880 25 12 INMOBILIARIA CERVANTES 881 32 00
VENTA, ALQUILER,
PISOS, CHALETS, LOCALES,
NAVES, SOLARES...
MAS DE UNA DECADA A SU SERVICIO
API 547
AVDA. GUADALAJARA, 3 ALCALA DE HENARES C/ LIBREROS, 3

PUERTA de madrid

Número 1.595 :-: 7 de noviembre de 1998 :-: AÑO 30 :-: 150 pesetas

Los ladrones la ataron y le metieron un calcetín en la boca para que no gritara

Atracada a punta de pistola en su propia casa

"Llevo un año que no gano para atracos"

Saquearon el puesto de flores del cementerio viejo en la madrugada de Todos los Santos

Atraco a una farmacia y a un estanco

Una de las víctimas tuvo que ser atendida por la UVI móvil como consecuencia del susto

Debido a las obras en la Magistral

Este año no será expuesto el cuerpo de San Diego

Un gran charco impide el acceso:

Las madres del Beatriz Galindo piden soluciones o una barca

Una red de pederastas ha abusado sexualmente de 30 niños en Alcalá

En el Campo del Angel

Detenido un sexagenario por intentar abusar de un menor

Había sido expulsado de la policía hace diez años

CAMPAÑA 98-99 PARA LA PREVENCION DE PROBLEMAS VISUALES EN LA INFANCIA

DE VISION INSUFICIENTE A VISION SOBRESALIENTE

3 DE CADA 4 FRACASOS ESCOLARES ESTAN RELACIONADOS CON LA VISION.

Primera Opticos se compromete a revisar, de forma totalmente gratuita, la vista de todos los niños con edades comprendidas entre 3 y 7 años, y en caso de necesitarlo, a regalarle sus primeras gafas.
Ten vista y ven a Primera Opticos.
Verás y comprenderás el mundo mucho mejor.

VISIÓN FERSAN CENTRO AUDIOVISUAL

Plaza de Cervantes, 25 - tel.: 918 81 48 42 - Alcalá de Henares
c/ Enmedio, 26 - tel.: 916 56 40 15 - Torrejón de Ardoz
Pº del Ocio, L-72 (C.C. Parque Corredor) - tel.: 916 56 76 72 - Torrejón de Ardoz
Pozo de la Nieve, 11 L- 8 - tel.: 916 77 55 01 - Torrejón de Ardoz

TUS PRIMERAS GAFAS GRATIS

unicef Atención a la Infancia.

CAMPAÑA VALIDA HASTA EL 30 DE NOVIEMBRE DE 1998 O FIN DE EXISTENCIAS. PARA NIÑOS DE 3 A 7 AÑOS.

PRIMERA OPTICOS Atención a su Vista.

EN CUESTIONES DE

MEDIO AMBIENTE

VAMOS A PONER LAS COSAS

EN SU SITIO.

RECUERDA: PLASTICOS, METALES Y BRICKS
EN LA BOLSA AMARILLA.
A PARTIR DEL DIA 9 DE NOVIEMBRE

Exmo. Ayuntamiento de Alcalá de Henares
Concejalía de Medio Ambiente

Comunidad de Madrid

PLAN DE RESIDUOS DE LA COMUNIDAD DE MADRID

EL FUTURO ESTA EN TUS MANOS

UNION EUROPEA
Fondo de Cohesion

Editoriales

Moscas, ratas y otros

En este número damos cuenta de un hecho que no podemos calificar como sorprendente, pese a que sea repulsivo y preocupante. Nos referimos a la invasión por las moscas del local donde está ubicada la sede de la delegación municipal del distrito V. Inevitablemente, hablar de una *invasión de moscas necrófagas* mueve a la sonrisa y al recuerdo de títulos peliculeros referidos a abejas asesinas y cosas así, pero la sonrisa se congela cuando las moscas no son palabras, sino moscas, y están ahí con un propósito concreto: comerse los cadáveres de las ratas que, antes que ellas, habían invadido la misma sede apoderándose del espacio existente sobre el falso techo.

En punto a suciedad, todo es posible en Alcalá, hasta esta epopeya de las moscas y las ratas en lucha por el territorio alcalaíno; lucha por el condumio entre parásitos que no es nueva en el hábitat complutense, pues ya hemos advertido en estas columnas en muchas ocasiones que la historia social de Alcalá durante los últimos años está protagonizada en gran parte por las peleas y los acuerdos —según les parezca más provechoso en cada momento— entre la multitud de parásitos bípedos implumes que tratan de devorar y devoran las riquezas producidas por los contribuyentes. Al menos, las moscas de la sede del distrito V tendían a cumplir una función ecológica al pretender comerse los cadáveres de las ratas. Desde una apreciación puramente intelectual, estas moscas necrófagas resultan menos asquerosas que los parásitos instalados sobre el cuerpo social complutense, bien clasificados la mayoría y algunos ya con nombre propio y todo.

El corolario de todas estas noticias y reflexiones sobre plagas de parásitos —la de las moscas, la de las ratas y la de los otros— es que en este pueblo es urgente una limpieza a fondo, que vaya desde las alcantarillas hasta los tejados sin olvidar algunos despachos.

Empleo: insuficiente, malo y en peligro

Vaya por delante una afirmación que no parece necesitar demostración: un empleo malo es mejor que ningún empleo para quien sólo dispone de su capacidad de trabajo como medio para solucionar sus necesidades vitales. Hecha la anterior afirmación, hay que lamentar que la pregonada bonanza económica que al decir de los expertos recorre España tarde tanto en reflejarse en la oferta de empleo.

El gobierno y sus pregoneros afirman que el índice de empleo crece. Si ellos lo dicen, sus motivos tendrán. Además, sí parece que hay más gente empleada de vez en cuando y mejor es llevar a casa algún dinero de Pascuas a Ramos que no llevarlo en absoluto. Sin embargo, presentar este empleo con lo que parece inequívoco triunfalismo puede resultar, descartada la oportunidad para la propaganda política partidista comprensible en el partido del gobierno, una burla para millones de ciudadanos españoles y sus familias.

El Partido Popular no ha creado la situación económica que ha dado lugar al desempleo gigantesco en España, el mayor de la Unión Europea. Ese honor corresponde a la UCD del tan universalmente bendecido señor Suárez y al PSOE primitivo del ahora tan denostado señor González, aunque hay que recordar que, al ver las orejas al lobo, el líder socialista tuvo reflejos suficientes para tirar lastre ideológico por la borda y consiguió que sus gobiernos dejaran de producir desempleo.

No obstante, la catástrofe económica proyectada, cimentada y empezada a erigir por Suárez y continuada por González había producido tanto paro que lo primero que se reclamaba al PP del señor Aznar era que, una vez en el gobierno, pusiera las bases legales para que en España fuera posible la creación rápida de riqueza y, como consecuencia, una extensa oferta de empleo.

En esas condiciones Aznar llegó al gobierno, pero no liquidó la política económica anterior. En líneas generales, se ha limitado a conservarla, parcheando algo los grandes agujeros que presentaba y, aparentemente, administrando mejor. Así las cosas van algo mejor que iban, pero no van lo suficientemente bien, y una consecuencia es que no se crea empleo suficiente, por mucho que insistan en esa copla el gobierno y su multitud de palmeros.

La dignidad de un trabajador no depende principalmente de los sindicatos ni de las magistraturas, depende ante todo de su oportunidad de elegir entre varios empleos. Algunos se atrevieron a esperar que el PP sabría y querría restaurar esa oportunidad de elección, pero el PP tampoco quiere bodas liberales en el cielo, sino coyundas socialdemócratas a ras de tierra. La consecuencia es una oferta decepcionante de empleo, para parados dispuestos a aceptar lo que sea casi a la desesperada y para empleados sin perspectiva razonable mejor que la del chiste de Lourdes —*¡Virgencita, que me quede como estoy!*— en una sociedad a la defensiva y frustrada. Y, ya, resignada.

Medio ambiente

El candidato socialista a la alcaldía complutense se ha llevado a algunos compañeros al parque de los cerros en lo que podría ser un intento de revitalizar el interés de su partido por el medio ambiente complutense. Hay que recordar que el PSOE ya ha pregonado desde antiguo tal interés, e incluso ha elaborado cierto número de estudios, pero, como del dicho al hecho hay gran trecho, el medio ambiente alcalaíno ha continuado empeorando en líneas generales, sobre todo en lo que es exigible como hábitat humano.

Hace ya años, en vísperas de otras elecciones municipales, dejábamos constancia aquí de nuestro criterio respecto al interés que el ayuntamiento debería tener sobre el entorno. Escribíamos entonces que la preocupación por el medio ambiente debía impregnar todas las decisiones municipales. Sin embargo, hoy creemos que casi no merece la pena sostener aquel criterio, visto cómo se entiende al medio ambiente en los ámbitos oficiales, a veces con contaminadores reales metidos a protectores oficiales del medio y con políticos incompetentes oficiando de urbanistas hasta conseguir degradar el medio urbano de modo irreversible.

Sostener el medio ambiente global en buenas condiciones es tarea que desborda las posibilidades individuales —aunque la acción individual debe intentar ser lo menos desequilibradora posible—, por lo que la responsabilidad de cuidar el medio y recuperarlo cuando sea necesario corresponde a los poderes públicos. Pero aquí, después de las experiencias vividas, hemos de hacer una puntualización: los poderes públicos tienen que ser vigilados y estimulados en el cumplimiento de esta tarea por los poderes sociales: por los ciudadanos, uno a uno o agrupados libremente. De lo contrario, los tenedores del poder público podrán ser estimulados por otros poderes menos públicos y más insidiosos.

SEMANARIO Fundado en 1968
PUERTA de Madrid
Editor: Sandalio San Román Hernández
Redacción, administración y publicidad:
Ramón y Cajal, 7 - 28801 - Alcalá de Henares
Imprenta: c/ Morera, 23 - Torrejón de Ardoz
D.L.: GU-78-1968
Telfs.: 91 889 26 53
91 888 85 89
Fax: 91 883 45 08

Es la última que quedaba con un adoquinado antiguo y cómodo

El ayuntamiento comienza obras en la calle del Tinte que durarán cinco meses

El martes 3 de noviembre comenzaron obras que afectarán a la calle Tinte y a la plaza de Atilano Casado consistentes en la sustitución del viejo colector de aguas residuales y mejora de calzadas y aceras. Estas obras están recogidas dentro del Plan Prisma de la comunidad de Madrid en un programa de rehabilitación de espacios del casco histórico. Según el alcalde complutense, Bartolomé González, "la calle del Tinte tenía un colector muy viejo que causaba muchos problemas de inundaciones de los bajos. Una vez que se introduzca el nuevo colector se va a renovar toda la pavimentación de la calle".

Bartolomé González explicó que "se va a aprovechar estas obras para ensanchar las aceras porque la calle del Tinte es una de las principales calles de paso para los peatones que van o vienen de los distritos VII y VIII. Para ensanchar las aceras se van a suprimir algunas plazas de aparcamiento.

Lo que también se va a hacer es sustituir el empedrado: "Se va a cambiar el antiguo, que ya estaba muy deteriorado, por otro pavimento de piedra natural, concretamente de granito. No va a ser un empedrado como el de la calle Mayor ni como el de la calle Carmen Calzado. Va a ser un empedrado en condiciones".

También se acometerá el arreglo de la plaza de Atilano Casado: "Se trata de una de las plazas más recoletas de Alcalá y necesita un arreglo porque está en muy mal estado.No se va a cortar ningún árbol; es más, se ensanchará la plaza hacia Vía Complutense con más ajardinamiento y unas aceras más anchas para facilitar el acceso a los vecinos. A ambos lados de la plaza se plantará una hilera de cipreses".

El presupuesto de la obra es de 25 millones de pesetas y el periodo de ejecución de las obras es de aproximadamente cinco meses la obra completa. El corte del tráfico para comenzar las obras el martes día 3 de noviembre provocó grandes atascos en Alcalá al quedar cortar una vía de gran importancia en el tráfico de la ciudad complutense.

El jueves día 5 la empresa rompió una tubería con la maquinaria de excavación

CENTRO DE RECONOCIMIENTO
DE CONDUCTORES Y ARMAS

De Lunes a Viernes
- ATENCION INMEDIATA -

Clínica San Nicolás
Avda. de Guadalajara, 34
Tlf.: 91 889 20 45 - 91 881 24 93 - Fax: 91 881 24 93
ALCALA DE HENARES

112 ptas.

Preocúpate sólo por el precio de la gasolina

6 PRIMERAS CUOTAS GRATIS

FINANCIACION A 60 MESES DESDE UN 10% DE ENTRADA. T.A.E. 4,3%. Clio 1.2, RN 1.2 y 1.9 D

R.B.E. Nº 633/98

Ya sabes que la gasolina puede subir o bajar alguna peseta. Pero aun así ¿no te parece un buen precio por disfrutar de tu propio CLIO 1.2, RN 1.2 ó 1.9D? Naturalmente durante 6 meses tendrás que hacer más números. Calcular a qué distancia está Berlín, por ejemplo, o cuántos kilómetros quieres hacerte en un fin de semana. Ya puedes moverte por donde quieras. Algo que, a veces, casi no tiene precio.

TAE con 60 cuotas: 9,47% y TAE con regalo de 6 cuotas: 4,3%. Oferta Renault Financiación válida hasta 30-11-98 para Renault Clio 1.2, RN 1.2 y 1.9D. Sólo vehículos en stock. No acumulable a otras ofertas promocionales. Comisión de apertura: 2%. Cuotas regaladas por Renault España Comercial, S.A. Consultar otras financiaciones para resto modelos.

RENAULT PARA MAS INFORMACION, LLAME AL 900 100 800

SIN LIMITES. SIN RESTRICCIONES.

RENAULT
EL PLACER
DE VIVIRLOS

Concesionario RENAULT
AUTOCARPE

Paseo de la Estación, 2
Tel. 918 881 915

C.C. el Val
Tel. 918 881 999

Paseo de los Curas, 19 y 21
Tel. 918 824 239

ALCALA DE HENARES

Desde Espartales: seguimos olvidados, pero no nos olvidamos

Pasadas las vacaciones todo parecía indicar que Espartales Sur se convertiría en un apacible barrio, donde el Alcalde y su equipo de gobierno iban a convertir en realidad las promesas tantas veces realizadas y que todos nos creíamos, y recibíamos con agrado de boca de unos cuantos vecinos que desde el primer día que les entregaron sus viviendas están luchando por mejorar nuestro barrio (hecho que sinceramente les agradezco profundamente, aunque muchos de sus proyectos finalmente el ayuntamiento no los realice o pase de ellos, y que espero que no decaigan en su afán de lucha).

Teníamos noticias de mejoras para el barrio para Septiembre y Octubre (después de prometerlas para Mayo y Junio), como son la replantación de los árboles y plantas, colocación de bancos públicos, papeleras, limpieza, más líneas de autobuses y modificación de horarios, comienzo del puente sobre la autovía, reposición de alcantarillas, asfaltado del camino de Topeca, apertura del camino de Jesuitas, borrado de pintadas fascistas y racistas, comienzo de obras de infraestructuras prometidas (centro de salud, colegios, institutos, centro cívico, polideportivo), parada de la Continental en Espartales, centro comercial, colocar señales de tráfico que están en el suelo, limpieza de solares que se han convertido en escombreras, colocación de señales orientativas dirección Espartales, ... En fin, que pensábamos que estaríamos en un verdadero barrio de una gran ciudad, pero nada más lejos de la realidad, el Alcalde en vez de preocuparse del posible centro comercial en Espartales (Continente), se preocupa de un centro comercial (Hipercor) de una zona (la que él ha creado), aún deshabitada y sin necesidad de comercio por lo menos en tres años, no como en Espartales donde ya viven casi 5.000 personas. Se preocupa de un carril bici para Espartales (gran necesidad de los vecinos), carril que no se unirá con el resto de la ciudad porque no figura en el proyecto del puente sobre la N-II, (y que conseguirá que las pocas aceras que están en condiciones se resientan y queden en el mismo estado que las muchas que presentan un lamentable estado), ni está previsto en el resto de la ciudad, es decir en bici también estaremos aislados, hecho que no ocurriría si se usara ese dinero para una necesidad como es el asfaltado del camino del Topeca o por lo menos facilitar el acceso al mismo con rebajes en los bordillos. Eso sí, por fin tenemos un buzón de correos. Ya se ha adjudicado el puente sobre la N-II, con un evidente retraso para coincidir con preelecciones su inauguración (Enero-Febrero). También seguimos con nuestras ratas, ratas que se esconden y pululan a sus anchas entre la abundante maleza existente, porque plantas que sean cuidadas no existen, todas son silvestres o plantadas y dejadas secar, con un lamentable estado, incluyendo muchos alcorques vacíos. La noticia bomba y que a todos parece que nos hizo gran ilusión fue el comienzo de la ruta escolar, realizada con retraso y prevista comenzar el día 1 de Octubre; pues bien, hoy, día 26 de Octubre, aún los padres no saben cuando empieza, ni tienen el itinerario, ni se les ha realizado el carnet de dichos autobuses... (esperemos que no se retrase su inauguración para las preelecciones). Se amplía la ruta de la Continental hasta el Chorrillo, pero ¿cómo se va a ampliar a Espartales?, total sólo son 5.000 votos; esperemos no tener que esperar 20 años como el barrio del Chorrillo para conseguir una parada que nos lleve a Madrid o Guadalajara. Y para qué hablar de las señales de tráfico, que para ver muchas de ellas tienes que bajarte del coche y mirar al suelo. Y conseguir ver a los coches en una rotonda, imposible, lo impiden las plantas de casi dos metros que se adueñan de las mismas. Y bancos, pues no hay suelo. Y limpieza, para qué hablar, mucho presupuesto aprobado, pero de limpiar nada, sólo hemos obtenido la sucia campaña preelectoral del PSOE e IU, uno intentando apuntarse el tanto de empiece de limpieza y el otro criticando que se limpie, pero uno por otro Espartales sin barrer. Lástima que no se reúna un grupo de valientes de Espartales, con un par de "candidatos", y se presenten en las próximas municipales, que estoy segura, que contarían con el apoyo de todos los vecinos y se conseguiría que Espartales perteneciera a la civilización de Alcalá de Henares.

Sin otro particular, salvo indicarle que esta carta fue depositada en nuestro buzón de Espartales (motivo por el que le pido disculpas si llega con retraso y han cambiado los hechos en nuestro barrio, a pesar de ser depositada el día 26/10/98), y agradeciéndole la publicación de la misma, se despide,

Mercedes RAMOS

GUTEMBERG

RINCON DEL ARTE

Acuarelas de Alcalá de Henares 1998

José Morejón

Del 26 de octubre al 7 de noviembre

¡ATENCION! SI QUIERES EXPONER TUS OBRAS INFORMATE SIN COMPROMISO EN GUTEMBERG

"Hay pintores que convierten el sol en una mancha amarilla, pero también los hay que, gracias a su arte e inteligencia, convierten una mancha amarilla en sol."

(Pablo Picasso)

Centro especializado Rembrandt "GUTEMBERG"

GUTEMBERG BELLAS ARTES Y ESTILOGRAFICAS

c/ Cruz de Guadalajara, s/n. (4 Caños)
Tlf.: 882 07 57 - Fax: 882 68 59 - Alcalá

A modo de despedida

Estimados clientes, amigos y compañeros:

Después de varias décadas de dedicación plena a esta entidad, Caja Madrid, ha llegado el momento de ceder el paso a las nuevas generaciones que entran con gran fuerza e ilusión. Yo, hasta mis últimos días de trabajo aquí, conservo las mismas ganas y entusiasmo gracias, en gran parte, al extraordinario equipo humano con el que he contado estos años y la gente tan maravillosa, que a través de mi trabajo en esta oficina de Caja Madrid, he podido llegar a tratar y conocer.

El número 28 del Paseo de la Alameda de Alcalá de Henares, es y será siempre para mí, símbolo de buenos momentos, grandes amistades y un duro y bonito trabajo por el que he luchado y al cual le he dedicado los mejores años de mi vida sin pena alguna, quizás porque las glorias han sido siempre superiores. Una cosa es segura, en muy pocos trabajos la gente puede asegurar que llegan a la oficina, hasta el último día con la misma ilusión que el primero, y esto es algo que sólo se consigue gracias al ambiente de humanidad y buena comunicación creado por todos.

Nuevos objetivos se plantean ahora en mi vida, otras cosas que hacer, una vida más compartida con mi familia y dedicada a construir los sueños para hacerlos realidad ahora que el tiempo está a mi favor. Pero ante todo, quería dejar constancia de mi despedida a aquellos que siempre me han apoyado y han aportado grandes valores a mi vida, y decirles simplemente GRACIAS, el resto está sobreentendido.

Os deseo la mayor felicidad posible en todos los ámbitos y espero que sigamos en contacto, reafirmando la amistad creada en estos años.

Francisco José MARTOS CALVO

Inventario de chapuzas

Rematar la faena

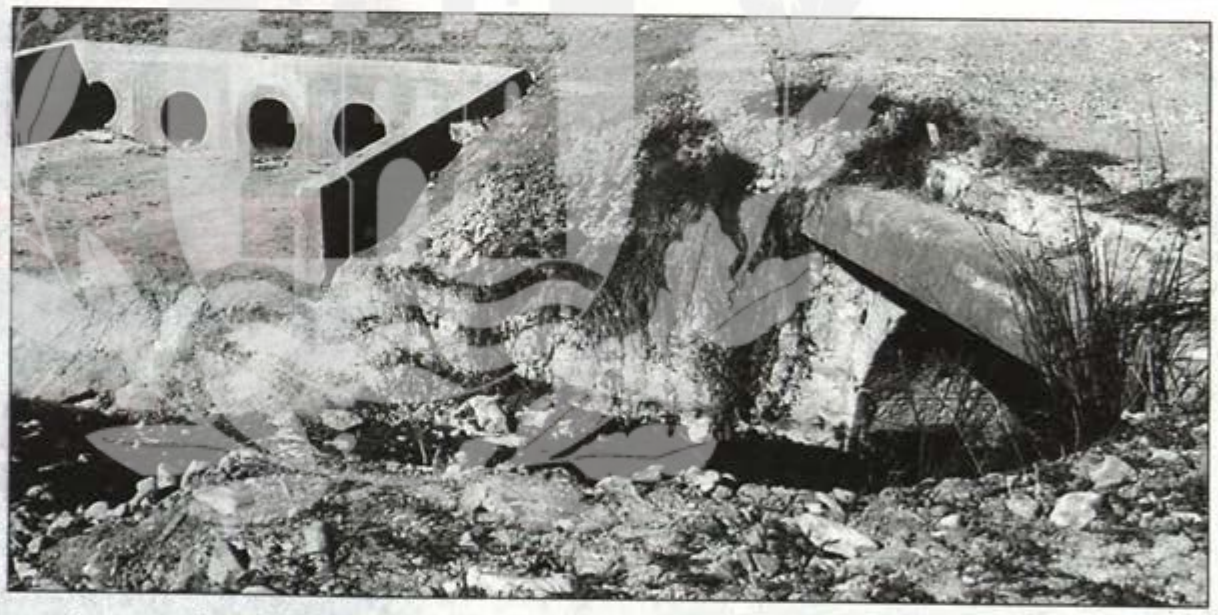
Además de las obras de infraestructura digamos importantes, como puede ser la urbanización de una calle, son muchas las deficiencias puntuales que, a pesar de su relativamente pequeña magnitud, merecen ser subsanadas. Estamos hablando de cosas tales como baches, aceras rotas y un amplio etcétera de pequeños, pero molestos problemas con los que nos tropezamos diariamente, los cuales en su mayor parte podrían ser reparados de forma sencilla y barata.

Por esta razón, y porque siempre hemos insistido mucho en este tema, celebramos que una de estas pequeñas reparaciones sea ejecutada, como ha ocurrido recientemente con la acera de la fuente de los Cuatro Caños; ésta ha quedado realmente bien, pero... Siempre tropezamos con lo mismo, la falta de cuidado que el ayuntamiento pone en los detalles.

Fíjense en las esquinas: Allí había dos bolardos –llamémosles así– que en realidad eran unas simples tuberías de cemento. Lo lógico hubiera sido sustituirlos por dos metálicos similares a los que rodean el pilón de la fuente, pero...Nadie se preocupó en hacerlo consumando la cutrería que reflejamos en las fotos. Puede que alguien piense que no se trata de algo realmente importante en comparación con otros problemas mucho más acuciantes, pero conviene no olvidar que la desidia que demuestra esta actuación no es sino el símbolo del desinterés con el que se hacen las cosas en esta ciudad.

Los desagües de la Garena

Hace un par de semanas, un amable lector, don Javier Domínguez, nos remitía una carta que publicamos en nuestra sección de "Opinión" para llamar la atención sobre las tuberías de desagüe de la Garena al río Camarmilla, junto al puente sobre este arroyo y cerca de la histórica Fuente de la Salud, y también junto a los terrenos del parque arqueológico. Nuestro comunicante nos sugería entonces la conveniencia de hacer unas fotos que mostraran el lugar. Y las hicimos, pero, por si acaso, él también nos envió algunas, para apoyar la documentación. Así que aquí tienen una de las fotografías remitidas por don Javier, la que nos parece más expresiva de su queja, en la que se ven prácticamente juntos los desagües y el puente.



SALA DE FIESTAS MUSIC-HALL Nido
c/ Ceuta, 1
A partir del 15 de Noviembre
BAILES DE SALON
Todos los domingos a partir de las 7 de la tarde. ¡ENTRADA LIBRE!

SABADO, 7 DE NOVIEMBRE
1'30 de la madrugada
"La VOZ" de nuevo en nuestra sala
FEDE ROMERO

Grandes Especialidades
• Parrilladas de Marisco
• Cordero Lechal Asado
• Rabo de Toro Estofado
• Pescados al Horno y a la Sal

LA ESGARAVITA
BAR-RESTAURANTE
Camino de Afligidos

RESERVAS: Tlfs.: 91 882 15 91 - 91 882 44 57
SABADOS, 2.500 PTS. CENA Y 1.600 PTS. ESPECTACULO CON CONSUMICION
RESERVAS: Tlf.: 91 881 88 36

Los gamberros actúan de noche cerca del cementerio

Quejas en Villalbilla porque tiran huevos a los coches

Un vecino de la urbanización El Robledal (Villalbilla) se ha puesto en contacto con la redacción de PUERTA DE MADRID para denunciar la incomodidad que viene sufriendo por la actuación de gamberros malintencionados que a altas horas de la madrugada se dedican a lanzar huevos a los vehículos que pasan a la altura de la curva que hay cerca del cementerio de Villalbilla a la entrada de la urbanización Valdeláguila, en un lugar donde hay una antena grande de repetición. Se supone que los gamberros se sitúan en un montículo que hay a la izquierda de la carretera en dirección a Villalbilla. Este lector sufrió el impacto cuando se dirigía de madrugada a su domicilio después de realizar su trabajo, el cual termina pasada la medianoche. Viajaba solo en su vehículo cuando de improviso recibió el impacto del huevo en el coche, algo que le dejó perplejo al no saber qué era ni de dónde procedía. Nuestro lector, así nos lo ha comentado, frenó el coche como pudo, con gran peligro de haber colisionado o derrapado. Con un susto importante descendió del coche y pudo oír desde el montículo risas y carreras. A continuación fue a denunciar lo ocurrido a la Policía Local de Villalbilla. Allí encontró a otro conductor que había sido víctima de la misma gamberrada. Al parecer esto solo ocurre los viernes por la noche y con su denuncia este vecino de El Robledal quiere alertar a los vecinos del casco urbano de Villalbilla, Valdeláguila, El Robledal y a los que por la zona transiten que esto les puede ocurrir. La Policía Local de Villalbilla, al estar ya avisada por las denuncias, se supone que habrá tomado medidas para atajar de raíz estas peligrosas acciones. Y lo mismo puede que esté alerta la Guardia Civil.

Coordinador de I.U. en Villalbilla

La Secretaría de Organización de Izquierda Unida de la Comunidad de Madrid, celebró el pasado viernes en el Hostal Los Hueros, la constitución de la Asamblea de I.U. en Villalbilla.

Una vez debatidos los diferentes puntos del orden del día, fue elegido como coordinador de Izquierda Unida de Villalbilla, Santiago Sánchez Casuso, vecino de esta localidad.

Asamblea General de SOCEALA

La asociación SOCEALA ha convocado una Asamblea General Ordinaria que se celebrará para el próximo 7 de noviembre, a las 17'30 horas, en el salón de actos de la Casa de la Juventud.

El orden del día de la asamblea se compone de los siguientes puntos:

- Breve exposición sobre la evolución de SOCEALA en el último año y presentación del miembro de la comunidad venezolana Alegría y Esperanza y de las personas que han estado en Venezuela el pasado mes de julio.
- Estado de cuentas a fecha noviembre de 1998.
- Elección del nuevo equipo coordinador.
- Exposición por parte de las personas que han estado durante el mes de julio conviviendo con los miembros de Alegría y Esperanza. Testimonio de la experiencia vivida.
- Exposición por parte del miembro de Alegría y Esperanza sobre la evolución de dicha comunidad en el último año.
- Ruegos y preguntas.

¡¡En Alcalá de Hres. al precio de un piso!!

¡¡No deje pasar esta oportunidad!!

Chalets DESDE:

13.600.000 ptas.

Duplex DESDE

11.800.000 ptas.

BUHARDILLA OPCIONAL

Promueve:
HENARCOVI SCL

Información: C/ Trinidad, 4 - 1º - Alcalá de Henares

Infórmese!! Tel.: 91 883 63 52

MERGEVI
GESTION INMOBILIARIA

Se inician el día 13, festividad de San Diego,
y seguirán el 19 con el VI Encuentro de Historiadores del Valle del Henares

La Institución de Estudios Complutenses ultima ya los prolegómenos del Año Cisneriano

Hay etapas en la vida de las gentes y de las instituciones que parecen un letargo o al menos una pausa o un silencio. Las más de las veces porque se trabaja calladamente, en tareas a más largo plazo. Este podría ser el caso de la I.EE.CC. cuyas funciones esenciales son la investigación y difusión de los valores de Alcalá y su tierra.

La Festividad de San Diego

Y en esa línea de respeto a lo previsto en sus propios estatutos el día de San Diego de Alcalá, trece de noviembre, celebrará la festividad en honor a su patrono. Iniciará los actos con una misa en la Capilla de San Ildefonso, oficiada por el Abad del Cabildo Magistral, organismo que es miembro de honor de la Institución. Tendrá lugar a las 19 horas.

Tras ella, en el Salón Noble del Colegio de Abogados, tendrá lugar el acto cultural consuetudinario. Los valores culturales, sociales y artísticos serán ensalzados al nombrar miembro de honor a la Mutual Complutense, que se desvela desde 1909 por los jóvenes alcalaínos en los campos del saber y de las artes y por los asociados mayores en la vertiente social.

Tras ello se hará la presentación del libro CISNEROS, EL CARDENAL DE ESPAÑA, del Catedrático de la Universidad de Santiago Prof. Dr. José García Oro, máximo especialista en el arzobispo fundador. La obra es un encargo exprofeso de la Institución de Estudios Complutenses al Dr. García Oro para hacer con ella el primer pregón de la celebración del V CENTENARIO DE LA BULA FUNDACIONAL de la Universidad de Alcalá. La presentación estará a cargo del propio autor, que es miembro correspondiente de la entidad organizadora.

La finalidad de la obra, aparte de la señalada, es que se dedique en una amplia edición, con profusión de fotografías, al mejor y mayor conocimiento del Cardenal Cisneros. Por ello el Excmo. Ayuntamiento es coeditor de la obra.

Seguirá la puesta en escena de la décima edición de Anales Complutenses, que cierran el ciclo cervantino del 450 aniversario, abierto en el mismo foro hace ahora exactamente dos años. Es la compilación de trabajos sobre la ciudad en aspectos varios.

Acabará la jornada con una cena de confraternización. Faltará la tradicional degustación de bollos y vino de la Tercia, puesto que el uso era celebrarlo en la sede de la Magistral y, como es sabido, está en restauración.

Francisco Javier GARCÍA GUTIÉRREZ
Presidente de la I.EE.CC.

Panthéon

Aniversario

Como una Rosa

* Cocktails
* Pastelillos
* Tarta

MADRUGADA DEL SABADO 7
AL DOMINGO 8 DE NOVIEMBRE

C. C. nueva alcala Alcalá de Henares Madrid

34 Cuentos del noventa y ocho

Vidas divergentes

John Glenn es un viejo héroe norteamericano, uno de esos titanes de carne y hueso que no le temen al vacío y por eso se atrevió un día a dar vueltas por el espacio, desde donde dicen que se nos ve como las verdaderas hormiguitas que somos. Aquello sucedió hace tiempo, cuando por aquí andábamos soñando con suecas imaginarias en biquini y con policías imaginarios que te recitaran tus derechos constitucionales antes de detenerte. En aquel tiempo, también, el profesor Gustavo Bueno ya era un filósofo que enseñaba a pensar a los universitarios en lugar de adoctrinarlos, como hacían casi todos los demás.

El astronauta John Glenn, a sus setenta y tantos años se ha vuelto a colocar la escafandra de antaño porque conserva una cabeza llena de neuronas frescas -casi veinteañeras, a pesar de la edad– y se ha embarcado en el Discovery porque no ha perdido ni un ápice de su pasión por la curiosidad y la aventura. Por cierto, que lleva –aunque no sea marxista como Gustavo Bueno- un "compañero de viaje" mucho más joven que él, que se llama Pedro Duque y que es español. Pedro debe estar hasta la coronilla de que todos estemos repitiendo a todas horas que es español, sin acordarnos de ningún otro mérito suyo – que seguro que los tiene – y debidos a su esfuerzo; no como la nacionalidad, que no ha dependido de él.

El astronauta Glenn es un norteamericano como los de las películas, admirado por todo el mundo, y el profesor Bueno un español nada famosillo al que profesan bastante antipatía los vagos y maleantes del pensamiento pero, hasta hace poco, podía decirse que llevaban vidas paralelas: Ambos pensaban que había que alejarse del ruido para escuchar el silencio - ese silencio de " silencio, se piensa" o de "silencio, se siente" – y uno y otro estaban dispuestos a morir con las botas de Errol Flynn bien puestas y no sentados en una mecedora del porche de su casa para esperar que un atardecer llegase hasta allí la calavera de John Wayne empuñando una guadaña, en lugar de un colt 45.

El paralelismo continuó porque al viajero espacial le apartaron a un lado cuando cumplió los cincuenta unos tipos que desde un despacho deciden que a partir de esa edad ya no eres apto para volar y al filósofo asturiano los de aquí le hicieron el vacío por decir que los intelectuales dicen tantas gilipolleces porque lo de intelectual era adjetivo y la condición esencial era la de gilipollas. Gracias a eso se ganó la antipatía de la derecha y el ninguneo de las izquierdas que siempre han preferido marxistas de catecismo. Mientras Glenn daba lecciones de vitalidad hablando de sus pasadas experiencias, el profesor Bueno enseñaba a los estudiantes a razonar por sí mismos y no le quedaba tiempo para salir en televisión de filósofo-estrella a debatir sobre el color del tanga de Mar Flores.

La vida paralela de Glenn habrá sido una pendiente cuesta arriba hasta convencer a los de la NASA que le autorizasen a volar de nuevo, pero ahí se acabó el paralelismo y empezó la divergencia porque al viejo maestro le han jubilado por la fuerza después de atreverse a decir que su jefe, el Ilustrísimo Rector Magnífico de la Universidad de Oviedo, había tomado una decisión cretina al dictar como cooficial con el español, la enseñanza en bable de todas las materias universitarias.

Al anciano astronauta le han puesto por las nubes –nunca mejor dicho– pero a Gustavo Bueno le han tirado por tierra apartándole de la enseñanza, por las malas, aprovechando una de esas flamantes leyes a medida que siempre sirven para resolverles los problemas de quienes las dictan y que apestan a maniobra del poder contra algún ciudadano concreto; y aunque los alumnos del viejo filósofo andan protestando contra la sospechosa jubilación impuesta, la autoridad académica con patente –de corso– se mantiene firme. Firme en su cretinez, que ahora es doble.

Las vidas de uno y otro podrían haber seguido siendo paralelas pero hoy no pueden ser más divergentes porque mientras uno está allá arriba solo -en el espacio uno siempre está a solas consigo mismo por mucha tripulación que le acompañe– y el otro anda por aquí abajo, mal acompañado de gilipollas. Y encima le tienen rodeado.

Juan de SEGURA

Una opción

Sería magnífico, casi utópico crear una opción política, cuya única idea doctrinaria estuviere basada en la severidad responsable y eficaz de la gestión administrativa de un país -una especie de Corte Inglés, vaya-. Opción que no desdeñaría recopilar, haciéndolas suyas, todas las medidas o leyes eficaces que han emanado, a lo largo de la historia, de todos los regímenes políticos conocidos. Por ejemplo: En cierta ocasión leí que en la Rusia staliniana cuando un maestro de escuela presentaba un porcentaje -no me acuerdo de qué tanto por ciento, pero sí de que era bajo- de suspensos entre sus alumnos, lo mandaban a trabajar a las minas de Siberia. También conocemos la ley iraniana de cortarle la mano al ladrón. Leyes antidemócratas, inhumanas, claro está, dirán los cantamañanas que viven del cuento y los trincones contumaces, pero hay que reconocer, que son de una tremenda eficacia.

¿Qué es más beneficioso para la sociedad, la medida staliniana de mandar a las minas a todos los inútiles, que posiblemente sirvió para que Rusia llegara a duplicar el número de ingenieros que tenían todos los países del mundo occidental juntos, como leí o la irresponsabilidad y el abuso de mantener de por vida a pésimos o indolentes educadores que después de pasarse la vida lastimando jóvenes mentes y mandando leños a la sociedad, hasta los podemos ver de directores o de inspectores de la docencia?

Y el que roba está cogiendo lo que no es suyo, o lo que es igual, se lo está quitando a otro o a otros. Entonces, ¿que es más saludable para la convivencia en común de una sociedad, la medida iraniana por brutal que parezca -seguro que al que le corten una mano por robar, no le tendrán que cortar la otra por la cuenta que le trae- o vivir en un país donde la tolerada mangancia es norma general. Donde se enriquecen y pasean todavía libremente los ladrones más detestables: los que han robado al pueblo. Los que han saqueado las arcas públicas, que es el dinero de todos los ciudadanos. Por supuesto, es tan amplio y bullicioso el corral político español, hay tanto chupón viviendo del rollo político y de la mangoleta que no sería posible imponer aquí la amputación de mano. No es cosa de convertir a nuestra nación en el país de los mancos. Ni de obligar a que algunos marcados políticos tuvieran que saludar a sus electores a muñón limpio.

Aunque lo expuesto suene a broma macabra no nos vendría mal a los españoles algo más o menos parecido. Porque de lo que no cabe duda es que todos los sistemas políticos que nos ofrecen son un rotundo fracaso, por sus fraudulentos métodos ideológicos actuales y los histriones que los representan. Aquí no encontramos más política que la basada en el juego de unas cuadrillas, cuyo ideario es el de llegar a administrar el cotarro para llenarse el bolsillo de puto dinero, cuanto más mejor. Ya digo, con este personal jamás se dictarán normas que adecente la vida pública. Aquí ni Dios rompe la baraja ni hay feligrés contrito; todos felices y contentos. Satisfechos y orgullosos de cuantas fechorías se cometan. Aquí se pueden dar y se seguirán dando, los casos más aberrantes que se puedan imaginar y como si tal cosa. Un juez, pongo por caso, aparca la instrucción de un caso gravísimo que afectaba a los que le ofrecieron un cargo político y cuando deja el cargo -él sabrá por qué- vuelve a la judicatura y reemprende el caso. Y no pasa nada, oiga. Y sigue instruyendo y buscando culpabilidades y llevando gente a la cárcel. De igual manera está sucediendo con el mundo de la docencia. Catedráticos y maestros de escuela que optan por la política -Alcalá de Henares está infectada de estos elementos- y siguen dando clases tan campantes. Pero, ¿como se puede consentir algo así? Un educador, si opta por la política debe causar baja a perpetuidad en su profesión automáticamente. No se puede tolerar que individuos en cuya profesión, el sentido de la justicia, la equidad, el respeto, la educación, la rectitud. la moral juegan un papel importantísimo, crucial, ante niños y jóvenes alumnos, se les permita que ejerzan su ministerio portando el saco de iniquidades que traen de la política. Un ciudadano que se mezcla con la sucia clase política que presenta nuestro país es un inmoral, como poco. Por tanto, de que iba a consentir yo que un hijo mío fuera malogrado por un elemento de esas características.

Jaime TUR JEREMIAS

Los comportamientos humanos

46 mujeres asesinadas en lo que va de año

Son ya 46 mujeres que han muerto en lo que va de año a manos de sus maridos o compañeros sentimentales, según los datos facilitados por la Federación de Mujeres Separadas y Divorciadas.

Es de resaltar que, a pesar de lo alarmante de estas cifras, hay que destacar que con respecto al año anterior se ha producido una sensible reducción de este tipo de sucesos, ya que en 1.996 fueron 91 las mujeres que fueron asesinadas víctimas de la mal llamada "violencia doméstica", según los datos aportados por el Ministerio del Interior.

En la Comunidad de Madrid este año ya se han producido ocho casos de este tipo. Además sólo en el primer trimestre se presentaron 798 denuncias de mujeres por malos tratos y el último suceso trágico del degüello de una joven iraní en un piso madrileño, víctima de la crueldad y violencia de su marido, quien después del hecho, acudió a comisaría con su bebé, que tuvo que ser atendido por los agentes al estar hambriento. El agresor ya el pasado mes de julio de los corrientes había propinado una brutal paliza a su mujer.

Con todos los respetos a todas las posibles vías de solución o amortiguación del problema, considero que hay que examinar las causas que conducen a estos hechos y verlas sobre diversas perspectivas, de manera que no vasta con soluciones legales, sino que hay que tomar este asunto con otros enfoques que, por lo que se ve, hasta la fecha no han dado resultados positivos, toda vez que se siguen agrediendo y asesinando a mujeres.

No es suficiente con los temas legales que cubren las normas de comportamiento en la sociedad donde vivimos, es necesario además estudiar al agresor y analizar las causas que conllevan a esa actividad violenta en esos sujetos que, estudiados uno a uno, se observará que todos ellos, sobre todo los "mas violentos o agresivos", presentan características comunes, entre ellas por ejemplo, el ejercicio de actividades duras, violentas o el gusto por deportes o competiciones de carácter idéntico, además estas personas tendrán en su historial antecedentes de haber cometido altercados o hechos de la misma naturaleza.

Las disposiciones del Código Penal, cuando tipifica el delito de lesiones, recoge en uno de sus puntos que es autor quien "de forma habitual ejerza violencia sobre su cónyuge". En caso de que se trate de agresiones leves, la jurisprudencia ha marcado que deben ser, **"al menos, tres los ataques".**

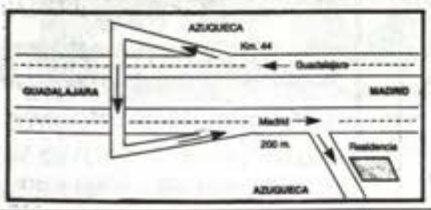
El Gobierno, para hacer frente a la enorme cantidad de casos de "malos tratos", ha emprendido una reforma del Código Penal y de la Ley de Enjuiciamiento Criminal para proteger a las víctimas. Pero ¿que pasa con el conocimiento de los motivos o causas que llevan al autor a cometer ese tipo de agresiones?, es que sólo nos va a interesar poner las sanciones o castigos para intimidar a los agresores en vez de **saber de donde procede esa capacidad violenta e intentar educadamente dirigirla hacia unas metas sólidas y positivas para la sociedad.** El que tiene en su casa la humedad en una pared y sólo se preocupa de taparla y pintarla, sin saber de donde procede esa humedad, siempre tendrá el mismo problema y no cortará la raíz del mismo. Por el contrario, quien en el caso de la humedad, analiza de donde viene y busca la procedencia de esa humedad, arreglará el problema y pondrá una solución al mismo. No hace falta explicar la similitud pero, me van a perdonar que lo haga, los que tapan las manchas de humedad, son los que sólo con la ley castigan a los autores y los que analicen las causas y estudien al sujeto agresor, serían los que intentarían evitar que estos hechos no se repitiesen.

Debemos darnos cuenta que las leyes, como las personas, no son absolutamente perfectas y de ahí que, **la Audiencia de Huesca sentencia que violar a la esposa es de "menor gravedad"**, aunque reconoce, no obstante, que el marido, ebrio, forzó sexualmente a su mujer por un delito de agresión sexual, en su modalidad de penetración anal y vaginal, pero alude a una "menor gravedad de la violación entre cónyuges", a pesar de que, según el propio fallo, no ha tenido reflejo en el nuevo Código Penal. Además, tras aplicar la atenuante de "embriaguez" y exponer otras consideraciones, se condenó " de la manera más leve al acusado".

