

PISOS · CHALETS · PARCELAS
SOLARES · LOCALES · NAVES...

INMOBILIARIA A.P.I. 347

ERVANTES

VENTA Y ALQUILER

Avda. Guadalajara, 3 c/. Libreros, 3
Telfs.: 880 25 12 - 880 25 96 Telfs.: 881 32 00 - 888 87 44
ALCALA DE HENARES

PUERTA de madrid

Número 1.512 :-: 8 de febrero de 1997 :-: 150 pesetas



La sangre corrió en el polígono Puerta de Madrid Dos familias pelearon con pistola y cuchillos



**El ayuntamiento, a lo grande:
Gastará 300 millones en festejar
el 450º aniversario cervantino**



**Las mujeres prefieren el DIU y la píldora
Todo sobre anticonceptivos: su
utilización y grado de eficacia**



**Luis Vargas dejará festejos
tras enterrar la sardina
2.600.000 pesetas para
celebrar los carnavales**



**Se buscan soluciones urgentes
para reanimar el negocio:
El Cementerio Jardín está
gravemente «enfermo»**



**Le pegaron una patada en
la boca del estómago
Atraco a un repartidor de
pizzas en Nueva Alcalá**

4 **AUDIOPTICA
ORTOPEDIA**
CAÑOS

OPTICOS DIPLOMADOS UNIVERSITARIOS

Plaza 4 Caños - Teléfono: 889 70 98



- Sus ojos merecen lo mejor
- Somos líderes en óptica
- Precios sin competencia.

APARATOS PARA SORDOS A PRECIOS MUY INTERESANTES



TODO PARA VUESTRA BODA



**ASEGURATE EL EXITO EN EL DIA MAS IMPORTANTE DE TU VIDA
¡CONFA EN ESTABLECIMIENTOS ESPECIALIZADOS!**



YIUSY NOVIAS

**MADRINAS, FIESTAS
Y COMUNIONES**

c/ MAYOR, 27 - PRIMER PISO - Tlf.: 889 36 66

Salones para BODAS, COMUNIONES...

**PROMOCION
ESPECIAL NOVIOS**

- DESPEDIDAS DE SOLTERO
- HOMENAJES: Jubilación, etc. consútenos.

*Restaurante
Donnell*

Daoíz y Velarde, 20
Teléf.: 889 00 41

ALCALA DE HENARES



FLORISTERIA *Iri's*

c/ Libreros, 38 (frente Iglesia Sta. María)
Telf.: 883 33 46

**RAMOS DE NOVIA
DECORACION DE COCHES E IGLESIAS**

ALIANZAS (Oro 18 Kts.), ARRAS...

Joyería OCAÑA

Plaza de Cervantes, 32 - Tlf.: 880 16 85

ESPECIALISTAS EN REGALOS DE BODA

GALA'S HOGAR

ARTICULOS DE REGALO - LISTAS DE BODA
c/ Adarga, 6 - Alcalá de Henares - Tlf.: 882 87 91
(Caballería Española)



**FORMA Y LINEA
BELLEZA Y ADELGAZAMIENTO**

c/ Mayor, 70 - 1º D
Tlf.: 882 08 63
Alcalá de Henares

«KIT DE NOVIA»

- TRATAMIENTO FACIAL (según necesidades)
- DEPILACION COMPLETA A LA CERA (con cera de un solo uso)
- MANICURA Y PEDICURA
- PERMANENTE Y TINTE DE PESTAÑAS
- MAQUILLAJE (el día de la boda)

TODOS A UN PRECIO MUY ESPECIAL PARA NOVIAS. Infórmate

Confección e instalación de:

- VISILLOS - CORTINAS
- ESTORES - PERSIANAS
- TAPIZADOS - ENTELADOS
- ALFOMBRAS - MOQUETAS

Presupuestos sin compromiso

*doña
concha*

c/ De las Flores, 5 bis
Telf. y Fax: 888 24 53
Tlf.: 889 23 33

- CHAQUÉ
- SMOKING
- TRAJE CEREMONIA
- CAMISERIA
- COMPLEMENTOS

Pepe Bas

c/ Tinte, 8 - Alcalá de Henares
San Isidro, 1 - Torrejón de Ardoz

PROMOCIONES PERMANENTES EN MOBILIARIO
Dormitorios Matrimonio, Juveniles,
Salones a medida, etc.

MUEBLES
Ana Mary

Vía Complutense, 70
Tlf.: 880 82 91

Daoiz y Velarde, 10
Tlf.: 889 29 34

ALCALA DE HENARES

**Tenemos la vivienda que estás buscando...
Al mejor precio. Infórmate sin compromiso**

INMOBILIARIA
TALAVERA

- PISOS
- CHALETS
- ETC.

Tlf.: 889 15 29

c/ Ramón y Cajal, 3 - PRIMERO - ALCALA DE HENARES

...!!! Y ENHORABUENA!!!



Responsabilidad del PSOE ante la sociedad

La situación interna del PSOE, como partido, sólo debería interesar a sus propios afiliados. Sin embargo, como éste es uno de los partidos con responsabilidades de gobierno —en el ejecutivo o en la oposición—, lo que en el PSOE ocurre afecta a toda la sociedad española. Más aún: hay que recordar que el único partido que tiene implantación importante en todo el territorio español es precisamente el PSOE y, por lo mismo, a él alcanza la mayor responsabilidad política en España.

Sin embargo, este partido está destrozado por las tensiones entre quienes de ninguna manera quieren pagar sus errores cuando no sus trinquetes, siquiera con el ostracismo, y quienes desean una renovación real del mensaje y del modus operandi de este partido para que rinda algún servicio a la sociedad, además de rendirselo a sus capitostes.

Ahora mismo un partido tan débil como el PP puede ignorar olímpicamente a la oposición porque esta oposición vive dedicada a salvar a sus líderes caducos, y a veces trincoles, en lugar de dedicarse a proponer alternativas y controlar al gobierno. Y de esto ya hace tiempo, por lo que puede estimarse como una situación consolidada. Consolidada, pero inaceptable, por lo que hay que terminar con ella.

El corolario es que alguien ha de renovar al PSOE antes de que la situación se deteriore mucho más y, si tal empresa fuera misión imposible, habría que intentar formar algún partido de izquierda que dé salida a la insatisfacción de millones de ciudadanos. Pero vale más que los militantes socialistas traten de renovar los aires dentro de su casa. Tienen localizados muchos focos de podredumbre. Acaben con ellos antes de que la putrefacción acabe con todos.

El negocio de las conmemoraciones

Como Alcalá es ciudad histórica —¿y qué ciudad no lo es?— siempre está metida en alguna que otra conmemoración de más o menos altos vuelos. Cuando no se trata de alguna de esas «cosas nostras» que conceden extraños organismos se trata de cervantismos o similares. Por ejemplo, ahora estamos metidos de lleno en celebrar que Cervantes nació hace 450 años. ¡Pues qué bien! No se sabe por qué no celebramos el año pasado que había nacido hace 449 ó por qué no hemos previsto una celebración para el año que viene, cuando hará 451; o por qué no celebramos el aniversario número 444, que también resulta muy bonito, en vez de celebrar el triple sesquicentenario.

Lo que sí se sabe es que al olor del queso de tantas celebraciones llegan ratones golosos con el objetivo de tragarse los dineros arrancados a los ciudadanos con el arma de los impuestos. Además estos ratones están especializados en vivir de los presupuestos públicos, aquí o allá; y siempre son los mismos, los que han sido incapaces de justificar una utilidad ante la sociedad que les permita cobrar por sus servicios en el mercado libre y se las arreglan para percibir emolumentos al margen del mercado. A eso se le llama protección de los poderes públicos a la cultura. También se le puede llamar de otras muchas maneras, todas ellas muy expresivas de la realidad y casi ninguna bien sonante.

Y dentro de un siglo, ¿qué celebrarán?

La actividad actual de Alcalá no es muy boyante y, por ello, aunque es indudable que irremediablemente también nosotros hacemos historia, es dudoso que dentro de cien años los alcalaínos vayan a sentir alguna compulsión para celebrar el centenario de algo, a no ser que celebren el centenario de que nosotros celebramos el 450º aniversario del nacimiento de Cervantes; o, un par de años más tarde, el centenario de nuestra celebración del medio milenio de la universidad cisneriana.

¿Realmente los únicos proyectos que caben en la mente de nuestros próceres políticos es celebrar centenarios, aniversarios y similares? ¿Es que Alcalá está habitada por una sociedad tan rica que puede permitirse vivir de mirarse al ombligo? Más aún ¿Ocurrirá que la parálisis de Alcalá obedece tal vez al «síndrome de Sara», que se convirtió en estatua de sal por su irrefrenable deseo de mirar atrás?

La actitud de este ayuntamiento es difícil de entender: cuando ni siquiera sabe si va a poder seguir enterrando a los muertos porque tiene que poner sobre la mesa ochenta millones de pesetas y no quiere ponerlos, gasta una pila de millones en festejos conmemorativos, y desea gastar otros cientos en plaza de toros, mejoras de un campo de fútbol... ¡Y cultura, mucha cultura para sostén de amigos y colegas! Alcalá sí que es una fiesta.

Cultura popular, cultura verdadera

Hay quienes se atribuyen la potestad de definir qué cultura debe ser subvencionada por los poderes públicos. El simple enunciado ya es inconsistente con la realidad porque «los poderes públicos» no subvencionan nada; subvenciona este o aquel tenedor del poder público, con nombres y apellidos, y subvenciona según su gusto o, peor aún, según el gusto de grupúsculos sin representación social pero muy activos a la hora de imponer su voluntad —que no sus criterios porque los criterios deben ser razonados—. Así las cosas, la pregunta podría ser la siguiente: ¿Cómo acertar con la cultura que la sociedad desea subvencionar? La contestación es sencilla. No subvencionando en absoluto y dejando a la sociedad el dinero que se desea emplear en subvenciones. De este modo cada cual comprará la producción cultural que desee, con lo que la sociedad estará culturalmente satisfecha.

Los «elitistas», gentes que habitualmente quieren que entre todos les paguemos sus diversiones, podrán argumentar contra la cultura popular con ejemplos como que «la atención al gusto popular da telebasura». No está claro eso: la producción de telebasura es una consecuencia de la intervención de los gobiernos en el mercado de las ondas. Una competencia mucho más abierta mejoraría el producto.

También hay mucha basura colgada en las salas de exposiciones e incluso en los museos, o representándose sobre los escenarios, o en discos, o en películas, o en libros, y pagada toda ella con los dineros de quienes de ninguna manera quieren comprar nada de eso y que de ninguna manera quieren verlo y por lo tanto no ven. Es basura que sólo sirve para que cobren del contribuyente quienes producen la basura y quienes los protegen.

SEMANARIO
PUERTA de Madrid

Editor: Sandalio San Román Hernández
Redacción, administración y publicidad:
Ramón y Cajal, 7 - 28801 - Alcalá de Henares
Imprenta: c/ Morera, 3 - Torrejón
D.L.: GU-78-1968 FUNDADO EN 1968

Telfs.: 889 26 53
888 85 89
Fax: 883 45 08



VOLVO S40. LA DIVERSION ESTA ASEGURADA

Este es el nuevo Compacto de Volvo. Equipado con doble AIRBAG, frenos ABS, suspensión trasera Multilink y el exclusivo sistema de protección contra impactos laterales -SIPS-, que, junto con los airbags laterales -SIPSBAG- reducen en un 35% el riesgo de lesiones para los ocupantes. Por eso es uno de los coches más seguros de su categoría. Pero también tiene un brillante motor de 16 válvulas, de 1.8 y 2.0 litros de 115 y 140 cv.

LA DIVERSION VA EN SERIO.

Volvo S40
Impuesto de matriculación,
IVA y Transporte incluidos.

DESDE 3.400.000 PTAS.

VOLVO
Respuesta segura.

Concesionario Oficial:
AUTO ELIA, S.A.

Exposición, Venta y Servicio Postventa:
Antigua Ctra. Nacional II, km. 32+300
Telfs.: 882 97 30 - 882 97 32 - Alcalá

**ABIERTO SÁBADOS
MAÑANA Y TARDE**
(9 a 14 h. y 17'30 a 20'30 h.)



Doctor José Sancho Comíns



Ante la bóveda del Cine Imax, en el parque Tierno Galván



Doctor Manuel Lucena Salmoral

Conferencias, Libro-forum, exposiciones y cine en tres dimensiones

AMDIC subió la cuesta de enero con agilidad

Transcurrida la pausa navideña, cumplidas nuestras obligaciones familiares e incluso médicas (la junta de AMDIC tiene establecido una especie de pacto sobre que nuestros problemas sanitarios no incidan en la marcha del programa y hasta ahora lo estamos cumpliendo), el día 8 de enero volvimos a nuestro curso de humanidades con una magnífica conferencia.

El doctor Sancho Comíns, catedrático y director del departamento de Geografía de la facultad de Filosofía y Letras de la UAH, nos habló de los contrastes geográficos de los Estados Unidos de México, país hispano con 31 estados y un distrito federal, con cuatro veces la extensión de España (2.000.000 km²) y donde el mestizaje y la sangre indígena constituyen una parte importante de su población. El profesor Sancho Comíns fue desarrollando a través de sus tres preguntas esenciales —«¿Dónde? ¿Cómo? ¿Por qué?»— toda la problemática de su situación, clima, recursos, régimen agrícola implantado por la Revolución (se crea una institución que reparte las tierras y regula su propiedad en régimen de usufructo, pudiendo ser transmitidas a hijos, pero no arrendadas). Tras un período de bienestar en los años sesenta, el progresivo endeudamiento y el desequilibrio social constituyen enconados problemas, pero sin duda se puede apostar a su favor, ya que es un país joven, con recursos y con entusiasmo.

La semana del 12 al 19 la vivimos a tope de actividad. El domingo, videoforum intercambiando cintas y comentarios con el grupo que va aumentando paulatinamente. El lunes, ensayo del Coro AMDIC con la dirección de Luis Díaz y Julián Hervías, cuyo objetivo es grabar una cinta con las canciones que AMDIC canta en sus viajes. El martes, el grupo reducido de Libro Forum (unas 30 personas) reali-

zó el debate sobre el libro «El Club de la Buena Estrella» de Amy Tan, tras el cual un grupo de coordinadoras realizará un resumen que ofreceremos al resto de las asociadas.

Tal fue el caso del libro anterior Azteca, que tras el debate tres de nuestras coordinadoras ofrecieron un resumen al resto. María Sierra Cañero, Montserrat Domínguez y Esperanza

Antonio realizaron la encomiable labor de extraer la extensa obra para que tanto las lectoras como las no lectoras tuvieran una idea del contenido.

La siguiente conferencia, desarrollada por el doctor Manuel Lucena Salmoral, catedrático del departamento de Historia de la UAH, trata de las dos culturas más brillantes extendidas en el sur del continente norteamericano: los mayas y los aztecas.

Los primeros, con características físicas peculiares, ocuparon la selva tropical (Guatemala, Yucatán, Chiapas, Belice) y eran verdaderamente geniales. Inventaron la escritura jeroglífica con la que representaron su historia. Sabían con gran exactitud la medida del tiempo utilizando dos calendarios casi exactos; el número cero como ausencia de cantidad, y su avance en escultura y arquitectura era notorio, introduciendo el uso de la bóveda y formas de gran originalidad.

Los aztecas o pueblo nahuatl procedían del norte. Guerreando y cazando buscaban un asentamiento que les permitiera vivir. Su dios Quetzalcoatl les dijo que buscaran un águila posada en un nopal y así llegaron al valle de México, a la región de los Grandes Lagos, donde crearon la bella ciudad de Tenochtitlan y dominaron a todos los pueblos vecinos. Las apasionantes costumbres de este pueblo, sus emperadores o «Mey Tlatoani» Motecuhzoma y Cuatemoc, el último antes de la caída del imperio, promovida por Hernán Cortés y un grupo reducido de españoles, fueron otros tantos puntos que trató el doctor Lucena en su conferencia, apoyada en un pequeño librito del que él es autor: «Así vivían los aztecas».

El domingo, 19, tuvimos una mañana muy aprovechada. En primer término nos trasladamos a Madrid a la sala de exposiciones del Banco Bilbao Vizcaya, donde se exhibe un espléndido



Hostería del Estudiante



MENU DEGUSTACION
 PARA LAS NOCHES DEL VIERNES Y SABADO

Aperitivos de la Hostería y cóctail de cava

Crema fina de lentejas con juliana de codorniz

Rollito de salmón y espuma de rape con salsa de hongos

Strogonoff de solomillo de cebón

Tocinillo de cielo con salsa de kiwis

Precio: 2.600 ptas. + 7% I.V.A.

**Además seguimos ofreciéndoles
nuestra variada carta y menú del día**

COMEDOR PRIVADO, PRESUPUESTOS BODAS,
PRIMERAS COMUNIONES, CENAS CERVANTINAS Y
OTRAS CELEBRACIONES

RESERVAS: c/. Colegios, 3
Telfs.: 888 03 30 - 888 04 94
TELEFAX: 888 05 27
ALCALA DE HENARES



María Sierra Cañero, Montserrat Domínguez y Esperanza Antonio elaboraron el difícil resumen de Azteca

conjunto de 50 cuadros españoles desde los siglos XV al XX traídos del Museo de Budapest, uno de los más importantes de Europa. Toda una colección representativa de nuestra pintura que comienza cronológicamente con los llamados maestros de Budapest para cerrar con el vasco Zuloaga, valiosa muestra del siglo XX. Entre medias, el Greco, Velázquez, Ribera, Cano, Murillo, Cerezo, Pereda, Carreño, Goya..., por no citar más que algunos de los grandes allí representados. ¡Una delicia para la vista y el espíritu, con nostalgias de un no lejano viaje por las tierras de donde procede esta valiosa colección!

Y para rematar la mañana, otro espectáculo visual, pero más relacionado con el futuro. En el parque Tierno Galván nos estaba esperando el cine IMAX, con dos películas de técnicas diferentes: «Castores», que nos muestra en imágenes espectaculares cómo estos pequeños animales son capaces de cambiar el proceso ecológico de un río, y «El último búfalo», que con la técnica de tres dimensiones nos hizo estremecer al vernos inmersos en las más palpables y sobrecogedoras realidades, al tener la serpiente en nuestra mano o el puma sobre nuestras cabezas. ¡Sinceramente los animamos a que lo conozcan!

Y pasamos a la siguiente conferencia, pronunciada por el joven profesor de Historia de América Manuel Casado Arbonies sobre el apasionante tema «La relación odio-amor entre México y España: colonización española en México».

El complejo fenómeno religioso desde sus creencias prehispánicas a la religión católica, desarrolladas ambas en paralelo, el trauma de la conquista con vencedores y vencidos testigos de crueldades y ternuras contradictorias, ese vivir entre el sueño y la realidad, entre una buena sociedad deseada y otra injusta e imperfecta con el conocimiento de todo lo que había de desaparecer para el nacimiento de un nuevo mundo, de una Nueva España, son entre otras las causas de esa relación odio-amor que nos une.

Ya Cortés reedificó México contra la opinión general en el mismo lugar del que había tenido que huir repartiendo solares entre españoles e indígenas, separando ambos barrios, aunque



Luis de Velasco, su segundo virrey, lo condena sin paliativos: «El sitio de esta ciudad es el peor que se pudo escoger». El profesor Casado continúa con un minucioso trabajo sobre los primeros tiempos de la conquista, la intervención de la india Malint-

zin, la controvertida figura de Cortés, las miserias del imperio Motecuhzoma II, la orfandad de los mestizos que no conocieron a sus padres y adoptaron como madre celestial a la Virgen de Guadalupe... y un amplio etcétera que el profesor Casado puso a

nuestra disposición. Y así continuamos adentrándonos en nuestro XV Curso de Humanidades y en la interesantísima cultura mexicana.

Charo FERNANDEZ
DOVERMANS

La Cúpula

RESTAURANTE

Calle Santiago, 18 • Alcalá de Henares

*Ubicado en el antiguo Colegio-Convento de Capuchinos.
Siendo inaugurado al cumplirse el III centenario de la
concesión del Título de Ciudad de la Villa de Alcalá de Henares.
1687/1987*

III JORNADAS GASTRONOMICAS

Crema de marisco al gusto del Colegio

—●—
Monumental parrillada de selectas gambas de Huelva

—●—
Delicias de merluza al ali-oli

—●—
Entrecot de buey a la parrilla

—●—
Postre: Cestilla de frutas silvestres en tulipa al turrón

—●—
Vinos de Madrid

Pan

Café y Licor

4.000 Ptas.

RESERVAS
TIF: 880 73 91

Pasa lo que ya era previsible hace muchos años, cuando algunos «promotores inmobiliarios» se aliaron con los políticos que gobernaban entonces nuestro ayuntamiento y «parieron» este absurdo económico que no ha dejado de dar quebraderos de cabeza al municipio y a sus ciudadanos.

He sido consejero de esa empresa mixta, en nombre de IU, y confieso que jamás en mi vida política me he encontrado con una actuación tan caótica y desastrosa como la del Cementerio Jardín. El invento era muy sencillo para los «inversionistas privados». Ellos aportaban 98 millones de pesetas al capital social, pedían créditos por valor de 500 millones para construir las instalaciones y con los precios astronómicos y abusivos aprobados en el consejo de administración se lograrían beneficios ingentes y rápidos en poco tiempo. El cuento de la lechera en versión complutense. O la materialización práctica de una operación especulativa pura y dura.

En la lógica de los despropósitos, se acuerda que «con cargo a los beneficios» los consejeros públicos y privados, once en total, se retribuyan con cerca de 100.000 pesetas brutas por cada reunión mensual de una duración de poco más de una hora. Sólo este «fleco» costaba al Cementerio Jardín la friolera de la suma de 12 millones de pesetas al año. Esto se practicó durante años, hasta que IU nos negamos a cobrarlas y arrastramos al resto de los consejeros privados y del PP y PSOE.

Otro aspecto que conviene que se sepa, como escarmiento para que todos los

¿Qué pasa con el cementerio jardín?

«adoradores» de la iniciativa privada y del libre mercado se lo piensen dos veces antes de hacer ideología con estos conceptos y de satanizar siempre lo público y subir a los altares a todo lo privado, es conocer el entablado montado entorno a Ferrovial y a la empresa Cicerón.

Ferrovial, por cierto de terrible actualidad estos días en Alcalá, tenía un contrato de construcción de toda la obra civil que hubiese que hacer en el cementerio, adjudicado en exclusiva a ésta y a precios que eran el doble de los que licitaban otras empresas constructoras. Como se puede reflexionar, esta «concesión» suena un poco raro, cuando menos.

Asimismo, se crea otra empresa, Cicerón, para comercializar todo el negocio de venta de sepulturas y nichos, y lo montan exclusivamente los socios privados, los cuales se llevan entre un 25 y un 35 por ciento del valor de lo que vendían, con lo cual eran los únicos que se llevaban el dinero crudo, cuando el ayuntamiento, obligado por su 51 por ciento de capital en la sociedad, tenía que ir a una ampliación de capital en la que tuvo que aportar cerca de 300 millones de pesetas.

El rescate de estos contratos leoninos le costó al Cementerio Jardín 150 millones de pesetas, cuando lo más lógico, teniendo en cuenta los intereses de los 160.000 alcalaínos, hubiese sido no darles ni una sola peseta, después de esta gestión tan nefasta.

En el desarrollo de este triste culebrón financiero

ocurre otro hecho también llamativo. Se fragua una «conspiración» en la dirección de la empresa para facilitar el aterrizaje en la gestión de la empresa Funespaña. Como estorbaba el gerente anterior, para culminar con éxito esta operación, se hace una mascarada de despido que el afectado recurre ante los tribunales, que finalmente le dan la razón declarando nulo el despido. Conclusión: hay que indemnizar a este trabajador con 15 millones de pesetas. Más dinero a la pila de pérdidas.

Desembarca ya Funespaña y cuando lo más justo hubiese sido que el sueldo del actual gerente y hombre de confianza de ésta lo hubiese pagado esta empresa, el consejo de administración, con la sola oposición de IU, acuerda pagarle un sueldo elevado con cargo a los fondos del Cementerio Jardín. Con todas estas «hazañas» se llega a la situación actual donde el tema hace crak, situándose las pérdidas en 700 millones de pesetas.

Y aquí estamos, cuando Funespaña quiere «chantajear» al pueblo de Alcalá por medio de sus representantes para que suban brutalmente las tarifas del cementerio municipal, quiere arruinar a las empresas funerarias que trabajan en Alcalá y quiere ir a otra ampliación de capital para tapar la deuda.

Sinceramente creemos que los tres partidos, y especialmente IU, deben hacer caso omiso de globos sondas y deben buscar soluciones al margen de esta empresa poniendo como meta esencial los intereses públicos.

Es hora de hacer justicia y recordar cómo IU ha sido la única fuerza política que ha tenido claro, desde el principio, que esto iba a terminar muy mal para los bolsillos de los alcalaínos. Basta ir a las hemerotecas y leer lo que decía PUERTA DE MADRID (28/10/1989) hace más de siete años: «En el momento actual el proceso se encuentra en su finalización, adjudicándose por concurso de iniciativas y resultando adjudicataria la empresa privada Sociedad Europea de Finanzas y Comercialización de Servicios Funerarios, a fin de que forme parte de la futura empresa Mixta. Izquierda Unida ha denunciado diversas irregularidades y quien está detrás de esta empresa adjudicataria».

Por lo tanto, en estos días, cuando las presiones van a subir de tono, usando el argumento muy socorrido de que los trabajadores no van a poder cobrar sus nóminas y de que no va a haber sitio donde enterrar a nuestros difuntos, IU no se debe dejar llevar por la teoría del consenso, defendida por el señor alcalde, don Bartolomé González, ni por soluciones que tapen el tremendo fracaso del PSOE en la gestión de este asunto y debe desde su independencia mantenerse firme en la defensa de los intereses de sus 20.000 electores, que no quieren que se dilapiden los recursos públicos aprobando la ampliación de capital ni que se suban las tarifas municipales más allá del IPC, que es lo que apoyaron cuando votaron el programa electoral.

Paco GONZALEZ
ADRADA

EN CARNAVALES

VEN AL SUPERMERCADO DE LA FIESTA

1.001 DISFRACES PARA TI

¡¡Prepárate para tu mejor Carnaval!!

TODO EN DISFRACES, TELAS Y COMPLEMENTOS

El mayor surtido en piñatas y baratijas para las fiestas de los peques



Christy

EL SUPERMERCADO DE LA FIESTA

Cid Campeador, 8
(frente a Comisaría)
Telf.: 889 10 24
ALCALÁ DE HENARES



OP
S
I
C
I
O
N
E
S

CUERPO DE GESTIÓN:	■ UNIVERSIDAD DE ALCALÁ
CUERPO ADMINISTRATIVO:	■ UNIVERSIDAD COMPLUTENSE ■ COMUNIDAD DE MADRID ■ INSALUD
CUERPO AUXILIAR:	■ UNIVERSIDADES ■ COMUNIDAD DE MADRID ■ INSALUD ■ JUSTICIA
OFICIALES DE JUSTICIA:	■ CELADORES INSALUD ■ AGENTES JUDICIALES



PREPARACIÓN: MAÑANAS, TARDES, SABADOS
C/ Tte. Ruiz, 1 (Cuatro Caños)
Tlf. 889.60.64



A contraviento Medallas

Las medallas están muy bien vistas aquí y en todas partes pero, a veces, me pregunto si no será verdad aquello que decía *el conformista* de Alberto Moravia: *el que no tiene una medalla es porque no quiere*. El novelista italiano quería decir algo así como que los que jamás podrán ganar una medalla de bronce corriendo los cien metros lisos en menos de diez segundos harían bien en pensar que siempre les estará esperando —quizá sin que lo sepan— una de oro por méritos en el trabajo, por ser hijos predilectos de Navalrincón o por abrasarse intentando apagar un incendio provocado por un loco en un pinar.

Yo conozco a algunos que están convencidos de que no hay nadie que no tenga como mínimo una medalla. Quiero decir sin contar esa de la Virgen del Carmen, del Rosario o de Guadalupe que nuestras madrinas nos solían regalar para la primera comunión. Para éstos, ya digo, ésta no cuenta porque no se luce; se lleva oculta, como escondida, entre la camiseta y el esternón. Y, ya se sabe que la medalla que no se luce, ni es medalla ni es nada.

Entiendo perfectamente las lágrimas de aquellas niñas que ganaron la medalla de oro en Gimnasia Rítmica durante la Olimpiada de Atlanta cuando se subieron al cajón —que estaba a poco más de medio metro del suelo— mientras sonaba en todo el mundo el himno nacional español. A ellas les bastó eso para tocar el cielo con la punta de los dedos de la mano. La escena fue muy tierna; pero es que después de días, meses, años, sufriendo en los entrenamientos, está bien que todas

esas penalidades y sacrificios se olviden por un instante de gloria. La dureza de la vida a cambio de un minuto de ternura —como eso de que te cuelguen al cuello el brillo de un metal precioso— tampoco está mal.

Lo que sí está mal es que el medallismo sea epidémico y con vocación de no disgustar a nadie. Hay medallas para todos: altos y bajos, ágiles y patosos, valerosos y prudentes. Medallas reciben los deportistas que son más veloces, más altos o más fuertes que los demás; los militares que han dado prueba de su valor en misiones arriesgadas, los jubilados que dejan su puesto de trabajo fijo para que lo ocupe la generación siguiente —mediante el sistema de contratar una semana a cada uno de esos jóvenes del relevo generacional—, los miembros de las cofradías religiosas de Semana Santa y hasta los exconcejales de ayuntamiento; aunque en este último caso haya algunas excepciones abrumadoramente lógicas.

Pero si me he puesto a escribir de las medallas, siendo yo tan poco medallero, es porque me he enterado—viendo las fotografías en los periódicos— de que a algunos *marines* norteamericanos los condecoran clavándoles la medalla en el pecho directamente, y no en la camiseta verde y sudada por el durísimo ejercicio de la instrucción militar o en la chaqueta del impoluto uniforme blanquiazul, cuando están tan firmes y tan serios sobre el césped de la expla-

nada. Por lo visto, algunos mandos están decididos a que los cadetes no dejen de ser cadetes hasta que se cuadran de uno en uno delante del *mayor* Higgins —sacando pecho ¡señor; sí, señor!— y luego ¡zas! les clavan en el quinto espacio intercostal izquierdo el pasador de la medalla. Para que se vea lo machos que son.

Alguien estará pensando, a estas alturas de la página, que hay medallas políticas muy parecidas a las que les clavan a estos chicos altos, rubios con cuerpo danone y el pelo como el lomo de un puercoespin, todo sea a mayor gloria de la Sexta Flota. Y es que, al igual que éstas, algunas medallas políticas terminan por clavarse al cabo del tiempo en la carne viva del que las recibe. O del que las otorga, que no sé yo qué es peor. Y pasemos de puntillas por este asunto, aunque se me ocurren nombres en todas las escalas institucionales.

Pero, hablando de medallas, no es de política de lo que yo quería escribir hoy sino de sexo, que es mucho más divertido. Las medallas tienen mucho que ver con el sexo. O, mejor dicho, con los sexos; y mi teoría —traída un poco por los pelos, lo confieso— es que me parecen un detalle muy femenino, especialmente cuando se clavan en la carne de quien las luce. Estoy convencido de que tuvo que ser una mujer —de *Cromagnon*, claro— la primera que cogió una pepita de oro y se atravesó el lóbulo de la oreja para pasarse un junco por el agujero y col-

gar de él ese metal precioso que atraería infaliblemente al jefe de la tribu con el baile del brillo metálico de lo de arriba y los contoneos de lo de abajo.

El paso siguiente debió de ser cuando Cleopatra se colgó una moneda de oro de cada una de sus orejas o de sus pechos, que de eso no estoy muy seguro; pero el caso es que cayeron a sus pies Julio César y Marco Antonio, uno detrás de otro, totalmente rendidos.

Muchas jovencitas de ahora —yo las he visto, igual que todo el que sale un poco más allá de su portal— se clavan medallas en los tobillos, aros en las cejas, alfileritos con una perla en la nariz y candados diminutos en el ombligo. A mí me parece que eso, al principio, tiene que doler muchísimo, pero resistir el dolor mejor que los hombres es lo más femenino que conozco, después del truco de ponerse primero cariñosas y pedirnos, después, que hagamos algo que no nos gusta nada hacer.

Así que los soldados del Tío Sam que se forman en esas bases militares construidas en mitad del desierto de Arizona, a fuerza de obediencia ciega, rapados al cero, arrastres por el lodo y galopadas interminables con un fusil atravesado delante del tórax —en el que luego van a lucir una medalla manchada con la propia sangre— quizá se crean que son el colmo de la hombría guerrera, una mezcla entre *Ajax el griego* y *Jorge Negrete puritano macho*; pero a mí me parece que eso de clavarse metales carísimos en las carnes sordas para lucirlos es más bien cosa de chicas.

Modernas, eso sí.

Sergio COELLO



Camino de Afligidos, 1

NOCHES DE FIESTA,
ESPECIALES PARA BODAS,
CELEBRACIONES ETC.
Consúltenos

SABADO, 8 DE FEBRERO, 1'30 de la madrugada

El espectacular show
de la vedette

VIKI CARBO

RESERVAS: Tifs.: 882 15 91 - 882 44 57 SABADOS, 2.200 PTS. CENA y 1.600 PTS. ESPECTACULO CON CONSUMICION

HORNO DE LEÑA

- 1/4 CORDERO LECHAL con ensalada **4.000 PTS.**
- MENUS DIARIOS Y FESTIVOS
- COMIDAS DE EMPRESA, COMUNIONES, ETC.



LA ESGARAVITA
BAR-RESTAURANTE

Camino de Afligidos

RESERVAS: TIF.: 881 88 36

ONCE**ENERO-FEBRERO**

Día 3051.124 Serie 081-090
 Día 31 86.838 Serie 087
 Día 3 24.291 Serie 051-060
 Día 4 49.640 Serie 011-020
 Día 5 75.056 Serie 081-090

**RESTAURANTE - BAR
Sánchez**

Plaza Ramón y Cajal, 1 - Tlf. 886 01 77

**MECO: 'El pueblo
más distante del mar**Gran Collar de Oro a la
Gastronomía Internacional**SE VENDE****CHALET**
en EL VAL

400 m². construidos, 310 m² de
parcela. 5 dormitorios, 2 baños,
calef. individual, suelos de par-
quet y mármol. Garaje y piscina.
—PERFECTO ESTADO—

INMOBILIARIA INFORMAR:



Avda. Guadalajara, 3
Tlfs.: 880 25 12 - 880 25 96
c/ Libreros, 3
Tlfs.: 881 32 00 - 888 87 44

**II concurso
de carnaval
del distrito VII**

Organizado por la delegación del distrito VII y con la colaboración de la asociación de vecinos San Isidro, la asociación juvenil Nonos y el club municipal de ajedrez, además de entidades comerciales del distrito, el miércoles 12 de febrero se celebrará en el parque de San Isidro la segunda edición del concurso de carnaval del distrito VII.

A las once horas habrá una exhibición de ajedrez, a las doce se celebrarán juegos infantiles diversos y a las 13 horas comenzará el concurso de disfraces en las modalidades individual y colectiva. Para individuales habrá tres premios, el primero una bicicleta, el segundo un chandall y el tercero material escolar. Para los colectivos habrá un primer premio consistente en una comida y trofeo, y un segundo y tercero consistentes en trofeos.

En el concurso podrán participar todos los niños del distrito y de los centros escolares del mismo.

**¡¡OCASION!!
VENDO****APARTAMENTO**

AMUEBLADO - 70 m².
— Maravillosas vistas —
En Urbanización «LAS ANCLAS»
Pantano de Entrepeñas
Precio a convenir
TIF.: 738 11 75

I jornadas de avances en emergencias y resucitación

Los días 14 y 15 de febrero se celebrarán en la antigua universidad cisneriana las primeras jornadas de avances en emergencias y resucitación, que han sido organizadas por la unidad de emergencias y cuidados críticos de la facultad de medicina de la Universidad de Alcalá. En estas jornadas interverán como moderadores los doctores Alvarez Fernández, jefe de la mencionada unidad de emergencias y cuidados críticos, y Perales R. de Viguri, del departamento de medicina intensiva del hospital Doce de Octubre de Madrid. Entre los ponentes que asistirán a estas jornadas se encuentran prestigiosos doctores procedentes de hospitales de Sevilla, Madrid, Barcelona, Ciudad Real, Santander y Málaga, además de docentes de la Universidad de Alcalá y profesionales pertenecientes al servicio especial de urgencias 061 de Madrid.

Curso de Sabaja Yoga en el Centro Municipal de Salud

La Asociación Cultural Sabaja Yoga, con sede en Madrid, ha organizado un cursillo teórico-práctico que se celebrará los días 11, 18 y 26 de febrero y 7, 12, 18 y 25 de marzo, de 19'00 a 21'00 horas, en el Centro Municipal de Salud (c/ Santiago nº13) de Alcalá. «La realización del Ser a través del despertar espontáneo de la energía Kundalini», «Los canales y los centros de energía», «El equilibrio de los canales», «Calidades de los Chakras» y «Técnicas de meditación» son los temas que se tratarán durante el curso, que es gratuito.

El Ayuntamiento**informa****ANUNCIO**

Se comunica que queda abierto el plazo para la presentación de solicitudes para la instalación de mesas y veladores en la vía pública, para el año 1997.

Los impresos con la documentación a presentar serán facilitados en la oficina de información de este Excmo. Ayuntamiento, debiéndose presentar en el Registro General de este Excmo. Ayuntamiento de 9 a 14 horas.

Alcalá de Henares, 5 de febrero de 1997
El Secretario General.

**Excmo. Ayuntamiento
de Alcalá de Henares****Abierto el plazo de inscripción en los cursos:***** TECNICAS
DE NEGOCIACION**

Del 24 de Febrero al 7 de Marzo, de 19'30 a 22 horas.

*** WORD 6.0**Del 24 de Febrero al 19 de Marzo, de 19'30 a 22 horas.
—Plazas limitadas—**ULTIMAS
PLAZAS**

**CAMARA DE COMERCIO E INDUSTRIA DE MADRID
DELEGACION EN ALCALA DE HENARES**
Plaza de la Victoria, nº 1 - Telf.: 889 22 76 - 28802 Alcalá de Henares - MADRID



ESPECIALIDAD EN ROPA DE TRABAJO
Gil de Andrade, 1 (esquina Juan de Austria)
Telf.: 888 92 08 - ALCALA DE HENARES

**BOUTIQUE MODA MUJER
SE TRASPASA**

- ALTO NIVEL
- ZONA CENTRICA
- FUNCIONANDO
- URGE POR TRASLADO

Teléfono: 882 61 29

Entre los vándalos y el ayuntamiento destruyen el Parque de la Juventud

El ayuntamiento, a modo de "solidaridad" con la juventud bebedora, está colocando otro bar en medio del césped, reduciendo aún más el poco espacio verde que hay y amenazando gravemente la tranquilidad que se precisa para que los ciudadanos y en especial los niños y ancianos disfruten del parque.

Nosotros nos oponemos a que se abra otro nuevo bar en el parque, puesto que ya existe uno en la Casa de la Juventud, porque ocupa un espacio verde y porque entendemos que los jóvenes necesitan otro tipo de diversiones.

¿No hubo bastantes problemas con los bares del Boisan? ¿Por qué pretenden a toda costa privarnos de la tranquilidad que merecemos? Luego vendrán los problemas de la hora de cierre y en el verano, con lo que les gusta a muchas personas pasear hasta las tantas hablando a voces y, entre tanto, los demás vecinos con las ventanas abiertas por el calor y sin poder dormir.

¿No tiene el ayuntamiento otros recursos para motivar a la juventud? ¿Esta es su política cultural? ¿Cuántas epidemias tiene que sufrir Alcalá, como esta de la construcción masificada, hasta que los vecinos reaccionen?

Hace años hubo en el parque un "chiringuito" que desapareció por problemas de drogas.

Sabemos que este bar en medio de zona verde ha sido aprobado en pleno por los tres grupos municipales. Entendemos que los tres han cometido un error que aún tienen tiempo de rectificar. Los vecinos se lo agradecerán.

Comisión de Urbanismo y Medio Ambiente
A.VV. EL VAL

Que se reinstaure inmediatamente el orden democrático dentro de IU

Ante la situación creada tras la votación que se produjo en la asamblea de IU Alcalá de Henares del 15 de enero, donde se aprobó romper las negocia-

ciones con el PSOE y el que se reúnan los órganos de dirección de la citada asamblea, que llevan desde octubre sin reunirse, y a raíz de la resolución de la Permanente de IU-CAM invalidando la misma, el comité local del PCE de Alcalá de Henares expone lo siguiente:

1º.- Solicitamos que se reconozca y restituya la soberanía de la asamblea de Alcalá en lo que a los pactos de gobierno se refiere, como mandata un informe del 5 de octubre de 1996 del consejo político federal de IU, y que la decisión de esta asamblea sea reconocida porque es soberana para decidir en su ámbito. Reconocer la organicidad de IU es algo fundamental para consolidar ésta como un verdadero movimiento político y social, nuestra apuesta de modelo de IU según lo aprobado en el XIV Congreso del PCE. La ruptura de las normas democráticas que se ha producido en la asamblea de Alcalá viola toda la filosofía que ha presidido IU desde su creación y se ajusta más a un concepto autoritario y caciquil de la forma de funcionar dentro de una organización.

2º.- Por lo anteriormente expuesto, solicitamos que se

reinstaure inmediatamente el orden democrático dentro de IU, así como que se reconozca la decisión de la asamblea de IU Alcalá y que, como se aprobó en la resolución mayoritariamente votada, se reúna de inmediato el consejo político de IU de Alcalá, cuya organización está completamente paralizada.

3º.- Pedimos la intervención de la dirección federal de IU en relación a los citados sucesos de Alcalá, reconociendo y restituyendo su soberanía y haciendo cumplir los acuerdos federales anteriormente citados. Es el Federal quien, basándose en los acuerdos que él mismo impulsa, tiene la potestad y la obligación de garantizar la democracia interna en IU.

Por todo lo expuesto, manifestamos nuestro apoyo a la Asamblea de IU de Alcalá, considerando que vulnerar el acuerdo de una asamblea de base por parte de una dirección superior vulnera el espíritu de IU y uno de los pilares en los que se cimenta la propia IU, la soberanía de las asambleas.

Comité Local del PCE
ALCALA DE HENARES


Hercesa
INMOBILIARIA

PROMUEVE


El ensanche
de Alcalá de Henares

Precio Fijo
Valor Seguro

- Ramón y Cajal, 8 y 10. 28801 ALCALÁ DE HENARES.
Tel.: (91) 882 79 15
- Stand en PARQUE CORREDOR. TORREJÓN DE ARDOZ.
- Cronista Manuel Serrano, 2. 19001 GUADALAJARA.
Tel.: (949) 22 53 72

Estoy en PARQUE INFO-HERCESA,
en Alcalá de Henares
¡ven a verme y conoce tu vivienda
a pie de obra!



Decía la copla gaditana:
Con una copla o una sotana
aquí se alcanza la eternidad.
A nuestros sabios y artistas
nadie en España recordará.

La verdad es que el callejero español está plagado de vírgenes, santos, curas y monjas por un lado, y bizarros generales, coroneles y demás por el otro. Y es que curas y militares han sido durante siglos dos gremios con mucho mando y acaparadores de méritos; reales o supuestos. Los civiles sólo éramos clase de tropa, en la tierra y en el cielo.

De entre nosotros, los políticos (otra casta) iban llenando los huecos que les dejaban libres en las esquinas con los nombres de sus mesías ideológicos, sus conmitones, o algún prócer, benefactor del lugar, tras pasarse la vida jodiendo al vecindario.

Pero esto de la política ya se sabe; unas veces mandan unos y otras veces mandan otros que se hacen de los unos. Pero los nombres cambian y hay que cambiar las etiquetas de las

El callejero

calles para complacer a "las bases".

Seguramente inspirados por los de fuera, los hombres de la República cambiaron himno, bandera, escudo y demás y finalmente Ciudad Real pasó a ser Ciudad Libre; Talavera de la Reina, Talavera del Tajo, y así. Las calles también estrenaron nombres.

Llegó Franco y toda calle, plaza, puente, pueblo o lo que fuere tuvo que ser homologado con el patrón establecido por los vencedores. A tanto llegó el desmadre y peloteo que sólo faltó que a la Virgen de Zaragoza se la llamase Nuestra Señora del Pilar de su Excelencia o a San Isidro se le añadiese "de la Hermandad de Labradores de la FET y de las JONS". En la transición fueron prudentes y sólo se cambió lo clamoroso.

El caso es que últimamente parece que a nuestros políticos, como no hay problemas que resolver, les ha vuelto la

fiebre lapidaria en pro y en contra. Unos proponen que se glorifique a los suyos y los otros ponen pegas. Por cierto que algunas son para quebrarse de hilaridad, por no gemir.

Alvarez del Manzano es la pera y se cree que nos caemos de un guindo, cuando se niega a dedicar una calle a los abogados de Atocha, porque no quiere recordar hechos luctuosos, dice. Por favor, diga que no son de los suyos y que, como manda, no le da la gana, porque con el argumento esgrimido tendría que borrar medio callejero y prohibir la Semana Santa, por ejemplo.

Recordarán que expresé civilizadamente mi discrepancia cuando el ayuntamiento de Alcalá decidió dedicar una calle (dicen que de las mejores) a las Brigadas Internacionales de Stalin. Pues, oiga, me llamaron "e to". No voy a volver sobre el manido tema: "Quod scripsi, scripsi", que le dijo el romano al fariseo.

Hoy quiero defender la propuesta de la izquierda, a ver si me insultan los otros, para compensar.

Lo digo bien alto. Creo yo que los abogados de Atocha, sea cual fuere su ideología, merecen que todo bien nacido les dedique un recuerdo de homenaje y agradecimiento, porque son muertos de todos los demócratas. Porque eran gente de paz, porque estaban ejerciendo el noble oficio de la defensa del débil y que frente a tanto falso luchador y tanto arribista murieron con las botas puestas, o sea, TRABAJANDO, y no dándole a la boquilla.

Yo, que no comparto algunas de sus ideas (otras sí) admiro sus hechos, que es lo que vale, y me duele su muerte, como pueda doler a sus camaradas de ideología. Ante el horror no debe haber distinguos. En cuanto a sus verdugos, que Dios los perdone, porque para eso es Dios, que, si no, le darían asco. Como a mí.

Carlos CONDES

Hay españoles, no muchos, que manifiestan estar hasta el gorro de oír y leer las noticias con que nos bombardean los medios de comunicación día y noche respecto a la corrupción política. Se quejan. Están asqueados. Se conduelen de las críticas y algunos has casi justifican a los criticados. Y proponen cambiar el disco para que el tren informativo entre en la vía de las acciones positivas que se dan en la sociedad de las que nadie se ocupa. Opinión respetable, pero que de ningún modo comparto. Los políticos que rigen el destino del país —extraños y vomitivos seres, la experiencia marca— se cuelan en nuestras vidas en aras de un ideal ofreciéndonos el oro y el moro, sin que nadie pida su concurso. Para meterse en sus bolsillos la ventura que prometieron a los demás en cuanto alcanzan el poder. No sin mentir, corromper, robar etc. etc., añadido innecesario que los pone fuera de la ley por exclusiva voluntad. Actitud que asombra y obliga a preguntar: ¿Por qué? ¿No tienen suficiente con los elevados emolumentos que se ponen ellos y les paga generosamente el contribuyente?

Por tanto, es de obligado cumplimiento denunciar los abusos que cometen a diario. Porque si se les dejara obrar a su aire, si no hubiese un control rígido de su gestión, no ten-

Triste realidad

dríamos ni calzoncillos que ponemos. Estamos viendo —al menos lo ve el que no quiere o no le interesa ser ciego— que esta gente representa al poder abusivo y su búsqueda es El Dorado a través de la política, único interés. Y ésa es la realidad, cruda y triste realidad, por mucho que nos duela y más contrariedad que nos cause el martilleo de las críticas.

Estoy de acuerdo en que se haga resaltar continuamente las buenas acciones, siempre que sea la labor y entrega de un gran hombre. Aunque sea para compensar el gran olvido y el vacío que encuentran a su esfuerzo. Me refiero, pongo por caso, a los sabios investigadores y seres vocacionales que trabajan, se sacrifican y vuelcan en pro de la humanidad. Esos que cuando llegan al aeropuerto de Barajas no encuentran pancartas ni multitud de admiradores, ya que sólo se invaden los aeropuertos para recibir a los que corren tras el balón, labor trascendental a juicio del personal. En cuanto a realzar los hechos positivos que realizan las gentes en su diario vivir, ni hablar. Sólo faltaba que hubiera que ensalzar a las personas por cumplir con su obligación, como si fuera una proeza que los componentes de una

sociedad se comportaran correctamente. Es a los golfos incorregibles que engañan y roban al pueblo a los que hay que acosar sin tregua. Y, desde luego, no seré yo el que se preocupe y considere los motivos de sus deliberados desvíos, los reciba en mi casa y los sienta a mi mesa ofreciéndoles el mejor cordero. Porque no son hijos pródigos, sino otra calse de hijos.

Y con la chusma no vale obrar de *bona fide*. Te das el batacazo tantas y cuantas veces pienses o procedas de buena fe. Por ejemplo: aparecido el feo asunto achacado a Florencio, creí una vez más —aun estando en contra de las hilarantes comisiones de investigación formadas por políticos— en las buenas intenciones, hasta que vi en la portada del semanario PUERTA DE MADRID las caras de los cinco concejales elegidos. Y es que no puede ser, oiga. Es para ponerse enfermo. ¿Qué se puede pensar tras conocer a los componentes de esa comisión? Lo primero es preguntar: ¿esta comisión ha sido elegida para aclarar lo que hubiere o para dar carpetazo? El compañero Polo, presidente de la comisión, con un cabreo monumental al ver que su organización le ha cerrado el asalto al mando por mor de la gravedad del asunto que ha de

investigar, no puede evitar que el mosqueado personal piense que hará todo lo posible para que la cosa quede en agua de borrajas y seguir estudiando el voto de censura con los felipistas, según ha manifestado. Tres de ellos son florencistas hasta las cachas: señor Flores y señora Salazar del PSOE, y el señor Zurdo del PP, que manda carallo. Este señor del PP, en una tertulia de TeleAlcalá, a poco más saca el pañuelo, hasta me pareció verle hacer unos tímidos pucheritos cuando hablaba de su íntimo amigo Florencio y del sufrimiento de la entristecida familia. Y el quinto componente en cuestión, señora Díaz Manzanares, sabido es que ha trabajado para una de las empresas mencionada en el chanchullo de pagos agradecidos, que el mismo compañero Polo se hinchó a criticar. Por lo que se convierte en uno más de los personajes del bodrio.

Y un par de preguntas más para el señor alcalde. Primera: ¿por qué una engorrosa comisión y no el clarificador juzgado de guardia? Segunda: ¿por qué han sido designados estos cinco concejales para este caso? ¿Se teme algo? Porque creer que Florencio haya hecho lo que fuere solo no se lo traga ni un caimán.

Jaime TUR JEREMIAS

Todos digitales

El pueblo llano, votante y telespectador, asiste confuso y alucinado a la guerra de las galaxias que se libra en las alturas: las del gobierno y los grandes grupos de presión. Por las alturas: las transmisiones digitales por satélite. Precisamente ahora que Izquierda Unida ha decidido abandonar la navegación sideral y se ve impelida a un aterrizaje forzoso. Aterrizo como puedas. Y no son ganas de mezclar la ciencia ficción con la política ficción. Porque entre la lucha de titanes que libran las plataformas, las estaciones espaciales en órbita (TVE / Telefónica / Televisa versus Sogecable / Prisa / Grupo Z / TVE catalana), con sus respectivos ejércitos andróides, queda por conocer la opinión del reino de la utopía, que ejercería algo así como de árbitro. Pero me temo que lo suyo es la historia interminable de Michael Ende.

