

Alcalá 2000

**25€**  
MES

CENTRO MUNICIPAL DE DOCUMENTACION

918 817 796  
821 237

# PUERTA



Número 2.511 :: 7 de abril de 2018 :: **ESPECIAL SEMANA SANTA** :: AÑO 50 :: 1,40 euros



**La lluvia obligó a suspender dos procesiones y alteró otras dos el Viernes Santo**

## La Semana Santa de Alcalá busca la excelencia



**Saz tomó posesión y nombró a sus vicerrectores**  
"La investigación es inversión obligada de todo país que quiere tener futuro"



**Cierre definitivo del vertedero en enero de 2019**  
Javier Rodríguez: "Aquí no entrara ni una sola bolsa de basura en cuanto lo cierre"



**Interceptado un coche a toda velocidad y en dirección prohibida**  
**Susto en la procesión del Resucitado**



**Gran promesa de la natación**  
Claudia ganó seis medallas en el campeonato de España

**Detenido un colombiano al que se imputan 24 robos**  
Venía de Guadalajara para robar en viviendas de Alcalá

\*\*\*\*\*  
**Los bomberos de Alcalá participaron en su búsqueda**  
**Un jinete murió ahogado al caer su caballo al río Jarama**

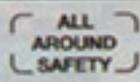
# VUELVE PARA CONTARLO

**NUEVO SUBARU XV, CON TODOS LOS SISTEMAS DE SEGURIDAD DE SERIE.**



**NUEVO SUBARU XV**  
DESDE **21.900€\***

GR MOTOR  
C/ Francisco Arillo, 117 - Tel. 949 202 557 - Guadalajara  
Ctra. N-8 Km. 28,800 (Pol. Ind. Maghre) - Tel. 918 775 908  
Alcalá de Henares



902 100 022 www.subaru.es

Consumo Comb. 6,4 - 4,1/7,00km.  
Emisiones CO<sub>2</sub>: 146 - 105 g/km.  
\*Precio/Análisis con extras registrados por Apple Inc./Google Inc.  
\*\*PPV recomendado en Pgl. para XV 1.5 Sport, tecnología, impuestos y promoción incluidos. Precio subvencionado opcional.

## Teléfonos de interés

Alcohólicos Anónimos - GRUPO CERVANTES	91 341 82 82
Agentes Forestales	91 888 00 83
AGUAS DE ALCALÁ (Averías 24 horas)	900 810 975/ 91 177 91 26
AGUAS DE ALCALÁ (consultas)	900 810 974/ 91 177 91 25
ALUMBRADO PUBLICO (AVERÍAS)	91 883 66 09
Archivo Municipal	91 877 08 84
Asociación de Familiares Enfermos de Alzheimer	91 889 71 70
Asociación Lucha contra el Cáncer	91 883 08 62
Asociación de Diabéticos de Alcalá	91 878 81 97 / 880 855 714
Asociación Pro-Derechos del Niño SOS PAPA-MADRID	855-440-560 y 800 800 500
Ateneo Cultural 1º de Mayo	91 280 06 55
Autobuses Urbanos	91 888 00 21
Autobuses Interurbanos	902 42 22 42
AUTOSTRADA - ALQUILER COCHES, FURGONETAS	91 888 36 47
Ayuntamiento	91 888 33 00
Cámara de Comercio	91 889 22 76
Casa de la Entrevista	91 888 01 75
Casa de la Juventud	91 889 66 12
Casa de Socorro	91 877 17 40
Cementerio	91 888 15 64
Cementerio Jardín	91 877 03 93
Centro Atención a la Mujer	91 877 17 20
Centro de Documentación	91 881 70 49
Centro de Especialidades Médicas Francisco Díaz	91 830 56 42 / 43
Centro Municipal de Salud	91 877 17 40
CIDAJ (Centro Información Juvenil)	91 879 74 00
Ciudad Deportiva Municipal El Val	91 877 17 80
Ciudad Deportiva Municipal El Juncal	91 877 17 70
Colegio de Abogados	91 882 92 68
Comisaría, Cuerpo Nacional de Policía	91 879 63 90
Correos y Telégrafos	91 889 23 34
Cruz Roja	91 360 95 98
DNI (Cita Previa)	060
Empresa Promoción Alcalá	91 877 32 53
Fiscalía	91 839 95 00
GRUTEAR (Grupo de Terapia Antialcohólica Rehabilitadora)	91 889 41 19
Guardia Civil	91 888 07 77
Guardia Civil (Servicio centralizado)	062
Hacienda	91 877 60 00
Hospital de Alcalá (Centralita)	91 887 81 00
INEM Cita Previa	91 272 27 95
Junta Municipal Distrito I	91 888 33 00
Junta Municipal Distrito II	91 879 79 51
Junta Municipal Distrito III	91 881 06 65
Junta Municipal Distrito IV	91 830 55 78
Junta Municipal Distrito V	91 888 11 64
Juzgado de Primera Instancia 1	91 883 94 09
Juzgado de Primera Instancia 2	91 883 94 19
Juzgado de Primera Instancia 3	91 883 94 24
Juzgado de Primera Instancia 4	91 883 94 29
Juzgado de Primera Instancia 5	91 883 94 83
Juzgado de Primera Instancia 6	91 883 94 76
Juzgado de Instrucción 1	91 839 96 00
Juzgado de Instrucción 2	91 839 96 70
Juzgado de Instrucción 3	91 839 96 95
Juzgado de Instrucción 4	91 839 96 10
Juzgado de Instrucción 5	91 839 96 40
Juzgado de Instrucción 6	91 839 97 20
Juzgado de lo Penal 1	91 839 96 20
Juzgado de lo Penal 2	91 839 95 88
Juzgado de lo Penal 3	91 839 95 55
Juzgado de lo Penal 4	91 839 95 90
Juzgado de lo Penal 5	91 839 96 80
Juzgado de lo Penal 6	91 839 96 90
Juzgado de Violencia de Género	91 883 94 39
Obispado	91 888 27 00 / 04
Oficina de Turismo	91 889 26 94
OMIC	91 888 33 00 (extensión 6123)
Parque Municipal de Servicios	91 877 12 50
Plan Municipal de Drogas	91 877 17 40
Plan 24/48 horas	900 720 700
Policía Municipal	092 / 91 830 58 14
Policía Nacional	091
Protección Civil	91 830 12 14
Registro Civil	91 883 94 28
Registro de la Propiedad Número 1	91 888 00 32
Registro de la Propiedad Número 2	91 888 48 96
Registro de la Propiedad Número 3	91 882 12 03
Registro de la Propiedad Número 4	91 889 77 14
Registro de la Propiedad Número 5	91 877 34 47
RENFÉ	902 32 03 20
SACYR Atención al Ciudadano	900 10 23 96
Seguridad Social	91 889 23 58
Servicio de Comunicación, Notificaciones y Embargos	91 883 32 01
Servicio Información Ciudadana	010
Servicio Municipal de Protección Animal	91 877 08 74
Servicio limpieza viaria (Recogida Muebles)	900 10 23 96
Taxis (Radio Taxis Alcalá)	91 882 21 88 / 79
Teatro Salón Cervantes	91 882 24 97
Teléfono contra Tráfico Droga	91 882 11 00
Universidad de Alcalá (Centralita)	91 885 40 00
Urgencias Seguridad Social (a partir 17 h.)	061
Tráfico (Cita previa)	060

## Chiste

# IGLESIA CATALANA



\*HASTA QUE TENGAMOS QUE PONER LA X



A estas alturas de la aplicación del 155 y recientes los desmanes de los Comités de Defensa de la República que los Mozos de Escuadra, bajo responsabilidad directa del ministro de Interior, han permitido durante las últimas semanas, hasta algunos fervorosos marianistas empiezan a sospechar que este gobierno de España no quiere gobernar en Cataluña y espera y desea que los separatistas formen un gobierno con aspecto legal de una buena vez y pasen la minuta para que todos los españoles paguen los gastos del alboroto. No obstante, llama la atención que mientras la huidiza actitud en Cataluña de Mariano Rajoy ha perjudicado las expectativas electorales del PP por haber invocado casi en vano el 155, solo para salir del paso convocando elecciones a toda prisa para rehuir su compromiso, Albert Rivera se haya convertido en un *valor-refugio* para quienes creen que a los separatistas había que haberles parado los pies en seco y no convocar elecciones mientras la normalidad le-

## ¿Qué propone de verdad Albert Rivera?

gal y de la vida social no hubiera sido plenamente restaurada en la región.

Cada cual tiene sus gustos y es bien sabido que el corazón tiene razones que la razón no entiende, pero es indeseable basar la adhesión al líder en cualidades que no lo adornan. En el caso concreto de los problemas de gobierno en Cataluña conviene recordar que cuando la brutalidad de los secesionistas ya forzaba a Mariano Rajoy a utilizar el artículo 155 por mucho que lo asustara tal perspectiva, Albert Rivera y su Ciudadanos sólo lo apoyaban en tal trance precisamente con la condición de que convocara esas elecciones regionales inmediatamente. Eso sí: Rivera exigía que fueran en enero y Rajoy le ganó por la mano: las adelantó un mes y las llevó a la fecha más temprana legalmente posible. Tal vez el presidente del PP esperaba que los separatistas aprovecharían el maquillaje que les ofrecía para

volver al poder con caras nuevas y objetivos viejos, pero se equivocó. Los independentistas radicales siguen siendo radicales y han estropeado el plan rajoyano: lo pensado para ser durante unas semanas un gobierno contemplativo cuyo objetivo básico era "hacer como que hacía" para desinflar el brote de españolismo que amenazaba con extenderse se ha convertido en un gobierno inoperante durante meses incapaz de preservar el orden en las carreteras y en las calles contra quienes lo desafían con infulas declaradamente revolucionarias y hasta ahora parecen mucho más convencidos de su misión histórica que la tropa rajoyana de la suya. Y en éstas, ¿dónde está y qué hace el progresivamente deseado Albert Rivera? ¿Exige a Rajoy tomar medidas concretas en Cataluña para que el espíritu del 155 se imponga a la acción de los revoltosos? ¿Lo apoyaría en el caso de que las tomara?

Cuando Rivera parece lanzado hacia la cumbre de la estimación electoral hay que pensar en sus cualidades con tanta precaución como esperanza. El buen resultado de Inés Arrimadas en Cataluña ha empujado hacia arriba a su partido en todo el territorio nacional al poner en el escaparate electoral una oferta no *roja* ni *antiespañola* cuya virtud es no ser PP ni PSOE. El relativo éxito de Arrimadas lo es también de Rivera, pero las expectativas de ambos son diferentes y por tanto lo son también las exigencias a que cada uno de ellos se enfrenta: mientras Ciudadanos está destinado en Cataluña a ser brillante partido de oposición, si se consolidara en toda España como la opción preferida por unos electores que auguran mayoría absoluta a la suma de C's y PP, Albert Rivera dejaría de ser poco más que una muleta obligada para Rajoy y se convertiría en aspirante a jefe de gobierno. Conviene conocer bien la oferta de quien pretenda gobernar. ¿Qué propone de verdad Albert Rivera?

Sustituir el actual sistema de pensiones por otro de capitalización es propuesta tan natural que sólo necesitaría que alguien explicara por qué hasta ahora no se ha hecho así. Con tal sistema cada pensionista es acreedor del fondo de pensiones en función de su total de aportaciones. El sistema de capitalización es reclamado hoy por economistas de moda muy sensatos cuya sensatez no llega hasta explicar cómo funcionaría eso. La capitalización supone que el receptor de las cuotas sabe cómo convertirlas en capital productivo. Y aquí entramos en el espinoso terreno de la realidad, empíricamente ya muy bien conocida por quienes desde hace décadas han suscrito planes de pensiones con entidades financieras. Esos planes de pensiones no están funcionando tan bien como sus suscriptores esperaban; parece que sus admi-

## ¿Quién respondería del capital acumulado?

nistradores no son capaces de encontrar un modo de aplicarlos a una actividad productiva que los haga crecer y, si se apura la jugada durante los últimos años, que no los disminuyan.

En estas condiciones, quienes proponen olvidar el sistema de reparto para pasar al de capitali-

zación parecen más interesados en olvidar las responsabilidades de quienes han dilapidado las aportaciones de muchas generaciones de cotizantes que en pergeñar un futuro estable. He aquí una pregunta pertinente: ¿Quién garantizaría los fondos y su prudente administración y capitali-

zación? Confiar en unos bancos cuyo negocio está mediatizado por intervenciones gubernativas de muy diversa y a veces muy mala índole resulta arriesgado. La cultura intervencionista, a la que se adhiere con entusiasmo la sociedad española, aconsejaría que el estado garantizara esos fondos de pensiones, pero para ello todos los gobiernos habrían de responsabilizarse de que las inversiones, suyas o de terceros, fueran encaminadas a producir riqueza real, bienes demandados en el mercado, al margen de los juegos en bolsa y otras apuestas en exclusivo beneficio de sus corredores. Un sistema de capitalización no se tiene en pie si sus inversiones no son dedicadas a producir bienes "tangibles".

En definitiva, la pregunta clave para abordar un sistema de capitalización sería ésta: ¿Quién respondería del capital acumulado?

SEMANARIO Fundado en 1968

**PUERTA de Madrid**

Editor: Sandalio San Román Hernández  
 Redacción, administración y publicidad:  
 Ramón y Cajal, 7 - 28801 - Alcalá de Henares  
 Imprenta: c/ Morera, 23 - Torrejón de Ardoz  
 D.L.: M-42264-2016 (antiguo: GU-78-1968)

Tel.: 91 889 26 53  
 91 888 85 89  
 Fax: 91 883 45 08

E-mail: [semanariopuertademadrid@gmail.com](mailto:semanariopuertademadrid@gmail.com)  
 @puertademadrid

# HIPOTECAS MULTIDIVISA

**BUFETE LALANDA ABOGADOS**

91 889 65 53  
 Cánovas del Castillo, 5 - 5ª F  
 Alcalá de Henares

En Alcalá desde 1980



## HEMEROTECA

**"Ahora el objetivo es conseguir el mismo reconocimiento para la Semana Santa", dijo el alcalde**

# El Don Juan en Alcalá ya es fiesta de Interés Turístico Nacional

La secretaria de estado de Turismo del Ministerio de Energía, Turismo y Agenda Digital del gobierno de España ha comunicado al Ayuntamiento de Alcalá que ha otorgado el título de Fiesta de Interés Turístico Nacional al 'Don Juan en Alcalá'. La memoria recabada por el área de Cultura del Ayuntamiento complutense solicitando el reconocimiento era tan sólida que ni la Comunidad de Madrid en primera instancia, ni el ministerio al serle remitido el expediente por ésta, han tenido el más mínimo inconveniente para que este acto cultural que se celebra cada año en Alcalá, generalmente en el fin de semana más próximo a la noche de Difuntos, el 31 de octubre, tenga ese reconocimiento a nivel nacional que se une al ya otorgado a la Semana Cervantina. "Ahora el objetivo que tenemos es conseguir el mismo reconocimiento para la Semana Santa y ya estamos preparando la memoria correspondiente. Pero también hay que destacar que Semana Cervantina como nosotros la celebramos solo está la de Alcalá y en el Don Juan también fuimos pioneros, mientras que celebraciones de Semana Santa hay en toda España. Pero nosotros también lo solicitaremos", dijo el alcalde de Alcalá, Javier Rodríguez Palacios.

"El ministerio ha aprobado el expediente de solicitud presentado por el Ayuntamiento, tras aprobarse por unanimidad en el pleno de enero la tramitación para que la representación de Don Juan Tenorio en Alcalá obtuviera este reconocimiento, es decir, en poco más de dos meses el ministerio ha aprobado las solicitudes presentadas, la de los reconocimientos pedidos para la Semana Cervantina y el Don Juan, por lo que estamos muy satisfechos". El primer edil complutense también reconoció que "el expediente estaba muy bien traba-

jado y no había razones objetivas para que fuera desestimada alguna de las dos solicitudes.

Por eso el alcalde manifestó su "alegría y orgullo" por este título. "Con más de 30 representaciones, el Don Juan es una cita ineludible en el calendario cultural y social de nuestra ciudad, que disfrutan desde los más pequeños hasta los mayores de nuestra ciudad, y al que cada vez vienen más personas de Madrid y de toda la geografía española", dijo.

Don Juan en Alcalá es la representación teatral del Don Juan Te-

norio, según la obra de José Zorrilla, celebrada en Alcalá de Henares. Se interpreta anualmente, desde 1984, en el fin de semana más cercano al día uno de noviembre de cada año.

En 1984 comenzaron las representaciones itinerantes anuales del Don Juan en Alcalá, en el casco histórico de la ciudad. Inicialmente lo organizaba la Fundación Colegio del Rey y de hecho la idea fue de su primer gerente, José Antonio Muñoz, en una corporación municipal en la que el alcalde era Arsenio Lope Huerta y el concejal de Cul-

tura, Modesto Quijada.

Cuando el Ayuntamiento liquidó oficialmente la Fundación Colegio del Rey, la producción la asumió el consistorio de Alcalá y cuenta con el apoyo de la Comunidad de Madrid y del Ministerio de Cultura. Fue declarada Fiesta de Interés Turístico Regional en el año 2002.

El Don Juan alcalaíno se caracteriza por su formato itinerante dentro de la ciudad complutense, al aire libre, gratuito y con notable asistencia de público. Los escenarios se sitúan en diferentes emplazamientos urbanos: la Plaza de Cervantes, la Plaza de los Santos Niños y especialmente en el "huerto del Palacio Arzobispal" por dentro del histórico recinto amurallado, si bien los últimos años se ha destacado siempre por celebrarse en su totalidad en la huerta.

Cada año es diferente, tanto en su presentación como en su interpretación, aunque casi siempre basándose en la obra de teatro Don Juan Tenorio de José Zorrilla. Se combinan actores profesionales como Pedro Mari Sánchez, Fernando Gil, Maribel Verdú o Michelle Jenner interpretando los principales papeles, junto con actores aficionados locales en los secundarios. Se realizan dos representaciones teatrales, generalmente al caer las noches del viernes y del sábado más próximos al 1 de noviembre.



BPM Cardenal Cisneros



• HOTEL • GOLF • RESTAURANTE • PÁDEL •

HEMEROTECA



ENCÍN GOLF HOTEL  
**ABIERTO**

BPM Cardenal Cisneros  
PARA TODO TIPO DE GUSTOS

• ESCUELA DE GOLF • SALAS DE REUNIONES •

★★★★  
Sercotel  
Encin Golf  
First Class Collection Hotel

[WWW.ENCIN.GOLF](http://WWW.ENCIN.GOLF)

*Vin Diego*  
FORNICO, VINERY AND SPA  
ACCREDITATION

AUTOVÍA A2-KM 35.6000 (Salida 32) - 28805 ALCALÁ DE HENARES, MADRID



HEMEROOTECA

## La explanada de la ermita del Val se llenó para celebrar la fiesta del Hornazo

Numerosos vecinos y vecinas de Alcalá de Henares acudieron en la tarde del lunes 2 de abril a la explanada de la Ermita del Val para disfrutar del regreso de la tradición del Hornazo alcalaíno, una fiesta que no se celebraba desde hacía más de 20 años.

Los asistentes a la fiesta, entre los que se encontraban la presidenta del Distrito V, Yolanda Besteiro, y el concejal de Medio Am-

biente, Alberto Egido, pudieron degustar este típico postre compuesto de bollo y huevo cocido, así como asistir al concierto de música complutense a cargo de Pliego del Cordel. Además, los más pequeños se divirtieron jugando con juegos tradicionales "desenchufados", que completaron la jornada lúdica de lunes de Pascua.



## Alcalá de Henares se consolida como destino turístico en Semana Santa

La Concejalía de Turismo ha facilitado las cifras turísticas que arroja la celebración de la Semana Santa en Alcalá de Henares. Las consultas en las Oficinas de Turismo ascienden a un total de 20.920, lo que supone un 47,63% de incremento frente a 2017.

La concejal de Turismo, María Aranguren, ha afirmado que Alcalá de Henares "se consolida como destino turístico en Semana Santa con un incremento de más del 47% de las consultas en las Oficinas de Turismo y con una más que considerable ocupación hotelera en estos días. Además -ha proseguido Aranguren- el incremento de la oferta de actividades y que los visitantes pasen más tiempo en nuestra ciudad, es uno de los objetivos del equipo de gobierno, porque redundará en el retorno económico del sector turístico y el esfuerzo promocional está funcionando".

Las visitas al Museo Casa Natal de Cervantes han sido 4.834, a la Capilla del Oidor 4.299 y un total de 850 los viajeros que han disfrutado del tren turístico "Alcalá City Tour".

## Para los niños matriculados en educación infantil y primaria

### El colegio público La Garena abrirá "para jugar" el 30 de abril

La Concejalía de Educación de Alcalá de Henares pondrá en marcha el día 30 de abril el programa "Abierto para jugar", con la apertura del CEIP La Garena (C/ Arturo Soria, 3) durante este día laborable no lectivo, víspera de los festivos 1 y 2 de mayo.

Los niños y niñas matriculados en educación infantil y primaria de la ciudad podrán realizar durante este día en este centro actividades lúdicas, culturales, creativas y deportivas adaptadas a sus edades.

El horario de apertura general

será de 9 a 14 horas, si bien se podrá entrar a las 7:30 horas y salir a las 16 horas, incluyéndose en estos últimos casos servicio de desayuno y comida. El precio es de 6€ diarios, que se incrementará si se suman los servicios de desayuno y comida en 3€ y 6€ respectivamente.

Hay una disponibilidad de 60 plazas, que se adjudicarán por riguroso orden de inscripción.

Las inscripciones se podrán realizar a través de la página web [www.spsociales.com](http://www.spsociales.com) hasta el 23 de abril.



## Comienza el proceso de admisión en centros docentes sostenidos con fondos públicos

El plazo para solicitar plaza en centros docentes sostenidos con fondos públicos de Educación Infantil, Primaria, Educación Especial, Secundaria y Bachillerato se extiende hasta el 19 de abril.

El 5 de abril comienza el proceso de escolarización para el curso 2018/2019 con el plazo de presentación de solicitud de plaza en centros docentes de Infantil, Primaria, Educación Especial, Secundaria Obligatoria y Bachillerato, sostenidos con fondos públicos. El plazo de presentación de

solicitudes permanecerá abierto hasta el próximo 19 de abril.

Los impresos de solicitud pueden recogerse y posteriormente entregarse en el centro elegido en primera opción, así como de forma telemática a través de [madrid.org](http://madrid.org). En ambos casos se podrán incluir cinco centros más, por orden de preferencia.

El 24 de abril se publicará el listado de solicitantes en primera opción. El 8 de mayo se publicará el listado de solicitantes de cada centro, con la baremación provisional

a todas las opciones consignadas.

El plazo para reclamar el baremo irá del 9 al 11 de mayo. El 17 de mayo se publicará el listado de puntuaciones definitivas. El 24 de mayo saldrá la publicación de la lista de admitidos de cada centro, y el 8 de junio se procederá a la adjudicación de plaza escolar por el Servicio de Apoyo a la Escolarización al alumnado procedente de otra localidad, que no haya obtenido plaza en el proceso, duplicadas, con datos erróneos o fuera de plazo.