Pero ustedes amigos lectores estén tranquilos ya que, aunque no se investiguen las causas de esa **"agresividad violenta en determinadas personas que asesinan a mujeres"** y por el contrario se aumente las penas y los centros de acogida, **no se investigan en las personas o en los seres humanos, pero como somos más papistas que el Papa, SE INVESTIGAN EN LOS PRIMATES y así se analizan resultados y se comprueba que: LOS MONOS TIENEN HABILIDADES NUMÉRICAS.** Claro que esto, como casi todo, tiene que venir con el sello de U.S.A. y así tiene más repercusión en los medios de comunicación y todo el mundo se entera que allí, en la Universidad de Columbia dos investigadores, rechazan la idea mantenida desde Descartes de que los primates no pueden pensar porque son incapaces de utilizar un lenguaje. Pues miren ustedes, sí que piensan esos primates y además esos monos "Rhesus" tienen una capacidad aritmética igual que la de un niño de 2 años, no les hace falta recibir instrucciones verbales para poder pensar y entre ellos, como entre nosotros los hay que nacen más agresivos y otros más cariñosos.

Afortunadamente **"todo pasa y todo llega"** y como nadie va a poder parar a la ciencia, aunque esta venga de fuera, algún día se confirmará lo que aquí venimos diciendo: **"El ser humano hereda capacidades temperamentales de conducta y éstas pueden ser detectadas, medidas y analizadas en sus huellas dactilares".**

Luis ORDUÑA LOZANO



RESIDENCIA GERIATRICA "LAS PALMERAS"
(válidos y asistidos)

A 44 Km. de Madrid por la Carretera de Barcelona y a 10 minutos de la Estación de FFCC. de Azuqueca de Henares

- Edificio de nueva creación en el casco urbano, dotado de terraza y zonas verdes.
- Equipo sanitario formado en Geriatría, las 24 h. Consta de Médico, ATS, Auxiliar de enfermería Geriátrica.

Instalación: Amplios Salones. Habitaciones individuales y dobles dotadas de:

- Cuarto de baño en cada una de ellas • Timbre de alarma.
- Toma de TV • Detector automático de incendios.
- Hilo musical opcional

Otros Servicios: • Capilla con servicio religioso.
- Peluquería Gimnasio-Rehabilitación.
- Terapia-ocupacional.
- Laboratorio de Análisis Clínicos.

- Nuestro objetivo prioritario es: la atención integral de la persona, su bienestar y calidad de vida.
- Profesionales con más de 17 años de experiencia en la atención a nuestros mayores.

Camino de la Barca, nº 16 - 19200 AZUQUECA DE HENARES
Tlfs.: 949 / 26 34 77 - 26 42 34 (Guadalajara)

Comentarios sobre esto y aquello

Alternativa sobre la jornada única

No vale con esconder la cabeza debajo del ala cuando se suscita el debate sobre un tema de la importancia y la trascendencia de éste. Tampoco se debe afrontar con la frivolidad y el poco interés del PP por la defensa de la escuela pública.

Desde la izquierda hay precedentes. Cuando en los primeros años de la transición democrática un gobierno de derechas, de UCD por más señas, aunque todo hay que decirlo, bastante más sensible a las demandas sociales de los ciudadanos españoles, que este del PP, no dotaba a los colegios de profesores de educación física, fueron los primeros ayuntamientos democráticos, los que dotaron a éstos de técnicos deportivos para afrontar dicha asignatura.

Ahora se demanda la jornada única en estos centros por padres, profesores y personal no docente.

La izquierda, y no sin razón, plantea que en las condiciones que se está implantando carga todavía más de responsabilidades a las APAS en todo lo referente a las actividades extraescolares y potencia la privatización de la enseñanza, cuestión que va en detrimento de los alumnos que pertenecen a familias de economías más débiles.

Sin embargo, hay otras alternativas que, bajo mi punto de vista y desde una percepción de izquierdas, se deberían estudiar y, si fuese posible, poner en marcha. El planteamiento podría ser el siguiente:

Objetivos

1°.- Mejorar la calidad de la enseñanza reglada y no reglada con propuestas encaminadas a disminuir las altas tasas de fracaso escolar a la vez que elevar el nivel formativo en el sentido más amplio posible, independientemente de cuales sean los recursos económicos y situación social de las familias de los alumnos.

2°.- Hacer frente con programas específicos a través de profesionales, a situaciones de alumnos que por su problemática personal, entorno familiar o de residencia, no sólo son candidatos al fracaso escolar sino que pueden derivar a situaciones muy desagradables, aparte que con su conducta en clase perjudican notablemente el rendimiento y el aprovechamiento de las clases de sus compañeros de curso.

3°.- Apostar claramente por la jornada continuada, sin que ello haga recaer el peso o la responsabilidad de las actividades extraescolares en las APAS y el voluntarismo de algunos padres.

4°.- El Consejo Municipal de Educación, en línea con lo planteado en el apartado anterior, debería elaborar después de haber consultado y discutido si llega el caso con los consejos escolares de centro, FAPA, APAS y sindicatos de la enseñanza locales, un plan de actividades extraescolares para cada ejercicio escolar, seleccionando aquellas actividades que mejor complementen la enseñanza y formación reglada, desestimando aquellas otras que nada o poco aporten a la mejora de éstas.

5°.- El ayuntamiento debería dotar a los centros docentes de coordinadores de actividades extraescolares, a ser posible uno por colegio. Éstos, y en período experimental, podrían ser contratados para el curso 99/2000 con cargo a los presupuestos municipales para dichos ejercicios presupuestarios a razón de un mínimo de 20 horas semanales.

Una vez transcurrido dicho curso, el Consejo Municipal de Educación, los miembros de la C° de Educación y Universidad y el pleno del ayuntamiento, deberían estudiar y valorar la labor desarrollada por estos coordinadores de actividades extraescolares, y a su vez estimarían la conveniencia o no de darle un carácter indefinido a la contratación de los mismos y por la jornada que se estimase más conveniente.

6°.- Las actividades extraescolares deberían ser impartidas por cooperativas u otras modalidades de empleo social, las cuales deberían ser seleccionadas previo curso y valoración de los respectivos proyectos, así como de condiciones económicas.

7°.- El ayuntamiento, en la idea de dar igualdad de oportunidades a todos los alumnos/as, debería proveer en sus presupuestos para cada ejercicio una partida económica suficiente en el programa de educación, para dotación de becas o subvenciones destinadas a las actividades extraescolares de alumnos/as, según el nivel de rentas percápitas de cada miembro de la unidad familiar a la que pertenecen, siendo éstas escalonadas en su cuantía según cada caso. El control de las mismas debería correr a cargo del Consejo Escolar de cada centro.

8°.- El ayuntamiento, la comunidad de Madrid, y en su caso el MEC, deberían poner a disposición en horario no lectivo, la totalidad de los centros docentes de la ciudad, tanto públicos como concertados, especificando qué unidades de estos centros se podrían utilizar para el desarrollo de estas actividades extraescolares, dotándolas de los medios y mantenimiento necesarios en cada caso.

9°.- Se debería intentar incorporar a este programa al voluntariado, en la idea de potenciar dicho proyecto, pero nunca con la intención de suplantar las funciones que corresponderían al personal docente, no docente, coordinadores de actividades extraescolares de centro, cooperativas u otras modalidades de trabajo social encargadas de desarrollar éstas, APAS, FAPA, consejo Municipal de Educación, o las competencias que sobre este programa le correspondan al Pleno de la Corporación Municipal.

10°.- Con relación a todo este planteamiento y más concretamente dirigido a aquellos alumnos/as que terminen la Educación Primaria con fracaso escolar, IU en las enmiendas que presentó a la propuesta de presupuestos municipales para 1998 presentadas por el equipo municipal del PP, había una que dotaba de una partida presupuestaria de **100 millones** de pesetas, para hacer frente a proyectos como éste, siendo rechazada por el PP, y absteniéndose inexplicablemente el PSOE.

Para los presupuestos municipales del 99, en el programa de educación habría que proponer y aprobar una partida presupuestaria, al menos, de 100 millones para poder desarrollar esta propuesta u otra parecida, con relación a la implantación de la jornada única, en la idea de potenciar la calidad de la enseñanza pública.

11°.- Dentro del marco de traspaso de competencias del MEC a la CAM, en materia de educación primaria y secundaria, se deben seguir manteniendo y aumentando los convenios para llevar adelante mejoras y ampliaciones de los colegios con el ayuntamiento.

En tal sentido, se debería proponer, para este fin y para el próximo año 1999, un convenio de mejoras de centros CAM-Ayuntamiento de los millones necesarios, previo informe de los responsables de los centros, y de los técnicos municipales, con aportaciones del 80-20% por parte de los firmantes del mismo.

Joaquín ARIAS ABENGÓZAR

Asamblea de Antiguas Alumnas Filipenses

La Asociación de Antiguas Alumnas Filipenses ha convocado una asamblea general ordinaria para el próximo lunes 9 de no-viembre, a las 18'30 horas, en el salón de actos del colegio "Sagrado Corazón de Jesús" (c/ Escritorios n°6).

El orden del día previsto incluye los siguientes temas: relación de las actividades realizadas durante el año; presentación de cuentas; renovación de los cargos de la junta directiva; y ruegos y preguntas.

Los que deseen presentar candidatura podrán hacerlo antes de la fecha fijada para la celebración de la asamblea, entregando sus datos en la portería del colegio

Actividades del 1er. trimestre

Las actividades programadas por la asociación para el primer trimestre del curso dieron comienzo el día 15 de octubre con la asistencia al teatro, seguida de una excursión a Campofrío (Burgos) el día 27, y otro viaje a Lourdes los días 31 de octubre, 1 y 2 de noviembre. Para las próximas semanas el programa incluye:

NOVIEMBRE

- Día 9: Asamblea General.
- Día 16: Misa de Difuntos, a las 19'00 horas en la capilla del colegio.
- Día 20: Teatro.

DICIEMBRE

- Días 5, 6, 7 y 8: Viaje a Granada.
- Día 16: Teatro.
- Día 21: Eucaristía-Copa de Navidad.

CAFETERIA
RESTAURANTE CHINO
CASA TUNG
董 家
LA MEJOR COMIDA CHINA DE ALCALA
17 AÑOS DE EXPERIENCIA NOS AVALAN
SERVIMOS COMIDA A DOMICILIO
- GRAN VARIEDAD DE APERITIVOS -
c/ Manuel Azaña, 5 Tlfs.: 91 888 54 06
ALCALA DE HENARES 91 878 70 82

Las confidencias de Don Miguel

EL ASUNTO DE PINOCHET

Estamos acostumbrados en este país a dos cosas: a que los dictadores no se desplazaran muy lejos de sus aguas jurisdiccionales (lo más lejos, hasta Portugal, donde mandaba otro de la misma profesión), y a que los dictadores murieran en la cama, aunque fuera en París o torturados con tanto y tanto tubo y además vigilados por un equipo médico habitual que impidiera su retorno. Pero fuera de aquí parece ser que tienen otro tipo de visión, por lo que alguno pensó estar cubierto de plena impunidad, no ya poseedor de simple inmunidad, por el hecho de que en su tierra se hizo nombrar senador vitalicio, y no pensó en las posibles consecuencias de sus actos presentes y pasados cuando decidió salir de su Chile natal a dar un paseo por la City. Se conoce que no había leído a Jardiel Poncela cuando escribió aquello de *es peligroso asomarse al exterior...*

A veces este tipo de desagradables asuntos, conviene dejarlos reposar por aquello tan viejo de **remover la porquería...** Y después de leer a unos y a otros, y escuchar mil y un pareceres, bueno será terciar en este enojoso tema, que fastidioso será siempre escribir sobre tiranos, dictadores y similares especímenes, aún sin cuestionarnos aquello tan viejo de **¿es lícito matar al tirano?.** Ahí ya no tenemos duda alguna, que si el tirano -póngase ahí cualquiera de los muchos nombres posibles- nunca tuvo dudas cuando se trataba de asesinar a unos y a otros, como en partida de caza al indefenso, nunca se cuestionara si era o no lícito eliminar al enemigo político, nunca aquí nos cuestionaremos tal posibilidad, dejando muy claro que una cosa es matar al tirano y otra muy distinta sería el dejarle pasear por el mundo con la más absoluta de las impunidades. Y dándole además la oportunidad que él a tantos no dió, la oportunidad de un justo juicio.

Se ha escrito que **el juez Garzón**, otra vez, ha sido incapaz de reprimir sus ansias de **juez-estrella**, y que ha actuado en este caso por egocentrismo y no por juridicidad. Ahí manifiesto mi discrepancia al entender que a veces la historia pone al Juez en el papel de **estrella** aunque a veces lo que puede suceder es que salga estrellado. Que, pese a eso de la **división de poderes,** más de uno se encuentra en la sartén por su pretensión de ser justo e igual para todos. Y se enteran de que no es así cuando también a los jueces se les pone la mano encima. Véase el caso de Gómez de Liaño, que muchos aún no se han enterado de que si un Juez se equivoca, con o sin **animus,** las pasará peor que otro cualquiera.

Pero yo creo que esta vez Garzón no se ha equivocado. Otra cosa es que se pueda conseguir su pretensión, lo que veo difícil. Y no me vale el precedente de Nuremberg, donde a mi parecer no se hizo justicia penal, sino la simple escenificación de la venganza del vencedor sobre el vencido.Y ello sin significar que la canalla nazi no tuviera bien merecido su castigo. Pero en este caso será difícil conseguir **justicia** por confluir problemas jurídicos de tipo penal e internacional. Y por seguir sin desarrollarse una vieja idea, ya enunciada por Quintiliano Saldaña, Catedrático de Derecho Penal, que ya a principios de este siglo propugnaba la existencia de un **Tribunal de Derecho Penal Internacional**, de una Justicia Penal Universal.

Argüir que el viejo ex-dictador tiene inmunidad diplomática, no es sostenible a la vista del Convenio de Viena de 1.961, pese a la tentativa chilena de convertir su viaje particular, aún siendo senador, en un viaje con misiones diplomáticas. Sólo están protegidos por la inviolabilidad los Jefes o Agentes de la misión diplomática. No es el caso. Sin embargo sí que es extraditable, de conformidad con el Tratado de Extradición vigente con el Reino Unido, de 1.985, por haber cometido delitos graves **contra ciudadanos españoles** en su país, del que ahora está fuera. Sin embargo, no lo sería según el Tratado de Extradición vigente con Chile, el de 1.992, por la no entrega de nacionales. Item más, el delito de **genocidio**, que es un delito **imprescriptible,** está recogido en el Tratado con el Reino Unido como uno de los delitos objeto de extradición. Claro que, con interpretación politizada yo me pregunto **¿ se aceptará la existencia de genocidio en sus crímenes?.** Lo que no cabe decir es que crímenes no hubo.

Los problemas de **competencia** en el hacer de **Garzón** se han solventado al fallar el recurso del Ministerio Fiscal, y por unanimidad, la Audiencia Nacional. Antes ya, y hace años, la Unión Progresista de Fiscales había recordado que las víctimas españolas fueron las segundas en número tras las propias víctimas chilenas. Y ahora otros muchos países han apoyado la petición del Juez español, además del apoyo del Pleno del Parlamento Europeo. Consenso universal lo hay, como nunca lo hubo salvo tras la finalización de la Segunda Guerra Mundial y la constatación del genocidio nazi.

En cuanto a nuestro Gobierno tiene sus pasos medidos por la Ley: a petición del Juez o Tribunal se limitará a cursar la solicitud de extradición desde el Ministerio de Justicia. Y el Gobierno de Su Graciosa Majestad, decidirá. Decisión nada fácil para nadie, pues son muchos los **intereses** cruzados en el asunto. Y todo por el simple hecho de que el viejo dictador se permitió el lujo de salir de su osera, creyéndose inmune universalmente, cuando sólo lo era en su guarida chilena. Lo que ya era bastante y demasiado.

Ahora los ingleses **inventan** la doctrina, pendiente de recurso ante la Cámara de los Lores, de que **los Jefes o Ex-Jefes de Estado tienen derecho a la inmunidad.** Sin comentarios. Eso sí, con el apoyo de los **Fraga, Felipe González, la Thatcher y Fidel Castro.** Buena amalgama, digo yo. En todo caso sigamos a la escucha, que convencido estoy de que vamos a tener comedia para rato hasta que baje el telón. Que puede bajar de mil y mil modos. Pero seguro estoy de que el contento no será general...

Manuel GALVAN FRADEJAS

Auto Escuela
FIDEL
c/ Núñez de Balboa, local 3-B - Tlf.: (91) 889 10 16
(Semiesquina a c/ Ferraz) - ALCALA DE HENARES

TODOS LOS DESTINOS VIAJES
• GRUPOS
• TERCERA EDAD
• ESTUDIANTES, FINES DE CURSO
¡¡GRANDES PROMOCIONES!!
VIAJES ANTURSA, S.L.
c/ Torrelaguna, 1
Telf.: 91 882 17 18 - Fax: 91 882 23 21
c/ Felipe II, 2
Telf.: 91 880 19 00 - Fax: 91 878 74 31

PUERTA de Madrid
Tls.: 91 889 26 53
91 888 85 89
FAX.: 91 883 45 08

Teléfonos de interés

Hospital de Alcalá (Centralita)	91 887 81 00
Casa de Socorro	91 888 15 21
Cruz Roja	91 881 40 03 / 91 883 60 63
Seguridad Social	91 889 23 58
Urgencias Seguridad Social (a partir 17 h.)	061
Centro Municipal de Salud	91 888 54 91
Policía Nacional	091
Policía Municipal	092
Guardia Civil	91 888 07 77
Guardia Civil (Servicio centralizado)	062
Bomberos	91 889 00 80
Bomberos (Servicio centralizado)	085
Protección Civil	91 882 84 53
Ayuntamiento	91 888 33 00
Taxis	91 888 10 11
RENFE	91 328 90 20
Autobuses Urbanos	91 888 00 21
Continental Auto	91 888 16 22
Cementerio	91 888 15 64
Cementerio Jardín	91 882 75 00
Correos y Telégrafos	91 889 23 34
Centro Atención a la Mujer	91 881 64 61
Cita para tramitar D.N.I.	91 882 00 06 / 07
Casa de la Juventud	91 889 66 12
Ciudad Deportiva Municipal	91 888 12 94
Cámara de Comercio	91 889 22 76
Parque Municipal de Servicios	91 881 29 95
Servicio Recogida Muebles	91 883 57 98
Servicio Información Ciudadana	010
Teléfono contra Tráfico Droga	91 882 11 00
Programa Municipal Drogas	91 889 11 00
Asociación Lucha contra el Cáncer	91 883 08 62
Fundación Colegio del Rey	91 881 39 34
Teatro Salón Cervantes	91 882 24 97
OMIC	91 880 59 98
INFORMACU ALCALA	91 880 65 36
Oficina de Turismo	91 889 26 94
CIDAJ (Centro Información Juvenil)	91 882 96 70
OADE (Organismo Autónomo Desarrollo y Empleo)	91 881 34 61
Archivo Municipal	91 882 93 37
Centro de Documentación	91 881 70 49
Casa de la Entrevista	91 888 01 75
Universidad de Alcalá (Centralita)	91 885 40 00
Hacienda	91 880 40 12
Registro de la Propiedad	91 888 00 32 / 91 888 48 96
Juzgado Decano	91 888 56 18
Sellos, Monedas, etc. Nieves	91 881 42 31
Oficina INEM (Pintor Picasso, 1)	91 888 72 64 / 91 888 70 63
Oficina INEM (Pº de la Estación, 9)	91 888 08 66 / 91 888 06 33
ALUMBRADO PUBLICO (AVERIAS)	91 883 66 09
TELEFONICA (Grupo Distribución)	91 882 38 75
Alquiler coches, furgonetas Autostrada	91 888 36 47

SMH RESIDENCIA 3ª EDAD
SANTA MARIA DEL HENARES

MIXTA Y MATRIMONIOS

Habitaciones dobles y sencillacon baño incorporado,
Terrazas, Salones de TV, Juegos, Biblioteca, Manualidades,
Rehabilitación, Atención Médica y Religiosa.

INFORMACION Y RESERVAS
TELF.: (949) 26 26 02 - 26 27 38 - c/ Virgilio Navarro, 5 y 7
Azuqueca de Henares (GUADALAJARA)
Km. 44 Ctra. MADRID-BARCELONA

Humor

Gacetillas complutenses

EL SECTARISMO RAMPANTE

Comparto plenamente la petición de Izquierda Unida de que sea cambiado el nombre de la biblioteca Eulalio Ferrer visto que este señor se burló de forma descarada de nosotros, y yo iría todavía más lejos proponiendo que se le retiraran la medalla de oro y todos los reconocimientos que se le concedieron en su día... Pero que esta formación política proponga para la biblioteca el nombre de Salvador Allende me parece algo que roza ya en el más intolerable de los sectarismos... Y no porque quiera enjuiciar la figura de este presidente chileno, sino por algo tan evidente como que tal nombre no viene a cuento en Alcalá, amén de que está tan vinculado a una militancia política tan definida que la propuesta no puede ser considerada en modo alguno inocente. Mi opinión, y la de cualquiera que tenga un poco de sentido común, es que en estos casos hay que huir de la política, máxime si tenemos en cuenta que para las bibliotecas lo lógico es darles nombres de escritores o de personajes vinculados con la cultura, cosa que evidentemente no se cumple en el caso de Salvador Allende.

Claro está que después de historias tales como dedicar calles a los abogados de Atocha, a las Brigadas Internacionales o a los fusilados por Franco después de la guerra civil, es preciso creerse cualquier cosa.

Y LA CASA SIN BARRER

Junto con la memez del cantante presuntamente machista declarado persona *non grata*, el ayuntamiento nos ha vuelto a regalar con otra de sus perlas cultivadas aprobando por unanimidad en un pleno municipal, a propuesta ¡cómo no! de Izquierda Unida, instar al Gobierno que apoye la petición de extradición de Augusto Pinochet formulada por Baltasar Garzón.

Estoy de acuerdo con Fernando García Pelayo al opinar que tal iniciativa era absurda y estaba completamente de más no porque el ex-dictador chileno no se lo merezca, que ojalá todos los dictadores acabaran entre rejas, sino porque en un pleno municipal no venía en absoluto a cuento.

Nuestros veintisiete concejales son muy libres, a título particular, de decir y hacer lo que crean más conveniente, pero cuando están ejerciendo el gobierno de la ciudad como ocurre evidentemente en los plenos, su obligación es ceñirse únicamente a los temas de su competencia dejándose de bufonadas y de iniciativas que en este contexto están completamente fuera de lugar. Alcalá tiene ya suficientes problemas como para que nuestros concejales dediquen todos sus esfuerzos a intentar solucionarlos, que es para lo que fueron elegidos y por lo que bastantes de ellos cobran, sin necesidad de que tengan que recurrir a folklores de ningún tipo mientras los ciudadanos sufrimos las consecuencias de su incompetencia.

LOS CONTENEDORES

El anuncio de que próximamente se van a instalar en las calles de Alcalá contenedores amarillos para reciclar materiales que, como los metales o el plástico, hasta ahora estaban yendo a parar a los vertederos, me crea sensaciones contrapuestas. Por un lado soy consciente de la enorme cantidad de materiales útiles que despilfarramos cotidianamente, y desde luego soy un firme defensor de todo cuanto suponga la protección del medio ambiente y la lucha contra el expolio de las materias primas de nuestro planeta.

Pero por otro lado, cada vez que voy por la calle veo el deprimente espectáculo de los contenedores de basura repletos y apestando a cualquier hora ya que nadie respeta el horario establecido, o me tropiezo con los contenedores de vidrio o papel completamente desbordados debido a que los responsables de su retirada carecen de una diligencia equiparable al sentido cívico de los ciudadanos.

Los contenedores de cualquier tipo forma ya parte, desde hace años, de nuestro paisaje urbano, por lo general no precisamente para bien ya que entre pitos y flautas (no olvidemos tampoco a los conductores desaprensivos que los dejan tirados en cualquier sitio para aparcar su coche en el lugar que ocupaban) acaban incordiando bastante, y si ahora colocan además los nuevos contenedores amarillos mucho me temo que la cosa va a empeorar todavía más.

Es evidente que ambas cuestiones, la retirada de residuos por un lado y el respeto a nuestras calles por otro, no deberían ser incompatibles teniéndose que buscar un compromiso aceptable entre ellas. Debería estudiarse mejor la colocación de los contenedores de materiales reciclables ya que muchos de ellos están mal ubicados, y por supuesto deberían vaciarse con la suficiente presteza para evitar los desagradables espectáculos actuales. Y en cuanto a los contenedores de basura... Yo directamente los quitaría de en medio volviendo al antiguo sistema de los cubos que se sacaban por la noche, o bien buscaría al menos el modo de evitar que los llenaran de basura a cualquier hora del día.

LA CONCEJAL INVISIBLE

¿Se han dado cuenta ustedes de que, a pesar de estar a su cargo una de las concejalías más importantes del ayuntamiento (Urbanismo o Planeamiento, llámenla como prefieran), Beatriz Díaz Manzanares es uno de los miembros del equipo de gobierno a los que menos se los ve el pelo tanto en los plenos como en los medios de comunicación o incluso en la propia calle? Porque aunque son responsabilidad suya muchas de las actividades municipales, algunas de gran calibre como las obras de infraestructura o el trazado de los nuevos barrios, lo normal es que esta concejal no aparezca por ningún sitio y sean varios de sus compañeros (Javier Fernández Abad, Jesús Domínguez, Marta Viñuelas e incluso en ocasiones Gustavo Severien) quienes tienen que dar la cara por ella en temas que le correspondían plenamente.

Así sucedió, por ejemplo, hace tan sólo unas semanas en la asamblea convocada por los vecinos del barrio de Forjas, a la que asistieron Javier Fernández Abad y Jesús Domínguez mientras Beatriz Díaz Manzanares brillaba por su ausencia... Y eso que la mayor parte de las reivindicaciones vecinales si no todas ellas (chabolismo, tráfico de drogas e inseguridad ciudadana, paso subterráneo, limpieza viaria, zonas verdes, servicios tan elementales como buzones o cabinas telefónicas), caían enteramente dentro de su responsabilidad.

Pero es que esto es lo que ocurre prácticamente siempre. ¿Ha dicho lo más mínimo esta concejal en temas tales como Espartales, la Garena, Espinillos, la recepción de las vías públicas y las zonas verdes de los nuevos barrios, la construcción de colectores que tiene colapsada Alcalá, el follón que se montó hace meses en el barrio de la Aviación Española a raíz del interminable corte de la carretera de Meco, el lío de la ampliación de la contrata de Urbaser, el cambio de contrata en el suministro de agua potable, el matadero, la nueva plaza de toros, el empantanado auditorio del Juncal, o más cosas que me dejo en el tintero? Que yo recuerde, en estos últimos meses tan sólo ha aparecido una única vez en PUERTA DE MADRID para explicar que se iba a iniciar la construcción de los dos pasos subterráneos (los de las calles Ávila y Goya), lo cual se me antoja bien poco dadas la gran cantidad y la importancia de las cuestiones pendientes que caen enteramente bajo su jurisdicción.

Realmente me preocupa que un concejal, cualquier concejal, escurra el bulto de forma tan llamativa, pero si además esta concejalía es de la importancia de la que nos ocupa, la preocupación se acrecienta enormemente.

A DIOS ROGANDO...

Luis Suárez Machota encuentra intolerable que Gustavo Severien no viva en Alcalá puesto que, según él, esto le incapacita para desarrollar su responsabilidad municipal con la suficiente garantía. Bien, pero entonces, ¿le importaría a Luis Suárez decirnos dónde vive él? Porque corren rumores de que precisamente en Alcalá, no.

José Carlos CANALDA

Carta al Lector

Es obvio que desde que vio la luz el libro escrito por Rufino Blanco *ARTE DE LA LECTURA* en aquella España inmersa en la efervescencia de la Generación del 98, se han escrito muchas páginas sobre la lectura y, siempre, con la sana y diáfana intención de conquistar al lector. Don Rufino, pues, a más de otros contenidos a tener en cuenta, explicaba en este libro cómo hay que leer –sobre todo– cuando se hace en voz alta y para el público. Mas, después de este iniciático tratado, se han analizado –posiblemente– todas las pers-pectivas sobre el tema lector. Es decir, desde ese **cómo** mentado, hasta incluso el **dónde**, pasando por el **por qué**..., **para qué** y, claro..., **qué** leer. Adviértase que cada uno de estos interrogantes encierra una profunda filosofía que conviene tener en cuenta.

Ahora bien, parece que no hay duda de que la lectura –sea la que sea– siempre es positiva y buena. Y sin embargo, la queja *"qué poco se lee en España"*, por reiterativa, ha llegado a enquistarse, convirtiéndose –asimismo– en tópica. Eterna paradoja: se lee poco, pero las empresas editoriales no están en baja, luego... qué sucede... Tal vez el dilema estribe en que el negocio editorial es una cosa y la lectura del libro que se compra es otra... O, a lo peor, que se compran libros, revistas etc... por razones diferentes a la lectura.

Pero ¿qué se puede hacer? Quizá simplemente esto: continuar –sin desfallecer– elogiando al libro; invitando y animando, con el arma de la paciencia, a leer; conquistando poco a poco al lector; ganando lectores cultos y exigentes.

No hay que sentir fatiga de proclamar que la lectura es un placer. Pero eso sí, un placer que sólo hace dichoso a quien penetra en la lectura palabra a palabra..., frase a frase..., página a página. Y, claro, este proceso requiere tiempo. Hay que tener tiempo para leer. Tiempo..., ese dios que devora a sus hijos. En el que todo se hace y se diluye. Principio y..., parapeto, excusa inmediata (no tengo tiempo) del despreocupado humano. Recurso de inactividad... Y, sin embargo, el tiempo es el mismo para todos. ¿No estará el problema en su distribución? ¿En ese cuadrarlo bien o mal? o en cubicarlo, como decía Unamuno, para ganarlo... Porque el tiempo se pierde o se gana... Se gasta. Se aprovecha. Mas, ¡ay de quien lo mate! porque entonces el proceso de Saturno hay que entenderlo a la inversa. Y lo llevan a cabo quienes no saben qué hacer con él. Los que se aburren. A veces, en esta fatal encrucijada, se interpone la televisión, esa caja tonta que enseña casi todo lo que perjudica e inunda los espíritus de insatisfacción y estultez. Frente a esta luctuosa verdad se nos argumenta que hay que racionalizar el tiempo televisivo, seleccionando. Pero ¿cómo es posible el proceso intelectual seleccionador ametrallados constantemente por esas muletillas *"no se vayan, en un minuto volveremos" "permanezcan..." "Ojo con el zapping o canaleo"*, que coartan la libertad?

El tiempo es lo más exquisito que la vida nos regala. Vive más quien mejor sabe aprovecharlo auspiciado por la organización que es, en definitiva, un proyecto. ¡Hagamos proyectos de lectura! ¡Planteémonos los interrogantes antes expresados! ¡Dediquemos a la lectura tiempo! Tal vez no sea necesario mucho tiempo para leer si escuchamos las sabias recomendaciones que el Papa Juan XXIII, en su *DECÁLOGO DE LA SERENIDAD*, invitándonos a leer al menos 10 minutos cada día porque *"así como el alimento es necesario para el sostenimiento del cuerpo, la lectura lo es para el alma..."*

Claro, a ustedes; a ti; a vosotros lectores/as, aunque estas palabras puedan calafatear algo vuestro convencimiento al respecto, quizá no os hagan falta. Pero, ¿cómo llegar a quienes no van a sentir curiosidad por saber qué dicen estas líneas? ¿Cómo acercarnos a todos aquellos que no leen? Los poderes públicos hacen lo que pueden: fundan bibliotecas, las dotan, animan a la lectura y, sin embargo, se sigue leyendo poco. Puede que el problema no esté en el dónde.

Se suele acusar al sistema educativo (siempre tiene la culpa otro) pero, ¿qué se puede hacer, si en cada hogar conviven varios leviatanes televisivos que se tragan cada instante e hipotecan el tiempo futuro?

La lectura es una experiencia íntima que sólo se encuentra leyendo. Con ella aumenta el conocimiento de sí y de los demás, dilatándose al mismo tiempo la capacidad de comprender y con ella nos acercamos a la bondad.

En fin, amigos, tal vez –para terminar– el emblema más hermoso de la juventud combativa y lectora, sea la estatua semiyacente del conocido Doncel de Sigüenza, obra de Sebastián de Toledo a finales del siglo XV, quien en atenta y plácida lectura espera desde hace quinientos años, pero sin tiempo, a que se cumpla la metáfora de la resurrección.

¿Acaso se puede encontrar mejor actitud?

Theófilo ACEDO DÍAZ
Violeta MARTÍNEZ RUIZ

CAJA MADRID
OBRA SOCIAL

Libreros, 10 y 12
Alcalá de Henares

PROGRAMA DE ACTIVIDADES · NOVIEMBRE · 1998

AULA DE CULTURA

DIA	ACTO	HORA
	XVII SEMANA CISNERIANA	
Domingo, 8	Recital "Noche de Jazz" por **Pedro Iturralde**	7'30 tarde
Lunes, 9	Recital de canto por el **Cuarteto Studio**	8 tarde
Martes, 10	Fragmentos de ópera y zarzuela por **Carmen Parejo** (soprano) y **Emilio Carretero** (tenor) acompañados al piano por **David Barón**	8 tarde
Miércoles, 11	Recital de zarzuela por la **Cía. Nieves Fernández de Sevilla** **"El género chico y la revista en la lírica española"**	8 tarde
Jueves, 12	Concierto por el **Cuarteto de Saxofones Orpheus**	8 tarde
Viernes, 13	Recital de canto por **Sagrario Barrio Estebaranz**	8 tarde
Sábado, 14	Representación teatral por la **Cía. Calderón de la Barca** interpretando la obra **"La Bella Dorotea"**	8 tarde
Domingo, 15	Representación teatral por el **Grupo José Zorrilla** interpretando la obra **"Don Juan Tenorio"**	7'30 tarde
Del 16 al 22	**Festival Internacional de Cine de Alcalá**	8 tarde

SALA DE EXPOSICIONES

EXPOSICIONES
Hasta el 14 de Noviembre
José Carlos Alonso Jaén
Calaz Ruslanz
Humildad
(Colectiva de PINTURA)
Del 17 al 30 de Noviembre
Antonia Hernández
Juan Garrido
(Colectiva de PINTURA)

☆ ENTRADA LIBRE ☆

En cumplimiento de las normas de seguridad, solamente podrán acceder al Salón de Actos el mismo número de personas que hay de butacas.

El concejal de Medio Ambiente, satisfecho con los primeros resultados de la brigada canina

"¡Alto! ¡Somos policías! O limpia la caca o le multamos"

En Alcalá unos se lo han tomado con buen humor y otros muy en serio; hay quien cree que va a ser la solución a un grave problema, y quien dice que la utilización de policías de paisano para perseguir, entre otras cosas, a los perros que defequen en la vía pública, no va a servir absolutamente para nada. Quienes seguro que se lo van a tomar más en serio van a ser los multados, los dueños de los perros que infringen la ordenanza de tenencia de animales domésticos. Si el perro hace de vientre y le pilla la Policía, al dueño le caerá normalmente una multa de 35.000 pesetas si no limpia las deposiciones. Pero la multa puede subir si es un caso reincidente.

Los policías ya han puesto más de un centenar de sanciones

La creación de esta brigada canina en la Policía Local con agentes de paisano que se dedican a hacer cumplir la ordenanza municipal de tenencia de animales domésticos y en caso de que no se cumpla aplicar su mecanismo sancionador, se ha tomado con humor en la ciudad. Nadie habrá dejado de escapar una sonrisa al saber que hay agentes que de paisano se dedican a perseguir a los perritos que defecan en la vía pública o en parques. Incluso en el propio cuartel de la Policía se tomó inicialmente con humor la situación. Pero lejos de esas primeras risas surgió la reflexión. Uno de los agentes adscritos a esta brigada de nueva creación pidió que "no lo toméis con cachondeo que es un tema muy serio. El de las cacas de los perros es un problema grave".

Y no le faltaba razón al policía y más viendo a algunos desaprensivos y vándalos que no saben tener un perro. Sin ir más lejos, el martes 3 de noviembre un incívico permitió que su perro defecara a un palmo de un portal en la calle Ramón y Cajal, de tal manera que para salir de ese portal lo más fácil era pisar el excremento.

El caso es que la medida ha producido división de opiniones tanto entre políticos como en ciudadanos. Sea como sea, un redactor de PUERTA DE MADRID recreó la actuación policial en uno de estos casos. Lo hizo después de conversar con los agentes y con el concejal de Medio Ambiente, Jesús Domínguez Picazo. La situación se ha llevado a un extremo más irónico pero no deja

Jesús Domínguez Picazo, concejal de Medio Ambiente

tener todos los elementos reales que está teniendo.

La recreación de la actuación de los policías de la brigada canina

Dos policías vigilan en un parque a una determinada hora del día. Una joven llega distraída con su perro y cuando éste comienza a defecar los policías se acercan a la joven: "¡Alto! ¡Somos policías!", le dicen mostrándole sus placas profesionales. "O recoge la caca o le ponemos una multa".

Lo normal es que los agentes, antes que ser tan expeditivos, pregunten: "¿No sabe usted que está prohibido que los perros defequen en la vía pública?" La respuesta es invariablemente negativa. Después de algunas explicaciones y cuando la persona infractora, de esa o de otras infracciones tales como llevar suelto al perro, asiente como para darse por enterada y marcharse, los agentes le piden la documentación y le comunican que va a ser sancionada por el incumplimiento de la ordenanza. Según el concejal de Medio Ambiente, Jesús Domínguez, se ofrece la posibilidad de que no haya sanción por la deposición si retiran ésta con alguna bolsa o cartón y la depositan en una papelera.

Ha habido anécdotas curiosas: Se comenta el caso de una joven que al oír aquello de que quienes se le presentaban eran policías, les contestó que "muchas gracias, no quiero nada". Se comenta también el caso de una persona que recogió la caca del perro directamente con las manos.

El concejal de Medio Ambiente afirmó que "se están viendo resultados ya desde que viene funcionando esta brigada formada por una pareja de agentes por cada turno. De momento actúan varios días a la semana y en distintas zonas de la ciudad. Los vecinos se empiezan a concienciar, quizá en un principio por el carácter intimidatorio de estas patrullas policiales, las cuales requieren al vecino para que retire las deposiciones de su perro; si no lo hace así se le procede a sancionar. Pero si en efecto retira la deposición, se le agradece al vecino su actitud".

Jesús Domínguez Picazo añadió que "según los partes que nos han llegado a la concejalía de Medio Ambiente, un porcentaje que ya supera el 30 por ciento de los interceptados por la Policía, ha retirado las heces de su perro. Quien no lo ha hecho así se le toma nada para incoarle un expediente sancionador. No buscamos recaudar sino que los vecinos se conciencien de que el perro es un animal de compañía pero que no es responsable de lo que hace en la vía pública. El responsable es el dueño y nuestra casa no termina cuando cerramos la puerta para irnos; nuestra casa es toda la ciudad de Alcalá".

Domínguez Picazo recordó a "algún concejal del PSOE que dice que esta es la gran cagada del PP; yo lo que le diría es que éste es uno de los grandes éxitos del equipo de gobierno porque ya hemos tenido felicitaciones de vecinos que ven que en sus barrios mejora la limpieza. Si lo hubiera puesto en marcha el PSOE, nosotros lo hubiéramos aplaudido, y en cualquier caso no lo hubiéramos criticado sin tener resultados". El concejal reconoció que se han presentado más de un centenar de denuncias desde que se puso en marcha, a mediados de octubre, la brigada policial.

EXPOSICION, VENTA, RECAMBIOS, TALLER, CHAPA Y PINTURA
¿Has visto lo que está pasando! Ford
Henacar, S.A.
CONCESIONARIO OFICIAL
Compre su FORD con Multi Opción
Ford Credit
Antigua Ctra. N-II, km. 27'200 - Tlfs.: (91) 880 00 62 - (91) 880 00 65 • Via Complutense, 108 (SERVICIO RAPIDO) - TLF.: (91) 880 91 84 - ALCALA DE HENARES
Avda. de la Constitución, 3 - Tlfs.: (91) 677 75 37 - (91) 677 72 97 - TORREJON DE ARDOZ

Las madres de los alumnos quieren una solución rápida a este problema

Miembros del APA del colegio "Beatriz Galindo"

Pasadas algunas horas desde que había dejado de llover el acceso al colegio presentaba este aspecto.

En cuanto llueve el paseo del Parque Tierno Galván se anega y los padres piden "que lo arreglen o que les pongan una barca"

Un gran charco impide el acceso al colegio "Beatriz Galindo"

"Que lo arreglen o que nos pongan una barca" era el comentario de las madres de alumnos del colegio público Beatriz Galindo, el pasado 4 de noviembre, cuando al llevar a sus hijos a clase se encontraron con que apenas podían acceder al centro debido al gran charco que la lluvia había formado en la puerta de

Los niños se lo pasaron bien los charcos. Sus madres no tanto.

acceso por el parque Tierno Galván.

La entrada original del colegio, por la calle Violeta, fue sustituida por la del parque a solicitud del APA, a finales del curso pasado. El motivo de este cambio fue el riesgo de accidentes que a diario surgían en la calle Violeta, con bastante tráfico. "Tuvimos dos sustos porque casi atropellan a dos niños y creímos que lo más conveniente era cambiar de puerta" explicó a este semanario la madre de un alumno del centro. La petición se aceptó y los padres quedaron satisfechos, pero el primer dia que llovió se observó que la nueva entrada tenía otro serio problema: se encharcaba con facilidad impidiendo prácticamente el acceso.

Nada más observar lo que ocurría, la asociación de padres de familia se dirigió a la concejala de Educación, Elisa de Francisco, solicitando que solucionara el problema. La edil contestó que el asunto no era de su competencia y la asociación de padres optó por dirigirse directamente al alcalde. "Le enviamos una carta a principios de septiembre, pero todavía estamos esperando que nos dé alguna solución. Parece que se lo está tomando con tranquilidad. Como hasta ahora no había llovido no habíamos tenido problemas, pero el primer día que ha descargado una tormenta ya no hemos podido entrar al colegio. Esta mañana ha sido insoportable, una niña se ha caído y se ha puesto hasta arriba de agua, porque el paseo estaba totalmente anegado. Tenemos que entrar mojándonos, no tenemos otra solución". explico la tesorera del APA, Juana Isabel Paraíso.

Los padres han empezado a movilizarse, recogiendo firmas de protesta. "Que lo arreglen o que nos pongan una barca. Algo nos tendrán que hacer. Esto no se puede consentir y nadie hace nada" comentó indignada una madre. Otra añadió: "Abrir una puerta es abrirla en condiciones, no significa abrir un agujero en una verja para que los niños entren y salgan, sino para que entren bien, sin mojarse".

Excmo. Ayuntamiento de
ALCALÁ de HENARES

El Ayuntamiento de Alcalá de Henares
y la
Fundación Colegio del Rey

FUNDACIÓN
COLEGIO
DEL REY

desean hacer patente su público agradecimiento a todas las personas, grupos, asociaciones y empresas que con su entusiasta participación y colaboración han hecho posible el éxito obtenido por las XIV representaciones de Don Juan Tenorio, celebradas los pasados días 30 y 31 de Octubre en el Palacio Arzobispal de nuestra Ciudad.

A todos ellos, Muchas Gracias.