El caso es que aquí se están librando cuatro grandes batallas en la disputa por la propiedad de los medios de telecomunicación, que es una reedición de las teorías marxistas, aunque la digital relumbra en estos días. A saber: la del cable de fibra óptica como soporte de televisiones y servicios añadidos; la digital por satélite que no hay quien la entienda, la de transmisiones analógicas por vía herziana, y la propiedad pública o privada de todos esos medios. Hay más industrias expectantes claro, como la pro-

ducción audiovisual (aquí encajan la Philips y el asunto ese de los descodificadores) o la investigación y fabricación tecnológica. Y el caso, digo, es que todas esas batallas son al tiempo económicas y políticas. Nosotros somos el mercado. De las dos, que también es marxismo pero pasado por Marcuse.

Bajando a tierra, sorprende el descubrimiento popular de los poderes mediáticos de TVE, que tan profusamente están aprovechando, y del valor de mercado de la antes pública y ahora privatizada compañía telefónica, incluidas las "matildes", que son las acciones populares o el capitalismo popular del tatcherismo. Cuestión de perspectiva.

Porque antes de la batalla digital se inició la gran batalla por el cable o el cableado, todavía por dilucidar. Hasta cuarenta ayuntamientos gobernados por el PP se reunieron, previamente a las elecciones generales, para bloquear las iniciativas de cableado de Telefónica en confluencia con su ahora enemiga Prisa. Curioso el movimiento, ¿verdad? Aquí mismo, en Alcalá, el bloqueo se hizo efectivo con el anuncio de un concurso público del que nunca más se supo, o semiclandestino. A saber.

Tras las elecciones generales, los dispositivos han varia-

do sustancialmente, y los viejos amigos se vuelven enemigos y viceversa hasta modificar las alineaciones: PSOE, Prisa, Grupo Z y medios financieros catalanes por un lado, y Gobierno, Telefónica, TVE y la mejicana Televisa por otro. Para mayor confusión, esta última plataforma se reclama de iniciativa pública y la anterior pelea por las leyes liberales del mercado. Glorioso. Y en esta batalla vale todo: desde el decretazo ley, que es otro de los descubrimientos del gobierno Aznar, hasta la picaresca luxemburguesa que se va a llevar todos los impuestos. Pasando por un montón de despropósitos como la chorrada esa del decodificador universal que es una engañifa de Miguel Ángel Rodríguez.

Y entre la bronca general, la portadas del Mundo y del País, y otros reclamos, la rasgada de vestiduras de Polanco y sus medios con el decretazo (ya se valen ellos para defenderse solitos!), pasa desapercibida otra resolución del gobierno Aznar, otra vuelta de tuerca a la propiedad y los servicios públicos: la liberalización de las televisiones autonómicas y locales anunciada este último fin de semana. Por todo lo cual una elaboradísima y consensuadísima Ley Orgánica de las Telecomunicaciones es borrada

de un plumazo y un decretazo, que abre paso al mercado libre audiovisual. Empezando por la posible privatización de las televisiones autonómicas y por supuesto las locales, con la renuncia expresa a su concepto de servicio público.

Reconozco que la privatización de Telemadrid y su "Sucedió en Madrid" no me conmueven lo más mínimo, dada la trayectoria de este madroño. Pero si me conmueve la renuncia a un servicio público de calidad, que podría haber sido, en aras de una mayor diversidad de la oferta privada de la nada o de lo mismo. Con las locales ocurre otro tanto: sólo la disponibilidad del espacio radioeléctrico como límite, aunque esa disponibilidad se la reserve el gobierno autónomo. Con la misma renuncia al concepto de servicio público, y la enajenación completa de los gobiernos municipales. Keynesismo audiovisual en estado puro. Menos para los medios propios del gobierno. Quedan, claro, los servicios por cable. Pues vamos a ver cómo Bartolomé resuelve el problema y donde dijo no a Telefónica dice ahora "diego" a Telefónica.

Cualquier día de éstos nos vamos a cabrear. Sobre todo si tampoco nos conmueve el fútbol.

Posdata: Por menos han caído gobiernos.

Pedro Enrique GOMEZ

Conozco varios casos de neumonía en hospitales de Madrid. Me dicen que viene a ser del mismo tipo de la que padecemos en Alcalá y que se atribuyó al célebre bichito que atiende por el nombre de Legionella.

Lo que traslado a mis lectores es un simple rumor. No dispongo de estadísticas oficiales ni estoy capacitado para saber si la bacteria en cuestión es Legionella o si se trata de otra cepa. Pero sí me encuentro capacitado para detectar una enorme diferencia de trato en la prensa. Puedo hasta sospechar que se hayan dado órdenes, o por lo menos consignas, desde la superioridad, como en los buenos tiempos de Maricastaña, que no era hembra adusta y bigotuda, sino militar de alta graduación, con residencia en el Palacio de El Pardo.

Durante varios meses, la "localidad madrileña de Alcalá de Henares" proporcionó materia para llenar cada día cuando menos un par de columnas en los periódicos. A falta de un

monstruo del lago Lochness, se recurría a un vulgar microbio que nos cogía mucho más a mano y que hacía diabluras en la ciudad que vio nacer al Príncipe de los Ingenios. Llegaron a sembrar el pánico y sé de familias alarmadas que abandonaron Alcalá, reclamadas por sus allegados, para no contagiarse de esa plaga que nos azotaba como si estuviéramos en la Baja Edad Media. Todo volvió a su cauce, nadie sabe cómo ni por qué, pero parece ser que el mal desapareció. Eso mismo pasa con mis dolores esporádicos, que no suelen responder a tratamientos médicos, pero que pasados unos días mi aceptable naturaleza acaba por acallar.

Y ahora, según los rumores, la epidemia, o como quieran llamarla, empieza a ganar terreno en la capital del Reino. Ya no se trata de un tema frívolo para rellenar columnas en los periódicos. Tres millones de individuos,

hacinados en una megalópolis mal diseñada y peor construida, se hallan expuestos al ataque de un virus insidioso. ¿Qué va a contar ahora la prensa? Reconozco que el problema no es solamente serio, sino terrorífico. El simple planteamiento, tal como estoy tratando de hacer, pone la carne de gallina. Por eso entiendo perfectamente cualquier medida que se pueda ordenar para contener el pánico de la población, aunque ello pueda suponer, en opinión de los sempiternos adoradores de la libertad de expresión, una supuesta quiebra en el funcionamiento de lo que se ha dado en llamar instituciones democráticas.

Quiero creer, mi naturaleza optimista me inclina a ello, que no se trata nada más que de un rumor infundado. En el fondo pienso que Felipe II tenía razón cuando ordenó establecer la capital en Madrid alegando,

entre otros motivos, las condiciones de salubridad de la zona, probablemente aconsejado por un buen médico, el alcaláino Francisco Vallés. No obstante, si me gustaría que los profesionales de la prensa, esos que alardean de constituir el cuarto poder, se mostraran a partir de ahora algo más cautos y prudentes a la hora de difundir noticias que perjudican la buena imagen de personas, de ciudades y de instituciones. Lo que ocurrió en Alcalá fue objetivamente noticia, pero me parece que no había motivo para el ensañamiento informativo. Lo que pueda ocurrir en una ciudad pequeña o normalita, como la nuestra, es tan importante como lo que le llague a suceder en una grande. Un muerto en Alcalá merece absolutamente el mismo respeto que uno en Madrid. ¿Hará falta recordar el artículo 14 de nuestra Constitución acerca de la igualdad de derechos entre todos los españoles?

Fernando GARCIA-PELAYO

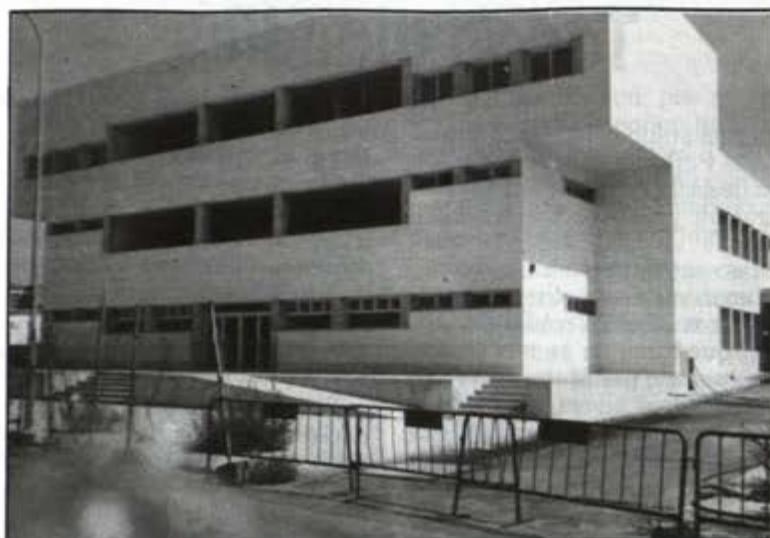
Legionella

En un momento en el que desde los propios gobernantes se pretende transmitir de forma machacona la idea de un enorme desprestigio de lo público para justificar la intención de privatizar lo máximo posible, creo necesario hacer un llamamiento a los trabajadores públicos o no, extensible a toda la ciudadanía, no sólo para defender, sino para avanzar en aquellos logros conseguidos a lo largo de muchos años de reivindicaciones y propuestas que se han ido abriendo camino gracias a las negociaciones y movilizaciones.

Como modelo de vida, la protección social basada en la solidaridad aporta ventajas indudables, de seguridad ante el infortunio, crea empleo y cumple una función estabilizadora de la economía en épocas de crisis. Es de las pocas instituciones donde la solidaridad del trabajador activo con el parado, del sano con el enfermo, tiene lugar.

Una sociedad moderna sólo puede conseguirse desarrollando plenamente aspectos tan importantes como las comunicaciones, el transporte, el urbanismo, la vivienda, la educación, la sanidad y la protección social. Consolidar y avanzar en ese desarrollo sólo es posible con una administración pública, moderna y eficaz.

Quienes desprestigian lo público olvidan que el desarrollo actual ha sido posible también gracias a la iniciativa pública. La red de servicios públicos sería imposible sólo desde la iniciativa privada, a no ser a costa de dejar a los colectivos más débiles económicamente desprotegidos o semidesprotegidos. Olvidan muchos que numerosas personas realizan un trabajo cualificado para garantizar el buen funcionamiento de los servicios públicos, en definitiva la solidaridad no es beneficencia, que la justicia social no se mide en términos económicos, aunque sí tiene que ver con la buena



Centro de Salud Reyes Magos

Comentarios sobre esto y aquello En defensa de lo público

Para empezar he de decir que me molestan bastante los defensores de la cosa pública de boquilla y que, llegada la ocasión, justifican todo lo que haya que justificar buscando palabrejas raras, como por ejemplo que se mantiene la titularidad pública y sólo se privatiza la gestión, con cualquiera excusa. Por ejemplo, que no se puede comparar la privatización de la seguridad social con el parchear aceras con una empresa privada. A mí sí me preocupa lo que se le pague al trabajador que arregla la acera, y no vale con decir que para defender a los trabajadores ya están los sindicatos y quedarse tan a gusto y después ir de rojeras por la vida.

gestión de los recursos públicos.

Olvidan que el neoliberalismo privatizador aplicado en países como los Estados Unidos o Gran Bretaña ha producido tales niveles de desprotección social y desarticulación de las sociedades, que los propios gobiernos de la derecha han tenido que dar en muchas ocasiones marcha atrás en sus decisiones.

Nadie en su sano juicio puede pensar que la respuesta a las prestaciones esenciales pueda hacerse sin la aportación de los recursos públicos. Cuando hablamos del desarrollo económico y creación de empleo nadie en su sano juicio puede despreciar el papel del sector

público. Ciertamente lo público a veces es deficitario, pero no es menos cierto que hay servicios públicos que pueden generar beneficios, sobre todo de tipo social. En cualquier caso es evidente que no se debe descargar la mala gestión de algunos servicios sobre todo en los trabajadores que atienden los mismos, aunque no hay regla sin excepción, también esto ocurre en el sector privado, pues en muchos casos los primeros que sufren las consecuencias de una mala gestión y organización son ellos mismos.

Por todo ello hay que apostar por el sector público que pasa por su modernización y por el

desarrollo de su capacidad para adaptarse a los nuevos retos y necesidades de la ciudadanía a la que han de prestarse dichos servicios.

En definitiva todo planteamiento que trata de presentar lo público como ineficaz, para abrir el negocio al sector privado, debe ser rechazado con firmeza. Por todo ello quiero dejar claro que los programas de privatización no se realizan con el fin de aumentar la eficacia o mejorar los servicios, sino que su verdadera intención es el beneficio privado, a la vez que reduce costes laborales perjudicando con ello la calidad del empleo y el poder adquisitivo de los trabajadores, al tiempo que sustituye empleo estable por empleo eventual.

Por todo ello es necesario impulsar una campaña informativa en defensa de lo público, que desenmascare los verdaderos intereses que se ocultan tras los intentos de privatización de los servicios y empresas públicas, antes por el PSOE, ahora por el PP.

El Estado a sus distintos niveles no debe renunciar a reequilibrar el desarrollo económico dejando este sector tan estratégico en manos privadas. La defensa del sector público exige la utilización eficaz de los medios materiales y humanos que la sociedad pone en manos de los administradores públicos. Hoy es posible mejorar la calidad de los servicios prestados a los ciudadanos, invirtiendo en tecnologías y en nuevos sistemas de formación y organización, implicando en ello a los empleados públicos en dicha mejora.

En este sentido la participación ciudadana a través de los agentes económicos y sociales es la mejor garantía de acercamiento de los servicios públicos a las necesidades reales de los ciudadanos.

Joaquín ARIAS
ABENGOZAR

Se prohíbe la entrada.

Venga al Instituto Capilar Mercedes Prado y recupere un cabello sano y fuerte.

Prohibiremos las entradas, el exceso de grasa, la caspa o cualquier problema capilar. Para que usted disfrute de un pelo brillante y sin problemas.



Solicite consulta llamando al teléfono

882 75 75

PLAZA DE CERVANTES, 7 - ALCALA DE HENARES

INSTITUTO CAPILAR MERCEDES PRADO

PREMIO LAUREL DE ORO DE LA COMUNIDAD DE MADRID



UNICO CENTRO
EN ALCALA
ATENDIDO
POR TITULADOS

EL CANAL DE ISABEL II

Después de un tiempo dejándonos tranquilos, el Canal de Isabel II ha vuelto a la carga reclamando de nuevo la construcción de dos nuevos pantanos en la provincia de Guadalajara, sobre los ríos Jarama y Sorbe respectivamente, con objeto de ampliar el suministro de agua a Madrid; y si hace apenas un par de años el argumento que daban era que sus pantanos carecían de reservas suficientes, ahora que éstos están prácticamente llenos arguyen que es una lástima desperdiciar tanta agua que se pierde inútilmente en el mar.

En esto último tienen ciertamente razón, y desde luego es lamentable que se pierda ahora un agua que probablemente se vaya a necesitar dentro de unos pocos años; sin embargo, hay que matizar, y bastante, la aparentemente razonable propuesta del organismo madrileño. Para empezar, conviene recordar que aunque es el Ministerio de Obras Públicas (ahora de Fomento) quien construye todos los pantanos y por ello es su propietario, éste cede la explotación de los mismos a diversas entidades tales como comunidades de regantes, municipios, empresas eléctricas o, en nuestro caso, a la Mancomunidad de Aguas del Sorbe o al Canal de Isabel II. Y aquí es donde está el meollo de la cuestión, ya que de construirse este hipotético embalse en el Sorbe, aguas arriba no lo olvidemos de Beleña, sería muy distinto que estuviera gestionado por la Mancomunidad del Sorbe o, como pretenden los señores de la cosa autonómica, por el Canal de Isabel II.

Las razones son tan obvias que sería innecesario recordarlas aquí: Un segundo embalse gestionado por el organismo madrileño hipotecaría gravemente las disponibilidades de agua de la Mancomunidad, ya que nada nos garantiza que en momentos de sequía el pez gordo no fuera a comerse al chico, máxime cuando el Canal quiere construir no un embalse pequeño del

tamaño de Beleña, tal como recomiendan los técnicos de la Mancomunidad, sino uno que tendría más del triple de la capacidad de éste. Precedentes hay sobrados del comportamiento piranesco del Canal de Isabel II con Alcalá, y ejemplos recientes como los famosos trasvases de Entrepeñas y Buendía a Murcia muestran cómo los intereses políticos suelen provocar que se desnude a un santo pobre para vestir a un santo rico.

Por tal motivo, si este segundo embalse se construyera debería ser explotado, conjuntamente con el de Beleña, por la Mancomunidad del Sorbe, lo cual es lo más razonable se mire como se mire. Como contrapartida, también sería lógico que la Mancomunidad extendiera su suministro a los municipios de la comarca que actualmente reciben agua del Canal, ya que resulta aberrante que pueblos como Santorcaz, Los Santos o Meco (por este último pasan además, para más inri, las conducciones de la Mancomunidad) tengan agua del Canal, que, además, es mucho más cara.

Por otro lado, y esto lo he repetido ya en más de una ocasión habría que estudiar también otras alternativas para conservar el agua del Sorbe que Beleña es incapaz de retener, ya que la construcción de un nuevo embalse siempre supone unos daños en el medio ambiente que en algunos casos pueden llegar a ser importantes, sobre todo si éste alcanzara el tamaño que pretenden los señores de Madrid. La cuenca alta del Sorbe es una comarca que cuenta con un gran valor paisajístico, y desde luego sería una lástima que se perdiera. Interconectar los ya existentes embalses de Beleña y Alcorlo, y quizá también el de Palmaces, podría ser una alternativa interesante y sin duda mucho más inocua, siempre que resultara técnicamente viable. En cualquier caso, la Mancomunidad del Sorbe tendría que evitar por todos los medios que el Canal de Isabel II acabe disponiendo de un embalse en el Sorbe; está

comprobado, y este caso no es ninguna excepción, que cuanto más se tiene más se derrocha, y desde luego maldita la gracia que tiene que nos quiten el agua para luego gastarla regando campos de golf o miles y miles de hectáreas de praderas de césped, pongo por ejemplo. Madrid no sólo no necesita el agua del Sorbe, sino que además debería entender alguna vez que la explotación de los recursos naturales siempre tiene un límite que no se puede rebasar bajo ningún concepto.

EL PRECIO DE LOS PISOS

En relación con el descenso de población experimentado por Alcalá en el último año, el concejal socialista Urbano Brihuega se preguntaba la razón por la cual en Alcalá los pisos costaban más caros que en los municipios cercanos... Bien, yo sugiero a este edil que transmita su pregunta a sus compañeros de partido que, hará cosa de unos diez años, provocaron desde el gobierno de la nación una especulación salvaje sin precedentes en la historia reciente de España, especulación que multiplicó por varias veces el precio de los pisos provocando una carestía artificial en un bien tan básico como es la vivienda, con la consecuencia de que ésta es hoy en día el principal problema de muchísimos españoles. A lo mejor, si los entonces ministros socialistas, con el reconvertido al capitalismo Miguel Boyer a la cabeza, no hubieran fomentado deliberadamente esta especulación tan feroz, quizá a estas alturas Alcalá no hubiera perdido población y además la viviendas serían mucho más baratas.

HACIENDO LA PUÑETA

Lo dijo José Miguel Polo en el último pleno municipal: A partir de ese momento Izquierda Unida (y por lo que se ve también el PSOE)

entraban en un período de hostilidad profunda con el PP. Conclusión: Un bloqueo todavía mayor del gobierno de la ciudad. En realidad esta actitud no es nueva; tanto Izquierda Unida como su antecesor, el partido Comunista, vienen haciendo la puñeta desde hace muchos años independientemente de que el equipo de gobierno municipal fuera del PP o del PSOE, quizá porque no saben hacer otra cosa, y los socialistas parecen haber aprendido de ellos (lo malo siempre se pega) desde que se vieron desplazados a la oposición. Pero no se crean que el partido Popular, actualmente en el poder, está libre de culpas, ya que cuando gobernaba el PSOE también se dedicaron a incordiar lo suyo en lugar de trabajar en pro de la ciudad. Así pues, no salvo absolutamente a nadie de este desaguado.

Y es que yo, como me he hartado de decirlo, tengo perfectamente claras un par de cosas que al parecer a nuestros ediles no les entran en la mollera independientemente de cual pueda ser su adscripción política. Primero, que hacer oposición es una cosa y hacer la vida imposible a los equipos de gobierno otra muy distinta, sobre todo teniendo en cuenta que destruir por destruir, sin ofrecer ninguna alternativa a cambio, es algo completamente carente de ética. Y segundo, que el ayuntamiento no es en modo alguno un parlamento en pequeño, por lo que los veintisiete miembros de la corporación municipal deberían olvidarse de sus respectivas consignas políticas y dedicarse a lo único para lo que fueron elegidos, gobernar Alcalá siguiendo unos criterios de gestión y no unas directrices políticas. Pero por desgracia esto no lo ha hecho, ahora o en el pasado, ninguno de los tres grupos políticos, con la consecuencia final de que la única perjudicada por ello es la ciudad y, de rebote, todos los ciudadanos que vemos cómo los concejales se pelean como verduleras mientras las calles siguen sin arreglar.

José Carlos CANALDA



La lista es larga y nada más que hay que dar una vuelta por la ciudad para comprobarlo. Así lo ha hecho el vocal socialista en la delegación municipal del distrito El Val, Juan Hernández de Blas, quien con su cámara fotográfica ha tomado varias imágenes que hablan por sí mismos de la mala planificación que tradicionalmente ha habido en plantaciones de árboles en la ciudad Complutense.

Y es que muchas veces, más que plantar árboles con sentido común, de lo que parecía tratarse era simplemente de dejarlos allí sin pensar en las consecuencias posteriores. Así, es curioso ver el árbol que hay en la confluencia del paseo del Val con la plaza de la Juventud, al borde de la acera, a la que por cierto ha dañado con sus raíces. Su rama superior, que invade la calzada, está claramente rozada por camiones y autocares. Esto significa que el árbol tiene una

Hay ejemplos verdaderamente escandalosos

Abundan los árboles mal tratados

herida considerable que acabará por influir en su futuro.

No solamente hay ese ejemplo. Se puede ver uno en la confluencia de las

calles Cuenca y Soria, en la zona de chalets que clama al cielo desde hace mucho tiempo. Es un árbol de un porte sensacional que tan

mal plantado está que, como puede verse, ha deteriorado claramente la calzada. Véase la enorme grieta que ha producido; así lleva muchos meses, prácticamente años, y nadie se ha encargado de dar una solución al problema.

Hay otros árboles que tampoco parecen interesar a nadie que no se confiese un amante de ellos. Son los que hay plantados junto al ambulatorio del Val. La valla está a escasos centímetros de ellos y el edificio otro tanto; son árboles encajonados

Y se puede terminar la serie con el solitario árbol de la calle Colegios, junto al cuartel, cuyo futuro es fácil de presagiar. Caerá al suelo más tarde o más temprano. Ahí se le puede ver totalmente tendido y a punto del derrumbe. Personas como Juan Hernández piensan que más fácil sería retirar y replantar con especies más acordes al espacio que van a ocupar.



POR 2.290.000 PTAS. TODO INCLUIDO.

*P.V.P. incluye: IVA, transporte, impuesto de matriculación, gastos de matriculación y descuento promocional. Oferta válida para vehículos en stock.

ALCALA
Vía Complutense, 95
(junto a Pryconsa)
Telfs.: 880 62 00 - 882 25 43/4

ALFA 146 TD LUXE. AIRE ACONDICIONADO, MATRICULADO Y PRECIO CERRADO.

VERSION	MOTOR	CV	PVP*
ALFA 146 TD LUXE (5p)	2.0	90	2.290.000
ALFA 145 TD LUXE (3p)	2.0	90	2.250.000

EQUIPAMIENTO DE SERIE: Aire Acondicionado • Airbag • Alfa Code (sistema inmovilizador del motor) • Cierra Centralizado • Cristales Anémicos • Dirección Asistida • Elevalunas Eléctricas Delanteras • Limpialuneta Trasera • Pretensor de los Cinturones de Seguridad Delanteros • Volante Regulable en Altura



**DISPONEMOS DE
VEHICULOS Kms. 0.**

**Nuevo Servicio
Talleres y recambios
ABIERTO SABADOS MAÑANA**

CONCECAR

ABRIMOS SABADOS TARDE

FIJESE ANTE TODO EN EL PRECIO. LO INCLUYE TODO. LA MATRICULACION, EL EQUIPAMIENTO MAS COMPLETO, LA POTENCIA, LA TECNOLOGIA, EL DISEÑO, LA SEGURIDAD ALFA ROMEO. EL ALFA 146 TD LUXE ES EL TURBODIESEL QUE INTERESA. PERO AHORA YA LO SABE TODO EL MUNDO. LOS STOCKS SON LIMITADOS. DEPRISA. DESE PRISA.

TORREJON
Avda. de Castilla, 12
Tlf.: 676 88 11

Cuore Sportivo



Si un visitante que no conozca nuestra ciudad intenta guiarse por los indicadores, tanto por los recién instalados como por los antiguos (que por cierto no han sido retirados), lo más probable es que se vuelva loco dando vueltas de un lado para otro sin encontrar su destino. Y no se crean que exageramos: aquí les mostramos unos cuantos ejemplos ilustrativos de la desastrosa rotulación de los indicadores.

Así, en la esquina de la avenida de Madrid y la calle Cardenal Lorenzana (entre la gasolinera GESA y la Puerta de Madrid) nos encontramos primero con un indicador mugriento que hace años debería haber sido retirado, junto con uno de los nuevos que envía a Loeches y a Arganda en la mis-

Inventario de Chapuzas

El desastre de los indicadores

ma dirección (se supone que por la calle Cardenal Cisneros) que al centro de la ciudad y el ayuntamiento. Puesto que en la otra acera de la misma esquina otro indicador antiguo envía a Arganda por la derecha, imagínense el lío que se puede hacer quien ignore cuál de los dos indicadores (por cierto, es el antiguo) es el correcto. Por último, algo más allá otro indicador antiguo lleva ya mucho tiempo abollado sin que haya sido reparado.

Pasemos ahora a la cercana avenida de los Reyes Católicos. Aquí los indicadores se encuentran curiosamente

en la acera de la izquierda, lo que dificulta evidentemente su lectura desde un coche en marcha. Además, en la confluencia con la avenida de Núñez de Guzmán todos los indicadores envían todo recto, lo cual es bastante difícil, dado que tanto la calle Postigo como la de las Animas son dirección prohibida.

Un poco más allá, en la esquina con el paseo de los Curas, ya envían a derecha o izquierda... Si es que se consigue verlos, ya que están justo en la acera opuesta. Pero si en este cruce envían a la izquierda para ir al ayuntamiento o al centro de la ciu-

dad, no se preocupen; apenas unos metros más allá, en el paseo de los Curas, intentan enviarnos justo por el otro lado, es decir, por la puerta del Vado. Vamos, que todos los caminos conducen, si no a Roma, sí al ayuntamiento.

Más surrealista es el indicador en el cruce de las calles Tinte y Santiago; además de tapar una señal de prohibido girar a la derecha (por la calle Nebrija), envía a los juzgados por la calle Santiago... Cuando hace ya varios años éstos fueron trasladados a la calle Colegios, que está justo en dirección contraria. Para más inri, este indicador no es nuevo, sino que lleva ya mucho tiempo confundiendo a la gente.

Y todavía hay muchos casos más, pero no nos cabían.

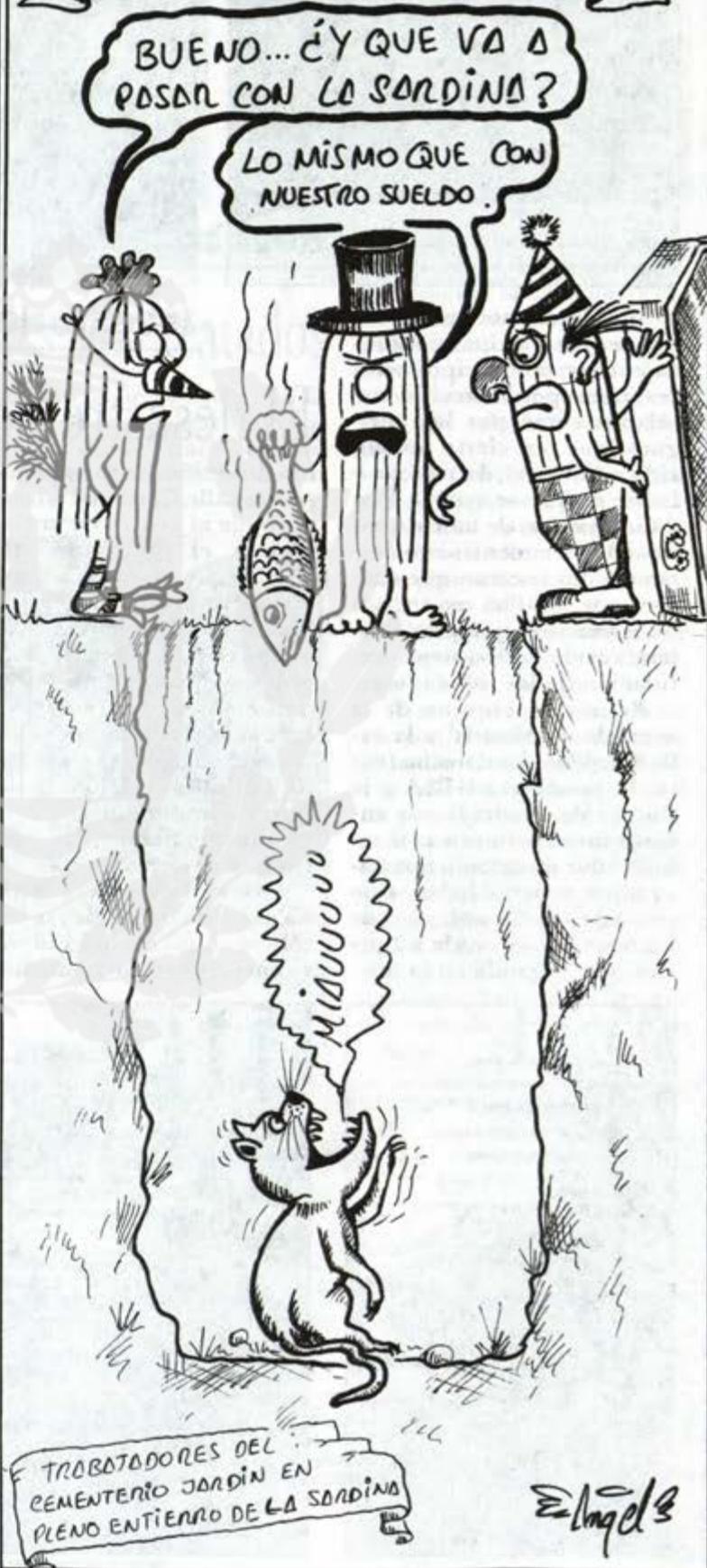


Teléfonos de interés

Hospital de Alcalá	880 06 22 / 62
Casa de Socorro	888 15 21
Cruz Roja	881 40 83 / 883 60 63
Urgencias Seguridad Social (a partir 17 h.)	061
Centro Municipal de Salud	888 54 91
Policía Nacional	091
Policía Municipal	092
Guardia Civil	888 07 77
Guardia Civil Servicio centralizado	062
Bomberos	889 00 80
Bomberos Servicio centralizado	085
Protección Civil	882 84 53
Ayuntamiento	888 33 00
Taxis	888 10 11
RADIO-TAXIS	882 21 79 / 88
RENFE	328 90 20
Autobuses urbanos	888 00 21
Continental Auto	888 16 22
Cementerio	888 15 64
Correos y Telégrafos	889 23 34
Centro Atención a la Mujer	881 64 61
Cita para tramitar DNI	882 00 06 / 07
Casa de la Juventud	889 66 12
Ciudad Deportiva Municipal	888 12 94
Cámara de Comercio	889 22 76
Parque Municipal de Servicios	881 29 95
Servicio Recogida Muebles	883 57 98
Servicio Información Ciudadana	010
Teléfono contra Tráfico Droga	882 11 00
Asoc. Lucha contra el Cáncer	883 08 62
Fundación Colegio del Rey	881 39 34
OMIC	880 59 98
INFORMACU ALCALA	880 65 36
Oficina de Turismo	889 26 94
CIDAJ (Centro Información Juventud)	882 96 70
OADE (Organismo Autónomo Desarrollo y Empleo) ..	881 34 61
Cementerio Jardín	882 75 00
Programa Municipal Drogas	889 11 00
Teatro Salón Cervantes	882 24 97
Archivo Municipal	882 93 37
Centro de Documentación	881 70 49
Casa de la Entrevista	888 01 75
ALUMBRADO PUBLICO (AVERIAS) ...	883 66 09
Sellos, Monedas, etc. Nieves	881 42 31
UNIVERSIDAD DE ALCALA (Centralita) ...	885 40 00
GRUPO TELEFONICA (Telyco)	882 38 75
Alquiler coches, furgonetas Autostrada	888 36 47

CARNAVAL

CEMENTERIO JARDIN



RECUPERACION PARA LA TERCERA EDAD



RESIDENCIA 3ª EDAD SANTA MARIA DEL HENARES

MIXTA Y MATRIMONIOS

Habitaciones dobles y sencillas con baño incorporado, Terrazas, Salones de TV, Juegos, Biblioteca, Manualidades, Rehabilitación, Atención Médica y Religiosa.

INFORMACION Y RESERVAS

Telf.: (949) 26 26 02 - 26 27 38 - c/ Virgilio Navarro, 5 y 7 Azuqueca de Henares (GUADALAJARA) km. 44 Ctra. MADRID-BARCELONA

Estaba previsto que las obras comenzaran en abril, pero todavía no hay constancia de que se haya elaborado el proyecto

Silvia Uyarra critica el incumplimiento de plazos en la construcción del nuevo IES nº5

Tras la reunión de la Comisión de Educación, Juventud y Deportes celebrada el pasado martes 4 de enero, la concejala de IU Silvia Uyarra cri-

ticó que todavía no hubiera noticias con respecto a la construcción del Instituto de Enseñanza Secundaria nº5, que está previsto para cubrir la

demanda del distrito IV del que Uyarra es presidenta.

Las obras del citado instituto estaba previsto que comenzasen el próximo mes de

Cuando finalice el curso habrá en el distrito IV 200 niños más que saldrán de los colegios y demandarán plaza en los institutos

abril, pero según manifestó Silvia Uyarra «no salen las cuentas», teniendo en cuenta que primero tiene que elaborarse el proyecto y ser publicado en el BOE para, pasados dos meses como mínimo, adjudicarse las obras. «El proyecto tendría que haber estado hace más de un mes si las obras iban a empezar en abril como decía la concejala, pero a fecha de hoy no hemos visto el proyecto ni tenemos confirmación por parte del Ministerio de Educación y Ciencia de que se haya hecho. Sabemos que el ministerio tiene un remanente de 100 millones para este proyecto pero no se están cumpliendo los plazos en el terreno burocrático y mucho nos tememos que los alumnos no podrán ir a ese instituto».

La concejala de IU añadió que cuando finalice el curso 96/97 habrá en el distrito IV otros 200 niños más que saldrán de los colegios y demandarán una plaza de instituto, lo que vendrá a agravar la situación actual. Hay que recordar que durante este curso, los alumnos a los que correspondía este nuevo centro todavía por construir están recibiendo clases en el IES «Antonio Machado» (antigua Universidad Laboral), siendo transportados hasta allí por autobuses costeados por el ministerio.

Silvia Uyarra calificó de «irresponsable» la actitud de la concejala de Educación, Isabel Rodríguez, por «no ser capaz de traernos nada por escrito ni nada que ya no sepamos» y criticó el «abandono de los temas de educación en general en nuestra ciudad y en particular el distrito Manuel Azaña».

¿QUÉ SE NECESITA PARA COMPRAR UN COCHE QUE VALE 3.200.000 PTAS.?

2.900.000 PTAS.



IMPUESTO DE MATRICULACIÓN DE REGALO EN TODOS LOS ROVER 600 HASTA FIN DE MES.

Los concesionarios Rover le hacen este regalo por tiempo limitado. Aprovéchelo. No encontrará más estilo ni más fiabilidad en su categoría. Oferta para todas las motorizaciones diesel o gasolina. Equipamiento de serie: aire acondicionado, cierre centralizado con mando a distancia, alarma perimétrica y volumétrica, inserciones de madera, airbag del conductor y refuerzos laterales en puertas.



ROVER SERIE 600
SOBRE TODO ES UN ROVER

Desde 2.900.000 ptas.*

* PRECIO FINAL RECOMENDADO INCLUIDO IVA, TRANSPORTE E IMPUESTO DE MATRICULACIÓN DE REGALO PARA UNIDADES DISPONIBLES EN STOCK EN PENINSULA Y BALEARES HASTA FINAL DE MES Y NO ACUMULABLE A OTRAS OFERTAS



QUIAUTO, S.A.

Avda. de la Constitución, 200 - Tel.: 656 34 02 - TORREJON DE ARDOZ
Vía Complutense, 97 - Tel.: 888 43 15 - ALCALA DE HENARES

**RESIDENCIA
3ª EDAD**
«MARIA AUXILIADORA»
• Económica • Familiar
GUADALAJARA - 949 / 29 04 88

El programa del «Año Cervantino» se presentará en el ámbito nacional el próximo 10 de febrero

El presupuesto destinado a estos festejos es 300 millones de pesetas

Las actividades del 450º Aniversario del nacimiento de Cervantes pretenden «llegar al mayor número posible de espectadores»

La Comisión Organizadora de los actos del 450º Aniversario del Nacimiento de Cervantes mantuvo el pasado 28 de enero un encuentro con los medios de comunicación locales para pedirles su apoyo en la difusión de las actividades que se desarrollarán durante todo el año y para avanzar las líneas maestras del programa previsto que se presentará a nivel nacional el próximo día 10 de febrero.

El grueso de los actos se celebrará entre los meses de abril y octubre, durante los que se cumplen dos fechas simbólicas en la vida de Cervantes: el 23 de abril el aniversario de su fallecimiento y el 9 de octubre el aniversario de su bautismo.

El programa de actividades incluye **exposiciones** —en torno a la decena, la mayoría de ellas en Alcalá, de gran magnitud, y otras fuera de la ciudad, algunas con carácter itinerante—; 20 espectáculos de **teatro, danza y ballet**; dos ciclos de **cine**; **publicaciones** —entre las que se contará una enciclopedia cervantina de más de 1.000 páginas, nuevas ediciones de libros de caballería, facsímiles de obras de Cervantes...—; **congresos y conferencias**; o **juglares y guñol** por la calle.

La comisión organizadora ha querido huir de un planteamiento elitista, organizando actividades para todo tipo de públicos: «No hemos querido centrarnos en un sector del público sino que hemos buscado que toda la actividad que se va a realizar pueda llegar a distintos públicos. Espectáculos para niños, jóvenes, gente mayor, actividades para especialistas en Cervantes y para el público en general. Nuestro interés es llegar al mayor número posible de espectadores, de edades diferentes, y llegar a distintos niveles de formación» explicaba Carlos Alvar, presidente de la comisión organizadora del 450º Aniversario del nacimiento de Cervantes.

El presupuesto con el que se ha contado para elaborar el programa ha sido de 300 millones de pesetas, aportados principalmente por el Ayuntamiento y la CAM, a través del CEIAC y la Dirección General de Patrimonio y en me-



De izquierda a derecha: Pablo Nogales, Pablo sanz, Gustavo Severián y Carlos Alvar.

nor medida por otras instituciones como el Ministerio de Cultura o el Instituto de Estudios Cervantinos.

Para que tan destacado evento no se quede sólo en Alcalá, se está contactando con medios de comunicación nacionales para que también contribuyan a su difusión. Además se están manteniendo reuniones para que en las estaciones de tren o en los aeropuertos haya información sobre el «Año Cervantino», que aprovechará incluso la presentación de los actos de la EXPO 98 de Lisboa para darse a conocer.

Aunque el programa está prácticamente cerrado, todavía quedan algunos detalles por concretar. Por ejemplo si su majestad el Rey Don Juan

Carlos I estará presente en la inauguración o si la Reina Doña Sofía podrá estar presente en la inauguración del Teatro Cervantes, una vez finalice su restauración.

La comisión organizadora está compuesta por: Carlos Alvar, vicerector de Extensión Universitaria de la UAH, como presidente; Gustavo Severián, concejal de Cultura del Ayuntamiento complutense, como vicepresidente; José María Nogales, jefe del Servicio Municipal de Archivos y Bibliotecas, como secretario; y representantes de distintos organismos, como la Fundación Colegio del Rey, la Dirección General de Patrimonio de la CAM, el CEIAC, la Asociación de Empresarios del Henares o la Institución



José Miguel Rueda, director general de Patrimonio de la Comunidad de Madrid.

de Estudios Complutenses. Se ha querido aglutinar a representantes políticos, universitarios y ciudadanos para que todos ellos tuvieran participación en este aniversario tan importante para la ciudad de Alcalá.

Esfuerzo especial en inversiones en Alcalá

José Miguel Rueda, director general de Patrimonio Cultural de la CAM, presente en esta «toma de contacto con los medios de comunicación locales», manifestó que «este año se había procurado hacer un esfuerzo especial en Alcalá en inversiones e infraestructuras culturales».

Por una parte, se han destinado 300 millones de pesetas a las obras del Mueso Arqueológico ubicado en el antiguo convento de la Madre de Dios, para dar un empujón a estas obras hace tiempo iniciadas. También hay 58 millones para solucionar los problemas de humedades y acometer la ampliación del Museo-Casa Natal de Cervantes, al que se añade el edificio colindante para dotar al museo de más espacios que puedan servir de salas de exposición permanente y nuevas salas de exposición temporales. Por último, hay una partida de 90 millones para el pequeño teatro Cervantes, al que se espera «dar un impulso definitivo este año a ver si pudiéramos terminarlo. Dependerá de una serie de imponderables técnicos, no tanto económicos, que están imponiendo un ritmo lento a las obras, minuciosas por otra parte, que se están llevando a cabo en el teatro».

Izquierda Unida continúa solicitando sin éxito

los informes de la Comisión de Expertos

IU no va a permitir que se dé «carpetazo» al tema de la legionella

Silvia Uyarra, miembro de IU en la comisión de Sanidad del Ayuntamiento de Alcalá, continúa solicitando los informes de los expertos en relación a la epidemia de neumonía por *legionella* que afectó a un buen número de alcalaínos a finales del pasado año.

Uyarra declaró que estaban «hartos de pedir a la concejala responsable que nos traiga algún informe de la Comisión de Expertos, porque sí tenemos noticias de que iban a empezar a llegar en la penúltima semana de enero. No nos están informando de nada y creo firmemente que se están ocultando datos y se está dando carpetazo al tema». Esta concejala advirtió que «IU no iba a olvidar el lamentable tema de la *legionella*».

La concejala de Sanidad, Elisa de Francisco, argumenta que no puede entregar una información que todavía no ha recibido, pero Silvia Uyarra considera que «tiene en su mano algo importantísimo que es gobierno, con el que puede exigir perfectamente, después de 16 muertos, que la comisión le entregue los informes».

Miembros de IU en la CAM están realizando paralelamente peticiones a la consejera de Sanidad, Rosa Posada, porque según Uyarra en este asunto no sólo es responsable políticamente el equipo de gobierno del Ayuntamiento de Alcalá, sino también la Comunidad de Madrid y el Ministerio de Sanidad. Según la portavoz de IU, ninguno de estos organismos «se ha tomado nunca en serio el tema, ha sido algo que les ha venido muy grande, no han sabido

reaccionar a tiempo y le quieren dar carpetazo. Pero quiero subrayar que gobernando el mismo partido en el Ayuntamiento, la comunidad y la nación, me parece que algo más se podría hacer para que obre en poder del equipo de gobierno de Alcalá esos informes».

Sobre las subvenciones del distrito VIII

El APA del Instituto «Antonio Machado» no ha recibido subvención del D-VII»

La Asociación de Padres de Alumnos *María Zambrano*, del Instituto de Enseñanza Secundaria Antonio Machado, afirma en una nota de prensa remitida a nuestro semanario que no ha recibido subvención alguna de la delegación municipal del distrito VIII, en contra de lo que se publica en unas hojas informativas editadas por la propia delegación del distrito.

La nota aclaratoria de la asociación de padres dice lo siguiente: «A través de la revista que edita el propio distrito, hemos leído la información sobre subvenciones que da el mismo. Como APA *María Zambrano* podemos afirmar que no hemos recibido subvención alguna. Por lo cual la información no es correcta. Nos consta que desde el curso 1993-94 este APA no recibe ningún tipo de ayuda.

LOS 3 MAGNIFICOS DE SUZUKI



SWIFT

**1.3
tres puertas**



BALENO

**1.6
tres puertas**



BALENO

**1.6 y 1.8
cuatro puertas**

A MAGNIFICOS PRECIOS

VENGA A SU CONCESIONARIO

SUZUKI ASISTENCIA H. M. MAIPRE

Financiación: SANTANA CREDIT S.A.

SANTANA-MOTOR, S.A.

QUILES CONCESIONARIOS, S.A.

Avda. Constitución, 200 - Tlf.: 656 33 97 - TORREJON DE ARDOZ
Ctra. N-II, km. 31'600 - Tlf.: 888 49 11 - ALCALA DE HENARES

DH Licencia 918
DETECTIVES
PROFESIONALIDAD ABSOLUTA
(91) 888 30 90
Vía Complutense, esq. C/ Angel Edificio Jovellanos, Ofic. N° 8
ALCALA DE HENARES
28807 Madrid



Los consejeros madrileños, en el ayuntamiento complutense y en la Universidad de Alcalá de Henares

El ejecutivo regional tomó el acuerdo de apoyar la candidatura de Alcalá a ser declarada patrimonio de la Humanidad

El consejo de gobierno de la CAM se reunió en Alcalá

Hasta ahora nunca había salido de la capital madrileña

Por primera vez en su historia, el gobierno de la comunidad de Madrid celebró su consejo semanal de los jueves fuera de la capital madrileña. Hasta ahora nunca había salido de su sede institucional, en la madrileña Puerta del Sol, o en la calle Miguel Ángel. El hecho histórico fue, según dijo el presidente regional, que «ante la adopción de un acuerdo de tanta importancia, como es apoyar la candidatura de Alcalá de Henares para ser declarada como ciudad Patrimonio de la Humanidad por la UNESCO, queríamos que tal acuerdo estuviera firmado en la ciudad alcalaína, y por eso, con carácter extraordinario, el consejo de gobierno se ha reunido en las dependencias del ayuntamiento de Alcalá». Ruiz Gallardón añadió: «El hecho de que el consejo de gobierno se reúna fuera de su sede institucional en Madrid, no será algo habitual; solamente se realizará ante hechos de extraordinaria importancia».

El consejo de gobierno de la comunidad de Madrid en pleno fue recibido por el alcalde complutense, Bartolomé González, quien cedió la sala de comisiones, donde se custodia la Biblia Políglota Complutense, para que se celebrara la primera reunión del gobierno regional fuera de la capital. González agradeció tal gentileza al presidente de la CAM como un respaldo a la pretensión de la ciudad alcalaína a ser declarada patrimonio de la humanidad. Para Bartolomé González, la reunión tuvo lugar en un año importante, cuando se van a celebrar los actos del 450º aniversario del nacimiento de Cervantes en la ciudad complutense y un año después del brote de neumonía, «cuando la imagen de Alcalá quedó gravemente deteriorada. Afortunadamente se respiran momentos importantes y sobre todo estamos contando con el apoyo de las instituciones; es tarea de todos recuperar la imagen de la ciudad». Añadió Bartolomé González que «pensamos que este año va a ser el del relanza-

miento de Alcalá como ciudad cultural». Alberto Ruiz Gallardón destacó que la reunión

en Alcalá del consejo de gobierno es un hito histórico: «Lo hemos hecho por dos

razones; la más importante de todas es porque hay una resolución muy importante de apoyar la candidatura de Alcalá a ser nombrada ciudad Patrimonio de la Humanidad; pensábamos que a efectos históricos, ese acuerdo debería estar fechado aquí en Alcalá». La otra razón es que el consejo de gobierno, consejería por consejería, hizo una evaluación de las inversiones que está realizando la comunidad de Madrid en Alcalá».

El acuerdo concreto del ejecutivo regional, tras un preámbulo en el que se destacan las circunstancias históricas, artísticas y culturales que concurren en la ciudad complutense es el siguiente: «Apoyar la iniciativa del ayunta-



Un grupo de vecinos del distrito El Juncal pidió con una pancarta al gobierno regional que el IVIMA solucionara los problemas de humedades que padecen en sus viviendas.

miento y la universidad de Alcalá de Henares para la declaración de Alcalá de Henares como ciudad patrimonio de la Humanidad solicitando al ministerio de Educación y Cultura la elevación de dicha propuesta formal ante la UNESCO».

Según añade el texto del acuerdo, «a estos efectos, la Consejería de Educación y Cultura de la comunidad de Madrid habilitará los medios que se estimen oportunos para la consecución de dicha declaración incluyendo la celebración de un convenio con el ayuntamiento de Alcalá de Henares en el que se prevean las aportaciones necesarias para la redacción de la propuesta formal que documentará la candidatura».

Alberto Ruiz Gallardón anunció que para redactar la propuesta oficialmente a la UNESCO, la comunidad de Madrid aportará un mínimo de cinco millones de pesetas: «Si la documentación de la candidatura exigiese unas aportaciones superiores, estaríamos en disposición de continuar en esa línea de cooperación». El presidente del gobierno de Madrid aseguró que «los trámites tienen que realizarse a través de los estados y por tanto tiene que tramitarse a través del ministerio de Educación y Cultura. Nosotros le anunciamos al ministerio el apoyo pleno de la comunidad de Madrid a esta pretensión del ayuntamiento, pero tendrá que ser el ayuntamiento quien la eleve directamente al ministerio de Cultura».

Recepción en el rectorado de la Universidad

Tras la reunión del consejo de gobierno y la comparecencia del presidente regional ante los medios informativos en el salón de plenos del ayuntamiento, el rector de la universidad, Manuel Gala, fue el anfitrión en una recepción celebrada al ejecutivo en pleno en la sede del rectorado, en el edificio de la antigua universidad cisneriana.

En la puerta del ayuntamiento un grupo de vecinos del distrito El Juncal, apoyados con pancartas, pidieron a la comunidad de Madrid la solución de los problemas de humedades que hay en sus viviendas, que son de titularidad del IVIMA.



Algunos de los conocidos hosteleros participantes en la semana gastronómica

En esta edición han participado 20 restaurantes

El domingo concluye la XI Semana Gastronómica

La XI Semana Gastronómica se clausura el próximo domingo 9 de febrero, después de siete días de degustaciones de elaborados platos en veinte restaurantes alcalaínos. Esta nueva edición del evento gastronómico complutense por excelencia fue presentada el pasado 30 de enero por el presidente de FOMENTUR, Antonio García Graván, y el alcalde de Alcalá, Bartolomé González, en un acto que contó con la presencia de más representantes de entidades sociales que hosteleros.

En el acto de inauguración de la Semana Gastronómica, Bartolomé González recordó que uno de los proyectos prioritarios de la corporación que él preside es «relanzar la imagen turística de la ciudad», proyecto en el que se hace «imprescindible contar con la colaboración de los empresarios de hostelería».

A pesar de que la oferta gastronómica de Alcalá es «bastante aceptable», González recomendó «no dormirse en los laureles y seguir siendo críticos» para continuar «mejorando» y atrayendo a más visitantes de fuera de la ciudad, objetivo que «año a año se va consiguiendo. Ya nos estamos empezando a creer que Alcalá puede ser una ciudad turística y ahí debemos de trabajar y colaborar todos».

El alcalde complutense considera que el Ayuntamiento debe facilitar las condiciones necesarias para favorecer el desarrollo turístico de la ciudad, pero que la iniciativa debe estar en manos privadas. «Desde aquí os animo a que sigáis trabajando. Estoy convencido de que no vais a defraudar a esta ciudad y de que vais a seguir demostrando que Alcalá es una ciudad en la que se come bien, se vive bien y se disfruta bien».



