

300.000 personas visitaron el Mercado del Quijote



Rafael Simancas:
"Voy a dejarme la piel
para que haya cambio
de gobierno en la región"



**La lectura popular estuvo
mucho más concurrida**
**Los políticos se quedaron
solos leyendo el Quijote**



Pasacalles contra la especulación:
**"¡Quieren que Alcalá sea
la capital del cemento!"**



En torno a la pila bautismal
El Museo Municipal Cervantino
abrirá el día 19 de octubre

**Recibió una descarga y cayó
desde 10 metros de altura**
**Herido grave un joven que se
subió a una torreta eléctrica**
.....
Cambiaba lo robado por droga
**Detenido el autor de 24
robos en pisos de Alcalá**

**Jamonerías
GOURMET**

Almacén de Jamones, Quesos y Embutidos

C/ Francisco Alonso, 15 - nave 9 J
Polígono Ind. La Garena
(Frente al Centro de Exámenes de Conducción)
Tel.: 91 877 15 82 - Fax: 91 877 15 83
ALCALÁ DE HENARES

**VENTA
DIRECTA**

**¡ESPECIALISTAS
EN JAMONES!**

Vía Complutense, 117
Polígono Ind. Alcalá I
(C/ Aranjuez) nave 510
Tel. y Fax: 91 882 29 87
ALCALÁ DE HENARES

e-mail: info@jamoneriasgourmet.com



Super Lote 3 Gourmet

- 1 Jamón Matanza (7 Kg. aprox.)
- 1 Salchichón Ibérico 1ª Salamanca (800 grs. aprox.)
- 1 Chorizo Ibérico 1ª Salamanca (800 grs. aprox.)
- 1/2 Queso Curado
- 1 Lomo Reserva (700 grs. aprox.)
- 12 Litros de Leche "Lauki"
- 3 Botellas de Vino

"Todo el lote por sólo..."

**ANTES
79,00 €**

AHORA

69 €

**En otoño, los gourmets "de ley"
eligen carnes vascas de buey**

Con la garantía de calidad suprema en la materia prima,
avalada por Guikar de Oiartzun (Gipuzkoa) nuestros proveedores de carnes.

El Figón de Antón

Se complace en anunciar que a partir del 13 de octubre,
están a disposición de los señores clientes,
en nuestra Carta de Otoño, las especialidades basadas en

Carnes vascas de buey



Una magnífica oportunidad para gozar de la magistral cocina del norte en
los galardondados platos del chef Antón.

Presentamos, asimismo,

Cinco Guisos Diarios de Temporada

(Clásicos y de innovación)

Con los habituales

Menús Tipo Degustación

y por supuesto...

Nuestros Bacalaos

Sólo les sugerimos que prueben... lo que gusten, y ¡que aproveche!



c/ Cuenca, 3 - 28804 ALCALÁ DE HENARES
Reservas: Telf.: 91 882 64 73

Liquidar a Bono

José Bono, sin duda con su mejor voluntad, ha rendido servicios estupendos a su jefe: consiguió armar la de Dios es Cristo por el codazo que oficialmente nunca existió, pero que se saldó con un escándalo periodístico destinado a desacreditar por violentas a las víctimas del terrorismo, trámite de estrategia básica para que el gobierno de Rodríguez Zapatero pudiera presentar a los terroristas como "la otra parte" en unas negociaciones políticas que sin duda el ahora presidente del gobierno desea desde mucho antes de llegar a serlo.

Bono, que era virrey indiscutido en Castilla-La Mancha, cometió el enorme error de renunciar a su categoría política personal para aceptar la categoría prestada de ministro de Rodríguez Zapatero. Seguramente es muy buena persona, pero no ha sido un buen ministro, quizá porque nadie pueda ser buen ministro en un gabinete que su presidente ha formado con materiales de usar y tirar.

Ahora se dice que el PSOE quiere colocar a José Bono como candidato a la alcaldía de Madrid y, aunque él parece dispuesto a alejar de sí ese amargo cáliz, uno no puede dejar de admirarse por la sencillez con que el vallisoletano al que dicen leónés liquida a todo el que pueda llegar a hacerle sombra o haya querido hacérsela. Como la única referencia de autoridad que queda en el PSOE fuera de sus jercas actuales es Felipe González, a Rodríguez Zapatero lo hubiera encantado presentarlo como candidato a la alcaldía de Madrid para que fuera derrotado humillantemente por Alberto Ruiz Gallardón.

La jugada con Bono tiene menor alcance porque es pieza menor por comparación con González. Sin embargo, hay mucho de divertido rejuego en la pretensión de convertir al exministro en aspirante a la alcaldía de Madrid. Se sabe que el candidato del PP abrasará en la capital de España a cualquier candidato que el PSOE proponga, pero, puesto Rodríguez Zapatero a utilizar la fuerza del candidato pepero para purgar de disidentes al PSOE, no deja de ser divertido que la utilice para liquidar a un antiguo amigo de Ruiz Gallardón y a un no menos antiguo rival suyo.

Nada nuevo bajo el Sol

La Coordinadora contra el Avance del PGOU ha puesto en escena ante el Teatro Salón Cervantes su oposición al crecimiento desmesurado de Alcalá que se deduce de la planificación urbana municipal. Por su parte, Rafael Simancas, candidato por el PSOE a presidir el gobierno regional, expresa en este mismo número de PUERTA DE MADRID su anatema contra la política urbanística que promueve el actual gobierno regional, que pertenece al PP, igual que el de Alcalá.

Las previsiones pesimistas sobre el crecimiento de la aglomeración urbana de Madrid en general y de Alcalá en particular se cumplen con toda lógica, como que eran previsiones razonables -crecimiento de la demanda de agua, insuficiencia radical de las vías de comunicación, incremento más que proporcional de la demanda de servicios sociales...- y el aspirante socialista a gobernar la región sólo puede aludir en su entrevista con PUERTA DE MADRID a algunos de los problemas que el crecimiento de la población madrileña produce, problemas que pueden englobarse en uno en la percepción por el ciudadano: incremento del nivel de malestar.

Sin embargo, la especulación promovida desde los gobiernos con el potente instrumento del intervencionismo legalizado no ha sido inventada por la gente del PP. Los gobernantes populares se han subido con entusiasmo al tren especulador, un tren con algunos vagones de lujo al que sirven de locomotora miles de personas que tiran de él con la esperanza de conseguir una vivienda antes de que se encarezca todavía más -un círculo vicioso que contribuye ineluctablemente a agravar el problema-, pero el PP no ha inventado la especulación inmo-

biliaria, como no presenta síntomas de pretender acabar con ella. Y habrá que añadir que, por quedarnos con el ejemplo de Alcalá, aquí no hay indicio alguno de que las cosas pudieran cambiar si cambiara la titularidad del gobierno. De hecho, las cosas no han cambiado durante el último cuatrienio, pese a que en el anterior gobernaban PSOE e IU y en éste gobierna el PP.

Puede parecer que ahora las cosas se hacen peor, pero eso ocurre seguramente porque las consecuencias indeseables se acumulan y los efectos negativos se hacen más patentes. Por ejemplo, el desastre de circulación que sufre esta ciudad hace cuatro años es hoy un desastre mayor, como consecuencia del crecimiento de la población y de la supresión de calles y de aparcamientos en ellas, pero en esto el gobierno actual, del PP, se limita a seguir los pasos del anterior, de PSOE e IU.

Mirando hacia el futuro y a las alternativas que puedan representar los gobiernos futuros, no hay motivo para esperar moderación en el empuje de la especulación urbanística. De hecho, al día de hoy parece que un eventual cambio en la titularidad del gobierno, una sustitución del PP por el PSOE -con la ayuda necesaria o no de IU- no traería consigo un cambio en los supuestos básicos. Por si sirve de ejemplo, recordemos que la plana mayor de asesores urbanísticos de quien será candidato a alcalde socialista de Alcalá, Javier Rodríguez, está al menos tan entusiasmada como el gobierno municipal del PP con la intervención sobre el Encén. Y recordemos también que desde el grupo municipal del PSOE se ha reclamado insistentemente que se dé vía libre a la construcción en Espartales Norte. Nada nuevo bajo el Sol.

Rajoy y Aguirre

Es natural que quienes simpatizan con un partido político deseen que ese partido gane en las elecciones. También es natural que deseen un líder arrollador que pase por encima a sus rivales, los ridiculice y les ponga las peras a cuarto. Pero hasta los partidarios más impacientes deberán recordar aquello de que no se puede esperar cosecha buena si se siembra fuera de temporada y en terreno no adecuado.

Una parte no desdeñable de los electores madrileños afines al PP cree que Mariano Rajoy es un competidor blando y no da toda la caña que debería dar a un Rodríguez Zapatero que hace las cosas tan evidentemente mal y tan en perjuicio de España que se descalifican por sí mismas. Esos electores madrileños preferirían que Esperanza Aguirre se convirtiera en la comandante del ejército popular.

Sin embargo, basta alejarse de la región madrileña para darse de bruces con la realidad de que Esperanza Aguirre pierde el protagonismo de que disfruta en los medios de difusión madrileños, lo que es natural porque en la estructura regionalizada de España los periódicos y las cadenas de radio y televisión locales se preocupan ante todo de las primeras figuras de sus regiones propias. La consecuencia es que Rajoy y su responsabilidad -de dimensión nacional- existen informativamente en el medio millón de kilómetros cuadrados de toda España mientras Aguirre -de dimensión regional- y su legítima ambición quedan inscritas en un ámbito mucho menor, en los ocho mil y pico que tiene la provincia de Madrid.

Cuando los simpatizantes con el PP -o los antipatizantes con el PSOE- buscan un líder convincente que sea capaz de desalojar de la Moncloa a Rodríguez Zapatero deben tener en cuenta que sus apreciaciones se forman sobre las noticias que aportan los medios de difusión. Unos medios de difusión que hoy por hoy presentan en España como protagonista a Rodríguez Zapatero y como antagonista a Mariano Rajoy, así como en Madrid -y sólo en Madrid- presentan como protagonista estelar a una glamorosa Esperanza Aguirre mientras casi ni siquiera llegan a dar carácter de antagonista a Rafael Simancas.

SEMANARIO

Fundado en 1968

PUERTA de Madrid

Editor: Sandalio San Román Hernández
Redacción, administración y publicidad:
Ramón y Cajal, 7 - 28801 - Alcalá de Henares
Imprenta: c/ Morera, 23 - Torrejón de Ardoz
D.L.: GU-78-1968

Tel.: 91 889 26 53
91 888 85 89
Fax: 91 883 45 08

E-mail: puertam@arrakis.es

¡Por fin... el audiochip que realmente todo el mundo quiere!

¿Tiene problemas a la hora de entender lo que la gente dice en situaciones ruidosas?

Delta es un nuevo concepto en audición, Delta cuenta con la tecnología más avanzada disponible en un diseño nunca visto hasta ahora. Disfrute de su nuevo mundo de comprensión del habla con el funcionamiento excepcional de Delta.



- Diseño único del siglo 21
- Virtualmente invisible
- La más avanzada tecnología
- Disponible en 17 colores



vivemás
centro auditivo
Alcalá de Henares, Madrid

VICTORIA
C/ Victoria, 1
Tel.: 918 83 01 87

VISORAMA
Avda. de Alcarria, 8, local 6
Tel.: 918 83 71 17

VISORAMA
C/ Torrelaguna, 9
Tel.: 918 80 99 39

VISORAMA
Avda. Juan Carlos I,
P.C. Garena Plaza, local 34
Tel.: 918 80 99 39

MITSUBISHI GRANDIS: FAMILIAR Y DEPORTIVO.



7 plazas con un gran espacio interior y DVD de serie

DI-D diesel desde **27.000€**

Concesionario: **EURO DOS MIL 4x4, S.A.**

Nuevas instalaciones: Vía Complutense, 70, local 1 - Tlf.: 91 887 03 92 - ALCALÁ DE HENARES
c/ Méjico, 21 - 22, Po. Ind. El Balconcillo - Tlf.: 949 20 29 00 - GUADALAJARA

El modelo fotografiado no se corresponde con el precio. 3 años de garantía sin límite de kilometraje. Asistencia 24 horas en Europa. Emisiones CO₂: 176-237 g/km. Consumo: 6,6-10 L/100km.

MMCE Credit
Financiación a tu medida





La lectura popular en el Corral de Comedias, mucho más concurrida

Los políticos se quedaron solos leyendo el Quijote

Entre el sol de justicia que caía a plomo sobre la plaza de Cervantes, la poca gracia que demostraron leyendo algunos políticos y el aburrimiento que en general producen, la lectura institucional del Quijote tuvo público mientras leyó el invitado especial, el hombre al que se dio el homenaje el día del bautismo de Cervantes, Antonio Mingote, de 87 años de edad.

Las cosas quedaron bastante claras: arriba, mientras leía Antonio Mingote, el público se mostró atento e interesado; en esta foto, durante el turno de lectura de los políticos, perdió el interés; interés que recuperó cuando empezó a leer el público en general (foto inferior)



Antonio Mingote

A partir de Mingote comenzaron los cargos institucionales a desfilar por la tarima situada bajo la estatua de Cervantes, al mismo tiempo que el público se iba marchando. Contrastó esta fuga con el lleno que hubo en el Corral de Comedias para continuar la lectura popular del Quijote, a cubierto de la solanera y del aburrimiento general que producen los políticos.

Fue el verdadero homenaje popular al Quijote, el que protagonizaron los ciudadanos de Alcalá; sin periodistas, sin cámaras, -sólo estuvo PUERTA DE MADRID, puesto que los focos desaparecieron con los primeros políticos- los alcalaínos siguieron leyendo el Quijote a partir del capítulo 13 -dónde se quedó en la lectura institucional- en el Corral de Comedias.

Entre los políticos, ni siquiera hubo esta vez codazos por leer unos antes que otros. No hubo quejas de la oposición al gobierno, puesto que éste aplicó con generosidad el protocolo. Total, que si había algo atractivo, puesto que no dejaba de ser curioso y un espectáculo ver a unos y otros luchar por leer antes que sus ri-

Bartolomé González





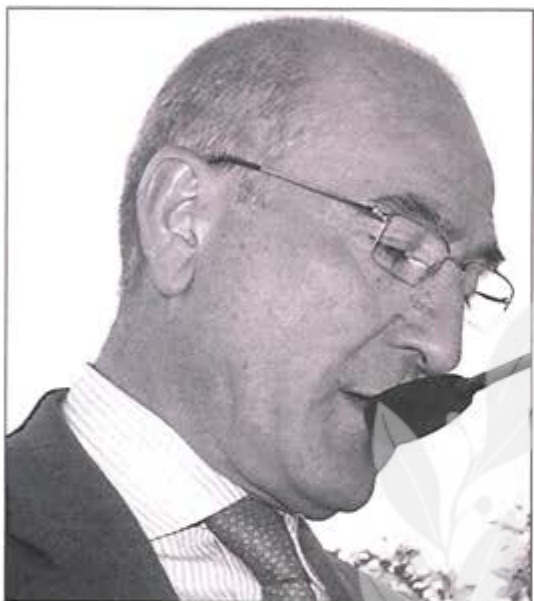
Amparo Moriche



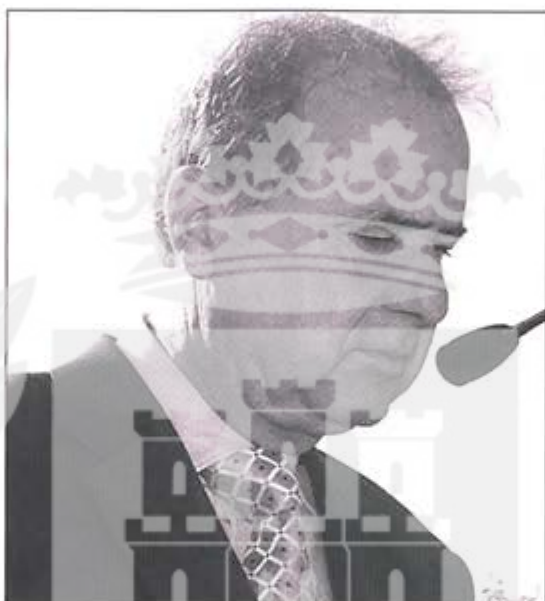
Elisa de Francisco



Fran Pérez



Francisco Bernáldez



Francisco Calles



Francisco Peña

vales, también ha desaparecido.

De hecho ha quedado estipulado que la lectura popular dura apenas 45 minutos, y si se tiene en cuenta que entre prolegómenos, preparativos y desenlace con firma incluida, el invitado de honor consume casi media hora, a los políticos apenas les queda tiempo para leer antes de abandonar el lu-

gar y dirigirse al ayuntamiento para celebrar la entrega del premio 'Cervantes chico'. Cuando leyeron los últimos políticos, los concejales de IU, Fran Pérez y Salvador Guardiola, no había literalmente nadie escuchándolos. Total, que cuando el jefe del Servicio Municipal de Archivos y Bibliotecas, José María Nogales, anunció que proseguiría la

lectura para todo el que lo deseara en el Corral de Comedias, en su puerta ya había esperando un nutrido grupo de personas.

Bien es cierto que muchos de ellos lo que aprovecharon fue para ver el impresionante recinto teatral. Pero allí se sentaron y contemplaron la lectura esperando muchos de ellos su turno para leer.

Mingote leyó "su Quijote"

El acto comenzó con una breve introducción teatral de La Recua: Don Quijote y Sancho Panza volvieron a la vida gracias a la compañía que maravilló en Alcalá durante el Cuarto Centenario de la obra de Cervantes.

CENTROS DE BRONCEADO Y ESTÉTICA

DE SOL A SOL

CABINAS VERTICALES Y FACIALES con TUBOS TWIST X3

4 € SESIÓN DE 8 MINUTOS

MAQUINARIA SOMETIDA A CONTROL DE CALIDAD CEE

Si quieres broncearte, ven a tomar el sol

Via Complutense, 65
ALCALÁ DE HENARES
Telf.: 91 889 68 25

**ABIERTO
DE 9 A 22 HORAS
SÁBADOS, 9 A 15 HORAS**



C/. Era Honda, 27
ALCALÁ DE HENARES
Telf.: 91 280 46 70

EMPRESA MIXTA
CEMENTERIO

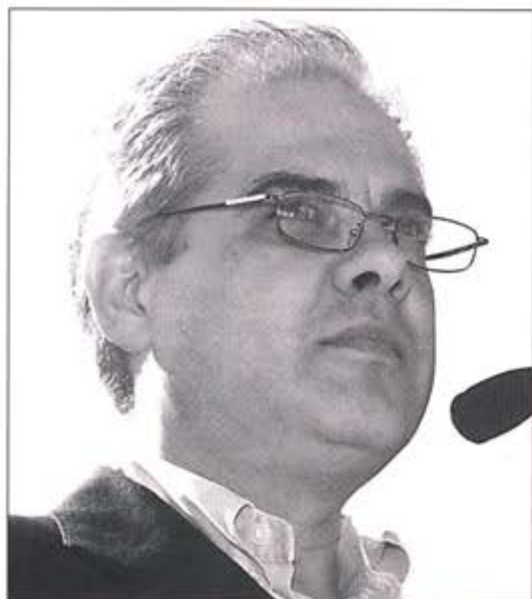
JARDIN
ALCALÁ DE HENARES, S.A.

AYUNTAMIENTO DE
ALCALÁ DE HENARES

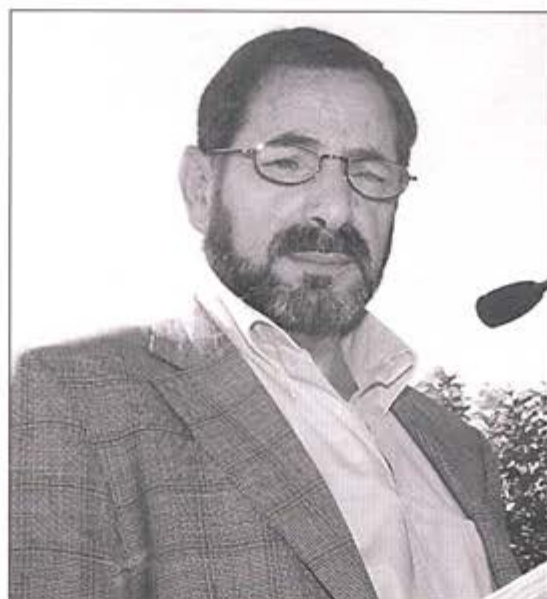
**La dignidad
de un servicio
público**



**Ctra. de Pastrana, km. 3
28803 ALCALÁ DE HENARES
Teléf.: 91 877 03 93 - Fax: 91 882 68 84**



Gustavo Severián



Luis Suárez



Salvador Guardiola



Francisco Granados



Antonio Mingote y su esposa con Francisco Javier García Gutiérrez.

El jefe del Servicio Municipal de Archivos y Bibliotecas fue el encargado de ir nombrando a los lectores. El primero fue el invitado de honor, Antonio Mingote, que acudió a Alcalá acompañado por su esposa Isabel. El humorista gráfico y académico de la lengua española tenía que retomar la lectura donde la dejó el año pasado el hispanista Jean Canavag-

gio, es decir, en el capítulo 10. Eso sí, hubo una novedad sustancial ya que Mingote leyó 'su Quijote', esto es, el que él ilustró con sus dibujos. Normalmente el Quijote que se lee en este acto es uno propiedad del ayuntamiento y cada invitado de honor lee un capítulo entero. Cuando termina de leer firma en este libro. Pero a Mingote, por su condición de

ilustrador se le dejó leer el Quijote que él ilustró aunque finalmente firmó el libro institucional.

Después de él leyó el consejero de la Presidencia de la Comunidad de Madrid, Francisco Granados, y a continuación lo hizo el alcalde complutense, Bartolomé González, para dar paso a continuación a los portavoces y concejales en el

ayuntamiento y al diputado regional de Izquierda Unida Luis Suárez Machota. Sin embargo fue curioso que muchos de los concejales presentes renunciaron a leer, quizá porque más de uno recordaba que el año anterior, cuando les tocó, su turno, ya se habían ido hasta quienes los habían precedido en la lectura. Y eso, por no hablar del público.

JARDINES DE FLORENCIA

Urbanización privada de alto standing
en la Vía Complutense

- Viviendas de 2, 3 y 4 dormitorios
- Excelentes Duplex-Áticos

PRIMER GRUPO
ALCASA
INMOBILIARIAS

Información
y venta:



Construye:
AYTRE S.A.
ARQUITECTURA Y TÉCNICAS DE
RESTAURACIÓN S.A.



(Este documento sólo es válido a efectos comerciales e informativos no teniendo carácter contractual)

c/ Cánovas del Castillo, 2 (semiesquina Paseo de la Estación) Telf.: 91 877 03 74 ALCALÁ DE HENARES



Antonio Mingote recibió su premio de manos de Bartolomé González, alcalde de Alcalá.

"Nada más que me falta una novia en Alcalá, pero ya tengo", bromeó con su mujer al lado

Antonio Mingote recibió el Premio Ciudad de Alcalá de las Artes y las Letras

Antonio Mingote recibió el lunes día 9 de octubre el Premio Ciudad de Alcalá de las Artes y las Letras 2006. Durante la ceremonia también se entregaron los Premios Ciudad de Alcalá concedidos por el ayuntamiento complutense en su XXXVII edición en las modalidades de Fotografía, Investigación histórica, Narrativa, Periodismo, Pintura y Poesía. El gobierno regional dejó una vez más sola a la ciudad complutense: ni la presidenta, Esperanza Aguirre, ni el consejero de Cultura, Santiago Fisas, asistieron a la ceremonia.

En representación del gobierno regional estuvo el director general de Archivos, Museos y Bibliotecas, Álvaro Ballarín. En la mesa presidencial también estuvieron el portavoz del PP, Gustavo Severián; los portavoces del PSOE e IU, Pablo González y Francisco Calles; la concejala de Cultura, Elisa de Francisco, y el vicerrector de Docencia y Estudiantes de la Universidad de Alcalá, José Luis Lázaro.

El jurado, presidido por el alcalde, destacó en el fallo del premio el pasado mes de julio, además de los méritos acumulados por Mingote a lo largo de su trayectoria, el hecho de que "actuó como 'Padrino de Honor' de los actos organizados por Alcalá con motivo del IV Centenario de El Quijote". Asimismo, se señala que "Antonio Mingote realizó una de las ediciones ilustradas de El Quijote que obtuvieron mayor repercusión". El humorista gráfico y académico fue también investido doctor honoris causa por la Universidad de Alcalá, por lo que el redactor de PUERTA DE MADRID le preguntó qué le faltaba por conseguir en la ciudad complutense. Junto a su esposa, Isabel, Mingote bromeó: "Iba a decir que me faltaba una novia, pero es que

ya tengo. No me falta nada. Tengo todo el afecto, que me llena de alegría y satisfacción. No necesito más. Yo creo que en todo caso me

sobran cosas, porque esto fomenta el orgullo y eso no es bueno".

El dibujante afirmó también que es normal que el premio Ciudad de

Alcalá se le entregue a un humorista gráfico: "No hay ningún periódico que no tenga uno, dos o cuatro dibujantes contando las cosas que pasan. El humor gráfico contribuye a aclarar las ideas e incluso da noticias que no da la prosa periodística. Es también un ejercicio estimulante para el lector y un descanso de la lata que supone a veces leer un periódico. Un chiste en un periódico sirve para desengrasar. Mi vínculo con el Quijote es un vínculo de amor al libro y de admiración enorme a su autor. Dicen los extranjeros que los españoles somos muy orgullosos. Yo no sé si será la verdad, pero, si lo es, la principal razón de nuestro orgullo es el Quijote".

Antes que Antonio Mingote recibieron este premio Fernando Fernán Gómez, Juan Marichal, Adolfo Marsillach, Ana María Matute, Eduardo Haro Tecglen, Fernando Lázaro Carreter, Antonio López y Jean Canavaggio.

Durante la ceremonia también se entregaron los premios de fotografía (primero para Miguel Díez y segundo para José Luis García, que no asistió a la gala recogiendo Víctor García en su representación); de investigación histórica para Roberto González Ramos por su obra titulada 'La pintura complutense del siglo XVI. Artífices, artesanos y clientes en la Alcalá de Henares del Quinientos'.

El premio de narrativa fue para el argentino Marcelo Luján por "En algún cielo y otros cuentos".

El premio de pintura fue para Álgar Haro Sánchez por su obra titulada "Árbol del edén", y los premios de periodismo Manuel Azaña y de poesía quedaron desiertos.

Durante la gala actuó la Orquesta Ciudad de Alcalá, que interpretó diversas composiciones musicales bajo la dirección de Vicente Ariño.



Los galardonados posan junto a alcalde y concejales de PP, PSOE e IU.

El premio reconoce la trayectoria del escritor en el ámbito de la literatura infantil y juvenil

Ricardo Gómez recogió el "Cervantes Chico" de manos del alcalde complutense

El lunes 9 de octubre fue uno de los días grandes en la ciudad complutense. Entre los actos que se celebraron en una fecha tan señalada destacó la entrega del Premio de Literatura Infantil y Juvenil "Cervantes Chico", galardón que este año recayó sobre el autor segoviano Ricardo Gómez. El premio es otorgado por el Ayuntamiento de Alcalá de Henares, la Asociación de Libreros y Papeleros y la Federación de Comerciantes del Henares (FECOHE).

El Alcalde de Alcalá, Bartolomé González, fue el encargado de hacer entrega del Premio "Cervantes Chico", que este año celebra su décima edición. Como galardón, el escritor Ricardo Gómez recibió una escribanía tallada. Además, dos niños le entregaron una copia de "El Quijote" que el año pasado se encargaron de escribir los niños alcalaínos para celebrar el quinto centenario de la publicación de la primera parte de la obra más internacional de Miguel de Cervantes.

Ricardo Gómez quiso agradecer la concesión del premio. Con sus palabras explicó cómo, "al premiar a alguien, siempre se comete un error, porque hay muchas otras personas que merecerían el pre-



mio y que han hecho méritos suficientes y, sin embargo, no reciben el premio", lo que da

muestras de la modestia del segoviano. El autor agradeció de forma muy especial la en-

trega del libro escrito por los niños y los animó a que siguieran leyendo. "Estos chicos que tenemos aquí son nuestro futuro, y conviene que lean obras que les hagan más ricos, más tolerantes, y así conocer el alma de otras personas".

Bartolomé González también quiso dedicar unas palabras al premiado, subrayando la intervención de Ricardo Gómez en el acto de entrega de los premios a los chicos más solidarios y con mejores valores de los colegios alcalaínos. "Fue fantástica tu intervención esta mañana animando a leer y escribir a los chavales. Tengo que agradecerte tu labor y que te dediques a escribir para nuestros hijos. Este es, ante todo, un agradecimiento como padre". De esta forma, se reconoció la labor de Ricardo Gómez en su dedicación a la literatura infantil y juvenil, autor que ya recibió este mismo año el prestigioso premio "Barco de Vapor". Autores como Juan Muñoz, Montserrat del Amo, Gloria Fuertes, Concha López Narváez, Elvira Lindo o Marinella Terzi fueron galardonados en años pasados con el "Cervantes Chico".

 *Pierre Cardin*
Paris 
LACOSTE Barbour. BURBERRY
LONDON

DISTRIBUIDOR OFICIAL

José Luis

c/ Mayor, 61 (frente a Casa de Cervantes)
Telf.: 91 888 49 40 - ALCALA DE HENARES

Y

Children

ESTABLECIMIENTO EXCLUSIVO EN TALLAS JUNIOR

c/ Mayor, 56 - Telf.: 91 888 94 09
ALCALA DE HENARES

*Saluda a sus clientes y amigos y les comunica que ya
están a su disposición las*

nuevas colecciones OTOÑO-INVIerno 2006/07

RECUERDE:

BUSQUE, COMPARE Y SI ENCUENTRA MEJOR CALIDAD/PRECIO...
CONSÚLTENOS.

De la experiencia acumulada
en los últimos 20 años y de la fusión
de los mejores Consultores de la
Comunidad de Madrid, ha nacido...


aid&credit
CONSULTORES

▶ **Préstamos**
▶ **Hipotecas**
▶ **Rehipotecas**
▶ **Embargos**
▶ **Subastas...**

▶ Sin justificación de ingresos
▶ No importa su situación actual
▶ Solucionamos casos difíciles
▶ Liquidación inmediata

EN ALCALÁ DE HENARES:

91 879 64 12

Es sabido que la palabra poesía procede del griego y significa creación. Por ende, la actitud creativa supone estar convencido —es decir, creer— de que se quiere añadir algo a aquello que ya existe. Crear y creer sólo son palabras parecidas. Sin embargo están relacionadas en función de la poesía. El verbo creer denota estado anímico en el que se vive. Su duración dependerá de la fuerza con que tal creencia se vivencie. En cambio, crear invita al movimiento, a la acción... En el abrazo maravilloso de ambas actitudes se genera la creatividad como consecuencia de poderes internos o aptitudes y capacidades externas o habilidades moldeadas por la **sensibilidad**. Obsérvese cómo el término crear abarca un amplio abanico de posibilidades expresivas en todos los campos siempre que se persiga la novedad aunque sepamos que es casi imposible. A veces novedad y originalidad son sinónimos. Está claro que para que se produzca la creación hay que creer en el asombro o la sorpresa que causará la originalidad. La creación se enfrenta a la pátina de olvido que el tiempo y la distancia ejercen sobre los hechos y las cosas, actualizándolos. Por tanto es poesía creación en general, pero en nuestra sociedad se aplica a la forma de escribir en versos o carmina como se dice en latín.

A propósito de esta sucinta reflexión, en cierta ocasión, alguien, de cuyo nombre no quiero acordarme, en actitud tertuliar aseveró que un verso es un renglón pequeño y se quedó tan fresca. Al instante casi todos los asistentes a la reunión, afilaron sus garras. Mas ella reaccionó a tiempo alegando en su defensa, que no sólo llevaba dos copas sino que se refería al verso libre, es decir... Los ánimos se serenaron pero sus aclaraciones no convencían, por lo que hubo de emplear argumentos más sólidos evitando entrar en parámetros convencionales. Creció la discusión. Se habló del asunto por activa y por pasiva pero no se alcanzó conclusión alguna que saciara la sed del conjunto. Mucho se habló. Poco se avanzó. Sin embargo se manifestaron ideas sobre la poesía blanda y dura inclinándose por considerar a la primera buena, sólida, consistente y a la segunda al contrario. Incluso —dijo una guapa tertuliana— hay poesía nacida de la acidez de estómago u otras vísceras que manifiesta arrojo hiriente, atrevimiento

¡AHORA!

Por: **Theófilo ACEDO DÍAZ**

basado en lo absurdo, lo incomprensible, en el encorcoro intencionado o, simplemente, el mal gusto. Hay otra —continuo— sensiblera o ñoña a la que se apunta una mayoría definida para expresar sentimientos, por comunes, manoseados, pero, eso sí, enarbolando, a ultranza, la métrica más hermética siempre de la mano de la rima consonante que es muy amiga del ripio en el que se embarcan creadores poco creyentes (en el sentido que aquí se expresa) nada recomendables. En el mismo tono, otros esgrimieron ideas sobre la poesía existencialista, nihilista, social, vindicativa, naturalista, argumental, descriptiva... Esto fue fijado de forma hilvanada en cuanto al tema que en lo tocante a la forma...

De todos modos, la palabra presentada en verso, se lee poco. No está claro el porqué. Pues... atendiendo a la lógica más elemental, la lectura de un poemario fatiga menos que cualquiera de esos mamotretos con los que las editoriales comercializan los superventas acaparando todos los espacios e incluso los escaparates callejeros. Según las estadísticas si se venden es porque se leen —dicen—. Estos índices han convertido en la niña bonita de la lectura a la novela y a los novelistas como prototipo de escritor, cuando es bien sabido que el novelista se expresa sólo en un género literario mientras que el escritor abarca varios y en distinta clasificación.

Los lectores de versos o poesía son minoritarios pero las razones de esta aseveración no están demasiado claras, pues no es cuestión de fatiga sino de la exigencia del hecho en sí, la respuesta a él y del lector a sí mismo. Es decir, cuando un poema nos ha entusiasmado, podemos aprenderlo de memoria para repetirlo tal y como fue escrito en el momento más oportuno. Ahora bien, para fijarlo en la memoria es necesario comprenderlo bien, leerlo varias veces y esforzarse en almacenarlo no sólo como está escrito, sino junto al ambiente y la musicalidad que destila, si está bien hecho. Con las novelas a las que me he referido, este esfuerzo es inútil o muy difícil y a las preguntas ¿qué tal? ¿de qué va? se tenderá a perderse en un epitome de conjunto por cuyos boquetes

entra a raudales el olvido.

Esto es así porque la escritura de poesía en verso pide un ejercicio de síntesis y precisión amparadas por la abstracción, asistida, a su vez, por los símbolos, las metáforas, alegorías y demás recursos lingüísticos preceptivos. La novela, en principio es argumental y explicativa y como decía **Pío Baroja** "un saco en el que cabe todo".

El lector —como sinédoque de género— ha de estar necesariamente preparado intelectualmente. El de la novela no. Por otra parte la forma lectora de la novela bien sea en silencio e íntima o, pública y en voz alta, no afecta a la comprensión o al disfrute. Sin embargo el poema leído de viva voz por quienes saben hacerlo, adquiere dimensión única e irrepetible de belleza y emotividad abriendo oportunidades nuevas a la creación en cada acto. El verso eleva el grado de sensibilidad como no lo hace la prosa explicativa aunque ambas sean poesía. El verso musicalizado es sublime.

