamente planteado desde un punto de vista ciudadano: promover el turismo de Alcalá desde su semana santa.

Así pues, no es de extrañar que año a año la celebración haya ido a más desde que la comisión de Festejos que preside el socialista José Macías Soto decidiera implicarse en la Semana Santa. Del impulso inicial han nacido otros muchos impulsos

procedentes de las cofradías penitenciales de Alcalá y las novedades se dan cita cada año. Para el que viene ya se anuncian novedades por parte de la cofradía de la Virgen de la Soledad, mientras la asignatura pendiente sigue siendo la salida en procesión del Cristo Universitario de los Doctrinos, que depende en última instancia de su rehabilitación y del consentimiento de su cofradía.

En esta semana santa ha habido oportunidad de vivir circunstancias atmosféricas que han influido en el des-

arrollo de los actos penitenciales.

En primer lugar, la procesión del Domingo de Ramos se celebró con frío, con amenaza de lluvia y con mucho viento. La lluvia hizo suspender la procesión del Vía Crucis por las calles de la ciudad y se celebró en el interior de la Magistral.

A partir del miércoles ya el tiempo se hizo más propicio y permitió que el resto de los desfiles procesionales se celebraran en auténtico olor de multitud, en especial el del Cristo de Medinaceli, y



sobre todo la procesión general del Viernes Santo.

También hay que hacerse eco de los rumores de tirantez entre las cofradías penitenciales y el Cabildo Magistral, pero nadie ha querido afirmar este extremo, si bien muchos han dejado implícitas las desavenencias.

La Semana Santa de 1991 ha dado mucho de sí. Ahora está en el horizonte la del ya mitificado 1992.

En las fotos de esta página se puede apreciar la gran asistencia de público que estuvo presente.





Mucho frío en la procesión del Domingo de Ramos

La Semana Santa no pudo comenzar en Alcalá de forma más desangelada. La procesión del Domingo de Ramos, que es una evocación en vivo de la entrada de Jesucristo en Jerusalén, se celebró en unas condiciones meteorológicas muy desfavorables.

Mucho frío, amenaza de lluvia y un viento intenso deslucieron esta procesión representación en vivo que sale por segunda vez en Alcalá y que aún no ha tenido demasiada suerte.

La bendición de los ramos, la procesión y la misa

en la Magistral fueron presididos por el obispo auxiliar de la diócesis. Destacó la rebeldía del burro que montaba el joven que hizo el papel de Jesús. Al final hubo que tapar los ojos al borrico para que la procesión discursiera con normalidad.





Este año la cofradía anfitriona fue el Cristo de Medinaceli Luis García Gutiérrez fue el pregonero de la Semana Santa de Alcalá 1991

El pregón de la Semana Santa es el primer acto oficial de esta semana grande de los católicos complutenses. Es el inicio de la conmemoración religiosa por el pueblo de Dios de la pasión y muerte de Jesucristo en redención de los pecados de los hombres.

Cada le corresponde a una de las cofradías penitenciales de Alcalá constituirse en la anfitriona de este pregón, y en este año le correspondió el honor a la cofradía del Cristo de Medinaceli, que

tiene sus sede en el monasterio de las Bernardas.

El encargado de pronunciar el pregón fue el sacerdote alcalaíno Luis García Gutiérrez, perteneciente al Ilustrísimo Cabildo Magistral

de Alcalá. Junto a la brillantez del pregón de García Gutiérrez, hay que destacar que la presencia de los miembros de la cofradía de las peñas fue muy nutrida y prestó calor al acto.



La cofradía del Cristo de la Columna es conocida popularmente como la cofradía de las peñas, lógico puesto que, antes de constituirse oficialmente como cofradía, las peñas ya mostraron su voluntad de participar y su entusiasta participación en los actos de la semana santa complutense. Desde entonces, nadie ha tenido motivo para lamentarse por esta intervención de los jóvenes, y sí lo han tenido muchos para felicitarlos por ello.

Una costumbre que quiere ser tradición Turno de vela Al Cristo de las Peñas

Porque hay que entender que, aunque los jóvenes, como jóvenes que son, sean dinámicos y alegres, para los que componen esta cofradía no todo es espectáculo, no todo es participar en aras de la mayor brillantez de los desfiles procesionales sacan-

do en andas a su imagen en dos ocasiones.

Para ellos también está el recogimiento, y buena prueba de ello es el turno de vela que durante 24 horas le hicieron al Cristo de la Columna en su convento, en el de las Carmelitas Descalzas de

la calle de la Imagen. Todas las peñas asumieron la vela al Cristo alternándose cada hora en su custodia.

Los peñistas saben que la mirada de la población está puesta en ellos a la espera de ver qué aportaciones hacen al contenido general de la semana santa complutense. Con el mayor respeto y seriedad, los jóvenes miembros de la cofradía del Cristo de la Columna han escrito una bella página en la semana santa alcalaína.

Veinte años después

La Virgen de la Esperanza volvió a salir en procesión

La salida en procesión de la Virgen de la Esperanza, que forma parte de las imágenes de la ermita del Cristo de los Doctrinos, constituyó una de las novedades de la Semana Santa de 1991. Esta novedad satisfizo a muchos miles de personas, que han quedado sorprendidas de la belleza de esta imagen, cuyos cofrades van con hábito blanco, capirote verde y capa opcional blanca.

El acuerdo de las cofradías en la organización de la Semana Santa era que esta imagen de la Virgen saliera en procesión desde la ermita del Cristo de los Doctrinos, cosa que no fue posible debido a que la carroza no permitía la salida desde el pequeño templo a causa de las reducidas dimensiones de su puerta principal. Al final,



la imagen de la Virgen de la esperanza salió de las dependencias de la escuela-taller de la Universidad de Alcalá, en la calle de Santa Ursula, y recibió abundantes aplausos de los muchos fieles que se dieron cita allí para la ocasión.

Pero la polémica tuvo oportunidad de vivirse cuando en principio el Ca-

bildo Magistral no permitió que la imagen saliera en procesión para unirse a la general del Santo Entierro el viernes. La intención de la jerarquía eclesiástica complutense fue que la Virgen de la Esperanza saliera desde la propia Magistral. La cofradía se puso entonces en contacto con el arzobispado de Madrid-Alcalá y consi-

guió obtener el permiso deseado.

La Brigada Paracaidista, que mandó un piquete de soldados, se convirtió también en afortunada protagonista de este regreso de la imagen de la Virgen de la Esperanza a la semana santa complutense, veinte años después de su última aparición en ella.



YA puedes ser un buen Peluquero/a

La Nueva Escuela de Enseñanza y Perfeccionamiento de Señora y Caballero TE OFRECE
• Cursos de Aprendizaje • Cursos de Perfeccionamiento
Club Artístico - Exhibiciones de Peluquería

Los mejores métodos, profesorado e instalaciones - Enseñanza dirigida por profesionales

TURNOS DE MAÑANA Y TARDE

¡Llámanos a los Tífs. 883 05 12 - 881 41 23 — Avda. del Val, 11

¡Somos profesionales! ¡Queremos que tú también lo seas!



Las autoridades eclesiásticas cerraban la procesión general del Viernes Santo.



La Policía Municipal tuvo a su cargo custodiar en la procesión general al Cristo de la Columna.



Las madrinas, por delante de la Virgen de la Soledad.



El Cristo de los Doctrinos es la «asignatura pendiente» desde hace muchos años. A pesar de no salir tampoco esta Semana Santa en procesión, esta valiosa talla de la imaginería complutense da pie a una extensa veneración crística por muchos alcalaínos. El Cristo Universitario de los Doctrinos debe volver a las procesiones, pero para ello necesita una restauración. Hasta que se lleve a cabo se seguirá hablando de los motivos de su no participación. Hasta ahora se ha hablado de que, cuando salga, lo lógico sería que lo hiciera a hombros de universitarios, pero eso puede presentar algunas dificultades. Pero habrá que dar tiempo al tiempo y esperar que el «buque insignia» de los desfiles procesionales alcalaínos esté en condiciones de volver a reinar en las calles complutenses.

La Semana Santa se caracteriza por el desfile de nazarenos, sobre estas líneas los de la cofradía de Jesús de Medinaceli por la calle Mayor durante la procesión del Viernes Santo; debajo, una imagen de los devotos que ofrecen sus penitencias y sacrificios tradicionalmente durante estos festejos religiosos; a la derecha, aunque no hay manera de reconocerlo, el presidente de la junta de cofradías, Pablo Rodríguez Soria.





La Brigada Paracaidista volvió a participar en la Semana Santa alcalaína

La Brigada Paracaidista volvió a la Semana Santa alcalaína después de varios años de ausencia. Una compañía desfiló junto a la Virgen de la Esperanza, que volvió a salir en procesión después de más de veinte años.

Los soldados formaron ante la Virgen en la calle de Santa Ursula, donde salió la comitiva al encuentro de la procesión general el Viernes Santo. Los paracaidistas acompañaron en todo momento, tanto en esa marcha previa a la procesión del Santo Entierro como en este desfile procesional. Especialmente emotiva fue la despedida de los soldados al término de la procesión. Según Macías, el objetivo para el próximo año es que la BRIPAC participe en la procesión general con su banda de música.



BANDAS DE MUSICA. - Las bandas de música y de cornetas y tambores tuvieron también un protagonismo esencial para dar brillantez a la procesión general del Viernes Santo.



El Cristo de la Esperanza o «de los Trabajos»

El Cristo de la Esperanza o «de los Trabajos», como lo bautizó José Macías, era una de las novedades en la procesión general y no defraudó. Esta imagen forma parte del convento de las Claras y el deseo del concejal de Festejos es que en torno a él se haga una cofradía.

La carroza ha sido realizada por los trabajadores del ayuntamiento en el parque municipal de servicios. En la tarea intervinieron carpinteros, cerrajeros, mecánicos, pintores y electricistas. Esta fue la razón del nombre con el que Macías denominó al Cristo al creer que no tenía otro nombre. La carroza se pensó en principio para que saliera el Cristo de los Doctrinos. Esto no pudo ser y al final la llevaron varios colaboradores del ayuntamiento que habitualmente llevan los gigantes y cabezudos; esta vez lucían los hábitos amarillos y blancos con que años atrás llevaban a la Virgen de los Dolores.



Mejóro el tiempo para la procesión del Silencio

Después de la suspensión de la procesión del Vía Crucis el Martes Santos y el mal tiempo que hizo en la del Domingo de Ramos, se temía que también fuera desfavorable en Alcalá el resto de la Semana Santa. Sin embargo, el tiempo empezó a cambiar el miércoles e hizo posible que los siguientes desfiles procesionales se celebraran no sólo con normalidad, sino también con una excelente participación.

La primera procesión en la que los meteoros no fueron adversos fue la del Silencio, organizada por la cofradía de las peñas con el siguiente recorrido: Imagen, Mayor, Santos Niños, Escritorios, Santa Ursula, Cervantes, Pedro Gumiél, San Diego, Bedel, Libreros, Santiago y recogida en el convento de Carmelitas Descalzas de la calle de la Imagen. Quizá no sea una procesión del Silencio en el más estricto sentido de la palabra. Acompañan al Cristo de la Columna, además de los penitentes, la banda de tambores y cornetas de la peña El Quijote, pero es todo un espectáculo el recogimiento y el buen hacer de los peñistas llevando sobre sus hombros el Cristo.

Cada vez más, los ciudadanos de Alcalá acuden a esta procesión de un Cristo que como imagen no tiene mucho valor artístico, pero que a hombros de los peñistas adquiere una belleza mayúscula.



La saeta, siempre impresionante

Las saetas proporcionaron brillantez y emoción a la procesión, pero el comentario de muchos de los asistentes que otra vez volvieron a retrasar mucho el curso de la procesión general. En las fotos, Charo de Alcalá.



Cuatro concejales en la procesión

Sólo cuatro concejales de la corporación municipal com-plutense participaron en la procesión del Viernes Santo. José Macías iba junto al Cristo de las Peñas. Detrás iban el alcalde, Florencio Campos; José Fernández Acero, del CDS, y María Esther García Romero-Nieva, del PP.



Concesionario:

VENTURA GOMEZ, S.A.

Telfs.: 889 00 55

889 06 63

ALCALA DE HENARES



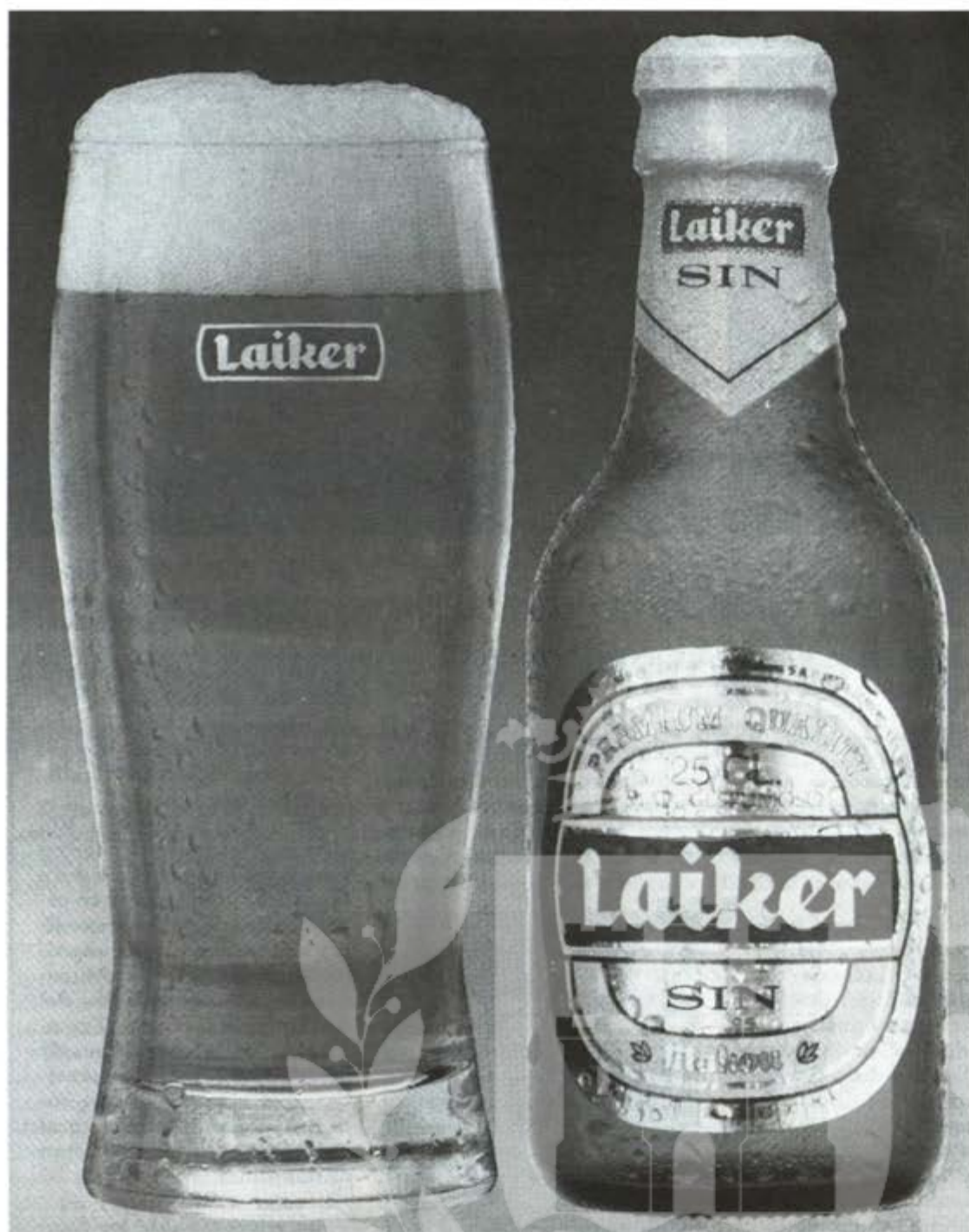
Concesionario para esta zona:

VENTURA GOMEZ, S.A.

Telfs.: 889 00 55

889 06 63

ALCALA DE HENARES



**Concesionario
para
esta zona:**

**VENTURA
GOMEZ, S.A.**

**Telfs.: 889 00 55
889 06 63**

ALCALA DE HENARES

Laiker

La SIN... de

Mahou



Debido a la insistente lluvia de estos días

El Vía Crucis del Martes Santo se celebró dentro de la Magistral

La noche del Martes Santo Jesús Nazareno no recorrió las calles alcaláinas en su Vía Crucis de dolor. El «Calabobos» que, desde las siete de la tarde, cayó de forma ininterrumpida sobre nuestra ciudad, motivó que sus organizadores suspendieran la tradicional procesión, pero no así el acto penitencial que, por decisión del Cabildo Magistral y la Adoración Nocturna, se realizó dentro del templo.

Por primera vez en nueve años la inclemencia del tiempo impedía la salida de Jesús a nuestras calles para llevar el mensaje evangélico de amor y de perdón. No obstante, los centenares de fieles que llenaban la Iglesia Magistral pudieron contemplar el lento desfile que, recorriendo las naves laterales, realizó el Nazareno, mientras desde el prebisterio se proclamaban las estaciones.

Todo se desarrolló conforme a lo previsto, excepción hecha del desfile callejero, y así los canónigos D. Luis García, D. Lorenzo Larena y D. Isidoro Pérez; los párrocos D. Angel Hoz (San

Bartolomé), D. Luis Cerrato (San Francisco de Asís) y D. Angel León (Santiago); los seminaristas Juan Carlos y César; D. Juan Bautista Ciudad (Capellán de la Adoración); D. Atanasio Serrano (Salesiano); D. Voleslaw Jakbuczyk (Filipense); D. Juan Sánchez (Abad) y D. Carlos Martínez (Vicario), predicaron las QUINCE ESTACIONES de este Vía Crucis. Como anunció PUERTA DE MADRID, en algunas estaciones se intercalaron poemas de Garfias, Sánchez Mazas, Pérez Creus, Ridruejo, Gerardo Diego, Alonso Alcalde, Leopoldo Panero, Luis Rosales y del inolvidable alcaláino José Chacón.



Como queda dicho, la carroza fue recorriendo, estación a estación, las dos naves laterales del Templo Ma-

gistral. Los claveles rojos, único adorno de la carroza, y los reflectores iluminando la figura de Jesús, especialmente su rostro, daban al paso una belleza estética algo diferente de la de años anteriores. ¡Lástima que no pudiera realizarse la tradicional procesión!

Pero Alcalá tuvo su Vía Crucis y, si pudo perder en esplendor al no realizarse en las calles, debió ganar en espiritualidad, pues el recogimiento con el que fue seguida la palabra de Dios, a través de diversos textos del Antiguo y del Nuevo Testamento, las meditaciones de los predicadores y los cánticos, que esta vez sí que sonaron, calaron hondo en el corazón de cuantos llenaban el templo.

La adoración de las Santas Espinas en la corona de Cristo que conserva la Iglesia Magistral puso el punto final a este acto penitencial. ¡Dios haga que el año próximo el tiempo sea más propicio!

Rafael PINILLA
COBOS





A la izquierda, Macías junto al estandarte de las peñas; a la derecha, con su hijo, soldado de reemplazo en el Depósito de Sementales

Macías está muy satisfecho de la Semana Santa, pero... «Veo que hay algún recelo en el Cabildo Magistral ante el auge de la Semana Santa en Alcalá»

El responsable de la comisión de Festejos, el concejal socialista José Macías Soto, se encuentra muy satisfecho de cómo se ha desarrollado la Semana Santa de este año. El es uno de los protagonistas de la mayor importancia que va cobrando esta celebración en Alcalá y ha contemplado con satisfacción como la ciudad complutense se ha volcado completamente en los desfiles procesionales.

En la procesión general del Viernes Santo fueron muchos los miles de personas que se dieron cita en un ambiente de recogimiento, superando a primera vista la participación de público en una celebración tan importante como es la del desfile de carrozas en las ferias de agosto. José Macías Soto sabe que el impulso alcanzado en estos cuatro años de auge de la Semana Santa complutense, ha sentado las bases de los próximos años en los que ya se anuncian novedades. Por otra parte, el concejal dijo no conocer profundamente si han existido problemas entre el Cabildo Magistral y las cofradías, pero sí afirmó que ve algunos recelos en la jerarquía eclesiástica complutense.

José Macías Soto declaró estar personalmente muy satisfecho del discurrir de la Semana Santa este año, «y pienso que con respecto a años anteriores ha sido superior, tanto en la participación de los cofrades como en la de ciudadanos que han asistido a los desfiles procesionales y sobre todo a la Procesión General del Viernes Santo». El concejal calificó como éxito la celebración «aunque quizá quienes mejor puedan valorarlo sean los propios ciudadanos».

El edil socialista manifestó que le ha llamado especialmente la atención el silencio

y el recogimiento que ha habido entre los asistentes a las procesiones y el alto nivel de participación de todos los ciudadanos.

Al hilo de las novedades que se preparan ya para el año que viene, Macías Soto apuntó que como quiera que la Semana Santa va alcanzando cada vez una mayor importancia, que son muchas las personas de fuera de Alcalá que la visitan, es sintomático el hecho de que se vayan preparando novedades para seguir consolidándola: «La hermandad de Nuestra Señora de la Soledad me ha comunicado que van a sacar un Cristo Yacente del monasterio de las Bernardas. Después está el Cristo de los Doctrinos, que sigue siendo una asignatura pendiente pero creo que al año que viene va a salir por fin después de ser restaurado. Pienso que por fin va a ser una realidad verlo en las calles alcalaínas».

Llamó especialmente la atención la participación de las Fuerzas Armadas y de las Fuerzas de Seguridad en la Procesión General del Viernes Santo. José Macías lo valoró de la siguiente manera: «Puede parecer antagónico el que cierto obispo de cierta ciudad diga que las Fuerzas Armadas no deben participar en los desfiles procesionales y que aquí en Alcalá lo hayan he-

cho. Yo pienso que estamos en el buen camino porque hay que recuperar la tradición. Si las Fuerzas Armadas y las Fuerzas de Seguridad están integradas en la sociedad ¿por qué no van a poder aportar su participación en la Semana Santa? Hay que darle las gracias a la Brigada Paracaidista, al Primer Depósito de Sementales, a la Guardia Civil, a la Policía Municipal y a la Policía Nacional porque ellos también han contribuido para que esta Semana Santa haya cobrado mayor importancia en Alcalá».

Macías dijo desconocer la existencia de problemas entre el Cabildo Magistral y las cofradías aunque apuntó que algo había oído y que en ningún caso había intervenido en ello el ayuntamiento: «No sé los problemas que pueden tener pero veo que hay algún recelo del Cabildo Magistral como máxima autoridad eclesiástica de la ciudad». Macías explicó el incidente que tuvo con el sacerdote Manuel Palero en la Procesión General. El concejal se dirigió al sacerdote recriminándole por la utilización de un megáfono con el que trataba de poner orden en el desfile procesional: «Había el máximo respeto y recogimiento cuando vi y oí cómo un sacerdote con un megáfono en la mano iba dirigiendo la procesión. Yo creo

que eso sobraba porque los ciudadanos de Alcalá ya estamos acostumbrados a saber comportarnos y no necesitamos a nadie que vaya en medio de la Procesión dirigiendo con un megáfono y poniendo orden. Yo me dirigí a él diciéndole que me parecía mal porque la gente se estaba comportando y por tanto sobraba no él, sino la forma en la que se estaba comportando y el megáfono». Macías también supo de la prohibición del Cabildo Magistral de que no saliera en procesión individual la Virgen de la Esperanza a unirse a la Procesión General, sino que saliera con ella; «era una cosa que ya estaba decidida en la reunión que mantuvimos con las cofradías y por eso lo lógico era que saliera como estaba planteado inicialmente y no como planteaba la Magistral».

El concejal de Festejos volvió a valorar el comportamiento de las peñas reunidas en torno a su cofradía: «Yo creo que han sido los que han puesto el punto sobre las fes. Es digno de ver el entusiasmo que ponen en la Semana Santa y es que han sido ellos los que han incentivado a las restantes cofradías para que la celebración vaya a más. Entre ellos y las cofradías no hay ningún tipo de problemas, se apoyan y se respetan y todos son uno».

Por último, José Macías Soto anunció los intentos de conseguir para el año que viene representar la Pasión en vivo. «Ya he hablado con Carmen Rossi de ello y creo que hay que contar con Francisco Ortuño, que dirigió tan excelentemente la última edición del Don Juan Tenorio. También hay que contar con el Taller Escuela de Teatro», concluyó Macías.

Pablo Rodríguez Soria, presidente de la Junta de Cofradías

«De tres personas que celebrábamos antes la Semana Santa, hemos pasado a una ciudad que la vive en un profundo ambiente religioso»

Han sido muchas las personas que han comentado que la Semana Santa de este año ha sido la mejor que se ha celebrado nunca en Alcalá y la cuestión es que hemos entrado en un proceso imparable puesto que poco a poco se van anunciando innovaciones que tienden a impulsar cada vez más esta celebración religiosa que además cuenta con un importante carácter cultural. Una de las personas con una opinión más acreditada acerca de lo que fue y lo que es hoy la Semana Santa de Alcalá es el presidente de la Junta de Cofradías Penitenciales alcalaínas, Pablo Rodríguez Soria. PUERTA DE MADRID requirió su opinión en ese sentido y quiso conocer también si en efecto se han producido tensiones entre las cofradías y el cabildo Magistral, cuestión ésta que ha circulado por la ciudad complutense durante la Semana Santa, si bien nadie ha querido asumir directamente la responsabilidad de estas apreciaciones.

Pablo Rodríguez Soria manifestó a nuestras preguntas que no ha habido problemas entre las cofradías penitenciales y la jerarquía eclesiástica de la ciudad complutense. En su momento se habló de que la cofradía de la Virgen de la Esperanza tuvo que conseguir en Madrid ante las autoridades religiosas del arzobispado el permiso de salir en procesión desde la ermita del Cristo de los Doctrinos hasta la Magistral para unirse allí a la procesión general, después de que el Cabildo Magistral se lo denegara. Sin embargo, todo esto es ajeno para Pablo Rodríguez Soria: «al contrario, todo han sido facilidades», dijo el presidente de la Junta de Cofradías que sí llegó a reconocer que «quizá el año pasado hubo un malentendido acerca de si se había hecho una reunión en un sitio o en otro, pero materialmente no ha habido ningún problema. En definitiva,



quien apoya todo es el Cabildo Magistral».

Pablo Rodríguez Soria consideró que los desfiles procesionales como manifes-

tación artística que son al sacar las imágenes religiosas a la calle, no son sólo un espectáculo ya que forman parte de la fe cristiana: «hay que

tener en cuenta que las imágenes las ha construido la fe, las ha labrado y tallado la fe y es ella la que lleva a muchos ciudadanos a participar como penitentes o como espectadores de los actos procesionales.

El presidente de la Junta de Cofradías Penitenciales afirmó que el balance de la Semana Santa es «absolutamente extraordinario. El ambiente de la ciudad es completamente religioso y las hermandades van todas para arriba». Rodríguez Soria apuntó también que la Semana Santa de hace varios años «la organizábamos y la celebrábamos tres personas con una insignificante ayuda del ayuntamiento, que era de 5.000 pesetas para todas las cofradías y durante toda la Semana». Añadió el prioste de todas las cofradías que «como hemos podido lo hemos sostenido hasta llegar a esto que hemos celebrado en estos días que es una importantísima manifestación de fe. Hay que decir muy alto que esto ha sido posible gracias al ayuntamiento actual y al concejal de Festejos José Macías Soto, que es un hombre muy entusiasta».

Pablo Rodríguez Soria dijo desconocer oficialmente las novedades que se preparan para la Semana Santa de próximos años, «lo que sé lo he oído en la calle, pero es sintomático de que esta celebración va a más; cuantas más imágenes salgan, cuantos más actos procesionales se celebren, mejor porque se reunirá mayor número de gente», concluyó el presidente de la Junta de Cofradías.



EN GUADALAJARA AUTOVIA MADRID - BARCELONA, KM. 57



**HOTEL
RESTAURANTE**

- SELECTA CARTA DE ESPECIALIDADES GASTRONOMICAS
- SALONES CON GRAN CAPACIDAD PARA:
BODAS
REUNIONES DE EMPRESA...
Y TODO TIPO DE CELEBRACIONES



HAGA SUS RESERVAS EN LOS TELS.: (911) 22 18 00 - 21 56 03 FAX: (911) 22 69 55

Carlos Pinilla, presidente de la cofradía de Jesús de Medinaceli:

«La Semana Santa de Alcalá va adquiriendo cada vez una mayor importancia»

Junto a la procesión general del Viernes Santo, la de Nuestro Padre Jesús de Medinaceli es una de las más numerosas en cuanto a participación de alcalaínos. Junto a la imagen del Cristo al que la fe cristiana le atribuye la concesión de dones y de gracias a sus devotos, hicieron el recorrido procesional numerosos esclavos y fieles de la hermandad, congregándose en torno al itinerario varios miles de personas.

El presidente de esta cofradía penitencial que tiene su lugar de oración en el templo del monasterio de las Religiosas Bernardas, Carlos Pinilla Sánchez, señaló que la mayor participación de personas en la procesión que realizan el Jueves Santo ha empujado el recorrido y que es menester para años sucesivos alargarlo más.

«Si en años anteriores este mismo recorrido lo hacíamos en aproximadamente dos horas, este año hemos tardado una hora y media escasa debido a que cada vez participan más esclavos de nuestra Hermandad», señaló el presidente de la cofradía de Jesús de Medinaceli. Carlos Pinilla Sánchez sugirió para el próximo año un cambio en el recorrido que hasta ahora traza el siguiente itinerario: Plaza de las Bernardas, calle de San Juan, plaza de los Santos Niños, calle Mayor, plaza de Cervantes, calle del Tinte, calle Santiago y plaza de las Bernardas hasta recogerse en el monasterio.

El caso es que año a año la cofradía va evolucionando a pasos agigantados; ahora mismo hay un total de 600 hermanos: «cada uno tenemos nuestra propia fe; Jesús de Medinaceli tiene una tradición antiquísima por los dones y las gracias que concede. La gente que tiene fe en El es porque le pide dones y gracias y se las concede. Nuestro Padre Jesús de Medinaceli tiene muchísimos devotos». Tanto es así



que la procesión que independientemente celebra la cofradía el Jueves Santo desde hace seis años se ha convertido en una de las más numerosas en cuanto a asistencia junto a la general del Viernes Santo: «Cada año se visten más esclavos con los hábitos y tenemos que adquirir nuevos hachones, que son los velones largos que sacan los hermanos en la procesión y que aporta la cofradía. También este año le hemos hecho un manto nuevo al Cristo», dijo Carlos Pinilla Sánchez.

Lo que no se descarta en

la cofradía es sacar el Cristo a hombros por la sencilla razón de que Jesús de Medinaceli es distinto a otros Cristos: «Nosotros nos atenemos a la cofradía de Madrid, que siempre lo ha sacado en carroza. Creo que este Cristo no admite sacarlo a hombros».

Pero lo que está claro es que la Semana Santa está tomando en Alcalá un importante auge y el presidente de la cofradía de Jesús de Medinaceli lo ve de esta manera: «Creo que concurren varios factores en este auge de la Semana Santa alcalaína.

En primer lugar está la ayuda del ayuntamiento, que es económica y organizativa al retirar los coches aparcados en las calles por las que pasamos en procesión. Pero además se ha venido a demostrar que la gente estaba ansiosa de Semana Santa. Hay que agradecer en especial el apoyo del concejal de Festejos, José Macías Soto, pues está contribuyendo de una manera muy especial a que la Semana Santa vaya adquiriendo cada vez una mayor importancia», afirmó el presidente de la cofradía.

Lo que no acertaba Carlos Pinilla Sánchez era a explicarse de dónde sale tanta gente para contemplar los desfiles procesionales: «Me consta que es mucha la gente que se marcha de vacaciones pero yo creo que vienen también muchas personas de fuera a ver las procesiones». Pinilla también aclaró que la fe cristiana no está reñida con el espectáculo de ver las imágenes en la calle: «La gente que ve las procesiones es porque tiene fe ya que si no, indiscutiblemente se marcharían. Si no tienen esa fe y no se marchan también es indudable que contemplar esas imágenes por las calles les puede hacer aumentar la fe. Pero además está también el beneficio que tiene para la ciudad el celebrar una gran Semana Santa, que pueda ser conocida lejos de Alcalá».

La cofradía de Jesús Nazareno de Medinaceli data en Alcalá del año 1945. En ese año llegó una señora al convento de las Ursulas con una imagen y formó allí la cofradía. «Hubo sus problemas y la cofradía salió de ese convento pero las monjas no dejaron sacar la imagen, se quedaron con ella, por lo que se adquirió una nueva imagen», dijo Carlos Pinilla. Fue cuando se instalaron en el convento de las Bernardas y hasta hoy.

AE G. forés S.A.

MARCAS Y MONTAJES
GARANTIZADOS

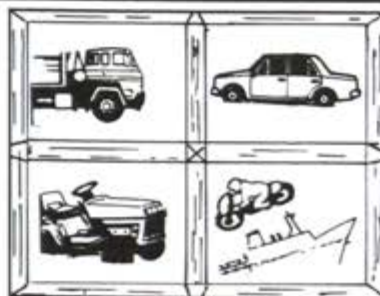
Polígono Esgaravita, nave 3
Telfs.: 882 20 47 - 880 24 74
ALCALÁ DE HENARES

• ANTIRROBOS

• COMPACT-DISC

• AIRE ACONDICIONADO

• TELEFONO



FRIO

Instalaciones
Repación
Cargas de gas
Mantenimiento
Servicios



Los niños en la Semana Santa

Si ha habido un hecho que ha destacado a lo largo de esta Semana Santa, éste ha sido el de la participación de los niños. A lo largo de los recorridos procesionales se ha podido ver a muchos niños contemplando con asombro, con expectación y con ilusión los pasos procesionales.

Situados en las primeras filas para no perderse un ápice de todo cuanto pasaba ante ellos y con bastante silencio y respeto, los niños han tomado protagonismo en la Semana Santa, lógicamente gracias a sus padres y, por supuesto, gracias al auge que el atracativo de esta celebración ha tomado en Alcalá. Muchos pequeñuelos contemplaban subidos en los hombros de sus padres la comitiva procesional ante la imposibilidad en muchos casos de acercarse a la primera fila, debido a la aglomeración de personas.

Pero no sólo han participado los niños como espectadores en la Semana Santa. Ellos también han tenido protagonismo en las procesiones, sobre todo en la del Cristo de Medinaceli y en la general del Viernes Santo. Ellos han formado parte de una manera muy especial en las diferentes bandas de tambores y cornetas y como penitentes, especialmente en las cofradías de Jesús de Medinaceli y de la Virgen de la Soledad. Si vale la expresión, parece que la Semana Santa también vuelve a tener «cantera» en Alcalá.



