

880 25 12



881 32 00

**VENTA, ALQUILER,
PISOS, CHALETES, LOCALES,
NAVES, SOLARES...**

MAS DE UNA DECADA A SU SERVICIO

API 547

AVDA. GUADALAJARA, 3

ALCALÁ DE HENARES

C/ LIBREROS, 3

PUERTA

de madrid

Número 1.566 :: 28 de marzo de 1998 :: AÑO 30 :: 150 pesetas



Un matrimonio encontró el cuerpo colgado del pretil Apareció ahorcado en un puente



**Mientras el pleno discute si esto va bien o mal
Los chabolistas dejan Gilitos
y se trasladan a la Rinconada**



**Un miembro de "A Palo Seko" intentó agredirlos
Los ancianos cortaron la carretera
para reclamar su autobús**



**"Esto es algo serio", dice la
coordinadora del congreso
Alcalá, punto de encuentro
de videntes y astrólogos.**



**El dueño del animal pilló
al agresor durante
la consumación del acto
Un hombre, denunciado
por violar a esta burra**



**En terrenos de la antigua cárcel
El ayuntamiento habilita
aparcamiento en el
centro para 100 coches**

Todo llega.



**El primer automóvil de gasolina con consumo de Diesel
y potencia de GTI.**

Imagínate un automóvil de gasolina con un consumo de **4,8 l/100 Km.**, como un Diesel, y una potencia de **115 CV** como un GTI. Así es el nuevo Honda Civic. Pero la nueva gama del Civic 5 puertas te ofrece otras muchas posibilidades, como el Turbo Diesel con un consumo que no llega a los 4 l/100 Km. o el VTI, un verdadero deportivo que te da 170 CV. Y todos ellos con **4 años de garantía** sin límite de Kilometraje.

Hay un Civic desde **1.990.000 ptas.***

*Precio final recomendado. IVA, transporte e imp. de matriculación incluidos. Oferta adicional de 30.000 pts. (PLAN PRECIS).

Darsan Auto, S.A.

Ctra. M-300, Km. 29,100. Tel. 889 12 00. ALCALÁ DE HENARES, Madrid

**GRAN GARANTÍA
4
años**

4 años de
garantía sin
límite de
kilometraje

CIVIC

HONDA
Tecnología al servicio de la movilidad.



«Los Espectros (en la Rioja)» fueron los ganadores del 10º Festival de la Canción del Colegio San Gabriel.

El colegio San Gabriel celebró el '10º Festival de la Canción'

Siete grupos musicales participaron en el '10º Festival de la Canción' del colegio San Gabriel, celebrado el pasado 20 de marzo. Con esta actividad concluye el programa de actividades que, en honor a su patrón, ha organizado el colegio durante este mes.

Los participantes en el festival fueron: 'Abducidos', 'Los Espectros (en la Rioja)', 'Punto y Aparte', 'Canterbury Crows', 'Carmona', 'Rearview Mirror' y 'Censura', todos ellos compuestos por jóvenes ligados de algún modo al colegio San Gabriel.

El principal incentivo del festival consiste en que las canciones que se interpretan han de haber sido compuestas, tanto la letra como la música, por los grupos participantes.

Al término del festival y antes de que se diera a conocer la decisión del jurado, actuó el «Ballet Carmen de Córdoba» de Torrejón de Ardoz.

ba» de la vecina localidad de Torrejón de Ardoz.

El primer premio de esta décima edición del festival fue para 'Los Espectros (en la Rioja)' con su canción «Volveré a nacer». El grupo está compuesto por Pilar (voz), Paco Vivas (batería), Moisés Redondo (guitarra), Antonio Saldaña (violín) y Aníbal Flores (flauta). 'Carmona', cuyos componentes son Javier y Angel Carmona, consiguió el segundo premio con la canción «A ti». Y el tercer premio fue para 'Censura' por su canción «Tarot», escrita e interpretada por Sergio de Pablos (guitarra y coros), Iván Falcón



Javier y Angel Carmona, son los componentes del grupo «Carmona», segundo premio del festival.



Los componentes de «Censura» muestran orgullosos el trofeo que les acredita como 3º premio del certamen musical.

(voz y guitarra), Ismael Pin (bajo y coros) y David Barrios (batería).

El colegio San Gabriel fomenta la práctica musical a través de dos talleres: uno de música y otro de coro. Se tra-

ta de una actividad complementaria en la que los escolares, desde niños, participan voluntariamente, desarrollando sus facultades musicales y aprendiendo a tocar diversos instrumentos.



El ballet Carmen de Córdoba, de Torrejón de Ardoz, actuó durante las deliberaciones del jurado. A la derecha, uno de los grupos participantes en el festival, durante su actuación.





IP contra DR(r)

En Alcalá se aprecia con toda claridad la emersión de una nueva formación política, aún no oficializada ni inscrita en ningún registro, pero con carta de naturaleza. Se trata de IP.

IP es un grupo de activistas disconformes con el estado actual de cosas —según dicen— pero absolutamente incapaces de para cambiarlo. Son gentes de aparente buena voluntad que murmuran y hasta gritan de vez en cuando por los rincones de esta república, que tratan de formar un frente común para hacer algo de lo que desean y que habitualmente han de estar más atentos a los movimientos en su retaguardia que a los *enemigos* que tienen enfrente.

IP prepara esporádicamente sus grandes maniobras, que ejecuta impecablemente sobre el mapa de operaciones, pero nunca puede llevar esas operaciones al campo de batalla, unas veces porque le falla la logística y otras porque no hay acuerdo en cuál es realmente el enemigo a batir: si es quien está enfrente, quien está al lado o quien está detrás. Así, los generales del estado mayor de IP tienen que guarnecer al mismo tiempo el frente, la retaguardia y los flancos... además de atender a los infiltrados quintacolumnistas. Con esta situación estratégica no es asombroso que IP se pase los años amagando sin dar. ¡Ahí es nada! Cualquiera de sus jefes de división —nunca más exacto eso de división— puede encontrarse con un pelotón salvaje formado con sus propios efectivos que le dispara a la nuca mientras se lanza al ataque del enemigo declarado. De ahí que, sean cuales sean los planes de los generales de IP, siempre se limitarán a ser grandes maniobras sobre el mapa de operaciones. Sobre el mapa de operaciones de la política complutense.

¿Y qué es eso de IP? Naturalmente, IP es Izquierda Perpleja, que hace sus planes brillantes e inútiles contra DR(r): Derecha Regocijada (reconstituida).

PSOE: quien da primero da dos veces

Los socialistas han elegido un camino muy adecuado para reactivar su contacto con la sociedad: esas primarias de las que deben salir sus candidatos. Es de suponer que, antes de que las cosas pasen a mayores, introducirán mecanismos que ayuden a la clarificación entre las diferentes ofertas. Por ejemplo, aquí en Alcalá, todas las semanas surge un candidato más a precalde, con lo que los siete de que escribíamos aquí hace varias semanas ya tienen que contar con más compañeros competidores.

Desde nuestro punto de vista, si se adopta la denominación norteamericana de *primarias*, lo más práctico será no inventar nada y copiar también el desarrollo de esas primarias, de modo que cumplan las dos funciones básicas que hay que esperar de ese proceso de selección: por una parte, que se forje en tal yunque el candidato más adecuado para competir con los candidatos de los partidos rivales; por otra, utilizar todo el proceso para ofrecer proyectos y personalidades contrastados a la sociedad, de modo que las primarias se conviertan en realidad en una larga serie de mítines electorales en los que el partido se ofrece a los electores.

Podrá decirse que si todos los partidos hacen lo mismo ninguno tiene ventaja. Pero también hay que hacer dos reflexiones sobre este aspecto. La primera, que si todos los partidos hicieran lo mismo la política española sería mucho más clara, con mayor compromiso de los políticos con sus votantes y, por tanto, con un beneficio

mucho mayor para los ciudadanos, que tendrán mucho más claro a qué atenerse. La segunda reflexión ha de tener en cuenta que todos los partidos no hacen lo mismo; particularmente, no lo hace el principal rival de los socialistas en la conquista del gobierno español, el PP. El Partido Popular no hace primarias, lo que le impide clarificar su oferta ante los electores. Esto, por el momento, puede tener la utilidad para la organización popular de que no asume compromiso alguno y por ello conserva toda su libertad de acción para el futuro. Pese a que esto parezca cómodo a corto plazo, a largo provocará el cansancio del elector, sobre todo si hay un partido que sí se explica de verdad y sí se compromete.

Por supuesto, para que las primarias rindan dividendos electorales las explicaciones y compromisos no han de quedarse en el consumo interno del aparato. Si así fuera, los electores podrían considerar que esas confrontaciones sólo sirven para saber quién manda en el PSOE en un momento dado, no quién se ofrece con mayor claridad y convicción democráticas a los electores.

Además, si el PSOE da dos veces por haber sido el primero en dar al aplicar esta estrategia, los demás partidos se verían obligados a imitar su comportamiento en el futuro para no cederle todo el campo del contacto con la sociedad. Y así, con los candidatos más claramente responsabilizados y más comprometidos con la sociedad, los ciudadanos saldrían ganando.

Almunia-Borrell

El primer beneficio que los socialistas extraen de sus primarias es que se hable del duelo en la alta sierra entre Almunia y su *challenger*, el bello e inteligente Borrell.

El interés por este *match* estelar socialista no estriba sólo en la comparación entre dos estilos muy diferentes y que gane el mejor —el pausado de Almunia, basado en el fondo, y el agresivo de Borrell, basado en tomar y conservar la iniciativa—; el interés se centra también en saber cuál de los dos ganará la pelea porque esto tiene mucha pinta de ser un ganapierte, puesto que —según lo previsible— quien gane se enfrentará a José María Aznar y será barrido por éste. Por el momento, las apuestas han comenzado a ser favorables al bello e inteligente y no al calvo y pesadote. Por supuesto, si las cosas son como algunos sospechamos, el juego posicional del tercer hombre podría ser lo verdaderamente decisivo porque las cosas podrían ocurrir así: primero José Borrell quita del medio a Joaquín Almunia, con lo que se demuestra que éste vale para lo que vale pero no vale para más; después José María Aznar machaca a José Borrell y el PSOE se libra de una vez de esta especie de cometa brillante que aparece más o menos periódicamente en su firmamento con brillo variable y asociado casi siempre a tiempos de catástrofe. Y finalmente, con Almunia liquidado desde dentro y Borrell laminado desde fuera, el campo queda libre para el Segundo Advenimiento del Gran Salvador, para el que dentro de cuatro o cinco años tendrá su oportunidad de eliminar a Aznar del gobierno y hasta del espectro político cuando quizá muchos aznaristas de hoy descubran eso de "no es esto, no es esto".

Y a lo mejor el Elegido hasta se ha estudiado el moderno izquierdismo norteamericano y británico y consigue proponer algo nuevo desde un PSOE hoy socialmente acartonado.

SEMANARIO Fundado en 1968

PUERTA de Madrid

Editor: Sandalio San Román Hernández
Redacción, administración y publicidad:
Ramón y Cajal, 7 - 28801 - Alcalá de Henares
Imprenta: c/ Morera, 23 - Torrejón de Ardoz
D.L.: GU-78-1968

Telfs.: 889 26 53
888 85 89
Fax: 883 45 08

Concesionario Oficial:
AUTO ELIA, S.A.
Exposición, Venta
y Servicio Postventa:
Antigua Ctra. Nacional II,
km. 32'300
Tlfs.: 882 97 30 - 882 97 32
Alcalá de Henares

**ABIERTO SABADOS
MAÑANA y TARDE
(9 A 14 h y 1730 a 20'30 h)**

**200 CABALLOS
DE SEGURIDAD.**

S40 T4

VOLVO

S40 1.6:
2.985.000 ptas.
S40 1.8:
3.575.000 ptas.
S40 2.0:
3.875.000 ptas.
S40 2.0 T:
4.050.000 ptas.
S40 T4:
4.650.000 ptas.
S40 TD:
3.610.000 ptas.

I.V.A. IMPUESTO DE MATRICULACION
Y TRANSPORTE INCLUIDO



Un componente del grupo «A Palo Seko» estuvo a punto de atropellar a los manifestantes y agredió a algunos de ellos

Los ancianos de la residencia de la CAM cortaron la carretera para reclamar «su» parada de autobús

Los ancianos de la Residencia de la CAM cortaron la carretera el pasado 26 de marzo exigiendo que el Consorcio Regional de Transportes y el Ayuntamiento de Alcalá vuelvan a colocar la parada de autobús que hasta hace unas semanas y durante 20 años ha habido dentro del recinto de la residencia. Durante la protesta se registró un desagradable incidente protagonizado por un joven, componente del grupo musical «A Palo Seko», que, empeñado a toda costa en pasar con su vehículo, estuvo a punto de atropellar a los manifestantes e incluso agredió a alguno de ellos.

Desde que en diciembre de 1997 el Consorcio de Transportes, al diseñar el nuevo trazado de la línea 3 de autobuses urbanos cruzando por Espartales, decidiera eliminar la parada de

la Residencia de la CAM, ubicada en la carretera de Meco y en la que viven unos 550 ancianos, el Consejo de Residentes ha realizado diversas gestiones para tratar de que esa decisión

no se llevara a efecto, aunque ninguna de ellas ha resultado positiva. Se han dirigido al Consorcio, al presidente de la CAM y al alcalde de Alcalá, pero nadie ha atendido su recla-

mación. «Agotada la vía del diálogo» —explica el presidente del Consejo, Pedro Gómez— «y en contra de nuestra voluntad porque somos totalmente contrarios a cualquier acto que pueda alterar el orden público, nos hemos visto obligados a cortar la carretera, al objeto de que nuestra protesta sea conocida por la opinión pública y juzgue el comportamiento de los que tanto presumen de ayudar a la Tercera Edad».

Pedro Gómez manifestó su satisfacción por el éxito de la protesta, que desean no tener que volver a repetir, ya que esperan que el Ayuntamiento y el Consorcio recapaciten y les concedan los «50 metros que solicitan», distancia que separa la antigua parada de la actual.

PSOE e IU, cuyos portavoces estuvieron presentes en la protesta, presentarán sendas propuestas en el próximo pleno municipal del mes de abril, apoyando la petición de los ancianos. Pablo González, concejal del partido socialista, considera que el esfuerzo que tiene que hacer el Consorcio «es mínimo», mientras que los beneficios son muchos, facilitando «a estos ancianos la parada que tenían desde hace muchos años». José Miguel Polo, de IU, añadió que «es inexplicable que se quite un derecho adquirido en los últimos 20 años, con los riesgos de caídas y atropellos que puede suponer para los residentes al tener que cruzar la carretera». Polo destacó que la supresión de la parada no agiliza demasiado el trayecto, ya que el tiempo que emplea el autobús en entrar en la residen-





El componente de «A palo seko» que arremetió contra los ancianos se llevó más de un empujón y fácilmente algún bastonazo.

cia de ancianos de la CAM no supera los dos minutos.

Agresión y riesgo de atropello

Durante la protesta, que se desarrolló durante algo más de una hora, se produjo un desagradable incidente. Un joven que conducía su vehículo por la avenida de los Jesuitas se encontró con la carretera cortada por los ancianos y trabajadores de la residencia. Poco dispuesto a esperar, intentó cruzar con su coche sin tener en cuenta la barrera humana que tenía delante. Los presentes empezaron a recriminarle su actitud y, fuera de sí, paró su vehículo y em-

Ancianos, trabajadores de la residencia e incluso algún fotógrafo de prensa intentaron controlar al iracundo conductor

pezó a gritar: «¡Tengo que ir a mi casa! ¡Voy a ir a mi casa!». Se montó de nuevo en el coche y arrancó, casi llevándose por delante a alguna de las personas que allí estaban, que respondieron dando patadas y golpes al vehículo. Ni corto ni perezoso, el joven paró y salió como una furia directo a agredir

a un anciano, al que cogió del cuello y tiró al suelo. Los otros ancianos, los trabajadores de la residencia e incluso algún fotógrafo de prensa intentaron controlar a este individuo, que finalmente fue reducido por los agentes policiales que se encontraban en la zona vigilando la manifestación. «Zorra» e «hijo

de puta» fueron algunos de los improperios que profirió este joven durante el lamentable episodio.

El anciano agredido manifestó que «nunca había aguantado a los chulos con sus chulerías» y que «gente de este tipo debía aprender a convivir en sociedad, demostrando un poco más de educación y respeto con los ancianos».

El Consejo de Residentes cursó denuncia por intento de atropello contra este joven, que fue reconocido como uno de los componentes del polémico grupo musical alcalaíno «A palo seko».

María Luz SEVILLA



En algunos momentos el joven se mostró bastante agresivo. Al final tuvo que intervenir la Policía Local para poner paz.

Comunicado a la opinión pública

Me dirijo a la opinión pública complutense para informar de lo acontecido en el Consejo de Administración de la Ciudad Deportiva Municipal celebrado el pasado 18 de Marzo.

Tenemos un problema con la Mutua de Accidentes de Trabajo Cyclops desde hace dos años por lo que se solicitó cambiar de compañía ya que el servicio que nos presta la actual no es del agrado de los trabajadores. Ante la tardanza en decantarse por otra Mutua, como representante de los trabajadores pedí la palabra para exponer nuestra inquietud, dado que después de diversas negociaciones con la anterior concejala de Deportes y el gerente de la Ciudad Deportiva Municipal, y habiéndose optado por sacar a concurso la adjudicación del servicio, habiéndose las plicas el pasado 12 de diciembre de 1997, no se está gestionando con el interés que debiera darse, demorándose dicha adjudicación.

1º.- El Sr. Concejal, con una actitud arrogante, prepotente y retrógrada ante dicha manifestación, me prohibió el uso de la palabra (debería leerse la Constitución).

2º.- Los trabajadores presentamos firmas decantándonos por la Mutua de Accidentes Fremap, previo informe

presentado por parte de los delegados de CC.OO. a toda la plantilla tras un estudio elaborado sobre los servicios que ofrecían las compañías Asepeyo, Cyclops y esta última.

3º.- El paternalismo mostrado por parte de este señor desde que llegó a la concejalia de Deportes, ya nos hacía pensar que en el momento que no escuchara lo que le gustara oír nos mostraría su verdadera cara que, como he dicho anteriormente, es arrogante, prepotente y retrógrada.

4º.- ¿Por qué no actúa de la misma forma cuando los grupos de la oposición le hablan de cualquier asunto que no le gusta oír? ¿Acaso este señor piensa que los trabajadores de la Ciudad Deportiva Municipal somos soldaditos que estamos realizando el servicio militar?

5º.- ¿Por qué no quiso estudiar el documento realizado por los servicios médicos de la Ciudad Deportiva Municipal con fecha 4 de febrero, en el cual Fremap tiene 25 puntos, Asepeyo 22 y Cyclops 23?

6º.- Sr. Concejal, pienso que debería leer la obra de D. Jacinto Benavente cuyo título es «Los intereses creados».

7º.- Por último, sobre las declaraciones realizadas por el Sr. Alonso Masero, concejal de Deportes, en su semanario PUERTA DE MADRID, nº 1.565, de 21 de marzo, sobre el segundo examen para peones de la Ciudad Deportiva,

decirle que no es de cultura general sino de los temas comunes y específicos, según consta en el B.O.C.M. nº 271, de fecha viernes 14 de noviembre de 1997, donde se publican las bases. (Sr. concejal, confundir al personal es muy polémico).

Jesús MARTIN SANZ
Miembro de la Ejecutiva de la Sección Sindical de CC.OO. del Ayuntamiento de Alcalá de Henares.

Contestación al Sr. Concejal de Deportes

Sr. Concejal, se equivoca usted gravemente al hacer las afirmaciones que realiza en el Semanario PUERTA DE MADRID del día 20-3-98, ya que pueden llevar a equivocaciones por parte de los futuros examinandos a las plazas de Ciudad Deportiva.

Es bastante grave no conocer las materias que se publican en unas bases para las plazas fijas, pero es más grave todavía si usted es uno de los que las confecciona.

Sr. Alonso Masero, no existe en las bases ningún tema

denominado de «cultura general», y por lo menos en los últimos cinco años en las oposiciones relativas a Ciudad Deportiva nunca ha habido preguntas sobre cultura general.

Para su información, y según BOCM 14 de Noviembre de 1997, en el segundo ejercicio debe aparecer: «desarrollar por escrito, en un tiempo máximo de una hora, un tema de carácter generalmente relacionado con las materias comunes y específicas del programa», o sea, temas municipales, materias específicas y problemas de aritmética elemental.

Esperamos que en las próximas bases en las que usted colabore, se quede con una copia de las mismas, o nos las pida a nosotros, antes de hacer este tipo de declaraciones públicas.

Nos despedimos de usted esperando que haga una rectificación pública, especificando correctamente cuáles son las bases de éste segundo examen.

Sección Sindical de UGT en el Ayto. de Alcalá de Henares

Abierto el plazo de inscripción en los cursos:

* IMPUESTO SOBRE LA RENTA DE LAS PERSONAS FISICAS (IRPF)

Del 13 de Abril al 15 de Mayo, de 19'00 a 22'00 horas.

* CONTABILIDAD FINANCIERA SUPERIOR

Del 13 de Abril al 27 de Mayo, de 19'00 a 22'00 horas.

—Plazas limitadas—



ULTIMAS PLAZAS

**CAMARA OFICIAL DE COMERCIO E INDUSTRIA DE MADRID
DELEGACION EN ALCALA DE HENARES**

Plaza de la Victoria, nº 1 • Telf.: 889 22 76 • 28802 Alcalá de Henares • MADRID

e.mail: gte2@camaramadrid.es www.camaramadrid.es

LOPEZ S.A.

MATADERO INDUSTRIAL DE AVES



Con sus nuevas instalaciones
ofrece:

- Pollo fresco cada día
- Especialidad en pollo listo para asar



Polígono Bañuelos, Naves 3-A y 3-B • Ctra. Alcalá - Daganzo, Km. 3'700
Telfs.: (91) 882 75 09 • Fax: (91) 888 12 22
28806 ALCALA DE HENARES (Madrid)

La otra U.V.I. Móvil que necesitamos

Desde la Asociación de Vecinos «El Val», junto con otras instituciones sociales, hemos venido reivindicando desde hace más de dos años ante organismos competentes, otra UVI móvil para el Área 3 del INSALUD, puesto que dadas las características de la zona por su industria, por su número de habitantes y por su importancia en cuanto a vías de comunicación (terrestre y aérea), a todas luces es insuficiente. Por noticias recogidas en la prensa local, en poco tiempo han fallecido tres personas al tardar en acudir a la llamada de socorro la UVI móvil.

En septiembre de 1996 se constató que los traslados cardiovascular a Madrid se vienen haciendo con la UVI y mientras tanto, no disponemos de ella durante ese tiempo. Ante la insistencia de las instituciones, la coalición IU de Alcalá, junto con la de Torrejón y el PSOE de ambos municipios, acordaron proponer dotar de otra UVI al Área 3 a cargo de los presupuestos municipales. El Pleno del Ayuntamiento de Alcalá de Henares, con los votos del PP y PSOE del 17 de marzo, rechazó la moción de IU ante el asombro de los miembros de la Plataforma para la Defensa de la Sanidad Pública, puesto que había un acuerdo previo. El PSOE ha argumentado su cambio de postura a última hora para seguir reivindicando ante el INSALUD una nueva dotación y no hacer una labor de suplencia.

Ante esta postura y las tendencias economicistas, nuestra Asociación de Vecinos, se reitera en la petición y en que se asuma por parte del municipio la cantidad correspondiente, dando como alternativa que el resto de los municipios del Área 3 soporten una parte alícuota según número de habitantes, puesto que la UVI es para todos y hay otras aportaciones que no enumeramos ahora

que aliviarán la carga de los ayuntamientos. Y por supuesto, entre todos (mejor entre casi todos) seguiremos reivindicando que se haga cargo el INSALUD de la nueva dotación.

No están tan lejos los tiempos en que luchábamos por el Hospital y que muchos ciudadanos se quedaron en la Nacional II camino de Madrid. No queremos apelar a sensiblería, sino a realidades. Los errores políticos si se corrigen a tiempo ponen de manifiesto el espíritu de servicio al pueblo y desde luego ha de ser antes de que las cifras negras se acumulen. NADIE está libre de la necesidad de auxilio y si es por dinero, podríamos dar a conocer una gran lista de gastos superfluos realizados en la ciudad de Alcalá últimamente que pondrían en entredicho la coartada del gasto. Tampoco nos parece válido el argumento de no querer suplantar al INSALUD. Queremos la U.V.I. y a la vez la reivindicación.

¿Por qué no preguntan a los ciudadanos con objetividad.

Comisión de Sanidad
Asociación de Vecinos «EL VAL»

Valoración de la Plataforma de la Izquierda sobre la V Asamblea de IU de Alcalá

Después de la discusión y aprobación de las líneas maestras de la política que Izquierda Unida de Alcalá va a seguir en el inmediato futuro y de la elección de su Dirección a nivel local, desde la Plataforma de la Izquierda de IU-Alcalá, queremos hacer públicas las siguientes consideraciones:

1ª.- Constatar el alto nivel de participación a la hora de elegir a la nueva Dirección y la baja participación en la discusión y aprobación de la política que se pretende llevar a cabo. (236 votantes para lo primero y 68 votantes para lo segundo). Esto no nos debe sorprender, aunque al-

guna militante se rasgue las vestiduras por ello, pues ni es nuevo, ni con el método que algunos aplican a la hora de captar nuevos militantes, se pueden esperar que mejore. Nosotros entendemos que la militancia se consigue con el trabajo en conjunto y diario, con el conocimiento del proyecto político que defendemos y el convencimiento de que las ideas y propuestas de la izquierda transformadora, son las mejores para avanzar hacia una sociedad más justa, igualitaria, solidaria, respetuosa, etc. Ya que el método de afiliación masivamente en época de elecciones de cargos de Dirección interna o para cargos públicos, pueden ser del todo lícitos y de acuerdo con los Estatutos, pero no son la mejor forma de arreglar los problemas que algunos y algunas dicen pretender solucionar.

Por este motivo, estamos convencidos de que la Plataforma de la Izquierda no está al límite de sus posibilidades de crecimiento dentro de la Organización ya que si fuéramos capaces y dispusiéramos de los medios necesarios para llegar a todos los adscritos y adscritas de IU-Alcalá con nuestros planteamientos políticos sobre como entendemos las ideas básicas de IU, tales como, el movimiento político-social, la transformación de la sociedad y no la gestión del capitalismo existente, la unidad en la política general de IU, el pluralismo, la elaboración colectiva, etc., la inmensa mayoría nos daría su apoyo.

2ª.- Sobre la composición de las tres candidaturas que nos presentamos, decir que según nuestra opinión y a medio plazo pensamos que se demostrará, somos la Corriente dentro de IU-Alcalá más compacta, ya que nuestra unidad está basada en las ideas. Lo único que nos mueve es avanzar en la plasmación de una política muy concreta y que en el ámbito estatal tenemos como referencia a compañeros y compañeras como Nines Maestro, Marcelino Camacho y un

largo etcétera.

3ª.- Uno de los retos que tenía la Dirección saliente, era el que una Asamblea de estas características, transcurriera en orden y de forma pacífica.

Teniendo en cuenta la época anterior y después de habernos colgado el sambenito de folloneros a la gente de la Plataforma de la Izquierda, lo que se ha constatado es que si los cauces internos para la discusión, la discrepancia y la confrontación están abiertos, los problemas se solucionan dentro de los límites habituales.

Otra cosa es cuando el método para la discusión es el uso abusivo e indiscriminado de la prensa para dirimir las diferencias que tenemos.

Ha quedado demostrada la madurez política de la Asamblea de IU-Alcalá, de la cual nos sentimos copartícipes en primer grado.

4ª.- Constatar que la única candidatura que no estaba en clave electoral era la de la Plataforma de la Izquierda. Ya se han empezado a notar los movimientos de posicionamiento con el viento a favor para conseguir un buen puesto en la lista municipal.

Nosotros entendemos que todavía es muy pronto para elaborar la lista para el Ayuntamiento y también que el método pretendido por la Dirección de Madrid de elegir al/la compañero/compañera que debe encabezar dicha lista, no es bueno. Pensamos que de hacerlo así, una buena parte de la militancia podría autoexcluirse en el trabajo que se debe realizar de forma imprescindible a la hora de preparar el programa con el que IU-Alcalá se presente a la contienda electoral y definitiva, podría no participar en la tarea mucho más importante de consolidar y ampliar nuestro proyecto político, y esto sí que sería una faena a la Organización.

Plataforma de la Izquierda de IU-Alcalá

SALA DE FIESTAS MUSIC-HALL
Nido
ALCALÁ DE HENARES (MADRID)
Camino de Aflijidos, 1
**TODOS LOS VIERNES
BAILES DE SALON
CON BOYS Y GIRLS**

SABADO, 28 DE MARZO
1'30 de la madrugada
**Repetiremos éxito
con la canción
de
Paco Cará**



Grandes Especialidades

- Parrilladas de Marisco
- Cordero Lechal Asado
- Rabo de Toro Estofado
- Pescados al Horno y a la Sal



**LA ESCARAVITA
BAR-RESTAURANTE**

Camino de Aflijidos

RESERVAS: TÍFS.: 882 15 91 - 882 44 57

SABADOS, 2.500 PTS. CENA Y 1.600 PTS. ESPECTACULO CON CONSUMICION

RESERVAS: TÍF.: 881 88 36

La M-50 no aprovechará el trazado de la carretera del Este que cruza la Garena

PSOE e IU anuncian que la CAM puede replantear la instalación de Continente en Espartaes

La reunión del consorcio urbanístico de la Garena, primera que se ha celebrado después de varios meses en los que PSOE e IU han pedido insistentemente su celebración para despejar algunas dudas sobre el desarrollo de este polígono, no satisface mucho a los portavoces de los dos grupos de la izquierda, el del PSOE, Pablo González, y el de IU, José Miguel Polo. Ambos señalaron que la principal duda que hay no se ha despejado completamente; se trata del trazado de la carretera M-50, si bien ya es seguro, a tenor de lo dicho por el consejero de Obras Públicas, Luis Eduardo Cortés, que no coincidirá con el trazado del Distribuidor Regional Oriental, la carretera que atraviesa La Garena y que ya es visible. Por otra parte, la CAM se replantea la instalación de Continente en Espartaes.

Según José Miguel Polo, a la reunión del consorcio "íbamos con la esperanza de darle una solución al problema de la M-50, así como el que tiene el pequeño y mediano comercio con la instalación de grandes superficies comerciales, aprovechando que estaba el consejero Luis Eduardo Cortés, que también es presidente del consorcio Espartaes Sur".

Sobre el trazado de la M-50 la CAM ha pedido una moratoria de cinco meses para estar en condiciones de decir el trazado definitivo: "Si señaló que descarta la información que ha publicado la CAM en unos folletos sobre la Garena acerca de que la M-50 aprovechará el Distribuidor Regional Oriental. Cortés aseguró que eso no va a ser el trazado".

Según explicó Polo, existen dos alternativas, una que es paralela al DRO y que atraviesa la zona industrial de la Garena, que no convence a nadie, y otra que atraviesa terrenos de la base aérea de Torrejón que si es contemplada con mejor perspectiva desde Alcalá aunque cruza el área destinada a parque temático en la Garena: "Todos estamos de acuerdo en que si al final se adopta este trazado, la CAM nos tiene que garantizar una serie de compensaciones para que el parque temático se instale en otro lugar".

Polo señaló que "estamos contentos por lo positivo que es que se haya rechazado ese trazado que se proyectó por el DRO, pero también estamos

muy descontentos por lo negativo que es que estemos hablando de áreas de oportunidad que dependen de la coyuntura económica; cualquier aplazamiento va en perjuicio de la instalación industrial y lamentamos que este sea un asunto que se vaya a demorar más de un año".

Por otra parte, José Miguel Polo, explicó que sobre el tema del área comercial de 'Continente' en Espartaes Sur, el consejero Luis Eduardo Cor-

tés, dejó abierta la posibilidad de una negociación: "Es una conclusión que aunque no sea como para lanzar las campañas al vuelo, si puede ser una expectativa de solución". Cortés delegó en el director general del Suelo, José María Erenas, para buscar soluciones.

Por su parte, el portavoz del PSOE, Pablo González, señaló que "nuestra valoración política sobre la reunión del consejo de administración de La Garena es de incertidumbre:

La reunión del consorcio de la Garena no despejó las grandes incógnitas sobre el desarrollo del polígono, según los dos partidos de la izquierda

"No se ha aclarado el tema del trazado de la M-50 por la industrial aunque si sabemos que no va a pasar por el DRO. De todos modos eso va a tener una incidencia negativa con la zona de protección del Torote; después de diez meses no puedo estar muy contento cuando todavía no se ha aclarado el problema de la M-50".

Como positivo señaló González "el cambio de lenguaje por parte del consejero Luis Eduardo Cortés sobre el tema de Continente en Espartaes. Se mostró mucho más dialogante y planteó la posibilidad de intentar dar facilidades y llegar a acuerdos con el pequeño y mediano comercio sobre las parcelas comerciales de Espartaes".

El joven de 15 años participó en un festival benéfico en la plaza de toros de Zamora

El novillero alcaláino Matías Tejela cortó las dos orejas y el rabo a un novillo

El novillero alcaláino Matías Tejela, de quince años de edad, pide paso con fuerza en el mundo de la tauromaquia. El joven novillero, que si todo sale según su deseo intentará debutar con picadores el año que viene, participó en un festival benéfico en la plaza de toros de Zamora a beneficio de la asociación de Alcohólicos Anónimos de la capital zamorana. Allí fue invitado el joven novillero y triunfó plenamente al cortarle las dos orejas y el rabo al novillo que le correspondió en suerte, un ejemplar de la ganadería de José Luis Mayoría.

Compartieron cartel con el novillero alcaláino el matador de toros Jorge Manrique y los novilleros El Renco, Antonio de Luis, Vicente Carlos y Gómez Pascual. El festejo tuvo lugar el último sábado, día 21 de marzo, y a la plaza de toros zamorana acudieron algunos aficionados alcaláinos que profesan una buena amistad a Matías Tejela.

El jovencísimo novillero complutense, que todavía no ha toreado en Alcalá, realiza un toreo clásico en el que demuestra una variedad importante de pases de capote y de muleta. Además no elude baderillear.

Su próximo compromiso es próximamente en la plaza de toros de Pinar del Ebro (Zaragoza). El joven novillero alcaláino está pidiendo ya tener una oportunidad en Alcalá y de hecho los aficionados que le



siguen esperando verlo en las ferias de este año, eso además del deseo de estos amigos y afi-

cionados de ver pronto un nuevo coso taurino en la ciudad complutense.

LECTURA DE TAROT

Mari Sol

Tif.: 880 39 00

- SE DAN CLASES DE TAROT -

Los comportamientos humanos

Se busca a un sádico asesino de niños al norte de Alemania

Las alarmas se han disparado en Alemania con la desaparición de la cuarta menor en el norte del país y, casualmente, siempre junto a un canal. La sombra de un sádico con inclinaciones sexuales inquietantes, se cierne de forma maldita sobre la región. El miedo ha cundido entre los vecinos.

Cerca de mil personas buscan ahora a una menor de once años Christina, que desapareció hace cuatro días cuando, después de haber ido a nadar a la piscina, volvía a casa en su bicicleta de montaña. Además de la bicicleta de montaña, abandonada en la marisma por la que había atado Christina para no llegar tarde a casa, se encontró su mochila que flotaba en las aguas de un canal. Los padres de la niña identificaron la mochila, que aún contenía la toalla y el bañador que utilizó en la piscina. "Sí, son las cosas de nuestra Nelly" - así la llaman en familia -, reconoció su padre que es conductor de autobuses con 51 años y director de una orquesta local de aficionados.

El padre salió la semana pasada a la luz pública haciendo un patético llamamiento a los supuestos secuestradores de su hija para que la dejen libre. En realidad, nadie sabe si Christina ha sido secuestrada y, mucho menos, si permanece aún con vida, pero todo hace suponer lo peor.

Una recompensa de diez mil marcos (unas 850.000 pts.) tampoco ha traído consigo, por desgracia, informaciones más precisas sobre el paradero de la menor desaparecida. A menos de 24 kilómetros del pueblo de Christina, en Jeddeloh, desapareció hace algo

menos de dos años la niña Ulrike, de 13 años y de la que no se ha vuelto a tener noticias. En otros lugares, algo más alejados de los primeros, pero cercanos entre sí, se produjeron otros dos sucesos. El primero conmovió en su día (octubre 1.996) a todo el país: el cuerpo despedazado cerca del dique del canal de la joven de 18 años Jasmin Stieler. Hace dos semanas se encontró el cadáver, también despedazado, del niño Markus, de 11 años.

La sociedad avanza, la cultura se hace más asequible a todas las personas, se buscan toda serie de ventajas para poder vivir más y mejor, en definitiva aunque sea de una forma aparente, los seres humanos parece que avanzamos. Pero si avanzamos en esta sociedad con "derechos humanos" con todo tipo de ayudas a necesitados de catástrofes, guerras, epidemias y aparentemente sentimos un cierto amor por el prójimo. ¿Qué ocurre en nuestra especie que sigue utilizando la barbarie y demostrando que en verdad no avanzamos?

Ustedes como yo, estarán de acuerdo que las leyes, las penas, los castigos y hasta los centros penitenciarios hacen una labor que se dice de "reinserción social del interno", pero si examinamos un problema delictivo un hecho

grave, un asesinato y nos conformamos con buscar las pruebas, detener al autor y que cumpla unas penas por el hecho delictivo cometido y juzgado como condenado y culpable. Esto no es suficiente, con este método seguiremos siempre igual, aunque pasen otros cien o doscientos años. Sólo nos fijamos en lo que es necesario para la "sociedad", en lo que lastima o hiera al sujeto pasivo de la acción delictiva y llegando a su detención, puesta a disposición y cumplimiento de la condena, ya se ha concluido todo el proceso. Esto "no es suficiente".

La sociedad actual hace estadísticas del consumo, de la venta de determinados productos, de la utilización de determinadas vías o transportes, del estudio del medio ambiente para las ciudades, del estudio de la familia en la sociedad, del estudio de la productividad de una fábrica o de un determinado producto o de su rentabilidad. Pero la "sociedad actual no se preocupa en ESTUDIAR AL SUJETO, es decir, al ser unipersonal, a usted". Cuando alguien le dice a otro, ¿tu sabes como eres? el otro responde, no hace falta ya lo veré con los años y ¿si te equivocas por no conocerte? no importa, ya aprenderé con los fallos. En definitiva, lo que menos nos interesa de todo lo que

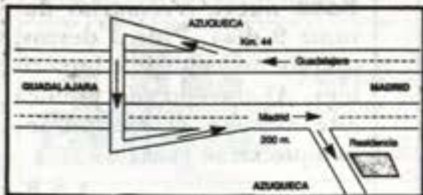
nos rodea es usted mismo.

¿Cuanto daría usted por saber las cualidades de su hija nada más nacer? ¿En cuanto le beneficiaría a los padres el conocimiento integral y psicológico de sus hijos? ¿No sería más fácil comprenderles, aconsejarles y convivir con ellos, sabiendo como son psíquicamente?

Si al sádico del norte de Alemania, con todos los avances de esa gran nación alemana le hubieran hecho un análisis dactilopsicológico, hubieran conocido su predisposición a poder cometer aberraciones sexuales si no se conduce adecuadamente su conducta o comportamiento con una educación adecuada. Como no preocupa el sujeto sino los avances tecnológicos, la Humanidad sigue con las mismas limitaciones y discusiones sobre conductas o comportamientos humanos que hace doscientos años. Ya hemos descubierto que somos un "todo", es decir, una ineludible unión psicosomática, pero desgraciadamente por ahora, hablar de lo psicológico parece que es decir: "esa persona está mal de la cabeza", cuando no es cierto, ya que, el que ahonda en su interioridad, es decir, en su psique, desarrolla mejor sus componentes hereditarios y aquel que ¡pasa!, pudiera ser que tuviese una gran fortuna psíquica y vive como un pobre hombre.

Hasta que no se analicen psíquicamente a los niños nada más nacer, como dice mi amigo el pediatra Dr. Garrido Lestache, no tendremos un conocimiento del hombre más amplio y profundo para poder evitar algunos casos, desgraciadamente no todos, como el bárbaro sádico de asesino de niños del norte de Alemania.

Luis ORDUÑA LOZANO



RESIDENCIA GERIATRICA "LAS PALMERAS" (válidos y asistidos)

A 44 Km. de Madrid por la Carretera de Barcelona y a 10 minutos de la Estación de FFCC. de Azuqueca de Henares

- Edificio de nueva creación en el casco urbano, dotado de terraza y zonas verdes.
- Equipo sanitario formado en Geriatria, las 24 h. Consta de Médico, ATS, Auxiliar de enfermería Geriátrica. Instalación: Amplios Salones. Habitaciones individuales y dobles dotadas de:
 - Cuarto de baño en cada una de ellas
 - Timbre de alarma.
 - Toma de TV
 - Detector automático de incendios.
 - Hilo musical opcional

- Otros Servicios:
- Capilla con servicio religioso.
 - Peluquería Gimnasio-Rehabilitación.
 - Terapia-ocupacional.
 - Laboratorio de Análisis Clínicos.

- Nuestro objetivo prioritario es: la atención integral de la persona, su bienestar y calidad de vida.
- Profesionales con más de 17 años de experiencia en la atención a nuestros mayores.



Camino de la Barca, nº 16 - 19200 AZUQUECA DE HENARES
Tfns.: 949 / 26 34 77 - 26 42 34

(Guadalajara)

Comentarios sobre esto y aquello

Propuestas sociales a incluir en los presupuestos para el 98 (III)

Con este artículo termino de presentar las nuevas propuestas que se deberían incluir en los presupuestos municipales para el año 1998 con lo que se daría un paso muy importante en la atención social a colectivos que hoy por hoy en la mayoría de los casos no se le presta la atención que los poderes públicos les debían prestar en un Estado Social y de Derecho según nuestra Constitución, que para algo la votamos y aprobamos.

Puesta en funcionamiento del nuevo centro ocupacional para disminuidos físicos y psíquicos

Una vez más aprovecho la ocasión para manifestar mi reconocimiento a las personas que a través de APHISA vienen desde hace muchísimos años preocupándose de este colectivo.

Una vez más, y lo haré las veces que hagan falta, digo y diré que el nuevo centro debe ser adjudicado a APHISA en reconocimiento a la labor desarrollada durante tantos años.

Centrándome en el enunciado digo que el ayuntamiento de Alcalá de Henares debe habilitar una partida en sus presupuestos para 1998 de 25 millones de pesetas, para poner en marcha los programas, cursos y actividades que programen los responsables del mismo en el nuevo centro.

A su vez, el ayuntamiento intentará que una parte considerable de esa partida presupuestaria pueda ser subvencionada a través de los programas contemplados por el Fondo Social Europeo.

En esa línea de colaboración con APHISA, el ayuntamiento se compromete a que junto a la CAM, se gestione aquellos fondos que los organismos europeos ponen en marcha para desarrollar iniciativas en favor de este y otros colectivos de interés social.

Ampliación actividad centro de rehabilitación para personas con problemas de salud mental

Los problemas de salud mental, hasta hoy se afrontan de una forma totalmente insuficiente, creando con ello problemas muy serios tanto a las personas que los padecen como a las personas que con ellos conviven.

Este es un problema que se afronta la mayoría de las veces desde las consultas o en casos de crisis agudas que son terribles, con la hospitalización, la mayoría de las veces de forma bas-

tante traumática tanto para el enfermo como para los familiares.

Los centros de Día, la atención a domicilio por especialistas cuando el enfermo está en fase aguda, y sobre todo los centros de rehabilitación donde existen, juegan un papel muy importante como es el caso de Alcalá. Pero el problema es que sólo existe la Unidad de Salud del Centro de Reyes Magos y un pequeño centro de rehabilitación que aunque eficiente por la información que me ha llegado, es totalmente insuficiente.

De las muchas necesidades que tiene este colectivo de personas en Alcalá hay algunas que son muy urgentes:

- Creación Urgente de la Unidad de Psiquiatría en el Príncipe de Asturias.

- Creación de un Centro de Día.

- Ampliación del Centro de Rehabilitación.

- Dotación de algunas viviendas para utilizarlas de forma compartida y tutelada.

- Habilitación de Residencia en régimen abierto y tutelado.

En este apartado en concreto se propone la dotación de una partida presupuestaria para junto a la Comunidad de Madrid, ampliar el actual centro de rehabilitación en cuanto a medios humanos, técnicos y de inmuebles si fuese necesario. Para tal fin, el ayuntamiento debería consignar una partida de 25 millones de pesetas en los presupuestos del 98.

Residencia abierta y tutelada

Cada día se hace más necesario el contar con una residencia para personas con problemas diversos como es el alcoholismo, paraplejias, demencia senil o enfermedades mentales que, por unas razones u otras, no puedan o no tengan familiares con los que poder convivir.

Estamos hablando de una residencia con unas connotaciones muy especiales, que debería ser atendida por personas especialmente preparadas para ello.

Para tal fin es necesario contar con un edificio adecuado que seguramente debería funcionar por módulos, cosa que tendrían que definir los profesionales del medio.

El ayuntamiento tiene una residencia, que no utiliza en el colegio de educación especial Pablo Picasso, que podría servir para este fin.

Para ello serían necesarias varias cuestiones que podrían ser las siguientes:

- Segregación de dicha residencia del centro al que antes he aludido.

- Rehabilitación de la misma.

- Construcción de un comedor o varios más pequeños.

- Dotación o mejora de mobiliario y enseres.

La ventaja de la ubicación es que estaría muy cerca de centros tan interesantes para estos residentes dada su problemática que les permitiría hacer muchísimas actividades, de la ciudad deportiva del Val, Casa de la Juventud y parque de bomberos, que una vez que éstos abandonen este edificio lo pueden utilizar para un sinfín de actividades.

Para llevar adelante este proyecto, el ayuntamiento habilitaría las siguientes partidas en el presupuesto de 1998:

- Partida de 70 millones para construcción de comedores y rehabilitación de dicha residencia.

- Partida de 30 millones para dotación de mobiliario, enseres y creación de módulos o talleres de actividades.

Total Partida: 100 millones de pesetas.

Esta entraría en funcionamiento en el año 1999 y la financiación de su funcionamiento sería a través del Ministerio de Asuntos Sociales, CAM, Ayuntamiento y la aportación de los residentes en el caso que esto fuese posible, en régimen similar a las residencias públicas de pensionistas y jubilados.

Joaquín ARIAS
ABENGOZAR

CAFETERIA
RESTAURANTE CHINO

CASA TUNG



LA MEJOR COMIDA CHINA DE ALCALA
17 AÑOS DE EXPERIENCIA NOS AVA-

SERVIMOS COMIDA A DOMICILIO

- GRAN VARIEDAD DE APERITIVOS -
c/ Manuel Azaña, 5 Tlf.: 888 54 06
ALCALA DE HENARES 878 70 82

**RESIDENCIA 3ª EDAD
Santo Domingo de Silos**

VALIDOS Y ASISTIDOS

- Atención médica
- Cocina propia
- Trato familiar
- Ambiente hogareño

PRECIOS ECONOMICOS

POZUELO EL REY

(a 15 minutos de Alcalá)

Ctra. Pozuelo a Nuevo Baztán, km. 1'500
Tlfs.: 873 51 84 - 873 55 24

HERNIAS de disco, DOLORES de columna, musculares o de cabeza. Mala circulación. DEPRESIONES Stress. REGRESIONES

**RAFAEL
(SANADOR)**

25 años de experiencia

Prevía petición de día y hora
al Tlf.: 883 58 03
Torre del Chorrillo, nº 2 - 5º E

DH DETECTIVES
LICENCIA NACIONAL 918 ASESORAMIENTO GRATUITO

**DETECTIVES PRIVADOS
RIGUROSAMENTE PROFESIONALES**
INFORMES LABORALES, COMERCIALES,
ECONOMICO-FINANCIEROS, DIVORCIOS,
TUTELA DE MENORES, HERENCIAS,
SINIESTROS Y ACCIDENTES, VIGILANCIA...

Via Complutense, esq. C/ Angel
Ed. Jovellanos, of. n° 8 - 28007 Alcalá de Henares
Tlf.: 888 30 90 - Fax: 888 30 90

**QUIEN QUIERA CONTACTAR
CON**

ALICIA GRANADOS

- VIDENTE -

TEL.: 880 68 77

Reza nueve Avemarías durante 9 días. Pide 3 deseos, uno de negocios y 2 imposibles. Al noveno día publica este aviso y se cumplirán, aunque no lo creas.

A.S.R.

Y al grito euforizante de *España va bien*, o al menos pensando en ello, medio país se echó a la calle días pasados para celebrar el comercial Día del Padre lejos del habitual domicilio, en una especie de *ensayo general con todo* mirando a la más larga vacación de Semana Santa, con aún más días que este largo puente de San José con el que nos obsequió la ya cercana primavera.

A veces los que confeccionan el calendario de cada año se comportan como gorrinos y ponen las fiestas en sábado o domingo, malintencionadamente -lo que a nadie aprovecha- al tiempo que se ganan la animadversión de la ciudadanía. Otras veces colocan los días festivos de forma favorable al común y consiguen que el odio se convierta en simpatía. Esta vez han acertado y han colocado las fiestas bastante bien, tampoco vamos a exigir que sean perfectos, de modo que, puestos los días festivos en jueves, como esta vez ha sucedido, o en buenas combinaciones, se formen sanos y luengos puentes con aliciente vacacional.

