MONTURAS DESDE 2.500 Ptas.

S MAIN COME

Muñoz

35 AÑOS A SU SERVICIO

C/. Tinte, n° 4 · Teléfono: 888 09 76 ALCALA DE HENARES

PUERTA de madrid

Número 1.324 :-: 27 de febrero de 1993 :-: 100 pesetas



«Os vais a enterar», dijo a los concejales de la oposición

«Alfonso Guerra», a asustar en el pleno



Carmen Gómez, directora de la asesoría laboral de AEDHE «A los hombres no les gusta aue les manden las mujeres»



Parece que ya hay vía libre para La Seda Magdaleno lloró al abandonar el encierro



Una mujer nos dice que vio en Alcalá a Antonio Anglés



LOS paracaidistas, de fiesta

AUDIOPTICA ORTOPEDIA CANOS

Tlf. 889 70 98

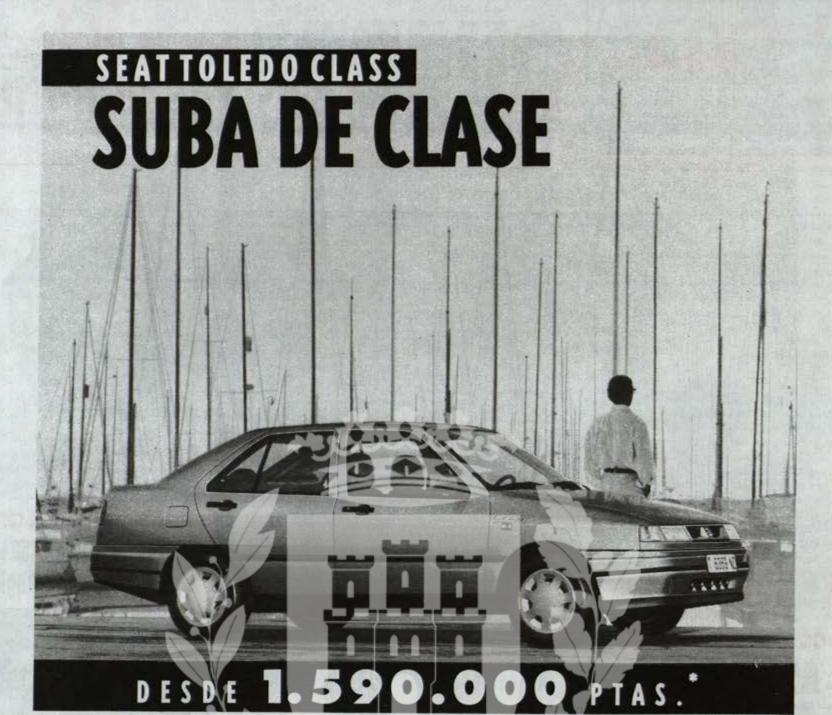
OPTICOS OPTOMETRISTAS UNIVERSITARIOS
Plaza 4 Caños Avda. Reyes Católicos

ALCALA TIF. 881 53 62

OPTICOS OPTOMETRISTAS UNIVERSITARIOS ULTIMOS AVANCES EN LENTES DE CONTACTO

CAMBIA EL COLOR DE TUS OJOS (CONSULTA NUESTROS PRECIOS)

Dirección: Dr. Cárdenas MÁS DE 25 AÑOS AL SERVICIO DE ALCALA DE HENARES



Con el nuevo SEAT TOLEDO CLASS accederá a una berlina de categoria superior sin que le cueste más. Con un cómodo espacio interior y el maletero más grande de su categoría. Fácilmente accesible gracias al innovador diseño de su portón trasero integrado.

ACCEDA A LA EXCLUSIVIDAD.

Todo un mundo de detalles completa el estilo único del nuevo SEAT TOLEDO CLASS. Tapicería de diseño exclusivo y paragolpes color carroceria. Y en los Class 1.8i y 1.9 TD elevalunas eléctricos, embellecedores integrales en ruedas y dirección asistida.

ACCEDA A UN CONCEPTO INTEGRAL DE SEGURIDAD.

Con un espacio de máxima seguridad para pasajeros: una estructura practicamente indeformable constitulda por seis anilios de seguina.

Con Sistema de Protección Lateral en SEAT MAXIMO RESPETO POR LA NATURALEZA tituida por seis anillos de seguridad.



de frenos, en diagonal. Además, la posibilidad de incorporar como opción la última generación en sistemas antibioqueo de frenos: el ABS Mark IV, que mantiene el control en situaciones limite.

ACCEDA A UNA AMPLIA GAMA.

Para cada exigencia un SEAT TOLEDO CLASS. Con dos versiones en gasolina: 1.6i y 1.8i . Y en diesel, 1.9D o la avanzada tecnología que aporta el 1.9 TD .

Nuevo SEAT TOLEDO CLASS. Una clase superior.



Hnos. Atienza

TALLERES y VENTAS: Ctra. Madrid-Barcelona, km. 31'600 Tlfs. 888 14 38 - 888 14 70 - 888 15 16 - 889 31 47 - 888 13 10



Más de 1.000 puntos de asistencia técnica.

Editoriales

Las mentiras del señor Clinton

Los gobiernos europeos en general y el español en particular, acosados por la crisis económica en que con sus contradicciones han metido a los ciudadanos, tenían puestas sus esperanzas en la espectacular -para estos tiemposremontada de la economía norteamericana producida durante los últimos meses del mandato de Bush; y ahora ven que el señor Clinton toma unas medidas económicas que contradicen abiertamente sus promesas de la campaña, como si fuera un discípulo aventajado del señor Tierno, aquel que dijo paladinamente que en todas las campañas electorales se miente.

Los gobiernos europeos «progresistas», a quienes les cae bien Clinton porque consideran que es uno de los suyos, deben reflexionar ahora, cuando el presidente norteamericano ha comenzado a proponer medidas claramente proteccionistas para la economía norteamericana -que ya se sabía que adoptaría— y un plan muy riguroso de austeridad que, en principio, puede frenar drásticamente la recuperación incipiente de aquella economía e impedirle convertirse en la clásica locomotora que arrastre a todas las demás hacia la salida del túnel en que están metidas.

El señor Clinton dijo que sólo subiría los impuestos a los ricos, pero resulta que, menos de un mes después de su toma de posesión, anuncia que se los subirá más o menos a todo el que pueda pagarlos. Dejando aparte la catadura moral de quien miente de modo tan descarado -miente porque sin duda entre sus planes entraba en todo momento no cumplir lo que prometía a los electores-, lo importante para los no norteamericanos es

saber cuáles serán las consecuencias. Para empezar, puede aventurarse una disminución del ritmo de crecimiento, lo que seguramente será peor para la economía europea que para la americana, ya que al fin y al cabo ésta se sacrificará en un intento de sanearse a largo plazo y la europea aparece perpleja, a la espera de algún milagro que salve a las más débiles, con la española a la cabeza entre éstas. Pero puede adelantarse ya el pronóstico de que no habrá milagro: la economía española no funcionará mientras los gobiernos traten de impedir su funcionamiento a toda costa por motivos «sociales».

Lo antieconómico es antisocial, y recordemos que la economía no tiene por qué ser sólo «ganar dinero». -Por ejemplo, no contaminar el aire es económico-. Al final las leyes económicas se imponen y los falsos programas sociales alejan a los ciudadanos del bienestar. Eso sí, engañados y bien engañados con cantinelas adormecededoras. Lo social es que haya trabajo productivo; otra cosa es hambre para hoy y muerte por inanición para mañana.

Y una puntualización porque acabamos de escribir una tautología: trabajo productivo. Tenemos que puntualizar que todo trabajo que no es productivo no es trabajo. Quizá desde esta perspectiva se entiendan mejor los males radicales que aquejan a la sociedad española. Y a otras.

Izquierda Unida, aliada del PSOE

Todavía hay quien duda que Izquierda Unida llegará a ser una aliada estratégica del PSOE después de las próximas elecciones generales si los socialistas lo necesitan para mantenerse en el poder. No se entiende bien la duda porque ese «ambiente» está ahí.

De una parte, ya no son pocos los socialistas que consideran inevitable, si no deseable, esta alternativa, que por otra parte se ha consolidado en su ejercicio repetido en gobiernos locales.

Por otra parte, Izquierda Unida ha reiterado hasta la saciedad como principio básico de su política en relación con los gobiernos que su objeivo principal en cualquier caso es cerrar el acceso de la derecha al poder; eso por encima de todo. Y así ha venido haciéndolo cuando ha podido. No es arriesgado dar por hecho que extrapolará su política local a su política nacional si llega el caso.

Además ya hay muchos síntomas de corrimientos de significados militantes de Izquierda Unida hacia el PSOE, incluso sin guardar demasiado las formas. Tan poco las guardan que empiezan a irritar a sus propios compañeros de militancia, que deducen de tanto descaro que hay demasiada gente que quiere refugiarse a corto plazo en la «casa común de la izquierda».

Códigos éticos y corrupción

Esto de los códigos éticos empieza a ponerse de moda y es de temer que se convierta en una cortina de humo para no afrontar de raíz la corrupción. Esta arranca del exceso de poder de unos y de la debilidad de otros. Tenga quien tenga el gobierno, si el gobierno es muy poderoso respecto a los ciudadanos, se produci-rá corrupción. Y hay que tener en cuenta que no es posible establecer un «desde aquí» porque todo tiene su historia. Ahora mismo será difícil que un partido de gran implantación consiga suficientes colaboradores eficientes y honrados para una tarea de gobierno porque ésta está enormemente desprestigiada. No basta con ser una buena persona. Hay que ser eficaz. Si no se es eficaz, aunque uno no se corrompa, la corrupción le rodeará y crecerá a su alrededor. Quién duda que muchos de os que hoy andan en lenguas jamás pensaron en que podría llegar el día en que se los acusara de corruptos? Pero el exceso de poder da lugar a la arbitrariedad y la arbitrariedad es la piedra angular de la corrupción.

¿Hacer códigos éticos? Siempre será más que nada, una preocupación por el problema. Háganse. Pero no se pierda de vista que cualquier código puede ser burlado por quien tenga la suficiente habilidad para ello. La regla elemental debe ser conocer a las personas y sus circunstancias: no dar mucho poder a nadie y no dar poder alguno a alguien de quien no se esté racionalmente muy seguro. Si se confía ciegamente en «la ley», puede apostarse a que «la ley» será burlada, muchas veces con éxito. El que hace la ley hace la trampa. A veces hace su ley y su trampa.



Ramón y Cajal, 7 - 28801 Alcalá de Henares Imprenta: c/ Morera, 3 - Torrejón

FUNDADO EN 1968

PARA EL EMPRESARIO DE HOSTELERIA Y ALIMENTACION (PYME)

Fax: 889 26 53

AGUA MINERAL NATURAL

1'5 litros (Botella PVC) Caja de 12 unidades a 336'45 Botella a 28'04 más IVA CON IVA INCLUIDO a 30 pts. BOTELLA (También en 2 libros, 1/2 y 1/3)

GASEOSA DE 1'5 litros

(Botella PET)

Pack de 6 unidades a 280'37 Botella a 46'73 más IVA CON IVA INCLUIDO a 50 pts. BOTELLA

PEDIDOS A CARBONICAS del HENARES - Teléfonos: 886.09.46 y 886.09.52

Durante los últimos años, la Cuaresma aparece siempre a contrapelo de las costumbres de nuestra sociedad, y ésta a su vez, da muestras de cierta contradicción.

En su momento, la Cuaresma sí suponía una ruptura con todo lo anterior; sí era un replanteamiento de la vida. Y conste que, al hablar del pasado no me remito a la memoria de nuestra infancia, sino a la historia comprendida como una mirada que trasciende nuestra propia presencia física en ella.

La Cuaresma era un abandono de viejas actitudes, aunque sólo fuera por una temporada, relacionadas especialmente con bailes y diversiones en general, optando por una postura más recogida que preparase para la Pascua.

Y aquí entraba el Carnaval, como explosión última, estridente y esperpéntica de lo que se abandonaba y a lo que se dedicaban frenéticamente a lo largo de las últimas jornadas previas al miércoles de Ceniza.

Hoy a muy pocos dice algo la Cuaresma. A los creyentes, a los que intentamos revitalizar nuestra fe cada año en estas semanas de conversión, nos sigue resultando ricamente sugerente y llena de contenido.

Pero —y ahora viene lo de la contradicción— si el Carnaval sigue siendo ruptura con algo o fin de algo, que me digan con qué y de qué, porque es que todo sigue igual. Y si no —razones de turismo aparte— los que lo practican desconocen muy probablemente su origen y uno no acaba de entender del todo las motivaciones, aunque siempre queda lo cultural como recurso.

Una sociedad secularizada como la nuestra no suele distinguir precisamente entre tiempo sacro y profano o entre períodos más o menos religiosos. Hoy el cánon de medida se ha desplazado a las vacaciones. El Carnaval nació en una cultura sacra, en la que, comenzada la Cuaresma, todo era distinto.

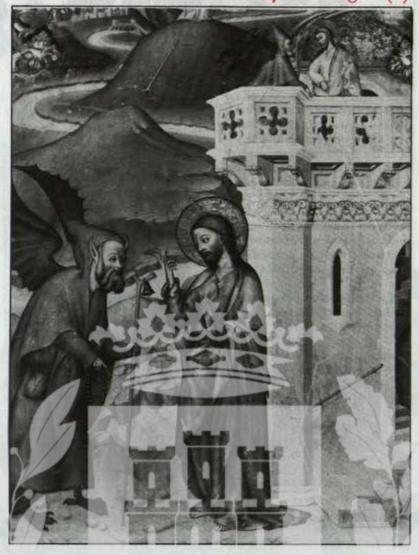
Hoy, cuando nada cambia, al menos en apariencia, no se ve claro el engarce histórico con sus orígenes. Y conste que no pretendo restauracionismos pobres y baratos. Simplemente, destacar la fuente de algo que, estoy seguro, muchos desconocían.

Los primeros siglos

Lo de la Cuaresma viene de muy atrás y ha recorrido ya un largo camino de siglos.

Desde el principio, una idea central presidió la celebración: hacer memoria de los cuarenta días que Jesús estuvo en el desierto y, al menos en la intención del evangelista san Mateo, recordar los cuarenta días que Moisés pasó también en el desierto antes de tener una profunda experiencia de Dios.

La Cuaresma: Historia y Liturgia (I)



Cuando el objetivo ordinal griego «tessarakostés» aparece en los textos litúrgicos, está haciendo referencia a un día concreto: el «cuadragésimo», que sin duda era el de la Resurrección de Cristo.

Hay documentación suficiente como para afirmar que en Oriente, a fines del siglo IV, y medio siglo después en Occidente, se dedicaban cuarenta días a la preparación de la Pascua, mediante la penitencia y el ayuno. Autores como san Atanasio, san Cirilo y la peregrina Eteria han dejado testimonio de esto, considerándolo como algo ya establecido mucho tiempo antes.

En la misma Roma ya se practicaba tal ayuno, según el testimonio del papa san León (siglo V), y de un contemporáneo suyo, un historiador llamado Sócrates. Aquí se observa cierta diferencia con otras comunidades: mientras en Oriente la práctica cuaresmal aparece más dura en cuanto al ayuno y a la duración del mismo, en Roma se advierte cierta mitigación. De las cinco semanas cuaresmales, dos se llaman «medianas» porque en ellas se suavizaba el ayuno.

Pero aún no nos hemos preguntado de dónde arranca tal práctica. Tenemos testimonios del siglo II en los que, relacionados con el catecumenado (preparación para el bautismo) y con el sacramento de la penitencia (perdón sacramental), se habían instituido períodos de ayuno más o menos largos y rigurosos. San Pedro de Alejandría, escritor de fines del siglo III y comienzos del IV, nos legó un texto claro e iluminador:

«Impónganseles (a los catecúmenos) cuarenta días, los mismos que Cristo ayunó después de ser bautizado y luego tentado por el diablo, durante los cuales han de esforzarse mucho y ayunar con constancia, sin descuidar la oración».

A fines del siglo II surge un conflicto entre las iglesias de Oriente y Occidente sobre si la Pascua debía celebrarse el 14 de Nisán (luna llena tras el equinocio de primavera), o el domingo siguiente a este día. A los orientales que, celebrándola el 14 de Nisán, decían conservar la tradición apostólica, se les llamó «cuartodecímanos». El papa Víctor, que zanjó la cuestión inclinándose porque se celebrara el domingo, aporta un testimonio muy valioso en el documento público. Dice respecto del ayuno antes de la Pascua que «ya hace mucho tiempo y como costumbre de nuestros antepasados, unos ayunaban Viernes y Sábado santo, otros más; otros, cuarenta hoTambién en las iglesias orientales aparece el ayuno penitencial vinculado a la Semana Santa o a sus días principales. La «Doctrina de los Apóstoles», de autor judío/cristiano del siglo III dice:

«Desde la luna décima que es la segunda del sábado, ayunaréis los días de Pascua y solamente tomaréis pan, agua y sal hasta el Jueves Santo. Pero el Sábado Santo ayunad del todo, sin tomar nada».

Podemos concluir por tanto que de una Cuaresma propiamente dicha no tenemos noticias antes del siglo IV, si bien se destinaron determinados días de Semana Santa a la preparación de la Pascua, mediante prácticas penitenciales.

El miércoles de ceniza

A partir del «Sacramentario Gelasiano», del siglo VIII, encontramos un día llamado «comienzo del ayuno» o «miércoles de ceniza», de rito por cierto muy sencillo y austero.

Comprendemos que en nuestros días la ceniza poco tenga que ver para muchos con lo religioso, y que es un símbolo que hay que explicar una y otra vez.

La Iglesia siempre tuvo en cuenta ciertos pasajes de la Escritura en los que la ceniza es signo penitencial y de arrepentimiento. Así, por ejemplo, Judit, antes de emprender la conquista de la ciudad de Betulia, «se echó ceniza en la cabeza, y postrada en la tierra, oró al Señor con todas sus fuerzas» (9,1). El propio Jesús habla de penitencia «con cilicio y ceniza» para escapar al castigo que habían merecido Tiro y Sidón (Cfr Mt 11.21).

La penitencia canónica, relacionada con el sacramento del perdón,
comenzaba precisamente el miércoles de ceniza, según costumbre establecida a partir del siglo V. Ese día,
en las puertas de las iglesias, los penitentes que habían confesado sus
pecados, recibían un vestido de saco rebozado en ceniza y habían de
hacer penitencia en un monasterio
o en sus casas.

Tenemos un precioso texto del siglo IX que nos describe el rito:

«Levéntese el obispo después de orar; impóngales las manos, rocícles con agua bendita y ponga sobre ellos la ceniza; luego cubra sus cabezas y con grandes voces anúncieles que, del mismo modo que Adán fue expulsado del Paraíso, ellos mismos, a causa de sus pecados, han de abandonar el templo».

La práctica de recibir la ceniza fue impuesta también a los sacerdotes por el papa Urbano II a comienzos del siglo XI.

Luis GARCIA GUTIERREZ Canónigo y Delegado de Medios de Comunicación Social

Las confidencias de Don Miguel

Un pleno carnavalesco, Op, nº 19, ordin.

Con retraso de una semana vamos al Pleno. Entretanto y tras muchas horas de conversaciones, los trabajadores de La Seda abandonaron su encierro una vez conseguida una pequeña venda que no va a resolver la hemorragia que padecen. Y me alegraría equivocarme. Aunque no creo.

Y en plenos Carnavales, para mejor entenderlo, ha vuelto a los ruedos el hasta ahora silencioso silenciado- Alfonso Guerra. Ha vuelto en su papel de Júpiter tonante, repartiendo mandobles a diestra y siniestra, entre la natural algazara de sus incondicionales. En Sevilla, en el Palacio de Congresos, entregando carnets de militantes a una representación de los últimos millones de afiliados andaluces. Por cierto, se les entregó una tarjeta con la letra de la Internacional. ¿Se acordarán de ella?

En el acto, el inefable D. Alfonso dijo de la derecha que carecía de convicciones democráticas, de la izquierda que no se merecen los dirigentes que tienen pues le hacen el trabajo sucio a la derecha, sin que faltaran los ataques a Convergencia y a los Andalucistas, a los que calificó de apéndice de la derecha, madre de todos los males patrios, a la que relacionó exclusivamente con el franquismo, el Opus y hasta con la Inquisición. Discurso nuevo, moderno, ra-cional y nada demagógico. Como los de antes que sólo sabían hablar del comunismo y del contubernio judeomasónico.

En la Plaza de Cervantes grupos de cigüeñas, brujas y disfraces diversos se acercan hasta el kiosco desde el que la orquesta «Hechizo» amenizará la tarde, poniendo fondo musical al Pleno. A la entrada un ciego y su lazarillo retrasarán el comienzo del acto haciéndonos oír sus

romances. En el Salón, sólo 12 asistentes, junto a 6 re-presentantes de la prensa, cuando se inicia. En poco más de diez minutos llegamos al punto nº 15, incluidos los de Planeamiento, todos ellos aprobados y sin apenas debate. Se siguen trayendo propuestas para cubrir vacantes de la Oferta de Empleo Público de 1992. ¿Habrán perdido el calendario? Vienen también las Bases para Becas de Investigación Universitaria, que esperamos se adjudiquen con más elegancia que antes y sobre todo que sea para investigación y se exija evaluación posterior para evitar inutilidades. En media hora, más o menos, se despachan los 26 puntos del Orden del Día y además 8 mociones de urgencia. Eficacia se llama esta figura.

El PP trae una larguísima proposición, cuatro folios, sobre Voluntariado Social que se aprueba por unanimidad tras ser leída por Bello. Así de sencillo. Nuestros ediles se ve que hoy no están por la labor. Y se pasa a las propuestas de IU.

Sin compromiso alguno de la Corporación se habla, se aprueban estudios de viabilidad y nadie se moja en los asuntos de la R.S.D. Alcalá y La Seda, pasando Arias a Defender una bucólica moción sobre los patos del Henares; hasta con fotos y todo. El PP, apoya con matices, pidiendo Bartolo incluso la repatización del río. Y Crescencio casi la monta cuando queriendo hacer una gracia, para lo que

natura no le dio dones, pidió también la protección de

sapos, ranas, andarríos, mariposas, chochas y demás. Prudentemente el Presidente cortó por lo sano. Y siguió una propuesta que calificó acertadamente Esther de diabólica— pidiendo se pro-ceda contra BUENDIA S.L. y no se abone la factura, pues en su día se dijo, recuerden, esculpatoriamente que no había contrato ni trabajo con tal Empresa. Irastorza, veterano, echó balones fuera. Y ya terminando, cuando Velasco levantó la voz, Rosalía se le tiró al cuello, calmando los ánimos el

Con la pregunta del PP «¿Cuándo va cesar el Sr. Alcalde al Sr. Velasco?», y la contestación de éste «No tengo pensamiento de hacerlo», se levantó la sesión, precisamente cuando hacía su entrada Alfonso Guerra Macías.

Terminado el Pleno del 23-F malrecordaba la tardenoche de otro 23-F doce años atrás, cuando una vez más se intentó suplantar militarmente la soberanía popular recuperada en 1976 con el Gobierno Suárez. Como cuando en 1823 el de Angulema salvó el trono de Fernando VII, o en agosto de 1836 la sublevación de sargentos en La Granja intenta reponer la «Pepa», o en octubre de 1841 se pronuncian Narváez, O'Donnel y el ejecutado después Diego de León contra la regencia de

Espartero en el poder tras el «Llamamiento de Manzanares», o cuando el pronunciamiento en enero de 1866 de Prim, Pavía y Milans del Bosh, con la posterior sublevación del Cuartel de San Gil, o cuando Prim y Pavía se sublevan con la escuadra provocan-do la caída de Isabel II, para terminar años más tarde, en 1874, el mismo Pavía con la Primera República, o como dicho año, en diciembre, cuando los pronunciamientos de Martínez Campos en Sagunto y Primo de Rivera en Madrid, reponen en el trono a Alfonso XII, o en fin cuando va en este siglo Primo de Rivera instaura su Directorio o el general Franco se alza contra la Segunda República provocando las últimas dictaduras de este país.

Esta vez, aquel 23-F de hace doce años, el Rey Juan Carlos, sin borbonear, se calzó el uniforme de supremo mandatario de las Fuerzas Armadas y cerró un triste capítulo de nuestra historia, esta vez para siempre, ga-nándose el respeto de los españoles demócratas, la inmensa mayoría, y rehabilitando con su lealtad constitucional la felonía del padre de su tatarabuela que no supo mantener su promesa de «avancemos todos, y yo el primero, por la senda de la Constitución».

Al pasar junto a la estatua del gran conocedor de cautividades que fue Don Miguel, pensaba que hoy, felizmente, el pueblo español despaciosa pero inexorablemente camina con seguridad hacia su mayoría de edad. Pese a tanto político decepcionante como hay. Ya aprenderá a ejercer su soberanía. Tiempo al tiempo.

Manuel GALVAN FRADEJAS

ALCALOR INSTALACIONES, S.L.

MONTAJES ELECTRICOS - INSTALADORES AUTORIZADOS - PROYECTOS CALEFACCION ELECTRICA POR ACUMULACION

Comunicamos a nuestros clientes la inauguración de nuestras nuevas instalaciones de atención al público en JUAN DE GUZMAN, 7 (Junto Plaza Juan XXIII)

28804 ALCALA DE HENARES Telf.: 888 48 12

Opinión

El problema de la desindustrialización de Alcalá

El grupo de concejales del Partido Popular quiere manifestarse sobre el problema de desindustrialización que sufre el Corredor del Henares y más concretamente la que padece Alcalá de Henares, donde se está produciendo un importante proceso de destrucción del tejido industrial, lo que se ha visto agravado en los últimos 18 meses, acercándose, a finales del 92, a un 20% la tasa de desempleo.

Por una parte la recesión económica a nivel mundial, con incidencia directa a la pérdida de mercado, así como actitudes especulativas y poco solidarias, ponen a nuestra Ciudad en situación franca-

mente crítica.

Por todo ello el Partido Popular desea ofrecer su esfuerzo a cuantas iniciativas se tomen, racionalmente, de cara a paliar el grave problema que nos afecta.

Sin olvidar a nadie, deseamos hacer una especial mención a La Seda de Barcelona, una entidad de arraigo en nuestro municipio, sometida a una situación de crisis como consecuencia del acoso especulativo, más atento a optimizar beneficios de capitales internacionales, que a defender el bienestar de nuestros vecinos; si lamentable es que un revés económico cierre una empresa, tremendamente más duro e inaceptable ha de resultar hechar el candado en una empresa que asegura su continuidad manteniendo una importante cuota de mercado, un producto de calidad contrastada y una plantilla capacitada y profundamente concienciada con su situación.

Sin olvidar a la cantidad de familias que ven en grave peligro su supervivencia y que por edad y alta tasa de paro, les sería imposible acceder a otro empleo.

Por todo ello el grupo de concejales del Partido Popular de Alcalá reitera su apoyo y solidaridad con todos aquellos que en la actualidad se ven sometidos a situaciones de crisis industrial, ofreciendo su esfuerzo en todo aquello que sea preciso.

Grupo de Concejales del Partido Popular

El PSOE y La Seda

Vaya por delante el apoyo y solidaridad tanto del PSOE local como del grupo de concejales con los trabajadores y trabajadoras de la empresa «La Seda de Barcelona», así como con sus familias, haciendo votos para que, en el más breve plazo de tiempo, vean solucionado el conflicto que mantienen con la empresa en defensa de sus puestos de trabajo. Esperamos y deseamos que ellos sean los verdaderamente beneficiados por encima de otros posibles intereses de la empresa.

No podemos por menos de dar a conocer las gestiones que por parte de nuestros compañeros del grupo de concejales socialistas del Ayuntamiento, con el alcalde, Florencio Campos Corona, y el concejal de Empleo, Pablo González, a su cabeza, conjuntamente con las centrales sindicales (CC.OO. y U.G.T.), presidente de la Comunidad Autónoma de Madrid, Joaquín Leguina, y consejeros de su gobierno, para colaborar y llevar a buen puerto las negociaciones que permitan la continuidad de la actividad industrial y, por consiguiente, el empleo de los trabajadores en esta ciudad.

Estamos con los trabajadores y con las reivindicaciones
sindicales, siempre y cuando
se respeten democráticamente las indistuciones y los ciudadanos que las regentan.
Desgraciadamente, a veces,
en los colectivos se enmascaran algunos elementos que
confunden a la opinión pública y utilizan la violencia contra los encargados de velar por
el orden de toda la ciudad.

No es de recibo en democracia que para defender intereses legítimos se empleen métodos que atentan contra los propios trabajadores, contra las instituciones democráticas que tanto nos han costado conseguir y contra las personas que el pueblo libremente ha elegido como sus representantes.

Por último, y como consecuencia del trabajo de los grupos políticos (PSOE-IU), del Ayuntamiento de la Ciudad y de la Asamblea de la Comunidad Autónoma de Madrid, los trabajadores han conseguido solucionar sus problemas al llegar a un acuerdo con la mediación de la CAM.

Juan OSORIO BERJANO

Al Presidente de la Delegación del D. IV

En el semanario nº 1.231 de su digna dirección, el Sr. Arias manifestaba: «Queremos llegar donde no llega el Ayuntamiento...». A estas manifestaciones me gustaría comentar, con objeto de que los ciudadanos conozcan otras opiniones, lo siguiente:

1º.- Debería usted informar, puesto que ustedes (el grupo de IU del Ayuntamiento) son los responsables, que en el presupuesto de 1992 no se pudo incrementar la partida correspondiente a la concejalía de Obras y Servicios dado que su grupo se abstuvo y, por lo tanto, estamos con unos presupuestos prorrogados del ejercicio de 1991.

2º.- Le recuerdo, por otra parte, que para arreglar la caile de Río Bornoba había un presupuesto de 6'5 millones de pesetas, presupuesto que el Equipo de Gobierno (grupo del PSOE) incrementó hasta 18 millones. Asimismo, el Equipo de Gobierno realizó una actuación en la calle Entrepeñas para que el autobús pudiera realizar el giro.

También el PSOE arregló

También el PSOE arregló el Parque «Pablo Iglesias». Se actuó también en el Campo de Petanca de «Nuevo Alcalá».

Sr. Arias, de talante democrático es reconocer los aciertos, no sólo los errores que pudiera haber. En esto de los aciertos, recordarle que el incremento de papeleras, la colocación de bancos que puedan utilizar los ciudadanos del Distrito, del mismo modo que otras realizaciones son, muy a su pesar, gestiones del Equipo de Gobierno municipal del PSOE. Por cierto, estoy seguro que los ciudadanos saben separar lo que usted dice que hacen o consiguen y lo que verdaderamente realizan.

Julián REDONDO

Dictadura en el club de jubilados El Val

Señor alcalde don Florencio Campos. Creo que estamos en una democracia. Pues bien, en el club de pensionistas y jubilados El Val ha entrado la dictadura con la nueva directiva. Nadie está conformes con ellos, pues los domingos por la tarde nos obligan a entrar en la habitación de dentro a todo el que no pague para bailar.

Pues eso no es un club de pensionistas y jubilados, pues ahí entra todo el que quiere y los socios, al menos parte de ellos, tendremos que irnos a casa porque no nos dejan estar en el salón sentados. Se ponen el presidente y el secretario en la puerta con los tiquets para cobrar. En los demás clubes tienen radiocasetes y sólo entran los socios, nadie más.

José M. VCENTE

À ONCE





PULIDOS EN SOLERAS Y PAVIMENTOS INDUSTRIALES

Construcción y Reformas en Locales, Pisos, Chalets

C/. Granados, 4 - 4° F - ALCALA DE HANARES Telf.: 883 17 02 (Sr. LOMINCHAR)

Opinión

Infantilismo político del PSOE y del PP

Ninguno de estos partidos cree en la participación de la sociedad civil en los asuntos públicos. Entienden a los partidos como los únicos garantes de la participación institucional en los asuntos públicos. El PP no cree en absoluto en la participación de los ciudadanos en los asuntos públicos a través de las entidades ciudadanas. Su discurso es hipócrita y oportunista; si estuviesen en el poder, pondrían aún más trabas que el PSOE. En cuanto al PSOE, entienden la participación ciudadana sólo a través de la representación de la democracia representativa y no de la democracia participativa, entendiendo la participación a través de los procesos electorales cada cuatro años.

Las entidades ciudadanas para ellos son sólo instrumentos a través de los cuales se controla la voluntad popular en favor de su partido, aunque para ello tengan que hacer favores o financiarlas con el único objetivo de controlarlas a través de las subvenciones públicas. Al PSOE le viene muy bien movimiento ciudadano domesticado y controlado a través de las subvenciones, para que así parezca que ésta existe, sin realmente tener una actividad viva y reivindicativa.

Es muy difícil la subsistencia de cualquier entidad social, sin el apoyo institucional, incluidos partidos y sindicatos. A partir de ahí todo está mediatizado y controlado, con lo cual la reactivación de la sociedad civil en los asuntos públicos agoniza antes de nacer.

Dentro de este marasmo nace el nuevo Reglamento de Participación Ciudadana, por

impulso de unas Jornadas celebradas hace ya 4 años donde ni el PP ni el PSOE se distinguieron en sus aportaciones. Fueron otras fuerzas políticas y asociaciones vecinales las que aportaron las bases de este reglamento, que no difiere tanto de las normas de Participación Ciudadana actualmente en vigor.

En lo que difiere sustancialmente es reconociendo a las delegaciones municipales de distrito, como pequeños ayuntamientos de distrito sin llegar a ser juntas municipales que era y es el deseo de IU.

El PP no cree en la descentralización municipal entre otras razones porque su estructura se basa en su grupo de concejales y no por estructurar a sus militantes por barrios, ya que eso no va con su filosofía.

En cuanto al PSOE, entiende las delegaciones municipales de distrito como oficinas de información al servicio del equipo de gobierno y como colchones de amortiguación de los problemas de los barrios alcalainos.

Sin embargo, ha quedado una asignatura pendiente, la de dar participación en el Pleno a las entidades ciudadanas en el último punto del orden del día, como se hace en los ayuntamientos de Coslada, Azuqueca de Henares, Pinto o Arganda, cuyos alcaldes son de IU.

El alcalde de Alcalá no quiere delegar en el Pleno ese derecho que le da la Ley de Régimen Local, lo cual dice muy a las claras cuál es el talante del PSOE en el Reglamento de Participación Ciudadana, aparentar que se da partipación a la vez que se niega.

Joaquín ARIAS ABENGOZAR Concejal de IU

Carta abierta al Sr. Aznar

Estimado Sr.: En primer lugar, mi más profundo respeto para Vd. y todos los que componen la Dirección de su partido.

Sr. Aznar, que Vd. quiera (otra cosa es que lo consiga) ganar las próximas elecciones, lo veo correcto, pero permítame hacerle algunas sugerencias:

Primera, me parece cuando menos una tomadura de pelo o un escarnio, acordarse de los jubilados ahora con el ingrato propósito de pedirles el voto, cuando durante muchísimos años, cuando han estado en activo han sido olvidados, marginados, explotados y humilla-

¿A qué se debe este cambio tan notorio? ¿A un arrepentimiento? o ¿a un afán por estar en posesión del Poder Legislativo a la par que del Poder Eco-nómico? Sus promesas —no calan-, Sr. Aznar, están aún imborrables muchos episodios desagradables en la mente de este colectivo. Porque me supongo que Vd. cuando habla de pensionistas se referirá a todos zo sólo a los banqueros y clases pasivas? y dejando al margen a los provenientes del sector rural decía Vd. que se destruyen 2.000 puestos de trabajo diarios, y que de esta forma tanto la Seguridad Social como el entorno que la sustenta se irá a la quiebra. Es cierto, pero se le olvida decir que sus empresarios capitaneados por ese ¿señor? Cuevas, están contribuyendo a engordar esas listas de jubilados, metiéndolos por la puerta de atrás, por reconversión y jubilaciones anticipadas, cuando no con incapacidades más o menos pactadas y dudosas.

Segunda, dice que el Sr. Gon-

zález no paga las pensiones ni Vd. las va a pagar porque son un derecho adquirido durante los años de trabajo. ¡Lo que hay que oír! Sí, es cierto, eso suena muy bonito, pero existen los recuerdos y perdón por la repetición.

También se preguntarán muchos jubilados: Si tanto promete, ¿por qué no empieza dando ejemplo en Madrid, con los indigentes y marginados? O es que el Sr. Alvarez del Manzano no tiene el mismo programa y la misma sensibilidad. Lo que sí está claro es que todos se acuerdan de Santa-Olvido (Santa Olvido es la patrona de los pensionistas y jubilados) cuando se aproximan las elecciones y cuando las encuestas reflejan el malestar y el desencanto de los que están en activo. Entonces ¡a por el abuelo/a!

Tercera, Sr. Aznar, yo como dirigente sindical que soy, no me creo lo de las encuestas, porque las encuestas siempre favorecen al que las encarga (paga). Yo suelo hacerlas por mi cuenta, baratas y de tú a tú, las hago en la taberna, en las calles, tomando el sol y siempre son las mismas respuestas: 30% A ninguno, son todos iguales; 60% Prefiero lo malo conocido que lo bueno por conocer; 7% Mejor que estamos no hemos estado nunca; 3% El que venga me tiene que pagar.

Como puede Vd. ver, la espectativa de voto de los jubilados hacia Vd. no es muy prometedora, y es que por mucho que quieran desviar la atención de los pensionistas para ellos (nosotros), su partido sigue siendo el partido de FRAGA la Derecha— del Tribunal de Orden Público, de la Dictadura, de la calle es mía, etc., etc.

Eugenio VALERO Sindicato de PP y JJ. CC.OO.

HOTEL PASTELERIA CAFETERIAS RESTAURANTES



C/. CANOVAS DEL CASTILLO, 4

• C/. EL TINTE, 15

• C/. MAYOR, 5

• CTRA. DE DAGANZO, KM. 1.100 (El Chorrillo)

 CENTRO COMERCIAL LA DEHESA ALCALA DE HENARES

Reservas a los Tlfs.:

889 27 62 888 45 25

marcamos la diferenci





CAJA DE MADRID

OBRA CULTURAL

«CASA DE CULTURA»

Libreros, 10-12

ALCALA DE HENARES

PROGRAMA DE ACTOS Febrero - Marzo de 1993

DIA	АСТО	HORA	
Viernes, 26	Concierto de Piano por ANGEL BERROCAL	8 tarde	
Sábado, 27	Colectivo escénico «Légolas» presenta «Uña y carne» (teatro)		
Domingo, 28	Festival de Danza por Escuela de Danza SONSOLES	7'30 tarde	
Martes, 2	Recital Lírico. Ma CARMEN SANZ (soprano) MIGUEL DOLERA (piano)	8 tarde	
Miércoles, 3	Actuación del Dúo «LOS CHALANES» (Música hispanoamerica)		
Jueves, 4	Recital poético musical por «EL INDIO DEL JARAMA»	8 tarde	
Viernes, 5	Recital de Música Folk por GRUPO ALBERCA (antiguo Aljibe de Alcalá)		

EXPOSICIONES

SALA «A» - Colectiva V: Oleo, Pastel, Acuarelas. (Del 21 de febrero al 2 de marzo)

Federico Eguía - Javier Torras - Ana Paula Moreno - Carmen Aranda - Francisco Martín Moral - Carlos Félix Prieto - Natalia Zurdo

SALA «A» - Colectiva VI: Oleos - Plumillas (Del 3 al 11 de marzo)

Esperanza San Antonio - Manuel Melgarejo - Nuria Viñas - Tomás Andrés Perdigón - Francisco Arostegui - Mª de la Sierra Cañero - Mª Angeles Lancharro

SALA «B» - Colectiva V: Oleos - Marquetería - Cerámica (Del 28 de febrero al 9 de marzo)

Arturo García Arroyo - Raquel San Román - Mario Barrio - Carmen Suárez - Santiago Cueva - Prudencio Rodríguez - Cecilia Olivares

= ENTRADA LIBRE =

AVISO: Los actos son susceptibles de modificación o cambio de fecha.

En cumplimiento de las normas de seguridad, solamente podrán acceder al Salón de Actos el mismo número de personas que hay de butacas.

Opinión

Carta al Sr. Pablo González

Sr. Concejal:

Soy la mujer de un policía municipal de los que a usted no parecen importarle mucho ni su integridad física ni sus inquietudes en su trabajo.

El pasado día 10, un grupo de trabajadores incontrolados de La Seda, agredieron a tres compañeros de mi marido, por el mero hecho de cumplir con sus obligaciones.

Vaya por delante la afirmación de que este reducido grupo de incontrolados no representa a la mayoría de trabajadores de La Seda de Barcelona, sindicalistas auténticos.