Mas, por qué el lector de versos es minoritario. Cuestión de educación sobre todo en esos años formativos en los que se despierta la grandeza creativa de la sensibilidad. Si se fomenta y potencia esta fuerza, el espíritu crece generoso, abierto y libre. Si por el contrario esta capacidad se estorba o se empobrece por cobardía...o, quién lo sabe... Yo tuve suerte en esta época. Uno de mis profesores era un excelente rapsoda. Fue en la Institución de El Divino Maestro, un internado en Madrid capital para niños y jóvenes pobres fundado a finales del siglo XIX por el Arzobispo de Madrid-Alcalá. Aquel profesor de literatura se llamaba Don Julián Morales —nunca lo olvidaré— pero nosotros le llamábamos "el bárbaro", ¡qué crueles! Jamás entendí el mote. Ah, Los Santos Niños eran nuestros patronos y los venerábamos en la Iglesia de Maravillas.

Es verdad que la prosa nos rodea sin cesar pero ¡demosle oportunidad al verso! No caigamos en esa especie de tierna cobardía que el poeta extremeño **José Iglesias Benítez** —a quien se conoce menos de lo que merece— quizá quiso reflejar en este poema de su libro **EN LA LENTA SOLEDAD DEL DÍA**, (1988):

*Aquel hombre que ayer se hizo campanada
para gritarle al mundo su alegría,
hoy disuelve su voz en agonía.
Ha matado su grito esta mañana.
Ayer fue roca. Furia tramontana
desordenando su antigua hipocresía.
Hoy ha muerto su voz. Su valentía
agonizó también, inerte y vana.
Era la voz del sol porque llevaba
su corazón ardiendo de profeta.
En sus ojos la luz era un alarde.
Hoy sintió que su voz agonizaba.
No ha querido abrasarse de poeta
y ahora está podrido de cobarde.*

Apliquémonos el cuento y sirva esta reflexión para conmemorar que este año se cumplen cincuenta de la concesión del **Nóbel de Literatura** a **Juan Ramón Jiménez** uno de los poetas referenciales e influyentes del siglo pasado, del presente y los venideros en **Lengua Castellana**. Esto es así porque supo encauzar los aires de renovación del verso y el concepto proyectándolos hacia el futuro sin olvidar el pasado recibido. Así fue amasando este legado en la redoma de su hiperestesia para irnoslo entregando: puro, profundo y sencillo en los poemarios que aparecieron en 1900 en Madrid a los que Azorín buscó nombre: NIFEAS y ALMA DE VIOLETAS. Había principiado su destino creador. Y así entre verso y verso y palmo a palmo, en 1914 aparece el librito llamado **PLATERO Y YO**. Ejercicio encantador en forma de prosopoeias en cuya aparente sencillez realista se engendran emocionantes metáforas llenas de magia y símbolos quizá aprendidos en su trabajo, junto a su novia Zenobia Camprubí, sobre "Luna nueva" de Rabindranath Tagore. Es así como el poeta, con 34 años, se convierte en niño para dar a luz a un libro de adultos aunque él —de primeras— lo dedicó a los niños. Es curioso, bajo el régimen dictatorial volvió a los niños adaptando la ortografía a las normas académicas pues, como es sabido, el poeta de Moguer fue contrario a la "G" con sonido de "J" como Unamuno lo fue de "X" y algunos lo son de la "Ñ"...¿...?

Hacia ya más de tres décadas que la Academia sueca no se acordaba de un autor español en Lengua Castellana hasta que ese año de 1956 la opinión gravitó hacia el creador onubense. La noticia llegó a San Juan de Puerto Rico en donde el poeta y su esposa Zenobia residían. Allí fue enviado un periodista sueco con el objetivo de entrevistar al poeta. Por aquellos días, Zenobia estaba hospitalizada. Se temía lo peor. Los amigos de los Jiménez, al ver al periodista de

rasgos nórdicos, sospecharon lo mejor. Era el 21 de octubre. Estos, a pesar del dolor que padecían por la enferma, no cabían en sí de gozo pero no se atrevían a comunicárselo al galardonado. Al fin decidieron que fuera ella, con el hilito de voz que le quedaba, quien le diera la noticia. Así ocurrió. Entonces el poeta, conociéndolo por boca de la mujer querida y ya casi en la nada, exclamó entre lágrimas: ¡AHORA!

Con tan escueta palabra escribió - en el sortilegio de sus dos "yos" - el poema más breve y hermoso a la melancolía y a la alegría aleadas con el dolor. Días después moría la enferma.

La Lengua Española volvía a ser reconocida universalmente. La noticia fue conocida, en algunos hogares españoles, a través de la incipiente **televisión** que, tras un verano de vacaciones, había empezado a emitir en Setiembre. Asimismo ocurrió, en aquel mes, con el óbito de **Pío Baroja** (1872-1956).

Dos años después el poeta emprendía la subida al Parnaso dejándonos su obra bien hecha que es la que más le ensalza y la que nos pone en conexión, a través de la tenue línea entre su existencia y nuestra vida, siempre que dediquemos tiempo a **leerla, releerla y comprenderla**, construcción cuyo significado viene a ser parecido a este endecasílabo: "a ver si con romperlo y con sembrarlo" -magnífica metáfora al esfuerzo amoroso- empleado por el poeta en un poema que a mí me entusiasma en estas fechas otoñales. Me lo sé de memoria, pero me gusta oírsele recitar a Rafael de Penagos en cintas que editó el Ministerio de Cultura en 1981 con motivo del centenario. El poema al que me refiero se llama OCTUBRE. De él ofrezco el primer cuarteto e invito al lector a continuar y disfrutarlo en la ondulada eurytmia de palabras llanas:

*Estaba echado yo en la tierra enfrente
del infinito campo de Castilla
que el otoño envolvía en la amarilla
dulzura de su claro sol poniente.*

En fin amigos, la Asociación Amantes de la Lengua Castellana celebra de esta modesta manera la importancia de este hecho e invita asimismo a recordar al poeta, de la mejor manera: leyéndolo. Este es el juego.

Actitud frente a las cosas

Nunca estuve de acuerdo con ese proverbio "cualquier tiempo pasado fue mejor". Porque lo normal es que, a medida que corre el tiempo, todas las disciplinas avancen, gracias a la investigación permanente. Lo que ocurre es que las nuevas técnicas acaban por introducirse en todos los terrenos, sin detenerse ante las barreras impuestas por la moral y la ética.

Voy a limitarme al periodo histórico que va desde 1950 hasta nuestros días, ciñéndome solamente a los medios audiovisuales. Desde el primitivo 'Aquí Radio Andorra' hemos pasado, en sucesivas etapas hasta las emisoras de TV digitales. En este momento nos llegan por cable o por parabólica más de un centenar de éstas. Una simple pulsación nos traslada a Pekín, Moscú o México, lo cual representa una proeza tecnológica formidable. Ello no impide, como más arriba he señalado, que productores sin escrúpulos lancen al aire unos contenidos a veces inadmisibles. La única solución, al parecer, es la que proponen muchos directivos: cambiar de emisora apretando simplemente un botón. Pero no todo lo simple es necesariamente eficaz.

Las tardes españolas están ocupadas actualmente por programas de televisión de este tipo. Algunos de ellos se han rebautizado con el título de "Reality Show". Un conspi-

cuo directivo de una de estas cadenas televisivas me dice siempre que esta programación está pensada en las 'marujas'. Me parece una falta de respeto y, desde luego, una injusticia. Mi opinión es que este contenido está más bien diseñado para aumentar los dividendos de estas sociedades.

Recuerdo que durante el régimen anterior se programaban emisiones de gran interés para el público, manera muy simple de retenerlo en casa y de este modo boicotear las manifestaciones que de vez en cuando organizaba la Oposición. Ahora es un poco de lo mismo, aunque más disimulado. Es la razón por la que yo me quedo con las retransmisiones de fútbol, en la que sólo me parecen una trampa las aparatosas caídas simuladas por algunos jugadores, con el fin de engañar al árbitro.

Abrigo la esperanza de que algún día los telespectadores estén saturados con estos tipos de programación. Entonces las aguas volverán a su cauce y todos podremos disfrutar de este extraordinario medio de comunicación. Por otra parte, desde su morada en Chelsea, Thomas Carlyle ya nos prevenía: "de nada sirve al hombre lamentarse de los tiempos en que vive. Lo único positivo que puede hacer es intentar mejorarlos".

Fernando
GARCÍA-PELAYO

Vivir para contarla

Alcalá de Henares ciudad poética, literaria, cultural y cosmopolita



Me enorgullece ser alcalaína, vivir en esta ciudad moderna y hermosa. Me encanta que sea una ciudad de las Letras, de las Artes, de esa cultura que a todos nos gusta que nos represente en algún lugar del mundo.

Que Alcalá de Henares es una ciudad dinámica y comprometida con la cultura no deja lugar a ninguna duda. Eso es sobresaliente. Que además, tiene un gran "lenguaje literario" que es lo contrario a vacío. Alcalá de Henares jamás conoció un vacío literario en su historia y mucho menos poético. La llegada a las universidades, colegios, bibliotecas, cafeterías... de **Las 2001 noches, revista de poesía, aforismos y frescos**, con 125.001 ejemplares mensuales de difusión gratuita, así lo avalan. Como los recitales organizados durante ocho años por el **Taller de Poesía Grupo Cero en Alcalá**, recitales de grandes poetas como Lorca, Dámaso Alonso, Aleixandre, Rubén Darío, Miguel Hernández, César Vallejo, Miguel Menassa, Huidobro, etc. han obtenido un lleno total. Al igual que los recitales organizados para la lectura de la producción propia de los integrantes del taller o la presentación de **Hoja de Vida**, una hoja de poesía que permite la publicación de esos poemas.

Y además, deben saber que la poesía es para todos: para jóvenes y adultos, niños y viejos, mujeres y hombres, empresarios, empresarios y abogados, médicos y poetas, escritoras y novelistas, albañiles y amas de casa, profesores y agentes sociales, procuradores y deportistas, periodistas y diseñadores, actrices y actores, peluqueros y odontólogos, dibujantes, masculino, femenino, singular y plural... y así hojas y hojas.

Estoy segura de que D. Antonio Min-gote, último **Premio Ciudad de Alcalá de las Artes y las Letras** ha leído y lee mucha poesía. Felicidades por ese Premio que como decía él mismo en la radio, enorgullece al que lo da y obliga a seguir trabajando a quien lo recibe.

Con esto quiero rendir este particular homenaje a Cervantes, a la **Semana Cervantina**, a la poesía y a la cultura de esta ciudad Complutense donde cada presentación de un libro de poesía de la **Editorial Grupo Cero** no deja a nadie indiferente. Este domingo fuimos testigos de un éxito más. La presentación del cuarto libro de poemas de Carlos Fernández, "**No recuerdo el futuro**". Hermoso acto, un recital de poesía con una voz (la de Carlos Fernández emocionado) y a tres músicas (las guitarras de Indios Grises) y con el humor del cine de Miguel Menassa, que también llegó feliz y emocionado, como cada vez que visita Alcalá; y con la presencia, que agradezco gratamente de Dña. Amparo Moriche, mujer apasionada de la poesía y D. Salvador Guardiola un hombre social y de la cultura y, cómo no, D. Antonio Soria que siempre nos acompaña en los acontecimientos de esta ciudad. Gracias a todos y felicidades. Este es el comienzo de un año de actividades por disfrutar, porque 20 años es la permanencia, el compromiso, el amor a un proyecto y a un trabajo.

Mónica LÓPEZ BORDÓN
Periodista
lopezbordon@terra.es

EN ESPARTALES SUR

Residencia geriátrica

R Reyes Católicos

Habitaciones individuales, dobles y triples,
todas con baño geriátrico
Salones de TV., rehabilitación
y terapia ocupacional

AMPLIOS JARDINES

Atención médica y religiosa
VÁLIDOS Y ASISTIDOS

c/ Gustavo Adolfo Bécquer, 27 (Espartales Sur)
ALCALÁ DE HENARES (Madrid)
Teléf.: 902 252 255 - 91 416 83 81

Y llegamos a octubre, al inicio de un nuevo curso, con recuerdos del recién fenecido verano, recuerdos de mayor o menor entidad. Al tiempo, con la llegada de octubre, se inicia un nuevo curso escolar, curso escolar siempre complicado en la enseñanza privada y en la concertada; y también en la pública, por las causas de siempre: si la enseñanza se hace más fácil cada día por eso de la práctica eliminación del **esfuerzo** y la **competitividad**, a la hora de la verdad serán precisos, ambos, cuando se haya de enfrentar al estudiante a la vida real. Eso sí, más difícil ahora, una vez prácticamente eliminada la antañona **disciplina**, que lo era feroz en los viejos tiempos. Otro problema que ahí sigue, ahí está, por mucho disfraz que se le ponga. En todo caso, la cuesta de octubre, tras verano y veraneo, se parece cada día más a un puerto de gran carrera ciclista, que a la sola cuesta que era antes. Y además la cuesta, el puerto, se habrá de coronar sin testosterona u otro tipo de ayudas o drogas. A pelo.

Pero, volviendo al tema, yo creo que uno de los grandes recuerdos del verano del 2006, lo será y por mucho tiempo eso de la **inmigración**, en hordas y en plan invasor, con masivas llegadas diarias de gentes africanas, de todos los países del norte y centro de esa desaharrapada y hambrienta África, hundida en la miseria por la carencia de mínimas estructuras sociovitales, y diezmada por la tuberculosis y el sida. Más probablemente sus mejores gentes, los más fuertes, son quienes integran la gran invasión migratoria, lo que debilitará aún más al sufrido continente. En este asunto y pasando a lo práctico, ni los gobiernos de antes ni el de

Las confidencias de Don Miguel

Octubre, otra vez, ya está aquí



Pasó el largo verano de los que estamos en eso de las **clases pasivas** y otra vez, octubre, aquí está. Y fieles a **nuestros amigos**, también aquí estamos, de regreso a estas páginas y dispuestos a iniciar el curso, otra vez en el Puerto. Parece que fue ayer cuando nos marchábamos con **aquellos de las tramas recalificadoras** -o como se diga, sin ánimo de molestar- como, entre otras muchas, esa **recalificación toledana** por la que se van a construir más de veinte mil viviendas en un pequeño municipio que, por ahora, no tiene ni mil. O cuando nos recordaban **viejos tiempos**, al parecer, con las incidencias de los Forum, Afinsa y todo eso. Ahora, con sellos, para variar. O conocíamos eso de los **tráficos de pensiones**, por los que algunos, yendo por el atajo de formidables pagos a mágicos y formidables **conseguidores** llegan a las mismas metas, si en el camino no se les caza, a las que otros llegamos trabajando y cotizando por muchos, demasiados, años. En fin, cosas de siempre, de las que siempre veremos, se vieron y se verán.

ahora, han sabido enfrentarse a un problema que se les ha ido de las manos. Aquí, ya pasamos de los cuarenta millones hace tiempo. Con tanta llegada a Canarias y su posterior reparto por toda la nación, vamos a tener más que suficiente mano de obra para muchas cosas. Pero seguimos sin saber en que pueda parar todo esto. Que si la entrada por las Canarias es llamativa, la que viene por el norte, no es manca. Las masivas legalizaciones pasadas pueden haber influido. Pero estamos teniendo un grave problema aquí que no debería ser sólo nuestro. Aunque a la hora de la verdad mucha **solidaridad europea**, pero el marrón se lo está comiendo España. Esperemos que quien gobierna sepa hacer frente, y bien a este problema. Por ahora las cosas se están haciendo mal. Falta **inteligencia y diplomacia** para

el bien hacer. Con talante no basta.

Por si fuera poco la **sequía**, a la que antes se la decía **perfinaz**, nos sigue azotando por tercer año consecutivo. Las reservas están en sus más ínfimos niveles. Y España sigue siendo como siempre lo fue en su diversidad tan seca en alguna de sus zonas como próspera y verde en otras. Los Narbona de antes dijeron en su día **al sudeste, ni una gota**. Los Narbonas de hoy, siguen ofreciendo soluciones ilusorias. Falta junto al concepto de nación el concepto de **solidaridad**. Y sobran tantos nacionalismos baratos que están haciendo olvidar lo esencial: juntos anduvimos y juntos hemos de seguirlo haciendo. Cuando comprendamos algo tan elemental, este problema y otros se solucionarán. Con firmeza y sensatez. Sobran entreguismos.

Y por si fuera poco, ahora que acaba el verano, en eso de la **economía** seguimos sin alcanzar a nuestros compañeros europeos que cotizan en euros. Dos puntos por encima de ellos en eso de la **inflación**. Que no se van a rebajar en lo que resta de año con el puerto de octubre y las cercanas festividades de fin de año. Eso no se arregla con subir las pensiones. Hace falta una política económica de mayor calado que seguramente Solbes, de la vieja escuela, supiera resolver, pero que, posiblemente, el gobierno de cara a las elecciones no le permitirá ejecutar.

Algo humorístico para cerrar. No se debe confundir un delincuente político con un **político delincuente**. Por ejemplo, Vera, así proclamado por sentencias firmes. Recientemente compañeros de partido, pobres, se han dirigido a la fiscalía general pidiendo su actuación contra el juez Garzón, causa de los males de Vera que no cometió delito alguno, sino que debe sus **encarcelaciones** a la **prevaricadora** actuación del juez en la instrucción sumarial. Esto sólo es posible en España. En siglos pasados, en cualquier lugar mínimamente decente, se ejecutaba o se enviaba al político delincuente al ostracismo, o se le desterraba o se le confinaba de por vida. Hoy, al menos, estos individuos deben ir directamente a la **basura** -evitando previamente la contaminación de la **basura**- cuando estos delincuentes -del color que sean- sean retirados de la sociedad. Por simple precaución. En todo caso, aún queda humor negro nacional.

Manuel
GALVÁN FRADEJAS

ALMACÉN MATERIALES DE CONSTRUCCIÓN Faustino García Yebra e Hijos, S.L.

- PRETENSADOS DE HORMIGÓN
- AISLANTES • LADRILLOS
- PAVIMENTOS CERÁMICOS
- TERRAZOS • URALITA
- TUBERÍA POLIETILENO: PVC
- ALQUILER DE CONTENEDORES



Ctra. Pastrana (Frente Gasolinera Gurugú) - 28810 VILLALBILLA (Madrid)
Telf.: 91 889 87 54 - Fax: 91 882 84 83

EXCAVACIONES, MOVIMIENTOS DE TIERRA Y DERRIBOS

TININ

CAMINO LA ISABELA, 37
LOS HUEROS
(VILLALBILLA)



TELÉF.: 91 879 37 43 - FAX: 91 879 36 19

Luis Barchino y Roberto Hernández lograron el segundo premio por su investigación sobre los cantos de la afición del Atlético de Madrid

Dos estudiantes del Mateo Alemán, premiados en el XIX Certamen Nacional de Jóvenes Investigadores

Del 24 al 30 de septiembre, se ha celebrado en el CEULAJ (Centro Eurolatinoamericano de la Juventud) de Mollina (Málaga), el XIX Certamen Nacional de Jóvenes Investigadores, convocado por el INJUVE (Instituto de la Juventud) del Ministerio de Trabajo y Asuntos Sociales. Este concurso, de larga trayectoria y gran prestigio, se convoca anualmente para estudiantes de entre 15 y 20 años de edad. En esta edición recibió más de 160 proyectos de investigación, de entre los que se seleccionaron 40 trabajos para ser presentados en el congreso celebrado en Málaga. Entre estos proyectos seleccionados se otorgaron cuantiosos premios.

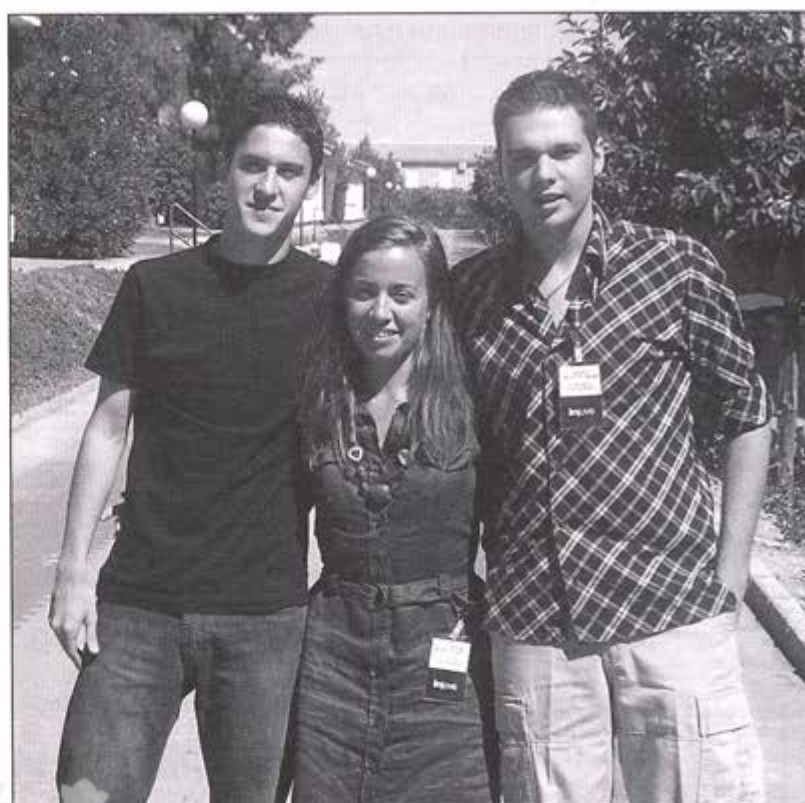
Luis Barchino Marquerie y Roberto Hernández Delgado, estudiantes de Bachillerato, coordinados por la Dra. M^a Ángeles Ferrer Forés, Jefa del Departamento de Música del I.E.S. Mateo Alemán, lograron el segundo premio del área de humanidades, por su trabajo titulado "Perder animando, ganar cantando. Análisis de los cantos de la afición del Atlético de Madrid".

El jurado, formado por catedráticos de la Universidad Complutense, de la Universidad Autónoma de Madrid y de la Universidad Politécnica de Madrid, otorgó el premio por la originalidad del tema,

la metodología empleada y las conclusiones científicas obtenidas. El galardón, que supone un reconocimiento nacional en cuanto a investigación juvenil, está dotado con 3.000 euros. El primer premio fue para estudiantes de un instituto asturiano.

Resumen del trabajo:

"Este trabajo analiza lo que cuesta ganar y las muchas formas que hay de perder, centrándose en un deporte, el fútbol y, más concretamente, en un equipo, el Atlético de Madrid. ¿Cómo se pierde animando y se gana cantando? Pues con la voz. Los cantos de personas que visten de rojo y blanco, que animan, gritan, disfrutan e incluso lloran por sus colo-



Luis Barchino y Roberto Hernández junto a M^a Ángeles Ferrer, jefa del departamento de música del I.E.S. Mateo Alemán

res, esos colores que son capaces de poner el vello de punta a todo aficionado al fútbol, son muy variados. Entre críticas y alabanzas confirman aquello de que son la mejor afición del mundo. Con este trabajo hemos recopilado, transcrito en notación musical y analizado todo un repertorio que pasa de un aficionado a otro, de generación en generación, por tradición oral y que de alguna manera es un material condenado a su desaparición o a su deterioro con el paso de los años. Es una investigación inédita, pionera en España y Europa, que trata con rigor científico y

musicológico un fenómeno social y deportivo como es el fútbol.

Premios obtenidos por el trabajo:

- Ponencia seleccionada en el XI Congreso de Jóvenes Investigadores (La Coruña, mayo 2006).
- Stand invitado en la III Expociencia Latinoamericana de Veracruz (México, agosto 2006).
- Segundo premio en el XIX Certamen de Jóvenes Investigadores del Ministerio de Trabajo (Málaga, septiembre 2006).

FISIOTERAPIA OSTEOPATÍA MASAJES

- Dolores de cabeza
- Lesiones deportivas
- Lesiones musculares
- Dolores de espalda
- Ciática
- Hernias discales
- Esguinces
- Masajes espalda, cervicales, piernas, brazos...

-Bonos de 5 y 10 sesiones-

Tu cuerpo, ¡Cúidalo!

Consulta previa petición de hora:

**Clinica
San Nicolás**

Avda. de Guadalajara, 34
Telf.: 91 889 20 45
91 881 24 93

Restaurante

El Cardenal

Pº de Pastrana, 32 (Junto al Hotel Cisneros) - Alcalá de Henares

30 €
POR PERSONA
Incluye 1 consumición
tipo Ballantines, JB, etc.

Todos los sábados,
te esperamos en nuestras

CENAS-BAILE

Salones para
BODAS, CONVENCIONES, CELEBRACIONES FAMILIARES...

RESERVAS:

TELÉF.: 91 879 67 07 - E-mail: info@elcardenal.com



Enlace Oyarzábal de la Rosa-Calmaestra Herrero

El sábado 30 de septiembre se celebró en la capilla universitaria de San Ildefonso la ceremonia que unió en matrimonio a la pareja formada por Alberto Oyarzábal de la Rosa y María Calmaestra Herrero. El novio, de 30 años de edad es economista de profesión mientras que la novia, de 29 años, se dedica al marketing.

La pareja llevaba cuatro años de noviazgo desde que se conocieron, tal y como explicaron a PUERTA DE MADRID, en la Universidad de Alcalá. De hecho su deseo precisamente fue el de casarse en la capilla universitaria porque su amor nació en la propia universidad.

En la ceremonia intervino como padrino el padre de la novia, José Calmaestra, que acompañó a su hija hasta el altar de la capilla donde ya esperaba el novio, al cual había acompañado su madre, Susana de la Rosa, que fue madrina en la ceremonia.

Después de la ceremonia religiosa los nuevos cónyuges pasaron a la plaza de San Diego y a los patios de la Universidad para que se les realizaran las fotos que hoy ya conservan con mimo en su álbum nupcial. En la plaza de San Diego no perdieron la oportunidad de fotografiarse con buena parte de sus invitados, familiares y amigos que les desearon lo mejor en un momento tan importante de sus vidas.

Los nuevos cónyuges se dirigieron a un restaurante de Torrejón donde invitaron a sus familiares y amigos a un banquete nupcial.

La pareja partió en viaje de luna de miel a la República Argentina donde disfrutaron de unos días felices e inolvidables.



Enlace Guillén Galán-Martínez Garbín

El sábado día 7 de octubre se celebró en el ayuntamiento de Alcalá la ceremonia que unió en matrimonio a la pareja formada por Pablo Guillén Galán y Generosa Martínez Garbín. La ceremonia fue presidida por el concejal Jesús Martínez 'Susi' que se estrenó casando ya que nunca antes había sido delegado por la alcaldía para presidir una ceremonia matrimonial.

El novio y la novia tienen 27 años de edad y trabajan en una empresa de construcciones propiedad de la familia del novio. En la ceremonia intervinieron como testigos o padrinos la madre del novio, Tina Galán, y un primo de la novia, Celso González.

La pareja inició su relación de noviazgo en octubre de 1994, es decir, hace doce años. Después de la ceremonia Pablo y Generosa se dirigieron a los patios de la universidad cisneriana donde se les tomaron fotografías y a continuación fueron a un restaurante complutense donde invitaron a familiares y amigos a un banquete nupcial que transcurrió en una inolvidable velada. Asistieron más de 100 personas.

Pablo Guillén y Generosa Martínez se fueron de viaje de luna de miel a Saint Moritz, en los Alpes suizos y posteriormente realizaron un crucero por el mar Adriático, por el Egeo y por el Mediterráneo, que los llevó a Italia, Grecia, Turquía y Croacia.



ASEGURATE EL EXITO EN EL DIA MAS IMPORTANTE DE TU VIDA



TODO PARA VUESTRA BODA



NUEVO CATÁLOGO DE RAMOS DE NOVIA

Decoración de Coches
Y de Iglesias
TODO EN ARTE FLORAL

SERVICIO A DOMICILIO



ADMITIMOS TARJETAS DE CRÉDITO

Libreros, 38
(frente iglesia
Sta. María)
Teléf.:
91 883 33 46
ALCALÁ
DE HENARES

DESPEDIDAS DE SOLTER@ REGALAMOS DISFRAZ NOVI@ EN ALCALÁ

¡TODOS LOS SERVICIOS! CENA, ESPECTÁCULO, DRAG QUEEN,
STRIPPER, RESERVADOS EN DISCOTECAS, LIMUSINA...

EL MANTÓN

c/ Puerta del Vado, 4 - Alcalá de Henares
Tlfs.: 91 882 73 95 - 645 77 93 94



Goviani
Hombre

- TRAJE CEREMONIA Y COMPLEMENTOS
- SASTRERÍA y CAMISERÍA A MEDIDA

ALQUILER Y VENTA DE CHAQUÉS

c/ Teniente Ruiz, 2 - Tlfs.: 91 880 27 55 - Alcalá de Henares

AGENCIA EUROPEA Gestión y venta, S.L.

Compraventa y
Alquiler inmuebles

PISOS DESDE 170.000 €
¡Llámanos! Te ayudamos...

Telf. - Fax: 91 885 74 23

Plaza del Paseo, 17 - 28816 Camarma de Esteruelas
e-mail: agenciaeuropea@tucasa.com

**PROMOCIÓN
ESPECIAL
NOVIOS**
Colección 2006



C/ SANTA ÚRSULA, 4 TELF.: 91 878 78 99
C/ CÁNOVAS DEL CASTILLO, 30 TELF.: 91 889 20 18
AVDA. REYES CATÓLICOS, 3 TELF.: 91 881 44 45

ALIANZAS (Oro 18 Kts.), ARRAS...

Joyería OCAÑA

Plaza de Cervantes, 32 - Tlf.: 91880 16 85



**ESPECIALIDAD EN OBRAS,
REFORMAS Y DECORACIÓN**

*Reforma integral
de tu vivienda
en menos de 1 mes*

- ELECTRICIDAD • FONTANERÍA • PLADUR • PINTURA
- ALBAÑILERÍA • CARPINTERÍA DE ALUMINIO Y MADERA

Pº de la Alameda, 3 - Tlf.: 91 882 69 00 - Fax: 91 820 35 44 - ALCALÁ DE HENARES

VIAJES IBERIA

7%

Descuento con tu VISA VIAJES IBERIA
(gratuita). Para todos tus viajes y
acumulable a todas las ofertas

• Viaja ahora y paga dentro de 3 meses. • Recupera el 1% del resto de tus compras

Avda. Juan Carlos I, s/n
(C.C. Garena Plaza)
Tlf.: 91 830 54 51

c/ Santiago, 26
Tlf.: 91 881 08 12

Avda. Guadalajara, 4
Tlf.: 91 883 50 98

**INVITACIONES, RECORDATORIOS Y
REGALOS DE
COMUNIÓN Y BODA**

**Barra
DJANCA**

RELOJES - CALCULADORAS
RADIO - ETC.

CENTRO COMERCIAL EL VAL Teléf.: 91 882 77 83
LOCAL 114 (planta baja) ALCALÁ DE HENARES

**REGALO ESPECIAL NOVIOS
MUEBLES Y DECORACIÓN**

LOS PACOS

**35 AÑOS
CREANDO
HOGAR
EN ALCALÁ**

- c/ Miguel de Moncada, 4 (junto Galerías Juan de Austria) - Telf. y Fax: 91 880 26 67
- c/ Miguel de Unamuno, s/n (EL ENSANCHE) - Telf.: 91 802 72 21
- Avda. Juan Carlos I, s/n (Esquina a nueva estación RENFE La Garena) Telf.: 91 802 72 22
- c/ Camino del Corral, nave 20 - Pol. Alcamar - Camarma de Esteruelas - Telf.: 91 886 52 70

¡Confía en Establecimientos Especializados!

Jesús Domínguez recuerda que a Manuel Peinado le cantaron 'Vuelve a Granada'

"¡Y a Javier Rodríguez le pueden cantar 'Vuelve a Bruselas'!"

El secretario general del Partido Popular en Alcalá, Jesús Domínguez Picazo, recordó a PUERTA DE MADRID los tiempos en los que algunos alcaláinos le cantaban al socialista Manuel Peinado, anterior alcalde de la ciudad, la canción de Miguel Ríos 'Vuelve a Granada' haciendo referencia a su lugar de nacimiento. Pues bien, Domínguez Picazo advirtió que "a Javier Rodríguez le pueden cantar 'Vuelve a Bruselas' haciendo referencia a su periodo de formación en la Unión Europea. Domínguez Picazo hizo referencia a las declaraciones efectuadas por el número dos del PSOE complutense, Eusebio González relativas a que el PP usa Alcalá para hacerse la fotografía.

Domínguez Picazo respondió a las declaraciones del número dos socialista diciendo que "al señor González, don Eusebio, le diría que a ver si consiguen alguna vez unir a todos los grupos de su partido en Alcalá, tarea esta difícil porque el PSOE parece en nuestra ciudad 'La casa de las locas' porque todos están enfrentados y el candidato ha sido impuesto por ser asesor de la ministra de Agricultura, no por su valía".

Jesús Domínguez afirmó que "el candidato socialista manifiesta un gran amor por Alcalá porque dice que es apoyado por once notables. Yo creo que Alcalá tiene 200.000 notables que son todos y cada uno de los complutenses".

Domínguez dijo que "el Partido Popular se hace pocas fotos pero las realidades y los compromisos cumplidos son muchos. El problema que tiene el señor González, don Eusebio, es que desconoce lo que ha hecho el PP en Alcalá. No sé si es que no vive en nuestra ciudad o no conoce lo que hay aquí. Sólo si le hablo de escue-



Jesús Domínguez Picazo, secretario general del PP en Alcalá

las infantiles abiertas ya puede comprobar que son muchas más que las que abrió el PSOE en el anterior mandato, que no hizo ni una sola. Tam-

bién hay colegios nuevos, centros de salud nuevos, parques, compromisos cumplidos como el de la isla del Colegio y no invenciones sobre el papel".

El secretario general del PP dijo que "la transformación de la ciudad que ha realizado el gobierno de Bartolomé González es evidente y está claro que esta no es la ciudad del candidato peinadista que tienen, Javier Rodríguez. Quizá con él en el gobierno la ciudad se convertiría, como ocurrió con Peinado, en un gueto, que es a lo que el señor González, don Eusebio, nos quiere llevar a través de su candidatura".

Según Domínguez "por la gente que está apoyando a Javier Rodríguez, se puede asegurar que es un peinadista. Y eso lo tienen que saber los alcaláinos, que recuerden lo que hizo Peinado por el Ensanche, por Espartales y por todos los demás barrios, es decir, nada de nada".

"Ahí están las 600 plazas de educación infantil que ha creado este gobierno mientras que el de Peinado no creó ni una sola", dijo Domínguez Picazo que añadió que "a lo mejor es que a don Eusebio González, digno alumno de la LOGSE, le pasa como al anterior delegado del gobierno del PSOE, que no le salen las cuentas y cuando sumaba los manifestantes siempre le salían cuarenta".

"Está bien que el PSOE intente regenerarse, pero la realidad es que la candidatura de Javier Rodríguez está impuesta a los socialistas de Alcalá", dijo Jesús Domínguez para añadir que "es la vuelta al peinadismo y esa fue la época de la santa inquisición durante cuatro años. Los alcaláinos le cantaron a Manuel Peinado lo de 'Vuelve a Granada' y a lo mejor ahora le cantan a Javier Rodríguez lo de 'Vuelve a Bruselas'".