**Según el alcalde, en enero de 2019 cierra definitivamente el vertedero**

## “Se va acabar lo de verter basura en Alcalá; aquí no va a entrar ni una bolsa”

Se acabó. La decisión del Ayuntamiento de Rivas Vaciamadrid de no utilizar el vertedero de Alcalá prolonga unas semanas más la vida útil del último vaso de vertido, pero como mucho en el mes de enero de 2019 éste estará definitivamente cerrado y lo de enterrar la basura de todo el este de la Comunidad de Madrid en la ciudad complutense creando montañas donde antes había barrancos, ya va a pasar a la historia. El alcalde complutense, Javier Rodríguez Palacios, fue muy expresivo en una visita realizada el Miércoles Santo a ver cómo va el vertedero de residuos de Alcalá: “En enero como muy tarde se cierra el vertedero de forma definitiva. Aquí no va a entrar ni una sola bolsa de basura más, ya que durante más de 30 años hemos sido más que generosos y solidarios admitiendo toda la basura del este de la Comunidad de Madrid”.

“La planta de tratamiento de residuos de Loeches sigue avanzando y va a ser una realidad en poco tiempo, pero ahora mismo lo que más nos preocupa es cerrar definitivamente el vertedero y trabajar para recuperar medio ambientalmente la zona como ya se hizo con el antiguo vertedero que hubo al otro lado de la carretera de subida al Gurugú, en los Cerros”, dijo el alcalde a PUERTA DE MADRID.

Rodríguez Palacios aclaró que todo el proceso para la expropiación de los terrenos para la estación de tratamiento de residuos de Loeches, así como el informe de impacto ambiental, sigue hacia adelante. “Esto quiere decir que a mediados de este año se puede ya entrar en esas fincas y se puede empezar a diseñar todo el proceso constructivo. El problema que se genera es que hay un año por cubrir entre el cierre del vertedero de Alcalá y la puesta en funcionamiento de la planta de tratamiento de Loeches”.

“El vertedero de Alcalá se tiene que cerrar cuando la montaña de basura que día a día producimos los vecinos de la Mancomunidad del Este alcance un determinado nivel, que es el que nos va a decir el momento de echar la llave y cerrar la instalación. Esa cota depende de la producción de basura de cada domicilio, pero estamos calculando que a finales de 2018 o, como mucho,

**Nunca en la historia ha dejado de verterse la basura en la ciudad complutense; pero es que desde hace más de 30 años vienen a verter todos los municipios del este de Madrid**

**Al año se vierten en Alcalá 240.000 toneladas de basura, de las que sólo una cuarta parte se producen en la ciudad complutense**

para enero de 2019 se alcance ese nivel y lógicamente se clausure el vertedero”, dijo el primer edil complutense y presidente de la Mancomunidad del Este.

### 25 años de trabajos para crear un espacio natural

Javier Rodríguez explicó que una vez clausurado el vertedero se va a seguir trabajando en su sellado y recuperación como espacio natural. “A partir de ahí, hay que tomar una serie de medidas correctoras y de seguimiento durante aproximadamente 25 años para que ese lugar vuelva a ser un espacio natural. Pero lo que está claro es que está a punto de finalizar la vida útil del vertedero y se va a dejar de verter basura en nuestra ciudad después de más de 30 años”.

Según el alcalde, “la gran desgracia para Alcalá fue que primero tuvimos el vertedero local, a la izquierda del Gurugú según subimos, en los Cerros. Pero es que después tuvimos el gran vertedero comarcal. Alcalá produce 60.000 toneladas de basura al año pero en el vertedero han venido entrando un total de 240.000 toneladas de residuos al año. Eso significa que hemos sido muy solidarios durante mucho tiempo al administrar cuatro veces más basuras de las que producimos. Esa solidaridad ha sido constante a lo largo de 30 años y ha llegado el momento de clausurar ese vertedero y que la basura se lleve a otro lugar”.

Javier Rodríguez reconoció que en ese punto en el que un vertedero se convertirá en un espacio natural “es en el que la política se hace útil. Hoy pocos alcalalinos recuerdan que

en el parque de los Cerros, al lado izquierdo de la subida al Gurugú, tuvimos un vertedero, y es gracias a que los esfuerzos se dedicaron a convertirlo una vez sellado en un espacio natural. Eso es ahora lo que nosotros tenemos que hacer para que dentro de veinte o veinticinco años nadie recuerde que ahí hubo un vertedero de basuras y pueda ser utilizado por los alcalalinos y alcalalinas y pueda ser repoblado”.

### Plan de recuperación

Una vez cerrado el vertedero se tiene que ir sellando con tierra encima de la montaña de basura y esperar a que vaya fermentando: “Entremedias podemos hacer dos cosas útiles, la primera, la recuperación del antiguo polvorín con un espacio vallado y vigilado que recuperaremos para la memoria de la ciudad de una manera óptima. La otra es garantizar el mantenimiento de la población de cigüeñas en Alcalá, una población que no puede dejar de recibir drásticamente el alimento que consigue en el vertedero. Va a haber plan de acompañamiento para que no decaiga excesivamente la población de cigüeñas. Estamos también analizando otros lugares donde se han clausurado vertederos y esas zonas se han convertido en pistas para hacer ciclocross o competiciones de ese ámbito”.

“Nunca en la historia de Alcalá ha dejado de verterse basura y eso va a ocurrir en unos meses”, dijo Javier Rodríguez Palacios, quien advirtió que el cambio con respecto a la planta de tratamiento de Loeches va a ser radical. “Con la nueva planta la basura se va a manipular en una nave cerrada para separar sus componentes para aprovechar mucho más esos residuos. Una parte de los mismos se va a reutilizar como abono y luego habrá una parte mínima que habrá que enterrar, pero será una parte mucho menor de la que se ha vertido en Alcalá”.

# III JORNADAS

# BIODIVERSIDAD, PAISAJE Y TERRITORIO

La agricultura en Alcalá Henares,  
pasado y presente

# HEMEROTECA

9 - 15  
ABRIL  
2018

## LUNES 9 DE ABRIL, 18.30 h.

INAUGURACIÓN III JORNADAS Y EXPOSICIÓN  
"ALCALÁ AGRICULTA"

Alberto Egido, Concejal Delegado de Medio Ambiente y Antonio Gómez Sal, catedrático UAH

CONFERENCIA: LA NUEVA CULTURA DEL AGUA DESDE LA SABIDURÍA DE LAS GENERACIONES PASADAS

Prof. Pedro Arrojo, Universidad de Zaragoza  
Biblioteca Municipal Cardenal Cisneros  
(Plaza San Julián, 1)

VISITA GUIADA A LA EXPOSICIÓN

## MARTES 10 DE ABRIL

16.45 a 19.00 h.

VISITA GUIADA POR EXPERTOS A LOS CENTROS DE INVESTIGACIÓN AGRARIA IMIDRA e INIA: Colección de gallinas autóctonas, colección vid y Museo Ampelográfico y Espigario e instalaciones Centro de Recursos Fitogenéticos

Salida de autobús: 16.45 h. Círculo de Contribuyentes Plaza de Cervantes, 9  
Necesaria inscripción:

mambiente-educacion@ayto-alcaladehenares.es  
Telf: 91 888 33 00 Ext. 3264 y 3230

## MIÉRCOLES 11 DE ABRIL

10.00 a 12.00 h. TALLER SOBRE SEMILLADO Y ESTAQUILLADO DIRIGIDOS A CENTROS ESCOLARES

CEIP "Manuel Azaña"

17.00 h. VISITA "JARDINES OCULTOS DE ALCALÁ"  
Hijos y Amigos de Alcalá. Salida: Torre de Santa María

## JUEVES 12 DE ABRIL, 18.00 h.

CAFÉ DE LA CIENCIA: La gastronomía como compromiso con la alimentación. Pacto de Milán y Big Picnic: Biodiversidad, paisaje y territorio en el plato"

Plademunt: El restaurante imaginario

Calle Francisco Díaz, 1

PROGRAMA:

18:00 h: Presentación de Big Picnic

18:15 h: Disección de un tomate a cargo de Ivan Plademunt

18:45 h: Hacia la restauración universitaria sostenible "La RED Natura alimentando el Campus". Gisela Olivares (Mensa Cívica / Observatorio para una Cultura del Territorio).

19:00 h: Pacto de Milán y la estrategia de alimentación sostenible de Madrid  
Julia del Valle (Germinando)

## VIERNES 13 DE ABRIL, 18.30 h.

CONFERENCIA: CULTURA RURAL Y NATURALEZA

Joaquín Araujo, Naturalista

Sala de Exposiciones Quinta de Cervantes  
(calle Navarro y Ledesma, 1-3)

Degustación de productos de la hueria: sopas y cremas frías.

## SÁBADO 14 DE ABRIL

10.00 a 12.00 h. SESIÓN PRESENCIAL CURSO: DINAMIZADORES INICIATIVAS LOCALES AGROECOLÓGICAS (DILAS) DE RED TERRAE. Módulos, 1, 2, y 3

SESIÓN ABIERTA A OYENTES

Biblioteca Municipal Cardenal Cisneros  
Plaza San Julián, 1

12.00 a 14.00 h. ENCUENTRO DEL SABER SOBRE EL VALOR AGROPECUARIO DE ALCALÁ DE HENARES

Plataforma de agricultura urbana sostenible en Alcalá de Henares PAUSAH: Los huertos urbanos de la Isla del Colegio

José Andrés Alba: La apicultura y la importancia de la polinización

Vicente Fernández y Luis Alberto Cabrera: Estampas de la Feria: crónica de lo que fue la feria de ganado de Alcalá

## DOMINGO 15 DE ABRIL

12.00 a 14.00 h. CINE-FORUM: NUBES DE ASFALTO REPORTAJE SOBRE LA CONTAMINACIÓN DE MADRID

Fernando Mateos, Pablo Martín y

Miguel Serrano

Sala Quinta de Cervantes (calle Navarro y Ledesma, 1-3)

18.00 h. TALLER SOBRE SUELOS: SUELOS VIVOS

PARA EL PRESENTE

La Mancha Verde

Huertos Urbanos de la Isla del Colegio  
(entrada junto a Plaza de la Juventud)

## EXPOSICIONES

### Del 9 al 14 de abril

EXPOSICIÓN "ALCALÁ AGRICULTA": Huertos, alfares, granjas y campos de cultivo eran el día a día de nuestros abuelos y bisabuelos. Con la exposición ALCALÁ AGRICULTA queremos sembrar una semilla: la curiosidad. Saber lo que se hacía antes lleva a conocer alternativas para mejorar el medio ambiente porque, a veces, lo pasado mejora el presente. Y para mejorar, tenemos que conocer y poner en valor aquello que funcionaba, y el progreso será, entonces, trasladarlo a nuestros días.

L-V de 9:00 h. a 21:00 h. y sábados de 10:00 a 14:00 h.

Biblioteca Municipal Cardenal Cisneros.  
Plaza San Julián, 1

### Del 9 al 20 de abril

EXPOSICIÓN "LA NATURALEZA EN ALCALÁ": Representación de la relevancia de nuestro entorno natural, tanto urbano como rural, de los distintos ecosistemas y sus componentes geológicos, vegetales y faunísticos, presentes en esta zona de la Meseta Central. Humedales, campiñas, estepas cerealistas, el río Henares y la riqueza de sus riberas dibujan un sorprendente mapa de biodiversidad en el que también se incluye la presencia de flora y fauna singulares.

L-V de 9:00 h. a 19:00 h.

Facultad de Medicina (Campus Universitario, C-19. ctra. Madrid-Barcelona, Km. 33,600-Alcalá de Henares).

INICIATIVA DE PARTICIPACIÓN CIUDADANA:

Reverdecer alcorques: las malas-buenas hierbas



# Plaza Mayor Manteros

La muerte de un joven senegalés en el barrio madrileño de Lavapiés, ha servido para que la ultra izquierda española culpe al "capitalismo y al racismo institucional" de su defunción, acusando a la Policía Municipal de haberle causado un infarto al perseguirlo como mantero a la fuga. He hablado en diferentes ocasiones del Decálogo de Lenin, del que recuerdo el punto ocho: Promueva disturbios y contribuya para que las autoridades constituidas no las repriman.

La autopsia del fallecido ha revelado que tenía una enfermedad congénita del corazón y que no había ningún signo de violencia. Y varios testigos han manifestado que cayó al suelo y la Policía Municipal se acercó a ayudarlo, incluso un amigo que le acompañaba ha manifestado: "Me dijo que se encontraba mal y paré a unos policías que pasaban por la zona, nadie nos perseguía".

Anarquistas, okupas y podemitas han manipulado la noticia y han producido una serie de disturbios y destrozos en el barrio, barricadas, coches quemados, pedradas a los comercios, sucursales bancarias saqueadas, marquesinas reventadas, árboles tronchados y otros signos de "guerrilla urbana". ¿Quién va a pagar eso ahora?

La verdad es: Que los manteros son una mafia organizada; venden copias ilegales, con lo que roban los derechos de autor; hacen la competencia ilegal a los comercios y tiendas que pagan sus impuestos; no pagan impuestos ni seguridad social, con lo que roban a todos los ciudadanos que cumplen con sus deberes fiscales; se aprovechan del sistema, sin aportar nada al mismo, con subvenciones, ayudas y servicios sanitarios gratis.

La muerte de este hombre es una triste noticia, que lamento profundamente. El interfecto llegó hace doce años a España, en patera, ilegal, sin papeles. Doce años de permanencia en el país, viviendo del "todo gratis", es tiempo más que suficiente para haber regularizado su situación e integrarse en la vida laboral y legal española.

Cientos de inmigrantes y militantes de extrema izquierda se congregaron en la plaza de Lavapiés y calles aledañas para participar en la concentración contra la Policía y en protesta por la muerte natural del mantero senegalés, coreando consignas como "Policía asesina",

"Si lo mataron", "Vamos a quemar la puta ciudad", "Sin piernas, sin brazos, maderos a pedazos", "todos somos legales" y portando pancartas con la leyenda "Manta es vida", "Europa racista mata" o "Contra el racismo, basta, basta, basta". Ni que decir tiene que Podemos pretende legalizar a todos esos inmigrantes, voto cautivo para llegar al poder.

Manteros de inmigrantes ilegales violentos. Y ahora me llamarán fascista, racista o nazi", escribían en las redes sociales. El español no es racista ni xenófobo. Un niño marroquí le pregunta a su madre la diferencia entre democracia y racismo. Su madre le dice: "Democracia es cuando los españoles trabajan para que nosotros podamos gozar de casa gratis, sanidad gratis, educación gratis, subvenciones, y nos construyan mezquitas y centros comunitarios. A veces, recibimos más dinero que sus propios pensionistas. Eso es democracia". El niño, asombrado, pregunta: "¿Y los españoles no se enfadan por eso?" Su madre le contesta: "Claro que sí; y a eso lo llamamos racismo".

El español lo que no acepta es aquellos que transgreden las leyes, al que delinque. No acepta a los que viven a costa de sus impuestos, no acepta a quienes quieren imponer su mentalidad y creencias en una España democrática. Es clasista, sí, pero recibe con agrado a todo el extranjero que ha venido a trabajar honradamente, 1.837.901 personas a final del año 2017. Y le gustaría que se cumplieran las leyes y Reglamento de Extranjería:

Requisitos para la entrada en territorio español. El extranjero que pretenda entrar en España deberá hacerlo por los puestos habilitados al efecto, hallarse provisto del pasaporte o documento de viaje que acredite su identidad, que se considere válido para tal fin en virtud de convenios internacionales suscritos por España y no estar sujeto a prohibiciones expresas. Asimismo, deberá presentar los documentos que se determine reglamentariamente que justifiquen el objeto y condiciones de estancia, y acreditar medios de vida suficientes para el tiempo que pretenda permanecer en España, o estar en condiciones de obtener legalmente dichos medios.

Autorización de residencia y trabajo. Los extranjeros mayores de dieciséis años precisarán, para ejercer cualquier actividad lucra-

tiva, laboral o profesional, de la correspondiente autorización administrativa previa para residir y trabajar. La autorización de trabajo se concederá con la de residencia, salvo en los supuestos de penados extranjeros que se hallen cumpliendo condenas o en otros supuestos excepcionales que se determinen reglamentariamente.

Son infracciones graves: a) Encontrarse irregularmente en territorio español, por no haber obtenido la prórroga de estancia, carecer de autorización de residencia o tener caducada más de tres meses la mencionada autorización, y siempre que el interesado no hubiere solicitado la renovación de la misma en el plazo previsto reglamentariamente.

La Ley prevé las penas de multa y establece en determinados supuestos, como sanción sustitutiva de la multa, la expulsión y prohibición de entrada en el territorio español por un plazo de tres a diez años para sanciones muy graves y para las graves que expresamente establece la ley. Como muchos de los extranjeros a los que se impone la multa están en situación irregular, el cobro de la misma es problemático, por no decir nulo: por ello, en la práctica se tiende a privilegiar la expulsión.

Se ha escrito mucho sobre la necesidad de los inmigrantes para equilibrar las cuentas de las pensiones. Lo que sigue a continuación es la opinión de Rafael Bardají, de ideas conservadoras, profesor de la Universidad de Zaragoza:

En la "tiranocracia" de lo políticamente correcto en la que se ha instalado España por el totalitarismo del pensamiento único de la izquierda y la cobardía y pereza de la derecha, nadie se ha atrevido a demoler los mitos que buenamente hemos asumido sobre las bondades de la emigración. Hasta ahora. Acabo de tener la oportunidad de prologar un estudio editado por el Grupo de Estudios Estratégicos titulado "El coste de la emigración extranjera en España", en el que por primera vez se aborda el tema con una clara metodología que permite valorar de manera realista lo que aporta, lo que consume, lo que beneficia y lo que detrae la población emigrante en nuestro suelo.

Qué se considera una emigración positiva y cuál una negativa. Así, una emigración sería netamente ventajosa si se cumplieran las siguientes condiciones: A)

cuando los emigrantes desempeñan actividades económicas de nivel mayor que la media española, o trabajan en empleos que los españoles no cubren, B) no generan conflictividad social o delincuencia en proporciones mayores que los propios españoles; C) Se asimila e integra con normalidad en la vida social, económica y política española; D) presentan un balance fiscal positivo con el Estado; E) tienen un nivel cultural similar o superior a la media de España.

¿Pero es este el caso y la realidad de la población extranjera en España? La conclusión no puede ser más que un terrible NO.

A pesar de no encontrar empleo, relativamente pocos emigrantes han salido de España y, de hecho, vuelven a venir en mayor proporción en el último año. Esto sólo se puede explicar por la gran generosidad con que nuestros dirigentes políticos utilizan el dinero público que extraen de nuestros bolsillos para asegurar ayudas y subsidios de todo tipo a los emigrantes.

La política de puertas abiertas que se ha seguido en España (y en Europa), con el consiguiente efecto llamada y la llegada de millones de emigrantes, supone un lastre insostenible para las arcas del Estado. Pensar que los emigrantes van a salvarnos las pensiones y que van a trabajar para garantizar el futuro es un mito peligroso. De hecho, con los datos en la mano, empiezan a cavar la tumba de nuestro sistema, un sistema que hemos intentado mantener a flote durante generaciones gracias a las aportaciones al trabajo de los españoles.

Cuando se tiene en cuenta, además, el consumo neto de los emigrantes en términos de sanidad, educación y demás servicios sociales, el déficit para con el Estado se incrementa sustancialmente. Y el problema es que no se trata solamente de un desequilibrio para con las arcas del estado, se trata de una injusticia para con todos los españoles que han cotizado durante años, si no décadas, bajo el pacto social de que, al final de su vida profesional, contarían con un retiro y unas condiciones de vida decentes.

Antonio CAMPOS  
<http://www.es.ancamfer.wordpress.com>



Apunten fuego. Jesús y Valentín.



Cuatro mozos alcaláinos. José Luis, Jesús, Paco y Valentín.



Equipados y en forma. Valentín, Juan y José Luis.

HEMEROTECA

El año 1940 fue un trasiego de familias buscando un nuevo destino para asentarse y encauzar una nueva vida que les hiciera olvidar los trágicos años vividos. Juan y Tirsia formaban un joven matrimonio que procedían de Guadalajara y llegaron a Alcalá con un niño de dos años. Juan, había sido guardia de asalto y tenía que iniciar un nuevo camino en su vida laboral. A los tres componentes de la familia, les proporcionaron una vivienda en la Calle Mayor, como residencia provisional, hasta que pudieron encontrar una casa de alquiler en la Calle Rico Home, donde fijaron su domicilio habitual. Valentín, había nacido en el año 1938 y era el primer hijo que acompañó a sus padres en ese viaje en busca de destino desde la ciudad Alcarreña hasta Alcalá. El padre de Valentín encuentra un trabajo en la empresa más emblemática de Nuestra Ciudad y que significó un asidero laboral para infinidad de alcaláinos: Forjas de Alcalá. Valentín nos habla de su sentimiento alcaláino, ya que llegó con dos años y sus recuerdos de niñez son todos de su barrio y sus primeros años como escolar en la Graduada Segunda en Calle San Juan (ahora Colegio Cardenal Cis-

## El comerciante más antiguo de nuestra calle Mayor

### Valentín Viñuelas Celada

Con catorce años comenzó a trabajar en almacenes Robisco. A los setenta y nueve continúa en el comercio junto a su hijo José Luis. Forma parte de la generación nacida en los treinta y que con su esfuerzo España prosperó y superó años muy difíciles

neros). Allí -nos dice Valentín con la nostalgia de los años transcurridos- recibió sus primeras enseñanzas de los entrañables maestros: Don Macario, Don Julían y Don Julio (que tenía la responsabilidad de la dirección del colegio). Tres profesores de enseñanza primaria que hicieron historia por su empeño y amor a su profesión en tiempos tan difíciles, y que tantos alcaláinos recibieron de ellos sus primeros conocimientos básicos. Los catorce años son una edad que ahora se conceptúa como de plena dedicación a los estudios, pero los años cincuenta del siglo pasado eran de tal indecisión en cuanto al futuro individual, que Valentín, como hermano mayor, ya que la familia estaba compuesta por cinco componentes por el nacimiento de otros dos hermanos: Daniel y Juan, decide iniciar su primer

trabajo como aprendiz en un establecimiento, que fue paradigma de los de su gremio: Almacenes Robisco. En esos años, nuestra Calle Mayor era un gran enclave comercial donde todos los alcaláinos y vecinos de pueblos colindantes acudían a realizar toda clase de compras domésticas. Si las mujeres se surtían de diversos establecimientos dedicados al comestible, los hombres tenían varios comercios de ferretería para todo tipo de herramientas y útiles de arreglos y mantenimientos caseros. La Calle Mayor nos suministraba las medicinas en las farmacias, la ambientación daban los diversos establecimientos hosteleros, otros nos vendían el calzado, periódicos, imprenta y material escolar, las máquinas de coser para arreglos y confecciones hogareñas, nos afeitaban o cortaban el



Valentín en la actualidad.

pelo los peluqueros... De todo había en nuestra querida Calle Mayor y alrededores. Pero en el gremio de ropa confeccionada, elementos de decoración para el hogar, equipamiento textil de cualquier finalidad, todo ello lo encontraban en Almacenes Robisco, donde Paco y Pepe fueron los primeros jefes de un chavalillo



Elegancia y juventud. Valentín, Julio, Jesús y Antonio.



