

CARPINTERÍA DE
ALUMINIO Y PVC



ALPES

Tlf.: 91 880 90 33

Andrés Saborit, 10 - Fax: 91 881 50 45

PUERTA

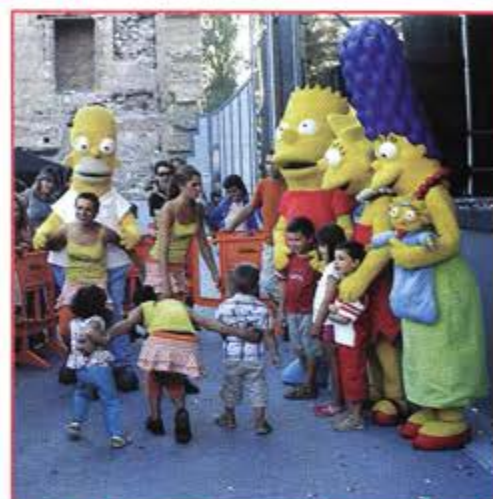
de madrid

Número 1.963 :-: 26 de agosto de 2006 :-: AÑO 38 :-: **ESPECIAL DE FERIAS** :-: 1 euro

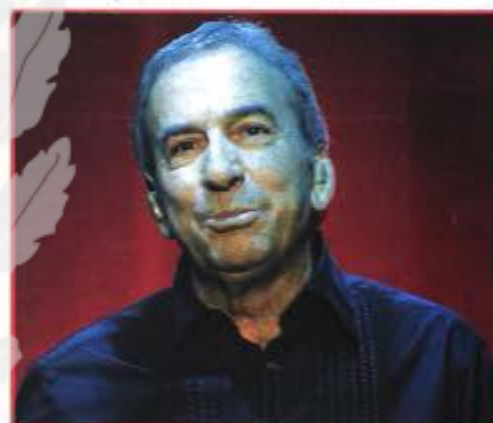


**El alcalde
y su gobierno,
felices
con el nuevo
recinto**

**"Promesa
cumplida:
ya tenemos
ferial!"**



**Debido a las pruebas de
sonido de Joaquín Sabina
El espectáculo para los
niños se quedó en nada**



**Perales, aficionado
a la arqueología
"Desde hace años sigo la
evolución de Complutum"**



**Habrà toneladas de caramelos
Las carrozas cuestan
este año 80.000 euros**



**Los gigantes, estrellas de las ferias
Miles de personas en la
exposición y con la comparsa**

**Miércoles trágico
en la construcción
Dos trabajadores,
muertos
en dos horas**

**Jamonerías
GOURMET**

Almacén de Jamones, Quesos y Embutidos

C/ Francisco Alonso, 15 - nave 9 J
Polígono Ind. La Garena
(Frente al Centro de Exámenes de Conducción)
Tel.: 91 877 15 82 - Fax: 91 877 15 83
ALCALÁ DE HENARES

**VENTA
DIRECTA**

**¡ESPECIALISTAS
EN JAMONES!**

Vía Complutense, 117
Polígono Ind. Alcalá I
(C/ Aranjuez) nave 510
Tel. y Fax: 91 882 29 87
ALCALÁ DE HENARES

e-mail: info@jamoneriasgourmet.com

ESPECIAL FERIA ALCALA

**Jamonerías
GOURMET**

LOTE GOURMET 1

1 Jamón Matanza (7 Kg.)
1 Salchichón Ibérico 1a
1 Chorizo Ibérico 1a
1/2 Queso Curado
1 Lomo Reserva
12 Litros de Leche "Lauki"
3 Botellas de Vino

79€

LOTE GOURMET 2

1 Jamón Ibérico Gourmet (6,5 Kg.)
1 Salchichón Ibérico 1a
1 Chorizo Ibérico 1a
1/2 Queso Ibérico
1 Lomo Reserva
1 Pack 3 Und Paté Jabugo
3 Botellas de Vino

149,90€

Por la compra de 1 jamon REGALO 1 Bonita Camiseta

Termalismo terapéutico

Para personas mayores



INSCRIPCIONES:

del 16 de agosto al 8 de septiembre de 2006
Centro Municipal de Salud, de 12 a 14 h.



**AYUNTAMIENTO DE
ALCALÁ DE HENARES**



www.ayto-alcaladenares.es



Septiembre

"Cuando llegue septiembre" fue una película taquillera a primeros de los sesenta, película de la que lo mejor eran su sugerente título y su música pegadiza. Pero el "cuando llegue septiembre" de 2006 ya no será una divertida comedia de Robert Mulligan. Dentro de una semana las ferias habrán terminado y la fiesta estival será ya sólo un recuerdo. Y entonces llegará septiembre, un mes lleno de promesas y de amenazas, un mes que cada cuatro años es un septiembre muy especial porque con él comienza el curso más dramático del cuatrienio, el que acaba en los exámenes de fin de carrera política local.

Los políticos lo saben, y algunos se aprestan a apretar los codos para tener éxito en estas oposiciones al poder en que se han convertido las confrontaciones electorales. Hubo un tiempo en que algunos creíamos que la democracia tenía como base el respeto a los ciudadanos y como instrumento la argumentación razonada. La constatación empírica nos ha sacado del error: aquí la democracia se basa en manipular los gustos de los electores para alcanzar el poder a través de ellos. Por otra parte, hay que comprender que es lógico que así sea. Una persona que está a sus cosas no puede dejar de ver su programa favorito de televisión -cualquiera de los que presentan a una cuadrilla de contortulios habituales insultando a alguien o insultándose entre ellos- para atender a una discusión razonada que se les ocurriera tener a dos o más personas, sin necesidad de que ninguna de ellas pertenezca al gobierno o milite en la oposición. El ciudadano no tiene derecho a elegir su forma de ilustrarse y no tiene por qué ponerse a atender razones después de toda una dura jornada de trabajo.

Los políticos ya han aprendido esa lección y hasta se han doctorado en la asignatura. Quizá por eso ya ni siquiera intentan razonar. En sustitución de los razonamientos, unos se dedican a fabricar píldoras expresivas que puedan calar como persistente "lluvia fina" en las conciencias de los electores y otros -la última moda- se emplean a fondo en mentir y en calumniar al contrario. La estrategia manipuladora del demagogo no es nueva. La cita es clásica: calumnia, que algo queda.

Electores a la expectativa

Con los socialistas alcalaínos en el trance de metabolizar los sapos que se hacen tragar unos a otros, cuando empieza en Alcalá el curso político al final del cual el PP habrá revalidado o perdido su poder, este partido es precisamente el único de los alcalaínos que tiene una planificación política preelectoral digna de tal nombre. Esto es perfectamente normal porque Bartolomé González, pese a su juventud, es ya todo un veterano de la política y no se va a dejar ganar por la mano, sobre todo si se tiene en cuenta que su condición de alcalde le facilita la tarea. Es lógico esperar que a partir de ahora los responsables del Partido Popular conserven la iniciativa sin dificultades si enfrente sólo tienen a un PSOE con su agrupación local dividida en grupos.

Por supuesto, la situación no es tan grave para los socialistas como pudiera parecer porque la inmensa mayoría de los electores proclives al PSOE mantienen su fidelidad a la sigla contra viento y marea, lo que permite a los mentores del partido gobernarlo con gran elasticidad, tal como se ha comprobado una y otra vez. Quienes pasan por veteranos en esto de la política de los partidos lo resumen sencillamente así: a la hora de la verdad, ante las urnas, los simpatizantes socialistas votarán sin vacilaciones por la candidatura que vaya acogida bajo las siglas del PSOE. Además, en este caso, presentarse a las elecciones desde la oposición tiene también sus ventajas; entre ellas, la de presentarse ante los electores sin haber pisado demasiados callos, ya que no podía pisarlos desde un gobierno del que ha estado ausente durante el cuatrienio que ahora empieza a agonizar.

Se asegura que la oposición nunca pierde o gana unas elecciones, que es el gobierno quien las gana o pierde, y lo que ocurrió al PSOE en el año 2003 podría valer como una verificación empírica de esa regla. Y así volvemos al protagonismo del PP complutense, que es quien está obligado a llevar la iniciativa y a convencer de sus bondades a ese tribunal examinador que constituyen ciento cincuenta mil electores.

Los peperos saben bien que no lo tienen fácil. De hecho, lo tienen difícil, puesto que para conservar el poder no necesitan sólo que el PP sea el partido más votado; necesitan también que consiga renovar su mayoría absoluta. Así que Bartolomé González y su tropa tendrán que aplicarse a explicar a los electores por qué han hecho lo que han hecho y por qué no han hecho lo que han dejado de hacer.

Sus explicaciones han de ser muy bien argumentadas porque la parroquia potencial del PP es más difícil de convencer que la del PSOE. Los populares han desarrollado ya una oferta política general que les garantiza una alta base de partida; pero para ascender hasta la cumbre del poder habrán de hacer grandes esfuerzos. Necesitan un plus de votos que ha de salir no de los indecisos -aquí hay muchos menos indecisos de los que quieren creer ciertos analistas de la opinión pública-, sino de quienes votarán por el PP o no se molestarán en votar. El Partido Popular hace guiños frecuentes a lo que él cree que es la izquierda, tal vez buscando votos en la famosa "banda del centro". Pero el PP, para vencer, necesita, ante todo, convencer a quienes puede convencer; entre ellos, a quienes ya convenció en 2003 y hoy están a la expectativa.

Grigori Perelman

He aquí un hombre admirable: su nombre es Grigori Perelman y pasará a la historia por haber convertido en teorema la conjetura de Poincaré... sea lo que sea eso, que debe de ser algo que sólo está al alcance de una persona de cada millón. O menos. Así que aquí ni intentaremos sugerir que sabemos en qué consiste la ya famosa conjetura y mucho menos el modo en que el estupendo Perelman se las ha arreglado para hacer su demostración. Bástenos saber que es un hombre que emplea su inteligencia y cuya gratificación principal es entender. Pero lo más admirable no es eso, sino su desprecio por la vanidad y las molestas pompas del mundo.

Grigori Perelman ha dado un disgusto tremendo a los organizadores de la reunión de matemáticos que, con el Rey de España a la cabeza, iban a darle una medalla y un puñado de honores por ser tan listo: ha pasado de medalla y de honores y ha explicado su actitud de un modo muy prudente y muy inteligible incluso para quienes no somos genios de la matemática. Ha dicho, poco más o menos, que, una vez alcanzada la inmensa gratificación de conseguir su propósito, de vencer a la dificultad, de entender, ¿qué interés puede tener para él una medalla y, si a eso vamos, ese millón de dólares de premio al que, según se dice, también ha renunciado?

Cualquiera puede entender que la mejor recompensa, la única plenamente satisfactoria, de hecho, para el esfuerzo intelectual es entender. Y podría añadirse que una persona no necesita ser tan eminente como Perelman para sentir cierta irritación cuando alguien se empeña en alabar sus méritos sin entender en absoluto en qué consisten esos méritos. Sería estupendo que esas personas tomaran ejemplo del simpático Grigori y rechazaran esos homenajes que frecuentemente llevan consigo comer mal y aguantar discursos pesados -o, peor, graciosos- del homenajeador.

Además, si se tiene en cuenta que ya hay -también en Alcalá, claro- toda una nómina de conocidos personajes que siempre están ansiosos de ser homenajeados, no puede costar un gran esfuerzo dejar en paz a quien no quiere serlo. Como el tan inteligente Grigori Perelman.

SEMANARIO Fundado en 1968

PUERTA de Madrid

Editor: Sandalio San Román Hernández
Redacción, administración y publicidad:
Ramón y Cajal, 7 - 28801 - Alcalá de Henares
Imprenta: c/ Morera, 23 - Torrejón de Ardoz
D.L.: GU-78-1968

Tel.: 91 889 26 53
91 888 85 89
Fax: 91 883 45 08

E-mail: puertam@arrakis.es

¡Por fin... el audiochip que realmente todo el mundo quiere!

¿Tiene problemas a la hora de entender lo que la gente dice en situaciones ruidosas?

Delta es un nuevo concepto en audición. Delta cuenta con la tecnología más avanzada disponible en un diseño nunca visto hasta ahora. Disfrute de su nuevo mundo de comprensión del habla con el funcionamiento excepcional de Delta.



- Diseño único del siglo 21
- Virtualmente invisible
- La más avanzada tecnología
- Disponible en 17 colores



vivemás
centro auditivo
Alcalá de Henares, Madrid

VICTORIA
C/ Victoria, 1
Tel.: 918 83 01 87

VISIORAMA
Avda. de Alcarria, 8, local 6
Tel.: 918 83 71 17

VISIORAMA
C/ Torrelaguna, 9
Tel.: 918 80 99 39

VISIORAMA
Avda. Juan Carlos I,
P.C. Garena Plaza, local 34
Tel.: 918 80 99 39



La Compañía Lírica Española volvió a triunfar en Alcalá

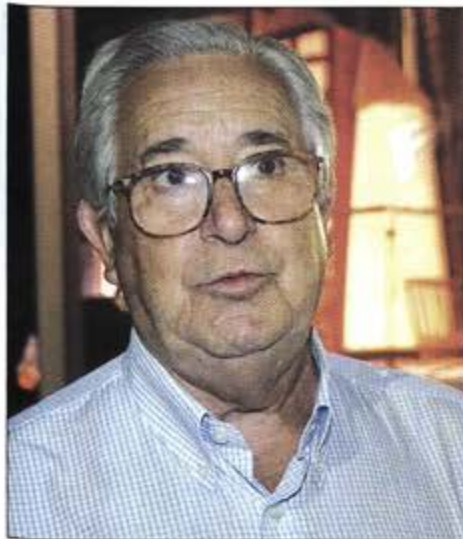
El palacio arzobispal se llenó para ver "La rosa del azafrán"



La Compañía Lírica Española, dirigida por Antonio Amengual, volvió a demostrar una vez más la razón por la que todos los años se hace acreedora a ser contratada en ferias. Si José Luis Perales se quedó a algo más de cien entradas de conseguir un lleno en el Palacio Arzobispal, cuyo aforo definitivo es de 1.400 localidades, la zarzuela 'La rosa del azafrán' consiguió un lleno absoluto superando claramente a toda una estrella como Perales el lunes 21 de agosto. Un público fiel aplaudió encantado el trabajo realizado por más de veinte actores y cantantes líricos sobre el escenario y el de la orquesta.

En el reparto, los clásicos ya de la Compañía Lírica Española. Estuvieron concretamente Judith Borrás, Carmen Iglesias, Marta Moreno, Delia Abril, Jorge Páez, José Ramón Henche, David Sentinella, Antonio Matea y Eugenio Ruiz, entre otros. Sobre el escenario, hubo profesionalidad y criterio además de una excelente concepción del género chico con una buena interpretación.

No es la primera vez que la Compañía Lírica Española de Antonio Amengual trae a las ferias 'La rosa del azafrán' puesto que ya fue representada en la ciudad complutense.



Antonio Amengual

Da lo mismo. Cualquier zarzuela, si viene dirigida por Antonio Amengual, es ya una garantía de éxito en la ciudad complutense. Ciertamente es que las de ambiente castizo son las que más atraen al público, pero la que compuso el maestro Jacinto Guerrero y que ha vuelto a representarse este año no es precisamente castiza y atrajo al público complutense exactamente igual que siempre.

Antonio Amengual comentó a PUERTA DE MADRID que "es un auténtico placer venir



todos los años a Alcalá porque notamos la confianza que tiene el público en nosotros". El director de la Compañía Lírica Española aseguró que "en nuestro repertorio tenemos 26 zarzuelas pero estamos trabajando sobre todo con una decena de ellas".

No es de extrañar por tanto que después de tantos años actuando en Alcalá en ferias se repitan las zarzuelas a pesar de un repertorio tan amplio. Pero como decimos, da lo mismo porque los aficionados al género chico van a encontrar siempre un trabajo excep-

cional aunque ya lo hayan visto hace unos años en el mismo escenario.

El lleno del 21 de agosto, el primer gran lleno de las ferias, es lo que avala que al año próximo sea necesario volver a contratar a la Compañía Lírica Española.

JARDINES DE FLORENCIA

FASE II

Urbanización privada de alto standing en la Vía Complutense
• Viviendas de 2, 3 y 4 dormitorios • Excelentes Duplex-Áticos



(Este documento sólo es válido a efectos comerciales e informativos no teniendo carácter contractual)



Construye:
AYTRE S.A.

ARQUITECTURA Y TÉCNICAS DE
RESTAURACIÓN, S.A.

Información y venta:

PRIMER GRUPO
ALCASA
INMOBILIARIAS



c/ Cánovas del Castillo, 2 (semiesquina Paseo de la Estación)

Telf.: 91 877 03 74
ALCALÁ DE HENARES



37 tortillas compitieron en el tradicional concurso

El club de jubilados Campo del Ángel celebró su fiesta anual

El club de jubilados Campo del Ángel, presidido por Antonio Alarcón, celebró los días 20, 21 y 22 de agosto su fiesta anual que consistió en un baile en la sede del mismo, situada en la calle Fray Juan Gil, en el tradicional concurso de tortillas españolas y en la comida social que tuvo lugar el día 22 de agosto en el restaurante El Olivar.

El club, situado en la calle Fray Juan Gil, muy cerca de la estación central de tren de Alcalá, tiene aproximadamente 1.700 socios según explicó el presidente, Antonio Alarcón, que lleva casi seis años al frente del club aunque ya lleva formando parte de la junta directiva desde hace quince años a la que llegó bajo la presidencia del histórico Jesús Sanz. El club Campo del Ángel es el primero que se fundó en la ciudad Complutense.

Pero si algo distingue estas fiestas es el tradicional concurso de tortillas, el único en el que se hace algo parecido: "Ha habido otros clubes que han intentado organizarlo pero no es fácil y han desisti-



Miembros de la junta directiva del club delante de las tortillas presentadas al concurso



Intervinieron como miembros del jurado el concejal de Tercera Edad, Ramón Alonso Masero, la presidenta de la delegación municipal del distrito VIII, Teresa Obiol y el redactor de PUERTA DE MADRID, Jesús Cámara.

do. Para nosotros es una tradición. El club sólo pone como norma el que se haga la tortilla española sin cebolla y con seis huevos que entrega el propio club a los concursantes que de este modo sólo ponen la patata, la sal, el aceite y la pericia para hacer la tortilla en su propio domicilio", explicó Antonio Alarcón.

En esta ocasión fueron 37 tortillas las que se presentaron. Intervinieron como miembros del jurado el concejal de Tercera Edad, Ramón Alonso Masero, la presidenta de la delegación municipal del distrito VIII, Teresa Obiol y el redactor de PUERTA DE MADRID, Jesús Cámara.

El primer premio fue para la tortilla realizada por Isabel Sánchez. El segundo premio fue para Carmen Arranz. La tortilla hecha por Francisca Oliva fue la que mereció a juicio de los miembros del jurado el tercer premio y el cuarto premio fue para Filomena Pastor.

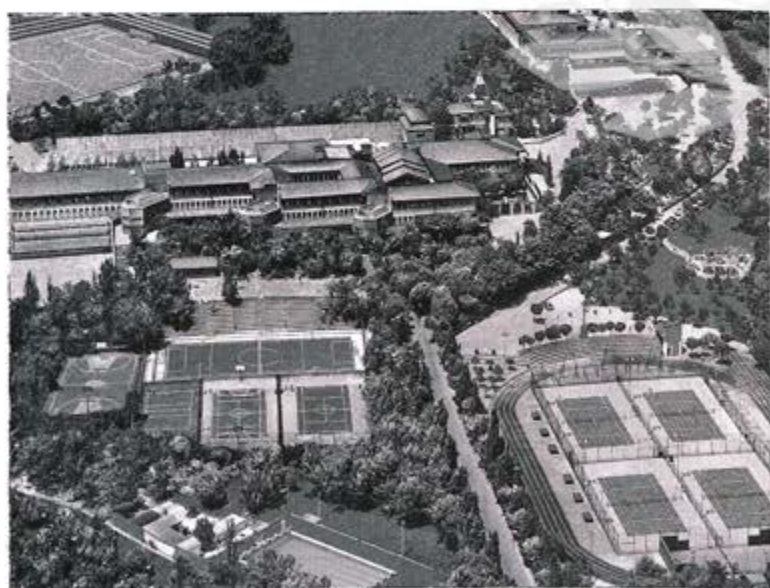
SE NECESITA
DEPENDIENTA
DE 17 A 22 AÑOS
PARA TIENDA TEXTIL
EN ALCALÁ DE HENARES
Teléf.: 91 881 29 32

MESÓN RESTAURANTE LA CASA VIEJA
Necesita
PERSONAL PARA
RESTAURANTE Y COCINA
Se valorará experiencia
(Extranjeros, deberán presentar documentación en regla)
Teléf.: 91 883 62 81



Los complutenses guardaron una larga cola para montar en globo

Durante todos estos días de Ferias ha estado instalado en el Parque O' Donnell el globo aerostático que cada año eleva hacia las alturas a todo aquel que lo desea. Esta atracción, patrocinada por Talleres Hermanos Atienza, Casmar Motor y Complejo turístico El Olivar, formó en el parque una larga cola de personas que quisieron darse un pequeño viaje en globo, un medio de transporte que, a día de hoy, supone toda una 'novedad' para la gente de a pie. El gran globo, atado a los árboles con unas fuertes cuerdas, subía a los 3 viajeros que caben en su cesta, hinchándose e iluminándose con el gas de su interior, para luego dejarse caer y pisar tierra suavemente.



Avda. de la Constitución, s/n 28890 Loeches (Madrid)
91 886 70 65 Fax: 91 886 72 25
correo@colegiomontfort.es www.colegiomontfort.es
TRANSPORTE ESCOLAR desde Alcalá de Henares y alrededores



El colegio Montfort posee las certificaciones AENOR ISO 9001 y Certified Quality System en calidad

CALIDAD EDUCATIVA CERTIFICADA

- Desde los 2 años hasta la universidad.
- Educación bilingüe en inglés.
- Certificados: Trinity College y London University.
- Programas para la estimulación de la inteligencia.
- Programa de actividades especiales: ARA (Alto Rendimiento Académico).
- Francés, 3^{er} idioma en todas las enseñanzas.
- Máxima exigencia y rendimiento académico.
- Informática desde educación infantil.
- Escuelas de música, danza, ajedrez y educación vial.
- 13 escuelas deportivas.
- Un millón de m² de cuidadas instalaciones.
- Residencia y mediopensionado.

ÚLTIMAS PLAZAS



**Realizamos todo
tipo de bodas**

**Nueva pérgola para
celebraciones civiles**



Camino El Olivo
Teléfono de la oficina: 91 887 67 68
Teléfono de la barra: 91 887 67 90
MECO (Madrid)

Centro Comercial Nueva Alcalá
Local 166 B
Teléfono: 91 882 84 07
ALCALÁ DE HENARES (Madrid)

www.salonesfoguet.net

Coincidiendo con el 50 aniversario de la muerte de Pío Baroja (1872-1956) se están reeditando sus memorias que llamó con acierto, *Desde la última vuelta del camino*. En su momento de aparición, entre los años 1944 y 1949, Baroja recibió numerosas críticas, cuando no palabras desdenosas, de aquellos que se sintieron ofendidos por la exposición de sus ideas y comentarios descarnados, sin lenitivo posible, fruto de su pesimismo y posición agnóstica ante la vida. Sus memorias eran el testimonio incómodo y sincero, hasta donde pueden serlo las obras de este tipo, de un espectador independiente de la realidad. Una persona que generó, a la vuelta de su corto exilio, desde su soledad intelectual, un contrapunto en *tono menor* —como él gustaba calificar a su estilo—, a la propaganda orquestada en el interior por un régimen político, que había expulsado del país a lo mejor de su generación. En el exilio no se comprendió, por algunos, su decepción y falta de esperanza por lo que llegó a tacharse de insolidario su regreso. Pero quien tenía por temperamento una aversión manifiesta a la política confesaba en sus memorias "Yo he vivido una vida modesta, oscura, sin un momento de suerte ni de ilusión. No creo que me haya faltado capacidad de trabajo.... Exigir a un hombre como yo que tenga una amplia benevolencia para el medio ambiente, es pedir gollerías". No eran el primer intento de memorias de Baroja. En 1917 ya había dado a la imprenta *Juventud y egolatría*, donde se mostraba igualmente cáustico, pero con un mayor deseo de lucha y aventura, que dejaba entrever una cierta confianza en el futuro. Todavía no había vivido la terrible experiencia de nuestra Guerra Civil y de la 2ª Guerra Mundial. El sufrimiento experimentado en ambas hizo cristalizar, para siempre, el desaliento que le había dejado, como poso amargo, la lectura del libro de Schopenhauer *El mundo como voluntad y como representación*. Así decía en numerosas ocasiones "A mí me gustaría no ser pesimista; pero lo soy, tanto por instinto como por experiencia". Sin embargo, de Baroja diría don Antonio Machado, en cierta ocasión, cuando compartían tertulia en París, allá por 1899: "Si en este momento entrase aquí un hombre con la misión de entregar un mensaje a quien tuviera el rostro más humano de todos los circunstantes, sin ninguna vacilación se lo daría a Baroja". Algo atisbaba en él quien se veía a sí mismo en el buen sentido de la palabra, bueno.

Contrariamente a la falta de esperanza que rezuman muchas de sus novelas, cuya forma de hacerlas generó las conocidas

Dos novelas de Baroja

controversias con Unamuno y Ortega, Baroja reúne en mi caso, como lector, una doble condición: la de gran novelista y la de autor talismán. Digo esto porque fue una de sus obras el primer libro que leí, después de los libros de Emilio Salgari, Julio Verne o las novelas del Coyote, de José Mallorquí. Recuerdo que fue mi madre quien me recomendó la lectura de *Las inquietudes de Shanti Andía*. De esta novela dice Baroja en sus *Memorias*: "En el año 1911 publiqué yo la novela titulada *Las inquietudes de Shanti Andía*... están escritas con cariño. Empecé en Madrid, en la primavera, este libro, y para recordar un poco y avivar algunas impresiones, estuve el verano en algunos pueblos de la costa vasca. ... Hay en la *Las inquietudes* notas autobiográficas y recuerdos de San Sebastián de cuando yo era chico. Mi tía Cesárea, que en la novela se llama tía Úrsula, vivía, como ya he dicho, en una calle que da al muelle, y desde los balcones de su casa solía yo contemplar el movimiento del puerto." Tenía entonces trece años, y como era habitual en mi familia pasábamos los meses de verano en San Sebastián. En dos sesiones devoré el libro enfrascado en la lectura y permanecí enredado, con la imaginación, en su trama argumental, sorprendido del poder evocador que para mí tenía el lirismo descriptivo de unos paisajes que me resultaban muy cercanos. Una vez acabado sentí una intensa melancolía. Quizá no debiera

haberlo hecho tan pronto y me arrepentí de no haberme demorado entre sus páginas. Descubrí entonces la pasión por la lectura en aquella cuidada edición de la colección Crisol, encuadrada en piel, color rojo, que despertó también en mí el amor a los libros como objeto precioso de culto. En los días siguientes continué sumergido en la lectura de otros títulos de la obra de Baroja, de la misma colección, rescatados de la biblioteca como auténticos tesoros extraídos de la profundidad del océano.

Más adelante, ya en la Universidad, experimenté una crisis vocacional, frecuente en los estudiantes de medicina cuando, al pasar de la facultad al hospital, se produce el contacto con los enfermos y la realidad cotidiana de la clínica. Ese verano me encontraba inmerso en una fiebre lectora y por los juegos del destino cayó en mis manos otra obra de don Pío: *El árbol de la ciencia*. De ella dice Baroja en sus *Memorias*: "...libro de carácter filosófico, en donde yo había puesto mis preocupaciones de médico y de aficionado a la filosofía.... es, entre las novelas de carácter filosófico, la mejor que yo he escrito. Probablemente es el libro más acabado y completo de todos los míos, en el tiempo en que yo estaba en el máximo de energía intelectual. A pesar de su final trágico, no creo que deje un fondo de melancolía. Hay en ella una visión de la vida de tiempos pasados, una recapitulación." La novela es un trasunto



autobiográfico de la etapa de estudiante de Medicina de Baroja, como puede comprobarse en sus memorias. En ella se vierten también muchas de las experiencias primeras de su práctica médica en Cestona. Su lectura hizo surgir en mí una corriente de simpatía hacia el protagonista de la novela, Andrés Hurtado, en cuya trayectoria vital podían, y probablemente pueden, sentirse identificados muchos estudiantes de medicina. Su desencanto con el ambiente docente en la facultad, sus ansias de ahogar su propio sufrimiento en aliviar los padecimientos de los enfermos más humildes y desheredados; así como el desbordamiento que experimenta su protagonista ante la realidad sofocante de los principios del ejercicio profesional, han estado y estarán presentes siempre en la vida de muchos médicos. Baroja convencido de que el conocimiento sólo genera sufrimiento lleva a su protagonista a una encrucijada insuperable, tras la muerte de su mujer, Lulú, después de dar a luz un niño muerto, y resuelve la novela con el suicidio de Andrés. Curiosamente *El árbol de la ciencia*, clarificó mis dudas y me hizo ansiar acabar la carrera. Su lectura no dejó en mí ese fondo de melancolía. La clave secreta de ello, que comprendo ahora, leídas sus memorias, está en las palabras de objeción del último diálogo de la novela:

—Ha muerto sin dolor —murmuró Iturrioz—. Este muchacho no tenía fuerza para vivir. Era un epicúreo, un aristócrata, aunque él no lo creía. / — Pero había en él algo de precursor —murmuró el otro médico—.

La genial intuición de Baroja no quiso extender su propio fracaso a las futuras generaciones de médicos y hurtarles la esperanza. Esta puerta abierta desmiente su pesimismo irredento y nos permite identificarnos en cualquier época con lo que dice Baroja en alguna parte de sus *Memorias* "Yo he vivido de joven un final de época romántica que me ha formado el espíritu para siempre..." Y es que en el fondo, como a él, a muchos nos gustaría considerarnos unos *epígonos del romanticismo*.

Alberto NIETO

EN ESPARTALES SUR



Residencia geriátrica
Reyes Católicos

Habitaciones individuales, dobles y triples,
todas con baño geriátrico
Salones de TV., rehabilitación
y terapia ocupacional

AMPLIOS JARDINES

Atención médica y religiosa
VÁLIDOS Y ASISTIDOS

c/ Gustavo Adolfo Bécquer, 27 (Espartales Sur)
ALCALÁ DE HENARES (Madrid)
Teléf.: 902 252 255 - 91 416 83 81

Oportunismo político

Hace unos días podíamos comprobar atónitos en distintos medios de prensa que los grupos parlamentarios del PSOE y de ICV presentarían en el Congreso de los diputados una propuesta no de ley para que los inmigrantes con papeles puedan votar en las municipales, eso sí, según afirmó en rueda de prensa el portavoz del grupo IU-ICV, la aprobación y su posterior aplicación debía hacerse con rapidez para de esta forma permitir a los inmigrantes votar en las municipales del 2007.

Antes de presentar propuestas con un claro fin oportunista de cara a las próximas municipales, nuestros políticos deberían bucear en las raíces de toda democracia. Por supuesto que el término "democracia" hace referencia al poder del pueblo, que el pueblo gobernado se convierta a su vez en pueblo gobernante, pero en este punto debemos preguntarnos cuál es el significado que le damos a "pueblo". Si pensamos como parece que hacen nuestros representantes políticos que un pueblo es un conglomerado heterogéneo de personas que simplemente buscan su propio interés dentro de una sociedad globalizada y por tanto sin identidad entonces nadie nos podrá discutir que propuestas de este tipo son simplemente el "medio" para obtener un "fin"; seguir manteniendo un status político aunque sea en detrimento de la sociedad. Si por el contrario creemos que el término "pueblo" hace referencia a un grupo de personas que comparte y acepta unos rasgos culturales y sociales, unas normas y unos valores, es decir, un grupo de personas con un pasado común y con una perspectiva de futuro similar entonces propuestas de esta calaña no tienen cabida en nuestra visión de democracia como poder del pueblo, pero de un pueblo con identidad y no de un pueblo rebajado a su mínimo común denominador como el que quieren nuestros políticos más "progresistas".

Hoy en día parece que los derechos, que a nuestros padres tanto sudor y sangre les costó

conquistar, están de saldo para el colectivo de inmigrantes. La discriminación positiva del Estado hacia este colectivo ha dado lugar, entre otras cosas, a que mientras familias españolas se ven obligadas a llevar a sus hijos a colegios privados o concertados por falta de plazas en la educación pública, los hijos de los inmigrantes tienen plaza asegurada en el colegio público. Que el acceso a viviendas de protección oficial se haya entorpecido por el gran número de inmigrantes que parece que tienen más derecho a acceder a estas ayudas del estado... y así podríamos continuar con una larga lista de injusticias sociales que nuestro propio Estado practica con nosotros. Una política de discriminación positiva para un cierto colectivo desfavorecido no debe suponer en ningún caso una discriminación claramente negativa para otro colectivo y sobre todo si estas "discriminaciones" son costeadas gracias a los impuestos de estos últimos.

Hace tiempo leí en algún libro una reflexión que de alguna forma refleja la situación actual que nos ha tocado vivir; aquellas generaciones que se sacrificaron en la lucha por los derechos y educaron a las generaciones siguientes en el sentimiento de estos derechos ha dado lugar a que las generaciones sucesivas cada vez se sacrifican menos en esa lucha y se dedican más a exigir y ejercer sólo sus "derechos", en definitiva que parece que no le damos importancia a nuestros propios derechos y esto debe cambiar.

Nuestros políticos, representantes de todos los españoles, deberían reflexionar un poco sobre las consecuencias de sus decisiones y mentalizarse de que los derechos no se piden, se conquistan.

Luis BARBUDO ARRIAGA

Barrio del Ensanche.

Seguimos sufriendo el atasco tanto de entrada como de salida diariamente, por la carretera de Camarma, de salida por la chapuza de rotonda que nos hicieron que raro es el día que no hay golpes, pequeños, pero golpes de rozaduras y demás y todo por lo mal planificada que está, la gente se salta la línea continua que separa dirección Guadalajara, con la dirección Madrid porque el grueso de la circulación va hacia Madrid y son cuatro carriles los que desembocan en

No comprendo a la Iglesia de hoy

Soy hermana, prima y tía de afectados por la enfermedad de distrofia muscular de Duchenne.

Al leer y oír en los medios de comunicación la noticia del nacimiento de una niña por la técnica in-vitro, para evitar que pudiera nacer una criatura con la carga genética de esta horrible enfermedad, que aunque no es muy conocida para la gente, las familias que la hemos sufrido y que sufrimos no tiene ninguna explicación comprensible que la Iglesia rechace esta técnica que no hace mal a nadie. ¿Cómo pueden decir que los óvulos fecundados son criaturas! ¿Qué dolor y qué sufrimiento puede pasar un óvulo fecundado?, el que puede pasar dolor y sufrimiento es el que nace con la enfermedad y todos los que están a su alrededor, sabiendo que a la edad temprana después de haber sufrido y padecido desde que comenzaron a perder su autonomía motórica y depender de esa horrible enfermedad, al final, en plena juventud cuando ha tenido toda la ilusión por la vida, sus estudios, sus amigos, su familia, él sabe que todo pronto se quedará atrás porque su enfermedad no tiene remedio.

¿Cómo se puede atrever la Iglesia Católica a cuestionar los adelantos de la ciencia? Este adelanto, como todos, lo ha puesto Dios en el camino del hombre para que pueda hacer felices a los demás, para evitar el sufrimiento de cientos de criaturas como mis queridos hermanos que se fueron con veinte años cada uno y también dos primos hermanos y ahora tengo un sobrino en la misma situación.

No se puede ser tan avanzado para hacer manifestaciones en contra de la voluntad de un gobierno democrático y tan atrasados para ir en contra de

la ciencia, sé que todo tiene que tener unos límites, pero éste no es el caso que hay que limitar.

Hay que poner limitaciones a que los niños mueran en las guerras, que hoy por hoy están siendo masacrados en Irak, Líbano, Israel etc.

Hay que poner limitaciones a que cientos de niños mueran diariamente por falta de nutrición.

Hay que poner los medios para que se controle la natalidad allí donde sus familias y sus países no están preparados para poder cuidarles, sólo les traen al mundo para verles morir porque no les pueden dar de comer.

Estas cosas son por las que deberían velar los dirigentes de la Iglesia y dejar de comportarse como si estuviéramos estancados en otros tiempos, sólo para dar satisfacción a unos determinados individuos que se dicen son católicos pero que están fuera de la realidad social en la que vivimos.

Yo soy católica, o por lo menos siempre lo he creído ser, lo que sí sé, es que creo en Dios y en su Hijo Jesucristo quien curó enfermedades y resucitó a los muertos.