DETALLES PARA INVITADOS A
BODAS
COMUNIONES,
BAUTIZOS...
Togar INVITACIONES
EL MAYOR SURTIDO DE ALCALÁ
FABRICACION PROPIA
Pº de Agudores, 9-10 (recinto ferial)
Tlf.: 91 883 18 58 - ALCALÁ DE HENARES
Próximamente en Pº del Val, 8

SE NECESITA
DEPENDIENTA
DE 17 A 22 AÑOS
PARA TIENDA TEXTIL
EN ALCALÁ DE HENARES
Teléf.: 91 881 29 32

CENTRO DE RECONOCIMIENTO DE CONDUCTORES,
ARMAS, SEGURIDAD PRIVADA Y ANIMALES PELIGROSOS
Certificados médicos, escolares, trabajo,
permisos de residencia, deportivos, oposiciones, etc.
Tramitamos el permiso de conducir
sin cargo adicional,
evitándole desplazamientos a Tráfico.
- ATENCIÓN INMEDIATA -

Clínica San Nicolás
Avda. de Guadalajara, 34
Tlf.: 91 889 20 45 - 91 881 24 93 - Fax: 91 881 24 93
ALCALÁ DE HENARES



Rafael Simancas, en su despacho del Senado, con el redactor de PUERTA DE MADRID Jesús Cámara.

Rafael Simancas, candidato socialista a la presidencia de la CAM:

"Voy a dejarme la piel para que haya cambio de gobierno en la región"

Después de sentirse hace poco más de tres años presidente de la Comunidad de Madrid sin celebrarse la ceremonia de investidura, el candidato del PSOE a la presidencia regional, Rafael Simancas, vio cómo dos miembros de su propio partido lo apartaban de la investidura. Meses después el PP consiguió la mayoría absoluta en la repetición de las elecciones autonómicas y la investidura que él iba a vivir la protagonizó su rival, Esperanza Aguirre. Simancas repite como candidato y, tras afirmar que durante estos tres años ha realizado un auténtico máster sobre la región desde la oposición, asegura que se va a dejar la piel para conseguir que haya cambio de gobierno en la Comunidad de Madrid. En una extensa entrevista realizada por el redactor de PUERTA DE MADRID Jesús Cámara, en su despacho en el Senado, Simancas repasó sus ideas fundamentales para el caso de ser elegido presidente regional, y acabó hablando del candidato del PSOE en Alcalá, Javier Rodríguez Palacios.

- Señor Simancas, ¿cómo se encuentra de cara a las elecciones autonómicas de mayo de 2007?

- Me encuentro con fuerza y con mucha ilusión, pero a la vez con una gran responsabilidad, puesto que voy a encabezar la candidatura del Partido Socialista, es decir, la candidatura del cambio. Soy consciente de que hay muchas expectativas puestas en mí, y desde luego voy a dejarme la piel, tal y como decía el otro día en el acto de Alcorcón, para que Madrid tenga el gobierno que se merece, el gobierno del cambio.

- ¿Qué será lo primero que haga en caso de ser investido pre-

sidente de la Comunidad de Madrid?

- Hay tres líneas de trabajo que voy a acometer con decisión desde un nuevo gobierno en la Comunidad de Madrid.

En primer lugar me comprometo a mejorar el funcionamiento de los servicios públicos. Una comunidad autónoma es una institución fundamentalmente prestadora de servicios y ahí es donde se legitima ante los ciudadanos. Hay que mejorar en calidad y en equidad la educación, la sanidad, la atención a las personas mayores, los transportes públicos.

En segundo lugar hay que garantizar un modelo de crecien-

to sano y equilibrado, fundamentado en el conocimiento, en los empleos estables, en un urbanismo medioambientalmente sostenible.

En tercer lugar hay que mejorar la convivencia y eso se consigue sustituyendo la actitud de la confrontación permanente, *el conmigo o contra mí*, por el diálogo, por el encuentro y por la integración como herramientas de la vida social y política.

- ¿Cómo ha vivido estos tres años en la oposición cuando, recordemos, llegó a estar a punto de ser investido presidente de la Comunidad de Madrid?

"El urbanismo especulativo del PP afecta a la vida cotidiana de los madrileños"

- Estos años los he vivido con naturalidad. He cumplido con la función que me encomendaron los ciudadanos en las elecciones del mes de octubre de 2003. He realizado un seguimiento de la acción de gobierno, he realizado la crítica de los incumplimientos y hemos generado una alternativa. En clave personal tengo que decir que he vivido una especie de máster durante estos tres años en los que he tenido la oportunidad de recorrerme la región de arriba a abajo, desde el pueblo más pequeño al barrio más populoso de la capital. He tomado contacto con todos los sectores económicos, sociales, culturales, deportivos, etc., para tomarle el pulso a la región y construir una alternativa para la solución de los problemas que tiene la Comunidad de Madrid.

"Urbanismo especulativo"

- Vayamos, si le parece, a analizar uno de los temas más importantes de la gestión como es el urbanismo. Acaba de producirse la dimisión del director general de Urbanismo de la Comunidad de Madrid (se produjo unas horas antes de realizar la entrevista con Rafael Simancas). ¿Qué alternativa plantea usted como candidato a la presidencia regional frente al urbanismo que está realizando el Partido Popular?

- El urbanismo especulativo y descontrolado es el gran cáncer que amenaza la salud de la vida económica, social y política de esta región. La dimisión de Porto viene a constatar que teníamos razón, que aquí hay un grave problema hasta el punto de que el director general de Urbanismo ha tenido que dimitir por corrupción. Esta es la mejor prueba de que nuestra denuncia era real. No obstante Porto es sólo un síntoma porque la enfermedad es más profunda. El urbanismo especulativo del PP afecta a la vida cotidiana de los madrileños puesto que está utilizando el precio de la vivienda y haciéndolo inaccesible para una buena parte de la población, especialmente los más jóvenes. Ese urbanismo especulativo está generando un problema de colapso de los servicios públicos y un problema de movilidad al incrementarse los tiempos de desplazamiento. Ese urbanismo especulativo está arrasando el medio ambiente, provocando contaminación.

- ¿Y usted qué propone?

- Hay que promover un urbanismo responsable, decente, que se

atenga al interés de los ciudadanos en lugar de subordinarse al interés de unos pocos. Hay que aprobar una nueva ley del suelo para la Comunidad de Madrid, hay que establecer un plan regional de estrategia territorial y un catálogo de medidas de higiene y transparencia en todo el tratamiento administrativo del urbanismo.

- Supongo que conocerá que en Alcalá y en los municipios de su comarca se están planteando grandes crecimientos. ¿Va a poner freno el PSOE si llega al gobierno regional?

- El Plan General de Ordenación Urbana de Alcalá que promueve el Partido Popular es un buen ejemplo de urbanismo desmesurado, de urbanismo desequilibrado y desequilibrante. Es un urbanismo claramente perjudicial para los intereses de los ciudadanos, para el bienestar y la calidad de vida de los alcalaños. Y es cierto que hay otros municipios en el Corredor del Henares que están haciendo planteamientos urbanísticos desmesurados. ¿Se puede parar esto? Sí, incluso se puede hacer sin vulnerar la autonomía municipal. La Comunidad de Madrid tiene competencias para aprobar definitivamente modificaciones del planeamiento. Incluso tiene la obligación de elaborar un plan regional de estrategia territorial que establezca, comarca a comarca, por dónde han de ir los desarrollos residenciales, los económicos y de empleo, la preservación ambiental y por dónde deben trazarse las infraestructuras de movilidad. Yo pienso ejercer esa competencia. Vamos a limitar, encauzar y planificar los desarrollos urbanísticos.

- ¿Por qué van a apostar? ¿Por más vivienda protegida? ¿Por más vivienda de tipo social?

- Vamos a apostar por menos desarrollo desequilibrado y desequilibrante. Vamos a apostar por desarrollos menos pensados en el negocio de unos pocos y más desarrollos pensados en el beneficio del conjunto de la sociedad. ¿Hay que construir más viviendas? Indudablemente. Pero hay que hacerlo mediante desarrollos no especulativos del suelo, y fundamentalmente vivienda protegida. No hay que construir poco, hay que construir bien.

"Transporte: el personalismo de Aguirre y Gallardón"

- El Partido Popular ha apostado claramente por expandir el metro. ¿Qué tiene usted pensado en cuanto al transporte público?

- Se da una paradoja curiosa en la Comunidad de Madrid. Por una parte cada vez se invierte más en transporte público, ya que estamos hablando de 8.000 millones de euros en una década; pero por otra parte, cada vez se usa más el transporte privado. El uso de los



medios públicos de transporte en la Comunidad de Madrid está creciendo por debajo de lo que crece la producción. Cada vez hay menos viajes por ciudadano. Eso quiere decir que algo falla y es que no se invierte bien, de una manera planificada. Se invierte en función del agobio electoral, o del reto personal. Aguirre quiere construir más metro que Gallardón y éste, que ya no tiene competencias sobre el metro, quiere pasar a la historia como el que ha enterrado más kilómetros de carretera. Se están invirtiendo los recursos de los madrileños en retos, que en el mejor de los casos son electoralistas, pero en el peor son de ambición personal. Por eso esas inversiones no se traducen en una mejora de la movilidad, porque lo que está ocurriendo es que unos transportes públicos es-

tán compitiendo con otros. El metro compete con el autobús, el autobús con el tren, el metro con el tren...

- ¿Y usted qué propone al respecto?

- Hay que promover un plan de movilidad sostenible en nuestra región de manera coordinada entre todas las administraciones. Hay que estudiar de dónde a dónde van actualmente y en el futuro los flujos de movilidad y decidir cuál es el método de transporte público que merece la pena llevar a cabo. Pero sobre todo hay que incentivar el uso del transporte público limitando los precios. No tiene ningún sentido que sigamos incrementando las tarifas del transporte público del orden del 40 o del 50 por ciento cada cinco años. Hay que congelar las tarifas del transporte público.

- El PP ha realizado un notable esfuerzo en materia de seguridad con la creación de las BESCAM. Ustedes lo han criticado y mi pregunta es si las van a mantener en caso de llegar a gobernar en la Comunidad de Madrid.

- Mire usted, las BESCAM no existen. Eso es una entelequia. En su concepción inicial fueron un cuerpo policial de la Comunidad de Madrid, una especie de policía autonómica. Pero eso es imposible según nuestro estatuto de autonomía y la legislación vigente. ¿Qué es lo que está haciendo el gobierno de Esperanza Aguirre? Está subvencionando a los ayuntamientos para que contraten a más agentes de Policía Local. A mí eso no me parece mal. Lo llaman BESCAM, pero lo podrían llamar el 'cheque policía'. Ahora bien, me gustaría que no discriminaran a los municipios con menor número de habitantes, que no están recibiendo esas ayudas. Para luchar contra la inseguridad ciudadana en la Comunidad de Madrid no hay que quedarse ahí. Hay que hacer mucho más que quejarse constantemente y que arremeter contra el ministro del Interior y contra la delegada del gobierno y montar gresca de continuo. No respetan ni el día de la fiesta de la Policía Nacional, día de reconocimiento institucional y popular a la labor de los servidores públicos de los cuerpos y fuerzas de seguridad del estado. El día 1 de octubre el vicepresidente Alfredo Prada aprovechó para arremeter de una manera extremadamente descortés contra la delegada del gobierno, contra el presidente del gobierno y contra mí mismo ante el pasmo de los funcionarios que estaban siendo condecorados y de sus familiares. Prácticamente al son de la música que rendía honores a los fallecidos de la Policía en acto de servicio, el señor Prada iba insultando y descalificando a



DISTRIBUIDOR:

Francisco Núñez, S.A.

Alquiler, venta y reparación
Maquinaria de Construcción y Jardinería

**Por seguridad,
desbroce
y evite incendios**

**AMPLIA GAMA DE MODELOS
SEGÚN NECESIDAD**

Central: Avenida de Madrid, 32
Tel. 918 890 125* - Fax: 918 890 613
28802 ALCALÁ DE HENARES

Delegación: Avda. de Madrid, 13-15
Tel.: 918 710 225 - Fax: 918 757 065
28500 ARGANDA DEL REY

www.franciskonunez.es

tirios y troyanos. Esa me parece una actitud bastante lamentable.

La Comunidad de Madrid tiene competencias en materia de formación de policías locales para prevenir y combatir el delito. También tiene capacidad para coordinar a las Policías Locales en determinados objetivos de interés público, por ejemplo el maltrato a las mujeres. También tiene competencias para la prevención social del delito. Buena parte de los problemas de seguridad que estamos teniendo en algunos barrios de Madrid tienen que ver con enfermedades de carácter mental que no están siendo atendidas en nuestro sistema sanitario, o tienen que ver con el absentismo escolar o con la desestructuración familiar, o con la exclusión social, con la mendicidad.

El fracaso escolar

- Ustedes han hablado mucho últimamente de educación y han manifestado que la Comunidad de Madrid es de las que menos invierten en educación. Sin embargo el gobierno regional lo ha desmentido diciendo que es al contrario, que las que menos invierten son las comunidades autónomas dirigidas por el PSOE. ¿Quién lleva la razón?

- Los datos están ahí y nosotros hemos hablado con datos en la mano. La Comunidad de Madrid es una de las tres comunidades autónomas españolas que menos gasta en educación en relación al Producto Interior Bruto. La media de las comunidades españolas está en el 4'3 por ciento de gasto educativo en relación al PIB. Pues bien, Madrid está en el 2'8 por ciento. Sólo hay que ir a la página web del Instituto Nacional de Estadística para comprobar estos datos, que son rigurosamente ciertos y comprobables. Una región que aspira a un desarrollo razonable, que quiere crecer y formar capital humano, que quiere cumplir los objetivos de Lisboa, es decir, innovación y conocimiento como base del crecimiento sólido; una comunidad que pretende aminorar los índices de fracaso escolar tan extraordinarios que tenemos, de un 25 por ciento, no puede permitirse unos niveles de gasto educativo tan bajos. Y los resultados están ahí. El sistema educativo madrileño arroja unos resultados más que mejorables y una de las comarcas más castigadas por el fracaso escolar es el Corredor del Henares. El área territorial Madrid Este es la que tiene mayor fracaso escolar de toda la Comunidad de Madrid. ¿Son los chavales de Alcalá, de Coslada o de Torrejón más torpes que los de Boadilla, o que los de Fuenlabrada? No, lo que pasa es que tienen menos recursos a su disposición. Y esto está generando problemas para su rendimiento escolar y para la garantía de la igualdad de oportunidades. Es in-



"El PGOU de Alcalá que promueve el PP es un buen ejemplo de urbanismo desmesurado, de urbanismo desequilibrado y desequilibrante. Con nosotros en el gobierno regional vamos a limitar, encauzar y planificar los desarrollos urbanísticos"

justo que un chaval de Coslada, de Alcalá o de San Fernando tenga menos oportunidades para obtener buenas notas, para tener una buena profesión y para triunfar en la vida, que un chaval de Torreldones, de Chamberí o de Boadilla.

Control de la inmigración

- Señor Simancas: Las encuestas dicen que para los españoles y para los madrileños ya no es el paro o el terrorismo el principal problema. Ahora se establece como su principal objeto de preocupación la inmigración. ¿Cómo lo contempla usted como candidato a la presidencia de la Comunidad de Madrid?

- La inmigración es un fenómeno propio de los tiempos que tiene que ver con la miseria existentes en los lugares de origen. España y Madrid son para los inmigrantes una tierra de oportunidades. La inmigración está generando mucho beneficio a nuestra sociedad en el aspecto económico y también en el aspecto cultural. Sin embargo, los ciudadanos perciben que existe un riesgo que es real y que tiene que ver con la convivencia. ¿Cómo administrar bien el fenómeno de la inmigración? Con control de la inmigración ilegal e integración de la inmigración legal con igualdad de derechos y de deberes. Ésta es la

clave. Ninguna persona que viva legalmente entre nosotros puede ser discriminada en sus derechos y hay que exigirle que cumpla con sus deberes. Por otra parte, no podemos permitir que la atención a estas personas en orden a su integración suponga menoscabo para el bienestar o la seguridad de los ciudadanos madrileños. Eso no podemos permitirlo. Y si hay que actuar incrementando recursos en algunos ámbitos habrá que hacerlo. Yo creo que haciendo las cosas razonablemente bien podemos administrar este fenómeno de manera muy positiva.

El candidato a la alcaldía de Alcalá

- Señor Simancas: Hemos hablado de las grandes líneas de gestión de la Comunidad de Madrid pero no me resisto a preguntarle por el candidato a la alcaldía de Alcalá en su calidad de secretario general del PSM. ¿Cuándo se va a celebrar su presentación oficial?

- La decisión corresponde formalmente a la comisión federal de listas. Una vez que la dirección política del PSOE en Alcalá optó por la fórmula alternativa a las primarias, lo que fue ratificado por la dirección regional y por la propia comisión federal de listas, queda nombrar a Javier Rodríguez Palacios candidato a la al-

caldía de Alcalá y presentarle oficialmente. Esa decisión se ha de adoptar de aquí al día 15 de octubre para que Javier Rodríguez sea el candidato del PSOE a la alcaldía de Alcalá. Javier es una persona joven, es cierto, pero también es profundamente conocedora de la realidad alcalaína; su familia tiene rancio abolengo en Alcalá de Henares. Javier Rodríguez Palacios es una persona extraordinariamente bien preparada y que tiene una experiencia de gestión importantísima en la administración central del estado. Tengo que decir que a la ministra de Agricultura le ha costado mucho desprenderse de él para que sea candidato en Alcalá. De hecho me ha costado mucho que admitiera que este fichaje era muy importante para los intereses de los ciudadanos en Alcalá. Yo estoy convencido de que Javier Rodríguez va a hacer un extraordinario papel en beneficio de la calidad de vida y del bienestar de los ciudadanos de la ciudad alcalaína. Los complutenses van a tener en Javier Rodríguez una persona con un gran presente y un magnífico futuro.

- Sin embargo, parece que ha habido contestación de una parte del PSOE complutense a la forma de designar al candidato. Esos mismos militantes piden participación en los procesos de elección. ¿Qué tiene que decir al respecto?

- Pues que las normas del PSOE están para ser cumplirlas y se van a seguir cumpliendo. La dirección del PSOE en Alcalá pidió por unanimidad que se eligiera al candidato a la alcaldía por la vía democrática de la decisión en los órganos regionales y nacionales. Hay que recordar que también es una vía democrática, ya que está contemplada en las normas y éstas se han establecido de forma democrática. No obstante, hay que respetar la opinión de todos los compañeros. De todos modos, estoy absolutamente convencido de que la dirección política en Alcalá va a establecer los mecanismos para que todos los militantes, es más, para que todos los alcalaínos de bien que tengan su corazón a la izquierda y compartan valores progresistas, puedan participar activamente en el objetivo común que es ganar Alcalá para la izquierda y que la ciudad tenga un gobierno municipal socialista. Estoy convencido de que todos los compañeros van a estar detrás de Javier Rodríguez con el objetivo de ganar las elecciones municipales.

- Por último, tampoco me resisto a hacerle otra pregunta. ¿Va a tener Alcalá un diputado del PSOE en la Asamblea de Madrid?

- Una ciudad tan importante como Alcalá puede y debe tener algún diputado en la Asamblea de Madrid. No es descabellado pensarlo.



**La coordinadora
contra el avance
del PGOU
realizó su actuación
con pancartas antes
de la gala de entrega
de los premios
Ciudad de Alcalá**

Pasacalles reivindicativo contra el desarrollo urbanístico

"¡Quieren que Alcalá sea la capital del cemento!"

La coordinadora ciudadana contra el avance de Plan General de Ordenación Urbana de Alcalá realizó el día 9 de octubre una acción informativa lúdico-festiva por el casco histórico de la ciudad complutense. Su reivindicativo pasacalles confluyó ante las puertas del Teatro Salón Cervantes pocos minutos antes de iniciarse la gala de entrega de los premios Ciudad de Alcalá y en el momento en que llegaban las principales autoridades.



Con el lema "¡Quieren que Alcalá sea la capital del cemento!", los miembros de la coordinadora, formada por varias entidades como la Federación Comarcal de Asociación de Vecinos y Ecologistas en Acción denunciaron el desarrollo urbanístico que pretende el actual equipo de gobierno del Partido Popular. A pocos meses de las elecciones municipales, al PP le salen pancartas a la calle como hace cuatro años le salieron al gobierno del PSOE e IU.

En el acto reivindicativo se escenificó, de forma genérica y con un tono desenfadado, el proceso de algunos 'daños' Planes Generales de Urbanismo y actuaciones urbanísticas, que han trascendido gracias a los medios de comunicación, según explicó en una comunicado la Coordinadora Ciudadana.

Con una perfecta caracterización, se organizó un pasacalles reivindicativo que se integró en el mercado del Quijote pero sobre todo se mostró con intensidad antes de la gala de entrega de los premios Ciudad de Alcalá en el Teatro Salón Cervantes. Los personajes eran un flautista de Hamelin, que tuvo por tarea echar a los dragones y roedores no deseables para la calidad de vida y convivencia vecinal. El flautista fue arrojado por un grupo de batukas ante la expectación del público. "Siguiendo el cortejo estaban dos coloridos dragones que representaban el Plan General de Urbanismo y la Especulación Urbanística, junto a un personaje de traje oscuro y maletín rebosando billetes que representaba a las empresas y promotoras que optan por el mal camino del enriquecimiento a costa de cualquier cosa", explicó en su comunicado la Coordinadora. Junto a toda esta farándula un pequeño grupo de coloridos acompañantes, con pequeñas pancartas alusivas a las consecuencias negativas de la puesta en marcha de esta propuesta de plan urbanístico, repartieron trípticos a todos los presentes.

El final del espectáculo tuvo lugar ante las puertas del Teatro Salón Cervantes en el mo-

mento en el que autoridades e invitados asistieron a la entrega de los premios Ciudad de Alcalá. Tras la batukada final los integrantes de la comitiva lúdico-festiva, al grito de "No al Plan General de Urbanismo" dieron por terminado el acto.

Los trípticos que se repartieron hicieron una mención particular al caso de Alcalá. En ellos se informaba de las consecuencias ambientales y sociales que conllevaría la puesta en marcha de la propuesta de Plan General de Urbanismo que ha realizado el actual equipo de gobierno, encabezado por el alcalde, Bartolomé González y por el concejal de Urbanismo, Luis Fuentes.

Según los cálculos de la Coordinadora con el nuevo Plan General de Ordenación Urbana el crecimiento previsto será desde 200.000 a 300.000 habitantes aproximadamente. Se urbanizará todo el término municipal en dirección a Torrejón de Ardoz, Daganzo, Camarma y Meco; se acentuará la inseguridad del abastecimiento de agua potable; aumentarán los problemas de tráfico, así como también la contaminación atmosférica y ruido; desaparecerán espacios naturales incluso protegidos; aumentarán unas 60.000 to-



neladas las basuras domiciliarias al año y se dificultará la investigación agraria. Más datos aportados por la Coordinadora: "Con el nuevo plan se pasará de 67.000 a 99.000 viviendas, de 85.000 a 120.000 vehículos, de una densidad de

1.966 habitantes por kilómetro cuadrado a otra de 3.420 habitantes y de 2.500 a 5.000 hectáreas urbanas. La ciudad que nos proponen es un monstruo, una ciudad de cemento, destrucción y contaminación. Esperamos que el

equipo de gobierno rectifique su propuesta de Plan General de Urbanismo hacia otro que aporte calidad de vida a los vecinos, futuro a nuestra Naturaleza y manifieste verdadero aprecio por la participación social y la sostenibilidad".

El Grupo de Comediantes y la Tuna amenizaron las calles del mercado



Vestidos de época, armando escándalo con una verborrea teatral y llena de desparpajo, una comitiva del Siglo de Oro circuló por las calles del Mercado del Quijote portando un carro al que iba abriendo paso la Tuna de Alcalá, que llevó sus tradicionales canciones por todo el casco hasta la Casa

de Cervantes. Frente a su fachada, hicieron un alto en el camino para representar un entremés de Manuel León Marchante titulado 'El borracho y Talaverón' con el que lograron captar prácticamente toda la atención de los transeúntes que abarrotaban la calle.

Arte a mano se hizo hueco en el Mercado del Quijote



Esta asociación de artesanos ocupó gran número de tenderetes en la plaza de Cervantes con talleres de cobre, de azabache, cuero, sidra, y especialidades como el palo chino, las cariocas, las marionetas, el pan y las joyas de cristal tiffany, bullselle o de murano. Pedro Pérez, en la imagen jun-

to a la presidenta de la asociación, Ángela Almeida, va a realizar un curso de azabache y ámbar y explicó que estos dos materiales son "típicos del mundo celta y algunas de las primeras piedras que el hombre utilizó para su ornamentación por su facilidad para ser trabajadas."



A la izquierda, Yolanda González, directora de Relaciones Institucionales de Ecovidrio, y Jesús Domínguez, concejal de Medio Ambiente

En los últimos cinco años, la ciudad complutense ha duplicado la cantidad de vidrio reciclado

Alcalá, en la ruta del reciclaje de vidrio

El Parque O'Donnell se convirtió durante el pasado fin de semana en un circuito de talleres y actividades lúdico-educativas que tuvieron el reciclaje de vidrio como tema central. La iniciativa, puesta en marcha de manera conjunta por la asociación sin ánimo de lucro Ecovidrio y la concejalía complutense de Medio Ambiente, perseguía fomentar, de manera simultánea, la diversión en familia y la sensibilización ciudadana acerca de la importancia de reciclar vidrio.

No fue casual el paso de 'Reciclavidrio en Ruta 2006', nombre con el que ha sido bautizada esta campaña de concienciación, por Alcalá de Henares. La ciudad complutense fue una de las diez localidades elegidas dentro de todo el territorio nacional para acoger la celebración de un fin de semana por y para reciclaje de vidrio. Y parece que en esa selección de Ecovidrio han tenido mucho que decir las cifras logradas por los ciudadanos alcaláinos en los últimos cuatro años. "Prácticamente en ese período hemos duplicado la cantidad de vidrio reciclado, pasando de casi 900 toneladas en 2001 a las más de 1.750 que está previsto se recojan a finales de este año", aseguró el concejal de Medio Ambiente Jesús Domínguez.

Actualmente, Alcalá dispone de 337 iglúes o contenedores de recogida selectiva de envases de vidrio, lo que la sitúa como el tercer municipio de la comunidad con mayor número de contenedores después de Madrid y Fuenlabrada. Sin embargo, según Domínguez, "el objetivo es alcanzar los 400 contenedores hasta que haya uno por cada 500 habitantes", reduciendo así el promedio actual, estipulado en un iglú por cada 587 habitantes.

Domínguez, que aprovechó la inauguración de 'Reciclavi-

drio en Ruta 2006' para agradecer a los alcaláinos "su compromiso con el reciclaje de vidrio", recordó que desde hace algunos meses los propietarios de bares y restaurantes de la ciudad cuentan con contene-

dores equipados con el Sistema Vacri que facilita el transporte y vaciado de grandes cantidades de vidrio.

En la presentación de la campaña también estuvo presente Yolanda González, direc-

tora de Relaciones Institucionales de Ecovidrio, quien aportó algunas de las claves por las que es fundamental la implicación de todos en el reciclaje de vidrio. "Gracias al ahorro de energía que se consigue con el reciclado de cuatro botellas de vidrio, conseguimos que un frigorífico permanezca encendido durante todo un día", explicó González.

De esta forma, bajo una firme apuesta por la ecología y la protección del medio ambiente, el Parque O'Donnell vivió un gran fin de semana festivo por medio de cuenta cuentos, guiñoles, títeres y todo tipo de juegos que hicieron las delicias de grandes y pequeños.



Muchos niños vivieron un fin de semana festivo en el parque O'Donnell aprendiendo a reciclar vidrio



Desde el día 16 de octubre al 19 de noviembre en la calle Nueva, 4

La XIII Muestra Internacional de Humor Gráfico tiene como tema central la violencia sobre la mujer

"Por una vida sin malos tratos" es el lema en el que se han inspirado los humoristas gráficos en esta ocasión para la Muestra Internacional de Humor Gráfico que cada año se celebra en Alcalá. Así, se quiere dar una visión diferente sobre el problema que supone para la sociedad la violencia sobre la mujer. Exposiciones, talleres, mesas redondas e incluso la "fiesta de la caricatura" tendrán lugar estos días en la ciudad Complutense con motivo de la Muestra.

Este año, la Muestra Internacional de Humor Gráfico cumple su decimotercera edición. En esta ocasión, y tras la petición de la Delegación Especial del Gobierno de Violencia sobre la Mujer, el lema de la muestra es "Por una vida sin malos tratos". El objetivo de la muestra es sensibilizar a la opinión pública sobre "una de las grandes vergüenzas de la sociedad contemporánea", como indicó Arsenio Lope Huerta, director general de la Fundación General de la Universidad de Alcalá. Y es que, como indica Jesús Zulet, humorista gráfico, "el humor no es lo contrario de lo serio, sino de lo aburrido", por lo que un tema tan serio como el de la violencia sobre las mujeres puede ser tratado sin problemas por el humor gráfico. De hecho, otra de las ideas de la muestra es aprovechar las posibilidades que ofrece el Humor Gráfico como medio de comunicación y sensibiliza-

ción en este tema. "Lo que se ha pretendido es mostrar la mirada crítica de los humoristas de todo el mundo sobre esta lacra", apunta Lope Huerta.

Josefa Toro, vicerrectora de Relaciones Internacionales y

Extensión Universitaria, destacó la importancia de dar una visión completa del problema, para lo que el humor gráfico también cuenta. "Hay que conseguir ver todos los temas desde todos los ángulos, y en este caso se cumple. Además,

también es importante mostrar las visiones de otros países sobre una lacra que afecta internacionalmente". La delegada del gobierno para la violencia sobre la mujer, Encarna Orozco, destacó que "sólo se habla de este tema cuando hay una muerte. Fuimos nosotros mismos los que pedimos a los humoristas que el tema que se tratara este año fuera el de la violencia de género".

Novedades de la Muestra

Los participantes con los que cuenta la Muestra van en aumento año tras año. En este caso, de un total de 235 autores participantes se han seleccionado 120 de 43 países diferentes, por lo que es una muestra "realmente internacional". En el caso de España, se contará con obras de autores como Gallego y Rey, Ricardo, Forges, Mingote, Máximo y Romeu, entre otros. Además, la Muestra ha preparado un programa didáctico para los centros que deseen asistir, en cuya elaboración han participado profesores de primaria, secundaria y educación de adultos.

Una de las principales novedades de este año es la sede de la exposición: La Fábrica de Humor. Se trata de un edificio situado en la calle Nueva, número 4, que se ha recuperado pensando en un lugar fijo para la muestra. "Como antes era una fábrica y ahora va a dedicarse al humor, hemos querido representar ambos hechos en el nombre del edificio". El objetivo es que se convierta en un nuevo espacio expositivo de la ciudad y, aunque aún no sea más que un proyecto, que se convierta en la futura sede del Museo del Humor Gráfico.

Otra de las novedades es el alto número de mujeres participantes en la Muestra, hasta un total de 20, la cifra más alta de todas las ediciones. Además, en las diferentes actividades que se llevarán a cabo se contará con invitados de otros ámbitos ajenos al humor gráfico. Por último, se realizarán mesas redondas sobre temas relacionados con la mujer. Especial importancia tiene para Josefa Toro el taller para adultos que se va a incorporar este año, ya que, "hablando de un tema como éste, es muy relevante la participación de los adultos, no sólo los niños".

Hiper-Textil LA CADENA

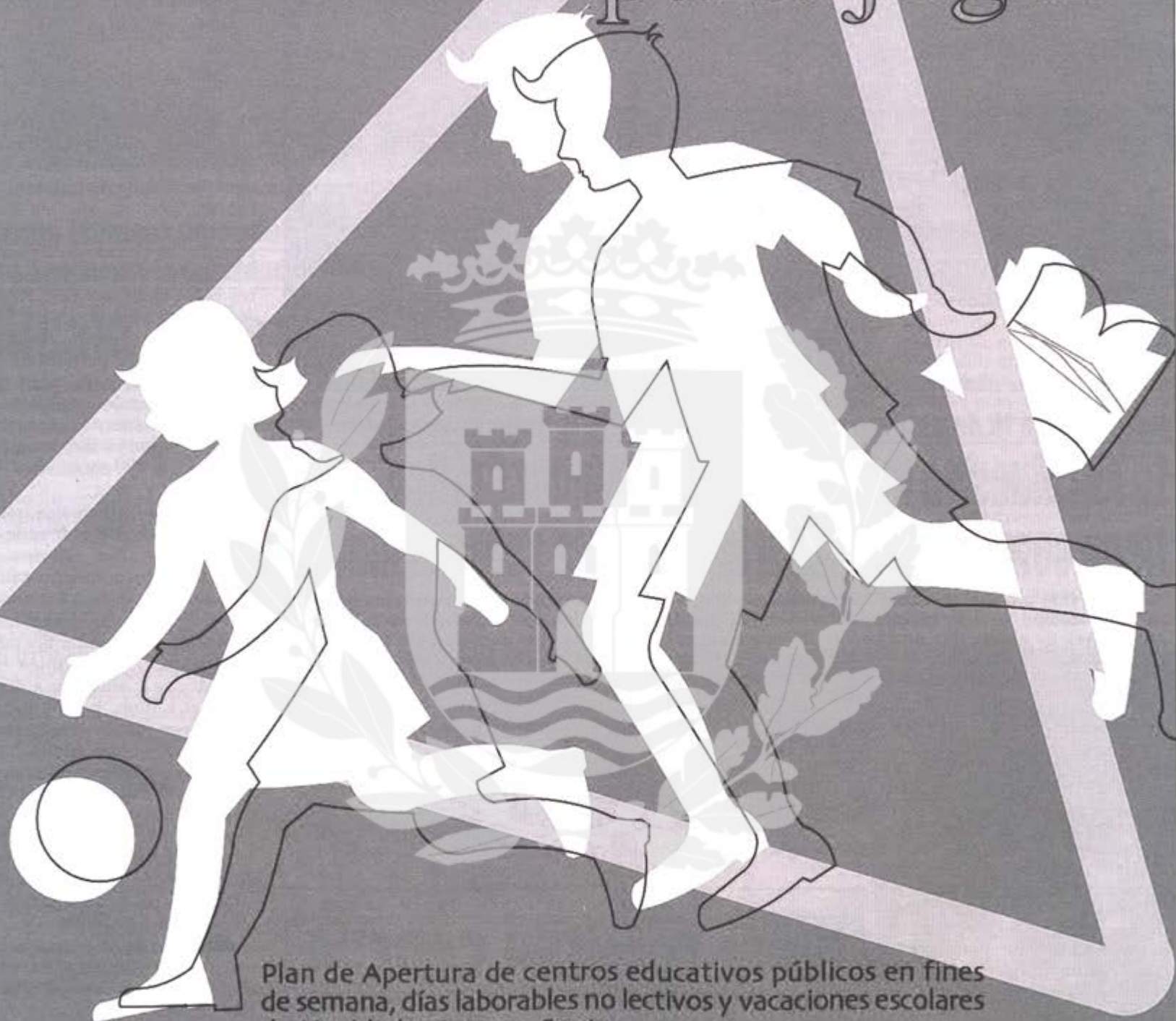
Comenzamos la temporada con LOS PRECIOS AÚN MÁS BAJOS

- PARA NIÑO/NIÑA: SUETER, SUDADERAS, PANTALONES POLOS, BABYS, ETC.
- SEÑORA y CABALLERO: TODO EN INTERIOR, CORSETERÍA, LENCERÍA... CAMISAS, VAQUEROS...