Dicho día, con el conocimiento del Sr. Concejal, estos trabajadores se manifestaban en defensa de su puesto de trabajo, y que corren el riesgo de quedarse en la calle.

El servicio policial que montó el jefe de turno de Policía Local, fue el que estimó oportuno para la situación creada. Inexplicablemente, usted lo cambió. Bueno, inexplicablemente es un decir, pues yo creo conocer el motivo: le movió el oportunismo y el querer «quedar bien» con sus «compañeros», que no son tales, pues no creo que su situación sea la misma que la de ellos.

A mi juicio, esto es una grave falta de responsabilidad por su parte, e ineficacia en su función de concejal de Seguridad Ciudadana, pues pien-so que su obligación era prever que en toda manifestación, y más en este caso, dado el grado de crispación comprensible existente entre «sus compañeros», hay elementos incontrolados y por lo tanto nunca debió cambiar con servicio policial nombrado para la ocasión, por el jefe de tur-no de la Policía Local, que es el verdadero profesional de la Policía, y no usted.

Lo mínimo que creo que debiera Vd. hacer, es dar una explicación, que creo que se merece el conjunto del colectivo de la Policía Local, y no ignorar que entre estos trabajadores, se han producido tres heridos de diversa consideración. Pero claro, quizás usted eso lo considera «gajes del oficio» y nada más.

También deseo felicitar a los tres compañeros de mi marido, heridos por culpa de algún responsable ineficaz, por su magnífica actuación, ya que supieron no perder los nervios donde otras personas los perdieron, siendo capaces de aguantar lo que nunca debió de ocurrir.

¡Quién sabe lo que hubiera pasado y lo que hubiera comentado si a alguno de estos policías se le hubiera ocurrido repeler, sólo repeler, la agresión!

Un saludo

Pilar GUALLART

J. María Nogales y la FCR

La gestión con la que este señor ha llevado a la Fundación Pública «Colegio del Rey» es sobradamente conocida; tampoco voy a incidir en este momento en una relación detallada de la normativa del Estatuto de los Trabajadores que ha incumplido, en concreto en mi caso, por motivos que se pueden calificar sin ningún eufemismo de «personales», sino que hay una cuestión que aconteció en las últimas semanas que creo que el ciudadano de a pie debe conocer porque afecta directamente al bolsillo del contribuyente y que paso a comentar a continuación.

Hace unos meses, exactamente en septiembre de 1992, pedí una excedencia, pues la situación de discriminación laboral y económica con la que este señor me trataba, entre lo que podemos resaltar mi despido improcedente que, observen ustedes qué casualidad, fue la primera intervención que el señor Nogales hizo al acceder a la dirección de la Fundación Colegio del Rey, actuación que se resolvió a mi favor, y otra serie de derechos laborales y agravios comparativos con respecto a otros trabajadores que estaban en mi misma situación, a saber, pluses por diversos conceptos, subida salarial anual, horas extras, meses o parte proporcional de diversos meses sin percibir, cambios de programación sin avisar, etc, pues la lista sería larga y exhaustiva; derechos que actualmente se tramitan en los tribunales para su resolución definitiva. Todo lo cual me obligó, a mi pesar, porque me gusta y disfruto con mi trabajo de guía municipal de turismo, a pedir una excedencia a partir del 30 de septiembre de 1992, pues bien, este señor me concede la excedencia a partir de esa fecha, pero no me da de baja en la seguridad social hasta bien entrado noviembre, con lo cual la sede de la Seguridad Social de Alcalá de Henares le envió un escrito para que aclarase el tema lo más pronto posible, que según me comunicaron ha sido a finales del mes de enero de 1993 y porque fue inquirido para hacerlo, por lo que creo que su actuación entra en una clara contradicción, pues unas veces nos deniega pluses, subidas anuales, incluso el pago de meses enteros, y por otra nos paga la seguridad social sin estar trabajando, con una generosidad que habría provocado en la empresa privada, cuando menos, una grave advertencia. Por último, pediría a este señor que se aclare, pues está manejando el dinero de todos, algo para lo que se requiere una profesionalidad y una labor mínimamente seria.

José Ignacio VILODAS Guía municipal de turismo

¿Dónde están los contenedores de pilas tantas veces prometidos?

Hace dos años que la Asociación de Vecinos «El Val», movida por su preocupación ante el peliggro potencial que representan las pilas tratadas como basura doméstica en el vertedero municipal, inició una campaña de recogida con dos objetivos concretos:

1º.- Sensibilizar a la opinión pública.

2º.- Conseguir que el ayuntamiento asumiera las competencias que le corresponden e hiciera una recogida selectiva de este residuo peligroso.

Un año después de iniciada la campaña (diciembre del 91), el señor concejal de Medio Ambiente nos informó en una reunión con nuestra comisión de Medio Ambiente de su proyecto de instalar unos sesenta contenedores para pilas no más tarde del primer trimestre de 1992. Pasó el verano del 92 sin que los contenedores se colocaran como el concejal nos dijera.

Desde septiembre para acá, el señor García Graván ha declarado varias veces en diferentes medios de comunicación la inminente colocación de contenedores para pilas.

No sólo nosotros, sino también diversas entidades y administraciones públicas, han participado en la concienciación de la sociedad sobre la peligrosidad de diversos residuos, entre ellos las pilas. Pero esto de nada sirve si la Administración, que es la responsable de gestionar estos residuos peligrosos, no facilita a los ciudadanos los lugares y contenedores adecuados para deshacerse de ellos. La actitud de las administraciones es frustrante para la ciudadanía por la seria contradiccón que se da entre las campañas de propaganda y los hechos, entre la concienciación ciudadana y la posterior dejadez.

Cuando estamos redactando este escrito, esa Asociación
continúa esperando que los
tan anunciados contenedores
sean distribuidos en nuestra
ciudad. La Asociación de Vecinos «El Val» manifiesta su
repulsa por la actitud del concejal de Medio Ambiente que,
haciendo gala de su costumbre, no suele decir a nada que
no, promete mucho y no cumple nada. Nos sentimos engañados.

Alfonso CASERO SUAREZ
Comisión de M. Ambiente
A.V EL VAL

OFERTA EMPLEO PUBLICO 1993

Iniciamos en febrero, la preparación de pruebas para ingresar en Cuerpos Administrativos, Auxiliares y Subalternos de:

Correos. 3.856 plazas

- · Agencia Tributaria, 2,124 plazas
- Administración de Justicia. 1.800 plazas
- Administración Local
- Administración Sanitaria

Plazas aprobadas por Acuerdo del Consejo de Ministros del 8.1.93. Infórmese, sin compromiso, de las convocatorias que le interese.

C/. Teniente Ruiz, 1 (4 Caños)
Tls.: 889 60 64 - 880 39 10 - ALCALA DE HENARES

Opinión

Mensaje a doña Alicia Granado

Señor Director: hace dos años acudí a esta señora porque estaba yo muy afligida, ya que me detectaron un bulto en el pecho izquierdo, me dijeron que tenía que ser intervenida con urgencia y que me hiciera a la idea de que podía ser grave. Cuando salí del médico se me pasó por la mente arrojarme bajo las ruedas de un vehículo y matarme. Les diré que soy separada y tengo dos hijos. Me puse a tomar conciencia de la mejor forma de vida para mis hijos si yo moría y con la tragedia más ingrata con que he peleado en mi vida llegué a la consulta de Alicia Granado, y les puedo decir a ustedes que nunca vi una persona tan serena, tan relajada y transmitiendo mayor paz a las personas. Creo que le tuvo que costar hacerme relajarme, pero lo consiguió; me habló con tanto cariño, con tanto amor, y puso tanto empeño en hacerme comprender que terminó convenciéndome de lo que debía hacer. Yo no quería dejarme tocar el pecho y le dije que, si ella me decía que no me dejara tocar, no me tocaría nadie. También le dije que si ella quería hacerme algo que valiera, algo como magia, hechizo o lo que fuera, que yo le daría lo que me pidiera por ello. Y ciertamente le hubiese dado todo; pero no quiso y me dijo estas palabras: «Yo no puedo abusar de tu problema y no puedo coger dine-ro por hacerte nada, ya que tú no tienes nada; y, como no tienes nada, te vas al médico, te haces las pruebas pertinentes y esperas los resultados. Yo te garantizo que los resultados serán muy buenos para ti. Y como serán buenos, por eso es que yo quiero que vayas a convencerte con pruebas, y mientras déjame una foto para que yo pida por que tú estés serena y re-lajada. Y cuando todo esto pase, vienes y hablamos».

Confié tanto en sus palabras que me puse manos a la obra, me hice los análisis pertinentes y cuando tuve los resultados no me lo podía creer: había sido una falsa alarma. Y perdone, pero tengo que seguir: un día, sin previo aviso, pasé por su puerta, me acordé de la foto y subí. Me abrió un señor la puerta y me dijo: «Alicia no está hoy, ¿cómo te llamas?» Le contesté que me llamo María Isabel y me dijo: «Sí, me ha de-

jado al salir este sobre que vendrías a recoger». Me dio mi sobre y mi foto y una estampa, pero mi pregunta es quién dijo a Alicia que yo iba ese día a recoger mi foto, si ni yo lo sabía.

Y sobre todo quiero decir a Alicia, gracias por ser tan honesta conmigo, gracias por no sacarme mis ahorros, gracias por tus palabras consoladoras, gracias por tu paciencia y dulzura, y mil veces gracias porque tus formas me salvaron la vida; y no sólo tus palabras, yo creo que tú con mi foto hiciste algo bueno por mí.

Y gracias a PUERTA DE MADRID por darme esta oportunidad.

María Isabel GR

Reir o llorar

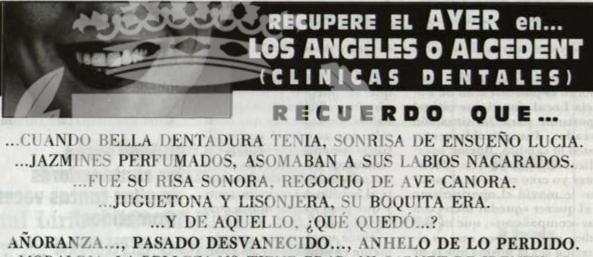
Señor Director: ¡Por fin somos europeos! Sí, ya sabemos que esto no es nuevo, que ya llevamos varios años tras este objetivo, pero faltaban, a mi entender, algunos flecos que por fin se han subsanado. Ya tenemos tres millones de parados: además hemos alcanzado las cotas deseables de cultura e intelectualidad, no sólo reflejadas en el índice tan bajo de lectura, sino que programas por lo demás escasos en cualquier cadena de televisión como «Documentos TV», «Metrópoli», «La clave», o los distintos documentales no han sido los más vistos, sino esa joya del séptimo arte,

«Cateto a babor», en todo el año 1992.

Llegados a este punto no sabemos si reír o llorar; si a todo esto se le añade la floreciente corrupción, el sistemático expolio medioambiental, el racismo etc. etc., creo que estamos en condiciones de afrontar el traumático ingreso definitivo.

Si, aun así, no tenemos suficientes argumentos para el ingreso, podemos suprimir de inmediato la eñe y terminar por implantar el despido libre, y como colofón entramos en Bruselas al ritmo de «España cañí» y olé.

> José SALAS AGUILAR y tres firmas más



MORALEJA: LA BELLEZA NO TIENE EDAD, NI CARNET DE IDENTIDAD

NUESTRO COMPROMISO ——

LUCIRA DE NUEVO, LA MAS ATRACTIVA Y REAL DE LAS SONRISAS. ¡¡GARANTIZADO!!

ALCEDENT: c/. Río Manzanares, 4 - Tel.: 888 12 12 - 888 17 17 LOS ANGELES: c/. Daoíz y Velarde, 4 - Tel.: 882 93 93 - 882 94 94 ALCALA DE HENARES





La construcción de un embalse supone una operación muy costosa. Costosa en términos económicos, en medios humanos y con malos efectos ambientales.

Antes de llevarla a cabo hay que estudiar todas las alternativas posibles minuciosamente, pues es muchísimo lo que nos jugamos. No se puede destinar un dineral a algo que puede ser inútil cuando hay necesidad de emplearlo en otros menesteres, en otras actividades, que generan más puestos de trabajo, durante muchísimo más tiempo y además no agreden gravísimamente un entorno natural.

Puede parecer algo descabellado el hecho de suponer que los poderes públicos acometan obras costosísimas a ciegas. Que construyan incluso pantanos que son inútiles. Los poderes públicos están sometidos a muchísimas presiones y no siempre, siendo benévolo, hacen lo más correcto, lo más beneficioso para el conjunto de la sociedad, a veces ceden a intereses parciales. No sería ésta la primera vez que se hagan obras inútiles, o al me-nos no prioritarias. Está totalmente reciente la práctica inutilidad del macroembalse de Riaño para demostrar cuanto decimos.

El primer extremo que hay que justificar es para qué sirve el embalse. La explicación, escueta, que nos dan es que se utilizará para regular la cuenca del Sorbe. A ello hay que contestar que la cuenca del Sorbe está regulada con la Presa de Beleña y el azud del Pozo de los Ramos. Está regulada en un buen porcentaje. Este porcentaje de regulación se puede aumentar considerablemente con pequeñas inversiones - pequeñas comparadas con lo que supone la construcción de un embalse- invirtiendo en infraestructuras de distribución para ampliar la actual conducción de Mancomunidad de Aguas del Sorbe y su capacidad depuradora. Con ello se estará en un nivel cercano al 80% de regulación de la cuenca. Queda, con una visión economicista del

Sobre la presa del Pozo de los Ramos

asunto con la que no estamos de acuerdo, un 20% por regular. Y para ello se pretende construir una presa que regule prácticamente, ella sola, el 100%. Algo falla.

Además de regular, si nos vamos al borrador del Plan Hidrológico, se justifica la presa por la necesidad de «transferir» agua a Madrid. Es decir nos incluyen entre las cuencas excedentarias y nos abocan a transferir agua a Madrid, zona demandante. No se atreven a utilizar la palabra maldita: trasvase.

Desde el punto de vista de la regulación hemos visto que no se nos ofrecen justificaciones suficientes. Veamos el problema desde el punto de vista de las necesidades de consumo de Madrid.

Necesita Madrid más agua de su entorno? Un sí rotundo. Pero es más, Madrid tal y como hoy está concebida, es insaciable. La poca agua que ya nos queda a los que estamos en sus alrededores, Guadalajara, Toledo, Segovia, Avila, etc. pensamos que aliviará momentáneamente la sed de la gran irracionalidad en que se está convirtiendo Madrid. Una vez calmada momentáneamente esa sed, Guadalajara, Toledo, etc. serán un páramo y se llegará en esta escalada de irracionalidad a un Madrid sediento, a una periferia desértica y a una estrangulación total de un ente que ya no sabrá dónde volver sus ojos, de dónde seguir sacando agua para colmar su sed.

Madrid demanda cada vez más agua, pero también más gasolina, más seguridad ciudadana, más M-30,40, 50, más aeropuertos, más de todo. Pide cada vez más y cada vez los madrileños son más infelices.

El agua que Guadalajara le puede mandar es «refresco para hoy y sed para mañana».

Ha llegado el momento, más que de sobra, para detenernos a analizar qué hacemos. De seguir el actual modelo de desarrollo ya queda indicado adónde vamos.

¿Qué hacemos? En lo que al agua se refiere se debe, prioritariamente conocer la que se tiene. Madrid en concreto y España en general, no sabe el agua con la que cuenta. Es falaz el anuncio que está haciendo el Canal de Isabel II, en la parte que dice, tras mostrarnos unos pantanos escuálidos, que ésa es el agua que tiene Madrid. Hay fundadísimas sospechas de que en el subsuelo de Madrid hay grandes cantidades de agua. Hay que conocer urgentemente la cantidad de agua con que cuentan, para no reivindicar innecesariamente otras aguas y para, de existir éstas, no estropearlas como posiblemente se esté haciendo con los vertidos contaminantes. Se está poniendo el énfasis en el ahorro individual, rayando con la culpabilización de la población, y no se están poniendo en práctica medidas correctoras de depuración, de revitalización industrial de aguas residuales depuradas, de mejora en las redes de distribución en baja (tuberías de las ciudades). Se estima que una red medianamente conservada produce del orden de 30 % de pérdidas y todo el agua que de Guadalajara se llevasen supondría el 5% del consumo actual de Madrid.

No quiero ser exhaustivo, pero de aquí salen muchísimos trabajos a hacer, que supondrían la creación de muchos puestos de trabajo, de muy diverso tipo y no sólo pura fabricación de cemento y explanaciones de terreno que es adonde nos quieren llevar.

En lo que a nosotros nos concierne, antes de acometer otra presa hay que llegar a fondo en la utilización de Mancomunidad de Aguas del Sorbe. Está por ver que gestionando bien la Mancomunidad sea necesaria otra presa a medio plazo. Para

gestionar bien, se necesita urgentísimamente ampliar la conducción y la capacidad de depuración. Así, a la capacidad actual de la Presa de Beleña se le puede sacar mucho más provecho haciendo rotar más el agua embalsada, se puede hacer llegar a Madrid más agua de mejor calidad, con mayor ahorro. La construcción del pantano del Pozo de los Ramos supone una gestión más despilfarradora en cuanto que para hacer llegar agua a Coslada, pongamos por caso, se obligaría al agua a recorrer un camino parecido al siguiente: Pozo de los Ramos, Vado, Torrelaguna, Plaza de Castilla, Canillejas, Torrejón, San Fernando, Coslada, un auténtico derroche. La Mancomunidad de Aguas del Sorbe podría hacer llegar el agua al mismo punto prolongando escasos kilómetros la actual conducción.

Este verano va a haber restricciones en algún punto del corredor del Henares y no porque haya sequía, o no haya agua, como falazmente dice el Canal de Isabel II, sino porque a un instrumento de ahorro, de racionalidad, de buena gestión, como es Mancomunidad de Aguas del Sorbe, se le está impidiendo el cumplimiento de su función. Y las razones de este impedimento se pueden encontrar en el borrador del Plan Hidrológico Nacional, que más que un Plan Hidrológico es un plan de obras. Es un plan que quiere consolidar la irracionalidad de lo existente y liquidando lo poco de racional que hay como es la Mancomunidad de Aguas del Sorbe.

Las gentes del corredor del Henares, la provincia de Guadalajara a la cabeza, deben ser conscientes de lo que se nos trata de imponer y debe, organizada y lo más unitariamente posible, reivindicar racionalidad en el almacenamiento, uso y distribución del agua. Nos jugamos el futuro.

Juan Ignacio BEGOÑA Coordinador Provincial de IU - GUADALAJARA



Inventario de chapuzas

Un balcón aparentemente peligroso

Está en plena calle Mayor, en el mismo corazón de la ciudad; es probablemente una de las casas más antiguas de la calle, una de las pocas medievales que quedan en la misma.

Sin embargo, antiguo no tiene por qué significar viejo, y que un edificio sea merecedor de conservación no significa que haya que conservarlo en un estado decrépito y hasta peligroso. El revoco de la fachada se está cayendo a trozos y, en cuanto al balcón, juzguen por ustedes mismos. Da la impresión de que puede soltar un cascote en cualquier momento. La reparación de estos inmuebles suele presentar muchos problemas previos, pero al menos habría que sanear el balcón, no vaya a ocurrir que alguien reciba un cascotazo.





LUSTRE COLEGIO DE ABOGADOS DE ALCALA DE HENARES

CURSOS

- 1°.- CURSOS DE VERDADERA PRACTICA JURIDICA
- 2°.- PROCESAL CIVIL: Verbales, Cognición, Menor Cuantía y Mayor Cuantía.
- 3°.- CURSO ESPECIAL: Turno de Oficio y Asistencia al Detenido

Se celebrará tres días por semana, comenzando el 2 de Marzo y terminando el 29 de Abril.

Horario: De 17 a 19 horas.

Lugar: Escuela de Práctica Jurídica. c/ Colegios, 1

Número máximo de alumnos: 70 por riguroso orden de petición.

Se entregará diploma de asistencia.

Como un postizo adquirido en un saldo

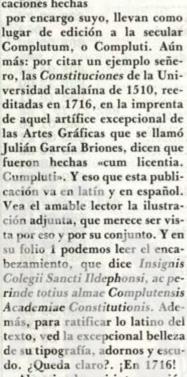


Aunque mi circunstancia, y algo de mi hastío, me obligaron, hace un par de meses, a «romper» la pluma y el bolígrafo con intención de no volver a escribir más, acabo de advertir que no hice lo mismo con mi humilde «hispano». Y como he sido incluido, recientemente y en letras de molde, entre los que defendieron la tesis de nuestro alcalde en cuanto a la recuperación (¿pero es que no lo tenemos?) del gentilicio complutense, quiero dar satisfacción a quienes me han recriminado, ya de frente, ya tirando la dentellada a los tobillos -o sea por la espalda—, diciéndoles que ni estuve enfrente de la tesis edilicia ni a favor de ella. Mi tesis, en esta ocasión, fue la misma que vengo manteniendo públicamente y por escrito desde hace diez o, acaso, doce años: aún es pronto para solicitar que esa universidad (madrileña o mantuana, quiérase o no) deje de usar un gentilicio que no la corresponde en modo alguno y que, en todo caso, debería ser mantuana, si es que la capital de España está asentada sobre el solar de la legendaria Mantua.

Si los señores Vián de Ortuño, Botella Llusiá (Vaya medallita de oro que nos regaló usted, majete) y Villapalos quieren ser complutenses, para ello tendrían que haber nacido o vivido en el solar de Complutum. Como no se da tal circunstancia en ninguno de los tres, siempre llevarán nuestro gentilicio como si fuera un bisoñé, como un postizo adquirido en un saldo.

Dicen ellos que la Universidad de Alcalá nunca usó el complutense. Pues sí que están frescos y enterados los de la tripleta citada. Sepan que la Cisneriana siempre que escribía o publicaba en latín decía ser complutense; y si no lo creen o no quieren recordarlo habremos de apedrearles —en sentido metafórico— con las decenas de veces que vemos nuestro gentilicio en la titánica y valiosísima obra de Ju-

lián Martín Abad La Imprenta en Alcalá de Henares (1502-1600). Vean que durante ese período de la Cisneriana las publicaciones hechas



Abreviando, mi intervención en aquel acto, el 4 de este mes, que tuvo lugar en la Casona (Así llamaba mi padre a la Casa Consistorial con mucho más cariño del que puedo expresar ahora), fue deliberadamente concisa por respeto a los demás y a su tiempo. Comencé diciendo que no hablaba en representación de los Condueños, uno de cuyos escaños ocupaba, sino en nombre propio. Y seguidamente hice estas propuestas conducentes a acrecentar la complutensidad de mi Alcalá natal. Recrear materialmente el Estudio General en la calle de la Victoria, que fue su primer emplazamiento. Cambiar el nombre de dicha calle por el de los Estudios, o del Estudio General; y esto sabiendo que hay, además, una plaza con este nombre. Reeditar una serie de trabajos míos, que nacieron como conferencia, publicados en estas mismas páginas en enero de 1988 y que llevan el título de En torno a lo complutense. ¿Que esto es vanidad o egolatría? Pues sí, puede que lo sea, pero es legítimo además de inevitable, pues «vale quien sirve» y aquello fue un servicio más a mi ciudad natal, aunque cayó, como era de esperar, en el temible saco roto de Alcalá.





También propuse que se editara un vídeo con objeto de divulgarle lo más posible, tanto dentro de Alcalá como en el resto de España. Hasta es posible, añado hoy, que los arqueólogos del Taller Escuela ya le tengan impresionado con explicaciones y comentarios válidos para cualquier nivel cultural.

Cuando terminé de decir esas cosas mi vista se posó casualmente en uno de los escudos que engalanan y presiden el salón municipal de plenos o salón noble. Su imagen me llevó inmediatamente a una de las medallas corporativas del Ayuntamiento, en la que aparece, Dios sabe desde cuando, la palabra COMPLUTO fuera del campo heráldico, sobre el castillo y las aguas de nuestro padre Henares, como si esas letras quisieran ser un manto protector y eterno de lo más significativo de nuestra personalidad. Vedlo en la imagen adjunta.

Así es que nadie trate de tergiversarme, o tendré que mandarle —si es que da la cara— una copia en cinta magnetofónica, aunque acaso fuera mejor darle con ella en el mismísimo cráneo por malintencionado, más que por tonto. Acaso más de un centenar de asistentes a esa reunión recuerden mi breve intervención. Sean ellos mis testigo.

¿Que la mantuana quiere ser complutense?, pues mejor para nosotros. Pero siempre lo será de pega y sin derecho alguno; es decir ridículamente, tan ridículamente como un bisoñé prestado, o por mejor decir, robado y mal puesto.

Por otra parte esta universidad de Alcalá lleva en su escudo, o logotipo, una inscripción latina que alude a la ciudad de Compluto. ¿Para qué más?

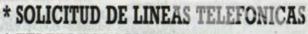
José GARCIA SALDAÑA

PUERTA de madrid

TIS.: 889 26 53 888 85 89 FAX: 888 26 53

Teléfonos de interés

1010101100 00 1	
Hospital de Alcalá	880 06 22 / 62
Casa de Socorro	888 15 21
Cruz Roja	888 15 02
Urgencias Seguridad Social	
(a partir 17 h.)	061
Centro Municipal de Salud	888 50 64
Policía Nacional	091
Policía Municipal	092
Guardia Civil	888 07 77
Guardia Civil Servicio centralizado	062
Bomberos	889 00 80
Bomberos Servicio centralizado	085
Protección Civil	882 84 54
Ayuntamiento	888 33 00
Taxis	888 10 11
RADIO-TAXIS	882 21 79 / 88
RENFE	888 01 96
Autobuses urbanos	888 00 21
Continental Auto	888 16 22
Cementerio	888 15 64
Correos y Telégrafos	889 23 34
Centro Atención a la Mujer	881 53 94
Cita para tramitar DNI	882 00 06 / 07
Casa de la Juventud	889 66 12
Ciudad Deportiva Municipal .	888 12 94
Cámara de Comercio	889 22 76
Parque Municipal de Servicios	881 29 95
Servicio Recogida Muebles	889 25 77
Teléfono contra Tráfico Droga	882 11 00
Fundación Colegio del Rev	881 39 34
OMIC	880 59 98
INFORMACU ALCALA	880 65 36
Oficina de Turismo	889 26 94
CIDAJ (Centro Información Juventud)	882 96 70
OADE (Organismo Autónomo	
Desarrollo y Empleo)	881 34 61
Cementerio Jardín	882 75 00
Programa Municipal Drogas	889 11 00
Mensahenares Mensajeros	881 40 85
Teatro Salón Cervantes	882 24 97
Archivo Municipal	
Centro de Documentación	881 70 49
Casa de la Entrevista	888 01 75
AT HIMPPADO DUDI ICO	a statement and a strategy
(AVERIAS)	883 66 09
Sellos, Monedas, etc. Nieves	881 42 31
DULLUN, ATAVANDUMEN, DIV. ATACVED	



- * TELEFONOS MOVILES
- * CENTRALITAS TELEFONICAS
- * FAX
- * BUSCA PERSONAS
- * TELEFONOS CON MEMORIA
- * CONTESTADORES AUTOMATICOS
- * VARIEDAD DE EQUIPOS TELEFONICOS

OFERTA FAX: 50.000 Ptas. (+IVA)





C/ Daoíz y Velarde, 7 - Tifs. 882 38 75 / 43 68 Fax: 889 78 72 - 28807 Alcalá de Henares (Madrid) C/ Soria, 1. Tif. 677 68 59 28850 Torrejón de Ardoz (Madrid)

Humor



Una cosa que no entiendo del todo bien es por qué, a pesar de que se hacen tantísimas encuestas, nunca figura mi respuesta en los resultados que se

publican.

Jamás aparecen en letra impresa - mejor dicho cifra impresa- mis opiniones. Por falta de oportunidad, por supuesto. No quiero decir que mis juicios sean sometidos a censura —¡fal-taría más!— me estoy refiriendo a que a mi puerta vienen llamando, desde antiguo, muchísimas personas de variopinta condición. Por ejemplo, así de golpe, y que recuerde, me salen mendigos, aseguradores a comisión, vendedores de enciclopedias, testigos de Jehová, escolares con papeletas para la rifa del viaje fin de curso, inmigrantes marroquíes con alfombras al hombro, el huevero habitual, el señor del recibo de los entierros y hasta un tipo muy extraño que siempre habla entre dientes y nunca me entero bien de lo que quiere, aunque huele a vino que atufa y eso aclara mucho las cosas. Sin embargo jamás ha sonado el timbre de mi casa porque lo haya pulsado desde fuera uno de esos agentes que el CICS contrata temporalmente, de vez en cuando, para que averigüe entre una muestra amplia y seleccionada de españoles qué es lo que se piensa -no en la calle, sino en la casa- del Gobierno, de la Oposición, y de cuestiones mucho más trascendentes, como cuántas veces hacemos algunas cosas por semana, qué queremos ser

A contraviento

Demasiadas encuestas

de mayores y si creemos o no creemos en Dios.

Jamás ha venido nadie a preguntarme sobre esos asuntos. Quiero decir en plan serio y formal, porque en las barras de los bares es harto frecuente que, entre amigos, nos hagamos esas preguntas y otras más comprometidas todavía.

El caso es que sintiéndome como me siento rodeado de encuestas por todas partes menos por una llamada Elecciones Legislativas, no me explico qué puede haber pasado con mi turno de contestación. Uno, al fin y al cabo, estudió en otros tiempos Teoría de la Probabilidad y Estadística, y por eso aún recuerda que en una muestra tan amplia de gastos públicos en plan investigador y preguntón, ya me debería haber tocado responder algo a mí, según la Ley de los Grandes Números de Lagrange.

Nunca he pecado de falsa modestia, pero no soy tan presumido como para despreciar la posibilidad de que quizá pertenezca a ese segmento —creo que se dice así— de españoles cuyas opiniones no tienen el más mínimo interés para el Gobierno, pero lo cierto es que he podido comprobar que a ninguno de mis familiares, amigos o conocidos les han preguntado tampoco; y ésa

ya es demasiada gente para que estos señores que nos gobiernan, sigan ignorando olímpicamente sus síes, sus noes o sus no saben / no contestan a lo largo de —¡quién lo diría!— una decena de años.

De manera que estoy empezando a considerar muy seriamente la posibilidad de que todo esto de las prospecciones sociológicas a los españoles mayores o menores de dieciocho años por parte oficial sea un cuento chino. una mera maniobra de distracción para que andemos ocupados en cosas sin fundamento y nos quedemos encandilados con el baile de cifras, hipnotizados con los valores absolutos y los porcentajes, en lugar de olvidarnos un poco de lo que piensan los demás y fijarnos algo más en lo que nos conviene pensar a nosotros mis-

Seguro que alguien instalado en algún lujoso despacho debe de estar cobrando de la administración por conseguir que nos entretengamos en averiguar a quienes piensan votar hoy los vecinos de tal sitio y las rubias solteras de esta o aquella edad, a ver si así se nos olvida a nosotros a quién nos conviene votar cuando llegue la hora.

Lo que —ahora que lo pienso— me tranquiliza mucho, por cierto. No es lo mis-

mo pagar un sueldo, aunque sea algo, a un político para que mantenga nuestra atención pendiente de sus juegos de manos, que las menguadas arcas del estado anden pagando una semana sí y otra también a esas legiones de aprendices de Philip Marlowe para que el Gabinete o el Partido sepan qué es lo que se nos tiene que prometer -que no cumplir- en cada momento, con el fin de renovar la dichosa confianza de todos los días.

Yo, que particularmente estoy casi mareado con tanto baile de datos, me alegraría muchísimo de que mis sospechas estuviesen relativamente fundadas y fuera cierto que nuestro Gobierno nos estuviese engañando en ese sentido. Que, en fin, todas estas encuestas sobre población activa e intención de voto, acerca de las que editorializan de continuo los diarios nacionales, fueran una pura filfa; que, en el fondo, no se estuviera gastando ni la mitad de la mitad de lo que parece en tales maniobras sin substan-

Cada vez que abro un periódico y me sale la página de las encuestas, con las siluetitas de las provincias y esas columnas tan ordenadas, paso a la página siguiente. Allí no estoy yo y si sólo se cuenta conmigo como espectador, no tengo el menor interés en saber quien va ganando. De momento, que esa es otra.

Sergio COELLO

Si te apasiona conducir... necesitas un ALFA

Infórmate en tu concesionario:





- GRAN PARQUE VEHICULOS OCASION
ALCALA: Vía Complutense, 95 (junto a Pryconsa) Tlf.: 880 62 00 - 882 25 43 / 4 :-: TORREJON: Avda. Castilla, 12 - Tlf.: 676 88 11

Además, ahora CONCECAR le REGALA EL SEGURO A TODO RIESGO* DURANTE 6 MESES, DE SU NUEVO ALFA (o le descontamos el importe del mismo)

OFERTA NO ACUMULABLE A OTRAS CAMPAÑAS PROMOCIONALES

(Entidad Aseguradora: Nueva Corporación)

De nuevo la Vía Complutense

¿Qué se le va a hacer? Por lo que se ve, resolver los problemas de nuestra calle principal no debe ser tarea nada fácil. Y, aunque poco a poco -muy poco a poco- la Vía Complutense va siendo urbanizada, lo cierto es que todavía hoy quedan olvidadas partes importantes de la misma sin que nadie alcance a comprender la razón para ello. Pero voy a ir al grano: Hace algunas semanas me hacía eco de la construcción de una acera en el tramo comprendido entre el inicio de la ciudad deportiva del Juncal y la nueva calle situada poco antes de Ibelsa. La iniciativa es, lo dije en su día y lo vuelvo a repetir ahora, excelente; pe-, ro adolece de un grave defecto que hace que su efectividad quede muy limitada: la falta de continuación entre el tramo construido, que termina en el puente sobre el Camarmilla, y la cercana avenida de Nuestra Señora de Belén, lo que hace que todo el flujo de peatones -que es bastante intenso- se vea obligado a caminar campo a través durante el recorrido de este tramo.

Es completamente absurdo que una vez realizado lo
más difícil no se completara
el trabajo justo en la parte
que más necesario era, y no
se entiende tampoco que un
tramo tan corto como el comentado —apenas serán

Gacetillas Complutenses

cincuenta o cien metros— se haya dejado sin arreglar a pesar de ser el más necesario precisamente porque es el primero. Tiempo hay de corregir el error, y bueno sería que se hiciera en el plazo de tiempo más breve posible.

Por otro lado, continúa también sin urbanizarse el vecino tramo comprendido entre Nuestra Señora de Belén y Alfonso de Alcalá, tan corto en longitud como necesario dado que es justo allí donde está la parada del autobús de Madrid, parada que se convierte en un auténtico cenagal en cuanto caen cuatro gotas; y en lo que respecta a la acera de enfrente mejor no hablar, con la bajada de la pasarela convertida en impracticable a pesar de estar apenas a unas decenas de metros del abrupto final del tramo de acera construido.

Las delegaciones de distrito

De sumamente interesante hay que calificar la iniciativa de las juntas de los distritos IV y V de abordar toda una serie de obras en los mismos, tarea que sería de desear que fuera imitada por el resto de los distritos de la ciudad. No es cuestión de que las concejalías de obras y planeamiento tengan olvidados a los barrios, pero lo

que sí ocurre es que a veces ciertas obras de escasa envergadura pasan desapercibidas para todos excepto para los propios vecinos del barrio en cuestión, por lo que siempre será muy positivo que éstas sean atendidas por la instancia municipal más próxima, la propia junta de distrito.

Hasta ahora todas las juntas de distrito, con unas mínimas variantes, tan sólo han servido en la práctica para organizar las fiestas de barrio o, como mucho, para convocar excursiones o cursos de diferentes tipos; actividades que no tienen por qué estar mal, por supuesto, pero que se me antojan claramente insuficientes. Las juntas de distrito pueden, y por supuesto deben, hacer bastante más en beneficio de sus ciudadanos, sin que esto tenga que significar necesariamente, por supuesto, que tengan que convertirse de hecho en ayuntamientos de barrio. Una descentralización municipal, que no una indeseable cantonalización, siempre será positiva para el ciudadano puesto que supondrá acercarle la administración municipal a sus problemas; y si la junta de distrito arregla además

sobre hojuelas.

Un último comentario,
por cierto, acerca del tramo
de acera de la ronda de la

aceras y farolas, pues miel

Pescadería recientemente reparado por la junta del distrito IV: la obra era muy necesaria debido al deterioro del mismo, por lo que la iniciativa ha sido muy acertada, pero me ha sorprendido comprobar que no se haya continuado hasta el cruce con Gran Canal, es decir, en el tramo correspondiente a la antigua subestación eléctrica. Puesto que aquí no hay ningún tipo de pavimentación, ni buena ni mala, sino sólo tierra —o barro, cuan-do llueve—, y dado que los coches suelen utilizarlo además de aparcamiento impidiendo el paso a los peatones, hubiera sido muy positivo urbanizar este corto tramo, cosa que no se ha hecho; aunque, claro está, todavía se está a tiempo de hacerlo.

Los cajeros automáticos

¿Se han dado cuenta de que la mayor parte de los cajeros automáticos, muchos de los cuales están en plena calle, carecen por completo de papeleras? Esto hace que sus alrededores se llenen de los papeles que expiden los mismo, lo que provoca una suciedad fácilmente evitable sin más que instalando a su lado una pequeña papelera. No estaría de más, pues, que las entidades bancarias fueran conscientes de este problema que tan fácil sería de resolver.

José Carlos CANALDA

- HORMIGONES MATERIALES DE CONSTRUCCION
- MOVIMIENTOS DE TIERRA URALITA ISOVER
- AZULEJOS PAVIMENTOS CONTENEDORES...



Ctra. Villalbilla, Km. 2 Telés. 885 92 81 - 885 96 31 28810 VILLALBILLA (Madrid)



ALPETROL S.A.

DISTRIBUIDOR DE GASOLEOS A DOMICILIO

- GASOLEO DE CALEFACCION
- GASOLEO AGRICOLA
- GASOLEO AUTO

PARA: COMUNIDADES, CHALET, AGRICULTORES TRANSPORTISTAS, INDUSTRIAS, COLEGIOS, ETC.

Le servimos en 24 horas

LE SUBVENCIONAMOS EL DEPOSITO PARA GASOLEO HOMOLOGADO Y GARANTIZADO POR 10 AÑOS

Llámenos al Tlf.: (911) 27 20 21

José Carlos, puedes creer que cuando compro este semanario lo primero que hago es buscar entre sus páginas «tus Gacetillas» y al
tiempo temo la visita de algún comerciante de la zona,
que como yo, espera la llegada del viernes por la mañana, y me diga «¡anda, lee
lo que escribe tu amigo hoy
en el Puerta!».

Y es que tengo que darte la enhorabuena por tu artículo del siete de noviembre del pasado año. Fuiste justo y dijiste la verdad. En otros artículos das una de cal y otra de arena cuando escribes sobre los temas de nuestro querido Casco Histórico.

Pero en el del nueve de enero no das una, amigo José Carlos. Esta es la razón de mi retraso en contestarte, porque no hay por dónde meterle mano.

Dices que a los comerciantes del centro tan sólo les queda una opción: la especialización para que en nuestras calles se encuentre lo que no tienen otros barrios o los Hiper. ¡Qué me dices!, el Centro está superespecializado, puedes encontrar droguerías, perfumerías, textil, confección, zapatería, joyerías, peleterías, farmacias, estancos, agencias de viajes, alimentación, en hostelería tienes de todo, hoteles, cafeterías, cervecerías, restaurantes y zona de co-pas, gestorías, funerarias, peluquerías, todo en sanidad con la Casa de la Salud y el Vallés, el Teatro Salón Ćervantes, boleras, salas de Jazz, fotografía, papelerías, ópticas, confiterías, regalos, ferretería, imprentas; lo único que echamos de menos es un buen aparcamiento para que nuestros clientes puedan llegar hasta aquí y un cine para poder compaginar sus compras y el ocio. Lo primero está en vías de estudio por el Excmo. Ayuntamiento y lo segundo por un empresario alcalaíno en realizarlo.

Tú que eres tan observador, dime qué zonas de la ciudad han hecho un esfuerzo como el nuestro para ponernos al día. Quizás quede algún comercio rezagado, pero confío que seguirá nuestro ejemplo. Amén de que el centro mueve todo el sector oficial desde Bancos, Ayuntamiento, Comisaría,

En contestación a José Carlos Canalda

Los comerciantes del centro histórico

Policía, Juzgados, Colegio de Abogados, Obispado y Universidad.