Mi madre una mujer católica me decía: si yo hubiera sabido lo que iba a ver sufrir a mis hijos y hubiera podido evitar su sufrimiento hubiera hecho lo que fuese.

Un día fue un Obispo a casa a visitar a mis hermanos y le dijo a mi madre: este sufrimiento en la vida lo compensará después en el cielo. Mi madre le dijo: yo no quiero compensación en el cielo, quiero que mis hijos no sufran aquí en la tierra.

Yo desde la poca fuerza que puedo tener para cambiar nada, animo a que se investigue y que se consigan adelantos para evitar el sufrimiento de las personas.

Firmado:
ML Familiar de enfermo



TEFNICAL
MANTENIMIENTO CALEFACCIÓN CENTRAL
PARA COMUNIDADES
LOS 365 DÍAS DEL AÑO
Instaladores - Mantenedores Autorizados
Teléf.: 91 883 46 47

Regalos
 **BODAS**
Comuniones, Bautizos
INVITACIONES
Arras - Agendas - Espejos
Especialistas en Detalles de Utilidad
FABRICANTES
VISITE NUESTRO AMPLIO MUESTRARIO
C.C. EL VAL, 110 - Alcalá de Henares
Pº DELICIAS, 122 - MADRID
91 882 94 32 - 91 474 72 98
www.regalosbodas.com

Carta abierta al señor Obispo de la Diócesis de Alcalá

Soy un feligrés que llevo perteneciendo 25 años a la Parroquia Nuestra Señora de Belén y quiero expresarle mi sentir.

Nuestro párroco y el otro compañero sacerdote son las piedras angulares, destacando su humanidad, caridad y misericordia como su servicio al barrio.

La respuesta de usted es enviarles a otros destinos (el párroco confirmado), sin tener en cuenta nuestra opinión al respecto, y por lo que parece tampoco mucho la de ellos.

Obviamente la Iglesia no es una democracia, es más, una fraternidad.

Estamos inmersos en plena celebración del Jubileo de los Santos Niños, lo que le ha llevado a usted todo este año sus esfuerzos.

Pero no ha tenido en cuenta nuestro verdadero Jubileo de todos los días, que es seguir compartiendo con nuestro párroco y compañero todas las actividades que se comenzaron en el nuevo templo por ellos.

Por lo que le pido dos cosas importantes, humildad y humanidad, para reconocer su error.

José Manuel
GUADALAJARA GARCÍA

Desconcierto en la parroquia Virgen de Belén

Mi yugo es suave, mi carga ligera...

¿Por qué le cuesta tanto a nuestro Obispo poner en práctica esta frase de Jesús y nos hace más difícil la vida? Como si ésta de por sí no tuviera sus dificultades.

Entiendo que contar con las personas es un signo de cercanía, aceptación y comprensión, la vida de Jesús está llena de signos, pistas para que nosotros le siguiéramos y para liberarnos, no para cargarnos con más fardos, estaba cerca de todos, hablaba pero también escuchaba, era sensible a las preocupaciones de la gente...

Una comunidad viva se tarda mucho en construir pero se puede romper tan fácilmente...

Usted representa otro paso para estar más lejos de la Iglesia Institución.

María Paz
PÉREZ MINGUEZ

El desorden y la pereza han dejado en el olvido mi afición taurina en esta ciudad a la que quiero y a la que pagué a cambio de nada un caro tributo "cobarde" precisamente por mi condición de aficionado.

A pesar de mi indolencia uno quisiera, al igual que algunos otros aficionados de esta ciudad, aportar nuestras mejores ideas. Es difícilmente conseguible mientras los que dirigen el destino de una plaza en quiebra técnica estén ahí. Hace falta una renovación total.

Memorizando tiempos pasados y no muy lejanos, recordamos ver a una afición ilusionada camino de la Plaza encontrándose con ese barullo propio de una corrida de toros de una feria taurina.

Nuestra Feria Taurina

Los aficionados más cobardes de esta ciudad, a pesar de ser pocos, no encuentran una feria rematada "salvo excepción". La misma frase siempre por parte del empresario y ya rutinaria. Ni son todos los que están ni están todos los que son. Este argumento no convence a los aficionados.

Creo haber oído que la subvención que recibe la empresa organizadora es de 14 millones de pesetas de las de antes que sale de las arcas de lo que pagamos todos los ciudadanos.

Uno se entería de cosas que no debieran ocurrir y sobre todo para que toree este o aquel, dicho en clave por aquello de lo que pudiera ocurrir

como ocurrió.

¿Que tiene solución levantar esta plaza? Claro que la tiene, y muy fácil, para esto está la imaginación del aficionado profesional, aunque éstos sean contados. Sin comisión taurina, ya desaparecida, este comentarista no piensa dar soluciones al tema y bien que lo siento. Ahí están las estadísticas, con un cartel no muy lejano había en la Plaza 700 personas incluidas las que habían entrado gratis, en una plaza de 8.300 localidades.

Uno siente vergüenza ajena, pero como decía el Guerra en Madrid: "que toree San Isidro". Y yo digo que en nuestra querida ciudad hay aficionados cabales, que nos lo arreglen.

EL CHARRO



Aragón

PROYECTOS INMOBILIARIOS

La Seriedad del Líder

No somos la única, pero sí la más eficaz. Compruebe usted mismo.

Calle Teniente Ruiz, 25. Alcalá de Henares

91 880 79 82

HÍPICA CHALET ADOSADO de 3 dormitorios grandes (antes 4), salón con chimenea, 2 baños y aseo, suelos de mármol y parquet, garaje, trastero y zonas comunes. PRECIOSO	CIUDAD 21 CHALET PAREADO de 4 dormitorios, salón con chimenea, 2 baños y aseo, 5 A/E, suelos de tarima y gres, garaje, trastero y parcela con barbacoa de obra.
CUATRO CAÑOS DUPLEX NUEVA CONSTRUCCIÓN 3 dormitorios, 2 baños, terraza, trastero. Excelente ubicación y memoria de calidades. PRECIO: 349.789 € + I.V.A.	ENSANCHE CIUDADELA PISO A ESTRENAR de 2 dormitorios, salón independiente, baño y aseo, garaje, trastero y zonas comunes. Calidades inmejorables.
CASCO CASA OBRA NUEVA 3 dormitorios, 3 A/E, 2 baños, puertas de roble, ventanas de climalit, paredes lisas, solarium, garaje y trastero. EXCELENTE OPORTUNIDAD	

► Avda. Reyes Católicos 36. Alcalá de Henares.

91 877 11 31

¿Ha visto el piso que le gusta?
¿Su banco no le da el préstamo?

Venga a vernos.
Nosotros se los solucionamos, expónganos su caso.

Disponga de dinero para compra sobre plano.

Si está pagando piso., coche, personales... AHORRE DINERO
reunificando sus deudas.

Inmigrantes: 100% + gastos.
no tire el dinero en un alquiler.

Funcionarios y personal especializado, consiga hasta el 120 % para la compra de su vivienda.

CRÉDITOS PUENTE:
cambie de vivienda y disponga de 12 meses para vender la suya sin ningún coste.

No deje que el banco le quite su vivienda, antes de tomar cualquier decisión:

Llámenos.

Carta a la gerencia del Hospital Príncipe de Asturias de Alcalá de Henares

Muy Sr. Mío: Por la presente, deseo elevarle mi más enérgica protesta por la absoluta ignominia que significa el funcionamiento actual del Servicio de Urgencias de ese Hospital, modelo de lo que una Urgencia NUNCA debe llegar a ser para la Sanidad Madrileña.

El pasado 9 de agosto de 2006, a las 20:35 horas, entraba por la puerta del Servicio de Urgencias de ese hospital, con un fuerte dolor de estómago.

Como siempre, la auxiliar administrativa me pregunta qué me pasa, me clasifica para el especialista, y me entrega los papeles para que se los entregue a los celadores, y este me pase al médico de la Urgencia, cosa que, como siempre, así se hace.

Como siempre, el facultativo habla conmigo, me hace los antecedentes clínicos, preguntándome el motivo de mi asistencia esa tarde a la Urgencia, cosa que le respondo.

Como siempre, pasa una hora, pasan dos horas, mi dolor de estómago sigue exactamente igual, ningún facultativo o personal sanitario me llama para hacerme prueba alguna, ni para preguntarme nada más, ni se me informa de cuándo se me va a poder ver.

Harto de esperar, y no deseando esperar las 7 horas que esperé el día 29 de Julio, (en que ingresé a las 20:05 horas, por un dolor de cabeza, y salí a las 2:10 de la madrugada, habiéndome visto todos los especialistas menos el ginecólogo y sin que nadie me dijera el motivo de dicho dolor de cabeza, ni me resolviera nada) pido a la facultativa García el Alta Voluntaria.

En ningún momento se me informó, en contra de lo que pone el texto impreso del Alta Voluntaria, de "los perjuicios que pueden derivarse para el paciente" ni advertencia alguna, motivo por el cual considero que "el INSTITUTO MADRILEÑO DE LA SALUD, esta Institución y su personal, así como el facultativo firmante" en ningún modo "quedan exentos de responsabilidad" por las consecuencias que se puedan derivar de ese ALTA. Simplemente, lo rellenó, me lo dio a firmar y punto.

Como nota anecdótica, aunque no sorprendente, una señora nos informó que ella llevaba DIEZ HORAS EN LA URGENCIA, y los facultativos la estaban repitiendo TODAS las pruebas porque se las habían perdido. Esta señora tenía hi-

jos que se hallaban solos en casa, algunos en edad preadolescente.

Es absolutamente inconcebible la incompetencia, prepotencia en el trato al paciente, desorganización, descontrol e inutilidad del Servicio de Urgencias de ese Hospital, del que sus facultativos son un magnífico exponente. ¡¡Si ni siquiera existe oftalmólogo o maxilofacial de guardia!! ¡¡Si para una ligera quemadura sin importancia te mandan a La Paz...!! Pero claro, La Paz es un Hospital de verdad...

Es inconcebible que un hospital como el Príncipe de Asturias tenga esas dificultades con el Servicio de Urgencias, y que, sin embargo, un hospital que atiende a una población censada algo superior, con camas en los pasillos, como es el Hospital Ramón y Cajal, el médico te examine, te ubique en un lugar concreto de la urgencia, pase el médico por la ubicación de la Urgencia donde se te ha ingresado en un plazo prudencial, informándote de lo realizado y lo que queda pendiente, y que en menos de tres horas tengas todas las pruebas realizadas, y te den de alta. Y que, encima, te dejen satisfecho. El Ramón y Cajal no es un hospital de mentira.

En los hospitales de verdad, quienes realizan la clasificación de pacientes son los médicos o, en su defecto, las enfermeras, no el Personal NO Sanitario, el cual ya realiza

sus funciones bastante mejor que los médicos las suyas. Si no fuera por el Personal NO Sanitario (celadores, aux. administrativos, seguridad...) el desastre sería absoluto y sin paliativos.

Es sabido que el Príncipe de Asturias es famoso, y tiene premios incluso europeos, debido a su buena gestión económica, ahorrando en contratación de personal: si una cosa que necesita 4 personas, la puede hacer una sola, pues mejor: ¿qué importa que explote el trabajador, o que se resienta la atención al paciente? Se trata de ahorrar a toda costa. Sin embargo, el Príncipe de Asturias es un absoluto desconocido en todo lo que tiene que ver con una satisfactoria atención al paciente, y es un absoluto indigente en todo lo que tiene que ver con la investigación científica, médica o sanitaria en general.

Pido que tome todas las medidas necesarias para variar el rumbo de una urgencia que es el baldón de toda la sanidad madrileña, pública o privada. La imagen que transmite actualmente la Urgencia es denigratoria para una ciudad como Alcalá de Henares, y más propia de un Ambulatorio con pretensiones de grandeza, o de un Hospital de juguete, que de un Hospital de verdad, serio y confiable.

Pedro Javier GONZÁLEZ GUTIÉRREZ

Los pinos del parque O'Donnell

Sr. Director de PUERTA DE MADRID:

En relación al artículo "EL MAL QUE AQUEJA A LOS PINOS DEL PARQUE O'DONNELL", publicado en el Semanario PUERTA DE MADRID del 8 de julio, me cabe hacer alguna consideración:

El aspecto actual de los pinos, sin que sea el deseado, no se corresponde con el que la cámara fotográfica ha captado, es bastante menos alarmante.

Los pinos, además de esa "enfermedad desconocida" tienen dos perfectamente identificadas y constatadas por muestras tomadas en este momento, una, que puede ser la causa principal de la enfermedad, es el ataque masivo del "LEUCASPIS PINI" cochinilla conocidísima, que no tiene nada que ver con la familia

"Roca Radiadores". Segunda, menos preocupante pero "más vistosa" la "ANTENNARIA" conocida vulgarmente por "Negrilla" que es un hongo muy frecuente y fácil de ver, que se desarrolla generalmente sobre la sustancia azucarada que segregan las Cochinillas.

Para estos dos patógenos hay en el mercado numerosos productos, que aplicados con constancia, en el momento oportuno (ahora sería conveniente uno), y con aparatos adecuados, se consigue que los árboles tratados se conserven por muchos años en estado sanitario y estético óptimos. En definitiva creo que no les ocurre más de lo que les sucede a la mayoría de los pinos en esta época del año.

Tomás GARCÍA FLORES
Perito Agrícola

Vivir para contarla

¿Infidelidad?



Hoy me toca madrugar. Voy en el coche de camino al rodaje de la película ¿Infidelidad? Mientras una locutora de radio apunta que el final del verano está llegando, que las vacaciones se acaban y que ya hemos pasado el ecuador de la quincena de agosto lo que significa el final del descanso. Me doy cuenta que todavía no me he tomado ni un día de descanso y que este agosto ha sido único y genial, entre muchos.

El 31 de julio comenzó el rodaje de la película ¿Infidelidad? La ópera prima de Miguel Óscar Menassa. Guionista y director del film, es un trabajador nato y con él todo proyecto es posible. Está realizando una película extraordinaria, esto ya afirmado por especialistas del sector, que ven un cine diferente, en este caso el propio Menassa ha definido que es una película sobre los celos, los vulgares y los intelectuales y que si los celos se transforman en deseo, se acierta en el 90% de los casos.

Además de que ha apostado por un elenco de jóvenes actores como Adrián Castaño, Cruz González y Olga de Lucía cuenta en la película con la interpretación de Antonia San Juan y Luis Miguel Seguí. De Antonia San Juan podemos decir que es una actriz con un público fiel que llena todos los días la sala del Teatro Alfí de Madrid con la representación de su última obra, *Las que faltaban* (estará hasta el 3 de septiembre en cartel y como siempre, no se la pierdan, verán a una Antonia San Juan espléndida).

En el film es Clotilde, una mujer escritora que cuenta sus deseos, su vida a través de unos monólogos que van recorriendo palmo a palmo cada palabra, cada mirada...

Tras haber trabajado con Pedro Almodóvar en *Todo sobre mi madre* vuelve a tener un papel protagonista de la mano de Miguel Óscar Menassa.

¿Infidelidad? Es una Coproducción de CINE NOR-MAL y GRUPO CERO Producciones Cinematográficas.

En palabras de su director, la película lo que muestra, es a la mujer deseando.

Mónica LÓPEZ BORDÓN
Periodista
lopezbordon@terra.es



TODO PARA VUESTRA BODA



NUEVO CATÁLOGO DE RAMOS DE NOVIA

Decoración de Coches
Y de Iglesias
TODO EN ARTE FLORAL

Libreros, 38
(frente iglesia
Sta. María)
Teléf.:
91 883 33 46
ALCALÁ
DE HENARES

SERVICIO A DOMICILIO



ADMITIMOS TARJETAS DE CRÉDITO

EL MANTON

FABRICACIÓN Y VENTA
DE TODO TIPO DE ROPA
BAILE Y BAÑO

FUNKY
BALLET
DANZA
DANZA DEL VIENTRE
FARALAY
DISFRACES
AEROBIC
GIMNASIA
FITNES

91 882 73 95 - 91 882 99 98
C/ Puerta del Vado, 4

BAÑADORES Y BAILE A MEDIDA



Goviani
Hombre

• TRAJE CEREMONIA Y COMPLEMENTOS
• SASTRERÍA Y CAMISERÍA A MEDIDA

ALQUILER Y VENTA DE CHAQUÉS

c/ Teniente Ruiz, 2 - Tlfs.: 91 880 27 55 - Alcalá de Henares



Comidas lunes a viernes:

* MENÚ TURÍSTICO 12 € * MENÚ DE EMPRESA 18 €

RESTAURANTE

* IVA NO INCLUIDO

El Día de Tu Cumpleaños ¡TE INVITAMOS!
a comer a la Carta * (Imprescindible presentación DNI)

c/ Almazán, 20 (Junto a la Puerta de Madrid)
ALCALÁ DE HENARES

Reservas: Telf.: 91 882 25 14

**PROMOCIÓN
ESPECIAL
NOVIOS**
Colección 2006



C/ SANTA ÚRSULA, 4 C/ CÁNOVAS DEL CASTILLO, 30 AVDA. REYES CATÓLICOS, 3
TELEF.: 91 878 78 99 TELF.: 91 889 20 18 TELF.: 91 881 44 45

ALIANZAS (Oro 18 Kts.), ARRAS...

Joyería OCAÑA

Plaza de Cervantes, 32 - Tlf.: 91880 16 85



**ESPECIALIDAD EN OBRAS,
REFORMAS Y DECORACIÓN**

*Reforma integral
de tu vivienda
en menos de 1 mes*

• ELECTRICIDAD • FONTANERÍA • PLADUR • PINTURA
• ALBAÑILERÍA • CARPINTERÍA DE ALUMINIO Y MADERA

Pº de la Alameda, 3 - Tlf.: 91 882 69 00 - Fax: 91 820 35 44 - ALCALÁ DE HENARES

VIAJES IBERIA

7%

Descuento con tu VISA VIAJES IBERIA
(gratuita). Para todos tus viajes y
acumulable a todas las ofertas

• Viaja ahora y paga dentro de 3 meses. • Recupera el 1% del resto de tus compras

Avda. Juan Carlos I, s/n
(C.C. Garena Plaza)
Tlf.: 91 830 54 51

c/ Santiago, 26
Tlf.: 91 881 08 12

Avda. Guadalajara, 4
Tlf.: 91 883 50 98

**INVITACIONES, RECORDATORIOS Y
REGALOS DE
COMUNIÓN Y BODA**

Basas
DIANCA

RELOJES - CALCULADORAS
RADIO - ETC.

CENTRO COMERCIAL EL VAL Teléf.: 91 882 77 83
LOCAL 114 (planta baja) ALCALÁ DE HENARES

**REGALO ESPECIAL NOVIOS
MUEBLES Y DECORACIÓN**

LOS PACOS

**35 AÑOS
CREANDO
HOGAR
EN ALCALÁ**

• c/ Miguel de Moncada, 4 (junto Galerías Juan de Austria) - Telf. y Fax: 91 880 26 67
• c/ Miguel de Unamuno, s/n (EL ENSANCHE) - Telf.: 91 802 72 21
• Avda. Juan Carlos I, s/n (Esquina a nueva estación RENFE La Garena) Telf.: 91 802 72 22
• c/ Camino del Corral, nave 20 - Pol. Alcamar - Camarma de Esteruelas - Telf.: 91 886 52 70

TEMAS

El hijo del Cid murió en Consuegra

Siempre nos ha gustado ir por la carretera hacia Madrid y volver por el mismo camino. Ahora es autovía y para visitar los pueblos, tan generosos y tan bonitos, hay que ir adrede, no como antes, que nos cogía más a mano. Pero, en fin, si hay tiempo, siempre es posible apearse y volver a verlos.

Dejando Puerto Lápice, aún en la provincia de Ciudad Real (ah, se ha recompuesto el molino Sansón Carrasco, que se levantó en los tiempos del gobernador José María del Moral, como también otro más que tiene al lado), nos metemos en la de Toledo, apareciendo en seguida Madrileños, que nos recuerda aquel premio sobre el azafrán en los bellísimos paseos; y, a corta distancia, legua y media, Consuegra, asomando su Cerro Calderico y su castilla sanjuanista; y Tembleque, con monísima plaza Mayor; y Ocaña, con su no menos hermosa plaza Mayor y de bien distinto estilo; y antes o después, La Guardia, con su enorme iglesia parroquial y, a cosa de unos cientos de varas, dando un recodo sombreado de árboles, el Santuario del Niño de La Guardia, y aquello que tanto nos conmovió, que fue la historia de la criatura raptada por unos falsos conversos en Toledo y traído a esta villa para simular con él la Pasión y

Muerte de Cristo en unos actos reales y quizá únicos en nuestra historia contemporánea. El niño Juan (los criminales le pusieron Cristóbal) pasó por todas las vicisitudes, terribles, indescriptibles, que pasó Jesús de Nazaret... Los impíos fueron sucesivamente aprehendidos y condenados a la hoguera. Cada vez que atravesamos La Guardia, ya sin cuevas a lo troglodita en la caliza montañesa, evocamos aquel espantoso episodio...

Pero volvamos a Consuegra, la romana Consaburum, que nos ofrece una iglesia impresionante, en cuyo Cerro Calderico hallase la fortaleza del Priorato de San Juan, que, antes de esta condición, fue zona de guerra entre los cristianos y los almorávides y en la que, el 15 de agosto (o la acorde con la posible transformación del calendario) del año 1097 murió en combate Diego Rodríguez, hijo del Cid, que luchaba a su lado. Fue uno de los grandes epi-

sodios de la historia medieval quizá no suficientemente aclarados. ¿Qué datos pueden faltar?...

Incluso hubo historiadores que negaron la mismísima existencia del joven Diego —en su flor de 18 años—, asegurando que Rodrigo Díaz de Vivar, el Cid Campeador, no tuvo con su esposa, doña Elvira, más que dos hijas, Gimena o Jimena y Sol, sin ningún hijo varón. De ser así, holgaría toda la historia de Diego, con su muerte en lucha, amén de su inhumación en Consuegra y luego en Burgos, etc. Sería una fábula más, como la de Don Quijote de la Mancha y como tantas ficciones que parecen reales y no son aunque debiera serlo. La crónica de los pueblos no puede fallar, "vox populi, vox Dei". Nos sulfura pensar que sea cosa distinta a la que toda la vida hemos dado una fe rotunda y categórica.

Como es y debe ser así, y Consuegra lo afirma con sus razones, Consuegra, en cada 15 de agos-

to, hace una preciosa conmemoración de aquel suceso: el Calderico, el castillo (entonces sin el adorno de los molinos de viento, nuestros carísimos amigos), y Diego, y su padre el Cid, y los invasores almorávides y toda la gloria y tragedia de la Reconquista a lo largo y ancho de ochocientos años, que hoy nos parecen casi inconcebibles. ¡Y cobardes!

Ignorantes de circunstancias tan dramáticas, surgieron en el Calderico los molinos de viento, que quitan cierta tristeza al millenario baluarte protagonista y están muy bien conservados. Uno albergaba una colección de botijos. ¿Seguirán? Otro lucía el nombre de "Chispas" que le puso Gregorio Prieto, que más de una vez nos invitó a visitar pero con el que no fuimos nunca. No deja de ser un espectáculo encantador la visión de los molinos blancos como la nieve dando guardia al castillo como árboles custodios. Acaso ellos conocen la historia fidedigna de Diego Rodríguez, el hijo del Cid, y los mismos molinos blancos, como ángeles custodios, hacen guardia también a su recuerdo. El nuestro lo tendrán mientras vivamos. Amén.

Miguel GARCÍA DE MORA

EL AYUNTAMIENTO INFORMA

Servicio de Contratación

PUBLICACIÓN

En el Boletín Oficial de la Comunidad de Madrid nº 187 de fecha 8 de agosto de 2006 aparece publicado el anuncio relativo a la siguiente licitación:

CONCURSO PARA CONTRATAR MEDIANTE PROCEDIMIENTO ABIERTO EL SUMINISTRO DE HORMIGONES PARA EL MANTENIMIENTO DE VÍAS PÚBLICAS. (expediente nº 3.765).

Precio de licitación máximo: 36.525'59.- euros/año.

Las proposiciones para tomar parte en la licitación pueden presentarse hasta las 13 horas del día 4 de septiembre de 2006 en el Servicio de Contratación de este Ayuntamiento.

El acto de apertura de ofertas tendrá lugar a las 12 horas del día 11 de septiembre de 2006 en esta Casa Consistorial.

El expediente puede examinarse en el referido Servicio de Contratación en horario de 9 a 14.

Los gastos de anuncios serán a cargo del adjudicatario.

Alcalá de Henares, a 11 de agosto de 2006
EL TITULAR DEL ÓRGANO DE APOYO
A LA JUNTA DE GOBIERNO LOCAL
P.D. EL JEFE DEL SERVICIO DE CONTRATACIÓN

CIUDAD PATRIMONIO DE LA HUMANIDAD

Plaza Cervantes, 12. 28801 Alcalá de Henares - Telf: 91 888 33 00 - Fax: 91 887 96 13.



EL AYUNTAMIENTO INFORMA

Servicio de Contratación

PUBLICACIÓN

En el Boletín Oficial de la Comunidad de Madrid nº 187 de fecha 8 de agosto de 2006 aparece publicado el anuncio relativo a la siguiente licitación:

CONCURSO PARA CONTRATAR MEDIANTE PROCEDIMIENTO ABIERTO EL SERVICIO DE NOTIFICACIONES COLECTIVAS (BUZONEO Y DISTRIBUCIÓN DE DOCUMENTOS DE LA CONCEJALÍA DE HACIENDA. (expediente nº 3.866).

Presupuesto máximo: 75.000.- euros/año.

Las proposiciones para tomar parte en la licitación pueden presentarse hasta las 13 horas del día 4 de septiembre de 2006 en el Servicio de Contratación de este Ayuntamiento.

El acto de apertura de ofertas tendrá lugar a las 12 horas del día 11 de septiembre de 2006 en esta Casa Consistorial.

El expediente puede examinarse en el referido Servicio de Contratación en horario de 9 a 14.

Los gastos de anuncios serán a cargo del adjudicatario.

Alcalá de Henares, a 11 de agosto de 2006
EL TITULAR DEL ÓRGANO DE APOYO
A LA JUNTA DE GOBIERNO LOCAL
P.D. EL JEFE DEL SERVICIO DE CONTRATACIÓN

CIUDAD PATRIMONIO DE LA HUMANIDAD

Plaza Cervantes, 12. 28801 Alcalá de Henares - Telf: 91 888 33 00 - Fax: 91 887 96 13.



PUERTA de Madrid

Tls.: 91 889 26 53
91 888 85 89
FAX.: 91 883 45 08

Teléfonos de interés

Hospital de Alcalá (Centralita)	91 887 81 00
Casa de Socorro	91 877 17 40
Cruz Roja	91 881 40 03 / 91 883 60 63
Seguridad Social	91 889 23 58
Urgencias Seguridad Social (a partir 17 h.)	061
Centro Municipal de Salud	91 888 54 91
Comisaría. Cuerpo Nacional de Policía	91 879 63 90
Policía Nacional	091
Policía Municipal	092
Guardia Civil	91 888 07 77
Guardia Civil (Servicio centralizado)	062
Bomberos (Urgencias)	91 886 35 90 / 91
Bomberos (Consultas administrativas)	91 888 39 62
Agentes Forestales	91 888 00 83
Protección Civil	91 877 12 50 Ext. 3241
Ayuntamiento	91 888 33 00
Taxis (Radio Taxis Alcalá)	91 882 21 88 / 79
RENFE	902 24 02 02
Autobuses Urbanos	91 888 00 21
Continental Auto	91 888 16 22
Cementerio	91 888 15 64
Cementerio Jardín	91 877 03 93
Correos y Telégrafos	91 889 23 34
Centro Atención a la Mujer	91 881 64 61
Casa de la Juventud	91 889 66 12
Ciudad Deportiva Municipal	91 877 17 80
Cámara de Comercio	91 889 22 76
Parque Municipal de Servicios	91 887 12 50
Aguas de Alcalá (Averías 24 horas)	902 13 60 13
Servicio Recogida Muebles	91 883 57 98
Servicio Información Ciudadana	010
Teléfono contra Tráfico Drogas	91 882 11 00
Programa Municipal Drogas	91 889 11 00
Asociación Lucha contra el Cáncer	91 883 08 62
GRUPEAR (Grupo de Terapia Antialcohólica Rehabilitadora)	91 889 41 19
ASAYAR (Asociación de Ayuda Antialcohólica Rehabilitadora)	91 881 12 45 y 686 71 42 55
Asociación de Familiares Enfermos de Alzheimer	91 889 71 70
Fundación Colegio del Rey	91 881 39 34
Teatro Salón Cervantes	91 882 24 97
Ateneo Cultural 1º de Mayo	91 280 06 55
OMIC	91 877 17 30
INFORMACU ALCALA	91 880 65 36
Obispado	91 888 27 00 / 04
Oficina de Turismo	91 889 26 94
CIDAJ (Centro Información Juvenil)	91 879 74 00
OADE (Organismo Autónomo Desarrollo y Empleo)	91 881 34 61
Archivo Municipal	91 882 93 37
Centro de Documentación	91 881 70 49
Casa de la Entrevista	91 888 01 75
Universidad de Alcalá (Centralita)	91 885 40 00
Hacienda	91 877 60 00
Registro de la Propiedad	91 888 00 32 / 91 888 48 96
Juzgado Decano	91 888 56 18
Oficina de Empleo de la CAM (Plz. Navarra, s/n)	91 888 72 64 / 91 888 70 63
INEM prestaciones (Pintor Picasso, 1 - 2ª planta)	91 879 65 02 / 03 / 04
Oficina INEM (Pº de la Estación, 9)	91 888 08 66 / 91 888 06 33
ALUMBRADO PUBLICO (AVERIAS)	91 883 66 09
Alquiler coches, furgonetas Autostrada	91 888 36 47



RECUPERACION
PARA LA TERCERA EDAD

SMH

**RESIDENCIA 3ª EDAD
SANTA MARIA DEL HENARES**

MIXTA Y MATRIMONIOS

Habitaciones dobles y sencillas con baño incorporado,
Terrazas, Salones de TV, Juegos, Biblioteca, Manualidades,
Rehabilitación, Atención Médica y Religiosa.

INFORMACIÓN Y RESERVAS

TEL.: (949) 26 26 02 - 26 27 38 - c/ Virgilio Navarro, 5 y 7
Azuqueca de Henares (GUADALAJARA)
km. 44 Ctra. MADRID-BARCELONA

Chiste

CIRCO AEROBATICO CHINO



FIESTAS DE ALCALA

26-8-2006

E. Ángel 3



Los gritos, peleas y actos de gamberrismo de las noches de los fines de semana no dejan descansar a la gente que duerme

Pancartas en la calle Victoria en contra del ruido de los bares

Los vecinos de la calle Victoria número 1-3 han colgado de sus balcones 4 pancartas dirigidas al alcalde de la ciudad para instarlo a que el ayuntamiento intermedie para evitar el ruido de la zona. Según ellos, los 3 bares situados en los bajos del edificio no cumplen sus licencias de mesón y de restaurante, y abren sus puertas hasta altas horas de la madrugada, provocando un ambiente callejero que no les deja conciliar el sueño por las noches.

Según explica Roberto, uno de los inquilinos que más años lleva padeciendo en el edificio el ambiente ruidoso de esta zona del casco histórico, "el SEPRONA vino a hacer mediciones del nivel de ruido y constataron que éste supera lo permitido. El ayuntamiento también ha hecho mediciones, pero ni siquiera nos han dado los resultados. Además, existe un expediente de la Comunidad de Madrid instando al Consistorio a que se cumpla la normativa vigente sobre ruidos, pero no han hecho ni caso."

Para esta comunidad de vecinos, que lleva acarreado el problema desde hace 13 años, el siguiente paso a dar será el de la acción judicial. "El ayun-

tamiento ya tiene el escrito previo en el que se recoge el expediente abierto con todas las denuncias que se han puesto". Según explica este vecino, el problema viene porque los 3 pubs de la calle Victoria que están en los bajos de los edificios 1-3 donde viven tienen licencias de mesones y de restaurantes, cuando en realidad funcionan como bares de copas que abren hasta altas horas de la madrugada, y "el Ayuntamiento debe hacer que se cumplan esas licencias". Además, "según la ordenanza, debe haber una mayor distancia entre un local de este tipo y otro".

Asegura que el ruido de esas calles durante los fines de semana es "insuportable. No tanto el que procede de los propios bares, ya que más o menos están insonorizados por dentro. Lo peor es la gran cantidad de gente joven que se reúne en la calle, muchas veces con voces, peleas y gamberrismo bajo nuestros balcones, mientras yo me levanto a las 7 de la mañana. Algunos vecinos tienen que tomar pastillas para dormir y sufren depresiones por este tema. Esta es una de las zonas más ruidosas de toda Alcalá". Hasta ahora, tan sólo han recibido por parte del alcalde palabras y promesas de solucionarlo, pero nada más.

Las pancartas dicen lo siguiente: "¡Sr. alcalde!! el ruido perjudica nuestra salud y usted lo consiente. ¡Dimita ya!", "El alcalde no escucha a los ciudadanos, ¡basta de ruidos!", "¡Sr. alcalde!! ¿hasta cuándo tendremos que recurrir a Seprona para descansar por las noches?" y "¡Sr. alcalde!! ¡basta de privilegios!, sobre ruidos, todos iguales ante la ley". Lo que Roberto y sus convecinos tienen muy claro es que no van a retirarlas hasta que se resuelva su problema.



PRIMER ANIVERSARIO

Don José Antonio Gallego Pérez

FALLECIÓ EN ALCALÁ DE HENARES
el día 30 de Agosto de 2005

Habiendo recibido los Santos Sacramentos y la Bendición de Su Santidad

D.E.P.

Su esposa, Cristina Tolkmitt; hijos, Bettina y Juan Tomás; hermanas, Lourdes y M^a Pilar; hermanos políticos y demás familia y amigos,

RUEGAN una oración por su alma.

Las Misas por su eterno descanso se celebrarán el **miércoles día 30 a las 7 de la tarde en la Iglesia Parroquial de Pezuela de las Torres** y el **jueves día 31 a las 7'30 de la tarde en el Oratorio de San Felipe Neri** (plaza de San Felipe) en Alcalá de Henares.

ZULEJOS
OMPLUTENSE

¡¡Grandes Ofertas por Apertura!!

- GRES • AZULEJOS
- PAVIMENTOS • MAMPARAS
- SANEAMIENTOS • ACCESORIOS

Avda. de la Alcarria, 5
Tlf. y Fax: 91 883 04 93
Movil: 670 91 63 44
Alcalá de Henares

Ariel Rot ofreció lo mejor de sí mismo en la apertura de Llévame al Huerto

Un trago de tequila con sabor a "Rotdríguez"

Mejor no pudo empezar la presente edición del ciclo de Llévame al Huerto, con un Ariel Rot apoteósico que lo dio todo en el escenario. Su actuación del martes 22 en el Huerto de los Leones fue completa, elegante, espontánea y fresca y eso pese a que la asistencia del público se vio afectada por la otra gran convocatoria de la noche: el concierto de Sabina. Muchos no habrían descartado ninguna de las dos citas de haber estado fijadas para fechas distintas, pero el público tuvo que elegir y la balanza se decantó claramente del lado del jienense. Así, entre amigos como reconoció el propio Ariel Rot, la noche estuvo llena de complicidad entre el artista y sus espectadores. Apenas pasaban cinco minutos de las doce cuando Rot saltó al escenario tras una presentación en la que el fuego fue prelude del calor que le acompañaría durante toda su actuación.

El bonaerense realizó una cuidada selección de los temas que mayor renombre le han proporcionado, alternando sus éxitos en solitario con los cosechados en sus etapas en Tequila y Los Rodríguez. Rot pasó de puntillas por los cortes de su último trabajo Ahora piden tu cabeza y prefirió saciar todos los gustos con un repaso por toda su carrera. Desde el principio empezó con temas de uno de sus trabajos más laureados Cenizas en el



aire, metiéndose a los asistentes en el bolsillo a través de Hasta perder la cuenta y Dos

de corazones, con la que aprovechó para marcarse el primer solo de guitarra de la noche.



Tampoco le faltó gracia al argentino en canciones míticas como Quiero besarte -con dedicación a la recientemente iniciada en el mundo musical Paris Hilton- o Lo siento, Frank, tema con el que la noche respiró brisas del buen rock clásico que, por supuesto, desembocó en Rock and roll en la plaza del pueblo. El éxtasis se prolongó con Dulce Condena, Confesiones de un comedor de pizza y Me estás atrapando otra vez, tras la que Rot amagó su despedida.

De vuelta al escenario puso los pelos de punta por medio de Cenizas en el aire y la aclamada Milonga del marinero y el capitán, dejando patente que la guitarra ya forma parte de su cuerpo y rostro.