TODO LO QUE NECESITE, A LOS MEJORES PRECIOS EN:

ALCALÁ DE HENARES: c/ Gil de Andrade, 3 (a 100 m. Juan de Austria)
AZUQUECA DE HENARES: Avda. de Guadalajara, 25
GUADALAJARA: c/ Felipe Solano Antelo, 17

←abierto para jugar



Plan de Apertura de centros educativos públicos en fines de semana, días laborables no lectivos y vacaciones escolares de Navidad y Semana Santa.

INFORMACIÓN E INSCRIPCIONES:

Concejalía de Educación
C/ Pedro Gumiel, 1. 1º
TELF.: 91 879 70 95



**AYUNTAMIENTO DE
ALCALÁ DE HENARES**
Concejalía de Educación





La buena música fue brindada por la *Big Band* de Bob Sands

La Universidad de Alcalá entregó distinciones a sus miembros y entidades colaboradoras

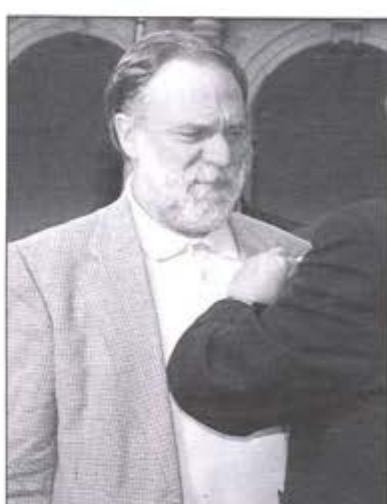
El periodista Víctor Arribas fue el encargado de presentar, el pasado 25 de septiembre, día de la apertura oficial del nuevo curso académico, el acto de entrega de distinciones de la Universidad de Alcalá a los miembros de la Comunidad Universitaria y a las empresas colaboradoras.

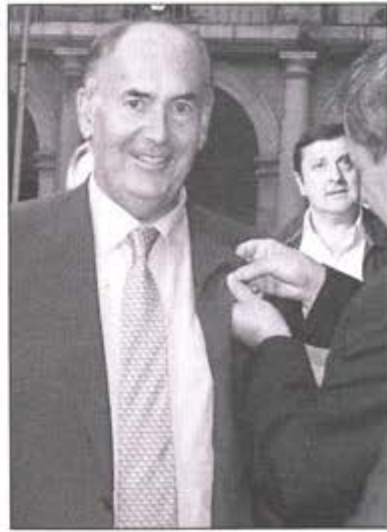
El acto comenzó con el anuncio, para quienes aún no se hubieran enterado, de la "gran noticia" del día: la nueva del segundo embarazo de la princesa doña Letizia. El presentador continuó hablando, en el centro del Patio de Santo Tomás, de la larga tradición de la ciudad complutense y de su universidad, así como de la gran labor llevada a cabo por la Sociedad de Condueños en sus 150 años de cuidado de importantes edificios de la ciudad.

A continuación, comenzaron a subir por orden los galardonados al escenario, donde el rector Virgilio Zapatero y otras autoridades



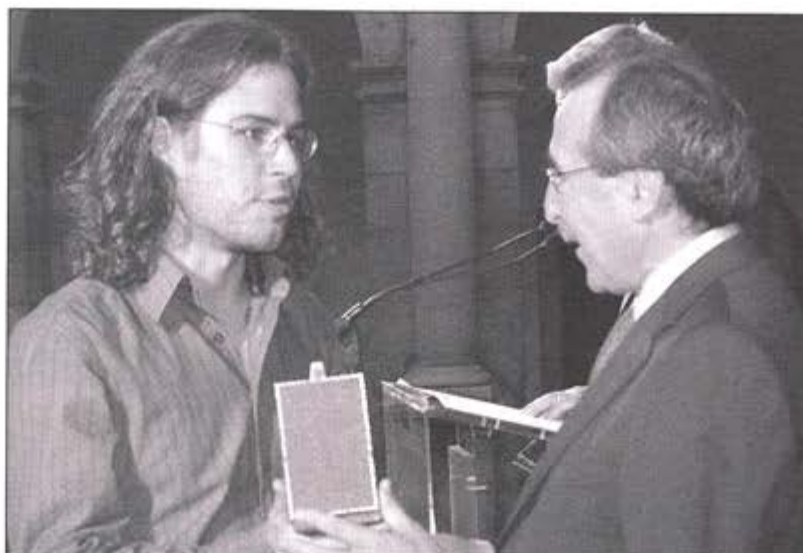
El rector, Virgilio Zapatero





Los rostros sonrientes fueron los que predominaron en este acto de entrega de condecoraciones





El rector, Virgilio Zapatero, entregó personalmente las medallas a los miembros de la Comunidad Universitaria más destacados



de la universidad les entregaron diplomas, insignias o medallas de plata. Fueron condecorados en primer lugar con los premios a la docencia los 10 departamentos mejor valorados por los estudiantes en las encuestas, por la calidad docente de sus miembros y por las asignaturas que ofertan. M^a Carmen Figueroa recogió el premio a su departamento de Fundamentos de Derecho y Derecho Penal, Castaño González por el de Química física, Tomás Cuenca por el de Química

inorgánica, Luis A. Lázaro por el de Filología moderna, Mario Martín por el de Didáctica, Antonio Alvar por el de Filología, Cristina González por el de Química analítica e ingeniería química, Carlos Villarino por el de Matemáticas, Alejandro Larriba por el de Ciencias empresariales, y Jesús Leguina por el de Derecho público.

Les tocó el turno a los premiados por el I Concurso de ideas y proyectos del PAS, entre los del primer premio, Isabel Gaspar, Pilar

Herrera, Isabel San Vicente, María Luisa Fuentes, Juana Gálvez y David Esteban. Del segundo premio, Jesús Manuel Redondo, Leonor Saldaña y Gonzalo Yéla-mos.

Después se entregaron las insignias a los miembros PAS y PDI jubilados durante el curso 2004-2005 de la Universidad, entre ellos, Alberto Amo, Gloria Martínez Cuadrado, José María Vicente Heredia, Enrique Gálvez Ruano, Antonio Sanz Boixareu, Juan López Rodríguez, José M. Pedroche

Muñoz y Rosa Castro López. Aquellas personas que llevan ya más de 25 años trabajando para esta institución recibieron sus insignias de manos de Julio Rodríguez López, Gerente de la Universidad de Alcalá, y también los representantes de las empresas colaboradoras con la universidad.

Los encargados de amenizar el acto, antes y después de la entrega de distinciones, fueron la Big Band de Bob Sands, que impregnó el patio universitario de la mejor música jazz.

159. NUEVA ESPECIE ALFA.



Nace una nueva categoría de berlina. Capaz de proteger a sus ocupantes en un entorno cómodo con una calidad hasta ahora desconocida. Como los motores diesel JTDM de hasta 200 CV y gasolina JTS de hasta 260 CV. Y es que el diseño y la tecnología de Alfa 159, se han inspirado en el mecanismo más perfecto que existe: tú mismo.

Alfa 159



CONCECAR

Vía Complutense, 95
Telf.: 91 880 62 00
ALCALÁ DE HENARES

Avda. de Castilla, 12-B
Telf.: 91 676 88 11
TORREJÓN DE ARDOZ.

Francisco Aritio, 68. Nave 14
Telf.: 949 21 25 38
GUADALAJARA



Consumo (l/100 km) ciclo mixto: 5.9 (1.9 JTDM 120 CV) - 11.5 (3.2 JTS 240 CV). Emisiones CO₂ (g/km): 157 (1.9 JTDM 120 CV) - 270 (3.2 JTS 240 CV).

www.alfaromeo.es

PROGRAMA DE AYUDAS TÉCNICAS PARA PERSONAS EN SITUACIÓN DE DEPENDENCIA

Proyecto financiado por la Consejería de Familia y Asuntos Sociales para la cesión temporal de recursos técnicos, a personas que se encuentran en situación de dependencia y carecen de los medios económicos suficientes para adquirirlos.



**AYUNTAMIENTO DE
ALCALÁ DE HENARES**
Consejería de Familia y Asuntos Sociales

SM
La Suma de Todos
Comunidad de Madrid

SM
La Suma de Todos
Comunidad de Madrid



**AYUNTAMIENTO DE
ALCALÁ DE HENARES**
Consejería de Familia y Asuntos Sociales



PROGRAMA DE AYUDAS TÉCNICAS PARA PERSONAS EN SITUACIÓN DE DEPENDENCIA

OBJETIVOS:

- Apoyar la mejora de la autonomía de las personas en situación de dependencia.
- Facilitar una atención digna y de calidad a la persona en situación de dependencia y a la persona que le cuida.
- Promover la mejora de la integración en su entorno de la persona en situación de dependencia.

PERIODO DE EJECUCIÓN:

A desarrollar en el último cuatrimestre del año 2006.

COSTE

Gratuito.

- Fianza: 60 € (será reintegrada al finalizar si se devuelve el material en adecuadas condiciones).
- Traslado y montaje o desmontaje en caso necesario: 30 €.

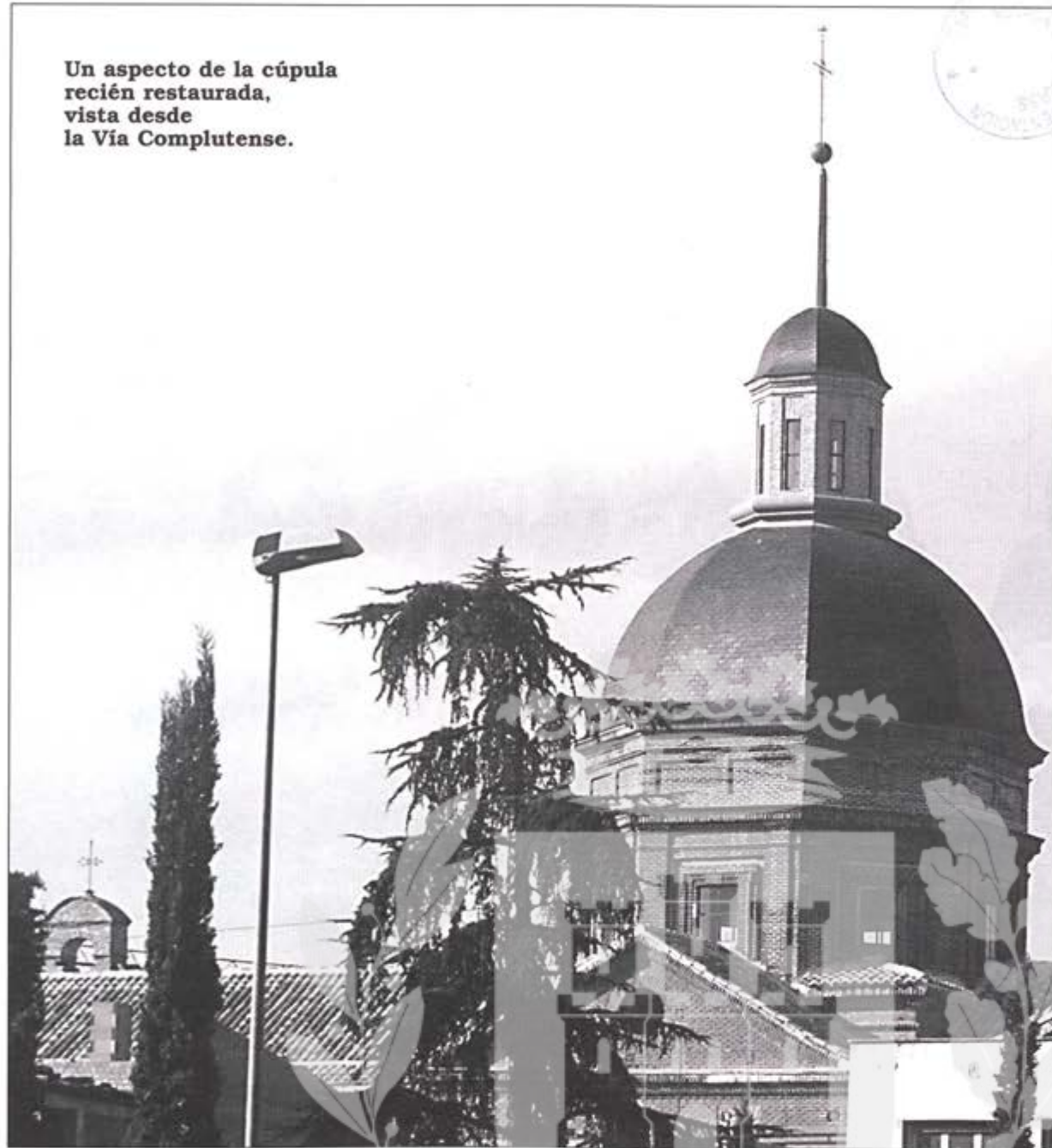
REQUISITOS:

- Residir legalmente en territorio español.
- Estar empadronado en Alcalá de Henares.
- Contar con grado de discapacidad igual o superior al 33 %.
- Contar con baremo de necesidad de tercera persona y/o movilidad reducida en la Valoración de Grado de Minusvalía (o informe médico que acredite situación de dependencia).

AYUDAS TÉCNICAS DISPONIBLES:

- Andadores plegables
- Sillas de ruedas plegables, talla grande.
- Grúas eléctricas para elevar personas (máx. 150 kg).
- Tablas de bañera.
- Asientos giratorios para bañera.
- Sillas de ducha con inodoro, patas fijas.
- Colchones de aire con compresor.

Un aspecto de la cúpula recién restaurada, vista desde la Vía Complutense.



La implantación de la cúpula y la rehabilitación de la iglesia han costado 820.000 euros

Pier María Baldi y estudiado el resto de noticias documentales sobre la cúpula original, se programó su recuperación, lo cual planteaba problemas muy serios porque no había referencias. El arquitecto Carlos Clemente explicó: "En España no se construía una cúpula como ésta, con estructura de madera, desde hace más de 200 años. Abordar con garantías esta intervención sólo podía ser posible gracias a un trabajo coordinado realizado por un equipo interdisciplinar formado por arquitectos, aparejadores, ingenieros e historiadores, que con la maestría de carpinteros de armar, pizarristas, vidrieros, yeseros, y expertos albañiles y alarifes han podido llevar a cabo la recuperación no sólo de la cúpula y linterna, sino también del espacio interior que encierra e ilumina".

Todo ha sido nuevo y experimental, aunque se tratara de imitar las técnicas que utilizaron quienes construyeron la cúpula en el siglo XVII. Porque precisamente ésa era la gran dificultad.

La carpintera que construyó la estructura de la cúpula ha necesitado una formación de más de 20 años para hacer algo completamente nuevo, que no se hacía en España desde hacía muchísimas décadas. Pero hay más: desde el punto de vista técnico cabe destacar el empleo de la innovación tecnológica al servicio de la restauración monumental, como son los métodos de cálculo matricial empleados en el análisis estructural, siempre desde la observancia y el estudio de los tratados de los siglos XVI y XVII, tenidos en cuenta en el diseño de la estructura de madera.

El diseño de la estructura se realizó siguiendo la descripción del arquitecto y maestro de obras fray Lorenzo de San Nicolás recogida en su tratado *Arte y uso de la arquitectura*, con la particularidad de que en muchas de las uniones se han sustituido los ensamblajes tradicionales por herrajes metálicos galvanizados especialmente diseñados para cada una de las piezas, permitiendo un mayor aprovechamiento de las escuadrias y ga-

Final feliz para una hermosa historia

Concluyeron las obras en el convento de las Juanas

El jueves día 5 de octubre concluyeron oficialmente las obras de implantación de la cúpula y la remodelación de la iglesia de San Juan de la Penitencia, en la calle de Santiago. Los trabajos se han llevado a cabo gracias a la Asociación para la Recuperación del Convento e Iglesia de San Juan de la Penitencia, una singular iniciativa de la que han formado parte 800 personas contribuyendo económicamente para conseguir un propósito que en principio era reparar el cimborrio de la iglesia, que se había desmoronado por su estado ruinoso.

Posteriormente el propósito se amplió para recuperar la cúpula perdida al construirse un mirador por parte de los compradores del edificio y solar cuando en el siglo XIX tuvo lugar la desamortización de los bienes eclesiásticos por parte del presidente del gobierno español en 1835, Juan Álvarez Mendizábal. Fue la actuación de emergencia con motivo del desmoronamiento de la cubierta del cimborrio de

la iglesia lo que permitió descubrir el arranque de la cúpula original, que fue demolida para construir allí el mirador citado. Esa obra sirvió para iniciar un trabajo documental y arqueológico para descubrir las trazas de la antigua cúpula. Pero sobre todo desató la ambición en un grupo de alcañinos que crearon la asociación para la recuperación del convento y de la iglesia: ¿Por qué no ir más lejos, por qué no

ser ser más ambiciosos y reconstruir la cúpula? Era evidente que las religiosas no podían hacer frente desde el convento a lo que se les venía encima. Además, la iglesia tenía importantes problemas que había que solventar.

El sueño de la cúpula

Una vez localizada la imagen de la cúpula en las vistas de Alcalá realizadas en 1668 por



Sor Laura, abadesa cuando se inició el proceso de recuperación; Arsenio Lope Huerta, presidente de la Asociación para la Recuperación del Monasterio; Maria Ángeles Álvarez de Eulate, abadesa actual; Rafael Spottorno, director de la Fundación Caja Madrid, que ha colaborado eficazmente a la financiación de las obras; Carlos Clemente, arquitecto y director de la obra, y Ángel Pérez, vicepresidente de la Asociación para la Recuperación del Monasterio.

rantizando la durabilidad y estabilidad de la estructura a largo plazo.

Pero no sólo se recuperan las técnicas, sino también la terminología de la época. Así, cada una de las piezas se denomina de un modo especial en función de su posición y funcionamiento dentro de su estructura, pudiendo distinguir entre nudillos, estribos, pares, limas, péndolas largas, medias y cortas, ochavo de fortificación, ochavo de coces, etc. Todo era tan nuevo que hasta hubo que estudiar detenidamente cómo levantar una estructura de más de 20.000 kilos para colocarla. Para ello se empleó una grúa de gran tonelaje y la pericia del personal de Grúas Correa.

Recuperación de oficios

Carlos Clemente explicó que otro de los aspectos fundamentales de la intervención, planteado desde la concepción del proyecto arquitectónico, fue la recuperación de los oficios y las técnicas tradicionales, como la realización de la estructura en madera aserrada, la ejecución de la fábrica



Ángel Pérez y Arsenio Lope, junto a una estructura de madera destinada a la cúpula (Foto: Archivo PM)

de la linterna con ladrillo de tejar y morteros de cal, el revestimiento de la envolvente exterior con pizarra, la reconstrucción de la cúpula interior

cerámica ejecutada con ladrillo de tejar, la formación de nervios y aterrajado de yesos, etc.

La cruz, orbe y veleta de hie-

rro forjado, que rematan exteriormente el conjunto, data del siglo XVI y procede de la desaparecida iglesia de Santiago, que donó expresamente la familia del cronista de la ciudad José García Saldaña, para este fin.

Entre los trabajos de limpieza y restauración llevados a cabo en la fachada de la iglesia destaca por su vistosidad la recuperación del escudo de la orden de los agustinos, al que se ha devuelto la policromía totalmente perdida según el carácter ornamental de la decoración heráldica. Además se ha recuperado la configuración original de la lonja y el atrio tras la retirada del pequeño jardín existente que suponía además un aporte de humedad nada recomendable para los antiguos muros. Este espacio se ha pavimentado con losas de piedra caliza de cinco centímetros de espesor.

En el interior de la iglesia ha destacado la recuperación del coro, que se encontraba totalmente cegado, interrumpiendo la continuidad de la nave central e interfiriendo en la arquitectura de la iglesia. Otros trabajos de gran importancia rea-



En estas fotos del archivo de PUERTA DE MADRID, colocación de la estructura de madera que sirve de almacén a la cúpula y de la veleta y cruz que rematan el conjunto rehabilitado.



lizados en el interior son la recuperación de yesos y molduras de los paramentos interiores y de la espectacular capilla elíptica, que albergará un museo cisneriano.

cluyó con la reparación de las cubiertas de la iglesia y los acabados interiores, como la

pintura del templo, el solado de piedra de ceniza, la sustitución de los ventanales, etc.,

así como las instalaciones de electricidad, iluminación, megafonía y calefacción.

Museo cisneriano

El pequeño museo cisneriano que estará en la pequeña capilla elíptica será uno de los atractivos, puesto que en él podrá contemplarse la bula del Cardenal Cisneros por la que se crea el convento de los agustinos, así como el testamento del cardenal, entre otras piezas de gran valor.

En esa capilla, tras la eliminación del trasdosado que las ocultaba, se han descubierto varias hornacinas entre las que destaca una central moldurada, y las credencias aparecidas a ambos lados del altar o la hornacina central. En esta capilla se recuperan las ocho pilastras a partir de moldes obtenidos de las dos pilastras existentes, así como las embocaduras originales de la puerta de acceso desde el crucero.

La intervención en el histórico edificio del convento con-



La cúpula vista desde el interior del templo restaurado.



Polémica al no poder pasar muchas personas con invitación

Un concierto inaugural de lujo para una ocasión muy especial

La inauguración de la cúpula de las Juanas el jueves 5 de octubre no fue todo lo feliz que debió ser. La gran expectación que hubo por este acto y el elevado número de miembros de la asociación para la recuperación de la cúpula fue un cóctel demasiado fuerte para una iglesia, que no pudo dar más de sí para acoger a todos.

Se repartieron muchas más invitaciones que el aforo permitido en la iglesia. Al menos hubo gente que se quedó sin poder entrar y exhibía su invitación. Entre quienes se quedaron en la puerta había varios concejales del equipo de gobierno, concretamente Jesús Domínguez Picazo y Javier Fernández Abad.

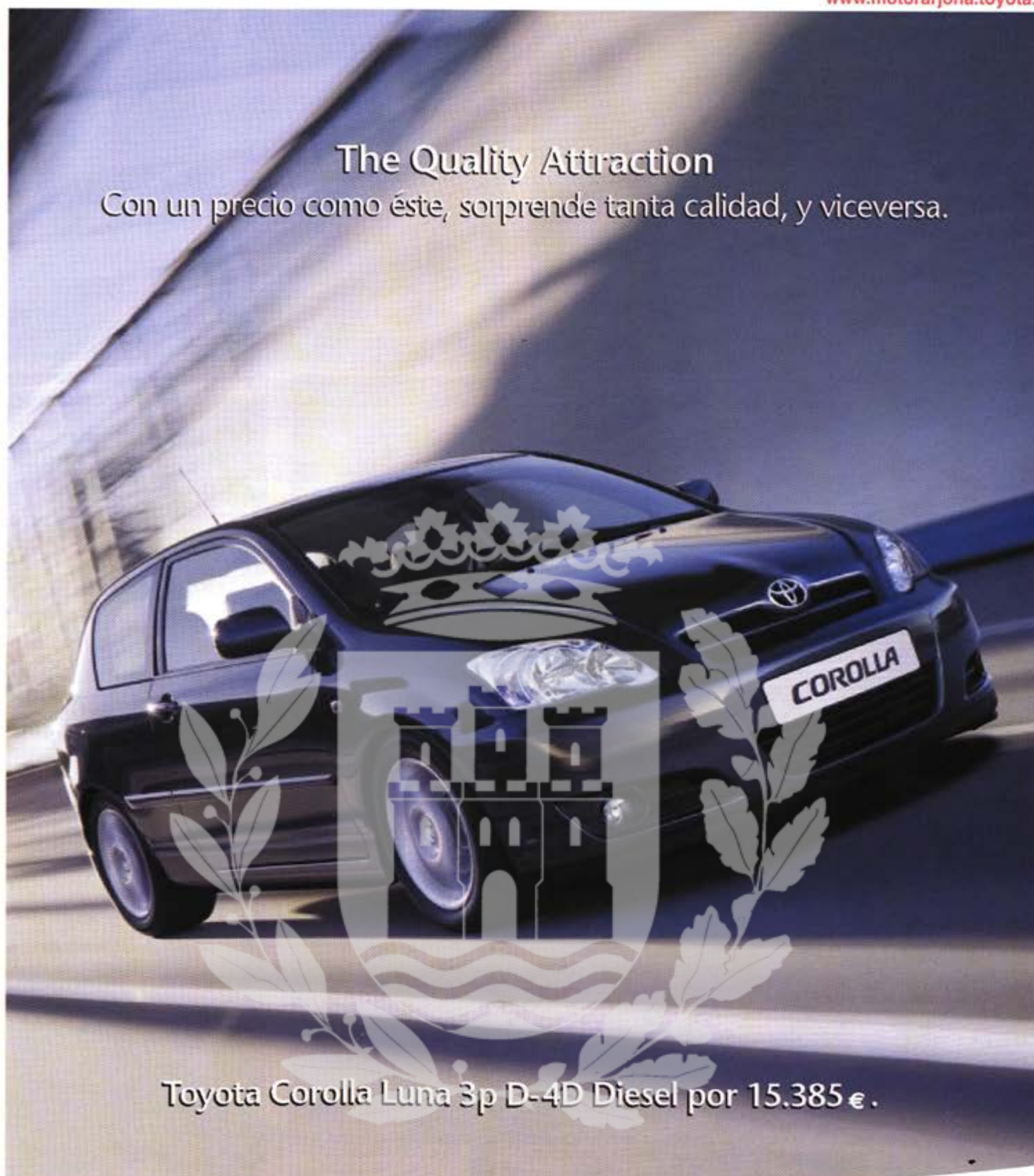
Por si fuera poco, si a esta circunstancia de la limitación física del aforo y del reparto masivo de invitaciones se les une un personal de seguridad y azafatas que no se distinguieron precisamente por un tacto exquisito, la situación empeora y ocurrió algo que nadie deseaba, la polémica para un día tan feliz.



Hubo gente que se quedó sin poder entrar y exhibía su invitación. Entre quienes se quedaron en la puerta había varios concejales del equipo de gobierno

Y eso que el concierto era de auténtico lujo, ya que fue ofrecido por la Orchestra of the Eighteenth Century, dirigida por el holandés Frans Brüggen, que interpretó las cantatas BWV 82 y BWV 51, *Ricercare* a 6 voci de la Ofrenda musical BWV 1079, de Johann Sebastian Bach. En el concierto intervinieron Carolyn Sampson, soprano y David Wilson-Johnson, bajo.

Antes del concierto y a modo de inauguración intervinieron el alcalde y el presidente de la Asociación. Y luego vino el concierto. La lástima es que no todo el mundo pudo verlo y el personal de seguridad y las azafatas tampoco estuvieron a la altura deseable.



Toyota Corolla Luna 3p D-4D Diesel por 15.385 €.

Gama Toyota Corolla Luna.

- Motores D-4D Diesel Common Rail de última generación y gasolina VVT-i.
- Climatizador automático (A/A en versión Sedán y Wagon).
- VSC + TRC (Control de estabilidad y tracción).
- Airbags frontal y lateral de conductor y acompañante.
- ABS + EBD con 4 discos de freno.

Hay un Toyota Corolla desde 12.830 €.

Toyota Patrocinador Oficial  LFP

- Neumáticos 195/60 VR15" con llantas de aleación.
- Radio CD RDS con 4 altavoces.
- Retrovisores pintados, eléctricos y calefactados.
- Inserciones en salpicadero en simil aluminio/carbono (3p y 5p).
- Volante de cuero con mandos de audio integrados.
- Instrumentación Optitron.



FINANCIAL
SERVICES



TODAY TOMORROW **TOYOTA**

IVA, transporte, impuesto de matriculación, promoción y aportación del concesionario incluidos. Plan Prever NO incluido. Oferta válida hasta fin de mes en Península y Baleares para vehículos en stock. Modelo visualizado: Toyota Corolla Luna 3 puertas (faros antiniebla opcionales). PVP recomendado para Toyota Corolla Luna 3p D-4D Diesel 1.4. Consumo combinado Corolla D-4D Diesel entre 4,7 y 5,6 l/100 km. Emisiones de CO2 entre 126 y 149 g/km.

Ven a probarlo a

MOTOR ARJONA
Concesionario Oficial  **TOYOTA**

Avda. Juan Carlos I, 20 (frente a Hipercor)
Tlf.: 91 878 45 50 Fax: 91 802 50 68
ALCALÁ DE HENARES

Avda. de la Constitución, 10
Tlf.: 91 675 37 37 - Fax: 91 675 36 66
TORREJON DE ARDOZ





Se pisó la uva y se degustó el mosto

El Centro de Castilla-La Mancha celebró su tercera fiesta de la vendimia

El otoño es la época de la vendimia y el Centro de Castilla-La Mancha quiso revivir en Alcalá esta actividad que forma parte de las señas de identidad de la región castellano-manchega, una de las que mayor producción vitivinícola hay en España. El sábado 30 de septiembre se celebró en el Centro de Comunidades la tercera fiesta de la vendimia en la que se pisó la uva y se degustó el mosto entre otras muchas actividades.

La fiesta comenzó con la inauguración de la exposición dedicada a los aperos de la vendimia así como de alimentos procedentes de Castilla-La Mancha. Una vez visitada la

exposición se pasó al salón Alcalá del Centro de Comunidades donde hubo una presentación oficial de la fiesta. También se presentaron productos típicos de Castilla-La Mancha

y como es normal en una fiesta de la vendimia se ofreció a los asistentes una conferencia sobre la elaboración del vino a cargo de José Fernando Pérez, propietario de una bodega en

la localidad de El Toboso. Además, hubo una presentación de vinos pero el acto más importante fue el nombramiento de capataz de la vendimia y 'la pisá de la uva', acto este que se amenizó con cantos y baile por parte del grupo Quintería de la casa castellano-manchega.

La jornada concluyó con la degustación de productos castellano-manchegos y con música de baile para quienes quisieron disfrutar de ambiente de discoteca.





El dibujante Miguel Ángel Bernal junto a dos de sus obras

En una exposición de la Mutual Complutense, a cargo de uno de sus profesores

Nueva muestra de dibujo en la sala Manolo Revilla

Hasta el 15 de octubre la sala Manolo Revilla expone algunas de las obras del dibujante Miguel Ángel Bernal, en un amplio espectro de técnicas artísticas de dibujo, desde el carboncillo o la acuarela, hasta la creta o el uso de betún para los zapatos para dar color.

Se trata de la tercera vez que Miguel Ángel expone sus creaciones artísticas en esta sala y, en esta ocasión, lo hace "con la intención de que la gente entienda que en el dibujo no es solamente el lápiz el que entra en juego, sino que existen muchos estilos y técnicas diferentes". Unos en blanco y negro y otros desbordantes de colores, en sus obras ha utilizado materiales tan variopintos como el tradicional carboncillo, lavados a la tinta, la creta, grafitos, acuarelas, anilinas, técnicas mixtas y hasta betún para los zapatos.

La muestra, que no está encabezada por ningún título concreto, reúne "de todo un poco" y cada obra parte "de una idea que está en mi mente y que, más tarde, entiendo que requiere un estilo concreto y una manera de representarla en el lienzo. Dependiendo de las necesidades de lo que quiero dibujar, utilizo una técnica u otra. Al igual que el resto de la gente, a veces soy más pragmático y realista, y otras, no".

Algunas de las obras de este artista, que imparte clases en la Mutual Complutense y también de dibujo en el instituto Ignacio Ellacuría, son de hace años y "han viajado ya", como un carboncillo que participó en el Certamen internacional Gregorio Prieto. Cuando instruye a sus alumnos, trata de hacerles ver que "existen muchas posibilidades diferentes y cada uno tiene que sacar su propia manera de ver algo y de representarlo".

Se celebrará los días 16 y 17 de octubre

Coloquio internacional en la UA sobre viajes y visiones del mundo

Dirigido por los profesores Margarita Vallejo, Francisco Javier Gómez Espelós y Joaquín Rubio Torvar, los días 16 y 17 de octubre se celebrará en la Universidad de Alcalá un coloquio de carácter internacional sobre viajes y visiones del mundo. Los estudiantes de la UAH que participen en el coloquio recibirán dos créditos de libre elección, mientras que todos los alumnos recibirán un certificado de asistencia. El coloquio tendrá lugar en la sala de conferencias internacionales del colegio de San Ildefonso.

La inauguración correrá a cargo de Margarita Vallejo. La profesora de historia antigua de la universi-

dad de Alcalá pronunciará una conferencia sobre Rui González de Clavijo, que viajó a la corte del gran tamerlán en Samarcanda, a comienzos del siglo XV.

También intervendrán profesores y profesoras de las universidades de Murcia, de París, de Castilla-La Mancha, de Zaragoza, de Carolina del Norte, de la Complutense, de la Universidad Internacional de Cataluña, de Cantabria y de la Carlos III.

El coloquio tratará sobre los grandes viajes en su contexto histórico y la importancia que tuvieron en épocas en las que nadie viajaba.



Margarita Vallejo



Aragón

PROYECTOS INMOBILIARIOS

La Seriedad del Líder

No somos la única, pero sí la más eficaz. Compruébelo usted mismo.

► Calle Teniente Ruiz, 25. Alcalá de Henares

91 880 79 82

¿Ha visto el piso que le gusta?
¿Su banco no le da el préstamo?

Venga a vernos.
Nosotros se los solucionamos, expónganos su caso.

Disponga de dinero para compra sobre plano.

Si está pagando piso., coche, personales... AHORRE DINERO reunificando sus deudas.

Inmigrantes: 100% + gastos, no tire el dinero en un alquiler.

Funcionarios y personal especializado, consiga hasta el 120 % para la compra de su vivienda.

CRÉDITOS PUENTE: cambie de vivienda y disponga de 12 meses para vender la suya sin ningún coste.

No deje que el banco le quite su vivienda, antes de tomar cualquier decisión:

Llámenos.

YUNQUERA DE HENARES

ENTREGA MARZO 2007
Último apartamento de 1 dormitorio, con plaza de garaje, ideal inversión.
INFÓRMESE

LOS SANTOS DE LA HUMOSA

ENTREGA EN MARZO 2008
Viviendas de 3, 4 y 5 dormitorios, con trastero, garaje opcional, excelente memoria de calidades.
Desde: 241.607.- € + IVA

CENTRO

85 m², 3 dormitorios, cocina amueblada preciosa, parquet, terraza y tendedero, despensa. Excelentes vistas
PRECIO: 259.637.- €.

ALOVERA

PRÓXIMA ENTREGA
Últimos 2 APARTAMENTOS de 1 dormitorio, ubicado en el centro.
PRECIO DESDE: 161.672.- € + IVA

OBRA NUEVA CAMARMA

Próxima entrega de viviendas de 1 y 2 dormitorios.
Inmejorables calidades, zona centro.
PRECIO DESDE: 219.000.- € + IVA

► Avda. Reyes Católicos 36. Alcalá de Henares.

91 877 11 31



Este año, en casetas de madera en la plaza de los Santos Niños

Más de 50.000 volúmenes esperan a los alcalaínos en la feria del libro antiguo y de ocasión

La mayor parte de los miembros de la corporación municipal de Alcalá asistió el viernes 6 de octubre a la inauguración de la feria del libro antiguo y de ocasión. Entre ellos estaban el alcalde, Bartolomé González, y la concejala de Cultura, Elisa de Francisco. Con la inauguración de la feria del libro arrancaron los días más intensos de la Semana Cervantina. Hasta el día 22 de octubre más de 50.000 libros esperan a los alcalaínos en las nuevas casetas de madera diseñadas para esta feria como auténtica novedad en esta edición.

