

Número 1.748 :: 2 de febrero de 2002 :: AÑO 34 :: 0'90 euros :: 150 pesetas



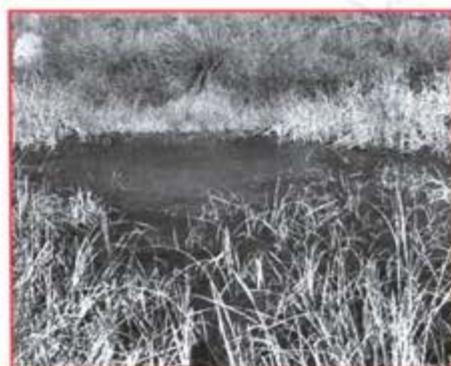
Turismo gastará este año 835.000 euros en promoción La imagen de Alcalá resplandece en FITUR



Pronto empezarán a trasladarse a Paracuellos
Los paracaidistas dejarán en marzo el cuartel del Príncipe



Bartolomé González estuvo en la organización
Los alcaláinos del PP tuvieron protagonismo en su congreso



Una docena de lagunas naturales junto a Espartaes
Los humedales del Camino del Sueño serán protegidos



33.000 euros para festejos
El futbolista Gabriel Moya será el pregonero de los carnavales 2002

Al velarlo vieron que el cristal del féretro se empañaba por dentro
Creyeron que el muerto estaba vivo y respiraba

VR
RELOJ Valentin Ramon®

RELOJES DESDE 8'96 Euros (1.490 Ptas)

PLAZA DE CERVANTES, 16 (Junto a McDonald's) Tlf.: 91 882 61 69
ALCALÁ DE HENARES



¡OFERTA*!

3'01 €

(=500 Ptas.)

* Oferta válida hasta fin de existencias

FITUR
2002

Del 30 de enero al
3 de febrero de 2002

PABELLÓN 9
STAND 9B-202

ALCALA DE HENARES



Excmo. Ayuntamiento de
ALCALA de HENARES
Consejo de Economía, Empleo y Turismo



**CIUDAD PATRIMONIO
DE LA HUMANIDAD**

Turismo en Alcalá

Alcalá se asoma un año más al mercado turístico en FITUR, esta vez con la novedad de que se presenta como miembro del grupo de ciudades declaradas como Patrimonio de la Humanidad, lo que en principio hace suponer a los responsables de su promoción turística que proporcionará un plus de interés para que los turistas potenciales pasen a ser reales. Según cálculos municipales, durante el 2001 han visitado Alcalá 150.000 personas y se espera que esta cantidad de visitantes vaya en aumento.

Los objetivos del turismo complutense son económicos, naturalmente, y han de llegar a ser una realidad por una doble vía: la primera, la que lleve a la explotación turística directa de los recursos de la ciudad, con argumentos más históricos que artísticos; la segunda, convertir a Alcalá en una ciudad agradable no sólo para visitarla, sino para estar en ella y hacer cosas en ella. Hay que creer que un gobierno municipal imaginativo comprenderá que una ciudad que sea bien considerada por millones de personas que la conozcan será una ciudad en la que algunas de esas personas desearán establecer quizá algún negocio, estimulando así el desarrollo de otros sectores económicos que no sean propiamente el turístico. Para que Alcalá pueda ser considerada por sus visitantes como una ciudad agradable hace falta que el gobierno municipal permita que lo sea, que no ponga pegos artificiales al bienestar, un bienestar que se basa no sólo en ver o estudiar cosas, sino en pasear -Alcalá es una ciudad físicamente muy dispuesta a proporcionar disfrute al paseante- o a circular en coche y aparcarlo, lo que ya es mucho menos cómodo, y el gobierno municipal debería entender que los turistas vendrán aquí, si vienen, para estar a gusto ellos, no para que estén a gusto el alcalde y sus ediles.

José María Aznar, muy bien

José María Aznar ha ratificado que no volverá a intentar ser presidente del gobierno ni de su partido. Hay que felicitarlo y seguramente tendrán motivo para la felicitación.

José María Aznar ha demostrado que sabe usar la inteligencia cuando comprende que su aventura personal en la jefatura del gobierno español debe terminar en plena gloria si quiere disfrutar de esa gloria plenamente. Es muy de elogiar que en su caso la razón prevalezca sobre la ambición. Además, cuando se encamina hacia la madurez de su gestión, tiene las manos libres para ejecutar su programa sin contraer deudas personales. En resumen, cuando los ciudadanos estamos tan acostumbrados a que los políticos se agarren como lapas a los cargos y a que dejen de cumplir sus compromisos, comprobar que un jefe de gobierno cuyas posibilidades de reelección se consolidan progresivamente hasta hoy decide dejarlo, tal como dijo en su día, causa la sensación de vivir en un país serio y resulta muy satisfactorio.

Elogiado el comportamiento personal de José María Aznar, hay que señalar aquí que con ese comportamiento acaba de establecer un precedente y, si bien no será obligatorio que los futuros presidentes del gobierno español limiten análogamente sus mandatos en el tiempo, si se empeñan en perpetuarse en los cargos, si quedará claro ante los electores

que tienen demasiado apego al poder y a las prebendas que de él se derivan o que tienen lo que podría denominarse una excesiva *vocación de servicio*. José María Aznar ha dejado claro que en ocho años puede ser desarrollado cualquier programa de gobierno y hasta consolidado, y podría añadirse que lo que no se haga en ocho años tampoco se hará en doce.

Una tercera reflexión sobre el compromiso de Aznar se refiere al PP. A algunos nos gustaría que dejara de esperarse que Aznar "nombre" a su sucesor. Visto desde fuera de sus estructuras, el PP aparece hoy ante los ciudadanos como una estructura política solidísima y, si no sobrada de talento porque el talento nunca sobra, sí muy rica en aspirantes convincentes a presidente del gobierno español. Es inevitable la comparación con la era del PSOE en el gobierno. Felipe González quemó a todos sus colaboradores, más cuanto más cercanos, con su aplastante personalidad y su modo de hacer las cosas. Durante los años socialistas no consiguió emerger nadie; al contrario, todos los posibles recambios se hundieron y contribuyeron a hundir al PSOE. Con el PP, al día de hoy, pasa exactamente lo contrario: tiene recambios para dar y tomar, en muy diversos estilos y con diferentes personalidades, quizá como consecuencia también de que Aznar haya decidido no agarrarse al cargo a toda costa. Aznar, muy bien esta vez, en definitiva.

¡Algo es algo!

En los medios financieros españoles que habitualmente saben de qué hablan se confiesa en privado que no se vislumbra en el panorama financiero español una lucecita que permita albergar la esperanza de que hay una salida al túnel de desastre en que están metidos los pequeños ahorradores españoles que han invertido su dinero con pérdidas considerables en los últimos dos años. La economía europea no permite descubrir hasta ahora grandes horizontes despejados, hasta el punto de que hemos visto cómo un español más o menos ortodoxo -más que unos y menos que otros-, Pedro Solbes, ha tenido que llamar la atención esgrimiendo su autoridad europea nada menos que a la todopoderosa Alemania, por aquello del déficit. Éste es un episodio teóricamente muy interesante, por más que la mayoría de los europeos lo desprecien, pues queda claro que si el gobierno alemán se acoge a la comodidad del déficit ya no mete su larga mano a hurtadillas sólo en los bolsillos de los alemanes, sino en los de todos los europeos cuya moneda es el euro, los españoles entre ellos.

Para no hablar de cosas tristes, sino de todo lo contrario, hay que hacerse eco de las noticias que el miércoles de esta misma semana llegaban desde Estados Unidos, noticias que afirmaban que el gigante mundial había comenzado una clara y sostenida recuperación económica. Es de creer que si los americanos del norte tiran del carro de la economía mundial ésta podrá empezar a acelerarse y algún efecto benéfico llegará hasta Europa en general y hasta España en particular, aunque aquí la situación sea más preocupante porque las soluciones que puedan llegar de América del Norte difícilmente solucionarán todos los problemas que llegan de América del Sur. ¡Pero algo es algo!

SEMANARIO Fundado en 1968

PUERTA de Madrid

Editor: Sandalio San Román Hernández
Redacción, administración y publicidad:
Ramón y Cajal, 7 - 28801 - Alcalá de Henares
Imprenta: c/ Morera, 23 - Torrejón de Ardoz
D.L.: GU-78-1968

Teléfono: 91 889 26 53
91 888 85 89
Fax: 91 883 45 08

E-mail: puertam@arrakis.es



MITSUBISHI CARISMA DI-D COMFORT 102 CV.

Sistema Common Rail, ABS con EBD, doble airbag SRS, aire acondicionado, cierre centralizado con apertura remota, elevalunas eléctricos, ordenador de a bordo y radiocassette RDS. 3 años de garantía sin límite de kilometraje. Asistencia 24 h. En toda Europa.

MMCE MADRID NORTE, Avda. Complutense, 117, ALCALÁ DE HENARES, Tel. 91 878 74 97.
Avda. Castilla, 12-A, SAN FERNANDO DE HENARES, Tel. 91 678 09 33.





Tras la oración en la plaza de los Santos Niños todos los que quisieron se desplazaron a la iglesia de San Francisco de Asís.

La iglesia de San Francisco de Asís creó la capilla de la Paz

Varias religiones se unieron para rezar por la paz junto a la catedral

Conmemorando el acto en el que Su Santidad el Papa Juan Pablo II convocó en Asís (Italia) a líderes de diversas religiones para rezar por la paz en el mundo, la delegación de Ecumenismo de la diócesis de Alcalá quiso hacer lo propio en la ciudad Complutense con un acto que tuvo lugar en la plaza de los Santos Niños, junto a la iglesia Magistral Catedral ese mismo jueves 24 de enero. Medio centenar de personas, en su mayoría católicos pero también algunos protestantes, se unieron para pedir a Dios por la paz, que nadie en nombre de Dios mate en el mundo.

Fue un acto ecuménico más de los que se vienen organizando los últimos años en Alcalá con el trabajo que realiza la delegada de ecumenismo en la diócesis, Mercedes Palacín, que esta vez se apoyó en tres parroquias Complutenses para la organización del acto. Una vez celebrada esta oración en la plaza

de los Santos Niños todos los que quisieron se desplazaron a la iglesia de San Francisco de Asís, en la avenida de los Reyes Católicos, donde la comunidad franciscana no permaneció indiferente al importante acto celebrado en Asís por el Papa en el santuario de los franciscanos. De este modo en la parroquia Alcalaina se celebró un nuevo acto sobre la paz consistente en la inauguración de una capilla dedicada expresamente a la paz. La capilla tiene un corcho en el cual se colocarán todas aquellas noticias que tengan que ver con los esfuerzos de las personas por conseguir la paz en el mundo.

Oración interconfesional diocesana

Con motivo de la celebración mundial de la semana

de oración por la unión de los cristianos, se organizó en la diócesis de Alcalá un octavario itinerante por todos los arciprestazgos. Sin embargo el día 19 se celebró un acto que inauguró la semana de la unidad en la Magistral Catedral. Presidido por el obispo de la diócesis, Jesús Catalá, junto con pastores de diversas confesiones cristianas como la iglesia ortodoxa griega, que atiende el culto de los fieles de Rusia, Ucrania, Bulgaria, etc., de la iglesia ortodoxa rumanana, que en la actualidad forman una parroquia de fieles rumanos, la iglesia evangélica pentecostal y asambleas de Dios con el grupo de estudiantes para Cristo, la iglesia evangélica de España con sus fieles en Torrejón, etc.

Según la delegada de Ecumenismo de la diócesis Complutense, Mercedes Palacín, "era un verdadero gozo com-

probar cómo nuestra catedral estaba llena de fieles de todas estas confesiones. Realmente parecía que el tiempo y las circunstancias de división se habían detenido para no existir".

En el acto participaron todos los fieles junto con sus pastores, unos con sus peculiares cantos, otros con ofrendas y peticiones. Por ejemplo, el ortodoxo griego cantó el Evangelio y la proclamación del mismo en griego. El ortodoxo rumano pronunció junto con el obispo Complutense y con otro pastor evangélico, una cálida homilía. Cada uno aportó su peculiar estilo: "Lo mejor del acto, en la opinión de muchos, fue el reunir a tantas confesiones tan distintas en un acto. Es un fenómeno que se repite en nuestra diócesis y sólo se da en ella. Pocas diócesis pueden gozar de estos momentos conjuntos".

Restaurante Martin's

Cena para Enamorados del Baile
16 de Febrero del 2002

Mariscada de las Rías Baixas

Lomos de Salmón de los Fiordos
Noruegos a la Pimienta con
Tubérculos de Náufrago y Blonda
de Zanahorias pasadas

Sorbete de Limón al Cava

Solomillo Ibérico a la Toledana con
Verdura de la Huerta del Henares

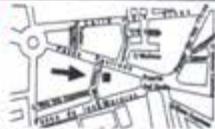
Postre, Bodegas, Café y Cava

Baile y Barra Libre
38 Euros I.V.A. Incluido
Tel. 91 880 86 64 / 99 62

ROPA DE TRABAJO MORAAN

- SANITARIO • SEGURIDAD
- HOSTELERÍA • INDUSTRIA

c/ Tomás Merino, 5 (junto Puerta del Vado)
Tif. y Fax: 91 881 16 87 - ALCALÁ DE HENARES



DETALLES PARA INVITADOS A

**BODAS
COMUNIONES
BAUTIZOS...**

LOGAR S.L.

EL MAYOR SURTIDO DE ALCALÁ
FABRICACION PROPIA

Pº de Aguadores, 9-10 (recinto ferial)
Tif.: 883 18 58 - ALCALÁ DE HENARES

REZA NUEVE AVEMARIAS

durante nueve días. Pide tres deseos, uno de negocios y dos imposibles. Al noveno día publica este anuncio y se cumplirán, aunque no lo creas.

C.M.T.



Durante la celebración del día de la no violencia

Los escolapios entregaron la bandera de la paz en el ayuntamiento

Los alumnos de Educación Secundaria del colegio Escuelas Pías se desplazaron al ayuntamiento de Alcalá en lo que ya es una tradición en este centro escolar, la de la marcha de los mensajeros de la paz. Se trata de una experiencia puesta en práctica con éxito el año pasado consistente en portar la bandera con la paloma de la paz hasta el ayuntamiento haciendo entrega al alcalde de la misma y colocándola en el balcón principal de la casa consistorial. La experiencia se llevó a cabo por segundo año consecutivo el jueves 30 de enero para conmemorar el día mundial de la No Violencia y la Paz.

Los escolares se convirtieron nuevamente en mensajeros de la paz poniendo el broche de oro a la quincena

de trabajo y reflexión sobre la paz y la no violencia. Todo ello en el día en que se conmemora la muerte de

Gandhi, el apóstol de la no violencia.

Poco después del mediodía los alumnos de secun-

daría llegaron al ayuntamiento escoltados por la Policía Local. Todo el grupo llegó corriendo desde el colegio situado en la avenida Lope de Figueroa. Cuatro alumnos portaron la bandera.

El alcalde, Manuel Peinado, bajó a la plaza de Cervantes a recibir a todos ellos. Saludó a profesores y alumnos y recibió de ellos el manifiesto por la paz que fue leído por dos escolares ante todos los presentes. Fue un manifiesto en el que se hizo mención a los grandes problemas que tiene la sociedad, desde las guerras al más específico en España del terrorismo y la intolerancia con los inmigrantes.

A continuación los cuatro niños que portaban la pancarta subieron con el alcalde al salón de plenos y en el balcón del mismo desplegaron la bandera con la paloma de la paz, que quedó presidiendo el lugar más simbólico de la política municipal.



Una Cometa de Verano

José López Estrada

A partir de cierto día empezaron a verse soldados que transitaban sin orden ni concierto por los caminos próximos al pueblo y por la carretera del fondo del valle. No hacía muchos días que la noticia de la ruptura del frente de Aragón se había oído por el radio, aunque las consecuencias de ello no se habían notado todavía. Mi madre y las demás mujeres del pueblo a partir de ese momento empezaron a limitar las andanzas de los pequeños, con órdenes como, "si te encuentras con algún desconocido, no hables con él, vuelve a casa inmediatamente" o "no te alejes mucho de la casa".

La desbandada de tropas se produjo. Por la carretera del fondo del valle se veía pasar unidades a pie, caravanas de no más de media docena de camiones llenos de tropa hasta los topes y gentes con todo lo que podían llevar encima. Otras con los enseres domésticos cargados en un carro tirado por una mula o un borrico y algunas con un carro de mano, que llenaban la carretera en su huida hacia la frontera.

Una mañana aparecieron dos aviones que trataron de impedir la huida de un contingente más importante de tropas y material, dando un par de pasadas de ametralladora por la recta de la carretera que cruzaba el valle. Aunque algunos aviones cruzaron el cielo del contorno a lo largo de la guerra, aquellos fueron los únicos que abrieron fuego.

Esta situación se prolongó un par de semanas, luego tan sólo se veía alguna persona aislada o pequeños grupos a lo lejos, tratando de pasar lo más inadvertidos posible. Luego ya no volvió a verse a nadie.

Las labores del campo no se interrumpieron por estas circunstancias y cuando las gentes del pueblo tenían que realizar algún trabajo que estuviera lejos de la casa, lo hacían con precaución, ya que en los caminos próximos no era difícil hallar abandonado material de guerra de lo más variado, cajas y peines de munición, fusiles, machetes y cartucheras. Como es lógico, tanto mi madre como mi abuela no se cansaban de repetirme: "Ni se te ocurra coger nada de lo que encuentres por ahí, no toques nada y ven a casa". Al poco volvían a la carga: "No te alejes más allá de la viña", para concluir con lo de "me vas a matar a disgustos".

En algún momento de aquella desbandada, algunos hombres con sus uniformes sucios y rotos, y casi descalzos pasaron por casa y por las restantes del pueblo en busca de ayuda. Unos con las botas hechas trizas, otros con los pies ensangrentados envueltos con trozos de tela del



11. La desbandada

uniforme o del capote porque ya no les quedaba calzado útil. A todos se socorrió de alguna manera. Alpargatas viejas, abarcas en desuso, calcetines viejos, y cuanto les pudiera ayudar para continuar la marcha y como no, comida.

Mi abuela ayudó a todo el que se acercó a casa dando todo de lo que se pudo prescindir, hasta sacos de harina viejos, que hechos a tiras, sirvieron para vendar los pies de aquellos hombres, casi todos jóvenes. La ayuda en comida ofreció menos dificultades, pues pan se hacía cada quince días y, sin sobrar, nunca faltaba. Restos de la matanza, algún conejo o gallina y productos del huerto, llenaron los vacíos estómagos de aquellos soldados.

Este capítulo pasó como tantos otros y casi sin darnos cuenta estábamos metidos en otra de las muchas peripecias que la guerra trajo consigo. Hubo unos días de calma tensa y de una tranquilidad que mi abuela calificaba de "artificial" como así fue.

Llega la guerra.

Los acontecimientos se desarrollaron con gran celeridad. Después de algunos días de "calma artificial", en palabras de la abuela, una mañana la comarca se llenó de tropas. Tanto por la carretera de acceso al pueblo, como por la recta que se divisaba al fondo del valle, aparecieron tropas con unos uniformes fuera de lo corriente, o al menos desconocidos para nosotros. Por el pueblo se corrió la voz de que eran "regulares" y formaban las fuerzas de choque y que no se detendrían mucho tiempo allí, como así fue, ya que en un par de días no quedó ni rastro de aquellas tropas indígenas. Las mujeres se recluyeron en sus casas y tan sólo salían a los corrales próximos y a la fuente a llenar los cántaros.

Al poco hicieron acto de presencia tropas del tercio. Los legionarios traían algunas mujeres, cosa que extrañó tanto a mi madre como a la abuela, siendo motivo de comentario general.

Hubo incidentes por los contornos, ya que estas tropas entraron en los huertos, corrales, cercados y se llevaron lo que quisieron, sin posibilidad de reclamación alguna. Las gentes del pueblo lo dieron por perdido, dando gracias de que sólo hubiera sido eso.

Los jefes y oficiales que mandaban estas tropas se instalaron en tiendas de campaña que plantaron en las eras próximas. Los soldados hicieron vivac por los alrededores, y la intendencia instaló unas cocinas para dar el rancho a la tropa. Lo cierto es que fue visto y no visto.

El movimiento de tropas continuó durante algunos días, para cesar casi por completo, estabilizándose la situación en aquella zona. Las primeras oleadas constituidas por las fuerzas de choque continuaron su marcha hacia frentes más alejados, donde fuera preciso romper la resistencia del bando contrario, en su camino hacia la frontera.

Sin embargo no todo fue el supuesto paseo militar que esperaban encontrarse, según se había oído a su paso por el pueblo. El frente por el lado este del valle, se estabilizó pues los accidentes del terreno, el río, el lago y la abrupta orografía, frenaron el avance de las tropas "nacionales" que tuvieron que hacer una pausa obligada que duró algunos meses, aunque hacia el norte continuaron avanzando, hasta llegar a las estribaciones pirenaicas.

Así pues, para nosotros se había consolidado una nueva situación con la que no contábamos, ya que todo el mundo esperaba que las tropas abandonarían la zona y se vol-

vería a recobrar la mínima calma que la guerra podía ofrecer. Esta situación trajo una serie de servidumbres que hubo que soportar mientras las circunstancias lo impusieron, que no fueron pocas ni pequeñas. Para mi familia, fundamentalmente, la separación que se produjo y que duró hasta el fin de la guerra con la constante incertidumbre de las escasas noticias que nos llegaban de tanto en tanto.

La guerra continuaba, pero el frente se había estabilizado en la zona próxima al pueblo, pues la escarpada orografía había favorecido su momentánea paralización. En la otra orilla del lago, el bando contrario. Las escaramuzas que se producían podían verse al atardecer o en las primeras horas nocturnas, por los resplandores que hacían las ráfagas de ametralladora, y por algún que otro tiro de fusil aislado que rompía el silencio. Los "paquetes" habituales y después tranquilidad absoluta.

Así un mes y el siguiente. Un día llegaron los cañones. Por la recta de la carretera que atraviesa el fondo del valle, se vio pasar una caravana de camiones pesados que remolcaban los carrillos con las piezas de artillería enfundadas bajo lonas.

Se aproximaron al pueblo con lo que el ruido de los motores se hizo más intenso por su proximidad. Al final de la cuesta tomaron un camino para descargar la artillería en unas viñas, que por la natural ondulación del terreno se habían elegido como asentamiento, ya que proporcionaban la necesaria cobertura visual a la artillería.

Al poco corrió la voz que aquellas piezas eran unos obuses del quince y medio. Nadie sabía el significado de aquello, no obstante fue tema de conversación durante días. Allí permanecieron algunos meses, dejando oír su mortífero rugido. Después del disparo en la línea de piezas se veía el impacto en las sierras de enfrente, por las nubes de polvo y metralla, y a los escasos segundos se oía la explosión del proyectil. No andaban muy lejos un impacto del otro.

Un día nos sorprendió un intenso fuego artillero. Las series de cuatro disparos eran continuas, y las humaredas de los incendios y las polvaredas de los impactos en las rocas de las sierras, delataban las intenciones de aquel ataque.

De forma intermitente se reprodujeron aquellos furiosos ataques, sin obtener respuesta de los contendientes del otro bando situados en las sierras de enfrente. Un día enmudecieron y al siguiente comprobamos que ya no estaban. Habían aprovechado la oscuridad nocturna para retirarse a otros objetivos.

En las viñas quedaron, como testigos mudos, los destrozos que se hicieron para construir los asentamientos para las baterías de artillería. Todavía permanecen.

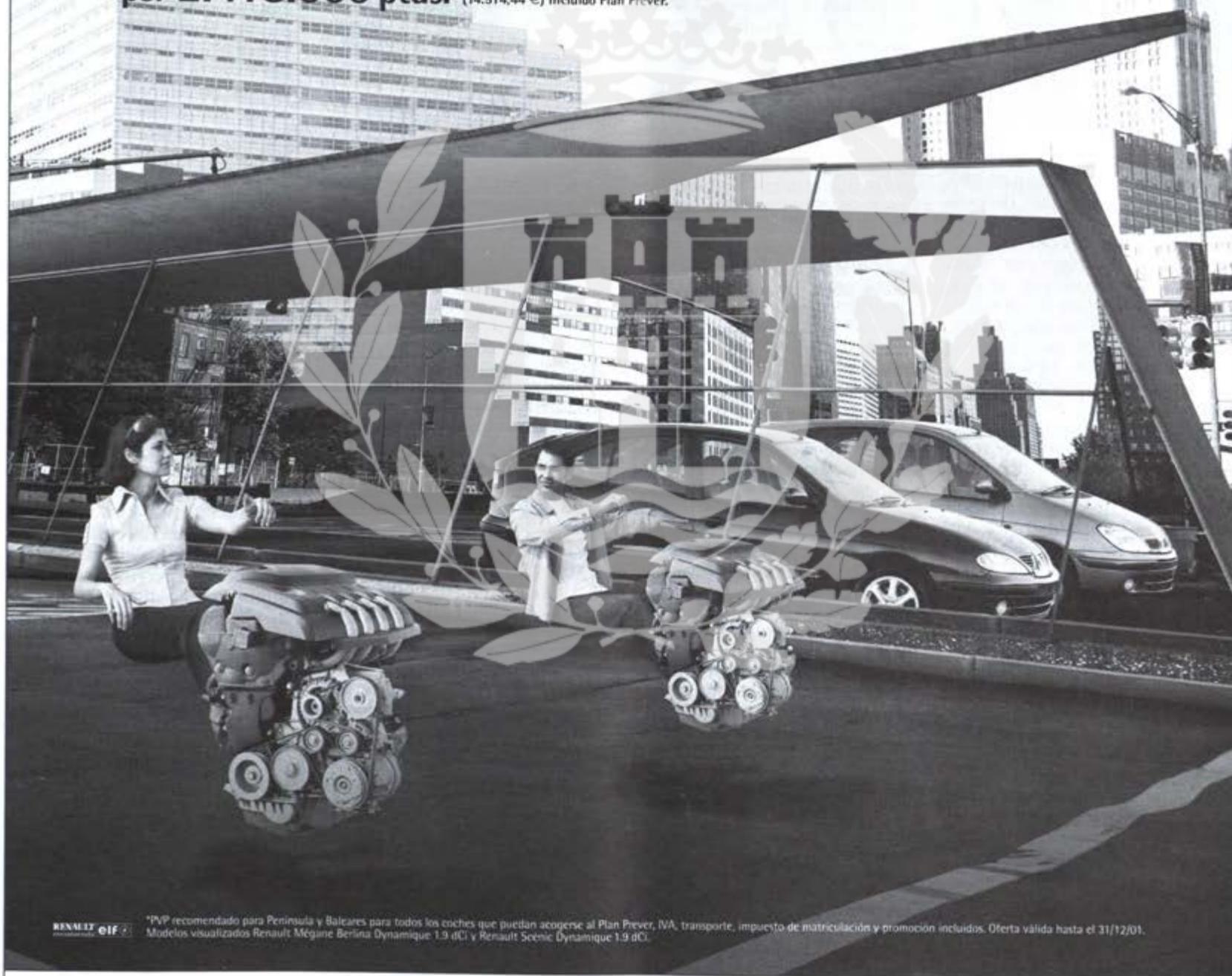


RENAULT

Muévete con aire acondicionado

En un Renault Mégane Berlina Century 1.9 Diesel dTi
por **2.155.000 ptas.*** (12.951,81 €) Incluido Plan Prever.

En un Renault Scénic Century 1.9 Diesel dTi
por **2.415.000 ptas.*** (14.514,44 €) Incluido Plan Prever.



RENAULT OIF

*PVP recomendado para Península y Baleares para todos los coches que puedan acogerse al Plan Prever, IVA, transporte, impuesto de matriculación y promoción incluidos. Oferta válida hasta el 31/12/01. Modelos visualizados Renault Mégane Berlina Dynamique 1.9 dCi y Renault Scénic Dynamique 1.9 dCi.

Concesionario RENAULT **AUTOCARPE**

Paseo de los Curas, 19-21. Tel.: 918 824 200.
Polígono Azque, parcela 11. Tel.: 918 892 389.
Ctro. Comercial El Vall, c/ Zaragoza, s/n. Tel.: 918 881 999.
Paseo de la Estación, 2. Tel.: 918 881 915
ALCALÁ DE HENARES

En la galería de retratos del Ministerio de Educación hay un óleo anónimo en el que aparece el ministro Fernando de los Ríos sobriamente vestido, con corbata, chaleco y leontina, libro en mano, el gesto grave y circunspecto, con el aire inconfundible de "personaje de El Greco", que según Azaña tenía. Retrato solemne de ministro cuyo serio rostro contrasta con el bosquejo literario que del personaje nos dejó Juan Ramón Jiménez: "Una fina simpatía risueña y ladeada, con un hoyo de mejilla un poco infante y pillo, le entrecierra los ojos roseados (lectura, vigilia, cariño, tiempo). Es de los gratos que sonríen de lejos, al lado ya de uno, en el encuentro solitario, muy antes de llegar... Y al llegar, sí, sí, sí, la alegría, la efusión, el optimismo general de todos los síes, con ritmo de pulso contento, pleno".

Fernando de los Ríos Urruti (1879-1949) se afilió al PSOE en 1919, siendo catedrático de la Universidad de Granada, y fue ministro de Justicia, de Instrucción Pública y de Estado durante la República. Fue uno de los grandes teóricos del socialismo español, pero sus ideas no coincidieron siempre con lo que pensaban las corrientes mayoritarias del partido. Cuando algunos partidos socialistas se resistían a abandonar el señuelo leninista de la revolución y de la dictadura del proletariado, en el PSOE triunfaron las tesis de algunas figuras como de los Ríos, Prieto o Besteiro, que se manifestaron con toda decisión y claridad por la vía de la reforma social pluralista y democrática, posiciones que triunfaron plenamente años después en la socialdemocracia europea.

"Fernando de los Ríos -escribió Indalecio Prieto- significó en el Partido Socialista Obrero Español la continuidad de una aportación intelectual [...] generosa y valiosísima, prestada por figuras universitarias que ofrecieron el faro de su cultura a muchedumbres obreras ansiosas de redimirse,

Retrato de don Fernando de los Ríos

Manuel Peinado Lorca*

una aportación de hombres que lo dan todo a cambio de nada, como no sea el respeto, vestido de devoción, que ganan en el seno de las masas proletarias". Pero, además de su aportación política a la consolidación interclasista del PSOE, el retrato íntimo del pensamiento político de Fernando de los Ríos se nos presenta hoy como el de un adelantado de su tiempo, como un precursor intelectual de la socialdemocracia, de la Europa común y de la lucha contra el capitalismo voraz que hoy llamamos globalizador.

Releo ahora su obra *El sentido humanista del socialismo* (1926), un razonamiento íntimo de los caminos del pensamiento que le llevaron hasta el socialismo militante desde posiciones del humanismo ético surgido del espíritu liberal y krausista de la Institución Libre de Enseñanza, en el que arraiga su pensamiento político. De los Ríos era un humanista, un pensador que arranca desde su confianza en el hombre, desde la Ética y desde la fe en la capacidad del hombre para propugnar un socialismo que acabara por proporcionar a los hombres la libertad. La democracia, por encima de la revolución, era para don Fernando el medio más adecuado para alcanzar el socialismo y cambiar la sociedad: "La democracia -escribió- lleva en sí la aspiración de ensanchar sus fronteras y una vez puesta en marcha políticamente es pueril todo empeño encaminado a impedir que se extienda a lo social".

España debía mirar al futuro, ser un proyecto sugestivo de vida en común, un puente tendido hacia el futuro: "La patria -escribió en *De cómo y para qué apareció la voz patria*- aparece como reenvío perenne de nuestras ilusiones al maña-



na; es la visión plástica de lo porvenir, donde hemos de hallar alivio a las flaquezas del presente. Para los hombres de hoy, [...] la patria no debe ser la tierra de los padres, sino la tierra dorada de los hijos". Esa tierra dorada, ese porvenir, estaba ineludiblemente en Europa, porque para don Fernando, como para otros hombres ilustrados de su época -Ortega, Zulueta, Madariaga, Ortega, Giner, Azaña, Prieto o Besteiro-, España era el problema y Europa la solución.

Por eso, amargado por la catástrofe de la guerra civil y abrumado por la II Guerra Mundial, redactó en marzo de 1944 un borrador de Proyecto de Constitución de los Estados Unidos de Europa, en cuyo preámbulo se puede leer: "Los Estados de Europa, animados por el deseo de salvaguardar su herencia cultural, prevenir nuevas guerras, aliviar el tremendo peso de su armamento, garantizar la seguridad social y creciente estándares de vida, garantizar la libertad personal, nacional y religiosa de todos los Europeos y hacer una contribución positiva a un mundo más ordenado, han aprobado los siguientes artículos de asociación y de unión". Sigue un articulado en el que aparecen perfectamente trazados los derechos y obligaciones de la Europa unida que nos está tocando vivir cincuenta años después.

Desde su profundo humanismo, don Fernando supo también ver los problemas transnacionales del capitalismo describiéndolos con palabras que, al margen del lenguaje propio de la época, suenan hoy más claras que nunca cuando advertimos las consecuencias de las desigualdades creadas por la globalización: "Toda política del

imperialismo económico ha consistido precisamente en apoderarse de los pueblos económicamente para poder justificar después el intervenir en su vida política [...]. Tras los capitales -continúa escribiendo- están, pues, los gobiernos; tras los gobiernos, los ejércitos [...], por lo que afirmamos -concluye- que el capitalismo es en sí mismo una organización no de lucha, sino de guerra y, como tal, enemigo de la paz entre los pueblos".

En el fondo se trata de un problema de valores, de los humanos frente a los materiales: "Capitalismo y humanismo son términos antitéticos, contradictorios: [...] por mucha que sea la elasticidad del capitalismo [...] no puede negar lo que le es consustancial: su indiferencia, cuando no su hostilidad, ante lo humano". El antihumanismo del sistema capitalista radica en "la preeminencia de las cosas sobre las personas", porque "el capitalismo forma una tabla de valores en que las cosas materiales tienen la más alta jerarquía". Fernando de los Ríos antepone la libertad del hombre a la de cualquier otra, incluyendo la del mercado: "Allí donde hay economía libre, los hombres son esclavos", escribió, y "no hay más posibilidad de hacer al hombre libre que haciendo a la economía esclava".

"En estos tiempos conviene reforzar el ánimo con ejemplos de grandeza", escribió Tácito. La figura de Fernando de los Ríos, un tanto injustamente olvidada tras unos personajes de su época de menor perfil humano, intelectual, político y ético, es un ejemplo de una edificante trayectoria intelectual y humana, que vino a cumplir algo que dejó también escrito: "Démosle a la Historia lo que ella nos pide para decirnos que hemos cumplido con nuestro deber: el sacrificio por las ideas".

*Alcalde de Alcalá de Henares.



Vía Complutense, 111
Pol. Ind. Europa II, Nave 7
Alcalá de Henares
Tefs.: 91-888.10.34
Detrás de Mercadona

AZULEJOS - GRES - MARMOL - GRANITO - SAUNAS
SANEAMIENTO - GRIFERIA - HIDROMASAJE



AZTECA

Gresmanic

GRES BISBAL

Roca

teuco

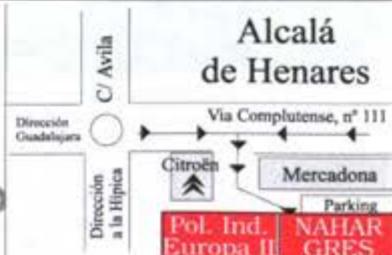
hansgrohe



GRESANIA



aparc



¡Hola! ¡Guapetona! ¡Bombón! ¡Ojazos! Convengo en reconciliarme contigo; aunque en parte, ya que las razones que me diste, aun siendo ciertas, no justifican tu propuesta de echar pelillos a la mar. Tú, como democracia siempre serás el sistema político que más golfos y corruptos produzca por metro cuadrado. Así, que... De sobra sabes que has estado, estás y estarás siempre, como me dijiste en sueños, llevada, traída, querida y reclamada, primordial y anhelantemente, por la gente soez y malandrina, que es la que más partido obtiene del manto de libertades que ofrece tu Estado de Derecho. Por tanto, te daré un trato afaible en respuesta al que tú me diste la otra noche; aunque seguiré preguntándote el porqué de las cosas, si no entro en el retiro monacal que me pide el cuerpo. ¡Atiende! Si a quien más favorece tu benévolo y civilizado sistema político es a la gentuza, como me aclaraste, ¿para qué te necesitan los ciudadanos de bien? Y si para que tu sistema democrático se desarrolle convenientemente, es imprescindible que los ciudadanos hayan recibido una educación demócrata desde niños, ¿qué coño pintas en España, país de políticos autoritarios, corruptos, mentirosos y mangantes a los que les gusta más un euro que a un tonto un lápiz tinta? Dime: ¿qué beneficios obtiene de ti, el ciudadano al que le importa un pito y hasta siete pitos que mande Pepe, Andrés, Zacarías o San Pedro, ya que, mande quien mande, lo suyo es y será, trabajar y estar obligado a pagar la mordida que se les ponga en los cojones a la banda que se adueñe de ti, a la que te tenga secuestrada? ¿Qué pasa? ¿Es que el contribuyente ha de dar las gracias también, porque no le den el añadido de un par de hostias diarias?

Tú, ¡hermosa mía!, no tienes

Reconciliación

ni puñetera idea de dónde estás ni cómo somos el personal que nacemos en esta piel de toro tras la mezcla de los muchos pueblos que la habitaron. Estamos hechos de más leches que el queso de bola. Aquí hay tíos capaces, como dije en otra ocasión, de robarle los minutos a un reloj; contar los pájaros volando y ver crecer la hierba. Una cosa mala. Fíjate bien. Si Leibniz —genio extraordinario— consiguió, según nos cuentan, aplicar a la metafísica, en la ley de continuidad y en las diferencias infinitamente pequeñas, que constituyen el paso gradual de las cosas unas a otras, el cálculo diferencial e infinitesimal de las matemáticas, da por bueno que eso es agua de borrajas comparado con lo que podemos hacer los españoles. En España, tenemos a quien te hace ver que un trébol tiene once pétalos; que el astro rey es cuadrado y que llueve hacia arriba. Y algunas damas ¿? te pueden hacer creer que el culpable de que la hideputa, mejor dicho, que la hija de la gran puta murciana asesinara a sus dos hijos, es el marido. Ya sabes. El conocido malhechor de toda la vida. El que borra conciencias, ofusca entendimientos y produce toda desavenencia familiar. El macho absorbente, dominante. Es decir, ese monstruo llamado hombre que se casa con una mujer por el gustazo de desquiciarla, martirizarla y estrangularla. ¡Qué deleite! ¡Qué diversión! ¡Qué risa!

La cuestión es que cuando un hombre mata a una doña, es un asesino al que hay que triturar o hacerlo desaparecer si es posible; pero si es la mujer, la que descuartiza a su marido, lo cocina y se lo da a comer a sus hijos, como hizo la australiana, o la murciana que asesina a sus

pequeños, que es la que nos interesa ahora, resulta que es una pobre enferma mental a consecuencia del sentimiento de pertenencia que le impuso el ogro del marido. Por lo que ahí están las feministas —esas cosas vomitivas y cada día más repugnantes, muchas de ellas son machos sin rabo— presentándola, no como la asesina que es, sino como víctima a la que no hay más remedio que comprender, mimar, meter en una cama a descansar y ponerla bajo el cuidado de un equipo de psiquiatras. Hay que salvarla. Y digo yo. ¿Por qué no se hizo el harakiri esa bestia inmundada y cruel —los arañazos en su cara fueron hechos por los niños al defenderse—, en vez de asesinar a dos inocentes criaturas? Y es que hay locuras tan convenientemente lúcidas a la hora de perdurar en perjuicio de otros, que merecen lo que sigue: Inca Garcilaso de la Vega, nos cuenta en sus Comentarios Reales —lo leí siendo muy joven—, que algunos incas —quiero recordar—ataban a los enemigos a un poste y les cortaban un trocito de carne cada día. ¡Qué lástima! Si los tales estuvieran aquí, y las ataran a un poste, tanto a la pobriña Francisca como a las pájaras que la justifican y apoyan solapadamente: ¡Qué gusto! ¡Qué placer!, diría Espronceda. Y yo.

De todas maneras, no se explica uno que haya tantísimos conflictos familiares, cuando la familia es bendecida por Dios, según unos, y, además, es célula comunista por excelencia, y, por tanto, embrión de ese otro paraíso que promete esa cosa para este puto y puercu mundo. Evidentemente, la unión en pareja no es perfecta, que digamos. Como todo en esta vida. Tam-

bién, cuando es la fémina la que arrea castañas, se echan de menos a los perejiles de todas las salsas y a esas miles de asociaciones recogiendo firmas en pro de las indefensas e inocentes criaturas y a todas las fuerzas vivas pidiendo, por ejemplo, la cadena perpetua para ese engendro despreciable, para esa hija de... Siento ponerme de esta manera, ¿me oyes?; pero no puedo soportar que se haga daño a chavalines, que son todo indefensión, inocencia y verdad. Posiblemente, sea lo único realmente bueno que hacemos los hombres. Un niño.

Otra cosa, a la iglesia católica española ni se te ocurra mentarla por ahora, como me prometiste. Déjala para más adelante y escucha. ¿Has visto el nuevo traje que se trae el Papa polaco? ¡Qué vitalidad! ¿Conoces algo igual? No para el hombre. Y es que desengañado, supongo, por el poco caso —ninguno— que se le ha venido haciendo tras rezar y rezar desde su capilla privada al Dios que pregona, a fin de que evitase los ataques bélicos: Yugoslavia, Guerra del Golfo, Afganistán, etc., ha reunido a varias religiones —creo que doce— para rezar en comandita por la paz de Palestina. Y, por supuesto, para repartir entre todos la responsabilidad del fracaso, del fiasco, del planchazo. ¡Plaf! Faltaba más. No es para menos. El mismo día del rezo hubo un zafarrancho sangriento a cargo de un palestino suicida. Lo que digo. El Papa debe de tener menos influencia en el cielo, que Jesús Gil en un juzgado. Posiblemente, los ha reunido para comprobar si el cenizo y el nunca jamás oído y atendido era solamente él. ¿Será posible! ¿Qué te parece? ¿Cuándo se va a dar cuenta la gente del gran embuste que encierra el clásico coñazo episcopal?

Jaime TUR JEREMÍAS

NUEVO CIVIC

Tienes que vivirlo.

HONDA
The Power of Dreams



Cada segundo. Cada minuto. Cada hora. Descubriendo un nuevo rincón. Disfrutando de todo el espacio. Viviendo a todo confort. Eres libre.

Gama Civic 5p 1.4i LS 90 cv 15.085 euros. 1.6i LS VTEC 110 cv 16.047 euros. 1.6i ES VTEC 110 cv 17.489 euros. 1.6i EX VTEC AT 110 cv 18.391 euros. Precios finales recomendados. IVA, transporte e imp. de matriculación incluidos. Garantía de 3 años sin límite de kilometraje en Península y Baleares a través de la Red de Concesionarios Oficiales Honda en España.

Darsan Auto, S.A.
Antigua Ctra. N-II, km. 27,100 - Telf.: 91 889 12 00 - ALALÁ DE HENARES, Madrid



Permitame, señor Picazo, que le exponga mi opinión sobre su artículo aparecido en el semanario PUERTA DE MADRID de fecha 19-01-2002.

Entiendo la confrontación política dura, sobre ideas, sobre proyectos, incluso puedo entender actitudes subidas de tono en el marco de las discusiones, bien en Comisión, bien en Pleno. hace poco tiempo, en una comisión, alguien de su partido manifestó "no digas gilipolleces" y su oponente político creo recordar que dijo "la gilipollas eres tú". ¿Recuerda su airada protesta y la de su grupo en los medios de comunicación, su posición de no asistir a la citada comisión y su denuncia en los juzgados de la ciudad?

Después de lo anterior, de esa discusión acalorada donde se perdieron las formas, pero entendida por el conjunto de los ciudadanos como fruto de la pasión política ¿cómo entiende señor Picazo su artículo en la prensa, meditado, elaborado, con manifiesta voluntad de insultar y que sus insultos sean conocidos por la opinión pública? ¿No cree señor Picazo que su artículo contiene todos los requisitos del delito de injurias?

En dos ocasiones utiliza el término "residual" para referirse a una fuerza política que no nombra, pero que todos entienden que se trata de Izquierda Unida. Y lo hace sin el mínimo respeto que marcan las reglas de la cortesía política, despreciando a una fuerza política minoritaria en este momento, que no residual, y a todos aquellos ciudadanos de Alcalá que con sus votos le confiaron su representatividad.

Al Alcalde Presidente del Excelentísimo Ayuntamiento de Alcalá de Henares lo cita como "amedrentado" es decir, persona que siente miedo, con relación a esa fuerza política a la que usted llama "residual". Asimismo, sigue adjetivando al Alcalde en ocho ocasiones a lo largo de su escrito como "miedoso", seis veces como "débil", "sin criterio", "mentiroso", "este chico", "monigote", "marioneta", "que sólo se mueve por mantenerse en la poltrona", "que sólo quiere mantener el sillón" y algunas otras lindes que muestran un talante personal e intelectual de bajo nivel, impropio de personas que dirigen el Partido Popular y que son representantes de nuestra ciudad.

Por otra parte, en su artículo dice, y cito de manera literal, "el débil, el miedoso, va

Carta abierta a Jesús Domínguez Picazo, concejal del Partido Popular del Ayuntamiento de Alcalá

devaluando día a día un cargo por aferrarse a un sillón que no fue capaz de ganar en las urnas". Me preocupa señor Picazo. No es posible que usted no sepa que la ciudad elige a veintisiete representantes en las urnas y que éstos proponen en un pleno del ayuntamiento a un candidato a alcalde. En este caso, la propuesta y votación subsiguiente lo fue por mayoría absoluta. ¿O acaso quiere decir que fue elegido antidemocráticamente? En cualquier caso, desconocimiento o malicia, o ambas cosas, no aportan nada al debate político ni a los ciudadanos, a excepción de a esos hooligans de los que usted sería el abanderado.

Por otra parte, también dice, "los presuntos casos de corruptelas urbanísticas que está permitiendo". Si presunto es sinónimo de suposición, de conjetura, no podría ir seguido de la expresión "está permitiendo", que es una concre-

ción. En todo caso, parece más acertado decir "que podría estar permitiendo". Disculpe señor Picazo, sólo es una cuestión de sintaxis.

En cualquier caso, supongo que se habrá dado cuenta de que también y como consecuencia de todo lo anterior, arremete contra el Partido Socialista Obrero Español, del que el Alcalde es militante. Lo hace contra Izquierda Unida, contra el Partido Socialista Obrero Español, contra el representante de la institución que gobierna la ciudad y contra un sector muy importante de los afiliados y simpatizantes del Partido Popular, que no reconocen el insulto y el mal gusto como instrumento de oposición política.

No necesitamos en Alcalá, señor Picazo, políticos que escondan su mediocridad e impotencia detrás del exabrupto continuado. Necesitamos políticos que representen el trabajo, el sentido común y

el compromiso con nuestra ciudad. Políticos que en su quehacer diario fortalezcan las instituciones democráticas, garantía de convivencia en paz. Políticos que hagan llegar a los ciudadanos sus posiciones ideológicas y sus proyectos en el marco del debate político.

Dice Eduardo Mendoza: "Una crítica negativa es muy fácil de hacer, pero muy difícil de hacer bien". En este caso, su pretendida crítica negativa a algunas de las decisiones del alcalde de la ciudad se convierte en un tedioso conjunto de descalificaciones personales.

Si toda su capacidad de análisis finaliza en el insulto, si todo el respeto que le merecen las personas que no comparten sus planteamientos es el insulto, si su vocabulario escaso y reiterativo acaba en el insulto, tendrá que entender que su artículo descansa en el olvido por una parte, y en el cubo de la basura, por otra.

Juan GARCÍA GÁMEZ

Deterioro urbano

Estimado señor Director: Mi nombre es lo de menos, simplemente quería poner en su conocimiento, para que si usted lo estima oportuno lo publique en su periódico semanal, el deterioro urbano que hay en esta ciudad y en concreto de una zona en particular por la que yo me muevo, a comienzo de la calle Reyes Católicos y paralelo a la carretera de Pastrana, ahora Andrés Saborit, hasta avenida de Madrid hay un parque municipal pequeño, es el que se encuentra un kiosko bar. Bueno, pues en este parque hay diez o doce farolas de las cuales tan sólo lucen cuatro o cinco, ya que la que no está la bombilla fundida está rota, pero esto no es de ahora, ya que le estoy hablando de hace aproximadamente siete u ocho meses, y no parece que tenga visos de arreglarse, pues yo le puedo asegurar y sin ánimo de exagerar, que en días de niebla intensa como la que hemos tenido estos días pasados que a una distancia de 50 metros había muchísima dificultad para ver. Me gustaría que para que usted lo pudiera comprobar se pasase un reportero para que diese fe de lo que le digo y que no le miento en absoluto.

Atentamente,

Un anónimo alcaláino

ANUNCIO

La Concejalía de Ciudad Saludable, INFORMA:

El Centro Municipal de Servicios Sociales de la Plaza de Navarra tiene, a disposición de las personas interesadas, información del "Programa de Apoyo en Vacaciones".

Este programa ofrece la posibilidad de que los mayores puedan disfrutar de 30 días de estancia alojados en una Residencia Asistida, donde serán atendidos por personal especializado, mientras permanecen ausentes quienes los cuidan habitualmente.

El plazo de presentación de solicitudes finaliza el 28 de febrero de 2002.

Para solicitar plazas pueden dirigirse al Centro Municipal de Servicios Sociales de Plaza Navarra.

Alcalá de Henares, 29 de enero de 2002

CONCEJALÍA DE CIUDAD SALUDABLE



Excmo. Ayuntamiento de
ALCALÁ de HENARES

CONCEJALÍA DE
CIUDAD SALUDABLE



La biblioteca del Val inundada

El pasado 8 de enero se inundaron los sótanos de las viviendas sociales en la plaza de Sepúlveda nº 10 y 12, justo donde está ubicada la biblioteca del Distrito V. El motivo, cómo no, fue la rotura de otra cañería de agua que reventó la acera en la parte de la avenida Virgen del Val, anegando toda la zona.