TODOS LOS JUEVES, A PARTIR DE LAS 9'30 h. (noche)

CONCURSO DE SEVILLANAS EN

P
U
B
aba

c/. Libreros, 20 - ALCALA DE HENARES

El año que viene se intentará hacer una procesión el Domingo de Ramos

La cofradía de la Virgen de la Soledad quiere sacar en procesión al Cristo Yacente de las Bernardas

Eduardo Holgado cuidó este año de los efectos plásticos

A medida que la Semana Santa de Alcalá va impulsándose surgen nuevas ideas que persiguen engrandecerla aún más. Se trata de conjugar la más profunda tradición católica con lo espectacular y artístico de las imágenes y dotarlas de algo que es inherente a todo este proceso de auge de la Semana Santa: la fe cristiana. Como todas las hermandades penitenciales de Alcalá, la de la Virgen de la Soledad ha hecho un esfuerzo grande en ese sentido y por ello sabe que el estancamiento es algo que no entra dentro de sus planteamientos. En Alcalá hay muchas imágenes y la Semana Santa es el momento adecuado de sacárlas a la calle.

De momento la Hermandad de la Virgen de la Soledad tiene pensado sacar una talla de madera de un Cristo Yacente que está en el convento de las Bernardas. Esto será el año que viene, cuando también se procurará hacer la procesión del Domingo de Resurrección, con el encuentro entre el Resucitado y la Virgen. Otra de las ideas es sacar a la Virgen de la Soledad a hombros, pero esto será a más largo plazo: primero hay que consolidar lo que se va realizando sin caer en precipitaciones.

Todo esto nos lo confirmó el médico y artista Eduardo Holgado cuya labor dentro de la cofradía es la de cuidar todos los efectos plásticos de la Virgen de la Soledad, acondicionarla y arreglarla para sacarla a la calle. «No sólo la visto sino que cuido de todo lo que sea la limpieza de pátina y todo el efecto floral; este año incluso la he arreglado las pestañas». En Castilla no es habitual que un hombre se encargue de estos menesteres; sin embargo, Eduardo Holgado, tiene la vista puesta en Andalucía: «allí hay un concepto distinto y por eso la visten señores. No se permite que ninguna mujer vista a la Virgen porque además se manejan ropas con mucho peso y las mujeres pueden no tener la fuerza suficiente para manejar y plegar mantos, porque son piezas de un gran peso. Aquí en Castilla se tienen camareras, cosa que yo respeto, pero yo creo que las camareras son para otro tipo de vírgenes; las vírgenes grandes, de candelero, que



van bajo palio, en toda Andalucía van vestidas por hombres».

Eduardo Holgado relató que es hermano de la Virgen de la Macarena de Sevilla desde hace veintiún años. «Al llegar a Alcalá conocí a Alfonso Muñoz y me presentó lo que era su cofradía, la Virgen de la Soledad; la encontré como una Virgen muy similar a lo que yo me había dejado en Andalucía. Me hice de la Hermandad y soy de las personas que he azuzado todo lo posible a los hermanos para que se le comprara el palio».

Para Holgado es evidente el auge de la Semana Santa en Alcalá: «En tres o cuatro años ha pegado un tirón hacia arriba auténticamente

increíble. Yo estoy enloquecido por ello. Cómo será, que yo antes tenía el efecto pasacintas, que era irme un año con la Macarena y otro salir aquí. Ahora no es que haya olvidado a la Macarena, la quiero con toda mi alma, pero sé que a ella no le falta de nada y que dado el auge que está tomando en Alcalá creo que me necesita más la Soledad aquí».

El auge de la Semana Santa en Alcalá lleva consigo que cada año se planteen novedades, «sorpresas maravillosas», en palabras de Eduardo Holgado, que fue quien anunció que el próximo año saldrá en la procesión general del Santo Entierro, el Viernes Santo, un Cristo Yacente que hay en

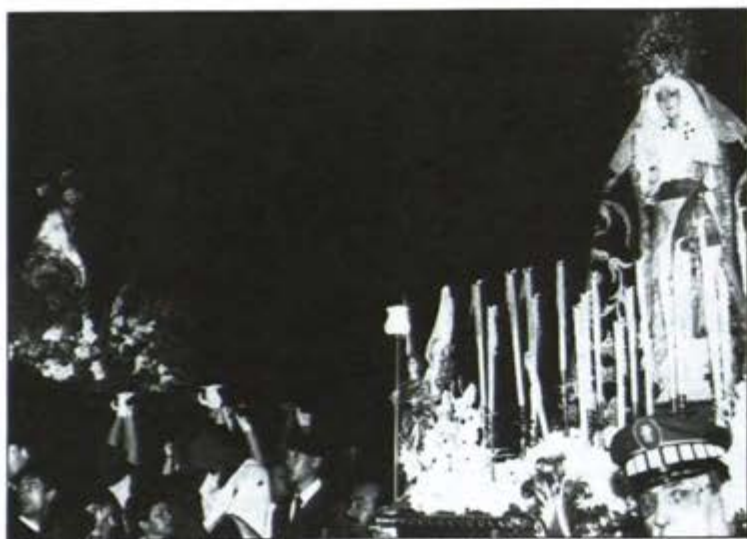
el convento de las Bernardas. Se trata de una talla de 1'70 de largo, posiblemente hecha en el siglo XVIII, por la que las religiosas tienen un cariño muy especial ya que fue la única imagen completa que lograron salvar de la guerra. Aquella imagen fue ultrajada por las milicias republicanas y cuando lo recuperaron las monjas lo encontraron en una celda, vestido de miliciano, con gorro cuartelero y pañuelo rojo al cuello; tenía un fusil entre sus brazos. Este año lo ha restaurado el Taller Escuela de Restauración de Alcalá dejando como testigo de su deterioro una de sus mejillas sin restaurar. Esto ha hecho que se le empiece a denominar como el Cristo de la Bofetada, símbolo del ultraje que sufrió. Este Cristo estará en una de las capillas del convento de las Bernardas, junto a la Virgen de la Soledad. En la procesión del próximo año, según Holgado lo llevarán cuatro personas vestidas de negro, sobre un colchón y una almohada blanca como si le llevasen a enterrar y con cuatro hachones de cera. Si el año que viene sale en las condiciones debidas, explicó Holgado, intentará al año siguiente traer a algún padre oblató de Madrid para que le vaya cantando el miserere de oficio. Inmediatamente detrás del Cristo Yacente irá la Virgen de la Soledad.

Otra de las ideas que ya se han planteado es la de hacer una procesión el Domingo de Resurrección, el encuentro entre el Jesús Resucitado y la Virgen. En proceso de elaboración, la idea sería que alguna cofradía o convento aportara una imagen del Resucitado mientras que la de la Virgen de la Soledad aportaría a su Virgen vestida con un manto blanco. Otra idea más a largo plazo sería la de que la Virgen de la Soledad sea sacada a hombros. De hecho, la carroza lo permite. Más a corto plazo está la cuestión de terminar de bordar con hilo de oro el palio y serrar la parte alta del paso para ponerle una candelera. «El problema es que no hablamos de miles, estamos hablando de millones de pesetas. Entre el 90 y el 91 nos hemos gastado 5 millones de pesetas», concluyó Holgado.



En la confluencia de las calles Mayor e Imagen Emocionante despedida de las imágenes a los acordes del himno nacional

Una vez que el Cristo de la Columna llegó a hombros de sus cofrades a la confluencia de las calles Mayor e Imagen, se detuvo para despedirse del resto de las imágenes procesionales. Especialmente emotiva fue la despedida con la Virgen de la Soledad, el último paso del desfile del Viernes Santo: al son del himno nacional, interpretado por Los Marchosos, el Cristo a hombros se acercó a la Virgen de la Soledad como un último homenaje a la Madre. Se desarrolló un intercambio de flores y esa despedida arrancó los emocionados aplausos de la multitud.



Soldados del depósito de Sementales llevaron en andas a la Virgen de los Dolores

Una de las novedades que se presentaron en la Semana Santa de este año fue la de la participación del Primer Depósito de Sementales de Alcalá. Soldados de estas instalaciones del ejército, que tiene una importante tradición en Alcalá, sacaron a hombros a la Virgen de los Dolores.



El paso del Santo Entierro fue custodiado durante la procesión por la Guardia Civil, como es tradicional.



La carroza de la Virgen de la Soledad fue custodiada durante la procesión por la Policía Nacional.

Benito Bello de Torices

Este músico, que vivió en la segunda mitad del siglo XVII, había nacido en la localidad de Benavente, actualmente perteneciente a la provincia de Zamora, en el seno de una familia hidalga. En el año 1690 fijó su residencia en Alcalá ejerciendo de tenor y de maestro de capilla de varias iglesias, entre las que se encontraba la propia Magistral. Según varios documentos, en 1707 continuaba siendo vecino de Alcalá y maestro de capilla de la Magistral.

Frany Juan de Alaejos

Hijo del anterior, su nombre anterior a la ordenación era el de Juan Bello. Nacido el 10 de marzo de 1687 en la villa de Alaejos, provincia de Valladolid, de la cual era natural su madre y donde residía su familia por entonces, se trasladaría tres años después a Alcalá con motivo del nuevo empleo de su padre. Siguiendo la tradición musical de su padre y de su abuelo materno, que había sido maestro de capilla de las catedrales de Vitoria, Málaga y Córdoba, el joven Juan se decantaría asimismo por el cultivo de este arte logrando en el año 1700 una plaza de seise (niño de coro) de la catedral de Toledo.

Unos años después, en 1706, tanto él como su padre quedarían eximidos del alistamiento en el ejército en virtud de su condición de hidalgos, circunstancia por la que se conserva un documento expedido por el ayuntamiento de Alcalá (entonces ambos eran vecinos de nuestra ciudad) en el que se certifica tal condición. El 8 de noviembre de este mismo año ingresaría en la orden benedictina y un año después, en noviembre de 1707, profesaría en el monasterio del Escorial, donde llegaría a ser un importante maestro de capilla. Un mes antes había tenido lugar en Alcalá las informaciones para la profe-

Los otros alcalaínos Alcalaínos olvidados

sión de fray Juan, que serían aprobadas, y en las cuales figuraría entre los informantes el licenciado don Juan de Layna, presbítero, racionero y sochantre de la iglesia Magistral.

Francisco Barret y Druet

En las relaciones de estudiantes ilustres de la universidad de Alcalá, tan numerosas como extendidas, no suelen aparecer en casi ninguna ocasión aquéllos que pasaron por sus aulas en el último período de su historia, es decir, el primer tercio del siglo XIX. Ciertamente es que se trata de una época gris y oscura, pero no menos cierto es también que a pesar de ello no faltaron alumnos que con el tiempo llegarían a ser importantes. Este es el caso de Francisco Barret y Druet, catalán de nacimiento pero descendiente de familias irlandesa y francesa respectivamente por línea paterna y materna.

Barret cursaría en Alcalá estudios de Derecho para, posteriormente, ejercer la abogacía en la ciudad de Barcelona alcanzando un gran renombre. Defendió el progreso económico y la monarquía constitucional, y se alineó con la *Renaixença*, movimiento nacionalista que alentaba el resurgir de la cultura catalana. Fue diputado a Cortes por la Unión Liberal, presidente del Ateneo Catalán de Barcelona, diputado provincial y decano del Colegio de Abogados. Dentro ya de la historia económica de nuestro país figura también Barret por derecho propio dado que, al crearse en 1844 la Caja de Ahorros y Monte de Piedad de Barcelona, sería el primer secretario de la nueva entidad financiera.

Bartolomé de Bustamante

Sacerdote jesuita y arquitecto, Bartolomé de Busta-

mante era natural de Alcalá, donde nació en 1501, falleciendo a su vez en la localidad onubense de Trigueros en 1570. Graduado en Artes y Teología por la universidad de Alcalá y en Canones por Salamanca, fue secretario del cardenal Tavera, provincial de Andalucía y visitador de las provincias de Andalucía y Toledo. Dentro ya de su faceta de arquitecto fue promotor de la comisión que, en la ciudad de Roma, trazó las directrices de los edificios de la Compañía de Jesús, convirtiéndose a su regreso de Roma en 1565 en el promotor de España de la arquitectura jesuítica. Fue asimismo Bustamante el autor de las trazas —los planos— de la iglesia y el colegio de la Compañía en Alcalá, pero la aparición de una serie de problemas retrasó la construcción de los mismos hasta después de su muerte, lo que motivó que las obras tuvieran que ser finalmente dirigidas por otros arquitectos.

Obras suyas fueron también la reedificación de la iglesia parroquial de Carabancha, la construcción del hospital de Tavera en Toledo, la iglesia de los jesuitas de Madrid, los colegios de jesuitas de Cádiz, Caravaca, Segovia, Sevilla y Trigueros, y el primer palacete de El Pardo, posteriormente muy modificado.

Cristóbal Delgadillo

Este teólogo madrileño (nació en la capital de España y murió en esa misma villa en 1671) perteneció a la orden franciscana cursando sus estudios universitarios en el colegio de San Pedro y San Pablo que los franciscanos tenían en nuestra ciudad. Tras desempeñar varios cargos dentro de su orden y del arzobispado de Toledo, alcanzó a ser predicador del rey Felipe IV, quien le ofreció el obispado de Tuy

al que Delgadillo renunció. Fue autor también de numerosos libros de tema teológico, algunos de los cuales serían impresos en Alcalá.

Lorenzo Gutiérrez

Otro teólogo del siglo XVII (murió en 1622), esta vez perteneciente a la orden dominicana. Profesó en el convento de San Pedro Mártir, de Toledo, donde llegó a ser superior y profesor de Teología; cuando años más tarde se crearon en la universidad de Alcalá dos cátedras de Teología en el colegio menor de los dominicos, fue nombrado Lorenzo Gutiérrez titular de una de ellas, la de Vísperas, de la cual tomó posesión en 1613. Regentaría esta cátedra durante seis años para posteriormente abandonarla aunque en 1622, el mismo año de su muerte, volvería a Alcalá para hacerse cargo de la otra cátedra de su orden, la de Prima. Se le conoce al menos un manuscrito de tema teológico.

Mariano Santisteban de la Fuente

Otro alcalaíno desconocido, ya que este químico nació en nuestra ciudad en 1821 falleciendo en Madrid en 1886. Doctor en farmacia y ciencias y catedrático de ciencias de la universidad Central de Madrid, ejerció la mayor parte de su carrera docente como profesor de física y química del madrileño instituto de San Isidro.

Fue autor de un importante número de obras docentes sobre la física y la química, y también abordó la historia de la ciencia en lo que se refiere a los gabinetes de física y química del instituto donde ejercía como docente. Escribió, asimismo, un *Almanaque meteorológico agrícola*.

José Carlos CANALDA
CAMARA

Se trata de un delincuente habitual muy conocido por la calle Mayor Detenido cuando quedó atrapado en un balcón al que subió para robar en unas oficinas Tuvo que ser rescatado por los bomberos

A veces en el mundo de la delincuencia se producen anécdotas muy curiosas en las que merece la pena detenerse. Incluso, a pesar de las molestias que puede producir la inseguridad ciudadana, en estos casos no se puede evitar dejar escapar una sonrisa. En este en concreto, el hecho es que un delincuente habitual, que responde a las iniciales de Angel F.M., de 19 años de edad y vecino de Alcalá, en el polígono Puerta de Madrid, fue detenido por la Policía Municipal al quedar atrapado en un balcón cuando intentaba acceder a él para robar en el interior de una oficina. Este joven delincuente, fue noticia también días atrás al resultar herido leve como consecuencia de dos puñaladas que recibió en un ajuste de cuentas.

Los hechos que centran esta información ocurrieron en la madrugada del día 2 de abril. Sobre las 3'30 horas, una persona avisó a una patrulla de la Policía Municipal que circulaba por la calle Escritorios de que había una persona que pedía auxilio en las inmediaciones de la Puerta de Madrid.

Personada la patrulla en el lugar relatado por el ciudadano, comprobaron que la persona que pedía auxilio era el citado Angel F.M., conocido delincuente habitual y muy especialmente en la calle Mayor, donde practica habitualmente la mendicidad. Este joven de 19 años, con numerosos antecedentes penales por robo, había escalado por una reja hasta el balcón del local de la empresa Transportes Alvarez, situado en la Avenida de Madrid, esquina con la calle Andrés Saborit. Angel F.M. rompió un cuarterón de la ventana de madera del balcón para acceder al interior de la oficina, pero quedó aprisionado entre las tablas con medio cuerpo fuera y medio cuerpo dentro.

Los agentes de la Policía Municipal no pudieron hacer nada por rescatarle, teniendo

que intervenir los bomberos, que no tuvieron más remedio que romper la ventana. El joven fue detenido y trasladado a la casa de socorro para que se le reconociera médicamente. Posteriormente se le llevó a Comisaría de Policía donde se le instruyeron diligencias por intento de robo.

Este mismo joven sufrió a mediodía del jueves 28 de marzo heridas por arma blanca en el abdomen y en la cara de las que tuvo que ser atendido en la casa de socorro. Estas heridas no revestían gravedad y todo parece indicar que se las propinó un individuo en un ajuste de cuentas.

Se intentó suicidar lanzándose al vacío desde un primer piso

• Un hombre de 31 años de edad intentó suicidarse el pasado día 23 de marzo lanzándose desde la terraza de su domicilio. Las depresiones pudieron ser el motivo por el que Michael John Tarky, de 31 años y nacido en Kenia, se lanzó al vacío desde la terraza de su casa en un primer piso de la calle Violeta.

Sobre las 23 horas de ese día, una persona avisó a la comisaría de Policía de que frente al número 15 de la citada calle Violeta, había una persona tendida en el suelo. Personada una patrulla encontró al herido y junto a él a su esposa, que fue la que señaló que se había arrojado desde la terraza por las depresiones que habitualmente sufre. El mismo vehículo policial fue el que le trasladó al Hospital «Príncipe de Asturias» de Alcalá, donde quedó ingresado.

Robo en dos tiendas de confecciones

Una patrulla de Policía Nacional y otra de Policía Municipal recibieron el aviso el pasado día 3 de abril de que en el establecimiento de confecciones 2 x 1, situado en la calle Manuel de Falla se estaba cometiendo un robo. Cuando las dos patrullas policiales llegaron al lugar requerido se encontraron con que el autor o los autores habían roto dos lunas y que faltaba prendas. Los agentes policiales no encontraron a nadie por las inmediaciones de ese establecimiento. Fue avi-

sado el propietario, que se hizo cargo de la tienda.

Por otra parte, el 27 de marzo, sobre las 22'50 horas, un aviso de un ciudadano alertaba a la Policía Municipal de que estaba siendo robado el establecimiento de confecciones de la calle Cerrajerros llamado Viñuelas. Personada una dotación policial, encontraron el cristal de la puerta de entrada roto si bien no esta forzado el cierre metálico. Fue avisado el propietario para hacerse cargo del establecimiento.

Detenido un súbdito francés por causar lesiones graves a la mujer con la que convivía

La Guardia Civil detuvo el día 18 de marzo al súbdito francés M.C.G., de 54 años de edad, como autor de lesiones graves a M.R.L., mujer española con la que convivía en Algete, en el número 36 de la calle Palomeras. El hecho ocurrió en el mencionado domicilio, donde ambos residían. La mujer tuvo que ser trasladada urgentemente a Madrid, a la ciudad sanitaria La Paz, con lesiones de pronóstico grave.

Robo de aluminio por valor de cinco millones

Durante la madrugada del 17 de marzo se cometió un robo en la nave industrial situada en el kilómetro 2'300 de la carretera Alcalá-Ajalvir, en el polígono industrial Seira. Fueron robados perfiles de aluminio anodizado de un peso total de 5.000 kilos y un grupo de soldadura. El valor de lo sustraído asciende a la cantidad de cinco millones de pesetas.



ALCALA

Antonio Machado, 5 - Telf.: 880 15 11



NISSAN

**VENTAS
Y SERVICIOS**

TORREJON

Avda. de las Fronteras, 4 - Telf.: 656 34 84

Cia. BARRAGAN HNOS., S.A.



AJALVIR

Ctra. Ajalvir-Torrejón, Km. 0'200 - Telf.: 884 43 75

Ató a una rama la corbata y el cinturón para consumir el suicidio Un anciano de 83 años apareció ahorcado de un árbol en la isla del Colegio

Un anciano de 83 años que responde a las iniciales de J.G.C. vecino de Alcalá y natural de Almería, apareció ahorcado de un árbol el pasado día 21 de marzo en la isla del Colegio. El anciano se suicidó, según dictaminó el juez de guardia que investigó el caso y que ordenó el levantamiento del cadáver en la noche de ese jueves. J.G.C. preparó minuciosamente su muerte utilizando para ahorcarse una corbata y un cinturón

El cadáver fue encontrado a media tarde del día 21 de marzo y desde la cercana Casa de la Juventud una empleada de la limpieza que allí trabaja fue la persona que dio aviso a la Policía Municipal. Una vez que agentes de este cuerpo comprobaron la verosimilitud del aviso y que el anciano era cadáver, dieron aviso a la comisaría de Policía Nacional para que se hiciera cargo de las investigaciones.

El cuerpo sin vida de J.G.C. colgaba de una rama de un árbol en la finca de la Isla del Colegio, a unos cincuenta metros de la puerta de acceso. Concretamente colgaba del saliente de una rama que había sido cortada a unos dos metros de altura. En ese saliente, el anciano de 83 años ató una corbata y a ella el extremo de un cinturón de cuero marrón. En el extremo de la hebilla realizó el nudo corredizo del que se valió para quitarse la vida.

Cuando el cadáver fue encontrado estaba arrodillado apoyando su cuerpo al árbol por el costado derecho. Tenía los brazos extendidos a lo largo del tronco con la cabeza ligeramente ladeada hacia delante e inclinada hacia la izquierda. Vestía el anciano pantalón gris, chaqueta gris, chaqueta de punto azul marino y se le encontró documentación por la que pudo ser identificado.

Había nacido en Almería en noviembre de 1907. Gracias a la documentación, agentes policiales se pudieron poner en contacto con el domicilio donde el anciano residía, que es de una hija suya, y se le comunicó el fatal desenlace de su padre.

El juez de guardia, acompañado de un médico forense, visitó el lugar de los hechos y ordenó el levantamiento del cadáver, que fue trasladado al depósito municipal del cementerio.

Otro joven murió por sobredosis de heroína: había sido detenido en cinco ocasiones

La droga ha vuelto a matar a un joven adicto a ella y ha señalado otra vez el triste panorama que pueden tener ante sí los consumidores de estupefacientes. Ildefonso López Cobo, de 21 años de edad, fue encontrado muerto por su hermano en la mañana del día 22 de marzo, como consecuencia de una sobredosis de heroína.

El fallecido era consumidor habitual de esta sustancia y tenía a sus espaldas cinco detenciones policiales por otros tantos delitos. López Cobo vivía en Alcalá, concretamente en la calle Juan de Vergara.

Sobre las 10'35 horas del citado viernes 22 de marzo un hombre avisó telefónicamente al 091 comunicando que su hermano estaba muerto en un

descampado existente muy cerca de la gasolinera Gesa, junto a la rotonda de entrada a Alcalá en la Vía Complutense. Una patrulla de Policía Nacional se personó en el lugar indicado, encontrando el cadáver del joven. En esos momentos no había nadie junto a él. Los agentes policiales dieron aviso al juez de guardia para que procediera al levantamiento del cadáver.

El cuerpo sin vida se encontraba en el citado descampado, a unos 100 metros de la Vía Complutense junto a la puerta de motores de un pozo de agua ya cegado. Estaba sentado sobre el corte del terreno de la rampa que da a dicha puerta, inclinado sobre el brazo y la pierna izquierda y apoyando la cabeza en el suelo. Se trataba de un joven con el pelo moreno, corto y liso, de complexión delgada, que vestía un jersey azul y un pantalón vaquero.

Cuando se encontraba en ese lugar la dotación policial llegó una persona que se identificó como hermano del fallecido y la persona que había dado aviso a la Comisaría de Policía. Esta persona confirmó que su hermano era adicto a la heroína.

El fallecido presentaba una jeringuilla clavada en su antebrazo izquierdo. Junto al cadáver y sobre unos ladrillos se encontró una cartera, un cuchillo, un limón y un reloj. Fue identificado como Ildefonso López Cobo, nacido el 1 de junio de 1969 y vecino de Alcalá, en la calle Juan de Vergara. Una vez personado el juez de guardia en el lugar de los hechos, ordenó el levantamiento del cadáver y su traslado, a cargo de los servicios funerarios, al depósito municipal en el cementerio de Alcalá.

Detenido por robar 500 kilos de almendras

La Guardia Civil de Alcalá detuvo el día 27 de marzo a JSV, de 32 años de edad, vecino de Alcalá, como presunto autor del robo de 500 kilos de almendras, las cuales sustrajo en una casa de campo situada en Villarejo de Salvanes. Las almendras no han podido ser recuperadas, ya que el detenido las había vendido en un establecimiento de Alcalá.

Prevención cáncer de mama

El martes 9 de abril a las 6'30 de la tarde se proyectará

en Clínica San Nicolás

el vídeo de la Comunidad de Madrid titulado:
«Auto exploración de la mama, su papel en la prevención de las enfermedades y tumores de las mamas».

Duración de 20 a 30 minutos.

Será comentado por el Doctor Sierra

ASISTENCIA GRATUITA. Reserva de citas en el Teléfono: 889 20 45

CLINICA SAN NICOLAS, S.A.

Avda. de Guadalajara, 34 - Teléfono información: 889 20 45 - ALCALA DE HENARES

En la celda número 13 de la cárcel «Alcalá-Meco» Un recluso de 19 años falleció por una sobredosis o adulteración de heroína

El día 22 de marzo, sobre las cinco de la tarde, falleció el joven interno de 19 años Miguel Angel M.A. La muerte tuvo lugar en el centro penitenciario de detención y cumplimiento Madrid-2, más conocido como cárcel de máxima seguridad «Alcalá-Meco».

Según ha podido saber PUERTA DE MADRID, sobre las cuatro de la tarde del mencionado día 22 de marzo el funcionario de turno comenzó a abrir las celdas para que los internos bajaran al patio. Al llegar a la número 13 de la primera planta observó que el recluso que la ocupaba se encontraba caído en el suelo. Se acercó a él y, al observar que no le respondía a su llamada, dio aviso al médico rápidamente, así como al jefe de servicios. Ambos acudieron inmediatamente a la celda.

El médico comprobó que el cuerpo presentaba ausencia de pulso. Lo trasladaron a la enfermería e intentaron reanimarlo, pero no lo consiguieron. Cuando iban a trasladarlo al hospital de Alcalá comprobaron que ya era cadáver.

No tenía signos externos de violencia física. Unicamente presentaba en la zona media del brazo derecho, en la flexión del codo, una señal de venopunción reciente. Al parecer se había inyectado una sobredosis o dosis adulterada de heroína, droga de la que presuntamente era consumidor habitual.

Los funcionarios hallaron entre la ropa de la cama una jeringuilla que tenía restos de sangre.

El fallecido no llevaba mucho tiempo interno en la prisión. El mismo día de su muerte por la mañana había

tenido un vis a vis con dos hermanas y un cuñado, con los que estuvo hablando durante el tiempo permitido de visita.

Estos familiares, al ser avisados del fallecimiento y ser interrogados, adujeron que efectivamente esa misma mañana habían estado con él en el vis a vis, pero que no le dieron droga ni dinero.

«Sito Miñanco» intentó sobornar a unos funcionarios para conseguir un teléfono

Según noticias recibidas en nuestra redacción, el supuesto narcotraficante «Sito Miñanco», que se encontraba en la prisión de Alcalá después de ser detenido el pasado día 19 de enero, ha sido acusado de un delito de cohecho por intentar sobornar a dos funcionarios para que le consiguieran un teléfono en su celda. El delito no fue consumado porque los dos funcionarios se negaron a aceptar el ofrecimiento, que consistía al parecer en un millón de pesetas mensuales pagados en billetes de lotería o cupones de la ONCE premiados. Parece que los dos funcionarios pusieron al corriente de este hecho al director de la prisión, que a su vez lo comunicó al juez de guardia de la Audiencia Nacional, Carlos Bueren. Las diligencias que este juez emprendió han pasado ahora a disposición del juez Baltasar Garzón, que decidirá si procesa o no al acusado.

PUERTA DE MADRID se ha puesto en contacto con la prisión, donde declaran no saber cuál es el origen de esas informaciones: «Como no hay nada concreto respecto a este tema y para no perjudicar a nadie acusando antes de tiempo, hemos decidido desde la prisión no hacer ningún tipo de declaración y que sea el juez de guardia el que decida

y esclarezca los hechos. No nos explicamos de dónde han salido todas estas informaciones que publican los medios».

Se cree que pudieron cometer algún atraco con los vehículos

Efectivos de Policía Municipal recuperaron a las 0'30 horas del pasado miércoles día 20 de marzo dos vehículos que figuraban como sustraídos y que se encontraban estacionados en la explanada de la antigua empresa Forjas de Alcalá, situada frente a la estación del ferrocarril. Los dos vehículos eran dos Opel Kadett con matrículas M-KB y M-IT. Este último fue llevado a la comisaría de policía por la grúa municipal después de que se encontraran restos de sangre en uno de sus asientos, dos armas blancas y una cartera de las típicas de operario de gasolinera.

Se supone que con esos vehículos los autores de sus robos pudieran cometer algún atraco, por lo que miembros del Cuerpo de Policía Nacional han abierto las investigaciones pertinentes para el esclarecimiento de los hechos y la detención de los autores.

Robo en una tienda de confecciones

Una patrulla de Policía Municipal descubrió el pasado día 18 de marzo, sobre las 2'25 horas de la madrugada el robo de una tienda de confecciones. Los agentes policiales vieron a esa hora forzado el cierre del establecimiento «El Paso», situado en el paseo de la Alameda, número 17.

El cristal del escaparate estaba fracturado y el interior revuelto con síntomas de sustracción de diverso material. La misma Policía Municipal dio aviso al propietario, que se hizo cargo de la tienda y puso en conocimiento de la Policía Nacional los hechos.

Atraco con navaja en una joyería Entraron cinco personas que pidieron ver relojes y empezaron a agarrar joyas de las que estaban en las vitrinas

Entraron cinco personas, pidieron que les fueran mostrados relojes y mientras el joyero atendía uno de ellos cogía las joyas de la vitrina. Al persuadirse el joyero del hecho que estaba sucediendo y dirigirse hasta él, sacó una navaja con la que lo amenazó y todos ellos, dos hombres y tres mujeres jóvenes, se fueron precipitadamente.

Ocurrió el día 2 de abril, sobre las 18'45 horas. Fue atracada la joyería Galadriel, situada en Alcalá en el número 4 de la avenida de Guadalupe.

Como hemos dicho más arriba, entraron cinco personas jóvenes, dos hombres —uno de ellos de aspecto agitanado— y tres mujeres. En el interior sólo se encontraba el propietario del establecimiento. Solicitaron que les mostraran unos relojes de oro que tenía en la vitrina cerrada del escaparate.

En el momento en que el joyero, tras abrir el escaparate, les mostraba los relojes vio cómo uno de los individuos estaba cogiendo joyas y tocó la alarma conectada con la policía. Cuando se dirigió al que cogía los efectos sacaron una navaja, arma con la que lo intimidaron, y después todos salieron precipitadamente del establecimiento en dirección al paseo de la Estación.

La policía patrulló por la zona, pero no consiguió localizar a los autores del robo, que lograron apoderarse de dos cordones de oro y dos pulseras del mismo metal.

Uno de los individuos tendría alrededor de 1'70 de estatura, de tez morena y aspecto agitanado. El otro, más alto, como de 1'80, de unos 22 años, delgado, con el pelo corto, negro y liso.



**¿ATASCOS
de CIRCULACION?**

Serán de tráfico...

Los de sus redes de
SANEAMIENTO

Los solucionan...

SERVICIOS Y CONTRATAS
DEL HENARES, S.L.

Telf.: 889 44 75
Fax: 882 41 92

Un empleado cobró el cheque y se gastó el dinero en clubes El atraco a la funeraria resultó ser una falsa denuncia

Detenido por presunta apropiación indebida y falsa denuncia, ha pasado a disposición judicial Manuel Angel P.M., vecino de Alcalá de 28 años de edad con antecedentes por robo. Es conductor de profesión. Trabajaba cuando ocurrieron los hechos en la Funeraria Cervantina, empresa de pompas fúnebres que está situada en Vía Complutense, 79.

Al parecer, el sábado 9 de marzo realizó un servicio para pago del cual le entregaron un cheque por importe de 297.000 pesetas que tenía que ingresar en el banco, lo cobró y se gastó el dinero. Según declaró el detenido, que es soltero, se compró ropa y lo otro lo gastó en clubes. El lunes, cuando tenía que entregar el cheque al jefe, dijo que había sido atracado por tres individuos que a primera hora de la mañana, cuando entraba a trabajar, le habían intimidado con tres cuchillos y se habían llevado el cheque. Cursó denuncia falsa. La policía, al ver que no concordaban algunas de las secuencias relacionadas en la denuncia, tras investigar comprobó la falsedad de la misma y detuvo al autor de los hechos.

En Velilla de San Antonio, quemaron la bandera nacional que ondeaba en el colegio público

Durante la noche del 20 al 21 del pasado mes de marzo fue quemada la bandera situada en el mástil del colegio público de la localidad de Velilla de San Antonio. Del hecho se dio aviso a la Guardia Civil, que instruyó diligencias sobre el mismo. Por el momento no se sabe nada de los autores de este hecho, muy comentado en el pueblo.

Robo en una empresa de anodizados

Durante la tarde del pasado domingo 31 de marzo se cometió un robo en la empresa Anodizados Merope, S.A., situada en el kilómetro 3,800 de la carretera de Alcalá a Daganzo. En esta empresa, en la que están realizando obras, fueron robadas 14 pletinas de cobre de distintas medidas por un valor de medio millón de pesetas. El cobre se lo llevaron en un vehículo del que al parecer la Guardia Civil ha podido conocer algunas de sus

características y se están realizando las gestiones para detener a los autores.

Detenidos tres súbditos nigerianos acusados de traficar con droga

El día 29 de marzo la Guardia Civil detuvo a tres súbditos nigerianos de 32, 33 y 45 años de edad. Los tres residían en Alcalá, en la calle Fernán González en el barrio de Reyes Católicos. Fueron detenidos bajo la acusación de ser presuntos autores de tráfico de estupefacientes junto con otro nigeriano más, este último detenido por la Guardia Civil en el aeropuerto de Barajas con 325 gramos de heroína. En un registro de la vivienda alcalaína la Guardia Civil encontró dólares, naires nigerianos y varias joyas de oro.