La feria tiene más de 100 metros lineales de casetas en las que, según el librero y coordinador de la feria, Gustavo Blázquez, se pueden encontrar más de 50.000 libros, la mayor parte de los llamados *de ocasión*, es decir, libros a muy buen precio y que es muy difícil, por no decir que imposible, encontrarlos en los establecimientos comerciales tradicionales. Pero sobre todo, lo que llama la atención es el precio. Por sólo un euro, incluso por menos, se pueden encontrar libros y revistas generalmente descatalogados.



REYMA MOBILIARIO, S. A.



Mesa 120 Ø
60 €



Sillón Lamas Madera
30 €



Mesa Alta 30 €



Sillón Oferta
20 €



Mesa Forja Ocasión
20 €



20.000 m² dedicados a mobiliario de Hostelería y Jardín

Polígono Industrial La Garena, C/ Margarita Salas Nº 16 -28806 Alcalá de Henares-
☎ 91 881 79 05 / 91 881 88 92 Fax 91 888 76 51



Concejales complutenses en la inauguración de la feria del libro.

Pero también se pueden encontrar auténticas joyas bibliográficas. Según Gustavo Blázquez en esta feria destacan libros como 'Historia de la Física y de la Filosofía' de Andrés Bello, o libros técnicos de la editorial MIR, ya desaparecida. Se pueden hallar libros de la literatura clásica y del pensamiento, ediciones anti-

guas. Hay una colección extraordinaria de novela de ciencia ficción o novela histórica, así como cómics y clásicos de Espasa Calpe ya descatalogados. Pero por encima de todo destacan ediciones clásicas del Quijote, alguna de excelente calidad.

Bartolomé González dijo: "La inauguración de la feria del li-

bro es el acto más simbólico por lo que representa. El libro y la literatura forman parte del patrimonio de la humanidad en Alcalá y es el homenaje de cuantos existen más apropiados para la celebración de la Semana Cervantina en honor a Miguel de Cervantes".

El alcalde visitó cada una de las casetas, que este año pre-

sentan la novedad de que son de madera y están pensadas para que conecten al máximo con el mobiliario urbano de la ciudad. Los libreros que participan en esta feria proceden de Granada, de Madrid, de Cádiz, de Valencia, de Valladolid y de Alicante, así como el Círculo Taurino Amigos de la Dinastía Bienvenida.

Vuelta al cole tumirada

Porque llevar gafas es de listos

Ya no hace falta que tu hijo se sienta como un empollón por llevar gafas, porque tumirada te trae su última colección, una amplia gama de modelos y estilos tanto para niños como adolescentes.

Además, por la compra de unas gafas, le regalamos un kit de estudiante.

Verá la vuelta al cole de otra manera

ópticas tumirada
compartimos tu forma de ver la vida

tumirada visiorama Avda. de Alcarria, 8 local 6 28806 Alcalá de Henares Tel./Fax 918 837 117	tumirada garena Avda. Juan Carlos I Parque Comercial Garena Plaza, local 34 28806 Alcalá de Henares Tel./Fax 918 305 449	tumirada guadalajara C/ Virgen de la Soledad, 6 19003 Guadalajara Tel./Fax 949 212 349	tumirada azuqueca C/ Cuenca 14, local 4 19200 Azuqueca de Henares (Guadalajara) Tel./Fax 949 265 887	tumirada victoria C/ Victoria, 1 28803 Alcalá de Henares Tel./Fax 918 830 187
--	---	--	--	---

**"En el este del Encín
están haciendo unas
obras que no sabemos
en qué consisten"**



El hallazgo de la necrópolis visigoda no ha interrumpido las obras de la CAM (Foto archivo).

"A un privado se las habrían paralizado inmediatamente"

Calles: "La CAM sigue sus obras junto a un yacimiento arqueológico"

El jueves día 5 de octubre el coordinador local de IU, Francisco Calles, dio una rueda de prensa en el ayuntamiento acerca de El Encín, en concreto de una hospedería que se prevé hacer allí y de las obras que se están realizando en la parte este de la finca, junto a la necrópolis visigoda recientemente hallada. Calles dijo que la comunidad de Madrid seguía ejecutando esas obras mientras a un privado se las habrían parado inmediatamente.

Francisco Calles dijo: "Su proyecto para El Encín tiene algunos aspectos que quieren ocultar y nadie se entera de ellos salvo de una forma casi clandestina. En el centro de El Encín se van a habilitar seis naves en desuso como seis pabellones: el de recepción (282 m²), el de comedores (600 m²), el de aulas (1.400 m² en dos plantas), el de dormitorios (1.186 m² en dos plantas), el deportivo y el multiusos para exposiciones y conferencias. En total, 4.521 m²".

El portavoz municipal de IU siguió: "En El Encín van a hacer una hospedería de uso residencial público y con dos plantas. En la primera habrá dos habitaciones individuales, dos habitaciones dobles y dos habitaciones comunales de doce camas cada una. En total la primera planta tendrá 32 camas. En la segunda planta



Francisco Calles durante la rueda de prensa.

habrá dos habitaciones individuales y dos comunales de cinco y siete camas, por lo que habrá un total de 14 camas en la segunda planta. En toda la hospedería habrá 46 camas. Según eso, parece que la hospedería será para alojar a los chavales que hagan visitas educativas de varios días a El Encín, pero hemos preguntado reiteradamente si la hospedería será para eso o si será un hotel más, algo que supuestamente nunca iba a haber en El Encín".

El concejal de IU continuó: "Ya que no quieren aprovechar todo el terreno de El Encín para investigación, podían haberlo mantenido como el gran pulmón verde de Alcalá y como un gran parque natural junto con lo que ya hay en el Soto del Henares, en vez de destruirlo. En el este de El Encín están haciendo unas obras que no sabemos en qué consisten. No pueden ser para construir los campos de golf, ya que éstos se harán en el norte de El Encín, si llegan a hacerse. Esas obras quizá sean la construcción de un 'aula de la naturaleza' que iban a hacer. No sé qué es un 'aula de la naturaleza' ni si para hacerla se necesita mover tierras en tantos miles de metros cuadrados. ¿Qué están haciendo allí?"

"Alguien miente"

Calles se refirió a la necrópolis visigoda que ha aparecido en El Encín: "El director general de Patrimonio de la CAM dijo que El Encín sería sometido a un exhaustivo control arqueológico. Además encargaron a la promotora de las obras que contratara a una empresa de arqueología. Esto indica que sabían que en El Encín podía haber restos arqueológicos. Entonces, ¿cómo han podido aparecer restos sin que nadie se entere? Alguien miente. O bien los entendidos no tenían ni idea de que allí pudiera haber restos arqueológicos o bien no se ha mandado a nadie hacer ninguna inspección arqueológica. Ahora que ha aparecido este yacimiento arqueológico, además lo ocultan. Esto me recuerda la anécdota de un constructor alcalaíno que estaba edificando unos apartamentos en la zona vieja de Madrid cuando aparecieron los restos de un cuerpo. Un obrero se lo advirtió y él le contestó: '¡Chico,

"La Comunidad de Madrid no ha hecho nada para proteger este yacimiento"

tapa esos huesos que seguro que son de un perro! Creo que en El Encín ha ocurrido lo mismo pero no les ha debido de dar tiempo a taparlo".

El descubrimiento no ha alterado las obras: "La CAM no ha hecho nada para proteger ese yacimiento, sólo quiere hacer cuanto antes esas obras que no sabemos para qué son. El ayuntamiento tampoco ha hecho nada y creo que ni sabía que se estaban haciendo esas obras, independientemente de que les haya dado o no la licencia. No sería extraño en un ayuntamiento que instala establecimientos sin licencia, como la reciente carpa de tapas. El concejal de Patrimonio, Gustavo Severián, no se enteró o no quiere enterarse".

Calles contó: "En la última junta de portavoces Severián me contestó: *Los terrenos de El Encín son de la CAM y no son competencia del ayuntamiento*. Pero El Encín está en el término municipal de Alcalá y el patrimonio arqueológico que haya allí será de Alcalá. Si un privado está construyendo algo en su terreno y le aparecen restos arqueológicos, le paralizan la obra inmediatamente. Y si se comprueba que esos restos pueden ser valiosos, no le dejan poner ni un ladrillo. ¿Y a la CAM no le pueden paralizar las obras hasta comprobar si los restos aparecidos son valiosos?"

"Obedecen todo"

Calles añadió: "Ya que no comprueban antes si puede haber restos, al menos no deberían tener tantas prisas cuando incurren en imprevistos como éste. Además aunque logran acabar las obras de El Encín antes de las elecciones no podrían decir que han cumplido un compromiso, ya que nunca prometieron intervenir en El Encín. Pero luego decidieron hacer allí los campos de golf y adornarlos con la actividad educativa, que ya existía con el programa *Explora El Encín*. No podemos asumir que enreden en temas sociales y educativos lo que realmente quieren: campos de golf. Obedecen en todo a su presidenta, cuando este ayuntamiento es el primero que debía haber paralizado las obras, que continúan pese a todo a pocos metros del yacimiento. ¿Quién dice que a 500 metros de una necrópolis no pueda haber otros yacimientos?"

Según declaraciones de Jesús la Roda (UGT) a PUERTA DE MADRID, al menos hay 200 personas enterradas en esa necrópolis

Santiago Fisas, consejero de Cultura, afirmó que se han tomado todas las precauciones

Respecto a las inquietudes manifestadas por Francisco Calles, hay que recordar que, tal y como PUERTA DE MADRID publicaba la semana pasada, Santiago Fisas, consejero de Cultura, afirmó que los restos serían estudiados y, "si finalmente resulta ser un descubrimiento de primera magnitud, el proyecto respetaría esta zona, desde luego".

Según informó Fisas, para tomar todas las precauciones que el hallazgo exige, se ha creado un área de 2.000 metros cuadrados de protección y vigilancia en la que no se construya nada y en la que se están estudiando los restos. Los restos de la necrópolis se encuentran en dos yacimientos diferentes. A principios de julio se localizaron unos restos que resultaron ser fondos de cabaña prehistóricos, aunque su estado de conservación es muy malo, según aseguró Santiago Fisas.

Por otra parte, como también informó PUERTA DE MADRID la semana pasada, la Unión Comarcal Este de UGT-Madrid exigió la paralización de las obras en El Encín para que se investigue el hallazgo de restos humanos que según la Comunidad de Madrid forman parte de una necrópolis visigoda. El secretario general de UGT, Jesús La Roda, dijo que al menos hay unas 200 personas enterradas en esta necrópolis.



sacosa **GAMMA** GROUP

cerámicas • baños • materiales de construcción

Paseo de los Cúras, 25 Tel. 918 880 515
c/ San José, 2 Tel. 918 826 958
Alcalá de Henares (Madrid)

En Alcalá de Henares, Alcamadrid Autos.

Concesionario Oficial BMW y MINI



Alcamadrid Autos, S.A.

Vía Complutense, 131

(antigua N. II Km. 32,200)

Alcalá de Henares. Madrid.

Tel: 918 82 17 35

**PRÓXIMA APERTURA DE
NUEVAS INSTALACIONES**

En Avda. de la Cañada, 54.

Coslada. Madrid.

www.bmw.es/alcamadrid



Para Alcalá, como ciudad cultural, su piedra fundamental es esta pila bautismal, en la que se dice que fue bautizado Cervantes

Al fin La capilla del Oidor y la pila bautismal se dedican a Cervantes

El primer museo cervantino municipal se inaugurará el día 19 de octubre

"Por fin la ciudad de Alcalá le va a hacer justicia a Cervantes", aseguró la exconcejala de Cultura Asela Sanz, comisaria y promotora del centro de interpretación *Los Universos de Cervantes*, que se inaugurará el día 19 de octubre en la capilla del Oidor. Por primera vez el ayuntamiento crea un museo dedicado al autor del *Quijote* en el que la pila en que fue bautizado, la propia capilla del Oidor y la partida bautismal de él y de sus familiares tendrán todo el protagonismo. "Lo más importante no es lo que se va a exponer, sino el hecho de que el ayuntamiento ha tomado la decisión de crear un espacio a Cervantes", dijo Asela Sanz y añadió: "Este centro se va a complementar perfectamente con la casa natal de Cervantes, que es el museo de la Comunidad de Madrid más visitado".

Asela Sanz visitó la capilla del Oidor, ya completamente rehabilitada para ser la sede de este nuevo museo cervantino, acompañada por el alcalde, Bartolomé González y por el concejal de Patrimonio, Gustavo Severián. La exconcejala de Cultura recordó: "En 1905, con motivo del tercer centenario del *Quijote*, se rehabilitó la capilla del Oidor como homenaje de la ciudad a Cervantes. Hemos tenido que celebrar el cuarto centenario

Tras los paneles de la sala de exposiciones de la FCR ha aparecido la maravillosa capilla, sede del Centro de Interpretación "Los universos de Cervantes"

para que vuelva a ser un recinto cervantino porque el lugar lo requería. A mi modo de entender otro tipo de exposiciones, como ha habido en los últimos años, no tenían senti-

do. Se ha llegado a dar el caso de tapar la pila bautismal para alguna exposición. Eso me parece tremendo".

El centro constará de una exposición permanente que



Asela Sanz

estará en la capilla del Oidor con la pila bautismal como principal protagonista y atracción, además de un facsímil de la partida de bautismo de Miguel de Cervantes: "Se trata de mostrar a todos los alcalaínos y a los turistas la vinculación de Cervantes con Alcalá y demostrar que esa vinculación no fue casual. Su familia era de Alcalá; su padre había nacido aquí y de hecho era una familia adinerada y de las mejores relacionadas. El tío de



Asela Sanz, con Bartolomé González y Gustavo Severián, ante la Capilla del Oidor.

Miguel, Juan, compró la casa de la Calzonera y también tuvo primos que reclamaron plaza para formar parte del cabildo del hospital de Antezana. La hermana, Belén, ingresó en el convento de las Carmelitas de la calle Imagen siendo una niña y allí estuvo hasta el final de su vida".

Asela Sanz dijo que es falso que Cervantes se olvidara del pueblo donde nació, de Alcalá; es más, debió de volver en diversas ocasiones a su lugar de nacimiento. Cuando Belén profesó en el convento, no hay ningún papel que acredite la presencia de su hermano Miguel en la ceremonia, pero si sabemos que su padre, Rodrigo de Cervantes, debió venir acompañado de Miguel porque en Córdoba, que era donde vivían, dejó unos poderes a un pariente. Se supone que, como era sordo, alguien debió acompañar a Rodrigo desde Córdoba a Alcalá y que debió ser Miguel de Cervantes".

La comisaria de la exposición afirmó que "hay muchos más detalles de la vinculación del escritor con Alcalá; por ejemplo 'La Galatea' se imprimió en nuestra ciudad, y la fe de erratas de la primera parte del Quijote también se hizo aquí, en el colegio de la Madre de Dios. Además, aunque tomó el hábito de la orden tercera de San Francisco en Madrid, Miguel de Cervantes ce-



lebró el acto previo en Alcalá poco antes de morir".

Según Asela Sanz "los alcalaínos debemos de concienciarnos de que Cervantes nació en Alcalá y que no se marchó y desapareció como nos lo han puesto siempre, no; mantuvo una vinculación con nuestra ciudad".

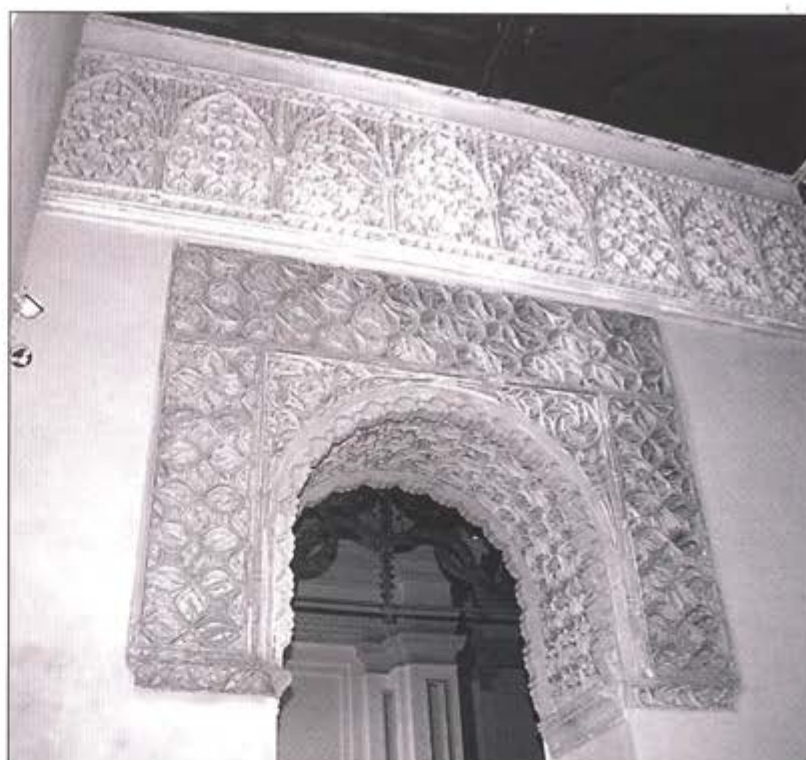
Completará la exposición permanente el árbol genealógico de los Cervantes y una muestra de ediciones del Quijote en diversas lenguas. También estará allí expuesto el manuscrito original del Quijote realizado por los escolares de Alcalá durante el IV centenario.

Rehabilitación de la capilla del Oidor

Para albergar esta muestra, el auténtico santuario cervantino, se ha realizado un importante trabajo de rehabilitación de la Capilla del Oidor de la cual han desaparecido los paneles de las exposiciones que realizaba la Fundación Colegio del Rey rescatándose la yesería y las hornacinas, todo ello de estilo mudéjar. Del mismo modo se potencia lo mejor de la capilla, como es la yesería superior, la inscripción original y el magnífico arco mudéjar, ejemplo de este tipo de arte en España por su brillantez y elegancia. También se potencia la reja de la puerta. Todo ello pasaba desapercibido hasta ahora: "Los alcalaínos y los turistas van a descubrir un lugar maravilloso, una capilla que es todo un monumento en sí misma". Asela Sanz añadió que "siendo esto muy importante, lo fundamental, a mi modo de ver, es que por fin la Capilla del Oidor se va a dedicar a Cervantes. Así debería haber ocurrido siempre. Repito que he llegado a ver cómo para montar una exposición se ha llegado a tapar la pila bautismal, o cómo incluso se llegó a poner una palangana y un camastro al lado. Eso es indigno".

Exposiciones temporales

El centro de interpretación tendrá también una sala de exposiciones temporales que ocupará, por el momento, la mitad de la capilla del Cristo de la Luz, es decir, la entrada habitual a la sala de exposiciones de la Fundación Colegio del Rey. Con el paso del tiempo y a medida que se vaya consolidando el centro y que el ayuntamiento cree una nueva sala para las exposiciones de la Fundación Colegio del Rey, todo el espacio será destinado a la figura de Cervantes, pero por el momento lo comparti-



rán el museo cervantino y el organismo autónomo municipal de cultura. De todos modos tendrán entradas independientes porque a las exposiciones de la FCR se entrará por la puerta más próxima a la calle Colegios, es decir, lo que era la antigua sacristía de la iglesia de Santa María la Mayor.

En cuanto a las exposiciones temporales, la idea es empezar con fondos propios del ayuntamiento en dos fases. En la primera, de tres meses, se exhibirán Quijotes de los siglos XIX y XX elegidos por su riqueza plástica. En otras vitrinas se recogerán los homenajes que Alcalá le ha hecho a Cervantes a lo largo de la historia. "Estará, por ejemplo, la maqueta del monumento, el programa de festejos para el tercer centenario, los dibujos que hizo Félix Yuste sobre cómo había que adornar la ciudad para ese tercer centenario, así como las actas municipales en las que se acuerda la realización del monumento a Cervantes que todos conocemos". En la segunda fase, desde enero a abril de 2007 se exhibirán otro tipo de documentación y objetos cervantinos. La idea es que haya dos exposiciones temporales a lo largo del año. En la primera, entre octubre y abril, se incidirá en el carácter local y en la segunda, entre abril y octubre, la exposición tendrá un carácter más internacional.

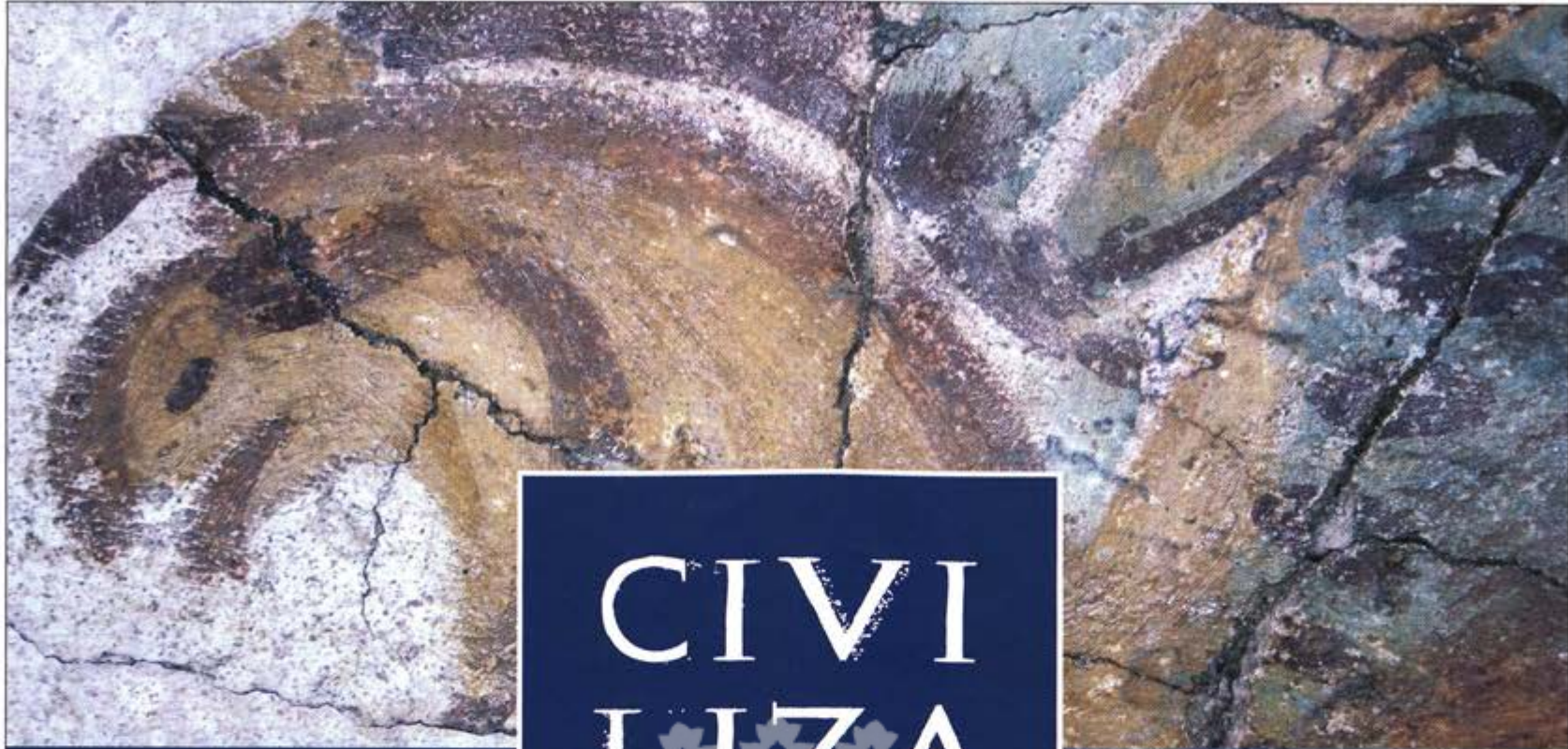
Se cierra el ciclo del cuarto centenario

Según Asela Sanz, el origen de este centro fue la magnífica exposición que se celebró en la capilla del Oidor sobre los



Quijotes y Cervantes en las colecciones de Alcalá, de la que ella fue comisaria. La idea procede de ella misma: "En la presentación yo ya lancé la idea de hacer este centro porque creo que es necesario para la ciudad. El propio alcalde también lanzó la posibilidad de hacer un museo cervantino. Lo que inauguraremos el día 19 de octubre será la primera fase porque la realidad es que este museo debe ocupar toda la capilla del Cristo de la Luz".

La comisaria de la exposición añadió que esto es un colofón al año quijotero: "Con este centro el ayuntamiento cierra todo el ciclo del cuarto centenario del Quijote".



CIVILIZACIÓN



ANTIGUO HOSPITAL DE
SANTA MARÍA LA RICA
DEL 3 DE OCTUBRE DE 2006
AL 7 DE ENERO DE 2007

EXPOSICIÓN

Mañanas: de 10,00 h. a 14,00 h.

Tardes: de 16,30 h. a 19,30 h.

Lunes cerrado



Telemadrid



AYUNTAMIENTO DE
ALCALÁ DE HENARES



ALCALÁ PATRIMONIO DE LA HUMANIDAD





Busto de Marco Aurelio
(121-180),
emperador de 161 a 180 D.C.



Relieve de Hércules luchando
contra Gerión, ejemplo de los
viajes míticos a Hispania.
Sala 1: El origen de la ciudad.



Gustavo Severián, Santiago Fisas, Bartolomé González, Javier Hernández y Carmen Estrada

Este trabajo pretende explicar, a través de ejemplos de ciudades como Complutum, cómo España alcanzó el modelo de vida urbano a raíz de su romanización

'Civilización', una ventana abierta a dos mil años de ciudad e historia

El martes pasado se inauguró la exposición 'Civilización' en el antiguo hospital de Santa María la Rica en un acto que contó con la asistencia de Santiago Fisas, consejero de Cultura de la Comunidad de Madrid, el alcalde Bartolomé González y el concejal de patrimonio histórico, Gustavo Severián. Los 2 comisarios de la exposición, Sebastián Rascón y Ana Lucía Sánchez, guiaron a los presentes por esta magnífica y extensa muestra que cuenta con piezas originales procedentes de hasta 10 entidades de prestigio en el mundo de la arqueología.



Detalle de la pintura mural
de una de las paredes
de la Casa de los Grifos



Gema para anillo con
gladiador tallado, Complutum



Vista general de la sala: "La ciudad como modo de vida", con piezas y pinturas murales de la Casa de los Grifos.

Sebastián Rascón Marqués y Ana Lucía Sánchez, directivos del TEAR (Taller Escuela de Arqueología de Alcalá) son los comisarios de esta exposición y fue Rascón quien comenzó recordando que ésta es la segunda exposición que organizan, tras la anterior que prepararon sobre Complutum, hace ya 10 años. También comentó que en ella se exponen "objetos venidos desde otros países y también otros procedentes de Complutum que no tienen nada que envidiarles". Así, la muestra se compone de piezas originales procedentes del Museo Arqueológico Nacional de Madrid, el Museo Nazionale di Arte Romana di Roma, el Museo de Cartagena, Museo de Raymond en Toulouse, Museo de la Cultura del Vino Dinastía Vivanco, la Real Academia de la Historia, Museo de Historia de la Ciudad de Barcelona y la Ciudad de Complutum con materiales del propio Ayuntamiento de Alcalá y de la Comunidad de Madrid.

A continuación habló el alcalde de la ciudad complutense, quien resaltó la importancia de los 2.000 años de historia que cuenta Alcalá, expresando su gratitud a todos los que han colaborado para que la exposición fuera posible, y su orgullo de "la relación que mantiene el gobierno regional de Esperanza Aguirre con Alcalá. Estoy plenamente satisfecho de ver una y mil veces al Consejero de Cultura, Santiago Fisas, en esta ciudad". El aludido, por su parte, declaró que echaba de menos volver a esta localidad y se dirigió a Bartolomé para decirle: "a ver si te inventas otros eventos importantes para poder regre-



Sebastián Rascón Marqués, comisario de la exposición y director del TEAR

sar a esta maravillosa ciudad", felicitándole además por sus iniciativas culturales y nombrando a Alcalá "capital cultural de la Comunidad".

Complutum, una ciudad plenamente romanizada

Después de las alocuciones, los comisarios de la exposición Ana Lucía Sánchez y Sebastián Rascón les llevaron de visita por la muestra, que comienza con el panorama de Europa previo a la romanización y las ideas entonces reinantes acerca de lo que era Iberia, como tierra salvaje y peligrosa situada en los confines del mundo conocido y escenario de algunas de las hazañas del mismísimo Hércules.



Santiago Fisas habló en presencia del alcalde, Carmen Estrada, Sebastián Rascón, Javier Hernández, Severián y Ana Lucía Sánchez



El público salió del edificio encantado con esta exposición aderezada con paneles explicativos, vídeos, maquetas y reconstrucciones virtuales de edificios. A la derecha, los comisarios muestran la piedra mural a los visitantes

A lo largo del recorrido en que está organizada la exposición se narra cómo, después de las guerras que enfrentaron a los celtíberos y a los conquistadores latinos, se da el florecimiento del urbanismo romano de España, un modelo presente en nuestros días, analizando sus principales edificios: foro, basilica, curia... apoyándose en el ejemplo de Complutum a través de reconstrucciones tridimensionales de tecnología informática. Desde bustos de los grandes emperadores, como Trajano o Marco Aurelio, hasta los objetos más corrientes de la vida cotidiana hispanorromana como las lucernas, tablas de juegos, cucharas o vajillas de mesa rescatados de la extraordinaria Casa de los Grifos de Complutum; esta exposición ofrece al visitante una amplia visión de la vida en una ciudad como ésta que ha convertido a Alcalá en la más antigua expresión del urbanismo en el centro de España.

La ciudad de Complutum, la antecesora de la moderna Alcalá de Henares, destacó por su gran tamaño, su tremendo desarrollo económico en la Antigüedad tardía y sus magníficas colecciones de pintura mural. En la muestra se presentan imágenes y réplicas de los importantes ejemplares de mosaicos aparecidos en las excavaciones de las *domus* y *villae* complutenses como la de Baco y la del Val, pero también las magníficas pinturas murales encontradas en la Casa de los Grifos, cercana al Foro y aún no desenterrada en su totalidad, pero que ya ha aportado materiales tan importantes como estos, que requirieron de una laboriosa tarea de restauración llevada a cabo por el personal del TEAR.

Por último, visitaron una sala de lectura y actividades para niños con la que se completa el recorrido y asistieron a

un cóctel en el patio del histórico edificio. La muestra se podrá visitar en el antiguo hospital de Santa María la Rica, sito

en la calle del mismo nombre, hasta el 7 de enero de 2007, en horario de 10 a 14 y de 16,30 a 19,30, cerrando los lunes.



Pintura mural de una de las paredes de una casa romana complutense: la de los Grifos

AVON

AVON

MARCHA MUNDIAL

CONTRA EL
cáncer
de mama



ALCALÁ DE HENARES
22 OCTUBRE 2006
11:00 h.

PUNTOS DE RECOGIDA DE CAMISETAS

Centros de Belleza AVON de Madrid: C/Raimundo Fernández Villaverde 34; Puerta del Sol, 12; Centro Comercial Parque Corredor Torrejón; C.C. Tres Aguas Alcorcón; Carretera Madrid-Barcelona, km 34,200 [Ed. AVON].

Tiendas de Deportes: Bikila (Ave. Donostia Nº2, Madrid), Marathón (Herminio Puertas 3, Madrid), Loister (Cuesta de San Vicente 24, Madrid), Décimas (C.C. La Dehesa, L-106, Alcalá de Henares, Madrid 28022).

Gimnasios: Curvas (Carabancha 8, Alcalá de Henares); Alcalá 2000 (Río Tajuña s/n, Alcalá de Henares); Fitness First (Carretera Madrid-Barcelona, km 34,200); Xtreme Fitness (Centro Comercial La Dehesa Carretera Madrid-Barcelona, km 34,200).

Corrideros: Paseo Marqués de Monistrol 7 2ºD, Madrid.

Pájaro Grifo: Calle Bustamante, 3, Alcalá de Henares.

Concejalía de Turismo: Callejón de Santa María, 1, Alcalá de Henares.

AECC: Alcalá de Henares (c/ Plaza. Santo Domingo 10, 1º); Guadalajara (c/ Daoiz y Velarde 28, 1º despacho).

Puedes hacer tu preinscripción en:

www.carrerAvon.com

Con la colaboración de la Concejalía de Mujer,
y la Concejalía de Juventud y Deporte de Alcalá de Henares

¡¡**Inscríbete** y consigue una
moderna **camiseta gratis!!**

INSCRIPCIÓN LA VOLUNTAD

ÍNTegramente DONADO A LA AECC

Dorsal Nº 0: BSCH, c/c. nº 0049-1500-06-2510388917

SALIDA
Pabellón de Deportes "Virgen del Val"

META
Plaza de Cervantes

POR LA VIDA

¡¡TÚ HACES FALTA!!





Un momento de la presentación de la Marcha Mundial contra el Cáncer en la Universidad de Alcalá

Empezará en el Pabellón Municipal del Val y tendrá su final en la Plaza de Cervantes

Una marcha contra el cáncer de mama llenará las calles complutenses

Una parte esencial en la lucha contra el cáncer de mama es la concienciación y la información a la sociedad de la importancia que tiene la detección precoz. Por ello, el próximo domingo 22 de octubre, a las 11 de la mañana, tendrá lugar la II Marcha Mundial contra el Cáncer de Mama, organizada por la firma de cosméticos Avon, junto con el Ayuntamiento de Alcalá de Henares y Norvastis Oncology. El objetivo es concienciar a todos los complutenses y recaudar la mayor cantidad de fondos posible para continuar con la batalla contra esta enfermedad.

La presentación de la marcha contó con la colaboración de la esquiadora Blanca Fernández Ochoa, que actuó como presentadora y madrina de la iniciativa. En su intervención, señaló lo "especialmente sensibilizada" que está con esta causa, ya que le ha tocado vivir esta enfermedad de cerca, y remarcó lo importante que son actuaciones de este tipo. En representación de Avon acudió el presidente de la firma en España y Portugal, Rui Rodrigues. Los concejales Marcelo Isoldi, de Juventud y Deportes, y Amparo Moriche, de la Concejalía de la Mujer, tampoco quisieron perderse el acto. En representación de la Universidad de Alcalá asistió la Vicerrectora de Políticas de Comunicación y Convergencia, Purificación Moscoso, que quiso mostrar la "plena disposición de la Universidad a colaborar con este proyecto". A la cita también acudió el presidente de la Asociación Española Contra el Cáncer, Francisco González-Robatto. Y, por último, el acto contó con la presencia del doctor Joaquín Arribas, director del programa de investigación



Blanca Fernández Ochoa actuó como presentadora y madrina

de oncología médica del Hospital Vall d'Hebrón, de Barcelona, y coordinador del Proyecto Avon.