El agua entró a la biblioteca, que está situada en los bajos de estas viviendas, por una puerta que existe en el pasillo central al nivel del sótano y por el que hay que pasar obligatoriamente (bajando y subiendo escaleras), para poder acceder a la sección de adultos, que estuvo cerrada durante tres días. El nivel del agua acumulada en dicho pasillo casi llegó a alcanzar un metro de altura y por suerte los libros no se vieron afectados.

Independientemente de denunciar una vez más las continuas roturas de cañerías que se están produciendo en el distrito, queremos llamar la atención del Ayuntamiento, y recordarle que el actual emplazamiento de esta biblioteca no es el más idóneo para dar un servicio público en condiciones.

La biblioteca tiene a nuestro juicio serios inconvenientes que podemos resumir en los siguientes puntos:

- Su instalación, en el piso bajo de un edificio de

viviendas, nos da idea de provisionalidad, aunque así lleva diez años.

- Está dividida en dos salas (infantil y adultos) por las escaleras del sótano y el pasillo aludido, lo que la hace impracticable para personas discapacitadas.

- Con bastante frecuencia se manifiestan malos olores de humedad y otros, provenientes de los sótanos.

- Existen demasiados ruidos de cañerías, de desagües y del ambiente de la calle (gritos, bocinas, etc.).

- Las estanterías de libros, que siguen la línea periférica de la fachada o de la pared del edificio, tienen demasiados recovecos en algunas zonas, que dificultan la búsqueda de libros y el control de las salas por parte del responsable.

Todos estos motivos son suficientes para exigir al Ayuntamiento, ahora que están con el Plan General de Urbanismo, la construcción de un edificio exento, (al igual que las bibliotecas Pío Baroja, Rosa Chacel y María Zambrano), donde instalar una nueva biblioteca, más moderna y confortable, tanto para los usuarios como para los trabajadores.

Atentamente,

Fernando GOMECELLO
Comisión de Cultura
Asociación de Vecinos del Val

Cartas

La peligrosa moda del petardo

Estamos asistiendo a la era de los petardos. Estos últimos se oyen más que los Villancicos por Navidad y pretenden sustituir al confeti y el arroz en las bodas, además de sonar en algunas que otras fiestas. Entre quienes los venden clandestinamente, los padres que consienten que sus niños jueguen con ese peligroso juguete, y las autoridades correspondientes que hacen la vista gorda o no se enteran; nos encaminamos a un accidente de envergadura como el de Lima, recientemente. He visto a un niño de unos diez años acompañado presuntamente por su abuelo y su padre, donde este último le invitaba a tirar un petardo casi a la entrada de un supermercado. Pérdida de falanges, pérdida de ojos, quemaduras en manos y cara, posibilidad de infartos a personas mayores, espantada peligrosa de animales, reacciones violentas imprevistas; todo esto son

consecuencias posibles de este "juego" absurdo y estúpido, por la avaricia de algunos pequeños comerciantes en ganar unos pocos euros más; y para que algunos niños y/o adolescentes, satisfagan su necesidad o curiosidad por esa "música" de guerra que ven a diario por la televisión. Es un embrión de violencia callejera que se debe cortar de raíz. Hay petardos que semejan bombas, que hacen trepidar cristales; y quienes los venden los tienen almacenados clandestinamente, sin seguridad alguna y están poniendo en peligro las vidas de sus vecinos y la de ellos mismos. Incluso ahora mismo, una vez pasadas las fiestas, pueden haber quedado stocks para otra oportunidad. Hay que poner punto final a esto sin complejos, no esperen a que haya una tragedia de envergadura, aunque ya ha habido algunas menores.

Juan GARCÍA

Agradecimiento

Agradecimiento a la Policía Municipal, al equipo médico de la unidad móvil (UVI), al hospital Príncipe de Asturias, a los vecinos de El Ensanche, a la familia y a mi preciosa hija.

Como cada año empieza el año nuevo y muchas veces nos preguntamos ¿qué nos deparará el año nuevo que comienza?

A mí, por desgracia, me ha pasado algo muy gordo y fuerte porque el día 3 de enero mi querido y amado esposo se cayó desplomado al suelo y gracias a la valerosa acción de mi hija pequeño que corrió para pedir auxilio a nuestro vecino y querido amigo Gabriel, mi esposo se ha salvado y está con nosotros.

Agradezco de corazón la rápida intervención del 061 y su equipo médico, al cuerpo de la Policía Municipal que hacen una muy buena labor ciudadana, a mis vecinos de El Ensanche, que son de lo mejor, a la familia que ha estado a mi lado en tan dolorosos momentos y, en especial, a mi querido amigo Gabriel y a su esposa Isabel, que una vez más no me han fallado y me han dado consuelo y ánimos para seguir adelante.

Gracias por tener unos amigos tan estupendos como vosotros, y mil veces gracias. Os quiero mucho.

Feliz Año Nuevo.

Carmen

INSTITUTO QUIRÚRGICO CIRUGÍA ESTÉTICA

**1ª CONSULTA
GRATUITA**

- * AUMENTO O DISMINUCIÓN DE MAMAS
- * LIPOSUCCIÓN O LIPOESCULTURA ULTRASÓNICA
- * LIFTING O COSMÉTICA FACIAL REJUVENECEDORA
- * RINOPLASTIA (NARIZ)
- * OTOPLASTIA (OREJAS EN ASA)
- * ETC.

Financiamos
el 100%

Todas nuestras cirugías se realizan en quirófanos con anestesia local y sedación por cirujanos plásticos y estéticos

Paseo de la Estación, 1 - Esc. Drcha. 2º E - ALCALÁ DE HENARES - Telf.: 91 883 44 55

No me voy aquí a referir a esta segunda y noble acepción del término, sino al concepto primero de **chapuza**, de fuerte arraigo en nuestros días y territorio, dado el carácter y estilo nacional del normal mal-hacer. En todas partes han surgido chapuceros varios relacionados con todo tipo de trabajos, que además de degradar la idea que se tiene del buen profesional, están pasando a ser un importante problema, local y nacional. Especialmente cuando nos encontramos con esos **promotores** o como se quieran llamar que abusan en demasía de los actuales tiempos y circunstancias. Me explico: que estamos mejor que no hace muchos años, sólo pueden negarlo los demagogos y algunos políticos; que a las gentes les gusta emular a sus vecinos y a sus familiares, es algo que desde antes de Quevedo ya todos sabíamos; que al ciudadano le gusta vivir mejor que se vivía antes, incluso aunque no lo puedan hacer, es algo que por archisabido nadie va a negar.

En consecuencia: que por mejora de las posibilidades, por interés en vivir mas confortablemente, porque a nadie le amarga un dulce y porque, digamos lo que digamos, estamos un tanto sumergidos en eso del **consumismo**, las gentes procuran vivir lo mejor posible, las gentes hacen reformas en sus viviendas y las gentes precisan de todo tipo de profesionales relacionados con instalaciones de frío o de calor, con las pavimentaciones, con los alicatados de todo tipo, con la pintura de la vivienda -que ya no sólo se encalan o se pintan al temple-, con las mejoras eléctricas en las instalacio-

Las confidencias de Don Miguel

Chapuzas y chapuceros

Es curioso pensar que en esta especie de **boom** que está viviendo nuestro país en los últimos decenios, en esta *España va bien...* que decía D. Aznar hace algunos años -aunque ahora ya no lo diga tanto-, en esta nuestra incorporación a esa Europa de la que tanto tiempo estuvimos aislados por tristes razones que mejor será no recordar, han surgido, entre tantas otras cosas y como no podía ser menos en un país con tanta tradición picaresca, una serie de pseudoprofesiones, extraños trabajos o similares, en las que el reino de la chapuza impera en demasía. Recordemos que según la Moliner, **chapuza es todo trabajo mal hecho, o sucio, siendo, por ende, chapucero el que trabaja con poco esmero o limpieza. Si bien hay otra más noble acepción del término, muy natural y socorrida en un país como el nuestro en el que siempre el patrón abusó del empleado, esa que dice de la chapuza que es el trabajo de poca importancia que hace un obrero por su cuenta, generalmente fuera de las horas de jornal.**

nes, en resumen con todo lo que suponga vivir mejor, en líneas generales. Y ahí voy yo, ahí nos ha aparecido, en todo el país, una nueva lacra parasitaria que, si no la ponemos coto, va a ir a más. Cogemos la prensa y leemos, **reformas de todo tipo en el hogar, garantizadas; promotor de empresa dedicada a mejorar su vivienda y nivel de vida; su casa más habitable si se pone en nuestras manos...** Siempre hubo magníficos profesionales de las pavimentaciones, la ebanistería, la pintura, las instalaciones eléctricas, la fontanería y demás artes -que artes son al servicio de la comodidad. Pero ahora, con arreglo a las viejas leyes económicas, la **demanda supera a la oferta.** Y ahí tenemos al Juan Español **pícaro, golferas y listillo**, que ha visto una nueva forma de enriquecimiento echándole cara y picardía al asunto, a costa del honesto ciudadano con-

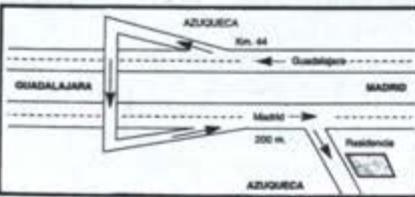
fiado. Grave lacra, vive Dios. Que a la chapuza en el que-hacer, añade el subsiguiente problema de las quejas y del cobro. Por si fuera poco, y como ya todos sabemos, la inmigración de esclavos, africanos y sudamericanos, no cesa. Y de entre ellos, hay buenos y malos trabajadores, los hay especialistas en algún tipo de trabajo, los hay vagos y menos vagos, como también los hay con buena voluntad y sin conocimiento alguno laboral. Lo que no hay es inmigrantes ultra preparados o capaces de poseer varias especialidades laborales. Pero si se produce la mezcla de uno de esos listillos promotores con inmigrantes necesitados de trabajar, el resultado puede ser explosivo: el pseudopromotor precisa de mano de obra, si es posible, barata, y el inmigrante precisa de trabajo, cuanto más pronto, mejor. La bomba de relojería está montada.



Ahí tenemos al bueno del polaco, o rumano o lo que sea que es un buen soldador. Pero al que se le hace trabajar a la vez como electricista o fontanero, que no es cosa de tener especialistas varios, según el concepto laboral del pseudopromotor, pícaro y explotador. Las entregas de obra y el tejemaneje del cobro del mal trabajo pueden y suelen llegar a términos sangrantes. Que muchas veces y ante las justas quejas del pagano, las reacciones se pueden convertir en agresividad en exceso por cualquiera de las partes. Y así surgen y surgirán problemas y más problemas. Muchos de ellos conocemos, y de ahí esta nuestra Confidencia de hoy.

Bueno será que - independientemente de que por la parte contratante, la parte que paga, el cliente precisado de reparaciones, **se tenga muy en cuenta con quién se juega los cuartos** por la autoridad que corresponda, que seguro que la ha de haber, se vigilen e inspeccionen este tipo de actuaciones. Será siempre bueno separar el grano de la paja, que muy buenos profesionales en este tipo de actividades los hubo, los hay y los seguirá habiendo. Pero por la buena salud del trabajo, del trabajador y del cliente, bueno será ir detectando tanta incompetencia y abuso como se está dando en el sector, para evitar males mayores. Incluso dictando precisas normas **con las sanciones correspondientes**, que contra esta picaresca de nuestros días, no hay mejor regla que la normativa, su vigilancia y la aplicación sancionadora o correctora que proceda.

Manuel GALVÁN FRADEJÁS



RESIDENCIA GERIÁTRICA "LAS PALMERAS" (válidos y asistidos)

A 44 Km. de Madrid por la Carretera de Barcelona y a 10 minutos de la Estación de FFCC. de Azuqueca de Henares

- Edificio de nueva creación en el casco urbano, dotado de terraza y zonas verdes.
- Equipo sanitario formado en Geriátrica, las 24 h. Consta de Médico, ATS, Auxiliar de enfermería Geriátrica. Instalación: Amplios Salones. Habitaciones individuales y dobles dotadas de:
- Cuarto de baño en cada una de ellas • Timbre de alarma.
- Toma de TV • Detector automático de incendios.
- Hilo musical opcional

- Otros Servicios:
- Capilla con servicio religioso.
 - Peluquería Gimnasio-Rehabilitación.
 - Terapia-ocupacional.
 - Laboratorio de Análisis Clínicos.

- Nuestro objetivo prioritario es: la atención integral de la persona, su bienestar y calidad de vida.
- Profesionales con más de 17 años de experiencia en la atención a nuestros mayores.



Camino de la Barca, nº 16 - 19200 AZUQUECA DE HENARES
Tlfs.: 949 / 26 34 77 - 26 42 34

(Guadalajara)

Apareció esta "perla" en los mismos días en que, en la prensa local, podía leerse que algunos de nuestros escolares iban a iniciar un ciclo para conocer de manera sucesiva las ciudades que son Patrimonio Cultural de la Humanidad junto a Alcalá. Es una buena manera de acercarse, puesto que se ama más y mejor lo que bien se conoce.

Ya es curiosidad que se empuje por Córdoba donde hay un personaje que afirmó que Miguel de Cervantes, autor del Quijote, era de allí. Sin duda confundía al abuelo Juan de Cervantes, luego regidor en Cuenca y después secretario del consejo del Conde de Tendilla en Guadalajara, de donde ocurrió lo de Alcalá por culpa de un Mendoza que empuñó a su hija María. También puede confundirle con su tío Juan Cervantes y Fernández de Torreblanca o con el tío Andrés, nombre tan repetido en la familia que Miguel de Cervantes, el alcaide, lo lleva a la Gitanilla. Son cosas de la ignorancia, del empecinamiento, de la rutina, de que se persevera en el error sin buscar la verdad, que es la peor de las perseverancias.

Uno, claro es, lleva en estas batallas algo así como cincuenta y cinco años. Y sabe que ni gana batallas ni mucho menos las guerras, que era lo que lograba Roma siempre al final. No ganó en el desfiladero apenino de las Caudinae Fauces y tuvo que pasar bajo las horcas humillantes. Pero los samnitas pidieron la paz. Perdió en Trebia, Tesino, Trasimeno y Cannas. Pero suya fue la segunda guerra púnica. Claro es que después de que los soldaditos hispanos se relajaran en Capua con las mozas capuanas, volturninas y demás. Aquel

Claros y oscuros

En busca de la verdad (I)

"Cristóbal Colón se presenta en Córdoba a los Reyes Católicos y entra a su servicio" Diario ABC. Efemérides. 20 de enero 1486. 20 de enero de 2002.- Página, 63

Anibal sabía ganar batallas, pero, al revés que Roma, no sabía aprovechar sus victorias. Pasa con Roma igual que con la Italia, que la hereda, del siglo XX: no ganó la primera guerra mundial y sacó ventajas. No digamos de las tajadas del Plan Marshall de la segunda guerra mundial.

Pese a todo, sin ganar batallas ni guerras, uno es peleón e insiste.

La postura rotunda, clara e incontestable es que el 20 de enero de 1486 Cristóbal Colón no estaba en Córdoba y por tanto no le pudieron recibir los Reyes Católicos, Fernando e Isabel, por la sencilla razón de que los tres estaban en Alcalá de Henares.

En octubre de 1485 en plena guerra de Granada, los reyes están en Andalucía. Concretamente el día 6, en Jaén; el día 8, en Linares; el día 10, en El Viso (Córdoba). Para el día 12 están ya en Membrilla (Ciudad Real); el 15 en La Guardia (Toledo) y el 25 en Alcalá de Henares. La reina está embarazada por quinta vez y no es cosa de que en el séptimo mes ande en los trajines de la guerra. Con los reyes va, lógicamente, el Consejo Real y en esa legión de gentes, entre los que no faltan advenedizos,

pedigüños, arribistas y recomendados, está Cristóbal Colón. Y está porque tiene valedores. Aquellos iniciales de La Rábida: Fray Juan Pérez, que había sido confesor de la reina, y Fray Antonio de Marchena. Entre ambos han logrado las ayudas del Cardenal Mendoza, de Juan Cabrero, camarero del rey; de Luis de Santángel, tesorero del rey que luego negociará en Tordesillas y buscará el dinero, y, sobre todo, Fray Hernando de Talavera, confesor de la reina, antecesor de Cisneros, y Fray Diego de Deza. Pero Deza no debía tener aún mucho influjo en la Corte. Llegó a ella, desde su cátedra de Salamanca para educar al príncipe Don Juan, más o menos cuando Colón, puesto que a la hora de cobrar ese año sólo se le dan 33.333 maravedíes. Es decir la tercera parte de los 100.000 contratados por educar a aquella gran esperanza de tan sólo siete años.

La constancia de estos apoyos la tenemos en alguien a quien se ha dado mucho predicamento y, además, está de moda: Fray Bartolomé de las Casas en el tomo I de su *Historia de las Indias*. Y el dato de que Colón está en Alcalá de Henares lo da Francisco Henríquez de Jorquera en la *Crónica de la conquista de Granada* donde se lee: "se partió para Alcalá de Henares

donde los reyes estaban tan maltratado y solo que perdían mucho crédito sus razones que casi todos lo dudaban; de tan grande suerte llegó a Alcalá casi a los postreros de octubre". Se puede ver en el tomo I de la edición que hizo en Granada, en 1934, Antonio Marín Ocete.

Así pues, tenemos en Alcalá "en los postreros de octubre" a Colón. Y a los reyes desde el día 24, según el rastro que hemos podido seguir desde el día 6 de ese octubre de 1485, tras los pasos del eximio maestro D. Antonio Rumeu de Armas y con su *Itinerario de los Reyes Católicos* bajo el brazo, editado en Madrid en 1973.

No es bueno dejar a un lado opiniones contrarias como las del analista, que no cronista, Ortiz de Zúñiga, que pone a Colón en Madrid ese 20 de enero de 1486 y por eso figura esa fecha en la Plaza de Colón. Ni Ortiz de Zúñiga ni el alcalde madrileño de turno habían estado en el Archivo de Simancas y visto el catálogo V del Patronato Real, tomo I, página 206 y comprobado que ese día 20 de enero de 1486 los reyes firmaban y fechaban en Alcalá sendas instrucciones para el Conde de Tendilla y los doctores Juan Arias y Juan Ruiz de Medina, que eran sus embajadores en Roma. Para mejor comprobarlo en el volumen catorce del Registro General del Sello, en la página 317, hay un extracto de los documentos, al menos en la edición de 1956.

Y hoy lo dejo aquí, porque batallar cansa y yo, aunque pierda la guerra como dije, me va a seguir gustando librar batallas.

Francisco Javier GARCÍA GUTIERREZ
Cronista de la ciudad

RESIDENCIA 3ª EDAD Santo Domingo de Silos

VALIDOS Y ASISTIDOS

- Atención médica
- Cocina propia
- Trato familiar
- Ambiente hogareño

PRECIOS ECONOMICOS

POZUELO EL REY

(a 15 minutos de Alcalá)

Ctra. Pozuelo a Nuevo Baztán, km. 1'500
Tlfs.: 91 873 51 84 - 91 873 55 24

REZA NUEVE AVEMARIAS

durante nueve días. Pide tres deseos, uno de negocios y dos imposibles. Al noveno día publica este anuncio y se cumplirán, aunque no lo creas.

L.M.G.M.

Desde
4,50 %
de interés
Hasta
120 %
de tasación o
incluso más

En cualquier
punto de
España o Portugal

Clifford Auckland
CONSULTORES

PRESTAMOS - HIPOTECAS - REHIPOTECAS

¡¡DINERO YA!!

**CUALQUIER CANTIDAD
PARA LO QUE QUIERA:**

- Créditos puente.
- Personales.
- Traslados.
- Dinero Rápido.
- Vivienda.
- Diversos.
- Ocio.
- Embargos.
- Liquez.
- Materiales.
- Ejecutivos.
- Gastos.
- Edificios.
- etc...
- Deudas.
- Empresas.
- Promociones.
- Coche
- Proyectos.
- Construcción.
- Reformas
- Compras.
- Inmuebles.

**SOLUCIONAMOS SITUACIONES
MUY DIFICILES O COMPLICADAS**

**NO IMPORTA SU SITUACION ACTUAL. Expónganos su caso
LLAMENOS:**

91 879 64 12

c/ Divino Vallés, 4 - Esc. Izq. 1º Ofic. 10 - ALCALA DE HENARES
Y EN TORREJÓN DE ARDOZ: c/ Londres, 50 - 2º D - Tlf.: 91 655 50 66

OFICINAS EN TODA ESPAÑA Y PORTUGAL - TRATO PROFESIONAL Y AMISTOSO

**SI VD. SE QUIERE COMPRAR UNA VIVIENDA
Y NO TIENE DINERO O SU BANCO LE HA
DENEGADO EL CRÉDITO. NO SE PREOCUPE.
NOSOTROS SE LO GESTIONAMOS**

TEMAS

"...polvo serán, mas polvo enamorado"

Los muertos van en batería, como si tal cosa. Los famosos por alguna causa y los anónimos, que son los más. Constantemente tañen las campanas y no precisamente a gloria. Y mientras no nos toque a nosotros, nos arrebuja y suspiramos, aunque bien sabemos que la guadaña acecha y en cualquier momento de cualquier día nos segará también; es un tormento permanente. En su "Letanía", Luis Fernández Ardavín, que, aunque se equivocó lamentablemente en los versos que escribió con motivo de la mortal cogida de Ignacio Sánchez Mejías en la plaza de Manzanares, era un buen poeta, decía esto, tan amargo:

*Porque es locura querer acabar este tormento,
que en la eterna letanía de lo que nace y se muere,
dice la muerte: ¡Memento!,
y la vida: ¡Miserere!*

Y después, ¿qué hay? O, ¿cómo es?... Misterio. Existen cuatro estados de impresión: El de los que creen ciegamente en algo, sin escape para los razonamientos, con el ¡no analices! del filósofo. El de los que creen, con reparos. El de los que dudan. Y el de los que niegan toda posibilidad de tener vida, mejor o peor, después de la muerte... Cada opinión, respetable, aunque el que tenga una opinión no haga caso de las otras tres. Y, por supuesto, sin que podamos afirmar que uno de los cuatro pensantes es peor que los otros. La vida nos ha enseñado que no hay cuerpos, sino capas, y que ninguna criatura humana está metida en el corazón de los demás. Haría, haría falta un juicio de jueces justos para dilucidar cuál es bueno y cuál es malo, sin regirse por las apariencias, esto es, por las capas con que nos cubrimos o nos cubren... En fin, que se van yendo famosos y no famosos. ¡Señor!

Desapareció Alfonso del Real, voluntarioso actor y dicen que excelente persona. Su corta estatura le hizo adecuado para muchos papeles, aunque su rostro solía carecer de la suficiente flexibilidad para denotar el regocijo o la pena. Últimamente, ya por los años (que nunca deben ser demasiados...), ya por el olvido ajeno, no tenía cabida. Así somos. Pero nos dejó una agradable memoria.

Desapareció el astro más fulgente de las Letras españolas de los más recientes cuarenta o cincuenta años. leíamos sus escritos con vivo interés,

aunque él no nos era excesivamente simpático. Nos parecía egosísta y tuvo salidas muy de tono, como cuando acaeció lo del premio Cervantes, que, a la postre, se lo dieron. "El que resiste, gana", arguyó una vez a tenor de estos galardones. El pobre mortal, sin embargo, el inmortal de la literatura, no ha ganado en la competición postera. No hay quien entre con la liza de la vida y la muerte, que caminan juntas y el triunfo es para la segunda. Es seguro que ahora releamos textos de este gran escritor, honrando así su personalidad literaria.

Lástima que surjan, cuando ya pudre tierra, problemas acerca de su herencia y del destino del marquesado. Es un hecho que con frecuencia ocurre. Más valiera que, entrados en el siglo veintiuno, desaparecieran estos honores, o bien que fuesen sólo para aquel o aquella que lo hubiera merecido, pero sin la sobrecarga hereditaria. Los títulos que se suceden, como los delfines en política, nos disgustan. Y quizá también a muchísimos más.

Desapareció Alfonso Marsillach, artista, creador e intelectual de indiscutible valía, que no ha remontado la enfermedad de "moda"... Viene a nuestro pensamiento aquel día que, no sabemos bien por qué, fuimos invitados a un acto quevedesco en Villanueva de los Infantes. ¿Pudo ser al cumplirse, en 1980, el cuarto centenario de la muerte del satírico? Pudo ser. Entre los actos, figuraba uno en la hermosa parroquia de San Andrés, en el que un brillante quevedista analizó el extraordinario soneto de la muerte, con sus dos tercetos impresionantes:

*Alma a quien todo un dios prisión ha sido,
venas que humor a tanto fuego han dado,
medulas que han gloriosamente ardido;
su cuerpo dejarán, no su cuidado;
serán ceniza, mas tendrá sentido;
polvo serán, mas polvo enamorado.*

Seguimos la disertación bajo el púlpito. Con Adolfo venía su hija Blanca. Al salir, todos comentábamos el tema, que hoy nos parece conveniente o bien recordar, en este recordatorio de famosos y no famosos que han traspasado el umbral de la muerte, y que, quién sabe, cada uno habrá querido ser polvo enamorado de alguna buena tierra.

Miguel GARCÍA DE MORA

Los rípios de hoy

Un pintor, una idea y una torre

Del pintor Manuel Revilla las gentes ya saben poco: acaso que hay una sala en la Mutual situada que rige ilustre poeta de muy bien ganada fama. Juntos dos alcalaínos allí se dan cita y maña para hacernos las delicias y alegrarnos las entrañas recordando viejos tiempos, cuentos, verdades, patrañas, alegrías y tristezas, virtudes y deficiencias que de todo hay en casa. Decía Manuel Revilla, que en tierra mediterránea ganó un Miró apañadito pintado por estas tierras más centrales de la España que el pintor amaba mucho y tuvo una idea maja. Dijo que dijo Manolo, mas habría que probarla, que si haces a lo loco puede no hacerse nada. pensaba Manuel Revilla que en esa nuestra Plaza, podrían hacerse cuadros con los diecisiete escudos, en que se quedó el equipo que formábase en Granada, y en medio de todos ellos el escudo de la España, todo ello en gres pulido y con hermosos colores, dominando el rojo y gualda. Para poder contemplarlo la torre era necesaria de Santa María, claro, pues no hay otra cercana. Parece que ahora mismo hay otras aproximadas ideas de observatorio desde esa torre elevada, como si fuera un otero acaso Torre Mangana, con un visor multiforme de entornos de nuestra Plaza y de paso de Compluto llegando hasta los alcóres y, si nos peta, la Alcarria. Pues, ¡hala, que opinen todos! No es la primera andanada, que ya Manolo anduviera en esa idea tamaña.

Mateo ZALBA



Tratamientos Anticelulitis

**Activos y Eficaces
contra la acumulación de grasas
Contribuyen progresivamente
a reducir adiposidades**

Clínica San Nicolás

Avda. de Guadalajara, 34 - TÍF.: 91 889 20 45 - 91 881 24 93 - Fax: 91 881 24 93
ALCALA DE HENARES

Los comportamientos humanos

Una "madre" mata estrangulados a sus dos hijos

Se llama Francisca González, la semana pasada se confesó autora de estrangular a sus dos niños, de 6 y 4 años, en su domicilio en Santomera, en Murcia. Los resultados de las autopsias realizadas a los pequeños revelan que ambos fallecieron varias horas antes de que la madre llamase al 112. Un miembro de la Cruz Roja explicó que al llegar al lugar del crimen apreció que los dos niños "estaban muy pálidos, demasiado como para llevar media hora muertos".

No se extrañen ustedes del suceso, "la capacidad de crueldad del ser humano, además de ser en algunas personas innata, es superior a la de la peor bestia salvaje". El padre de los niños es camionero y regresó de Francia una vez que le llamaron al móvil para informarle de la tragedia. Sus dos hijos, Francisco Miguel y Adrián Leroy Ruiz González, habían sido estrangulados por su mujer con un cable de un cargador de teléfono móvil. Los cadáveres de los niños estaban en la cama de la habitación con los pies colgando y uno de ellos, el más pequeño, sólo llevaba puesta la parte superior del pijama y presentaba una mancha de sangre en el hombro. La "madre" no los pudo estrangular con las manos, porque así hubiera quedado la marca de sus dedos en el cuello de los pequeños. Ella contó a la policía que los hechos fueron cometidos por unos ladrones que la habían dormido con un spray, que era de ella pero que se lo quitaron. La "madre" fue capaz de fingir un robo en su domicilio, romper un cristal, llamar a la policía cuatro horas después de los hechos, ir al entierro de los niños en el pueblo en la parroquia Nuestra Señora del Rosario acompañada de unas 3.000 personas. El hijo

mayor, que se salvó de la muerte, se encontraba durmiendo en su cuarto cuando ocurrieron los hechos y él ayudó a llevar uno de los féretros al cementerio. Por si fuera poco, la "madre" veló durante toda la noche los cuerpos de los pequeños en la capilla ardiente habilitada en el Ayuntamiento del pueblo, dando siempre muestras de dolor durante el funeral y posterior entierro, al que acudió acompañada de su marido.

La autora de los hechos al día siguiente se confesó culpable y dijo que ella "estaba hasta arriba de coca y whisky" los había estrangulado. Por si fuera poco todo lo contado, también se dice en defensa de la "madre" que "pudo actuar movida por las amenazas de su marido de abandonarla", ella con sus 33 años y tratada como Dios manda, pasó su primera noche en la enfermería de la prisión de Sangonera, para protegerla de posibles agresiones de otras reclusas. Los especialistas que la trataron dicen que está "totalmente entera" y que, a priori, no parece que su comportamiento sea raro. **Ya verán ustedes cómo su abogado defensor le aconsejará que haga cosas de "loca" y así, pronto le diagnosticarán un "trastorno psicótico", acompa-**



ñando a sus dos hijos". ¿Por qué no mató al mayor?; con seguridad porque contra él no podía. Entonces, ¿dónde está su trastorno, si en conciencia lo hizo con lógica?

Tampoco nos vale un "episodio psicótico sobre la base de unos celos patológicos". **El celoso mataría al rival que le quita su amor, nunca a un ser querido e inocente. Lo que sí puede ser cierto es que: si ella quería hacer un grandísimo daño a su esposo, sabía seguro que, matando a sus hijos él, nunca podrá ser feliz.** Pero como ven, amigos, esto que analizamos aquí "nunca se analiza en ninguna tertulia o comentaristas de radio, ni de televisión, siempre se habla de lo mismo y nunca se profundiza en la causa innata de la herencia de unos factores psíquicos que hacen que: **"desde el instante mismo del nacimiento venimos con una configuración psicodinámica, en la que se incluye nuestro ADN y nuestro tipo o clase de temperamento", por eso, siendo distintos al nacer, no nos influye de igual manera el mismo ambiente a dos personas" (incluidos los hermanos).**

Como ven ustedes, los otros, es decir, los que no siguen estos artículos, sólo les importa que: 1º mintió en la hora; 2º quiso que no le vieran sus arañazos; 3º se equivocó en los guantes; 4º no escondió el cable del móvil; 5º dijo que habían usado un spray y al final 6º se confesó autora de los hechos. **Esto es lo que importa a la Justicia y a la sociedad. Lo importante, es decir, por qué tuvo esa fuerza o capacidad para matar a sus hijos, eso, no interesa a nadie, perdón, sólo a ustedes y a mí. Muchas gracias.**

Luis ORDUÑA LOZANO

Llévese su vehículo ahora con Autoexpert y comience a pagar en marzo

Autoexpert

Autoexpert
Credi-expert

Autoexpert

Todo nuevo en el usado



FIAT



CONCECAR

ABRIMOS SÁBADOS TARDE

ALCALÁ
Via Complutense, 95
(junto a Pryconsa)
Tfís.: 91 880 62 00 - 91 882 25 43/4

GUADALAJARA
Francisco Arillo, 68 - Nave 14
Tfís.: 949 21 25 38
949 21 76 12

DISPONEMOS DE
VEHICULOS CON POCOS Kms.

TORREJÓN
Avda. de Castilla, 12
Tfí.: 91 676 88 11

HORARIO ININTERRUMPIDO DE TALLER DE 8'30 A 19 HORAS

Teléfonos de interés

Hospital de Alcalá (Centralita).....	91 887 81 00
Casa de Socorro	91 888 15 21
Cruz Roja	91 881 40 03 / 91 883 60 63
Seguridad Social.....	91 889 23 58
Urgencias Seguridad Social (a partir 17 h.)	061
Centro Municipal de Salud	91 888 54 91
Policía Nacional.....	091
Policía Municipal.....	092
Guardia Civil.....	91 888 07 77
Guardia Civil (Servicio centralizado).....	062
Bomberos	91 889 00 80
Bomberos (Servicio centralizado).....	085
Protección Civil.....	91 882 84 53
Ayuntamiento	91 888 33 00
Taxis (Radio Taxis Alcalá).....	91 882 21 88 / 79
RENFE.....	902 24 02 02
Autobuses Urbanos.....	91 888 00 21
Continental Auto.....	91 888 16 22
Cementerio	91 888 15 64
Cementerio Jardín	91 877 03 93
Correos y Telégrafos	91 889 23 34
Centro Atención a la Mujer	91 881 64 61
Casa de la Juventud.....	91 889 66 12
Ciudad Deportiva Municipal	91 888 12 94
Cámara de Comercio.....	91 889 22 76
Parque Municipal de Servicios	91 881 29 95
Servicio Recogida Muebles	91 883 57 98
Servicio Información Ciudadana	010
Teléfono contra Tráfico Droga.....	91 882 11 00
Programa Municipal Drogas	91 889 11 00
Asociación Lucha contra el Cáncer.....	91 883 08 62
GRUTEAR (Grupo de Terapia Antialcohólica Rehabilitadora).....	91 889 41 19
Asociación de Familiares Enfermos de Alzheimer	91 889 71 70
Fundación Colegio del Rey	91 881 39 34
Teatro Salón Cervantes.....	91 882 24 97
Ateneo Cultural 1º de Mayo	91 280 06 55
OMIC.....	91 880 59 98
INFORMACU ALCALA	91 880 65 36
Obispado	91 888 27 00 / 04
Oficina de Turismo	91 889 26 94
CIDAJ (Centro Información Juvenil).....	91 882 96 70
OADE (Organismo Autónomo Desarrollo y Empleo).....	91 881 34 61
Archivo Municipal.....	91 882 93 37
Centro de Documentación.....	91 881 70 49
Casa de la Entrevista	91 888 01 75
Universidad de Alcalá (Centralita)	91 885 40 00
Hacienda.....	91 877 60 00
Registro de la Propiedad.....	91 888 00 32 / 91 888 48 96
Juzgado Decano	91 888 56 18
Oficina INEM (Pintor Picasso, 1)	91 888 72 64 / 91 888 70 63
Oficina INEM (Pº de la Estación, 9)	91 888 08 66 / 91 888 06 33
ALUMBRADO PUBLICO (AVERIAS).....	91 883 66 09
TELEFONICA (Grupo Distribución)	91 882 38 75
Alquiler coches, furgonetas Autostrada	91 888 36 47

OJO AL PAN

**Sorpresa "gastronómica"
Encontraron una colilla
de cigarrillo dentro del pan**

PANADERIA

**ASUNTO
ARREGLO.**



El Angel

2-2-2002



**SMH RESIDENCIA 3ª EDAD
SANTA MARIA DEL HENARES**

MIXTA Y MATRIMONIOS

Habitaciones dobles y sencillas con baño incorporado,
Terrazas, Salones de TV, Juegos, Biblioteca, Manualidades,
Rehabilitación, Atención Médica y Religiosa.

INFORMACIÓN Y RESERVAS

**TELF.: (949) 26 26 02 - 26 27 38 - c/ Virgilio Navarro, 5 y 7
Azuqueca de Henares (GUADALAJARA)
km. 44 Ctra. MADRID-BARCELONA**

Ciertos políticos a los que se los sorprende saltándose la ley, se excusan con más frecuencia de lo admisible, en que la política para ser eficaz necesita saltarse la ley, ya que ésta supone muchas trabas, exige muchos requisitos, alarga los procedimientos e impide la realización de los objetivos. A semejante mensaje se une como un todo: todos lo hacen, se hace habitualmente.

Habría que responderle que todos los conductores pueden cometer el atropello de un peatón, que incluso estadísticamente no es infrecuente, pero no por eso deja de ser un crimen y que la única manera de no extender la irresponsabilidad por dichos atropellos, es reprimir a los conductores que se pillan, aunque haya muchos que se escapan. Dejarlos en la impunidad sería extender la plaga de los atropellos y renunciar a una sociedad responsable.

Un estado moderno no existe sin respeto a la ley. Una administración estatal o local sin respeto a la ley es la vuelta etapas preconstitucionales, no en vano el preámbulo motivador de nuestra Constitución del 1.978 dice: "consolidar un Estado de derecho que asegure el imperio de la ley como expresión de la voluntad popular" y el artículo 1 define a España como "un Estado social y democrático de derecho". Sin respeto a la ley no hay democracia ni avance social.

Una de las leyes más importantes en la actividad económica de cualquier administración y de un ayun-

Los principios de contratación

tamiento (incluido el nuestro) es el respeto a la Ley de Contratos del Estado y normas que los desarrollan.

De los 21.000 millones largos de pesetas de nuestro presupuesto municipal, salvo los 6.000 de gasto de personal, el empleo del resto de millones está sometido de una u otra forma a la Ley de Contratos del Estado. Violar de manera grave dicha ley sería hacer de esos 15.000 millones de pesetas lo que la voluntad caprichosa y arbitraria de los concejales o funcionarios municipales determinara. Es decir, convertir el ayuntamiento en una selva del arbitrio, el amiguismo, el pago de favores o el clientelismo más extendido.

Las normas de contratación administrativa son tan importantes que la ligereza de ataduras administrativas introducidas por el PSOE en los años 80 y ante los evidentes fenómenos de corrupción y corruptelas, en su etapa final debió llevar a cabo una ley, la 13/1.995, para definir con más exigencia los pasos procedimentales en la contratación del estado y todas las administraciones públicas.

Es una conquista histórica insuperable que la contratación de las administraciones públicas gire sobre dos principios: el de concu-

rrencia y el de publicidad. Si no se dan estos dos principios la contratación y facturación de servicios públicos al final se convertirá en puro capricho, sometido al interés de turno. Todo contrato público que supere unas cuantías que la ley señala dependiendo de su carácter de obra, de gestión de servicios o de asistencia técnica tiene que pasar por su publicidad y por que cualquier empresario que cumpla las normas de idoneidad pueda concurrir a prestarlo en igualdad de condiciones.

A ello se añade que no se puede contratar, comprometer obra o encargar servicios por ninguna administración, por ningún alcalde, por ningún concejal, que no tenga consignación presupuestaria. Sólo se puede realizar el contrato que tiene partida presupuestaria que cubra el gasto que llevara consigo.

Se me dirá que no todo se hace perfecto. Lo asumimos todos los españoles que sabemos las administraciones que tenemos. Pero hay incumplimientos e incumplimientos y por utilizar términos entendibles, hay actuaciones leves, graves o muy graves. Hay irregularidades explicables, hay otras graves por su cuantía, por su reiteración, por el carácter consciente con el

que se hacen y porque no admiten arreglo. Si no hay concurrencia, si no hay publicidad, si incluso no llega a haber consignación presupuestaria se han saltado todas las normas, no se ha respetado ninguna.

Se podría oponer que a pesar de que se respeten las normas de Contratos del Estado puede haber corrupción y alcanzar las finanzas públicas. Sí, desde luego, pero el mejor caldo de cultivo de la corrupción es que la ley no se respete, incluso se podría decir que una adjudicación opaca (a dedo) es la manifestación de que se están cercenando los derechos de todo ciudadano o empresario a concurrir a la actividad pública y por tanto, en este sentido, en sí ya es una decisión corrompida, infractora y equivocada.

I.U. ha sido siempre en la breve historia de nuestra democracia la fuerza política que ha puesto más énfasis en que las contrataciones y adjudicaciones se llevaran por su adecuado procedimiento y nuestros grupos parlamentarios han pedido siempre el refuerzo legal de los controles y procedimientos de contratación de las administraciones. Nuestros grupos de concejales probablemente batan el récord de interpelaciones a concejales de Equipo de Gobierno y alcaldes infractores. I.U. no tiene dos varas de medir.

Luis SUÁREZ
Portavoz del grupo de concejales de IU

Haz tus cálculos.

Por 60 € al mes el primer año y 148,60 € al mes los cuatro restantes,

tienes todo un Fiat Punto 1.2 3p.

Con una entrada de solo 1.709,70 €

T.A.E. 8,98 %

PLAN PREVER GASOLINA incluido.

Por 30 € al mes el primer año

y 114,61 € al mes los cuatro restantes,

tienes todo un Fiat Seicento SX.

Con una entrada de solo 1.154 €

T.A.E. 8,95 %

PLAN PREVER GASOLINA incluido.

Sujeto a aprobación del crédito por TARCREDIT E.F.C., S.A.

30	15
+30	+15
60€	30€



Ahora, si quieres un Fiat Seicento o un Fiat Punto, esta es tu oportunidad. Nunca Fiat lo había puesto tan fácil, porque ahora te los financiamos exactamente a tu medida: con una cuota que se adapta a ti. Ahora, búscate otra excusa para no tener tu Fiat.



Ejemplo de financiación Fiat Seicento SX: P.V.P. recomendado 5.866,02 €. PLAN PREVER GASOLINA incluido. Precio total a plazos 7.123,66 €. Capital aplazado: 4.712,02 €. T.A.E. 8,95% incluidos 61,26 € (1,3%) de gastos de apertura y 47,12 € (1%) de gastos de estudio. T.I.N. 7,75%. Financiación a 5 años. Oferta TARCREDIT E.F.C., S.A. válida en Península y Baleares hasta 28/02/2002. R.B.E. nº 74/02.

Ejemplo de financiación Fiat Punto 1.2 3p: P.V.P. recomendado 8.061,99 €. PLAN PREVER GASOLINA incluido. Precio total a plazos 9.708,60 €. Capital aplazado: 6.352,29 €. T.A.E. 8,98% incluidos 82,58 € (1,3%) de gastos de apertura y 63,52 € (1%) de gastos de estudio. T.I.N. 7,75%. Financiación a 5 años. Oferta TARCREDIT E.F.C., S.A. válida en Península y Baleares hasta 28/02/2002. R.B.E. nº 74/02.

Abierto sábados tarde.

Concesionario Oficial:

LIDERCAR DOS MIL, S.A.

Vía Complutense, 107. Tel. 91 881 40 62. ALCALÁ DE HENARES.
México, 21-22 (Pol. El Balconcillo). Tel. 949 20 16 92. GUADALAJARA.

FIAT

Alegaciones al avance del Plan de Ordenación

PREÁMBULO

La Asociación de Vecinos "El Val", haciéndose eco de la carta de presentación del Sr. Alcalde en la exposición del Avance del Plan de Ordenación, en la que entre otras cosas dice: "¿es el Urbanismo un asunto de técnicos? ¿Se pueden tomar decisiones de una gran ciudad sin contar con sus habitantes? Claro que no. Debemos recordar siempre que las ciudades son, ante todo, de los ciudadanos, no de los propietarios. Es la ciudadanía, no la propiedad la que nos da el derecho de intervenir en la configuración del lugar que hemos elegido para vivir". Y por otra parte, ateniéndose a la CARTA EUROPEA de salvaguardia en sus artículos VIII-3; XI-1 y 2; XVIII-2 y 3; y XIX-1-2 y 3, quiere contribuir al mejoramiento de dicho Plan, por lo que ha elaborado una serie de alegaciones y sugerencias que entregará en registro en tiempo reglamentario.

No obstante, denunciamos públicamente la falta de claridad y de información que ha habido en dicha exposición. No ha habido hasta mediados de enero ninguna campaña de información ni jornadas de debate ni siquiera un folleto informativo. Hasta la rueda de prensa de presentación fue suprimida.

En ningún medio informativo se anunciaba esta exposición en la sección correspondiente ni el Ayuntamiento ha hecho ninguna campaña institucional de información, como dice la CARTA EUROPEA en su artículo XI.

Decimos todo esto porque se ha iniciado la exposición el 21 de diciembre de 2001 cuando empezaban las fiestas navideñas, las fechas menos adecuadas para la exposición, que aún no estaba terminada de montar. A fecha de 22 de enero faltaban, según nuestras fuentes, una maqueta y un ordenador, los trípticos salieron a mediados de enero y los posters no se habían difundido tal como denunció la Federación de AVV (FCAVAH) en la entrevista realizada en la Capilla del Oidor el martes 23 de enero. Ver semanario Puerta de Madrid de 26/01/02.

Todo indica una improvisación, una desidia y una falta de interés por fomentar la participación de los ciudadanos en el "futuro de su ciudad", poco respetuosas con ese "gran pacto" en el que todos estamos llamados a participar en una democracia progresista. De esta participación y de este pacto, es de lo que nos habla el Sr. Alcalde en el panel de entrada a la exposición. Los hechos no facilitan nada de eso. Y parecen ir de manera clara e intencionada en la dirección opuesta con la complicidad, al menos aparente, de todos los partidos.

VALORACIÓN Y CRÍTICA GLOBAL

• Lo más grave del PGO es una situación de hecho ya irreversible para el futuro de este organismo vivo que es nuestra ciudad, que ya no podrá desarrollarse pues queda urbanizado y "cerrado" todo el término municipal. Las generaciones venideras ya **nunca podrán hacer alegaciones.**

• Alcalá no debería dejar calificado todo el término municipal y por tanto hipotecado para nuestros descendientes. Y por ello no es admisible que la R-2 corte lo poquito que queda de término municipal, siendo una barrera de mucho más impacto a largo plazo que el ferrocarril. El impacto territorial, económico y social de esa barrera (de la R-2), no estudiado en el PGO o conscientemente asumido, va a ser tan dramático que creemos traerá, más pronto o más tarde, una oposición de los ciudadanos en contra de los efectos de esa barrera y en contra del peaje.

• Por otra parte, la variante (N-II) nos parece una barrera tanto o más grave que el ferrocarril, es más contaminante, más ruidosa y de hecho ya separa "dos ciudades" y las separa más que el ferrocarril. El PGO no da ninguna solución, cuando ya en las **Normas Subsidiarias** se preveía que en el futuro sería una "vía urbana desplazando el tráfico nacional al límite norte". Antes o después habrá que urbanizarla y habrá que dar una alternativa que no sea sólo la auto-

pista de peaje, que es la que da el PGO. Y, si se dice que ya todo está "cerrado" y decidido para el futuro, se nos diseña irremisiblemente **un futuro de peaje.**

• La nueva Ley del Suelo del gobierno del PP de la Comunidad, dice que todo es urbanizable salvo lo que se declare **NO URBANIZABLE** justificándolo, y en este Avance se ha puesto más empeño en dejar calificado prácticamente la totalidad del término municipal como un "modelo cerrado" que en justificar las zonas que deben ser **NO URBANIZABLES y protegidas**, que es lo primero que habría que haber hecho.

Con el peaje de la R-2 y el peaje en la sombra (en el precio del billete), propuesto por el concejal de Urbanismo para financiar el enterramiento del ferrocarril y la urbanización total del término municipal, todo queda "atado y bien atado" por los grandes intereses económicos y contra los intereses de la mayoría de los ciudadanos.

Este es un PGO de peaje para la mayoría y de grandes beneficios para unos pocos que cuentan con gran peso e influencia en la política y en los medios.

Además, insistimos en que se hipoteca el futuro de quienes vengán detrás de nosotros, al ocupar todo el término. Además al carecer de un estudio de impacto y de criterios de ciudad sostenible, que no pueden ser un añadido, como ahora tratan de plantear tanto el PP como la concejalía de ese ámbito, se reconoce que ni se ha pensado en eso, se les ha olvidado. Y eso, o se plantea desde el principio o no existe. Lo cual se está poniendo en evidencia.

Cuando sólo hay criterios económicos, no los hay de sostenibilidad; y no se piensa en el futuro cuando lo que se busca sólo es el máximo beneficio en el menor tiempo posible.

COMISIÓN DE URBANISMO Y MEDIO AMBIENTE ASOCIACIÓN DE VECINOS "EL VAL"

Fdo: Mariano CARPINTERO NÚÑEZ

PLAN GENERAL (o PGO) = UN FUTURO DE PEAJE

Estríbillo

CON EL PEAJE EN LA SOMBRA Y PEAJE EN LA R-II FERROCARRIL DE PEAJE DE PEAJE EL PGO

*¿Dónde vas Plan General?
¿Dónde vas triste de ti?
A urbanizar de una vez
todo lo que queda aquí.*

CON EL PEAJE ... etc.

*Ya no cabrán mas industrias
ni más viviendas... ¡ni "na"!
que, en quince años en la luna
nuestros hijos vivirán.*

*En los terrenos que queden
no es que van a especular
es que el aire que respiras
¡te lo van a racionar!*

*Mucho verde en el papel
parece que nos prometen
pero todo es susceptible
¡de convertirse en billetes!*

*Se intercambian por las islas
palacios y "continentes",
todo el término que queda
los impuestos de la gente.*

*Como nuevos faraones
crean macroenterramientos
que como esclavos pagamos.
¡Son los nuevos monumentos!*

*Los nuevos equipamientos
requieren la condición
de que "se cumpla la ley"
y ¡se haga su ejecución!*

*que si se hubiera cumplido
todo estaría urbanizado
habría hermosos parques
¡que el vecino ya ha pagado!*

*¡Si casi media ciudad
está por recepcionar!
¡Si no se obligó a hacer cesiones
ni siquiera a urbanizar!*

*Alcalá desvertebrada,
todo a medio urbanizar,
solares y rastrojeras,
cinturón ¿de la Ciudad?*

*La operación MONOPOLY
del Gremio de Construcción
nos roba nuestro futuro
desde un trust de información.*

*El juego del monopoly
es un juego singular
el que controla el concejo,
tiene "toas" las de ganar.*

*El que controla el Estado,
controla la información,
y hasta la Comunidad,
ése es el REY LEÓN.*

*Dios en el Juicio Final
ha de darse mucho arte:
siempre habrá buenos y malos,
mas, los del Gremio... ¡APARTE!*

Durante este fin de semana, días 25, 26 y 27 se ha celebrado el XIV congreso del Partido Popular sin ningún tipo de incidentes que reseñar con un gran dolor de la prensa, aún de la más afín al partido del gobierno, ya que parece que la normalidad democrática no es lo mejor para el conjunto de la sociedad. Según ellos, claro está, porque si no hay enfrentamientos, peleas, duras, insultos, agresiones, críticas severas, esto no funciona y se puede definir como conformismo adulator donde no funciona la democracia. Yo no lo creo así, porque la gente lo que quiere es normalidad y no la guerra. La gente quiere estabilidad, ya que es la mejor manera de poder dar su capacidad a la sociedad donde habita. Quiere que el gobierno de la nación, el de su autonomía y el de su ciudad o su pueblo funcionen y que le den los servicios públicos que necesita, y que si no son todavía lo mejor que todos deseamos, sean cada día un poco mejor y no peor. Esto es en definitiva lo que la gente más quiere. Quiere y debe, también exigir al gobierno que votó que cumpla sus compromisos, pero cuando el gobierno los está cumpliendo, en muy alto porcentaje no encuentro el motivo de estar siempre a la gre-

XIV congreso del PP

ña, ya que como todos sabemos, en las guerras, salvo unos pocos, todos salimos perdiendo.