Arriba: Antonio García Graván presentó la XI Semana Gastronómica



Unos dicen que está muerto y otros que está en coma

El cementerio jardín, enterrado por las deudas acumuladas

Se buscan soluciones urgentes para afrontar el pago de 120 millones de pesetas

La posibilidad de quiebra de la empresa mixta está cada vez más cercana, igual que ocurrió con el cementerio mallorquín de Bon Sossec, del que fue presidente Pedro Valencia, gerente del cementerio jardín de Alcalá

Hay quien dice que el cementerio jardín está muerto; hay quien apunta que tiene una enfermedad terminal y que está en coma. No falta quien sostiene que nació como un rico y muere como un pobre, comido por las deudas. Ya también hay quien se plantea darle un digno enterramiento, puesto que parece bien muerto. Y no falta quien piensa que lo que ahí se han enterrado han sido cientos de millones. La cuestión es que los problemas financieros amenazan el futuro del cementerio jardín y desde el ayuntamiento nada más se ven dos posibilidades, asumir el plan de viabilidad planteado por la parte privada de la empresa mixta, o municipalizar el cementerio jardín tras declararlo en quiebra.

La situación ahora no ha hecho más que llegar a un punto del que ya informó PUERTA DE MADRID el pasado noviembre. La deuda financiera del cementerio jardín cae como una losa sobre la empresa mixta y se requieren soluciones urgentes, en un sentido o en otro. El gerente del cementerio jardín, Pedro Valencia, ya apuntó hace meses la necesidad de que el ayuntamiento aprobara finalmente el plan de viabilidad para que la empresa mixta pudiera hacerse cargo de la gestión del cementerio municipal y para que se le concediera licencia de explotación de pompas fúnebres.

El asunto es polémico y espinoso donde los haya, por la oposición de Izquierda Unida por una parte, y la presión de la coordinadora de defensa del cementerio municipal por la otra, además del rechazo de las empresas funerarias a que la empresa mixta tenga licencia de explotación de pompas fúnebres. Eso ha hecho que haya quedado aparcado durante meses sin que hubiera una solución al respecto hasta que la situación ha llegado a un punto crítico. Se necesitan 120 millones de pesetas urgentes para hacer frente al crédito pedido a la Banca Nacional de París (BNP) y para pagar a los trabajadores del cementerio jardín. Y de esos 120 millones el ayuntamiento tendría que ir a una ampliación de capital para pagar los 80 millones que le corresponden.

El miércoles 5 de febrero se reunió en el ayuntamiento la junta de portavoces, o mejor dicho, el alcalde, Bartolomé González con los portavoces del PSOE, Francisco Muñoz,



Reunión de portavoces con el alcalde y Pedro Valencia, el miércoles, y de IU, José Miguel Polo. A esta reunión tuvieron acceso el gerente del cementerio jardín, Pedro Valencia, el secretario general del ayuntamiento, el oficial mayor y la interventora, a fin de buscar soluciones urgentes.

Una intervención a vida o muerte

Esa reunión, tal y como dijo uno de los participantes en la misma, podría compararse perfectamente con una operación quirúrgica a vida o muerte. Bartolomé González explicó al término de la reunión: «Hemos llegado a una serie de compromisos y acuerdos con el fin de solucionar el problema del cementerio teniendo en cuenta el consenso entre los tres grupos políticos. Nos hemos marcado un calendario de trabajo que va a culminar a finales de la semana que viene con un consejo de administración en el que se dé por solucionado el tema del cementerio».



Pedro Valencia, gerente del cementerio jardín de Alcalá.

pos políticos, sino también con la coordinadora del viejo cementerio».

El ayuntamiento pedirá a la parte privada que adelante el dinero de la deuda

El alcalde explicó que la posición del ayuntamiento es negociar con la parte privada de la empresa mixta la posibilidad de que asuma las deudas que tiene el cementerio jardín: «La fórmula con la que se negociará es que asuman esas deudas estableciéndose dentro del plan de viabilidad para que el ayuntamiento no tenga que ir a otra ampliación de capital y no tenga que desembolsar ni una sola peseta».

Bartolomé González aseguró que lo prioritario es el pago del sueldo a los trabajadores, el pago a la BNP y a los constructores para que se puedan asegurar los enterramientos, concretamente la construcción de unidades de enterramiento: «Estamos hablando de que el ayuntamiento tendría que pagar de forma inmediata 80 millones de pesetas mientras que la empresa ya ha depositado 38 millones de pesetas».

El alcalde insistió: «La negociación la vamos a realizar en el sentido de que la parte privada asuma esos 80 millones de pesetas con cargo a ese plan de viabilidad; sería para ella adelantar ese dinero».

SALUD NATURAL

ACUPUNTURA • DIGITOPUNTURA
MASAJE DE RECUPERACION

- Dolores reumáticos • Hernia Discal
- Artritis y lumbago • Torceduras
- Reumatismo • Circulación
- Jaquecas • Problemas de columna, etc.

PROMOCION: 2.000 ptas. SESION

TARDE DE 5 a 8:30 horas
c/ Navarro y Ledesma, 21 - 2º C
Tlf.: 908 805 299
ALCALA DE HENARES

Francisco Muñoz, portavoz municipal del PSOE:

«El cementerio jardín está casi muerto»

«La bomba que nos estaban preparando le ha estallado en las manos»... «Ahora le toca al alcalde ser valiente y tomar la iniciativa»

Francisco Muñoz, portavoz del PSOE en el ayuntamiento, declaró a PUERTA DE MADRID que el cementerio jardín está casi muerto: «Está en fase terminal, en coma, y la única solución que tiene es que se tomen decisiones urgentes de carácter inmediato».

Lo paradójico para Muñoz es que esas soluciones ya se adoptaron hace 13 meses: «El problema es que durante este tiempo han estado guardadas en un cajón. Me refiero al plan de viabilidad al que nosotros apostamos. Yo creo que la reunión de hoy entre los portavoces ha venido a dar esta misma conclusión. Los portavoces hemos coincidido en que el marco de solución del cementerio jardín está dentro de los límites del plan de viabilidad aprobado hace 13 meses. Lo que no entendemos es por qué ha dormido el sueño de los justos esta iniciativa».

Muñoz señaló que «ha habido dos razones que han explicado esta cuestión, que el

plan de viabilidad no se adoptara: ha habido miedo por parte del alcalde a la contestación social que tenía la concesión de la gestión del cementerio viejo a la empresa mixta. No se ha atrevido a poner en marcha esto por miedo. En segundo lugar, ha habido una utilización partidista de este problema; creo que al miedo a tomar una decisión se le unió la expectativa de una moción de censura lo que hizo concluir al alcalde con que el problema se lo comiera el gobierno que llegara. Lo que ocurre es que esa bomba que nos estaban preparando les ha estallado en las manos a ellos. Ahora le toca al alcalde, que es el presidente del



consejo de administración y que lleva sin asistir un año, ser valiente y tomar la iniciativa».

Para Muñoz no solamente están los pagos que inmediatamente tiene que acometer la empresa mixta: «Es que las deudas del cementerio jardín son de 700 millones de pesetas; lo inmediato son 125 millones, como gastos urgentes. Hay que tomar decisiones urgentes y lo lamentable es que ya se tomaron hace un año y un mes».

José Miguel Polo, portavoz del grupo de concejales de Izquierda Unida:

«El cementerio jardín está en peligro franco de muerte»

Izquierda Unida no comparte el plan de viabilidad porque cree que la gestión del cementerio municipal debe ser hecha al cien por cien por el ayuntamiento

El portavoz de IU reconoció que el problema del cementerio jardín es muy grave: «La crisis financiera de la empresa es gravísima y en la reunión hemos visto las posibles salidas que puede haber. Realmente son complicadas porque entendemos que sólo hay dos, o se municipaliza el cementerio jardín o se cumple el plan de viabilidad de Funespaña».

Insistió José Miguel Polo en que «este es un problema muy difícil y complicado y el ayuntamiento está muy delicado en lo económico. Haría falta un dinero inmediato pa-

ra pagar a la Banca Nacional de París, a la que se le deben 65 millones de pesetas y hay que pagarlo porque si no ejecuta y el crédito hipotecario son 500 millones en total».



Polo afirmó que «el cementerio jardín está en el quirófano y con un equipo médico que da poco por su salida airosa; está en peligro franco de muerte».

Izquierda Unida no comparte el plan de viabilidad presentado por Funespaña por entender que la gestión del cementerio municipal debe ser realizada al cien por cien por el ayuntamiento.

Pedro Valencia, gerente:

«Las decisiones que se tomen son políticas, no del gestor»

Al término de la reunión, PUERTA DE MADRID preguntó sobre ésta al gerente del cementerio jardín, Pedro Valencia, quien señaló que «esta reunión ha sido de portavoces; yo solamente he sido un invitado que ha respondido a las preguntas que se me han hecho sobre gestión. Ahora las decisiones son políticas, no del gestor, y supongo que el ayuntamiento está en el camino de solucionar el problema políticamente».

Pedro Valencia afirmó que «les he tratado de dejar muy claro a los portavoces de los grupos políticos que las decisiones que se vayan a tomar en cuanto a las necesidades que hay no pueden esperar demasiado. Y yo creo que están en el camino de poderlo solucionar».

El gerente del cementerio jardín añadió que «los portavoces tienen información puntual de cuales son las obligaciones que tiene el cementerio jardín y en qué orden de prioridad están cada una de ellas». Pedro Valencia aseguró que «el cementerio jardín no está al borde de la quiebra. Es un servicio público y como tal siempre estará garantizado».

DORIA
MOBILIARIO

Especialistas en BOISSERIE Y JUVENIL A MEDIDA CON TALLER PROPIO

San Bernardo, 12 - Esq. Vía Complutense (frente Pque. O'Donnell)
☎ 882 60 70 - ALCALA DE HENARES

DETALLES PARA INVITADOS A BODAS COMUNIONES BAUTIZOS...

FOGAR S.L.

Gran Surtido - FABRICACION PROPIA
Pº de Aguadores, 9-10 (recinto ferial)
Tlf.: 883 18 58 - ALCALA DE HENARES

El gerente de la empresa funeraria «Alcalá-Torrejón» afirma que se ha caído en demasiados errores

«Hay que hacer una autopsia para saber las causas de la muerte del cementerio jardín»

Las soluciones que hayan de darse al problema del cementerio jardín no deben de ser precipitadas, en opinión del gerente de los servicios funerarios «Alcalá-Torrejón», Javier de Mingo, quien señaló a PUERTA DE MADRID que hay tiempo suficiente para tomar una decisión meditada: «Tenemos suficiente disponibilidad de unidades de enterramiento en el cementerio antiguo para atender la demanda durante los próximos seis meses, incluso para personas que no tienen propiedad allí, ya que durante este tiempo se han limpiado unidades, ha habido otras que no se han renovado y otras que fueron declaradas en ruina y han sido arregladas».

De Mingo aseguró que «ahí hay un remanente importante de unidades de enterramiento que se pueden aprovechar para satisfacer y cubrir las necesidades que haya en Alcalá durante seis meses, hasta que se dé una solución al problema del cementerio jardín».

El gerente de los servicios funerarios «Alcalá-Torrejón» agregó que «no hay que tomar decisiones precipitadas; si después de siete años antes era urgente, ahora no hay una situación que lo sea más que antes. No hay ningún problema por parte del ayuntamiento de garantizar los enterramientos a los ciudadanos con la reserva que hay en el nuevo cementerio y con las unidades recuperadas en el viejo cementerio, hay suficiente como para que se tomen decisiones sin prisa pero sin pausa».

Porque lo fundamental para De Mingo es que se haga un diagnóstico riguroso que determine las causas que han llevado a una situación tan crítica al cementerio jardín: «Antes de buscar soluciones lo que tenemos que hacer es una autopsia del cementerio jardín, para saber cuál es la causa del fallecimiento».

Y eso para De Mingo es necesario antes de avanzar soluciones: «Hay que hacerlo antes de que se hable del plan de viabilidad, de ampliar capital, de si es conveniente dar la concesión de la gestión del cementerio antiguo al cementerio jardín, etc. Lo que tenemos muy claro es que una vez más no nos podemos equivocar, ni el ayuntamiento ni los ciudadanos que han confiado en una corporación para que les garantice un servicio».

Autopsia para el cementerio jardín

Habló Javier de Mingo de la necesidad de hacer ese diag-

nóstico «de cuáles han sido los males que han terminado en esa enfermedad mortal del cementerio jardín y para eso hay que ir al origen de los problemas pero no de una manera vanal o mediocre, o quedándonos en el razonamiento que está en la mente de todos acerca de que ha habido un mal planteamiento de origen y que nos hemos equivocado. Aquí hay muchos más errores de lo que parece. No es suficiente hablar del sobredimensionamiento de un proyecto para zanjar un asunto de 1.500 millones de pesetas».

Para el gerente de esta empresa funeraria establecida en la ciudad Complutense «no hay ningún proyecto empresarial, ni siquiera el de las mayores multinacionales, que basen toda su estructura financiera en recursos ajenos. El 90 por ciento de las inversiones llevadas a cabo en el cementerio jardín se hicieron con recursos ajenos. Ahí tenemos el primer riesgo de viabilidad económica por empezar a financiar un proyecto con capital ajeno, es decir sin los fondos de los socios que deciden llevar a cabo un proyecto empresarial».

De Mingo aseguró que «a lo largo de todo el tiempo y sobre todo en la primera etapa, no se establecieron cláusulas de garantía de éxito en las misiones que se encomiendan al grupo Cicerón para que comercialice en exclusiva todos los bienes y servicios del cementerio jardín. Aunque eso sí, se establece un contrato blindado por el que cobra el 25 por ciento de lo que factura el cementerio jardín, más un 10 por ciento, más o menos, por los suministros que haga a la sociedad. Es decir, un montón de derechos pero ninguna obligación. O lo que es lo mismo: ¿Qué ocurre si fracas en esa encomienda que se le ha hecho por parte de

la empresa mixta?».

El tercer nivel de riesgo, según De Mingo, es que «por los estudios de mercado sobre los que se fundamenta la viabilidad comercial, y por los que se paga una cantidad exageradísima de dinero, tampoco se exige ninguna cláusula de garantía profesional de que los estudios los han realizado empresas solventes, de reconocido prestigio en el ámbito de lo que se les ha contratado, ni tampoco se establecen cláusulas por las cuales en caso de que no se cumpla lo que han previsto haya penalizaciones o indemnizaciones para la empresa que contrata si esos datos no son fiables».

«No se puede decir que esto no se esperaba».

De Mingo afirmó que «nadie puede decir ahora que este fracaso no nos lo esperáramos. Pues bien, esto se advirtió en los años 1988, 1989, 1990, 1991; se ha venido advirtiendo progresivamente. Esto ha sido una crónica anunciada desde el primer momento. ¿Por qué se confiaron solamente de la opinión de unas personas que eran ajenas a un sector? ¿Por qué no se exigió ninguna cláusula de garantía? ¿Por qué se pagó tanto dinero por unos informes sin exigir una cláusula de garantía sobre lo que se decía en esos informes? Nos estábamos jugando 1.500 millones de pesetas y no se puede decir que 'nos equivocamos y errar es de humanos'. Eso se puede decir si lo que te juegas son mil duros».

El gerente de esta empresa funeraria señaló que unos años más tarde, en 1994, se firmó un nuevo contrato con otra empresa en el que tampoco se exigieron garantías de que ocurriría si se fracasaba en la gestión. Me parece que ya estábamos un poco escarmen-



Javier de Mingo

tados en el año 1994 para no confiar de nuevo. Lo que sí se estipula es lo que va a cobrar esta empresa, pero no las obligaciones que tiene. Se vienen cometiendo errores progresivamente».

Y el quinto error para De Mingo sería que el ayuntamiento le concediera la explotación del servicio de pompas fúnebres a la empresa mixta: «Y no sólo sería un error, sino una ilegalidad. Mi empresa, como otras instituciones ya se ha ocupado de informar al ayuntamiento de que hay determinadas cuestiones que vienen a decir que por determinados caminos no se puede transitar más. Esto significa que no sólo cometería un error, sino también una ilegalidad. El ayuntamiento sería cómplice de una situación irregular en la gestión de un servicio público. Por eso me parece que es el momento de esclarecer las responsabilidades y no de engordarlas».

De Mingo afirmó que hay tres agentes que posiblemente tengan que ver con la causa de la enfermedad del cementerio jardín: «Uno de ellos es el equipo de gobierno que acordó la constitución de la sociedad y que aprobó la concepción del proyecto; otro de ellos es el grupo Cicerón, que no ha dado cuentas de la gestión que se le encomendó, y otra empresa que ha estado durante cinco años asumiendo la gestión comercial. Y otra empresa, que es Funespaña, que durante tres años se le ha encomendado la gestión del cementerio jardín. Si estos pueden haber sido los agentes causantes de la enfermedad, por lo menos yo empezaría a estudiar los grados de responsabilidad que han tenido con el fin de irme aproximando a las causas del problema para darle la solución definitiva».



El resultado de la votación de la junta general fue tan ajustado que el asunto se encuentra en suspenso

El Círculo de Contribuyentes estima la posibilidad de firmar un convenio con la UAH para conseguir subvenciones

Necesita 15 millones de pesetas para realizar las obras de restauración necesarias en las instalaciones de la entidad

La última junta general del Círculo de Contribuyentes (Plaza de Cervantes) se celebraba el 26 de enero con la presencia de 56 socios, lo que viene a ser un 20 por ciento del total. El punto central del orden del día se centró en la votación de un posible proyecto de convenio con la Universidad de Alcalá, de cara a que esta institución fuese la intermediaria con algún organismo oficial de la UE que pudiera conceder subvenciones a esta entidad cultural, fundada en 1893. Los 29 votos a favor y los 26 en contra han dejado el asunto en una delicada situación aún por resolver. El Círculo de Contribuyentes necesita 15 millones de pesetas para acometer obras de restauración y rehabilitación en sus instalaciones, las cuales son propiedad de la Sociedad de Condueños.

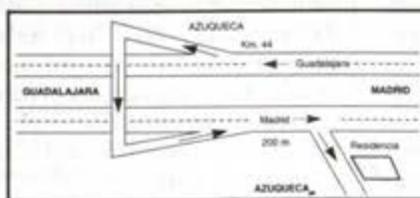
El Círculo de Contribuyentes cuenta para 1997 con un presupuesto de 6,5 millones de pesetas, cantidad que prácticamente se dedica al pago de las nóminas de los tres empleados y al alquiler que se abona a la Sociedad de Condueños. La centenaria entidad, que cuenta en la actualidad con 264 socios, se financia con cuotas mensuales de 1.500 pesetas de cada uno de ellos, más lo que se obtenga con el esporádico alquiler de los salones de la planta baja para algún acto. Los beneficios anuales —de 276.000

pesetas en 1996— se destinan a la ejecución de algunas reparaciones. Pero quedan muy lejos de poder cubrir los 10 millones que se precisan para la restauración de las pinturas del alcaalino Félix Yuste, realizadas en 1903, colgadas en el salón noble de la sede, donde también se precisa de nuevo mobiliario. Así mismo, se necesitan otros 5 millones de pesetas para la rehabilitación de un patio interior, que pretende cubrirse con cristalerías y dotarse de aire acondicionado y también mobiliario.

En la junta general se votaba la puesta en marcha de ese proyecto de convenio con la UAH, de cara a obtener subvenciones que pudieran invertirse en esas obras. Pero no todos los socios eran partidarios de la firma del acuerdo, por lo que la votación arrojó ese resultado tan justo, que deja en posición delicada a la junta de gobierno del Círculo de Contribuyentes, la cual finaliza su mandato en el mes de junio. Salvador Morilla, presidente de la entidad desde 1991, explicaba a este semanario que

quizá se decida dejar el asunto en suspenso hasta que el nuevo equipo administrativo que se elija en verano se ocupe de estudiarlo. Las razones por las que algunos socios votaron en contra de la firma del convenio fueron variadas aunque, según Morilla, predominó una de ellas. «Algunos socios piensan que lo que quiere la Universidad es quedarse con el edificio del Círculo de Contribuyentes, para tener toda la manzana, y que ese convenio puede ser una forma de meter la cabeza. Mi opinión personal y particular, como un socio más y no como presidente, es que están equivocados. Hay que tener en cuenta que en el Círculo de Contribuyentes ya somos personas mayores, porque los más jóvenes son de 50 años; a esa edad nos hacemos más conservadores y se tiene un poco de recelo».

A la entidad también le conviene captar socios. El presidente incide en que quieren hacer una llamada al pueblo de Alcalá, «para que vea que el Círculo de Contribuyentes no es simplemente un casino, sino que tiene un carácter cultural». Tanto el ex-alcalde Florencio Campos como el actual primer edil, Bartolomé González, dieron en su día buenas palabras de cara a ayudar a esta sociedad, aunque ninguna ayuda llegó a materializarse.



RESIDENCIA GERIATRICA «LAS PALMERAS» (válidos y asistidos)

A 44 Km. de Madrid por la Carretera de Barcelona y a 10 minutos de la Estación de FFCC. de Azuqueca de Henares

- Edificio de nueva creación en el casco urbano, dotado de terrazas y zonas verdes.
- Equipo Sanitario formado en Geriátrica, las 24 h. consta de Médico, ATS, Auxiliar de enfermería Geriátrica.
- Instalación: Amplios Salones. Habitaciones individuales y dobles dotadas de:
 - Cuarto de baño en cada una de ellas
 - Timbre de alarma.
 - Toma de TV
 - Detector automático de incendios.
 - Hilo musical opcional.

- Otros Servicios:
- Capilla con servicio religioso.
 - Peluquería
 - Gimnasio-Rehabilitación.
 - Terapia-ocupacional.
 - Laboratorio de Análisis Clínicos.

- Nuestro objetivo prioritario es: la atención integral de la persona, su bienestar y calidad de vida.
- Profesionales con más de 17 años de experiencia en la atención a nuestros mayores.



Camino de la Barca, nº 16. - 19200 AZUQUECA DE HENARES
Telfs.: 949 / 26 34 77 - 26 42 34

(Guadalajara)

En Alcalá la grúa trabaja a veces a destajo. Hasta casi treinta vehículos ha llegado a retirar la grúa municipal de las calles del centro de la ciudad en una noche de sábado y en apenas cuatro horas, desde las doce de la noche hasta las cuatro de la madrugada. La consigna desde la jefatura de Policía Local y desde el ayuntamiento es clara; el centro de Alcalá tiene que estar en orden circulatorio; nada de aparcamientos en doble fila que dificultan el paso del camión de la basura o de cualquier servicio de urgencias; nada de aparcamientos sobre las aceras.

Pero por encima de eso está el mal endémico de la ciudad complutense, no el problema puntual de los fines de semana; se trata del aparcamiento en cualquier punto de la ciudad por las noches. Y eso hasta lo comprenden los agentes de la Policía Local consultados: «Es cierto que no hay aparcamiento, que si uno quiere encontrarlo en su barrio tiene que dar mil vueltas. Si ése es un problema que yo también tengo», confesó uno de los policías.

Lejos de haberse solucionado el problema con los aparcamientos subterráneos de los gobiernos socialistas, parece que estamos igual que estábamos o peor si cabe, porque en la calle sigue faltando sitio mientras que en muchos aparcamientos las plazas no se venden, al margen de las irregularidades de construcción.

Entre 400 y 500 coches suele retirar al mes la grúa de la vía pública; eso supone que el total de coches retirados supere con creces los 5.400. La mayor parte de ellos son conductores a quienes ocasionalmente la grúa ha retirado el vehículo porque entorpecía una salida de carruajes, porque ha aparcado en doble fila impidiendo o dificultando la circulación, porque ha aparcado encima de una acera o sobre un paso de cebra, entre otras infracciones. Pero muchos de ellos son reincidentes: «Son los que más protestan y los que más cara le suelen echar; son los que son capaces de aparcarse en los lugares más inverosímiles y más prohibidos y a continuación discutirte las razones por las que les has retirado el coche», confesó un agente policial.

Es el caso de un conductor que por la noche dejó su coche aparcado en la calle Huertas, a la altura de la calle Muelle, de

Desde quien aparca sin ningún pudor en un sitio reservado a ambulancias hasta el que lo hizo en la parte central de la plaza de Cervantes • La tasa actual de la grúa es de 7.009 pesetas

La grúa municipal retira más de 5.000 vehículos al año

Existen dos tipos de conductores víctimas de la grúa, los ocasionales y los reincidentes; éstos suelen ser los que más protestan y quienes aparcan en lugares más inverosímiles

La grúa produce pánico en muchos conductores que se ven obligados a buscar aparcamiento donde no lo hay; pero es también un reto para otros que apuestan, por la razón que sea, por vivir en el filo de la navaja del enganche y traslado de su vehículo al cuartel de la Policía Local. Este último tipo es el de los reincidentes, lo tienen muy claro los policías consultados, y son los que más problemas suelen dar a la hora de recoger el vehículo, previo pago de 7.009 pesetas (cifra tan rara que parece esotérica).



Este coche... ¿será de un reincidente o de un incauto?

tal manera que impedía la salida no de un coche sino de tres. Los agentes y el operario de la grúa no daban crédito a lo que veían. El coche fue trasladado al depósito municipal de vehículos pero el conductor acabó poniendo una denuncia en el juzgado contra la Policía Local por haber retirado el vehículo.

Pero para lugares inverosímiles para estacionar el coche, el que ideó el conductor de un Renault-5 hace algún tiempo, quien ni corto ni perezoso dejó el coche donde más sitio vio, en el interior de la plaza de Cervantes, muy cerca del lugar donde estas navidades ha estado la tómbola. El conductor todavía preguntó a los policías las razones por las que se llevaron su coche.

Aparcamientos para ambulancias

Hay otros que no tienen ningún tipo de consideración, que son egoístas que sólo piensan en sí mismos. Se comenta la historia de aquel que aparcó su coche en el lugar donde habitualmente estaciona la UVI móvil en el hospital «Príncipe de Asturias». Esta se encontraba

realizando un servicio y cuando llegó a su base se encontró que su lugar reservado para aparcar estaba ocupado por un coche a cuyo conductor no le importaron ni las señales verticales, ni las horizontales, ni las vallas. Lo curioso es que había sitio de sobra para aparcar en cualquier otro sitio del hospital.

Es el caso parecido al de aquellos a quienes no les importa aparcar en el lugar reservado a ambulancias y coches policiales frente a la casa de socorro, en la calle Santiago. Y ojo que ahí lo hacen hasta políticos locales aprovechando que el salón de actos del centro de salud se suele utilizar para conferencias, debates y actos políticos en general. Se recuerda en la casa de socorro como hace tiempo aparcó una persona a la que se le advirtió de que no lo debía hacer puesto que es un lugar reservado para urgencias. Esta persona inmediatamente se identificó como familiar directo de un concejal del ayuntamiento y que aparcaba porque le salía de... bueno, de ahí. Una de las personas que trabajan allí le respondió que le parecía excelente, pero que inmediatamente

te avisaría a la grúa municipal. El familiar del concejal hubo de buscar aparcamiento en otro sitio. Y si no, cuando aparcan frente a la salida de la ambulancia de la Cruz Roja, en la plaza de Cervantes impidiéndola el paso. O en los lugares reservados a los coches patrulla de la Policía Nacional en la calle Cid Campeador.

Especialistas en aparcar en sitios prohibidos

Algunos aparcan con una destreza sorprendente en lugares prohibidos. Lo hacen de una manera tan perfecta que hace pensar que hubieran podido tardar menos en encontrar un «aparcamiento legal». Es el caso de un vehículo que aparcó en la calle Luis Astrana Marín, el comienzo de la carretera de Daganzo a la altura del parque O'Donnell y en el lugar reservado a los camiones de riego para cargar agua.

Suele ser este un lugar al que recurren muchos y que indefectiblemente concluye con la retirada del coche por la grúa, justo cuando va a cargar agua un camión. Pero claro, una cosa es dejarlo, como casi todos hacen, en un lugar donde suponen que molestan menos, y otra muy distinta es lo que hizo el coche en cuestión, aparcar justo debajo del surtidor de agua: «Más centrado no podía estar; lo estuvimos mirando detenidamente para comprobarlo y el centro del coche estaba justo debajo de donde caería el chorro del agua», se explicó un agente policial. Pero es que a algunos no les importa tener que desarrollar un trabajo adicional con tal de aparcar lo más cerca posible de su casa. Así, ha habido quien ha sacado los contenedores de basura prácticamente al centro de la calzada, o al centro de la acera para poder ocupar él ese sitio.

Hay quienes dejan prisionero a un vecino

Pero para desalmados aquellos que son capaces de dejar prisionero a un vecino por aparcar su coche junto a la puerta de su domicilio impidiéndole el paso a ese ciudadano. Suele ocurrir esto en calles estrechas del casco viejo, en las que predominan principalmente las viviendas bajas y en las que las aceras son apenas un área de un metro de anchura.

Y no crean ustedes que es infrecuente. Suele ocurrir en calles como Encomienda, Divino Vallés, travesía de Guadalajara, o en la calle Gallegos. Llegar un conductor y no se le ocurre otra cosa que estacionar en zona prohibida sobre la acera tapando la entrada de una vivienda. No hay más que imaginar lo que ocurre si una persona trata de entrar o de salir de esa vivienda estando un coche estacionado allí.

Y es que algunos de los que infringen las ordenanzas de tráfico argumentan necesidad de hacerlo, una urgencia, o el clásico 'si ha sido un par de minutos'. Pero es que otros ni siquiera pueden hacer eso. Es el caso de aquel con un coche berlina de grandes dimensiones en cuanto a anchura, concretamente un Mercedes, que aparcó en doble fila en la calle Libreros de tal manera que cortó la circulación a otros vehículos. Cuando la grúa cargaba el coche, el propietario salió tranquilamente de un bar y con todo y con ello protestó.

O el de otro, que aparcó su coche en doble fila impidiendo la salida de un vehículo perfectamente aparcado. Según contó un agente policial, el propietario reveló posteriormente que se encontraba viendo en un sexto piso el partido de fútbol televisado entre el Real Madrid y el Atlético de Madrid.

Hay otros que simplemente buscan la comodidad de que a su coche no le dé el sol y prefieren aparcar a la sombra aunque lo hagan en una acera. O los que después de dar muchas vueltas para encontrar aparcamiento, acaban por dejarlo en el interior de una rotonda.

Pero para caso curioso relacionado con el tráfico, aunque no tenga nada que ver con la grúa, el de un gamberro que hace ya varios años por la noche, no se le ocurrió otra cosa que circular con su coche por la calle Mayor, pero por dentro de los soportales.



Algo falta o algo sobra para evitar accidentes

Una marquesina peligrosa en Marqués Alonso Martínez

Da la sensación de que la de la fotografía no es una marquesina demasiado bien pensada. Porque tal y como está es todo un riesgo para los autobuses urbanos pero también para camiones y autocares que circulan por la calle Marqués Alonso Martínez en dirección a la Vía Complutense. Si no hay más remedio que poner ahí una marquesina, cuestión ésta para el debate y la discusión, al menos falta algún tope de hormigón que desde el suelo impida que los autobuses y camiones se aproximen a la marquesina y golpeen la parte superior de la misma, además de facilitar el acceso de los viajeros al autobús.

En cualquier caso habría que abrir ese debate sobre la conveniencia o inconveniencia de marquesinas en determinados lugares. La fotografía es elocuente; primero, la marquesina reduce la acera, y segundo, no permite una espera cómoda del autobús. Si alguien se quiere sentar prácticamente tendrá los pies en el bordillo como la persona

que espera la llegada del autobús en la foto. Habrá casos en los que incluso haya usuarios que tengan que esperar al autobús en la misma calzada. Pero aquí al problema que nos enfrentamos es el del riesgo que supone la parte superior de la marquesina al invadir la calzada. ¿Qué puede ocurrir si un autobús, camión o autocar la golpea y hay gente debajo?

Así pues eso sería lo que habría que evitar, un accidente. Y para ello habría dos soluciones: retirar de allí la marquesina y llevarla a un lugar más apropiado, o poner esa gruesa plancha de hormigón que hay junto a otras paradas de autobús, plancha que hará de tope para los vehículos y que podrá proteger la parte superior de la marquesina.



Día 14 de febrero, San Valentín

Elisa

Regalos que emocionan

DISTRIBUIDOR OFICIAL EN EXCLUSIVA:

GALA'S HOGAR

ARTICULOS DE REGALO
LISTAS DE BODA

c/ Adarga, 6

Teléfono: 882 87 91

ALCALA DE HENARES



Conferencia sobre la situación laboral en España:

«Mucha culpa del desempleo la tienen los sindicatos», afirmó el jubilado Antonio Jareño

«No soy un franquista ni lo he sido nunca; yo he trabajado en una empresa, no he sido funcionario ni policía»

Los sindicatos de clase tienen mucha culpa de la situación de paro que vive España, según Antonio Jareño Alvaro, secretario nacional de la confederación de jubilados y pensionistas del CSI-CSIF. Este jubilado pronunció el sábado, día 1 de febrero, una conferencia sobre la situación laboral en España, organizada por Falange Española en el salón de actos del centro municipal de salud. El problema del sistema democrático español que sucedió al régimen del general Franco es que no trató de mejorar las leyes franquistas en materia laboral, ni siquiera trató de suprimir las leyes peores; simplemente, en opinión de Jareño Alvaro, suprimió todo, hasta lo que era beneficioso para los trabajadores.

Antonio Jareño Alvaro habló en su conferencia del problema laboral en España a efectos comparativos desde la jefatura de Estado del general Franco, hasta la democracia constitucional, en especial ahora con la entrada en la Europa de Maastricht; el conferenciante se detuvo de una forma en especial con la situación socioeconómica y socio-laboral de los trabajadores españoles: «Mi explicación trata de analizar esta situación de los trabajadores españoles desde la época franquista, hasta ahora, pasando por el gobierno de UCD, el de los socialistas y acabando en el gobierno actual, con el poco tiempo que lleva el PP, porque estos señores también están perjudicando a la clase trabajadora».

Jareño afirmó que no se considera un franquista, es decir, una persona que aplauda incondicionalmente todo cuanto hizo el general Franco como jefe del Estado: «Partiendo de la base de que no soy un franquista, ni lo he sido nunca. Yo he trabajado en una empresa; no he sido fun-

cionario, ni policía. Pues bien, desde esa perspectiva tengo que decir que todos los logros que se consiguieron en aquella época, con las leyes de procedimiento laboral, las escuelas de formación profesional, las residencias de educación y descanso, las universidades laborales, los institutos de empleo, etc, todo eso ha sido suprimido en la democracia».

Este jubilado experto en relaciones laborales aseguró: «Yo esperaba que a la muerte de Franco todo lo que hubiera estado mal en las leyes que había en vigor se hubiera mejorado o suprimido. Pero lo que veo, como trabajador que he sido y soy, es que esas leyes se suprimieron totalmente y se quitaron todos los beneficios que se habían alcanzado para el trabajador». Paralelamente a eso, Jareño Alvaro manifestó que se crearon otras leyes «que a mí me parecen absurdas. Existen en España infinidad de contratos laborales. Lo que no se puede consentir es que se contrate a un señor por quince días, cuando en la legislación anti-

gua esos trabajadores eran hijos de plantilla».

Pero no sólo quedan ahí las cosas: «Antes, si una empresa echaba a un trabajador sin que la empresa tuviera razón, le tenían que indemnizar con sesenta días de salario por año. Eso se fue rebajando con el estatuto de los trabajadores, el ANE y todos esos convenios que se han ido firmando, con una clara regresión hacia el trabajador; se bajó a 45 días y ahora se quiere bajar a 20 días».

Jareño manifestó que «una empresa está compuesta de capital y trabajo; el dueño tiene una serie de millones invertidos que los tiene que recuperar y es lícito y lógico. Pero imagínense una empresa, la más moderna del mundo. Esa empresa si no tiene un trabajador para apretar el botón, ese señor capitalista se arruina porque él no va a estar ahí; tiene que buscar clientes, atenderlos, comprar materias primas, etc».

«Mucha culpa de esta situación del desempleo la tienen los sindicatos», aseguró Jareño para añadir: «Sólo miran

por ellos. Yo no puedo entender lo que han hecho en Cataluña, que un sindicato ha firmado un convenio en madera y corcho y en construcción, perdiendo unos derechos adquiridos como es la antigüedad. Ahora están negociando con la patronal y con el gobierno del PP, pero queriendo hacer huelgas por si no les dan o les dejan de dar».

Para este jubilado, y así lo manifestó en su conferencia, la clave de la cuestión es que «esos señores están cogidos por el sistema político en el cual vivimos. La Organización Internacional del Trabajo prohíbe que los sindicatos estén subvencionados por los gobiernos respectivos; aquí en España se les está subvencionando porque se les da liberados, se les da locales y todo eso lo da el Estado como también las subvenciones que a fondo perdido se les están dando». Jareño señaló: «Yo entiendo que uno pueda estar afiliado a un sindicato, a un partido político o sea socio de un equipo de fútbol. Pero a mí no me quitan nada del IRPF para dárselo al Real Madrid, por poner el caso. Si yo no quiero estar afiliado a un partido político o a un sindicato, no entiendo que con mis impuestos se les esté subvencionado».

Siguió hablando el conferenciante sobre la culpabilidad de los sindicatos de clase en el desempleo: «Con huelgas generales y con huelgas parciales por convenios se está malmetiendo al trabajador; los sindicatos tendrían que proteger a las empresas pequeñas porque hoy en día es el 95 por ciento del núcleo de la población activa laboral. En España la población activa son 15'5 millones de per-



Antonio Jareño Alvaro, secretario de la confederación de jubilados y pensionistas del CSI-CSIF.

sonas, de los cuales hay 375 desempleados. Los sindicatos, en lugar de luchar contra el sistema para beneficiar a las pequeñas empresas, lo que están haciendo es colaborar con el gran capital para que esos trabajadores se vean desempleados. ¿Cuándo un sindicato ha luchado por bajar los impuestos a las pequeñas empresas, que son las que generan trabajo y riqueza? Un sindicato de clase es correa de transmisión de un partido político y los sindicatos deben ser independientes o hacer sindicatos de empresa».

El caso es que para muchos empresarios y trabajadores y veteranos con la democracia se perdió una figura laboral, la del aprendiz, que ahora echan de menos: «En el año 1938, y no quiero referirme al gobierno de Franco porque no me considero franquista, en Burgos ya se reconocía en el fuero del trabajo el aprendizaje. España fue la primera nación avanzada en el mundo que desarrolló la figura de los aprendices. Se hicieron infinidad de escuelas de formación entre las que se encontraban la número 1 de Europa, la institución Virgen de la Paloma; se crearon las universidades laborales para hijos de trabajadores y de ellas salieron técnicos, ingenieros, peritos, etc, fueron universidades como la de Valencia, la de Córdoba, la de Oviedo, la de Alcalá. Todo eso lo suprimieron con la democracia y a cambio pusieron cursos de formación del INEM que duran seis meses. Eso no sirve para nada cuando antes un aprendiz estaba cuatro años para aprender un oficio».

Con su próximo montaje reinaugurarán el teatro La Galera, actualmente cerrado por obras

El grupo Teatro Estudio de Alcalá, de la UAH, galardonado por «recuperar el teatro del Siglo de Oro»

TEATRO ESTUDIO DE ALCALÁ, grupo de teatro de la UAH, ha sido premiado por su labor de recuperación del teatro del Siglo de Oro. El galardón le ha sido concedido por *Gaceta Universitaria* que, con motivo de la publicación de su número 200, ha premiado a las instituciones y personajes que ha considerado más relevantes en distintas áreas. Los premios se entregaron el pasado 3 de febrero, acudiendo el director del Aula de Estudios Teatrales de la UAH, Angel Berenguer, a recoger el concedido al Teatro Estudio de Alcalá.



El grupo TEA surge en 1994, fruto de las actividades del Aula de Estudios Teatrales y Medios

Audiovisuales de la Universidad de Alcalá. El objetivo es el acercamiento al hecho teatral desde

una doble perspectiva teórica y práctica, según su director, el catedrático de Filología Española Angel Berenguer.

El primer montaje, dirigido por el director y actor venezolano Miguel Ponce, fue *Pic-nic (En Sarajevo)*. Al año siguiente y ya bajo la dirección escénica del profesor Luis Dorrego, se representó *Céfalo y Pocris* de Calderón de la Barca —presentado con éxito en dos congresos de especialistas en teatro clásico español y obteniendo todos los premios del IX Certamen de Teatro de la Real Villa de Navalcarnero— y *La Entremesa* de Miguel de Cervantes —obra con la que consiguió un nuevo premio en el Certamen de Teatro Nacional Arcipreste de Hita—. También en el 95 se programó *Ubú Rey* de Alfred Jarry.

En 1996 se rescata un vodevil de Fernando Arrabal, *Apertura Orangután*, con el que merecen el premio al mejor grupo en el X Certamen de Teatro de la Real Villa de Navalcarnero y participan además en el Festival Nacional de Teatro Universitario que se ha celebrado del 27 de enero al 1 de febrero pasados.

En estos momentos, el TEA está ensayando una pieza inédita de Andrés de Claramonte, *El valiente negro en Flandes*, que se estrenará para reinaugurar el Teatro La Galera, una vez finalicen las obras de instalación de calefacción que han obligado a cerrar la sala durante algunas semanas.

El Aula de Artes Escénicas y Medios Audiovisuales lleva desarrollando en los últimos años una gran actividad teórico-práctica en el ámbito escénico. Publica la revista *Teatro*, una colección de textos teatrales y otra de estudios teóricos que recogen las últimas investigaciones sobre el fenómeno escénico. Además mantiene en los nuevos planes de Filología Hispánica de la UAH una serie de asignaturas que introducen de lleno esta doble perspectiva teórico-práctica en el ámbito académico.

CONSULTA MEDICO PSICOANALITICA GRUPO CERO

- ANSIEDAD, DEPRESION, OBSESIONES.
- PROBLEMAS DE PAREJA Y FAMILIARES.
- TRASTORNOS INFANTILES.
- DISFUNCIONES SEXUALES.
- AFECCIONES PSICOSOMATICAS

C/ Alvaro de Bazán, 9 - 5º E
Petición de hora Telf.: 883 02 13
Alcalá de Henares



Javier Gurruchaga rueda en Alcalá un programa de TV, días antes de representar «las obras de Shakespeare» en el TSC

El peculiar «showman» volvió así al mismo escenario al que hace tres años trajo «Golfus de Roma»

Javier Gurruchaga acudió el 3 de febrero a Alcalá para la grabación de un programa de televisión de Canal Plus. El rodaje se realizó en el Teatro Salón Cervantes, caracterizados presentador y escenario al más puro estilo del Fantasma de la Ópera. Con este trabajo Gurruchaga acude al TSC unos días antes de la representación en esa sala de las «Obras Completas de William Shakespeare (abreviadas)».

El 21 y el 22 de febrero la *Reducida Shakespeare Company* dará vida a este montaje, que recoge en hora y media las 37 obras del famoso dramaturgo, con un tratamiento muy especial.

Las características del Teatro Salón Cervantes animaron al equipo de «Cinemanía» a grabar en él un monográfico de las comedias musicales en el cine, con un Javier Gurruchaga envuelto en una capa roja y negra, media cara cubierta con una máscara y rodeado de tenebrosas velas, como si del Fantasma de la Ópera se tratara.

El show-man pisaba así el escenario del TSC -lo que ya ocurriera tres años atrás con «Golfus de Roma»- sólo unos días antes de volver a hacerlo para la representación, junto a Guillermo Montesinos y Josu Ormaetxea, de las «Obras Completas de William Shakespeare (abreviadas)», un montaje de la *Reducida Shakespeare Company* producido por Fila 7. «Es una obra muy divertida, con la dificultad de



Un momento de la grabación del programa de TV.

contar las 37 obras de Shakespeare en hora y media de función, porque hay que ir a gran velocidad», explicó Javier Gurruchaga a PUERTA DE MADRID. «Es muy en plan Hermanos Marx, con un tratamiento que, sin ser irrespetuoso con el autor, es algo irreverente, pero conservando la gran calidad de los versos». Y esta «especial» manera

de ver al dramaturgo pasa por un Guillermo Montesinos que igual hace de Julieta que de Ofelia o de Rey Claudio; por un Gurruchaga caracterizado de Romeo o de Laertes y por un Josu Ormaetxea en el papel de un príncipe Hamlet, que termina por jugar al fútbol con la calavera de la archifamosa escena del «ser o no ser». «El quid está en esa condensa-



ción, tan exprimida, que hace divertir a la gente», aclara Gurruchaga.

La función, dirigida por John Patrick Walker, llega avalada por un gran éxito en Los Angeles, Nueva York y Londres. Tras dos duros meses de ensayos, la *Reducida Shakespeare Company* estrenó en Badajoz hace dos semanas, con representaciones después por toda la Junta de Extremadura. Antes de venir a Alcalá pasarán aún por Hospitalet y Zaragoza, y la gira continuará después hasta junio por otros lugares de España.

Entre los proyectos de Javier Gurruchaga se encuentra la puesta en marcha para el verano de una comedia musical en Mérida, junto a la Orquesta Mondragón. «Será de romanos, repitiendo un poco la fórmula de 'Golfus de Roma', pero esta vez con el tratamiento en ópera-rock de 'Quo vadis'. Me apetece volver con la Mondragón y, además, probablemente de aquí salga un disco. Estamos trabajando en ello», indica el actor, cantante y presentador.

«Las Obras Completas de William Shakespeare (abreviadas)» se representará en el Teatro Salón Cervantes los días 21 y 22 de febrero, a las 20,00 horas.



Un primer plano de la expresiva cantante. A la derecha, Ramiro Oliveros, su marido, que prefirió quedarse en la última fila.

Concha Márquez Piquer habló de la copla y de su vida en Alcalá

«Soy la gran desconocida porque no soy la folklórica típica»

La cantante acudió acompañada de su marido, Ramiro Oliveros

Concha Márquez Piquer, acompañada de su marido el actor Ramiro Oliveros, estuvo en Alcalá el 28 de enero para hablar de la copla, dentro del ciclo de conferencias «De Puertas Adentro». La cantante habló de su vida, haciendo continuas referencias a su madre, la inolvidable Concha Piquer, de la que, dijo, nunca le ha pesado ser hija: «No me ha pesado nunca, ni siquiera a la hora de las comparaciones».

Sin apenas dar tiempo a ser presentada, aunque tampoco hacen falta muchas presentaciones en el caso de Concha Márquez Piquer, la artista dijo de sí misma que era «la gran desconocida» de la copla porque no era «la típica folklórica». Además no le gusta mucho dejarse ver y cree que eso la puede estar perjudicando, aunque no lo lamenta: «Lo que pierdo en mi vida profesional no lo pierdo en mi vida personal. Soy muy feliz. En este país gusta mucho la carnaza y por eso soy la folklórica atípica, porque no me dejo ver. Quizás eso me esté perjudicando». Se preguntaba por qué a ella nunca la habían llamado para hacer cine y se quejaba de que los productores le decían que sus discos tenían «demasiada calidad» para el mercado actual en el que se



Ramiro Oliveros y Concha Márquez Piquer a su llegada al Centro Municipal de Salud.

pedía algo más popular y pegadizo. «Será que mi sino es seguir luchando... Hasta que me canse». Aunque el público siempre querrá escucharla interpretando los inolvidables temas que hiciera famosos su madre, Concha Márquez Piquer aseguró que lo que más le gusta es la comedia musical, un género inasequible en España por su elevado coste: «En España resulta muy caro hacer comedia musical y, como yo nunca he tenido subvenciones, ni antes ni después del chocolate Matías López... Debe de ser que no caigo bien porque no hago la rosca a nadie».

Una mujer del público le contestó que era imposible que no cayera bien y la artista se lo agradeció, añadiendo que le gustaba hablar para que se la conociera porque sabía que daba una imagen de altivez que no se corresponde con su forma de ser.

Recordó los años en los que «viajaba con los baúles de la Piquer», su matrimonio con el torero Curro Romero y el momento en el que se enamoró de Ramiro Oliveros, su actual marido, «un hombre guapo por fuera y mucho más por dentro», del que lleva sin separarse 14 años. «Toco madera», comentó sonriendo.



Gabinete de Masaje y Terapia Manual

«No deje su salud en manos de cualquiera, hágase atender por Fisioterapeutas titulados»

Tratamiento de fisioterapia y masaje de todo tipo de dolencias osteo-musculares causadas por:

- Lesiones Deportivas. * Sobrecarga muscular.
- Contracturas
- Traumatismo. * Esguinces. * Contusiones
- Dolor de espalda.
- Problemas reumáticos.

Igualmente cuidado corporal y preventivo:

- Stress psicofísico.
- Sobrecarga laboral.
- Estados tensionales.
- Técnicas de relajación.
- Descanso y reposición energética.
- Insuficiencia circulatoria.

INTEGRAL ALCALA - CENTRO MEDICO

c/ Divino Figueroa, 10 (junto a Plaza Cuatro Caños) - Tlf.: 881 72 01 - Fax: 883 24 63



Un momento de la presentación de la guía. A la derecha, sus autores: Julián Pérez Galán, Juan Carlos Palacios y Enrique Mario Pérez.

El libro compendia la historia de Alcalá, desde la prehistoria hasta nuestros días, y sus principales monumentos

Guía Histórico Artística de Alcalá de Henares

La obra, costeada por la CAM, se presentó en el ayuntamiento

Juan Carlos Palacios, Julián Pérez y Enrique Mario Pérez son los autores de la «**GUIA HISTORICO ARTISTICA DE ALCALA DE HENARES**», que se presentó oficialmente el pasado 4 de febrero en el salón de plenos del ayuntamiento. Esta guía, que ha sido subvencionada íntegramente por la CAM, recoge la historia de Alcalá desde la prehistoria hasta nuestros días, ofreciendo un detallado repaso por casi un centenar de edificios complutenses. La primera edición ha sido de 4.000 ejemplares.

En el acto de presentación, el alcalde de Alcalá, Bartolomé González, calificó la guía de «trabajo serio», «la herramienta que faltaba para invitar a los turistas a pasar por Alcalá» y anunció que éste sería el volumen de una larga colección de documentos sobre la ciudad.

«Algo necesario»

En el verano del 95, Juan Carlos Palacios, Julián Pérez y Enrique Pérez, todos ellos guías turísticos de Alcalá, decidieron empezar a trabajar en la elaboración de una guía turística de Alcalá. No contaban con ningún apoyo institucional, pero creían que se trataba de algo necesario.

«Siempre que hacíamos una visita por Alcalá, la gente nos preguntaba si había algún libro que recogiera todo lo que nosotros les contábamos. No había uno, hay 200, pero cada



uno sobre un tema concreto. Por eso intentamos aglutinar toda Alcalá en un sólo volumen, algo que era necesario porque no existía» declaró Julián.

«Pensábamos que era un libro que hacía falta y que cuando lo presentáramos lo tenían

que publicar. Cuando lo tuvimos terminado se han dado cuenta de que estaba bien hecho y lo han editado», comentó Juan Carlos.

«Creo que tenemos una ciudad que no nos merecemos y esperamos que esta guía contri-

buya a que los visitantes y los alcalaínos conozcan Alcalá, porque no todos los que viven aquí conocen la ciudad», añadió Enrique.

97 edificios en catálogo

La guía recoge cronológicamente los diferentes periodos históricos de Alcalá y dentro de cada uno de ellos la descripción de los monumentos más característicos. «Empezamos con un capítulo de historia, totalmente divulgativo, con rigor pero sin que sea aburrido, y después entramos en los edificios —97 se recogen en el catálogo— que consideramos más propios de cada periodo. Hablamos de su fundación, de su uso y de su historia posterior. Constantemente vamos salpicándolo de anécdotas y muchos datos que los hemos recogido «de boca», aunque luego los hemos corroborado. Pero sobre todo hemos intentado darle un sentido dinámico, que no sea una tesis doctoral, no pensando que el lector ya tiene que saber del tema, sino intentando ofrecerle una información completa sobre cada monumento y cada periodo histórico».