La marcha tendrá lugar simultáneamente en 44 países, con lo que se pretende dar relevancia internacional al evento. El objetivo es recaudar fondos, que se donarán integra-

mente a la Asociación Española Contra el Cáncer, así como concienciar e informar sobre esta enfermedad, algo en lo que insistieron los asistentes al acto de presentación. "Pretendemos movilizar las voluntades de todo el mundo. Hay que dejar claro que la lucha contra el cáncer de mama es

"Pretendemos movilizar las voluntades de todo el mundo. Hay que dejar claro que la lucha contra el cáncer de mama es una causa de toda la población, no sólo de las mujeres"

una causa de toda la población, no sólo de las mujeres", según afirmó Rui Rodrigues. El doctor Joaquín Arribas señaló que "podemos ser moderadamente optimistas en los avances que se están dando en la lucha contra el cáncer de mama. Sin embargo, hay que dejar claro que, desgraciadamente, no se va a encontrar una llave mágica con la que acabar con la enfermedad, sino que hay que ir dando pequeños pasos. En relación con este punto, el presidente de la Asociación Española Contra el Cáncer quiso destacar que "la detección precoz es fundamental. Hay que concienciar a las mujeres de que, cuando reciben la carta que mandamos aconsejando hacerse una mamografía, tienen que acudir a la cita. Actualmente, sólo el 58 por ciento de las mujeres españolas acuden a nuestra llamada. Es fundamental que este número crezca hasta llegar al cien por ciento de las mujeres, ya que, si se detecta a tiempo, la posibilidad de cura es del 98 por ciento".

La Marcha Mundial Contra el Cáncer de Mama tendrá lugar el domingo 22 de octubre, comenzando en el Pabellón Municipal del Val y transcurriendo por las calles alcalaínas para terminar en la Plaza de Cervantes, con un recorrido de unos cuatro kilómetros. La inscripción no tendrá un coste determinado, sino que cada uno podrá aportar la voluntad, y todo el dinero recaudado se destinará a la Asociación Española Contra el Cáncer. Ese mismo día, se instalará una unidad móvil en la que se ofrecerá todo tipo de información a los ciudadanos. La prueba se podrá hacer corriendo, andando o marchando, por lo que se encuentra abierta a todas las personas que quieran participar y colaborar con esta iniciativa.

'Bibliotecas por la convivencia' dedica charlas y exposiciones al cuidado del entorno

Las bibliotecas de Alcalá enseñan a los escolares a proteger el medio ambiente

Elisa de Francisco, concejal de Cultura del Ayuntamiento de Alcalá de Henares, presentó el jueves día 28 de septiembre el calendario del extenso programa 'Bibliotecas por la convivencia', dedicado este año al Medio Ambiente. De Francisco explicó que "bajo el lema 'En tierra de todos', las Bibliotecas Públicas Municipales Complutenses van a acoger exposiciones y talleres didácticos que van a rotar por los distintos centros".

Las actividades están organizadas por el área de Cultura, Archivo y Biblioteca y la Concejalía de Medio Ambiente. El objetivo es poner de manifiesto la vinculación de todos los seres vivos con el medio y entender éste como el conjunto de circunstancias culturales, económicas y sociales en que viven las personas. Como material de apoyo a la campaña, se editan tres guías; una de recursos para profesionales en formato digital y dos publicaciones bibliográficas destinadas al público infantil-juvenil y adulto, así como material de promoción.

Las exposiciones seleccionadas son 'Hongos de Alcalá de Henares', 'Las tres R', 'Árboles de nuestros parques' y 'Cambio climático'. Todas ellas se podrán visitar en las Bibliotecas Públicas Municipales Pío Baroja, Rosa Chacel, María Moliner y Cardenal Cisneros entre los meses de octubre y diciembre.

En cuanto a las charlas didácticas, además del importante asunto del reciclaje, se tratarán temas como la movilidad sostenible, el agua como fuente de vida y la ciudad como ecosistema.

Las bibliotecas como espacio de intercambio y convivencia

'Bibliotecas por la Convivencia' celebra este año la sexta edición de una campaña diseñada para fomentar la lectura, coordinada por la Subdirección General de Bibliotecas de la Comunidad de Madrid y en la que participan bibliotecas de 43 municipios, Bibliotecas Públicas de Distrito de la Comunidad de Madrid, la Biblioteca Regional y personal de Unidades de la Subdirección General de Bibliotecas.

Esta campaña tiene sentido especialmente en este momento en que la sociedad evoluciona para convertirse en un espacio multi-racial y multicultural donde la diversidad toma posición junto a los valores y formas de vida tradicionales. Desde el año 2001, la campaña ha sido una oportunidad para unificar esfuerzos y trabajar conjuntamente en torno a diferen-

tes aspectos de este tema.

'Bibliotecas por la Convivencia' nace en 2001 por iniciativa de diferentes Bibliotecas Municipales de la región con objeto de promover la biblioteca como espacio de intercambio cultural y centro de información, capaz de adaptarse a los cambios experimentados por la sociedad y de fomentar la convivencia de personas procedentes de distintas culturas. Hasta ahora los lemas elegidos cada año son: "Integración" en 2001, "Otras culturas" en 2002, "Hacia la paz" en 2003, "Con otras familias" en 2004 y "Mestizajes" en 2005.

"Es, por tanto, -ha insistido De Francisco- un proyecto de cooperación en el que las bibliotecas públicas de la Comunidad de Ma-



drid", bajo la coordinación de la Subdirección General de Bibliotecas, aúnan esfuerzos para mostrarse como servicio público que trata de dar respuesta a la realidad social y como espacios de convivencia, diversidad e información para personas de cualquier procedencia.

El trabajo de las bibliotecas en esta campaña, con la coordinación de la Subdirección General de Bibliotecas, se desarrolla en dos fases: la primera tiene lugar a

lo largo del primer semestre del año, en el que bibliotecas y bibliotecarios se organizan para elaborar las guías de lectura que permitirán la difusión de la campaña. También se seleccionan otros recursos para la realización de actividades de animación. El momento culminante tiene lugar en octubre, mes fijado para que todas las bibliotecas programen un calendario de actividades con el objetivo de difundir los libros y materiales seleccionados.

Calendario de exposiciones

'Hongos de Alcalá de Henares'

- B.P.M. Pío Baroja: del 18 al 31 de octubre
- B.P.M. Rosa Chacel: del 2 al 17 de noviembre
- B.P.M. María Moliner: del 20 de noviembre al 1 de diciembre
- B.P.M. Cardenal Cisneros: del 4 al 16 de diciembre

'Las Tres R (3R's)'

- B.P.M. Pío Baroja: del 2 al 17 de octubre
- B.P.M. Rosa Chacel: del 18 al 31 de octubre
- B.P.M. María Moliner: del 2 al 17 de noviembre
- B.P.M. Cardenal Cisneros: del 20 de nov. al 2 de diciembre

'Árboles de nuestros parques'

- B.P.M. Rosa Chacel: del 2 al 17 de octubre
- B.P.M. María Moliner: del 18 al 31 de octubre
- B.P.M. Cardenal Cisneros: del 2 al 17 de noviembre
- B.P.M. Pío Baroja: del 20 de noviembre al 5 de diciembre

'Cambio climático'

- B.P.M. María Moliner: del 2 al 17 de octubre
- B.P.M. Cardenal Cisneros: del 23 al 31 de octubre
- B.P.M. Pío Baroja: del 2 al 17 de noviembre
- B.P.M. Rosa Chacel: del 20 de noviembre al 5 de diciembre

Calendario Charlas didácticas (todas a las 18:30 h.)

'La ciudad como ecosistema'

- B.P.M. Pío Baroja: 3 de octubre
- Sala Gilitos: 4 de octubre
- B.P.M. Rosa Chacel: 24 de octubre
- B.P.M. Eulalio Ferrer: 25 de octubre
- B.P.M. Cardenal Cisneros: 7 de noviembre
- B.P.M. María Moliner: 14 de noviembre
- B.P.M. María Zambrano: 15 de noviembre
- B.P.M. Cardenal Cisneros: 28 de noviembre
- B.P.M. Rafael Alberti: 29 de noviembre

'La regal de las 3Rs'

- B.P.M. Pío Baroja: 5 de octubre
- B.P.M. Rosa Chacel: 26 de octubre
- B.P.M. María Moliner: 16 de noviembre
- B.P.M. Cardenal Cisneros: 30 de noviembre

'El agua como fuente de vida'

- B.P.M. María Moliner: 19 de octubre
- B.P.M. Pío Baroja: 2 de noviembre
- B.P.M. Cardenal Cisneros: 9 de noviembre
- B.P.M. Rosa Chacel: 23 de noviembre

'Movilidad sostenible'

- B.P.M. Cardenal Cisneros: 10 octubre
- B.P.M. Rafael Alberti: 11 de octubre
- B.P.M. María Moliner: 17 de octubre
- B.P.M. María Zambrano: 18 de octubre
- B.P.M. Pío Baroja: 31 de octubre
- B.P.M. Sala Gilitos: 8 de noviembre
- B.P.M. Rosa Chacel: 21 de noviembre
- B.P.M. Eulalio Ferrer: 22 de noviembre



Dos talleres tratarán la convivencia con hijos adolescentes y el acoso escolar

Apoyo a los padres e hijos dentro del programa "La familia cuenta"

Los pasados miércoles y jueves, en la Plaza de Cervantes, un punto de información instalado por el Ayuntamiento de Alcalá y la Consejería de Familia y Asuntos Sociales ofreció ayuda e información sobre los temas relacionados con la familia y todo lo que la rodea. La concejala María Teresa Obiol acudió a la inauguración de esta actividad, encaminada a "ampliar la información de los padres y, ante todo, la prevención de futuros problemas".

El Ayuntamiento y la Comunidad de Madrid siguen estos días adelante con su programa "La familia cuenta", con el que pretenden fomentar los valores propios de una institución tan importante como es la familia, así como mostrar soluciones a los distintos problemas con los que se pueden encontrar sus integrantes. Dentro del marco de este programa, los pasados miércoles y jueves 4 y 5 de octubre, en la Plaza de Cervantes se instaló un punto de información por el Ayuntamiento de Alcalá y la Consejería de Familia y Asuntos Sociales donde cualquier ciudadano podía obtener información al respecto. La concejala de Familia, Salud y Servicios Sociales, María Teresa Obiol, asistió a su inauguración el miércoles.

"Este punto de información se encuadra dentro de una serie de actividades que estos días se están llevando a cabo relacionadas con los padres e hijos". Dentro del programa "La familia cuenta" cabe destacar dos talleres preventivos que se imparten la segunda quincena de octubre relacionados con cómo vivir con hijos adolescentes y el acoso escolar y prevención de la violencia desde la familia, dos temas de plena actualidad y que preocupan a todos los padres. "Son talleres gratuitos destinados principalmente a los adultos, y

en especial a los padres. Lo que se pretende con ellos es la prevención de situaciones de riesgo, así como ampliar la información que los padres tienen sobre estos temas", según afirmó María Teresa Obiol. En esos talleres se tratarán unas pautas generales de teoría, pero también ejercicios prácticos para aprender a hacer frente a situaciones complicadas.

Entre los folletos de informa-

ción que se pudieron recoger en la Plaza de Cervantes destacaban temas como la familia ante momentos difíciles, el acoso escolar o el consumo responsable del agua, así como información sobre los servicios sociales que el Ayuntamiento de Alcalá ofrece. Muchos ciudadanos complutenses se acercaron estos días a interesarse por la información ofrecida en este puesto. "Con los hijos adolescentes, cada



María Teresa Obiol, concejala de Familia, Salud y Servicios Sociales

vez es más difícil", comentó una alcalaina que buscaba información que la pudiera ayudar en la relación con sus hijos, e incluso para ayudar a otros familiares.

Todo el que tenga interés en obtener más información sobre los proyectos que la Concejalía de Familia y Servicios Sociales lleva a cabo puede acudir al centro de Servicios Sociales "Plaza de Navarra", en la calle Sigüenza. Y para los talleres de formación para familias, el centro de información e inscripción se encuentra en la calle Santa Úrsula, número 2.



Rolex



Benjamín Joyeros

VENDE

alta gama en relojes
de "Tiempo Cero"



Patek Philippe

C/ Murillo 15 - Alcalá de Henares (Madrid)
Telf. 91 8891102 - Móvil: 650336909 627408622 619260940



Un diploma y un libro fue el galardón que recibieron los premiados

Premios a 240 alumnos complutenses por su compañerismo y solidaridad

El lunes 9 de octubre, día en el que se conmemoró el bautismo del escritor Miguel de Cervantes en Alcalá, niños de todos los colegios de la ciudad recibieron libros y diplomas en reconocimiento a su solidaridad y buenos valores. Los 240 niños fueron felicitados por el Alcalde complutense, Bartolomé González, así como por el concejal de Educación y el de Medio Ambiente junto con Ricardo Gómez, ganador del Premio de Literatura Infantil y Juvenil "Cervantes Chico".



"Toni" el cuentacuentos fue el encargado de cerrar el acto como sorpresa final

El Auditorio Municipal "Paco de Lucía" fue el escenario de la entrega de los premios, donde se dieron cita los 240 niños premiados y sus padres y familiares, que inmortalizaron el





Todos los colegios de Alcalá estuvieron representados por sus alumnos más solidarios y que han mostrado ser mejores compañeros. Los chicos, acompañados por sus profesores, recogieron un libro y un diploma como reconocimiento a su buena labor. Por orden alfabético, fueron subiendo todos los premiados al escenario, donde autoridades complutenses les entregaron su galardón.



CONSULTA DE OFTALMOLOGÍA

- Cataratas
- Glaucoma/Tensión ocular
- Retina-Vitreo • Estrabismo
- Oftalmología infantil • Miopía
- Hipermetropía • Astigmatismo

c/ Tinte, 4 - Tlf.: 91 888 09 76
ALCALÁ DE HENARES



MANTENIMIENTO CALEFACCION CENTRAL

PARA COMUNIDADES

LOS 365 DÍAS DEL AÑO

Instaladores - Mantenedores Autorizados

Teléf.: 91 883 46 47

El Dr. Andrés Vázquez Aragoneses

INFORMA

DE LA PRÓXIMA APERTURA DE SU **CLÍNICA DENTAL**
EN LA CALLE REYES MAGOS, 17 (Frente al Centro de Salud)
- Zona Ensanche - Chorrillo - Reyes Magos

DISPONIENDO DE LOS SERVICIOS DE:

- Odontología general
- Ortodoncia
- Odontopediatría
- Endodoncia
- Periodoncia
- Cirugía maxilo-facial-implantes
- Prótesis
- RX panorámico digital
- Radiovisiografía
- Etc...

Para más información
y citas llamar al teléfono:

666 526 526



El escritor Ricardo Gómez, premio Cervantes Chico de este año, dirigió unas palabras a los niños antes de la entrega de los premios



momento cámara en mano. Todos los colegios de Alcalá estuvieron representados en el acto por sus alumnos, chicos de entre 6 y 11 años, junto a un profesor del centro. Los premiados fueron elegidos por los propios colegios entre los alumnos que mejores valores han mostrado en la escuela con sus compañeros y profesores.

Antes de la entrega de los premios, Ricardo Gómez, autor que recogió ese mismo día el "Cervantes Chico", dedicó unas palabras a los premiados donde destacó la importancia de este premio, "posiblemente, el primero que recibís en vuestra vida y que recordaréis mucho tiempo". El

escritor subrayó el valor del premio: "es un premio que se os da por ser unos chicos majos, lo que es fantástico". Por último, quiso animar a todos los chavales a empezar a escribir en un cuaderno todo lo que se les ocurra sobre su vida, para así empezar a ser "autores de vuestra propia vida".

El Alcalde de Alcalá, Bartolomé González, no quiso perderse tampoco esta fiesta y pronunció unas palabras, en este caso dirigiéndose especialmente a los padres. "Hoy estamos reconociendo la enseñanza en valores, algo que se empieza en el colegio, como vemos, pero que tiene





que seguir en casa, con la familia". También quiso felicitar a los premiados y expresó su deseo de que siguieran siendo así.

Esta entrega de premios constituye el punto final de la Campaña de Animación a la Lectura, por lo que como galardón, los 240 alumnos recibieron un libro y un diploma. Al terminar el acto de entrega de los premios, aún había una sorpresa más esperando a los chavales. Toni, un cuentacuentos, logró sacar unas buenas carcajadas al auditorio, que disfrutó de lo lindo de la mañana más literaria de Alcalá.



Juan Luis Donaire y su hija Alicia, una de las premiadas del colegio Sagrado Corazón Filipenses, estaban así de contentos tras el premio recibido



PINTURA Y DECORACIÓN

40 AÑOS
DE EXPERIENCIA
AL SERVICIO DE
NUESTROS CLIENTES

GONZAMA S.L.

c/ Juliana Merino, 4 - Alcalá de Henares

**Tlf.: 607 785 640
670 710 248
918 800 301**



**PREMIO
LAUREL DE ORO**

La Estrella

(ANTIGUA YERATHEL)

c/ Juan de Soto, 5
Tlf.: 91 882 55 77
ALCALÁ DE HENARES

- LIBRERÍA ESPECIALIZADA
- CONSULTAS DE TAROT
- VELAS, INCENSOS

- PILATES
- YOGA
- TAICHI



CONSULTA DE TAROT
¡Podemos ayudarte!

Llama al
806 51 41 48

Calidad, empresa, medio ambiente: Ventajas competitivas

23 de octubre de 2006





Bartolomé González, en el mercado cervantino con las concejales Elisa de Francisco y Marta Viñuelas.

Según los cálculos del gobierno municipal complutense

Más de 300.000 personas disfrutaron del mercado del Quijote

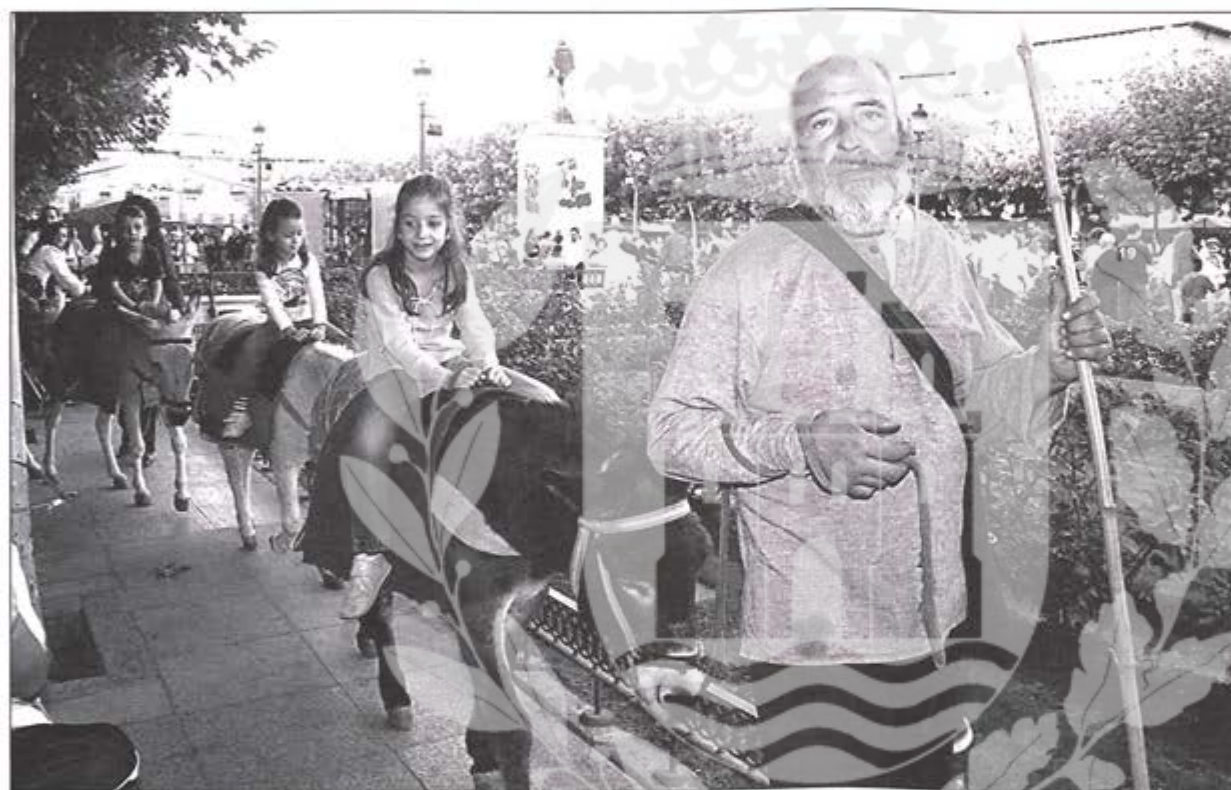
El gobierno municipal complutense calculó que unas 300.000 personas asistieron al mercado del Quijote que desde el viernes día 6 y hasta el lunes 9 de octubre tuvo lugar en gran parte de las calles y plazas del casco histórico de la ciudad complutense. Así lo manifestó a PUERTA DE MADRID el alcalde alcaláino, Bartolomé González, para quien "el mercado ha sido todo un éxito del que nos tenemos que sentir muy orgullosos".

González se mostró muy satisfecho: "Hemos conseguido tener el mercado de época más grande de España y uno de los más grandes de Europa, pero más que por el número de puestos y la extensión del mismo, lo fundamental es la calidad". Además, Bartolomé González afirmó que "este mercado lo hace grande no sólo la cantidad de puestos y artesanos que hay en el mismo sino la animación de calle, los espectáculos que se ofrecen en él".



Bartolomé González hizo sus pinitos como cetrero.





La venta, situada en la plaza de Palacio y en la de las Bernardas, fue la principal novedad del mercado del Quijote. Pero una vez más destacó la actividad artesanal que se desarrolló con oficios que prácticamente están perdidos pero que se exhibieron por parte de artesanos. Así hubo actividades como la del herrador, la del herrero, la de la hilandera, pellejos de vino, corrales, un fogón, un pozo con su noria, abrevadero, toneles, queso, vino, trillos, paja, carros, ruedas, yugos, etc. Hubo un fabricante de sogas, uno de tejas, alfarero, escultor de madera, el artesano del vidrio, el encuadernador. Hubo también un lutier, un fabricante de jarpas, un orfebre, un espartero, un panadero con su horno de pan; también se contó con un taller de fitoalquimia, otro de cuero, un escribano, un taller de repujado de esteros, otro de fabricación de velas.





No faltaron los magos y adivinos mediante la lectura de manos. Y hubo más talleres como el de cestería, el de hojalata, el de hilo de seda, el de elaboración de jabón y el de calderería. Todo ello sorprendió a miles de alcalaínos y de visitantes que llegaron a la ciudad complutense atraídos por el carácter de fiesta de interés turístico regional que tiene la Semana Cervantina.

El alcalde visitó a modo de inauguración el mercado del Quijote el sábado 7 de octubre acompañado por varios miembros de la corporación municipal complutense. Bartolomé González no perdió la oportunidad de participar y protagonizar algunas de las activida-



des, como la de la cetrería. El alcalde se colocó el guante especial del cetrero y con un trozo de carne entre sus dedos un halcón acudió hasta él. También el encantador de serpientes colocó un gran ejemplar en la máxima autoridad complutense.

Mención aparte merecen los artesanos y comerciantes de Alcalá que participaron en el mercado. Los de la asociación

Arte a Mano se encontraban felices por habérselos ubicado en un excelente lugar, la plaza de Cervantes junto a Correos. También estuvieron en la plaza de Cervantes establecimientos como Christy, que puso a disposición de los visitantes del mercado un excelente servicio de alquiler de disfraces de época, o también el que fuera asesor de festejos, Vicente Fernández, con la

tienda de Alcalá'. No faltaron establecimientos de hostelería complutenses repartidos por buena parte del mercado.

También participaron comerciantes del mercado municipal que el jueves 5 de octubre comenzó a ser derribado. Varios de los comerciantes estuvieron en la plaza de Cervantes formando parte con sus productos del mercado del Quijote.

¿LO QUIERES? LO TIENES.

CHRYSLER



CHRYSLER VOYAGER. AHORA DESDE **21.295 €***.

No te conformes con desearlo. Si siempre soñaste con tener un Chrysler Voyager, esta es tu oportunidad. Porque ahora puedes disfrutar de todo el confort y la tecnología DaimlerChrysler** a un precio excepcional.

**Mercedes-Benz, smart, Maybach, Chrysler, Jeep y Dodge son marcas del Grupo DaimlerChrysler ➤ www.chrysler.es ➤

*Precio correspondiente a Chrysler Voyager SE 2.4, válido para vehículos matriculados como más adaptable hasta el 31/12/06 en Península y Baleares. IVA y transporte incluidos. Modelo de la imagen no se corresponde con precio ofertado. Gama Voyager: emisiones de CO₂: 200-319 (g/km), consumo combinado: 7,7-13,3 (l/100 km).

GR MOTOR, S.L.
Concesionario Oficial Chrysler Jeep Dodge

Ctra. Madrid-Barcelona, Km. 28,200 (Pol. Ind. Mapfre). 28806 Alcalá de Henares. (MADRID). Tel.: 91 877 59 50.



Miles de personas se acercaron al Mercado de El Quijote instalado en el casco histórico de Alcalá

Con los cinco sentidos en el Siglo de Oro

Si Cervantes hubiera salido por la puerta de su casa natal en la calle Mayor durante el fin de semana pasado se habría encontrado con un Alcalá muy parecido al de sus años mozos, con el olor a pan recién hecho y cenizas de las ascuas de la fragua, el sonido de las hilanderas con sus ruecas y el pedaleo del alfarero con su torno, y las bellas doncellas de camino a la Magistral.

El Mercado de Alcalá se ha convertido en un referente tanto en el ámbito nacional como, incluso, en el internacional. Artesanos llegados de toda España, Portugal y otros países como Argentina ven en la ciudad Complutense la cita más importante del año. Para los miembros de Madera Viva, que construyen manualmente flautas e instrumentos musicales, "Alcalá es el número uno en el mundillo medieval". Estos dos jóvenes trabajadores del pico y el cortafrios, les puede llegar a suponer cerca de una semana de trabajo transformar una pieza de ma-

dera de pino, bambú, arce o incluso pino en una flauta de pico, travesera, dulzaina u otra de las variedades que construyen.

Pero antes de tocar deberíamos tener el estómago con alimento y para ello hay muchos puestos que ofrecen platos tradicionales así como cocina extranjera de actual pujanza en España como los kebabs. Uno de estos ejemplos se encontraba en la Plaza de Cervantes donde Las mil y una lunas cocina desde las diez de la mañana alrededor de diez ollas enormes de dieciséis litros de masa de crepe

a los que luego añaden ingredientes o bien dulces (chocolate y siropes) o bien salados (panceta, jamón, queso y combinaciones).

Una vez con las fuerzas recargadas se puede afrontar la visita de los puestos de artesanía colocados a lo largo de la calle Mayor, Pedro Gumiel, Bustamante de la Cámara y San Felipe Neri, y las plazas de Cervantes, San Diego, Padre Lecanda y de Palacio. El cuero, la madera, la plata, las piedras preciosas, todo tipo de materias primas que se encuentran en la naturaleza y a partir de las cuales, con el





trabajo de sus manos, consiguen productos que asombran en la época de las neveras inteligentes a los transeúntes y visitantes. Uno de estos artesanos, Javier Pomares, llegó de su Argentina natal con la idea de seguir realizando sus trabajos manuales con la plata, el bronce, la alpaca o el aluminio anodizado. Era su primer año en Alcalá y se mostró "alucinado" con la cantidad de gente que visitaba el mercado. Aún así, reconoce que "desde hace cuatro años se vende la mitad que el anterior". "Antes", añade, "se podía ahorrar si trabajabas mucho y bien, ahora sólo te da para vivir". Sin embargo, este argentino repetirá el próximo año ya que "en los mercados bue-



nos se trata de repetir y en los malos te quedas con conocer sitios nuevos".

Uno de los mayores atractivos para los más pequeños, y algunos mayores si lo confesaran, son los animales que se podían ver y disfrutar. Por tres euros se podía dar un paseo en burro, una especie protegida en España, y en la plaza de Cervantes había una tienda instalada donde un cetrero mostraba las artes de las aves que volaban por el cielo peninsular y que ahora, gracias al trabajo de protectoras y gobiernos, se intentan recuperar. Se podían ver águilas de "Harri", halcones peregrinos, búhos africanos, un búho de Bengala y un halcón Sacre, entre otros.





**Protegido de las inclemencias del tiempo,
el M.A.R. podrá acoger muchas más actividades
y público en su patio central**

El Museo Arqueológico Regional, de obras para acristalar su patio

Durante esta semana tuvo lugar la instalación del cupulín que culminará el sistema de acristalamiento del patio del Museo, donde en la actualidad se exhiben los mosaicos romanos complutenses. Un escenario, butacas y una gran pantalla completarán este acertado proyecto con el que se conseguirá incrementar el número de actividades organizadas, que a partir de ahora podrán tener lugar también en los meses de invierno. La fecha de finalización de los trabajos está prevista entre los días 26 y 27 de Noviembre.

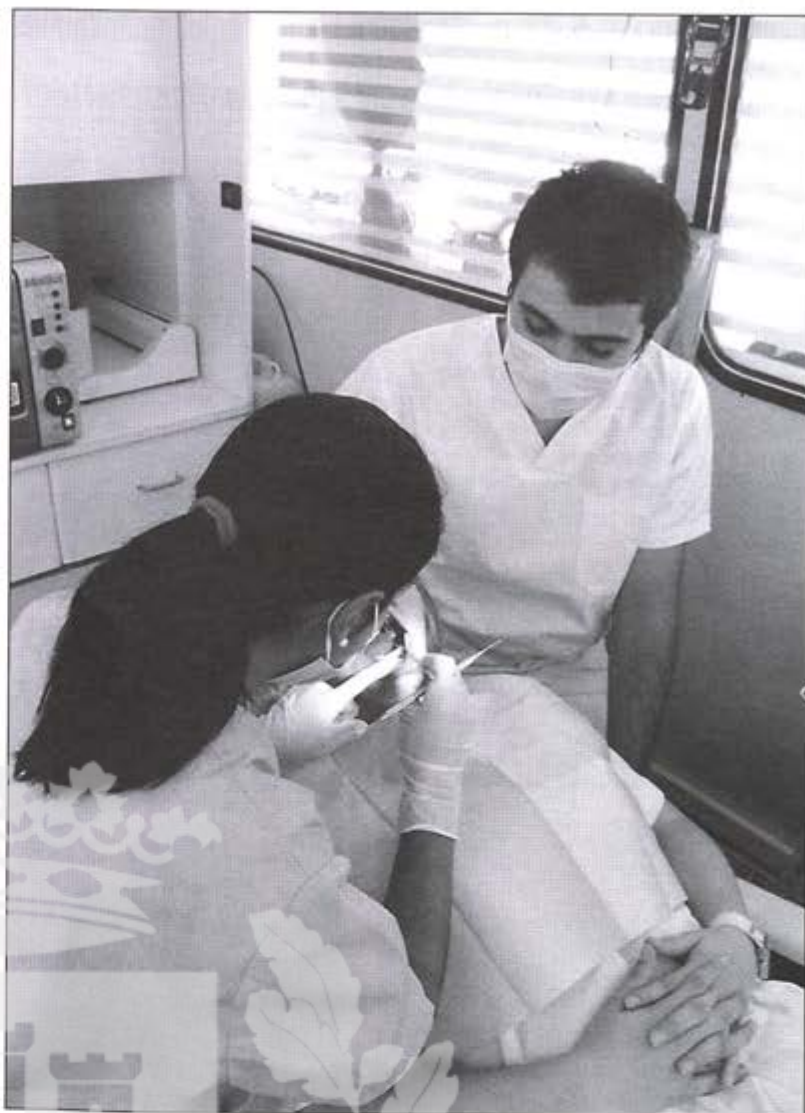
Se trata de una idea que Enrique Baquedano, director del Museo, tenía en su cabeza desde su llegada al centro, hace ya 8 años. Era importante "disponer de un amplio espacio central para el Museo. En él se han llevado a cabo representaciones teatrales y actuaciones de varios tipos, pero sólo en épocas de bonanza como el verano. Nosotros queremos utilizar este espacio durante todo el año para exposiciones y demás eventos. En nuestro aula de seminarios caben unas 77 personas, cuando veamos realizado este proyecto, se podrá dar cabida a más de 400 personas en el museo", explica Baquedano.

De esta manera, la directiva del M.A.R. pretende que el museo sea "un centro muy vivo no sólo desde el punto de vista arqueológico, sino tam-

bién de una manera cultural".

Una vez colocada la cubierta acristalada y terminada en cupulín, el acondicionamiento del patio se completará con butacas, pantalla, equipo de sonido y escenario, "todo ello de quita y pon, y de manera que no entorpezca la admiración de los mosaicos expuestos".

La obra está siendo realizada por una empresa de Aranda de Duero especializada en estructuras metálicas y supone un presupuesto de 80 millones de las antiguas pesetas. Según cuenta Baquedano, "la idea de este acondicionamiento viene desde antes incluso de la inauguración del museo, pero sólo el actual consejero de Cultura, Santiago Fisas, me ha concedido los recursos para llevarlo a cabo".



Los días 5, 6 y 7 de octubre le tocó el turno a Alcalá

El "Dentibús" hizo una revisión dental a los alcalaínos

El concejal de Educación, Francisco Bernáldez, visitó el autobús, que forma parte de una campaña de salud bucodental que se está realizando estos días entre los municipios madrileños. El 5, 6 y 7 de octubre les tocó el turno a todos los alcalaínos que quisieron pasar por la consulta móvil para hacerse una revisión.

La higiene bucal es muy importante. Eso es lo que, entre el 5 y el 7 de octubre, nos ha querido recordar el "Dentibús", que estuvo aparcado en la calle Gardenia, junto al instituto María Isidra de Guzmán. Este autobús forma parte de la campaña de salud bucodental que se está llevando a cabo por diferentes municipios de la Comunidad de Madrid como Parla, Rivas-Vaciamadrid, Getafe o Fuenlabrada. El jueves 5 de octubre visitó este autobús tan peculiar el concejal de Educación, Francisco Bernáldez, para interesarse por los servicios que el "Dentibús" ofrece.

Esos tres días pasaron por el autobús niños y adultos. Den-

tro está montada toda una consulta dental, donde se hicieron revisiones y diagnósticos del estado bucodental. Además, a los que se hicieron esa revisión se les dio un "kit" de higiene compuesto por pasta dental, cepillo de dientes y chicles, para que la limpieza y cuidado bucal siga en casa de cada uno, algo fundamental para evitar los problemas que puedan surgir en el futuro. Aproximadamente 200 personas pasaron por este autobús para hacerse un reconocimiento dentro de esta campaña de educación y concienciación de la importancia que tiene nuestra salud bucodental.

ACEDAP es una asociación con vocación de defender los intereses de los empresarios

"Hace falta una liberalización del suelo que permita la creación de polígonos industriales"

La Asociación Comarcal de Empresas de Daganzo, Ajalvir y Paracuellos (ACEDAP) acaba de celebrar, el pasado 28 de septiembre, una jornada sobre la prevención de riesgos laborales encaminada a conocer las necesidades de los empresarios. Esta agrupación, que se compone de alrededor de 40 empresas, cumple este mes su segundo año de andadura, después de que fuera fundada con el propósito de "tratar de cubrir el vacío asociacionista" que existía anteriormente.

En ACEDAP cada empresa es un socio. Incluso "los 8 miembros que componemos la junta directiva, también somos representantes de empresas, en mi caso, de Landecolor S. A", explica Vicente Prada Gómez, presidente de la asociación.