Aunque todos sabíamos que el actual presidente del Partido Popular y del gobierno no se volvería a presentar para la siguiente legislatura, todavía podían quedar algunas dudas, porque parecía que estas intenciones habían sido dichas en tonos de voz más bajos. Ahora ya no hay dudas, porque lo ha dicho con voz muy alta y en el congreso de su partido y ante sus incondicionales. Creo sinceramente que es un comportamiento digno de admirar porque marcará los comportamientos políticos futuros.

En la mente de todos los españoles está la baja consideración que se tiene por sus políticos. Bueno pues ahí está el ejemplo de la persona que este momento tiene la jefatura del gobierno, la de su partido, el que en este momento preside la Comunidad Europea, el que con su mandato ha llevado al Partido Popular a ganar las dos últimas legislaturas, la última con mayoría en ambas cámaras, el que en los seis años de gobierno se ha conseguido acortar distancias con el

resto de nuestros vecinos europeos, el que al principio de su mandato nadie daba un duro por nuestra integración en la moneda única europea, el que en sus años de gobierno se ha mejorado cuantitativamente el paro en España, el que ha conseguido para en la consideración de los españoles de una derecha dura a un centro moderado, y el que ha conseguido mejorar la calidad de vida de los españoles. Estos son algunos de sus logros, aunque no todos. Bien, pues estando en lo más alto dice que se va. Todos sabemos que ahora se abre un periodo de incertidumbre en la elección del nuevo hombre fuerte del PP, pero esos peligros pasarán cuando sea elegido el nuevo candidato, pero este ejemplo de dignidad política perdurará en nuestra convivencia democrática futura.

Ya centrándonos un poco en su discurso de clausura, para lo que todavía resta de legislatura habló de proyectos. Estos son una nueva rebaja en el I.R.P.F. la cual como la anterior servirá para impulsar la economía y repercutirá en beneficio general de la ciudadanía. El pleno empleo en los primeros diez

años del siglo que acabamos de comenzar, tanto para España como para la Europa en la que estamos plenamente integrados. Reforma del sistema educativo, ya que el actual está demostrado que no podremos competir en el mundo ni con nuestros socios europeos ni en el resto del mundo occidental. Planes de ayudas para las familias numerosas ya que el actual crecimiento demográfico nos lleva a un envejecimiento altamente preocupante en nuestro futuro, ni siquiera lejano. Ya por último un proyecto político que afecta a los ayuntamientos, en cuanto a una autonomía mayor, puesto que, algunas de las competencias que hoy dependen de las de los gobiernos autonómicos pasarán a depender de las administraciones locales. No sabemos qué competencias, puesto que se trata de un proyecto, pero no dudo que algo se mejorará y pueden desaparecer algunas de las barreras que hoy se encuentran los ayuntamientos y poder dar un mejor servicio a sus vecinos. Todos sabemos la importancia que esto puede tener ya que, las administraciones locales son las más cercanas a nosotros.

Ignacio GIRÓN
CLARAMONTE



Excmo. Ayuntamiento de
ALCALA de HENARES

CONCEJALÍA DE
DEPORTES Y FESTEJOS

La Concejalía de Festejos

INFORMA

CONCURSOS DE CARNAVALES

1.- BASES DEL CONCURSO DE DRAG QUEEN

- 1.- Podrán inscribirse desde el día 4 de Febrero hasta el día 9 de Febrero, en la Oficina de Información y Turismo (Plaza de Cervantes), o 1 hora antes del inicio del concurso.
- 2.- Se valorará la originalidad, coreografía y puesta en escena.

2.- BASES DEL CONCURSO DE COMPARSAS

- 1.- Podrán participar todos aquellos Grupos que lo deseen en número no inferior a cinco.
- 2.- Deberán presentarse disfrazados; y se premiará la originalidad, el buen gusto y el gracejo popular.
- 3.- Los participantes deberán inscribirse, desde el día 4 de Febrero hasta el día 9, en la Oficina de Información y Turismo (Plaza de Cervantes).

3.- BASES DEL CONCURSO DE MURGAS

- 1.- Podrán participar todos aquellos grupos que lo deseen en número no inferior a cinco.
- 2.- Deberán presentarse disfrazados.
- 4.- Las letras de las coplillas deberán ser inéditas y serán entregadas al jurado.
- 5.- Se premiará la originalidad, el buen gusto y el gracejo popular.
- 6.- Los participantes deberán inscribirse desde el día 4 al 9 de Febrero, en la Oficina de Información y Turismo (Plaza de Cervantes).

EL JURADO, para todos los Concursos, estará compuesto al menos por tres personas, nombradas por la Delegación de Festejos.



Juan José Rodrigo Tobajas, presidente de la asociación, en el patio de Santo Tomás de Villanueva.

La Asociación de Amigos de la Universidad de Alcalá celebra sus bodas de plata

Veinticinco años desarrollando la vida universitaria en la ciudad complutense

El jueves día 31 de enero la Asociación de Amigos de la Universidad de Alcalá cumplía los 25 años de su creación. 25 años en los que esta asociación ha buscado como objetivo final el desarrollo de la vida universitaria en la ciudad complutense. Con motivo de esta especial celebración, la asociación editará en próximas fechas un libro en el que se recoge un resumen de su historia, así como de las numerosas actividades y actos organizados a lo largo de estas dos décadas y media.

La Asociación de Amigos de la Universidad de Alcalá surgió a finales de la década de los 70 como consecuencia del movimiento ciudadano, que desde finales de los sesenta, venía demandando con fuerza la instalación de una universidad en Alcalá de Henares y que, especialmente en los últimos años, el propio ayuntamiento había canalizado a través de las entidades culturales de la ciudad.

Tras varias reuniones de los representantes de las entidades culturales y de la Comisión Municipal de Cultura, se acuerda crear la Comisión gestora de dicha asociación y se eligen sus primeros responsables en reunión mantenida en la tarde del día 31 de enero de 1977 en el Salón de Plenos del ayuntamiento de Alcalá. Desde el primer momento esa comisión acompaña a las autoridades municipales en

su peregrinar por los despachos de las autoridades provinciales y nacionales, reclamando la creación de la Universidad de Alcalá, y está informada de las vicisitudes por las que pasa el borrador del correspondiente Real Decreto.

Con la aprobación del Real Decreto de creación de la Universidad de Alcalá, el 10 de junio de 1977, se ponen en marcha también los trámites de legalización de la Asociación, recibiendo las primeras subvenciones económicas del ayuntamiento de Alcalá de Henares y de la Diputación Provincial de Madrid, y realizando las primeras actividades en la ciudad.

De esta manera la Asociación de la Universidad de Alcalá se constituía finalmente al amparo de la Ley de Asociaciones 191/64 de 24 de diciembre, figurando inscrita

con el número nacional 72.691 en el Registro de Asociaciones del Ministerio del Interior y sus Estatutos fueron legalizados el 26 de mayo de 1987. También tienen su correspondiente Código de Identificación Fiscal y cotiza regularmente por el Impuesto de Actividades Económicas.

"Servir de enlace entre la ciudad y su universidad, ése es su objetivo principal"

Desde sus inicios, la Asociación, una entidad civil sin afán de lucro y con plena personalidad jurídica, siempre ha buscado el desarrollo de la vida universitaria en la ciudad complutense. Y así lo corrobora su actual presidente, Juan José Rodrigo Tobajas, quien ha pertenecido a todas las juntas directivas que hasta el momento han existido. "Desde

que se creó, el objetivo ha sido el mismo y sigue siendo el mismo, que es digamos extender la vida universitaria a la ciudad, servir de enlace entre la ciudad y su universidad, ése es el objetivo principal".

La Asociación es totalmente independiente de la Universidad en cuanto a la elección de sus gestores y a su funcionamiento, costeados totalmente sus actividades y parcialmente los resultantes de su colaboración con otras entidades con las aportaciones de sus asociados.

Muchas han sido las actividades puestas en marcha por la Asociación de Amigos de la UA, como las visitas de los alumnos de C.O.U. a las instalaciones universitarias en el curso 1987/88, o las Jornadas de Puertas Abiertas en el curso 1989/90. "Hemos sido pioneros en algunas actividades. Nosotros hemos creado el día de Puertas Abiertas, hemos creado las visitas de los alumnos de C.O.U. a la Universidad, o las propias conferencias en las que siempre hemos tratado de involucrar a los profesores de la propia Universidad, para darles a conocer a la sociedad, sacarles del ambiente del aula y traerlos a la ciudad. Las actividades siempre han estado enfocadas a eso", manifestó Rodrigo Tobajas.

Asimismo entre las actividades que regularmente desarrolla la Asociación, se cuentan los viajes culturales, viajes en los que en lo posible se incluyen visitas de protocolo a las autoridades municipales y universitarias.

Los premios Números Uno, todo un emblema de la Asociación

El 30 de octubre de 1989 la junta directiva tomaba el acuerdo de crear los premios honoríficos anuales "Números Uno", haciéndose sus primeras entregas en el año 1991. Estos galardones, con los que se premia a las personas que finalizan sus estudios con el mejor expediente en cada titulación de la Universidad de Alcalá, comenzaron entregándose únicamente a los mejores de cada licenciatura, pero desde el año 2001, los "Números Uno" se han extendido a todas las titulaciones oficiales de la UA, hoy más de cuarenta.

"Es quizás el acto en el que de momento nos involucramos más con los estudiantes, y por supuesto le tenemos cariño, porque además este acto ha pasado por varias vicisitudes, porque empezó siendo parte del Annuo Commemoratio Cisneriana. Al aumentar el conte-

nido de este acto, el propio rectorado decidió hacer un acto especial para la entrega de estos premios", comentó Rodrigo Tobajas, para quien sus recuerdos más emotivos de estos 25 años se basan en las jornadas de Puertas Abiertas, "por ejemplo la jornada que se hizo visitando los teatros de la Universidad o en las que han participado las casas regionales", y por supuesto la entrega de los citados premios "Números Uno".

Entre estos recuerdos tampoco puede faltar el magno acto institucional celebrado como cierre de la extensa campaña que las entidades de la ciudad llevaron a cabo a favor de la candidatura de Alcalá de Henares a Ciudad Patrimonio de la Humanidad. Un acto organizado por la Asociación en el Teatro Salón Cervantes el 6 de junio de 1998 y que contó con la presencia del presidente de la Asamblea de Madrid.

La Asociación cuenta actualmente con 250 socios numerarios

En la actualidad la Asociación de Amigos de la UA está compuesta por unos 250 socios numerarios, socios que se muestran muy orgullosos de la celebración de sus bodas de plata. "Para nosotros es un orgullo haber llegado a este plazo de los 25 años. Creemos que la asociación está muy consolidada después de todos estos años, así como por el número de socios que tiene, y lo que sí esperamos es que se reconozca de alguna manera, tanto la Universidad como la ciudad, los méritos de una asociación que alcanza 25 años", apuntó el presidente.

No sólo socios numerarios son los que posee esta asociación, ya que también a lo largo de su historia ha nombrado como socios de honor a las siguientes personas: Manuel Gala, rector de la Universidad de Alcalá; Florencio Campos, alcalde de Alcalá en aquel momento; Arsenio Lope Huerta, presidente de la Sociedad de Condueños; Juan Van Halen, presidente de la Asamblea de la Comunidad de Madrid; Emilio Sanz, fallecido siendo presidente de la Asociación; y la Sociedad de Condueños de los edificios que fueron Universidad. Un nombramiento que llega como "reconocimiento a las ideas por las que se creó la asociación, promover el buen nombre de la ciudad y de su patrimonio. Todos los nombramientos han sido en base a la labor que se ha hecho por recuperar el patrimonio", explicó su actual presidente.



Miembros de la directiva de la Asociación de Amigos de la Universidad de Alcalá.

La entidad publicará un libro para celebrar las bodas de plata

"En principio la junta directiva pensó celebrar esta efeméride con la publicación de un libro que recogiera la historia de la Asociación y un resumen de los actos principales celebrados hasta la fecha, pero el propio rector, cuando se enteró de que íbamos a publicar el libro, que está prologado por el alcalde y el rector, y al conocer esa situación dijo que había que hacer algo más, y estamos a la espera de un acto que va a programar la propia Universidad", explicó Juan José Rodrigo.

Para su presidente, esta asociación aún tiene un asunto pendiente después de estos veinticinco años de historia. "Nos falta algo, tenemos un asunto pendiente en la asociación, y es que se adhieran a ellas las empresas, puesto que los estatutos se modificaron en su día para que contemplaran precisamente socios en calidad de protectores, lo que iba dirigido precisamente a la captación de las empresas, con el fin de tener más ingresos, dado que las cuotas de las empresas se podían poner más altas que las de los asociados, y al gozar de más ingresos podríamos ampliar nuestras actividades, pero dirigidas más bien hacia los alumnos de la Universidad.

Éstas serían actividades de premios o becas de estudio e investigación, y eso sigue estando pendiente".

Éste es uno de los motivos también por el que se va a publicar este libro. "Que se impliquen las empresas, pero como asociados de la propia Asociación de Amigos de la Universidad. Esto es una cosa que no es nueva, nosotros venimos luchando desde hace tiempo con ese objetivo y la publicación de ese libro digamos que va con esa idea, para que las empresas vean que esta asociación es algo serio, que ya tiene veinticinco años y que ya ha hecho muchas cosas, y con este libro de lo que vamos a tratar es de llamarles la atención para ver si colaboran con nosotros en forma de asociados. Y esto no sería nuevo, sería nuevo para nuestra asociación, pero ya existen asociaciones, sobre todo las catalanas, donde las empresas son socios protectores, y ésa sería nuestra asignatura pendiente".

A pesar de esta asignatura pendiente, han sido continuas las colaboraciones con la Universidad, de las que la promoción de la publicación y vídeo "Universidad de Alcalá", primeras celebraciones del Anua Conmemoratio Cisneriana, actos conmemorativos de los 500 años de la Bula Fundacional y los Conciertos de Año Nuevo, son sólo algunos ejemplos. La Asociación

también viene colaborando en asuntos de su competencia estatutaria con cuantas entidades culturales se lo han requerido, así como con el ayuntamiento, con su colaboración en los actos conmemorativos del III Centenario del título de Ciudad y del VII Centenario de los Estudios Generales.

Favorecer el conocimiento de la historia de la ciudad y monumento en homenaje a los Condueños

Como una forma de favorecer el conocimiento de la historia de la ciudad y a la vez contribuir a su embellecimiento, la Asociación ha propuesto al rectorado de la Universidad y a la Jefatura del Ejército del Aire, la instalación de algún elemento monumental que recuerde, en el Campus Externo, la anterior utilización de aquellos terrenos como aeródromo. En esta misma línea ha solicitado de la comisión de gobierno del Ayuntamiento de Alcalá y de la comisión de patrimonio de la Comunidad de Madrid la aprobación para levantar en la plaza de San Diego un grupo escultórico en homenaje a los alcalainos que en el año 1850 salvaron de la destrucción los edificios que habían sido de la Universidad. Un homenaje, en definitiva, a los pioneros de la Sociedad de Condueños.

El VII Congreso de la Red Española de Ciudades Saludables se celebrará en Alcalá de Henares

La concejalía de Ciudad Saludable ha difundido las conclusiones del VI Congreso de la Red Española de Ciudades Saludables celebrado en Oviedo los días 22 y 23 de octubre de 2001. Entre estas conclusiones se encuentra la mesa de redes autonómicas presidida por el concejal de Ciudad Saludable, Salvador Guardá Vidal.

Como conclusión general de los resultados obtenidos en el VI congreso de la Red Española de Ciudades Saludables puede apreciarse que trabajando todos en el mismo proyecto, con las estrategias y objetivos de salud para todos en el siglo XXI y de desarrollo sostenible, existen diferencias organizativas basadas en dos modelos: Por un lado, el modelo de red impulsado por las federaciones de municipios con apoyo autonómico, como es el de la red andaluza, sin apoyo autonómico como es el

caso de la red catalana, y buscando apoyo mediante convenio como es el caso de la red madrileña. Y por otro lado el modelo de red impulsado por la comunidad autónoma, que es el de la red castellano-manchega.

Como conclusiones parciales pueden apuntarse las siguientes:

- En el modelo de red impulsado por la Federación de Municipios, los procesos electorales dificultan la continuidad de la dirección política.

- Las redes son movimientos municipalistas para apoyo de las necesidades que tienen los ayuntamientos para trabajar en promoción y protección de la salud.

- Es necesaria la incorporación de nuevas tecnologías, fundamentalmente Internet.

- Es necesario innovar en la metodología de trabajo en una doble línea: Flexibilización en la elaboración de los planes de salud (planes de acción para la salud), y adaptabilidad recíproca en la metodología de ciudades saludables y de desarrollo sostenible (diagnóstico de salud y auditorías medioambientales).

El VII Congreso de la Red Española de Ciudades Saludables y el II de la Red Madrileña de Ciudades Saludables, tendrá lugar en Alcalá de Henares los días 27, 28 y 29 del mes de noviembre de 2002.

San Fernando contará con una residencia y centro de día de mayores

La consejera de Servicios Sociales, Pilar Martínez, firmó el día 29 de enero un protocolo de intenciones con la alcaldesa de San Fernando de Henares para la puesta en funcionamiento de la residencia y centro de día de mayores de dicha localidad. Este centro acogerá a los mayores atendidos actualmente en la residencia de "San Blas" hasta que se produzca la puesta en marcha de una nueva residencia en este barrio.

El Centro de Día incluye, entre otros programas, el denominado de "respiro familiar" para un máximo de 25 usuarios.

PINTURA Y DECORACION

GONZAMA S.L.

c/ Almazán, 14 - Alcalá de Henares

**Tif.: 607 78 56 40
91 880 03 01
91 889 30 27**



35 AÑOS
DE EXPERIENCIA
AL SERVICIO DE
NUESTROS CLIENTES

El Ayuntamiento informa

PUBLICACIÓN

En el Boletín Oficial de la Comunidad de Madrid nº 20 de fecha 24-01-2002 aparece publicado el anuncio relativo a la siguiente licitación:

- CONCURSO PARA CONTRATAR MEDIANTE PROCEDIMIENTO ABIERTO LAS OBRAS DE CONSTRUCCIÓN DE EDIFICIO DESTINADO A SERVICIOS DEL ÁREA DE PESADOS Y URBANIZACIÓN EXTERIOR. (expediente nº 2.703).

Precio de licitación máximo: 603.634,54.- euros
(100.436.337.- ptas).

Las proposiciones para tomar parte en la licitación pueden presentarse hasta las 13 horas del día 19 de febrero de 2002 en la Sección de Contratación de este Ayuntamiento.

El acto de apertura de plicas tendrá lugar a las 12 horas del día 20 de febrero de 2002, en esta Casa Consistorial.

El expediente puede examinarse en la referida Sección de Contratación en horario de 10 a 13.

Los gastos de anuncios serán a cargo del adjudicatario.

**Alcalá de Henares, a 29 de enero de 2002
EL SECRETARIO GENERAL**



**Excmo. Ayuntamiento
de Alcalá de Henares**

Con unos talleres de educación para la salud sobre alimentación y nutrición

Se pone en marcha el programa de salud de personas mayores del servicio municipal de salud

La concejalía de Ciudad saludable pone en marcha el programa de salud de personas mayores del servicio municipal de salud, con unos talleres de educación para la salud sobre alimentación y nutrición que se llevarán a cabo en los centros municipales de mayores a lo largo de este año. El primero de ellos comenzará en el mes de febrero en el centro municipal de mayores "Campo del Ángel".

El taller se desarrollará en los días 12, 14, 19 y 21 de febrero, con un horario de 10'30 a 12'30 horas, dos días a la semana. Las personas interesadas en el taller pueden inscribirse en el propio centro.

Los talleres serán impartidos por profesionales del Servicio Municipal de Salud y se enmarcan dentro de las actividades de promoción de salud que tiene, entre otros, el objetivo de potenciar los hábitos que influyen en el mantenimiento de la salud de las personas.

Excursión a Monfragüe

El Centro Extremeño de Alcalá de Henares ha organizado una excursión a Monfragüe, carnaval de Badajoz y Olivenza, para el sábado 9 y el domingo 10 de febrero.

La salida tendrá lugar el sábado día 9 a las 7'00 horas y el regreso el domingo día 10 a las 24'00 horas.

El precio, incluido desplazamiento y pensión completa, excepto la comida del sábado, es de 57 euros para los socios y 69 euros para los no socios.

Los contadores de agua comunitarios se convertirán en unitarios

Agua que gastas, agua que pagas

El problema de los contadores de agua comunitarios no viene de ahora sino de hace unos 10 años aproximadamente, según informó la presidenta de INFORMACU, Asociación para la Información y Defensa a Consumidores y Usuarios, Concepción Eguiluz. El ayuntamiento de Alcalá de Henares quiere poner los contadores unitarios para que cada vecino se conciencie, pague lo que gasta y así ahorremos agua.

Hace unos 10 años empezaron los problemas del agua en la ciudad complutense. El ayuntamiento pretendía que por el hecho de que un contador tuviera 15 años había que cambiarlo: "Lo que querían era cambiar los contadores, que luego ellos reutilizaban, pero que obligaban a los ciudadanos a pagar 15.000 pesetas por el cambio de contador. Yo demostré que de la mayoría de los contadores que ellos llevaron a verificar, sólo uno salió inservible", explicó Concepción Eguiluz a este semanario.

Cuando cambió la corporación municipal, 5 o 6 años más tarde, se mandó a los ciudadanos una carta que decía que si no cambiaban el contador que costaba 7.000 pesetas, y que quien no lo cambiase pagaría una multa de 25.000 pesetas, ya fuese contador comunitario o unitario el que tuvieran los ciudadanos: "En esa época había viviendas y comercios que no tenían contador. Estaban gastando agua sin control ninguno", señaló la presidenta de INFORMACU a este semanario.

Hace unos meses IFORMACU se puso en contacto con la Corporación Municipal actual, ya que había recibido quejas por parte de algunas comunidades de vecinos sobre este tema: "Me puse en contacto con la corporación municipal,

hubo discrepancias y en principio no nos poníamos de acuerdo. Finalmente han dado una solución lógica que fuese buena para todos. Al final se pondrá contador unitario para todos los ciudadanos complutenses, y para eso habrá que cambiar unos puntos de la Ordenanza Municipal. El alcalde de la ciudad complutense, Manuel Peinado, y el concejal de Medio-ambiente, Fernando Marín han colaborado corrigiendo esos puntos de la Ordenanza", argumentó Concepción. Se va a dar opción a los ciudadanos a que los instale el ayuntamiento, con cargo al ayuntamiento, y pertenecerán siempre al mismo. Pagaremos una cuota de alquiler como pagamos la luz, el teléfono, etc... o si el ciudadano fuese fontanero, o tuviera confianza con otra empresa, tenga la opción de instalarlo como quiera: "Por el bien de todos, es bueno que cada cual pagamos los gastos que tenemos, y porque el agua no se fabrica, hay que cuidarla para no quedarnos sin ella. Cuando esto se corrija, ya que el plazo se ha ampliado hasta el 30 de junio de este año, todos debemos colaborar. Si alguien quiere consultarnos, nos encontramos en la calle Mercado s/n enfrente de la parte de atrás del ayuntamiento, al lado del Mercado Municipal", añadió Con-



Concepción Eguiluz, presidenta de INFORMACU-Alcalá

cepción Eguiluz a PUERTA DE MADRID.

Los vecinos llevaron cartas individualmente, en cuanto se enteró la presidenta de INFORMACU, habló con Fernando Marín y el representante de Seragua para reunirse el viernes 11 de enero. Aplazaron la reunión de ese viernes y se juntaron el jueves de la semana siguiente. El día 21 de enero llevó una ley de la Normativa Vigente para que se dieran cuenta de que no se estaba inventando nada: "Este trabajo me toca a mí por el cargo que tengo, tengo autoridad concedida ante notario para defender a todos los ciudadanos en todos los casos que sean de consumo. Ahora mismo tengo cuarenta y tantas comunidades de vecinos preocupados por ese tema que han presentado escritos, cuatro comunidades que como no nos conocían fueron directamente al ayuntamiento. La campaña se va a continuar por todo Alcalá. Quien se quiera poner el contador por sí mismo le apoyo", explicó la presidenta a este semanario.

Un contador si lo ponía el ayuntamiento costaba 10.538 pesetas a través de una orde-

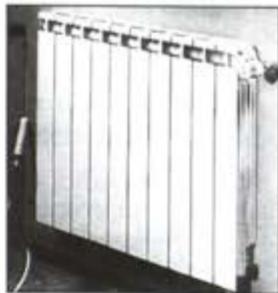
nanza fiscal, eso le dijo Seragua al concejal de Medio Ambiente. "Cuando si nosotros lo compramos en cualquier ferretería cuesta 2.500 pesetas. Si los compra el ayuntamiento al por mayor le salen aún más baratos. Seragua decía que si no tenían la U realizada, para la instalación del contador, el ciudadano tenía que buscar un fontanero y pagarlo él de su bolsillo, aparte de las 10.538 pesetas. Tenía engañado al señor concejal de Medio Ambiente. De momento que no haga nada ningún ciudadano ya que el señor concejal en el próximo pleno o al siguiente, se puedan presentar las ordenanzas para ser corregidas. No tardará más de un mes. Si los pone el ayuntamiento a su cargo el ciudadano pagará un alquiler que se acuerde por el uso de utilizar un contador del municipio. Lo que tiene que pensar el ciudadano si se lo quiere poner él, es que lo tendrá que arreglar cuando se estropee, o que se espere a la respuesta del ayuntamiento. Otra de las cosas que no va a tener vigencia, es el tener que cambiar contadores después de 15 años", argumentó Concepción Eguiluz.



El mejor clima para su hogar

SOLUCIONES DE VANGUARDIA EN CALEFACCIÓN

- CALDERAS MURALES
- CALDERAS DE GASÓLEO
- TERMOS
- CALENTADORES
- HOGAR CHIMENEA
- ESTUFAS, ETC.



Agustín Sánchez

**SANEAMIENTO Y
CONSTRUCCION, S.A.**

San José, s/n.
Tif.: 91 882 69 58
28806 ALCALÁ DE HENARES

Pº de los Curas, 25
Tif.: 91 888 05 15
28803 ALCALÁ DE HENARES

Se podrá visitar en el colegio de San José de Caracciolos del 5 al 28 de febrero

La Universidad de Alcalá acoge la exposición "Letras y armas en el renacimiento croata"

El Colegio de San José de Caracciolos de la UA albergará, del 5 al 28 de febrero, la exposición "Letras y Armas en el Renacimiento Croata", que reúne una espectacular colección de armas e instrumentos militares de la época, junto con una interesante muestra de la cultura material producida en Croacia a fines del siglo XV y principios del XVI; y una retrospectiva del representante más ilustre del Humanismo renacentista croata, Marko Marulic.

La exposición presenta las claves que ayudan a comprender mejor ese momento de la historia croata o, lo que es lo mismo, la historia de Europa, por lo que la muestra se ha estructurado en torno a dos ejes principales, los más identificados del Renacimiento europeo: las letras y las armas.

Además, el interés de esta exposición se acrecienta tanto por el acercamiento que supone al país, Croacia, que es objeto de la misma, como por lo que tiene de explicativa del conflicto que tuvo lugar en los Balcanes en la década de los 90, que ha sido una "guerra de fronteras", no sólo políticas, sino también religiosas y culturales, cuyo origen tiene mucho que ver con la historia.

Contexto histórico

En los siglos XV y XVI, Croacia ya era un territorio frontera de civilizaciones. El Renacimiento europeo, y el despertar cultural que supuso, coincide en el tiempo con la amenaza militar turca. En 1463, los otomanos conquistan Bosnia; y en 1482, Herzegovina; dejando así a la República de Ragusa (actual Dubrovnik) como límite entre Venecia y el Imperio otomano. En los siguientes años, se sucedieron los asedios sobre la fortaleza de Klis, último resorte de la defensa sur de Dalmacia, que, finalmente, cayó en manos de los turcos en 1537. De este modo, la ciudad de Split lindó durante 111 años con la frontera turco-veneciana.

El humanista croata Marko Marulic

Marko Marulic, denominado el "Dante croata" y considerado padre de la literatura de este país mediterráneo, es, sin duda, la figura más significativa de la literatura croata de los siglos XV y XVI, tanto por las cualidades intrínsecas de su obra como por su perdurable influencia

en la literatura croata y por el eco que sus escritos latinos tuvieron en Europa durante los siglos XVI y XVII.

Fue, asimismo, uno de los más fervientes resistentes en contra de la expansión del imperio otomano y promotor de la lucha contra él. Así lo atestiguan múltiples muestras de su correspondencia.

Como representante de la universalidad humanístico-renacentista, Marulic escribió en croata, latín y algo en italiano, y cultivó la prosa, la poesía, la epopeya y la dramaturgia, centrandó su creación en el conocimiento de la Biblia, la literatura patristica y los clásicos griego-latinos, aunque también recoge

las influencias del petrarquismo y de las corrientes humanísticas contemporáneas.

Marulic alcanzó fama universal con sus escritos latinos en prosa de orientación religioso-edificante, moralista y teológica, como "De institutione bene uiuendie per exempla sanctorum" (De la institución de vivir virtuosamente según los ejemplos de los santos). Su legado poético también es amplio, destacando la epopeya "dauídias" ("Davidiada") como su obra poética latina más importante. Los gobernantes de la época, entre otros, Carlos V tenía entre sus libros de cabecera los libros de espiritualidad de Marulic.

Aunque menos extensa, la

**Un territorio
frontera de
civilizaciones
que forma
parte del
imperio turco**

obra croata de Marko Marulic también es importante por su celo en dar dignidad en el plano literario y su lengua natal, ejemplo que vale especialmente para "Judita", primera epopeya artística de la literatura croata escrita en esta lengua.

Las armas

Entre los instrumentos militares de la época, destacan las armas blancas como las espadas para ambas manos, espadas italianas y albanesas, sables y cuchillos, el arma croata, el sable húsar, el estilete, un tipo de daga llamado Misericordia y los cuchillos de cañón. Son, igualmente, dignos de mención por su vistosidad las lanzas, las alabardas y otras armas enastadas, que a veces solían medir varios metros de longitud.

Un apartado especial tendrán las artillerías pesada y ligera. La primera estaba compuesta por bombardas, medias bombardas y balistas, que obtenían sus nombres de diversos animales, aunque los más numerosos eran los serpentes y los falcones, además de los morteros, el sacre, los pedreros y los trabuquetes o catapultas.

Por su parte, a la artillería ligera pertenecían los obuses, los fusiles de parapeto llamados "bradatices" o "kukace", el arcabuz, el mosquete, así como diferentes tipos de fusiles como el "tancica-arnautkla" y pistolas como la "ledenica".

La exposición se completa con un surtido grupo de escudos, cotas de malla, guanteletes, manoplas y diferentes utensilios de defensa, junto a paneles ilustrativos y mapas de la época.

La exposición, que se inaugurará el martes día 5 de febrero, podrá visitarse hasta el 28 de febrero en el colegio de San José de Caracciolos (calle Trinidad, 3 y 5), en horario de lunes a viernes de 11 a 14 horas y de 16 a 19 horas. Sábados, domingos y festivos de 11'30 a 14'30 horas.



D^a Consuelo Millas Alameda

Falleció en Alcalá de Henares
el día 27 de enero de 2002

D. E. P.

AGRADECIMIENTO

Sus hijos, Alicia y Javier Fernández Millas, y demás familia, agradecen de corazón a todas las personas que los han acompañado en su dolor.

FUNERAL

El funeral por su eterno descanso se celebrará el próximo **viernes 8 de febrero a las 20'30** en la **parroquia de Santiago Apóstol** de Alcalá de Henares.

**Le presentamos la forma
MÁS SEGURA
de comprar un
COCHE DE OCASIÓN
de cualquier marca**

Autoexpert

SEGURIDAD AUTOEXPERT

- ★ *Certificación 200 puntos* 
- ★ *Garantía europea de dos años sin límite de kilómetros*
- ★ *Opción de cambio en 15 días o 2.500 kms*
- ★ *Autoexpert Assistance, que incluye gratuitamente: remolque, gastos de viaje y vehículo de sustitución*
- ★ *Contrato Pacto claro, que recoge los términos de la venta, prestación de servicios y garantía, firmado por cliente y concesionario vendedor con copia para ambos*

**2 AÑOS DE GARANTÍA
SIN LÍMITE DE KMS.
EN TODOS NUESTROS VEHÍCULOS**

Le esperamos en su concesionario **Autoexpert**



Abierto
sábados tarde.

Concesionario Oficial:

LIDERCAR DOS MIL, S.A.

Vía Complutense, 107. Tel. 91 881 40 62. ALCALÁ DE HENARES.
México, 21-22 (Pol. El Balconcillo). Tel. 949 20 16 92. GUADALAJARA.

FIAT



Don Emilio de Miguel Concha

Su guía siempre fue intentar hacer la voluntad de Dios: "Tuvo suerte, ya que Dios le ayudó a crear esta obra social con mucho trabajo y esfuerzo por parte de él. Emilio era humilde", explicó Lucía Porra, miembro del patronato, a este semanario.

Don Emilio de Miguel pedía ayuda a los amigos, a los conocidos, arriesgaba lo que no tenía, siempre pensando en los demás. El terreno donde está ubicada la Fundación tiene historia. El sacerdote compró el terreno y lo hipotecó porque era la única forma que tenía para poder pagarlo. Pasado el tiempo, vendió un trozo del terreno que había comprado y con ese dinero y sobre otro trozo de su terreno consiguió hacer el templo para la parroquia de San Bartolomé, que fue inaugurada en 1970. Después de poner en funcionamiento la iglesia parroquial continuó con el resto de la obra. En 1974 inauguró la escuela infantil y en 1989 el centro de formación ocupacional para parados: "Dar comida a los pobres era algo que don Emilio hizo desde siempre", añadió Lucía Porra.

Las actividades que se realizan en este centro son las siguientes:

La escuela infantil es una guardería para padres que trabajan. Dan de comer a los niños y su horario es de 7 de la mañana a 7 de la tarde. En la guardería trabajan 13 personas cualificadas, con las titulaciones necesarias dependiendo del ciclo infantil con el que trabajen: "Nos gustaría que alguien nos subvencionase, ya que la guardería perdura porque los padres pagan unas cuotas mensuales. Hace poco tuvimos una visita de la asistencia social y nos dijeron que dábamos un servicio de lujo a muy bajo precio. Ése es el objetivo de esta escuela

Hace doce años que falleció el fundador de esta entidad

150 niños asisten a la Escuela Infantil perteneciente a la Fundación Benéfica Cristo de la Paz

La Fundación Benéfica Cristo de la Paz lleva consigo la iglesia de San Bartolomé, un centro de formación ocupacional para parados, una escuela infantil y la entrega de lotes de comida a los pobres. El día 13 de febrero de 1990 falleció su fundador, el sacerdote don Emilio de Miguel Concha, quien era rico en el amor al prójimo y la caridad a los demás. PUERTA DE MADRID ha realizado un reportaje sobre su obra, en conmemoración del XII aniversario de su muerte. Por su parte, el ayuntamiento complutense ha puesto su nombre a una de las nuevas calles de Alcalá.

Don Emilio de Miguel Concha nació en Tartanedo (Guadalajara) el día 26 de junio de 1907. Cursó la carrera sacer-

dotal en el seminario de Sigüenza (Guadalajara). Fue ordenado sacerdote el día 31 de mayo de 1931 en Burgo de

Osma (Soria). Falleció en Alcalá de Henares el 13 de febrero de 1990. Este sacerdote dedicó toda su vida a los demás.



Ibiza Stella 1.4
Sin entrada
por 150 € al mes.

72 cuotas. TAE: 7,94 %
Plan Prever Gasolina incluido.

Precio recomendado por el fabricante: 8.854,99 €. SEAT Ibiza Stella 1.4, IVA, transporte, seguro obligatorio y Plan Prever Gasolina incluido. Se le financiamos a 6 años. Sin entrada. TAE: 7,94%. Comisión de apertura: 199,76 €. Precio total a pagar: 21.996,79 €. T.I.B.: 4,85%. Opción Volkswagen Financia. Número Verde +34 91 261 71 72 en Periferia y Baleares para solicitar el stock. Imagen representativa de acabado Sport. S.B.E. 50.0027.

Bienvenido Euro. Adiós Entrada.

SEAT Ibiza por 150 €/24.958 ptas. al mes
y Sin Entrad

Este mes, SEAT te lo pone más fácil que nunca. Porque puedes llevarte un Ibiza, sin entrada, por 150 € al mes y en 72 cuotas. Y, además, equipado con: doble airbag, dirección asistida, elevalunas eléctricos, cierre centralizado con mando a distancia, radiocassette con 4 altavoces, pantalla multifunción, asiento conductor y volante regulables en altura. Dale la bienvenida al euro con un Ibiza, despídete de la entrada y recuerda que 150 € son 24.958 pesetas.



— INFORMATE EN: —



TALLERES
HNOS. ATIENZA, S.A.

Via Complutense, 98
Tfns.: 91 887 09 71 - 91 887 09 72
Fax: 91 888 05 05 - ALCALÁ DE HENARES



La guardería infantil en pleno funcionamiento.

infantil. Primero cubrimos las necesidades básicas dentro de la fundación: el pago de nóminas, la alimentación de los chicos, los medios y materiales didácticos, la limpieza... Todo lo que es básico para tener una escuela digna. Normalmente solemos ir justos económicamente. Hay meses que tenemos dificultades para terminar, la escuela es muy grande y todo cuesta mucho dinero. Tenemos niños en lista de espera; si se interesase alguien en subvencionarnos, podríamos admitir a más niños, que es nuestro objetivo

y fue el de don Emilio. Tenemos prevista la visita del alcalde, del concejal de Ciudad Sostenible y de la concejala de Educación para febrero. Esperamos que les guste esta obra y nos echen un cable económicamente", comentó Lucía Porra a PUERTA DE MADRID. En el Centro Formación Ocupacional de Parados forman a las personas paradas para que después se puedan colocar en algún puesto de trabajo: "Se han colocado muchísimos alumnos. Esta actividad está subvencionada por la Comunidad de Madrid,



Ésta es la calle complutense dedicada a don Emilio de Miguel.

es una actividad totalmente gratuita".

Otra de las actividades de la fundación Cristo de la Paz es la de dar comida: "Damos lotes de comida a gente que lo necesita y viene. También damos de comer a quien no tiene en la iglesia. Esto siempre lo hizo don Emilio", añadió Lucía Porra.

Lucía Porra lleva 23 años trabajando en la Escuela Infantil y, por supuesto, es un miembro del patronato: "Antes de morir don Emilio constituí yo esto en una fundación para servicio del pueblo de Alcalá

de Henares. Nombró un patronato de 11 personas, que somos quienes desde su muerte nos encargamos de llevar esto a término. Trabajamos y luchamos por esta fundación porque él quiso que nosotros estuviésemos ahí; nos quería y confiaba en todos nosotros. Somos un patronato de gente que luchamos por su fundación para que siga adelante y para que perdure. Esta obra tiene que perdurar porque está hecha para los demás, pensando en los demás", dijo Lucía a PUERTA DE MADRID.

El día 27 de enero, a las 18'00 horas, en la parroquia de San Francisco de Asís de Alcalá de Henares, fue ordenado un fraile franciscano joven de diácono, por el obispo de la diócesis, Jesús Catalá.

A la ceremonia acudieron numerosas personas provenientes de distintos lugares: los padres, hermanos y demás familiares, conocidos y amigos de Jesús, para acompañarlo en este día tan importante para él, incluso un fraile de Polonia, residente actualmente en Roma, quien se quedó sorprendido de la ceremonia y de la belleza de la ciudad de Alcalá, llena de historia y vida.

En la celebración participaron numerosas personas, y cabe resaltar, además de lo bien preparada y ordenada que estuvo la celebración de la ordenación del diaconado, el coro de la parroquia de San Francisco, quien cantó extraordinariamente bien y ayudó a celebrar intensamente este sacramento del orden.

En medio de un mundo donde parece que sólo se exaltan determinados contravalores y egoísmos es sorprendente ver cómo gente joven deja todo y se entrega a servir a la gente, se consagra a Dios y a la Igle-

En la parroquia de San Francisco de Asís

El obispo de Alcalá ordenó un nuevo diácono

sia, para toda la vida, renunciando, o mejor dicho, optando por una vida que, como el mismo Jesús decía, merece la pena ser vivida entregándose por puro amor a la causa del evangelio, sirviendo a cada persona, pues es la mayor obra de creación que Dios ha hecho.

Cabe resaltar también, a juicio también del recién ordena-

do, la homilía del obispo, que emocionó muchísimo a Jesús y entre otras cosas dijo que para predicar y manifestar tantos valores del evangelio como la paz, los valores, la vida de fe, de oración, de amor a Cristo y a su Iglesia, primero tenía que vivirla uno y tenerla en el corazón, para luego transmitírsela a los demás. También resaltó el servicio



Jesús de la Cruz, nuevo diácono para la diócesis de Alcalá

que el recién ordenado tenía que prestar, como religioso franciscano, a la diócesis de Alcalá de Henares.

El testimonio que Jesús de la Cruz nos da con su ordenación es: "Merece la pena apostar la vida por Cristo, sirviendo en la Iglesia a todos los hombres, para que toda nuestra vida sea vivida cada segundo, cada minuto, cada día, cada semana, cada mes, cada año, como un regalo de Dios. Gracias, Señor, por haberme permitido consagrarme totalmente a ti y a los demás".



¡APRENDE UNA PROFESIÓN CON FUTURO!

- PATRONAJE INDUSTRIAL y ESCALADO
- DISEÑO DE MODA
- CORTE y CONFECCIÓN

MAYMER

CENTRO DE ESTUDIOS PROFESIONALES DE LA MODA

C/ Goya, 5 - Tlf: 91 880 22 79 - Alcalá de Henares

BOLSA DE TRABAJO



Inocencio de Simón, decano del Colegio de Abogados.

El Colegio de Abogados, muy crítico en su fiesta patronal:

"Las instituciones crean servicios que luego no pagan"

El discurso institucional del decano del colegio de abogados, Inocencio de Simón, durante la fiesta patronal de San Raimundo de Peñafort, fue muy crítico con las instituciones públicas, concretamente con los gobiernos central, autonómico y municipales de Alcalá. Inocencio de Simón llegó a decir que "las instituciones crean servicios y luego no los pagan. Estamos muy descontentos con la comunidad de Madrid, con el ministerio de Economía y con todas las instituciones en general". Inocencio de Simón manifestó que "el ayuntamiento de Alcalá iba a hacer unas aportaciones económicas al colegio de abogados para que no se suprimiese el servicio que prestamos del turno de asistencia a la violencia doméstica. Se hizo un convenio para atender a las mujeres maltratadas, pero aquí nadie responde. No nos ha llegado ni un duro".

Según Inocencio de Simón, "el problema es que cuando se trata de poner dinero encima de la mesa para mantener los servicios nadie responde, ni Ruiz Gallardón, ni el ministerio de Justicia, ni el director general de la comunidad de Madrid. Nadie responde y, mientras tanto, los abogados, a trabajar gratis para los demás". El decano del Colegio de Abogados de Alcalá añadió: "Es muy fácil legislar desde una mesa, pero no poner los medios económicos necesarios. Son caminos que en teoría son muy llanos, pero al final resultan tortuosos".

De Simón puso el ejemplo del servicio de orientación jurídica del colegio de abogados: "Han pasado por el servicio este año más de 3.000 peticionarios para obtener al menos abogados en justicia gratuita. Unos han sido meros solicitantes y otros han sido más formalistas. Este servicio, legalmente establecido, no ha sido subvencionado por el

estado ni en un tercio de su coste real. Por esta misma causa se ha tenido que reducir precisamente a un tercio. Supone este servicio para los ciudadanos que el colegio emplea 35.000 pesetas diarias que corren a costa y esfuerzo de los propios colegiados".

El decano continuó con la exposición de los problemas económicos del colegio que dirige: "La desaparición de las habilitaciones, los antiguos bastantes, ha dado a la quiebra con la línea económica que mantuvo la estabilidad contable, pues ha repercutido en las

"Es muy fácil legislar desde una mesa y no poner los medios económicos", dijo el decano, Inocencio de Simón

reservas del colegio en unos diez millones de pesetas".

Según De Simón, el colegio mantiene "de forma semigratuita" la escuela de práctica jurídica: "Se han dado también dos cursos sobre la Ley de Enjuiciamiento Civil a 140 abogados de forma también gratuita, subvencionando becas a jóvenes letrados para la asistencia a congresos. El servicio de asistencia al detenido y preso parece a simple vista remunerado con prestación adecuada, cuando en realidad es una subvención tardía y escasa. El legislador, sobre papel oficial y sin contar previamente con los medios económicos adecuados, parece estar en la efeméride ideológica del futuro".

Los juzgados y la fiscalía

El decano del colegio de abogados explicó la carencia que tiene Alcalá de juzgados y de la fiscalía, algo que ya está creado, pero que no viene: "En el año 1992 se crearon dos juzgados de lo social. Nunca se supo de ellos. El 29 de octubre de 1999 se creó uno, tampoco se sabe nada, ni de aquéllos, ni de éste. Entendemos que serían un total de tres, puesto que 2 más 1 son 3. También se creó el número 8 de primera instancia, pero nunca se comentó nada más

EN CARNAVALES

VEN AL SUPERMERCADO DE LA FIESTA

1.001 DISFRACES PARA TI

¡¡Prepárate para tu mejor Carnaval!!

TODO EN DISFRACES, TELAS Y COMPLEMENTOS

El mayor surtido en piñatas y baratijas para las fiestas de los peques



Christy

EL SUPERMERCADO DE LA FIESTA

Cid Campeador, 8
(frente a Comisaría)

Tel.: 91 889 10 24

ALCALÁ DE HENARES





Diego Luzón, decano de la facultad de Derecho

de él. También se creó el número 9 de primera instancia 'en perspectiva'. Pues menos todavía".

Aún fue más irónico Inocencio de Simón sobre la fiscalía: "Cuando se encontraba en la calle Cartagena (audiencia provincial penal), parecía tener visos de acercarse a nuestra ciudad. Sin embargo, los hados y los vicios la sitúan en la planta 13ª de la calle Santiago de Compostela, número 91, desde donde se ve fácilmente y sin esfuerzo San Lorenzo del Escorial y otros lugares más lejanos. No parece tener perspectiva de establecerse en su verdadera sede, como es necesario, justo y en definitiva, como Alcalá se merece. Ello implica una tardanza excesiva en la tramitación de los expedientes, no sólo penales, que es lo más grave, sino también en la jurisdicción voluntaria, por su naturaleza justicia rogada por los ciudadanos".

Inocencio de Simón se refirió al presidente regional, Alberto Ruiz Gallardón, y al gobierno regional: "Parece, pues, que los montes del Gurugú y del Ecce Homo tendrán que ejercer de parturientas para que de la noche a la mañana, en un vuelo casual, aparezca el ave fénix y no remonte el vuelo". Aún más problemas: "Los forenses no tienen sitio ni para una camilla donde poder reconocer a los enfermos. Los peritos no tienen espacios y ejercen en los pasillos. No existe sala de bodas y es corriente aparecer juntos en el juzgado novios y novias con los detenidos del día".

Y aún más: "El cuerpo de reciente creación, psicólogo y trabajadora social, pasan revista y realizan sus tests en el colegio de abogados, cesión esporádica para que al menos realicen su trabajo".



El decano del colegio de abogados fue contundente al respecto: "Algún día tendremos que hacer los abogados una huelga, aunque nos procesen. ¿Que hay presos? No vamos. Todo recae a nuestras espaldas; con más de 1.000 asistencias y con 4.000 designaciones no ha habido ni una

queja. Cuando se dice que la justicia no funciona no somos los abogados ni los jueces los que tenemos la culpa. Quizá es la propia administración la que no quiere que funcione porque puede haber intereses contrapuestos".

La fiesta de los abogados

La fiesta de San Raimundo de Peñafort tuvo lugar para el colegio de abogados el sábado 26 de enero. Se inició con la toma de posesión de Carlos Aísa Garín como diputado primero y de Montserrat Fernández Sánchez como diputada quinta. A continuación, el acto de jura o promesa de nuevos letrados colegiados y la emotiva imposición de la insignia del colegio a Ángel Segura Delgado y Constantino Noriega Noriega por sus cincuenta años de colegiación ininterrumpida en la institución. Antes del discurso del decano, Inocencio de Simón, el presidente de la Mutualidad General de la Abogacía Española, Luis de Angulo Rodríguez, pronunció una conferencia titulada *Retos de la abogacía española ante el siglo XXI*.

En el acto estuvo presente el presidente del Consejo de Colegios de Abogados de la Comunidad de Madrid, Luis Martí Mingarro. Además asistieron al acto el general de la Brigada Paracaidista, Luis Gómez-Hortigüela; el primer teniente de alcalde, Luis Suárez Machota; el decano de la facultad de Derecho, Diego Luzón; la concejala del PP Marta Viñuelas y la exconcejala socialista Marta Luna.

El Ayuntamiento informa

PUBLICACIÓN

Hasta el día 13 de marzo de 2002 y hora de las 13'00 pueden presentarse, en la Sección de Contratación de este Ayuntamiento, proposiciones para tomar parte en la licitación para adjudicar mediante procedimiento negociado el SERVICIO DE CAFETERÍA BAR EN EL CENTRO DE MAYORES "MARÍA ZAMBRANO". (Expediente nº 2.598).