Tras dos horas en las que las manillas del reloj volaron, Ariel Rot se despidió a lo grande, rodeado de amigos y de un agradecido público que le acompañaron coreando Mucho mejor.

Gema Gallardo

ESPECIALISTAS EN **PELUCAS Y POSTIZOS**



- MODA INTERNACIONAL
 - COLECCIONES IMPORTADAS
 - PRECIOS ASEQUIBLES
- Infórmese
sin compromiso*

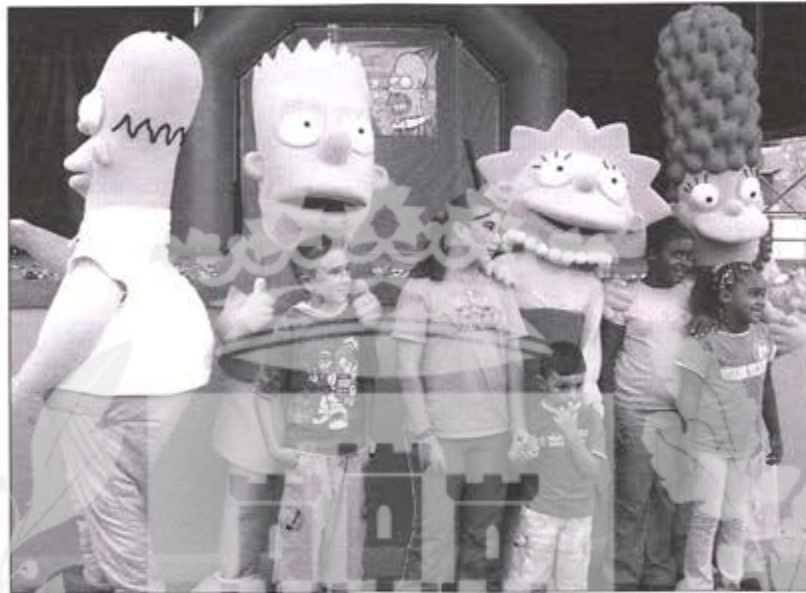
Peluquería HERMANAS ALEJANDRE
c/ Mayor, 11 - 1º - Tlf.: 91 889 28 56 - Alcalá de Henares

CONCESIONARIO AUTOMÓVILES EN ALCALÁ DE HENARES

Necesita

COMERCIALES

Telf.: 678 96 16 89



Las pruebas de sonido de Joaquín Sabina dejaron dos minutos a los Simpson

El espectáculo para los niños se quedó en nada

Protestas, críticas y, sobre todo, malestar y desilusión. El éxito que tuvo el año pasado en las ferias el espectáculo de los Lunnis se convirtió éste en la mayor decepción. El problema fue que en la actuación de los Simpson el martes 22 de agosto en el palacio arzobispal se concatenaron una serie de hechos que dejaron mal sabor de boca al público que cubrió en más de tres cuartas partes del aforo.

**La organización
anunció que
devolverá el dinero
de las entradas**



Las madres no se fueron nada contentas del trato ofrecido a sus hijos con el espectáculo infantil.

El espectáculo para los niños se quedó en nada. Fue poco más de media hora lo que duró pero lo importante, los personajes de los Simpson, apenas estuvieron dos minutos en el escenario.

Para empezar, la razón principal de la irregularidad de este espectáculo infantil fue las exigencias de Joaquín Sabina y sus músicos de probar sonido a las ocho y media de la tarde. Eso hizo que para permitir las pruebas en las condiciones óptimas dentro de la Huerta del Obispo, no podía haber sonido en el colindante patio del palacio arzobispal y en consecuencia, el espectáculo infantil, que debía comenzar a las siete y media de la tarde y lo hizo minutos después, tendría que acabar a las ocho y cuarto.

Pero lo más lamentable es que la compañía que representó el espectáculo de los



Simpson no pareció darse cuenta de que tendría que cortar a las ocho y cuarto. Porque si no es difícilmente explicable que el espectáculo se dedicara a hacer un par de concursos con cuatro parejas de niños cada uno y el monólogo del presentador, dejando en apenas dos minutos, lo que duró una canción, lo que verdaderamente importaba, los muñecos de los Simpson.

Total, que cuando después de haber bailado la canción, los miembros de la compañía teatral dieron por terminado el espectáculo, la decepción y el malestar fueron creciendo ante los incrédulos espectadores adultos y la desilusión de los pequeños. Frases como 'esto es un timo', 'tongo, tongo', 'fuera, fuera, fuera' y muchos silbidos fueron en aumento mientras muchos espectadores abandonaban el palacio arzobispal. Mientras tanto los Simpson permitieron que los niños se fotografiasen con ellos a pie de escenario como premio de consolación.

Las quejas fueron en aumento al personal de organización hasta que uno de ellos salió al escenario y explicó las causas de la interrupción del espectáculo, es decir, que Sabina tenía que probar y que son las imposiciones de las superestrellas. Y también anunció que se devolvería el precio de las entradas (cinco euros por persona) a partir del día siguiente y previa presentación de la entrada.

Pero lo que no se evitó fue la decepción de todo el público que no entendió las razones por las que se castigó a los niños y a los adultos.



PARADORES HOSTERÍA DE ALCALÁ DE HENARES

Una vez concluidas las mejoras
llevadas a cabo en nuestras instalaciones,
estamos nuevamente a su disposición
con todos nuestros servicios.

**CONSULTE NUESTROS MENÚS,
BODAS, COMIDAS FAMILIARES, GRUPOS Y CONGRESOS.**

**Disfrute de una tradicional y
actualizada cocina castellana
en un entorno
con gran valor histórico.**

Director:
José Valdearcos

Chef:
Julián Martín

Sala atendida por:
Beatriz Sánchez

**La Hostería del Estudiante
les desea
¡FELICES FERIAS
Y FIESTAS 2006!!**



Colegios, 3
28801 - Alcalá de Henares (Madrid)
Tfno. 91 888 03 30 Fax 91 888 05 27
e-mail: alcala@parador.es

PROYECTO DE ORDENACIÓN PAISAJÍSTICA DE LA ISLA DEL COLEGIO

EL GRAN PARQUE QUE ALCALÁ NECESITA

MÁS DE 580.000 m² DE ZONAS VERDES



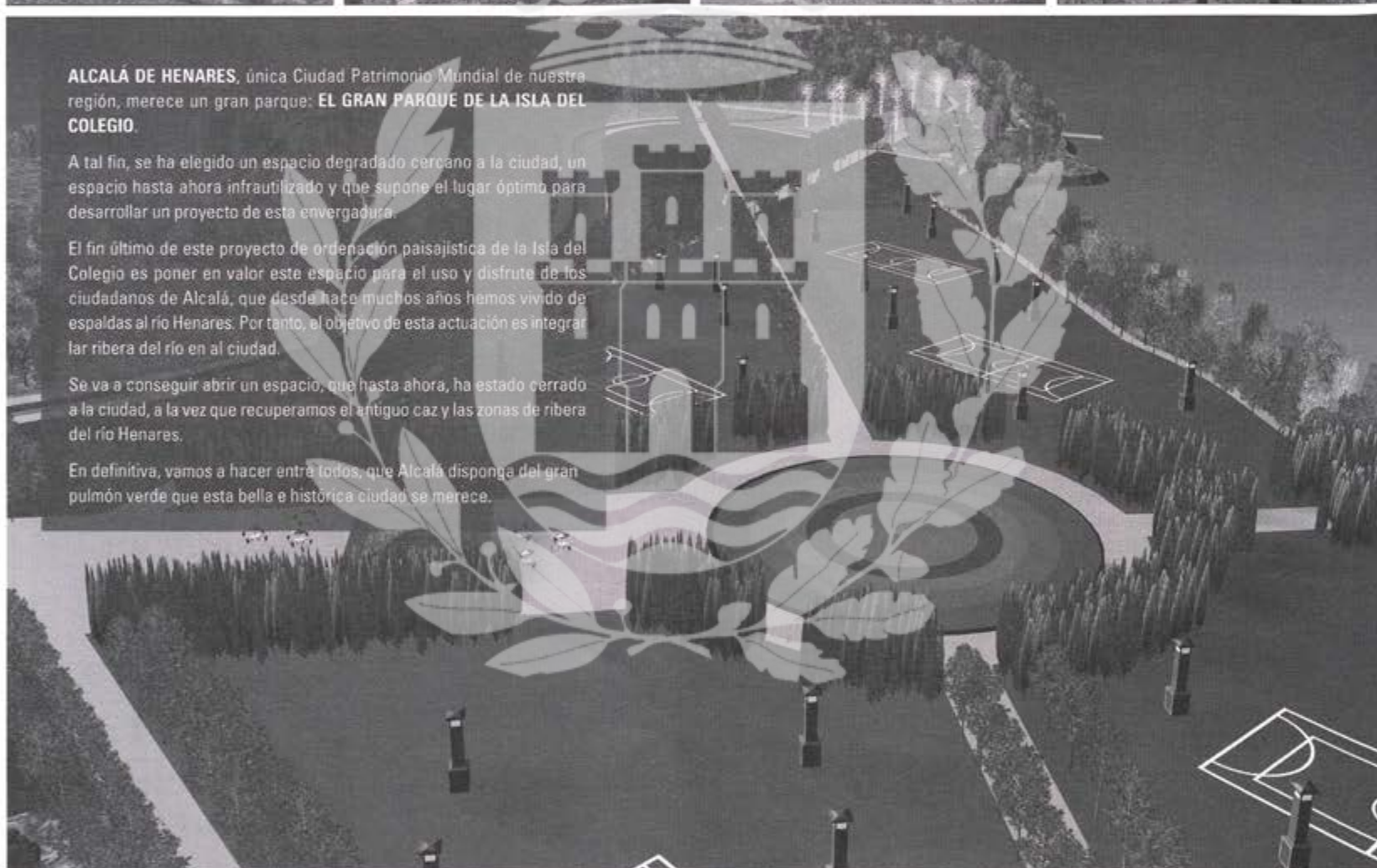
ALCALÁ DE HENARES, única Ciudad Patrimonio Mundial de nuestra región, merece un gran parque: **EL GRAN PARQUE DE LA ISLA DEL COLEGIO**.

A tal fin, se ha elegido un espacio degradado cercano a la ciudad, un espacio hasta ahora infrutilizado y que supone el lugar óptimo para desarrollar un proyecto de esta envergadura.

El fin último de este proyecto de ordenación paisajística de la Isla del Colegio es poner en valor este espacio para el uso y disfrute de los ciudadanos de Alcalá, que desde hace muchos años hemos vivido de espaldas al río Henares. Por tanto, el objetivo de esta actuación es integrar la ribera del río en la ciudad.

Se va a conseguir abrir un espacio, que hasta ahora, ha estado cerrado a la ciudad, a la vez que recuperamos el antiguo caz y las zonas de ribera del río Henares.

En definitiva, vamos a hacer entre todos, que Alcalá disponga del gran pulmón verde que esta bella e histórica ciudad se merece.



UN ESPACIO DE USOS MÚLTIPLES PARA LA CIUDAD

UN RINCÓN PARA DISFRUTAR

UN GRAN LAGO LLENO DE POSIBILIDADES

UN CANAL INTERIOR PARA PRACTICAR EL REMO

RECUPERAR EL BOSQUE DE RIBERA

CENTRO DE PRÁCTICAS ECUESTRES



www.ayto-alcaladehenares.es



AYUNTAMIENTO DE ALCALÁ DE HENARES
Concejalía de Medio Ambiente

El concejal de Obras y Servicios destaca que forma parte del Plan de Aparcamientos desarrollado por el gobierno municipal

El Ayuntamiento construye 130 plazas de aparcamiento en superficie en la calle Jiménez de Quesada

El concejal de Obras y Servicios del Ayuntamiento de Alcalá, Javier Fernández Abad, anunció días atrás la creación de 130 plazas de aparcamiento en la calle Jiménez de Quesada, en el Distrito II, con una superficie total de 3.600 metros cuadrados junto al Camino del Juncal. El proyecto de reordenación de la zona presentado por el edil incluye la renovación de 700 metros cuadrados de aceras, alumbrado público y mobiliario urbano "para adecuar el espacio a las necesidades de los vecinos".

Las obras del nuevo aparcamiento en superficie en el Distrito II tienen un plazo de ejecución de seis semanas y un presupuesto ya aprobado por la Junta de Gobierno Local que asciende a 279.865,78 euros. Las obras se adjudicarán en las próximas semanas, "por lo que la previsión es que estén finalizadas antes de que acabe el año", ha dicho el concejal.

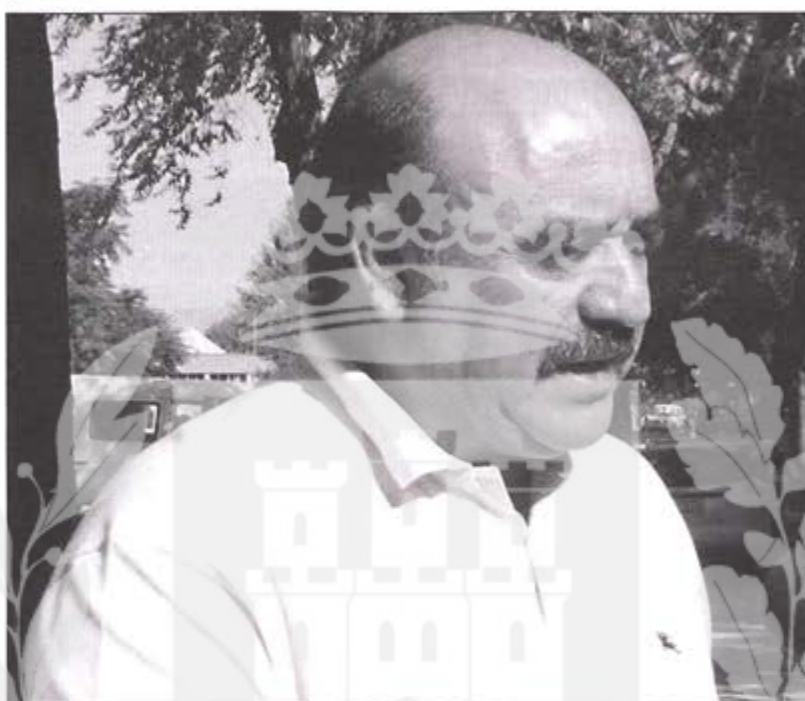
Plan de Aparcamientos

Fernández Abad destacó el hecho de que "no se trata de una actuación aislada, sino que forma parte del Plan de Aparcamientos desarrollado por el equipo de gobierno del Partido Popular e impulsado especialmente por el alcalde, Bartolomé González". En ese sentido, el concejal recordó que "en el anterior mandato municipal con el PSOE e IU en el gobierno, se habló mucho de aparcamientos pero no se hizo una sola plaza".

El edil de Obras y Servicios enumeró algunas de la infraestructuras ejecutadas o previstas, como los estacionamientos públicos 'Hospital de San Lucas', 'La Paloma' o en el Mercado Municipal. "Significa -dijo Fernández- que alrededor de la Plaza de Cervantes habrá casi un millar de plazas de aparcamiento subterráneo", a las que se pueden añadir las existentes en superficie, reguladas en su mayoría mediante "zona azul" de estacionamiento limitado. Asimismo, el proyecto de recuperación de los Cuarteles (junto a la Universidad) también contemplará un aparcamiento bajo rasante.

A estos equipamientos hay que sumar los nuevos estacionamientos subterráneos para residentes:

- En la calle San Vidal (Distrito III), ya finalizado, de 242



Javier Fernández Abad, concejal de Obras y Servicios

Cerca de 27.000 potenciales usuarios podrán beneficiarse de este nuevo servicio

La Universidad de Alcalá se moverá en bicicleta a partir del próximo curso

Los estudiantes y el personal de la Universidad de Alcalá (UAH) podrán disponer, el próximo curso, de un nuevo servicio de alquiler de bicicletas en el Campus externo, en virtud de un acuerdo que acaban de firmar la Fundación General de la Universidad.

La intención es potenciar el uso generalizado de la bicicleta en el Campus mediante la creación de un servicio de préstamo y mantenimiento de bicicletas, combinado con la instalación de dos depósitos de seguridad para su vigilancia y almacenamiento.

El procedimiento consistiría en la inscripción en un registro del usuario, al que se entregará una tarjeta identificativa, previo pago de una fianza, cuya cuantía está aún por definir, con la que podrá adquirir y estacionar la bicicleta en las zonas

habilitadas para ello. La Universidad de Alcalá cuenta con 24.000 estudiantes y más de 2.500 empleados.

El objetivo, por tanto, es la promoción de buenas prácticas ambientales dentro del Campus en términos de movilidad y accesibilidad, a través del fomento de un medio de transporte sostenible que permita minimizar los impactos negativos del uso mayoritario del tráfico rodado por parte de los universitarios.

La iniciativa, que será coordinada desde la Oficina Eco-

El proyecto de reordenación de la zona incluye la renovación de 700 metros cuadrados de aceras, alumbrado público y mobiliario urbano

plazas

- En el Parque de Sementales (Distrito IV), en obras, de 343 plazas

- Junto al Auditorio Municipal (Distrito III), de 267 plazas que pronto serán ocupadas por sus propietarios

- Calle José Serrano (El Chorrillo, Distrito VIII), en proyecto, de 262 plazas

- En el Paseo de Pastrana, para los vecinos de Nueva Alcalá (Distrito IV). Se encuentra pendiente del estudio de viabilidad

Por lo que respecta al aparcamiento del Auditorio, hay que sumar 123 plazas públicas más que se van a habilitar en la superficie, en una nueva plaza que se va a construir, tal y como ayer anunció el concejal presidente del Distrito III, Jesús Fernández Pascual.

Campus, cuenta con el apoyo y la colaboración directa del Consejo de Estudiantes y el Servicio de Deportes para la gestión del préstamo y mantenimiento de las bicicletas. El desarrollo de las actuaciones comenzará el próximo mes de septiembre, momento en el que se concretarán todos los detalles técnicos del servicio, que estará plenamente en funcionamiento a principios del próximo año.

El presupuesto total del proyecto asciende a casi 60.000 euros.



Jesús Fernández Pascual, concejal del Distrito III

En el proyecto se acondicionará un aparcamiento en superficie para 123 vehículos

Fernández Pascual presentó la nueva plaza del auditorio municipal de la Rinconada

El concejal presidente del Distrito III 'Reyes Católicos-La Rinconada', Jesús Fernández Pascual, presentó el 9 de agosto el proyecto de remodelación del recinto exterior del Auditorio Municipal 'Paco de Lucía', ubicado en la calle Nuestra Señora del Pilar. Fernández explicó que se va a acondicionar un aparcamiento en superficie con capacidad para 123 vehículos y zonas de ocio y paseo, incluso con areneros para los juegos de los niños. La Junta de Gobierno Local del Ayuntamiento de Alcalá aprobó el gasto de 765.997,34 euros para convertir la zona "en una gran plaza a disposición de vecinos y usuarios del auditorio municipal". Las obras tienen una duración estimada de cinco meses.

"Va a ser un espacio al servicio de los vecinos del distrito III"

El edil destacó que este "ambicioso proyecto" supone la rehabilitación de la superficie del estacionamiento para residentes construido bajo la explanada del auditorio. Las obras contemplan diversas actuaciones encaminadas principalmente a pavimentar los accesos peatonales al auditorio municipal (3.030 metros cuadrados), crear una zona de aparcamiento con 123 plazas señalizadas e iluminadas y crear zonas de paseo con bancos. Asimismo, se realizarán drenajes para evitar el encharcamiento en los días de lluvia y se instalará la red de riego. Por último, todo el perímetro será de tierra vegetal con el fin de acometer posteriormente el ajardinamiento.

Jesús Fernández insistió en que "estamos logrando recu-

perar el distrito III para el disfrute y la comodidad de los vecinos". Entre las últimas actuaciones del gobierno local, Fernández Pascual destacó la colaboración con una cooperativa vecinal para la construcción de dos aparcamientos subterráneos para residentes (en la calle San Vidal y el mencionado bajo el auditorio) y la correspondiente remodelación de la superficie a cargo del presupuesto municipal, el ajardinamiento de la Plaza de la Rinconada, la recuperación medioambiental de la Avenida de Roma o la creación de un arboreto en el Parque del Vivero, actuación que está llevando a cabo la Comunidad de Madrid. "Todo -concluyó el concejal- en beneficio del Distrito III y de todos los vecinos complotenses".

AUTO ESCUELAS LÓPEZ

CENTRO INTEGRAL DE FORMACIÓN

**TODOS LOS PERMISOS
DE CONDUCIR**

A

motos

B

turismos

B+E

turismos con remolque

C1,C

camiones

D

bus

C+E

camión con remolque
y trailer

**TODOS LOS AÑOS SORTEAMOS
UN COCHE ENTRE NUESTROS ALUMNOS**

**ESCUELA DE FORMACIÓN
DE PROFESORES DE AUTOESCUELA**

**Trabajo seguro y
bien remunerado.**

Tu futuro asegurado

**FORMACIÓN PARA EL TÍTULO
DE TRANSPORTISTA**

**"Una ventaja más
de AUTOESCUELA LÓPEZ"**

INFÓRMATE YA.

EMPEZAMOS EN SEPTIEMBRE

- En El Ensanche - en la glorieta de la fuente - Tlf.: 91 802 72 12
- En Avda. Reyes Católicos, 1 - Tlf.: 91 889 97 37
- En El Chorrillo: Avda. de Daganzo, 6 - Tlf.: 91 881 97 30

AUTO ESCUELAS LÓPEZ

**Con el aumento del volumen de basuras tratado
por la mayor concienciación de ciudadanos y empresas**

La Comunidad de Madrid incrementa la inversión para la gestión de residuos en 2,3 millones de euros

El gobierno regional madrileño incrementará en 2,3 millones de euros la inversión inicialmente prevista este año para el tratamiento de residuos urbanos. Este refuerzo supone un aumento de casi el 12% sobre la cantidad ya presupuestada para 2006 y es consecuencia del incremento del tonelaje de la recogida.

La mayor cantidad de residuos que se reciben en los centros de tratamiento de la Consejería de Medio Ambiente y Ordenación del Territorio se debe fundamentalmente al incremento de la población en los municipios de la zona, la mejora de los servicios de recogida municipales y la mayor concienciación ciudadana.

Cada vez con más frecuencia, los ciudadanos separan los diferentes residuos que se producen en el hogar y depositan las basuras en los puntos de recogida correspondientes. Esto provoca que, año tras año, se superen las previsiones de recogida de residuos urbanos en las plantas de tratamiento. Con el incremento de inversión previsto, la Comunidad de Madrid dedicará 22,3 millones de euros al tratamiento de la basura de casi la mitad de la población. La Consejería de Medio Ambiente y Ordenación del Territorio gestiona los residuos urbanos de todos los municipios de la región a excepción de Madrid, que dispone de sus propias instalaciones.

Red de instalaciones de tratamiento

La Comunidad de Madrid dispone de una completa red de tratamiento de residuos urbanos que se divide en tres

áreas que son Norte, Sur y Este, para una mayor operatividad y eficacia en la gestión de las basuras.

En el área Norte se sitúan el vertedero de Colmenar Viejo y las Estaciones de Transferen-

La administración regional trata los residuos urbanos de casi la mitad de la población

cia de San Sebastián de los Reyes, El Molar, Lozoyuela y Collado Villalba.

El vertedero y planta de clasificación de envases de Pinto, así como las estaciones de transferencia de Leganés, Las Rozas, Colmenar de Arroyo y Colmenar de Oreja integran el complejo de la zona Sur.

Por su parte, la zona Este la integran el vertedero y la planta de clasificación de envases de Nueva Rendija y el vertedero de Alcalá de Henares.

Está previsto que discurra de forma paralela a la actual carretera Nacional 320 entre Venturada (Madrid) y Guadalajara

Fomento adjudica el Estudio Informativo del proyecto de conexión entre las autovías A-1 y A-2

Las condiciones de dicha vía están recogidas en el Plan Estratégico de Infraestructuras y Transporte (PEIT) aprobado por el Gobierno en 2005

El Ministerio de Fomento ha adjudicado la redacción del estudio informativo de la autovía de conexión de las autovías A-1 (Madrid) y A-2 (Guadalajara). El BOE publicó esta adjudicación por un importe de 545.672,12 euros y un plazo de ejecución de 12 meses.

El proyecto de conexión entre las autovías A-1 y A-2 está contemplado en el Plan Estratégico de Infraestructuras y Transporte (PEIT), cuyo plazo de planificación es 2005/2020. Dicho tramo de carretera está definido en este documento como una vía interurbana de

altas prestaciones y, en principio, está previsto que discurra de forma paralela al actual trazado de la N-320 entre Venturada (Madrid) y Guadalajara, por las proximidades de Torrelaguna, El Casar y Torrejón del Rey.

En el apartado "Prioridades y ámbitos de actuación sectoriales" del PEIT se señala que el desarrollo de la red prevé la definición concertada de un nuevo esquema básico de la Red de Carreteras de Altas Prestaciones "(...) que incluya los principales itinerarios de la Red del Estado (en una longitud superior a los 15.000 kilómetros) y de las Redes Autonómicas, como base para la futura definición de actuaciones coordinadas, superando la estructura radial".

El Plan Estratégico de Infraestructuras y Transporte también contempla el proyecto de construcción de la denominada "Autovía de La Alcarria" como otra vía interurbana de altas prestaciones, que conectará las autovías A-2 y A-3 y cuyo anteproyecto de trazado ha sido redactado por el Gobierno de Castilla-La Mancha. La financiación del mismo correrá a cargo del Ministerio de Fomento.



DISTRIBUIDOR:



Francisco Núñez, S.A.

Alquiler, venta y reparación
Maquinaria de Construcción y Jardinería

**Por seguridad,
desbroce
y evite incendios**

**AMPLIA GAMA DE MODELOS
SEGÚN NECESIDAD**

Central: Avenida de Madrid, 32
Tel. 918 890 125 - Fax: 918 890 613
28802 ALCALÁ DE HENARES

Delegación: Avda. de Madrid, 13-15
Tel.: 918 710 225 - Fax: 918 757 065
28500 ARGANDA DEL REY

www.francisconunez.es



Parroquia Virgen de Belén, en el Polígono Puerta de Madrid

A pesar de las 440 firmas recogidas y una audiencia con el Obispo, Rufino Cuadrado y su compañero deberán trasladarse a otras parroquias

Cientos de feligreses piden la permanencia del párroco de Virgen de Belén

Los feligreses de la parroquia Virgen de Belén situada en el Polígono Puerta de Madrid están muy disgustados por la decisión del Obispado de trasladar al que ha sido párroco del barrio durante casi 30 años, Rufino Cuadrado, y a su compañero, Juan Ramón Martínez. Juntos, vencieron hace 6 años obstáculos y dificultades económicas para lograr construir este templo, y consiguieron crear unos fuertes lazos de unión y fraternidad con muchos de sus fieles, que hace poco se pusieron en marcha para reunir 440 firmas con el fin de evitar el traslado.

El 25 de marzo de 2000 quedó inaugurada la parroquia de la Virgen de Belén en la Avenida del Ejército para sustituir a la pequeña ermita de los Santos Niños donde, desde su inauguración el 19 de diciembre de 1976, se reunía la comunidad cristiana del barrio del Juncal. El párroco Rufino Cuadrado y Juan Ramón Martínez tuvieron que hacer frente a la peculiar realidad de aquel barrio en el que las situaciones de pobreza o los problemas de drogadicción hacían necesario, además de un par de sacerdotes con los que comulgar, dos personas cercanas que se sensibilizaran con ellos y prestaran atención a esos detalles.

Con el paso del tiempo y con esa manera de entender

**"Muy displicentemente, nos dijo que él era Obispo y que, cuando nosotros fuéramos obispos, que ya hablaríamos y que, quien no estuviera de acuerdo, que se fuera."
María Paz Pérez**

su labor como sacerdotes, Rufino y Moncho (como llaman familiarmente los vecinos al compañero del párroco) se han ganado la confianza y el cariño de sus feligreses.

El año pasado comunicaron a Rufino que lo iban a trasladar de parroquia pero,

según cuentan los vecinos, no lo hicieron porque entonces ya estaba muy adelantado el curso y no convenía a esas alturas cambiar de planes. Estas intenciones las conocían los más cercanos a ellos, pero no pensaban que finalmente llegaran a hacerlo. Les parecía imposible

después de todo lo que habían trabajado estos clérigos desde su último traslado al templo nuevo y todo el tiempo que llevan en el barrio.

Sin embargo, este año el Obispado ha ordenado de manera firme el traslado de Rufino Cuadrado y el de Moncho. El párroco abandonará Virgen de Belén el próximo 15 de septiembre y, presumiblemente, irá a otra parroquia de San Fernando de Henares. En cuanto a los motivos del traslado, según una de las feligresas, María Paz Pérez, el Obispo les dijo que era porque, de "las 100 parroquias a su cargo que tiene, va a trasladar a 25 sacerdotes porque eso es un reto y es muy bueno para todos."

30 años en el barrio dejan una profunda huella

Casada desde hace 25 años con José Manuel Guadalajara, María Paz Pérez y su marido son amigos de Rufino Cuadrado y de Juan Ramón Martínez desde hace mucho tiempo. Según ella, "Rufino y Moncho llevan desde hace mucho tiempo juntos, en una colaboración muy estrecha en la parroquia. Aunque Rufino lleva más la gestión parroquial, para nosotros son los dos por igual porque están muy complementados."

Asegura que ahora están "muy dolidos. Creo que esto no se debe hacer así sin contar con nosotros, los fieles. Sentimos una impotencia muy grande." No quisieron quedarse de brazos cruzados y recogieron 440 firmas pidiendo que estos sacerdotes se quedaran. Después, solicitaron una audiencia con monseñor Jesús Catalá y se reunieron con él el pasado 14 de julio junto a otros 5 feligreses. "Entonces, sólo le hablamos de Rufino porque de Moncho aún no habían dicho nada de que también se tenía que ir, sin embargo, el Obispo tenía ya pensado que a él también le iban a mandar fuera."

María Paz cree que "los métodos de actuación de este Obispo son muy despectivos, sin contar con nadie. Le dijimos que creíamos que nosotros también tenemos algo que decir en la Iglesia en cuanto a nuestra opinión y sentimientos y que por eso teníamos 440 firmas recogidas. Muy displicentemente, nos dijo que él era Obispo y que, cuando nosotros fuéramos obispos, que ya hablaríamos."

"El Obispo no tiene en cuenta nada más que su versión, es un hombre muy cerrado y frío que no ha entendido nuestra postura."

Marisa Moreno

amos y que, quien no estuviera de acuerdo, que se fuera. Esos son unos métodos de otras épocas. Después de esto, uno de los 7 que estuvimos, dice que ya no va a volver a pisar la Iglesia".

Para María Paz, "esto ha sido la gota que ha colmado el vaso; después de hechos como el que la iglesia siempre va a años luz de la realidad, que no acepta las situaciones como son y que usa métodos tan poco caritativos y humanos (porque hablan de las personas como si fueran piezas de puzzle)."

"Cambiar a las personas de sitio por cambiarlas sin ver la realidad en la que están y los años que llevan no está bien", dice María Paz. Y añade que cree que "debe de haber otra explicación: son gente muy comprometida que está haciendo a la gente crítica y eso al Obispo no le interesa, porque ya ha hecho barrida en otras parroquias críticas de la ciudad. Nosotros somos cristianos críticos que no tragamos ciertas cosas. Nos hemos incorporado a esta parroquia precisamente porque es una comunidad con gente que colabora en la que nadie sabe más que nadie y nos enseñamos entre nosotros sintiéndonos como hermanos."

"Un hombre cercano, solidario y hermano"

También señaló que, desde la noticia del traslado, algunos fieles han retirado la subvención económica que llevaban tiempo donando para el mantenimiento del templo. Además, hasta ahora los 2 sacerdotes no daban abasto en las tareas de la parroquia y, cuando ellos se marchen sólo vendrá uno a esta iglesia a la que acuden nada menos que unos 25.000 feligreses. Por último, esta señora resaltó la gran acogida que han tenido todos los inmigrantes que se han acercado a esta parroquia: "En ella nos han enseñado a acoger a todo el mundo, a no excluir a nadie. Hay muchos

extranjeros que ahora se sienten como abandonados y se preguntan qué va a pasar ahora, porque temen volver a sentirse huérfanos."

Marisa Moreno es otra de las asiduas a la Virgen de Belén que conoce a Rufino Cuadrado desde hace unos 25 años y lo define como un hombre "cercano, hermano, solidario, que está muy pendiente de las necesidades de la gente y de los problemas del barrio, muy al estilo de lo que el Evangelio pide. El Evangelio no pide bienes materiales ni grandes templos o cosas mundanas; sólo fraternidad, amor, cercanía... y este hombre ha creado en el barrio unos lazos muy fuertes de fraternidad, lo que Cristo quería. Por eso defendemos que no se vaya. Pero la jerarquía eclesial parece que tiene otra visión. Yo creo que todo eso es por intereses y por eso no dan demasiadas explicaciones ni razonamientos".

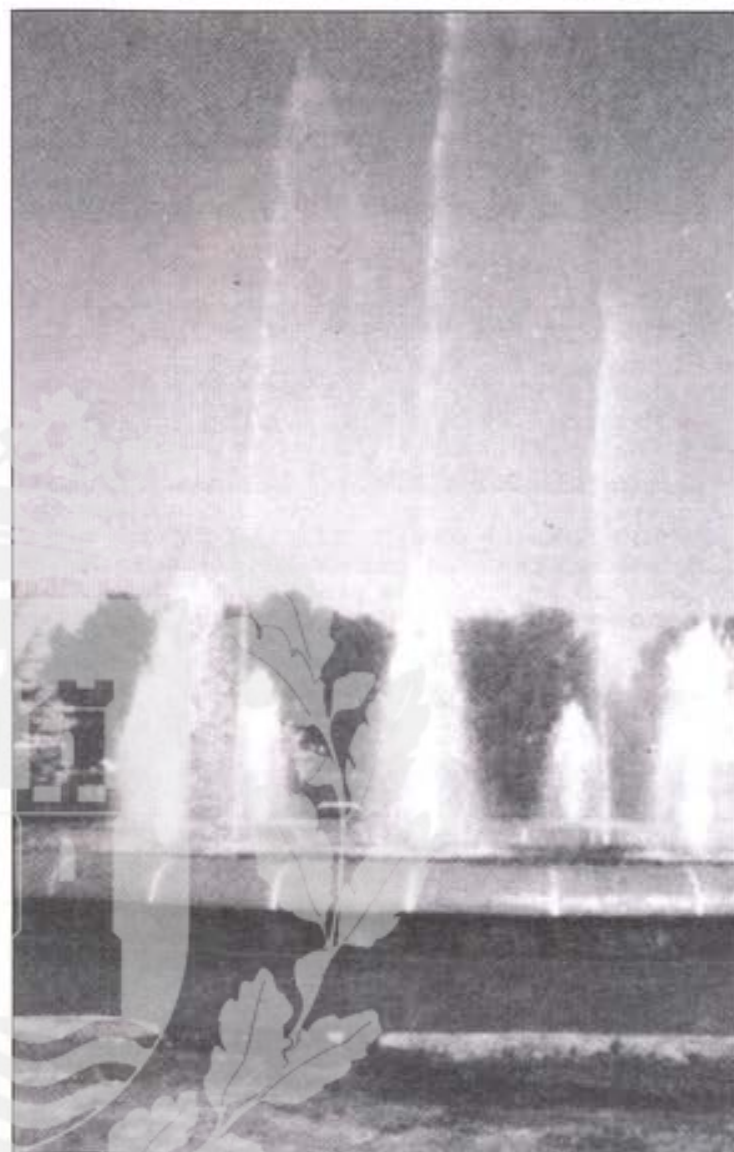
A Marisa le parece que "el Obispo debería haber tenido más en cuenta la humanidad y las necesidades de la gente. Nos escuchó, quisimos que tuviera en cuenta nuestras necesidades, los problemas peculiares del barrio, los años que lleva este hombre en la parroquia... pero su decisión ha resultado irrevocable." Añade que "la Iglesia no es democracia. El Obispo no tiene en cuenta nada más que su versión, es un hombre muy cerrado y frío y no ha entendido nuestra postura."

El párroco quiere evitar avivar la polémica

PUERTA DE MADRID encontró el lunes pasado a Rufino regando, manguera en mano, los jardines que rodean a la que, de momento, continúa siendo su parroquia. Sin borrar la sonrisa de su cara, se negó a hacer declaraciones por el momento para evitar avivar la polémica.

CALIDAD

Por encima de todo



Sociedad Española de Aguas Filtradas, s.a.