José Luis, Paco, Jesús, Fermín y Valentín con su acordeón de atrezzo.



Grupo de voluntarios. Jesús, Paco, Vicente, Jesús y Sebastián (fila superior) Felipe, Valentín, Mario (2ª fila) Jesús Ortega, Prieto y Carlos.

llamado Valentín Viñuelas Celada, que a sus catorce años, da sus primeros pasos en la profesión que le ocuparía toda su vida y sin moverse de tan céntrica y popular Calle. Pronto, Valentín da muestras de excepcional tacto para relacionarse con el cliente. Ya a los quince años, era un joven de atrayente presencia y modales exquisitos, dando el paso de aprendiz a dependiente de venta en mostrador. Y esto no se aprende, se trae de cuna. Valentín captaba al cliente/a por su simpatía, buena presencia y facilidad de palabra, además de dominar el arte de la venta, hasta el punto que los clientes le buscaban para que él les atendiera. De esos años nos viene la amistad, cuando mi madre, cliente de Robisco, compraba lo necesario para vestirse y demás útiles del hogar, pagándolo por semanas, con su ficha de cliente, donde se iban apuntando las compras y las entregas dinerarias semanales. Valentín es un apuesto joven de diecinueve años y decide cumplir con la Patria presentándose voluntario al servicio militar. Alcalá era un emporio de estamentos militares, los alcaides elegían cuerpo y el recluta Viñuelas se decide por la Base Aérea Militar del Ejército del Aire (ahora campus universitario), ya que en Alcalá también existía la Brigada Paracaidista del Ejército de Tierra. En la Base Aérea se mezclaban la agrupación de paracaidistas con los soldados de apoyo en especialidades diversas del orden militar. Recuerda Valentín, que por esos años sucedieron los acontecimientos bélicos de Sidi-Ifni, en los que su grupo de voluntarios no participó, pero que dejó trágicas consecuencias en alguno de los militares desplazados. Nuestro protagonista comienza por esos años una relación sentimental con María Cecilia, compañera de trabajo en Almacenes Robisco, donde era la responsable de la caja. Después de años de noviazgo con ese tipo de relaciones de aquellos años: paseos, cine, baile y recuerdos felices, se unen en matrimonio el año 1968. Fruto de este matrimonio, nacen dos hijos: José Luis y Sonia, y culminan con su llegada una felicidad plena en la familia que iniciaron Valentín y María Cecilia. A los cuarenta y

nueve años nuestro protagonista inicia una nueva andadura en su profesión. Compra un local en Calle Mayor 56 y se independiza, instalando un comercio dedicado en principio a la moda infantil con el nombre de Children (niño en inglés), pero que con el tiempo abarca toda confección de moda en general. Sus dos hijos habían iniciado sus estudios y con la satisfacción de los padres: José Luis se licencia en biología y Sonia en farmacia. Lógicamente, los hijos de Valentín y María Cecilia, llevaban en sus genes el comercio y José Luis decide dedicarse a la profesión de sus padres. Después de mantener varios años el primer comercio con el que Valentín inició su autonomía, deciden dar un cambio en la trayectoria comercial: venden el local donde instalaron Children y cruzan la Calle Mayor para instalarse en un local de su propiedad, en el número 61 con el nombre comercial de "JOSE LUIS", siguiendo la misma dedicación de venta de moda en confección, que Valentín tanto dominaba por sus muchos años de experiencia. En este establecimiento visité a mi amigo Viñuelas y pasamos un rato de agradable charla para ir construyendo estos retazos de biografía. Valentín forma parte de esa generación que nacidos en los treinta—algunos como nuestro amigo en plena guerra—fueron educados por sus padres con la consigna del trabajo para alcanzar metas en la vida. Con mucho sacrificio y afán, se fue sacando a España de las cenizas que dejó la trágica contienda y ellos (la generación de Valentín) se marcaron como anhelo, que sus hijos crecieran y se formaran en ambientes más bonanciosos. Aquellos años se fueron superando y tanto cultural como económicamente, los que ahora rondan la etapa octogenaria, están satisfechos de que sus descendientes (hijos y nietos) viven en condiciones mejores que las que ellos sufrieron. (Fotos que reflejan el ambiente de amistad entre jóvenes que reinaba en el Alcalá de aquellos años. Si existe alguna omisión o error en nombres, ruega Valentín le disculpen).

ATILA-NO

Caminábamos sobre la nieve que conduce al pico Peñalara y mi compañero me dijo que fuera a verla. "De qué va" pregunté. "Tú vete; la echan en Guadalajara". Y no conseguí más información. Si el cine puede ser el ojo de la cerradura por donde se miran los más oscuros instintos, el cine de humor negro tiene la virtud de reflejar el más allá de lo más oscuro de la conciencia. Comienza la peli con una bella joven tocando un solo de piano, al que arroja inmediatamente la cámara. Stalin exige la grabación. No se ha hecho y el camarada director de la emisora de radio puede morir en una mazmorra al no poder cumplir la orden. Pronto cae sobre la pantalla el encanto campechano y camarada de una tertulia hipócrita y forzada, entre el camarada Presidente de la URSS y el elenco de chupabotas que la historia regaló al zafio mando soviético: Beria, Kruschev, Molotov, Malenkov, Kaganovich, Tarasov, forjados todos en la disciplina de partido. A continuación, el dictador cae fulminado por un derrame cerebral. No muere, pero desde ese momento se pone en marcha la inimaginable bajera moral a la que te puede llevar El Poder Comunista. Beria, que en la vida real fue el responsable de las ejecuciones masivas durante la "Gran Purga", alcanzando su apogeo durante la Segunda Guerra Mundial, también estuvo al mando de la NKVD (policía de seguridad nacional) y encargado de las Chekas, le susurra al moribundo, en la película, lo bien que le sienta la muerte, cosa que ocurre al día siguiente. Pio XII tildó a Stalin de Anticristo, pero además el Politburó fue realmente un nido de vboras, con música de la 9ª sinfonía de Beethoven interpretada por la tamborrada de Canalda. No, no es una peli de risa, pero sí para sonreír de pena, de desolación. En el film esta "junta del mal", encargada de continuar la tarea del Gran Dictador, camina por la política de alto standing entre venganzas, acusaciones, traiciones, humillaciones, asesinatos y todo tipo de aberraciones babilónicas. Estamos acostumbrados a ver en el cine la depravación, el terror, la venganza, el embuste, la maldad, la atrocidad Nazi y en el cine español, el franquismo, parangonado con el nazismo, a pesar de que se parecieran lo que un ladrillo a un rascacielos; pero sobre el aún mayor horror comunista no abundan filmografías en nuestro país; más bien en los últimos 40 años el mesianismo comunista viene apareciendo como héroe rescatador de nuestra memoria histórica, vistiéndolo de víctima sublime. Es más, muchos de los textos que estudian nuestros hijos o nietos, pretenden aleccionarlos con la misma ideología que tanto sufrimiento causó a los rusos; re-

## Absurdo cruel

convirtiendo de paso la lucha de clases

en lucha de géneros y sexos. Quizá por eso se agradece especialmente la obra de Armando Iannucci, regalándonos este vodevil que gracias al esperpento, refleja el fondo que siempre lleva consigo la maldad sin límites a la que nos apuntamos en cuanto tocamos el poder que otorga nuestro exclusivo código de egoísmos malvados, cuando no existen referencias que nos trasciendan. Uno de los aciertos es reflejar con rigor la estupidez ilustrada que acarrea el mando; el absurdo cruel que recae siempre sobre el otro; la licencia que otorga invocar al pueblo como disculpa para lo más canallesco; la maldad inconsciente de la ambición; la ceguera disculpativa de la usura; la buena conciencia que nos permite todo, la imprescindible necesidad de cruel corrupción para el ejercicio del poder y cuando éste es absoluto, también es absoluta la necesidad. En resumen; caminar por el fango de la miseria moral, convencidos de estar escribiendo las páginas más sublimes del bien común. La peli nos presenta a todos los personajes embebidos en una amistad sincera, bañada en el estiércol de lo más rastroso y perfumada en el vicio de la superficialidad grotesca y asesina. Sus pueriles argumentos van dejando ver el horror encerrado durante tantos años en la Rusia Soviética, bajo el totalitarismo monolítico de un partido embebido en una ideología perversa, dirigido por visionarios dictadores, que implantaron un terrorismo policiaco para reducir a la muerte la voluntad popular; dejando en evidencia la extendida idea de que el auténtico comunismo marxista aún no se ha experimentado en el mundo. Dice Kruschev: "Traed un buen médico". Contesta Beria: "Imposible, están todos en Siberia". El raciocinio irracional que rezuma toda la cinta nos permite mirar por la ventana de la desolación esos caminos ideológicos que, por estar asfaltados con credos de dialéctica marxista-leninista, conducen sin remedio a la depravación, donde sólo queda como posibilidad la traición, la falsedad, la infamia y en última instancia la muerte. En las últimas escenas el generalote cargado de medallas Zhúkov, le pega un tiro a Beria, el más desalmado de todos ellos, prendiéndole fuego con el garbo que da un uniforme sin conciencia, dejándonos la angustia de contemplar, al final, la foto ardiente de las cenizas inútiles, a donde conduce la inútil y trágica ambición. Sic transit gloria mundi, parece querer afirmar esta película magníficamente interpretada: "La muerte de Stalin".

Norberto MORENO PÉREZ

**"Semana Cervantina" y "Don Juan" declaradas de Interés Nacional: Un motivo de alegría hasta que empiezas a ver detalles**

Señor Director:

Estos días han sido declaradas de Interés Nacional la Semana Cervantina y el Don Juan Tenorio o Don Juan en Alcalá. En principio es un motivo de alegría hasta que empiezas a fijarte en detalles.

Lo que más me preocupa es leer a nuestros políticos diciendo que esta nueva consideración va a traer más turismo a Alcalá. Claro, eso puede estar muy bien en Salamanca, en Toledo o en Sigüenza porque son destinos excelentes ya que mantienen sus calles, sus servicios turísticos, su hostelería, el estado de limpieza, de aparcamientos con una exquisitez tremenda. Pero Alcalá... me parece que no se ama nuestra ciudad cuando se quiere traer turismo en masa a ver unos eventos que hoy por hoy se desarrollan de una manera que deja muchos puntos que causan vergüenza. Hoy por hoy me parece irresponsable traer turistas a Alcalá y que acaben morfiéndose de la ciudad o que anden recomendando a sus conocidos que, ni en broma, vayan a Alcalá a ver esas fiestas. Alcalá es grandiosa, tiene muchos monumentos y una historia sin igual pero las cosas hay que cuidarlas y no hay que hacer el ridículo.

Para empezar, yo particularmente no veo esas fiestas como otras que hay en España en las que la ciudadanía entera se vuelca y participa. En estos casos me pare-

cen programas diseñados por el ayuntamiento y a los que los vecinos acudimos como simples consumidores de ocio "enlatado".

La Semana Cervantina tiene un programa muy extenso pero el mayor protagonismo se lo lleva el Mercado Medieval, del Quijote, Cervantino o del Siglo de Oro. Cada año se llama de una forma y la gente no se aclara. Ha habido años en que las calles donde se ponían los tenderetes se adornaban pero no todos. Cubos de basura de plástico, caos en el tráfico, no hay avisos claros en el transporte público ni su uso se hace a las masas, los aparcamientos son vergonzosos, los ciudadanos no participamos como lo hacen en otros mercados medievales de España o como el festival Ducal de Pastrana ni se fomenta esa participación activa. Tampoco vamos a pretender algo como el Palio de Siena pero si algo que lo haga más característico de Alcalá, que los colegios trabajen, que el huerto del obispo de las murallas no sea esa infame polvareda que causa sonrojo, que se vayan recogiendo basuras cada x horas...

El Don Juan Tenorio. Fue itinerante al principio y recuerdo con mucho placer el andar de un escenario a otro, disfrutando de los rincones de Alcalá. Desde luego no es una representación hecha por gentes de la ciudad como el Tenorio de Guadalajara sino de "alto

standing". El huerto del Obispo es un patatal y la antesala que es el Pico del Obispo donde aparcan los coches es una vergüenza como un piano de cara a vecinos y turistas. Cuando sales del Tenorio, la parada más cercana de taxis la tienes en la plaza de Cervantes y los que ya somos demasiado mayores lo tenemos complicado incluso se podía hacer un repaso de caldo caliente como se hace en eventos festivos de Guadalajara y ya de paso mantienes algo vivo, muy castellano, muy nuestro.

Ya no hablamos, en los dos casos, de la cobertura que tienen en las radios y televisiones regionales y nacionales. Cero al cociente y bajo la cifra siguiente. No hablamos ya de Telemadrid, que pagamos los alcalaínos para que los madrileños tengan su propia televisión local a nuestra costa: ¿Por qué Alcalá sigue contribuyendo a que Telemadrid exista? Con ese dinero nos podíamos proyectar mucho mejor y tener incluso alguna televisión local como antes teníamos Telealcalá o Localia que informara a toda la ciudad de los eventos e incluso llegara a los pueblos de alrededor y retransmitiera estas cosas.

Particularmente, que he viajado mucho por toda España, Europa y Norteamérica, creo que nuestra ciudad no está en disposición de atraer turismo sin causar una mala imagen. Las entradas a Alcalá son feas hasta decir basta (ahí tenéis la

avenida de Ajalvir a través del polígono industrial), no hay letreros que te informen si los parkings están libres u ocupados, uno no sabe qué modificaciones va a haber en los autobuses urbanos si no es con los folios que pegan en las paradas y que suelen estar arrancados de cuajo. Los parques de Alcalá están resecos, descuidados, los bordillos destrozados, las aceras levantadas, el asfalto de las calles lleno de agujeros y baches. La hostelería debería alcanzar unos niveles un poquito más a la altura de lo que pretendemos. Se ha puesto en marcha un trenecito que une el centro de Alcalá con las ruinas romanas de Complutum y va callejeando por un barrio que no creo que dé muy buena impresión a los que visitan Alcalá.

Yo creo que antes de querer tener una trascendencia Nacional y querer traer turismo habría que ver si Alcalá está preparada para ello o si es una irresponsabilidad porque vamos a ser la risión de las ciudades patrimonio de España tal como están ahora mismo las cosas. Había que haber dedicado unos años a hacer las cosas mejor, adecuar los espacios, animar a la participación de los vecinos en la fiesta porque si no sólo es un evento institucional donde los vecinos somos ajenos. También hay que viajar por otras ciudades, traerse especialistas en estas cosas que se hacen en otras ciudades. Cuando permitimos que los parques estén sucios, que la basura se acumule por las calles, que los edificios de viviendas se entremezclen con fábricas, que a la entrada de Alcalá no haya pintura en el asfalto para delimitar carriles y que el asfalto esté lleno de cráteres, cuando los técnicos no revisan las señales de indicación que hay por Alcalá (muchas están anticuadas, torcidas, borradas...), que lo que rodea el casco histórico es una fealdad con mayúsculas y que es mejor no salir del casco histórico porque el turista se puede horrorizar, que para ir a comprar a primeras firmas tengas que irte al Alcalá Magna o al Hipercor o al Parque Corredor o a La Dehesa porque en el casco histórico sólo hay pastelerías y heladerías...

Antes de andar buscando el Interés Nacional para otras fiestas de Alcalá hay que enfriarse un poco, pensar en el ridículo que podemos hacer y ponerse a trabajar para que estemos en disposición de presentarnos en toda España con una excelencia que haga al turista sentirse satisfecho de su viaje y no de haberle hecho perder el tiempo y que vaya echando pestes cuando vuelva a su provincia.

F.L.S.

Alberto de Lucas Atance

**Carta de un gran seguidor de la Semana Santa de Alcalá**

Estimado Director,

Soy un gran seguidor de la Semana Santa de Alcalá, que siempre me ha gustado mucho. Todos los años veo las procesiones por el centro de Alcalá, llevo toda la vida haciéndolo. A mí me gusta que los políticos de mi ciudad vayan a ver las procesiones y estén con el pueblo, al margen de lo que cada uno piense sobre la religión o sus creencias. Por eso, tengo que decirle que me pareció lamentable la situación que se produjo en las procesiones del Jueves Santo.

En la salida de la Cofradía de Jesús de Medinaceli, que llevo toda la vida viendo, pude ver cómo un concejal del Partido Popular que se llama Markel Gorbea, dio todo un espectáculo al querer ponerse por delante de otros concejales del PSOE, que son del gobierno y que estaban en la salida de la procesión como hacen siempre. De hecho, creo que al final Rafa Ripoll se tuvo que ir hacia atrás para que Markel Gorbea estuviera en primera fila. No entiendo cómo un

concejal del PP da codazos y semejante espectáculo en una procesión, no lo había visto nunca: me parece ridículo e infantil.

Además, poco después apareció el Portavoz del PP en el Ayuntamiento, Víctor Chacón, que cuando ya había salido Jesús de Medinaceli y la Virgen de la Trinidad, llegó y se puso en primera fila. Pero para mí sorpresa, Chacón se fue rápidamente.

Al día siguiente, unos amigos cofrades me confirmaron lo que me temía: el Portavoz del PP confundió la procesión de Jesús de Medinaceli con la del Cristo de los Doctores, y por eso solo estuvo un minuto en la salida de Medinaceli. También me han contado que fue Miguel Ángel Lezcano, de Ciudadanos, que es un gran conocedor de la Semana Santa de Alcalá, el que le dijo a Víctor Chacón que se había equivocado de procesión.

Uno puede ser más o menos seguidor de la Semana Santa, le puede gustar más o menos, creer

más o menos, pero para mí es bastante fácil diferenciar entre una procesión en la que los penitentes van de morado, de otra en la que van con la cara descubierta y llevan un traje del Siglo de Oro. Y qué quiere que le diga, señor Director, yo creo que por muy poco creyente o cofrade que sea uno, sabe diferenciar entre una imagen y la otra, que ni siquiera representan el mismo momento de la Semana Santa. Pues bien, el señor Chacón no.

Escribo esta carta porque todo esto me pareció lamentable. Un Partido Popular que ya no es lo que era, que desconoce la Semana Santa y que se da codazos en las procesiones. ¿Qué pensaría Bartolomé González, reconocido cofrade de Jesús de Medinaceli, sobre el desconocimiento de sus compañeros del PP en el Ayuntamiento?

Como dicen algunos nuevos políticos, señores Gorbea y Chacón, ustedes "no me representan".



## Desigualdad extrema

Conocemos que la sociedad española atraviesa una época de precariedad y desigualdad extrema desconocidas en España, al menos desde hace 100 años. Hablamos hoy de la segunda y la próxima vez lo haremos de la primera.

El panorama de la desigualdad en España es desolador. Las consecuencias de los recortes sociales por la niebla de la crisis empezaron a dejarnos sentir sus más heladores efectos en nuestros cuerpos a partir de 2012. Según el reciente informe del defensor del Pueblo, son el augurio de una fractura social irreconciliable si no se da un giro en las políticas redistributivas de la riqueza. El retroceso experimentado y no compensado puede traer secuelas funestas como una revuelta social de magnitudes impredecibles, ahí están como ejemplo las manifestaciones de los pensionistas.

Las medidas de austeridad y más concretamente los "recortes" subsiguientes a la Ley de Reforma Laboral de 2012 han generado "un pozo de desigualdad sin precedentes y ha dañado al entramado institucional". La austeridad se infiere, no se aplica, y menos mediante decreto. Resulta imprescindible la aplicación de una política activa de redistribución de la renta. Trasvasar fondos de los más ricos a los más pobres para evitar

que esa desigualdad extrema acelere la exclusión y marginación social.

Algunos de mis lectores habrán observado y otros hasta rechazado que hable reiterativamente de ricos y pobres, de clases sociales antagónicas, pero permítanme que les diga que estos conceptos tienen probablemente más vigor ahora, en plena oleada globalizadora del siglo XXI, que cuando tuvieron su plena vigencia, a mediados del siglo XIX. Estamos exactamente en el mismo tipo de capitalismo donde el dinero y la riqueza se concentran cada vez más en manos de unos pocos, mientras que una inmensa mayoría quedará cada vez más pobre cuando no excluida o marginada del sistema. Resulta alarmante que el 70 % de los hogares no han percibido que los efectos de la recuperación les hayan alcanzado. Se escucha, con recurrente insistencia, la palabra antisistema para desautorizar a quienes reclaman el resarcimiento de sus penurias.

Volvemos a la cuestión de los pensionistas para destacar que un sector tan grande de la población como es el de los jubilados, cerca de 9 millones en 2017, sufrirá un considerable empobrecimiento con el mantenimiento anual de la congelación de sus subsidios.

El empobrecimiento de la sociedad española no es exclusivo de los jubilados, afecta por igual al conjunto de las clases más desfavorecidas, singularmente tras las desastrosas consecuencias de la Gran Crisis impuestas por el más rancio de los capitalismo de occidente: bajada de los salarios, incremento o intensidad de la jornada laboral, deterioro de las condiciones del mercado de trabajo, precariedad en el empleo, alargamiento de la vida laboral de los mejores, algo que ha pasado más desapercibido como la disminución de la calidad de los productos básicos consumidos.

En España, nuestra nación, básicamente desde la citada Ley de Reforma Laboral, ha habido unas considerables transferencias de rentas de capital hacia las clases más pudientes, contrariamente a lo que exigiría una conciliación comunitaria, una estabilidad social. El Estado del bienestar ha experimentado un notable retroceso. Retrocedemos en vez de avanzar. La clase social más alta ha sido la única beneficiada. Las clases más desfavorecidas experimentaron una caída de un 15 y un 20 por ciento en sus ingresos, los más desfavorecidos son los hogares con menores salarios.

El gobierno habla y habla de la mejora de la economía, lo repite como si fuera el mantra sagrado de su política

pero resulta paradójico e incongruente que lo reiteren con pertinaz obstinación y se exalten cuando los más perjudicados por la crisis reclamen ahora lo que entonces les quitaron. Las clases medias, profesionales de la medicina y la enseñanza por ejemplo, vieron amenazadas sus facultades de clase pues intuyeron que caminaban hacia la pobreza. Los pobres de siempre directamente se vieron desplazados hacia la exclusión. Reiteramos que los conceptos de capitalismo y de clases sociales tienen ahora, en plena oleada globalizadora del siglo XXI, pleno vigor. Las políticas de recortes, de más de 5 mil millones en gasto sanitario y de otros tantos en educación necesitan una revisión urgente para equilibrar la convivencia social. Concluyo con palabras del Defensor del Pueblo. "El elevado nivel de paro y un empleo plagado de bajas salariales y de excesiva precariedad, no permiten que desde esos hogares se pueda hablar de progreso social. El precariado tropieza con una sociedad democrática, en la que resulta difícilmente asumible dejar a un porcentaje significativo de ciudadanos en el borde de la cuneta".