Importes mínimos de licitación:

- Canon inicial o de adjudicación: 120,20.- euros (20.000.- ptas.)
- Canon mensual: 36,06.- euros más IVA (6.000.- ptas más IVA).

El expediente puede examinarse en la referida Sección de Contratación en horario de 10 a 13.

El acto de apertura de plicas tendrá lugar el día 14 de marzo de 2002 a las 12'00 horas en esta Casa consistorial.

Los gastos de anuncios serán a cargo del adjudicatario.

Alcalá de Henares, a 28 de enero de 2002
EL SECRETARIO GENERAL



Excmo. Ayuntamiento de Alcalá de Henares



Manuel Peinado, en la jornada inaugural de FITUR

La ciudad ofrece lo mejor de sí misma en la feria de turismo

La imagen de Alcalá resplandece en FITUR

La imagen de Alcalá resplandece en la feria internacional de turismo (FITUR) que se celebra en Madrid, en el IFEMA, desde el miércoles 30 de enero hasta el domingo 3 de febrero. La concejala de Turismo que preside Francisco Calles ofrece lo mejor de sí misma a los potenciales turistas y a los profesionales del sector para atraer el mayor número posible de visitantes. Y para ello lo hace desde tres pabellones, el propio de la ciudad, con casi cien metros cuadrados, el de la comunidad de Madrid, y la novedad del pabellón de las ciudades patrimonio de la humanidad que como aspecto más curioso será atendido por personal de Alcalá en los días más visitados de la feria, el sábado y el domingo. FITUR es el máximo exponente de la promoción turística de la ciudad complutense para la cual utiliza el ayuntamiento durante todo el año un presupuesto de 835.000 euros, es decir, 139 millones de pesetas.

De esos 835.000 euros de asignación presupuestaria, el concejal de Turismo prefiere puntualizar que sólo cuenta

con 458.425 euros, es decir, 76 millones de pesetas establecidos en el capítulo presupuestario de inversiones para

la promoción y actividad turística. Pero sólo en FITUR el ayuntamiento tira la casa por la ventana ya que destina

La concejala tiene un presupuesto de 835.000 euros para promover el turismo todo el año: "Nos están consultando muchos operadores turísticos y agencias de Canarias"

aproximadamente 15 millones de pesetas, cantidad superior a otros años, por participar este año por primera vez en el pabellón de la asociación de ciudades patrimonio de la humanidad. Ésta, por cierto, no ha editado unos carteles en los que se vea la imagen de la ciudad complutense, aunque sí un calendario en el que la imagen de Alcalá aparece por sí misma en el mes de enero.

La agenda del presidente del gobierno, José María Aznar, trastocó todas las previsiones y agencias en FITUR realizándose la inauguración oficial el miércoles por la tarde cuando lo normal era hacerlo el miércoles por la mañana.

Además, en la zona del pabellón de la comunidad de Madrid, donde se encuentra el pabellón de Alcalá, se esperó en vano que por allí pasara el presidente del gobierno. Eso sí, Aznar dijo en la inauguración oficial de la feria que el turismo español crecerá este año, al igual que pasó en 2001, por encima de la media mundial del sector.

FITUR es este año más grande y todo un escaparate a nivel mundial. Este año han concurrido 8.500 empresas procedentes de 170 países. En la edición de este año se han abierto dos nuevos pabellones



Un aspecto del puesto de Alcalá en FITUR



Calles y Guardá, en el stand de las Ciudades Patrimonio

para albergar en su interior espacios como el que ocupa Alcalá o la comunidad de Madrid. La demanda para estar en FITUR es cada vez mayor, lo que da idea de la importancia que está consiguiendo este certamen entre las empresas del sector. La feria ocupa una superficie de 72.000 metros cuadrados que están completamente ocupados, lo que supone un aumento de un 14 por ciento respecto a la edición del año pasado, según los datos de FITUR.

Curiosamente el mayor interés recibido hasta ahora por la ciudad complutense proviene de profesionales canarios. Algunos de ellos han mostrado mucho interés por la ciudad complutense desde agencias u operadores turísticos. Alcalá gusta en las islas.

Promoción internacional

Por otra parte, las ciudades patrimonio de la humanidad estudian la propuesta realizada a su asociación por Turespaña a fin de promocionar conjuntamente el turismo de estas ciudades en el extranjero. Se trataría de realizar una proyección de las nueve ciudades en países extranjeros a fin de atraer hacia ellas a sus



Francisco Calles, concejal de Turismo, con otros compañeros de corporación, en la feria.

turistas. El problema es el dinero que necesita poner cada una de las nueve ciuda-

des, que puede estar, con una ayuda similar por parte de Turespaña, en una cantidad

que estaría entre los 10 y los 25 millones de pesetas cada ciudad.

14º CONCURSO DE DISFRACES

€UROCARNAVAL 2002

VIERNES, 8 DE FEBRERO, A PARTIR DE LAS 18 HORAS

CONCURSO DE DISFRACES

VIERNES, 8 DE FEBRERO, A PARTIR DE LAS 18 HORAS

CONCURSO DE DISFRACES
PARA MASCOTAS

- 1º Premio: 150 € en vales de compra.
- 2º Premio: 90 € en vales de compra.
- 3º Premio: 60 € en vales de compra.

San Valentín

"DIRECTO AL CORAZÓN"

Juega del 7 al 14 de febrero
en la plaza del Centro Comercial El Val
y consigue tu regalo.

Por cada ticket de compra
superior a 15 €

tendrás una oportunidad de ganar*

* Premios hasta fin de existencias. No podrán participar los comerciantes, empleados, ni familiares directos de Centro Comercial El Val.

¡¡ Ven
y
Diviértete!!

EL VAL
CENTRO COMERCIAL

Avda. Valladolid, 2 - ALCALÁ DE HENARES



CÓMIC



CÓMIC



DANZA



DANZA



FOTOGRAFÍA



FOTOGRAFÍA



LITERATURA



LITERATURA



MÚSICA



MÚSICA

Quinto Certamen de Jóvenes Creadores

Jóvenes del 2002

Concejalía de Juventud / Alcalá de Henares

Información y Bases en la Concejalía de Juventud, calle de San Felipe Neri 1
28801 Alcalá de Henares. Teléfono 91 888 4622
www.alcalajoven.org / e-mail: concejalia@alcalajoven.org

© 2002 Ayuntamiento de Alcalá de Henares

COLABORADORES



COLABORADORES





La UNESCO la reconoció como la primera ciudad universitaria planificada en el mundo

Alcalá, primera ciudad declarada patrimonio de la humanidad en la comunidad de Madrid

Alcalá es la primera ciudad de la comunidad de Madrid que fue declarada Patrimonio de la Humanidad por la UNESCO, lo cual supone un hito histórico. El 2 de diciembre de 1998 se conmemora en Alcalá con actos culturales. Desde esos momentos el turismo experimentó un clarísimo auge en la ciudad y FITUR, la feria internacional de turismo, es el más claro exponente de las posibilidades que tiene Alcalá. En las siguientes páginas el lector de PUERTA DE MADRID, que se repartirá en FITUR el viernes 1 de febrero, podrá descubrir los exponentes principales del arte y la historia complutense. Aquellos que lean estas páginas sin conocer la ciudad podrán conocerla y tendrán en ellas una guía para visitarla. Para los alcaláinos será también una herramienta muy útil, puesto que quien no conoce a fondo su ciudad es posible que no la llegue amar como se merece. En los textos que figuran a continuación ha participado la concejalía de Turismo.

La ciudad de Alcalá de Henares, cuna de Miguel de Cervantes, fue declarada Patrimonio de la Humanidad por la UNESCO en diciembre de 1998, en reconocimiento a que Alcalá fue la primera ciudad universitaria planificada como tal que hubo en el mundo. Esta declaración de la UNESCO se refiere no sola-

mente al patrimonio histórico-monumental de Alcalá, sino a la trascendente significación cultural que tuvo la Ciudad desde que el Cardenal Cisneros fundó la Universidad Complutense en 1499.

En su declaración, la UNESCO hace mención expresa a la Universidad y al recinto histórico de Alcalá de Henares, un

conjunto urbano que se desarrolló a partir de la Edad Media, donde convivían judíos, musulmanes y cristianos en la tolerancia. La creación de la Universidad, a finales del siglo XV, originó la gran expansión artística y cultural durante el Renacimiento y el Siglo de Oro. Francisco Ximénes de Cisneros -arzobispo de

Guía para descubrir el arte y la historia complutense

Toledo, dos veces Regente-puso en marcha un gran programa humanístico y teológico desde la Universidad y los colegios menores, e impulsó la edición de obras religiosas y profanas de gran trascendencia, como la Biblia Políglota.

Como estudiante o como profesor, por Alcalá de Henares pasaron en aquellos años grandes personajes de la cultura, el pensamiento y la religión, como Francisco de Quevedo, Lope de Vega, Calderón de la Barca, Antonio de Nebrija, San Juan de la Cruz, San Ignacio de Loyola, Santo Tomás de Villanueva... Entre todos estos personajes ilustres destaca Miguel de Cervantes Saavedra, que nació en esta ciudad en 1547 y cuyo recuerdo impregna con fuerza el latido cultural de Alcalá.



Universidad Cisneriana

La universidad de Alcalá es la joya de la corona de la historia y el arte de la ciudad de Alcalá. Si hay un edificio emblemático de la ciudad éste es el Colegio Mayor de San Ildefonso, obra que no termina en su bella fachada plateresca ideada por Rodrigo Gil de Hontañón.

En 1499 el cardenal Cisneros fundó la Universidad de Alcalá de Henares. La primitiva fundación se componía de un colegio mayor, el de San Ildefonso, y un conjunto de colegios menores dependientes de él, cuyo número se fue ampliando hasta llegar a cuarenta en el siglo XVII. La institución fue trasladada a Madrid en 1836. En 1977 la Universidad retorna a Alcalá y el edificio del Colegio Mayor recupera su antiguo uso como rectorado.

La fachada fue construida entre 1537 y 1553 por delante de la original, que era de ladrillo y tapial de tierra. Es una de las cumbres del arte plateresco español y por supuesto lo mejor que hizo el arquitecto Rodrigo Gil de Hontañón, el mejor de su momento.

Del interior, donde se mezclan con armonía patios del más puro renacimiento clasicista con la suntuosidad del herreriano de Juan Gómez de Mora, sobre todo hay que destacar la Capilla de San Ildefonso y el Paraninfo.

La Capilla de San Ildefonso sorprende por su arquitectura mudéjar, que nos lleva a sentir la mezcla de las culturas monoteístas musulmana, judía y cristiana. Los artesanos mudéjares maravillan por su sobriedad y recogimiento, por sus dimensiones y por el saber que en su elaboración se demostró al no utilizar ningún elemento de unión

entre las piezas. Pese a todo, han conseguido pervivir cinco siglos sin ninguna restauración.

En el Presbiterio de la capilla destaca el bello sepulcro del fundador de la Universidad, el Cardenal Cisneros, en el que se mezclan el gótico de Domenico Fancelli con el renacimiento de Bartolomé Ordóñez, siendo en el momento de la elaboración el sepulcro más costoso de la historia de España. Como curiosidades hay que señalar que el sepulcro de Cisneros está orientado hacia el altar, privilegio de los eclesiásticos que los Reyes Católicos no tuvieron en la Capilla Real de Granada, y la faz del Cardenal hecha con su máscara funeraria, siendo su retrato más fiel.

El Paraninfo que sorprende más que ningún otro lugar de Alcalá por su belleza y esplendor, condensa, como la capilla de San Ildefonso, la mezcla de culturas a través de su tradición mudéjar y sirve de marco al Aula Magna de la Universidad de Alcalá. En las paredes aparecen nombres de ilustres profesores y estudiantes que pasaron por el alma mater alcalaína. Hoy en día es el lugar donde los reyes de España entregan, cada 23 de abril, el premio Cervantes de literatura, máximo galardón otorgado a un escritor que ha dado toda su vida por enriquecer la lengua española.

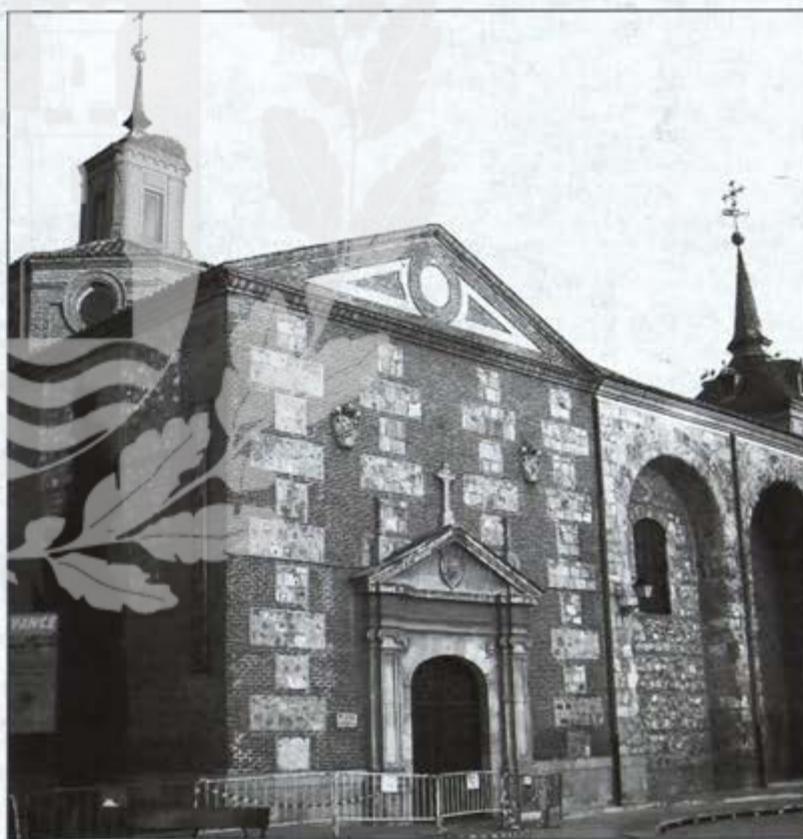
Los horarios de visita son de lunes a viernes a las 11'30, 12'30, 13'30, 16'30 y 17'30. Los sábados, domingos y festivos el horario de entrada es a las 11, 11'45, 12'30, 13'15, 14, 16, 16'45, 17'30, 18'15 y 19 horas. El precio de la entrada individual es de 350 pesetas, es decir, 2'10 euros.



Museo Arqueológico

El museo arqueológico de la Comunidad de Madrid fue inaugurado en el año 1999. Este museo fue ubicado en el antiguo Colegio Convento de la Madre de Dios, que data del siglo XVII. Después de su importante restauración, ha sido rehabilitado para Museo Arqueológico de la Comunidad

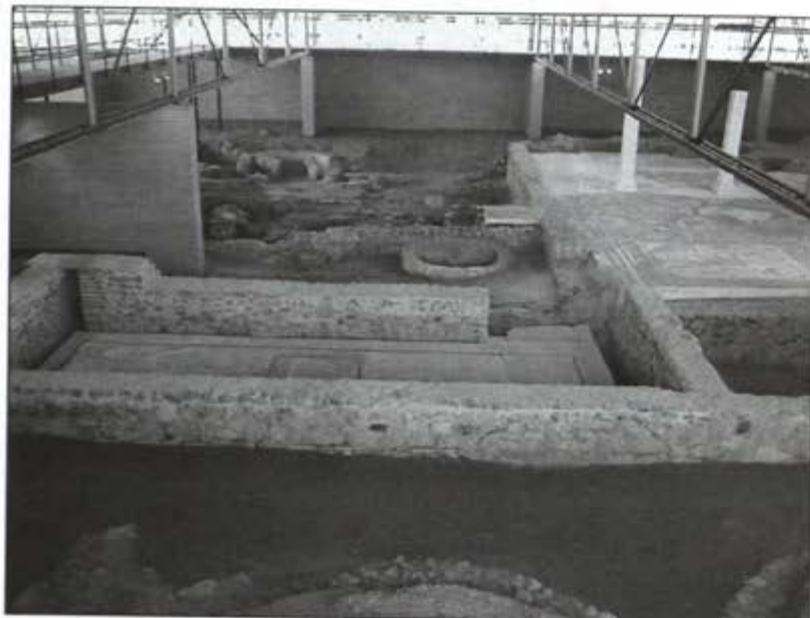
de Madrid. Merece la pena ver, aparte de las exposiciones temporales, la colección de arte romano, así como el claustro, uno de los más bellos de la ciudad complutense. Horario: Lunes: Cerrado. Martes a Sábado: 11:00 a 15:00 horas. La entrada es gratuita.



Capilla del Oidor

En el extremo sur de la Plaza de Cervantes, se alzaba la parroquia de Santa María la Mayor. Incendiada durante la Guerra Civil, hoy en día sólo se conserva de ella la torre-campanario, parte de los ábsides y varias capillas anexas, entre ellas la del Oidor. Decorada con yeserías de estilo

mudéjar, contiene la pila donde el 9 de octubre de 1547 fue bautizado Miguel de Cervantes. Hoy en día todo el conjunto se usa como sala de exposiciones del ayuntamiento de Alcalá. El horario de visitas es de martes a domingo de 12 a 14 horas y de 17 a 20 horas. La entrada es gratuita.



Casa de Hippolytus

Edificio construido en las cercanías del foro de Complutum hacia el siglo II de nuestra era. Su nombre se debe al mosaico conservado, realizado por Hippolytus, y conocido como "mosaico de los peces". Se supone que tuvo como función ser un centro de educación para los jóvenes patricios de la ciudad. La casa fue rehabilitada y adaptada para visitas culturales y turísticas por la Comunidad de Madrid.

La función de este colegio fue la de educar en las artes y en la milicia a los jóvenes patricios de Complutum. Sus familias, deseosas de que sus hijos alcanzaran puestos de importancia dentro de la compleja estructura administrativa de Roma, no repararon gastos a la hora de construir el colegio. Este centro educativo de la Alcalá antigua, ha sobrevivido al tiempo y hoy, con el nombre que recuerda al autor del mosaico de su patio, el mencionado Hippolytus, que era norteafricano, se abre a quienes quieran adentrarse en la vida cotidiana y las costumbres de la España de los

siglos I al V. La visita a las ruinas se realiza mediante unas pasarelas por encima de los restos recuperados en la excavación. Eso permite contemplar y entender sin ningún tipo de problemas este importante conjunto arqueológico.

Todos los fines de semana, los turistas pueden visitar la casa de Hippolytus desde la plaza de Cervantes. Se trata de un recorrido en autobús al corazón de Complutum acompañados por un guía y regresando al mismo lugar de la partida una hora más tarde. Los autobuses parten de la plaza de Cervantes los sábados y los domingos a las 11'30, 12'30, 13'30, 16, 17 y 18 horas. El precio del billete es de 350 pesetas, es decir, 2'10 euros. Quien quiera ir directamente a la casa de Hippolytus, situada junto a la antigua nacional II, en la zona de El Juncal, puede realizar la visita de forma gratuita. Los lunes está cerrada; de martes a viernes abre de 10 a 14 horas y los sábados y los domingos abre también de 16 a 19 horas.



Colegio del Rey

Situado en la calle Libreros, el edificio del Colegio del Rey fue fundado por Felipe II, de ahí su nombre. Su fachada y patio, de gusto clasicista,

coinciden con el estilo Francisco de Mora. Este edificio alberga la actual sede oficial del Instituto Cervantes. No es posible su visita.



Museo - Casa Natal de Cervantes

Según Luis Astrana Marín, en la calle de la Imagen, esquina a Mayor, estuvo la casa en que nació y vivió sus primeros años Miguel de Cervantes. Este descubrimiento se hizo en 1948 y en 1956 el ayuntamiento adquirió el inmueble. Hasta entonces se creía, y así lo atestiguaba una placa, que la casa donde nació Cervantes estuvo donde hoy está el Teatro Salón Cervantes.

La casa, en la que se ha recreado lo que era una vivienda del siglo XVI, se desarrolla mediante un patio de dos pisos porticados. La planta baja se destina a la vida cotidiana de la familia: salas de labor, de aparato, cocina, comedor, el curioso estrado de las damas y el despacho del cirujano, oficio del padre de Cervantes; en esta sala se han descubierto unas interesantes

pinturas murales del siglo XV. La planta superior se destina a salones y dormitorios y contiene, además, salas de ediciones cervantinas. El museo se ambienta con muebles, cerámicas, grabados y cuadros originales de la época. Junto a este museo, en la calle de la Imagen, tenemos la casa natal de otro alcalaíno: Manuel Azaña, presidente de la II República Española, así como la Casa de la Calzonera, antigua residencia de Juan de Cervantes, tío del escritor. Esa casa es hoy sede de la Fundación General de la Universidad.

El museo casa natal de Cervantes es el más visitado de cuantos tiene la comunidad de Madrid. La entrada es gratuita y el horario de visitas es de martes a domingos de 10'15 a 13'30 y de 16 a 18'15. Los lunes permanece cerrado.





Fachada de la catedral que da a la plaza de los Santos Niños.

Junto a la de Lovaina en Bélgica, ésta es la única iglesia que posee el título de Magistral. Es un bello ejemplo de gótico tardío y en su interior se encuentran las reliquias de los Santos Niños Justo y Pastor. El edificio sólo se puede visitar en horario de culto y con máximo respeto a los fieles. Junto a la catedral se encuentra el museo diocesano en el que se pueden visitar los objetos religiosos pertenecientes a la diócesis.

El origen de la Magistral Catedral fue una capilla construida sobre el lugar en el que la tradición decía que los Santos Niños, Justo y Pastor, habían sufrido martirio.

Fue León X quien en 1519, le concedió el título de "Iglesia Magistral" en la certeza y obligación de que sus canónicos fueran también doctores. Y es que Alcalá de Henares es la ciudad de la Universidad de Cisneros, la ciudad donde nació Cervantes.

Aquel sencillo lugar de culto fue deteriorándose con el paso del tiempo hasta que en 1122 se erigió sobre él una nueva parroquia, que el arzobispo Carrillo reconstruirá y elevará al rango de Colegiala en 1477, quedando bajo la tutela de un abad y un cabildo. Posteriormente, y por empeño de Cisneros, el Papa le concederá en 1519 la dignidad de Magistral.

Entre 1497 y 1516, también por voluntad de Cisneros, fue mandada construir la actual Iglesia. Los hermanos Antón y Enrique Egas, con la colaboración de Pedro Gumiel, tratarán y dirigirán las obras en un estilo gótico tardío.

La portada principal, con arcos rebajados, mixtilíneos y alfiz, se abre a una lonja de respeto. Escudos jaquelados y cordón franciscano nos dan la pista sobre su fundador, Cisneros. La torre, según trazas de Rodrigo Gil de Hontañón,

comenzó a levantarse en 1528, rematándose bajo la dirección, a partir de 1582, de Nicolás de Vergara, "el Mozo". En 1998 han vuelto a ellas las campanas que, desde esta privilegiada atalaya, inundan con su canto el ambiente de la ciudad.

Tres amplias naves organizan el interior de la Catedral, cubiertas mediante bóvedas de crucería y terceletes. También se perdió el coro, que se encontraba en la nave central.

Rejas, como la del maestro Juan Francés de 1509, retablos, sepulcros y un largo etcétera completaban el mobiliario y el programa iconográfico



Entrada al Museo Diocesano, por la calle de la Tercia.

Catedral y Museo

de esta catedral que, en la actualidad, ha iniciado un nuevo proceso de restauración intentando recuperar parte de su belleza perdida.

Bajo el presbiterio, cuya mesa de altar es la que empleó Sixto V para canonizar a San Diego de Alcalá, se encuentra la cripta de los Santos Niños. A ella se accede a través de dos portadas del siglo XVII decoradas con bajorrelieves alusivos a su martirio. Una gran bóveda rebajada arropa las reliquias que se encuentran alojadas en una arqueta de plata realizada en 1702 por el orfebre Damián Zurero. Frente a la arqueta se encuen-

tra la losa sobre la que recibieron el martirio, sostenida por dos pequeños leones. Las imágenes de Justo y Pastor y un conjunto de relicarios completan esta cripta tan vinculada a la historia de Alcalá.

Capillas como la del Cristo de la Agonía, Santa María la Rica o San Diego de Alcalá son testigo de antiguas y nuevas devociones de la Catedral-Magistral.

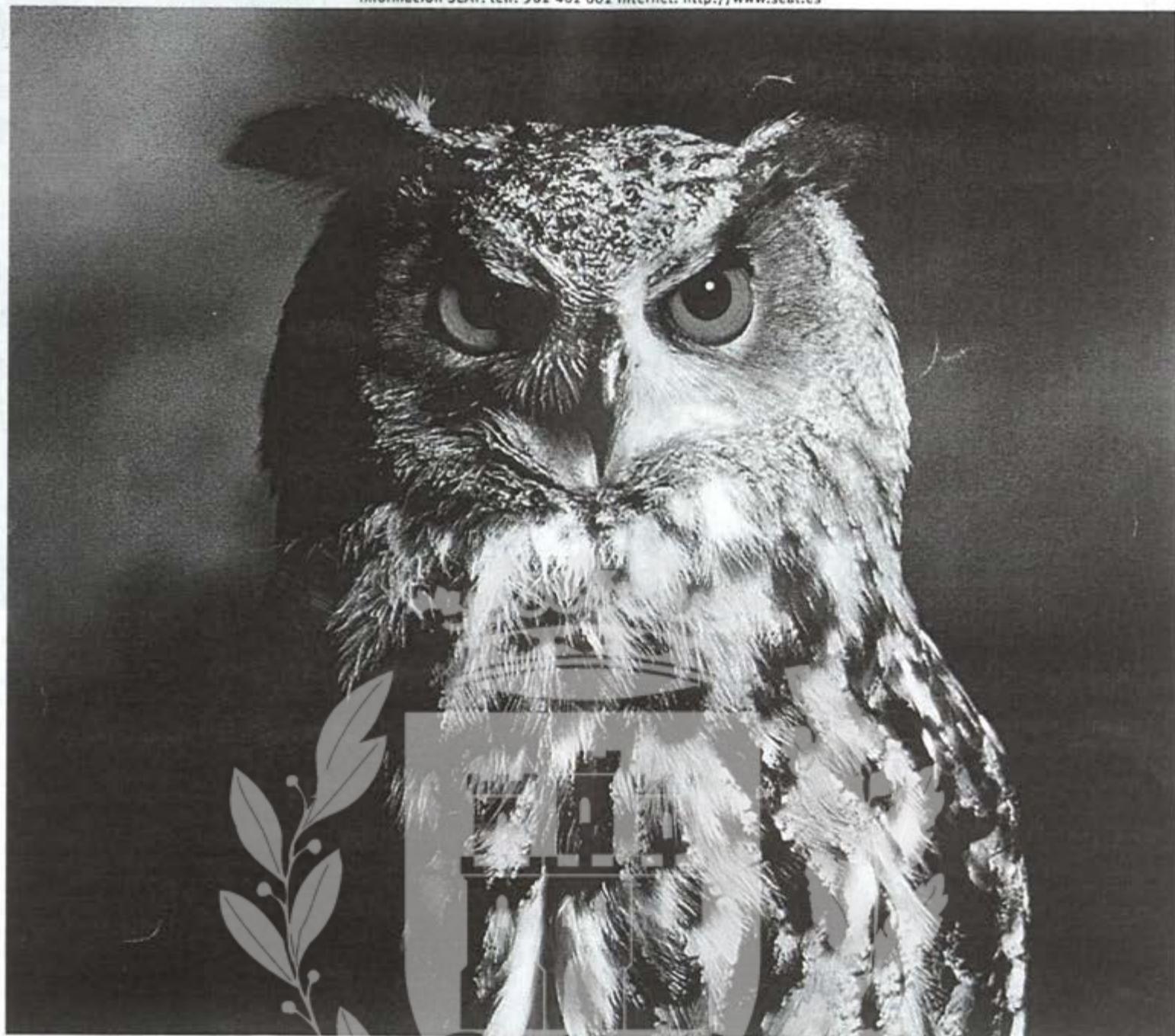
La reciente restauración de su claustro, con la recuperación de antiguas estancias, ha dado lugar a la organización de un Museo que cuenta entre sus piezas con el portapaz y el cáliz del Cardenal Cisneros, un bello tríptico, tabla atribuida al Maestro de la Santa Sangre o el Sepulcro del importante Obispo Prelado Carrillo de Acuña, un Renacimiento que triunfa sobre el mundo medieval por el maestro Sebastián. Este museo contiene además los restos de la escalera monumental que tuvo el Palacio Arzobispal, mutilada por un terrible incendio, y rescata en la reciente restauración del edificio. Esta escalera, uno de los ejemplos más brillantes de la arquitectura del Renacimiento, fue realizada por Covarrubias y muestra en sus placas esculpidas en mármol toda la habilidad y el ingenio del arte de la época.

La Magistral Catedral abre de lunes a sábado de 9 a 11'30 y de 18'30 a 21 horas. Los domingos abre de 9 a 12'45 horas y de 18'30 a 21 horas aunque son horarios orientativos debido a que la entrada está condicionada al culto.

En cuanto al museo de la Magistral Catedral, de martes a sábado abre de 10'30 a 13'30 horas y de 16 a 18 horas. Los domingos y festivos abre de 10'30 a 14'30 horas. El precio de la entrada individual es de 300 pesetas, es decir, 1'80 euros.



Entrada principal a la Magistral, por la calle de la Tercia.



Siempre en guardia.

Con el Servicio de Guardia, nuestros Clientes se sienten protegidos.

Porque tienen a su disposición a los mejores profesionales,
los últimos avances tecnológicos y sin duda, el mejor servicio.

**Servicio de Guardia
en Sábados y Festivos.**

Un servicio que le permitirá solucionar cualquier eventualidad
que pueda surgir, garantizando así, que su automóvil esté
siempre a punto. Como nuestro servicio. Siempre en guardia.

**ABIERTO SÁBADOS, DE 9 A 13 HORAS.
SERVICIO POSTVENTA**



Infórmate en:



TALLERES

HNOS. ATIENZA, S.A.

Vía Complutense, 98

Tlfs.: 91 887 09 71 - 91 887 09 72

Fax: 91 888 05 05 - ALCALA DE HENARES

La junta de cofradías estará este año en FITUR

La junta de cofradías ha manifestado su interés de estar este año presente en la feria internacional de turismo (FITUR). La ciudad complutense puede presumir de tener una de las mejores celebraciones pasionales de la comunidad de Madrid.

De hecho las celebraciones litúrgicas de la Semana Santa en Alcalá de Henares han experimentado en los últimos años un extraordinario auge, hasta convertirse en las más importantes de cuantas se celebran en la Comunidad de Madrid.

La ciudad de Alcalá, en consonancia con el resurgimiento artístico y cultural que está viviendo estos años, ha recuperado en muy poco tiempo las viejas tradiciones cofrades surgidas en la Edad Media, que tuvieron desde el siglo XVI su mayor esplendor.

Las cofradías que recorren las calles del monumental centro histórico complutense exhiben bellas imágenes de nueva factura junto a otras sabiamente restauradas, como el impresionante Cristo de los Doctrinos, símbolo de la devoción de Alcalá desde que apareció la primera imagen, a mediados del siglo XIII.

Alguna de estas cofradías han sido fundadas en este siglo, aunque la de la Virgen de la Soledad se remonta al siglo XVI. En 1998 esta cofradía sacó por primera vez el trono de la Virgen, de 1.200 kilos de peso, a hombros de una treintena de costaleros.

Los tronos tienen cada año mayor presencia y se les añaden valiosos y artísticos adornos salidos de las manos de los mejores orfebres españoles; las túnicas y capirotos de los hermanos destacan por su vistosidad y su variedad de colores; las procesiones amplían sus recorridos por nuevas calles y plazas, porque la gente lo pide; y todo ello en medio de una multitudinaria participación popular de alcaláinos y visitantes, cerca de 100.000 personas acuden a contemplar los desfiles procesionales, que se hacen compatibles con la compostura, el fervor y la solemnidad de la tradicional Semana Santa castellana.

El momento cumbre de la Semana Santa de Alcalá es el Viernes Santo. Ese día se celebra la procesión general, en la que participan varias cofra-



días. El centro de la ciudad se llena esa tarde de un público expectante para ver las procesiones, y confluye en la Plaza de los Santos Niños, donde se

encuentra la Iglesia Magistral-Catedral. Esta Procesión General, presidida por el Obispo y en la que participan el Cabildo y la Corporación

Municipal, antecede a "la procesión del silencio", de la Hermandad del Santo Entierro y Nuestra Señora de los Dolores, que sale a medianoche.

Oratorio de San Felipe Neri



El oratorio de San Felipe Neri, situado junto a la plaza de Palacio, fue construido en 1694 por el obispo de Ávila Martín Bonilla. La fachada de ladrillo sigue los cánones constructivos de la ciudad complutense. En ella se ve una estatua del titular del convento. En su interior hay una excelente colección de arte; el museo se puede visi-

tar, para lo cual se puede pasar por la puerta del rincón, la de entrada a la residencia de los filipenses en la plaza del Padre Lecanda.

En la primera sala del museo hay interesantes cuadros como un retrato del fundador. También hay un cuadro de Vicente Carducho que representa a San Bruno y otro de Juan Vicente Ribera titula-

do 'La glorificación de San Felipe Neri'. Otro cuadro representa a Santa Teresa de Jesús y fue obra de Juan Delgado. Llama la atención un capitel romano de grandes dimensiones que procede de Complutum. En las salas se exhiben lienzos e interesantes piezas de orfebrería. Es en la sacristía donde se puede ver una interesante y valiosa Inmaculada de Antonio Pereda. También hay una copia del 'Apostolado', de Rubens.

Lo mejor del oratorio es la capilla de la Inmaculada en cuyo altar hay una preciosa Virgen atribuida a la escuela de Alonso Cano así como dos esculturas de la escuela granadina que representan a San Antonio y a San Francisco.

En cuanto a la iglesia, el altar desapareció en la guerra de la Independencia. Delante del mismo se puede ver la tumba del fundador. Se puede ver también una Santa Teresa de Gregorio Fernández. La iglesia tiene también distribuidos por sus paredes interesantes cuadros.

Mención aparte hay que hacer del padre Lecanda, quien entre 1880 y 1936 fue un gran defensor del patrimonio histórico-artístico complutense. Gran amigo de Miguel de Unamuno, éste pasó algunas temporadas en la residencia del oratorio.

Colegios Universitarios y Conjunto Conventual

Es importante recordar que en Alcalá de Henares están los colegios universitarios y el conjunto conventual y que se considera perfectamente que están dentro del conjunto monumental de la ciudad.

Todos estos edificios han sido rehabilitados a lo largo de los últimos años dentro del plan de recuperación del casco histórico de la ciudad. Merece la pena pasear por sus claustros, como los del Colegio de Málaga, obra de Gómez de Mora, subir y bajar por la escalera del Colegio de Jesuitas, obra de Ventura Rodríguez, del que ya se ha hablado en un capítulo aparte, o sentarse plácidamente en el jardín de Jovellanos -en el interior del Colegio de Mínimos-. También es interesante ver el ambiente que dan los estudiantes extranjeros al antiguo Colegio de Irlandeses o cómo acude la gente a hacer gestiones al patio toscano del Colegio de San Pedro y San Pablo, así como también conocer



cómo se promociona la lengua castellana desde el Instituto Cervantes, situado en el Colegio del Rey, en el mismo lugar donde recibiera clases el mismísimo Francisco de Quevedo.

Además del Monasterio Cisterciense de San Bernardo, la ciudad conserva otros conventos de clausura femeninos. Todos ellos, edificados a lo largo de los siglos XVI y XVII por

las principales órdenes religiosas, se muestran como bellas muestras de la arquitectura religiosa de nuestro Siglo de Oro. Sin embargo la visita a los conventos no es posible, ya

que hay comunidades religiosas en rigurosa clausura.

Los colegios universitarios pueden visitarse de lunes a viernes no festivos de 9 a 21 horas con entrada libre.



XVI Semana Gastr

C E N A S C O M I D A S

L U N E S

4 de Febrero

M A R T E S

5 de Febrero

M I E R C O L E S

6 de Febrero

DIRECCION
CHEF
COMIDA
PRECIO
DIRECCION
CHEF
COMIDA
PRECIO
DIRECCION
CHEF
CENA
PRECIO
DIRECCION
CHEF
CENA
PRECIO

RESTAURANTE SAN DIEGO
Pza. de San Diego, 5-1º Izq. - Tfno.: 91 888 30 97
D. Telmo Manuel Avallé Franco

Primer Plato:

- Sopa Casera con Pollo y Jamón
- Ensalada de la Casa

Segundo Plato:

- Chorizo Especial de la Casa
- Morcilla de la Casa
- Carnes Variadas a la Parrilla

Postre:

- Costrada de Alcalá

Vino de la Casa, Café y Cava
27 € (I.V.A. Incluido)



RESTAURANTE EL GURUGU
Ctra. de Pastrana, km. 5 (Villalbilla) Tfños.: 91 881 03 82 / 881 53 70
D. Antonio Gómez Portero

Entradas:

- Entrantes de la Casa
- Ensalada de Pulpo

Primer Plato:

- Bisquet de Nécoras con Fondo de Verdura
- Langostino Hojaldrado con Salsa Holandesa

Segundo Plato:

- Filete de Solomillo con Salsa Rossini con Guarnición de Patatas Puente Nuevo

Postre:

- Piononos de Santa Fé
- Leche Frita Casera con Crema de Vainilla

Vinos Señorío de Mariscal, Cavas Castellblanch, Café y Licores.
27 € (I.V.A. Incluido)

RESTAURANTE CALAFELI
c/ Infantado, 1 - Tfno.: 91 882 12...
D. Crescencio Fernández

Entrantes:

- Queso al Champán
- Torta de Mo...
- Casera
- Budin de Bacalao en Salsa Mahonesa

Primer Plato:

- Corazones de Alcachofas re...
- nas de Mollejas de Lechal y Queso Mancheg...

Segundo Plato:

- Suprema de Merluza en Sals...
- Carabinero y Champiñones
- Salteados con Gam...

Tercer Plato:

- 1/4 de Cordero Lechal (para dos p...
- nas) Asado con Patatas en Pelotón y Ensalada del Ti...

Postre:

- Pastel de Frutas con Mermelada de Aránd...

Vino Viña Albalí de Crianza, Café y Cava
27 € (I.V.A. Incluido)



RESTAURANTE HOSTERIA DEL ESTUDIANTE
c/ Colegios, 3 - Tfno.: 91 888 03 30
Fax: 91 888 05 27 - E-mail: alcala@parador.es
D. Julián Martín Bermejo

Aperitivos:

- Tosta de Anchoa y Boquerón
- Pimiento del Pico Relleno de Salpicón
- Ternina de Pollo y Nueces

Primer Plato:

- Nuestra Sopa Boba Emulsionada

Segundo Plato:

- Tournedó de Rape con Alboronia y Aceite de Azahrán

Tercer Plato:

- Ossobuco de Ternera Lechal Estofado al Fuego Lento con Patatas Revolconas

Postre:

- Pionono con Helado de Gachas Dulces, Crema de Vainilla y Gelatina de Anís. Vino Tinto de la Hosteria (Colmenar de Oreja). Agua Mineral de Fontemilla, Cava Delapierre Etiqueta Negra, Café con Almendritas Garapiñadas

27 € (I.V.A. No Incluido)



RESTAURANTE MARFIL
c/ Jorge Luis Borges, 27 - Tfños.: 91 881 34 08 / 609 009 586
Dª María Dolset Turno - D. Roberto Gómez Guerra

Entradas:

- Caprichos de Ciruela
- Crema de Queso con Ahumados Variados

Primer Plato:

- Flan Tibio de Gambas y Endivias sobre Virutillas de Bacalao al Fume de Tortuga Para cambiar sabores
- Sorbete de Limón al Cava

Segundo Plato:

- Solomillo de Rayón al Wellington, rociado con Salsa al Vino Tinto de Rioja, Guarnecido con Zanahorias de la Tierra Gratinadas al Queso Cruyer, acompañadas de la Bolitas de la Abuela

Postres:

- Milhojas al Melocotón en Crema Fina de Membrillo
- Viña Albalí Gran Reserva, Tinto, Refrescos, Cervezas y Aguas

27 € (I.V.A. incluido)

RESTAURANTE EL CARDEN
Paseo de Pastrana, 32 - Tfno.: 91 882 85...
D. Domingo López Marín

Entradas:

- Delicias de Patés y Quesos Crem...

Primer Plato:

- Ensalada Templada de Mariscos con Vinagr...
- Española al Aroma de Hongos
- Sorbete de Limón al Cava

Segundo Plato:

- Tournedor de Buey Relleno acompañado de Bro...
- de Verduritas y Salsa de Almendras

Postre:

- Maraña de Pasteles Variados al Cheff
- Vino Marqués de Cáceres (Crianza '98) D.O. Rioja
- Agua mineral, Café y Cava Freixenet
- Malvasía (Reserva '91) Frasquita de Licor

27 € (I.V.A. No Incluido)

RESTAURANTE MIGUEL DE CERVAN
c/ Imagen, 12 - Tfno.: 91 883 12 77 - 91 883 C...
D. Manuel A. Moreno García - D. Matías Pastor Robledo y D. Ángel Moreno

Entrantes:

- Anchoas de Santoña sobre Tosta
- Corazones de Alcachofas Rellenos de Pato al Oporto

Primer Plato:

- Pastel de Berenjenas en Salsa de Hong...

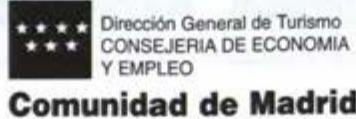
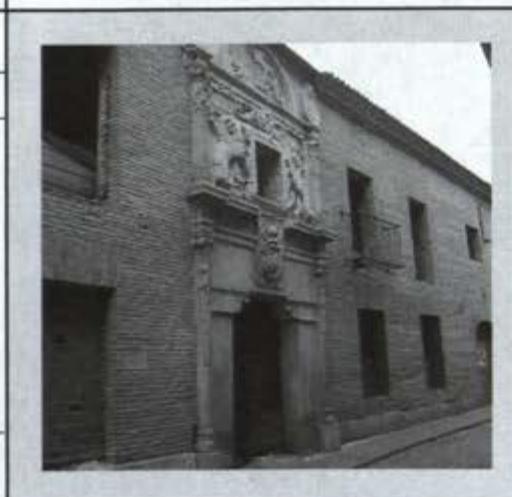
Segundo Plato:

- Merluza al Horno con Juliana de Ibérica y Setas (Shii-Take)

Postre:

- Hojaldre Templado

Vino blanco Raimat D.O. Coster del Segre
Café selección de Aguardientes y Licores
27 € (I.V.A. No Incluido)



Excmo. Ayunta

Gastronómica



Del 4 al 10 de febrero
de 2002

DOLES JUEVES VIERNES SABADO

de Febrero 7 de Febrero 8 de Febrero 9 de Febrero

<p>ALAFELL 91 882 12 69 rnández</p> <ul style="list-style-type: none"> Torta de Morcilla isa Mahonesa Verol Alcachofas relle- ueso Manchego Merluza en Salsa de eados con Gambas chal (para dos perso- Ensalada del Tiempo melada de Arándanos Café y Cava uido) 	<p>RESTAURANTE ASADOR SANTIAGO c/ Santiago, 42 - Tfno.: 91 889 00 22 D. Fermín Matamala</p> <p>Entrantes:</p> <ul style="list-style-type: none"> Combinado de Ibéricos de Castilla • Mollejas de Cabrito salteadas con Virutas de jamón Pimientos Rellenos de Bacalao con Crema de Espinacas • Chipirones en Salsa Tres Delicias <p>Segundo Plato:</p> <ul style="list-style-type: none"> Lomitos de Choto a la Parrilla sobre Crema de Setas y Trigueros con Patatas a lo Pobre <p>Postre:</p> <ul style="list-style-type: none"> Tarta Santiago y Pestiños de Miel Vinos de Rioja blancos y tintos Café y Chupitos de Hierba <p>27 € (I.V.A. Incluido)</p>	<p>RESTAURANTE LA ESGARAVITA Camino de los Aflijidos, 55 - Tfno.: 91 881 88 36 D. Juan Carlos Gómez y D. Santiago Brihuega</p> <p>Entradas:</p> <ul style="list-style-type: none"> Carpaccio de Bacalao con Salmón Fresco Marinado y Caviar al Aceite de Trufa • Pastel de Cabracho con Espuma de Nécoras y Mahonesa de Caviar • Pimientos de Piquillo Rellenos de Carne y Setas de Colmenilla con Salsa de Frambuesa y Oporto • Ajo Blanco con Tartar de Gambas y Langostinos Marinados en Cebollino y Menta Supremas de Merluza en Salsa de Carabineros acompañado de Almejas y Gulas • Solomillo de Buey con Salsa de Castañas y Apio acompañado de Patatas Panaderas <p>Postre:</p> <ul style="list-style-type: none"> Hojaldre Relleno de Crema de Nata y Miel con Culi de Fresa y Salsa de Chocolate Vino Blanco Añil (D.O. Mancha), Vino Tinto Viña Albalí Gran Reserva (D.O. Valdepeñas), Café y Cava Codorniu <p>27 € (I.V.A. Incluido)</p>	<p>RESTAURANTE MARTIN'S c/ Mateo de Torres, s/n (VIASA) - Tfno.: 91 880 86 64 / 91 880 99 62 D. Manuel García Mínguez</p> <p>Entrantes:</p> <ul style="list-style-type: none"> Tosta de Salmorejo de la Tierra Cordobesa con Jamón Ibérico Vianda de Mollejas sobre Culi de Puerros y Calabacin Fruslería de Chistorra y Repollo <p>Primer Plato:</p> <ul style="list-style-type: none"> Lomos de Skrei "El Milagro del Ártico" sobre Brandada de Choriceros y Cardo Rizado en Ensalada • Sorbete de Limón al Cava <p>Segundo Plato:</p> <ul style="list-style-type: none"> Solomillo de Jabali a la Toledana con Patatas Diente de Ajo y Blonda de Zanahorias Pasadas <p>Postre: Mil Hojas del Quijote</p> <p>Bodegas Blanco Rueda, Rosado Navarra Mendiani y tinto Rioja Blas de Lezo, Café de Colombia, Cava Freixenet y Selección de Licores</p> <p>27 € (I.V.A. Incluido)</p>
<p>CARDENAL o.: 91 882 85 59 z Marín</p> <ul style="list-style-type: none"> Quesos Cremosos os con Vinagreta Hongos al Cava to: pañado de Brocheta Almendras <p>el Chef • Vino Tinto '98) D.O. Rioja</p> <p>Freixenet</p> <p>quita de Licor</p> <p>cluido)</p>	<p>GRAN MESÓN LA CASA VIEJA c/ San Felipe Neri, 7 - Tfno.: 91 883 62 81 D. Manuel Álvarez Coronel</p> <p>Empezamos con:</p> <ul style="list-style-type: none"> Fenefitas de Bacalao de la Abuela • Cazuela de Caracoles de Treceño con Juliana de Boletus y Sopa Primavera <p>Seguimos con:</p> <ul style="list-style-type: none"> Lomo de Merluza Gratinado a la Manchega <p>Para terminar:</p> <ul style="list-style-type: none"> Delicias de Solomillos regado con Salsa de Almendras y Semillas Tostadas <p>Postre:</p> <ul style="list-style-type: none"> Huevo Frito con Nata y Nueces Vinos Fariña (D.O. Toro) Café especial Casa Vieja <p>27 € (I.V.A. No Incluido)</p>	<p>RESTAURANTE ANTAÑO c/ Angel 1 y 3. (principio c/ Talamanca) - Tfno.: 91 882 73 90 D. Eloy Ubegun</p> <p>Entradas:</p> <ul style="list-style-type: none"> Tixipironitos Emparrillados con Cebolla Confitada sobre su tinta Ensalada de Bacalao y Judías a la Vinagreta de Soja Hojaldrito de Puerros y Centollo <p>Primer Plato:</p> <ul style="list-style-type: none"> Lomos de Merluza al Horno sobre Crema de Boletus y Percebes Sorbete de Txakoli <p>Segundo Plato:</p> <ul style="list-style-type: none"> Solomillo al Cuvremet Sauvignon y Trufa, Menestra de Setas y Patatas Salteadas <p>Postre:</p> <ul style="list-style-type: none"> Hojaldre templado con Reinetas, Pera al Pedro Ximénez y Crema de Café Vino Blanco Viña Mosen (Rueda Superior), Vino Tinto Alta Rio (Rioja Crianza) Agua Mineral, Café con Minardises y Copita de Licor <p>27 € (I.V.A. No Incluido)</p>	<p>RESTAURANTE CASA BAYTON Plaza de Cervantes, 21 - Tfno.: 91 882 39 94 / 883 06 06 D. Florencio Gámez Gamboa y D. Enrique Gómez de Agüero</p> <p>Entretenimientos:</p> <ul style="list-style-type: none"> Coca de Pescado y Marisco con Retoques Boquerones Huecos <p>Primer Plato:</p> <ul style="list-style-type: none"> Puchero Aldeano a las Siete Carnes <p>Segundo Plato:</p> <ul style="list-style-type: none"> Corzo Cumberland con Frutas de Invierno <p>Postre:</p> <ul style="list-style-type: none"> Canelones de Mus de Chocolate y Nueces Vinos Gran Feudo, Bodegas Chevite (D.O. Navarra) Café Expres y Licoroso de Cava <p>27 € (I.V.A. No Incluido)</p>
<p>DE CERVANTES 77 - 91 883 05 02 do y D. Ángel Moreno Herrera</p> <ul style="list-style-type: none"> sobre Tosta as Rellenos rto o: salsa de Hongos to: ana de Ibérico ke) ado oster del Segre ntes y Licores cluido) 	<p>RESTAURANTE EL PALCO DE CERVANTES c/ Cervantes, 2 - Tfno.: 91 880 67 78 D. Julio Jáñez</p> <p>Aperitivos Palco de Cervantes:</p> <ul style="list-style-type: none"> Jamón de Guijuelo y Cecina de Teleno Puerros Tibios al Aceite de Piñones <p>Primer Plato:</p> <ul style="list-style-type: none"> Ensalada de Quesos de Castilla con Vinagreta de Manzana Reineta <p>Segundo Plato:</p> <ul style="list-style-type: none"> Milhoja de Bacalao sobre Espuma de Hongos y Trigueros Salteados <p>Tercer Plato:</p> <ul style="list-style-type: none"> Carrillada de Ternera del Valle del Tíetar Estofada con Pimientos Asados y Patatas Lionesas <p>Postre:</p> <ul style="list-style-type: none"> Biscuit de Frutos Secos al Aroma de Drambuie con Coulis de Frambuesa y Frutas Naturales Vino Blanco (D.O. Rueda), Tinto (D.O. Valdepeñas), Café Kenia, Minardises del Convento y Destilados Cervantinos <p>27 € (I.V.A. No Incluido)</p>	<p>RESTAURANTE OLIVER'S Pº de la Estación, 15 - Tfno.: 91 888 22 75 / 91 889 26 44 D. Ramón Irigaray y D. Héctor Calero</p> <p>Entrantes:</p> <ul style="list-style-type: none"> Jamón, Queso y Lomo de la Crianza Alcalaina <p>Primer Plato:</p> <ul style="list-style-type: none"> Lomos de Lenguado Rellenos de Gambas al Menier con Patatas Torneadas <p>Segundo Plato:</p> <ul style="list-style-type: none"> Paletilla de Cordero con Guarnición según el Chef <p>Postre:</p> <ul style="list-style-type: none"> Costrada Alcalaina y Almendras Garapiñadas de las Monjas Clarisas <p>Vino Viña Albalí, Café y Cava</p> <p>27 € (I.V.A. Incluido)</p>	<p>RESTAURANTE AL'ANDALUS c/ Infantado, 3 - Tfno.: 91 889 21 40 D. Fran Bedmar Lombardo</p> <p>Entradas:</p> <ul style="list-style-type: none"> Salteado de Mollejas de Lechal acompañadas de Setas de temporada y finas lascas de Jamón Ibérico • Morcilla de Arroz de Burgos a la Vieja usanza <p>Primer Plato:</p> <ul style="list-style-type: none"> Crema Fina de Nécoras con Juliana de Langostinos y Picatostes <p>Segundo Plato:</p> <ul style="list-style-type: none"> Rabo de Buey Guisado al Vino Tinto con guarnición de Verduras Salteadas <p>Postres:</p> <ul style="list-style-type: none"> Tarta de Queso Fresco con Escarcha de Arándanos y dulce de Membrillo Vino Tinto Castillo de Requena Reserva 1996 de Romeral Vinícola Cava Carta Nevada Brut y Semi-seco, Café y Licor. <p>27 € (I.V.A. No Incluido)</p>
	<p>RESTAURANTE TUPAMARO c/ Federico Mompou, 12 (Iviasa) Tfnos.: 91 882 58 24 / 58 25 / 57 98 D. Juan Luis Alcobendas Zapero y D. Angel Sánchez Sánchez</p> <p>Entradas:</p> <ul style="list-style-type: none"> Mariscada Plancha: Gambas, Carabinero, Langostinos <p>Primer Plato:</p> <ul style="list-style-type: none"> Lubina Braseada al Horno con Patatas de la Huerta del Henares y Tomates a la Parmesana <p>Segundo Plato:</p> <ul style="list-style-type: none"> Espadín de Solomillo de Ternera, en Salsa Mostaza <p>Postre:</p> <ul style="list-style-type: none"> Soufflé de Piña Vino de Rioja, Café y Cava Freixenet <p>27 € (I.V.A. Incluido)</p>	<p>RESTAURANTE FOGUET C. Cial. Nueva Alcalá, L-166 - Tfno.: 91 882 84 07 D. Francisco González</p> <p>Entradas:</p> <ul style="list-style-type: none"> Jamón, Lomo, Queso Manchego • Tartaleta de Trucha con Huevo de Codorniz • Vol-Aut-Vent de Bacalao Ajo Arriero sobre fondo de Azafrán • Pastel de Salmón con Salsa Piquillo <p>Primer Plato:</p> <ul style="list-style-type: none"> Poupletas de Lenguado con Langostinos en Salsa Nantúa <p>Segundo Plato:</p> <ul style="list-style-type: none"> Solomillo de Ternera en Salsa Perigourdine Zanahoria Baby Glaseada, Patatas Parisienne <p>Postre:</p> <ul style="list-style-type: none"> Costrada y Dulces de Alcalá Vinos Viña Albalí, Café Brasilia y Cava Castellblanch <p>27 € (I.V.A. Incluido)</p>	<p>RESTAURANTE SOTILEZA Ctra. Daganzo, Km. 2,2 - Tfno.: 91 880 39 57 D. Crescencio Fernández, Dª Julia Clemente</p> <p>Entrantes de la Casa</p> <p>Primer Plato:</p> <ul style="list-style-type: none"> Crema de Brocoli con Nata y Juliana de Jamón <p>Segundo Plato:</p> <ul style="list-style-type: none"> Mariscada: Langostinos, Cigala, Gambas, Nécora y Percebes <p>Tercer Plato:</p> <ul style="list-style-type: none"> Chuletón de Ternera a la Parrilla con Setas y Patatas al Ajillo <p>Postre:</p> <ul style="list-style-type: none"> Postre la Posada Cervantina Vino Viña Albalí de Crianza, Café y Cava <p>27 € (I.V.A. Incluido)</p>

Entornamiento de Alcalá de Henares

**INFORMACION Y RESERVAS
EN LOS MISMOS
ESTABLECIMIENTOS**

NOTA: El domingo 10 de Febrero todos los restaurantes participantes mantendrán los menús a los mismos precios tanto en Comidas como en Cenas

Colegio máximo de la Compañía de Jesús e iglesia de Santa María

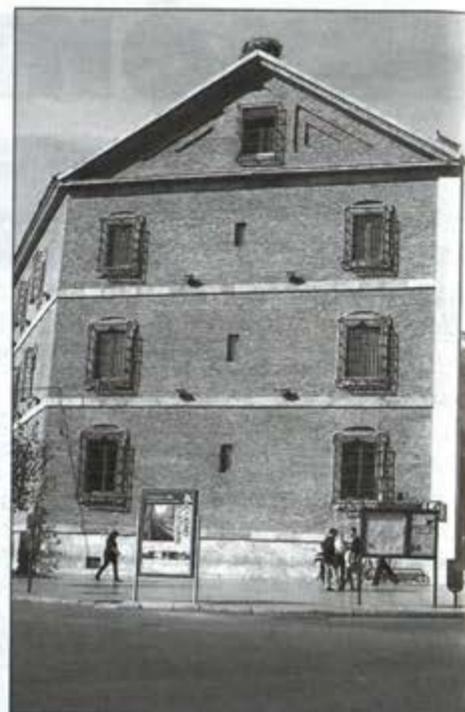
Junto a la portada de este colegio de los jesuitas, en la céntrica calle Libreros, se sitúa la iglesia de Santa María, con una monumental fachada que evoca claramente el estilo artístico de los jesuitas, concretamente la iglesia del Gesú, en Roma, el templo central de la orden. También su interior coincide con la tipología de las construcciones jesuíticas.