Ainhoa Iruretagoyena
Alberto Reinoso
Alberto Salido
Alexandre Galán
Alicia Moreno
Alma Alaez
Almudena Salvador
Amabel Espejo
Ana Lobo
Ana López
Angel Jiménez
Angel Luis González.
Angel Matesanz
Angel Rios
Angel Sierra
Angela Ruiz
Angelines Alvaro
Antonio Bas
Antonio Guirau
Antonio Jiménez
Antonio Mayoral
Antonio Ponce
Antonio Puerta
Antxon Jiménez
Arancha Navarro
Aurelia Lemos
Aurora González
Barbara Razola
Bartolomé González
Beatriz García
Beatriz Rico
Beatriz Salvador
Carlos Acevedo
Carlos Alvar
Carlos Cobo
Carlos Fuentes
Carlos J. Martín
Carlos Ruf
Carlos Torrico
Carmen García
Carmen Ramírez
Carmen Rossi
Carolina Martín
Celia Simón
Cesar Ramos
Cesar Verges
Cristina Alaez
Cristina Embid
Cristina López
Cristina Sanz
Daniel Buitrago
Daniel Pajares
Daniel Saiz
David Bello
David García
David López
Eduardo Blanco
Eduardo Langa
Eladio Corrochano
Elena Pérez
Elena Rodríguez
Elias Zafra
Elisa de Francisco
Emilio Casas
Esperanza Santos
Esther López
Eva Mª Gómez
Eva Mª Gutierrez
Félix Prado
Fenando Calleja
Fernando del Río
Fernando Simón
Florencio Mayoral
Francisco García Lorca
Francisco Toval
Francisco González
Francisco Muñoz
Gema Gil
Gonzalo Ruiperez
Guillermo Baeza
Gustavo Villapalos
Guzmán López
Ignacio Ricondo
Irene Congosto
Iria Fernández
Isabel Cayuela
Isabel García
Ivan Casuso
Ivan Olivares
Izaskun Malasetxebarria
J. Carlos Cabrera
Jaime Fernández
Javier Fernández
Javier García
Javier Mejía
Jesús Domínguez
Jesús La Roda
Jorge Cabello
José A. García
José Abilleira
José Antonio Izquierdo
José Brañas
José de la Mata
José Domínguez
José Galán
José Ignacio Sosa
José Juan de Dios
José L. Fernández
José L. Sanz
José Loeches
José Luis del Caño
Jose M. Gómez-Imaz
José M. Librado
José Manuel Alvarez
José Manuel Ayala
José María Nogales
José María Vallente
José Ortega
José Prieto
José Vidal
Juan A. Moreno
Juan C. Morán
Juan Carlos Doadrio
Juan Carlos Piquet
Juan Carlos Puerta
Juan Carlos Sanz
Juan de Dios de la Hoz
Juan Fco. Fernández
Juan José Sacristán
Juan Salvador
Julio Peña
Julio Rodríguez
Laura Girón
Laura Muñoz
Leonor Alvarez
Leopoldo Rodriguez
Lola Herrera
Lorena García
Luis Angel García
Luis Gómez
Luis Merlo
Luis Urbano
Luis Varela
Mª Carmen de Francisco
Mª Carmen García
Mª Carmen Leira
Mª Carmen Muñoz
Mª Carmen Salvador
Mª Fe Lamparero
Mª Isabel Ugena
Mª Jesús Arévalo
Mª Jesús Gismero
Mª Jesús Imaz
Mª José Zaragoza
Mª Luz Martín
Mª Pilar del Olmo
Mª Teresa Muñoz
Mª Val López
Maika Bravo
Maite Cuena
Manolo Gómez
Manuel Castillo
Manuel Galanes
Manuel González
Manuel Ureña
María Fuentes
María José Ledesma
Maribel Soriano
Marina Martínez
Marta Ares
Marta Becerril
Marta Fuentes
Marta López
Marta Pula Ruiz
Marta Viñuelas
Melba Becerril
Merche García
Miguel A. Fraile
Miguel Camps
Miguel Luján
Milagros Martín
Moisés García
Montserrat Pérez
Noelia Martín
Noelia Sánchez
Olga Serrano
Olga Vecino
Óscar Rubio
Pablo Cano
Pablo Nogales
Pablo Verges
Paco Martínez
Paloma Moreno
Paloma Moruno
Paola Soriano
Paolo Caretti
Patricia Cuesta
Pedro Sáiz
Pedro Valentín
Pilar Cabrera
Pilar Fernández
Quique Blanco
Rafael Espejo
Rafael Expósito
Rafael García
Rafael Pinilla
Rafael Pinilla
Rafael Plaza
Ramón Puyo
Raquel Rodriguez
Reme Sánchez
Ricardo Peña
Ricardo Yebra
Rocio Sierra
Rodrigo Martínez
Rosa Basante
Rosela Campos
Ruben Solis
Samara Iglesia
Santiago Chicharro
Santiago Cuadrado
Santiago Pulido
Saúl Rodríguez
Saúl Sánchez
Sergio Rey
Silvia Peña
Susana Cruz
Susana Espejo
Sydney Robertson
Teresa Rada
Tomás Cortijo
Tomás Serrano
Tuco Nogales
Ursula Cargill
Vanesa Martín
Vanessa Mejía
Veronica Redondo
Vicente A. Serrano
Victor M. De Diego
Victor M. García
Victor Navarro
Virginia Librado
Virginia Sánchez
Yolanda López

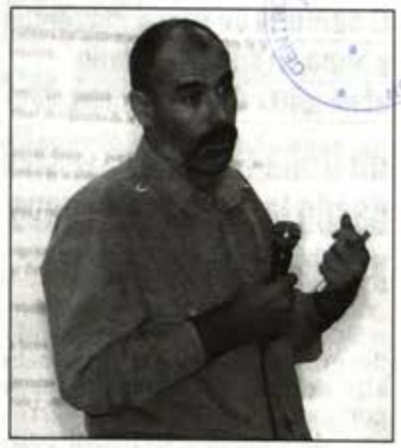
Algorán , S.A.
Andiamo
Antena 3
Asociación Henar
Ateneo 1º de Mayo
Ayuntamiento de Torrejón de Ardoz
Cadena Ser
Centro Cultural de la Villa de Madrid
CEYAC
Concejalía de Medio Ambiente
Concejalía de Obras, transporte, tráfico y reg. Interior
Concejalía de Turismo
Consejería de Educación y Cultura
Cornejo
Cruz Roja
Diario de Alcalá
Festival de Otoño
Grupo de Teatro El Clavo
Grupo de Teatro Proteus
Mapfre
Mateos
Mercado de Alcalá
Millán Acustica
Noesy, S.L.
Obispado de Alcalá de Henares
Onda Cero
Parque de Bomberos
Parque Municipal de servicios
Policía Municipal
Policía Nacional
Protección Civil
Puerta de Madrid
Ricardo Caballer
Sabadell Grup Assegurador
Schola Cantorum
Siluj iluminación
Tajuela decorados
Taller de Teatro Punto y Aparte
Tele 5
Tele Madrid
Trío de Flautas Collegium vocale de Madrid
TVE
Urbaser
Visegur

don Juan en Alcalá

ADANER inició su nuevo ciclo de conferencias informativas

Los educadores, preocupados por la incidencia de la anorexia en los jóvenes

El doctor Alberto Fernández Liria, coordinador de Salud Mental del Area 3, ofreció, el pasado 26 de octubre, la primera conferencia del nuevo ciclo de conferencias informativas organizado por la Asociación en Atención a la Anorexia Nerviosa y Bulimia (ADANER). A la charla informativa asistieron un buen número de profesores y psicólogos de institutos alcalaínos, preocupados por la creciente incidencia de estas enfermedades entre los jóvenes.



El doctor Alberto Fernández Liria durante la conferencia informativa ofrecida en el centro de salud.

Según Victoria López, presidenta de ADANER Alcalá, el profesorado se mostró bastante preocupado por esta problemática e interesado por hacer algo desde los centros educativos, para prevenir en la medida de lo posible que la anorexia y la bulimia tomen proporciones de epidemia, si no lo son ya. "Lo que más preocupa es cómo atajar el problema en los institutos. Los chicos llegan sin desayunar y luego sufren lipotimias y otras cosas. La respuesta es estar ahí y saber con qué patología están tratando. Se trata de una cuestión muy delicada". En Madrid ya se están impartiendo cursos de formación para profesores, que en breve, tras comprobar el resultado de la experiencia, podrían organizarse también en Alcalá.

La acogida a este acto organizado por ADANER demuestra la preocupación existente por la anorexia y la bulimia.

Desde la asociación se considera importante empezar a actuar en nuestro propio entorno, con pequeños gestos como cambiar la dieta alimenticia, educando a los jóvenes en el marco de una cultura alejada de los estereotipos con los que se les bombardea constantemente desde los medios de comunicación.

"Los chavales tienen mucha información pero no toman las medidas adecuadas. Parece que está de moda estar en el límite y uno incita al otro a hacerlo. Se trata de una cuestión muy delicada que provoca gravísimos dramas familiares. Se sufre muchísimo, no se puede saber cuánto hasta que no te toca de cerca" concluyó Victoria López.

ADANER recuerda que atiende en su sede de la calle Gil de Andrade nº5 (edificio de la delegación municipal del distrito VI), todos los últimos jueves de cada mes, a los familiares y enfermos que soliciten ayuda. Los grupos de autoayuda ya están funcionando en el centro de salud María de Guzmán, todos los lunes, a partir de las 18 horas.

TSC

TEATRO SALÓN CERVANTES

Compañía Manuel Canseco presenta

El cerco de Numancia

De **Miguel de Cervantes**

Versión y Dirección: **Manuel Canseco**

Música: **Luis Cobos**

Reparto (por orden de intervención)

Juan Gea, Ramón Pons, Miguel del Arco, Franco García, Luis Hostalot, Aitor Tejada José Luis Martínez, Amparo Pamplona, Teófilo Calle, Enrique Cazorla, Juan Calot, Ángel Amorós, Francisco Cambres, José Lifante, Rodolfo Sancho, Orencio Ortega, Ricardo Vicente, Daniel Diosdado, Rosa Fontana, Ana Roncero, Cristina Juan, Maribel Lara, Pilar Barrera, Víctor Elías, Paloma Canseco, Amelia del Valle, Pedro Forero, Lorenzo Armenteros, Carlos Martín, Ana Casas

Viernes, 6, 18´30 h. Sábado 7 y Domingo 8, 20´00 h.

"Su sentido de la esencia de la tragedia, su vitalidad, e incluso su teatralismo, hace de El cerco de Numancia *la mejor obra de la escena de este periodo"*

VALBUENA PRAT

Festival de Otoño

Excmo. Ayuntamiento de ALCALÁ de HENARES

FUNDACIÓN COLEGIO DEL REY

FUNDACIÓN COLEGIO DEL REY

El operario se partió la cabeza y hubo de ser trasladado al hospital de la Princesa

Un trabajador cayó desde lo alto de una nave y se hirió gravemente

Un trabajador resultó herido de gravedad al caer desde lo alto de una nave situada en el polígono La Peña, en la carretera de Daganzo frente al polígono Azque. El trabajador se encontraba allí a primeras horas de la tarde del jueves 5 de noviembre cuando perdió el equilibrio y cayó al suelo. El accidente ocurrió sobre las cinco de la tarde.

Inmediatamente se avisó a la Policía Nacional para que facilitaran las asistencias médicas necesarias. Agentes policiales vieron al trabajador en el suelo ensangrentado puesto que se había roto la cabeza, por lo que pidieron que se desplazara la UVI móvil del servicio de urgencias del INSALUD. El personal del 061 se desplazó al lugar de los hechos y realizaron una primera atención del herido para a continuación trasladarle al hospital de la Princesa.

La Policía creyó que podría haber sido atropellado pero se piensa en una intoxicación etílica

Un joven apareció tendido en medio de la Vía Complutense

Al filo de la medianoche del martes 3 de noviembre, un coche patrulla de Policía Nacional vio a un joven tendido en medio de la Vía Complutense en lo que parecía haber sido un atropello. En efecto, el joven estaba tendido sobre la mediana con las piernas en la carretera. No había más coches en las inmediaciones por lo que se pensó en un primer momento que el coche que le habría atropellado se había dado a la fuga.

En el lugar de los hechos comparecieron también agentes de la Policía Local y se dio aviso a la UVI móvil del servicio de urgencias del INSALUD. El joven estaba consciente y al parecer bajo los efectos de bebidas alcohólicas por lo que se especula que al final el accidente, si es lo que hubo, pudo producírselo el mismo joven al cruzar la carretera, caer y golpearse. José D.C. de 21 años de edad, fue finalmente trasladado al hospital 'Príncipe de Asturias' donde ingresó en el servicio de traumatología. Después de una revisión fue dado de alta.

RESIDENCIA 3ª EDAD
"MARIA AUXILIADORA"
• Económica • Familiar
GUADALAJARA - 949 / 29 04 88

Vamos a crear empresas. Vamos a crear empleo.

PLAN CREADOR DE NUEVAS EMPRESAS 1998

La Consejería de Economía y Empleo de la Comunidad de Madrid, promueve y desarrolla un programa de formación y asesoramiento, dirigido a promotores de **nuevas iniciativas empresariales**, con un proyecto real y cuya futura actividad se localice en nuestra Región.

El Programa es de muy alta calidad, **personalizado** y **totalmente gratuito**.

Para empezar, llámanos
Tel.: 91 880 12 65

O.P.T. de Alcalá de Henares.
Avda. Complutense, 44 - 2º.
28805 Alcalá de Henares.

CONSEJERIA DE ECONOMIA Y EMPLEO
Comunidad de Madrid
IMADE
FSE

El Ayuntamiento informa

PUBLICACION

En el Boletín Oficial de la Comunidad de Madrid, suplemento al nº 252 (Fascículo I) de fecha 23 de octubre de 1998, aparece publicado el anuncio relativo a la siguiente licitación:

– SUBASTA PARA CONTRATAR, MEDIANTE PROCEDIMIENTO ABIERTO, LAS OBRAS DE ARREGLO DE ACERA DERECHA EN AVENIDA LOPE DE FIGUEROA.

Precio de licitación máximo: 7.794.193.- ptas.

Las proposiciones para tomar parte en la licitación pueden presentarse hasta las 13 horas del día 18 de noviembre de 1998 en la Sección de Contratación de este Ayuntamiento.

El acto de apertura de plicas tendrá lugar a las 12 horas del día 19 de noviembre de 1998 en esta Casa Consistorial.

El expediente puede examinarse en la referida Sección de Contratación, en horario de 10 a 13.

Alcalá de Henares, a 28 de octubre de 1998
EL SECRETARIO GENERAL

Excmo. Ayuntamiento de Alcalá de Henares

La concejalía de Juventud ha organizado dos conciertos benéficos con la participación de grupos de Alcalá

Música en directo para el "Proyecto Hombre"

Componentes de los grupos Nuevo Tráfico, Alturas, La Vecazul y Chema Sáiz, junto a la concejala de Juventud, Isabel Rodríguez.

Los días 7 y 8 de noviembre en el Auditorio Municipal

Super Skunk (funk y rap), Sugar Less (grunge), La Vacazul (rock), Sobrinus (rock fusión), Nuevo Tráfico (ex Gradhen), Eva&Blue (cantautoras), Chema Sáiz&Kevin Robb (jazz), Jesús Solana Chozas, José María Molero y Rosa de las Heras (flamenco) y Alturas (música andina) son los grupos que participarán en los conciertos "MUSICA PARA TI" que, organizados por la concejalía de la Juventud, se celebrarán los próximos 7 y 8 de noviembre en el Auditorio Municipal. Las entradas costarán 200 pesetas, destinándose la recaudación a "Proyecto Hombre", asociación dedicada a la rehabilitación de drogadictos.

Isabel Rodríguez, responsable de la concejalía promotora de los conciertos, explicó que el objetivo de esta iniciativa, como ya lo fue la convocatoria del Certamen de Jóvenes Creadores de Alcalá, era fomentar y apoyar a grupos de Alcalá que están destacando a nivel local y nacional.

Las actuaciones servirán además para colaborar con una asociación que trabaja por la juventud, en este caso "Proyecto Hombre" y en próximas ediciones otras distintas.

Con la celebración de estos conciertos, Isabel Rodríguez considera que existe oferta de música en directo para los jóvenes de Alcalá durante todo el año: el certamen de jóvenes creadores en primavera, las actuaciones de ferias en verano y "Música para ti" en otoño.

La responsable de Juventud agradeció a todos los grupos participantes su colaboración desinteresada en el evento, puesto que no cobrarán por su actuación. A pesar de eso, los conciertos costarán al Ayuntamiento más de un millón de pesetas, coste del alquiler de un equipo de luz y sonido "digno".

Alcalá se moviliza por Centroamérica

Las delegaciones y comités alcalaínos de ONG´s y entidades benéficas se están movilizando, como en todo el país, para recaudar fondos con los que ayudar a paliar los desastres causados en Centroamérica por el huracán "Mitch", el más destructivo que ha padecido la región en lo que va de siglo.

A continuación les informamos de algunos números de cuenta en los que pueden ingresar sus donativos. Recuerden que en esta campaña no se recogen alimentos ni ropa, por el elevado coste que supondría transportar todo el material hasta los países afectados. Se ha optado por la colaboración económica para poder atender más rápidamente las necesidades reales de cada población, al mismo tiempo que se propicia en esos países un movimiento económico que también repercutirá en su beneficio.

- CRUZ ROJA: Banco Santander. Cuenta 9292. Sucursal 0615.
- MANOS UNIDAS: Banco Santander. Cuenta 22822. Sucursal 1555.
- CARITAS: Caja Madrid. Cuenta 2038-1028-11-6000901207.

Por otra parte, el grupo municipal de concejales de IU ha solicitado al alcalde de la ciudad que se proceda, con la máxima urgencia posible, a convocar un Pleno Extraordinario para debatir la creación de una partida presupuestaria de 10 millones de pesetas, dentro del presupuesto del 0'7% previsto para ayuda internacional, que se destinaría al envío de ayuda a los territorios de Centroamérica afectados por el huracán "Mitch".

María Teresa Andrade y Francisco Aragón, propietarios de Concecar, saludando a sus invitados durante la fiesta celebrada en el concesionario el pasado 29 de octubre. A la derecha, Francisco Sola, jefe de ventas, fue el encargado de presentar el nuevo Alfa 166.

El concesionario CONCECAR presentó el nuevo modelo de Alfa Romeo

Alfa 166: el primer coche del siglo XXI

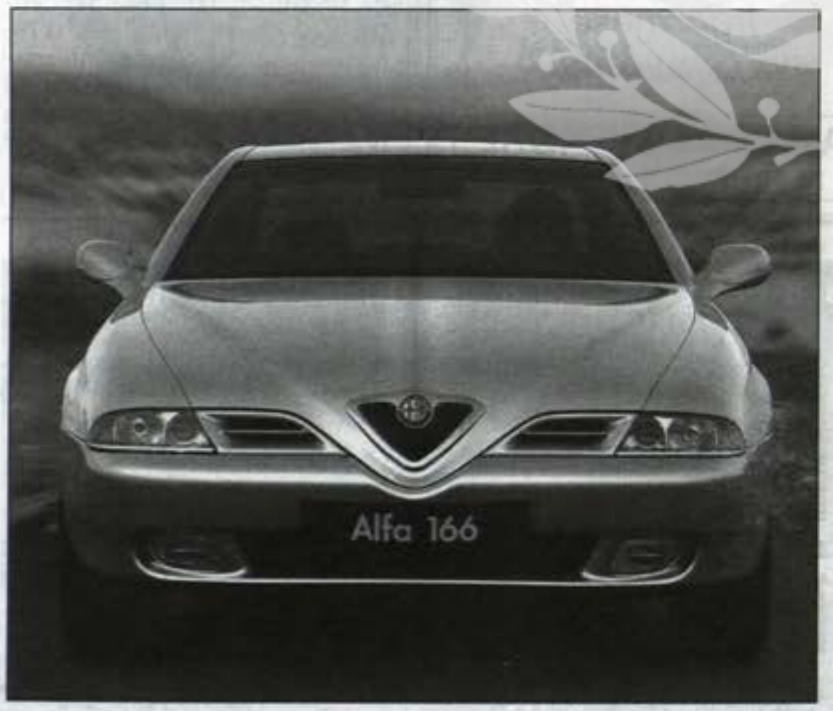
CONCECAR, concesionario alcalaíno de la marca Alfa Romeo, se vistió de gala el pasado 29 de octubre para presentar el nuevo modelo de la firma italiana, el ALFA 166, una elegante berlina de línea deportiva que incorpora los últimos avances tecnológicos. La presentación mundial de este nuevo vehículo de gama alta tuvo lugar en Madrid a finales del pasado mes de septiembre, organizándose durante las semanas siguientes las presentaciones en los distintos concesionarios de toda España, incluido CONCECAR Alcalá y también CONCECAR San Fernando y CONCECAR Guadalajara.

En la presentación en Alcalá, un montaje de luz y sonido contribuyó a crear la expectación que un coche de la categoría del ALFA 166 se merece. El vehículo fue mostrándose poco a poco, no defraudando la curiosidad de los invitados al evento que en buen número se dieron cita en el concesionario complutense de Alfa Romeo (Vía Complutense 95), propiedad de Francisco Aragón y María Teresa Andrade. Clientes y amigos de CONCECAR pudieron comprobar de primera mano las prestaciones del ALFA 166, ya a la venta.

Lo primero que llama la atención de este vehículo, según el jefe de ventas de CONCECAR, Francisco Sola, es su diseño y su elegante línea, conservando el típico morro Alfa Romeo y renovando la parte trasera en la que destaca el escudo de la firma y las gemas del alumbrado trasero, pequeñas y encastradas en la carrocería.

En el interior, el confort, la seguridad y el equipamiento son sus puntos fuertes, además de la facilidad y comodidad en la conducción. Opcional es el navegador de a bordo que, conectado vía satélite, ofrece innumerables ventajas al conductor. Algunas compañías de seguros ya están contratando este sistema para detectar dónde se encuentra el vehículo en caso de robo. En aspectos de seguridad, tanto para el propio vehículo como para sus ocupantes, el ALFA 166 ha cuidado hasta el más mínimo detalle. Como ejemplos, el sistema antirobo, conectado con la centralita de inyección del vehículo haciendo que sin la llave codificada el coche no se pueda arrancar de ninguna forma, o los airbags del interior, además de los habituales para el conductor y el acompañante, dos más situados en los laterales de los asientos, para ofrecer la máxima protección en el interior del habitáculo.

El ALFA 166, cuyo precio dependiendo del modelo oscila entre los 4'5 y los 6'5 millones de pesetas, dispone de la tecnología más avanzada aplicada a la automoción, pudiendo ser calificado como el primer coche del siglo XXI.



Una berlina confortable, elegante y de especial clase.
A la derecha, el navegador vía satélite. Una ayuda indispensable que ofrecen las nuevas tecnologías aplicadas al automóvil.
Un compañero de viaje que siempre conoce la mejor carretera, los posibles recorridos alternativos y que además nunca se equivoca.

Suárez Machota cree que la duda está en si el próximo alcalde de Alcalá va a ser él o Peinado

"Bartolomé González cacarea mucho para ocultar el miedo"

El candidato de IU para las elecciones municipales del día 13 de junio de 1999, Luís Suárez Machota, afirmó que "Bartolomé González repite una y otra vez que la izquierda está nerviosa, pero yo creo que el que está nervioso es él porque sabe que ha empezado la cuenta atrás". Según Suárez Machota "a Bartolomé le quedan, en el mejor de los casos, 220 días para ser alcalde de esta ciudad, que es el plazo que hay desde que salió en PUERTA DE MADRID diciendo lo de poner las barbas a remojar y el 13 de junio de 1999". Según Suárez Machota, "el dilema de las elecciones municipales, muy a pesar de lo que dice Bartolomé, no es si él va a ser alcalde. El dilema es si va a ser alcalde Luís Suárez o Manuel Peinado".

El abogado y candidato de IU afirmó que "a pesar de su fanfarroneo, Bartolomé sabe que las encuestas que él maneja le dan doce concejales. Por tanto, lo que tiene que hacer es correr, multiplicarse, dividirse y aparecer en todos los lados como si fuera el Espíritu Santo. Lo que le pasa a Bartolomé González es lo mismo que a los que tienen miedo, que cacarean mucho para ocultar el miedo. Yo creo que dialécticamente y en un sentido figurado, Bartolomé tiene miedo a debatir conmigo los problemas de la ciudad y la gestión que ha hecho en estos tres años largos de mandato".

El debate es algo que viene pidiendo Suárez Machota desde primeros de septiembre: "Lo vengo pidiendo por escrito para que quede constancia pero probablemente habrá que adoptar la solución de mandarle una cartita cada semana para recordarle sus propios compromisos".

Suárez Machota aseguró que "desde IU vamos a proponerle al PSOE, a los sindicatos mayoritarios, a las asociaciones de vecinos y a las entidades culturales, la firma de un pacto municipal de progreso en Alcalá sobre la base de concebir Alcalá como la primera ciudad industrial de la región de Madrid, como ciudad universitaria donde la universidad tiene que potenciar la cultural y el aparato productivo de Alcalá, y una ciudad turística aprovechando la riqueza cultural y patrimonial de Alcalá".

"Bartolomé González tiene un desparpajo verdaderamente impúdico"

El candidato de IU afirmó que "sobre este triple eje, que tiene abandonado en gran parte el señor don Bartolomé González, nosotros vamos a hacer nuestra oferta electoral". Añadió Suárez que "me gustaría que el actual alcalde nos ilustrara sobre qué industrias o qué plan industrial ha planteado para nuestra ciudad. Por eso estoy convencido de que los alcalaínos van a dar el voto el 13 de junio a las organizaciones de izquierdas, entre ellas a IU porque tenemos un programa, un mensaje y una alternativa claros".

El candidato aseguró que "el compromiso que yo tengo con mi organización es el de plantearnos acceder como fuerza de gobierno a partir del 13 de junio". No dejó de llamar la atención al actual alcalde "porque don Bartolomé González está acostumbrado a subirse a todas las olas de protesta con un desparpajo verdaderamente impúdico". Puso Suárez como ejemplo el de la postura del alcalde sobre la jornada continuada: "Aparecen las madres de los colegios reivindicando la jornada continuada que el gobierno del PP les niega en su subdirección territorial del ministerio, o que también les niega el propio gobierno de Ruiz Gallardón, y llega el alcalde y les dice a las madres que él va con ellas hasta donde quieran. Pues yo le digo a don Bartolomé González que a ver si está dispuesto a manifestarse con las madres ante el gobierno de Ruiz Gallardón y ante la ministra doña Esperanza Aguirre, que son quienes les niegan a las madres la jornada continuada".

Suárez añadió que "yo estoy dispuesto a ir a esa manifestación, pero es que yo también le preguntaría a Bartolomé González dónde estaba él y su partido cuando hace unos meses IU propuso que se destinaran 100 millones de pesetas contra el fracaso escolar en Alcalá. ¿Por qué no dice que él votó en contra y que por eso la asignación presupuestaria es de cero pesetas?"

El candidato de IU dijo también que "espero que el señor alcalde explique también porqué votó en contra de que hubiera una segunda escuela taller para la juventud, con un presupuesto de 100 millones, o porqué no dedica un solo céntimo a actividades extraescolares de los colegios".

Suárez Machota aseguró que todavía le puede preguntar públicamente a Bartolomé González porqué no apoya la creación de un carril para los autobuses de línea entre Madrid y Alcalá en la nacional II: "Esa sería la solución a una gran parte de los atascos fomentando el transporte público. Y si no, que me explique "porqué ha visto pasar delante de su cara los 1.000 millones que va a dedicar el gobierno regional de Ruiz Gallardón a la reconversión de los polígonos industriales del sur, mientras que los de Alcalá deben esperar a mejor vida. En fin, le podría preguntar muchas cosas".

Según el candidato de IU " a Bartolomé le quedan 220 días para ser alcalde de Alcalá"

Luis Suárez manifestó que "por los errores pasados de alguna parte de la izquierda, de los que no está eximida IU en la parte que le corresponde aunque no de la sustancial, por ello, insisto, Bartolomé González ha sido alcalde temporalmente. Sin embargo yo tengo el compromiso político, la voluntad y la decisión de no darle una segunda oportunidad porque en la que ha tenido ha fracasado".

"Bartolomé ha fracasado en el ayuntamiento como Javier Clemente fracasó en la selección española de fútbol. Entonces para qué leches quiere ser Bartolomé González, el 'entrenador' para el 'próximo mundial de fútbol'. Habrá que cambiar de seleccionador que saque a nuestra ciudad del marasmo a la que la tiene sometida".

Suárez también hizo referencia a las elecciones del País Vasco: "Que Bartolomé González hable del País Vasco es como si yo le hablara de que en este momento en Unión Europea hay más gobiernos en los que participan partidos comunistas, a los que no pertenezco, que gobiernos conservadores de la línea del PP. Mientras que su superior, Aznar está solo en Europa, el Partido Comunista y la izquierda europea en la que está integrada IU dentro del grupo parlamentario europeo, forma parte de gobiernos significativos como los de Francia, Suecia, Dinamarca, Italia, así como varias regiones alemanas y el propio gobierno estatal de Alemania. Yo le pediría a Bartolomé González que mire un poco más allá de los Pirineos. Que se fije en lo que va a pasar al lado del río Henares y no en lo que pasa en el río Bidasoa".

Diversas personalidades asistieron a la Santa Misa

Esta coral cantó durante la misa

El pasado fin de semana se celebró el "Día de las Regiones"

Las Casas Regionales de la Comunidad nombran al alcalde Socio de Honor

El pasado fin de semana se celebró en Alcalá el "Día de las Regiones", organizado por la Federación de Casas Regionales de la Comunidad Autónoma de Madrid. Este acto se celebra normalmente en Madrid, pero este año se hizo en Alcalá puesto que el Socio de Honor de este año ha sido el alcalde de nuestra localidad, Bartolomé González. El objetivo de la celebración es que todas las casas regionales de la comunidad pasen un día de convivencia.

El viernes se realizó un acto en el teatro Cervantes, en el que los grupos "Club de la Zarzuela", de la Casa de Guadalajara y la "Agrupación Lírica de Madrid", de la Casa de Valladolid, interpretaron fragmentos de la "Antología de la Zarzuela" bajo la dirección de Armando Baeza. El acto fue todo un éxito, destacando la interpretación efectuada por los componentes de la Agrupación Lírica de Madrid.

Asistieron más de 300 personas a la cena de celebración

El sábado tuvo lugar una misa en la Iglesia Monasterio de las Madres Bernardas. Una masa coral dio solemnidad a la

Parejas de las distintas casas regionales ofrecieron una ofrenda en la iglesia de las Bernardas.

El alcalde, Socio de Honor-98, junto a su esposa en un momento de la cena de celebración del "Día de las Regiones".

eucaristía efectuando el canto de la misa, y se produjo una ofrenda a cargo de una pareja de cada Casa Regional ataviada con su traje típico. Posteriormente tuvo lugar una cena en el hotel Cardenal Cisneros, donde se entregaron los títulos de Socio de Honor-98 al alcalde y a aquellas personas distinguidas por cada una de las Casas Regionales de la Federación de Madrid. Cabe destacar a los premiados por las distintas Casas Regionales de Alcalá de Henares: Eliseo Llach por la Casa de Andalucía, Luis Benito por la casa de Aragón, José Ramírez por el Centro Castilla la Mancha, Máximo Cuñado por el Centro Castellano-Leonés y Manuel Borrego por el Centro Extremeño.

Tras recibir la placa conmemorativa del evento, el alcalde efectuó un discurso en el que recordó su orígen emigrante, al ser abulense por parte de madre y jiennense por parte de padre. El discurso fue muy emotivo en opinión de los presentes, quienes quedaron encantados con las palabras del homenajeado.

Don Juan en imágenes

La historia de Don Juan Tenorio es de sobra conocida por todos los alcalaínos, gracias a las representaciones que de esta obra se realizan en Alcalá desde hace catorce años.

Para los forofos seguidores de las aventuras y desventuras del inmortal galán y por si todavía quedase algún despistado que sólo conociera a Don Juan y Doña Inés de oídas, hemos resumido en imágenes el inmortal relato de José Zorrilla.

La historia comienza en la sevillana Hostería del Laurel, donde los caballeros Don Juan Tenorio y Don Luis Mejía se han citado para rendir cuentas sobre la apuesta que hicieron un año atrás: quién, en ese tiempo, haría, con más fortuna, más daño. Don Juan gana en muertos y conquistas, pero acepta un nuevo reto: conseguir en seis días una novicia y la prometida de Don Luis, Doña Ana de Pantoja. La apuesta es en esta ocasión la vida.

El siguiente acto tiene lugar en el exterior del palacio de Doña Ana, adónde se dirige Don Luis para avisarla de las intenciones de Don Juan. Muy cerca de allí, éste trama un plan con su sirviente, Ciutti, dispuesto a no arredrarse ante ningún contratiempo.

Don Juan decide raptar a Don Luis y encerrarle en su bodega para poder usurpar su puesto junto a Doña Ana y se entrevista con Brígida, el aya de Doña Inés, para ir preparando el terreno con la novicia. En dos horas habrá cumplido sus pretensiones.

De vuelta en el convento, Brígida entrega a Inés una encendida carta de amor de su galán. La misiva consigue alterar el espíritu de la novicia, que cuando ve a Don Juan por primera vez y en su celda, gracias a la llave facilitada por Brígida, queda fascinada.

Doña Inés se desmaya de la emoción y Don Juan decide llevársela del convento. Minutos después llega allí el comendador, padre de Inés, exigiendo a la madre abadesa que al punto le entregue a su hija, pero para su desesperación ya es demasiado tarde.

Mientras Don Juan cumple en Sevilla la segunda parte de su apuesta, hasta su quinta llegan Ciutti, Brígida y Doña Inés. Cuando ésta recobra el sentido pide explicaciones a su aya que inventa un espantoso incendio en el convento, del que fueron rescatadas por Don Juan.

El galán llega poco después y ya a solas con su amada le dice aquello de: "No es cierto ángel de amor...". Cuando Inés le implora que o la ame o le arranque el corazón, Tenorio descubre que la ama de veras y se postra a sus pies "capaz aún de la virtud".

Hasta la quinta llegan Don Luis y el comendador clamando venganza. Don Juan se postra ante Don Gonzalo, asegurándole que el amor por Doña Inés le torna en otro hombre. El gesto es entendido como vil y cobarde y Don Juan se ve obligado a matar a los dos caballeros.

Cinco años después, Don Juan regresa a Sevilla. Allí visitará el panteón que hizo construir su padre con las efigies de todos los que murieron a sus manos, incluida Doña Inés, cuya sombra se le aparece pidiéndole que despierte su conciencia.

Reponiéndose pronto del vértigo que sintió, se encuentra a Centellas y Avellaneda a los que invita a cenar, haciendo extensivo el ofrecimiento a los que ocupan las sepulturas. El comendador les acompañará, aunque los amigos de Don Juan creerán que se trata de una burla de éste.

Don Juan vuelve a encontrarse en el cementerio, mientras ante sus ojos desfila un cortejo fúnebre. Es el suyo, ya que perdió el duelo con Centellas. El comendador aparece para llevarle al infierno, pero en el último segundo Don Juan clama piedad. Inés confirma el perdón de Dios: el amor salvó a Don Juan al pie de la sepultura.

Los componentes de la Schola Cantorum ataviados de monjas y monjes para la representación del Don Juan.

La coral ha participado en todas las representaciones dirigidas por Antonio Guirau

La Schola Cantorum interpretó gregorianos y cantos funerales en el Don Juan 98

Los componentes de la Schola Cantorum participaron en la puesta en escena del 'Don Juan en Alcalá 98', representado los pasados 30 y 31 de octubre en el Palacio Arzobispal. Las mujeres de la coral, ataviadas de monjas, abrieron la escena del convento, en el que se encuentra Doña Inés, interpretando cantos gregorianos desde el balcón del palacio. Volvieron a salir una segunda vez, al final de la obra, formando parte de la comitiva que acompaña al cuerpo muerto de Don Juan. En esta ocasión las acompañaban, además del resto de actores de figuración, los hombres de la Schola, vestidos de monjes, interpretando cantos funerarios hasta que Doña Inés pide que cesen anunciando que "el amor salvó a Don Juan al pie de la sepultura".

La Schola Cantorum ha participado en todas las representaciones del Don Juan itinerante que han sido dirigidas por Antonio Guirau, en concreto siete desde la primera edición de 1984. Y lo seguirán haciendo siempre que se les solicite, haciendo gala de su constante entusiasmo por colaborar en cualquier iniciativa cultural que se desarrolle en la ciudad complutense.

Bodas de plata

PUERTA DE MADRID quiere felicitar por adelantado a este grupo coral que el próximo año cumplirá sus bodas de plata, nada menos que veinticinco años dedicados a la música. La Schola Cantorum ya está trabajando en la preparación del programa de actividades con el que piensa festejar tan importante aniversario, que espera compartir, como no podía ser de otra forma, con todos los alcalaínos.

La policía tuvo que controlar la entrada al patio del palacio, ya que no cabía ni una sola persona más

El ayuntamiento calcula en 21.000 espectadores los que asistieron a las representaciones

Un histórico Tenorio desborda todas las previsiones

Posiblemente no haya sido el mejor Don Juan que se haya visto en Alcalá, pero este Tenorio va a ser histórico. Todas las previsiones se desbordaron. El trabajo de promoción realizado, con un protagonismo especial dado por PUERTA DE MADRID, el buen tiempo, el que las cadenas nacionales de televisión se fijaran en un acto único en todo el mundo y que Alcalá brillara por la cultura y no por las desgracias, contribuyeron a que se escribiera una página de oro para una tradición firmemente asentada en la ciudad complutense, la representación del Don Juan Tenorio en torno a la noche de difuntos. Si el concejal de Cultura, Gustavo Severién, se marcaba el objetivo de superar los 15.000 espectadores que se calcula que hubo el año pasado, el éxito conseguido no produce la más mínima duda. Solo en la representación del sábado 31 casi se llegó a los 15.000 espectadores. Según la Fundación Colegio del Rey hubo esa noche entre 13.000 y 14.000 personas.

Pero junto a las 13.000 o 14.000 espectadores que hubo el sábado 21 hay que hablar de los más de 7.000 que se calcula que hubo el día anterior, la de la representación del viernes 30 de octubre. Eso hace que el número total de espectadores se calcule finalmente en unos 21.000. Lo dicho, las decimocuartas representaciones del Don Juan tienen el carácter de históricas por la masiva presencia de espectadores.

Alcalá se manifestó de manera antológica el sábado 31. En algunos momentos hubo auténtico temor en la organización a que hubiera un grave problema de seguridad o de orden público. En los patios del Palacio Arzobispal ya no cabía un alma y cientos de espectadores todavía intentaban acceder. Fueron muchísimos los que se quedaron con las ganas mientras que desde la Fundación Colegio del Rey con el concejal de Cultura, Gustavo Severién, se pedía la presencia de la Policía Local en la puerta de acceso al patio del palacio puesto que había temor a que se produjeran avalanchas de gente. Eran cerca de las nueve de la noche, la representación ya había comenzado hacía algún tiempo y todavía había gente que intentaba entrar. Ya no cabía absolutamente nadie más en ninguno de los dos patios.

Quien sí había logrado entrar tampoco tenía mejores condiciones. "Vengo de oír el

Tenorio", confesó un espectador al término de la representación: "No he podido verlo porque donde estaba he podido ver alguna escena pero como no me podía mover no veía los otros escenarios". Esa fue la tónica de una noche mágica que sirvió para reivindicar de forma decidida el españolísimo mito del Don Juan para la noche de Difuntos, frente al anglosajón 'halloween' que se impone penosamente en España. La ciudad de la lengua española, la ciudad de Cervantes y de la novela moderna, la ciudad del saber y de la ciencia, prefiere al Don Juan frente al Halloween como no podía ser menos en una ciudad que aspira a ser patrimonio de la humanidad por su riqueza e importancia histórico-artística.

Hubo temor a un problema de orden público o de seguridad. Al no encontrarse la llave de la valla del Pico del Obispo hubo que destrozar la cerradura para que hubiera una posible salida de emergencia

Gustavo Severién y Antonio Guirau destacaron el silencio con el que el público vio la obra

Un público sobresaliente

Pero es que los alcalaínos estuvieron a la altura de las circunstancias. A pesar de la incomodidad que producían las circunstancias de apenas poder moverse sin ver casi nada, el público asistió en completo silencio, atento y siguiendo con detalle la representación, absorto y admirado por una obra que tiene más importancia en Alcalá que en Sevilla, donde se desarrolla la trama, o que en Valladolid, de donde es José Zorrilla. Alcalá ha reivindicado para sí el Tenorio y ya forma parte de su cultura con el refrendo de una población que no se cansa de verlo cada año y que ya se lo sabe casi de memoria.

Hubo tales problemas en la mágica noche que la organización tuvo que romper el cerrojo de la valla del Pico del Obispo para que hubiera una salida de emergencia en caso de necesidad. La llave no apareció en esos momentos y se tomó la decisión más conveniente, abrir por las buenas rompiendo la cerradura.

Y eso que no fue el mejor Tenorio que ha habido en Alcalá, al menos artísticamente. El director, Antonio Guirau, se limitó a repetir el esquema del año pasado. Hizo el Don Juan Tenorio de Zorrilla de la manera más clásica posible. Mantuvo escenarios, decorados y todos los elementos externos posibles como los fuegos artificiales. Es una fórmula que gusta, que entusiasma y no cansa a los alcalaínos, recelosos a la hora de ver cualquier experimento con su obra. Hay muchas versiones del mito de Don Juan, pero la que entusiasma para la noche de Difuntos en Alcalá es la de Zorrilla y esa es la que hay que hacer.

Luis Merlo bordó el papel de don Juan Tenorio. Mejoró su interpretación del año pasado y, ahí sí, posiblemente se viera el mejor trabajo actoral que se ha visto en la decimocuarta edición de las representaciones de la obra. Los dos días Merlo se fue del Arzobispal perseguido por admiradoras como si de una gran estrella musical se tratara. Sin embargo Beatriz Rico no estuvo a la altura del personaje. La actriz se subió por primera vez a un escenario y estuvo muy floja el primer día aunque en el sábado mejoró. Se notó que es una actriz televisiva pero no de escenario teatral. Su aportación hizo descender varios enteros la consideración artis-

Pablo Sanz, Francisco Muñoz, Antonio Guirau y Gustavo Severién.

tica final de esta edición del Don Juan.

Carmen Rossi cumplió como ella mejor sabe en el papel de Brígida. La actriz alcalaina hace como nadie el que ya es 'su' papel. En algunas escenas, como también hizo Merlo, solapó con su interpretación las carencias de Beatriz Rico. Luis Varela, como don Luis Mejía y Pedro Valentín, como Ciutti, estuvieron bien. Los actores secundarios mantuvieron el tipo con altibajos y de hecho no hubo decepciones en ese sentido.

Especialmente brillante fue la escena del sofá, plena de sensualidad sin caer en la sobreactuación o en la ordinariez.

Sin embargo sí se echó de menos la esgrima, es decir, el manejo de las espadas. Guirau zanjó el asunto con una simple estocada de don Juan Tenorio a don Luis Mejía, cuando la obra demanda algo más de acción. El ritmo de la obra tuvo también algún que otro altibajo pero en su conjunto la calificación final puede ser de notable. Pero eso sí, la respuesta del público fue sobresaliente y eso hace de esta edición unas representaciones auténticamente históricas.

Jesús CAMARA RUIZ

El director de la obra y el concejal de Cultura, eufóricos después de la representación

"El Tenorio es la obra de una ciudad, Alcalá"

El concejal de Cultura, Gustavo Severién, y el director del Tenorio, Antonio Guirau, se mostraron absolutamente eufóricos y los fotografiamos así de sonrientes al término de la representación de la obra zorrillesca el sábado día 31 de octubre. Severién manifestó que "si hay un artífice del éxito que ha habido ese ha sido don Antonio Guirau, con muchas colaboraciones, sí, pero es él el gran artífice del éxito extraordinario que hemos tenido ayer y hoy". Guirau afirmó que "a pesar de las miles de personas que han visto la obra, estoy entusiasmado porque se ha seguido con emoción, con atención y con respeto. Los alcalaínos han seguido la obra maravillosamente y eso se nota en las pausas, en los pequeños momentos de respiro de índole cómica".

Guirau afirmó también que "esta no es la obra de una persona, de un director, es la obra de toda una ciudad, Alcalá, porque sin la Schola Cantorum, sin las decenas de participantes que hacen de esqueletos, de caballeros sevillanos, sin ese entusiasmo que pone cada uno de ellos, el Don Juan no podría salir como ha salido". El director añadió que "el refuerzo de actores principales es fundamental. Este año Luis Merlo lo ha bordado. Quizá es el galán de mejor calidad que hay en estos momentos en España, como seductor, como actor a la hora de interpretar el verso. Pone las pausas de forma excepcional y sobre todo, pone sentimiento en cada una de las escenas".

Guirau también dijo que "Beatriz Rico ha sido una Inés distinta, diferente, por su sentido moderno de hacer la representación. ¿Y qué voy a decir de Carmen Rossi? Es un auténtico magisterio lo que tiene, da lecciones interpretando". El director también valoró el trabajo realizado por Pedro Valentín y por Luis Varela pero se fijó de igual manera en los secundarios: "Antxon Jiménez ha logrado este año su mejor interpretación; ha trabajado muchas veces conmigo pero este año ha estado fenomenal. La tornera, la abadesa y escultor han estado muy bien. Este último es un personaje difícil que lo ha hecho de maravilla Guillermo Baeza y ha sido muy aplaudido. Estoy muy satisfecho".

Gustavo Severién aseguró que "hemos trabajado todos mucho para superar los 15.000 espectadores y eso ha dado sus frutos porque solo en la representación de hoy, la del sábado 31 de octubre, casi se han superado. Entre los dos días hemos sobrepasado las 20.000 personas, y eso es algo que nos enorgullece a todos".

Guirau quiso agradecer a PUERTA DE MADRID la labor realizada a la hora de promocionar las representaciones: "Habéis sido fundamentales como también ha sido importantísimo el aldabonazo que han dado los medios de comunicación a nivel nacional. Televisión Española, Antena 3, Telecinco y Telemadrid, han seguido las representaciones. No ha habido una sola emisora de radio a nivel nacional que no haya prestado una cobertura a este Don Juan Tenorio".

"El Tenorio tiene todos los ingredientes que llegan al alma del español"

Según Antonio Guirau, "el Tenorio tiene todos los ingredientes que llegan al alma del español. Tiene ese elemento religioso que hasta los no creyentes poseen. Tiene la magia que indudablemente tiene la obra, y también tiene el amor, el romanticismo que creo sinceramente que está volviendo a la sociedad española. El Don Juan Tenorio es la obra cumbre del romanticismo español y aunque hoy se puede discutir si los que seducen son los hombres o las mujeres, fuera de eso, ese sentido romántico de la pasión, del amor y de la seducción es lo qué más cala en el espectador".