Urbano BRIHUEGA



# D. Juan José de la Viña Mouriz

FUNDADOR DE AUTO RALLYE

Falleció en Meco el día 26 de marzo de 2018

a los 74 años de edad

D.E.P.

Su esposa, hijos y nietos

RUEGAN una oración por su alma.

La Misa Funeral se celebrará el jueves, día 12 de abril a las 20,00 horas, en la Iglesia del Convento de las Madres Concepcionistas Franciscanas (Úrsulas), calle Santa Úrsula, 3 de Alcalá de Henares

### AGRADECIMIENTO

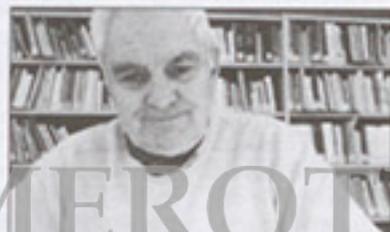
Su familia quiere agradecer desde estas líneas las numerosas muestras de afecto y condolencia recibidas con motivo de tan triste pérdida.

A todos, MUCHAS GRACIAS



## Desde el portillo XXVI

# Y llegaba la Semana Santa...



# HEMEROTECA

Podía ser en Marzo o en Abril, dependiendo ya saben, de la luna. A mí me gustaba más que fuera cuanto más tarde mejor, hacia más calor y se estaba muy bien en la calle, porque era allí, entre jugar, visitas a los monumentos y procesiones, donde pasábamos la mayoría del tiempo de estas vacaciones. Para nosotros, los niños de entonces y abuelos de hoy, eran unas fechas de muchas sombras, incertidumbres, contradicciones, y recogimiento, eran fechas en blanco y negro. Todo empezaba con lo que llamábamos "Ejercicios Espirituales" que eran algo así como unas reuniones para recordarnos convenientemente, y de una forma muy teatral y hasta dramática, los principales pasajes históricos de esa semana, y las obligaciones que contraíamos al practicar nuestra Religión. Normalmente se hacían en una de las iglesias de Alcalá y agrupados por edades más o menos afines. El sacerdote encargado de estas charlas se subía al púlpito y desde esa atalaya nos intentaba inculcar el significado de la Pasión de Cristo, y la gran trascendencia de los actos de la semana en la que entrábamos. Creo recordar que nuestra atención dejaba bastante que desear, seguramente porque éramos muy pequeños, y no alcanzábamos a comprender la importancia de la Pascua, aunque sí reconozco la gran vehemencia y esfuerzo que ponían los oradores, pero creo que la proximidad de esas vacaciones nos distraía un poco, o un mucho. Un año, un grupo de compañeros y amigos, ya más mayorcitos, hicimos esos "Ejercicios Espirituales" en régimen de internado en la Facultad que los Jesuitas tenían en el Campo del Ángel, por donde está actualmente El Ensanche. Aquello fue otra historia, y algún día tal vez la cuente, pero normalmente nuestros oradores eran el Padre Alba, D. Manuel Palero, D. Isi-

doro, y algunas veces D. Víctor, el cura de Prisiones y del Colegio.

La Semana Santa de aquellos años era muy austera, muy severa, y muy rigurosa, y por tanto nada folklórica. Yo creo que ahora es "más vistosa", se nota más bullicio, más movimiento, incluso la ropa de la gente tiene más colorido. Pero claro es que había ciertas grandes diferencias. Durante esa semana la radio solo "ponía" música sacra o religiosa, y en los cines, solo películas de esos temas. Y cuando tuvimos televisión las mismas películas... el Milagro de Fátima, Quo Vadis, La Pasión de Cristo, Los Diez Mandamientos, Ben Hur, y Marcelino Pan y Vino. Nos sabíamos los nombres y vidas de todos los personajes que formaban parte de esa historia, tanto el de los romanos como el de los judíos. Para nosotros Poncio Pilatos, Longinos, Caifás, Herodes, eran nombres muy comunes en esas fechas, y conocíamos todas sus "andanzas". Y no digamos la propia crucifixión del Señor, y su calvario desde el huerto de Getsemani hasta el Gólgota donde clavaban la cruz, cómo le ayuda a llevarla a cuevas Simón Cirineo, cómo el pueblo indulta de su pena a Barrabás, y cómo en las dos cruces vecinas de la suya clavan a Dimas y a Gestas. Y en casa comíamos el potaje de garbanzos y bacalao y de postre las torrijas. Y en las iglesias se tapaban todas las imágenes con una cubierta de tela de color morado, de color pasión, y al entrar nosotros la mirábamos de soslayo, como con miedo porque tenían unas formas muy raras.

También teníamos muchas procesiones y en todas ellas iban siempre las autoridades. Yo recuerdo perfectamente a D. Félix Huerta, nuestro alcalde, acompañado de sus concejales, todos vestidos con trajes oscuros, y a los mandos militares encabezados por el General que estuviera aquí destinado en ese momento, y por supuesto el Abad, y muchos curas y seminaristas, entonces había muchos viviendo y estudiando en el palacio Arzobispal, en el Seminario. En aquellos años no teníamos en Alcalá Cate-

dral ni por supuesto Obispo, teníamos la Magistral y a su Abad, D. Francisco Herrero García. A mí me gustaba recordar que solo había otra Iglesia Magistral en el mundo, la de San Pedro, en Lovaina, Bélgica. Y nos contaba D. Víctor, nuestro profesor de Religión, por qué era Magistral, y era por el hecho de que todos los canónigos de su Cabildo tenían que ser Doctores en Teología, y todos los racioneros maestros en Arte, es decir todos "Magister", todos maestros, y eso me gustaba. Después, con lo de la Catedral y el Obispo parece que hemos "perdido" algo de categoría, aunque supongo que será al revés, pero claro, yo no entiendo mucho de "esas guerras" pero como apunta el dicho popular... "Doctores tiene la Santa Madre Iglesia", y ésos sí que saben.

Nuestras procesiones empezaban el domingo de Ramos con la de "La horriquilla" y terminaban el domingo de Gloria o de Resurrección como ahora. Y recuerdo dos características que ahora se ven menos. La cantidad de niños que íbamos en esas procesiones y nuestros militares, nuestros soldados. Estaban en todas ellas, y no solo desfilando o escoltando las imágenes, también se ponían en la calle por donde pasaba la procesión, formados y colocados cada poco espacio, a eso se le llamaba "cubrir carrera", que era una especie de pasillo de honor y protección a los distintos pasos. Los niños de entonces y abuelos de hoy conocíamos muy bien a qué cuartel pertenecía cada uno, incluso si eran de Infantería, o de Caballería, o de Ingenieros o Paracaidistas de aviación o de tierra. Estaban firmes mientras pasaba la procesión, y cuando el paso estaba casi enfrente de ellos subían su "mosquetón" y presentaban armas como signo de respeto, y no se oían ni murmullos ni ruidos, solo el redoble del tambor y las trompetas de la Banda de la Unidad que le hubiera tocado ir ese día, y los niños que íbamos acompañando la procesión intentábamos "marcar" el paso como los soldados, pero era muy difícil y enseguida nos cansábamos, y tenía

que venir el responsable de turno a poner un poco de orden. El olor a cera de las velas de los cofrades y el incienso de los pebetesos es otro recuerdo de esa época, aunque ahora huele lo mismo, eso no ha cambiado.

Pasos había bastantes, no tantos como ahora, pero muchos, y a los ojos de los niños de entonces y abuelos de hoy nos parecían muy bonitos, y algunos de ellos impresionantes. Las caras y cuerpos de las tallas nos resultaban, cuando menos, dramáticos. La Semana Santa de aquellos años se "vivía en la calle" entre actos litúrgicos y juegos, y yo la recuerdo con gran cariño y nostalgia, a pesar de su carácter luctuoso. Y no quiero terminar sin una puntualización. En esos años ya llevábamos algún paso portado por nosotros mismos, en andas, no con ruedas debajo que era lo normal. Y recuerdo especialmente el que ilustra la fotografía, y que lo sacábamos a hombros entre un grupo de adolescentes de madrugada desde la Iglesia de la calle de las Úrsulas, y del que me dio mi maestro y amigo D. Francisco Javier García Gutiérrez muy documentados datos.

Los niños de entonces y abuelos de hoy también fuimos "anderos" hace muchos años, aunque creo recordar que no éramos tan disciplinados y organizados como los que vemos hoy por las calles de nuestra Ciudad, y que da gusto ver, aunque claro, es que empiezan muy pequeños, como mi nieto en la otra foto, trasladando el Cristo Yacente de la Procesión del Silencio, como había hecho su bisabuelo Emilio allá por los años cincuenta. Pero antes era otra cosa, o por lo menos nos lo parecía, y como escribía D. Fernando Sancho Huerta (Luis Madrona) en sus Bagatelas, "Esos días -en mis tiempos de niñez y juventud- eran más recoletos y severos que ahora".

José MORO VICENTE



## La vuelta al mundo en 24 libros

# 07 - Grandes esperanzas

(Charles Dickens)

Charles Dickens ha llegado hasta nosotros como el autor inglés más importante e influyente de la literatura victoriana. Sus obras plasmaron el pulso social de su época y el estado moral de una sociedad atrapada entre la desigualdad y los prejuicios sociales. Dickens vivió la miseria, el éxito popular y la cárcel. Sólo logró cumplir el más grande de sus anhelos, la libertad, a través de la literatura. Las críticas entusiastas de George Gissing y G. K. Chesterton encumbrarían a Dickens como el autor más importante de la literatura inglesa del siglo XIX. Al talento de Dickens le debemos también esas tres obras maestras de la novela: *Historia de dos ciudades*, *Cuento de Navidad* y *Oliver Twist*.

**Grandes esperanzas** (en inglés, *Great Expectations*) es una novela escrita por Dickens como serie, entre 1860 y 1861, en la revista literaria *All the Year Round* y ha sido adaptada al teatro y al cine en muchas ocasiones.

El argumento cuenta la historia de Phillip Pirrip, alias "Pip", un niño huérfano de clase baja que vive con su hermana y el marido de ésta en un pueblecito inglés. Un día conoce a un presidiario que se ha escapado, y que le pide comida y una lima. Pip le ayuda y se olvida del asunto, inconsciente de que este hecho va a condicionar su vida para siempre. Pasados unos meses, una anciana adinerada, la señora Havisham, le invita a jugar en su mansión y allí conoce ese mundo que hay más allá de los límites de su pueblo. También conoce a una niña, Estela, más o menos de su misma edad, educada por la anciana, de la que se enamora nada más verla. La chica, orgullosa y engreída, le rechaza por su pobreza e ignorancia y esta circunstancia le hace buscar ayuda en una amiga, Bidley, que

le enseña a leer y escribir. Aquí comienza una etapa triste en la vida de Pip, pues una hermana suya se ha quedado inválida y él se ve obligado a aceptar su aprendizaje como herrero. La solución aparece cuando un hombre le informa de que una fuente anónima le ha donado un cuantioso capital que le va a permitir vestirse correctamente e irse a vivir a Londres con una familia rica. Es decir, que le brinda lo que podemos denominar "grandes esperanzas". Una vez instalado en Londres, descubre un mundo nuevo de posibilidades, en el que va a vivir cómodamente.

La historia toma un giro inesperado cuando aparece el bienhechor anónimo de Pip: un tal Provis; aquel presidiario que en su día le pidiera un favor. En agradecimiento, y en cuanto empezó a ganar dinero en Australia, le fue enviando dinero en secreto para que se convirtiese en el caballero que no había podido ser. Pip se da cuenta de que, al estar su benefactor ilegalmente en Inglaterra, tiene que ocultarlo hasta que pueda ayudarle a huir al extranjero. Se declara a Estela pero ella le rechaza porque dice estar comprometida con otro hombre, y además descubre que Estela, es hija de Provis. Cuando Pip intenta facilitar la huida de Provis, les detiene la policía, y durante la captura el fugitivo es herido gravemente y muere.

Pip decide irse al extranjero, donde progresa hasta alcanzar un alto nivel de vida. Once años después, regresa y en la desolada mansión de Havisham, encuentra a Estela; ella le cuenta -humillada y arrepentida- que su matrimonio ha fracasado y, a partir de entonces, se hacen amigos para toda la vida.

El libro se escribió entre 1860 y 1861, en los que parece ambientarse; una época en la que se vivía

una cierta tranquilidad en Inglaterra, mientras en el resto de Europa estallan los nacionalismos y las unificaciones de Italia y Alemania. Otra circunstancia que se plasma en el libro es la influencia del "Nuevo Mundo", las colonias inglesas, este caso Nueva Gales del Sur (la actual Australia) bajo dominio inglés. Allí emprende una nueva vida el fugado presidiario Provis y gana dinero rápidamente, en lo que ya se anuncia como una nación llena de oportunidades.

En Inglaterra, aparecen nuevos sectores económicos -industrias minera y pesada- que logran un gran avance gracias a la revolución de los transportes, puesto que el primer ferrocarril del mundo se crea en Inglaterra en 1830 (la línea Liverpool-Manchester). Como consecuencia de estos avances, Inglaterra encabeza la industria mundial, configurándose una sociedad democrático-burguesa que eleva la renta nacional, permite la formación del proletariado industrial y la libertad empresarial absoluta, mientras llega la decadencia de la artesanía.

En la capital, Londres, el nivel económico es mucho mayor que en el mundo rural donde la alfabetización es mínima. Este contraste se refleja muy bien en el texto; la educación en el pueblo de Pip era nula, y aunque él quería seguir adelante y tener éxito en la vida, esto no hubiera sido posible sin la ayuda misteriosa. Esta oposición entre pueblo y ciudad se debe al éxodo rural que comienza con la industrialización y aunque en el libro no habla directamente de política o de injusticia social, éstas aparecen claramente en toda la novela. La ambición y el esfuerzo personal para progresar del protagonista son evidentes en la historia. Pip es un idealista, desea mejorar moral, social e intelectual-

mente para conseguir casarse con Estela, pero acaba aprendiendo que sentimientos tales como el afecto, la lealtad y la amistad son más importantes que la riqueza y la clase de la que se procede. La novela también presenta un cierto tono gótico a través de ciertos elementos: Miss Havisham con su vestido de novia eterna -blanco y negro en su vestimenta y en la decoración de la casa-, la degradación de Satis House, la escena del cementerio oscuro y sombrío y la inocencia y la vital experiencia de esa dicotomía social. El carácter de los personajes a lo largo de la novela transmite una ambigüedad compleja. Y la solidaridad por el sufrimiento y el valor de la amistad entendida aparecen como superiores a la del matrimonio.

La historia no tiene grandes saltos temporales, lo que permite ir siguiendo los progresos y la evolución del personaje principal desde que es un niño de siete años hasta que se convierte en adulto. Asimismo, hay que destacar la gran escritura de Dickens, capaz de transmitir con su estilo literario cada emoción y cada sentimiento. No en vano se ha convertido en uno de los autores de culto de todos los tiempos.

A lo largo de toda la trama, al lector le perseguirá una vaga sensación de melancolía, como sucede siempre que se es testigo del despertar de un niño, desde el final de su infancia hacia el mundo de los adultos.

Si bien es cierto que, en ocasiones, la trama se puede hacer algo espesa, no hay duda de que se trata de un clásico literario que todos deberíamos leer en algún momento de nuestra vida porque es uno de esos libros que te obligan a extraer de ellos grandes lecciones.

Sergio COELLO

**100% Satisfacción**  
30 Años de experiencia

**Henartel S.C.**

ANTENAS TV.  
CÁMARAS DE VIGILANCIA  
PORTEROS AUTOMÁTICOS  
VIDEO PORTEROS  
REDES  
ELECTRICIDAD  
DOMÓTICA  
AIRE ACONDICIONADO  
AHORRO Y CERTIFICADOS  
ENERGÉTICOS

LE DAREMOS INFORMACIÓN SIN NINGÚN TIPO DE COMPROMISO  
HENARTEL S.C.  
MIGUEL DELIBES, 4  
28806 ALCALÁ DE HENARES  
henartelsc@hotmail.com

**LLÁMENOS AHORA:**  
91 261 97 34 / 91 261 97 35

**PERDIDO**  
**IMPLANTE COCLEAR PARA SORDERA**

EL 14 DE MARZO  
POR EL CENTRO DE ALCALÁ

No le sirve a nadie,  
pero a mí me hace mucha falta

Si alguien lo encontró  
LLAME AL TFO: 662085514  
SE GRATIFICARÁ





HEMEROTECA

## Once institutos han colaborado este año en el programa 4º ESO + Empresa Charlas y talleres para estudiantes en el Hospital Príncipe de Asturias

Once centros de Educación Secundaria Obligatoria han participado este año en el programa de 4º ESO + Empresa en el que colabora el Hospital Universitario Príncipe de Asturias (HUPA) de Alcalá de Henares para acercar a los jóvenes en formación el trabajo en un centro sanitario. El programa 4º ESO + Empresa, de la Dirección General de Educación Secundaria, Formación Profesional y Enseñanzas de Régimen Especial, tiene como objetivo que ese primer acercamiento de los jóvenes a instituciones del ámbito empresarial se haga de forma directa.

En esta ocasión, han participado 21 alumnos de los institutos Alborada, Alonso Quijano, Antonio Machado, Atenea, Educera, Ignacio Ellacuría, Isidra de Guzmán, Jaime Ferrán Clua, Lope de Vega, San Gabriel y San Juan Bosco que han conocido durante cuatro días cómo funcionan distintos servicios del Hospital de Alcalá. Así, los alumnos han podido ver cómo se hacen unas maniobras de Reanimación Cardiopulmonar, cómo es un paritorio, el trabajo que se realiza en las cocinas, los laboratorios o en Rehabilitación, o la actividad diaria que tienen los quirófanos del HUPA.

Los estudiantes iniciaron su actividad en el HUPA el pasado lunes 19 de marzo. Bajo la tutela del responsable de Formación Continuada, Juan Ángel Muñoz, iniciaron el programa con la recogida de la bata blanca y la tarjeta identificativa. El programa de formación del primer día se centró en asistir a un taller de Soporte Vital Básico (Reanimación Cardiopulmonar) en la cuarta planta del Hospital.

La segunda jornada empezó con una visita a un paritorio y continuó con una charla sobre Nutrición y tres visitas: la primera de ellas a las cocinas del HUPA donde se elaboran los menús especiales para los pacientes. Después, los alumnos se interesaron por el análisis de las muestras que se realiza en los Laboratorios y el trabajo que se hace con los pacientes en el Servicio de Rehabilitación.

El miércoles se inició con el Cinefórum y la proyección de la película "El Doctor". En ella, un cirujano vive en primera persona cómo es convertirse en paciente. Esa circunstancia —en su caso ser diagnóstico de cáncer de laringe— le

cambia la perspectiva, al aprender en carne propia lo que es la empatía y los cuidados que necesita el enfermo por parte de su médico. La cinta ofrece una reflexión de la labor actual de los profesionales sanitarios de ofrecer humanización en la asistencia sanitaria dentro de ese contexto de ejercicio profesional. El programa de ese día incluyó también un encuentro con profesionales por espacio de dos horas.

En la última jornada, los jóvenes alumnos descubrieron la labor que realizan los profesionales del Servicio de Neurología del Hospital. También hicieron un recorrido por la zona de quirófanos del HUPA. Allí, conocieron in situ el tipo de intervenciones quirúrgicas que llevan a cabo los profesionales de este servicio médico y cómo es ese trabajo coordinado entre los distintos equipos que actúan en una cirugía.

## La Dirección Gerencia del Hospital Príncipe de Asturias felicita al Dr. José Vicente Saz, jefe de Microbiología del centro, al tomar posesión como rector de la Universidad de Alcalá



La Dirección Gerencia del Hospital Universitario Príncipe de Asturias (HUPA) de Alcalá de Henares felicita al Dr. José Vicente Saz, jefe de Microbiología del centro, por su nombramiento como nuevo rector de la Universidad de Alcalá (UAH). Según ha explicado el director gerente del HUPA, Dr. Félix Bravo, que asistió a la toma de posesión en el Rectorado de la propia Universi-

dad, es "un orgullo para el Hospital" que un profesional del centro haya sido elegido para dirigir una institución como la Universidad de Alcalá, posicionada entre las mejores universidades del mundo en 10 ramas y áreas de conocimiento que analiza el QS World University Ranking by Subject, uno de los índices más prestigiosos del mundo.

El Dr. José Vicente Saz es Licen-

Durante la clausura celebrada en la sala de cabecera del Salón de Actos, el director gerente, Dr. Félix Bravo, los animó a que estudien Ciencias de la Salud. "Medicina es la profesión más bonita y vocacional que existe", dijo para recalcar que "piensen siempre en que tiene que ser totalmente vocacional". Los alumnos recibieron un diploma acreditativo por su participación en el programa 4º ESO + Empresa.

La participación del HUPA en este programa educativo da continuidad a la labor formativa que tradicionalmente realiza el centro, especialmente por su cercanía a las Facultades de Medicina, Enfermería o Fisioterapia. Además, esa tarea docente, al margen de contar en el centro con distintas promociones de residentes y alumnos de pregrado, se ve también reforzada por colaboraciones con institutos de Educación Secundaria y el Instituto Franklin, la única institución que hay en España sobre estudios de Norteamérica.

ciado en Medicina y Cirugía (1982), Doctor en Medicina y Cirugía (1985) y Médico Especialista en Microbiología y Parasitología (1986). Además de su amplia y relevante labor docente —Profesor Titular de Universidad (1988), Decano de Medicina (2004-2010), Catedrático de Universidad (2016) y Vicerrector (2010-17)—, tiene plaza vinculada en el Hospital Universitario Príncipe de Asturias, donde es en la actualidad el jefe del Servicio de Microbiología (desde 2015). También se formó como Médico Interno Residente en el Servicio de Microbiología del Hospital Universitario La Paz de Madrid y posteriormente se incorporó a la Universidad de Alcalá como Profesor Colaborador.

Asimismo, ha centrado su labor en la investigación médica dentro del campo de las zoonosis, especialmente en las enfermedades víricas emergentes, y ha participado en numerosos proyectos de investigación.

LA COLINA DE LOS TIGRES  
DIENTES DE SABLE

HEMEROTECA

Los talleres infantiles, que complementan la exposición, se llevarán a cabo los fines de semana de abril y mayo

La muestra presenta fósiles, reconstrucciones de animales, vídeos y maquetas que trasladan al Madrid de hace 9 millones de años

Tanto los talleres como la entrada a la exposición, son gratuitos

## El Museo Arqueológico Regional organiza talleres infantiles sobre los fósiles de la Colina de los Tigres dientes de sable

El Museo Arqueológico Regional de la Comunidad de Madrid ha organizado un ciclo de actividades paralelas a la exposición 'La Colina de los Tigres dientes de sable. Los yacimientos miocenos del Cerro de los Batallones (Torrejón de Velasco, Comunidad de Madrid)', que darán comienzo el próximo 7 de abril con una serie de talleres infantiles previstos para los fines de semana de abril y mayo.