Comentas que te ves obligado a hacer parte de tus compras en Madrid por ser más competitivas que las de nuestra ciudad, ¡me dejas pasmada! Quieres decir que en Madrid la compra es más barata que aquí. Mira, en la capital no dan duros a peseta y si encuentras alguna ganga, ya te lo sacarán en el segundo producto que compres, y esto lo sabemos todos. Además das muy mala imagen del comercio alcalaíno y de sus ciudadanos, porque entiendo, según tú, que ni tenemos oferta ni variedad en el comercio, y los sufridos clientes se conforman con mal comer y mal vestir, porque no pueden hacer sus compras en Madrid.

Entiendo que te moleste hacer tus compras fuera de aquí, porque ¡vaya sacrificio! después de trabajar toda la mañana tengas que quedarte a comparar precios o comprar y cuando vuelves a tu Ciudad veas que aquí los precios son exagerados. Atiende un consejo, date una vuelta por tu distrito y no sólo mires escaparates, entra que el comerciante, como dice un buen amigo mío, somos de una raza especial, y yo añadiría que este trabajo es vocacional. ¡Vamos! tanto como el ingresar en un convento de Carmelitas Descalzas (con todos mis respetos hacia ellas). Ellos te atenderán con cariño y amistad y seguro que encontrarás lo que buscas. Eso que dices que aquí no hay o si lo hay, es caro, y si no tienes otras opciones, no sólo hay tiendas en el centro, Alcalá es muy grande y está muy bien surtida y sin necesidad de irte a un «PRAO» a comprar quédate en la ciudad y seguro que me darás la razón.

Y no olvides que el dinero que produce el comercio local revierte en la ciudad y no como otros que se lo llevan crudo y fuera de nuestra piel de toro. Así que haz patria y no compres con tus cuartos en otra parte.

En cuanto a tu última ga-

cetilla sobre la libertad de horarios de los comercios, como en la anterior das mucha más cal que arena, cuando hablas de hábitos de los usuarios del comercio, no es de ahora que la mujer se haya incorporado al trabajo fuera de casa, y te garantizo que entonces no había Hiper ni se abría los domingos y festivos y nuestras familias estaban alimentadas, vestidas, calzadas y teníamos ese séptimo día para descansar. Pues la mujer al igual que el hombre, la mayoría tiene jornada intensiva (a excepción del sufrido comerciante) o salen de sus trabajos a horas que les permiten llegar a sus comercios de zona, y ni que decir tiene que en el centro a nuestro querido mercado Municipal (el Alcalde nos lo guarde donde está por muchos años aunque quizá algo remozado).

Lo agradable que es en domingo, tanto el comerciante como el cliente, podamos descansar con nuestras familias y como tú bien dices, salir de paseo sin pensar en que tienes que hacer la

compra. A lo que comentas de poder abrir en fin de semana, al igual que lo hace la hostelería y librar cualquier otro día, no has pensado el maremágnum que se puede organizar, ¡claro! tú estás soltero y por supuesto sin hijos, pero imaginate un matrimonio con varios hijos trabajando en fin de semana, los niños solos en casa o con la abuela, ella libra el lunes y él, el miércoles... ¿cuándo puede estar esa familia iunta?

Y si alguien propusiera que los que deberían abrir los fines de semana fueran los bancos, Hacienda, Ayuntamientos y demás estamentos oficiales, para que los ciudadanos pudiéramos cumplir con nuestras obligaciones fiscales y no coincidieran con el horario laboral, una de dos, o abandonas tu comercio, o pides permiso en tu empresa, o no pagas, está claro, pero tampoco sería justa esta solución. Hay que pensar en los funciona-

rios que por supuesto tienen que tener el fin de semana libre para descansar.

Y en cuanto a cerrar cuando no hay público en la calle y abrir cuando sí lo hay, no lo entiendo. Querrás decir que deberíamos abrir por la mañana a la hora que las mamás llevan a sus hijos al colegio, cerrar hasta media mañana y volver a abrir a la «hora del vermourt», y por la tarde, a partir de las siete u ocho de la tarde, hasta que no quede nadie en la calle.

Mira, José Carlos, quédate un día en tu ciudad y verás el movimiento que tiene nuestro centro toda la mañana (aunque estemos en crisis). El café de las mamás, del personal que trabajamos en el centro, de nuestros clientes y el flujo de personas, que como antes te decía, llegan hasta aquí a solucionar sus asuntos oficiales y personales, la carga y descarga, que aunque no lo creas, da vida a la calle Mayor y aledaños, a pesar de que nuestro buen amigo don Jesús Pedreño ponga alguna multa por aparcar un tiempo más de lo debido. Lo que sí te pudo decir es que cuando esto termina la calle se queda sola, y de cinco a seis de la tarde vuelve el movimiento (nuestro alcalde nos podría ampliar una hora más nuestro horario de carga y descarga, hasta las siete, para seguir dando vida a nuestro Casco Histórico).

Amigo mío, continúa con tus «Invantarios de chapuzas» porque lo que comentas lo argumentas con buenas fotografías, pero esto del comercio es un tema difícil. Habla con nosotros y te contaremos nuestras inquietudes y nuestro parecer sobre temas que creo ignoras.

Sólo me queda dar las gracias al director de este semanario y al público que acude a visitarnos porque sin ellos, nosotros no existiríamos.

Siento haber sido tan directa con mis declaraciones, confío que en tus próximas gacetillas pongas un poquito más de arena que de cal, al hablar de nuestro, y también tuyo, Centro Histórico.

Te saluda atentamente una amiga y comerciante.

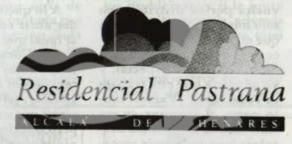
Micaela ALTÉS CAUSAPIÉ



Nuestras promociones destacadas son:



EN GUADALAJARA Centro Residencial y Comercial



EN ALCALA DE HENARES Centro Residencial y Comercial



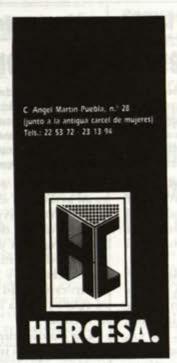
EN GUADALAJARA Chalets

C/ Angel Martín Puebla, n.º 28 (junto a la antigua cárcel de mujeres) Tels.: 22 53 72 - 23 13 94

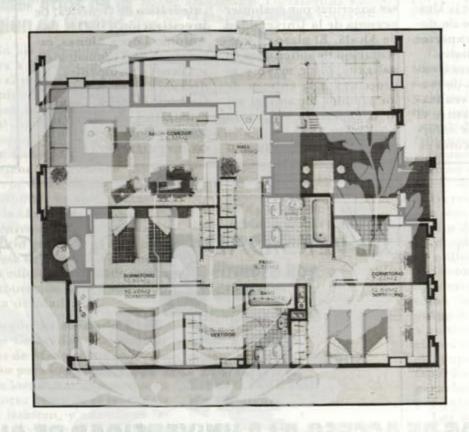


Elijan Vds.

Chalets
Pisos
Locales
Comerciales
Parcelas
Residenciales
Oficinas
Naves
Industriales
Fincas
Apartamentos



Hoy La Vaguada:



No lo dude más
Disponemos del mayor Centro
Comercial con todo lo necesario
para su actividad
y viviendas
desde 1 hasta 5 dormitorios.
Y todo esto con grandes
facilidades de pago en el centro
de Guadalajara.

Acérquese a comprobar cómo avanzan las obras al ritmo previsto.

El Piso Piloto de La Vaguada es la Antesala de su hogar. Disfrútelo.

Cuarta convocatoria de los premios de la Universidad

de Alcalá a la docencia y a la investigación

Cada uno está dotado con un millón de pesetas

El Consejo Social de la Universidad de Alcalá de Henares ha establecido la cuarta convocatoria de los premios anuales a la docencia y a la investigación, dotado cada uno con un millón de pesetas. Pueden optar al premio todos los docentes e investigadores de la Universidad de Alcalá que hayan realizado su labor en la misma al menos durante tres años consecutivos y que no sean miembros del jurado ni ocupen los cargos de rector, vicerrector o secretario general de la Universidad, y en el caso de investigación han de ser además doctores.

Los objetivos de esta convocatoria son estimular la dedicación y la calidad de la actividad docente, así como la investigadora del profesorado.

El jurado, presidido por el presidente del Consejo Social, estará compuesto por miembros de la Universidad de Alcalá, los vicerrectores de docencia e investigación respectivamente y alumnos de la Universidad en el caso de docencia, así como expertos de otras universidades.

El jurado utilizará varios procedimientos de evaluación, como la realización de encuestas entre el alumnado, solicitar informes a los departamentos en que desarrolla actualmente su actividad el candidato y a otras universidades, y la evaluación del currículum, programa y memoria presentados para el premio a la docencia, y en el caso de investigación se primará sobre todo la calidad de la misma.

Las candidaturas podrán ser presentadas individualmente por los interesados o ser sugeridas por cualquier persona de la Universidad de Alcalá. El plazo de presentación de solicitudes finaliza el 28 de mayo y se procederá a la entrega de los premios durante el acto de apertura del curso académico 1993.

Los premios recayeron

en las convocatorias anteriores en el doctor don Eduardo Arilla, catedrático de Bioquímica y Biología Molecular, para la docencia, y doctor don Luis Toharia Cortés en investigación (1990); doña Montserrat Pinilla Barrau, profesora titular de Bioquímica y Biología Molecular, de docencia, y doctor don Nicolás Jouve de la Barrera, catedrático de Genética, de investigación (1991); don Antonio López Alonso, catedrático de Traumatología y Cirugía Ortopédica, de docencia, y el doctor don Gabriel Tortella Casares, catedrático de Historia e Instituciones Económicas. en investigación (1992).

En la Casa de la Entrevista Exposición de obras de José Gutiérrez Solana

El próximo lunes 1 de marzo, a las 19 horas, se inaugurará en la Casa de la Entrevista una exposición de grabados y litografías de José Gutiérrez Solana.

La Fundación Colegio del Rey presenta esta colección de la Fundación Mapfre Vida a través de la Red de Exposiciones Itinerantes de la Comunidad de Madrid.

Solana nació en Madrid en 1886. Pintor, escritor, dibujante, escultor y grabador, fue un indagador solitario e irreductible, una isla en medio de las vanguardias de los años 10, 20 y 30.

En el catálogo editado para esta exposición están reproducidos veinticinco aguafuertes y cuatro litografías, con un texto crítico de Luis Alonso Fernández.

La exposición montada en la Casa de la Entrevista permanecerá abierta hasta el domingo día 28 de marzo. El horario de esta sala es el siguiente; martes, miércoles y jueves de 11 a 14 horas; viernes, sábados, domingos y festivos de 11 a 14 y de 17 a 20 horas. Los lunes está cerrada.



SECCION DE ACCESO

PRUEBAS DE ACCESO A LA UNIVERSIDAD DE ALCALA PARA LOS MAYORES DE 25 AÑOS

Se convoca a todos los aspirantes el día 6 de Marzo del presente año, a las 9 horas, para iniciar los exámenes a las 9'30 horas, en la Facultad de Derecho de esta Universidad (C/ Libreros, 19. Alcalá de Henares).

Para conocer el Aula en la que deberán examinarse los aspirantes podrán consultar los tablones de anuncios de la Sección de Acceso y de los distintos Centros de esta Universidad, a partir del día 1 de Marzo de 1993

Durante marzo próximo y patrocinados por la Fundación Caja de Madrid

Cursos de especialización musical de la Universidad de Alcalá

Durante el próximo mes de marzo tendrán lugar las clases magistrales de piano ofrecidas por Jan Wijn, dentro del ciclo de cursos de especialización musical de la Universidad de Alcalá. Estos cursos están patrocinados por la Fundación Caja de Madrid.

Jan Wijn es profesor del Swelinck Conservatorium de Amsterdam e impartirá sus clases entre los días 1 y 5 de marzo en el salón de actos de la facultad de Medicina. Se puede asistir a las clases como alumno activo o como oyente. Al final del curso los alumnos recibirán un diploma, en caso de haber asistido al menos a un 80 por ciento de las clases.

El siguiente curso de este mes dará comienzo el día 5 de marzo con el título «Introducción al repertorio contemporáneo en la enseñanza del piano: bases para una programación». El profesor encargado del curso es Albert Nieto y tendrá lugar en el aula de música. En este curso se pretende un acercamiento al repertorio llamado contemporáneo, comenzando con las últimss obras de Debussy, a través de la Escuela de Viena y otros diversos autores.

El día 27 comienza también el curso «Prácticas de pedagogía pianística: procedimientos y estrategias del profesor». La profesora encargada del curso es Rita Wagner y se partirá de un nivel medio, con clases impartidas por la profesora y también por los alumnos matriculados, a fin de aportarles ideas para su posterior actividad docente.

Las inscripciones para todos los cursos se realizan en el aula de música (aula número 3 de la facultad de Ciencias).

Ayudas Universidad-Ayuntamiento 1993

La Universidad de Alcalá de Henares, junto al Ayuntamiento de Alcalá, convocaron en el mes de febrero unas ayudas para estudiantes universitarios de cualquier centro propio de dicha universidad. Estas ayudas supondrán la exención de los precios públicos por servicios académicos (matrícula gratuita).

Se han recibido 149 solicitudes y la relación de las ayudas concedidas se hizo pública el día 22 de febrero.

Los requisitos para solicitar ayuda eran de carácter económico y académico, concediendo especial importancia a los primeros, pues las ayudas van destinadas a familias que no dispongan de rentas familiares suficientes para afrontar los gastos de educación.

La comisión estaba formada por miembros del ayuntamiento (el concejal de Educación y Universidad, el coordinador de Servicios Educativos y una secretaria de la comisión) y miembros de la universidad (el vicerrector de Docencia y Estudiantes, la jefe del servicio de Gestión Académica y el jefe de la sección de Becas).

Primer atlas de la región de Madrid

En los próximos días estará ya a la venta en las librerías el primer Atlas de la Comunidad de Madrid, cuyo contenido presentó el miércoles el consejero de Política Territorial, José María Rodríguez Colorado. El atlas, que contiene una cuidada planimetría de la región a escala 1:100.000, ha sido realizado por la cátedra de Geografía de la Universidad Autónoma de Madrid por encargo de la consejería de Política Territorial y su edición ha contado con la colaboración de la Fundación Caja de Madrid.

Según ha señalado Rodríguez Colorado, «este primer atlas de Madrid está pensado tanto para los escolares como para los adultos interesados en conocer cómo es el territorio que habitan, y además es fácil y diverido de consultar y pone fin a una carencia de bastantes años, ya que el único atlas de la región de Madrid se remonta a los tiempos de la Comisión del Area Metropolitana en los años 60».

El Atlas de la Comunidad de Madrid, cuya elaboración ha llevado un año de trabajos, contiene datos actualizados sobre población, infraestructuras, transportes y economía, presentados en cuadros y mapaas temáticos.

Asimismo, el consejero de Política Territorial ha presentado el libro «El espacio renovado: plazas, calles y espacios públicos de la Comunidad de Madrid», que recoge los más destacados trabajos de rehabilitación realizados en cuarenta municipios madrileños en los últimos cinco años por la dirección general de Arquitectura. Todas las actuaciones recopiladas en el volumen están terminadas y en uso por los habitantes de los municipios, «que disponen de plazas y calles para esparcimiento y encuentro en las que antes sus ocupantes preferentes eran automóviles». La inversión de la dirección general de Arquitectura en estos trabajos, que van desde pequeñas poblaciones como Pozuelo del Rey, Daganzo o Torrelaguna hasta grandes ciudades como Alcalá de Henares o Aranjuez, ha sido de 3.000 millones de pesetas en cinco años, «cifra en palabras de Rodolfo García de Pablos, director general de Arquitectura- pequeña si se compara con el número de municipios beneficados y la calidad de las obras, en muchos casos destinadas a recuperar patrimonio artístico de importancia y en otros a dotar de pavimento y mobiliario urbano a plazas abandonadas durante décadas».

Se firmará hoy en El Encín: convenio entre CAM y ADENA para crear el mayor vivero forestal de España

Para hoy, viernes, 26 de febrero, en la finca de investigación agraria El Encín, situada en Alcalá de Henares, está previsto que el consejero de Economía, José Luis Fernández Noriega, y la secretaria general de la Asociacion de la Naturaleza (ADENA), Cristina García Orcoyen, firmen un convenio para la creación de un vivero de arbolado ibérico y de estudio sobre la flora autóctona.

Este convenio permitirá la creación del vivero forestal de mayor extensión de España y será un elemento esencial para materializar la política de reforestación impulsada desde la Comunidad Europea.

convocadas por el Consejo Social de la Universidad de Alcalá Ayudas para estancias cortas de investigación en otros centros

El Consejo Social de la Universidad de Alcalá ha acordado convocar ayudas para realizar trabajos de investigación en centros españoles o extranjeros durante un período máximo de tres meses, por un valor total de diez millones de pesetas.

Las ayudas van dirigidas a:

Grupo A: Becarios de investigación, ayudantes de escuelas universitarias y de universidad adscritos a centros de la Universidad de Alcalá (cinco millones).

Grupo B: Profesores de cuerpos docentes y profesores asociados de esta universidad que no tengan otro tipo de ayuda o fondos de financiación de los desplazamientos (cinco millones).

Se concederá prioridad a las estancias de un mes como mínimo, para el grupo A, y a las referidas a ponencias y comunicaciones en congresos para el grupo B. Asimismo, tendrán prioridad quienes soliciten estas ayudas por primera vez.

Las solicitudes deben presentarse antes del día 5 de marzo de 1993 en el registro de la Universidad de Alcalá y en ellas se hará constar: el centro al que se desea acudir y acreditación de la aceptación en el mismo, breve memoria del trabajo a desarrollar, duración de la estancia, informe del director de departamento y curriculum vitae del solicitante.

Los beneficiarios de las ayudas se comprometerán a presentar en el Consejo Social, una vez terminada la estancia, una breve memoria justificativa de las actividades.

Si no se desestima el suceso hemorrágico y se acude al médico, hoy por hoy este acontecimiento suele tener buen pronóstico y tratamiento

Las hemorragias digestivas, un signo de alarma que no debe nunca pasar desapercibido

Por el doctor Antonio SIERRA GARCIA Consultor de la Clínica San Nicolás

La sangre circula por el organismo a través de unos conductos denominados vasos sanguíneos. Cuando, por cualquier acontecimiento, este líquido sanguíneo se vierte fuera de ellos, ocasiona la hemorragia. En el aparato digestivo la aparición de erosiones, úlceras o tumores puede lesionar los vasos sanguíneos de las paredes del tubo digestivo y ocasionar hemorragias importantes.

Pues bien, la sangre extravasada según su localización va a dar lugar a diversos tipos de hemorragias. Así, puede derramarse en la superficie corporal, ocasionando la hemorragia externa; puede también difundirse en el interior de los tejidos, dando lugar a la hemorragia parenquimatosa; o bien verterse en las cavidades del organismo originando la hemorragia cavitaria. Sin embargo, si nos referimos a estas últimas, veremos que existen H. cavitarias internas cuyo contenido queda retenido en las cavidades (cavidad abdominal, torácica, etc.), pero también las hay cavitarias externas como son las hemorragias que se producen en el tubo digestivo, que aún siendo H. internas, son exteriorizables, ya que cuando son de una cierta importancia abocan a través de los orificios extremos del tubo digestivo, esto es: la boca y el ano. A estas hemorragias pues, es a las que vamos a referirnos.

Todas las enfermedades o afecciones que ocasionan úlceras, erosiones o destrucciones de las paredes del tubo digestivo, pueden en un momento dado lesionar los vasos de dichas paredes ocasionando la hemorragia. Así de una forma muy elemental y esquemática, vamos a enumerar las enfermedades que según afecten a los diferentes tramos del aparato digestivo, pueden ocasionar una hemorragia en el interior del mismo:

1.- Boca y Faringe: Las afecciones dentarias, las extracciones de estas piezas, las gingivitis, las úlceras y tumoraciones de la lengua, las



lesiones amigdalares, incluso las hemorragias nasales, pueden exteriorizarse a través de la cavidad bucal del sujeto.

2.- Esófago (E): Las hemorragias producidas en este
conducto, encargado de llevar
el alimento ya masticado hasta el estómago, pueden estar
producidas por ingestión de
corrosivos o caústicos ingeridos accidentalmente o con fines suicidas; erosiones o perforaciones causadas por cuerpos extraños (espinas, clavos,
etc.), tumores y por rotura de
venas varicosas a este nivel en
pacientes con cirrosis hepática.

3.- Estómago (ES) y Duodeno (D): Fundamentalmente en casos de Hernias Diafragmáticas, tumores y sobre todo en úlcera gastroduodenal, siendo esta última causa uno de los más frecuentes motivos de hemorragia digestiva

4.- Intestino: Tanto en intestino delgado (ID) como en intestino grueso (IG) los tumores, así como las enfermedades que originan ulceraciones (enteritis, colitis ulcerosas, etc.), como los divertículos y pólipos, son las causas que fundamentalmente pueden ocasionar hemorragia en este tramo intestinal.

5.- Recto (R) y Ano (A): Son las hemorroides, que no son otra cosa que auténticas varices de las venas de esta región y cuya dilatación y rotu-

Medicina

ra pueden originar pérdidas importantes, quizá la principal causa hemorrágica a este nivel. Otras causas estarían motivadas por fístulas y fisuras de ano y también por tumores dependientes de este último tramo.

Ante este acontecimiento, ante una lesión de los vasos sanguíneos por las causas antes descritas, aparece la hemorragia del tubo digestivo la cual va a exteriorizarse, fundamentalmente según en el tramo en que se origine, a través de la boca o del ano.

Cuando la hemorragia se exterioriza por la boca, se denomina Hematemesis. Si es de color roja deduciremos que no proviene de zonas en las que se producen jugos digestivos, casi siempre pues, proviene de la cavidad orofaríngea o del esófago. Puede la Hemorragia ser de color negra, llamada en «posos de ca-fé», debido a que la sangre ha sido digerida por el jugo gástrico y por lo tanto deduciremos que proviene del estómago ocasionada por una úlcera gástrica sangrante.

Igualmente a través de la deposición, puede la hemorragia exteriorizarse. Según la sangre sea digerida o no, será igualmente negra conociéndo-sela como «melenas» (úlcera de estómago) o bien será sangre roja no digerida y cuya pérdida se conoce con la denominación de «Rectorragias», casi siempre ocasionadas por las afecciones de recto y ano (hemorroides, fisuras etc.)

Pues bien, el sujeto ante un episodio hemorrágico de su aparato digestivo, debe ponerse en contacto con su médico. Si la pérdida de sangre ha sido escasa, no necesita este requerimiento hacerse con urgencia, pero cuando la hemorragia ha sido importante o bien ocasionado alteraciones del estado general (desvanecimiento, obnubilación, disnea, etc.) debe acudir a un centro hospitalario de urgencia para que se estudie y se valore este acontecimiento.

El diagnóstico de la hemorragia, en lo que se refiere a su localización en el tubo di-

d

27 de febrero de 1993

gestivo se hará en primer lugar mediante el interrogatorio del enfermo, valorando los antecedentes, estado actual y las características de la hemorragia anteriormente descritas. La endoscopia digestiva y la radiología son fundamentales. El análisis de sangre, así como la toma del pulso y tensión arterial, nos indicarán con más seguridad la cantidad de sangre perdida.

En lo que al tratamiento se refiere, podemos desglosarlo en dos aspectos. En primer lugar, hemos de reponer la sangre perdida, cuando la pérdida ha sido mayor de 500 c.c. mediante la oportuna transfusión y en segundo lugar actuaremos sobre el vaso sangrante realizando su hemostasia.

En principio se iniciará el tratamiento incruento o no quirúrgico, consistente en la aplicación de sondajes, lavados con agua helada, hemostáticos, etc. y que muchas veces es eficaz. Pero cuando este tratamiento falla, la hemorragia continúa y la tensión arterial desciende, es necesario intervenir de urgencia actuando sobre el órgano afecto, extirpando la úlcera, lesión o tumor que ha ocasionado la hemorragia, así como practicando la hemostasia de los vasos sangrantes.

El pronóstico de la intervención va a depender, además de la causa morbosa y del estado general del sujeto, de la rapidez con que se realice la misma, ya que en pérdidas sanguíneas importantes, lógicamente cuando más tarde se actúe, mayor será la anemia contraída y más crítico el riesgo de órganos vitales como el cerebro, corazón, riñones,

u

a,

Si el enfermo y familiares, no desestiman el suceso hemorrágico, por descuido o por miedo a enfrentarse con la realidad, y acude a su médico o centro hospitalario, hoy por hoy, este acontecimiento suele tener buen pronóstico y tratamiento. De no hacerse así, de olvidar este aviso evidente como es la hemorragia digestiva, las consecuencias pueden ser de transcendencias imprevisibles.

IMPLANTOLOGIA

La implantología es toda una solución para muchos de sus problemas de salud y estética buco dental.

Dr. F.J. Calvo, Médico Estomatólogo, miembro activo de la Sociedad Española de Implantes (S.E.I.) y de la European Union Of Clinicians in Implant Dentintry (E.U.C.I.D.)

CONSULTE A: -

CLINICA DENTAL Dr. Frco. Javier Calvo Mateos —Lunes a Viernes, 10 a 14 y 16'30 a 20'00—

C/. Bella Vista, 1 - 2° Izq. - Tlf.: 889 26 97 - ALCALA DE HENARES



VEHICULOS NUEVOS. DESCUENTOS PROMOCIONALES MES DE FEBRERO

CITROËN	AX	HASTA 200.000 PTS.
CITROËN	ZX	HASTA 160.000 PTS.
CITROËN	BX	HASTA 300.000 PTS.
CITROËN	C-15	HASTA 180.000 PTS.
CITROËN	C-25	HASTA 300.000 PTS.

PROMOCION POR INAUGURACION

¡¡Compre ahora su vehículo de ocasión y llévese GRATIS un TV color!!

- COCHES USADOS COMO NUEVOS, DE TODAS LAS MARCAS, MODELOS Y PRECIOS.
- GARANTIA EUROPEA HASTA 2 AÑOS.
- FINANCIACION MUY ESPECIAL.



Automoción Alcalá, s. l. A



Via Complutense, 113 - (Antigua Ctra, Nacional II) - Tlfs.: 880 10 12-95 - 881 67 55 - ALCALA DE HENARES



«Lo peor eran los ronquidos de algunos compañeros; no había forma de dormir»

Aplausos y lágrimas para abandonar un encierro

Los trabajadores de La Seda de Barcelona esperan no tener que volver más a la Casa Consistorial

«Hasta el lunes, Brígido», dijo el presidente del comité de empresa de La Seda de Barcelona, Francisco Calles. «Hasta el lunes, Paco», le contestó el portavoz del mismo órgano de representación sindical.
Ambos llevaban sus sacos de dormir, sus esterillas y todo lo necesario para pasar diez días lejos de
casa. Los dos, como los 23 restantes trabajadores encerrados, 21 miembros de pleno derecho del comité y 4 delegados sindicales, acababan de abandonar el encierro que durante diez días les mantuvo en
el ayuntamiento de Alcalá hasta que se llegara a una solución inmediata para intentar reflotar la empresa donde trabajan. Todos ellos mostraron en sus rostros el cansancio por los días de encierro, la
emoción de la acogida mostrada por sus compañeros y la esperanza de que esta vez sea la definitiva,
que La Seda de Barcelona empieza a levantar cabeza.

Sobre las 11 de la mañana del sábado día 20 de febrero estaba anunciado el fin del encierro. A esa hora un nutrido grupo de trabajadores se concentró en la puerta del ayuntamiento para recibir a sus representantes sindicales con los brazos abiertos: «Lástima que no hayamos elegido una hora un poco más tarde para permitir que fueran más trabajadores de La Seda y de otras empresas los que se acercaran a la puerta del ayuntamiento», comentaba un miembro del comité reconociendo ese pequeño fallo formal pero mostrando como excusa que «aunque parezca lo contrario,



Magdaleno llora de emoción abrazado a un compañero.

no estamos muy avezados en estas cosas».

Y es que no faltó quien dijo que con ese emotivo acto se cerraba una página en la historia del movimiento obrero de Alcalá. Lo de emotivo tampoco es pretencioso y, si no, que se lo pregunten al concejal de IU, Magdaleno García Alcalá y tantos otros que vivieron ese momento. Concentrados ante la puerta principal del ayuntamiento, el gruoo de personas esperaba la salida de los miembros del comité y cuando por fin aparecieron éstos, cargados con todos sus bártulos, los asistentes prorrumpieron en una intensa ovación: «Era sobrecogedor, se te hacía un nudo en la garganta», recordaba Magdaleno García Alcalá, veterano líder sindical, veterano en muchos conflictos y en muchas soluciones y hombre cuyo carácter dialogante le hace ser querido y apreciado por todas las partes.

Lágrimas

Por última vez cogió el micrófono Francisco Calles en la plaza de Cervantes. Como todos los días, los trabajadores de La Seda de Barcelona se concentraron ante el coche





En la foto de la izquierda, una imagen de la salida de los encerrados entre aplausos de los circunstantes que les abren calle; a la derecha, esposas de trabajadores de La Seda en los pasillos del ayuntamiento esperando que sus maridos volvieran a casa.

de la megafonía y esperaron las palabras de sus representantes sindicales. Esta vez no iban a recibir información; en ésta ocasión sólo iban a escuchar un breve agradecimiento: «Sin vosotros esto no hubiera sido posible», dijo Francisco Calles, todavía sin recuperarse de la pertinaz afonía que le hizo ceder el testigo de portavoz a su compañero Brí-

gido Rodríguez.

A su lado, Magdaleno García Alcalá bajaba la mirada con un puro en la boca. El sindicalista y concejal apenas podía reprimir las lágrimas. No tardaron en desbordar: fue en el momento de la despedida. Fundido en un abrazo con Francisco Calles comenzó Magdaleno a llorar. El abrazo con Brígido Rodríguez fue aún más emotivo mientras que éste mostraba sus ojos totalmente humedecidos. La escena sirvió para que más lágrimas afloraran en los rostros de los espectadores.

Equipos de trabajo

La organización del encierro fue, al decir de los participantes en el mismo, prácticamente perfecta: «Lo más importante es que hemos estado durante diez días 25 personas juntas, las 24 horas del día, y no ha habido ningún roce. Todos hemos estado muy unidos, como una piña», decía Brígido Rodríguez.

«Lo peor eran los ronquidos de algunos compañeros. Si es que no había forma de dormir!», bromeaba otro de los encerrados. Divididos en equipos, todos procuraron hacer más saludable el encierro. Aunque la comida, como ya publicó PUERTA DE MA-DRID fue suministrada por Topeca, había un equipo encargado de servirla. Otro se



Los encerrados recogieron todos su bártulos y limpiaron a fondo el lugar donde habían estado durante diez días para dejar escrupulosamente limpias las dependencias que habían usado.

encargó de la limpieza y cumplieron su cometido con disciplina y eficiencia. Las dependencias del ayuntamiento que ocuparon quedaron limpias; ni un solo detalle mostraba que allí habían estado encerradas 25 personas y que durante los díez días estuvieron acompañados por un rosario de compañeros y familiares. «Pasa, pasa a hacer una foto, para que veas cómo lo hemos dejado; como los chorros del oro», dijo Brígido Rodríguez.

Cargados con todos sus pertrechos y con la esperanza de no tener que volver más a encerrarse en el ayuntamiento, los trabajadores de La Seda de Barcelona volvieron a la rutina: «Hasta el lunes, Brígido». «Hasta el lunes,

Paco».



Francisco Calles, todavía afónico, agradeció el apoyo recibido durante el encierro.

«Hay que evitar la especulación en la crisis»

Florencio Campos anuncia que el ayuntamiento intentará solucionar los problemas que tengan las industrias de Alcalá

Para el alcalde, la solución dada a La Seda no tiene por qué ser la misma para otras empresas en crisis

El alcalde de Alcalá afirmó a PUERTA DE MADRID que el problema de La Seda de Barcelona y sus negociaciones para conseguir soluciones, es un precedente en la medida que desde el ayuntamiento se pueda ayudar a resolver los problemas de las industrias de Alcalá: «Todas las industrias que puedan tener algún problema saben que en el ayuntamiento haremos lo que esté en nuestras manos. Lo que no esté en nuestras manos, es cuestión de ir buscando fórmulas».

Florencio Campos aseguró que si por precedente se entiende la solución que se le ha dado a La Seda de Barcelona, no van a tener la misma otras industrias: «No va a ser igual; cada industria y cada fábrica tiene su temática. Las posibles soluciones habrá que irlas buscando en función de las temáticas individualizadas. Aquí hemos encontrado una fórmula que no sirve más que para La Seda, eso es evidente».

El alcalde admitió que cuando se produzcan otras situaciones se buscarán otras fórmulas de solución que sólo servirán para esa industria particular: «No hay unas fórmulas generales. Lo que hay que intentar es que a nivel de la administración central y la autonómica, las que tienen capacidad para regular y normalizar este proceso de desindustrialización y crisis económica, tomen las medidas necesarias. Creo que está en la mente de la administración central tomar algún tipo de medidas y en la administración autonómica supongo que los grupos parlamentarios tendrán que debatirlo en la Asamblea».

Florencio Campos recordó que en la Comunidad de Madrid hay un pacto por la industria: «Es un sistema de concertación en el que están implicados todos los agentes y todo conlleva a un plan específico para desarrollar la industria. Yo creo que tendrá que haber alguna regulación para evitar que la situación de crisis se aproveche para generar plusvalías que después no desarrollan riqueza. Hay que evitar la especulación en la crisis».

El alcalde de Alcalá realizó una valoración de los acontecimientos que se han desarrollado en todo el proceso de búsqueda de soluciones para La Seda: «Hemos intentado encontrar una formula para viabilizar, en la medida de lo posible, el futuro más inmediato de La Seda, pensando fundamentalmente en la fábrica de Alcalá. Lo que hemos conseguido ha sido que haya cierta liquidez para provee-

dores y para los trabajadores; que esa línea de crédito permita mantener el funcionamiento de la empresa».

«Todo el esfuerzo que ha hecho la ciudad, los trabajadores, la comunidad de Madrid y el ayuntamiento, no va a servir de nada si no hay un plan de viabilidad en la empresa. El esfuerzo de ahora

presa. El esfuerzo de ahora ha sido despejar el horizonte inmediato. Si después de dos o tres meses, no se consigue ese plan, que yo espero que sí se consiga, el esfuerzo se quedará en un intento de que no se cierre un centro que tiene 600 trabajadores, pero nada más», aseguró Florencio Campos.

Según el acuerdo alcanzado el día 19 de febrero:

El dinero llegará rápidamente para impedir que se paralicen línea de producción

El acuerdo final alcanzado por la Caja de Madrid, la Comunidad de Madrid, el ayuntamiento de Alcalá, la dirección de La Seda de Barcelona y la representación sindical de sus trabajadores, establece que la entidad financiera ha concedido un crédito puente de 400 millones de pesetas antes de proceder a la venta de terrenos no sujetos a la producción de la empresa, terrenos que todavía están sujetos a la negociación. La pretensión de que el dinero llegara lo más urgente posible, ha sido satisfecha para los miembros del comité, y con ello, abandonaron el encierro durante la mañana del sábado 20 de febrero.

El acuerdo alcanzado el viernes 19 de febrero establece las cláusulas que básicamente ya se habían anunciado con anterioridad y que recogió PUERTA DE MADRID la pasada semana. Lo único que ha cambiado es que los trabajadores han conseguido su pretensión de que el dinero llegara urgentemente para evitar que la escasez de recursos económicos terminara de asfixiar a la empresa llegando a paralizar líneas de producción por falta de materia prima.

El crédito de 400 millones de pesetas que concederá la Caja de Madrid tiene como garantía unos terrenos de la empresa en El Prat de Llobregat que serán hipotecados. Pero no van a acabar ahí las gestiones porque, en opinión de todas las partes, esto no ha hecho más que

comenzar. Los siguientes pasos irán dirigidos a proceder a la venta de terrenos no sujetos a producción que La Seda de Barcelona tiene en Alcalá. Los técnicos de la entidad financiera y la dirección de la empresa siguen manteniendo contactos para llegar a una valoración de estos terrenos alcalaínos y establecer el mecanismo de compra de los mismos. La deuda de aproximadamente 360 millones de pesetas que la empresa tiene con la Caja de Madrid es otro factor negociador en las conversaciones sobre la venta de

Sin embargo, lo principal es que ahora las conversaciones se mantienen sin la presión del tiempo ante el agotamiento de los recursos económicos que tiene la empresa. Por otra parte continúa manteniéndose el papel de la Comunidad de Madrid plasmado en el acuerdo por los consejeros de Economía, José Luis Fernández Noriega y de Hacienda, Ramón Espinar, así como por representantes de los grupos parlamentarios del PSOE e IU en la asamblea de Madrid. Este acuerdo garantiza que en el caso de producirse la venta de los terrenos, será la Comunidad Autónoma de Madrid la que financie la diferencia existente entre la cantidad final y los mil millones de pesetas que necesita la empresa para iniciar un plan de viabilidad que garantice su futuro para los próximos

Si la venta de terrenos no se produjese finalmente, sería la Comunidad de Madrid la que conceda un aval por el valor de mil millones a la empresa.



Renault 21 Diesel. desde 1.990.000 pts.

Mes Diesel de Renault.

RENAULT. El placer de vivir en Diesel.

Precio máximo recomendado con LVA, transporte, impuesto de matriculación y promoción incluidos. Válido hasta el 28 de Febrero en Península y Baleares para vehículos en stock. No compatible con otras promociones. Para más informacion llame al: 900 100 50

Venga a verlo en:



AUTOCARPE

P° de la Estación, 2 - Tlf. 888 19 15 C.C. El Val - Tlf. 888 19 99 P° de los Curas 19 y 21 Tlf. 888 01 79 c/. Senda Perdida

SE VENDE

* 127 m/2 * 4 dormitorios * Baño y aseo * Calefacción central * Suelos de tarima

* Cocina amueblada * Exterior -MUCHAS MEJORAS-

Información:



Avda, Guadalajara, 3 Telfs.: 880 25 12 - 880 25 96 ALCALA DE HENARES

VENGA ESTE FIN DE SEMANA A...

LA FRAGUA DE ALCALA CORDERO Y COCHINILLO ASADOS

DE CANDELEDA (AVILA)

CENAS AMENIZADAS CON MUSICA DE PIANO EN VIVO

TLF.: 883 06 05

Camino de los Afligidos, local 56 ALCALA

RADIO TAX ALCALA

Telfs.: 882 21 79 882 21 88

SERVICIO 24 h



VESTUARIO LABORAL

GAMO

EMPRESAS • TALLERES

 ALIMENTACION Servicio a domicilio ESTAMPAMOS ANAGRAMAS Carmen Calzado, 16 880 90 04. FAX: 880 90 04

IDO PISO

Zona JUAN DE AUSTRIA

- 3 dormitorios * Baño y aseo * Trastero * 93 m/2
- Buenas condiciones económicas-Telf.: 882 62 03

VENDO PISO

(JUNTO A SIMAGO) c/ Ribera, 8.

- 112 m/2. 4 dormitorios. Salón. Baño y asco.

• Calefacción central. TIF.: 880 41 51

El próximo 21 de marzo celebrarán su Año Nuevo

La Comunidad Bahá'í de Alcalá entregó un cuadro a la ciudad

Tal y como les informábamos la pasada semana, la comunidad Bahá'í de Alcalá tenía previsto entregar un cuadro a la ciudad a través de su alcalde Florencio Campos. Y así se hizo, precisamente el pasado lunes 22 de febrero, aunque el receptor no fuese el alcalde, sino los concejales de relaciones institucionales y cultura, Fernando Español y Dolores Pérez Quirós respectivamente.

Miembros de la comunidad Bahá'í de Alcalá fueron recibidos en un acto informal por los concejales de relaciones institucionales y cultura, Fernando Español y Dolores Pérez Quirós, el pasado 22 de febrero. En el acto se procedió a la entrega de un cuadro que la comunidad quiso regalar a la ciudad, como prueba de sus deseos de estrechar lazos de amistad y comunicación con Alcalá. El propio autor del cuadro, el artista Juan Leyva, fue el encargado de entregarlo.

Juan Leyva, autor del cuadro que la comunidad Bahá'í regaló a la ciudad de Alcalá, es también miembro de la Fe. Nació en Marruecos en 1955. Cursó estudios de Bellas Artes en Sevilla, ampliándolos con becas de diversas entidades. Actualmente es profesor de Artes y Oficios en Mérida.

Ha mostrado sus obras en 32 exposiciones colectivas y 19 individuales en diversos puntos de la geografía española - Málaga, Sevilla, Oviedo, Madrid ... - e incluso en Europa -Holanda, Checoslovaquia ... -. Algunos de sus cuadros se exponen en el museo de arte abstracto de Cuenca, museo de arte contemporáneo de Madrid o en la Biblioteca Nacional de Madrid.