En Arganda, dos atracos en la misma sucursal de la Caja de Madrid

— El día 1 de abril se cometió un atraco en la entidad bancaria Caja de Madrid situada en la localidad de Ar-

ganda, en avenida del Ejército número 3. A las 12'20 horas entraron dos individuos armados con una pistola, arma con la que fueron amenazados clientes y empleados, a los que se obligó a permanecer inmóviles. Los atracadores lograron apoderarse de 527.000 pesetas.

— Y unos días antes, el 15 de marzo a las 13'50 horas, fue atracada también esta misma entidad bancaria por dos individuos armados con pistola y revólver que lograron apoderarse de una elevada suma: 3.774.000 pesetas. No se descarta que hayan podido ser los mismos delincuentes los que atracaron en ambas ocasiones. La Guardia Civil instruye diligencias por estos delitos.

Robo de productos fotográficos

— Durante la noche del 14 de marzo se cometió un robo en la tienda Audio-Imagen, situada en Paseo de la Estación, número 3. Entraron forzando el cierre metálico y fracturando el cristal de la puerta de entrada y de un escaparate. Se apoderaron de vídeos, cámaras de vídeo y

cámaras de fotos por un valor de 487.000 pesetas.

— También durante la misma noche fue robada la tienda denominada Gosehi, situada en el número 5 de la calle Luis de Medina y dedicada a la venta de productos de fotografía. Fracturaron el cristal del escaparate y robaron efectos valorados en 640.000 pesetas, para lo cual causaron daños por valor de 100.000 pesetas. Se llevaron cámaras de vídeo y de fotos.

— En la misma fecha, sobre las 21 horas, robaron en Fotos Danta, tienda situada en el número 33 de la calle Mayor. Corrieron el cerrojo de la puerta de acceso y se llevaron varias cámaras de fotos por valor de 46.000 pesetas.

Robos

— Durante la noche del 20 de marzo se cometió un robo en la empresa de refrigeración Vedereca, situada en Alcalá en carretera del Cementerio. Entraron utilizando llave falsa. Se llevaron varias herramientas de trabajo: taladradoras, y máquinas roscadoras. El valor de los sustraídos asciende a 360.000 pesetas y los daños causados a 160.000 pesetas.

— En la madrugada del 19 de marzo se cometió un robo en la nave Radoca, nave-almacén de fontanería, donde trabajan varias personas de Alcalá. Esta empresa está ubicada en el polígono industrial El Nogal, de la localidad de Algete. Entraron rompiendo la puerta y el techo de urallita. Robaron freidoras, pilas, máquinas taladradoras y diverso material de fontanería, por un valor de un millón de pesetas.

— Durante la noche del 14 al 15 de marzo se cometió un robo en la tienda S'Tilos, situada en residencial Iviasa, en carretera de Daganzo. Fracturaron la luna del escaparate y se apoderaron de diez cuadros por valor de 35.000 pesetas.

— El día 15 de marzo sobre las 23 horas fue robada la tienda Confecciones Hermoso, situada en calle Adarga, 1. Tras romper el cristal del escaparate, se llevaron juegos de sábanas y albornoz por un valor de 35.000 pesetas. Los daños causados ascienden a 50.000 pesetas.

CONSULTA MEDICINA GENERAL

CERTIFICADOS ESCOLARES Y TRABAJO etc.

LUNES, MIERCOLES y VIERNES DE 11 a 12

CLINICA SAN NICOLAS

Avda. Guadalajara, 34 - Telf.: 889 20 45 - 881 24 93
ALCALA DE HENARES

AIRE ACONDICIONADO Y RADIADORES PARA TODO TIPO DE VEHICULOS

Polígono Indus. La Esgaravita, Nave 33
Telf.: 889 13 95 - ALCALA DE HENARES



RADIADORES ABAD

SERVICIO OFICIAL
MITCHELL - CUPIA
DIAVIA



Detenido por la Guardia Civil acusado de parricidio frustrado Intentó estrangular a su mujer con un cable eléctrico bitensión

El pasado día 29 de marzo la Guardia Civil detuvo en Mejorada del Campo a un hombre cuyo nombre corresponde a las iniciales AML. Este hombre, de 46 años de edad, ha sido detenido como presunto autor de un delito de parricidio en grado de frustración contra la persona de su esposa.

El suceso ocurrió en la localidad de Mejorada del Campo, en la vivienda habitada por el matrimonio, situada en el número 10 de la calle Beatriz.

Según la acusación policial, el detenido, a las 9:25 horas de la mañana del día 29 de marzo, intentó estrangular a su esposa, de 36 años de edad, con un cable eléctrico bitensión, el cual le ató al cuello.

Parece ser que la mujer logró escaparse y salió a la calle pidiendo auxilio. Los vecinos, ante esto, dieron aviso a la Guardia Civil, que acudó al lugar de los hechos. La mujer fue trasladada a un centro sanitario, donde quedó ingre-

gresada. Según parece, eran frecuentes las discusiones entre el matrimonio.

En el interior de la casa el detenido guardaba una abundante provisión de cables eléctricos.

Dos individuos atacaron a un joven de 21 años y le sustrajeron 18.000 pesetas

Dos individuos atacaron el pasado día 15 de marzo a un joven de 21 años al que le lograron sustraer bajo amenazas verbales 18.000 pesetas que

llevaba. El suceso ocurrió poco después del mediodía, a las 15.30 horas en la avenida Juan de Austria.

Los dos atracadores abordaron al joven y con amenazas lograron sustraerle el dinero que llevaba. Uno de los atracadores tenía unos 35 años de edad, 1'68 metros aproximados de estatura; tenía complexión fuerte, pelo moreno con canas, corto y liso; vestía jersey y pantalón oscuro. El otro ladrón tendría unos 24 años de edad y una estatura aproximada de 1'75 metros. Según su descripción, era de complexión normal y vestía ropa clara.

Robaron 600.000 pesetas en el bingo del Alcalá

Eldía 16 de marzo fue llevado a cabo un robo en el bingo de la R.S.D. Alcalá, que está situado en la calle de Luis Vives, 14.

Los autores del robo entraron a través de la toma de aire acondicionado durante la noche, aprovechando el tiempo en que en el interior del establecimiento no había nadie.

Consiguieron robar dinero en efectivo por valor de seiscientos mil pesetas. Se llevaron la recaudación de dos máquinas recreativas, para lo cual tuvieron que forzarles los cajetines. También se llevaron la recaudación de la máquina expendedora de tabaco y, puestos a agarrar todo lo que pudieron, los ladrones se llevaron también hasta el dinero de la recaudación del quiosco anexo, donde se vende tabaco y lotería.

En total, lo dicho, un buen botín que se elevó a las seiscientos mil pesetas.

DISFRUTE DE TEMPERATURA ESTABLE DURANTE TODO EL AÑO

Para su hogar (piso, chalet...)



AIRE



ACONDICIONADO



Consumo
690 W

- * Muy fácil instalación.
- * Silenciosos.
- * Bajo consumo.
- * Mando a distancia o por cable.

Llámenos y le
informaremos sin compromiso
Servicio a domicilio

DISTRIBUIDOR:

SOLANO, S.L.

CLIMATIZACION

Diego de Urbina, 6 - Telf.: 889 08 67 - ALCALA



Primer aniversario Dña. FLORA PEREZ PEREZ

Falleció en Alcalá de Henares
el día 5 de abril de 1990.

Habiendo recibido los Santos Sacramentos
y la bendición Apostólica de Su Santidad

D.E.P.

Su esposo Juan Gallego; hijos Lourdes, M^a Pilar y José-Antonio; hijos políticos Rafael Bel y Cristina Tolkmitt; nietos, hermanas, sobrinos y demás familia.

Ruegan una oración por su alma.

La misa funeral se celebrará el próximo miércoles 10 de abril a las 8'30 de la tarde en el convento de las Carmelitas Descalzas. C/ de la Imagen. También las que se celebren en la Parroquia de Santiago Apóstol y en el Oratorio de San Felipe Neri serán aplicadas por el eterno descanso de su alma.

Apuñalaron a un joven en la calle de Murillo Detenida una pareja causante de lesiones graves con arma blanca

Sebastián de la R.G., de 23 años de edad, y María de los Angeles H.C., de 20, pasaron el pasado lunes a disposición judicial en calidad de supuestos autores de un atraco con lesiones graves en la persona de un joven de 22 años que tuvo que ser ingresado en el hospital Príncipe de Asturias de Alcalá tras sufrir lesiones de arma blanca en el torax. Los autores fueron detenidos poco después de producirse los hechos por una dotación de Policía Municipal.

Los hechos ocurrieron sobre las tres de la madrugada del pasado sábado 30 de marzo. Un cliente del pub 'Descubrimiento', sito en la calle Manuel Azaña, fue avisado por una joven para que saliera un momento al exterior. Una vez en la calle se dirigieron juntos a la calle Murillo, junto al mencionado pub dialogando con él la joven y otras tres personas. En ese momento comenzaron a agredirle terminando por apuñalarle en su torax. A continuación le sustrajeron la cartera y se dieron a la fuga apresuradamente.

Instantes después de esto se recibió una llamada en el cuartel de la Policía Municipal en la que se advertía de que el joven se encontraba en el lugar de los hechos tendido en el suelo y aquejado de un navajazo. Personada en el lugar de los hechos una patrulla de Policía Municipal se encontró con que el herido se hallaba en el interior de un coche para ser trasladado a toda velocidad al hospital Príncipe de Asturias de Alcalá. El herido resultó ser Ramón P.R., de 22 años y vecino de la ciudad complutense, concretamente en la calle Arzobispo Carrillo. El propio vehículo policial le fue abriendo camino al que transportaba al herido hasta el hospital,

donde fue intervenido con toda urgencia. Presentaba una puñalada en la región pleural, de carácter grave.

De vuelta al lugar de los hechos la dotación del vehículo de Policía Municipal intentó recabar información de lo ocurrido para el esclarecimiento de los hechos. Allí tomaron contacto con una acompañante del herido que dijo ser su novia y que pidió que la subieran al hospital. Fue en ese momento del traslado de la mujer al centro sanitario cuando aportó las descripciones de los autores de los hechos. Otros testigos habían precisado que la mujer que requirió al herido para que saliera a la calle y que huyó junto a los otros tres individuos después de apuñalarle y sustraerle el dinero, llevaba unos pantalones a lunares. Según parece la acompañante del herido vio como se produjeron los hechos y eso facilitó la identificación de los autores. Ella se debió de sorprender cuando la otra joven le pidió a Ramón P.R. que saliera a la calle.

Después de conocer todos los pormenores de la agresión los agentes facilitaron las descripciones de los autores a todos las unidades policiales, mientras que se estableció un servicio de vigilancia en las

inmediaciones del pub ante la posibilidad de que un coche aparcado en las cercanías pudiera ser de alguno de los autores de la agresión.

Fue en ese momento cuando aparecieron un hombre y una mujer que respondían a esas características. Fueron detenidos y trasladados a comisaría en un coche patrulla de Policía Municipal, donde fueron identificados como presuntos autores de la agresión. Ninguno de los dos disponían de registros policiales en el negociado de informática de la Dirección General de la Policía.

Atracos con navaja

— La farmacia situada en la calle de Pablo Casals, 4, fue atracada a las 9'45 horas del 18 de marzo. Dos individuos armados, uno de ellos con una navaja y el otro con un cuchillo grande de cocina, intimidaron al empleado y se llevaron dos cajas de Rohipnol y cinco cajas de Buprex, medicinas psicotrópicas, también se llevaron el dinero de la caja, 4.300 pesetas.

— A las 20 horas del día 18 de marzo se cometió un atraco en el establecimiento comercial Electricidad Eguido,

situado en el número 17 de la calle Bretón. Dos individuos armados con una navaja y un cuchillo se apoderaron de 26.000 pesetas en efectivo de la caja y cinco mil pesetas del monedero de la encargada de la tienda. Los asaltantes eran dos individuos de 25 a 30 años de edad. Uno de ellos de 1'80 de estatura con el pelo rizado, rubio y barba; el otro, más bien bajo, delgado y moreno. Ambos atracadores llevaban gafas oscuras.

Robo de ropa vaquera

En el establecimiento de confecciones El Paso, situada en la calle de la Alameda, número 17, durante la noche del 18 de marzo fue forzada la reja de seguridad por individuos desconocidos que también fracturaron la luna del escaparate. Sustrajeron ropa vaquera de señora y caballero, varias cajas con pantalones, camisas y cazadoras, todo ello vaquero y de diferentes marcas. La mercancía robada se ha valorado en 550.000 pesetas.

Robo en un restaurante de Nueva Alcalá

El restaurante Sicilia, situado en la calle Badiel, 18, en Nueva Alcalá, fue robado durante la madrugada del día 16 de marzo. Para entrar, los ladrones forzaron la ventana de la fachada principal. Se llevaron efectos valorados en 435.000 pesetas y causaron daños por valor de 100.000. Entre otros efectos fueron sustraídos lomos, jamones y botellas de diferentes licores.



VENTA Y ALQUILER DE: PARCELAS, NAVES y OFICINAS

ALTO STANDING

(Fachada Autovía Madrid-Barcelona)

Acceso directo - Zonas verdes - Aparcamiento

INFORMESE: 911 - 26 17 81

Convenio entre la Universidad y el ING Se ubicará en Alcalá la sede del Centro Nacional de Radioastronomía

El 20 de marzo, D. Manuel Gala, rector de la Universidad y D. Angel Arévalo Barroso, director del Instituto Geográfico Nacional, firmaron un convenio específico.

Los puntos de este convenio son:

1º.- Durante los últimos años los astrónomos del Instituto Geográfico Nacional (ING) del Ministerio de Obras Públicas y Urbanismo, y los profesores del Departamento de Física de la Facultad de Ciencias de la Universidad de Alcalá de Henares, han llevado a cabo una fructífera colaboración científica y técnica en el campo de la Radio-astronomía que ha conducido a la publicación de numerosos artículos en revistas especializadas, tesis y tesinas de licenciatura, así como a la organización conjunta de congresos internacionales y otras actividades científicas y culturales de distinto tipo.

2º.- El IGN tiene el propósito de construir un nuevo edificio donde se llevarán a cabo las actividades de investigación científica y desarrollos tecnológicos en Astronomía y Ciencias de la Tierra, con una superficie aproximada de 2.500 a 3.000 metros cuadrados, que estará dotado de los servicios adecuados para estos fines.

3º.- Por su parte, la UAH dispone en su campus, de una facultad de Ciencias con un departamento de Física y de un Instituto Politécnico, dotados de unos laboratorios e instalaciones susceptibles de ser empleados en desarrollos de instrumentación de interés radioastronómico y en las otras ramas técnicas de competencia del IGN.

4º.- Que, así mismo, la UAH tiene interés en la difusión de los logros de la investigación científica y técnica, y en particular, de aquellas relacionadas con las Ciencias de la Tierra y del Universo. Y en este campo, se enmarca el proyecto de instalar en su campus el que será uno de los parques botánicos más importantes del mundo.

5º.- La Radioastronomía es una ciencia multidisciplinaria en la que confluyen especialidades científicas y técnicas muy diversas, las colaboraciones entre centros con instrumentación y experien-

cias complementarias resultan siempre beneficiosas, en particular, en la interacción de los aspectos docentes y de investigación.

La sede del Centro Nacional de Radioastronomía y de nuevas tecnologías del IGN, se ubicará en los terrenos del campus de la Universidad de Alcalá de Henares.

Estas nuevas instalaciones, que construidas con la tradición arquitectónica de las instalaciones astronómicas y técnicas del IGN, estarán dotadas de servicios como: centro de cálculo, laboratorio de electrónica y microondas, taller mecánico, laboratorio fotográfico, biblioteca y salas de conferencias y seminarios, así como de un área aneja destinada a la difusión de las actividades científicas y técnicas más recientes en los campos de la Astronomía y Ciencias de la Tierra.

Las instalaciones anejas destinadas a difusión de las actividades científicas y técnicas mencionadas anteriormente, quedarán abiertas a los visitantes del Jardín Botánico y demás instalaciones que la UAH destine a este tipo de actividades culturales.

La UAH cederá los terrenos urbanizados necesarios para la construcción de dichas instalaciones, que podrán enmarcarse en el Jardín Botánico proyectado para su campus.

Los centros del IGN a construir en el campus de la UAH, tendrán, en todos los aspectos que pudieran referirse tanto a sus equipos e instalaciones como a su personal, el tratamiento de institutos universitarios. En particular, la UAH pondrá a disposición del personal del IGN destinado a esos centros, los servicios generales de las distintas instalaciones (facultades, institutos politécnicos, bibliotecas generales, transportes, etc...) de la misma.

El IGN se compromete a financiar los gastos de construcción, funcionamiento y mantenimiento

EMPRESA INDUSTRIAL DE LA ZONA S O L I C I T A

Para su inmediata incorporación:

1 Proyectista Delineante con experiencia en proyectos de prensas, soldadura, automatismos y máquinas-útiles.

Imprescindible: experiencia en CAD/CAM

1 Titulado Medio con experiencia de 2 a 3 años como técnico en organización en el entorno de fabricación metalúrgica y conocimientos de MTM para el área de Métodos y Tiempos.

1 Titulado Medio con alguna experiencia en el entorno de fabricación metalúrgica para realizar funciones en Análisis de Valor.

3 Titulados Medios sin experiencia en prácticas, para las áreas de Métodos y Tiempos y Proyectos.

En todos ellos, deseable inglés y/o alemán y experiencia como usuarios de PCs.

Las personas interesadas deberán dirigirse al Apartado de Correos 69 de Alcalá de Henares, antes del día 11 de los corrientes.

EMPRESA INDUSTRIAL Necesita:

OPERARIOS DE TALLER

Personal masculino/femenino, para trabajar en sus talleres de producción.

Mayores de 18 años.

Incorporación inmediata.

Trabajo a turnos.

Medio de transporte de la empresa.

Interesados

llamar al teléfono 677 51 49 preguntando por la Srta. Esperanza de 10 a 13 h. y de 15 a 17 h.



**Centro de
Psicología Clínica
y Escolar**

Desde 1979 en Alcalá

• LOGOPEDIA
• RETRASO ESCOLAR
• TRASTORNOS VOZ

• DEPRESION
• TERAPIA FAMILIAR
• TERAPIA PAREJAS

Mañanas de 12 a 2, Tardes de 4 a 8'30
c/. Lope de Vega, 19 - Teléfono: 880 12 24 (previa petición)
(Zona CABALLERIA ESPAÑOLA)

SANTA LUCIA, S.A.

Para su agencia de ALCALA

**PRECISA PERSONAS DE EDAD ENTRE 21 y 40 AÑOS,
INCORPORACION INMEDIATA, AMBOS SEXOS**

OFRECEMOS:

- Unos ingresos mínimos mensuales de 70.000 ptas., una vez superado el período de formación.
- Contrato mercantil desde el primer día.

INTERESADOS presentarse en C/. Tinte N° 1 - 3° A
Alcalá de Henares, de 10 a 13 horas.
ATENDERÁ Sr. Andrés Alba.



HOTEL HUSA PAX
en GUADALAJARA

Precisa

RECEPCIONISTA

SE REQUIERE: Conocimiento de idiomas y experiencia hotelera.

Interesados/as, enviar HISTORIAL PROFESIONAL a:
HOTEL HUSA PAX

c/ Venezuela, 15, 19005 GUADALAJARA - Telf.: (911) 22 18 00

EMPRESA EN PROCESO DE EXPANSION

Solicita

OFICIAL CONTABLE

SE REQUIERE:

Experiencia en administración, contabilidad, informática.

Persona dinámica, con dotes de organización e iniciativa que le posibiliten actuar con autonomía dentro del Departamento y capaz de aportar al cargo una «Visión de Futuro» que haga evolucionar la contabilidad.

SE OFRECE:

Incorporación inmediata.

Ingresos a convenir

Grandes posibilidades de promoción a JEFE ADMINISTRATIVO CONTABLE en breve período de tiempo.

INTERESADOS: Enviar curriculum-vitae al Apartado de Correos n° 51 de ALCALA DE HENARES (MADRID).

SEÑORA

- * Si dispone de tiempo libre.
- * Si desea comenzar una actividad profesional.
- * Si la gusta la relación personal.
- * Si desea unos ingresos mínimos de 60.000 pesetas mes.

**NOSOTROS LA PREPARAMOS
EN SU ACTIVIDAD**

**«VD. LO PUEDE CONSEGUIR»
NO LIBROS, COSMETICA,
BISUTERIA, etc.**

Interesadas,

llamar para concertar entrevista personal
de 9 a 14 horas al teléfono: 881 77 65

TRABAJO HORAS LIBRES

PARA
ALCALA DE HENARES

Interesados/as, llamar
al teléfono: 880 66 41

SE NECESITAN PROFESORES de:

- E.G.B.
 - INGLES
 - INFORMATICA
- Telf.: 889 27 18

Restaurante de 1ª

necesita:

**COCINERO
Y CAMAREROS/AS PARA RESTAURANTE
CON EXPERIENCIA**

Interesados/as, concertar entrevista llamando al Telf.: 882 58 24. Sr. Martínez
—ABSOLUTA RESERVA A COLOCADOS—

HIPER GALEFRUT Precisa

CARNICERO

encargado de Compras y Ventas, etc.

Con experiencia, Sueldo muy interesante.

Interesados: contactar llamando al teléfono: 911 - 22 03 55
Srta. Esther. - GUADALAJARA

Los vecinos sospechan que se puede traficar con droga

Los habitantes de un piso provocan molestias al resto de los vecinos

Los vecinos de la calle Albéniz y más concretamente del número 4, han querido hacer llegar a PUERTA DE MADRID sus quejas por las continuas molestias que se les deriva de unos de sus vecinos. Dicen que «sólo hace falta ver la puerta de la vivienda, agujereada, sin agarrador, para darse cuenta de que sus habitantes son distintos de lo normal». También la parte posterior de la casa, donde se puede ver la terraza, muestra al exterior un aspecto descuidado: un colchón quemado, ventanas sin cristales, cartones y bolsas de basura..., y los dos pisos inmediatos con rejas.

Los hechos, según nos cuentan los vecinos, se remontan a tres años atrás. Ese piso tiene un dueño que trabajaba en Alemania y que, intermitentemente, hacía viajes a España con su mujer y sus hijos. De repente, la familia nunca volvió a Alemania. Los vecinos no saben dónde está la mujer y los hijos también se fueron de casa.

El cabeza de familia, al parecer, comenzó a darse a la bebida. Al principio los hijos pagaban al padre la comida en un bar, prohibiendo expresamente que le sirvieran alcohol. Sin embargo, al no mejorar la actitud de su padre, decidieron que éste se las arreglase por su cuenta. Fue entonces cuando introdujo en el piso a unos cuantos muchachos y cuando empezaron las molestias para los vecinos que se han acentuado extraordinariamente en estos últimos meses.

«Al principio eran uno o dos jóvenes, ahora no se sabe lo que puede haber ahí metido. Cuando no hay escupitajos en la escalera, hay orines, si no sangre y jeringuillas. Otras veces encontramos a algunos de los que «visitan» este piso durmiendo en el portal. Hace dos años decidimos cambiar la puerta de la calle para así impedir que pudiesen pasar por la noche, pero tanto gasto de dinero fue inútil. Llamaban al telefonillo y, si no les abrían, llamaban al resto de los vecinos hasta que alguien les abriese. Optamos por dejar los telefonillos descolgados».

En más de una ocasión los vecinos han llamado a la poli-

cía por sospechar que en ese piso se puede traficar con droga dada la afluencia de público joven que tiene el portal y a horas tan intempestivas. Sin embargo, hay que hacer notar que ninguno de los registros policiales parece haber dado ningún resultado ya que la situación sigue igual: «La última vez decidimos llamar a sanidad, porque habían roto la puerta de la casa y el olor que de allí se despedía era inaguantable y el estado de la terraza posterior también daba pena. Debieron oír que les íbamos a llamar porque inmediatamente cambiaron la puerta».

«En alguno de los registros de los que yo he sido testigo —comenta una de las vecinas— los policías se pegaban en el suelo de la porquería que había. El salón estaba lleno de bolsas de basura, el baño estaba totalmente atascado, no había salubridad ninguna, pero ni siquiera por sanidad han sido atendidas nuestras quejas».

Todos los vecinos están de acuerdo en destacar la poca eficacia que han conseguido, tanto desde Ayuntamiento como Juzgado, Sanidad, Policía o Guardia Civil: «En todos los sitios te dicen que no pueden hacer nada y nos parece increíble, ya que conocen a los sujetos que hay aquí y tienen todas nuestras declaraciones, que no son pocas. ¿Qué más necesitan?».

La única solución que les queda —dicen— «es esperar que muera el dueño del piso y que los hijos tomen alguna determinación respecto a él». «Ya

tiene que estar muy malo porque hay temporadas que ni siquiera le vemos por el barrio y tenemos que preguntarles a los que van a su piso para saber de él. Ellos nos dicen que va tirando. Muchas veces lo ves en el portal tirado con su cartón de vino. Y por la noche les escuchamos hablar hasta muy tarde regañándose. Este problema tiene que tener alguna solución porque muchos de nuestros vecinos se han ido de aquí a vivir a otro lado y no es justo. Todos los vecinos tenemos hijos y tenemos que preocuparnos por ellos».

Sobre la gente que frecuenta el piso, los vecinos hablan del mismo tipo de jóvenes que se repiten día tras día, aunque cada vez más, comprueban que la edad baja alarmantemente y ya se han visto muchachos de menos de 15 años. También se ha detectado la visita más o menos semanal de un hombre que llega siempre con un maletín y sale del edificio sin él. Los vecinos creen que quizá traiga droga, pero sólo son especulaciones sin ninguna certidumbre: «Nosotros no tenemos certeza de nada. Si no tiene certeza la policía y no pueden luchar contra ellos, mucho menos nosotros».

En esta vivienda la policía ha llevado a cabo ya tres registros. En el último, la policía encontró tres papelines, útiles para el tráfico de droga y una bicicleta de la que no se sabe la procedencia ni el dueño. En el interior había cinco jóvenes, uno de los cuales tenía interesada su busca y captura por orden del juzgado.

500 vecinos descontentos con obras

Unos quinientos vecinos de la zona comprendida entre las calles Alfonso de Alcalá, Camino del Juncal y Nuestra Señora de Belén han firmado un documento en el que manifiestan descontento por cómo se están realizando las obras de acondicionamiento allí programadas por el ayuntamiento. En una carta remitida a PUERTA DE MADRID por la Asociación de Vecinos Cervantes, que publicamos en este mismo número, hace hincapié en este mismo problema.

Actividades del Taller de Danza

De cara al trimestre que acaba de comenzar, abril a junio, el Taller de Danza de Alcalá ha organizado diversas actividades: danza española, danza clásica, danza moderna-jazz y motricidad. Además ofrece los siguientes cursos monográficos: baile de salón, tai-chi, expresión corporal, sevillanas, moderno jazz y stretching.

Las inscripciones pueden hacerse de 7 a 8'30 de la tarde de lunes a jueves. Para recibir más información se puede llamar a los teléfonos 889 66 12 y 881 63 28.

Curso de animación para la lectura

La Asociación Cultural Animación y Promoción Sociocultural Henares, en colaboración con el servicio de Archivos y Bibliotecas, organiza en la Casa de la Juventud un curso monográfico de «Animación para la lectura», que empezará a desarrollarse inmediatamente, entre los días 9 de abril y 10 de mayo de 1991.

ORDENADOR



SOLO HASTA FIN DE MES

COMIER
COMPUTER

286/16 Mhz/44 MB..136.700

386/25 Mhz/44 MB.226.700

de disco duro

COMPUTERMA INFORMATICA c/ Mayor, 94

Fax: 881 55 26

Tlf.: 883 17 03

POLIGONO INDUSTRIAL
ALCALA.I

Vía Complutense, 117 (Junto a Mercadona)



ULTIMAS NAVES Y OFICINAS

VENTA Y ALQUILER DE:

*** Naves Industriales desde 200 a 800 m/2**

2 aseos y oficina sin cerrar de 14 m/2 con teléfono

*** Oficinas de 60 a 144 m/2**

(Totalmente acondicionadas y listas para utilizar: Aire acondicionado, teléfono y rodapié electrificado)

Información y venta:



**CONSTRUCCIONES
SAN LEONARDO**

Vía Complutense, 117 - Oficina 5. A. - Telf.: 882 30 00

Ofertas inmobiliarias

ROMAN C/. Teniente Ruiz, 4
Teléfs.: 880 00 88 y 880 00 41
Alcalá de Henares

VENDE DUPLEX
EDIFICIO EXAGONO
* 180 m/2 * 4 dormitorios
* 2 baños * Aseo * Vestidor
* Calefacción central

ROMAN C/. Teniente Ruiz, 4
Teléfs.: 880 00 88 y 880 00 41
Alcalá de Henares

VENDE O TRASPASA
CAFETERIA ACAPULCO
c/ Gil de Andrade
(zona Juan de Austria)
* 115 m/2 * Totalmente instalada

DAGANZO
Edificio CRISTAL

Venta y alquiler de locales comerciales en doble altura

La mejor situación comercial en el centro de Daganzo

Telf.: 888 77 94 (mañanas)

VENDO CHALET

Urbanización **EL ROBLEDA**

A 11 Kms. de Alcalá de Henares

- * 188 m/2 construidos
- * 1.035 m/2 de parcela
- * 3 dormitorios, baño y aseo
- * Calefacción
- * Cocina amueblada * Garaje

PRECIO: 15.700.000
Interesados llamar al
telf.: 883 05 90 (tardes)

SE TRASPASA
Magnífico
LOCAL COMERCIAL

400 m/2 * Totalmente reformado * Aire acondicionado centralizado * Hilo musical * 2 plantas
Situado en el centro de Alcalá de Henares a 50 ms. de la Plaza de Cervantes. (Almacén, etc).

Teléf.: 882 66 98

CHALETs en los HUEROS
ALQUILER

160 y 220 m/2 construidos
Alta calidad

Telf.: 880 88 46

VENDO CHALET
ADOSADO
EN GUADALAJARA
LA CHOPERA (Pº Estación)
Tlf.: 911 / 888 38 86

SE ALQUILA
CARNICERIA
HIPER GALEFRUT
Telf.: 911 / 22 03 55
GUADALAJARA

Organizada por la Federación Alcalaína de Estudiantes

Presentación del plan preliminar de un nuevo centro de juventud

Con la presencia de Jaime Lissavetzky (consejero de Educación de la Comunidad de Madrid) y Ricardo Rodríguez (director general de la Juventud), el alcalde de Alcalá, Florencio Campos, mantuvo una nueva reunión con los jóvenes de esta ciudad. El encuentro, organizado por la Federación Alcalaína de Estudiantes, tuvo lugar en el centro cívico María Zambrano el día 21 de marzo y su motivo principal era la presentación de la maqueta de la idea preliminar de un nuevo centro de juventud, además de formar parte del programa de encuentros con los jóvenes que viene manteniendo Florencio Campos.

El consejero de Educación calificó al proyecto de «ambicioso», al representar un punto de encuentro entre los sectores público y privado, ya que mientras el ayuntamiento cederá el terreno, los comerciantes que se instalen en el centro proporcionarán parte de la financiación de la Casa de la Juventud en sí. Lissavetzky hizo hincapié en que este proyecto era el resultado de un estudio sociológico riguroso, y que servi-

ría como antecedente y ejemplo a otros ayuntamientos. Afirmó que, como muestra de imaginación y esfuerzo, este proyecto es fruto de las líneas de comunicación establecidas entre los jóvenes y la administración, imprescindibles para el fomento de futuros planes. El motivo de la presencia de los dos representantes de la Comunidad era confirmar el apoyo que esta institución piensa brindar.

Por motivos de agenda, Jaime Lissavetzky tuvo que dejar la reunión y Florencio Campos pasó a explicar la maqueta del nuevo centro de juventud en detalle. Insistió en que era un «plan de proyecto», estando sujeto a los deseos, necesidades y opiniones de los jóvenes.

Florencio Campos preguntó directa y claramente a los asistentes: «¿Esto corresponde con lo que pensáis?», refiriéndose al

El consejero de Educación de la Comunidad de Madrid calificó a este proyecto como «ambicioso» y dijo que servirá como ejemplo a otros ayuntamientos

proyecto. Dejó claro que era necesario que los jóvenes expresaran sus dudas y preguntas: «En base a ellas se ajustaría el plan en lo posible a los requerimientos de la juventud alcalaína». El alcalde les retó a que participaran activamente en la puesta en marcha del plan: «Creo que sois capaces de comer esa manzana», e insistió que saldría adelante según el entusiasmo y apoyo que tuviera la idea entre los jóvenes.

El entusiasmo y apoyo solicitados por el alcalde eran patentes en la sala, manifestándose a través de las intervenciones de los jóvenes. Las líneas de comunicación que Florencio Campos ha establecido proporcionarán las vías por las que el plan se haga realidad cuanto antes.

En cuanto al documento de análisis de la problemática juvenil resultante del encuentro anterior con los estudiantes, Florencio Campos recaló que muchos de los problemas solamente podrían tener soluciones viables a largo plazo. Los ejemplos más obvios eran los temas de vivienda y transporte, ya que las cuestiones de cuantificación, planeamiento y financiación conllevan su propia dinámica, que asimismo están sujetas a los presupuestos disponibles.

Los jóvenes declararon no sentirse capaces de elaborar un documento detallando los costes de las soluciones que ellos mismos propusieron. El alcalde, por lo tanto, propuso una nueva reunión, en la que se presentarían cifras en términos de financiación y recursos humanos, y así poder hablar de realidades y no de utopías.

Al finalizar, al cabo de aproximadamente dos horas, los asistentes pasaron a compartir el aperitivo ofrecido, durante el cual la calidez y buen humor que vienen caracterizando los encuentros de Florencio Campos con los jóvenes alcalaínos se manifestaron aún más abiertamente al continuar la tertulia alrededor de las mesas: «Los diálogos de tú a tú son los que proporcionan verdadera satisfacción», comentó el alcalde.

CITROËN BX



DESDE

1.505.480

PTAS.

Disfrute del poder de un coche como el Citroën BX. Poder para seducirle con la extraordinaria potencia de su motor. Poder para impresionarle con la absoluta seguridad de su comportamiento en carretera y en ciudad. Poder para asombrarle con su fiabilidad a toda prueba y su economía de consumo y mantenimiento.

Además, durante este mes, puede tener un Citroën BX desde 1.505.480 ptas. Sin ningún tipo de condición. Así de claro. Y si desea financiar la compra de su Citroën, disponemos de diversas fórmulas de financiación para que elija la más adecuada.

MODELOS	TARIFA ACTUAL*	TOTAL DESCUENTO PROMOCION	NUEVA TARIFA PROMOCIONAL
BX 14 TGE PRESTIGE	1.605.480	100.000	1.505.480
BX 16 TS	1.632.000	100.000	1.532.000
BX 16 TGS	1.764.600	100.000	1.664.600
BX 19 TGS	1.894.140	100.000	1.794.140

* Precios máximos recomendados. Incluye IVA (Sin transporte).