El taller 'El juego de Darwin' acercará, de una manera didáctica y lúdica, la exposición a los niños de 8 a 12 años. A través de diferentes actividades en las que se preguntarán por qué un tigre tiene garras o un caballo pezuñas, conocerán la evolución de las especies, partiendo de la anatomía de los tigres dientes de sable, protagonistas de la exposición temporal.

Los talleres se llevarán a cabo cada sábado y domingo (de abril y mayo) de manera gratuita, previa reserva en la página web del MAR [www.museoarqueologicoregional.org](http://www.museoarqueologicoregional.org).

### Sobre la exposición temporal del MAR

La exposición 'La Colina de los Tigres Dientes de Sable. Los yacimientos miocenos del Cerro de los Batallones (Torrejón de Velasco, Comunidad de Madrid)' supone la primera muestra monográfica sobre estos yacimientos, uno de los conjuntos paleontológicos más importantes a nivel mundial.

Su descubrimiento se realizó, hace 25 años, a partir de una explotación minera en el municipio madrileño de Torrejón de Velasco que dejó al descubierto una enorme cantidad de fósiles de carnivo-

ros antiguos que habitaron la zona hace 9 millones de años.

En el yacimiento del Cerro de los Batallones se ha identificado una gran multitud de animales: desde grandes predadores como los Tigres dientes de sable a enormes mastodontes, rinocerontes, jiráfidos (entre los que destaca una nueva especie identificada) hasta la más variada microfauna. Todas estas especies quedaron atrapadas

en las cavidades naturales del Cerro, algo que permitió la acumulación y conservación de sus restos.

La exposición del Museo Arqueológico Regional, realizada en colaboración con el Museo Nacional de Ciencias Naturales, incluye más de 160 piezas. El itinerario de la muestra analiza el yacimiento del Cerro de los Batallones desde diferentes puntos de vista (geológico, faunístico, etc.) mostrando

### La Universidad de Alcalá se encargará de favorecer su presencia

## Torrejón apuesta por los murciélagos para eliminar a los mosquitos

El Ayuntamiento de Torrejón de Ardoz ha firmado recientemente un acuerdo con la Universidad de Alcalá para introducir murciélagos en la ciudad con el fin de controlar la población de mosquitos. Se trata de una medida pionera que se realiza por primera vez en Torrejón para reducir la presencia de estos insectos y sus molestias entre los vecinos durante los próximos meses.

El alcalde, Ignacio Vázquez, y la que fue vicerrectora de Investigación y Transferencia de la Universidad de Alcalá, María Luisa Marina, firmaron un acuerdo para introducir murciélagos en la ciudad con el fin de controlar la población de mosquitos, medida pionera en Torrejón que se pondrá en marcha en los

próximos meses junto a otras actuaciones, como la campaña de fumigación y el barco anfíbio para retirar las plantas acuáticas del Río Henares donde se encuentran la mayoría de las larvas de estos insectos, como se ha realizado en años anteriores.

Un equipo de investigación de la Universidad de Alcalá llevará a cabo un "Estudio de la población de Quirópteros" existentes en la ciudad y la instalación de cajas para favorecer su presencia, ya que los murciélagos se alimentan de grandes cantidades de mosquitos y pueden contribuir a minimizar la presencia de estos molestos insectos en épocas de calor.

ANA CRISTINA GAMO PEREIRA  
GESTORÍA ADMINISTRATIVA

Herencias - Impuestos - Contratos - Transporte  
Autónomos - Extranjería - Transferencias de vehículos  
Plaza de Cervantes, 22 - 1º B - 28801 Alcalá de Henares - Tlf.: 918 894 415  
gestoria@anacogamogestoria.es - www.anacogamogestoria.es

QA



Alcaldes de varios municipios de la comarca en la inauguración

Grupo de voluntarios de la AECC en el Día sin batas

La responsable de Programas de la AECC Madrid, Ana González, junto a voluntarios y profesionales que participan en el proyecto han celebrado un acto donde han detallado los resultados y acciones que se han llevado a cabo. Según la AECC, el número de beneficiarios atendidos en la zona está incrementándose y se está cumpliendo el objetivo, que era llegar a un mayor número de población del Corredor del Henares y acercar la AECC a todos los pacientes y familiares que lo necesitan.

Hay que recordar que cuando se inauguró la sede, el presidente de la AECC apuntó el deseo de que en esta zona este de la Comunidad se incrementase el número de beneficiarios para que Madrid pasase en cuatro años de 3.400 a 5.200 beneficiarios.

Según informaron en el acto del primer aniversario, en el periodo comprendido desde una primavera a otra, se ha atendido a 450 pacientes y familiares de las 18 localidades que se integran dentro del Corredor del Henares, en las que habitan unos 575.000 habitantes, "duplicándose así, el número de beneficiarios atendidos en la zona desde el 2016", año en el que atendió a un total de 465.686 personas en nuestro país.

Además, quieren ampliar en 2018 el radio de actuación a un total de 29 localidades (se incorporan: Arganda del Rey, Campo Real, Olmeda de las Fuentes, Orusco de Tajuña, Pezuela de las Torres, Pozuelo del Rey, Rivas Vaciamadrid, Valdilech, Valverde de Alcalá, Velilla de San Antonio y Villar del Olmo), con casi 739.000 habitantes en total, para afianzar los beneficiarios, ampliar las relaciones institucionales en la zona e implementar las actividades que contribuyan a mejorar la calidad de vida de los pacientes y sus familiares.

La AECC lleva 65 años luchando contra el cáncer. Es la entidad social y privada que más fondos destina a investigar esta enfermedad, con 40 millones de euros comprometidos en 250 pro-

## En su primer año ha atendido a 450 pacientes del Corredor del Henares

# Doble de beneficiarios con la Unidad Integral de la AECC

El 16 de marzo se cumplió el primer año de la apertura de la Unidad Integral de la AECC del Henares, ubicada en la calle Libreros, 4, 1ª derecha, con horario de atención de 9 a 14 y de 16 a 18 horas de lunes a jueves y de 9 a 15 horas los viernes. El teléfono de información es 91 046 72 36/37. Y el email: [corredordelhenares@aecc.es](mailto:corredordelhenares@aecc.es)

yectos en desarrollo desde 2011. Estructurada en 52 Juntas Provinciales y presente en más de 2.000 localidades españolas, la AECC desarrolla su trabajo a través de sus más de 22.113 voluntarios y 742 empleados.

La Unidad Integral del Henares está asistida por psicólogos, trabajadores sociales, voluntarios y monitores especializados para mejorar la calidad de vida de pacientes y familiares, y en otro de sus pilares estratégicos, la prevención, para concienciar a la población del Corredor del Henares sobre los factores de riesgo.

Los servicios profesionales gratuitos que se ofrecen a pacientes y familiares son: talleres de ejercicio físico -yoga, pilates, etc.-, auto-

cuidados, nutrición, fisioterapia, actividades recreativas de entretenimiento; la atención psicológica, con terapias individual y grupal para pacientes en tratamiento, para supervivientes, para cuidadores o de atención de duelo; y trabajo social, con ayudas económicas y materiales -como prótesis, sillas de ruedas, pelucas, etc.-; y orientación e inserción sociolaboral.

Para la población en general hacen cursos de deshabituación tabáquica para que dejen de fumar, campañas y charlas de prevención sobre hábitos saludables y especialmente en los Días Mundiales: Contra el Cáncer (4 de febrero), de Prevención del Cáncer de Colon (31 de marzo), Sin Tabaco (31 de mayo), Contra el Cáncer de Mama

(19 de octubre), Mes de la Prevención del Cáncer de Pulmón (noviembre) y de Prevención del Cáncer de Piel (todo el año).

## La actividad más destacada del año

Quince días después de su apertura, la Unidad acogió un ciclo de conferencias impartidas por la psicooncóloga Lydia Sanz, bajo el título 'Conviviendo con el cáncer de colon: aspectos psicosociales del tratamiento y pautas generales para afrontarlo'.

Los días 3 y 5 de abril, en la V Semana de la Salud de Coslada, la psicooncóloga Paola Sarmiento-Pérez llevó a cabo una dinámica titulada 'Misión (im)posible: gestión de emociones en el paciente con cáncer y su familia'. El 17 de mayo, 75 personas vinculadas a la AECC de la Junta Provincial de Zamora y de la Junta Local de Toro visitaron Alcalá para conocer la nueva Unidad. Además, el 20 de mayo se recaudaron más de 2.000 euros con la celebración del 4º Torneo de Pádel Mixto que se llevó a cabo en las pistas cubiertas de un centro deportivo ubicado en La Garena y que reunió a 30 parejas.

Durante el Día Mundial sin Tabaco, las sedes locales y los hospitales que cuentan con Voluntariado de la Asociación instalaron mesas informativas y realizaron diversas acciones para concienciar de los peligros para la salud que acarrea fumar. Se ofreció fruta o chicles por cigarrillos en los Hospitales del Henares, en Coslada, y en el de Torrejón de Ardoz. Y en varias localidades destacó la instalación de mesas informativas el miércoles 31 de mayo, entre ellas la que hubo en la Plaza de Cervantes.

El 15 de junio alumnos y miembros del AMPA del instituto alcalaíno Cardenal Cisneros entregaron a la Unidad 61 cojines hechos a mano para las pacientes con linfedema que lo soliciten en beneficio de su recuperación. Los recibieron Paola Sarmiento-Pérez y



El presidente de la AECC en la inauguración de la sede



Con las carreras solidarias se recaudan fondos

Patricia Vígara, trabajadora social.

El 28 de junio se hizo una visita a las dependencias militares del Parque y Centro de Mantenimiento de Vehículos de Ruedas (PCMVR) nº1 de Torrejón de Ardoz donde la psicóloga Ana González y el doctor Méndez dieron indicaciones sobre prevención de cáncer de colon a más de una treintena de mandos militares. Al día siguiente, siete trabajadores sociales que desempeñan su labor cotidiana en centros de salud de Alcalá de Henares (Puerta de Madrid, Nª Señora del Pilar y La Garena) y de Torrejón de Ardoz (Reyes Magos y Miguel de Cervantes) y en los Servicios Sociales de Coslada visitaron la sede.

El 20 de octubre una quincena de voluntarios de la AECC que desarrollan su labor en los hospitales de Torrejón, de Coslada; y Príncipe de Asturias, en Alcalá de Henares, celebraron el 'Día sin batas' con una visita teatralizada a Alcalá para conocer a otros compañeros y tomarse un respiro conociendo el casco histórico complutense.

Otras citas importantes fueron las carreras y marchas solidarias con motivo del Día Mundial contra el Cáncer de Mama en torno al 19 de octubre. En total, 6.000 personas corrieron o marcharon contra el cáncer de mama en 14 localidades madrileñas, entre ellas Mejorada, Villalbilla y, por supuesto, Alcalá de Henares, que disputó el 5 de noviembre su sexta carrera contra el cáncer reuniendo a 550 participantes que completaron los 3,5 kilómetros desde el polideportivo municipal El Val a la céntrica plaza de Cervantes. El 15 de abril se hará la V carrera contra el cáncer en Madrid.

Finalmente hubo dos acciones más recaudatorias: la gala benéfica Torbellino de Colores celebrada en el auditorio Paco de Lucía el 25 de noviembre, homenaje a la bailarina y maestra complutense Isabel Hermoso organizado por sus alumnos, en donde se recaudó la cuantía de 4.245 euros; y la entrega el 25 de enero de 1.000 euros de la 'Bolsa Solidaria Mazuelas' por la venta en la reconocida empresa de peluquería y estética de las bolsas rosas de 1 euro "para avanzar en la investigación contra el cáncer de mama".

**CCOO y UGT piden la derogación de la reforma de 2013 y que se asegure el cumplimiento del artículo 50 de la Constitución Española**

## 7 de abril: marcha comarcal en Alcalá por una actualización digna de las pensiones

Este sábado 7 de abril hay convocada una manifestación comarcal que transcurrirá desde la estación de Renfe de Alcalá por el Paseo de la Estación y la calle Libreros hasta la Plaza de Cervantes a partir de las 11:30 horas para reclamar unas pensiones dignas presentes y futuras. La convocaron los secretarios de la Unión Comarcal Este de UGT y la Unión Comarcal Henares de CCOO, Jesús La Roda y Vicente García, respectivamente. A la espera de conocer el número de pensionistas que hay en el Corredor del Henares, los sindicalistas han hecho un llamamiento para salir a la calle a todos los vecinos y organizaciones de los 26 municipios de la comarca.

En la rueda de prensa realizada el viernes 23 de marzo, La Roda y García denunciaron "el robo" que supone la actualización de las pensiones tras la subida de un 0,25% para 2018 y también la reforma de las pensiones del año 2013. Los sindicalistas destacaron que este año "nos la estamos jugando" pues es un momento crucial para retomar el Pacto de Toledo, negociar y regular tanto el mercado laboral, para que sea digno y se pueda aportar dinero a la lucha de las pensiones, como el sistema de pensiones para que haya una estabilidad para los pensionistas actuales y los que vienen detrás.

La Roda reprochó que haya dinero "para lo que quieren, como rescatar bancos y autopistas de peajes" y no para subir las pensiones cuando "nuestros pensionistas han servido de colchón durante la crisis manteniendo a las familias", por eso está convencido de que será un éxito la marcha del día 7.

García reiteró que las movilizaciones seguirán "hasta que esta batalla ideológica que nos plantean los neoliberales de que el sistema de pensiones público es insostenible la vencamos en la calle". De hecho, para el día 15 de abril hay convocadas más protestas a nivel nacional.

Los sindicalistas quieren que se asegure el cumplimiento del Artículo 50 de la Constitución Española de 1978, que dice así: Los poderes públicos garantizarán, mediante pensiones adecuadas y periódicamente actualizadas, la suficiencia económica a los ciudadanos durante la tercera edad. Asimismo, y con independencia de las obligaciones familiares, promoverán su bienestar mediante un sistema de servicios sociales que atenderá sus problemas específicos de salud, vivienda, cultura y ocio.

"Vamos a salir el 7 de abril a las calles de Alcalá de Henares por la derogación de la reforma unilateral de 2013 y por una actualización digna para los pensionistas actuales, pero también por la total sostenibilidad y solvencia del sistema público de pensiones de todos y de todas", dijo el secretario general de la Unión Comarcal del



Jesús La Roda y Vicente García

Henares de CCOO.

García alertó de que el sistema actual "tiene previsto que las pensiones pierdan entre un 30 y un 40% en los próximos 20 años", debido a la reforma impuesta en 2013, lo que quiere decir que quien cobre una pensión de 1.000 euros, dentro de 20 años cobrará entre 718 y 585 euros. "Lo que nos estamos jugando todos y todas es el mismo sistema público de pensiones, ese que hasta hoy había garantizado esa solidaridad intergeneracional y un pilar fundamental del estado del bienestar", subrayó García. El sindicalista denunció que "el PP ha ido deteriorando y esquilmando el fondo de pensiones para aparentar que este sistema es inviable y así tomar las mismas medidas que ha tomado con el resto de los servicios públicos: derivarlos al sector privado". En su opinión, "eso es un insulto y es falso, los planes de pensiones del sector privado no son la solución, porque está demostrado que también suponen una pérdida de poder adquisitivo y además ahondan en la desigualdad. Con 335 planes de pensiones que había en el sector privado, en torno a 300 han perdido poder adquisitivo, así que se ha demostrado que no es la solución".

Los dos secretarios comarcales pusieron ejemplos acerca de la aplicación a partir del año 2019 del denominado 'factor de sosteni-

bilidad', introducido en la reforma laboral de 2013, que supondrá una reducción de las pensiones para los trabajadores que se jubilen a partir del 1 de enero del próximo año. "Creemos que las decisiones políticas que se han tomado años atrás en materia de pensiones están teniendo unas consecuencias sangrantes y es tan preocupante lo que está por venir que es importante que también los jóvenes sepan que nos la estamos jugando porque los jóvenes de hoy cobrarán de pensión en torno al 50% del salario, cuando hoy se cobra sobre el 80%", indicó La Roda. El secretario de UGT Madrid Este añadió que los pensionistas, aproximadamente 8.700.000 en España, van a seguir "en la calle hasta que el gobierno se sienta a negociar para que haya una estabilidad de las pensiones presentes y futuras".

**ABOGADO**  
Virginia Buitrago

- HERENCIAS
- DIVORCIOS
- GASTOS HIPOTECA
- GESTIÓN INMOBILIARIA

C/ Ramón y Cajal, 9 - Bajo  
Telf.: 91 832 58 68 - 660 016 772  
virginiaabuitrago@telefonica.net

**La asociación experta en cuidados del mayor y con daño cerebral deja en el parque una placa que les reconoce: 'Vuestra valentía, nuestra vida'**

## Agradecimiento de AECUM a los bomberos por su labor

El pasado lunes 2 de abril la asociación de Expertos al Cuidado del Mayor y de personas con daño cerebral (AECUM) hizo una visita al parque de bomberos de Alcalá de Henares para agradecer la labor que realizan los profesionales de este Cuerpo. La presidenta de AECUM, M<sup>a</sup> Cristina García García, entregó al jefe del equipo, Emilio García Hernández, una composición fotográfica con una placa que dice: "Vuestra valentía, nuestra vida" en reconocimiento por sus acciones.



en el camino? "Eso no sucede con las personas que saben lo que es caer y volverse a levantar, aquellos que son parte de una pequeña, en cuanto a sus 167 socios, pero gran asociación

en lo concerniente a sus grandes acciones. AECUM es una asociación nacional y local que se ubica en Alcalá de Henares. Apoyan a cualquier persona que haya sufrido

un daño en su cerebro (sea bebé o adulto) para que tenga la posibilidad de ser atendida desde su unidad de neurorrehabilitación, ella y su familia".

**A**LCALÁ DE HENARES  
AYUNTAMIENTO

Concejalía de Hacienda

Órgano de Gestión Tributaria  
Área de Gestión e Inspección Tributaria

### EDICTO

Habiéndose aprobado por Decreto del Sr. Concejal Delegado de Hacienda, el Padrón de la Tasa por ocupación de Locales en el Mercado Municipal, correspondiente al PRIMER TRIMESTRE DE LA TASA DE OCUPACIÓN DE LOCALES EN EL MERCADO MUNICIPAL de 2018, por el siguiente importe:

"Se establece como plazo de pago en período voluntario, del 20 de abril de 2018 al 20 de junio de 2018 (ambos inclusive), o inmediato día hábil posterior si el último día es inhábil.

Los citados recibos podrán abonarse en los plazos señalados, en cualquiera de las entidades colaboradoras que figuran en los propios recibos, en su horario de apertura al público.

Haciéndose constar que se notificarán colectivamente los respectivos recibos mediante la publicación de anuncio en el Boletín Oficial de la Comunidad de Madrid, así como a través de edictos que lo adviertan, todo ello, a tenor de lo dispuesto en el artículo 102,3 de la vigente Ley General Tributaria.

Dicho padrón se expondrá al público por un plazo de 15 días, a contar desde el siguiente al de su publicación en el Boletín Oficial de la Comunidad de Madrid, a los efectos de reclamaciones por las personas interesadas.

Contra dichos recibos se podrá interponer recurso de reposición en el plazo de un mes, a contar desde el día siguiente al de la finalización del período de exposición al público del padrón, ante la Concejalía delegada de Hacienda.

Se advierte que transcurrido el plazo de ingreso, las deudas serán exigidas por el procedimiento de apremio y devengarán el recargo ejecutivo correspondiente, los intereses de demora, y en su caso, las costas que se produzcan.

Alcalá de Henares, a 21 de marzo de 2018  
EL CONCEJAL DELEGADO DE HACIENDA

Fdo: Fernando Fernández Lara

Plaza de Cervantes, 4 28801 Alcalá de Henares - Telf: 91 888 33 00

El homenaje ha surgido a raíz de escuchar a los propios socios de AECUM cómo habían sido rescatados por los bomberos y policías, atendidos por sanitarios de emergencias del SUMMA u otras ambulancias tras un accidente de tráfico, un incendio doméstico o sufrir un ictus por ejemplo, y que no habían tenido la oportunidad de corresponderles de alguna manera a los que en un momento de su vida los ayudaron.

Y los primeros en ser reconocidos han sido los bomberos. "En noviembre los visitamos por primera vez, y de ahí salieron dos de las fotografías de nuestro calendario solidario del positivismo, con el que recaudamos fondos para un proyecto llamado el 'Proyecto Nacer de Nuevo' con el que se costea la rehabilitación del que sufrió un tumor, ictus, accidente... y necesita ser atendido. Y ahora en abril hemos vuelto a visitarlos con nuestro particular regalo", indicó la presidenta de AECUM.

Ambas visitas fueron guiadas por los bomberos Héctor Martínez y Roberto Llorente, quienes tras explicar cómo era el día a día en el parque y para qué se utilizaban los diferentes transportes, resolvieron todas las dudas y hasta tocaron dos canciones con su guitarra. "Nos han recibido con cariño y simpatía desde el minuto 0 porque son personas con gran corazón haciendo un trabajo de grandes", reiteró M<sup>a</sup> Cristina.

Roberto Llorente animó a todos haciendo una reflexión sobre cuántas veces te ha sucedido que querías hacer algo y no lo hiciste dejándolo



**El rector de la UAH José Vicente Saz y su equipo tomaron posesión de sus cargos pidiendo mayor apoyo económico a los gobiernos**

## “La investigación es la inversión obligada de todo país que quiere tener futuro”

El nuevo rector de la Universidad de Alcalá (UAH), José Vicente Saz, tomó posesión de su cargo el pasado viernes 23 de marzo junto con el equipo que lo acompañará los próximos cuatro años de su mandato. La ceremonia fue presidida por Rafael van Grieken Salvador, consejero de Educación e Investigación de la Comunidad de Madrid, debido a la ausencia de la presidenta de la Comunidad de Madrid, Cristina Cifuentes, quien, según el consejero, se encontraba en cama guardando reposo por la gripe. Tras el acto académico, los asistentes protagonistas y numerosos invitados posaron para las fotos y disfrutaron en el recién remodelado patio Trilingüe. Un sensible José Vicente Saz destacó a la prensa a la salida del Paraninfo que ese edificio se hizo para impresionar y “esta Universidad es impresionante. Es una experiencia muy emocionante y es entrañable sentirse arropado por tanta gente. Eso es muy importante para la Universidad, porque he visto que estamos muy apoyados”.