La Fe Bahá'í surgió en Irán hace 150 años y la meta que persigue es la Paz entre los pueblos. Aunque para muchos es todavía una re-



ligión desconocida, más de 5 millones de personas de todas las razas y países la profesan en el mundo. En Alcalá existe una comunidad desde hace 10 años y actualmente se compone de 13 miembros adultos y 6 niños.

En este año se cumple el centenario de la muerte de su profeta, Bahá'u'lláh. No tienen clero, ni rituales. Su año comienza el 21 de marzo, inicio de la primavera, y dividen los meses en 19



iAdiós a tu ACNE!

Confía tu problema personal a un profesional especializado



C/. Escobedos, 18 Telf.: 881 07 85 ALCALA DE HENARES

TRATAMIENTOS DE ACNE





VEN A VERNOS Y TE INFORMAREMOS GRATUITAMENTE





En el Ciclo «Conocer Alcalá» de los Amigos de la Universidad

«Alcalá no ha sido nunca una ciudad dormitorio», dijo Fernando Sancho

«Alcalá ha tenido vida propia y una historia gloriosa de la que no hemos sabido presumir los alcalaínos»

La tercera conferencia dentro del ciclo «Conocer Alcalá», que organiza la Asociación de Amigos de la Universidad, estuvo a cargo de Fernando Sancho, ex-alcalde de Alcalá, ex-decano del Colegio de Abogados y alcalaíno en activo, quien el pasado viernes, día 19, en el Salón de Actos de la Universidad despachaba con su peculiar gracejo y anecdotario el encargo de los organizadores: hablar de la «calidad de vida en Alcalá».

Fernando Sancho, perteneciente a la saga de los alcaldes taurófilos o toreros, comenzó su intervención diciendo que «corrida con expectación, corrida con defraudación» y «que esperaban no le devolvieran el toro al corral». Lo cual a buen seguro no ocurrió. Antes al contrario asistimos a una variada y colorista faena, ya que resultaron chispeantes sus comparaciones entre el Alcalá de hoy y el de antaño, con su vaho costumbrista y sus insconcientes resabios de alcalaíno indígena. Porque el tema propuesto podía ser abordado desde múltiples ángulos, por lo que en la elección del conferenciante iba implícito el ángulo que se buscaba: la comparación, la mirada atrás.

Empezó su mirada atrás en los tiempos de la posguerra, ya que ese período no necesitó de nadie que se lo contara, remitiendo a Luis madrona, a quien el conferenciante conoció y no por casualidad, y que había sido ya citado por Emilio Sanz en sus palabras de presentación, para que con sus Bagatelas cubriera tiempos más pretéritos. La vida tranquila y apacible de aquel Alcalá cinéfila y devoradora de teatro «donde vivíamos tan ricamente» fue su denominador común, a pesar de recono-cer las necesidades acuciantes que existían. En aquella época no había otra actividad

fabril que Forjas de Alcalá y las cerámicas. Ese encanto de Alcalá era puesto de manifiesto por los funcionarios aquí destinados — Prisiones, Ejércto, Correos y Telégrafos, etc.— quienes después de traslados y ascensos muchos de ellos volvían a establecerse definitivamente aquí.

Dentro de la enseñanza fue muy importante la creación del Instituto de Enseñanza Media en el año 1932, ya que hasta entonces la preparación de los estudiantes se hacía en academias, como la de Godino, no teniendo ya que tras-ladarse fuera de Alcalá si no era para cursar estudios universitarios, lo cual era ya un logro. Los universitarios tenían que elegir entre quedarse en una pensión en Madrid o trasladarse diariamente «en el corto de Guadalajara o en el Lancia», denominación con que los alcalaínos de siempre se han referido al autobús de Continental-Auto aunque fuera un «Setra».

En los años cincuenta comienzan a venir las fábricas y empresas, y con ellas la actividad inmobiliaria. Es también cuando empiezan a surgir las primeras dificultades, porque la iniciativa privada deja en evidencia la precariedad de los servicios, sobre todo del agua, con la que tanto se ha sufrido en Alcalá. Pero a pesar de las nuevas dificultades persiste el encanto de la ciudad y sigue siendo blanco de las elecciones por vivir aguí.

«Los alcalaínos hemos sido siempre muv desidiosos»

Al llegar a los años sesenta, en ese barrido de cámara que inicialmente nos fue ofreciendo por décadas Fernando Sancho, puso especial énfasis en la creación del INAP o ENAP, «la escuela de Alcalá» como la recuerdan con afecto tantos hispanoamericanos, y que permitió que con la recuperación de lo que ayer fue pura ruina, hoy pueda ser la legítima y noble sede del Rectorado. Pero lamentó que hecho tan significativo sea hoy silenciado y que la Escuela de funcionarios se haya esfumado sin que la ciudad lo impidiera buscando otro edificio.

«Los alcalaínos —dijo somos muy desidiosos», y puso como ejemplo la pérdida de la fiesta por excelencia de los alcalaínos: Las Santas Formas, que se celebraba el quinto domingo de Pascua, reencuentro y cita obligada de todos los alcalaínos que vivían fuera.

Al llegar a los momentos actuales para hacer recolección de los niveles de vida hoy alcanzados, Sancho hace una afirmación tajante: Alcalá no ha sido nunca una ciudad dormitorio, siempre ha tenido vida propia. Y lo avala con las instituciones y centros de trabajo propios y con su historia gloriosa, también propia, de la que no hemos sabido presumir los alcalaínos.

Con el retorno de la universidad y la recuperación de tantos edificios es ahora ya posible hablar de turismo. No antes, aunque se nos echara en cara. Porque en la guerra civil Alcalá perdió todos sus monumentos. Ahí tenemos a Toledo —decía Fernandode Toledo quedó todo; de El Escorial quedó todo; de Alcalá no quedó nada: la Magistral en ruina, Santa María en rui-na, la Universidad, también...; y lo único que nos quedaba, el Palacio Arzobispal arde también de punta a punta a poco de acabar la guerra. Y ahora es cuando se hacen imprescindibles, si se consigue ese turismo, unas buenas instalaciones hoteleras de las que tradicionalmente ha carecido Alcalá, salvo honrosas excepciones.

De su recorrido por la enseñanza, el comercio, diversiones y deportes, Fernando Sancho concluye que la calidad de vida en Alcalá es buena. Los aspectos negativos en este panorama son el paro, la delincuencia, tratada con palabras de «enternecedora» comprensión, la droga y el gamberrismo, al que se refirió vehementemente por causa de las infames pintadas y del trato al mobiliario urbano.

Al final, parafraseando a García Sánchís con su palabra «españolear», Fernando Sancho saludó al tendido con la palabra «alcalainizar» y escuchó palmas.

José César ALVAREZ





Cientos de personas se congregaron ante el ayuntamiento

Pedro Atienza leyó el pregón de carnaval

El buen tiempo llevó a la plaza de Cervantes a cientos de personas para escuchar el pregón de carnaval el sábado día 20 de febrero. Este preludio de la fiesta carnavalesca tuvo como protagonista al poeta alcalaíno, afincado en Madrid, Pedro Atienza. Tras su alocución hubo una quema de fuegos artificiales y la actuación de la orquesta Montesblancos. En definitiva, los carnavales alcalaínos comenzaron con un buen ambiente festivo, que según Pedro Atienza, fue mucho mejor que el del pregón de Madrid.

Pedro Atienza dijo en su pregón que llegaba el momento de ponerse la careta y vestir el disfraz «para confesarnos con honradez quiénes somos realmente. Disfrazados por fuera y desnudos por dentro, como exigen estas fechas de provocación, que se valen de la máscara para proclamar metafóricamente la instauración de un nuevo orden local, porque la máscara ampara todas las filosofías de la subversión».

Según Pedro Atienza, «la máscara contiene la libertad sin cortapisas. Y eso es benéfico, porque si no somos libres, nada somos. La máscara nos permite la igualdad sin adjetivos. Y eso es benéfico, porque si no somos iguales, nada somos».

El periodista y poeta señaló en su alocución pública, que la máscara «nos desnuda el alma, todo

el año vestida de prevenciones temerosas, de usuras cotidianas, de egoismos encogidos, de temores vagorosos». Y transmitió su ruego a los asistentes: «Poneos la careta con solemne voluntad litúrgica y así, cuando el disfraz se haya apoderado de nosotros, la libertad nos encenderá la lengua y nos acercará a este redil empobrecido que, también, es la vida». Y para finalizar su pregón gritó: «Alcalaínos: tomad la calle y perdeos en ella como ya se perdieron los estudiantes jacarandosos que se llamaran Quevedo o Lope. Gozad de estas calendas carnavaleras sabiendo que







todo el mundo se llama a engaño, que no a mentira».

Desde la plaza de la capilla del Oidor se realizó una quema de fuegos artificiales para a continuación dar paso al espectáculo de la orquesta Montesblancos. Esta orquesta ofreció un variado recital de números musicales que sitúan a la agrupación entre las mejores del país. La orquesta Montesblancos volvió a actuar el domingo día 21 por la mañana para amenizar el baile del vermut.

«Es un placer para mí venir y pregonar los carnavales», dijo Pedro Atienza

El poeta y periodista Pedro Atienza se mostró feliz después de haber leido el pregón de carnaval: «Estoy encantadísimo porque Alcalá es mi pueblo y

Pedro Atienza recuerda sus tiempos complutenses: «Cada vez que vengo veo las esquinas por las que hacía novillos, por donde me meaba...»



porque en una fiesta pagana, con la idiosincrasia de la fiesta carnavalera, es un placer ir a cualquier sitio, y más a mi pueblo, con el cual tengo un contacto asiduo pero no el suficiente».

«Es un placer para mí venir y pregonar en torno a los carnavales», dijo Pedro Atienza reconociendo que lleva ya quince años viviendo en Madrid: «Vengo a
Alcalá con cierta frecuencia.
Aquí conservo todos los amigos de la infancia, conservo a mi
abuela y a mis tíos, de modo que
tengo un contacto directo con el
pueblo, aunque no el suficiente».

Pedro Atienza es el presentador y guionista del programa 'La mañana' de la COPE, con Carlos Herrera, Antonio Alvarez Solís, Juan Madrid. Está terminando una novela, que saldrá en Plaza y Janés en otoño: «He trabajado durante toda mi vida en Radio Nacional, en Televisión Española. Era guionista de 'Prime-ro izquierda'. Colaboro en distintos medios como El País, Vogue...» Especialista en cante flamenco, Atienza ha diseñado todas las actividades de este arte en el marco del Madrid-92. Sus recuerdos de Alcalá son muy abundantes: «Yo me he criado aquí. Cada vez que vengo veo las esquinas por las que hacía novillos, por donde me meaba. De alguna forma, yo siempre estoy recuperando Alcalá porque cada uno de nosotros, el único tiempo posible que tenemos es el pasado y todos vivimos un poco en el pasado. Alcalá es para mí el pasado. Ni siquiera podemos aspirar a recordarlo como fue, pero sí podemos hacer es conservarlo. Lo que hago yo en Alcalá es conservar con todo el cariño del mundo mi pasado. Es mi pueblo y le tengo un cariño enorme».

Con 37 años, Pedro Atienza, se reconoce de la quinta «de toda la gente que anda hoy por aquí», principalmente de la concejala de Cultura, Dolores Pérez Quirós.





Baile y concurso infantil de disfraces

Nadie puede dudar que el famoso 'tractor amarillo' está causando sensación. La popular canción del grupo 'Zapato veloz' está desbordando pasiones de los más pequeños, pero también de muchos adultos. La no menos popular Xuxa, con su pop infantil marchoso, se está quedando atrás. Viene esto a colación de la fiesta infantil de disfraces y el baile que hubo en la mañana del domingo día 21 de febrero, organizado por la comisión de Festejos dentro del programa de carnaval.

Con una participación que desbordó las expectativas forjadas al respecto, los niños acudieron al concurso y a la fiesta que dentro del carnaval se celebró en la plaza de Cervantes especialmente dedicada a ellos. Además de la charanga 'Los Marchosos' liderada por el popular Antonio Montalvo 'El Maño', intervino en esta fiesta la orquesta 'Montesblancos'. Y allí no podía faltar el 'tractor amarillo'. Y nada mejor que ello para que los niños se dedicaran a bailar y a divertirse, muchos de ellos disfrazados.

El vencedor del concurso fue un disfraz de teléfono. Segundo clasificado fue un disfraz de lápiz y los terceros fueron una cohorte de árabes.









EN CASO DE DETECTAR UNA AVERIA EN EL ALUMBRADO PUBLICO MOSECA



AGRADECERIAMOS NOS LO COMUNIQUE AL NUMERO DE TELEFONO ADJUNTO, PARA SU REPARACION, A LA MAYOR BREVEDAD POSIBLE

LEFONO: 883 GRACIAS POR SU COLABORACION



Concurso de disfraces y fiesta para los niños

La Casa de Asturias celebró el Antroxu-93

El sábado día 20, la Casa de Asturias celebró el Antroxu-93, o lo que es lo mismo, su carnaval. Este tuvo lugar en su sede social, situada en la calle Moral, y consistió en una fiesta infantil y en un concurso de disfraces enmarcado en las actividades programadas por la nueva junta directiva, que preside otra vez Orlando Cuervo.

Pensado para estimular la participación de los niños, el Antroxu supuso todo un éxito en cuanto al número de participantes, ya que éste se elevó por encima de los 30, o lo que es lo mismo, un tercio



Orlando Cuervo

de la masa social de la entidad regional en Alcalá. Con el fin de lograr la motivación de los más pequeños, la junta directiva de la Casa de Asturias instauró tres categorías distintas en el concurso de disfraces para niños. La primera era de 0 a 5 años; la segunda era de 6 a 10 años y la tercera, de 11 a 14 años. Todas las categorías tenían tres premios distintos y sus correspondientes regalos.

Asimismo, se celebró un concurso para adultos cuyo único premio consistía en una cena baile en el Scala Meliá Castilla.

Las actividades de la Casa de Asturias en este trimestre se completan con una 'espicha' de sidra, es decir la apertura de barril y degustación de este bebida típicamente asturiana. Esta 'espicha' se celebrará el día 13 de marzo.







PRECIOS DE INAUGURACION!



Saneamientos ARIES

Via Complutense, 117 - Pol. Ind. Alcalá I, nave 110 Tel. 882 49 06 - Fax 880 13 54 ALCALA DE HENARES (Madrid)

FONTANERIA - GAS Y CALEFACCION

CALDERAS - CALENTADORES - RADIADORES

MOBILIARIO - GRIFERIA

Y ACCESORIOS DE CUARTOS DE BAÑO

DISPONEMOS DE TODO LO NECESARIO PARA SU INSTALACION En Alcalá de Henares

SE VENDE

EDIFICIO A ESTRENAR

* 500 m/2.

* Junto a Facultad de Económicas * Muy céntrico

ENTRADA A CONVENIR, Resto hipoteca de 70.000.000.-

Teléfono: 889 45 45









Arriba y a la izquierda, los tres entierros de la sardina, los del colegio Pablo Neruda, Reyes Católicos y peña Los Pichis. Abajo, las comparsas de la peña El Quijote y Pablo Neruda.

Cerrojazo a los carnavales 1993

El Entierro de las Tres Sardinas

Con el Entierro de la Sardina del pasado miércoles de ceniza, en vespertina jornada festiva, se ha dado por finalizado el carnaval alcalaíno de 1993, que se ha caracterizado en conjunto por una elevada participación popular, aunque el público se haya retraído en algunos actos aislados por la baja temperatura de algunas noches.

Un total de siete comparsas participaron en el clásico fin de fiesta carnavalero, amén de que el tradicional entierro de la sardina se convirtió en el entierro de las tres sardinas. El día 24 de febrero acabaron las fiestas con el triple entierro. De esta manera, ahora ya los disfraces, las caretas y los maquillajes se guardarán en el cajón de los recuerdos



PSICOTECNICOS

CONDUCTORES - ARMAS

CLINICA PUERTA DE SANTA ANA

Paseo de los Curas, 5 - 7 Tlf.: 882 89 47 Horario: 18'30 a 21 horas. (de lunes a viernes)

CLINICA PRYCONSA

Vía Complutense, 77 Tlfs.: 889 31 49 - 889 56 12 Horario: 16'15 a 18'15 horas (de lunes a viernes)

PRECISAMOS D.N.I. y 1 FOTOGRAFIA



- * ASESORAMIENTO LABORAL, FISCAL, CONTABLE, ETC.
- * PENSIONES DE LA SEGURIDAD SOCIAL.

c/. Gil de Hontañón, s/n. (Zona Juan de Austria) Telf. y Fax: 883 57 08 - ALCALA DE HENARES



Arriba, las dos comparsas que empataron para el primer premio: Las cigüeñas del FIA y los conguitos del Taller Escuela de Danza. A la derecha, la comparsa de la academia de inglés de Torres.

hasta el año que viene, en espera de que llegua ocassión para lucirlos de nuevo.

Comparsas y público participaron en gran número en el tradicional cerrojazo a los carnavales. El «entierro de la sardina», después de salir del ayuntamiento, dio una vuelta a la plaza de Cervantes para dirigirse seguidamente al recinto ferial, donde se procedió a la incineración de las tres sardinas a las que se rindió «duelo» en Alcalá.

Finalizado el entierro, se entregó el premio a la mejor comparsa, produciéndose un empate entre las «cigüeñas» del Centro FIA y los «conguitos» de la Escuela Taller de Danza. El resto de comparsas fueron dos «duelos» — peña Los Pichis y club Reyes Católicos—, «caramelos de colores — peña el Quijote—, «Locomía» — colegio Pablo Neruda— y «escuela de samba» — acadamia de inglés de Torres de la Alameda».









No han sido pocos los organismos, tanto públicos como privados, que han organizado sus propios carnavales. Esto quizá ha hecho que la fiesta carnavalera tuviera un mayor impacto en Alcalá que en años anteriores, y es que después de diez años de organización de este festejo, parece que ha ido arraigando dentro de las celebraciones complutenses.

En ese mismo sentido cabe destacar que se ha seguido al pie de la letra con las recomendaciones que hacía la propia concejala de Cultura, Do-

Los escolares de la zona participaron activamente

Animado carnaval en el distrito IV

lores Pérez Quirós, quien hablaba la pasada semana en PUERTA DE MADRID de la importancia de que el carnaval no fuera impulsado única y exclusivamente desde el ayuntamiento.

Buen ejemplo de esta recomendación es el carnaval realizado en el distrito IV, que organizado por la delegación municipal, presidida por Joaquín Arias, contó con la participación de varios centenares de niños. A tal efecto hay que destacar el impulso desarrollado por los tres centros escolares que hay en el distrito IV, los colegios Henares, Iplacea y Zulema.

La comitiva carnavalera del distrito IV salió en la soleada mañana del sábado día 20 de febrero, de la galería comercial de Nueva Alcalá, donde se ubican las oficinas de la delegación municipal. Desde allí, recorrió las calles de todas las barriadas que forman el distrito IV para llegar una hora más tarde al parque Manuel Azaña, en cuyo auditorio se celebró una fiesta.

Amenizó el acto la charanga 'Los Marchosos' y hubo oportunidad de celebrar un concurso de disfraces en el que se llevaron varios regalos los niños que iban ataviados con los mejores disfraces de la mañana.





Pleno carnavalero: los concejales contemplan el espectáculo del ciego de los romances y, en la foto de la derecha, Fernando Español se pensó mucho si echaba o no echaba una moneda al ciego, que no están los tiempos para dispendios.

Velasco a la oposición: «Cuando vosotros os meneáis yo ya

he dado tres vueltas»

Rosalía Rodríguez le contestó que si se adelantó cuando puso a su mujer a trabajar en el Centro de Salud

Al final, gobierno y oposición, terminaron «empatados»

El concejal de Aguas, Tráfico y Cementerio, el socialista José María Velasco, afirmó ir por delante de la oposición en todo: «Cuando vosotros os meneáis; yo ya he dado tres vueltas», dijo, a lo que la concejala del Partido Popular respondió que por primera vez estaba de acuerdo con él: «Lleva usted razón en lo de que va por delante. Ha dicho una verdad como un templo, porque puso a su mujer a trabajar en la limpieza del Centro Municipal de Salud antes de que le adjudicasen la contrata». Desde los bancos socialistas se respondió con malestar. El alcalde apeló a la cordura; el portavoz socialista habló de haber propinado el PP un mordisco en la yugular. Fue la nota más polémica dentro de un pleno en el que se debatió, a propuesta de IU, un punto sobre una factura presentada en el Centro Municipal de Salud por la empresa de la esposa de José María Velasco. Esta factura de 450.000 pesetas es por el tiempo que desempeñó su trabajo. Según el concejal socialista, José María Irastorza, los servicios jurídicos del ayuntamiento están estudiando si se va a pagar esa factura o no se va a pagar.

Aunque la verdad es que el pleno que se aplazó debido al conflicto de La Seda de Barcelona, fue un auténtico pleno de carnaval. Con la música de charangas y el preámbulo ofrecido por el ciego de los romances en pleno pasillo de la casa consistorial, ante la mirada sorprendida de varios ediles alcalaínos, la sesión se desarrolló con una normalidad y una celeridad impropia de esta legislatura.

Incluso hubo ocasión para un punto que aun siendo importante, tenía ese matiz carnavalero. Joaquín Arias, como presidente de la delegación municipal del distrito IV, llevó a pleno una moción para la defensa de los patos en el Río Henares. Mostrando a la cámara de PUERTA DE MADRID y a los presentes, una fotografía de sendos ejemplares nadando por el río Henares, trató de buscar fórmulas para la defensa de estas aves acuáticas poniendo de relieve que la mortandad de las mismas se ha multiplicado por efecto de perros y gamberros.

Hubo quien matizó algunos de los aspectos, que fueron aceptados por Arias, pero hubo quien se lo tomó a cachondeo e hizo que Joaquín Arias montara en cólera: «No sé por qué los patos, y no las mariposas o los lagartos. No sé porqué los patos y no las chochas», dijo el portavoz socialista, Crescencio Vicente Abad. Entre el público se pudo oír perfectamente lo siguiente: «Tenía que meter la pata Crescencio». Al final, la moción se aprobó con los votos del PP e IU y la abstención del PSOE.

Entre los puntos destacables estuvo la aprobación de la propuesta de creación del consorcio urbanístico entre la CAM, el ayuntamiento de Alcalá y Arpegio S.A. y la aprobación de los criterios generales para la elaboración de sus estatutos. Esto se hizo con el voto en contra del PP, que gusta de considerar a Arpegio como la 'Leguina S.A'. Lástima que Crescencio Vicente Abad desluciera las intervenciones efectuadas hablando de que le hubiera gustado la 'adherencia del PP', cuando en realidad tendría que haber empleado el término 'adhesión'.

No faltó el filósofo de turno, el concejal de Izquierda Unida, Francisco González Adrada, que emulando al obispo de la diócesis de Alcalá, monseñor Ureña, citó a un filósofo alemán y habló de no incurrir en el miedo a la libertad. Ello a colación de los pliegos de condiciones para la adjudicación en uso privativo de parcelas de la vía pública con destino a la instalación de kioskos de bebidas. Esto se aprobó por unanimidad.

El propio González Adrada tuvo un desliz importante: «Parece un pleno más de Semana Santa que de Pasión», dijo el concejal de IU. Alguien le aclaró pacientemente: «De carnaval, Paco, de Carnaval». Y González
Adrada vino a decir: «Es que yo
no estoy muy enterado de estas
cosas». «Huy que no!», exclamó
el impertarbable portavoz socialista, Crescencio Vicente Abad.



La Diferencia de Viajar en Lancia

DITALAUTO, S.A.

of one mission sentials cabe. Burn ejemple to merro

Ctra. Madrid - Barcelona, km. 32'100 (Esquina a c/ Avila). Alcalá de Henares. Tlfs. 889 72 11 - 880 04 49 - Fax: 880 04 33

«Alfonso Guerra» hizo su aparición en el ayuntamiento y dijo a la oposición: «Os vais a enterar»

Pero a nadie se le ocurrió escurrir el bulto cuando se trató de hablar del reglamento de Participación Ciudadana. Los tres grupos se apuntaron la paternidad del reglamento «y ya se sabe lo que es algo que tiene tres padres...», comentó alguien entre el público.

Uno que fue expeditivo fue el concejal de Personal, Fernando Español. El concejal del PP, Javier Belló ofreció una larga exposición sobre un punto que decidió luego retirar, sobre la plaza del coordinador de Juventud. Fernando Español se convirtió en adalid de la causa socialista y cuando el alcalde dijo que se pasaba al punto siguiente, Español exclamó que «Si ése ha largado, hay que largar». Joaquín Arias contestó: «A mí tampoco me va a dejar hablar». Y González Adrada, el revoltoso, saltó como una flecha: «Poco peso, poco peso, Fernando».

La corporación decidió rechazar una propuesta de IU sobre la idea de adelantar la subvención del trofeo Cervantes para el Alcalá en los próximos tres años. Y no es que la corporación no esté por la labor de ayudar a la RSD. Alcalá. El problema es que esto hay que hacerlo legalmente. No es posible adelantar dinero de ejercicios futuros, así es que se acordó estudiar una fórmula.

«Alfonso Guerra», en el pieno

El alcalde levantó la sesión plenaria del día 23 de febrero y los concejales abandonaban sus escaños cuando un personaje muy curioso hizo su aparición y llegó a situarse en uno de los escaños pidiendo a los ediles que permanecieran en sus lugares que iba a dirigir unas palabras. Se trataba ni más ni menos que de «Alfonso Guerra». Y a fe que Macías merecía un premio en cualquier concurso carnavalero porque dicen que el mejor disfraz es aquel con que se quiere identificar quien lo lleva. La verdad es que la aparición de Alfonso Guerra Macías hizo que el alcalde frunciese el entrecejo.



La mayor parte de los concejales sonrieron. Algún concejal popular pasó al lado de la verión carnavalera de Alfonso Guerra y soltó un «chorizo» muy sentido. El caso es que este Alfonso Guerra, sin Felipe González, ni Leguina ni Campos, levantó triunfalmente la mano con el símbolo de la victoria, «porque soy invencible e incombustible».

Total, que PUERTA DE MA-DRID conversó con este Alfonso Guerra local y le preguntó cuál era el motivo de su visita a Alcalá: «He oído que había algo de patos y, para que no levante el vuelo la oposición, he venido a disparar».

El mensaje de este Alfonso Guerra Macías en este carnaval para la corporación alcalaína fue «que se tranquilicen, que no hay ningún problema en Alcalá con los patos, que van a seguir reproduciéndose». Y además anunció su presentimiento para las elecciones generales de este otoño: «Que se tranqauilice la oposición, que los socialistas vamos a ganar las elecciones».

Y terminó Alfonso Guerra diciendo: «Compañeros comunistas, compañeros de la derecha: hoy un concejal de IU ha dicho que parecía que estuviéramos en semana santa. Ya llegará el Domingo de Pasión, que voy a «largar» y os vais a enterar. Y a ti, alcalde, te digo que me tienes en la ejecutiva del PSOE y también me tienes aquí».





Mª Teresa Gutiérrez de De Pablo (Mayte)

Falleció en Alcalá de Henares el día 3 de Marzo de 1992

D.E.P.

Su esposo, hijos y familiares no la olvidan y ruegan una oración por su alma.

El funeral que tendrá lugar el miércoles 3 de Marzo a las 20'00 horas en la Capilla de San Marcos, c/ Río Júcar, 2 (Barrio de Venecia), será aplicado por su eterno descanso.



D° Catalina Martínez de Navío

Falleció en Madrid el día 18 de febrero de 1993 a los 79 años de edad habiendo recibido los Santos Sacramentos

D.E.P.

Su esposo Eladio Navío de Vez, hijos Gabina, José Ezequiel, Ricardo, Constantino y Pilar, hijas políticas M^a Dolores, M^a del Carmen y M^a Cruz, nietos, sobrinos y demás familia

RUEGAN UNA ORACION POR SU ALMA

El funeral por el eterno descanso de su alma se celebrará el próximo miércoles día 3 de marzo a las 20'15 horas en la parroquia de Santa María (c/ Libreros) de Alcalá de Henares. JORNADAS DE PRUEBAS

ALFA ROMEO

-EN ALCALA DE HENARES-

SOMETALOS A PRUEBA

Venga a realizar una prueba de la nueva gama Alfa Romeo. **Durante los días** 26, 27 y 28 de Febrero, tendrá a su disposición las versiones más deportivas de cada modelo: 33P4, 155 Q4 y 164 Quadrifoglio.

Automóviles construidos según la más avanzada tecnología, garantizada por la tradición deportiva de Alfa Romeo. Lineas audaces que esconden interiores confortables. Motores potentes para disfrutar del placer de conducir.

Venga a probarlos. Y ponga también a prueba sus conocimientos sobre seguridad y conducción, en el curso que impartirá La Escuela de Emilio de Villota. Entre todos los asistentes se sorteará un Curso Práctico en el Circuito del Jarama. Llámenos para reservar su plaza al 900 102 210, donde además podrá consultar con nuestros especialistas cualquier duda que tenga.

Sométalos a prueba. Le ofrecemos seguridad.





El 1 de marzo se pondrá en marcha un servicio de 'Asesoría Psicológica' en el Centro Asesor de la Mujer Actividades formativas y lúdicas en las VI Jornadas de la Mujer

La próxima semana —del 2 al 8 de marzo concretamente— se desarrollarán las VI Jornadas de la Mujer, con motivo de la celebración del Día Internacional de la Mujer. Las jornadas tendrán este año una mayor duración, una semana, en las que habrá todo tipo de actos formativos y lúdicos.

Las VI Jornadas de la Mujer se presentarán el próximo 2 de marzo a las 11'00 horas en el Centro Municipal de Salud. Los tres primeros días de las jornadas se destinarán a mesas redondas, ponencias y coloquios con temas como 'Mujer y Comunicación', 'Mesa de Empleo', 'El reparto de roles en nuestra sociedad', 'las Crisis más frecuentes en la mujer', 'Violencia contra la mujer' o 'Mujer y Teatro'.

Los horarios de las actividades se intentan adaptar a la disponibilidad de las mujeres, desarrollándose en turno de mañana y tarde, enfocando este último principalmente a la mujer que trabaja fuera de casa. Se subsana así una de las críticas que en ediciones anteriores se achacó a las jornadas: su excesiva adaptación al horario de la mujer ama de casa.

En otras ediciones las jornadas se han desarrollado en torno a un tema monográfico: Mujer y Educación, Mujer y Empleo o Mujer y Salud. En esta ocasión, según manifestó la concejala de Mujer, Dolores Pérez Quirós, «se ha considerado que desde el Centro Asesor de la Mujer se han tocado todos los temas durante 1992. Por eso hemos considerado interesante que en las jornadas se toquen también todos los temas que han sido más candentes durante la actividad de este año, favoreciendo también que la participación sea lo más amplia posible».

El 1 de marzo comienza a funcionar en el Centro Asesor de la Mujer un servicio permanente de 'Asesoría Psicológica', ayuda indispensable para las mujeres en los casos de separación y divorcio. Este servicio, tantas veces solicitado, tiene en principio un contrato de un año.

Carmen Gómez Domingo dirige la asesoría laboral de AEDHE y

participará en la 'Mesa de Empleo' de las VI Jornadas de la Mujer

«A los hombres no les suele gustar que les manden mujeres»

Una de las actividades más interesantes de entre todas las que van a desarrollarse en el programa de las VI Jornadas de la Mujer, es una mesa de empleo. En ella participarán representantes de los sindicatos CCOO y UGT y también Carmen Gómez Domingo, abogada y directora de la asesoría laboral de la Asociación de Empresarios del AEDHE. La 'Mesa de Empleo' se celebrará el 2 de marzo a las 17,30 de la tarde en el Centro de Salud.



Carmen Gómez Domingo es abogada y dirige la ase-soría laboral de AEDHE. Su cargo consiste en asesorar a los empresarios asociados respecto de todos los asuntos laborales: convenios, normativas, tipos de contratos... En la citada asociación no parece existir discriminación por el sexo, ya que en ella, por cada 6 mujeres asociadas, hay 4 hombres.

Carmen Gómez considera que la culpa de que exista discriminación con las mujeres en el terreno laboral la tiene «el mundo machista, en general, en el que vivimos. Muchas veces los más dados a la discriminación son los propios compañeros de trabajo, a los que no les suele gustar que les manden mujeres».

— ¿Cuando la mujer llega a un puesto de importancia y tiene personas trabajando a su cargo se 'venga' de todas las desigualdades que puede haber sufrido?

— No, todo l\u00f3 contrario. La mujer, cuanto m\u00e1s alto tiene el cargo y más nivel de estudios tiene, le importa menos el tema del salario. Le preocupa más su trabajo, su profesión, sacar adelante sus temas. Lo que desconocen los hombres es que la mujer acepta un trabajo como un reto, para mostrar a los demás su valía y su capacidad.

— ¿Como si tuviese que estar demostrando continuamente lo que puede hacer?

 Ese es el problema que tenemos las mujeres, que tenemos que estar diariamente demostrando lo que valemos y por qué estamos donde estamos.

 La mujer es quizás también más comprensiva, no abusa del cargo...

— Para nada. En los últimos años, y yo lo observo desde donde estoy, están accediendo a puestos de directivas muchísimas mujeres, y desde luego realizan su trabajo tan bien o mejor que los hombres. Y actúan en relación a las contrataciones de una manera muchísimo más comprensiva.

— ¿Cuál es la situación de la mujer en el Corredor del Henares respecto del mercado laboral?

— Según las últimas estadísticas de la CAM, la contratación es un 20 por ciento menor en mujeres que en hombres. Es decir trabajan menos mujeres que hombres. Hay que tener en cuenta que en ocasiones somos las propias mujeres las que nos retiramos del mercado laboral. En cambio, los hombres están ahí siempre.

— ¿Cuáles son los principales problemas con los que se encuentran las mujeres al acceder al mercado laboral?

El tema fundamental, sobre todo para acceder al primer puesto de trabajo, es el estado civil. Se contrata muchísimo más a solteras que a casadas, precisamente por las responsabilidades familiares y por la 'doble jornada'. Sí quisiera dejar claro que en las últimas contrataciones temporales, por los datos que nosotros tenemos en la asociación, las empresas que han contratado a hombres y mujeres con los contratos de fomento del empleo o incluso de formación y de prácticas, nuestros datos indican que han respondido infinitamente mejor las mujeres que los hombres.

— ¿Las vías legales en los casos de discriminación en el trabajo —embarazos, sueldo inferior, acoso sexual— dan resultados?

- Por supuesto que sí. Hay innumerable jurisprudencia en los últimos años con el tema de la discriminación, aparte que los tribunales son tajantes a favor de la mujer en la jurisdicción laboral: retribución o categoría inferior por el hecho de ser mujer, o que te despidan por que te quedes embarazada. En estos casos la condena a la discriminación es tajante. Sin embargo, el tema del acoso sexual se trata por otro procedimiento y es muchísimo más complicado.





Se presentó la Peña Cultural Flamenca «El Tronío»

«El flamenco es la cultura más grande que tiene España»

La peña cultural flamenca «El Tronío» vivió su presentación oficial el pasado viernes 19 de enero. Muchísima gente, entre ellos el alcalde de la ciudad, se llegó hasta el mesón del Charro —cedido por su propietario como sede provisional de la peña— para disfrutar del fino, el jamón y el flamenco.

«El Tronío» surge con una clara vocación de difundir y avivar el gusto por el flamenco, «la cultura más grande que tiene España». Aunque desde hace unos años se ha vivido en nuestro país un resurgir del gusto por lo andaluz y lo flamenco: las sevillanas, la canción española y las tonadilleras, los trajes de volantes..., esta peña no tiene ningún interés de pasar al olvido cuando la moda pase: «Puede ser moda, pero para cuando se enfríe estamos nosotros, para 'calentarlo' de nuevo».

La idea y las ganas de constituir una peña vienen de atrás, de hace 4 ó 5 años. Pero hubo que esperar hasta el 8 de enero de 1993 para que fuese una realidad. Ese mismo día se aprobaron por unanimidad los estatutos que rigen la peña y se nombró la comisión gestora.

El retraso en la creación de la peña ha estribado en la dificultad de encontrar un equipo con ganas de trabajar desde cero. El presidente, Sixto Herrera, así lo manifestó: «La idea ya viene de atrás, pero hasta que no se ha encontrado un equipo, que es lo que cuenta, para ayudar a organizarlo todo, no se puede. Hoy en día tenemos ese equipo».

La junta directiva de la peña cultural «El Tronío» está compuesta por Sixto Herrera, presidente; Pedro Vázquez, vicepresidente; Mariano de la Vega, secretario; Ignacio Gallego, relaciones públicas; Juan de Dios Roca, tesorero; y José Mª Villar y Pablo Gordillo, vocales.

En la presentación estuvieron presentes muchos rostros conocidos de la Casa de Andalucía, aunque la peña no ha surgido al amparo de aquélla, sino que son dos entidades absolutamente independientes. «No tenemos absolutamente nada que ver, lo único es que son 'amiguetes' y se les ha invitado igual que se ha hecho con Alcalá entera. Aquí podrá venir quien quiera, cualquier casa regional o entidad cultural que lo desee. Sí tenemos que agradecer a la Casa de Andalucía y al Charro su aportación y su apoyo para formar esta peña, así como también el que hayan puesto a nuestra disposición sus domicilios para que podamos utilizarlos como sede de la peña, de la que aún carecemos».

Todos los viernes, la peña celebrará en el mesón del Charro una reunión flamenca, «para que podamos disfrutar de ella. Habrá actuaciones de aficionados de esta y de otras peñas que nos visitarán». No quedarán aquí sus actividades, sino que organizarán entre semana coloquios flamencos para disfrute de los aficionados. Todo ello, y otras muchas actividades que se irán organizando posteriormente, responden a un objetivo muy claro: difundir el flamenco por toda Alcalá.

Presente en la fiesta estuvo también Juan García, actual presidente de la peña «Fosforito», primera peña flamenca de Madrid, fundada hace 26 años.

«Nuestro fin primordial es promocionar el flamenco, la cultura más grande que tiene España y que la tienen olvidada todos los gobiernos. Yo pienso que la mayor cultura que hay en España es el flamenco y después los toros: los toros lo llevan hacia delante, pero el flamenco lo tienen olidado la mayoría de los españoles». Un deseo de la pena «Fosforito» para «El Tronío»: «No que sigan 26 años como nosotros, sino 200 años, de todo corazón».

SE VENDE LOCAL

c/ FLORES 65 m/2 más patio

Precio: 11.900.000 (facilidades)

Tlf.: 880 25 12

LOS SANTOS DE LA HUMOSA
(Hacia Guadalajara, a 10 minutos)

RESTAURANTE IC PC

COMIDA CASERA - CARNES A LA BRASA

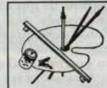
ABIERTO SOLAMENTE FINES DE SEMANA, FESTIVOS Y VISPERAS

COMIDAS Y CENAS

Los domingos por la tarde de 7 a 10 conozca nuestras meriendas santeras

CELEBRACIONES - COMIDAS GRUPOS - REUNIONES FAMILIARES

c/. La Fuente, 1 - Tlf.: 884 90 28 - LOS SANTOS DE LA HUMOSA Su estómago complacido sin bolsillo resentido



PINTURAS CIRSA, S.L. ALMACEN MAYORISTA

VENTA DE PINTURAS, HERRAMIENTAS, MAQUINARIAS Y

UTENSILIOS PARA EL PROFESIONAL DESCUENTO ESPECIAL SOCIOS CASAS REGIONALES

Polígono Industrial Camarmilla, nave 18

Polígono Industrial Camarmilla, nave 18 Antigua N-II, Km. 28'300 - ALCALA DE HENARES Teléfono: 881 16 98

Los pacientes de este centro serán atendidos por los mismos

médicos, pero en el ambulatorio Luis Vives

El ambulatorio de Carmen Calzado cerrará por obras durante un mes

A partir del próximo lunes 1 de marzo se suspenderán las consultas y actividades en general del ambulatorio Carmen Calzado, por comenzarse a realizar las obras de renovación de la instalación eléctrica. Durante el mes que se calcula duren las obras, los médicos y enfermeras del Carmen Calzado se instalarán en el ambulatorio Luis Vives, sito en la calle del mismo nombre, donde pasarán consulta a sus pacientes habituales.

Hace algunas semanas que PUERTA DE MADRID expuso desde estas páginas la deteriorada situación del ambulatorio Carmen Calzado, en especial su antiquísima instalación eléctrica. Precisamente fue ésta la que ocasionó un incendio en el centro que afortunadamente no tuvo mayores consecuencias pero que ponía de manifiesto la necesidad de un arreglo inmediato.