CITROËN BX. DISFRUTE SU PODER.



MOVIHENARES

Ctra. Nacional, km. 32 - Tlf. 880 10 12 - 880 10 95 - FAX 880 10 90
Alcalá de Henares

OFERTA VÁLIDA HASTA FIN DE MES PARA PEDIDOS DE VEHÍCULOS EN STOCK EN PENÍNSULA Y BALEARES. NO ACUMULABLE A OTRAS OFERTAS PROMOCIONALES.

**Curso organizado por la Universidad de Alcalá
y patrocinado por la Comunidad de Madrid**

«Mujer, economía y trabajo», una reflexión sobre la situación de la mujer

El principio democrático de igualdad en el derecho al trabajo y unas condiciones dignas de trabajo sin discriminación por razón de sexo, se establece en el artículo 35 de la Constitución e informa toda la normativa legal al respecto. Pero en la realidad, las mujeres y los hombres se encuentran en muy diferente situación ante el empleo.

La Universidad de Alcalá de Henares junto con la Dirección General de la Mujer de la CAM, como patrocinadora, han decidido organizar un curso con el título «Mujer, economía y trabajo», cuyo principal objetivo lo constituye la realización de una reflexión sobre la situación de la vida económica y laboral de la mujer en nuestra comunidad autónoma.

En la comunidad de Madrid se ve claramente la diferencia antes citada, algunos indicadores de esta realidad son:

— El 66'5% de los varones de 16 y más años trabajan o buscan activamente un trabajo retribuido, situación en que sólo están el 30'2% de las mujeres.

— La tasa de paro femenina (23%), es más del doble de la masculina (10'3%). Dos de cada tres parados registrados en las oficinas de empleo de la comunidad de Madrid son mujeres. El paro de las mujeres es además, de más duración y menos protegido (cobertura del desempleo) que el de los varones.

— La retribución media de las mujeres es un 20% inferior a la de los varones, por igual trabajo.

— Las mujeres se encuentran super-representadas en la economía sumergida.

— Las mujeres se concentran en un número limitado de profesiones, las más desvalorizadas.

Todos estos puntos y muchos más se analizarán en este curso, por reconocidos profesionales de toda España. El curso va dirigido a estudiantes universitarios, así como a profesionales de todos los niveles interesados en estos temas. El total de horas lectivas es de 40, distribuidas en 20 conferencias, seguidas de coloquios. El curso se imparti-

rá en los cuatro fines de semana del mes de abril, dando comienzo el día 5 y finalizando el día 27.

Las mujeres seguimos avanzando

Haciendo un resumen a las Jornadas de la Mujer del 8 de marzo, de nuestra participación como secretaria de la Mujer de CC.OO., nos resultó bastante bien en asistencia. Nosotras participamos el día 6 de marzo con la exposición del vídeo de la «Historia de las Cigarreras» pasado y presente de la mujer trabajadora.

Invitada por CC.OO. presenté el vídeo la historiadora Carmen Sarasua que participó en la elaboración histórica de la película como experta en el tema. Fue amena la presentación, cuando se hizo la película fue viendo y analizando la problemática que tuvo la mujer en los años 20, las maquinarias empezaban a disminuir mano de obra femenina. En la actualidad han pasado los años pensando que todo se va superando con los planes de igualdad para la mujer, pero vamos viendo que siguen vigentes las mismas reivindicaciones, del derecho a un trabajo que viene recogido en la Constitución, pero cuando en una empresa hay reconversión lo que se potencia es la vuelta de la mujer al hogar y si no que se lo pregunten a mujeres de 45 años en adelante.

Con la participación de las que tengáis inquietudes, tratad de organizaros y buscar en los medios y organismos que existen para obtener los resultados que deseamos para nosotras.

Carmen CUEVAS



Dentro de la programación general de CCOO Curso de Seguridad e Higiene en el Trabajo

Dentro de la programación de cursos sobre salud laboral y condiciones de trabajo que para el año 1991 tiene programados el Gabinete de Salud Laboral de la Unión Comarcal de CC.OO. de Alcalá de Henares, y como resultado del acuerdo suscrito entre el sindicato y el Instituto Nacional de Seguridad e Higiene en el Trabajo, se celebró los pasados días 14 y 15 de marzo el curso sobre Reglamentación General de Seguridad e Higiene en el Trabajo.

Dicho curso fue impartido por los profesores técnicos del Gabinete Técnico Provincial de Seguridad e Higiene del I.N.S.H.T. y coordinado por la responsable del Gabinete de Salud Laboral, Pruden Esteban.

Ante esta participación tan importante de los delegados en las tareas de aprendizaje para conseguir unas mejores condiciones de trabajo en las empresas y que se cumplan todas las normativas que existen en seguridad e higiene y todas las directivas en esta materia de la Organización Internacional del Trabajo que tenga suscritas España.

Aunque el Gabinete de Salud Laboral de CC.OO. considera que el número de delegados para un curso sea de 30 a 35 personas para que pueda ser más aprovechado, ante el desbordamiento por parte de los delegados que en sus empresas llevan este tema y que se quieren poner al día ya que muchos delegados son nuevos en estas elecciones, nos hemos visto obligados a la masificación del curso, con lo que trataremos que las enseñanzas recibidas las trasladen a sus empresas para mejorar las condiciones de vida y de trabajo en sus centros.

En este curso han participado 49 delegados de 31 empresas de 8 ramas de la producción y la participación de las mujeres ha sido de un 22% que es la media de los delegados que hemos sacado en Alcalá.

Para poder defender a los trabajadores, tienes que aprender. Para poder defender a los trabajadores, obliga a que se cumplan las leyes.

Luis CALVO CABELLOS
Secr. Información de CC.OO.

SE VENDE CHALET en EL VAL (c/. León)

* 230 m/2 construidos * Parcela de 320 m/2 * 5 dormitorios * 2 baños y 1 aseo * Cocina amueblada * Calefacción individual * Garaje * Riego automático
—MUY BIEN CUIDADO—
—BUEN PRECIO—

Información:



Avda. Guadalajara, 3
Telfs.: 880 25 12 - 880 25 94
880 25 96 - 888 87 44
ALCALA DE HENARES

COMUNIDADES DE VECINOS

DESATRANCOS EN
REDES DE SANEAMIENTO
RAPIDEZ Y EFICACIA

¡¡Consúltenos precios!!
SERVICIOS Y CONTRATAS
DEL HENARES, S.L.

Telf.: 889 44 75
Fax: 882 41 92

SABADO 6 ABRIL

08'00 La ronda. (R).
09'00 Últimas preguntas.
09'30 Concierto del sábado.
«Orquesta Sinfónica y Coro de RTVE».
Bajo la dirección de Ros Marba, interpreta: Rosamunda, de Schubert; Concierto para violonchelo y orquesta, de Agustín Bertomeu; y El sueño de una noche de verano, de Félix Mendelssohn.
11'00 En jaque.
11'30 No te lo pierdas.
13'00 Encuentro juvenil con Bannesto.
13'55 Rockopop.
Musical conducido por Beatriz Packer.
15'00 Telediario 1.
15'30 El Tiempo.
15'35 Las mil y una américas.
16'00 Sesión de tarde.
«El vuelo del navegante». (Flight of the navigator). USA, 1986. 85'. Director: Randal Kleiser. Intérpretes: Joey Cramer, Verónica Cartwright. La Nasa comienza a interesarse por un muchacho que ha empezado a revivir hechos ocurridos ocho años atrás. Al mismo tiempo, se custodia una nave espacial que el niño termina pilotando.
17'35 Club Disney.
Infantil y juvenil que incluye series y dibujos animados, con los personajes más populares de Walt Disney.
19'35 Las calles de San Francisco.
20'30 Telediario 2.
21'00 Informe Semanal.
22'00 Sábado Cine.
«El club de los cinco». (The breakfast club). USA, 1984. 94'. Director: John Hughes. Intérpretes: Molly Ringwald, Judd Nelson, Emilio Estévez, Ally Sheedy, Anthony y Michael Hall.
Por diferentes motivos, cinco estudiantes adolescentes de una escuela secundaria próxima a Chicago, se quedan durante un sábado encerrados en la biblioteca del centro. Allí hablarán y discutirán acerca de ellos mismos, desvelando su personalidad íntima y creando una amistad que perdurará toda la vida.
23'55 «El hombre que cayó a la Tierra». USA, 1976. 133'. Director: Nicolas Roeg. Intérpretes: David Bowie, Candy Clark, Rip Torn, Buck Henry.
Tras una explosión que se produce en el espacio cósmico, un hombre llega a la Tierra. Aparece en Haneville, una pequeña localidad de Texas. Allí se instala como Frank Newton. Es un importante ingeniero electrónico que posee nuevas patentes. Con la ayuda de un hábil abogado y una camarera, Newton se convierte en un hombre muy poderoso.
02'10 Deporte noche.
Baloncesto italiano.
Fútbol inglés.
Motociclismo.
En directo, Campeonato del Mundo de Velocidad. Gran Premio de Australia.

DOMINGO 7 ABRIL

08'15 Documental.
«Historia de los instrumentos musicales: El arpa».
09'00 Tiempo de creer.
09'15 Informe semanal. (R).
10'00 El día del Señor.
11'00 Pueblo de Dios.
11'30 Campo y Mar.
12'00 Parlamento.
12'30 Tendido cero (R).
13'00 Cosmos.
«La enciclopedia galáctica».
14'00 Arco de triunfo.
15'00 Telediario 1.
15'35 Los fruitits.
16'00 Sesión de tarde.
«Viva lo imposible». España, 1959. 86'. Director: Rafael Gil. Intérpretes: Paquita Rico, Manolo Morán, José María Rodero, Miguel Gila. La familia López, cansados de su monótona vida de empleados, deciden dejarlo todo y buscar una vida diferente enrolándose en un circo ambulante. Sin embargo, se dan cuenta que también las gentes del circo están hastiadas de su vida errante por carreteras y caminos, sin hogar propio ni sueldo fijo, sin aquello que los López desdennan.
17'30 La hora Warner.
18'30 Juegos de niños.
19'00 El tiempo es oro.
20'00 La hora de Bill Cosby.
20'30 Telediario 2.
21'05 Una hija más.
«Por primera vez».
Angeles conoce a un hombre en un supermercado y Demetrio siente celos.
21'40 Domingo Cine.
«Laberinto mortal». (Les liens de sang). Francia-Canadá, 1977. 93'. Director: Claude Chabrol. Intérpretes: Donald Sutherland, Stephanie Audran, David Hemmings.
Una joven de 14 años relata en una comisaría de policía el ataque que ella y su hermana acaban de sufrir, después de haber estado jugando en el parque, por parte de un desconocido en un oscuro callejón. Después de varias preguntas, la joven confiesa que el agresor ha sido su primo.
23'25 Avance telediario.
23'30 Equinocio.
Espacio que presenta las claves para descubrir el mosaico cultural de América. Por primera vez Gunter Kroener nos relata su aventura cotidiana con los indios Zuruahá, tribu que él mismo descubrió hace diez años en plena selva amazónica.
00'30 Arte y artistas flamencos.
«Familia Guadiana».
01'00 Fin de emisión.

LUNES 8 ABRIL

07'45 Carta de ajuste.
08'00 Programa informativo.
09'10 La extraña dama.

Los amigos de Marcelo están preocupados por él y temen por su salud física y mental.

10'00 De par en par.
Revista de televisión dirigida al público femenino, incluye entrevistas, música, reportajes, humor y concursos.

12'00 Santa Bárbara.
Un trabajador da los últimos toques a la nueva señal en la cima del hotel de los Capwell, mientras Eden y C.C. le observan. Cruz, Paul y Alvarez irrumpen en el ático que está desierto.

13'00 Magazines territoriales.
13'30 Yo compro esa mujer.

Alejandro dice a Alvarez que no puede permitir que Vidal le compre sus acciones a Rodrigo, que debe ser él quien lo arruine.

14'00 Informativos territoriales.
14'30 No te rías que es peor.

15'00 Telediario-1.
15'35 La dama de rosa.

Eloy vuelve a pedir a Gabriella su documentación, pero esta vez con urgencia ya que la policía solicita la relación de los empleados de las empresas Clemente.

16'25 Esta es su casa.
17'30 Avance telediario.

17'35 Los hijos del frío.
«Otras opiniones». (II).

18'05 El duende del globo.
18'25 La tira de aventuras.

«Los jinetes fantasmas». (Serie).
18'50 Dibujos animados.

19'20 Informativos territoriales.
19'30 Las calles de San Francisco

20'30 Telediario-2.
21'00 El precio justo.

22'25 Se ha escrito un crimen.
«Condenada por perspectiva».

Jessica Fletcher visita a su sobrino Grady. Durante su estancia se alojan en el Hotel Montaigne Plaza, ya que han sido invitados por su amigo Gary Harper. Este es el marido de la dueña, cuyo nombre es Cornelia Montaigne Harper. Entre ellos existe una gran diferencia de edad. Inesperadamente, la situación se complica con el asesinato de Sandra Clemens, amiga de Gary y Grady.

23'25 A debate.
00'15 Diario noche.

00'45 La música del cine.
Musical que incluye los temas principales de las películas Lo que el viento se llevó, Apocalypse Now y Superman.

01'45 Informativo de la CBS.
02'15 Fin de emisión.

MARTES 9 ABRIL

07'45 Carta de ajuste.
08'00 Programa informativo.

09'10 La extraña dama.
Pedro y Carlos, los mejores amigos de Marcelo, consiguen sacarle la verdad sobre su primer amor y el fruto de él, la pequeña Fiamma.

10'00 De par en par.
12'00 Santa Bárbara.

Santana y Cruz planean cenar juntos en su casa. Eden se presenta y le cuenta a Santana la relación que existe entre Cruz y Keitch.

13'00 Magazines territoriales.
13'30 Yo compro esa mujer.

Rodrigo no quiere creer lo que le dice De Martin y ante la insistencia de Sagón le dice a éste que irá a la finca. De Martin muestra a Miguel las cotizaciones europeas de la madera y le pregunta el motivo de su negativa de vender.

14'00 Informativos territoriales.
14'30 No te rías que es peor.

15'00 Telediario-1.
15'35 La dama de rosa.

16'25 Esta es su casa.
17'35 Con las manos en la masa.

18'05 El duende del globo.
18'25 La tira de aventuras.

18'50 Dibujos animados.
19'20 Informativos territoriales.

19'30 Las calles de San Francisco
20'30 Telediario - 2

21'00 La ronda.
22'00 Falcon Crest.

23'00 La huella del crimen.
«El jarabo».

El jarabo fue uno de los criminales más famosos de este país y el último que murió en el garrote vil.

00'20 Diario noche.
00'50 La gran galería.

«Tiziano».

01'50 Informativo de la CBS.
02'20 Fin de emisión.

13'00 Magazines territoriales.
13'30 Yo compro esa mujer.

Rodrigo no quiere creer lo que le dice De Martin y ante la insistencia de Sagón le dice a éste que irá a la finca. De Martin muestra a Miguel las cotizaciones europeas de la madera y le pregunta el motivo de su negativa de vender.

14'00 Informativos territoriales.
14'30 No te rías que es peor.

15'00 Telediario-1.
15'35 La dama de rosa.

16'25 Esta es su casa.
17'35 Tendido cero.

17'05 El duende del globo.
18'25 La tira de aventuras.

«Los jinetes fantasmas».

18'50 Dibujos animados.
19'20 Informativos territoriales.

19'30 Las calles de San Francisco
20'30 Telediario-2.

21'05 Los videos de primera.
21'30 Sesión de noche.

«Como en los viejos tiempos».

(Seem like old times). USA, 1980.

98'. Director: Jay Sandrich. Intérpretes: Goldie Hawn, Chevy Chase, Charles Grodin.

Nick Gardina, un novelista que escribe sus libros en una cabaña del bosque, apartado de todo sobresalto, recibe la imprevista visita de dos delincuentes que le van a hacer cómplice del atraco a un banco.

24'00 En portada.
00'25 Diario noche.

00'55 Testimonio.
01'00 La Memoria fértil.

02'00 Fin de emisión.

MIERCOLES 10 ABRIL

07'45 Carta de ajuste.
08'00 Programa informativo.

09'10 La extraña dama.
Marcelo se siente de nuevo feliz en compañía de sus dos pequeñas, y piensa que podría ser completa esa felicidad con una mujer.

10'00 De par en par.
12'00 Santa Bárbara.

13'00 Magazines territoriales.
13'30 Yo compro esa mujer.

Ana Cristina descubre que su habitación tiene una salida secreta y desea investigar a dónde conduce.

14'00 Informativos territoriales.
14'30 No te rías que es peor.

15'00 Telediario - 1
15'35 La dama de rosa.

16'25 Esta es su casa.
17'35 Con las manos en la masa.

18'05 El duende del globo.
18'25 La tira de aventuras.

18'50 Dibujos animados.
19'20 Informativos territoriales.

19'30 Las calles de San Francisco
20'30 Telediario - 2

21'00 La ronda.
22'00 Falcon Crest.

23'00 La huella del crimen.
«El jarabo».

El jarabo fue uno de los criminales más famosos de este país y el último que murió en el garrote vil.

00'20 Diario noche.
00'50 La gran galería.

«Tiziano».

01'50 Informativo de la CBS.
02'20 Fin de emisión.

JUEVES 11 ABRIL

07'45 Carta de ajuste.
08'00 Programa informativo.
09'10 Documental.
10'00 La extraña dama.
Marcelo no tiene una buena bienvenida en el convento de Santa Ana. Sor Caridad le acusa de ser el culpable del dolor que sufre Gina.
11'00 De par en par.
12'00 Santa Bárbara.
Minx aprovecha un momento de intimidad compartido con Carolyn para confesarle que conoce la relación que le unió en un pasado no muy lejano con C.C.
13'00 Magazines territoriales.
13'30 Yo compro esa mujer.
Matilde consigue que Rodrigo salga sin que vea a Blanca Flor, después de lo cual se dirige a Sagón y le abofetea por su descuido.
14'00 Informativos territoriales.
14'30 No te rías que es peor.
15'00 Telediario-1.
15'35 La dama de rosa.
Durante la cena, Lucía reconoce a su hija. Muy emocionadas, logran apartarse del resto de los invitados y hablan unos minutos. Gabriela le dice a su madre que seguirá con esta farsa hasta que Tito le pida perdón por el daño que le ha causado.

16'25 Esta es su casa.
Magazine presentado por María Teresa Campos.
17'35 Llave en mano.
18'05 El duende del globo.
18'25 La tira de aventuras.
18'50 El conde duckula.
19'20 Informativos territoriales.
19'30 Las calles de San Francisco.
20'30 Telediario-2.
21'00 Locos por la tele.
22'15 El primijuego.
22'30 Estrenos TV.
«Madera de actor». USA. 96'. Director: David Green. Intérpretes: Robert Urich, Meredith Baxter-Birney, Jeffrey Tambor, Jack Bannan.
Jess es un actor decepcionado por la vida, ya que las cosas no le han salido tan bien como él esperó. Su esposa, Carol, decide pedir el divorcio, ya que no puede soportar la inestabilidad que la carrera de su marido impone a su matrimonio. Jess quiere seguir al lado de su mujer, por lo que abandona la actuación y abre un restaurante con un amigo. Jess tiene que decidir entre su matrimonio o su carrera.
00'10 Diario noche.
00'40 Ausencia y retornos.
«Un equipaje sólo de nostalgias». En esta ocasión tendremos la oportunidad de escuchar el testimonio de los emigrantes asturianos que partieron a México tras la Guerra Civil.
01'40 Informativo de la CBS.
02'10 Fin de emisión.

VIERNES 12 ABRIL

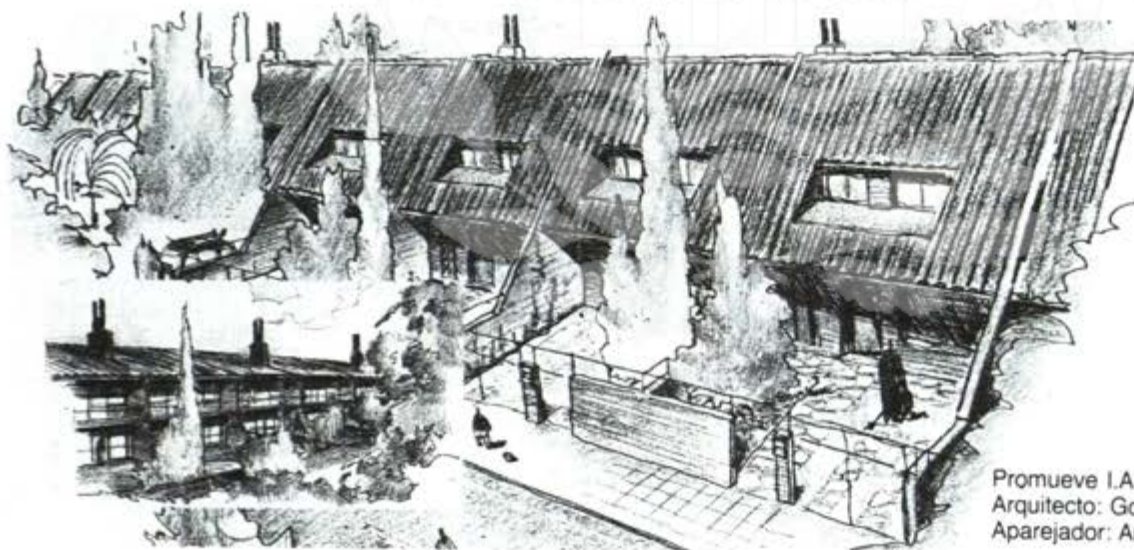
07'45 Carta de ajuste.
08'00 Programa informativo.
09'10 La extraña dama.
Aldo y Fiamma están enamorados y ella espera sus cartas desde la Universidad, así como Virginia espera las de Carlos desde Europa.
10'00 De par en par.
12'05 Santa Bárbara.
Atormentada por su pelea con Cruz y con Tory, Eden abandona la casa de ésta y se sumerge en el mar intentando suicidarse.
13'00 Magazines territoriales.
13'30 Yo compro esa mujer.
Alejandro muestra a Rodrigo los papeles que prueban que la compañía se encuentra en quiebra y le dice que debe aceptar su ayuda a cambio de que le venda su finca.
14'00 Informativos territoriales.
14'30 No te rías que es peor.
15'00 Telediario-1.
15'35 La dama de rosa.
Gabriela está muy preocupada ante la insistencia de Fermín sobre la presentación de sus documentos, y acaba diciéndole que vayan a su casa a recogerlos.
16'25 Esta es su casa.
17'35 Stop, seguridad en marcha.
18'05 El duende del globo.

18'00 Sopa de gansos.
18'25 Festival Hanna Barbera.
19'20 Informativos territoriales.
19'30 Las calles de San Francisco.
20'30 Telediario-2.
21'00 Nido vacío.
«Harry se enamora».
21'30 Las chicas de oro.
«Una preocupación ilegítima».
22'00 ¡Viva el espectáculo!
23'30 Serie rosa.
«Casamiento a medias».
Estamos en pleno siglo XVIII, en Francia, donde un joven conde hace una propuesta a la joven con la que se va a casar por la que siente un desmesurado amor. Le dice que quiere verla libre e independiente, no imponer su voluntad jamás y amarla sólo cuando ella lo desee. Esta postura provoca los celos y envidias de unos marqueses.
24'00 Diario noche.
00'20 Alucine.
«El esqueleto prehistórico». (The creeping flesh). Gran Bretaña, 1972. 88'. Director: Freddie Francis. Intérpretes: Christopher Lee, Peter Cushing.
Un viejo profesor, de nombre Emmanuel, regresa de una expedición científica que ha realizado en varios países. En su ciudad, Londres, le recibe su hija Penélope. Trae de su viaje un gran esqueleto fosilizado, pero al limpiarlo con agua puede ver cómo uno de los dedos está recubierto de carne.
01'50 Informativo de la CBS.
02'20 Deporte noche.

URBANIZACION: LAS PERDICES

50 CHALETS ADOSADOS

145 m² construidos



- PLANTA ALTA:
 - 4 DORMITORIOS
 - CUARTO DE BAÑO
 - TERRAZA
- PLANTA BAJA:
 - SALON
 - COCINA
 - RECIBIDOR
 - CUARTO DE BAÑO
- JARDIN PRIVADO

Promueve I.A.C.-89 S.A.
Arquitecto: Gonzalo Meléndez
Aparejador: Ana Moscoso de Prados

**INFORMACION EN
LA PROPIA
URBANIZACION:
sábados, domingos
y festivos**
Telf.: 593 43 31

**SIN GASTOS DE COMUNIDAD
CALEFACCION INDIVIDUAL**



SABADO 6 ABRIL

08'00 Espiral: detrás de la noticia
09'00 Dibuja-2.

09'50 Bioman.

10'10 Los caballeros del zodiaco.

10'35 Cine para todos.

«Desafío en Río Bravo». España-Francia-Italia, 1965. 80'. Dir.: Tullio Demicheli. Int.: Guy Madison, Cordyn Davis, Massimo Serato. Una ciudad minera está dominada por una banda de malhechores que asaltan los cargamentos de plata. Los propietarios de las minas, aterrorizados, abandonan la zona. Pero un día llega allí el más conocido sheriff del Oeste.

12'10 Lotería. Día del mar.

12'30 N.B.A.

14'00 Rápido. (R).

14'40 Homenaje a Elizabeth Taylor.

15'30 La música de los ochenta.

«No mires atrás».

16'30 Sábado deporte.

19'00 Antología de la zarzuela.

«El exotismo en la zarzuela».

20'00 Cine club. Ciclo: El melodrama por John M. Stahl.

«Débil es la carne». (The foxes of harrow). USA, 1947. 117'. Director: John M. Stahl. Intérpretes: Rex Harrison, Maureen O'Hara, Victor McLagen.

En 1795 en la mansión de Harrow, Irlanda, nace Stephen Fox, hijo bastardo de una aristócrata. El niño es encomendado a los criados y como única prueba de su origen la madre le entrega un diamante. Treinta años después Stephen viaja a Nueva Orleans donde, gracias a su afición al juego, consigue una gran fortuna.

21'55 Noticias.

22'05 Sangre y honor: Juventudes bajo Hitler.

A comienzos de 1939 el doctor Mökmaun es nombrado gobernador de la ciudad y sus hijos reciben ilusionados la instrucción previa a su ingreso en la SS. Pero todos los planes trazados para el futuro se desbaratan al descubrirse que uno de los antepasados de Mökmaun era judío.

23'05 TVE-2 presenta.

«Y la vida continúa».

Se avecina el memorable 1968, comienza la contestación y los estudiantes italianos, franceses y españoles viven en un intenso espíritu revolucionario.

00'05 La tabla redonda.

01'00 Última sesión de ópera.

«El amor de las tres naranjas».

03'00 Fin de emisión.

DOMINGO 7 ABRIL

08'00 Tribunal popular. (R).

09'00 Dibuja-2.

09'50 Pumuky.

10'15 Gordi.

10'40 Cine para todos.

«El hotel de los líos». (Room service). USA, 1938. 75'. Director: William A. Seitter. Int.: Groucho, Harpo y Chico Marx, Lucille Ball. En un hotel de alta categoría se hospeda una compañía de teatro que no paga el alquiler. El jefe de la compañía está buscando un socio «capitalista» que estrene su obra.

12'00 Domingo deporte.

12'15 Motociclismo: Campeonato del Mundo de Velocidad. Gran Premio de Australia.

Balónmano: Semifinal de la Recopa de Europa. Partido de ida entre Elgorriaga Bidasoa - Teko.

18'05 Cine Paraíso.

«El verdugo». España-Italia, 1963. 80'. Director: Luis García Berlanga. Intérpretes: Pepe Isbert, Nino Manfredi, Emma Penella. Carmen, la bella hija del señor Amadeo, no consigue encontrar novio. Todos los pretendientes, en cuanto se enteran de la profesión de Amadeo salen huyendo. Y es que el señor Amadeo es el verdugo de la Audiencia de Madrid. La única elección que le queda a Carmen es José Luis, empleado de la funeraria.

19'35 Las colecciones de la 2.

«Las grandes familias».

Después de abortar, Isabel de la Monnerie se refugia en su viejo esposo, viéndose recompensada con su amor. A su vuelta de América, Noel Shouddler recibe con agrado todas las noticias de la marcha de sus negocios, a excepción de los cambios que ha hecho su hijo François en el periódico, donde se siente relegado a un segundo plano.

21'00 Mira-2.

22'00 Noticias.

22'10 Un año en la vida.

«¿Qué crees que es el amor?».

Jack decide tomarse el fin de semana libre y se marcha junto con su esposa a una cabaña en el bosque. Por su parte, Jim, llegado el momento de cumplir con el rito judío de presentar a su hija para que se integre en la alianza de Israel, le pide a Lindley que le acompañe a la ceremonia religiosa.

23'00 Estudio estadio.

00'00 Videomix.

00'30 Música N.A.

01'00 Glasnost.

02'05 Fin de emisión.

LUNES 8 ABRIL

08'00 Dibuja-2.

09'00 TV educativa.

«Naturaleza y Geografía».

12'05 La hora de... todas.

13'05 Barrio Sésamo.

13'30 Dibuja-2. «Los Picapiedra».

14'00 Webster.

«Nuestro pésame».

La muerte de la madre de Katherine causa en ella tanta impresión que son inútiles los esfuerzos que hacen todos por animarla.

14'30 Estadio-2.

15'00 Cifras y letras.

15'30 Vuelta Ciclista al País Vasco.

16'30 Primera sesión.

«Una chica casi decente». España, 1971. 91'. Director: German Lorente. Intérpretes: Rocío Jurado, Adolfo Celi, Máximo Valverde, Mirtha Miller, Tip y Coll, Juanito Navarro.

Un estafador siciliano, César Martín, es conocido como «El Duque». Este elegante y simpático personaje se sabe de memoria el Código Penal. César idea una ingeniosa estafa en la que mezcla a su hija Silvia, a una pandilla de pícaros y a un actor de cine. El único impedimento es que el Duque tiene una obsesión: la virginidad de su hija.

18'15 Historias de cada día.

«La miseria de los ricos».

19'00 Basket ACB.

19'30 Dibuja-2. «Peter Pan».

19'55 T & T.

20'20 Vuelta Ciclista al País Vasco.

20'35 Cheers.

«Si alguna vez te abandonara».

21'00 Noticias.

21'10 Murphy Brown.

21'35 Aquellos maravillosos años

22'00 La estrella es Cary Grant.

«Indiscreta». (Indiscreet). USA,

1958. 100'. Director: Stanley Donen. Intérpretes: Cary Grant, Ingrid Bergman, Cecil Parker.

Ana Kalman es una actriz dramática que se enamora de Philip Adams, técnico financiero de la OTAN. El le confiesa estar casado y Ana se convierte en su amante. Desde ese momento ambos intentan disimular su amor ante los ojos de la gente.

23'55 Rápido.

Monográfico dedicado a la historia de los Oscar.

00'30 Última sesión de cine.

«Amenaza en la niebla». (Shadow

play). USA, 1986. 95'. Director: Susan Shadburne. Intérpretes: Dee Wallace Stone, Cloris Leachman.

Una escritora de éxito, sufre continuas pesadillas sobre la muerte de su prometido. Para acabar con ellas decide regresar al lugar donde sucedieron los hechos, la isla de Orcas en el Pacífico. Cuando llega a la isla comienzan a suceder cosas sobrenaturales y muy extrañas.

02'05 Fin de emisión.

MARTES 9 ABRIL

08'00 Dibuja-2.

09'30 TV educativa.

Ciencias, tecnología y salud.

12'05 La hora de... la calle.

13'05 Barrio Sésamo.

13'30 Dibuja-2. «Los Picapiedra».

14'00 Webster.

«Encadenados».

14'30 Estadio - 2

15'00 Cifras y letras.

15'30 Vuelta Ciclista al País Vasco.

16'30 Primera sesión.

«Los hijos de la noche». España,

1939. 83'. Director: Benito Perojo. Intérpretes: Estrellita Castro, Miguel Ligerio, Alberto Romea, Julio Peña.

Tres rateros de poca monta, pobres de solemnidad, afrontan las Navi-

dades sin nada que llevarse al estómago, ni donde cobijarse del frío que hace en esos días. Pero, por fortuna del destino, conocen a un caballero que les propone un extraño, pero interesante plan.

18'20 La miseria de los ricos.

19'05 Mec Mec.

19'30 Dibuja-2. «Peter Pan».

19'55 T & T.

«Atrapado por el crack».

20'20 Vuelta Ciclista al País Vasco.

20'35 Cheers.

21'10 La vida a prueba.

22'00 El abogado Matlock.

«La bailarina de streap-tease».

22'50 Crónicas urbanas.

00'30 Última sesión.

«Macbeth». (Macbeth). USA, 1948. 103'. Director: Orson Welles. Intérpretes: Orson Welles, Jeanette Nolan, Dan O'Herlihy.

El crédulo y ambicioso Macbeth oye la profecía de unas brujas que le auguran que será el rey y que ningún nacido de mujer podrá con él. Entonces, Macbeth asesina a su tío, Duncan de Escocia, y acusa a sus primos del asesinato, para así usurparles el trono.

02'10 Fin de emisión.

MIÉRCOLES 10 ABRIL

08'00 Dibuja-2.

09'10 TV educativa.

Arte y literatura.

12'05 La hora de... vivir.

13'05 Barrio Sésamo.

13'30 Dibuja-2. «Los Picapiedra».

14'00 Webster.

14'30 Estadio-2.

15'00 Cifras y letras.

15'30 Vuelta Ciclista al País Vasco.

16'30 Primera sesión.

«El Litri y su sombra». España, 1959. 88'. Director: Rafael Gil. Intérpretes: Miguel Baez, Katia Loritz, Pilar Cansino. Biografía del famoso torero Miguel Baez, «El Litri», una de las figuras míticas del torero español en los años cincuenta.

18'05 La miseria de los ricos.

19'00 Mikimoto clip.

19'25 Dibuja-2. «Peter Pan».

19'50 T & T.

20'15 Vuelta Ciclista al País Vasco.

20'30 Miércoles deportivo.

22'00 Estress.

23'00 Los Simpson.

23'30 Documentos 2.

00'30 Última sesión.

«La gran ausencia». (Fonte da Saudade). Brasil, 1986. 76'. Director: Marcos Altberg. Intérpretes: Luceila Santos, Norma Bengell, Claudio Marzo.

Tres mujeres diferentes tienen un recuerdo infantil en común: ven a su padre alejarse de ellas para nunca más volver. Las tres viven en la misma plaza de Río de Janeiro. Todas cargan consigo el mismo sentimiento de abandono, las mismas imposibilidades y una sensación de no saber quiénes son.

01'50 Fin de emisión.