El Paraninfo se llenó para asistir a la ceremonia de investidura del nuevo equipo rectoral liderado por José Vicente Saz, que duró aproxi-

madamente una hora. La gran ausente fue la presidenta regional, que es quien debe presidir este tipo de ceremonias. La sustituyó el con-

sejero de Educación, que vino acompañado por el consejero de Sanidad madrileño y sus homólogos en la Junta de Comunidades de

Castilla La Mancha. También ocupó un lugar relevante el alcalde de Alcalá y otros ediles de corporación, tanto de su gobierno, como la concejal de Educación o la primer teniente de alcalde y edil de Patrimonio, como de la oposición; la presidenta de la Asamblea de Madrid y el presidente de las Cortes de Castilla-La Mancha, los tres ex rectores anteriores de la UAH, Manuel Gala, Virgilio Zapatero y Fernando Galván, los demás rectores magníficos de las otras cinco universidades públicas de la Comunidad de Madrid y de la de Castilla-La Mancha, el Defensor del Pueblo en funciones, el secretario general de universidades, el Obispo de Alcalá junto a otros clérigos, el gerente del Hospital Universitario Príncipe de Asturias, el director del Museo Arqueológico Regional, entre otros muchos representantes institucionales y de asociaciones.



El consejero de Educación y el alcalde Complutense. A la derecha, cuatro rectores de la universidad

Terminado el acto, José Vicente Saz explicó a la prensa que "lo que deseamos es que fuésemos capaces de adaptarnos a lo que va a cambiar, porque esto va a cambiar y no sabemos aún cómo lo va a hacer. Ése es mi objetivo prioritario. La estructura de mi equipo está dirigida para apostar por la investigación, que ya lo estamos haciendo con nuestro presupuesto, pero necesitamos ayuda de los gobiernos. Nuestro país tiene que cambiar de verdad, olvidarnos de que inventen los otros, e inventar nosotros, es el momento de gastar dinero de los presupuestos del estado, porque esto no es un gasto, es una inversión para el país. Y mucho trabajo, aunque como decía el cardiólogo Valentín Fuster: el que elige un trabajo que le gusta no trabajará en su vida".

Dentro del Paraninfo, en su discurso de investidura, que duró unos 18 minutos, el nuevo rector de la UAH recordó algunas de las prioridades de su mandato, entre las que se encuentran la apuesta decidida por la excelencia en la investigación; la adaptación de la oferta docente a los cambios y demandas de la sociedad para conseguir una mayor empleabilidad de los estudiantes, la dotación de nuevas infraestructuras y la implementación de políticas de responsabilidad social y de calidad que garanticen una gestión eficiente, responsable y transparente.

Saz advirtió de la situación de crisis que vive el modelo universitario español por los cambios científicos y tecnológicos, defendió que las universidades se conviertan en instituciones capaces de adaptarse a las transformaciones "formando profesionales aptos para llevar a cabo su trabajo en un mercado laboral incierto y cambiante y que, a su vez, posean la capacidad de adecuarse, a lo largo de su vida, a nuevas realidades profesionales" y agregó que la UAH "se enfrenta con ilusión a este futuro incierto".

El rector hizo hincapié en que en los próximos años deberán definirse cuáles han de ser los estándares de formación y tecnológicos. Y se refirió al bigdata, la inteligencia artificial, las criptomonedas, el internet de las cosas pues tendrán consecuencias finales que hoy día son difíciles de prever. Recordando al físico Stephen Hawking, subrayó que "debemos crear universidades inteligentes que formen a individuos inteligentes".

El rector no olvidó en su discurso referirse a la necesidad de que las universidades públicas recobren un modelo de financiación estable y agradeció los esfuerzos que están llevando a cabo tanto la Comunidad de Madrid como la Junta de Comunidades de Castilla-



La Mancha por conseguir este objetivo. Igualmente, reivindicó la necesidad de que el gobierno de la nación apoye firmemente la investigación, que incremente las ayudas y haya un programa nacional potente, ya que "la investigación es la inversión obligada de todo país que quiere tener futuro". Igualmente apostó por mantener y potenciar las relaciones con los ayuntamientos de Alcalá y de Guadalajara y que se pueda hacer realidad el campus de Guadalajara. Y concluyó asegurando que

rendirá cuentas de todo lo que haga y parafraseó a otro científico, Ramón y Cajal, para indicar sus intenciones de ponerse manos a la obra inmediatamente pues "las ideas no duran mucho, hay que hacer algo con ellas".

Antes de su discurso habían tomado posesión de su cargo tanto él como los miembros del equipo que acompañará a José Vicente Saz al frente de la UAH durante los próximos cuatro años, que está formado por los siguientes Vicerrectorados:

-Vicerrectorado del Campus de Guadalajara y Relaciones Institucionales: Carmelo García Pérez.

-Vicerrectorado de Estrategia y Planificación: Juan Ramón Velasco Pérez.

-Vicerrectorado de Estudios de Grado y Estudiantes: Jorge Pérez Serrano.

-Vicerrectorado de Estudios de Posgrado: Margarita Vallejo Givés.

-Vicerrectorado de Gestión de la Calidad: M. Soledad Morales Ladrón.

-Vicerrectorado de Investigación y Transferencia: Francisco Javier de la Mata de la Mata.

-Vicerrectorado de Personal Docente e Investigador: Sebastián Sánchez Prieto.

-Vicerrectorado de Políticas de Responsabilidad Social y Extensión Universitaria: M. Jesús Such Devesa.

-Vicerrectorado de Relaciones Internacionales: Miguel Ángel Sotelo Vázquez.

-Secretaría General: María Díaz Crego.

Saz también se refirió a ellos y agradeció "su generosidad al ofrecer su trabajo, su esfuerzo y su tiempo por este proyecto" y también dio las gracias a toda la comunidad universitaria (PAS, PDI y estudiantes) por su respaldo masivo en el proceso electoral.



**Galván: "Disculpen en lo que nos hayamos equivocado y sigan apoyando a la UAH"**

En el acto de investidura del nuevo rector intervino asimismo el rector saliente, Fernando Galván, quien mostró su orgullo por que el nuevo dirigente "sea un docente investigador muy implicado y comprometido, un alcalaíno que fue estudiante de Medicina en la UAH y ha obtenido un respaldo



de casi el 80% del voto ponderado total en su proceso de elección". En su discurso, que duró 15 minutos, Galván se despidió de su responsabilidad como rector agradeciendo a todos sus compañeros el haber superado uno de los momentos más complicados por la crisis económica. De sus ocho años de mandato destacó la celebración de efemérides como los V centenarios de la UAH, la Biblia Políglota o la muerte del Cardenal Cisneros, habiendo logrado distinciones tan importantes como la Medalla de Honor de la Real Academia de Bellas Artes de San Fernando o muy buenas posiciones en las listas internacionales, siendo una de las que más los enorgullece la de que sus egresados tengan un buen nivel de ocupación laboral. De hecho, otro de sus alumnos de Medicina ha sido el mejor MIR de España. Y concluyó con dos ruegos que dicen mucho de su carácter: "El primero es que me disculpen por lo que nos hayamos equivocado. El segundo, es que pido a las instituciones públicas y privadas que mantengan el respaldo al proyecto docente e investigador de la UAH porque es sinónimo de una apuesta segura por una educación superior pública de alta calidad".

### El consejero anunció tres nuevas acciones para atraer talento

El último en intervenir durante la ceremonia fue el consejero de Educación, Rafael van Grieken Salvador, durante diez minutos y medio. Lo primero que dijo es que "era un honor como profesor universitario y consejero participar en un acto tan significativo", recordando el papel clave de la UAH para otorgar en 1998 el título de Ciudad Patrimonio de la Humanidad a Alcalá, y citar a los estudiantes y profesores más emblemáticos que pasaron en sus orígenes por la Universidad de Cisneros. Dio la enhorabuena a



Saz por el apoyo recibido y porque "es una persona que afronta la realidad con prudencia y con una atención exquisita para las personas y sus problemas, virtudes que seguramente están ligadas a su condición de médico". Y a Galván por su éxito en años tan complicados con un gran sentido de lealtad institucional y sus logros como la internacionalización y el liderazgo en sostenibilidad alcanzados por la UAH o la creación por ejemplo del Centro de Recursos para el Aprendizaje y la Investigación (CRAI).

Luego habló del modelo de financiación universitario Nemes y de cómo la Comunidad de Madrid pondrá en marcha tres nuevos programas destinados a la atracción del talento en las universidades públicas de la región. El primero de ellos es el Programa Echegaray, que ha diseñado el gobierno madrileño para facilitar que las universidades puedan convocar plazas de profesores con un sistema de selección en el que prime la excelencia de los candidatos. Además, reconocerá a los mejores docentes que ya trabajan en ellas, a través de evaluaciones académicas de alta calidad.

Dentro de este plan realizarán

otras dos acciones: una para potenciar la labor investigadora de los jóvenes y otra destinada a atraer a los mejores profesionales de la investigación. El ejecutivo regional invertirá 8 millones durante este año en esta medida, una de las muchas que está llevando a cabo en la línea de favorecer la movilidad y atraer a nuevos profesores e investigadores de prestigio, tanto de dentro como de fuera de España. El Programa Echegaray será totalmente voluntario y contará con dos modalidades: una para dotar de plaza fija a candidatos excelentes, sea cual sea su procedencia; y otra destinada a reconocer a los profesores con trayectorias excelentes que ya hay en la Comunidad de Madrid. En ambos casos, todos estos profesionales ostentarán la denominación de 'profesor Echegaray' y en total este proyecto beneficiará a un total de 90 docentes como máximo en este primer año.

La Comunidad de Madrid destinará 3.380.000 euros en este proyecto, lo que permitirá que las universidades que acojan a estos profesores que obtengan plaza mediante el Programa Echegaray reciban, durante 3 años, 50.000 euros, mientras que en el caso de

que formen parte de la plantilla de las universidades públicas madrileñas y sean evaluados positivamente, contarán con una ayuda de 25.000 euros, también durante tres años.

Por otra parte, la Comunidad de Madrid pondrá en marcha una nueva convocatoria de proyectos de investigación destinada a jóvenes doctores del sistema universitario. Este programa supondrá una inversión de 3.500.000 euros y permitirá dotar con hasta 30.000 euros al año, y durante dos años, a los 175 mejores proyectos presentados. Se trata de una clara apuesta por el talento joven que permitirá a estos profesionales afianzar y potenciar su carrera investigadora.

Además, el gobierno regional llevará a cabo una acción dirigida a los profesores que hayan obtenido las ayudas Beatriz Galindo del Ministerio de Educación, Cultura y Deporte para atraer a las universidades españolas a los investigadores que han realizado parte de su carrera profesional en el extranjero. El ejecutivo madrileño destinará un total de 1.120.000 euros para que alrededor de 20 de estos profesores reciban entre 40.000 y 60.000 euros al año, y durante 4 años, para desarrollar sus carreras investigadoras en las universidades públicas de la región.

Todas estas iniciativas del gobierno regional dotarán al sistema universitario público de herramientas que permitirán atraer y estabilizar el talento, garantizando el mérito con criterios de excelencia internacional.

Antes de marcharse de Alcalá, tanto el obispo como el alcalde aprovecharon para ir en busca del consejero y hablar con él durante unos minutos de temas pendientes o por desarrollar. El obispo buscó el encuentro con Van Grieken antes de salir incluso del Paraninfo; el alcalde, más discretamente cuando ya se habían realizado todas las fotos oficiales en el patio Trilingüe.

Regalos

# Detalles Cardenal Cisneros

Tu platería de toda la vida  
Joyas que realzan tu belleza natural

Todo para novias, bodas, nacimientos, bautizos, comuniones... para tus momentos más especiales

C/ Carmen Calzado, 4. Teléfono 918803410. Alcalá de Henares  
www.plateriadetalles.com Detalles Alcalá de Henares

¡Visítanos!

VICTORIA CRUZ  
DISEÑO

PLACARI  
DISEÑO

CAPELLA  
DISEÑO

MAJORICA

Orfego  
COMPOSTELA

ARIOR

# ¿Os casasteis en el año 1968?

## HEMEROTECA

*¡ En septiembre os hacemos un homenaje !*

Apuntaos en: **Concejalía de Mayores.** C/ Victoria, 10

Plazo de inscripción: **desde el 3 de abril hasta el 25 de mayo de 2018**

En horario **de 9:00 a 14:00 horas**

### *Requisitos para participar en el acto de las bodas de oro*

1. Cumplir 50 años de casados en el año 2018
2. Se deberá presentar la siguiente documentación en la Concejalía de Mayores. C/ Victoria, 10
  - Solicitud debidamente cumplimentada
  - Fotocopia del libro de familia
  - Certificado de convivencia que acredite al menos un año de antigüedad en el municipio de Alcalá de Henares



HEMEROTECA

La calle Santa Úrsula había sido cortada, pero no llegó a recibir a Jesús Cautivo, que permaneció en la iglesia.

**El Via Crucis no salió ante la posibilidad de que lloviera**

## Inicio de Semana Santa sin procesión

La Semana Santa de 2018 comenzó en Alcalá sin procesión. Se preveía que empezara como cada año con el Via Crucis del Viernes de Dolores, que sí tuvo la misa previa en el convento de la calle Santa Úrsula, cuya iglesia se llenó de fieles. Pero esta vez la procesión no salió a la calle, ya que había posibilidad de que lloviera. Por eso se prefirió mantener a resguardo la imagen de Jesús Cautivo, dentro de la iglesia y presidiendo la misa ante el altar. El templo tiene en el otro extremo la figura del Crucificado, que recibió el besapiés final.

La Semana Santa comenzó en Alcalá en la tarde del viernes día 23 de marzo, con la misa en la iglesia del convento de Santa Úrsula, que suele preceder al Via Crucis: la procesión que reproduce las quince estaciones que siguió Jesucristo en su camino hacia la cruz.

Todo estaba preparado para la salida de este cortejo, que sólo recorre la calle Santa Úrsula. Esta se había cortado al tráfico y no tenía ningún vehículo aparcado. También se habían preparado los altavoces por los que suenan pasajes del evangelio y también el Himno de España, al principio y al final del Via Crucis.

Sin embargo la procesión no salió. Aunque no llegó a llover durante el horario previsto, no se quiso exponer la imagen de Jesús Cautivo a la amenaza de precipitaciones.

Por tanto la Semana Santa empezó sin procesión, sin el Via Crucis en el que Jesús Cautivo sale en andas del convento de Santa Úrsula y vira a la derecha hacia la esquina con la calle Trinidad, para cambiar



**Al final del acto los fieles besaron los pies al Cristo Crucificado**

de sentido hacia la calle Escritorios y volver al convento, tras dos horas de recorrido.

El Via Crucis para en las quince estaciones: huerto de los olivos, arresto de Jesús por la traición de Judas, la condena del sanedrín, la triple negación de Pedro antes de cantar el gallo, la sentencia de muerte, los golpes y la corona de espinas, llevar la cruz, la ayuda de Simón a cargarla, el consuelo de Cristo a las mujeres de Jerusalén, la crucifixión, el buen ladrón, el encuentro con la Virgen y el discípulo, la muerte de Jesús, la sepultura y la resurrección.

Este año todo fue en la iglesia, donde el obispo, Juan Antonio Reig Pla, dijo el final de la misa y encabezó el último acto: el besapiés al Cristo Crucificado, en el que fue seguido por otros fieles como el edil del PP Markel Gorbea.



El obispo concluyó la misa y besó los pies de Cristo, en lo que fue seguido por otros clérigos y bastantes seglares.



En la puerta del Palacio Arzobispal, monseñor Reig Pla habló ante la imagen de Jesús sobre la borriquilla.



## El obispo indicó el sentido del Domingo de Ramos "Hacia el Reino de los Cielos"

En el Domingo de Ramos, día 25 de marzo, las calles de Alcalá recibieron la primera procesión de la Semana Santa de 2018. Salió de la Magistral con niños vestidos de hebreos de la época de Cristo. Tras ellos iba la imagen de El Mesías cabalgando la borriquilla hacia el Palacio Arzobispal, ante cuya fachada esperaba una multitud de fieles con palmas y ramos de olivo. Se reprodujo así la entrada triunfal que Jesucristo hizo en Jerusalén, una alegoría del acceso al Reino de los Cielos, como indicó el obispo de Alcalá, Juan Antonio Reig Pla. Después de la bendición de las palmas, la procesión abandonó el Palacio Arzobispal y continuó por la calle Santiago. Luego dio media vuelta por la calle Mayor hasta regresar a la Magistral. En ésta comenzó entonces la misa, que fue oficiada por el obispo y tuvo junto al altar la imagen de Jesús sobre la borriquilla.

En la soleada mañana del 25 de marzo se extendieron por Alcalá las palmas y los ramos de olivo, en las manos de los fieles que iban a participar en la procesión del Domingo de Ramos.

El cortejo salió de la Magistral llevando en primer lugar las cruces y estandartes portados por miembros de diferentes cofradías.

Detrás iban el resto de fieles y la banda de música, que tocó el Himno Nacional de España a las diez de la mañana, cuando salía de la Catedral la esperada imagen de

Jesús a lomos de la borriquilla. Ésta avanzó hasta colocarse en el centro de la procesión.

### Nuevo Jerusalén

Detrás iban niños vistiendo túnicas de los coetáneos de Jesucristo. Fueron así unos figurantes idóneos para representar la entrada triunfal que El Salvador hizo en Jerusalén, sobre una borriquilla.

Aquel bíblico acceso se reprodujo en el Palacio Arzobispal, que hizo de Nuevo Jerusalén, adonde

llegó el desfile por la calle San Juan, tras haberse salido de la plaza de los Santos Niños.

La imagen, portada por anderos, atravesó el portalón del Palacio Arzobispal y paró ante la fachada. Su camino fue contemplado desde ambos lados por numerosos fieles con las palmas y los ramos de olivo.

Ante la puerta del Palacio Arzobispal se había instalado un pequeño escenario con micrófonos con los que varios clérigos entonaron cánticos al son de la música, hasta que llegó el obispo de la diócesis de Alcalá.

### Jesús, a lomos de la borriquilla

Monseñor Juan Antonio Reig Pla se dirigió a la multitud de fieles e ilustró su prédica frente a la imagen de Jesucristo montado sobre la borriquilla:

"De esta misma manera entró Jesús triunfalmente en la gran ciudad de Jerusalén, pero para anunciar la Jerusalén del cielo: el Reino de Dios, Reino infinito al que El nos invita a todos".

Monseñor Juan Antonio Reig Pla también recordó: "Para recibir a Cristo muchos se despojaron de palmas y ramos de olivo, un gesto similar a despojarse de lujosas vestiduras".

### Ceniza utilizada

El obispo añadió: "Al final las palmas y los ramos de olivo se quemaron y sus restos se utilizarán el año que viene en el miércoles de ceniza. Es una alegoría de la muerte y la resurrección".



Fieles con palmas y ramos hacia la calle Imagen.



Participaron varios concejales de la oposición.



Andando por su barrio, según el cartel del fondo.



Jesús regresa a la plaza de los Santos Niños.

## Bendición de palmas y ramos

Tras la bendición de palmas y ramos de olivo, la imagen salió del Palacio Arzobispal tomando a la izquierda la calle Santiago.

Ya se habían incorporado el obispo y otros clérigos, que iban detrás de la imagen y delante de los siguientes concejales:

Por el PP, Ana de Juan, Víctor Chacón, Marcelo Isoldi, Matías Pérez y Markel Gorbea.

Por Ciudadanos acudieron los ediles Teresa Santana y Miguel Ángel Lezcano.

Asimismo participó en la procesión el concejal de España 2000, Rafael Ripoll.

Tras haber recorrido un trecho de la calle Santiago, la procesión abandonó ésta virando a la derecha por la calle Imagen y empezando así la media vuelta y con ella el camino que la llevaría de regreso a la Magistral Catedral.

Al llegar al final de la calle Imagen, junto a la Casa de Cervantes, la comitiva realizó una breve parada y a continuación realizó un

nuevo giro diestro, accediendo a la calle Mayor. Entonces el cortejo pasó junto a los soportales y justo

enfrente de la placa turística situada sobre las columnas, que informa: *Barrio Judío*.

## Túnicas a tono con el fondo

Esta placa de información turística quedó muy apropiada justo antes del paso de Jesús sobre la borriquilla, ya que frente a él iban desfilando unos niños que estaban ataviados con túnicas de hebreos de la época.

Entre sucesivas paradas y aplaudidas 'levantás' de la imagen, el desfile siguió su curso por la calle Mayor hasta alcanzar la plaza de los Santos Niños y recorrer su último tramo.

La procesión culminó con la figura de Jesucristo sobre la borriquilla regresando a la Magistral, mientras la Agrupación Musical Jesús de Medinaceli volvía a interpretar la Marcha Real.

La imagen quedó instalada en la margen izquierda de la Catedral, a un lado del altar. Entonces empezó la misa, cantada y oficiada por monseñor Reig Pla.

Los bancos resultaron insuficientes y muchos siguieron la ceremonia de pie, en una abarrotada Magistral Catedral.



Misa en la Magistral, con la imagen al fondo.



¡DE NUEVO EN ALCALÁ!

Figón de **Antón** Restaurante

**COCINA ASTURIANA**

- ESPECIALIDAD EN CACHOPOS (de buey, con toque cabrales... 5 VARIEDADES)
- BACALAO (al pil-pil, en tempura...)
- CROQUETAS (jamón ibérico, bacalao al ajo arriero, boletus...)
- TORTILLAS (tradicional, yema de corral, bacalao, ibérico con chistorra capeada)
- FABADAS (Asturiana, con almejas...)

GRAN CARTA  
y estupendo MENÚ DEL DÍA  
(basado en platos de la carta)

C/ Encarnación, 24 - Alcalá de Henares - figondeanton@gmail.com - RESERVAS Tel.: 604 108 543

DEL 8 AL 15 DE ABRIL  
**Jornadas  
Gastronómicas  
Asturianas**

**FABADA, BACALAO,  
EL MEJOR CACHOPO...**

25 € / persona  
BEBIDAS NO INCLUIDAS



Jesús Despojado por la plaza de los Santos Niños a la calle Empecinado. Luego pasaría junto a la universidad.

**Este año no en la ruta, pues marchó por el casco histórico**

## Jesús Despojado: la procesión larga

La Hermandad de Jesús Despojado de Sus Vestiduras salió en procesión en la tarde del Domingo de Ramos, como había hecho el año pasado, fecha de su estreno. Entonces cruzó Alcalá de norte a sur, desde la iglesia de Espartaes hasta la Magistral. Esta vez también acabó ahí, pero su salida estuvo en la misma Catedral. Su recorrido fue esta vez más corto: por el centro histórico de la ciudad. Sin embargo, en duración sí volvió a ser la procesión más larga, pues tardó seis horas y media.

La Hermandad de Jesús Despojado de Sus Vestiduras, que había debutado en la anterior Semana Santa, hizo este año su segunda procesión, de nuevo en el Domingo de Ramos.

Los anderos portaron la imagen de Jesús Despojado de Sus Vestiduras, cuyo torso y espalda mostraban las señales de los latigazos recibidos camino de la cruz. Ésta yacía detrás del Cristo.

Como en el año pasado, la procesión empezó a las cuatro de la tarde, pero no se le permitió repetir su largo itinerario de 2017, en el que había cruzado el puente sobre la autovía A-2 de Espartaes a El Ensanche y después la Via Complutense hacia la calle Tinte.

Esta vez salió de la Magistral y siguió por la calle Empecinado, volviendo luego por la calle Gallo para tomar a la derecha las calles

Santa Úrsula y Colegios. Dejó ésta por el callejón de San Pedro y San Pablo, saliendo ante la universidad y girando a la derecha por la calle San Diego.