La población a la que atiende este centro, en su mayoría, personas de la tercera edad, será atendida por los mismos médicos, enfermeras y personal que les atendía hasta ahora. La única diferencia es el domicilio: mientras duren las obras deberán acudir a con-

Coincidiendo con la pasa-

rela de prolongación del paseo

de la Estación y el cierre de la

calle Fray Juan Gil para evi-

tar el cruce de las vías por ese

punto, se produjeron las pro-

testas de los vecinos de esa zo-

na, que concluyeron con las

gestiones necesarias para lle-

gar ahora a la construcción de

El ayuntamiento de Alcalá,

según explicó el concejal de

Planeamiento, Crescencio Vi-

cente Abad, buscó la financia-

ción precisa para poner en

marcha el proyecto de cons-

trucción de una nueva pasa-

rela. El proyecto será ejecuta-

do finalmente por el ayunta-

miento de Alcalá, la comunidad de Madrid a través de la

consejería de Transportes, y

tas financiado a un tercio por

cada uno de los organismos

que intervienen. El plazo de

ejecución de las obras está

previsto en cuatro meses, aun-

que según Crescencio Vicen-

te Abad «esperamos que pue-

da terminarse en el menor

la propia RENFE.

la pasarela.

la Comunidad de Madrid y la RENFE

sulta en el ambulatorio Luis Vives. El único servicio del que prescindirán temporalmente será el de la cita previa telefónica, dado que la centralita del Luis Vives no está preparada para absorber todas las llamadas de sus pacientes más las de los pacientes del Carmen Calzado.

Se ha habilitado, por tanto, una ventanilla en el propio ambulatorio Luis Vives

Con 24 millones de presupuesto y cuatro meses de duración

Comenzaron las obras de la pasarela de Fray Juan Gil

Su importe será pagado a partes iguales por el Ayuntamiento de Alcalá,

Esta semana han dado comienzo las obras de construcción de la pasarela que unirá las calles Fray Juan Gil e Infantado, por encima de las vías férreas. Esta era una vieja demanda de los vecinos del

Se renovará la instalación eléctrica, que está muy deteriorada

donde se repartirán los números para los pacientes del Carmen Calzado, tal y como se hacía antes de establecer el servicio de cita previa por teléfono. Mediante carteles indicadores de diferentes colores se intentará facilitar en la medida de lo posible esta transitoria circunstancia.

La dirección del centro ruega a todos los usuarios del ambulatorio Carmen Calzado que disculpen las molestias que se puedan derivar de las obras que son en bien de todos y para un mejor y más correcto funcionamiento del

INMOBILIARIA



TIf.: 882 28 60 ALCALA DE HENARES

VENTA DE PISOS

* LUIS VIVES.

70 m/2, 3 habitaciones, 1 baño, 2 terrazas, salón, cocina. 6.900.000 Ptas.

*C/. TORRELAGUNA

90 m/2. 4 habitaciones, salón independiente, cocina, 1 baño, 2 terrazas, despensa, trastero de 9 m/2. Exterior. 9.700.000 Pts.

* REYES CATOLICOS

75 m/2. 3 habitaciones, salón, cocina, 1 baño, 1 terraza cerrada. 7.900.000 Pts.

* IUAN DE AUSTRIA.

80 m/2. 3 habitaciones, salón indepen-diente, cocina amueblada, 2 baños, 2 terrazas (1 cubierta), suelo de tarima, ventanas de aluminio, calefacción y agua caliente central.

13.300.000 Pts.

* LOS GORRIONES.

97 m/2. 3 habitaciones, cocina amueblada, I baño, trastero, ventanas de aluminio, calefacción y agua caliente central. 9.700.000.- Pts.

> **TENEMOS PISOS EN ALQUILER**

TAMBIEN PISOS EN TORREJON

VENDO PISO

dormitorios, cocina amueblada. 7.200.000 ptas. Tlf.: 883 30 74. Llamar a partir de 17'00 horas (fin de semana todo el día).

distrito VIII que pedían una ampliación de paso entre la zona norte y la zona sur.

La obra tiene su complicación, según el concejal de Planeamiento, porque hay que levantar los galibos de la red eléctrica que tiene RENFE, «pero no va a molestar en exceso a los vecinos puesto que es una obra de taller. Los talleres tienen que hacer el montaje de todo lo que es la infraestructura, se transportará en trailer y se hará el montaje».

tiempo del previsto».

RMOLES MOL



CHIMENEAS - MESAS **ESCALERAS - ENCIMERAS** BARBACOAS

Taller y Exposición: Polígono Jumapi - C/B - Nave 23 Antigua Ctra. Nacional II. Km. 29 Tlf.: 882 44 97 - Alcalá de Henares ABRIMOS SABADOS MAÑANA Y TARDE

ICA VETERINARIA DEL VAL Esta obra ha sido adjudicada la empresa Vías y Obras y tiene un presupuesto aproximado de 24 millones de pese-



- Peluquería
- Limpieza dental por ultrasonidos
- Alimentación
- Accesorios
- Visitas a domicilio

URGENCIAS 24 H. EN ALCALA Telf.: 435 54 32 - Abonado M 11141

Salamanca, 8 - Telf.: 882 64 01 - ALCALA DE HENARES

Sucesos

El accidente ocurrió al ceder el terreno donde descargaba tierra

Un vecino de Villalbilla falleció al quedar atrapado bajo el camión que conducía

Fue necesaria la asistencia de los bomberos de Alcalá para levantar el camión volcado y rescatar el cadáver

A las ocho y media de la mañana del día 19 de febrero se produjo un accidente laboral en la gravera «Los Santos», situada en el kilómetro 1 de la carretera M-226, que va desde la Venta de Meco a Los Santos de la Humosa. El accidente se produjo en el desvío de la N-II, en el término municipal de Los Santos de la Humosa, al volcar en un terraplén el camión Mercedes con matrícula M-3652-HZ.

Como consecuencia del accidente sufrido, falleció en el acto el conductor del camión, Isidro Martínez Sanz, de 54 años de edad, domiciliado en Villalbilla y trabajador de la empresa Yebra García, propietaria del camión y con sede en la mencionada localidad. Según nos informan en fuentes oficiales, la posible causa del accidente se debe a que el camión volcó cuando cedió el terreno donde efectuaba la descarga de tierra. En el accidente, el conductor salió despedido y tuvo la desdicha de quedar atrapado bajo el camión falleciendo en el

Por parte de sus compañeros de trabajo se dio aviso a la Guardia Civil y fue necesaria la asistencia de los bomberos de Alcalá, que a las 8'45 horas acudieron al lugar del accidente para levantar el camión y rescatar el cuerpo del conductor. En presencia de la autoridad judicial se produjo el levantamiento del cadáver y su traslado al depósito municipal para practicarle la pertinente autopsia.

Estaba inconsciente. caído en el suelo: falleció tras ser recogido por la Guardia Civil

Según informa la Guardia Civil, a las 16'40 horas del día 19 de febrero, en la calle Ronda Fiscal, en el cruce con la calle Fuente del Sol, en las proximidades del paseo de los Curas, fue recogido por la patrulla del puesto de la Guardia Civil de Alcalá de Henares un hombre que se hallaba caído en el suelo e inconsciente. La patrulla de la Guardia Civil trasladó al hombre al Hospital Príncipe de Asturias de esta ciudad, donde fue atendido, siendo identificado como Francisco Cazorla Moreno, de 37 años de edad y vecino de Alcalá. Sobre las 6'30 de la tarde del mismo día, la Guardia Civil recibió una llamada telefónica del hospital en la cual se comunicaba que este hombre había fallecido.

Según la Guardia Civil, a esta persona no se le apreció signo alguno de violencia y al parecer las causas del fallecimiento fueron naturales.

SE VENDE CASA GRANDE

A 1/2 hora de Alcalá de Henares

Precio económico a convenir

Telf.: 911 / 85 62 81



Entre en el Mundo Panasonic

y disfrute de calefacción en invierno y aire acondicionado en verano. Todo en un solo aparato. Todo en una sola, y más fácil instalación, gracias a la Bomba de Calor

- Más confortables: disponen de regulación
- Más económicas: su especial manera de producir calor, hace que el recibo de la calefacción salga a mitad de precio.

que ocupan muy poco espacio y silencios: Ventana. Se integran en todas las decorac



Aire Acondicionado

Distribuidor en Alcalá:



- Proyectos e instalaciones de climatización.
- Aire comprimido Contra-Incendios.
 Extracciones de garajes Instaladores autorizados c/. José Caballero, 7 1º B Tif.: 880 23 09. Fax: 880 23 13



GRAN CAMPAÑA DE

Del 1 al 30 de Marzo

Más de 30 modelos en exposicion



con la colaboración de



GALA'S HOGAR

c/. Adarga, 6 (Zona Caballería Española)

Sucesos

Su esposa confeccionó unos carteles que distribuyó tras su desaparición

Vecino de Alcalá, ahorcado en Fiñana (Almería)

Dijo que se iba al fútbol y ya no volvió: desapareció el sábado, se denunció el hecho el domingo y el miércoles fue hallado su cadáver

Nicolás Guzmán Vallejo, vecino de Alcalá de 42 años de edad, fue encontrado ahorcado el día 17 de febrero en la localidad de Fiñana, provincia de Almería, en una casa que es propiedad de los padres de su mujer.

El sábado día 13 de febrero, por la tarde, se fue de su domicilio indicando a su esposa que iba a presenciar un partido de fútbol y nunca más regresó. Se marchó en su automóvil, el Fiat Regata rojo matrícula de Madrid 2720-IX. Al no regresar a su domicilio, al día siguiente, el domingo 14, su esposa, alarmada, cursó denuncia en la comisaría de policía por su desaparición, puesto que pensó que tenía que haberle sucedido algo extraño, al no haber discutido

FAROS HALÓGENOS

INTEGRADOS EN CARROCERIA

REPOSACABEZAS

DELANTEROS

ni tener ningún problema que le hubiera llevado a abandonar su casa y su familia.

Al pasar los días y no saber nada de su paradero, optaron por poner unos carteles que distribuyeron por Alcalá con una inscripción de «Desaparecido» y a continuación su foto, el nombre, la edad -42 años—, la estatura —1'60—, el color del pelo —negro y rizado-, obeso y la vestimenta: camisa de rayas blancas y azules, pantalón de pana marrón y cazadora de cuero negra. Pensaban que pudiera haberle ocurrido un accidente y trataban de buscarlo desesperadamente, pues también daban datos y matrícula del vehículo que conducía: un Fiat Regata de color rojo.

Finalmente tuvieron la triste noticia de que había sido encontrado ahorcado el miércoles 17 de febrero en casa de sus suegros, en la localidad almeriense de Fiñana, de lo cual les dio aviso la Guardia Civil. También a través de la Guardia Civil tuvo conocimiento de lo sucedido la comisaría de

Alcalá.

Fue un vecino quien encontró el cadáver y dio cuenta del hecho a la Guardia Civil de la localidad. Tras tener conocimiento del hecho, la familia se desplazó a Fiñana para hacerse cargo del cadáver. Al parecer, todo apunta a que puede

tratarse de un suicidio. Vivía en la residencia de la CAM en Alcalá: una anciana falleció en Coslada al caer por un balcón

Una anciana de 70 años que vivía en la residencia de ancianos de la Comunidad de Madrid situada en la carretera de Alcalá a Meco falleció al caer por el balcón de un tercer piso en la localidad madrileña de Coslada. El suceso ocurrió en esta localidad el día 25 de enero, según fuentes de la policía municipal cosladeña. Esta mujer estaba en esos momentos en casa de un familiar y al parecer decidió arrojarse al vacío en la madrugada del día 25 de enero y falleció prácticamente en el acto. La anciana se llamaba Francisca Narváez Trujillo y llevaba muy poco tiempo viviendo en la residencia alcalaína de la Comunidad de Madrid. Según parece, esta mujer había intentado en otra ocasión suicidarse, circunstancia ésta que no se conocía en la residencia, donde no se había detectado ningún síntoma de que la señora pudiera llegar a llevar a cabo un acto de estas características.

MOTOR DE 1.600 cc. 74 CV DE POTENCIA

AIRE ACONDICIONADO **OPCIONAL**

TRACCIÓN VARIABLE A DOS O CUATRO RUEDAS

EN ALTURA

MOQUETA EN TODO EL HABITÁCULO

CRISTALES TINTADOS

TESTIGO ACÚSTICO

DE LUCES ENCENDIDAS

MACPHERSON

FRENOS DE DISCO DELANTEROS

Y DE TAMBORES TRASEROS

ELEVALUNAS

ELÉCTRICO

SISTEMA DE CALEFACCIÓN Y VENTILACIÓN CON

INDICADOR DE TRACCIÓN A LAS CUATRO RUEDAS (4WD)

SISTEMA DE APERTURA. INTERIOR DEL DEPÓSITO DE COMBUSTIBLE

LIMPIAPARABRISAS SEMIOCULTOS CON 3 VELOCIDADES

> LUCES DOBLES PARA LECTURA DE MAPAS

ASIENTOS DELANTEROS RECLINABLES Y DESLIZABLES VOLANTE REGULABLE

ASIENTOS TRASEROS RECLINABLES Y PLEGABLES INDIVIDUALMENTE

POR

TE DAMOS Topo Luio

1.775.000* Ptas.

DE DETALLES

SISTEMA DE RUEDA LIBRE (OPCIONAL-AUTOMÁTICA)

RETROVISORES ELECTRICOS.

LUNETA TÉRMICA

LUZ DE CABINA

CON 3 POSICIONES

BANDEJA CENTRAL

PORTAOBJETOS

TRASERA

DIRECCION

ASISTIDA

CIERRE

CENTRALIZADO

CINTURONES DE SEGURIDAD DELANTEROS Y TRASEROS

> RELOI DIGITAL TRES PUERTAS



Si no te quieres privar de nada, sube al Suzuki

FINANCIACION
SANTANA-CREDIT, S.A.
SANTANA-PIOTOR, S.A.
Oderta válida del 1 al 31 marzo 1993
para vehículos en atock

SUZUKI MATTAN OCHES PARA VIVIR MEJOR

CONCESIONARIOS, S.A.

28812 Alcalá de Henares (Madrid) Telf.: 888 49 11





Le invitamos a probar la fuerza y la belleza.

A partir del 3 de marzo, tenemos el placer de invitarle a conocer y probar un coche revolucionario, capaz de satisfacer al conductor más exigente: el Mondeo. Estamos seguros de que conocerlo será fascinante para usted.

No se pierda su estreno. La belleza y la fuerza interior le están esperando.

CONCESIONARIO OFICIAL

Henacar, S. A.

Antigua Ctra. de Barcelona, Km. 27'200 - Tlfs.: 880 00 62 - 880 02 96 - 880 03 96 - Alcalá de Henares Avenida de la Constitución, 3 - Tlfs.: 677 75 37 - 677 72 97 - 677 74 77 - Torrejón de Ardoz



Sucesos

Fueron detenidos de madrugada

Dos individuos enterraban pajitas de heroína y cocaína en el vivero

A la 1'30 de la madrugada del 19 de febrero, la policía detuvo a Manuel EB, de 28 años, domiciliado en Madrid, y a Ramiro SM, de 25 años, vecino de Alcalá, ambos con antecedentes delictivos.

Como hemos venido publicando, la policía ha encontrado ya en dos ocasiones droga enterrada o escondida, preparada en pajitas —las llamadas dosis— para su venta. Esta droga estaba en el vivero, junto al río. Para tratar de localizar a las personas que escondían la droga, la policía montó un servicio durante varios días, el cual dio sus frutos en la madrugada del pasado viernes. Cuando los policías estaban agazapados en lugares estratégicos observaron cómo dos personas bajaban de un vehículo y se adentraban en el vivero cruzando por un descampado en dirección a la orilla del río, donde se había encontrado droga escondida días pasados en dos ocasiones. Estos individuos fueron interceptados por la policía e intentaron huir, pero no lograron su propósito. Desde que se apearon del vehículo llevaban los dos una navaja abierta en la mano.

Al ser cacheados, uno de ellos llevaba escondidas en los genitales 250 dosis de heroína y cocaína en pajitas y dispuestas para la venta. Según fuentes policiales, una vez vendidas, hubieran obtenido 250.000 pesetas; o sea, ahora se está vendiendo a 1.000 pesetas la dosis. Parece que con la crisis hasta el precio de la droga ha disminuido.

Detenida una pareja por traficar con droga

El día 19 de febrero por la tarde, en la barriada de Nueva Alcalá, concretamente en una vivienda de la calle Río Alagón, la policía detuvo a Godofredo ML, de 40 años y con antecedentes delictivos, y a su compañera Soledad GR, de 24 años, que carece de antecedentes. En un registro en su domicilio, la policía requisó 17 gramos entre cocaína y heroína. También se les ocupó sustancia para adulterar la droga y útiles para manipularla. Según la policía, la droga era de gran pureza y, una vez preparada, se hubieran obtenido unas trescientas dosis por valor de unas 300.000 pesetas. En el domicilio la policía les intervino 700.000 pesetas en efectivo y también les fue requisado un vehículo Nissan Patrol con el que, según fuentes policiales, transportaban la droga.

Amenazas de bomba en colegios

— En el colegio Antonio Machado, situado en la calle Ponce de León, se recibió un aviso telefónico de amenaza de bomba mediante el cual se comunicó que un artefacto explosivo estallaría a las 15'15 horas del viernes 12 de febrero. Tras comunicar el hecho a la policía se efectuó un registro sin hallar artefacto alguno.

— El miércoles 17 de febrero, esta vez en el colegio Doctora de Alcalá, poco antes de las
15 horas, hora de entrada, se
corrió la voz de alarma de bomba. Habían entrado aproximadamente la mitad de los niños
y los otros estaban llegando. Esto formó una gran confusión en
el centro docente, ya que algunas madres asustadas entraron
a buscar a sus hijos y optaron
por llevárselos a casa.

A la redacción de PUERTA DE MADRID hubo dos llamadas de padres para comunicarnos lo que sucedía. El secretario del centro, Javier del Val, informó a este periódico que todo había sido una gamberrada: «Cuando las filas estaban preparadas para entrar -nos dijo- alguien corrió la voz por el patio de que había una bomba y lógicamente cundió la alarma, sobre todo entre los más pequeños. Se dio aviso a la policía y cuando se comprobó que ninguna persona del centro había recibido llamada alguna en este sentido, ni el conserje tampoco, se pudo constatar que todo era una gamberrada, no se sabe si de alumnos del centro o de personas ajenas a él. Cuando se comprobó este hecho, se iniciaron las clases, eso sí, no todos los alumnos optaron por entrar, pues algunas madres se llevaron a sus hijos a casa».

AGUSTIN GIL REPARACION GENERAL DEL AUTOMOVIL

- · CHAPA
- PINTURA
- MECANICA
- ELECTRICIDAD

SERVICIO GRUA 24 HORAS Mensáfono: 435 54 32 Abonado: M 15021

Polígono Industrial Alcalá I, Nave 613 (Antigua Ctra. Madrid - Barcelona, Km 32) Telf.: 882 26 31 - ALCALA DE HENARES

Abierto el plazo de inscripción en el curso:

BASE DE DATOS

DBASEIV

del 8 de marzo al 2 de abril en horario de 19'30 a 22 horas Plazas limitadas



CAMARA DE COMERCIO E INDUSTRIA DE MADRID DELEGACION EN ALCALA DE HENARES Pluza de la Victoria, n° 1 - Telf.: 889 22 76 - 28802 Alcalá de Henares - MADRID



YIUSY

NOVIAS, MADRINAS Y COMUNIONES

c/. Mayor, 27 - Primer piso - Telf.: 889 36 66 - ALCALA DE HENARES

RADIADORES Y AIRE ACONDICIONADO PARA VEHICULOS





INSTALACION, REPARACION y CARGA DE AIRE ACONDICIONADO PARA VEHICULOS

Polígono La Esgaravita, nave 33 (zona El Val) - Tlf. 889 13 95

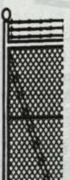
PELETERIA Pezuela de las Torres, S.A. Pone a disposición de ustedes su



COLECCION PIEL 92-93

en Pezuela de las Torres, EXPOSICION, TALLERES Y VENTA: Pl. Mayor, 1 - Teléfono: 885 90 41

-Abierto todos los días, incluso sábados y domingos-HACEMOS ARREGLOS Y TRANSFORMACIONES Visítenos y compruebe calidad y precio



MALLAS METALICAS

- * CERRAMIENTOS METALICOS.
- * ALAMBRES DE ESPINO Y GANADERIA. POR LA MAGANA
- * FABRICACION DE TODO TIPO DE POSTES. Si lo prefiere, le proporcionamos todo el material para que Vd. mismo haga su propia instalación.

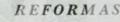


MALLAS CASTILLA-LA MANCHA, S.L.-

Polg. Ind. Cabanillas del Campo, Parcela 190-A · GUADALAJARA Telf.: 25 37 12 - Fax: 25 37 13

Empresa de Servicios

- PINTURA
- PARQUET
- AL BANILERIA
- **ESCAYOLA** CARPINTERIA
- REFORMAS EN GENERAL
- PERSIANAS





C/. BELLAVISTA, 3 - TELF. 881 27 42 - ALCALA DE HENARES



c/. Tercia, 12 - Telf.: 888 40 04

(Junto Plaza Santos Niños)

ALCALA DE HENARES

- Encuadernación
- · Proyectos fin de carrera
- · Tesis doctorales
- · Plastificados
- . Fax
- Carpetas de proyectos
- Planos
- Reproducción
- Ampliación / reducción
- · Fotocopias B/N y color
- Imprenta offset

RECOGIDA Y ENTREGA A DOMICILIO

AUTO ESCUELA «4 CANOS» WEORMA **AMPLIO HORARIO DE CLASES:**

* TEORICO:

mañana: 11'00 - 12'00 mediodía: 3'30 - 4'30

tarde: 8'30 - 9'30

* PRACTICO:

Todo el día a conveniencia

FACILIDADES DE PAGO, SIN NECESIDAD DE FINANCIACION

c/. San Diego, 15 1° F - Tlf.: 881 87 61 TE ESPERAMOS!!

(Edificio San Diego, junto plaza 4 Caños)

Sucesos

Llevaba un punzón y tres formones

Amenazó con matar a su hermano Estaba pelándose con sus padres y hermanos

cuando fue detenido

La Guardia Civil detuvo el día 15 de febrero a las 4 de la madrugada a José Luis MV, que precisamente ese día cumplía 32 años de edad y está domiciliado en Mejorada del Campo. Fue detenido como autor de un delito de amenazas, coacciones, resistencia grave y amenazas e insultos a agentes de la autoridad.

El detenido llamó por teléfono a la central operativa de la Guardia Civil diciendo que iba a matar a su hermano, por lo que se personó en el domicilio de sus padres, donde reside, junto a la policía municipal de dicha localidad, que también fue avisada por él en el mismo sentido. En el domicilio se enconraba José Luis MV, el cual empuñaba un punzón y tres formones y parecía querer llevar a cabo su amenaza; estaba peleándose con sus padres y sus hermanos, que trataban de evitar esta agresión.

En el momento de su detención causó lesiones leves a un agente de la policía local. Ante la actitud tan violenta y agresiva en la que se encontraba el detenido, el juez de guardia de Coslada ordenó su ingreso en el centro psiquiátrico del hospital Gregorio Marañón.

Al parecer, la rapidez de la intervención de las fuerzas policiales impidió que llevara a efecto la amenaza contra su familia.

Detenidos por la Guardia Civil

Fuerzas de la Guardia Civil de Rivas Vaciamadrid detuvieron el día 22 de febrero a las 15 horas a Eugenio PR, nacido en Sevilla y vecino de Madrid, de 24 años de edad. Al efectuar un control de identificación le fueron encontrados ocultos entre las ropas 47 gramos de heroína, por un valor aproximado de 799.000 pesetas.

A las 21 horas del día 21 de febrero, la Guardia Civil de Alcalá de Henares detuvo a Sebastián BA, de 31 años, a Celestino BE, de 26 años, y a Eusebio BL, de 23 años, todos ellos vecinos de San Fernando de Henares y ocupantes de la furgoneta Mercedes Benz blanca M-7358-GC. Fueron detenidos acusados de un robo perpetrado a las 20'30 horas del mismo día en la fábrica Abengoa, situada en el ki-lómetro 27'400 de la antigua carretera N-II. Para entrar en el recinto rompieron la valla que lo circunda y sustrajeron manguera de cobre cubierto. Fue recuperado lo sustraído.

Robo en una empresa por valor de más de tres millones

Durante la madrugada del día 8 de febrero se cometió un robo en la empresa Binflis SA, situada en el polígono industrial de La Poveda, en Arganda del Rey. Fueron sustraídos efectos por valor de 3.266.300 pesetas, entre los que se encuentran un equipo de procesos informáticos, material de oficina, aparatos eléctricos, electrodomésticos, herramientas, un equipo de música con accesorios y 46.000 pesetas en efectivo. Para entrar lo hicieron a través de una ventana, de la cual forzaron la reja.

Robó un talonario de recetas, así como el sello del médico para poder retirar medicamentos psicotrópicos de la farmacia

La Guardia Civil de Mejorada del Campo detuvo a las 0'30 horas del día 16 de febrero a Angel RA, de 33 años de edad, domiciliado en Mejorada, como autor de un delito de falsificación de documento público, hurto de talonario de recetas y sello de colegiado médico, siendo recuperado todo lo anterior, así como el señor número 16232-8 Médico titular de Velilla de San Antonio. Utilizaba dichas recetas, así como el sello del colegiado, para poder retirar medicamentos psicotrópicos de la farmacia.

Sucesos

El fugitivo Antonio Anglés, implicado en el triple asesinato

de las niñas de Alcacer, buscado en las cercanías de Madrid

PUERTA DE MADRID habló con una mujer que afirma haber visto al delincuente por las cercanías de la plaza de toros de Alcalá

La policía alcalaína ha facilitado foto, características físicas y diversos tatuajes del preso más buscado en el territorio español

Tras ser rastreadas las provincias de Cuenca y Albacete, ante las recientes informaciones de ciudadanos que han detectado su posible presencia, ahora parece que pudiera encontrarse en alguna localidad en las cercanías de Madrid

Ya se puede hablar de «el síndrome Anglés», que empieza a producirse en toda la zona. A raíz de publicar en la prensa nacional que el criminal fugitivo pudiera encontrarse ahora en alguna localidad de la periferia madrileña, ya son varias las llamadas a comisarías y cuarteles de la Guardia Civil de personas que afirmaron haberlo visto al mismo tiempo en

distintas localidades de la provincia. Concretamente en Alcalá, la primera llamada recibida por la policía fue, según fuentes oficiales, en la tarde del 24 de febrero, en la cual se indicaba que habían detectado su presencia en los aledaños de la plaza de toros vistiendo un mono azul de trabajo y caminando hacia la plaza de Cervantes. El síndrome Anglés, tras pasar por las provincias de Valencia, Cuenca y Albacete, ha llegado ya a la provincia de Madrid y a la ciudad de Alcalá.

Según nos informa la comisaría de Alcalá de Henares. Antonio Anglés Martins tiene 27 años de edad, 1'75 de estatura, moreno y delgado. Lleva varios tatuajes: en el brazo derecho lleva grabado el signo de la muerte, un esqueleto con guadaña; en el brazo izquierdo, una leyenda con la inscripción «Amor de madre»; en el antebrazo izquierdo, un tatuaje representando a una mujer-chica vestida con paraguas. Presenta varias cicatrices en mano y cara.

Una alcalaína afirma haberlo visto en Alcalá, cerca de la plaza de toros

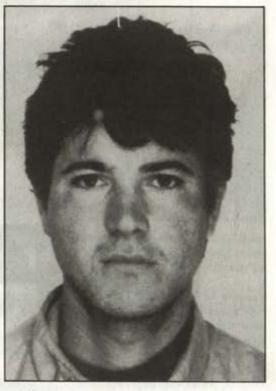
Las pesquisas de las fuerzas de seguridad acerca del paradero del delincuente Antonio Anglés, presunto autor del asesinato de las tres niñas de la localidad valenciana de Alcacer, han llevado a estrechar el cerco por la periferia de Madrid. Según fuentes consultadas, la Guardia Civil está realizando investigaciones por varios pueblos de la comarca de Alcalá. Asimismo, a partir de las 20 horas del día 24 de febrero, la Policía Nacional y la Policía Municipal acordonaron el centro de la ciudad, puesto que un testigo afirmó haber visto por la plaza de toros al delincuente.

El jueves día 25 de febrero, PUERTA DE MADRID tuvo oportunidad de conversar con la mujer que vio o creyó ver al presunto asesino de las niñas Miriam, Desiré y Toñi. Se trata de Maribel, una militante del Partido Popular que se dirigía a su domicilio acompañada de su hija.

El hecho ocurrió minutos antes de las ocho de la tarde del miércoles día 24. Esta militante del Partido Popular, quien no quiso ser identificada, caminaba por la avenida de Guadalajara junto a su hija, una niña de corta edad. Una vez que sobrepasó la calle Divino Vallés y la calle Simón García de Pedro, se disponía a llegar a la plaza de toros. Pero del callejón que bordea el edificio taurino, callejón que sale de la confluencia de las calles Simón García de Pedro y Cruz de Guadalajara, que está formado por la esquina de la cafetería Jovy's, salió un individuo con el que la mujer y la niña estuvieron a punto de chocar: «Tuve tiempo más que de sobra para observarle y lo mismo le ocurrió a la niña», aseguró esta mujer.

Esta señora, que se reconoce buena fisonomista, se dio
cuenta de que las características que ha visto del individuo que asesinó a las tres niñas de Alcacer coincidían con
la persona que acababa de
ver: «Tenía los ojos muy grandes y oscuros y los llevaba llorosos por el frío. Vi cómo se
sacaba un pañuelo, o algo por
el estilo, y se los limpiaba».

«Era el vivo retrato de la fotografía que he visto en los periódicos», aseguró esta mujer, que añadió que el individuo llevaba barba corta y aparen-



taba tener la cara sucia. Vestía mono azul y cazadora vaquera azul clara», aseguró la mujer, y añadió que cuando se cruzaron, ella miró disimuladamente hacia atrás: «Vi que unos chavales que estaban sentados en un banco, se levantaban e iban andando en su misma dirección. Pensé en preguntarles si ellos le habían llegado a ver, si le habían reconocido, pero al ver que iban andando, yo seguí mi camino hacia mi casa».

Lo cierto es que la mujer y la niña variaron su trayectoria habitual. Se dirigieron a la calle Juan de Austria: «Si hubiera visto un coche de la policía se lo hubiera dicho. Pasé a un establecimiento a comprar unas cosas y regresé a mi domicilio». Poco después de llegar, hizo lo propio su marido, al que le contó la experiencia. Este llamó inmediatamente a la Policía Nacional, pero ya había pasado un tiempo precioso. Mientras tanto, la mujer buscó por su casa el periódico en el que había visto la fotografía de Anglés. Cuando lo encontró y vio la foto, no le cupo la menor duda. El marido volvió a llamar a la Policía Nacional para reafirmarse en lo que había visto y fue cuando recibió confirmación de que estaban enterados todas las patrullas y que estaban realizando un amplio dispositivo de vigilancia. En el mismo colaboró la Policía Municipal. Pero finalmente Antonio Anglés no fue localizado.

MESOTERAPIA — ELECTROLIPOLISIS

(tratamientos de celulitis)

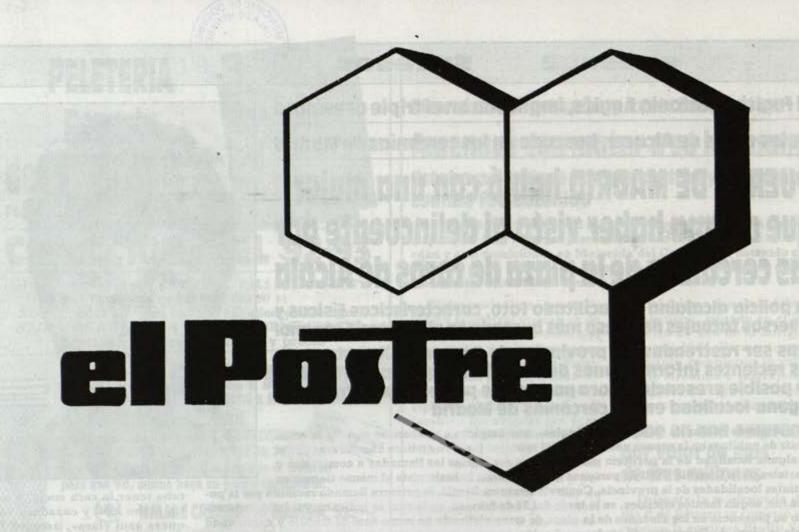
VARICES — ARRUGAS (implantes) — OBESIDAD

ACUPUNTURA — ANALISIS CLINICOS

(Previa petición de hora: 5'30 a 8'30)

CONSULTORIO MEDICO VENECIA

c/. Gran Canal, 8 - Tlf. 881 49 39 - Alcalá de Henares



60 años endulzando la vida de los alcalaínos

EL TINTE, 15 - Tlf.: 888 22 25 - ALCALA DE HENARES







Los actos fueron presididos por el jefe del Estado Mayor del Ejército, teniente general Ramón Porgueres Hernández

Aniversario de la creación de la BRIPAC

Bajo la presidencia del Jefe del Estado Mayor del Ejército, el teniente general Ramón Porgueres Hernández, la Brigada Paracaidista de Alcalá celebró una ceremonia castrense en la que se conmemoró el XXXIX aniversario de la creación de las fuerzas paracaidistas del Ejército de Tierra.

El acto tuvo lugar en la base Primo de Rivera el día 23 de febrero de 1981 y fue el primer aniversario que conmemora el general López Hijós como jefe de la BRIPAC. El 23 de febrero de 1954 se realizó el primer salto paracaidista a cargo de las tropas creadas unos meses antes. El año 1953 se creó la I Bandera con el impulso decidido del entonces comandante Pallás.

La ceremonia se inició con la rendición de honores al teniente general Ramón Porgueres quien pasó revista a las tropas formadas, acompañado del general López Hijós, jefe de la Brigada Paracaidista. A continuación se celebró un solemne acto religioso a cargo del capellán castrense rindiéndose homenaje a los que dieron su vida por España.

También dentro de la parada militar, se procedió a la imposición de condecoraciones, destacándose la que recibió el coronel Francisco de Ledesma, responsable de las tropas paracaidistas que realizaron la operación Alfa-Kilo de apoyo al pueblo kurdo en Irak en 1991. Esta condecoración fue concedida por el Ejército de Tierra de los Estados Unidos por orden del presidente norteamericano, e impuesta por el agregado militar de la embajada de este país en España.

Así mismo, se impusieron 22 medallas al mérito militar para oficiales, suboficiales y caballeros legionarios paracaidistas y se concedieron placas a varios integrantes de la brigada como mejores paracaidistas. Un te-



niente y un subteniente recibieron sendas placas de permanencia en la BRIPAC por llevar ya más de 20 años.

A continuación, la tercera bandera 'Ortiz de Zárate' recogió el trofeo '23 de febrero' que premiaba a la unidad vencedora de las competiciones deportivas. Se trata de un precioso trofeo que queda en propiedad de la unidad que lo ha conseguido en tres ediciones consecutivas o en cinco alternas. La tercera bandera lo ganaba por segundo año consecutivo.

Profesionalidad y eficacia

El general López Hijós, jefe de la BRIPAC, se dirigió a los oficiales, suboficiales, paracaidistas y soldados recordando que hace 39 años un escogido grupo de hombres al mando del entonces comandante Pallás, realizaron el primer lanzamiento paracaidista del Ejército de Tierra, «iniciándose con él la andadura de lo que en estos









momentos es la Brigada Paracaidista. En este tiempo, muy pequeño si lo comparamos con la larga tradición de nuestro Ejército, se ha derrochado entusiasmo, dedicación y entrega para conseguir estar entre los mejores; para que esta boina negra, símbolo de nuestra unidad, lo sea de profesionalidad y eficacia».

El general López Hijós rindió homenaje a los que contribuyeron con su esfuerzo a los logros de la Brigada y en especial a aquellos que se encuentran actualmente en Bosnia Herzegovina, en misión humanitaria.

«Hoy se inicia un nuevo año, el cuadragésimo de nuestra historia, el que nosotros tenemos que escribir, el que legaremos a los que nos sucedan. Para ello yo confío en todos vosotros, en que juntos superaremos las dificultades del momento y os animo a seguir en la línea que iniciaron nuestros fundadores, con la ilusión de ser los mejores soldados de la patria, como pedimos en nuestra oración, y que nuestra Brigada esté siempre dispuesta y preparada pa-ra ser empleada con éxito en culquier momento y lugar», dijo el general López Hijos, jefe de la BRIPAC.

Francisco Núñez, S.A.



Herramientas



Para soladores y alicatadores

MAQUINARIA
Y HERRAMIENTAS
PARA LA CONSTRUCCION

Antigua Ctra. Barcelona, Km. 29 ALCALA DE HENARES Tlf. 889 01 25* - Fax: 889 06 13



informa

ANUNCIO

El plazo de presentación de solicitudes de ocupación de vía pública, para la instalación Quioscos de helados durante la presente temporada, comenzará el día 1 de Marzo hasta el día 22 de Marzo.

Las solicitudes se presentarán en el Registro General de este Excmo. Ayuntamiento de 9 a 14 horas, por las empresas del Sector, detallando indicación del puesto, superficie, nombre y domicilio del ocupante.

Alcalá de Henares, 19 de febrero de 1993 EL SECRETARIO GENERAL



Excmo. Ayuntamiento de Alcala de Henares



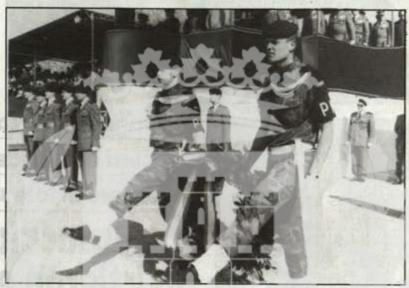


A la izquierda el teniente general Porgueres pasa reista junto al jefe de la Brigada Paracaidista, general López Hijos; a la derecha, el agregado militar de la embajada norteamericana impone al coronel Francisco Ledesma la condecoración concedida por el presidente por la operación Alfa Kilo en apoyo del pueblo kurdo. Debajo, la ceremonia en memoria de los caídos por España.

El jefe de la Brigada Paracaidista tuvo palabras de agradecimiento para las autoridades civiles y militares, éstas, tanto de las Fuerzas Armadas españolas, como las representantes de otros países. Agradeció también la presencia de paracaidistas y soldados «realzando y dando calor a este acto». A ellos les rogó «confiar en nosotros, vuestros hijos son nuestro mayor patrimonio; los dignificaremos como hombres y los educaremos como soldados para cumplir la misión que tenemos encomendada». Concluyó el general con vivas a España, al Rey y a la Brigada Paracaidista, que fueron coreados por los asistentes. Luego se cantó el himno de la Brigada Paracai-

Tras las palabras del general López Hijós, el coronel Carvajal, segundo jefe de la Brigada Paracaidista, solicitó permiso para iniciar el desfile. Este entuvo encabezado por la escuadra de gastadores. A continuación hizo su aparición la banda de música con cornetas, tambores y fanfarrias. Le siguió la compañía del Cuartel General, unidad que da apoyo al mando de la BRIPAC y a su Estado Mayor. Después desfiló la compañía de defensa contra carros. Le siguió la primera bandera, Roger de Flor, creada en 1953. A continuación desfiló la segunda bandera, Roger de Lauria, creada en 1956. Tras ella iba la tercera bandera, Ortiz de Zárate, creada en 1960.

Detrás de las tres banderas desfiló el grupo de artillería paracaidista al que siguió el batallón de ingenieros paracaidistas. Después hizo su aparición el grupo logístico. Tras éste, cerró el desfile el grupo de lanzamientos y preparación de cargas.



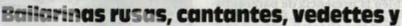
Dentro de los actos estaba previsto unos lanzamientos con apertura manual, pero por el intenso viento hubo que suspenderlos. Tras estos actos tuvo lugar un vino español. A lo largo de sus 39 años de historia, la Brigada Paracaidista ha realizado un total de 860.051 saltos paracaidistas, de los que 777.920 han sido automáticos y 82.131 han sido de apertura manual. La BRIPAC ha realizado 4.247 lanzamientos de cargas pesadas y 11.238 lanzamientos de cargas de acompañamiento, lo que eleva el número de cargas a 15.485.