JUEVES 11 ABRIL

08'00 Dibuja-2.
09'00 TV educativa.
Historia y antropología.
12'05 La hora de... pasarlo bien
13'05 Barrio Sésamo.
13'30 Dibuja-2. «Los Picapiedra».
14'00 Webster. «Ser ricos».
14'30 Estadio-2.
15'00 Cifras y letras.
15'30 Vuelta Ciclista al País Vasco.
16'30 Primera sesión.
«Pacto tenebroso». (Sleep my love). USA, 1947. 94'. Director: Douglas Sirk. Int.: Claudette Colbert, Robert Cummings, Don Ameche.
Alison Courtland, dueña de una gran fortuna empieza a sufrir una serie de trastornos mentales. Esto hace que su esposo, el arquitecto Dick Courtland, recurra a un afamado psiquiatra, quien no para de acosar a Alison con constantes preguntas.
18'10 Historias de cada día.
«Cassidy».
Charlie Cassidy había organizado su vida y su trabajo en Londres junto a su hijo Joshua de diez años, al que tuvo siendo soltero. Una noche, su padre se presenta al cabo de diez años con ánimos de reconciliación.

19'05 Al filo de lo imposible.
«Senderos de agua».
19'30 Dibuja-2. «Peter-Pan».
20'10 T & T.
20'20 Vuelta Ciclista al País Vasco.
20'35 Cheers.
21'00 Noticias.
21'10 Espiral: detrás de la noticia
22'00 Jueves cine.
«El hombre de las gafas de oro». (Gu occhiali d'oro). Italia-Francia-Yugoslavia, 1987. 103'. Director: Giuliano Montaldo. Intérpretes: Philippe Noiret, Nicola Farron.
El doctor Fatigati es un hombre de cincuenta años, que vive en Ferrara. Es culto, elegante y homosexual. Esto último lo mantiene en secreto, hasta que conoce a un joven llamado Herald.
23'45 Metrópolis.
«Raúl Ruiz».
00'30 Última sesión.
«Las dos huérfanas». (Les deux orphelines). Francia, 1932. 77'. Director: Maurice Tourneur. Intérpretes: Renee Saint Cyr, Rosine Derean, Gabriel Gabrio.
En tiempos de la Revolución Francesa, dos hermanas huérfanas, Henriette y Louise, se trasladan a París en busca de un médico que pueda devolver la vista a Louise. Ya en la capital, Henriette es secuestrada por un perverso aristócrata mientras que su hermana, desamparada, cae en las garras de unos mendigos.
01'45 Golf. Masters Augusta.
02'45 Fin de emisión.

VIERNES 12 ABRIL

08'00 Dibuja-2.
09'00 TV educativa.
Comunicación y lenguaje.
12'05 La hora de la alimentación.
13'05 Barrio Sésamo.
13'30 Dibuja-2. «Los Picapiedra».
14'00 Webster.
«Salir o no salir».
14'30 Estadio-2.
15'00 Cifras y letras.
15'30 Vuelta Ciclista al País Vasco.
16'30 Primera Sesión.
«La escondida». México, 1956. 91'. Director: Roberto Gavaldon. Intérpretes: Pedro Armendáriz, Andrés Soler, Arturo Martínez.
México, 1909. Gabriela ha robado dinero para poder escapar con Felipe y casarse con él. Detenida por los soldados, Felipe se confiesa culpable. El precio por salvar a su novia será el enrolamiento forzoso. Tras dos años en el ejército, él regresa al pueblo. Pero Gabriela ya no es la misma.
18'20 Cassidy.
Los asuntos de Cassidy empiezan a ser una pesadilla para Charlie. Tiene la necesidad de consultar con su abogado y piensa en Sam, el padre de su hijo.

19'15 NBA.
19'45 Dibuja-2. «Peter Pan».
20'20 Vuelta Ciclista al País Vasco.
20'35 Cheers.
21'00 Noticias.
21'10 Tribunal popular.
22'10 El espejo.
«El poder judicial».
Incluye el largometraje:
22'15 «¿Por qué se asesina a un magistrado?». Italia, 1975. 98'. Director: Damiano Damiani. Intérpretes: Franco Nero, Françoise Fabian.
Un director de cine implica en su última película a un conocido juez, al que vincula a una organización. Posteriormente el juez aparece asesinado. Desde entonces se investigarán los móviles del crimen.
00'05 Coloquio.
01'05 Jazz entre amigos.
«Benny Carter». (1).
02'00 Última sesión de cine.
«Vivir cada día». España, 1986. 93'. Director: Raúl Contel. Intérpretes: Charo López, Carmen Elías, Pep Muñoz, Josep Minguel.
Eric, director de una importante editorial, padece una grave afección renal. Esto le obliga a someterse a sesiones de diálisis, lo que le va distanciando poco a poco de su esposa. Por motivos profesionales conoce a Ingrid, una diseñadora y ambos viven un amor apasionante que sólo tiene un inconveniente: depender de una máquina para vivir.
03'35 Fin de emisión.

OPEL KADETT

LA INGENIERIA ALEMANA SEDUCE DE NUEVO
POR LO MENOS

125.000

PESETAS DE DESCUENTO

DESDE 1.332.000 PTAS.*

* Precios recomendados por el fabricante (Península y Baleares). Transporte, IVA y gastos de pre-entrega incluidos. Descuento de 125.000 ptas. incluido. (Promoción válida hasta fin de mes para vehículos en stock). Ventas a flotas, consulte a su Concesionario Oficial Opel. Cuentas, además, con las excelentes condiciones de Financiación y Leasing ofrecidas por Opel Credit, Opel Leasing y Opel Renting.

Sin condiciones. Un excepcional descuento para un mítico automóvil de la Ingeniería Alemana, el Opel Kadett. 35 modelos para elegir en libertad. Con un amplio equipamiento adicional, sin cargo, en sus versiones Fun y Beauty. Y por supuesto, con un descuento mínimo e incondicional de 125.000 ptas. Para que le sea aún más seductor llegar a su nuevo Kadett.



Tradicionalmente ecológicos. Cuando quiera, sin plomo.



Le esperamos

AGROGIL, S. A.

Ctra. Madrid-Barcelona, Km. 32,500. Tels. 889 45 12 / 48. ALCALA DE HENARES (Madrid)

EXPOSICIONES EN:

Madre de Dios, 4 (enfrente del Parque Municipal). Tel. 880 09 93. ALCALA DE HENARES

Concesionarios Oficiales

OPEL 
Mejores por experiencia

SABADO 6 ABRIL

09'30 Carta de sintonía.
10'00 Concierto.
11'30 Madrid, viejos oficios.
12'00 Detrás de la puerta.
13'00 Largometraje infantil.
«Belleza negra». Australia, 1988. 33'.
«El lápiz mágico». Francia. 48'.
14'30 Telenoticias fin de semana.
14'55 El tiempo.
15'00 Dinosaurios.
15'30 Star Trek.
Intérpretes: William Shatner, Leonard Nimoy, Forest Kelley, Richard Evans.
El capitán Kirk a bordo de la nave U.S. Enterprise, descubre el S.S. Botany Bay, conteniendo 72 cuerpos congelados a bordo.
16'30 Top Madrid.
17'30 Comic, noveno arte.
(Nueva serie de 13 episodios).
18'00 Pantalla chica.
«La aventura de los Ewoks». Ewok adventure). USA, 1984. 84'. Director: John Korty. Intérpretes: Eric Walker, Warwick Davis, Fionula Flanagan, Guy Boyd, Tony Cox. La nave espacial en la que viajaba la familia Towani se estrella en un bosque salvaje perteneciente al planeta Endor. Los dos hijos menores, Cindel y Mace, deciden adentrarse en el bosque con la intención de conseguir ayuda. Muy pronto vivirán una magnífica aventura que les trasladará al mágico mundo de unos misteriosos seres llamados Ewoks.
19'45 Fútbol.
Sporting de Gijón - Sevilla.
22'00 Telenoticias.
22'15 Entre amigos.
Los invitados al programa de hoy serán: Miguel Ríos, Rumba 3, Nina y el humor de José Luis Moreno.
00'15 Boletín informativo.
00'20 Matrimonios y algo más.
00'35 Top Madrid.
02'20 Fin de emisión.

DOMINGO 7 ABRIL

10'00 Carta de sintonía.
10'30 Tendencias.
11'30 Dibujos animados.
«Fraggel Rock».

12'00 Super sports.
14'00 En comunidad.
14'30 Telenoticias fin de semana.
14'55 El tiempo.
15'00 Las tortugas Ninja.
15'30 Pantalla chica.
«El padrecito». Méjico, 1965. 86'. Director: Miguel M. Delgado. Intérpretes: Mario Moreno Cantinflas, Rosa María Vázquez, Angel Garasa.
Un humilde párroco es destinado a una pequeña aldea rural. Lo primero que hace al llegar es presentarse a los vecinos y tratar de hacerse amigo. Sin embargo, estos están atemorizados ante las continuas injusticias a las que son sometidos por el cacique local. El curita se ve envuelto en unas situaciones complicadas al tratar de defenderlos, enfrentándose al poderoso terrateniente.
17'30 Las buenas costumbres.
18'00 Baloncesto.
(Partido a determinar).
20'00 Los Intocables.
«Tragaperras».
Un expresidente es chantajeado por los gánsters para que trabaje en su organización de máquinas tragaperras.
21'00 Telenoticias.
21'15 Deforme.
21'30 El mundo del National Geographic.
22'15 Gol a gol.
00'15 Boletín informativo.
00'20 Sesión de cierre.
«Un largo adiós». (The long good bye). USA, 1973. 108'. Director: Robert Altman. Intérpretes: Elliot Gould, Nina Van Pallant, Sterling Hayden, Mark Rydell, Henry Gibson.
La esposa de un amigo del detective Philip Marlowe es asesinada en extrañas circunstancias en México. La policía culpa del crimen al marido de la víctima, pero el detective cree en su inocencia y comienza una investigación para aclarar el suceso. Sin embargo, el acusado, abrumado por las circunstancias se suicida complicando aún más las cosas.
02'10 Fin de emisión.

LUNES 8 ABRIL

08'30 Carta de sintonía.
09'00 Universidad abierta.
«Una nueva raza».
09'30 A saber.

Curso de Graduado Escolar. Los lunes Ciencias Sociales. El tema de hoy: Un lugar donde vivir.
10'00 Curso de alemán.
10'15 Gol a gol. (R).
11'45 Amazonas.
12'45 A todo Madrid.
13'35 Rosa... de lejos.
Intérpretes: Leonor Benedetto, Pablo Alarcón, Mario Passik, Diego Varzi, Betiana Blum, J. Carlos Dual.
María y Esteban están a punto de reconciliarse otra vez.
14'30 Telenoticias.
14'55 El tiempo.
15'00 Te quiero Lucy.
Intérpretes: Lucille Ball, Vivian Vance, Desi Arnaz.
15'30 Dallas.
Intérpretes: Larry Hagman, Jim Davis, Barbara Bel Geddes, Linda Gray, Patrick Duffy, Victoria Principal.
«El gran vals».
En Viena, Vanessa, la única mujer que consiguió romper el corazón de J.R., le obliga a escoger entre ella o Cally Harper.
16'20 Cine de tarde.
«Sor Citroen». España, 1967. 85'. Director: Pedro Lazaga. Intérpretes: Gracita Morales, José Luis López Vázquez, Rafaela Aparicio, Juanjo Menéndez.
Sor Citroen, una joven monja, debe su apodo al pequeño coche que conduce, el único que posee la comunidad religiosa a la que pertenece, producto de una donación. A bordo del utilitario, Sor Citroen recorre la ciudad en busca de limosna con la que poder atender a todos los necesitados que llegan a la puerta de su convento.
17'45 Cuentos europeos.
«El asno y el palo».
18'00 Snorkles.
18'30 El planeta perdido de Gilligan.
«Condenados a desaparecer».
19'00 El enano rojo.
«El equilibrio del poder».
19'30 Pop-7.
20'00 Magnum.
21'00 Telenoticias.
21'25 El tiempo.
21'30 La bella y la bestia.
22'30 Especial elecciones Real Madrid.
24'00 Telenoticias.
00'15 Tennis.
Trofeo Conde de Godó.
00'25 Lunes con chispa.
«Libertad a la italiana». (L'Italia se rotta). Italia, 1976. 84'. Director: Steno. Intérpretes: Daliah Di Lazzaro, Enrico Montesano, Mario Caratenuto, Teo Teocoli.
Dos trabajadores procedentes del

sur de Italia emigran al norte en busca de trabajo. Tras muchos avatares encuentran uno, pero al poco tiempo son despedidos. Sin apenas medios económicos, se ven obligados a aceptar el trabajo de transportar droga.
01'50 Pop 7. (R).
02'20 Fin de emisión.

MARTES 9 ABRIL

08'30 Carta de sintonía.
09'00 Universidad abierta.
«Los Amish: un nuevo legado».
09'30 A saber.
Curso de Graduado Escolar.
Lengua y literatura.
La buena mesa.
10'00 Curso de alemán.
10'15 Deforme. (R).
10'45 Entre amigos. (R).
11'45 Amazonas.
12'45 A todo Madrid.
Recorrido por un pueblo de la Comunidad de Madrid, guía cultural y monográfico sobre educación.
13'35 Rosa... de lejos.
Esteban echa la culpa a María del continuo acoso de Jorge.
14'30 Telenoticias.
14'55 El tiempo.
15'00 Te quiero Lucy.
15'30 Dallas.
«Misión en Moscú».
A petición de Vanessa, los capitalistas más famosos de América viajan a la capital del comunismo, Moscú. Allí tienen un crucial y misterioso encuentro con Red Square. Por su parte, Cally, presa de los celos, se enfrenta a J.R. a causa de su relación con Vanessa. Cliff Barnes está plenamente convencido que puede probar que es el verdadero padre de la hija de Afton.
16'20 Cine de tarde.
«Peligro en el cielo». (Crisis in air). USA, 1979. 92'. Director: Walter Grauman. Intérpretes: George Peppard, Karen Grassie, Desi Arnaz.
En un centro de control aéreo, el personal sobrecargado de trabajo, tiene que tomar decisiones de vida o muerte. La tensión llega al máximo cuando un pasajero dispara en el interior de un avión y este tiene que hacer un aterrizaje forzoso. El controlador está siendo investigado y el inspector piensa que es culpable. La situación se complica ya que en el avión viajan las novias de ambos.

CALEFACCION ELECTRICA

Sistema de acumulación mediante energía nocturna



- * Presupuestos sin compromiso
- * Rapidez en nuestros trabajos
- * Garantía de nuestras instalaciones
- * Exposición en c/. Era Honda, 23.

IDEA, S.A. - Telf.: 880 41 10

⚡ AHORRO DEL 60% EN EL RECIBO DE LA LUZ



Hotel El Bedel



TV. EN HABITACIONES - ***
CAFETERIA - BAR
Platos combinados

COMUNIONES - CONGRESOS - CONVENCIONES

Plaza de San Diego, 6 - Tlf. 889 37 00 - Alcalá de Henares

18'00 La hora de los sueños de Janosh.

18'30 Tex Avery.

19'00 El enano rojo.

«Esperando a Dios».

19'30 Pop-7.

20'00 Magnum.

21'00 Telenoticias.

21'25 El tiempo.

21'30 La bella y la bestia.

22'30 Largometraje.

«Tres en un diván». (Beyond therapy). USA, 1987. 93'. Dir.: Robert Altman. Int.: Jeff Goldblum, Glena Jackson, Julie Hagerty. En un restaurante francés Bruce espera nervioso a Prudence, la mujer que contestó a su anuncio en una columna de contactos personales. Cuando Prudence llega, ambos mantienen una incómoda y breve discusión que se vuelve cada vez más extraña. Bruce le revela que es bisexual y que vive con su amante. A pesar de todo la propone matrimonio.

00'10 Telenoticias.

00'25 Tenis.

Trofeo Conde de Godó.

01'35 Martes de acción.

«Mussolini, último acto». (Mussolini, ultimo atto). Italia, 1974. 124'. Director: Carlo Lizzani. Intérpretes: Rod Steiger, Henry Fonda, Franco Nero.

En el año 1944, La Segunda Guerra Mundial está a punto de finalizar en Europa. El líder italiano Mussolini, cercado por sus enemigos y viendo que sus aliados están siendo derrotados se plantea la posibilidad de rendirse. Sus consejeros aprueban la decisión y, Mussolini, se dispone a pactar la rendición.

02'40 Pop 7. (R).

03'10 Fin de emisión.

MIÉRCOLES 10 ABRIL

08'30 Carta de sintonía.

09'00 Universidad abierta.

«Introducción a la fotoquímica».

09'30 A saber.

10'00 Curso de alemán.

10'15 Madrid, viejos oficios.

10'45 Entre amigos. (R).

11'45 Amazonas.

12'45 A todo Madrid.

13'35 Rosa... de lejos.

María recuerda junto a Doña Pierina los viejos tiempos.

14'30 Telenoticias.

14'55 El tiempo.

15'00 Te quiero Lucy.

«La cleptomanía».

El afán coleccionista de Lucy hace pensar a Ricky que es cleptomana.

15'30 Dallas. «Vida real».

Cliff Barnes, tras haber perdido el contrato de petróleo en Europa, busca desesperadamente a su hija y a Afton Cooper. Mientras tanto, April Stevens recibe en su domicilio una serie de llamadas anónimas que la tienen aterrorizada. Incapaz de comunicárselo a la policía recurrir al confiado J.R.

16'20 Cine de tarde.

«Un taxi para Tobruk». España-Francia, 1961. 89'. Director: Denys

de la Patelliere. Intérpretes: Hardy Kruger, German Cobos, Lino Ventura, Maurice Biraud.

En pleno desierto, una escuadra francesa hace prisionero a un capitán alemán del Africa Korps. Durante el viaje hacia Tobruk surge una gran amistad entre los franceses y su prisionero. Pero, ante la sorpresa de sus amigos, el alemán debe ser fusilado por las tropas que han acudido al rescate de la escuadra.

18'00 El principito.

«El cometa Halley».

18'30 El Mago de Oz.

«Las flores del sueño».

19'00 El enano rojo.

19'30 Pop-7.

20'00 Magnum.

21'00 Telenoticias.

21'25 El tiempo.

21'30 La bella y la bestia.

22'30 El pantallazo.

23'30 Sol y sombra.

24'00 Telenoticias.

00'15 Tenis.

00'30 Miércoles en blanco y negro.

«Cómicos». España, 1954. 92'. Director: Juan Antonio Bardem. Intérpretes: Cristian Galve, Fernando Rey, Emma Penella.

A principios de siglo, unos actores ambulantes recorren los pueblos de España. Su vida transcurre entre actuaciones, tratando de sacar algo de dinero. Sin embargo, la situación de España no es la propicia. Los actores pasan por momentos muy duros que les lleva a pensar en buscarse otro trabajo.

02'00 Pop-7. (R).

02'30 Fin de emisión.

JUEVES 11 ABRIL

08'30 Carta de sintonía.

09'00 Universidad abierta.

«Espectroscopia de un destello».

09'30 A saber.

10'00 Curso de alemán.

10'15 Sol y sombra. (R).

10'45 El pantallazo. (R).

11'45 Amazonas.

12'45 A todo Madrid.

13'35 Rosa... de lejos.

Tomás, mientras se celebra el juicio, se va a vivir a casa de María.

14'30 Telenoticias.

14'55 El tiempo.

15'00 Te quiero Lucy.

«Los amigos de Ricky».

Lucy, harta de oír hablar a Ricky de sus amigos cubanos, decide disfrazarse como una seductora bailarina latina.

15'30 Dallas.

«La maquinaria petrolera».

A J.R. le consume el deseo de venganza después de que Sue Ellen trate de chantajearle con sus amenazas. April Stevens trata de defenderse de las amenazantes llamadas telefónicas.

16'20 Cine de tarde.

«Otra historia de amor». (Second sight a love story). USA, 1984. 92'. Director: John Korty. Intérpretes: Elizabeth Montgomery, Barry Newman, Nicholas Prior.

Alex está ciega desde la adolescencia. Durante mucho tiempo ha aprendido a valerse por sí misma y a protegerse de los sentimientos tanto propios como ajenos. Sin embargo, cuando conoce a Richard Chapman, un joven ejecutivo, el afecto que durante tanto tiempo ha esquivado supera todas las barreras que ella intenta interponer.

18'00 Los Bobobobs.

«Los impostores».

18'30 Los robots del espacio.

«Yo multiplicando por dos».

19'00 El enano rojo.

19'30 Pop-7.

20'00 Magnum.

«El gran vendaval».

Magnum es contratado por Wendy y Dave Gilbert para que encuentre a una chica desaparecida. Sus averiguaciones parece que han dado resultado positivo y así se lo hace saber a sus padres. Pero Magnum sufre un accidente y la joven aparece muerta.

21'00 Telenoticias.

21'25 El tiempo.

21'30 La bella y la bestia.

(Último episodio).

22'30 Iñaki, los jueves.

00'05 Telenoticias.

00'20 Tenis.

00'30 Jueves con firma.

«Melo». (Melo). Francia, 1986. 110'. Director: Alain Resnais. Intérpretes: Sabine Azema, Fanny Ardant, Pierre Arditi, Adre Dusollier.

Cuatro jóvenes estudiantes abandonan sus carreras para dedicarse a la composición de melodías. Sus canciones, poco a poco obtienen un gran éxito y, de todos los rincones, les llueven ofertas de trabajo. Sin embargo, la fama les lleva a vivir una serie de aventuras amorosas que complican su carrera. Además, la pasión, los celos y la traición los hacen desconfiar.

02'20 Pop-7. (R).

02'50 Fin de emisión.

VIERNES 12 ABRIL

08'30 Carta de sintonía.

09'00 Universidad abierta.

«El color».

09'30 A saber.

Los viernes Inglés. Hoy: ¿What's the time?

10'00 Curso de alemán.

La unidad comprende una escena de la vida cotidiana. La siguen comentarios, preguntas y una explicación de las dificultades gramaticales.

10'15 Iñaki, los jueves. (R).

11'45 Amazonas.

12'45 A todo Madrid.

El tema: Cultura. Varios monográficos sobre la panorámica cultural madrileña y el debate sobre un tema cultural propuesto. «Madrid, a diario» y el recorrido por un pueblo de la Comunidad de Madrid.

13'35 Rosa de lejos.

La desaparición de Tomás acerca a Esteban y a María.

14'30 Telenoticias.

14'55 El tiempo.

15'00 Te quiero Lucy.

«La cámara frigorífica».

Lucy consigue ahorrar para comprar un frigorífico. Sin embargo, tiene que hacer frente a gastos extras.

15'30 Dallas.

«Las manchas del leopardo».

A espaldas de su hermano Bobby, J.R. estrecha el cerco a la Ewing Oil y trata desesperadamente de asegurarse el suficiente petróleo como para llegar a la fecha tope fijada para cumplir lo pactado. Tommy, continúa su frenética carrera de rehabilitación, mientras que su consejero advierte a Cárte McKay que el chico puede llegar a convertirse en un auténtico peligro.

16'20 Cine de Tarde.

«Moscu no cree en las lágrimas». (Moskva sliezani nieverit). URSS, 1980. 100'. Director: Wladimir Menhov. Intérpretes: Veran Alentova, Alexei Batalov, Irina Muraviova, Alexander Fatiushin. Tres chicas provincianas llegan al Moscú de 1958 y comparten la misma habitación en una residencia femenina. La primera en casarse es Antonina, que pronto tendrá un hijo. Las otras dos piensan que con su talento podrán conquistar la ciudad.

18'00 Tom y Jerry.

19'00 El enano rojo.

«Criton».

19'30 Pop-7.

«Lo más pop».

Programa musical dedicado a las novedades y las listas de éxito en todo el mundo. Se presta especial atención a USA, Japón, Australia.

20'00 ¡A la calle!

Rosana Torres recoge las noticias más significativas que se han producido durante la semana en el mundo del arte y la cultura.

21'00 Telenoticias.

21'25 El tiempo.

21'30 Noche de cine.

«Alien, el octavo pasajero». (Alien). Inglaterra, 1979. 112'. Director: Ridley Scott. Intérpretes: Tom Skerrit, Sigourney Wedver, John Hurt, Harry Dean Stanton.

Una nave espacial con base en la Tierra es enviada a un extraño planeta con el fin de investigar lo ocurrido a unos compañeros enviados anteriormente. Cuando aterrizan se dan cuenta de que no hay vida y que sus compañeros han muerto. Descubren un esqueleto que poco a poco se convierte en un ser mutante que va apoderándose de los cuerpos y mentes de toda la tripulación.

23'25 Madrid mágico.

«La ciudad de la osa y el dragón».

00'05 Telenoticias.

00'20 Tenis.

00'35 Viernes de amor.

«La pequeña». (Petty baby). USA, 1978. 109'. Director: Louis Malle. Intérpretes: Keith Carradine, Brooke Shields, Susan Sarandon. Una joven es abandonada por sus padres. Sin nadie en el mundo es recogida por una señora, dueña de una casa de citas en Nueva Orleans. Allí es obligada a satisfacer los deseos de los clientes. Al año de su estancia tiene una niña. La pequeña tendrá que aprender a vivir en un ambiente poco propicio.

02'20 Pop 7. (R).

02'50 Fin de emisión.

SABADO 6 ABRIL

08.00 Superguay sábado.

- La abeja Maya.
- Rascal.
- Ana de las tejas verdes.
- Robotech.

10'30 Las chicas con las chicas.

11'00 Humor amarillo.

11'30 Pressing catch.

12'00 El Gran Chaparral.

13'00 Telecinco, ¿dígale?.

- Un médico precoz.

15'30 Cine fiesta.

«El heredero de un billón de dólares». (Mr. Billion). USA, 1971. 93'. Director: Jonathan Kaplan. Intérpretes: Terence Hill, Valerie Perrine, Jackie Gleason, Slim Pickens. Un mecánico italiano recibe un buen día una espléndida noticia: su tío de California ha muerto y le deja en herencia la friolera de un «billón» de dólares. El heredero deberá, en un plazo de veinte días, viajar a San Francisco y reclamar su dinero.

17'15 Sábado de acción.

- Starsky y Hutch.
- Misión imposible.

19'15 Vip corazón.

20'00 Cine de amor.

«El Gran Gatsby». (The great Gatsby). USA, 1974. 137'. Director: Jack Clayton. Intérpretes: Robert Redford, Mia Farrow, Sam Waterston, Bruce Dern. Son los locos años veinte. La acción tiene lugar en Nueva York y en Long Island. Allí vive un joven millonario cuya única preocupación consiste en acudir u organizar brillantes fiestas. Pero tras esa superficialidad se esconde un carácter atormentado, al que tendrán acceso muy pocas personas.

22'25 Tutti Frutti.

00'10 Entre hoy y mañana.

00'40 Play Boy.

Versión televisiva de la famosa revista. Incluye reportajes e historias de corte erótico.

01'40 Vip noche. (R).

03'30 Cierre de emisión.

DOMINGO 7 ABRIL

08'00 Dibujos animados.

10'15 Vip guay. (R).

11'00 Pressing catch.

11'30 Arco Iris.

12'00 Matinal de cine.

«To er mundo e mejor». España, 1983. 89'. Director: Manuel Summers. Sin actores profesionales. Filmada con gente de la calle. Mediante el truco de la «cámara oculta» asistimos a divertidas escenas de la vida cotidiana, con personajes insólitos de la calle.

13'45 La 5ª marcha.

15'00 Humor amarillo.

15'30 Cine fiesta.

«Así mueren los valientes». (At gun point). USA, 1955. 78'. Director: Alfred Werker. Intérpretes: Fred MacMurray, Dorothy Malone, Walter Brennan, John Qualen. Un pacífico hombre mata accidentalmente a un ladrón de bancos. Sus hermanos juran tomar venganza y le perseguirán para asesinarle.

17'15 Tutti frutti. (R).

18'45 Domingo de acción.

- Camino del infierno.
- Misterio para tres.

20'45 Enredos de familia.

«El guardián de mi hermana».

21'15 El nuevo Benny Hill.

21'45 Vip noche.

23'45 Entre hoy y mañana.

00'15 Pressing boxeo.

01'15 Madrugada pop.

02'15 Cierre de emisión.

LUNES 8 ABRIL

08'00 Dibujos animados.

- Las aventuras de Teddy Ruxpin.
- La abeja Maya.

09'00 Enamorarse.

09'45 Vip. (Rep).

10'15 Telerromance.

- María, María. (Cap. 1).

11'00 Cine vacaciones.

«La belleza de Hipólita». (Belleza D'Ipolita). Italia-Francia, 1962. 86'. Director: Giancarlo Zagui. Intérpretes: Gina Lollobrigida, Enrico Mª Salerno, Milva, Carlo Giuffrè.

Hipólita, bailarina de revista, es una gran aficionada al «ligue» con automovilistas. Cuando se casa con Lucas, un gasolinero, éste se muestra decidido a poner fin a la relajada vida de su mujer. Pero ella descubre que está siendo engañada con otra, e Hipólita prepara su particular venganza.

12'45 Telerromance.

- La Revancha.

13'30 Tao-Tao.

14'00 Entre platos anda el juego.

14'40 Telerromance.

- Señora.

15'30 Series fuera de serie.

16'30 Tarde corazón.

- Hotel.

Intérpretes: James Brolin, Connie Selleca, Anne Baxter, Heidi Bohay.

17'30 Superguay.

19'10 Vip guay.

19'40 Telerromance.

- Topacio.

20'30 Campeones.

20'55 Hoy (avance informativo).

21'00 Telecupón.

21'15 Su media naranja.

22'00 Lunes cine.

«La batalla de Midway». (Midway). USA, 126'. Director: Jack Smight. Intérpretes: Charlton Heston, Henry Fonda, Robert Mitchum, Glenn Ford, Toshiro Mifune.

Tras el bombardeo norteamericano de Tokyo, el almirante Nimitz espera un contraataque a cargo de Yamamoto, por lo que intenta descubrir dónde se llevará a cabo éste. El lugar será una isla del Pacífico llamada Midway. Allí tendrá lugar una importante y durísima batalla.

24'25 Entre hoy y mañana.

00'55 ¿Hablando se entiende la gente?

02'10 Arco iris. (R).

02'40 Cierre de emisión.

MARTES 9 ABRIL

08'00 Dibujos animados.

- Las aventuras de Teddy Ruxpin.
- La abeja Maya.

09'30 Enamorarse.

09'45 Vip. (R).

10'15 Telerromance.

- María, María. (Cap. 2).

11'00 Cine vacaciones.

«La Dama de Texas». (Texas Lady). USA, 1955. 85'. Director: Tim Whelan. Intérpretes: Claudette Colbert, Barry Sullivan, Greg Walcott, Horace McMahon.

Una audaz y tenaz mujer, propietaria de un periódico, comienza una campaña en contra de la corrupción y la violencia. Esta actitud le acarreará todo tipo de problemas.

12'45 Telerromance.

- La Revancha.

13'30 Tao-Tao.

14'00 Entre platos anda el juego.

14'40 Telerromance.

- Señora.

15'30 Series fuera de serie.

16'30 Tarde corazón.

- Hotel.

17'30 Super Guay.

- Raqueta de oro.
- Pitufos.

19'10 Vip guay.

19'40 Telerromance.

- Topacio.

20'30 Campeones.

20'55 Hoy (avance informativo).

21'00 Telecupón.

21'15 Su media naranja.

22'00 Silencio se ríe.

«La profesora baila... con toda la clase». (L'insegnante balia... con tutta la classe). Italia, 1979. 90'. Director: Giuliano Carnimeo. Intérpretes: Nadia Cassini, Lino Banfi, Alvaro Vitali, Paola Morra. En cualquier liceo de cualquier ciudad italiana. La profesora de gimnasia se llama Claudia y ha inventado un método para que sus alumnos hagan sus ejercicios al compás de la música. No es necesario decir que todos los demás profesores, incluido el de gimnasia para hombres, están locos con Claudia, que es además una mujer muy hermosa.

23'50 Entre hoy y mañana.

00'20 ¿Hablando se entiende la gente?

01'20 Las chicas con las chicas.

01'50 Cierre de emisión.

MIERCOLES 10 ABRIL

08'00 Dibujos animados.

- Las aventuras de Teddy Ruxpin.
- La abeja Maya.

09'00 Enamorarse.

09'45 Vip. (R).

10'15 Telerromance.

- María, María. (Cap. 3).

11'00 Cine vacaciones.

«Robo en el museo». (Live a little, steal lot). USA, 1975. 95'. Director: Marvin Chomsky. Intérpretes: Robert Conrad, Don Stroud, Donna Mills, Burt Young, Paul Stewart.

Dos «play boys» de Miami planean el robo de una famosa joya: el zafiro «Estrella de la India», que se exhibe en el Museo de Historia Natural de Nueva York.

12'45 Telerromance.

- La Revancha.

13'30 Tao-Tao.

14'00 Entre platos anda el juego.

14'45 Telerromance.

- Señora.

15'30 Series fuera de serie.

16'30 Tarde corazón.

- Hotel.

17'30 Super guay.

- Raqueta de oro.
- Pitufos.

19'10 Vip guay.

19'40 Telerromance.

- Topacio.

20'30 Campeones.

20'55 Hoy (avance informativo).



BLAS DEL POZO, S.A.

MAQUINARIA AGRICOLA, FORESTAL Y JARDINERIA

SERVICIO TECNICO TODAS LAS MARCAS

ATENDEMOS SU JARDIN, PARCELA O PEQUEÑO TERRENO

CADENAS PARA MOTOSIERRAS MARCA **CARLTON**

20% Dto. en todos los artículos

Camino de la Esgaravita s/nº - Nave 7
ALCALA DE HENARES - Fax: 882 27 85

Telfs. de atención: 882 54 66 - 882 53 93



21'00 Telecupón.
21'15 Su media naranja.
22'00 Cine cinco estrellas.
«Los cuatro hijos de Katie Elder».
(The sons of Katie Elder). USA, 1965. Director: Henry Hathaway. Intérpretes: John Wayne, Dean Martin, Martha Hyer, Earl Holliman.
En el funeral de Katie Elder, sus cuatro hijos deciden vengar la muerte de la madre, una valerosa mujer de la frontera. Sin embargo, se tendrán que enfrentar con los problemas que les causarán los bandidos del lugar.
24'00 Entre hoy y mañana.
00'30 Pressing Fútbol.
(Partido por confirmar).
02'15 Cierre de emisión.