Así alcanzó la Puerta de Mártires (Cuatro Caños) y continuó por la calle Libreros, donde se detuvo ante la iglesia de Santa María. Ahí un cofrade se subió con una escalera a la imagen y depositó el ramo de flores recibido.

El desfile siguió en línea recta hacia la calle Mayor, de la que se desvió por la calle Imagen para coger la calle Santiago hacia el Palacio Arzobispal. Enfrente de este último, la comitiva realizó un viraje a la izquierda hacia la plaza de los Santos Niños, empezando de esta manera el camino de regreso hacia la Magistral.

Durante todo el recorrido de la procesión, la banda de música Nuestro Padre Jesús Nazareno, de Talavera de la Reina (Toledo), marchó amenizando el paso con varias melodías, entre ellas el 'Blowing in the wind' del Premio Nobel de Literatura Bob Dylan.

El obispo de la diócesis de Alcalá, Juan Antonio Reig Pla, y el edil Markel Gorbea (PP) acudieron a la procesión, que acabó a las diez y media de la noche.



Parada ante la iglesia de Santa María, en la calle Libreros.



Frente al Palacio Arzobispal, ya con las velas encendidas.

AUTOMOCIÓN ALCALÁ

# 16 unidades LIQUIDACION STOCK KMO



AHORRA 4.400€



C4 PICASSO BHDi 150 SHINE  
PVP: 20.700€

AHORRA 5.650€



DS4 CROSSBACK BHDi 180  
PVP: 23.341€

AHORRA 4.630€



C4 PICASSO BHDi 120 S&S FEEL  
PVP: 17.377€

AHORRA 5.350€



NEMO FURGON HDi 80CV  
PVP: 8.141€

AHORRA 3.700€



C3 AIRCROSS BHDi 120 S&S FEEL  
PVP: 15.791€

AHORRA 3.980€



JUMPY CB BHDi M S&S 150  
PVP: 22.534€

AHORRA 4.400€



C3 PURE TECH 82 SHINE  
PVP: 11.010€

AHORRA 5.250€



C4 AIRCROSS HDi 115 FEEL  
PVP: 20.748€

AHORRA 11.370€



DS4 BHDi 120 S&S EAT STYLE  
PVP: 15.330€

AHORRA 5.400€



BERLINGO BHDi 120 20 ANIV  
PVP: 13.138€

AHORRA 5.700€



BERLINGO BHDi 100 FURGON  
PVP: 10.567€

AHORRA 3.550€



DS3 PT 110 PERFORMANCE LINE  
PVP: 15.288€

AHORRA 5.230€



DS4 CROSSBACK BHDi 120  
PVP: 19.790€

AHORRA 8.950€



DS5 BHDi 150 S&S STYLE  
PVP: 24.194€

AHORRA 3.840€



C4 CACTUS BHDi 100 RIP CURL  
PVP: 12.660€

AHORRA 3.770€



C3 AIRCROSS PT 110 SHINE  
PVP: 18.408€

- PRECIO SUJETO A FINANCIACIÓN
- RECOMPRA VO

## PARA QUE PUEDES CELEBRAR TU COMPRA TE REGALAMOS UN BONO PARADOR

Estancia de una noche en habitación doble en régimen de alojamiento y desayuno buffet, detalle de cava en la habitación, parking gratuito, tratamiento VIP, circuito de Sensaciones del Spa y visita guiada por la ciudad de Alcalá.



AUTOMOCIÓN ALCALÁ  
Vía Complutense, 113  
28805 Alcalá de Henares

91 880 10 12  
automocionalcala.com



**Con el recuerdo de la Última Cena se celebra la institución de la Eucaristía, del sacerdocio y el mandamiento nuevo del amor fraterno**

## El obispo lavó los pies a doce fieles en el inicio del Triduo Pascual

El obispo de la diócesis de Alcalá, monseñor Juan Antonio Reig Pla, pidió a los fieles que vivan el misterio pascual en familia, "como siempre se ha celebrado" y recordó que la pascua en Israel se celebraba fuera del templo, en la casa, "y lo hacía la familia reunida".

"Lo primero que el Señor nos ha dado para defendernos de las fuerzas del mal es la familia", dijo Reig Pla en la homilía con la que inició el Triduo Pascual y en la que conmemoró la Última Cena de Cristo, con la que se vive el memorial de la Eucaristía, el sacerdocio, la caridad y el mandamiento nuevo que Jesucristo dio a sus discípulos y toda la humanidad, el del amor fraterno. Y en ese contexto no hay mayor amor fraterno que el de lavar los pies a los apóstoles tal y como hizo Él antes de la Cena.

Fue el gesto más humilde que protagonizó Jesucristo, el lavatorio de pies a sus discípulos. Pero al



mismo tiempo es el de mayor simbolismo e importancia puesto que con él se daba ese mandamiento nuevo el de "amaos los unos a los otros como yo os he amado".

En una iglesia Magistral Catedral completamente abarrotada de fieles, el obispo complutense, Juan Antonio Reig Pla, recordó ese gesto de Cristo. Se quitó todos los símbolos y ornamentos de su dignidad episcopal y ciñéndose una toalla a la cintura lavó los pies a doce fieles de la Adoración Nocturna.

Lavar los pies en aquellos tiempos de Cristo era acto propio de esclavos, ya que no había nada más degradante teniendo en cuenta que se calzaban sandalias y se caminaba sobre el polvo de los caminos y de las calles. No habría por tanto más suciedad en el cuerpo humano que la de los pies tras una jornada.

Cristo lavó y besó los pies de sus apóstoles y el obispo complutense, como todos los presbíteros en el inicio del triduo pascual, lavó y besó esos pies poniendo de relieve la humildad del gesto.

**El presidente de la Junta de Cofradías hace balance de la Semana Santa**

## "Vamos por buen camino para que también sea declarada Fiesta de Interés Turístico Nacional"

El próximo miércoles 11 de abril la Junta de Cofradías tendrá su primera reunión de valoraciones de la Semana Santa que acaba de terminar y para empezar a marcar los objetivos de la del año 2019, siendo uno de esos retos que sea declarada Fiesta de Interés Turístico Nacional.

El presidente de la Junta de Cofradías, Antonio Soriano, ha destacado a PUERTA DE MADRID la buena organización de las procesiones, la calidad artística de las imágenes y de la música de las bandas y agrupaciones que las han acompañado, felicitando a las hermandades por el trabajo realizado, ya que todo ello contribuye al prestigio de la Semana Santa complutense. "Salvo por las inclemencias del tiempo, que eso es algo que no podemos controlar, ésta ha sido una Semana Santa completa, cargada de actos que se han llevado a cabo dignamente, con una

alta calidad y cumpliendo todas las expectativas", resumió Soriano.

El presidente desea que todas las partes implicadas puedan conseguir esa Declaración de Fiesta de Interés Turístico Nacional, que sería la tercera para la ciudad, afirmando que "vamos por buen camino". Entre los requisitos requeridos para ello es muy importante el impacto mediático y a nivel nacional de la Semana Santa y cuidar cada detalle, ya que unos observadores analizan y estudian todo el proceso.

Con respecto a la cofradía peni-

tencial que este año no ha procesionado la de Los Trabajos, Soriano apunta que desde la Junta de Cofradías "hemos hecho todo lo posible para solucionar el problema" y tienen la esperanza de que el próximo año los devotos vuelvan a disfrutar de su presencia en las calles. "Tenemos un año por delante, pero está claro que cuanto antes se ponga en marcha mejor, esa marcha la tendrá que determinar también el Obispado y nosotros vamos a comunicar con ellos para ver cómo se van a reiniciar, para que empiecen a funcionar con una buena base".



# FESTIVAL VISIORAMA

# KIDS

15  
Abril

LUGAR:



HEMERO TEC **HAPPY PLAY** XL

Magia

Talleres

Pintacaras

Juegos

Globoflexia

Diversión

# GRATIS

# 250 PLAZAS LIMITADAS

IMPRESINDIBLE INVITACIÓN PARA ENTRAR, RESERVAS: 912 655 642

De 16:30 a 19:30  
Para los padres contaremos con  
feria de la salud infantil con información  
de los mejores profesionales de Alcalá de Henares.

Con el patrocinio de:





La Virgen con Cristo muerto, una de las tradiciones de la procesión.

La procesión de los Desamparados mostró ambas imágenes

## Virgen con Cristo y Negación de Pedro

En el lunes día 26 de marzo salió la procesión de los Desamparados, con salida y llegada en la Magistral, discurrió con sus dos imágenes: la Virgen sosteniendo a Cristo muerto y las Negaciones de Pedro. Esta última sirvió a algún espectador para bromear con la política nacional.

Como cada año, el Lunes Santo tuvo la primera procesión íntegramente nocturna de la Semana Santa complutense, la de la Hermandad Sacramental del Santísimo Cristo de los Desamparados y María Santísima de las Angustias.

Salió a las nueve de la Magistral a la izquierda, por las calles Tercia y Damas hasta tomar a la izquierda la calle Infanta Catalina, hacia la plaza del Empecinado.

Ahí siguió recta por la calle Merced, cambiando de sentido a la izquierda por las calles Santa Clara y Cárcel Vieja. De ésta salió a la derecha por la peatonal calle Santa María La Rica, que da a su paralela calle Empecinado en el lateral de la Magistral.

Luego el cortejo rodeó la plaza de los Santos Niños y regresó a la Catedral, a las once y media.

Participó el obispo Juan Antonio Reig Pla, que se retiró en la plaza del Empecinado. Si hicieron todo el



recorrido los concejales del PP Ana de Juan, Matías Pérez y Marcelo Isoldi.

La procesión no tuvo banda de música pero sí campanas que sonaron periódicamente.

Algunos cofrades marchaban descalzos, mientras portaban la cruz y los estandartes. Los más pequeños iban delante, abriendo sus bolsas ante el público.

Desfiló el paso de Cristo inerte en brazos de la Virgen. Más adelante iba la imagen de las tres Negaciones de Pedro. Al verla, algún espectador bromeó: "¡No es no! ¡No sigue siendo no! ¿Qué parte de 'No' no ha entendido, señor Rajoy?"

Pero la imagen no se refería a Pedro Sánchez, sino al apóstol Pedro, que antes del canto del gallo negó tres veces a Jesús, tal y como Éste había previsto.

Por eso el paso tiene las figuras de Jesucristo, Caifás, la vieja, Pedro y el gallo, que marcharon bien iluminadas en todo el recorrido.



Cofrade descalzo con la cruz. Tras él marchó el paso con las Negaciones de Pedro.





Los mayores pudieron ver la procesión en la propia residencia Francisco de Vitoria.

**Al desfile más corto de la Semana Santa complutense asistió el nuevo director del centro, Carlos Girón**

## La primavera llegó con intensidad en la procesión para los mayores

La primavera quiso aparecer con toda su intensidad en Alcalá con la procesión del Martes Santo en la residencia de mayores Francisco de Vitoria, en la calle Villamalea, junto a la carretera de Meco y junto a la Ciudad 10. Una tarde auténticamente primaveral acogió a un desfile de Semana Santa cargado de significado y de simbolismo, un acto que para el obispo de la diócesis de Alcalá, Juan Antonio Reig Pla, tiene una enorme carga de emotividad. Por otra parte es la procesión más corta del ciclo penitencial complutense, puesto que apenas recorre 200 metros dando una vuelta en torno a la puerta principal de la residencia de mayores. Y además este año ha tenido un componente novedoso en tanto en cuanto a ella asistió el nuevo director del centro, nombrado apenas quince días antes por la Comunidad de Madrid. Carlos Girón se presentó ante la sociedad complutense ejerciendo como anfitrión de esta procesión a la que asistió junto a la jefa de área de la residencia, y hasta la llegada de Girón directora en funciones, Susana Domínguez.

La del Martes Santo es la procesión que cuantitativamente menos público tiene, puesto que difícilmente alcanza el millar de personas entre residentes, empleados de la residencia, familiares de los residentes y visitantes. Pero es una procesión cargada de simbolismo desde su creación hace años, cuando al frente de la junta de cofradías estaba José Alberto Gómez y propuso llevar la Semana Santa a quienes no pueden en su mayoría desplazarse al casco histórico. Eso

le hace ser única y muy emotiva. El propio director del centro, Carlos Girón, reconoció que la procesión allí supone un trabajo extra muy importante para todo el personal, "sin embargo ese esfuerzo añadido que el personal se ve obligado a realizar para sacar a la calle a todos los residentes que lo desean se ve recompensado por el significado que tiene para ellos y lo reconfortados que quedan al asistir en primera línea a un acto de la Semana Santa de Alcalá".

La del Martes Santo en la residencia de mayores Francisco de Vitoria es también una procesión que inevitablemente hace recordar la general por ser más de una cofradía las que participan y tres imágenes. Todas las cofradías estuvieron presentes con sus estandartes y desde el primer momento vienen participando activamente con sus imágenes las cofradías de Jesús de Medinaceli y del Cristo de la Agonía. La corporación del Nazareno cautivo lo hace con una talla que

fue su titular hasta que la nueva, que procesiona el Jueves Santo y el Viernes Santo, salió de los talleres del imaginero Emilio Tudanca en 1975. La imagen es llevada en andas por nazarenos de la esclavitud. La cofradía del Cristo de la Agonía procesiona con su imagen titular pero no va en trono sino que lo hace portada en hombros por agentes de la Policía Local, quienes la llevan del mismo modo que la legión lleva en Málaga al Cristo de la Buena Muerte, de Mena, una talla del mismo autor que la primigenia de la cofradía del Cristo de la Agonía, tristemente desaparecida en la guerra civil. Y también procesiona con María Santísima de los Dolores, que es llevada en andas por Protección Civil.

Entre los asistentes estuvieron las concejales de Cultura, María Aranguren; y de Educación, Diana Díaz del Pozo; en representación del PSOE y el gobierno municipal. También fueron los ediles del PP Víctor Chacón, Marcelo Isoldi y Ana de Juan; la de Ciudadanos Teresa Santana y el concejal de España 2000, Rafael Ripoll.

Tras varios años las obras ya han acabado en la residencia, que ahora tiene unos 300 residentes y capacidad para más de 500.



El obispo de Alcalá marchó tras una de las imágenes.



Carlos Girón y su antecesora, Susana Domínguez.



La procesión abandonando la calle Escritorios, con el obispo Reig Pla al final.

**El obispo presidió el recorrido y rezo de las catorce estaciones el Martes Santo por las calles de Alcalá:**

## “El Vía Crucis es un método para meditar la Pasión y Muerte de Cristo”

La del Vía Crucis en la noche del Martes Santo fue una noche primaveral, con una temperatura de lo más agradable, en la que se rezaron las catorce estaciones tradicionales del Vía Crucis por las calles del centro histórico de Alcalá. El obispo de la diócesis de Alcalá, monseñor Juan Antonio Reig Pla, presidió este Vía Crucis acompañado por una parte importante de la curia episcopal y por los alumnos de los seminarios diocesanos, futuros sacerdotes de una diócesis que se está distinguiendo por tener un número muy importante de seminaristas con respecto a otras diócesis en las que las vocaciones son mucho más reducidas. El propio obispo definió al Vía Crucis como “un método pedagógico para meditar la Pasión y Muerte de Jesucristo”. Al acto religioso asistieron como autoridades el presidente de la Junta de Cofradías, Antonio Soriano, y los concejales del PP Markel Gorbea y Matías Pérez Marco.

El tradicional Vía Crucis de la Magistral se rezó por las calles del centro histórico de la ciudad en una procesión en la que participó la imagen de Jesús con la Cruz a Cuestas que, como es usual, ceden y llevan para la ocasión el convento de las concepcionistas franciscanas de Santa Úrsula y la cofradía del Cristo de la Agonía y cuya capataz en la procesión fue una mujer, Alexandra Hernández.

El Martes Santo complutense revivió en una única procesión la Pasión y Muerte de Cristo con el rezo de este Vía Crucis en el que participaron cientos de personas. La primera y la última estación del Vía Crucis organizado por la Iglesia Magistral Catedral se realizaron, como es tradicional, en el interior del templo. Cada estación se inicia con el enunciado de la misma, iniciándose el recorrido por la Pasión y Muerte de Cristo con su condena y terminando con el momento en que recibió sepultura. En cada estación se leyó el pasaje evangélico correspondiente y un texto alusivo, eligiéndose en esta ocasión los escritos realizados sobre el misterio pascual por el beato John Henry Newman, además del rezo del Padrenuestro o del Avemaría.

Newman, cuyos textos tuvieron el protagonismo en este Vía Crucis, fue un presbítero anglicano conver-

tido al catolicismo en 1845, más tarde elevado a la dignidad de cardenal por el papa León XIII y bea-



Imagen de Jesús con la Cruz a Cuestas, cedida para la ocasión.

tificado en 2010, en una ceremonia que presidió el Papa Benedicto XVI en el Reino Unido. En su juventud fue una importante figura del Movimiento de Oxford, el cual aspiraba a que la Iglesia de Inglaterra volviera a sus raíces católicas. Sus estudios lo llevaron a convertirse a la fe de la Iglesia Católica. Durante ambos periodos, tanto como anglicano como católico, Newman escribió importantes libros, de los cuales se extrajeron los textos que se leyeron en el Vía Crucis del Martes Santo en Alcalá. Sus restos se encuentran actualmente enterrados en el pequeño cementerio católico de Rednal, cerca de Birmingham, pero está previsto que sean trasladados al Oratorio de Birmingham.

Fue declarado Venerable el 22 de enero de 1991 por el Papa Juan Pablo II, tras una minuciosa investigación de su vida y obras por la Congregación para las Causas de los Santos. Posteriormente se cerró la causa para su beatificación y canonización.

El Vía Crucis consiste en la lectura en cada una de las estaciones de su respectivo hecho contado por los evangelistas, desde que Jesucristo es condenado a muerte hasta su Santo Entierro. De este modo se leen en cada estación los textos de los evangelistas que narran la condena a muerte de Cristo; la carga de la Cruz por parte de Cristo; su primera caída en la Vía Dolorosa; el encuentro con su Madre, la Virgen María; la ayuda que recibió el Nazareno del Cireneo; el momento en que la Verónica limpió el rostro de Cristo; la segunda caída de Jesús en la Vía Dolorosa; el consuelo que camino del Calvario dio a las mujeres de Jerusalén; la tercera caída de Cristo; el momento en que Jesús fue despojado de sus vestiduras; el dramatismo del instante en que fue clavado a la Cruz; la muerte de Cristo; el descendimiento de la Cruz y la sepultura.

# Servicios, Profesionales, Empresas...

**ALPES**  
ALUMINIO Y P.V.C.  
**Fabricación Propia**  
91 880 90 33  
TERRAZAS - MAMPARAS DE BAÑO - ARMARIOS - PERSIANAS - MOSQUITERAS  
**REFORMAS EN GENERAL**  
Exposición y Venta: Avda. Donostiarra, 10 - Telfonos: C/ Andrés Salvoit, 10  
(Madrid) 91 404 82 50 (Alcalá de Henares) 91 880 90 33

**ARROZ CON BOGAVANTE - PARRILLADA DE MARISCO - BUEY A LA PIEDRA**  
**Restaurante O Bogavante**  
Avda. de la Luz, 18  
MECO (Madrid)  
www.obogavante.com  
COCINA ABIERTA HASTA 12:00 NOCHE  
Reservas comidas y cenas  
91 886 14 42  
**BODAS - BAUTIZOS - COMUNIONES**

**OFERTAS 48º ANIVERSARIO**  
**MUEBLES Y DECORACIÓN LOS PACOS**  
**EXTREM DESCANSO**  
Estamos muy cerca de usted:  
C/ Miguel de Moncada, 4 (Junto Galerías Juan de Austria) - Tlf. y Fax: 91 880 26 67  
C/ Miguel de Unamuno, s/n (EL ENSANCHO) - Tlf. y Fax: 91 802 72 21  
Avda. Juan Carlos I, s/n (Esquina a nueva estación RENFE La Garena) - Tlf.: 91 157 09 04  
unamuno@muebleslospacos.com - info@muebleslospacos.com - www.muebleslospacos.com

**UNIFORMES ESCOLARES MAYOR**  
06506 1975  
**UNIFORMES ESCOLARES (Todos los colegios)**  
Ropa Laboral - Mercería - Bordados  
C/ Daoiz y Velarde, 5  
Tlf. 91 882 19 47  
Alcalá de Henares  
www.uniformesmayor.es  
Av. Juan de Austria, 16  
(Gal. Com. Juan de Austria, Pto. 7)  
Tlf. 91 285 11 64  
Alcalá de Henares

**aid&credit CONSULTORES**  
Trato profesional y amistoso  
**91 830 55 34**  
Llámenos  
Préstamos  
Hipotecas  
Rehipotecas  
Embargos  
Subastas...  
No importa su situación actual  
Solucionamos casos difíciles  
Liquidez Inmediata  
\*Inscrita como sujeto obligado en el REGISTRO ESTATAL INSTITUTO NACIONAL DE CONSUMO como INTERMEDIARIOS INDEPENDIENTES Nº 0252011 Sección 2\*

**Gestoría Torlá S.A.**  
Antonio Hernández Torlá  
GESTORÍA ADMINISTRATIVA  
ASESORÍA FISCAL - LABORAL - CONTABLE - VEHÍCULOS  
COMUNIDADES DE VECINOS - AUTÓNOMOS - EMPRESAS  
Ronda de Pescadería, 3 - 28801 Alcalá de Henares  
Tel.: 91 877 68 32 - administracion@gestoriatorla.es

**CERRAJEROS**  
ESPECIALISTAS EN SEGURIDAD  
**670 700 070**  
24 horas  
HOMOLOGADOS  
Apertura de Puertas  
Instalación de Cerraduras  
Grandes Amaestramientos  
Cerrajería del Automóvil  
Codificación y Centralitas  
Puertas Acorazadas  
Cajeros Fuertes  
Asesores de Seguridad  
Domiciliaria  
C/ Tolamancia 8, 91 878 93 58, Alcalá de Henares  
info@cerraokay.com - www.cerraokay.com

**The British Kingdom**  
**SCHOOL OF ENGLISH**  
● INGLÉS TODOS LOS NIVELES ● CURSOS INTENSIVOS  
● GRUPOS ESPECIALES KINDER Y ADULTOS ● CLASES ONE TO ONE  
● APOYO ESCOLAR ● CURSOS PARA EMPRESAS  
● EXÁMENES OFICIALES: CAMBRIDGE, TRINITY, TOEFL, IELTS, APTIS  
25 Plaza de los Irlandeses, 7 - 28801 ALCALÁ DE HENARES  
Tel.: 91 877 21 12 - www.tbkenglish.school

**CITAE**  
Sistemas Profesionales  
Desde 1978  
aportando soluciones  
a nuestros clientes  
ANTENAS  
PORTEROS Y VIDEOPORTEROS  
VIDEOVIGILANCIA  
DOMÓTICA  
MEGAFONÍA  
CONTROL DE ACCESOS  
C/ Encomienda, 33 - Alcalá de Henares - m.a.citae@hotmail.com  
Tifs.: 91 888 00 00 - 91 881 68 29 - 91 882 83 24

**Vifemar viajes**  
**VIAJES**  
- VIAJES A MEDIDA  
- VIAJES DE NOVIOS  
- VIAJES PARA PARES Y GRUPOS  
¡MÁS VENTAJAS POR INTERNET Y OFICINA!  
PLAZA DE LOS IRLANDESES, 14 (Entrada por C/ Mayor, 61) - ALCALÁ DE HENARES  
91 881 08 12 - 91 883 50 98 - info@vifemarviages.com  
**www.vifemarviages.com**

**¡Confíe en Establecimientos Especializados!**



Salida del Cristo de la Columna ante el alcalde y otros concejales. Seguidamente, lluvia de pétalos.