ACEDAP va a cumplir ahora en octubre 2 años y nació, "según estatutos, con una clara vocación de defender los intereses de los empresarios en general y, en particular de Daganzo, Ajalvir y Paracuellos. Cubre esta zona porque se reúne a un grupo de empresarios que coincide que son de estos 3 municipios, y además se da la circunstancia de que pensamos en aquel momento que no había un interlocutor válido en estos municipios, sino que había un vacío asociacionista que estamos tratando de cubrir para hacer propuestas e iniciativas", dice Prada, quien fue uno de los fundadores junto a otros 11 empresarios procedentes de los 3 municipios repartidos en un número parecido.

Habiendo ya varias asociaciones empresariales en la zona, crearon ACEDAP "porque descubrimos que no había un interlocutor válido en la zona y, como consecuencia de ello, creemos que a esta comarca dentro del Corredor del Henares le hacía falta una asociación así, para sumar, en ningún caso para arremeter contra nadie. Estamos rodeados por una serie de asociaciones y se trata de que, entre todas ellas, por lo menos escuchemos las propuestas, dificultades e iniciativas que



Vicente Prada Gómez, presidente de ACEDAP

puedan tener los empresarios sean de donde sean", explica.

Desde su punto de vista, la economía de la comarca "los indicadores económicos nos hablan de una situación favorable tanto de crecimiento como de rentabilidad. Lo importante es que se pueda mantener en el tiempo; hay que buscar mecanismos y nuevas ideas que permitan, sobre todo al pequeño y mediano, un nivel de sostenimiento."

En cuanto a si crece el tejido industrial en su zona, Prada apunta que "crece, pero

podía crecer más. El problema del suelo, en los distintos municipios, es una dificultad que aunque las distintas corporaciones (y en los 3 las tenemos de todos los colores) hacen un gran esfuerzo por que se dé el crecimiento, a mí me parece que nos hace falta una liberalización del suelo, sobre todo para la creación de polígonos industriales. Se están creando muchos de servicios, logística, nuevas tecnologías... pero también nos hace falta el polígono industrial para esa empresa tradicional que sigue produciendo bastante."

Preparar a las industrias para hacerlas más competitivas

Vicente cree que "a nivel de la Comunidad de Madrid existen diferentes organismos, medios e instrumentos para que el empresario pueda acudir. Quizá el gran problema es que muchas veces se desconoce. Nosotros estamos tratando de llegar a un acuerdo con Promomadrid para establecer un plan de internacionalización de las empresas de la comarca y vemos que muchos empresarios desconocen la existencia de este organismo. A veces existen los medios, lo que pasa es que o no se conocen, o no se trabajan".

Los empresarios de la comarca necesitan, principalmente, "abordar una serie de problemas. El primero es el tema de las basuras y residuos, también el de rehabilitación de polígonos industriales y la creación de nuevos. Sobre todo, preparar a las industrias para hacerlas más competitivas. Hay planes que se desarrollan desde la Unión Europea para ayudar a las empresas, como por ejemplo, para mejorar la incorporación de procesos y tecnologías que faciliten una mejor posición en el mercado y una mayor competitividad y muchas veces, eso no se aprovecha. Es una de las razones de las asociaciones empresariales, que son un vehículo de transmisión de todos esos planes."

También necesitan mejores comunicaciones en cuanto a "infraestructuras de carreteras y sobre todo de transporte público, que es un tema que tanto o desde la Administración regional como las distintas corporaciones municipales, sobre todo en esta zona, se está trabajando mucho. Al menos, se está en ello", comenta.

Entre las actividades llevadas a cabo por CEDAP figura como prioritaria la de conseguir ayuda para mejorar la competitividad de las empresas a través de ayudas de la administración pública. Ahora están inmersos en la tarea de situar a las PYMES en Internet, entre sus planes también está el de las jornadas que realizan cada mes y de las que ya han celebrado varias, (la última sobre prevención de riesgos laborales) pero que también han dedicado a la protección de datos, medio ambiente, internacionalización... con el fin de sondear qué es lo que necesita el empresario.

AZULEJOS
PAVIMENTOS
GRES

- MUEBLES DE COCINA
- MUEBLES DE BAÑO
- SANITARIOS
- CRIFERIA
- MAMPARAS
- HIDROMASAJE

EXPOSICION Y VENTA:

Gil de Andrade, 12 - Tlf.: 91 889 85 42 -ALCALA-

"PICAZO"

PROYECTOS Y REFORMAS

**Albañilería, Fontanería,
Electricidad, Pintura, Escayola,
Calefacción, etc.**

REFORMA INTEGRAL DE LA VIVIENDA

ALMACEN:

Pol. El Caballo, nave 15 -LOECHES-



El ayuntamiento ya está trabajando para que la creación de puestos de trabajo beneficie a los vecinos de la localidad

Los mequeros tendrán prioridad en los procesos de selección para trabajar en Meco

El Ayuntamiento ha firmado un convenio con Inditex por el cual todas las personas empadronadas en Meco tendrán prioridad en los procesos de selección que se pondrán en marcha para trabajar en el Centro de Logística que se está construyendo en el municipio. Para facilitar aún más las cosas, el Consistorio ha abierto una oficina: la Oficina de Atención al Ciudadano, en la calle Santa María de la Cabeza. El nuevo servicio servirá de punto de conexión entre las empresas que se instalan en Meco y buscan trabajadores y los vecinos que viven en el municipio y buscan trabajo.

El Equipo de Gobierno de Meco, con el alcalde Pedro Luis Sanz Carlavilla a la cabeza, sigue decidido a "trabajar por un municipio que cree riqueza y puestos de trabajo". Además de generar suelo para la implantación de empresas, el primer edil está volcado en ofrecer a sus vecinos oportunidades para mejorar su calidad de vida. Por un lado, grandes empresas como El Mundo, los laboratorios farmacéuticos Alter o Inditex están instalando parte de su actividad en Meco; y por otro, el Ayuntamiento ya está trabajando para que la creación de puestos de trabajo beneficie a los vecinos de la localidad.

Un compromiso con el empleo

"Hasta ahora ningún Equipo de Gobierno había apostado decididamente por crear un polígono de actividades económicas en nuestro municipio. En cambio -dice Sanz Carlavilla- el Partido Popular comenzó a trabajar desde el principio

de la legislatura para que fuera una realidad". El alcalde está convencido de las "enormes posibilidades" que tiene Meco. Su situación privilegiada con una estación de ferrocarril, accesos directos a la radial 2 y a la Nacional II y su cercanía con el aeropuerto de Barajas convierten a Meco en "un punto estratégico" para las empresas.

Desde el Ayuntamiento de Meco no se han querido desaprovechar las oportunidades de empleo y ya se ha comenzado a firmar convenios con las empresas. El objetivo: "que los mequeros y mequeras tengan prioridad en los procesos de selección".

La primera compañía que se ha comprometido a considerar las solicitudes de los vecinos de Meco ha sido Inditex. En ese sentido, el pasado 26 de septiembre el Ayuntamiento firmó un convenio de colaboración con un grupo que aglutina a ocho importantes cadenas de moda (como Zara, Massimo Dutti o Pull and Bear) y que funciona por todo el mundo.

Será, pues, Inditex, la primera gran empresa que tenga en cuenta los currículos vitæ de los mequeros a la hora de cubrir los más de 450 empleos que va a generar la primera fase de su Centro de Logística, cuya puesta en marcha está prevista para la primavera de 2007.

El Ayuntamiento canalizará las solicitudes de empleo de los mequeros

Con el fin de canalizar las solicitudes y facilitar, por tanto, la búsqueda de empleo a los mequeros el Ayuntamiento ha abierto una Oficina de Atención al Ciudadano. El alcalde Pedro Luis Sanz Carlavilla explica que "se trata de un nuevo servicio municipal que sirve de punto de encuentro entre los intereses de las empresas y los vecinos del municipio que buscan un empleo". En otras palabras, el cometido de la oficina será el de "canalizar" las solicitudes de los mequeros y "facilitar" la búsqueda

OFICINA DE ATENCIÓN AL CIUDADANO PARA TEMAS RELACIONADOS CON EL EMPLEO

Calle Santa María de la Cabeza, 2

Horario de Atención: de lunes a viernes, de 10 a 14 horas

Teléfono: 91.886.19.84

e-mail: zempleo@ayto-meco.es

En esta oficina los mequeros podrán rellenar su solicitud de empleo para Inditex o para cualquier otra empresa que se instale en Meco. Las personas de Meco que ya entregaron su solicitud para Inditex hace unos meses no tendrán que volver a hacerlo, puesto que sus datos ya están en la Base de Datos municipal y en el Departamento de Recursos Humanos de Inditex.

da de candidatos a las empresas que se instalan en Meco.

Para poder poner en marcha esta nueva Oficina municipal, el Ejecutivo ha adecentado y equipado el número 2 de la calle Santa María de la Cabeza, edificio que hasta hace poco tiempo albergaba la actividad de la Escuela de Música. Será allí donde deberán dirigirse todos los interesados en resolver asuntos relacionados con el empleo.

Oportunidades para los mequeros

Según Pedro Luis Sanz Carlavilla, la instalación en Meco de nuevas empresas "supone la creación de innumerables oportunidades para todos los vecinos de la Villa. Esto no sólo dará riqueza al municipio y al Corredor del Henares sino que repercutirá muy positivamente en la calidad de vida de los mequeros".

El objetivo a alcanzar es el del pleno empleo, una meta no muy lejana si tenemos en cuenta que se van a crear más puestos de trabajo que parados hay en la localidad. Tan sólo Inditex necesita 465 personas para el funcionamiento de la primera fase de su Centro de Logística y la cifra de desempleados en Meco ronda el medio millar. Pese a que el regidor sabe que "estamos en el camino correcto", recuerda que "deben coincidir los intereses de los que buscan trabajo con los intereses de las empresas que buscan trabajadores".

Carlos Sáez, alcalde, muy satisfecho

Las Fiestas de Torres terminaron con record de participación

La gran **masclatá** nocturna del pasado martes puso el punto y final a la Semana Grande de Torres de la Alameda que vivió su momento álgido el pasado viernes, con la llegada del seleccionador nacional de baloncesto, **Pepu Hernández**, encargado de encender la mecha del chupinazo que daba el pistoletazo de salida a las Fiestas Patronales de este año. La Plaza del Sol se vistió de gala para recibir a los **centenares** de torresanos y torresanas que **abarrota** literalmente sus aceras para dar la bienvenida a nuestras Fiestas. Los peñistas, que una vez más llenaron de alegría y color nuestra plaza, recibieron entre vítores y cánticos al seleccionador que nos ha aupado a lo más alto del baloncesto mundial, y continuaron la primera noche de Fiestas en la discoteca móvil hasta bien entrada la madrugada algunos y otros recibiendo directamente el primer encierro.

La mañana del sábado comenzó en las calles torresanas, llenas de gente deseosa de ver de primera mano el **encierro** de los toros, algunos desde la barrera, y los más osados corriendo delante de las reses. El **Baile del Vermut** sirvió de aperitivo para dar la bienvenida a uno de los platos fuertes de estas Fiestas, la **Gran Corrida**, que correría a cargo de los diestros Rafael Rubio "Rafaelillo", Gómez Escorial y Luis González.

La fiesta taurina continuaría con la **capea**, para terminar la noche del sábado con la **ofrenda floral** a nuestra Virgen del Rosario y finalizar algunos con los acordes de la orquesta Tráfico en el Recinto y otros en la Discoteca Móvil.

Los **campeonatos de fútbol aficionado** del domingo, el **curso de recortes** del lunes o el **"gran desafío"** interpeñas del martes fueron algunas de las numerosas actividades programadas y que no dejaron espacio alguno para el aburrimiento. Para la concejala de Festejos, **Silvia Argüeso**, el balance de estas Fiestas ha sido **"muy positivo, ya que creo que hemos conseguido hacer unas Fiestas para todos y para todas. Desde los más pequeños del municipio hasta nuestros vecinos más mayores han tenido espacio para su ocio y para disfrutar con estas Fiestas. La organización ha sido positiva y creo**

que el balance en general es muy bueno". Por su parte, el Alcalde torresano, **Carlos Sáez**, quiso subrayar **"la enorme participación que han tenido estas fiestas. Ha sido un record en todos los sentidos. Los torresanos y torresanas se han lanzado a la calle para disfrutar y vivir juntos estos días tan especiales. La llegada de Pepu -añadió- fue un inicio muy bonito para unas Fiestas que han sido muy bien recibidas por todos los vecinos y vecinas de Torres"**.



Carlos Saáez, alcalde de Torres, y Pepu Hernández



Hormigones BLANCA, S.A.

e-mail: hormigones.blanca@telefonica.net

OFICINA:

Telf.: 91 873 05 58 - Fax: 91 873 06 00
Morata de Tajuña

CENTRAL I:

Telf.: 91 873 93 13 - Fax: 91 873 14 78-
Morata de Tajuña

CENTRAL II:

Telf.: 91 885 87 76 - Fax: 91 885 85 28
Torres de la Alameda

CENTRAL III:

Telf.: 91 875 20 00 - Fax: 91 875 20 01
Valdemoro



R.S.D. Alcalá



Atlético de Madrid C

Los aficionados locales pudieron disfrutar de una goleada al filial colchonero

5-0: "Manita" y segundos

RSD ALCALÁ: Juancho, Juani (Cajoto, minuto 77), Kezi, Fran, Joselu, Óscar (Mario, minuto 51), Nene, Dani Marcos, Álvaro (Cuevas, minuto 61), Roberto Izquierdo, Álex Ruiz.

ATLÉTICO DE MADRID C: Kike, Márquez, Pipe, Freijo, Pablo, Peñuela, Hugo (Portillo, minuto 45), Quillo, Pallares (Dani López, minuto 63), Pirri, Pizarraya.

ÁRBITRO: Marchand Aguilar. Amonestó a Juani, Fran y Nene del conjunto local y a Freijo, Quillo y Pirri por parte del equipo visitante.

INCIDENCIAS: 550 espectadores en el campo Virgen del Val.

El partido contra el Atlético de Madrid C ha supuesto un bálsamo de tranquilidad y felicidad en el seno del equipo rojillo así como en su afición. Si la victoria ante el Puerta Bonita subió la estima por las duras condiciones del partido, los tres puntos cosechados ante el filial colchonero han marcado el camino a seguir: buen juego, sacrificio colectivo y goles. De esta manera, el Alcalá se sitúa segundo en la tabla, a tres puntos del Getafe B, y sigue siendo el equipo me-

nos goleado de la categoría.

Antes del partido se esperaba un Atlético de Madrid que tocara el balón, que tratara el cuero y dejara jugar, cosa que suelen buscar los equipos filiales y que por otro lado viene de perlas al Alcalá. Ante equipos que se encierran atrás al conjunto de Bécker le cuesta mucho abrir el cerrojo pero los rojiblancos buscaron la portería contraria a pesar de tener poca mordiente.

En los primeros minutos el Atlético salió a por todas con

las líneas muy adelantadas, presionando la salida del balón por parte del conjunto alcalaíno pero éste supo sacar la pelota con criterio y las primeras ocasiones de peligro metieron el miedo en el cuerpo. Ya en el minuto siete, el equipo visitante sacó el balón de la línea de meta cuando las gradas cantaban gol. Continuaron las llegadas a la portería defendida por Kike pero no terminaban de materializarse hasta el minuto 35 cuando Álvaro conectó un remate de

cabeza que hizo subir el primer gol al marcador. Este tanto espoleó aún más a los de Bécker que antes del descanso volvieron a encontrar portería a través de Roberto y Dani Marcos.

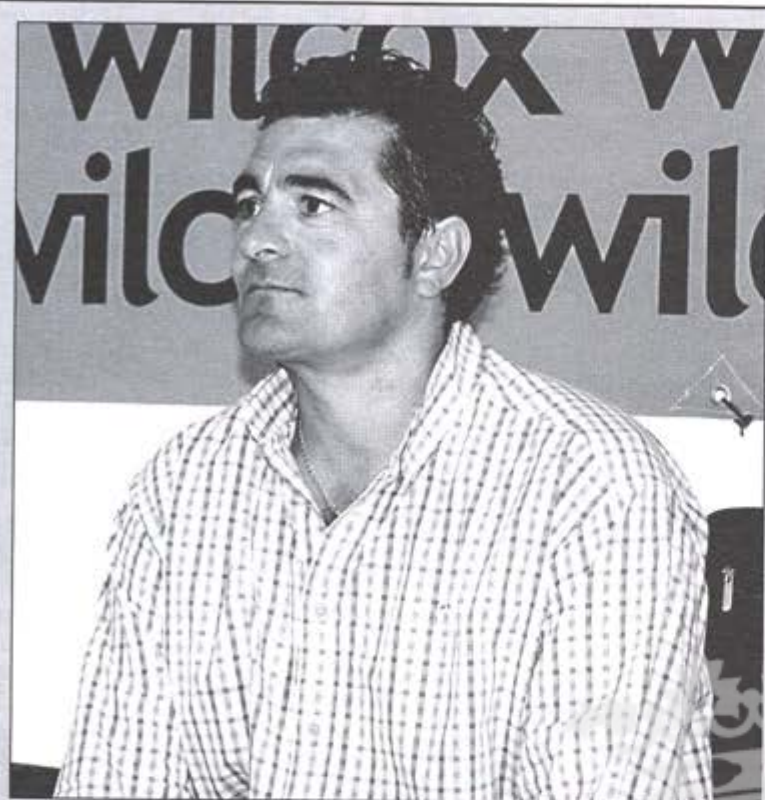
El descanso podía hacer que el conjunto rojillo se conformase con el resultado, que era extraordinario, e incluso al inicio supo dejar pasar el tiempo tocando y tocando. Pero la poca efectividad ofensiva del Atlético animó a los locales que buscaron de nuevo la portería rival. Así, Dani Marcos logró el doblete y Nene rubricó el 5-0 final aunque pudieron ser varios más. La facilidad del partido permitió a Esteban Bécker reservar a los jugadores que tras el partido en Puerta Bonita habían quedado tocados. Óscar, Juani y Álvaro salieron del campo para dar oportunidad a otros compañeros que salieron con la misma motivación o más, lo que no permitió la relajación del equipo.



Los jugadores rojillos celebran uno de los cinco goles marcados al Atlético

CLASIFICACIÓN

	Pos	J	G	E	P	GF	GC	DG
1	GETAFE B	16	7	5	1	11	3	7
2	Alcalá	13	7	3	4	0	9	1
3	Majadahonda	13	7	3	4	0	12	7
4	Soto	12	7	3	3	1	8	4
5	Tres Cantos	12	7	3	3	1	8	4
6	R. Madrid C	11	6	3	2	1	12	5
7	C. Villalba	11	6	3	2	1	5	2
8	Navalcarnero	10	7	2	4	1	10	8
9	Las Rozas	9	7	2	3	2	6	0
10	S. Fernando	9	7	2	3	2	6	0
11	Móstoles	8	7	2	2	3	9	0
12	Parla	8	7	1	5	1	5	0
13	Rayo B	7	6	2	1	3	5	7
14	Ofgevi	7	7	1	4	2	6	9
15	Ciempozuelos	6	6	1	3	2	7	9
16	P. Bonita	5	6	1	2	3	2	5
17	Santa Ana	5	7	1	2	4	7	13
18	Atl. Madrid C	5	6	1	2	3	5	11
19	Atlético Pinto	4	6	1	1	4	6	9
20	Colmenar	4	6	0	4	2	6	11
21	Coslada	3	6	0	3	3	10	19



El entrenador argentino destacó que su equipo es líder en juego limpio y el menos goleado de la categoría

"Quiero dedicar esta victoria a Jorge Carretero"

El técnico del Alcalá pasó por la sala de prensa al final del encuentro del pasado domingo con la sonrisa en la cara por la holgada victoria y la posición en la que se coloca en la tabla. Becker quiso dedicar el partido al presidente del club, Jorge Carretero, quien "viene arrastrando ciertos sinsabores por parte de un sector minoritario de la afición".

"Me encantó el Atleti en los primeros diez minutos, tocando el balón con bastante agresividad", declaró Becker, "y si al minuto nos meten la ocasión que tuvieron nos habría sido muy complicado". Afortunadamente el signo del partido cambió y, tal y como expuso el preparador rojillo: "A partir del primer gol el equipo se asentó, se gustó y llegaron cuatro goles más".

Becker desgranó el juego del equipo comentando que "juega para generar ocasiones de gol" pero también

quiso dejar clara su postura acerca de la plantilla: "Necesitamos un delantero centro rematador, que no lo tenemos, y otro jugador más". "Dos jugadores que sean muy buenos para hacerme difícil a mí a la hora de decidir el once", explicó Becker. Para él, el secreto del equipo está en "jugar al 120% ya que el día que juguemos al 90% o al 100% perderemos porque si este conjunto gana es porque trabaja mucho y se esfuerza cada partido".

Con respecto al futuro en la Liga, Esteban Becker se fija en objetivos cortos, "tenemos que pensar partido a partido y apelar a la humildad aunque a todos nos gusta soñar". Reconoce que tenía cierto temor a este partido por los empates logrados en casa pero asegura que "estos puntos que muchos protestaban serán importantes sólo si sumamos victorias".



Segunda Nacional Masculina

Segunda derrota consecutiva

Club Deportivo Iplacea, 29 - SS de los Reyes, 31

Encuentro correspondiente a la segunda jornada de liga de Segunda Nacional Masculina que enfrentaba a los equipos de Iplacea y SS de los Reyes. El partido se disputó el pasado sábado a las 19:00 horas en el pabellón de El Val de Alcalá de Henares con la presencia de unos cincuenta espectadores.

Segunda derrota consecutiva del equipo complutense contra un equipo joven que basa gran parte de su juego en el contraataque y que fue de menos a más hasta hacerse con el mando del partido. Una vez más, los mayores problemas de los alcaláinos llegaron en el juego de ataque y con las continuas pérdidas de balón.

Comenzaba el partido con fuertes defensas, SS de los Reyes en 5:1 e Iplacea en 3:2:1, y con problemas en ataque por parte de los dos equipos. Rápidamente el equipo visitante fue tomando ventaja en el marcador, en el minuto 10 de partido 3-5, gracias, sobre todo, a un buen tono defensivo. Todo continuaba igual hasta el minuto 20, 8-10, en ese momento Iplacea pide un tiempo muerto que coincide con una inferioridad para pedir más tranquilidad en sus acciones, pero no consigue los resultados esperados. De esta manera se llega al descanso con dos goles a favor de los visitantes, 12-14.

En la segunda mitad los complutenses comienzan como terminaron la primera. Continuos errores de lanza-

mientos y pérdidas absurdas de pase, hacen que Sanse aproveche su mejor arma, el contraataque. Esto, unido a que la defensa local empieza a no funcionar, coloca en el marcador a Sanse con 5 goles de ventaja, minuto 48.

Iplacea reacciona y pide tiempo muerto. Vuelve al sistema defensivo 6:0 y se centra definitivamente en defensa. El problema continúa en el juego de ataque y los continuos fallos de lanzamiento. Aún así, se consigue reducir la desventaja y se llega a colocar con tan sólo dos goles de diferencia. Al final, Sanse supo jugar mejor los últimos minutos para llevarse dos puntos muy importante para ellos en este comienzo de temporada.

Club Deportivo Iplacea (12-17)

Jaime (5), Roberto (2), Víctor Pérez, David Pérez (1), Zapa, Adrián, Javi (5), Pelos (8), Santi (6), Ismael, Adrián (1), Carlos (1), Ángel e Ismael García. SS de los Reyes (14-16)

Víctor, Álvaro, Alejandro, Rubén (8), Alberto, Víctor Barquero (3), Jorge, Fernando (7), Jaime (1), Javier (7), Luis (3), Ángel (1).



Marcelo Isoldi, concejal de Deportes, Gustavo Severien, segundo teniente de alcalde y consejero delegado de la Empresa Municipal "Promoción Alcalá" y Bartolomé Valderrama, presidente del club Ajedrez Alcalá, durante la presentación del I Open de Ajedrez

Con ocho grandes maestros, es la competición más importante de las que se celebran en la Comunidad de Madrid

Se celebra en Alcalá el I Open de Ajedrez 'Ciudad Patrimonio de la Humanidad'

El domingo 15 de octubre concluirá el I Open de ajedrez 'Ciudad Patrimonio de la Humanidad' que organizado por la empresa municipal 'Promoción Alcalá' se viene celebrando desde el sábado 7 de octubre en el casco histórico de la ciudad complutense. Con ocho grandes maestros, este campeonato abierto de ajedrez es la competición más importante de las que se celebran en la Comunidad de Madrid. El segundo teniente de alcalde y consejero delegado de la Empresa Municipal 'Promoción Alcalá', Gustavo Severien, presentó el viernes 6 de octubre acompañado por el edil de Deportes, Marcelo Isoldi y el presidente del Club de Ajedrez Alcalá, Bartolomé Valderrama.

Severien destacó la importancia de este torneo "como una idea muy importante para desarrollar dentro de los eventos de la Semana Cervantina. Es el torneo más importante que se celebra en la Comunidad de Madrid en cuanto a fuerza y número de jugadores".

El torneo comenzó el 7 de octubre y concluirá el domingo día 15, siempre en sesiones de tarde. Las partidas tendrán lugar en la calle Mayor, 63. Según destacó Isoldi "gracias a este torneo recuperamos un espacio que ya había sido utilizado para prácticas deporti-

vas de mesa".

Más de un centenar de ajedrecistas se inscribieron en este torneo en el que se ha contado con 8 grandes maestros y 10 maestros internacionales.

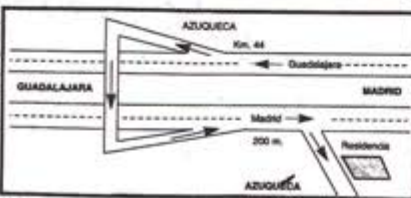
Gustavo Severien manifestó que "se trata de algo novedoso,

La Empresa Municipal "Promoción Alcalá" organiza el torneo que se desarrolla hasta el 15 de octubre en el casco histórico

que va a completar las actividades que tenemos en Alcalá dentro de la Semana Cervantina. Se trata un torneo que tiene un carácter internacional por el nivel de los participantes".

Los mejores ajedrecistas de este I Open de Ajedrez, ciudad Patrimonio de la Humanidad se van a repartir 8.000 euros en premios, distribuidos en 16 categorías que van desde los 1.000 euros del primero a los 80 que recibirán los puestos 16 al 20. Según destacó el edil de deportes estos premios son posibles "gracias al esfuerzo del Ayuntamiento, de la Empresa Promoción de Alcalá, al esfuerzo de diferentes concejales que participan en el Torneo, como puede ser la concejalía de Turismo, la concejalía de Educación y la de Deportes."

El Open cuenta con una página web desde la que se puede seguir el desarrollo del torneo y la evolución de las distintas partidas: www.ajedrez-detorneo.com. Se aplicarán innovaciones tecnológicas como la inclusión de cuatro tableros desde los que se podrá seguir las partidas on-line.



RESIDENCIA GERIATRICA "LAS PALMERAS" (válidos y asistidos)

A 44 Km. de Madrid por la Carretera de Barcelona y a 10 minutos de la Estación de FFCC. de Azuqueca de Henares

- Certificados conforme exigencias Norma UNE-EN ISO 9001-2000, desde diciembre 2004.
- Equipo sanitario formado en Geriátrica, las 24 h. Consta de Médico, ATS, Auxiliar de enfermería Geriátrica.
- Instalación: Amplios Salones. Terrazas y zonas verdes. Habitaciones individuales y dobles dotadas de:
 - Cuarto de baño en cada una de ellas
 - Timbre de alarma.
 - Toma de TV
 - Detector automático de incendios.
 - Hilo musical opcional

- Otros Servicios:
- Capilla con servicio religioso.
 - Peluquería Gimnasio-Rehabilitación.
 - Terapia-ocupacional.
 - Fisioterapia.

- Nuestro objetivo prioritario es: la atención integral de la persona, su bienestar y calidad de vida.
- Profesionales con más de 25 años de experiencia en la atención a nuestros mayores.



Camino de la Barca, nº 16 - 19200 AZUQUECA DE HENARES
Tlfs.: 949 / 26 34 77 - 26 37 50

(Guadalajara)



Boomerang Interviú



PGS Móstoles

El equipo de Jesús Candelas se coloca al frente de la clasificación y sigue invicto

4-1: El derby se lo llevó Schumacher

Con las cámaras de TVE y el pabellón Ruiz de Velasco casi lleno, el derby entre el Boomerang Interviú y el PGS Móstoles deparó un espectáculo con las paradas de Luis Amado, los regates del cumpleaños Marquinho, que marcó un gol y los goles de Schumacher.

Jesús Candelas ha engranado la maquinaria verde de tal forma que hacerle un gol parece imposible, al menos en casa. Tras cinco jornadas disputadas, sigue invicto y sólo ha recibido tres goles, con lo que continúa líder y abre un pequeño hueco de tres puntos con respecto a su inmediato perseguidor, ElPozo Murcia.

El equipo de Móstoles llegaba a la ciudad de Cervantes necesitado de puntos y

con el ex jugador de Interviú Limones como estrella. Pero el ordenado equipo local es-

peraba su oportunidad y con la calidad que atesoran sus jugadores estaba claro que



llegaría. En esta ocasión, Schumacher, para muchos el mejor jugador del mundo, abrió y cerró el marcador con tres goles. El primero de ellos llegó a los siete minutos de la primera mitad con lo que si complicado es hacerles un gol, ganando aún más.

Las contras conducidas por Marquinho llegaban a la portería del PSG cuya afición temblaba cada vez que veía la apisonadora verde acercarse al área. En algunas ocasiones, el conjunto alcalaino intentó rizar el rizo y quizá por eso no consiguieron un resultado más abultado del 4-1 final, sin desmerecer la actuación del meta Jesús. Por el contrario los ataques del equipo de Móstoles se encontraban con las interminables extremidades de Luis Amado. Sólo un tiro de Seco a la misma escuadra logró quitar el cero del casillero local cuando el partido estaba sentenciado.





El nuevo Opel Corsa fue presentado en las instalaciones de Agro-Gil, un vehículo diseñado sobre todo para los jóvenes entre 18 y 35 años con un diseño en su carrocería muy atractivo y con motorizaciones entre 1.2 y 1.7 tanto en gasolina como diésel y potencias de 125 a 156 caballos.

A lo largo de la noche hubo regalos, sorpresas, cóctel y mucha música en medio de un ambiente juvenil

Agrogil celebró la presentación del nuevo Opel Corsa

El pasado viernes fue presentado al público oficialmente el nuevo Opel Corsa en las instalaciones de Agrogil Alcalá de Henares, en la Vía Complutense, 133. Un disc jockey que se encargó de que no le faltara música a la noche, una pareja de grafiteros y cuatro bailarines de break dance pusieron la nota juvenil que mejor encaja en la presentación de este nuevo producto destinado principalmente a jóvenes de entre 18 y 35 años.



Vendedores, comerciales y personal técnico de Agro-Gil durante la fiesta de presentación

Presentación en primicia del nuevo Opel Corsa en Agro-Gil

El concesionario Agro Gil engalanó sus instalaciones para dar a sus invitados la oportunidad de conocer de primera mano y en absoluta primicia el último Corsa que la marca Opel acaba de lanzar al mercado. El ambiente estuvo animado con la presencia de 4 jóvenes que bailaron música break dance, un cóctel servido por José Luis, del restaurante La Cúpula y otros artistas que realizaron, a lo largo de la velada y spray en mano, un enorme grafiti del estilo de los utilizados en la campaña de publicidad del nuevo vehículo, en la que aparecen 5 divertidos muñecos animados llamados Blue, White, Cherri, Red y Moo que protagonizarán los spots y que aquella noche también fueron proyectados para que los asistentes fueran familiarizándose con ellos.

La idea principal de la campaña publicitaria es la de rejuvenecer la imagen del nuevo Opel Corsa que está destinado a un segmento de la población "de entre 18 y 35 años de edad y a un ambiente fundamentalmente urbano. Este nuevo Corsa viene a sustituir a su anterior andadura sobre todo por su diseño diferente, su mayor tamaño, especiales dimensiones y tecnología. Los motores de los Corsa que ahora presentamos son los 1.2 y 1.4 gasolina y los 1.3 y 1.7 diésel. No obstante, en la primavera de 2007 se les sumarán los de motor de 125 caballos diésel y otro muy revolucionario de 156 caballos de gasolina. Desde luego, este Corsa es diferente, y creo que está absolutamente acertado dentro del mercado, y dotado de un gran equipamiento", según explicó Elisa Gil, director gerente de Agrogil.

Sobre una tarima, Elisa Gil y José Luis Martín, director de flotas Opel en España realizaron la presentación propiamente dicha, en la que se destacaron las nuevas características del producto y se retiraron las lonas que cubrían los vehículos, dejándolos a la vista de todos.

Un vehículo que rompe moldes

El nuevo Opel Corsa es un vehículo completamente distinto: más amplio, más confortable y con un diseño que rompe moldes. Su confortable y amplio interior crea un



José Luis Martín, director de flotas de Opel España y Elisa Gil fueron los encargados de la presentación del nuevo Opel Corsa en las instalaciones de Agro-Gil

ambiente muy acogedor para todos sus ocupantes. El conductor disfruta de una posición de pleno dominio donde los mandos translúcidos resultan muy accesibles y la atractiva instrumentación le mantiene siempre informado. El resto de ocupantes disfruta de un interior de excelentes calidades. Desde

fuera, muestra una impresionante silueta y una traseña perfilada. Está dotado de faros halógenos adaptativos, que hacen más predecible y segura la conducción nocturna, y soporte para hasta 2 bicicletas Flex Fix, que está siempre disponible aunque invisible cuando no se necesita.



Durante la presentación del nuevo vehículo de Opel no faltó la presencia juvenil, a la que va destinado el nuevo Corsa, hubo exhibición de break dance, como se aprecia en la fotografía, así como arte de grafiteros y música a cargo de un disc jockey



Elisa y Juan Pablo Gil

Juan Pablo Gil, fundador de la empresa Agrogil, que comenzó como una compañía dedicada a la maquinaria agrícola

"La marca Opel jamás me ha dado sinsabores de ninguna clase"

Dentro de un año se cumplirá el 25º aniversario desde que el concesionario Agrogil abriera sus puertas por primera vez, en 1981. Desde entonces, Juan Pablo ha pasado más de dos décadas vendiendo automóviles que se suman a toda una vida dedicada al mundo del motor. Aunque la compañía aún conserva su nombre (con las resonancias de su pasado relacionado con el mundo agrícola), tienen previsto en un futuro cercano pasar a llamarse 'Grupo Gil'.

¿Qué valoración hace de la situación actual de Agrogil, a punto de cumplir su 25º aniversario?

Está claro que ha cambiado mucho el contexto desde que yo comencé en esto. No dejan de sorprenderme enormemente todas las innovaciones que últimamente se han introducido en el mundo del automóvil, pero creo que todas ellas son positivas. Mis principios fueron como mecánico de automóviles. Después fui fundador de esta empresa, que en sus comienzos se dedicó a la maquinaria agrícola y, a partir de 1981, al automóvil, aprovechando el momento de industrialización de la zona.

¿Cómo surgió su afiliación con la marca Opel?

Cuando llegó el momento, me ofrecieron servir de concesionario a las marcas Ford y a Opel, pero yo elegí

a esta última porque la consideraba mejor, y con ella llevo ya 25 años. Esta marca jamás me ha dado sinsabores de ninguna clase. Estoy muy contento con ella y con toda su organización, me parece la más seria de todo el gremio.