Jacometrezo. 4. 3º • 28013 MADRID
Tel. (91) 532 16 12 • Fax (91) 521 89 26
E-mail: jpajareso@aguas-filtradas.com



Zadar. Órganos del Mar



Lago en el Parque Nacional

Con ganas de comprobar lo aprendido en el curso de Humanidades

Las Democráticas en Croacia

La Yugoslavia de 6 repúblicas, 4 idiomas, 3 religiones, 2 alfabetos, no ha aguantado su propia historia e intentan cada una de esas repúblicas, configurarse a sí misma y encontrar un hueco en la U.E. A una de esas repúblicas, Croacia, nos dirigimos 86 Democráticas/os, con ganas de comprobar lo aprendido en el curso de Humanidades y conocer un antiguo país protagonista de muchos avatares históricos. Pretendíamos conocer lo más singular de Croacia, además de saborear naturaleza y arte.

ZAGREB, la capital, fue nuestra primera parada. No voy a descubrir lo que vimos ya que

eso es fácil leerlo en cualquier guía de turismo. Voy a contarles lo que más nos impresionó o

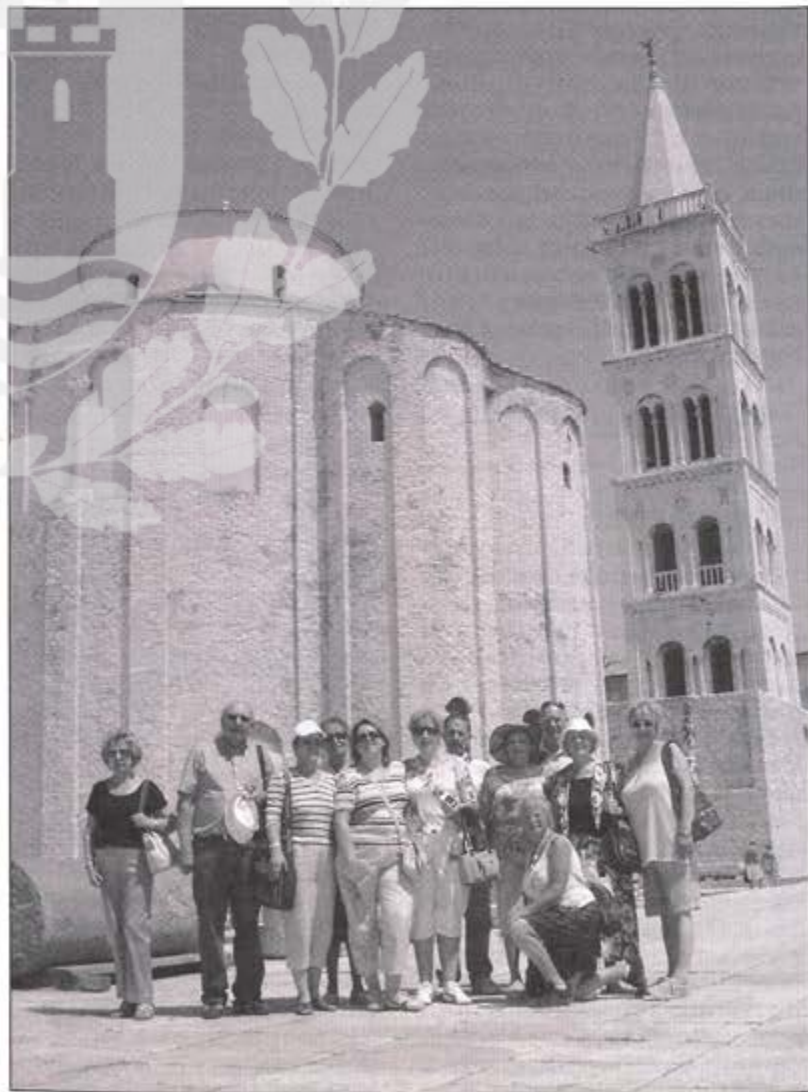
nos llamó la atención y observaciones sobre lo que vivimos durante nuestro viaje.

Zagreb con sus 750.000 habitantes, tiene la traza de una gran ciudad. La parte nueva tiene amplias, amplísimas avenidas arboladas y con profusión de jardines. Dicen que en la guerra del 91 al 95 quedaron destruidas 2/3 de las viviendas. No quiero dar ideas que por otra parte ya existieron en las Ordenanzas alcahines, pero hay una ley de reconstrucción de fachadas con resultados superbuenos.

Llama la atención el gran museo de la ciudad, el Mimara, co-



Zagreb. Cementerio



Zadern Iglesia S. Donato siglo IX

lección de arte donada por un particular, según nos dijeron. Pensé que en España lo habitual es hacer una fundación previo pago, lo cual también es de agradecer pero menos.

Como en otras grandes ciudades de diversos países, el cementerio es visita obligada. Fue la residencia estival de un potentado y han conseguido que los que allí entierran estén, supongo, tan a gusto: arquitectura, arbolado... en fin, lugar turístico.

Dentro de la ciudad amurallada se encuentra la catedral y los edificios políticos más representativos en un centro histórico muy animado. Un paseo por sus antiguas calles y, cómo no, por la Plaza del ban Jelacic. Te ayuda a tomar el pulso a la ciudad y a captar lo que va a ser la tónica de todas las ciudades del recorrido: te encuentras a gusto, cómodo, como si estuvieras en tu casa. Y en Zagreb en tranvía además.

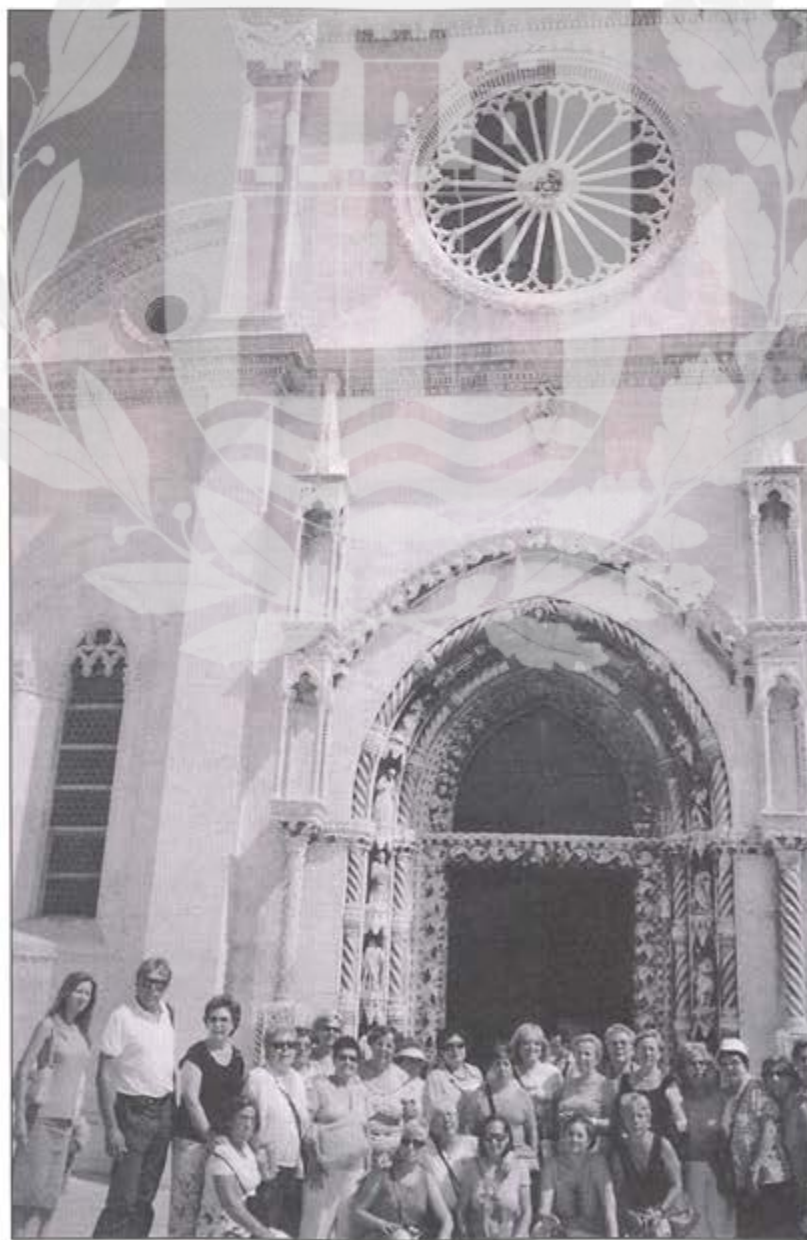
Por la tarde, visitamos uno de los 7 parques naturales que tiene este pequeño país: el de Plitvicka, que cuenta con 16 lagos y cascadas de agua en número incontable.

Un paseo, dijeron que de 5 kilómetros, nos sirvió para ver y disfrutar sus paisajes idílicos, su agua que caía generosamente por todas partes. En fin, una gozada.

Al día siguiente, ya en la costa dalmata, nos dirigimos a ZADAR, ciudad turística con restos de un foro romano, y la iglesia circular pre-románica de San Donato. Y turistas, muchos turistas. El centro de la ciudad está "tomado" por las terrazas de cafeterías. Es curioso pero esto ha sido una tónica general en todas las ciudades. ¡Y qué terraza! Pero eso ya se lo contaré más despacio.

Una breve estancia en SIBENIK nos permitió visitar la Catedral de Santiago, patrimonio de la Humanidad, en la que lograron armonizar distintos estilos arquitectónicos y hacer una muestra arquitectónica relevante. Pero lo más llamativo es la técnica constructiva: las piezas de piedra que conforman todo el edificio están ensambladas unas con otras como si de un gran mecano se tratara y sin que haya ningún tipo de argamasa. Sus tres naves y cripta, forman un conjunto muy singular.

Avanzando por la rocosa costa adriática hacia el Sur visitamos la ciudad medieval de TROGIR. Está construida sobre un islote unido a tierra firme y, aunque de origen griego fue la Edad Media la que dejó en ella una importante catedral por el pórtico románico y el testimonio de la escultura renacentista con sus 150 ca-



Sibenik: la Catedral ensamblada

bezas y figuras humanas que convierten el monumento en el más importante del Renacimiento Alto de Europa.

Y a propósito de "alto", ¿sabían ustedes que los dalmatas ocupan el segundo lugar en estatura en Europa? La verdad es que no parábamos de medirnos al pasar junto a los gigantes.

Para llamar la atención SPLIT, la segunda ciudad croata. No sé cómo estaba más bonita si de noche o si de día. El centro de atención lo constituye el antiguo palacio de Diocleciano que a lo largo de los siglos, dentro de su recinto de 30.000 m², se ha transformado en ciudad.

El ochanado sepulcro del Emperador, se transformó en catedral junto a la que construyeron un campanario románico. Entre las columnas del peristilo, se fueron asentando palacios renacentistas, barrocos y edificios que parecen traídos de Venecia, testimonio de la larga época en la que perteneció a la República Veneciana.

Todo ello de nuevo abarrotado de turistas, con festivales nocturnos y **sin un solo papel en el suelo**. ¡Eso sí que nos produjo envidia!

Para más inri, presumen de la seguridad que hay en todas partes, por lo que muestran cierto recelo en ingresar en U.E. Claro que no todo son luces, también hay sombras, pero eso para otro día.

Asela SANZ
AMDIC

EL MEJOR CORTAJUEGOS ERES TÚ



ALTO AL FUEGO

SI VES FUEGO, LLAMA AL 112.

- Si quieres comer en el campo, cocina en casa.
- No enciendas hogueras.
- No tires colillas ni vidrios.
- Deposita tu basura en los contenedores.

ESTÁ PROHIBIDO HACER FUEGO

Y DEL 1 DE JUNIO AL 15 DE OCTUBRE,
INCLUSO EN LAS ZONAS HABILITADAS PARA ELLO.



La Suma de Todos

 Comunidad de Madrid

www.madrid.org



José Luis y Montse



Toñi y Antonio



Aroa y Ricardo

La plaza de los Irlandeses se llenó para acoger el Concurso de Bailes de Salón organizado por la peña El Pito

Las fiestas Comenzaron a ritmo de pasodoble, tango, salsa y rumba

El Concurso de Bailes de Salón organizado por la Peña el Pito en la Plaza de los Irlandeses en el primer día de Ferias contó con la participación y la presencia de mucha gente, a pesar de que el concurso, que se divide en 4 categorías diferentes, duró cerca de 2 horas. La música, el ritmo y la diversión reinaron en esta plaza en las horas siguientes al pregón.

En el reglamento del concurso se permitía que las parejas participantes fueran mixtas, masculinas o femeninas y, de esta manera, más de 10 parejas por cada modalidad bailaron en mitad de la plaza ante la atenta mirada de un montón de curiosos que aguantaron de pie durante todo el certamen. Se comenzó a bailar en la modalidad de pasodoble, una de las categorías con más parti-

cipantes (cerca de las 20 parejas) y, tras una primera ronda eliminatoria, volvieron a bailar. El jurado, formado por miembros de la peña, dividió a los ganadores en un tercer premio, un segundo y un primer premio, que fue a parar este año a la pareja formada por José Luis y Montse.

A continuación le tocó el turno a la modalidad de tango, en la que algunos de los

participantes, que seguramente habían recibido clases de este tipo de baile antes, se esmeraron en bordar cada paso. En cambio, otros bailaron sin mucho estilo pero sí con mucha simpatía y buen humor. Los ganadores de esta categoría fueron Toñi y Antonio.

En la categoría de salsa, ganaron dos miembros de la peña El Pito, Aroa y Ricardo. A esta siguió la categoría de

rumba, en la que los participantes disfrutaron bailando su ritmo favorito.

Algunos de los bailarines compitieron en más de una modalidad y algunos de ellos se llevaron 2 trofeos a casa. Otros ya habían participado en anteriores ocasiones y este año repetían experiencia.



Algunos bailaron sin mucho estilo pero sí con mucha simpatía y buen humor

SEMANA DE LA TERCERA EDAD
XXII EDICIÓN



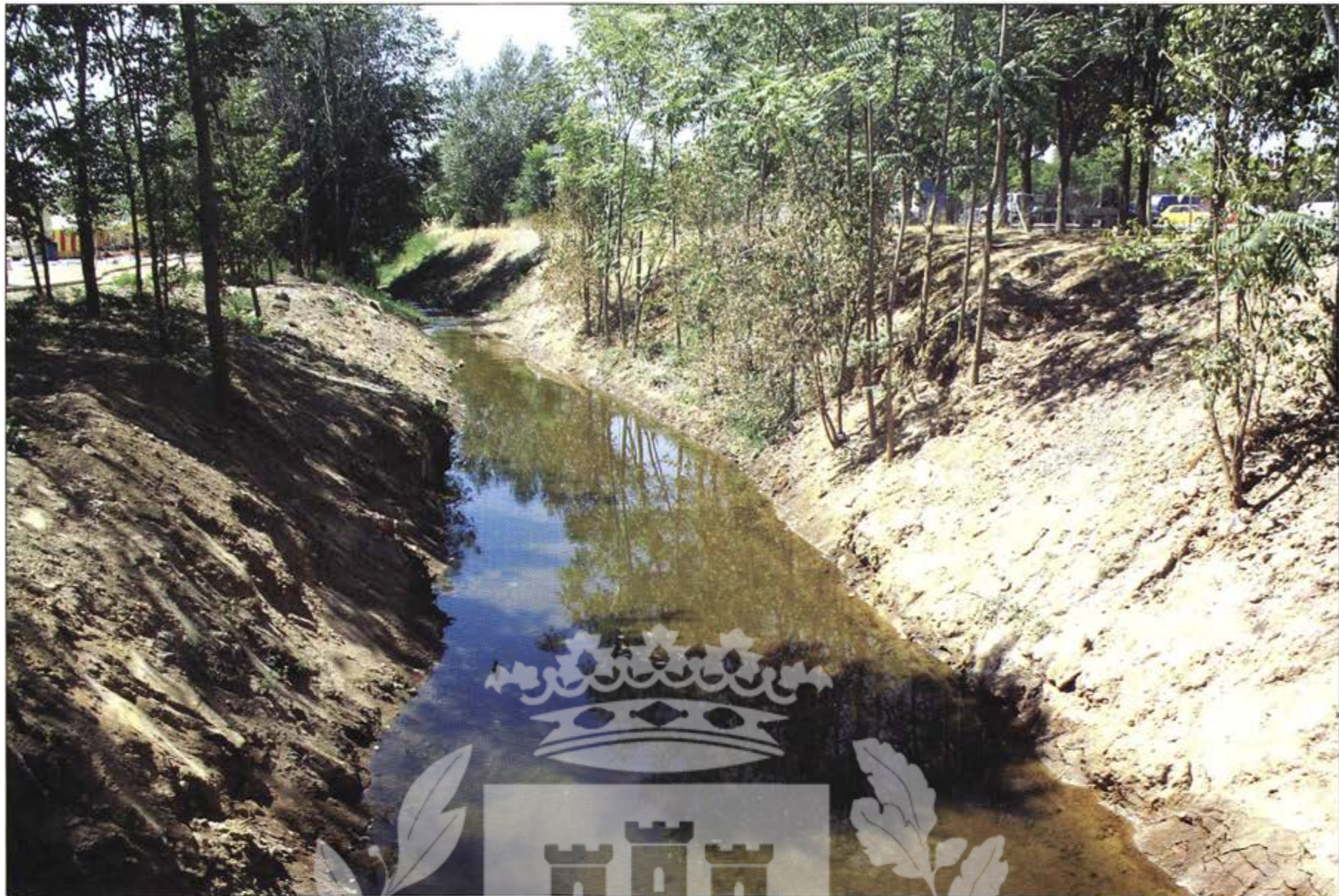
DEL 3 AL 9 DE SEPTIEMBRE
ALCALÁ DE HENARES



www.ayto-alcaladehenares.es

AYUNTAMIENTO DE
ALCALÁ DE HENARES
Concejalía de Tercera Edad

ALCALÁ
2000
AÑOS



El alcalde y su gobierno, muy felices con el nuevo recinto

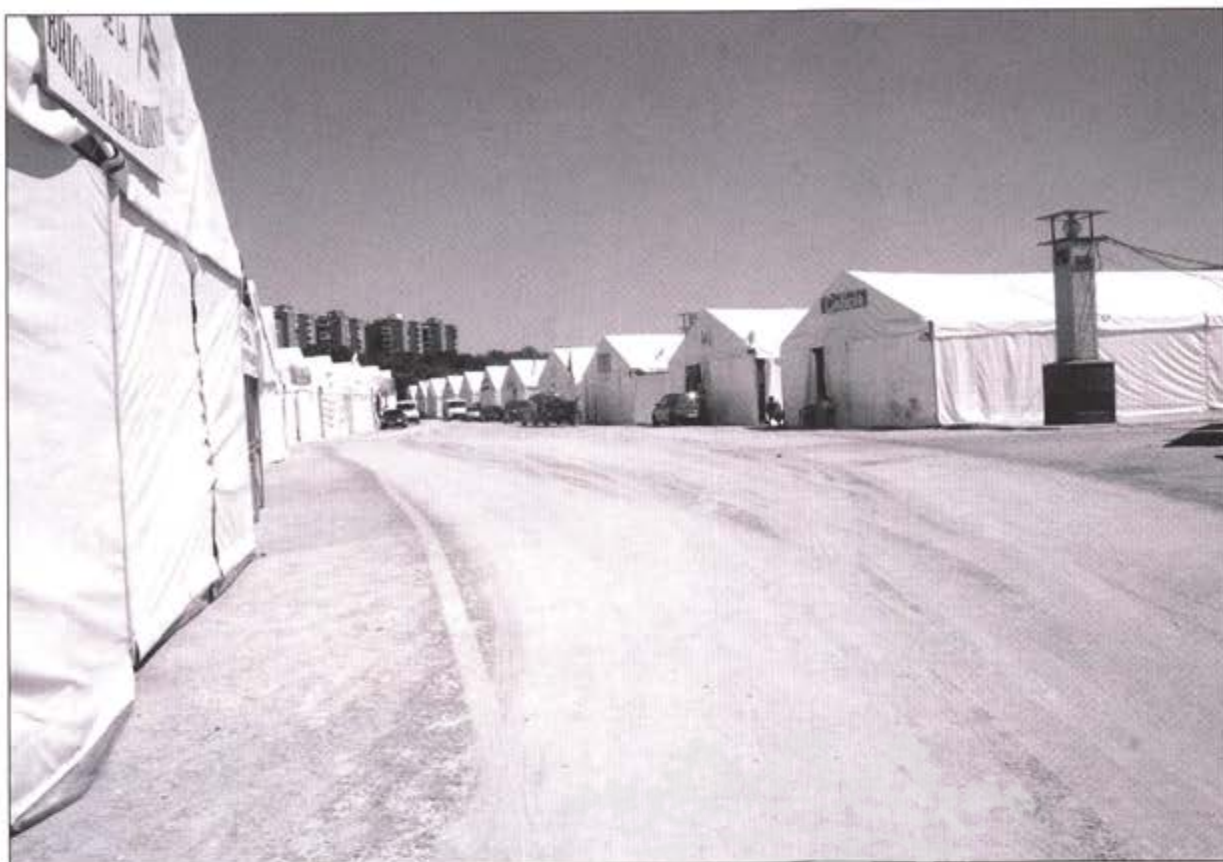
"¡Promesa cumplida: ya tenemos ferial!"

El alcalde de Alcalá, Bartolomé González, manifestó a PUERTA DE MADRID su satisfacción por el resultado final del proyecto para la creación del nuevo recinto ferial en la isla del Colegio. Según el alcalde, las críticas han sido mínimas: "Siempre tiene que haberlas ante un proyecto de estas características, pero la aceptación y el aplauso han sido unánimes por parte de los alcalaínos. Estos días estoy recibiendo muchas felicitaciones".



El agua vuelve a correr por el caz: "Cuando acaben las ferias estará tres días cerrado para limpiarlo a fondo; después se abrirá como un parque para todos"

González sintetizó su criterio con una frase muy simple: "¡Promesa cumplida. Ya tenemos ferial!", para a continuación explicar que "cuando nos presentamos a las elecciones prometimos que haríamos un nuevo recinto ferial en la isla del Colegio. Como todo el mundo sabe, los alcalaínos nos dieron su confianza otorgándonos una mayoría suficiente para gobernar. Nuestras promesas se convirtieron en un contrato con los alcalaínos. Por eso estoy muy contento porque hemos cumplido uno de nuestros principales compromisos electorales".



El recinto ferial cuando empezaba a recibir las primeras atracciones típicas de las ferias populares. Sobre estas líneas, las casetas de los partidos, asociaciones y casas regionales: 21 en total.



El alcalde se fotografió con este grupo de jóvenes.

PUERTA DE MADRID paseó el lunes 21 de agosto por el nuevo recinto ferial con el alcalde complutense y con varios concejales de su equipo de gobierno, entre ellos el de Medio Ambiente, Jesús Domínguez Picazo.

"Los accesos son cómodos; las entradas me parecen perfectas", reconoció el alcalde añadiendo que "hay que tener en cuenta que esto es un parque que durante diez días al año se va a utilizar como recinto ferial. La idea de los tres puentes está bien teniendo en cuenta que uno de ellos permite el paso de camiones de gran tonelaje".

En cuanto al caz, Jesús Domínguez y el propio alcalde destacaron que "el agua vuelve a correr. No es mucha cantidad porque no queremos que haya ningún accidente, que nadie se meta dentro. Falta protegerlo con una valla de madera de tipo talanquera porque la idea es que el caz se pueda convertir en un canal navegable con piragua. Por tanto el agua tiene que tener una profundidad mínima de un metro. Pero hemos querido que al menos circule algo de agua durante estos días".

EMPRESA MIXTA
CEMENTERIO



AYUNTAMIENTO DE
ALCALÁ DE HENARES

JARDÍN
ALCALÁ DE HENARES, S.A.

La dignidad
de un servicio
público



Ctra. de Pastrana, km. 3
28803 ALCALÁ DE HENARES
Teléf.: 91 877 03 93 - Fax: 91 882 68 84

Hiper-Textil LA CADENA

MÁS DE 200 MODELOS DE
BANADORES DE SEÑORA

Siempre en Primeras Marcas:

Telero, Nuria-Ferrer, Crevi-Moda, Nino-Aldonatti, etc.
Al igual que en CORSETERÍA o LENCERÍA ¡Las mejores
casas! Avet, Azabe, Abanderado, Princesa, Telero, Demar.

¡¡TODO LO MEJOR A PRECIOS INCREIBLES!!

Venga a comprobarlo en:

ALCALÁ DE HENARES: c/ Gil de Andrade, 3 (a 100 m. Juan de Austria)
AZUQUECA DE HENARES: Avda. de Guadalajara, 25
GUADALAJARA: c/ Felipe Solano Antelo, 17

"Los primeros días el nuevo recinto ha estado lleno de gente, que ha podido transitar con comodidad, sin los agobios del viejo ferial", manifestó Bartolomé González que subrayó "hay amplitud y parece que hay muchas más atracciones". De éstas añadió el alcalde que "se han colocado en el lugar ideal y con el suficiente espacio entre unas y otras".

Del mismo modo apuntó Bartolomé González que "las casetas de entidades y asociaciones, así como las de las peñas, tienen una buena ubicación. Hemos conseguido alejarlas lo más posible de las viviendas más próximas con lo que ha remitido el problema del ruido que en ferias padecían muchos alcalaínos".

Felicitaciones

Para el alcalde "la acogida que tiene este nuevo ferial es muy positiva. Mucha gente me ha felicitado estos días diciendo que ha quedado muy bien. Pero lo más importante es que con el paso del tiempo y a medida que se vayan consolidando los árboles plantados, va a ser un recinto espectacular con grandes posibilidades".

También Bartolomé González reconoció que "he dado instrucciones para que una vez que acaben las ferias el recinto se cierre durante tres días para que se realice una limpieza a fondo del mismo y desaparezca cualquier vestigio de la celebración festiva. Se van a emplear desengrasantes y el espacio va a convertirse en el parque que todos queremos para disfrutarlo durante todo el año".

Con todo ello, lo más importante para el alcalde es el cumplimiento de un compromiso "que para mí era fundamental. Hoy ya podemos disfrutar de un parque que durante las ferias va a acoger las atracciones y las casetas, pero sobre todo es un magnífico parque".



Jesús Domínguez Picazo, concejal de Medio Ambiente, afirmó que seguirá la recuperación del caz.



Bartolomé González visitó el nuevo recinto ferial con miembros de su equipo de gobierno.

**Ahora tienes un Alfa 147
1.9 JTD 120 CV. Distinctive
por 19.250 euros*.**

Disfrútalo de serie con:
ASR, ABS+EBD, 6 airbags,
llantas de aleación de 16",
climatizador, radio CD con MP3,
mandos radio en volante,
faros antiniebla, volante en piel,
ordenador de abordo,
retrovisores y elevalunas eléctricos.

*PVP promocionado 19.250 €:
Alfa 147 1.9 JTD 120 CV. Distinctive 3p.
IVA, transporte, impuesto de matriculación incluidos.
Oferta válida hasta el 31/3/06 en Península y Baleares.
El modelo visionado puede
no corresponder con el modelo anunciado.

Gama Alfa 147 desde 14.800 €
PVP recomendado para Península y Baleares.
IVA, transporte, promoción e impuesto de matriculación incluidos.



Sólo le faltas tú



www.alfaromeo.es

Consumo ciclo mixto (l/100 km): 5,8 - 8,9. Emisiones CO2 (g/km): 153 - 211.

CONCECAR

Vía Complutense, 95
Telf.: 91 880 62 00
ALCALÁ DE HENARES
Avda. de Castilla, 12-B
Telf.: 91 676 88 11
TORREJÓN DE ARDOZ.

Francisco Aritio, 68. Nave 14
Telf.: 949 21 25 38
GUADALAJARA



Al final del concurso los ganadores posaron con los miembros de la Peña El Quijote

Una copa de helado y un pájaro exótico fueron los otros dos disfraces clasificados

Un gigante de Pinocho, el rey del concurso de disfraces

La mañana del domingo 20 se despertó con un sol radiante bajo el que brillaron con fuerza la purpurina, las gasas y el colorido electrizante de las telas de los trajes que compitieron en el Concurso de Disfraces organizado por la Peña El Quijote. Por el escenario de la Plaza Cervantes desfilaron pequeños robots, mariposas, guerreros, pistoleros, sirenitas, egipcias, romanas... y un sin fin de personajes ante los aplausos del público.

Los participantes del concurso eran niños muy pequeños, algunos de ellos tanto que tuvieron que ser acompa-

ñados por sus padres a lo largo del escenario. Otros, un poco mayores, se lo pasaron en grande luciendo los llamativos trajes que sus padres les habían ayudado a diseñar. Los

personajes conocidos de ficción fueron algunos de los temas que más se dejaron ver, como los de Batman, Pinocho, Peter Pan o Aladino, entre los más de 50 participantes del

evento. Después de unos minutos de deliberación, el jurado otorgó el tercer premio a Sergio Acebrón, que llevaba un bonito disfraz titulado 'Pájaro exótico'. El segundo fue a parar a Ahilín, de 10 años, una niña que iba disfrazada de 'Copa de helado'. Y, por fin, el primer premio se lo llevó Alberto, que llevaba un disfraz muy trabajado: se trataba de una réplica de la altura de una persona adulta, de un Gigante con la figura de Pinocho. Así, Alberto llevaba en sus hombros el 'gigante' de su personaje favorito, como si fuera uno de los típicos que cada año desfila en Ferias.



The Quality Attraction

Con un precio como éste, sorprende tanta calidad, y viceversa.



Toyota Corolla Luna 3p D-4D Diesel por 15.885 €.

Gama Toyota Corolla Luna 2006.

- Motores D-4D Diesel Common Rail de última generación y gasolina VVT-i.
- Climatizador automático (A/A en versión Sedán y Wagon).
- Airbags de conductor, acompañante y laterales.
- ABS + EBD con 4 discos de freno.
- Neumáticos 195/60 VR15" con llantas de aleación.
- Radio CD RDS con 4 altavoces.
- Retrovisores pintados, eléctricos y calefactados.
- Inserciones en salpicadero en símil aluminio/carbono (3p y 5p).
- Volante de cuero con mandos de audio integrados.
- Instrumentación Optitron.

Hay un Toyota Corolla desde 13.330 €.



TODAY TOMORROW **TOYOTA**

IVA, transporte, impuesto de matriculación, promoción y aportación del concesionario incluidos. Plan Prever NO incluido. Oferta válida hasta fin de mes en Península y Baleares para vehículos en stock. Modelo visualizado: Toyota Corolla Luna 5 puertas (faros antiniebla opcionales). PVP recomendado para Toyota Corolla Luna 3p D-4D Diesel 1.4. Consumo combinado Corolla D-4D Diesel entre 4,7 y 5,6 l/100 km. Emisiones de CO₂ entre 126 y 149 g/km.

Ven a probarlo a

MOTOR ARJONA

Concesionario Oficial  **TOYOTA**

Avda. Juan Carlos I, 20 (frente a Hipercor)
Tlf.: 91 878 45 50 Fax: 91 802 50 68
ALCALÁ DE HENARES

Avda. de la Constitución, 10
Tlf.: 91 675 37 37 - Fax: 91 675 36 66
TORREJON DE ARDOZ



Los candidatos al certamen de "Mister damo" fueron presentados al público asistente

Como cada año, tras ser nombrado Mister Damo 2006, tuvo la oportunidad de asistir a todos los actos de las Fiestas, al igual que las Damas de Honor

Jorge, el 'más guapo entre los guapos'

Uno de los primeros actos de las Fiestas de este año fue el tradicional concurso de Mister Damo organizado por la peña El Hormigón, en el que un gran puñado de jovencitas se divertieron animando y aplaudiendo a los 6 participantes que se presentaron al certamen. Por medio de un gran estruendo de piropos y aplausos de las féminas del público, el jurado dictaminó que Jorge Pérez, de 19 años, debía ser el ganador de este año.

Planeado para que comenzara a las 8 de la tarde, el concurso se retrasó mientras las chicas de la Peña El Hormigón trataban de reclutar por toda la Plaza de Cervantes a los chicos de buen ver que se encontraban por el camino. Después tenían que intentar convencerlos de que se presentaran al certamen y así consiguieron subir a 6 candidatos al escenario: Jorge Pérez, de 19 años, Jonathan Canal, de 20, Ricardo Díaz, de 19, Jorge Galán, de 27, Maxi Kalina, de 26, y José Francisco Moreno.

Su primera puesta en escena consistió en una presentación de sí mismos y las razones por las que se presentaban al concurso. Jorge Pérez dijo al público que "para pasárselo bien", Jonathan que lo hacía "porque quería poder ir a los conciertos gratis", Ricardo porque "quería sentirse el más guapo entre los guapos", Jorge Galán porque le "gusta España", Maxi porque "nunca había tenido la oportunidad de subir a un escenario", y José Francisco dijo que porque lo obligaron.

A continuación tuvieron que contar un chiste cada uno y se sometieron al veredicto de los aplausos de las chicas del público, que descartaron a 3 de ellos. En la segunda fase, a la que pasaron Jorge Pérez, Jonathan y José Francisco, los concursantes tuvieron que mostrar su gracia y tipo qui-

tándose la camiseta delante de tanta mujer que no les quitaban los ojos de encima. Por orden, se fueron quitando la camiseta y mostraron su torso desnudo, provocando los gritos y silbidos de las jóvenes. Tras esta prueba, el público se decantó por Jorge Pérez, que fue quien consiguió los aplausos más numerosos y fuertes.

El título de Mister Damo 2006, además de otorgarle un

premio en metálico y una placa conmemorativa, lo habilitó para vivir las Fiestas de este año desde muy cerca y poder asistir a todos los actos de las fiestas, como el resto de Damas de Honor.

El Hormigón también celebró su concurso 'El calzoncillo Molón' el jueves pasado, en el que los concursantes se desnudaron enseñando su ropa interior. El objetivo del con-



El "damo" Jorge Pérez posó de esta guisa ante la concurrencia

Este año se presentaron dos candidatos extranjeros al certamen

curso es enseñarla con gracia y que ésta sea sorprendente, original y graciosa, sin importar el físico del participante.

Otra de las actividades de esta peña es la del concurso 'El hormiguero', que este año cumplirá su 4ª edición y se trata de una pequeña gymkana hecha con productos reciclados en la que los más jóvenes participan en actividades muy divertidas, que este año tuvo lugar el pasado lunes.



El damo, Jorge Pérez, se fotografió con las chicas de la peña El Hormigón



Nuevo Honda Accord.
Multiplica tus emociones desde 22.400 €.

Consumo medio (l/100 km): 5,5 - 10. Emisiones CO₂ (g/km): 145 - 237.

5 AÑOS DE GARANTÍA

NUEVO
ACCORD



Plaza República Dominicana nº6. Tel. 91 343 09 56*. MADRID. * Contacte con nosotros para más información y solicitud de prueba.



Recibieron oficialmente su banda en el salón de plenos del ayuntamiento

El alcalde y la pregonera presidieron la recepción oficial a las ocho damas

El alcalde, acompañado por la pregonera, Patricia Figón, y por la concejala de Festejos, Elisa de Francisco, presidió la recepción oficial a las damas e impuso la banda a cada una de ellas en un acto celebrado el sábado 19 de agosto en el salón de plenos del ayuntamiento poco antes del pregón oficial de ferias. Después de que el año pasado los pregoneros, que fueron don Quijote y Sancho Panza, no participaran en esta recepción a las damas por motivos escenográficos puesto que su pregón fue una representación teatral, en estas ferias Patricia Figón impuso bandas y entregó ramos de flores a las damas.

Entre los asistentes al acto se encontraban además de Bartolomé González y Elisa de Francisco, la mayor parte de los miembros de la corporación municipal complutense, el comisario jefe de la Policía Nacional en Alcalá, Jesús Figón, padre de la pregonera, acompañado por su esposa, y el jefe de la Policía Local complutense, el oficial Ricardo

Castillo. También asistieron representantes de entidades e instituciones complutenses como el delegado de la cámara de comercio e industria de Madrid en Alcalá, Eloy Vergara, etc. Como es lógico hubo también representantes de las casas regionales de Alcalá.

La jefa de protocolo del ayuntamiento de Alcalá, Priscila Garrosa, nombró una por

una y por orden alfabético de la casa regional correspondiente, a las damas de ferias que fueron haciendo su entrada en el salón principal acompañadas por un representante de la casa regional a la que pertenecen, en algunos casos por el propio presidente.

Las damas se dirigieron hacia el lugar que ocupa habitualmente la corporación mu-

nicipal y allí Bartolomé González, Elisa de Francisco y Patricia Figón, les fueron imponiendo la banda y entregando un ramo de flores y un regalo de la empresa Avón Cosmetics.