Ya sé que dicen que estos puentes son totalmente negativos pues hacen disminuir la productividad y se consiguen efectos económicos de bastante negatividad, casi funestos. Eso lo dicen los patronos capitalistas que no saben más que explotar al trabajador para luego llevarse las pelotas a Suiza o a algún paraíso fiscal; o incluso para mantener alguna querindonga. Lo importante y al tiempo gratificante, es colocar bien los días festivos para que así pueda el honrado trabajador pasarse unos días de anticipo veraniego en su adorado campero o en su apartamentillo playero aguantándose todos en familia, todo el día. Eso es lo importante y lo

Las confidencias de Don Miguel

Ensayo general con todo

España va bien, ese grito de guerra, banderín de enganche, cantinela adormecedora que recitan los que mandan, consigna cuartelera que es más gozoso lema que consigna de relevo, exaltación jubilosa de un eufórico gobierno, lema que vino a sustituir al ya casi olvidado *váyase, seor González*, amargura de los últimos tiempos del siempre obstinado *morritos*, el mismo al que pocos años antes se le gritaba *aquello de Felipe, capuyo, queremos un hijo tuyo*, como si de canción de verano se tratase, es algo que se escucha en todos los rincones de todas y cada una de las autonomías que componen este rompecabezas conocido por España. Pese a que sabido es que efímera es la duración de frases y frasecillas, incluso de aquellas que parecen nacidas para la eternidad.

demás es mera explotación de los currantes. O de los productores, como se decía antes.

Se ve que las cosas van bien y el Gobierno para festejarlo ha preparado un buen calendario cuya consecuencia ha sido que en este día de San José, jueves y fiesta en las comunidades en que lo ha sido, entre ellas la nuestra, se haya festejado el gozoso puente con masivos desplazamientos. Se ve también que ya sólo falta un año para las elecciones municipales y apenas dos para las generales y se quieren esmerar y así captar votos. Que al final todo lo que hacen los gobiernos lo hacen por el interés. Y en algunos casos también por el capital. Lástima que las carreteras se hayan llenado a tope, lo que es ciertamente incómodo. Pero en todo caso se trata de una incomodidad superable. Tampoco es para decir, como aquel ganadero salmantino dijo, que ahora es una putada salir a la carretera pues todo el mundo tiene coche, con lo bien que se viajaba cuando sólo teníamos coche unos cuantos. Tampoco es eso. Demasiado egoísmo.



Mejor será que las letras a pagar estén más repartidas, que al fin y al cabo ahora se pueden pagar las letras mejor, a la vista de los intereses que se cobran. No como antes, que aún ganaban mucho más los bancos y las cajas, con sus préstamos prácticamente usurarios, al tiempo que aún estaba más ahogado el infeliz pagano de las obligadas letras. Para que luego se quejen de la cercanía a Europa y de la pronta conversión de la pobre peseta en orondos euros. Eso sí, no sé si como compensación o para una mayor rechifla, ahora a los que antes pagaban letras con intereses brutales, cuando ya han conseguido ahorrar algo, se les abonan unos intereses tan nimios que ni vale la pena guardar no ya una peseta, sino ni tan siquiera un euro.

Y tan organizado estaba todo en este ensayo preparatorio de las vacaciones de Semana Santa, que además de organizarnos la corteinglesada del Día del Padre, en vísperas de la ya cercana futura corteinglesada del Día de la Madre, como propina se nos dio que en plena vacación festejáramos también la lle-

gada de la primavera en las últimas horas de la tarde del viernes veinte. Todo bien organizado. Lo malo es que no todo es fiesta en estas organizaciones puerteras.

También en este ensayo general con todo, de lo que sucederá dentro de quince días, hubo bastantes, demasiados, que no se volverán a desplazar. Antes decíamos que no había autovías ni autopistas bastantes y la gente se mataba por lo deficiente de las carreteras. Ahora son mejores y la gente se sigue matando, pues la causa principal de todo ello está en los fallos humanos, en la falta de prudencia al conducir y en la conducción en demasiadas ocasiones en malas, o hasta en pésimas condiciones. En este puente de San José, en los cuarenta accidentes con víctimas mortales, han muerto un total de cuarenta y nueve personas y otras veintinueve han resultado heridas. Todo ello en los más de seis millones de desplazamientos producidos.

Ahora a esperar a la primera vacación importante del año, en lo que antes era la austera Semana Santa. Es la peor vacación de todas, la de Semana Santa, pues todo el que veranea entre junio y septiembre, o sea repartiendo en casi cuatro meses sus vacaciones, se desplaza ahora, en una semana de promedio, con las consiguientes aglomeraciones en todo lo relacionado con la conducción y los desplazamientos. Otra vez a la carretera, que España va bien. Y ojalá a la vuelta siga yendo tan bien, porque prácticamente ninguno de los que salieron quede en la carretera como ahora lo han hecho esas cuarenta y nueve personas que ya no volverán ni a salir a la carretera ni a vacacionar.

Manuel GALVAN FRADEJAS

PISCINAS

SOLUCION PARA AGRIETAMIENTOS Y PERDIDAS DE AGUA

REVESTIMIENTO EN POLIESTER

REFORZADO CON FIBRA DE VIDRIO

• PISCINAS • JARDINERAS • CUBIERTAS • DEPOSITOS



Teléf.: 881 95 19

Pol Ind. "Los Almendros", nave 24
28802 ALCALA DE HENARES



DECORACIÓN Y PROTECCIÓN SOLAR

Su distribuidor:



PUERTA DEL VADO, 6

Tlf.: 882 59 77

Fax: 882 59 77

ALCALA DE HENARES

VELUX

LA VENTANA PARA TEJADOS



DEJEMOS EN PAZ EL ENCÍN

Decididamente no tiene remedio: La planificación de nuevos barrios en Alcalá continúa siendo un desastre. Primero fue el gueto de los Espartales, próximamente lo será la todavía más aislada la Garena, y ahora los concejales de Izquierda Unida se desuelgan con la propuesta de la finca del Encín. ¿Qué quieren? ¿Que nos comamos hasta el último metro cuadrado de término municipal? ¿Que nos carguemos la última gran finca que queda en Alcalá, la cual por cierto cumple perfectamente con su misión? Sinceramente, así no vamos a ninguna parte.

Además, existe una cuestión evidente que no obstante está siendo ignorada: El crecimiento urbanístico de Alcalá es muy superior a sus propias necesidades y responde básicamente a la idea de convertir a nuestra ciudad en alivadero de los excedentes de población de Madrid lo cual, se mire como se mire, tan sólo puede traernos inconvenientes y muy pocas ventajas. No quiero que se me malinterprete: Por supuesto que toda persona que fije su residencia en Alcalá ha de ser bienvenida, pero me preocupa mucho que nuestra ciudad se convierta en receptora de unas personas que podrían no poner el menor interés en integrarse en Alcalá pero que sin embargo reclamarían unos servicios que tendrían que ser detraídos de otras necesidades de la ciudad.

Hace unas semanas encontré en un diario madrileño el anuncio de unas viviendas que se han comenzado a construir en Alcalá, el cual venía acompañado del típico plano en el que las distancias están tan distorsionadas que parece que todo está a un paso por más que se encuentre allá por el Burgo de Osma... Pero lo más llamativo no era eso, por lo demás habitual, sino que en el plano venían reflejadas las líneas de autobuses que enlazan Alcalá con Madrid y no las líneas urbanas de nuestra ciudad, que por cierto también pasaban por allí. La conclusión es sencilla: O los redactores del anuncio andaban despistados o, y eso es lo que yo personalmente creo, esta promoción de viviendas estaba dirigida no a los alcalaínos sino a los

madrileños, caso que mucho me temo se repite en bastantes de los nuevos barrios actualmente en construcción. Y yo, ¿qué quieren que les diga? Mi opinión personal es que cada palo debería sostener su propia vela con Moralejas o sin Moralejas.

¡OJO CON EL CANAL!

Según he leído en estos días, el Canal de Isabel II vuelve a la carga con el tema del dichoso pantano del Sorbe, y es que una vez que le han rechazado definitivamente el que planeaba construir en el Jarama, se ha volcado sobre la otra alternativa que, casualmente, es la que más nos perjudica a los usuarios de la Mancomunidad de Aguas del Sorbe. Y para que vean el descaro con el que actúan estos señores, han tenido la desvergüenza de decir que no se van a molestar siquiera en consultarlo con la comunidad de Castilla la Mancha, lo cual ha desatado lógicamente las iras de los responsables de esta última. Y si pretenden ignorar la opinión de esta comunidad autónoma, es de suponer que a la Mancomunidad del Sorbe simplemente la ignoran a pesar de estar afectada por el proyecto de forma tan directa como lo es el hecho de que quieren construir una presa aguas arriba de la de Beleña, lo cual podría resultar sumamente perjudicial para nuestros intereses. Dado que son muchos los organismos y asociaciones que están en contra de esta nueva presa en base a argumentos bien fundados, resulta fundamental que los ayuntamientos de la Mancomunidad del Sorbe, Alcalá y Guadalajara fundamentalmente, aúnen esfuerzos para defender sus legítimos intereses antes de que sea demasiado tarde.

LA BIBLIOTECA ESTEBAN AZAÑA

La biblioteca Esteban Azaña se encontraba instalada en unos locales totalmente inapropiados para este uso. La biblioteca Rosa Chacel, situada junto al paso elevado de la carretera de Meco, lle-

Gacetillas complutenses

vaba ya varios años construida y cerrada por falta de mobiliario y fondos bibliográficos. Así pues el cierre de la primera y la apertura de la segunda, aunque en realidad habría que hablar de traslado, es una operación acertada puesto que resuelve momentáneamente dos problemas.

Ahora bien, esta iniciativa crea una nueva necesidad, la de creación de una nueva biblioteca que dé servicio a los barrios que se han visto privados de él tras el cierre de la Esteban Azaña, ya que lo contrario habría sido tan sólo desnudar a un santo para vestir a otro. Bienvenida sea la biblioteca Rosa Chacel, pero no a costa de dejar a una importante parte de la población alcalaína privada de un servicio tan fundamental como es el de las bibliotecas.

OTRA CACICADA DE LA CAM

Si hace un par de semanas criticaba las cacicadas de la comunidad autónoma en lo referente al urbanismo de los municipios, haciendo alusión al caso concreto de la lonja del monasterio del Escorial, ahora he de hacerlo con otra no menos grave aunque se trate de un pueblo mucho más modesto, Serranillos del Valle, situado junto al límite con la provincia de Toledo cerca de Fuenlabrada y Griñón. Su pequeño tamaño le hacía presa ideal para quienes no respetan ni a los municipios más importantes, por lo cual no es de extrañar que les hicieran la que les hicieron: Con la excusa de construirles un ayuntamiento nuevo, los señores de la comunidad autónoma les dieron un *trágala* en forma de proyecto arquitectónico *posmoderno* y una advertencia clara: O eso, o nada. El alcalde, forzado por las circunstancias (es decir, por el abuso) se vio obligado a aceptar, con unas consecuencias deplorables tanto en el aspecto estético (el nuevo ayuntamiento le sienta al pueblo como a un Cristo dos pistolas) como en el puramente funcional: El edificio tiene un tejado de zinc, lo que supone achicharrarse en verano y congelarse en

invierno, y toda su iluminación natural depende de unos ventanucos, al tiempo que no les dejaron ni tan siquiera colocar el antiguo reloj.

El pobre alcalde, que está que echa las muelas, se queja de que le rechazaron todas sus propuestas de modificación del proyecto al tiempo que ha sido tratado, tanto por parte de los responsables autonómicos como por la del arquitecto que perpetró el engendro, con una soberbia rayana en el desprecio. Al fin y al cabo, dirán estos señores, ¿quiénes son unos *paletos* para opinar sobre arquitectura?

Así nos va.

PREFIERO LAS PINTADAS

Veán ustedes un nuevo ejemplo de la entropía municipal que denunciara hace unas semanas. Los servicios de limpieza municipales disponen de una sección dedicada teóricamente, según rezan sus vehículos, a la limpieza de pintadas, lo cual en la práctica no es cierto ya que en lugar de borrarlas lo único que hacen es limitarse a taparlas dando una capa de pintura encima; y no les importa lo más mínimo que se trate de muros anónimos, de columnas de piedra de la calle Mayor, de fachadas de iglesias como la de las Bernardas o la de San Felipe, o de monumentos como la lápida de Salvador de Madariaga situada en el parque del mismo nombre, ya que siempre actúan exactamente igual.

Puesto que existen medios para borrar las pintadas, y digo borrar y no tapar, no encuentro la menor justificación para que hagan lo que hacen salvo, claro está, la comodidad, ya que evidentemente es mucho más cómodo dar cuatro brochazos que restregar la superficie con disolvente. Además, éste negligente modo de actuar no sólo es una soberana chapuza (en el monumento a Salvador de Madariaga prácticamente han borrado las letras) y un atentado estético, sino que resulta incluso más dañino si cabe que las propias pintadas. Así pues, si no las borran en condiciones yo personalmente prefiero que las dejen tal como están antes que darles la plasta encima.

José Carlos CANALDA

Mi nombre es Casona, Gervasio Casona. Lo digo así, como hacía James Bond, el agente 007, porque en cierto modo se podría afirmar que somos - mejor dicho, fuimos - colegas de profesión; salvando las distancias, por supuesto. Y es que yo en lugar de ser agente secreto con licencia para matar sólo era, hasta el mes pasado, un simple policía municipal; el único policía municipal de mi pueblo que está en el centro de España y se llama Sauce del Camarmilla. Mi pueblo es pequeño, apenas tiene trescientos vecinos. Aunque comparado con la mayoría de los que le rodean parece París o Londres porque todos los otros están medio vacíos y abandonados. Después de la industrialización del campo, la emigración a las grandes ciudades de los años sesenta y setenta y el invento luego de los ordenadores, los pueblecitos como el mío se han ido quedando sin gente porque la gente necesita trabajo para subsistir y el trabajo ya sólo existe en las ciudades y últimamente ahí también anda escaso y en condiciones precarias, según dicen.

Pero si me he atrevido a compararme con el agente más famoso del mundo no es porque yo me lo tenga muy creído (bien sabe Dios que no es ése uno de mis defectos) sino porque yo, al igual que James, también me he hecho de golpe y porrazo - es un decir, claro - muy conocido por la gente y mis aventuras no salen en el cine pero se han podido ver en todas las televisiones y periódicos de España. Como ya dije antes, yo era hasta hace poco tiempo el único policía local de mi pueblo, aunque a mí me gusta más el viejo nombre de **alguacil** como se decía antiguamente, porque parece que quiere decir más cosas. Todas esas cosas de más de las que también me ocupé prestando servicio a todos mis vecinos como revisar las tuberías y los depósi-

11. Cuentos del noventa y ocho

EL ALGUACIL Y EL ALCAIDE

tos de agua potable, reparar los atascos de las alcantarillas, hacer de bombero cuando a alguien se le va la mano con las cerillas en la rastrojera, pregonar los bandos de la alcaldía y alguna otra tarea en la que ahora no caigo, pero de la que ya me acordaré.

Hasta hace un par de meses todo iba bien puesto que se supone que yo cumplía honradamente con mi trabajo y los vecinos del pueblo estaban satisfechos, dentro de lo que cabe, con los servicios de su ayuntamiento. Pero cuando los concejales se han puesto a echar cuentas de lo que me adeudan entre salario y horas extras se han llevado las manos a la cabeza porque dicen que no hay presupuesto para pagarme. El presupuesto municipal de Sauce del Camarmilla no es alto, de unos catorce millones, peseta arriba, peseta abajo, según creo; y mi sueldo es modesto como corresponde a un empleado público de un municipio tan pequeño. Pero entre las dietas que cobran los concejales por asistir a los plenos, los obsequios que se les hacen al gobernador civil, al señor obispo y al presidente de la comunidad cada vez que nos visitan, y lo que ha habido que gastar este año en el centenario de Babieca, el caballo del Cid Campeador (que según dicen las crónicas nació en un establo de aquí), apenas queda dinero en las arcas municipales para pagarme. Y como los políticos siempre tienen soluciones para esta clase de problemas, pues resulta que el señor alcalde ha decidido eliminar del organigrama municipal el puesto de policía y yo me he quedado en el paro de la noche a la mañana después de devolver la placa, la porra

y la pistola. Bueno, el señor alcalde, al que también le gusta que le llamen **alcaide**, como se decía antiguamente, no lo ha decidido solo por su cuenta y riesgo sino que ha sometido la moción de reducir la plantilla de policías locales a cero agentes y el pleno lo ha aprobado por unanimidad. El señor alcalde siempre ha sabido ser muy convincente a la hora de exponer las razones que apoyan sus propuestas y en este caso también supo hacerlo con las que aconsejaban mi despido que era un presupuesto insuficiente para pagar dos alguaciles o uno con demasiadas horas extras, como era mi caso.

Yo creo que los otros concejales han votado a favor de la propuesta de buena fe y no como dicen algunos mal pensados porque el señor alcalde, que es intermediario, les compre a uno la cebada que cosecha en setiembre, a otro las aceitunas que recoge en enero y al tercero las patatas que saca un par de veces al año en la vega del río.

Si todo hubiera quedado en eso de mi despido, el asunto no hubiera pasado a mayores. Pero resulta que los vecinos del pueblo (casi todos, a excepción del señor alcalde, la señora del señor alcalde, los concejales y sus respectivas señoras) se han puesto de mi parte y han empezado a organizar marchas de protesta y manifestaciones en las que exigen la dimisión de todos los miembros de la corporación y que yo sea readmitido. Los vecinos - y juro por mi santa madre, que en gloria esté, que yo no he intervenido en todo eso para nada - se han cogido un monumental cabreo (como dice siempre el presentador del telediario de la noche en Telecinco) porque insisten en que, puestos a elegir, pre-

fieren tener un vigilante para protegerlos de los delincuentes, que además es fontanero y se encarga de reparar las averías públicas, y hasta bombero ocasional cuando se tuerca, antes que una corporación de cuatro ediles (alcalde, incluido) que sólo sirve para discutir una vez al mes sobre los insumisos, el GAL y las plataformas de la televisión digital, para decir cuatro palabras desde el balcón del ayuntamiento para las fiestas de San Roque y para cortar cintas rojas y amarillas cada vez que los huesos del cadáver de Babieca cumplen otro año bisiestro más.

Al principio los vecinos intentaron por las buenas que la corporación anulara el acuerdo en otro pleno posterior pero como el señor alcalde se negó a convocarle y ha seguido en sus trece, los habitantes del pueblo se han puesto en plan cada vez más bestia y han jurado que mañana van a presentarse delante de la casa de la máxima autoridad local a darle una lección. Yo conozco a mis vecinos; son muy buena gente pero cuando alguien les lleva la contraria (hasta el punto de obligarles a preguntarse qué cosa es, de verdad, la auténtica democracia) son capaces de cualquier cosa; incluso de lincharle.

Y a eso iba. A mí me parece bastante triste, aunque a algunos les resulte cómico, que yo no pueda impedir el linchamiento porque ya no tengo ninguna atribución para poner orden en el pueblo, puesto que he dejado de ser policía. Y eso no es todo; si le matan (que Dios no lo quiera), tendrán que ir a buscar a algún profesional forastero porque la otra tarea de la que me ocupaba, y se me había olvidado citar al principio, es que también hacía de enterrador y ya no soy quién para dar cristiana sepultura ni a él ni a nadie.

Juan de SEGURA

EXPOSICION, VENTA, RECAMBIOS, TALLER, CHAPA Y PINTURA

¿Has visto lo que está pasando!



Henacar, S. A.

CONCESIONARIO OFICIAL

Compre su FORD con Multi Opción

Antigua Ctra. N-II, km. 27'200 - Tlfs.: 880 00 62 - 880 00 65 • Vía Complutense, 108 (SERVICIO RAPIDO) - Tlf.: 880 91 84 - ALCALA DE HENARES - Avda. de la Constitución, 3 - Tlfs.: 677 75 37 - 677 72 97 - TORREJON DE ARDOZ -



Tras examinar la evolución socio-económica de nuestra ciudad desde los años sesenta hasta el presente podemos formular las siguientes conclusiones sintéticas:

1.- Alcalá es hoy una ciudad, que, partiendo de una predominancia industrial al principio de la crisis económica de finales de los setenta, **ha evolucionado en los últimos 15 años hacia una predominancia del sector de los servicios**, fruto de la crisis industrial y de la terciarización de la economía, si bien sigue manteniendo un importante sector de industria de tecnología clásica, con presencia de la gran y mediana industria.

Las industrias ligadas a las tecnologías dominantes del actual proceso de globalización económica (electrónica, telecomunicación, informatización, biotecnología...), **no han llevado a cabo una instalación significativa en el municipio**, lo que supone a medio plazo un riesgo de continuidad de nuestra actividad industrial.

2.- Como efecto de esa evolución de la economía hacia la terciarización se ha desarrollado una **estructura social más variada y compleja**, con incipiente incidencia de las clases identificadas como capas técnicas, dirigentes y de cuadros locales, autoclasificadas de "clases medias", si bien sigue habiendo una predominancia de las clases populares de trabajadores de la industria y los servicios.

El análisis socioprofesional de la situación actual, tras el proceso de crisis industrial, determinante también en la actitud político-social, **mues-**

El presente de Alcalá

tra una progresiva parcelación de la clase obrera. Ha existido un relativo ascenso socio-profesional de determinadas capas originariamente obreras, lo que arrastra una **mayor complejidad y diversidad de las clases trabajadoras**, fruto de su heterogénea pertenencia a la industria, los servicios públicos o privados, y el desarrollo del número de ocupados en el comercio, sector sin ningún tipo de organización sindical. Se ha producido un incremento de profesionales y técnicos, junto con el empresariado residente en la ciudad (grupo que mantiene una distancia porcentual en más de un 5% sobre nuestras ciudades vecinas de Torrejón, Coslada y San Fernando, lo que es representativo del mayor equilibrio social de Alcalá).

3.- Nuestra ciudad ha desarrollado una **importante estructura de servicios públicos colectivos, educativos, sanitarios, de ocio y cultura**, lo que ha determinado en los últimos veinte años un aumento progresivo de la calidad de vida ciudadana. Y el reto de futuro de estos servicios se sitúa más en el **aumento de la calidad y su mejor distribución territorial y su mayor utilización social** que en el aumento meramente numérico. Sin embargo, a pesar del desarrollo de los servicios, apenas existen unos servicios relacionados con los servicios sociales y de atención a los colectivos más marginados (ancianos,

mujeres, jóvenes no incorporados al proceso productivo...).

La ciudad de Alcalá de Henares tiene dos retos de presente y futuro: **el empleo y la vivienda social.**

4.- Como efecto de la crisis industrial se **está llevando a cabo la consiguiente reestructuración, acudiendo a la transformación tecnológica y organizativa laboral**, en el marco de la globalización de la economía. Así se está produciendo una **profunda transformación de las relaciones de trabajo, de la estructura del empleo, caminando a marchas forzadas hacia el empleo flexible y precario, especialmente para la mano de obra no cualificada.**

Este proceso afecta también a las relaciones sociales, en las que cada día se acentúan más las **tendencias individualistas y anti-sociales**. La ruptura de las reglas de convivencia social en la empresa y en el trabajo, con la presencia de sobreexplotación, y la proliferación de la economía sumergida, **arrastra y conlleva la ruptura social en la ciudad, acentuándose el carácter excluyente del desarrollo económico actual** para las capas sociales menos preparadas profesionalmente, que cada día están más condenadas al paro de larga duración y por tanto, al empobrecimiento y a la marginación social.

5.- **En el presente y en el futuro, el mayor problema social de la ciudad de**

ALCALÁ se encuentra en el paro, que afecta a los colectivos de jóvenes y mujeres, a los trabajadores no cualificados, y que exige como medida de respuesta el desarrollo de una política de reindustrialización, como motor directo e indirecto del empleo, paralelamente al fomento de la formación y cualificación profesional, así como el mantenimiento de las prestaciones sociales tendentes a evitar el estado de bienestar social alcanzado.

6.- El **problema de la vivienda**, que se acrecienta por la falta de una política de vivienda social, se contempla como efecto en primer lugar, del desempleo y del empleo precario, y en segundo lugar, como la plasmación de los fenómenos especulativos, tolerados, cuando no potenciados desde el poder autonómico y municipal. Desde el poder político autonómico y municipal se contempla una dejación de la política de vivienda social, lo que para casi un tercio de la población convierte el derecho a la vivienda en una formulación retórica.

7.- Los **problemas del desarrollo económico de Alcalá de Henares** y la elaboración de alternativas se enmarca en actualidad y en el futuro planificable, en el **contexto de ciudad cabecera de la comarca del Corredor del Henares**, el desarrollo de las estructuras de comunicación (autovía, M-50, ferrocarril de cercanías, intercomunicaciones internas entre los pueblos y polígonos, paso del AVE, servicios públicos de transporte), de telecomunicación, (tarifas telefónicas, ad exemplum).

En el mismo sentido son imprescindibles actuaciones comarcales sobre la planificación y usos del suelo, ferias industriales, infraestructuras sanitarias y de enseñanza, de depuración y el mantenimiento medio-ambiental, con una política común de recogida y reciclaje de residuos urbanos e industriales, la calidad de las aguas del Henares, la recuperación de la calidad de los polígonos industriales. El desarrollo de las grandes actividades de comercio, terciario y ocio exige una planificación bajo la perspectiva de una comarca, denominada como Corredor del Henares, lo que exige la puesta en funcionamiento de estructuras político-administrativas adecuadas y específicas.

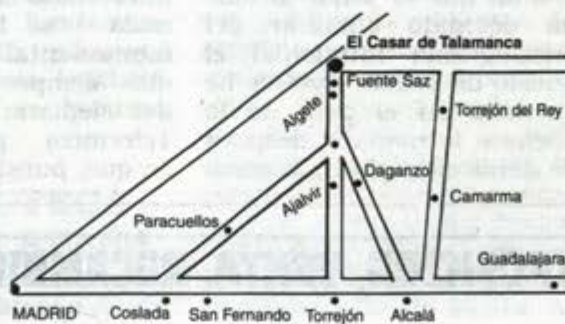
Luis SUAREZ MACHOTA
Coodinador I.U.-Alcalá



EL CASAR
RESIDENCIA
ASISTIDOS

- Habitaciones individuales y compartidas
- Servicio Médico
- Servicio de Rehabilitación
- Terapia Ocupacional
- Podólogo
- Asistencia religiosa - Capilla

A menos de 20 minutos de Madrid
Amplias zonas ajardinadas



Más de 10.000 m². con vistas a la Sierra de Guadarrama

Ctra. de Mesones, s/n. El Casar de Talamanca (Guadalajara) - Tlf.: (949) 33 66 11 / 12

Con la nueva Ley de Derechos y Garantías del Contribuyente, se unifica el status del administrado, ya que aunque parezca increíble, hasta ahora, los españoles teníamos más derechos, como simples ciudadanos que como contribuyentes.

INFORMACION AL CONTRIBUYENTE

Si un contribuyente actúa de conformidad con lo que Hacienda publique, (por ejemplo en un folleto, en un periódico etc) comunique o conteste, el ciudadano no podrá ser objeto de sanción.

Publicación de textos actualizados: En el primer trimestre de cada año se publicarán las normas tributarias, que hayan sido reformadas. También se publicarán periódicamente las contestaciones a consultas y resoluciones económico-administrativas con mayor repercusión.

Comunicaciones: Hacienda deberá informar a todo contribuyente que lo pida, sobre cómo ha de tributar cualquier operación que hagamos.

Consultas Tributarias: Si el ciudadano no quiere correr ningún riesgo, puede formular por escrito, consulta tributaria sobre cualquier asunto fiscal que le atañe. La administración debe contestar en el plazo de 6 meses y su contestación es vinculante. La Administración siempre ha de resolver y su silencio no es positivo. La consulta tributaria se rige además por el Real Decreto 404/97 (BOE 16 de Abril)

Acuerdos Previos de Valoración: El ciudadano puede pedir a la Administración que determine con carácter previo y vinculante, la valoración fiscal de rentas, bienes, gastos y productos, (por ejemplo un producto financiero ofertado por un Banco)

La falta de respuesta de la Administración, por escrito y en plazo, implica la aceptación de los valores propuestos por los contribuyentes (silencio positivo). El

Así es la nueva Ley de Derechos y Garantías que protegerá al contribuyente

acuerdo tendrá con carácter general, una validez de tres años.

El problema, es que la ley no ha planteado esta posibilidad con carácter general, sino sólo cuando la norma que regula el impuesto concreto lo prevea.

DEVOLUCIONES DE INGRESOS INDEBIDOS

Si un contribuyente ingresa dinero de más, o que no venía obligado a pagar, Hacienda debe devolverlo de oficio, y con intereses de demora, a contar desde la fecha del ingreso indebido.

*** Devolución de Oficio:** Si Hacienda abona las devoluciones, fuera de plazo, deberá pagar intereses de demora, sin que sea necesario que el contribuyente lo pida. Por ejemplo, si no se devuelve al contribuyente antes del 31 de Diciembre de cada año lo que le salga a devolver en su renta.

REEMBOLSO DE COSTE DE GARANTIAS

Si se gana un recurso, Hacienda deberá pagar al ciudadano los gastos ocasionados por la obtención de avales bancarios aportados como garantía. Si el recurso sólo es estimado en parte, el coste será sufragado en proporción, por el contribuyente y el Estado.

PROCEDIMIENTOS TRIBUTARIOS

La Administración está obligada a resolver motivadamente las cuestiones planteadas por los contribuyentes, salvo en muy contados casos. El contribuyente podrá conocer tanto el estado de la tramitación del procedimiento del que es parte, como la identidad de los funcionarios responsables

*** Los contribuyentes podrán negarse a presentar los documentos ya aportados por ellos mismos y que se supone están en poder de la Administración**

*** Los datos, informes o antecedentes obtenidos por Hacienda tienen carácter de secreto.** Este derecho se enfrenta al principio del cobro integral de deudas por parte de los acreedores.

*** Plazo Máximo de Resolución de los Procedimientos:** Es el de seis meses, salvo el procedimiento de Apremio que finalizará sólo cuando prescriba la acción de cobro.

*** Las deudas con Hacienda prescriben a los cuatro años, no a los cinco como hasta ahora sucedía.** Hay que advertir, que este nuevo plazo, entra en vigor a partir del día Uno de Enero de 1.999 (Disposición Final Séptima); en consecuencia, hasta finales del presente año, Hacienda podrá seguir reclamando cinco años.

Nos parecía mejor la regulación inicialmente propuesta, de que para los ciudadanos que no hubiesen hecho declaración, o hubiesen ocultado actividades empresariales o profesionales, el plazo fuese de seis años, ya que con la regulación actual se prima a los defraudadores totales.

*** El ciudadano puede pedir que el inmueble que quiere vender, comprar, donar etc, sea valorado fiscalmente por Hacienda.** Pero con ello sólo se evita incurrir en sanciones, ya que la Administración puede comprobar el valor del inmueble aunque el contribuyente haya seguido el criterio valorativo administrativo mostrado en la información previa solicitada.

INSPECCION DE HACIENDA

Las actuaciones de la inspección deberán concluir en el plazo de un año, salvo en los casos de especial complejidad o cuando se descubran actividades ocultas

RECAUDACION

Si se aportan las garantías oportunas, la interposición de un recurso suspenderá el ingreso de la deuda. Se echa de menos una nueva regulación ampliatoria de los supuestos en los que no fuese preciso garantizar la deuda.

EMBARGOS

Hacienda no podrá proceder a la venta de los bienes embargados hasta que la liquidación de la deuda tributaria sea firme por acto administrativo o sentencia.

SANCIONES TRIBUTARIAS

*** Presunción de buena fe:** La actuación de los contribuyentes se presume realizada de buena fe, por lo que si Hacienda no prueba la culpabilidad del presunto infractor, no podrán imponer sanción alguna. Esta innovación es importantísima, porque hasta ahora, la imposición de sanciones se hacía prácticamente de forma automática, por el simple hecho de no haber ingresado la deuda tributaria.

*** Procedimiento separado:** La imposición de sanciones y las inspecciones, se realizarán en procedimientos separados, y podrán ser recurridos individualmente.

*** Suspensión de la ejecución de sanciones:** El contribuyente no tendrá que aportar garantías en la reclamación contra sanciones tributarias, hasta que éstas no sean firmes en vía administrativa.

*** Cuenta Corriente tributaria:** Se crea, con el fin de que el contribuyente pueda compensar la cantidad que tiene que pagar por un impuesto con la cantidad que Hacienda le tenga que devolver por otro.

Jorge CONDÉS

El queso que se elabora en La Mancha, es el más significativo de cuantos se producen en España. Desde 1984 goza de Denominación de Origen. Los tres pilares en los que se fundamenta dicha denominación son: un territorio definido y con peculiaridades ambientales y agrícolas propias, una raza ovina pura productora de leche y un método de elaboración tradicional y ancestral, que le da personalidad diferenciada. Debe estar hecho exclusivamente con leche de oveja manchega y ha de curarse en la zona demarcada, donde el clima y la flora bacteriana permiten su perfecta maduración.

El queso es uno de los alimentos más conocidos, en sus diversas clases y prácticamente consumido en todas las latitudes. Su antigüedad se pierde en los albores de la civilización. En las excavaciones de poblados prehistóricos aparecen con frecuencia vasijas destinadas a su elaboración, y testimonios gráficos tenemos en frisos sumerios, en donde aparecen figuras mostrando las diversas etapas de su fabricación.

Escritos sobre este alimento, tenemos desde Arquestrato en el siglo IV antes de Cristo, hasta nuestros días, sin solución de continuidad. La Biblia le nombra en más de una ocasión incluyéndole entre los productos que se entregaban como regalo de bienvenida. Los griegos lo usaban como golosina y para alimentar a soldados y marinos, por su larga conservación, y es que el queso se puede considerar la primera conserva inventada por el hombre.

Los romanos fueron buenos degustadores de queso. En el famoso libro "Arte culinario" de Apiculus, aparecen recetas a base de queso, y Virgilio explica cómo se hacía el "moretum": machacar ajos en un mortero, mezclarlos con queso salado y rallado; sazonar la mezcla con perejil, ruda y cilantro y desleir con aceite y vinagre. En tiempos de Adriano, se sabe que los legionarios tenían asignada una ración diaria de 50 gramos de queso, entre otros alimentos, y medio litro de vino. Horacio cita "el queso en su punto", entre los manjares finos.

Convengamos, pues, en que los romanos eran buenos degustadores de quesos. Por contra, la mantequilla únicamente la usaban como cosmético, de modo que se quedaron muy asombrados cuando vieron que nuestros cántabros se alimentaban con ella. Seguro que aprendieron a utilizarla

Con mucho gusto

El Queso Manchego

La Mancha es un altiplano con una altitud superior a los 600 metros que tiene una extensión superior a los 30.000 Km², donde un clima continental favorece la cría del ganado ovino. Los árabes bautizaron esta región como Al-ansha; tierra seca.



también para sus guisos.

Colón llevaba queso en sus naves, introduciéndolo en América, y recordemos que Cervantes, entre las viandas que se mientan en las bodas de Camacho, cita "los quesos puestos como ladrillos enrejados, formando una muralla". Igualmente, en el que se puede considerar el primer libro de cocina español, allá por el XVI, Ruperto Nola habla con fruición de los diversos quesos españoles. En cualquier caso, dicen los expertos que es en el siglo XVII cuando se fija el modo de hacer queso artesano al modo que conocemos actualmente.

Sin embargo, la gran revolución se produce en el siglo XIX, cuando Pasteur descubre que la fermentación se producía por microorganismos y que cada una de las fermentaciones se debía a un fermento específico, de modo que se podían destruir las bacterias patógenas que pudieran encontrarse en la leche. Nace así la pasteurización, método que en esencia consiste en calentar la leche (en este caso) hasta 60 ó 70 grados y enfriar bruscamente, destruyendo especies microbianas, sin llegar a la esterilización ni alterar el sabor por el calentamiento. Desgraciadamente, la pasteurización es una garantía sanitaria, una ventaja o más bien un mal menor, porque lo cierto es que, como reconoce el propio Larousse, "la pasteurización tiene a menudo el inconveniente de despojar a los alimentos de inestimables cualidades dietéticas". Lo que se gana en garantía sanitaria, se pierde en sabor.



El caso es que desde que los queseros franceses empezaron a pasteurizar la leche en aras de la salud pública, se hizo una clara distinción entre el "fromage fermier" y el "fromage laitier", que, dicho en mesetario, es lo que se conoce como "quesos artesanos" o "quesos industriales", aunque cabe señalar que algunos quesos industriales se complementan con fermentos autóctonos obtenidos en laboratorio a partir de leche cruda.

En La Mancha se elaboran las dos clases, pero es el artesano el más genuino y a él vamos a referirnos.

Se trata de queso hecho con leche cruda de oveja manchega, coagulada con cuajo animal o flor de cardo. De pasta prensada y dura, con pocos ojos o ninguno, y color amarillo pajá, más o menos oscurecido. A veces se presenta cubierto de un moho verde oscuro, que denota su edad. Muestra

en las caras planas las impresiones estriadas que dejan los moldes de madera llamados "flor" y a lo largo de la superficie lateral la correspondiente a la cincha de esparto que llaman "pleita".

La curación se hace en bodega o similar colocando los quesos en baldas de madera con el ambiente, humedad y temperatura apropiados para que madure. Muy importante: hay que voltearlos, a poder ser, todos los días. Lo que se dice "mecerlo".

Para que sea manchego de verdad ha de estar al menos dos meses madurando para que la caseína se transforme creando corteza en el exterior y

encerrando en el interior cualidades y aromas. Sus dimensiones oscilan de 18 a 22 centímetros de diámetro por 8 a 12 de altura y su peso puede variar entre los 2 a 3'5 kilos. Para verificación de su autenticidad, los Quesos Manchegos llevan una placa de caseína y una contraetiqueta, ambas numeradas y seriadas bajo control del Consejo Regulador.

Es muy importante la esmerada elaboración, que los manchegos vienen heredando desde tiempo inmemorial de padres a hijos, pero la base es la oveja manchega que, si no da lana de gran calidad, produce sabrosos corderos y sobre todo tiene una leche que por su alto contenido graso es excelente para producir queso. No hace trashumancia, bebe poco agua y se alimenta de la vegetación espontánea o riciales, y desechos de la siega o subproductos del cereal.

A la hora de elegir un queso manchego, hay que fijarse que en la forma tenga las caras planas, sin abombamientos y con las etiquetas de garantía claras. El color varía con el tiempo, haciéndose más oscuro.

No conviene conservarlo largo tiempo en quesera de fanal pues se endurece. Lo mejor es conservarlo en la nevera, en la parte menos fría y bien envuelto, para que ni dé ni coja olores, pero ¡ojó!, sáquelo media hora antes de servirlo, para que respire, pues de lo contrario quedará insípido.

El momento de ponerlo en la mesa, tras el último plato, antes del postre. Están muy de moda las tablas de quesos. Personalmente, prefiero no mezclar sabores y deleitarme con aquel que me gusta, en exclusiva. En cualquier caso, si hay varios quesos, tendrá que haber un cuchillo para cada clase. Preséntelos con sus cortezas, pero no se las coma, y ¡por favor! no mezcle con mermeladas ni con "gaseosa negra" americana.

El sabor del Queso Manchego, cuando es joven recuerda a la leche, pero pasados 7 u 8 meses adquiere un gusto fuerte, agradable, penetrante y que perdura en boca; lo que se llama, el regusto. Hágame caso y cómalo con pan y vino, trinidad del paladar que alegró los últimos años de mi abuelo, puro manchego, de Membrilla por más señas, a quien recuerdo saboreando finas lonchas de queso regadas con Valdepeñas, con tal unción que parecía estar comulgando.

Carlos CONDES

Inventario de Chapuzas

¿Qué será, será...?

Aunque suena a perogrullada, vamos a decirlo: Los cruces tienen que ser lo más sencillos posible, y si esto no puede ser, al menos tienen que estar bien señalizados no pensando en quienes los conocen, sino para ayudar a quienes no los conocen.

Sin embargo esto no se cumple en multitud de ocasiones y uno de los casos más sangrantes es el de la glorieta del Chorrillo. Para empezar, ahora que nos están llenando Alcalá de rotondas aquí una está haciendo más falta que el comer, ya que el cruce es realmente complicado; pero lo peor de todo es que yendo desde la carretera de Daganzo al centro de Alcalá es preciso colocarse en el carril de la izquierda si se quiere continuar por el paso elevado, mientras que es preciso hacerlo en el de la derecha para girar a la izquierda en dirección a las calles Torrelaguna y San Ignacio de Loyola... Un lío vamos.

Además de ir contra el sentido común, quien no conozca este cruce lo tiene todavía más complicado ya que los carteles indicadores están después de la bifurcación y no antes como sería lo lógico, con lo cual quien no lo sepa lo normal es que acabe en el lugar equivocado, primero porque lo lógico es pensar que para girar a la derecha hay que echarse a la derecha y para girar a la izquierda hay que hacerlo a la izquierda y no al revés, y segundo porque cuando quie-



ra leer los indicadores ya no podrá cambiar de carril a no ser que se salte la isleta.

Y la guinda: Para empezar, cuando se construyó la variante se hicieron los accesos de forma tan irracional que es imposible girar desde la carretera de Daganzo (viniendo de Daganzo) a la autovía dirección Guadalajara, siendo necesario entrar hasta la glorieta del Chorrillo, girar ciento ochenta grados y salir finalmente por la carretera de Camarma, que sí permite esta maniobra a pesar de tener mucho menos tráfico



que su vecina. Conclusión: Una gran cantidad de tráfico, incluidos camiones de gran tonelaje, se ve obligado a penetrar en el interior de la ciudad, con las molestias que esto ocasiona; y como el cartel anunciador de la maniobra (que no es nada sencilla para quien no lo sepa) es de pequeño tamaño y está camuflado entre los pinos del parque del Chorrillo, con un poco de suerte podemos acabar con un camión de dieciséis toneladas atascado en mitad de la plaza de Cervantes.



RESTAURANTE - CAFETERÍA
EL PALCO DE CERVANTES

**Las espectaculares
COMUNIONES de
EL PALCO**

en un marco inigualable.

• solicite presupuesto sin compromiso •

Cuartos de CORDERO, CABRITO Y COCHINILLO

Asados con leña de encina

4.200 Ptas. (para 2/3 personas)

¡Degústelos este Fin de Semana!

c/ Cervantes, 2 (frente al Teatro) - Tlf.: 880 67 78
Alcalá de Henares



Restaurante
ROYAL PLAZA

COMUNIONES

*¡¡Sus hijos se merecen una
celebración ROYAL!!*

COCKTAIL COMUNION ROYAL

APERITIVOS FRIOS

Jamón de Jabugo
Lomo Ibérico
Salmón ahumado

CANAPÉS

Ventresca de bonito
Roquefort
Queso y piña
Trucha ahumada
Ensaladilla y gambas

APERITIVOS CALIENTES

Tortilla española
Gambas Orly
Calamares a la Romana
Anchoas a la Andaluza
Croquetas caseras
Pinchos de solomillo adobado

Lacón a la gallega

Tarta de Comunión

VINOS: Tinto de Rioja, Blanco del Penedés, Jerez, Cava, Cerveza, Refrescos, Zumos

Precio (I.V.A. NO INCL.): 2.400 Ptas.

Les esperamos

RESERVAS, TELEF.: 882 49 05

Plaza de Cervantes, 24 - Alcalá de Henares

Historia de una peregrinación

Los restos del Cardenal Cisneros y los años acabados en siete

Precisamente el año 1517 un joven príncipe, llamado Carlos de Gante, luego I en España y V en Alemania, venía para sentarse en el trono de estas tierras, herencia de sus abuelos, Fernando e Isabel, y por demencia de su madre, Juana. Y el regente del reino, un anciano fraile franciscano de 81 años, cardenal de la Iglesia, reformador, fundador, benefactor y señor de Alcalá, salió a su encuentro. Fray Francisco Jiménez de Cisneros, Cardenal de Santa Balbina, murió antes de entregar el reino y sus consejos al nuevo gobernante. Fue en Roa, un 8 de noviembre, y, con hábito franciscano al que se sobrepusieron los ornamentos cardenalicios, fue amortajado, expuesto y luego trasladado a Alcalá, donde llegó el cadáver el día 14.

En la Puerta de Burgos se cantó un responso y el Obispo de Avila, Pedro Ruiz, que antes había sido secretario de Cisneros y era su albacea testamentario, procedió a la lectura de las últimas voluntades del difunto, en aquella parte que se refiere al enterramiento: *«E mandamos, que en cualquiera parte, que a Nuestro Señor Pluguiere llevarnos de esta presente vida, sea traído nuestro Cuerpo a la Iglesia de Santo Ildefonso de nuestra Villa de Alcalá de Henares, que es dentro en el Colegio, que Nos mandamos allí edificar, y que sea allí sepultado: el qual lugar elegimos para nuestra Sepultura, por los muchos Sacrificios, e Oraciones, que allí continuamente se celebran, é dicen»*. (He respetado literalmente el original).

Al oír esto se entabló una agria disputa entre los representantes de la iglesia Magistral y el Claustro de la Universidad. Debió de ser tensa la situación por cuanto Fray Pedro Quintanilla dice: *«...y el más principal por una contienda muy reñida que se movió entre los Canónigos y la Universidad»*.

La pelea se cortó de raíz por el citado Obispo de Avila y Quintanilla dice que *«los canónigos conocieron que era caso terrible ir contra la voluntad del testador»*.

Y así, Cisneros fue enterrado el día 15, llevado a hombros por obispos y catedráticos. De éstos, sin duda, más de uno canónigo al mismo tiempo, dadas la condición y exigencia de magisterio en nuestra impar Santa e Insigne Iglesia Magistral, que por algo así se llama.

— 0 — 0 — 0 — 0 —

El año 1545 llovió abundantemente, tanto que se desbordaron el Henares y, por supuesto, el Camarmilla, que, como bien saben los alcalai-

nos, es el culpable y peligroso, aunque otra cosa puedan creer los no iniciados. Por ese motivo la capa freática alcalaina, tan superficial, subió aún más. Eso reblandeció la bóveda en que estaba enterrado Cisneros y obligó a sacar el cadáver, cegar la cripta y colocar los restos directamente bajo los mármoles del maravilloso sepulcro renacentista.

En 1597, se producen de nuevo inundaciones y el rector, Alonso Sánchez de Lizarazu, ordena exhumar los restos, comprueba que están envueltos en los mismos ornamentos que describen las actas de enterramiento y manda ponerlos en un armario situado al lado del Evangelio, en el altar mayor con otras reliquias de santos. Habían pasado ochenta años y ya llevaba dos movimientos. Merece la pena recordar dos hechos de 1597: la milagrosa incorrupción de veinticuatro Santas Formas, y que este rector pidió a Felipe II que apoyara la beatificación del Cardenal Cisneros.

En 1677, siguiendo este proceso de beatificación, que quería hacerse por la vía de «culto no recibido», es decir que no hubiera constancia de que se dedicaban oficios religiosos al canonizable como si ya fuera santo, se sacaron de nuevo los restos del cardenal.

Se hizo en la noche del 2 de agosto, lo que parece indicar que al estar los restos en el altar, al lado del Evangelio podía hacer sospechar que sí recibía culto. Tuvieron los huesos puestos a secar durante cinco días, en la capilla interior. El día 7 se hizo una minuciosa acta de reconocimiento de huesos, restos de ropajes, se envolvieron en un paño de raso y se guardaron en un arca forrada de azul. La colocaron detrás del altar mayor, en un nicho alto y seco y lo tabicaron. Dentro del arca pusieron un papel: «Estos son los huesos de S.N. Eminentí-

simo fundador que aquí fueron trasladados para que no se pudiesen pudrir más... el año 1677».

— 0 — 0 — 0 — 0 —

El año 1767, el rey Carlos III expulsa a los jesuitas y logra la disolución de la Compañía de Jesús. Como consecuencia para Alcalá, da orden de que la Universidad se traslade del Colegio Mayor de San Ildefonso al Colegio Máximo, previas magníficas obras ejecutadas por Ventura Rodríguez como arquitecto principal. El Colegio de San Ildefonso queda despojado de sus rentas el año 1777. Y así está hasta que vuelve a ser Universidad el año 1797. Allí sí están los restos de Cisneros, sin que, en ese momento, nadie supiese exactamente donde y sin culto.

Poco quedaba para el expolio eclesial y universitario. Las dudas y vacilaciones de Fernando VII en 1814 y 1822, serán certeza en 1836, en el reinado de Isabel II. Alcalá languidece, los edificios antes florecientes, se ven abandonados y se mueren.

Pero el 28 de octubre de 1850 un grupo de vecinos de «toda condición social» decidió que la manzana del Colegio Mayor no podía expoliarse más ni perderse como se estaba haciendo y «escogió» a algunos negociadores principales para que procedieran a comprarla y lo hicieron y lo salvaron para todos, especialmente para Alcalá. E hicieron escritura pública de condominio el 12 de enero de 1851. Formaron, y forman la Sociedad de Condueños de los edificios que fueron Universidad. Compraron todo cuanto la isla de la Universidad contenía.

Y un día hubo en que se encontró copia de aquel acta de 1677. Se buscó tras el altar y se hallaron los restos de Cisneros por inquietud de los

condueños. Se iniciaron las gestiones y luego los trabajos para el traslado de la reja, del sepulcro y, finalmente, de los mismos restos.

Culminó el 27 de abril de 1857 con asistencia del Gobierno, el Nuncio de S.S. arzobispo de Toledo, etc. Madrid-Alcalá aún no era diócesis.

Y desde entonces estuvieron en la Magistral, que se cerró por obras entre 1902 y 1931 para hacer la monstruosa reforma del arquitecto Cabello Lapiedra. De nuevo, tras los años sin culto en San Ildefonso (1835-57) otros veintinueve años en la misma circunstancia, puesto que, trasladado el Cabildo Magistral a la iglesia de jesuitas, hoy Santa María, llevó consigo el arca de los Santos Niños, la imagen de la Virgen del Val y reliquias, pero no los restos cisnerianos.

El 21-22 de julio de 1936 la Magistral sufrió un terrible incendio. Y el año 1937, José María Lacarra de Miguel, encargado por el Gobierno de la república de recuperar bienes culturales, recogió los huesos de Cisneros, el sepulcro y la reja y lo depositó en los sótanos del Museo Arqueológico Nacional. Allí estuvieron todos durante el resto de la contienda. Tras ella, los restos fueron al Obispado de Madrid-Alcalá. El sepulcro, vino aquí, se instaló el 1959 y se inauguró su exposición el 15 de diciembre de 1960. La reja sigue en el Museo Arqueológico.

Los huesos de Cisneros se trasladaron a la Magistral el 11 de noviembre de 1977. Siempre el siete, pero el total de años sin rezos ha sido noventa.