El número de paracaidistas que ha tenido y tiene el Ejército de Tierra se eleva a 67.640. Se han registrado 94 muertos en acción de guerra, 66 en acción paracaidista y 47 en acto de servicio. Un momento decisivo dentro de la historia de la BRIPAC es su participación decisiva en la guerra de Ifni en 1957, así como las operaciones en el Sahara entre 1974-76. Mucho más reciente es la ayuda humanitaria prestada en el Kurdistán en 1991 en la operación 'Alfa-Kilo' dirigida por el coronel Ledesma. Ahora, un contingente de la BRIPAC realiza una misión humanitaria en Bosnia Herzegovina.









la figura estelar del

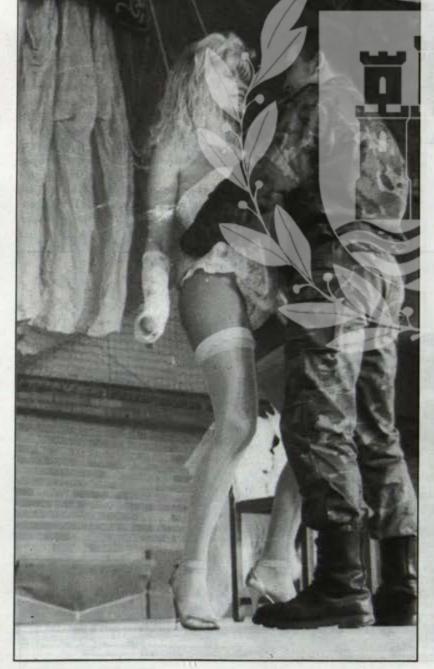
humorista Bigote Arrocet

Los paracaidistas se divirtieron en su festival

Espectáculos en el aniversario de la creación de las Fuerzas Paracaidistas del Ejército de Tierra

El pabellón municipal del Val se llenó de soldados de la Brigada Paracaidista a mediodía del lunes 22 de febrero con motivo del festival organizado para conmemorar el trigésimo noveno aniversario de la creación de las Fuerzas Paracaidistas del Ejército de Tierra, festividad ésta que se celebra el 23 de febrero.

A los actos castrenses que tienen lugar en la base 'Primo de Rivera', se unen todos los años actividades de tipo deportivo y un festival. Los integrantes de la Brigada Paracaidista se divirtieron con





«Los chicos saben lo que quieren porque es su día de fiesta y lo que quieren es fiesta», nos dijo el organizador, Jaime Mateos

un espectáculo organizado por Jaime Mateos en el que hubo cantantes, bailarinas, vedettes y la figura estelar del humorista chileno Bigote Arrocet.

El espectáculo está organizado en exclusiva para la Brigada Paracaidista por Jaime Mateos, que lleva la organización del festival desde hace años. Al mismo asistieron el general jefe de la Brigada Paracaidista, José López Hijós, oficiales, suboficiales y tropa, que llenaron las gradas del pabellón municipal del Val.

En el festival intervinieron varios números de ballet a cargo de cuatro bailarinas rusas que además desarrollaron números de magia y equilibrismo. La belleza de las bailarinas encandiló a los soldados de la Brigada Paracaidista, que no dejaron de aplaudir.

«El festival trata de ser internacional y representar a varios países», aseguró Jaime Mateos. Con este planteamiento volvió a participar en el espectáculo un clásico de la Brigada Paracaidista, el humorista chileno Bigote Arrocet, como figura estelar. Otro de los números que entusiasmaron fue el de la canción, a cargo de la artista hispanomejicana, María Volcan.

Pero el número que sin lugar a dudas mayor entusiasmo causó fue el de la vedette portuguesa, Dulce Vega, una artista que arrastró grandes ovaciones entre un público abrumadoramente masculino. El festival duró cerca de dos horas: «Cada año les traigo un festival totalmente diferente, desde hace diez que llevo la organización del mismo. Es un festival en exclusiva para la BRIPAC». Otros años han intervenido Norma Duval, Manolo de Vega, etc.

Jaime Mateos consideró muy exigente al público de la Brigada Paracaidista: «Los chicos saben lo que quieren porque es su día de fiesta y lo que quieren es fiesta. Todo lo que sea visual, bonito y les entre bien por el oido, que tenga humor, les encanta. Son exigentes porque saben».









Ahí, en el centro de la foto, tienen ustedes, así de risueña, a María de los Reyes Ventoso Trujillo

«Yo tengo vocación militar; me gusta el ejército y por eso estoy aquí»

María de los Reyes Ventoso Trujillo, una mujer soldado en la BRIPAC

Desde su modestia, su humildad y su timidez, María de los Reyes Ventoso Trujillo representa un exponente de igualdad de la mujer en la sociedad. A sus 20 años, ella es la única mujer que forma parte de la tropa de la Brigada Paracaidista, una de las unidades de élite de las Fuerzas Armadas españolas. Podrá haber muchos planes de igualdad diseñados por las autoridades civiles, muchos cursos, muchas actividades, pero, se quiera o no, el ejemplo de María de los Reyes Ventoso Trujillo muestra el empeño de una mujer por alcanzar lo que ella quiere, por dar cumplimiento a una vocación.

En los últimos años la mujer ha ido ocupando diversas parcelas de la sociedad que parecían estar reservadas única y exclusivamente a los hombres. Bien es cierto que esto se está produciendo muy lentamente, que son las propias mujeres las que demandan esas oportunidades que nada más les llegan a través de la necesaria formación de la que en muchos casos han carecido.

Una de estas parcelas es la de las Fuerzas Armadas. Acostumbrados a conocer el caso de países en los que las mujeres están plenamente incorporadas al ejército, en España aún se produce extrañeza al ver a un mujer con uniforme militar. Y la extrañeza aumenta si esta mujer viste nada menos que la boina negra paracaidista, en tanto en cuanto nos referimos a una de las unidades que forman parte de la Fuerza de Acción Rápida del Ejército Español, es decir, la élite de las Fuerzas Armadas Españolas.

María de los Reyes Ventoso Trujillo, es una canaria de 20 años que lleva cuatro meses formando parte de la tropa paracaidista. Y es inevitable que con ella surjan las dudas para no incurrir en el lenguaje tantas veces denunciado por las organizaciones feministas. ¿Se puede hablar de una soldado? ¿O mejor de una soldada? ¿Cómo sería correcto denominarla: Caballera Legionaria Paracaidista? Todo esto lo irá despejando la costumbre de ver incorporada a la mujer no sólo a la Brigada Paracaidista, sino a otros trabajos en los cuales pueden surgir dudas parecidas.

El caso es que María de los Reyes Ventoso Trujillo ha tenido ocasión de contestar en infinitas ocasiones a la misma pregunta: ¿Cómo se te ocurrió

Piano

ser paracaidista, formar parte de la BRIPAC? Ella lo hizo para PUERTA DE MA-DRID, dos de cuyos redactores tuvieron ocasión de verla en el festival celebrado con motivo del aniversario de creación de las fuerzas paracaidistas, festival éste que se celebró en el pabellón muni-cipal del Val. Allí estaba sentada junto a todos sus compañeros, hombres todos ellos, como pionera que es. No es la primera mujer que hay en la BRIPAC, pero sí es hoy la única mujer que forma parte de la tropa: «Me gusta el ejército y me vine aquí. Tengo vocación militar y me gustaba la idea de dedicarme a ello profesionalmente. Soy militar profesional, pero empezando desde abajo, desde la tropa», dijo María de los Reyes Ventoso Trujillo respondiendo a la pregunta que tantas veces ha respondido.

La joven paracaidista dijo que no hay ningún antecedente militar profesional en su familia: «Me dijeron que si estaba loca», afirmó con una amplia sonrisa en su boca.

Cuando llegué a la Brigada Paracaidista me quedé un poco cortada porque esperaba encontrar más mujeres. La verdad es que hay una teniente y una alférez y parece ser que ahora van a entrar más mujeres. Pero cuando llegué yo, en la tropa estaba yo sola y fue un poco de corte», dijo María de los Reyes, que volvió a reconocer con un profundo acento canario que «me sentía muy rara al principio con tanta gente. ¿Con los chi-cos de la BRIPAC? Me llevo muy bien, no hay ningún problema porque, como ellos pasan de mí y yo paso de ellos por el hecho de ser mujer, no hay ningún problema».

María de los Reyes admitió divertirse de lo lindo en el festival, un espectáculo dedicado casi exclusivamente a los hombres: «Yo me río mucho porque los tíos se ponen... Me río de ellos porque es muy divertido».

En Alcalá de Henares

OFICINAS CENTRICAS

- EN VENTA -

* A pie de calle. * Totalmente instaladas. * A estrenar ENTRADA A CONVENIR

Teléfono: 889 45 45

I

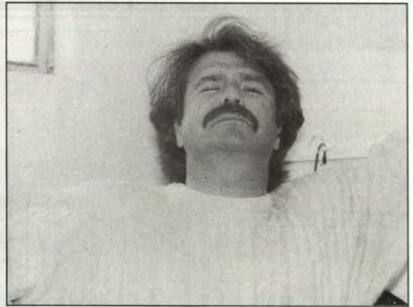
MUSICAL CERVANTES

CENTROS DE ENSEÑANZA MUSICAL

- Acordeón
 Trompeta
- Iniciación musical
 - Canto
 Guitarra
- Organo electrónico Violín
- Saxo y Clarinete

C/. Río Tajuña (C.C. Nueva Alcalá) C/. Flores, 2 (junto Po de la Estación)
Telf.: 882 89 15 ALCALA DE HENARES Telf.: 889 99 91





Bueno, pues aquí tienen ustedes a Bigote Arrocet, a la izquierda como es y a la derecha justificando su nombre de guerra artística.

El popular humorista actuó para la BRIPAC

y le descubrimos su «secreto mejor guardado»

¡Bigote Arrocet nunca ha tenido bigote!

No todo el mundo sabe algunas cosas con respecto al humorista Bigote Arrocet. Por eso PUERTA DE MADRID se va a encargar de revelarlas al objeto de aumentar los conocimientos del público con respecto a este popular humorista que es ya un auténtico clásico dentro de los festivales organizados para la Brigada Paracaidista con motivo del aniversario de creación de las Fuerzas Paracaidistas del Ejército de Tierra. Bigote Arrocet se lanzó al mundo del estrellato desde ese trampolín que se llama 'Un, dos, tres'. El popular concurso de Chicho Ibáñez Serrador ha catapultado a muchos artistas y lo hizo en una época en la que no había tantos canales de televisión.

Una de las primeras sorpresas que uno se lleva cuando conoce a Bigote Arrocet es que en realidad no lleva bigote y que cuando lo saca en sus espectáculos es postizo. De hecho, él mismo confirmó en su conversación con los redactores de PUERTA DE MA-DRID que en sus últimas apariciones en el concurso de Antena 3 Televisión 'La Ruleta de la Fortuna' ya iba sin bi-gote. Todo ello sirvió para que el humorista hiciera toda una demostración de imagen sin bigote y con bigote postizo ante la cámara fotográfica de este semanario.

La segunda cuestión es que, aunque siempre haya representado la imagen de mejicano, Bigote Arrocet es de nacionalidad chilena. ¡Ah! Y aunque se le vea con imagen achaparradita, recogidito y desgarbado, el humorista es en realidad un tipo bastante alto.

Despejadas las incógnitas, que para algunos lectores no serían tales pero que para otros sí lo eran, nos introdujimos de lleno en la conversación con Bigote Arrocet: «Sí, claro que he trabajado en Alcalá más veces. Casi todos los años vengo al show de los paracaidistas. Por cierto, expli-

ca que el bigote es postizo, porque se me acaba de caer. Ya hace seis años que estoy viniendo siempre porque yo también soy 'paraca' porque siempre vengo 'para cá'. Hace poco también estuve trabajando aquí en la cárcel para los chicos y chicas que están presos. Y nada, preparando el terreno por si algún día caigo en la cárcel, para que ya me conozcan».

Lo que no le falta a Bigote Arrocet es trabajo: «Afortunadamente no me falta. La suerte que tenemos es que, aunque parezca mentira, los humoristas somos muy pocos en España. Afortunamente, al ser tan pocos, casi todos tenemos mucho trabajo».

Con muchos años como profesional a las espaldas, Bigote Arrocet conoce muy bien el humor español: «Siempre ha estado muy bueno el humor; cambian las circunstancias pero el humor siempre es el mismo. En España, que no falte; cualquier cosa menos eso». No encuentra muchas diferencias entre el humor español y el hispanoamericano: Tenemos la misma raza y por tanto tenemos casi el setenta por ciento de la influencia española. No hay que olvidar

que en Hispanoamérica hay una mezcla muy importante de distintas etnias. En nuestro carácter está el vacilón, el cachondeo, que es lo típico de España que hemos heredado».

La última experiencia televisiva de Bigote Arrocet fue en el programa de Antena 3 Televisión, el mencionado concurso 'La Ruleta de la Fortuna': «Acabo de terminar hace dos meses y pico después de un año y medio. Ahora quiero dejar pasar un tiempito porque yo no suelo hacer mucha televisión. Busco muy bien las cosas porque ya llevo muchos años en España. Dentro de la televisión he hecho cosas más o menos a mi gusto y, como ahora hay muchos canales, hay que darles paso a otros colegas que están empezando».

Bigote Arrocet no cree que en la actualidad sea la televisión el trampolín que fue hace unos años: «Ahora no es ese trampolín por la sencilla razón de que antes había un sólo canal de televisión y entonces la gente te veía. Había dos posibilidades, o te iba bien y eso se refrendaba en los shows que hacías fuera de televisión, o éste medio engañaba y hacía creer que había un artista bueno cuando en los shows no era así».

El humorista admitió que en la calle la gente le suele reconocer aun yendo sin bigote: «Hice los últimos meses de
programa sin bigote para dar
un cambio de imagen. Lo que
sí es cierto es que cuando la
gente me ve sin bigote en la
calle le entra la duda. En las
grandes ciudades no se nota
tanto como en las ciudades pequeñitas, donde tienen un
don especial para descubrirte
rápidamente».



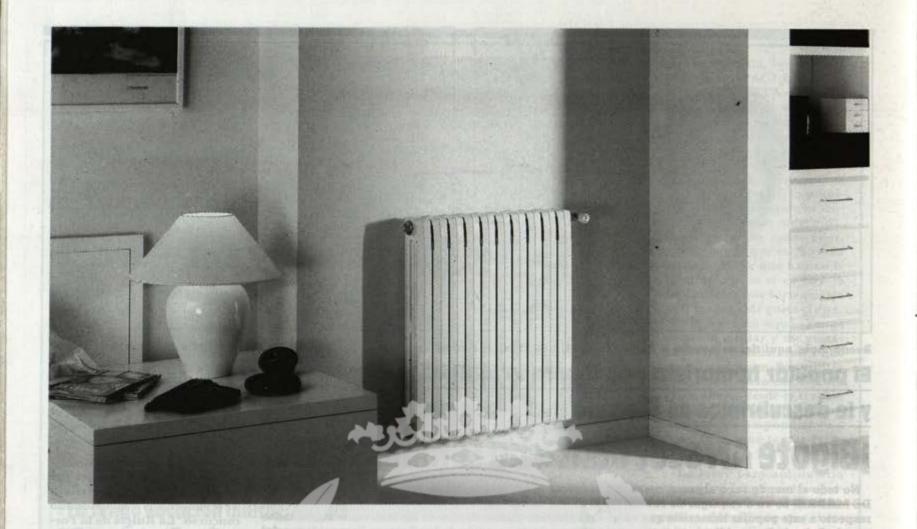
TODONOVIA

NOVIA - MADRINA - FIESTA

NOS AJUSTAMOS
A TODOS LOS PRESUPUESTOS

CIENTOS DE MODELOS NACIONALES E INTERNACIONALES

C/. Plaza del Mercado s/n (a 50 metros del Ayuntamiento) Telf.: (911) 25 36 73 (GUADALAJARA)



Calefacción Roca. Cambiar de vivienda sin moverse de casa

Y sin hacer prácticamente obras.

A partir del tipo de energía de que disponga (gas, leña, electricidad, carbón, gasóleo) Roca está en condiciones de aportar la solución más adecuada a su hogar. Y crear tal clima de confort, que le parecerá haber cambiado de vivienda sin moverse de casa. Y es que Roca es la solución definitiva.



Vea la solución definitiva en:

laguardia

Ctra. Barcelona, Km. 34'200 - Teléf.: 888 34 00 ALCALA DE HENARES

MADRID - LUGO



Nueva serie de dibujos animados de carácter ecológico

y educativo con una gota de agua como protagonista

«Narigota»: un nuevo amigo que nos enseñará a respetar el agua

Su creador, Ignacio Castillo, es vecino de Alcalá desde hace 20 años

Mientras la sequía azota España, la serie de dibujos animados NARIGOTA está a punto de darse a conocer. Ha sido cualificada por TVE para su banda horaria 'Prime-Time' y comenzará a emitirse a finales de este año o comienzos del 94. Este proyecto, que se gestó en 1989, es de marcado carácter ecológico y su creador, Ignacio Castillo Salazar, es vecino de Alcalá desde hace 20 años.

Hace años, antes de que la sequía ocupara la primera plana de todos los periódicos, Ignacio Castillo ideó la historia de una gotita de agua. «Resultó muy divertido hacer un personaje, tener un pretexto, para que contara cosas de la naturaleza», asegura el creador no sólo de NARIGOTA sino también de todo el universo animado que le acompaña explicando el ciclo general del agua.

La serie constará de 26 capítulos de veinticinco minutos cada uno, que se emitirá en TVE a finales del 93 ó comienzos del 94. Actualmente el equipo está trabajando en la producción —animación— de la serie. El presupuesto, financiado por un grupo inversor, rondará los 800 millones de pesetas.

La serie está dirigida fundamentalmente a niños y jóvenes entre 3 y 15 años, pero al tener los guiones muchos 'gags' y divertimento también atrae a los mayores. La serie ha sido cualificada por TVE para su emisión en banda horaria 'prime time' infantil-familiar (sábados o domingos, 15'30). «De esta manera se logrará la máxima difusión entre los mayores y los chavales, para que conozcan dónde se desarrolla la serie: la naturaleza. Precisamente nuestro objetivo fue conseguir algo educacional pero muy creativo», aseguró Ignacio Castillo.

Aportación de los niños

Cuando se tuvieron los primeros bocetos se mostraron en colegios, anotando todas las sugerencias e ideas que los niños aportaron. Así, muchos de los nombres de
los personajes de la serie, incluso Narigota, que en un principio se llamó Clarigota, vieron su nombre o su forma
modificado por la espontaneidad de los más pequeños.

Los personajes de la serie son: NARIGOTA, una gota de agua que es el bueno de la película; VAPORON, agua-vapor, el bonachón que está en las nubes y da consejos; FRIGOTE, el hielo, que es muy frío y va de du-ro; BOLINGA, alegato contra el alcohol y los tóxicos, va detrás de todos con cara de tonto y no se entera de nada; y GERMON, la contaminación, el malo de la película que persigue a Narigota para contaminarla. 18 personajes más completan la serie: la familia Músguez, personajillos verdosos y pequeños que hablan con las gotas; SirGota, la gota de agua depurada; el fuego, Quemón; Clorofilomena, la clorofila; Gotusalén, la gota más vieja del mundo; Aligota y los 40 Goterones, los que roban la humedad... La principal originalidad de la serie, según su autor, consiste en que «se tratan muchos

temas del agua pero ninguno de forma impositiva. No le decimos a los niños 'Cierra el grifo' o nada por el estilo, sino que los chicos van viendo cómo se comportan los personajes y cómo se desarrolla la acción por todos los canales del agua —ríos o tuberías— sin fórmulas catastrofistas. Es mi intención que el 'pequeño público' tome conciencia de este bien tan preciado de una forma divertida, lejos de la imposición como forma de mensaje».

Algo más que una serie de dibujos animados

NARIGOTA fue presentada en sociedad en el I Congreso Nacional del Medio Ambiente que se celebró en Madrid el pasado mes de noviembre. Pero NARIGOTA no es sólo una serie de dibujos animados, sino también un proyecto de comunicación de carácter ecológico, planteado y desarrollado para dar a conocer los problemas que afectan a la naturaleza en general y al agua en particular. La meta es alcanzar los objetivos deseados para el futuro de forma desenfadada. Una de las facetas del proyecto es la serie de televisión, pero también hay comics, libros e incluso un proyecto para la utilización de NARIGOTA en el ciclo Medio de Enseñanza Primaria en apoyo a valores de conocimiento y defensa del medio ambiente. «Se trata de un programa educacional bastante amplio», manifestó Castillo.

En el equipo han colaborado con Ignacio Castillo un guionista y un biólogo, a los que se han ido sumando con posterioridad químicos, científicos, psicólogos infantiles, pedagogos, animadores y muchos otros profesionales hasta sumar 75, que son las personas que actualmente trabajan en la simpática gota de agua.

Numerosos organismos han mostrado su adhesión al proyecto: Ministerios, Greenpace, ADENA, el Consejo Superior de Investigaciones Científicas, la Unión Internacional de Espeleología, el Instituto Nacional de Meteorología, o el Centro de Investigación del Agua —del que NARIGOTA es prácticamente su mascota—.



Desde principio de curso carecen de ellos

Urgente necesidad de fisioterapeutas en el colegio Pablo Picasso

El 85% de los alumnos necesitan fisioterapia

El colegio de educación especial Pablo Picasso lleva desde principio de curso sin fisioterapeutas, profesionales imprescindibles en un centro de estas características, en el que la mayoría de los niños tienen necesidades de fisioterapia.

Muchos de los alumnos del colegio de educación especial Pablo Picasso sufren parálisis cerebral, la mayoría de ellos están afectados a nivel motórico y para todos la fisioterapia es vital «como el comer» para que los niños no se atrofien. El problema no es la falta de presupuesto o la falta de interés por parte de la dirección en buscar profesionales para el colegio. El problema estriba en la dificultad de encontrar fisioterapeutas o, si los hay, que

quieran trabajar por un sueldo no excesivamente alto a cambio de un trabajo muy duro y a veces en solitario.

Las familias saben lo importante que es para los niños recibir esta atención y en muchos

casos acuden a clínicas privadas, a pesar del gran sacrificio económico que les supone. En el último mes se han reunido con la inspectora de centros educativos. Dolores Cebollada, para tratar esta cuestión pero, a pesar de todos los esfuerzos, el Pablo Picasso sigue sin fisioterapeutas. «A estas alturas de curso pensamos que es denunciable esta situación. Hemos estado esperando una nueva promoción de fisios que salían de la escuela, pero nuestro centro parece que no le interesa a nadie. Queremos que pongan en los centros de educación especial los medios necesarios para que a estos niños no les

LOCALES COMERCIALES

¡ATENCION COMERCIANTE! Si tiene un buen proyecto NOSOTROS LE OFRECEMOS la mejor ubicación para su NEGOCIO

- * Desde 100 m/2.
- * Totalmente acondicionados.
- * A estrenar.
- * Zona alto standing.



DESDE 160.000 Ptas./m2

Información y venta en propia urbanización. Tlf.: 882 62 03



falte una atención continuada», manifestaba Amparo Ortega, una madre de alumno del Pablo Picasso.

Otras carencias a las que hacen referencia los padres son un asistente social, cuidadores y los «eternos» problemas del transporte y comedor. El problema relativo al transporte fue objeto de un reportaje en PUERTA DE MADRID hace algunos meses. Los padres consideran que no falla en cantidad, pero sí en calidad: «El transporte es muy deficiente, suficiente en cantidad, pero muy malo en calidad. Los niños deberían ir sujetos con cinturones de seguridad, los autobuses deberían tener plataformas y la ruta motórica (para niños en silla de ruedas) debería ampliarse para que fuese utilizada por más niños».

En cuanto al comedor, una vez zanjado el servicio con la empresa que lo cubría antes —de muy mala manera en opinión de los padres e incluso de la dirección del centro—, los problemas vienen porque algunos padres deberán pagar los servicios de comedor por no haberlos solicitado a tiempo. «Algunos padres no hicieron la solicitud, a lo mejor por dejación o porque les ha sido muy fastidioso rellenar tanto papel. Pero, al ser el colegio comarcal, consideramos que no tiene

más remedio que tener comedor obligatorio y gratuito sin necesidades de rellenar becas o solicitudes».

Los problemas del colegio afectan a unas 120 familias, aunque los problemas de niños deficientes se extienden a muchas otras familias alcalaínas que, bien porque sus hijos son bebés o sobrepasan los 19 años —edad en la que se los acoge en el cole-



gio Pablo Picasso—, no tienen ningún centro adonde acudir. Excepción hecha de APHISA, iniciativa particular de padres que no cuenta con medios suficientes para atender toda la problemática de la ciudad.

«Este tema, seamos realistas, no le interesa a demasiada gente. Somos un colectivo marginado y es a los padres a los que nos toca sacar a nuestros hijos adelante con uñas y dientes. Pero, si no nos echan una mano, nos vemos impotentes. Estamos abandonados y nos tiene que echar una mano tanto la administración como la sociedad. No pedimos nada, pero si mi hijo necesita un fisioterapeuta, que no tengamos que mendigar. Nuestros hijos no necesitan compasión, necesitan ayuda; y los padres, también».





REINOSA

Goya, 2 - Teléfono: 889 00 42 ALGALA DE HENARES

BODAS, BANQUETES, COMIDAS DE EMPRESA

NUEVA DECORACION EN NUESTROS SALONES PARA SU AGRADO

-COMIDAS A LA CARTA-

- *DEGUSTE EL CORDERO ASADO
- PALADEE NUESTROS PESCADOS FRESCOS
- DISFRUTE CON LOS POSTRES TROPICALES
 COCINA CON SABOR DE HOGAR

VISITE NUESTRA CAFETERIA, LE OFRECEMOS DESAYUNOS, MERIENDAS Y TAPAS DE COCINA







Trío 5ª Expresión

Jesús López Ojeda

Concierto de guitarra clásica por Jesús López Ojeda

Jesús López Ojeda, natural de Valverde de Júcar (Cuenca), además de profesor de guitarra es experto en Educación Musical y profesor de E.G.B. en el colegio público Juan de Austria. Reside en Alcalá desde 1984.

Desde su doble condición docente ha participado en la grabación de «canciones Populares Infantiles Españolas» y en el Centro de Especialización de Profesores de Alcalá, como ponente en el curso de música para profesores de E.G.B. Asimismo, ha ofrecido recitales de guitarra clásica. En este mismo Aula, recientemente, hemos tenido ocasión de escucharle, acompañando con ilustraciones musicales al Colectivo de Poesía «El Duende».

En el recital del pasado martes, Jesús López Ojeda, interpretó un variado repertorio que fue, desde una pieza renacentista, Diferencias sobre «Guárdame las vacas», de L. Narváez a temas brasileños actuales como Orfeo Negro, Mañana de Carnaval o Samba brasileiriña. Un recorrido musical desde el siglo XVI a nuestros días que pasó por obras de G. Sanz Dos aires de Corte; J.S. Bach Suite nº 1 en Re, para Cello; L. Brouwer, Elogio de la danza, entre otros. Una excelente actuación del guitarrista J. López Ojeda y un público interesado que disfrutó con el espectácu-

Música ligera por el Trío 5ª Expresión

Tres experimentados artistas que hicieron vibrar la Sala con su florido programa de música ligera, en la tarde del miércoles: Agustín, Rafael y José Luis. Dos músicos: Rafael y José

En el Aula de Cultura de Caja de Madrid Sexta Semana del Maratón Cultural

A medio camino en el transcurrir de este dilatado período de continuados actos artísticos y culturales, el sábado día 20, se celebró con un recital flamenco el «Paso del Ecuador»; con la asistencia del Alcalde y concejal de Cultura, entre otras autoridades. El resto de la semana, salvo una representación teatral, fue de signo musical: guitarra clásica, música ligera, actuación de alumnos del Centro Musical y Orquesta de pulso y púa. Respecto a las exposiciones, en la Sala A, del 3 al 11 de marzo: Esperanza San Antonio, Manuel Melgarejo, Nuria Viñas, Tomás Andrés, Francisco Arostegui, Mª de la Sierra Cañero y Mª Angeles Lancharro. En la Sala B, del 28 de febrero al 9 de marzo: Arturo García, Raquel San Román, Mario Barrio, Carmen Suárez, Santiago Cueva, Prudencio Rodríguez y Cecilia Olivares.

Luis. Rafael — pianista, teclista y voz— es fundador de 5ª Expresión. Perteneció a los grupos The Redemonst y Tic Music. José Luis — guitarra, secuenciadores y voz— fue guitarra solista en J-5 y bajista del grupo rumbero Unión Flamenca.

Y un cantante, Tito —Agustín—, que comenzó su carrera en The Naipes y que, formando dúo de cantautores, actuó en TVE y todas las emisoras de radio madrileñas.

Un excelente trío de profesionales, bien conocidos porque, año tras año, acuden a la querencia del Maratón y que obtuvo un merecido éxito con sus temas populares, algunos inolvidables, como Juegos de Amor, No te vayas de Navarra, Sevilla tiene un color especial, Ansiedad, A mi manera, etc.

También, un tema instrumental, Flor de Luna, y como colofón el pasodoble Alcalá de Henares, coreado por el público que llenaba el auditorio. Todo un alarde de voz, ritmo, simpatía y calidad instrumental por parte de Tito, José Luis y Rafa, en un género que cuenta con bastantes aficionados.



Alumnos del Centro Musical Cervantes

Alumnos del Centro Musical Cervantes

En la tarde del jueves intervinieron, en un recital colectivo, ocho estudiantes de violín y uno de acordeón, alumnos todos ellos del Centro Musical Cervantes de nuestra Ciudad. Un Centro, con más de 200 alumnos, dirigido por su fundador, Pedro Luis Fernández, profesor de Solfeo, Armonía y Piano.

La primera parte de su actuación estuvo dedicada a la música de acordeón a cargo de Tomás Elías Gutiérrez, con Muquette, de F. Gurbindo y Princesa Acordeón, de Dufas.

A continuación, los jóvenes violinistas —comenzando por los niveles docentes más bajos— hicieron su presentación. Estuvieron acompañados al piano, además del director, por los alumnos Estefanía Pérez, Javier Vázquez y Eva Ma Novo.

En este orden actuaron: Ramón Jiménez, en Quand le petit Jesús allait a l'ecole (Wallonie); Saúl Jiménez, en Boourée, de Haendel; Cristina Delfín, en Allegro, de J.H. Fioco; Purificación Díaz, en Bounee, de J.S. Bach; Javier Sánchez, 3et tiempo del Concierto en Lam., de Vivaldi; Marta Plaza, en Playera, de Sarasate; Ma Cruz Herráez, sonata La Follía, de Corelli e Ismael Sánchez, tiempo de La Primavera, de Vivaldi.

Los jóvenes alumnos —que actuaban por vez primera en público— pusieron todo su interés y conocimientos en las intervenciones, resultando una agradable velada, de variado tono y con algunas destacadas actuaciones. El público que llenaba la Sala les tributó cariñosas ovaciones.



Teatro Del Finikito

Teatro del Finikito con «Filtro de Pasión»

Filtro de Pasión es el nuevo montaje del Grupo de Teatro del Finikito que, en calidad de estreno, pusieron en escena en la tarde del viernes, día 19.

Inspirados en la Commedia dell'Arte italiana, este «canovaccio» que nace en un Laboratorio Teatral veneciano, en 1990, ahora es revitalizado por los actores del Teatro del Finikito.

Estudiosos del fenómeno teatral, con experiencia de trabajo en el TAG de Venecia, estos jóvenes en sus tres años de andadura como Grupo ha representado El Circo de Pepo y Pipa, La boda de Comecocos y El Circo de los hermanos Traga-Caca-Futi.

Filtro de Pasión es una divertida historia de amor y desamor, con Princesa casadera, matrimonio de conveniencias, pasiones desatadas, bruja con su filtro amoroso, etc. y unos personajes enmascarados extraídos de «La Commedia» como Pantalone o El Capitano.

Una obra ágil, donde se combinan la danza y la música con el hecho teatral en sí, cantando madrigales, en el tañer de instrumentos o interpretando balletos.

Y un cuerpo actoral, experimentado, que desarrolló el juego escénico admirablemente. Ellos son, Chumi Porcel, Ernesto Filardi, Javi Finiki, Eva del Campo, Antonio Lizcano y Begoña García. Luz y sonido, al cuidado de Kiko Olivares y Antonio Blas. Y un esmerado trabajo de dirección, a cargo de David Sanz.

Un montaje excepcional,
—cuyas aventuras hicieron las
delicias de un público que siguió
la obra complacido—, de este
Grupo de Teatro del Finikito,
entusiastas «dilettanti» —aficionados— a las formas antiguas del
Teatro.

Basilio Villalta y su Grupo de Baile Español y Flamenco

Tras el acto de entrega de trofeos, se celebró un recital a cargo de Basilio Villalta y su Grupo.

De Basilio Villalta, manchego, de Tomelloso, se ha escrito que «posee una voz prodigiosa llena de melismas y duende que, aunado al profundo conocimiento de los diversos estilos, le permiten enfrentarse a un gran abanico de cantes». Un cantaor que ha recibido numerosos e importantes premios. Le acompaña a la guitarra, su paisano, Oscar Luis Herrero, concertista por los escenarios de todo el mundo con «su Arte de notas invisibles y brillantes que avalan la inspiración y buen hacer de un poeta de la guitarra».

Al baile, Paloma de Pedro, encuadrada en los Ballets de María Rosa y Carmen Cubillo, una bailarina «que cautiva con su sonrisa y el elegante movimiento de sus manos al público, de tal manera, que éste siente la textura y gravedad de la



Basilio Villalta y su Grupo de Baile Español y Flamenco

fuerza que emana de la peculiar forma de interpretar la danza». Y con Paloma, otras dos jóvenes bailarinas que poseen un rico caudal de gracia y talento interpretativo: Luisa Core y Cristina Barranco.

Y, completando el Grupo, dos profesionales: el guitarrista Antioco y el cantaor Amador, pareja flamenca que, permanentemente, se encuentran cosechando triunfos por cuantos escenarios actúan.

Abrió el espectáculo Basilio Villalta, acompañado a la guitarra por Oscar Luis, que interpretó unos cantes de Levante: murciana, levantina y taranto, en una primera parte. Más tarde, fueron alegrías peteneras, fandangos, etc.

Las bailarinas, acompañadas por Amador, al cante y Antioco, a la guitarra, se fueron alternando sucesivamente en sus actuaciones: Luisa y Cristina, con Sevillanas; Paloma, Mirabras; el trío completo, Fandangos de Huelva; Paloma, Tientos y Tanguillos de Cádiz; Luisa, Romera... Finalmente, baile por Sevillanas con el cuadro flamenco al completo.

Un magnífico espectáculo, de larga duración, que gustó al público por la pasión artística que brindaron todos los componentes del Grupo con sus cantes, sus toques y sus bailes español y flamenco. Fueron muy aplaudidos.

Actuación de la Agrupación Musical LA, SOL, MI.

Del vecino Algete, llegó en la tarde dominguera la Agrupación Musical La. Sol. Mi., compuesta en su mayoría, por jóvenes de ambos sexos.

En sus más de diez años de vida, esta Orquesta de pulso y púa ha venido ofreciendo conciertos, ya en su entorno natural como Alcalá, El Pardo, Fuente el Saz, Torrelaguna, etc., en Centros Culturales y Casas Regionales de Madrid y, también, en pueblos de Cáceres y Segovia.

Su director, D. Cruz-Epifanio Mateo, estudió guitarra y saxofón en el RCSM de Madrid y estudios de Pedagogía Musical en el Conservatorio Profesional de la Comunidad de Madrid.

La Agrupación La. Sol. Mi. integrada por más de treinta miembros, con sus mandolinas, bandurrias, laúdes y guitarras, interpretaron, entre otras obras, en la primera parte, La mesonera de Tordesillas, de M. Torroba, Las espigadoras, de La Rosa del Azafrán, de Guerrero y Danubio Azul, de J. Strauss. Después del entreacto, algunas de las piezas fueron Amparito Roca, de Texidor, Serenata de Schubert, Danza V «Andaluza», de Granados, para terminar con la Marcha Radetzky de J. Strauss. Un bis: Jota de la Dolores.

Un selecto repertorio de música popular y clásica a cargo de esta disciplinada Agrupación de instrumentos de plectro, que bajo la batuta de D. Cruz Epifanio Mateo, con la Sala al completo, evidenció su alto nivel artístico.



Agrupación Musical La. Sol. Mi.



Exposiciones en el Aula de Cultura

Dibujo y pintura en la Sala «B»

ARSENIO MUÑOZ es un pintor de larga y brillante trayectoria que pinta cielos, prados, casas, gentes, iglesias o monumentos, como saliéndole el color y la composición del alma, felizmente; tanta es la paz que irradia su pintura y tanta la luz que vivamente la sostiene.

De los tres óleos con que se hace presente A.M., contemplamos una vista del Colegio de Málaga, —como por seguir haciendo patente su amor a esta ciudad que ha copiado desde múltiples encuadres—y dos paisajes más, de otras tierras, de conjuntos urbanos en el medio rural.

Pintor de hermosas realidades concretas, Arsenio Muñoz, parece que adereza su obra de un delicado verdín de nostalgia que campea por la piedra y la argamasa o por los espacios de pastoreo y acompaña a sus paisajes de «la música callada / la soledad sonora» que su paisano abulense, S. Juan de la Cruz, seguro que le inspira y enamora.

Una nueva ocasión para encontrarnos con una obra de acentuado lirismo y un pintor que se expresa, siempre, con rica dicción y trascendente sencillez.

HERMINIA RODRI-GUEZ, es una pintora que, en los últimos años, ha expuesto en la Comunidad de Madrid, 1988; Aula de Cultura de Alcalá, 1989; Aula de Cultura de Ocaña, 1989 y 1991; Ayuntamiento del Barco de Avila, 1990 y en la Sala Manolo Revilla, en 1992.

Pintora, pues, con experiencia y con una extensa obra que, ahora, recala en la sede maratoniana con tres obras paisajísticas: una perspectiva del toledano puente de Alcántara, de traza romano / musulmán, un abandonado porche —puede que manchego—y un paisaje bucólico de arbustos y aguas, ora mansas o luego impetuosas.

Herminia Rodríguez expresa confianza en su pincel que compone la trama impresionante en esa bien estudiada dirección de conjugación del color y de la búsqueda de la luz.

Segura, también en la interpretación del paisaje exterior donde, nos parece, se encuentran sus íntimas vocaciones o sus particulares devociones plásticas, obteniendo en esa parcela suya valiosos hallazgos creativos.

PEGUEROLES nos presenta una muestra bien diferenciada de su quehacer artístico. Como si quisiera, con esta selección de óleos dar las claves necesarias para su identificación: Un espacio urbano —vista veneciana—, unos retorcidos olivos, prietos de ramas y hojas, y la pieza/estudio familiar de pintura, de cálidos tonos, íntimamente pormenorizado.

De su pintura escribe Rafael Kioga-Berliner: «hay una ejemplar riqueza cromática (...), una limpieza absoluta de atmósferas moderadamente claras».

Pegueroles se expresa con pulcritud estilística en ese territorio de lo figurativo, donde todo queda identificado en esa estrecha relación entre artista y realidad. Apreciándosele, también, una bien ordenada manera de aplicación del color, rica de sugerencias su paleta, al levantar esas composiciones que nos acercan a su mundo emocional, al subjetivo epicentro desde donde establece y diversifica su proceso comunicativo.

E. HERGAL es la abreviatura del pintor Enrique Hernández García (Madrid, 1927) que acude, por vez primera, al encuentro maratoniano. Muchos años dedicado, vocacionalmente, a la pintura. Y eso se nota. Desembocando a ésta, desde esa otra orilla de la representación de las formas por el dibujo, en virtud de su profesión de delineante proyectista. De su historial entresacamos: «Copista minucioso, retratista y paisajista, siendo esta última, en la faceta que mejor se encuentra».

Abre la relación de los tres óleos exhibidos, por cuanto destaca, un campo de mieses y la figura del segador en plena faena recolectora, de rotunda expresividad y bien

contempladas luces. Y puede que, como claro contrapunto, nos ofrezca, después, una marina de encrespadas y verdiblancas olas azotando a un barco velero. Y un tercer cuadro: un paisaje en plenitud de verdes y cielos bien entonados, con un montón de heno en el plano principal.

C

0

V

8

n

A

q

a

D

eı

vi

li

es bl

qu de

lo

ra

na

liı

ca

C

de

pl

to

zo

re

cie

E

Si

to

vi

sa

m

Re

óle

pa ace

y c

azı

fru

tor

jui

mo

un

jos

ble

tul

COI

en

tin

nee

te

do

Tres aspectos a resaltar de lo visto y sentido en la pintura de E. Hergar: Una vigorosa fuerza descriptiva, a lo

cual no le es ajeno la apoyatura del signo dibujístico; su experiencia en el oficio, —de ser pintor maduro— y, por último, su ilusionada y especial sensibilidad por permanecer en activo en la pintura.