El director dijo también que "a la hora de determinar con cuál Don Juan de los que he dirigido me quedo hay que hacer un poco de historia. Yo fui el creador, junto con dos personas, de este Don Juan. Una de esas personas era un concejal que ya no está en el ayuntamiento, y el otro, un gerente de la Fundación Colegio del Rey que ha fallecido. Yo antes lo había hecho en Madrid. Me quedo con el primer Don Juan, ese Tenorio que ya el alcalde ha dicho que quiere recuperar por el carácter itinerante, con ese don Juan que rapta a doña Inés y se la lleva a caballo por las calles de Alcalá, siendo perseguido a caballo por los alguaciles. En aquella ocasión se aprovechaba al máximo esta gran ciudad que yo la llamo la hermosa desconocida. Yo he viajado mucho y he visitado Stratford, la ciudad en la que nació Shakespeare del cual apenas quedan dos huellas y sin embargo se ha convertido en un gran emporio alrededor del dramaturgo. Pues bien, yo creo que Alcalá tiene elementos humanos y artísticos superiores a Stratford".

Guirau añadió que "se dice que cuando uno tiene éxito ya no le vuelven a llamar para que lo repita. Yo estuve cinco años haciendo el Don Juan y ya no me volvieron a llamar para hacerlo. Fue una época en la que se hicieron experimentos y yo siempre digo que los experimentos hay que hacerlos con gaseosa, como decía Jardiel Poncela. Mi mayor satisfacción fue cuando la Fundación Colegio del Rey me llamó otra vez el año pasado a través de Gustavo Severién y de Pablo Sanz. Con este último Don Juan estoy verdaderamente satisfecho".

Por último Severién anunció que "el deseo que ha manifestado el alcalde es recuperar el carácter itinerante del Don Juan. Lo que pasa es que es un reto mucho más difícil que lo que ha expresado Antonio Guirau. En aquella primera edición había menos espectadores y menos expectación que hay ahora. Los movimientos de masas son complicados y hace de ello un reto muy importante". Severién también afirmó que "don Antonio Guirau asumirá el reto el año que viene y estoy seguro que llegaremos a una simbiosis de ambas propuestas que nos van a permitir disfrutar del mejor Don Juan del siglo XX".

Todos los alcalaínos pueden acudir a las actividades propuestas en el programa

Comienzan las Jornadas Culturales del Centro Extremeño de Alcalá

El Centro Extremeño de Alcalá de Henares estrenará el próximo día 6 de noviembre la película "¡Qué vecinos tan animales!". Esta película tiene la particularidad de haber sido la primera en ser producida totalmente por organizaciones públicas y privadas extremeñas, las cuales aportaron los más de 120 millones de pesetas que costó su realización. En el doblaje de la película, dirigida por Maite Ruiz de Austri, han intervenido actores como Emma Cohen, Juan Luis Galiardo, Gemma Cuervo y Narciso Ibáñez Menta, así como el conocido ex-jugador de baloncesto Fernando Romay.

El largometraje tiene una duración de 70 minutos. Es una mezcla de dibujos animados e imagen real. Tiene como objetivo mostrar al público infantil los comportamientos de los animales silvestres autóctonos de la región extremeña, transmitiendo de este modo valores de respeto a la naturaleza.

Se espera la asistencia al estreno de Fernando Romay, Gemma Cuervo y Juan Luis Galiardo, de la directora y el productor de la película, y de los concejales de Cultura y Deportes, así como la presencia de otras personalidades.

La proyección de esta película servirá de preámbulo a la realización de diversas actividades que el Centro Extremeño ha preparado para celebrar las XXI Jornadas Extremeñas en Alcalá de Henares, que tendrán lugar en la semana del 8 al 15 de noviembre. Dentro de estas actividades cabe destacar la conferencia que ofrecerá el reverendo Jesús Nuñez Mancera, capellán del Club de Fútbol Extremadura, el martes 10 en el Salón del Centro Extremeño, así como la actuación el día 15 del grupo de coros y danzas "La Nacencia", ganador del primer premio del 5º Certamen de Folklore Extremeño que organizó la Federación de Asociaciones Extremeñas de la Comunidad Autónoma de Madrid el pasado día 25 de octubre en Arganda. Cabe también destacar la exposición de pintura, que contará con la participación de ocho artistas tanto extremeños como de la localidad. La exposición se inaugurará el 8 de noviembre en el Salón Alcalá del Centro de Comunidades.

El Centro Extremeño de Alcalá de Henares quiere hacer hincapié en que sus jornadas culturales están abiertas a todos los alcalaínos que quieran participar en las actividades propuestas, que son las siguientes:

DOMINGO, 8 Noviembre

18'00 h.: - Presentación de las Jornadas por el Presidente del Centro, Francisco Mendigutía Ferro.

- Pregón XXI Jornadas Culturales Extremeñas por Eduardo Alvarado Corrales, Consejero de Medio Ambiente, Urbanismo y Turismo de la Junta de Extremadura.

- Concierto por la Banda de la Asociación Musical de Villarejo de Salvanés. Director: Mariano Domingo Puentes. Lugar: Sede de CC.OO. (Avda. Complutense).

20'30 h.: Inauguración Exposición Pintura por artistas extremeños y alcalaínos, en la Galería Salón Alcalá del Centro de Comunidades. Se servirá una copa de vino español.

MARTES, 10 Noviembre

20'30 h.: Conferencia ofrecida por el reverendo Sr. D. Jesús Núñez Mancera, cura párroco de la Iglesia de San Roque de Almendralejo y capellán del club de fútbol Extremadura, de la primera división. Lugar: Salón del Centro Extremeño.

VIERNES, 13 Noviembre

19'00 h.: Concurso de Costura.

20'30 h.: Recital de canciones extremeñas por el Grupo Alcaba. Lugar: Salón Alcalá del Centro de Comunidades.

SÁBADO, 14 Noviembre

11'00 h.: Concurso Tortilla de Patatas, únicamente para hombres.

12'00 h.: Concurso de Gastronomía. Premios a los mejores salados y dulces.

13'00 h.: Comida Hermandad grupo Juventud a grupos folklóricos invitados. Lugar: Centro Extremeño.

18'00 h.: Actuación del grupo folklórico municipal "El Harriero", de la localidad de Arroyo de la Luz, y de la Agrupación Musical "Remembranzas" de la localidad madrileña de Móstoles; grupo de guitarras, laúdes y bandurrias. Lugar: Sede Comarcal de CC.OO.

20'30 h.: Cena-Baile en el restaurante Foguet.

DOMINGO, 15 Noviembre

12'30 h.: Degustación de dulces extremeños y aguardiente.

13'00 h.: Misa Extremeña cantada por el Coro Alcaba. Lugar: Salón Alcalá del Centro de Comunidades.

17'00 h.: Sesión de Play-Back. Organiza y participa Grupo de Juventud. Lugar: Sede Comarcal de CC.OO.

19'00 h.: Actuación del Grupo de coros y Danzas "La Nacencia" del Centro Extremeño de Alcalá de Henares. Lugar: Sede Comarcal de CC.OO.

La clausura de las Jornadas Culturales correrá a cargo del Sr. Presidente del Consejo de Comunidades Extremeñas. Se interpretará el himno de Extremadura.

6, 7 y 8 de Noviembre

Jornadas de Avila del Centro Castellano-Leonés de Alcalá de Henares

VIERNES, 6 Noviembre

19'00 h.: Inauguración de las Jornadas Culturales y Exposición de productos de la provincia.

19'30 h.: Conferencia sobre Avila a cargo de D. Francisco Herrera.

21'00 h.: Actuación de la Coral Lírica Alcalaína.

22'00 h.: Degustación de productos abulenses en el Salón de Comunidades.

SABADO, 7 Noviembre

12'30 h.: Apertura de Exposiciones y proyección de vídeos de Avila.

13'30 h.: Aperitivo típico de Avila.

19'30 h.: Actuación del "Grupo Urdimbre" cedido por la Excma. Diputación de Avila. A continuación, actuación del "Grupo Tierras Llanas" del Centro Castellano-Leonés.

23'00 h.: Baile amenizado por la "Orquesta Alazán" en el Salón de Comunidades.

DOMINGO, 8 Noviembre

12'00 h.: Misa Castellana cantada por el Grupo Yugo en el Salón de Comunidades.

14'30 h.: Comida de Hermandad en los Salones Foguet, amenizado por Gaitilla y Tamboril del Grupo Albar del Centro Castellano-Leonés.

19'30 h.: Festival de Poesía. A continuación se cerrará el acto con perrunillas, mantecados y vino dulce.

Con vocación de Servicio

GASOLEO A DOMICILIO

DISTRIBUIDOR OFICIAL:

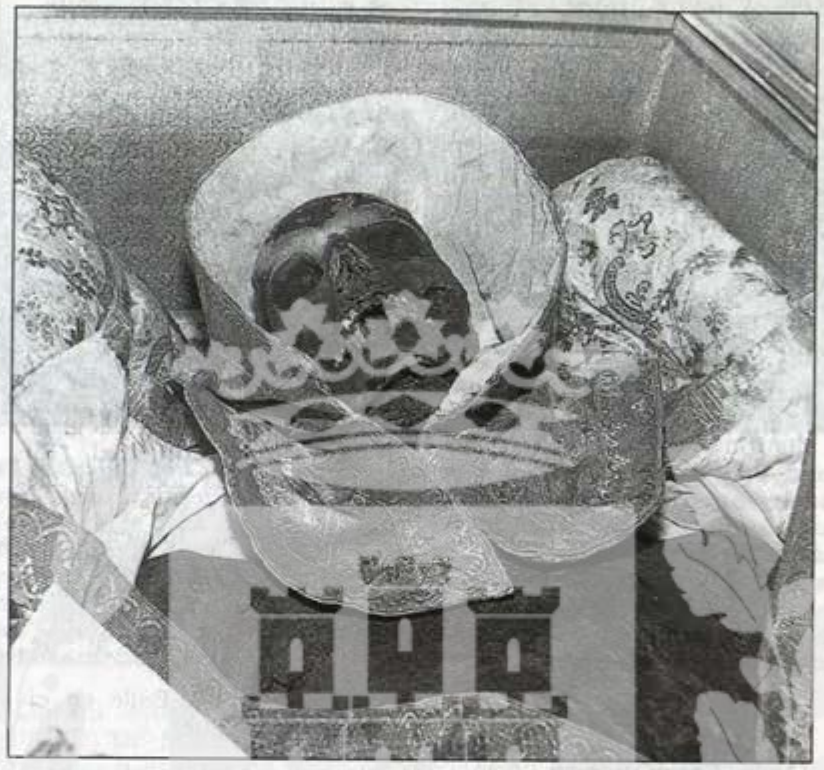
CEPSA

El Cruce, S.L. - Tlf.: 949 27 20 21

Otra consecuencia de las obras de la magistral-catedral

Este año no se expondrá el cuerpo incorrupto de San Diego de Alcalá

Las obras de la Magistral Catedral, que se espera que puedan acabar antes de Semana Santa, impedirán que se cumpla la tradición que cada 13 de noviembre se viene cumpliendo en la ciudad complutense, la veneración del cuerpo incorrupto de San Diego de Alcalá. La imposibilidad de trasladar a la iglesia de las Agustinas de Nuestra Señora de la Consolación del féretro donde se encuentra la urna de plata en cuyo interior está el cuerpo incorrupto del santo franciscano, hace que este año 1998 sea un paréntesis en la exposición de las reliquias de Fray Diego.



En cambio sí que se celebrarán los demás actos religiosos; lo único que se echará en falta será la apertura del arca de plata y la exposición pública del cuerpo incorrupto de San Diego, un acto que por otra parte ha despertado todos los años el interés de miles de alcalaínos por el carácter milagroso que tienen las reliquias del santo.

Los días 10, 11 y 12 de noviembre se celebrará a partir de las 19 horas un triduo en honor a San Diego que será oficiado por componentes del cabildo de la Magistral Catedral en la iglesia del convento de las Agustinas de Nuestra Señora de la Consolación.

El día 13 de noviembre, día del Santo, se celebrará como ya es tradicional la fiesta anual de la Institución de Estudios Complutenses (IEECC), presidida por el cronista oficial de la ciudad, Francisco Javier García Gutiérrez. El primer acto será una misa a las 19 horas en la capilla universitaria de San Ildefonso. A las 20 horas se realizará el acto cultural de nombramiento de miembro de honor de la Institución a una entidad muy arraigada en Alcalá como es la Mutual Complutense, que preside Gabriel Mínguez. A continuación se realizará la presentación de tres libros, concretamente una biografía de Cisneros, el libro décimo de los Anales Complutenses y la publicación de las conferencias sobre Alcalá y el derecho, celebradas los meses de marzo, abril y mayo en el colegio de abogados.

No habrá vino ni bollos de la tercia

Otra cosa que se echará de menos por las obras de la Magistral-Catedral será el vino y bollos de la Tercia con los que tradicionalmente se clausuraba la fiesta en el claustro del templo dedicado a San Justo y San Pastor. Ya el año pasado se suspendió este acto tan castizo precisamente porque se esperaba que hubieran comenzado ya por entonces las obras de la Magistral Catedral. Sin embargo las obras finalmente no empezaron hasta después de Semana Santa.

En esta ocasión, con más razón, el acto no podrá celebrarse puesto que la Institución ha de celebrar su fiesta anual en terreno de la universidad de Alcalá y no en la Magistral Catedral como normalmente hace.

La historia de San Diego de Alcalá

A San Diego se le considera alcalaíno no porque naciera en Alcalá, puesto que lo hizo en la localidad sevillana de San Nicolás del Puerto. Pero es que el fraile franciscano fue en la ciudad complutense donde acabó sus días después de haber vivido en muchas ciudades españolas. Fray Diego murió en el alcalaíno convento de Santa María Madre de Jesús.

Fiel seguidor de los postulados de la orden franciscana, supo como nadie llevar a extremos el voto de pobreza, así como la caridad. Uno de los milagros más recordados fue aquel en el que los alimentos que había robado en la despensa del convento, y que escondía en su hábito para repartirlos entre los pobres

Pintura que recuerda la conversión de alimentos en flores.

complutenses, se convirtieron en rosas cuando fue sorprendido con 'el cuerpo del delito' por el severo fraile administrador del convento, harto de ver como faltaba de la despensa la comida. Cuando Fray Diego abrió sus hábitos por orden del fraile administrador, en lugar de la comida cayeron rosas.

Son muchos los que aseguran que cuando se abre el arca de plata en la que se guardan sus restos, el ambiente se impregna de un agradable olor a rosas. También dice la tradición que gracias al Santo sanaron personajes como Enrique IV o el príncipe Carlos, a éste último acostándole con el cuerpo incorrupto de San Diego.

Pero en Alcalá sobre todo permanece la frase que se atribuye a Fray Diego. Cuando las crecidas del Henares producían importantísimas inundaciones en la ciudad complutense, el santo franciscano dijo aquello de que "mientras mi cuerpo esté en Alcalá, Alcalá no se anegará", algo que de momento se ha cumplido, porque evidentemente aquellas inundaciones que afectaban a la ciudad complutense no han tenido ni punto de comparación con los posteriores desbordamientos del Henares, algunos de ellos ya bien entrado este siglo.

OPOSICIONES

AYTES. INST. PENITENCIARIAS

Iniciamos preparación 16 de noviembre para próxima convocatoria
Títulos: Bachiller o F.P. II - Sueldo bruto: 3.000.000

Preparación por Funcionarios del Cuerpo Técnico y Especial
Veinte años de experiencia y cientos de aprobados

INFORMES Y MATRÍCULA:
Colegio Lope de Vega (8 tarde) desde 2 de noviembre
y teléfonos 91 881 97 38 - 91 883 31 22

Peinado enseña una muestra de mineral calcáreo.

Urbano Brihuega contempla la cicuta risueño.

Manuel Peinado se va por los cerros y le explica sus características

A Urbano Brihuega las setas venenosas le saben a poco y aprende las propiedades de la cicuta

Y mientras, Pablo González salió de las cloacas

La visita que los concejales del PSOE Pablo González y Urbano Brihuega hicieron con el candidato Manuel Peinado al parque de los Cerros, acompañados de los componentes de la casa de oficios medioambientales y de varios miembros de la cátedra de Medio Ambiente de la universidad de Alcalá que dirige el propio Peinado, fue de lo más productiva en cuanto a docencia edilicia. En la soleada mañana del sábado 31 de octubre, un largo paseo por el parque de los Cerros hizo comprobar a los expedicionarios su estado, establecer por parte de Peinado una serie de las que considera prioridades de actuación política y no faltaron los detalles de buen humor.

El primer punto que Pablo González y Urbano Brihuega manifestaron fue el tratamiento de la visita por parte de PUERTA DE MADRID. Con las bromas propias de la mañana excursionista los dos concejales socialistas rogaron al periodista que no pusiera que Peinado se fue por los cerros. Total, que el periodista lo aceptó y no lo pone en el artículo para que no haya confusiones. Porque evidentemente un investigador como es Peinado se puede perfectamente ir por los cerros para realizar trabajo de campo como normalmente hace, y a nadie le puede extrañar. El candidato socialista se va por los cerros y además se va a Alaska, como hizo este verano, para allí realizar su trabajo científico como experto en biología vegetal que es.

Mucho más delicada fue la circunstancia que se produjo en la excursión. Caminando por las veredas y caminos del bellísimo parque de los Cerros, resulta que la expedición hubo de atravesar un pequeño túnel bajo un camino. Y ese túnel estaba formado por una especie de gran tubería que tenía la apariencia de ser una cloaca.

El caso es que como el periodista es muy malvado, tanto que lo lleva en la sangre, no resistió la tentación de hacerle una foto al portavoz socialista, Pablo González, saliendo de la 'cloaca'.

Quien más aprendió en la excursión fue Urbano Brihuega, quien aparte de algún resbalón que le llevó a poner sus posaderas en el suelo, para el viceportavoz socialista fue una excursión enormemente instructiva. Resulta que a Brihuega lo que aprendió la semana pasada de las setas venenosas en el encuentro celebrado en la universidad, no le ha debido servir de mucho. Las amanitas, que son las setas más tóxicas que hay, le deben de venir pequeñas o le saben a poco. El caso es que Peinado le llamó: "Urbano, ¿sabes qué planta es esta?" "No", respondió Brihuega. "Es cicuta", informó Peinado. Y mientras tanto, el concejal siguió muy atentamente las características y propiedades de esta planta, de la que se extraía un poderoso veneno. Y, si no, que se lo digan a Sócrates.

Total, que si Urbano Brihuega es peligroso con las amanitas, mucho más lo puede ser con la cicuta. "Pero si yo no soy tan malo", advirtió Brihuega. Pues claro; pero las cosas hay que tomarlas con humor.

El grupo de excursionistas posa para la posteridad.

Vean, vean cómo Pablo González sale de la alcantarilla.

El Ayuntamiento informa

El Excmo. Ayuntamiento Pleno reunido en sesión Plenaria extraordinaria celebrada el día 30 de octubre de 1998, adoptó, entre otros, el siguiente acuerdo:

Aprobar inicialmente y de forma definitiva, para el caso que no se presenten reclamaciones durante el plazo de exposición al público, la modificación de las Ordenanzas Fiscales que a continuación se indican, que habrán de regir a partir del 1 de enero de 1999:

- Ordenanza Fiscal General de Gestión, Recaudación e Inspección.
- Ordenanza Fiscal Reguladora del Impuesto sobre Bienes Inmuebles.
- Ordenanza Fiscal Reguladora del Impuesto sobre Vehículos de Tracción Mecánica.
- Ordenanza Fiscal Reguladora del Impuesto sobre Actividades Económicas.
- Ordenanza Fiscal Reguladora del Impuesto sobre el Incremento del Valor de los Terrenos de Naturaleza Urbana.
- Ordenanza Fiscal Reguladora de la Tasa por Expedición de Documentos Administrativos.
- Ordenanza Fiscal Reguladora de la Tasa por Licencias Urbanísticas.
- Ordenanza Fiscal Reguladora de la Tasa por Licencia de Apertura de Establecimientos.
- Ordenanza Fiscal Reguladora de la Tasa del Cementerio Municipal.
- Ordenanza Fiscal Reguladora de la Tasa por Recogida de Basuras, Residuos Sólidos Urbanos y Monda de Pozos Negros.
- Ordenanza Fiscal Reguladora de la Tasa por Concesión de Licencias de Autotaxis.
- Ordenanza Fiscal Reguladora de la Tasa por retirada y depósito de Vehículos en la Vía Pública estacionados antirreglamentariamente.
- Ordenanza Fiscal Reguladora de la Tasa por Servicio de Alcantarillado.

Aprobar inicialmente y de forma definitiva, para el caso de que no se presenten reclamaciones durante el plazo de exposición al público, la imposición de nuevas tasas y su Ordenación mediante las Ordenanzas Fiscales Reguladoras que a continuación se relacionan, que habrán de regir a partir del 1 de enero de 1999:

- Ordenanza Fiscal Reguladora de la Tasa por instalación en la Vía Pública de Quioscos, Industrias Callejeras y ambulantes, así como postes y quioscos publicitarios, oficinas prefabricadas y similares.
- Ordenanza Fiscal Reguladora de la Tasa por Ocupación de Terrenos de Uso Público por mesas y sillas con finalidad lucrativa.
- Ordenanza Fiscal Reguladora de la Tasa por ocupación de terrenos de Uso Público con mercancías, escombros, materiales de construcción, grúas plumas y otros análogos.
- Ordenanza Fiscal Reguladora de la Tasa por instalación de puestos, barracas, casetas de venta, espectáculos o atracciones situadas en terrenos de uso público.
- Ordenanza Fiscal Reguladora de la Tasa por entrada de vehículos a través de las aceras y las reservas de vía pública para aparcamiento, carga y descarga de mercancías de cualquier clase.
- Ordenanza Fiscal Reguladora de la Tasa por la prestación de Servicios del Matadero Municipal.
- Ordenanza Fiscal Reguladora de la Tasa por ocupación de puestos en el Mercado de Abastos, así como por la utilización de sus servicios.
- Ordenanza Fiscal Reguladora de la Tasa por instalación de rieles, cables, palomillas, cajas de amarre, de distribución, de registro, básculas, etc., y otros análogos, en el subsuelo, sobre la vía pública o que vuelen sobre la misma.
- Ordenanza Fiscal Reguladora de la Tasa por estacionamiento de vehículos de tracción mecánica en las vías públicas municipales.
- Ordenanza Fiscal Reguladora de la Tasa por Prestación del Servicio de consumo de agua potable, así como su anexo.

Aprobar inicialmente y de forma definitiva, para el caso de que no se presenten reclamaciones durante el plazo de exposición al público, las tarifas de la tasa por prestación de servicios en la Ciudad Deportiva Municipal, así como por la utilización de sus instalaciones.

Aprobar inicialmente y de forma definitiva, para el caso de que no se presenten reclamaciones durante el plazo de exposición al público, las Ordenanzas Generales de Precios Públicos siguientes:

- Ordenanza General Reguladora del Precio Público por Celebración de Matrimonios en la Casa Consistorial.
- Ordenanza General Reguladora del Precio Público por prestación de servicios de la Fundación Colegio del Rey.

Aprobar inicialmente y de forma definitiva, para el caso de que no se presenten reclamaciones durante el plazo de exposición al público las modificaciones del callejero municipal con sus categorías por inclusión en éste de nuevas vías públicas.

Aprobar inicialmente la supresión de los precios públicos y derogación de las Ordenanzas Generales reguladoras de los mismos, que a continuación se indican, con efectos a 1 de enero de 1999:

- Ordenanza General Reguladora del Precio Público por instalación en la vía pública de quioscos, industrias callejeras y ambulantes, así como quioscos publicitarios, oficinas prefabri-

Excmo. Ayuntamiento de Alcalá de Henares

cadas y similares.

- Ordenanza General Reguladora del Precio Público por ocupación de terrenos de uso público local con mesas, sillas, tribunas, tablados y otros elementos análogos, con finalidad lucrativa.
- Ordenanza General Reguladora del Precio Público por ocupación de terrenos de uso público con mercancías, escombros, materiales de construcción, grúas plumas y otros análogos.
- Ordenanza General Reguladora del Precio Público por instalación de puestos, barracas, casetas de venta, espectáculos o atracciones situadas en terrenos de uso público.
- Ordenanza General Reguladora del Precio Público por entrada de vehículos a través de las aceras y las reservas de vía pública para aparcamiento, carga y descarga de mercancías de cualquier clase.
- Ordenanza General Reguladora del Precio Público por la prestación de servicios del matadero municipal.
- Ordenanza General Reguladora del Precio Público por ocupación de puestos y bancas en el mercado de abastos, así como por la utilización de sus servicios.
- Ordenanza General Reguladora del Precio Público por instalación de rieles, cables, palomillas, cajas de amarre, de distribución, de registro, básculas, etc., y otros análogos, en el subsuelo, sobre la vía pública o que vuelen sobre la misma.
- Ordenanza General Reguladora del Precio Público por estacionamiento de vehículos de tracción mecánica en las vías públicas municipales.
- Ordenanza General Reguladora del Precio Público por prestación del servicio de consumo de agua potable.
- Ordenanza General Reguladora del Precio Público por prestación del servicio de báscula municipal.

De conformidad con lo dispuesto en los artículos 17 de la Ley 39/1988 de 28 de diciembre, reguladora de las Haciendas Locales, y 49 de la Ley 7/1985 de 2 de abril, reguladora de las Bases de Régimen Local, se pone en general conocimiento que, durante el plazo de 30 días hábiles, contados a partir del día siguiente al de la publicación del correspondiente anuncio en el Boletín Oficial de la Comunidad de Madrid, los expedientes administrativos instruídos para la adopción de los citados acuerdos, podrán ser examinados en la Secretaría General del Excelentísimo Ayuntamiento, Plaza de Cervantes, 12, en horario de 9 a 14 horas, pudiendo presentarse dentro de dicho plazo las reclamaciones que se estimen oportunas.

Asimismo, el citado expediente, se halla expuesto en el tablón de anuncios municipal durante el mismo plazo.

Alcalá de Henares, a 30 de octubre de 1998
EL ALCALDE

El consejero de Obras Públicas, Urbanismo y Transportes firmó el convenio con el consejero delegado de El Corte Inglés

Hipercor abrirá un establecimiento en la Garena en la primavera del 2001

Con una inversión prevista de 14.000 millones de pesetas, se crearán 1.000 puestos de trabajo directos

El consejero de Obras Públicas, Urbanismo y Transportes del gobierno regional, Luis Eduardo Cortés, anunció el pasado martes 3 de noviembre la construcción de un Hipercor en el polígono de la Garena, en el municipio de Alcalá de Henares, tras la firma de un convenio con el consejero delegado de El Corte Inglés, Anselmo Carlos Martínez. El acuerdo supone la venta de una parcela de 161.025 metros cuadrados por 2.351 millones de pesetas, en la que se erigirá el nuevo centro comercial.

La inversión prevista en este centro comercial es de 14.000 millones de pesetas y permitirá la creación de 1.000 puestos de trabajo directos. El consejero de Obras Públicas, Urbanismo y Transportes dijo que "es muy importante que se instale aquí El Corte Inglés porque será el motor que necesita el consorcio de la Garena para salir adelante".

Una vez redactado el proyecto y finalizada la urbanización, las obras de edificación comenzarán en 1999 y terminarán en la primavera del 2001. Cortés resaltó el cambio sustancial que se va a producir en el Corredor del Henares tras el desarrollo urbanístico y de infraestructuras previsto. "La M-45 unirá esta zona con el Sur de Madrid y de España sin tener que pasar por el centro", dijo el consejero.

La Garena está situada en el extremo oeste de Alcalá de Henares, a la altura del kilómetro 26 de la N-II. El objetivo de esta actuación es recoger las iniciativas empresariales que modernicen el tejido industrial de la zona. Además, está prevista la construcción de más de 2.000 viviendas de las que 1.000 ya están en marcha. La inversión prevista por Arpegio para la urbanización de la zona es de 7.730 millones de pesetas.

Organizado por la Delegación Municipal del Distrito VII

Concurso de tarjetas navideñas

La Delegación Municipal del Distrito VII ha organizado, como viene siendo tradicional, un nuevo concurso de tarjetas navideñas en el que todos los chicos/as vecinos de este distrito porán participar en las diferentes categorías, con arreglo a las siguientes bases:

Participantes: Todos los chicos/as vecinos del Distrito VII.

Formato: Tamaño Postal, en cartulina con tema navideño.

Datos: Nombre, apellidos, dirección, teléfono, curso y colegio. Todos los datos deberán figurar al dorso de la tarjeta navideña.

Categorías:
- Educación Infantil y 1° de Primaria.
- 2°, 3° y 4° de Primaria.
- 5°, 6° de Primaria y 1° de E.S.O.
- 2°, 3° y 4° de E.S.O.

Premios: Se entregará un único Primer Premio a cada categoría. Se elegirá entre todos los premiados la Tarjeta Navideña con la que el Distrito felicitará las Fiestas.

Plazo de Entrega: Del 9 al 25 de noviembre en la Sede del Distrito, (calle Daoíz y Velarde, 9), en horario de mañana y tarde.

Nota: A los ganadores se les comunicará telefónicamente la fecha de entrega de los premios. Las tarjetas navideñas estarán expuestas desde el 9 de noviembre, hasta la entrega de premios.

El Hotel Laredo es utilizado por la universidad con finalidad distinta a aquellla que se puso como condición para que fuera cedido.

Según la sentencia, la mayor parte del palacio se dedica a oficinas y almacén

La universidad podrá perder el Hotel Laredo si no lo dedica a un museo cisneriano

Una sentencia dictada por la magistrada juez del juzgado de primera instancia e instrucción número 2 de los de Alcalá, Victoria Sáinz de Cueto, ha establecido que la universidad tiene de plazo hasta el día 21 de noviembre del año 2001 para instalar en el hotel Laredo un museo cisneriano y dedicar el edificio a actividades de tipo cultural para los ciudadanos complutenses y para los turistas que visiten Alcalá. De no ser así, se podría revocar la donación del inmueble tal y como habían pedido ante el juzgado los propietarios del palacete, los cuales donaron al ayuntamiento el edificio con unas determinadas condiciones que a su juicio no se han cumplido. Cuando los propietarios aspiraban a que el palacio construido como residencia de Manuel Laredo en el siglo XIX se convirtiera en un museo cisneriano y lo cedieron al ayuntamiento a tal efecto, la realidad es que al día de hoy el palacete lo usa la universidad de Alcalá como oficinas y almacén.

Según se admite en la sentencia dictada recientemente, los propietarios del palacete, la familia De Luque Cánovas, hicieron donación del hotel Laredo el 27 de diciembre de 1973 al ayuntamiento. Situado en el paseo de la Estación, se trata de uno de los edificios más representativos del neomudejar español de finales del siglo XIX. Por entonces era alcalde Félix Huerta.

La claúsula segunda de la escritura de donación establece que el objeto de la misma es la instalación de un museo histórico cisneriano y mantener y efectuar allí actos culturales relacionados con Alcalá. El ayuntamiento aceptó la donación con la condición de revertir a los propietarios o sus herederos la finca en caso de incumplimiento de la finalidad para la cual se hace la donación, es decir, que el ayuntamiento asumió en 1973 que en el caso de que no se creara en el hotel Laredo el museo cisneriano le fuera devuelto a los propietarios o sus descendientes.

La última claúsula del convenio insiste que cualquier incumplimiento de alguno de los epígrafes condicionarán la devolución del palacio a sus actuales propietarios en el estado en que se encuentre.

El rector Gala tiene de plazo hasta el 21 de noviembre del año 2001 para instalar en el palacete del paseo de la Estación el museo

Cesión del Hotel Laredo a la universidad

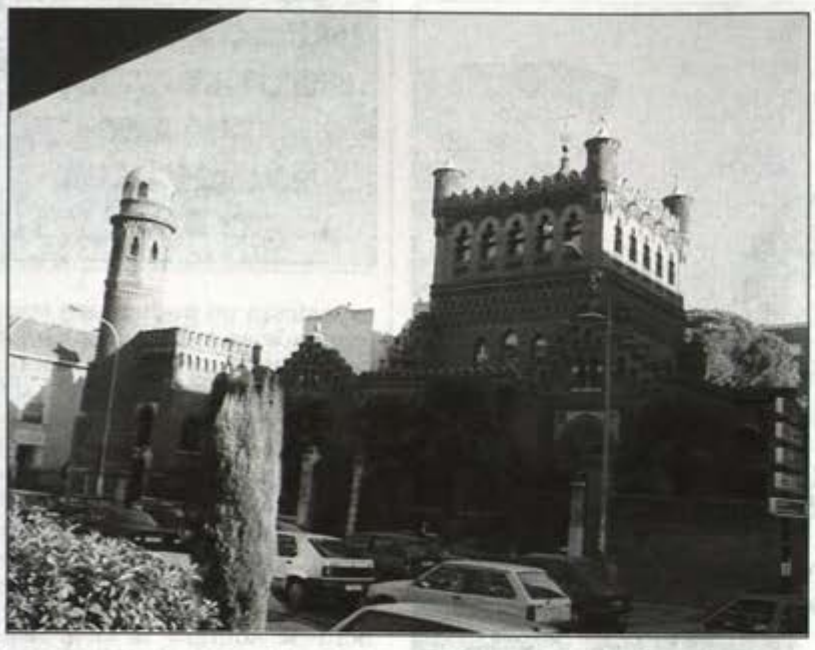
El ayuntamiento de Alcalá suscribió convenio con la universidad de Alcalá el día 16 de noviembre de 1984 siendo alcalde el socialista Arsenio Lope Huerta. En los años previos a la firma del convenio multidepartamental, en plena política de recuperar Alcalá y cuando se siguió la filosofía de ceder todo a la universidad de Alcalá, el ayuntamiento le cedió en arrendamiento simbólico el hotel Laredo. Según ese convenió el edificio se destinaría "a funciones adecuadas a las condiciones en que fue cedido por sus anteriores propietarios". El pleno del ayuntamiento acordó en su sesión del 27 de mayo de 1985 la cesión "para dedicar el hotel Laredo a ubicar en él salas del museo histórico cisneriano y se mantengan y efectúen actos culturales relacionados con esta ciudad, así como sin perjuicio de lo anterior, ubicar igualmente usos de los servicios centrales de dicha universidad". El tiempo de cesión según convenio es de quince años pudiendo ser prorrogado por acuerdo de las partes a su término. Las cláusulas del convenio también establecen que "el tiempo para el comienzo y puesta en marcha de las actividades que se contemplan para el edificio en cuestión será de tres años a contar desde la firma del convenio". Fue el 21 de noviembre de 1986 cuando el ayuntamiento y la universidad firmaron el acta de entrega del edificio, por lo que la cesión finalizará el 21 de noviembre del año 2001.

Según la sentencia a partir del 21 de noviembre de 1986 "la universidad, codemandada con el ayuntamiento, inició cuantiosas obras de restauración, acondicionamiento, aseguramiento y rehabilitación del edificio".

La demanda de los propietario y la sentencia de la juez

Viendo los propietarios que en la actualidad tienen su sede en el hotel Laredo la Fundación General de la Universidad, el Centro de Estudios Cervantinos, el Centro Antonio Machado y el Centro de Estudios Históricos Cisnerianos, todos ellos dependientes de la universidad de Alcalá, y que la mayor parte del palacio se encuentra usado como oficinas y almacén de material de los institutos y centros indicados, decidieron interponer una demanda para revocación de la donación del inmueble.

La sentencia de la juez establece que la cesión del hotel Laredo a la universidad la permite afirmar que "se ha iniciado el cumplimiento del convenio habiéndose además adjudicado la tarea a quien mejor podía desarrollarla: la universidad complutense, fundada por Cisneros, esencia de la cultural alcalaína. La universidad 'inicia' igualmente el cumplimiento del pacto que la une con el ayuntamiento e invierte importantes cantidades en reconstruir adecuadamente el palacete y dotarle de sistemas de seguridad". Añade la sentencia que "a fecha de hoy sin embargo la universidad no ha construido el museo ni puede decirse que el inmueble se dedique a actividades



culturales relacionadas con la ciudad, aunque aisladamente se ha dado una conferencia o un concierto, dedicándose por contra a oficinas y almacén".

Ahora bien, la juez establece que "la universidad tiene de plazo hasta el 21 de noviembre del año 2001 para cumplir su compromiso con el ayuntamiento (...) No ha dejado de cumplir la carga modal: la está cumpliendo. Si llegada la fecha del 21 de noviembre del año 2001 la universidad no consigue dar cumplimiento a la voluntad del donante, con independencia de su responsabilidad frente al cedente, el ayuntamiento quedaría a expensas de un requerimiento judicial tras el cual la acción de revocación podrá prosperar de conformidad con lo dispuesto en el código civil".

Dicho de otra forma la universidad tiene de plazo hasta el año 2001 para convertir el hotel Laredo en un museo cisneriano para la ciudad de Alcalá, y realizar allí actos culturales diversos. Si eso no fuera así, podrá entonces prosperar la revocación y el hotel Laredo podría volver a manos de sus propietarios legítimos.

Y aunque la sentencia favorece a priori los intereses de la universidad, puesto que la demanda de los propietarios era para que hubiera una revocación inmediata de la cesión, la realidad es que obliga al rector Gala a crear ese museo cisneriano bajo la presión de que en el año 2001 perdería ese edificio que pasaría a manos de sus legítimos propietarios. Sería de esta forma el segundo traspiés del rector, quien recientemente ha visto como no ha prosperado su intención de remodelar la plaza de San Diego con el proyecto que encargó al arquitecto italiano Giorgio Lombardi. Ahora tiene ante sí un ultimátum judicial: o crea en el hotel Laredo el museo cisneriano o lo pierde. Pero no sólo lo perdería para la universidad, sino que lo perdería para lo público puesto que el edificio volvería a manos privadas ya que sus propietarios tendrían todo el derecho del mundo para hacer allí lo que consideraran oportuno. Al fin y al cabo, eso es lo que hizo el rector Gala con el hotel Laredo, utilizarlo para lo que el creyó conveniente.

Para poder dedicarse con mayor profundidad a la vida política

Peinado deja la dirección del departamento de biología vegetal de la universidad

El candidato del PSOE para las elecciones municipales del 13 de junio de 1990, Manuel Peinado, ha dejado la dirección del departamento de biología vegetal de la universidad de Alcalá para así poder dedicarse más a fondo a la política y prepararse para los comicios. El departamento hasta ahora dirigido por Peinado tiene varias áreas como son ecofisiología, micología, la cátedra de medio ambiente. El candidato socialista seguirá dirigiendo la cátedra medioambiental pero ya ha dejado la dirección del departamento: "El puesto de director del departamento es por elección cada dos años. Yo ya he estado tres mandatos y al cumplir el tercero no me he presentado a la reelección".

Peinado reveló que al dejar la dirección tuvo que favorecer el consenso: "Había tres aspirantes y he tenido que convencerles para que hicieran una candidatura única, porque si no, no salía ninguno".

El candidato del PSOE afirmó que "si soy elegido alcalde de Alcalá me liberaría en la universidad y dedicaría todo mi tiempo al ayuntamiento. Administrativamente pasaría a lo que se denominan servicios especiales". En cambio, si no fuera alcalde, Peinado pensaría en otra opción: "Depende de como esté la situación económica, depende del número de concejales que tengamos, estudiaré la posibilidad de pasar de lo que es la dedicación exclusiva a la docencia, a la dedicación plena, es decir, que si ahora tengo que dar unas determinadas horas de clase con la dedicación exclusiva, con la nueva dedicación tendría que dar la mitad".

Según explicó Peinado "una cosa son los servicios especiales, con los que me desvincularía de la universidad y pasaría a cobrar el sueldo íntegro de la administración local, y otra cosa es la dedicación plena, por la cual reduciría mi dedicación a la universidad a la mitad del tiempo que le dedico ahora".

De todos modos, Peinado aseguró que "lo único que me planteo es acogerme a los servicios especiales, porque como voy a ganar las elecciones me voy a dedicar en cuerpo y alma al ayuntamiento como alcalde".

Lo que sí tiene muy claro el candidato socialista es que para su preparación de cara a las elecciones municipales precisa de tiempo que sus ocupaciones en la universidad no le permitían: "De momento continúo con mis obligaciones docentes pero me he quitado el añadido de la dirección del departamento".

Bartolomé González y Manuel Gala siempre han mantenido muy buenas relaciones, aunque esas relaciones siempre han producido una subordinación de los intereses de la ciudad a los del rectorado.

Según diversas fuentes, se ha producido un enfriamiento de las relaciones entre ambas instituciones

Ayuntamiento y universidad se distancian

El ayuntamiento y la universidad están distanciados en sus relaciones. En los últimos meses se han producido una serie de acontecimientos que han contribuido a que las relaciones hayan pasado de la colaboración estrecha a un enfriamiento. Los tres grupos políticos municipales, PSOE, PP e IU han llegado a reconocer importantes discrepancias con el rector Manuel Gala, e incluso el alcalde complutense, Bartolomé González, llegó a manifestar a PUERTA DE MADRID que "puede haber temas en los que entremos en conflicto o que tengamos algún punto discrepante. De todos modos creo que eso es bueno para la relación entre ambas instituciones. Lo que está claro es que el ayuntamiento no tiene por qué decir que sí a todo lo que la universidad propone".

Bartolomé González también dijo que "el ayuntamiento tiene que marcar el criterio de ciudad, y es quien marca las directrices políticas con sus órganos de representación y con sus órganos políticos".

El punto fundamental que ha hecho enfriar las relaciones entre ayuntamiento y universidad ha sido el rechazo al proyecto del italiano Giorgio Lombardi para la remodelación de la plaza de San Diego, un proyecto que fue encargado por el rector y sobre el que los tres grupos políticos municipales manifestaron sus discrepancias. Izquierda Unida llegó a realizar importantes críticas al rector, Manuel Gala, y manifestó su disposición a encadenarse a los cedros de la plaza de San Diego si prosperaba la idea recogida en el proyecto de cortarlos.

Por su parte, el propio alcalde, Bartolomé González, y el concejal de Medio Ambiente, Jesús Domínguez Picazo, llegaron a manifestar que no estaban dispuestos a que hubiera un conflicto social en Alcalá por la tala de los cedros. El equipo de gobierno siempre ha mantenido que veía bien cualquier remodelación de la plaza de San Diego que no afectara en absoluto a los árboles.

También el PSOE criticó el proyecto de Manuel Gala. Fuentes cercanas al rector confirmaron que no le sentó nada bien las críticas del portavoz socialista, Pablo González, en PUERTA DE MADRID, cuando manifestó que la plaza de San Diego es de la ciudad y no del rector ni de la universidad. El malestar del rector llegó al propio Pablo González. Por aquel entonces, finales de 1997, diversas fuentes pusieron en boca del rector una frase que entonces se consideraba un tanto críptica: "Ya me vendrá alguno pidiendo ayuda".

Fue en el mes de septiembre de este año cuando se hizo público el hecho de que Gala estaba trabajando como asesor del candidato del PSOE a la presidencia del gobierno, José Borrell, algo que produjo cierto desconcierto entre los socialistas complutenses e incomodidad en el seno del PP de Alcalá. Algunos miembros del partido que gobierna en el ayuntamiento alcalaíno llegaron a manifestar su enfado: "El alcalde felicitó a Gala y le llegó a apoyar en las elecciones de la universidad. Se sabía que estaba cerca del PSOE, pero de ahí a asesorar a Borrell va mucho. No ha sentado bien que el rector se meta en política".

Tampoco fue anecdótico el hecho de que la exposición sobre Cervantes organizada para conmemorar la fiesta del 9 de octubre en la capilla del Oidor, viera su espacio restringido en esa sala puesto que había sido cedida para otra exposición relacionada con la universidad, la de los premios Quevedos. Otro miembro del PP afirmó que "cuando la universidad quiera organizar algo que lo haga en sus instalaciones". La exposición no fue inaugurada oficialmente tal y como se había anunciado previamente, y no por el director de la misma, José César Alvarez, de quien se manifestó en el entorno del PP su mérito, sino por el hecho de que la

Los tres grupos políticos municipales reconocen importantes discrepancias con el rector, Manuel Gala

exposición no pudiera ser contemplada en todo su esplendor por haberse cedido por parte de la Fundación Colegio del Rey la sala a la universidad.

Desavenencias

Otra cuenta pendiente que ha sido varias veces criticada por la izquierda municipal fue la intromisión del rector a la hora de adquirir la vieja residencia de ancianos del ayuntamiento de Madrid, situada en la calle Colegios. Era conocida la pretensión del alcalde de comprar el viejo edificio para instalar allí una ampliación de la casa consistorial. También en el seno del PP hubo malestar por la actuación del rector al anticiparse al ayuntamiento. Preguntado por ello el alcalde complutense respondió a PUERTA DE MADRID que "la universidad ha tenido una situación favorable y de privilegio porque ellos tienen una facilidad presupuestaria que el ayuntamiento, por su situación política y económica no pudo acometer. Finalmente fue la universidad quien compró el edificio". Bartolomé González no quiso criticar al rector por ello, pero es conocido el malestar que hay por ello en el PP complutense.