Teniendo en cuenta que los nuevos planes educativos incluyen como materia obligada la historia de la ciudad donde se vive, los autores de la guía esperan que ésta también pueda servir de libro de consulta en los colegios alcalaínos.



EXPOSICION, VENTA, RECAMBIOS, TALLER, CHAPA Y PINTURA

Henacar, S.A.

CONCESIONARIO OFICIAL

Compre su FORD con

Multi Opción

Antigua Ctra. N-II, km. 27-200 - Tlf.: 880 00 62 - 880 00 65 • Vía Complutense, 108 (SERVICIO RAPIDO) - Tlf.: 830 91 84 —ALCALA DE HENARES—
Avda. de la Constitución. 3 - Tlfs.: 677 75 37 - 677 72 97 —TORREJON DE ARDOZ—



Todo lo que hacemos nos conduce a ti.

José Miguel Polo (IU) califica las pretensiones del obispado respecto al convenio sobre la huerta del Palacio Arzobispal:

«Por lo que vemos, el obispo es insaciable»

El portavoz de Izquierda Unida en el ayuntamiento de Alcalá, José Miguel Polo, acusó al obispo de la diócesis de Alcalá de tener unas pretensiones muy altas respecto al convenio de cesión de la huerta del palacio arzobispal, pretensiones que por otra parte han encontrado eco en el equipo de gobierno del PP, según manifestó el propio Polo: «Por lo que estamos viendo el obispo es insaciable, dicho con el mayor de los respetos».

Por el momento la conclusión existente sobre el convenio urbanístico a suscribir entre el ayuntamiento y el obispado para la cesión de la huerta del Palacio Arzobispal a cambio de solares en diversas zonas de la ciudad para la construcción de templos es que éste sigue sin aprobar en la casa consistorial después de los dos intentos que ha protagonizado el equipo de gobierno del PP al llevar el asunto a los plenos ordinarios de los meses de diciembre y enero. En el mes de diciembre el PP decidió retirar el asunto del pleno antes de producirse el debate al tener constancia de la negativa de los dos grupos de la oposición.

La no aprobación del convenio en el pleno del mes de enero ha traído consigo el malestar del PP con el PSOE, con quien el equipo de gobierno prácticamente había negociado el convenio para su aprobación. Sin embargo, a última hora, según el propio alcalde, Bartolomé González, el PSOE votó en contra del convenio.

Según el portavoz de IU en el ayuntamiento, «después de ese rechazo, lo que se ha producido es la constatación por todas las partes, incluida la propia diócesis de Alcalá, de que el tema de fondo es que ese borrador del convenio no vale y hay que hacerlo extensivo a toda la huerta del palacio».

Y es que para IU ése era un convenio a la baja, puesto que sólo determinaba la



José Miguel Polo, portavoz de IU en el ayuntamiento alcalaíno

cesión para la ciudad de aproximadamente el 45 por ciento de extensión de la huerta: «El problema es que el convenio no incluía los jardines y una parte del antiguo palacio arzobispal que se incendió en 1939; en este contexto se abren nuevas expectativas para que se pueda poner encima de la mesa un convenio de unas características más reales, más en consonancia con lo que son históricamente las pretensiones del ayuntamiento de Alcalá y por tanto de toda la ciudad. Se trata de la cesión para la ciudad de los casi 50.000 metros cuadrados de superficie que tiene la huerta porque ese convenio rechazado sólo contemplaba la cesión de 20.000 metros cuadrados», aseguró José Miguel Polo, y añadió que «era un convenio que no tenía

sentido en el contexto en que se traía a aprobación porque estamos con la revisión de las alegaciones al plan especial del casco histórico».

De hecho, según explicó la concejala de Urbanismo, Beatriz Díaz Manzanares, tras el rechazo del convenio por el pleno municipal, el obispado está dispuesto a poner encima de la mesa de negociación el cien por cien de la extensión de la huerta, jardín y ruinas. A cambio, en el convenio original el ayuntamiento se comprometía a ceder siete solares en otras tantas zonas de la ciudad, especialmente en zonas de nueva construcción, para la construcción de nuevos templos para la Iglesia Católica.

Por otra parte, el ayuntamiento tiene que definir en qué va a emplear esa exten-

sión en pleno centro de Alcalá: «En mente hay una zona verde con una extensión que tendremos que concretar, y hay otra zona que tiene reconocidas unas edificabilidades históricas; una parte importante la ocupaba el antiguo palacio. Habrá que ver ahí las características de recuperación para uso civil porque toda la parte quemada en 1939 era el archivo histórico. Ese espacio bien podría utilizarse con un fin cultural, como por ejemplo la construcción allí de un museo o algo relacionado con el elemento educativo».

Polo llegó a afirmar que en todo este proceso del convenio «se ha demostrado que el obispo es insaciable. Por otra parte, en toda la negociación, el PP ha sido bastante opaco; sólo al final, en torno al mes de diciembre, Beatriz Díaz Manzanares llevó a la comisión de Urbanismo un borrador del convenio que no era aceptado por el PP porque incluía más parcelas de cesión de las que estaban apalabradas. En ese contexto es en el que pensamos que el obispo es insaciable en lo que se refiere al convenio. Además hay un elemento de oportunidad por parte de la Iglesia, que ha aprovechado el cambio de gobierno, de un PSOE que mantenía unas posiciones encima de la mesa, a un PP que, no sé si por inexperiencia o por receptividad a los mensajes de la diócesis, han negociado a la baja».

Polo añadió que «el PP ha ido cediendo posiciones que estaban consolidadas en la negociación en la etapa anterior. A eso le llamo insaciable porque siempre monseñor Ureña ha querido más y ha dejado por bueno a Jordi Pujol, dicho sea esto con el mayor respeto a la religión, pero yo pienso que la Iglesia debe tener el mismo trato que cualquier otra entidad y cualquier otro ciudadano».



Servicio a domicilio en 12 horas

Gasóleo **CEPSA**

EN CONFIANZA

DISTRIBUIDOR OFICIAL

El Cruce S.L.

Pozo de Guadalajara - Telf.: (949) 27 20 21



Este año se celebrará en Graz (Austria) una asamblea ecuménica europea con el lema "La reconciliación"

Octavario itinerante por la unidad de los cristianos

Como cada año por estas fechas, acabamos de celebrar encuentros de oración entre cristianos de diversas confesiones, para orar y reflexionar juntos. Este año, después de tener encuentros en los arciprestazgos de la diócesis de Torrejón y Coslada, terminamos el fin de la semana anterior en Alcalá, donde clausuramos el octavario. Se llama así porque son días de intensa oración y reflexión para pedir a Dios por la ansiada unidad, y para ello se ha rezado en todas las parroquias, pero un día de manera especial se ha tenido diversos actos, vísperas, charlas, reflexiones y sobre todo oración, muchísima oración, porque sabemos y cada día somos conscientes de que hay que hacer como los niños, pedir y pedir hasta que los padres terminan por dárselo aunque sea por cansancio. La unidad no está a nuestro alcance, es un misterio y los humanos tendemos al pecado y al límite, por eso hay que pedírsela a Dios, pues no hay paz sin la armonía. Unidad interior, unidad con Dios que es nuestro origen y unidad con los hermanos.

Este año con el lema "Dejaos reconciliar con Dios" hemos reflexionado juntos y nos sentimos limitados y pecadores, pero con una brillante esperanza, que es Jesucristo nuestro Salvador. Esto es algo que quiere resaltar esta asamblea de hermanos cuyo punto de unión es Jesucristo nuestro Salvador y Salvador del mundo. Por esto queremos cumplir con su deseo, que lo expresó en JN.17 *Padre, que todos sean uno*. Dentro de nuestras humildes posibilidades, intentamos caminar en este campo con la insistencia de un

niño que confía en el Padre por encima de todo.

Este año se celebrará también una asamblea ecuménica europea con el mismo lema, *la reconciliación*, en Graz (Austria) y lo estamos preparando con nuestras ideas y aportaciones. Es otra manera de trabajar juntos. Además hay un firme proyecto de continuar orando juntos a lo largo del año, dando público testimonio de nuestro compromiso con el ecumenismo.

A lo largo del año reflexionaremos sobre este tema y sobre la

proximidad del tercer milenio, que como dice nuestro papa, Juan Pablo II, por lo menos nos sorprenda, si no del todo unidos, al menos más próximos. Lo importante es caminar juntos sin prisas pero sin pausas.

Es muy importante ya de por sí nuestro afán de anunciar y testimoniar juntos que Cristo es nuestro Salvador y nuestro Salvador del mundo, porque hay muchas falsas ideas y conceptos acerca de su figura. Este año está dedicado a Él, porque es el único mediador entre Dios

y los hombres, y no otras falsas filosofías y conceptos que intentan hacer creer que el hombre con su portentosa mente es suficiente.

La llegada del tercer milenio trae consigo un sano anhelo de renovación y de superación de los males que afligen a la humanidad, pero tenemos que estar alerta ante las falsificaciones y las falsas esperanzas y promesas ilusorias. Existen en Alcalá infinidad de grupos o movimientos seudoreligiosos que se nutren de estas promesas para captar adeptos, pero es pura falsedad, así como hay otras sectas bien conocidas que adoptan el sobrepellido de "Cristianas" y no lo son para nada, no sólo por sus métodos, sino por el concepto que tienen de Jesucristo y de su doctrina y por supuesto sólo lo tienen como un profeta, un Maestro iluminado, un Ser de Luz etc., pero no como hijo de Dios.

Es por ello que los invito a las charlas que a lo largo del año se realizarán en las parroquias sobre Jesucristo Hijos de Dios y Salvador del mundo.

María Mercedes PALACÍN

CENTRO ESTETICO PELUQUERIA



C/ Santa Ursula, 4
JUNTO AL AYUNTAMIENTO
Tlfs.: 878 78 99 - 878 88 13

Soluciones en belleza integral para conseguir... TU MEJOR IMAGEN

- MEDICINA ESTETICA.
- CIRUJANO ESTETICO.
- CIRUGIA LASER.
- IMPLANTE CAPILAR.
- LIFTING SIN CIRUGIA.
- PODOLOGIA.
- FISIOTERAPIA.
- LASERTERAPIA.
- SAUNA.
- BAÑO DE VAPOR.
- HIDROTERAPIA.
- U.V.A. Y SOLARIUM DE ALTA VELOCIDAD
- MAQUILLAJE SEMIPERMANENTE

- DEPILACION ELECTRICA DEFINITIVA.
- UÑAS DE PORCELANA.
- DRENAJE LINFATICO.
- MASAJES: TERAPEUTICOS. DEPORTIVOS. RELAJACION.

PROMOCION APERTURA
TELEFONOS MOVILES
Y OTROS MUCHOS REGALOS
(hasta fin de existencias)



SEGUIMOS TAMBIEN EN:

Cánovas del Castillo, 30 - Telfs.: 889 20 18 - 880 47 52 y Reyes Católicos, 3 - Telfs.: 881 44 45 - 889 79 44



La fiesta marcó el final de la campaña de 1996 y el inicio de la de 1997

La Asociación de Belenistas celebró la fiesta de las Candelas

Buena parte de su ocio gira en torno a los belenes. Por eso, aunque el sábado 1 de febrero celebraron el final de la campaña de navidad, su dedicación no tiene descanso porque, nada más recoger las figuras del belén que realizaron las pasadas navidades, nada más desmontar todo lo que durante meses construyeron, comienza la tarea de creación de los dioramas y del belén del próximo año. En efecto, la Asociación de Belenistas de Alcalá celebró con una misa y una cena el final de la campaña de navidad, pero eso no es más que un punto y seguido en su actividad belenista.

Los actos se desarrollaron el sábado 1 de febrero con una misa en la parroquia de San José, situada en la calle Río Guadarrama, en el barrio de la Tabla Pintora. A continuación se celebró una cena de hermandad en el restaurante El Casino.

Francisco Pérez Bustamante, presidente de la Asociación de Belenistas de Alcalá, explicó a PUERTA DE MADRID que la fiesta se celebró con motivo de la fiesta de las Candelas, de la Candelaria, que en realidad se celebra en el calendario el

día 2 de febrero pero que la asociación, por motivos de comodidad y de facilitar la asistencia de socios, prefirió adelantar al sábado 1.

Ya en la cena se entregaron las placas de belenismo 1996 a los propietarios de la empresa Alcamental, dos

socios de la asociación que se han distinguido por su colaboración. La fiesta sirvió para despedir la campaña de belenismo de 1996 y dar el pistoletazo de salida a la de 1997: «A partir de la cena hemos comenzado a realizar los dioramas que se utilizarán en la próxima navidad», explicó Pérez Bustamante. También se entregó un diploma al socio Remigio Martínez «por su acentuado belenismo. El es uno de los puntales de la asociación».

La asociación cuenta en la actualidad con unos 70 socios; la mayor parte son de Alcalá, pero también ha aglutinado gente de municipios cercanos. De momento el trabajo empieza para ellos con vistas a sus belenes de las próximas navidades, aunque hasta que los vean expuestos pasarán más de diez meses. «Pero antes celebraremos una exposición de dioramas en el aula de Cultura de la Caja de Madrid y esperamos que sea en el mes de julio para exponer los nuevos dioramas con el fin de tener luego un margen para si tenemos que cumplir algunos compromisos».

Posteriormente, el día 4 de octubre la asociación celebrará la fiesta de su patrono, San Francisco de Asís, y entonces celebrará su cena anual ya en plena campaña belenista en la que se estarán ultimando los belenes que se expondrán por domicilios, establecimientos, empresas e instituciones de la ciudad.

ESTACIÓN DE SERVICIO LOS AVELLARES

Servicio de lavado rápido, automático y lo más importante **ECONÓMICO**

GASÓLEO A DOMICILIO

Ofrecemos el mejor servicio de la zona. ¡¡Compréballo por ti mismo!! No esperes que te lo digan



Y NO OLVIDES

ESTO: AL HACER TU PEDIDO DE GASÓLEO,

SOLICITA GRATUITAMENTE TU DEPÓSITO.

Ctra. de Villalbilla, Km. 2
VILLALBILLA - Madr.

Tfno.: 885 94 93



CIUDAD DEPORTIVA MUNICIPAL



3 PLAZAS DE PEONES EVENTUALES (AL MENOS UNA DE ELLAS MASCULINO)

- PRESENTACION DE INSTANCIAS: Has el día 18 de febrero, a las 13 horas, en la Casa del Deporte (secretaría)
- EXPOSICION DE LISTAS: 19 - 2 - 97.
- EXAMEN: 26 - 2 - 97 a las 10 horas en la Cafetería de la CD El Val
- REQUISITOS:
 - Ser mayor de 18 años y menor de 55.
 - Título académico: Certificado de Escolaridad ó Graduado Escolar.
- DERECHOS DE EXAMEN: 500 pesetas.

Fdo.: Eduardo Barrera (director gerente)

Los investigadores generan entre 5 y 7 patentes al año y más de 1.000 artículos para revistas científicas

1.500 personas se dedican a la investigación en la Universidad de Alcalá

El presupuesto fue de 1.700 millones en 1995: 200 millones aportados por la UAH y 1.500 por aportaciones externas

Las actividades de I+D (Investigación y Desarrollo) de la Universidad de Alcalá constituyen un apartado importante, aunque bastante desconocido, en el trabajo diario de la Universidad. Con un presupuesto destinado a investigación de 1.700 millones de pesetas en el año 95, unos 1.500 investigadores, entre cinco y siete patentes comercializadas al año y más de 1.000 artículos publicados anualmente en revistas científicas de todo el mundo, la UAH se revela como la décima universidad española en materia de investigación y una de las más relevantes en el extranjero.

En 1995, la Universidad de Alcalá manejó un presupuesto para investigación cifrado en 1.700 millones de pesetas. De esta cantidad, lo que aporta la propia Universidad está en torno a los 200 millones, el resto son fondos procedentes de organismos públicos, fondos FEDER, contratos de colaboración con empresas y contratos con la Unión Europea. El encargado de gestionar este dinero es el vicerrector de Investigación, cargo que desde hace dos años desempeña Julio Alvarez-Builla.

Los fondos propios de la UAH destinados a I+D van a parar generalmente a apoyo de los laboratorios existentes —para mantenimiento del aparataje, reparaciones o renovación del equipo—, a apoyar las becas concedidas por el Ministerio o las autonomías y a proyectos de investigación pequeños con los que se apoya a los investigadores más jóvenes, que están empezando en la Universidad.

Con respecto a las subvenciones que vienen del exterior, hay que decir que los fondos FEDER, a pesar de su irregularidad porque se conceden trienalmente, se han convertido en un capítulo fundamental del presupuesto, que puede verse en un futuro inmediato con la entrada, a partir de 1997, de las demás universidades de la CAM en el reparto y no sólo de Alcalá y Carlos III como hasta ahora.

Dos capítulos con expectativas son los contratos de colaboración con empresas —a los que la Universidad está potenciando, facilitando la gestión de los fondos y estimulando a los investigadores



Julio Alvarez Bouilla, vicerrector de Investigación de la UAH.

para que tengan una influencia positiva sobre nuestro entorno empresarial— y los fondos que llegan de la Unión Europea —capítulo todavía pequeño pero que han supuesto 61 millones en 1995, el doble que el año anterior—.

El crecimiento del presupuesto es constante cada año, lo que ayuda a que el sistema de I+D desarrollado por la UAH goce de buena salud. El objetivo de Julio Alvarez-Builla es seguir trabajando para mantener y mejorar ese nivel en la seguridad de que «es uno de los pilares sobre los que se asienta la calidad de una universidad moderna».

Las áreas en las que más investiga la Universidad de Alcalá, según una estadística elaborada por el vicerrector Alvarez Builla, son en primer lugar, la que se pudiera denominar de *farmacia-medicina*, a la que se asigna casi el 40% de los fondos existentes, seguida del área de *economía y empresariales*, con el 30%. El resto se reparte entre ciencias

básicas —biología y química— e ingeniería —ingeniería química e ingeniería informática, un sector creciente y muy importante este último—.

Nivel relevante

Los últimos datos revelan que la UAH, con sus ratios de producción y en función del número de investigadores que tiene, se sitúa en el décimo puesto en calidad de investigación comparándola con el resto de universidades españolas.

La investigación que desarrolla la Universidad de Alcalá se traduce en patentes y, especialmente, publicaciones y artículos en revistas científicas que demuestran la aportación alcalaína a la investigación mundial. «La UAH es una Universidad con un nivel de investigación bastante relevante para el tamaño que tiene. Parte de los resultados, cuando pueden tener alguna aplicación práctica de interés,

se traducen en patentes, de las que existe una producción anual de entre 5 y 7, lo que es normal porque de los productos y procesos que se descubren los que tienen alguna aplicación inmediata son relativamente pocos. En cuanto al impacto de nuestra producción científica en términos de artículos en revistas especializadas internacionales es bastante bueno, generándose cerca de 1.000 por año» explicó el vicerrector de investigación.

De las patentes a las que hacía referencia, algunas están a punto de llegar al mercado. En el sector farmacéutico por ejemplo hay algunos nuevos productos que en estos momentos ya están en investigación clínica. Otros referentes a la descripción de sistemas analíticos para hacer control de calidad en industrias agroalimentarias, van a dar lugar a productos comercializables. Otro ejemplo es la silla de ruedas que se movía por voz, encargada por la ONCE al Politécnico de Alcalá, prototipo que aunque no ha llegado a fabricarse para su comercialización sí se han aprovechado los sistemas electrónicos ideados para ella.

Colaboración con empresas

La colaboración de las empresas con la investigación universitaria, regulada mediante los contratos Artículo 11, depende en gran medida del sector que se trate. Por ejemplo la química orgánica está muy enlazada con el sistema productivo, pero la matemática o la biología básica, al tener menos aplicación directa, no es tan fácil encontrar industrias que estén interesadas en colaborar.

A pesar de esto y en opinión de Julio Alvarez-Builla «siempre es conveniente que los investigadores intenten generar algún proyecto aplicado, aunque mantengan líneas básicas de investigación. Eso viene muy bien para el sistema productivo español, al que lo que le falta es tecnología. Por tanto es muy importante que los investigadores oficiales apoyemos a las empresas para que mejoren su nivel tecnológico. Además para el investigador implica una nueva visión que es la aplicación de sus descubrimientos, lo que siempre resulta muy satisfactorio».



Un quirófano del Centro de Investigación Animal

Participación de alumnos en proyectos de investigación

Un pequeño porcentaje de alumnos de la UAH, en torno al 10%, cuando están en el último curso de carrera entran en contacto con los departamentos que más les atraen y toman contacto con los proyectos de investigación que esos departamentos desarrollan. Cuando terminan la carrera algo más de la mitad continuarán colaborando mientras elaboran sus tesis o tesis. En este período ya participan claramente en los proyectos con una dedicación intensa, entre 8 y 10 horas diarias, al trabajo en el laboratorio.

La mayoría de ellos no podrá quedarse en la universidad, pero su colaboración les aportará una magnífica formación: «La función de la investigación en la universidad para el alumno no es que se haga investigador, sino que consiga madurez técnica. El joven que está muchas horas trabajando en el laboratorio, utilizando técnicas muy sofisticadas, cuando acceda a cualquier puesto de trabajo lo hará con una capacitación y una experiencia que no tiene el que no ha investigado. Porque tras la tesis, si tienen buenas calificaciones y buen currículum, pueden ir al extranjero durante unos años y continuar investigando en centros punteros en su campo, haciendo investigación de alta calidad, complementaria a la que uno ha realizado en su tesis doctoral. Esto les aporta una formación espléndida, de hecho éste ha sido uno de los grandes factores que ha permitido que la investigación

en nuestro país haya subido radicalmente y sea competitiva en muchas áreas. Los postdoctorales que han estudiado en Europa o EEUU han regresado a España aportando nuevos conocimientos y técnicas y hoy en día ya tenemos laboratorios muy competitivos. Cuando regresan tienen contratos de tres años, normalmente en las universidades de las que salieron, y al finalizar ese período tienen que haber conseguido un puesto de trabajo. La carrera de investigador es dura, hoy en día además muy competitiva porque es mucha gente la que se dedica, pero la formación que se recibe es muy buena».

Actividad de las menos conocidas de la UAH

La labor investigadora de la Universidad de Alcalá, a pesar de la relevancia que parece tener fuera de su ciudad sede, es quizás de las actividades menos conocidas que desarrolla esta universidad. «Es verdad que a veces no son temas muy accesibles y a lo mejor lo es mucho más para la gente que la Universidad dé un concierto, organice unas conferencias o implante unos nuevos planes de estudio que afectan a muchos estudiantes. Que se esté desarrollando un proyecto sobre aminoácidos excitatorios es algo que a nadie le suena, pero creo que saber que se hacen proyectos con empresas del Corredor o multinacionales que vienen aquí a contactar con uno de nuestros investigadores o que determinado profesor recibe un premio sería interesante y debiera constituir una parte noticiable de nuestra actividad».

14 DE FEBRERO DIA DE LOS ENAMORADOS

El regalo
ideal
para escribir
«te quiero»



CARAN d'ACHE

Waterman

DELTA

PARKER

élysee

SHEAFFER

MONTEGRAPPA

OMAS

TOMBO

CROSS

PELIKAN

PILOT

Jean Pierre Lèpine

MONT BLANC

**EDICIONES
LIMITADAS Y NUMERADAS**

TODO PARA MANUALIDADES
Y BELLAS ARTES



GUTENBERG

1912

c/ Cruz de Guadalajara, s/n - Alcalá de Henares
Telf.: 882 07 57 - Fax: 882 68 59

Montegrappa

El presidente de la Mancomunidad de Aguas del Sorbe, Antonio López Polo, tras la aprobación del presupuesto para este año

«Cada día hay menos personas que duden de la necesidad de regular todavía más el río Sorbe»

En 532 millones de pesetas se cifra el presupuesto de la Mancomunidad de Aguas del Sorbe aprobado para este año, cantidad que se ha reducido en un 10% con respecto al pasado ejercicio. Esta circunstancia viene motivada porque la fuente de ingresos de la Mancomunidad es la facturación que pagan los municipios que a ella pertenecen y al reducirse en 1996 el consumo de agua, consecuentemente ha disminuído la facturación y por tanto el presupuesto.

Dos son los motivos por los que los ayuntamientos que pertenecen a la Mancomunidad de Aguas del Sorbe —Alcalá, Guadalajara, Azuqueca, Alovera, Fontanar, Yunquera y Mohernando— han consumido menos agua durante 1996, según explicó el presidente de la citada entidad, Antonio López Polo: «Hemos llevado a cabo una campaña de ahorro de agua dirigida al consumidor y a los ayuntamientos. La campaña ha surtido sus efectos y ahí están los resultados finales: un descenso en el consumo, tendencia que es previsible que se mantenga y que creo que es una buena noticia. La campaña directa con los vecinos pretendía concienciar sobre la necesidad de ahorrar agua, no consumir más de la necesaria para no derrocharla. Y con los ayuntamientos hemos colaborado para mejorar las redes municipales, detectando y reparando averías que muchas veces provocaban pérdidas innecesarias de agua. En este sentido ya llevamos varios años colaborando con los municipios e invirtiendo cantidades importantes. El año pasado fueron 152 millones y este año serán 136 los que destinemos a reparar redes que por su antigüedad estén en mal estado».

La austeridad en gastos ordinarios permitirá mantener las inversiones

La disminución en el consumo de los municipios que más agua gastan de la Mancomunidad —Alcalá y Guadalajara— ha sido bastante similar. En el caso concreto de la ciudad Complutense, hay que decir que en 1995 consumió 23.842.166 metros cúbicos de agua —cifra que ya representaba un 4'76 % menos que la del año 94—, frente a los 21.015.174 metros cúbicos que se han gastado durante

1996, lo que ha supuesto un 11'86% menos. Guadalajara ha reducido su consumo en un 10'86% este último año.

Antonio López Polo manifestó que la disminución en el presupuesto de la Mancomunidad no va a suponer ningún problema en las inversiones y acciones previstas para el 97: «En absoluto. El presupuesto viene marcado por tres aspectos, el primero la unanimidad en su aprobación de todos los miembros de la asamblea de la Mancomunidad, lo que significa que está consensuado y que todos se sienten copartícipes. Otro aspecto es que viene marcado por la austeridad, que será lo que nos permita mantener los mismos niveles de inversión que teníamos hasta ahora. Esto se ha conseguido gracias a mantener prácticamente igual el capítulo de personal, —al que se destinan 149 millones de pesetas— y hacer un importante esfuerzo en reducción de gastos ordinarios —de 179 millones que había en ese capítulo hemos pasado a 141— que se ha logrado con algunas partidas como ahorro en consumo de energía eléctrica, diferentes gastos de promoción e información y cánones que se pagan a la Confederación Hidrográfica del Tajo como son los estudios y trabajos téc-

nicos que una vez realizados buena parte de los previstos ya no es necesario seguir gastando dinero en ello. La reducción en estas partidas de gastos ordinarios han permitido que podamos seguir manteniendo el mismo nivel de inversiones del año pasado: 98 millones, frente a los 97 presupuestados para este año».

Inversiones previstas

El dinero destinado a inversiones se empleará en mejorar las instalaciones de la planta depuradora y comenzar a ejecutar el proyecto de desdoblamiento de las conducciones de Guadalajara, desde el depósito de la carretera de Zaragoza hasta el de La Pedrosa. «Este es un proyecto que se haría en dos años y que supone un montante total de 175 millones de pesetas. Este primer año vamos a dedicar una inversión inicial de 50 millones, independientemente de que vamos a recurrir a la colaboración de otras instituciones como Confederación Hidrográfica del Tajo y Junta de Comunidades de Castilla-La Mancha» concretó López Polo. Lo más destacable de estas obras, a las que se suma el desdoblamiento que se está ejecutando de las conducciones que van desde

Alcalá ha reducido el consumo de agua en un 11'86% en el año 1996

Yunquera a la presa de Beleña, es que con ellas concluye «toda la mejora de las redes de abastecimiento que tiene la Mancomunidad» según su presidente. «Concluidos estos proyectos, tendríamos todas las conducciones desdobladas y las consecuencias son, por una parte, que nos va a permitir transportar el doble de caudal ante previsible demandas de los municipios mancomunados y, por otra, en caso de que se produzca alguna rotura o avería siempre dispondríamos de otra conducción para poder seguir suministrando agua, evitando cortes innecesarios».

El presupuesto de la Mancomunidad incluye además una partida de «carácter social» para destinar el 0'7% a proyectos de cooperación con el Tercer Mundo y financiar una gran campaña de concienciación medioambiental con una dedicación especial al tema del agua.

Posibilidad de construir una nueva presa

Si en los peores tiempos de sequía los municipios que pertenecen a la Mancomunidad apenas sufrieron restricciones, mucho menos ahora con las intensas lluvias registradas en los últimos meses. «Nunca hemos tenido problemas de abastecimiento. Creo que el río Sorbe ha funcionado con regularidad, la presa de Beleña ha funcionado perfectamente bien y por lo tanto no ha habido ninguna dificultad en el abastecimiento, como tampoco es previsible que exista en un futuro. En este tema hay una cuestión y es que creo que cada día hay menos personas que duden de la necesidad de regular todavía más el río Sorbe y por tanto de la posibilidad de construir una nueva presa para que pudiera regular más adecuadamente el agua del río y de paso evitar que ocurra lo que está pasando ahora mismo, que cantidad de miles de metros cúbicos de agua se están desperdiciando cuando para momentos de sequía podían ser válidos», concluyó Antonio López Polo.

CURSOS INTENSIVOS

OFIMÁTICA

*WINDOWS

- WORD

- EXCEL

* Comienzo 17.II.96

* Un ordenador / alumno

CONTABILIDAD

* Comienzo Marzo

CONTABILIDAD INFORMATIZADA

* Comienzo 17.II.96

GESTION DE PERSONAL

* Comienzo Marzo

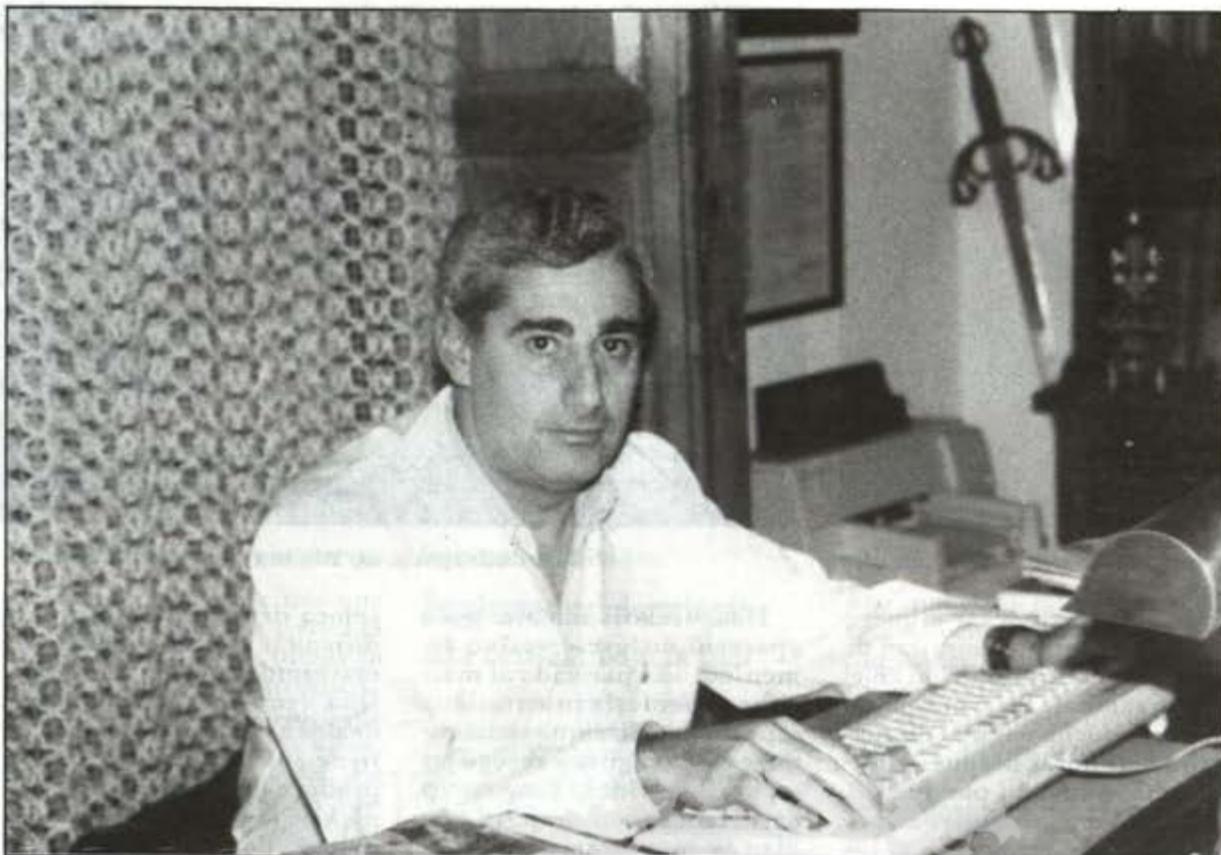
GRUPOS REDUCIDOS - PLAZAS LIMITADAS



C/ Tte. Ruiz, 1 (Cuatro Caños)

Tf. 889.60.64

Alcalá de Henares



El doctor Valle es especialista en obstetricia y ginecología en la clínica San Nicolás.

Los más utilizados son el DIU y la píldora, aunque también hay quien prefiere los métodos naturales

Quince anticonceptivos para todos los gustos y necesidades

Los métodos «anticonceptivos naturales», sin medicamentos ni aparatos ni cirugía son los únicos que admite la Iglesia Católica

Aunque suene algo increíble, las mujeres de la antigua civilización egipcia, allá por el 1850 a. de C., ya utilizaban métodos para evitar la procreación, si bien fuesen fórmulas como pócimas de excrementos de cocodrilo con fermento de sustancias vegetales, miel y carbonato sódico, que se colocaban en la vagina y hoy nos hacen, cuando menos, fruncir el ceño. A lo largo de la historia varones y féminas han ido usando diversos anticonceptivos naturales hasta que, en 1885, un farmacéutico inglés comercializó el primer óvulo intravaginal. En la actualidad, a pesar de todos los avances logrados en este terreno y la legalización hace tiempo de la anticoncepción en el país, no todos los españoles gozan de adecuada información sobre el tema. Hablamos con José Luis Valle Martín, especialista en obstetricia y ginecología de la Clínica San Nicolás, quien nos explicó un poco más sobre los diversos métodos, antiguos y modernos, para evitar embarazos. No están todos los que son, pero sí los más habituales.

Los métodos anticonceptivos naturales se basan en los períodos de fertilidad y antifertilidad y en la no utilización de medicamentos, aparatos ni cirugía. Son los únicos que reconoce la Iglesia Católica y se usan con más frecuencia de la que pueda parecer, aunque lo cierto es que gozan de menos seguridad que otros, porque necesitan cierta destreza. Luego están los métodos artificiales, que pueden ser de utilización masculina o femenina. Su variedad es cada vez mayor, así como sus formas de utilización, sus ventajas y sus inconvenientes. Por último se encuentran las técnicas anticonceptivas que podríamos calificar de radicales, tales como la ligadura de trompas o la vasectomía.



Ovulo vaginal anticonceptivo.

Método Ogino-Knaus: para mujeres con ciclos regulares

Este método se basa en que la mujer sólo puede concebir durante ciertos días del mes, cuando se produce la ovulación, lo que sucede normalmente a mitad del ciclo. Si

éste se tiene con exactitud, es decir, cada 28 días, no hay problema: no se debe tener relaciones sexuales del noveno al decimoséptimo día, contados a partir de la llegada de la menstruación. Pero ocurre que muchas mujeres no tienen regularidad en sus ciclos, por lo que los cálculos se complican y aparece el riesgo de embarazo. En estos casos se deben restar 18 días del ciclo más corto que se tenga durante el año y otros 11 del ciclo más largo. La concepción es más probable durante el período comprendido en esas fechas. El Ogino-Knaus tiene unos fallos que rondan el 15 por ciento, necesita gran fuerza de voluntad, se deben programar de antemano las relaciones y tener perfecto cono-

«Sobre anticoncepción hay poca información en general y toda la que se quiera en particular»

cimiento de la fisiología femenina. Es, en general, poco eficaz. Pero sus ventajas se encuentran en que, al ser natural, no daña el cuerpo, es económico y no plantea problemas religiosos o morales.

Método de la temperatura basal: ocho días al mes para tener relaciones

La mujer debe tomarse la temperatura durante todos los días del ciclo, sin haber comido, bebido o fumado. El período de seguridad parte del tercer día de mayor temperatura y la fecha útil para las relaciones sexuales se queda reducida a unos ocho días. «Este método determina más o menos cuando se ovula, porque hay una subida de aproximadamente medio grado en la temperatura en el momento de la ovulación, que se mantiene hasta la regla siguiente», explica el doctor Valle. Al ser natural, de nuevo es un método cómodo, no perjudicial y también recomendado por la Iglesia. Pero es poco fiable.

Método Billing o del moco cervical: incómodo y subjetivo

También método natural, consiste en el estudio del flujo. La propia mujer debe ser la que valore las condiciones de consistencia y elasticidad de éste. Sus conclusiones indican que los cinco primeros días de la regla son infértiles, así como los días secos prevulvatorios. Los días de máxima fertilidad van desde el primero hasta el cuarto de máxima humedad. Las ventajas e inconvenientes del Billing son similares a los anteriores métodos. Tiene poca efectividad porque depende de la subjetividad de cada mujer. Exige además una determinada experiencia y, por otra parte, a determinadas personas puede desagradarles la manipulación genital.



Los métodos espermicidas son más eficaces combinados con otros.

El método de la ducha vaginal: muy arriesgado

Consiste en que, después del coito, la mujer se aplique una ducha a presión en la vagina. Los riesgos de embarazo oscilan entre el 31 y el 35 por ciento, porcentaje muy elevado que le hace poco efectivo.

Coitus interruptus: para los que sepan controlar mucho

El coitus interruptus o interrupción del coito antes de la eyacuación es una de las técnicas más utilizadas por aquellas personas que no desean utilizar anticonceptivos artificiales. «Las mujeres que vienen a la consulta no lo suelen reconocer, a no ser que les pregunte qué métodos utilizan». Es poco fiable, porque el hombre segrega líquido antes de la eyacuación que, aunque es de lubricación, puede contener espermatozoides con capacidad de fecundar. «Exige un control absoluto del varón, que es quien tiene que decidir el momento justo en el que debe retirarse. Si lo hace antes puede quedarse sin orgasmo y, si es después, quizá sea demasiado tarde», señala el ginecólogo de San Nicolás.

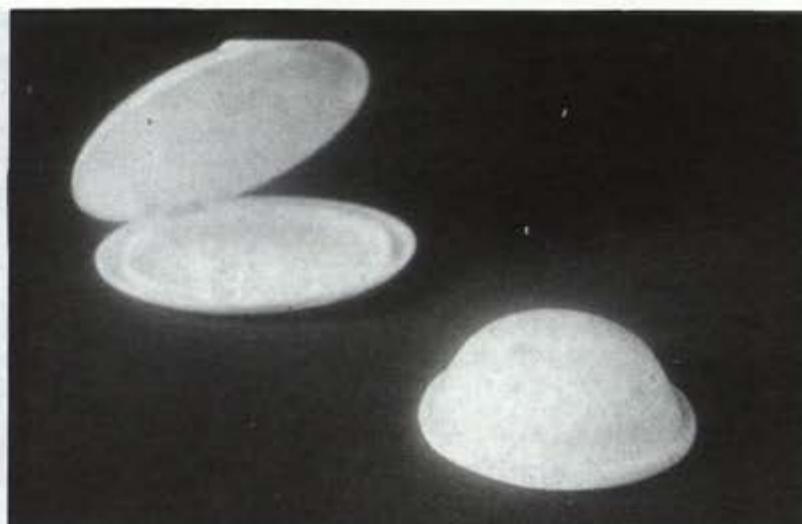
Espermicidas: combinados con otros ganan en seguridad

Se presentan en forma de cremas, óvulos, supositorios, sprays etc y son un método barrera. Los espermicidas se introducen en la vagina y, o bien matan los espermatozoides o bien les impiden el movimiento. «Los aplica la mujer con su propia mano, gene-

ralmente al empezar el juego amoroso, porque necesitan de un período de disolución en el flujo vaginal. Se aconseja no hacerse ducha vaginal de cuatro a seis horas después, aunque haya lavado por fuera», aclara el doctor Valle. Se adquieren en farmacias y los riesgos de uso son mínimos, aunque pueden llegar a producir alergias en mujeres sensibles. Su fiabilidad es escasa cuando se utilizan solos, porque los fallos oscilan en torno al 10 por cien. Pero pueden combinarse con preservativo o diafragma, con lo que ganan en seguridad.

Preservativos: comodidad con algún inconveniente

Son fundas de goma (látex) que el hombre se coloca en el pene, de modo que el semen se almacena en su interior y no pasa a la vagina. Hoy día los hay de diferentes tamaños, rugosidades y hasta colores. Son bastante seguros, relativamente baratos, no precisan visita médica de control, suelen ser bien tolerados y raramente llegan a producir alergias en el varón o la mujer, aunque se han dado algunos casos aislados de intolerancia al látex. Pero existen dos problemas: que el preservativo puede romperse o caerse. Debe colocarse en período de erección y antes de la penetración. Por otra parte, deberá retirarse antes de la flaccidez del pene. Valle añade un inconveniente más: «reducen bastante el placer sexual, tanto del hombre como de la mujer pero más para el primero. Esto es absolutamente cierto y figura como uno de los motivos principales por los que se deja de usar. Pero también hay quien dice que no lo nota en absoluto».



Los diafragmas no son muy usados en España.

Hace relativamente poco apareció un preservativo femenino. «Es parecido al masculino, pero a la inversa: una especie de bolsa que se introduce en la vagina y recoge los espermatozoides. Tengo poca experiencia con mujeres que lo utilicen, porque parece que es bastante engorroso de colocar y exige una cierta preparación».

El diafragma: difícil de colocar

Poco usado en España. Consiste en un disco que debe colocarse taponando el cuello de la matriz, lo que genera cierta dificultad. «Necesita experiencia porque la mujer debe andar manipulándose. Es complicado porque debe tapar bien el cuello para que sea eficaz. De otro modo no vale para nada». Existe de un 10 a un 14 por ciento de fallos por defecto de colocación. Exige una valoración previa del ginecólogo, que es quien debe recomendar tipo y tamaño. Se retira de seis a ocho horas después del coito, se lava con agua tibia o fría, se embadurna con polvos de talco y se guarda. Dura entre seis meses y un año.

DIU: arriesgado, pero efectivo

Podría tener su precedente, de nuevo, en Egipto, cuando a los camellos hembras se les introducían piedras en el útero para evitar que se quedaran embarazadas. El Dispositivo Intrauterino consiste en un aparato de plástico rodeado de una espiral de metal: cobre, plata, combinación de estos dos metales o con un depósito de hormonas (estos últimos poco utilizados en España). Sus formas y tamaños son variables. El ginecólogo lo

coloca dentro del útero para dificultar el paso de los espermatozoides y la fecundación. Una vez puesto puede usarse de dos a cinco años y también tiene sus peros: «Parece que produce una inflamación crónica de la parte interior de la matriz, donde va a anidar el huevo fecundado». Tiene bastantes riesgos de infecciones, hemorragias o reglas más abundantes y embarazos extrauterinos. Por otra parte es bastante eficaz, aunque de 3 de cada 100 mujeres que lo utilizan durante un año pueden quedar embarazadas.

La píldora: por su seguridad es la reina de la anticoncepción

Es un complejo hormonal de derivados sintéticos de estrógenos y progesterona. Impide la ovulación normal de manera que no existe posibilidad de fecundación. La ventaja más importante es su seguridad. «Posiblemente, quitando los métodos radicales, es el método más eficaz», asegura Valle. La pastilla comienza a tomarse diariamente el primer día de la menstruación y las siguientes - hasta veintiuna-, cada día a la misma hora. Al terminar se descansa durante siete días, en los que se tiene la regla. Las mujeres que las toman pueden correr el riesgo de olvidarse algún día, lo que plantea problemas. «Si se le olvida una y no han pasado doce horas, se la toma en cuanto se acuerde y la siguiente cuando le tocaba. Si ha pasado más de ese tiempo, se recomienda que la siga tomando a efectos de control del ciclo, pero sin seguridad. Debe utilizar otro método anticonceptivo». Precisa un reconocimiento ginecológico periódico y se adquieren con receta médica



Las píldoras son muy efectivas y bastante solicitadas.

Hay dos inconvenientes que hacen dudar a las mujeres a la hora de decidirse a tomar la píldora: pueden producir aumentos de peso, aunque normalmente de pocos kilos, y disminuyen la libido, de modo que hay una cierta pérdida de las ganas de mantener relaciones sexuales.

Por otra parte, a las mujeres fumadoras se les recomienda que abandonen el tabaco mientras toman la píldora u otros complejos hormonales, porque la mezcla puede producir alteraciones vasculares.

Píldoras poscoital: para casos de urgencia

También conocidas por píldoras de las 48 horas. Consisten en una dosis hormonal masiva, generalmente con píldoras anticonceptivas en cantidades mucho más altas de lo normal, que se toman durante las 48 horas posteriores al coito. Se aplican sólo en casos como rotura de preservativo, relaciones sin protección o violación y, obviamente, no deben usarse como método anticonceptivo habitual. El debate sobre si su efecto es o no abortivo hace que ciertos médicos se muestren reacios a recetarlas. La efectividad es muy alta pero produce desequilibrios en los ciclos y varios efectos secundarios como mareos o vómitos.

Inyecciones anticonceptivas mensuales: poco usadas

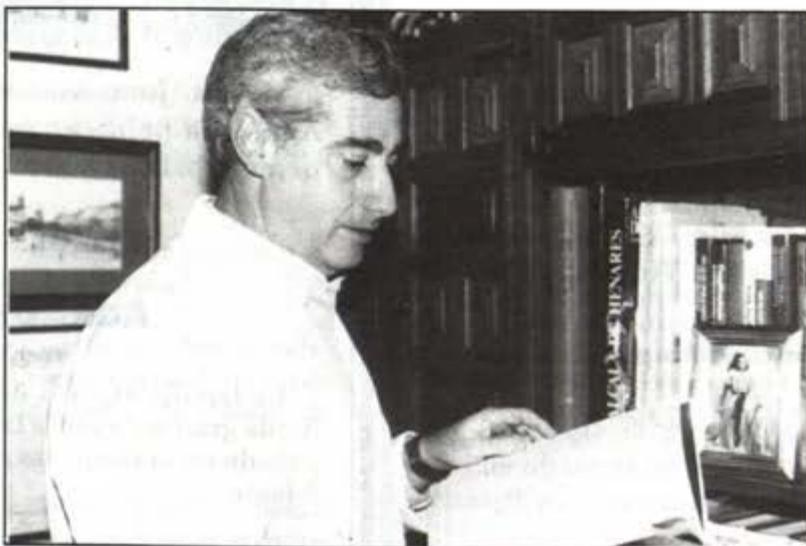
Cada vez se usan menos. Son dosis masivas de hormonas utilizadas de forma retardada, para que se vayan liberando a lo largo del ciclo. Sólo se indican en la actualidad para mujeres con algún tipo de problema psicológico, deficientes mentales o con despidos para tomar la píldora. La efectividad es alta.

Implantes subdérmicos: una cápsula bajo la piel

Con una pequeña incisión y anestesia local, se introduce bajo la piel del brazo o el glúteo una cápsula con material hormonal que se va disolviendo poco a poco. Son válidas de tres meses a varios años. No se usan mucho en España, aunque los laboratorios anuncian su comercialización. Los implantes subdérmicos son bastante efectivos, pero pueden producir dolores de cabeza, mareos, náuseas o vómitos y, ocasionalmente, molestias en los senos.

Métodos radicales: ligadura de trompas para ella y vasectomía para él

La esterilización tubárica es una ligadura de las trompas y la vasectomía en otra del llamado conducto deferente. Como ventajas tienen la seguridad prácticamente total, aunque no del cien por cien porque se ha visto en alguna ocasión fallos. También dan la comodidad de no preocuparse por los anticonceptivos para el resto de la vida, pero



Según el doctor Valle, los anticonceptivos en general no son caros.



El preservativo es eficaz, pero puede llegar a romperse.

hay que estar muy seguro de que nunca más se querrá tener hijos. Hay modernas técnicas en quirófano que permiten una recesión, pero nadie asegura que se consiga.

La píldora, los preservativos y los espermicidas son los más asequibles

José Luis Valle aclara que los métodos preferidos por las mujeres que usan anticonceptivos son el DIU y la píldora. Pero hay que recordar lo difícil que es saber el porcentaje de parejas que utilizan sistemas naturales, como el *coitus interruptus* u otros.

La píldora, los preservativos y los espermicidas suelen ser bastante asequibles, aunque depende de la frecuencia con que se tengan relaciones sexuales. «El resto, excepto los que requieren cirugía, tampoco son caros», recuerda Valle.

Las diferencias de edad se aprecian en las preferencias de las mujeres para elegir uno u otro anticonceptivo. Hace tiempo se indicaba que la píldora no era adecuada para mujeres a partir de 36 años. «Parece un poco ridículo que

a esa edad le quites el anticonceptivo y, a los 50, con la menopausia, le pongas hormonas. Por eso se ha modificado un poco aquello de los 36». En general, las mujeres jóvenes se inclinan por el anticonceptivo oral, por su comodidad y eficacia. Las mayores, normalmente ya con algún hijo, suelen elegir el DIU.

Los métodos más antiguos son los lavados o la introducción en la vagina de sustancias consideradas como espermicidas. «Antiguamente se usaba el perejil, el zumo de limón y otras sustancias de origen vegetal y, por supuesto, también el *coitus interruptus*. Son los más antiguos porque la Humanidad los ha tenido a su alcance desde siempre». Entre los más modernos se encuentran el DIU con hormonas, el preservativo femenino y los implantes subdérmicos.

Sobre la información de anticonceptivos en la sociedad, el doctor Valle opina que, a nivel de los jóvenes, «hay muy poca información en general y toda la que quieren en particular. En colegios e institutos hay muy poca charla al respecto y quizá por eso vengan luego muchos embarazos no deseados. Pero la mujer joven que pida información la recibirá sin pegos de cualquier ginecólogo. Ocurre que las chicas tienen problemas para acudir a las consultas porque les da vergüenza, no pueden pedir a su madre la cartilla de la Seguridad Social sin decir para qué etc. A ese tipo de población joven, que es menos madura y más susceptible de tener fallos, no se le hace un seguimiento adecuado. Los chicos, aunque todavía poco pero cada vez más, a veces acompañan a su pareja cuando va a solicitar esa información. Pero es más frecuente de que sea la mujer la que se preocupe y vaya sola».



En total hay cuatro focos chabolistas en la ciudad, sin contar los asentamientos puntuales esporádicos

Casi cien personas viven permanentemente en chabolas

Un estudio realizado por la comisaría de Policía Nacional, concretamente con personal de la Brigada de Seguridad Ciudadana que dirige el inspector Lorenzo Izquierdo, ha revelado que casi un centenar de personas residen de forma permanente en los cuatro focos estables de población marginal distribuidos en otros tantos puntos de la ciudad complutense. Son los chabolistas complutenses, que la Policía Nacional trata de controlar en materia de prevención de delincuencia mientras los vecinos de los alrededores muestran permanentemente su malestar por estos focos marginales, especialmente por ser también focos delictivos.

De hecho eso lo sabe la Policía Nacional que por esta razón ha realizado un padrón de

personas que permanentemente habitan en los cuatro focos chabolistas de la ciudad.

Y lo sabe también el ayuntamiento; la institución se encuentra que unos terrenos de

propiedad municipal están ocupados ilegalmente personas, en su mayoría gitanos, que utilizan argucias legales para impedir el desalojo, como puede ser el empadronamiento en la ciudad. Un empadronamiento que generalmente puede realizarse debido a que facilitan la dirección de algún familiar o amigo, o incluso la del mismo foco chabolista, pero les vale para que en los centros escolares públicos obtengan plazas para los más pequeños, siendo esto en muchos casos el seguro de permanencia en la ciudad.