MANUEL PRIETO, es un artista leonés, doctor en Bellas Artes en la rama de restauración, de la que ejerce como profesor en la Universidad Complutense. En el campo de la creatividad artística, cultiva el dibujo con el que concurre a esta colectiva.

La obra presentada, esos dibujos, el autor los define «de inspiración surrealista y herméticas estructuras» concebidos como un grito de incomunicación.

Manuel Prieto, se manifiesta desde representaciones cúbicas, cerradas y transparentes; simbólicas jaulas, ya para la gaviota que sueña volar su vuelo o ya como fríos aposentos carcelarios para el hombre que, ensimismado, vive y muere y hasta encuentra su mínima envoltura funeraria. Histórico archivo, también, y anecdótico en el recuerdo de otros «entierros» solemnes y por donde campean los personajes del Greco.

Manuel Prieto, con un trazo impecable, de marcado
academicismo pero libre de
ataduras, clásico y, a la vez,
renovador, estructura una
obra de clara denuncia, rigurosamente crítica, donde se
combina lo real e imaginario
y que nos transmite desde un
importante acto comunicativo: desde su signo creador en
libertad y un clamoroso gesto

de solidaridad con el hermano más nuestro, con el Hombre.

INOCENTE DUARTE CORREA nació en Gibraleón (Huelva). Estudió dibujo con el pintor argentino Federico Weber. Desde 1989, ha participado en exposiciones colectivas en la Casa de Asturias, 8° y 9° Maratón y III Semana Cultura de la Casa de Andalucía.

Pintor de paisajes, —aunque cultive el retrato, que le apasiona, en puntuales compromisos—, Inocente Duarte, en su ilusionado peregrinar por sierras y llanos, entre pinares y hayedos, al viento de las cuatro estaciones, siempre encuentra motivos que trasladar a sus lienzos.

Y su pintura se hace grato espectáculo de inmaculado blancor en los nevados bosques, o un dorado esplendor de luces otoñales —por citar los argumentos que le inspiran en dos de sus obras—, finamente registrado el «clima» emocional con su pincel de limpio detalle.

Completa la entrega plástica, un tercer óleo que copia la Casa de Cervantes, con una buena distribución de luces y de sombras en una versión en plenitud solar.

Inocente Duarte, es un pintor que día a día, con esfuerzo y voluntad, se encuentra realizando una obra de creciente crédito artístico.

CARLOS FERNANDEZ EGUIA nació en Puebla de la Sierra (Madrid) y ha expuesto en la Semana Cultural de su villa natal, en 1988 y, el pasado año, en este Aula y en el madrileño Manzanares el Real.

Carlos Fernández, pinta al óleo con soltura y su participación en la muestra es de acentuado contraste colorista y compositivo. La obra Bahía y puerto, es un espacio de azules triangulaciones como fruto del subconsciente. Contornos y sombras, es un conjunto de negras siluetas de monumentos alcalaínos sobre un fondo de esplendentes rojos. De calidades más destacables, nos parece, el cuadro titulado Nostalgia, una bien compuesta figura femenina, en azules, en un marco marítimo, portuario y de estilo neofigurativo; obra atrayente y comunicativa, de inspirado pálpito poético.



Con la presencia del alcalde Entrega de trofeos a colaboradores del X Maratón

En la tarde del sábado, 20 de febrero, el Aula de Cultura, coincidiendo con «El Paso del Ecuador» del Maratón realizó una entrega de trofeos con el símbolo de éste —cigüeña, original de la escultora Liane Katsuki— a personas y Entidades que colaboraron en su desarrollo.

Presentó al acto Pedro de Pedro, responsable del aula de Cultura en Alcalá, quien tuvo palabras de agradecimiento para cuantos con su apoyo hacen posible este evento anual del arte y la cultura alcalaínos.

Seguidamente y con la colaboración de dos representantes de Caja de Madrid, Sres. Martos y Gonzále Gandía, recibieron sus galardones: Ramón del Olmo; Rosario Dovermans, presidenta de Mujeres Democráticas; Jacinto Vega; Luis Deogracias, de Joyería América; Monserrat Vallés, Carolina Durán, directora del Hotel Bedel; la concejala de Cultura, Dolores Pérez Quirós, el trofeo concedido a la Fundación Colegio del Rey y, por último, el otor-

gado al Excmo. Ayuntamiento que lo recibió el Alcalde, Florencio Campos.

Entre la numerosa concurrencia al acto, se encontraban, entre otras autoridades y representaciones, los concejales Fernando Español y Javier Bello y el Gerente de la Fundación Colegio del Rey, José María Nogales.

TE GUSTARIA HACER DIBUJOS ANIMADOS?

CURSO ESPECIALIZADO Infórmate rápidamente (Plazas limitadas)

- * Intercalación
- * Animación
- * Coloreado
- * Creación de Personajes
- * Teoría de la imagen



c/ Chorrillo, 4 - Alcalá de Henares Telfs.: 889 14 29 - 675 18 07





Un vecino denuncia que los coches no respetan el límite de velocidad

Peligro para los alumnos del colegio Daoiz y Velarde en la calle del Infantado

Ignacio García, vecino de la alcalaína calle Infantado, quiere exponer desde las páginas de PUERTA DE MADRID su preocupación por el continuo e incontrolado tráfico que hay en esta calle, especialmente en las horas de entrada y salida de niños del colegio Daoíz y Velarde.

La queja de Ignacio García se refiere al nulo control del tráfico en la calle Infantado, sobre todo en las horas de entrada y salida del colegio Daoíz y Velarde. «A pesar de que hay una señal que obliga a los conductores a reducir a 30 km/h, lamentablemente los coches poco la respetan. Yo quiero, y me imagino que el resto de los padres también, que pongan un guardia regulando el tráfico. Yo personalmente he llamado tres veces al concejal de urbanismo y al jefe de policía y me dicen que no hay más números, pero yo les digo que lo que pasa es que están mal repartidos».

Los reporteros de PUER-TA DE MADRID pudieron comprobar in situ cómo el paso de cebra estaba cubierto por vehículos aparcados y cómo muy pocos coches respetaban el límite de velocidad, o



al menos daba la impresión de que iban demasiado aprisa, dadas las circunstancias. Para este vecino existe mucho peligro: «Ya le han roto a un chico el brazo y a otro le ha revolcado un coche porque los chicos salen ciegos del colegio y cruzan, pero hasta que no pase algo serio esto no se soluciona. Ocurre casi siempre».

«Trampa del Ayuntamiento»

Puestos a quejarse, Ignacio García denunció públicamente la desatención del ayuntamiento por los árboles de la calle: «En vez de cuidar los árboles un poco cuando los ponen, ahora en el mes de febrero o marzo, no vienen a regarlos, no los cavan y se secan, por lo que tienen que reponerlos todos los años. Los únicos que los cuidan son los perros que se mean en ellos».

Tampoco entiende este ciudadano la construcción de una acera que él denomina 'la trampa del Ayuntamiento': "¿Para qué han dejado esto así? Para que todos los días venga la grúa y se lleve de aquí 10 ó 15 vehículos. Quita sitio para aparcar y encima estorba para que los vehículos circulen como Dios manda».

PISOS Y APARTAMENTOS

1, 2, 3 y 4 DORMITORIOS

- * Pisos llave en mano y en construcción.
- * Excelentes calidades.
- * Zona alto standing.



DESDE 9.600.000 Pts. Máximas facilidades de pago

Información y venta en propia urbanización. Tlf.: 882 62 03

Del 13 al 21 de marzo, la feria del tiempo libre

Expo-ocio, todo lo que puedes hacer

EXPO-OCIO, fiel a su cita, volverá a celebrarse del 13 al 21 de marzo en el Parque Ferial Juan Carlos I. Será la oportunidad de conocer todas las novedades relacionadas con el mundo del ocio y sus posibilidades en un certamen que reúne cada año a cerca de medio millón de personas.

La oferta de todo tipo de artículos relacionados con el ocio y el tiempo libre, la presentación de novedades y la oportunidad de participar en un sinfín de actividades volverá a centrar los atractivos de la Feria del Tiempo Libre.

Un fenómeno social

El ocio es un fenómeno social deseado y esperado. La evolución en las formas de ocupación de este tiempo libre, cada vez mayor, es una realidad constatable. No quiere esto decir que las ocupaciones tradicionales, como bien pudiera representar el camping o la artesanía se hayan visto disminuidas, sino que la mejora del bienestar social ha reclamado otro tipo de ofertas alternativas.

Desde EXPO-OCIO, esta lógica evolución de las costumbres sociales y pautas de comportamiento se constatan en la configuración de la misma, que ha visto ampliada su oferta de sectores hasta alcanzar quince sectores diferenciados.

Motor Show, Camping y Caravaning, Segunda Residencia, Hobbies y Aficiones, Tercera Edad, Artesanía, Hogar, Piscinas, Mueblelandia, Natura, Hogar, Náutica, Alimentación, Viajes y Vacaciones y Golf, ofrecen en sus espacios expositivos toda la oferta de sus sectores.

Una oferta complementaria

Pero EXPO-OCIO no sólo se caracteriza por la actividad comercial que se desarrolla en sus espacios de exposición. Las actividades culturales y la investigación sobre temas relacionados directamente con el tiempo libre han sido desde sus inicios, hace ya diecisiete años, una constante de la Feria del Tiempo Libre.

Este año y dentro de las VII Jornadas del Tiempo Libre se desarrollará un ciclo de conferencias que con el tema «Educación para el Tiempo Libre» reunirá a expertos en la materia con el fin de avanzar en el conocimiento de nuestra sociedad y aportar ideas que ayuden a comprender y mejorar las formas de ocupación en las sociedades modernas.

El V Festival de Jóvenes Intérpretes, que reúne a los jóvenes estudiantes de los conservatorios de la Comunidad de Madrid, los tradicionales conciertos de bandas militares y una oferta musical complementaria, además de demostraciones artesanales, actuaciones teatrales, desfiles de modelos, competiciones deportivas, resumen un programa que va dirigido a todo tipo de personas.

En definitiva, una amplia oferta que año tras año hace las delicias de cuantos visitantes se acercan hasta el Certamen.

La industria del ocio

La industria del ocio es uno de los sectores económicos que más crecimiento real está teniendo en los últimos años, estimándose un mercado potencial de 45 millones de ciudadanos europeos, que tienen una idea común: plantearse el disfrute de su tiempo libre en España.

Las jubilaciones anticipadas, el aumento de la esperanza de vida y el incremento del nivel de vida aseguran diez millones de potenciales consumidores pertenecientes a la Tercera Edad de países europeos, con una capacidad económica suficiente para demandar productos relacionados con el ocio. Otros quince millones de personas son mayores de 40 años y el resto son ciudadanos españoles.

Según diversas fuentes, la capacidad de gasto anual de este colectivo está en torno a los diez billones de pesetas anuales, con un gasto por persona que supera las 200.000 pesetas.

El tiempo es un factor determinante a la hora de elaborar estadísticas macroeconómicas, ya que existe el convencimiento de que una sociedad desarrollada dispone de más tiempo libre, y más tiempo libre significa más trabajo, y en consecuencia, desarrollo.

En nuestro país, las últimas encuestas sobre ocupación de tiempo libre indican que los mayores de 18 años dedican como término medio algo más de 6 horas al trabajo en días laborales, alrededor de siete horas al sueño, y casi cinco horas al ocio. El resto de la jornada se reparte en desplazamientos, inversión en higiene, salud y deporte e inversión productiva para mejorar profesionalmente.

EXPO-OCIO reúne casi 1.500 empresas en una superficie de 50.000 metros cuadrados ocupando los pabellones 1, 3, 5 y 7 del Parque Ferial Juan Carlos I de Madrid. El volumen de negocio que mueve la Feria del Tiempo Libre, tanto en los nueve días de duración de la misma, como por los contactos realizados por las empresas participantes y los clientes, se estima en unos 70.000 millones de pesetas.

Es un sistema extrajudicial y tiene la finalidad de resolver las quejas con carácter vinculante Constitución de la Junta Arbitral de Consumo de Madrid

El jueves 25 de febrero, a las 12'30 horas, en
la consejería de Economía
de la Comunidad de Madrid, María Angeles
Amador, presidenta del
Instituto Nacional de
Consumo, y José Luis
Fernández Noriega, consejero de Economía de la
CAM, firmaron un acuerdo para la constitución de
la Junta Arbitral Regional de Consumo de la Comunidad Autónoma de
Madrid.

La Junta Arbitral de Consumo de Madrid es un sistema extrajudicial y tiene como finalidad atender y resolver, con carácter vinculante y ejecutivo entre las partes, las quejas o reclamaciones que surgen entre los consumidores y empresarios de forma sencilla, rápida y económica, siempre que no exista lesión, intoxicación, muerte o indicios de delito en las acciones denunciadas.

La estructura de los órganos de arbitraje es tripartita, por lo que estarán representados, además de la administración regional, organizaciones de consumidores y usuarios, así como los sectores interesados.

TENEMOS SU VOLVO

DESDE 2.370.000 Ptas. (IVA Y TRANSPORTE INCLUIDOS)

VOLVO

ASSENACE



AUTO ELIA, S. A. Exposición, Venta y Servicio Postventa: Ctra. Nacional II, Km. 32.300 Tfnos. 882 97 30 - 882 97 32 - Alcalá de Henares (Madrid)

La polémica del agua vuelve a abrir el enfrentamiento entre renovadores y ortodoxos

Joaquín Arias dimitirá como concejal si IV admite el ingreso de Alcalá en el Canal de Isabel II

El concejal de Izquierda Unida, Joaquín Arias, ha supeditado su continuidad como edil al cumplimiento del programa electoral de IU y por tanto a no cambiar puntos del mismo. Se refirió principalmente Joaquín Arias a que la coalición de la que es miembro no cambie su política con respecto al agua aun a pesar de los criterios del grupo parlamentario de IU en la asamblea de Madrid. Este grupo ha atendido las recomendaciones del representante de la coalición en el Canal de Isabel II, Javier Luján y se muestra partidario de que este organismo comparta el abastecimiento de agua para Alcalá con la Mancomunidad de Aguas del Sorbe. Esta tesis choca de frente con la de la coalición en Alcalá, según se reflejaba en su programa electoral. La polémica abre aun más la brecha que en Alcalá existe entre renovadores y ortodoxos: Joaquín Arias, defensor de la línea ortodoxa, dimitirá si oficialmente la coalición cambia su postulado respecto al agua.

Ortodoxos y renovadores vuelven a la greña; los primeros con sus máximos exponentes, Joaquín Arias y Francisco González Adrada a la cabeza, y los segundos, liderados por Rafael García Poveda. «Este es un nuevo capítulo dentro de la pugna que hay entre las dos corrientes mayoritarias dentro de Izquierda Unida. Yo creo que Rafael García Poveda, si no estuviera en las posiciones de Isabel Vilallonga y de Javier Luján, no diría lo que está diciendo. Históricamente Rafael García Poveda nunca ha defendido esas posiciones con respecto al agua y al Canal de Isabel II. Yo diría que si Rafael García Poveda ha cambiado de posición, se debe a lo primero y no a su convencimiento del tema. Lo que está claro es que en las jornadas que realizamos recientemente, prácticamente todos nos decantamos por lo que venimos defendiendo en la Mancomunidad de Aguas del Sorbe», dijo Joaquín Arias.

El concejal que representa a IU de Alcalá en la Mancomunidad de Aguas del Sorbe reconoció la existencia de presio-



nes desde su grupo parlamentario en la Asamblea de Madrid: «Estas presiones vienen también desde algún miembro del grupo de concejales en el ayuntamiento de Alcalá».

«Este es un tema muy serio y creo que los compañeros de la Comunidad de Madrid deberían mantenerse al margen. Yo no voy a traicionar el programa electoral de IU. Aquí, el problema es que los planteamientos que están realizando son los mismos que está planteando el PSOE, es decir, que se pueda estar en los dos sitios a la vez, en la Mancomunidad de Aguas del Sorbe y en el Canal de Isabel II. Eso es una trampa. Nosotros defendemos la Mancomunidad de Aguas del Sorbe porque la autonomía municipal está en juego», aseguró Arias quien puso como ejemplo de pérdida de esta autonomía propiciada por el PSOE, el servicio de los bomberos, los auto-

«Me preocupa que nuestro portavoz en el ayuntamiento empiece a tener los mismos planteamientos que el PSOE»

buses urbanos, la unidad de salud mental: «Nos van a dejar a los ayuntamientos para el charco y la farola».

Joaquín Arias dijo que más que preocuparle la postura del grupo parlamentario de IU, «me preocupa la del portavoz nuestro en el ayuntamiento, que empieza a ser la misma que la de algunos concejales del PSOE».

El concejal de IU en Alcalá se preguntó «qué órgano de la coalición ha elegido a Javier Luján como representante en el Canal de Isabel II. Me gustaría saber cómo se dio aquello. Me gustaría ver el acta donde se aprobó aquello. Yo creo que el compañero Luján no fue elegido como se debe de hacer. Va por libre y pasa olímpicamente del área de Medio Ambiente. Según los informes de la comisión de Medio Ambiente de IU en Madrid, que es de la que depende el tema del agua, estos compañeros defienden nuestras posturas con respecto a la Mancomunidad de Aguas del Sorbe».

Joaquín Arias volvió a repetir que en el caso de que Izquierda Unida cambiara su posición tendría dos opciones: «Una, votar de por libre, como hizo Sartorius con el tema de Maastricht. La otra sería dimitir, que creo que sería más honesto».

Se te va a caer el pelo.

El tabaco, el alcohol, el stress, la polución, las infecciones... Está cientificamente demostrado que casi todo influye en la caída del cabello. Te proponemos una solución al pelo: Instituto Capilar Mercedes Prado, en Alcalá de Henares.



A cada caso, una solución. Llama al 882 75 75 o ven directamente a la Plaza de Cervantes, 7. Si pierdes una oportunidad así, se te puede caer el pelo.

INSTITUTO CAPILAR MERCEDES PRADO



Ejecutadas por el parque municipal de servicios

Reparación de los aledaños de la ermita de San Isidro y mejoras de iluminación

Tras la terminación de las obras de rehabilitación de la ermita de San Isidro, del siglo XVII, la concejalía de Obras, que preside José Macías Soto, está haciendo algunas reformas con el fin de adecentar y arreglar sus aledaños. Así, se está procediendo a realizar una acera que circunde la ermita y al traslado del puesto de venta de «chucherías» que está pegado al lateral de una de las fachadas afeando la perspectiva y vista de la ermita. Este quiosco se construirá de fábrica, con lo que debe quedar mejor que ahora, frente a la puerta principal de la ermita. Además se iluminará mejor el parque de San Isidro y se colocarán proyectores para resaltar este templo.

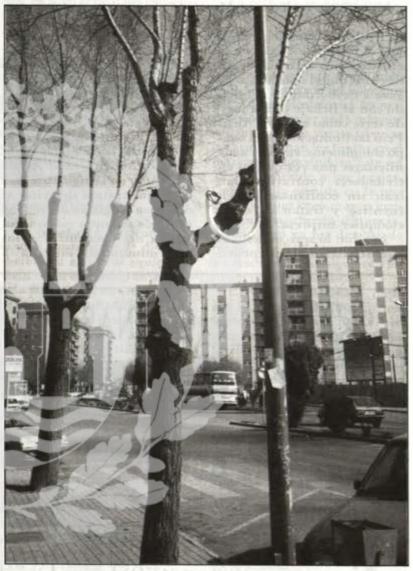
Por otro lado, la misma concejalía está instalando una iluminación suplementaria en toda la calle de Lope de Figueroa. Hacía ya tiempo que los vecinos de esta zona venían quejándose por la falta de iluminación debida a la densidad de las ramas de los árboles, que impedían la proyección de las luces de las farolas. Ahora, como muestra la foto central de la derecha, se ha colocado a unos cuatro metros del suelo unos accesorios que sorportarán una lámpara orientada hacia la acera y por debajo del nivel de las ramas.

lía de Macías Soto llevará a cabo inmediatamente tam-

bién se refieren a iluminación: faroles tipo «Villa» para la plaza ante la Capilla del Oidor e iluminación para la calle de la Pescadería, con unas treinta farolas también tipo «Villa». Las farolas en estos dos casos, ante la Capilla del Oidor y en la calle de la Pescadería, no suponen ningún desembolso para el ayuntamiento, ya que pertenecen al lote que fue regalado por el ministerio de Obras Públicas a instancias del concejal de obras. En el espacio situado ante la Capilla del Oidor se sustituirán las baldosas que hay rotas. Todo ello será ejecutado por el personal del parque municipal de servicios.









El Askatuak no tuvo complicaciones para quedarse con la victoria

77-64, el Juventud Alcalá, otra vez bajo mínimos

RESULTADO: CB. Askatuak de San Sebastián, 77; Club Juventud Alcalá, 64 (47-31 en el descanso). ASKATUAK: Mikel Cuadra (19), Herreras (2), Ibáñez, Estaba (31) y García (8), en el quinteto inicial. También jugaron Larrea, Pazos (11), Salvo (6), Ormazábal y Fernández.

JUVENTUD ALCALA: Lorente (2), Oquillas, Wayne Robinson (14), Evaristo Blázquez (15) y Santi Abad (25), en el quinteto inicial. También jugaron Joaquín Herencia, Víctor Fernández (2), Cuesta, Nino Morales (4) y Juan del Barrio (2).

ARBITROS: Valdivieso y Mauri.

Vuelve a estar bajo mínimos el Juventud Alcalá. Su racha de cinco victorias seguidas hizo que el optimismo llegara a desbordar coincidiendo con el fichaje de un fuera de serie como es Santi Abad. Pero las limitaciones del equipo complutense vuelven a manifestarse una vez que los entrenadores contrarios plantean sin confianzas los encuentros y tratan de evitar cualquier sorpresa.

Eso fue lo que ocurrió en San Sebastián en el encuen-

tro ante el Askatuak, un equipo que lucha por clasificarse con los mejores y que día a día tiene que demostrarlo porque su clasificación final va a establecerse en los últimos lances de esta primera fase. Así pues, ante un equipo que se juega todas las semanas su ser o no ser, el Juventud Alcalá pensando en la siguiente fase en la que tratará de evitar el descenso al grupo B, no fue capaz de aguantar más que un cuarto del encuentro. A los diez minutos de iniciada la

contienda fue el equipo donostiarra el que impuso su ley y desbarató totalmente las expectativas complutenses.

Brilló Santi Abad, pero fue una estrella solitaria. Un equipo, como mínimo, lo hacen cinco hombres y en el Juventud Alcalá que perdió en San Sebastián, detrás de Santi Abad hubo un desierto de mediocridad. No fue afortunado el partido que realizaron los demás jugadores del equipo alcalaíno.

Brilló Santi Abad, pero fue una estrella en solitario

A todo esto hay que añadir que el Askatuak sí cuajó un buen encuentro. Estuvo más puesto en la cancha y tenía un interés verdadero y necesario en la victoria. Los complutenses mostraron una desmotivación que puede ser peligrosa de cara a la fase decisiva y más si a las primeras de cambio se empiezan a torcer las cosas.

Así pues la jornada del Ju-ventud Alcalá no ha podido ser más desafortunada. Si el equipo de balonmano de Jordi Alvaro resultó vapuleado en Málaga, el de baloncesto lo fue en el otro extremo de España, en San Sebastián. Esto, claro está, no es precisamente un acicate para la afición, que básicamente quiere tener un equipo vencedor y con ilusiones, y no un equipo perdedor y marcado por la mediocridad



GIMNASIO

KARATE ADULTOS

(mañana y tarde)

BAILES DE SALON

(cursos intensivos)

OTRAS ACTIVIDADES:

- Full Contact
- · Kick Boxing
- Streeching
- Sevillanas
- · Culturismo
- · Gimnasia de
- mantenimiento
- Pruebas físicas oposiciones
- · Body Fitness
- · Aerobic
- Danza española
- Jazz
- · Gimnasia rítmica

Horario ininterrumpido, de 8'30 mañana a 10'30 noche — PROFESORES TITULADOS —

c/. Infantado, 5 (Junto Estación FF.CC) TIf.: 880 56 07 - ALCALA DE HENARES

SEMANA 5° ANIVERSARIO



ESPECIALIDADES: • Costillas.

· Hamburguesas.

- Steaks.
- · Pollo.
- Buffet de Ensaladas.

En agradecimiento a todos vosotros, clientes y amigos RODEO BARBACOA os obseguiará con un

DE DESCUENTO

en todos los precios de salón. También los días 5 y 6 tendremos regalos y sorpresas en colaboración con

CERVEZAS



os esperamos...

Plaza Juventud, s/n. (Frente a la Casa de la Juventud) Reservas al Tif.: 881 56 87

Frontenis

Una de cal y otra de arena del equipo de División de Honor Perdió contra el B° del Pilar y ganó contra el Getafe

El equipo de División de Honor en estas dos últimas jornadas ha dado una de arena y otra de cal, ya que en el encuentro contra el B° del Pilar de Alcobendas perdió 6-0 y contra el Getafe ganó por el mismo resultado 6-0.

La primera partida frente al B° del Pilar la jugaron por Alcalá Angel y Paquito. Comenzaron fuertes los alcalaínos, 5-1, pero los locales remontaron rápido empatando a 6. Fueron igualados hasta el tanto 10 en el que empataron, se volvieron a poner por delante los alcalaínos 19-11, pero los locales remontaron empatando en el tanto 21. Fue así todo el encuentro. Se adelantaba uno y el otro lo conseguía coger, hasta el tanto 31 en el que fueron muy igualados, y las dos parejas luchaban por conseguir los dos puntos. Se llegó al tanto 34 empatados, jugando este tanto el árbitro señaló final del tiempo y último tanto, ya por fuerza se llegaría a 35 tantos y serían 2 puntos, ¿pero quién ganaría?, se vivieron situacines de gran tensión, ninguno fallaba, a pesar de la presión ejercida por ambas parejas, pero al final el tanto fue para los locales quienes festejaron la victoria y los 2 primeros puntos conseguidos.

La segunda partida la jugaron Moisés y Rafa. Tuvieron mal comienzo, 1-6 perdían, pero en el tanto 15 consiguieron empatar. Fueron 2-3 tantos arriba-abajo hasta el tanto 29 en el que seguíam empatados, los madrileños colocaron una doble poniéndose por delante, dos fallos de los alcalaínos por uno de los locales se puso el marcador en 30-33 favorable a los locales. A pesar de la ventaja no estaba todo perdido, ya que bastantes veces hacer los dos últimos tantos cuesta perder la partida, pero en esta ocasión no fue así. Los locales se jugaron una doble poniendo broche de oro al final de la partida, consiguiendo 2 nuevos puntos para su equipo.

La tercera partida la jugaron Miguel A. y Enrique. Fueron igualados hasta el tanto 10, luego los locales se fueron rápidamente en el marcador al colocarles 8 dobles, y 4 de ellas seguidas, llegando al final por el tanteo de Alcalá 22 - B° del Pilar 35

lar 35. El sáb

El sábado 20 de febrero, recibieron en el Val al equipo de Getafe. En un primer encuentro, Alcalá venció 4-2 a Getafe en su casa, pero en esta ocasión la victoria fue por un rotundo 6-0, a pesar de no estar dos de los jugadores que juegan en esta división habitualmente, siendo sustituidos por uno de segunda división y otro de tercera.

La primera partida la jugaron Moisés y Enrique. Fueron por delante en el marcador durante todo el encuentro y a lo largo que éste se iba jugando, sacaban más ventaja. El dominio por parte alcalaína fue total, venciendo con facilidad por el tanteo de Alcalá 35 - Getafe 16.

La segunda partida la jugaron Ranchal y Cabellos, sustitutos de Miguel y Rafa. Los alcalainos tuvieron un comienzo arrasante, les colocaron 5 dobles por tan sólo una en contra antes de llegar al tanto 18-8 favorable a Alcalá. A los que presenciábamos el encuentro nos parecía increíble esta situación, en la que dos jugadores de una menor categoría estuvieran dando soberana paliza a dos jugadores consolidados de la división de honor, y seguimos esperando la reacción de éstos, quienes igualmente no comprendían, pero tampoco podían hacer nada por evitarlo. Los alcalaínos, ante esta situación, se crecieron más y más, no fallaban prácticamente un tanto, y cuando Cabellos veía descolocado al delantero madrileño le colocaba una y otra doble. Todo iba saliendo demasiado perfecto, pusieron el marcador en 34-23 favorable a Alcalá, y en este último tanto fue cuando los madrileños no se resignaban a perder la partida, aprovechando también el momento en que la pareja alcalaína no arriesgaba nada por temor a perder este encuentro que aunque estaba perdido de entrada, ellos luchando habían conseguido con mucha seriedad tenerlo casi ganado, y a pesar de que los madrileños lo intentaron ya era demasiado tarde, cuando por fin los alcalaínos hacían el tanto de la victoria. El encuentro finalizó con el tanteo de Alcalá 35 - Getafe, 27.

Con 4 puntos conseguidos por Alcalá dio comienzo la tercera partida en la que les tocó el turno a Angel y Paquito, quienes desde el principio dieron tranquilidad al banquillo alcalaíno que vio cómo vencieron con facilidad a una pareja que falló demasiado, ya que sólo fueron 6 dobles las que recibieron por 2 que ellos colocaron. Se llegó al final del encuentro con una nueva victoria alcalaína por el tanteo de 35-12. Los equipos con frontones largos como Getafe, encuentran grandes dificultades al verse en frontones de 30 metros con rebote. El sistema de juego que habitualmente usan en los frontones largos, no hace daño en los que tienen rebote, teniendo gran dificultad para conseguir puntos fuera de su casa.

Segunda División

El pasado 14 de febrero el equipo alcalaíno de 2ª división recibió en el Val al equipo de Getafe. En el partido de ida Alcalá perdió 4-2, en esta ocasión se igualó el resultado ya que Alcalá venció por el mismo resultado 4-2.

La primera partida la jugaron Eloy y Enrique, y a pesar de los madrileños en el principio de la partida se pusieron con 8-10 tantos de ventaja (8-16 y 13-23) los alcalaínos remontaron el marcador poniéndose a tan sólo 3 tantos por debajo 20-23 pero las dobles que colocaron los madrileños hicieron mucho daño, ya que cuando los alcalaínos se recuperaban los madrileños se volvían a marchar llegando así al final del encuentro por el tanteo de Alcalá 27 - Getafe 35.

La segunda partida la jugaron Nicolás y Alonso, quienes fueron por delante en el marcador a lo largo de todo el encuentro sacándoles una ventaja de 4-6, del tanto 20 al 23 fueron empatados pero a partir de aquí los alcalaínos colocaron cuatro dobles, marchándose definitivamente en el marcador, finalizando el encuentro por el tanteo de Alcalá 35 - Getafe 27.

Empatados a 2 dio comienzo la tercera partida en la que el turno fue para José y Eusebio. Estos fueron muy igualados hasta el tanto 20, luego tras colocarles tres dobles los alcalaínos se fueron con 10 tantos de ventaja llegándose al final con esta misma ventaja. Alcalá venció por 35-26.

La siguiente jornada, el 21 de febrero, el equipo alcalaíno se desplazó a Alcobendas para enfrentarse al B° del Pilar (2° clasificado) en partido de vuelta. En el primer enfrentamiento en Alcalá los madrileños se llevaron 4 de los 6 puntos en juego; en esta ocasión Alcalá no fue capaz de traerse ninguno, venciendo nuevamente los madrileños por un rotundo 6-0.

La primera partida la juga-ron Eloy y Alonso. Sacaban una ventaja de 6 tantos, 18-12, pero cuatro fallos y dos dobles que les colocaron hizo que perdieran esa ventaja empatando a 20. Continuaron los fallos por parte de los alcalaínos y los madrileños sin hacer nada más que aguantar el fallo vieron cómo se les acumulaban los tantos en el marcador poniéndose éste en 23-30 favorable a los locales. Continuó la partida en la que los alcalaínos remontaron nuevamente acortando distancia, 31-34, pero ya fue demasiado tarde. El último tanto llegó y los madrileños consiguieron los primeros dos puntos.

La segunda partida la jugaron Ranchal y Cabellos. Fueron a remolque durante todo el encuentro. No pudieron anular al terrible delantero madrileño quien consiguió llevar al zaguero alcalaíno infinidad de veces al rebote en un frontón de 11 números. Tampoco estuvieron acertados en el remate, venciendo los madrileños 35-24.

La tercera partida la jugaron por Alcalá José y Eusebio. En la primera parte de la partida sacaban una ventaja de 6 tantos, 12-6, pero poco a poco los locales conseguirían empatar. Esto fue en el tanto 21, cogiendo ritmo y continuaron poniendo el marcador en 237-21 en su favor, 2 fallos y dos dobles colocados por los alcalaínos, empataban el marcador a 27. Siguieron punto arriba punto abajo hasta el final del encuentro. Los tantos eran muy largos, empatados a 34, cualquier cosa podía suceder, y este último tanto que debería haber sido el más largo, tras tres pelotazos el delantero alcalaíno la hechó fuera, perdiendo la última posibilidad de haber conseguido los dos últimos puntos en

La próxima jornada reciben en el Val al equipo de Torrejón.

JUANI

El Puleva Maristas se convierte en bestia negra para el cuadro alcalaíno

35-26, el Juventud Alcalá cayó ante la apisonadora malagueña

RESULTADO: Puleva Maristas de Málaga, 35; Club Juventud Alcalá, 26 (16-13 en el descanso). PULEVA MARISTAS: Velasco, Guerrero (2), Meshkov (1), Fernández, Yukov (7), Ortega (8, uno de penalti) y Gopín (9, seis de penalti), en el equipo inicial. También jugaron Maza, Paquito Gámez (6), Pérez (2) y Gatell.

JUVENTUD ALCALA: Juan López, Javier Campos (3), Szucs (4), Coté (1), Momic (6), Iñaki Ordóñez (3, uno de penalti) y Samuel Trives (7, dos de penalti), en el equipo inicial. También jugaron Mayo, Javier Lamarca (2) y Camacho.

ARBITROS: Iniesta y Huelín, que excluyeron a Meshkov (en dos ocasiones), Ortega y Gatell por el Puleva, y a Coté y Szucs (en dos ocasiones), por el Juventud Alcalá. Vio la tarjeta roja el delegado del Juventud Alcalá.

MARCADOR: 1-1, 4-5, 6-6, 9-8, 12-9, 16-13, descanso. 20-13, 24-17, 26-21, 29-21, 32-23 y 35-26.

Volvió a perder el Juventud Alcalá y parece que ha entrado en un bache peligroso. Volvió a ser el Puleva Maristas de Málaga una auténtica bestia negra contra la que los hombres de Jordi Alvaro no se desenvolvieron con soltura. Su balonmano veloz no le es propicio al conjunto alcalaíno que demostró estar muy lejos de la calidad del equipo malagueño. El 35-26 es harto elocuente y significa que el Juventud Alcalá no sólo está en horas bajas, sino que muy probablemente está lejos de aspirar a mucho más. Como esto siga así, el

cuadro de Jordi Alvaro va a acabar de forma muy anticipada la competición liguera, o lo que es lo mismo, puede acabar eliminado en los play-offs a las primeras de cambio.

El Juventud Alcalá tan sólo aguantó los primeros veinte minutos. Fue a partir de esos momentos cuando la maquinaria malagueña comenzó a funcionar a pleno rendimiento. Nuevamente Ortega por el extremo y Yukov como pivote, los que desequilibraron los sistemas defensivos del Juventud Alcalá, muchas veces al contragolpe apoyado ló-

gicamente por la labor de contención del cuadro andaluz. Quien también actuó de forma sobresaliente fue el jugador Paquito Gámez. El que vistiera la camiseta del Cajamadrid está viviendo un momento muy dulce en el Maristas, que dicho sea de paso, realiza un juego muy similar al Cajamadrid de Domingo Bárcenas, hoy flamante presidente de la Federación Española.

Con la maquinaria malagueña al mejor nivel, los esfuerzos complutenses fueron baldíos. Solamente Trives y Szucs procuraban responder con goles a la capacidad goleadora del Maristas pero los errores se empezaban a notar en el Juventud Alcalá. Al descanso se llegó con una ventaja de tres goles para el cuadro andaluz (16-13).

La apisonadora siguió funcionando en la segunda mitad. Totalmente desarbolado, el equipo alcalaíno sólo podía ver como se encajaban los goles en su marco. Una tímida reacción en el ecuador de la segunda mitad, llegó a concebir esperanzas de que los complutenses pudieran inquietar al Maristas pero fue un espejismo y al final el correctivo fue de los que escuecen.

Para este fin de semana el Juventud Alcalá recibe la visita de uno de los mejores equipos, no sólo de España, sino del mundo. El Teka de Santander viene a la ciudad complutense con toda su artillería pesada: el bielorruso Yakimovich, el oriental Duishebaev (con la desmembración soviética no se sabe a qué nacionalidad pertenece este fino jugador procedente del Minks), el portero sueco Matts Olsson y los nacionales Javier Reino, Luisón García, Puig, Cabanas, Mateo Garralda...



LIDERCAR DOS MIL, S. A.

Via Complutense; 107 (Antigua Ctra. Madrid-Barcelona, Km. 31, 600). Tel. 881 40 62. Daoiz y Velarde, 12. Tel. 883 16 42.

Voleibol

Mala jornada para los equipos del Distrito III, que no fueron capaces de hacerse con ninguno de los ocho puntos en litigio

El Iplahenares se aleja de la Primera División

El Iplahenares - Distrito III jugó el sábado día 20 su peor partido de la temporada frente al Coslada, pues no en valde se jugaba la semana pasada una buena parte de sus aspiraciones a mantenerse en primera división. La empresa no se adivinaba fácil, pues se jugaba los puntos ante un Coslada que está situado el primero en la tabla. Así las cosas, el conjunto local ha conseguido truncar la racha positiva de los alcalaínos.

Ha sido un partido malo de solemnidad pues mientras los locales llevaban la iniciativa y el peso del juego, pero sin grandes cosas, los visitantes hicieron un juego más alocado y los nervios superaban a las ideas y así se fallaban en recepción y en algunos saques, cosa que llevábamos algunos domingo viéndolos jugar con alegría y derrochan-do energía. Sin embargo, los nervios pudieron más en las piernas de los jugadores visitantes, que deambularon por las pistas como almas en pena.

El primet set fue difícil para los del Distrito III pues quizás se encontraron fríos y no se hicieron con la cancha que quizás resvalase un poco más de lo normal; pero en el segundo set los alcalaínos, un poco más entonados, estirándose más y con más ambición, cosa que se vio truncada con dos malas jugadas. El tercer empezó mejor e inclufo fue por delante, parecía que el set anterior los había despertado de su letargo pero no fue así pues rápidamente los locales pusieron las cosas en su sitio. Al final del encuentro el marcador era 3-0 a favor de los locales (15-5, 15-11, 15-6).

C.V. Coslada: Rifaterra, Castañeda, Manzano, Redondo, Canet, Hernangil, Delgado, Moreno, González, García, Pintado.

C.V. Iplahenares Distrito III: Pajares, García, Calderón, Morales, Expósito, Ayue, Martínez, Pablos, Echepare, Vicente, De Lucas, Polo.

Las cadetes femeninas nada más que aguantaron el primer asalto y a partir de ahí se vieron desbordadas por las chicas de Majadahonda y lo que se prometían muy felices y se fueron del partido que no de la cancha y pasaron de dominar el encuentro a ser dominadas pues en el segundo set las visitantes impusieron su dominio y su estilo de juego quedando las locales a merced de su rival que en el tercer set sería más grande su diferencia en el marcador. En el cuarto set las chicas de Chema intentaron reaccionar y salir del bache en que se había entrado pero el esfuerzo no le valió. Al final los dígitos eran 1-3 (15-12, 6-15, 4-15, 8-15).

Cadete femenino federado C.V. Iplahenares Distrito III: Amaya, Sonia, Yohana, Loreto, Sara, Isabel, Olga, Ainara, Sara. Entrenador: Chema.

El cadete masculino jugó un partido más igualado frente al Tus Madrid pues en el único set que ganaron los ca-

detes fue donde más diferencia hubo en el resultado, lo que hizo albergar en una victoria pero a partir del segundo set el partido tomó una nueva dimensión pues los chicos de Felipe se vinieron un poco abajo lo habían ganado con mucha facilidad pero los de Carabanchel no estaban dispuestos a que se les fuera el partido de las manos y lucharon lo indecible y esto hizo que el partido estuviera más igualado. En la segunda manga la presión de los visitantes hizo que cedieran en el resultado los alcalaínos pero eso no fue óbice para que éstos cedieran en el juego, aunque

perdieron algo de ambición cosa que aprovecharon los visitantes para hacerse con los tres sets restantes. Al final del partido éstos eran los número sel marcador: 1-3 (15-8, 11-15, 10-15, 13-15).