La iglesia, que fue diseñada por Bartolomé Bustamante, fue levantada en el año 1602; las obras terminaron en 1625. Llama la atención su grandiosidad; se trata del templo más grande de Alcalá después de la Magistral Catedral.

Por lo que se refiere al colegio máximo de la Compañía de Jesús, éste también se construyó en pleno siglo de oro español, del que destaca, junto a la iglesia, la magnífica portada y el balcón desde el que se presidían actos oficiales.

De colegio de los jesuitas, con la expulsión de éstos el edificio pasó a tener uso militar, convirtiéndose en cuartel de Mendigorria. La recuperación de edificios para formar parte del patrimonio de la universidad de Alcalá, recogida dentro de un convenio multi-departamental, hizo que el antiguo colegio de los jesuitas se convirtiera en facultad de

Algunas cosas que hay que ver en Alcalá



derecho en cuyo interior destaca una excelente escalera de tipo imperial construida por Ventura Rodríguez en el año 1779.

La iglesia está en estos momentos siendo rehabilitada. Se espera que las obras acaben en las próximas semanas. Por el momento se puede ver la fachada. Por lo que se refiere al colegio máximo de la Compañía de Jesús, hoy facultad de Derecho, se puede decir que tanto por la mañana como por la tarde se puede acceder a su interior por la puerta situada en la Puerta de Mártires, conocida popularmente como los Cuatro Caños.



Su nombre es 'Hospital de Nuestra Señora de la Misericordia o de la Antezana' y vulgarmente se lo conoce como 'Hospitalillo'. Se trata de una casa señorial del siglo XV transformada a partir de 1483 en hospital de caridad. Es un

Hospital de Antezana

magnífico conjunto de arquitectura popular. Destaca su patio castellano con elementos mudéjares. Se considera la institución sanitaria privada

más antigua de Europa —y quizá del mundo— que ha venido funcionando de manera ininterrumpida, puesto que lleva más de quinientos años rin-

diendo sus servicios caritativos. Según la tradición el padre de Cervantes ejerció la medicina en esta fundación y con más certeza el propio San Ignacio de Loyola comenzó en ella los primeros años de su vida espiritual. Entrada libre.



Palacio Arzobispal

De este palacio hoy en día sólo nos ha llegado su fachada renacentista. Fue residencia de los Arzobispos de Toledo y en él nacieron la reina de Inglaterra Catalina de Aragón y el emperador Fernando de Austria. Un trascendental acontecimiento que en él se produjo fue la primera entrevista entre Cristóbal Colón y los Reyes Católicos seis años antes del descubrimiento de América. Actualmente es sede del obispado de Alcalá.

Construido por los obispos de Toledo como castillo-fortaleza a lo largo de los siglos XIII y XIV (en el ala oriental se conserva el Torreón de Tenorio de esa época), fue transformado en palacio por los arzobispos Fonseca y Tavera en el S. XVI (la fachada principal, obra de Alonso de Covarrubias, data de entonces). A finales del siglo XIX fue objeto de una gran rehabilitación (el ala Este

pertenece a esos años) por parte del arquitecto-restaurador Manuel Laredo, quien se inspiró en los estilos neogótico y neomudéjar para llevarla a cabo. En agosto de 1939 el edificio sufrió un pavoroso incendio en el que se perdieron sus interiores, así como una gran cantidad de documentos, ya que en aquel momento era Archivo Central del Estado. Especialmente se perdió una excelente escalera plateresca.

El Torreón de Tenorio, restaurado recientemente con gran acierto, se puede conocer en horario comercial, ya que es sede de la librería diocesana. El obispado de Alcalá, que se encarga de las obras de restauración, es el propietario del edificio en la actualidad.

No tiene visitas turísticas por ser la sede episcopal, aunque se puede admirar a cualquier hora su fachada.



Corral de Comedias

El corral de zapateros, más conocido por los alcalainos como Cine Pequeño, es otra de las joyas del arte complutense. Situado en la plaza de Cervantes, se trata del corral de comedias más antiguo del mundo que continúa en pie y que está perfectamente documentado y datado. Si en el mundo hay un ejemplo de teatro popular del renacimiento, o más concretamente, del siglo de Oro español, ése es el corral de comedias de Alcalá. Hasta su reciente hallazgo, el Corral de Comedias de Almagro (Ciudad Real) era la referencia más clara de la historia del teatro español. Pero desde el descubrimiento del corral de zapateros en la ciudad complutense, la admiración llega incluso desde Inglaterra, puesto que el teatro donde se atribuye que Shakespeare representaba

sus obras, El Globe, es una reconstrucción. Sin embargo el corral de comedias no está reconstruido. Sus estructuras se mantienen desde que fue construido como tal en el año 1601.

Es un claro ejemplo de evolución arquitectónica teatral desde el siglo XVII, como corral de comedias transformado en el siglo XVIII en Coliseo y en el XIX como teatro romántico. En la actualidad, tras una magnífica rehabilitación, se conservan las tres etapas, siendo por tanto el único ejemplo que hay en el mundo.

Por lo general el corral de comedias permanece cerrado aunque sigue estudiándose la forma de abrirlo como museo. La única posibilidad de visitarlo en estos momentos es que coincida alguna actividad en su interior.

El Palacio Laredo u Hotel Laredo como lo conocen los alcalaínos, es una de las mejores muestras de arquitectura del siglo XIX que tenemos en la ciudad complutense. Su nombre popular se refiere a que en la época en que se construyó se conocía así a las residencias de este tipo. Vendría a ser lo que hoy conocemos con el extranjerismo de chalet.

Su realización viene de la inspiración de un hombre romántico, Manuel Laredo y Ordoño. Este alavés afincado en Alcalá se propuso hacerse una vivienda en el ensanche burgués alcalaíno, el Paseo de la Estación. La casa que él mismo diseña y que se comienza a levantar en 1880 no sería otro edificio más, tendría que destacar sobre el resto del caserío de la zona, es un capricho y nos lo va a demostrar claramente. Por ello, Laredo rescata los estilos tradicionales españoles para mezclarlos todos en una amalgama historicista y ecléctica configurando así la obra que actualmente se puede contemplar y que, externamente, llama la atención por sus llamativas formas neomudéjares. No sólo rescata estilos artísticos antiguos, sino que va a hacer uso de piezas originales de ciertos edificios ruinosos de la península para insertarlos en su capricho particular. Así, encontramos piezas del siglo XIV como la bóveda gótica del Castillo de Santorcaz y algunos azulejos del Palacio de Pedro I en Jaén. También hay elementos del siglo XV, es el caso del alfarje del Palacio de Antonio de Mendoza de Guadalajara, de parte del artesanado del Palacio de los Condes de Tendilla de Guadalajara o los azulejos del Palacio de los Infantes de Aragón en Zaragoza. Hallamos, asimismo, cerámica de Manises del siglo XVII, columnas del Colegio de Jesuitas de Loranca de Tajuña, sarcófagos visigodos, lápidas romanas, etc. Este palacio, por tanto, resume en sus muros grandes períodos de la historia española. Entre las diferentes salas que componen el edificio, podemos destacar el soberbio Salón de Reyes, en el que nos hallamos inmersos en el Salón del Trono del Castillo de los Arzobispos de Toledo en Santorcaz y en el que hay una galería de los reyes de Castilla inigualable. Destacable es, asimismo, el Salón Árabe, recreación del arte de la Alhambra de Granada, la Sala Entelada, la Saleta, el Gabinete, el Salón del Alfarje, el dormitorio de Laredo, el Salón del Espejo, etc.

Como buen hombre romántico, la obra de Laredo no



Hotel Laredo

podía tener un final feliz para él. Este arquitecto, pintor, restaurador y alcalde de Alcalá, hubo de "malvender" su capricho a una familia de banqueros por 25.000 pesetas y jamás pudo disfrutar de una obra en la que él se había empeñado personalmente. Así, seis meses después de concluirse la casa, en 1895,

Manuel Laredo fallece y un halo misterioso comienza a rodear su figura que aún permanece. El palacete, vivienda particular hasta 1973, actualmente alberga el Museo Cisneriano. En él se puede admirar una sorprendente colección documental en torno al gran mecenas de la ciudad de Alcalá y la mayor obra que jamás

saliera de las imprentas de la Universidad fundada por el propio Cardenal, la Biblia Políglota Complutense. Esta Biblia en seis volúmenes fue, sin duda, una revolución teológica al ser la primera que se hizo en la historia de la humanidad. Además, se encuentra expuesta de manera continuada por primera vez. Asimismo, se encuentran entre los cuatro volúmenes de la Biblia Políglota de Amberes o Biblia Regia, encargado por el mismísimo Felipe II a un antiguo estudiante de la Universidad de Alcalá, al extremeño Benito Arias Montano. Sólo por la presencia de estas dos obras esenciales de la historia del hombre, merecería la visita este monumento que, además, configura un conjunto artístico sin igual dentro del panorama artístico de la Alcalá del siglo XIX.

El edificio fue declarado Monumento Histórico Nacional el 10 de junio de 1975, constituye una gran sorpresa para quien lo visita por trasladarse en el tiempo a épocas doradas de la historia de España y quedar envuelto por una atmósfera de cuento de las Mil y una noches.

El hotel Laredo es hoy museo cisneriano. Cierra como todos los museos los lunes. De martes a viernes hay visitas guiadas a las 11, 12 y 13 horas, y a las 16, 17 y 18 horas. Los sábados, domingos y festivos las visitas guiadas a su interior son a las 11, 11'45, 12'30, 13'15, 16, 16'45, 17'30 y 18'15 horas. La entrada individual cuesta 350 pesetas, es decir, 1'80 euros.

Antiguo Matadero Municipal, hoy Centro de Comunidades Regionales

Se trata de un curioso ejemplo de la arquitectura industrial del siglo XIX. Situado en pleno casco histórico complutense, merece la pena echar un vistazo a esta curiosa construcción, quizá no lo bastante valorada arquitectónicamente pero que cobra importancia cuando se desea estudiar el fenómeno de la arquitectura industrial decimonónica.

El antiguo matadero de reses alberga hoy el centro de comunidades regionales, lo cual es otro aliciente para visitarlo. Allí se pueden degustar las especialidades gastronómicas de las casas regionales y por tanto el enriquecimiento de la gastronomía complutense. El edificio es visitable todos los días desde por la mañana hasta por la noche.





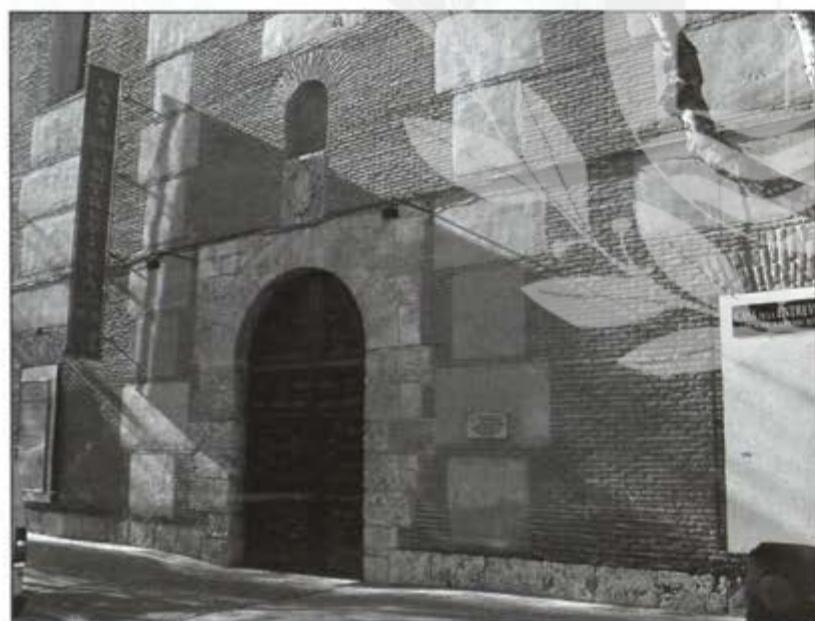
Teatro Salón Cervantes

Construido sobre el solar de la huerta del Convento de Padres Capuchinos, su curiosa fachada es uno de los escasos ejemplos del modernismo en la ciudad.

En la actualidad depende de la Fundación Colegio del Rey, con programación musical, teatral y de cine de martes a domingos. Fue construido en 1888 por una sociedad privada y se tardó sólo 29 días en levantarlo, todo un ejemplo para las eternas obras públicas de la actualidad que cuentan con muchos más y mejores medios técnicos pero que

eternizan las obras. El mejor ejemplo es el de la iglesia de los jesuitas, es decir, de Santa María en la calle Libreros.

Es curioso que el Teatro Salón Cervantes toma forma de corral de comedias. En 1924 continuaron las obras, especialmente las de la fachada, que tomó el actual aspecto. El cine fue la siguiente actividad a la que se dedicó cuando dejó de ser teatro. Posteriormente se convirtió en bingo hasta que en 1989 fue rehabilitado entrando a formar parte de la red de teatros de la comunidad de Madrid.



Casa de la Entrevista

También sala de exposiciones perteneciente al Ayuntamiento de Alcalá de Henares, en ella se conmemora que en Alcalá de Henares se produjo la primera entrevista entre los Reyes Católicos y Cristóbal Colón. En realidad se trata del antiguo convento franciscano

de San Juan de la Penitencia, fundado en el siglo XVI por el Cardenal Cisneros para monjas de la Orden.

El horario de visitas es el siguiente: Lunes cerrado, martes a sábado de 11 a 17 y domingos y festivos de 11 a 15. La entrada es gratuita.



Ermita de los Doctrinos

Edificio del siglo XVI, ampliado y reformado en el XVII, que guarda una de las mejores tallas de Alcalá: el Cristo Universitario de los Doctrinos. Realizada en el siglo XVI por Domingo Beltrán, se considera una obra cumbre del manierismo español. Por tanto, la ermita a pesar de sus pequeñas dimensiones, ocupa un lugar muy destacado en el patrimonio histórico-artístico de Alcalá. Fue declarada monumento nacional en 1942.

La ermita del Cristo de los Doctrinos fue fundada en

1581 por un grupo de estudiantes de teología con el fin de impartir la doctrina cristiana a nivel popular. El edificio actual fue construido en 1702 y consiste en una sencilla nave con bóveda de cañón. En el crucero tiene una cúpula con linterna que no se ve desde el exterior. La visita a esta ermita, situada en la calle Colegios se puede realizar a diario. La entrada es gratuita.

En la foto superior, una vista de la fachada; debajo, el interior con el Cristo de los Doctrinos al fondo.



Según los cálculos municipales

150.000 personas visitaron Alcalá en el año 2001

143.878 personas visitaron la ciudad de Alcalá durante el año 2001, lo que representa un claro avance del turismo. El objetivo a partir de la edición de FITUR de 2002 es multiplicar el número de turistas. Por el momento la concejala de Turismo expone sus estadísticas del año 2001 en el siguiente cuadro.

- Número de consultas a los servicios de información turística (Personas que han solicitado información a los servicios de Información Turística del Ayuntamiento de Alcalá de Henares):

- Total del año 2000: 64.822 consultas

- Total año 2001: 78.755 consultas

- Subida porcentual en 2001 con respecto a 2000: 21,49 %.

Total de consultas en 2001, teniendo en cuenta un porcentaje de error en el que se establece la recogida de datos y la posibilidad de obtención de información fuera de los servicios de información turística municipal, que se calcula en aproximadamente un 15 por ciento: 90.568

- Visitas en grupo: Total de personas que visitaron la ciudad en grupo durante 2001: 49.801

- Total de visitantes en el Tren de Cervantes durante 2001: 3.509

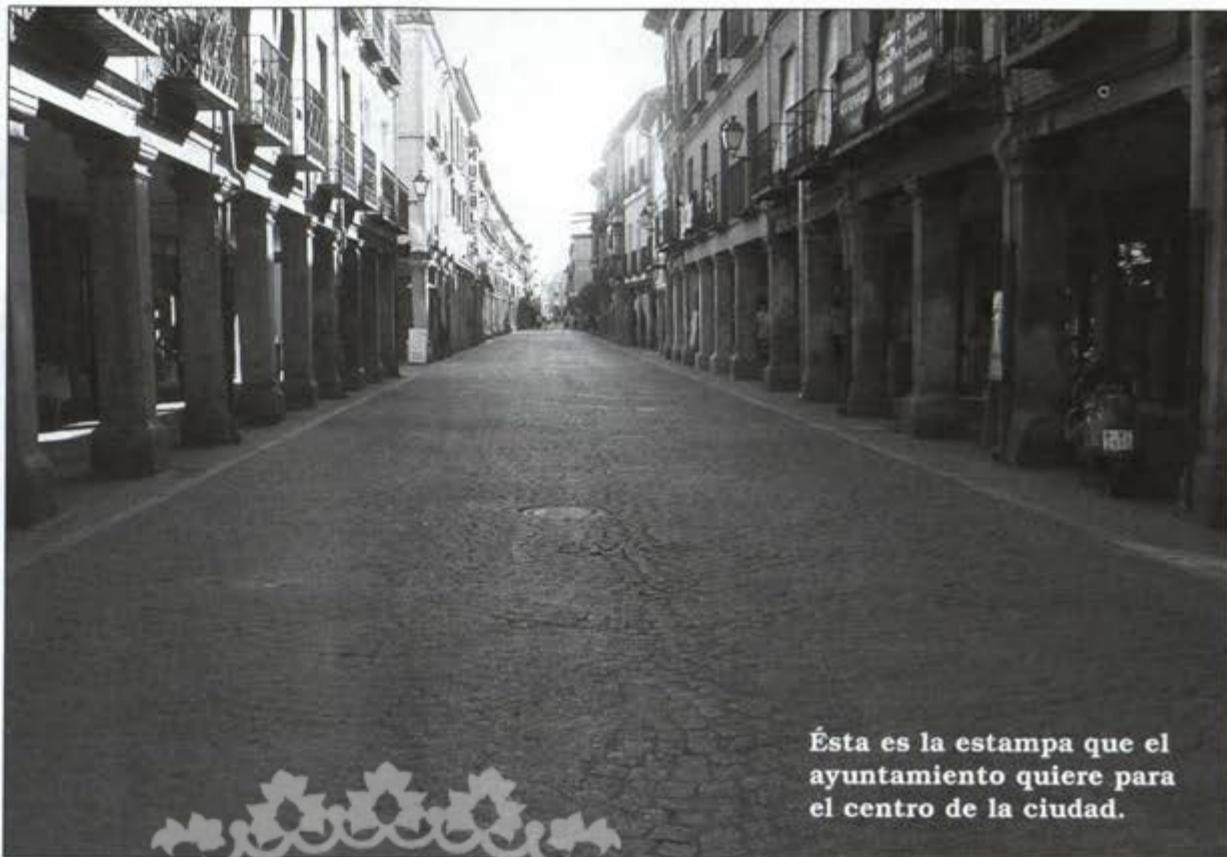
Cifra aproximada de visitantes en 2001: 143.878

Estudio comparativo con ciudades cercanas:

- Aranjuez: Personas atendidas en sus oficinas de turismo: 72.172.

- Guadalajara: Personas que fueron atendidas en su oficina de turismo: 90.417.

- Oficinas de Comunidad de Madrid en Madrid Capital: La dirección general de Turismo de la Comunidad de Madrid posee cinco oficinas de turismo en Madrid capital: calle Duque de Medinaceli, Aeropuerto Madrid-Barajas, Estación de Cercanías de Atocha, Estación de Chamartín y Mercado Puerta de Toledo. El total de consultas a las cinco oficinas se ha acercado a 1.100.000.



Ésta es la estampa que el ayuntamiento quiere para el centro de la ciudad.

Su importe es casi un millón de euros

Todo listo para comenzar las obras para modificar los accesos al casco histórico

El alcalde de Alcalá, Manuel Peinado, firmó el martes día 29 de enero el contrato de adjudicación de las obras del control de acceso al casco histórico complutense. El importe asciende a 987.293 euros y ha sido adjudicado mediante concurso público a la empresa SICE, que ya ha ejecutado proyectos similares en otras ciudades españolas. La empresa adjudicataria dispone de treinta días para comenzar las obras, cuya duración está calculada en dos meses y medio desde su inicio.

El proyecto, que ya fue dado a conocer en su día extensamente en las páginas de PUERTA DE MADRID, supone la restricción del tráfico de

vehículos en 89 calles y plazas del casco histórico, lo que incluye la peatonalización de varios espacios urbanos singulares de la zona considerada

como Patrimonio de la Humanidad. Los responsables del proyecto creen que la limitación del tráfico traerá consigo una mejora ambiental considerable para la calidad de vida de los vecinos, que verán suprimido el tráfico de vehículos y las molestias causadas por los mismos, sobre todo en horario nocturno de fin de semana. Además de la obra de infraestructura y de informatización del sistema de control, la empresa adjudicataria mantendrá abierta una oficina de atención a los vecinos del casco histórico para tramitarles las tarjetas magnéticas que actuarán de "llaves" de acceso a sus domicilios, así como para resolver los problemas puntuales que vayan surgiendo durante los primeros meses de implantación del sistema.

En palabras de Manuel Peinado, la restricción del tráfico en el centro es "una medida decisiva para la protección patrimonial del casco histórico, para la permanencia del conjunto monumental y para mejorar sustancialmente la calidad de vida de los vecinos del recinto histórico".



Cámara
Madrid

CURSOS EN ALCALÁ DE HENARES

INTERNET CON OUTLOOK Y FRONTPAGE

- Del 25 de Febrero al 12 de Marzo
- De 19 a 22 horas

POLÍTICA DE COMUNICACIÓN DE LA EMPRESA

- Del 4 al 19 de marzo
- De 19 a 22 horas



INSTITUTO DE FORMACIÓN EMPRESARIAL
De la Cámara Oficial de Comercio e Industria de Madrid

INFORMACION E INSCRIPCIONES: INSTITUTO DE FORMACION EMPRESARIAL-IFE

DELEGACION EN ALCALA DE HENARES:

Plaza de la Victoria, 1
28802-ALCALA DE HENARES
Tlf.: 91 889 22 76 - Fax: 91 881 37 75
E-mail: gte2@camaramadrid.es

El conjunto monástico de las Bernardas fue construido a partir de 1618 sobre terrenos de la antigua almanjara o barrio musulmán alcaíno, fue concebido por su arquitecto, el maestro real Juan Gómez de Mora, como una perfecta síntesis del ideal barroco que envolvía a la sociedad española del siglo XVII. Su arquitectura se convirtió en el mejor ejemplo español de las maneras ideadas por Vignola en la Italia del siglo XVI. La teatralidad, el juego de apariencias, el paso de lo fingido a lo real dan carácter a una obra que se nos presenta con una fachada de tres puertas que, idealizando un telón, nos invita a levantarla y a mirar. Al otro lado, el efectismo barroco nos muestra un grandioso templo en el que el arquitecto, jugando con nuestros sentimientos, organiza el espacio de tal manera que no tiene nada que ver con lo que muestra la fachada. Pero además, la Iglesia de las Bernardas, ideada también a la manera de espacio público, actúa como eje central de los "edificios" que la rodean: girando a su alrededor se abren tribunas que se asoman al templo a través de fachadas con balcones; debajo, las capillas armonizan el espacio abrazándolo; y, al fondo, la capilla mayor, realizada a la gloria y exaltación del espíritu litúrgico barroco y a la que se asoman el coro alto y el bajo.

El Espléndido arte de la Contrarreforma tiene en el templo de las Bernardas como maestro indiscutible al pintor italiano Ángelo Nardi. Suyos son todos los cuadros de las capillas y el mosaico de pinturas que forman el armónico conjunto de la Capilla Mayor.

Y en el centro de ésta como el edificio de edificios, el dorado retablo templete o baldaquino trazado por el jesuita Francisco Bautista.

Como complemento a la iglesia, el Museo del monasterio abre sus salas en los espacios de las tribunas que rodean el templo. Utilizadas por los preladados toledanos y su corte durante sus estancias en el Palacio Arzobispal de Alcalá desde que fundara el monasterio el Arzobispo Don Bernardo de Sandoval y Rojas, son un magnífico ejemplo de restauración y rehabilitación del patrimonio cultural de la ciudad. Gracias al descubrimiento, en enero de 1997, de la escalera que les unía con el templo, se ha podido instalar en ellas la parte más importante del valioso legado que ha atesorado la clausura durante siglos.

A lo largo de las siete salas y el corredor que forman el



Museo de San Bernardo

Museo, nos iremos encontrando con piezas valiosas, como el suntuoso sillón decorado con pintura de oro y cristal de roca, que perteneció al fundador de la clausura, o la valiosa

arca de plata, mandada realizar por el rey Felipe II en honor a su padre, sin olvidarnos de tallas, pinturas, bulas papales, libros, telas y elementos artísticos y decorativos que

el mediterráneo se come

MENÚ ARROCERO



Entrada a Elegir:
Mojete de Bacalao a la Antigua con Bonito
Ensalada Mediterránea Mixta con Atún
Paté Campaña Casero con Frutos Rojos

Plato Fuerte a Elegir:
Arroz a Banda con Calamares
Fideuá del Pescador
Arroz de Magro y Verduras

Postre a Elegir:
Profiteroles de Nata con Chocolate
Sorbete de Limones sobre Teja de Almendra

TODOS LOS DÍAS. PRECIO PERSONA: 11 € + 7% IVA

MENÚ DEGUSTACIÓN

Mortero de Brandada de Bacalao con All i Oli
Paté de Campaña Casero con Peras y Piñones
El Mojete de Bacalao con Tostas y Atún
Croquetas Caseras de Jamón
Pastel de Verduras y Champiñón con Muselina
Salmón Ahumado sobre Ensalada y Tártara
Crujiente de Escalivada

Crêpe de Setas con Morcilla y Salsa de Piquillos
Muslito de Pato Confitado con Dulce de Tomate

Sorbete de Frutos Rojos al Cava
Profiteroles de Nata con Chocolate
Helado de Turrón al Chocolate Caliente

TODOS LOS DÍAS. PRECIO 2 PERSONAS: 31 € + 7% IVA

Tapelia

Arrocerías de Alicante

C/ Ramón y Cajal, 8-10 (patio)
Alcalá de Henares
Reservas: 91 888 07 40

nos hacen recrear a la perfección el mundo de la religiosidad española durante los siglos XVII y XVIII. Pero posiblemente no haya nada más evocador en el Museo de aquel mundo que la propia visión del templo desde los balcones de las tribunas y, sobre todo, desde el balcón central: es casi seguro que no se pueda contemplar en la arquitectura española del siglo XVII un espectáculo que lo iguale.

Mención aparte merece el facsimil de la Biblia Poliglota Complutense que también se expone. Puede parecer ajeno al Monasterio, pero si está aquí es por la necesidad, casi pedagógica, de que el visitante pueda tener acceso a esta obra que fue, junto a la fundación de la Universidad Complutense, el mejor logro del cardenal Cisneros.

Una parte muy importante del Museo es la sala dedicada a la recreación del funeral de la clausura. En ella se intenta evocar, lo más fielmente posible, el mundo de este tipo de ceremonias a lo largo del siglo XVII español. En la estancia se ha colocado, sobre un túmulo, un magnífico catafalco o manto funerario, realizado con hilo de oro y plata, sedas y terciopelo negro. Además, podemos contemplar un bello Cristo crucificado del siglo XVII. Aunque quizá uno de los elementos más importantes de la sala sea la recuperación de la antigua puerta que unía estos lugares con el vecino Palacio Arzobispal.

Al final del corredor, casi como introduciéndonos en lo más íntimo de la clausura, llegamos a la cocina y a la celda. La primera, castellana y popular, con su chimenea de lumbrera alta y los cacharros y enseres que, desde el siglo XVII, han dado vida a este tipo de estancias. La segunda, homenaje a todas las mujeres que hasta nuestros días han vivido, con orgullo y también con dificultades, en esta clausura cisterciense. Los sencillos muebles y objetos, originales de los siglos XVII, XVIII y XIX, dan a la habitación el necesario aire de austeridad: un arca de madera, un calentacamas, hábitos, libros de rezo, la cama o catre, el orinal, la esterilla... y la ventana entornada jugando sinuosamente con la luz, que a duras penas se cuele por una ligera abertura.

El museo y monasterio puede visitarse de lunes a viernes a las 13'45 y a las 17'30 horas. Sábados, domingos y festivos el horario es a las 12'30, 13'30, 16, 16'45, 17'30, 18'15 y 19 horas. La entrada individual es de 350 pesetas, es decir, 2'10 euros.

Algunas cosas que hay que ver en Alcalá

El Ayuntamiento

informa

PUBLICACIÓN

Hasta el día 6 de marzo de 2002 y hora de las 13'00 pueden presentarse, en la Sección de Contratación de este Ayuntamiento, proposiciones para tomar parte en la licitación para adjudicar mediante procedimiento negociado el SUMINISTRO DE ÁRIDOS PARA LA REPARACIÓN DE AVERÍAS EN LA RED DE ALCANTARILLADO. (Expediente nº 2.687).

Precio tipo: 14.051,54.- euros (2.337.980.- ptas).

El expediente puede examinarse en la referida Sección de Contratación en horario de 10 a 13.

El acto de apertura de plicas tendrá lugar el día 7 de marzo de 2002 a las 12'00 horas en esta Casa Consistorial.

Los gastos de anuncios serán a cargo del adjudicatario.

**Alcalá de Henares, a 28 de enero de 2002
EL SECRETARIO GENERAL**



**Excmo. Ayuntamiento
de Alcalá de Henares**

El Ayuntamiento

informa

PUBLICACIÓN

Hasta el día 11 de marzo de 2002 y hora de las 13'00 pueden presentarse, en la Sección de Contratación de este Ayuntamiento, proposiciones para tomar parte en la licitación para adjudicar mediante procedimiento negociado el SUMINISTRO DE CALZADO DE TODO EL PERSONAL MUNICIPAL. (Expediente nº 2.691).

Precio tipo: 28.127,37.- euros (4.680.000.- ptas).

El expediente puede examinarse en la referida Sección de Contratación en horario de 10 a 13.

El acto de apertura de plicas tendrá lugar el día 12 de marzo de 2002 a las 12'00 horas en esta Casa Consistorial.

Los gastos de anuncios serán a cargo del adjudicatario.

**Alcalá de Henares, a 28 de enero de 2002
EL SECRETARIO GENERAL**



**Excmo. Ayuntamiento
de Alcalá de Henares**

El Ayuntamiento

informa

PUBLICACIÓN

Hasta el día 20 de marzo de 2002 y hora de las 13'00 pueden presentarse, en la Sección de Contratación de este Ayuntamiento, proposiciones para tomar parte en la licitación para adjudicar mediante procedimiento negociado la EXPLOTACIÓN DE KIOSCO BAR DE PROPIEDAD MUNICIPAL SITO EN EL PARQUE O'DONNELL. (Expediente nº 2.702).

Precio tipo: 170.- euros (28.286.- ptas) mensuales al alza, en concepto de canon a abonar por el adjudicatario al Ayuntamiento.

El expediente puede examinarse en la referida Sección de Contratación en horario de 10 a 13.

El acto de apertura de plicas tendrá lugar el día 21 de marzo de 2002 a las 12'00 horas en esta Casa Consistorial.

Los gastos de anuncios serán a cargo del adjudicatario.

**Alcalá de Henares, a 28 de enero de 2002
EL SECRETARIO GENERAL**



**Excmo. Ayuntamiento
de Alcalá de Henares**

El Ayuntamiento

informa

PUBLICACIÓN

Hasta el día 6 de marzo de 2002 y hora de las 13'00 pueden presentarse, en la Sección de Contratación de este Ayuntamiento, proposiciones para tomar parte en la licitación para adjudicar mediante procedimiento negociado el SUMINISTRO DE ÁRIDOS PARA LA REPARACIÓN DE AVERÍAS EN LA RED DE AGUA POTABLE. (Expediente nº 2.686).

Precio tipo: 28.103,09.- euros (4.675.960.- ptas.).

El expediente puede examinarse en la referida Sección de Contratación en horario de 10 a 13.

El acto de apertura de plicas tendrá lugar el día 7 de marzo de 2002 a las 12'00 horas en esta Casa Consistorial.

Los gastos de anuncios serán a cargo del adjudicatario.

**Alcalá de Henares, a 28 de enero de 2002
EL SECRETARIO GENERAL**



**Excmo. Ayuntamiento
de Alcalá de Henares**

Este es el aspecto previsto para la torre de Santa María cuando el proyecto sea realizado



La idea es convertir la torre en un mirador

Se propone construir un edificio adosado a la torre de Santa María

El ayuntamiento quiere hacer de la torre de Santa María un mirador y para ello no tiene más remedio, según el concejal de Turismo, Francisco Calles, que construir un edificio anexo para los accesos por escalera y por ascensor. El proyecto, que ha recibido el visto bueno de la comisión de patrimonio de la comunidad de Madrid, se ha expuesto en el vestíbulo del ayuntamiento para que los alcalaínos puedan opinar sobre el mismo. De momento el proyecto realizado por el arquitecto Cristóbal Vallhonrat ya ha sido bautizado por la imaginación popular con el nombre de lanzadera por su semejanza con el dispositivo utilizado en el lanzamiento de cohetes espaciales.

El objetivo de la concejalía de Turismo es convertir la torre de Santa María en un mirador. Desde la guerra civil española en que la iglesia de Santa María quedó destruida, la torre permanece en pie sin ningún tipo de funcionalidad. Una escalera metálica construida después de la destrucción de la iglesia, permite el ascenso hasta el antiguo campanario, desde donde las vistas de la ciudad son realmente bellas. Sin embargo las heces de cigüeñas y palomas durante muchos años han convertido la utilización de la escalera en algo peligroso. El acceso a lo alto de la torre no está permitido y ésta permanece habitualmente cerrada.

Lo que sí parece claro es que si se quiere hacer de la torre un mirador, el ascenso a la misma no puede realizarse desde su interior, y máxime si se quiere facilitar la utilización del mirador

a personas disminuidas físicamente. Por eso surgió la idea de construir un edificio unido a la torre de la iglesia a modo de continuación del perdido paño de fachada del templo junto a la plaza de Rodríguez Marín.

Según el estudio realizado por Cristóbal Vallhonrat, la torre de Santa María es un resto reconstruido en el siglo XIX de la antigua iglesia que existió en la plaza de Cervantes hasta el año 1936.

La primitiva iglesia fue proyectada en el siglo XVI e iba ser un gran templo que nunca llegó a construirse, por lo que sus fachadas fueron provisionales o quedaron sin terminar. La escalera metálica por el interior de la torre data del año 1985; precisamente se trataba de dar acceso a lo alto de la torre pero la realidad es que hoy esa escalera está impracticable precisamente por las heces de aves.

El proyecto

El proyecto, según explicaron Cristóbal Vallhonrat y el propio Francisco Calles, pretende una mejor utilización de la torre y el disfrute de las mejores vistas del recinto histórico y de los cerros. El proyecto ha sido considerado favorablemente por la comisión de patrimonio de la comunidad de Madrid: "La idea consiste fundamentalmente en la restitución de una parte del muro de la iglesia con el mismo grosor de la torre. Ese nuevo edificio albergaría las escaleras y el ascensor que den acceso a la torre. De esta manera no se alteran las características de la misma, que muestra todavía las huellas del muro.

El proyecto establece la habilitación de la planta baja del nuevo edificio adosado para la recepción y control. Sobre ésta habría una planta en la que se

El proyecto de lanzadera se expone en el ayuntamiento para recoger la opinión de los alcalaínos

realizarían proyecciones de audiovisuales. Por encima de esta sala habría lo que se conoce como una cámara oscura, un proyecto inglés que se ha desarrollado en Cádiz, concretamente en la torre Tavira. Se trata de que en una pantalla se reflejen imágenes de la ciudad tomadas desde el punto más alto del chapitel. Sería una especie de periscopio que reflejaría mediante un sistema óptico a base de espejos esas imágenes. Con una simple mirada se podría hacer un recorrido que el ojo humano no puede hacer.

Desde ahí se podría acceder al piso superior de la torre, al antiguo campanario propiamente dicho, donde estaría el mirador.

Hormigón y cristal

En cuanto al tratamiento del edificio, se trataría de un muro ciego que, según Vallhonrat, alternativamente puede tratarse como una estructura de hormigón coloreado o como una lámina de placas de piedra caliza. La unión de este nuevo edificio a la torre, por donde discurriría el ascensor panorámico, así como el frente posterior, el que da directamente al colegio de Málaga, se cerrarían con paños acristalados, que permiten al subir la visión del entorno urbano.

El ascensor por su parte permite la utilización del mismo por personas discapacitadas, que al mismo tiempo también tendrían una visión panorámica de la ciudad al subir y al bajar del mirador y de la cámara oscura y sala de proyecciones.

A partir de ahora el proyecto está a la espera de lo que los alcalaínos piensan del mismo. Éste se encuentra expuesto en el vestíbulo del ayuntamiento, donde se puede opinar del mismo en unos folios que hay junto al mismo. Si el proyecto tiene buena acogida por parte de los alcalaínos, el proyecto de ejecución saldría a concurso. El edificio tendría una altura de 21 metros por 9 de largo y tres de ancho. El coste del adosado se calcula en estos momentos en unos 50 millones de pesetas, es decir, 300.000 euros.

Un rumano de 34 años se debate entre la vida y la muerte

Fue atropellado por un coche junto al arco de San Bernardo

Domici Romeo, un hombre de nacionalidad rumana y con 34 años de edad, permanece ingresado en el hospital de La Princesa de Madrid, en situación de extrema gravedad como consecuencia de las lesiones sufridas al ser atropellado por un coche en la Vía Complutense, junto al arco de San Bernardo. El accidente se produjo sobre las siete de la madrugada del lunes 28 de enero. El hombre cruzó la Vía Complutense desde el arco de San Bernardo hacia el parque O'Donnell para dirigirse a la estación cuando fue atropellado por un vehículo que circulaba en dirección Guadalajara.

La Policía Local investiga las causas del accidente mientras espera noticias sobre el estado de salud del herido, si bien desde el hospital de La Princesa no llegan noticias demasiado alentadoras. El rumano sufrió un traumatismo craneoencefálico severo así como otras fracturas y traumatismos. Su estado era de extrema gravedad en el momento de cerrar esta información.

Lo que si se ha podido saber es que la víctima del accidente llevaba unos cascos conectados a un equipo de música portátil, un walkman. Nada más producirse el atropello fue avisada la Policía Local, quien al ver la gravedad del herido pidieron la presencia urgente de la UVI móvil del servicio de urgencias del 061. Lo más preocupante era ese traumatismo craneoencefálico con hemorragia externa.

El personal médico decidió en esos momentos realizar el traslado directamente a la unidad de neurocirugía del hospital de la Princesa en Madrid. El herido iba indocumentado por lo que a partir de esos momentos comenzaron las gestiones para averiguar su identidad. Para ello los agentes de la Policía Local realizaron gestiones a través de la agenda de su teléfono móvil hasta que finalmente averiguaron su nombre y pudieron comunicar con personas allegadas la gravedad de su estado.

Quemado por disolvente en una empresa de Alcalá

Un rumano, del cual no ha trascendido su identidad, sufrió gravísimas quemaduras al caerle por todo su cuerpo disolvente o un producto abrasivo mientras trabajaba en una empresa de Alcalá.

Del herido en esta ocasión se sabe muy poco ya que fue trasladado por compañeros de trabajo a la casa de socorro de Alcalá en un coche particular. Los hechos ocurrieron sobre las once de la mañana del viernes 25 de enero, y cuando el personal médico de la casa de socorro vio al herido pudieron comprobar que prácticamente tenía quemaduras que le afectaban a casi toda la superficie de su cuerpo.

Inmediatamente se avisó a la UVI móvil del 061 que nada más ver el estado en que se encontraba la persona decidieron su traslado urgente a la unidad de quemados del hospital La Paz, de Madrid. Lo que si hicieron los facultativos fue arrojar sobre el herido cubos de agua con el fin de limpiar todo el líquido abrasivo de su cuerpo.

Robo en un estanco de la Vía Complutense

"Tienen que ser profesionales, no son chorizos de barrio"

Tres individuos entraron en el estanco que se encuentra en la calle Vía Complutense 91 en la madrugada del miércoles día 23 de enero. El botín de los ladrones fue de 50.000 pesetas aproximadamente entre el cambio de la caja principal y unas letras de cambio que había en un cajón.

La propietaria de este estanco, que lleva en funcionamiento cuatro años, Nieves Pérez, declaró a PUERTA DE MADRID: "Sonó la alarma y cuando llegamos habían quitado el cristal de la puerta principal de abajo, pero sin destrozar nada. Tienen que ser profesionales, no son chorizos de barrio. El marco de la puerta no lo habían dañado, y además levantaron la silicona con una herramienta o algo parecido, ya que el cristal no estaba hecho cachitos, que no dieron un porrazo fuerte, lo hicieron todo sabiendo lo que hacían".

Los ladrones entraron en el local, cogieron 30.000 pesetas que había en la caja principal, un cajón con letras de cambio y unos papelillos para hacer tabaco de liar o cosas más fuertes. Deprisa y corriendo intentaron entrar en el almacén que se encuentra dentro, que es donde Nieves tiene guardado su género. Afortunadamente, lo tiene todo con cierres y no consi-

guieron abrirlo: "Si no fuera porque nosotros tenemos nuestra propia seguridad, hubieran robado mucho más", comentó la propietaria a este semanario. Según los vecinos, fueron dos coches los que estaban aparcados en la puerta, un BMW blanco y un BMW negro. Los del BMW negro no salieron del coche: "Tiraron el cajón de las letras enfrente de una farmacia que se encuentra cerca del local. El seguro nos paga las 30.000 pesetas de la caja y el cristal; las letras de cambio que se han llevado las hemos perdido", añadió Nieves Pérez.

La propietaria se queja: "Ya llevamos mucho tiempo así y se deberían tomar medidas. No es una vez sola, a mí con ésta es la tercera vez que me entran. A los que capturasen los deberían poner a trabajar, que Alcalá necesita muchas reformas. Como antiguamente, a trabajos forzados", expresó la propietaria enojada.

Se llevaron 60.000 pesetas y una camisa

Atraco a una mujer de 53 años en su comercio

Un individuo de apariencia normal entró en el local de corsetería que se encuentra en Lope de Figueroa 13, detrás de una parada de autobús, a probarse una camiseta interior. En cuanto vio su objetivo adecuado, amenazó a la dependienta con un arma blanca y la metió en el cuarto de baño de la tienda. El botín del personaje fue de 60.000 pesetas que había en la caja y una camisa interior de caballero. El suceso tuvo lugar el martes 29 de enero al mediodía.

Cristina es la hija de la propietaria del local, que trabaja en el mismo como empleada. Tiene dos hijos pequeños y algunas veces sale antes de la hora de cierre. Ese martes M^a Antonia, propietaria del local, se encontraba sola a las 13:45 horas: "Yo me acababa de ir y mi madre se quedó sola, como otras veces. Un hombre de unos 20 años con una sudadera gris negra, el pelo prácticamente rapado y una mochila colgada en su espalda, entró preguntando por camisetas interiores de caballero, y según mi madre

aparentemente era normal", dijo Cristina.

Al poco tiempo el ladrón le dijo a la víctima que se metiese en el cuarto de baño, amenazándola con un arma blanca. M^a Antonia se quedó en el baño sin hacer nada, mientras el chorizo se llevaba 60.000 pesetas que había en la caja fuerte y la camiseta interior por la que había preguntado, que le sirvió como cebo.