El alcalde no quiere hablar de una guerra institucional entre la alcaldía y el rectorado: "Cuando yo hablo con el rector lo hago de ciudad y de universidad. Yo no hablo con el rector de política y lo que está claro es que él puede estar en el partido que crea conveniente. Para no tener una polémica sobre ello procuro no hablar de política con Manuel Gala". González añadió: "Tenemos una constante relación entre el ayuntamiento y la universidad porque hay muchos temas en común. Entre ambas instituciones hay un respeto por lo que son temas estrictamente universitarios y por lo que son estrictamente municipales. En estos, la competencia es del ayuntamiento, y aunque se agradezca la opinión del rector, la decisión siempre es nuestra".

Pero en la universidad también hay descontento con el ayuntamiento. Según diversas fuentes, Gala quería tener la plaza de San Diego remodelada para la celebración del quinto centenario de la universidad en 1999. Todo el mundo sabe que eso ya va a ser materialmente imposible y

"Lo que está claro es que el ayuntamiento no tiene por qué decir sí a todo lo que la universidad propone"

eso ha enfadado en el entorno de Gala. Además está también reciente la sentencia por la que se indica a la universidad que tiene que crear en el hotel Laredo un museo cisneriano antes de noviembre del año 2001 porque podría tener que devolver el edificio a sus propietarios: "Todo el mundo sabe que Gala tiene allí instaladas varias de sus perlas: la Fundación General de la Universidad y el Centro de Estudios Cervantinos, entre otros organismos universitarios con oficinas en el palacete", comentó un profesor universitario al tener conocimiento de la sentencia.

Una historia de amor y odio

Históricamente las relaciones entre el rectorado de la universidad y la alcaldía complutense han pasado por momentos de amor y odio. En la última etapa de Florencio Campos como alcalde de la ciudad eran públicas las malas relaciones entre él y Manuel Gala. Se hablaba entonces de que ambos tienen una personalidad muy concreta que les hace incompatibles.

Pero con la llegada de Bartolomé González las relaciones cambiaron ostensiblemente. González repitió una y otra vez que la ciudad no podía vivir de espaldas a la universidad, lo que fue interpretado desde la izquierda como una especie de servilismo del alcalde al rector que tuvo su punto culminante en el anuncio de la compra por parte de la universidad del viejo caserón del asilo de ancianos del ayuntamiento de Madrid en la calle Colegios.

Hoy la situación parece muy distinta puesto que se ha detectado ese enfriamiento de las relaciones entre alcaldía y rectorado.

Por otra parte en el ayuntamiento también se ha manifestado el desconcierto existente sobre la celebración del quinto centenario de la universidad. Un concejal llegó a manifestar su extrañeza por el silencio que a tal efecto hay en el entorno de Gala: "Todos sabemos que el rector quiere apostar mucho por el quinto centenario y sin embargo ya se ha adelantado la universidad Complutense de Madrid anunciando actos de esta celebración mientras que aquí no se sabe nada".

Las nuevas campanas fueron bendecidas por el administrador apostólico de la diócesis de Alcalá Monseñor Manuel Ureña. En el acto le acompañaron algunos miembros del cabildo magistral.

El pasado 26 de octubre se bendijeron las 4 campanas y una más del carillón que faltaban

El campanario de la Magistral-Catedral ya está completo

Santa Teresa de Avila, Santo Tomás de Villanueva, San Ignacio de Loyola y San Juan de la Cruz son los nombres de las cuatro últimas campanas que completan el campanario de la Magistral-Catedral y que fueron bendecidas el pasado 26 de octubre por Monseñor Manuel Ureña, hasta hace unas semanas obispo y actualmente administrador apostólico de la Diócesis de Alcalá. También fue bendecida otra campana, llamada Nuestra Señora del Rosario, la más grande del carillón, compuesto por otras 15 campanas, y la única que faltaba. Las cinco han sido donadas por un particular que no ha querido que se hiciera público su nombre y están valoradas en unos 8 millones de pesetas. Han sido forjadas en bronce y fijadas en madera de palo rosa. La más grande, con un peso de unos 1.300 kilos, es la que ha recibido el nombre de Santa Teresa de Avila.

A falta de confirmación desde la Oficina Técnica del Obispado, es de esperar que se organice algún concierto para inaugurar el flamante campanario. Las campanas de la Magistral se tocan con teclado, ya que no se ha podido instalar el sistema para hacerlas repicar manualmente, muy antiguo y prácticamente desaparecido en todas las catedrales españolas.

Las 8 campanas mayores –recordemos que las primeras colocadas en la torre fueron las de Santa María, San Justo, San Pastor y San Diego– y las que componen el carillón sólo repicarán al unísono en fiestas señaladas de la Iglesia Católica, dependiendo la decisión en última instancia del Obispado y del Cabildo de la Magistral.

Santa Teresa de Avila es la campana de mayor tamaño. Tras ella Manuel Ureña.

Los participantes en la marcha disfrutaron de una agradable jornada en el colegio San Gabriel.

Con este acto se cerraba la campaña del DOMUND 98

2.000 niños participaron en la VII Marcha Misionera Diocesana

Unos 2.000 niños de toda la comunidad de Madrid participaron en la VII Marcha Misionera Diocesana, celebrada en Alcalá el pasado 25 de octubre. La actividad, con la que se daba por concluida la campaña DOMUND 98, desarrollada durante el mes de octubre, fue organizada por la Delegación Diocesana de Misiones de la Diócesis de Alcalá en colaboración con la asociación "Cristianos sin Fronteras".

Desde Madrid se fletó un tren y autobuses en los que viajaron hasta Alcalá la gran mayoría de los participantes en la marcha que, una vez en la estación de RENFE, hicieron el recorrido a pie hasta el colegio San Gabriel. Allí se celebraron encuentros de trabajo por edades, un festival musical y una eucaristía, completándose la jornada con una visita turística a la ciudad complutense.

La marcha cumplió sus objetivos: por una parte, clausurar la campaña del DOMUND 98, con un recordatorio especial al movimiento misionero, e iniciar de forma humanista cristiana las actividades del nuevo curso de la Asociación Cristianos sin Fronteras, fomentando en los niños valores de solidaridad con aquellos que no tienen nada.

DOMUND 98

Con el lema "Misioneros, esperanza para el mundo", se ha desarrollado durante el mes de octubre la campaña DOMUND 98. El primer acto de la misma fue la V Jornada Misionera Diocesana, celebrada el pasado 4 de octubre en la Casa Diocesana del paseo de la Estación, consistente en una conferencia ofrecida por el director del Instituto Español de Misiones Extranjeras sobre "La misión hasta los confines del Orbe" y la aportación de experiencias misioneras en Honduras narradas por jóvenes universitarios voluntarios. El día 11 se celebraron Vigilias de Oración en conventos y parroquias y el 18 fue la cuestación, finalizando el programa previsto con la marcha misionera.

En la cuestación, de la que todavía no se ha hecho el recuento total, participaron jóvenes de colegios y parroquias de la ciudad con mesas petitorias y huchas en los puntos más concurridos de Alcalá.

Según el delegado Diocesano de Misiones, Francisco Pérez, la cifra de lo recolectado podría ser similar o quizás superior a la obtenida en la Diócesis de Alcalá durante la pasada campaña: 11.650.000 pesetas. La media es de 17'40 pesetas donadas por habitante, bastante pobre en relación con el promedio de las Diócesis de España (86 pesetas por habitante).

Esta fue la aportación de nuestra Diócesis a la obra misional de propagación de la Fe Católica, que durante 1997 distribuyó por el mundo 124 millones de dólares para la construcción de 1.374 iglesias y capillas, 403 conventos, 450 casas del clero, 336 salones parroquiales y 141 salas de catequesis y puesta en marcha de 200 proyectos pastorales, como traducciones bíblicas, devocionarios o instalaciones eléctricas e hidráulicas. Este "fondo de solidaridad" fue distribuido según la siguiente proporción: 52% para Africa, 32% para Asia, 8% para América (muchas iglesias americanas ya se autofinancian), 5% para Europa (sobre todo la zona de los Balcanes) y 3% para Oceania.

Jóvenes de colegios y parroquias alcalaínas recaudaron dinero para la campaña DOMUND 98

Pedro Carrillo, presidente de la peña Los Vikingos, entregó el cheque-donativo a Francisco Javier Huerta, caballero del cabildo del Hospital de Antezana. En el acto de entrega también estuvieron presentes la madre superiora de las Siervas de María, sor Puí, una de las monjas del convento, sor Francisca y algunos miembros de la peña.

El dinero fue recaudado por los peñistas durante las pasadas Ferias 98

"Los Vikingos" donaron 100.000 pesetas al Hospitalillo

La peña "Los Vikingos" ha donado 100.000 pesetas al Hospital de Antezana. El dinero fue recaudado durante las Ferias 98, en un acto solidario organizado por estos peñistas consistente en la venta de bocadillos a precios populares. El talón fue entregado a la madre superiora de las Siervas de María en un sencillo acto celebrado el pasado 29 de octubre en la sede de la peña (mesón 'Sin Nombre', c/ Portilla nº14).

Hace dos años que "Los Vikingos" decidieron comprometerse con entidades alcalaínas. Sí en esta ocasión entregaron su aportación al Hospitalillo, en las Ferias de 1997 recaudaron 100.000 pesetas para APHISA. "Hemos seguido la misma política que el pasado año, organizando un acto benéfico y entregando la recaudación a una asociación de Alcalá. Creemos que habiendo necesidades en nuestra ciudad no es cuestión de buscar fuera. Los dos años ha salido muy bien y pensamos continuar" explicó el presidente de la peña, Pedro Carrillo.

Sor Puí, madre superiora de las Siervas de María, encargadas de atender a las 12 ancianas que residen en el Hospital de Antezana, calificó la iniciativa de "Los Vikingos" de "idea genial que demuestra la generosidad de esta juventud, que al mismo tiempo que se divierte tiene un fondo de ayudar a los demás, en este caso a las ancianas necesitadas del hospitalillo".

"El Hospitalillo es el corazón y la conciencia de Alcalá"

El Hospital de Antezana es una de las entidades de Alcalá más entrañables y queridas. No en vano lleva más de 500 años desempeñando la tarea de cuidar a 12 ancianas, sin subvenciones ni ayudas públicas. "La inmensa grandeza del hospitalillo es que no se nutre de bienes públicos sino que es única y exclusivamente la gente de Alcalá la que contribuye a su sostenimiento y su fomento, gracias a la ilusión que tenemos todos en ayudar a la gente más necesitada" declaró Francisco Javier Huerta, Caballero del Cabildo del Hospital de Antezana.

Francisco Javier Huerta, considerando al Hospital de Antezana como "el corazón y la conciencia de Alcalá", manifestó el deseo del Cabildo de que al menos "siga funcionando otros 500 años, no sólo manteniéndose lo que hay sino incrementándose".

Sor Puí, llegada al hospitalillo hace tan sólo tres meses, ha podido en tan poco tiempo confirmar el apoyo de la ciudad a la institución. "Llevo poco tiempo aquí pero estoy admirada y asombrada de la generosidad de los de Alcalá. Todos se preocupan y tienen gran cariño por el Hospitalillo". Sor Puí aseguró que las necesidades están cubiertas al día de hoy, aunque está previsto acometer alguna reforma en los baños para que las ancianas puedan ser "mejor atendidas en su aseo y con medios más adecuados".

La comunidad de las Siervas de María se compone en la actualidad de 23 monjas, doce de ellas mayores de 80 años. "Necesitamos un relevo de gente joven" concluyó Sor Puí.

100% EQUIPADO

Fiat Brava TD 75 SX con todo por 1.930.000 pts.

Aire acondicionado, dirección asistida, elevalunas eléctricos, cierre centralizado y extensión de garantía 2º y 3er año TOP ASSISTANCE de concesionario (hasta 50.000 Km).

Concesionario Oficial:

FIAT

LIDERCAR Dos Mil

LANCIA

Vía Complutense, 107.
Tel. 91 881 40 62
ALCALA DE HENARES

Uno de los ponentes en el II Ciclo de Conferencias de Telecomunicación.

El nuevo Politécnico ha acogido el IX Congreso de Estudios de Telecomunicación y el II Ciclo de Conferencias de Telecomunicación

Las Telecomunicaciones a debate en la UA

El nuevo edificio Politécnico de la Universidad de Alcalá acogió durante la pasada semana, y hasta el 31de octubre, la celebración del IX Congreso de Estudios de Telecomunicación, en el que han participado unos 50 estudiantes para debatir los planes de estudio y otros aspectos de su carrera, y el II Ciclo de Conferencias de Telecomunicación, con la asistencia de más de 150 participantes y el respaldo del presidente del Gobierno, José María Aznar, miembro del Comité de Honor.

Con respecto al ciclo de conferencias, hay que decir que ha sido organizado por la Escuela Politécnica de la UA y en él han intervenido representantes de las empresas más importantes del sector de las telecomunicaciones para debatir sobre las nuevas tecnologías ante profesionales, estudiantes y empresarios interesados en este campo. Por ejemplo, "La telecomunicación en la sociedad", tema de la primera jornada, se centró en dos aspectos de máximo interés y actualidad: la aplicación de estas tecnologías en Medicina y el futuro de las telecomunicaciones móviles; o "Las telecomunicaciones en la red global", tema de la segunda jornada, en la que se trató el futuro de internet, la televisión digital terrestre o las redes de acceso.

El pasado viernes, 30 de octubre, el protagonismorecayó sobre los profesionales universitarios quienes aprovecharon la ocasión para explicar algunos de los programas que están en marcha hoy en día: la ingeniería documental para Internet, del departamento de Ciencias de la Computación de la UA, o la impedancia eléctrica como fuente de información para el diagnóstico médico, del departamento de Ingeniería Electrónica de la Universidad Politécnica de Cataluña, entre otros.

La última jornada se dedicó por entero a analizar el perfil del ingeniero de Telecomunicaciones.

Simultáneamente se celebró el IX Congreso de Estudios de Telecomunicación, que anualmente reúne a estudiantes de todo el territorio nacional con el fin de buscar soluciones a temas de interés general como las tasas, la reforma de planes de estudio, el intercambio de estudiantes o la masificación en las aulas. La característica de esta reunión es que están representados todos los ciclos de los estudios de telecomunicación, lo que permite tener una visión mucho más amplia de la totalidad de los estudios y una mejor comprensión de los temas tratados. El intercambio de experiencias e impresiones promueve un mayor contacto entre los futuros profesionales, lo que les permitirá hacer un frente común para la mejora de la profesión.

"Nuestro compromiso para que nuestros estudios mejoren día a día queda reflejado en el esfuerzo que hacemos cada año organizando y asistiendo al congreso. Tenemos un objetivo: conseguir que las escuelas formen profesionales con la capacidad suficiente para, tras la liberalización del mercado laboral, competir por los puestos de trabajo en el entorno europeo y así colocar a las telecomunicaciones españolas en un lugar destacado dentro del ámbito mundial" comentó un representante de los estudiantes de Telecomunicaciones, participante en el congreso.

JA OPTICA JUAN DE AUSTRIA
su Optica de confianza
Juan de Austria, 5
Tlf.: 91 881 41 92 - ALCALA

TALLER DE PELETERIA
Pilar Valenciano
"La piel a su medida"
Más de 20 años de experiencia
TRABAJOS A MEDIDA EN TODO TIPO DE PIELES: Zorro, Astrakán, Nutria, Visón, Moutón, Marmota, Etc,
VENTA - ARREGLOS - TRANSFORMACIONES
c/ Daoiz y Velarde, 14 - local 3 (frente colegio D. Juan I)
Telfs.: 91 880 82 35 - 91 888 25 91 - ALCALA DE HENARES

La excursión científica y política del día 31 sirvió para conocer a fondo el parque.

El popular cardo borriquero es una planta endémica de la península.

CENTRO MUNICIPAL DE DOCUMENTACIÓN ALCALÁ DE HENARES

El candidato socialista Manuel Peinado ha estudiado a fondo el medio natural que rodea Alcalá:

"El parque de los cerros tiene una gran importancia ecológica"

El candidato del PSOE y catedrático de la universidad de Alcalá experto en biología vegetal, Manuel Peinado, visitó el sábado 31 de octubre el parque de los Cerros acompañado por varias personas de la cátedra de Medio Ambiente y de la casa de oficios medio ambientales a fin de estudiar las necesidades que hay en este fundamental pulmón para Alcalá. Peinado, que conoce a fondo el parque de los Cerros desde el punto de vista científico, quiere como político emprender una serie de actuaciones de mejora para el parque de los Cerros que relatará a continuación en entrevista concedida a PUERTA DE MADRID. Pero en principio, el propio Peinado explicó las características y peculiaridades del parque de los Cerros en un artículo que se ofrece a continuación de esta entradilla.

La importancia ecológica del Parque de los Cerros

Paisaje

Se trata de un paisaje geomorfológicamente muy interesante. Durante el Terciario (entre hace 250 y 2 millones de años) toda la zona estuvo cubierta por el mar. El antiguo mar de Tehtys, que es el origen del Mediterráneo actual. Al estar cubierto por el mar, se formó una gran superficie de sedimentación marina en la que fueron acumulándose sedimentos diferentes según la profundidad del mar y el tipo de clima de la zona. Por eso encontramos ahora diferentes tipos de rocas estratificadas (margas, calizas, arcillas, yesos), algunas de ellas ricas en sales como corresponde a depósitos marinos.

El último de los sedimentos depositados son calizas duras del Mioceno (-23 a -6 millones de años) que formaron una plataforma tabular que coronaba una inmensa llanura. En los dos últimos millones de años, períodos torrenciales (algunos de ellos muy recientes: diluviales) excavaron las calizas y dejaron convertida la antigua llanura en los actuales cerros, cuyas cumbres son planas recordando la antigua llanura. Estos períodos más húmedos transformaron el paisaje en una red de barrancos abruptos, con escarpes fuertes y pendientes muy inclinadas. La erosión es todavía muy fuerte y puede verse "in situ", lo que convierte al Parque de los Cerros en un "libro abierto" de la geomorfología, particularmente de lo que los geógrafos llaman "badlands", frecuentes en zonas de clima semiárido.

Al pie de los cerros, el Henares continúa el proceso de excavación de su propio valle, lo que viene realizando durante todo el Cuaternario reciente, desplazándose desde el norte y formando unas terrazas fluviales (algunos geólogos reconocen hasta 10) muy interesantes.

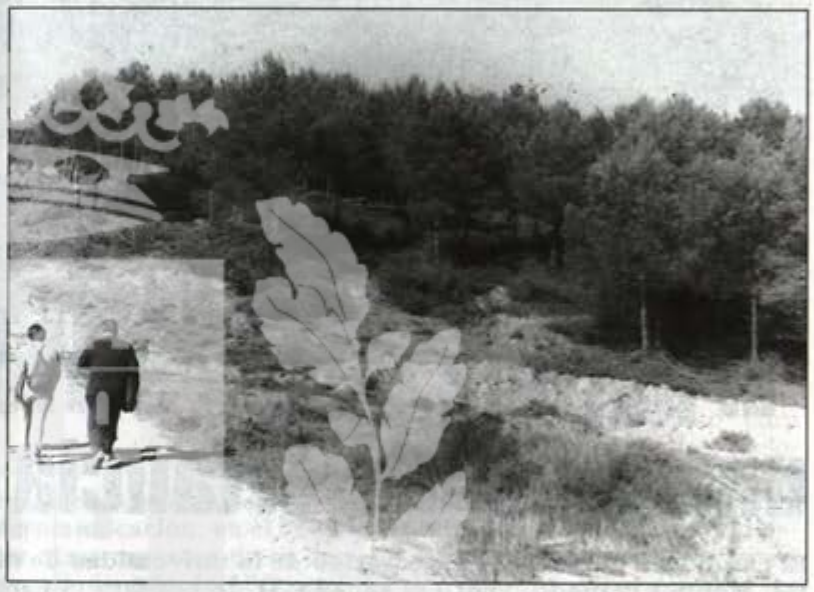
El Parque es pues muy interesante aunque sólo fuera por su interés geológico y geomorfológico, al que hay que sumar su valor arqueológico porque en él estuvo situada la Alcalá árabe del primer milenio, de la que queda visible el resto de la muralla y cuya excavación arqueológica es un desafío de la ciudad para el siglo XXI.

Flora y vegetación

Aquí reside una de las grandes riquezas del Parque que es, desgraciadamente, desconocida, porque la mayoría de la gente al no ver arbolado, cree que es una zona sin valores naturalísticos. Sin embargo, si se conocen las plantas y las comunidades que estas forman, nos damos cuenta del valor del Parque.

Su importancia radica en su origen. Durante el Mioceno, en el período conocido como Mesiniense (hace unos 6 millones de años) hubo unos enormes períodos de sequía y aridez climática. En aquel tiempo no existía el estrecho de Gibraltar, por lo que el Mediterráneo era un mar cerrado, una especie de gigantesco lago salado. Como consecuencia de la aridez, el Mediterráneo prácticamente se secó y su cuenca quedó abierta a la migración de plantas y animales de zonas áridas y desérticas. De esta forma, hubo una migración "un viaje" de plantas provenientes de las estepas y desiertos de Asia Menor (Irán, Irak, Afganistán, Turkestán, etc) y del norte de África.

Algunas plantas del parque sólo se pueden ver en los confines de Asia Menor. A la derecha, plantas esteparias en la parte septentrional, una de las grandes riquezas ecológicas. Bajo estas líneas, las zonas más altas y en las umbrías se está produciendo una recuperación de la vegetación típica del mediterráneo. La repoblación de pinos de hace 40 años ofrece paisajes característicos.



Estas plantas cubrieron toda la cuenca del antiguo Mediterráneo. Cuando se acabó la sequía y la aridez, al final del Mioceno, se abrió el estrecho de Gibraltar y el Mediterráneo se inundó. Al cambiar el clima, las plantas esteparias y desérticas desaparecieron de la mayoría de la cuenca, y quedaron refugiadas en algunos enclaves que les eran favorables. Este es el caso de la zona de los Cerros, una zona de clima semiárido que ha constituido un refugio para flora esteparia y norteafricana. Es ahí donde está su mayor riqueza.

La extensión de las comunidades esteparias y norteafricanas en los Cerros es extraordinaria. Todos los fondos de los barrancos y los pequeños valles están cubiertos por vegetación esteparia, por las plantas que constituyen la vegetación dominante en zonas muy alejadas como las de los confines de Asia Menor. Entre ellas destacan las plantas barrilleras (el nombre les viene de la barrilla, o ceniza de sosa que se usaba hasta el siglo XIX para fabricar jabón) como el sisallo (Kochia prostrata), el almajo (Suaeda vera), el carambillo (Salsola vermiculata) y otras. En los Cerros hay además una planta, Nepeta ucranica, de la que sólo se conocen dos sitios en España y cuyo nombre nos indica que es una planta de las estepas de Ucrania, que ha quedado refugiada en los Cerros como testimonio de su antigua área.

Las plantas de origen norteafricano están en su mayoría situadas en las laderas soleadas, ambiente que les va ecológicamente muy bien. Son excelentes retenedoras de suelo por lo que frenan mucho la erosión. Entre ellas destacan el esparto (Stipa tenacissima) y el albardín (Lygeum spartum), que son las plantas dominantes, entre las cuales crecen otras muchas de gran interés botánico.

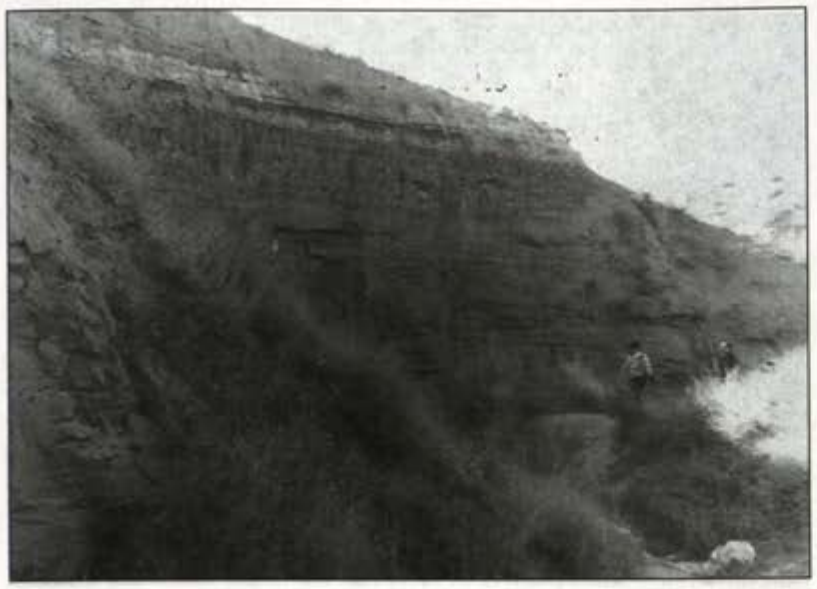
En las zonas más altas del parque y en las umbrías, se está produciendo una recuperación de la vegetación típica del Mediterráneo: encinares y coscojares. Los primeros están dominados por la encina o carrasca (Quercus rotundifolia), que forma algunos bosquecillos que hay que proteger y favorecer. En algunos barrancos particularmente umbríos, el encinar está bien conservado y lleva incluso algunos arbolitos caducifolios como los arces (Acer monspessulanum). Los coscojares son comunidades de arbustos densos (Quercus coccifera), que forman unas masas intrincadas que albergan una extraordinaria diversidad de fauna vertebrada e invertebrada. Los coscojares de Los Cerros se cuentan entre los mejores de Madrid y en ellos hay, además de otras plantas y animales, una extraordinaria y bella diversidad de mariposas. Sólo por ello los Cerros deberían protegerse, como ha hecho la Comunidad de Madrid con la finca "El Regajal", cerca de Aranjuez, donde hay unos coscojares y unas comunidades de mariposas a las que nada tienen que envidiar las de Alcalá.

En la zona de encinares y coscojares es donde hay la mayor diversidad de plantas aromáticas: salvia (Salvia lavandulaefoia), romeros (Rosmarinus officinalis), tomillos (Thymus zygis, T. vulgaris, T. mastichina), espliegos (Lavandula latifolia), abrótanos (Santolina chamaecyparissus) y jazmines (Jasminum fruticans).

No faltan tampoco en los Cerros las plantas de uso medicinal como la achicoria (Cichorium intybus), el almendro (Prunus amygdalus), la amapola (Papaver rhoeas), la borraja (Borago officinalis), el cardo corredor (Eryngium campestre), la cicuta (Conium maculatum), el espino albar (Crataegus monogyna), el estramonio (datura stramonium), el hinojo (Phoeniculum vulgare) y otras muchas.

En el campo de los hongos, el grupo de Micología de la Universidad de Alcalá ha encontrado varias especies de setas desconocidas para la ciencia. Una de las últimas lleva el significativo nombre de Calvatia complutensis.

Quedaría, por último, hablar del ecosistema fluvial formado por el Henares, en el que toda-



En los farallones del parque hay gran variedad de fauna.

vía persiste una elevada diversidad florística y faunística. El Henares es un tesoro para la ciudad que hay que recuperar para uso y disfrute ciudadano.

Fauna

Los ecosistemas de los Cerros albergan una rica fauna. La de invertebrado está todavía por inventariar, pero hay indicios de su extraordinaria diversidad. Entre los vertebrados destaca la rica avifauna: milanos negros y reales, águilas calzadas, búho real, cárabos, halcones, cernícalos, gorriones chillones, currucas, lavanderas, alondras, ruiseñores, etc.

Situación actual y futura

El último gran intento de reforestación de los Cerros se hizo hace 40-45 años, cuando se plantaron los pinares de pino de alepo (Pinus halepensis), que hoy destacan en la zona.

Con criterio más ecológico que forestal, la Coroporación municipal del PSOE creó en los Cerros una Escuela Taller, que funcionó hasta 1995. Esta escuela fue abandonada en 1995 y sus instalaciones fueron destrozadas y robadas en los últimos tres años. Lamentablemente, todo el trabajo realizado a lo largo de varios años se ha perdido en los últimos tres años, porque a los populares no les ha interesado el valor ecológico de la zona.

El PSOE inició también los expedientes de compra de las fincas La Oruga y Los Catalanes, que son ahora de propiedad municipal.

Este año, ha comenzado una Casa de Oficios del INEM, en la que se ha vuelto a iniciar el trabajo perdido. Las casas de oficios tienen un vigor de un año, por lo que es de temer que el año próximo se pierda todo lo hecho. Por tanto, lo que hay que reivindicar es un compromiso del Ayuntamiento que garantice la continuidad de las actuaciones. La naturaleza no admite saltos, requiere continuidad. De lo contrario, se pierde todo lo hecho.

Hay que controlar el furtivismo y el tráfico de las bicicletas fuera de las sendas, porque destruyen el ecosistema y producen erosiones enormes. El parque se puede reivindicar para la bici de montaña, pero dentro de los límites ecológicos que se establezcan.

Hay también zonas del parque que hay que proteger integralmente convirtiéndolas en reservas ecológico-educativas. Por lo demás, hay que abrir el Parque al ocio y disfrute de los ciudadanos, enseñándoles su riqueza ecológica y educándoles en su conservación. Porque sólo se protege lo que se ama y sólo se ama lo que se conoce. El Parque de los Cerros es, lamentablemente, un desconocido.

Manuel Peinado propone soluciones para la mejora del parque de los Cerros:

"Hay que reivindicar el parque para los alcalaínos"

El candidato del PSOE para las elecciones municipales del 13 de junio de 1999, Manuel Peinado, afirmó que la principal y primera reivindicación que hace para el parque de los Cerros es la continuidad en las actuaciones: "En el parque de los Cerros se hizo una escuela taller que estuvo actuando hasta 1995 cuando se desmantelaron las instalaciones, hubo actos vandálicos y en definitiva se perdió el trabajo realizado en tres años. El problema es que la naturaleza no admite saltos, sino que exige continuidad en las actuaciones. Por eso, por la dejadez del PP se ha perdido el trabajo que había realizado en la escuela taller en tres años".

Peinado defendió precisamente que "haya actuaciones continuas en el futuro, que lo que ahora es casa de oficios se transforme en instalaciones permanentes de restauración y recuperación de parques".

El candidato socialista y catedrático de la universidad aseguró que "al día de hoy el parque de los Cerros está abandonado. Hay demasiada suciedad, furtivismo, hay prácticas incontroladas de tiro, exceso de bicicletas por rutas que no son las adecuadas. Hay una importante falta de manejo y de cuidado del ecosistema y eso conlleva a la proliferación de actividades dañinas para el mismo, que son las que he citado. El parque sirve para practicar deporte en bicicleta y senderismo, pero por las sendas. La actuación de los ciclistas produce erosión y daño para la flora y para la fauna".

Peinado propuso un mayor control por parte de la Policía de Medio Ambiente y del Servicio de Protección de la Naturaleza (SEPRONA) de la Guardia Civil: "Habría que reclamar una unidad permanente del SEPRONA".

El candidato socialista, que visitó el sábado 31 de octubre el parque de los Cerros con los concejales del PSOE, Pablo González y Urbano Brihuega, y con varios miembros de la casa de oficios medio ambientales y componentes de la

Peinado con concejales del PSOE, miembros de la cátedra de Medio Ambiente y componentes de la Casa de Oficios.

cátedra de medio ambiente, manifestó que "el parque merece una especial protección y conservación. Se puede perfectamente disfrutar del parque sin dañarlo puesto que hay muchos caminos, hay parcelas, y hay una zona del parque extensísima, al sur del camino de Anchuelo, muy apta para el uso y disfrute, y otra zona al norte del camino de Anchuelo, donde está mejor recuperada la vegetación, que sería una magnífica reserva ecológico educativa".

Peinado señaló que "hay que ser muy pausados y reflexivos en las actuaciones que se tomen, que tienen que tener continuidad. Lo que no se puede hacer es un esfuerzo momentáneo para luego abandonarlo. Eso produce desasosiego, desamor y una pérdida de expectativas por parte de los colectivos que han trabajado por la recuperación".

El candidato socialista apostó por la inclusión de una señalización para bicicletas y otra señalización de carácter pedagógico: "Hay que dar a conocer el parque a los ciudadanos, hay que reivindicarlo para ellos, y que sepan mediante todos los soportes posibles, la riqueza naturalística del parque de los Cerros".

Se trata del tercero en la línea de sucesión al trono de Portugal

El conde de Oroszlany fue recibido por el infante don Miguel de Braganza, duque de Viseu

El conde de Oroszlany, el noble que reside en la ciudad complutense, fue recibido en el mes de septiembre por Su Alteza Real el infante don Miguel de Braganza, duque de Viseu en su residencia de Santar (Portugal). El duque es el tercero en la línea de sucesión al trono portugués. El vecino país ibérico, donde tiene raíces el conde de Oroszlany, al nacer allí su padre, Carlos Francisco de Almeida, es una república constitucional. Sin embargo, históricamente la monarquía portuguesa ha tenido una gran importancia en el panorama mundial. Los reyes lusos, de los que desciende el mencionado duque de Viseu, tuvieron un gran poder en los siglos XV y XVI y posteriores, cuando la península ibérica, con los reinos de España y Portugal, eran las principales potencias mundiales.

Así pues el duque de Viseu es heredero de una tradición nobiliaria de enorme raigambre. De hecho, su hermano, Duarte de Braganza, es el actual jefe de la casa real de Portugal y el hermano menor de don Miguel de Braganza es don Henrique, duque de Coimbra.

La amistad que ahora atesora Carlos de Almeida, conde de Oroszlany, con la casa real portuguesa le viene de su familia paterna, que tuvo amistad con varios nobles que formaban parte de la casa real lusa. De hecho, el padre del conde, don Carlos Francisco de Almeida, pertenece a la familia aristocrática de los Silva y nació en Viseu.

Como decíamos, el mencionado duque de Viseu, que recibió en visita privada en su palacio de Santar, al conde de Oroszlany y a la condesa madre es tercero en la línea de sucesión al trono portugués. Al actual jefe de la casa real lusa le seguirían en el trono sus hijos, Afonso y María Francisca, y a continuación reinaría el propio duque de Viseu.

Los padres de don Miguel de Braganza son Sus Altezas Reales el príncipe Nuno de Braganza, y la princesa Francisca de Orleans. Uno de los hermanos es el príncipe Pedro Gastao, casado con la princesa Esperanza de Orleans y Borbón que es hermana de la condesa de Barcelona, doña María de las Mercedes, princesa de Borbón Dos Sicilias.

Don Miguel de Braganza y el conde de Oroszlany son amigos comunes del príncipe Juan Arcario Lascaris de Conmeno, residente en Madrid, cuya familia reclama sus derechos al trono griego. Pero el jefe de la casa real griega es Constantino, hermano de Su Majestad la Reina doña Sofía. Todo ello equivale a que hay una pugna entre la familia de Juan Arcario Lascaris de Conmeno y la familia de Constantino de Grecia, lo cual significa a su vez que el príncipe Juan Arcario es uno de los pocos miembros de la realeza europea no reconocido por la casa real española.

El conde de Oroszlany, S.A.R. Infante don Miguel y Condesa Madre de Oroszlany

CASA DEL DEPORTE
Avda. Virgen del Val, 4
Teléfs.: 91 888 12 94
91 888 12 48
Fax: 91 888 12 45
28804 ALCALA DE HENARES

CIUDAD DEPORTIVA MUNICIPAL

FIESTA FIN DE AÑO 1998

PABELLON MUNICIPAL DEL VAL

Hasta el día 12-11-98 a las 13 horas, pueden presentarse en la Secretaría de la Ciudad Deportiva Municipal, en Avda. Virgen del Val, nº 4 (Casa del Deporte), plicas para tomar parte en la concesión del uso del PABELLON MUNICIPAL VIRGEN DEL VAL, para la Fiesta de Fin de Año 1998, mediante procedimiento negociado.

TIPO DE LICITACION: 4.600.000 Ptas.

El acto de apertura de plicas tendrá lugar el día 13-11-98, a las 13 horas, en la Casa del Deporte. El expediente podrá examinarse en la referida Casa del Deporte de 10 a 13 horas.

Alcalá de Henares, 30 de octubre de 1998
El Director Gerente
Eduardo BARRERA GALINDEZ

Cámara Oficial de Comercio e Industria de Madrid

CURSO DE PLANIFICACION Y GESTION DE EQUIPOS DE VENTAS

- Del 23 de Noviembre al 2 de Diciembre
- De 19 a 22 horas

CURSO DE HACIENDAS LOCALES

- Del 25 de Noviembre al 4 de Diciembre
- De 19 a 22 horas

INFORMACION E INSCRIPCIONES: INSTITUTO DE FORMACION EMPRESARIAL-IFE

INSTITUTO DE FORMACIÓN EMPRESARIAL De la Cámara Oficial de Comercio e Industria de Madrid

DELEGACION EN ALCALA DE HENARES:

Plaza de la Victoria, 1
28802-ALCALA DE HENARES
Tlf.: 91 889 22 76 - Fax: 91 881 37 75
E-mail: gte2@camaramadrid.es

Esta corporación no sólo tiene hijos sino también nietos

Marisa Martín Jara, la primera abuela del ayuntamiento

El concejal Pedro Escribano es abuelo y también bisabuelo

Todo orgullosa está la concejal del PSOE, María Luisa Martín Jara en su nueva condición de abuela. Su hija Noelia Fernández Martín ha sido madre de un precioso niño que pesó al nacer 2'975 gramos. El pequeño nació el día 24 de octubre a la 1'10 horas de la madrugada y ha sido inscrito con el nombre de José Daniel. Es hijo de Noelia Fernández y de José Antonio Cañal.

En la fotografía puede verse a la feliz abuela con el nieto. Estos días la concejal socialistas ha presumido de lo lindo con su nueva condición. Y no es para menos. Marisa Martín ha recibido la felicitación de los componentes de la corporación municipal así como de funcionarios.

El caso es que esta corporación municipal se ha distinguido sobre todo por los natalicios. En efecto está siendo una corporación muy prolífica puesto que han sido padres el propio alcalde, con boda incluida en este mandato y Jesús Domínguez Picazo, padre primerizo también como el alcalde. También fue padre de su segundo retoño el concejal del PP, Luis Vargas. Y es que los populares han sido los más prolíficos porque por partida doble fue padre el edil del PP, Javier Fernández Abad; su esposa tuvo gemelas.

Y también fue padre por partida doble el portavoz de IU, José Miguel Polo; también su esposa dio a luz gemelos. Fuera de la corporación municipal pero con estrechos lazos con ella al haber sido portavoz del PP y candidata de este partido en las elecciones de 1991, también ha sido madre en este mandato la diputada regional complutense, Esther García Romero-Nieva.

Pero faltaba un nieto. Había un bisnieto, el del concejal del PP, Pedro Escribano, que está cerca de los tres años y nació en este mandato, pero no había habido nieto hasta ahora. Y le ha tocado el papel de abuela a la concejal socialista Marisa Martín Jara para que no se diga que en esta corporación no hay venerables abuelos, y eso que hay algunos con edad y posibilidades de serlo.

izquierda unida
ALCALA DE HENARES
Grupo de Concejales

Acto Público de I.U.

Sobre la patología mamaria

Intervienen:

NINES MAESTRO
Diputada de I.U.

MARIANO GAMO
Diputado Asamblea de Madrid por I.U.

Presenta: ROSA HERNANDEZ

LUGAR: Centro de Salud
DIA: 11 de Noviembre
HORA: 16:30 h.

J.A. OPTICA
JUAN DE AUSTRIA
su Optica de confianza
Juan de Austria, 5
Tlf.: 91 881 41 92 - ALCALA

Junta directiva del a Asociación de Vecinos Cervantes

Las raíces de los árboles levantan las aceras

La Asociación de Vecinos Cervantes, responsable de la iniciativa

"No más bonitas palabras, queremos ver hechos"

Los vecinos del Distrito II inician una campaña para solucionar los problemas del barrio

La Asociación de Vecinos Cervantes ha emprendido una campaña para denunciar ante la opinión pública una serie de problemas que afectan al Distrito II El Juncal. Dicha Asociación ya ha expuesto anteriormente estos problemas al ayuntamiento, problemas que en su opinión no han sido solucionados. En este sentido, en sus declaraciones a PUERTA DE MADRID el presidente de la Asociación de Vecinos quiso destacar de manera especial que "muchas de las reivindicaciones que ahora se plantean han venido siendo expuestas al ayuntamiento desde hace años, hasta el punto de que muchas de ellas ya eran conocidas por el equipo de gobierno del anterior alcalde", Florencio Campos.

Para ello, la Asociación de Vecinos ha elaborado un documento que han enviado tanto al alcalde como a los medios de comunicación, con la intención de que esas reivindicaciones se conozcan públicamente. La siguiente medida que la Asociación va a adoptar es la elaboración de carteles en los que se denunciarán los problemas que aquejan al barrio. Para ello dividirán el distrito en cuatro zonas, colocando en cada una de ellas carteles denunciando sus problemas específicos.

La Asociación de Vecinos considera que el ayuntamiento no ha llevado a cabo ninguna de las acciones que se comprometió a acometer en anteriores reuniones con miembros de la entidad vecinal. Opinan que la mayor parte del presupuesto del ayuntamiento se está dedicando a engalanar algunos puntos concretos de la ciudad, aquellos que son interesantes desde el punto de vista turístico.

En el documento que la Asociación ha elaborado se reflejan una serie de cuestiones que preocupan a los vecinos de la zona, y que en su opinión precisan de soluciones urgentes.

En primer lugar, se muestran preocupados por el enterramiento de los tendidos de alta tensión. Se preguntan si dicho enterramiento de los tendidos eléctricos en la zona de Reyes II es el idóneo, puesto que dicen no estar seguros si así se garantiza la eliminación de los campos electromagnéticos que se generan alrededor de los tendidos. Resaltan que esos campos electromagnéticos podrían traer graves consecuencias para la salud de los habitantes de la zona, por lo que creen que el alcalde, como responsable que es de la salud de los alcalaínos, debe garantizar personalmente que el enterramiento de los tendidos de alta tensión sea el adecuado.

"Queremos un barrio verde y limpio"

Otro problema que se plantea es el del arbolado y los jardines. En el Polígono Puerta de Madrid los chopos que están plantados crean problemas de alergias y asma a los vecinos de la zona, mientras que en la avenida de Reyes Católicos los árboles allí plantados están reventando las aceras. La Asociación reclama que estos árboles sean retirados, sustituyéndolos por otros que no planteen estos inconvenientes. Por otra parte, en la calle Licenciado Madrid las ramas de los árboles se adentran en las viviendas de los vecinos a través de las ventanas. En este caso, la entidad vecinal pide que el ayuntamiento lleve a cabo una poda eficaz del arbolado del distrito. En lo referente a jardines, los vecinos opinan que el estado general de los mismos es lamentable. Manifiestan que el mantenimiento de los jardines de la zona es muy deficiente, ya que las podas y el sistema de riegos no son los adecuados, hace falta replantar césped en algunos casos y mejorar la limpieza de los parques. Respecto a estas reivindicaciones, la Asociación de Vecinos Cervantes quiere dejar claro que "desean un distrito verde, pero limpio y cuidado". También solicitan la creación de más parques en el distrito. En este sentido, consideran que el espacio vacío entre el T.E.A.R. y el polideportivo El Juncal podría ser un espacio idóneo para que el ayuntamiento implantase un gran parque, ya que actualmente esa zona está en muy malas condiciones, con abundantes rastrojos y basura que podrían incluso pro-

El enterramiento de las torres de alta tensión puede causar problemas de salud. Los jardines están en un estado lamentable

Algunas aceras no están ni siquiera construidas. Otras necesitan un arreglo urgente.

vocar un incendio en verano.

El acceso de los bomberos es una de las reivindicaciones a la que los vecinos dan más importancia, puesto que consideran que hay vidas humanas en juego. La Asociación manifiesta que tanto en el Polígono Puerta de Madrid (a causa de las barreras arquitectónicas) como en la Plaza de San Francisco (debido al estacionamiento indiscriminado de coches) existen verdaderos problemas de accesibilidad para los vehículos del cuerpo de bomberos. Por lo tanto, opinan que hay que dar una solución a este tema antes de que pueda producirse una tragedia.

Los contenedores, un peligro para el tráfico

En cuanto al asunto del mobiliario urbano, la Asociación, aunque comprende que el ayuntamiento no es culpable de la acción de ciertos gamberros, sí lo es de que haya casos en los que se tarden meses en arreglar los destrozos que dichos gamberros causan en el mobiliario urbano. Los contenedores de basuras es otro de los temas que preocupan a los vecinos del distrito. La movilidad de los contenedores provoca problemas de tráfico en calles como Hernán Cortés, San Ildefonso, Zurbarán o Núñez de Guzmán. Dichos problemas tienen su origen en que hay vecinos que mueven los contenedores de sitio para aparcar así sus vehículos, con lo que se han llegado incluso a producir golpes de coches contra contenedores abandonados en medio de la calle. El colectivo de vecinos solicita que el ayuntamiento inmovilice estos contenedores, ya sea fijándolos al suelo o creando un recinto especial para ellos.