NOTAS:

Los datos de Quintanilla pueden verse en su «Arquetipo de virtudes, espexo de prelados, el venerable siervo de Dios Fray Francisco Ximénez de Cisneros».

Y para saber del sepulcro habrá de leerse el «Sepulcro del Cardenal Cisneros», de Antonio y Miguel Marchamalo, miembros ambos de la I.E.E.CC., que fue Premio Ciudad de Alcalá.

Francisco Javier
GARCIA GUTIERREZ
Miembro de la I.E.E.CC.

Con motivo del centenario del nacimiento del poeta

Homenaje a Lorca en la sala Manolo Revilla

La exposición de pinturas que en homenaje a Federico García Lorca han realizado padres, alumnos y profesores del colegio público García Lorca, se inauguró el lunes 23 de marzo, a las 18:00 horas, en la Sala Manolo Revilla de la Mutual Complutense. Esta exposición estará abierta hasta el domingo 29 de marzo.

La exposición "El C.P. García Lorca en Homenaje a su Poeta" que permanecerá abierta hasta el domingo 29 de marzo, expone 34 cuadros realizados en su mayoría por los profesores y por los alumnos de secundaria de este centro escolar. Esta muestra es una más de las actividades culturales, que con motivo del centenario del nacimiento del poeta granadino está realizando el colegio. A esta muestra pictórica le seguirán actividades

poéticas, musicales, teatrales y de cuentacuentos, todas ellas en torno al poeta granadino. También se realizará una exposición de trabajos realizados por los alumnos sobre la figura y obra de Lorca, así como el primer certamen de poesía y narrativa en torno a la figura del poeta granadino.



Algunos de los pintores participantes en la exposición de homenaje a García Lorca, posan ante las cámaras de PUERTA DE MADRID, delante de los cuadros expuestos en la sala Manolo Revilla de la Mutual Complutense



Pablo Martínez, autor del "Retrato del poeta", junto a Luis de Blas.

Celebración de la VI Muestra de Astronomía

La VI Muestra de Astronomía realizada por la Agrupación Astronómica Complutense se inauguró el lunes 23 de marzo en la Casa de la Juventud. La muestra que durará hasta el lunes 3 de abril, está integrada por mapas, dioramas y maquetas sobre el planeta Marte. Aparte de la exposición, el domingo 1 de abril, a las 20:30 horas, se celebrará una charla acerca del Planeta Marte con proyección de diapositivas.



- TRASPLANTE DE PELO
- CORRECCION DE OREJAS
- CIRUGIA DE LA NARIZ
- ALARGAMIENTO DE PENE
- ELIMINACION DE TATUAJES
- VARICES

- DEPILACION DEFINITIVA POR LASER
- REJUVENECIMIENTO FACIAL
- LIPOESCULTURA ULTRASONICA
- AUMENTO, DISMINUCION O CAIDA DE MAMAS
- DIETAS
- MESOTERAPIA



PRECIOS POPULARES - POSIBILIDAD DE FINANCIACION

Consultas de Medicina y Cirugía ESTÉTICAS

Paseo de la Estación, 1 - Escalera Drcha. 2º E - Telf.: 883 44 55 - ALCALA DE HENARES



Martín Padrón dance compañie "La Cenicienta"



A la salida los niños fueron obsequiados con globos.

Teatralia en el Salón Cervantes

Títeres, mimo y ballet para los más pequeños

El Teatro Salón Cervantes ofreció el pasado fin de semana un espectáculo de títeres, mimo y ballet dirigidos principalmente para el público infantil. Estos tres espectáculos forman parte de Teatralia. Teatralia es un festival de teatro para niños y público familiar creado por la Comunidad de Madrid. En este festival participan compañías tanto de nuestra comunidad como de otras zonas. Carlos Sierra Godoy, representante de la Comunidad de Madrid, comentó a Puerta de Madrid que Teatralia surge porque: "todos los años, con las fiestas del 2 de mayo, en plan para niños y adultos, siempre se hacen teatros de toda la Comunidad de Madrid. La concejalía de la comunidad es la que desarrolla esta activi-

dad". Este es el segundo año que se realiza Teatralia. Carlos Sierra dijo que la respuesta del público el año pasado fue: "fenomenal, muy bien", y que este año el público está respondiendo: "de momento sin problemas y muy bien".

Teatro de Títeres

La compañía Jordi Beltrán fue la encargada el viernes día 20 de marzo de abrir Teatralia en nuestra ciudad. Procedentes de Cataluña, y frente a unos 140 espectadores, Zilda Torres, Jordi Beltrán y Miguel Gallardo, presentaron el espectáculo de títeres de mesa titulado Poemas Visuales. Miguel Gallardo comentó a Puerta de Madrid que Poemas Visuales: "Es un espectáculo de títeres de mesa. La peculiaridad es que los títeres son letras hechas de espuma que

cogen vida propia, bien individualmente o bien juntándose las unas con las otras creando formas", añadiendo que su intención es que: "hay que dejar las puertas abiertas cuando se va al teatro, y disfrutar".

Mimo y teatro de figura

La compañía Teatro Hugo e Inés presentaron el sábado día 21 "Cuentos Pequeños". Procedentes de Perú, esta compañía actuó ante unos 250 espectadores con su actuación de mimo y figura Cuentos Pequeños. El espectáculo consistió en un desfile de personajes creados a partir de las manos, rodillas, codos y cuerpos de los actores. Los niños rieron y a la salida del teatro, como el día anterior, se les regalaron globos de colores.

Ballet clásico

El famoso cuento de hadas Cenicienta fue el elegido por la compañía de danza Martín Padrón para cerrar Teatralia en nuestra ciudad. Con una asistencia en torno a las 200 personas, los 10 bailarines que integran esta compañía hicieron disfrutar tanto a los padres como a los niños que asistieron.

Creada en el año 93 y afinada en París, Marin Padrón Danse Companie está compuesta por bailarines de varias nacionalidades dirigidos por el canario Martín Padrón, el cual comentó a Puerta de Madrid que Cenicienta: "es un ballet neoclásico. Es una pieza bailada, en la que hay varias escenas: las que pasan en casa de Cenicienta, las que pasan en casa del Príncipe y las que pasan alrededor del mundo cuando el Príncipe va a buscar a la Cenicienta".

David SHABANI



Hugo (Compañía Hugo e Inés)



Inés (Compañía Hugo e Inés)



Bajo la batuta de Vicente Ariño Pellicer

La Orquesta del Conservatorio se presentó en el Teatro Salón Cervantes

La Orquesta del Conservatorio se presentó el jueves 19 de marzo en el Teatro Salón Cervantes. Ante una gran asistencia de público, Vicente Ariño dirigió un concierto de música de corte español.

La Orquesta del Conservatorio dio el jueves 19 un concierto en el Teatro salón Cervantes para darse a conocer al público alcalaíno. Con gran asistencia de público, y bajo la batuta del directo zaragozano Vicente Ariño, la orquesta interpretó la Sinfonía n° 17 de Escarlatti, dos piezas orquestales de Donostia, Tambor de Granaderos de Chapí, Batalla Imperial de Cabanilles, Intermezzo "Goyes-cas" de Granados y L'Arle-sienne de Bizet.

La orquesta, que está integrada por alumnos del Conser-

vatorio de Alcalá, fue creada en el año 95 por los profesores Vicente Ariño, Rafael Cuéllar y Francisco Morote, apoyados por los padres de los alumnos. Desde entonces han actuado en Madrid, Pontevedra, Soria, Zaragoza, Badajoz, Toledo, y Alcalá de Henares.

Sobre la selección del repertorio que se tocó en la presentación, Vicente Ariño comentó a Puerta de Madrid que: "buscábamos que fuera música de corte español, porque pensamos que los chavales podrían comunicarse mejor con ella.

Es una música muy enraizada, a lo que añadió que: "En principio era para dar forma a la estructura que teníamos, y que tuviera una finalidad didáctica, instructiva y formativa. Y que además, sirviera también de repertorio para presentar a escena".

Los componentes de la orquesta, con edades entre los 12 y los 18 años, actuarán a principios de abril en Mannheim (Alemania), luego en mayo tienen programado hacer una pequeña gira por tierras navarro-aragonesas, y



Vicente Ariño Pellicer,
director de la orquesta

será el 27 de mayo cuando actúen nuevamente en nuestra ciudad junto a la Schola Cantorum.

David SHABANI

FIAT BRAVO. FIAT BRAVA. LA ELECCIÓN.



Bravo 1.6 SX - 103 CV 1.787.000 Pts. Bravo TD SX - 100 CV 2.105.000 Pts.
PVP Puntuada y Balcates, Promoción y PLAN PREVER incluidos.



Brava 1.4 SX - 80 CV 1.659.000 Pts. Brava TD SX - 75 CV 1.850.000 Pts.
PVP Puntuada y Balcates, Promoción y PLAN PREVER incluidos.



Oferta Fiat Financiera válida hasta el 31-03-98.
Esta oferta ya incluye los intereses pagados por Fiat

Vía Complutense, 107
Teléfs.: (91) 881 40 62 - 881 41 11
Fax: (91) 883 20 51
28804 - ALCALA DE HENARES (Madrid)



LEDERCAR
Dos Mil

FIAT BRAVO. FIAT BRAVA. LA ELECCION



Francisco Aritio, 68 - Nave 10
Teléfs.: 949 - 21 13 30 - 21 75 39
Fax: 949 - 21 71 89
19004 - GUADALAJARA

**Abriendo las jornadas sobre el exilio
de los españoles durante la Guerra Civil**

Cándido Méndez inaugura una exposición fotográfica en Alcalá

La exposición fotográfica **Los Niños de la Guerra** se inauguró el lunes 23 de marzo en el patio del colegio San José de Caracciolo. Organizado por UGT y en colaboración con la Universidad de Alcalá, la exposición estará disponible al público hasta el miércoles 4 de abril.

En el patio del colegio San José de Caracciolo, se inauguró el lunes 23, a las 17:00 horas, la exposición fotográfica **Los Niños de la Guerra**. La presentación del acto comenzó con la intervención de Manuel Gala, rector de la Universidad de Alcalá. Gala estuvo comentando la importancia que tiene que los niños conozcan la historia en todas sus vertientes, y no sólo en la parte dulce. Tras su intervención, cedió la palabra a Bartolomé González, alcalde de nuestra ciudad. El alcalde, tras felicitar a Cándido Méndez por su reelección como secretario general de UGT, agradeció a la

UGT el haber elegido nuestra ciudad para realizar este tipo de inauguraciones. También recordó la importancia de esta exposición para aquellas generaciones que no vivieron la guerra, sirviéndoles de base de conocimiento y como experiencia, para que "esos momentos negros no se vuelvan a repetir". El alcalde también resaltó la labor que la Universidad de Alcalá realiza, tanto dentro de la Universidad como su proyección exterior. Tras su intervención, fue Cándido Méndez el encargado de cerrar el acto de presentación. Sobre el tema de esta exposición, Cándido Méndez



Cándido Méndez, Bartolomé González, Jesús La Roda y Manuel Gala, en la presentación de la exposición fotográfica "Los Niños de la Guerra"

comentó a Puerta de Madrid que: "somos las otras generaciones los que debemos de estimular a los jóvenes, huyendo de cualquier tipo de paternalismo; que conozcan mejor la historia de su país, con el ánimo de que apuesten por la paz y la democracia".

Esta exposición de fotografía abre las jornadas que bajo el título **El Exilio Español de la Guerra Civil: Los Niños de la Guerra** se desarrollan en nuestra ciudad. Junto a la exposi-

ción fotográfica se tienen programados una serie de actos, como conferencias, mesas redondas y proyecciones filmicas.

Las jornadas, que están dirigidas principalmente a profesores y estudiantes universitarios, son válidas a efectos del complemento de formación del profesorado de enseñanza primaria y secundaria, así como para que a los estudiantes asistentes a todos los actos se les concedan 2 créditos de libre elección.



OBRA SOCIAL CAJA DE MADRID

Marzo de 1998

PROGRAMA DE ACTOS XV MARATON

DIA	ACTO	HORA
Viernes, 27	Concierto por Orquesta de Plectro TABLATURA	8 tarde
Sábado, 28 y Domingo, 29	Actos de clausura 15º Maratón Actuación de Mª Rosa y su Ballet Español	7'30 tarde

EXPOSICIONES

Colectiva X

Hasta el 29 de Marzo

Oleo - Plumilla - New Colage Escultura
Carruajes - Acuarela Artesanía Relieve

Gerardo Puertas, Manuel Bedmar, Santos Rodríguez,
Emilia Saiz, Ana Paula Moreno, Mª Teresa Pérez,
Daniel Román, Irvís Manul, Bernardo Chapa

HORARIO: Tardes de 6 a 9 (y siempre que el recinto permanezca abierto por actuaciones en el salón)

= ENTRADA LIBRE =

AVISO: Los actos son susceptibles de modificación o cambio de fecha.

En cumplimiento de las normas de seguridad, solamente podrán acceder al Salón de Actos el mismo número de personas que hay de butacas.

Tal dignidad la tienen concedida Luis Madrona y José García Saldaña

Francisco Javier García Gutiérrez fue nombrado cronista oficial de la ciudad

Es el primero que recibe la distinción en vida; los dos anteriores cronistas la recibieron a título póstumo

El pleno del ayuntamiento de Alcalá, reunido en sesión ordinaria el día 17 de marzo en el salón noble de la casa consistorial, decidió aprobar con la unanimidad de todos sus miembros la propuesta de la alcaldía presidencia para nombramiento de cronista oficial de la ciudad de Alcalá a don Francisco Javier García Gutiérrez, presidente de la Institución de Estudios Complutenses (I.E.E.C.C.). García Gutiérrez es la tercera persona que recibe esta distinción con la que la ciudad, representada por su ayuntamiento, reconoce los méritos que tienen los distinguidos por la defensa, promoción y estudio de la historia y los valores artísticos y culturales de la ciudad complutense. En 1986, diez años después de su fallecimiento, fue distinguido con tal honor don Fernando Sancho Huerta (*Luis Madrona*). En 1997, al cumplirse un año de su fallecimiento, fue nombrado cronista oficial de Alcalá don José García Saldaña.

Así pues, don Francisco Javier García Gutiérrez es la primera persona que es nombrado en vida cronista oficial de la ciudad de Alcalá. La proposición presentada por la alcaldía presidencia fue aprobada sin la más mínima objeción por parte de ninguno de los concejales de la oposición.

El tercer cronista oficial de la ciudad de Alcalá es un estudioso de la historia complutense y ha publicado frecuentes colaboraciones en PUERTA DE MADRID. El primero fue Fernando Sancho Huerta, quien firmó sus artículos con el sobrenombre de 'Luis Madrona'. Gracias a sus artículos costumbristas se ha podido conocer la vida de los complutenses en la primera mitad del siglo XX. Fernando Sancho Huerta 'Luis Madrona' quien tiene dedicada una calle en Alcalá, concretamente en 'El Jardín de Alcalá', tiene también una placa dedicada por la ciudad en el lugar donde residió, en el número 1 de la avenida Juan de Austria. Padre del que fuera alcalde y decano del colegio de abogados, Fernando Sancho Thomé, 'Luis Madrona' tuvo la virtud de despertar el interés de los alcalaínos relatando sus costumbres, algunas de ellas ancestrales. Su libro 'Bagatelas complutenses' es objeto de culto.

El segundo cronista oficial de la ciudad fue nombrado también a título póstumo. Don José García Saldaña también tiene dedicada una placa en el lugar donde residió, en la calle Santiago. Su contribución a la recuperación y el estudio de los restos arqueológicos que desde su juventud siempre buscó por las campas complutenses como el preciado tesoro histórico que es, su cesión a la ciudad complutense de todo su saber y de todas esas piezas de una vasta colección, fueron determinante, junto con el amor incondicional a



Francisco Javier García Gutiérrez

Alcalá para que al año de su fallecimiento, que ocurrió en noviembre de 1996, se le nombrara cronista oficial de la ciudad de Alcalá. Decenas de colaboraciones, aún diríamos que centenares, dieron prestigio a PUERTA DE MADRID porque al fin y al cabo, son el reciente pasado historiográfico de la ciudad complutense. Sin ser un profesional de la ciencia histórica y arqueológica, el nombre de Pepe García Sal-

daña está escrito con letras de oro en la historiografía y en la arqueología complutense.

El tercer cronista oficial puede disfrutar de este honor en vida. Don Francisco Javier García Gutiérrez es maestro de maestros, profesor de historia hasta su jubilación y gran propulsor del conocimiento histórico de la ciudad complutense desde siempre, con una intensa actividad en pro de Alcalá incluso después

**PUERTA DE MADRID,
a punto de cumplir
treinta años
de historia,
ha publicado
colaboraciones
de los tres cronistas
oficiales de Alcalá**

de su jubilación. También ha destacado por sus colaboraciones en PUERTA DE MADRID.

El concejal de Cultura en el ayuntamiento de Alcalá, Gustavo Severián, declaró a este semanario que el nombramiento a Francisco Javier García Gutiérrez "es el reconocimiento a una trayectoria y a un saber, a un saber de conocimientos y a un saber estar, así como a un saber amar a Alcalá de Henares".

Severián reconoció que "el ayuntamiento tenía intención de haber nombrado cronista oficial antes de su fallecimiento a José García Saldaña, una persona muy entrañable y querida por todos; sin embargo no llegamos a tiempo y tuvimos que hacerlo a título póstumo".

En el caso de García Gutiérrez, señaló Severián que concurre ese amor a la ciudad complutense y ese saber, "pero también el deseo de que haya una persona que nos represente a todos los alcalaínos, dentro y fuera de nuestra ciudad. Se trata de la persona que va a estar defendiendo siempre todo lo alcalaíno, todo lo que representa la ciudad de Alcalá de Henares. Creo que esto es algo muy importante como también lo es que todos los grupos hayamos estado de acuerdo en todo, porque pocas veces ocurre esto en este tipo de temas. La persona que hemos elegido entre todos a instancias del señor alcalde, es alguien a quien todos le debemos algo en esta ciudad, porque es maestro de todos. Es una de las pocas personas que cuando yo llegué a Alcalá se ofreció para todo cuanto tuviera que ver con la ciudad de una manera absolutamente altruista. Una persona así merece un reconocimiento de todos. Alcalá se ve así representada por el saber de don Francisco Javier García Gutiérrez y de hecho ya se le van a empezar a pedir cuestiones como cronista oficial de la ciudad para representarnos en foros donde estamos presentes".

MENU DEGUSTACION

**Asador
Santiago**
c/ Santiago, 42
Alcalá de Henares

RESERVAS:
TEL: 889 00 22

MENÚ

Ibéricos Asador

Rollitos de salmón con trigueros

*Pimientos rellenos de rape
con crema veneciana*

Solomillo al vino

Tarta de queso con arándanos

Vino de nuestra cosecha

Café y Copa de Cava

Precio por persona: 4.000 Ptas

PARKING GRATUITO PARA NUESTROS CLIENTES
Garaje Santa María, c/ Santiago, 33



Esta investigadora de las Mancias ofrecerá una ponencia sobre cómo pueden ayudar al conocimiento humano

El '6º Congreso de Astrología y Ciencias Afines' se celebra los días 28 y 29 de marzo

Alcalá, punto de encuentro de videntes y astrólogos

Videntes, psicólogos, astrólogos y grafólogos se darán cita los días 28 y 29 de marzo, en el salón de actos de la Universidad Cisneriana, para participar en el '6º Congreso de Astrología y Ciencias Afines' que se organiza en Alcalá de Henares.

Las ponencias que se ofrecerán el sábado 28 son: «La influencia de los sueños en la personalidad y su integración», a cargo de Luis Cencillo, profesor de psicología y autor de más de una treintena de libros sobre la interpretación de los sueños y sobre psicología; «La utilidad de la mente en la vida cotidiana», por Conchita Hurtado, miembro colaborador de la Sociedad Española de Parapsicología y presentadora en medios de comunicación; y «Carta Astral, ¿hasta qué punto nuestro destino está escrito?» por Miguel Reyes, astrólogo.

Las ponencias del domingo 29 serán: «Tu nariz, tu carácter» ofrecida por la grafóloga y fisionomista Rosinna Hetzel; «Astrología y quiromancia. Influencia de los planetas. Cómo determinan los signos el carácter» por José María López García, psicólogo; y «¿Qué son las artes adivinatorias? ¿Cómo ayudan al conocimiento humano?» por Rosa María Cobo, consejera espiritual, vidente y parapsicóloga. El presidente de mesa durante las dos jornadas será Julio Antonio López.

Los ponentes no cobran por su participación en el congreso pero para costear los gastos de organización, las entradas se venderán al precio de 1.000 pe-

setas por persona y día. El congreso está abierto a todas aquellas personas que sientan curiosidad por estos temas y quieran conocer algo más, desde una perspectiva seria y rigurosa.

«La gente está dispuesta a pagar porque otros libren sus batallas»

Rosa María Cobo, coordinadora de la sexta edición de este congreso, defiende que el arte adivinatorio puede ayudar al ser humano a conocerse a sí mismo. «Todos tenemos facultades para despertar ese conocimiento. El problema es que no nos han educado desde pequeños, porque no interesa que el hombre se conozca. Pero si el ser humano sigue viviendo como un ser material y no un ser espiritual, nunca será feliz».

Las mancias —artes adivinatorias que pueden emplear como soporte el tarot, los posos del café, las manos, las cenizas, la bola de cristal...— ponen a nuestro alcance, según Rosa María, mucha información que nos ayudará en el plano mental, espiritual y físico.

Para que sean efectivas, las mancias han de ser bien trabajadas, y con honestidad. El vidente debe ser responsable e intentar ayudar a las personas

que acuden a él en momentos en los que se sienten vulnerables. Por desgracia esto no siempre es así. Por eso, Rosa María invita a que se confirme la credibilidad de los profesionales de las ciencias ocultas antes de acudir a sus consultas. Esta vidente considera que parte de culpa del intrusismo y fraude existente radica en los propios clientes que «acuden a los videntes para que les solucionen el futuro. Están dispuestos a pagar porque otros libren sus batallas por ellos. Van a que se les diga lo que quieren oír».

Rosa María ha sido incluso amenazada por defender la enseñanza libre de las mancias para que cada persona las pueda utilizar como mejor prefiera. Eso supondría la ruina para muchos jugosos negocios.

Aunque una parte de nuestra vida está determinada por el destino, Rosa María está convencida de que todos podemos cambiar nuestro futuro y que sólo tenemos que aprender cómo hacerlo. «Esto es algo serio, no hacen falta tónicas, hay que apelar a la razón. Con nuestro libre albedrío podemos conseguir lo que queramos. Las artes adivinatorias no sentencian pero pueden ayudarnos a cambiar nuestros destinos».

María Luz SEVILLA

Próximos actos en la Universidad de Alcalá

— La clonación es el título de la conferencia que se celebrará el viernes 27 de marzo, a las 12'00 horas, en el Salón de Grado de la Facultad de Derecho de la Universidad de Alcalá.

La conferencia la pronunciará Enrique Martín Palma, profesor de la Universidad Autónoma de Madrid, y miembro de la Organización para el Estudio del Genoma Humano (HUGO). El acto está organizado por la asociación estudiantil Alianza Universitaria para el Debate Político.

— Con el título de Readings by Three Chicana Writers se celebrará el lunes, 30 de marzo, a las 19'30 horas, en la Hemeroteca de la Casa de América, una conferencia de escritoras chicanas, a la que asistirán como ponentes las autoras: Elena María Viñamantes, Carmen Tafolla y María Herrera-Sobek.

El acto está organizado por el Centro de Estudios Norteamericanos de la Universidad de Alcalá y la Casa de América.

— Las Universidades de Alcalá y Sigüenza y su proyección Institucional americana: legalidad, modelo y estudiantes universitarios en el Nuevo Mundo, es el título del libro que se presentará el miércoles 1 de abril, a las 19'30 horas en el salón Gerardo Diego del Servicio Municipal de Archivos y Bibliotecas de Alcalá.

Los autores son los profesores de la Universidad de Alcalá: Pedro Manuel Alonso Maraño, Manuel Casado Arboniés e Ignacio Ruiz Rodríguez. La presentación del libro correrá a cargo de Mariano Pesetbelg, catedrático de Historia del Derecho de la Universidad de Valencia.

— El miércoles 1 de abril, a las 12'00 horas, en el Salón de Grado de la Facultad de Derecho de la Universidad de Alcalá, se presentará el libro: Universidad: utopías y realidades, de Andrés Pedreño Muñoz, actual Rector de la Universidad de Alicante. El acto está organizado por la asociación estudiantil Alianza Universitaria para el Debate Político.

El pintor reconoce que ha cumplido su sueño de colgar un cuadro en el área noble de la casa consistorial

Paco Roldán pinta y dona un retrato de Cervantes al ayuntamiento

El pintor alcalaíno, Paco Roldán, ha pintado un retrato de Cervantes que ha donado al ayuntamiento complutense. El cuadro ha quedado colgado en un lugar excelente del área noble de la casa consistorial, en la primera planta muy cerca de las dependencias de alcaldía, en la galería en la que también están el salón de plenos y la sala de comisión de gobierno.

El acto de entrega del cuadro al alcalde, Bartolomé González, se celebró el martes 17 de marzo; el óleo de Roldán que representa un retrato de Miguel de Cervantes, quedó expuesto ya de forma permanente ante representantes de los grupos de concejales del PP, del PSOE e IU en el ayuntamiento.

Paco Roldán confesó que ya siendo niño soñaba con colgar un cuadro suyo en la casa consistorial alcalaína, donde hay magníficos cuadros del siglo pasado: "Apenas teniendo seis o siete años al ver los cuadros que hay en el ayuntamiento se lo decía a mi madre que yo quería pintar un cuadro para que lo colgaran aquí", explicó Roldán, un hombre nacido en Alcalá que siempre ha profesado un gran cariño por la ciudad complutense.

El artista ha expuesto su obra por varios países y durante varios años ha residido en Hispanoamérica, donde su estilo pictórico ganó en cromatismo y en intensidad; Roldán siempre ha confesado que el colorido y la luz de aquellos países le impresionaron y han calado de forma notable en su obra. Sin embar-

go, el pintor decidió volver a Alcalá donde continúa pintando a la espera de hacer en un futuro no muy lejano la gran exposición que siempre ha soñado hacer.

Paco Roldán también ha donado a PUERTA DE MADRID a lo largo de varios años una



serie de cuadros con el motivo principal de la Puerta de Madrid, el último de ellos hace varios meses, un lienzo de

145x90 centímetros que representa un paisaje antiguo de Alcalá con este monumento complutense.



ALFA 156. COCHE DEL AÑO 1998 EN ESPAÑA. OTRO PREMIO MAS.

Un título tras otro. Alfa 156 está ganando los premios más prestigiosos de la prensa del motor. Ahora es también Coche del año 1998 en España. Para

104 periodistas, el Alfa 156 se ha mostrado imbatible. Su diseño vanguardista y su tecnología superior, marcan ya el camino a seguir en su categoría.



Las versiones turbodiesel JTD son lo más avanzado que existe hoy en día. Sus increíbles prestaciones garantizan un máximo placer de conducir. Con el mayor nivel de

seguridad y control. Alfa Romeo reinventa el concepto de berlina deportiva. Alfa 156. Coche del Año 1998 en España. Y no es un premio más. Es otro premio más.

DISPONEMOS DE VEHICULOS Kms. 0

Nuevo Servicio Talleres y recambios ABIERTO SABADOS MAÑANA

FORMULA Programa de Financiación Personalizada

Alfafin Alfa Romeo recomienda

SELENIA Motor Oil

Cuore Sportivo

CONCECAR
ABRIMOS SABADOS TARDE

ALCALÁ
Via Complutense, 95
(junto a Pryconsa)
Tlfs.: 880 62 00 - 882 25 43/4

GUADALAJARA
Francisco Arillo, 68 - Nave 14
Tlfs.: (949) 21 25 38
21 76 12

TORREJON
Avda. de Castilla, 12
Tlf.: 676 88 11



Dúo Pablo Sarasate (violines)



Ignacio Gallego (flamenco). A la guitarra "El Mami"

Última colectiva en la sala de exposiciones

Décima y penúltima semana de esta XV edición del Maratón Cultural

Faltan ya pocos días para que esta XV edición del Maratón Cultural de Caja de Madrid concluya. Hasta el próximo 29 de marzo, día en que tendrá lugar el acto de clausura, podremos contemplar en la sala de exposiciones la décima colectiva, última de esta edición, compuesta en esta ocasión por buenos y grandes artistas plásticos y artesanos.

Lunes, 16: Dúo Pablo Sarasate

Esta décima semana del Maratón Cultural de Caja de Madrid, se inició con un concierto de violines. Dos grandes artistas los componentes del "Dúo Pablo Sarasate", Vicente Cueva y David Peralta, nos ofrecieron un programa con obras de Vivaldi, Spohr, Haydn y Sergi Prokofiev.

Martes, 17: Ignacio Gallego

El último representante de los grupos flamencos, Ignacio Gallego, cantó y deleitó por fandangos, malagueñas, can-

tiñas, etc., al público presente en la sala. En la guitarra, el toque magistral de "El Mami".

Miércoles, 18: Nieves Hernández

Concierto de piano por Nieves Hernández Romero. Para la ocasión, Nieves, eligió obras de Chopin, Mozart, Ravel y terminó el concierto con dos rapsodias op. 79 de Brahms.

Jueves, 19: Recital de Jazz

Un magistral concierto de jazz a cargo de jóvenes músicos componentes de la Escuela de Nuevas Músicas, esta Big Band, cuyos 20 compo-

nentes quieren crear un grupo donde los músicos se enfrenten al trabajo de orquesta. Su repertorio estuvo basado en temas clásicos de jazz, sugar, Willow weep for me, Montego Bau, etc.

Viernes, 20: Coral Polifónica Complutense

La Coral Polifónica complutense deleitó al público presente en la sala en la tarde del viernes con un repertorio clásico, antiguo y moderno. En esta ocasión su director titular, Luis Díaz Martín, no estuvo al frente por motivos médicos y para la ocasión

delegó sus funciones en Carlos Ota, integrante de otra coral alcaláina. Estuvieron acompañados en sus interpretaciones por el pianista, en esta ocasión organista, Pablo Ortiz.

Sábado, 21: Grupo "Espejo de Calle"

Teatro Espejo de Calle representó tres monólogos bajo el título "Palabras para la confusión" y titulados "Antes del desayuno", "Los perjuicios del tabaco" y "La voz humana", en todos ellos una pauta en común, personajes familiares enfrentados, con lenguaje burlesco y con una versión doméstica de la lucha por el poder.

Domingo 22: Ballet de Arcadio Carbonel

El ballet de Arcadio Carbonel, polifacético y titulado por la Royal Academy Dancing de Londres, ha impartido cursos para toda Europa y especialmente en Estados Unidos y Canadá; en Salvador ha estado en las mejores compa-



Big Band ENM (Escuela de Nuevas Músicas) - Jazz



Coral Polifónica Complutense



Nieves Hernández (piano)



Ballet Clásico de Arcadio Carbonell



Grupo Espejo de Calle (teatro)

ñas de ballet y es autor de grandes coreografías. Actualmente es catedrático del conservatorio de Madrid. Crea su propia escuela y ballets, uno de los cuales pudo presenciar el público alcalaíno. Para esta ocasión, y con coreografías propias, pudimos ver los pasos de ballet de Gitano, Onada, Sinfonía de los Juguetes, etc., demostrando calidad, elegancia y disciplina en todas sus interpretaciones que fueron muy aplaudidas.

Sala de Exposiciones

En la sala se iniciaba la última exposición colectiva, compuesta en esta ocasión por buenos y grandes artistas plásticos y artesanos, ellos son:

Gerardo Puertas.- Este año nos presenta su trabajo a plumilla. En éstos sus últimos trabajos, podemos observar temas escogidos de diferentes provincias y monumentos, tales como Valladolid, Palencia y Pedraza (Segovia). Esta es una más de las habilidades de este artista, que se complementa con su trabajo también personalizado en el mundo de la cerámica.

Manuel Bedmar.- Pandora, según él mismo se denomina. Su técnica, el new collage, nos presenta su forma de ver las máscaras utilizando para ello todo tipo de elementos, casas, alambre, tubos, telas, tejanos o un moden, que trabaja con habilidad.

Santos Rodríguez.- Nos presenta cuatro esculturas cuyo moldeado es a mano y sus materiales, el latón y el bronce, montadas sobre nogal son piezas únicas, algunas desmontables dando formas reales, como el águila o geométricas.

Emilia Saiz.- En sus óleos observamos dos tendencias, la subrealista y la más figurativa. Cuadros donde priman la dominancia de un color base sobre la composición total de la obra.

Ana Paula Moreno.- Nos deja acuarelas sencillas en contenido, complejas en efectucción. Son sus obras ventanas al mundo simple, libros, macetas con flores son sus temas preferidos, los cuales plasma de elegante técnica.

M^a Teresa Pérez.- Sus óleos representan el dominio de la variedad. Observamos bodegones, retrato o paisaje simple de estampas hogare-

ñas, donde la luz y el claroscuro toman relieve.

Daniel Román.- En su obra podemos apreciar la traslucidez de sus paños, en perfecta armonía del claroscuro de los fondos, su limpia pincelada y su forma de colocar el sombreado hacen de su obra un puro realismo al ojo que lo observa, todo el conjunto se complementa con un lindo retrato de una famosa Top Model.

Bernardo Chapa.- Nos ofrece miniaturas de reproducciones de carruajes antiguos, donde podemos observar la perfección de cada uno de sus modelos. Casi quince modelos configuran su muestra, entre los cuales observa-

mos modelos Victoria, Diligencia, Duque, Berlina, etc. Carruajes que tuvieron su esplendor en los años 1700 y 1800.

Iris Manul.- Su verdadero nombre es José Luis Gómez. Su técnica mixta, son tres obras de grandísimas dimensiones, realizadas de forma artesanal utilizando materiales como la madera, pasta de papel, escayola. en su obra podemos observar tres estampas distintas, un jemicano en una taberna de la época y dos paisajes naturales de nuestra España salvaje, donde el autor homenajea la fauna y flora autóctona y en extinción de la península, el oso pardo y el lince ibérico.



En la última colectiva, que se puede contemplar hasta el día 29 de marzo, se presentan las más variadas técnicas: Oleo, plumilla, New Colage, Escultura, Carruajes, Acuarela y Artesanía en relieve.

Le devolvieron un envío profesional con un importante deterioro

Un empresario denuncia el mal servicio que le ofrece Correos

Un empresario alcalaíno que dirige una empresa de reprografía y artes gráficas, ha denunciado públicamente el deficiente servicio que recibe de Correos al haberle sido devuelto un importante envío profesional con un importante deterioro: "Lo peor es que nadie se ha responsabilizado del perjuicio que yo he tenido", señaló Carmelo Carrascón mostrando la saca devuelta por Correos con el envío que realizó, pero eso sí con grandes deterioros en los sobres".

Carmelo Carrascón explicó que en su trabajo se ve obligado a utilizar a menudo el servicio de Correos: "A una empresa en concreto le fabrico los impresos y se los envío en grandes sobres por correo. El otro día me llamaron de Correos para que fuera a recoger una saca que tenía allí mía. Les pregunté qué había ocurrido y me dijeron que no lo sabían. Cuando llegue a Correos me entregaron la saca con todo destrozado; la única explicación que me dieron es que los sobres en los que envié los impresos son flojos".

El empresario afirmó que "la saca ha estado quince días dando vueltas y después de ese tiempo,

con el considerable perjuicio para mí y para mi cliente, tengo que poner sobres nuevos, sellos otra vez, direcciones, y lo que no valga por lo deteriorado que está, lo tengo que hacer de nuevo. La única disculpa que te dan es que el sobre es flojo".

Carmelo Carrascón señaló que el envío lo depositó en la oficina de Correos de la calle José Caballero: "Habitualmente lo dejo allí empacado; yo pongo el franqueo que ellos me dicen y confío en que la saca llegue a su destino. Pero esta vez, después de quince días, me dicen que tengo que ir a la oficina principal de la plaza de Cervantes. Esto es absurdo, yo lo



dejo en la oficina de la calle José Caballero y ahora tengo que venir aquí. Me da la sensación que Correos no ha evolucionado absolutamente; allí se tratan los paquetes tirándose uno a otro, y no hay más que ver en una estafeta cómo tratan los paquetes. ¡Cómo no se van a romper los paquetes!"

Carrascón añadió que "este año el franqueo ha subido de precio pero el servicio no ha mejorado, sino que ha empeorado, al menos en lo que a mí se refiere". El envío devuelto y deteriorado le costó al empresario más de 5.000 pesetas

en sellos, además del trabajo de volver a meterlo en sobres nuevos, ponerles sus correspondientes etiquetas y clasificar todo el trabajo: "Además hay que contar el perjuicio para mi cliente, que no ha recibido el envío comprometido, que hace más de quince días que lo está esperando". Carrascón señaló que "Correos no ha evolucionado. Ahí está el caso de Telefónica, que sí ha evolucionado mucho en los últimos tiempos, pero Correos ha quedado completamente estancado. Esto no es la primera vez que me ocurre".



Excmo. Ayuntamiento de
ALCALÁ de HENARES
Concejalía de Economía y Empleo

La Consejería de Economía y Empleo, de la Comunidad de Madrid, a través de la Dirección General de Comercio y Consumo, impulsa el Plan de Ayudas 1998 con el fin de conseguir la modernización de las Pymes comerciales, el fomento del asociacionismo, la promoción de la artesanía y la difusión e internacionalización de las Pymes madrileñas



ORGANISMO AUTÓNOMO MUNICIPAL
PARA EL DESARROLLO ECONÓMICO
Y FOMENTO DEL EMPLEO

Ayudas a PYMES comerciales y Asociaciones de Comerciantes para proyectos de inversión destinados a la realización de obras, adquisición de equipamiento especializado, vehículo industrial y para su adaptación al EURO.

Ayudas al Sector Artesano destinadas a la modernización de las estructuras y equipamiento de las pymes, a la promoción comercial de sus productos, así como ayudas a las Asociaciones Artesanas para el desarrollo de actividades promocionales, formativas y de investigación del sector.

Ayudas a Pymes madrileñas para la promoción exterior: Asistencia a Ferias y Elaboración de Material Promocional de sus productos y servicios de cara a la exportación.

Fecha límite presentación de solicitudes

Ayudas a PYMES para Proyectos de Inversión y Elaboración de Material Promocional, día 15 de Abril de 1998, y para Asistencia a Ferias, día 30 de Abril.

INFORMACION:

OADE Servicio de Orientación a Empresas
Plaza de los Santos Niños, 4 - Telf.: 881 34 61
Alcalá de Henares



Excmo. Ayuntamiento de
ALCALÁ de HENARES
Concejalía de Economía y Empleo



ORGANISMO AUTÓNOMO MUNICIPAL
PARA EL DESARROLLO ECONÓMICO
Y FOMENTO DEL EMPLEO

EL ORGANISMO AUTÓNOMO MUNICIPAL DE DESARROLLO Y EMPLEO INFORMA

Hasta el próximo día 3 de abril a las 13 horas pueden presentarse en el O.A.D.E. Plicas para tomar parte en el Procedimiento Negociado para contratar la realización de una edición del catálogo de empresas, productos y servicios de Alcalá de Henares.

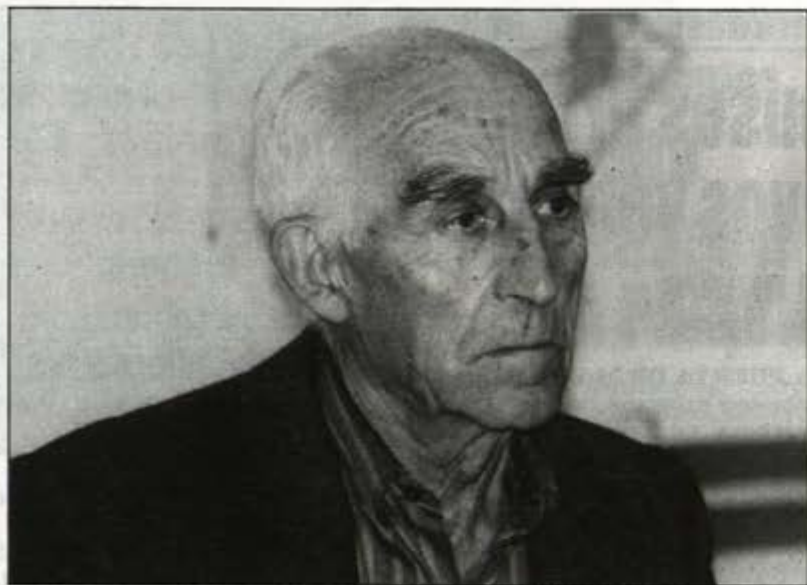
Tipo: 1.000.000.- Ptas.

El examen del expediente podrá realizarse en las oficinas del O.A.D.E., sito en Plaza de los Santos Niños, s/n en horario de 10 a 13 horas.

El importe del presente anuncio será de cuenta del adjudicatario.

Alcalá de Henares, 23 de marzo de 1998

Fdo. Juan Antonio Pérez
Gerente O.A.D.E.



Restituto López se siente desamparado. A la derecha, junto a su hijo Javier y la presidenta de APISEP, Ana Mondelo.

Los centros oficiales, psíquicos y físicos, deniegan su solicitud

Un anciano reclama una residencia para su hija, aquejada de trastorno psicótico y esclerosis

Restituto López necesita ayuda. A sus 78 años y viudo, no puede cuidar convenientemente de su hija Aránzazu, aquejada de trastorno psicótico y esclerosis múltiple. La situación es muy delicada. En las residencias de físicos no admiten a Aránzazu argumentando que su enfermedad mental podría alterar la vida normal del centro. La excusa para admitirla en las residencias mentales es la misma pero a la inversa. Restituto, que se siente totalmente desamparado, se pregunta si la Administración no tiene una respuesta a casos tan dramáticos como el suyo.

En los últimos meses y para permitir un respiro a Restituto, el cuidador principal, Aránzazu ha estado ingresada en el Hospital 'La Fuenfría' de Cerdilla a propuesta de los servicios sociales de Salud Mental.

El pasado 6 de marzo, esta mujer de 38 años recibió el Alta Clínica. Se pretendía traerla en ambulancia hasta su domicilio, cercano al paseo de la Estación, y dejarla allí al cuidado de su padre. Este no se encontraba en Alcalá, lo que permitió que continuara provisionalmente en el citado centro hospitalario.

La Asociación para la Integración de Enfermos Psíquicos (APISEP) ha seguido de cerca, realizando diversas gestiones para tratar de buscar una residencia para Aránzazu, pero todas sus solicitudes han sido denegadas. Ana Mondelo, presidenta de APISEP, insiste en que «la Administración tiene que dar algún tipo de respuesta».

La desesperación está haciendo mella en Restituto que no puede evitar emocionarse cada vez que habla de la situación que está viviendo. «Me veo en unos momentos tan duros que no puedo ni salir a la calle. Las lágrimas no las puedo aguantar, no puedo resistir más. Me muero de disgusto».

Restituto López, de 78 años y viudo, asegura que no puede resistir más

Hace tres años que Restituto y su esposa, recientemente fallecida, se hicieron cargo de Aránzazu, coincidiendo con la época en la que empezó a sufrir esclerosis. Esta enfermedad le ocasionó una discapacidad física severa y vino a sumarse a los trastornos mentales que sufría desde hacía 16 años. El marido de Aránzazu no pudo soportarlo y se marchó con los dos hijos del matrimonio, desentendiéndose del problema. Fue entonces cuando tuvieron que intervenir los padres. Tras el fallecimiento de su esposa y teniendo en cuenta el estado de Aránzazu, que necesita de la ayuda de dos personas para moverse y pasar de la cama al sillón, Restituto necesita que le echen una mano, pero en vez de eso, ve cómo se le cierran todas las puertas a las que llama. «Yo pediría que miren lo que llevo pasado, me he portado bien con todo el mundo y ahora, ¿dónde voy, qué hago?». Los cuatro hermanos de Aránzazu tampoco están en disposición de atenderla: dos de ellos están gravemente enfermos y los otros dos tienen un cúmulo de problemas familiares que les impiden acoger y cuidar a su hermana.

En el informe elaborado por el hospital de 'La Fuenfría' se dice que el estado de Aránzazu ha mejorado, pero Ana Mondelo recuerda que esto ha sido así gracias a que «ha estado recibiendo los cuidados necesarios. En cuanto vuelva a su casa y no reciba ese tratamiento, la mejora va a desaparecer».

GUTENBERG

RINCON DEL ARTE
EXPOSICION DE PINTURA
Félix García
DEL 30 DE MARZO AL 11 DE ABRIL

¡ATENCIÓN!

SI QUIERES EXPONER TUS OBRAS
INFORMATE SIN COMPROMISO
EN GUTENBERG

ESTILOGRAFICAS



*Para disfrutar
escribiendo*

**EDICIONES
LIMITADAS**



GUTENBERG
BELLAS ARTES Y ESTILOGRAFICAS

c/ Cruz de Guadalajara, s/n. (4 Caños)
Tlf.: 882 07 57 - Fax: 882 68 59 - Alcalá

La línea más utilizada en 1997 fue la que va al centro comercial La Dehesa

Se refuerza la flota de autobuses urbanos con la incorporación de nuevos vehículos

Javier Fernández Abad señala que la edad media de la flota de autobuses no supera los tres años

El concejal de Servicios, Javier Fernández Abad (PP), explicó a PUERTA DE MADRID que "en los últimos meses ha pasado algo muy importante en los autobuses urbanos de nuestra ciudad". Según el edil popular de una flota de 34 autobuses operativos, se ha pasado a 42 unidades operativas y tres más de retén, para sustituir posibles averías o incrementos de servicios. Ha sido desde septiembre de 1997 cuando hemos ido aumentando progresivamente la flota para llegar a estos últimos días en los que se han incorporado cinco vehículos que nos hacen llegar a esos 42 de flota totalmente renovada". De esta manera, el gran logro según Fernández Abad, es que la edad media de la flota es de tres años: "Es totalmente seguro que tenemos una de las flotas más jóvenes que en este momento hay en la geografía española".

Las últimas incorporaciones son autobuses Scania L11 FlexCI con plataforma rebajada: "Esta es una de las principales características; la plataforma es más baja. No es la óptima, que sería que no tuviera escalones, pero estos autobuses tienen solo uno con una distancia hasta el suelo de 34 centímetros. Esto es ya un avance con respecto a los anteriores, que tenían dos escalones. También el ancho de las puertas es mayor, ya que es de 1'40 metros, lo que permite un mejor acceso a personas con problemas de movilidad".

Otras características que tienen estos nuevos autobuses son que tienen una longitud de 12 metros y una anchura de 2'5 metros. Hay 36 plazas sentadas más el conductor, y 64 plazas de pie. Tienen motor ecológico con inyección electrónica superando la actual reglamentación en cuanto a índices de agresividad medio ambiental. Tienen también un ventilador hidráulico con circuito independiente para requerimiento de trabajo urbano y en cuanto a frenos los vehículos tienen un dispositivo especial de bloqueo del mismo con las puertas abiertas.

La línea más utilizada es la del centro comercial la Dehesa

Javier Fernández Abad señaló que el servicio de autobús se inicia entre las seis y media y las siete de la mañana, dependiendo de la línea. El servicio concluye entre las diez y las once y media de la noche. En contra de lo que parecería, el principal núcleo de comunicaciones no está en la plaza de Cervantes sino en la calle Ferraz: "Esta calle da acceso a la estación de RENFE y a determinadas líneas de autobuses, la línea 1, la 2, la 5, la 7 y la 8: "En un futuro, cuando los pasos bajo la vía férrea estén construidos, habrá que hacer una reorganización nueva al transporte



Javier Fernández Abad ante uno de los autobuses.

urbano de la ciudad".

La línea con mayor demanda en 1997 fue la 5, la que llega hasta el centro comercial La Dehesa, que fue utilizada por 1.910.000 viajeros. Según Fernández Abad en el último año se ha producido un fenómeno curioso por cuanto no era esta precisamente la línea más utilizada: "En los dos años anteriores las líneas más utilizadas eran la 2, la que va al hospital 'Príncipe de Asturias' y la universidad, y la línea 6, que cruza la ciudad de este a oeste. La demanda de la línea 5 se produce evidentemente por las tardes, que es la hora en la que se ha reforzado para dar servicio a la gente que va a comprar al centro comercial La Dehesa".

La línea 2 es la segunda más utilizada con 1.850.000 viajeros durante 1997. La línea 6 fue utilizada por 1.840.000 viajeros. La más veterana de las líneas, la que une el barrio del Pilar con el Campo del Angel y la que más kilómetros hace en su recorrido, fue utilizada por 1.800.000 viajeros en 1997. La línea 7, que une Nueva Alcalá con el Chorrillo, fue utilizada por 1.300.000 viajeros. La línea 8, que une el Campo del Angel con el Val fue

utilizada por 945.000 usuarios. La línea 3, que va de la plaza de Cervantes a la residencia de Ancianos de la carretera de Meco y a Espartales fue utilizada por 500.000 usuarios. Las dos líneas pequeñas, la 9, que va al polígono Azque y carretera de Daganzo, sirvió a 70.000 viajeros al año y la 4 que es de reciente creación y da servicio al cementerio jardín en fines de semana y festivos, y dio servicio en el tiempo que estuvo durante 1997 a 8.000 viajeros".

"No ha habido más remedio que reforzar la línea 5 a partir de las cuatro de la tarde que es cuando se producen las mayores aglomeraciones de viajeros para desplazarse y regresar del centro comercial", señaló Javier Fernández Abad, que añadió que la frecuencia de paso de estos autobuses es de quince minutos si bien lo hacen dos vehículos en lugar de uno.

El incremento medio de usuarios a lo largo de los dos últimos años ha sido en torno al 3'5 por ciento y el incremento de kilómetros en cuanto a servicio ha sido del 5'5 por ciento: "El servicio ha mejorado ostensiblemente. En 1997, 10.273.787 usuarios los que han viajado en

10.273.000 viajeros utilizaron el autobús en 1997

Los autobuses urbanos recorren cada día 6.000 kilómetros entre todos

los autobuses urbanos de Alcalá".