El último en hacer su entrada en el salón noble del ayuntamiento fue el damo o mister ferias nombrado unos minutos antes por la Peña El Hormigón y oficioso representante de las peñas festivas durante las ferias.

La primera que entró en el salón de plenos fue la dama de la casa de Andalucía, Alhambra Castro. Una vez que se le hubo impuesto la banda, la jefa de protocolo del ayuntamiento, Priscila Garrosa, nombró a la dama de la casa de Aragón, Marta Palencia, que hizo entrada en el salón de plenos acompañada por un representante de su casa regional. A continuación entró la dama de la casa de Asturias, Naya Díaz a la que se le impuso la banda y entregó el ramo de flores. Ana María Hueros, dama del Hogar de Ávila, entró en el salón de plenos a continuación. La siguiente dama a la que fue impuesta la banda y recibió el ramo de flores fue la de Castilla-La Mancha, Alexandra Rodríguez. El presi-

**La pregonera,
Patricia Figón,
impuso las bandas
y entregó ramos
de flores
a las damas**

dente del Centro Extremeño acompañó a la dama de esta entidad regional, Beatriz García. Bárbara del Bo, dama del Centro Gallego fue la que hizo su entrada en el salón de plenos a continuación para dar paso a la última de las damas por orden alfabético de su entidad, la de la Casa de Soria, Fátima de Acuña.

Por último entró en el salón de plenos acompañado por una componente de la peña El Hormigón el recién elegido damo o mister ferias. Para él no hubo banda sino fajín.

Para acabar el acto, el alcalde, Bartolomé González, dio la bienvenida a las damas y al mister ferias, deseándoles que pasen unas excelentes ferias.



El alcalde, la concejala de Festejos y la pregonera con el recién elegido "damo de ferias", Jorge Pérez.

Restaurante *El Cardenal*

Pº de Pastrana, 32 - Alcalá de Henares

Con las Ferias y Fiestas de Alcalá
llega también nuestra tradicional

**XI SEMANA
GASTRONÓMICA
GALLEGA** DEL 18 AL 27
DE AGOSTO

Venga a disfrutar las especialidades,
platos típicos, los caldos da nosa terra...
y del embrujo de la queimada.

Les esperamos en nuestra
TERRAZA DE VERANO

CONTRATE A PRECIO
DE AHORA SU BODA
A CELEBRAR EN EL AÑO 2007.
INFÓRMESE

Salones para
BODAS - CONVENCIONES
CELEBRACIONES FAMILIARES...

En **SEPTIEMBRE**, comenzamos
nuestra temporada de **CENAS - BAILE**

RESERVAS:
TELÉFS.: 91 879 67 07 - 91 882 85 59
E-mail: info@elcardenal.com

Felices Fiestas y... ¡¡Que aproveche!!

GRUPO CARE

Centro de Mayores Care Meco: una alternativa de vida para nuestros mayores



Grupo CARE es la empresa líder en la gestión de Centros de Mayores, con 15 centros y 1.767 plazas en toda España. Está dirigido por profesionales con más de 18 años de experiencia que buscan la calidad de vida del residente y la tranquilidad de su familia.

Grupo CARE Meco, inaugurado hace tres años, tiene capacidad para 120 plazas residenciales y 20 plazas en Centro de Día. Sus habitaciones, incorporan baños adaptados, equipamiento ergonómico, teléfono, televisión, calefacción, aire acondicionado, timbre de asistencia y ayudas técnicas entre otros.

CARE MECO ofrece también atención socio-sanitaria 24h., con médicos, psicólogos y ATS altamente cualificados. Cuenta con unidades especiales para rehabilitación, fisioterapia y tratamiento de la enfermedad de Alzheimer.

Los menús son sanos y equilibrados y se sirven en el amplio comedor del centro, iluminado con luz natural. La dieta se puede diseñar de manera personalizada, bajo una estricta supervisión médica. Además durante todos los días del año se organizan talleres ocupacionales, gimnasia en grupo, programas socio-culturales, etc.

Y en el Centro de Día Care Meco, cada jornada se presta la mejor atención, tanto desde el punto de vista sanitario como social.

Grupo CARE, ofrece servicios residenciales avalados por los sellos de calidad AENOR, en la Norma ISO 9001:2000, e Iqnet.

Y además, Care Meco cuenta con un Centro de Educación Infantil para todos los pequeños de Meco.



Atención al cliente **902 20 00 24** www.grupocare.com

CARE MECO C/ Roble, 11 28880 Meco. Madrid Tel. **91 886 16 66** Fax. 91 887 75 14 meco@grupocare.com



Patricia Figón se ganó a los alcaláinos con un gran pregón

"¡Alcalá, la mejor ciudad del mundo!"

Sin leer el texto. La actriz Patricia Figón salió al balcón principal del ayuntamiento com-plutense a dar el pregón de ferias el sábado 19 de agosto con una valentía desconocida en otros pregoneros. La pregonera no utilizó los folios aunque sí es cierto que los llevaba en la mano para cumplir con el ritual de lanzarlos a los asistentes. Por eso el pregón de Patricia Figón fue uno de los más frescos que se recuerdan porque la actriz se dirigió a las miles de personas que se congregaron en la plaza de Cervantes como si fuera amiga de todos ellos, contándoles su deseo de que las ferias de este año "sean las más felices de nuestra vida".

**Las peñas
rociaron el inicio
de las fiestas
con centenares
de botellas
de gaseosa**



El pregón de Patricia Figón fue uno de los más frescos que se recuerdan porque la actriz se dirigió a las miles de personas que se congregaron en la plaza de Cervantes como si fuera amiga de todos ellos.



La pregonera recogió las banderas de las peñas festivas, entre ellas, y como novedad, una de España

Y eso que según reconoció posteriormente se quedó impresionada de la multitud que se congregó ante el balcón principal del Ayuntamiento: "Por muy advertida que estés, impresiona ver todo ese ambiente".

Pero la joven actriz salió con toda la frescura al balcón acompañada por el alcalde y por la concejal de Festejos. Elisa de Francisco presentó a Patricia Figón con un griterío ensordecedor por parte de las peñas y ya fue la pregonera la que se quedó 'sola ante el peligro' y ante la responsabilidad de no defraudar a miles de personas. Y realmente no lo hizo. Para empezar pidió a

los asistentes que la ayudaran "en el papel más difícil de mi vida". También agradeció el haber sido elegida pregonera, especialmente al alcalde y como hija del comisario de Policía Nacional que es no dudó en pedir que sean unas ferias tranquilas.

Se ganó a los peñistas diciéndoles que "sin vosotros no hay ferias". Habló de los artistas y, sobre todo, se refirió a la ciudad complutense y llegó a decir que "estamos haciendo de Alcalá de Henares la mejor ciudad del mundo".

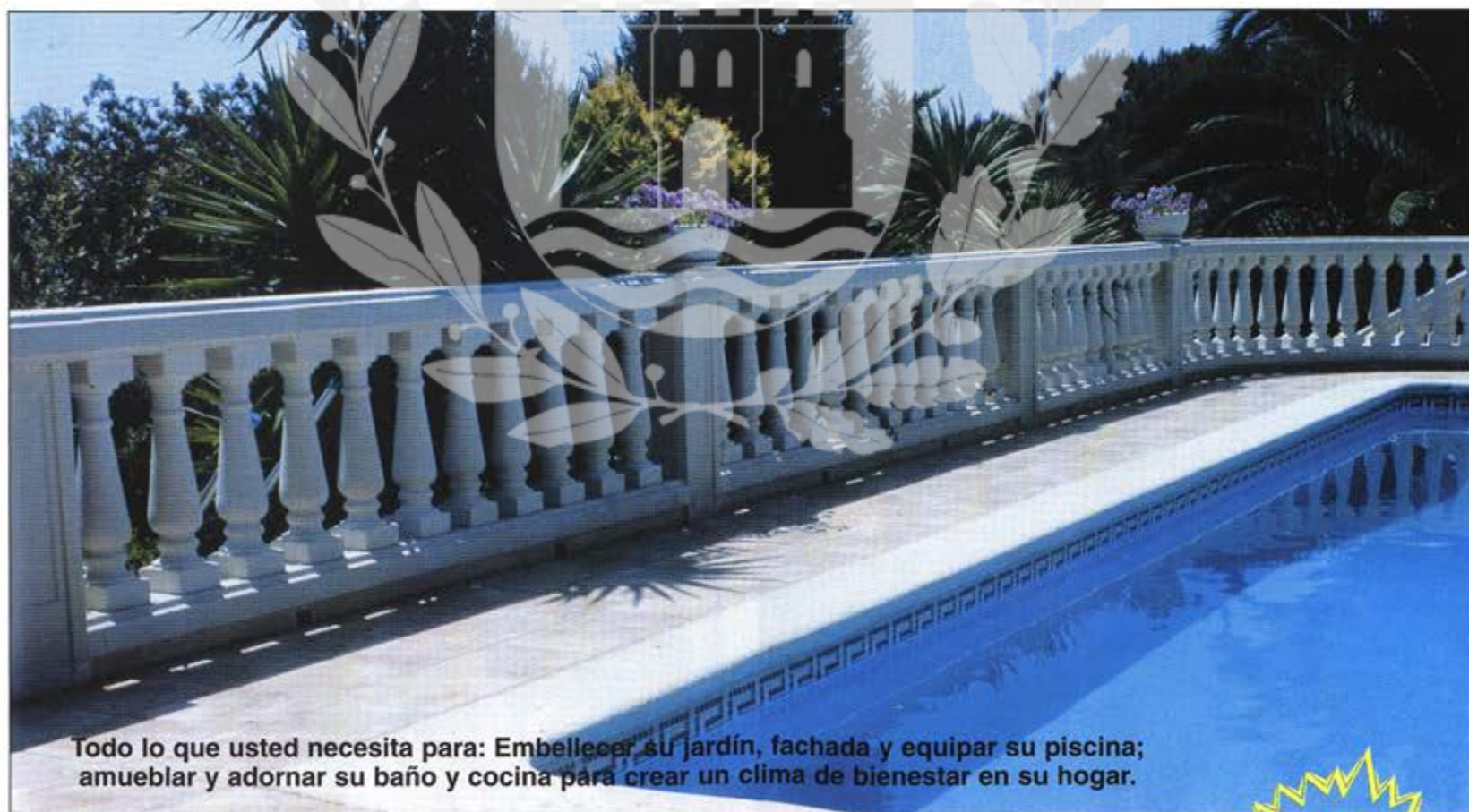
Una vez pronunciado el pregón el alcalde dio por inauguradas las fiestas y comenzó la traca inicial y el ya imprescind-

dible ondear de banderas de peñas por parte de la pregonera, del alcalde y de la concejal de Festejos. Los peñistas alzan con los mástiles sus respectivas banderas para que desde el balcón del Ayuntamiento se ondeen las mismas. Este año las peñas también llevaron una gran bandera de España que fue alzada con las otras hasta el balcón del ayuntamiento con general comentario de aprobación de los allí presentes.

Mención aparte merecen las miles de botellas de gaseosa con las que las peñas rociaron el inicio de las fiestas. El asunto se inició hace unos años cuando hubo peñistas a

los que se les ocurrió llevar alguna botella de gaseosa y agitarla para que su contenido saliera a presión. Esta vez algunas peñas llevaron carros repletos de botellas hasta el punto de que después del pregón hubo un auténtico charco de gaseosa ante la puerta del ayuntamiento, como si hubiera diluviado en la ciudad complutense.

El cohete lanzado por el alcalde, la ruidosa traca, los fuegos artificiales y el himno de Alcalá de Henares cerraron el multitudinario pregón; el sonido bueno, el comportamiento del público, también.



Todo lo que usted necesita para: Embellecer su jardín, fachada y equipar su piscina; amueblar y adornar su baño y cocina para crear un clima de bienestar en su hogar.



sacosa GRUP **GAMMA**

cerámicas • baños • materiales de construcción

Paseo de los Curas, 25 Tel. 918 880 515 c/ San José, 2 Tel. 918 826 958
Alcalá de Henares (Madrid)



¡¡¡Alcaláinos, alcaláinas!!!

¡¡¡Bienvenidos a todos!!!

Este es, sin duda, uno de los papeles más difíciles de mi vida... Aquí no se puede repetir la toma... Me tenéis que ayudar para que salga bien a la primera.

Justo ahora, cuando os veo desde el balcón del Ayuntamiento, me doy cuenta de la responsabilidad que tiene dar el pregón... Me siento de verdad muy honrada por haber sido elegida por nuestro alcalde en un año tan importante como éste... Alcalá celebra sus 2.000 años de historia y, desde luego, es un orgullo que todos debemos compartir... Porque estamos haciendo de Alcalá de Henares la mejor ciudad del mundo.

Son muchas las cosas que han ocurrido, pero hoy podemos presumir de una gran ciudad, agradable, reconocida por el mundo entero, patrimonio de la humanidad, de la cultura, del turismo, del desarrollo y del buen vivir. Y reconocida también por sus ferias. ¡Todo el que viene se divierte en las ferias de Alcalá!

Aquí, en lo que era la plaza del Mercado y hoy es la plaza de Cervantes, se empezaron a celebrar las ferias allá por San Bartolomé, y llevamos más de

El pregón de Patricia Figón



ocho siglos, año tras año, reuniéndonos para disfrutar del jolgorio.

Desde aquí arriba, veo a muchas, muchas personas. Estamos casi todos ¿no? ¿Las peñas estáis aquí? ¿Habéis venido todas? Quiero que deis más color si cabe a nuestra ciudad,

que vuestros pañuelos y vuestros blusones sean la prueba de que el buen rollo y la diversión están en Alcalá. Cantad, bailad, participad en todo lo que podáis, que tengáis suerte en todo lo que organicéis. Y un favor: fomentad el respeto a todos, sobre todo a los que estos

días no están de fiesta y necesitan descansar.

¡¡¡Peñistas de Alcalá de Henares: sin vosotros no hay ferias!!!

No quiero contaros mis recuerdos de otras ferias. Las de cada año son diferentes. Las mejores siempre son las de ahora. Nos vamos a ver en los conciertos del maestro Joaquín Sabina, de Pereza, de Ariel Rot, de El Barrio o de OBK. Hay música para todos los gustos, empezando por la actuación de Francisco esta noche aquí en la plaza. Tenemos una cita en el Teatro Salón Cervantes. También podemos quedar en el nuevo recinto ferial, que estamos de estreno, amigos.

Como pregonera del 2006 me gustaría pedir un deseo: que las ferias sean tranquilas, que todos lo pasemos bien, que respetemos a los que no quieren o no pueden tener fiesta y, sobre todo, que en el futuro recordemos estas ferias como las más felices de nuestra vida.

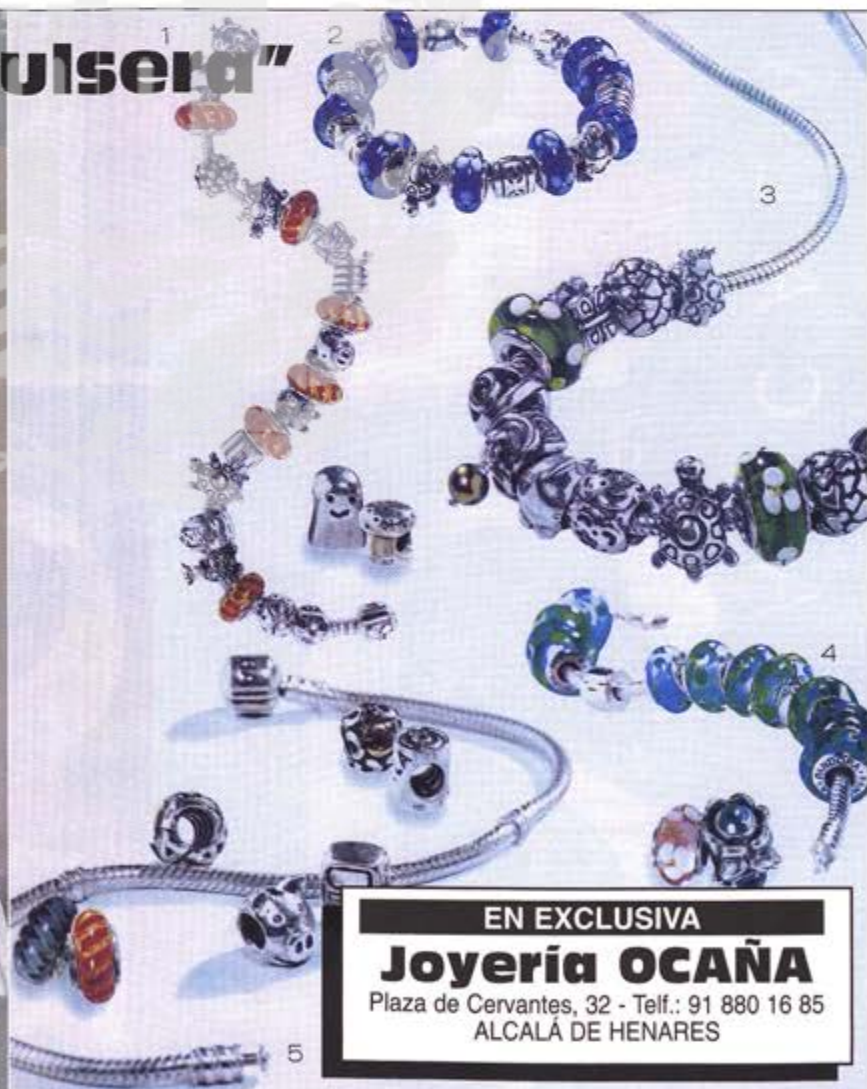
Ha llegado el gran día, el momento que muchos estábamos esperando desde hace semanas. ¿Queréis diversión? ¿Queréis fiesta? ¡¡¡Pues que comiencen las ferias de Alcalá de Henares!!!

"Crea tu propia pulsera"



PANDORA

Jewelry



EN EXCLUSIVA

Joyería OCAÑA

Plaza de Cervantes, 32 - Telf.: 91 880 16 85
ALCALÁ DE HENARES

ALCALÁ DE HENARES

festival

del 19 al 27 de agosto

dosmil-
seis



www.ayto-alcaladehenares.es



AYUNTAMIENTO DE
ALCALÁ DE HENARES
Concejalía de Festejos





Miles de personas han pasado por la exposición y han seguido a la comparsa

Los gigantes son las estrellas de las ferias complutenses

La exposición de gigantes que durante todos los días de ferias se está pudiendo contemplar en el claustro principal del colegio de Málaga, está siendo la gran atracción de las ferias. Centenares de personas asistieron a la apertura de la exposición el viernes 18 de agosto en la que pueden contemplarse todos los gigantes y cabezudos de la comparsa menos los tres navideños que representan a los Reyes Magos. En total hay 21 gigantes, dos más que el año pasado, con la incorporación entonces de Cervantes y del vikingo. Además hay 16 cabezudos. Miles de personas están siguiendo a la comparsa en sus recorridos diarios por los barrios de la ciudad complutense. Todo ello hace que las estrellas de las ferias sigan siendo los gigantes.



Isidro Palacios, responsable de la comparsa de los gigantes.

El responsable de la comparsa sigue siendo Isidro Palacios, un hombre que después de 32 años como gigantero reconoce que siente auténtica devoción por los gigantes: "Yo pienso que este es el mayor éxito de las ferias; es lo más bonito que tenemos y se puede ver la cantidad de gente que viene a la exposición y nos sigue todos los días a la comparsa por las calles de Alcalá".

Isidro Palacios explicó a PUERTA DE MADRID que "siempre digo que estos gigantes son como hijos míos. Mientras que tenga uso de razón y esté como estoy los seguiré cuidando durante todo el año. Los gigantes están guardados en Sementales y yo me acerco por las mañanas, los limpio y me entretengo. Son una joya. Yo creo que da gusto verlos".

Se considera a sí mismo como un gigantero: "Desde muy joven salía con la comparsa y bailaba el gigante. Ahora llevo siete años dirigiendo la comparsa. Este año tenemos nueve chavales nuevos para la comparsa. En total son 47 giganteros para llevar los gigantes, las cabezas y los caballos".

Palacios añadió que "me encanta ver la cara de admiración e incluso de temor de los niños cuando pasan los gigantes. Esto es algo que yo he vi-



Gigantes, giganteros y chiquillos *forofos* de la más tradicional comparsa festiva posan ante el ayuntamiento a mediodía del domingo.

Verano tumirada

Vayas donde vayas
dejarás huella





¡Llévatelas!

Ven y conoce la nueva colección de verano. Tenemos una gran variedad de modelos exclusivos de última tendencia. Además por la compra de tus gafas de sol te llevarás unas bonitas chancas.

Disfruta tu verano, disfruta tumirada.



ópticas tumirada
compartimos tu forma de ver la vida

tumirada visiorama Avda. de Alcarria, 8 local 6 28806 Alcala de Henares Tel./Fax 918 837 117	tumirada garena Avda. Juan Carlos I, Parque comercial Garena Plaza, Local 34 28806 Alcala de Henares Tel./Fax 918 305 449	tumirada urbina C/ Diego de Urbina, 2 (esq. Avda. Juan de Austria) 28805 Alcala de Henares Tel./Fax 918 800 708	tumirada guadalajara Virgen de la soledad, 6 19003 Guadalajara Tel./Fax 949 212 349	tumirada azuqueca C/ Cuenca, 14. Local 4. 19200 Azuqueca de Henares (Guadalajara) Tel./Fax 949 265 887	tumirada victoria C/ Victoria, 1 28803 Alcalá de Henares Tel./Fax 918 830 187
--	---	---	---	--	---



vido desde muy pequeño y me entusiasma".

"El mayor lujo que tenemos es la comparsa cervantina. Tenemos muy buenos gigantes y muchos, pero hay que reconocer al ver los gigantes de Barcelona o de otros lugares que son impresionantes", dijo Palacios para añadir que "ahora bien, la comparsa cervantina es única y admirable. Además los chavales llevan muy bien los gigantes".



Bartolomé González, en la exposición de los gigantes junto a Elisa de Francisco y Jesús Domínguez.

El responsable de los gigantes aseguró que "no es fácil llevar un gigante con gracia,

hacerlo bailar. Hay que sudar mucho y prepararte a fondo. Esto es una afición y hay que

ensayar para que luego la comparsa salga como tiene que salir".

GRAN FERRETERÍA

YEBRA GARCIA



¡Ya hemos abierto!

Ctra. Villalbilla, km. 39,800
(junto a la gasolinera Petronor)
Tif.: 91 885 92 81

HUVIYEGA, S.L.

GRUPO DE EMPRESAS

A 10 MINUTOS DE ALCALÁ DE HENARES

Todo para profesionales y particulares a precios sin competencia.

Más de 700 m² de exposición dedicados a:

- Herramientas
- Construcción
- Fontanería
- Electricidad
- Pintura
- Jardín y Piscina
- Menaje
- Ropa de Trabajo

Solicite información sobre nuestras PROMOCIONES ESPECIALES POR APERTURA.



LAS MEJORES MARCAS NACIONALES E INTERNACIONALES:

ACESA



Iberplaco

Krafft



BOSCH



Tractel



BOMBA ELIAS



ROTHENBERGER



Miguel de Cervantes preside una comparsa que recoge a diversos personajes del Quijote: Don Quijote de La Mancha, Sancho Panza, Dulcinea del Toboso, el Bachiller y Los Duques.

Miguel de Cervantes

El gigante Miguel de Cervantes fue la gran novedad el año pasado en las ferias del cuarto centenario del Quijote. Con su estreno se sumó un gigante nuevo a la espectacular comparsa cervantina. Es un gigante muy bonito de 4'10 que sólo tiene un problema, la rigidez de sus brazos hace que no tenga la espectacularidad en el baile de los gigantes con los brazos de tela.

La comparsa, gigante a gigante

Don Quijote

Espectacular gigante con una altura de 4'10 metros, lo que le ha hecho ser el más alto, condición ésta que ha perdido con la llegada del nuevo gigante de Cervantes. Es de aluminio. Hasta hace pocos años la estructura de este

gigante iba sobre ruedas pero con la reforma que de él se hizo se le retiraron. Las ruedas son un elemento que no gusta ni a gigantes ni al público porque con ellas no puede bailar el gigante. El peso de este gigante es de 50 kilos. Como la mayor parte de la comparsa cervantina, tiene más de 30 años de antigüedad.

Sancho Panza

Orondo y con morcillas y chorizos colgándole del zurrón. El de Sancho Panza es un entrañable gigante, probablemente mucho más que el de Don Quijote. Es uno de los que más ha cambiado con la reforma de este año. Isidro Palacios explicó que se ha hecho prácticamente nuevo puesto que este año ha pasado a tener cuatro metros de altura frente a los



El diablo



El gitano



El indio



El negro con moño

poco más de dos metros que tenía. A Sancho Panza se le ha cambiado la ropa, el traje y ha quedado un gigante espectacular.

El bachiller

Su transformación es muy parecida a la de Sancho Panza. Era bajito como el fiel escudero de Don Quijote ya que apenas medía poco más de dos metros y ahora alcanza los cuatro. De esta manera toda la comparsa cervantina está en los cuatro metros o los supera como los casos del Quijote o del nuevo gigante de Cervantes. El traje del bachiller, completamente nuevo, ha ganado en espectacularidad y según Isidro Palacios "le han cambiado hasta la teja que lleva en la cabeza, que es mucho más ligera. Su peso, como el caso de Sancho Panza, puede estar en los 30 kilos con las nuevas estructuras ligeras que tienen.

Dulcinea

Es uno de los más bellos gigantes y la transformación de este año le ha hecho ganar en espectacularidad puesto que ha aumentado su altura en casi dos metros hasta alcanzar los cuatro. Su peso es de unos 30 kilos y prácticamente se ha hecho nuevo en su totalidad conservando todo el encanto que tenía. Representa



Hace muchos años —eran los tiempos de María la Guarra y sus compañeros— los cabezudos eran el terror de los chavales; hoy se han convertido en inmejorables amigos de los niños.

a la perfección el papel de la musa de Don Quijote como una campesina de la época en que está ambientada la obra de Cervantes.

El duque y la duquesa

Con sus cuatro metros de altura, el duque y la duquesa, siempre juntos en la comparsa son

probablemente los dos gigantes que más han ganado en espectacularidad al haber sido hechos prácticamente nuevos: cabeza, estructura interior de aluminio y

SIMPLY CLEVER



MOVILSAN

C/ EUCLIDES, 11 MÓDULO 2 NAVE 5

TEL. 91 877 08 23

ALCALÁ DE HENARES

Atención al Cliente: 902 45 65 75, www.skoda.es



Catalina de Aragón

ropa. Su nueva imagen ha sorprendido por el colorido de sus ropas con pasamanería fruto del excelente trabajo del módulo de sastrería de la Escuela Taller Corral de Comedias. Así, el duque y la duquesa son dos de los gigantes más bellos de toda la comparsa complutense. El peso de cada uno de ellos es de 30 kilos aproximadamente y su altura es de 4 metros.

El indio

"No es ni la sombra de lo que era", reconoció Isidro Palacios. Al pecho descubierto y maquillado lo ha sustituido un traje de indio y una renovación absoluta para un gigante que se encontraba en muy mal estado, tanto es así que el año pasado no participó en la exposición y apenas tampoco en las salidas de la comparsa en ferias. Su renovación fue absoluta el año pasado.

El negro con moño

Isidro Palacios afirmó que este gigante tiene 104 años. Este es el gigante más antiguo y más popular de la comparsa. Varias generaciones de alcalaínos se han visto sorprendidos por la imponente presencia del negro que hace unos años fue recuperado. No hay un gigante que como éste



Enrique VIII

y los que forman parte de la comparsa cervantina mejor simbolice la imagen de los gigantes complutenses como un hecho singular y diferenciador de las fiestas de Alcalá. Al negro, con cuatro metros de altura, también se le cambió la ropa ganando ésta en colorido.

El gordo y el flaco

El gordo y el flaco, es decir, Oliver Hardy y Stan Laurel son dos magníficos gigantes de cuatro metros de altura. Con más de 30 años de existencia, ya han tenido achaques. Al flaco se le renovó el año pasado el vestuario y se le puso una estructura de aluminio. El gordo, que se encontraba en mejor estado, todavía no ha cambiado.

Geppetto

Geppetto es el carpintero que hizo ese maravilloso muñeco, Pinocho, que cobra vida en el cuento del italiano Carlo Collodi. Curiosamente en la comparsa no está 'su obra' pues falta un Pinocho con el que el simpático carpintero desfile. Geppetto es un gigante histórico pendiente de restauración puesto que la prioridad el año pasado fue la comparsa cervantina y algún que otro gi-

gante más. Su altura en estos momentos es de 3 metros.

El gitano

"El gitano menguó de tamaño porque no teníamos estructura para él", explicó Isidro Palacios. Es otro de los miembros de la comparsa que espera su restauración: "El día que se le cambie la estructura y aumente de tamaño será un gigante espectacular porque es guapo. Tiene una cabeza que llama la atención. En su origen era realmente un cabezudo transformado en gigante al incluirse una estructura. El gitano en estos momentos no llega a los tres metros de altura.

Cantinflas

Otra cabeza reconvertida en gigante es Cantinflas. Es el más pequeño con apenas dos metros y un peso no superior a los siete kilos. Es, por tanto, un minigigante, que cumple una excelente misión puesto que con él se inician los giganteros más jóvenes en el arte de llevarlo y bailarlo: "A Cantinflas lo suelen llevar niños y niñas que vienen a la comparsa con el deseo de ser giganteros", explicó Isidro Palacios. Cantinflas está muy logrado, por lo que se trata de un bonito gigante.



La Doctora de Alcalá

Enrique VIII y Catalina de Aragón

Son los gigantes más recientes después del nuevo de Cervantes y del Vikingo. Es otra iniciativa maravillosa de los alumnos del instituto Antonio Machado que a lo largo del curso realizaron los dos gigantes como una experiencia única en la ciudad complutense. Enrique VIII y Catalina de Aragón tienen también cuatro metros de altura y representan al rey de Inglaterra que contrajo matrimonio con Catalina, la hija de los Reyes Católicos que nació en la ciudad complutense, concretamente en el Palacio Arzobispal. Tienen ruedas, lo que no es muy del agrado de los giganteros.

María Isidra de Guzmán

El gigante de la Doctora de Alcalá, la primera mujer que estudió en la universidad complutense, es posiblemente el símbolo de la nueva época, del renacimiento y crecimiento de la comparsa de gigantes. Fue realizado en Alcalá bajo la dirección de María Jesús Vázquez Madruga en el primer mandato de Bartolomé González como alcalde una vez que éste expresó su deseo de que la comparsa mejorase y aumentase sus miembros. De cuatro metros de altura, es un gigante espectacular que realmente quedó muy logrado.

El pirata

Es también símbolo del renacer de la comparsa y una bonita iniciativa de una Peña, la de Los Doblonos, que quiso dejar el testimonio de su presencia y participación en las ferias con un gigante para la ciudad. Es un gigante espectacular de cuatro metros de altura que representa a un pirata y el símbolo de esta simpática Peña, siempre muy activa.



El Gordo



El Flaco



Cantinflas



El pirata

El demonio

También pendiente de restauración, el demonio mide como la bruja unos dos metros y medio. Es otro bonito gigante que produce temor entre los niños más pequeños y uno de los más antiguos y tradicionales de la comparsa. Como buen gigante que se precie es de los que no llevan los brazos fijos, con lo que el baile que hace el gigantero le confiere una espectacular movilidad.

Los cabezudos

La comparsa se completa con una interesante colección de ca-



Geppetto

bezas, los cabezudos, entre las que destaca sobre todas ellas la de María la Guarra, uno de los personajes más populares y tradicionales de las ferias de Alcalá. Otras dos cabezas, la de Napoleón y la del baturro, son importantes por su tamaño y calidad. También hay una nueva cabeza este año. Además hay que añadir los dos caballitos que hace años se hicieron en Valencia y que también llaman especialmente la atención por su originalidad.

El vikingo

"Ojalá todas las peñas tuvieran iniciativas como ésta", reconoció



El vikingo

Isidro Palacios. El vikingo nació el año pasado cuando la peña del mismo nombre donó al ayuntamiento un gigante de 4'10 metros de altura que representa a un vikingo vestido con el uniforme de la peña. El principal problema es que la estructura realizada por la peña no es la más adecuada para los giganteros, por lo que Isidro Palacios reconoció que hasta la reforma de la estructura el gigante se utilizará básicamente para exposición.

La bruja

Otro de los gigantes pendientes de restauración es uno de los



La bruja

más entrañablemente feos que hay en la comparsa y que despierta el temor de los más pequeños. La principal anécdota de la bruja es que cuando su ropaje inicial quedó inservible se le hizo uno nuevo que representa al traje típico de Alcalá. La restauración y aumento de altura de este gigante puede hacer de él un ejemplar espectacular.



AHORA TAMBIÉN AHORRA

No nos sobra ni una gota

No esperes a que falte para lamentar no haberla cuidado lo suficiente. La que conservemos hoy, estará disponible mañana. Gracias por usar sólo el agua que necesitas.



Mancomunidad de Aguas del Sorbe

DEL 21 AL 31 DE AGOSTO
2006



por ÁNGEL FERNÁNDEZ RUÍZ

MAQUETA DE ALCALÁ

EXPOSICIÓN

CONCEJALÍA DE MEDIO AMBIENTE

"QUINTA DE CERVANTES"

C/ NAVARRO Y LEDESMA, 1

HORARIO DE VISITA:

DE LUNES A VIERNES: DE 11 A 14 H. Y DE 17 A 20 H.

SÁBADOS Y DOMINGOS: DE 10 A 14 H.



AYUNTAMIENTO DE
ALCALÁ DE HENARES
Concejalía de Medio Ambiente
Instituto de Planificación y Gestión Ambiental



Los peñistas se encomendaron a Él para recibir su protección

El Cristo de la Columna recibió la ofrenda floral

El Santísimo Cristo de la Columna recibió la tradicional ofrenda floral de las peñas y de muchos alcaláinos que le pidieron su protección para las ferias y fiestas. El acto, como ya ocurrió en los dieciocho años anteriores, se realizó poco antes del pregón, concretamente en la calle Imagen ante el convento de las Carmelitas, lugar donde se venera la imagen del Cristo de la Columna. Precisamente un día después la imagen salió del convento para su restauración.

Las peñas festivas se encomendaron antes de empezar las ferias para que su Cristo, la imagen de Jesús atado a la Columna, les protegiera. Para ello organizaron la tradicional ofrenda floral a la que asistió el alcalde, Bartolomé González, la concejala de Festejos, Elisa de Francisco, el concejal de Juventud y Deportes, Marcelo Isoldi y la pregonera de

las fiestas, Patricia Figón.

También participaron en la ofrenda representantes de otras cofradías e instituciones de la ciudad, entre las que se encontraba la Brigada Paracaidista. El acto fue presidido por el capellán del convento, el sacerdote Manuel Aróstegui, sobrino del difunto cardenal Ángel Suquía, de quien el secretario de la cofradía, Antonio

Gómez, recordó que en una visita a la ciudad complutense bendijo la imagen y la cofradía.

Este año le correspondió a la Peña El Woky el honor de sacar del templo de las Carmelitas la imagen del Cristo de la Columna para realizar la ofrenda floral en una tarima situada en el centro de la calle Imagen.

Peñas, entidades como la co-



El presidente de la cofradía del Cristo de la Columna, Francisco Muñoz, impuso la medalla de cofrade a la pregonera de las fiestas, Patricia Figón

fradía de la Virgen del Val con su presidenta, Micaela Altés a la cabeza, y particulares, realizaron la ofrenda floral en la que también participaron las damas de ferias. La charanga Cervantina interpretó el himno de Alcalá.

El presidente de la cofradía del Cristo de la Columna, Francisco Muñoz, manifestó su agradecimiento a todos los asistentes y su deseo de que las fiestas transcurran con armonía y felicidad. Durante el acto se guardó un minuto de silencio en honor del feriante Antonio Bernáldez Antúnez, Toñín, fallecido el año pasado el día del inicio de las ferias.

Después de la ofrenda floral las autoridades e invitados, entre quienes se encontraba el alcalde, llevaron la imagen del Cristo desde el lugar de la ofrenda a su altar en el interior de la iglesia del convento. Allí todo el que lo deseó pudo realizar un besapiés.



Los peñistas disfrutaron con la ofrenda floral



Las monjas carmelitas aplaudieron al Cristo de la Columna



Alberto Vivas nació en unas ferias y tiene afición desde entonces

Un gigantero de cuatro años con un gigante a su medida

Tiene cuatro años y sus padres le hacen gigantes a su medida. El año pasado salió por primera vez con un minigigante que representaba a Shrek. En estas ferias sus padres le han hecho uno que representa a Pinocho. Y Alberto Vivas se carga el pequeño gigante y comienza a bailarlo incansablemente. ¿Que no hay música? ¡El mismo tararea el himno de Alcalá y baila!