PRIMER ANIVERSARIO

D. Juan Gallego Fernández

*Falleció en Alcalá de Henares
el día 8 de febrero de 1996
a los 93 años de edad*

*Habiendo recibido los Santos Sacramentos y
la Bendición Apostólica de Su Santidad*

D.E.P.

Sus hijos, Lourdes, M^a Pilar y José Antonio; hijos políticos, Rafael Bel y Cristina Tolkmitt; nietos, bisnietos y demás familia

RUEGAN una oración por su alma

La misa por su eterno descanso se celebrará el lunes día 10 de febrero a las 6'30 de la tarde en el Oratorio de San Felipe Neri (plaza de San Felipe) de Alcalá de Henares.



D^a María Pilar Fuentes Giménez

VIUDA DEL CORONEL CAMACHO VILLARREAL

*Falleció en Alcalá de Henares
el día 3 de febrero de 1997
a los 77 años de edad*

D.E.P.

Sus hijos, Juan Antonio, María Pilar, Begoña y Ana; hija política, Sonia; nietos, hermanos, sobrinos, primos y demás familiares y amigos

RUEGAN una oración por su alma

AGRADECIMIENTO

La familia expresa desde estas líneas su más profunda gratitud a todas las personas que los han acompañado en su dolor con motivo de tan triste acontecimiento.

A todos, MUCHAS GRACIAS



El foco chabolista más importante es el de la antigua Forjas de Alcalá.

Por eso la consigna que tiene la Policía Local complutense es no permitir nuevos asentamientos. Son famosos, sobre todo, las acampadas de caravanas de coches y carromatos junto al río Henares, en el puente Zulema.

Nada más detectar la presencia de un asentamiento, generalmente muy poco tiempo después de instalarse, los policías comunican un plazo no superior a las veinticuatro horas para que abandonen el lugar. Si esto no se produce,

El solar de Forjas, muy adecuado para construir viviendas, interesa vivamente a los promotores inmobiliarios

los policías realizan una actuación más expeditiva, como ocurrió meses atrás en el puente Zulema. Otro de los lugares también utilizados para asentamientos provisionales es el de las inmediaciones de la carretera de Meco, frente a los Nogales.

Según el estudio de la Policía Nacional, realizado el



El comisario Jesús Sainz y el inspector Lorenzo Izquierdo

pasado 23 de enero, el foco chabolista de Forjas es el más importante de Alcalá en número de chabolas y de personas que permanentemente las habitan. Son, en algunos casos, construcciones sólidamente asentadas, con materiales de construcción sustraídos en obras diversas. A tal efecto, el sábado 25 de enero, agentes de la Policía Local anduvieron tras la pista de varias personas de raza gitana que sustrajeron ladrillos y materiales de construcción de una obra situada en el polígono 34, es decir, junto a Forjas. Suele ser en estos casos una cantidad insignificante de productos sustraídos, pero suficiente para el cometido que precisan.

En el foco de Forjas, a sólo unos pasos de la estación de tren, la Policía Nacional ha contabilizado 14 chabolas ocupadas con un total de 60 personas residiendo entre personas mayores y niños. Es el foco más problemático, tanto policial como vecinalmente. La Policía Nacional ha intervenido allí, a través de su Brigada de Estupefacientes, heroína producto del tráfico de drogas, realizándose allí detenciones por tal motivo. El tráfico de sustancias estupefacientes ha hecho que una población de toxicómanos se sitúe habitualmente por las inmediaciones. Suciedad y miedo son las mayores quejas de los vecinos mientras que los grupos de atención al toxicómano suelen trabajar por la zona para intentar ayudar a los drogadictos.

En el camino de Santa Rosa, situado entre la carretera

vieja de Ajalvir y el cementerio municipal, la Policía Nacional ha llegado a contabilizar tres chabolas habitadas por un total de siete personas. Hace unos meses hubo un incendio en una de estas construcciones, pero no produjo daño personal alguno si descontamos el temor producido en los habitantes de este foco de población marginal. Tampoco se debe olvidar que dos jóvenes de etnia gitana que habitaban en este foco chabolista fueron detenidos como presuntos autores de delitos de violación.

En la finca de Lázaro, también situada en la carretera de Ajalvir, el estudio policial destaca que hay un total de siete chabolas, de las que sólo cinco están habitadas. En total habitan allí once personas. En estos tres enclaves, la práctica totalidad de los residentes son de nacionalidad española y de etnia gitana.

En el antiguo vivero de Reyes Católicos hay una chabola que está ocupada de vez en cuando por tres personas.

Otra cosa es que en estos cuatro enclaves, su propia marginalidad haga que haya una población más o menos flotante, lo que hace que esas 60 personas que habitualmente viven en Forjas sea una cantidad posiblemente más baja de la que realmente pueda ocupar en determinados momentos ese enclave.

Elevado interés de los promotores inmobiliarios

Por otra parte, lo adecuado del solar de la antigua Forjas para construir viviendas hace que suscite gran interés de algún promotor inmobiliario que ha visto el negocio que se puede hacer con este terreno si se compra libre del problema de los chabolistas.

«En verdad os digo que cuantas veces hicisteis eso a uno de estos mis hermanos menores a mí me lo hicisteis».

San Mateo 25-40



SEPTIMO ANIVERSARIO

EL SACERDOTE

D. EMILIO DE MIGUEL CONCHA

Vivió enamorado de Dios y de sus hermanos los hombres desde Dios. Cumplida su misión en la tierra, el Señor se lo llevó al Cielo el día 13 de febrero de 1990 a los 82 años de edad.

Después de recibir los Santos Sacramentos y la Bendición de Su Santidad

El funeral por el eterno descanso de su alma se celebrará el próximo día 13 de febrero a las 7 de la tarde en la Parroquia de San Bartolomé de Alcalá de Henares.

La Junta Rectora de la «Fundación Benéfico Social Cristo de la Paz» y la familia agradecen su asistencia.



José Macías (pregonero) y Luis Vargas, concejal de Festejos, en el balcón del ayuntamiento.

Con Macías de pregonero, Luis Vargas afirma que cuando termine se quitará «el disfraz de concejal de Festejos»

Fiestas de carnaval con 2.600.000 pesetas de presupuesto

La mejor noticia para el actual concejal de Festejos es que al término del carnaval dejará de serlo y se ocupará solamente de la concejalía de Hacienda. La mejor noticia para el exconcejal socialista José Macías Soto es que va a ser el pregonero del carnaval, él que tantos pregones ha organizado; la mejor noticia para la tesorería municipal es que va a ser un carnaval barato, pues cuenta con un presupuesto de apenas 2.600.000 pesetas. La mejor noticia para los que quieren disfrutar del carnaval, que comienza el sábado 8 de febrero es que, al menos podrán disfrutar como lo hicieron otros años porque no habrá grandes variaciones.

El caso es que Luis Vargas responde de forma original a la pregunta sobre cuál va a ser su disfraz en estos carnavales complutenses: «Yo lo que sí sé es que cuando termine el entierro de la sardina me voy a quitar el disfraz de concejal de Festejos». Y es que Vargas cumple su ciclo como responsable de este área de gestión que, como se recordará, el equipo de gobierno del PP decidió hacerla compartida, cada año habría un concejal de Festejos. A Vargas le sucederá Jesús Domínguez Picazo.

«Ya ha transcurrido este año, que se hace largo, y el carnaval es lo último que tengo que organizar como concejal de Festejos», aseguró Luis Vargas que añadió que «el objetivo es que la ciudad se divierta con esta fiesta recuperada en los últimos tiempos».

Y es que Vargas se va de Festejos sin mirar atrás y deseando «quitarse tal disfraz». La razón es que «es un área complicada porque nunca consigues que llueva a gusto de todos; mueves muchas

teclas y se mueven miles de personas y eso siempre es comprometido. Pero además hay un problema añadido y es que el ayuntamiento de Alcalá no cuenta con una delegación de Festejos propia como tal. No existe un aparato de festejos y yo creo que sería importante crear este aparato porque se mueven cantidades de dinero importante, son acontecimientos que afectan a la ciudad. El ayuntamiento debería optar por crear un gabinete de festejos con algún técnico, algún administrativo, es decir, una serie de personas que de forma permanente se ocuparan de este área».

Un esquema inamovible

El concejal socialista José María Bustamante fue quien introdujo como concejal responsable del área de Festejos el programa de carnaval en el calendario festivo de Alcalá. José Macías Soto lo desarrolló y le dio forma durante diez años. Dolores Pérez Quirós sólo introdujo ligeras noveda-

des como los concursos de murgas y comparsas que desarrolló en el tiempo que se responsabilizó de Festejos. Pero el gobierno del PP no ha hecho sino mantener lo que había sin crear nada nuevo: «Aquí hay una cuestión fundamental, habría que retomar la falta de ese equipo de festejos del que hablo. Hay también un problema de fondo que es el que me hace ser más conservador a la hora de hacer un programa y es que se va a hacer cargo otro compañero del área de festejos y tampoco quiero ser muy expansivo como el presupuesto de carnaval. Efectivamente podríamos hacer unos carnavales extraordinarios pero para eso tiene que haber dinero detrás».

Pero Vargas sabe que eso implicaría que su compañero Jesús Domínguez Picazo se quedara mermado en presupuestos: «No se trataba de dejarle contra la espada y la pared y más cuando tiene por delante la organización de eventos muy importantes».

Luis Vargas:
«Ya ha transcurrido este año, que se hace largo, y el carnaval es lo último que tengo que organizar»

Así las cosas Vargas destacó que «al menos lo que sí hemos hecho ha sido mejorar los premios de los concursos de disfraces, de murgas y de comparsas». Además, otra cuestión a destacar por el todavía concejal de Festejos es que «hemos contado con personas muy conocidas y queridas en la ciudad como es nuestro pregonero, José Macías».

El pregón de José Macías

Precisamente que un militante y exconcejal del PSOE como lo es José Macías, no es algo que haya asustado a Vargas para haberle propuesto como pregonero: «La política es importante en la vida y todas las personas debemos ser políticos. Yo no entiendo a esas personas que se definen apolíticas. Para mí eso es tanto como el que pueda decir que no quiere leer y que quiere ser analfabeto. Pero tampoco se debe pretender que toda nuestra vida y nuestras circunstancias estén bajo el criterio político de un enfrentamiento». Y continuó Vargas diciendo que «Pepe Macías tiene unas ideas distintas a las mías pero eso no quita el reconocer que Pepe Macías, con sus virtudes y sus defectos, ha estado muchos años en el ayuntamiento; es un hombre campechano y popular, y durante mucho tiempo fue responsable de los festejos».

El presupuesto final del carnaval de esta año será de 2.600.000 pesetas: «Con todo y con eso yo creo que van a salir bien. He vuelto a seguir el mismo criterio que en navidades puesto que he contratado una serie de actividades con Producciones Artísticas Martín González, concretamente charangas y bandas».

No quiso pasar por alto el concejal de Festejos el trabajo desarrollado por las peñas: «Ellas me han vuelto a demostrar de lo que son capaces. A tal efecto quiero destacar el hecho de que este año queremos que tenga realce el entierro de la Sardina, y por eso vamos a tener charangas, alguna actuación de pasacalles, etc.».

«El único disfraz que voy a llevar es que me voy a poner traje y corbata»

José Macías, un pregonero feliz

José Macías está orgulloso por su condición de pregonero de los carnavales, él que tantos pregones ha organizado en los diez años que fue concejal de Festejos en el ayuntamiento complutense. Y es algo que le ha emocionado de forma especial por el hecho de que la propuesta de nombrarle pregonero salió del concejal de Festejos, de Luis Vargas; es decir, que un concejal del PP propone como pregonero a un exconcejal y militante del PSOE: «Yo pienso que Luis Vargas es precisamente una de las personas más íntegras que hay en el ayuntamiento. Por encima de la ideología están las personas. El ha entendido que yo debía ser el pregonero, lo mismo que yo cuando era concejal de Festejos ni me fijaba en el carnet, en la militancia de aquellos que proponía como pregoneros».

El caso es que Macías es pregonero por primera vez en un acto oficial de la ciudad; anteriormente lo ha sido una vez, concretamente para unas fiestas de distrito, las del distrito VIII: «Cuando Luis Vargas me dijo que me parecía ser pregonero de los carnavales, me llevé una tremenda satisfacción; me hace mucha ilusión. De mí no se pueden pedir muchas cosas que pueda decir sobre el carnaval, pero espero no defraudar». Y aprovechó Macías para recordar la única vez que fue pregonero: «Me llevé una alegría grande porque al distrito del Campo del Ángel-Chorrillo le tengo mucho cariño». Macías comentó con buen humor que su disfraz es muy sencillo: «Yo casi nunca me pongo corbata, así es que, como voy a vestir con traje y corbata pues puede tomarse como un disfraz. El momento lo requiere así es que voy a ir como Dios manda».

El exconcejal socialista señaló que «desde mi punto de vista muy personal, disfrazarse es aspirar a una cosa que no se es y yo estoy muy contento con lo que soy. Por eso, simplemente me voy a vestir con mi traje y mi corbata».

En el pregón Macías hablará de lo que significa el carnaval, la procedencia del mismo «y sobre todo hablar del respeto en estas fiestas donde la gente, los jóvenes y los menos jóvenes, tienen un poco más de libertad. Yo creo que hay que divertirse mucho pero hay que respetar a las personas y a las cosas. Hablaré que estamos a las puertas de otras fiestas muy importantes que vendrán muy pronto, la Semana Santa. Mientras que el carnaval es el bullicio, la Semana Santa es el recogimiento».

Macías no olvida que si el le dio forma a los carnavales mientras fue concejal de Festejos «fue por la ayuda de amigos y sobre todo de las peñas. En el tema de las fiestas está todo inventado; se puede hacer mejor o peor pero las líneas básicas yo creo que hay que seguir con ellas puesto que repito que como está todo inventado no hay nadie que pueda cambiar esto al cien por cien. Esa fue una crítica que a mí se me

hizo pero en definitiva ahora mismo se está haciendo prácticamente lo mismo. Se cambian algunas cosas pero las líneas maestras son iguales».

El exconcejal reconoció que el carnaval no es una fiesta que termine de despuntar en Alcalá:

«Hay que tener en cuenta que todo va acompañado del tema económico. Alcalá, tenía tradición de carnavales, pero la situación financiera del ayuntamiento es muy importante. No es una fiesta muy participativa; de hecho, no tiene tanto arraigo como



otras. Pero hay que intentar pasarlo lo mejor posible en carnaval y a eso voy a invitar a todos los alcaláinos».

Carnaval 97

PROGRAMA

DÍA HORA

- 8 19:00 En la Plaza de Cervantes, concentración de Murgas, Comparsas y demás participantes con máscaras y disfraces variados.
PREGÓN DE CARNAVAL, a cargo de D. JOSÉ MACÍAS SOTO. A continuación una GRAN TRACA DE FUEGOS ARTIFICIALES anunciará el comienzo del CARNAVAL.
- 20:00 En la Plaza de Cervantes GRAN BAILE DE CARNAVAL, con la ORQUESTA MARIMBA.
- 9 12:00 En la Plaza de Cervantes, Quiosco de la Música, CONCURSO de disfraces infantiles con premios para los mejores.
- 20:00 GRAN CONCURSO DE MURGAS en la Plaza de Cervantes, estableciéndose los siguientes premios:
- | | |
|-----------------|--------------|
| PRIMER PREMIO: | 30.000 PTAS. |
| SEGUNDO PREMIO: | 20.000 PTAS. |
| TERCER PREMIO: | 10.000 PTAS. |
- 10 20:00 En la Plaza de Cervantes, BAILE DE CARNAVAL, con la ORQUESTA NOVA SINFONÍA y CONCURSO GENERAL DE DISFRACES, en modalidades de Individual, Parejas y Grupos hasta 10 personas, con trofeos a los tres mejores de cada modalidad.
En este CONCURSO, sólo podrán inscribirse personas mayores de 14 años.
- 11 19:00 CONCURSO DE COMPARSAS, desde la Plaza de los Santos Niños hasta la Plaza de Cervantes, estableciéndose los siguientes premios:
- | | |
|-----------------|--------------|
| PRIMER PREMIO: | 50.000 PTAS. |
| SEGUNDO PREMIO: | 25.000 PTAS. |
| TERCER PREMIO: | 10.000 PTAS. |
- 20:00 En la Plaza de Cervantes BAILE DE CARNAVAL, con la ORQUESTA CLASICS.
- 12 20:00 ENTIERRO DE LA SARDINA. En la Plaza de Cervantes, concentración de Charangas, Murgas, Comparsas, así como todos los participantes en el CARNAVAL, junto al QUIOSCO DE LA MÚSICA. A continuación se realizará el tradicional recorrido por la C/. Colegios, C/. Santo Tomás, hasta llegar al Recinto Ferial, donde se procederá a la quema de la sardina.
Con la participación especial de EL PASACALLES DE LA CIA. ESPIRAL.

NOTA: Todos los participantes que deseen inscribirse en los Concursos de Disfraces, Infantil, Individual, Parejas y Grupos, deberán hacerlo, como tope máximo, media hora antes del comienzo de los Bailes en el Quiosco de la Música de la Plaza de Cervantes.

Bases Concurso de Comparsas

El Concurso se celebrará el martes día 11, a las 19 horas, desde la Plaza de los Santos Niños hasta la Plaza de Cervantes, desfilando en el orden en el que han sido inscritos. El número de componentes no será inferior a 15 personas por Grupo. Se valorará la originalidad, el buen gusto, la puesta en escena, etc... Para inscribirse deberán hacerlo, como fecha tope, hasta el día 6 de febrero en la Oficina de Turismo, Plaza de Cervantes.

Bases Concurso de Murgas

El Concurso se celebrará en la Plaza de Cervantes, el domingo, día 9, a las 20 horas. Podrán participar todos aquellos Grupos que lo deseen, en número no inferior a 5 y máximo de 20. Deberán presentarse disfrazados; las letras de las coplillas deberán ser inéditas y se premiará la originalidad, el buen gusto y el gracejo popular. Los participantes deberán inscribirse, como fecha tope, el día 6 de febrero, en la Oficina de Turismo, Plaza de Cervantes.

EL JURADO, para todos los Concursos, estará compuesto por cinco personas, nombradas por la Delegación de Festejos.



Está abierto a todos los que deseen participar

Programa de Carnaval de Hijos y Amigos de Alcalá

La Asociación de Hijos y Amigos de Alcalá ha preparado un intenso programa de actividades para festejar por todo lo alto los Carnavales 97, programa al que invitan a participar a todos los alcalaínos que lo deseen. Los preparativos carnavaleros se iniciaron el pasado miércoles 5 de febrero con la colgadura de los *peleles* en la Puerta de Santa Ana. Para que no se diga que parecen ahorcados, los *peleles* han sido colgados este año de los hombros, los brazos y las piernas. En la confección de estos muñecos de trapo ha intervenido un grupo de unas quince personas, en su mayor parte mujeres, que han trabajado durante las últimas semanas en el local de la asociación.

El tradicional **Baile de Compadres o de la Blusa** con el que se comenzaban los carnavales en Alcalá, se ha trasladado del jueves al **viernes 7** de febrero para facilitar la asistencia del público.

Para entrar en el baile, que dará comienzo a las 21'00 horas en el local de la asociación (c/ Santiago 19), será obligatorio lucir blusa blanca, pantalón o falda negra y pañuelo rojo. El baile estará amenizado por la actuación de un grupo musical.

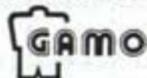
El **sábado 8**, tras asistir al Pregón de Carnaval en la plaza de Cervantes, los miembros de la asociación disfrutarán de un nuevo **baile**, a las 21'00 horas, **de disfraces y máscaras**, también con música en directo. Se podrá ir de paisano, pero para acceder al salón de baile habrá que po-

nerse un antifaz o careta que se podrá comprar en el mismo local de la asociación a un precio módico.

El **domingo 9**, a las 13 horas, habrá degustación de **gachas**, y a las 19'00 horas, otra vez **baile**.

Tras el descanso obligado del lunes, el **martes 8** se celebrará a las 20'00 horas el **baile de Carnaval**, concluyendo el programa con la participación de los socios en el **Entierro de la Sardina** que organiza el Ayuntamiento y se celebra el **miércoles 12** de febrero, dando por terminado el Carnaval.

VESTUARIO LABORAL



• EMPRESAS • TALLERES
• HOSTELERIA • CLINICAS
• ALIMENTACION
—Servicio a domicilio—
ESTAMPAMOS ANAGRAMAS
Carmen Calzado, 16
Tlf.: 880 90 04 - FAX: 880 90 04

14 de febrero,
Día de San Valentín

Detalles

MAJORICA
PERLAS

DAO

c/ Carmen Calzado, 4
Tlf.: 880 34 10 - ALCALA DE HENARES



En Torres de la Alameda

Programa de Carnaval de la comparsa Fun English

La comparsa Fun English de Torres de la Alameda ya ha ultimado los preparativos para celebrar un año más, como viene haciendo desde hace cinco, las fiestas de Carnaval, participando en los actos que se organizan en Torres, en Alcalá y en otras localidades cercanas.

* Viernes 7 de febrero:

Participación en la fiesta de Carnaval y el Concurso de Comparsas y Chirigotas que organiza el Ayuntamiento de Torrejón de Ardoz en la discoteca *Megacity* (centro comercial Parque Corredor).

* Sábado 8 de febrero:

A las seis de la tarde se concentrarán con el resto de comparsas torresanas en la plaza del antiguo Ayuntamiento de Torres de la Alameda, desfilando seguidamente por las calles del municipio. Tras el concurso de chirigotas y comparsas y el baile de Carnaval organizados por la concejalía de festejos de Torres, la comparsa FUN ENGLISH celebrará su propia fiesta en el bar «El Churro», a partir de las 23'45 de la noche.

* Martes 11 de febrero:

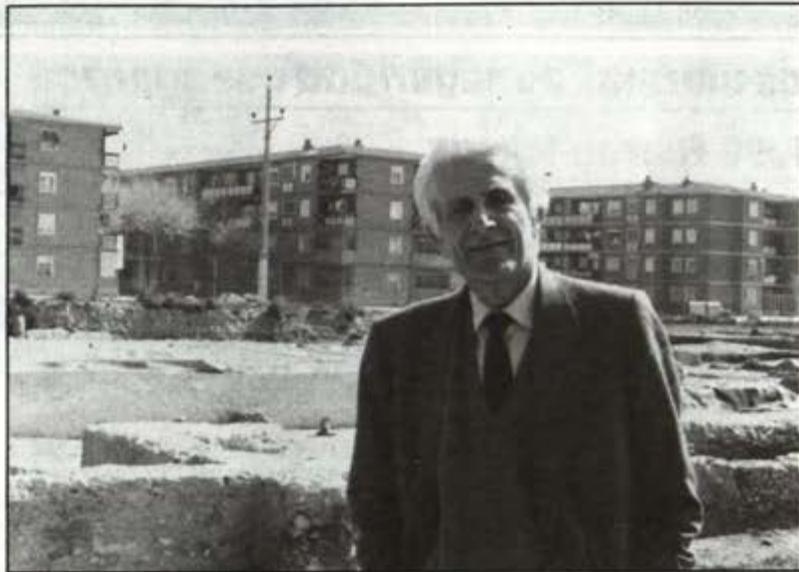
A las 18'00 horas, la comparsa Fun English visitará la residencia de ancianos de la CAM, en Alcalá de Henares, donde más tarde se sumarán al desfile de comparsas organizado por el Ayuntamiento alcalaíno.

* Miércoles 12 de febrero:

La comparsa torresana participará en el Entierro de la Sardina de Alcalá.

* Domingo 16 de febrero:

Fun English tomará parte en el Gran Desfile de Comparsas de Ciudad Real, reconocido de Interés Turístico Nacional.



Tuñón de Lara ante tres motivos netamente alcaláinos: la Casa de Cervantes, el antiguo edificio de los juzgados que debe albergar en el futuro el museo arqueológico y las ruinas de Complutum.

El historiador Manuel Tuñón de Lara falleció el pasado día 25 de enero, a los 81 años, en su domicilio de la localidad vizcaína de Lezcona a causa de un proceso de deterioro de tipo neurológico. Este historiador, cuya obra trata de los años de la Segunda República, de la guerra civil última y del gobierno de Franco, tenía otras cualidades que dejó al descubierto durante su estancia en Alcalá de Henares: su gran pasión por la arqueología y por las ciudades históricas.

Tuñón de Lara vino a Alcalá para participar en un congreso universitario bajo el título "Los debates de Alcalá", sobre la figura de Manuel Azaña, en 1982. Durante varios días permaneció en el hotel El Bedel y uno de ellos, tanto yo en ese momento para la agencia EFE como Lola Fernández para Antena 3 de radio, tuvimos que entrevistarle. Quizá lo de menos fue la entrevista porque él comenzó a interesarse por la historia de Alcalá, y hasta tal

Recuerdo de la visita de un historiador Tuñón de Lara se interesó vivamente por la arqueología complutense

punto que le propusimos un recorrido por la misma, habida cuenta de que yo era, además, guía turístico municipal de Alcalá, aun sin saber si él podría o no efectuarlo. Y nos sorprendió su rápida respuesta para iniciar la visita.

Durante toda una mañana le enseñamos la ciudad, orgullosos de tener a tan ilustre oyente; aunque, eso sí, "en cada esquina nos daba una lección magistral". Estas fotos quedan en el recuerdo vivo de una ciudad que le encantó, por la que se interesó y donde dejó al descubierto al historiador entrañable, humano y apasionado por la arqueología. Quiso posar con el cartel que reza "excavaciones arqueológicas"; en el recorrido

por las ruinas romanas de Complutum; con un rebaño de ovejas al fondo; con el edificio del futuro Museo Regional de Arqueología; con el rector de la Universidad de Alcalá, Manuel Gala, con la fachada al fondo; en la puerta de la casa donde nació Azaña y frente a la Casa Museo Natal de Cervantes después de visitarla; y —cómo no— observando la maqueta de la ciudad alcaláina, entonces en la Escuela Taller de Arqueología.

Cuando abandonó la ciudad llevaba bajo el brazo los dos tomos de la historia de la ciudad de Complutum.

Fotos y Texto:
Pilar NAVÍO



El historiador, en la puerta de la casa de Manuel Azaña. Debajo, en el campo ante un rebaño de ovejas.



El profesor examina la maqueta que muestra cómo era la ciudad alcaláina hace tres siglos. A la derecha, junto al rector de la universidad.



El 97 por ciento de las alarmas de seguridad que sonaron en Alcalá durante 1996 fueron falsas

La delegación del gobierno y el ayuntamiento podrán sancionar por alarmas reiteradamente molestas

Cuidado con las alarmas de robo, tanto las de vehículos como las de establecimientos. Mecanismos especialmente sensibles que se activen sin causa alguna en reiteradas ocasiones pueden ser objeto de sanción por parte del ministerio del Interior a través de la delegación del gobierno, e incluso por parte del ayuntamiento de Alcalá. Es decir, que la alarma, en vez de una protección para su propietario, se puede convertir en un arma arrojada contra él. Y es que no solamente es el ruido que produce una alarma en horas intempestivas, a veces sin causa aparente; es la atención policial que requiere. Según los datos de la Policía Nacional, en 1995 se activaron en Alcalá 1.929 alarmas de robo de las cuales 1.882 eran falsas, es decir, el 97 por ciento.

Hay por esta razón una media de más de 5 alarmas que se activaron por cada uno de los 366 días del bisiesto año pasado; muchas de estas alarmas sonaron por la noche y ocasionaron molestias a los vecinos de los alrededores. Otras muchas sonaron en el transcurso del cierre o de la apertura del establecimiento por parte del propietario o dependientes. El problema, según un experto en seguridad, es que muchas de estas alarmas no están bien ajustadas y se activan de forma inmediata por cualquier causa ajena a la razón por la que se han instalado, es decir, proteger en caso de robo. Es corriente que durante una tormenta salten las alarmas de establecimientos y coches, sobre todo si estas tormentas suelen llevar aparato eléctrico. Pero también la lluvia suele traer consigo la reactivación de alarmas, sobre todo de las más sensibles.

El jefe de la Brigada de Seguridad Ciudadana de la comisaría de Policía Nacional alcalaina, el inspector Lorenzo Izquierdo, señaló



Algunas alarmas tienen el vicio de dispararse sin necesidad.

que «las alarmas distraen muchos vehículos policiales y en la mayor parte de los casos para nada». Y es que, frecuentemente para una alarma que se ha activado, un coche policial puede llegar a emplear entre 30 y 60 minutos, porque además de hacer una inspección ocular del establecimiento desde el exterior, en algunas ocasiones la pareja policial ha de esperar la llegada del empleado de una empresa de seguridad

y/o el propietario del establecimiento, para acompañarle a realizar una inspección interior del mismo.

Y todo ello con el convencimiento de que la estadística es rotunda; el 97 por ciento de las alarmas que se activan lo han hecho por causas ajenas al robo. «Y a pesar de eso no tenemos más remedio que acudir al requerimiento de una alarma sonando», afirmó un agente policial. Por su parte, el ins-

pector Lorenzo Izquierdo manifestó que «el elevado número de alarmas que se activan sin causa de robo hace que desde la comisaría se propongan sanciones a aquellas que se activan de forma reiterada. Esto se puede hacer de acuerdo con la Ley de Seguridad Ciudadana y con la Ley de Seguridad Privada». Pero además la ordenanza del ruido que tiene el ayuntamiento de Alcalá puede también proponer sanciones a los propietarios de alarmas que causan molestias por lo que no solamente el ministerio del Interior sino el propio ayuntamiento pueden sancionar económicamente a aquel empresario, comerciante o simplemente residente en una vivienda a la que se ha conectado alarma, por tener un aparato especialmente sensible que salte sin causa justificada.

Eso suponiendo que el propietario de la misma o en todo caso la empresa de seguridad, pueda llegar a desactivar la alarma cuando se le es requerido por la Policía. Porque se han dado muchos casos de que una alarma que esté sonando y cuyo propietario no haya sido localizado para desactivarlo, puede acabar destrozada. En ese caso el camino que se sigue es avisar a los bomberos, que ante el problema de ruidos que pueden estar padeciendo los vecinos, acaban con la alarma arrancando el cajetín donde se encuentra la señal sonora origen de la molestia.

Y luego existe el problema a la inversa. El de establecimientos que fueron objeto de robo y en los que la alarma no se activó. Por razones de seguridad se omiten, pero ocurrir ha ocurrido.

Plaza de Cervantes, num. 21

MESON



CASA BAYTON

ES UN SERVICIO DE «LA RUTA DE LOS MESONES»



INFORMACION, RESERVAS Y COMIDAS DE EMPRESA

Tlf.: 882 39 94

DISFRUTE SU COMIDA O CENA CON:
Nuestras afamadas carnes rojas de Galicia
Pescados y Mariscos (adquiridos diariamente)
Ensaladas, Revueltos, Arroz con Bogavante...

La buena mesa del centro de Alcalá

MENUS DIARIOS Y SERVICIO A LA CARTA



Paquita Regalado, alcaldesa, y Toñi Villa, mayordoma de la Fiesta de las Aguedas 97

El Centro Castellano-Leonés celebra la Fiesta de las Aguedas

Las mujeres «mandarán por un día»

El Centro Castellano-Leonés de Alcalá celebra por quinto año consecutivo la *Fiesta de las Aguedas* en la que por un día las mujeres «toman» simbólicamente el poder. La Alcaldesa y la Mayordoma de este año, Paquita Regalado y Toñi Villa, ayudadas por el resto de las mujeres del centro y también algunos maridos, llevan dos meses trabajando en los preparativos de esta fiesta que se celebrará el próximo domingo 9 de febrero.

La *Fiesta de las Aguedas* dará comienzo a las 11 de la mañana del domingo con una misa que se celebrará en el Centro de Comunidades, oficiada por un padre franciscano socio del centro castellano-leonés. Al finalizar la misa diez mujeres, ataviadas con los trajes típicos de las 9 provincias castellano-leonesas y la décima en representación de

Alcalá, harán unas ofrendas.

A las 12'00 horas está prevista la invitación de las «águedas», a dulces, pastas y vino. Media hora más tarde, las mujeres, luciendo sus trajes típicos, saldrán del centro de Comunidades, por la calle Empecinado y calle Mayor, hasta el ayuntamiento, donde serán recibidas a las 13'30 horas por el alcalde de Alcalá, Bartolomé

González, que cederá su bastón de mando a la alcaldesa de este año, Paquita Regalado.

A las 14 horas, las «águedas» regresarán al Centro de Comunidades por las calles Trinidad, San Julián y Pescadería y a las 15 horas celebrarán una comida de hermandad en el Restaurante FOGUET.

Por la tarde, a las 18'30

horas, baile en el salón del Centro de Comunidades. Durante este acto, Bartolomé González recuperará el bastón de mando que cedió a la alcaldesa esa mañana.

Paquita Regalado, natural de Salamanca, es la alcaldesa de la *Fiesta de las Aguedas 97*. Ya desde el año pasado sabe que iba a ocupar este cargo y ha trabajado con mucha ilusión organizando los preparativos. «Lo estamos preparando todo con muchísima ilusión y todo nos parece poco, estamos deseando que llegue el día a ver qué tal sale».

Compartiendo responsabilidades con Paquita está Toñi Villa, nombrada mayordoma. Toñi es de un pueblo de Segovia, muy cercano a Zamarramala, localidad de la que al parecer es originaria la festividad de las «águedas». La tradición atribuye la celebración a un antiguo privilegio real, concedido a las mujeres de Zamarramala por la defensa que hicieron de la ciudad de Segovia contra la invasión árabe. Toñi cree que esta fiesta ha cogido más auge ahora porque «la mujer se ha liberado más y antes no podía ser tan liberal. Igual que organizan asociaciones de mujeres, hacen fiestas por su cuenta y se prodiga mucho más en todos los sitios».

Mientras Toñi fue elegida por sorteo para ocupar el cargo de mayordoma, Paquita se presentó voluntaria para ser alcaldesa y ni siquiera la desgraciada caída que sufrió hace una semana, que la obliga a llevar las dos piernas vendadas, va a impedir que recoja el bastón de mando el próximo domingo en representación de todas las mujeres.



- SANITARIOS
- MUEBLES BAÑO
- MUEBLES DE COCINA
- GRIFERIA
- MAMPARAS
- ACCESORIOS

— PRESUPUESTOS SIN COMPROMISO —

ATENCIÓN PERSONALIZADA POR AUTÉNTICOS PROFESIONALES

EXPOSICION Y VENTA:

Gil de Andrade, 12
Tif.: 889 85 42 - ALCALA

MATERIALES DE CONSTRUCCION, S.L.

"PICAZO"

REFORMAS EN GENERAL

ALBAÑILERIA - FONTANERIA - ELECTRICIDAD

EXPOSICION Y VENTA:

Pol. El Caballo, nave 15
Tif.: 885 16 37 - LOECHES

ALCALA DE HENARES

VIVIENDAS DE PROTECCION OFICIAL
3 y 4 Dormitorios con Plaza de Garaje
¡PRIMERA FASE EN CONSTRUCCION!

Plan Vivienda 96 / 97



- AYUDA A FONDO PERDIDO
- PRESTAMO A PAGAR EN 15 AÑOS
- INTERESES SUBVENCIONADOS 6'5% RESERVA DESDE 100.000 PTAS.

COLABORA: CAJA MADRID

Tif. 883 62 93

c/ RAMON Y CAJAL, 9 - 1º Dcha.
ALCALA DE HENARES



En tres años han replantado unos 600 árboles, de los cuales el 95 por ciento ha salido adelante

El Colectivo Ciconia repobló un tramo de ribera del río Henares muy degradado

Miembros del Colectivo Ciconia y simpatizantes del grupo realizaron el pasado domingo día 2 de febrero tareas de repoblación en un tramo de ribera del río Henares muy degradado, concretamente en la zona del puente de la Oruga, frente al centro comercial La Dehesa. Se plantaron un buen número de árboles de especies autóctonas, de uno o dos años, —fresno, aliso, chopo, álamo blanco, olmo, saúco, majuelo, endrino, sauce...— por ser las que más fácilmente agarran y menos agua necesitan.

Este es el tercer año consecutivo que el Colectivo CICONIA actúa en esta zona, convertida en un vertedero por la acción del hombre, depositando basuras y utilizando el lugar para hacer el cambio de aceite a sus vehículos. En este tiempo se han plantado unos 600 árboles de los que el 95 %, gracias al seguimiento de los miembros del colectivo, han salido adelante. «El objetivo era escoger un tramo especialmente degradado para reivindicar el río y la ribera. Elegir ese sitio fue simbólico para demostrar que se puede recobrar el aspecto de ribera aún en las zonas peor conservadas. (...) La replantación está teniendo éxito porque los ríos son lugares donde la vegetación más rápidamente se recupera por la proximidad del agua y, teniendo en cuenta que un bosque no se improvisa, en muy pocos años empiezas a ver color» explicó Gonzalo Merelo, miembro del Colectivo CICONIA.

Merelo destacó, más que el número de árboles que se habían plantado, el hecho de que fuesen especies autóctonas que estaban agarrando con facilidad. «Normalmente en las plantaciones siempre se destaca el número de

árboles. A nosotros no nos interesa demasiado porque la cifra no tiene el mayor interés si lo que se planta no sale adelante. Aquí se escogieron especies autóctonas, de uno o dos años, que necesitan menos agua y tienen más posibilidades de agarrar. Se trata de no invadir el entorno con especies ajenas, desfi-

gurando lo que es el ecosistema de ribera y de paso seguimos abogando porque un río es mucho más que un parque urbano, es una joya de la naturaleza que la tenemos ahí al lado, equiparable a muchos lugares que están protegidos hoy en día. El Henares tiene un valor mucho más grande de lo que imaginamos».



El coste de la replantación ha sido de 125.000 pesetas, recaudadas gracias a las aportaciones de los miembros y simpatizantes de esta asociación, que además han colaborado con su trabajo. «Nos hemos gastado 125.000 pesetas en planta, horas de trabajo aparte porque todo esto exige un mantenimiento, como riego o reposición de mallas, lo que se lleva al cabo del año muchas jornadas. Pero así garantizamos el crecimiento de la planta metida, consiguiendo con poco dinero —poco en comparación con las millonadas que se mueven por ahí, pero para nosotros mucho— que la replantación sea un éxito».

El Colectivo CICONIA también ha contactado con la compañía eléctrica Unión Fenosa, propietaria de un tendido eléctrico de media tensión que cruza por esa ribera, para intentar que se entierre, ya que en su opinión éste es otro de los factores causantes de que ese tramo esté tan deteriorado. «En toda la ribera hay árboles pero en la zona en la que cruza el tendido sólo hay uno y pedimos que a medio-largo plazo se analice si el tendido es el causante. Se trata de una línea que ha quedado obsoleta y, al ir creciendo la ciudad, ha quedado ubicada en una zona de esparcimiento de los alcaláinos. La compañía eléctrica ha manifestado la intención de suprimirla o enterrarla, alega su elevado coste pero la voluntad de Unión Fenosa desde luego está abierta al diálogo».

«Apreciar el Henares en lo que vale»

El Colectivo CICONIA anima a todos los alcaláinos a seguir su ejemplo, cuidando las riberas y el río Henares: «Queremos que se cuide y se empiece a apreciar en lo que vale, que quizás por estar tan cerca de la ciudad pasa desapercibido. Al río siempre se le mira más como objeto de negocio periodístico, por si viene contaminado, si se va a desbordar o si aparece un cadáver en él, que como objeto de valores naturales muy elevados, a cuya preservación ha contribuido la existencia de granjas de uso agrícola como La Canaleja, La Magdalena o la Isla del Colegio».



Juan José Gutiérrez, organizador del concurso.

Los finalistas exponen sus obras en el restaurante Flunch hasta la entrega de premios

300 niños participan en el II Concurso de Pintura Gutemberg

Cerca de 300 niños han respondido a la convocatoria lanzada por la papelería Gutemberg en su II Concurso de Pintura. La mayoría de los participantes pertenece a la categoría A, para niños de entre 9 y 12 años, mientras que el resto son de 13 a 16 —categoría B—. El 31 de enero se cerró el plazo de presentación de obras y el jurado ha elegido ya los 45 trabajos finalistas, que se encuentran expuestos desde el día 4 en el restaurante Flunch, del Centro Comercial La Dehesa.

La clausura de la muestra será el 26 de febrero, a las 19,00 horas, día en el que además se conocerán los ganadores y se procederá a la entrega de premios.

El jurado ha estado compuesto por una profesora de pintura, un diseñador gráfico y un pintor. Ellos han escogido los 25 mejores trabajos de la categoría A y otros 20 de la categoría B. La organización especula la posibilidad de acortar la edad de los participantes para el año próximo, dada la escasa respuesta que ha tenido el concurso en jóvenes de 15 y 16 años.

Los trabajos no finalistas serán devueltos a sus autores, previa presentación del

resguardo de participación, en la misma papelería Gutemberg (c/Cruz de Guadalajara). Las obras ganadoras pasarán a propiedad de la organización, quien programa preparar una exposición con todas ellas dentro de un tiempo.

El concurso se saldará con tres ganadores de cada categoría, que recibirán premios en material de bellas artes valorados en 80.000, 49.000 y 32.000 pesetas, además de una bicicleta de montaña para el primer puesto de cada apartado. Los galardones serán entregados el día 26 de este mes en el restaurante Flunch, donde los participantes serán además obsequiados con una merienda.

Nueva Junta Directiva de la Casa de Andalucía

La Casa de Andalucía de Alcalá, ubicada en el Centro de Comunidades de la calle Pescadería, ha renovado su Junta Directiva, que ha quedado compuesta como sigue: Adoración Pedraza Cuadros, presidenta; Manuel Benaven-

te, vicepresidente; Guillermo Castro Martín, secretario general; Alicia Villanueva Bayariz, tesorera; J. Pablo Ruiz Andrés, interventor; José Luis Rodríguez Ortega, secretario; y Ana Pérez López, relaciones públicas.

El Ayuntamiento

informa

PUBLICACION

En el Boletín Oficial de la Comunidad de Madrid nº 20 de 24 de enero de 1997, aparece publicado anuncio relativo a la siguiente licitación:

Subasta para contratar, mediante procedimiento abierto, la adjudicación de vehículos usados considerados como desecho para desguace.

El tipo mínimo de licitación es de 8 pesetas/kilogramo.

Las proposiciones se presentarán hasta el día 19 de febrero de 1997 y hora de las 13, en la Sección de Contratación de este Excmo. Ayuntamiento.

El acto de apertura de plicas tendrá lugar a las 12 horas del día 20 de febrero de 1997 en esta Casa Consistorial.

El expediente puede examinarse en la referida Sección de Contratación en horas de 10 a 13.

Alcalá de Henares, 3 de febrero de 1997
El Secretario General



Excmo. Ayuntamiento de Alcalá de Henares



El Ayuntamiento

informa

PUBLICACION

En el Boletín Oficial de la Comunidad de Madrid nº 20 de 24 de enero de 1997, aparece publicado el anuncio relativo a la siguiente licitación:

Concurso para contratar mediante procedimiento abierto las obras de urbanización Parcela Gilitos.

Presupuesto base de licitación: 30.339.996.- Ptas.

Las proposiciones se presentarán en la Sección de Contratación hasta las 13 horas del día 19 de febrero de 1997, en la Sección de Contratación de este Excmo. Ayuntamiento.

El acto de apertura de plicas tendrá lugar el día 20 de febrero de 1997 a las 12 horas en esta Casa Consistorial.

El expediente puede examinarse en la referida Sección de Contratación en horas de 10 a 13.

Alcalá de Henares, a 3 de Febrero de 1997
El Secretario General



Excmo. Ayuntamiento de Alcalá de Henares



Su uso regular hace que la piel esté un 25% más firme, elástica y flexible

AVON presenta una línea de productos con nueva tecnología hidro-reafirmante

Los laboratorios AVON continúan con su línea de investigación y producción de nuevos productos para la mujer de hoy. En esta ocasión han lanzado dos nuevos hidratantes, en loción y crema, de acción reafirmante y con factor de protección solar 15, que forman parte de la nueva línea AVON, la nueva marca global que ofrece la más alta tecnología en productos asequibles para la mujer.

Esta nueva tecnología hidro-reafirmante consiste en un complejo enzimático dual que neutraliza la acción de los radicales libres y ayuda a mantener la piel más firme.

Estudios realizados demuestran que con un uso regular, la piel aparece un 25% más firme, elástica y flexible. Las líneas de expresión y las arrugas se reducen considerablemente. Además el nivel de hidratación aumenta inmediatamente en un 240%.

Estas nuevas fórmulas —hipoalergénicas, dermatológicamente probadas y que no obstruyen los poros— se presentan en textura cremosa, si se trata de



piel de normal a seca, y en loción para piel de normal a mixta. En ambos casos, los

productos son la respuesta perfecta para el cuidado diario en tres simples pasos: limpiar, tonificar e hidratar.

Nuevo teléfono

Desde el pasado mes de noviembre, AVON ha cambiado los teléfonos de sus oficinas con la intención de mejorar el servicio ofrecido, ya que, a partir de ahora, las llamadas podrán acceder directamente a la extensión deseada. El nuevo teléfono de centralita es el 887.90.00. Si usted conoce el número de la extensión con la que desea contactar podrá marcar directamente el 887 seguido de la extensión.

Dentro de la Semana

Cultural de Torres

El colegio Nuestra Señora del Rosario, en busca de costumbres y tradiciones

El colegio «Nuestra Señora del Rosario» de Torres de la Alameda ha celebrado del 31 de enero al 7 de febrero su Semana Cultural, que este año se ha organizado en torno a las «Costumbres, tradiciones y vida de nuestro pueblo», una interesante iniciativa que ayudará a las nuevas generaciones a conocer las raíces torresanas.

La Semana Cultural se inauguró el pasado 31 de enero, con la apertura al público de una Exposición Etnográfica que recoge buena parte de los enseres que se utilizaban antiguamente para cocinar, trabajar o jugar. Los torresanos han colaborado activamente en esta exposición, prestando los objetos, prendas y fotografías que se muestran para recordar el pasado de Torres.

Durante el tiempo que ha durado la Semana Cultural, los escolares recorrieron el pueblo visitando corrales, la almazara, el antiguo molino de grano y la iglesia. A los niños se les facilitó material fotográfico para que plasmasen los lugares más típicos y representativos, ensayaron bailes regionales, conocieron los nombres de los lugares, anécdotas y juegos tradicionales y vecinos del pueblo les contaron relatos de los que pasan de padres a hijos.

En la organización de esta semana han colaborado el Ayuntamiento, las CEAS, el Club de Pensionistas y Jubilados, la Casa de Oficios y la Casa de los Niños de Torres.

SALONES CAFETERIA

c/ Entrepeñas
(Centro Comercial Nueva Alcalá)
Telf.: 882 84 07
ALCALA DE HENARES



BODAS, BANQUETES, BAUTIZOS, COMIDAS DE EMPRESA...



**¡¡Novedad en Alcalá!!
Contratando su Comunión
con nosotros
Le regalamos
una actuación de payasos**

**SALONES DE
GRAN
CAPACIDAD**

NOVIOS
Si celebráis vuestra boda con nosotros, tendréis **GRANDES DESCUENTOS Y MAGNIFICOS REGALOS**
Haremos de tu boda **UNA BODA INOLVIDABLE**

Sábado, 15 de febrero

GRAN CENA ESPECIAL ENAMORADOS

CON ORQUESTA Y BARRA LIBRE

MENU

Crema de Aranjuez con puntas de espárragos

— • —

Mero en salsa verde con almejas

— • —

Chuleta de ternera blanca con champiñón bordalesa

— • —

Patatas panadera

— • —

Postre de la casa café y cava

5.000 Ptas. por persona

Les recordamos nuestra participación en la **XI SEMANA GASTRONOMICA DIAS:**

• **VIERNES, 7 de febrero - Noche.**
• **DOMINGO, 9 de febrero - Mediodía.**

Esperamos su grata visita

El alcalde cree que han sido gamberros, nada que ver con la política

Alguien arrancó la placa conmemorativa del parque «Gregorio Ordóñez» de Torres de la Alameda

La placa conmemorativa del parque que Torres de la Alameda inauguró el pasado 22 de enero en recuerdo de Gregorio Ordóñez, víctima de ETA, fue arrancada del monolito en el que se encontraba en la madrugada del pasado 30 de enero. A pesar de la polémica suscitada por la oposición de los concejales del PSOE a que el parque llevara el nombre de Gregorio Ordóñez, argumentando que todas las víctimas de ETA y no sólo una merecían un homenaje, el alcalde torresano, Francisco Acedo, considera que el acto vandálico en el parque es obra de gamberros y que no hay que relacionarlo con política.

Los jardineros municipales fueron los que encontraron la placa conmemorativa —descubierta hacía escasamente una semana por el ministro del Interior, Jaime Mayor Oreja, el presidente de la CAM, Alberto Ruiz Gallardón y la hermana del dirigente del PP asesinado, Consuelo Ordóñez— sobre unos aligustres del parque, en el que no se registró ningún otro destrozo.

Francisco Acedo, alcalde de Torres, a pesar de reconocer que hubiera preferido que el hecho no hubiera trascendido para «evitar comentarios y confrontaciones», manifestó a este semanario que sus declaraciones querían ser de «tranquilidad, que no pasa nada y que seguro que ha sido un grupo de gamberros. No hay que pensar en nada político, seguro, porque no creo que entre los que estamos en la corporación haya ningún antidemócrata, por lo menos eso es lo que quiero pensar».

En breve, el ayuntamiento de Torres colocará de nuevo la placa, extremando las medidas para que no pueda volver a ser arrancada. Se realizará un vaciado en el monolito y se colocará una plancha de cemento sobre la que se incrustará y atornillará la placa, en la que se puede leer: *El Ayuntamiento de Torres dedicó este parque al recuerdo de la memoria de Gregorio Ordóñez, primer teniente de alcalde de San Sebastián, que fue privado de su vida por defender la libertad y la convivencia entre todos los españoles.*

«Siguen con la pataleta»

Por su parte, el grupo de concejales del PSOE en el ayuntamiento de Torres no acaba de resignarse a que el nuevo parque se llame «Gregorio Ordóñez» y por segunda vez presentó una moción a pleno, en la última ocasión el pasado lunes 3 de febrero, para que se cambiara la denominación de este espacio verde. La moción fue rechazada con los votos en

contra de toda la corporación torresana, a excepción de los socialistas como era lógico.

Francisco Acedo comentó a este respecto que pensaba, refiriéndose a los concejales del PSOE, que «se les iba a pasar, pero creo que siguen con la pataleta todavía. Entiendo que

dentro del juego democrático cada uno puede optar por lo que considere oportuno pero el pleno es soberano y lo ha decidido por segunda vez. Espero que no sean pesados e insistan con el tema», y confirmó que, a pesar de lo que había aparecido publicado en algún medio

El PSOE presentó y perdió de nuevo una moción en el último pleno municipal para que se cambie el nombre del parque

de comunicación, el parque seguirá llamándose «Gregorio Ordóñez». El alcalde de Torres expresó su satisfacción por el uso que del parque están haciendo los torresanos, encantados de contar con una zona de esparcimiento para pasear u organizar sus barbacoas. «El parque sigue tan bonito como siempre, visitado por muchísimos torresanos, sobre todo los fines de semana».

Hostal Los Hueros

LAS NOCHES DEL HOSTAL LOS HUEROS **Tu boda en nuestros nuevos salones**



ARPA ESPECTACULO

SABADOS NOCHE EN DIRECTO CENA ESPECTACULO

Presenta

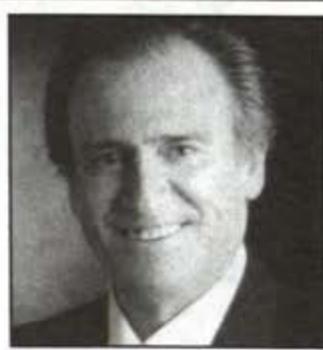
SABADO, 8 Febrero: CENA ESPECTACULO

ESPECIAL DIA DE LOS ENAMORADOS
VIERNES, 14 Febrero
ANA REVERTE
SABADO, 15 Febrero

SABADO, 22 Febrero: NOCHE DE ILUSION

SABADO, 1 Marzo · GRAN GALA CON
MANOLO ESCOBAR
Y SU ESPECTACULO

RESERVAS TEL.: 879 26 98 / 27 34





Los grupos Cancival y Brocal nos trajeron la música folklórica popular, la que se apoya en las raíces del pueblo.