En el mes de octubre se batió el récord de utilización del autobús con 1.025.000 usuarios, ya que la media está en alrededor de 900.000 viajeros. Cada día los 42 autobuses urbanos recorren en total 6.000 kilómetros.

Modificaciones de las líneas en los últimos años

En los últimos años las líneas de autobuses han tenido importantes modificaciones, según explicó Javier Fernández Abad. Así, la línea 1, que tenía cabecera en el barrio del Pilar y finalizaba en el Campo del Angel, ahora finaliza en el polígono 34 dando servicio a los Nogales, y a toda la zona de Forjas: "Es posible que la que mayor recorrido tiene". La línea 3 finaliza ahora en Espartales cuando antes lo hacía en la residencia de ancianos de la CAM. Se creó la línea 4 para llevar el transporte urbano al cementerio jardín. La línea 5 se ha reforzado por la tarde para atender la demanda de viajeros al centro comercial La Dehesa: "Esta línea ampliará su servicio a las nuevas urbanizaciones de La Rinconada y del paseo de Pastrana". La línea 7 fue prolongada también a la zona de El Ensanche con una frecuencia entre 12 y 15 minutos: "En estos momentos se está haciendo una revisión en la comisión de servicios de todas las líneas, una por una, para ver qué retoques se le pueden hacer".

Javier Fernández Abad añadió que también se presentó hace un año el sistema de ayuda al transporte mediante el cual permite al centro de control de autobuses el conocer en qué momento del recorrido se encuentran a fin de reforzar o ralentizar la frecuencia: "Ahora lo que pretendemos es instalar unos marcadores electrónicos en unas cuantas paradas, las más utilizadas de la ciudad, para dar información a los viajeros. En total serán ocho marcadores electrónicos y queremos que estén a comienzos del verano".

**Ocupa un terreno de la antigua prisión
y tiene capacidad para cien vehículos**

El ayuntamiento habilita un aparcamiento disuasorio frente al campo de la Paloma

El ayuntamiento de Alcalá ha abierto esta semana un aparcamiento disuasorio con capacidad para aproximadamente 100 coches en terrenos de la antigua prisión de Alcalá, junto a la calle Santo Tomás y el callejón de la antigua sección abierta, prolongación de la calle Carmen Descalzo. Con un coste mínimo, según explicó el concejal de Obras y Servicios, Javier Fernández Abad, el aparcamiento es una solución a la falta de aparcamiento que hay en el casco histórico complutense. El estacionamiento se encuentra a solo unos metros del campo de fútbol de la Paloma, un lugar que tradicionalmente se ha señalado como ideal para la instalación de un aparcamiento disuasorio en el casco.

Javier Fernández explicó que ese área que pertenecía a la antigua prisión de Alcalá, se encontraba totalmente abierta y era una escombrera: "Al objeto de descongestionar un poco la zona centro, especialmente la plaza de Cervantes, se ha limpiado este terreno, se ha explanado y se han retirado los obstáculos para finalizar la actuación cubriendo el suelo con firme de grava para permitir el aparcamiento de en torno a cien turismos".

El aparcamiento abarca también parte del camino aprovechando también la pared lindante con el teatro universitario La Galera. La idea de Javier Fernández Abad es iluminar ese espacio con luminarias: "Esperamos que sea utilizado por cuantos más vehículos mejor".

El edil de Obras y Servicios señaló que "hace unos días acabamos de allanarlo y yo creo que a final de mes estará completamente acabada la actuación si bien ya se permite el

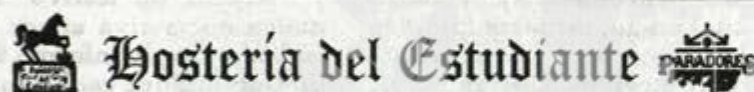


Javier Fernández Abad, ante el aparcamiento habilitado.

aparcamiento de vehículos de forma totalmente gratuita".

A medio o largo plazo el interés del ayuntamiento está puesto en el patio interior de la antigua prisión de Alcalá, colindante con este área ya remodelada para aparcamiento: "Sería ideal unir ese patio interior con esta zona abriendo a través del muro una puerta y duplicando y aún quizá más, el espacio útil para poder aparcar más vehículos".

Fernández Abad reconoció que el coste ha sido mínimo: "Ha sido algo muy liviano, muy de andar por casa, pero esto va a dar un servicio muy importante. Se ha hecho con empleados municipales". El edil de Obras y Servicios advirtió que en los próximos días se pondrá señalización desde la plaza de Cervantes para dirigir al aparcamiento situado en la antigua cárcel a los vehículos que deseen estacionar.



EN ALCALA DE HENARES. TIENE MIL Y UN SITIOS
DONDE DEGUSTAR UN MENU ESPECIAL EN EL FIN DE SEMANA
MIL Y UNO:

LA HOSTERIA DEL ESTUDIANTE.
PORQUE EL VIERNES 27 NOCHE, SABADO 28 Y DOMINGO 29 DE MARZO DE 1998,
LES OFRECEMOS:

Paradores de Turismo de España y la Hostería del Estudiante
MENÚ DEGUSTACIÓN

Viernes 27 (noche), Sábado 28 y Domingo 29

ESPARRAGOS NATURALES TEMPLADOS
CON VINAGRETA DE SALMON

ESCALOPA DE ROSADA RELLENA DE JAMON IBERICO
Y QUESO CON SALSA COLBERT

HOJALDRE DE MOLLEJAS DE CORDERO CON SETAS

SACUSQUINAS CON FONDANT DE CHOCOLATE

MEDIA JARRA DE VINO TINTO DE COLMENAR DE OREJA

COPA DE MOSCATEL

CAFÉ CON ALMENDRITAS GARAPIÑADAS
DE LAS MONJAS CLARISAS

PRECIO: 3.800 PTAS. + 7% I.V.A.

RESERVAS: c/ Colegios, 3 - Tlfs.: 888 03 30 - 888 04 94
Telefax: 888 05 27 - ALCALA DE HENARES

SEGUROS ASEGURADORES DESDE 1884

**CATALANA
OCCIDENTE**

**MEDALLA DE ORO
AL MERITO EN EL SEGURO**

PLAN DE EXPANSION HORIZONTE 2000

Para cubrir 3 puestos de:

AGENTE PROFESIONAL

Con posibilidades reales de Promoción a Director de Agencias con
contrato laboral o gerenciar una Oficina de Agencia.

Para ALCALA DE HENARES, TORREJON DE ARDOZ
y ARGANDA DEL REY

Fijo 200.000 más variable, más bono

Formación Profesional y Plan de Marketing a cargo de la Empresa.

REQUISITOS:

- Experiencia en ventas.
- Edad de 27 a 45 años
- Estudios C.O.U. o similar

SE VALORARA:

- Responsabilidades familiares.
- Estudios superiores.

**Interesados/as, concertar entrevista
en el Teléfono: 889 11 80
de 9'30 a 10'30 horas (Sr. Román)**

Festival Musical «Cristianos sin Fronteras»

La Asociación «Cristianos sin Fronteras» ha organizado un año más el Festival Musical, dedicado en esta edición al Espíritu Santo, en el que participan grupos de niños y jóvenes de todas las diócesis españolas.

La final del festival se celebrará los días 1 y 2 de mayo en Santander y en ella participarán todos los grupos seleccionados en las semifinales realizadas en las diferentes diócesis.

En concreto, la semifinal de la Diócesis de Alcalá tendrá lugar en el colegio San Gabriel, el sábado 28 de marzo. Seis grupos infantiles actuarán por la mañana, a partir de las 11 horas, y doce grupos juveniles harán lo propio por la tarde, a partir de las 17.

Charla-coloquio sobre «El aceite de oliva» en la Casa de Andalucía

Francisco González Guerra, cocinero jefe del restaurante *Foguet* y profesor del 'Curso de Formación de Cocina' de la CAM, ofrecerá una charla informativa sobre el aceite de oliva, el próximo domingo 29 de marzo, a las 18'00 horas, en el salón de la Casa de Andalucía (c/ Pescadería).

Los temas que se tratarán en esta conferencia son: clasificación de los aceites, composición, recolección de la aceituna, elaboración del aceite, factores de calidad, usos, beneficios y consejos de interés.

A la charla-coloquio, aportación de la Casa de Andalucía de Alcalá a la divulgación de la cultura del aceite de oliva, podrán asistir todas aquellas personas que estén interesadas en el tema, sean socios o no de la casa.

La asociación de Hosteleros inicia una campaña de concienciación entre los clientes de los bares de copas

«Diviértete sin molestar»

La Asociación de Hosteleros de Alcalá (AHOSAL) ha iniciado una campaña de concienciación invitando a los jóvenes que visitan sus locales a «divertirse sin molestar, manteniendo limpias las calles y respetando el descanso de los demás». Se han editado 1.000 carteles de los que ya se han pegado por los bares alcalaínos aproximadamente la mitad. AHOSAL desarrollará más iniciativas como ésta con el objetivo de que la 'marcha' juvenil del fin de semana moleste lo menos posible a los vecinos, en especial a los del distrito centro, con cuya AAVV se reunieron los hosteleros hace unas semanas para intentar buscar soluciones a la problemática que generan los bares de copas del casco antiguo.

En el ánimo de AHOSAL, está llegar a acuerdos con los vecinos, aunque reconocen que es difícil ya que los intereses de cada colectivo son muy distintos. A pesar de ello, la asociación de hosteleros ha empezado a trabajar ya, intentando en primer lugar que sus socios cumplan las normas y horarios de cierre impuestos por el Ayuntamiento. Emilio Garzón, presidente de AHOSAL, explicó que la asociación «no representa a los locales que cierran fuera de los horarios establecidos, que también nos perjudican a nosotros».

Entre los hosteleros que cumplen las normas y los que no las cumplen se genera un «agravio comparativo» que AHOSAL exige que solvante el Ayuntamiento: «Hay locales que, no sabemos si con el beneplácito del Ayuntamiento o no, tienen el horario que quieren y nadie se mete con ellos, no se les cierra, ni se les levanta acta, y eso nos está perjudicando al resto. Ni al alcalde ni al consistorio hay que explicarles qué locales son porque están muy localizados. Hay un agravio comparativo ante el que nos sentimos indefensos, pero los hosteleros no podemos denunciarnos entre nosotros, es el Ayuntamiento el que tiene que tomar medidas».

Frente a esta situación de permisividad con respecto a algunos locales, existe con el resto una excesiva rigidez en el cumplimiento de las normas: «La policía local nos está masacrando. Locales que por su trayectoria nunca han tenido problemas de horario ni de peleas, se les están abriendo actas porque, con el bar ya cerrado, el dueño aún está dentro limpiando el local. Con los que se están pasando constantemente que tomen medidas, pero con los que por alguna circunstancia excepcional se pasen un cuarto de hora que tengan un poco de manga ancha. Los agentes de



Emilio Garzón, presidente de AHOSAL.

la policía están para ayudar al ciudadano, nosotros también lo somos pero nos sentimos desprotegidos. Queremos que el Ayuntamiento tome cartas en el asunto, pero que no nos meta a todos en el mismo saco sino que intente separar a las manzanas podridas».

Emilio Garzón recuerda que los miembros de AHOSAL representan a unas 1.000 familias de Alcalá que en muchos casos llevan viviendo toda la vida de la hostelería. «Intentamos que entiendan los vecinos que trabajamos sólo los viernes y los sábados y que nos tenemos que ganar el pan en 16 horas semanales e incluso menos».

200 establecimientos hosteleros en el centro y 1.000 en toda la ciudad

La comunidad de Madrid ha ampliado recientemente en media hora el horario de apertura de los locales de ocio. Los bares de copas pueden abrir hasta las 3 de la madrugada los días de diario y hasta las 3'30 los fines de semana y vísperas de festivo. El horario para las discotecas es hasta las 5'30 los días de diario y hasta las 6'00 los fines de semana

y vísperas de festivo. Esta nueva normativa añade, sin embargo, según informó Emilio Garzón, que cada ayuntamiento podrá restringir estos horarios en las zonas donde lo considere oportuno, por ejemplo en cascos históricos o barrios que requieran de una protección especial. De momento, el ayuntamiento de Alcalá no se ha pronunciado al respecto, por lo que AHOSAL ha decidido seguir cumpliendo los anteriores horarios de cierre.

Se calcula que en el casco histórico complutense hay unos 200 establecimientos hosteleros, entre bares de copas, mesones, restaurantes o pizzerías. En toda Alcalá, la cifra supera los 1.000 establecimientos.

INCIDENTE

Ruego a las personas que el día 17 de este mes de marzo, sobre las 19'30 horas, en la calle Diego de Torres, presenciaron el incidente entre la policía municipal y un ciudadano llamen al

Tlf.: 888 49 72

CONFERENCIA sobre **ESTÉTICA Y SALUD**



- ¿Sabe que el exceso de peso, además de molesto y poco estético, es un riesgo importante para la salud?
- ¿Pueden hacerse desaparecer las arrugas?
- ¿Es posible la recuperación de tejidos dañados o deformados... como, por ejemplo, la reconstitución del pecho después de la mastectomía?
- ¿Se puede prevenir la calvicie... existe alguna solución permanente a este problema?
- ¿Influyen los trastornos emocionales en las afecciones cutáneas... y viceversa?

DE ESTOS Y OTROS MUCHOS
TEMAS HABLARÁN

**el Dr. Superby, internista,
y el Dr. Arquero, cirujano plástico**

EL PRÓXIMO MARTES,
31 DE MARZO, 18'30 HORAS
EN EL CENTRO DE SALUD
C/ SANTIAGO, 13
-ALCALÁ DE HENARES-

ENTRADA GRATUITA

ORGANIZA:

CENTRO ESTÉTICO

PELUQUERIA

c/ Santa Úrsula, 4 (Junto al Ayuntamiento)

TELEFS.: 878 78 99 - 878 88 13

c/ Cánovas del Castillo, 30

TELEFS.: 889 20 18 - 880 47 52

Avda. Reyes Católicos, 3

TELEFS.: 881 44 45 - 889 79 44

Rotundo éxito de público, organización y sobre todo, mucha variedad y ca

GRAN DESFILE DE MODA

EVA MODA presentó la ropa de calle para mujer, **YIUSY** los trajes de novia, madrina y fiesta, **ENHEBRA** los interiores femeninos

A ritmo de música y color y en un ambiente festivo, en la tarde del pasado domingo, 15 de marzo, tuvo lugar en la Sala de Fiestas Nido la gran muestra anual de Moda Primavera-Verano que por cuarto año consecutivo se lleva a cabo por iniciativa de estos comerciantes alcaláinos. A la reunión, que estuvo en todo momento muy animada, acudieron más de trescientos invitados de todas las edades, aunque con gran presencia de jóvenes, en su mayoría clientes y amigos de los establecimientos promotores del acto.

El equipo de **PELUQUERIA Y ESTETICA DE PEDRO MERINO** inició el show con cuatro diferentes modelos genéricos que sirvieron de ligero apunte de las muchas propuestas que la peluquería actual ofrece, y que ellos realizan habitualmente en sus salones: rapados, fantasías con toques cromáticos, flequillos asimétricos, cortos, melenas largas... No obstante, su aportación fundamental al desfile fueron los recogidos para novias y fiesta, principalmente, con una amplia y variada gama de modelos espectaculares diseñados a medida. Pedro Merino (junior) explica lo siguiente al respecto: "son creaciones propias del peluquero difícilmente encasillables en patrones preestablecidos. El peluquero ha de combinar factores técnicos, humanos, ambientales... Se trata de sacar el máximo partido en términos de imagen de la persona, en un día tan señalado para ella como el de su boda y el de una fiesta muy especial. En consecuencia, se personaliza el pei-

nado considerando todos los aspectos: tipo de cabello, forma de la cara, rasgos, color de los ojos, edad, vestido, tocado etc; incluso tenemos en cuenta la hora de la celebración, sobre todo

a nuestra disposición toda una serie de posibilidades para enriquecer los elementos naturales.



Diseño de recogido realizado para una novia, que en la imagen superior puede verse con el vestido y complementos adecuados.

mación o cambio de imagen (sin que la creatividad del profesional rebase la realidad, advierte) hay que aplicarse, asimismo, sobre la piel, un maquillaje suave que resalte semblantes y descubra expresiones de la cara como ternura, dulzura, inocencia y dé un toque especial a la mirada que equilibre el conjunto (peinado y ropa fundamentalmente). Los tratamientos de belleza son, igualmente personalizados empleándose coordinadamente con el peinado. Hay multitud de técnicas y productos que se utilizan según los casos".

Los Salones Merino apuestan fuerte en este campo, hasta el punto de que tienen actualmente una excelente promoción centrada en las bodas (**PROMOCION BODAS**) de la que pueden beneficiarse la novia, el novio y los familiares. Así, la novia conseguirá la prueba de maquillaje gratis cuando realice la prueba de peinado en los Centros Merino. Además de tres sesiones de rayos U.V.A. si se peina el día de su boda. Al novio, tres sesiones de sauna o rayos U.V.A., además de un 15 por ciento de descuento en el servicio de peluquería. Para los familiares, **MERINO** les obsequia con ocho vales descuentos del quince por ciento en peluquería. Como se ve, para ir a la moda hay que pasarse por el salón de peluquería y estética, los recursos (mechas, tintes arriesgados, postizos, recogidos) son demasiado complicados para hacerlos en casa, y son muchas las facilidades para conseguir un precio más que asequible.

si es de día o de noche, en exteriores, a la luz de unas velas etc. Asimismo, la alta posticería pone

Por supuesto, los peinados o los recogidos no lo son todo. Para llevar a cabo la adecuada transfor-



Calidad en la exhibición de las nuevas tendencias para esta temporada PRIMAVERA VERANO 98

y el equipo de PELUQUERIA Y ESTETICA DE PEDRO MERINO interpretó la imagen total de los modelos

Las prendas de ENHEBRA LENCERIA en los cuerpos de los modelos levantaron exclamaciones y aplausos entre la concurrencia.

rababan ver los clásicos blancos de siempre. Pero la moda impone sus reglas, y YIUSY siempre se ha caracterizado por ofrecer en su

tienda los modelos de vanguardia, lo último a nivel nacional e internacional, manteniendo en catálogo los blancos tradicionales

para satisfacer a todas. Sus vestidos de novia, en total presentó seis, mostraban los detalles artesanales que YIUSY, en exclusiva,



Los aplausos continuaron casi ininterrumpidamente con el ordenado deambular por la sala de las modelos con los vestidos de EVA MODA, que presentó una buena muestra de la gran colección de nueva moda primavera verano que ofrece en su tienda, veinticinco prendas en total: trajes de chaqueta, falda y pantalón, vestidos de una sola pieza, vestidos con chaqueta, atrevidas transparencias en blusas y blusones etc. En cuanto a los colores, mandan en la presente temporada los pasteles, crudos y sobre todo una amplia gama de azules, insistiendo en los celestes, azulones y marinos, en estampados, con motivos florales, enlosados a cuadros o extendidos a lo largo del talle en anchos surcos. Los diseños son muy variados, hay mucho donde elegir: faldas largas y cortas, alzadas discretamente sobre la rodilla, cuellos redondos y de pico en blusas y chaquetas, y tendencias "safari" con abundancia de bolsillos, así como lisos y de absoluta sencillez. En cuanto a tamaño, no hay que preocuparse, ahora mismo pueden conseguirse todas las tallas, desde las más pequeñas hasta las supergrandes.

Los tonos marfiles de los vestidos de novias YIUSY, así como la elegancia y sencillez de líneas en sus diseños, despertaron la admiración del público y de los profesionales del sector presentes en la reunión, que en su mayoría espe-



En la imagen, los organizadores del acto

incorpora habitualmente: trenzados y guipures pintados a mano. Los colores que presentó fueron el rosa palo y el citado marfil. De las líneas básicas, resaltar que se huye de la saturación en pedrería en favor del diseño y la artesanía.

Tres bellísimos vestidos de fiesta en rojo, azul y negro, así como un modelo de arras, completaron el lote aportado por esta casa.

En colaboración con la PROMOCION BODAS de los CENTROS MERINO, YIUSY ofrece a sus clientes cheques regalo con los descuentos en peluquería previstos para novias, novios y los familiares de ambos.

Los recogidos espectaculares del equipo de PELUQUERIA Y ESTETICA DE PEDRO MERINO retomaron protagonismo en la última fase del desfile, cuando con un cañón de luz enfocado convenientemente a las cabezas de las modelos, se fue haciendo una descripción detallada de los trabajos realizados.

Sara García de EVA MODA se encargó de la coreografía y de la coordinación de los demás establecimientos participantes.

Con el improvisado y cariñoso aplauso final, que el público dedicó a los organizadores, y con estos correspondiendo y saludando desde el centro de la pista, se cerró esta entretenida reunión que comenzó a las siete de la tarde y se extendió por espacio de dos agradables horas.

EVA MODA
Avda. Juan de Austria, 28

YIUSY NOVIAS
Mayor, 27 - Primer piso



**Todavía
quedan en
este lugar
catorce
chabolas**

El concejal socialista Félix Prados hizo un recorrido por el chabolismo de Alcalá

Los chabolistas recibirán indemnizaciones por abandonar Forjas

Un recorrido del concejal socialista Félix Prados por los principales núcleos chabolistas complutenses, acompañado por el subinspector jefe de la Policía Local, Juan José Tamayo, y un sargento del cuerpo policial sirvió al edil alcalaíno para hacer un análisis y un diagnóstico del problema del chabolismo en el término municipal complutense. El problema, según Prados, tiende a remitir por las actuaciones acometidas en diversos frentes.

En el asentamiento de Forjas, según explicó Félix Prados, hay catorce chabolas, "es decir, catorce infraviviendas con catorce familias a las que está llamando el juzgado para tomarles declaración y proceder al desalojo puesto que aquellos son terrenos particulares y se tiene que construir. Parece ser que se está procediendo con estas familias a una negociación mediante indemnización para lograr que se vayan de allí".

Félix Prados explicó que la indemnización para lograr el desalojo correrá a cargo del propietario de esos terrenos en los que en cuanto se logre que los chabolistas se vayan de allí, se procederá a la construcción del paso subterráneo bajo la vía férrea.

De hecho, según explicó el concejal socialista, ya se ha comenzado a derribar alguna de las chabolas. Este es uno de los puntos negros que hay en la ciudad complutense en cuanto al tráfico de estupefacientes: "Desde el ayuntamiento tenemos que lograr que en el momento que desalojen Forjas, los chabolistas se vayan fuera de Alcalá u ocupen los

pisos y viviendas de los que son propietarios. Tenemos detectado que algunos son efectivamente dueños de viviendas", explicó Prados.

El concejal del PSOE explicó

que en la visita al chabolismo complutense, hay otros puntos claves: "Hemos visitado San Lázaro y Santa Rosa, además de La Garena. Se puede decir que el asentamiento de Gilitos

está clausurado, que allí ya no hay nadie y se está terminando de limpiar. Es en San Lázaro y en Santa Rosa (en la parte trasera del cementerio municipal) donde puede haber mayor problema, pero en total son siete viviendas que están instaladas en terreno municipal". En La Garena ya no hay asentamientos chabolistas.

Prados explicó que en la zona del Juncal, junto al Taller Escuela de Arqueología (TEAR), "sólo queda una caravana aislada, rodeada y acordonada; se van a ir muy pronto porque ya no tienen ni entrada de vehículos, ni chatarra, ni nada. Al estar acorralada se van a tener que ir por puro aburrimiento".

El concejal socialista explicó también que "se ha procedido ya al desalojo y derrumbe de la casa que había en la carretera del Gurugú, junto al parque de los Cerros. Como antes decíamos el hombre conocido como 'El cubano', que estaba instalado en terrenos municipales junto a Gilitos, ya ha abandonado este lugar. Ahora está de guarda en unas obras de la Rinconada. Se trata de un terreno particular y está contratado en esas obras como guarda, por tanto no hay ocupación pública de terreno por parte del cubano".



En cuanto se logre que los chabolistas se marchen de este lugar se procederá a la construcción del paso subterráneo bajo la vía férrea.



Los chabolistas dejaron mucha suciedad. La policía Local vigiló que nadie volviera a instalarse en Gilitos.

La suciedad que ha quedado asombra a los vecinos

Otros chabolistas abandonan Gilitos pero se trasladan a la Rinconada

El foco chabolista junto al centro cultural Gilitos se ha trasladado a la Rinconada. La Policía Local logró convencer al principal chabolista que había junto a la avenida de los Jesuitas de que abandonara el lugar que había ocupado hace años con caravanas y chabolas, y lo ha hecho días atrás. Sin embargo, se ha instalado en la Rinconada, junto a la avenida de Roma, es decir, la carretera que une la antigua nacional II con la carretera de Pastrana. Al parecer se trata de una ubicación provisional ya que este hombre ejerce como vigilante de unas obras cercanas, según explicaron fuentes policiales y piensa trasladarse pronto fuera de Alcalá, sin embargo la preocupación de los vecinos de la Rinconada aumenta.

Después de varios años junto al Centro Cultural Gilitos, en un terreno de propiedad municipal, el foco chabolista situado en la avenida de los Jesuitas ya no existe. Días atrás la Policía Local logró convencer al principal ocupante de esos terrenos para que los abandonara voluntariamente. Atrás han quedado muchas protestas y denuncias de los vecinos de los alrededores, concretamente de la colonia de Obras Públicas y de las urbanizaciones residenciales de nueva construcción en el polígono 35.

Para estos vecinos en este nuevo área de desarrollo resi-

dencial, las molestias eran evidentes, suciedad, humos, ratas e inseguridad, fueron las principales denuncias durante varios años. Una de las causas que se atribuían a la infrutilización del centro cultural era precisamente el establecimiento de este foco chabolista en la misma tapia de Gilitos. Las conversaciones mantenidas por la Policía Local con el pionero de este foco chabolista, un hombre que durante varios años ha estado ejerciendo la labor de guarda de las obras en toda esa zona residencial, a la que llegó después de haber establecido durante también varios años junto al

puente sobre la vía férrea en la carretera de Meco, culminaron con el abandono de la zona días atrás.

Ahora el asombro de los vecinos está en la cantidad de suciedad, basura y despojos que han quedado depositados en el lugar que ocupaban las caravanas y las chabolas. El ayuntamiento está acometiendo la limpieza de la zona y el propio alcalde de Alcalá, Bartolomé González, manifestó que el siguiente paso será el ajardinamiento de ese espacio a fin de impedir que vuelvan a instalarse allí chabolistas.

La sorpresa ha sido que ese

foco chabolista se ha trasladado ahora a la Rinconada, junto a la avenida de Roma. Fuentes policiales señalaron a PUERTA DE MADRID que al parecer es un traslado provisional hasta que el chabolista se vaya fuera de Alcalá tal y como ha prometido a la Policía Local, pero la intranquilidad es evidente entre los vecinos de la Rinconada en el sentido de que la provisionalidad sea de varios años como ocurrió en Gilitos.

Otro de los grandes focos chabolistas que hay en Alcalá, el de Forjas, tiene mayor dificultad de solución ya que en este caso los terrenos que ocupan no son municipales y el desalojo no es fácil ya que incluso ahí residen personas que están empadronadas en la ciudad complutense. Una de las soluciones que se advierten es el inicio de las obras de construcción del paso subterráneo de la calle Núñez de Balboa, que va a ir a salir al lugar en el que están instaladas las chabolas; en este caso el problema de la suciedad se multiplica con la inseguridad ya que el foco es uno de los principales lugares en los que la Policía tiene detectado el tráfico y consumo de estupefacientes.



Varias caravanas y furgonetas procedentes de Gilitos están ya instaladas en un terreno particular en la Rinconada



**González
quiere
renovar así
la flota
de vehículos
con diez
coches
nuevos**

Aumento de plantilla, nuevas emisoras, circuito cerrado de televisión en el cuartel y motos, principales innovaciones

El alcalde quiere que las principales empresas compren un coche a la Policía Local

Una empresa, un coche policial. Ese es el objetivo del alcalde para renovar la flota de vehículos de la Policía Local. De hecho, el máximo regidor complutense va a enviar cartas a las principales empresas de la ciudad complutense a fin de pedirles financiación para adquirir nuevos coches para el cuerpo policial del consistorio alcalaíno, consciente de que las arcas municipales no van a poder soportar la renovación de una flota que a pesar de las tres últimas adquisiciones ya se ha quedado anticuada. De momento ya ha habido novedades en el ámbito de la Policía Local como puede ser un aumento de plantilla, una primera fase de renovación de la malla de radiotransmisiones, un circuito cerrado de televisión para el cuartel policial que garantice la seguridad en las dependencias y la conexión de la Policía Local al servicio telefónico e informático 112 de la comunidad de Madrid.

Bartolomé González explicó que "uno de los principales problemas que teníamos con la Policía Local, y una de las mayores críticas que teníamos de sus profesionales, era la escasez de medios; yo tengo que reconocer que esas críticas eran ciertas. Hay que tener en

cuenta que los coches trabajan las veinticuatro horas del día, con distintas manos y en situaciones muchas veces de riesgo y emergencia. Son vehículos que tienen una vida menor a la de cualquier coche particular que a los diez años ya se empieza a resentir".

El alcalde recordó que el año pasado se dotó la flota policial con diez nuevos coches: "Con respecto a las motos estamos esperando que por fin se matriculen las dos nuevas que hemos comprado para la unidad de Medio Ambiente. Además se ha renovado también la

primera fase de las radiotransmisiones y se ha convocado el segundo concurso para completar la renovación absoluta hasta el punto de que vamos a ser la primera ciudad de la comunidad de Madrid en la que va a haber una emisora por policía".

La ampliación de la plantilla policial también es un hecho destacado por el alcalde: "En la oferta pública del año pasado se aprobó la contratación de ocho nuevos policías que ya se han incorporado aunque ahora mismo están realizando el curso de formación en la academia regional, así como otros dos agentes que han venido de movilidad, es decir, que venían ya de prestar servicio en otros municipios".

El alcalde cree que en el futuro, cuando ya se hayan incorporado completamente estos ocho agentes y puedan ser contratados otros ocho, se podría estudiar la creación efectiva de la Policía de Barrio: "Aunque orgánicamente existe esta unidad, la realidad es que por la falta de personal no ha sido todo lo efectivamente que queremos. Estamos dando todos los pasos para que tengamos una Policía de Barrio eficaz".

Coordinación policial

El alcalde apuntó también que la mejor prestación del servicio policial pasa por la coor-



Angela B. Corbí
ESTILO & DISEÑO

FABRICACION PROPIA

BOISSERIES, LIBRERÍAS, MURALES, COMEDORES, SALAS DE ESTAR, MUEBLE JUVENIL, DORMITORIOS,...

MUEBLES A MEDIDA - DISEÑO POR ORDENADOR
PRESUPUESTOS SIN COMPROMISO

FACILIDADES DE PAGO - FINANCIAMOS SIN RECARGO

TELÉFONO 878 73 62

LLAMENOS Y DECORAREMOS SU HOGAR

PULSERAS DE ORO, CUERO...

Novedad 98

¡¡Un Regalo Original!!



Pulseras de Oro (o plata) y cuero en diferentes colores (rojo, amarillo, azul, verde...) montadas sobre rubies, esmeraldas, zafiros... y la piedra de moda... LAPISLAZULI.

**Joyería
OCAÑA**

Pl. Cervantes, 32 - Tlf.: 880 16 85

**El teléfono
112
es ya una
realidad
en la
ciudad
complutense**

dinación entre los cuerpos y fuerzas de seguridad: "En Alcalá hay una buena coordinación con la Policía Nacional, y ésta, con el refuerzo de sus efectivos y al crearse la llamada Policía de Proximidad, creo que se está mejorando mucho la seguridad. Cuando yo digo que Alcalá va mejor es que es verdad, estamos mejorando en muchos aspectos".

Otro de los objetivos que pretende Bartolomé González como máximo responsable de la seguridad ciudadana es un acercamiento de la Policía Local a los ciudadanos: "Los alcalaínos pueden estar orgullosos de sus policías porque tenemos agentes muy preparados y que no solamente se dedican a poner multas como algunos se piensan. Más del sesenta por ciento de las actuaciones policiales son de carácter humanitario, que muchas veces nadie ve pero que ahí están. Yo pretendo que los agentes den charlas por los colegios explicando a los más jóvenes qué es un policía municipal, qué competencias tiene y qué servicios ofrece. Mi intención en una segunda fase,



cuando se puedan acometer obras en el cuartel es que no solamente vayan los policías a los colegios, a las asociaciones de vecinos o a los distintos colectivos, sino que éstos puedan visitar el cuartel y comprobar in situ qué servicios ofrece la Policía Local".

Una realidad que ya funciona es la nueva sala de comunicaciones en el cuartel policial, donde se encuentra el servicio 112. Marcando este teléfono de emergencias a nivel regional se puede tener una respuesta policial o sanitaria inmediata con un terminal telefónico e informático que ya funciona en las dependencias policiales de la travesía de Avellaneda. Ahí

también están los monitores de televisión para visualizar las imágenes que recogen las cámaras del tráfico en la Cruz Verde, en la avenida de Guadalajara y en la rotonda de San Isidro. Además hay un circuito cerrado de televisión con tres cámaras que vigilan el propio cuartel y sus alrededores a fin de aumentar la seguridad en este lugar.

**Una empresa,
un coche**

Pero el proyecto más ambicioso que tiene el alcalde es la renovación de la flota de vehículos: "Económicamente es difícil lograr la renovación de vehículos; el ayuntamiento no

tiene partida presupuestaria para hacerlo. Lo que voy a proponer es un plan que se llama 'un coche por empresa' y está dirigido a las grandes empresas de la ciudad para que colaboren con el ayuntamiento. La colaboración que yo les pido es que ofrezcan a los vecinos, que ofrezcan a la ciudad un coche de Policía para poder así renovar la flota. Voy a dirigir cartas personales a los directores de las grandes empresas de la ciudad para ver si podemos renovar este año el parque móvil y contar con diez nuevos coches policiales. Sería una forma de demostrar que las empresas de Alcalá están implicadas en la sociedad alcalaína".

No te prives de nada



FIAT MAREA Desde: 2.000.000 pts.

No te prives de nada



FIAT MAREA WEEKEND Desde: 2.712.000 pts.

P.V.P. Península y Baleares. Promoción y PLAN PREVER incluidos.



Oferta Fiat Financiera válida hasta el 31-03-98.
Esta oferta ya incluye los intereses pagados por Fiat.

Vía Complutense, 107
Teléfs.: (91) 881 40 62 - 881 41 11
Fax: (91) 883 20 51
28804 - ALCALA DE HENARES (Madrid)



LEDERCAR
Dos Mil



FIAT MAREA y MAREA WEEKEND
Para que No te prives de nada

Francisco Aritio, 68 - Nave 10
Teléfs.: 949 - 21 13 30 - 21 75 39
Fax: 949 - 21 71 89
19004 - GUADALAJARA



Colegio Santo

Hasta ahora la inversión se cifra en 1.000 millones de pesetas

El colegio Santo Tomás de Aquino, inaugura sus nuevas instalaciones

El colegio Santo Tomás de Aquino inaugura su nuevo centro, ubicado en el Camino Viejo del Molino, en el término municipal de Camarma, el sábado 28 de marzo. El proyecto arquitectónico, obra de Alberto Fernández, Juan Cruz López y Pedro Barbolla, se ha desarrollado en una parcela de 60.000 metros cuadrados, respetando la función educativa que el colegio quiere cumplir y adecuándolo al paisaje.

Tres completos laboratorios, un Centro de Documentación e Información, un aula de Informática, comedor, grandes espacios abiertos que sustituyen a los patios de recreo, instalaciones deportivas..., son los medios materiales que el Santo Tomás de Aquino pone a disposición de sus alumnos y profesores y que serán completados en el futuro con una zona para Educación Infantil (por el momento aún ubicada en la plaza de Cervantes), un polideportivo cubierto, pistas de atletismo, una capilla, un auditorio, un Aula Magna y una residencia estudiantil.

La inversión efectuada hasta la fecha se cifra en torno a los 1.000 millones de pesetas y cuando el complejo esté totalmente termi-

nado se habrán invertido otros 1.000 millones más. Las dificultades financieras que plantea un proyecto de esta envergadura se suplen, según el director del colegio, Antonio Martín, con "el impulso colectivo", porque "se da la paradoja de que las empresas que se dedican a actividades sociales, a pesar de que tienen mucho futuro porque son proyectos a largo plazo, no tienen vías de financiación como las que se dedican a actividades más especulativas".

La nueva ubicación del colegio, fuera del casco urbano, tiene dos justificaciones: la primera la dificultad de encontrar tal cantidad de metros cuadrados disponibles en la ciudad a un precio razonable, y la segunda, el conseguir un entorno más agradable para la educación: "En la ciudad tenemos el problema de los ruidos y la vida urbana que es molesta para la educación, además de una invitación permanente a los chicos a abandonar las aulas. Estar en medio del campo te aleja de esos inconvenientes y permite que los alumnos estén en una situación más reflexiva, más centrados en el aprendizaje".



Antonio Martín Sanz,
DIRECTOR DEL COLEGIO SANTO TOMAS

Formación integral de la persona

El colegio Santo Tomás de Aquino inicia su actividad en 1952 en los locales de la calle Escritorios. Su proyecto educativo, basado en el humanismo cris-

tiano, tiene como orientaciones fundamentales la formación integral de la persona y la adquisición de hábitos rigurosos de aprendizaje.

A pesar de los años transcurridos, el colegio mantiene esos objetivos educacionales que se marcó al inicio de su andadura, aunque, eso sí, con unos medios materiales mucho más ambiciosos.

"De lo que se trata es de que las personas que pasen en este centro su período de formación, al final hayan desarrollado sus habilidades y destrezas y sean capaces de seguir aprendiendo, pudiéndose adecuar a las circunstancias humanas, sociales y profesionales del momento. Muchas de las materias que impartíamos en 1952 han cambiado pero eso no es lo importante, porque al fin y al cabo las asignaturas no son más que un pretexto para desarrollar las capacidades intelectuales y los hábitos de trabajo. Queremos capacitarles para que acometan su futuro con éxito", explicó Antonio Martín.

Antonio Martín destacó la responsabilidad del centro para con sus alumnos, teniendo en cuenta que se imparten clases a niños y jóvenes de 3 a 18 años. "Un chaval que entre aquí y haga todo el ciclo formativo completo va a estar 15 años en el colegio. Es una etapa muy amplia con lo que tenemos mucha responsabilidad en cuanto al éxito y al fracaso".

Buenos resultados académicos

El proyecto educativo del colegio Santo Tomás de Aquino está avalado por los resultados académicos de sus alumnos. La estadística de aprobados en Selectividad alcanza cada año el 90%. Otro dato del que se muestra muy orgulloso es de que buena parte de los padres de sus estudiantes son profesores de colegios, institutos o facultades universitarias, lo que es un buen indicativo de que aprecian la calidad que les ofrece este centro, que apuesta por la jornada partida como la mejor opción para impartir los programas que el centro cree imprescindibles.



Tomás de Aquino

DESDE 1952 TRABAJANDO POR LA FORMACION ACADEMICA Y HUMANA DE NUESTROS ALUMNOS...

INFANTIL- PRIMARIA- SECUNDARIA-

Bilingüe (Inglés).
Inglés intensivo desde primero.
Dos lenguas obligatorias
Inglés-alemán o inglés-francés)
informática
Preparación práctica intensiva de
materias experimentales.
B.U.P. - C.O.U.-
Inglés obligatorio.
Dos lenguas extranjeras optativas
(Francés - Alemán)

* SEIS EVALUACIONES EN TODOS LOS NIVELES



CENTRO DE DOCUMENTACIÓN E INFORMACIÓN (C.D.I.)

Búsqueda documental, Biblioteca,
Trabajos en Grupo.

GABINETE DE ORIENTACIÓN Y ACCIÓN TUTORIAL

Seguimiento individualizado del alumno.
Permanencia del Equipo Orientador a
tiempo completo en el Centro.
Orientación escolar y profesional.



ACTIVIDADES COMPLEMENTARIAS

Una salida en cada periodo de evaluación
(Museos, teatros, conciertos, visitas urbanas, etc.)
Periódico mensual
Rondalla
Taller de teatro

ACTIVIDADES EXTRAESCOLARES

Intercambios con colegios extranjeros.
Semana Blanca.
Salidas culturales de varios días de duración
Campamento de Verano.



ACTIVIDADES DEPORTIVAS

Baloncesto.
Fútbol.
Fútbol Sala.
Judo.

SERVICIO MEDICO

Especialista en Pediatría Preventiva y Social.
Reconocimiento médico.
Asistencia en incidencias.
Orientación higiénico-sanitaria.

COMEDOR.- Elaboración propia con plan
mensual de menús

CAFETERIA.

TRANSPORTE.- Rutas en Alcalá de Henares,
Torrejón de Ardoz, Daganzo,
Cobeña, Ajalvir, Eurovillas
ETC.

Horario de entrada y salida flexible con facilidad
para compatibilizar el horario de los padres con
el de entrada al colegio.



**A 15 MINUTOS DEL
CENTRO DE ALCALA
EN PLENA
NATURALEZA,
CON MAS DE
32.000 m2
DE ZONA VERDE
Y ESPARCIMIENTO**

... PREPARADOS PARA AFRONTAR LOS RETOS DEL SIGLO XXI



IU cree que la compra por la universidad del antiguo asilo, lesiona los intereses de la ciudad

"Manuel Gala tiene voracidad inversora y urbanística"

La noticia de la adquisición por parte de la universidad del antiguo asilo de ancianos del ayuntamiento de Madrid, situado en un lugar privilegiado en la calle Colegios de la ciudad alcalaína, ha provocado las críticas del grupo de concejales de IU manifestadas por su portavoz, José Miguel Polo: "Esta actuación de Manuel Gala, a sabiendas del interés que tenía el ayuntamiento por ese edificio, lesiona los intereses de la ciudad". Y es que, según Polo, "Gala tiene auténtica voracidad inversora y urbanística". Como se recordará, el alcalde, Bartolomé González, había pensado en ese edificio para la ampliación de la casa consistorial. Al parecer, la idea de Manuel Gala es crear allí una mezquita y una sinagoga.

José Miguel Polo consideró que "las relaciones entre el alcalde y el rector de la universidad, que aparentemente se venden como muy estrechas y muy íntimas, contienen mucho de barniz y poco de cemento consistente. En este contexto en el que aparentemente los máximos representantes a la cabeza tienen una relación de cordialidad y de armonía, se ven detalles en los que se percibe que esto no es así. Uno de ellos ha sido precisamente el de la adquisición por la universidad del antiguo asilo de ancianos".

Desde IU se recuerda que "hace más de año y medio que el alcalde viene señalando como un objetivo propio que el antiguo asilo de ancianos que hay en la calle Colegios, estuviera a disposición del ayuntamiento con el fin de habilitarlo como edificio que albergara algunos de los departamentos municipales, toda vez que el actual, en la plaza de Cervantes, se ha quedado acolmatado".

Pero no sólo es ese un objetivo del ayuntamiento alcalaína. José Miguel Polo explicó que "en alguna reunión del consorcio urbanístico de la Garena, el propio consejero Luis Eduardo Cortés se comprometió delante de los que allí estábamos, a que uno de los objetivos inmediatos que tendría la CAM sería negociar con el ayuntamiento de Madrid, que en aquel momento era el propietario de ese edificio, para que fuera adquirido y transferido al ayuntamiento de Alcalá mediante una

cesión durante determinados años y sin coste alguno para el consistorio alcalaína. De todo eso tomamos buena nota el PSOE e IU, que estábamos allí".

"Manuel Gala se ha entrometido"

José Miguel Polo añadió que "lo sorprendente en este marco, con anuncio público por parte del alcalde e incluso del consejero de la CAM, Luis Eduardo Cortés, es que con nocturnidad y alevosía se ha realizado esa transacción desde el ayuntamiento de Madrid a la universidad, si es que se ha consumado ya. La información que nosotros tenemos es que en efecto ya está hecha la transacción. Gala es un hombre muy bien informado y conocía las pretensiones del ayuntamiento, pero se ha entrometido y ha adquirido el edificio del asilo. A nosotros nos parece un atropello; lo decimos con claridad y bien alto".

Polo añadió que "lo malo es que para el ayuntamiento es muy difícil buscar edificios alternativos para su propio uso. Es muy preocupante porque la propia universidad no puede estar jugando al ratón y al gato, compitiendo con el ayuntamiento en la compra de edificios, máxime si como se está presumiendo, existe una relación distendida entre Manuel Gala y Bartolomé González. Y es que ahora entramos en el último acto: ¿Y ahora qué? ¿Va a perder la cara el rector, o la va

a perder el alcalde? Yo creo que uno de los dos tiene que hacer un gesto político: o el alcalde reconocer públicamente que no vale para nada, que el primero que llega le vuelve a robar el pastel como al pastelero de la calle Mayor en El Buscón, de Quevedo, o Gala hace un gesto a bien con el ayuntamiento y cede ese edificio".

El portavoz de IU añadió que "si ese gesto de Gala no se produce, lo que va a quedar es una situación de clarísimo enfrentamiento entre el actual rector y el actual alcalde". José Miguel Polo manifestó que "yo ya no me meto en el uso que pudiera tener en mente el señor rector para ese edificio; si es cierto que quiere poner allí una mezquita y una sinagoga me parece bastante frívolo porque no es una prioridad ni para la universidad ni para la ciudad. A mí que me expliquen que tiene que ver con la universidad el que se monte allí un conglomerado de tipo religioso", y agregó que "eso no es un objetivo estratégico de la universidad, no es prioritario; la colisión y la fricción que se ha generado con el ayuntamiento sería además como el que te pisa el callo por frivolidad. Hubiera sido muy distinto que para la universidad fuera prioritario, porque no encontrara edificio para la sede de una facultad concreta; podría haber en efecto algún elemento de fondo que justificara alguna marrullería, pero es que en este caso no parece existir ese ele-

"Lo decimos con claridad y bien alto: Esto es un atropello de Gala"

"Si Gala quiere la vara de alcalde, que se presente a las elecciones municipales"

mento de fondo, y más cuando la universidad tiene edificios en el casco histórico, que es el convento de Carmen Calzado, que además tendría mayor justificación que fuera utilizado para uso religioso, pero además tiene espacio suficiente en el campus".

Voracidad del rector

Y es que el portavoz de IU en el ayuntamiento cree que "estamos ante una voracidad inversora y urbanística por parte del rector Gala, que tiene dinerito fresco, en un clarísimo contexto de competitividad poco deportiva con la otra gran institución que hay en la ciudad, el ayuntamiento, y dejando con el culo al aire al alcalde. Esto es preocupante y no se puede continuar por el mismo derrotero porque las dos instituciones pierden prestigio y credibilidad".

Polo afirmó también que "muchacha gente del ámbito universitario con la que he tenido contactos ha coincidido que Gala lleva muchos años de rector y que en vez de preocuparse de lo académico, o lo docente, se ha dedicado más a lo institucional y al urbanismo. Esa es la información que tenemos en IU, que Gala en la última fase de su mandato ha estado más preocupado por las cuestiones institucionales y urbanísticas que por las de tipo docente. Esto genera una cierta perplejidad porque si Gala quiere la vara de alcalde, que se presente a las elecciones municipales".

El presupuesto es de 6 millones de pesetas para arreglar la cubierta

Las obras de arreglo de la Capilla del Oidor fueron paralizadas por la presencia de una pareja de cigüeñas con tres huevos

El arreglo de la cubierta de la capilla del Oidor, donde fue bautizado Miguel de Cervantes, ha quedado paralizado por la presencia de una pareja de cigüeñas que ha anidado ahí y que ha realizado una puesta de tres huevos. Las obras corren a cargo de la comunidad de Madrid que ha destinado un presupuesto de 6 millones de pesetas. El concejal de Cultura en el ayuntamiento de Alcalá, Gustavo Severián, destacó que en la capilla del Oidor había unos problemas estructurales en la cubierta de la capilla: "La presencia de las cigüeñas, siempre agradable, reportó también un deterioro de la cubierta y sobre todo de la linterna, que se añaden a los problemas estructurales que había en la segunda sala".

Esos problemas estructurales, según Severián, consisten en que las bovedillas estaban vistas: "Las tensiones que se estaban provocando en la cubierta estaban revirtiendo. Lo que se ha hecho hasta ahora ha sido proteger toda la sala con un sistema que ha dirigido Amparo Berlinches, que es la coordinadora de los servicios técnicos de la direc-

ción general de patrimonio de la comunidad de Madrid".

Otra de las obras acometidas para la protección de la cubierta ha sido el retejado de la misma: "Cuando las cigüeñas así lo tengan a bien y nos dejen culminar la obra, se podrá acometer lo que en un principio se iba a hacer, que era la rehabilitación de la linterna y la cubierta de la



cúpula, que están precisamente dañadas por la presencia de las cigüeñas".

Las obras se reanudarán, según Severián, cuando los cigüeños nazcan y abandonen el nido: "Así lo decidimos desde el ayuntamiento con la dirección general de Patrimonio para no perturbar la tranquilidad de las cigüeñas".

La capilla del Oidor es

actualmente la principal sala de exposiciones que tiene el ayuntamiento de Alcalá. Es además un lugar primordial de la historia complutense por haber sido allí bautizado Miguel de Cervantes. La capilla formaba parte de la iglesia parroquial de Santa María la Mayor, que fue destruida durante la guerra civil española.

EN FIAT SOMOS LOS MÁS COMERCIALES



SCUDO
COMBI DIESEL

764 Kg de carga útil.
Hasta 9 plazas.

1.930.000 PTS.



DUCATO MAXI
GRAN VOLUMEN
PM DIESEL

1.660 Kg de carga útil.
disponible en 100 versiones.

2.295.000 PTS.



FIORINO
PANORAMA
TURBODIESEL

570 Kg y
3,2 m³ de carga útil.

1.250.000 PTS.

CON DIFERENCIA. ¿Has visto? Con las ayudas **FIAT** y la subvención del Gobierno incluida en el **PLAN PREVER**, cuentas con las mejores condiciones del mercado en toda nuestra gama de Vehículos Comerciales. A todo esto añádele la financiación de Fiat Financiera. Verás que realmente en **FIAT** somos los más comerciales.



Estos precios incluyen P.F.F., transporte, promoción y Plan Prever. Oferta para Autónomos en Península y Baleares, válida hasta fin de mes.