**JUEVES
11
ABRIL**

08'00 Dibujos animados.
- Las aventuras de Teddy Ruxpin.
- La abeja Maya.
09'00 Enamorarse.
09'45 Vip. (R).
10'15 Telerromance.
- María, María. (Cap. 4).
11'00 Cine vacaciones.
«Yo la vi primero». España, 1974. 89'. Director: Fernando Fernández Gómez. Intérpretes: Manuel Sum-

mers, Fernando Rubio, María del Puy, Irene Gutiérrez Caba.
Un accidente deja a un niño en estado de coma. Veinticinco años después, otro accidente le recupera y le vuelve a la realidad. A partir de ese momento, se tendrá que enfrentar a todos los problemas y situaciones inéditas propias de un adulto de 35 años con la mentalidad de un niño de diez.
12'45 Telerromance.
- La Revancha.
13'30 Tao-Tao.
14'00 Entre platos anda el juego.
14'45 Telerromance.
- Señora.
15'30 Series fuera de serie.
16'30 Tarde corazón.
- Hotel.
17'30 Super Guay.
- Raqueta de oro.
- Los pitufos.
- El pequeño Hobo.
19'10 Vip guay.
19'40 Telerromance.
- Topaccio.
20'30 Campeones.
20'55 Hoy (avance informativo).
21'00 Telecupón.
21'15 Su media naranja.
22'00 Gran pantalla TV.
«Twin Peaks».
Intérpretes: Kyle MacLachlan, Michael Ontkean, Piper Laurie, Joan Chen, Madchen Amick, Peggy Lypton.
El test del agente Cooper permitirá dar con una nueva e interesante pista. Paralelamente, el pasado de

Nick empezará a aclararse, descubriéndose de esta manera importantes revelaciones.
23'00 Cariño de papel.
«Sr. Mamá».
Hannah descubre que su madre, antes de morir, donó su corazón a un enfermo cardíaco que pudo así salvar su vida. Profundamente emocionada, Hannah se empeña en conocer al hombre que tiene el corazón de su madre.
23'30 Entre hoy y mañana.
24'00 ¡Ay, qué calor!
00'50 El inspector Derrick.
«Los segundos perdidos».
01'50 Cierre de emisión.

**VIERNES
12
ABRIL**

08'00 Dibujos animados.
09'00 Enamorarse.
09'45 Vip. (R).
10'15 Telerromance.
- María, María. (Cap. 5).
11'00 Cine vacaciones.
«Miedo a salir de noche». España, 1979. 92'. Director: Eloy de la Iglesia. Intérpretes: José Sacristán, Claudia Gravi, Antonio Ferrandis, Tina Sainz.
La trama refleja los temores que tiene la sociedad a la violencia en la calle. Atracos, violaciones y asesi-

natos configuran todo el desgarrado mundo de la inseguridad ciudadana, que acabará con la vida de algunos de los protagonistas.
12'45 Telerromance.
- La Revancha.
13'30 Tao-Tao.
14'00 Entre platos anda el juego.
14'40 Telerromance. - Señora.
15'30 Series fuera de serie.
16'30 Tarde corazón.
- Hotel.
17'30 Super Guay.
- Raqueta de oro.
- Los pitufos.
- El pequeño Hobo.
19'10 Vip guay.
19'40 Telerromance.
- Topaccio.
20'30 Campeones.
20'55 Hoy (avance informativo).
21'00 Telecupón.
21'15 Su media naranja.
22'00 Gran pantalla TV.
«El expreso de Corea».
23'55 Entre hoy y mañana.
24'25 ¿Hablando se entiende la gente?
01'25 Erotismo.
«De Sade». (De Sade). USA-R.F.A., 1969. 110'. Director: Cy Endfield. Intérpretes: Keir Dullea, Senta Berger, Lilli Palmer, Sonja Ziemman, John Huston.
El desequilibrado Marqués de Sade es atormentado por su malvado tío en los sueños y pensamientos que Sade tiene sobre su pasado.
03'20 Cierre de Emisión.

I.S.S.

ING. DE SEÑALIZACIÓN Y SIST. S.A.



SERVICIOS DE INGENIERIA, INSTALACIONES, MANTENIMIENTO Y PROTECCION INDUSTRIAL, MATERIAL CONTRA INCENDIOS, ALARMAS

3M España, S.A.

DISTRIBUIDOR OFICIAL PARA ZONA CENTRO
PROTECCION PERSONAL Y DEL MEDIO AMBIENTE

PANTER
MARCA MODA

CALZADO DE SEGURIDAD

WORGAS - BRUCIATORI

QUEMADORES DE GAS
DISTRIBUIDOR Y AGENTE EXCLUSIVO
PARA ESPAÑA Y PORTUGAL

Polígono Industrial ALCAMAR, nave 6
Telf.: 885 76 19 - Fax: 885 76 91
28816 CAMARNA DE ESTERUELAS (Madrid)

¡Grandes ofertas en todas las marcas!

**POLIGONO INDUSTRIAL
ALCALA I, Nave 406**

(Ctra. Madrid-Barcelona, Km. 32)
—JUNTO A MERCADONA—
Telf.: 882 44 52
ALCALA DE HENARES

Hasta un

40%

Descuento



* EQUILIBRADOS
* PARALELOS
* AMORTIGUACION
* FRENOS
* CAMBIO DE ACEITE
* BATERIAS

**NEUMATICOS
JUEM PA**

MESOTERAPIA
Tratamiento eficaz y rápido de
CELULITIS - VARICES - HEMORROIDES

Resultados garantizados y espectaculares
Consultorio Médico Venecia
Gran Canal, 8 - Tlf. 881 49 39 - Alcalá de Henares
PREVIA PETICION DE HORA 5'30 a 8'30

**SABADO
6
ABRIL**

08'00 Oh! Video.
09'30 La guardería del sábado.
11'00 UFO.
12'00 Lo mejor de «De tú a tú».
14'00 Los segundos cuentan.
14'30 Los héroes de Hogan.
15'00 Noticias.
15'30 Polvo de estrellas.
15'33 Teletienda.
15'35 1ª película.

«Cazadores de sueños». (Dream Chasers). USA, 1984. 95'. Director: Arthur R. Dubs, David E. Jackson. Intérpretes: Harold Gould, Justin Dana.

Un viejo arruinado y un chico de once años afectado de cáncer se escapan juntos durante la Gran Depresión.

17'20 2ª película.

«El desafío de Hércules». (Ercole). Italia, 1983. 100'. Director: Lewis Coates. Intérpretes: Lou Ferrigno, Sybil Danning, Brad Harris, Mirella D'Angelo, Rossana Podesta. Su nombre significa fuerza sobrehumana. Es un hombre con fuerza de cien hombres, incorruptible e indestructible. Es la respuesta al sueño de una princesa. Es el representante del bien. Es Hércules.

19'30 Noticias.

19'33 Eng.

20'30 Noticias.

21'00 Crónica en negro.

21'30 El orgullo de la huerta.

22'00 3ª película.

«Oriente y Occidente». (Heat and Dust). Gran Bretaña-India, 1982. 125'. Director: James Ivory. Intérpretes: Julie Christie, Christopher Cazenove, Grata Sacchi, Julian Glover.

Una joven decidida a revivir los amores de su tía abuela con un hindú tras haber encontrado unas cartas de esta última. Como su tía abuela, está joven se enamora de la India y queda embarazada de un hindú, aunque sigue siendo una extraña en una tierra que nunca podrá comprender plenamente.

00'15 4ª película.

«La noche de las elecciones». (Don's Party). Australia, 1976. 90'. Director: Bruce Beresford. Intérpretes:

Ray Barrett, Clare Binney, Pat Bishop, Graeme Blundell, John Hargreaves.

En los suburbios de Sydney, una fiesta política se convierte en una pretensión de «cambio de esposas».

02'00 5ª película.

«La gran vida». (La gran vita). Italia, 1961. 95'. Director: Julien Duvivier. Intérpretes: Giulietta Masina, Agnes Fink, Gustav Knuth. Doris va buscando al hombre ideal para casarse. Esto la lleva a muchos desengaños, pero ella sigue en su empeño, decidida a solucionar su vida amorosa y su precaria situación económica.

03'00 Oh! Video.

05'00 Cierre de emisión.

**DOMINGO
7
ABRIL**

08'00 Oh! Video.

09'00 La guardería del domingo.

11'00 Fútbol - Sala

Marsanz Torrejón - Interviu Llyd's

13'15 Cine.

«El pequeño milagro». (Small miracle). USA, 1973. 74'. Director: Jeanot Szwarc. Intérpretes: Vittorio de Sica, Raf Vallone, Marco Della Cava.

Historia de Paul Gallico sobre un chico italiano huérfano, que confía en San Francisco de Asís, cuando necesita una cura para su burro enfermo.

15'00 Noticias del domingo.

15'30 El libro de la selva.

16'00 El coche fantástico.

17'00 Ricos y famosos.

17'30 La película del domingo.

«Los locos de abril». (The april fools). USA, 1969. 95'. Director: Stuart Rosenberg. Intérpretes: Jack Lemmon, Catherine Deneuve, Peter Lawford, Sally Kellerman, Myrna Loy, Charles Boyer.

Historia de un hombre de negocios que decide olvidar su matrimonio para fugarse con una hermosa mujer.

20'00 La ruleta de la fortuna.

20'30 Noticias.

21'00 El gordo.

21'55 En el calor de la noche.

23'00 Noticias.

23'10 Noche de lobos.

«Hidden. Lo oculto». (Hidden). USA, 1987. 93'. Director: Jack Sholden. Intérpretes: Michael Nouri, Kyle MacLachlan, Ed O'Ross, Clu Gulager.

Un policía de Los Angeles trata de capturar a un extraño ente que se introduce en los cuerpos de sus víctimas, forzándoles a cometer violentos crímenes.

01'00 Al fin, música.

02'00 Cierre de emisión.

**LUNES
8
ABRIL**

07'30 Carta de ajuste.

08'00 Noticias.

08'05 La guardería.

09'30 Noticias de la economía.

Espacio dedicado a la información económica. Con Alejandro Dueñas y Fernando G. Urbaneja.

09'45 De tú a tú.

09'45 Sí y No. (Debate).

10'15 Silencio, acción. (Concurso).

10'30 Pasarela. (Telenovela).

11'12 Noticias.

11'30 La salud es lo que importa.

12'00 Escápate. (Concurso).

12'30 Hombres de hoy.

13'00 Pasionaria. (Telenovela).

13'50 Noticias.

14'00 Los segundos cuentan.

14'30 Embrujada.

15'00 Noticias.

15'30 Telecine.

«Pájaros de presa». (Birds of prey). USA, 1972. 81'. Director: William Graham. Intérpretes: David Jansen, Ralph Meeker, Elayne Heilveil, Harri Klekas.

Un antiguo piloto de la II Guerra Mundial encuentra un helicóptero con tres hombres armados y una chica, a la cual han tomado como rehén durante el atraco a un coche blindado.

17'10 Teletienda.

17'20 Noticias.

17'23 La merienda.

18'50 Teletienda.

19'00 El hombre de los 6 millones.

20'00 La ruleta de la fortuna.

20'30 Noticias.

21'00 El equipo A.

22'00 Noticias.

22'01 La película del lunes.

«Héroes del infierno». (Hell's he-

ros) USA, 1986. 86'. Director: Max Steel. Intérpretes: Miles O'Keefe, Fred Williamson, Scott Green, Chuck Connors.

Un senador norteamericano se desplaza al campo de batalla en Vietnam con intención de animar la moral de las tropas allí destacadas. Al llegar, será víctima de un mortal atentado de los vietnamitas. Entretanto un sargento del ejército es acusado de desertión por su actitud contraria a la contienda.

00'00 Noticias.

00'15 Randall y Hopkirk.

01'00 Hospital general.

01'45 La intrusa.

02'30 Cierre de emisión.

**MARTES
9
ABRIL**

07'30 Carta de ajuste.

08'00 Noticias.

08'05 La guardería.

09'30 Noticias de la economía.

09'45 De tú a tú.

13'00 Pasionaria.

13'50 Noticias.

14'00 Los segundos cuentan.

14'30 Embrujada.

15'00 Noticias.

15'30 Telecine.

«Muerte a la inocencia». (Death of innocence). USA, 1971. 73'. Director: Paul Wendkos. Intérpretes: Shelley Winters, Arthur Kennedy, Tisha Sterling, Ann Sothorn.

Los padres de una chica que ha sido asesinada viajan a Nueva York al juicio del asesino de ésta. La visita se convierte en la mayor experiencia emocional para la madre.

17'10 Teletienda.

17'20 Noticias.

17'23 La merienda.

18'50 Teletienda.

19'00 Bonanza.

20'00 La ruleta de la fortuna.

20'30 Noticias.

21'00 El coche fantástico.

22'00 Noticias.

22'01 De tú a tú, especial noche.

23'00 Diamantes.

24'00 Noticias.

00'15 Los invencibles de Némesis

01'00 Hospital General.

01'45 La intrusa.

02'30 Fin de emisión.



REINOSA

Goya, 2 - Teléfono: 889 00 42
ALCALA DE HENARES

**BODAS, BANQUETES, COMIDAS
DE EMPRESA**

NUEVA DECORACION EN NUESTROS SALONES PARA SU AGRADO

—COMIDAS A LA CARTA—

- DEGUSTE EL CORDERO ASADO
- PALADEE NUESTROS PESCADOS FRESCOS
- DISFRUTE CON LOS POSTRES TROPICALES
- COCINA CON SABOR DE HOGAR

VISITE NUESTRA CAFETERIA, LE OFRECEMOS
DESAYUNOS, MERIENDAS Y TAPAS DE COCINA



**MIÉRCOLES
10
ABRIL**

07'30 Carta de ajuste.
08'00 Noticias.
08'05 La guardería.
09'30 Noticias de la economía.
09'45 De tú a tú.
09'45 Café con...
10'15 Silencio, acción.
10'30 Pasarela.
11'12 Noticias.
11'15 La salud es lo que importa.
12'00 Tú tuá.
12'30 Candilejas.
13'00 Pasionaria.
13'50 Noticias.
14'00 Los segundos cuentan.
14'30 Embrujada.
15'00 Noticias.
15'30 Telecine.

«Garringo». (Garringo). España-Italia, 1970. 80'. Director: Rafael Romero Marchent. Intérpretes: Anthony Steffen, Peter Lee Lawrence, José Bódalo.

Johnny tiene un trauma desde que cuando era un niño presencié el asesinato de su padre tras un juicio militar, y sólo desea vengar esta muerte. Su venganza consiste en decorar la tumba de su progenitor con los galones de los militares que va asesinando.

17'10 Teletienda.
17'20 Noticias.

17'23 La merienda.
18'50 Teletienda.
19'00 El hombre de los 6 millones.
20'00 La ruleta de la fortuna.
20'30 Noticias.
21'00 Un hombre llamado Halcón.

(Nueva serie).

22'00 Noticias.

22'01 Historias bélicas.

«Objetivo Birmania». (Objective Burma). USA, 1945. 142'. Director: Raoul Walsh. Intérpretes: Errol Flynn, William Prince, James Brown.

Las tropas aliadas invaden Burma para destruir un importante asentamiento japonés.

00'20 Noticias.

00'35 La casa del terror.

01'20 Hospital General.

02'05 La intrusa.

02'50 Cierre de emisión.

**JUEVES
11
ABRIL**

07'30 Carta de ajuste.
08'00 Noticias.
08'05 La guardería.
09'30 Noticias de la economía.
09'45 De tú a tú.
10'30 Pasarela.
11'12 Noticias.
11'15 La salud es lo que importa.
12'00 Tú tuá.
12'30 Famosos del corazón.

13'00 Pasionaria.
13'50 Noticias.
14'00 Los segundos cuentan.
14'30 Embrujada.
15'00 Noticias.
15'30 Tele cine.

«Llegan los extraterrestres». (Aliens are coming). USA, 1980. 100'. Director: Harvey Hart. Intérpretes: Tom Mason, Melinda Fee, Max Gail, Eric Braeden.

Un atrevido astrofísico es testigo del aterrizaje secreto de un artefacto de un planeta que se está muriendo. El joven comenzará a luchar para prevenir a los humanos de los extraterrestres siniestros.

17'10 Teletienda.

17'20 Noticias.

17'23 La merienda.

18'50 Teletienda.

19'00 Bonanza.

20'00 La ruleta de la fortuna.

20'30 Noticias.

21'00 El equipo A.

22'00 Noticias.

22'01 Cinturón negro.

«Puños de acero». (Return of the fist of fury). Hong Kong, 1981. 90'. Director: Joseph Velasco. Intérpretes: Bruce Lee, Chen Hsing, Pei Che Ting.

Bruce Lee mata al hermano del comandante jefe de Corea. Lucha con los japoneses que quieren venganza.

00'00 Noticias.

00'15 Lou Grant.

01'00 Escuela de periodismo.

01'45 La intrusa.

02'30 Cierre de emisión.

**VIERNES
12
ABRIL**

07'30 Carta de ajuste.
08'00 Noticias.
08'05 La guardería.
09'30 Noticias de la economía.
09'45 De tú a tú.
13'50 Noticias.
14'00 Los segundos cuentan.
14'30 Embrujada.
15'00 Noticias.
15'30 Tele cine.

«Tony Arzenta». (Tony Arzenta e big guns). Italia-Francia, 1973. 97'. Director: Duccio Tessari. Intérpretes: Alain Delon, Richard Conte. La familia de un asesino profesional es equivocadamente asesinada, ya que la bomba era para acabar con la vida del cabeza de familia.

17'10 Teletienda.

17'20 Noticias.

17'23 La merienda.

18'50 Teletienda.

19'00 Los invasores.

20'00 La ruleta de la fortuna.

20'30 Noticias.

21'00 El coche fantástico.

22'00 La clave.

02'30 Cine español.

«La dudosa virilidad de Cristóbal». España, 1975. 84'. Director: Juan Bosh. Intérpretes: Juanjo Menéndez, Marina Ferri, Ramón Pons.



**¿Su hijo
come
bien...?
Revise
SU
boca...**

Es un consejo de:

**CLINICA DENTAL
Dr. Frco. Javier Calvo Mateos**

— Lunes a Viernes, 10 a 14 y 16'30 a 20'00 —
c/. Bella Vista, 1-2º Izq. - Telf.: 889 26 97
ALCALA DE HENARES

**CLINICA MEDICA
TRATAMIENTO CON:
ACUPUNTURA Y LASER**

- Dolores reumáticos (cervicales y todo tipo de artrosis, artritis, gota lumbalgias).
- Dolores de cabeza y menstruales.
- Obesidad, asma, varices.
- Alteraciones nerviosas (insomnio, tic, etc.)

CONSULTA DE PEDIATRIA

ATENDIDO POR MEDICOS ESPECIALIZADOS

HORARIO: Mañanas de 10 a 12'30 Horas. Tardes de 17 a 20'30 Horas.

Sábados: de 9'30 a 13'30 Horas.

Avda. Reyes Católicos, 22 - Tlf.: 882 61 49 - Alcalá de Henares

**TALLER
DE PELETERIA**

Pilar Valenciano

Más de 15 años de experiencia

VENTA - ARREGLOS - TRANSFORMACIONES

C/ Daoíz y Velarde, 14 - Local 3 (frente colegio D. Juan I)

Telef.: 880 82 35 - ALCALA DE HENARES

**TRABAJOS
A
MEDIDA**

EN TODO TIPO
DE PIELES:
Zorro, Astracán,
Nutria, Visón,
Moutón,
Marmota,
Etc.



Dos momentos de la presentación de este trofeo de promoción que tiene un presupuesto de un millón y medio de pesetas

Excelente balance de la quinta edición del Torneo «Felipe de Lucas» El CD. Avance ganó tres de las cuatro competiciones de su torneo

Del 25 al 31 de marzo se ha celebrado en Alcalá la quinta edición del torneo de fútbol «Felipe de Lucas», organizado por la escuela de Fútbol del CD. Avance como forma de promocionar e impulsar el fútbol base y la convivencia entre deportistas jóvenes que están iniciándose en una actividad deportiva en la que muchos tratan de abrirse paso. El torneo también trata de rendir homenaje a un hombre que es clave para entender el fútbol alcalaíno a lo largo de su historia, el que fue presidente e impulsor del CD. Avance, Felipe de Lucas.

Con un presupuesto de un millón y medio de pesetas, el torneo ha reunido a treinta y dos equipos de fútbol agrupados en cuatro categorías: alevín, infantil, cadete y juvenil. En total han sido 140 jóvenes los que han tenido ocasión de vivir ampliamente la fiesta del fútbol con una excelente convivencia que no se ha visto teñida de las pequeñas rivalidades que entre varios equipos se han destacado por cuestiones meramente deportivas, y que el presidente actual del CD. Avance, Pablo de Lucas, quiere evitar en próximas ediciones del torneo.

En cada una de las cuatro categorías han participado ocho equipos; el Avance ha participado en todas las categorías con dos equipos excepto en la de alevines que ha concurrido con uno. El resto de los equipos, algunos de los cuales han participado en dos y hasta en tres categorías, han sido los siguientes: AD. Pandas de Santander, Rayo Vallecano, Sporting Torrejón, Henares, Naya, Chorrillo, Miralvalle, SD. Portmany de Ibiza, Rayo Adrianense de Sant Adriá del Besós, Atlético de Madrid y Torrejón Atlético. La competición se desarrolló siguiendo el mismo sistema del Torneo de fútbol del Medite-



El Avance A se impuso en la final juvenil al Atlético de Madrid

rraneo. En cada categoría se hicieron dos grupos de los cuales por el sistema de liguilla se clasificaban los dos primeros tras disputarse dos partidos. Las semifinales se disputaron por el sistema de eliminatoria llegando los dos vencedores a la final.

Tres de los cuatro trofeos en juego los consiguió el Avance. En categoría alevín el Rayo Vallecano venció en la final al Naya con el resultado de 4-0. El tercero fue el Sporting Torrejón, cuarto el Avance, quinto el Chorrillo, sexto el Pandas, séptimo el Miralvalle y octavo el

Henares. El mejor jugador de esa categoría fue Eduardo Cárdenas, del Rayo Vallecano; esta clasificación se estableció tanto en lo deportivo con el lema de jugar limpio, y en la regularidad. El mejor árbitro fue designado Jesús Manzanares.

En la categoría de infantiles venció el Avance A tras imponerse en la final al Portmany con el resultado de 4-0. Tercero fue el Atlético de Madrid, cuarto el Pandas de Santander, quinto el Rayo Adrianense, sexto el Miralvalle, séptimo el Chorrillo y octavo el Avance B. Fue designado mejor jugador Gonzalo de la Torre, del Avan-

ce A y mejor árbitro, Antero Romero de Ávila.

En cadetes ganó el trofeo el Avance B, que ganó la final al Torrejón Atlético con el resultado de 3-2. En tercer lugar quedó el Chorrillo, cuarto fue el Atlético de Madrid, quinto el Portmany, sexto el Henares, séptimo el Naya y octavo el Pandas de Santander. El mejor jugador fue José Andrés González Martínez, del Avance B y el mejor árbitro, Juan Carlos Pérez Guitián.

En la categoría juvenil venció el Avance A al imponerse en la final al Atlético de Madrid con el resultado de 3-2. Tercero fue el Rayo Vallecano, cuarto el Naya, quinto el Rayo Adrianense, sexto el Torrejón, séptimo el Avance B y octavo el Henares. El mejor jugador fue José Antonio Pérez López, del Atlético de Madrid y el mejor árbitro, José Caballero Moya.

El equipo máximo goleador del Torneo fue el Avance A infantil que consiguió veinte goles y el trofeo especial «Pipe» al equipo más regular y deportivo al Rayo Vallecano alevín.

A la entrega de trofeos y clausura oficial del torneo asistieron el vicepresidente de la Federación de Fútbol de Madrid, Enrique Martín Landa, el concejal de Deportes del ayuntamiento de Alcalá, Jesús Domínguez Lazo, el presidente de la Delegación Comarcal de Fútbol, Fernando Gallardo, y representantes de los grupos políticos municipales PP e IU.

Los escenarios en los que se han disputado los partidos han sido los campos de la Ciudad Deportiva del Val, del Juncal, el campo Felipe de Lucas y el de Forjas, destacándose una buena asistencia de público en muchos de los partidos.



Frente al Guadalajara, hoy sábado el Caja se juega su pase a los play-offs de ascenso 70-72, tropiezo del Cajamadrid ante el Montehuelva

RESULTADO: CD. Cajamadrid, 70; Montehuelva, 72 (35-30 en el descanso).

CAJAMADRID: Coleman (35), Paco Criado (11), Vicente Gil (13), Paco Martín (14) y Jorge González (15), en el cinco inicial. También jugaron Bernal (1), Paraíso y Vidal.

MONTEHUELVA: Márquez (6), Mincy (36), López (4), Artilles (17) y García (2) en el cinco inicial. También jugaron Rojas (5), Pérez (2), Blesa y Fernández.

ARBITROS: Tascón y Del Canto. Regular actuación. Fue eliminado por cinco faltas personales Paco Criado en el minuto 40.

INCIDENCIAS: Partido disputado en el pabellón Ruiz de Velasco de Alcalá con la presencia de unos mil espectadores y un pequeño grupo de onubenses que animaron constantemente a su equipo.

El Montehuelva sorprendió al Cajamadrid y venció en el partido disputado el pasado sábado en el pabellón Ruiz de Velasco de Alcalá. Después de las dos victorias consecutivas en las que se presumían como las canchas más difíciles, las del Guadalajara y Gran Canaria, se esperaba una tercera victoria consecutiva del equipo ahorrador, esta vez en su cancha, lo que hubiera supuesto prácticamente el consolidar definitivamente la presencia en el play-off de ascenso y evitar la cuarta plaza en el grupo que llevaría a jugar el llamado play-out o fase de descenso.

Pero ha quedado demostrado que no hay cenicientas en este grupo. El Montehuelva fue considerado como la víctima propiciatoria en el grupo más fuerte de los cuatro que se han formado en esta fase intermedia. Consiguió in extremis meterse entre los ocho mejores y su crisis de juego era más que patente en las últimas jornadas. Desde hacía muchas no ganaba y lo vino a hacer a Alcalá ante un Caja al que ya le ha derrotado dos veces en el Ruiz de Velasco.

Ahora hay un triple empate en la cabeza entre el Gran Canaria, que venció en la cancha del Gua-



dalajara, el Montehuelva y el Cajamadrid con dos victorias y una derrota cada uno. Cierra la clasificación el Guadalajara, que hasta ahora no ha conocido la victoria en esta fase intermedia. Hoy sábado se enfrentan el Montehuelva y el Gran Canaria en la capital onubense en un encuentro en el que las espadas estarán en todo lo alto. Pero el más trascendental será el que disputen el Cajamadrid y el Guadalajara en el pabellón Ruiz de Velasco. Una victoria del Cajamadrid serviría para que el Guadalajara dijera adiós a casi todas sus esperanzas

de jugar por el ascenso a la ACB y se vería relegado a evitar el descenso, lo que sería un serio fracaso del vecino equipo. Con ello, los tres equipos restantes prácticamente asegurarían su pase a los play-off si bien, el que perdiera en Huelva se las tendría que ver con el Guadalajara en la última opción que quedaría a los alcarreños liderados por Thatchenko. Así está la cosa de igualdad y de emotiva y si el Cajamadrid hubiera logrado vencer al Montehuelva el panorama hubiera sido mucho más claro para el equipo de Tirso Lorente.

La victoria del Montehuelva hay que atribuirle casi exclusivamente a su americano, el puertorriqueño Mincy, al cual le salió casi todo lo que intentó, fue un auténtico partidazo el jugado por este hombre que cumplió un buen papel con su selección en el pasado mundobasket de Argentina.

La victoria del equipo onubense también se cimentó sobre una impresionante defensa en zona que impidió que el Cajamadrid consolidara una ventaja que llegó a ser de once puntos. Al final, el mayor aplomo y serenidad del equipo andaluz hizo posible que la victoria bajara al sur.

Tirso Lorente

El entrenador del Cajamadrid se mostró tranquilo después de la derrota de su equipo ante el Montehuelva y dijo que «ha sido un resultado completamente normal debido a la igualdad que existe. Nosotros hemos ganado fuera y podemos perder en casa. El partido nos lo ha ganado Mincy con una actuación excelente». Tirso Lorente considera que su equipo debe de estar más pendiente de su juego y de sus resultados que de los demás equipos: «Nosotros hemos empezado bien pero con dos victorias no vamos a ninguna parte. Si ganamos al Guadalajara el sábado estaremos metidos en el play-off, pero si perdemos tendremos que seguir sufriendo». El entrenador del Cajamadrid también manifestó que el juego de su equipo no le había decepcionado: «Yo creo que hemos hecho un buen partido; hemos jugado con mucha cabeza en ataque estático pero ha habido un momento en el que Mincy ha sido el que ha decidido el partido. Igual que nosotros hemos ganado los dos primeros partidos con mucho acierto, ellos también lo pueden hacer».

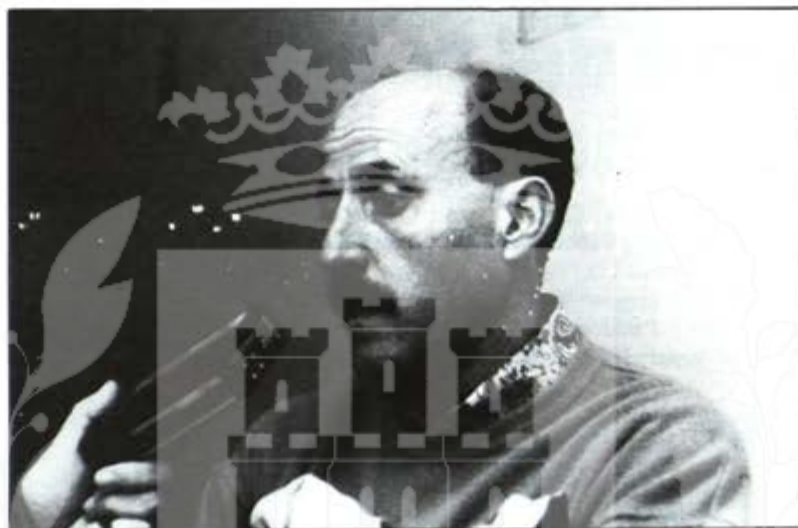
Después de una fuerte derrota ante el Avidesa Domingo Bárcenas dimitió como entrenador del Cajamadrid El segundo entrenador, Paco Moreno, se hizo cargo del equipo

Domingo Bárcenas presentó su dimisión como entrenador del Cajamadrid después de que su equipo saliera derrotado el sábado día 23 de marzo en Alcira ante el Avidesa. El máximo responsable del club ahorrador en estos momentos, después de la dimisión de Fernando Utande, el gerente Alberto Vivancos, aceptó la dimisión veinticuatro horas después de que el veterano técnico pusiera el cargo a su disposición y la hizo pública a la plantilla al mismo tiempo que daba a conocer su decisión de que el segundo entrenador, Paco Moreno, se hiciera cargo del equipo hasta el próximo día 30 de junio. El entrenador saliente del Cajamadrid ha permanecido en el cargo durante las siete últimas temporadas y hasta el final de temporada que tiene contrato en vigor con el club ahorrador, hará las funciones de director técnico de la sección haciendo de puente entre la gerencia y el nuevo entrenador.

Dice el refrán que cuando se siembran vientos se recogen tempestades; las borrascas han llegado al Cajamadrid de balonmano en un momento muy delicado pero es que desde hacía mucho tiempo se veían nubarrones que pronosticaban estas tormentas que han descargado todo su aparato sobre el Caja.

La verdad es que el partido que jugaron los alcalaínos en Alcira ante el Avidesa no pudo ser peor sobre todo en la segunda mitad. Pero también es cierto que hubo muy diversos condicionantes para que el Cajamadrid fuera auténticamente vapuleado por el Avidesa con el resultado de 29-19. Ha sido precisamente en la sección de balonmano donde mayor intranquilidad ha provocado el anuncio del Consejo de Administración de la Caja de Ahorros de hacer desaparecer el CD Cajamadrid, a pesar de que lo más inmediato fuera la supresión de las secciones de baloncesto y de ciclismo. Curiosamente en la sección de baloncesto ha habido mucha mayor tranquilidad quizá por aquello de que los objetivos de ascenso a la ACB se mantienen intactos y que incluso el Caja se ha convertido en un importante favorito después de una trayectoria que ha ido de menos a más. En balonmano, todo ese proceso se ha vivido con la circunstancia anexa de las discrepancias de la plantilla con el técnico y de unos resultados que han ido alejando poco a poco al equipo de la consecución de algún título.

No se puede olvidar tampoco lo significativa que pudo ser la dimisión de Fernando Utande como presidente del



Domingo Bárcenas

jamadrid, tensión que no ha disminuido a pesar de la apertura de negociaciones entre la Caja de Ahorros y el ayuntamiento de Alcalá.

El caso es que después de la derrota de Alcira, Domingo Bárcenas presentó su dimisión a Alberto Vivancos, gerente del CD. Cajamadrid. Eso fue en el mismo autocar cuando la expedición regresaba a Madrid. Vivancos le pidió reflexionar en las siguientes veinticuatro horas para posteriormente aceptársela ya el lunes día 25 de marzo, fecha en la que se comunicó a la plantilla. El propio Bárcenas se puso a las órdenes del gerente para continuar vinculado al Cajamadrid como director técnico de la sección de balonmano y desde allí ofrecer el asesoramiento a todos los equipos y realizar labores de planificación y de información. Así mismo propuso como entrenador a Paco Moreno, su segundo de a bordo.

Lo real es que ante el incierto futuro que planea sobre el Cajamadrid en estos momentos, Vivancos dio por buena la propuesta de Bárcenas para que Moreno sea el entrenador y no suscribir compromiso alguno con ningún técnico hasta que no se haya clarificado el futuro del club ahorrador.

CD Cajamadrid a la hora de que Bárcenas tomara la misma decisión tras la derrota y debacle de Alcira; a fin de cuentas Utande ha sido siempre el mayor defensor del técnico. A esto hay que añadir las discrepancias existentes en la plantilla de jugadores con los métodos de entrenamiento de Domingo Bárcenas y que cristalizaron en el mes de enero con una carta que la plantilla dirigió a Utande quejándose de estos métodos ante los malos resultados que entonces estaba consiguiendo el Cajamadrid. Utande reunió a ambas partes y puso paz donde había guerra, pero el hacha no terminó de desenterrarse.

Paco Moreno

Tampoco hay que culpabilizar a Domingo Bárcenas de todos los problemas del equipo que dirigía. Las lesiones han mermado considerablemente al Caja hasta el punto de que en estos momentos hay tres jugadores básicos en el esquema defensivo, que permanecen en el dique seco y que son Luisón García, Cihuri y Jesús Gómez. Hasta el comienzo del año también estuvo lesionado Paco Gámez, mientras que los dos yugoslavos se han visto obligados a jugar mermados de facultades durante varias jornadas.

La situación se ha agravado lógicamente con el anuncio de desaparición del CD. Ca-

APARATOS Y MUEBLES PARA HOSTELERIA

PROYECTOS E INSTALACIONES COMPLETAS DE CAFETERIAS, BARES,
...RESTAURANTES, COCINAS, CONGELADOS...