¿Cómo definiría la trayectoria de Agrogil?

Como la de una compañía que ha tenido una evolución muy rápida y que ha vendido a lo largo de su historia muchísimos coches. Con el paso de los años, hemos pasado a ampliar nuestra venta a más marcas, como son Chevrolet, y Saab, en fin, las pertenecientes, junto a Opel, a la General Motors. A día de hoy, tenemos también concesionarios en Torrejón, en Rivas Vaciamadrid, y en Arganda, teniendo en total empleadas a unas 140 personas.

Recibió una descarga al agarrarse de dos cables y cayó desde 10 metros

Herido grave un joven de 17 años al subirse a una torreta eléctrica

Un joven de 17 años de edad, que responde a las iniciales de Adrián C.R. resultó herido de extrema gravedad al sufrir una descarga eléctrica y precipitarse desde una torreta de media tensión de 12 metros de altura situada en la calle Barberán y Collar, concretamente junto a un camino que hay detrás del Colegio Ciudad del Aire. Los hechos ocurrieron sobre las 20'30 horas del domingo 8 de octubre y en el incidente resultó herido otro joven, Alejandro P., que también subió a la torreta y que cayó de la misma desde una altura inferior. Adrián C.R. fue trasladado al hospital de La Paz en Madrid con un traumatismo craneoencefálico severo y quemaduras de tercer grado en el 30 por ciento de su cuerpo, especialmente en el pecho pero también en el brazo izquierdo, pie derecho y en los ojos afectándoles a retinas y córneas.

Como en 'Historias del Kronen', los jóvenes decidieron arriesgar peligrosamente sus vidas para alcanzar un objetivo que se habían marcado, en este caso, subir a lo alto de una torreta transformadora de electricidad de 20.000 vatios y de 12 metros de altura, que pertenece a la compañía Iberdrola. Esta torreta transforma la electricidad para distribuirla a las viviendas, concretamente a las de la Ciudad del Aire.

Adrián y Alejandro subieron por la torreta. Hicieron caso omiso al cartel que hay en la misma y que con un símbolo y con un mensaje advierte de no tocar por peligro de muerte. Abajo se encontraban varios amigos y según fuentes policiales también había restos de bebidas.

A una altura de diez metros y según los primeros testimonios recabados por la Policía Local, Adrián, que iba el primero en la ascensión, debió de resbalar y ante el inminente peligro de caer al vacío se agarró a lo primero que pudo, dos cables de conducción eléctrica. Según algunos técnicos, si hubiera agarrado sólo uno de los cables no hubiera pasado nada pero al ser dos se produjo el contacto y su cuerpo hizo de conductor de la electricidad.

Los amigos vieron un chispazo e inmediatamente la ropa de Adrián se prendió. El joven cayó al suelo desde diez metros de altura envuelto en llamas. También Alejandro cayó al suelo produciéndose diversas lesiones. Es probable que él también sufriera alguna descarga al estar en contacto con la columna metálica. Incluso sufrió quemaduras, al parecer al intentar apagar las llamas de la ropa de su amigo. Los jóvenes que los acompañaban llamaron por teléfono a los servicios de emergencias 112 de la Comunidad de Madrid pidiendo ayuda.

Cuando los agentes de la Po-

licía Local llegaron al lugar los allí presentes les indicaron que había un joven herido y que otro había sido llevado al hospital Príncipe de Asturias por un amigo en un ciclomotor. Se trataba de Alejandro P., que tenía quemaduras en las manos y en los brazos. La Policía Local se puso en contacto con el hospital localizando allí al herido.

Pero lo peor era el estado en que se encontraba Adrián C.G., vecino de Alcalá en el barrio de Espartales. Tendido en el suelo boca arriba, el joven se quejaba del dolor que le produjeron las quemaduras y la caída. Las mismas fuentes policiales reconocieron que su

estado era tan grave que no podía articular palabra.

Al lugar llegaron bomberos, agentes de la Policía Nacional y una UVI móvil, cuyo personal trató de estabilizar al herido. El médico, tras intubar al herido, decidió su traslado a la Unidad de Quemados de la Paz donde fue ingresado en estado de extrema gravedad. Sólo después de ser evacuado del lugar donde cayó herido, fue avisada su familia por parte de la Policía Local de Alcalá pidiéndole a la madre que se dirigieran al hospital madrileño.

La Policía Nacional está investigando lo que ocurrió. Al parecer se ha hecho notar en las diligencias previas la pre-

Presenta quemaduras en el 30 por ciento de su cuerpo afectándoles a retinas y córneas

sencia de bebidas al pie de la torreta donde se encontraban los amigos. Tres de ellos están siendo citados para declarar en la comisaría de Policía Nacional por lo ocurrido.

En la base de la torreta hay varias pintadas y la Policía encontró bebidas. Se trata de una zona frecuentada, sobre todo los fines de semana, por pandilleros con bebidas.

Como consecuencia de la descarga eléctrica en la torreta, se produjo un apagón que afectó a la Ciudad del Aire. De hecho, personal de Iberdrola tuvo que acudir al lugar para poner en funcionamiento los automáticos del transformador ya que habían saltado como consecuencia de la descarga eléctrica.

Se encontraba sentado en el pretil para arrojarle a la autovía nacional 2

Dos policías locales salvaron a un hombre que quería tirarse por un puente

Un hombre de unos 60 años de edad fue salvado por dos agentes de la Policía Local cuando quería lanzarse al vacío desde lo alto del puente sobre la autovía nacional 2 para acceder al campus de la universidad. Los hechos ocurrieron minutos antes de las tres de la tarde del domingo 8 de octubre. Los policías descubrieron al suicida por casualidad, si bien ya había sido visto por varios conductores que avisaron al servicio

de emergencias 112. Desde allí se envió al lugar a bomberos, UVI móvil, Policía Local y Policía Nacional. Sin embargo, cuando llegaron todos los servicios activados, los dos agentes que habían pasado por casualidad por allí viendo al hombre sentado en el pretil del puente y con las piernas colgando hacia fuera, ya lo habían rescatado.

Según fuentes policiales los dos agentes no dudaron

en acercarse al presunto suicida sujetándolo antes de que se lanzara al vacío sobre la autovía. En esta labor contaron con la importante colaboración de una trabajadora del cercano hospital Príncipe de Asturias adscrita a la Unidad de Cuidados Intensivos.

Una vez que entre los tres consiguieron alejar al hombre del pretil del puente llegaron los servicios activados desde Emergencias 112, una UVI móvil, dos dotaciones de bomberos y patrullas de Policía Local y Policía Nacional.

Las mismas fuentes confirmaron que el hombre aseguró a los policías que quería quitarse la vida porque tenía problemas en su casa. Después de ser rescatado por los agentes, el hombre fue trasladado al hospital Príncipe de Asturias por un coche policial.



JOYERÍA AMÉRICA









Plaza de Cervantes, 36 • Alcalá de Henares • Tfno./Fax: 91 888 24 75



El pasado martes 10 de octubre, los empleados de los supermercados "Día" y "Ahorramás" se encontraron con la desagradable sorpresa de que las cerraduras de sus establecimientos estaban selladas con silicona y palillos. Algunos de los establecimientos afectados fueron los situados en Juan de Austria y el paseo de la Alameda.

Es algo que se viene repitiendo últimamente con bastante asiduidad. Según unas emplea-

Los hechos se han repetido hasta cuatro veces durante el último mes

Varios "Día" y "Ahorramás" aparecieron sellados con silicona

das de "Día", fueron cinco los establecimientos de esta firma que aparecieron sellados junto a

todos los "Ahorramás", algo que ha ocurrido una media de una vez semanal durante el último

mes. Los establecimientos no pudieron abrir hasta mediodía, aunque algunos se las ingenjaron para conseguir abrir antes, sin tener que esperar a la llegada del cerrajero. Sobre los autores de los hechos, hay ciertas teorías y rumores entre los empleados de los locales que van cobrando consistencia con el tiempo, tales como posibles medidas de presión por parte de alguna marca, pero nada está confirmado.



Subes al nuevo Mazda3 y sientes un escalofrío. Porque te lleva por caminos muy diferentes a los convencionales. Con una línea más deportiva y motores de hasta 260 CV que te descubrirán tu lado más vivo. Prepárate, el nuevo Mazda3 va a transformarte.



mazda.COM - 902 345 456

¡Esto es Zoom-Zoom!



Consumo ponderado: entre 7,3 y 9,7 l/100 km. Emisiones CO₂: entre 174 y 193 g/km.

Casmar Motor, S.A.

Vía Complutense, 98 - Telf.: 91 877 11 56 - Alcalá de Henares
Avda. Constitución, 194 - Tel.: 91 676 03 06 - Torrejón de Ardoz

Sucesos

Los cierres fueron forzados en la pastelería 'Dulcinea', una administración de loterías y un local de reformas

Intentos de robo en 3 comercios de la Rinconada

El pasado sábado 30 de septiembre hubo 3 intentos de robo en 3 comercios diferentes del barrio de la Rinconada. La panadería pastelería 'Dulcinea', una administración de loterías y una tienda de reformas fueron los que vieron sus cierres forzados por un individuo que, al parecer, horas más tarde fue detenido por haber clavado un destornillador en el abdomen a su compañero de piso.

Parece ser que, en el caso de la administración de loterías, el ladrón consiguió entrar en su interior pero no pudo llevarse nada de dinero, ya que las puertas de ese establecimiento están blindadas. Pero la propietaria de la panadería pastelería 'Dulcinea', Juani, está harta de que los cacos destrocen una y otra vez su local, intentando llevarse dinero. Aquella noche levantaron los 2 cierres de su estableci-

miento y rompieron los grandes cristales de los ventanales. No consiguieron penetrar en su interior debido a las rejas metálicas que hace tiempo instalaron después de que el año pasado lograran entrar y tiraran una de las neveras sobre el mostrador de los pasteles, causando graves destrozos que supusieron un gran gasto para ella, igual que la instalación de las rejas y la alarma para lograr mayor seguridad.

Entonces, les robaron 3 cajoneras, algunas máquinas y dinero, por lo que Juani pasa "mucho miedo por las noches, y me entran hasta sofocos cuando suena el teléfono. Da mucha rabia que te pases aquí todo el día trabajando para sacar algo de dinero y que de la noche a la mañana quieran venir aquí para quitártelo o destrozarte lo que tienes", explica. Según cuenta, no se sienten demasiado seguros

debido a las incidencias que ya han tenido, y añade que "ve poca vigilancia, podrían poner más policías por esta zona".

Por esta pastelería de la calle El Toboso pasan diariamente muchas personas a comprar el pan y, según le comentaron quienes vinieron a investigar los hechos, quien ha cometido esos destrozos en su local pudo ser alguien a quien Juani suele vender el pan.



La propietaria de la panadería Dulcinea, Juani, junto a su hija Nuria

Había ido de vacaciones y le dijeron que era mejor para él que denunciara en España

Un colombiano ha denunciado en Alcalá, donde reside, haber sido víctima de la burundanga

No recuerda cómo le sacaron el número de Pin, ni cómo le robaron el dinero y las tarjetas de crédito y no iba borracho, no bebió tanto; además es muy extraño que lo mismo le ocurriera a su amigo, "es muy extraño que los dos perdiéramos la consciencia al mismo tiempo".

Según su denuncia, estaba en Colombia, su país, donde había ido de vacaciones a Bogotá y, sobre las 4:30 horas de la madrugada del 22 de septiembre salió con un amigo. Estuvieron cenando, después se fueron a tomar una copita a una discoteca y sobre las cuatro de la madrugada se fueron a un pub que les recomendó un taxista el cual les dijo que conocía un sitio bueno con bebidas a precio económico. Estuvieron en el pub, les pusieron unas consumiciones y ya no recuerda más hasta que despertó en su casa a las 11 de la mañana del día siguiente comprobando que le faltaban 70.000 pesos, la tarjeta de crédito, el móvil y un reloj de pulsera. No recordaba

nada. Llamó a su amigo y le dijo que a él le habían quitado el dinero y el móvil y que tampoco recordaba nada.

Utilizando su tarjeta le habían sacado dinero en tres ocasiones, lo intentaron en cuatro pero una resultó fallida.

Cuando acudió a la policía colombiana para denunciar lo relatado le dijeron que mejor denunciara en España, que sería mejor para él y que allí en Colombia a ese tipo de delito lo denominan "La ruta del millonario", empleando la mencionada droga con las personas que llevan dinero para despojarlas del mismo y de sus pertenencias, y que esta droga se estaba trayendo a España para utilizarla con los mismos propósitos.

Una droga

que inhibe la voluntad

¡Cuidado con la burundanga!

Sus hojas, machacadas y molidas, mezcladas con bebidas alcohólicas se están utilizando en discotecas y clubes donde sin que la víctima tenga constancia, en un descuido se agregan al cuba-libre que está consumiendo. Esta droga inhibe la voluntad y la víctima puede ser robada o violada sin que recuerde absolutamente nada el hecho.

Al parecer, se cultiva y se trae de Colombia y no se descarta que las últimas jóvenes que han aparecido cerca de las bocas de metro sin ropa interior y sangrando por los genitales tras haber sido brutalmente violadas no recuerden nada de lo que les ha sucedido, sólo que habían estado en centros de diversión efectuando consumiciones.



13, 14 y 15 de octubre

Farsa y licencia de la reina castiza

Teatro
De Ramón María del Valle-Inclán
Dirección
Juan Dolores Caballero

21 y 22 de octubre

Nunca fuera caballero

Música y narración
Grupo Espiego
con Amancio Prada

27, 28 y 29 de octubre

Cuando uno quiere y el otro no

Danza
De Marco Vargas
y Chloé Brulé

Corral Comedias Alcalá



Corral de Comedias
ALCALÁ



Teatro de
La Abadía
Fundación Teatro de La Abadía



La Suma de Todos
Comunidad de Madrid
www.sumade.com

AYUNTAMIENTO DE
ALCALÁ DE HENARÉS



Se trata de un habitual consumidor de heroína y cocaína

Detenido el autor de robos en 24 pisos de Alcalá

La policía ha recuperado efectos por valor de más de 10.000 euros

Agentes de Policía Nacional detuvieron el día 3 de octubre al autor de robos en 24 pisos de Alcalá de Henares. En cinco de estas viviendas robó la semana pasada, de lo cual ya dimos cuenta detallada en las páginas de sucesos de PUERTA DE MADRID. Todos los robos los llevó a cabo desde el pasado mes de julio hasta el día 3 de octubre que fue detenido a las 15.30 horas cuando llegaba a su domicilio cargado con tres bolsas negras de las de basura en las que llevaba los efectos que había sustraído en una vivienda de la calle Infante Don Luis, número 2. Efectos cuyo valor asciende a 10.000 euros y que fueron recuperados por la policía y entregados a su propietaria, entre los que se encuentran una consola de videojuego, un teléfono móvil, un estuche de depilación y un joyero repleto de joyas con relojes, pulseras, cadenas, esclava, ocho anillos, once pa-

res de pendientes y hasta un rosario.

Por parte de Policía Nacional se montó un dispositivo en las proximidades de la vivienda de este individuo, situada en la calle Duquesa de Medinaceli, ya que el mismo había sido identificado por huellas en nada menos que seis pisos, en los que dejó varias huellas dactilares que fueron analizadas por agentes de policía científica. El dispositivo dio sus frutos y cuando regresaba a su vivienda con el botín en las manos fue detenido por la policía y llevado a comisaría. Antes de la detención llamó al telefonillo pidiendo a su madre que le

Los efectos los vendía a tiendas de segunda mano o los cambiaba por droga en Las Barranquillas

abriera la puerta y llamándola a voces.

Cuando el detenido estaba en comisaría se presentó a denunciar la propietaria de la vivienda de la calle Infante Don Luis dándose cuenta los agentes de que los efectos que denunciaba como sustraídos y las joyas, algunas con fechas e iniciales, eran las mismas que habían requisado al detenido que acababan de llevar a comisaría, por lo que le fueron devueltas para alegría de la propietaria y que según la denuncia alcanzan un valor de unos 10.000 euros.

Al detenido, que ha ingresado en prisión, se lo acusa de 24 robos en viviendas y dos robos más en el interior de un coche y de un camión. Según cálculos policiales, el valor total de lo robado podría ascender a unos 100.000 euros. Declaró que robaba por la

apremiante necesidad de adquirir droga, ya que es habitual consumidor de cocaína y heroína, consumiendo en la actualidad dos gramos diarios; que algunos efectos robados los vendía en una tienda de segunda mano denominada Punto Cero Compra Venta, y otros los cambiaba directamente por droga en Las Barranquillas.

El detenido, Fernando P. M. de 28 años de edad, es vecino de Alcalá en la calle Duquesa de Medinaceli y llegó incluso a robar a una vecina. Ha sido identificado por las huellas que dejó en seis viviendas, en ocho más por reconocimiento de efectos robados recuperados en su domicilio y el resto por el modus operandi. Atacaba las puertas que sólo presentaban el resbalón echado y actuaba casi siempre en pisos bajos o primeros aprovechando las ventanas que para iluminación hay en los descansillos y luego entraba en las viviendas por las ventanas de cocinas o baños que permanecían abiertas para ventilación durante el verano.


PELETERÍA ALCAPIEL


Gespisa

Nueva Colección Piel 2006/2007

Diego de Torres, 8 - ALCALÁ DE HENARES - Tlf.: 91 881 12 54 / 91 880 23 76

COMPLUTUM ESCUELA DE IDIOMAS

19 años enseñando idiomas ¡¡Aprende!!
•Ruso •Inglés •Francés •Alemán
•Italiano •Español

¡¡NO SE DEJE ENGAÑAR!! APRENDA UN IDIOMA EN VIVO Y EN DIRECTO

C/ Cerrajeros, 6 - Tlf. 91 889 96 48 - Alcalá de Henares

I Open de Ajedrez

PATRIMONIO DE LA HUMANIDAD



ALCALÁ DE HENARES

DEL 7 AL 15 DE OCTUBRE DE 2006

INICIO A LAS 18.00 H.

C/ Mayor, 73

Colaboran:



Patrocinan:



AYUNTAMIENTO DE
ALCALÁ DE HENARES



www.ayto-alcaladehenares.es



Con el mercado cervantino fue casi imposible circular y aparcar

La fiesta colapsó la ciudad

Aviso para navegantes, o mejor dicho, para aspirantes al gobierno municipal: La obligada peatonalización del casco histórico por el mercado del Quijote, unida a las obras en la calle Santiago, provocaron un auténtico caos circulatorio en buena

parte de la ciudad complutense. El caos fue patente el viernes 6 de octubre, en plena jornada laboral. Por la tarde se cortó la circulación en casi todo el casco histórico y el colapso fue absoluto. Circular por la Vía Complutense o por la Ronda Fiscal

era una pesadilla que se prolongaba durante muchos minutos. Y todo eso repercutió, como es natural, en el resto de la ciudad.

Con la llegada del sábado, del domingo y del lunes, días no laborales para una buena parte de la población, la situación pa-

reció atemperarse aunque el flujo de tráfico por las principales vías de comunicación, como la Complutense y la Ronda Fiscal, era muy intenso.

El colapso llegó a los bordes del casco histórico. El aparcamiento del Pico del Obispo, el del recinto ferial, el de San Lucas, se quedaron pequeños y la gente buscó aparcamiento en lugares alternativos como las eras del Silo. Nunca hasta ahora este espacio del distrito VII junto a la carretera de Daganzo se había llenado completamente de vehículos hasta el punto de hacer imposible algo no demasiado difícil para los vecinos, encontrar aparcamiento. Y eso que últimamente cuesta algo más de tiempo, sobre todo los fines de semana.

Por eso parece que unos aparcamientos como el de la Paloma y el del Mercado no serán suficientes para emprender un nuevo plan de peatonalización del casco histórico porque cualquier opción en ese sentido lo único que conseguirá será colapsar el tráfico con caracteres dramáticos para la mayor parte de los ciudadanos. Mientras tanto, el desarrollo urbanístico sigue creciendo no sólo en Alcalá sino en toda la comarca.

GRUPO CARE

Centro de Mayores Care Meco: una alternativa de vida para nuestros mayores



Grupo CARE es la empresa líder en la gestión de Centros de Mayores, con 15 centros y 1.767 plazas en toda España. Está dirigido por profesionales con más de 18 años de experiencia que buscan la calidad de vida del residente y la tranquilidad de su familia.

Grupo CARE cuenta con un Centro en Meco, inaugurado hace ahora tres años. Tiene capacidad para 120 plazas residenciales y 20 plazas en Centro de Día. Sus habitaciones, incorporan baños adaptados, equipamiento ergonómico, teléfono, televisión, calefacción, aire acondicionado, timbre de asistencia y ayudas técnicas entre otros.

CARE MECO ofrece también atención socio-sanitaria 24h., con un equipo de médicos, psicólogos y ATS altamente cualificados. Cuenta con unidades especiales para

rehabilitación, fisioterapia y tratamiento de la enfermedad de Alzheimer.

La nutrición del mayor es muy importante. Los menús son sanos y equilibrados y se sirven en el amplio comedor del centro, iluminado con luz natural. La dieta se puede diseñar de manera personalizada, bajo una estricta supervisión médica. Además durante todos los días del año se organizan talleres ocupacionales, gimnasia en grupo, programas socio-culturales, etc.

Grupo CARE, ofrece servicios residenciales avalados por los sellos de calidad AENOR, en la Norma ISO 9001:2000, e Iqnet.

Y además, Care Meco cuenta con un Centro de Educación Infantil para todos los pequeños de Meco.

CARE MECO

C/ Roble, 11
28880 Meco. Madrid
Tel. 91 886 16 66
Fax. 91 887 75 14
meco@grupocare.com

Atención al cliente 902 20 00 24
www.grupocare.com



Cuando iba a ser identificado por consumo de droga, se revolvió y sacó un cúter

Un alcalaíno acuchilló a cuatro policías municipales en Madrid

Cuatro agentes de la Policía Municipal de Madrid resultaron heridos, uno de ellos de carácter grave, por un individuo, vecino de Alcalá, que los acuchilló en la calle Montera de la capital. Los policías municipales estaban destinados al servicio de vigilancia de la calle de la Montera y fueron a identificar a un individuo que estaba consumiendo droga en la vía pública. De 35 años de edad y vecino de Alcalá, el individuo se revolvió y sacó un cúter con el que asestó varios cortes y puñaladas a los agentes. El individuo tenía antecedentes por malos tratos.

El suceso ocurrió sobre las 21'15 horas del martes 10 de octubre. Los cuatro agentes fueron a identificar a este individuo en la calle Montera, esquina con Caballero de Gracia. Dos de los policías estaban en prácticas. Cuando

uno de los agentes estaba rellenando el acta para ser denunciado por fumar un chino (quemar cocaína sobre un papel de plata e inhalar el humo), el individuo sacó el cúter, y comenzó a dar navajazos a los policías. A continuación logró dar-

se a la fuga pero poco después fue detenido por otros agentes policia-

les. Uno de los policías, de 37 años de edad, se encuentra en estado grave ya que recibió una cuchillada en el abdomen. Otro de los

agentes sufrió tres cortes, en la pierna derecha, en la axila izquierda y en el abdomen. Tiene 32 años de edad y el pronóstico de las heridas es leve, los mismo que las sufridas por sus otros dos compañeros, uno de 30 y el otro de 36 años, que presentaban respectivamente una herida en la pierna derecha y una herida en el tórax.

Los policías heridos fueron trasladados a los hospitales Fundación Jiménez Díaz y al Clínico San Carlos de Madrid. La calle Montera, cercana a la Gran Vía, está frecuentada habitualmente por prostitutas y traficantes de drogas. Los vecinos de esta zona se han movido en numerosas ocasiones debido a la inseguridad y el Ayuntamiento de Madrid tiene en marcha un plan para rehabilitarla.

Robo en Perfumería Darnieles

En Perfumería Darnieles, situada en Plaza de Cervantes, 22, se cometió un robo el día 4 de octubre. El hecho ocurrió durante la hora de cierre de mediodía, entre las 14'30 y las 17'15 horas. Personas desconocidas forzaron el cierre de un escaparate y sustrajeron efectos expuestos, regalos y bisutería de diferentes marcas.

El valor de los efectos sustraídos asciende a 2.500 euros.

Robo en un piso

Entre las 11 y las 13'15 horas del pasado día 4 de octubre se cometió un robo en un piso situado en el número 1 de la calle Pedro del Campo.

Cuando el propietario llegó a su vivienda encontró un plástico roto en su cerradura a la altura del resbalón. Alguien había entrado en su domicilio y le había sustraído una cadena de oro con colgante de ámbar, un sello de oro, una cadena de oro con medalla del Ángel de la Guarda y una esclava también de oro con una inscripción.

Una vecina de su rellano, situado en la quinta planta, le comentó que había visto salir a dos chicas corriendo cuando abrió su puerta. Otro vecino coincidió en lo mismo, que vio a dos chicas bajar y montarse en un vehículo en el que se fueron, una morena y la otra con el pelo castaño.

La policía aconseja no dejar nunca la puerta cerrada sólo con el resbalón, aunque nos ausentemos un momento para comprar el pan, ya que hay personas expertas en abrirlo con tarjetas de plástico y como es lógico prefieren no arriesgarse y roban primero lo que les resulta más fácil.

Llévate un SEAT SIN ENTRADA con:

- Seguro a Todo Riesgo
- Servicio de Mantenimiento
- Seguro de Retirada de Carnet
- Gestión de Multas

TODO INCLUIDO el primer año.
Y además 4 años de Garantía Sin Límite de Kilómetros.



SEAT Ibiza desde 90€
al mes el primer año
SIN ENTRADA con TODO INCLUIDO.
72 cuotas restantes de 150 €.
TAE: 6,84 %. Plan Prever Gasolina incluido.

OFERTA VÁLIDA PARA TODA LA GAMA SEAT. INFÓRMATE EN TU CONCESIONARIO.

Ejemplo calculado para SEAT Ibiza 1.2 75 CV Referencia. PVP recomendada en Pequeña y Súper. A 900 €, IVA, transporte, seguro prever y Plan Prever Gasolina incluido. Coste de apertura: 233,86 €. Precio total a plazos: 12.113,86 €. TIN: 5,95 %. Incluye Seguro a Todo Riesgo con franquicia de 350 € y para mayores de 25 años: 240 € al año por 2 años. Mantenimiento 1 año/20.000 km o 3 años/60.000 km. Excluye de garantía de 3 años/60.000 km. (ver condiciones de contrato). 433 €. Consumo ponderado: 6 l/100 km. Emisión CO₂: 144 g/km. Oferta Volkswagen Financiero válida hasta 31/10/06. 848 90 999100. Imagen: SEAT Ibiza Sport.

SEAT
auto emoción

Información: 902 402 602



Hnos. Atienza

Vía Complutense, 98
Telfs.: 91 887 09 71 - 91 887 09 72
Fax: 91 888 05 05

Ctra. M-300 (Antigua N-II), km. 29,400
Salida a Madrid (Frente a Zanussi)
Telf.: 91 877 13 87 - Fax: 91 878 96 60

ALCALÁ DE HENARES

CORRAL DE COMEDIAS

(Plaza de Cervantes, 15)
Ocio inteligente en un nuevo
y mágico espacio del s. XVII
Gestionado por Teatro de La Abadía

13, 14 y 15 de octubre

Farsa y licencia de la reina castiza
de VALLE INCLÁN

Histrión Teatro

Dir.: Juan Dolores Caballero

Taquilla: Miércoles a Sábados de
11'30 a 13'30 y de 17'00 a 20'30 h. Do-
mingos de 17'00 a 20'00 horas. Tlf.: 91
882 22 42. Tel-entradas: Caixa Catalun-
ya 902 101 212. Descuento estudiantes,
tercera edad, grupos y asociaciones.

El Conservatorio abrirá su nuevo curso con un concierto

Este próximo martes día 17 de oc-
tubre será la fecha elegida por el
Conservatorio Profesional de Músi-
ca para dar el pistoletazo de salida a
su nuevo curso 2006/2007. Los ac-
tos comenzarán a partir de las 19 ho-
ras con la entrega de diplomas a los
alumnos que en junio finalizaron es-
tudios de grado elemental y medio
en las diferentes especialidades ins-
trumentales.

Después de la entrega de diplo-
mas, todos los asistentes tendrán la
oportunidad de presenciar un concierto a
cargo del Trío García Abril cuyo
violinista Andrés Ortiz cursó estu-
dios en el centro. Entre ellos, tam-
bién asistirá el prestigioso compo-
sitor maestro Antón García Abril, des-
tacado en el panorama musical espa-
ñol no sólo por su indiscutible apor-
tación a la música culta, sino por sus
numerosas composiciones de bandas
sonoras para películas o documenta-
les como "El hombre y la tierra".

ONCE

OCTUBRE Serie/Relativos

Día 5	59.221	5-1
Día 6	69.033	5-011 3
Día 8	80.038	5-047 8
Día 9	34.669	3-9
Día 10	16.571	1-1

RESTAURANTE - BAR

Sánchez

Plaza Ramón y Cajal, 1 - Tlf. 91 886 01 77

**MECO: El pueblo
más distante del mar**



Gran Collar de Oro a la
Gastronomía Internacional

TEATRO SALÓN CERVANTES

Viernes 13 y Sábado 14
21'00 h.

Domingo 15 - 19'00 h.

"Cómo ser Leonardo"

Autor: Julio Salvatierra

Dirección: Álvaro Lavín

Intérpretes: Álvaro Lavín, Óscar
Sánchez Zafra, Marina Szerezevsky,
Paloma Vidal

Estreno absoluto. Festival de Otoño

EXPOSICIONES

INSTITUTO CERVANTES
(Calle de Libreros, 23)

Hasta el 12 de noviembre

"Josep Renau, fotomontador"

En el centenario de su nacimiento

Hasta el 3 de noviembre

"Espejos / Miroirs"

Del artista Luis Gordillo

En el antiguo Hospital de Santa María la Rica

Hasta el 12 de noviembre

Exposición: "Civilización"

Visitas: de 10'00 a 14'00 h. y
de 16'30 a 19'30 h. LUNES CERRADO

CASA DE LA ENTREVISTA

(Calle de San Juan, 1)

Hasta el 5 de noviembre

Juan Antonio Aguirre

Dibujos. Serie Brasil (1974-1975)

Martes a Domingo: 12'00 - 14'00 y
17'00 - 20'00 horas. LUNES CERRADO

CONCEJALÍA DE CULTURA

Dirección de Cultura, Archivo y
Biblioteca(Pl. de San Julián, 1)

Hasta el 21 de octubre

**Biblioteca Manolista de
D. Fernando del Arco de Izco**

Horario de visita:

Lunes a Viernes de 8'30 a 21'45

Sábados de 10'00 a 14'00 horas.

VII ENCUENTRO CORAL CERVANTINO CIUDAD DE ALCALÁ DE HENARES

Organiza: SCHOLA CANTORUM DE ALCALÁ DE HENARES

Fechas de realización: 14 y 15 de octubre de 2006

Lugar: Universidad Cisneriana de Alcalá de Henares

Corales participantes:

Coral de Cámara de Burgos

Coral Cristóbal de Morales de Madrid

Schola Cantorum de Alcalá de Henares

Desarrollo del Encuentro:

CONCIERTO DE INAUGURACIÓN

Capilla de San Ildefonso

Universidad Cisneriana

Sábado 14 de octubre 2006

20'00 horas

Shola Cantorum de Alcalá de Henares

Coral de Cámara de Burgos

CONCIERTO DEL ENCUENTRO

Patio de Santo Tomás de Villanueva

Universidad Cisneriana

Domingo 15 de octubre 2006

12'30 horas

Shola Cantorum de Alcalá de Henares

Coral Cristóbal de Morales

Coral de Cámara de Burgos

Como final del concierto, las tres corales interpretarán conjuntamente
tres cortas obras cervantinas
dirigida cada una de ellas por uno de los directores actuales

ENTRADA LIBRE A LOS CONCIERTOS

MULTICINES CISNEROS

Plaza de los Santos Niños nº 5

Teléf. de información: 91 880 37 03

Del 11 al 19 de octubre

"El viento que agita la cebada".
(2h.). No recomendada para meno-
res de 13 años. Pases a las 17'30,
20'00 y 22'30.

"Cabeza de perro". (1h. 40
min). No recomendada para meno-
res de 13 años. Pases a las 17'30,
20'00 y 22'30. Miércoles y Jueves:
20'00 y 22'30.

Desayuno en Plutón". (2h. 14
min). No recomendada para meno-
res de 13 años. Pases a las 17'30 y
21'00. Miércoles y Jueves: 17'30.

CINE-CLUB

"El señor de la guerra".
(V.O.S.). Miércoles 18: pases a las
18'30 y 21'00. Jueves 19: Pases a
las 18'30 y 21'15.

La Primitiva

Jueves, 5 de Octubre:

3 - 9 - 12 - 39 - 47 - 48

C-24 R-6

Sábado, 7 de Octubre:

2 - 4 - 5 - 6 - 20 - 36

C-7 R-4

EL GORDO DE La Primitiva

Domingo, 8 de Octubre:

3 - 23 - 24 - 41 - 43

R-8

Bono Loto

Viernes, 6 de Octubre:

2 - 3 - 7 - 8 - 24 - 29

C-28 R-8

Lunes, 9 de Octubre:

19 - 31 - 35 - 45 - 46 - 47

C-18 R-9

Martes, 10 de Octubre:

7 - 15 - 23 - 40 - 43 - 48

C-41 R-9



Viernes, 6 de Octubre:

5 - 11 - 22 - 35 - 38

Estrellas: 07 y 08

Viudita joven

Buen culo.

Pechos grandes.

Pago por sexo.

690712138

La Galatea



www.restaurantelagalatea.com

Comidas lunes a viernes:

* MENÚ TURÍSTICO 12 €
* MENÚ DE EMPRESA 18 €

RESTAURANTE

* IVA NO INCLUIDO

Menú Especial Octubre

Primeros a compartir:

- BERENJENA A LA MIEL.
- MIGAS DE DON SANCHO.
- ENSALADA GALATEA.

25 €/persona (I.V.A. no incluido)

Segundo:

**PIERNA DE CORDERO
LECHAL ASADA.**

(Bebidas no incluidas)

c/ Almazán, 20 (Junto a la Puerta de Madrid) Tlf.: 91 882 25 14 - ALCALÁ DE HENARES

Nuevo Opel Corsa

Llega la diversión



C'MON!



Vas tranquilamente por la calle cuando...WOW! Tus ojos dejan de parpadear. ¿Quién es ese chico malo que deslumbra bajo la luz del sol? Nuevas formas aerodinámicas que cambian el ritmo de las calles, con un espacio interior sorprendente, un diseño moderno, joven y deportivo, y una amplia gama de motores ECOTEC® de hasta 125cv. El nuevo Opel Corsa empieza a romper: C'MON!

www.nuevocorsa.es

Gama Corsa: Consumo mixto (l/100km) desde 4,6 hasta 6,1. Emisiones de CO₂ (g/km) desde 124 hasta 146.



GMAC

AGRO GIL

Vía Complutense, 135.
Tel. 902 122 902
ALCALÁ DE HENARES

Camino San Martín, 1.
Tel. 91 870 06 51
ARGANDA DEL REY

C/ La Madera, 4-6.
Tel. 91 666 42 71
RIVAS VACIAMADRID