VEHÍCULOS COMERCIALES. FIAT

FIAT

Concesionario Oficial:

LIDERCAR DOS MIL, S.A.

LANCIA

Vía Complutense, 107. Tel. 881 40 62. Alcalá de Henares.



Gustavo Severián ante un retrato de Alfonso XIII.



Carlos Alvar y Gustavo Severián.

El concejal de Cultura está satisfecho con lo que ha hecho el ayuntamiento en el 450º aniversario de Cervantes

"Hubo instituciones que pusieron dificultades a la exposición de Cervantes y sus modelos"

La exposición fue contemplada por casi 40.000 personas

La exposición más brillante que a juicio de cientos de alcalaínos ha habido en la ciudad complutense en muchos años, la de 'Cervantes y sus modelos en la imaginación romántica', que se pudo ver en la capilla del Oidor y en la casa de la Entrevista, fue contemplada por casi 40.000 personas, lo que ha sido valorado como un gran éxito por el concejal de Cultura, Gustavo Severián. La exposición fue organizada por la comunidad de Madrid y por el propio ayuntamiento complutense, y no intervino en ella, según el propio concejal de Cultura, el comité organizador de los actos del 450º aniversario, presidido por el director del Centro de Estudios Cervantinos y vicerrector de Extensión Universitaria, Carlos Alvar.

Severián no quiso entrar en polémicas sobre la participación del comité organizador en el acto más laureado de todos cuantos se han celebrado en el 450º aniversario, aunque reconoció que éste fue organizado por la comunidad de Madrid y por el ayuntamiento complutense: "El ayuntamiento, que es consciente de la importancia de este evento, ha puesto toda la carne en el asador, y tanto este concejal que está hablando, como el gerente de la Fundación Colegio del Rey, como el jefe de archivos y bibliotecas, como el encargado del Teatro Salón Cervantes, como el encargado de la dinamización socioocultural, como el encargado de exposiciones, como todos los grupos culturales que han creído en el 450º aniversario, han dado el do de pecho de forma permanente hasta el punto de lograr entre todos que la gente lo sintiera

como algo propio".

El concejal de Cultura añadió que "estas consideraciones no van en menoscabo de otras actividades que se han desarrollado por los demás. Yo estoy muy orgulloso de lo que ha organizado el ayuntamiento, y también tengo el orgullo porque he participado en lo que ha hecho desde el comité organizador. Yo creo que el balance es positivo por la conjunción de esfuerzos de la universidad, del ayuntamiento y de la comunidad de Madrid a través de dos áreas como el CEIAC, dirigido por doña Rosa Basante, que nos ha permitido tener una programación sin parangón en el Teatro Salón Cervantes, y la dirección general de Patrimonio con la apuesta clara que hizo don José Miguel Rueda y su área de exposiciones".

Severián explicó que "la exposición de 'Cervantes y sus modelos' se prorrogó precisa-

mente por el éxito que tuvo. De hecho se retrasaron por ello las obras de arreglo de la capilla del Oidor por haberse prorrogado la exposición. Es un éxito atribuible a la dirección general de Patrimonio de la CAM y al ayuntamiento, que luchamos por esta exposición en la que no se creía desde algunos ámbitos".

Preguntado por qué ámbitos no creyeron en la exposición, Severián respondió que "fueron algunas instancias alcalaínas que no me gustaría enumerar". La pregunta siguiente fue si pudo ser la universidad de Alcalá una de esas instancias; la respuesta de Severián fue: "han podido ser muchas instancias".

El concejal de Cultura explicó que la clausura del 450º aniversario está prevista para el mes de abril, en una fecha no cerrada todavía y que está pendiente de determinación para contar con la asis-

tencia de la ministra de Educación y Cultura, Esperanza Aguirre: "En la última comisión de Cultura a la que asistió Carlos Alvar, presidente del comité organizador, se nos dijo esto, que desde el ministerio se fijara la fecha, pero las previsiones es que sea en el mes de abril".

Severián señaló que la celebración del 450º aniversario se decidió que fuera desde abril de 1997 a abril de 1998: "La memoria de algunos es frágil; al principio se nos criticó mucho porque se demoró el inicio del año de Cervantes, en abril de 1997. Se dijo que las actuaciones estaban previstas desde el mes de abril hasta el de octubre, pero dado el éxito que se ha tenido con la exposición de 'Cervantes y sus modelos', y con toda la programación que había, se decidió cuando se presentó el avance de la contabilidad en el ministerio de Cultura, retrasar la clausura hasta el mes de febrero pero sin fijar una fecha. Con posterioridad lo que se vio fue que había que buscar una fecha emblemática para no clausurar por clausurar; encontrar una fecha emblemática y que tuviera relación con Miguel de Cervantes y con Alcalá. ¿Que fecha mejor que el mes de abril?"

Sobre las cuentas del 450º aniversario dijo que "la oposición en el ayuntamiento ha entrado en descalificaciones personales hacia mí en las que no voy a entrar. Yo creo que lo primero que tengo que decir en relación a las cuentas es que primero tienen que finali-

**Severién dice
que todavía
desconoce
las cuentas
de los festejos
cervantinos**

zar todos los actos del 450º aniversario para que se puedan tener las cuentas claras. A la oposición ya se les ha entregado avances de las cuentas no habiendo finalizado. Lo que no puede pretender la oposición es que antes de que acabe el año de Cervantes, antes de que finalicen todos los actos, presentemos la liquidación de lo que ha sido ese año cervantino. Muchas cualidades tiene el comité organizador, pero la que no tenemos es la de la adivinación. Sólo podremos liquidar y saber lo que realmente nos ha costado el año cuando lo hayamos finalizado".

Severién no quiso entrar en consideraciones sobre algunos gastos contraídos en ese avance de cuentas, concretamente sobre pago de vivienda para el jefe de prensa elegido por el presidente del comité organizador: "Ante esto no tengo que decir nada hasta que no tenga una valoración, no sólo de las cuentas sino de la labor que se ha realizado. Hasta entonces no quiero entrar en este tipo de dinámicas".

El concejal de Cultura no cree, como el concejal de IU, José Miguel Polo, que ceder la presidencia del comité organizador a una persona de la universidad, y más concretamente del entorno del rector Manuel Gala, haya sido un error: "Yo creo que no; creo que con la simpleza de algunos argumentos que hace la oposición de críticas hacia mi persona, que si tengo el mal del protocolo y la institucionalitis; esos argumentos solo pueden ser asimilables a la simpleza de las personas que los dicen. Yo creo que en una ciudad hay que saber ceder y también ceder protagonismo; siempre hay que buscar lo mejor para la ciudad. Sigo creyendo que fue bueno para Alcalá que tuviéramos al Centro de Estudios Cervantinos, que engloba al ministerio, a la comunidad de Madrid, al ayuntamiento y a la propia universidad, y que Carlos Alvar, el director de este centro, pudiera presidir el comité para coordinarnos a todos".

"En la comisión de Mujer nos han dicho que este señor cobra 100.000 pesetas por organizar cada conferencia"

IU denuncia como contratación ilegal la colaboración de Pedro Atienza en el ciclo "De puertas adentro"

La concejal de Izquierda Unida en el ayuntamiento complutense, Silvia Uyarra, manifestó durante el pleno sobre el estado del municipio celebrado el lunes 23 de marzo, que se le explicara las razones por las que desde la concejalía de la Mujer se había formalizado una especie de contratación al que fue jefe de prensa del 450º aniversario, Pedro Atienza, para la organización de las conferencias del ciclo de conferencias 'De puertas adentro'. Uyarra explicó que la colaboración de Atienza en este ciclo a cambio de compensación económica, lo que puede entenderse como una contratación, no había sido discutida ni en la comisión de Salud, Bienestar Social y Mujer, ni en el pleno del ayuntamiento.

Silvia Uyarra señaló que la 'colaboración' de Pedro Atienza en el ciclo 'De puertas adentro' tiene que ver con la organización de estas conferencias a través de la concejalía de la Mujer que es la que lo financia: "La primera sorpresa que nos llevamos fue cuando en una comisión informativa el PSOE preguntó qué tenía que ver este señor; nos dijeron, y así consta en acta, que esa fue una decisión de Elisa de Francisco y de Gustavo Severién, y que le pagaban por organizar estas conferencias".

Izquierda Unida envió una carta al alcalde para que informara qué tipo de contrato tiene Atienza: "Hace más de un mes le remitimos la carta

al señor alcalde pidiéndole el contrato que tiene este señor. Aún no nos ha contestado. En teoría era él quien se tenía que dedicar a llamar a las diputa-



Silvia Uyarra

das que asistieron a la conferencia del día de la Mujer y no hizo nada para ello", explicó Silvia Uyarra que añadió que "creemos que el coste que tiene esto para el ayuntamiento es de 100.000 pesetas por conferencia, eso es lo que creemos que se le paga a este señor. Así nos lo dijo la concejal Elisa de Francisco y así consta en acta".

Uyarra señaló que no lo entiende, que no se lo explica: "Teniendo un centro asesor de la Mujer, con una directora y una serie de trabajadoras, no tiene ninguna explicación que se utilice a un señor como colaborador, al cual se le pagan importantes cantidades. Encima es un contrasentido que además es un hombre".

CENTRO DE RECONOCIMIENTO CONDUCTORES Y ARMAS

- **REHABILITACION.**
Dirigido por médico rehabilitador.
- **PODOLOGO, PLANTILLAS ORTOPEDICAS.**
- **OTORRINO**
(garganta, nariz y oídos).
- **OFTALMOLOGIA.**
- **GINECOLOGIA.**
- **CIRUGIA GENERAL** (varices, mama).
- **APARATO DIGESTIVO.**
- **ACUPUNTURA.**
- **DIETETICA.**
- **ENDOCRINOLOGIA.**
- **MEDICINA GENERAL.**
- **YOGA.**
- **GIMNASIA DE MANTENIMIENTO.**

CONSULTA PREVIA PETICION DE HORA DE LUNES A VIERNES DE 10 a 2 y DE 4 a 8

Clínica San Nicolás

Avda. de Guadalajara, 34 - Tlf. e información: 889 20 45 - 881 24 93 - Fax: 881 24 93 - ALCALA DE HENARES

La oposición se quedó con las ganas de que se aprobara una resolución de catorce puntos

El acuerdo de la izquierda vuelve a plantear el horizonte de una moción de censura

Aún no es tarde, al menos temporalmente. La moción de censura puede aparecer en el horizonte como una salida lógica a una situación muy peculiar. La izquierda en el ayuntamiento pone un suspenso categórico a la gestión del PP en el gobierno municipal; se pusieron de acuerdo para aprobar unos presupuestos para 1997 y ahora en marzo de 1998 han presentado una resolución que es en definitiva un programa de gobierno urgente para la ciudad. Por eso hay quien en el PSOE y en IU, en estos días previos y posteriores al pleno sobre el estado del municipio, se ha llegado a preguntar qué puede ocurrir después de esto: ¿Y ahora qué hacemos? Sin embargo, la pregunta realizada por un redactor de PUERTA DE MADRID fue respondida de la siguiente manera: "Eso es algo que depende de las respectivas organizaciones". Lo que sí parece es que pierde sentido la opinión del portavoz del PP, Gustavo Severián, acerca de que el pleno sobre el estado del municipio no sirve apenas para nada. Al menos a tenor de lo que se ha podido ver en estos días.

Si no se produce ese avance en los criterios de hacer una moción de censura será porque se piense desde las respectivas organizaciones que no es conveniente hacerlo a sólo un año de las elecciones municipales. Pero la pregunta de "¿Ahora qué hacemos?" se la han hecho en los respectivos grupos de concejales y se puede extraer también a tenor de lo visto en el pleno sobre el estado del municipio el lunes 23 de marzo.

El pleno en sí consistió en lo que ya se esperaba, y ya adelantó PUERTA DE MADRID en las dos anteriores semanas, concretamente en el debate sobre el "Alcalá va bien" del equipo de gobierno y el "Alcalá va mal" de la oposición. Ese fue el sentido de un pleno que duró algo más de tres horas y media y estuvo previamente pactado por los portavoces en sus turnos de intervención.

Con todo y con ello, esa regulación de los turnos de intervención hizo que los debates fueran mucho más fluidos que en una sesión con carácter ordinario, en la que se puede producir la circunstancia de que un edil esté hablando durante más de veinte minutos sin parar.

Alabanzas y críticas

El primer turno consistió en una exposición general de los cuatro portavoces empezando por el del equipo de gobierno, el popular Gustavo Severián, quien en su exposición hizo una defensa de la gestión del PP en el ayuntamiento apoyándose en cifras. Severián afirmó que "Alcalá ha recuperado la confianza en sí misma mediante un cambio en los métodos y en la gestión". Entre otros datos, el portavoz popular llegó a afirmar que desde que el PP llegó al gobierno municipal ha habido



Gustavo Severián, portavoz del PP.

3.500 parados menos y el número de delitos ha descendido un 8'9 por ciento.

A continuación le correspondió el turno al concejal escindido de Izquierda Unida, Javier Ocaña, como edil único y por tanto portavoz del grupo mixto. Ocaña señaló que algo está pasando en Alcalá y no bueno: "Alcalá decrece de población por primera vez en lo que va de siglo. La ciudad está prestando crecimiento a municipios de al lado; la gente se va de Alcalá porque busca mejor calidad de vida". Ocaña sustentó sus afirmaciones en los problemas de vivienda y de desarrollo industrial y acabó destacando el problema de la ciudad: "Tiene un carácter provinciano, cerrado, lejano a los centros donde se toman las decisiones".

El portavoz de IU, José Miguel Polo, comentó tras la intervención de Severián: "No debe de tener abuela. Se ha apoyado en cifras que son muy discutibles". Polo señaló que "la campaña electoral se viene larga y cruel", y dijo cosas como éstas: "Alcalá es

una ciudad que tiene el récord de parados y de porcentaje de desempleo en la comunidad de Madrid, en número de denuncias por agresiones medio ambientales; además estamos en el pelotón de cola de los municipios de la CAM, puesto que ha habido cero pesetas de inversión en el plan de inversión de la CAM (PRISMA)". Polo hizo un recorrido por las áreas de gestión criticando la labor del PP en los tres años de gobierno que lleva en el ayuntamiento y llegó a decir: "Ustedes no pueden, no deben seguir gobernando Alcalá".

El portavoz del PSOE, Pablo González, afirmó que el PP en la intervención de Gustavo Severián "se ha apuntado proyectos que no son suyos, que vienen de la anterior gestión del PSOE, y habría que separar la paja del grano". El portavoz socialista criticó al equipo de gobierno "por la falta de gestión, por la falta de ideas y por la improvisación". González añadió: "Todavía estamos esperando que presenten un programa de gobierno", y se centró en el

En el PSOE e IU se preguntan qué puede ocurrir después de sus críticas conjuntas

El PP no quiso que la crispación política saliera de su grupo

problema de la desindustrialización y en la pérdida de calidad de vida que a su juicio tiene Alcalá.

A continuación volvió a corresponder el uso de la palabra al portavoz Javier Ocaña, quien propuso que se haga un plan estratégico específico para Alcalá en el marco del plan estratégico del corredor del Henares, así como que se adopte un plan de pago a los proveedores del ayuntamiento que no supere los 180 días.

Siguió el turno de los ediles de IU; uno por uno, según las áreas de gestión en las que están encuadrados fueron manifestando sus críticas a la labor del PP. Lo mismo hizo el PSOE, si bien con tres ediles —Francisco Muñoz, Julia Álvarez y Urbano Brihuega—, que se hicieron un reparto de las grandes áreas municipales para mostrar sus críticas hacia la gestión popular en el ayuntamiento complutense.

La respuesta llegó desde el equipo de gobierno interviniendo los ediles Luis Vargas, Beatriz Díaz Manzanares y Gustavo Severián atendiendo a las grandes áreas en que se divide el gobierno municipal.

Para finalizar, los portavoces volvieron a tener un turno de intervención en el que resumieron las conclusiones. El del equipo de gobierno, para reiterar que con ellos Alcalá ha mejorado, y los de la oposición para todo lo contrario.

La polémica llegó con la entrega por PSOE, IU y el concejal Javier Ocaña de una resolución conjunta en la que proponían al PP medidas urgentes para el gobierno de la ciudad. Ateniéndose a la ley de funcionamiento de las corporaciones municipales, el oficial mayor del ayuntamiento dijo que no era posible legalmente, cuestión ésta que fue discutida por los grupos de la oposición. Finalmente, el alcalde no consintió en la entrega de esta resolución, por lo que levantó la sesión.



Pablo González, portavoz del PSOE.



José Miguel Polo, portavoz de IU.



Javier Ocaña, portavoz del grupo mixto

La resolución

La resolución conjunta de los grupos de la oposición tendrá que esperar para ser aprobada. En su interior se define un claro programa de gobierno para el año que queda de legislatura y la duda ahora está en si habrá pleno extraordinario para su debate o si se aprobará en el próximo pleno ordinario, el 21 de abril.

En esta resolución los grupos de la izquierda municipal conminan al alcalde a que dé una solución urgente a una

serie de asuntos, como son la elaboración urgente de un programa de reindustrialización para Alcalá con dotación presupuestaria de la CAM prestando especial atención al desarrollo industrial de La Garena, un plan de choque de la CAM para abordar la urgente renovación de la red de agua potable, el establecimiento de la Agencia de Desarrollo en Alcalá, compromisos de calendario por parte de la CAM para el desarrollo del parque científico-tecnológico, el cumplimiento consensuado del acuerdo de pleno sobre el

plan PRISMA en Alcalá, dotación presupuestaria de la CAM para la construcción de la planta de tratamiento de residuos sólidos urbanos que complementa la anunciada planta de clasificación, la necesidad de construir la tercera ciudad deportiva municipal, cumplimiento definitivo del primer plan de la vivienda así como reconvertir el segundo plan de la vivienda en un verdadero plan de vivienda social y no en un barrio para ricos, apoyo al festival de cine por la vía presupuestaria, acondicionamiento de las

viviendas del IVIMA en el polígono Puerta de Madrid y Santa Mónica, cumplimiento de los acuerdos presupuestarios de 1997, plan de comunicaciones e interconexiones de los nuevos barrios de la ciudad, programa de adaptación en Alcalá de las transferencias del MEC a la CAM a partir del 1 de julio de 1998 y urgente definición del mapa de riesgos en los barrios de la ciudad y del mapa medioambiental del término municipal. En definitiva, catorce puntos que parecerían uno de tantos programas de gobierno al uso.

JORNADA INFORMATIVA

La Reforma de la

Fiscalidad de las Pymes

desde la Perspectiva Empresarial

PONENCIAS

La Nueva Tributación de la Pequeña Empresa. Alternativas y Ambito de Aplicación.

Régimen de Estimación Objetiva por Módulos, IRPF e IVA. Novedades. Aspectos Formales. Libros Registro. Deducciones e Indices Correctores.

Pagos Fraccionados. Regulación.

PONENTES

Carlos Sanz García
Economista. Máster en Asesoría Fiscal de Empresas

José Angel Sebastián
Asesor Fiscal

FECHAS DE CELEBRACION



Sector Comercio

Martes, 31 de Marzo de 1998



Sector Hostelero

Miércoles, 1 de Abril de 1998



Sector Servicios

Jueves, 2 de Abril de 1998

HORARIO

De 20,00 a 22,00 horas.

LUGAR DE CELEBRACION

Asociación de Empresarios del Henares.

Teniente Ruiz, 2 - 2º

-Salón de Actos-

Alcalá de Henares

INFORMACION E INSCRIPCION

Asociación de Empresarios del Henares.

Teniente Ruiz, 2 - 1º

28805 Alcalá de Henares-Madrid

Teléfono: 889 98 62

Fax: 889 11 12

Plazas limitadas,
por riguroso orden de inscripción



**ASOCIACION
DE EMPRESARIOS
DEL HENARES**

Félix Prados asegura que los beneficiarios son siempre los mismos trabajadores

El PSOE denuncia que en 1997 se realizaron 31.000 horas extras en el ayuntamiento

"Se han gastado 62 millones de pesetas en pagar esas horas extras"

El concejal socialista, Félix Prados, declaró a PUERTA DE MADRID que la política de Personal del actual equipo de gobierno del PP, relacionada con las horas extras que se realizan en el ayuntamiento, es desmesurada: "A lo largo de 1997 se realizaron un total de 31.000 horas extraordinarias que están valoradas en aproximadamente 62 millones de pesetas". Para el edil socialista este dato es muy grave "si tenemos en cuenta el mantenimiento del crecimiento en Alcalá y lo que marca el convenio colectivo y la legislación vigente sobre horas, habría que haber creado una serie de puestos de trabajo que no se han creado".

Félix Prados manifestó que "en el convenio colectivo de los empleados municipales se establece que las horas extraordinarias se pagarán a 1.900 pesetas, porque hay un compromiso de reducirlas cada año en el 50 por ciento; como quiera que no se ha cumplido eso, el comité de empresa está dispuesto a solicitar que se paguen en su precio real y con efectos retroactivos, a un precio que está concretamente en unas 4.000 pesetas".

El edil socialista explicó que el comité da un plazo de aquí al 30 de junio: "Si hasta esa fecha no hay una reducción manifiesta de las horas extraordinarias, van a proceder a la exigencia de aplicación del convenio con efectos retroactivos desde el 1 de enero. Esperamos que desde que denunciamos nosotros a final de año que se habían gastado 62 millones en 1997 en horas extras creemos que el equipo de gobierno las habrá recordado".

Otro de los puntos del convenio colectivo señala que "cada 600 horas extraordinarias realizadas hay que crear un puesto de trabajo. Con las 31.000 horas realizadas en 1997 habría que crear 55 nuevos puestos de trabajo en aplicación del convenio colectivo, independientemente de que esas horas habría que pagarlas en lugar de a 1.900 pesetas, a 4.000".

Paz social a cambio de dinero

Félix Prados aseguró que "el problema que nos ha metido el equipo de gobierno es gordo; yo creo que los más importantes que hay que destacar de este asunto es que se trata de la compra de paz social mediante dinero, además de que se trata de una paz social engañosa porque aproximadamente es el diez por ciento de la plantilla, es decir, alrededor de cien personas, las que están percibiendo el importe total de las horas extraordinarias. A esas personas, que



Félix Prados

SE PRECISA

RESPONSABLE TECNICO EN MANTENIMIENTO MECANICO

El perfil del candidato deberá ser:

Conocimientos:

- Mecánica General.
- Neumática.
- Hidráulica.
- Conocimientos básicos del entorno industrial del mantenimiento mecánico.
 - Correctivo - Predictivo - Preventivo.
- Gestión de repuestos.

Estará habituado al mando directo de personal, así como a la relación con empresas del exterior (Presupuestos y seguimiento de obras).

La persona que buscamos deberá tener una edad comprendida entre 30 y 35 años, con una experiencia demostrable de 3 a 5 años en puesto similar.

Abstenerse las personas que no cumplan con los requisitos anteriores.

Los interesados enviar historial profesional detallado con fotografía, a Cía Roca-Radiadores, S.A., c/ Camarmilla, s/n. - 28806 Alcalá de Henares (Madrid), indicando Ref.: "Jefe de Personal - Mecánico".

Roca

"Se trata de comprar la paz social mediante dinero"

pueden ser precisamente las más conflictivas, es a quienes se les está metiendo un sobresueldo, concretamente a trabajadores del parque de servicios, Policía Local y algún servicio centralizado del ayuntamiento".

El concejal socialista añadió que "además ésta es una falta de respeto a los parados de Alcalá, que podrían optar mediante oferta pública en la administración, bien como laborales, bien como funcionarios; y aún hay algo mucho más grave todavía, que casi el noventa por ciento de las horas se producen no por situaciones extraordinarias; que la brigada de aguas tenga que arreglar una avería gorda y se vean obligados a realizar horas extras puede ser normal, pero estamos detectando que trabajadores que tienen turno de tarde están realizando horas de mañana y al contrario. No existe una programación de los trabajos y se está comprando la voluntad de determinados trabajadores más o menos conflictivos".

El PSOE critica precisamente la desorganización de los trabajos: "El año pasado se hicieron muchas horas extras por recorrido de las procesiones, cuando eso era algo que se sabía desde hace mucho tiempo y se podían haber acometido las medidas con suficiente antelación. Algo parecido ocurrió en las ferias".

"El concejal del PP, Javier Fernández, no controla realmente los servicios que se prestan en el parque municipal de Servicios", afirmó Prados quien explicó con datos el crecimiento de las horas extras desde que gobierna el PP: "En el primer semestre de 1995, con gobierno municipal del PSOE, se realizaron 5.700 horas extras. En el primer semestre de 1996, con gobierno municipal del PP, se realizaron 7.200 horas. En el primer semestre de 1997, se creció hasta llegar a 11.700 horas extraordinarias. Y eso teniendo en cuenta que los últimos datos del paro señalan que el desempleo ha crecido en el último mes en 261 personas más que buscan trabajo".



Pancarta de CC.OO. en la Ciudad Deportiva Municipal

La sección sindical de Comisiones Obreras en el ayuntamiento de Alcalá y sus organismos autónomos, colocó días atrás en la Casa del Deporte, la pancarta que puede verse en la fotografía. En un comunicado a la opinión pública remitido a PUERTA DE MADRID, CC.OO. aduce el problema que tienen desde hace un par de años con la Mutua de Accidentes de Trabajo Cyclops, cuyos servicios no son del gusto de los trabajadores.

Estos, solicitaron el cambio de

mutua apoyándose en un informe médico, y ante la tardanza del concejal de Deportes y del gerente de la Ciudad Deportiva Municipal para adjudicar el servicio a la mutua que en opinión de los técnicos tiene más puntuación en el concurso, creen que el asunto no se está gestionando con el interés que debería darse, ya que habiéndose optado por sacar a concurso la adjudicación del servicio, las plicas se abrieron el día 12 de diciembre de 1997 y todavía no se ha adjudicado.

Tan sólo quedan unos remates en la cubierta y terminar la fachada Finalizada la primera fase de las obras en el Teatro Salón Cervantes

La primera fase de las obras que dotarán al Teatro Salón Cervantes de cafetería, nuevas oficinas y de otra sala de control está prácticamente terminada. El edificio que se ha construido en el patio del teatro cuenta con tres plantas.

La ampliación que dotará de mas servicios al Teatro Salón Cervantes casi ha concluido la primera fase de la obra. Pablo Nogales, director del teatro, comentó a Puerta de Madrid que la ampliación: "consiste en dotar al servicio del teatro de bar en la planta baja, un servicio de oficinas en la planta intermedia, y una cabina de control en la planta alta para representaciones al aire libre, cine de verano, ..., una sala de control para el patio". Sobre el presupuesto de las obras en esta fase, Pablo Nogales dijo que: "creo que son cerca de 30 millones de pesetas para la fase actual", añadiendo que "esta fase está prácticamente terminada, a falta de pequeños remates en la cubierta y terminar la fachada. Eso será cuestión de un mes, no creo que mucho más".

La cafetería del teatro está prevista para dar un doble servicio, uno a la ciudadanía en general, y otra al

público del propio teatro. Para ello, la cafetería contará con una entrada desde el exterior, y otra desde el propio teatro. Según informó Pablo Nogales, aún no se sabe si la cafetería dependerá del teatro o saldrá a concurso público, aunque en este sentido, Nogales dijo que "a mi modo de ver, puesto que nosotros no somos profesionales de la hostelería, lo lógico es que ese servicio salga a concurso público, como ha salido en todas las dependencias municipales en las que hay instalaciones de ese tipo".

Falta una segunda fase, que según explicó Pablo Nogales "es la dotación de los propios servicios a esas instalaciones". Sobre esta fase, nogales comentó que: "creo que se está trabajando desde los servicios técnicos municipales para hacer el proyecto y dotarlo presupuestariamente".

David SHABANI



Leonor Ana junto a Jorge Vázquez, presidente de la asociación

Con una exposición sobre el planeta Marte Celebración de la VI Muestra de Astronomía

La VI Muestra de Astronomía realizada por la Agrupación Astronómica Complutense se inauguró el lunes 23 de marzo en la Casa de la Juventud. La muestra que durará hasta el miércoles 15 de abril, está integrada por mapas, dioramas y maquetas en torno al planeta Marte.

El planeta Marte ha sido el tema elegido por la Agrupación Astronómica Complutense para celebrar su VI Muestra de Astronomía. Jorge Vázquez, presidente de la Agrupación Astronómica Complutense, refiriéndose a la elección del planeta Marte como tema de la exposición, comentó a Puerta de Madrid que se debe a que: "últimamente se han intensificado los estudios de este planeta, y sobre todo porque está bastante de moda".

La parte central de la muestra la componen unas fotografías tomadas por unas sondas que mandó la NASA a finales de los años 70, y que son las fotos globales de Marte más avanzadas, según nos explicó Jorge Vázquez.

En los demás paneles que integran la muestra se pueden observar más fotografías relacionadas con el planeta rojo, entre las que destacan las de Deimos y Fobos, que son las lunas de Marte, así como las fotografías del meteorito ALH84001, meteorito encontrado en el año 1984 en la Antártida, y que supuestamente contiene restos de vida. Respecto a la vida en Marte, destaca un dibujo de un supuesto habitante del planeta rojo.

Complementando la exposición, se muestran copias de los primeros mapas cartográficos que se hicieron de Marte. La exposición cuenta también con una maqueta del monte Olympus. Este monte está situado en la meseta marcial de Tharsis, y destaca por ser un monte con una altura de 25 km y un diámetro de 500 km en su base. Para hacerse una idea,

Jorge Vázquez dijo a este periódico que el monte Olympus "puesto sobre la Puerta del Sol de Madrid, llegaría por el norte a Burgos, por el sur hasta Córdoba, por el este llegaría a Teruel y por el oeste a Portugal".

La Agrupación Astronómica Complutense, creada en el año 84 y que actualmente cuenta con unos 30 miembros, tiene previsto para el día 1 de abril, a las 20:30 horas, una charla acerca del planeta Marte, que incluye proyección de diapositivas, así como una explicación de lo expuesto en la muestra. Tras finalizar la charla, se observará la luna en cuarto creciente desde la plaza de la Juventud.

10ª Gran Gala de Artes Marciales Open AKE 98

La Asociación Kajukenbo Español y Artes Marciales (AKE), en colaboración con el ayuntamiento de Villalbilla, celebrará el sábado 4 de abril, a las 10:00 horas, su 10ª Gran Gala de Artes Marciales Open AKE 98. El acto, que tendrá lugar en el Pabellón Municipal de Villalbilla, contará con participantes de Murcia, Toledo, Pamplona, Valladolid, Burgos, Madrid capital, así como de los municipios Torrejón de Ardoz, Mejorada del Campo, Villalbilla, y Alcalá de Henares de la comunidad de Madrid, así como Mondejar de la comunidad castellano-manchega.



Enlace Ruiz Mayor - Alonso Berbell

El sábado 21 de marzo contrajeron matrimonio en la capilla universitaria de San Ildefonso, la pareja formada por Antonio Ruiz Mayor, de 33 años y profesor de informática en la universidad Autónoma de Madrid, con la señorita Celia Alonso Berbell, de 27 años e ingeniero de caminos además de concertista de acordeón que ha tenido la oportunidad de ofrecer su arte en varias ocasiones en la ciudad complutense, concretamente en el Aula de Cultura de la Caja de Madrid.

El novio es nieto de Jorge Ruiz García, persona muy conocida y querida en Alcalá por haber nacido en ésta. Aquí hizo teatro durante mu-

chos años y además fue director de rondalla. Su padre es Jesús Ruiz, otra persona muy conocida y apreciada en Alcalá y recordada por aquellas magníficas veladas de boxeo en el patio de la Deportiva.

Actuaron como padrinos el padre de la novia, don Diego Alonso, y la madre del novio, doña Antonia Mayor. Después de la ceremonia nupcial los contrayentes invitaron a familiares y amigos a un banquete nupcial en el restaurante de un conocido hotel de Torrejón de Ardoz, banquete al que asistieron 162 personas. Por otra parte, la pareja tenía previsto salir en viaje de luna de miel ayer viernes 27 a Norteamérica.

En la Iglesia del Convento de Religiosas Bernardas

Quinario a la Virgen de la Soledad

La Cofradía de Nuestra Señora de la Soledad, establecida canónicamente en la Iglesia del Convento de Religiosas Bernardas Cistercienses de Alcalá de Henares, consagra a su titular, la Santísima Madre de la Soledad, con un quinario que tendrá lugar los días 30 y 31 de marzo y 1 y 2 y 3 de abril.

Días 30 y 31 de Marzo y 1 y 2 de Abril

19'00 h.: Rezo del Santo Rosario.

19'30 h.: Santa Misa con breve homilía dedicada a la Stma. Virgen de la Soledad.

20'00 h.: Canto de la SALVE con incensario.

20'15 h.: Devoto Besamanos.

Ocupará la Sagrada Cátedra el orador Pedro Jesús Pérez Rodríguez.

Día 3 de Abril

19'00 h.: Rezo del Santo Rosario.

19'30 h.: Bendición del nuevo manto.

19'45 h.: Santa Misa.

20'15 h.: Canto de la Salve.

20'30 h.: Devoto Besamanos.

Los actos serán oficiados y presididos por el Obispo Complutense de la Diócesis, Rvdmo. Monseñor D. Manuel Urcía Pastor.

Una vez finalizados los actos religiosos tendrá lugar el tradicional concierto de marchas procesionales, que correrá a cargo de la Banda de Música de la vecina localidad de Meco.

PUERTA de madrid

Tls.: 889 26 53
888 85 89
FAX: 883 45 08

Teléfonos de interés

Hospital de Alcalá (Centralita)	887 81 00
Casa de Socorro	888 15 21
Cruz Roja	881 40 83 / 883 60 63
Seguridad Social	889 23 58
Urgencias Seguridad Social (a partir 17 h.)	061
Centro Municipal de Salud	888 54 91
Policía Nacional	091
Policía Municipal	092
Guardia Civil	888 07 77
Guardia Civil Servicio centralizado	062
Bomberos	889 00 80
Bomberos Servicio centralizado	085
Protección Civil	882 84 53
Ayuntamiento	888 33 00
Taxis	888 10 11
RADIO-TAXIS	882 21 79 / 88
RENFE	328 90 20
Autobuses urbanos	888 00 21
Continental Auto	888 16 22
Cementerio	888 15 64
Correos y Telégrafos	889 23 34
Centro Atención a la Mujer	881 64 61
Cita para tramitar DNI	882 00 06 / 07
Casa de la Juventud	889 66 12
Ciudad Deportiva Municipal	888 12 94
Cámara de Comercio	889 22 76
Parque Municipal de Servicios	881 29 95
Servicio Recogida Muebles	883 57 98
Servicio Información Ciudadana	010
Teléfono contra Tráfico Droga	882 11 00
Asociación Lucha contra el Cáncer	883 08 62
Fundación Colegio del Rey	881 39 34
OMIC	880 59 98
INFORMACU ALCALA	880 65 36
Oficina de Turismo	889 26 94
CIDAJ (Centro Información Juventud)	882 96 70
OADE (Organismo Autónomo Desarrollo y Empleo)	881 34 61
Cementerio Jardín	882 75 00
Programa Municipal Drogas	889 11 00
Teatro Salón Cervantes	882 24 97
Archivo Municipal	882 93 37
Centro de Documentación	881 70 49
Casa de la Entrevista	888 01 75
ALUMBRADO PUBLICO (AVERIAS)	883 66 09
Sellos, Monedas, etc. Nieves	881 42 31
UNIVERSIDAD DE ALCALA (Centralita)	885 40 00
GRUPO TELEFONICA (Telyco)	882 38 75
Alquiler coches, furgonetas Autostrada	888 36 47
Hacienda	880 40 12
Registro de la propiedad	888 00 32 / 888 48 96
Juzgado Decano	888 56 18
Oficina INEM, Pintor Picasso, 1	888 72 64 / 888 70 63
Oficina INEM, Paseo de la Estación, 9	888 08 66 / 888 06 33



SMH RESIDENCIA 3ª EDAD SANTA MARIA DEL HENARES

MIXTA Y MATRIMONIOS

Habitaciones dobles y sencilla con baño incorporado, Terrazas, Salones de TV, Juegos, Biblioteca, Manualidades, Rehabilitación, Atención Médica y Religiosa.

INFORMACION Y RESERVAS
TEL: (949) 26 26 02 - 26 27 38 - c/ Virgilio Navarro, 5 y 7
Azuqueca de Henares (GUADALAJARA)
Km. 44 Ctra. MADRID-BARCELONA



TODO PARA VUESTRA BODA

**TODO PARA
AMUEBLAR VUESTRO HOGAR**



Alca Mueble, s. a.

Vía Complutense, 47 - Alcalá de Henares
Tlf.: 889 22 48

AZULEJOS Y GRES



EXPOSICIÓN Y ALMACÉN:
Ctra. Ajalvir-Torrejón, km. 0,900
Telf.: 884 42 33 - AJALVIR
EXPOSICIÓN Y VENTA:
Avda. Guadalajara, 13
Tlf. y Fax: 881 09 54 - ALCALA

Servicio a domicilio ¡¡GRATIS!!

**MUEBLES DE BAÑO
Y MAMPARAS**

LORISMA

**¡PRECIO DE FABRICA!
Compruébelo Ud. mismo**

PASEO DEL VAL, 17
TELF.: 880 77 87
ALCALA DE HENARES (MADRID)

c/ Teniente Figueroa, 26
(semiesquina a Ingeniero Mariño)
Telf.: (949) 25 52 03
19001 GUADALAJARA

Salones para BODAS, COMUNIONES...

**PROMOCION
ESPECIAL NOVIOS**

• DESPEDIDAS DE SOLTERO
• HOMENAJES: Jubilación, etc.
consúltenos.



Daoiz y Velarde, 20
Teléf.: 889 00 41
ALCALA DE HENARES



**YUSY NOVIAS
MADRINAS Y FIESTA**

c/ Mayor, 27 - PRIMER PISO
TLF.: 889 36 66

ALIANZAS (Oro 18 Kts.), ARRAS...

Joyería OCAÑA

Plaza de Cervantes, 32 - Tlf.: 880 16 85



FLORISTERIA Iri's

c/ Libreros, 38 (frente Iglesia Sta. María)
Telf.: 883 33 46

**RAMOS DE NOVIA
DECORACION DE COCHES E IGLESIAS**

REVELADO DE FOTOGRAFIAS Y DIAPOSITIVAS

EN 45'

PAPELERIA-LIBRERIA



**REPORTAJES DE
BODAS Y COMUNIONES
PRECIOS ESPECIALES**

c/ Mayor, 17 y 25 - Tlfs.: 889 64 07 - 888 31 09 - ALCALA
c/ Mayor, 43 - Tlf.: (949) 21 47 28 - GUADALAJARA

**ESPECIALISTAS EN
REGALOS DE BODA
GALA'S HOGAR**



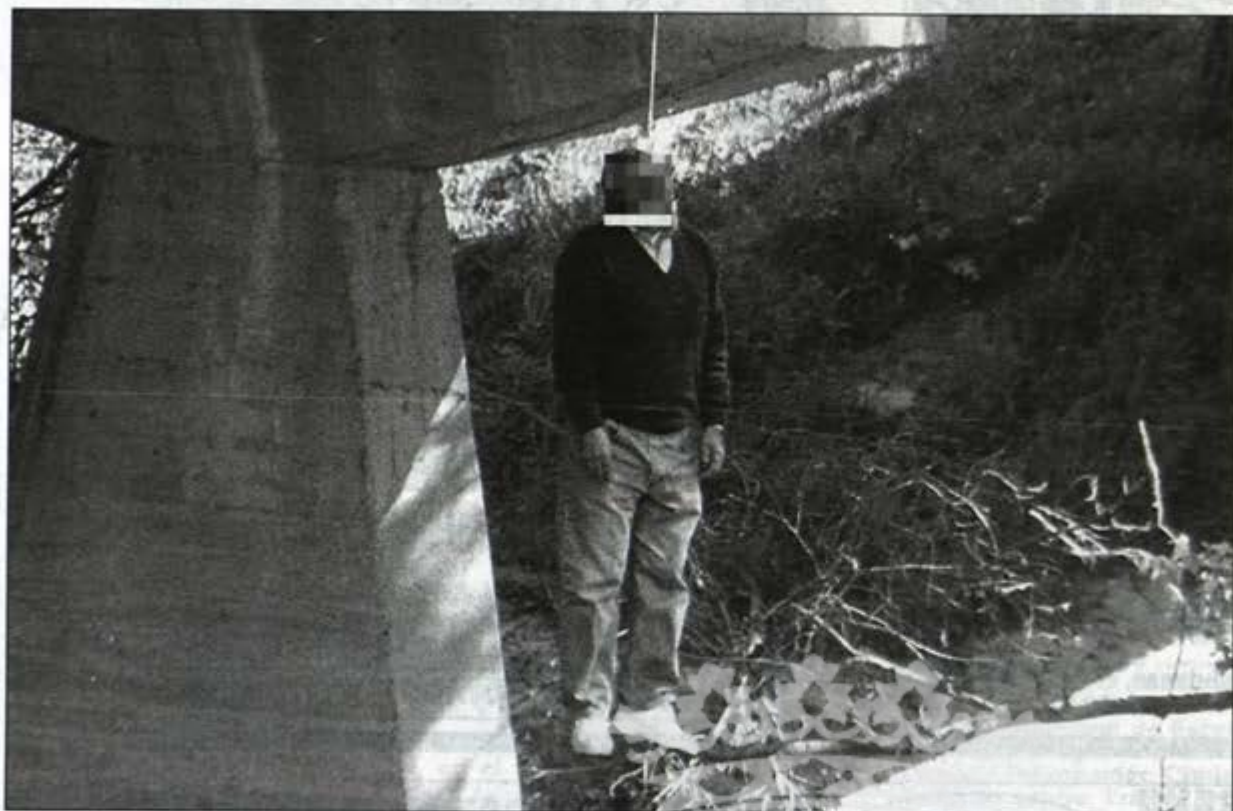
ARTICULOS DE REGALO - LISTAS DE BODA
c/ Adarga, 6 - Alcalá de Henares - Tlf.: 882 87 91
(Caballería Española)

- CHAQUÉ
- SMOKING
- TRAJE CEREMONIA
- CAMISERÍA
- COMPLEMENTOS

Pepe B's

c/ Tinte, 8 - Alcalá de Henares
San Isidro, 1 - Torrejón de Ardoz

Sucesos



Lo encontró un matrimonio que paseaba por la zona

Un hombre de 55 años apareció ahorcado en un puente del río Henares

Julián M.G., de 55 años de edad, fue encontrado muerto a primeras horas de la tarde del miércoles 25 de marzo por un matrimonio que paseaba por las inmediaciones del río Henares, aguas abajo de la presa de las Armas. El fallecido apareció ahorcado con una cuerda de tender la ropa de más de tres metros de longitud que estaba atada al pretil de un puente. Cuando fue rescatado por los bomberos todavía no presentaba el rigor mortis, es decir, conservaba flexibilidad lo que hizo suponer a los agentes policiales que intervinieron y al forense del juzgado de guardia, que Julián no llevaría mucho más de dos horas muerto.

El lugar donde apareció muerto Julián M.G. es un puente sobre el río Henares, que da acceso a una finca particular. De hecho, cuando se encontraba acordonada la zona por efectivos policiales, un tractor intentó cruzar el puente para acceder a la finca, por lo que hubo que levantar unos instantes el dispositivo policial para no causar un perjuicio a la persona que conducía el tractor. El punto concreto se encuentra junto al polígono de Matillas, muy cerca de la antigua carretera nacional II, exactamente a la altura de la rotonda de la Fiat. Por esa zona a primeras horas de la tarde transitan muchas personas aprovechando el camino de servicio que circula paralelo a la carretera que une la antigua nacional II con la carretera de Pastrana, un camino que también discurre paralelo por el río Henares.

Fue sobre las tres de la tarde cuando un matrimonio que precisamente paseaba por esa



zona, descubrió el cuerpo colgado del puente. La silueta del fallecido se recortaba perfectamente en el centro del mismo y era visible incluso de la carretera de servicio que discurre por detrás de las industrias del polígono Matillas.

El matrimonio avisó a la

comisaría de Policía, acudiendo al lugar un coche patrulla que en efecto pudo comprobar que había en el puente un hombre ahorcado. Por esta razón compareció también en el lugar de los hechos efectivos del grupo de Policía Científica y de Policía Judicial, con sus

Utilizó una cuerda de tender la ropa de tres metros de largo para dejarse caer desde el pretil al vacío

Cuando el cuerpo fue encontrado podría llevar poco más de dos horas muerto

respectivos jefes a la cabeza, para iniciar la investigación de las posibles causas y circunstancias del óbito.

También compareció un coche radiopatrulla de la Policía Local así como un camión de bomberos, cuyos efectivos fueron los que se encargaron de rescatar el cuerpo sin vida que colgaba del pretil del puente hacia el río Henares. Los agentes policiales pidieron a la comisaría que entrara en contacto con la autoridad judicial a fin de desplazarse al lugar y proceder a la orden de levantamiento del cadáver. El mismo era perfectamente visible por las personas que pasaban a esas horas por la zona.

La autoridad judicial, formada por el juez, la secretaria y el médico forense compareció poco antes de las cuatro de la tarde. Al ser rescatado el cadáver y comprobar que en efecto mantenía elasticidad se calculó que el óbito pudo haberse producido unas dos horas antes. La autoridad judicial ordenó el levantamiento y traslado del cadáver al tanatorio del cementerio jardín así como que se diera aviso a su familia.

Julián M.G. no llevaba consigo ninguna carta que hiciera explicar las razones del ahorcamiento. En cambio sí llevaba consigo en la cartera su documentación personal, lo que permitió la identificación y poder entrar en contacto con su familia. El fallecido residía en la calle San Asturio Serrano. La Policía pudo así contactar con una hermana del fallecido e informarle que éste se encontraba en el cementerio jardín. Según ha podido saber PUERTA DE MADRID, Julián M.G. era padre de dos hijas que en esos momentos no se encontraban en Alcalá.

Colgaba de un olivo: encontrado ahorcado un hombre de 33 años

A las 8'30 horas del día 20 de marzo fue encontrado cadáver Antonio L.R., de 33 años de edad. El joven fue encontrado ahorcado, colgado de un olivo. La persona que lo encontró dio cuenta del macabro hallazgo a la Policía Local y ésta a la Guardia Civil. Según se comunicó a los agentes, en el camino denominado Carrera Toledana del término municipal de Arganda del Rey se encontraba una persona colgada de un olivo y al parecer era cadáver. Personados los agentes de la Policía Local y de la Guardia Civil de Arganda del Rey y el capitán de la compañía, comprobaron que junto al mencionado camino de tierra hay un olivar y en uno de los olivos, junto al camino, se encontraba el cuerpo colgado. El fallecido, con domicilio en Almería, se encontraba en Arganda del Rey, ya que trabajaba en una empresa de camiones de dicha localidad. El cadáver fue levantado por orden judicial a las 11'20 del mencionado día 20 de marzo. La Guardia Civil ha instruido diligencias por este fallecimiento.

Robaron 80 puertas y 40 ventanas

Ante la Guardia Civil ha sido presentada denuncia por la sustracción entre los días 13 y 14 de marzo, de un chalet que se construye en la calle Jaralón de la urbanización Carquiz, en el término municipal de Uceda, de diverso material de madera que se encontraba almacenado en el mismo, consistente en 80 puertas, 40 ventanas, diversas puertas de armarios empotrados y pasamanos de escalera, por un valor de dos millones de pesetas. Los ladrones pasaron al interior tras romper un candado de la puerta de acceso.

Agentes de la Policía Local lo impidieron

Un joven intentó suicidarse inhaliando los gases del tubo de escape de su coche

Agentes de la Policía Local impidieron que un joven se suicidara en el interior de su vehículo con los gases procedentes del tubo de escape del mismo, al cual había conectado una manguera que había dirigido a continuación dentro del coche. Al parecer el joven padecía problemas sentimentales por lo que sobre las dos de la madrugada del miércoles 25 de marzo se introdujo en el interior de su vehículo, aparcado en la calle Diego Ros y Medrano, muy cerca de la antigua universidad laboral, e intentó quitarse la vida inhalando los gases del tubo de escape del automóvil.

Al parecer fue una persona la que dio aviso a la Policía Local puesto que había visto al joven realizando maniobras extrañas. Una patrulla policial llegó al lugar y pudo comprobar que aunque el coche se encontraba en esos momentos con la puesta en marcha quitada, el joven se encontraba en el interior algo conmovido.

Al final los agentes lograron contactar con la UVI móvil del servicio de urgencias del INSALUD a fin de que trasladara al joven al hospital, ya que a pesar de que se encontraba consciente y no precisaba asistencia médica por lesiones físicas, temían que volviera a intentar quitarse la vida.

Robo de maquinaria y herramientas diversas por valor de 3 millones

Sobre las 12 horas del día 19 de marzo se cometió un robo con fuerza en las cosas en la empresa situada en el kilómetro 7 de la carretera M-300, de la localidad de Arganda del Rey. Personas por el momento desconocidas aprovecharon el puente festivo de San José para entrar en la nave y apoderarse de herramientas

varias, cuatro pistolas automáticas, tres grupos de soldar y una máquina de lavar a presión, todo ello valorado en unos tres millones de pesetas. Los autores del robo saltaron la valla y rompieron parte del techo de la nave para, una vez dentro, sustraer los mencionados efectos.

Después de tres meses de agonía:

Falleció la mujer tiroteada por su marido en Azuqueca

Según informa el gobierno civil de Guadalajara, el día 19 de marzo a las 12'30 horas falleció Victoria García García, víctima de la agresión sufrida el pasado día 23 de diciembre, cuando fue tiroteada por su marido en Azuqueca de Henares. Según el diagnóstico hospitalario, el fallecimiento se debió a fracaso multiorgánico y disociación electromecánica. La mujer murió después de tres meses de agonía en el hospital universitario de Guadalajara, donde se encontraba ingresada desde la víspera de Nochebuena.

En la noche del 5 al 6 de marzo empeoró su estado y fue trasladada al hospital Ramón y Cajal de Madrid, donde fue operada de urgencia de insuficiencia mitral grave en el servicio de cirugía cardíaca de este centro. Una vez realizada esta intervención, la paciente reingresó en el hospital de Guadalajara, donde falleció el día de San José.