M^a Antonia siempre ha tenido comercios de este tipo, y ya había sufrido varios sustos parecidos: "Gracias a Dios, mi

madre está bien. Ya ha sufrido anteriormente atracos. Esto nos hace desconfiar de la gente y tener miedo. Lo que ha pasado no es por la falta de seguridad sino porque a los ladrones que capturan, deberían retenerlos un poco más. Es más el susto que el dinero, el dinero te lo abona el seguro", argumentó Cristina a PUERTA DE MADRID.

A las horas de cierre, las trabajadoras de este local piden que se las vigile un poco más su zona a la policía, para evitar sobresaltos como el ocurrido.

Sustrajeron un camión cargado de legumbres

La Guardia Civil localizó a primera hora de la tarde del jueves, día 24 de enero, en la finca Miralcampo, situada en el término de Azuqueca, un camión cargado con 2.000 kilos de legumbres secas, por valor de 5.400 euros, que la noche anterior había sido sustraído de la empresa Legumbres Burcol, situada en el polígono industrial de Cabanillas del Campo. Cuando el camión fue encontrado ya faltaba parte de la citada mercancía.

Prevista para el próximo domingo, día 3 Manifestación contra los bares de copas

La Asociación de Vecinos Cardenal Cisneros, perteneciente al distrito I de Alcalá de Henares, ha convocado a los ciudadanos a una manifestación con el lema "No más bares de copas".

Esta manifestación está prevista para el próximo domingo, día 3 de febrero. Comenzará a las 12 de la mañana en la plaza de los Santos Niños y discurrirá con el siguiente itinerario: plaza de los Santos Niños, calles de la Tercia, Santa Catalina y Empecinado, para terminar con una con-

centración en el Huerto de los Leones.

Con esta manifestación, la asociación de vecinos del distrito Centro pretende exigir al ayuntamiento complutense que no otorgue más licencias para bares de copas en el casco histórico, ya que consideran que existen demasiados y son excesivas las molestias que causan, además de que los conflictos entre vecinos y jóvenes que consumen bebidas en la calle en las zonas de bares de copas van en constante incremento.

Intentaron robar en la empresa DIA: detenidos tres marroquíes

Agentes de la Guardia Civil detuvieron a tres ciudadanos marroquíes -Muhamet PC, de 23 años; Srbija MA, de 29, e Imer CH, de 38- como presuntos autores de un delito de robo con fuerza en las cosas con escaló.

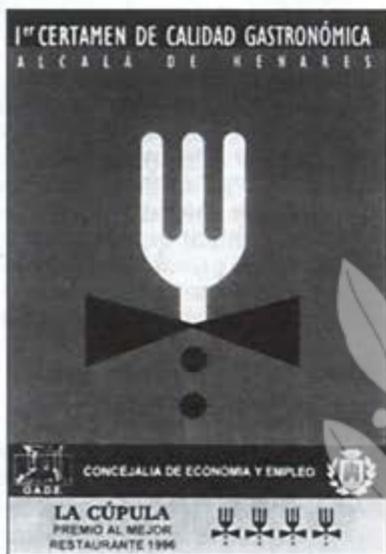
Sobre las 22 horas del día 22 de enero, en prevención de robos, la Guardia Civil montó un servicio de apostaderos en el polígono El Nogal de la localidad de Algete. Cuando los agentes prestaban servicio oyeron ruidos procedentes de la nave de la empresa DIA. Al dirigirse al lugar observaron que había sido colocado un tablón a unos tres metros de altura y encima del tablón se encontraba un individuo y cercanos a él, en el tejado del almacén del supermercado DIA, había otros dos individuos más golpeando en el mismo, por lo que fueron detenidos después de ofrecer gran resistencia.

Robo en una empresa

En la madrugada del día 25 de enero fue cometido un robo en la empresa denominada Finez Mobiliario, situada en la localidad de Arganda del Rey. Los ladrones entraron rompiendo la puerta principal y posteriormente causaron daños en todas las puertas de la nave y sustrajeron gran cantidad de herramientas de trabajo, como sierras eléctricas, lijadoras y taladros, todo ello valorado en unas 883.000 pesetas.

Controles positivos de alcoholemia

El subsector de Tráfico de la Guardia Civil de Guadalajara ha instruido quince diligencias por otros tantos delitos cometidos entre los días 19 y 25 de enero por presunta conducción de vehículo a motor bajo la influencia de bebidas alcohólicas. Los infractores, catorce hombres y una mujer, se encuentran comprendidos entre los 18 y los 51 años de edad. Como suele ser habitual, el mayor número de casos se registró durante el fin de semana.



La Cúpula
RESTAURANTE
Calle Santiago, 18 · Alcalá de Henares

Ubicado en el antiguo Colegio-Convento de Capuchinos.
Siendo inaugurado al cumplirse el III Centenario
de la concesión del Título de Ciudad a la Villa de Alcalá de Henares,
1687/1987

Jornadas Gastronómicas

Queso de cabra trufado en salsa de miel con pan de sésamo
Espárragos trigueros encamados en salsa mornay
Saquito de salmón marinado relleno de huevos mollet

•
Consomé Clarence

•
Solomillo de ternera mechado con patata Fuentenueva y cebollitas glaseadas

•
Postre San Antón

•
Vinos del Convento

•
Dulces de Alcalá

•
Aguardiente casero

•
Café

Precio: 30 euros
(IVA incluido)

RESERVAS
TEL.: 91 880 73 91

Un hombre se la llevó desde Lope de Figueroa hasta la Garena

Extraño secuestro de una niña de ocho años

Una mujer la encontró en las proximidades de una gasolinera y avisó a la policía

Ocurrió en Alcalá el pasado martes día 29 de enero sobre las 21,30 horas. Cuando una niña de ocho años vecina de Alcalá, en compañía de otra amiga de la misma edad, patinaba por la zona de la avenida de Lope de Figueroa, se acercaron hasta una tienda de frutos secos y en las proximidades, según comentó la niña que la acompañaba, un individuo la cogió de la mano y se la llevó por la plaza de la Juventud. La niña iba bien abrigada, con un chándal azul y un abrigo amarillo.

Los padres llamaron a la policía comunicando la desaparición de la menor y dando cuenta detallada de su vesti-

menta y características físicas. Los agentes se pusieron a trabajar inmediatamente en la búsqueda de la niña rastrean-

do la plaza de la Juventud, incluso mirando en los coches donde había personas en su interior. Miraron hasta en la

zona conocida como el Molino. Eran ya las 20'30 horas y cuando los agentes se encontraban en esta labor una llamada a la comisaría comunicó que una señora había encontrado a una niña pequeña, solita en la zona de la Garena, en las proximidades de una gasolinera, y que les había dicho que tenía mucho frío.

Los agentes dieron aviso a la familia y se desplazaron hasta el lugar donde la señora tenía recogida y atendida a la pequeña, en una vivienda próxima a la zona donde fue encontrada. Había pasado alrededor de una hora desde la desaparición.

Los policías y los padres recogieron a la menor, que aparentemente no presentaba ninguna lesión; sólo decía tener frío y estaba algo asustada. La niña fue trasladada al hospital de Alcalá, donde se le practicó un reconocimiento médico que certificó que no había sido agredida sexualmente. El individuo se limitó a abrazarla "porque tenía frío".

La policía trabaja en la localización del individuo, trabajo difícil, ya que era de noche y es muy difícil que una niña de esa edad pueda aportar detalles para su identificación. Si dijo que la había abrazado e invitado a una Fanta.



RELACION DE SERVICIOS/DEPENDENCIAS CON SUS RESPECTIVAS EXTENSIONES TELEFONICAS
NÚMERO DE CABECERA: 91 888 33 00

ALCALDÍA		REGISTRO	1080
Alcaldía	1007	ESTADÍSTICA	1050
Prensa	1006	PATRIMONIO	1094
Secretaría General	1033	URBANISMO	
Contratación	1064	Concejalía	2202
Comisión de Gobierno	1060	Obras	2214
Oficialía Mayor	1044	Licencias	2209
PRIMERA TENENCIA DE ALCALDÍA		Inspectores Obras	2226
Concejalía	1018	Planeamiento	2211
Oficina de Comunicación	1022	Infraestructura	2215
RACIONALIZ. Y ORGANIZ. ADMINISTRATIVA		Técnica Industrial	2256
Concejalía	1402	DELINEACIÓN	2241
HACIENDA		TOPOGRAFÍA	2242
Concejalía	1102	INFORMACIÓN	1309
Intervención	1108	INFORMÁTICA	1418
Depositaría	1144	COMPRAS Y CEREMONIAS MATRIMONIALES	1122
Rentas	1158	GRUPOS POLÍTICOS	
Vehículos	1162	PSOE	2101
I.B.I.	1175	I.U.	2108
Tasas	1160	P.P.	2115
Plus Valla	1159	SINDICATOS	
Catastro	1178	Comité	2140
I.A.E.	1183	C.C.OO	2124
Paso de Carruajes	1160	UGT	2126
Recaudación Voluntaria	1126	CPPM	2128
Recaudación Ejecutiva	3003		
Inspección	3026		
CIUDAD SOSTENIBLE			
Concejalía	1504		
CIUDAD SALUDABLE			
Asuntos Sociales	1313		
Tercera Edad	1301		

Sustracción de galgos por valor de 18.000 euros

Ante la Guardia Civil de Yunquera de Henares se ha presentado denuncia por la sustracción de tres perros galgos que se encontraban en el interior de una nave situada en la calle La Granja, de la referida población, cuyo valor ha sido estimado en unos 18.000 euros. Los autores del robo forzaron la puerta de entrada.

Rebaño de ovejas atacado por animales salvajes

Un rebaño de ovejas sufrió un ataque de animales salvajes en el término municipal de Robledo de Corpoes (Guadalajara). Según la denuncia cursada ante la Guardia Civil, los animales, propiedad de una explotación ganadera de la mencionada localidad, fueron atacados el día 26 de enero cuando se encontraban pastando y varias ovejas resultaron heridas.

Al velar al finado creyeron que éste respiraba porque vieron que el cristal del féretro estaba empañado

Los familiares del difunto pensaron que el muerto estaba vivo

El vaho condensado en el cristal del féretro hizo pensar a sus familiares que el muerto estaba en realidad vivo y eso produjo la lógica inquietud entre todos ellos. A pocas horas del sepelio temieron que el hombre fuera enterrado vivo, y más teniendo en cuenta que hace años a otro familiar suyo, la abuela, se le certificó la muerte y poco después se reanimó y aún vivió algunos días, según explicaron a PUERTA DE MADRID fuentes del cementerio jardín. Una situación inusual que puede tener diversas explicaciones físicas y la burocracia confluyeron en la madrugada del miércoles día 30 de enero para sembrar la inquietud en una familia de raza gitana, que además tiene un especial respeto y culto a sus muertos y a sus progenitores.

Los hechos se produjeron durante la noche del martes 29 al miércoles 30 de enero cuando los familiares de un hombre de 73 años que había fallecido en Alicante velaban en una de las salas del tanatorio del cementerio jardín el cuerpo sin vida antes de su inhumación.

El hecho de que el fallecimiento se produjera en Alicante y hubiera que hacer un traslado de larga distancia desde allí, fue la causa por la que el féretro no fuera de madera, como suele ser habitualmente, sino metálico, concretamente de cinc. El velatorio se montó en una de las tanatosalas. El féretro fue abierto pero las especiales características de estos féretros hacen que, aunque se levante la tapa principal, el interior permanece cerrado por una tapa de cristal para poder velar el cuerpo sin vida pero manteniendo éste cerrado herméticamente, tal y como establece la ley.

Fue al levantarse la tapa principal cuando se descubrió que por dentro del cristal había una especie de vaho que empañaba el cristal. Los familiares de este hombre, que había fallecido de muerte cerebral después de un tiempo en coma, pensaron que estaba vivo porque respiraba.

Inquietud

Completamente inquietos por la situación, sus hijos pidieron al personal del cementerio jardín que abrieran la tapa porque su padre no estaba muerto, respiraba. Parece ser que el personal expuso varias razones por las que en el interior del féretro se produjera una condensación, pero era imposible convencer a esta familia, que lo que pedía era tener la garantía de que no se fuera a enterrar vivo al

hombre. Pedían que se abriera la tapa pero no se podía hacer aplicando la legislación vigente. Fue a partir de ese momento cuando empezaron a entrar todos los mecanismos burocráticos en marcha.

La directora de servicios del Cementerio Jardín fue informada de lo que ocurría a las cuatro de la madrugada puesto que ya en esos momentos había presencia en el cementerio jardín de UVI móvil y de Policía Nacional. Poco antes

los hijos del fallecido acudieron a comisaría de Policía para seguir pidiendo que se abriera la tapa. Fue a las cuatro de la madrugada cuando la familia decidió avisar a la UVI móvil del 061, pero claro, el personal se negó a abrir la tapa si no tenían una orden judicial.

A instancias de la Policía Nacional, el juzgado de guardia autorizó finalmente a abrir la tapa del féretro y que el hombre fuera examinado. La autorización judicial fue

El 061 realizó el segundo parte de defunción en el tanatorio del cementerio jardín

enviada mediante un oficio desde la comisaría al cementerio jardín y cuando la burocracia estuvo en orden fue cuando se procedió a abrir el féretro.

El examen realizado por el personal de la UVI móvil sirvió para que al hombre que había en el interior se le realizara el segundo parte de defunción.

Condensación

¿Cuál fue el origen de ese misterioso vaho? Parece claro que no fue producido por la respiración del finado. A partir de ahí explicaciones puede haber muchas. El cierre hermético del féretro de cinc pudo contribuir a que el aire que quedó en el interior se hubiera condensado por el cambio de temperatura entre Alicante y Alcalá, y sobre todo, cuando fue colocado en el túmulo de la sala de velatorios, que está a baja temperatura. Además, la humedad relativa del aire de Alicante es mucho mayor que la de Alcalá en plena sequía.

Fuera lo que fuera, la realidad es que los familiares del fallecido vivieron horas de inquietud hasta que quedaron convencidos de que el hombre estaba muerto. Pero es que llovía sobre mojado porque según comentaron fuentes del cementerio jardín que conversaron con la familia, ésta ya había padecido una situación parecida hace años cuando se certificó el fallecimiento de una abuela que por sí misma se reanimó poco después y aún vivió unos días más.

Robo en un instituto

Ante la Guardia Civil se ha presentado denuncia por el robo cometido en el interior del Instituto San Isidro, situado en la calle Poeta Manuel Martínez, 2, de Azuqueca de Henares, de donde fueron robados tres equipos informáticos y una impresora, valorado todo ello en 4.200 euros. El robo tuvo lugar durante el pasado fin de semana. Los ladrones accedieron al interior tras forzar una de las ventanas del centro escolar.

Compañía Roca Radiadores, S.A.

Precisa para su Factoría en El Corredor del Henares:

Ingeniero Técnico Industrial

Perfil del puesto:

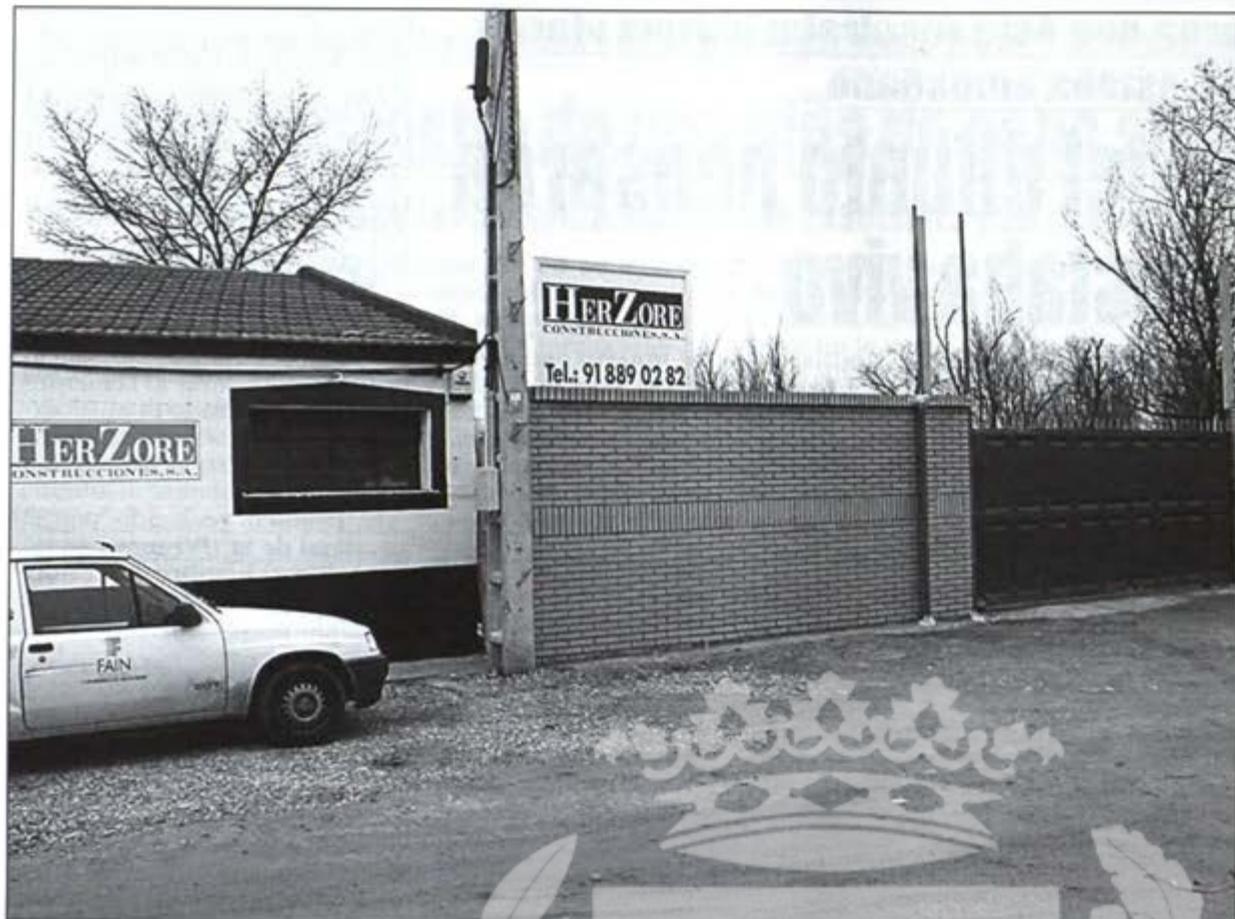
- Recién licenciado o haber acabado la carrera después del 31 de Abril de 1998.
- Especialidad realizada rama "MECANICA".
- Conocimiento altos de informática a nivel de usuario.
- Se valorarán conocimiento del idioma inglés así como conocimientos en M.T.M.
- Preferiblemente que resida en la zona del Corredor del Henares.

Se ofrece:

- Incorporación en una empresa multinacional de gran proyección.
- Formación en Departamento Técnico con posibilidades de en un futuro poder pasar a ser responsable de sistemas productivos.
- Salario a valorar en función de la persona seleccionada.

Enviar C.V. antes del 15 de Febrero con la referencia "ITMTAH" al Apartado de Correos nº 24 de Alcalá de Henares o por Fax al nº 918878817 a la Att. del Departamento de Personal.

Roca



Entrada de la empresa donde fue secuestrado el empresario Antonio Lorenzo Jiménez.

En total se realizaron seis detenciones por parte de la Policía

ban la cantidad exigida: 450.000 Euros, repartidos en billetes de distinto valor. Especificaban también cuántos billetes de cada tipo.

La familia hizo gestiones para la obtención del dinero, pero depositaron plena confianza en la Policía desde el primer momento. No obstante, fingieron aceptar las exigencias de los secuestradores y establecieron la cita para la entrega del dinero.

Los secuestradores se equivocaron

Esa primera cita con los familiares se fijó el miércoles a las dos de la tarde en un bar de Madrid. Lógicamente, se estableció un importante dispositivo policial para someter a estrecha vigilancia a las personas que podían recoger el maletín.

Y ahí estuvo el principal error de los secuestradores: Efectivamente, a la hora convenida, una persona hizo acto de presencia en el lugar convenido. El dispositivo policial se puso en marcha y de forma escalonada y perfectamente coordinada se realizaron las primeras detenciones. En primer lugar se arrestó a una mujer: Nuria O. D., de 24 años, española, y a Freddy Alberto P.G., de 36, natural de Medellín (Colombia). Es de destacar que en ese momento Freddy llevaba puesto un reloj de oro que pertenecía al empresario secuestrado. El cerco se estaba estrechando.

Poco después se detuvo en un hotel a Francisco L.O., de 62 años, ciudadano español, al que se acusa de ser el cerebro de la operación, y al colombiano Jesús Armando M.C., de 33, natural de la ciudad de Medellín.

Uno de los anteriores reconoció de forma inmediata que tenían detenida ilegalmente a una persona y que él quería colaborar. Con estos datos y las correspondientes autorizaciones judiciales se procedió a ubicar el chalé donde permanecía secuestrado el empresa-

El cerebro fue un empresario que quería saldar una deuda con el secuestrado

Los GEOS liberaron en Nuevo Baztán al constructor secuestrado

Distintas unidades de la Jefatura Superior de Policía de Madrid, en una rápida y eficaz actuación coordinada por la Delegación de Gobierno en la Comunidad de Madrid liberaron a medianoche del jueves 24 de enero al empresario Antonio Lorenzo Jiménez, que había sido secuestrado el lunes 21, sobre las ocho de la noche en los locales de sus empresas, Herzore y Loismavir, situadas en la finca 'La Galiana', junto a la carretera de Daganzo. Agentes del Grupo Especial de Operaciones (GEO) realizaron la operación de rescate del constructor, de 45 años, en el marco de una operación denominada 'Gali'. Según informaron los hijos de Antonio Lorenzo Jiménez, que fueron testigos del secuestro con varios empleados de las empresas, se encontraban en la nave cuando irrumpieron cuatro individuos, al parecer sudamericanos. Iban armados con pistolas y preguntaron por la caja fuerte. Al no encontrarla, decidieron llevarse al responsable de la empresa.

Poco después de producirse el secuestro la comisaría de Alcalá contaba con pocos datos: la descripción de los autores era confusa y tan sólo se sabía que habían huido en un vehículo rojo. Pero, pronto se produjo un primer contacto con los delincuentes: en torno a las ocho y media de la noche llamaron a la empresa de Antonio. Aseguraban que lo tenían retenido y exigían un rescate. Especialistas en secuestros adscritos a la Jefatura Superior de Policía en Madrid, llegaron a Alcalá y se instalaron en la comisaría para desarrollar todo el trabajo de inves-

tigación y lograr la puesta en libertad del empresario secuestrado.

Malos presentimientos

En aquellas primeras horas no había buenos presentimientos en la comisaría de Policía en Alcalá, según confirmaron a PUERTA DE MADRID fuentes policiales. La participación de sudamericanos -ya se hablaba de colombianos-, las escasas pistas que había y el reconocimiento por parte de las mismas fuentes de que la

posibilidad de que se tratara de un posible ajuste de cuentas por motivos económicos, inquietaba a los investigadores. Querían dinero y no lo encontraron, por lo que decidieron llevarse al constructor: "Esto no tenía buena pinta", reconoció posteriormente un agente de la Policía Nacional a un redactor de PUERTA DE MADRID.

Agentes de la brigada de Policía Judicial iniciaron las investigaciones con la comisaría de Alcalá. A aquel primer contacto se sucedieron otras llamadas a los familiares del secuestrado, donde ya concreta-

Los autores pretendían robar al constructor pero como no tenía el dinero que esperaban se lo llevaron secuestrado

rio. Mientras, se estableció el oportuno dispositivo de vigilancia en torno al inmueble, a fin de evitar la posible huida de los captores.

El rescate

Poco antes de la medianoche del jueves se realizó la operación conjunta en la que participaron los GEOS. Esta operación permitió la liberación del secuestrado y la detención de las dos últimas personas acusadas de estos hechos, los colombianos Jorge Adolfo H.Z., de 40 años, y Héctor Hugo V.D., de 34, los dos también naturales de Medellín. Estos eran los encargados de la custodia de la víctima. Antonio Lorenzo Jiménez permaneció las primeras horas del secuestro encerrado en un cuarto de baño y luego fue atado a una cama en el número 6 de la calle Villa Carriedo, en Eurovillas (Nuevo Baztán).

Practicado el registro en el inmueble, en el mismo se intervino, además del arma una pistola Star del calibre 9 milímetros corto, numerosa documentación y anotaciones que implicaban a los moradores en los hechos investigados. También se incautó un envase de Luminal 01, medicamento que habitualmente necesitaba la víctima. Había además pasta de coca en proceso de elaboración y distintos ácidos para obtener Clorhidrato de cocaína. Por otra parte, la policía ha intervenido varios vehículos de gran cilindrada.

Encarcelados cuatro de los seis detenidos

El juzgado encargado de la causa, el número 6 de primera instancia de Alcalá, decidió el ingreso en prisión de cuatro de los seis detenidos, concre-



Entrada a la finca desde la carretera de Daganzo

tamente de los cuatro detenidos en Madrid. Los dos detenidos que custodiaban al constructor secuestrado en Eurovillas están a disposición judicial.

La policía averiguó pronto que el cerebro de la operación fue el empresario Francisco L.O., de origen francés y de 62 años de edad. Los cuatro colombianos detenidos son al parecer empleados suyos, uno de los cuales parece ser que contó a la Policía Nacional que Francisco les dijo que Antonio Lorenzo lo había arruinado, que lo conocía desde hacía 25 años y que le debía 74 millones de pesetas (444.000 euros).

Fue él quien convenció a sus empleados para que realizaran el robo que posteriormente se convirtió en secuestro.

La reconstrucción

Cuando los cuatro súbditos colombianos acudieron a las ocho de la noche del lunes 21 de enero a la nave de Antonio Lorenzo en la finca La Galiana, esperaban encontrar una caja fuerte llena de dinero. Su jefe, Francisco L.O. les dijo, según averiguó en su interrogatorio la policía, que Antonio Lorenzo guardaba el dinero en una caja fuerte.

Cuando entraron en la nave



Camino que da acceso a la finca donde fue secuestrado el empresario alcaláino.

El secuestro se produjo en la empresa de la víctima en presencia de familiares y empleados

encontraron en ella a Antonio Lorenzo, a dos de sus hijos y a varios empleados. Pero no había dinero, o al menos lo que esperaban los secuestradores. Por eso sobre la marcha decidieron llevarse al empresario e intentar sacar con sus tarjetas de crédito el dinero que pudieran. Finalmente el asunto derivó en un secuestro con petición de rescate. En todo momento, y según las fuentes policiales consultadas por PUERTA DE MADRID, los secuestradores actuaron con mucha precipitación.

Dos de los cuatro detenidos en Madrid eran empleados del cerebro de la operación. Los dos colombianos, Freddy Alberto y Jesús Armando hacían trabajos de albañilería y pintura para Francisco L.O. Por su parte, Nuria O.J. reconoció a la policía que de vez en cuando desempeñaba tareas domésticas para Francisco L.O. y que desconocía en todo momento el tipo de operación que estaba realizando. Ella se limitó a decir que Francisco L.O. le había encargado un recado que era ir a un bar a recoger un maletín, por lo que le había prometido 30 euros. Fuentes policiales confirmaron que Nuria no dudó en colaborar con la Policía cuando se vio detenida.

Buen estado de salud del secuestrado

Pocas horas después de su rescate, Antonio Lorenzo ya se encontraba trabajando en su nave junto a la carretera de Daganzo. Su estado de salud era bueno y nombró representante legal al decano del colegio de abogados, Inocencio de Simón. Antonio Lorenzo es más conocido en Alcalá por el sobrenombre de 'Cano', "por tener el pelo canoso", explicó un conocido suyo. Ni él ni nadie de su entorno familiar ha querido hacer declaraciones. Tanto Antonio Lorenzo como su familia residen en una vivienda por él construida en La Rinconada.

"No estaba dispuesta a que mataran a mi perro delante de mí y yo quedarme de brazos cruzados"

Un pitbull atacó e hirió a un perro y mordió a la dueña de éste cuando fue a defenderlo

¿A cuántos ciudadanos les gustan los perros? A la mayoría. Si pudieran, muchos tendrían un perro en su hogar. Todos sabemos que el can es el mejor amigo del hombre, pero, si no se lo educa bien, puede ser agresivo, como cualquier persona si no se la enseña. Nadie nace sabiendo.

Remedios Moreno Rodríguez, la víctima de este suceso, lleva criando y enseñando a su perro, Bubú, desde hace catorce años: "Me ha costado mucho sacrificio y esfuerzo. Todavía recuerdo cuando tuve que enseñarle que, le hiciera lo que le hiciera mi hijo, éste era un niño y no le podía hacer daño, pero lo conseguí. En catorce años ha sido mi mejor amigo y nunca jamás he tenido ninguna queja de nadie sobre él", dijo la mujer a este semanario.

Remedios vive en la calle Miguel Hernández, 18, al lado del colegio Espartaes. El viernes día 25 de enero se dispuso a recoger a su hijo del comedor, sobre las 16 horas, y se llevó con ella a su perro. Otra madre, que iba a recoger a su hija de siete años, también llevaba a su perro con ella, pero sin correa: "Se puso a hablar con las de comedor y le dijo a la niña que vigilase al perro. De repente, su perro empezó a morder al mío y yo, en cuanto



pude, me dispuse a abrirle la boca para ayudar a mi perro. La dueña del pitbull me dijo que no lo defendiese, que me podía morder, pero yo no esta-

ba dispuesta a que mataran a mi perro delante de mí, y yo de brazos cruzados. Le dije al niño que se quedase quieto y se echase para atrás. Abrí la

boca al pitbull, que soltó a mi perro y me empezó a morder a mí", declaró Remedios a PUERTA DE MADRID.

Remedios, como madre, estaba contenta de que a su hijo no le hubiese pasado nada, pero tenía las manos llenas de mordeduras y su perro tenía heridas por todo el lomo. Ese mismo viernes, Remedios fue a urgencias y a llevar al perro al veterinario y, por supuesto, a denunciar lo ocurrido. El domingo se le infectaron las manos: "Me han mandado ponerme guantes y me pusieron dos tratamientos, una pastilla cada doce horas y otra cada ocho. Me gustaría que las personas que tienen perros los llevaran atados y, por supuesto, que los cuidasen y educasen bien. Igual que ha sido un pitbull podía haber sido otro perro, el problema es la educación que le den los dueños, el malo no es el perro", dijo Remedios Moreno a este semanario.

Remedios está recién separada y no anda muy bien económicamente; lleva ya en veterinario y en medicinas más de 10.000 pesetas, de las que no dispone. No tiene a nadie que la ayude, ya que su madre falleció. Cuando puso la denuncia le dijeron que mientras no salga el juicio el seguro no pagará nada, lo tendrá que pagar ella: "Me gustaría que alguien me echase un cable, por lo menos con las medicinas y el veterinario de mi perro. Tengo que sacar adelante a mi hijo y mi casa y ando muy justa", nos dijo Remedios.



ENERO		Reintegros
Día 24.....	57.104	5-1-4
Día 25.....	66.505	5 s-000
Día 27.....	12.433	3 s-000
Día 28.....	94.099	9-0-9
Día 29.....	53.668	5-6-8
Día 30.....	83.096	8-0-6

RESTAURANTE - BAR
Sánchez
Plaza Ramón y Cajal, 1 - Tlf. 91 886 01 77
MECO: El pueblo más distante del mar



Gran Collar de Oro a la Gastronomía Internacional

Robo en una tienda de ordenadores de la calle Divino Vallés

"Nos gustaría que vigilasen más esta zona"

Cinco individuos con una furgoneta gris rompieron la luna de una tienda que se dedica a la venta de ordenadores y se encuentra en la calle Divino Vallés, 4. Ocurrió durante la madrugada del miércoles día 30 de enero. Una vecina lo vio y avisó a la policía. Afortunadamente, el material ha sido recuperado, pero los ladrones consiguieron darse a la fuga.

Este local lleva dos años funcionando. En la madrugada del miércoles día 30 de enero cinco individuos rompieron la luna del local y robaron ordenadores, portátiles, cajas para montar ordenadores... En resumen, 800.000 pesetas en genero. "Han roto la luna a golpes, a lo bestia. De hecho, había una tapa de una alcantarilla en el suelo, con la cual creemos que han golpeado el cristal. Nuestra tienda está protegida por cristales de seguridad de 1,8 centímetros de grosor, para romperlos hay

que tener mucha fuerza", declaró Alex Costa, uno de los propietarios del local, a PUERTA DE MADRID.

Una vecina vio a estos individuos entrando en el local y avisó a la policía. Los ladrones escaparon en una furgoneta Transit de color gris. Los delincuentes abandonaron el vehículo en medio de la persecución a la altura del pueblo de Meco, con el material robado en el interior de la furgoneta.

"Hemos puesto la denuncia y, aunque hemos recuperado

el material, gran parte está deteriorado. Nos gustaría que vigilasen más esta zona. A nuestros vecinos de enfrente, que tienen un Bazar 100, cada dos por cuatro les están rompiendo la luna y quitándoles cosas; al de la inmobiliaria de enfrente algún bromista le puso silicona en la puerta hace poco. Como es una calle más bien oscura y por la noche tiene poca circulación, ocurren muchos acontecimientos inesperados", manifestó Félix García, el otro socio, a este semanario.

Choque frontal entre un trailer y un turismo en la carretera entre Alcalá y Mejorada

Un hombre murió en accidente de tráfico junto al cerro del Viso

Un hombre de 57 años de edad perdió la vida el martes 29 de enero al colisionar frontalmente un trailer que transportaba material de embalaje contra el turismo en el que viajaba, a la altura del kilómetro 20,300 de la carretera M-203. La carretera es la que une Alcalá con Mejorada del Campo y el tramo en el que se produjo fue a unos metros del puente sobre el río Henares, bajo el cerro del Viso, un punto en el que no es fácil precisar a qué término municipal pertenece puesto que confluyen o están en la proximidad los límites de hasta seis municipios, Alcalá, Torres de la Alameda, Villalbilla, Torrejón de Ardoz, Loeches y Mejorada del Campo, si bien los bomberos aseguraron que el punto concreto en el que se produjo el accidente pertenece al término municipal de Mejorada del Campo.

Varios testigos del siniestro llamaron poco antes de las doce y media del mediodía al teléfono de emergencias 112 para comunicar lo sucedido. A los pocos minutos llegó al lugar del accidente un helicóptero del SERCAM, cuyos facultativos comprobaron que la víctima, único ocupante del turismo, presentaba lesiones incompatibles con la vida, por lo que certificaron su fallecimiento.

Dos dotaciones del cuerpo de Bomberos de la Comunidad de Madrid procedieron al rescate del cadáver, que había quedado atrapado entre los hierros de su vehículo. Por su parte, los dos ocupantes que viajaban en el trailer, ambos de nacionalidad checa, resultaron ilesos. El camión tenía matrícula de Chequia y sus ocupantes no hablaban español, de ahí las dificultades que tuvieron los encargados del atestado de la Guardia Civil de Tráfico para investigar lo que ocurrió.

Según fuentes de la comunidad de Madrid, "al parecer, el siniestro se produjo debido a que el trailer invadió el carril contrario, lo que provocó la colisión de frente".

El fallecido resultó ser Luis Miguel Delgado Díaz, vecino de Madrid y de 57 años de edad. Su muerte debió de producirse en el

acto ya que sufrió un grave traumatismo craneoencefálico. La Guardia Civil de Tráfico ordenó el levantamiento del cadáver y su traslado al cementerio jardín de Alcalá, donde se realizó la autopsia antes de trasladarse al cementerio de la Almudena, en Madrid, donde recibió sepultura.

Dos dotaciones del Cuerpo de Bomberos de la Comunidad de Madrid rescataron el cuerpo sin vida de la víctima (foto CAM).



CITROËN Eurocasión

Su coche seminuevo con garantía europea por escrito.



COCHES DE TODAS LAS MARCAS Y MODELOS INCLUSO CON MENOS DE UN AÑO.



PRECIOS EXCEPCIONALES.



CITROËN CREDIT

FINANCIACIÓN ADAPTADA A SU MEDIDA



GARANTÍA EUROPEA DE HASTA DOS AÑOS.

CITROËN CS 2.2 HDI 136 C.V. SX. Año 2001. Full equip. 7.000 kms. Oportunidad E 30% 32102 €/mes.	CITROËN XANTIA 2.0 HDI 110 C.V. Año 2001. Full equip. E 20% 22367 €/mes.	CITROËN XSARA PICASSO (varios): 1.600 cc., 1.800 cc. y 2.0 HDI. Año 99, 2000 y 2001. E 20% desde 192.53 euros/mes.	CITROËN JUMPER 35 LH Diesel. Sobreelevada. Año 98. Entrada 20% 20510 €/mes.	CITROËN XSARA 1.6 16V. 110 CV. SX. Año 2001. Full equip. E 20% 22873 €/mes.
CITROËN SAXO 1.5 DIESEL. 3 puertas. Año 98. A/A. D/A. E/E. C/C. Entrada: 20%. 13196 €/mes.	CITROËN XANTIA 1.9 TURBODIESEL. Año 98. A/A. D/A. E/E. C/C. Entrada 20% 18298 €/mes.	CITROËN ZX 1.9 TD. Año 98. A/A. D/A. E/E. C/C. Llantas. Alerón. Precioso. E 20% 11142 €/mes.	CITROËN C-15. Diesel. Mixta. Año 98. Entrada 20% 11143 €/mes.	CITROËN BERLINGO 1.9 Diesel. Cambre. Año 98 A/A. E/E. C/C. D/A. Pocos kms. Entrada 20% 15231 €/mes.
FIAT MAREA 2.4 TD 125 CV. Full equip. Año 98. E 20% 18298 €/mes.	FIAT PUNTO TD SX. Año 98. A/A. D/A. C/C. Sin entrada, 12650 €/mes.	FORD FOCUS 1.6 16 V. Año 99. Full equip. E 20% 18105 €/mes.	FORD MONDEO GHIA 1.8 TD. Año 2000. Clima. ABS. D/A. E/E. C/C. E 20% 23409 €/mes.	FORD PROBE GT 2.5 24 V. Full equip. Año 94. E 20% 16867 €/mes.
MERCEDES A 160. Año 98. Pocos kms. A/A. D/A. E/E. C/C. Llantas. Techo eléctrico. E 20% 27820 €/mes.	FIAT PUNTO TURBODIESEL SX 5 PUERTAS A/A. D/A. E/E. C/C. Pocos Kms. Año 98. E 20% 9099 €/mes.	HYUNDAI HI TDI 100 CV. 7 PLAZAS. Año 2000. Pocos kms. Oportunidad. Full equip. E 30% 24955 €/mes.	HYUNDAI COUPE 1.6 16V. Año 99. Pocos kms. Cuero. Climatizado. E/E. C/C. Llantas. Oportunidad. E 20% 18512 €/mes.	MAZDA MX5 1.8 A/A. D/A. E/E. C/C. Llantas. Doble techo (lona y fibra). Año 2000. Supercuidado. Mejor verlo.
MITSUBISHI CARISMA. A/A. E/E. C/C. Año 97. Pocos kms. E 20% 16253 €/mes.	OPEL TIGRA 1.4 16V. A/A. D/A. E/E. C/C. Llantas. Año 2000. 13.000 kms. Como nuevo. E 20% 17425 €/mes.	CITROËN JUMPER 1.9 DIESEL COMBI. Año 98. E 20% 183,58 €/mes.	NISSAN ALMERA 2.2 DTI. Año 2000. Full equip. E 20% 234'09 €/mes.	NISSAN TERRANO 2.7 TD. Año 99. Full equip. Pocos kms. E 20% 254'53 €/mes.
OPEL ASTRA 1.6 TD. Año 99. Full equip. E 20% 182'98 €/mes.	MERCEDES 300 DIESEL. Año 96. Full equip. Entrada 20%. 322 €/mes.	CITROËN JUMPY TURBODIESEL CONFORT 6 PLAZAS A/A. D/A. E/E. C/C. Año 99. Pocos Kms. E 20% 190,80 €/mes.	SEAT IBIZA 1.9 TDI. Año 97. A/A. E/E. C/C. D/A. Ocasión. E 20% 122'67 €/mes.	RENAULT MEGANE 1.9 DTI. A/A. D/A. E/E. C/C. Año 99. E 20% 172'75 €/mes.
CITROËN XM 2.5 Turbo-Diesel VSX. Año 96. Full equip. Entrada 20%. 193'20 €/mes.	RENAULT ESPACE 2.0. Año 96. Cuero, climatizada, elevallas, eléctrico, cierre centralizado, llantas... Full equip. Supercuidada.	OPEL CORSA 1.4. 3 PUERTAS. Año 98. D/A. E/E. C/C. Sin entrada. 139'28 €/mes.	VOLVO S70 2.5. M-2W. Pocos Kms. Climatizador. ABS. C/C. E/E. Llantas. Supercuidado. Oportunidad. E 20% 254,58 €/mes.	SAAB CABRIO TURBO 7T. Año 99. Full equip. Cuero. Capota eléctrica. Pocos kms. Oportunidad. Mejor verlo.
ABRIMOS SABADOS MAÑANA Y TARDE. DOMINGOS MAÑANA (SEGUN LEGISLACION VIGENTE)	RENAULT CLIO (varios): 1.200 C.C., 1900 Diesel, 3 y 5 puertas. Años 1999, 1998 y 1996	RENAULT MEGANE DTI. Año 99. Full equip. Entrada 30%. 169'05 €/mes.	RENAULT SCENIC XR4 2.0. Año 2000. Pocos kms. Supercuidado. Full equip. E 20% 274'98 €/mes.	TENEMOS MUCHOS MAS EN IGUALDAD DE CALIDAD QUE NO PODEMOS DETALLAR POR FALTA DE ESPACIO

COMPRAMOS COCHES. PAGO CONTADO



VENGA A VERLOS A:

AUTOMOCION ALCALA S.L. Concesionario Oficial Citroën

Vía Complutense, 113. Tel.: 91 880 10 95. Alcalá de Henares



CITROËN



Junto a Espartales hay una docena de pequeñas lagunas naturales

Los humedales del Camino del Sueño serán un espacio natural protegido

El gobierno municipal quiere recuperar los humedales del Camino del Sueño, una zona situada muy cerca de Espartales Norte, en el noreste de la de ciudad Complutense. El objetivo del alcalde, Manuel Peinado, es que esta zona de lagunas se convierta en un espacio natural protegido como lo es el río Henares, los cerros, el Torote y las vegas. De momento el Camino del Sueño es una zona tan peculiar como poco conocida en Alcalá ya que hay en ella hasta una docena de lagunas naturales con flora y fauna específica de este tipo de ecosistemas. El objetivo es recuperar esa zona, para lo cual hay concedidos por la Unión Europea fondos económicos por valor de 51 millones de pesetas. De momento ya está previsto en la casa consistorial la realización de un estudio para la recuperación de los humedales del Camino del Sueño y del Prado de Villamalea.

Según el alcalde, Manuel Peinado, estos humedales provienen de una antigua captación de agua: "Con la extracción de gravas que se produjo se formaron una docena de lagunas del tipo de las que hay en Arganda del Rey pero en pequeño. En los humedales del Camino del Sueño aparece el agua del nivel freático, cuyo flujo comunicaría con los humedales del Prado de Villamalea, que son los que están al lado de la carretera nacional II, y junto al cuartel Primo de Rivera de la Brigada Paracaidista".

La extracción de áridos permitió el afloramiento de las aguas debido a la proximidad del nivel freático, las aguas del subsuelo. A esto hay que añadir las aportaciones de agua de lluvia para

formar el sistema de lagunas. Con éstas se formó un sustrato vegetal consolidado de especies vegetales arbustivas ligadas directamente a las aguas continentales.

Situado en el noreste del término municipal, los humedales del Camino del Sueño se encuentran muy cerca de Espartales Norte y de la urbanización Ciudad 10, que al parecer cortó el flujo que comunicaba las dos zonas de humedales, la del propio Camino del Sueño con la del Prado de Villamalea.

Las doce lagunas no están comunicadas entre ellas y están rodeadas de un espacio con un sustrato vegetal de especies herbáceas y arbustivas propias de los ecosistemas de secano, condicionadas en su desarrollo

por la práctica periódica del pastoreo, según el informe previo. La zona que nos ocupa tiene una superficie de tres hectáreas y está rodeada de varias granjas de producción avícola y de terrenos vallados que se utilizan para el almacenamiento de materiales.

El avance del Plan General de Ordenación Urbana declara estos humedales como zona verde: "La pretensión que tenemos es que se dediquen a un medio muy natural, que se les dé, en definitiva, un tratamiento muy natural, que sean unas lagunas que se puedan visitar para ver la fauna y la flora. No se trata de hacer un parque de estos humedales", explicó el alcalde, Manuel Peinado.

La petición del ayunta-

miento de fondos económicos a la Unión Europea para rehabilitar la degradación que sufre la zona, tuvo respuesta en la concesión de 51 millones de pesetas para el año 2005: "Lo que vamos a hacer es ir realizando el trabajo poco a poco, con mucho tiempo, para saber a ciencia cierta lo que hay allí, cuál es la mejor forma de aprovecharlo, qué tipo de protección y de mejora del hábitat se puede realizar. No queremos ir con prisas y por eso vamos a hacer un estudio en profundidad. Tenemos casi tres años para preparar el proyecto definitivo".

Buena conservación

El alcalde explicó a PUERTA DE MADRID que los humedales "están relativamente bien conservados pero el principal problema que hay es el de los residuos inertes que hay en la zona. Hay mucha gente que ha vertido y sigue vertiendo allí los escombros. Ese problema ocurre en muchos lugares donde hay un desnivel de terreno. En la comunidad de Madrid en general es un grave problema el de los vertidos de residuos inertes. Lo bueno que tiene es que son vertidos poco contaminantes por el hecho de que son escombros".

De los primeros estudios que se han realizado ya en los humedales del Camino del Sueño se ha establecido que hay en ellos una intere-

sante vegetación de aguas superficiales: "Tenemos, sobre todo, enneas, carrizos, juncos churrero, cañas, y también hay especies arbóreas adaptadas a la proximidad del agua, como tarays, sauces, chopos y olmos, incluso algún almendro".

También es una zona muy rica en cuanto a fauna: "Al tratarse de lagunas predominan los anfibios como las ranas e incluso sapos de espuelas, pero también hay aves ligadas al agua, como patos, fochas, pollas de agua, y es una excelente zona de anidamiento de otras aves como ruiseñores, mosquiteros, el pájaro moscón, que es un ave muy interesante, jilgueros, verdecillos, petirrojos, mirlos, urracas, etc. Suele ser también zona de caza de un ave rapaz muy interesante que tenemos en Alcalá, como es el cernicalo común. Hay más de veinte especies de aves".

El estado de conservación de las lagunas es muy bueno en líneas generales, a pesar de que algunas de ellas estén parcialmente cubiertas por residuos inertes volcados hace algún tiempo sin que en apariencia ello haya provocado una alteración de la calidad de las aguas.

La razón por la que surgen estas lagunas es, por tanto, la proximidad del nivel freático: "Toda la zona norte de Alcalá está asentada en unos terrenos muy porosos, lo que permite que el agua se infiltre rápidamente creándose bolsas subterráneas. Esas bolsas eran aprovechadas ya en la época de los romanos y de los árabes para extraer de allí el agua para que bebiera la población, llevándola al núcleo urbano a través de las vías de agua. Por esta zona hay varias y de hecho en la zona del Prado de Villamalea se ven antiguas vías de agua. Parece ser que en los años cincuenta hubo un problema de abastecimiento en Alcalá y llegó a utilizarse esta vía de agua del Camino del Sueño para llevarla a un sitio de extracción", explicó Manuel Peinado.

La actuación municipal

La actuación que quiere realizar el gobierno municipal es consolidar una zona natural parecida, en cuanto a definición, al parque de los Cerros: "Queremos que estos humedales sigan siendo una zona natural y por ello queremos protegerlos porque es un ecosistema que no

En la imagen una de las doce pequeñas lagunas que forman los humedales cercanos al camino del Sueño



tenemos en Alcalá. En el año 2005 queremos tener un corredor verde que comunique los humedales del Camino del Sueño con el Prado de Villamalea, que tenga alre-

dor una zona de protección. Este corredor verde comunicará con el parque 'Patrimonio de la Humanidad', el que tendremos en ese descampado que hay frente el

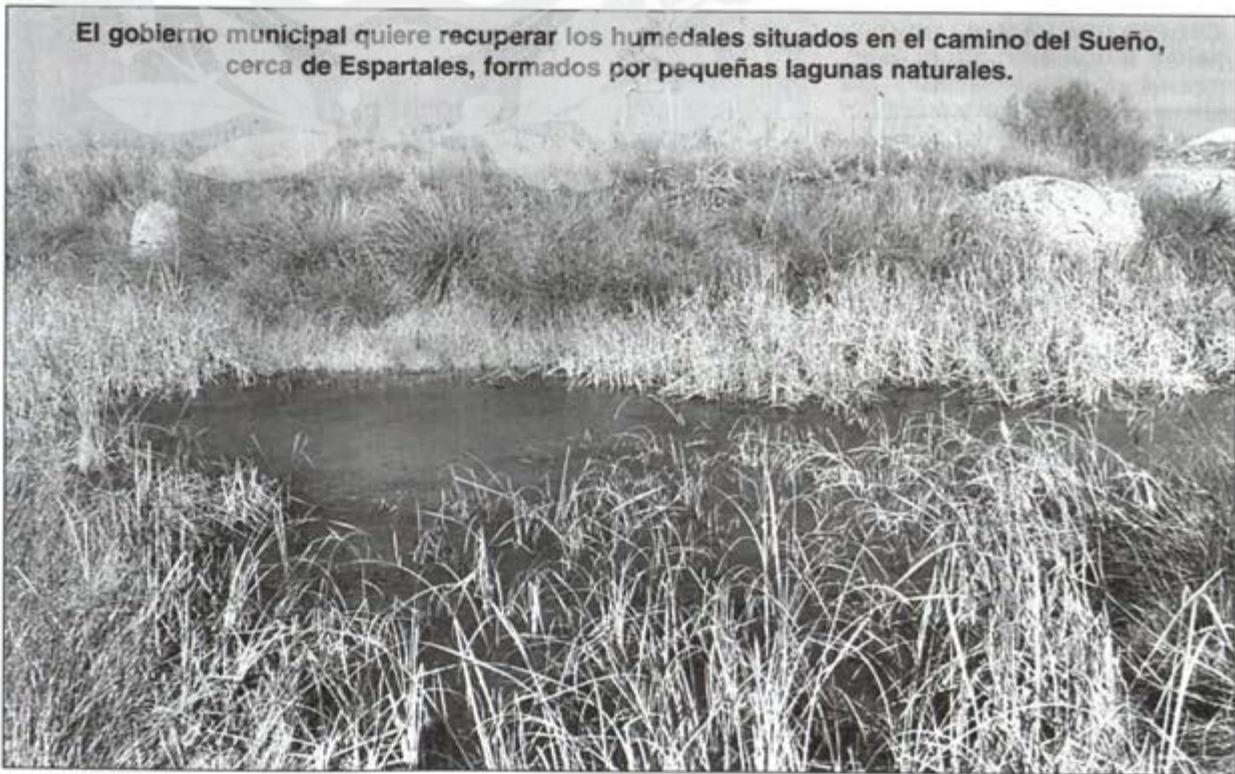
actual cuartel de la Brigada Paracaidista en la carretera de Meco".