El maratón de los artistas de Alcalá cubrió su tercera semana

El interés del público se mantiene constante

El maratón de los artistas de Alcalá ha cubierto su tercera semana y nosotros daremos aquí cuenta una semana más de lo acontecido durante esos días, comenzando por el concierto de flauta y guitarra que nos ofrecieron dos jóvenes figuras, Javier Rodríguez y Javier Cote. Integrantes de otras formaciones musicales, estos jóvenes decidieron ir en solitario con un programa variado y ameno, en el que se pudieron escuchar temas de Duarte o Astor Piazzola.

La parte poética llegó en esta semana a la presente edición del maratón cultural y su primer representante fue el Colectivo el Duende, que eli-



Javier Rodríguez y Javier Cote



He aquí a los protagonistas de la tercera exposición colectiva.

gió temas propios para su representación.

En cuanto al flamenco, volvió a poner sobre el escenario del aula de cultura la mano y la voz de Pedros de Talarrubias, con el acompañamiento al baile de Macarena y Eva, dos prometedoras bailaoras. Todos ellos supieron ganarse a un público que, como ya es costumbre, llenó con creces la sala de actos.

Con Cancival volvimos una vez más al origen, a la nostalgia y a esas ganas de no perder una tradición musical popular de todos los pueblos y ciudades. Cancival incluyó en su repertorio jotas, romances, canciones de ronda, voces e instrumentos autóctonos, patrimonio de una cultura compartida por todos.

El grupo del Finikito nos representó, en la siempre difícil Comedia del Arte, pantomimas, duelos, aderezados con música en vivo, con instrumentos antiguos, canto de madrigales y vestuario de época. Todo ello llevó a una mezcla explosiva de diferentes técnicas teatrales que son la nota predominante en la compañía.

El domingo, como es habitual en el programa de este año, un concierto matinal, a cargo en esta ocasión de la agrupación banda Virgen de la Pera, con un repertorio de pasodobles y temas propios de esta agrupación. Todo ello puso la nota más musical en esa hora del vermut.

Y por la tarde volvió la música folk para causar sensación. En esta ocasión su protagonista fue Brocal, que se encargó de sumirnos en la más pura tradición. Sus voces y su buen acoplamiento musical hicieron de la tarde dominical una buena tarde de concierto.



Banda Virgen de la Pera

En el apartado de exposiciones, se clausuraba la tercera colectiva con los siguientes protagonistas:

Estella Cino es una artista que este año ha conmovido a propios y ajenos con una pintura llena de dinamismo y fuerza, así como con un color que equivale a una firma característica.

Illana es la fuerza del verde. En su obra es protagonista el paisaje, con ese esbozo de margaritas que se complementa con un frutero poco convencional.

José Luis Farfán nos dejó el testimonio de la perfección en las formas con su dibujo.

Enrique nos trajo el pastel con retratos que denotan la buena expresión artística de este joven pintor; como joven es Guillermo Mora, en cuyos cuadros hay fuerza en el color, así como equilibrio plástico.

Emilia intenta representar en su obra la búsqueda del «yo espiritual» y lo plasma en forma de paisajes irreales que cobran vida a medida que el espectador acepta introducirse en ellos.



Pedros de Talarrubias

Teresa Pérez nos dejó sus óleos en un amplio recorrido por los distintos temas, bodegones, figuras o escenas cotidianas, con pinceladas suaves y colorido donde los ocres toman su forma más pura.

La artesanía llegó con Encarnación González, quien presentó trabajos en estaño con forma de iconos, cofres o escudos heráldicos, así como trabajos en madera lacada.

Diego Elbal puso la marquetaría con su casita de muñecas, donde el dormitorio lleva su cama, su jofaina, co-

queta, sillas etc. No falta detalle en esta salita: ropa, zapatos, colcha o toallas, pero también trabajos depurados en forma de abanico o fruteros donde los calados demuestran sus hábiles manos y todo un derroche de paciencia.

Una mujer cerró la exposición, que en los últimos tiempos viene trabajando de forma personal y a la vez espectacular la acuarela. Es un difícil campo en el que cada año que pasa nos sorprende por su mayor madurez. Ella es Ana Paula Moreno.



Grupo de teatro El Finikito



Colectivo de Poesía El Duende

«SAN VALENTIN» CELEBRE ESTE DIA CON NOSOTROS

RESTAURANTE

REINOSA

Excelente menú
con gran variedad
de platos.
— 2.750 ptas. —

Extensa carta
con los mejores productos

C/. Goya, 2 - Telf.: 889 00 42 - 882 27 24 - ALCALA DE HENARES

TODO EN PIEDRA NATURAL

PIZARRAS { NEGRA
AZUL
MANCHADA

PIEDRA DE MUSGO { BLANCO
ROJO

RODENO { ROJO
BLANCO
MADERA

ASPERON { AZUL-GRIS
BRONCE
ORO RUSTICO

ROCALLA
CUARCITAS

FILITA
CALIZAS

PIEDRAS DE LA INDIA 30 x 30

CANTO RODADO CON MUSGO
CUARCITA DE ALTA (NORUEGA)

LOSA SOLGHOFEN CON INCRUSTACIONES
FÓSILES (ALEMANIA)

ALCALÁ CAMARMA Km. 14'500 VALDEVERO TORREJON DEL REY
VILLANUEVA DE LA TORRE VALDEAVERUELO
AZUQUECA DE HENARES GUADALAJARA

Ctra. Alcalá a Valdeavero, Km. 14'500 - Telf.: 886 46 95
Horario: Lunes a Viernes de 9 a 13 h. y de 16 a 20'00 h.
Sábado: de 9 a 13'00 h.

Le propinaron una patada en el estómago para que no los persiguiera

Atraco con agresión a un repartidor de pizzas

La víctima asegura que estos delitos se vienen cometiendo por Nueva Alcalá

Tres hombres atracaron y agredieron a un repartidor de pizzas de la cadena Pizza-Hut, cuando éste se encontraba en la calle Río Escabas nº4, después de realizar un servicio. José Vicente Carretero, de 28 años, fue abordado por la espalda en la noche del 2 de febrero. Los atracadores le arrancaron una riñonera y le propinaron una patada en la boca del estómago para, según la víctima, impedir que los persiguiera.

Eran aproximadamente las 22,15 horas de la noche cuando José Vicente Carretero, tras realizar el servicio en un domicilio, se encontraba agachado junto a la motocicleta de reparto para retirarle la cadena. De repente tres personas le abordaron por detrás y le sujetaron, sin que llegara a verles las caras, aunque asegura que eran jóvenes según pudo apreciar por sus voces. «Me dijeron que me estuviera quieto porque me iban a quitar todo lo que llevara encima». Los atracadores le cachearon y procedieron a arrancarle, de un tirón, la riñonera que llevaba colocada. Después se produjo la agresión. «Me dieron la patada en la boca del estómago y yo quedé de rodillas, en el suelo y sin poder ver cómo se marchaban. Sólo sé que uno de ellos llevaba unos pantalones vaqueros elásticos de color negro y unas zapatillas deportivas J'Hayber».

La riñonera que se llevaron los delincuentes contenía un teléfono móvil propiedad de la víctima, las tarjetas de crédito



José Vicente Carretero, el repartidor de pizzas atracado.

dito y la documentación de su novia y de la motocicleta, que también es de su propiedad, así como cerca de 9.000 pesetas, dinero procedente de los servicios realizados y del cambio. Cuando se recuperó del golpe, José Vicente Carretero regresó al local de Pizza-Hut, sito en la Vía Complutense nº42, donde comunicó lo su-

cedido a la encargada y avisó a la policía. «No me encontraba mal por el golpe, lo peor eran los nervios, porque es la primera vez que me pasa en mis 28 años de vida», asegura. Varios agentes se personaron en el lugar para tomarle los datos y la víctima se dirigió después a la comisaría para formular denuncia.

«Ya ha ocurrido otras veces y siempre por esa misma zona»

El repartidor explica que no es la primera vez que motoristas de su empresa se ven en una situación como ésta. Recuerda que su propia novia y algunos compañeros más han sufrido otros atracos con anterioridad, «y siempre es por la misma zona, por Nueva Alcalá -añade-, así que no veo lógico que digan que la zona de mayor delincuencia es el polígono Puerta de Madrid, cuando allí es peor. Y gracias que a nosotros no nos han llegado a quitar las motos, como tengo entendido que les ha pasado a repartidores de Tele-Pizza». Carretero indica que la empresa les aconseja que no se resistan a los atracadores en estos casos, pero opina que «va a ser cuestión de aplicar el ojo por ojo. Si no me llegan a dar la patada hubiese salido detrás de ellos y, si hubiese alcanzado a alguno, lo hubiese llevado a guantazos a la pizzería. Si no me gusta que jueguen con mi dinero, menos aún que lo hagan con el que no es mío. Afortunadamente la empresa no nos hace reponer ese dinero, aunque lo haría si hiciese falta. Pero el problema es delicado, porque ahora mismo está pendiente la renovación de mi contrato y quizá esto pueda influir».

RESIDENCIA 3ª EDAD Santo Domingo de Silos

VALIDOS Y ASISTIDOS

Atención médica, cocina propia, trato familiar, ambiente hogareño ambiente hogareño.

PRECIOS ECONOMICOS DE INAUGURACION

POZUELO DEL REY (a 15 minutos de Alcalá)

Ctra. Pozuelo a Nuevo Baztán, km. 1'500 Tlfs.: 873 51 84 - 873 55 24

HERNIAS de disco, DOLORS de columna, musculares o de cabeza. Mala circulación. DEPRESIONES. Stress. REGRESIONES

RAFAEL

(SANADOR)

25 años de experiencia RESULTADOS GARANTIZADOS

Previa petición de día y hora al Tlf.: 883 58 03

c/ Clavileño, 8 - 1º C - Alcalá

THE INTERNATIONAL CONGRESS OF ORAL IMPLANTOLOGISTS

Worthy certifies that

Dr. Javier Calvo Mateos

Has satisfactorily completed the requirements for Fellowship as set forth by the Board of Directors and has demonstrated an exceptional interest in the advancement of Implant Dentistry. And is thereby recognized with the title of

FELLOW

of The International Congress of Oral Implantologists.

October 19 1997



Handwritten signatures and names of officials from the congress.

La reposición de alguno o todos los dientes se hace en los modernos gabinetes europeos de odontología con mínimas molestias y a un coste asequible.

CONSULTE A ESPECIALISTAS EN IMPLANTES

Dr. Fco. Javier Calvo Mateos

MEDICO ESTOMATOLOGO E IMPLANTOLOGO

MIEMBRO ACTIVO DE LA (S.E.I.) SOCIEDAD ESPAÑOLA DE IMPLANTES (E.U.C.I.D.) EUROPEAN UNION OF CLINICIANS IN IMPLANTES DENTISTRY

c/. Bella Vista, 1-2º B - Esc. Izqda. 28804 ALCALA DE HENARES (MADRID) - Telf.: (91) 889 26 97

El ladrón se cortó con los cristales y dejó rastros de sangre

Dos intentos de robo se produjeron en sendos bares vecinos durante la misma noche

Los sucesos ocurrieron en la cervecería «Ya voy» y en el bar «Avenida», situados en avenida del Val 7 y 11 respectivamente. Ambos tuvieron lugar en la madrugada del 31 de enero al 1 de febrero, en ninguno de los dos casos se consumó el robo y se cree que pudieron ser cometidos por las mismas personas.

La cervecería «Ya voy» amaneció el 1 de febrero con una luna rota y rastros de sangre del autor del hecho en la calle. La policía había descubierto el suceso sobre las cuatro de la madrugada, pero no pudo localizar a los propietarios, quienes hace sólo medio año que se han hecho cargo del local. El dueño no supo del incidente hasta que acudió a trabajar en la mañana del sábado. En principio se pensó que había sido un robo, pero luego pudieron comprobar que ni siquiera habían llegado a entrar al establecimiento.

Esa misma noche un suceso de características muy similares se daba en el bar «Avenida», a escasos metros del anterior, en la misma avenida del Val. Un cliente del local avisó a la policía porque descubrió a dos personas que intentaban forzar el cierre del establecimiento. Los individuos huyeron corriendo antes de que llegaran los agentes. Se sospecha que estas personas sean las mismas que las de la cervecería «Ya voy», porque también se descubrieron rastros de sangre en las inmediaciones. El propietario denunció el hecho en la comisaría y en la mañana del sábado se procedió a reparar el cierre metálico forzado. El pasado 19 de agosto ya se produjo otro intento de robo en este bar, entonces cerrado por vacaciones. En aquella ocasión tampoco llegó a consumarse el hecho.

Un hombre de 49 años falleció ahogado en el camino inundado de una finca

El sábado día 25 de enero, sobre las 12 horas, fue encontrado en el camino de la finca denominada «Cambrija», situada en el término municipal de Belvís del Jarama, el cadáver de un hombre. Las personas que lo encontraron, al ver



Dos trabajadores reparan el cierre forzado del bar «Avenida»

que no reaccionaba, dieron aviso a la policía local, y ésta a la Guardia Civil. Personados los agentes en el lugar, observaron el cuerpo de un varón tumbado boca abajo en el camino de la finca, el cual se encontraba inundado de agua, unos 30 centímetros.

Por las gestiones practicadas pudieron saber la identidad del fallecido. Se trata de Pedro Jesús Pedregosa Jiménez, de 49 años de edad, con domicilio en la citada finca. Al parecer, la posible causa de su fallecimiento fue que sufriera un paro cardíaco cayendo al suelo en el camino que se encontraba inundado y falleciendo ahogado.

Un hombre de 35 años se suicidó con los gases de su vehículo

Sobre las 12'15 horas del domingo día 26 de enero, en el denominado Camino de la Gravera, término municipal de Paracuellos del Jarama, unas personas que por allí caminaban observaron a un hombre en el interior de un vehículo con evidentes signos

de suicidio. Se encontraba inconsciente y había introducido en el habitáculo del coche mediante un tubo de plástico el monóxido de carbono que salía por el tubo de escape del vehículo, cuyo motor tenía en marcha.

Las personas que vieron lo ocurrido dieron cuenta a la policía local de Paracuellos y ésta avisó a la Guardia Civil. En el citado lugar se personaron una patrulla del Servicio de Protección de la Naturaleza de la Guardia Civil y un agente de la Policía Local. Todos ellos intentaron por todos los medios a su alcance reanimar al individuo, el cual conservaba las constantes vitales. En el transcurso llegó la UVI móvil del 061, cuyos sanitarios se hicieron cargo de la reanimación, pero no pudieron conseguirla, por lo que certificaron su muerte, pasando aviso al juzgado de guardia de Torrejón de Ardoz.

El fallecido es José Manuel García Salcedo, de 35 años de edad. Sobre las 16 horas y después de haberlo ordenado la autoridad judicial, se produjo el levantamiento del cadáver.

Dos individuos pretendían

llevarse el dinero

de la caja

pero terminaron huyendo

La rápida reacción de un comerciante impidió el atraco en una tienda

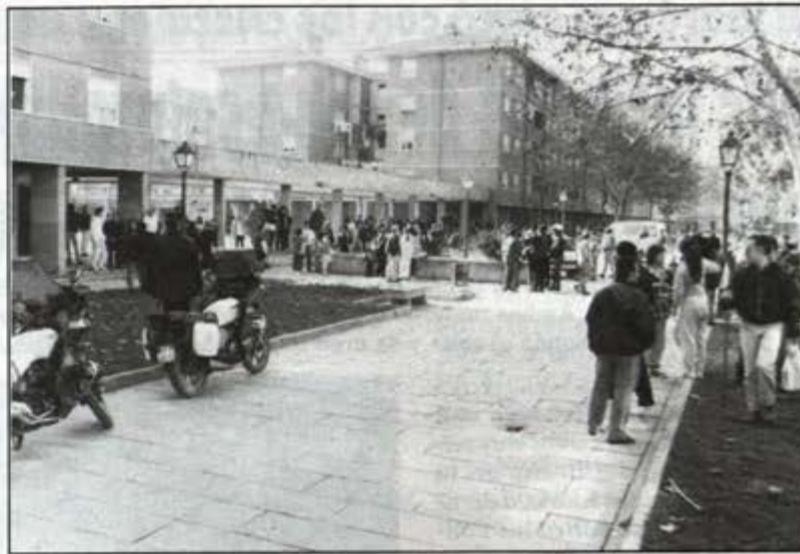
Dos individuos intentaron atracar en la tienda de confecciones 'Moreno', situada en la calle Reyes Católicos nº33. El suceso ocurrió en la tarde del 31 de enero, aproximadamente a las 20,00 horas. En ese momento en el comercio no había clientes y sólo se encontraba una dependiente.

Entraron entonces dos hombres y fueron directamente a la caja, con la intención de apoderarse del dinero. Pero en ese momento llegó al local otro trabajador que, al ver lo que estaba ocurriendo, trató de detener a los atracadores, que ya intentaban iniciar la huida. El comerciante llegó a dar alcance a uno de ellos y le agarró la cazadora, de modo que llegó a arrancarle un trozo de ésta en el forcejeo. Los delincuentes se marcharon corriendo, uno de ellos en dirección al centro y otro hacia el polígono Puerta de Madrid.

Las víctimas no habían visto antes a los atracadores. Uno de ellos, el de la cazadora, de color azul, era delgado, de pelo rubio y con estatura entre 1,70 y 1,75 metros. El otro era algo más bajo, de 1,65 metros aproximadamente, llevaba un pañuelo al cuello y gafas oscuras. El suceso no se ha denunciado en comisaría, ya que el atraco no llegó a consumarse.

REZA nueve avemarías durante nueve días. Pide tres deseos: uno de negocios y dos imposibles. Al noveno día publica este aviso y se cumplirán, aunque no lo creas.

F.D.



Los sucesos del miércoles de esta semana provocaron una gran expectación entre los vecinos del polígono Puerta de Madrid

Dos familias se enfrentaron a tiros, navajazos y golpes a causa de una ruptura conyugal

coche quedó puesto a disposición judicial.

La sangre corrió por el polígono Puerta de Madrid

Dos heridos de bala y uno por arma blanca, una detenida y un huído, balance de la guerra entre los Peralta y los Miguel

A tiros, golpes y navajazos trataron de resolver sus disputas los Peralta y los Miguel. Y todo por la separación conyugal que hubo entre dos miembros de ambas familias. Eva G.P., hija de Rocío P.O., detenida posteriormente por la Policía Nacional, había estado casada con un miembro de la familia Miguel, Fernando M.Ch. La pareja tiene dos hijos y hace seis meses se separaron. La custodia de los hijos hizo intervenir a los padres de los cónyuges y el conflicto degeneró en una impresionante riña tumultuaria en la que, según testigos presenciales, llegaron a intervenir, activa o pasivamente, cerca de medio centenar de personas. Todo ocurrió en el polígono Puerta de Madrid, donde tienen su residencia ambas familias, a mediodía del miércoles 5 de febrero.

Según la Jefatura Superior de Policía, al parecer el origen de la trifulca fue el enfrentamiento verbal que una joven, la hija de Rocío P.O., de 41 años, tuvo con su antiguo compañero y padre de sus hijos. A continuación intervinieron otros familiares y de las palabras pasaron a las agresiones con palos y cuchillos que portaban varios de los que intervinieron en la bronca.

En un momento determinado sonaron varios disparos y las persecuciones entre unos y otros no se hicieron esperar. La llegada de las primeras fuerzas policiales hizo que la mayor parte de los implicados huyera en distintas direcciones disolviéndose del lugar.

Fue una llamada al teléfono 092 de la Policía Local de Alcalá la que alertó de que se

estaba produciendo una pelea en la calle Diego López de Zúñiga, una de las calles interiores que atraviesan de este a oeste el polígono Puerta de Madrid.

La presencia de un coche de Policía Local por las inmediaciones hizo que éste llegara prácticamente de forma inmediata y sus agentes pudieron comprobar las dimensiones que había alcanzado el conflicto. En esos momentos un considerable número de personas corría persiguiendo a otras por la calle Diego López de Zúñiga y por sus alrededores. Algunos iban armados de palos y de cuchillos de grandes dimensiones.

Inmediatamente, el primer coche patrulla que llegó al lugar de los hechos pidió todos los refuerzos policiales que hubiera disponibles, tanto de

Policía Local como de Policía Nacional, cuyas unidades se encontraban realizando en esos momentos otros servicios. Fue la llegada de los vehículos de Policía Local con sirenas y rotativos lo que disolvió la pelea multitudinaria. En total se calcula que intervinieron entre 30 y 40 personas en la riña tumultuaria.

En aquellos instantes se comentó que uno de los intervinientes en la pelea había intentado atropellar con un vehículo Renault 21, con matrícula de la serie LN, de Madrid, a una mujer. De hecho el coche quedó en la calle Diego López de Zúñiga con una rueda reventada que en un principio se supuso por efectos de una de las balas disparadas. Sin embargo, esto último fue descartado por los agentes policiales, aunque el

Heridos y contusionados

Testigos presenciales fueron los que en primer lugar informaron de que, además de armas blancas y palos, objetos contundentes de todas clases, habían intervenido en el conflicto armas de fuego, puesto que habían sonado disparos. Fue precisamente eso lo que obligó a intervenir a todas las unidades policiales con la mayor de las precauciones.

Los agentes llegaron a ver cómo un joven de entre 15 y 17 años corría armado con un cuchillo de grandes dimensiones. También quedaron en el lugar dos personas heridas de consideración, una por arma blanca en el rostro y por un fuerte golpe en la cabeza con un objeto contundente, y otro por arma de fuego.

Cuando se encontraba allí la policía, la llegada de más personas relacionadas con las familias intervinientes en la reyerta, originó que está se reiniciara, por lo que los agentes tuvieron que separar a los contendientes y esposar a algunos de ellos, concretamente Fernando M.H., de 20 años, y su hermano Enrique Basilio M.H., de 21 años, quienes, debido a su estado de excitación y agresividad, hubieron de ser engrilletados y trasladados a la casa de socorro con contusiones y erosiones diversas. Uno de ellos presentaba concretamente una herida en su brazo izquierdo que se supone que pudo ser originada por arma de fuego; la bala le rozó el brazo produciéndole la herida denominada «de sedal».



Otras personas que tuvieron que ser atendidas en la casa de socorro fueron de la otra familia, concretamente Rocío P.O. y su hija Eva G.P., ambas con erosiones.

Pero las heridas más graves fueron las que sufrieron el padre de los hermanos Enrique Basilio y Fernando, de nombre Fernando M.G.T., de 43 años, quien fue trasladado al hospital con la cabeza abierta y con un fuerte corte en la cara que le afectaba al ojo derecho. El otro herido trasladado al hospital, relacionado con la familia Miguel, fue Juan Antonio C.V., de 24 años, quien presentaba una herida de bala con orificio de entrada y salida en el glúteo izquierdo.

El arma fue recuperada

Poco después llegaron al lugar de los hechos efectivos de la Policía Nacional, quienes se hicieron cargo de las investigaciones. Por la Policía Local supieron que había intervenido en la pelea un arma de fuego que instantes después fue localizada en uno de los jardines de la calle Diego López de Zúñiga; se trata de una Barretta 7'65, del calibre 22, la cual tenía una bala en la recámara y otra en el cargador. Los agentes policiales encontraron también dos casquillos percutidos.

El arma fue identificada como sustraída en un domicilio particular, concretamente de la calle San Vidal, aquí en Alcalá. Fue sustraída con otros efectos en 1989 en el domicilio de un militar.

Poco después fue detenida Rocío P.O. y puesta a disposición judicial mientras la Policía Nacional investigaba en su entorno familiar para lo-



Este coche también resultó «herido» con una rueda reventada y la fotografía recoge el momento en que fue retirado por la grúa, y que fue puesto a disposición judicial.

grar la detención del autor de los disparos. Según informaciones policiales, Rocío P.O., de 41 años de edad, tenía antecedentes policiales al haber sido detenida con anterioridad en alguna ocasión.

Vigilancia policial para impedir nuevos enfrentamientos

Durante toda la tarde del miércoles 5 de febrero y buena parte de la noche, se realizó por parte de la Policía Nacional una vigilancia con vehículos radiopatrullas y con coches camuflados de la zona para impedir que volvieran a producirse nuevas agresiones, al mismo tiempo que continuaron las investigaciones para lograr la detención del autor de los disparos.

La preocupación ahora en todos los medios policiales es

que haya venganzas por lo ocurrido y vuelva a correr la sangre en el polígono Puerta de Madrid al haber un claro enfrentamiento entre dos familias muy amplias.

Expectación en el barrio por lo sucedido

A la hora en la que ocurrió el suceso, en torno a las doce y media del mediodía, y dado que la mañana era soleada y agradable, en la calle Diego López de Zúñiga había muchos vecinos del polígono Puerta de Madrid, que afortunadamente no resultaron implicados en el incidente.

La magnitud de la pelea y el despliegue policial para sofocarla, con el traslado de los heridos y las detenciones, despertaron la expectación del barrio que poco sabía de los motivos que habían provocado la reyerta. En los corrillos

se comentaba lo que habían visto y oído —un coche intentando atropellar a una mujer, hombres armados corriendo detrás de otros, sonido de disparos...— pero pocos se aventuraban a dar una explicación de lo que consideraban «problemas particulares entre familias que a nadie nos incumben».

Los niños, acostumbrados a ver escenas similares por televisión, se contaban con todo lujo de detalles dónde y cómo habían quedado los heridos: «Le habían rajado la cara y echaba mucha sangre, hasta por el ojo», decía un niño a otro que por su parte aseguraba haber visto «cojeando al hombre que le han pegado el tiro en el culo, pero aunque estaban llenos de sangre seguían peleando y corriendo».

Mientras los vecinos preferían reservarse su opinión, algunos miembros de las familias implicadas maldecían e insultaban a gritos, escuchándose incluso un «esto no se va a quedar así» que no presagía nada bueno en la futura convivencia de ambas familias.



ROYAL PLAZA

PLAZA DE CERVANTES, 24

LA MEJOR RELACION CALIDAD / PRECIO

- COMUNIONES
- COMIDAS DE EMPRESA...

RESERVAS:

Tel.: 882 62 14

Agentes de la Policía Nacional lo detuvieron dos días después de cometer su último atraco

Detenido el atracador del spray, un delincuente habitual con muchos delitos contra la propiedad

Está acusado al menos de cuatro atracos en otros tantos establecimientos de la zona de Reyes Católicos

Agentes de la Policía Nacional detuvieron el viernes 31 de enero a José P. J., de 30 años de edad y vecino de Alcalá, donde es muy conocido en ámbitos policiales al haber sido detenido en varias ocasiones por delitos contra la propiedad. Este delincuente habitual ha sido reconocido como presunto autor de cuatro atracos a mano armada en otros tantos establecimientos de la zona de Reyes Católicos. En los cuatro comercios el atracador intimidó a las víctimas con un spray de defensa personal.

José P.J., un hombre que responde perfectamente a las características del autor de los cuatro atracos a mano armada, ya ha sido puesto a disposición judicial. La detención se realizó después de una completa investigación realizada por la brigada de Policía Judicial de la comisaría de Policía Nacional de Alcalá.

Su último delito en el que utilizó el spray fue en el número 3 de la avenida de Reyes Católicos. Allí llegó a rociar con spray el establecimiento antes de darse a la fuga; fue ese el atraco que mayor botín le produjo; lo cometió en la tienda de deportes Tennisport y logró apoderarse de 80.000 pesetas. Esos hechos se produjeron el miércoles 29 de enero a las 19'15 horas. Pero antes había cometido otros atracos en otros establecimientos. Según las acusacio-

nes, el martes 28 de diciembre realizó un robo con intimidación en una tienda de «Todo a Cien» situada en la calle Santa Fe, y no en el bazar que en el número 1 de esa calle hay tal y como se informó en la primera noticia que se dió con respecto al atracador del spray. De esa tienda de «Todo a Cien» logró llevarse 15.000 pesetas de la caja y obligó a la dependienta a introducirse en el interior del servicio.

El lunes 27 de enero cometió otro atraco pero esta vez se hizo acompañar de un segundo individuo. Fue en otra tienda de deportes, concretamente «Multisport» de la calle San Ildefonso. Armado con el spray logró intimidar al personal del establecimiento y llevarse 5.000 pesetas en metálico y un par de zapatillas. El primer atraco lo cometió el viernes 24

de enero en un establecimiento denominado 'Diseño' y situado en el número 38 de la avenida de Reyes Católicos; de allí logró llevarse 20.000 pesetas aproximadamente.

Los consejos de la Policía Nacional

Al efecto de facilitar la detención del autor o autores de un robo con intimidación, fuentes de la Policía Nacional señalaron a PUERTA DE MADRID que ante un atraco a mano armada, la víctima ha de procurar ponerse en contacto con la comisaría, a través del teléfono 091, lo más pronto posible. Se trata de que la Policía Nacional pueda montar un dispositivo de vigilancia y de rastreo de forma inmediata que pueda concluir con la detención del autor o autores del delito.

Las mismas fuentes policiales señalaron que es fundamental actuar con la mayor rapidez posible, puesto que a medida que pase el tiempo las dificultades para lograr la detención del autor o autores del atraco son mayores.

Hay que pensar a tal efecto que la distribución por Alcalá de los llamados puntos de información, popularmente conocidos como comisarías volantes, facilita considerablemente el despliegue de unidades policiales por los alrededores de los lugares donde se haya podido cometer un atraco, por lo que es fundamental que estas unidades puedan tener conocimiento de las características del delincuente o delincuentes.

Detenidos también los atracadores del cuchillo jamonero

Efectivos de la comisaría de Policía Nacional detuvieron también el viernes 31 a dos individuos acusados de haber cometido varios robos con intimidación en establecimientos de la ciudad complutense. La característica fundamental de estos delitos es que los autores iban armados al menos de un cuchillo jamonero de grandes dimensiones. Los detenidos, fruto de la investigación de la brigada de Policía Judicial de la comisaría complutense, fueron Jesús G.R. de 24 años y Juan Manuel F.S. de 26 años, ambos vecinos de Alcalá. El primero no tenía antecedentes policiales y el segundo tiene muchos y es considerado como un delincuente habitual.

Portugués detenido cuando robaba las cuatro ruedas de un vehículo

Sobre las dos de la madrugada del día 5 de febrero, agentes de la Guardia Civil de Torrejón detuvieron a Ruida CC, de nacionalidad portuguesa y de 25 años de edad, nacido en Fila Fernando Guarda (Portugal), pero domiciliado en Madrid. Fue detenido en el cruce de M-100 con la M-113, en el término municipal de Daganzo, siendo sorprendido en dicho lugar sustrayendo cuatro ruedas del Peugeot 505 M-3581 GD. Tres de las ruedas fueron recuperadas. La otra se la llevaron dos individuos que lo acompañaban y se dieron a la fuga.

CENTRO DE RECONOCIMIENTO CONDUCTORES Y ARMAS

- REHABILITACION. Dirigido por médico rehabilitador.
- PODOLOGO, PLANTILLAS ORTOPEDICAS.
- OTORRINO (garganta, nariz y oídos).
- OFTALMOLOGIA.
- GINECOLOGIA.
- CIRUGIA GENERAL (varices, mama).
- APARATO DIGESTIVO.
- ACUPUNTURA.
- DIETETICA.
- ENDOCRINOLOGIA.
- MEDICINA GENERAL.
- YOGA.
- GIMNASIA DE MANTENIMIENTO.

CONSULTA PREVIA PETICION DE HORA DE LUNES A VIERNES DE 10 a 2 y DE 4 a 8

Clínica San Nicolás

Avda. de Guadalajara, 34 - Tlf. e información: 889 20 45 - 881 24 93 - Fax: 881 24 93 - ALCALA DE HENARES

Un individuo armado con un destornillador intentó atracar en una agencia de viajes, pero las cosas se le torcieron...

Las dos dependientas pusieron en fuga al atracador Primero preguntó por el precio de un viaje y luego volvió para robar

El atracador llegó con la intención de desvalijar la caja del establecimiento pero encontró algo que no esperaba: una resistencia que le puso en fuga. Es como decir aquello de «ir por lana y salir trasquilado». Los hechos ocurrieron el martes 4 de febrero alrededor del mediodía en la agencia de viajes Cibeles, situada en el número 11 de la avenida de Guadalajara.

Todo comenzó cuando sobre las 11'30 de ese día entró en el establecimiento un individuo de mal aspecto. En esos momentos se encontraban en el interior las dos mujeres que dirigen la agencia que atendían a un cliente. El mencionado individuo se limitó a preguntar qué precio tenía un viaje a Palma de Mallorca. Las responsables de la agencia le contestaron y el individuo abandonó el establecimiento. Instantes después el cliente abandonó el establecimiento y entraron dos clientas extranjeras para contratar un viaje.

En esos momentos volvió a entrar el individuo que había preguntado por el precio del viaje a Palma de Mallorca. Esta vez cerró tras de sí la puerta del establecimiento, que permanece habitualmente abierta. Una de las dos mujeres que dirigen la agencia se encontraba en unas dependencias interiores por lo que en esos instantes sólo estaban de cara al exterior las dos clientas y la otra dependienta. El individuo sacó entonces de entre sus ropas un destornillador y pidió que le dieran el dinero bajo la amenaza de clavarles el destornillador:

«Dadme el dinero u os pincho», les dijo.

La encargada del establecimiento le contestó que no tenían dinero. Se trata de una práctica habitual en muchos establecimientos de la ciudad, que como prevención a este tipo de delitos, cada vez que ingresan alguna cantidad de dinero en la caja es trasladada de forma inmediata a una sucursal bancaria cercana.

Al atracador no le convino aquella situación por lo que trató de apoderarse del bolso de una de las clientas. No faltó un pequeño forcejeo con el bolso que acabó cayendo al

suelo. La cartera con el dinero cayó fuera del bolso y la clienta logró ocultarla hacia la parte interior del mostrador lejos de la vista del atracador.

En esos momentos salió del interior la otra responsable de la agencia, la cual se fue hacia el individuo diciéndole que se fuera que no tenían dinero. Hubo un forcejeo y un empujón del atracador a la mujer, operación ésta en la que el individuo quedó desarmado al caerle al suelo el destornillador. Este había llegado a poner el arma en el cuello a una de las mujeres. Al caer al suelo, fue recogido por la otra de las responsables de la agencia que además logró sacar de un cajón otro destornillador y con los dos destornilladores le exigió que se marchara del establecimiento.

Todos estos hechos pudieron durar entre siete u ocho minutos y hubo entre tanto voces que alertaron a un vecino, el cual dio aviso a la Policía. Pero de intimidador, el delincuente se vio intimidado y se dio a la fuga antes de que llegara la Policía.

PROXIMA CONSTRUCCION

EDIFICIO Virgen del Val

• **VIVIENDAS**
DE 1, 2 y 3
DORMITORIOS

- COCINA AMUEBLADA (SIN ELECTRODOMESTICOS)
- SUELOS DE TABLILLA DE ROBLE
- CARPINTERIA INTERIOR DE MADERA BARNIZADA
- CARPINTERIA EXTERIOR DE ALUMINIO LACADO
- ETC.

• **OFICINAS, LOCALES Y PLAZAS DE GARAJE**

FACILIDADES DE PAGO

PROMUEVE Y CONSTRUYE:



AYTRE SA

INFORMACION INMOBILIARIA
Y VENTA:



Avda. de Guadalajara, 3
Tlfs.: 880 25 12 - 880 25 96
c/ Libreros, 3
Tlfs.: 881 32 00 - 888 87 44
ALCALA DE HENARES

La discusión la iniciaron los hijos pero no se quedó en ellos

Dos madres se pelearon en el colegio Puerta de Madrid

Hay veces que lo que comienza siendo una discusión entre escolares, algo inocente y sin mayores complicaciones, que termina todo lo más, con una reprimenda de los profesores y punto y final, puede llegar a derivar en un conflicto de considerables proporciones. No es extraño puesto que algún Estado ha sido capaz de declarar la guerra a otro por un partido de fútbol, como hicieron hace años El Salvador y Honduras. Lo de la pelea que se vivió el lunes 3 de febrero en el colegio Puerta de Madrid y que protagonizaron primero dos escolares y a continuación sus respectivas madres, fue eso, una niñería que acabó en un considerable conflicto con intercambio de denuncias en comisaría de Policía y con dos personas atendidas en la casa de Socorro, con los correspondientes partes de lesiones.

Los hechos ocurrieron sobre las cuatro de la tarde del lunes 3 de febrero. A esa hora fue requerida la presencia de la Policía Nacional puesto que en el colegio Puerta de Madrid se estaba produciendo una pelea entre dos madres.

Y es que todo se originó porque un niño de diez años de edad y una niña de doce sostuvieron una clásica discusión y pelea de escolares. Pero quiera que una de las madres recriminó al niño ajeno su actitud, y que la otra lo viera, para que comenzara una discusión entre ambas madres en presencia de otros niños y de

otras madres que se encontraban allí en el mismo portal del colegio Puerta de Madrid.

El caso es que de la discusión se pasó a la violencia, con intercambio de forcejeos y golpes por ambas partes y con la intervención de otros hermanos del niño de diez años que también aparecieron por allí. El caso es que al final hubo ese intercambio de denuncias en comisaría, y la presentación de dos partes de lesiones correspondientes, uno a la madre de la niña de doce años, con contusiones diversas, y otro correspondiente al niño de diez años, que sentía dolor en el brazo izquierdo.

Se busca algún testigo de un accidente

Entre la una y media y las dos de la madrugada del 19 de enero se produjo un accidente en la calle Daoíz y Velarde. Un coche Volkswagen Santana de color blanco, con matrícula de Madrid, que giraba desde la calle Torrelaguna, chocó contra una moto Derbi GPR 50 que esperaba en un semáforo, de modo que una ocupante de la misma resultó herida en una rodilla. Si alguna persona fue testigo del suceso puede llamar al teléfono 880 61 80 (Luis).

Apareció muerto un hombre acogido en un centro asistencial

Sobre las 17 horas del viernes, día 31 de enero, en un tald de un camino próximo al cementerio de Taracena, término municipal de Guadalajara, fue hallado por un pastor el cadáver de un hombre que fue identificado como José Luis CV, de 40 años de edad, el cual se hallaba acogido en un centro asistencial de la localidad de Iriepal.

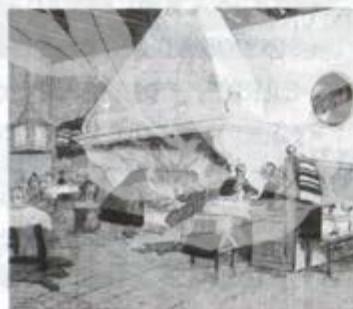
Robo en una empresa

El día 28 de enero se cometió un robo en la empresa Técnicos Caldereros S.A., en el interior del taller que la citada firma tiene en el polígono industrial de Cabanillas del Campo. Fueron robados diversos efectos y herramientas valorados en 683.000 pesetas. Entre lo sustraído se encuentran trece radiales, una amoladora, un grupo de soldadura, un calefactor eléctrico y 90 metros de cable.

XI SEMANA GASTRONOMICA

RESTAURANTES

SAN DIEGO
ERAL
HOSTERÍA DEL ESTUDIANTE
EL GURUGÚ
CALAFELL 78
O'DONNELL
HOTEL CISNEROS - SALONES EL CARDENAL -
EL CASINO
MIGUEL DE CERVANTES
ASADOR SANTIAGO
NUEVO OLIVER'S
TUPAMAÑO
REINOSA
VARONIA
OLIVER'S
FOGUET
MARTIN'S
MESÓN CASA BAYTON
AL ANDALUS
SOTILEZA



Del 3 al 9 de Febrero, 1997
Alcalá de Henares

COLABORAN



ORGANIZA



El Domingo, 9 de Febrero,
participan todos los restaurantes

Urbanización Zulema

VENTA DE PARCELAS

TOTALMENTE URBANIZADAS

¡¡APROVECHE ESTA OPORTUNIDAD!!

- DESDE 600 m²
- JUNTO A LA ZONA DEPORTIVA (FRONTON, TENIS, PISCINA...)

INFORMACION:

INMOBILIARIA



Avda. de Guadalajara, 3
Tlf.: 880 25 12
C/. Libreros, 3
Tlf.: 881 32 00

Se trataba de un sargento de la Armada en situación de reserva

Amenazó en un pub al personal y a los clientes con una pistola

El individuo, que se encontraba bajo la influencia de bebidas alcohólicas, fue reducido por dos personas que le arrebataron el arma

Antonio M.C., de 40 años de edad, vecino de Madrid y sargento de la Armada en situación de reserva, fue presentado en comisaría de Policía por agentes de la Policía Local en calidad de detenido por un presunto delito de amenazas con arma de fuego. Y es que Antonio M.C., que se encontraba en estado de embriaguez, fue invitado a abandonar el establecimiento «El Bistrot de la Iguana». Pero él no se quedó conforme con ello y sacó de entre sus ropas una pistola Llama del calibre 22 en cuyo cargador se encontraron ocho cartuchos. Al final, el embriagado cliente fue reducido por dos personas que se encontraban en el establecimiento antes de que llegara la Policía Local avisada desde el propio pub, situado en la zona del centro comercial Boisán, en el paseo del Val.

Los hechos ocurrieron sobre las 23'30 horas del lunes 3 de febrero. Agentes de la

Policía Local fueron requeridos para que se dirigieran al pub «El Bistrot de la Iguana»,

puesto que al parecer se estaba cometiendo allí un atraco. Una vez en el lugar los agen-

tes policiales encontraron a dos personas que habían reducido al mencionado Antonio M.C. a la espera de entregarlo a la Policía. Y es que cuando los encargados del establecimiento le indicaron que abandonara el lugar dado su estado de embriaguez, Antonio decidió tirar del arma que tenía guardada. Una de las personas que se encontraba en el establecimiento logró arrebatársela mientras la montaba y el individuo logró ser reducido.

Cuando los policías llegaron al lugar, dos personas retenían a Antonio M.C., la pistola se encontraba depositada en lo alto de una máquina tragaperras; no llegó a ser montada. Además, los agentes se hicieron cargo de una cartera de piel con documentación del detenido y 91.000 pesetas en billetes variados.

El detenido fue llevado a la casa de socorro donde se le extendió parte facultativo ya que presentaba erosión nasal y una herida en la frente por la que sangraba; todo ello producido, se supone, cuando fue reducido.

Atracado y herido en Mejorada del campo

Sobre las 20 horas del pasado viernes, día 31 de enero, se cometió un robo con intimidación y violencia en la avenida de Juan Gris de la localidad de Mejorada del Campo. La víctima fue Antonio G., de 32 años de edad y domiciliado en Torrejón de Ardoz, el cual fue sorprendido por dos individuos armados con sendos estiletes, los cuales lo intimidaron y lograron sustraerle la cartera que llevaba con dinero en efectivo y dos talones bancarios al portador.

Al parecer el valor de lo robado es alto, pero no ha trascendido la cantidad.

Durante el atraco la víctima sufrió una herida inciso contusa en la pierna izquierda por arma blanca, con pronóstico leve, de la cual fue atendido en el centro de salud de Mejorada del Campo.

Los asaltantes tienen unos 25 años de edad. Uno de ellos tiene el pelo negro y es muy moreno de tez. El otro es rubio y llevaba una cazadora de color negro.

14 de febrero, San Valentín
DIA DE LOS ENAMORADOS



LOS REGALOS DE TODO CORAZON

Ponemos a tu disposición todas nuestras secciones con miles de sugerencias para regalar...
...de todo corazón

Perfumería **DARNIEVES**
REGALOS y JOYERIA

Plaza de Cervantes, 22
Tif.: 888 04 77 - 881 65 15

- ALCALA DE HENARES -

Daoíz y Velarde, 3
Telf.: 888 09 89

Proyectos de la delegación municipal del distrito IV para el primer semestre del 97

El distrito IV-Manuel Azaña invertirá 6.500.000 pesetas en obras

Las fiestas del distrito se celebrarán desde el día 12 al 18 de abril

La concejal-presidente del distrito IV, Silvia Uyarra, presentó los proyectos que la delegación municipal desarrollará durante el primer semestre del año 97. Lo más destacado son las obras que se van a emprender de arreglo de acceso al pabellón deportivo y la acera del mismo, colocación de mallas metálicas en las pistas deportivas de Barrio Venecia y Río Torcón e instalación de bancos y papeleras, con cargo a la partida de 6.500.000 pesetas que el ayuntamiento ha concedido al distrito.

En el capítulo cultural, deportivo y de fiestas, la delegación de distrito, aunque está abierta a las sugerencias de los vecinos, ha previsto en primer lugar la celebración de los Carnavales, organizando un concurso de disfraces el día 8 de febrero y un desfile con charanga para el domingo día 9.

Las fiestas del distrito se

celebrarán del 12 al 18 de abril e incluirán, además del pregón y del final de fiesta con entrega de trofeos, un ciclo de conferencias sobre distintos temas —drogadicción y alcoholismo, seguridad y prevención de incendios, mujer, educación y situación política en Alcalá—, torneos deportivos de gimnasia rítmica, ajedrez y fútbol



Miembros de la delegación municipal del Distrito IV

bol y actuaciones de grupos musicales, orquestas en verbenas, Coral Lírica Complutense y Karaoke, que tanto éxito cosechó el pasado año. Un día de la semana se dedicará a los niños, contando con grupos de animación alcañinos que organizarán actividades para ellos.

En marzo se celebrará la Carrera Popular del distrito y en el mes de junio el Tor-

neo de Deportes Interdistritos. Durante el último mes del primer semestre está prevista la celebración del «Julio Cultural», en el que colaborará la Obra Cultural de Caja de Madrid subvencionando dos orquestas para dos fines de semana, cumplimentándose desde la delegación el resto de actividades posiblemente Karaoke y cine al aire libre.

Séptimo Nuevo Ventas

KIA es la marca pionera de la industria coreana, especializada en automóviles, con más de 20 años fabricando vehículos. Los productos KIA son muy apreciados en mercados tan exigentes y competitivos como U.S.A. y Alemania y se venden en 119 países de todo el mundo.

SPORTAGE
A PRECIO DE KIA. A PRECIO EXCELENTE.
El/GTI de los todo terreno. Prestaciones y diseño de vanguardia en versiones gasolina y turbodiesel.

Inyección electrónica multipunto
Cilindrada: 1.998 C.C. • Potencias: 99 C.V. a 5.000 R.P.M. (SOHC), 135 C.V. a 6.000 R.P.M. (DOHC) y 85 C.V. a 4.000 R.P.M. (TD)
EQUIPAMIENTO DE SERIE: Frenos delanteros de disco • Servodirección progresiva • Volante regulable • Cierre centralizado • Elevalunas y retrovisores exteriores eléctricos • Altura al suelo: 21 cm. (gasolina) y 20 cm. (TD) • Velocidad máxima: 168 Km/h.

La gama de vehículos KIA en España se complementa con los turismo PRIDE, SEPHIA 4P y 5P y CLARUS y el vehículo industrial BESTA.

PRECIO DE LANZAMIENTO:
Desde 2.791.000 ptas.
(IVA, impuesto de matriculación y transporte incluidos)

KIA
TECNOLOGICAMENTE EN VANGUARDIA

CONCESIONARIO OFICIAL **ARALUCAR, S.L.**
Vía Complutense, 131
28805 ALCALA DE HENARES
Tifs.: 889 72 20 - 881 55 42

KIA KIA MOTORS

Restaurante-Cafetería
NUEVO

OLIVER'S

C/ GALLEGOS, 15 - ALCALA DE HENARES

Celebre su Comunión con nosotros y le obsequiaremos con una gran fiesta con PAYASOS y BAILE

DIAS 14 y 15 DE FEBRERO
Menú Especial «DIA DE SAN VALENTIN»
PRECIO: 3.000 ptas.

MENU:
ENTRANTES
Croquetas caseras - Chopitos - Calamares
PRIMEROS (a elegir 1)
Sopa de marisco
Pimientos del Piquillo rellenos
Revuelto de setas con salmón
Ensalada de aguacates con langostinos
SEGUNDOS (a elegir 1)
Merluza con salsa de gambas
Salmón Donostiarra
Chuletas de cordero
Entrecot al gusto
Pan, Bebida, Postre, Café y Cava

INFORMACION Y RESERVAS: TIF.: 889 62 43 - 889 81 14

Matías Tejela, con catorce años, aprende a ser torero

Regino Ortés prepara su temporada 97

En invierno las noticias del mundo del toro quedan muy disminuidas por falta de operatividad de los protagonistas. Eso no quiere decir que dejen de entrenarse y torear a lo vivo cuando las oportunidades se presentan. El joven que ha escogido esta profesión tan complicada debe mantenerse al lado de la vida recreativa que por suerte o desgracia lleva la mayoría de nuestra juventud. El mundo del toro está ahí y, aunque se sabe que de cien practicantes sólo uno llega a ganar algo de dinero y sólo uno de mil puede llegar a ser figura, la preparación es fundamental para poder apuntarse al carro que sube la cuesta.



Matías Tejela

Nuestro torero Regino Ortés tiene bien aprendido este preámbulo y no deja de ponerse a tono para tratar de ir subiendo peldaños en una nueva temporada. Joven voluntarioso que tiene la placita del Gurugú para hacer sus prácticas y los campos que la rodean para sudar y hacerse resistente a los elementos que tendrá como adversarios en sus actuaciones. La temporada 97 la tenemos a la puerta de casa y la feria de Valdemorillo será la primera en figurar en carteles a nivel de matadores de toros. Regino iniciará en esa plaza sus actuaciones y para ello en estos días ha hecho "prácticas de tiro" en la finca de D. Samuel Flores matando dos toros. Como la cuadrilla de un torero debe ser lo más parecido a un equipo compenetrado, Regino se une a ellos y en tierras de Perales de Tajuña entrenan juntos para saberse de memoria los gestos, las miradas y señales que pueden transmitirse y que, ensayadas en conjunto, pueden a veces salvar na vida en el ruedo.

Regino debe confirmar su alternativa en Madrid, para lo que se le acoplará en una tarde que todos esperamos sea una buena tarde. Puede que antes de San Isidro fuera lo más adecuado para poder puntuar y que la temporada se le pusiera de cara. Tiene también en proyecto su debut como matador en Barcelona, que es

plazo donde su director Joaquín Bernadó tiene cierta influencia, por ser torero de la tierra y no haberse dado en la historia del toreo muchos toreros de esa plaza. Puede que el Domingo de Resurrección sea el día apropiado para vérselas con los aficionados (los buenos aficionados, diríamos) barceloneses.

Su primo Matías Tejela, que tiene la bonita edad de catorce años, es discípulo aventajado de la Escuela de Madrid. Esta tem-

porada inicia ya las prácticas en serio con vaquillas en El Batán y seguirá cogiendo onda hacia su etapa de novillero, que llegará, con sus aprendizajes de los profesores maestros de la escuela. Alcalá se ha convertido en ciudad de toreros, ahora sin plaza de toros, pero con la esperanza de que nuestro alcalde cumpla sus promesas y no queden como las antiguas del exalcalde F.C.C. Por lo pronto, Regino, Luis Miguel, Jesús y ahora el nuevo, Matías,



REGINO ORTÉS

esperan poder salir a hombros de la nueva plaza de Alcalá durante muchos años. El tiempo lo dirá.

ATILA-NO

"Tenemos noticias complementarias en la historia de Alcalá sobre festejos taurinos. Con motivo de la recepción de Guzmán el Bueno por Sancho IV, se celebran corridas de toros, cañas y lanzas. Las mismas noticias encontramos cuando llega la embajada de Tamorlán, cuando nacen Catalina de Aragón y Fernando II, emperador de Alemania.