El marido de la víctima, Pablo Esteban Bienvenido, de 62 años de edad, permanece ingresado en la prisión de Soto del Real.

LA EXPERIENCIA LA PONEMOS NOSOTROS

SELECCIONAMOS EJECUTIVOS COMERCIALES

OFRECEMOS

Pertenecer a una Compañía líder en el mundo, con unos activos de 37 billones de pesetas, y unos recursos propios de 2,6 billones de pesetas. Excelente ambiente de trabajo. Grandes posibilidades de promoción. Formación continuada a cargo de la empresa.

BUSCAMOS

Personas con buen nivel cultural. Mayores de 25 años. Presencia impecable. Ambición por crecer profesionalmente. Con iniciativa, dotes de organización y capacidad de trabajo en equipo.

Interesados, llamar al tfo.: (91) 881 12 77 (Srta. M^{ra} Carmen).
O enviar curriculum vitae a la dirección:
C/ Lope de Figueroa, 16
28804 ALCALÁ DE HENARES.

Nationale - Nederlanden



DETALLES PARA INVITADOS A
BODAS
COMUNIONES
BAUTIZOS...

LOGAR S.L.

Gran Surtido - FABRICACION PROPIA

Pº de Aguadores, 9-10 (recinto ferial)
Tlf.: 883 18 58 - ALCALÁ DE HENARES



Un policía denunció a un conductor por atropello y el automovilista denunció al agente por agresión

Cruce de denuncias entre Policía Local y un conductor por un incidente en la calle Diego de Torres

Un cruce de denuncias entre un agente de la Policía Local y un conductor, Alfredo Golbano, director del colegio público 'Cardenal Cisneros' ha acabado en manos de la autoridad judicial que será la que enjuicie los hechos acaecidos en un incidente ocurrido en la calle Diego de Torres, sobre las siete y media de la tarde del día 17 de marzo. La denuncia puesta por la Policía Local en comisaría, a la cual trasladaron en calidad de detenido a Golbano, fue por atropello de uno de los agentes que se encontraba regulando el tráfico en esa calle puesto que se realizaban trabajos de asfaltado en ella. Dos días después, el denunciado por atropello puso denuncia contra los agentes por agresión y malos tratos.

Los hechos, según la versión de Alfredo Golbano ocurrieron cuando esa tarde se encontraba en obras de asfaltado la calle Diego de Torres y los agentes cortaban el tráfico para que pudieran realizarse esas obras: "Sobre las siete y media de la tarde los policías quitaron los pivotes para que pasaran dos vehículos de residentes. Mi esposa, residente en la calle Diego de Torres, llegó con su coche y le preguntó al guardia si podía pasar, no para aparcar sino para acceder a la calle Madre de Dios, que es la más próxima para intentar aparcar allí el coche".

Según Golbano, y así lo hizo constar en su comparecencia en comisaría, primero el día 17 de marzo en calidad de detenido y a continuación el día 19 como denunciante, "el policía se opuso completamente a que mi mujer pasara por allí. Como yo estaba en esos momentos en la calle le comenté al policía que hacía un momento que habían pasado dos vehículos y que porqué no éramos todos iguales ante la ley. El me contestó que no pasaba el coche porque no le daba la gana a él. Yo le repliqué que eso era un abuso de autoridad y me dijo que por supuesto, que qué pasaba".

Golbano señaló que "el policía nos dijo que fuéramos hacia atrás, pero la Vía Complutense se encontraba totalmente colapsada. Era imposible salir marcha atrás. Mi mujer dijo que esa maniobra no sabía realizarla por lo que yo le dije que me dejara a mí. Cogí yo el coche y como no era capaz de salir marcha atrás hice una maniobra para poder salir en dirección a la circulación. En ese momento uno de los agentes, que estaba conversando con mi esposa, con una compañera de trabajo

y con el otro policía, al ver que yo estaba haciendo la maniobra, se abalanzó brutalmente contra el vehículo, dando patadas, golpes, puñetazos y codazos hasta que consiguió romper la luna del vehículo".

El relato de Golbano siguió de la siguiente manera: "Yo quedé aturdido por eso y paré el coche. El policía, no contento con eso, se dio la vuelta, vino por el lado de donde estaba yo con la ventanilla bajada, intentó sacarme por ella y me rompió la chaqueta, la camisa me la desgarró y me hizo daño en todos los sitios; tengo dolores en el codo y en el esternón".

Engrilletado

Alfredo Golbano señaló que "el otro policía en lugar de defender al agredido, en este caso yo, defendió al agresor. A continuación a mí me pusieron las esposas y me llevaron detenido". El director del colegio Cardenal Cisneros se vio así engrilletado y trasladado a comisaría de Policía donde fue presentado en calidad de detenido: "No podía imaginarlo en ningún momento; me encerraron en un calabozo durante un montón de tiempo; una hora y pico. En comisaría me tuvieron desde las 8 de la tarde hasta las 11 de la noche aproximadamente". Golbano aclaró que la denuncia la puso dos días después "porque en esos momentos había cambio de agentes y preferimos hacerlo con posterioridad".

Según el parte policial, hubo atropello a uno de los agentes

El subinspector jefe de la Policía Local, Juan José Tamayo, hizo el papel de portavoz policial para señalar que

"según la versión de los policías, la calle Diego de Torres estaba asfaltándose y por ello se cerró al tráfico; por eso se encontraban allí los agentes. Se desviaba el tráfico por la Vía Complutense, de tal manera que podrían dar la vuelta y dirigirse por la calle Santiago para entrar hacia la calle Madre de Dios".

Tamayo explicó que "se había dejado únicamente un paso de salida para los coches que tuvieran que salir de esa zona hacia la Vía Complutense. Según la versión de los dos policías, llegó un vehículo BMW conducido por una señora acompañada por otra, que haciendo caso omiso de la señalización de corte de la calle, aprovechó parte de ese hueco de salida que había y parte de la acera entrando a dicha calle. Los policías procedieron a detener dicho vehículo diciéndola que tenía que maniobrar marcha atrás y salir de la calle, haciendo lo mismo que el resto de los usuarios". Tamayo añadió apoyándose en la versión de los agentes que "parece ser que la señora se negó a hacer la maniobra y discutió con los policías cuando estaba claro que la calle estaba cortada para todos. En esa discusión apareció el marido, que se identificó como tal iniciando una nueva discusión con los policías. Parece ser que con bastante enfado, él mismo dijo a la señora que abandonase el coche que él haría la maniobra. Los policías estaban haciendo ese inicio de la maniobra marcha atrás cuando se produjo una aceleración que según la versión policial fue bastante rápida hacia delante. Fue así como golpeó a uno de los policías que cayó sobre el capó golpeando el parabrisas con el codo, con tal



Juan José Tamayo

fuerza que el parabrisas se rompió".

Según Tamayo, "ya con el vehículo parado los policías intentaron que saliera el señor, a lo que al parecer se negaba. Finalmente se le sacó del coche y fue detenido por atentado contra agente de la autoridad en el ejercicio de sus funciones. Por eso se le condujo a comisaría con estos hechos".

El jefe de la Policía Local señaló que "el agente se encuentra de baja médica y está recibiendo rehabilitación. Al parecer tiene dañado el brazo".

Tres días después el conductor sufrió un accidente fortuito al caerle la puerta de su garaje

La casualidad quiso que Alfredo Golbano sufriera un accidente, totalmente ajeno al incidente que vivió el día 17 de marzo, tres días después, el viernes 20 de marzo por la noche cuando procedía a encerrar su coche en un garaje de la calle Solís, junto a la calle Diego de Torres en la que reside. Golbano de 51 años tuvo que ser trasladado al hospital 'Príncipe de Asturias', donde fue atendido y posteriormente dado de alta.

Al parecer, el cable del contrapeso se partió cuando se encontraba el usuario al lado de la puerta, golpeándole la puerta y quedando malherido hasta el punto de que fue precisa la presencia de una ambulancia, si bien fue la propia Policía Local la que realizó el traslado, ya que sufrió contusiones en una pierna y heridas en la cara. Puestos al habla con el herido, su esposa comentó a PUERTA DE MADRID que afortunadamente no había ocurrido nada grave, por lo que todo se quedó en el susto y "algún arañazo en la cara".

Los ladrones entraron a la vivienda por la mañana forzando la puerta

Robo en un piso de la calle Flores

El miércoles 25 de marzo se produjo un robo en un piso situado en el número cuatro de la calle Flores, concretamente en la planta cuarta. El ladrón o ladrones aprovecharon por la mañana la ausencia de los residentes en ese piso para forzar la puerta principal y llevarse diversos efectos de valor.

La Policía sabe perfectamente que los robos en viviendas tienen mayor incidencia a plena luz del día porque es en

esos momentos cuando los ladrones despiertan menos sospecha. El caso es que en este robo se cumplieron las expectativas; los ladrones entraron por la mañana y para ello forzaron la puerta principal.

Del interior se llevaron un reloj de pulsera de caballero, un anillo de oro y unas gafas, así como una tarjeta de crédito. Todo los daños y lo sustraído está valorado en 50.000 pesetas.

Robo de dinero y joyas en dos viviendas

Ante la Guardia Civil de Azuqueca han sido presentadas dos denuncias por sendos robos llevados a cabo en dos viviendas de Azuqueca de Henares. En la primera de ellas, situada en la calle de Albéniz, robaron 40.000 pesetas, además de varias joyas y aparatos de imagen y sonido.

valorado todo ello en unas 400.000 pesetas.

El segundo de los robos tuvo lugar en la calle Chueca, donde el autor o autores se apropiaron de joyas y dinero por valor de 390.000 pesetas. En ambos casos los ladrones entraron forzando las puertas de los inmuebles.

En diferentes pueblos de Guadalajara

Hallados en un solo día cuatro artefactos explosivos de la última guerra civil

Cuatro artefactos explosivos, cuya procedencia se atribuye a la última contienda civil, fueron encontrados el viernes, día 20 de marzo, en diferentes pueblos de la provincia de Guadalajara.

Tres de estos artefactos aparecieron en las poblaciones de Alarilla, Copernal y Muduex. En la primera de estas localidades la Guardia Civil encontró en una finca, situada en el camino de Copernal, un obús de unos 50 centímetros de longitud. En los casos de Copernal y Muduex, se trataba de dos proyectiles tipo mortero, de unos 25 centímetros de longitud, los cuales fueron encontrados en los parajes denominados Fuente de la Peña y El Juncal, por agricultores cuando realizaban faenas de arado en el campo.

El cuarto proyectil era localizado en el término de El Sotillo, en el lugar conocido como Cerro del Sotillo, por un hombre cuando daba un paseo. El sábado día 21 de marzo, per-

sonal ejecutivo del Ejército, perteneciente a la academia de ingenieros GREMANOR, con sede en Hoyo de Manzanares, se hizo cargo de los susodichos artefactos para proceder a su desactivación y traslado.

Por otra parte, el domingo día 15 de marzo, hacia las 12'30 horas, efectivos del Ejército procedieron a retirar de la localidad de Torrecuadrilla, para su posterior destrucción, un proyectil de tipo mortero cuya procedencia se atribuye a la guerra civil. El artefacto había sido encontrado sobre las 19.30 horas del día anterior por un vecino de esta población mientras caminaba por el paraje conocido como El Redondel. Después de ponerlo en conocimiento de la Guardia Civil se dio aviso al ministerio de Defensa.

FUNDACIÓN

CONVOCATORIA DE CONVENIOS PARA LA REALIZACIÓN DE ACTIVIDADES CULTURALES DURANTE 1998

A partir del día siguiente a la publicación de este anuncio se pueden presentar propuestas para la firma de convenios de colaboración con la Fundación Colegio del Rey para la organización de actividades culturales durante 1998, en las siguientes modalidades:

- Asociaciones culturales.
- Proyectos relacionados con el Teatro, los espectáculos de calle y las Artes escénicas.
- Proyectos relacionados con la Música y la Danza.
- Proyectos relacionados con las Artes Plásticas.
- Proyectos relacionados con la literatura.
- Proyectos relacionados con las Artes Audiovisuales.

El acuerdo del Consejo de Administración que regula esta convocatoria y las bases de la misma podrán recogerse en la sede de la Fundación Colegio del Rey en horario de oficina.

La solicitud de participación deberá entregarse, en horario de oficina, en la sede de la Fundación (plaza del Empeinado, 1, 28801 Alcalá de Henares).

Alcalá de Henares, 12 de Marzo de 1998
Fundación Colegio del Rey
Excmo. Ayuntamiento de Alcalá de Henares

COLEGIO DEL REY



FUNDACIÓN

CONVOCATORIA PARA PARTICIPAR EN LA MUESTRA DE TEATRO DE ALCALÁ DE HENARES 1998

Hasta el próximo día 2 de abril de 1998, a las 14:00 h., se pueden presentar proyectos para participar en la Muestra de Teatro de Alcalá de Henares 1998 organizada por la Fundación Colegio del Rey.

El acuerdo del Consejo de Administración que regula esta convocatoria y las bases de la misma podrán recogerse en la sede de la Fundación Colegio del Rey en horario de oficina.

La solicitud de participación, acompañada de los proyectos, deberán entregarse, en horario de oficina, en la sede de la Fundación (Plaza del Empeinado, 1, 28801 Alcalá de Henares), hasta la fecha señalada.

Alcalá de Henares, 12 de Marzo de 1998
Fundación Colegio del Rey
Excmo. Ayuntamiento de Alcalá de Henares

COLEGIO DEL REY





Jesús no entiende cómo alguien puede abusar de unos «indefensos animales». A la derecha, la burrica «Alcalá», de raza zamorana, con la que el denunciado estaba apaciguando sus deseos sexuales cuando fue descubierto por Jesús Prieto.

Un vecino de Alcalá que abusaba de una burra fue pillado 'in fraganti' por el dueño del animal

Denunciado por violar a una burra

Un hombre de unos 55 años de edad fue sorprendido el pasado 2 de marzo abusando de una burra en la cuadra 'Los 3 Jinetes', ubicada en la finca La Isla. El propietario de la cuadra, Jesús Prieto, ha cursado denuncia en la Comisaría de Alcalá por estos hechos, que al parecer podrían venir produciendo desde hace más de dos años. La Comisaría no facilitó a PUERTA DE MADRID los datos sobre el denunciado, que es vecino de Alcalá.

Un amigo de Jesús Prieto le comentó en la última semana de febrero que un hombre, conocido de ambos, abusaba de sus burras desde hacía tiempo. Jesús, que no podía dar crédito a lo que oía, quiso comprobar tal acusación por sí mismo y decidió esperar

escondido en uno de sus corrales, a mediodía, hora a la que habitualmente ese hombre 'visitaba' a sus burras según se le dijo. No tuvo que esperar más de dos días para descubrir que no se trataba de una broma de mal gusto.

«Mi hijo mayor y yo nos escondimos en un corral, desde donde le vimos llegar derecho a la alambra, que tiene dos metros y medio de altura. Se quedó mirando las borricas y luego se fue hasta la esquina para ver si había algún coche. Como no vio a nadie, regresó, brincó la valla, empezó a tocar el culo a las borricas y se metió dentro de un corral con una que se llama 'Alcalá' y es de raza zamorana. A los pocos segundos entré yo y cogí al tío con la bragueta bajada y el miembro fuera, introduciéndoselo a la borrica, a la que sujetaba por las ingles».

Cuando fue descubierto, el hombre intentó huir pero en vista de que no podía, ofreció dinero a cambio de no ser denunciado. «Le llamé la atención y le dije que qué estaba haciendo. Intentó escaparse pero le di un empujón para retenerle hasta que vinieran las autoridades. Mi hijo le dijo que nos había abortado una borrica y que nos había hecho

perder 20.000 duros. El hombre contestó que nos pagaba ese dinero si no le denunciábamos ni decíamos nada a nadie».

Jesús no aceptó el dinero y llamó a la policía. En la denuncia consta que la agente femenina que se personó en la cuadra 'Los 3 Jinetes' tuvo que decirle al denunciado que se subiera la bragueta.

«Esto es de ser un degenerado»

El propio autor de los hechos confesó a Jesús Prieto que había practicado el sexo con sus burras en más ocasiones, puede ser que durante más de dos años según el testimonio del amigo que puso sobre alerta al dueño de la cuadra. Existe un parte veterinario sobre una burra que abortó el pasado 24 de febrero, en el que se explica que no se podían determinar las causas por las que el animal había perdido la cría. Una vez conocidas las prácticas sexuales de este vecino de Alcalá con los animales de Jesús, el veterinario le comentó que efectivamente esa podría haber sido la causa del aborto.

Jesús, que ahora recuerda que cuando abandonaba su cuadra a la hora de comer se había cruzado en muchísimas



Jesús Prieto, dueño de la burra.

ocasiones con el denunciado, no se explica lo ocurrido: «Yo confiaba en que nadie iba a venir a abusar de los animales y menos de los borricos que están en vías de extinción, que yo los tengo de capricho precisamente por eso. Esto es de ser un degenerado, porque hoy en día, con la vida que vivimos, no veo lógico que haga esto un señor casado, con hijos y un trabajo fijo. Y ya no es sólo abusar del animal, es que además ha asaltado una propiedad y ha recorrido mis corrales cuando le ha dado la gana».

ONCE	
MARZO	
Día 18	95.396
Día 20	39.014
Día 23	07.728
Día 24	39.217
Día 25	22.892

RESTAURANTE - BAR
Sánchez
 Plaza Ramón y Cajal, 1 - Tlf. 886 01 77
MECO: El pueblo más distante del mar

Gran Collar de Oro a la Gastronomía Internacional

EN ALCALA DE HENARES
 CIUDAD 21 - Virgen del Val
RESIDENCIA 3ª EDAD
MUY FAMILIAR
 PERSONAL ESPECIALIZADO - AMBIENTE AGRADABLE
 PISCINA y JARDINES
TELF.: 878 80 07 - 878 85 53



Roberto Chimenti durante el acto de apertura.



Público asistente a la terapia para dejar de fumar.

Cerca de 50 alcalainos, en su mayoría mujeres, acudieron el lunes 23 para someterse a la terapia del plan de cinco días para dejar de fumar. Este método pretende en que tras asistir a 5 jornadas consecutivas de hora y media de duración cada una, los asistentes dejen el hábito de fumar. Según datos facilitados a Puerta de Madrid por esta asociación, el 80 % de los que siguen la terapia dejan de fumar. El plan de cinco días para dejar de fumar consta de tres partes. Una primera parte

Impartido por la Asociación Educación y Salud **Plan de cinco días para dejar de fumar**

Representantes de la Asociación Educación y Salud comenzaron el lunes 23 de marzo con el Plan de cinco días para dejar de fumar. Al acto de apertura que tuvo lugar en el Centro de Salud acudieron cerca de cincuenta alcalainos.

es la médica, en la que explican a la gente cómo funciona el cigarro a nivel psicológico. En la segunda parte, la psicológica, se intenta fortalecer la voluntad de las personas a dejar el hábito de fumar. La

última parte consiste en que los asistentes realicen en casa una serie de tareas. El plan está impartido por Roberto Chimenti, que ejerce la labor de coordinador sanitario, por Ana María Oliveros, encargada

de la parte psicológica, y por la enfermera Rosi Pérez.

La Asociación Educación y Salud es de carácter privado y actúa a nivel nacional, impartiendo esta terapia de forma gratuita. Su principal labor es la terapia contra el tabaquismo, aunque también realizan otras como son contra el estrés o sobre la problemática familiar. Sus ingresos los obtienen con la venta de libros a domicilio referentes a temas de salud.

El ensanche
de Alcalá de Henares
Avda. Miguel de Unamuno, s/n
28806 ALCALÁ DE HENARES (Madrid)
www.hercesa.com
E-mail: hercesa@hercesa.com
Tel.: 901 510 510

Hercesa
INMOBILIARIA

Bienvenido a Casa



Como se aprecia perfectamente en la fotografía, las ramas que les han sido cortadas a estos árboles ya estaban llenas de hojas.

Los responsables continúan la masacre arborícola con toda normalidad

La poda complutense, último grito en técnicas de defoliación

La primavera ha venido y todo el mundo sabe cómo ha sido... Bueno, todo el mundo menos los responsables municipales de la poda, que deben de creer que eso de la primavera es un fenómeno casual que tiene la manía de adelantarse todos los años, con la consecuencia nefasta de que los pilla en plena faena de degollar los árboles. Quede claro desde el principio que estas líneas sólo son la expresión escrita de un lamento, ni siquiera ya lo son de un desaliento porque el desaliento nos alcanzó hace ya muchos años, cuando comprobamos que año tras año el ayuntamiento complutense y arborícola —la cualidad de arborícola es a un tiempo vocación y sustrato de la cualidad municipal complutense— destroza los árboles, hay que suponer que de modo consciente y planificado para conseguir que enfermen y así tenerlos permanentemente en capilla.

Ya no se trata siquiera de si las podas se hacen bien o se hacen mal. Ya no se trata tan sólo de si los árboles son podados por la copa o por el pie. Se trata de algo absolutamente evidente y que el dolorido amante de los árboles sólo puede lamentar inútilmente ante la brutalidad de la mente municipal y espesa, mente que odia al ser vivo que la especie humana más necesita, al árbol.

Tal vez estos odiadores profesionales de los árboles intenten producir mutaciones en ellos, para que echen hojas en invierno y las pierdan en primavera, ya que en primavera se las arrebatán. Tal vez

la misma mente municipal y espesa ha sufrido ya mutaciones que la llevan a aborrecer el solcillo en invierno y a adorar el solazo en verano, y por eso quitan la *hojarasca primaveral* y tratan —con cierto éxito— de obligar a los árboles a *cambiar el sueño*.

Por cierto, parece claro que esta gente se entrena concienzudamente para acabar con los cedros de la plaza de San Diego, para lo que cuentan con la ayuda de algunas huestes bárbaras en cuyas filas forman también cipayos comandados por un oficial cunero agazapado en la sombra y al que cada vez se le ve más el plumero.

Lo que esta gente hace con los árboles complutenses y de la plaza de Cervantes en particular es digno de un menage fitófobo: no se conforma con inocular enfermedades todos los años a estos ejemplares para ver cuánto resisten antes de cortarlos por el pie. También los martirizan a conciencia. Estos menages quizá quieran averiguar cuánto se puede retorcer una rama de un árbol, cuántas yemas se puede cortar a la planta una y otra vez hasta que muera de puro asco; y también cuanta tortura hay que aplicar en la plaza pública a los árboles para que los ciudadanos pierdan la sensibilidad.

En estos días se recuerda la guerra de Vietnam y, como parte importante de aquella guerra, también se recuerda la originalidad de lanzar defoliantes en masa para luchar contra la selva vietnamita protectora del Vietcong.

Aquella brutalidad no les salió demasiado bien a los americanos —aunque peor les salió a los vietnamitas, claro— quizá porque no fueron lo bastante brutos y se anduvieron con guerras químicas y zaran-dajas finolis. Como los americanos siempre andan liados en una u otra guerra y quizá ya estén hartos de probar sus ingenios bélicos en el desierto sadamita, es posible que su próxima hazaña para salvar la civilización la lleven a cabo en alguna jungla, con lo que de paso podrán probar los nuevos defoliantes que haya producido su industria química. Claro que a lo peor se encuentran con que no pueden defoliar lo suficiente porque quizá el resto del mundo viera mal que machacaran el verde con el gas naranja y esas cosas. En tal caso no deben pasar pena, que una vez más la cultísima Alcalá brinda la solución más eficaz para el progreso de la civilización y de la cultura, y además aún no prohibida por convenciones internacionales. Si los americanos quieren defoliar bien, lo que se dice defoliar, defoliar, sólo tienen que contratar a los

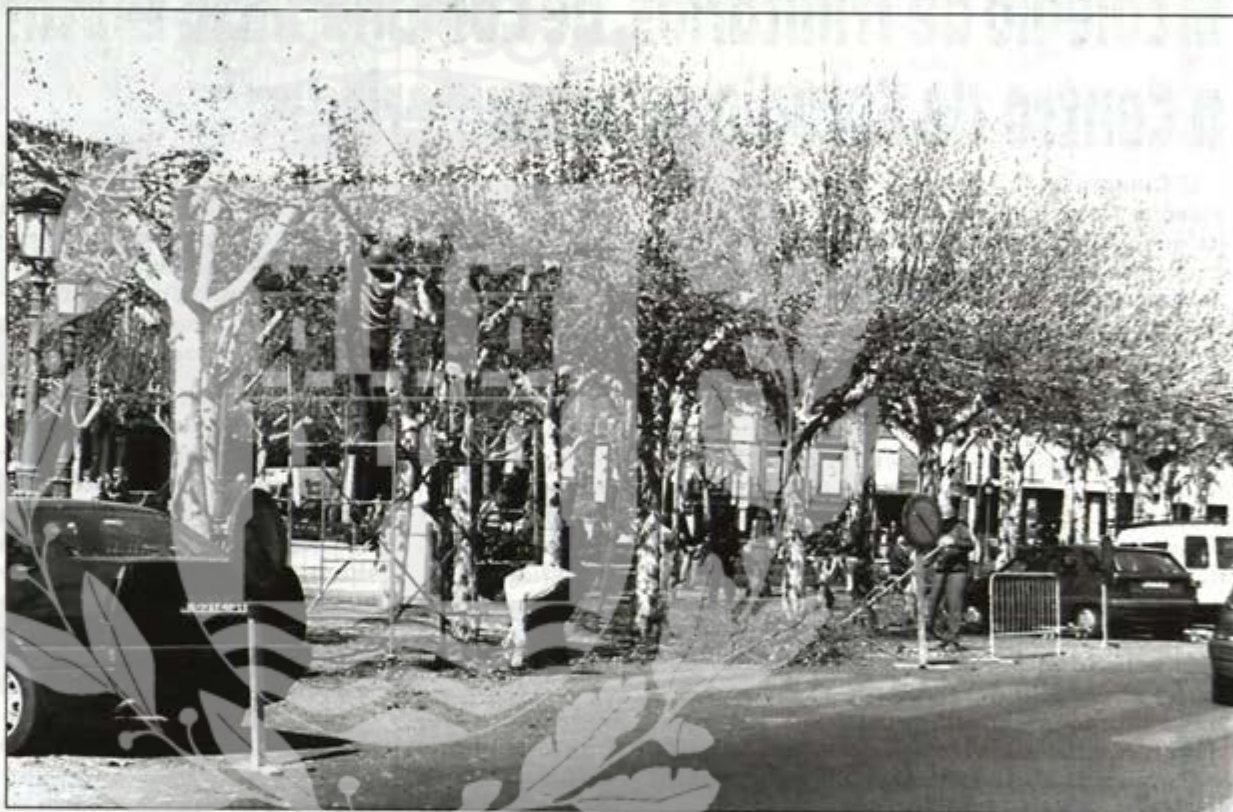


Vecinos molestos con esta poda han puesto letreros contra ella, pero es de suponer que estas protestas serán inútiles una vez más, salvo para hacer sonreír con satisfacción a los responsables, que quizá disfruten tanto con la irritación de algunos ciudadanos como con la poda misma.

expertos municipales de la poda en Alcalá, que podrían acabar con una selva vietnamita en un pis-pas porque tienen una organización capaz de obrar milagros, como muestran unas fotos, las de estas páginas, que dan fe de la eficacia defoliadora del ayuntamiento de Alcalá, en el que pasan los regímenes, pasan los alcaldes, pasan los partidos, pero no pasa la fitofobia básica.

Las cosas ocurren en Alcalá como si a cierta gente le inocularan el odio al árbol como condición previa a cualquier responsabilidad municipal.

En términos matemáticos, se podría enunciar en Alcalá la ley de la aversión universal a los árboles, que quedaría más o menos así: el poder de un prócer municipal es igual al producto de la masa de árboles que destruye por la superficie que defolia, partido por el cuadrado de la atención que presta a las demandas ciudadanas en pro del árbol.



Como se ve, la poda se lleva a cabo cuando las copas de los árboles ya están llenas de hojas.



La poda también es salvaje por retrasada. En la plaza de Cervantes empezó cuando ya habían brotado las yemas y continuó cuando los árboles ya estaban llenos de hojas, como se aprecia en la fotografía de la derecha, que recoge la imagen de las ramas cortadas.



A la izquierda de la fotografía, el agregado cultural de la embajada de Estados Unidos y junto a él el embajador en funciones.



Exposición fotográfica sobre presidentes americanos. El material fue cedido en su día por la Base Aérea de Torrejón.

El edificio, restaurado magníficamente, se inauguró el pasado 25 de marzo

El colegio de Trinitarios, de Comandancia Militar a Centro de Estudios Norteamericanos

El Colegio de Trinitarios, del siglo XVII, ubicado en la calle Trinidad, es la nueva sede del Centro de Estudios Norteamericanos de la Universidad de Alcalá, que dirige José Morilla Critz. Aunque el edificio ya ha sido ocupado hace algunas semanas, la inauguración oficial tuvo lugar el pasado 25 de marzo, con la asistencia del agregado cultural de la embajada de EEUU en España y el embajador en funciones, y el director de la Casa de América entre otras personalidades. Todos quedaron gratamente sorprendidos con la estupenda obra de rehabilitación realizada en este edificio, que dispone de multitud de aulas, despachos, salas de reuniones, jardines, la Biblioteca Cervantina y la Biblioteca de Estudios Norteamericanos.

José Morilla, en la intervención que realizó durante el acto de inauguración, comentó la mejora experimentada con el cambio de instalaciones de la calle Libreros al colegio de Trinitarios. Ahora, el CENUA dispone de más espacio que permitirá el desarrollo de más actividades, siempre en torno al modelo desarrollado hasta este momento: docencia de tercer grado, investigación y apoyo a la sociedad. Morilla destacó especialmente la Biblioteca de Estudios Norte-

americanos, una de las mejores de España en esta especialidad, que cuenta con 120 títulos de publicaciones periódicas, una videoteca y una audioteca y 25.000 volúmenes procedentes en su mayoría de dos importantes donaciones de la Base Aérea de Torrejón y del Centro Washington Irving.

La Base Norteamericana ubicada hasta hace algunos años en la vecina localidad de Torrejón cedió al CENUA, además de los libros, intere-

sante material, como microfilms sobre la Guerra del Vietnam, documentación del Departamento de Estado Norteamericano sobre terrorismo en el mundo y fotografías de presidentes americanos, con los que se ha montado una exposición en el claustro del colegio de Trinitarios.

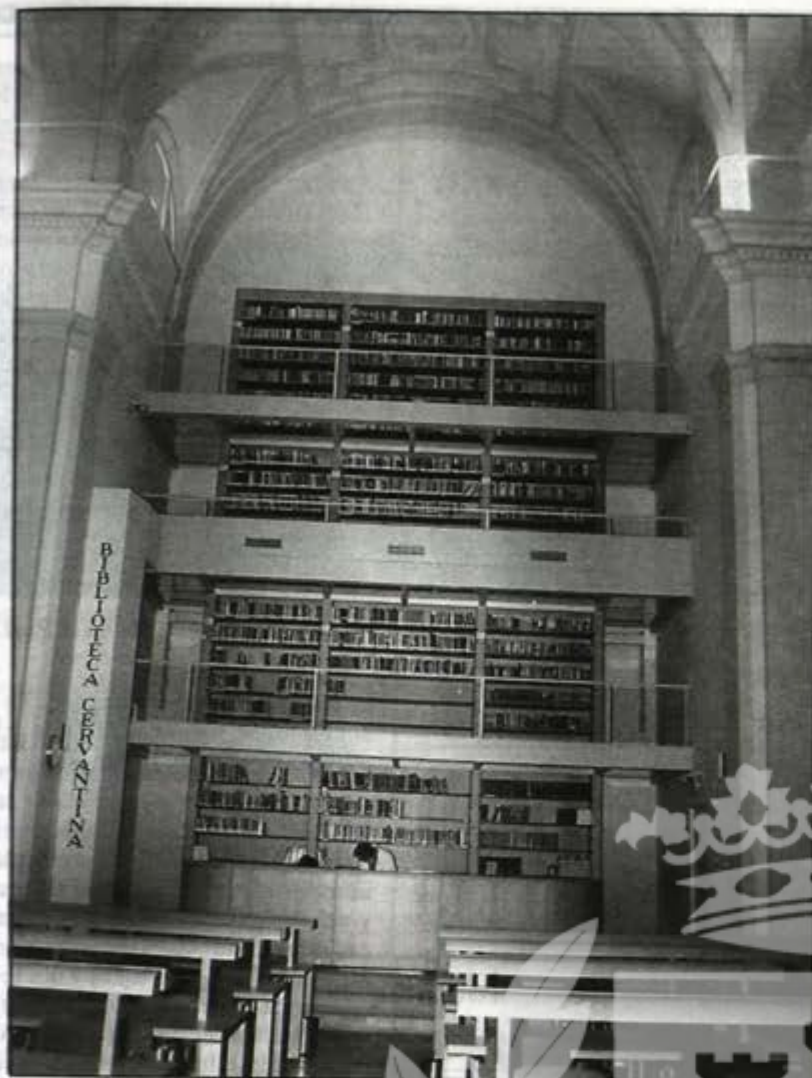
José Morilla insistió en el objetivo que persigue el Centro de Estudios Norteamericanos: convertirse en un importante centro universitario de Investigación.



José Morilla, director del CENUA



En las fotografías, uno de los jardines con los que cuenta el edificio y uno de los corredores del claustro.



Biblioteca Cervantina.

El CENUA, fundado en 1986, desarrolla programas de formación de posgrado como son el Curso de Estudios Hispánicos para estudiantes norteamericanos o el Master en Estudios Norteamericanos —título propio de la UAH en colaboración con la Casa de América, de 720 horas lectivas en el que los alumnos, licenciados de diversas facultades, estudian la economía, historia, literatura, sociología, cultura y política norteamericanas—.

El CENUA organiza también a lo largo del año varios seminarios y congresos, como la *Conferencia de Escritoras Chicanas* que se celebrará el próximo mes de mayo.

Los convenios firmados con universidades norteamericanas, como las de Alabama, Michigan, Arizona, Bowling Green (Ohio), Florida y North Carolina hacen que pasen por

sus aulas más de 200 estudiantes norteamericanos al año.

Una nueva iniciativa del centro es la puesta en marcha de cursos sobre la práctica del mercado y de los negocios en EEUU, destinado a la formación de ejecutivos, inversores y personal de empresas españolas en los reglamentos, prácticas y métodos de negocios en ese país.

Con todas estas actividades, el CENUA se ha convertido en obligado punto de referencia en temas norteamericanos, así como en un importante foco de debates, formación e investigación en España.

María Luz SEVILLA

SE ALQUILA
(zona CENTRO)

ESTUDIOS
APARTAMENTOS

Totalmente amueblados
Desde: 40.000 Ptas./mes
(también semanal/quincenal)
Tlf.: 881.20.05 (sólo mañanas)
909 - 208.300

DH DETECTIVES
LICENCIA NACIONAL 918 ASESORAMIENTO GRATUITO
DETECTIVES PRIVADOS
RIGUROSAMENTE PROFESIONALES
INFORMES LABORALES, COMERCIALES,
ECONOMICO-FINANCIEROS, DIVORCIOS,
TUTELA DE MENORES, HERENCIAS,
SINIESTROS Y ACCIDENTES, VIGILANCIA...
Vía Complutense, esq. C/ Angel
Ed. Jovellanos, of. n.º 8 - 28007 Alcalá de Henares
Tlf.: 888 30 90 - Fax: 888 30 90

El Ayuntamiento

informa

PUBLICACION

Hasta el día 14 de abril de 1998 y hora de las 13'00, pueden presentarse en la Sección de Contratación de este Excmo. Ayuntamiento, proposiciones para tomar parte en la siguiente licitación:

- Adjudicación mediante procedimiento negociado, de la prestación mediante arrendamiento del Servicio de Bar en las Dependencias del Centro de Formación Ocupacional de la Mujer.

Precio tipo de licitación: 30.000.- ptas.

El acto de apertura de plicas tendrá lugar a las 12 horas del día 15 de abril en esta Casa Consistorial.

El expediente puede examinarse en la referida Sección de Contratación en horario de 10 a 13.

Alcalá de Henares, 23 de Marzo de 1998
EL SECRETARIO GENERAL



Excmo. Ayuntamiento
de Alcalá de Henares



El Ayuntamiento

informa

ANUNCIO

Hasta el próximo día 4 de abril, y durante las horas 9 a 14, podrán presentarse en el Registro General de este Excmo. Ayuntamiento, solicitudes de ocupación de vía pública para la instalación de quioscos de helados, durante la presente temporada /98.

Las solicitudes serán presentadas por las empresas del sector, detallando indicación del puesto y superficie, nombre y domicilio del ocupante, junto con la documentación preceptiva.

Alcalá de Henares, 24 de Marzo de 1998
EL SECRETARIO GENERAL

Fdo.: Enrique Castillo Zubía



Excmo. Ayuntamiento
de Alcalá de Henares





Rosa Zumárraga Zunzunegui fue una de las ganadoras en 1968 del concurso «Un millón para el mejor» de TVE que presentaba Joaquín Prat. Ese mismo año presentó el modelo Seat 124, y la firma le regaló uno de esos vehículos.



Caminar y contar

Por LUMIGARMO

Rosa Zumárraga, aquella joven rubia, chica lista, que cantó «Un millón para el mejor» hace 30 años, quiere donar su colección de libros a la futura biblioteca de Valdeavero, donde vive en la actualidad

Ella sí que sabe... Venía de Marbella, unos cuantos años allí, de Madrid, otros tantos, y un anuncio, entre un millón, la trajo hasta aquí. Valdeavero, el mejor. Y decidió quedarse en él, o con él... Como aquel millón del sesenta y ocho —qué jóvenes éramos todos— que toda España ganó un poco con ella.

A ver, situémonos. Creemos recordar que el programa era los lunes. En muchas casas, hacía poquito que habíamos comprado la televisión que, aunque pequeña y sin color, nos parecía inmensa. Estábamos todo el día mirándola, adorándola, aunque estuviera apagada. Sólo la encendíamos por la noche y aquello era una fiesta: películas del oeste, los goles del Madrid (sólo una vez, no los repetían), un «Viaje al fondo del mar» que nos dejaba a todos boquiabiertos (aún no habían «inventado» La 2...) y... «Un millón para el mejor» que esperábamos impacientes todos alrededor de la mesa, bueno, de la televisión, queríamos decir todos juntos alrededor del... concursante. O del millón, el caso es... que estábamos todos juntos. Quede claro. Y, en frente, un simpático locutor, Joaquín Prats, haciéndole toda clase de preguntas a una joven y rubia señorita, cuyo nombre nos aprendimos todos enseguida, a pesar de que no era fácil, lo decimos por sus apellidos, Rosa Zumárraga Zunzunegui, todo frescura, espontaneidad y, por supuesto,



Participando en el concurso, coincidió con Fernando Rey en televisión

inteligencia. Lo acertaba todo. Todos los lunes, todos con la rubia del millón. Era ya de la familia.

Hablando con Rosa...

Educada, intelectual, mujer de mundo, así recordábamos a Rosa y así sigue siendo. Estamos en su casita (por lo monísima, por lo bien que está puesto todo) y nos recibe junto a su marido, Augusto, y su gran Cocker Spaniel inglés, al que sólo le falta hablar, y al que ambos le están buscando... una novia para que tenga descendencia. Nos enseña el jardín, cuidadísimo, donde, ahora, en primavera, se pasa medio día al lado de sus narcisos, madreselvas, prímulas... y bonsais que los tiene por todos los rincones. Nos pide que la tratemos de tú.

— Así que bien en Valdeavero.

— Estamos muy a gusto y muy tranquilos. Pensamos quedarnos mucho tiempo.

— Y ya has visto que hace falta una biblioteca...

— Hay un centro cultural y eso es bueno. Hasta se dan clases de ganchillo... Siempre tienen cosas en proyecto. De la biblioteca se viene hablando y cuando esté lista estoy dispuesta a donar parte de mi colección de libros. A ver si es pronto.

— Los tendrás a millares...

— Me he criado entre libros, soy de la era Gutenberg, eran mis juguetes, aunque también tenía alguna muñeca... A veces, por la noche, tenía cinco abiertos; por un lado la Biblia, novelas de cualquier género, un libro sobre el Japón... A los diez años ya había leído «La Iliada» y «La Odisea», pero en versión para adultos.

— Recuerda un poco, una vez más, lo del famoso concurso.

— Estaba en Navarra... Lo vi, me pareció fácil y me animé a escribir. Jaime de Armiñán, el director de cine y escritor, gran amigo

nuestro, también me dio ánimos... Me llamaron, estuve seis semanas, conocí a gente muy importante, entre ellos a mi marido. Joaquín Prats, que debutaba en televisión, era una persona amabilísima. Y luego, empezaron a pasarme cosas muy bonitas; formé parte del jurado con motivo del Festival de Eurovisión, donde triunfó Massiel; hice mucho teatro —TEU— con actrices como Charo Soriano o María Masip; asistí a grandes fiestas, me nombraron madrina del Seat 124, tuve que aprender a posar para tantas fotos que me hacían y hasta José Luis Boráu, director de «Furtivos» y «Celia», me ofreció un papelín en una película muy digna, «Crimen de doble filo».

— Por lo que hemos visto, se siguen acordando de ti...

— Me llamaron del programa de Ana y fui, pero no quiero estar siempre hablando de lo mismo... Y con motivo de los 40 años de Televisión Española, me pidieron que estuviera allí. Como hace poco, otra vez la casa Seat, de Martorel, en Barcelona, me hizo un homenaje al presentar el coche un millón.

— Y tú, ¿a quién darías un millón...?

— Sin duda a los de las ONG. Ellos se merecen todo lo bueno.

— ¿Verías bien una mujer presidente del... gobierno?

— Claro que sí, pero no con las que hay ahora.

— Lo más importante para ti, aquí y ahora.

— La salvación de los países está en la educación. Es fundamental.

— Algo que no te guste.

— Me hace daño el lenguaje de la televisión.

— Algo, además de tantas cosas, que te apasione.

— La cocina. Una vez a la semana me traslado a Guadalajara para dar unos cursos en el Centro Cultural de Iber Caja.

— ¿Qué consejo te solía dar tu padre?

— Mi padre era un hombre cultísimo. Me dio tantos...

Y ha mirado hacia arriba como dando gracias... Don José Luis Zumárraga fue, entre otros cargos, nada menos que director del famoso Circo Price. Y nos ha relatado Rosa, con un gran álbum de hermosas fotos en la mano, cuando, para una función benéfica, salió la simpática Carmen Sevilla cantando tan natural... con dos tigres en una jaula... Tenía dieciocho años la genial artista... No nos ha dicho si les pasó algo a los mininos...

— ¿Quieres algo para Alcalá?

— Que también sea la mejor... Esta noche no queremos ver la televisión. Seguro que no nos sentaría bien.

Dirigido a técnicos en radiología

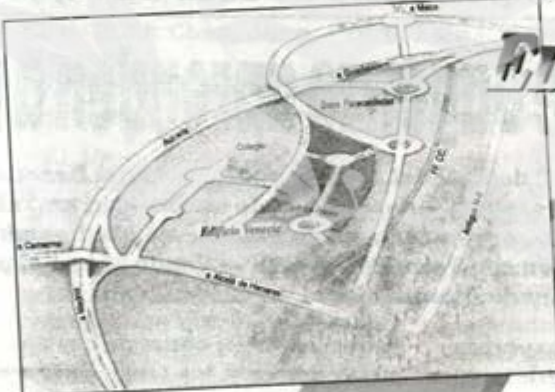
I Curso Nacional de Resonancia Magnética

La Asociación Española en Técnicos de Radiología y el hospital universitario Príncipe de Asturias han organizado el I Curso Nacional de Resonancia Magnética para TER (técnicos en resonancia) "Alcalá 98". El curso, que se celebrará del 26 al 28 de marzo, tendrá lugar en el Aula Magna de la facultad de Medicina de la Universidad de Alcalá.

En colaboración con la universidad de Alcalá, la Asociación Española en Técnicos de Radiología y el hospital universitario Príncipe de Asturias han organizado el I Curso Nacional de Resonancia Magnética para TER "Alcalá 98". El curso, que se celebrará del 26 al 28 de marzo, tendrá lugar en el Aula Magna de la facultad de Medicina de la Universidad de Alcalá, y en él se tratarán temas como las aportaciones de la resonancia magnética al diagnóstico por imagen, sus bases físicas, o los estudios

de hipófisis y cais. Se espera que al curso asistan unos 280 técnicos en radiología de todo el país. Presidido por Miguel Ángel Muñoz Aznárez, cuenta en su Comité de Honor con: Rosa Posada, consejera de sanidad y servicios sociales de la Comunidad de Madrid; Bartolomé González, alcalde de nuestra ciudad; Antonio López, decano de la facultad de medicina de la Universidad de Alcalá; Roberto Collado, director gerente del hospital Príncipe de Asturias; Juan José Eguiza, director

gerente del hospital clínico San Carlos; José Luis de Sancho, director gerente del hospital universitario Puerta de Hierro; José Samblas, presidente de la Fundación San Francisco de Asís; Justo Marcos, jefe del servicio de radiodiagnóstico del hospital universitario Puerta de Hierro; Jacinto Estarriaga, presidente de la AETR (Asociación Española de Técnicos en Radiodiagnóstico); César Sánchez, jefe del servicio de radiodiagnóstico del hospital clínico San Carlos.



EN URBANIZADORA COLMENAR



URBANIZADORA COLMENAR, S.A.

SUS IDEAS LAS HACEMOS REALIDAD ¡Venga a vernos!

Información y venta: C/ Antequera, 1. 28804 Alcalá de Henares. Tel.: 882 62 03.
Información a pie de obra. Horarios: Laborables y Sábados: 12 a 14 y 17 a 20 h. Domingos: 12 a 14.30 h.
Esta oferta hace referencia a los distintos tipos de pisos y chalets, por lo que toda información relativa al Real Decreto 515/89 de 21 de abril, se encuentra a disposición del público en nuestras oficinas de ventas.

54 Viviendas y 25 Locales comerciales fundidos en un atractivo núcleo, rodeado de amplias zonas ajardinadas con piscina comunitaria, diseñado para lograr el total bienestar de Usted y de su familia.

- Distribución racional... y variada, para una mejor adaptación a sus necesidades.
- Primerísima calidad; en todos los materiales de construcción y equipamientos exteriores e interiores.
- Situación privilegiada; ubicado en la zona más próspera de Alcalá de Henares e inmejorablemente comunicado.
- Estupendas condiciones de pago, en Urbanizadora Colmenar ESTUDIAMOS LAS FORMAS DE PAGO QUE MEJOR SE ADAPTAN A SUS POSIBILIDADES, realizando íntegramente la Gestión y tramitación de Hipotecas.



Para las primeras 150 se empleó un compuesto que ayuda a crecer las plantas con un consumo mínimo de agua

Plantación de 600 encinas en Daganzo

Vecinos de Daganzo están desarrollando durante el mes de marzo una campaña de plantación de 600 encinas en todo el término municipal. Los primeros 150 ejemplares se plantaron con *terracotem*, hidrogel que mezclado con el mantillo tiene la virtud de absorber y retener el agua hasta 250 veces su peso, cediéndola y dosificándola conforme a las necesidades de las raíces de la planta, disminuyendo considerablemente las necesidades de riego. Es la primera vez que se realiza una plantación con esta sustancia en la Comunidad de Madrid.

Las encinas han sido costeadas por el Ayuntamiento de Daganzo y los seis kilos de

terracotem empleados han sido cedidos por la asociación ADE (Ayuda al Desarrollo Empresarial).

Un biólogo y un geólogo realizarán un seguimiento testado de esta plantación para comprobar los efectos de este compuesto en las encinas.

Por sus especiales características, una de las principales aplicaciones del *terracotem* —descubierto en 1993 por el profesor Van Cotthem y su equipo de científicos de la Universidad de Gante (Bélgica)— es la reforestación en zonas desérticas o víctimas de

incendios. También aumenta las cosechas y recupera terrenos contaminados, todo ello con un mínimo consumo de agua.

Su aplicación es sencilla, sólo es necesario mezclarlo homogéneamente, en las proporciones adecuadas, con la tierra de cultivo y disponer la mezcla a la profundidad donde se encuentran las raíces. Existen diversos métodos de aplicación, pudiéndose emplear tanto en zonas de nuevo cultivo como en terrenos que ya cuenten con años de plantación. Con su uso se potencia el crecimiento del árbol y sus raíces, reduciendo el índice de mortandad de los plantones y por tanto los costes de reposición de marras.

Asamblea de la AAVV de Daganzo para la elección de vocales

La AAVV de Daganzo de Arriba, recientemente creada, ha convocado una asamblea, hoy viernes 27 de marzo, a las 19'00 horas, en los salones del restaurante 'El Dorado' de Daganzo, para la elección de vocales, recordando que todas las vocalías están abiertas a la participación y el trabajo de los vecinos de esta localidad.

Además, la junta directiva informará de las gestiones realizadas por la asociación vecinal en las áreas de Sanidad, Enseñanza y Medio Ambiente.

El presidente de la AAVV, Juan Manuel Román, declaró que «es de máxima importancia que asistan a esta reunión el mayor número de vecinos asociados para aunar esfuerzos en la colaboración con las personas que salgan elegidas para representar las distintas vocalías y que trabajarán en mejorar la calidad de vida de los vecinos de este municipio».

Es la primera experiencia de este tipo que se realiza en España

Alumnos de Daganzo aprenden a reciclar los briks

Los 40 alumnos de 1º de ESO del colegio público «Ángel Berzal» de Daganzo de Arriba han participado durante esta semana —del 24 al 28 de marzo— en un Taller Educativo denominado «Conoce y Recicla el Brik», organizado por la Plataforma Medioambiental de Daganzo, creada hace un año, en colaboración con Tetra Pak Iberia, el Fondo Mundial para la Conservación de la Naturaleza (WWF-Adena) y el Ayuntamiento de la localidad.

El taller, primera experiencia de este tipo que se desarrolla en España, tiene como objetivo sensibilizar a los jóvenes acerca de la importancia del reciclado de los envases en general y del brik en particular. Los alumnos del «Ángel Berzal» han tenido la oportunidad de aprender a trabajar con un 'hidropulper' para la separación de los componentes de un brik (papel, aluminio y plástico) y también han descubierto el proceso de 'pirólisis' que permite recuperar el aluminio metálico.