Por otra parte, la Asociación manifiesta que en estos momentos la limpieza de las calles del distrito deja mucho que desear. Reclaman que Urbaser, la empresa que el ayuntamiento ha contratado para gestionar la limpieza de nuestra ciudad, cumpla su cometido de una manera más eficaz, puesto que en opinión de los vecinos el barrio está sucio. En este sentido, también piden que se efectúe una campaña de desratización en algunas zonas del distrito que se ven aquejadas de la compañía de estos desagradables animales.

Otras reclamaciones desde el punto de vista urbanístico son el asfaltado de las calles que lo necesiten, la construcción y reparación de aceras, una mejor iluminación de las calles del distrito y el acondicionamiento de los parterres interiores del polígono Puerta de Madrid.

Respecto al tema de la seguridad ciudadana, la Asociación de Vecinos reclama una mayor presencia de la Policía Municipal en el barrio. El presidente de la Asociación, Justo Basanta, declaró a PUERTA DE MADRID que aunque se encontraban satisfechos en lo que a la presencia de la Policía Nacional se refiere, no lo estaban en absoluto con la de la Policía Municipal, ya que a esta última no se la veía jamás por el barrio. Considera que la Policía Local es necesaria para temas como el control del tráfico, la vigilancia en la salida de los colegios, etc. En este sentido, Basanta manifestó que "un vecino de este distrito tiene el mismo derecho a tener Policía Local que cualquier otro, puesto que la pagamos igual".

El espectáculo del meta-bús

En cuanto a lo que a sanidad se refiere, la Asociación solicita un tercer centro de salud para la zona, puesto que en su opinión los dos existentes no son suficientes para todos los vecinos del distrito. Otro problema es la presencia del meta-bús en las calles del distrito. La Asociación desea que el meta-bus deje de repartir la metadona a los drogodependientes por las calles del barrio, puesto que muchas veces los drogadictos esperan el meta-bús cerca de las zonas escolares, con lo que los niños han de presenciar espectáculos como el de los camellos revendiendo la metadona o directamente la heroína. En este sentido, en opinión de Basanta lo más aconsejable sería que el ayuntamiento habilitase un centro especial donde los drogodependientes pudieran ir a buscar la metadona que necesitan sin necesidad de esperar en la calle.

Hostería del Estudiante

PARADORES

EN ALCALÁ DE HENARES, TIENE MIL Y UN SITIOS DONDE DEGUSTAR UN MENÚ ESPECIAL EN EL FIN DE SEMANA

MIL ... Y UNO:

LA HOSTERÍA DEL ESTUDIANTE.

PORQUE EL VIERNES 6 (Noche), SÁBADO 7 Y DOMINGO 8 DE NOVIEMBRE DE 1998,

LES OFRECEMOS:

MENU ESPECIAL DEGUSTACIÓN FIN DE SEMANA

Sopa Castellana de Ajo con Huevo y Jamón
Judías del Barco a lo Tío Lucas

* * *

Poupietas de Salmón y changurro en Salsa Verde con Almejas
Bonito del Norte Encebollado

* * *

Tortada de Carne de Buey Gratinada con Berenjenas
El Guiso de las Bodas de Camacho

* * *

Torrija Madrileña con Arrope Manchego
Buñuelo de Manzana Ácida con puré de fruta de la pasión
Sorbete de Limón

* * *

Media Jarra de Vino Tinto de Colmenar de Oreja

* * *

Copa de Moscatel

* * *

Café con Almendritas Garapiñadas de las Monjas Clarisas

* * *

PRECIO: 3.800 PTAS. + 7% I.V.A.

RESERVAS: c/ Colegios, 3 - Tlfs.: (91) 888 03 30 - 888 04 94
Telefax: (91) 888 05 27 - ALCALA DE HENARES

Los ladrones destrozaron el quiosco y robaron más de 300.000 pesetas en flores

Saquearon el puesto de flores del Cementerio Viejo en la madrugada del día de Todos los Santos

Hace tan sólo una semana y en estas mismas páginas, Carmen Olmedo, propietaria del puesto de flores del Cementerio Municipal de Alcalá, explicaba todos los preparativos que estaba realizando con motivo de la festividad de Todos los Santos. Si ella estaba pensando en aprovechar tan señalada fecha para trabajar duro, otros pensaron lo mismo, pero no de forma honrada sino saqueando la mercancía que Carmen tenía lista para vender a sus clientes. Flores por valor de 300.000 pesetas y el quiosco totalmente destrozado han sido el nefasto balance del suceso, del que Carmen no puede por menos que lamentarse.

Eran las 10 de la noche del sábado 31 cuando esta florista pasaba por su quiosco para recoger un ramo que le había encargado un cliente. Observó que la estructura metálica de uno de los puestos ambulantes cercanos había sido arrancada de su sitio y colocada sobre su quiosco. "A lo mejor lo cogieron para trepar por él hasta el tejado de mi puesto, pero como los hierros eran flojos no pudieron. Lo dejaron allí y yo lo devolví a su lugar. Un poco más allá había otro puesto también destrozado, así que llamé a la policía. Me dijeron que estuviera tranquila, que estarían al tanto, pero yo pensé que esa noche habría movida".

Y no se equivocó Carmen. Siguiendo sus indicaciones, una de sus hijas pasó por la puerta del cementerio horas más tarde, cuando regresaba a casa con sus amigos, y tal y como se temía su madre, había habido 'movida'. "Vi la cosa muy mal y le dije que se pasara a ver si nos habían hecho alguna cosa. Cuando llegó, me despertó llorando, diciéndome que habían robado toda la flor y que habían arrancado la puerta de cuajo.

Decibelios

Centro Profesional

Panasonic / Technics

Tu tienda de Imagen y Sonido especializada

¡¡A LOS MEJORES PRECIOS!!

C/ Almería, 3
Alcalá de Henares

Tlfno.: 91 881 25 94
907 180 123

"Llevo un año que no gano más que para los atracos" declaró la propietaria

En quince minutos estaba allí y pude comprobar que no habían dejado nada. Estaba todo pisoteado, los cubos de agua los habían tirado a 'mala leche' dentro del quiosco, todos los jarrones estaban rotos, se llevaron los cuchillos y las tijeras de cortar la flor, las mesas estaban tiradas... Se llevaron más de 300.000 pesetas en flores. La puerta me costará reponerla más de cien mil pesetas y otras tantas que he perdido entre los cuchillos que se llevaron y los jarrones que rompieron".

Lamentablemente, Carmen no tenía seguro que cubriese las pérdidas. "Me han robado y atracado tantas veces que me echan de todas las compañías de seguros" se lamentaba.

Al día siguiente se pudo abrir el puesto con las pocas flores que pudieron conseguir en los almacenes de Madrid, pero el día de Difuntos ya fue imposible puesto que los almacenes estaban cerrados. "El 2 de noviembre es el mejor día de venta para mi puesto que ya no hay vendedores ambulantes, pero tuve que cerrar porque no tenía nada que vender".

Carmen Olmedo solicitará al Ayuntamiento, y así se lo hizo saber al concejal Francisco Javier Fernández Abad durante la visita que éste realizó al cementerio viejo, que le permitan construir el quiosco de ladrillos, para que ofrezca más resistencia ante los ataques de los ladrones. "Espero que por favor me echen una mano para poder ponerlo de piedra porque sino, entre los atracos y los destrozos, me van a quitar la vida. Llevo un año y medio que cuando no me roban, me rompen la puerta o me queman los toldos. Hace unos tres meses me atracaron dos tíos con un machete y me quitaron 70.000 pesetas. No trabajo más que para esta gentuza".

Un individuo armado con cuchillo y muy violento se llevó 40.000 pesetas y medicamentos

Atraco en una farmacia de la calle Lope de Vega

Un individuo armado con un cuchillo y con un carácter muy violento cometió un atraco en la farmacia situada en el número 1 de la calle Lope de Vega. Los hechos ocurrieron poco después de las ocho de la tarde del martes 3 de noviembre. El atracador se comportó de manera muy violenta puesto que amenazó de muerte al farmaceútico al que le obligó a darle 40.000 pesetas que había en la caja y medicamentos, según explicaron a PUERTA DE MADRID fuentes policiales. La investigación policial ha determinado que el autor de este robo con intimidación puede ser el mismo que el día siguiente, miércoles 4 a las dos de la tarde, atracó en un estanco situado en el número 5 de la calle Infantado.

Se trata de un individuo alto, de aproximadamente 1'80 metros de estatura, quizá algo más. En ambos atracos vistió una sudadera de color granate con detalles grisis. Suele llevar el pelo largo recogido en una coleta y parece ser que a primera vista no infunde sospechas por no llevar el aspecto desaliñado de un toxicómano muy enganchado por la droga. Nada más cometerse el atraco en la farmacia, la Policía Nacional y la Policía Local patrullaron por los alrededores a fin de localizar a algún individuo que pudiera identificarse con las características aportadas por la víctima del atraco. El patrullaje fue en vano puesto que nadie con esas características pudo ser localizado.

Sin embargo con este atraco en la farmacia y el otro cometido en el estanco el día siguiente, el grupo primero de Policía Judicial de la comisaría de Alcalá ha comenzado las investigaciones a fin de proceder a la detención del atracador.

Automoción Alcalá, S.L.
CONCESIONARIO CITROËN
CITROËN

BASAMOS NUESTRO ÉXITO EN EL
VEHÍCULO DE OCASION

- FINANCIACIÓN TOTAL DEL VEHÍCULO QUE ELIJA
- GARANTÍA A NIVEL EUROPEO DE HASTA DOS AÑOS EN MANO DE OBRA Y PIEZAS
- ADMITIMOS SU MOTO O COCHE A CAMBIO DE CUALQUIERA DE NUESTROS VEHÍCULOS

ABRIMOS SÁBADOS, MAÑANA Y TARDE,
Y DOMINGOS, MAÑANA, SEGÚN LEGISLACIÓN VIGENTE

NO DETALLAMOS NUESTROS
VEHÍCULOS POR FALTA DE ESPACIO
DISPONEMOS DE UN
GRAN PARQUE DE VEHÍCULOS DE OCASION
DE TODAS LAS MARCAS Y MODELOS
CON UNA EXCELENTE RELACION
CALIDAD / PRECIO

Eurocasion
Vehículos de ocasión. Coches de primera.

No dude en venir a informarse. Nuestro equipo de profesionales se pondrá a su disposición para que la visita a nuestras instalaciones resulte de lo más agradable para usted.

Automoción Alcalá, S.L.
CONCESIONARIO CITROËN
CITROËN
Vía Complutense, 113. (Antigua Ctra. Nacional II).
Tels. (91) 880 10 12-95 - (91) 881 67 55 - ALCALA DE HENARES

Se acabaron los hombres en la antigua Alcalá II

A partir de ahora será una cárcel sólo para mujeres y se denominará Madrid 1

La cárcel Alcalá II antes era para hombres y mujeres, pero desde esta misma semana, concretamente desde el martes día 3 de noviembre por la mañana, se ha convertido en una prisión exclusiva para mujeres. El día 3 se llevaron a los últimos 53 reclusos varones que quedaban en este centro penitenciario. Estos presos han sido trasladados a diferentes cárceles de España. Y también ha cambiado la denominación de esta cárcel alcalaína, que ahora toma el nombre de la provincia y pasa a llamarse Madrid I, denominación que ya ha sido publicada en el BOE.

Durante la primera quincena de noviembre todas las reclusas que quedan en Carabanchel (todos los reclusos ya fueron trasladados) serán llevadas a Aranjuez o a Alcalá de Henares, a la mencionada cárcel ya sólo para mujeres, que queda enfrente de la denominada oficialmente Madrid II y que es más conocida como cárcel de Alcalá-Meco, cárcel ésta para preventivos y penados que dirige Jesús Calvo.

La cárcel Madrid I, que ya es sólo para mujeres, estará dirigida por Ana Pina, que con el fin del traslado tomará posesión de su cargo. Ahora mismo hay unas 300 reclusas en esta cárcel y se calcula que en breve alcance su capacidad máxima, alrededor de una 500 mujeres internas.

ONCE
OCTUBRE-NOVIEMBRE Reintegros
Día 29 ..... 50.788 5-8
Día 30 ..... 92.862 2
Día 2 ..... 13.218 1-8
Día 3 ..... 71.685 7-5
Día 4 ..... 36.806 3-6

RESTAURANTE - BAR
Sánchez
Plaza Ramón y Cajal, 1 - Tlf. 91 886 01 77
MECO: El pueblo más distante del mar
Gran Collar de Oro a la Gastronomía Internacional

AUMENTO O DISMINUCION DE MAMAS
1ª Consulta GRATUITA
MEDICINA Y CIRUGIA ESTETICA
Paseo de la Estación, 1
Escalera Derecha, 2º E
ALCALA - Teléf.: 91 883 44 55

INTERNOS PERMANENTES, POR DIAS, FINES DE SEMANA... O GUARDERIA A PARTIR DE LAS 8 DE LA MAÑANA
EN ALCALA DE HENARES
CIUDAD 21 - Virgen del Val
RESIDENCIA 3ª EDAD
MUY FAMILIAR
PERSONAL ESPECIALIZADO - AMBIENTE AGRADABLE
PISCINA, JARDIN
TELF.: 91 878 85 53

VESTUARIO LABORAL
GAMO
· EMPRESAS · TALLERES
· HOSTELERIA · CLINICAS
·ALIMENTACION
—Servicio a domicilio—
ESTAMPAMOS ANAGRAMAS
Carmen Calzado, 16
Tlf.: 880 90 04 - Fax: 880 90 04

REZA nueve Avemarías
durante nueve días. Pide tres deseos, uno de negocios y dos imposibles. Al noveno día publica este anuncio y se cumplirán, aunque no lo creas.
A.R.N.

El ladrón amenazó de muerte a las dos estanqueras y a un cliente

Una anciana tuvo que ser atendida por la UVI móvil después de ser atracada en un estanco

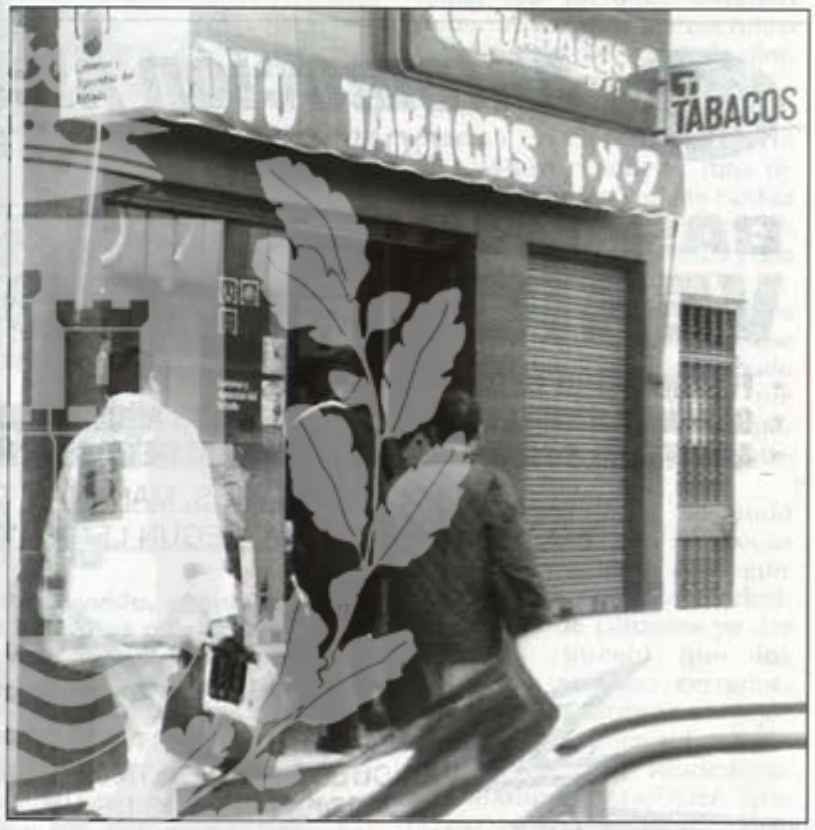
El atracador se llevó tabaco y alrededor de 200.000 pesetas

"¿Por qué la ley no actúa contra esta gentuza?", se quejaba José, vecino del número 7 de la calle Infantado. María del Carmen López, que vio el revuelo de policías, sanitarios y curiosos que había ante el estanco del número 5 de la misma calle Infantado llegó a comentar al periodista de PUERTA DE MADRID que "el sinvergüenza ha atracado en el estanco porque ha visto que había dos mujeres atendiéndolo. Ya podrá. Pero claro, si los detiene la Policía, seguro que el juez los pone de patitas en la calle. Mira lo que ha pasado con el violador del Ensanche", manifestó esta mujer preocupada por el estado de la anciana, que después de haber sufrido el atraco entró en una crisis nerviosa que hizo necesaria la presencia del servicio de urgencias del INSALUD con una UVI móvil, ya que la mujer padece del corazón. El atracador amenazó de muerte a las dos mujeres con un machete de grandes dimensiones y llegó a encerrarlas en la trastienda junto a un cliente que en esos momentos había llegado al estanco.

"Cuando llegamos a estos extremos da asco. Quien tiene que poner soluciones no las pone", se quejaba María del Carmen López; instantes después volvió a preguntar a los agentes de la Policía Local por el estado de la anciana que fue atendida durante más de media hora en el interior del estanco por el personal facultativo de la UVI móvil.

Los hechos ocurrieron sobre las dos de la tarde del miércoles 4 de noviembre. En el establecimiento se encontraban solas la propietaria y su tía, una anciana que le ayuda y acompaña frecuentemente. En esos momentos entró en el estanco un individuo alto, con un sudadera de color granate y detalles grises, pantalón negro y camisa azul. El individuo llevaba el pelo largo recogido en una coleta. Era exactamente la misma descripción del atracador que realizó la tarde del día anterior, el martes 3 de noviembre, un atraco en una farmacia de la calle Lope de Rueda. Las víctimas coinciden en que se trata de un tipo aparentemente normal, no infunde excesivas sospechas de que pudiera tratarse de un toxicómano, pero que al mismo tiempo se comporta de manera muy violenta.

El individuo sacó inmediatamente un machete de grandes dimensiones. En esos momentos se dio la circunstancia de que un cliente entró en el estanco para realizar un compra, por lo que el atracador le obligó a pasar. A las tres víctimas las obligó a pasar dentro de la trastienda bajo la amenaza del cuchillo. El atracador se apoderó del dinero de la caja, una cantidad que según fuentes policiales en una primera estimación de las responsables del estanco, podría superar las 200.000 pesetas. Además se apoderó de tabaco rubio.



La Policía Local y el personal de la UVI móvil entran en el estanco para atender a la anciana.

Antes de darse a la fuga insistió a las víctimas del atraco que no salieran en unos minutos del interior de la trastienda puesto que si no las mataría. Minutos después y todavía muy nerviosa, la propietaria del estanco avisó a la Policía Local que desplazó al lugar una patrulla mientras que se estableció un servicio de vigilancia de la zona para intentar la detención del autor del robo con intimidación.

Los propios agentes de la Policía Local comprobaron el estado de nerviosismo y temor que padecían las dos mujeres; el problema es que de los llantos de la anciana se pasó a un estado preocupante de excitación que hizo a los policías pedir la presencia de la UVI móvil del servicio de urgencias del INSALUD puesto que la sobrina les informó de que la anciana padecía del corazón.

Durante media hora los facultativos de la UVI móvil del 061 atendieron a la mujer hasta que lograron que recuperara la tranquilidad. De hecho no fue necesario su traslado al hospital 'Príncipe de Asturias', aunque como es lógico pensar, por mucho que recuperara la tranquilidad lo que no ha perdido ha sido el miedo.

La policía confirma la detención de un individuo y el juzgado decreta secreto sumarial

Varios individuos abusaron de menores a los que captaban en salas de juegos recreativos

El grupo segundo de Policía Judicial, que dirige el inspector Vicente Camanzano, continúa la investigación emprendida a través de las denuncias presentadas por varios padres de menores referentes a los abusos que cometieron sobre ellos varias personas este verano. Al menos hay hasta el momento un detenido, y se busca a otra persona implicada en los hechos aunque no se descarta que en total sean seis u ocho personas las que cometan este tipo de abusos con niños y adolescentes en las localidades del corredor del Henares. Sin embargo, hasta el momento sólo se ha podido conocer la conexión alcalaína y de hecho es el juzgado de primera instancia e instrucción número 5 de Alcalá el que tiene abiertas las diligencias. Este juzgado complutense ha decretado el secreto sumarial.

Al parecer, los pederastas realizaban todo tipo de prácticas sexuales con los menores, con edades comprendidas entre 9 y 14 años

La policía cree que puede haber hasta una treintena de menores con los que los adultos mantuvieron relaciones sexuales. De diez a doce padres han sido ya interrogados en el juzgado por las denuncias que pusieron. La comisaría de policía ha interrogado también a los responsables de salones de juegos recreativos de Alcalá para intentar avanzar en las investigaciones. De hecho, es en este tipo de establecimientos donde los adultos contactaban con los menores y les ofrecían pequeñas cantidades de dinero a cambio de realizar algunos juegos de carácter sexual.

El contacto se establecía, según ha podido confirmar PUERTA DE MADRID, a través de las máquinas recreativas. El invitar a los menores a jugar algunas partidas hacía a los adultos ganarse la confianza de los niños y adolescentes. Una vez que ya existía esa confianza, los adultos ofrecían pequeñas cantidades de dinero, a partir de 200 pesetas pero nunca más de 1.300 pesetas, a cambio de irse con el adulto y realizar algún tipo de contacto sexual.

El menor aceptaba el dinero y se iba con el pederasta a una furgoneta blanca cuyos cristales estaban cubiertos por cortinillas y en cuya parte trasera había un colchón. Para no despertar sospechas el pederasta llevaba en la furgoneta al menor a un lugar apartado y ya en la parte trasera realizaban el contacto sexual en el cual hasta se producía la penetración anal al menor. Parece ser que no faltó a veces el engaño y en cualquier caso siempre había una posición de fuerza del adulto sobre el menor, que incluso recibía amenazas para no contar lo que había ocurrido.

Según ha podido saber PUERTA DE MADRID, los responsables de algunos salones de juegos recreativos, conscientes del peligro que puede existir para su clientela, formada en un amplio porcentaje por menores, tratan de vigilar e impedir estas conductas. Parece ser que en alguno de estos establecimientos, el situado en la plaza de Cervantes, se prohibía la entrada a uno de los adultos de los que se sospechaba que pudiera estar realizando proposiciones a los menores con el fin de luego abusar de ellos. Al parecer, el personal de alguno de los establecimientos animó a los menores a denunciar tales abusos sexuales.

El miedo en las familias de los menores se ha producido en gran medida por las repercusiones en la salud física de éstos. El contacto sexual ha entrañado el riesgo de contraer SIDA, si bien, las pruebas médicas realizadas a alguno de los menores han servido para descartar tal posibilidad.

Y es que parece ser que en algún caso, eran varios los adultos que abusaban del menor. Fuentes policiales llegaron a apuntar el hecho de que la investigación se inició a raíz de la detención de un individuo cuando intentaba abusar de un menor junto a un colegio. Los antecedentes del individuo y las características que se habían recogido del mismo en algunas denuncias formuladas sirvieron para que la policía comenzara a ver la luz en un caso por el que Alcalá ha vuelto a ser noticia de ámbito nacional.

La Hora del Aperitivo

12'30 horas: DEGUSTACION DE MIGAS ILUSTRADAS

13'30 horas: DEGUSTACION DE GACHAS MANCHEGAS

Regados con nuestra cerveza de producción propia y los mejores caldos del país.

Gran Mesón Asador

LA CASA VIEJA

c/ San Felipe Neri, 7 - Tlf.: 91 883 62 81 - Alcalá de Henares

• ASADOS EN HORNO DE LEÑA • PARRILLA DE CARNES

ES UN SERVICIO DE LA RUTA DE LOS MESONES

TALLER LITERARIO DE JULIA BOUZA

¡Inventa tus propias historias, aprende a escribir cuentos!

Horarios: mañana y tarde

c/ Zaragoza, 12 - bajo-D - Alcalá de Henares
Tlfnos.: (91) 882 15 09 / (91) 882 00 41

SE TRASPASA
BAR DE COPAS
Sin vecinos
Con patio interior para terraza
RENTA BAJA - MUY CENTRICO
Tlf.: 909 26 85 11
(Llamar de 22 a 23 horas)

¡¡OPORTUNIDAD!!
VENDO MAGNIFICO CHALET
- ZONA EL VAL -
215 m2 construidos, 370 m2 de parcela, buhardilla, garaje, piscina.
Tlfs.: 91 881 41 92 - 91 878 78 18

SE NECESITA
PROFESOR/A DE INFORMATICA
Zona Alcalá de Henares y alrededores.
Titulación media. Experiencia.
Coche propio. Inmejorables condiciones.
Enviar curriculum vitae a:
G.F.I c/ Alberique, 17 - 3ª
46008 VALENCIA

Manuela, sentada en la cama donde la ataron de pies y manos, tardará tiempo en volver a sentirse segura en el que hasta ahora era su hogar.

Los ladrones ataron a la víctima y le metieron un calcetín en la boca para que no gritara, revolvieron todas las habitaciones y se marcharon después de quince minutos

Una vecina de Alcalá fue atracada a punta de pistola en su propia casa

Los ciudadanos ya no podemos estar tranquilos ni en nuestra propia casa. El relato de Manuela G.deA., vecina de Alcalá, da prueba de ello. Esta mujer fue atacada por dos individuos que llamaron a su puerta. Confiada, como en tantas otras ocasiones, Manuela abrió, momento que fue aprovechado por estos desalmados para amenazarla con una pistola y llevarla hasta su dormitorio. Allí la dejaron, atada de pies y manos y con un calcetín en la boca, mientras ellos revolvían todas las habitaciones en busca de dinero y objetos de valor. El botín que obtuvieron —unas 50.000 pesetas en dinero, compact-disc, una cazadora de piel y otra vaquera, pequeñas joyas de oro...— no merece el susto que hicieron pasar a Manuela, del que tardará mucho tiempo en reponerse.

Por deseo expreso de la víctima, PUERTA DE MADRID no hará pública su identidad, ya que después de lo que le ha ocurrido Manuela tiene mucho miedo. La familia de esta mujer, esposa y madre de tres hijos, es muy conocida y apreciada en nuestra ciudad. "Somos trabajadores, no nos metemos con nadie y, si cualquiera nos pide un favor y podemos, lo hacemos. No nos merecemos algo así", explicaba la víctima de este atraco, del que la comisaría de policía complutense no ha facilitado dato alguno, a pesar de los requerimientos de este semanario.

El suceso ocurrió el pasado 19 de octubre, en un portal del Camino de la Esgaravita. Pasaban algunos minutos de las 12'30 del mediodía. Manuela acababa de llegar de hacer la compra y se disponía a preparar la comida: unos níscalos con patatas que el día anterior había recogido en el campo en compañía de su marido y unos amigos. Manuela lo recuerda con detalle porque mientras duró el atraco la comida estuvo al fuego, afortunadamente no con la fuerza suficiente como para que saliera ardiendo, lo que ya hubiera resultado el colmo de las desgracias.

"Lo primero que pensé es que me iban a violar"

Llamaron a la puerta y preguntó quién era mientras miraba por la mirilla. Vio a un joven rubio, de unos 25 años, y entendió que preguntaba por Miguel. Ese es el nombre de su esposo y su hijo mayor por lo que abrió sin pensarlo mucho. En una décima de segundo el individuo rubio y otro más, moreno, de la misma edad que su compañero, ojos achinados y marcado acento sudamericano, que posiblemente habría permanecido escondido hasta ese momento en el ascensor, se abalanzaron sobre ella y le apuntaron con una pistola. El moreno se colocó detrás de ella y le puso el brazo en el cuello, al mismo tiempo que la arrastraba hasta la última habitación del piso: su dormitorio. Antes de que Manuela pudiera reaccionar, sus atacantes la habían echado boca abajo sobre la cama y le ataban las muñecas y los tobillos con unas cuerdas, que luego descubrió habían sido arrancadas de sus cortinas. Lo primero que se le vino a la cabeza a Manuela es que la iban a violar, pero por fortuna para ella sus temores no se cumplieron. "Para qué te quiero contar lo que me entró en el cuerpo. La policía me dijo después que la pistola podía ser de mentira pero el susto que me llevé... No pude hacer nada porque me cogieron entre los dos. Me ahogaban con el brazo y me llevaron hasta mi habitación. Me tiraron en la cama y lo primero que pensé es que me iban a violar".

Manuela empezó a chillar hasta que le metieron en la boca un calcetín que sacaron de una de las mesitas de noche. "Me decían que no chillara que era peor pero yo les decía que iba a venir mi hijo y que no me hicieran nada. Me preguntaron por el dinero y las joyas y yo les dije que no tenía. Entonces me metieron un calcetín, con tanta fuerza que me rompieron el frenillo y me desencajaron la mandíbula. Me hice mis necesidades encima del pánico que tenía" recuerda aterrorizada la víctima.

Los ladrones dejaron sus huellas en todos los rincones del piso

Mientras el joven moreno revolvía el dormitorio, Manuela perdió de vista al otro, por lo que imagina que estaría inspeccionando el resto de la casa.

Pasaron algunos minutos, una eternidad para esta mujer, y los dos atracadores la llevaron hasta el baño del dormitorio, donde la dejaron encerrada y sin el calcetín en la boca. Manuela chilló hasta perder la voz y golpeó el suelo en un desesperado intento de hacerse escuchar por algún vecino. Cuando vio que nadie venía a decirle que se callara, entendió que sus agresores ya se habían marchado y luchó por librarse de las cuerdas que le inmovilizaban las manos. Lo

Hay que extremar las precauciones

consiguió y todavía con los pies atados, ansiosa porque acabara la pesadilla, llegó como pudo hasta la puerta del piso. Salió al rellano y pidió desesperadamente auxilio, siendo atendida por un matrimonio que llegaba a su casa en ese momento. Manuela estaba llena de sangre, por la herida del frenillo, y sufría una crisis nerviosa. Su vecino dio aviso de inmediato a la policía, que en unos minutos se encontraba en el domicilio. Los agentes pudieron tomar cuantas huellas quisieron puesto que los ladrones no tuvieron la precaución de ponerse guantes. Tampoco llevaban pasamontañas cubriendo sus rostros, pero Manuela no ha podido identificarles entre los archivos fotográficos que le ha facilitado la policía.

Cuando llegaron sus hijos y su esposo, se comprobó qué faltaba. Unas 50.000 pesetas en metálico -lo que Manuela tenía para acabar el mes y también los ahorros que sus hijos pequeños tenían en sus habitaciones-, pequeñas joyas de gran valor sentimental para la familia -por ejemplo un reloj chapado en oro, regalo del padre del marido de Manuela a éste por su 18 cumpleaños- una cazadora de piel y otra vaquera, una máquina fotográfica, un maletín de piel y algunos otros enseres, que los ladrones se llevaron en una bolsa de deporte que también robaron del piso de Manuela. "Me revolvieron la casa de arriba abajo y cogieron lo que quisieron" explica ésta.

La víctima fue trasladada algo más tarde al hospital "Príncipe de Asturias", donde se le hizo una revisión a fondo, especialmente de la garganta por si hubiera resultado dañada al meterle tan bruscamente el calcetín. La mandíbula hubo que volvérsela a poner en su sitio y se le recomendó reposo en vista de la gran cantidad de contusiones y magulladuras que presentaba.

El atraco ya pasó, pero las secuelas que ha dejado en esta mujer tardarán tiempo en pasarse. Los primeros días tras el suceso, la hermana de Manuela tuvo que acompañarla porque no podía soportar estar sola en casa, aparte de que necesitaba cuidados porque estaba muy dolorida. El miedo, que le cala los huesos, no la deja ahora ni un minuto: "Tengo muchísimo miedo. Si dejo las persianas cerradas tengo miedo porque está muy oscuro, si las dejo abiertas creo que van a subir por el patio. Miro debajo de la cama y corro las mamparas porque pienso que van a estar ahí. Tengo tal susto que nadie se lo puede imaginar, porque si entran a robar cuando uno no está en casa, pues mala suerte, pero lo que a mí me ha pasado es lo último. No me habían quitado nunca nada, ni me habían robado, pero mira por donde enreda el demonio".

Toda la familia está ayudando a Manuela a superar el trago, especialmente su marido, Miguel. "Está bastante afectada pero se va recuperando poco a poco, porque no la dejamos sola". A él también le ha impresionado el suceso, del que recientemente ha conocido otro caso en Torrejón. "Una vecina nos ha contado que una viejecita fue atracada en su casa por dos individuos que se hicieron pasar por inspectores de Hacienda. Le quitaron todo".

Por eso es necesario que, sin que se cree una psicosis colectiva, los ciudadanos extremen sus precauciones. En el portal de Manuela se está pensando poner una reja que impida el paso a las viviendas, ya que los vecinos del ático han informado que en su rellano han encontrado en algunas ocasiones colillas de tabaco y vasos de bebida vacíos. Miguel se lamentó de que su barrio estaba sufriendo demasiados robos en las últimas semanas: "Hace poco han atracado en un par de bares cercanos. Y es que llevamos una temporada muy mala en esta zona, que debería ser tranquila pero que deben pensar los ladrones que es de ricos. Ahora les ha dado por este barrio y a lo mejor es que, como están pasando tantas cosas en Madrid, los maleantes se están viniendo para acá".

LIPOSUCCION
TODAS LAS ZONAS
275.000 PTS.
CONSULTA CIRUGIA ESTETICA
Paseo de la Estación, 1
Escalera Derecha, 2º E
ALCALA - Teléf.: 91 883 44 55

Atraco en un bar de la plaza Carlos I

Horas antes de que ocurriese el desgraciado suceso del atraco a una vecina en su domicilio, el propietario del bar Yoli, situado no muy lejos, en la plaza de Carlos I, fue atracado por unos individuos que lo amenazaron con un arma mientras le exigían que les entregara todo el dinero que tuviera. Si el atraco en el domicilio fue a las 12'30 del mediodía, el que sufrió el bar fue a las seis y media de la mañana. Este establecimiento es de los primeros que abre por su zona, para servir cafés a la gente que sale a trabajar temprano. Al dueño no le había dado tiempo prácticamente a nada cuando recibió la desagradable "visita".

✝

Don

Jesús Morán García

Falleció en Madrid
el día 30 de octubre de 1998
a los 83 años de edad

D.E.P.

Su familia desea agradecer a todos sus amigos, vecinos y conocidos las muestras de condolencia y afecto recibidas sintiendo no poder hacerlo personalmente con todos.

También comunica que se celebrará una misa-funeral por su eterno descanso el próximo miércoles día 11 de noviembre a las 20'00 horas en la parroquia de San Isidro (parque de San Isidro) Alcalá de Henares.

El individuo fue expulsado de la Policía Local hace más de diez años por abusar de otro menor

La policía detuvo a un individuo en el Campo del Angel por intentar abusar sexualmente de un menor

Angel J.N., de 62 años de edad, fue detenido por agentes de la Policía Nacional el domingo 1 de noviembre después de que al parecer intentarA abusar de un menor junto al colegio Antonio de Nebrija, en el Campo del Angel. Al parecer el niño, de doce años de edad, logró zafarse del individuo después de que le propusiera mantener con él un contacto sexual y negarse a ello. Fue entonces, cuando según explicaron vecinos del Campo del Angel, el individuo se abalanzó hacia el menor para intentar forzarle. Sin embargo el niño repelió la agresión dándose a la fuga.

La presencia de varios amigos del niño e incluso algún familiar cercano contribuyó también a que no se produjera el abuso sexual tal y como quería el individuo. Agresor y víctima son vecinos del Campo del Angel. El pederasta pretendía que el niño le hiciera una felación a cambio de una pequeña cantidad de dinero.

Una vez que la madre conoció lo ocurrido llamó a la Policía Nacional, cuyos agentes lograron la detención del individuo. Se da la circunstancia de que este individuo fue hasta hace diez años agente de la Policía Local y que fue expulsado de la plantilla también por un delito de agresión sexual a un menor. Entonces fue condenado a un año de prisión que finalmente no cumplió por no tener antecedentes.

Vecinos del Campo del Angel mostraron su indignación por lo ocurrido: "Este hombre va diciendo en todos los sitios que es guardia", comentó una vecina de la calle San Ignacio de Loyola. "No paga a nadie; cuando compra algo dice que no lleva dinero y que no se preocupen porque es policía", explicó un vecino que añadió que "según comentan enseña una especie de placa". El individuo está completamente desvinculado de la Policía Local desde hace más de diez años.

"A ver si le dan un escarmiento de una vez porque por aquí hay muchos chavales, hay muchos centros escolares y tenemos miedo de que pueda volver a atacar a los crios", explicó otra mujer.

El caso es que el Campo del Angel ha vivido el intento de agresión sexual y la detención de Angel J.N. con gran revuelo. De la actitud del detenido no ha parado de hablarse en todo el barrio: "Es un tipo raro, no es buena persona", comentó una vecina en un corrillo formado en la calle San Juan del Viso, para añadir que "es de la última persona de la que te fiarías".

Años atrás el individuo intentó también un contacto sexual con un conocido delincuente que actúa en la calle Mayor, en un incidente que trajo alguna polémica y sirvió para que el mencionado Angel G.N. tuviera que salir huyendo porque el delincuente llegó a amenazarle de muerte. Entonces era todavía policía y cuando se bajó los pantalones para que le hiciera una felación, el delincuente le arrebató el arma y lo amenazó con ella, según se ha comentado a PUERTA DE MADRID.

La madre de la víctima habló con PUERTA DE MADRID

"Tememos que los niños salgan a la calle mientras este hombre esté suelto"

Después de conocer la versión policial y de vecinos de la barriada, un redactor de PUERTA DE MADRID pudo conversar con la madre del niño que explicó su versión de los hechos, una versión que cambia en algunos aspectos pero que sirve para conocer más a fondo lo ocurrido en ese intento de agresión sexual contra un menor por parte de un hombre que ya es reincidente.

Según relató la madre del agredido a PUERTA DE MADRID, el niño se encontraba la tarde del domingo 1 de noviembre jugando en la calle. Un hombre mayor, vecino del barrio, se ofreció a ayudarle a arreglar su bicicleta. Un rato después, el adolescente se marchó en busca de su hermano, sin percatarse de que el hombre le estaba siguiendo. Un grupo de chicos de unos veinte años se dieron cuenta de esta circunstancia. Como la situación les extrañó, decidieron a su vez seguir al sujeto. Cuando éste dio alcance al muchacho, le llamó para que se acercase. El chico acudió a su llamada, momento que aprovechó el agresor para empujarle, tumbándolo en el suelo, bajarse los pantalones y urgir al crío para que le masturbase a cambio de diez duros. En ese momento el niño vio pasar a su hermano, a quien llamó a gritos. El hermano del agredido acudió corriendo, por lo que el agresor desistió en su empeño y se marchó andando normalmente. Ambos hermanos avisaron por el telefonillo a su familia para contarles lo sucedido. Mientras, los jóvenes que habían seguido al hombre le rodearon, impidiéndole subir a su casa hasta que llegó la policía. Los hechos sucedieron detrás del colegio Antonio de Nebrija, junto a la calle Virgen de Fuencisla, donde residen tanto la familia del agredido como el agresor. Cuando el agredido fue al hospital junto a sus familiares y la policía, los facultativos del centro certificaron que no había llegado a sufrir ningún abuso físico.

El agresor está casado y tiene una hija. Fue policía local hasta hace diez años, circunstancia ésta conocida en el barrio. Pese a que se le dio la baja, seguía portando una placa falsa que le identificaba como policía. Según la madre del agredido, "existían rumores en el barrio acerca de este hombre, pero nunca imaginamos que intentaría algo así en su propio barrio". Desde el día en que sucedieron los hechos no se ha vuelto a ver a este sujeto ni a su familia por el barrio.

La familia ya ha interpuesto una denuncia ante la Policía Nacional, y declararán en el juzgado próximamente. En este sentido, la madre del afectado declaró a PUERTA DE MADRID que todos los vecinos los apoyan completamente, y que van a recoger firmas entre ellos pidiendo el ingreso de este sujeto en la cárcel, puesto que según la madre "ahora mismo en el barrio hay mucho miedo. No podemos tener todo el día a los niños en casa, pero tememos que salgan a la calle mientras este hombre este suelto".

TESTIMONIO DE AGRADECIMIENTO

La **familia Sagra-Peñalver** desea expresar su agradecimiento a las personas que les han acompañado y testimoniado su condolencia con motivo del fallecimiento de Rafael Sagra Avilés. A todos ellos muchas gracias por las muestras de apoyo recibidas.

La policía busca a un ladrón con posibles tendencias fetichistas

Robo de prendas íntimas en una mercería

Uno o varios desconocidos cometieron un robo en la mercería Ana, situada en la calle Ronda Ancha. El robo se realizó por el procedimiento del "alunizaje", es decir, la rotura violenta de la luna del escaparate con una piedra u otro objeto contundente para poder sustraer todo lo que pueda coger del expositor. Lo curioso es que el robo se cometió a plena luz del día, ya que ocurrió entre las 14'30 y las 18 horas. Agentes de la policía se pusieron en contacto con una dependienta del establecimiento para que se hiciera cargo del mismo y pusiera la correspondiente denuncia, según explicaron a PUERTA DE MADRID fuentes policiales.

El "alunizaje" se hizo con una piedra que quedó dentro del escaparate una vez fracturado el cristal.

A través del agujero, el ladrón pudo apoderarse de ropa interior que se encontraba expuesta: conjuntos de braga y sujetador, fajas, bodies y slips, todo ello valorado en 60.000 pesetas. Total, que además de ladrón no se sabe si el autor del robo es fetichista por el gusto que tuvo hacia la ropa interior, especialmente la femenina. Aunque también es posible que se trate de un robo normal y corriente, es decir, para "colocar" los productos a vendedores ambulantes que los reciben y los venden a un precio inferior al que tienen en el mercado. A cambio, el ladrón consigue una pequeña cantidad de dinero que le permite conseguir alguna dosis de droga.

ROVER SERIE 600. AHORA CON TRES AÑOS DE GARANTIA*, DESDE 2.724.000 PTAS.

No deje pasar la oportunidad de conducir un Rover 600. Un coche que representa la elegancia. El estilo. La belleza. Equipamiento base: Aire acondicionado. Dirección asistida. Cierre centralizado con mando a distancia. Inserciones de madera. Elevalunas eléctricos delanteros y alarma perimétrica y volumétrica.

MODELO	POTENCIA	AHORA**
618 i	115 CV	2.724.000 Ptas.

ROVER SERIE 600
SOBRE TODO ES UN ROVER

* SEGUN "CERTIFICADO DE EXTENSION DE LA GARANTIA" SOLO HASTA FINAL DE MES. INFORMESE EN SU CONCESIONARIO.
** PRECIOS FINALES RECOMENDADOS INCLUIDO IVA, TRANSPORTE, IMPUESTO DE MATRICULACION Y DESCUENTO PROMOCIONAL NO ACUMULABLE. VALIDO PARA VEHICULOS EN STOCK EN PENINSULA Y BALEARES HASTA FIN DE MES. APROVECHESE DEL PLAN PREVER Y DE TODAS LAS VENTAJAS QUE LE OFRECE ROVER FINANCE EN LA COMPRA DE SU NUEVO ROVER.

Avda. de la Constitución, 200
Telf.: 91 656 34 02
TORREJON DE ARDOZ

QUIAUTO

Vía Complutense, 97
Telf.: 91 888 43 15
ALCALA DE HENARES

Un coche destrozado llama la atención en la calle de san Diego

Un Renault Clio de color blanco que se encontraba aparcado en la calle de San Diego, justo entre el convento de las monjas de las almendras y el cuartel de la BRIPAC, amaneció el pasado día 3 de noviembre totalmente destrozado. El vehículo, matrícula de Madrid de la serie OS, presentaba las cuatro ruedas pinchadas, la luna trasera y los cristales del lado izquierdo hechos añicos y prácticamente no tenía ni un solo piloto de luces que estuviera entero. En el capó se había pintado con rotulador la palabra "*chusma*", y también en la luna delantera. Durante toda la mañana, y no sabemos si más tiempo, el vehículo estuvo allí en tan desastroso estado, llamando la atención de transeúntes y conductores

Misa en el cementerio viejo.

Misa en el cementerio jardín.

El obispo monseñor Ureña presidió la misa de cada uno de los cementerios

Miles de personas visitaron los cementerios durante el largo fin de semana

Miles de personas visitaron los cementerios alcalaínos con motivo de la festividad de Todos los Santos y de los Difuntos. Un tiempo casi veraniego y el largo fin de semana propiciaron que miles de personas visitaran a sus difuntos enterrados en los camposantos complutenses.

El administrador apostólico de la diócesis de Alcalá, monseñor don Manuel Ureña, actual obispo de la diócesis de Cartagena-Murcia, presidió la misa que se celebró en cada uno de los cementerios el domingo día 1 de noviembre, a mediodía en el cementerio jardín y por la tarde en el viejo cementerio.

Según el concejal delegado de cementerios, Javier Fernández Abad (PP), "el plan que se preparó desde la delegación de Tráfico en un trabajo realizado con la Policía Local, ha surtido efecto y no ha habido grandes atascos. A la llegada a ambos cementerios agentes de Policía Local iban dirigiendo a los conductores a las zonas donde se podía ir aparcando, con lo cual se agilizó mucho el acceso. Protección Civil ha colaborado también en este asunto y podemos alegrarnos porque no ha habido ningún incidente digno de destacar".