La más concreta primera es de 1515. Fernando II de Aragón y V de Castilla está en Alcalá. Sus criados organizan una hermosa zapatiesta con los estudiantes, que no se someten a la fuerza real, sino al fuero universitario, y no se achican. Con el rey, viudo ya de Isabel, está su nueva mujer, Germana de Foix, joven alegre, que recoge con agrado los requiebros de los tunantes sopistas y organiza en el Patio de Armas del Palacio Arzobispal una corrida de toros.

Todos los acontecimientos trascendentales de los grandes siglos de Alcalá ven numerosas corridas de toros. En alguna se corren hasta 58 astados.

Se celebraban, normalmente, en lo que hoy es la Plaza de Cervantes, con tendidos de madera para el pueblo. Los balcones para la Corte y la nobleza, que paga hasta mil reales por ello. Los toros se encerraban en la Plaza de San Diego, que algunas llaman de la Universidad, y salían al

"Las fiestas de toros"

coso por la calle del Toril, hoy Bustamante de la Cámara.

La primera plaza de toros la hace José Arpa (1) en la huerta del hoy convento de San Juan de la Penitencia, que poseía en propiedad. Era Arpa acaudalado alcalaíno y gran aficionado a la fiesta. En 1840 construyó un coso de madera, toriles y demás dependencias. Se inauguró el 15 de agosto de aquel año, pero duró poco porque el negocio era ruinoso.



La actual calle de Bustamante de la Cámara fue antaño una calle taurina por excelencia, la calle del Toril

En 1879, el 30 de julio, se inauguró con gran éxito la plaza de toros precedente de la actual. Hasta 1957, era placita de 6.000 localidades, de armónica estructura en ladrillo y cal. La construyó don Antonio Saraldi, al precio de 50.000 pesetas de las de entonces (2)".

Hasta aquí, porque corto, de mi libro *ALCALÁ DE HENARES, LA CIUDAD DEL SABER Y EL HACER*. Alcalá-Barcelona-Madrid, 1980-1981, página 165.

Esa plaza que, como todos los lectores saben, se ha derribado recientemente entre clamores de unos pocos y la indiferencia de los más, es la segunda que se hizo en la ciudad, como hemos visto, ambas con dinero privado y en suelo privado. Y en manos privadas ha estado la posesión hasta su demolición.

Sólo el uso taurino u otros, durante las ferias de agosto (de agosto y no más, por favor, no mezclar en ellas a ningún santo) sólo entonces, digo, se subvencionaba de diversas maneras y cuantías por los ayuntamientos de, al menos, los últimos cincuenta años.

Francisco Javier GARCÍA GUTIÉRREZ

1.- En las actas fundacionales de la Sociedad de Condueños aparecen Arpa (mayor) y Arpa (menor). No hemos podido saber cuál fue el constructor.

2.- De 1879, se entiende.

Atletismo



La temporada crossística alcalaína sigue adelante con una nueva prueba enmarcada dentro del deporte escolar. En esta ocasión le correspondió la organización a la delegación municipal del distrito VIII, cuya concejala, la socialista María Luisa Martín Jara se mostró encantada con la participación que hubo en esta prueba de campo a través organizada en la antigua universidad laboral, las instalaciones de lo que hoy es el IES. Antonio Machado.

Participaron casi ochocientos escolares

IV cross escolar del distrito VIII

Y es que casi 800 escolares participaron en las diferentes categorías de la carrera del domingo 2 de febrero. Los cincuenta primeros clasificados en meta obtuvieron una camiseta del distrito. Los tres primeros de cada categoría recibieron medalla y vales en material deportivo

si bien en la categoría juvenil sólo hubo trofeo y vale deportivo para el primer clasificado.

Entre todos los participantes se sortearon tres videojuegos y una bicicletas. Pero sí se dió refrescos a todos los participantes mientras que el colegio más par-

ticipativo obtuvo un premio especial.

El IV cross escolar estuvo patrocinado por la delegación municipal del distrito Campo del Angel-Chorrillo y contó con la colaboración de Protección Civil, APAS y asociación de vecinos.

Como viene siendo habitual, a la hora de cerrar esta información, la Ciudad Deportiva Municipal no había facilitado los resultados de este cross, al menos los tres primeros clasificados en cada una de las categorías.

Rugby

El equipo complutense volvió a derrotar a los alcarreños

35-14, muchas diferencias entre Alcalá y Guadalajara

RESULTADO: Club de Rugby Universitario Alcalá, 35; Club de Rugby Guadalajara, 14 (14-8 en el descanso).

ALCALÁ: Tomás, Marrodán, César Moreno (Ares), Miguel, Santi, David Gómez, Jesús Cantalejo, Chema Fernández (Alberto), Jesús, Rafael Ferreruela, Mclughada, Rubén, Rafa Alvarez, Salvador y Fava. También jugó Teba.

GUADALAJA: Fernández, Bravo, Romera, Fradejas, Carlos, Vaquero, Muñoz, León, López, Daniel López, Taberne, Villalba, Inchusta, Hernández y Juarraño.

ARBITRO: Luis García Alvaro.

INCIDENCIAS: Partido disputado en el campo de rugby de la universidad de Alcalá.

El Alcalá le tiene bien cogida la medida al Guadalajara; otra vez se volvieron a ver las caras con victoria complutense, y esta vez fue en un partido dominado casi en su totalidad por los locales, excepto en breves fases del mismo.

El marcador lo inauguró el Alcalá que a los 16 minutos vió como una mala patada defensiva de los alcarreños dentro de su línea de 22, que recepciona el alcalaíno Rafa Alvarez. Este, en un rápido contragolpe consigue el ensayo anotando cinco puntos del ensayo y los dos de la transformación a palos.

A los 20 minutos acortó distancias el Guadalajara que gracias a un golpe de castigo transformado a palos consiguió el 7-3. Cinco minutos más tarde fue el Guadalajara quien se vio sancionado con un golpe de castigo a quince metros de su zona de ensayo. El Alcalá realizó un juego con su delantera enlazando con el tercera línea Jesús Cantalejo, quien consigue ensayar y dejar el marcador en 14-3 por los cinco puntos del ensayo y los dos de la transformación a palos.

En el minuto 30 hubo un saque lateral o touche perdida por el Alcalá. De ello se aprovechó el

Guadalajara para jugar muy rápido y ensayar acortando otra vez distancias al poner el marcador en 14-8; con este resultado se llegó al descanso.

Siguió acercándose en el marcador el equipo de Guadalajara; un nuevo golpe de castigo a los 50 minutos de juego permitió que el pateador visitante pusiera un resultado apretado de 14-11. Cinco minutos más tarde el árbitro señaló una mele a favor de Guadalajara pero a cinco metros de su línea de ensayo. La fortaleza del paquete de delanteros complutense quedó de manifiesto cuando con su fuerte em-

puje consiguieron meter a los visitantes en su zona de ensayo. Estos, además no consiguieron controlar el balón, lo que fue aprovechado por el medio melé alcalaíno, Jesús López, para tirarse sobre el balón y marcar un ensayo posteriormente transformado a palos. El resultado se ponía 21-11 para los alcalaínos.

A los 65 minutos hubo un golpe de castigo contra Alcalá que volvió a transformar el pateador alcarreño. Los tres puntos fueron los últimos que conseguiría el equipo visitante que ya se estableció en catorce puntos y de ahí no pasó.

En el minuto 72 hubo otra mele a diez metros de la zona de ensayo del Guadalajara; a toda velocidad el Alcalá abrió el balón a su línea de tres cuartos; ensayó Teba y consiguió un 28-14 al transformarse la patada. Por último, a los 84 minutos, a través de un juego de penetración de la delantera alcalaína muy cerca de la zona de ensayo alcarreña, el pilar Tomás recibió un balón que llevó a ensayo que, con la consiguiente transformación, puso el resultado en 35-14.

Las finales tuvieron color complutense

Los gimnasios de Alcalá tuvieron protagonismo en el trofeo de promoción de Madrid

Lidia Cánovas, del gimnasio Pablo Armenteros, fue campeona alevín

Cinco gimnasios de Alcalá tuvieron una excelente participación en el trofeo de promoción de la comunidad de Madrid, una competición oficial previa al campeonato de Madrid que se celebrará en el mes de marzo y que servirá para seleccionar a los representantes de la región madrileña en el campeonato de España. Y hay que destacar que nuevamente los alcaláinos estuvieron a la altura de lo que se esperaba de ellos. La evolución del karate complutense está siendo espectacular, no sólo por éxitos sino por el número de licencias federativas que hay. Y todo ello trae como consecuencia que en competiciones oficiales cada vez hay más karatekas de Alcalá ocupando los puestos de privilegio, bien sea como finalistas, bien como medallista, bien como campeones.

El mejor resultado que se vino para la ciudad complutense fue el de Lidia Cánovas, de 10 años, quien se proclamó campeona de la categoría alevín femenina. Lidia Cánovas es entrenada por el maestro Pablo Armenteros en su gimnasio, lo mismo que Alba Valladolid, de nueve años, que en esa misma categoría fue cuarta en la clasificación y se quedó a un paso de la medalla. Ambas lo fueron en las katas para cinturones superiores, es decir, a partir de cinturón azul. Porque en esa misma categoría alevín, pero hasta cinturón verde-azul, Yolanda Rodríguez, del colegio Antonio Machado, estuvo también a una gran altura y fue cuarta clasificada.

Pero fue en infantil femenino donde hubo una actuación sobresaliente de dos karatekas de Alcalá. Tania Carmona, del gimnasio Pablo Armenteros, fue subcampeona. Tuvo un fallo en la final que le privó de proclamarse campeona y que a punto estuvo de costarle la medalla, pero al final Pablo Armenteros se sintió feliz porque la jovencísima kara-

teka sigue estando al máximo nivel. Fátima Acuña, del gimnasio Olimpia, fue tercera y también demostró que hay que contar con ella en el campeonato de la comunidad de Madrid.

Tampoco hay que desmerecer el trabajo realizado por Laura Castellanos, del gimnasio Alcalá 2000, que fue sexta en la categoría infantil femenina. Es decir, entre las seis primeras, tres eran alcaláinas.

En la categoría infantil masculino, en los cinturones superiores hubo también buenos resultados. Antonio López y Juan



José Horcajo, ambos del gimnasio Alcalá 2000, fueron cuarto y quinto respectivamente. En los cinturones bajos pero también en la categoría infantil masculino, Alberto Córcoles, del gimnasio Sotos, entrenado por Rosa Cuevas, fue quinto, y José María Pérez, fue octavo en esa misma clasificación realizada para cinturones hasta verde-azul.

En juvenil masculino, en cinturones superiores, Javier Chá-

vez, del Pablo Armenteros, fue sexto en una categoría muy difícil y abierta. Pero en los cinturones bajos hubo mejores resultados aunque lógicamente hay que salvar las distancias. Iván Blasco, del gimnasio Pablo Armenteros, fue segundo, y Rubén Andrés Sáez, del gimnasio Sotos, fue tercero. Por último, María del Mar Garrido, del colegio Antonio Machado, fue quinta en categoría juvenil femenina.

Cumple su cuarta edición y se espera contar con la presencia de varios campeones del mundo

Todo a punto para la gran gala de artes marciales a beneficio de la Asociación Española contra el Cáncer

El día 15 de febrero, a partir de las seis de la tarde, tendrá lugar en el pabellón municipal del Val la celebración de la gran gala de artes marciales a beneficio de la Asociación Española contra el Cáncer en su delegación de Alcalá. La gala cumple su cuarta edición y, como la tercera, está organizada por Lorenzo Granell, quinto dan de karate, maestro y juez árbitro en este deporte. Con entradas a seiscientos pesetas y destacando el objetivo benéfico que tiene el evento, en lo deportivo se podrá ver una variada gama de artes marciales con exhibiciones en las que llegarán a intervenir algunos campeones del mundo y deportistas de altísimo nivel.

El organizador material de la gala es el mencionado Lorenzo Granell, pero la organización ha establecido un comité de honor formado por el alcalde, Bartolomé González, por la concejala de Deportes, Isabel Rodríguez y por la presidenta de la delegación de Alcalá de la Asociación Española contra el Cáncer, Pilar Martínez.

En la gala se podrá ver una exhibición de aikido, a cargo del gimnasio Olimpia; volverá la capoeira, típica y espectacular lucha brasileña, en la que se contará la presencia de personal de la embajada de Brasil en España. Habrá una exhibición de judo a cargo del gimnasio Odissea Sport, de Alcalá. Otra disciplina que se mostrará será el jiu-jitsu, a cargo de un gimnasio de Ma-



Lorenzo Granell

drid, que traerá a un campeón del mundo.

El kajukembo tendrá también su representación en la gala con una exhibición que realizará el gimnasio escuela de kajukembo

de Alcalá; el karate contará con exhibiciones de los gimnasios Olimpia, Verdejo Torres, Juan Vicente Picazo, colegio Luis Vives y colegio Juan de Austria. Entre los participantes en las exhibiciones estarán la subcampeona de Europa y cuarta del mundo, la alcaláina Gema Méndez y el tricampeón del mundo, José Manuel Egea. Otra de las artes exhibidas será el kobudo, a cargo de un gimnasio madrileño.

Una disciplina espectacular en artes marciales es el ninjitsu cuya exhibición correrá a cargo del gimnasio Verdejo Torres de Alcalá. Y no podía faltar otra de las artes marciales con mayor número de participantes en Alcalá, el taekwondo, exhibición que correrá a cargo del gimnasio Maño de la ciudad complutense.

Derrota ante el Barrio del Pilar, uno de los rivales directos

1-0, el Avance se descuelga de la cabeza

RESULTADO: Unión Barrio del Pilar, 1 (Luis, de penalti); CD. Avance, 0.

BARRIO DEL PILAR: Fofi, Iván, Luis, Eduardo (Israel, min. 84), Antón, Alex, David (Ignacio, min. 26), Paco, Julio, Bruno y Linares (Calvo, min. 55).

AVANCE: Gustavo, Fran, Tito, Gotzon, Richard, Sergio, David, Jorge, Gorka (Ismael, min. 60), Salva (Cristóbal, min. 65) y García Fraile.

ARBITRO: Benito Ruiz. Expulsó al local Fofi y al complutense Fran a los 26 minutos de juego. Vieron la cartulina amarilla los pilaristas Luis, Eduardo, Antón, Paco y Bruno, y el alcalaíno Tito.

¡Qué raro es este Avance! Ha perdido contacto con la cabeza de la clasificación y aunque con un partido menos que el resto de sus rivales está ni más ni menos que a ocho puntos del líder Vallecas, y a siete del segundo clasificado, Las Rozas, es decir que está muy lejos de los dos puestos que tienen trascendencia a la hora de hablar del ascenso a tercera división. Y sin embargo es el equipo menos goleado del campeonato y ha marcado más goles que el mismísimo líder. Al Avance es muy difícil marcarle un gol; ha encajado sólo doce tantos en los diecisiete partidos que ha disputado. Y aunque le cuesta hacer goles —ha marcado 23— puede presumir de haber marcado ya más que el líder, Vallecas, que sólo ha marcado 22, es decir, uno menos que el vicecolista.

Indudablemente es un Avance raro en una liga rara la de esta regional preferente. Y más todavía; en el campo de la Vereda de Ganapanes se vio un partido raro en el que pudo ganar cualquiera pero que al final fueron los locales quienes se llevaron el gato al agua, quizá por la poca definición que tuvo el Avance en su parcela atacante. Porque dió la impresión de que los alcalaínos ejecutaron bien las instrucciones, la teoría que impartió Justo Lozano, pero que no supieron o no pudieron hacer efectiva de cara al resultado los jugadores complutenses.

Hay que pensar también que el Barrio del Pilar no es un equipo precisamente fácil. Pero tampoco se mostró como un equipo tan complicado como podría deducirse de su posición en la clasificación ya que actualmente son terceros y están a sólo dos puntos del liderazgo. Y es que los pilaristas dieron facilidades y permitieron al Avance ejercer labores de control en el encuentro.

Y sin embargo los que ganaron fueron los locales.

Tampoco vamos a tomar como axioma que el resultado sea injusto. Lo es o no lo es. Lo cierto es que el Avance falló en esa resolución de su fútbol y eso es algo que puede acabar por tener su trascendencia en un resultado. Es más, de todos es sabido que en fútbol no se puede perdonar. En cambio sí se puede asegu-

rar que el Barrio del Pilar anduvo más afortunado porque encontró el gol en una jugada de penalti a punto de cumplirse el final de la primera mitad. Luis transformó la máxima pena y le dio a su equipo una victoria muy importante y le ocasionó al Avance una derrota también muy importante.

Y no podemos dejar de recordar que los complutense

andan con el ritmo de competición trastocado por lo que ya aseguramos la pasada semana cuando se aplazó su segundo encuentro en el mes de enero.

De momento los complutenses se las ven el domingo en el campo de la Dehesa ante el Mejorero, equipo que descendió la pasada temporada de tercera división y que va en décima posición. Pero claro, hay que tener en cuenta que mientras el Avance se ha alejado de la cabeza de la clasificación, las distancias se han estrechado con el ecuador de la misma. Y es que el Mejorero está a sólo tres puntos del Avance lo que hace que a los complutenses sólo les valga de forma exclusiva una victoria porque si no prácticamente dirían adiós a sus aspiraciones, o cuando menos, se lo pondrían mucho más complicado.

Tae kwondo

Interesante intervención de los competidores alcalaínos

Campeonato juvenil de la Comunidad de Madrid

El sábado de la pasada semana, día 18 de enero, se celebró en el polideportivo madrileño Antonio Magariños el campeonato juvenil de tae kwondo de la Comunidad de Madrid, que contó con una gran participación de deportistas pertenecientes a los distintos gimnasios madrileños.

Por el gimnasio alcalaíno Sport Center Sanabria participó el siguiente equipo en categoría masculina: peso minimosca, Jorge Caba y José Luis Suárez; peso gallo, Manuel Casqueros, y en peso pluma Ignacio Brasero.

En categoría femenina participaron Sara Alcaraz en peso pluma y Laura Alcántara en peso superligero.

En categoría masculina, Jorge Caba realizó su primer combate contra Jesús Izquierdo, del gimnasio Joni Gym, al que venció con autoridad; en cuartos de final combatió contra Antonio Montes, del gimnasio Entrevías, y se vio un magnífico combate, pero al final se impuso la mayor envergadura del competidor de Entrevías.

En peso minimosca compitió otro joven competidor, José Luis Suárez, que realizó un brillante primer combate y en cuartos de final perdió con un competidor más experimentado que él.

En peso gallo peleó Manuel Casqueros, que fue una de las

revelaciones del campeonato. Era su debut y consiguió llegar a semifinales y ganó la medalla de bronce venciendo con autoridad a competidores más experimentados que él.

En peso pluma compitió Ignacio Brasero, quien tiene gran proyección de futuro. Realizó tres soberbios combates, los ganó con superioridad y se plantó en la final, que proporcionó un bello espectáculo de los dos competidores alcalaínos, Juan L. Cataluña, del gimnasio Maroño, e Ignacio Brasero; los dos llegaron al final con igualdad de puntos y la decisión arbitral dio como vencedor a Juan Luis.

REZA nueve Avemarías durante nueve días. Pide tres deseos: uno de negocios y dos imposibles. Al noveno día publica este aviso y se cumplirán, aunque no lo creas.

A.L.G.

En categoría femenina, en peso pluma compitió Sara Alcaraz, una joven que hace poco tiempo ganó el campeonato júnior de Madrid y que se está convirtiendo en una gran competidora con cualidades suficientes para ser campeona de España. Realizó tres combates, los cuales dominó desde el principio al fin, sin dar ninguna opción a sus oponentes, y consiguió así la medalla de oro y ganó una plaza para el campeonato de España.

En peso superligero peleó Laura Alcántara, otra gran competidora con gran proyección. Realizó tres combates, de los cuales ganó los dos primeros y disputó la final quedando a igualdad de puntos y una vez más la suerte no la acompañó y dieron vencedor por decisión arbitral a la otra competidora.

En resumen, gran actuación de estos jóvenes alcalaínos que día a día se va viendo la gran proyección que tienen. Esperemos que lleguen pronto a lo más alto del tae kwondo nacional.

El Parla se vio sorprendido por un rival con hambre de victoria

0-2, el Alcalá no se abandona a la resignación

**Los complutenses no quieren tirar la toalla antes de tiempo
Moreno fue expulsado por dar una patada sin balón a un contrario**

RESULTADO: AD. Parla, 0; RSD. Alcalá, 2 (Higuera y Méndez).

PARLA: Roberto, Tito, Somozas, Víctor, Zipi, Calero, Aparicio (César, min. 64), Iñigo, Pachón (Castellano, min. 84), Jorge y Fidel (Lozano, min. 48).

ALCALÁ: David, Tirado, Rubio, Toñín Blanco, Ramírez, Diego Valbuena, Higuera, Rodri (Raúl Manzanares, min. 84), Moreno, Alberto (Fernando, min. 46) y Méndez (Salva, min. 79).

ARBITRO: Martínez Montoro. El partido concluyó con dos expulsados, uno por cada equipo. En el minuto 62 fue expulsado con tarjeta roja directa el complutense Moreno por darle una patada sin balón a un contrario. Eso hace que le puedan caer hasta tres partidos de sanción a no ser que el comité de competición entienda que el jugador complutense ha dado suficientes muestras de arrepentimiento como para reducirle esa sanción a uno o dos encuentros. También fue expulsado a los 76 minutos el jugador del Parla Tito al ver su segunda tarjeta amarilla. Fueron amonestados los jugadores del Alcalá Higuera y Toñín Blanco, y los del Parla Víctor, Somozas, Fidel y Jorge.

En un partido que siempre tiene interés por la rivalidad entre los dos equipos, el Alcalá consiguió ganar en el campo del Parla con un resultado que dice muy a las claras que el equipo complutense fue muy superior a los locales.

Y es que Parla y Alcalá viven una rivalidad desde hace años, cuando los dos eran los únicos equipos madrileños de segunda división B. Entonces los partidos entre el Alcalá y el Parla eran a vida o muerte, había intensidad y lucha, pasión en las gradas. Muchos aficionados recuerdan aquel partido que jugó la Deportiva en el campo municipal de los Prados, de Parla, donde los complutenses lograron traer una victoria por 0-1 con emoción hasta el último minuto. Y es que cuando los aficionados complutenses miraban la hora y veían que se había cumplido el tiempo reglamentario con el 0-1 que reflejaba el marcador, llegó el colegiado de la contienda y pitó un penalti a favor del Parla. Pero el lanzamiento fue detenido por el guardameta del Alcalá, Olivares, recién fichado esa temporada precisamente del Parla.

Valga este preámbulo para recordar que un enfrentamiento entre estos dos equipos es algo especial como lo puede ser un Torrejón-Alcalá y en cierta medida un Pegaso-Alcalá.

Dicho esto, hay que destacar las especiales circunstancias en las que se disputó el encuentro. El Alcalá lucha por estar en el tren de los de arriba; sexto en la clasificación con su victoria en Parla consiguió acercarse un poco más

en puntos a la cuarta posición, la que dará derecho a jugar al final de la temporada la liga de ascenso.

Por el contrario el Parla lucha por evitar el descenso a regional preferente. Los negriazules que visten igual que el Inter de Milan están teniendo una temporada triste; cuartos por la cola de la clasificación, están viviendo un calvario y la amenaza del descenso está latente en el estadio municipal de Los Prados.

Pero eso no quiere decir que fuera un partido fácil para el Alcalá, que salió al terreno de juego con la intención de no complicarse la vida y hacerlo fácil más que bonito. Los complutenses consiguieron marcar pronto; a los diez minutos de juego por mediación de Higuera, quien está justificando la categoría que atesora como exjugador esta misma temporada de un equipo de segunda B, el Getafe, que hizo su equipo con vistas a ascender a segunda A. Fue un gol que asentó el juego del Alcalá y llevó los nervios al Parla, que vio con ese gol su vulnerabilidad porque Higuera anotó el tanto prácticamente libre de marca y con mucha astucia por su parte.

Con el 0-1 en el marcador el mensaje que lanzó José Luis Martín a sus jugadores era que continuaran el trabajo de control del partido como si no hubiera ocurrido nada. No se trataba de dejar en Parla la impronta de un equipo brillante sino efectivo de cara al resultado. Por eso el Alcalá no se vino ni arriba ni abajo con el gol. Simplemente desarrolló su juego de contención del Parla en la zona ancha del

terreno de juego, sin caer en el error de acumular progresivamente hombres en el área defensiva, ni tan siquiera en el centro del campo. No, el equipo funcionó con vistas a conseguir la victoria por el camino más fácil, el del trabajo serio.

Ante eso el Parla poco pudo hacer. Intentó crear peligro pero se estrelló ante un rival superior. Ni siquiera al Alcalá le preocupó en exceso la infantil expulsión que el árbitro decretó contra Moreno por darle una patada sin balón a un rival. El trabajo continuó de la misma manera y eso hizo posible que en inferioridad numérica, a las 75 minutos, el goleador complutense Méndez, marcara el segundo gol complutense y dejara el partido visto para sentencia. Una sentencia que todavía fue más inapelable cuando el jugador del Parla Tito vio su segunda tarjeta amarilla y el desequilibrio en número de jugadores por equipo desapareció.

Ahí prácticamente acabó un partido que al Alcalá le permite seguir pensando que los puestos de cabeza, los que permiten jugar la fase de ascenso, no están tan lejanos, exactamente a tres puntos del Leganés B, cuarto clasificado, y a cuatro del San Sebastián de los Reyes, tercer clasificado.

El domingo recibe el Alcalá la visita del Orcasitas, equipo que va en octava posición pero a sólo dos puntos del Alcalá, lo que garantiza un partido complicado para los complutenses, pero también para los de la barriada madrileña.

Copa de Primavera de Fútbol-Sala, Fútbol y Baloncesto de la UAH

El servicio de deportes de la Universidad de Alcalá ha organizado la Copa de Primavera de Fútbol-Sala, Fútbol y Baloncesto, cuya inscripción está abierta, hasta el próximo 14 de febrero, a todos los equipos que quieren participar.

El calendario de la competición se entregará el 19 de febrero, a las 13'30 horas, en la Oficina del Servicio de Deportes de la UAH (Campus Universitario).

Campeonato de Judo de la UAH

El próximo 15 de febrero, a partir de las 9 de la mañana, se celebrará en el pabellón deportivo del Campus Universitario el Campeonato de JUDO de la UAH, organizado por el Servicio de Deportes de la Universidad.

Las inscripciones pueden realizarse hasta el 14 de febrero, fecha en la que se celebrará la reunión-sorteo, a las 14'00 horas, para decidir cómo se desarrollarán los combates.

Torneo de Primavera de Tenis y Frontenis de la UAH

El Torneo de Primavera de Tenis y Frontenis de la Universidad de Alcalá comenzará el día 24 de febrero. Todos los interesados podrán inscribirse para participar en la competición hasta el 14 de febrero. El sorteo está previsto para el 19 de febrero, a las 13'00 para el tenis y a las 14'00 horas para el frontenis.

Campeonatos de Badminton y Squash

Hasta el 13 de febrero está abierta la inscripción a los participantes en el Campeonato de Badminton de la UAH que se celebrará los días 14 y 15 de febrero en el pabellón del Campus Universitario. En el caso del Campeonato de Squash las inscripciones podrán realizarse del 10 al 20 de febrero, celebrándose la competición el 21 de febrero.



Los numerosos pinchazos, fue una de las tónicas de la jornada y dieron bastante trabajo a los mecánicos.

Comenzó la temporada cicloturista de la Peña Ciclista Rodríguez Magro

Con niebla y frío la primera y buen día la segunda, Vueltas a Nuevo Baztán y Azuqueca-Alovera

Los «Diablos Rojos», nombre con el que popularmente se conoce a los ciclistas de la Peña Ciclista Rodríguez Magro, debido a su fogosidad y al color de su indumentaria, comenzaron la temporada cicloturista el pasado fin de semana con dos etapas sencillas de 55 y 60 kilómetros.

El sábado se realizó la vuelta a Nuevo Baztán, con salida a las 10 de la mañana de la plaza de Cervantes y el siguiente itinerario: Alcalá, salida a la N-II por la avenida de Roma o «ruta de las glorietas», cuesta de la CAMPSA, Loeches-Pozuelo, Nuevo Baztán, Valverde de Alcalá, Torres de la Alameda, Alcalá.

La etapa se desarrolló bajo una niebla intensísima, por lo que se extremaron las precauciones durante todo el recorrido. Solamente al final de la etapa aumentó la visibilidad y pudimos contemplar el paisaje. Otro protagonista de la etapa fueron los numerosos pinchazos, por lo que a los mecánicos se les acumuló el trabajo. No es de extrañar ya que los arcenes están muy su-

cios después de las pasadas lluvias y allí se acumulan todo tipo de desperdicios.

Tras la ascensión a Pozuelo del Rey, el numeroso grupo de cicloturistas quedó fragmentado, y en Nuevo Baztán se hizo una parada para avituallamiento y reagrupamiento. Es normal que en la primera salida algunos pasen dificultades en cuanto llegan las cuestas, ya que son los primeros kilómetros del año. En cambio otros hace tiempo que en su cuentakilómetros superaron la cifra de 1.000, y tienen ahora un estado de forma más que aceptable, que pone los dientes largos al resto de compañeros. Y es que para algunos da lo mismo que llueva, nieve o hiele, siempre sacan tiempo para entrenar

aunque venga un diluvio.

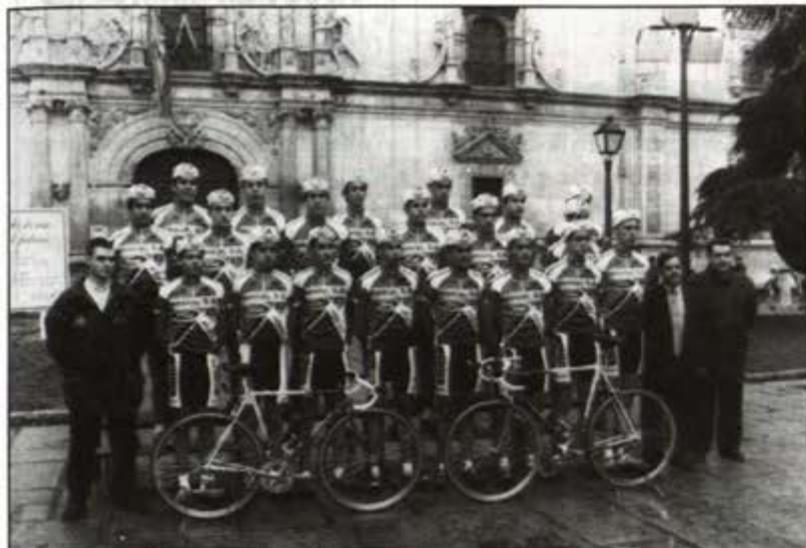
El domingo la climatología se mostró más benigna, y pudimos disfrutar del sol y de una magnífica temperatura. La Peña Ciclista Rodríguez Magro hace cada día un recorrido diferente, y el del domingo fue: Alcalá, Camarma, Valdeavero, Villanueva de la Torre, Azuqueca-Alovera, Quer, Torrejón del Rey, Camarma, Alcalá (60 kilómetros). Hacía mucho tiempo que no se hacía el tramo Valdeavero-Azuqueca en una marcha, pues el estado de la carretera era infernal, pero ahora está arreglado y es un magnífico recorrido para entrenar, y con la ventaja de su escaso tráfico. El buen tiempo propició una participación numerosísima que esperamos

La Peña Rodríguez Magro realizará este año cerca de 6.000 kilómetros

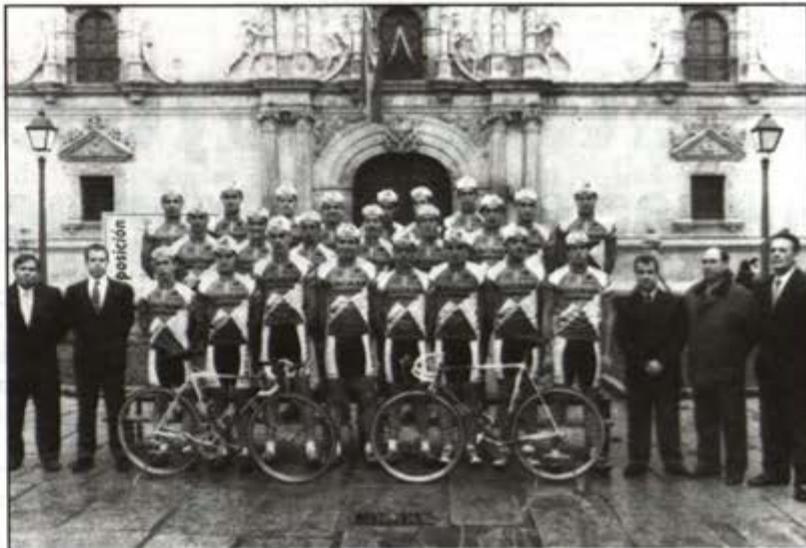
continúe en jornadas sucesivas, pues ganas y afición no faltan y los recorridos son sencillos para facilitar el rodaje de los menos preparados.

La Peña Rodríguez Magro realizará esta temporada de 1997 un total de 72 salidas oficiales que van desde el 1 de febrero hasta el 5 de octubre, cubriéndose un total de 6.000 kilómetros casi exactos. La media de kilómetros por salida es de 83. Habrá 13 etapas que superarán los 100 kilómetros, de entre ellas cabe destacar lógicamente la «Etapa Reina» con 175 kilómetros, y otras como la vuelta a Brihuega, Valdeconcha, Titulcia, Patones de Arriba, Robledo de Mohernando, Fuentidueña del Tajo, etc. También merece destacarse la contrareloj individual y la terrible «Etapa Sorpresa», con pendientes del 20% o más. Por primera vez se celebrará el Día del Club, con almuerzo gratis para los asistentes a la etapa de 90 kilómetros con que celebraremos el día. Fuera de puntuación para el Trofeo Cicloturista se realizará el día 1 de mayo la Especial Alto Sorbe, una etapa dura y bella por la sierra del Ocejón pero de un kilometraje ajustado (82 kilómetros). En fase de proyecto está la Gran Excursión por el Alto Tajo, un grandioso recorrido de seis días de duración que se llevará a cabo en el mes de julio si hay suficientes ciclistas dispuestos a efectuarlo. Pero la gran novedad está temporada será la alternativa B, esto es un recorrido más fácil y de menos kilómetros en aquellas etapas donde la dureza del recorrido pueda asustar a más de uno.

De momento este mes de febrero todas las etapas son bastante fáciles. Se subirán 513 kilómetros a una media de 64 kilómetros por salida y hay establecidos recorridos alternativos más suaves en 3 etapas. Para el sábado, día 8, está prevista la vuelta a Galápagos, la etapa más facilona de todo el calendario, y para el domingo, día 9, la vuelta a Paracuellos (60 km.). Las salidas durante febrero serán a las 10 de la mañana desde la plaza de Cervantes.



Equipo Júnior del C.C. Iplacea



Equipo Sub-23 del C.C. Iplacea

Son los equipos más representativos a nivel nacional

Júnior y Sub-23 a la lucha con la elite

El C.C. Iplacea tiene ya preparados a todos sus efectivos para la temporada 97 y los equipos más representativos a nivel nacional son Júnior y Sub-23, trampolín para la base del C.C. Iplacea donde los ciclistas empiezan en estas categorías a ser o no ser en el mundo de la competición.

La plantilla del Júnior, dirigida por Pedro Hernández, está formada por 21 corredores de edades comprendidas entre 17 y 18 años, estando patrocinados por Ford-Henacar, Heredia y Monver Sport. Harán el calendario parecido al año anterior, es decir, Vuelta a Valladolid, Castellón, y a la más importante a nivel europeo, La Vuelta Internacional a Besalla. También estarán presentes en algunas de las pruebas pertenecientes al calendario madrileño, siempre y cuando su director lo considere oportuno y no se sobrecargue a los integrantes del equipo con excesivas competiciones.

Este año se cuenta con la mezcla en el equipo de los cadetes, que respondieron muy bien en el 96 y que ha subido de categoría. No creemos que este «salto» de categoría lo noten mucho y que junto con los junior veteranos den buenas alegrías al club y a su ciudad.

Los Sub-23 se encuentran este año con la mejor plantilla respecto a los años anteriores; la madurez de J.M. Sastre y los refuerzos de los «Aventureros Argentinos» Ariel, Martín y Diego, junto con la juventud de los incorporados de la categoría junior como son Sergio Robles, Tejada, Daniel Ruiz, etc., serán un equipo a tener en cuenta

dentro de las competiciones regionales y nacionales por los grandes.

Patrocinados por Macario-Pelayo, su calendario mejorará respecto al año anterior que en sus más importantes pruebas cuenta con la Vuelta a Toledo y la Vuelta a Madrid, contando también con las pruebas clásicas de Iberduero y Talance como las más importantes de esta categoría; sus directores tendrán que estar muy atentos en la disputa de estas pruebas para que su lucha deportiva sea efectiva en la elite nacional.

PLANTILLA JUNIOR DEL C.C. IPLACEA PARA LA TEMPORADA 97

Rafael Muro Saco, Israel Martos Jurado, Carlos Alberto Díaz Carmona, Juan José Reina Rodríguez, José Antonio Villanueva Trinidad, Justo Hurtado Avila, Luis Maestro Muñoz, Enrique Carrillo Blas, Rubén San Pedro Fernández, Rafel Carmona Falcón, José Manuel Aparicio, Daniel Granado Carpenter, José Zambrana Bernal, Moises García Expósito, Angel Torrilas Recio, Antonio de las Heras Pérez, Salvador Martín Lerín, Sergio Peñalver Muñoz, Tomás López Quicio, Manuel Martínez Bonilla, Juan A. López Hernández.

Los directores a cargo del equipo junior son: Pedro Hernández Alcázar, Luis Vicente Porrero y Luis Sánchez Trillo. El mecánico del equipo es Félix Robles.

PLANTILLA SUB-23 DEL C.C. IPLACEA PARA LA TEMPORADA 97

José Javier Gaspar Merca-der, Alberto Perezcejuela Benito, Manuel Ramírez Neva-do, José Manuel Maestre Ro-

dríguez, Pablo A. López Rodríguez, Sergio Robles Marchena, José María Tejada Fernández, Mario Sánchez García, Francisco Javier Magallanes Valle, Néstor López Montero, Jorge Herranz Rubio, Daniel Ruiz Gómez, Nicolás Herranz Sánchez, Gonzalo Pato García, Angel Castillo López, Javier Rubio Herranz, Alberto Yusta Fernández, Carlos Maurelle Sánchez, Alfonso Martín Escudero, José Antonio Cesteira, Javier Fernández Canales, Ariel Brussa, Martín Garrido, Diego Renard.

Los directores deportivos para la categoría de Sub-23 son: Manuel Gómez Cruz, Manuel Gómez Sánchez y V.M. Gómez Gutiérrez. Como auxiliar para esta categoría, J. Manuel Plata.

Vuelta cicloturista a Valverde

La primera marcha de la temporada cicloturista del C.C. Iplacea reunió en sus salidas del sábado y domingo a 37 participantes, que recorrieron 50 kilómetros desde su salida de la Ciudad Deportiva.

La niebla mañanera fue el predominante más especial para los participantes, que tuvieron que abrigarse al máximo para que no les calara en los huesos, teniendo que hacer el coche de apoyo del club un importante escudo de seguridad.

Transcurriendo por buenas carreteras se pasó por las rotondas de la nacional II y la del desvío a Mejorada para coger camino hacia Torres de la Alameda y continuar hacia Valverde para saborear lo mejor de la mañana, el avituallamiento, exquisita tortilla a la que dan fin los «ilustres», ¡como estaría! que se olvidaron del frío.

Los más compañeros en la primera marcha fueron entre otros Juan Sancha, Angel Sinaí y José Pérez Trillo, lástima que a este último, por llevar otro maillot, Bello y Oliva le aplicaron el reglamento y perdió los tres puntos.

La llegada se realizó en el bar Félix del Paseo del Val, donde se comentó el próximo recorrido los días 8 y 9, también de 50 kilómetros. Vuelta a Guadalajara, salida de Alcalá, Meco, Azuqueca, Quer, Guadalajara, Alovera (reagrupamiento), Azuqueca (avituallamiento), Meco y Alcalá. La salida será a las 10 de la mañana.

Fútbol Sala

XVII Campeonato «Olimpus»

F.S. El Compañero y Cafetería Marsa, únicos equipos invictos

A falta de dos jornadas para finalizar la primera vuelta el F.S. Compañero se muestra muy fuerte y con mucha confianza, prueba de ello la abultada derrota del pasado domingo a los Madridistas lo que le hace continuar invicto al frente de la clasificación. El otro equipo aún invicto, Cafetería Marsa, venció con claridad al Zulema-V. Gamo. El Dress no dio ninguna opción al Nothung al que goleó con relativa facilidad. La U.A.H. Salasport se empleó a fondo para derrotar al Boiba y continuar al acecho del líder; La Cafetería Kamel volvió a caer en esta ocasión ante los Amigos y se sitúa en una posición comprometida. El vetrotex vendió muy cara su derrota, cayendo por la mínima ante el Café Michael. Greco y Cafetería 21 se repartieron los tiempos y los puntos.

F.S. El Compañero, 10 Madridistas, 2

Después de una semana bastante «movidita» en la que los Madridistas jugaron tres de los partidos que tiene aplazados, el postre del pasado domingo al tener que enfrentarse al líder no era el más apetecible. Los del Compañero se mostraron desde los primeros instantes muy seguros y convencidos de sus posibilidades. No teniendo ninguna complicación para anotarse tres nuevos puntos. Los madridistas que en breve podrá contar con su plantilla al completo, esperan ir poco a poco remontando posiciones en la clasificación.

Cafetería Marsa, 6 Zulema-V. Gamo, 1

No tuvieron ningún problema los hombres del Marsa para hacerse con una victoria ante un Zulema-V. Gamo muy peleón pero el que además debe de añadir alguna dosis de efectividad ante el marco rival si desean conseguir resultados positivos. El Marsa continua siendo un serio aspirante al título, prueba de ello es que junto al Compañero, son los dos únicos equipos que a punto de

concluir la primera vuelta no conocen la derrota.

Café Michael, 4 Vetrotex, 3

Partido muy competido con alternativas en el marcador que pudieron decantar la victoria de uno u otro lado. Fueron los del Vetrotex los que adquirieron una cómoda ventaja de dos goles en los primeros instantes. Pero los hombres del Michael no perdieron en ningún instante la cara al partido, luchando con ganas para tratar de remontar un encuentro que se les había puesto muy cuesta arriba. Los del Vetrotex al término del partido mostraban su disgusto por no haber conseguido algo positivo después del gran esfuerzo realizado.

Los Amigos, 4 Cafetería Kamel, 0

Los malos resultados cosechados durante toda esta primera vuelta tiene a los hombres del Kamel inmersos en una situación de falta de confianza de la cual deberán mentalizarse y mucho para salir de ella, a pesar de intentar todo el pasado domingo tropezaron con un equipo muy conjunto y con mucho oficio que no dejó maniobrar a

los hombres del Kamel presionándolos de forma que no consiguieron enlazar su juego.

Cafetería 21, 3 Greco, 3

Partido muy disputado entre dos equipos con un sistema de juego muy similar, por lo que el reparto de puntos se puede considerar como lógico, aunque los dos equipos dispusieron de oportunidades para al final haber decantado la victoria de uno u otro lado. Los del Greco desaprovecharon una clara diferencia a su favor, lo que aprovechó la Cafetería 21 para igualar el partido en la segunda mitad.

Dress, 10 Nothung, 2

Victoria «esperada» la conseguida por el Dress ante un Nothung que aunque aun no sabe lo que es sumar un solo punto, sus hombres continúan con la ilusión de por lo menos no ponérselo nada fácil a su rival de turno, lo que suelen conseguir en algunas ocasiones. No fue así en esta ocasión puesto que los del Dress encarrilaron rápidamente el partido conscientes de su superioridad. Esta victoria del Dress se supone situarse en una cómoda séptima plaza, pero deberá mejorar si desea seguir su progresión.

Resultados de Partidos aplazados

- Jugado el 29 de enero:
Madridistas, 2 - Vetrotex, 5
- Jugado el 31 de enero:
Madridistas, 2 - Dress, 4
- Jugado el 1 de febrero:
Nothung, 2 - Madridistas, 5

Luis DOMARCO

Ya se han abierto las inscripciones para los Campeonatos Universitarios de Madrid

Esquí, badminton, tenis, tenis de mesa, squash, golf, ajedrez, esgrima, tiro con arco, frontenis, natación, pádel, bike-trial, taekwondo, judo, kárate, atletismo, voley playa y cross, son las modalidades deportivas que se disputarán en los Campeonatos Universitarios de Madrid. Si eres estudiante de la Universidad de Alcalá, tienes nivel y quieres participar puedes inscribirte en el Servicio de Deportes de la UAH.

Para más información acerca de las fechas límites de inscripción y los lugares de celebración de los distintos campeonatos, llamar al Servicio de deportes de la UAH (Campus Universitario) al 885-48-53.

Actividades organizadas por el Servicio de Deportes de la UAH

El Servicio de Deportes de la UAH ha organizado dos actividades para las próximas semanas:

* ESQUI en Candanchú, del 9 al 14 de febrero. El precio, 37.000 pts. para los universitarios de la UAH y 39.000 para sus acompañantes, incluye autobús, alojamiento en régimen de pensión completa, 5 días de remontes, 10 horas de clases y seguro de accidentes y enfermedad.

* Fin de Semana de AVENTURA en Gredos, los días 1 y 2 de marzo. La excursión ofrece una ruta a caballo y bici de montaña. El precio es de 7.100 pesetas e incluye desde la comida del sábado hasta la comida del domingo, alojamiento y actividades.

MESOTERAPIA — ELECTROLIPOLISIS

(tratamientos de celulitis)

VARICES — ARRUGAS (implantes) — OBESIDAD

ACUPUNTURA — HOMEOPATIA

(Previa petición de hora: 5'30 a 8'30)

CONSULTORIO MEDICO VENECIA

c/. Gran Canal, 8 - Tlf.: 881 49 39 - Alcalá de Henares

Con total ausencia de malicia, lo mejor que se puede decir de esta película del director español Manuel Gómez Pereira («Salsa rosa», «¿Por qué le llaman amor cuando quieren decir sexo?», «Todos los hombres sois iguales» y «Boca a boca») es que no parece española. Más allá de esta pedantería cinéfila hay que decir que, efectivamente, tanto por guión (sobre todo los diálogos) como por diseño de producción, «El amor perjudica seriamente la salud» es una acertada comedia que mantiene un tono homogéneo a lo largo de todo el metraje y en el que coexisten momentos de buen cine con otros innecesariamente narcisistas y alguna que otra *boutade*.

Nos encontramos, sin duda, ante una película que merece la pena. La consistencia de «El amor perjudica seriamente la salud» se encuentra, aparentemente, en su también aparente falta de ambición. La sencillez de su planteamiento (que hay que suponer fruto del esfuerzo creativo) consigue dibujar un relato repleto de matices y sugerencias que combina temáticas y argumentos variados y construye personajes y situaciones en cada secuencia.

Producto del trabajo de un equipo de guionistas (Joaquín Oristrell, Yolanda García, Juan Luis Iborra y el propio Gómez Pereira), «El amor perjudica seriamente la salud» cuenta la turbulenta historia de amor y desamor entre Santi (Ga-

Una película con angel

«El amor perjudica seriamente la salud»

bino Diego y Juanjo Puigcorbé) y Diana Balaguer (Penélope Cruz y Ana Belén) a lo largo de treinta años. Diana es una niña bien que tiene bien claro lo que quiere en la vida: bienestar y posición. A través de sus repetidos matrimonios irá escalando posiciones en el ranking social hasta hacerse un hueco entre las portadas de las principales revistas del corazón. Santi es un joven de clase media que trabaja de botones para pagarse sus estudios y al que un concierto de los Beatles pondrá frente a la apisonadora vital de Diana. A partir de entonces, las vidas de ambos toman rumbos separados, pero se irán cruzando voluntaria o azarosamente en numerosas ocasiones. Amor, pasión, desengaño, celos, infidelidad... Cada uno construye su vida por separado, pero parece haber algo (¿el amor?) que se empeña en atraerlos como un imán. Nunca sabremos de Diana si Santi era el amor de su vida o el capricho de una niña bien, pero tampoco importa.

La película se articula en torno a un doble flash-back. Santi y Diana se encuentran en París en el tiempo presente y comienzan a recordar su particular historia. El ámbito temporal de la película, que cubre más de treinta años, y la estructura antes mencionada dan pie para la

elaboración de un conjunto de buenos efectos especiales y la exhibición de buenas maneras en todas las facetas de la reconstrucción histórica: vestuario, ambientación, música... Además, esta película está repleta de guiños cinéfilos, desde el más evidente final al estilo de «Lo que el viento se llevó» (muchísimo del personaje de Diana Balaguer es Scarlett O'Hara) hasta el siempre nos quedará París de «Casablanca» al que parece homenajear Gómez Pereira, pasando por las referencias evidentes a «Tú y yo» (Leo McCarey, 1937 y el remake de 1975), e incluso un cierto aire a «Forrest Gump» tanto por el uso de la digitalización e incrustación de los personajes en imágenes de época como por otras similitudes estructurales. Sin duda hay muchas películas dentro de ésta, pero son más bien fruto de la memoria cinéfila y del trabajo de guión que de la voluntad deliberada (salvo «Lo que el viento se llevó») de plagiar o citar.

Junto a la parte más loable de este filme coexiste la inexplicable tentación española de darse una vuelta de vez en cuando por el Callejón del Gato y rozar el absurdo en alguna de las secuencias. El empeño de Gómez Pereira de conseguir el «más difícil todavía» (por ejemplo, el salto en paracaídas de

Santi) produce una sonrisa coyuntural y algunas serias dudas. Este hecho y una clara redundancia en el planteamiento de las situaciones son los aspectos más desmotivadores de la película.

La apuesta más fuerte, aparte del afinamiento final del guión y el espléndido trabajo creativo del equipo técnico (vestuario, fotografía, escenografía, etc.) se encuentra en el tratamiento y en la construcción de personajes. Sin duda una de las razones del buen ver de esta película es haber acertado en el tono general: ninguna de las piezas es especialmente sobresaliente (todas son buenas), pero el trabajo de dirección consigue que de su puesta en común salga algo más que la mera yuxtaposición de planos.

Otro de los aspectos novedosos es la utilización de una doble pareja protagonista: Gabino Diego y Penélope Cruz encarnan a Santi y Diana en la primera parte de la película y después el testigo lo recogen Juanjo Puigcorbé y Ana Belén. Si hay que destacar a alguien en positivo, hay que hablar de la camaleónica Penélope Cruz, y si hay que destacar también a alguien en lo menos positivo, la mención se la lleva Ana Belén, que sólo al final consigue meterse en su papel.

Salvando los momentos más histriónicos y narcisistas, «El amor perjudica seriamente la salud» es una comedia con ángel.

Francisco MUÑOZ

FREIDURIA «LA GAMBA DE ORO»

4º ANIVERSARIO (2 x 1) del 14 al 28 de febrero

- Gambas cocidas.
- Chopitos.
- Patas de Calamar.
- Mejillones.
- Jamón.
- Queso.

DEGUSTE 2 RACIONES Y PAGUE 1
2 x 1
RACIONES A 650 Ptas.