Los estudiantes, con la ayuda de WWF-Adena, recogerán

todos los briks consumidos en sus hogares y los trasladarán a la finca experimental El Encín, donde realizarán, con estos envases, tiestos para plantas.

Se pretende que una vez finalizado el curso, los participantes en el mismo continúen esta labor de reciclado.

Se estima que cada ciudadano de la Comunidad de Madrid consume unos 2 kilos de envases de brik cada año, lo que genera unas 10.000 toneladas anuales. Actualmente en la comunidad de Madrid se recuperan unos 29.000 kilos, tan sólo un 0'3% de la

cantidad que se consume. Los envases recuperados provienen fundamentalmente de experiencias piloto de recogida selectiva en algunos barrios de la capital y diversos municipios.

A través de la selección en los hogares mediante el Plan Autonómico de Gestión de Residuos Sólidos se prevé alcanzar el 10% de reciclado de briks en 1999, el 15% en el año 2001 y el 20% en el 2005. De este modo podrá alcanzarse el objetivo que marca la Ley de Envases y Residuos de Envases.

El Barrio del Pilar demostró ser muy superior al equipo alcaláino

3-0, la historia se repite y el Avance cayó derrotado con claridad

RESULTADO: Unión Barrio del Pilar, 3 (Aunión, Paco y Muñoz); CD. Avance, 0.

BARRIO DEL PILAR: Fofi, Bruno, Eduardo, Lobo, Luis, Aunión (David), Cuenca (Muñoz), Paco, Dani (Cheto), Sergio (Israel) y Mariano.

AVANCE: Fernando, Tito, Ismael, Dani (Paco), Javi (Alberto), Pérez (Rubén), Richard, Chechu, Angel (Omar), Gorka y Díaz.

ARBITRO: Vélez Serna. Mostró tarjetas amarillas a los madrileños Eduardo, Aunión, Sergio e Israel y a los complutenses Javi, Chechu, Omar y Gorka. Fue expulsado por doble amonestación el masajista complutense.

Que el suplicio acabe cuanto antes, que el sufrimiento dure lo menos posible. Es el mejor deseo que puede haber para el Avance en este final de temporada visto lo visto. Un equipo sin ilusión, con la certeza de que el descenso es la conclusión a una temporada decepcionante y una pérdida de horizontes agravada por el agotamiento de una cantera que se ha visto esquilada de sus mejores jugadores, han sido determinantes para que el cuadro complutense se vea en tan triste situación.

Su partido en el campo de la Vereda de Ganapanes ante el Barrio del Pilar tuvo una imagen similar a la que se le está apareciendo al cuadro alcaláino. Perdieron los hombres de Ballesteros ante un rival que siempre se mostró muy superior y ante el que apenas pudieron oponer armas.

El Avance flojea en defensa, su centro del campo no es capaz de controlar el partido con efectividad y sobre la delantera poco se puede decir cuando es el equipo que menos goles ha marcado en este grupo primero de la regional preferente.

Otras reflexiones que se pueden hacer tienen que ver con la presencia de público que hubo en el campo de la Vereda de Ganapanes; concretamente hubo más de trescientas personas, es decir, más que viendo a la RSD, Alcalá en tercera división, y por supuesto muchas más de las que ven al Avance y al Deportivo Alcalá. Dicen que la grandeza de un equipo la hace su afición y a ésta tiene que atraerla el buen juego de su equipo así como otras circunstancias. Pues bien, si a ver al Alcalá en tercera división van apenas doscientas personas cuando se trata de un equipo que quiere ser grande en segunda división, poco se puede decir cuando hay equipos en regional preferente que atraen más gente a sus campos.

Pero yendo a lo que fue el partido entre el Avance y el Barrio del Pilar, del que poco se puede decir habida cuenta de que no hubo más que un equipo en el terreno de juego, el local, se puede decir que el primer gol de los pilaristas llegó con un falló defensivo complutense aprovechado por el jugador Aunión quien remató a gol sin que nin-



C.D. Avance

gún defensa le saliera al paso. Fue a los 20 minutos de juego pero el Avance no reaccionó, o no supo hacerlo. El caso es que con ese resultado se llegó al final de la primera parte y en la reanudación del encuentro después del descanso el Barrio del Pilar sentenció con el segundo

tanto, que fue marcado por Paco. El equipo local pudo marcar aún más goles pero no anduvo muy atinado de cara a la portería complutense.

Fue al final del encuentro, a los 88 minutos de juego cuando Muñoz estableció el 3.0 definitivo.

El Pardo cayó en el descuento y con un hombre menos

3-2, el Deportivo Alcalá se alió con la fortuna para mantener su racha

RESULTADO: Deportivo Alcalá, 3 (Guti y Sigüenza, dos); CD. El Pardo, 2 (Marcos y Miguel).

ALCALÁ: Tocho, Mariano, Blanco, Raúl, Lolo, Mon, Guti, Sigüenza, García Fraile (Salva), Juanfran (Rulo) e Israel.

EL PARDO: Chus, Juan, Pedro, Lalo (Canorea), Savirón, Pitu, Micky, Marcos, Miguel y Paco Lanás (Romero).

ARBITRO: Sacristán García. Mostró cartulina amarilla al complutense Israel y a los pardoños Chus, Juan, Savirón, Micky, Miguel y Paco Lanás. Tarjeta roja directa a Pedro.

El Deportivo Alcalá mantiene su racha amparándose en la fortuna. Las bajas de jugadores básicos en el esquema de Almeida, llamados para jugar en el primer equipo con Paco Gutiérrez hicieron que el rendimiento del equipo disminuyera ante El Pardo, un equipo que está en la zona baja de la clasificación, con posible condena al descenso a primera regional, pero que sorprendió puesto que mostró algunos destellos de calidad.

La cuestión es que entre unas y otras razones, el partido estuvo mucho más igualado de lo que se pensaba a priori y el Deportivo Alcalá hubo de emplearse a fondo, además de allarse con la fortuna que supone empatar el partido en tiempo de descuento para la finalización del mismo.

El partido tuvo dos fases distintas, una de ellas para cada equipo, pero tuvo al final una

tercera fase en la que la sonrisa fue para el conjunto complutense. En la primera parte el Alcalá jugó mejor y fruto de ello fueron dos goles que ponían claramente en el marcador que el equipo complutense está en un excepcional momento. Marcó a los 20 minutos Guti, e hizo lo propio a los 40 minutos un Sigüenza que estuvo muy atento para cazar balones que llevaran el camino de la portería de El Pardo.

El problema del Deportivo Alcalá en la reanudación fue motivado por un relajamiento y un exceso de confianza. El Pardo pisó a fondo el acelerador y a los 49 minutos acortó distancias Marcos, lo que puso presión en el Deportivo Alcalá que comenzó a echar de menos a algunos jugadores que posiblemente hubieran podido impedir con su actuación el control del centro del campo por parte de El Pardo. La tragedia

parecía llegar cuando a los 69 minutos marcó Miguel el 2-2 que tiraba por tierra el buen hacer complutense en los primeros cuarenta y cinco minutos. Fue a partir de ahí cuando comenzaron a pasar cosas.

En primer lugar El Pardo se dio un respiro que sería muy contraproducente para sus expectativas. Luego a los 76 minutos llegó la expulsión de Pedro por roja directa, lo que complicó el futuro inmediato del equipo visitante. La siguiente fue el descuento, muy protestado por la expedición de El Pardo. El colegiado prolongó el partido y a los 95 minutos llegó el 3-2 que dio la victoria a un Deportivo Alcalá que sigue manteniendo la racha y es séptimo con 37 puntos. El domingo visita el campo del Torrejón, un rival asequible para seguir en esa racha tan positiva.



R.S.D. Alcalá



Club Atlético Valdemoro

El joven Alcalá de Paco Gutiérrez gustó en el Val ante el colista 5-0, los complutenses golearon al Valdemoro en el segundo tiempo

RESULTADO: RSD. Alcalá, 5 (Poza, en propia portería, Luengo, Ricky, Nene y Alberto); Club Atlético Valdemoro, 0.

ALCALÁ: David, Curro (Roberto, min. 73), Diego Valbuena, Martín, Ramírez, Higuera (Moreno, min. 28), Padilla, Alberto, Ricky, Luengo (Nene, min. 61) y Méndez.

VALDEMORO: Alberto, Poza, Eugenio, Miguel, Villodre, Garrido, Lozano (Pablo, min. 73), Plaza, Agustín (Raúl), Vallejo (Estepa, min. 85) y Pedro.

ARBITRO: González Pardo. Mostró tarjetas amarillas a los jugadores del Valdemoro, Plaza, Poza y Eugenio.

El Alcalá alegró la mañana a los pocos menos de doscientos espectadores que vieron su partido en el Val ante el Valdemoro. Fue una especie de reconstrucción del estímulo para una afición que prácticamente no ha visto fútbol de calidad esta temporada en el estadio municipal de la ciudad complutense. Y no es que en el encuentro entre el devaluado Alcalá de esta temporada y el colista Valdemoro, se viera fútbol del bueno, pero por

lo menos se vio al equipo complutense con otra mentalidad, con otros aires, los que le ha dado su nuevo entrenador, Paco Gutiérrez, y la incorporación de jugadores que han despuntado en el filial, el Deportivo Alcalá.

En efecto, el equipo alcaláino dio otra imagen mucho menos ramplona, puso en juego mayor ilusión para desbordar a un equipo que es colista destacado y que demostró una clarísima inferioridad técnica, física y

estratégica frente al conjunto complutense. Pero el Alcalá tenía que mostrarse de otra manera a como lo ha estado haciendo esta temporada. También es cierto que al Valdemoro le ha hecho, ni más ni menos que trece goles en dos partidos; allí le marcó siete y aquí le ha marcado cinco. Pero era urgente para el equipo mostrarse de otra manera. La goleada es el justo premio para un Alcalá que puso más ilusión, menos conformis-

mo y mayor fluidez de pensamientos que lo que hasta ahora se había visto. Da la sensación que Paco Gutiérrez ha impreso mayor motivación en el equipo, que jóvenes como Martín, Ricky, Padilla y Nene quieren demostrar que pueden tener con garantías un sitio en el equipo que se diseña para la próxima temporada.

Ellos fueron en buena medida los artífices de la victoria porque representaron en el contexto de partido la nueva imagen del Alcalá de Paco Gutiérrez; aportaron esa ilusión que perdió el equipo ya en la primera vuelta. Hombres como Moreno, como Diego Valbuena, como Alberto o como Ramírez, parecen haber entendido bien la filosofía del nuevo Alcalá y se han contagiado de esa ilusión traída desde el Deportivo Alcalá de Almeida.

Paco Gutiérrez necesitaba algún tiempo para que empezara a verse su mano. Atrás quedaron decepcionantes momentos, como el del día del padre, cuando en Navacarnero el Alca-



En las imágenes se puede ver como los jóvenes jugadores del Alcalá pelearon a fondo para hacer bueno ese resultado de 5-0 ante el Valdemoro



lá no pudo pasar de un empate a cero y de una imagen poco convincente. Los cinco goles al Valdemoro no son para echar las campanas al vuelo pero sí para que aquellos espectadores que poco a poco han ido dejando desiertas las gradas del Val, vayan pensando que hay otra alternativa a la que hasta ahora se había visto, por lo menos la

alternativa que da la juventud y la ilusión.

Es cierto que lo mejor del Alcalá llegó en el segundo tiempo, cuando Moreno y Padilla decidieron hacerse dueños y señores de la parcela ancha y a distribuir juego. No habían pasado seis minutos de la reanudación después del descanso cuando el Valdemoro encajó su primer gol que fue en propia portería. Fue concretamente su defensa Pozas quien introdujo involuntariamente el balón en la red defendida por su compañero Alberto. No había pasado un minuto cuando Luengo marcó el 2-0 que dejaba sentenciado el encuentro. La borrachera goleadora siguió un minuto después cuando Ricky estableció el 3-0 que sosegó un tanto al Alcalá pero sin que perdieran la intensidad en sus estímulos. Por eso a los 70 minutos llegó el 4-0, marcado por Nene, incorporado al terreno de juego por Paco Gutiérrez apenas diez minutos antes. Cerró el capítulo goleador complutense Alberto a los 82 minutos para establecer el 5-0 que deja un buen sabor de boca



después de muchos meses de amargura futbolística alcalaina.

La reválida será el domingo en Fuencarral; allí se desplazará el cuadro alcalaino para jugar ante un equipo que se está jugando la permanencia en la

tercera división. El Alcalá es decimoprimer en la clasificación, a quince puntos virtualmente ya insalvables del cuarto puesto, el último que juega la liga de ascenso.

Benedicto estuvo con él incluso después de contratado Paco Gutiérrez

El Alcalá está interesado en la contratación de Naya como entrenador

José Antonio Naya, un veterano técnico que ha pasado por muchos equipos de primera división y de segunda, y que en estos momentos se encuentra inactivo, ha sido, y de alguna forma sigue siendo, la apuesta de la actual junta directiva de la RSD. Alcalá, presidida por José María Benedicto. Naya, que ya entrenó hace muchos años al primer equipo de la Deportiva, a la cual siempre le ha reconocido su agradecimiento por haberle servido de trampolín, ha sido tentado varias veces por la actual junta directiva a fin de hacerse cargo de las riendas técnicas del proyecto que tiene la junta que preside Benedicto para que el Alcalá llegue a lo más alto: un técnico importante para un equipo importante, sería el lema, y en quien ha pensado la Deportiva es en un hombre que tiene un gran historial y que además siente cariño por los colores del equipo del Val.

Según ha sabido PUERTA DE MADRID, ya hubo un primer contacto entre Benedicto y Naya en plena campaña electoral. La 'solución Naya' era la más inmediata que quería el candidato Benedicto para suplir a un hombre, Fernando Cuesta, con el que nadie estaba contento. Si Cuesta no fue cesado antes fue, en primer lugar porque Naya no quiso hacerse del Alcalá, y porque el propio Benedicto no quiso plantear un cese en plena campaña electoral que hubiera podido ser presentado por la candidatura opuesta en su contra, ya que Cuesta fue una apuesta de Benedicto frente al criterio de Encinas.

Otras informaciones llegadas a PUERTA DE MADRID señalan que Naya, inactivo en estos momentos, no quiso hacerse cargo del Alcalá porque no lo vio claro y prefirió que la apuesta fuera a más largo plazo y con un equipo diseñado por él mismo. Al parecer, José Antonio Naya, un hombre que ha recorrido toda España entrenando equipos de primera y segunda división, como el Cádiz, el Burgos, el Castellón y un largó etcétera, siente un cariño especial por la ciudad complutense; entrenando al Alcalá pudo abrirse paso en el mundo del fútbol y aunque actualmente tiene su residencia en Valencia, Naya sigue teniendo en la ciudad alcalaina familia, concretamente dos hijas.

**El técnico entrenó
hace muchos años
al equipo
complutense
y luego estuvo
en muchos clubes
de primera división**

Sin embargo, los contactos entre Benedicto y Naya no cesaron después de las elecciones de la RSD. Alcalá. Cesado Fernando Cuesta y contratado Paco Gutiérrez, ha habido al menos otro contacto entre el presidente de la RSD. Alcalá y el prestigioso técnico. De hecho, en el encuentro que disputaron en el estadio municipal el Val el Alcalá y el Puerta Bonita, se pudo ver juntos a Naya, a Benedicto y a algunos directivos más. Se desconoce el contenido de las conversaciones pero parece que tampoco hubo un compromiso entre ambas partes, si bien, parece que el interés del Alcalá por el veterano entrenador no se ha perdido sino que se ha acrecentado de cara a un proyecto de futuro.

Naya estuvo en la ciudad complutense hasta el viernes 20 de marzo por motivos personales. Concretamente estuvo alojado en el hostel Don Juan I y hubo algún que otro contacto con la junta directiva de la RSD. Alcalá.



En el C.C. Iplacea las féminas también cuentan

El C.C. Iplacea tiene sus secciones de Sub-23, Junior, Cadetes, Escuelas, y siempre en el club hemos trabajado con las féminas, que han sido las flores en el bonito jardín ciclista. Este año las féminas de competición cuentan con una firma alcalaína, Saneamiento y Construcción "Sacosa". Y las féminas cadetes y junior podrán representar al ciclismo femenino alcalaíno por toda la geografía española.

El calendario será en especial la Copa España de Femeninas y pruebas que corran conjuntamente con los chicos, infantiles y cadetes.

De momento, y a falta de ampliar la plantilla, serán las siguientes: Marta Plata Rodríguez, Débora Ruiz Ramírez, Antonia Calvo Calvo, Leticia Canalda Rodríguez y Blanca Romero Moya, en cadetes.

Carolina Sánchez Serrano, en junior.

Y en escuelas para las reuniones madrileñas serán: Ana-

bel Sánchez Jiménez, Patricia Marchena Morales, Jessica Canalda Rodríguez e Isabel Herrera Simón.

La cortesía es por sí sola una fuerza. Al tratar a una mujer... recuerda que es una mujer quien nos trajo al mundo.

5ª prueba de la Challenge F.M.C. en pista

La alcalaína Marta Plata vencedora en puntuación

Se celebró el pasado sábado, en el velódromo municipal José Rodríguez "Tito", la 5ª prueba de la challenge F.M.C. en la que los corredores de San Sebastián de los Reyes volvieron a ser superiores al resto de participantes, continuando líderes con mucha opción de llevarse el triunfo final, a falta de una prueba a celebrar en San Sebastián de los Reyes el próximo sábado.

La clasificación quedó de la siguiente manera:

Velocidad Femeninas: 1ª, Leticia Gil (Pargil); 2ª, Blanca Romero (Sacosa-Iplacea); 3ª, Marta Plata (Sacosa-Iplacea).

Velocidad Cadetes: 1º, José Juan Castro (S.S.R.R.); 2º, Alvaro Nieto, (S.S.R.R.); 3º, Jorge Sánchez (Pihasa-Iplacea).

Persecución Individual Junior: 1º, Carlos Castaño (S.S.R.R.); 2º, Miguel Hernández (C.C. Coslada); 3º, Angel Barrios (C.C. Coslada).

Persecución Olímpica Cadetes: 1º, San Sebastián de los Reyes; 2º, C.C. Iplacea; 3º, Torrejón.

Eliminación Sub-23 y Ju-



nior: 1º, Arturo Rubio (S.S.-R.R.); 2º, Carlos Castaño (S.S.R.R.); 3º, Manuel Rodríguez (Torrejón).

Puntuación Cadetes: 1º, José Juan Castro (S.S.R.R.); 2º, Mario López (Torrejón); 3º, Jorge Sánchez (Pihasa-Iplacea); 4º, Juan C. Corralo (Pihasa-Iplacea).

Puntuación Femeninas: 1ª, Marta Plata (Sacosa-Iplacea); 2ª, Leticia Gil (Pargil); 3ª, Carolina Marquina (S.S.R.R.); 4ª, Débora Ruiz (Sacosa-Iplacea); 5ª, Carolina Sánchez (Sacosa-Iplacea).

La clasificación general la encabezó el equipo de San Sebastián de los Reyes, seguido de Iplacea y Torrejón.



Juan Carlos Corralo

VII Trofeo San José Obrero

Los cadetes del C.C. Iplacea en la capital riojana

Juan Carlos Corralo, 2º

Los cadetes de Pihasa-Iplacea se desplazaron a Logroño, donde disputaron el VII Trofeo San José Obrero, Gran Premio Gobierno de Rioja, tomando parte 120 corredores cadetes de las comunidades de Cantabria, Aragón, País Vasco, Castilla-León y los equipos madrileños de la U.C. Fuenlabrada y el C.C. Iplacea de Alcalá de Henares.

La prueba se desarrolló en un circuito urbano de 1.450 M/Lineales, en el corazón de Logroño, "La Gran Vía", dando 30 vueltas. La organización, a cargo del C.C. Logroñés, resultó perfecta.

Por la aceptable participación tuvieron que organizar mangas clasificatorias, entrando en la final los Pihasa-Iplacea, Juan Carlos Corralo, Jorge Sánchez, Jorge García y Roberto Moreno, haciendo todos un trabajo ejemplar a favor de los compañeros, atacando y controlando la carrera a punto de pelotón, llegando a un sprint masivo y donde el corredor alcalaíno Juan Carlos Corralo volvió a subir al podium.

La clasificación quedó de la siguiente manera:

1º, José María Ibáñez (Tifl-Zaragoza); 2º, Juan Carlos Corralo (Pihasa-Iplacea); 3º, Javier Calvo Acebo (Caja Cantabria); 5º, Jorge García (Pihasa-Iplacea).

L.S.T.

Fútbol Sala

XVIII Campeonato «Olimpus» - Trofeo de Copa (1ª jornada)

Bar «El Grial» y Dress líderes en la primera jornada de Copa

Debido al valor de los goles a favor, el Bar «El Grial» en el Grupo 1º y Dress en el Grupo 2º, ocupan los primeros puestos seguidos con los mismos puntos por la P.B. Unión Extremadura y F.S. El Compañero, respectivamente. Los resultados muy apretados tanto en un grupo como en otro fueron los siguientes: En el primero el Bar «El Grial» logró su primera victoria en la Copa ante el Zulema en un nivelado encuentro; mientras la P.B. Unión Extremadura consiguió un importante triunfo ante la Cafetería 21. En el segundo grupo el Dress, en un encuentro vibrante batió a un siempre complicado Café Michael, y el F.S. Compañero logró una importante victoria ante su más directo rival en la lucha por el título de Copa, la Cafetería Marsa.

Zulema, 4
Bar El Grial, 6

Buen comienzo de los hombres del Grial en la Copa, después de haber concluido la segunda fase liguera sin haber inaugurado su casillero de puntos. Las continuas alternativas en el marcador hicieron que el partido resultase muy igualado, únicamente a falta de unos instantes para la conclusión del partido pudieron los del Grial inclinar el marcador a su favor, debido a la fe que sus hombres pusieron en conseguir la victoria.

Cafetería 21, 3
P.B. Unión Extremadura, 4

La P.B. Unión Extremadura consiguió tres importantes puntos ante el que a priori será su más directo rival en la disputa por la primera plaza del grupo. La igualdad fue la nota predominante del partido. Fue la Cafetería 21 la que se adelantó en el marcador nada más iniciarse el partido, pero al descanso los extremeños disfrutaban de una ventaja por la mínima. En la segunda mitad la tónica fue idéntica a la primera. Al final, cuando todo hacía prever una igualdad en el marcador, la Peña consiguió un gol que seguro le va a dar mucha moral con vistas a futuros compromisos.

Café Michael, 5
Dress, 8

Buen partido del Dress, que parece haber alcanzado su mejor momento de juego justo tras haber logrado clasificarse para las semifinales de la liga. El partido no resultó nada sencillo a pesar de la diferencia del resultado final, ya que cuando los hombres del Dress conseguían distanciarse en el marcador los del Michael se acercaban de nuevo, dándole una constante emoción al partido.

Cafetería Marsa, 3
F.S. El Compañero, 4

Importante victoria del F.S. El Compañero ante la Cafetería Marsa, pues no en vano son los dos máximos aspirantes a conquistar tanto el título de liga como el de Copa. El partido, al igual que el resto de los celebrados durante esta primera jornada, resultó muy nivelado, nada más comenzar los de la Marsa se adelantaron en el marcador pero los del Compañero reaccionaron y antes de concluir la primera parte se habían colocado con un 1-2. En la segunda mitad El Compañero aumentó su ventaja pero los

de la Marsa consiguieron nivelar el partido. Fue en los últimos instantes de partido cuando El Compañero lograba el triunfo, no dando tiempo de poder reaccionar a su rival.

Clasificación Grupo 1º

- 1º.- Bar El Grial (3 puntos)
- 2º.- P.B. U. Extremadura (3 p.)
- 3º.- Cafetería 21 (0 p.)
- 4º.- Zulema (0 p.)

Clasificación Grupo 2º

- 1º, Dress (3 puntos)
- 2º.- F.S. El Compañero (3 puntos)
- 3º.- Cafetería Marsa (0 puntos)
- 4º.- Café Michael (0 puntos)

Luis DOMARCO

Ajedrez

Un equipo ha ascendido de categoría y el resto se mantienen en la que estaban

Buenos resultados para el Club Ajedrez Alcalá en la Liga Autonómica Madrileña

Cuatro equipos del Club Ajedrez Alcalá —compuestos por 40 ajedrecistas— han competido en la liga Autonómica Madrileña que finalizó el pasado 22 de febrero, uno de ellos en la categoría *preferente* y el resto en *Segunda División*. Los resultados obtenidos han satisfecho los objetivos del club, ya que se ha logrado mantener al equipo *preferente* en su categoría, y se ha conseguido también que uno de los equipos de *Segunda División* ascienda a *Primera*.

La clasificación final ha sido:

— En categoría *preferente* el equipo alcalaíno ha quedado en el 10º puesto, lo que le ha salvado de disputar la promoción.
— En *Segunda División*, el Alcalá A consiguió el segundo puesto de su grupo, ascendiendo a *Primera División*. El Alcalá B quedó el 6º y el Alcalá C el 10º, manteniendo ambos la categoría.

Al término de la liga, los jugadores del Club Ajedrez Alcalá se dedican a prepararse para la próxima temporada al mismo tiempo que participan en distintos torneos en las provincias de Guadalajara y Madrid, como el de Moratalaz, VII Internacional de Carabanchel, Club Ajedrez 2001, Internacional de Boadilla del Monte y otros.

Ciclismo

Los juniors de Hércules-Iplacea en el IV Trofeo Las 13 Villas

Los Hércules-Iplacea se trasladaron a la comunidad riojana, lindando con la provincia de Soria, concretamente a Villanueva de Cameros, al pie del puerto de Piqueras, para participar en el IV Trofeo Las 13 Villas.

Tomaron parte 130 corredores con 18 Hércules-Iplaceas, dirigidos por Pedro Hernández, que se hicieron notar a lo largo de los 90 kilómetros de que constaba la prueba. Al final, la escapada buena la realizó el corredor catalán Rubén González, del equipo Galvin Soler, que llegó en solitario delante de tres componentes del equipo Donus de Zaragoza, con Justo Hurtado en el puesto 8º, después de haber coronado el primer puerto, el Alto del Pantano, en primera posición.

Los Sub-23 del Macario-Iplacea en Ontor (Albacete)

Los Sub-23 del equipo Macario-Iplacea, dirigidos por José Carlos Pliego, estuvieron en la clásica prueba de ONTUR (Albacete), donde tomaron parte 140 corredores de los equipos de Levante, Madrid y Castilla-León. Haciendo unos 200 kilómetros, por un recorrido «reventador».

Los corredores alcalaínos estuvieron atentos en todos los cortes, metiéndose en la escapada buena Rubén Lobato, Sergio Robles y Nicolás Herranz, a lo largo de 80 kilómetros, no pudiendo llegar al final con los cuatro corredores que llegaron delante de la fuga.

Clasificación: 1º, Pablo Llorente (Plastiner); 2º, Iván Herrero (Vinaorense-Lotus); 3º, Sergio Villamil (Citroën-Xara); 12º, Sergio Robles (Macario-Iplacea).

L.S.T.



El club tiene diez equipos, siete de ellos federados

Club Baloncesto Juan de Austria: la ambición de un modesto

El baloncesto de Alcalá demostró ser un gigante con los pies de barro; desapareció el CD. Cajamadrid y cedió su puesto al Club Juventud Alcalá. Eran tiempos de vacas gordas en los que los aficionados al baloncesto vibraban en el pabellón Ruiz de Velasco. El Cajamadrid se había batido con los mejores en la máxima categoría del baloncesto español; luego, en la categoría de plata, hubo momentos dulces que a punto estuvieron de concluir con el retorno a la liga ACB. La desaparición del Cajamadrid fue la antesala de la desaparición del Club Juventud Alcalá cuando se comprobó que el proyecto económico era inviable. Y a partir de ahí quedó un erial que poco a poco se han encargado de cultivar gentes como el Baloncesto Alcalá y el Club Baloncesto Juan de Austria. Hoy, el equipo sénior que compete en categoría más alta es el Juan de Austria, que está en primera división autonómica.

El del club baloncesto Juan de Austria, que pronto incluirá en su nombre el de Distrito VI, por estar apoyados por esta delegación municipal y porque su entorno geográfico es el de ese distrito, es el proyecto de la humildad, de la modestia, pero también el de la ambición.

Humildad y modestia porque sus medios son limitados; ambición porque ésta no tiene límites a la hora de construir una cantera de baloncesto y un club que quiere decir muchas cosas jugando al deporte de la canasta.

El presidente del club es un hombre de baloncesto, una per-

sona joven de la que se puede decir que fue cocinero antes que fraile y que ha hecho casi todos los papeles en el deporte de la canasta. Fue jugador, es entrenador y también es presidente. Se trata de Antonio Rubio. Sus poderes son diez equipos, siete de ellos federados y otros tres en



Antonio Rubio, presidente

El equipo sénior masculino es el máximo representante de Alcalá al tener la clasificación más alta

la liga escolar. Pero también es el tener al equipo sénior masculino que ostenta la más alta cla-



Sénior masculino - 1ª Autonómica



Júnior masculino "A" - Preferente



Júnior masculino "B" - Federado



Cadete masculino - Preferente



Infantil masculino 85 - Federado



Infantil femenino - Escolar

sificación de todos cuantos hay en Alcalá. El Juan de Austria está en primera división autonómica y la aspiración es la de ascender a segunda división nacional. El otro gran club complutense, el Baloncesto Alcalá, tiene a su equipo sénior en primera B, una categoría por debajo que el Juan de Austria.

El Juan de Austria aspira a quedar primero en la segunda fase, lo que le haría ser séptimo en esta primera división autonómica masculina. Eso le daría opción al ascenso a segunda división nacional en el caso en que hubiera alguna renuncia al ascenso, alguna vacante, lo que sería aprovechado por el equipo. En la primera fase quedaron cuartos.

En caso de no conseguir el ascenso, la temporada que viene pudiera haber duelo complutense en esta primera división autonómica, puesto que en primera B viene lanzado el Baloncesto Alcalá y aspira a subir.

Constituido legalmente hace tres años; más de diez años haciendo escuela

El Club Baloncesto Juan de Austria se constituyó legalmente hace tres años, sin embargo como club ya ha venido haciendo escuela en el colegio Juan de Austria, de ahí su nombre, desde hace más de diez años. En este tiempo ha sido capaz de ir haciendo una estructura deportiva que en estos tres años le ha permitido consolidarlo y aún tener la expectativa en un futuro inmediato de incrementarla con nuevos equipos, con una expansión aún mayor. Ahí está precisamente la ambición del club partiendo de los supuestos de humildad y modestia en los recursos.

En categoría júnior masculina, el Juan de Austria está en categoría preferente B y va a disputar el ascenso a preferente A donde se encuentra el otro equipo alcalaíno, el Baloncesto Alcalá. En categoría júnior tiene el Juan de Austria un segundo equipo que está también realizando un buen papel y que nutre al primero de jugadores.

En cadete masculino el Juan



Alevín femenino 86 - Federado



Benjamín femenino - Escolar

de Austria está en categoría preferente B y lidera la clasificación por lo que jugará el ascenso a preferente A. El equipo infantil masculino, de jugadores nacidos en 1985 juega una fase única en la que no hay ascenso. Están federados y en opinión de Antonio Rubio, es un equipo que se acopla muy bien.

En alevines nacidos en 1986 el Juan de Austria tiene federados dos equipos, en categoría masculina y femenina respectivamente. Y luego están los escolares no federados, un cadete masculino, un infantil femenino que tiene el objetivo de federarse, y un benjamín femenino.

Menos de tres millones de presupuesto

El club tiene menos equipos en competición que la temporada pasada. Catorce el año pasado frente a los diez del presente año. El presupuesto del club no llega a los tres millones de pesetas, concretamente algo más de los 2.500.000 pesetas, un dinero que da para pagar las fichas de jugadores, para arbitrajes, transportes, etc. Lo curioso es que los entrenadores no cobran, y a alguno de ellos le cuesta mucho dinero entrenar puesto que incluso tiene que venir desde Madrid. "De todos modos el ambiente en el club es fenomenal, excelente", aseguró Antonio Rubio.

El soporte de ingresos para el Juan de Austria son las cuotas de los jugadores: "Pagan más de lo que deberían pagar aunque la verdad es que somos un club privado", explicó Rubio que

informó que los escolares pagan una cuota de 5.000 pesetas al año y los federados pagan dependiendo de la categoría, entre 10.000 y 18.000 pesetas al año. Otros ingresos proceden de la lotería de Navidad, de los comercios de la zona de Juan de Austria y de la delegación municipal del distrito VI. El club tiene cedida la utilización del pabellón del distrito, situado en el colegio Juan de Austria. En total el club tiene 109 jugadores y 18 entrenadores; la gran aspiración es formar una buena cantera femenina después de

haber cubierto la aspiración de tener una cantera masculina.

Antonio Rubio explicó que el colegio Juan de Austria forma parte muy importante en la estructura del club de tal manera que siempre se ha destacado un apoyo y una colaboración muy especial del colegio. El profesor Antonio Suárez, es asesor del club y promotor del mismo, la dirección, el APA y hasta el propio conserje han entendido como algo suyo, algo de todos, el club. De hecho la sede del club está en el propio colegio Juan de Austria.



ESTACIÓN DE SERVICIO LOS AVELLARES

Servicio de lavado rápido,
automático
y lo más importante...
ECONÓMICO

**GASOLEO
A DOMICILIO**



Ofrecemos el mejor servicio de la zona.
¡¡Compruébalo por ti mismo!!
No esperes que te lo digan

Ctra. de Villalbilla, km. 2
VILLALBILLA - Madrid

Tfno.: 885 94 93

Atletismo

Se celebrará el próximo sábado 28 de marzo en el Vivero del Distrito III

VI Cross Escolar del distrito «Reyes Católicos-La Rinconada»

La Delegación Municipal del distrito «Reyes Católicos-La Rinconada» ultima en estos días la organización, junto al Club de Atletismo AJA y la Ciudad Deportiva Municipal, del VI Cross Escolar que se celebrará el próximo sábado 28 de marzo y que, en palabras del presidente del Distrito III, el socialista Juan Osorio, «espera contar, como todos los años, con una alta participación». En la anterior edición, 500 corredores tomaron parte en la carrera, dándose la mayor participación en la categoría benjamín.

La carrera tendrá lugar a partir de las diez y media de la mañana al final de la avenida Reyes Católicos, junto al Vivero en la zona posterior del Auditorio Municipal. Los participantes pueden recoger los dorsales durante toda la semana en la Casa del Deporte (Avda. Virgen del Val).

Con la habitual separación en categorías, en primer lugar tomarán la salida los juveniles y cadetes masculinos para cubrir un recorrido de 3.000 metros. Veinte minutos más tarde, a las 10'50, saldrán las juveniles y cadetes femeninas para completar un circuito de 2.000 metros. A las 11'10, los infantiles masculinos (2.300 m.); a las 11'30 los alevines masculinos (1.500 m.); y a

las 12'00 las alevines femeninas (800 m.). Los últimos en tomar la salida serán los más pequeños, que tendrán que recorrer 600 metros, tanto los benjamines masculinos (12'10 horas) como la categoría de benjamines femeninas (12'20).

Para hacer más atractivo este VI Cross Escolar una larga lista de patrocinadores recompensará el esfuerzo de los corredores.

Los tres primeros corredores de cada categoría y sexo recibirán una medalla (en el caso de los juveniles tan sólo el primer clasificado), así como vales canjeables por material deportivo y trofeos. A los veinticinco primeros cla-

sificados de cada categoría y sexo se les hará entrega de una camiseta del Distrito III. Asimismo, se dará un trofeo y un vale de 25.000 pesetas en material deportivo al centro escolar de máxima participación en el Distrito III y de 20.000 del resto de la ciudad.

Por último, entre todos los participantes que finalicen la prueba se sortearán 4 bicicletas, 3 radio cassettes, 3 walkman, un lote de Cds, 6 chandals y 6 lotes de productos de perfumería.

El presidente del Distrito III anima a los escolares de toda la ciudad a participar en la carrera. «Además de una carrera, se trata de una jornada de convivencia y tolerancia», afirma Juan Osorio.

Taekwondo

En el Campeonato Juvenil de Madrid

3 medallas de oro y 1 de bronce para el gimnasio alcalaíno Sport Center Sanabria

El pasado sábado día 14 de marzo se celebró en el polideportivo Magariños de Madrid el Campeonato Juvenil de Taekwondo, de la Comunidad. Los competidores del gimnasio alcalaíno Sport Center Sanabria consiguieron cuatro medallas, tres de oro y una de bronce.

En peso mosca compitió Jorge Caba, un joven competidor de 14 años, que realizó tres combates. El primero lo ganó por K.O., y los otros dos por manifiesta superioridad, consiguiendo la primera medalla de oro.

En peso mosca compitió Luis Suárez, realizando cuatro soberbios combates, ganando su tercero por K.O. y pasando así a la final, la cual ganó con autoridad por cuatro puntos a uno, consiguiendo así la segunda medalla de oro para el gimnasio alcalaíno.

En peso ligero combatió Antonio Rodríguez, teniendo una brillante actuación ganando su primer combate por dos a uno, y en cuartos de fi-

nal empató a puntos, dando vencedor por decisión arbitral al competidor contrario.

En peso super ligero, peleó Manuel Casqueros, otro joven competidor con mucha proyección. Realizó tres combates, sus dos primeros los ganó con autoridad pero en semifinales le tocó un competidor más experimentado, y se impuso por puntos al alcalaíno, quedándose éste con la medalla de bronce.

En peso medio peleó Ignacio Braseró que realizó cuatro combates, ganando el primero por K.O. El segundo lo ganó por superioridad, pasando a semifinales donde ganó por siete puntos a cinco llegando a la final, la que ganó por

dos puntos a uno, consiguiendo así la tercera medalla de oro y el primer puesto por equipos para el gimnasio Sport Center Sanabria.

También destacar que en el Campeonato Universitario de Madrid, Noelia Alcántara y Beatriz Corces consiguieron medalla de oro, y Juan Antonio Blas medalla de plata. Así como en el Trofeo de Fallas donde los jóvenes competidores Sara Alcaraz y Laura Alcántara consiguieron medalla de oro, junto con su compañero Eduardo Matheu. Todos estos triunfos son debidos al gran trabajo que está desarrollando el maestro José Sanabria en Alcalá de Henares.

Natación

Se disputará en Huesca

en el mes de julio

Iván García, del Club Natación Alcalá, participará en el Campeonato de España Infantil de Verano

El nadador Iván Granada Rufo, de 14 años, perteneciente al Club Natación Alcalá, que participaba con su club en la 5ª jornada de categoría preferente, el pasado sábado 21 de marzo, en el M-86 madrileño, consiguió la mínima nacional para participar en el Campeonato de España Infantil de Verano, en la prueba de 100 mariposa con una marca de 1.06.45; la mínima nacional exigida por la Real Federación Española de natación era de 1.06.80, realizada con cronometraje electrónico y en piscina de 50 metros. El Campeonato de España Infantil se celebrará en Huesca los días 17, 18 y 19 de julio.

Es el primer nadador complutense que accede a los Campeonatos de España de Verano en esta temporada 97/98. La única nadadora que consiguió mínima para los Campeonatos de España de Invierno fue Elena Vázquez, de 15 años, en categoría junior, campeonato que se celebró en Barcelona el pasado mes de febrero.

V Maratón Universitario de Fútbol-Sala

Organizado por el Servicio de Deportes de la Universidad de Alcalá de Henares, desde las 8 horas del día 24 de Abril, hasta las 16'30 horas del día 25 del mismo mes, tendrá lugar el V Maratón Universitario de Fútbol-Sala.

Las inscripciones pueden realizarse hasta el día 22 de Abril al precio de 5.000 pesetas por equipo.

Habrán obsequios para todos los equipos.

El acto tendrá lugar durante una comida

Próxima presentación del C.C. Cervantes-Rodríguez Magro

El club de ciclismo Cervantes-Rodríguez Magro, que está presidido por el exciclista Jesús Rodríguez Magro, se dará a conocer oficialmente el próximo sábado, día 4 de abril, durante una comida-presentación. A este acto se espera la asistencia del celebre ciclista Landelino Cubino.

Este club, que cuenta en sus filas con cuarenta y un corredores entre escuela, cadetes y juveniles, es el antiguo Cervantes.

El seleccionador nacional sub-23 y junior Jesús Rodríguez Magro, lleva tres años con el club al que ha aportado su nom-

Finalizó la Challenge Riojana Gran actuación del C.C. Cervantes Rodríguez Magro

Finalizó la "Challenge" Riojana, Trofeo IV Trece Villas. Nuestro corredor Miguel Manzanás, que en las anteriores ediciones quedó tercero en la primera etapa, primero en la montaña y primer clasificado en la segunda etapa, quedó en décima posición en la tercera y última etapa y tercer clasificado en la General y en la Montaña. A su vez, el conjunto juvenil del C.C. Cervantes / Rodríguez Magro, patrocinado por Sandfor y Henacar Ford, hizo una gran labor de equipo durante esta "challenge", destacando entre otros a David Prieto, Fran Domenech, Alberto Machado, José María Castaño, Iván David Vila, Ignacio García, Javier Fornies y David Luque.

Esperamos que la próxima carrera del día 29 de marzo, que tendrá lugar en Toledo, siga acompañándonos con sus éxitos.



bre, llevando año y medio como presidente. Rodríguez Magro que estuvo 12 años como ciclista profesional corriendo junto a personajes como Faustino Ruipérez, Perico Delgado o Miguel

Indurain, comentó a Puerta de Madrid que el ciclismo en nuestra ciudad está "bien. Ahora hay muchos más clubes. La verdad es que está en su mayor plenitud. Pienso que esto va a más".

Este club que acaba de participar en La Challenge Riojana, realizó una gran labor de equipo, destacando los corredores David Prieto, Fran Domenech y Alberto Manchado entre otros.

Atletismo

Gómez Alcalá:
"Queremos llegar a lo más alto"

Atletismo Ciudad Complutense se presenta oficialmente a los alcalaínos

El club deportivo Atletismo Ciudad Complutense se presentó oficialmente el martes 24 de marzo a los alcalaínos. Al acto que tuvo lugar en el Círculo de Contribuyentes asistieron casi todos sus miembros.

Aunque el club deportivo Atletismo Ciudad Complutense lleva más de un año federado nacionalmente, su presentación oficial para darse a conocer en nuestra ciudad se realizó el martes 24, a las 20:00 horas, en el Círculo de Contribuyentes.

Compuesto inicialmente por más de 20 miembros, actualmente son 9 personas con edades entre los 29 y los 58 años las que integran el club. Su presidente, el entrenador nacional



Juan Carmona Muñoz, comentó a Puerta de Madrid que: "somos un grupo de amigos, la mayoría de Alcalá, y lo que queremos es que vaya Alcalá por delante, de lo cual no se ha preocupado nadie. Nos hemos unificado, y queremos que vaya el nombre de Alcalá por donde vayamos".

Hasta el momento, todos los gastos que han tenido han sido sufragados por ellos. A este respecto, Arsenio Gómez Alcalá, miembro del club, dijo a Puerta de Madrid que "vamos a ver si podemos encontrar una sub-

vención por parte de Manuel Carbonel, del restaurante, y luego a ver si el ayuntamiento nos da algo para poder subsistir", añadiendo que "tenemos que subsistir a base de esfuerzos".

Sus miembros, que dejan las puertas abiertas a todo aquel que se les quiera unir, son: Juan Carmona, Arsenio Gómez, Mercedes Centenera, José Ignacio Sanz, Mariano Redondo, Mariano Muñoz, Juan Antonio Muñoz, Javier Granel e Isabel Crine.

TVE-1	TVE-2	TeleMadrid	Antena 3	Tele 5	Canal +
06'00 El profesor Poops-nagle. 07'00 Guillermo Tell. 08'00 Sábado Fiesta. - El retorno de D'Artacán. - Pinky y Cerebro. - Dog Tracer. - Animaniacs. 10'15 Club Disney. - Aladdin. - Flubber, el profesor chillado. 12'15 Música sí. 13'50 Cartelera. 14'30 Corazón, corazón. 15'00 Telediario 1. 15'30 El tiempo. 15'35 Sesión de tarde. Sin determinar. 18'00 Cine de barrio. 20'00 Especial. 21'00 Telediario 2. 21'25 El tiempo. 21'30 Informe semanal. 23'00 Risas y estrellas. Programa presentado por Paloma Lago, Loreto Valverde y José Luis Moreno. 02'30 Noticias. 02'35 Navarro. «Billetes de sangre». 04'00 Cine de madrugada Cambio de hora oficial: A las 2'00 serán las 3'00.	06'00 That's english. 07'30 UNED. 08'00 Los frutos de El Dorado. «La Yuca». 09'00 Agrosfera. 10'00 En otras palabras. 10'30 Jara y sedal. 11'00 Parlamento. 12'00 Los conciertos de La 2. 13'00 Deportes. - Fútbol sala. Torneo 4 Naciones. - 14'10 Remo. Regata Oxford Cambridge. - Ciclismo. Criterium internacional en ruta. - 16'00 Natación. Copa Fina. 17'30 Música sí. 19'00 La 2 en el teatro. 19'30 Inform. territorial. 20'00 Grada cero. 20'25 Cine. «Tres monedas en la fuente». Drama. 22'20 La virtud del asesino. 23'20 Alucine. «La venganza de la diosa de fuego». Avent. 01'15 Días de cine. 02'15 Cine Club. - «El sentido de la vida». Comedia. - «Los blues de Pete Kelly». Drama.	08'00 Cine. 09'35 Cyberclub. - Cuentos de la abuela. - Widget. - Blinky Bill. - Garfield. - Doraemon, el gato cósmico. 11'30 En acción. 12'30 En pleno Madrid. 13'00 Documental. Imágenes de la naturaleza y los animales, que muestran el modo de vida en el que se desenvuelven las especies menos comunes. 14'00 Telenoticias. 15'30 Cine. 17'30 Tarde de fútbol. At. de Madrid B - Alavés. Desde el Cerro del Espino. 19'30 Noche de fútbol. Comentarios previos al partido por José María del Toro. 20'30 Fútbol profesional. Betis - Valencia. 22'30 Cine. 00'30 Cine. 02'30 Cine. Sala de madrugada. Sin determinar. 04'00 Información Cultural de la Comunidad de Madrid.	06'00 Reporteros. 07'00 Enciclopedia. 07'30 Club Megatrix. - El bosque de Tallac. - Batman. - Street Shark. - Spice Monkeys. - Supercampeones. - La Bola del Dragón. - Beetleborgs. - El nuevo mundo de los gnomos. - Pesadillas. 13'00 El coche fantástico. 14'00 La cara divertida. Repetición de este programa que está presentado por el actor Francis Lorenzo. 15'00 Noticias. Informativo por Rosa María Mateo. 15'30 Cine. 17'30 Cine. 19'30 La Parodia Nacional. 21'30 Cine. 01'30 Cine. «Guerreros». Acción. Con Michael Pare y Gary Bussey. 03'00 Televenta. 05'00 Cine de madrugada «Muerte en el safari». Intriga. Con Donald Pleasance y Brenda Vaccaro.	06'30 Entre hoy y mañana 07'00 Las aventuras de Silvia. 07'30 Jet Mars. 07'55 Megaman. 08'15 D'Artacán y los tres mosqueperros. 08'40 Mi amigo el mapache. 09'05 Los Archies. 09'30 El hombre lobo. 09'55 Space Strikers. 10'20 Conan y los jóvenes guerreros. 10'40 VR Troopers. 11'00 Cómo se hizo... 11'30 Más que coches. 12'00 Sensación de vivir. 14'00 Bricomanía. 14'30 Las noticias del fin de semana. 15'15 ¡Qué me dices! 15'50 Cine fin de semana. 18'00 Cine fin de semana. 20'00 Las noticias. 20'30 Cine español. 22'15 El nuevo Juego de la Oca. 01'30 Madrugada de cine. «Calle Paraíso 588». 2ª parte. Miniserie protagonizada por Claudia Cardinale y Omar Sharif. 03'00 Avance Noticias. 03'10 Infocomerciales. 03'40 Madrugada de cine.	07'30 Golf: Birdie. 08'00 P + ó - X ó / - Veloz y sus amigos. - Tabaluga. - Lassie. - Cuttlas. 10'00 NBA. 12'00 Del 40 al 1. 13'00 Magacine. Toma 1. 14'00 NBA en acción. 14'30 Noticias. 14'35 Transworld Sport. 15'30 Los Teleñecos con... Jason Alexander. 16'00 Fútbol inglés. 17'55 «Tres deseos». 19'46 Piezas. 20'00 Abierto en canal. 21'00 La semana del guión. 21'30 Noticias. 21'53 Contrarreloj. 22'00 Frasier. 22'25 Estreno Canal +. «Asteroide!». Ciencia ficción. 23'53 National Geographic en Canal +. «Asteroide, impacto letal». 00'47 Baloncesto NCAA. Primera semifinal. 04'00 Boxeo. Lewis - Briggs. Título del Mundo de los Pesos Pesados del Consejo Mundial de Boxeo.