Pero además, ese corredor verde comunicará con la barrera del norte, otra zona verde que recorre todo el norte de la ciudad para comunicar a su vez con el corredor verde del Camarmilla, ya por el oeste. "Queremos, en definitiva, que la ciudad esté rodeada por un cinturón verde", aseguró el alcalde.

Los objetivos inmediatos con el desarrollo de este proyecto financiado por la Unión Europea para el año 2005 son, según Peinado "asegurar el mantenimiento de las lagunas, mejorar la calidad ambiental de las mismas haciendo un proyecto de restauración y de mejora. Se plantarán especies freáticas e incluso se podría llegar a la introducción de fauna si es que el estudio detecta su necesidad, y lo mismo podemos decir de la flora. Queremos rodear los humedales de una zona arbolada para que quede un poco protegida de las zonas urbanizadas cercanas como pueden ser la Ciudad 10 y Espartales".

Los humedales no son propiedad del ayuntamiento, sino que tiene dos propietarios: "Estamos en una sencilla fase de negociación puesto que en el avance del Plan General de Ordenación Urbana se ha incluido como zona verde y tiene una determinada baremación en cuanto a su valor. Se hará como se ha hecho en la isla del Colegio y en la isla de los García, permutar por terrenos con los propietarios", explicó el alcalde.

El gobierno municipal quiere recuperar los humedales situados en el camino del Sueño, cerca de Espartales, formados por pequeñas lagunas naturales.



Transmitirá su inquietud a los grupos parlamentarios de la CAM

La Plataforma por la Sanidad Pública pide a Echániz que aclare sus propósitos

La plataforma para la defensa y mejora de la sanidad pública quiere que se concreten de una vez las respuestas esperanzadoras a la demanda de mejores dotaciones sanitarias para esta zona, respuestas que fueron arrancadas al gobierno regional después de amplias y sostenidas movilizaciones ciudadanas. Para pedir concreción, la Plataforma ha dirigido al consejero la carta siguiente:

"Nos dirigimos a usted por los siguientes motivos:

Como usted sabe, el Ayuntamiento de Alcalá de Henares y esta Plataforma llevamos varios años reivindicando un mejor servicio de transporte sanitario (especialmente de urgencias y emergencias) y otras deficiencias sanitarias en el Área III de Salud de la CAM, que es a la que está adscrita nuestra ciudad.

Las deficiencias y dramáticas consecuencias en muchos casos, (demasiados) según nuestra opinión, nos ha llevado a realizar campañas y movilizaciones ciudadanas exigiendo mejoras sustanciales en estos servicios de vital importancia para todos los vecinos de esta comarca y que de momento ha concluido con una manifestación, la entrega de cerca de 50.000 firmas en la Asamblea de la C.M. y una pregunta en el plenario de la misma el 20-12-01.

En la contestación del señor Echániz a la diputada de IU Caridad García dejó claro que en los presupuestos de la C.M. para el año 2002 estaba incluida una partida para la creación de una nueva base del SERCAM en el Corredor del Henares. En dicha pregunta no quedó claro en qué término municipal va a ubicarse dicha base, cuándo comenzarían las obras, cuándo está previsto que éstas terminen, qué hay con respecto a la dotación de medios, tanto mecánicos como humanos, y cuándo está prevista su entrada en funcionamiento.

Para aclarar cuestiones tan importantes, esta plataforma se dirigió al alcalde de nuestra ciudad, para que solicitase una entrevista con el consejero donde estuviese presente esta plataforma. Días más tarde, como el señor Echániz no contestaba y ya se estaba reuniendo con varios alcaldes de la CAM, volvimos a insistir en el mismo sentido. El alcalde volvió a hacer gestión que nuevamente le habíamos solicitado, recibiendo como respuesta que nos dirigiéramos a usted, pues la intención,

según el señor Echániz, no es otra que dar una respuesta positiva a lo que venimos con tanta insistencia reivindicando.

La impresión que tenemos en esta Plataforma no es precisamente ésta mientras no se demuestre lo contrario, por lo que es conveniente que a la mayor brevedad se nos convoque por usted para que salgamos de dudas lo antes posible, pues no estamos dispuestos a que los alcalalinos tengan que soportar esta deficiente situación por mucho más tiempo.

Ponemos en su conocimiento que esta situación la vamos a transmitir a los grupos parlamentarios de la CAM para que, una vez

comenzado el nuevo periodo de sesiones en el mes de febrero, tomen las iniciativas parlamentarias que estimen convenientes. También esta Plataforma, si en breve periodo de tiempo no tenemos respuestas positivas por parte de ustedes, se verá obligada a tomar iniciativas que en estos momentos no están en nuestro ánimo.

Sin otro particular, y esperando ser recibidos lo antes posible, reciba un cordial saludo.

**Joaquín ARIAS
ABENGÓZAR**

Coordinador de la Plataforma en defensa y mejora de la Sanidad Pública

El Grupo Popular solicita que se dote a la Policía Municipal de talonarios adaptados al euro

El PP dice que las multas emitidas por la policía desde el 1 de enero son nulas

El Grupo de Concejales del Partido Popular en el Ayuntamiento de Alcalá de Henares solicitó el día 30 de enero en la comisión de Personal que se dote a los agentes de la Policía Municipal de la ciudad de nuevos talonarios adaptados al euro, ya que hasta ahora las multas se están imponiendo en pesetas.

Según han denunciado los populares, la Ley de Introducción del Euro establece que en todos aquellos asuntos relacionados con la Administración, el euro debe ser la moneda obligatoria y cualquier documento público debe ser emitido en euros. Por ello, desde las filas populares se exige al concejal de Seguridad Ciudadana, Francisco Collado, que dote a la policía de medios para que pueda ejercer su labor correctamente.

Los populares han ido más allá al afirmar que todas las multas de tráfico impuestas después del 1 de enero de 2002 pueden ser invalidadas y los ciudadanos no están obligados a pagarlas, "ya que no son lícitas".

Por otra parte, el PP ha solicitado que se dote al cuerpo de Policía Municipal de un protocolo de actuación que marque las nuevas directrices de la Ley de Seguridad Vial. Según esta Ley, la policía puede cobrar una multa en el mismo momento de imponerla, pero para ello debe seguir unas normas establecidas, de las que hasta ahora carece.

El Ayuntamiento informa

PUBLICACIÓN

Hasta el día 13 de marzo de 2002 y hora de las 13'00 pueden presentarse, en la Sección de Contratación de este Ayuntamiento, proposiciones para tomar parte en la licitación para adjudicar mediante procedimiento negociado el SERVICIO DE CAFETERÍA BAR EN EL CENTRO DE MAYORES "LOS PINOS". (Expediente nº 2.601).

Importes mínimos de licitación:

- Canon inicial o de adjudicación: 120,20.- euros (20.000.- ptas.)
- Canon mensual: 36,06.- euros más IVA (6.000.- ptas más IVA).

El expediente puede examinarse en la referida Sección de Contratación en horario de 10 a 13.

El acto de apertura de pliegos tendrá lugar el día 14 de marzo de 2002 a las 12'00 horas en esta Casa consistorial.

Los gastos de anuncios serán a cargo del adjudicatario.

**Alcalá de Henares, a 28 de enero de 2002
EL SECRETARIO GENERAL**



**Excmo. Ayuntamiento
de Alcalá de Henares**

Las AAVV podrían asumir sus alegaciones al avance del Plan de Urbanismo

El Val quiere que el recinto ferial sea zona verde

En este solar ya han querido construir varios edificios, desde una cárcel a un nuevo ayuntamiento

La comisión de Urbanismo de la AVV El Val presentará varias alegaciones al avance del Plan General de Ordenación Urbana, que podrían ser asumidas, todas o en su mayor parte, por la federación comarcal de asociaciones de vecinos para que sean, en definitiva, alegaciones presentadas por el movimiento vecinal.

Una de las alegaciones ya preparadas por el Val es que el recinto ferial sea declarado como no urbanizable, y por tanto sea zona verde. Por tanto las pretensiones del actual gobierno municipal presidido por Manuel Peinado de que ahí se construyera un nuevo ayuntamiento chocarían de frente con el movimiento vecinal. Como se recordará fue en 1999 cuando el alcalde contactó con el prestigioso arquitecto, Rafael Moneo, famoso en todo el mundo por los edificios realizados y polémico por algunos de sus diseños, para mostrarle el interés de que el nuevo ayuntamiento, que se haría en el actual recinto ferial, tuviera su firma. Sin embargo el proyecto no ha seguido adelante, al menos de momento.

Según la asociación de vecinos El Val, en el actual recinto ferial "ya han querido construir varios edificios o infraestructuras: la cárcel de máxima seguridad, una gasolinera, la plaza de toros y últimamente el nuevo ayuntamiento". El fundamento de la alegación ya preparada por la asociación de vecinos está en el anterior y todavía vigente plan urbanístico: "No entendemos cómo en unos terrenos que ya el PGOU vigente recoge como zona verde, se haya intentado tantas veces construir en ellos y precisamente por organismos oficiales. Apoyamos que el Avance los mantenga como zona verde, pero además, solicitamos que dichos terrenos sean declarados no urbanizables, teniendo en cuenta que en la memoria de ordenación del avance se dice que 'la UNESCO hace mención en su formulario de la Lista del Patrimonio Mundial, de la necesidad de aportar las vistas panorámicas del bien protegido visto desde el exterior'".

El caso es que, según los fundamentos de la asociación de vecinos el Val "esta zona es la única limítrofe del casco en la llamada "zona de respeto"

sin edificar y que permite visualizar sin interferencias el Casco Histórico de la Ciudad Patrimonio de la Humanidad. Además, las mejores vistas y las más cercanas son desde la Isla del Colegio y sobre todo desde La Alvega y la antigua zona del vertedero (a mayor altura) que sólo por esa razón (hay otras muchas que lo justifican) deben ser igualmente protegidas como zonas no urbanizables. Y en el caso de La Alvega, por sus valores ecológicos (gran meandro del río Henares) y arqueológicos muy importantes".



Protección de la zona arqueológica de la Esgaravita

Otra de las alegaciones formuladas por el Val y que podría ser asumida por los vecinos se refiere a la mayor protección de la zona arqueológica de la Esgaravita: "Es curioso que en la memoria avance apartado, no se cita

esta zona. Debe incluirse, tal como se cita en el Boletín Oficial del Estado y según la resolución realizada el 24 de octubre de 1988 por la Dirección General del Patrimonio Cultural de la Consejería de Cultura como bien de interés cultural", alega la asociación vecinal representada en estos temas por Mariano Carpintero y Alejandro Cecilia.

"Solicitamos que las zonas arqueológicas, -de máxima protección (tipo A)-, de la Esgaravita, Villa romana del Val y necrópolis del Camino de los Afligidos (esta última 150 metros a cada lado del Camino), en todas ellas, deben suprimirse las licencias de edificación hasta que los servicios arqueológicos del ayuntamiento, de la CAM y el ministerio de Cultura hagan un estudio, unas normas de actuación y un programa de excavación". Según la asociación de vecinos "todo ello para que no ocurra lo que en el resto del Camino de los Afligidos, en el que las naves industriales fueron edificadas sin licencia y por tanto sin control ninguno y legalizadas a posteriori con la consiguiente pérdida del bien de interés cultural protegido, también desgraciadamente irreversible".



MOTOSIERRAS, PODADORAS, DESBROZADORAS, VAREADORES DE ACEITUNA, CADENAS, ACEITES Y ACCESORIOS.
- VENTA Y REPARACIÓN -



Francisco Núñez, S.A.

ALQUILER Y VENTA - MAQUINARIA DE CONSTRUCCION Y JARDINERIA

Central: Avenida de Madrid, 32
Tel. 918 890 125* - Fax: 918 890 613
28802 ALCALÁ DE HENARES - MADRID

Delegación: Ctra. Valencia, km. 25,5
Tel.: 918 710 225 - Fax: 918 757 065
28500 ARGANDA DEL REY - MADRID

ALUMINIO Y PVC

ALPES

Tlf.: 91 880 90 33

Andrés Saborit, 10 - Fax: 91 881 50 45

A la izquierda, el presidente del gobierno, José María Aznar, junto a los dirigentes de NN.GG. de Alcalá.



Bartolomé González realizó con éxito labores de organización Los alcaláinos tuvieron protagonismo en el congreso nacional del PP

Los cuatro compromisarios del PP de Alcalá en el congreso nacional del PP, celebrado los días 25, 26 y 27 de enero, tuvieron protagonismo. Bartolomé González asumió el compromiso de la organización del congreso que le encomendó el presidente regional del PP, Pío García Escudero, y lo hizo perfectamente. Los otros tres compromisarios, Jesús Domínguez Picazo, Marcelo Isoldi y Juan Luna, participaron, con el propio Bartolomé González en la ponencia sobre patriotismo constitucional. Pero además tuvieron tiempo, sobre todo el presidente de Nuevas Generaciones de Alcalá, Marcelo Isoldi, así como los cuatro miembros del comité ejecutivo local invitados a asistir por la dirección regional de NNGG, Carlos Civera, Lourdes Alonso, Sara Gutiérrez y Francisco Javier Villalvilla, de saludar y cambiar impresiones con los principales dirigentes del Partido Popular, y especialmente con el presidente del gobierno, José María Aznar.

Bartolomé González desarrolló una difícil labor que cumplió con éxito. Participó con otros miembros de la dirección regional del PP en la organización de este decimo-cuarto congreso en el palacio de congresos del Campo de las Naciones. La organización de este congreso, al celebrarse en Madrid, corrió a cargo del comité ejecutivo regional, es decir, el presidente nacional, José María Aznar, encomendó al presidente regional, Pío García Escudero, que el congreso estuviera perfectamente organizado. García Escudero contó por su parte con los miembros de la dirección regional del PP, entre ellos con Bartolomé González, quien sigue aumentando su importancia en el partido.

Eso hizo que González estuviera muy atareado durante los tres días de congreso y apenas pudo estar con sus compañeros de partido de Alcalá. Sólo coincidieron durante el debate de la ponencia sobre patriotismo constitucional en la que curiosamente coincidieron los cuatro compromisarios de Alcalá.

La ponencia fue presidida por el ministro de Asuntos Exteriores, José Piqué, y la primera teniente de alcalde del ayuntamiento de San Sebastián, María San Gil, con quien pudo conversar Marcelo Isoldi para transmitirle el apoyo de Nuevas Generaciones de Alcalá y todo el ánimo para continuar con la la-



Los integrantes de NN.GG. del Partido Popular alcaláino posaron para PUERTA DE MADRID en el exterior del palacio de congresos del Campo de las naciones. A la derecha, los alcaláinos con Adolfo Suárez Illana, hijo del expresidente del gobierno Adolfo Suárez.

A la derecha, el ministro de Obras Públicas, Francisco Álvarez Cascos, con los representantes alcaláinos de Nuevas Generaciones

bor que está desarrollando: "Quisimos comunicarle nuestra admiración porque no es fácil militar en el PP en el País Vasco por la falta de libertades que allí hay". María San Gil es miembro del comité ejecutivo nacional del PP.

Álvarez Cascos y Adolfo Suárez

Marcelo Isoldi y sus compañeros de Nuevas Generaciones de Alcalá tuvieron la oportunidad de cambiar impresiones con el ministro de Obras Públicas, Francisco Álvarez Cascos, quien se erigió en protagonista del congreso al presentar varias enmiendas en la ponencia de estatutos, que finalmente se saldó con un acuerdo.

Además conversaron con la estrella emergente del PP, Adolfo Suárez Illana, el hijo del expresidente del gobierno Adolfo Suárez, quien flamantemente ha llegado a la dirección nacional del partido. Marcelo Isoldi y los cuatro invitados alcaláinos de Nuevas Generaciones le dieron la bienvenida al comité ejecutivo nacional y le desearon suerte en su nuevo cometido.



Durante las sesiones del sábado leyeron sus informes los tres vicesecretarios del PP, Rodrigo Rato, Jaime Mayor Oreja y Mariano Rajoy, es decir, tres de los posibles candidatos, quizá los que mejor colocados están para suceder a José María Aznar. Y aquí, por cierto, los compromisarios del PP de Alcalá no dudan en reconocer que a

tenor de los aplausos recibidos, es Rodrigo Rato el que mejor situado parece y que parte con cierta ventaja en la carrera para ser candidato a la presidencia del gobierno.

En la sesión el sábado por la tarde se produjo el momento más emotivo del congreso, el discurso de José María Aznar en el que anunció su decisión de presentar-

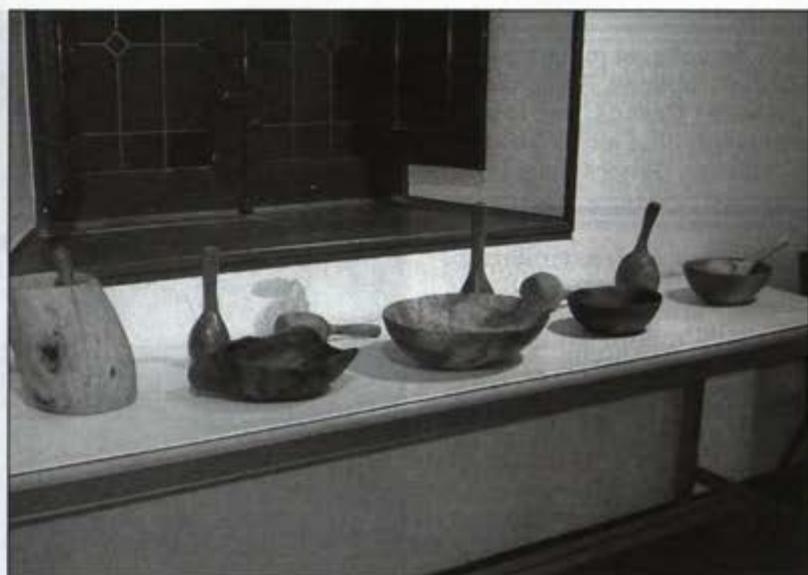
se por última vez a la reelección como presidente del partido y de no volver a presentarse como candidato a la presidencia del gobierno una vez que concluya la legislatura. Aznar, que fue reelegido con el 99'6 por ciento de los votos, será presidente del partido hasta el próximo congreso, que se celebrará en enero del año 2005. En octubre del año 2003 se elegirá al candidato a las elecciones generales del año 2004.

Cuando Aznar se dirigía a pronunciar su discurso recibió el saludo de los jóvenes del PP de Alcalá, que le manifestaron su admiración y cariño: "En esos instantes que estuvimos con él demostró su accesibilidad", dijo Isoldi. El presidente del gobierno llegó al congreso acompañado por su esposa, Ana Botella, y por sus hijos Ana y Alonso.

El domingo 27 de enero participaron en la clausura del congreso el secretario general del PP, Javier Arenas, el fundador del partido y presidente de Galicia, Manuel Fraga, y el propio José María Aznar quien durante casi hora y media estableció la estrategia que a su juicio debe seguir el PP en los próximos diez años.



A la izquierda, un componente de NN.GG de Madrid, junto a María San Gil, del comité ejecutivo nacional del PP, y Marcelo Isoldi, presidente de NN.GG. de Alcalá



El artista Miguel Ángel Rojas presenta su exposición 'Fondos'

La Mutual Complutense acoge una original muestra de figuras en madera

La Sala Manolo Revilla de la Mutual Complutense acoge en su seno desde el pasado sábado 26 de enero las mejores obras del artista manchego pero afincado en Alcalá de Henares, Miguel Ángel Rojas.

Su exposición que ha denominado bajo el nombre de 'Fondos' recoge su admiración a lo largo de los años por la madera, cuyo tacto, olor y formas fascinan al artista. Una admiración por la madera que sur-

gió en la niñez y que con el paso de los años ha ido en aumento.

Miguel Ángel Rojas, que en 1999 asiste como alumno al Taller de Artes Plásticas del Centro Cultural Gilitos de

Alcalá de Henares haciendo práctica de escultura, ha querido en esta exposición mostrar al público su sorprendente forma de tallar la madera, creando originales formas de la naturaleza, así como diversos y enrevesados utensilios de cocina.

La Sala Manolo Revilla acogerá esta exposición titulada 'Fondos' hasta el próximo 10 de febrero. El horario de visita para los amantes del arte es de lunes a sábado de 19 a 21 horas, y los domingos y festivos de 12 a 14 horas.



Enlace Paniagua Redondo - Blanco Martínez

La pareja formada por Miguel Paniagua Redondo y Silvia María Blanco Martínez se unía en matrimonio el pasado sábado 26 de enero en el Salón Noble del ayuntamiento complutense tras diez años de noviazgo. En la ceremonia, presidida por el concejal Eduardo Calderón, actuaron como testigos y firmaron el acta matrimonial, Toñín Blanco, hermano de la novia y jugador de la R.S.D. Alcalá en la actualidad, y la madre del novio, Dulce Nombre Redondo.

Al término del enlace y tras pertinentes felicitaciones de familiares amigos, la pareja enmarcará tan emotiva fecha con la realización del reportaje fotográfico. Miguel y Silvia, ambos residentes en Alcalá de Henares, celebraron el convite nupcial junto a sus 160 invitados en un restaurante alcalaino.

En estos días la pareja disfruta de un maravilloso cruce por el Mediterráneo. A su regreso, Miguel, de 26 años de edad y empleado de una fábrica de química, y Silvia, de 25 años de edad y envasadora, establecerán su nueva residencia en la zona de Nueva Alcalá de la ciudad complutense.



Enlace Comendador Luna - Rodríguez Vega

José Miguel Comendador Luna y Pilar Rodríguez Vega contrajeron matrimonio el pasado sábado 26 de enero en el Salón de Plenos del ayuntamiento de Alcalá de Henares. La ceremonia estuvo presidida por el concejal Pablo González y como testigos del enlace intervinieron el padre de la novia, Juan Rodríguez, y la madre del novio, Cruz Luna, quienes firmaron el acta matrimonial.

José Miguel y Pilar, ambos de 21 años de edad, formalizaban así su relación tras tres años y medio de noviazgo.

Al término de la ceremonia y tras la pertinentes felicitaciones de familiares y amigos, la pareja disfrutó de un animado convite nupcial en el restaurante Martin's de la ciudad complutense en compañía de sus 115 invitados.

Como destino para disfrutar de una maravillosa e inolvidable luna de miel, los recién casados han elegido Tenerife.

José Miguel, técnico de aire acondicionado, y Pilar, empleada de manipulación, han instalado su nueva residencia en la zona del Chorrillo de Alcalá de Henares.

Curso de especialización del S. XIX:

28.02.- La Guerra de la Independencia. Francisco Javier García.

05.03.- El Ejército en Alcalá en el siglo XIX. Luis Miguel de Diego Pareja.

07.03.- La Desamortización. Francisco Javier García Gutiérrez.

12.03.- Cierre y venta de la Universidad y los colegios menores. Los Condueños. Arsenio Lope Huerta.

14.03.- La Iglesia en Alcalá en el siglo XIX. Luis García Gutiérrez.

21.03.- El Arte complutense en la segunda mitad del siglo XIX. Josué Llull Peñalba.

02.04.- Economía y sociedad: Alcalá en la segunda mitad del siglo XIX. Vicente Sánchez Moltó.

04.04.- Movimiento cultural en la Alcalá de la segunda mitad del siglo XIX: recuperación del patrimonio arqueológico. Margarita Vallejo Gírvés.

PERSONAJES:

Este ciclo de conferencias estarían encaminadas a tratar de personajes relacionados con Alcalá, prescindiendo de

Ciclo de conferencias de la Institución de Estudios Complutenses para el año 2002

los ya muy tratados y conocidos Cisneros, Cervantes... El fin que se pretende es, al mismo tiempo que se imparte una conferencia biográfica sobre estos personajes, estudiar la historia de Alcalá y de España en la misma época, desde un punto de vista diferente a lo realizado en conferencias anteriores, por lo restringido de su etapa cronológica y su temática. En esta ocasión no estudiaremos personajes alcalaínos de los siglos XIX y XX, por ser objeto el primero de un curso de especialización y, para el segundo, prever un nuevo curso de especialización.

Las conferencias son:

09.04.- Paulino de Nola y el culto a los santos en la Antigüedad tardía, por Margarita Vallejo Gírvés.

11.04.- Los arzobispos de la Reconquista: de don Bernardo a Jiménez de Rada, por M^o Jesús Vázquez Madruga.

16.04.- El Estudio General: Sancho IV, García Gudiel y el Arcipreste de Hita, por Santia-

go Aguadé Nieto.

18.04.- Los arzobispos bajomedievales: de Tenorio a Carrillo, por Francisco Delgado Calvo.

25.04.- Dos monarcas complutenses del Renacimiento: Catalina de Aragón, por Fernando de Austria. Arsenio Lope Huerta.

30.04.- Estanislao Polono y los impresores del siglo XVI, por Julián Martín Abad.

14.05.- El Misticismo en Alcalá: Santa Teresa, San Juan de la Cruz y Valdivielso, por Antonio Marchamalo Sánchez.

16.05.- Literatura y Alcalá en el Siglo de Oro español, por Francisco Javier García Gutiérrez.

21.05.- La Medicina en el Siglo de Oro de la Universidad de Alcalá, por Alberto García Lledó.

23.05.- Los Juristas de la Universidad de Alcalá en el Siglo de Oro, por Enrique M. Pérez Martínez.

28.05.- Nardi y otros pintores en Alcalá en el siglo XVII, por José Luis Barrio Moya.

30.05.- Los historiadores complutenses del Siglo de Oro: Antonio de Solís y Sarmiento de Gamboa, por José Luis Valle Martín.

04.06.- Reformas de la Universidad en el siglo XVIII: El abad Rojas, por Pedro Ballesteros Torres.

06.06.- Jovellanos: La transición del Antiguo al Nuevo Régimen en Alcalá, por Vicente Fernández Fernández. Entrega de diplomas y clausura.

Todas las conferencias se impartirán en el Salón de Actos del Rectorado de la Universidad (Colegio Mayor de San Ildefonso) a las 19'00 horas. La Institución ha conseguido que estas conferencias se validen por 30 horas (3 créditos) por la Escuela Universitaria Cardenal Cisneros.

Las inscripciones pueden realizarse en la sede de la Institución, C/ Santa Úrsula, 1, 2ª planta (tel. 91.885.50.32), en el horario siguiente: Lunes, Martes y Jueves, de 11'00 a 13'00 h. Lunes y Miércoles, de 17'00 a 19'00.

El precio total del ciclo será de 50 euros, que dará derecho a la asistencia, diploma y un volumen con los resúmenes de las conferencias.

Los especialistas en

COMUNIONES

Regalos



- Centro Comercial EL VAL, L. 110
- FÁBRICA: c/ Melilla, 50
- Tlf.: 91 882 94 32 - ALCALÁ DE HENARES
- EN MADRID, P^o Delicias, 122

FABRICANTES DE OBSEQUIOS COMUNIONES, RECORDATORIOS, ALBUMES, Joyeros, abrecartas, agendas, llaveros, portafotos...

GRAN VARIEDAD DE REGALOS PARA EL INVITADO

LOS SALONES IDEALES PARA SUS CELEBRACIONES:

COMUNIONES

BAUTIZOS, COMIDAS DE EMPRESA...

Restaurante

Cafetería



c/ Jorge Luis Borges, 27
ALCALA DE HENARES

Reservas:
Tlf.: 91 881 34 08



Les presentamos nuestra
**COLECCIÓN DE TRAJES
COMUNIÓN NIÑO/NIÑA 2002**
CON EL TRAJE DE COMUNIÓN
LE REGALAMOS UNA FOTO DE ESTUDIO

C/ Cerrajerros, 20 - Tlf.: 91 889 25 49 - ALCALÁ DE HENARES

JUEGOS SORTIJA - PENDIENTE, CUBIERTOS, MARCOS, PULSERAS, RELOJES... (GRABADOS)

Tus Regalos de Comunión en

JOYERIA JORGE

Talleres propios • Diseños y composturas en Joyería • Todo tipo de Grabados

Plaza de España, 2
(antigua Plaza de Toros)
Tlf.: 91 882 39 67

c/ San Vidal, 19
Tlf.: 91 880 56 48

ALCALÁ DE HENARES

El equipo complutense remontó el partido en los últimos cinco minutos

2-3, el Alcalá dio la vuelta a la tortilla

RESULTADO: Alicante, 2 (Álvaro, min. 63; Patri, min. 65); R.S.D. Alcalá, 3 (Montero, min. 29 -p.-; Esaú, min. 86 y 90).

ALICANTE: España, Isidro, Toni García, Llera, Estéfano, Álvaro (Ciani, min. 71), Antoñana (Sosa, min. 46), Pelusa, Patri, Morante y Garitano (Germán, min. 73).

R.S.D. ALCALÁ: Leal, Mario, Joselu, Diego, Nico, Nene, Toñín, Fran, Carrasco (Esaú, min. 71), Montero (Turu, min. 86) y Marcos Suárez.

ÁRBITRO: Ariza Villanueva. Amonestó a los alcaláinos Nene, Toñín, Fran y Nico vio la roja directa.

INCIDENCIAS: Partido disputado en el alicantino Rico Pérez.

El Alcalá sorprendía el pasado domingo ante un Alicante que veía cómo los alcaláinos remontaban un partido que se les había puesto cuesta arriba tras la expulsión del complutense Nico y el marcador en contra.

Pero en esta ocasión y dando la vuelta a la tortilla los de Gutiérrez saborearon esta vez lo que es vencer en los últimos minutos, gracias en parte a la entrada en el terreno de juego del rápido Esaú, que en compañía de Nene pusieron en numerosos problemas al equipo local.

De esta manera la Deportiva lograba sacarse la espina del pasado partido disputado en el Rico Pérez, en el que los complutenses acababan perdiendo por 5-1 ante el poderoso Hércules.

El partido ante el Alicante contó con fases muy diferenciadas a favor de uno y otro equipo. El equipo alcaláino se ponía por delante en el marcador por mediación de Montero, que en el minuto 29 transformaba una pena máxima cometida sobre Nene, tras internada por la banda izquierda. Con la ventaja complutense se llegaba al descanso.

Pero las cosas cambiaron en los segundos 45 minutos. El Alcalá retrasó sus líneas y el Alicante comenzó a crear un serio peligro, peligro que en tan sólo dos minutos se convertiría en ventaja para el Alicante. La cosa seguiría empeorando minutos más tarde con la expulsión de Nico en el 75. Pero cuando peor estaba la situación y cuando parecía perdido el encuentro, los de Gutiérrez echaron mano de su coraje y en los instantes finales del encuentro remontaban de

manera espectacular con dos goles del recién incorporado Esaú, que acabaría convirtiéndose en la estrella del partido.

Con estos tres puntos el Alcalá se mete entre los diez primeros de la tabla clasificatoria a la espera del partido de este próximo domingo 3 de febrero, en el que el Alcalá recibe en el municipal del Val a partir de las 12 de la mañana a uno de los siempre temibles filiales de la categoría, el Atlético de Madrid B. El equipo colchonero acu-



Paco Gutiérrez

de al Val situado en la quinta posición de la tabla clasificatoria tras vencer en la pasada jornada al Hércules por la mínima. Un partido que sin duda despertará nuevamente la emoción en el Val y en el que el Alcalá buscará una nueva e importante victoria ante su público.

Fútbol Juvenil

División de Honor

El equipo dirigido por Pinilla entra de nuevo en una complicada situación

5-0, terrible varapalo para el Juvenil

RESULTADO: Levante C.F., 5 (Poveda, min. 26, Lucas, min. 42; Josemi, min. 67; Perona, min. 70 -p.-; Ricardo, min. 79); R.S.D. Alcalá, 0.

LEVANTE C.F.: David, Sergio (Toledo, min. 71), Jordi II, Kiko, Jordi I (Josemi, min. 46), Vidal, Poveda, Ricardo, Perona, Aitor (Vicente, min. 46) y Lucas (Alfonso, min. 70).

R.S.D. ALCALÁ: Germán, Alfonso, Calleja (Roberto, min. 64), Raposo, Ricardo (Sergio de Luis, min. 70), Fuente, Quique, Sergio Ángel (Diego, min. 50), Mena (Armando, min. 72), Rober y Álvaro.

ÁRBITRO: Herrera Fernández. Amonestó a los locales Sergio y Jordi I. Por parte alcaláina vieron la cartulina amarilla Germán, Alfonso, Calleja, Roberto, Raposo, Ricardo, Fuente y Quique.

INCIDENCIAS: Partido disputado en la Ciudad Deportiva.

Mal se le ponen las cosas al equipo del juvenil complutense, quien tras salir de los puestos de descenso al cierre de la primera vuelta, ha caído nuevamente en esta peligrosa zona tras un muy mal comienzo en la segunda vuelta con ya tres partidos consecutivos perdidos en las últimas jornadas.

La última derrota llegaba de manera estrepitosa el pasado domingo ante el Levante, que le hacía una manita a los pupilos de Pinilla, que no pudieron reaccionar ante la avalancha de los jugadores levantinos.

Tras terminar la primera parte ya con un resultado adverso de 2-0, el equipo complutense se volcó en

busca de una posible remontada, y este ataque masivo fue lo que llevó al equipo a dejar numerosos huecos en defensa que acabarían definitivamente con el ya sabido marcador de 5-0.

A pesar de la derrota el Alcalá se mantiene en los puestos de descenso, es decir, en la decimotercera posición de este grupo V de la División de Honor Juvenil.

Este fin de semana el Juvenil de la Deportiva luchará por salir de esta racha negativa de partidos en que ha entrado en esta recién comenzada segunda vuelta. No lo tendrán nada fácil los pupilos de Pinilla, quienes deberán enfrentarse al Atco. Madrileño, que situa-

do en una zona cómoda de la tabla vencía la pasada jornada por 2-0 al Alicante.

CLASIFICACIÓN

CLASIFICACIÓN

	J	G	E	P	F	C	Pt.
1. R. Madrid B	21	14	3	4	37	16	45
2. Valencia B	21	13	5	3	30	9	44
3. Toledo	21	10	8	3	30	14	38
4. Hércules	21	10	7	4	34	25	37
5. Atlético B	20	10	5	5	34	19	35
6. Getafe	21	9	7	5	30	23	34
7. U. Las Palmas	21	9	6	6	31	29	33
8. Conquense	21	8	8	5	28	26	32
9. Alicante	21	8	6	7	31	27	30
10. ALCALÁ	21	6	10	5	26	26	28
11. Talavera	21	7	7	7	22	29	28
12. Novelda	21	7	4	10	25	30	25
13. Benidorm	21	6	7	8	23	29	25
14. Castellón	21	6	7	8	23	30	25
15. Lanzarote	21	7	4	10	24	32	25
16. Playas Jandía	21	6	2	13	21	31	20
17. Vecindario	21	4	7	10	19	25	19
18. Alcorcón	21	3	9	9	17	28	18
19. Onda	21	4	4	13	21	40	16
20. Mensajero	20	2	4	14	15	33	10

	Pt.	J	G	E	P	F	C
1 Atlético	42	18	13	3	2	50	13
2 R. Madrid	39	18	12	3	3	48	19
3 Murcia	37	18	11	4	3	40	21
4 Rayo	31	18	9	4	5	35	26
5 Levante	31	18	9	4	5	33	24
6 Toledo	31	18	9	4	5	34	27
7 Las Rozas	29	18	7	8	3	29	18
8 Alcázar	29	18	8	5	5	27	21
9 Al.Madrileño	25	18	8	1	9	40	28
10 Leganés	23	18	7	2	9	39	39
11 Kelme	21	18	5	6	7	32	41
12 Alicante	20	18	4	8	6	24	30
13 ALCALÁ	17	18	4	5	9	22	36
14 Conquense	13	18	4	1	13	23	54
15 Roma	10	18	2	4	12	20	62
16 Coslada	3	18	1	0	17	18	55



R.S.D. Alcalá "B"



U.D. Barrio del Pilar

El Alcalá desaprovechó sus ocasiones y el Barrio del Pilar demostró sobre el césped del Val su experiencia

0-1, el filial complutense no acertó ante el líder

RESULTADO: R.S.D. Alcalá B, 0; U.D. Barrio del Pilar, 1 (J. Pablo, min. 15).

R.S.D. ALCALÁ B: Carlos, Ángel, Sergito, Israel, Jorge (Óscar, min. 75), Sergio, Oli, Pelu (Chino, min. 63), Christian, Juanma (Pepe, min. 75) y Manu.

U.D. BARRIO PILAR: Fofi, J. Carlos (Rubén, min. 85), Mariano, Rodri, Eloy, Sergio (Moya, min. 78), Tinto, Israel, Ángel (Serrano, min. 67), J. Pablo y Juanito (Rodrigo, min. 73).

ÁRBITRO: González La Aleja. Amonestó a los locales Ángel, Israel, Pelu y en dos ocasiones a Oli. Por parte visitante vieron la amarilla Mariano, Rodri, Ángel, Rubén y en dos ocasiones Tinto.

INCIDENCIAS: Unos 200 espectadores en el municipal del Val.

El filial complutense no pudo comenzar el pasado domingo la segunda vuelta con un resultado positivo. El Alcalá B recibía al experimentado y siempre complicado Barrio del Pilar, equipo que acudía al Val en calidad de líder y al que los complutenses ya habían vencido en el primer partido de la presente campaña.

Pero en esta ocasión la victoria no se decantó del lado del filial de la Deportiva, que una vez más desaprovechó diversas ocasiones claras de gol que hubieran encarrilado el partido a su favor.

No empezaba mal la contienda para los de Chava, que ya en el minuto 2 ponían en apuros al cancerbero visitante en sendos remates de Sergito y Pelu que se encontraban con las manos de Fofi. Pero a pesar de este primer acercamiento el Alcalá B no encontraba su sitio en el campo con rápidas pérdidas de balón y una escasa movilidad del centro del campo, lo que empeoraba con el gol del Barrio del Pilar en un preciso remate de cabeza de J. Pablo. Con el gol y aprovechando su mayor experiencia, el conjunto visitante

se dedicó a defender el resultado y a parar el juego con continuas quejas y faltas. En el 35 Juanma volvía a tener en sus botas el empate, pero la defensa sacaba bajo palos su disparo.

En la segunda parte el Alcalá quiso estirar sus líneas, pero pronto se encontró con la pérdida de Oli por doble cartulina amarilla. Con diez sobre el campo y con el líder echado atrás buscando la contra, el Alcalá se desfondó, pero la falta de acierto de cara a la portería contraria privó a los complutenses de sacar al menos un punto en el primer partido de la segunda vuelta. Juanma y Manu en el 53 con flojos remates, Chino en el 65 o Ángel en el 74 no vieron portería en claras ocasiones que no llegaron a materializar. El esfuerzo final de los jugadores no tuvo recompensa y se llegaba al final del encuentro con el 0-1.

La derrota ante el líder no hace variar la clasificación del equipo complutense, que se mantiene en la quinta posición de la tabla clasificatoria con 32 puntos en su casillero.

Este fin de semana el Alcalá visita el campo del Vicálvaro,

equipo que busca alejarse de la zona peligrosa de los puestos de descenso. Un encuentro en el que también los de Chava buscarán los tres puntos para seguir peleando en esos puestos de privilegio de este grupo I de la Regional Preferente.

Chava: "No hemos merecido perder, pero en el mundo del fútbol no vale merecer o no merecer"

Al término del encuentro el técnico complutense se lamentaba de las ocasiones falladas. "Hemos tenido cinco o seis ocasiones, no las hemos hecho, y al final no hemos conseguido nada. Hoy los chavales han trabajado bastante bien y no hemos merecido perder, pero en esto del fútbol no vale merecer o no merecer, aquí lo que vale son los puntos y ellos se llevan tres y nosotros ninguno, y no nos queda otra que seguir trabajando".

A pesar de esta nueva derrota, Chava sigue con confianza

en su equipo. "Yo tengo confianza en que si seguimos trabajando como lo hemos hecho hoy, conseguiremos resultado, porque el partido creo que se ha jugado bastante bien y ante un equipo bueno y experimentado, que ha marcado un gol y luego ya ha especulado con el gol. Al final les ha salido bien y se han llevado los tres puntos, aunque creo que injustamente porque por lo menos hemos merecido empatar".

Para Chava lo principal de estos partidos es que "te quedas con el mal sabor de boca de no sacar nada positivo, pero te quedas con el buen trabajo de los chavales y hoy todo el mundo ha podido ver a un equipo que lo ha intentado todo y no se ha conseguido nada", aunque reconoce que el objetivo del equipo siempre ha sido el buscar la permanencia. "Vuelvo a repetir lo de siempre, nuestro objetivo es permanecer y poco a poco lo vamos consiguiendo".

CLASIFICACIÓN

	J	G	E	P	F	C	PL
1. B. Pilar	18	12	3	3	46	22	39
2. Aravaca	18	12	2	4	37	26	38
3. Colmenar	18	12	2	4	31	22	38
4. At. Aviación	18	11	2	5	30	16	35
5. ALCALÁ "B"	18	9	5	4	26	19	32
6. Tornado TC	18	9	4	5	29	23	31
7. Vallecas	18	9	3	6	40	26	30
8. Pozuelo	18	8	3	7	33	28	27
9. AD Torrejón	18	7	4	7	29	26	25
10. Vicálvaro	18	6	5	7	35	28	23
11. Majadahonda	18	5	7	6	23	25	22
12. Roma	18	6	3	9	25	31	21
13. Carranza	18	4	8	6	31	34	20
14. C. Villalba	18	6	1	11	19	32	19
15. Alcobendas	18	3	7	8	16	33	16
16. Soto Moraleja	18	3	5	10	20	36	14
17. Sor. Pozuelo	18	1	6	11	20	40	9
18. At. Cercedilla	18	1	6	11	18	41	9

Ocho medallas en el Campeonato junior de Madrid

El Sport Sanabria no ha podido tener un mejor comienzo de año

El 2001 se despidió con 16 medallas en diferentes campeonatos que se disputaron en un solo fin de semana

El comienzo del año 2002 ha sido inmejorable para el Sport Sanabria. El gimnasio alcaláino ya despidió el 2001 con un record de triunfos para sus equipos senior y jóvenes promesas ya que tanto en el campeonato senior de Madrid como en el de Castilla-La Mancha (ya que este gimnasio presenta competidores en ambas federaciones) todos los participantes hicieron un extraordinario papel consiguiendo, por equipos, el segundo puesto masculino en Madrid y el primero tanto masculino como femenino en Castilla-La Mancha. Todo ello gracias a las numerosas medallas individuales que fueron sumando los competidores: Emilio Delgado y Manuel Casquero consiguieron oro, Laura Alcántara se hizo con una plata y Mercedes Carmona y Javier Alcaraz obtuvieron el bronce. Esto ocurrió el 22 de diciembre del pasado año en el campeonato senior de Madrid, donde se consiguieron las primeras cinco medallas.

Seguidamente, el día 23 de diciembre en Juvenalia, les tocaría despedir el año a los Jóvenes Promesas y también quisieron hacerlo con un buen número de victorias ya que tanto Alberto Rojo como Luis Melguizo consiguieron los primeros puestos en sus respectivos pesos y por tanto medalla de oro, y Noelia Luna consiguió en su categoría la plata. Un total de tres medallas más

que engrosan la suma de trofeos de este gimnasio.

Ese mismo día (23 de diciembre) otro gran número de competidores del gimnasio Sanabria viajaba hacia Ciudad Real para despedir el año disputando el campeonato senior de Castilla-La Mancha. Tampoco en esta ocasión quisieron ser menos que sus compañeros y sumaron un total de 7 oros: Enrique Picazas, Vicente

Muriel, Eduardo Matheu, Raúl García, José A. de Castro, Verónica Muriel y Esther Muriel, además de una plata conseguida por Diego Rubalcaba. Junto con éstas el Gimnasio Sport Sanabria sumó en ese fin de semana de diciembre un total de 16 medallas.

Sin embargo, el comienzo del 2002 parece ir encaminado a seguir sumando trofeos rápidamente, ya que el pasado 20

de enero con el inicio de las competiciones de este año, los competidores de la categoría junior disputaron el campeonato regional de Madrid, consiguiendo nada menos que 9 medallas y el segundo puesto por equipos tanto masculino como femenino. En el equipo masculino Roberto Lerma consiguió el oro; Javier Alcaraz, Christian Calzado y Alberto Gómez, la plata; y José Luis Polo y Alberto Rojo el bronce. En el equipo femenino nuestras tres competidoras consiguieron una medalla cada una: Noelia Luna el oro, Eva Gascón la plata y Ana Morell el bronce.

Los días 2 y 3 de febrero, el Sport Sanabria tiene una cita en Vitoria con el campeonato de España senior, y el 23 y 24 del mismo mes en Castellón, donde se celebrará el Campeonato de España Junior.

Deseamos que todos nuestros competidores clasificados para disputar el campeonato nacional de sus respectivas categorías, obtengan muy buenos resultados ya que actualmente están trabajando muy duro en el gimnasio.

¡¡Mucha suerte a todos!!

TODOS AL:

GIMNASIO

WELLNESS CENTER

AEROBIC & FITNESS

POR SOLO

24 €/mes

(3.993 Pts.)

TODOS LOS DIAS EN SEMANA EN HORARIO LIBRE

FITNESS Y CULTURISMO

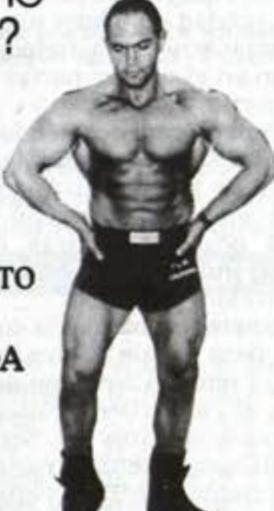
Solicita una clase de prueba gratis en la actividad que tu elijas:

AEROBIC - MANTENIMIENTO - BODY PUMP
BODY COMBAT - KICK BOXING - BOXEO - WING-TSUN

WELLNESS CENTER • C/ ENCOMIENDA, 2 • Teléfono: 91 882 53 38
• ALCALA DE HENARES (Madrid)

CAMBIO FISICO REAL EN SOLO 12 SEMANAS

(14 Agosto 2.001) ¿Qué Cómo es posible? (14 Noviembre 2.001)

- DIETA
- SUPLEMENTACION NATURAL
- EJERCICIO
- Y EL ASESORAMIENTO DE "INMACULADA MARTIN"

(Directora de WELLNESS CENTER)

TU TAMBIEN PUEDES CAMBIAR ASI EN WELLNESS CENTER

"NO LO DUDES"



Antonio García, Cristina Jiménez, Sergio López, Patricia Camino y el maestro Víctor Herrera.



Antonio García, Víctor Herrera, Sergio López, Juan Carlos Mato, concejal de Deportes de Villalbilla, y Pablo Martín.

Clasificatorio para el Campeonato de España que se celebrará en Castellón el 23 de febrero

El gimnasio Miguel de Cervantes hace un triplete en el Campeonato de Madrid Junior

El gimnasio alcalaíno Miguel de Cervantes conseguía hacer pleno el pasado 20 de enero en el Campeonato de Madrid Junior de combate celebrado en el polideportivo SAGE 2000 de Aluche, campeonato clasificatorio para el nacional que tendrá lugar el próximo 23 de febrero en Castellón. Sus tres competidores presentados, Patricia Camino, Cristina Jiménez y Sergio López, se metían entre los mejores competidores de la Comunidad de Madrid.

A sus catorce años de edad y todavía dentro de la categoría Cadete (hasta los quince años), la alcalaína Patricia Camino acudía al Campeonato de Madrid Junior (de 14 a 17 años), con la intención de rodarse en esta categoría. Pero las cosas comenzarían bien para Patricia, que finalmente conseguía la medalla de plata en el peso de menos de 55 kg., a pesar de no estar en sus mejores condiciones físicas, ya que estuvo con fiebre durante toda la jornada.

En su primer combate el alcalaína se imponía con rotundidad a sus dos primeras rivales, llegando uno de los huesos duros en las semifinales, en la que se enfrentó a la que en esos momentos era la campeona de Madrid. Pero esto no fue problema para Patricia, quien en un buen combate se imponía por dos puntos de ventaja a su oponente. Diferencia con la que también caería derrotada en la final, acabando su participación en la segunda posición y a la espera de estar entre los seleccionados para acudir al nacional que se disputará en Castellón.

Por su parte, su compañera Cristina Jiménez se alzaba con el primer puesto en la categoría de menos de 46 kg. De esta manera la complutense conseguía revalidar el título cosechado en la pasada campaña dentro de la categoría Cadete. Durante toda la competición Cristina mostró una notable superioridad sobre sus rivales y tras pasar el primer combate libre por ser cabeza de serie se imponía con claridad en las semifinales por un tanteo de 15-5 y en la final por un aplastante 8-1.

Con esta victoria, la taekwondista complutense, que lleva dos años sin perder un combate en Madrid, se ha asegurado una plaza para el campeonato de España, siendo la que más posibilidades pueda tener de estos tres alcalaínos gracias a su mayor veteranía y experiencia.

El tercero en liza de los competidores presentados por el Miguel de Cervantes fue Sergio López, que tomó parte en la categoría de menos de 68 kg. Al igual que su compañera Cristina Jiménez, López revalidaba su título de campeón de Ma-

drid conseguido en la temporada pasada en la categoría Cadete, lo que le hacía pasar el primer combate libre por ser cabeza de serie.