Plaza de San Francisco, 8 (frente a Churrería El Pistacho)

SERVICIO, SEÑORITAS PROFESIONALES DE HOSTELERIA

TVE-1	TVE-2	TeleMadrid	Antena 3	Tele 5	Canal +
06'00 Serie. 07'00 Mr. Piggle Wiggle. 07'45 Babylon 5. 08'30 ¡Sábado fiesta! - Trotamúsicos. - La banda de Mozart. - La Princesa Starla. 09'30 Club Disney. - Patoaventuras. - Chip y Chop. - Dibujos clásicos. - Aventureros del aire. 12'00 El Semáforo. 14'00 Cartelera. 14'30 Corazón, corazón. 15'00 Telediario 1. 15'30 El tiempo. 15'35 Sesión de tarde. Sin determinar. 17'30 Cine de barrio. «Sin determinar». 20'00 Erase una vez la tele. 21'00 Telediario 2. Informativo presentado por Pedro Sánchez y Ana Blanco. 21'25 El tiempo. 21'30 Informe semanal. 22'45 Gracias por todo. 00'45 Especial cine. Sin determinar. 02'45 Noticias. 02'50 Navarro. «Malas acciones». 04'20 Informe Semanal. 05'00 Agujetas de color de rosa.	06'00 Euronews. 06'30 That's English. 08'00 Los conciertos de La 2. 09'30 Los viajes del Dr. Stingl. 10'00 Redes. 10'30 Jara y sedal. 11'00 Parlamento. 12'00 Deportes. Incluye: - Tenis. Copa Davis. España-Alemania. - Descenso masculino de la Copa del Mundo de esquí. - Balonmano. 17'30 Documental. 18'00 America total. 19'00 Documental. 19'55 Grada cero. 20'25 Cine. «Volver al amor». 20'25 Fútbol. Real Sociedad-Valencia. Sólo para las Comunidades sin TV propia. 22'20 Alucine. «La última casa a la izquierda». 24'00 Doctor en Alaska. 01'05 Días de cine. Cine Club. Sesión de repertorio I. «Rhinestone». 02'25 Cine Club II. «Zacarías». 04'30 Despedida y cierre.	08'00 Chan-tata-chán. 09'30 Sin determinar. 10'00 Cine matinal. 12'00 En acción. Ramón Rubiales y Teresa Rioné son los presentadores de este espacio deportivo, en el que se incluyen reportajes muy elaborados sobre distintos deportes, en los que no se incluye el fútbol. 12'30 En pleno Madrid. Programa-debate, centrado en los temas relacionados con la Asamblea de Madrid. 13'30 Documental. 14'00 Telenoticias. 15'00 La Banda. 15'30 Cine. 17'30 Tarde de fútbol. 19'30 Noche de Fútbol. También se incluye el informativo Telenoticias. 20'30 Real Sociedad - Valencia. 22'30 No estamos locos. 24'00 Cine. Sin determinar. 01'30 Cine. Sala de madrugada. Sin determinar. 03'30 Información Cultural de la CAM.	07'00 El mundo de Bobby. 07'20 Club Megatrix. - Bobobobs. - Eck, el gato. - Silverhawks. - Ironman. - Acción Man. - Dragon Fliz. - Skydancers. - La máscara. - Spiderman. - Street Sharks. 11'30 Masked Riders. 12'00 La tribu de los Brady. 12'30 Un equipo con clase. 13'00 El Equipo A. 14'00 Primos lejanos. 14'30 Cosas de casa. 15'00 Noticias. 15'35 Cine fin de semana. 17'30 Cine. Sin determinar. 18'30 Cine. Sin determinar. 20'30 Cine. Sin determinar. 21'15 Noticias. 21'30 Cine. Sin determinar. 00'30 Cine. «Fonda sangrienta». 02'30 Televenta. 05'00 Cine madrugada. «Roba bien sin mirar a quién».	06'30 Entre hoy y mañana 07'00 Grandullón. 07'30 Alto riesgo. 07'55 Brujilda y sus amigos. 08'20 Ballena blanca. 08'40 La leyenda de Blancanieves. 09'05 Supermario Bros. 09'30 Cazafantasmas. 09'55 El misterio de la piedra azul. 10'20 Bots masters. 10'45 COPS. 11'05 Conan. 11'25 Como se hizo. 12'00 Un médico precoz. 12'30 Un chico listo. 13'00 Sensación de vivir. 14'00 Vuelta y vuelta. 14'30 Las noticias del fin de semana. 15'10 ¡Qué me dices! 15'30 Cine fiesta. Sin determinar. 17'30 Cine fiesta. 19'45 Nunca se tarde. 21'00 Las noticias. 21'30 Gala Miss España 1997. 01'00 Cine. Sin determinar. 02'30 Wallemborg. La historia de un héroe. 04'00 Papá comandante. 04'30 Pobre divorciado. 05'00 Los Forrester.	08'10 ABC World News con Peter Jennings. 08'30 Golf: Birdie. 09'00 P + 6 - X 6 / 10'00 On music. 10'30 Baloncesto NBA. 12'30 Del 40 al 1. 13'15 Magazine: Toma 2. 14'00 Transworld Sport. 14'55 Noticias. 15'00 Aventuras del siglo XX. «Lawrence de Arabia». 15'55 «Forrest Gump». 18'13 «Jack y Sarah». 20'00 Avance noticias. 20'05 Abierto en canal. 21'00 La semana del guñol. 21'30 Noticias. 21'53 Contrarreloj. 22'00 Los Teleñecos con... Garth Brooks. A lo largo de 13 semanas, los actores más conocidos de Hollywood pasarán por este programa, que se desarrolla en un plató de una cadena de TV. 22'27 «Casado con eso». Comedia. Dir.: Arthur Hiller. 00'15 Rugby. Torneo 5 Naciones. 00'55 Baloncesto NBA. All Star Saturday.

TVE-1	TVE-2	TeleMadrid	Antena 3	Tele 5	Canal +
07'00 Mrs. Piggle Wiggle. 07'50 Babylon 5. 08'35 ¡Domingo fiesta! Incluye: - La llamada de los gnomo. - Los encuentros de Papá Castor. - Yogi y la búsqueda del tesoro. - Los inmortales. - La pequeña Lulú. - Los pequeños Pica-piedra. 10'30 Dinosaurios. 11'40 Misión en el tiempo. 12'30 Seaquest. Los vigilantes del fondo del mar. 14'00 Cartelera TVE. 14'30 Corazón, corazón. 15'00 Telediario 1. 15'30 El tiempo. 15'35 Sesión de tarde. 17'30 Cine de oro. 19'35 Estamos de vuelta. 20'30 El señor de los animales. 21'00 Telediario 2. 21'39 El tiempo. 21'45 La película de la semana. Sin determinar. 00'15 Especial cine. 02'00 Los casos secretos del FBI. 02'30 Noticias. 02'35 Cine.	06'00 Euronews. 07'15 That's English. 08'00 Concierto. 08'45 Tiempo de creer. 09'00 Los viajes del doctor Stingl. 09'30 Pueblo de Dios. 10'00 Últimas preguntas. 10'25 Testimonio. 10'30 El día del Señor. 11'30 Estadio 2. - Fútbol sala. - Esquí de baches. - Zona ACB. - Esquí. - Tenis. Copa Davis. - Fútbol. Trofeo Meriam Cup. 20'00 Línea 900. 20'30 El Hotel de Oro. 21'00 Makinavaja. «Hijos del porno somos». 21'30 El Domin...gol. 23'00 La noche temática. «En busca de los dioses engullidos» y «El oro de los abismos». Incluye el largometraje: «El tesoro». Drama. 03'00 Murphy Brown. «Se ha escrito una hamburguesa». 03'25 Cine club. - «Cuchillos de fuego». Drama.	09'00 Chan-tata-chán. 09'30 Sin determinar. 10'00 Cine matinal. 12'00 Tele-empleo. 12'30 Treinta minutos. 13'00 Documental. 14'00 Telenoticias. 14'55 El tiempo. 15'00 D'Artacán y los tres mosqueperros. 15'30 Cine de tarde. Sin determinar. 17'30 Panorama de actualidad. Paloma Ferre presenta este espacio de reportajes. 18'30 Fútbol es fútbol. 22'30 Cine. Sin determinar. 00'15 La prórroga. Programa de debate y opinión sobre la jornada futbolística dominical, en el que se analizan las opiniones de los jugadores y entrenadores, así como las decisiones arbitrales. Moderado por Javier Capitán. 02'30 Cine. Sala de madrugada. Sin determinar. 04'00 Información cultural de la Comunidad Autónoma de Madrid.	07'00 El mundo de Bobby. 07'20 Club Megatrix. - Bobobobs. - Eck el gato. - Silverhawks. - Los cuatro fantásticos. - Máximo. - Street Sharks. - Action Man. - Acc Ventura. 11'30 Christy. 12'30 Menudas estrellas. 15'00 Noticias. 15'35 Supercine del domingo. 17'30 Mini-serie. 19'30 Este es mi barrio. «Una chica para Remi». 20'30 Espejo público. con Pedro Piqueras. 21'30 La casa de los líos. «El sexo débil» Jordi, a quien Patricia ha puesto de patitas en la calle, se aloja temporalmente en un hotel. 22'30 Lo que necesitas es amor. Historias de amor, con Jesús Puente. 00'30 Cine. «Enemigos, una historia de amor». 03'30 Televenta. 05'00 Cine de madrugada «Putas».	06'30 Grandullón. 07'30 Boogies. 07'55 Brujilda y sus amigos. 08'20 Snorkels. 08'40 La leyenda de Blancanieves. 09'05 Supermario Bros. 09'30 Cazafantasmas. 09'55 El misterio de la piedra azul. 10'20 Bots masters. 10'45 C.O.P.S. 11'05 Conan. 11'30 Frontón. 13'30 Más que coches. 14'00 Vuelta y vuelta. 14'30 Las noticias del fin de semana. 15'05 El tiempo. 15'10 Caiga quien caiga. 16'15 Cine Fiesta. 18'00 Domingo a domingo. 20'30 Las Noticias. 21'05 El tiempo. 21'10 Nash. 22'15 Noche de acción. Sin determinar. 23'30 Los Inmortales. 00'15 Avance Noticias. 00'30 Cine. «¿Quién es Harry Kellerman?». 02'30 Cine. «El último vals». 04'00 Papá Comandante.	07'45 Del 40 al 1. 08'30 P + 6 - X 6 / - Poliéster y Plexiglás. - Basura. - Cosas de niños. 10'00 «El favor». 11'35 Previo fútbol. 12'00 Fútbol. Liga española. 2ª división. 14'00 Fútbol mundial. 14'25 On music. 14'55 Redacción. Noticias. 15'00 «Sucede en las mejores familias». 16'23 «Un paseo por las nubes». 18'00 NBA en acción. 18'30 Previo Fútbol. 19'30 Fútbol. Espanyol - Barcelona. Narración de Carlos Martínez y los comentarios de Michael Robinson. 21'30 Noticias. 21'53 Contrarreloj. 22'00 Estreno Canal +. «La trampa». 23'32 El tercer tiempo. Información de última hora sobre las competiciones deportivas que se han disputado durante el fin de semana y encuentros de las ligas italiana e inglesa. 00'32 Baloncesto NBA.

TVE-1	TVE-2	TeleMadrid	Antena 3	Tele 5	Canal +
<p>06'00 Euronews. 07'30 Telediario matinal. 09'10 Los desayunos de Radio Nacional. 10'00 Cassandra. 11'40 Saber vivir. 12'35 Así son las cosas. 13'30 Entre tú y yo. 13'55 Noticias. 14'00 Inform. territorial. 14'30 Humor. 15'00 Telediario-1. 15'39 El tiempo. 15'45 Peligrosa. 17'40 Vaya lio. 18'10 Noticias. 19'05 Hércules. 19'55 Gente. 21'00 Telediario 2. 21'39 El tiempo. 21'45 Contigo pan y cebolla. 22'20 ¿Quién sabe dónde? 00'30 Telediario 3. 00'45 Dossier. Reportajes sobre temas de actualidad. 01'45 Alfred Hitchcock. Dos capítulos: «En la niebla» y «Un esqueleto en el trastero». 02'20 Sin determinar. 03'15 Telediario 4. 03'45 Enfermeras. 04'35 Agujetas de color de rosa.</p>	<p>06'00 Cierta idea de Europa. 07'00 Ultramán. 07'30 Con mucha marcha. 09'15 That's English. 09'30 La aventura del saber. 09'45 Documental. 10'45 La película de la mañana. «Loco por ellos». 12'30 Historias de la Tele. 13'00 Con mucha marcha. 15'15 Rompecocos. 15'45 Grandes documentales. 17'10 Pueblo de Dios. 17'40 Para nosotros. 18'30 Misión Top Secret. 19'00 Solteras. 19'30 La cebeza de Herman. 20'00 Infor. Territorial. 20'10 La saga de los McGregor. Serie estadounidense del Viejo Oeste. 21'00 La mandrágora. 21'30 El valor del dinero. 22'00 La 2. Noticias. 22'25 El tiempo. 22'30 Cine de siempre. «10, la mujer perfecta». 00'45 El imperdible. 01'15 Clásicos del cine. «Nacida en el oeste». Oeste.</p>	<p>07'30 Buenos días, Madrid. 09'15 Tele-empleo. 09'30 A saber. Espacio educativo por Mario Maldonado. 10'00 Telenoticias. 10'30 Fútbol es fútbol. 11'45 Personas desaparecidas. 12'45 La Banda. Se incluye: - Garfield. - Los Picapiedra. - Los pitufos. 14'00 Telenoticias Madrid. 15'30 La tarde se mueve. 17'45 Hablando con Gemma. 19'00 Madrid directo. 20'30 Telenoticias. 21'30 Cine. 23'30 Cine. 01'30 Telenoticias. Ultimos datos del panorama informativo del día. Se ofrece, además, un resumen de los titulares de los principales periódicos nacionales. 01'35 Tele-empleo. 01'50 Cine. Sala de madrugada. 03'30 Información Cultural de la Comunidad de Madrid.</p>	<p>07'00 El mundo de Bobby. 07'30 Club Megatrix. - Betty Boop. - Rascal. - Heidi. 09'00 Noticias. 09'30 El primer café. 10'30 TJ Hooker. 11'30 Matlock. 12'30 Los chicos han vuelto. 13'00 El equipo A. 14'05 Primeros lejanos. 14'30 Cosas de casa. 15'00 Noticias. 15'35 Telecine. 17'30 Programa de Ana Rosa Quintana. 19'30 A toda página. 20'30 Impacto TV. Presentado por Carlos García Hirschfeld. 21'00 Noticias. 21'30 Fútbol. Campeonato Nacional de Liga. Partido del campeonato de la liga nacional de primera división de fútbol sin determinar. 23'30 Efecto F. Programa de Francis Lorenzo. 01'00 Noticias. 01'50 Cops. 02'30 Televenta. 05'00 Cine madrugada. «Fuego cruzado». Ciencia ficción.</p>	<p>06'00 Grandullón. 06'30 Titulares. 07'35 Los Snorkels. 07'50 La leyenda de Blancanieves. 08'25 Super Mario Bros. 08'40 Cazafantasmas. 09'05 Conan. 09'25 El misterio de la piedra azul. 09'45 Cine matinal. 11'30 Día a día. 14'00 La cocina de Karlos Arguñano. 14'30 Las noticias. 15'15 El tiempo. 15'20 ¡Qué me dices! 16'00 Tarde de cine. 18'00 Ana. 19'30 El Súper. Historias de todos los días. 19'50 Ruleta de la fortuna. 20'30 Las noticias. 21'20 El tiempo. 21'25 Telecupón. 21'35 Todos los hombres sois iguales. 23'30 Esta noche cruzamos el Mississippi. 01'00 Entre hoy y mañana 01'30 Recuerdos de guerra. 02'15 Milagros. Amalia y Juan quieren formar un hogar. 03'00 Manuela. 03'45 Rebelde.</p>	<p>08'00 Noticias. 08'05 ABC world news con Peter Jennings. Espacio informativo, se emite en inglés, subtulado en castellano. 08'25 Plusvalía. Belén Ayala presenta la información bursatil. 08'55 Noticias. 09'00 Lo + plus. 10'00 «Un golpe del destino». 11'44 «2 tontos muy tontos». 13'30 Los 40 principales. 14'00 Más deporte. 14'55 Noticias. 15'00 «Lejos de casa». 16'18 «Una pandilla de pillos». 17'38 «Tom y Jerry. La película». 19'00 P + ó - X ó /. 20'00 Avance Noticias. 20'05 El día después. Deportivo. 21'30 Noticias. 21'53 Contrarreloj. 22'00 Estreno Canal +. «Underground». Drama. Director: Emir Kusturica. 00'45 «La máscara». 02'23 «Mujercitas». 04'18 «Cyclo».</p>

TVE-1	TVE-2	TeleMadrid	Antena 3	Tele 5	Canal +
<p>06'00 Euronews. 07'30 Telediario matinal. 09'10 Los desayunos de Radio Nacional. 10'00 Cassandra. 11'40 Saber vivir. 12'35 Así son las cosas. 13'30 Entre tú y yo. 13'55 Noticias. 14'00 Informativo territorial. 15'00 Telediario 1. 15'39 El tiempo. 15'45 Peligrosa. Luis Fernando confiesa a Elisa que la ama y ella le pide que prometa que es para siempre y que no le volverá a fallar. 17'40 Vaya lio. 18'10 Noticias. 18'15 Urgencias. 19'05 Hércules. 19'55 Gente. 21'00 Telediario - 2. 21'40 El tiempo. 21'45 Hoy es posible. 00'45 Telediario 3. 01'00 Testigo directo. 01'30 Alfred Hitchcock. «El efecto final». 02'35 Serie sin determinar. 03'30 Telediario 4. 04'00 Enfermeras. 04'50 Agujetas de color de rosa.</p>	<p>06'00 Cierta idea de Europa. 07'00 Ultramán. 07'30 Con mucha marcha. 09'15 That's English. 09'30 Documental. 10'45 La película de la mañana. «La historia de Marva Collins». 12'30 Historias de la tele. 13'00 Con mucha marcha. 15'15 Rompecocos. 15'45 Grandes documentales. 17'10 Tendido cero. 17'40 Para nosotros. 18'35 Misión Top Secret. 19'00 Solteras. 19'30 Ña cabeza de Herman. 20'00 Informativo territorial. 20'25 Fútbol. Clasificación Campeonato de Europa Sub 21. España-Malta. 22'20 La 2. Noticias. 22'25 El tiempo. 22'30 Cine paraíso. «El valle del fugitivo». 00'20 El imperdible. 00'50 Cine club. Clásicos del cine. «El misterio de la Puerta del Sol». Intriga.</p>	<p>07'30 Buenos días, Madrid. 09'15 Tele-empleo. Guía dirigida a mostrar la oferta y demanda de trabajo por medio de anuncios. 09'30 A saber. Espacio educativo que ayuda a conseguir el título de Graduado Escolar. 10'00 Telenoticias. 10'30 La Banda. 12'45 La Banda. - Garfield. - Los Picapiedra. 14'00 Telenoticias. Presentan: Juan Pedro Valentín y Teresa Castanedo. 15'30 La tarde se mueve. 17'45 Hablando con Gemma. 19'00 Madrid directo. 20'30 Telenoticias. 21'30 Cine. Sin determinar. 23'30 Cine. Sin determinar. 01'30 Telenoticias. 01'35 Tele-empleo. 01'50 Cine. Sala de madrugada. 04'00 Información cultural de la Comunidad de Madrid.</p>	<p>07'00 Noticias. 07'30 Club Megatrix. - Betty Boop. - Peter Pan. - Heidi. 09'00 Noticias. 09'30 El primer café. 10'30 TJ Hooker. 11'30 Matlock. 12'30 Los chicos han vuelto. 13'00 El equipo A. 14'00 Primeros lejanos. 14'30 Cosas de casa. 15'00 Noticias. 15'35 Telecine. 17'30 Programa de Ana Rosa Quintana. 19'30 A toda página. 20'30 Impacto TV. 21'00 Noticias. 21'30 La Parodia Nacional. Constantino Romero presenta este programa en el que se critica la actualidad, a través de la interpretación de canciones. 23'30 Programa de Francis Lorenzo. 01'00 Noticias. 01'30 Cops. 02'30 Televenta. 05'00 Cine de madrugada «Twister». Drama.</p>	<p>06'00 Entre hoy y mañana 06'30 Noticias. Titulares. 07'35 Los Snorkels. 07'50 La leyenda de Blancanieves. 08'15 Supermario Bros. 08'40 Cazafantasmas. 09'05 Conan. 09'25 El misterio de la piedra azul. 09'45 Cine matinal. 11'30 Día a día. 14'00 La cocina de Karlos Arguñano. 14'30 Las noticias. 15'15 El tiempo. 15'20 ¡Qué me dices! 16'00 Tarde de cine. Sin determinar. 18'00 Ana. 19'30 El Súper. Historias de todos los días. 19'50 La ruleta de la fortuna. 20'30 Las Noticias. 21'25 El tiempo. 21'30 Telecupón. 21'35 De tal Paco tal astilla. 22'15 Melrose Place. 23'15 Esta noche cruzamos el Mississippi. 01'15 Entre hoy y mañana. 01'45 Los Monroes. 02'30 Milagros. 03'15 Manuela.</p>	<p>08'00 Noticias. 08'05 ABC World News. 08'25 Plusvalía. 08'30 El día después. 09'52 Noticias. 10'00 «Un regalo para papá». 11'46 «Pequeños gigantes». 13'30 Los 40 principales. 14'00 Más deporte. 14'55 Noticias. 15'00 «El genio del amor». 16'32 «El niño invisible». 17'51 «El bosque de colores». 19'00 P + ó - X ó /. 20'00 Noticias. 20'05 Especial Canal +. Nominaciones Oscar 1996. 20'30 Lo + Plus. 21'30 Redacción. Noticias. 21'53 Contrarreloj. 22'00 La noche de la bestia. Estreno Canal + «El día de la bestia». Fantástica. Estreno Canal + «La resurrección del mal». Terror. 02'12 Música noche. «Mahler en Amsterdam: Dirigiendo a Maller».</p>

T.S.C.

7, VIERNES - 20 horas

LA DUNA DANZA

Presenta:

**«Arrieritos somos»
Otra forma de ver el flamenco**

Coreografía y bailarines:
Florencio Campo, Miguel Cañas, Tacha González, Teresa Nieto, Elena Santonja, Patricio Torrero.

Venta anticipada a partir del 29 de enero.
Butaca de patio 1.300 ptas.
Butaca de anfiteatro 1.100 ptas.
Silla de palcos 900 ptas.

14, VIERNES - 20 horas
15, SABADO - 19 y 22 horas
16, DOMINGO - 19 horas

PENTACION

Presenta:

**«Yonquis y Yanquis»
de José Luis Alonso de Santos**

Dirección: Francisco Vidal

Venta anticipada a partir del día 5 de febrero
Butaca de patio 1.300 ptas.
Butaca de anfiteatro 1.100 ptas.
Silla de palcos 900 ptas.

Viernes 14, día del espectador:
50% de descuento.

21, VIERNES - 20 horas
22, SABADO - 20 horas

**LA REDUCIDA
SHAKESPEARE
COMPANY
Presenta**

**Las Obras Completas
de William Shakespeare
(abreviadas)**

Dirección:
Jon Patrick Walker.

¡ADVERTENCIA!
37 OBRAS EN 97 MINUTOS

23, DOMINGO - 19 horas

**Pedro León y
Julián L. Gimeno
«Dúo de violín y piano»**

Integral de las Sonatas para
violín y piano
de L. v. Beethoven

CINE - CLUB

En el Teatro Salón Cervantes

12, MIERCOLES
18'30 y 21 horas

13, JUEVES
18'30 y 21 horas

**El demonio
vestido de azul
(Devil in a Blue Dress)**

Dirección y guión:

Carl Franklin

Argumento basado en la novela de Walter Mosley.

Intérpretes: Denzel Washington, Tom Sizemore, Jennifer Beals, Don Cheadle, Mauri Chaykin, Terry Kinney.

EE.UU., 1995, 102'.

Versión original inglesa
subtitulada en castellano

19, MIERCOLES
18'30 y 21 horas

20, JUEVES - 18'30 y 21 horas

**La mujer
del puerto**

Director: Arturo Ripstein

Guión: Paz Alicia Garcíadiego, basado en un cuento de Guy de Maupassant.

Intérpretes: Patricia Reyes Spindola, Evangelina Sosa, Damián Alcázar, Alejandro Parodi, Ernesto Yáñez, Juan Pastor.

México, 1991. 110'.

26, MIERCOLES
18'30 y 21 horas

27, JUEVES - 18'30 y 21 horas

**La camioneta
(The Van)**

Director: Stephen Frears

Guión: Roddy Doyle, basado en su novela homónima.

Intérpretes: Colm Meany, Donald O'Kelly, Ger Ryan, Caroline Rothwell, Neili Conroy, Ruaidhri Conroy, Brendan O'Carroll.

Reino Unido, 1996, 102'.

Versión original inglesa
subtitulada en castellano.

EXPOSICIONES

CAPILLA DEL OIDOR

Del 30 de enero
al 16 de febrero

**Relicario
Cuarta Propuesta**

Colectivo de artistas plásticos

CAPILLA DEL OIDOR

Del 27 de febrero
al 23 de marzo

Inauguración:

27 Febrero - 19 horas

**Benito Marcos
Pinturas**

Horario: Diario de 12 a 14 y de 17 a 20 horas (lunes cerrado)

**CASA DE
LA ENTREVISTA**

Del 23 de Enero
al 23 de Febrero

Autostop

Muestra organizada por la Red Itinerante de Exposiciones de la Comunidad de Madrid.

Horario: Diario, de 12 a 14 y de 17 a 20 horas (lunes, cerrado).

UNIVERSIDAD DE ALCALA

Del 6 de febrero
al 14 de marzo

CABOT

Un viaje a Marruecos

Sala de Arte 1-2-9-3

**AULA DE CULTURA
CAJA DE MADRID**

Del 5 al 11 de febrero

Colectiva V

**Cerámica pintada a mano,
Dibujo - Oleos,
Trabajos en madera**

Intervienen: M^a Lourdes Buitrago López, Angel Fernández Ruiz, María Eusebia Maestre Vega, Carlos J. Martínez Otero, Pablo Martínez Muñoz, Juan Antonio Moreno, Carmen Rivera Rodríguez, Ana Isabel Castalbón, Concepción Garrote Pascual, Mónica Manso Garrote, Carmen Navia Yebra.

14° MARATON

**AULA DE CULTURA
CAJA DE MADRID
c/ Liberos, 10 - 12**

Sábado, 8 - 7'30 tarde

**TEATRO
Grupo TELA**

Presenta:

**«Ceremonia por un
negro asesinado»**

Domingo, 9 - 12 mañana

Actuación Matinal

**Grupo de Baile de la
Casa de Andalucía**

Domingo, 9 - 7'30 tarde

Coro y Rondalla

San Isidro

Lunes, 10 - 8 tarde

**Concierto de piano
por**

Ernesto Filardi

Martes, 11 - 8 tarde

**Actuación del grupo
«Quintería»**

Miércoles, 12 - 8 tarde

Actuación del

Trío Platino

Jueves, 13 - 8 tarde

Recital Lírico por

**Carlos F. Prieto (tenor)
José A. Torres (piano)**

Viernes, 14 - 8 tarde

**Recital de cante
Flamenco por**

Basilio Villalta

Programación del 7 al 13 de Febrero de 1997

ALCALA MULTICINES

(C.C. EL VAL)

Sala 1: «Rescate». (18 años) Lab.: 6, 8'15 y 10'30. Sab. y fes.: 3'45, 6, 8'15 y 10'30.

Sala 2: «Volando libre». (Tolerada). Laborables: 6, 8'15 y 10'30. Sábados y festivos: 4, 6, 8'15 y 10'30.

Sala 3: «Space Jam». (Tolerada). Laborables: 6, 8'15 y 10'30. Sábados y festivos: 4, 6, 8'15 y 10'30.

Sala 4: «Sol de otoño». (Tolerada). Laborables: 6, 8'15 y 10'30. Sáb. y Fes.: 4, 6, 8'15 y 10'30.

Sala 5: «Agárrame esos fantasmas». (13 años). Laborables: 6, 8'15 y 10'30. Sábados y Festivos: 4, 6, 8'15 y 10'30.

Sala 6: «El jorobado de Notre Dame». Tolerada. Laborables: 6. Sábados y festivos: 4, y 6.

«Profundo Carmesi». 18 años. Todos los días: 8'15 Y 10'30.

MULTICINES LA DEHESA

Sala 1: «The Wonders». 17'15, 19'45 y 22'15.

Sala 2: «Space Jam». 17'30, 20 y 22'30.

Sala 3: «El club de las primeras esposas». 17'30, 20 y 22'30

Sala 4: «Perdona bonita, pero Lucas me quería a mí» 17'30, 20 y 22'30.

Sala 5: «El amor perjudica seriamente la salud». 17'15, 19'45 y 22'30.

(Telf. información: 883 18 04)

MULTICINES CISNEROS

Plaza de los Santos Niños nº 5
Teléfono de información: 880 37 03

Sala 1: «Un día inolvidable». Todos los días: 17'45, 20'00 y 22'15.

Sala 2: «El amor tien dos caras». Todos los días: 17'45, 20'00 y 22'15.

Sala 3: «Eddie». Todos los días: 18.

«Wild Bill» V.O. Todos los días: 20 y 22'15.

PARQUE CORREDOR MULTICINES

Centro Comercial Parque Corredor
Telf. Inf.: 656 81 10

Sala 1: «Volando libre». (Todos los públicos). Lab.: 6'00, 8'15 Y 10'30. Sáb. y Fes.: 4, 6'00, 8'15 y 10'30. Viernes y visperas de festivos, pase madr.: 12'50.

Sala 2: «El perro del hortelano» (Todos los públicos). Lab.: 6', 8'15 y 10'30. Sáb. y Fest. 4'00, 6, 8'15 y 10'30. Viernes y vis. de fest.: pase madr. 12'45.

Sala 3: «El amor perjudica seriamente la salud» (Todos los públicos). Lab.: 6'15, 8'30 y 10'45. Sab. y Fes.: 4, 6'15, 8'30 y 10'45. Vier. y vis. fest., madr. 1.

Sala 4: «El amor tiene dos caras». (Todos púb.). Lab. 6'15 y 8'30. Sáb. y Fest.: 4, 6'15 y 8'30.

«Perdona bonita pero Lucas...» (13 años). Todos los días: 10'45. Viernes y vis. fest. pase madr. 12'45.

Sala 5: «Un día inolvidable» (Todos los públicos). Laborables: 6, 8'15 y 10'30. Sábados y Festivos: 4, 6, 8'15 y 10'30. Viernes y visperas de festivos, pase de madrugada: 12'50.

Sala 6: «Space Jam». (Todos los públicos). Laborables: 6'00, 8 y 10. Sábados y Festivos: 4, 6, 8 y 10. Viernes y vis. fes. pase de madru.: 12'30.

Sala 7: «Agarrame esos fantasmas». (13 años). Todos los días 6. Sábados y Festivos: 4 y 6.

«The Wonders» (Todos Publ.). Todos los días: 8'15 y 10'30. Viernes y visperas de fes. pase madrugada 1.

Sala 8: «Ranson». (18 años). Lab.: 7'30, y 10'00. Sábados y Festivos: 5, 7'30, y 10'00. Viernes y visperas de festivo: pase de madrugada: 12'45.

Sala 9: «El club de las 1ª esposas». (7 años). Laborables: 6'00, 8'15 y 10'30. Sábados y Festivos: 4, 6, 8'15 y 10'30. Viernes y vis. fest. pase madr. 12'45.

ADELGACE DEFINITIVAMENTE



Vd. puede adelgazar en nuestro centro de 8 a 10 kilos en 4 semanas.

Bajo Control Médico

Sin hambre, sin esfuerzo, sin medicamentos, sin efectos secundarios, cualquiera que sea su edad, sexo o condición física.

¡GARANTIZADO!

Reserve hora para su consulta gratuita

Tlf.: 878 85 82

CENTRO DE ADELGAZAMIENTO

Calle Angel nº 5 - 1º B - ALCALA DE HENARES

La Primitiva

Jueves, 30 de enero: 3 - 4 - 11 - 12 - 15 - 31
C - 26 R - 2

Sábado, 1 de febrero: 9 - 21 - 31 - 39 - 44 - 47
C - 45 R - 5

EL GORDO La Primitiva

Domingo, 26 de enero: 5 - 18 - 23 - 35 - 42 - 46
C - 37 R - 4

Bono Loto

Lunes, 3 de febrero: 2 - 10 - 14 - 16 - 19 - 41
C - 15 R - 9

Martes, 4 de febrero: 18 - 20 - 31 - 37 - 42 - 46
C - 26 R - 4

Miércoles, 5 de febrero: 3 - 4 - 6 - 10 - 30 - 47
C - 8 R - 5

Cafetería-Pub «ARLEQUIN»

— NUEVA DIRECCION —

**PROXIMA INAUGURACION
SABADO 8 DE FEBRERO**



VIVA SU AMBIENTE ENTRE AMIGOS
Momentos Festivos y Recuerdos Felices
entre nosotros.

**PASE UN BUEN RATO / TERTULIA...
...COPA y AMBIENTE GRATO**

HORARIO: A partir de las 13 horas
HASTA LA MADRUGADA

c/ Goya. 6 - Tlf.: 880 01 17 - ALCALA DE HENARES

TVE-1	TVE-2	TeleMadrid	Antena 3	Tele 5	Canal +
06'00 Euronews. 07'30 Telediario matinal. 09'10 Los desayunos de Radio Nacional. 10'00 Kassandra. 11'40 Saber vivir. 12'35 Así son las cosas. 13'30 Entre tú y yo. 13'55 Noticias. 14'00 Informativo territorial. 15'00 Telediario 1. 15'39 El tiempo. 15'45 Peligrosa. 17'40 Vaya lío. 18'10 Noticias. 18'15 Urgencias. 19'05 Hércules. 19'55 Gente. Con Pepa Bueno y José Toledo. 21'00 Telediario - 2. 21'25 El tiempo. 21'30 Fútbol de 1ª. Clasificación Mundial'98. España-Malta. 23'25 Especial cine. 01'00 Telediario 3. 01'15 Alfred Hitchcock. Se ofrecen dos episodios «El fiscal» y «Obsesión por el crimen». 02'05 Sin determinar. 03'00 Telediario 4. 03'30 Enfermeras. 04'20 Agujetas de color de rosa.	06'00 Cierta ide ade Europa. 07'00 Ultramán. 07'30 Con mucha marcha. 09'15 That's English. 09'45 Documental. 10'30 Empléate a fondo. 10'45 La película de la mañana. «A mi hija». 12'30 Historias de la tele. 13'00 Con mucha marcha. 15'15 Rompecocos. 15'45 Grandes documentales. 17'10 Modelos para armar. «Un juez». 17'40 Para nosotros. 18'35 Misión Top Secret. 19'00 Solteras. 19'30 La cabeza de Herman. 20'00 Informativo territorial. 20'10 La saga de los McGregor. 21'00 La Mnadrágora. 21'30 Negro sobre blanco. 22'00 La 2. Noticias. 22'25 El tiempo. 22'30 El Cine de la 2. «Ladybird, Ladybird». 00'20 El imperdible. 00'50 Cine Club. Grandes directores. «La banda de los Grisom».	07'30 Buenos días, Madrid. 09'15 Tele-empleo. 09'30 A saber. 10'00 Telenoticias. 10'30 La Banda. 12'45 La Banda. - Garfield. - Los Picapiedra. 14'00 Telenoticias Madrid 14'30 Telenoticias. 15'30 La tarde se mueve. 17'45 Hablando con Gemma. 19'00 Madrid Directo. Programa dirigido por Luz Aldama y presentado por Inmaculada Galván, en el que se ofrecen las noticias que, en estos momentos, están teniendo lugar en la Comunidad de Madrid. 20'30 Telenoticias. 21'30 Más allá del límite. Nuevo capítulo de esta serie estadounidense de ciencia-ficción. 23'30 La puerta de la fama. 01'30 Telenoticias. 01'35 Tele-empleo. 01'50 Cine. Sala de madrugada. Sin determinar. 04'00 Información cultural de la CAM.	07'00 El mundo de Bobby. 07'30 Club Megatrix. - Peter Pan. 09'00 Noticias. 09'30 El primer café. 10'30 TJ Hooker. 11'30 Matlock. 12'30 Los chicos han vuelto. 13'00 El equipo A. 14'00 Primos lejanos. 14'30 Cosas de casa. 15'00 Noticias. 15'35 Telecine. 17'30 Programa de Ana Rosa Quintana. 19'30 A toda página. Espacio presentado por Sonsoles Suárez, en el que se ofrece información de sucesos y sobre el mundo de los famosos. 20'30 Impacto TV. 21'00 Noticias. 21'30 Cine. Sin determinar. 23'30 Efecto F. 01'00 Noticias. Informativo presentado por el periodista José María Carrascal. 01'30 Cine de madrugada «Los Heartbeats». 03'30 Televenta. 05'00 Cine de madrugada «La misa en si menor».	06'00 Grandullón. 07'00 Alto riesgo. 07'35 Ballena blanca. 07'50 La leyenda de Blancanieves. 08'15 Supermario Bross. 08'40 Cazafantasmas. 09'05 Conan. 09'25 El misterio de la piedra azul. 09'45 Cine matinal. 11'30 Día a Día. 14'00 La cocina de Karlos Arguñano. 14'30 Las noticias. 15'15 El tiempo. 15'20 ¡Qué me dices! 16'00 Tarde de cine. 17'45 Avance noticias. 18'00 Ana. 19'30 El Súper. Historias de todos los días. 19'50 La ruleta de la fortuna. Presenta: C. Lozano 20'30 Las noticias. 21'20 El tiempo. 21'25 Sorteo de la ONCE. 21'35 Bravo, bravísimo. 23'00 Esta noche cruzamos el Mississippi. 01'00 Entre hoy y mañana. 01'30 Los Monroes. Nuevo episodio. 02'15 Milagros. 03'00 Manuela.	08'00 Redacción Noticias. 08'05 ABC World News con Peter Jennings. 08'25 Plusvalía. 08'30 El Trébol azul. 08'55 Redacción Noticias. 09'00 Lo + Plus. 09'52 Redacción Noticias. 10'00 «Una foca en mi casa». 11'32 «Milagro en la ciudad». 13'30 Los 40 Principales. 14'00 Más deporte. 14'55 Noticias. 15'00 «Doble dragón». 16'33 «Power Rangers: la película». 18'06 Documental. Barbie cumple 37 años. 19'00 P + ó - X ó /. 20'00 Avance noticias. 20'05 Padres forzosos. 20'30 Lo + Plus. 21'30 Noticias. 21'53 Contrarreloj. 22'00 Estreno Canal +. «Tensa espera». Drama. 23'36 «Payback». 01'07 National geographic en Canal +. «Los fotógrafos de National Geographic». 02'00 Baloncesto NBA. 05'00 «Viernes 13: el final. jason se va al infierno».



OBRA CULTURAL
CAJA DE MADRID

Febrero de 1997

Programa de Actos - 14º MARATON

DIA	ACTO	HORA
Sábado, 8	Grupo TELA (teatro)	7'30 tarde
Domingo, 9	Grupo de danza CASA DE ANDALUCIA	12 mañana
Domingo, 9	Coro y rondalla SAN ISIDRO	7'30 tarde
Lunes, 10	ERNESTO FILARDI (piano)	8 tarde
Martes, 11	Grupo QUINTERIA (danzas regionales)	8 tarde
Miércoles, 12	Trío PLATINO (música pop-ligera)	8 tarde
Jueves, 13	Carlos F. Prieto - José A Torres (R. Lírico)	8 tarde
Viernes, 14	BASILIO VILLALTA (flamenco)	8 tarde

EXPOSICIONES

14º MARATON - Colectiva V
Del 12 al 19 de febrero

Mª Lourdes Buitrago López
Angel Fernández Ruiz
Mª Eusebia Maestre Vega
Carlos J. Martínez Otero
Pablo Martínez Muñoz
Juan Antonio Moreno
Carmen Rivera Rodríguez
Ana Isabel Castalbón
Concepción Garrote Pascual
Mónica Manso Garrote
Carmen Navia Yebra

= ENTRADA LIBRE =

AVISO: Los actos son susceptibles de modificación o cambio de fecha.

En cumplimiento de las normas de seguridad, solamente podrán acceder al Salón de Actos el mismo número de personas que hay de butacas.

TVE-1	TVE-2	TeleMadrid	Antena 3	Tele 5	Canal +
<p>06'00 Euronews. 07'30 Telediario matinal. 09'10 Los desayunos de Radio Nacional. 10'00 Cassandra. 11'40 Saber vivir. 12'35 Así son las cosas. 13'30 Entre tú y yo. 13'55 Noticias. 14'00 Inform. territorial. 15'00 Telediario-1. 15'39 El tiempo. 15'45 Peligrosa. 17'40 Vaya lío. 18'10 Noticias. 18'15 Urgencias. «9 horas y media». Benton trata de disimular su decepción, por no ganar la beca. 19'05 Sin determinar. 19'55 Gente. 21'00 Telediario 2. 21'39 El tiempo. 21'45 Lotería Primitiva. 22'05 Hostal Royal Manzanares. 23'35 Pasen y vean. «¿Que viene mi marido!». 01'15 Telediario 3. 01'30 Alfred Hitchcock. 02'20 Sin determinar. 03'15 Telediario 4. 03'45 Enfermeras. 04'35 Agujetas de color de rosa.</p>	<p>06'00 Cierta idea de Europa. 07'00 Ultramán. 07'30 Con mucha marcha. 09'15 That's English. 09'45 TV Educativa. La aventura del saber. 10'30 Empléate a fondo. 10'45 La película de la mañana. «Buenos días, amor». 12'30 Historias de la tele. 13'00 Con mucha marcha. 15'15 Rompecocos. 15'45 Grandes documentales. Mundo oculto. 17'10 A su salud. 17'40 Para nosotros. 18'35 Misión Top Secret. 19'00 Solteras. 19'30 La cabeza de Herman. 20'00 Infor. territorial. 20'15 La saga de los McGregors. 21'00 La Mandrágora. 21'30 Redes. 22'00 La 2. Noticias. 22'25 El tiempo. 22'30 Especial cine. «Colinas ardientes». 00'15 El imperdible. 00'45 Cine club. Grandes intérpretes. «El zarzal». Drama.</p>	<p>07'30 Buenos días, Madrid. 09'15 Tele-empelo. Espacio presentado por María José González. 09'30 A saber. 10'00 Telenoticias. 10'30 Madrid directo. 11'45 Treinta minutos. 12'45 La Banda. Espacio dedicado a los más pequeños. - Garfield. - Los Picapiedra. 14'00 Telenoticias. 15'30 La tarde se mueve. 17'45 Hablando con Gemma. Espacio presentado por Gemma Nierga, centrado en los testimonios reales de personas anónimas. 19'00 Madrid directo. 20'30 Telenoticias. Espacio presentado por Alfonso García y Beatriz Pérez Aranda. 21'30 Cine. Sin determinar. 23'30 Cine. Sin determinar. 01'30 Telenoticias. 01'35 Tele-empelo. 01'50 En tela de juicio. 02'30 Cine. Sala de madrugada.</p>	<p>06'40 Noticias. 06'55 El mundo de Bobby. 07'30 Club Megatrix. - Betty Boop. - Rascal. - Peter Pan. - Heidi. 09'00 Noticias. 09'30 El primer café. 10'30 TJ Hooker. 11'30 Madlock. 12'30 Los chicos han vuelto. 13'00 El equipo A. 14'00 Primos lejanos. 14'30 Cosas de casa. 15'00 Noticias. 15'35 Telecine. 17'30 Programa de Ana Rosa Quintana. 19'30 A toda página. 20'30 Impacto TV. 21'00 Noticias. 21'30 Menudo es mi padre. 22'30 Osados. 24'00 Efecto-F. 01'30 Noticias. Informativo presentado por José M. Carrascal. 02'00 Cine de madrugada «Cosa Rosae». Comedia. 03'30 Televenta. 05'00 Cine de madrugada «Intriga criminal». Intriga.</p>	<p>06'00 Grandullón. 06'30 Noticias. Titulares. 07'35 Ballena blanca. 07'50 La leyenda de Blancanieves. 08'15 Supermario Bros. 08'40 Cazafantasmas. 09'05 Conan. 09'25 El misterio de la piedra azul. 09'45 Cine matinal. 11'30 Día a Día. 14'00 La cocina de Karlos Arguiñano. 14'30 Las Noticias. 15'15 El tiempo. 15'20 Bajo cero. 15'25 ¡Qué me dices! 16'00 Tarde de cine. 17'45 Avance Noticias. 18'00 Ana. 19'30 El Súper. Historias de todos los días. 19'50 La ruleta de la fortuna. Presentado por Carlos Lozano. 20'30 Las noticias. 21'20 El tiempo. 21'25 Telecupón. 21'35 Cine. 23'30 Esta noche cruzamos el Mississippi. 01'00 Entre hoy y mañana 01'30 Los Monroes. 02'15 Milagros. 03'00 Manuela.</p>	<p>08'00 Noticias. 08'05 ABC World News con Peter Jennings. 08'25 Plusvalía. 08'30 El Trébol azul. 08'55 Noticias. 09'00 Lo + Plus. 09'52 Noticias. 10'00 «Tres formas de amar». 11'30 «El amor es un juego de niños». 13'04 Especial Canal +. 13'30 Los 40 principales. 14'00 Más deporte. 14'55 Noticias. 15'00 «Jimmy Hollywood». 16'54 Documental científico. 17'21 «Un fin de semana con mamá». 19'00 P + ó - X ó /. 20'00 Noticias. 20'05 Padres forzosos. 20'30 Lo + Plus. 21'30 Noticias. 21'53 Contrarreloj. 22'00 Estreno Canal +. «Testigo en la sombra». 23'39 Pieza Extra. «Pequeños secretos». 23'50 «Priest». (Sacerdote). 01'36 «El odio». 03'11 «Seis grados de separación». 04'59 «La carnaza».</p>

TVE-1	TVE-2	TeleMadrid	Antena 3	Tele 5	Canal +
<p>06'00 Euronews. 07'30 Telediario matinal. 09'10 Los desayunos de Radio Nacional. 10'00 Cassandra. 11'40 Saber vivir. 12'35 Así son las cosas. 13'30 Entre tú y yo. 13'55 Noticias. 14'00 Informativo territorial. 15'00 Telediario 1. 15'39 El tiempo. 15'45 Peligrosa. 17'45 Vaya lío. 18'10 Noticias. 18'15 Urgencias. 19'05 Sin determinar. 19'55 Gente. Programa de reportajes presentado por José Toledo y Pepa Bueno. 21'00 Telediario 2. 21'39 El tiempo. 21'45 Estamos de vuelta dos. Programa de humor a cargo del dúo Cruz y Raya. 22'30 El semáforo. 00'45 Telediario 3. 01'00 Cine de madrugada 03'00 Alfred Hitchcock. 03'50 Sin determinar. 04'50 Telediario 4. 05'20 Agujetas de color de rosa.</p>	<p>06'00 Cierta idea de Europa. 07'00 Ultramán. 07'30 Con mucha marcha. 09'15 That's English. 09'45 TV. educativa. La aventura del saber. 10'30 Empléate a fondo. 10'45 La película de la mañana. «Vuelve San Valentín». 12'25 Historias de la tele. 13'00 Con mucha marcha. 15'15 Rompe cocos. 15'40 Grandes documentales. 17'10 Jara y sedal. 17'40 Para nosotros. 18'30 Misión Top Secret. 19'00 Solteras. 19'30 La cabeza de Herman. 20'00 Infor. territorial. 20'15 La saga de los McGregors. 21'00 La Mandrágora. 21'30 Otros pueblos, fiesta. 22'00 Noticias. 22'30 Turno de oficio. 23'30 Documentos TV. 00'30 Metrópolis. 01'00 Cine Club. Sesión de repertorio. - «Norte ultras sur». - «Firmado Erika».</p>	<p>07'30 Buenos días, Madrid. 09'15 Tele-Empleo. 09'30 Segundo tiempo. 10'00 Telenoticias. 10'30 Madrid directo. 11'45 El país de las aves. 12'45 La Banda. Espacio infantil que incluye nuevos episodios de Los Picapiedra, Garfield y Los Pitufos. 14'00 Telenoticias. 15'30 La tarde se mueve. 17'45 Hablando con Gemma. Gemma Nierga charla con los invitados. 19'00 Madrid directo. 20'30 Telenoticias. 21'30 Sucedió en Madrid. Espacio presentado por Inés Ballester, en el que se analizan los sucesos ocurridos en Madrid durante los pasados siete días. 01'00 Treinta minutos. Incluye un reportaje en profundidad sobre un asunto de actualidad. 01'30 Telenoticias. 01'35 Tele-empelo. 01'50 Cine. Sala de madrugada. 04'00 Información cultural de la CAM.</p>	<p>06'40 Noticias. 06'55 El mundo de Bobby. 07'30 Club Megatrix. - Peter Pan. - Heidi. 09'00 Noticias. 09'30 El primer café. 10'30 T.J. Hooker. 11'30 Madlock. 12'30 Los chicos han vuelto. 13'00 El Equipo A. 14'00 Primos lejanos. 14'30 Cosas de casa. 15'00 Noticias. 15'35 Telecine. 17'30 Programa de Ana Rosa Quintana. 19'30 A toda página. 20'30 Impacto TV. 21'00 Noticias. 21'30 Mamá quiere ser artista. 22'30 Menudas estrellas. 00'30 La Hora H. Jesús Hermida es el presentador de este nuevo programa. 01'30 Noticias. Presentado por José María Carrascal. 02'00 Cine de madrugada. «Jinetes de leyenda». 03'00 Televenta. 05'00 Cine madrugada. «La zorrita en bikini».</p>	<p>06'00 Entre hoy y mañana 06'30 Noticias. Titulares. 07'35 Los Snorkels. 07'50 La leyenda de Blancanieves. 08'15 Supermario Bros. 08'40 Cazafantasmas. 09'05 Conan. 09'25 El misterio de la piedra azul. 09'45 Cine matinal. 11'30 Día a día. 14'00 La cocina de Karlos Arguiñano. 14'30 Las noticias. 15'15 El tiempo. 15'20 ¡Qué me dices! 16'00 Tarde de cine. 17'45 Noticias. 19'30 El Súper. Historias de todos los días. 19'50 La ruleta de la fortuna. 20'30 Las noticias. 21'15 El tiempo. 21'20 Telecupón. Con Carmen Sevilla. 22'00 Cine cinco estrellas. 24'00 Cine. 01'45 Entre hoy y mañana 02'15 Cine. «Fuego vivo». 03'45 Papá comandante. 04'30 Pobre divorciado. 05'00 Los Forrester.</p>	<p>08'00 Noticias. 08'05 ABC World News. 08'25 Plusvalía. 08'30 El Trébol azul. Serie estadounidense. 08'55 Redacción Noticias. 09'00 Lo + Plus. 09'52 Redacción Noticias. 10'00 «Smoke». 11'48 «Todo por un sueño». 13'30 Los 40 Principales. 14'00 Más deporte. 14'55 Noticias. 15'00 Documental. 15'27 «Sólo ellas... los chicos a un lado». 17'19 «Salto al peligro». 19'00 P + ó - X ó /. Incluye: Poliéster y Plexiglás, la serie Pinky y Cerebro y Basura. 20'00 Avance Noticias. 20'05 MagaCine: Toma 1. 20'30 Lo + Plus. 21'30 Noticias. 21'53 Contrarreloj. 22'00 Estreno Canal +. «Rápida y mortal». 23'45 «Rob Roy». 02' «Desert moon». Cine X 03'51 «La brigada del peridóico». 05'18 «Una pandilla de pillos». 06'38 «¡Toquemos un vals!».</p>

ESTE MES BAJAN LOS GASOLEOS A, B y C.



**MÉGANE RL 1.9
DIESEL**

1.925.000 ptas.

Llave en mano y hasta 3 recibos gratis en su financiación.

**CLIO RL 1.9
DIESEL**

1.390.000 ptas.

Y hasta 3 recibos gratis en su financiación.



EXPRESS DIESEL

1.450.000 ptas.

Y extensión de garantía a 3 años o 100.000 km.

P.V.P. válido para vehículos hasta fin de stock. No acumulable a otras promociones.


RENAULT
EL PLACER
DE VIVIRLOS

AUTOCARPE

Paseo de la Estación, 2 - Tlf.: 888 19 15
Paseo de los Curas, 19 - 21 - Tlf.: 888 01 79
Centro Cial. El Val - Tlf.: 888 19 99
Políg. Azque - parcela 11 - Tlf.: 889 23 89