Programa de Televisión

DOMINGO 29

TVE-1	TVE-2	TeleMadrid	Antena 3	Tele 5	Canal +
06'00 El profesor Poops-nagle. 07'30 Guillermo Tell. 08'30 ¡Domingo fiesta! - El retorno de D'Artacán. - Pinky y Cerebro. - Dog Tracer. - Animaniacs. - Flash Gordon. 10'35 La llamada de la suerte. 14'00 Cartelera TVE. 14'30 Corazón, corazón. 15'00 Telediario 1. 15'30 El tiempo. 15'35 Sesión de tarde. 18'00 Cine de oro. 20'25 Waku, waku. 21'00 Telediario 2. 21'25 El tiempo. 21'30 Sólo goles. Matías Prats presenta este programa, en el que se ofrecen los goles conseguidos en la jornada de la Liga. 22'00 La película de la semana. 00'00 Especial cine. 01'30 Sombras de Nueva York. «Vuelve Danny-up». 02'15 Noticias. 02'20 Cine de madrugada. Sin determinar.	06'35 Euronews. 06'45 That's english. 07'30 UNED. 08'00 Concierto. 08'45 Tiempo de creer. 09'00 Documental. 09'30 Pueblo de Dios. 10'00 Últimas preguntas. 10'25 Testimonio. 10'30 El día del señor. 11'30 Estadio 2. - Motocross. Campeonato del Mundo de 250 cc. - 13'00 Baloncesto. Liga ACB. - Fútbol Sala. Torneo 4 Naciones de España. - Ciclismo. Criterium internacional en ruta. - 16'00 Natación. Copa FINA. - Raid de Gredos. 20'00 PC adictos. 20'30 Línea 900. 21'00 Documental. 22'00 Vietnam, vida tras la muerte. 22'30 Estudio estadio. 00 Negro sobre blanco. 01'00 Cine Club. Ciclo cine español. - «Después del sueño». Drama. - 02'50 «¿Quién te quiere, Babel?». Drama.	08'00 Tele-empleo. 08'30 Cyberclub. Programa infantil presentado por Cybercelia y Rocko Alikates. 13'00 De Cibeles a Neptuno. Historia de dos clubes. 1987-1989. 14'00 Telenoticias. 15'25 El tiempo. 15'30 Cine de tarde. 17'30 Panorama de actualidad. Programa de reportajes, presentado por Ramón Pellicer. 18'30 Fútbol es fútbol. Incluye: Telenoticias. 22'00 El megahit. Programa que ofrece una película, además de entrevistas con los actores y director de la misma. 00'30 Medias de seda. 01'15 La prórroga de Fútbol es Fútbol. Programa presentado por Juan Manuel González, en el que se analiza la jornada futbolística del fin de semana. 02'00 Cine. Sala de madrugada. 04'00 Información cultural de la Comunidad de Madrid.	06'00 Crhisty. 07'00 Enciclopedia. 07'20 Club Megatrix. - El bosque de Tallac. - Batman. - Máximo. - Los cuatro fantásticos. - Super Campeones. - La bola del dragón. - Johnny Quest. - Elliot Mouse. - Mortadelo y Filemón. - Spiderman. 12'00 Los Simpson. 12'30 Sorpresa, ¡sorpresa! 15'00 Noticias. 15'30 Cine. 17'30 Cine. 19'30 Calor tropical. 20'30 Espejo público. Presentado por Pedro Piqueras. 21'30 La casa de los lios. 23'00 Lo que necesitas es amor. 01'00 Programa de investigación. 01'45 Cine. «Sanson y Dalila». Histórica. 03'30 Televenta. 05'00 Cine de madrugada «En Andalucía nació el amor». Comedia.	06'30 Hurricanes. 07'00 Las aventuras de Silvia. 07'30 Jet Mars. 07'55 Megaman. 08'15 D'Artacán y los tres mosqueperros. 08'40 Mi amigo el mapache. 09'00 Los Archies. 09'30 El hombre lobo. 10'00 Space strikers. 10'20 Conan. 10'40 Vr Trooper. 11'00 El nuevo Juego de la Oca. 14'30 Las noticias del fin de semana. 15'15 Caiga quien caiga. 16'25 Cine fin de semana. 18'30 De domingo a domingo. (A las 20'00 Noticias). 21'30 Perdona nuestros pecados. 22'45 Walker. 23'45 Murder one. 01'00 Cine clásico. «Las dos vidas de Audrey Rose». Terror. 03'00 Avance Noticias. 03'10 Infocomerciales. 03'30 Benny Hill. 04'00 Pelota Vasca.	07'00 Del 40 al 1. 08'00 P + ó - X ó / - Veloz y sus amigos. - Tabaluga. - Lassie. 09'30 «Lapitz, el pequeño zapatero». 10'54 Documental Naturaleza. 11'50 Previo fútbol. 12'00 Liga española. Segunda División. Extremadura - Rayo Vallecano. 14'00 Magacine. Toma 2. 14'30 Avance. Noticias. 14'35 Más deporte. 15'00 Fútbol mundial. 15'30 «El inglés que subió una colina pero bajó una montaña». 17'02 «A Wong Foo, gracias por todo, Julie Newmar». 18'45 Boxeo. 19'00 Previo fútbol. 19'30 Fútbol. Liga española. Celta - F.C. Barcelona. 21'30 Noticias. 21'53 Contrarreloj. 22'00 Estreno Canal +. «Asteroide II». 23'26 El tercer tiempo.

NOTA: PUERTA DE MADRID publica la programación recibida de las distintas cadenas de televisión. No se hace responsable de los cambios efectuados por éstas.

TVE-1	TVE-2	TeleMadrid	Antena 3	Tele 5	Canal +
06'00 Canal 24 horas. 07'30 Telediario matinal. 09'10 Los desayunos de TVE. 10'00 Perla negra. 11'35 Saber vivir. Anemia, Ácido úrico y Transaminasas. 12'30 Así son las cosas. 13'25 La botica de la abuela. Programa presentado por Jesús María Alfaro. 13'55 Noticias. 14'00 Informt. territorial. 14'30 Corazón de primavera. 15'00 Telediario 1. 15'49 El tiempo. 15'55 Calle nueva. 16'30 Huracán. 18'00 Digan lo que digan. 19'05 Noticias. 19'10 El flechazo. 20'00 Gente. 21'00 Telediario 2. 21'45 El tiempo. 21'50 A las once en casa. 23'00 ¿Quién sabe dónde? 01'15 Telediario 3. 02'00 Turno de oficio. 02'50 Serie Rosa. «En la corte de los Medici». 03'25 Corazón de primavera. 03'55 Telediario 4.	06'30 Los marginados. 07'00 That's english. 07'30 Con mucha marcha. - Fábulas del Bosque Verde. - Las aventuras de T-Rex. - Los Snorkels. - Inspector Gadget. 09'30 Empléate a fondo. 10'00 Aventura del saber. 11'00 La película de la mañana. «Jandro». Drama. 13'00 Con mucha marcha. 15'15 Saber y ganar. 15'45 Grandes documentales. 17'15 Pueblo de Dios. 17'45 Para nosotros. 19'00 Blossom. 19'30 El imperdible. 20'00 Inform. territorial. 20'30 Un chapuzas en casa. 21'00 Cuatro. 21'30 Infelices para siempre. 22'00 La 2. Noticias. 22'25 El tiempo. 22'30 ¿Qué grande es el cine! «Pcosis». Terror. 01'50 Cine Club. Clásicos del cine. «La aldea maldita». Drama.	07'30 Tele-empleo. 07'45 Telenoticias. 08'00 Buenos días, Madrid. Magazine informativo presentado por Lourdes Repiso y Antonio Mérida. 09'15 Tele-empleo. 09'30 A ver quién gana. 10'00 Telenoticias. 10'30 Sucedió en Madrid. 12'15 Loco por ti. 12'45 Cyberclub. - Garfield. - Doracón, el gato cósmico. - Los Picapiedra. 14'00 Telenoticias. 15'30 Con T de tarde. 17'30 La hora de Mari Pau. 19'00 Madrid directo. 20'30 Telenoticias. Alfonso García y Susana Pfingsten presentan este informativo. 21'30 Cine. 23'15 Cine. 01'00 Sola en la ciudad. 02'00 Telenoticias. 02'05 Tele-empleo. 02'20 Cine. Sala de madrugada. 04'00 Información Cultural de la Comunidad de Madrid.	06'00 Reporteros. 07'00 Noticias. 07'30 El Club Megatrix. - Cro. - Campeones. - La bola del dragón. 09'05 Mayores sin reparos. 09'30 El primer café. 10'30 El kanguro de A3Z. 11'00 Un menú de 7 estrellas. 12'00 Todos en casa. 12'30 Cheers. 13'00 El equipo A. 14'00 Los problemas crecen. 14'30 Cosas de casa. 15'00 Noticias. 15'45 Extra Rosa. 16'45 Waikiki. 18'45 Farmacia de guardia. 19'15 En antena. 20'30 Impacto TV. 21'00 Noticias. 21'30 Fútbol. Liga española. 23'15 Cine. 01'30 Noticias. 02'00 Cine de madrugada. «Alegre ma non troppo». Comedia. 03'30 Televenta. 05'00 Cine de madrugada. «La última solución de Grace Quigley». Comedia.	06'00 Hurricanes. 06'25 Las noticias. Buenos días. 09'20 La cocina con fundamento. 09'30 Camino de Avonlea. 10'30 Vacaciones en el mar. 11'30 Día a día. 14'00 El juego del euromillón. 14'30 Las noticias. 15'15 Al salir de clase. En la familia Chicote surgen problemas cuando Pepe sube la paga semanal a Fran. 15'50 Tarde de cine. 17'45 Diagnóstico asesinado. Con Dick Van Dyke. 18'30 Ana. 20'00 El Súper. Historias de todos los días. 20'30 Las noticias. 21'25 El tiempo. 21'30 Sorteo de la ONCE. 21'35 Todos los hombres sois iguales. 23'00 Crónicas marcianas. 01'45 Entre hoy y mañana. 02'15 Infocomerciales. 02'45 Hunter. 04'30 Acapulco heat. 05'30 Benny Hill.	07'35 ABC World news. 08'00 Redacción Mañana. 08'10 P + ó - X ó /. - Los pirados del espacio. - Aventuras de Rocky. - Bullwinkle y compañía. 09'00 Madison. 09'30 «Sentido y sensibilidad». V.O. 11'42 «El ladrón de Bagdad». 13'00 P + ó - X ó /. 13'30 Los 40 principales. 14'15 Noticias. 14'30 Más deporte. 15'25 Pin plus. 15'30 «Un testigo en silencio». 17'08 «Powder (Pura energía)». 19'00 Fútbol playa. Brasil - Francia. 20'00 El día después. 21'30 Noticias. 21'53 Contrarreloj. 22'00 Estreno Canal +. «Lejos de África (Black Island)». Drama. 00'01 «Espía como puedas». 01'20 «Eye for an eye» (Ojo por ojo). V.O. 02'58 «2 papás y una mamá». 04'16 Baloncesto: NCAA.

Programa de televisión

MARTES 31

TVE-1	TVE-2	TeleMadrid	Antena 3	Tele 5	Canal +
06'00 Canal 24 horas. 07'30 Telediario matinal. 09'10 Los desayunos de TVE. 10'00 Perla negra. 11'35 Saber vivir. 12'35 Así son las cosas. 13'25 La botica de la abuela. 13'55 Noticias. 14'00 Informt. territorial. 14'30 Corazón de primavera. 15'00 Telediario 1. 15'49 El tiempo. 15'55 Calle Nueva. 16'30 Huracán. 18'00 Digan lo que digan. 19'05 Noticias. 19'10 El flechazo. 20'00 Gente. 21'00 Telediario 2. 21'45 El tiempo. 21'50 Cruz y Raya. Este no es el programa de los viernes. 22'35 Ni contigo ni sin ti. 23'40 El debate de La Primera. 01'15 Telediario 3. 02'00 Turno de oficio. 02'50 Serie rosa. «Las apariencias engañan». 03'20 Corazón de primavera. 03'50 Telediario 4.	06'30 Arte en el mundo occidental. 07'00 That's english. 07'30 Con mucha marcha. - Fábulas del bosque verde. - Aventuras de T-Rex. - Los snorkels. - Inspector Gadget. 09'30 Empléate a fondo. 10'00 Aventura del saber. 11'00 La película de la mañana. «Un hombre como los demás». Drama. 13'00 Con mucha marcha. 15'15 Saber y ganar. 15'45 Grandes documentales. 17'15 Tendido cero. 17'45 Para nosotros. 19'00 Blossom. 19'30 Programa Liga de Campeones. 20'00 Inform. territorial. 20'30 Un chapuzas en casa. 21'00 Cuatro. 21'30 Infelices para siempre. 22'00 La 2. Noticias. 22'25 El tiempo. 22'30 La noche abierta. 00'30 La mandrágora. 01'30 Cine Club. Ciclo Fernando Fernán Gómez. «Cómo casarse en siete días». Comedia.	07'30 Tele-empleo. 07'45 Telenoticias. 08'00 Buenos días, Madrid. 09'15 Tele empleo. 09'30 Mujeres al poder. 10'00 Telenoticias. 10'30 Madrid directo. 11'15 En tela de juicio. 12'15 A ver quién gana. 12'45 Cyberclub. - Garfield. - Doracón, el gato cósmico. - Los Picapiedra. 14'00 Telenoticias. 15'30 Con T de tarde. 17'30 La hora de Mari Pau. 19'00 Madrid directo. 20'30 Telenoticias. Alfonso García y Lourdes Repiso presentan este espacio informativo, en el que colaboran Luis del Val y Rafael Luque. 21'30 Cine. 22'30 Cine. 01'35 Sola en la ciudad. 02'40 Telenoticias. 02'45 Tele empleo. 03'00 Cine. Sala de madrugada. Sin determinar. 04'30 Información cultural de la CAM.	06'00 Reportero. 07'00 Noticias. 07'30 Club Megatrix. - Campeones. - Cro. - La bola del dragón. 09'05 Mayores sin reparos. 09'30 El primer café. 10'30 El kanguro de A3Z. 11'00 Un menú de 7 estrellas. 12'00 Todos en casa. 12'30 Cheers. 13'00 El equipo A. 14'00 Los problemas crecen. 14'30 Cosas de casa. 15'00 Noticias. 15'45 Extra Rosa. 16'45 Waikiki. 18'45 Farmacia de guardia. 19'15 En antena. 20'30 Noticias. 20'45 Fútbol. Copa UEFA. Partido de semifinales que disputa el At. de Madrid. 22'35 Sorpresa, ¡sorpresa! 02'00 Noticias. 02'30 Cine. «Al borde de la mentira». Drama. 04'30 Televenta. 05'30 Cine de madrugada. «La chica de oro». Drama.	06'00 Entre hoy y mañana. 06'25 Las noticias. Buenos días. 09'30 La cocina con fundamento. 09'30 Camino de Avonlea. 10'30 Vacaciones en el mar. 11'30 Día a día. 14'00 El juego del euromillón. 14'30 Las noticias. 15'15 Al salir de clase. (producción propia). 15'50 Tarde de cine. Sin determinar. 17'45 Diagnóstico asesinado. Con Dick Van Dyke. 18'30 Ana. 20'00 El Súper. Historias de todos los días. 20'30 Las Noticias. 21'25 El tiempo. 21'30 Telecupón. 21'35 Periodistas. La hija de Luis quiere irse de viaje con el colegio. 23'00 Crónicas marcianas. 01'45 Entre hoy y mañana. Con J. Pedro Valentín. 02'15 Infocomerciales. 02'45 Hunter. 04'30 Acapulco Heat. 05'30 Benny Hill.	07'35 ABC World News. 08'00 Avance Noticias. 08'10 P + ó - X ó /. 09'00 Madison. 09'30 «Corsarios del chip». 11'04 «El perro del hortelano». 12'04 Piezas. «Nivel 47». Corto de cine. 13'00 P + ó - X ó /. 13'30 Los 40 principales. 14'15 Noticias. 14'30 Más deporte. 15'25 Pin plus. 15'30 «Diabólicas». 17'15 Baloncesto. NCAA. 19'00 El planeta de los toros. 20'00 Friends. 20'30 Lo + plus. 21'30 Redacción. Noticias. 21'53 Contrarreloj. 22'00 Estreno Canal +. «La brigada del sombrero». Policíaca. 23'44 «Mi querido enemigo». 01'11 Millenium. 01'57 Música noche. «La consagración de la primavera», de Stravinsky. Versión que Riccardo Chailly hace de esta obra.

TEATRO SALON CERVANTES

Viernes, 27 de Marzo
20'30 horas

Los Solistas de la Orquesta de Covent Garden

"The Soloists of the Royal Opera House"

El conjunto instrumental **The Soloists of The Royal Opera House** está formado por un número variable de músicos, en función del programa a interpretar, contando en su composición con los solistas de la Orquesta de Covent Garden, una de las más famosas orquestas del mundo que tiene en su haber un centenar de discos grabados.

Programa del concierto:

La muerte y la doncella de F. Schubert (Cuarteto).

La trucha de F. Schubert (Quinteto).

Solista invitado: Ludmil Anguelov, (piano).

Precios localidades:

Butaca de Patio: 1.800 pts.
Butaca de anfiteatro: 1.500 pts.
Silla de Palcos: 1.200 pts.

Sábado, 28 - 19 y 22 h.
Domingo, 29 - 19 h.

Trasgo S.L.

presenta:

"Café Cantante" De Antonio Gala

Dirección: Joaquín Vida

Reperto:

Nati Mistral (La Talismán).
Premio Nacional de Teatro 1997.
Angeles Martín (Yeni).

Precios localidades:

Butaca de Patio: 1.425 pts.
Butaca de Anfiteatro: 1.225 pts.
Silla de Palcos: 1.025 pts.

Viernes, 3 - Sábado, 4
Abril - 20'30 h.

TXIRENE Producciones y
Teatro ARRIAGA de Bilbao

presenta:

"Torito Bravo"

Dirección Artística:
Lander Iglesias.

Música y Canciones:
Jaume Sisa

Intérpretes:

Toro Percatao: Aitor Mazo.
Torito Lunero: Patxo Tellerin.

Precios localidades:

Butaca de Patio: 1.425 pts.
Butaca de Anfiteatro: 1.225 pts.
Silla de Palcos: 1.025 pts.

Día 3, viernes, día del espectador,
50% de descuento.

Venta anticipada:
Desde el 25 de Marzo

CINE - CLUB

Teatro Salón Cervantes

Miércoles, 1 y Jueves, 2
18,30 y 21,00 horas.

"Nubes pasajeras"

Dirección y Guión:
Aki Kaurismäki.

Intérpretes:

Kati Outinen,
Kari Väänänen, Elina Salo,
Sakari Kuosmen, Markku Peltola.

Finlandia, 1996 - 96 minutos

Versión original finlandesa
subtitulada al castellano.

SALA MARGARITA XIRGU

Ateneo Cultural 1º de Mayo
de CC.OO.

Via Complutense, 19

Viernes, 3 - Sábado, 4
y Domingo, 5 de Abril
20'00 horas

La compañía

"El Teatro del Finikito"

presenta:

"Perdida en los Apalaches"

De José Sanchis Sinisterra

Director:

Adriano Iurtsevich

Entrada: 600 ptas.

Descuento a estudiantes.

EXPOSICIONES

CAPILLA DEL OIDOR

Del 5 de Abril al 3 de Mayo
450. Muestra Internacional
de Exlibris Cervantinos

Horario: Diario de 12,00 a 14,00 y
de 17,00 a 20,00 h. Lunes cerrado.
Entrada Gratuita

CASA DE LA ENTREVISTA

Hasta el 3 de Mayo

Carmen Bustamante
(Pintura y grabado)

Horario: Diario de 12'00 a 14'00 y
de 17'00 a 20'00 h. Lunes cerrado.

SALA MANOLO REVILLA

Mutual Complutense

(C/ Nueva, 10)

Hasta el 29 de Marzo

El C.P. García Lorca
en homenaje
a su poeta

Exposición de trabajos
realizados por los alumnos
sobre la figura y la obra de
Federico García Lorca

EXPOSICIONES

Círculo de Bellas Artes

(Marqués de Casa Riera, 2)
MADRID

Hasta el 3 de Mayo

"Madrid-Barcelona"
1898 - 1998

SINTONIAS - DISTANCIAS

La exposición se ordena en
cinco periodos cronológicos,
cada uno de los cuales consta
de diversos apartados:

"España como problema"
(1898-1914).

Desde el final del siglo hasta
la crisis de la Restauración.

"España como problema"

"La siembra del futuro"

"Incomprensión y desconfianza"

"¿Europa como solución?"
(1914-1931)

Crisis de la Restauración y
dictadura de Primo de Rivera.

"Generaciones paralelas".

"Configuración de dos grandes
ciudades".

"La renovación del arte".

"La República y la Guerra"
(1931-1939).

Madrid y Barcelona, una
misma apuesta. Solidaridad
con la resistencia de Madrid

"Cultura y dictadura"
(1939-1975)

El franquismo.

"Totalitarismo cultural".

"Persistencia de la cultura".

"Divergencia estética".

"Convergencia ética".

"La capitalidad cultural:
Un partido de puntos"
(1975-1997)

La democracia.

"Cultura del estado,
cultura de nación".

"La creatividad".

"La industria y el mercado".

"La forma de las ciudades".

Horario:

De martes a sábado: de 17 a 21 h.
Sábado y domingo: de 11 a 14 h.

Sala BARQUILLO

(C/ Barquillo, 17 - Madrid)

Hasta el 30 de Marzo

Manuela García
y Mª Luisa Ortega
(pinturas)

AULA DE CULTURA

Caja Madrid

(c/ Libreros, 10-12)

XV MARATON CULTURAL 98

Viernes, 27 de Marzo
8 tarde

Concierto

por la

Orquesta de Plectro
TABLATURA

Director: Adolfo Prado

Sábado, 28 - Domingo, 29
de Marzo - 7,30 tarde

Actos de Clausura

15º Maratón

Actuación de

Mª Rosa

y su Ballet Español

Sábado, día 28:
Clausura Artistas Invita-
dos.

Domingo, día 29:
Acto público de clausura.

EXPOSICIONES

AULA DE CULTURA

Caja Madrid

XV MARATON 1998

Hasta el 29 de Marzo

COLECTIVA X

Oleo - Plumilla - New Colage

Escultura - Carruajes

Acuarela - Artesanía Relieve

Gerardo Puertas Barrigón,

Manuel Bedmar, Santos

Rodríguez Barba, Emilia Saiz,

Ana Paula Moreno, Mª Teresa

Pérez, Daniel Román, Irvis

Manul, Bernardo Chapa

Sala GUMIEL

(C/ Santiago, 19)

Hasta el 15 de Abril

Asociación

Hijos y Amigos de Alcalá

"Nueva colección de
Fotografías de Alcalá"

Fotos de Oscar Masats

Textos:

Fco. Javier García Gutiérrez

Cafetería NECTAR

(C/ Ramón y Cajal, 7)

Hasta el 28 de Abril

Aurelio Ballesteros
Fotografía

Programación del 27 de marzo al 2 de abril de 1988

ALCALA MULTICINES
(C.C. EL VAL)

Sala 1: "Flubber". (Tolerada). Lunes a Jueves: 6, 8'15 y 10'30. Viernes a Domingo: 5, 7, 8'45 y 10'30. Viernes y Sábado, sesión especial: 00'40.

Sala 2: "Mejor imposible". (Tolerada). Todos los días: 5'15, 7'45, y 10'15. Viernes y Sáb., sesión especial: 00'40.

Sala 3: "Titánic". (13 años). De Domingo a Jueves: 5'45 y 9.15. Viernes y Sábado: 4'45, 8'15 y 11'45.

Sala 4: "Legítima defensa". (13 años). Todos los días: 5'15, 7'45 y 10'15. Viernes y Sáb., sesión especial: 00'40.

Sala 5: "Desmontando a Harry". (13 años). Todos los días: 6, 8'15 y 10'30. Viernes y Sábado, sesión especial: 00'40.

Sala 6: "Anastasia". (Tolerada). Lunes a Jueves: 6 y 8'15. Viernes a Domingo: 5, 6'45 y 8'30. "L.A. Confidencial". (18 años). Todos los días: 10'15. Viernes y Sábado, sesión especial: 00'40.

MULTICINES LA DEHESA
Centro Comercial LA DEHESA
Ctra N-II, km. 33'3
Teléf. de información:
883 18 04

Sala 1: "Anastasia". Todos los días: 17, 18'45 y 20'30. "Grandes esperanzas". Todos los días: 22'30.

Sala 2: "Flubber y el profesor chiflado". Todos los días: 17'30, 20'00 y 22'30.

Sala 3: "Torrente, el brazo tonto de la ley". Todos los días: 17'30, 20'00 y 22'30.

Sala 4: "Mejor imposible". Todos los días: 17'00, 19'35 y 22'15.

Sala 5: "Espera". Todos los días: 17'00, 19'35 y 22'15.

MULTICINES CISNEROS
Plaza de los Santos Niños n° 5
Teléfono de información:
880 27 51

Sala 1: "Titanic". Todos los días: 17'45 y 21'30.

Sala 2: "El indomable Will Hunting". Todos los días: 17'30, 20'00 y 22'30.

Sala 3: "Hard Rain". Todos los días: 17'30 y 20'00. "La cortina de humo". Único pase: 22'00.

ODEON MULTICINES
(Parque Corredor)

Centro Comercial Parque Corredor
Teléfono información:
656 82 70

Sala 1: "Anastasia". (Todos los públicos). Todos los días: 6'00 y 8'00. Sábados y festivos: también a las 4'00. "Grandes esperanzas". (13 años). Todos los días: 10'15. Viernes y visperas de festivos, pase de madrugada: 12'30.

Sala 2: "Cortina de humo". (Todos los públicos). Todos los días: 8'30. Sábados y festivos: también a las 4'00. "Indomable Will Hunting". (Todos los públicos). Todos los días: 6'00 y 10'30. Viernes y visperas de festivos, pase de madrugada: 12'50.

Sala 3: "El coleccionista de amantes" (18 años). Todos los días: 6'15, 8'30 y 10'45. Sábados y festivos: también a las 4'00. Viernes y visperas de festivos, pase de madrugada: 1'00.

Sala 4: "Medidas desesperadas". (18 años). Todos los días: 8'30. Sábados y festivos: también a las 4'00. "Fallen" (13 años). Todos los días: 6'00 y 10'30. Viernes y visperas de festivos, pase de madrugada: 12'50.

Sala 5: "Titanic". (13 años). Todos los días: 5'45 y 9'30. "Full Monty". (13 años). Sábados y festivos: 4'00. Viernes y visperas de festivos, pase de madrugada: 1'00.

Sala 6: "Flubber". (Todos los públicos). Todos los días: 6'10, 8'10 y 10'10. Sábados y festivos: también a las 4'00. "Cortina de humo". Viernes y visperas de festivos, pase de madrugada: 12'15.

Sala 7: "Hard Rain". (13 años). Todos los días: 6'00, 8'15 y 10'30. Sábados y festivos: también a las 4. Viernes y visperas de festivos, pase de madrugada: 12'45.

Sala 8: "Mejor imposible". (Todos los públicos). Todos los días: 7'00 y 10'00. Sábados y festivos: también a las 4'00. Viernes y visperas de festivos, pase de madrugada: 12'40.

Sala 9: "Espera". (7 años). Todos los días: 6'45 y 9'45. Sábados y festivos: también a las 4'00. Viernes y visperas de festivos, pase de madrugada: 12'30.

ADELGACE
DEFINITIVAMENTE

Vd. puede adelgazar en nuestro centro de 8 a 10 kilos en 4 semanas.

Bajo Control Médico

Sin hambre, sin esfuerzo, sin medicamentos, sin efectos secundarios, cualquiera que sea su edad, sexo o condición física. ¡GARANTIZADO!

Reserve hora para su consulta gratuita

Telf.: 883 54 51

CLINICA DE ADELGAZAMIENTO

NUEVA DIRECCION: c/ Ferraz, 2 - ALCALA DE HENARES

La Primitiva

Jueves, 19 de marzo: 1 - 4 - 10 - 19 - 37 - 40
C-7 R-2

Sábado, 21 de marzo: 11 - 16 - 20 - 35 - 40 - 47
C-2 R-0

El Gordo La Primitiva

Domingo, 22 de marzo: 8 - 13 - 22 - 23 - 39 - 47
C-26 R-4

Bono Loto

Lunes 23 de marzo: 10 - 31 - 33 - 38 - 44 - 45
C-46 R-4

Martes, 24 de marzo: 10 - 17 - 19 - 21 - 33 - 34
C-25 R-9

Miércoles, 25 de marzo: 3 - 8 - 9 - 27 - 29 - 41
C-43 R-8

El próximo miércoles día 1 de abril

Donación de sangre en el ambulatorio del Val

El próximo miércoles, día 1 de abril, el equipo del Banco de Sangre del Hospital Príncipe de Asturias de Alcalá de Henares se trasladará al ambulatorio Virgen del Val, donde todas las personas que lo deseen pueden realizar su donación de sangre en la Sala de Rehabilitación (planta baja), en horario de 4 a 8 de la tarde.

El equipo del Banco de Sangre agradece la colaboración desinteresada de todos los alcaláinos.

TVE-1	TVE-2	TeleMadrid	Antena 3	Tele 5	Canal +
06'00 Canal 24 horas. 07'30 Telediario matinal. 09'10 Desayunos de TVE. 10'00 Perla Negra. 11'35 Saber vivir. 12'30 Así son las cosas. 13'25 La botica de la abuela. 13'55 Noticias. 14'00 Informativo territorial. 14'30 Corazón de primavera. 15'00 Telediario 1. 15'49 El tiempo. 15'55 Calle Nueva. <i>Tomás ha logrado escapar de Montero utilizando a Javier como escudo.</i> 16'30 Huracán. 18'00 Digan lo que digan. 19'05 Noticias. 19'10 El flechazo. 20'00 Gente. 20'45 Fútbol de 1ª. Liga de Campeones. 22'35 Telediario 2. 00'15 Dossier. 01'15 Telediario 3. 02'00 Turno de oficio. <i>«Derechos y deberes».</i> 02'50 Serie Rosa. <i>«A los pies de la diosa».</i> 03'20 Corazón de primavera. 03'50 Telediario 4.	06'00 Arte en el mundo occidental. 07'00 That's english. 07'30 Con mucha marcha. 09'30 Empléate a fondo. 10'00 TV. educativa. La aventura del saber. 11'00 La película de la mañana. <i>«Matrimonio 69». Comedia.</i> 12'35 Barrio Sésamo. 13'00 Con mucha marcha. 15'15 Saber y ganar. 15'45 Grandes documentales. 17'15 A pedir de boca. <i>Jamón Denominación de Origen Huelva.</i> 17'45 Para nosotros. 19'00 Blossom. 19'30 El imperdible. 20'00 Informativo territorial. 20'30 Un chapuzas en casa. 21'00 Quatro. 21'30 Infelices para siempre. 22'00 La 2 Noticias. 22'25 El tiempo. 23'30 El cine de La 2. <i>«El país del agua». Drama.</i> 01'15 Metrópolis. 00'45 Documental. 01'40 Patinaje artístico.	07'30 Tele-empleo. 07'45 Telenoticias. 08'00 Buenos días, Madrid. <i>Informativo presentado por Lourdes Repiso y Antonio Mérida.</i> 09'15 Tele-empleo. 09'30 A ver quién gana. 10'00 Telenoticias. 10'30 Madrid directo. 11'30 Nanny. 12'15 Loco por ti. 12'45 Cyberclub. <i>- Garfield.</i> <i>- Doraemon, el gato cósmico.</i> <i>- Los Picapiedra.</i> 14'00 Telenoticias. 15'30 Con T de tarde. 17'30 La hora de Mari Pau. 19'00 Madrid Directo. 20'30 Telenoticias. 21'30 La noche fantástica. <i>- Cuentos asombrosos.</i> <i>- Más allá del límite.</i> <i>- Historias de la cripta.</i> 01'00 Sola en la ciudad. 02'00 Telenoticias. 02'05 Tele-empleo. 02'20 Cine. Sala de madrugada. <i>Sin determinar.</i> 04'00 Información cultural de la Comunidad de Madrid.	06'00 Reporteros. 07'00 Noticias. 07'30 Club Megatrix. <i>- Cro.</i> <i>- Campeones.</i> <i>- La bola del dragón.</i> 09'05 Mayores sin reparos. 09'30 El primer café. 10'30 El kanguro de A3Z. 11'00 Un menú 7 estrellas. 12'00 Todos en casa. 12'30 Cheers. 13'00 El equipo A. 14'00 Los problemas crecen. 14'30 Cosas de casa. 15'00 Noticias. 15'45 Extra Rosa. 16'45 Waikiki. 18'30 Farmacia de guardia. 19'15 En antena. 20'20 Impacto TV. 21'00 Noticias. 21'30 Compañeros. 22'30 El peliulón. <i>Sin determinar.</i> 00'30 Cine. 02'00 Noticias. 02'30 Cine. <i>«Esta noche o nunca».</i> <i>Comedia.</i> 04'00 Televenta. 04'30 Cine. <i>«Muertes de invierno».</i> <i>Intriga.</i>	06'00 Entre hoy y mañana. 06'25 Las Noticias. Buenos días. 09'20 La cocina con fundamento. 09'30 Camino de Avonlea. 10'30 Vacaciones en el mar. 11'30 Día a día. <i>Magazine matinal que dirige y presenta María Teresa Campos.</i> 14'00 El juego del euromillón. 14'30 Las Noticias. 15'15 Al salir de clase. <i>Yasmina está decidida a iniciar una relación con David, a pesar de la poca simpatía que éste despierta en el grupo.</i> 15'50 Tarde de cine. 17'45 Diagnóstico asesinado. 18'30 Ana. 20'00 El Súper. <i>(Para sordos).</i> 20'30 Las noticias. 21'30 Sorteo de la ONCE. 21'35 Querido maestro. 23'00 Crónicas marcianas. 01'45 Entre hoy y mañana. 02'15 Infocomerciales. 02'45 Hunter. 04'30 Acapulco Heat. 05'30 Benny Hill.	07'35 ABC World News. 08'00 Avance Noticias. 08'10 P + ó - X ó /. <i>- Los pirados del espacio.</i> <i>- Aventuras de Rocky.</i> <i>- Bullwinkle y compañía.</i> 09'00 Madison. 09'30 «Lago Ness». V.O. 11'07 «Tras el silencio». 12'48 Piezas. 13'00 P + ó - X ó /. 13'30 Los 40 Principales. 14'15 Redacción Noticias. 14'30 Más deporte. 15'25 Pin Plus. <i>Maribel Verdú.</i> 15'30 «2 papás y una mamá». 16'53 «Truman». 19'04 Detrás de la cámara. 19'30 Grandes romances del siglo. <i>Greta Garbo y John Gilbert.</i> 20'00 Friends. 20'30 Lo + Plus. 21'30 Redacción Noticias. 21'53 Contrarreloj. 22'00 Estreno Canal +. <i>«Microcosmos». Documental.</i> 23'14 «Mary Reilly». 01'00 Pieza extra. 01'34 Baloncesto NBA. 04'34 «Barb Wire». 06'08 «El corredor de la muerte».

Hoy viernes 27 de Marzo en La 2

«Titanic» en la Noche Temática

Ochenta y seis años después del hundimiento del trasatlántico «Titanic», esta NOCHE descubriremos, de forma científica y rigurosa, y con imágenes exclusivas, cuáles fueron las causas y las circunstancias de la tragedia. Para ello, se incluirá «La última noche del Titanic», la primera versión cinematográfica sobre el hundimiento; y se cerrará con el documental «Titanic: anatomía del desastre», una completa y exhaustiva radiografía del porqué de los hechos.

El 14 de abril de 1912, el «Titanic» se hundió en el Atlántico Norte cuando realizaba una travesía desde el puerto británico de Southampton hasta Nueva York. Llevaba 2.000 pasajeros a bordo. De ellos, sólo salvaron la vida 678. El trasatlántico, apodado «el insubmergible» por sus constructores, tenía casi 275 metros de largo, nueve cubiertas, tres hélices y cuatro chimeneas.

El lugar donde reposaban sus restos, a 3.800 metros de profundidad, se descubrió en 1985. La Noche Temática, de hoy viernes 27 de marzo, recupera una de las tragedias más apasionantes de este siglo, que ha dado pie a múltiples historias, tanto en la literatura como en el cine. Las catorce nominaciones a los Oscar de la última versión del «Titanic», de

James Cameron, nos devuelven a la actualidad una historia que sigue fascinando al mundo.

La primera versión cinematográfica del desastre

Una historia con tanto potencial cinematográfico por su magnitud y circunstancias como el hundimiento del Titanic ha conocido múltiples versiones, la última de las cuales, la de James Cameron, se ha convertido en la película más cara de todos los tiempos.

Aunque el Titanic y su mitología han inspirado en numerosas ocasiones a los directores de cine, la representación visual de la tragedia ha sufrido pocos cambios desde que, en 1958, Roy Ward Baker dirigió «La última noche del Titanic», película que abre la Noche Te-

mática de este viernes.

Con guión del prestigioso novelista Eric Ambler, que adaptó el libro de Walter Lord sobre la catástrofe, el realizador Roy Baker construyó la historia del hundimiento desde el momento en que el trasatlántico Titanic, obra maestra de la ingeniería naval, con matrícula de Liverpool, emprendiera su viaje inaugural, con más de 2.000 pasajeros a bordo, desde el puerto de Southampton a Nueva York.

Superada la isla de Wight, el gran coloso se encontró con hielo a la deriva en la corriente de El Labrador. Una brecha de cien metros de largo bajo la línea de flotación, acabó con el gran buque de la White Star Line en tan sólo cuatro horas en la madrugada del 15 de abril de 1912, cuatro días después de la

fecha de partida. Los actores Kenneth Moore, Honor Blackman y David McCallum dieron vida a una pequeña parte de los protagonistas de esta película, que recreó la catástrofe con una autenticidad poco común en la cinematografía de la época.

Bastantes años después, en 1979, se hizo una nueva versión cinematográfica del hundimiento. «S.O.S. Titanic», de William Hale, abordó más profundamente el tema de la diferencia de clases, con unos pasajeros de primera con privilegiado acceso a los botes salvavidas. Un año después, en 1980, se estrenó «Rescaten el Titanic», de Jerry Jameson y, por último, la española «La camarera del Titanic», de Bigas Luna, estrenada en 1997.

Titanic: anatomía de un desastre

El documental «Titanic: Anatomía de un desastre» (1997) completa esta Noche Temática. Se trata de un completo trabajo, realizado por David H. Cohen, de 104 minutos de duración, que analiza las causas del siniestro y recrea las horas finales de su hundimiento.

TVE-1	TVE-2	TeleMadrid	Antena 3	Tele 5	Canal +
06'00 Canal 24 horas. 07'30 Telediario matinal. 09'10 Los desayunos de TVE. 10'00 Perla negra. 11'35 Saber vivir. 12'35 Así son las cosas. 13'25 La botica de la abuela. 13'55 Noticias. 14'00 Informativo territorial. 14'30 Corazón de primavera. 15'00 Telediario-1. 15'49 El tiempo. 15'55 Calle Nueva. 16'30 Huracán. 18'00 Digan lo que digan. 19'05 Noticias. 19'10 El flechazo. 20'00 Gente. Con Pepa Bueno y José Toledo. 21'00 Telediario 2. 21'45 El tiempo. 21'50 Jueves cine. Sin determinar. 00'15 Dossier. 01'15 Telediario 3. 02'00 Turno de oficio. «Servicios mínimos». 02'50 Serie rosa. «Enredos de mujer». 03'20 Corazón de primavera. 03'50 Telediario 4.	06'30 Arte en el mundo occidental. 07'00 That's english. 07'30 Con mucha marcha. 09'30 Empléate a fondo. 10'00 TV. educativa. La aventura del saber. 11'00 La película de la mañana. «¡Chico, chica, boom!». Musical. 12'30 Barrio Sésamo. 13'00 Con mucha marcha. 15'15 Saber y ganar. 15'45 Grandes documentales. 17'15 A su salud. 17'45 Para nosotros. 19'00 Goleos europeos. 20'00 Informativo territorial. 20'30 Un chapuzas en casa. 21'00 Quatro. 21'20 Infelices para siempre. 21'45 Lotería Primitiva. 22'00 La 2. Noticias. 22'25 El tiempo. 22'30 Documentos TV. «¿Quién mató a Luther King?». 23'45 El tercer grado. 00'20 Redes. 01'25 Patinaje artístico. Campeonato del Mundo. Libre masculino.	07'30 Tele-empleo. 07'45 Telenoticias. 08'00 Buenos días, Madrid. 09'15 Tele-empleo. 09'30 A ver quién gana. 10'00 Telenoticias. 10'30 Madrid directo. 11'30 Nanny. 12'15 Loco por ti. 12'45 Cyberclub. - Garfield. - Doracmón, el gato cósmico. - Los Picapiedra. 14'00 Telenoticias. Informativo presentado por Santiago Acosta y Teresa Castanedo. 15'30 Con T de tarde. 17'45 La hora de Mari Pau. 19'00 Madrid directo. 20'30 Telenoticias. Presentado por Alfonso García y Susana Pfigenstein. 21'30 Tómbola. 01'00 Sola en la ciudad. 02'00 Telenoticias. 02'05 Tele-empleo. 02'20 Cine. Sala de madrugada. Sin determinar. 04'00 Información cultural de la Comunidad de Madrid.	06'00 Reporteros. 07'00 Noticias. 07'30 Club Megatrix. - Cro. - Campeones. - La bola del dragón. 09'05 Mayores sin reparos. 09'30 El primer café. 10'30 El kanguro de A3Z. 11'00 Un menú de 7 estrellas. 12'00 Todos en casa. 12'30 Cheers. 13'00 El equipo A. 14'00 Los problemas crecen. 14'30 Cosas de casa. 15'00 Noticias. 15'45 Extra Rosa. 16'45 Waikiki. 18'30 Farmacia de guardia. 19'15 En antena. 20'30 Impacto TV. 21'00 Noticias. 21'30 Manos a la obra. «Ay, qué leche». 22'30 Cine. 00'30 Contraportada. 01'30 Noticias. 02'00 Cine. «El síndrome de Madison». Comedia. 03'30 Televenta. 05'00 Cine. «Una banda de locos». Comedia.	06'00 Entre hoy y mañana 06'25 Las noticias. Buenos días. Espacio presentado por Gloria Serra y Toni Garrido. 09'20 La cocina con fundamento. 09'30 Camino de Avonlea. 10'30 Vacaciones en el mar. 11'30 Día a día. 14'00 El juego del euromillón. 14'30 Las noticias. 15'15 Al salir de clase. Rocío reparte unas ocurrencias llamando a la rebelión contra la enseñanza manipulada. 15'50 Tarde de cine. 17'45 Diagnóstico asesinado. 18'30 Ana. 20'00 El Súper. Historias de todos los días. 20'30 Las noticias. 21'25 Infonieve. 21'30 Sorteo de la ONCE. 21'35 Cine. 23'30 Crónicas marcianas 02'00 Entre hoy y mañana 02'30 Infocomerciales. 03'00 Hunter. 04'45 Acapulco Heat. 05'30 Benny Hill.	07'35 ABC world news. 08'00 Avance. Redacción 08'10 P + ó - X ó /. - Los pirados del espacio. 09'00 Madison. 09'30 «Extrañas en un tren». 10'57 «Tormenta blanca». 13'00 P + ó - X ó /. 13'30 Los 40 principales. 14'15 Redacción. Noticias 14'30 Más deporte. 15'30 «Coacción a un jurado». 17'23 «Eye for an eye» (ojo por ojo). 19'01 Documental. «Martin Luther King. Confidencial». 20'00 Balonmano. Liga Asobal. 21'30 Redacción. Noticias. 21'53 Contrarreloj. 22'00 Millennium. 22'45 Estreno Canal +. «Stonewall». Comedia. 00'19 «El inglés que subió una colina pero bajó una montaña». 01'52 «Ángeles y demonios». V.O. 03'26 «Dersu Uzala». 05'43 «Gabbah». 06'53 Los colores de Día de Fiesta.

TVE-1	TVE-2	TeleMadrid	Antena 3	Tele 5	Canal +
06'00 Canal 24 horas. 07'30 Telediario matinal. 09'10 Los desayunos de TVE. 10'00 Perla Negra. 11'35 Saber vivir. «Vacaciones sanas». 12'30 Así son las cosas. 13'25 La botica de la abuela. Remedios caseros para solucionar pequeños problemas de salud. 13'55 Noticias. 14'00 Informativo territorial. 14'30 Corazón de primavera. 15'00 Telediario 1. 15'49 El tiempo. 15'55 Calle Nueva. 16'30 Huracán. 18'00 Digan lo que digan. 19'05 Noticias. 19'10 El flechazo. 20'00 Gente. 21'00 Telediario 2. 21'45 El tiempo. 21'50 La llamada de la suerte. Con Ramón García y Melba Ruffo. 01'15 Telediario 3. 02'00 Onassis: el hombre más rico del mundo. 02'50 Cine de madrugada. 04'45 Telediario 4.	06'00 Arte en el mundo occidental. 07'00 That's english. 07'30 Con mucha marcha. 09'30 Empléate a fondo. 10'00 TV. educativa. La aventura del saber. 11'00 La película de la mañana. «Flecha negra». Aventuras. 12'30 Barrio Sésamo. 13'00 Con mucha marcha. 15'00 Tenis. Copa Davis. Se ofrecen los dos primeros encuentros individuales de la primera ronda. (Entre ambos partidos el espacio Jara y Sedal). 20'00 Inform. territorial. 20'30 Un chapuzas en casa. 21'00 Quatro. 21'30 Infelices para siempre 22'00 La 2. Noticias. 22'25 El tiempo. 22'30 La noche temática. «¡Cielos, mis joyas!». Los documentales: «¡Cielos mis joyas!» y «¡Cielos, las joyas de mi familia!». Y Además, la película: - 00'10 «El ladrón que vino a cenar». Intriga. 02'30 Patinaje artístico. Danza Libre.	07'30 Tele-empleo. 07'45 Telenoticias. 08'00 Buenos días, Madrid. 09'15 Tele-empleo. 09'30 A ver quién gana. 10'00 Telenoticias. 10'30 Madrid Directo. 11'30 Nanny. 12'15 Loco por ti. 12'45 Cyberclub. - El show de la Pantera Rosa. - Doracmón, el gato cósmico. - Scooby Doo. 14'00 Telenoticias. 15'30 Con T de tarde. 17'45 La hora de Mari Pau. 19'00 Madrid Directo. 20'30 Telenoticias. 21'30 Sucedió en Madrid. Espacio presentado por Inés Ballester y dirigido por Leonardo Baltanás. 01'30 Treinta minutos. Se ofrece un amplio reportaje de actualidad. 02'00 Telenoticias. 02'05 Tele-empleo. 02'20 Cine. Sala de madrugada. 04'00 Información cultural de la Comunidad de Madrid.	06'00 Reporteros. 07'00 Noticias. 07'30 Club Megatrix. - Cro. - Campeones. - La bola del dragón. 09'05 Mayores sin reparos. 09'30 El primer café. 10'30 El kanguro de A3Z. 11'00 Un menú de 7 estrellas. 12'00 Todos en casa. 12'30 Cheers. 13'00 El equipo A. 14'00 Los problemas crecen. 14'30 Cosas de casa. 15'00 Noticias. 15'45 Extra Rosa. 16'45 Waikiki. 18'45 Farmacia de guardia. 19'15 En antena. 20'30 Impacto TV. 21'00 Noticias. 21'30 La cara divertida. Programa de humor por Francis Lorenzo. 22'30 Lluvia de estrellas. 00'30 Arévalo y cia. 01'00 Noticias. 01'30 Cine de madrugada «Las pesadillas de Jason». Drama. 03'00 Televenta. 05'00 Cine de madrugada «Holocausto canibal».	06'00 Entre hoy y mañana 06'25 Las Noticias. Buenos días. 09'20 La cocina con fundamento. 09'30 Camino de Avonlea. 10'30 Vacaciones en el mar. 11'30 Día a día. 14'00 El juego del euromillón. 14'30 Las Noticias. 15'15 Al salir de clase. 15'50 Tarde de cine. 17'45 Diagnóstico asesinado. 18'30 Ana. 20'00 El Súper. Historias de todos los días. Mari Carmen está preocupada por el regreso de Pepe, al igual que Fernando. 20'30 Las noticias. 21'25 El tiempo. 21'30 Sorteo de la ONCE. 21'35 Cine 5 estrellas. Sin determinar. 23'30 Cine. 01'45 Entre hoy y mañana. 02'15 Infocomerciales. 02'45 Madrugada de cine. «Combate a muerte». Acción. 04'30 Benny Hill.	07'35 ABC World News. 08'00 Avance. Redacción 08'10 P + ó - X ó /. - Los pirados del espacio. - Las aventuras de Rocky. - Bullwinkle y compañía. 09'00 Madison. 09'30 «Clueless (Fuera de onda)». 11'08 «El escándalo Blaze». 13'00 P + ó - X ó /. 13'30 Los 40 principales. 14'15 Noticias. 14'30 Más deporte. 15'25 Pin Plus. 15'30 «Moll Flanders». 17'28 «Discordias a la carta». 19'06 Secretos del océano. 19'37 Especial Piezas de Niños. 20'00 Friends. 20'30 Lo + Plus. 21'30 Noticias. 21'53 Contrarreloj. 22'00 Estreno Canal +. «Tiempo de matar». Intriga. 00'25 «Eraser». 02'15 Piezas. Robin. 02'19 «Diva y Perfume sensual». La noche más X 05'50 «Crying Freeman».



Si el de la derecha es el que va contigo,
ven a conocer el **Clio**



RENAULT Clio RN 1.2i (60 cv) 5/puertas.

EQUIPAMIENTO:

- AIRE ACONDICIONADO.
- CIERRE CENTRALIZADO CON MANDO A DISTANCIA.
- SISTEMA ANTIARRANQUE.
- ELEVAVINAS ELECTRICOS.
- RADIO CASSETTE CON MANDO SATELITE EN EL VOLANTE.
- FAROS ANTINIEBLAS.
- PARAGOLPES COLOR DE LA CARROCERIA.
- CUENTARREVOLUCIONES ELECTRONICOS.
- INDICADOR NIVEL DE ACEITE.
- CINTURONES DELANTEROS CON PRETENSORES.
- ASIENTOS TRASEROS ABATIBLES 1/3 - 2/3.
- ALARMA SONORA OLVIDO DE LUCES.
- INDICADOR TEMPERATURA DEL AGUA.
- ETC. ETC.

**UNIDADES
LIMITADAS**



RENAULT Clio

¿Y quién quiere uno grande?

1.220.000.- ptas. (*)

(*) VEHICULOS SEMINUEVOS, AÑO 97 CON MUY POCOS KMS. Y
GARANTIA RENAULT DE 2 AÑOS. (Unidades limitadas)

AUTOCARPE

Paseo de la Estación, 2 - Telf.: 888 19 15
Paseo de los Curas, 19 - 20 - Telf.: 888 01 79
C. Cial el Val - Telf.: 888 19 99
Polígono Azque, parcela, 11 - Telf.: 889 23 89