En el segundo combate, correspondiente ya a las semifinales, el complutense mostraba su buen estado de forma derrotando a su adversario por k.o. En la final, Sergio debía enfrentarse a su rival de la pasada campaña en el autonómico, al que ya ganó por un contundente 14-2. Pero su adversario y a pesar de dar el minuto reglamentario de espera y avisar en tres ocasiones por megafonía, no se presentaba al combate, pero sí lo hacía cuando ya habían pasado más de diez minutos con intención de celebrar el combate, cosa ante la que los responsables del gimnasio complutense se negaron no por miedo a perder el campeonato ya conseguido, sino por evitar cualquier tipo de lesión. Un combate al que Sergio no rehuye y que puede disputarse dentro de la preselección para así demostrar la superioridad del alcalaíno, quien acudirá también al campeonato de España.

Ante este triplete conseguido por el Miguel de Cervantes, su maestro Víctor Herrera se mostró muy satisfecho. "Estamos muy satisfechos, conseguir de tres competidores dos oros y una plata es muy importante. Hemos empezado el año fenomenal".

Villalbilla firma un acuerdo para abrir una escuela de Taekwondo en la localidad

El ayuntamiento de la vecina localidad de Villalbilla y el gimnasio Miguel de Cervantes dirigido por Víctor Herrera han llegado a un acuerdo para abrir una escuela de Taekwondo en este municipio para la próxima temporada. De esta manera el ayuntamiento, quien también ha decidido mostrar su apoyo al competidor residente en Villalbilla, Sergio López, a través de una ayuda, sigue con su línea de fomentar el deporte en la localidad.

Para la difusión y la promoción de este arte marcial en Villalbilla, se van a preparar una serie de exhibiciones que correrán a cargo del equipo de exhibición del gimnasio Miguel de Cervantes que ya realizara en mayo del año pasado la que se denominó gira Soier 2001. Además de estas exhibiciones el municipio podría ser la sede para uno de los campeonatos oficiales de la Comunidad de Madrid.

Feria de San Blas, en Ajalvir

Luis Miguel Encabo y Robleño salieron en hombros

Con casi plaza llena se lidiaron toros de La Laguna de encaste Domeq; sin grandes problemas para los lidiadores, destacando el 6º bis toro sobrero y del que dio un gran juego para su matador. Este toro fue una máquina de embestir además de una gran nobleza; el resto a medida que iba transcurriendo la lidia se fueron quedando cortos en su embestida.

Encabo mató su primer toro incierto y sin fijeza, de una estocada entera, cortando una oreja. A su segundo lo mató de pinchazo sin soltar y estocada en la Cruz, cortando dos orejas.

Alberto Ramírez mató su primer toro de estocada entera cortando una oreja. A su segundo lo mató de cuatro pinchazos y media estocada.

Fernando García Robleño mató su primer toro de pinchazo y media estocada. A su segundo toro, el mejor del encierro, lo mató de una gran estocada cortando dos orejas. Encabo y Robleño salieron por

la puerta grande.

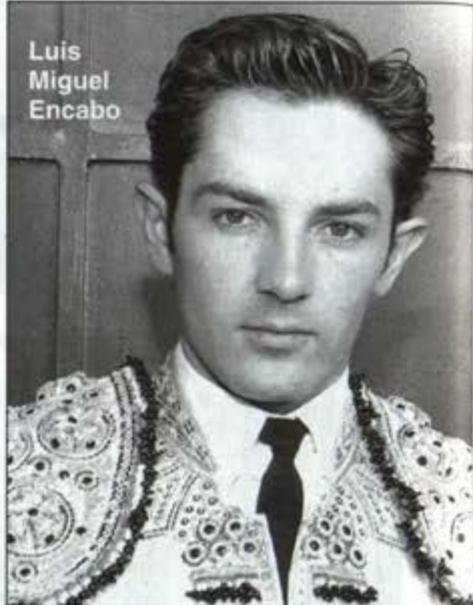
Tarde soleada y gran ambiente taurino para presenciar la primera corrida de la temporada. Muchas caras conocidas en Madrid de gente del toro ya que tanto Encabo como Robleño, toreros de nuestra comarca, habían despertado gran expectación y por las últimas actuaciones en Madrid del torero alcalaíno que en tarde triunfal y si la suerte a poco que le acompañe vamos a ver a un Encabo con una técnica cada vez más depurada y dispuesto a plantar cara a una tauromaquia que él mismo con su personalísima

inspiración sabe resolver delante de la cara del toro aún en los momentos más difíciles de la lidia.

Al cuarto toro lo toreó muy despacio presentando siempre la muleta por delante, plana y embarcando al toro para sacárselo por la pala del pitón. Pases de desmayo, molinetes, circulares y pases de frente y todo el buen toreo fue rematado con los pectorales de cabeza a rabo.

Un buen comienzo del torero de Alcalá de Henares, que auguramos que a la vista de los resultados de la temporada anterior, ese gran apoderado y

Luis Miguel Encabo



gran profesional que es Rafael Corbelle y nos consta que ya le está firmando contratos muy importantes.

EL CHARRO

Karate

En el Trofeo de Invierno de katas celebrado en Leganés

Nuevos resultados positivos para el karate complutense

Como antecedente del Campeonato de Madrid de Katas, la Federación Madrileña de Karate organizaba el pasado 20 de enero en el pabellón Europa de la madrileña localidad de Leganés, el ya habitual Trofeo de Invierno de katas en el que se dieron cita karatecas de toda la Comunidad de Madrid.

En el citado trofeo tomaban parte diversos karatecas pertenecientes al gimnasio alcalaíno Pablo Armenteros, cosechando nuevos resultados positivos para el deporte de Alcalá de Henares.

En la categoría Alevín Femenino hasta cinturón verde-



azul, la joven Sonia García conseguía el primer puesto del podio, mientras que su compañera María Benítez acababa su participación en la tercera posición.

Antonio Rubio se adjudicaba el subcampeonato en la categoría Infantil Masculino hasta cinturón verde-azul. Por su parte en esta misma categoría, pero en la modali-

dad femenina, Idoia Domínguez se proclamaba vencedora.

Los competidores presentados por el gimnasio complutense en las categorías superiores, de cinturón azul en adelante, también conseguían meterse entre los primeros. En la categoría Alevín Femenino, Lorena Elices se alzaba con el tercer puesto, al igual

que su compañero Aarón Hernández en la categoría Infantil Masculino, categoría en la que Roberto obtuvo el subcampeonato.

Como cierre a los resultados obtenidos por los alumnos del gimnasio Pablo Armenteros, Ana de las Heras conseguía en la categoría Juvenil Femenino la tercera posición del podio final.

Se disputó la quinta jornada de la Liga Madrileña

El pasado domingo 27 de enero, se disputó la quinta jornada de la Liga Madrileña por equipos. En esta ocasión los resultados no han sido malos y parece que paulatinamente los equipos van "cogiendo la forma" necesaria para afrontar la competición con garantías.

En esta jornada, cuatro de los siete equipos jugaban como locales, de tal forma que el local de juego estaba repleto de jugadores y acompañantes. Ciertamente son pocos los clubes de ajedrez que pueden ofrecer el espectáculo de ver jugar a cuatro equipos de forma simultánea y aún son menos los que disponen de más de 70 jugadores en competición, tal vez por eso los equipos que nos visitan no dejan de sorprenderse por el hecho de que una ciudad como Alcalá de Henares, que cuenta con tan importante "patrimonio ajedrecístico" no disponga, correlativamente, de un torneo internacional, sobre todo si tenemos en cuenta que localidades diminutas en comparación a Alcalá, como Alpedrete (Madrid) o La Puebla de Montalbán (Toledo) dispongan de torneo de ajedrez de cierto prestigio.

Resultados 5ª jornada

En la primera división el Alcalá A se impuso de forma muy contundente al Ajedrez Madrid, por un tanteo de 5 1/2 a 1/2 puntos (el máximo son 6 puntos); este resultado

es excelente ya que en la primera división cuentan todos y cada uno de los puntos obtenidos, por tanto este equipo experimentará un importante avance en la tabla clasificatoria. En cuanto al Alcalá B, aún perdiendo por 3 1/2 a 2 1/2 con el Vallecas Villa, puede considerarse un buen resultado debido al sistema de puntuación ya referido.

En la segunda división el Alcalá C consiguió un empate frente al Alameda de Osuna, el encuentro tuvo muchas alternativas, por lo que el resultado puede considerarse como justo. Lo cierto es que se produjeron algunas anécdotas curiosas, tal es el caso del sexto tablero local (Raúl Blas) que consiguió unas tablas por "ahogado", algo increíble en esta categoría. En cuanto al otro equipo, el Alcalá D, perdió por 3 1/2 a 2 1/2 frente al Pegaso, otro de los equipos históricos de la Liga.

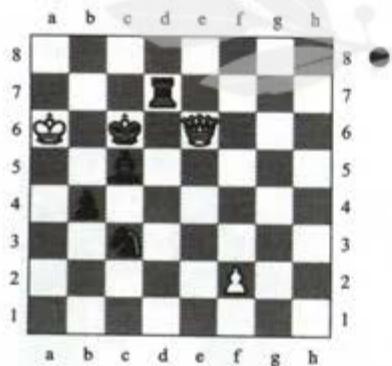
En la tercera división todos los equipos fueron derrotados, tanto los que jugaban como locales (Alcalá E y Alcalá G) como el que jugó de visitante (Alcalá F). Este último obtuvo un resultado aceptable al perder por la mínima 3 1/2 a 2 1/2 frente al Barajas.

Lamentablemente no es posible facilitar la clasificación en las diferentes categorías dado que la Federación aún no ha actualizado los datos desde la tercera jornada, por causas que desconozco.

R. RECUERO

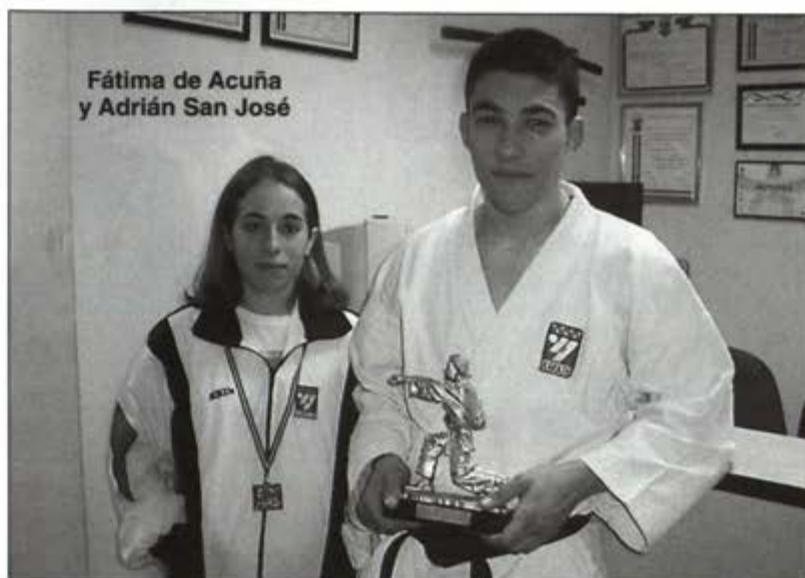
Juguemos al ajedrez nº 14

El ajedrez es un deporte esencialmente individual y aunque puede jugarse por equipos: liga, olimpiada, etc., lo cierto es que ese componente individual nunca se pierde ya que cada jugador es responsable último del destino de su partida, sin perjuicio de las instrucciones que pueda dar el capitán del equipo. Así, hay ocasiones en las que del resultado de una partida depende el resultado final del encuentro, esta situación genera una gran tensión, tanta que a veces el jugador se hunde y acaba cometiendo un error decisivo. Observe el diagrama, imagínese que conduce las piezas negras, es su turno de juego, en su reloj quedan



pocos minutos y es la partida decisiva. ¿qué jugaría usted?

Solución al número anterior: 1)...; f4; esta es la única jugada que permite ganar, obviamente las blancas abandonaron de forma inmediata ya que si 2) gxf4 Rf6 - Rf5 etc., y si 2) g4 Rf6 - Rg5 - Rh4 y los peones blancos caen uno tras de otro.



Fátima de Acuña y Adrián San José

Fátima de Acuña y Sandra López obtuvieron por equipos la primera y la tercera plaza respectivamente

Adrián San José consiguió el tercer puesto en el Campeonato de España

El karate complutense continúa cosechando nuevas medallas para la ciudad. El pasado fin de semana tenía lugar en Albacete el Campeonato de España Cadete-Junior de karate tanto en la modalidad de katas como kumite, con nuevos resultados para los competidores alcalaínos.

El gimnasio Olimpia acudía a Albacete con tres de sus karatecas, Adrián San José y Sandra López en kumite, y Fátima de Acuña en katas.

De los tres competidores, Adrián sería el que mejor resultado cosechaba en individual, con un tercer puesto en la categoría de más de 70 kg. Tras los tres primeros combates en los que rayaba a un buen nivel, caía en el pase a la semifinal ante un asturiano que lo derrotaba por la mínima, gracias en parte a la poca dosificación del complutense en este combate, en el que perdía por la mínima.

Pero con la lección aprendida salía nuevamente al tatami para luchar por el tercer puesto, venciendo a su rival por 2-0.

A pesar de este tercer puesto, San José no se mostraba del todo satisfecho, ya que le hubiera gustado conseguir una mejor posición, que le hubiera dado opciones a acudir al europeo que se celebrará en Alemania en próximas fechas.

Por su parte su compañera Sandra López no podía conseguir podio tras caer derrotada a las primeras de cambio en la jornada del sábado 26 dentro de la categoría Junior de menos de 60 kg. Pero la alcalaína se sacaría la espina consiguiendo el tercer puesto con el equipo de la federación madrileña, siendo además la artífice de la

victoria en la ronda final tras vencer su combate. Un buen combate en el que la alcalaína tenía que ganar para acabar, como así fue, en la tercera posición en la modalidad de kumite por equipos femenino.

La mayor de las sorpresas, en este caso negativa, llegaba de manos de la Junior de primer año Fátima de Acuña, que de manera inusual caía derrotada en la primera fase. Una derrota con la que la alcalaína se mostraba muy en desacuerdo, en una ronda en la que se enfrentó a una karateca valenciana del estilo Shotokan, estilo al que pertenecían dos de los tres árbitros del jurado. Pero la competición acabaría de manera agrídice para Fátima, con la victoria en la jornada del domingo por equipo junto a sus compañeras de la federación madrileña Ruth Jiménez y Cristina Chamorro tras derrotar en la final al equipo de la federación andaluza por un claro 3-0. De esta manera el equipo madrileño representará a España en el próximo europeo.

A pesar de esta victoria la karateca complutense reconocía su enfado y espera poder quitarse esta espina en el nacional senior que se celebrará en el mes de febrero si la concentración para el europeo no le impide participar en él.



El primer "Retorno" en los años setenta. En el centro Miguel Prádanos. La bella dama, Rocío, también actuó con ellos.

Caminar y contar

Con Miguel Ángel Prádanos, aquel muchacho de la gaseosa "La Cervantina", y que aún permanece en la no menos mítica orquesta "Retorno", ahora también actor de televisión



Miguel Prádanos, actor en una serie de televisión

Estaban la otra tarde Miguel Ángel Prádanos y su grupo montando los bártulos en su furgoneta porque se iban, como de costumbre, con la música a otra parte... Hay, ahora, muchas fiestas con sabor añejo en nuestros pueblos y la gran orquesta "Retorno", ya para treinta y tres años de vida, no suele faltar a ellas aunque, a veces, tengan que tocar para un centenar de almas... o menos. O para la alcaldesa que nombran por santa Águeda, como en el humilde -pero un remanso de paz y de frescos olores- Barriopedro junto a Brihuega, donde llevan cuatro años eligiendo a la muy "ilustre" ya, doña Ana, Anita para todos, Carrasco, alcaláina por más señas. Y puede que con ésta sea la quinta. Luego, más allá, un caserío -seguro que húmedo, verde, maravilloso- que tiene por nombre Eras del Ayuso encenderá como todos los años sus tradicionales Candelas (desde aquí nuestra felicitación a todas ellas, y especialmente a la simpática Cande que en nuestro PUERTA DE MADRID estará) para, después, en el Club Social, o en la plaza o... en las eras mismamente, lanzarse a bailar con los de "Retorno" desde la yenka hasta mil pasodobles, o más...

Cuenta Miguel Ángel que conocen La Alcarria casi tanto como... Camilo José Cela. A

golpe, claro de mucha música y demasiada furgoneta. Las fiestas patronales las tienen ya fijas; por San Juan, una cita importante -todas, claro, lo son- es la ahora más universal Salamanca. Muchos novios se han casado, aquí los artistas hacen de todo, escuchando sus canciones hasta el amanecer... Bueno, menos una pareja y su tropel de invitados, que hubieron de salir corriendo del hotelito ante una desgracia familiar; ellos, ensimismados, ni se habían enterado y siguieron tocando...

Por las calles de Alcalá, aquellas de piedras y barro que vemos en las fotos de Baldomero Perdigón y Cerezo,

salía también Miguel Ángel con su motocarro repartiendo las famosas gaseosas de "La Cervantina". Buenos tiempos, muy entrañables, recuerda. Aún, hoy, muchas señoras, le saludan como "el chico de La Cervantina". Y eso que apenas era un mocito. Pero bebíamos mucha gaseosa, eso también.

No guardaba nuestro hombre fotografías de entonces; a lo mejor, en los estudios de los insignes retratistas antes citados, saldría alguna o bien de la fábrica, en la lustrosa calle Escritorios, o de algún legionario repartidor con su querido y resistente vehículo... ¡Cuántas cosas hemos vivido, Señor!



La orquesta "Retorno" al completo, en la actualidad.

De lo que si nos enseña algo es de los dos nuevos componentes del grupo, los hermanos Matanzos, Lázaro Daniel, percusionista, de la escuela del gran Tito Puentes, y María Regla, ambos muchos años tocando en el "Habana Club"; sin duda le darán un toque latino (que se lleva mucho) al viejo "Retorno". ¡Ah! y un joven, Miguel Prádanos junior, guitarra acústica, que va haciendo sus pinitos.

Tiene Miguel Ángel otra faceta. Dice que no es de importancia... Al final, lo suelta. Ahora, también es actor de televisión junto a su esposa Montse. Lleva ya unas cuantas intervenciones en series tales como "Manos a la obra" (tuvo una escena en San Antonio de la Florida junto a nuestra magnífica actriz Carmen Rossi), o una de cámara oculta "In fraganti", donde hacía de guardia de tráfico, o "Abierto 24 horas" junto a Luis Merlo. No para ahí la cosa. Actualmente ha grabado un capítulo de "Javier ya no vive solo" con Emilio Aragón y ya prepara varios para la nueva de Ana Obregón.

Dice él que "un actor de última fila". Qué va, hombre. Cualquier día le vemos haciendo esa de... "Cuéntame" o "El retorno del repartidor de gaseosas en la gran ciudad". Suerte, amigo.

LUMIGARMO



Gabi Moya dará el pregón de carnaval



José Luis García Pezuela cuenta con un presupuesto de 33.000 euros

El presupuesto de estos festejos es de 33.000 euros

El futbolista Moya será el pregonero de los carnavales

El futbolista Gabi Moya, residente en Alcalá y ya retirado de los campos de fútbol después de jugar con éxito en equipos como el Atlético de Madrid, Real Valladolid, Valencia, Sevilla y RSD. Alcalá, será el pregonero en los carnavales de este año. Gabi Moya, que fue internacional absoluto con la selección española de fútbol, pronunciará el pregón que iniciará los carnavales el sábado día 9 de febrero desde el balcón principal del ayuntamiento. Así lo confirmó el concejal de Festejos, José Luis García Pezuela, para quien "es todo un honor que sea un deportista el que haga de pregonero en los carnavales, y más si tiene la calidad y la talla humana de Gabi Moya".

Con ello sigue la tradición de García Pezuela de que los pregoneros de carnavales sean deportistas, con lo que une su doble condición de concejal de Deportes y Festejos. José Luis García Pezuela presentó oficialmente el programa de carnavales, cuya celebración tiene un presupuesto de 33.000 euros, es decir, cinco millones y medio de pesetas aproximadamente, presupuesto este muy similar al del año pasado.

Además del pregón, de los bailes y del entierro de la sardina que pone fin a la cita carnavalesca, lo principal del programa son los concursos que se organizan. El primero será el primer día del carnaval, antes del pregón. En la plaza de Cervantes a partir de las siete de la tarde se celebrará el concurso de Drag Queen. Este concurso está organizado por las peñas y tiene un premio único de 300 euros para el drag queen del carnaval 2002. Todos los interesados en presentarse podrán inscribirse desde el día 4 al 9 de febrero en la oficina de información y turismo situada en la plaza de Cervantes o una hora antes del inicio del concurso, en el cual se valorará la originalidad, coreografía y puesta en escena.

El segundo concurso es el domingo 10 de febrero también en la plaza de Cervantes. A partir de las doce de la mañana se celebrará el concurso infantil de disfraces con regalos para todos los participantes y trofeos para los ganadores. Las inscripciones se podrán hacer una hora antes del desfile en la plaza de los Santos Niños.

Ese mismo día se celebrará a partir de las 19:30 el concurso de murgas con un primer premio de 360 euros y trofeo, un segundo de 240 euros y trofeo y un tercero de 12 euros y trofeo, así como recuerdos para todos los participantes. En este concurso podrán participar todos aquellos grupos que lo deseen en número no inferior a cinco personas. Deberán presentarse disfrazados. Las letras de las coplillas deberán ser inéditas y serán entregadas al jurado; se premiará la originalidad, el buen gusto y el gracejo popular. Los participantes deberán inscribirse desde el 4 al 9 de febrero en la oficina de información y turismo de la plaza de Cervantes.

El lunes 11 de febrero, a partir de las ocho de la tarde se celebrará el concurso general de disfraces en las modalidades de individual, parejas y grupos de un mínimo de cinco personas con los siguientes premios:

Modalidad individual

- 1º premio: 150 euros y trofeo
- 2º premio: 90 euros y trofeo
- 3º premio: 60 euros y trofeo

Modalidad de parejas

- 1º premio: 180 euros y trofeo
- 2º premio: 120 euros y trofeo
- 3º premio: 60 euros y trofeo

Modalidad grupos:

- 1º premio: 300 euros y trofeo
- 2º premio: 150 euros y trofeo
- 3º premio: 90 euros y trofeo
- 4º premio: 60 euros y trofeo
- 5º premio: 30 euros y trofeo

Por último, el martes 12 de febrero se celebrará el concurso de comparsas, que partirán desde la plaza de los Santos Niños y llegarán a la plaza de Cervantes. El primer premio será de 751 euros y trofeo. El segundo de 450 euros y trofeo. El tercero será de 300 euros y trofeo, el cuarto premio será de 120 euros y trofeo y el quinto será de 90 euros y trofeo. Podrán participar todos aquellos grupos que lo deseen en número no inferior a cinco personas. Deberán presentarse disfrazados y se premiará la originalidad, el buen gusto y el gracejo popular. Los participantes deberán inscribirse desde el 4 al 9 de febrero en la oficina de turismo de la plaza de Cervantes.

ALCALÁ - AMISTAD

¡¡¡NUEVO!!! ... ¡¡¡ATRÉVETE!!

- RELACIONES PERSONALES
- LÍNEA DE CONTACTOS
- RELACIONES ESPORÁDICAS

90 642 90 37

90 642 91 88

¡¡NUEVO!!



CHICO-CHICO
CHICO-CHICA
CHICA-CHICO
CHICA-CHICA

CENTRO DE FISIOTERAPIA

- MASAJE TERAPÉUTICO • ETC.
- DOLORES DE ESPALDA
- LESIONES DEPORTIVAS
- TRAUMATOLOGÍA
- ELECTROTERAPIA
- REEDUCACIÓN POSTURAL GLOBAL

TABLAS DE COLUMNA



Avda. de Castilla, 13 - ALCALÁ
Teléf.: 91 881 73 51



La Compañía Finikito presentó la obra adaptada a la commedia dell'arte El teatro La Galera acogió a un Don Quijote muy especial

El Teatro La Galera se convertía el pasado fin de semana en el escenario de las aventuras y desventuras del hidalgo más famoso de todos los tiempos, Don Quijote de la Mancha. La compañía alcalaína de teatro Finikito presentaba esta conocida obra desde la perspectiva de la commedia dell'arte.

La más conocida obra del escritor Miguel de Cervantes era llevada nuevamente a los escenarios los pasados 25, 26, 27 y 28 de enero por los alcalaínos de la compañía Finikito, pero en esta ocasión a través del arte de la comedia,

el teatro italiano de máscaras, intrigas, duelos y lances amorosos.

A través de un Quijote muy especial, el grupo de teatro alcalaíno sigue reafirmando su identidad de comediantes de los tiempos modernos, ex-

plorando el territorio ancestral y tan rico de la Commedia dell'arte y homenajeando al genio cervantino.

El pequeño pero coqueto Teatro La Galera (Aula de Teatro de la Universidad de Alcalá) presentó en las cuatro

sesiones celebradas una muy buena entrada de espectadores, espectadores que no perdieron detalle de las hazañas del hidalgo Don Quijote.

La recién estrenada obra de Finikito, dirigida por Carlos Boso, seguirá recorriendo escenarios los próximos 9 y 10 de febrero, fecha en la que representarán Don Quijote en la ciudad italiana de Vicenza, para posteriormente regresar a Madrid para realizar nuevas sesiones.

Fundación Colegio del Rey

Organismo Autónomo de Cultura del Excmo. Ayuntamiento de Alcalá de Henares
Plaza del Empecinado, 1 - 28801 ALCALÁ DE HENARES
Telf.: 91 881 39 34 - Fax: 91 881 39 06

CONVOCATORIA DE CONVENIOS CON ENTIDADES CULTURALES SIN ÁNIMO DE LUCRO, PERSONAS FÍSICAS Y ENTIDADES CULTURALES JURÍDICAS, PARA LA REALIZACIÓN DE ACTIVIDADES CULTURALES DURANTE EL AÑO 2002.

A partir del día siguiente a la publicación de este anuncio y hasta 30 días naturales, se pueden presentar propuestas para la firma de convenios de colaboración con la Fundación Colegio del Rey para la organización de actividades culturales durante el presente año en las siguientes modalidades:

- Programas estables anuales de actividades de Asociaciones Culturales.
- Proyectos relacionados con teatro, espectáculos de calle y artes escénicas.
- Proyectos relacionados con la música y la danza.
- Proyectos relacionados con las artes plásticas.
- Proyectos relacionados con la literatura.
- Proyectos relacionados con las artes visuales.

Las bases que regulan esta convocatoria podrán recogerse en la sede de la Fundación Colegio del Rey en horario de 10:00 a 14:00 y de 17:00 a 18:00 horas de lunes a jueves y de 10:00 a 14:00 horas los viernes.

La solicitud de participación deberá entregarse, en horario de 10:00 a 14:00 y de 17:00 a 18:00 horas de lunes a jueves y de 10:00 a 14:00 horas los viernes, en la sede de la Fundación Colegio del Rey, Plaza del Empecinado, 1, hasta el día 4 de marzo de 2002, inclusive.



Excmo. Ayuntamiento de
ALCALÁ de HENARES

Alcalá de Henares, 1 de febrero de 2002





Momento de la actuación del grupo "Quintería" del centro de Castilla-La Mancha de Alcalá.

Con la III Muestra de Folklore organizada por la Federación de Comunidades originarias de Castilla La Mancha en Madrid

El folklore manchego se dio cita en la ciudad complutense

El Auditorio Municipal de Alcalá de Henares acogía el pasado sábado 26 de enero la III Muestra de Folklore castellano manchego. El acto, organizado por la Federación de Comunidades Originarias de Castilla-La Mancha en la Comunidad de Madrid con la colaboración del ayuntamiento de la ciudad complutense, contó con las actuaciones de diversas casas regionales de la Comunidad de Madrid y Valladolid.

Tras las palabras de inauguración de la muestra, muestra que estuvo presentada por Teresa Arias y en la que estuvieron presentes entre otros el alcalde de la ciudad complutense Manuel

Peinado, los anfitriones del evento folklórico, el grupo "Quintería" del Centro de Castilla-La Mancha en Alcalá de Henares, abrió la tarde con sus canciones manchegas más típicas, entre las que

destacaron la jota El Arroyo o las seguidillas Torralbeñas.

A esta actuación, que levantó una gran ovación entre el numeroso público que acudió al Auditorio Municipal, seguían las actuaciones



Teresa Arias fue la encargada de presentar el acto.

del grupo de baile "Aires Manchegos" de la Casa de Castilla-La Mancha en Alcobendas, del grupo "Coros y danzas flor de azafrán" de la Casa de Castilla-La Mancha en Getafe, o del grupo "Raíces manchegas" de la Casa de Castilla-La Mancha en Valladolid. Como cierre al turno de actuaciones, tocó el turno al grupo "Hidalguía" de la Casa de Castilla-La Mancha en Madrid.

De esta manera todos ellos daban una buena muestra del folklore de su querida tierra natal, y a través de fandangos, seguidillas y jotas, los presentes manchegos recordaban añorados tiempos pasados.

Para cerrar el acto y como clausura de la muestra, se hacía entrega de sendos diplomas a los diferentes grupos participantes. Grupos que posteriormente continuarían la jornada festiva con una cena en un restaurante alcalaino.



El alcalde de la ciudad, Manuel Peinado, se encontraba entre el numeroso público que llenó el auditorio municipal.



El general jefe de la BRIPAC, Luis Gómez-Hortigüela. Al fondo, el cuartel del Príncipe.

Los primeros efectivos se trasladan a Paracuellos del Jarama

Los paracaidistas abandonarán a primeros de marzo el cuartel del Príncipe

La Brigada Paracaidista abandonará de forma definitiva el cuartel del Príncipe, situado en la plaza de San Diego, en el mes de marzo. Por tanto desaparecerá del casco histórico de la ciudad complutense la tradicional presencia del estamento militar que durante todo el siglo XX contribuyó a caracterizar Alcalá. El ejército fue en cierto modo el primer estamento que históricamente contribuyó a recuperar Alcalá. No en vano, una vez que se produjo la desamortización de Mendizábal en el siglo XIX con el cierre de conventos, así como el traslado de la universidad de Alcalá a Madrid, es decir, en plena decadencia de la ciudad alcalaína, fue el ejército quien ocupó históricos edificios que en muchos casos mantuvo, aunque en otros también es cierto que demolió. En cualquier caso el ejército dio vida a una ciudad a la que el cierre de conventos y el traslado de la universidad puso en un difícil trance histórico.

El general jefe de la Brigada Paracaidista, Luis Gómez-Hortigüela, confirmó a PUERTA DE MADRID que en efecto la unidad está en estos momentos pendiente del traslado: "Estamos en pleno trámite de traslado a Paracuellos desde este cuartel del Príncipe". Los dos cuarteles, tanto el de la plaza de San Diego, el del Príncipe, como el de la calle Colegios, Lepanto, forman parte de la misma manzana. Sin embargo el que en estos momentos sigue ocupado por los paracaidistas es el de la plaza de San Diego.

El general Luis Gómez-Hortigüela aseguró que el destacamento que seguirá en el cuartel del Príncipe hasta el mes de marzo, será el primero que se traslade a Paracuellos del Jarama: "La primera fase del nuevo cuartel ya está terminada; se trata de la parte que va a alojar a las tres unidades que estaban en el cuartel del Príncipe, es decir, artillería, la primera bande-

ra paracaidista y el grupo de lanzamientos".

El jefe de la Brigada Paracaidista explicó que "pensamos que a primeros del mes de marzo se producirá el traslado definitivo a Paracuellos y dejaremos libre este edificio de la plaza de San Diego. Ahora mismo queda todavía un treinta por ciento de la fuerza que aquí habitualmente ha estado".

El traslado desde el cuartel Primo de Rivera, situado junto a la carretera de Meco en lo que se conocía antiguamente en Alcalá como el Prado de Villamañe, va a ser mucho más lento: "Hay que construir la segunda fase para realizar el traslado definitivo. Si todo va como esperamos, creemos que esto no se producirá antes de cuatro o cinco años". El general Luis Gómez-Hortigüela cree que no va a ser difícil mandar una brigada que está repartida por tres municipios: "En efecto, estaremos en Paracuellos del Jarama, en Al-

calá y en Murcia, que tenemos el batallón. No hay problema alguno porque hoy en día, con las comunicaciones que hay, no supone ningún contratiempo el que la brigada esté repartida en tres emplazamientos".

Edificios singulares

El del cuartel del Príncipe es uno de los más imponentes de cuantos hay en la ciudad complutense. Tiene unas proporciones tan grandes que en tiempos tuvo en su interior dos regimientos completos de caballería. El cuartel fue construido en 1856 sobre el solar que ocupó el antiguo convento de franciscanos de Santa María de Jesús, más conocido como convento de San Diego por ser en él donde murió San Diego de Alcalá. El convento, que al parecer ya no se encontraba en buen estado de conservación a mediados del siglo XIX, fue demolido en su totalidad para construir el cuar-

El resto de la unidad permanecerá junto a la carretera de Meco durante cuatro o cinco años, según el general jefe

tel.

Del primitivo convento sólo quedan escasos elementos como son las hornacinas que hay a ambos lados de la puerta principal así como una portada con arco tallada en granito, que se encuentra tabicada al inicio del callejón de San Pedro y San Pablo, es decir, muy poco para el lugar en el que vivió y murió San Diego.

Por lo que se refiere al cuartel de Lepanto, el que se encuentra en la calle Colegios y forma manzana con el del Príncipe, hay que destacar que fue edificado al mismo tiempo que éste, es decir, en 1856, para ello hubo también que demoler el antiguo colegio menor de Santa Librada de los Bernardos, un colegio fundado en 1525 y que al parecer también se encontraba en mal estado de conservación. En un estilo claramente decimonónico y militar, este cuartel como su hermano del Príncipe, a los cuales los separa por dentro una simple tapia, ofrece una de las estampas más características de Alcalá.

Uso universitario

Una vez que la Brigada Paracaidista abandone el cuartel del Príncipe -el de Lepanto ya lo está prácticamente- el complejo tendrá uso universitario aunque parece ser que también tendrá el ayuntamiento un espacio en la enorme manzana que queda. Las distintas posibilidades fueron, comentadas por el propio alcalde después de haber entablado conversaciones con el rector de la universidad sobre el futuro de esta manzana situada en el corazón de la ciudad. En principio la universidad quiere crear allí, después de la rehabilitación de los edificios, la escuela de arquitectura pero también se quiere crear allí, porque hay espacio suficiente, una sala de congresos. No se descarta tampoco crear una zona de aparcamientos aunque todo está por definir todavía. Lo que sí parece claro es que la manzana tendrá un marcado uso cultural.



Amancio Prada encandiló al público con temas basados en temas de diversos poetas

Teatro, música y cine para homenajear al presidente de la II República

La ciudad complutense vive la 3ª Semana de Azaña

Por tercer año consecutivo la Fundación Colegio del Rey ha querido homenajear la figura del que fuera presidente de la II República Española, el alcaláino Manuel Azaña. Por este motivo y bajo la denominación de la Semana de Azaña, han sido varias las actividades culturales programadas en el Teatro Salón Cervantes. Semana que daba comienzo el pasado 23 de enero y que llegará a su punto final el domingo 3 de febrero.

Tras la conferencia inicial del escritor Rafael de Torres sobre la guerra de Azaña, el pasado viernes 25 el encargado de rendir tributo a Manuel Azaña era el cantautor Amancio Prada, quien con "Escrito está" y a través de sus canciones basadas en textos de María Zambrano, Antonio Pereira, Pérez Estrada, Juan Carlos Mestre, Sánchez Ferlosio o Rabindranath

Tagore entre otros, cautivó al numeroso público que se daba cita en el Teatro Salón Cervantes, donde están teniendo lugar todos los actos organizados dentro de la Tercera Semana de Azaña.

El pasado fin de semana los actos continuaban con la presentación a cargo de la compañía de teatro Manuel Monteagudo de la obra "¡Ay Carmela!, Carmela y Pauli-

no, variedades a lo fino". Una obra de José Sanchis Sinistera dirigida por Pedro Casablanc, que a través de sus dos protagonistas, Maica Barroso y Manuel Monteagudo, revive la historia de dos artistas de variedades que recorren la zona republicana con su espectáculo, pero por error acceden a la zona nacional.

Las proyecciones cinema-

tográficas también han formado parte de esta particular semana organizada por la Fundación Colegio del Rey, con la puesta en escena también en el Teatro Salón Cervantes de los documentales 'Los Niños de Rusia' y 'Extranjeros de sí mismos'.

Este fin de semana las actividades programadas con motivo de la celebración de la Tercera Semana de Azaña continúan. Hoy viernes 1 de febrero el cantautor Eliseo Parra presenta en el Teatro Salón Cervantes "Tribus Hispanas" y el sábado 2 y el domingo 3 de febrero el TSC acogerá las obras de Teatro "Pasionaria" y "Miguel Hernández" respectivamente, obras con las que se culminará esta semana en homenaje a Manuel Azaña.



La compañía de teatro Manuel Monteagudo representó la obra "¡Ay Carmela!"

El Ayuntamiento

informa

PUBLICACIÓN

Hasta el día 6 de marzo de 2002 y hora de las 13'00 pueden presentarse, en la Sección de Contratación de este Ayuntamiento, proposiciones para tomar parte en la licitación para adjudicar mediante procedimiento negociado el SUMINISTRO DE HORMIGONES PARA EL MANTENIMIENTO EN LA RED DE AGUA POTABLE. (Expediente nº 2.685).

Precio tipo: 11.566,53.- euros (1.924.508.- ptas).

El expediente puede examinarse en la referida Sección de Contratación en horario de 10 a 13.

El acto de apertura de plicas tendrá lugar el día 7 de marzo de 2002 a las 12'00 horas en esta Casa Consistorial.

Los gastos de anuncios serán a cargo del adjudicatario.

Alcalá de Henares, a 28 de enero de 2002
EL SECRETARIO GENERAL



**Excmo. Ayuntamiento
de Alcalá de Henares**

El Ayuntamiento

informa

PUBLICACIÓN

Hasta el día 14 de febrero de 2002 y hora de las 13'00 pueden presentarse, en la Sección de Contratación de este Ayuntamiento, proposiciones para tomar parte en la licitación para adjudicar mediante procedimiento negociado las OBRAS DE REPARACIÓN DE CUBIERTAS EN LA CASA CONSISTORIAL. (Expediente nº 2.710).

Precio tipo: 80.997,25.- euros (13.476.809.- ptas).

El expediente puede examinarse en la referida Sección de Contratación en horario de 10 a 13.

El acto de apertura de plicas tendrá lugar el día 15 de febrero de 2002 a las 12'00 horas en esta Casa Consistorial.

Los gastos de anuncios serán a cargo del adjudicatario.

Alcalá de Henares, a 28 de enero de 2002
EL SECRETARIO GENERAL



**Excmo. Ayuntamiento
de Alcalá de Henares**

ESPECTACULOS - EXPOSICIONES

SALA MARGARITA XIRGU

ATENEOS CULTURAL
1º DE MAYO
(Vía Complutense, 19)

Sábado, 2 y Domingo, 3
de Febrero - 20'00 horas.

TEATRO

ALACRAN TEATRO

presenta:

"Faetón"

de Calderón de la Barca
Dirección: Agusín Espinel

El montaje de El Faetón intenta trasladar la tragedia a un atemporal y oscuro terreno que tal vez evoque el submundo de las grandes ciudades donde los continuos enfrentamientos llevan al caos y destrucción que Calderón augura para la humanidad.

Sábado, 9 y Domingo, 10
de Febrero - 20'00 horas.

TEATRO

Mira hacia arriba

presenta: "Palevú"

Autor: Mira hacia arriba
Dirección: Agusín Espinel

Precio de las localidades para todos los espectáculos: 4'21€ general; 3'61 € a estudiantes, tercera edad, parados, entidades culturales y ciudadanas, amigos de la Fundación Colegio del Rey y niños menores de 14 años; 3 € a socios del Ateneo y afiliados a CC.OO.

TEATRO LA GALERA

(C/ Santo Tomás)

Viernes, 1 y Sábado, 2
de Febrero - 20'00 horas

CHIMICHURRI presenta:

"EL PRINCIPITO"

de Antoine de Saint Exupéry
Dirección: Carol Yordanof

Intérpretes: Rafael Dante Rúa Sánchez, Marina Valeria Benítez Rúa.

ENTRADA: 500 pesetas

Viernes, 8 y Sábado, 9
20'00 horas

MARU-JASP presenta:
**"Las azarosas andanzas
de dos pícaras pellejas"**

Autor: Iker Ibáñez

Dirección: Val Núñez

ENTRADA: 1.000 pesetas.
Descuentos: 50% a estudiantes,
pensionistas y parados.

EXPOSICIONES

CAPILLA DEL OIDOR
(Plaza de Cervantes)

Hasta el 19 de Febrero

Avance del Plan General de Ordenación de Alcalá

Horario: Mañanas de 12 a 14 h.
Tardes de 17'00 a 20'00 h.
Lunes, cerrado.
ENTRADA LIBRE

CASA DE LA ENTREVISTA
(Calle San Juan)

Hasta el 24 de Febrero

Exposición de la XXXII edición de los Premios Ciudad de Alcalá de Pintura

Horario: Mañanas de 12 a 14 h.
Tardes de 17'00 a 20'00 h.
Lunes, cerrado.
ENTRADA LIBRE

**CENTRO SOCIOCULTURAL
GILITOS**

(Avda. de los Jesuitas s/n)

Hasta el 17 de Febrero

"Los caprichos de Goya"

Facsímiles de la
serie de grabados de
FRANCISCO DE GOYA

Horario:
de Lunes a Viernes:
de 10 a 14 y de 16 a 20 h.
(Sábado y domingo cerrado)
Acceso: Autobús nº 1

ENTRADA LIBRE

CASA DE LA JUVENTUD
(Plaza de la Juventud)

Hasta el 10 de Febrero

"Todos somos diferentes"

SALA DE ARTE 1-2-9-3
Antiguo Colegio de San Ildefonso
(Plaza de SanDiego S/N)

Hasta el 5 de Febrero
"Artealquimia"
de LILIA LUJÁN

Horario:
de Lunes a Viernes:
de 11 a 14 y de 16 a 19 h.
Sábado, Domingos y Festivos:
de 11'30 a 14'30 h.

Programación del 1 al 7 de febrero de 2002

ALCALA MULTICINES
(C.C. EL VAL)

Sala 1: **"Serendipity"**. (Tolerada). Todos los días: 5'30, 8'10 y 10'30. Viernes y Sábado, sesión especial: 00'40.

Sala 2: **"A mi madre le gustan las mujeres"**. (13 años). Todos los días: 5'15, 8'00 y 10'30. Viernes y Sábado: 00'40.

Sala 3: **"Ocean's eleven"**. (13 años). Todos los días: 5'15, 7'50 y 10'15. Viernes y Sábado, sesión especial: 00'40.

Sala 4: **"Amor ciego"**. (13 años). Todos los días: 5'30, 8'00 y 10'30. Viernes y Sábado: 00'40.

Sala 5: **"Vanilla Sky"**. (13 años). Viernes a Domingo: 5'00, 7'35 y 10'10. Lunes a Jueves: 6'30 y 10'15. Viernes y Sábado, sesión especial: 00'40.

Sala 6: **"El señor de los anillos"**. (13 años). Viernes y Sábado: 6'30 y 10'30. Domingo a Jueves: 6 y 9'30.

MULTICINES LA DEHESA
Centro Comercial LA DEHESA
Ctra N-II, km. 33'3

Teléf. de información: 91 883 17 16
Venta anticipada: 902 48 84 88

Sala 1: **"Tras la línea enemiga"**. Todos los días: 17'15, 19'45 y 22'30.

Sala 2: **"Vanilla Sky"**. Lunes a Jueves: 18 y 22. Viernes, Sábado y Domingo: 16'45, 19'30 y 22'15.

Sala 3: **"Ocean's eleven"**. Todos los días: 17'15, 19'45 y 22'15.

Sala 4: **"El señor de los anillos"**. Todos los días: 17'45 y 21'15.

Sala 5: **"13 fantasmas"**. Todos los días: 17'30, 20 y 22'30.

MULTICINES CISNEROS

Plaza de los Santos Niños nº 5
Teléfono de información:
91 883 44 94

Sala 1: **"Vidocq"**. Lunes, Martes y Jueves: 18'45 y 21'00. Resto de los días: 17'45, 20'00 y 22'15.

Sala 2: **"El perdón"**. Lunes, martes y Jueves: 18'45 y 21'00. Resto de los días: 17'45, 20'00 y 22'15.

Sala 3: **"Harry Potter"**. Lunes, Martes y Jueves: 19'00. Resto días: 17'45 y 21'00.

ODEON MULTICINES
(Parque Corredor)

Teléfono información: 91 656 81 10

"El señor de los anillos". (13 años). De Lunes a Jueves: 17'30 y 20'50. Sábados y Festivos: 15'45, 19'05 y 22'30. Viernes: 17'30, 20'50 y 00'10.

"A mi madre le gustan las mujeres". (Tolerada). Todos los días: 18'20, 20'20 y 22'20. Viernes y Sábado: 00'25. Sábado y Domingo: 16'20.

"D-Tox". (18 años). Todos los días: 18'25, 20'40 y 23'00. Viernes y Sábado: 01'00. Sábado y Domingo: 16'15.

"Harry Potter". (Tolerada). Todos los días: 18'50 y 21'40. Viernes y Sábado: 0'30. Sábado y Domingo: 16'00.

"Carne de Galina". (13 años). Todos los días: 18'20, 20'30 y 22'45. Viernes y Sábado: 00'25. Sábado y Domingo 16'20.

"Vidocq". (13 años). Todos los días: 18'05, 20'10 y 22'15. Viernes y Sábado: 00'20. Sábado y Domingo: 16'05.

"Serendipity". (Tolerada). Todos los días: 18'20, 20'30 y 22'45. Viernes y Sábados: 00'25. Sábado y Domingo: 16'20.

"Ocean's eleven". (13 años). Todos los días: 18'05, 20'25 y 22'50. Viernes y Sáb.: 01'10. Sábado y Domingo: 15'50.

"Juana la loca". (Tolerada). Todos los días: 17'30, 20'00 y 22'20. Viernes y Sábado: 00'45.

"Amor ciego". (Tolerada). Todos los días: 19'45 y 22'30. Viernes y Sábado: 01'00. Sábado y Domingo: 16'20.

"K-Pax". (Tolerada). Todos los días: 18'00, 20'20 y 22'45. Viernes y Sábado: 01'10. Sábado y Domingo: 15'45.

"The Hole". (18 años). Todos los días: 18'25, 20'40 y 23'00. Viernes y Sábado: 01'05. Sábado y Domingo: 16'15.

"El único". (7 años). Todos los días: 18'00, 20'00 y 22'00. Viernes y Sábado: 00'30. Sábado y Domingo: 16'15.

"Atlantis". (Tolerada). Todos los días: 18'05. Sábado y Domingo: 16'10.

"Los otros". (13 años). Todos los días: 20'10 y 22'15. Viernes y Sábado: 00'40.

"Tras la línea enemiga". (13 años). Todos los días: 18'00, 20'20 y 22'45. Viernes y Sábado: 01'00. Sábado y Domingo: 15'55.

"13 fantasmas". (18 años). Todos los días: 18'00, 20'05 y 22'10. Viernes y Sábado: 00'35. Sábado y Domingo: 16'00.

"Decreto inocencia". (13 años). Todos los días: 18'00, 20'20 y 22'45. Viernes y Sábado: 00'55. Sábado y Domingo: 16'00.

Investidura de Doctores Honoris Causa

Juan Van-Halen Acedo y Humberto López Morales serán investidos Doctores Honoris Causa en un acto que tendrá lugar en el paraninfo de la Universidad el día 4 de febrero de 2002 a las 12'00 horas.

Actuarán como padrinos Dolores Cabañas (Decana de la Facultad de Filosofía y Letras) y Francisco Moreno (catedrático del departamento de Lengua Española).

Ciclo de Audiciones Musicales 2001-2002

Dentro del Ciclo de Audiciones Musicales 2001-2002 Ópera y Cine organizado por el Aula de Música de la Universidad de Alcalá de Henares, hoy viernes día 1 de febrero se llevará a cabo la audición de la ópera *L'Orfeo* de **C. Monteverdi**, a cargo del profesor Enrique Igoa y seleccionada por los alumnos asistentes en este curso.

El acto tendrá lugar a partir de las 18 horas en el auditorio del Colegio de Basillos. La entrada será libre.

Ruiz Gallardón inauguró en Bruselas una exposición sobre Madrid

El presidente regional, Alberto Ruiz Gallardón, inauguró el martes 29 de enero, en la sede del Parlamento Europeo en Bruselas, la muestra "Madrid-Región Excelente", una exposición en la que se presenta a la Comunidad de Madrid como una región avanzada, moderna y líder en aspectos como el económico, el empresarial o el cultural y que se extenderá hasta el próximo 7 de febrero. Para complementar esta muestra, las diferentes consejerías realizarán una serie de actos, habrá una recepción en la embajada española durante la que tendrá lugar una cena-coloquio y de producirán una serie de encuentros con delegaciones comerciales y empresariales.

Laura Olalla presenta su libro "Laberinto de agua", en la Casa de Cultura de Daganzo

Organizado por la Concejalía de Cultura del ayuntamiento de Daganzo, el próximo jueves día 7 de febrero, a partir de las 17'00 horas, tendrá lugar la presentación del libro "Laberinto de agua" VII Premio Ciudad de Mérida de Poesía, de la autora Laura Olalla.

La Primitiva

Jueves, 24 de Enero: 8 - 15 - 22 - 26 - 31 - 36
C-10 R-6
Sábado, 26 de Enero: 11 - 23 - 32 - 37 - 40 - 43
C-14 R-2

EL GORDO de La Primitiva

Domingo, 27 de Enero: 6 - 17 - 18 - 22 - 40 - 44
C-25 R-5

Bono Loto

Lunes, 28 de Enero: 2 - 5 - 8 - 32 - 33 - 46
C-31 R-7
Martes, 29 de Enero: 24 - 36 - 37 - 38 - 41 - 46
C-49 R-5
Miércoles, 30 de Enero: 3 - 27 - 31 - 39 - 46 - 49
C-2 R-7