El mayor atractivo de las ferias para Alberto Vivas son los gigantes. De hecho sueña con ser gigantero en la comparsa aunque en realidad se siente ya gigantero. Por eso lo que quiere es crecer lo más rápidamente posible para poder cargar a Don Quijote o a Cervantes: "Voy a sacarlos cuando sea más grande porque ahora soy muy pequeño".

Por el momento se contenta con Pinocho, el gigante de metro y medio que le han hecho sus padres y que lo entusiasma: "¡Es que parece Pinocho de verdad! ¡Qué bonito es!".

Sus padres explicaron que Alberto, nieto del alfarero Braulio Vivas, nació en plenas ferias y desde que era un bebé le entró el gusanillo de los gigantes: "Todos los días de ferias nos hacemos el recorrido de la comparsa desde que empieza hasta que acaba", reconocieron los padres del pequeño gigantero.



Baldomero, Menchu, Alice y José Antonio durante la inauguración de su exposición.

Medio centenar de fotografías dedicadas a los niños en ferias

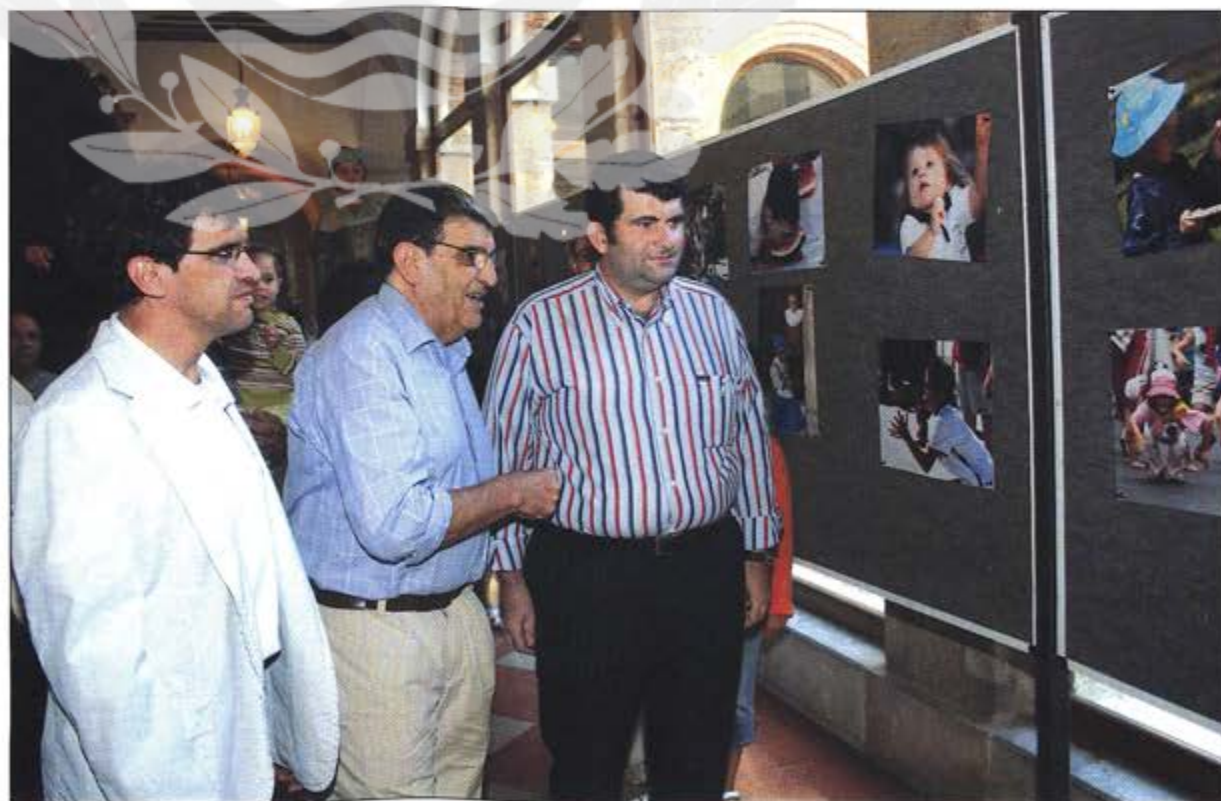
Baldomero Perdigón y sus hijos exponen

Además de inaugurar la exposición de la comparsa de gigantes y cabezudos en el claustro del colegio de Málaga o La Paloma, el alcalde de Alcalá, Bartolomé González; la concejala de Festejos, Elisa de Francisco, y el edil de Medio Ambiente, Jesús Domínguez Picazo, inauguraron el viernes día 18 de agosto la tercera muestra fotográfica en ferias

realizada por los fotógrafos complutenses Baldomero Perdigón Puebla y sus hijos Baldomero y José Antonio Perdigón. Este año la muestra, que se compone de medio centenar de imágenes, se ha dedicado a los niños en ferias.

En las fotos se pueden ver las distintas concepciones que tienen los tres fotógrafos. Desde el gusto por la acción y el movimiento,

hasta el estatismo y la recreación por el gesto. Las fotografías recogen la magia que los niños sienten por las ferias como grandes protagonistas de ellas. Desde su admiración y temor por los gigantes hasta su entusiasmo en los concursos que organizan las peñas, son aspectos recogidos en una exposición contemplada por miles de personas.



Baldomero Perdigón comenta con el alcalde diversos aspectos de las fotografías expuestas.

En Alcalá de Henares, Alcamadrid Autos.

Concesionario Oficial BMW y MINI



Alcamadrid Autos, S.A.

Vía Complutense, 131
(antigua N. II Km. 32,200)
Alcalá de Henares. Madrid.
Tel: 918 82 17 35

**PRÓXIMA APERTURA DE
NUEVAS INSTALACIONES**

En Avda. de la Cañada, 54.
Coslada. Madrid.

www.bmw.es/alcamadrid



La solidaridad también tiene cabida en las ferias complutenses de San Bartolomé y, para demostrarlo, la peña Los Vikingos volvió a organizar un reparto benéfico de bocadillos y refrescos. Así, la Plaza de Cervantes se convirtió en un improvisado puesto de venta de tentempiés la tarde del domingo 20 de agosto. Alcaláinos de todas las edades, peñistas y hasta miembros del gobierno local como los concejales Marcelo Isoldi, Jesús Fernández o el alcalde Bartolomé González decidieron to-

De nuevo, los miembros de la peña Los Vikingos repartieron bocadillos por una buena causa

Los bocados más solidarios de las fiestas

mar parte en esta iniciativa en la que, a cambio de la módica cantidad de 1,5 euros, se podía adquirir un bocadillo, un refresco y, lo más importante,

se ayudaba de manera sencilla a una buena causa. Si en años anteriores la Asociación Española contra el Cáncer ha sido la beneficiaria de esta activi-

dad, el dinero recaudado con la venta de bocadillos de este año irá a parar a la Asociación de Familiares y Enfermos de Alzheimer.

Tal y como confesaron los propios miembros de la peña Los Vikingos, esta iniciativa goza de una gran acogida entre los ciudadanos complutenses, lo que ha provocado el incremento del número de bocadillos preparados con respecto a pasadas ediciones. Sin ir más lejos, este año se prepararon 750 bocadillos, 150 más que en las ferias de 2005.



En total fueron 36 los participantes que compitieron y lo hicieron distribuidos, según el nivel de juego, en cuatro categorías: primera, segunda, tercera y promoción. De esta forma, los tres primeros clasificados en cada categoría vieron reconocida su habilidad con la recepción de un trofeo.

Como es tradicional, el campeonato se celebró en las canchas del Club de Calva de Alcalá, entidad que organiza el torneo. Su presidente, Pedro Gallego, aportó algunos de los datos que hacen atractivo este juego: "se trata de un juego parecido a la petanca y cuya tradición procede de Soria y Segovia". Ciertamente y al

Los participantes en la vigésima edición de este torneo demostraron puntería y experiencia

Grandes lanzamientos en el campeonato de calva

Posiblemente fueron los más madrugadores del domingo día 20: sin signos de cansancio ni resaca festiva, los participantes en la XX edición del campeonato de calva de ferias afinaron la puntería desde primera hora de la mañana y dieron muestras de que están en plena forma.

igual que la citada petanca, la calva también tiene su base en afinar la puntería a la hora de efectuar los oportunos lanza-

mientos. Sin embargo, en la calva el objeto lanzado es un cilindro de hierro y piedra llamado marro que debe impac-

tar en un madero -la calva que da nombre al juego- situado en la arena a una distancia de 14,5 metros. Por el elevado porcentaje de acierto que consiguieron los participantes en el campeonato, se puede decir que Alcalá está cerca de convertirse en una potencia si nos referimos a este curioso juego.

Los ganadores han sido:

1ª categoría: Jesús Hernández, Marcial Caballero y Ricardo Álvarez; 2ª categoría: Isidro García, Carlos Fernando y Ramón Mota; 3ª categoría: Francisco Martínez, José Luis del Pozo y Tomás Moreno; 3ª categoría B: Ramón Calleja, Eugenio Moreno y José Luis Martín.





En una agradable mañana de domingo, la Plaza de la Juventud se convirtió en testigo de la fantasía derrochada por el mago argentino Edu. Muy elegante, ataviado con esmoquin, sus trucos hicieron las delicias de decenas de niños que, sin dudarlo, se ofrecieron voluntarios para participar en el espectáculo organizado por la Peña El Desbarajuste.

Cartas que misteriosamente

Los más pequeños disfrutaron con los trucos y bromas del mago Edu

Envueltos por la magia de ferias

se trasladaban de lugar, cuerdas que sin aparente explicación cambiaban de tamaño, pañuelos que por sí solos se

unían, palomas que emergían al toque de una varita... estos y otros juegos constituyeron el catálogo que el mago Edu pro-

puso a los peques. Y es que, pese a que los instrumentos escogidos fueron los tradicionalmente empleados en los espectáculos de magia, cada uno de los números desbordó frescura y asombro. Así, la actuación fue a más hasta que el gran Edu sacó el mejor truco que tenía en la manga: convertir a los niños en magos principiantes.

Los títeres visitaron a los niños en la Plaza de Palacio

El domingo día 20 por la mañana, los niños tuvieron una cita muy especial con el espectáculo de títeres de la Compañía Parafernalia. En torno al tradicional y pequeño escenario en el que los títeres llenos de color cobran vida, se reunieron varias decenas de niños acompañados de sus padres, que también participaron en los juegos de magia y de globos que un simpático personaje de la compañía ofreció antes del inicio. Después, se dio paso a la obra 'Marchando una de títeres' que hizo las delicias de los niños, quienes no quitaron el ojo del escenario durante toda la representación.



PINTURA Y DECORACIÓN

40 AÑOS
DE EXPERIENCIA
AL SERVICIO DE
NUESTROS CLIENTES



PREMIO
LAUREL DE ORO



GONZAMA S.L.

c/ Juliana Merino, 4 - Alcalá de Henares

Tif.: 607 785 640
670 710 248
918 800 301

La Estrella

(ANTIGUA YERATHEL)

- LIBRERÍA ESPECIALIZADA
- CONSULTAS DE TAROT
- VELAS, INCIENSOS

c/ Juan de Soto, 5
Tif.: 91 882 55 77
ALCALÁ DE HENARES

- PILATES
- YOGA
- TAICHI



CONSULTA DE TAROT
¡Podemos ayudarte!

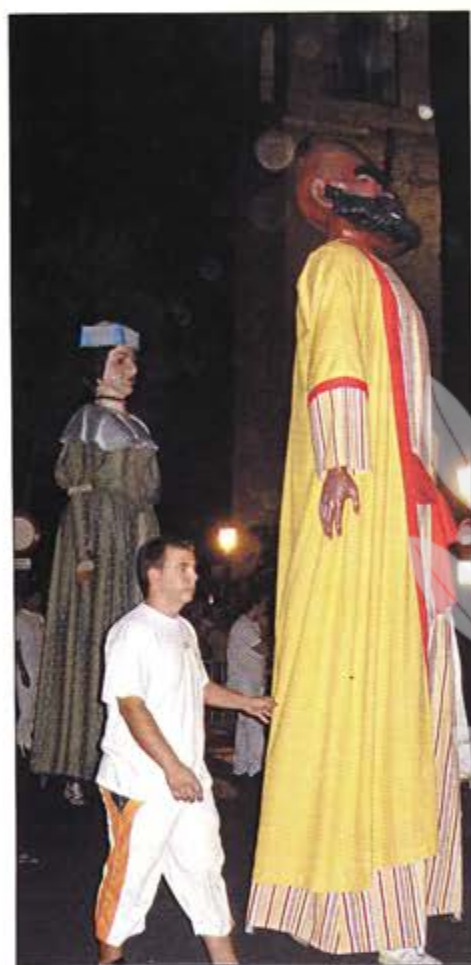
Llama al
806 51 41 48



Los Jardineros



Reyes Los Famosos



Peñistas y Gigantes desfilaron juntos

Pocos minutos después del pregón y de los fuegos artificiales, los miembros de las peñas festivas empezaron a encaminar el resto de la noche hacia la diversión y el jolgorio. Bañados en todo tipo de bebidas y sin parar de cantar y saltar, los peñistas desfilaron alrededor de la plaza de Cervantes. Algunos, como Los Jardineros al completo, corriendo de un lado para otro con las bebidas en la mano, y otros, escoltando a los Gigantes y Cabezudos, que se dirigían ya hacia el Colegio de Málaga. La Peña Reyes Los



Los Vikingos

Famosos, el grupo con miembros de más edad compuesto por 42 personas, encabezaba la marcha y según Marisa, una de ellas, "vamos a divertirnos mientras el cuerpo aguante. De hecho, para este año, hemos preparado un montón de actividades: bailes de salón para adultos y niños, nuestro juego de Chito, el de la Rana y el de Bolos alcarre-

ños, también organizamos el Vermú y repartimos limonada cuando salimos con los Gigantes y Cabezudos por los distritos II y III. Lo más característico de nuestra peña, cuya presidenta se llama Celsa Herrera, es que siempre estamos para arriba y para abajo con la música a cuestas. Tenemos siempre muchas ganas de marcha".



El Woky



El Zapato

SEAT **FR** Series

CENTRO MUNICIPAL DE DOCUMENTACIÓN
ALCALÁ DE HENARES



Hombre y máquina, como uno solo.

La máquina más perfecta del universo, el ser humano, ya tiene compañía. La nueva Serie FR, capaz de incorporar nuevos y revolucionarios avances que estrechan aún más la unión entre conductor y automóvil. Un rendimiento espectacular sean cuales sean las condiciones, un temperamento único, un estilo implacable. Nuevos Ibiza FR, Altea FR y León FR. Motores TDI de hasta 170 CV y gasolina TFSI de hasta 200 CV. Y detalles como sus opciones de acabados a medida o los parachoques exclusivos. Siente todo su poder en tu propia carne.

Consumo ponderado: 5,3-8,2 l/100 Km. Emisión CO₂: 143-197 g/Km.



SEAT
auto emoción

seat.es

Información: 902 402 602



Hnos. Atienza

Vía Complutense, 98

Telfs.: 91 887 09 71 - 91 887 09 72

Fax: 91 888 05 05

Ctra. M-300 (Antigua N-II), km. 29,400

Salida a Madrid (Frente a Zanussi)

Telf.: 91 877 13 87 - Fax: 91 878 96 60

ALCALÁ DE HENARES



**Francisco
demostró
perfectamente
las virtudes de
su poderosa voz
como cantante
melódico**

El valenciano interpretó temas propios y de Nino Bravo

La voz de Francisco cautivó en la plaza de Cervantes

Al cantante valenciano Francisco le correspondió el honor de abrir como artista las ferias complutenses con un concierto celebrado en la plaza de Cervantes y que comenzó en la medianoche del sábado 19 de agosto. Centenares de personas asistieron a este concierto en el que Francisco demostró perfectamente las virtudes de su poderosa voz como cantante melódico en un concierto que tuvo dos partes muy diferenciadas.

Francisco es un cantante jaleado por jóvenes y por un público adulto por una soberbia

presencia en el escenario y por una voz inigualable. El artista actuó por primera vez en la

ciudad complutense recibiendo el cariño de un público que incluso esperaba detrás del

escenario para saludarlo cuando salía de la sede de la antigua Cruz Roja, hoy sede de las oficinas de la empresa 'Promoción de Alcalá Cuarto Centenario'.

En la primera parte de su concierto Francisco hizo un recorrido por su cancionero en el que destacó la interpretación de 'Latino', que tal y como la definió el artista "es una canción que me ha acompañado desde siempre". Francisco pidió al público que cantara con él y las voces de centenares de espectadores se escucharon en la plaza de Cervantes junto al poderoso torrente de voz de Francisco.

Un descanso con el que cantante y público se recuperaron de las emociones dio paso a la segunda parte del concierto en la que Francisco echó el resto interpretando las más míticas canciones de otro valenciano universal, el malogrado y añorado Nino Bravo.

Bien de orquestación, el concierto de Francisco globalmente fue notable y un excelente inicio de las ferias.





Sus fans disfrutaron con las canciones que hicieron famoso al grupo y otras de su nuevo disco 'Lágrimas doradas'

Chalay se metió al público en el bolsillo una vez más

El Parque O' Donnell se inundó del ritmo y la pasión que este grupo de origen alcalaíno derrocha en cada una de sus actuaciones. Chaíto, Sonia y José Luis dieron lo mejor de sí mismos en esta actuación especialmente dirigida a su querida Alcalá de Henares, y recibieron de su público lo mejor que puede obtener el artista: el calor de los aplausos, su participación en las canciones y numerosos piropos y muestras de cariño.

El pasado domingo 20 actuaron los complutenses Chalay en el parque O' Donnell, dentro de la serie del Ciclo de Artistas de Alcalá. La tecno rumba de este trío de cantantes encandiló desde el principio a un público variopinto compuesto por personas de muy diferentes edades. Desde gente de edad avanzada que disfruta del toque flamenco del grupo hasta jóvenes que conocen todas sus canciones y lanzaban al escenario expresiones como "¡guapos!", "¡morenazos!". En el repertorio se incluyeron canciones de años y discos anteriores, y también del último que han grabado, 'Lágrimas doradas', cuya presentación tuvo lugar el pasado 28 de febrero y que supone el octavo trabajo discográfico de este conjunto. También cantaron el famoso 'Volar', muy seguido por el público, un tema que el grupo se intercambió con Gipsy Kings cuando coincidieron con ellos durante una gira en Miami.

El simpático trío de cantantes habló y posó para PUERTA DE MADRID momentos antes de la actuación y declaró que se encuentran cansadísimos de tanto trabajar. "El verano está yendo muy bien. Llevamos muchos kilómetros a las espaldas porque no paramos de actuar, y así continuaremos hasta octubre. Hemos esta-



do en Barcelona, Sevilla, Castellón, Mallorca, Cádiz, Extremadura... toda España", dice José Luis.

"Estos dos últimos días hemos actuado en Ciudad Real y lo que pensamos hacer mañana es dormir y descansar", apunta Sonia. Chaíto, que vivió su infancia en el barrio del Chorrillo, se muestra muy satisfecho con 'Lágrimas doradas', del que ya han vendido 15.000 copias y ha obtenido una buena crítica en Centroamérica. También lamentó no haber podido tampoco este año actuar en la plaza de Cervantes, algo que los llenaría de ilusión. "No hay manera de conseguirlo... Pero, bueno, creo que el tiempo pone a la gente en su sitio y nosotros seguiremos intentándolo. De todas formas, estamos encantados de cantar aquí", dijo.

Aunque no tienen demasiado tiempo libre, procuran sacar unas horas para poder pasarse, como todo alcalaíno, por las Fiestas, y disfrutar de estas fiestas de las que ellos también forman parte.



El cantante realizó un final apoteósico con sus más conocidas canciones

Perales hizo en Alcalá su segundo concierto tras seis años sin gira

Si estuviéramos haciendo una crónica de deportes podríamos escribir aquello de que a José Luis Perales se le notaba la falta de competición, que después de una prolongada ausencia de los terrenos de juego adolece de la lógica falta de ritmo. Algo parecido podría servir para describir el concierto que el artista conquense ofreció en Alcalá el domingo 20 de agosto. Según reconoció el propio cantante el de la ciudad complutense era el segundo concierto que realizaba después de seis años sin salir de gira: "Entonces dije que no saldría a hacer conciertos si no tenía nada nuevo que ofrecer al público. Después de seis años he decidido volver". Perales estuvo a punto de completar las 1.800 localidades del palacio arzobispal pero quedaron unas 200 entradas sin vender.

Fue un concierto de menos a más. Perales empezó flojo, con la garganta fría y con registros un tanto pobres. Sin embargo, a medida que el concierto avanzaba, el cantante se fue calentando y terminó de forma apoteósica interpretando sus canciones más conocidas. Entonces sí, José Luis Perales fue el cantante que a lo largo de una prolongada carrera ha entusiasmado a varias generaciones de seguidores en España y en Hispanoamérica.

Sin embargo hay que hacer notar un aspecto importante: Perales se ha quedado en el siglo XX en cuanto a la presentación de su espectáculo. Habrá muchos que digan que éste es el Perales más genuino y que no necesita nada más sino sus estupendas canciones. Pero sí es cierto que se le echan en falta arreglos musicales y algo de orquestación. Un concierto como el suyo queda un tanto pobre si la voz se apoya sólo en un teclado, en la batería y en guitarra y bajo. Algunas orquestas de baile llevan más orquestación. Tampoco el sonido era el me-

jor hasta el punto de que se oía mejor la voz del cantante en la plaza de Palacio que en el

propio recinto.

Fuera de este aspecto el concierto de Perales cumplió a la



perfección las expectativas que del mismo tenían sus incondicionales. Quizá faltó la épica de narrar que hubo dificultad para conseguir entradas, que se llenó el recinto con la venta anticipada y que no cabía un alma. Quedaron entradas por vender pero el concierto se saldó rozando el lleno.

Perales entusiasmó a un público que lo echaba de menos; muchos espectadores recordaban su último concierto en la ciudad complutense, en la vieja plaza de toros. Entre ellos, el concejal de Medio Ambiente, Jesús Domínguez Picazo, que se reconoció como profundo admirador del cantante conquense: "Recuerdo que en aquel concierto estaba haciendo la mili; estaba en Ceuta y tuve entonces un permiso. Me vine a Alcalá y aproveché para ver el concierto en la vieja plaza de toros".





El alcalde, Bartolomé González y su esposa, Yolanda Martos, junto a José Luis Perales

José Luis Perales felicitó al alcalde por el trabajo arqueológico

"Desde hace quince años sigo la evolución de Complutum"

El cantante y compositor José Luis Perales dejó sorprendidos al alcalde alcaíno y a los concejales del gobierno municipal cuando éstos fueron a saludarlo después del concierto que ofreció en el palacio arzobispal el domingo 20 de agosto. Una vez realizadas las presentaciones y los saludos, el cantante conquense preguntó por "el concejal de Cultura". El alcalde respondió que no se encontraba allí en esos momentos y que es concejala. Perales manifestó que "simplemente es para felicitarla por el trabajo que se está realizando en Complutum".

A partir de esos momentos comenzó una amena conversación sobre arqueología entre el cantante y el alcalde complutense. Perales reconoció que "me encanta repro-

ducir vasijas hispanorromanas de los siglos I y II siguiendo el procedimiento clásico. Soy un apasionado de la arqueología".

El cantante siguió diciendo

que "desde hace quince años sigo la evolución de Complutum, las excavaciones que se realizan y los trabajos que se están haciendo allí. He visitado varias veces el yaci-

"He venido varias veces a ver el yacimiento porque soy un apasionado de la arqueología"

miento y he recorrido el pequeño museo que hay. Es una joya".

El alcalde le explicó que "recientemente se ha descubierto una nueva villa y seguimos trabajando para consolidar todo lo que allí se va excavando". Perales se mostró muy interesado por la nueva villa y afirmó que está deseando conocerla: "La casa donde escribo todas mis canciones está en mi pueblo en la provincia de Cuenca, que estaba situado en la calzada romana que unía las ciudades de Complutum y Segóbriga y que continuaba hasta Saguntum".

Y siguió el cantante explicando que "a Alcalá he venido muchas veces. Cuando Manuela y yo éramos novios, ya sabéis, a la que le escribo mis canciones y que es mi mujer, veníamos a Alcalá, a la Hostería del Estudiante, a comer migas con chocolate".

También se refirió Perales al palacio arzobispal preguntando qué era exactamente el edificio y a qué se dedicaba: "Es muy bonito. Cantar aquí es un lujo y una maravilla. ¿Aquí es donde vive el obispo y tiene las oficinas la diócesis? ¡Qué maravilla!".

El alcalde invitó a Perales a regresar a Alcalá, tanto a cantar como a conocer más a fondo los trabajos arqueológicos que se vienen realizando.

**La mejor calidad al mejor precio...
... más cerca de lo que cree**

- Concertada con la Comunidad de Castilla la Mancha.
- 101 plazas en habitación doble o individual.
- Servicio de atención Geriátrica.
- Servicio de Enfermería.
- Servicio Médico.
- Fisioterapia.
- Terapia Ocupacional.
- Podología, Peluquería, Capilla, y mucho más...

Teléfono: 949 380 637

C/ Abajo 26 - 19112 Albares (Guadalajara)
www.residenciasanantonio.com



**RESIDENCIA PARA MAYORES
SAN ANTONIO**



**Decenas de niños
participaron en el
concurso de dibujo con
tiza de la Peña Los Grillaos**

El verano con tizas de colores

La mañana del lunes 21 de agosto, la Plaza de Cervantes se rindió a la oferta lúdica infantil puesta en marcha por las peñas complutenses. Una de las actividades en la que los más pequeños pudieron tomar parte fue el concurso de tiza creado por la Peña Los Grillaos. Los aproximadamente treinta participantes que finalmente concursaron sólo tuvieron que dar rienda suelta a su imaginación representando, mediante dibujos realizados con tizas de colores, imágenes relacionadas con el verano y las vacaciones. Aunque hubo regalos para todos los participantes, el jurado premió los tres mejores dibujos en cada una de las tres categorías establecidas por edades. De esta forma, el concurso reconoció la creatividad de Desiré, primer premio en la categoría de mayores, la originalidad de Jorge, vencedor en categoría mediana, y la habilidad de Alberto, ganador del grupo de los pequeños.



El vikingo Fermín embelesó con sus historias a los más pequeños

La Peña Los Vikingos probó suerte este año con esta nueva actividad de marionetas que

este año llevaba por título 'Las aventuras del vikingo Fermín'. La pequeña obra de teatro, es-



crita por Vitin, uno de los peñistas, trasladó a los niños una típica historia de héroes, brujas malvadas y rescate de princesas, esta vez con un protagonista, el vikingo Fermín, muy representativo de la Peña. Los organizadores de-

clararon que todo transcurrió muy bien, aunque esperan perfeccionarlo el año que viene, ya que no tuvieron demasiado tiempo para prepararlo y tuvieron que recurrir, en algunos momentos, a la improvisación.

EL AYUNTAMIENTO

INFORMA

Servicio de Contratación



PUBLICACIÓN

En el Boletín Oficial de la Comunidad de Madrid nº 187 de fecha 8 de agosto de 2006 aparece publicado el anuncio relativo a la siguiente licitación:

CONCURSO PARA CONTRATAR MEDIANTE PROCEDIMIENTO ABIERTO EL SUMINISTRO DE DIFERENTE MATERIAL INFORMÁTICO PARA DIVERSAS DEPENDENCIAS MUNICIPALES. (expediente nº 3.863).

Precio de licitación máximo: 183.700.- euros.

Las proposiciones para tomar parte en la licitación pueden presentarse hasta las 13 horas del día 4 de septiembre de 2006 en el Servicio de Contratación de este Ayuntamiento.

El acto de apertura de ofertas tendrá lugar a las 12 horas del día 11 de septiembre de 2006 en esta Casa Consistorial.

El expediente puede examinarse en el referido Servicio de Contratación en horario de 9 a 14.

Los gastos de anuncios serán a cargo del adjudicatario.

Alcalá de Henares, a 11 de agosto de 2006
EL TITULAR DEL ÓRGANO DE APOYO
A LA JUNTA DE GOBIERNO LOCAL
P.D. EL JEFE DEL SERVICIO DE CONTRATACIÓN

CIUDAD PATRIMONIO DE LA HUMANIDAD

Plaza Cervantes, 12. 28801 Alcalá de Henares - Telf: 91 888 33 00 - Fax: 91 887 96 13.



EL AYUNTAMIENTO

INFORMA

Servicio de Contratación



PUBLICACIÓN

En el Boletín Oficial de la Comunidad de Madrid nº 187 de fecha 8 de agosto de 2006 aparece publicado el anuncio relativo a la siguiente licitación:

CONCURSO PARA CONTRATAR MEDIANTE PROCEDIMIENTO ABIERTO EL SERVICIO DE PAGO DE IMPUESTOS MEDIANTE MEDIOS TELEMÁTICOS Y PRIMERA FASE DE GESTIÓN DE EXPEDIENTES (PROYECTO ALCALÁ CIUDAD DIGITAL). (expediente nº 3.864).

Precio de licitación máximo: 245.000.- euros.

Las proposiciones para tomar parte en la licitación pueden presentarse hasta las 13 horas del día 4 de septiembre de 2006 en el Servicio de Contratación de este Ayuntamiento.

El acto de apertura de ofertas tendrá lugar a las 12 horas del día 11 de septiembre de 2006 en esta Casa Consistorial.

El expediente puede examinarse en el referido Servicio de Contratación en horario de 9 a 14.

Los gastos de anuncios serán a cargo del adjudicatario.

Alcalá de Henares, a 11 de agosto de 2006
EL TITULAR DEL ÓRGANO DE APOYO
A LA JUNTA DE GOBIERNO LOCAL
P.D. EL JEFE DEL SERVICIO DE CONTRATACIÓN

CIUDAD PATRIMONIO DE LA HUMANIDAD

Plaza Cervantes, 12. 28801 Alcalá de Henares - Telf: 91 888 33 00 - Fax: 91 887 96 13.



EL AYUNTAMIENTO

INFORMA

Servicio de Contratación



PUBLICACIÓN

En el Boletín Oficial de la Comunidad de Madrid nº 187 de fecha 8 de agosto de 2006 aparece publicado el anuncio relativo a la siguiente licitación:

CONCURSO PARA CONTRATAR MEDIANTE PROCEDIMIENTO ABIERTO EL ALQUILER DE MAQUINARIA DE OBRAS PÚBLICAS, CAMIONES Y FURGONETAS PARA TRANSPORTE DE PERSONAS Y MATERIALES PARA OBRAS DE REPARACIÓN Y MANTENIMIENTO DE VÍAS PÚBLICAS. (expediente nº 3.763).

Precio de licitación máximo: 71.961'77.- euros/año.

Las proposiciones para tomar parte en la licitación pueden presentarse hasta las 13 horas del día 4 de septiembre de 2006 en el Servicio de Contratación de este Ayuntamiento.

El acto de apertura de ofertas tendrá lugar a las 12 horas del día 11 de septiembre de 2006 en esta Casa Consistorial.

El expediente puede examinarse en el referido Servicio de Contratación en horario de 9 a 14.

Los gastos de anuncios serán a cargo del adjudicatario.

Alcalá de Henares, a 11 de agosto de 2006
EL TITULAR DEL ÓRGANO DE APOYO
A LA JUNTA DE GOBIERNO LOCAL
P.D. EL JEFE DEL SERVICIO DE CONTRATACIÓN

CIUDAD PATRIMONIO DE LA HUMANIDAD

Plaza Cervantes, 12. 28801 Alcalá de Henares - Telf: 91 888 33 00 - Fax: 91 887 96 13.



EL AYUNTAMIENTO

INFORMA

Servicio de Contratación



PUBLICACIÓN

En el Boletín Oficial de la Comunidad de Madrid nº 187 de fecha 8 de agosto de 2006 aparece publicado el anuncio relativo a la siguiente licitación:

CONCURSO PARA CONTRATAR MEDIANTE PROCEDIMIENTO ABIERTO EL SUMINISTRO DE PRODUCTOS ASFÁLTICOS PARA EL MANTENIMIENTO DE LAS VÍAS PÚBLICAS. (expediente nº 3.769).

Precio de licitación máximo: 89.399'82.- euros/año.

Las proposiciones para tomar parte en la licitación pueden presentarse hasta las 13 horas del día 4 de septiembre de 2006 en el Servicio de Contratación de este Ayuntamiento.

El acto de apertura de ofertas tendrá lugar a las 12 horas del día 11 de septiembre de 2006 en esta Casa Consistorial.

El expediente puede examinarse en el referido Servicio de Contratación en horario de 9 a 14.

Los gastos de anuncios serán a cargo del adjudicatario.

Alcalá de Henares, a 11 de agosto de 2006
EL TITULAR DEL ÓRGANO DE APOYO
A LA JUNTA DE GOBIERNO LOCAL
P.D. EL JEFE DEL SERVICIO DE CONTRATACIÓN

CIUDAD PATRIMONIO DE LA HUMANIDAD

Plaza Cervantes, 12. 28801 Alcalá de Henares - Telf: 91 888 33 00 - Fax: 91 887 96 13.





Por quinto año consecutivo, el circuito de pruebas ideado por la peña El Hormigón contó con un rotundo éxito de participación

Hormigas, ¡a trabajar!

de un desternillante circuito por el que todas las hormiguitas participantes debieron pasar para obtener su recompensa. Además, en esta edi-

ción, el concurso también contó con una prueba opcional de improvisación en la que destacó la "hormiguita" Pilar. Con tan sólo siete años, Pilar cau-



Más de un centenar de niños disfrutaron, la mañana del lunes 21 de agosto, de "El Hormiguero", concurso que un año más -y ya van cinco- organiza la peña El Hormigón en la Plaza de Cervantes. Arrastrar una moneda por un camino de espuma, afinar la puntería con bolos y anillas, buscar un caramelo en un plato lleno de harina o transportar en una cuchara sujeta con la boca una pelota de ping-pong fueron algunas de las pruebas

tivo al público demostrando sus aptitudes para la canción por medio del *Antes muerta que sencilla* de M^a Isabel con una versión en la que, por supuesto, no faltó la coreografía.

Tal vez por lo divertido de las pruebas o por tratarse de un concurso donde no hay vencedores ni vencidos, ya que todos los participantes reciben golosinas como premio, "El Hormiguero" es ya una cita obligada para los "peques" en ferias.





Samuel y David, los 2 novatos de la peña tuvieron también que 'pringarse' para demostrar a los participantes cómo se juega

Rapidez y equilibrio puestos a prueba en el Penta-woky

La peña el Woky organizó otro año su concurso Penta-woky y, una vez más, los pequeños participantes terminaron con la cara manchada de harina en esta original prueba en la que el jugador más rápido y hábil consigue el primer puesto.

El Penta-woky, tal y como su nombre indica, consta de 5 pruebas diferentes enlazadas en una sola que tienen que ir superando hasta llegar a la meta. En primer lugar, los participantes, una vez dada la señal de salida, tienen que competir en una carrera de sacos hasta llegar a una mesa donde tienen que conseguir, con una velocidad de vértigo, ponerse una pegatina y meter la cara en barreños de agua y de harina para coger una cuchara con la boca. Después, tienen que caminar con esa cuchara en la boca haciendo equilibrio para sostener el huevo que portan en ella, hasta llegar a otra mesa en la que se tienen que comer una galle-



ta sin ayuda de las manos. A continuación, tienen que salir lo más deprisa posible sosteniendo una pelota en cada mano y otra entre las piernas hasta llegar a la última prueba: ponerse una diadema con un pincho en su parte superior con el que tienen que explotar un globo suspendido en el aire.

Antes de comenzar, los dos novatos de la peña recién llegados este verano, David y Samuel, fueron los elegidos para realizar la demostración. Finalmente, la rapidez, el equilibrio y la agilidad fueron los elementos clave para superar este concurso que se compuso de varias rondas hasta llegar a la eliminatoria final.