AIRE ACONDICIONADO Y FRIO INDUSTRIAL —Servicio Técnico—

* Cafeteras, botelleros, termos, vitrinas, máquinas registradoras, armarios frigoríficos, hornos microondas...

hostelco

Polígono Esgaravita, Nave 39
—Virgen del Val—
Telf.: 881 43 24 - ALCALA



La afición de Alcalá se movilizó para defender la permanencia del Cajamadrid en la ciudad complutense

20-24, el Caja perdió ante el Bidasoa sus opciones de conseguir el título

RESULTADO: CD. Cajamadrid, 20; Elgorriaga Bidasoa de Irún, 24. 10-10 en el descanso.

CAJAMADRID: Manolo, Pradas (4), Elezovic (2), Javier Reino (1), Alberto García, Puzovic (10, dos de penalti) y Vidal, en el equipo inicial. También jugaron Herrero, Márquez (1), Paco Gámez (2) y Carlos Cruz.

BIDASOA: Zúñiga, Bolea, Gisslasson (6, tres de penalti), Wenta (8), Recondo (2), Barbón (1) y Pombar (2), en el equipo inicial. También jugaron Zárate, Merino (4) y Romero (1).

ARBITROS: Iniesta y Huelin. Mala actuación. Excluyeron a Puzovic (dos), Javier Reino (dos), Carlos Cruz, Elezovic, Manolo, Gámez (dos), Gisslasson (dos), Recondo (dos) y Merino. Mostraron tarjeta roja a Merino.

MARCADOR: 2-1, 3-2, 4-4, 7-6, 8-8, 10-10, descanso. 12-12, 13-15, 14-17, 16-20, 17-22 y 20-24.

El Cajamadrid perdió el pasado sábado en el pabellón Ruiz de Velasco prácticamente todas sus posibilidades de conseguir el título nacional de liga en la división de honor después de su derrota ante el Elgorriaga Bidasoa. Con la derrota el equipo ahorrador se sitúa en sexta posición de la serie A-1 después de nueve jornadas en las que ha sumado ocho puntos después de ganar cuatro partidos y perder cinco. Es líder el Barcelona con 14 puntos, los mismos que el Teka y el Elgorriaga Bidasoa.

La noticia del partido entre el Cajamadrid y el Elgorriaga Bidasoa estaba en un doble frente informativo, el meramente deportivo y el social con la movilización emprendida por la afición del Cajamadrid para intentar que el club permanezca en Alcalá como tal y no sea transferida su estructura a ningún organismo ni sociedad deportiva complutense. Vamos a dar cuenta en primer lugar de esto.

La afición de Alcalá aprovechó que el partido estaba siendo retransmitido en directo por TVE para hacer patente su pro-

testa por la decisión del Consejo de Administración de la Caja de Ahorros de suprimir el CD. Cajamadrid. A lo largo de todo el partido, sin dejar de animar a los jugadores, que a pesar de la derrota salieron ovacionados del pabellón Ruiz de Velasco, los aficionados de Alcalá no dejaron de exteriorizar su protesta y mostrar su deseo de que el Cajamadrid siga de la misma forma en la ciudad complutense. Incluso, taparon toda la publicidad de la Caja de Ahorros con sus pancartas de protesta para lograr que éstas se vieran por televisión. Muchos aficionados se quejaron del comportamiento de algunos empleados del Cajamadrid, a los que pidieron una definición clara y no andar jugando a dos cartas, ya que consideran que ellos también salen perdiendo con la desaparición del club. Parece ser, y así lo criticaron algunos aficionados, que algunos empleados pusieron trabas a que la movilización se realizara a pesar de participar en las asambleas celebradas hasta el momento.

Por otra parte, los aficionados han dirigido una carta al presi-

dente del Consejo de Administración de la Caja de Ahorros de Madrid, Jaime Terceiro, para lograr que éste les dé la versión oficial de los hechos a cargo de la Entidad, entendiendo que no les convence su explicación de que la imagen de la entidad financiera puede salir perjudicada si mantiene estos equipos deportivos. «Creemos que la gente que invierte sus ahorros en esta Entidad no lo hace por los buenos o malos resultados de sus equipos, sino porque las condiciones que ofrecen les convienen más que las de otras entidades bancarias», dice la carta. Se quejan también los aficionados que habiéndose tomado la decisión el 19 de febrero se hubiera esperado un mes para hacerla pública justo en el momento en el que tanto el equipo de baloncesto como el de balonmano están jugando las fases finales de sus respectivos campeonatos. En la carta también piden una reunión para debatir todos estos extremos aludiendo que el club ha paseado durante varios años el nombre de Alcalá por toda España, «al igual que esta afición». Los aficiona-

dos se quejan de que esta historia no es más que «un montaje de intereses que no beneficia en nada la imagen, ya de por sí deteriorada, de nuestro deporte».

Las últimas negociaciones mantenidas por el ayuntamiento de Alcalá con la Caja de Ahorros tienden a que debido a la inminente decisión de la entidad financiera de desprenderse del CD. Cajamadrid, éste sea transferido a la ciudad pudiéndose hacer cargo el Club Juventud de Alcalá. La propuesta está ahí y continúan perfilándose algunas cuestiones porque el ayuntamiento pretende conseguir un compromiso de financiación del club por parte de la Caja de Ahorros durante varios años.

En lo que se refiere ya al partido en sí, cabe destacar que en el banquillo del Cajamadrid debutaba como primer entrenador Paco Moreno, que al final no hizo bueno aquello de que a entrenador nuevo victoria segura. Paco Moreno tuvo que enfrentarse en su primer partido a un equipo que está mostrándose como favorito para la consecución del título junto al Barcelona, el Atlético de Madrid y el Teka. El problema es que las lesiones están mermando al equipo ahorrador. Paco Moreno no pudo contar con tres hombres básicos en el sistema defensivo del Caja: Jesús Gómez, Cihuri y Luisón García. Por si fuera poco, Moyano, fichado de urgencia como pivote, también se lesionó y comenzado el partido, también Elezovic sufrió una esguince que le impidió seguir jugando. Puestas así las cosas, la igualdad en el marcador se mantuvo durante prácticamente cuarenta minutos; en los últimos veinte del partido la superioridad del Elgorriaga se hizo patente. Hay que destacar la mala actuación de los colegiados, que permitieron al equipo guipuzcoano situaciones límite.

Los Portland de Bahamontes siguen en racha

A las 8'30, hora muy temprana para esta época del año, se celebró en Fuenlabrada el IX Premio Miranda Canosa, organizado por la U.C. Fuenlabrada.

126 ciclistas iban a cubrir una nueva batalla de 100 kilómetros de duración y como rival el viento, que hizo verdaderos estragos. Fue darse la salida y los que empezaron el baile fueron los iplaceas. Los pinchazos y averías también madrugaron y casi de salida hicieron su aparición, pero fue el viento de costado el que a los 30 kilómetros de la salida hizo la criba y observamos algo en la punta del paquete: movimiento de los verdes del Caja, algo se cuece y efectivamente pronto montan el abanico y se produce el corte. Todo el equipo de los ahorradores se marcha solo. Parece increíble, ni un solo representante de otro equipo. Durante varios kilómetros pelearon por hacer buena la escapada, pero como los demás también cuentan, a falta de 25 kilómetros fueron cazados por los Portland y los Seur, y aquí acabó lo que podía haber sido el recital de los Caja. Ya en meta, con un grupo de unos 40 hombres, sería Alfredo Sánchez el vencedor.

Destacar a los iplaceas Vargas, Seco y Ricardo, que entraron en el mismo tiempo.

Los juveniles abrieron el fuego en Torrejón

Comenzó el calendario para los juveniles. Se celebró en Torrejón el XXI Trofeo Barrio de San José, organizado por el C.C. Torrejón. 207 participantes tomaban la salida a las 9 horas. El cielo, encapotado amenazando agua, y fuerte viento, que iba a ser el rival a vencer por los ciclistas

que trataban de salvar y que todavía en fase de aprendizaje no realizan bien los abanicos y esto produjo varias caídas. Así van pasando los kilómetros y al paso por Torrejón el reguero empieza a ser significativo y, ya en varios grupos, Seur y Rivas rivalizan entre ellos. Al final sería el Seur Roberto Cruz quien cruzaría primero la línea de meta. Mientras los iplaceas hicieron 7º Villanueva, con otros incidentes como las caídas de Alfonso y Sallaveras o el pinchazo de Pareja.

La media horaria fue de 36 km/h y la primera fémina en meta fue Belén Cuevas.

A. Martín Velasco, del Cajamadrid, un fenómeno en Iberduero

Hoy puedo hablar de la prueba que tantos años me habría gustado a mí correr, que era el trofeo Iberduero, una prueba ciclista con gran prestigio que cada año viene ganando más y más. Esta edición se ha cumplido mi sueño y allí estuvimos el Club Ciclista Iplacea de Alcalá de Henares, participando en la 44ª edición y con 22 equipos de toda España. Tengo que decir desde estas líneas que la organización de dicha prueba, que corrió a cargo del C.C. Zamorano, fue ejemplar. Es tal el prestigio de esta prueba

que el corredor que la gana se puede decir que tiene el paso a profesional asegurado y para ejemplo veamos algunos nombres de los vencedores, como en el 62 Julio Jiménez, en el 64 Antón Bautista, en el 66 Agustín Tamames, en el 73 nuestro Enrique Martínez Heredia, y en el 84 Miguel Induráin; sirva esto como ejemplo.

168 corredores tomaron la salida a las 13'15 con un sinuoso recorrido y el viento de costado dejó pronto en 120 los corredores, que se partió la prueba en mil pedazos abriéndose huecos importantes entre todos los grupos y muy pronto se hizo la selección de los mejores, y aunque fueron los Cadarsa los que torpedearon la carrera, fueron los Cajamadrid, los verdaderos animadores, como Hernán, Antonio Martín, Félix y el mismo Brain, los que impulsaron su ley. Al final, los iplaceas, inmersos en el gran paquete, hicieron lo que pudieron, que era no perder comba en el gran grupo, siendo David Martín el mejor hombre de Alcalá. A unos minutos más atrás, otros alcaláinos con grandes esfuerzos por acabar y éstos fueron Seco, Lozano, González y Vargas, por lo que para nosotros el logro fue terminar. Por el momento no podemos aspirar a más. En resumen, el trofeo Iberduero, una gran clásica ciclista.

Los iplaceas arrasaron en la primera prueba de la Liga Nacional Intervelódromos

El pasado día 23, sábado, dio comienzo la Liga Nacional Intervelódromos, en la que como todos los años viene participando el C.C. Iplacea y en la cual se enfrentó al C.E. Coslada, que es el primer año que participa en la misma.

A las 10 de la mañana del sábado, con mucho frío y el cielo amenazando lluvia, dieron comienzo las pruebas y en la de velocidad para juveniles se impuso el corredor del Iplacea Carlos J. Sánchez.

Y así, prueba a prueba, se las fueron llevando los alcaláinos del Iplacea. También hay que decir que hubo una exhibición de cadetes y féminas a la que sólamete acudieron los del C.C. Iplacea, pues parece que los demás equipos no se atreven a presentar corredores para participar en esta clase de pruebas.

El cómputo total de la prueba fue de Iplacea, 47 - Coslada, 23.

El próximo enfrentamiento será el día 7 de abril entre Iplacea y F. Andaluza, aquí, en el velódromo en Alcalá de Henares.

Manuel GOMEZ CRUZ

JEDE-MATIC



DIMAEX

Aptdo. Correos 131
Tlf. 880 66 41

Bebidas al instante

- Con productos de primera calidad como Nestlé, Knorr, Maggie, etc.
- 15 bebidas diferentes.
- 5 años de garantía.
- Demostración gratuita.

Ideal para despachos profesionales, clínicas, peluquerías, gestorías, etc.

TODO SOBRE FORD



Henacar, S. A.

CONCESIONARIO OFICIAL

EXPOSICION, VENTA, RECAMBIOS, TALLER MECANICO, CHAPA y PINTURA, en:

Ctra. de Barcelona, Km. 27'200 Teléfono 880 00 62 Alcalá de Henares



Frontenis

Encuentro frente al Tejar de Somontes

El pasado 17 de marzo el equipo alcalaíno de división de honor se desplazaba al Tejar de Somontes en partido de vuelta. Recordaremos que en el primer encuentro en el Val el 25 de noviembre contra este equipo, se inició la primera partida en la que Angel y Eusebio iban ganando 21-20, cuando hizo acto de presencia la lluvia, teniendo que ser suspendidos todos los encuentros. Hasta esta fecha no ha habido ocasión de poder celebrar estos encuentros, llegando antes el momento en el que Alcalá debía jugar el partido de vuelta que el aplazado primer encuentro en el Val.

Así pues, una vez en el Tejar, dio comienzo la primera partida en la que les tocó el turno a Moisés y Carlos. Fueron muy iguales hasta el tanto Alcalá 22 - Tejar 24, pero dos pelotas que botaban en el vértice y salían rodando, valiendo cada una de ellas 2 tantos, desmoralizó a la pareja alcalaína, que hasta este momento estuvo jugando bien, poniéndose el Tejar en 6 tantos arriba. Alcalá entregaba la partida, venciendo el Tejar por el tanteo de Alcalá 24 - Tejar 35.

En la segunda partida, Eloy y Rafa corrían la misma suerte, intentaron ganarla demasiado pronto, arriesgando en demasiadas ocasiones, ya que al no entrarles, puntuaban los madrileños quienes veían su marcador puntuar sin esfuerzo, pero que en definitiva al final de la partida supondría dos nuevos puntos para los madrileños, sólo por haber aguantado el fallo de los alcalaínos. Eloy y Rafa lo intentaron, aunque al ser una pareja inferior a ellos, quizás equivocaron el planteamiento de la partida, cebados en que tarde o temprano remontarían, se les hizo demasiado tarde y perdieron por el tanteo de Alcalá 21 - Tejar 35.

En la tercera y última partida, Angel y Eusebio se vieron nuevamente sorprendidos por la lluvia, por lo que hubo nuevamente que suspender la partida sin que hubieran calentado, ya que el tanteo estaba en esos momentos en Alcalá 10 - Tejar 17. Así pues, 4-0 ganando el Tejar, queda aplazado el tercer encuentro para la próxima fecha libre en el calendario de Interclub.

El pasado 24 de marzo, fecha en que la Federación programaba el partido Alcalá-Tejar, por suerte el sol hizo acto de presencia, pudiendo jugarse los tres encuentros. El primero comenzó en

el tanto Alcalá 22 - Tejar 20, a tan sólo 20 minutos de la hora reglamentaria. Angel y Eusebio intentaron con todas sus fuerzas y medios a su alcance, ganar la partida antes de que finalizase el tiempo, ya que de esta manera serían dos puntos y no uno para su equipo. El comienzo fue arrollador, se pusieron 10 tantos arriba en cuestión de minutos, pero luego, para no privarnos de la tensión a la que nos tienen ya acostumbrados, los tantos se empezaban a alargar, el tiempo se echaba encima y el árbitro cantaba lo de último minuto, y la partida no terminaba, pero antes de que la manilla del reloj llegara al 12, y el marcador indicaba Alcalá 34 - Tejar 26, el zaqueo madrileño estrellaba una pelota en la red, finalizando con la victoria alcalaína por dos puntos: Alcalá 35 - Tejar 26.

En la segunda partida, Félix y Enrique tuvieron un comienzo malo, pero lo importante es el final y éste fue apoteósico. Remontaron la partida, sacaron una ventaja de 10 tantos arriba, manteniendo esta ventaja hasta el final, y vencieron por el tanteo de Alcalá 35 - Tejar 24. Jugaron muy bien, calculadores, tranquilos, plantearon su estrategia y la llevaron a cabo hasta el final, consiguiendo dos nuevos puntos para su equipo.

Dio comienzo la tercera partida en la que les tocó el turno a Rafa y Carlos. Comenzaron bien, continuaron mejor y terminaron demasiado rápido, ya que ganaban la partida en unos escasos 25 minutos. Fue una de esas partidas en las que no da tiempo de meter las manos en los bolsillos, ya que las dobles se sucedían una tras otra. Carlos colocó al delantero madrileño unas 7-8 dobles, Rafa no se quedó atrás y colocó otras 4 ó 5. La pareja madrileña se vio impotente y no sabía lo que pasaba, prácticamente no se enteraron de la partida, la jugaron Rafa y Carlos solos, llegando al final por el tanteo de Alcalá 35 - Tejar 10. 6-0 pues vencía el equipo alcalaíno al Tejar en el aplazado del 25 de noviembre pasado.

Mañana 6 de abril a las 16 horas el equipo alcalaíno recibirá en el Val al equipo madrileño de Hortaleza.

En cuanto a los mejores jugadores de esta semana han sido varios: Félix Martínez, Carlos Bartolomé y Angel Pastor.

JUANI

Voleibol

Mala organización de la competición en cuanto a horario y residencia

Magnífico papel el realizado por la selección de Madrid de cadetes, tanto masculino como femenino. Los primeros quedaron segundos y las segundas quedaron cuartas. El cansancio sí se les veía el domingo, pues no son precisamente las mejores fechas para realizar un campeonato, por la situación de cómo están las carreteras, tanto a la ida como a la vuelta, aunque se haya hecho con la mejor intención de que los chicos pierdan el menor tiempo posible las clases, pero ahí está el mes de julio, que no sería tanto, y estarían de vacaciones igual, y una prueba de ello: los campeonatos escolares del consejo este año se celebrarán aproximadamente del 23 al 30 de junio en Barcelona en el estadio Olímpico.

En cuanto a la organización, mala de solemnidad. No se puede estar jugando partidos a las doce y media de la noche para que a las nueve, debido al cambio de horario, se tuviera que empezar a jugar. Las residencias que ha buscado la F.E.V. malas también para los madrileños y con ellos los alcalaínos, pues era una residencia de universitarios. Así que el día que terminaron tarde, como el sábado a las 11'30, que no creo que sea precisamente la mejor hora para terminar un encuentro, cuando llegaron a la residencia donde la Federación Nacional los había alojado no les dieron de comer, lo que tuvieron que hacer en un burger. Lamentable. Y tras esto a la cama para a la mañana siguiente tener el cuerpo en perfectas condiciones para jugar la gran final frente a la selección de Valencia, que presentó una gran selección, además de encontrarse más descansada, pues no tuvieron que correr la misma aventura, pero con todo eso no hay que poner peros, pues la selección valenciana —hay que reconocerlo— es bastante buena.

El domingo a las 12 la selección madrileña se enfrentaba en la gran final a la valenciana. Empezó con buen tono para ir mejorando con un forcejeo constante, con todos los hombres peleando como jabatos, sin darse un segundo respiro. El primer set fue ganado por los valencianos por el tanteo de 15-7. En el segundo set los madrileños elevaron su eficacia defensiva, su velocidad y la entrega de todos sus hombres,

incluso los reservas, que no era el caso de los alcalaínos, pues estaban presentes en todos los encuentros, y buscaban ganar el set para igualar el encuentro. Pero esto no fue posible y terminaron cediéndolo por 15-12. En el último set el cansancio, tanto físico como psicológico, de los madrileños —pues no en balde habían tenido un encuentro el día anterior que fue el último de la jornada— hizo que entregaran la camiseta y se hundieron en la pajara y ni Quique ni sus colaboradores pudieron hacer nada.

Total: campeón, Valencia; subcampeón, Madrid.

Las chicas se enfrentaron a un equipo que siempre que siempre tiene gente de mucha calidad y además muy buena afición, como es Canarias, aunque hay que reconocer que las valencianas tampoco se quedaban atrás. No en balde éstas quedaron campeonas. Fue un partido igualado a más no poder.

En el primer set las madrileñas salieron un poco nerviosas y quizás agarrotadas, pero a partir del segundo set fueron entrando en el partido. Los dos primeros los cedieron por 15-12 y 15-9. Sin embargo, tras unas instrucciones técnicas y con una firme defensa lo mismo que con un gran ataque, lograron ganar el tercero y el cuarto por el mismo resultado: 15-12. En el set de «la pacharreta», que es el quinto, a quien Dios de la dé San Pedro se la bendiga. Pero las alcalaínas no tuvieron suerte y vieron cómo se les iba el set por 15-9. Y el campeonato quedó así: Valencia, Cantabria, Canarias, Madrid.

Enhorabuena a esos alcalaínos que tan buen papel han hecho, y ahora a luchar con el equipo para clasificarse para Barcelona, que ahí suele haber buenos hoteles, puesto que la organización se vuelva en ellos.

JUMOLIN

ALQUILER
(SIN CONDUCTOR)
DE VEHICULOS
—PRECIOS SIN COMPETENCIA—
AUTOSTRADA
c/. Caballería Española, 8
Telef.: 888 36 47

- HORMIGONES • MATERIALES DE CONSTRUCCION
- MOVIMIENTOS DE TIERRA • URALITA • ISOVER
- AZULEJOS • PAVIMENTOS • CONTENEDORES...



Ctra. Villalbilla, km. 2
Telés. 885 92 81 - 885 96 31

28810 VILLALBILLA
(Madrid)



GRUPO AREA ASESORES

ABOGADOS - ARQUITECTOS
ASESORIA FISCAL Y LABORAL
ADMINISTRACION DE FINCAS
ASESORAMIENTO Y GESTION DE EMPRESAS
LICENCIAS DE OBRA Y DE APERTURA
PROYECTO Y DIRECCION DE OBRAS

c/. Toledo, 10 - Bajo A ALCALA DE HENARES
Telfs.: 883 16 65 - 883 17 33 - FAX: 885 16 65

CONSTRUCCION Y REFORMAS EN GENERAL

* DISEÑO HOGAR * ELECTRODOMESTICOS
* COCINAS - GRES - SANITARIOS
—PRESUPUESTOS SIN COMPROMISO—

Eco. Reformas, s. l.

c/. Hans Sevilla, s/n - Telf.: 881 49 14 - ALCALA

Confíe en nosotros, no le defraudaremos

SERVICIO OFICIAL



- VENTA Y EXPOSICION DE VEHICULOS NUEVOS
- REPARACION GENERAL Y RECAMBIOS
- GRUA

Antigua CTRA. MADRID-BARCELONA,
Km. 31'700 (VIA COMPLUTENSE, 108)
Telfs.: 889 17 46 - 889 18 98
ALCALA DE HENARES

ASERCO

Fútbol

2ª B

Fue el partido de los despropósitos 3-2, muchos goles, poco espectáculo y el Cambados perdió dos puntos

RESULTADO: RSD. Alcalá, 3 (Manolo Díaz, Navarro y Juan Carlos); Juventud Cambados, 2 (Guillermo y Felipe).

ALCALÁ: Jabonero, Vidal, De la Calle, Sánchez (Lolo, m. 75), Flores, Pablo, Juan Carlos, Pedrito (Navarro, m. 60), Arturo, Manolo Díaz y Coballes.

CAMBADOS: Millán, Richard, José Manuel, Estévez, Buceta, Mulloni, Luis (Alberto, m. 45), Collazo, Toti, Felipe y Guillermo.

ARBITRO: Sánchez Marcos, del colegio castellano-leonés. Estuvo sobresaliente hasta el minuto 90 en el que señaló un incomprensible penalti contra el Alcalá por cargar Flores con el hombro a Felipe. Al finalizar el partido fue increpado por los escasos espectadores que acudieron al municipal el Val.

LOS GOLES: 0-1, m. 16. Guillermo se queda solo ante Jabonero y marca el primer tanto en la primera jugada de ataque del Cambados; 1-1, m. 45. Juan Carlos centra a la izquierda, donde está Manolo Díaz que se interna y lanza un disparo con la zurda que entra en la portería de Millán; 1-2, m. 59. Falta directa que bota Felipe, Jabonero trata de despejar de puños pero no hace otra cosa que introducirse el balón en su propia portería; 2-2, m. 80. Navarro recibe en el área del Cambados y sin pensárselo, a la media vuelta, remata entrando el balón por la derecha de Millán; 3-2, m. 85. Juan Carlos recibe solo y lanza un disparo que entra como un obús en la portería gallega.

INCIDENCIAS: Unos trescientos espectadores en el municipal El Val que dejaron en taquilla 37.000 pesetas. Mucho frío y viento. Vieron la tarjeta amarilla Jabonero, Vidal, Flores y Toti.

Menos mal que al menos hubo goles y que fueron de bella factura, porque si no el partido que jugaron el Alcalá y el Cambados el pasado domingo día 24 de abril hubiera parecido de todo menos un encuentro de fútbol. Está claro que el viento y el frío no ayudaban en absoluto al normal desenvolvimiento de los jugadores, pero de ahí a que se produjeran tantísimos pases al contrario y tantos despropósitos, va un abismo. El Alcalá volvió a acreditar el porqué está en la posición que está, a pesar que los jugadores no dieron el partido por perdido en cuanto a esfuerzo. El Cambados demostró ser un serio aspirante al descenso porque es vergonzoso que un equipo que tiene ganado un partido lo pierda en diez minutos y cuando en el minuto 90 se lo entrega el colegiado con un penalti que se sacó de la manga, no tenga el acierto suficiente para materializarlo. De todos modos, en el momento más emocionante del partido, cuando Toti lanzó aquella pena máxima, surgió un Jabonero pletórico que quiso corregir el fallo que tuvo en el segundo gol del Cam-

bados, con una excepcional doble parada.

Lo del Cambados, de verdad que es para que se lo piense su entrenador. El Alcalá incluso podríamos decir que estuvo por debajo de su línea habitual, y el equipo gallego no fue capaz de sentenciar el partido cuando prácticamente lo tenía ganado. Incluso con el 1-2 en el marcador, el jugador Felipe estrelló un balón en el poste que no entró por verdadero milagro.

Pero en diez minutos el Alcalá tuvo la suerte de darle la vuelta al marcador, cuando ya nadie lo esperaba. Se encontró con el aire a favor y con dos disparos que parecían obuses ante los que nada pudo hacer Millán. Era difícil creérselo pero ahí estaba. Con más corazón que cabeza y con bastante suerte, el Alcalá consiguió darle la vuelta al marcador. Por eso el público reaccionó con gran enfado cuando Sánchez Marcos se sacó el penalti de la manga en el minuto 90, pero ahí estaba Jabonero. La victoria al menos es motivo de satisfacción para el equipo complutense.

El filial del Oviedo repitió el resultado con el que muchos han ganado al Alcalá esta temporada

1-0, nueva derrota por la mínima en un partido en el que el Alcalá no mereció la derrota

La frase más repetida esta temporada en el Alcalá es la de que al perro flaco todo se le vuelven pulgas, o la de que el equipo ha jugado bien pero ha tenido muy mala suerte. Son constantes que se repiten a lo largo de una temporada negra y que no deben servir para eximir responsabilidades, ya que lo de la mala suerte puede ser fruto de un partido, quizá de dos o de tres pero no de más cuando la plantilla o el equipo tiene la calidad suficiente como para mantener la categoría, cosa ésta que no ocurre.

Así es que el Alcalá consiguió que se adelantara de fecha el partido ante el Vetusta, filial del Real Oviedo en el Carlos Tartiere, pero ese fue su único mérito, puesto que por muy bien que jugara el equipo complutense, al decir de varios miembros de la expedición, la derrota fue un hecho que se consumó allá por el minuto 55 de partido cuando ningún defensa fue capaz de evitar que Tino, con el ba-

lón controlado desde el centro del campo, marcara un gol en jugada personal que a la postre fue el de la victoria del Alcalá.

Si hemos comenzado este comentario sobre el partido de Oviedo jugado el Jueves Santo en el estadio Carlos Tartiere de Oviedo con una frase repetida mucho a lo largo de la temporada, vamos a proseguir con un refrán que puede adaptarse a la historia reciente

te del Alcalá: aquellos vientos trajeron estas tempestades. El que el Alcalá sea el colista esta temporada, el que ahora todos sus desplazamientos concluyan con derrotas, las más de las veces por la mínima, el que el descenso esté consumado, no hay que atribuirlo a que si el presupuesto del Alcalá es el más bajo de la categoría o a que ha sido fruto de un mal inicio esta temporada. El problema del Alcalá se remonta, ya lo hemos dicho, al momento en el que José García Rojas decide echar a José Antonio Segura como entrenador hace tres temporadas cuando el equipo llevaba un sólo negativo. Esta decisión sorprendente posibilitó que en la sociedad se reunieran tres personas que ya habían estado juntas en el Alcalá, García Rojas, Daniel Muñoz como secretario técnico y Jiménez Piñero como entrenador. Lo de Jiménez Piñero no resultó, comprobándose esa temporada que salvaba al Alcalá con el equipo diseñado por Segura pero a la siguiente, cuando tenía ante sí un libro en blanco sobre el que escribir, aparecieron sus múltiples limitaciones. Le sustituyó Ico Aguilar en el banquillo cuyo mayor acierto fue el de introducir un nuevo ambiente y más confianza en un vestuario que estaba un tanto viciado después del paso de Jiménez Piñero, según comentaron algunos jugadores.

Pero Ico Aguilar dio muestras de que en esto del fútbol anda todavía muy verde en cuestión de estrategia y en la del diseño de un equipo. El ex madridista comenzó a perder los papeles cuando tuvo que diseñar un equipo. Tuvo facilidades que no ha tenido na-

die en el Alcalá; hizo el equipo más caro de los últimos años pero el fracaso ha sido tremendo porque no tiene ni pies ni cabeza este equipo. El regreso de José Antonio Segura viene a demostrar que el Alcalá ha tirado por la borda dos años porque han sido un bienio de múltiples errores que ahora se están pagando.

Así es que el equipo juega en Oviedo ante el Vetusta y pierde por la mínima dando una buena impresión según varios expedicionarios. Se puede decir lo que ellos mismos dicen: «no parecemos los colistas», pero el caso es que el Alcalá lo es. Lo que no se puede permitir, y lo venimos repitiendo desde el principio de la temporada, es que se perdone la vida al rival con ocasiones clarísimas que desacreditan a cualquier jugador el fallarlas y luego, a las primeras de cambios, encajar un gol en el primer y/o único ataque del rival. La mayor parte de las derrotas del Alcalá en campo contrario han sido por la mínima y la mayoría con el resultado de 1-0, algo que tiene que servir para que cualquiera reflexione y traten de ponerse las medidas necesarias para que nunca más vuelva a ocurrir.

En Oviedo, Francis tuvo una ocasión clarísima en los primeros minutos de juego. Sin portero y sin nada perdonó la vida al Vetusta fallando una jugada que hasta un escolar sería capaz de meter en la portería. El Alcalá jugó con soltura pero de nada sirvió porque a las primeras de cambio el filial ovetense consiguió marcar un gol con el que vencería al fin y al cabo el encuentro. Se podrá decir que el Alcalá no parecía el colista ¿pero de que sirve? El caso es que en toda la temporada el Alcalá ha sumado dos puntos en sus desplazamientos y así no se puede ir a ningún sitio.

MINISTERIO PARA LAS ADMINISTRACIONES PUBLICAS

REAL DECRETO 226/1991, de 22 de febrero, por el que se aprueba la oferta de empleo público para 1991

5.549 PLAZAS

Grupo	Titulación requerida	Categoría	Nº. Vacantes
C	BUP, Formación Profesional de 2º Grado o equivalente.	Cuerpos de la Administración del Estado. Cuerpos y Escalas de Administración de la S.S.	1.141 300
D	Graduado Escolar, Formación Profesional de 1er. Grado o equivalente.	Cuerpos de la Admon. del Estado. General Auxiliar. Cuerpos de la Admón. de la S.S. Cuerpo Auxiliar.	2.757 1.351



Teniente Ruiz, 1 - Tlf. 889 60 64 - 28805 Alcalá de Henares (4 Caños) Fax 880 39 10 (Madrid)

FOTOGRAFIA INDUSTRIAL
IMPRESA
CATALOGOS
Tel. 886 00 55

De limpiabotas del Alcalá a Directivo: Carlos Puebla reconoce que llegaría a presentarse a presidente

El caso de Carlos Puebla es atípico dentro del fútbol. Es habitual ver a jugadores que acaban en el equipo en el que estuvieron en activo como técnicos o como directivos. También es habitual ver a colegiados que después de colgar el silbato no pueden apartarse del mundo del fútbol y siguen en él como delegados de algún equipo.

En el Alcalá hay personas que han recorrido diversas categorías dentro de la sociedad y el caso más cercano es el de Luis Ricardo Sánchez «Catete», jugador, entrenador y hoy preparador físico. Pero el de Carlos Puebla es un caso muy poco habitual. El ha pasado de limpiabotas, de utilero, a directivo, y no desdeña a sus casi 25 años llegar a ser presidente del Alcalá: «El caso es colaborar con la RSD. Alcalá». PUERTA DE MADRID mantuvo una conversación con el benjamín de la junta directiva de José García Rojas sobre la situación del Alcalá.

Carlos Puebla ingresó en el Alcalá como utilero a los once años y formó parte de los equipos inferiores durante mucho tiempo. Así hasta 1988 cuando el presidente José García Rojas le designó jefe de material. En esos momentos no formaba parte oficialmente de la junta directiva hasta que en 1989 constó como tal en la Federación Española de Fútbol. Había pasado de limpiabotas, de utilero, a directivo pero aún le quedaban y le siguen quedando cosas por hacer.

«Mis responsabilidades aumentaron cuando Daniel Muñoz dejó de ser secretario técnico del Alcalá en marzo de 1990». Desde entonces, Carlos Puebla se dedica a la organización de viajes, de partidos, el control de las tarjetas y sanciones; también fue nombrado delegado del equipo juvenil A. En definitiva, abarca su responsabilidad toda la cuestión interna de la RSD. Alcalá en materia administrativa relacionada directamente con lo deportivo; «todo eso, menos los fichajes, sobre los cuales doy mi opinión como un directivo más». Como jefe de material hace un alto en el camino de esta conversación para expresar su agradecimiento a Jesús Martínez, que fuera directivo y jefe de material del Alcalá durante muchos años.

«Cuando me hice cargo de esa labor hubo quien dijo que qué hacía ese niño al frente de esa responsabilidad. Creo que el tiempo ha venido a demostrar que lo podía hacer con garantías, aunque sobre todo, y es justo reco-



nocerlo, tuve cierto miedo cuando con mis 21 años era delegado del equipo juvenil y tenía que velar por los intereses del Alcalá ante directivos y árbitros», comentó Carlos Puebla, para quien Daniel Muñoz, el exsecretario técnico del Alcalá «es una persona muy válida porque tiene todo el tiempo del mundo disponible para el fútbol. A mí me gustaría disponer de 10 horas diarias para el fútbol y tener un sueldo pero las cosas vienen así. Nadie en Alcalá puede cobrar por hacer esto porque suscita críticas, pero creo que para hacer esto se necesita un profesional que abarque estas y otras cuestiones, en fin un secretario técnico o un gerente, como tienen otros equipos».