Cadete masculino C.V. Iplahenares Distrito III: Quique, Julio, Joaquín, Raúl, Juan, Francisco, Israel, Eduardo, pablo, Salvador, César. Entrenador: Felipe.

Los de Sanse, que llegaron tarde al encuentro, se hicieron con una victoria en la que los del Distrito III dominaron el encuentro con jugadas aisladas, lo que hizo que los visitantes se impusieran pues quizás tuvieran algo más de fortuna que los locales. Al final del encuentro 0-3 (6-15, 9-15, 8-15).

Juvenil Masculino C.V. Iplahenares Distrito III: José, Pedro, Jorge, Rubén, Luis, David, Alberto, Antonio, Víctor, Germán. Entranador: Víctor.

Jornada 20-21

Resultados positivos para el C.V. Alcalá

Equipo sénior: C.V. Alcalá, 1 C.M. Leganés, 3

En este partido los alcalaínos no pudieron conseguir la victoria aunque peleron por ella. Pero cuando se lleva 2 set a cero, luego es difícil remontar. Esperemos que no haga meya y que la moral siga intacta.

Equipo juvenil masculino:

C.M. Leganés, 2 C.V. Alcalá, 3

Ya se nota que los alcalaínos están metidos en la fase
buena como lo demuestra la
rivalidad de los partidos.
Aunque esto es así los pupilos de Ureta están haciendo
valer sus buenos maneros y
están demostrando que no
es fruto de la casualidad sino que realmente están preparadas para conseguir su
objetivo que no es otro que
la clasificación para poder
jugar el sector.

Equipo juvenil femenino: C.V. Alcalá, 3 C.V. Coslada, 0 Partido jugado con seriedad por parte de los alcalaínos. Los jugadores que entrena Olga están en una línea que los hacen más ser unos candidatos para los primeros puestos, siempre que no se descuiden porque los demás equipos también quieren jugar.

Equipo cadete masculino: A;D. Legamo, 1 C.V. Alcalá, 3

El equipo que dirige Embid no está todo lo fino que a él le gustaría pero con todo eso siguen ganando, aunque no desarrollando ese juego fluido y bonito que ellos saben desarrollar. Esperamos que cuando empiecen a jugar la fase buena comiencen a jugar como ellos saben que es mucho, así lo entiende su entrenador porque jugadores con calidad los hay y eso se tiene que demostrar semana a semana.

Equipo cadete femenino: C.V. Alcalá, 3 Villalba, 0 El plantel que presenta Carlos todas las semanas con sus chicos son para asustar porque la verdad es que tiene un equipo que cuantos quisiera contar con él. Este fin de semana volvieron a demostrar el gran nivel que este equipo tiene y eso las hacen ser unas firmes candidatas para quedar campeonas. Esperamos que no tengan tropiezos y que sigan jugando y ganando como lo vienen haciendo.

Equipo infantil masculino: C.V. Alcalá, 3 A.D. LAE, 1

Poco a poco las chicas de Germán están cogiendo confianza y dándose cuenta que pueden ganarles a cualquiera. Este fin de semana jugaron un partido serio y demostrando unas maneras que se nota la mejoría de este equipo en el que se cuenta con ellos para el día de mañana.

Miguel A. PIQUET

Natación

Javier Cámara se proclamó campeón de España

El Club Natación Alcalah hace historia en Bañolas

El nadador alcalaíno Javier Cámara lleva camino de convertirse en uno de los mejores bracistas absolutos en España. Javier Cámara, nacido en el año 1976 (no ha cumplido todavía los 17 años), se proclamó el pasado fin de semana campeón de España júnior en el campeonato de Bañolas (Gerona).

Pero no solamente cumplió con el sueño de colocarse la presea de oro. Cámara batió el récord del Gran Premio de España (17 años) y consiguió marca mínima para el campeonato de Europa júnior. Esta marca tendrá que refrendarla en piscina de 50 metros, algo que no parece difícil a tenor de la excepcional marca realizada por el alcalaíno en Bañolas que cubrió los 200 metros braza en un tiempo de 2.16.38. Javier Cámara también ha logrado marca mínima para los campeonatos de España absolutos a celebrarse los días 4, 5, 6 y 7 de marzo en la piscina Sant Jordi de Barcelona y ha sido seleccionado para el equipo nacional junior que disputará el torneo internacional '8 nacional' que se disputará en Alemania los días 10 y 11 de abril.

Javier Cámara ha empezado a escribir el nombre del Club Natación Alcalah con letras de oro en la historia del deporte alcalaíno. A los éxitos mencionados anteriormente baste añadir que el complutense tiene mejor marca que la que a su edad tenía el campeonísimo español Joaquín Fernández.

Pero todo esto es por lo que respecta a la prueba de los 200 metros braza. Javier Cámara consiguió la medalla de plata en la prueba de 100 metros braza con una marca de 1.04.26, lo que supone mínima nacional para los campeonatos de España absolutos.

Javier Cámara refrendó su excepcional campeonato con una medalla de plata en la prueba de los 200 metros estilos y una marca de 2.11.12.

La actuación alcalaína se completaba con otros tres nadadores, éxito este tampoco despreciable puesto que supera en participación a algunos clubes de renombre, síntoma de la fecundidad del trabajo realizado en el Club Natación Alcalah por el entrenador Manolo Revilla y el equipo de técnicos. Santiago Castellanos (nacido en 1977) participó en la prueba de los 100 metros braza y logró la decimosexta posición con un tiempo de 1.12.59. La nadadora Judith González (nacida en 1978) partició en los 100 braza logrando la undécima posición lo que le hizo puntuar al Club Natación Alcalah. Logró un tiempo de 1.20.83. La riguro-

sidad de los jueces la hizo quedar descalificada en los 200 metros braza.

La otra nadadora, Cristina Espinosa (nacida en 1979) se había ganado su participación en los campeonatos. Sin embargo, una lesión la impidió nadar.

Todo ello le ha hecho al Club Natación Alcalah quedar clasificado en octavo lugar de España por clubes en la categoría masculina de 17 años. En la clasificación por clubs general de la categoría masculina, el club alcalaíno se clasificó en decimonovena posición. Y en la clasificación absoluta por clubes terminó en la posición 43.

Ciclismo

Los iplaceas inauguraron la temporada en Don Benito

Manuel Furniert, Alfonso Rodríguez y Marcos García brillaron con luz propia

Antonio Pérez, del Iplacea, a Valencia con la selección

Los aficionados cubrieron 130 kilómetros después de cubrir una primera vuelta de cuarenta kilómetros con un paso por Don Benito. Los cerca de cien ciclistas que allí se dieron cita desde varios puntos de España, y sobre todo andaluces y madrileños, imprimieron un fuerte ritmo a la prueba, que siempre contó con grupos situados en vanguardia.

A pocos kilómetros de la salida se produce un salto de siete hombres donde el iplacea De la Calva y el otero Manolito figuran entre ellos. Así rfuedan durante muchos kilómetros alcanzado una ventaja máxima de 1'30, pero llega la reacción por detrás y tras la disputa de la montaña empieza disgregarse el grupo cabecero y son cazados. Ya por estas alturas y cuando se llevan cien kilómetros, la carrera se ha roto y en los pasos montañosos de nuevo tres ciclistas se van por delante: dos Otero y un Pargil. Por detrás, un grupo de seis donde viajan Manolo y Alfonso. Más atrás,

una desparramera constante; varios Iplacea viajan en ella, entre ellos Víctor Daniel y Ricardo, ambos por pinchazo. Con la carrera totalmente ecidida, los tres fugados se disputan el sprint, que se adjudica el rubio y rápido corredor del Otero Javier Gil. El grupo perseguidor llega a 51 segundos disputando su cabeza Inchausti, manolo y Alfoinso, que se clasificó en sexta posición.

Los juveniles del Iplacea Henacar salieron mejor parados, ya que controlaron la carrera durante los ochenta kilómetros del recorrido para sus hombres rápidos, y así fue que Manuel Furniert se impuso en la llegada con claridad, con una caída a doscientos metros de la meta mandó a la casa de socorro a cuatro de sus hombres, aunque sin consecuencias graves..

Ignacio Pérez, a Valencia con la selección

El corredor Ignacio Pérez, del Club Ciclista Iplacea, ha sido convocado por Saura para integrarse en la selección nacional de pista, que desde el pasado lunes se encuentra en Valencia.



Puerta del Vado, 3 (Paseo de los Curas) - Tlf.: 888 52 72

DIRECTAMENTE

SE VENDE

EDIFICIO COMERCIAL

EN EL CENTRO DE ALCALA DE HENARES

3 plantas * 800 m/2 de superficie total (aproximadamente)
* Totalmente acondicionado.

Telf.: 888 15 16





Continuando con el programa de actividades extradeportivas

El Club AJA celebra el Carnaval con sus atletas

Continuando con nuestro programa de actividades extradeportivas para los atletas de nuestro Club de Atletismo AJA, este año, el sábado día 20 de febrero, hemos celebrado el Carnaval con una preciosa fiesta de disfraces en el local de nuestras amigas de Fiestas Infantiles «El Dinosaurio».

Ellas se dedican profesio-nalmente a celebrar fiestas de todo tipo: de cumpleaños, de comunión, etc., y en esta ocasión han querido colaborar con el Club AJA poniendo a nuestra disposición su local y lo que ellas mejor saben hacer, que es divertir a los ninos, y įvaya que si se divirtieron!

El local está perfectamente acondicionado y decorado para que desde el primer instante la alegría y la permisi-

vidad lúdica se impongan. Además, disponemos de un escenario y de una megafonía que abre mil posibilidades al divertimento y al protagonismo de los niños. Ellos son, desde el principio al final, los verdaderos protagonistas de todo cuanto acontece a lo largo de la fiesta.

Para empezar e ir caldeando los ánimos al mismo tiempo que gastando energías, hubo una feroz guerra de explotar globos. Luego, para

recuperar algunas de esas energías gastadas, merendaron sandwichs, gusanitos, pasteles, refrescos, golosinas,

Inmediatamente se procedió a elegir el mejor disfraz, así que cada niño pasó por el escenario presentándose a sí mismo y al disfraz que llevaba, buscando siempre la gracia y la originalidad que eran las cualidades principales que el jurado tendría en

Resultó ganador Emiliano Ovejero con un original y conseguido disfraz de enano. Nuestro Club, haciendo un esfuerzo económico, como es habitual en él en este tipo de actividades extradeportivas y en las deportivas, le dio de premio: un chándal, una sudadera, una mochila y una gorra, lote completo que nuestro Club ofrece a todos nuestros atletas a través de la tienda de "Deportes Gonzalo".

Después llegó el guiñól, y aquí sí que, de verdad, participaron con todos sus sentidos: chillaban, ayudaban a unos personajes, avisaban a otros. En definitiva se fundieron con los personajes y la representación en general. Hubo juegos de todo tipo: bailes, la silla, la escoba, etc.

Por fin llegó el personaje más deseado, el payaso Nicolás. Este original payaso, desmemoriado, atrevido y sobre todo provocador, supo obtener su recompensa: la risa de

También, por supuesto, como ya viene siendo habitual en casi todos los eventos de nuestro Club, hubo una rifa. En esta ocasión rifamos un chándal, unas zapatillas de clavos, una mochila y 5 gorras, todo ello con el anagrama nuestro de AJA.

Por último y como colofón de fiesta, apareció el personaje sorpresa: un precioso dinover no faltó de nada.

saurio, que junto a Nicolás fueron repartiendo piñatas a todos los niños. Como pueden Desde aquí damos nuestras más sinceras gracias a «El Dinosaurio» y a todos los padres de nuestros atletas por su colaboración. Rafael SANCHEZ



Fútbol-sala

XIII Trofeo Olimpus

Jornada tranquila y con sorpresas

Jornada tranquila en la que podemos destacar de sorpresas, la derrota del Idea ante el colista F. López, la derrota cabreante del Caf. San Francisco y el empate del Tenisport.

At. Independiente, 0 Kingston, 3

El fútbol sala se compone de muchas cosas pero sobre todo de una: el gol. Cuando el gol no llega, no sirve de nada el resto del trabajo realizado y esto fue lo que le sucedió al Independiente, que fueron incapaces de hacer un solo gol y sí juego.

Tecnifiber, 9 Nuevo Alcalá, 3

El Tecnifíber, sin apenas dificultades se desembarazó del Nuevo Alcalá, modesto en defensa pero inoperante en ataque. El partido fue de claro dominio local con grandes ocasiones de gol que no perdonó en los últimos metros, suficiente para alzarse con el triunfo final.

Miguel Cervantes, 7 Caf. San Francisco, 2

El San Francisco mereció mejor suerte en su enfrentamiento con el Cervantes, sin embargo, el mayor dominio de juego fue para los del Cervantes, que supieron transformar el marcador en un tanto elevado e imparable para los del San Francisco que rotos no supieron hacer nada ante esto.

Madigol, 4 Everest, 3

Nadie puede restar méritos al Everest, que lo intentó y a punto estuvo de saltar la liebre en el encuentro. Difícil se lo puso el Madigol muy confiado y tranquilón, que cuando se quiso dar cuenta casi le cuesta un disgusto. Gran partido del Everest que cuando quiere está en el campo.

Tenisport, 4 Club Oficial, 4

Si nos atenemos a lo visto en el terreno de juego, tenemos que mencionar tres cosas: dominio local en la primera parte y al final de la segunda y el resto para el Club de Suboficiales que luchó lo indecible y endosó cuatro tantos a un descuidado Tenisport que está pasando una mala racha de juego.

U.C.A. U.G.T., 2 Bendis Caleo, 1

Qué decir que diga el resultado. Superioridad absoluta de UCA UGT en todos los sentidos. El Bendix se quedó sin defensa ante una plaga tan poderosa como la puesta en marcha por la UCA, ante una gran jugada que originó el primer tanto no paró el U.G.T. ante el Bendis de conseguir el triunfo.

Químicas Sintéticas, 1 Construcciones Peyse, 5

Pocas cosas ofreció el Químicas Sintéticas. Tampoco se esperaba mucho de ellos y eso lo sabían los del Peyse. No hay que restar mérito al Peyse, que sudó la camiseta para abrir el marcador para luego ir cosiendo la portería contraria sin ningún tipo de complicaciones los del Peyse mostraron más aptitudes en el juego y de ahí el resultado.

Idea, 5 M. Eléctricos López, 7

La sorpresa la podemos denominar de la jornada no por el triunfo del F. López, sino por la derrota del Idea que no viene jugando bien. El F. López se limitó a recoger los fallos defensivos que el Idea le brindaba y fruto de ello fueron los goles que en la segunda parte le propinó un Idea roto en discursiones tanto de delanteros como de defensa no pudo hacer nada ante un F. López que iba a lo suyo, a ganar.

Provicur, 6 Cervezas Sport, 4

Hubo modificaciones en el Cervezas Sport y tampoco dio resultado la formación, el equipo sigue jugando muy nervioso y en el comienzo fue de cabeza, por la buena presión que dio el Provicur, que se mostró más veloz en los contraataques sino que la presión se efectuaba desde el medio campo. El Provicur supo aprovechar dicho nerviosismo y jugando tranquilos a su aire consiguieron un importantísimo triunfo que respirar un poco al play-off final.

Hockey sobre patines

Ante un complicado rival: el Coslada

Los júniors perdieron en un partido desastroso

En la jornada del sábado 20 y domingo 21 de febrero jugaban tan solo tres categorías del C.P. Alcalá, benjamines y alevines el sábado y júniors en la mañana del domingo. Mientras los infantiles y juveniles tenían aplazados sus respectivos compromisos contra Alameda de Osuna y Coslada.

En la tarde del sábado, recibían los benjamines y alevines a Alcobendas y Sta. Ma del Pilar respectivamente.

Los benjamines, a quienes habían dado por perdidos varios partidos por falta de jugadores a causa de diferentes lesiones, jugaban contra Alcobendas consiguiendo una goleada por 7-0. El equipo complutense, que fue muy superior a su rival, no jugó mal pero de haber jugado más en equipo, dejando de lado jugadas individuales que no llevan a nada, hubieran conseguido sin duda alguna una mayor goleada. Tiempo tienen de corregir y perfeccionar todos los errores que tienen ahora en su

Alineación: Iván, Juan (1), Javier (4), Javi (1), Raquel (1), Candelas.

Los alevines, al igual que los benjamines, jugaban también en propia cancha recibiendo a Sta. Mª del Pilar C, rival que se presentaba asequible para los alcalaínos. El equipo complutense dominó desde el primer momento, tanto en el marcador como en el juego por lo que el partido no presentó ningún tipo de dificultad para los complutenses. Al final del partido el marcador reflejaba la superioridad alcalaína por 7-3.

Alineación: Rubén, Pablo (4), Alberto (2), David y los benjamines Iván (1), Juan y Javier.

El domingo 21 por la mañana recibía el equipo júnior a un complicado rival, el Coslada. El partido se presentaba muy atractivo por lo mucho que se jugaban ambos contrincantes, ni más ni menos que la clasificación para la fase sector. El equipo alcalaíno sacaba dos puntos a Coslada por lo que una victoria les clasificaba matemáticamente, por el contrario, Coslada no sólo necesitaba ganar a los complutenses sino que

también debe ganar a Alco-bendas. Con todo esto en juego comenzó el partido con igualdad en los primeros compases del mismo. A pesar del golazo inicial de los complutenses, marcado por Eduardo, en tres fallos garrafales de los alcalaínos marcaron sus goles los visitantes. Antes del descanso falló un penalty el equipo complutense mandando la bola al palo con el portero ya batido, auténtica mala suerte. La segunda parte fue un querer y no poder, los complutenses fallaron numerosas ocasiones de gol lo que les fue desanimando poco a poco. El juego del equipo alcalaíno fue horroroso, sin ideas en ataque y con numerosos fallos defensivos; en un partido en el que se jugaban tanto, jugaron sin tensión alguna y cuando quisieron reaccionar era ya demasiado tarde. Al final del partido el resultado fue de 2-6. Con esta derrota no lo tiene perdido el equipo complutense, sólo ha de ganar su partido del domingo 28 en Aluche y esperar que Coslada pierda ese mismo día contra Alcobendas, algo lógico y normal.

Alineación: Enrique, Eduardo (1), Raúl, César, Roberto (1), David, Rodrigo.

Susana TORRES

Los Santos de la Humosa Casa El Santo

Increîble menú familiar

PARA 4 PERSONAS 2.800 PTS.

Un kilo de chuletas de cordero o conejo, patatas fritas, gran ensalada, pan y vino

Abierto 7 días a la semana de 9 a 3 y de 5 a 11 Telf.: 884 82 16



«Salí a ganar y lo hice lo mejor que pude; fue injusto»

La karateka alcalaína Gema Méndez se proclamó subcampeona de Europa en Cardiff

«Cuando supe que había quedado subcampeona, me enfadé muchísimo», dijo Gema Méndez, la karateka alcalaína que ha conseguido por segundo año consecutivo la medalla de plata en los campeonatos de Europa de katas en la categoría cadete. El afán de superación la llevó a un monumental disgusto porque su meta era el oro, pero los jueces volvieron a ser para ella un obstáculo insalvable: «Ya me lo han hecho dos veces. Me bajaron a mí la puntuación y a la francesa, que fue campeona, se la subieron. Los árbitros siempre tienden a elevar las puntuaciones de los franceses. Llevo ya dos años en los que me han quitado la medalla de oro».

Gema Méndez no podía ocultar cierta rabia: «Lo primero que me dije es que había estado a punto de conseguir el oro, como el año pasado, y que por los árbitros no me lo traje. Yo salí a ganar y lo hice lo mejor que pude. Yo creo que la francesa no fue mejor que yo. De hecho, en sus puntuaciones hubo bastante diferencia entre los árbitros. No fue justo; no se merecía ganar».

Sea como sea, Gema Méndez luce su segunda medalla de plata, un logro que sólo está al alcance de los grandes campeones. Si el año pasado fue Cascais (Portugal) el escenario donde esta karateka alcalaína hizo historia para el deporte de Alcalá, este año ha sido Cardiff (País de Gales), el lugar donde ha rubricado su enorme calidad. A sus 17 años ha cumplido una etapa como cadete y afronta la etapa júnior, donde no podrá repetir sus éxitos puesto que en esta categoría no hay campeonato de Europa. Así las cosas, deberá esperar a los 21 años



para participar como sénior, hecho éste que contempla con incomprensión, pero a la vez con resignación: «No se puede entender por qué en la categoría júnior no hay campeonato de Europa de katas. No me explico cómo del campeonata de Europa cadete tienes que pasar al sénior».

En cualquier caso a la karateka le queda la posibilidad de los campeonatos de España y las competiciones internacionales a las que sea invitada. De hecho, ya ha sido preseleccionada para el campeonato de España sénior, otro logro importante que la servirá para medirse con las mejores karatekas españolas, que además ostentan un lugar privilegiado en el karate europeo.



«Los árbitros siempre tienden a elevar las puntuaciones de los franceses; la francesa no fue mejor que yo y no se merecía ganar»

Gema Méndez entrena en el gimnasio Olimpia y reconoce que el karate no tiene la propaganda necesaria como para vivir de él profesionalmente: «La única posibilidad es dar clases, pero como no tengas tu propio gimnasio, es muy difícil vivir del karate». Eso no significa que la joven karateka tenga expectativas de abandonar la práctica de este deporte: «Voy a seguir todo el tiempo que pueda y además con el objetivo claro de conseguir lo que hasta ahora no he podido: ser campeona de Europa».

Gema Méndez forma parte de la selección española y combina la práctica del karate con los estudios en el Instituto de Bachillerato Complutense: «Entreno tres días por semana, pero cuando hay competición hay que entrenar todos los días. Es muy difícil llevar así bien los estudios y me está costando mucho trabajo, pero la verdad es que me he encontrado mucha comprensión entre los profesores y eso se lo tengo que agradecer de todo corazón».

De momento, el objetivo que tiene Geme Méndez es poder participar en el campeonato de España sénior, el absoluto. Ganarse su participación desde su posición de preseleccionada. Pero en Madrid están las mejores karatekas y son éstas las que le pueden cerrar las puertas.

Los juveniles alcalaínos, mermados por las lesiones, vapulearon al segundo clasificado

3-0, líderes intratables para asegurar la permanencia

La segunda fase liguera está siendo más fácil para el equipo juvenil de la RSD Alcalá de lo que podía esperarse, aunque los alcalaínos tendrán que esforzarse hasta el final

RESULTADO: RSD. Alcalá, 3 (Juanito, Javi y Juan David); CD. Móstoles, 0.

ALCALA: Riki, Juan Pedro, César, Raul, Martín, Oscar, Juanito (Ortega, m. 76), Juan David, Javi, Barrero (Mikel, m. 70) y José Luis.

MOSTOLES: Alejandro, Alcañiz, Gaspar, Luis, Israle, Juan Carlos, Toni (Raul, m. 78), Diego, Javier (Moreno, m. 45) y Maldonado.

ARBITRO: García Hernández, madrileño. Mostró tarjetas amarillas a Raul y José Luis por el Alcalá y a Luis, Israel, Raul y Moreno por el Móstoles.

INCIDENCIAS: Muy poco público en el estadio municipal del Val, apenas 200 espectadores.

Esta segunda fase liguera para el equipo juvenil de la RSD. Alcalá, está siendo más fácil de lo que podría esperarse. Y eso no quiere decir que la permanencia esté al alcance de la mano como regalo que llueve del cielo. Los jugadores alcalaínos dirigidos por Felipe Frías van a tener que seguir esforzándose hasta el final, eso sí, las cosas parecen irles respondiendo.

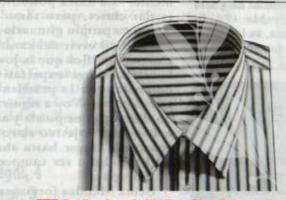
El domingo día 21 de febrero era el segundo clasificado, el Móstoles, quien visitaba el estadio municipal del Val. Era un partido difícil en el que se trataba de comprobar si el cuadro alcalaíno era capaz de aumentar el pleno de victorias que llevaban hasta el momento. El segundo clasificado estuvo lejos de inquietar el fabuloso paso de los hombres de Felipe Frías.

Ya desde el primer momento el Alcalá demostró su condición de líder de este grupo en el que se debate la permanencia en la división de honor de juveniles. A pesar de las lesiones de hombres importantes en el esquema de Felipe Frías, los alcalaínos vencieron a un Móstoles disciplinado, pero que siempre se ha mostrado inferior al Alcalá en esta temporada.

Estas victorias no quieren decir que la permanencia vaya a ser un regalo caido del cielo

A los 31 minutos marcó Juanito el 1-0 con un disparo que entró por la izquierda del guardameta mostoleño. El Móstoles no quiso perder el partido y luchó para evitarlo. Conscientes de ello pasaron a dominar la zona ancha del campo, pero ese dominio fue estéril.

En el minuto 70 Javi protagonizó una jugada de auténtica picardía; desde el área pequeña elevó a la perfección el balón por encima del portero del Móstoles. Era un gol que ya ponía en franquicia la victoria. En el minuto 89 se produjo el último gol en una de las más bellas jugadas del encuentro. Su protagonista fue Juan David, que recogiendo el balón en campo propio, regateó hasta al portero en su desesperada salida y marcó a placer.



20 MODELOS DE CUELLO

6 TIPOS DE PUÑO

250 TIPOS DE TELA



TU MEJOR CAMISA ESTA POR F

NO RENUNCIES A TENER TU MEJOR CAMISA. LA TUYA. DE NADIE MAS. EXACTAMENTE A TU GUSTO, CON LAS CARACTERISTICAS Y DETALLES QUE TU,

Y SOLO TU, MARQUES. HASTA CON TUS INICIALES Y CON TODA TU PERSONALIDAD.

CAMISA A MEDIDA MEZCLA 3.975 ptas. 4.975 ptas. CAMISA A MEDIDA ALCODON

Madre de Dios, 2 - Alcalá de Henares (Zona Comisaría de Policía) Sigue el spot publicitario en Antena 3 TV



Camisas a medida.

Sin presión el Alcalá es un equipo sólido

1-1, en Oviedo los alcalaínos no parecían colistas

RESULTADO: Real Oviedo, 1 (Javi Prendes); RSD. Alcalá, 1 (Félix).

OVIEDO: Chimpi, Andrés, Ochoa, Manel, Tista, Pedro Alberto, Oli, Simón, David (Angel Luis), Goros (Quiroga) y Javi Prendes.

ALCALA: Amador, Félix, Azcona, Luis García, Dani, Merino, Oscar Gómez, Montero (Ortega), Amorós, Jaime y Pérez (Torcuato).

ARBITRO: Silvosa Rodríguez, del colegio gallego. Mostró cartulina amarilla a Dani y Pérez, por el Alcalá, y a Manel y Quiroga, por el Oviedo.

INCIDENCIAS: Partido disputado en la tarde del domingo en el estadio Carlos Tartiere de Oviedo. Muy poco público en las gradas.

No pareció colista el Alcalá en Oviedo. Los complutenses dieron una imagen totalmente distinta a la que dan en casa y se trajeron un punto que aunque no arregla demasiadas cosas porque la situación es dramática, sí que pone en evidencia que el equipo no es tan malo como pueden determinar sus últimos resultados en el Val.

El Alcalá está haciéndose; ese es el tributo que ha de pagar una plantilla muy joven, formada en gran medida con elementos de la cantera complutense. Por eso cualquier presión desequilibra al equipo; esa es la razón por la que en casa el Alcalá no rinda. Jugando fuera

y siempre que el colegiado de turno se dedique a pitar lo que vea y que el rival no tenga un día dulce, el conjunto dirigido por Paco Gutiérrez puede alcanzar un buen nivel aunque no deje de notarse la bisoñez de sus jugadores.

Esta bisoñez fue la que llegó a impedir la victoria final del Alcalá en Oviedo. El filial ovetense dominó en la primera parte, más porque el equipo complutense tardó en cogerle el pulso al partido. El propio Luis García, capitán complutense lo explicó al término del encuentro de la siguiente forma: «El primer tiempo ha sido como si no estuviéramos, como nos

pasa normalmente. Pero una vez que nos hemos asentado en el campo, ha sido de escándalo».

El caso es que en esa primera mitad el Oviedo logró adelantarse en el marcador gracias al gol materializado por Javi Prendes al saque de un córner y posterior cesión de un compañero para que en inmejorable situación rematara el artillero al fondo de las mallas.

Pero en la segunda mitad cambió el tono del cuadro complutense. Consiguió el empate pronto y ese es un factor que psicológicamente ayuda bastante. Fue en el minuto 53 y su autor fue Félix, un jugador en franca progresión; recibió un balón dentro del área y le pegó de tal manera que sorprendió al meta ovetense.

Pero no quedó en eso la cosa. El gol del Alcalá no fue una mera declaración de intereses sino que llevaba mayores pretensiones. Los alcalaínos crearon ocasiones que sólo la bisoñez evitó que sirvieran para que los dos puntos se vinieran a Alcalá. El Oviedo se mostraba totalmente sorprendido porque no era el equipo que esperaba encontrarse, el colista.

Al final, el empate quizá no sepa a mucho en cuanto a suma de puntos debido a lo extremadamente delicado de la situación del Alcalá. Pero cuando menos, muestra a un equipo digno y capaz de empresas que no le parecían reservadas.

Lo que hace falta es que el empate conseguido ante el Oviedo sirva para que mañana domingo ante el Endesa As Pontes en casa mejore el Alca-lá. Para ello habrá que tener muy en cuenta una cosa, que el público se muestre comprensivo con un equipo que está en plena fabricación.

Paco Gutiérrez mantiene que el Alcalá juega en casa muy presionado por el público

«Hemos hecho un partido fabuloso»

El entrenador del Alcalá, Paco Gutiérrez se mostró más que convencido de que una de las razones por las que su equipo no rinde como debiera en el estadio municipal del Val, tiene que ver con la presión del público. Así lo demostró en Oviedo, donde sin presión, el Alcalá pudo traerse una victoria del histórico y mundialista estadio 'Carlos Tartiere'. PUERTA DE MADRID entró en contacto telefónico con la expedición alcalaína poco después de concluir el partido.

El técnico lo reconoció con toda la sinceridad: «Hemos hecho un partido fabuloso. Hemos jugado un segundo tiempo de 'chapeau' y la pena es que no se hagan estos partidos allí en casa. Los chavales están mucho más relajados fuera de casa y el segundo tiempo ha sido de auténtico lujo; hemos creado un montón de ocasiones y la pena es que no hayamos ganado el partido».

Incluso los jugadores se desenvolvieron a las mil maravillas en un estadio de las dimensiones (más de altura que de longitud o anchura) como el Carlos Tartiere: «Se han amoldado perfectamente y han hecho un montón de cosas bien; en el segundo tiempo les hemos dado un auténtico baño, para haberles metido un par de goles más».

«Cada vez estoy más con-

vencido de lo que vengo diciendo: en casa el equipo sale hecho un flan, nerviosísimo, inseguro. Y resulta que su propia afición le critica. Aquí ha sido todo lo contrario: les estábamos machacando y los pocos aficionados que había no dejaban de aplaudir a sus jugadores. Lo de Alcalá no es normal», dijo Paco Gutiérrez que mostró como ejemplo el hecho de que no hubiera habido en Oviedo expulsiones para el Alcalá: «Ha habido un par de tarjetas, pero normales. Si es que es lo mismo: Si no estás tranquilo, los nervios te traicionan y cometes entradas absurdas, y protestas. Aquí el árbitro ha estado perfectamente. Lo que parece imposible es que aquí el equipo haya sido tan maravilloso y en Alcalá los dos últimos partidos haya estado tan rematadamente mal. Parece imposible porque

es la misma gente; por eso, algo tiene que estar ocurriendo en Alcalá».

Por todo ello, a Paco Gutiérrez le produce mucha emoción cuando compañeros de los medios informativos asturianos le dijeron que es imposible que jugando así pueda estar el Alcalá de colista: «Tenemos la desgracia de que en Alcalá no nos valoran. Nos meten una presión tremenda y los chavales no dan una patada en un bote».

«Tenemos un equipo majo, pero muy joven. Hay que respetarlo mucho porque ellos lo que quieren es hacerlo lo mejor posible ante su gente», aseguró Paco Gutiérrez quien añadió que «lo que a nosotros nos va es jugar como lo hemos hecho hoy, sin nervios, sin tensión y jugando así, lo podemos hacer francamente bien. La



gente se sorprende pero es así. Jugando así, en casa le metemos tres goles a cualquiera, pero tiene que haber apoyo».

Paco Gutiérrez reconoció que «se salve o no se salve el equipo, lo que hay que hacer es pensar en el futuro. Poco a poco tenemos que seguir avanzando pensando en el presente, pero también en el futuro. Una de mis metas es representar a la RSD. Alcalá con dignidad. La otra es sacar chavales y creo que eso lo vamos a hacer, lo mismo que lo primero».

AYUDA A DOMICILIO

* CANGUROS * 3ª EDAD

TAMBIEN SERVICIOS NOCTURNOS

Telf.: 882 88 20 882 73 85



c/. Gallegos, 3 ALCALA DE HENARES

Colabora: Concejalía de Servicios Sociales - Excmo. Avuntamiento

su FORD en Alcalá Motor



c/ Eras de San Isidro, 7 - Tlf.: 880 ff 15 TALLER:

c/. Daoiz y Velarde, 11 - Tlf.: 880 82 15

TAPICERIAS

Pts. /metro

Telfs.: 888 06 00 - 882 86 28

CLUB OMEGA

OMEGA: Detectives Privados, crea un club Privado de Información Comercial, para SU sector Empresarial.

- Usted pone:
 * Una cuota MINIMA mensual. Usted recibe:
 * Un número ILIMITADO de informes
- comerciales.
- comerciales.

 * Entregas en plazo máximo de 72 horas.

 * Un equipo de trahajo integrado por profesionales de la Investigación Privada.

 * Importantes descuentos en otros servicios.

CONSULTENOS:

En Alcalá de Henares (Madrid). C/. Madre de Dios, 5. 2-D Telf.: 881 24 92 Telf.: 90 860 89 96 (Servicio 24 horas)

PENSION LEVANTE Habitaciones

Calefacción - Hilo Musical Ctra. Pastrana · c/ Juan Guerra, 5 - 3º B-C Tlf.: 888 07 51 - Alcalá de Henares



Participaron en meta cerca de 600 niños

Cross escolar del distrito VIII

Cerca de 600 niños participaron en la V edición del cross del distrito VIII celebrado en las instalaciones del colegio San Ignacio de Loyola bajo la organización del club AJA, de la Ciudad Deportiva Municipal y del APA del colegio San Ignacio de Loyola. Estas dos últimas entidades fueran las patrocinadoras de este evento deportivo disputado en las categorías de benjamín, alevín, infantil, cadete y juvenil. La participación de 583 niños en meta está en línea con la participación en la edición anterior.

La clasificación benjamín masculino la encabezó Juan Gabriel Torrijos, del colegio Santos Niños. Segundo fue Diego Martínez Contreras, del colegio Ciudad del Aire. Tercero fue Jorge Fuentenebro Sáez, del colegio San Ignacio de Loyola.

La clasificación benjamín femenino la encabezó Noelia Fernández del Valle, del colegio Arcipreste de Hita. Segunda fue Esther Magro de la Fuente, del colegio Pablo Neruda. Tercera fue Jesica Martinez Durán, del colegio Ciudad del Aire.

En alevín masculino venció John W. Rodríguez Mendoza, del colegio Ciudad del Aire. Segundo fue Carlos Calvo Barrios, del colegio Escolapias y tercero fue Alvaro García, del colegio Ciudad del Aire.

En alevín femenino venció Noelia García Fernández, del colegio Luis Vives. Segunda fue Jennifer Rodríguez Morón, del Nuestra Señora del Val. Tercera fue Marta Cívicos Zurdo, del colegio Luis Vives.

En infantil masculino venció Ricardo Serrano Camisón, del Club Atletismo Libertad, Segundo fue Fernando Sanz Torres, del club AJA y tercero fue Ruben Verduras Bona, del club AJA.

En infantil femenino venció Ana María Soto, del colegio Luis Vives. Segunda fue Vanesa Ongil Martín, del colegio Santos Niños. Tercera fue Raquel Fernández, del colegio San Ignacio de Loyola.

En las categorias cadete, juvenil y junior masculinas, englobadas en una misma prueba, venció el juvenil del distrito V, José Antonio Garrido Muelas. Segundo fue el cadete del AJA, Alberto Pueblas. Tercero fue el también cadete del AJA, Ricardo Doñoro.

En las categorías cadete, juvenil y junior femeninas, englobadas también en la misma prueba, venció la cadete del mixto VIII, Montse Agudo Vicente. Segunda fue la juvenil del AJA, Elena Izquierdo y tercera fue la cadete del Santos Niños, Vanesa Perela Villaraco.

Hostaurante Miguel de Corraites &

HABITACIONES: CLIMATIZADAS, CON TV-COLOR, HILO MUSICAL, TELEFONO Y BAÑO COMPLETO

IMAGEN, 12 - ALCALA DE HENARES Reservas: 883 12 77 - Fax: 883 05 02







Participaron más de un centenar de judokas

Campeonato alevín de judo valedero para los juegos escolares organizado por la delegación Norte

Organizado por la delegación norte de la Federación Madrileña de Judo, se celebró el sábado día 20 de febrero un campeonato de judo correspondiente a la segunda jornada de los juegos escolares. Los juegos comenzaron dos fines de semana anteriores en la categoría benjamín. El campeonato del sábado correspondió a la categoría alevín (nacidos en los años 1931-32). La participación superó el centenar de judokas con una inscripción inicial de 140. Esta competición tuvo lugar en el pabellón del Val.



La clasificación general estuvo encabezada por el Gimnasio Complutense, con 89 puntos. El segundo fue el gimnasio Soto, con 81 puntos. El tercero fue el colegio público Iplacea, con 43. Cuarto fue el colegio público Nebrija, con 39. El quinto fue el gimnasio Ichi-Ban, con 23. Sexto y séptimo fueron el colegio público Neruda y el colegio San Joaquín y Santa Ana, con 18.

A continuación se clasificaron el colegio Cristóbal Colón, con 12 puntos, y el Miguel Hernández y las Escolapias, con 4 puntos. En categoría masculina, menos de 30 kilos, venció Francisco García (colegio Iplacea). En menos de 34 kilos venció Sergio González (colegio Nebrija). En menos

ALQUILO NAVE

340 m/2 más oficina y patio

Polígono Industrial LA ESGARAVITA

Telf.: 888 14 50

de 38 kilos venció Aitor Hidalgo (Gimnasio Sotos). En menos de 42 kilos venció Enrique Rojas (Gimnasio Complutense). En menos de 47 kilos venció Jorge Sánchez (Colegio Iplacea). En menos de 52 kilos venció Raul Fabián (Gimnasio Complutense). En más de 52 kilos venció Alejandro Cruz (Gimnasio Complutense).

En categoría femenina, menos de 30 kilos, venció Irene López (Gimnasio Sotos). En menos de 34 kilos venció María Luz Chua (Gimnasio Sotos). En menos de 38 kilos venció Sara Sanz (Gimnasio Sotos). En menos de 42 kilos venció Lorena Martín (Gimnasio Complutense). En menos de 47 kilos venció Patricia Ballesteros (Gimnasio Complutense). En menos de 52 kilos venció María España (Gimnasio Complutense). En más de 52 kilos venció, por último, Raquel Baeza (Colegio Nebrija).

La organización fue notable lográndose realizar el campeonato con cierta rapidez, lo que contribuyó a que los chavales se les hiciera más ameno. Lo peor fue el frío ya que el pabellón municipal del Val es una auténtica nevera. Dentro de los juegos escolares en judo quedan dos jornadas, la de infantiles-cadetes, clasificatoria para el campeonato de Madrid y la subbenjamín, para niños entre 4 y 7 años. Esta categoría se disputará el día 13 de marzo calculándose que se superará la participación de 300 competidores.

CONTABILIDADES

- Puesta al día de contabilidades atrasadas.

 Confección y conjuinte.
- Confección y seguimiento de contabilidades. CD/CONT - (Sr. Oñoro) TIF.: 879 28 28

DE MADRID

DEL 26 DE FEBRERO AL 10 DE MARZO

ESTA PRIMAVERA, EN PRYCA

TEXTIL • ELECTRODOMESTICOS • BAZAR • ALIMENTACION • DROGUERIA



DETERGENTE "DIXAN"



"COLA CAO" Caja de 3 kilos.



ACEITE DE OLIVA "LA ESPAÑOLA"

A 275 PTAS.

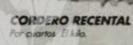








PANTALON LARGO NIÑA













ACEITE DE MOTOR

Gasolina o diesel 20W40, 20W50 Garrafa de 5 litras



SARTENES. Antiochere



T.V. COLOR 20" "ELEKTA"

* Mando a distancia. * 32 pragramas. * Temperizador