Javier Fernández Abad, delegado de Cementerios.

Javier Fernández Abad aseguró que "los cementerios estaban en perfectas condiciones; la gente salía contenta de esas condiciones en las que se encontraron los camposantos, y además nos acompañó el buen tiempo". Destacó Fernández Abad la gentileza del obispo: "Monseñor Ureña vino a presidir las dos misas. La primera fue en el cementerio nuevo a las doce del mediodía, que congregó a cientos de personas que llenaron la explanada de frente de la capilla. Quedó mucha gente de pie porque los bancos que se habían previsto fueron insuficientes. Por la tarde presidió la misa en el cementerio antiguo, donde ocurrió una cosa similar. La gente se colocó entre las sepulturas para escuchar la homilía porque el espacio quedó completamente abarrotado".

El administrador apostólico , monseñor don Manuel Ureña, ofició las misas en el cementerio viejo y en el cementerio jardín.

Épica del fracaso (versión light)

Un romance muy peligroso

"Cómo conquistar Hollywood" se convirtió en 1995 en un pequeño gran éxito. Basada en una novela de Elmore Leonard, Scott Frank (guionista) y Barry Sonnenfeld (director), consiguieron hacer una película divertida, ácida, a caballo entre el cine de gángsters y el reflejo crítico al sistema de Hollywood. Tres años más tarde, la Universal ha intentado repetir jugada casi con los mismos ingredientes: una novela de Leonard, un guión de Frank y en este caso, la dirección de Steven Soderbergh quien sustituyó a Sonnenfeld con el proyecto ya en marcha. Y el resultado ha sido un tanto contradictorio. Claramente por debajo de la anterior, "Un romance muy peligroso" funciona muy bien a ratos y frente a ciertos retos y se refugia en la insustancialidad y la rutina en muchos otros.

Lo que sí parece evidente es que en ambas ocasiones Leonard ha tenido muy mala suerte con la traducción al castellano del título original de sus obras. Si "Cómo conquistar Hollywood" era "Get shorty", este "Un romance muy peligroso" es simplemente "Out of sight". Lo que parece demostrarnos una vez más que hay algo inversamente proporcional en la cabeza de los responsables de tales hazañas.

Jack Foley (George Clooney) acaba de atracar limpiamente un banco. Sin armas, sin violencia, utilizando el engaño y la persuasión, convence a la cajera para que le entregue el dinero. Sale con toda naturalidad del banco y se mete en el coche. Pero éste no le arranca y termina, una vez más, en la cárcel. Este es el personaje principal: un atracador de guante blanco con cientos de atracos a sus espaldas y muy mala suerte. Justo en el momento de su fuga llega a la prisión una agente del Departamento de Justicia, Karen Sisco (Jennifer López) que a punto está de abortar la escapada. Foley y su compinche Buddy (Ving Rhames) tienen que llevarla con ellos. El maletero de un coche y una íntima conversación sobre cine y otros asuntos será el punto de partida de un romance aparentemente muy peligroso.

Un buen activo de esta película es que se va haciendo a ojos del espectador. A medida que van transcurriendo los minutos advertimos que todas las acciones del protagonista tienen un propósito muy definido pero que no conocemos simplemente porque tanto el guionista como el director han decidido hacer un relato que en vez de sujetarse a una linealidad estricta, rompe de forma sistemática pero coherente la continuidad narrativa. En su contra hay que decir que este rasgo de estilo parece más un dictado de la moda, un símbolo de "modernidad narrativa", que un recurso expresivo propiamente dicho. Aunque lo cierto es que su aplicación es inteligente y proporcionada.

Otro de los activos con que cuenta es que se trata de una película grande en los pequeños detalles. Empezando por los personajes, toda una galería de sujetos atípicos y extravagantes, que tienen en común estar del lado de los perdedores. Tipos pequeños con sus manías, delirios y crueldades que permiten precisamente a través de su comportamiento una gran riqueza de matices tragicómicos. También la creación de ambiente, la iluminación, la atmósfera, los exteriores, etc. están plenamente conseguidos y precisamente calculados para ofrecer esa sensación de grandeza en la derrota.

Así que donde falla esta película es en la insustancialidad del argumento o, mejor dicho, en la incapacidad de guionista y director por llenar de contenido el trabajo de puesta en escena. A pesar de los personajes, a pesar de las situaciones, a pesar de su épica del fracaso, su profundidad argumental es muy limitada. Todo el despliegue de formas y maneras termina por relevar su inconsistencia: la falta de un verdadero corazón que mueva la película o de unos pulmones que insuflen oxígeno narrativo de forma permanente. Desde este punto de vista podríamos decir que ante la insuficiencia coronaria, la película reposa más en la descripción que en la acción. Y esto no quiere decir que no pasen cosas, que pasan y muchas, sino que las cosas que pasan parecen subordinadas al propósito de crear y no al revés.

En resumen, "Un romance muy peligroso" es una película simpática y agradable que se deja ver con interés. Sin embargo, sus carencias y contradicciones y una lectura (o visionado) más cauteloso nos advierte de su fragilidad.

Francisco MUÑOZ

FOTO FIJA

Tragicomedia: el matón gordo está feliz porque en la casa que están asaltando descubre una nevera llena de filetes congelados. Unas secuencias más adelante, cuando tiene a Foley en el punto de mira de su arma, comienza a subir las escaleras, tropieza, se cae, se apoya con las manos en los escalones y se vuela la cabeza de un tiro.

Una secuencia: Foley y Sisco se encuentran cara a cara (primeros planos) en la cafetería de un hotel de Detroit. Está anocheciendo y nieva. Fuera hace frío. Las luces de la ciudad se ven al fondo. Su conversación es cálida, como la luz, como sus intenciones. En la calle hace frío y ellos están en bandos opuestos. Simultáneamente a su conversación, a su declaración de amor imposible, se monta (flash forward-flash back) su encuentro sexual.

Un rasgo de estilo: congelación de la imagen. En diversas secuencias, Soderbergh congela (fentifica) algún fotograma. Además de su efecto estético, es su manera de colocar acentos.

F.M.

Cuenta la leyenda, que cuando Miguel Angel acabó de esculpir El Moisés, le miró fijamente y le dijo "habla"

Y El Moisés no habló. Pero demostró a través de los siglos el nivel de perfección que puede alcanzar el hombre. Y el nuevo A6 TDI V6 no voló. Pero ha llegado a lo más alto en ingeniería de automóviles. El TDI V6. 6 cilindros en V que reconcilian para siempre las más altas prestaciones con un consumo mínimo. Tecnología pura. ¿O quizás arte?

Audi

Audi A6 TDI 2.5 150 CV V6 24 válvulas. Prestaciones: 220 km/h. De 0 a 100 km/h en 9,7 seg. Consumo medio: 6,2 l a los 100 km (según normas EWG). Disponible en tracción quattro y tiptronic.

Audi | VW **YOLAUTO, S.A.**

Vía Complutense, 98
Teléfs.: 91 887 09 74 - 91 887 09 75 - Fax: 91 888 05 05
ALCALA DE HENARES

Asela Sanz

Participantes en el Ciclo de Alcalá

D. Luis García Gutiérrez

Ha tenido lugar durante el mes de octubre

AMDIC realizó su 12º ciclo sobre Alcalá de Henares

Durante el mes de octubre, AMDIC ha hecho el 12º curso o ciclo sobre Alcalá. Este ciclo, con secuencia anual, es uno de los que más aceptación tiene, y por el que han pasado gran parte de las personas que en nuestra ciudad se ocupan y preocupan de investigar o divulgar nuestra historia, nuestra realidad actual o el deseado futuro.

Tras el "concejo abierto" que realizó el Alcalde el pasado día 7 de octubre y del que la prensa dio información, comenzaron el día 14 las charlas o conferencias.

La primera de ellas estuvo a cargo de Asela Sanz, y el tema a desarrollar fue: "Alcalá durante el reinado de Felipe II". La cantidad y calidad de los acontecimientos de ese período, hacen que fuera uno de los más interesantes del desarrollo de Alcalá. Tanto en el aspecto urbanístico como en el universitario y ciudadano, los logros de esos años son de lo más importante; y ahora que estamos tan festivaleros, también tuvieron su capítulo las fiestas que en esta época acompañaron esos grandes acontecimientos.

El día 21, la conferencia estuvo a cargo de D. Luis García Gutiérrez, una de las personas más preparadas para hablar del Monasterio de las Catalinas que, como todos sabemos, celebra el IV Centenario de su fundación, y al que AMDIC ha dedicado su grabado anual.

A partir de la situación de la Iglesia hace 400 años, y concretamente de las órdenes religiosas en Alcalá, se centró en las vicisitudes que para la fundación tuvieron los dominicos en nuestra ciudad, para centrarse posteriormente en las obras de restauración culminadas recientemente.

El coloquio estuvo muy animado, ya que el conferenciante supo despertar y mantener el interés de los asistentes.

El día 28 se terminó el ciclo con una conferencia a cargo de D. Ignacio Ruiz Rodríguez, profesor de la facultad de Derecho de la Universidad de Alcalá de Henares y actualmente en la del Rey Juan Carlos, y uno de los autores de la Memoria que obra en el Documento Patrimonio de la Humanidad que se ha elevado a la UNESCO, para la ansiada declaración de Ciudad Patrimonio de la Humanidad.

Tras la enumeración de las razones que avalan esta petición, pasó a analizar la perspectiva histórica del urbanismo complutense, la ciudad como referente de la Monarquía y de la Universidad, Alcalá como ciudad de las tres culturas y el estudio alcalaíno y su proyección institucional americana.

Un interesante coloquio dio fin a este ciclo en el que queda patente que Alcalá sigue siendo para los alcalaínos su primera y gran asignatura.

Para completar la actividad, el sábado 24 visitamos la Iglesia y patio-claustro del Monasterio de las Madres Catalinas. 150 personas se apiñaron en la iglesia, donde escuchamos atentamente las explicaciones de su capellán, D. Luis, y verdad es que podemos decir que se ha convertido en una de las iglesias más interesantes de Alcalá.

Por si la expectación fuera poca, la contemplación del patio-claustro palaciego que se restauró en los 80, causó la admiración general.

Ahora sólo falta que el Ayuntamiento, que tengo entendido ha "encontrado" el artesonado que compró allá por 1974 a este convento, lo instale en alguna dependencia municipal, y ya que no se visita el convento, nos conformaríamos con ver uno de sus artesonados. ¡Ah!, y felicito al Ayuntamiento por el encuentro que rechazaron otros.

¿Cómo se produce el milagro de la supervivencia de este convento de religiosas? Pues trabajando. Alternando cosas tan dispares como la informática con actividades artesanales muy resultonas y que pueden ustedes decidirse a com-

Las monjas enseñan con orgullo y humildad su convento

Se inicia la visita

Sobre un bonito capitel D. Luis hace de guía de la iglesia

Enterramiento de la fundadora en el claustro

prar, con lo que hacen dos obras buenas: ayudar a las monjas y tener en casa un bonito icono.

La segunda visita que completó el itinerario fue el museo de las Bernardas. Interesante museo, por cierto, muy concurrido y de importante contenido. Si a los fondos de las Bernardas se pudiera añadir algo de lo que poseen los restantes conventos, les aseguro que quedaría un museo de primera fila. Yo insisto mucho en esto, en un museo conventual de Alcalá, pero no sé, no sé. Los vientos no son muy favorables.

¿Sabremos los alcalaínos apoyar como se merecen a estos conventos de religiosas?

Asela SANZ

150 personas llenaron la capilla de Santa Catalina.

Amparo Vargas entrega un grabado a la madre priora

El museo de las Bernardas completó la visita

El maestro Lee Suk Jae, que ha accedido al octavo dan, hizo un espectacular exhibición

El gimnasio Lee Do Kwan organizó el XI trofeo Cervantes de taekwondo

Una brillante exhibición del maestro coreano Lee Suk Jae, afincado en Alcalá y propietario del gimnasio Lee Do Kwuan, puso el broche de oro a la undécima edición del trofeo Cervantes de taekwondo. Con una importante expectación se celebró este trofeo el sábado 31 de octubre en el pabellón polideportivo de la Virgen del Val. La jornada de taekwondo tuvo dos partes, la primera de competición y la segunda de exhibición. Y en esta última fue el maestro Lee Suk Jae quien fue la gran estrella al realizar unos ejercicios de sable que pusieron los pelos de puntos a los asistentes por el peligro que entrañaron.

Para la competición hubo cuatro gimnasios participantes. Además del Lee Do Kwan alcalaínos, participaron los gimnasios Kim, Tíber y Pinar, los tres de Madrid. La competición se realizó en cuatro pesos distintos. En menos de sesenta kilos la victoria fue para José Sandeogracias, del gimnasio Lee. Segunda fue Eduardo Rodríguez, del gimnasio Pinar. Terceros fueron Arturo García, del Kim y Víctor Manuel Teclemayer, del gimnasio Lee.

En la categoría comprendida entre los 60 y 66 kilos de peso, la victoria fue para Javier Chamorro, del gimnasio Tíber de Madrid. Segundo fue Jonathan López, del gimnasio Lee, y terceros fueron Javier Bartolomé, del Tíber, y Enrique García, del Kim.

Entre los 66 y 72 kilos de peso hubo victoria complutense. El vencedor fue Juan Martín, del gimnasio Lee. Segundo fue Pedro Quiedo, del gimnasio Pinar. Y para los terceros puestos hubo color alcalaíno puesto que subieron al podio Marcos Teclemayer y Siem Way, ambos del gimnasio Lee.

En más de 72 kilos el vencedor fue José Emilio Torres, del gimnasio Kim. Segundo fue Julián Panadero, del Tíber, y terceros fueron dos alcalaínos, Iván Pérez y Fernando García, ambos del Lee.

Capítulo aparte merecen las exhibiciones. Lee Suk Kae hizo una brillante muestra del manejo del sable. Los cortes de tres calabacines puestos a la altura del vientre de un voluntario hizo estremecer al público por el peligro que entrañaba. El corte limpio de los calabacines con el sable pasando cerca del vientre del voluntario saldó el ejercicio ante grandes aplausos. Mucho mayor peligro entrañó el ejercicio poniendo esta vez el calabacín a la altura del cuello, finalizando con otra gran ovación para el maestro coreano.

El maestro coreano Lee Suk Jae.

También fue espectacular la exhibición que realizaron los niños, dos de ellos con apenas cinco años, como fueron David y Ricardo, quienes también recibieron una ovación de gala.

El maestro Lee ha recibido recientemente el octavo dan de taekwondo, el segundo mayor grado en este deporte. Lee es uno de los tres maestros que tienen este grado en España, según confirmó el mismo. Todos ellos son coreanos. El noveno dan es la máxima graduación del taekwondo y solo hay dos maestros en toda España que tienen ese preciado noveno dan. De la dificultad que tiene conseguir grados tan altos basta decir que cuando Lee Suk Jae llegó a España hace 22 años, de los que 19 lleva instalado en Alcalá, ya traía de Corea el quinto dan, es decir, ha tardado 22 años en conseguir tres grados.

Imágenes tomadas durante la celebración de "Vitalsport 98". A la izquierda, Candelas Maestro juega con David Chiclana, y a la derecha, Alejandro disputando una simultánea con Candelas y Javier Gómez, máximos representantes del Club Municipal de Ajedrez Alcalá.

El Club Municipal de Ajedrez inicia el nuevo curso

El Club Municipal de Ajedrez de Alcalá ya ha puesto en marcha los cursillos que imparte a través de su escuela. Estos cursillos estarán funcionando este curso en los colegios Arcipreste de Hita, Luis Vives, Escolapias, Calasanz, García Lorca, San Joaquín y Santa Ana, Henares, Iplacea, Zulema, Virgen del Val y Miguel Hernández, en el centro penitenciario Madrid II, en la granja-escuela La Esgaravita, en el distrito VII y en la Casa de la Juventud.

El programa de los cursos, en los que ya hay inscritos unos 180 alumnos, se compone de una primera parte dedicada a la educación deportivo-cultural y una segunda centrada en la enseñanza del ajedrez: elemental: qué es el ajedrez, el tablero, las piezas y su valoración; coronación del peón; comer al paso; posición ilegal; ejecución de la jugada; pieza tocada; enroque (posible e imposible); jaque y jaque mate; rey ahogado; partida ganada; partida ganada-perdida; los cuadros centrales; la apertura, el juego medio y las finales; las cuatro fases de la jugada; la anotación (algebraica); estrategias de los grandes maestros; los mates más populares; y un largo etcétera.

Roberto, de cuatro años, un jovencísimo alumno de la escuela .

De esta Escuela de Ajedrez salen los ajedrecistas que representan a Alcalá en los distintos torneos y actividades que se organizan anualmente a nivel local, regional y nacional.

"El ajedrez es el mejor ejercicio que hay para desarrollar la mente y es una eminente escuela de la vida misma. Por todo ello animo a los padres y a los niños a que lo practiquen", fue el mensaje de Jesús Cabellos, miembro del Club Municipal de Ajedrez de Alcalá.

Estas instantáneas recogen diversas actividades del club. A la izquierda, el alcalde de la ciudad entregando un trofeo al pequeño Víctor, en presencia de Jesús Cabellos. A la derecha, otros alumnos de la escuela con el afamado ajedrecista Illescas, en el Torneo Internacional del colegio Mirabal.

Un flojísimo Getafe B consiguió vencer al peor Alcalá visto esta temporada

1-0, se buscan soluciones para salir de la crisis

RESULTADO: CD. Getafe B, 1 (Murillo); RSD. Alcalá 0.
GETAFE B: Lozano, Bibi (Valenzuela, min. 76), Mario, Rubén, Soto, Luismi (Lucio, min. 45), Murillo, Maldonado, Angel, Agustín (Beto, min. 77) y Raúl.
ALCALA: Yuste, Obregón, Víctor (Calero, min. 60), Mozos, Martín, Ortiz (Javier Moreno, min. 80), Mora (Paco Moreno, min. 70), Rosco, Ricky, Campos y Edu.
ARBITRO: Vélez Martínez. Enseñó tarjetas amarillas a los jugadores del Getafe Rubén y Soto. Doble amonestación para Angel, que fue expulsado a los 68 minutos de juego. Por el Alcalá amonestó a Mozos y Ortiz. Tarjeta roja por doble amonestación para Campos que tuvo que abandonar el campo a los 66 minutos.

Se puede perder un partido de fútbol y no pasa nada. Pero cuando se hace como lo hizo el Alcalá el domingo en el estadio Juan de la Cierva de Getafe, lo más normal es que se empiece a analizar la situación de forma seria y a tomar medidas. Y ojo, no quiere esto decir que lo primero que hay que hacer es poner de patitas en la calle a Eduardo Caturla. El puede ser tan responsable de la situación como el presidente, José María Benedicto, como la junta directiva y como los jugadores, que no han respondido a las expectativas. No se trata de 'cargarse' a Caturla porque sí. Se trata de analizar la situación y buscar soluciones que pueden ser muchas y variadas. Evidentemente quien no tiene la culpa de lo que ocurre es el poco público que va al Val los domingos, que bastante hacen con sacrificar su dinero y la mañana para sufrir. Hay que empezar a pensar en dar espectáculo, en hacer atractivo que el público vaya al fútbol, aunque sólo sea para ver jugar a su sobrino, su vecino o al amigo. Ese atractivo estaba el año pasado pero tristemente ha desaparecido en esta aciaga temporada por el cambio de planteamientos que ha habido.

Es hora ya de que los socios de la Deportiva comiencen a participar de esas soluciones, a reclamar lo que consideren oportuno. Los socios son soberanos y si ellos la quieren, pueden tener la responsabilidad de ejercer esa soberanía para la búsqueda de soluciones.

Porque la realidad es que el Alcalá ya tiene casi hecha la temporada aunque se nos tache de pesimistas. Con nueve puntos en su casillero se encuentra a trece puntos del cuarto puesto de la clasificación que ocupa el Aranjuez; está a catorce del tercero, el Real Madrid C, a quince del segundo, el Amorós, y a dieciséis del Coslada. Quiere esto decir que el Alcalá está al borde del fracaso más estrepitoso de su historia reciente porque para volver a la cabeza de la clasificación se requiere una reacción antológica. Tienen que ganar tres partidos mientras que los de cabeza tienen que perderlos. Y equipos como el Coslada, el Real Madrid, el Amorós y el Aranjuez están en racha.

Pero lo peor no es eso; puede producirse esa reacción. Lo peor es que con la imagen que el Alcalá dio en Getafe hay lugar para el pesimismo. Un equipo sin ideas, flojo en todas sus líneas, sin compenetración y con tristeza en el juego; un conjunto que no fue capaz de hacer nada medianamente convincente ante un rival flojísimo, que si venció fue por la incapacidad de su oponente más que por méritos propios. La sensación que dio el Alcalá fue que si en vez de ante el flojo Getafe hubiera jugado ante un rival de mayor entidad, hubiera podido perder por goleada. Y eso es lo verdaderamente preocupante. Si los complutenses hubieran caído en el Juan de la Cierva habiendo desplegado un juego medianamente convincente, si los aficionados alcalaínos que viajaron a Getafe hubieran regresado con la impresión de que el equipo tiene una base, se gane o se pierda, entonces sí que habría lugar para el optimismo de que se puede dar una reacción favorable para estar en los puestos de cabeza.

El Alcalá vuelve a la zona baja de la clasificación

Total, que si partimos de la base de que tal y como están las cosas esa reacción no es posible, si hay que empezar a plantearse el fracaso del modelo Benedicto-Caturla-'plantilla de lujo', entonces habrá que pensar en la búsqueda de otro modelo que al menos ilusione a la afición. Y para ello es necesario que los socios y aficionados comiencen a plantearse y a plantear qué modelo quieren para el Alcalá.

El Getafe B es un equipo en crisis que trata de salir de ella. Los getafenses estrenaron entrenador y necesitaban la victoria como agua de mayo. Consiguieron marcar un gol a los 49 minutos de juego por mediación de Murillo y controlaron el partido gracias a que en el Alcalá no hubo en ningún momento sensación de equipo. Los complutenses fallaron en defensa, no tuvieron un centro del campo capaz de poner orden en las líneas y en ataque fueron nulos.

El domingo 8 de noviembre reciben al Aravaca, equipo que tiene asignado papel de víctima propiciatoria al hablar de candidatos al descenso. Y el caso es que al Alcalá se le vuelve a presentar otro escenario de los más tristes posibles. Si gana no pasara nada porque está en la obligación de ello por la inversión realizada en su plantilla y la diferencia con el rival. Pero si no gana la crisis se acentuará aún más y la credibilidad seguirá bajando enteros.

Victoria muy trabajada de los complutenses ante el Santa Eugenia

3-2, el Deportivo Alcalá ya sabe ganar en el Val

RESULTADO: Deportivo Alcalá, C.F., 3 (Guti, García Fraile y Lolo); CD. Santa Eugenia, 2 (Marcos).
DEPORTIVO ALCALA: Jaime, García, Lolo, Raúl, Fran, Padilla, Guti (Suquín, min. 59), Raúl Manzanares (Asier, min. 14), García Fraile (Kiko, min.l 81), Sedano y Bragado (Richard, min. 70).
SANTA EUGENIA: Oscar, Félix, Juande, Ramón, Vilo (David, min. 75), Escabias (Quintana, min. 63), Cuesta, Garfio, Asenjo, Chechu (Marco, min. 46) y Tano.
ARBITRO: Rodríguez Medina. Mostró cinco tarjetas amarillas al Deportivo Alcalá y tres al Santa Eugenia. Tarjeta roja directa para el visitante Juande por la falta realizada sobre Lolo dentro del área cuando encaraba a portería con posibilidades de gol. La jugada fue a los 76 minutos y el penalti fue marcado por Sedano.

Paco Gutiérrez va dejando su sello en el nuevo Deportivo Alcalá, un equipo plagado de rostros nuevos que acompañan a futbolistas de la casa que tienen ya experiencia, no sólo en regional preferente sino incluso en tercera división. Con este equipo el Deportivo tiene que ir para arriba porque hay calidad en la plantilla. Sólo se necesitaba tranquilidad para salir de una crisis que desde la pretemporaba afectaba al banquillo complutense.

Gutiérrez tiene también experiencia y sabe lo que es trabajar con jugadores jóvenes. Su trabajo se está empezando a notar en un equipo que tiene otro talante, y sobre todo, que tiene ambición. Además, el Deportivo ya sabe también como superar los problemas que se presentan en un partido.

Porque el Santa Eugenia llegó al Val con el objetivo de llevarse la victoria. Los madrileños se adelantaron en el marcador con un gol extraño marcado por Asenjo a los dos minutos de juego, un tanto en frío y que por sus especiales características de ejecución, más pareció un semifallo del mencionado Asenjo que un acierto, pudo caer como una losa en el ánimo complutense.

Pero con la seguridad que hay ahora en el banquillo del Deportivo, las cosas que hubieran podido ser terribles en plena crisis ahora llegan a ser anecdóticas. El equipo complutense se puso a trabajar, a no escatimar ni un solo esfuerzo en el duro cometido de ir construyendo la victoria paso a paso. Y fruto de ese trabajo, del dominio sobre el rival y de la fe en el triunfo llegó el empate a los 35 minutos gracias a un penalti transformado por Guti. Con el empate a un gol se llegó al final de los primeros cuarenta y cinco minutos.

En la reanudación los complutenses salieron con muchas ganas y fruto del mayor empuje fue el gol de García Fraile a los 57 minutos de juego, un gol que resume el espíritu de este nuevo Deportivo. El delantero recibió el balón dentro del área y con todo el corazón le pegó para colarlo en la portería visitante. El 2-1 dio la alegría a un Deportivo que estaba mereciendo la victoria.

Cuando a los 76 minutos y con un Deportivo lanzando contragolpes mortíferos llegó la jugada del penalti, la expulsión del defensa del Santa Eugenia y el gol de Sedano, la sentencia complutense era definitiva. El Deportivo ya empezaba a saborear lo que es el triunfo en casa. El gol de Marco que acortaba distancias en el marcador con el 3-2 era pura anécdota que ni siquiera puso el nerviosismo en el equipo de Paco Gutiérrez. Al menos no dio la sensación de que pudiera ganar otro que el conjunto complutense.

Los alcalaínos viajan el domingo al campo del Torrejón C.F., equipo que le precede en la clasificación con un punto más. Es decir, el Deportivo tiene la oportunidad de dar un estirón en la clasificación.

Miguel Liébanas vencedor del Trofeo Iplacea 98

Con la Vuelta a Belvis los cicloturistas del C.C. Iplacea finalizaron su calendario

Los cicloturistas del C.C. Iplacea finalizaron el calendario de marchas 98 con lo más positivo de finalizar sin ningún percance en las 37 marchas organizadas a lo largo de 2.725 kilómetros que realizaron los domingos desde el día 22 de febrero con la Vuelta a Torrejón del Rey de 55 kilómetros, hasta la vuelta a Belvis de 50 kilómetros el pasado 1 de noviembre.

La marcha más dura resultó la tradicional Vuelta a los Puertos, de 80 kilómetros, con los puertos de primera Morcuera y Canencia como "jueces de paz", siendo a continuación una bonita jornada de convivencia con la familia por los parajes de la sierra madrileña.

También resaltar la marcha de Almazán donde estos deportistas fletaron un autobús, siendo la admiración una vez más de la organización y demás participantes por su clase y caballerosidad.

Los cicloturistas del C.C. Iplacea realizaron dos marchas federadas organizadas por el C.C. Iplacea, la del corredor del Henares el 26 de abril, y la de Casimiro de Pablo en octubre, con un recorrido de 65 kilómetros.

También destacar al joven Amador Rodríguez y Manuel Dueñas que realizaron las marchas federadas de la F.M.C., Madrid Torrejón, Parla, Fuenlabrada, Móstoles y Daganzo, y donde también la mayoría asistieron a Santander como premio al club vencedor de cicloturismo temporada 97 de la Federación Madrileña de Ciclismo.

Miguel Liébanas

El calendario y recorridos una vez más fueron diseñados pensando en la seguridad de los participantes procurando no crear la mínima molestia para el tráfico, evitando hacer trazados con mucha afluencia, evitando también carreteras en mal estado.

Sin olvidar resaltar a estos deportistas su compañerismo, honestidad y su saber estar en momentos difíciles con su C.C. Iplacea, que otro año más ha querido responder con sus cicloturistas que en la finalizada temporada 98 han mejorado en calidad humana y deportiva.

Clasificación cicloturista Iplacea 98

1°, Miguel Liébana (127 puntos); 2°, Sebastián Ruiz (124 puntos); 3°, Manuel Dueñas (124); 4°, Amador Rodríguez (121); 5°, Florencio Martínez (121); 6°, José Sagra (115); 7°, Román Martín (112); 8°, Daniel Martínez (109); 9°, Luis Francisco Morales (103); 10°, Fernando Lozano (87); 11°, Garcio García (87); 12°, Santiago López (85); 13°, Julián Antón (79); 14°, Fernando Martín (78); 15°, Manuel Iriepar (78); 16°, José Ruiz (59); 17°, Apolonio Díaz (41); 18°, Jesús Almodóbar (33); 19°, Carlos García (25); 20°, Antonio Molina (15).

Los que son más aparejados para huir que para esperar, más vale verlos en los escuadrones de los contrarios que en los nuestros (Jenofonte).

L.S.T.

Tercer aniversario de la Peña Bética Complutense

La Peña Bética Complutense de Alcalá de Henares cumple su tercer aniversario. Celebrando tal motivo tendrá lugar una cena el sábado día 7 de noviembre a las 21'30 horas en los salones "Tupamaro". La cena contará con la presencia del presidente de la peña, José Pedro Fernández Marín, así como de autoridades de nuestra localidad.

Curso de Arbitros de Fútbol Sala

El Servicio de Deportes de la Universidad de Alcalá ha organizado un curso de árbitros de fútbol-sala, que se celebrará del 9 al 13 de noviembre. Las inscripciones cuestan 1.000 ptas. y pueden realizarse en el citado servicio (tlfos. 885.48.51/53). Los que superen el curso podrán arbitrar las ligas internas universitarias.

Próximos partidos de las Selecciones de la UAH

El pabellón deportivo del Campus Universitario será el recinto en el que se celebrarán los próximos encuentros de las selecciones de la Universidad de Alcalá.

- Baloncesto femenino (UA-Politécnica): sábado 7 de noviembre, a las 12'30 h.
- Baloncesto masculino (UA-San Pablo): sábado 7 de noviembre, a las 11 horas.
- Fútbol-sala femenino (UA-Politécnica): miércoles 18 de noviembre, a las 16 h.
- Voley femenino (UA-Comillas): lunes 9 de noviembre, a las 14'15 horas.
- Balonmano masculino (UA-Politécnica): lunes 23 de noviembre, a las 16 h.

Torneo Triangular de Fútbol Sala

El domingo, 8 de noviembre a las 15'00 horas, en el pabellón polideportivo del Juncal se celebrará el tradicional Torneo Triangular de Fútbol Sala contra la droga organizado por la asociación La Sal de la Tierra. Intervienen los equipos de Reto, Betel y la Sal de la Tierra. La organización ha anunciado que el saque de honor lo realizará el alcalde de Alcalá Bartolomé González.

Excmo. Ayuntamiento de
ALCALA de HENARES
Concejalía de Economía, Empleo y Consumo

EL ORGANISMO AUTONOMO DE DESARROLLO Y EMPLEO

I N F O R M A

oadé
ORGANISMO AUTÓNOMO MUNICIPAL PARA EL DESARROLLO ECONÓMICO Y FOMENTO DEL EMPLEO

SEMINARIOS GRATUITOS DENTRO DEL PROGRAMA COMPLUTUM-ADAPT

AREA: COMO IMPLANTAR UN SISTEMA DE CALIDAD EN LA PYME

Dirigido a empresarios directivos y gerentes de PYMES.

Fecha: 11 y 12 de noviembre de 1998
Lugar: Centro de Calidad Industrial. Ctra. de Daganzo Km. 1'800.
Horario: de 9 a 19 horas.
Plazo de inscripción: hasta el 9 de noviembre.

AREA: PREVENCIÓN DE RIESGOS LABORALES:

SECTORES:

CONSTRUCCIÓN
METAL
QUÍMICO-FARMACEUTICO

Dirigido a empresarios, directivos y gerentes de empresas de los sectores señalados.

Fecha: 16 y 17 de noviembre de 1998
Lugar: Delegación de la Cámara de Comercio e Industria en Alcalá de Henares.
Plaza de la Victoria s/n.
Horario: de 9 a 19 horas.
Plazo de inscripción: hasta el 12 de noviembre.

INFORMACIÓN Y SOLICITUDES

O.A.D.E.
Plaza de los Santos Niños s/n.
Alcalá de Henares
Teléfono 91.881.32.11

Centro de Calidad Industrial
Ctra. de Daganzo Km. 1'800
Alcalá de Henares
Teléfono: 91.889.78.57

FINANCIADOS POR LA DIRECCIÓN GENERAL DE TRABAJO Y EMPLEO DE LA COMUNIDAD DE MADRID Y EL FONDO SOCIAL EUROPEO

AEDHE Asociación de Empresarios del Henares
ADAPT Complutum Alcalá de Henares
Excmo. Ayto. de Alcalá de Henares Concejalía de Desarrollo Económico y Empleo
Dirección General de Trabajo y Empleo CONSEJERÍA DE ECONOMÍA Y EMPLEO Comunidad de Madrid
UNIÓN EUROPEA FONDO SOCIAL EUROPEO

Programa de Televisión — SABADO, 7

TVE-1

07'15 Guillermo Tell.
08'00 ¡Sábado fiesta!
- La gata Kitty y sus amigos.
- David el gnomo.
- Fantomcat.
- El patito feo.
- El loco mundo de Tex Averi.
- Esquimales en el Caribe.

10'15 Peque Prix.
Basado en las pruebas del concurso Grand Prix, pero los participantes son los colegios de España.
12'15 Música sí.
13'50 Cartelera.
14'30 Corazón, corazón
15'00 Telediario 1.
15'30 El tiempo.
15'35 Sesión de tarde.
Sin determinar.
18'00 Cine de barrio.
"Bello recuerdo". Musical. Con Joselito, Libertad Lamarque, Roberto Camardiel y Sara García.
20'30 Videos de 1ª.
21'00 Telediario 2.
21'25 El tiempo.
21'30 Informe semanal
23'00 Risas y Estrellas
02'30 Noticias.
02'35 Navarro.
04'00 Cine de madrugada.
"Antes llega la muerte". Oeste.

TVE-2

06'00 Euronews.
06'30 That's english.
08'00 El escarabajo verde.
08'30 Jara y sedal.
09'00 UNED.
09'30 Agrosfera.
10'30 En otras palabras
11'00 Parlamento.
12'00 Los conciertos de La 2.
13'00 Deportes.
- Fútbol Sala. Caja Segovia - Café Dry Fiat Torrejón.
- Supercross.
- Waterpolo. C. del Rey
- Reportajes de Trial Indoor y de Hípica.

16'30 Documental.
17'00 Lotería Nacional
17'30 Música sí.
19'00 Código Alfa.
19'30 El legado científico del Mundo Árabe.
20'00 Infor. territorial.
20'30 Grada cero.
21'00 Cine.
"El club de los chalados". Comedia.
22'50 El cine de La 2.
"La leyenda del indomable". Drama.
01'15 Días de cine.
02'15 Cine Club. Sesión de repertorio.
"Maurice". Drama.
04'30 Cine Club. Sesión de repertorio.
"La herencia del doctor Johnson".

TeleMadrid

08'00 Cine.
09'30 Cyberclub.
La moderna Cybercelia y su compañero Rocko Alikates presentan este programa infantil orientado a los más pequeños de la casa.
11'00 En pleno Madrid
12'30 En acción.
Programa en el que se repasan las posibilidades deportivas que ofrece la Comunidad de Madrid.
13'30 Documental.
Imágenes de la naturaleza y los animales, que muestran el modo de vida en que se desenvuelven las especies menos comunes.
14'00 Telenoticias.
15'30 Cine.
18'00 Tarde de fútbol.
En directo, partido de segunda división.
20'00 Noche de fútbol. Previo.
21'00 **Fútbol. Liga.** Espanyol - Betis. Primera División.
23'00 Cine. Acción DF
Sin determinar.
01'00 Cine.
02'30 Cine. Sala de madrugada.
Sin determinar.
04'00 **Información cultural de la Comunidad de Madrid.**

Antena 3

06'00 Laurel y Hardy.
07'00 Aquellos maravillosos años.
07'30 Club Megatrix.
- Transformers.
- Punky Brewster.
- La princesa Sissi.
- La bola del dragón Z.
- Power Ranger Turbo.
- Los Simpson.
- Salvados por la campana.

13'00 Magnum.
Serie de acción con Tom Selleck.
14'00 Padres forzosos.
14'30 Impacto TV.
15'00 Noticias.
Por Pedro Piqueras y Miriam Romero.
15'30 Cine.
Sin determinar.
17'30 Cine.
Sin determinar.
20'00 Extra Rosa.
21'00 Las noticias del fin de semana.
21'30 **La cara divertida.**
22'30 **Furor.**
Hoy intervienen: Loles León, Massiel, Raquel Meroño, María José Ju´zrez, Coral Bistuer y Raquel Revuelta por el lado femenino.
00'30 Cine.
Sin determinar.
03'00 **Televenta.**
04'00 **Cine de madrugada.**

Tele 5

06'30 Informativos Telecinco.
07'00 Robin Hood.
07'30 Cornelio.
07'55 Las aventuras de Huckleberry Finn.
08'15 La liga del dragón.
08'40 Barney.
09'00 Informativos Telecinco.
09'15 La banda del 5°.
10'00 Club Disney.
12'15 El zorro.
13'00 Tarzán.
14'00 La ruleta de la fortuna júnior.
14'30 Informativos Telecinco.
15'15 Deportes Tele-5.
15'25 Cine fin de semana I.
17'30 Cine fin de semana II.
Sin determinar.
19'30 Bricomanía.
20'30 Informativos Telecinco.
21'00 Cruce de caminos
22'45 Cine.
Sin determinar.
00'45 Walker.
01'30 Informativos Telecinco.
01'35 **Más que coches.**
02'00 **Madrugada de cine.**
"Fantomas contra Scotland Yard". Intriga.
03'30 **Infocomerciales**
04'00 **Chips.**

Canal +

07'30 Golf: Birdie.
09'00 Programa más o menos multiplicado o dividido.
- Las aventuras de Rocky. - Bullwinkle y compañía. - Fennec.
- Lassie.

10'15 Loca academia de policía.
11'00 Transworld sport
12'00 Del 40 al 1.
13'00 Magacine. Toma uno.
14'00 Fútbol Mundial.
14'30 Noticias.
14'35 El día antes.
15'30 *"La buena estrella"*
17'08 *"Rescate (Ransom)".*
19'05 De la tierra a la luna.
20'00 TE+ (Temas).
"Mediterráneo: un conflicto, dos orillas".
20'30 Abierto en Canal
21'30 Redacción. Noticias.
22'00 Frasier.
22'25 Seinfield.
22'50 Colección Canal + *"Eduardo Manostijeras".* Fantástica.
00'33 *"Star Trek: Primer contacto".*
02'20 *"Nosotros dos".* V.O.
03'56 *"Tentación".*
05'26 *"Tatiana, la muñeca rusa".*

Programa de Televisión — DOMINGO, 8

TVE-1

07'15 Guillermo Tell.
08'00 ¡Domingo fiesta!
Incluye las series de dibujos animados:
- La gata Kitty y sus amigos.
- David el gnomo.
- Fantomcat.
- El patito feo.
- El loco mundo de Tex Avery.

10'30 Dinosaurios.
"La historia más grande jamás vendida".
10'45 Hércules.
"El monstruo de ojos verdes".
11'30 ¿Qué apostamos?
14'00 Cartelera TVE.
14'30 Corazón, corazón.
15'00 Telediario 1.
15'30 El tiempo.
15'35 Sesión de tarde.
18'00 Cine de oro.
20'25 Waku-waku.
21'00 Telediario 2.
21'35 El tiempo.
21'40 La película de la semana.
23'40 Especial cine.
01'30 Sombras de Nueva York.
"No hay amor más grande".
02'15 Noticias.
02'20 Cine de madrugada.
- "El caso Nashville".
- 03'50 "Tumba abierta". Drama.

TVE-2

06'10 Euronews.
07'15 That's english.
08'00 Concierto.
Festival de piano Ciudad de Lucena 1998.
08'45 Tiempo de creer
09'00 U.N.E.D.
09'30 Pueblo de Dios.
10'00 Ultimas preguntas.
10'25 Testimonio.
10'30 El día del Señor.
11'30 Estadio-2.
- Automovilismo.
- 13'00 Baloncesto. R. Madrid - Caja San Fernando.
- Motociclismo. C. de España de Velocidad.
- Además: Zona ACB, Zona Basquet, Fútbol Sala y Rallys Asfalto.

19'00 Documental.
19'30 El legado científico del Mundo Árabe.
20'00 Negro sobre blanco.
21'00 Al filo de lo imposible.
21'30 El 98
Documental.
22'30 Estudio Estadio.
00'00 Redes.
01'00 Metrópolis.
01'30 Ciclo cine español.
- "Las bicicletas son para el verano". Drama.

03'05 "Otra vuelta de tuerca". Drama.

TeleMadrid

08'00 **Cine.**
Sin determinar.
09'30 **Cyberclub.**
Programa presentado por Cybercelia, Rocko Alikates y la mascota Trasto, en el que se ofrecen divertidos juegos y series de dibujos animados.
13'00 **Documental.**
14'00 Telenoticias.
Resumen informativo presentado por Juan José Guerenabarrena y Ana Aladro. Incluye amplia información deportiva y la previsión meteorológica.
15'30 Cine.
17'30 Panorama de actualidad.
18'30 Fútbol es fútbol.
Resumen de la jornada de liga, con especial atención a los equipos madrileños.
22'00 El megahit.
Se ofrece una película, además de entrevistas con los actores y director de la misma y curiosas anécdotas sobre su rodaje.
00'15 Cine.
Sin determinar.
02'30 Cine. Sala de madrugada.
04'00 Información cultural de la Comunidad de Madrid.

Antena 3

06'00 Laurel y Hardy.
Producción de humor.
07'00 Aquellos maravillosos años.
07'20 Club Megatrix.
- Historias de Infoville.
- Extreme dinosaurio.
- Power Ranger Turbo.
- La bola del dragón.
- La princesa Sissi.
- Historias del fútbol.
- Salvados por la campana.
- Punky Brewster.

13'00 **Furor.**
15'00 Noticias fin de semana.
15'30 Cine.
Sin determinar.
17'30 Rex.
20'00 Espejo público.
21'00 Noticias fin de semana.
21'20 Los goles del domingo.
Con Nacho Aranda.
21'30 La casa de los líos.
"Arturo, ¿estamos locos los Valdés?".
23'15 Lo que necesitas es amor.
Pedro Rollán presenta la nueva etapa de este programa que incluye la sección 'Las cosas del querer'.
01'00 Noches de coplas
Con María del Monte.
03'00 Televenta.
04'00 Cine.

Tele 5

06'30 Chips.
07'00 Dibujos animados.
- Robin Hood.
- Cornelio.
- Las aventuras de Huckleberry Finn.
- Amigos del bosque.
- Barney.

09'15 La banda del 5°.
- Sonic.

10'00 Club Disney.
12'15 El zorro.
13'00 Tarzán.
14'00 La ruleta de la fortuna júnior.
14'30 Informativos Telecinco.
15'15 Caiga quien caiga
16'25 Cine fin de semana I y II.
20'00 Mike y Kate.
20'30 Informativos Telecinco.
21'15 Todos los hombres sois iguales.
"El embarazo no es cosa de hombres".
22'45 La semana que viene.
00'30 Patrulla de asfalto.
01'30 Informativos Telecinco.
01'35 Cine clásico.
"Los héroes también lloran". Drama.
04'00 Infocomerciales.
03'45 Pelota vasca.
05'45 Benny Hill.

Canal +

07'00 Del 40 al 1.
08'00 Programa más o menos multiplicado o dividido.
- Las aventuras de Rocky. - Bullwinkle y compañía.
- Lassie. – Fennec.

09'30 *"Future: objetivo salvar la Humanidad".*
11'00 Fútbol americano.
11'50 Previo fútbol.
12'00 Fútbol. Liga española. (2ª división). Málaga - Rayo Vallecano.
14'00 Magacine. Toma dos.
14'30 Noticias.
14'35 La semana del Guiñol.
15'00 Friends.
15'30 *"Anatomía a la americana".*
17'15 *"La sombra del diablo".*
19'00 Previo fútbol.
19'30 Fútbol. Liga española. 1ª división. Real Oviedo - F.C. Barcelona.
21'30 Noticias.
22'00 Estreno Canal +. *"Elección crítica".* Drama. Intérpretes: Betty Buckley, Pamela Reed, Diana Scarwid.
23'27 El tercer tiempo
Espacio resumen de la jornada futbolística.