La Cocina



- Alimentos selectos
- Precocinados
- Degustación
- Carnicería
- Charcutería
- Horno
- Catering

¡¡Cocinamos por usted!!
llámenos
o venga y elija
su menú

Telf.: 91 830 32 22

c/ José María Pereda, 2 - Alcalá de Henares

CURSOS PROFESIONALES DE ESTÉTICA Y TERAPIAS MANUALES

- MASAJE DEPORTIVO
- QUIROPRAXIA
- QUIROMASAJE
- REFLEXOLOGÍA PODAL
- DRENAJE LINFÁTICO
- DEPILACIÓN ELÉCTRICA
- MAQUILLAJE PROFESIONAL
- MAQUILLAJE PERMANENTE
- TATUAJES
- UÑAS DE PORCELANA Y FIBRA
- ESTÉTICA
- RECICLAJE, PERFECCIONAMIENTO ESTÉTICO Y PELUQUERÍA
- COSMÉTICA PARA PROFESIONALES
- APARATOLOGÍA
- ACCESORIOS DE CABINA
- ASESORAMIENTO TÉCNICO

ABIERTO PLAZO DE MATRICULA

Paula Diaz
ESTÉTICA PROFESIONAL

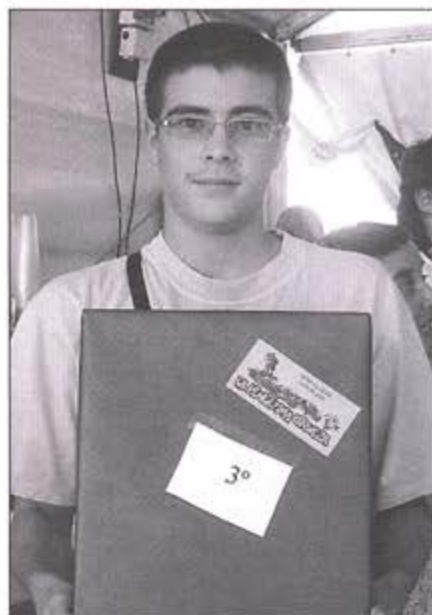
c/Serracines, 3
(Detrás Estación RENFE)
Telfs.: 91 881 07 50 - 91 882 95 94
ALCALÁ DE HENARES



Adrián Turel (1º premio)



Carmen Bañón y Azahara Gómez (2º premio)



Marcos Turiel (3º premio)

Una tarta de queso y membrillo fue la ganadora

Color y sabor en el concurso de tartas de la Peña El Golpe

Se trata de uno de los momentos más dulces de las ferias: cinco concursantes compitieron en el concurso de tartas que, año tras año, organiza la Peña El Golpe. Esta vez fueron cinco los postres que entraron en una competición, en la que, por encima de todo, predominó el colorido aportado por las gominolas utilizadas en la decoración de los dulces.

Pese a que el jurado, formado por representantes de distintas peñas complotenses, tuvo una larga deliberación, finalmente decidió que una tarta de queso y membrillo se llevará el primer

premio del concurso. Su autor, Adrián Turiel, de 18 años, no pudo asistir al acto, por lo que fue su madre la que recogió el premio. Ella misma nos confesó que había echado una mano a Adrián en la elaboración del postre ganador, para lo que empleó un tiempo aproximado de una hora.

El Golpe también reconoció los trabajos realizados por Carmen Bañón y Azahara Gómez en su tarta "Katuska" -ganadora del segundo premio- y por Marcos Turiel, quien quedó en tercer puesto con una tarta de coco y chocolate.



El Fórmula 1 de Fernando Alonso pilotado por José fue el ganador

Concurso y exhibición de velocidad dirigida mediante radio control

La Plaza de Cervantes vibró en la mañana del domingo con los motores de los pequeños pero potentes coches de radio control que se reunieron en la Exhibición y Concurso que organizó la Peña Los Abejorros. José, Daniel y Raúl fueron los 3 finalistas del concurso, y a continuación, unos expertos en radio control, hicieron una exhibición de sus coches, explicando sus cualidades y funcionamiento.

Los amantes de los motores y la velocidad, aunque fuera a pequeña escala, disfrutaron con esta actividad de Los Abejorros en la que los aficionados pudieron ver de cerca algunos de los mejores coches de radio control. En primer lugar, hubo un concurso en el que los niños, con sus propios coches, realizaron una carrera por el circuito que se había co-

locado a tal efecto. Tras varias eliminatorias, quedaron finalistas Daniel, que 'pilotaba' desde su mando un 4 X 4, Raúl que dirigía un Ford Focus, y José, que llevaba una versión del Fórmula 1 de Fernando Alonso. Al final, José terminó siendo el vencedor, subiendo a lo más alto de un improvisado podium.

Después, unos expertos en



radio control enseñaron sus potentes coches de gasolina a radio control, haciendo rugir sus motores mientras saltaban rampas y negociaban cur-

vas a una velocidad de vértigo. También les cambiaron las carcasas, los engrasaron y pusieron a punto ante la mirada del público.



**Los participantes demostraron un alto nivel,
aunque tan solo los tres mejores se llevaron trofeo a casa**

Mucha rivalidad en la pinchada de globos

Transformada en una im-
provisada pista ciclista y vesti-
da de globos, la Plaza de Cer-

vantes acogió, la tarde del lu-
nes 21, el concurso infantil de
pinchada de globos organizado

por la Peña El Desbarajuste.
Los niños participantes en
este espectacular juego tuvie-

ron que recorrer en bicicleta
un circuito de globos llenos de
líquido y colgados de cuerdas,
que debían ser explotados con
los pinchos que los niños lle-
vaban en unas diademas colo-
cadas sobre sus cabezas. Pese
a que las series estuvieron
muy reñidas -teníendose in-
cluso que realizar alguna de
desempate- la final tuvo tres
claros y merecidos vencedo-
res: Alberto Sánchez, Adrián
Almendo y Desiré Olmedo
(una asidua concursante) fue-
ron los beneficiarios de los tro-
feos que les acreditaban como
los tres primeros clasificados.

El resto de participantes
también vieron reconocido su
esfuerzo, ya que la Peña El
Desbarajuste les entregó me-
dallas como reconocimiento a
su paso por el concurso.

ESPECIALIDAD EN PRODUCTOS IBÉRICOS DE BELLOTA
Y JAMÓN SERRANO.

Carnicería
JULIO
Salchichería

1ª CALIDAD EN TODOS NUESTROS PRODUCTOS

Julio Alberto González

Especialidad en

- Ternera fina de Castilla, Cordero lechal y Recental
- Fiambres y Embutidos



Ronda Ancha, 12 - Tlf.: 91 889 21 83 - Alcalá de Henares

De la experiencia acumulada
en los últimos 20 años y de la fusión
de los mejores Consultores de la
Comunidad de Madrid, ha nacido...



aid&credit
CONSULTORES

- ▶ **Préstamos**
- ▶ **Hipotecas**
- ▶ **Rehipotecas**
- ▶ **Embargos**
- ▶ **Subastas...**

- ▶ Sin justificación de ingresos
- ▶ No importa su situación actual
- ▶ Solucionamos casos difíciles
- ▶ Liquidez inmediata



EN ALCALÁ DE HENARES:

91 879 64 12



Tras el concurso, las peñistas novatas de Los Abejorros tuvieron que sumarse a la 'guerra' y meterse a la piscina a luchar entre sí

Rebozados en barro para alcanzar la victoria

La 'guerra de barro' es un concurso organizado por la peña Los Abejorros especialmente indicado para aquellos a los que no les importa manchar su cara y su cuerpo hasta hacer casi irreconocible a la persona si se trata de una causa razonable, en este caso económica, ya que el ganador recibió un vale de 40 euros para gastar en cualquier artículo de un conocido centro comercial.

El pasado lunes 21 la Plaza de Cervantes fue el escenario elegido para la 'Guerra de barro' para la que, en principio, los peñistas tuvieron ciertas dificultades para encontrar participantes. Pero finalmente consiguieron animar a un nutrido grupo de jóvenes, todos ellos chicos, que no quisieron perder la oportunidad de luchar cuerpo a cuerpo con todas sus ganas, por llevarse el anhelado premio. El concurso estaba abierto a participantes de todas las edades, y fueron los más jóvenes los que se enfrentaron entre sí, agrupados por semejanza de edad. Aunque no faltaron en la piscina de barro los peñistas organizadores, ya bastante cre-



ciditos, que también se lo pasaron en grande con el concurso.

En una piscina llena de agua color chocolate, se escondía un fajín de Los Abejorros que, por supuesto, era imposible ver o encontrar sin embadurnarse de la cabeza a los pies. Los jugadores debían competir por hallarlo primero y atárselo al cuello o a la cintura, mientras el otro tenía que impedirse. Una vez atado, el primero en salir de la piscina, ganaba.

Los chicos lucharon por el fajín y se hicieron varias rondas y eliminatorias hasta llegar a los 3 finalistas que fueron quienes se llevaron los premios. Kosmin quedó en tercer puesto, llevándose un vale de 20 euros, Alejandro fue el segundo y se llevó a casa el vale de 30 euros y el ganador de los 40 euros fue Adrián, que peleó entre el barro con ahínco hasta quedar en primer lugar. Ante el micrófono y el público, Adrián aseguró que era un buen lector, lo que hizo pensar a los presentes que canjearía el vale por libros.

CENTROS DE BRONCEADO Y ESTÉTICA

DE SOL A SOL

CABINAS VERTICALES Y FACIALES con TUBOS TWIST X3

4 € SESIÓN DE 8 MINUTOS

MAQUINARIA SOMETIDA A CONTROL DE CALIDAD CEE

Si quieres broncearte, ven a tomar el sol

Vía Complutense, 65
ALCALÁ DE HENARES
Telf.: 91 889 68 25

ABIERTO
DE 9 A 22 HORAS
SÁBADOS, 9 A 15 HORAS

C/. Era Honda, 27
ALCALÁ DE HENARES
Telf.: 91 280 46 70



CONSULTA MÉDICO PSIQUIÁTRICA

Dr. Carlos J. Sánchez

ASESORAMIENTO GRATUITO

- Ansiedad, estrés, insomnio, depresión, anorexia, obesidad
- Dependencia tabaco, alcohol y otras sustancias

Consulta
previa petición de hora

c/ Teniente Ruiz nº 5 - 1º A
Telf.: 91 881 63 47
ALCALÁ DE HENARES



Por tercer año consecutivo, este joven alcalaíno volvió a adjudicarse el concurso de imitadores de la peña El Zapato

Alfredo Díez, el Rey

Tres años consecutivos proclamándose campeón y la cosa no parece parar aquí. Alfredo Díez ha hecho que el concurso de imitadores que cada año convoca la peña El Zapato se haya convertido en un recital de humor en el que toman parte personajes conocidos del mundo de la política, la sociedad y los deportes. Y eso que, en su última participación en el concurso, Alfredo sólo mostró una pequeña parte del extenso catálogo de famosos a los que sabe imitar.

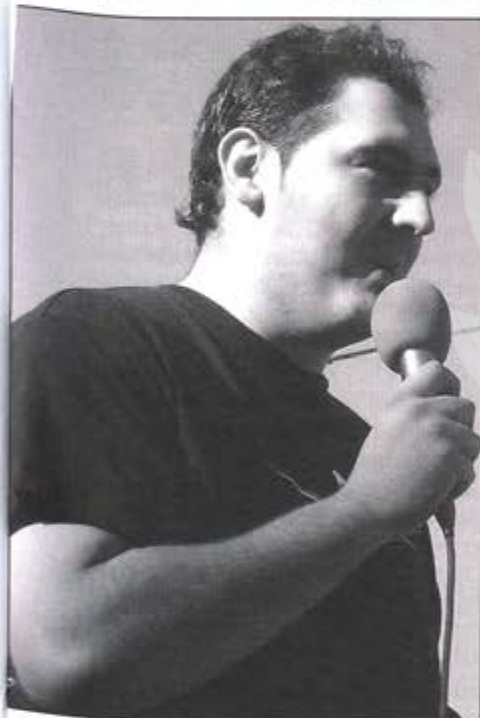
Aquellos que la tarde del lunes 21 de agosto pasaron por la plaza de Cervantes pudieron escuchar a Jordi Puyol y a Pascual Maragall discutiendo, al Fary cantando, a Luis Aragonés contradiciéndose y, lo que es más, al mismísimo Rey Juan Carlos saludando a los alcalaínos. Todos ellos salieron de la voz y la gracia de Alfredo Díez, que ya empieza a ser conocido como el gran imitador que posee esta ciudad.

En su tercera y última victoria en el concurso de imitadores de ferias también fue capaz de resucitar al doctor Iglesias Puga y a Jesús Gil, y de despertar las carcajadas del público con imitaciones de personajes tan variopintos como el entrenador del F.C. Barcelona, Frank Rijkaard, o el televisivo Boris Izaguirre.

Según nos dijo una vez recuperada su propia personalidad, Alfredo es capaz de emu-

lar las voces de hasta cuarenta personajes famosos, de los que se queda con el Rey: "La suya es mi imitación preferida y mi gran reto sigue siendo Zapatero", confesó.

Hoy por hoy, Alfredo Díez no tiene rival, aunque también otro de los participantes en el concurso, Javier Chinarro, fue capaz de hacer acertadas reproducciones de Matías Prats o Torrente que le dieron el segundo puesto.



Alfredo Díez

PERSIANAS EXTERIORES VELUX PARA VENTANAS DE TEJADO VELUX

- Protección solar en verano
 - Oscurecimiento
- Su distribuidor:



- Ahorro de energía en invierno
- Seguridad
- Aislamiento acústico

WINDOWTHERMIK S.L.
PUERTAS Y VENTANAS
TERMOACÚSTICAS

VELUX®

Plaza Puerta del Vado, 6 - Teléf.: 91 882 59 77
Teléf. y Fax: 91 883 67 59 - ALCALÁ DE HENARES
E-mail: windowthermik@mi.madritel.es

www.windowthermik.com

K KRIS ALCALÁ

SU HOTEL KRIS EN ALCALÁ DE HENARES

- 58 habitaciones 1 Suite.
- Zona de Internet, Wi-Fi en zonas comunes y ADSL 24h gratuito.
- Garaje y parking.
- Cafetería.
- Piscina exterior y Spa.
- Servicio de transporte Aeropuerto e IEMA (7 a 23 horas).

con piscina



Fausto Elhuyar, 9 "La Garena"
28806 Alcalá de Henares (Madrid)

Reservas 902 309 409
www.krishoteles.com

KRIS
HOTELS

LA ELECCIÓN CONVENIENTE



Ganadoras en la categoría adulta femenina



Ganadores en la categoría adulta masculina



Óscar José Marín



David Martín



Juan José Arias



Javier Doncel



Christian Torroba

Los vencedores adultos recibieron trofeos, jamones, lomos y quesos

Más de 140 corredores sudaron la camiseta con Los Jardineros

La carrera de velocidad sobre 90 varas castellanas que cada año organiza la Peña Los Jardineros cumplió esta vez su quinta edición en una prueba llena de competitividad que no estuvo exenta de polémica en cuanto a la clasificación final de la categoría masculina, ya que algunos corredores opinaban que la salida había sido nula, en contra de lo que decidieron los jueces.

El lunes 21 se despejó una de las calzadas laterales de la Plaza de Cervantes para que se pudiera disputar la 'carrera de velocidad sobre 90 varas castellanas', una distancia que equivale a unos 65 metros. Esta medida, la vara castellana, es la utilizada por los pastores para tomar las medidas de las vías pecuarias, así como cañadas, y representa aproximadamente unos 68 centímetros, según explicó el presentador de la prueba, de la Peña Los Jardineros.

Las carreras se agruparon en tandas de 6 corredores cada una, que se desplazaban por sus respectivas calles dibujadas en el asfalto. La prueba se realizaba en homenaje al atleta Ángel Bermejo, un deportista alcalaíno que perteneció al AJA y que no pudo estar presente porque en esos momentos estaba de vacaciones. Este año, la prueba contó con un alto índice de participación: 66 atletas menores de

edad, además, 54 hombres y 21 mujeres. Los deportistas, algunos pertenecientes a equipos de atletismo y otros simples aficionados, se dividieron en las siguientes categorías: mixta hasta 11 años, mayores de edad masculino, y mayores de edad femenino.

Después de varias eliminato-

rias dentro de cada categoría que se tradujeron en innumerables carreras a toda velocidad en las que cada deportista puso todo su afán y fuerza en rebasar el primero la línea de meta en un acelerado *sprint*, los resultados fueron los siguientes.

En la categoría mixta de me-

nores, Christian Torroba quedó en quinto lugar, Javier Doncel (4º), Juan José Arias (3º), David Martín (2º), y Óscar José Marín (1º). En la categoría adulta femenina, Laura Ortega fue quinta, Miriam Blázquez (4º), Zulema Ruiz (3º), Estefanía Reyes (2ª), y Natalia Hermoso (1ª). Por último, con cierto desacuerdo por parte de algunos corredores, en la categoría masculina Carlos Torregrosa quedó en 6º lugar, Jesús Urdillo (5º), Fran Latas (4º), Raúl Ríos (3º), Sergio Heraue (2º), y David Armendáriz (1º).

Los ganadores menores de edad recibieron como premio material escolar y los mayores, según puestos y además del trofeo, queso, lomo o un jamón.





El próximo domingo 27 de agosto comenzará la Liga 2006/2007 desde 3ª División

La R.S.D. Alcalá presentó oficialmente su equipo de cara a la nueva temporada

Aficionados y socios acudieron el pasado día 16 al campo de la R. S. D. Alcalá para conocer de primera mano los rostros de los jugadores que la próxima temporada defenderán en su camiseta el escudo rojillo y lucharán por intentar devolver al equipo a su puesto en la Segunda División B desde el que la temporada pasada fue eliminado. A continuación, se disputó un partido amistoso entre el Alcalá y el Polideportivo El Ejido que finalizó con el resultado de 0-2.

A las 20 horas saltaron al césped del campo del Alcalá los jugadores para ser presentados por primera vez en conjunto ante la afición y los

medios de comunicación, a pocos días de que dé comienzo la liga de la nueva temporada 2006/2007, el próximo 27 de agosto. Un buen nú-

mero de seguidores del equipo complutense se acomodó en las gradas del estadio para animar a los futbolistas que, en la temporada que

ahora empieza, podrían cumplir el ferviente deseo de todo forofo del equipo: obtener un buen resultado que les permita ascender desde 3ª División.

Uno a uno, cada jugador fue presentado por megafonía mientras saludaba a la afición y, a continuación, el capitán del equipo, Joselu, que salió al campo ayudado por unas muletas, dedicó unas palabras de optimismo a los asistentes. En parecidos términos habló después Jorge Carretero, presidente de la sociedad, y enseguida, los jugadores se terminaron de preparar, cada uno en su correspondiente demarcación en el césped, para iniciar su partido de presentación con el Polideportivo Ejido, procedente de 2ª división.

Antes de comenzar, se guardó un minuto de silencio por la memoria de 'Clavero', un antiguo jugador del equipo, y el partido terminó con un 0-2 a pesar del buen juego que demostró el equipo rojillo.

Esta temporada, los jugadores contarán con la asistencia de los siguientes profesionales: el entrenador Esteban Becker, los preparadores físicos César Méndez y Julio Muñoz, el fisioterapeuta Joaquín Vergara, el médico Alberto Gómez, el auxiliar José L. Higes, el encargado de material Javier Sánchez, y los delegados Emiliano Muñoz y Joaquín Olmeda.

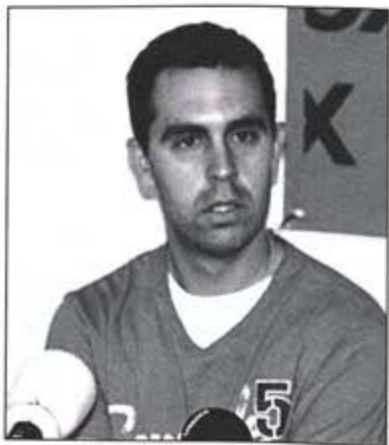
No obstante, aún no está el cupo de jugadores cerrado, y el Alcalá espera aún fichar algún futbolista más para las posiciones de delantero.

A este nuevo jugador de 31 años, le gusta 'llevar la batuta' en el terreno de juego

La R. S. D. Alcalá fichó al medio centro Luis López

La semana pasada, coincidiendo con la presentación oficial del nuevo equipo, la R. S. D. Alcalá cerró el fichaje de este nuevo centrocampista que ostenta una larga trayectoria como futbolista en equipos de 3ª, 2ª y 1ª División. A pesar de arribar al club con una pequeña lesión, Luis mira al futuro con optimismo y confía en su rápida recuperación, situando como su principal objetivo el de trabajar para devolver al equipo a Segunda División B.

La mañana del pasado 16 de agosto quedó cerrado el fichaje de Luis M. López Gil, futbolista nacido el 5 de mayo de 1975, de 1'78 metros de estatura y que ocupa la posición de medio centro en el terreno de juego. En su amplio currículo figura el Getafe C. F. S. A. D. en el que jugó en Segunda División A, también en B, e incluso en Primera División. También jugó para los equipos Rayo Vallecano S.A.D. (2ª B), Terrassa S. A. D. (2ª A), A. D.



Alcorcón (2ª B y 3ª División), Écija S. A. D. (2ª B), Motril (2ª B), Atlético de Madrid-C (en 2ª A y 2ª B), y el Real Madrid-C (2ª B).

En su presentación declaró que, a pesar de su lesión, sabe que va a salir adelante y que se siente muy animado por lo mucho que lo han valorado en este club al ficharlo. Se describe a sí mismo como un jugador que le "gusta llevar la batuta del equipo en el terreno de juego", y con "cierta vocación ofensiva".

Los jugadores que integran la plantilla de la R.S.D. Alcalá para la próxima temporada posaron para PUERTA DE MADRID. A falta de los últimos fichajes, en los que se espera contratar algún delantero, éstos son los futbolistas que defenderán los colores rojillos en esta temporada



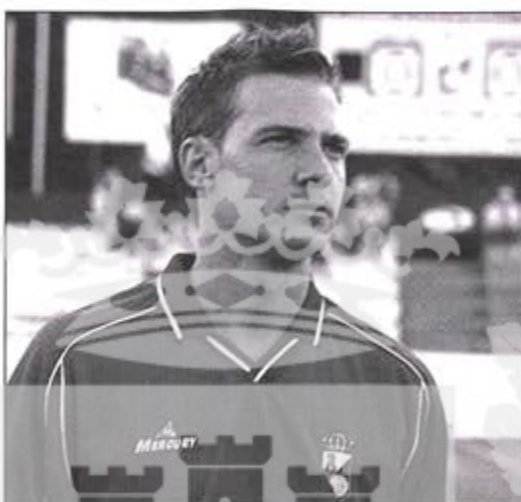
Álvaro Machicado (delantero)



Cortés (portero)



Joselu (central)



Zeki (lateral izquierdo)



Neve



Juani (lateral derecho)



Fran (central)



Rober (delantero)



Mario Sánchez



Óscar (medio)



Enmanuel Granado



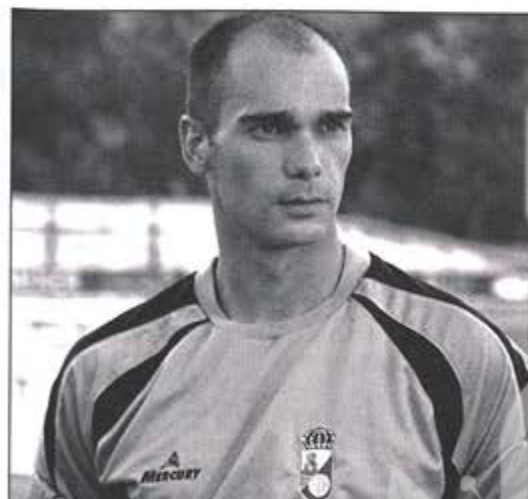
Israel (lateral derecho)



Gonzalo (central)



Alex Ruiz (lateral izquierdo)



Juancho (portero)



Luis López (medio)



Cuevas (delantero)



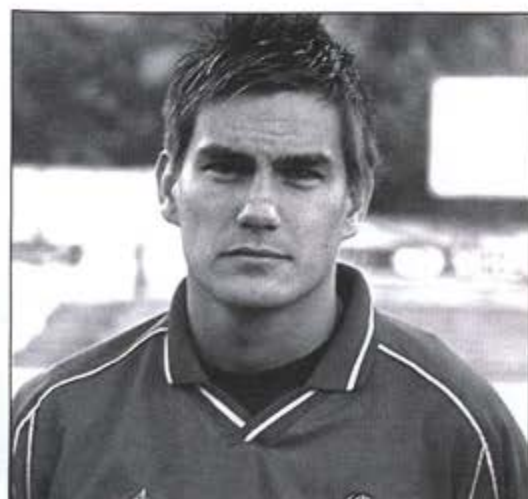
Fuentes (central)



Reguero (lateral izquierdo)



Cajoto (medio)



Dani Marcos



Manolo (delantero)



Rafita (delantero)



El equipo de Schuster, rival para los complutenses

Alcalá-Getafe, en el trofeo Cervantes el 31 de agosto

El día 31 de agosto a las 20'30 horas en el estadio municipal del Val se disputará el Trofeo Cervantes, en un partido que enfrentará a la RSD. Alcalá y al Getafe CF., equipo de la primera división que entrena el alemán Bernd Schuster. Si el año pasado el rival fue

el Racing de Santander, en esta ocasión la junta directiva del Alcalá ha vuelto a conseguir que venga a jugar un primera división. El Getafe llegó a ser líder en la temporada pasada y por tanto se convirtió en el equipo revelación. Su junta directiva y cuerpo técnico

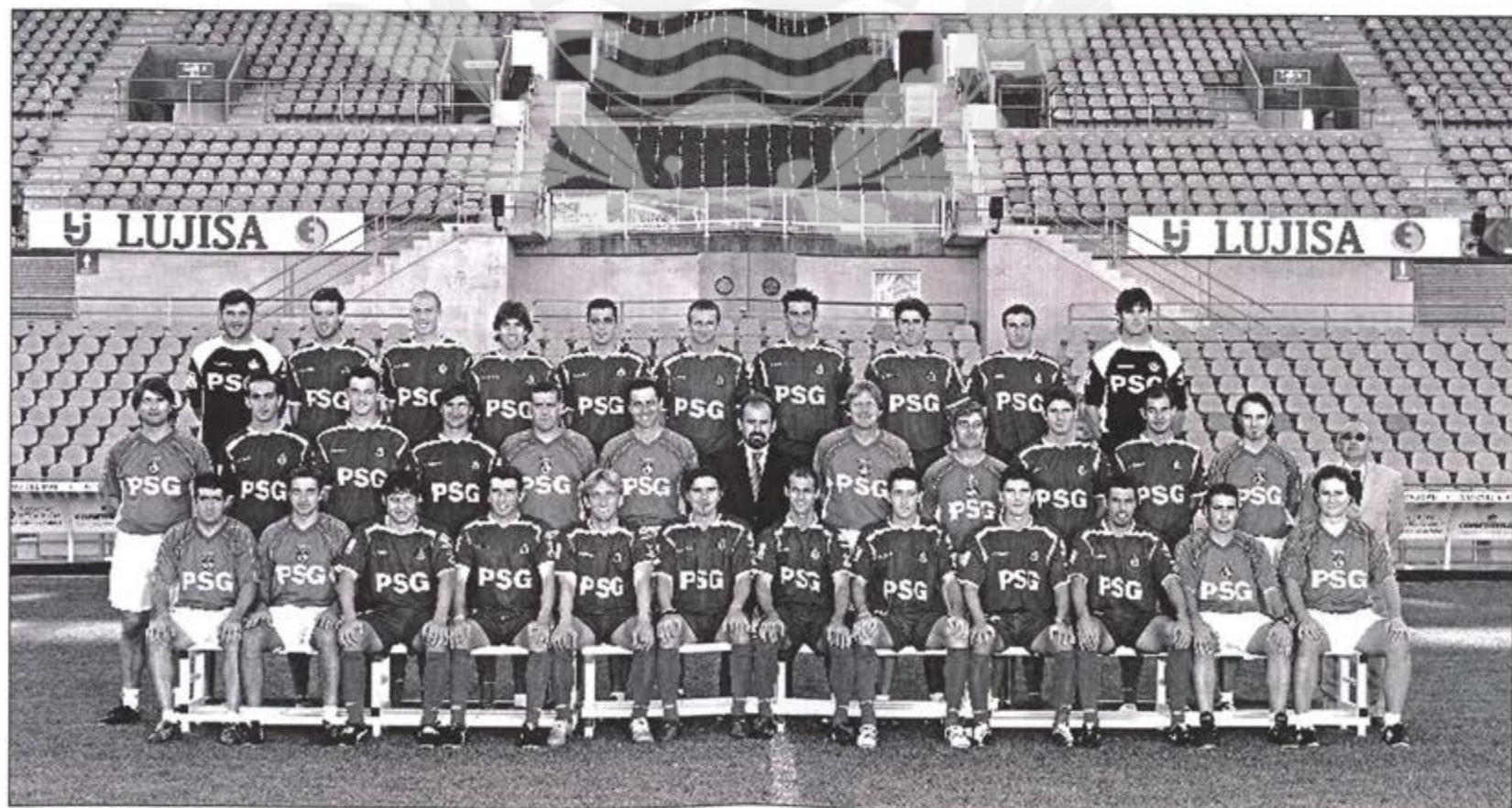
quieren consolidar al equipo getafense en la máxima categoría para poder aspirar a jugar la competición europea.

Rival habitual del Alcalá hace varias temporadas en tercera y en segunda división B, el Getafe logró salir del pozo hasta alcanzar la máxima ca-

tegoría, un sueño que se le resiste a los complutenses.

El Getafe ha conseguido esta temporada tener una plantilla muy compensada en la que destaca el portero titular de la selección argentina en el mundial de Alemania, Roberto Carlos Abbondanzieri, un meta pretendido por muchos clubes europeos y que finalmente fichó por los getafenses procedente del Boca Juniors.

Belenguer, Vivar Dorado, Pachón, Paunovic, Coelho, Celestini y el propio Abbondanzieri, son los hombres a seguir en un Getafe que vendrá con la pretensión de conseguir una talla más del trofeo Cervantes.





Francesc Montañés y Leticia Costas fueron los vencedores del torneo en sus correspondientes categorías

Gran tenis el que se vio en las finales del Campeonato de España Cadete disputado por primera vez en la ciudad complutense

Alcalá no envidia a París

Francesc Montañés se proclamó vencedor en la categoría masculina; en la femenina, Leticia Costas se alzó con el triunfo

Tras una semana de competición, llegó la final del Campeonato de España Cadete de Tenis del que por vez primera Alcalá de Henares ha sido sede. Durante la mañana del domingo 20 de agosto, las remodeladas pistas de tenis de la ciudad deportiva del Val fueron testigo de duelos de altísimo nivel. Bajo un sol inclemente, la ciudad complutense vivió así su propio Roland Garros con el gran juego derrochado por las jóvenes promesas del tenis español.

Juegan, responden y ganan como los grandes profesionales de la raqueta. Las finales del Campeonato de España Cadete de Tenis dejaron patente que España tiene un gran porvenir en este deporte. El propio presidente de la Federación Española de Tenis, Pedro Muñoz, lo pudo comprobar en primera persona ya que no se perdió los duelos de las finales masculina y femenina. Presente también en la entrega de trofeos, Muñoz manifestó su satisfacción por el "espléndido tenis" ofrecido y expresó su agrado por la calidad de las instalaciones en las que se ha disputado el torneo: "A Alcalá de Henares tiene que venir algo importante del tenis español", dijo. Completaron la asistencia a la entrega de trofeos otras personalidades como la Presidenta de la Federación Madrileña de Tenis, María Antonia La Mata, el concejal complutense de Deportes, Marcelo Isoldi, y el alcalde de Alcalá, Bartolomé González, quien deseó que ésta no sea la última vez que la localidad sea sede del campeonato de tenis.

Francesc Montañés, vencedor del campeonato:

"Voy partido a partido"

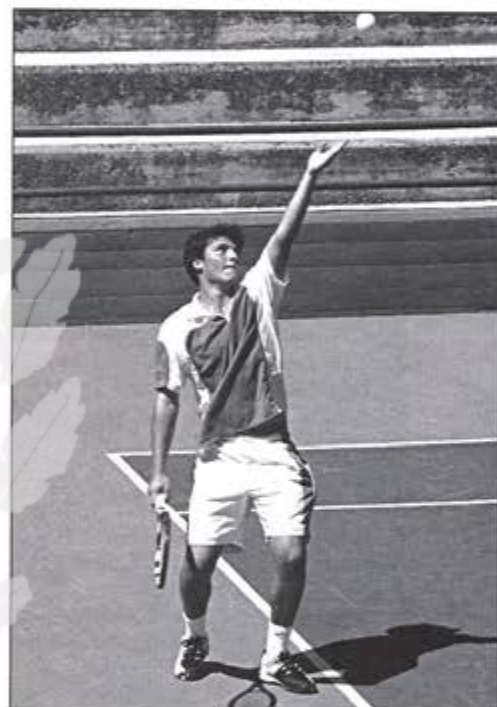
Un saque muy potente y un juego agresivo fueron dos de las características del juego ofrecido por Francesc Montañés, catalán de 16 años, en la final masculina del campeonato. Montañés se adjudicó el torneo al imponerse a Andoni Vivanco en dos sets (7-6 y 6-1) dentro de un partido que tuvo dos partes bien diferenciadas. Durante un primer set, que podría ser calificado de auténtico duelo de titanes, la tensión se reflejó en la cara de Montañés. Él y Vivanco estuvieron de lo más igualado, prueba de ello es que el set se decidió en el último punto de un ajustadísimo tie break. Con el primer set en el bolsillo, Montañés se mostró mucho más seguro, cosechando un juego brillante ante un Vivanco

al que el partido se le puso cuesta arriba. "Tras ganar el primer set, he ganado confianza y él ha jugado peor", comentaba Montañés al concluir el encuentro. Su actitud es la de los ganadores: modestia y lucha diaria. "No venía al campeonato con ninguna aspiración marcada. Voy partido a partido y la final para mí quedaba muy lejos", confesó.

Leticia Costas, ganadora del campeonato:

"Sabía que era duro pero que podía ganar"

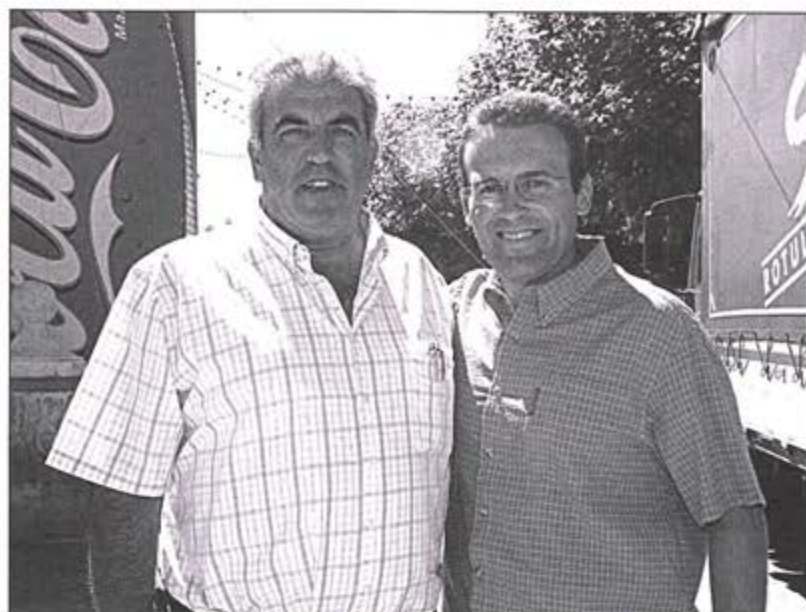
Quédense con este nombre: Leticia Costas Moreira. Esta joven gallega que realiza su carrera deportiva en Barcelona se adjudicó la final femenina de la competición tras vencer a la madrileña Rocío de la Torre en tres sets (6-1, 2-6 y



7-5). A sus 16 años, Leticia posee la ambición y el espíritu de superación de las grandes deportistas. Y así lo demostró en el partido de la final, en el que la gallega no pudo empezar mejor ganando el primer set sin apenas dificultades. La cosas cambiaron en el segundo set, en el que de la Torre le devolvió la pelota empatando un encuentro en el que la gran emoción llegó con una reñidísima recta final. "En el primer set me fue muy bien, después fui bajando poco a poco en el segundo, pero al final conseguí sacar el partido", explicó Costas sin soltar el trofeo que la acreditaba como ganadora del torneo. Suyo es el mérito y suya también la confianza en el logro de sus aspiraciones, algo que no duda en reconocer: "Vine pensando que iba a ser muy difícil pero que podía ganar".



Raúl Guijarro fue el vencedor del XXIV Gran Premio Renault Autocarpe



Luis Sánchez Trillo presidente del CC Iplacea y Arturo Pérez gerente de Autocarpe

Con meta en la plaza de Cervantes

Ciclismo del bueno en el XXIV Gran Premio Renault Autocarpe

Raúl Guijarro, perteneciente al equipo Maxxis Vall D'Aran fue el vencedor en el XXIV Gran Premio Renault Autocarpe que organizado por el Club Ciclista Iplacea se celebró el domingo 20 de agosto con salida y llegada en Alcalá en plenas ferias para categorías Elite y Sub-23. El ciclista toledano fue el más fuerte durante los 111 kilómetros de la carrera empleando una media de 39,367 kilómetros por hora. Raúl Guijarro se impuso al sprint a su compañero de escapada, Álvaro López (Fuenlabrada) en la línea de meta situada en la plaza de Cervantes.