Carlos Puebla analiza la situación del Alcalá de la siguiente manera: «Todos los males esta temporada vienen desde la disputa de la copa del Rey. Si nos hubiera tocado en sorteo a una primera división tras eliminar al Sestao, otro gallo nos hubiera cantado. Se hubieran resuelto muchos problemas, sin ir más lejos, hubiéramos amortizado el fichaje de Magdaleno». Para él, es un mal endémico el que el presidente del Alcalá esté siempre en la picota y eso lo ha comprendido desde que era utilero: «En la actual junta directiva no hemos hablado nunca mal de anteriores presidentes ni de anteriores juntas, aunque sí lo hemos hecho de algunas personas que a nuestro modo de entender han perjudicado más que beneficiado al Al-

calá». Para él, otro de los problemas del Alcalá es que hay mucha gente que quiere colaborar pero que a la hora de la verdad no se implica y según afirma «la colaboración ha de hacerse con el presidente del Alcalá y con su junta directiva, sean quienes sean».

El joven directivo reconoce de sí mismo que va de por libre: «Tanto en mi trabajo como aquí en el Alcalá lo que quiero es aprender algo nuevo cada día. Lo malo es que estoy aprendiendo a fuerza de golpes, pero no me preocupa demasiado». Dice Carlos Puebla que el fútbol es demasiado presidencialista y que no es normal que cuando surge cualquier problema, sea de la índole que sea, es el presidente quien debe solucionarlo cuando puede ser cualquier directivo el que puede hacerlo. «Me siento identificado con la gestión de José García Rojas».

Es consciente Carlos Puebla de que se prepara una moción de censura contra el actual presidente y su junta directiva y él ya sabe qué hacer cuando esto ocurra: «Si llega el momento de marcharnos yo estaría aquí el tiempo que hiciera falta para que esto no se quedara parado. Si quieren contar conmigo y a mí me convencen sus ideas, estaré con ellos para todo lo que haga falta. Si por el contrario no quieren contar conmigo o no me convencen los planteamientos que tengan, me llegaría a presentar como candidato a presidente y llegaría a concurrir a unas elecciones».

nes. Cuento con el apoyo de socios que así me lo han manifestado; son personas que nunca han querido presentarse como candidatos a la presidencia». Pero lo que a él le gustaría, según reconoce, es seguir no tanto como directivo sino trabajando con los equipos inferiores del Alcalá, «donde creo que podría hacer una labor muy positiva».

Por si acaso se presentara como candidato a la presidencia del Alcalá, ya ha esbozado algunas líneas maestras de lo que sería su gestión: «En primer lugar hay que cuidar a los socios que actualmente tiene el Alcalá; en segundo hay que procurar hacer más socios. Para el primer equipo creo que es fundamental realizar cinco o seis fichajes de jugadores que aportaran experiencia en la categoría en la que estuviéramos y el resto de la plantilla confiarlo a la cantera. También creo fundamental incentivar a los socios y aficionados a que fueran a ver los partidos del juvenil y del Racing Veracruz. En lo económico tengo muy claro que si tenemos cinco nos tenemos que gastar cuatro ocurra lo que ocurra».

Un malentendido

A Carlos Puebla se le atribuyeron por parte de un socio, Luis Fernández Ríos, desde PUERTA DE MADRID, insultos a los socios del Alcalá. Esto mismo se le recriminó en la asamblea general del pasado viernes 22 de marzo. «Aquello fue tan solo un malentendido. Surgió en un partido de la pasada temporada, cuando un grupo de chavales comenzaron a animar al Alcalá y se hicieron llamar Brigadas Rojas. Yo dije en una reunión de la junta directiva que se les debía proporcionar unas camisetas publicitarias o algo así para que estuvieran contentos y que no fueran identificados como peña adherida al Alcalá sino como simpatizantes y aficionados. Dije que era importante que hubiera gente joven animando al equipo porque como en todos los sitios, hay socios cojos, 'chepas' y tuertos. Yo no quise faltar a nadie, nada más lejos de mi intención. Pedí disculpas a la peña Venecia, que fue a la que le llegó el comentario distorsionado por parte de una persona que formaba parte de la junta directiva, porque fueron ellos los que se sintieron más dolidos. Fue a través de una carta y de una conversación y lo cierto es que después de algunas tiranteces me aceptaron las disculpas. Pero insisto que yo no quise faltarle a nadie el respeto».

Restaurante OLIVER'S

**les ofrece sus salones y discoteca
para que celebre su boda,
comunión o comida de empresa**

Pº de la Estación, 15

Tl.: 888 22 75

ALCALA DE HENARES



 **Restaurante NUEVO OLIVER'S**
c/. Gallegos, 15 - Alcalá de Henares
Tl.: 889 62 43

**Salones para bodas
comuniones
o comidas de empresa**





Los socios del Alcalá pidieron la dimisión del presidente José García Rojas no hizo caso de las críticas y dijo estar dispuesto a terminar su mandato

Los más veteranos socios del Alcalá no recuerdan una asamblea general tan tensa y tan polémica como la que se celebró el pasado viernes 22 de marzo en el salón de actos del Centro Municipal de Salud. Más de 150 socios participaron en una reunión con carácter extraordinario que estaba convocada para analizar la situación en la que se encuentra el contrato de alquiler de la sede social del Alcalá, propiedad de la Sociedad de Condueños de edificios que fueron universidad. Pero en definitiva, la asamblea fue un juicio sumarísimo de los socios al presidente y la defensa de éste ante los ataques recibidos. No fue una defensa ortodoxa para muchos asociados de la RSD. Alcalá, puesto que las intervenciones de García Rojas tuvieron frecuentes contradicciones y al final hizo caso omiso a las peticiones de dimisión que los socios le formularon.

Para hacerse una idea del clima en el que transcurrió la asamblea baste decir que cuando García Rojas decidió levantar la sesión tras tres horas de discusiones —incluso un socio se quedó con la palabra en la boca—, se organizó una votación extraoficial entre los socios después de que el actual presidente se negara a dimitir o a aceptar en esos momentos una moción de censura o un debate sobre su continuidad.

A la pregunta de quién quiere que continúe este presidente al frente del Alcalá, sólo una señora levantó la mano mientras que cuando la pregunta fue sobre quién quería su marcha, fue mayoría quien la levantó; esto se produjo en el mayor desconcierto, entre voces de protesta y cuando más del cincuenta por ciento de los asistentes al principio se habían ido marchando a medida que avanzaba el tiempo.

El caso es que la contestación de la mayor parte de los socios de la RSD. Alcalá a la gestión de José García Rojas está siendo prácticamente unánime y más teniendo en cuenta que no está ofreciendo nada satisfactorio para una masa social que ve cómo incluso durante esta gestión se puede llegar a perder hasta la sede social: el antiguo colegio me-



nor de Santa Catalina o de Físicos, el histórico edificio del callejón de Santa María, puede pasar a ser una dependencia universitaria el día 1 de enero de 1993, cuando venza el contrato de alquiler que tiene la Sociedad de Condueños con el Alcalá.

José García Rojas hizo públicas las negociaciones que al parecer está manteniendo con el rector de la universidad, según las cuales la institución académica estaría dispuesta a adquirir un local de 200 metros cuadrados y entregárselo en propiedad a la RSD. Alcalá legalmente escriturado, a cambio de abandonar su actual sede social antes de 1993. Ni siquiera esto sirvió para aca-

llar las protestas de los socios, que desconfiaron de esta oferta. La mayor parte de los asistentes a la asamblea, acusan a García Rojas de ser el responsable de la pérdida de la sede social por emprender unas obras sin permiso —así lo reconoció José Félix Huerta, hijo del exalcalde y miembro de la Sociedad de Condueños, Félix Huerta y Álvarez de Lara— que fue lo que motivó la ruptura del contrato que tenía el Alcalá de por vida y con un precio simbólico y la redacción del actual, que vence el 1 de enero de 1993.

En lo económico, José García Rojas reconoció unas deudas al 31 de enero de 1991 de 23'5 mi-

llones de pesetas aunque no contestó a los requerimientos de los socios de la previsión al final de esta temporada. El expresidente Sergio Alonso apuntó la posibilidad de que la deuda a finales de junio se sitúe entre los 35 y los 40 millones de pesetas, teniendo en cuenta que de aquí al final de la temporada ya no habrá fuente de ingresos puesto que prácticamente ya se han cerrado las partidas grandes de este capítulo. El temor del descenso a regional preferente madrileña por el impago de deudas trató de ser acallado por García Rojas diciendo que no se producirá pero que en el caso de que se produjera él estaría dispuesto a amortizar con su dinero la deuda que llevara al Alcalá a ese doble descenso.

Se le criticaron otros aspectos de su gestión y en definitiva, todo esto llevó a la mayoría de los asistentes a plantearle la dimisión o que se sometiera a una moción de censura. García Rojas dijo textualmente: «No me voy porque tengo dignidad y la conciencia muy tranquila. Voy a cumplir el año que me queda como presidente del Alcalá hasta la convocatoria de elecciones». También dijo que si los socios querían plantear una moción de censura deberían hacerlo de acuerdo con los estatutos de la entidad, es decir, la necesidad de que al menos un 10% de la masa social presente su firma con fotocopia del carnet de identidad.

Cuando más duras eran las críticas y la petición de dimisión, Rojas llegó a decir que si alguien estaba dispuesto a subirse a la mesa presidencial en esos momentos, él se marcharía. Nadie lo hizo aunque el socio José Macías replicó que en veinticuatro horas encontraría a la persona dispuesta a asumir el cargo.

En definitiva, no se recuerda una asamblea tan tensa y tan polémica como la del pasado 22 de marzo.



520 participantes en la carrera popular del distrito IV

El pasado domingo día 24 de marzo se celebró la carrera popular del Distrito IV, que a pesar de las inclemencias meteorológicas contó con una excelente participación de personas contabilizándose un total de 520 en la línea de salida, de los cuales llegaron a meta 316.

La mañana fue desafiante, con amenaza de lluvia, y un molesto viento frío que no invitaba precisamente a correr. Con un recorrido de 5.500 metros, la salida de la carrera estaba situada en el centro cívico de la Delegación Municipal del Distrito IV y la llegada en el auditorio Manuel Azaña.

El vencedor absoluto fue José Manuel Mimbrero Valencia mientras que la primera mujer fue Verónica González, que logró entrar en la meta en la trigésimo segunda posición.

Tanto en la línea de salida como en la línea de llegada estuvieron el presidente de la delegación municipal del distrito IV, Francisco González Adrada, y el concejal delegado de Deportes, Jesús Domínguez Lazo, así como diversos miembros pertenecientes a esta delegación municipal de distrito.

Patínaje

Consiguió un cuarto y un quinto puestos El Club Patín Alcalá corrió en Portugal

Los días 29 y 30 de marzo se celebró en Portugal el I Tronco Internacional de carreras sobre patines de Estoril-Cascais-Sintra. A dicho torneo se asistía por invitación de la organización, lo que significaba que a esta primera convocatoria se presentaran, además de todos los clubes portugueses, cuatro de los clubes españoles más representativos para nuestros vecinos lisboetas, es decir, el Chantrea de Pamplona, el Municipal de Parla, el Municipal de Arganda y el Patín de Alcalá.

Como representación alcalaína fueron la sénior Eva Barbas y la juvenil Susana de la Cruz, quienes, a pesar de encontrarse en la mitad de su período de preparación para los próximos campeonatos autonómicos y de España, hicieron un excelente papel.

Eva Barbas consiguió un meritorio quinto puesto, teniendo en cuenta que las cuatro corredoras que se clasificaron en los cuatro primeros lugares acumulaban títulos europeos casi por docenas.

Por su parte, la gran esperanza alcalaína Susana de la Cruz obtuvo un excelente cuarto puesto, a sólo un punto de la tercera clasificada, detrás de la representante de Navarra y de dos corredoras portuguesas.

Esperemos que esta corredora nos brinde una buena actuación en los campeonatos de España juveniles que se celebrarán en el próximo mes de junio.

JUANJO



La escuela municipal de fútbol del Alcalá organizó su primer torneo de Semana Santa

El Real Madrid ganó en las tres categorías en las que participó en el I Torneo de Semana Santa organizado por la Escuela Municipal de Fútbol de la RSD. Alcalá, celebrado los días 28, 29, 30 y 31 de marzo en el campo de fútbol de la Paloma y en el estadio municipal del Val la finales de las cuatro categorías en las que se celebró el torneo, alevines, infantiles, cadetes y juveniles.

La celebración de este torneo de fútbol sirvió para que desde el CD. Avance se mostrara cierto malestar ya que ellos vienen celebrando desde hace cinco años el Torneo «Felipe de Lucas» de fútbol en las mismas categorías. Desde la RSD. Alcalá se ha pretendido celebrar un torneo de fútbol para aprovechar la inactividad de la Semana Santa pero sin ánimo de perjudicar a nadie. Por ello, no se quiso contar con ningún equipo complutense para no perjudicar de ninguna forma al Avance en la organización de su torneo. Se quiere seguir con este torneo pero se buscará una fecha en la que se cumpla el objetivo de aprovechar un momento de inactividad y no coincida con el Torneo «Felipe de Lucas», para evitar suspicacias.

En la categoría de alevines participaron el Real Madrid, el Alcalá A y B y el Marchamalo. Ganó el trofeo en juego el Real Madrid al derrotar en la final al Alcalá A con el tanteo de 0-2. En la categoría de infantiles partici-

paron el Real Madrid, el Alcalá A y B y el Maristas, equipo que entrena Enrique «Tronquito» Magdaleno, ya ex jugador del Alcalá. En la final se impuso el Real Madrid al Alcalá A con el resultado de 2-1. En la categoría de cadetes el trofeo se quedó en Alcalá. Participaron el ADCR Lemans de Leganés, el EMT de Madrid y el Alcalá A y B. Llegaron a la final los dos equipos de la RSD. Alcalá venciendo el A al B con el resultado de 2-1. Por último, en la categoría de juveniles participaron el Marchamalo, el Alcalá, el Racing Veracruz y el Real Madrid. Llegaron a la final el Alcalá y el Real Madrid, venciendo estos con el resultado de 0-1.

El torneo ha resultado muy interesante en lo deportivo. En principio se registró el problema de que el campo de la Paloma estaba muy duro y presentaba bastantes hoyos, por lo que se tuvo que rastrillar para dejarlo en un buen estado para la práctica del fútbol.



Los socios del Alcalá opinan sobre la presidencia La mayoría de los consultados cree que García Rojas debe marcharse

Concluida la polémica asamblea de la RSD. Alcalá del pasado 22 de marzo, PUERTA DE MADRID quiso profundizar acerca de las opiniones de los socios sobre la gestión de José García Rojas como presidente del Alcalá. Un reportero de este semanario se situó en una de las puertas de acceso al estadio municipal del Val antes de comenzar el encuentro disputado el domingo 24 entre el Alcalá y el Cambados. En una selección previa, simplemente a medida que accedían al estadio, este reportero encuestó a 16 socios. La pregunta que se les hizo fue la siguiente: «¿Debe dejar José García Rojas la presidencia del Alcalá o por el contrario debe continuar en ella?». Las respuestas de los 16 socios consultados son las que acompañan a sus fotografías.



Gonzalo Piquet,
(número 480)

— Creo que debe marcharse porque el tiempo que lleva al frente del Alcalá lo está dejando hecho una pena. En todos los sentidos yo creo que su gestión ha sido lamentable. En lo deportivo ahí están los resultados; yo no entiendo la política que ha seguido en algunos fichajes pero lo que más clama es lo del fichaje de Magdaleno. En lo económico nos podemos encontrar, según me han comentado, con una deuda de más de treinta millones. Creo que los socios

debemos hacer una moción de censura si García Rojas no dimite.



José Barroso Muñoz,
(número 237)

— José García Rojas debe dejar la presidencia del Alcalá porque algo debe estar pasando ya que esta situación no es normal. El presidente ha fallado en todo; como botón de muestra no hay más que hablar de ese fichaje de Magdaleno, que ha sido un fracaso total, tanto en lo deportivo como en lo económico. En el asunto del dinero tengo entendi-

do que hay muchas deudas y que no se les ha pagado a los jugadores desde el mes de enero. Sinceramente tengo miedo de que el Alcalá bajara a regional. Yo creo que todos hemos asumido que se baje a tercera, pero lo de bajar a regional sería una pena.



Cirilo Senen Pajares,
(número 187)

— El presidente actual debe de marcharse porque esto no lo lleva en condiciones. Yo no veo claridad en ningún aspecto, creo que lo está haciendo mal en todos los sentidos. Es fácil, incluso,

que el Alcalá pudiera bajar a regional por las deudas. No pude asistir a la asamblea y he oído que le dijeron de todo para que se fuera pero no ha hecho nada de caso y dijo que no se marcharía de la presidencia. Yo creo que eso es muy negativo para el Alcalá.



Valentín España Martínez,
(número 34)

— Yo creo que debe de dejar la presidencia del Alcalá porque las gestiones que ha realizado no se han visto muy claras. Se ha juntado lo económico con lo deportivo, porque se han liado a fichar jugadores caros que luego a la hora de la verdad no han dado juego. Todo han sido gastos en ese sentido y aquí en Alcalá somos muchos habitantes pero venimos muy pocos al fútbol. Después hay que reconocer que en lo deportivo no ha tenido suerte porque el equipo lucha pero todo le sale mal. El miedo que tenemos es que el equipo descienda a regional por falta de pagos. A ver si hay suerte y surge un caballo blanco que pague las deudas.



**— GRANDES —
FACILIDADES DE PAGO**

CENTRO CONFORT

«Exposición» C/ RIO CAÑAMARES, 10 (Barrio Venecia) «Venta»

Telf. 882.42.75 - Alcalá de Henares

**CALEFACCION ELECTRICA POR «ACUMULADORES»
DE CALOR. Directamente desde Alemania**

- Servicio Técnico Especializado
- Instalación de aparatos y estudio «GRATUITO»
- Grandes DESCUENTOS todo el año
- OFERTAS ESPECIALES para construcciones y comunidades

**Distribuidor Oficial
CALIX - AUXIME - AEG
HASTA 50.000 pts. de Dto.
en sus aparatos**

**abrimos
sábados tarde**



Juan Francisco Pachón Chamorro,
(número 982)

— Pienso que si se va García Rojas para que luego entre otro que lo haga peor todavía, es mejor lo malo conocido que lo bueno por conocer. Pienso que se debe marchar en beneficio del Alcalá aunque tengo cierto escepticismo. Yo estuve en la asamblea y aunque no pude quedarme hasta el final, la verdad es que no saqué mucho en claro, ya que las cuestiones desembocaron en una política que la verdad, los que no estamos metidos en esto, no entendemos demasiado.

Gregorio Lozano Hernández,
(número 35)

— ¡Claro que se debe marchar! ¿por qué?, pues está claro, porque ha llevado al Alcalá a la ruina económica, social y deportiva. Yo no sé si el Alcalá puede bajar a regional por las deudas; dice que si esto ocurriera él pondría el dinero para evitarlo, pero yo creo que tiene menos dinero que yo, pues dicen que tiene



muchas deudas. Es cierto que en la asamblea muchos le pidieron que se marchara pero yo creo que a ese no le echa ni la Guardia Civil. Puede que tenga intereses puestos ahí y que mientras no los cobre no hay nada que hacer.



José Antonio Giménez,
(número 486)

— Por supuesto que debe marcharse porque tal y como ha ido esta temporada no es normal y él es el máximo responsable. Se junta todo para llegar a este fra-

caso de José García Rojas, lo económico, lo deportivo, etcétera. Yo tengo miedo a que el Alcalá baje a regional porque como siga así la cosa y las deudas no se paguen, sino todo lo contrario, que aumenten, nos vemos en regional. Yo lo tengo muy claro, si se presenta una moción de censura contra José García Rojas la apoyaré porque creo que no se puede hacer peor.



Pedro Manzanares,
(número 506)

— Yo no estoy de acuerdo con que José García Rojas tenga que dejar la presidencia del Alcalá. Creo que todos los que estuvieron en la asamblea del otro día son los que quieren que se vaya de la presidencia. Yo no quiero que dimita ni que se vaya porque creo que no hay nadie que se pueda poner en la presidencia y que llegue a hacerlo como el señor Rojas. Lo único que se le puede criticar es que este año no ha habido una persona que sepa de fútbol como es un secretario técnico y los jugadores que han traído no son lo suficientemente buenos para mantener la categoría.



Juan Corrales Heredero,
(número 91)

— Yo he sido jugador de la RSD. Alcalá y directivo y creo que no es culpa única y exclusivamente de la junta directiva actual esta situación. Es culpa de todos porque nadie colabora y colaborando creo que sería la única forma de solucionar el problema. Yo apoyaría una moción de censura contra José García Rojas porque ante estos problemas se necesitan otros aires nuevos aunque él no tenga exclusivamente la culpa. El problema del Alcalá es la falta de dinero. La solución nos viene dada por lo deportivo; a ver si en tercera división podemos solucionar económicamente la papeleta. Pero se necesita la colaboración de todos y además hacer más socios.

Julio Romero,
(número 238)

— Yo creo que José García Rojas se debe marchar porque sus gestiones por lo que sé no están siendo positivas, lo está haciendo bastante mal. No sé muy

Automóviles

Vía Complutense, 70
(Frente a Prysonsa) - Tlf.: 882 42 78
ALCALÁ DE HENARES

RAFAEL RODRIGUEZ

VENTA Y EXPOSICION MULTIMARCA AL SERVICIO DEL AUTOMOVILISTA

Garantía Oficial. Servicio Postventa a domicilio.

Financiación hasta 72 meses sin entrada

CON TODAS LAS VENTAJAS DE PROMOCIONES Y DESCUENTOS VIGENTES EN LA ACTUALIDAD

Obsequio de radiocassete FM stereo en todos nuestros vehículos

VEHICULOS NUEVOS DE TODAS LAS MARCAS Y MODELOS

Alfa Romeo - Lada Niva - Renault - Austin Rover - Lancia - Seat
BMW - Land Rover - Audi - Citroën - Mercedes - Volkswagen
Fiat - Nissan - Toyota - Ford - Opel - Peugeot

PROXIMAMENTE, TALLER MECANICA GENERAL Y ELECTRICIDAD
en Polígono Industrial Alcalá I, nave 106
(Vía Complutense, 117)





bien cuál es la situación real del Alcalá porque por problemas de salud estoy un tanto desligado y no vengo mucho por aquí. Yo, por lo que tengo entendido y por lo que he podido saber, creo que la gestión, tanto en lo deportivo, que a la vista está, como en la económico, que también está a la vista, está siendo bastante deficiente, por lo que creo que sería conveniente que José García Rojas dejara la presidencia de la RSD. Alcalá.



Arsenio Gómez
Alcalá,
(número 1.263)

— Yo pienso que José García Rojas debe dejar la presidencia del Alcalá porque se ha equivocado en muchas ocasiones; yo fui uno de los que le votó pero en estos momentos creo que debe dejarlo porque la situación que atraviesa la RSD. Alcalá es caótica. Es el momento oportuno para que lo deje y no sé por qué en la asamblea de socios, cuando se le pidió, no lo dejó. Hay cosas que no se entienden ya que todos vemos que la situación es grave y hay que solucionarla; él no debe estar en la presidencia

porque no ha mostrado capacidad para solucionar los problemas.



Victoriano Civera
Heredero,
(número 215)

— Estoy totalmente de acuerdo con que José García Rojas se tiene que marchar porque él es el máximo responsable de la grave situación por la que atraviesa el Alcalá. Considero que él mismo, con un poquito de dignidad, se debería ir. No queda muy clara la cuestión de las deudas, la del número de socios, la de los contratos. Se supone que con él en la presidencia en estos apartados se ha ido mucho peor. Yo creo que su labor no ha podido ser más nefasta y por esta razón él mismo debería dejar la presidencia. Si no, habrá que plantearle una moción de censura que yo apoyaría.



Rafael Crespo,
(número 1.097)

— Yo ya lo expuse en la asamblea y me sigo manifestando en los mismos términos. Debe dejar José García Rojas la presidencia del Alcalá y debe de dar la oportu-

nidad a quien tenga ganas de trabajar mejor que él. García Rojas ha tenido una falta de personalidad bastante grande a la hora de afrontar los problemas que tiene la RSD. Alcalá. Ahí están los malos planteamientos económicos que dejan a la sociedad en una situación caótica, y eso, por no hablar de la cuestión deportiva. García Rojas ha tenido muchos errores y debería dejar la presidencia del Alcalá



Fernando Fernández
Perales,
(número 1.294)

— Yo creo que se debe de marchar de la presidencia del Alcalá y dar paso a otro porque la cuestión del equipo en lo deportivo va bastante mal. En lo económico sé que la situación es muy grave y que por todo ello García Rojas debería de marcharse y dejar que otro ocupara su lugar para que intentara solucionar esos problemas tan graves que aquejan al Alcalá. Se necesitaría ahora mismo a una persona que viniera con más ganas y con otros planteamientos a los que ahora rigen en el Alcalá. Esta sociedad necesita un revulsivo.

Angel Pascual
Oriente,
(número 81)

— La gestión de José García Rojas al frente de la Real Sociedad Deportiva Alcalá es auténticamente nefasta. Debe de marcharse para que pudiera entrar gente nueva. El problema es que tal y como están las cosas surge una pregunta: ¿dónde está el caballo blanco que necesita el Alcalá? A ver quién es el señor que viene aquí con cuarenta millones de deudas para levantar esta sociedad. José García Rojas lo ha



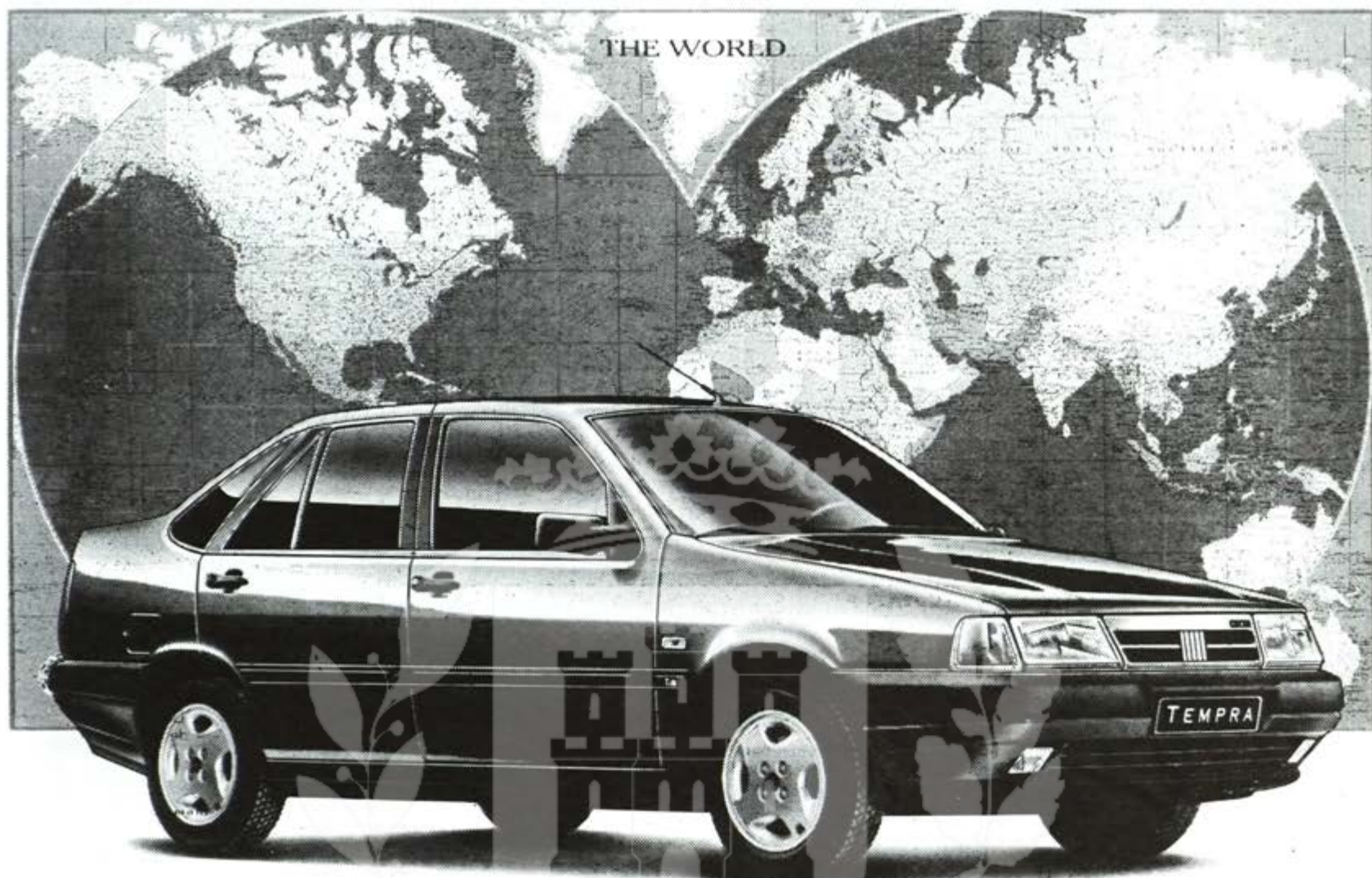
hecho mal y debería marcharse. Después ya veríamos qué ocurre.



Rufino Fernández
Barranco, (270)

— Yo lo que quiero es que venga un señor y que diga «aquí estoy yo», no que el que venga lo haga para criticar a los que han estado. Aquí lo que hace falta es alguien que le eche a García Rojas de la presidencia para ponerse él. De toda esta camarilla que observé en la asamblea nadie ha tenido el valor para decir que se ponía al frente de la RSD. Alcalá. Yo votaría a favor de una moción de censura contra José García Rojas, pero no sólo se necesita eso, porque censurarle le vamos a censurar todo el mundo. Lo peor que ha hecho ha sido lo de la sede social. En lo económico la verdad es que son muchísimos los equipos que aún están peor que el Alcalá y en lo deportivo quizá el descenso de categoría sea una solución. He observado a una camarilla de personas que están criticando mucho pero que tampoco parece que se deciden a ocupar el puesto que debe dejar García Rojas.

EL MEJOR IMPORTADO EN ESPAÑA.



FIAT TEMPRA. COCHE IMPORTADO DEL AÑO 1991.

Ciento diez periodistas han probado el Fiat Tempra, lo han analizado detalle a detalle, por dentro y por fuera, por arriba y por abajo, desde todos los ángulos y al final lo han elegido. Por algo será.



FIAT
TECNOLOGIA LIDER

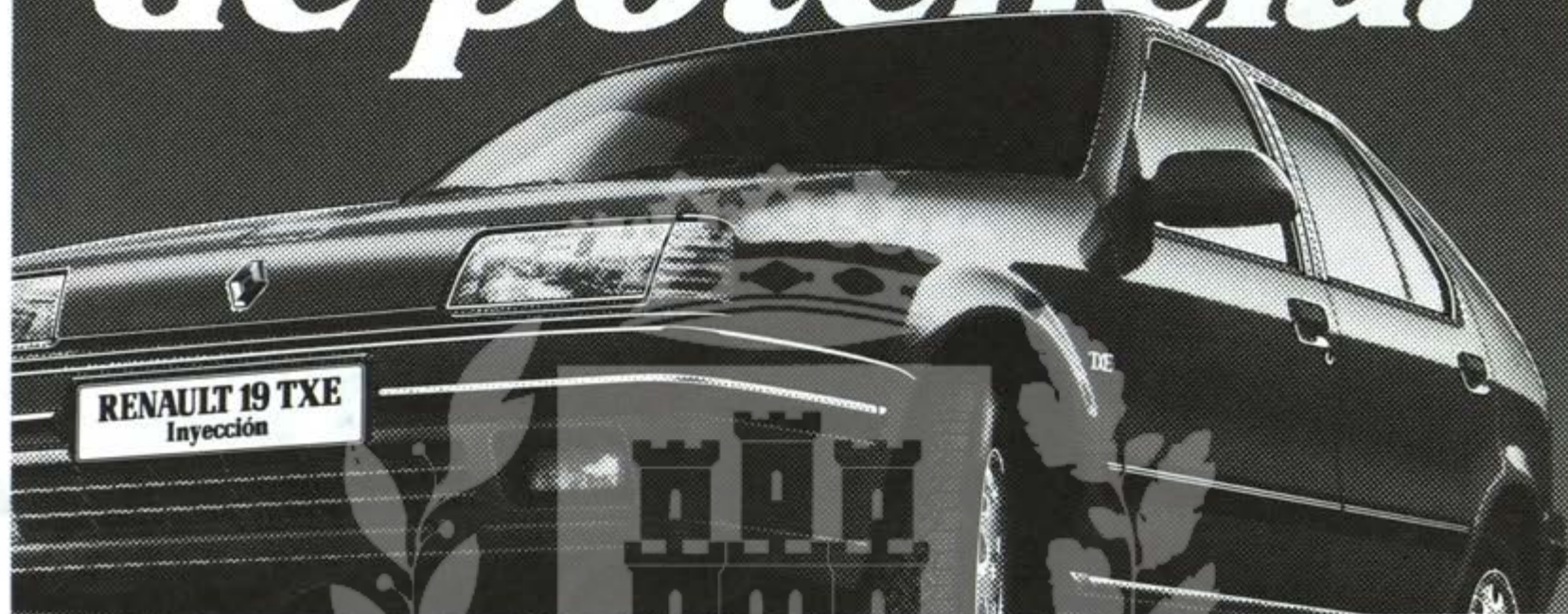
Concesionario Oficial:

LIDERCAR DOS MIL, S. A.

Ctra. Nacional II, Km. 31,600. Tel. 881 40 62.
Alcalá de Henares.

NUEVOS RENAULT 19 TXE INYECCION. 107 C.V.

Inyección de potencia.



Poderse permitir un motor de 1.721 cc. de inyección electrónica multipuntos a este precio.

Disfrutar de la potencia que desarrollan sus 107 CV. a 5.500 revoluciones por minuto.

Comprobar como acelera de 0 a 100 Km/h. en 10,3 segundos y alcanza hasta 190 Km/h.

Coches de línea depurada, motores potentes y de ajustado consumo, aptos para utilizar gasolina sin plomo.

Con los nuevos Renault 19 TXE inyección, 5 puertas o Chamade, una nueva generación de vehículos Renault traerán consigo estas y más ventajas.

Ventajas que empiezan a la hora de adquirir tu nuevo Renault 19. Tenemos para ti condiciones muy especiales de financiación y otras ofertas personalizadas que se adaptan perfectamente a tus intereses.

Para más información llama al 900 100 500. Toda una inyección de potencia y economía.

Desde **1.895.000** ptas.

Precio válido, en Península y Baleares.
I.V.A. y transporte incluidos.

Ven a verlo a:



AUTOCARPE

Paseo de la Estación, 2
Tlf. 888 19 15
Ronda Ancha, 19
Tlf. 888 50 61
Centro Comercial El Val
Tlf. 888 19 99