Programa de Televisión — LUNES, 9

TVE-1

06'00 Canal 24 horas.
07'30 Telediario matinal.
09'00 Los desayunos de TVE.
09'50 Café con aroma de mujer.
11'15 Saber vivir.
- Todo oídos.

12'45 Así son las cosas.
13'50 Noticias.
13'55 Infor. territorial.
14'25 Corazón de otoño.
15'00 Telediario 1.
15'45 El tiempo.
15'55 Calle Nueva.
16'40 Luz María.
18'30 Digan lo que digan.
20'00 Gente.
Pepa Bueno presenta las noticias de sucesos y José Toledo la crónica social de los famosos.
21'00 Telediario 2.
21'45 El tiempo.
21'50 A las once en casa.
23'15 Séptimo de caballería.
Con la actuación de La Rabia del Milenio.
01'15 Telediario 3.
02'00 Kung Fú. La leyenda continúa.
03'30 Corazón de otoño.
04'00 Telediario 4.

TVE-2

06'00 Euronesw.
06'30 El arrecife de coral.
07'00 That's english.
07'30 Con mucha marcha.
09'30 Empléate a fondo
10'00 TV. educativa.
La aventura del saber.
11'00 La película de la mañana.
"Las tres vidas de Thomasina". Drama.
13'00 Con mucha marcha.
15'15 Saber y ganar.
15'45 Grandes documentales.
- "Gorila, gorila".
- "Peligro en el mar".

17'20 Pueblo de Dios.
17'50 Hyakutake.
19'00 Blossom.
19'30 Misión Top Secret.
20'00 Inf. territorial.
20'30 Locos de atar.
21'00 Quatro.
21'30 Vivir con Mr. Cooper.
22'00 La 2. Noticias.
22'25 El tiempo.
22'30 ¡Qué grande es el cine!
"Delitos y faltas". Drama.
01'45 Conciertos de Radio-3.
02'15 Clásicos del cine "El zorro de los océanos". Bélica. V.O.S.

TeleMadrid

07'30 A saber.
08'00 Cyberclub.
Con motivo de la festividad de Todos los Santos, este espacio infantil refuerza su programación con series de dibujos animados.
14'00 Telenoticias.
Informativo presentado por Chema G. Aldariz y Teresa Castanedo. La información deportiva corre a cargo de Manolo Lama.
15'30 Cine.
Sin determinar.
17'45 Cine.
19'00 Madrid directo.
Marta Fernández y un completo equipo de reporteros presentan la actualidad informativa de la Comunidad de Madrid.
20'30 Telenoticias.
Con Alfonso García y Susana Pfingsten.
21'30 ¡Hola mamá, soy yo!
Concurso presentado por Carlos Lozano.
23'30 Cine.
01'30 Telenoticias.
01'35 Cine. Sala de madrugada.
03'30 Información cultural de la Comunidad de Madrid.

Antena 3

06'00 Laurel y Hardy.
06'30 Aquellos maravillosos años.
07'30 Club Megatrix.
Programa infantil presentado por Ingrid Asensio, que incluye las series de dibujos animados:
- La bola del dragón Z.
- Mortadelo y Filemón.
- La princesa Sissi.

09'00 El primer café.
10'00 Hoy, de mañana
12'00 ¿Quién da la vez?
13'00 El coche fantástico.
14'00 Padres forzosos.
14'30 Cosas de casa.
15'00 Noticias.
15'45 Con sabor a ti.
19'00 Ambiciones.
19'30 Alta tensión.
20'30 Impacto TV.
21'00 Noticias.
Con Ernesto Sáenz de Buruaga y Olga Viza.
22'00 Gran cine.
Sin determinar.
00'00 Profiler.
01'00 Noticias.
Espacio informativo presentado por Fernando Ónega. La información deportiva corre a cargo de Paco García Caridad.
02'00 Los intocables.
03'00 Televenta.
05'00 Cine.
Sin determinar.

Tele 5

06'00 Chips.
06'30 Informativos Telecinco.
10'00 Autopista hacia el cielo.
11'00 Cocina con fundamento.
- Crema quemada de café.

11'15 Día a día.
14'00 El juego del euromillón.
14'30 Informativos Telecinco.
15'30 Al salir de clase.
16'00 Tarde de cine.
Sin determinar.
18'00 Ana.
20'00 El Súper. Historias de todos los días.
20'30 Informativos Telecinco.
Juan Ramón Lucas comenta las noticias más importantes de la jornada.
21'30 Telecupón.
21'35 El informal.
Informativo diario en tono irónico, que está presentado por Javier Capitán.
21'50 Periodistas.
23'30 Crónicas marcianas.
01'30 Informativos Telecinco.
02'00 Infocomerciales.
03'00 Policías de Nueva York.
04'30 Chips.

Canal +

07'35 ABC world news con Peter Jennings.
08'10 P + o – X o /.
09'00 Una comisaría de escándalo.
09'30 *"La verdad sobre perros y gatos"*. V.O.
11'04 *"Frankie The Fly"*
12'36 Detrás de la cámara.
13'00 P + o – X o /.
13'30 Los 40 principales.
14'00 Más deporte.
14'55 Noticias.
15'00 Friends.
15'30 National Geographic.
"Tsunami, la ola asesina".
16'25 *"Airbag"*.
18'26 Supercross. Comunidad de Madrid
19'30 Fútbol mundial.
20'00 El día después.
21'30 Noticias.
21'52 Las noticias del guiñol.
22'00 Estreno Canal +.
***"Cosas que hacer en Denver cuanto estás muerto"*.** Suspense.
23'53 *"Muerte en Granada"*.
01'40 Fútbol inglés.
03'30 *"Los Commitments"*. V.O.
05'24 *"Retrato de una dama"*.

Programa de Televisión — MARTES, 10

TVE-1

06'00 Canal 24 horas.
07'30 Telediario matinal.
09'00 Los desayunos de TVE.
09'50 Café con aroma de mujer.
Con Margarita Rosa de Francisco.
11'15 Saber vivir.
- Migrañas y cefaleas.

12'45 Así son las cosas.
13'50 Noticias.
13'55 Infor. territorial
14'25 Corazón de otoño.
15'00 Telediario 1.
15'45 El tiempo.
15'55 Calle Nueva.
16'40 Luz María.
18'30 Digan lo que digan.
20'00 Gente.
21'00 Telediario 2.
21'45 El tiempo.
21'50 Tío Willy.
"Los amores difíciles".
23'00 Entre Morancos y Omaíta.
00'00 Urgencias.
"Coge ese pajarillo caído.".
01'00 Telediario 3.
01'45 Kung Fú. La leyenda continúa.
- "Ala de dragón (II)".
- "Emtra el tigre".

03'15 Corazón de otoño.
03'45 Telediario 4.

TVE-2

06'00 Euronews.
06'30 El arrecife de coral
07'00 That's english.
07'30 Con mucha marcha.
09'30 Empléate a fondo
10'00 La aventura del saber.
11'00 La película de la mañana.
"Soy el pequeño diablo". Comedia.
13'00 Con mucha marcha.
15'15 Saber y ganar.
15'45 Grandes documentales.
17'20 Tendido cero.
17'50 Hyakutake.
19'00 Blossom.
19'30 Misión Top Secret.
20'00 Infor. territorial.
20'30 Locos de atar.
21'00 Quatro.
21'30 Vivir con Mr. Cooper.
22'00 La 2. Noticias.
22'25 El tiempo.
22'30 Versión española
- 22'35 "El rey del río". Comedia.
- 01'15 "La mitad del cielo". Drama.
- 00'45 Coloquio.

03'20 Conciertos de Radio-3.
03'50 Cine Club.
"Príncipes en el exilio".

TeleMadrid

07'30 **Serie sin determinar.**
08'00 **Buenos días, Madrid.**
09'30 **A saber.**
Programa que ofrece a los adultos la oportunidad de obtener el título de Graduado Escolar.
10'00 **Telenoticias.**
Informativo matinal presentado por Lourdes Repiso y Antonio Mérida.
10'30 **Madrid directo.**
12'30 Cyberclub.
- Garfield.
- El Oso Yogui.
- Tom y Jerry.

14'00 Telenoticias.
15'30 Con T de tarde.
17'45 La hora de Mari Pau.
19'00 Madrid directo.
Con Marta Fernández.
20'30 Telenoticias.
21'30 Cine.
Sin determinar.
23'30 Cine.
Sin determinar.
01'00 Sola en la ciudad.
Con Cristina Tárrega.
02'00 Telenoticias.
02'05 Cine. Sala de madrugada.
Sin determinar.
03'30 Información cultural de la Comunidad de Madrid.

Antena 3

06'00 Laurel y Hardy.
06'30 Aquellos maravillosos años.
07'30 Club Megatrix.
- La bola del dragón Z.
- Mortadelo y Filemón.
- La princesa Sissi.

09'00 **El primer café.**
10'00 Hoy de mañana.
12'00 **¿Quién da la vez?**
Con José Sacristán.
13'00 El coche fantástico.
14'00 **Padres forzosos.**
14'30 **Cosas de casa.**
15'00 **Noticias 1.**
15'45 Sabor a ti.
Magazine presentado por Ana Rosa Quintana.
19'00 Ambiciones.
Guillermo comenta a Lisa que Marta está embarazada y que está convencido de que el hijo es suyo.l
19'30 Alta tensión.
20'30 Impacto TV.
21'00 Noticias 2.
Informativo presentado por Ernesto Sáenz de Buruaga. Deportes: Olga Viza.
22'00 Cine.
Sin determinar.
01'00 Noticias.
Con Fernando Ónega. Deportes: Paco García Caridad.
01'30 Los intocables.
03'30 Televenta.

Tele 5

06'00 **Informativos Telecinco.**
Repetición del último informativo emitido ayer lunes.
06'30 **Informativos Telecinco.**
10'00 **Autopista hacia el cielo.**
11'00 Cocina con fundamento.
- Tortitas de castañas.
- Adorno: Figuras de fruta

11'15 Día a día.
14'00 El juego del euromillón.
Concurso presentado por Paula Vázquez.
14'30 Informativos Telecinco.
15'30 Al salir de clase.
16'00 Tarde de cine.
18'00 Ana.
20'00 El Súper.
20'30 Informativos Telecinco.
21'30 Telecupón.
21'35 El informal.
21'50 Médico de familia.
"Pistas falsas".
23'30 Crónicas marcianas.
Por Javier Sardá.
01'30 Informativos Telecinco.
02'00 Infocomerciales.
03'00 Policías de Nueva York.
04'30 Chips.

Canal +

07'45 ABC world news con Peter Jennings.
08'10 P + o – X o /.
09'00 Todo es temporal.
09'30 "3 *ninjas peleones*".
10'55 *"Nunca digas jamás"*.
12'32 National Geographic.
"Bajo la amenaza del tigre".
13'00 P + o – X o /.
13'30 Los 40 principales.
14'00 Más deporte.
14'55 Noticias.
15'00 Friends.
15'30 Documental.
"Chile, el desafío de los bosques".
16'23 *"Lone Star"*.
18'34 Concierto. Música en Hyde Park.
20'00 Dame un respiro
20'30 Lo + plus.
21'25 Contrarreloj.
21'30 Noticias.
21'52 Las noticias del Guiñol.
22'00 Estreno Canal +.
***"Wild Bill"*.** Oeste.
23'36 *"Rosewood"*.
01'53 Música noche.
Haendel y la ópera: Ariodante.
03'49 *"Un verano en la Goulette"*. V.O.
05'19 *"Empire records"*
06'46 Documental.

TEATRO SALON CERVANTES

Viernes, 6 - 18'30 horas
Sábado, 7 - 20'0 horas
Domingo, 8 - 20'00 horas

Compañía Manuel Canseco

presenta:

"El cerco de Numancia"

de **Miguel de Cervantes**

Versión y Dirección:
Manuel Canseco

Música: **Luis Cobos**

Reparto
(por orden de intervención):

Juan Gea, Ramón Pons, Miguel del Arco, Franco García, Luis Hostalot, Aitor Tejada, José Luis Martínez, Amparo Pamplona, Teófilo Calle, Enrique Cazorla, Juan Calot, Ángel Amorós, Francisco Cambres, José Lifante, Rodolfo Sancho, Orencio Ortega, Ricardo Vidente, Daniel Diosdado, Rosa Fontana, Ana Roncero, Cristina Juan, Maribel Lara, Pilar Barrera, Víctor Elías, Paloma Canseco, Amelia del Valle, Pedro Forero, Lorenzo Armenteros, Carlos Martín, Ana Casas

Precio de localidades:
Butaca de Patio: 1.425 pts.
Butaca de Anfiteatro: 1.225 pts.
Silla de Palcos: 1.025 pts.
Viernes, 6 Día del Espectador 50% de descuento

28 FESTIVAL DE CINE DE ALCALA DE HENARES

Del 13 al 20 de Noviembre

Inauguración:
13 de Noviembre - 20'00 h.

TEATRO SALON CERVANTES

CONCIERTOS

AUDITORIO MUNICIPAL
Sábado, 7 - 20'00 horas

Super Skunk (Funk & Rap)
Sugar Less (Grunge)
La Vacazul (Rock)
Sobrinus (Rock Fusión)
Nuevo Tráfico (Ex Gradhen)

* * * * *

Domingo, 8 - 18'00 horas

Eva & Blue (Cantautoras)
Chema Saiz & Kevin Robb (jazz)
Jesús Solana Chozas (cantaor), acompañado de **José Mª Molero** (guitarra flamenca) y de la bailaora Rosa de las Heras.

Alturas (Grupo peruano)

Entrada: 200 pesetas a beneficio de **"Proyecto Hombre"**

EXPOSICIONES

CASA DE LA ENTREVISTA

(Calle San Juan, 1)

FESTIVAL DE CINE DE ALCALA DE HENARES

Del 12 de Noviembre al 8 de Diciembre

Inauguración:
Jueves, 12 - 19'00 h.

Carteles cubanos de cine 1964-1996

Exposición antológica que recorre los casi cuarenta años de producción de carteles de cine del ICAIC, que reúne a un conjunto extraordinario de diseñadores y pintores de repercusión internacional por lo novedoso y original de sus propuestas.

Horario:
Mañanas de 12'00 a 14'00 h.
Tardes de 17'00 a 20'00 h.
Lunes, cerrado.

CAPILLA DEL OIDOR

(Plaza de Cervantes)

Hasta el 15 de Noviembre

Premio Quevedos

Muestra de los distintos candidatos presentados a la primera edición del Premio Iberoamericano de Humor Gráfico.

* * * * *

Del 9 al 15 de Noviembre

450 años de Cervantes

Selección de textos:
José César Álvarez
Miembro de la Institución de Estudios Complutenses
Diseño y montaje:
Equipo Técnico de la Fundación Colegio del Rey

Horario:
Mañanas de 12'00 a 14'00 h.
Tardes de 17'00 a 20'00 h.
Lunes, cerrado.

SALA GUMIEL

(Calle Santiago, 19)

Asociación de Hijos y Amigos de Alcalá

Del 7 de Noviembre al 15 de Diciembre

400 aniversario del Convento de Dominicas de Santa Catalina de Siena

EXPOSICIONES

Sala de Arte 1-2-9-3

(Plaza de San Diego)

Hasta el 15 de Noviembre

"V Muestra Iberoamericana de Humor Gráfico de la Universidad de Alcalá"

Las obras de la edición de este año están dedicadas a los Estados Unidos de América bajo el título de

"El tío Sam"

Horario:
Martes y Viernes: de 10'00 a 15'00 y de 16 a 21 h. Sábados, Domingos y festivos: de 11 a 15 y de 16 a 21 h. Lunes, cerrado.

Sala MANOLO REVILLA
Mutual Complutense

(Calle Nueva, 10)

Hasta el 8 de Noviembre

Ignacio Sánchez (Chergar)

Oleos y Dibujos

CASA DE LA JUVENTUD

JOVENES CREADORES

Del 6 al 29 de Noviembre

Juegos y deportes tradicionales

GUTEMBERG

C/ Cruz de Guadalajara, s/n
(4 Caños)

RINCON DEL ARTE

Hasta el 7 de Noviembre

José Morejón (Acuarelas)

Teatro Salón Cervantes

Teatro Salón Cervantes: Un recorrido por su historia

Carteles y programas de principios de siglo

Hasta el 20 de Noviembre
Lugar: Residencias Universitarias Campus

"El Saque"

Obras de Humor gráfico sobre el fútbol, realizadas por humoristas colombianos.

AULA DE CULTURA

Caja Madrid

c/ Libreros, 10-12

XVII SEMANA CISNERIANA

Domingo, 8 de noviembre
7'30 tarde

Recital "Noche de Jazz"

por

Pedro Iturralde

Lunes, 9 de noviembre
8 tarde

Recital de Canto por el

Cuarteto Studio

Martes, 10 de noviembre
8 tarde

Fragmentos de ópera y zarzuela por

Carmen Parejo (soprano) y Emilio Carretero (tenor)

acompañados al piano por

David Barón

Miérc, 11 de noviembre
8 tarde

Recital de zarzuela por la

Cía Nieves Fernández Sevilla

"El género chico y la revista en la lírica española"

Jueves, 12 de noviembre
8 tarde

Concierto por el

Cuarteto de saxofones Orpheus

Viernes, 13 de noviembre
8 tarde

Recital de canto por

Sagrario Barrio Estebaranz

EXPOSICIONES

AULA DE CULTURA
Caja Madrid

Del 3 al 14 de noviembre

José Carlos Alonso Jaén
Calaz Ruslanz
Humildad

(Colectiva de pintura)

Programación del 6 al 12 de noviembre de 1998

ALCALA MULTICINES
(C.C. EL VAL)

Sala 1: **"Un crimen perfecto".** (13 años). Todos los días: 6'00, 8'15 y 10'30. Viernes y Sáb., sesión especial: 00'40.

Sala 2: **"Algo pasa con Mary".** (13 años). Todos los días: 5'30, 8'00 y 10'30. Viernes y Sábado, sesión especial: 00'40.

Sala 3: **"Blade".** (13 años). Todos los días: 5'30, 8'00 y 10'30. Viernes y Sábado, sesión especial: 00'40.

Sala 4: **"Snake Eyes".** (13 años). Todos los días: 6'00, 8'15 y 10'30. Viernes y sábado, sesión especial: 00'40.

Sala 5: **"Lulu on the Bridge".** (13 años). Todos los días: 6'00, 8'15 y 10'30. Viernes y Sáb., sesión especial: 00'40.

Sala 6: **"Pequeños Guerreros".** (Tolerada). Todos los días: 5'30 y 7'30. **"Salvar al soldado Ryan".** (13 años). viernes y sábado: 10'30. Resto semana: 9'30.

MULTICINES LA DEHESA
Centro Comercial LA DEHESA
Ctra N-II, km. 33'3
Teléf. de información: 883 18 04

Sala 1: **"Blade".** Todos los días: 17'15 y 19'45. **"Dos vidas en un instante".** Todos los días: 22'15.

Sala 2: **"El show de Truman".** Todos los días: 17'30, 20'00 y 22'30.

Sala 3: **"Ojos de serpiente (Snake eyes)".** Todos los días: 17'30, 20'00 y 22'30.

Sala 4: **"Antz/hormigaz".** Todos los días: 17'45, 20'00 y 22'30.

Sala 5: **"Algo pasa con Mary".** Todos los días: 17'15, 19'45 y 22'15.

MULTICINES CISNEROS
Plaza de los Santos Niños nº 5
Teléfono de información: 880 27 51

Sala 1: **"Regreso al paraíso".** Todos los días: 17'30, 20'00 y 22'00.

Sala 2: **"Nada en la nevera".** Todos los días: 17'30. **"El abuelo".** 19'15 y 22'00.

Sala 3: **"Barrio".** Todos los días: 17'30. **"Elizabeth":** 19'45. **"Nada en la nevera":** 22'00.

ODEON MULTICINES
(Parque Corredor)
Centro Comercial Parque Corredor
Teléfono información: 656 82 70

Sala 1: **"El show de Truman".** (Todos los públicos). Todos los días: 6'15, 8'30 y 10'45. Sábados y festivos: también a las 4'00. Viernes y vísperas de festivos, pase de madrugada: 1'00.

Sala 2: **"Regreso al paraíso".** (13 años). Todos los días: 6'00, 8'15 y 10'30. Sábados y festivos: también a las 4'00. Viernes y vísperas de festivos, pase de madrugada: 12'45.

Sala 3: **"Pequeños guerreros".** (Todos los públicos). Todos los días: 6'15 y 8'30. Sábados y festivos: también a las 4'00. **"Un romance muy peligroso".** (13 años). Todos los días: 10'45. Viernes y vísperas de festivos, pase de madrugada: 1'00.

Sala 4: **"Negociador".** (13 años). Todos los días: 7'00 y 10'00. Sábados y festivos: también a las 4'00. Viernes y vísperas de festivos: pase de madrugada: 12'40.

Sala 5: **"Un crimen perfecto".** (13 años). Todos los días: 6'15, 8'30 y 10'45. Sábados y festivos: también a las 4'00. Viernes y vísperas de festivos, pase de madrugada: 1'00.

Sala 6: **"Snake eyes (Ojos de serpiente)".** (13 años). Todos los días: 6'00, 8'15 y 10'30. Sábados y festivos: también a las 4'00. Viernes y vísperas de festivos, pase de madrugada: 12'45.

Sala 7: **"Blade".** (18 años). Todos los días: 5'45, 8'15 y 10'45. Viernes y vísperas de festivos, pase de madrugada: 1'00.

Sala 8: **"Antz-hormigaz".** (Todos los públicos). Todos los días: 6'00, 8'00 y 10'00. Sábados y festivos: también a las 4'00. Viernes y vísperas de festivos, pase de madrugada: 12'30.

Sala 9: **"Algo pasa con Mary".** (13 años). Todos los días: 5'30, 8'00 y 10'30. Viernes y vísperas de festivos, pase de madrugada: 1'00.

Ateneo 1º de Mayo de CC.OO. - SALA MARGARITA XIRGU

Sábado, 7 de noviembre a las 20'00 horas

Concierto a cargo del cantautor:

Rafael Amor

(Recorrido por toda su larga trayectoria musical)

* * * * * * * *

Domingo 8, Sábado 14 y Domingo 15 de noviembre a las 18'00 horas

Semana Cultural Centro Extremeño

* * * * * * * *

ACTIVIDADES COMPLEMENTARIAS

- Campaña escolar (Recursos Educativos)
- **Días 9, 10 y 11 de Noviembre**

"La Cenicienta"

* * * * * * * *

Taller de Teatro - Curso 98/99

Tras el éxito del taller de teatro realizado de Febrero a Junio de 1998, organizado por el Ateneo 1° de Mayo de CC.OO., se pretende dar carácter de continuidad a esta actividad, ampliándose el curso de Octubre del 98 a Junio del 99, creándose, además de los grupos existentes, uno para niños de 8 a 12 años. El plazo de **inscripción** se ha ampliado **hasta el 15 de Noviembre de 1998.**

Todos los interesados deberán dirigirse a CC.OO., situado en Via Complutense, 19. De Lunes a Jueves de 17 a 20 horas o llamar a los teléfonos: 91 881 13 19 y 91 881 13 20 preguntando por Javier o Toni.

La Primitiva

Jueves, 29 de octubre:	2	16	19	26	41	46	
					C-36	R-4	
Sábado, 31 de octubre:	6	7	8	15	21	47	
					C-24	R-2	

El Gordo de La Primitiva

Domingo, 1 de noviembre:	1	12	15	16	27	37	
					C-17	R-1	

Bono Loto

Lunes, 2 de noviembre:	1	2	6	20	38	43	
					C-41	R-5	
Martes, 3 de noviembre:	11	20	22	24	31	37	
					C-32	R-1	
Miércoles, 4 de noviembre:	8	11	21	28	33	38	
					C-26	R-8	

TVE-1

06'00 Canal 24 horas.
07'30 Telediario matinal.
09'00 Los desayunos de TVE.
09'50 Café con aroma de mujer.
11'15 Saber vivir.
- El filtro del riñón.

12'45 Así son las cosas.
13'50 Noticias.
13'55 Inf. territorial.
14'25 Corazón de otoño.
15'00 Telediario 1.
15'45 El tiempo.
15'50 Calle Nueva.
Alex confiesa por fin a Eduardo, el psiquiatra, que alguien muy cercano a ella la violó cuando era pequeña.
16'40 Luz María.
18'30 Digan lo que digan.
Con Jaime Bores.
Incluye: **Noticias.**
20'00 Gente.
21'00 Telediario 2.
21'45 El tiempo.
21'50 Especial cine.
Sin determinar.
00'00 Dossier directo.
01'15 Telediario 3.
02'00 Kung Fú. La leyenda continúa.
"Kundela".
03'30 Corazón de otoño.
04'00 Telediario 4.

TVE-2

06'00 Euronews.
06'30 Arrecife de coral
07'00 That's english.
07'30 Con mucha marcha.
09'30 Empléate a fondo
10'00 TV educativa.
La aventura del saber.
11'00 La película de la mañana.
"Un hombre como los demás". Drama.
12'30 Barrio Sésamo.
13'00 Con mucha marcha.
15'15 Saber y ganar.
15'45 Grandes documentales.
17'15 Al habla.
17'50 Hyakutake.
19'00 Blossom.
19'30 Misión Top Secret.
20'00 Inf. territorial.
20'30 Locos de atar.
21'00 Quatro.
21'30 Vivir con Mr. Cooper.
22'00 La 2. Noticias.
22'25 El tiempo.
22'30 La noche abierta.
00'00 Algo más que flamenco.
01'00 La mandrágora.
02'00 Conciertos de Radio-3.
02'20 Cine Club. Ciclo **Marcelo Mastroianni.**
"Escipión, el africano". Histórica.

TeleMadrid

07'30 Serie sin determinar.
08'00 Buenos días, Madrid.
09'30 A saber.
10'00 Telenoticias.
Con Lourdes Repiso y Antonio Mérida.
10'30 Madrid directo.
12'30 Cyberclub.
- El oso Yogui.
- Tom y Yerry.
- Gafield.

14'00 Telenoticias.
15'30 Con T de tarde.
17'45 La hora de Mari Pau.
19'00 Madrid directo.
Inmaculada Galván presenta en directo este espacio, en el que la Comunidad de Madrid es la protagonista de la actualidad informativa.
20'30 Telenoticias.
Resumen de las noticias de la jornada.
21'30 Los reyes del mando.
23'30 Cine.
Sin determinar.
01'00 Sola en la ciudad.
02'00 Telenoticias.
02'05 Cine. Sala de madrugada.
Sin determinar.
04'00 Información cultural de la Comunidad de Madrid.

Antena 3

06'00 Laurel y Hardy.
06'30 Aquellos maravillosos años.
07'30 Club Megatrix.
- La bola del dragón Z.
- Mortadelo y Filemón.
- La princesa Sissi.

09'00 El primer café.
10'00 Hoy de mañana.
Presentado por Eli del Valle.
12'00 ¿Quién da la vez?
13'00 El coche fantástico.
14'00 Padres forzosos.
14'30 Cosas de casa.
15'00 Noticias 1.
15'45 Sabor a ti.
Magazine vespertino presentado por Ana Rosa Quintana.
19'00 Ambiciones.
Mónica no sabe lo que siente en realidad por Omar, y decide irse a estudiar a Estados Unidos.
19'30 Alta tensión.
Concurso presentado por Constantino Romero.
20'30 Impacto TV.
21'00 Noticias 2.
22'00 Compañeros.
"Las intenciones de Diana".
23'00 JAG: alerta roja.
01'00 Noticias 3.
01'30 Los intocables.
03'30 Televenta.
05'00 Cine.

Tele 5

06'00 Informativos Telecinco.
Repetición del último informativo emitido ayer martes.
06'30 Informativos Telecinco.
10'00 Autopista hacia el cielo.
11'00 Cocina con fundamento.
- Popietas de gallo con uvas.
- Diccionario: Wok.

11'15 Día a día.
Con Mª Teresa Campos.
14'00 El juego del euromillón.
14'30 Informativos Telecinco.
15'30 Al salir de clase.
"Chica busca chica".
16'00 Tarde de cine.
Sin determinar.
18'00 Ana.
20'00 El Súper.
20'30 Informativos Telecinco.
21'30 Telecupón.
21'35 El informal.
21'50 Hermanas.
"Jaque al bulldog".
23'30 Crónicas marcianas.
01'30 Informativos Telecinco.
02'00 Infocomerciales.
03'00 Policías de Nueva York.
04'30 Chips.

Canal +

07'45 ABC world news
08'10 P + o – X o /.
09'00 Todo es temporal.
09'30 *"Evita".* V.O.
11'39 *"La disparatada parada de los monstruos".*
13'00 P + o – X o /.
13'30 Los 40 principales.
14'00 Más deporte.
14'55 Noticias.
15'00 Friends.
15'30 Documental.
"Y Dios creó a Billy Wilder".
16'27 *"El holandés errante".*
18'31 *"Brácula, Condemor II".*
20'00 Dame un respiro
20'30 Lo + plus.
21'25 Contrarreloj.
21'30 Noticias.
21'52 Las Noticias del Guiñol.
22'00 Estreno Canal + ***"Perdona bonita, pero Lucas me quería".***
Comedia.
23'29 Estreno Canal + ***"Dame algo".*** Comed.
00'56 Pieza extra.
"Alcalá sigue la consigue".
02'00 *"Los reyes de la noche".*
03'31 *"Pasión comanche".*
05'00 *"La bella mafia"*

El sábado 7 de noviembre se alzará el telón en Azuqueca de Henares

XV Muestra Nacional de Teatro "Espiga de Oro"

Con actores de la talla de "El Brujo" o Ramón Langa

Hoy, sábado 7 de noviembre, se alzará el telón de la Muestra Nacional de Teatro "Espiga de Oro", una cita ya tradicional en el calendario cultural de Azuqueca de Henares y que este año alcanza su decimoquinta edición. La oferta es tan atractiva como variada y abarca diversos géneros, desde el teatro de vanguardia de Esteve y Ponce hasta los clásicos como Federico García Lorca, pasando por los montajes espectaculares de "Morboria Teatro" o la comedia de situación con "Ración de Oreja".

Este año la principal novedad viene dada por la entrada individual, que pasará de cuatrocientas a 500 pesetas. No se modificará sin embargo el precio de los abonos para las ocho representaciones que incluye la muestra, que se mantienen en 3.000 pesetas.

La Muestra Nacional de Teatro "Espiga de Oro" de Azuqueca, que en esta edición cuenta con un presupuesto que supera los 4 millones de pesetas, cuenta con un prestigio consolidado en el mundo teatral español. Buen ejemplo de ello es que a la edición de este año han concurrido cerca de 180 compañías interesadas en participar. La mayoría de las seleccionadas han pasado en alguna ocasión por el escenario de la Casa de la Cultura, bien en el marco de la muestra o dentro de la programación estable del centro cultural. Es el caso de los sevillanos de "Territorio de Nuevos Tiempos", que traerán a Azuqueca un montaje innovador del drama lorquiano "La Casa de Bernarda Alba". "Normalmente, no nos gusta que un grupo repita de un año para otro. Pero no podemos olvidar que estamos en el año del centenario del nacimiento de García Lorca y queríamos rendirle nuestro particular homenaje en el contexto de la muestra. Hemos optado por un espectáculo tratado de forma muy particular por este grupo bajo la dirección de Juan Dolores Caballero. En concreto, el personaje de Bernarda está representado por un hombre", explica Antonio Díaz, coordinador municipal de teatro y miembro de la comisión de selección de la muestra.

Dos de los espectáculos, "El Contrabajo" de "El Brujo" y la obra que pondrá en escena la compañía "Fundiciones Teatrales", con Ramón Langa a la cabeza, llegarán a la localidad azudense de la mano de la Red Regional de Teatros de Castilla-La Mancha, a la que pertenece desde hace varios años el Ayuntamiento de Azuqueca.

Sobre la posibilidad de programar las obras de la "Espiga de Oro" al margen de los fines de semana de noviembre, la concejal de Cultura es muy contundente: "Es algo que no nos planteamos porque hemos constatado que la programación estable no tiene la afluencia de público que posee la "Espiga de Oro". Si sacamos la muestra de los fines de semana estoy convencida que bajaría el nivel de aceptación. Esa posibilidad no la barajamos porque si algo funciona no hay por qué cambiarlo", argumenta Oti Sánchez, concejal de Cultura.

Como en años anteriores, el público deberá acudir con antelación a la taquilla para conseguir una de las alrededor de 170 entradas que se pondrán a la venta para cada sesión. "A pesar de que el recinto tiene una capacidad de 292 butacas, se ponen 100 abonos a la venta y además existen ciertos compromisos con las instituciones y empresas colaboradoras", detalla Antonio Sánchez.

El ayuntamiento de Azuqueca volverá a poner a disposición del público un servicio gratuito de guardería, lo que permitirá sobre todo a las parejas jóvenes asistir a las funciones. Oti Sánchez asegura que este servicio goza de gran aceptación, no sólo entre el público sino entre las propias compañías teatrales que acuden a la muestra.

Con el fin de evitar los problemas surgidos el pasado año, en esta edición se ha incorporado una novedad relacionada con la venta de entradas: "Se venderá un máximo de cuatro entradas y abonos por persona; el pasado año colgamos el cartel de "No hay billetes" en todas las representaciones y por ello hemos tomado esta decisión. Mucha gente se tuvo que quedar sin entradas a pesar de guardar cola", esgrime el coordinador municipal de teatro.

Programa de Televisión — JUEVES, 12

TVE-1

06'00 Canal 24 horas.
07'30 Telediario matinal.
09'00 Los desayunos de TVE.
09'50 Café con aroma de mujer.
11'15 Saber vivir.
12'45 Así son las cosas
Por Manuel Giménez.
13'50 Noticias.
13'55 Inf. territorial.
14'25 Corazón de otoño.
15'00 Telediario 1.
15'45 El tiempo.
15'55 Calle Nueva.
16'40 Luz María.
Con Angie Cepeda y Mariela Alcalá.
18'25 Noticias.
18'30 Digan lo que digan.
20'00 Gente.
21'00 Telediario 2.
21'45 El tiempo.
21'50 Una de dos.
"¿Me quiere, te quiere?".
23'00 Esa copla me suena.
Con María del Monte. Espacio que profundiza en el ayer, el hoy y el mañana de la copla.
01'15 Telediario 3.
02'00 Kung Fú. La leyenda continúa.
03'30 Corazón de otoño.
04'00 Telediario 4.

TVE-2

06'00 Euronews.
06'30 El arrecife de coral.
07'00 That's english.
07'30 Con mucha marcha.
09'30 Empléate a fondo
10'00 TV educativa.
La aventura del saber.
11'00 La película de la mañana.
"Un asesinato para Shillman". Intriga.
12'30 Barrio Sésamo.
13'00 Con mucha marcha.
15'15 Saber y ganar.
15'45 Grandes documentales.
17'20 El escarabajo verde.
17'50 Hyakutake.
19'00 Blossom.
19'30 Misión Top Secret.
20'00 Inf. territorial.
20'30 Baloncesto. Euroliga de Clubes.
Real Madrid Teka - U. Olimpija Ljubjana.
22'00 La 2. Noticias.
22'20 Lotería primitiva
22'30 Documentos TV.
23'45 Las claves de...
00'45 El tercer grado.
01'15 Conciertos de Radio-3.
01'45 Cine Club. Ciclo **Ladislao Vajda.**
"La cometa azul". Drama.

TeleMadrid

07'30 Serie sin determinar.
08'00 Buenos días, Madrid.
09'30 A saber.
10'00 Telenoticias.
Con Lourdes Repiso y Antonio Mérida.
10'30 Madrid directo.
12'30 Cyberclub.
- Tom y Jerry.
- Gafield.
- El oso Yogui.

14'00 Telenoticias.
15'30 Con T de tarde.
17'45 La hora de Mari Pau.
19'00 Madrid directo.
Inmaculada Galván presenta en directo este espacio, en el que la Comunidad de Madrid es la protagonista de la actualidad informativa.
20'30 Telenoticias.
Resumen de las noticias de la jornada, tanto en el apartado internacional, como en el nacional y el local.
21'30 Tómbola.
Con Ximo Rovira.
01'30 Sola en la ciudad.
02'30 Telenoticias.
02'35 Cine. Sala de madrugada.
04'00 Información cultural de la Comunidad de Madrid.

Antena 3

06'00 Laurel y Hardy.
06'30 Aquellos maravillosos años.
07'30 Club Megatrix.
Espacio infantil y juvenil que incluye nuevos episodios de las series de dibujos animados:
- La bola del dragón Z.
- Mortadelo.
- La princesa Sissi.

09'00 El primer café.
10'00 Hoy de mañana.
12'00 ¿Quién da la vez?
13'00 El coche fantástico.
14'00 Padres forzosos.
14'30 Cosas de casa.
15'00 Noticias 1.
15'45 Sabor a ti.
Magazine vespertino presentado por Ana Rosa Quintana.
19'00 Ambiciones.
19'30 Alta tensión.
Concurso presentado por Constantino Romero.
20'30 **Impacto TV.**
21'00 **Noticias 2.**
22'00 **Manos a la obra.**
"Operación maleta".
00'30 **Arévalo y Cía.**
01'00 **Noticias 3.**
Presentado por Fernando Onega.
01'30 **Los intocables.**
03'30 Televenta.
05'00 **Cine.**
Sin determinar.

Tele 5

06'00 Informativos Telecinco.
Repetición del último informativo emitido ayer.
06'30 Informativos Telecinco.
10'00 Autopista hacia el cielo.
11'00 Cocina con fundamento.
- Berenjenas rellenas de plumas. - Tema: Deshuesar aceitunas.

11'15 Día a día.
14'00 El juego del euromillón.
14'30 Informativos Telecinco.
15'30 Al salir de clase.
16'00 Tarde de cine.
Sin determinar.
18'00 Ana.
20'00 El Súper.
20'30 Informativos Telecinco.
21'30 Sorteo de la ONCE.
21'35 El informal.
Con Javier Capitán.
21'50 Expediente X.
00'00 Crónicas marcianas.
02'00 Informativos Telecinco.
Con Montserrat Domínguez.
02'30 **Infocomerciales.**
03'30 **Policías de Nueva York.**
04'30 **Chips.**

Canal +

07'45 ABC world news
08'00 Noticias.
08'10 P + ó - x ó /.
09'00 Todo es temporal.
09'30 *"Tentación".*
11'00 *"Expediente clasificado".*
12'42 Piezas.
13'00 P + ó - x ó /.
13'30 Los 40 principales.
14'00 Más deporte.
14'55 Noticias.
15'00 Friends.
15'30 Documental.
"1898, Guerra de Cuba".
16'16 *"3 ninjas peleones".*
17'41 *"A tres bandas"*
19'30 Detrás de la cámara.
20'00 Dame un respiro
20'30 Lo + plus.
21'25 Contrarreloj.
21'30 Noticias.
21'52 Las noticias del Guiñol.
22'00 De la tierra a la luna.
22'49 Estreno Canal +.
"El viaje del capitán Fracassa". Drama.
00'58 Eros Ramazzotti & friends.
01'59 *"The Underneath (Bajos fondos)".*
05'55 *"Happy together".*
07'33 Piezas.

Programa de Televisión — VIERNES, 13

TVE-1

06'00 Canal 24 horas.
07'30 Telediario matinal.
09'00 Los desayunos de TVE.
09'50 Café con aroma de mujer.
11'15 Saber vivir.
- Hemorroides y varices.

12'45 Así son las cosas
13'50 Noticias.
13'55 Informativo territorial.
14'25 Corazón de otoño.
15'00 Telediario 1.
15'45 El tiempo.
15'55 Calle Nueva.
Julio pide a Alex que le ayude con la venta de los terrenos de Véjer.
16'40 Luz María.
18'30 Digan lo que digan.
20'00 Gente.
21'00 Telediario 2.
21'45 El tiempo.
21'50 Qué apostamos
Presentan: Ramón García y Antonia Dell'Atte.
01'15 Telediario 3.
02'00 Festival de la OTI
Desde el Teatro Nacional de San José de Costa Rica, primera semifinal de la XXVII Edición del Festival de la OTI. Representa a España: Luis Villa.
04'30 Telediario 4.

TVE-2

06'00 Euronews.
06'30 El paraíso recobrado.
07'00 That's english.
07'30 Con mucha marcha.
09'30 Empléate a fondo
10'00 TV educativa.
La aventura del saber.
11'00 La película de la mañana.
"The Delphi bureau".
13'00 Con mucha marcha.
15'15 Saber y ganar.
15'45 Grandes documentales.
16'50 Jara y sedal.
17'20 Documental.
17'50 Hyakutake.
19'00 Blossom.
19'30 Misión Top Secret.
20'00 Infor. territorial.
20'30 Locos de atar..
21'00 Quatro.
21'30 Vivir con Mr. Cooper.
22'00 La 2. Noticias.
22'25 El tiempo.
22'30 Noche temática.
"Van Gogh". Un documental, dos cortometrajes y la película:
- 23'00 "El loco del pelo rojo". Biográfica.

02'00 Cine club. Sesión de repertorio.
- "Indefenso". Drama.
- "Amateur". Comedia.

V.O.S.

TeleMadrid

08'30 Buenos días, Madrid.
09'30 Signo a saber.
10'00 Telenoticias.
Con Lourdes Repiso y Antonio Mérida.
10'30 Madrid directo.
12'30 Cyberclub.
- Tom y Jerry.
- Garfield.
- El oso Yogui.

14'00 Telenoticias.
15'30 Con T de tarde.
17'45 La hora de Mari Pau.
19'00 Madrid directo.
Inmaculada Galván presenta en directo este espacio, en el que la Comunidad de Madrid es la protagonista de la actualidad informativa.
20'30 Telenoticias.
Resumen de las noticias de la jornada, tanto en el apartado internacional, como en el nacional y el local.
21'30 Todo depende.
01'30 Treinta minutos
Extenso reportaje sobre un asunto de actualidad.
02'00 Telenoticias.
02'05 Cine. Sala de madrugada.
Sin determinar.
04'05 Información cultural de la Comunidad de Madrid.

Antena 3

06'00 Laurel y Hardy.
07'00 Aquellos maravillosos años.
07'30 Club Megatrix.
Espacio infantil dedicado a los más pequeños de la casa, y en el que se ofrecen, además de juegos y concursos, varias series de dibujos animados.
09'00 **El primer café.**
10'00 Hoy de mañana.
12'00 ¿Quién da la vez?
13'00 El coche fantástico.
14'00 Padres forzosos.
14'30 Cosas de casa.
15'00 Noticias 1.
15'45 Sabor a ti.
Magazine vespertino presentado por Ana Rosa Quintana.
19'00 Ambiciones.
19'30 Alta tensión.
Concurso presentado por Constantino Romero.
20'30 Impacto TV.
21'00 Noticias 2.
22'00 Esos locos bajitos.
Programa semanal presentado por Bertín Osborne.
23'45 Última sesión.
01'30 Noticias 3.
02'00 Los intocables.
03'15 Televenta.
05'00 Cine de madrugada.

Tele 5

06'00 **Informativos Telecinco.**
Repetición del último informativo del día anterior.
06'30 **Informativos Telecinco.**
10'00 **Autopista hacia el cielo.**
11'00 Cocina con fundamento.
- Cesta de la compra.
- Grandes dudas.
- La guinda.

11'15 Día a día.
14'00 El juego del euromillón.
14'30 Informativos Telecinco.
15'30 Al salir de clase.
16'00 Tarde de cine.
18'00 Ana.
20'00 El Súper.
20'30 Informativos Telecinco.
21'30 Sorteo de la ONCE.
21'35 Fernández y familia.
22'00 Cine 5 estrellas.
Sin determinar.
00'00 Cine.
02'00 Informativos Telecinco.
02'30 Cómo se hizo...
03'00 Infocomerciales.
04'00 Madrugada de cine.
"Cosas buenas". Drama.
05'30 Benny Hill.

Canal +

07'45 ABC world news con Peter Jennings.
08'10 P + o - X o /.
09'00 Todo es temporal.
09'30 *"El escándalo Larry Flynt".*
11'34 *"Un verano en La Goulette".*
13'00 P + o - X o /.
13'30 Los 40 principales.
14'00 Más deporte.
14'55 Noticias.
15'00 Friends.
15'30 Documental.
"El rugir de la marabunta".
16'28 *"Un padre en apuros".*
17'55 *"Al cruzar el límite".*
20'00 Premios Ondas 1998.
21'25 Contrarreloj.
21'30 Noticias.
21'52 Las noticias del Guiñol.
22'00 Estreno Canal +
"El Santo" Acción. Con Val Kilme y Elisabeth Schue.
23'54 *"Un pueblo llamado Dante's Peak".*
01'38 Cine X.
"Planet sexxx".
03'22 *"Nosotros dos".*
04'58 *"Protección en la sombra".*
06'29 ¡Pasen y vean, comienza el espectáculo!

Apertura de oficina de Caja Navarra en Alcalá de Henares

Todos los servicios de una gran Caja a su disposición.

- **trato personalizado**
- **calidad de servicio**
- **experiencia**
- **respuesta inmediata a sus necesidades**

c/ Pintor Juan de Arellano, s/n
(junto a Gasolinera San Isidro, en el Paseo de la Estación)

Telef.: 91 880 60 35

CAJA DE AHORROS DE NAVARRA