La carrera partió de la salida neutralizada situada junto a las instalaciones de Autocarpe en el Centro Comercial El Val. Fue en la rotonda de Mejorada donde se dio la salida real y poco después se rompieron las hostilidades en el pelotón. En el kilómetro 10 se formó la escapada de la jornada con 18 ciclistas entre los que se encontraban los locales del Club Ciclista Iplacea, Pedro Arrieta, Mario Campos, Rafael Pizarro, Elías Alonso y Óscar de la Cruz. Los equipos con más corredores pasaron continuamente al relevo lo que se vio plasmado en el tiempo respecto al pelotón, que por la localidad de Campo Real ya era de 1:30 segundos, aumentando considerablemente la diferencia con el paso de los kilómetros.

Poco después se produjo una fuga en el grupo de cabeza con Guijarro y con Álvaro López aprovechando el primer paso de montaña, el alto de Nuevo Baztán, situado en el kilómetro 59 de carrera. En el kilómetro 70 otro corredor del equipo Fuenlabrada, en este caso Cobos, dejó a sus compañeros de

fuga en busca del dúo cabeznero con el que consiguió contactar 5 kilómetros más tarde.

Así, bien compenetrados los tres de cabeza, pasaron

en solitario por la última dificultad montañosa del día, el alto de Los Santos de la Humosa (km.90), en el que López consiguió apropiarse del premio de la montaña al vol-

ver a pasar en primera posición.

A 10 kilómetros de meta el trío fue manteniendo la distancia respecto a sus más inmediatos perseguidores, y a 5 la tensión entre ellos provocó continuos ataques que situaron a López y Guijarro en cabeza, imponiéndose el de Toledo en la línea de meta. Cobos llegó a 13 segundos y el resto de integrantes de la fuga a partir de 40 segundos. El gran grupo llegó a diez minutos. En el podio, el alcalde complutense, Bartolomé González, entregó los trofeos a los mejores de la jornada. También estuvo presente el gerente de Autocarpe, Arturo Pérez.



El ciclista del Iplacea Macario, desbancó al gallego Delio Rodríguez

Rubén Martínez, líder de la Copa de España del porvenir

El alcalaino del Club Ciclista Iplacea-Macario, Rubén Martínez, se enfundó el maillot de líder de la Copa de España del Porvenir después del Memorial Avelino Camacho, tercera prueba puntuable, disputado el 21 de agosto en la localidad asturiana de Lugo de Llanera, sobre 132,8 kilómetros. El vasco Beñat Albizuri (Seguros Bilbao) fue el vencedor de la carrera al batir a su compañero de escapada, el alicantino Rubén Reig (Würth-Astaná). Apenas diez segundos más tarde llegó el pelotón, encabezado por Enrique Mata (Saunier Duval) y Gonzalo Rabuñal (Frisonoble), en el que estaba también el alcalaino Rubén Martínez, que con este puesto se convirtió en el nuevo líder de la competición, desbancando al gallego Delio Rodríguez (Caja Rural).

La prueba se disputó en un selectivo circuito de 33 kilómetros con tres vueltas

La carrera tuvo bastante combatividad desde la primera vuelta -había que dar tres a un selectivo circuito de 33 kilómetros-, en la que una docena de corredores se unirían en un grupo delantero, que llegaría a tener hasta 2'10, aunque el Seguros Bilbao anularía esta tentativa, al no haber metido ningún corredor en el corte.

Fue a 14 kilómetros de la llegada cuando se producía el ataque de Albizuri y de Reig, que no llegarían a tener más de una decena de segundos, lo suficiente para llegar a meta. Y es que por detrás, ni Saunier Duval, con Miguel Ochoa y Enrique Mata, ni Caja Rural, tan sólo con el líder, pudieron dar caza al dúo.

La cuarta y penúltima

prueba puntuable será la VIII Clásica Costa Cálida - Memorial Capellán, en La Manga (Murcia), el próximo 10 de septiembre.



el canto del loco



"ZAPATILLAS" - GIRA 2006

Sábado, 16 septiembre'06 - 22:00h.

HUERTA - PALACIO ARZOBISPAL

Venta anticipada de entradas: 20€ en el Palacio Arzobispal desde el 21 de agosto.

Organiza:
MFG
Miguel Ángel García
Tel. 91 541 47 14

Colabora:

AYUNTAMIENTO DE
ALCALÁ DE HENARES
Consejería de Festivos

EXCMO. AYUNTAMIENTO
ALCALÁ DE HENARES



Los bomberos emplearon una autoescala para ventilar el inmueble

La rápida intervención de Policía Local y bomberos impidió que las llamas llegaran al piso de arriba

Incendio en un piso de la avenida de Castilla

Una lavadora secadora fue al parecer el origen de un incendio que produjo importantes daños en un piso situado en el número 6 de la avenida de Castilla, muy próximo al Centro Comercial El Val. El suceso se produjo sobre las diez de la mañana del domingo 20 de agosto en el piso 3º B donde en esos momentos no se encontraba ninguna persona.

El fuego se extendió rápidamente con una importante carga de humo y con intensas llamas que salían por una de las ventanas abiertas del piso hacia arriba. Al llegar al lugar del accidente los agentes de la Policía Local y los bomberos se encontraron con el riesgo cada vez más inmediato de que las llamas se extendieran al piso superior, el 4ºB, donde tampoco había en esos momentos ningún vecino. Fuentes de los bomberos explicaron que si las

llamas hubieran alcanzado las cortinas de ese piso "en vez de una vivienda seriamente dañada por el fuego hubiéramos tenido dos".

El personal del parque de bomberos de Alcalá, que acudió con dos camiones autobomba y con una autoescala se dirigió inmediatamente al piso donde se inició el fuego y entró en el mismo forzando la puerta de entrada para neutralizar el fuego e impedir que las consecuencias hubieran sido mucho peores. Al mando se encontraba el oficial de guardia en la Comunidad de Madrid, Fernando Rodríguez.

El bloque de viviendas fue desalojado por la importante carga de humo que hubo ante el riesgo de que hubiera alguna intoxicación. Debido a que en las dos viviendas que sufrieron las consecuencias del incendio no había vecinos en esos momentos, los bomberos tuvieron que entrar en la del piso 3ºB utilizando la autoescala para lograr ventilarla del humo.

Como no había caja fuerte se llevaron dinero y efectos de cinco personas

Tres individuos encapuchados, armados con barra de hierro y llave inglesa, atracaron en Merkamueble

Ocurrió en Alcalá, el pasado viernes, día 18 de agosto, en la empresa Merkamueble situada en Carretera de Daganzo kilómetro 1'700.

Poco antes de las nueve la noche, cuando el encargado estaba atendiendo a un matrimonio que como clientes se encontraban en el establecimiento, irrumpieron tres individuos encapuchados y armados con barras de hierro y una llave inglesa. Exigieron el dinero intimidando y dando fuertes golpes en las mesas preguntando dónde estaba la caja fuerte. Al decirles el encargado que no había caja fuerte obligaron a las personas que allí se encontraban, un total de cinco, a entregarles el dinero y los efectos que lleva-

ban encima. Al cliente le robaron un reloj de oro y el móvil, a una empleada le robaron el bolso con las llaves del coche y de su casa, la cartera y el móvil. A una mujer 230 euros, a un joven 20 euros, el reloj y el móvil y tras robar al encargado lo que llevaba encima salieron huyendo en un BMW de color negro.

Han sido cinco las personas perjudicadas en este asalto, que realmente se vieron en peligro ya que los tres individuos que vestían ropa deportiva se mostraron violentos dando golpes con las barras de hierro y la llave inglesa y causando daños en algunas mesas, poniéndose violentos al ver que no había caja fuerte.



**EL AYUNTAMIENTO
INFORMA**

Servicio de Contratación

PUBLICACIÓN

En el Diario Oficial de la Unión Europea S 138/2006 > S 142/2006 de fecha 28-07-2006 y en el Boletín Oficial del Estado nº 181 de fecha 31-07-2006 aparece publicado el anuncio relativo a la siguiente licitación:

CONCURSO PARA CONTRATAR MEDIANTE PROCEDIMIENTO ABIERTO EL SUMINISTRO E INSTALACIONES DEL VALLADO DE DIVERSAS ZONAS VERDES EN LA CIUDAD. (expediente nº 3.832).

Precio de licitación máximo: 393.399'91.- euros.

Las proposiciones para tomar parte en la licitación pueden presentarse hasta las 13 horas del día 4 de septiembre de 2006 en el Servicio de Contratación de este Ayuntamiento.

El acto de apertura de ofertas tendrá lugar a las 12 horas del día 11 de septiembre de 2006 en esta Casa Consistorial.

El expediente puede examinarse en el referido Servicio de Contratación en horario de 9 a 14.

Los gastos de anuncios serán a cargo del adjudicatario.

Alcalá de Henares, a 11 de agosto de 2006
**EL TITULAR DEL ÓRGANO DE APOYO
A LA JUNTA DE GOBIERNO LOCAL
P.D. EL JEFE DEL SERVICIO DE CONTRATACIÓN**

CIUDAD PATRIMONIO DE LA HUMANIDAD

Plaza Cervantes, 12. 28801 Alcalá de Henares - Telf: 91 888 33 00 - Fax: 91 887 96 13.



DETALLES PARA INVITADOS A



**BODAS
COMUNIONES,
BAUTIZOS...**

Togar INVITACIONES

**EL MAYOR SURTIDO DE ALCALÁ
FABRICACIÓN PROPIA**

Pº de Aguadores, 9-10 (recinto ferial)
TEL: 91 883 18 58 - ALCALÁ DE HENARES
Próximamente en Pº del Val, 8

Tenía una plantación de 93 plantas de *cannabis sativa* en el chalet de su propiedad

La Guardia Civil detiene a una mujer de 27 años acusada de un delito contra la salud pública

A las 19'45 horas del día 17 de agosto, efectivos del Puesto de Uceda detuvieron a Carmen M. L., de 27 años y vecina de dicha localidad, como presunta autora de un delito contra la salud pública. Tras solicitar la Orden de Entrada y Registro ante el Juzgado de Instrucción correspondiente de Guadalajara, los agentes accedieron al interior de una vivienda situada en la calle Muralla del citado municipio y comprobaron que en el jardín había una plantación de *cannabis sativa* compuesta por 93 plantas. El tamaño de las mismas oscilaba entre los 40 centímetros y los 4'60 metros.

A continuación, se procedió a arrancar 48 matas, mientras que las 45 restantes se incautaron en sus respectivas macetas, con un peso de 10 kilos. En el interior de algunas de ellas se encontraron 10 bolsitas que

contenían marihuana con un peso aproximado de 100 gramos, así como otras 10 bolsas con semillas de la mencionada sustancia estupefaciente y dos más con otras semillas.

Las plantas de cannabis sativa intervenidas han sido puestas a disposición del Equipo de Delincuencia Organizada y Antidroga (EDO) de la Comandancia de Guadalajara.



93 plantas de cannabis sativa (marihuana) había en el chalet

Los bomberos tuvieron mucha expectación al estar cerca la actuación de Sabina

Incendio en el extractor de un restaurante

Ocurrió el pasado martes día 22 de agosto sobre las 21 horas en el restaurante La Casa Vieja, situado en el número 7 de la calle San Felipe Neri.

Al suceder en un lugar próximo a la actuación de Joaquín Sabina, hubo mucha expectación al ver el público a tres dotaciones de bomberos que acudieron al lugar para apagar el fuego llegando por Puerta de Madrid, lugar más idóneo al haber varias

calles céntricas cortadas.

Al tener grasa el extractor el fuego era complicado de apagar por el personal del establecimiento, ya que el incendio producía sobre todo mucho humo.

Tras desalojarse el restaurante los bomberos actuaron en la chimenea por la parte de arriba y también en la de abajo en la cocina, quedando todo sofocado sobre las 10 de la noche sin que nadie resultara lesionado.



NUEVO MAZDA3. PODRÍA TRANSFORMARTE.



Subes al nuevo Mazda3 y sientes un escalofrío. Porque te lleva por caminos muy diferentes a los convencionales. Con una línea más deportiva y motores de hasta 260 CV que te descubrirán tu lado más vivo. Prepárate, el nuevo Mazda3 va a transformarte.

5 años de garantía 5 años de kilometraje ilimitado

mazda.COM - 902 345 456

¡Esto es Zoom-Zoom!

Consumo ponderado: entre 7,3 y 9,7 l/100 km. Emisiones CO₂: entre 174 y 193 g/km.

Casmar Motor, S.A. Vía Complutense, 98 - Telf.: 91 877 11 56 - Alcalá de Henares
Avda. Constitución, 194 - Telf.: 91 676 03 06 - Torrejón de Ardoz



ZOOM-ZOOM

Parte de incidencias en ferias

El sábado, 19 de agosto, Protección Civil efectuó 25 intervenciones, dos de las cuales requirieron traslados al Hospital Príncipe de Asturias, una de ellas de tipo quirúrgico, que no tuvo consecuencias graves, y otra de traumatología, un infarto que se produjo en el recinto ferial. El paciente evoluciona favorablemente.

En cuanto a la Policía Local, la primera noche de las Fiestas concluyó con las intervenciones de apoyo y control en los diversos eventos en la Plaza de Cervantes, Capilla del Oidor o Recinto Ferial, que sucedieron sin incidencias. Sólo cabe destacar las intervenciones en el recinto ferial y su zona de influencia por diversas reyertas con lesionados de distinta consideración, pero sin consecuencias graves y con atención a personas afectadas por el consumo de bebidas alcohólicas.

La jornada del domingo se resolvió con 13 intervenciones de Protección Civil, 2 de las cuales requirieron traslado al Príncipe de Asturias, sin consecuencias destacables. La Policía Local resolvió la jornada sin consecuencias graves.

El martes hubo 17 intervenciones de Protección Civil: 5 de medicina general, 7 de cirugía, 2 por intoxicaciones etílicas y 5 por traumatología. Asimismo, en el concierto de Joaquín Sabina, los efectivos de Protección Civil atendieron a ocho personas que sufrieron desvanecimientos.

La Policía Local intervino en siete reyertas sin consecuencias graves, con asistencia en seis casos de intoxicaciones etílicas y con la incautación de sustancias estupefacientes a un varón mayor de edad en el recinto ferial. También intervino en un incendio en la cocina de un bar en la calle San Felipe Neri, llevando a cabo la evacuación de los clientes y trasladando al hospital a un empleado afectado por el humo. Los bomberos terminaron de sofocar el incendio, ya que la actuación fue iniciada por los empleados con un extintor.

Tenía 35 años y era el hijo del dueño de la empresa de montaje de vigas

Un trabajador murió aplastado por una grúa en la Garena

Un trabajador de 35 años de edad, de nacionalidad argentina y vecino de Majadahonda, falleció poco antes de las once de la mañana en una nave en construcción en el polígono industrial de la Garena, junto a la rotonda de la fábrica Gal. Según fuentes policiales, Alejandro Romero era el hijo del propietario de la empresa de montaje de vigas de hormigón y murió aplastado por una grúa móvil que se desplazó sin que el gruísta se percatara de la presencia del trabajador.

El fallecimiento debió de producirse prácticamente en el acto debido a las graves lesiones sufridas por el trabajador, concretamente un traumatismo craneoencefálico y amputación de la pierna izquierda. Junto con otros trabajadores, Alejandro Romero se encontraba montando paneles y vigas de hormigón para la construcción de una nave en esta zona del polígono

industrial La Garena, junto a la empresa Gal. Según fuentes de emergencias 112, Alejandro Romero fue arrollado por la grúa al desplazarse ésta marcha atrás. La grúa lo aplastó contra otra que había detrás.

Inmediatamente se avisó a los servicios de emergencia que enviaron al lugar del accidente una UVI móvil del SUMMA 112 y agentes de la Policía Local y de la Policía Nacional.

El personal médico intentó reanimar al trabajador pero inmediatamente se comprobó que las maniobras de resucitación eran infructuosas, con lo que se certificó el fallecimiento.

A partir de esos momentos la Policía avisó al juzgado de guardia y a las autoridades de seguridad laboral de la Consejería de Trabajo de la Comunidad de Madrid.

Ocurrió en la calle Beatriz Galindo

Una llamada a Policía Local por una pelea provocó la incautación de 470 gramos de cocaína en tampones para transportar por vía bucal, vaginal o anal

Fue a las tres horas de la madrugada del pasado domingo día 20 de agosto, cuando se recibió una llamada en el 092 de Policía Local, en el sentido de que en la calle Beatriz Galindo número 4 séptimo piso había una fuerte reyerta entre ciudadanos de color. Cuando llegaron los agentes en la vivienda había cinco individuos de raza negra; cuatro nigerianos y uno de Liberia.

Al titular del piso, un nigeriano de 31 años de edad que se encontraba muy nervioso, lo habían agredido y pretendían seguir haciéndolo por un asunto de droga que, según él, le habían metido en el piso y pretendía que lo sacaran de allí.

Después de tomar declaración a los cinco, sólo dos de ellos quedaron detenidos. Se trata de Pius O., nigeriano de 36 años de edad, y Obinna Johnson, de Liberia, de 26 años de edad.

Cuando la policía tuvo constancia de que la pelea era por asunto de droga solicitó en el juzgado de guardia un registro y mandamiento de entrada en la mencionada vivienda, interviniendo en el mismo el Grupo III de la Brigada de Estupefacientes.

En el registro hallaron co-

caina preparada en tampones para su transporte por vía bucal, vaginal o anal y posterior venta. Fueron requisados 35 tampones con un peso total de 390 gramos de sustancia compacta que al ser analizada resultó ser cocaína. También había otro envoltorio cilíndrico conteniendo en su interior 80 gramos de droga.

Aparte de la droga la policía incautó diversos artilugios para prensar y preparar los tampones y 500 gramos de pasta para cortar la cocaína.

SE NECESITAN

COCINEROS/AS y PINCHE DE COCINA

CON EXPERIENCIA

- Para trabajo fijo -

Tlfs.: 91 886 03 05 - 661 53 13 91

(Llamar de 13'30 a 10 noche)



JOYERÍA AMÉRICA

LOTUS ORO FESTINA ORO VICEROY V MAURICE LACROIX SWAROVSKI EMPORIO ARMANI SEIKO

Plaza de Cervantes, 36 • Alcalá de Henares • Tfno./Fax: 91 888 24 75



La viga cayó sobre la cabina del camión y atrapó en ella al trabajador, cuyo cadáver tuvo que ser rescatado por los bomberos, como se ve en la fotografía.

Cayó sobre la cabina del camión en el que transportaba material

Un trabajador murió al caerle encima una viga en la nueva Poliseda

Dos horas después de que otro trabajador falleciera al ser arrollado por una grúa en el polígono industrial de la Garena, hubo en Alcalá otra víctima mortal en el sector de la construcción en una jornada fatidica. José Luis Medina Morcillo, de 48 años de edad, falleció al caerle encima una viga en las obras de la nueva Poliseda, en el kilómetro 30'300 de la antigua carretera nacional II, la actual M-300. El fallecimiento se produjo en el acto al ser aplastado el trabajador por una viga de hormigón de gran tonelaje.

Los hechos se produjeron sobre las 12'50 horas en lo que será la nueva Poliseda y que en estos momentos está en plena construcción para el traslado de la factoría del sector textil desde la carretera de Camarma a este polígono situado muy cerca de la depuradora de aguas industriales en la entrada oriental de Alcalá.



El accidente ocurrió en las obras de construcción de la nueva factoría de POLISEDA.

José Luis Medina Morcillo, vecino de la localidad toledana de Carranque y trabajador de una empresa de Getafe, se disponía a descargar material de construcción. Para ello utilizaba un camión con pluma con el que pasó por debajo de una viga superpuesta sobre dos pilares.

La desgracia se produjo al golpear la pluma del camión con la viga de hormigón, desplazándola hacia delante y cayendo sobre la cabina del camión. Nada se pudo hacer por salvar la vida del trabajador, que debió de fallecer en el acto como consecuencia del impacto de este elemento constructivo con un peso de varias toneladas.

Trabajadores empleados en la construcción de la nueva factoría de Poliseda avisaron inmediatamente a los servicios de emergencias llegando en primer lugar los agentes de la Policía Local de Alcalá, una UVI móvil y los bomberos. Inmediatamente se comprobó el óbito, por lo que se avisó a los agentes de Policía Judicial adscritos a la comisaría de Policía Nacional de Alcalá y al juzgado de guardia en la ciudad, el número 9 de Instrucción.

Para liberar el cuerpo sin vida del trabajador fue necesario utilizar una grúa con la que se retiró la viga de hormigón. Los bomberos tuvieron que excavar el cadáver atrapado en el interior de la cabina del camión siendo trasladado a continuación al Instituto Anatómico Forense de Madrid.



Bosque de Luces



Gulliver



Trono Rojo



Tren de Luces

En el desfile se repartirán cinco toneladas de caramelos

Las carrozas cuestan 80.000 euros

El desfile de carrozas, que se celebrará el domingo 27 de agosto y con el que se cerrarán las ferias, costará 80.000 euros según el empresario y promotor artístico Martín González, encargado de la contratación de las carrozas y de los números que habrá en las mismas.

En el desfile, que comenzará a las 20'30 horas, se repartirán cinco toneladas de caramelos a lo largo del recorrido. La concejala de Festejos, Elisa de Francisco, manifestó a PUERTA DE MADRID: "Van a ser unas carrozas en las que habrá muchas sorpresas".

A la espera de que puedan unirse o no peñas y casas regionales se espera un mínimo de una docena de carrozas para el desfile a la hora de cerrar esta edición de PUERTA DE MADRID.

El empresario Martín González ha contratado siete carrozas con motivos esencialmente infantiles y de gran tamaño, a las que hay que añadir las tres que traerá la Peña El Burleta de Campo de Criptana, cuyo pasacalles será una sorpresa que la organización no ha querido desvelar. Si se ha comentado al respecto que El Burleta volverá a traer

una carroza articulada. Así pues a las diez carrozas mencionadas habrá que sumar al menos dos de casas regionales y peñas, si no más.

Además de la peña El Burleta habrá otros tres pasacalles variados para divertir a los niños y a los no tan niños. No faltarán las charangas para amenizar un desfile que abrirán Don Quijote y Sancho

Panza y la comparsa de gigantes y cabezudos.

La última carroza con la que se culminará el desfile será la de las damas de ferias. Elisa de Francisco y Martín González afirmaron que "va a ser un desfile espectacular con unas carrozas que van a mejorar las del año pasado".

La organización ha preparado cinco mil kilos de caramelo-

los, y muchos sacos de serpentina y confetis. Elisa de Francisco pidió a los padres que tengan cuidado de los niños y eviten que para recoger algún caramelo invadan la calzada con el consiguiente riesgo de accidente.

Martín González afirmó: "Hemos organizado un gran despliegue de seguridad y de coordinación que nos permitirá disfrutar de un inolvidable desfile de carrozas".

Recorrido del desfile

Las carrozas saldrán a las 20'30 horas del domingo 27 de agosto siguiendo el recorrido tradicional:

- Ciudad Deportiva Municipal del Val
- Avenida Virgen del Val
- Paseo del Val
- Puerta de Aguadores
- Calle de los Colegios
- Plaza de Cervantes
- Calle de Libreros
- Cuatro Caños
- Calle del Teniente Ruiz
- Paseo de la Alameda
- Plaza de la Juventud
- Avenida de la Virgen del Val
- Ciudad Deportiva Municipal del Val.



FIESTAS DE LA VIRGEN DEL ESPINO Y EL CRISTO DE LA LUZ

DEL 25 DE AGOSTO
AL 9 DE SEPTIEMBRE

Portada: Rosa M^a de Mena Herrón

DAGANZO
en
FIESTAS
2006

FIESTAS VIRGEN DEL ESPINO Y CRISTO DE LA LUZ

AGOSTO/SEPTIEMBRE 2006



Miriam Ruiz, concejala de Cultura de Daganzo

Andy y Lucas actúan el 26 de agosto

Las fiestas de Daganzo comienzan con el fin de semana de la Juventud

Las fiestas de Daganzo en honor de la Virgen del Espino y del Cristo de la Luz comienzan este sábado 26 de agosto con el fin de semana de la juventud, un comienzo intenso para un programa en el que hay previstos por parte del equipo de gobierno actividades lúdicas, culturales, deportivas y festivas. Fiel a la tradición de los últimos años, el ayuntamiento de Daganzo ha contratado a un grupo de relieve para sus fiestas. En este caso se trata de la actuación del dúo Andy y Lucas que realizarán un concierto el 26 de agosto a partir de las 22:30 en el campo de fútbol de la Villa. A partir de ahí se ha previsto un programa que según la concejala de Cultura, Miriam Ruiz (PSOE) "va a ser del agrado de todos los daganzeños y va a atraer a muchos visitantes".

FIN DE SEMANA DE LA JUVENTUD
22:30 H SÁBADO 26 DE AGOSTO: ANDY Y LUCAS
en el Campo de Fútbol.
A CONTINUACIÓN DISCOTECA MOVIL EN LAS PISTAS.

SÁBADO 26 Y DOMINGO 27 DE AGOSTO:
MERCADO MEDIEVAL EN LA PLAZA DE LA VILLA

LUNES 28 DE AGOSTO
18:00 H GYMkana ENTRE PADRES E HIJOS.
INSCRIPCIÓN GRATUITA EN EL POLIDEPORTIVO.
A PARTIR DE LAS 17:30.
20:30 H CONCURSO DE TARTAS.
ANFITEATRO. ORGANIZA ASOCIACIÓN DE MUJERES DE DAGANZO.
22:30 H ACTUACIÓN DE VARIEDADES PARA LA 3ª EDAD.

MARTES 29 DE AGOSTO
22:30 ACTUACIÓN DE BALLET NACIONAL DE COLOMBIA.

MIÉRCOLES 30 DE AGOSTO
11:00 A 14:00 FIESTA ACUÁTICA EN LA PISCINA.
17:00 A 19:00 FIESTA ACUÁTICA EN LA PISCINA.
20:00 H PASACALLES.
22:00 H PREGÓN.
CORONACIÓN DE DAMAS Y CHUPINAZO.
23:30 H FUEGOS ARTIFICIALES EN EL CAMPO DE FÚTBOL.
A CONTINUACIÓN DISCOTECA CON ANIMACIÓN EN LA PLAZA DE LA VILLA.

JUEVES 31 DE AGOSTO
11:30 H ENCIERRO INFANTIL.
12:00 A 14:00 H PARQUE INFANTIL Y TALLERES PARA NIÑOS DE 3 A 6 AÑOS A CARGO DE LA ASOCIACIÓN DACA EN EL POLIDEPORTIVO MUNICIPAL.
12:00 H ENCIERRO. A CONTINUACIÓN SUELTA DE RESES.
14:00 H REFRESCO POPULAR EN LA CARPA MUNICIPAL.
17:00 A 20:00 H CONTINÚA EL PARQUE INFANTIL
18:00 H NOVILLADA SIN PICADORES GRATUITA.
22:00 H ENCIERRO NOCTURNO.
23:30 H BAILE POPULAR A CARGO DE LA ORQUESTA TITANIC EN LA PLAZA DE LA VILLA.
EN EL DESCANSO DEL BAILE SUELTA DE RESES EN LA PLAZA DE TOROS.
A CONTINUACIÓN SIGUE EL BAILE.

VIERNES 1 DE SEPTIEMBRE
10:00 H ENCUENTRO DEPORTIVO DE NUESTROS MAYORES. EN EL POLIDEPORTIVO.
11:30 H ENCIERRO INFANTIL.
12:00 A 14:00 H PARQUE INFANTIL Y TALLERES CON LA ASOCIACIÓN DACA.

12:00 H ENCIERRO DE LAS RESES QUE SE LIDIARÁN POR LA TARDE. A CONTINUACIÓN SUELTA DE RESES.
13:30 H REFRESCO PARA LA 3ª EDAD EN LA CARPA MUNICIPAL.
17:00 A 20:00 H CONTINÚA EL PARQUE INFANTIL.
18:00 H CORRIDA DE TOROS.
22:00 H ENCIERRO NOCTURNO.
24:00 H BAILE A CARGO DE LA ORQUESTA MUNDO.
02:15 H DESCANSO DEL BAILE Y SUELTA DE RESES.
A CONTINUACIÓN SIGUE EL BAILE.

SÁBADO 2 DE SEPTIEMBRE
12:00 A 14:00 H PARQUE INFANTIL Y TALLERES.
12:00 H ENCIERRO DE LAS RESES QUE SE RECORTARÁN POR LA TARDE. A CONTINUACIÓN SUELTA DE RESES.
17:00 A 20:00 H CONTINÚA EL PARQUE INFANTIL Y TALLERES CON LA ASOCIACIÓN DACA.
18:30 XI CONCURSO NACIONAL DE RECORTADORES DE TOROS EN PUNTAS "VILLA DE DAGANZO" JESÚS ALONSO "EL PIRRU".
22:00 H MISERERE DEL CRISTO DE LA LUZ.
23:00 H ESPECTÁCULO PIROMUSICAL DE FUEGOS ARTIFICIALES EN EL CAMPO DE FÚTBOL.
23:30 H BAILE POPULAR A CARGO DE LA ORQUESTA TARANTELA Y EL GRUPO APACHE.
02:15 H SUELTA DE RESES.

DOMINGO 3 DE SEPTIEMBRE
12:00 A 14:00 H PARQUE INFANTIL Y TALLERES DE LA ASOCIACIÓN DACA.
12:30 H SOLEMNE MISA EN HONOR DEL CRISTO DE LA LUZ.
17:00 A 20:00 H CONTINÚA EL PARQUE INFANTIL Y LOS TALLERES.
20:45 H PROCESIÓN EN HONOR AL CRISTO Y SALVE EN HONOR DE LA VIRGEN DEL ESPINO.
23:00 H BAILE POPULAR A CARGO DE LA ORQUESTA SCALA ROYAL.

LUNES 4 DE SEPTIEMBRE
12:00 H MISA SOLEMNE EN HONOR A LA VIRGEN DEL ESPINO.
20:00 H PROCESIÓN DE LA VIRGEN.
22:30 H ACTUACIÓN ESTELAR DE SORAYA DE O.T. ENTRADA GRATUITA EN LA PLAZA DE LA VILLA.

SÁBADO 9 DE SEPTIEMBRE
08:00 H CARRERAS DE GALGOS.
10:00 H SALIDA DE LA VIRGEN DE LA IGLESIA.
12:00 H MISA EN LA ERMITA.
14:00 H CALDERETA POPULAR.
15:30 H CAMPEONATO DE MUS.
18:00 H ANILLAS A CABALLO.
19:00 H ACTUACIÓN DEL GRUPO ROCIERO.



Francisco Javier López, alcalde de Los Santos de la Humosa

La normativa para evitar incendios forestales rompe la tradición en Los Santos

La Virgen de la Humosa sale un año más en procesión sin hogueras

"Hemos estudiado todas las posibilidades, incluso utilizar botes de humo y también hacer humo artificial, pero es imposible", reconoció a PUERTA DE MADRID el alcalde de Los Santos de la Humosa, Francisco Javier López. Vuelve a repetirse lo mismo del año pasado y que, dicho sea de paso, frustra a muchos santeros que ven cómo se rompe una tradición centenaria para ellos. La Virgen de la Humosa vuelve a salir en procesión sin hogueras al impedirlo el gobierno de la nación y la Comunidad de Madrid por la normativa para evitar incendios forestales que se puso en marcha el año pasado. La procesión de la patrona desde su ermita junto al río Henares hasta la iglesia parroquial de San Pedro Apóstol, se celebrará el domingo 27 de agosto a partir de las ocho de la tarde pero no se podrán realizar las hogueras a lo largo del camino que producían el humo con el que era acompañada la Virgen de la Humosa.

Igual que el año pasado, el alcalde de Los Santos afirmó que "nos deja muy tristes no poder realizar las hogueras

para acompañar a nuestra patrona", dijo Francisco Javier López que añadió que "la procesión con las hogueras la hemos vivido desde niños, por eso para nosotros es muy triste no poder hacerla como siempre, como es la tradición", reconoció el alcalde que explicó que "con la salida de la Virgen se van haciendo hogueras a lo largo del camino que producen el humo. Siempre se ha hecho así y siempre se han tomado medidas de protección contra incendios forestales puesto que se hacen cortafuegos y vamos acompañados por los bomberos y por la Guardia Civil. Pero este año lo tenemos prohibido".

La procesión saldrá a las ocho de la tarde pero no habrá hogueras: "La carroza irá muy bien iluminada, con muchas flores y estará muy bonita, pero no será lo mismo". Una vez que la Virgen llegue al casco urbano será recibida por las autoridades y llegará a la parroquia donde estará hasta el día de San Isidro (15 de mayo de 2007) en que regrese a la ermita.

César Rincón sustituye a Fran Rivera en la corrida del 26 de agosto

El torero colombiano César Rincón, probablemente el más querido en la plaza de toros de Las Ventas de los que continúan en activo, será el sustituto de Fran Rivera Ordóñez en la corrida de toros que se celebrará en la plaza de toros de Alcalá el sábado 26 de agosto.

Rivera descartó finalmente torear en la ciudad complutense al corresponderle abrir plaza por antigüedad. Sin embargo el diestro suele establecer siempre en contrato la cláusula de no torear el primer y el cuarto toros de la tarde. Un error por parte del apoderado no dejó prevista esta exigencia pero Rivera se mantuvo en su postura prefiriendo no torear en Alcalá.

La empresa contactó con César Rincón que finalmente será quien toree en primer lugar.

CARTELERA

DEL 25 AL 31 DE AGOSTO

MULTICINES CISNEROS

Plaza de los Santos Niños nº 5
Teléf. de información: 91 880 37 03

"Piratas del Caribe. El cofre del hombre muerto". (2h. 25 min). Autorizada para todos los públicos. Pases a las 17'45 y 21'00.

"Verano en Berlín". (1h. 35 min). No recomendada menores de 13 años. Pases a las 17'45, 20 y 22'15.

"Pintar o hacer el amor". (1h 40 min). No recomendada para menores de 13 años. Pases a las 17'45, 20'00 y 22'15.

Se devuelve el dinero de la entrada del espectáculo de los Simpson

Ante las incidencias de organización que obligaron a acortar el espectáculo de "Los Simpson", que tuvo lugar el martes 22 de agosto en el Palacio Arzobispal, el ayuntamiento ha decidido que la empresa organizadora del evento, Producciones Artísticas Martín González S.L., devuelva el importe de la entrada presentando el ticket correspondiente en horario de taquilla en el Palacio Arzobispal.

La Primitiva

Jueves, 17 de Agosto:

6 - 17 - 19 - 29 - 37 - 41
C-48 R-8

Sábado, 19 de Agosto:

3 - 5 - 24 - 31 - 38 - 48
C-37 R-6

EL GORDO La Primitiva

Domingo, 20 de Agosto:

28 - 32 - 35 - 53 - 54
R-5

Bono Loto

Lunes, 21 de Agosto:

14 - 25 - 28 - 32 - 38 - 40
C-5 R-2

Martes, 22 de Agosto:

9 - 12 - 13 - 20 - 31 - 35
C-6 R-1

Miércoles, 23 de Agosto:

5 - 6 - 33 - 36 - 43 - 49
C-8 R-8



Viernes, 18 de Agosto:

12 - 37 - 39 - 40 - 50
Estrellas: 01 y 02

ONCE

AGOSTO

Serie/Reintegros

Día 17	10.063	1-3
Día 18	02.255	9-090 5
Día 20	43.887	9-033 7
Día 21	43.087	4-7
Día 22	87.860	8-0
Día 23	64.802	6-2

RESTAURANTE - BAR

Sánchez

Plaza Ramón y Cajal, 1 - Tlf. 91 886 01 77

MECO: El pueblo más distante del mar



Gran Collar de Oro a la Gastronomía Internacional

Cada día algo mejor, la vida Alcampo

Alcampo

**ESTE
DOMINGO**

**DOMINGO
27
AGOSTO**

¡¡ABRIMOS!!

OFERTAS VIGENTES DEL 25 DE AGOSTO AL 14 DE SEPTIEMBRE DE 2006



Paquete de Papel Din A4
500 hojas. 80 gr.



Mochila
con ruedas
DISNEY
Varios modelos.



Mochila
con ruedas
URBAN
DRIVING
PLUS:
8 colores
diferentes



Flexo
Modelo
Metro
Negro/gris



25% Descuento
en libros de texto

ENSEÑANZA OBLIGATORIA PRIMARIA Y SECUNDARIA
(o máximo permitido por ley)

**Parque Comercial
LA DEHESA**



Sin ir más lejos
Alcalá de Henares