**Decenas de miles de personas se congregaron ante un emotivo recorrido**

## La procesión del Cristo de la Columna alcanzó el máximo de sensorialidad

La Semana Santa de Alcalá alcanza momentos de extraordinaria sensorialidad teatral y mística como la de la salida del Cristo de la Columna, la más complicada de las salidas del ciclo procesional complutense por las dificultades que tiene la calle Imagen para que los dos pasos salgan de la iglesia del convento de las Carmelitas de la Purísima Concepción por una puerta que tiene menores dimensiones que los pasos y que éstos además realicen un imposible giro de noventa grados. No se entienda bajo ningún modo la expresión 'sensorialidad teatral' como algo negativo o de poco respeto. Ni mucho menos. Tal expresión quiere llevar al lector a la máxima manifestación de teatralidad en cuanto al hecho de que la Semana Santa es una 'representación' de la Pasión y Muerte de Cristo, y es más que evidente que en la salida del Cristo de la Columna hay pasión y sacrificio, hay dolor físico que se une a la otra sensorialidad, la mística, para fortalecer el espíritu de unos penitentes que llevan su sufrimiento a uno de los mayores grados de la Semana Santa complutense. Todo ello nos lleva a percibir esas intensas sensaciones a través de los sentidos, sobre todo la vista, el oído, el olfato, por el incienso, pero también el tacto porque la Semana Santa también se toca en cada procesión y el gusto porque de igual modo se saborea esta celebración que deja en la ciudad un regusto intenso.

Dicho esto, hay que valorar la procesión del Cristo de la Columna el Miércoles Santo como la que mayor número de espectadores tuvo en la ciudad complutense. A ello contribuyó la primaveral temperatura, el cambio de hora que hizo que la salida del Cristo se produjera de día y -algo negativo pero que de forma evidente se vino a sumar a las razones por las que fue la procesión mayoritaria- que no hubiera que repartir protagonismo con

la otra procesión del Miércoles Santo, la del Cristo de la Esperanza y el Trabajo, por estar ésta suspendida cautelarmente por el obispado. Todo ello influyó para que durante la procesión fuera prácticamente imposible el tránsito de peatones por las aceras del recorrido. De ese modo se fueron sucediendo las 'levantás' y 'chicotás' de los dos pasos de la cofradía, el del Cristo de la Columna y el de la Virgen de las Lágrimas y el Consuelo.

Pero algo apreciable fue el menor número de penitentes participantes en la procesión. Da la sensación en cofradías de alto componente joven como la del Cristo de la Columna que es más fácil llenar las cuadrillas de costaleros y anderos que las filas de penitentes.

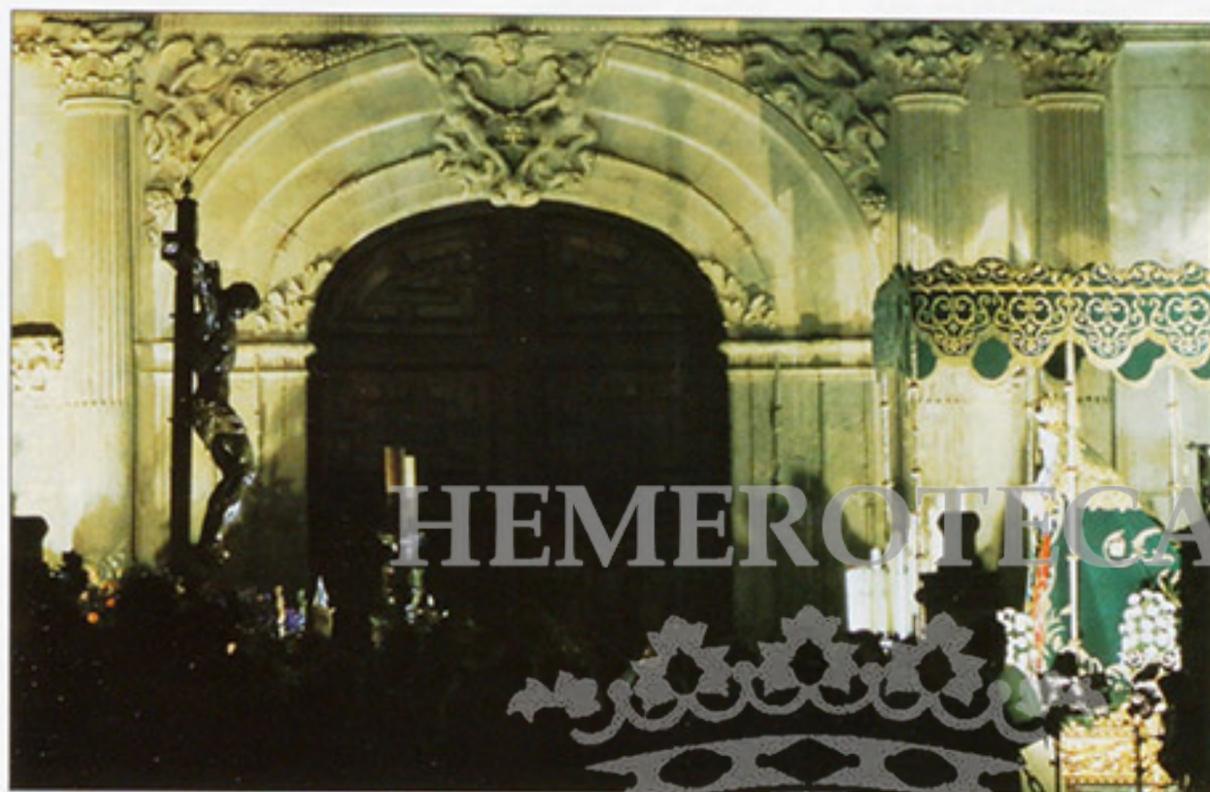
La Semana Santa en Alcalá está llena de momentos inolvidables y uno, qué duda cabe, fue el previo a la salida de la imagen del Cristo de la Columna del convento, cuando

el capataz fue dirigiendo a los costaleros a la puerta del templo mientras, de manera espectacular y con un enorme componente emotivo que invitaba a que las lágrimas afloraran, la Agrupación Musical Santo Sepulcro de Sabiote (Jaén) tocó las notas de 'Cerca de ti, Señor', todo ello con las principales autoridades en la puerta de la iglesia del convento de las Carmelitas de la calle Imagen, concretamente el alcalde y el obispo así como concejales socialistas, del PP, de Ciudadanos y de España 2000. Cabe destacar también que los dos acompañamientos musicales procedían de la localidad jienense de Sabiote, ya que la música que iba con la Virgen de las Lágrimas y el Consuelo era la de la Asociación Musical Silverio Campos. Ambos acompañamientos, con evidentes ritmos andaluces de marcha procesional, se adaptan al modo de desfilar de una cofradía que ha vuelto a demostrar su grandeza.

Y por supuesto no hay que olvidar el protagonismo de sus costaleras, un grupo de mujeres que llevan el paso de palio de la Virgen a costal, algo no demasiado habitual pero que en Alcalá también comienza a formar parte del santo y seña de la Semana Santa.



Soldados de la Brigada Paracaidista escoltaron a la Virgen de las Lágrimas y el Consuelo.



Las dos imágenes se encontraron ante la fachada de la universidad.

**La Banda Sinfónica Complutense y soldados de la BRIPAC cantaron 'La muerte no es el final'**

## Emotivo encuentro del Cristo de los Doctores y la Virgen de la Esperanza

A estas alturas parece que sobra decir que en la Semana Santa de Alcalá salen a la calle obras maestras de la imaginería religiosa española, entre las que destaca el universitario 'Cristo de los Doctores', pero no conviene dejar de decirlo porque cualquiera que contemple la impresionante talla esculpida en madera de satin con cabello y corona de espinas talladas en madera de ébano siempre sentirá algo muy especial en esta Semana Santa complutense marcada por la acentuada sensorialidad teatral y mística de la que hablamos en PUERTA DE MADRID. La simple visión del Cristo crucificado, en el que se perciben el dolor y el suplicio, transmite sensaciones muy intensas. Así lo vieron generaciones de estudiantes que se encomendaron a su Cristo y lo siguen viendo muchos alcaláinos que van a rezar al Cristo de los Doctores en su ermita a diario.

Lástima que hoy la Universidad de Alcalá viva de espaldas al Cristo de los Doctores como vive de espaldas a la Virgen del Val, patrona de Alcalá que tiene el título de doctora de la Universidad. Es cierto que vivimos en un estado aconfesional y que aconfesionales deben

ser sus instituciones. Pero no se puede olvidar que la Universidad la fundó el Cardenal Cisneros y que fue una obra de la iglesia católica, modelo de enseñanza universitaria que se exportó fuera de España y antigua institución que en su momento compitió con las más anti-

guas y pujantes universidades de la baja edad media y del renacimiento en el mundo, París, Bolonia y Salamanca, tal y como reconoció el obispo a los asistentes en el encuentro que tuvieron la Madre con el Hijo en la lonja de la Universidad el Jueves Santo.

La espectacular imagen del crucificado que talló el jesuita Domingo Beltrán en 1587 es la más icónica de la Semana Santa por su valor histórico, artístico y, si se quiere, social y religioso. Esa imagen, ya de por sí, ofrece sensaciones irrepetibles a quien la ve procesionando, pero si esa talla se ve acompañada de detalles cargados de simbolismo, esos momentos que se viven son para el recuerdo, imprescindibles. El Cristo de los Doctores y su madre, la Virgen de la Esperanza, tuvieron su anual encuentro ante la fachada del colegio mayor de San Ildefonso, fundado por el Cardenal Cisneros, y se pararon durante unas décimas de segundo los corazones de cientos de personas que contemplaron el encuentro en la plaza de San Diego. El Cristo universitario se encontró con su madre en la Universidad fundada por el eterno aspirante a la santidad, el cardenal Cisneros.

Pero la procesión del Jueves Santo 29 de marzo dejó mucho más para el recuerdo. El Cristo de los Doctores y Nuestra Señora de los Dolores fueron escoltados por una sección y una escuadra de la Brigada Paracaidista, ambas del grupo de artillería paracaidista.

Este año no estuvo la Guardia Civil. Continuando con esos instantes irrepetibles citados, cabe destacar uno de ellos, el mismo al principio y al final de la procesión. La Banda Sinfónica de Alcalá interpretó el himno 'La muerte no es el final', que fue cantado por los soldados paracaidistas, así como por muchos de los presentes en la calle Colegios. En cuanto a cánticos, también destacó la interpretación de saetas desde la balconada del Círculo de Contribuyentes.

Un año más el Cristo de los Doctores hizo que el tiempo se detuviera y los corazones se encogieran. Es el rey de los alcaláinos, la imagen más querida por su valor artístico pero también por el peso histórico y la fe que en Él han tenido generaciones y generaciones de complutenses.



El Cristo de los Doctores y la Virgen de la Esperanza siguieron rutas diferentes en la procesión.



Desde el balcón del ayuntamiento llovieron los pétalos para María Santísima de la Trinidad.

**Espectacular lluvia de pétalos de rosa para el paso de María Santísima de la Trinidad**

## El Cristo de Medinaceli desbordó la pasión en el Jueves Santo alcalaíno

El Nazareno Cautivo salió a procesionar el Jueves Santo por las principales arterias de Alcalá de Henares acompañado por miles de personas. Jesús de Medinaceli es doblemente cautivo en primer lugar por lo que representa, a Cristo en su iconografía llamada 'de Sentencia', es decir en el momento en que Pilatos lo sentencia a ser crucificado, a morir en la cruz, y en segundo lugar, porque la imagen estuvo cautiva en poder del sultán Mulay Ismail de Marruecos cuando éste conquistó a los españoles la ciudad de La Mámora (actual Mehdía) en 1681. Pero más allá de esta historia tan significativa, lo más importante es que la devoción al Señor de Medinaceli es la mayor que hay en Alcalá de Henares en cuanto a cofrades y fieles. Es por esto que la metáfora de que el Cristo de Medinaceli tiñe las calles complutenses del morado nazareno es muy válida porque así es, ya que es difícil que procesionen menos de cuatrocientos nazarenos en esta procesión tan madrileña y castellana que se ha extendido por toda España.

A las puertas del antiguo colegio de Málaga, hoy facultad de Filosofía y Letras de la Universidad de Alcalá, se congregaron centenares de personas que esperaron expectantes la salida de esta imagen tan venerada en Alcalá. No faltó la picaresca y alguna que otra discusión, puesto que es tanta la devoción existente que por estar cerca del

Nazareno cautivo algunos fieles se meten donde no deben.

Como decimos, la de Medinaceli es una de las procesiones más multitudinarias de la ciudad complutense. Numerosos penitentes deciden acompañar a la imagen de Nuestro Padre Jesús de Medinaceli para renovar o hacer una promesa al Cristo, pero también como muestra de gratitud y de fe.

Además, el paso con Nuestro Padre Jesús Nazareno de Medinaceli y el paso de palio de María Santísima de la Trinidad con San Juan Evangelista, el discípulo amado, lucen en Alcalá mucho más cuando salen con sol y luz diurna que cuando en alguna ocasión, por aquello de las fechas de la Semana Santa, lo hacen de noche, algo que debe tener en cuenta la cofradía a la hora de programar sus procesiones.

No se puede dejar de mencionar que la enfermedad del capataz de la procesión y veterano cofrade, Manuel Gómez, lo dejó postrado en su domicilio sin poder dirigir el desfile procesional como ha hecho durante más de cincuenta años.



El alcalde, Javier Rodríguez Palacios, y varios ediles en la tribuna, frente a la salida de la procesión.

Por eso este año se ha echado de menos la siempre llamativa petición de permiso para salir a la calle a procesionar con las imágenes al presidente de la cofradía, su hijo José Alberto Gómez.

En esta ocasión ese simbólico acto lo protagonizó el propio José Alberto Gómez pidiendo permiso al alcalde y autoridades, que se encontraban en una tribuna frente a la salida de la comitiva.

Como viene siendo tradicional, la salida del Cristo de Medinaceli se hizo sonando el himno nacional de España, himno de granaderos. El paso de María Santísima de la Trinidad salió del colegio de Málaga mientras la Agrupación Musical Jesús de Medinaceli interpretaba la marcha real.

El trono del Nazareno estuvo escoltado por agentes de la comisaría de Policía Nacional, que es en Alcalá esclava de honor de la cofradía. Junto a ellos desfiló un guardia civil que es hijo de uno de los policías que además es devoto del Cristo de Medinaceli, por lo que padre e hijo, policía y guardia civil, desfilaron dando escolta de honor al Nazareno Cautivo. Por su parte el trono de María Santísima de la Trinidad fue escoltado por miembros de la Asociación de Veteranos Paracaidistas de la Comunidad de Madrid, también esclavos de honor de la cofradía.



Jesús de Medinaceli, la otra imagen que desfiló en la comitiva.

La procesión tuvo otro de esos momentos tan simbólicos e importantes en la Semana Santa de Alcalá:

por segundo año consecutivo el trono de palio de la Virgen y de San Juan Evangelista tuvo una lluvia de pétalos de rosa cuando pasó ante la fachada del Ayuntamiento de Alcalá.

via de pétalos de rosa cuando pasó ante la fachada del Ayuntamiento de Alcalá.

PLAN AUDICIÓN 60+

SUBVENCIONAMOS  
TU AUDICIÓN

15%

EN AYUDAS PARA TUS  
AUDÍFONOS

REVISIÓN  
AUDITIVA  
GRATUITA

\*Promoción válida hasta el 30 de abril de 2018

VISIORAMA

En Alcalá de Henares  
C/ Torrelaguna, 9. T. 918 809 939  
Avda. de la Alcarria, 8. T. 918 837 117  
Avda. Juan de Austria, 5. T. 918 814 192

CENTRO  
AUDITIVO  
OFICIAL

WIDEX®

AUDÍFONOS DE ALTA DEFINICIÓN



# HEMEROTECA

La procesión empezó en la calle Santa Úrsula...

...y volvió mojada por la plaza de Cervantes.

**No iban ni por la cuarta parte de su recorrido en la madrugada alcaláina**

## La lluvia hizo volver a toda prisa a la cofradía de Jesús de la Agonía

Es difícil que fallen las predicciones meteorológicas que hoy en día se pueden consultar en cualquier dispositivo móvil cuando se desee. Y es evidente que cualquiera que en estos momentos organiza una procesión de Semana Santa o cualquier otro acto al aire libre consulta esas previsiones meteorológicas hora a hora para hacerse una composición de lugar y tomar una decisión. Todas las previsiones hablaban de lluvia en la 'madrugada' alcaláina del Viernes Santo justo cuando en la calle se encontraba la cofradía del Santísimo Cristo de la Agonía, María Santísima de los Dolores y San Juan. Pero también se hablaba de lluvia débil, por lo que la esperanza era que ésta permitiera el normal desarrollo de la procesión e incluso se apelaba a ese cierto margen de error que cualquier predicción meteorológica puede tener. Con lo que sin lugar a dudas nadie contaba fue con la tromba de agua que en cuestión de segundos cayó al filo de las siete de la madrugada, un auténtico aguacero que duró poco, apenas un cuarto de hora, pero lo suficiente para que la cofradía del Cristo de la Agonía decidiera el regreso a toda prisa de sus imágenes al templo cuando apenas habían dado la vuelta a la plaza de Cervantes y cubierto menos de la cuarta parte del recorrido.

El fastidio fue evidentemente monumental para los cientos de fieles que acompañaron a Cristo en su agonía y no digamos para los miembros de una cofradía que se prepara durante todo el año para ese momento tan intenso en la 'madrugada' complutense. Pero también es cierto que ese fastidio se compensó con una cierta sensación de alivio porque hubiera sido mucho peor que la tromba de agua hubiera

caído cuando la comitiva se encontrara en el punto más lejano a su sede canónica en el recorrido previsto, que vendría a ser la calle Teniente Ruiz y la calle Giner de los Ríos.

Fueron esas intensas primeras gotas las que hicieron que el primer paso, el de Jesús con la Cruz a Cuestas y la Verónica con el paño, llevado con ruedas por voluntarios de Protección Civil, hiciera el reco-

rrido desde la plaza de Cervantes en su confluencia con la calle Libreros hasta el convento de las Úrsulas literalmente corriendo. Y por detrás, más lento al ser un paso más pesado, pero también a buen ritmo, el paso del Cristo de la Agonía, con la Virgen de los Dolores y San Juan, el discípulo amado, y el más joven de los doce apóstoles, paso este escoltado y llevado por agentes de la Policía Local.

La procesión había partido del convento de Santa Úrsula a las seis de la madrugada con poemas místicos de Carmen Cerezo.

Toda procesión debe coger ritmo para ir ajustando los tiempos. Y estaba cogiendo su velocidad de cruce por la plaza de Cervantes -a la que dio la vuelta para entrar en la plaza de San Diego por la calle Bustamante de la Cámara- cuando llegó la tromba de agua.

En la presidencia desfilaba el alcalde, Javier Rodríguez Palacios; con la concejala de Igualdad, Yolanda Besteiro. También desfilaron los ediles del PP Víctor Chacón y Markel Gorbea y el de España 2000, Rafael Ripoll.

La tromba de agua fue evidentemente decisiva para regresar, pero hasta entonces la comitiva había ido con un molesto viento que aumentaba la sensación de frío.

Una vez que la comitiva regresó al convento, el vicario general de la diócesis habló a los asistentes en la iglesia y se rezó, mientras que a cubierto en el propio convento varios miembros de la cofradía procedían al laborioso secado de las imágenes con paños para evitar que el agua y la humedad las dañaran.



Las imágenes quedaron resguardadas en el convento de las Úrsulas, donde fueron convenientemente secadas.



# AEVO VALLÉS

## Lipoláser

Liposucción mínimamente invasiva

Desde  
**64€**/mes

Incluye:  
1ª valoración  
5 drenajes linfáticos  
Anestesia  
Revisiones

## Tight Sculpting

Modelación y tensado corporal con Láser Fotona

Desde  
**84€**/mes

Adelgaza  
**donde** quieras,  
**como** quieras,  
elige la **tecnología**  
que mejor se adapte a ti

*"Salud es belleza"*

## HIFU

Eliminación de grasa localizada

Desde  
**30€**/mes

## Plan AEVO

- LPG
- Indiba
- Ondas de choque
- Carboxiterapia
- Mesoterapia
- Dieta médica

Desde  
**84€**/mes

# BPM Cardenal Cisneros

**AEVO Vallés**  
Avda. Juan Carlos I, s/n  
28805, Alcalá de Henares  
Planta Sótano de *El Corte Inglés*

Financia cómodamente tus tratamientos  
hasta en 12 meses sin intereses con  
tu tarjeta de *El Corte Inglés*



**91 737 56 52**  
Pide tu cita e infórmate  
**GRATIS**

\*Válido hasta el 30 de abril de 2018



La salida de la Virgen de la Soledad fue esperada por multitud alcaláinos, entre ellos el alcalde, Javier Rodríguez.

**La lluvia del Viernes Santo fue asimismo decisiva para la propia Reina de la Semana Santa complutense**

## La cofradía de la Virgen de la Soledad también tuvo que regresar antes

Fue una lluvia débil pero suficiente para hacer regresar a una cofradía que siempre se ha destacado por su valentía. Son muchas cosas las que están en juego: las valiosas imágenes, los tronos, las telas bordadas, las candelarias, etc. La cofradía de la Virgen de la Soledad Coronada y el Sagrado Descendimiento de la Cruz también hubo de regresar precipitadamente. Había previsiones de lluvia y ésta hizo su aparición minutos antes de las nueve y media de la noche. La cofradía tenía previstos con la Policía Local recorridos alternativos en caso de tener que regresar a toda prisa para evitar daños irreparables en su patrimonio artístico y religioso.

De este modo, a las nueve y media de la noche el paso del Sagrado Descendimiento enfiló por la calle Santiago para regresar a toda prisa a la iglesia de Santa María en la calle Libreros, mientras el paso de palio de la Reina de la Semana Santa de Alcalá dio media vuelta en la calle Mayor y sus costaleros lo llevaron a paso ligero de regreso a la sede canónica.

Ver un regreso así siempre produce pena, pero al menos la cofra-

dia de la Soledad Coronada puede sentirse satisfecha por haber procesionado ese par de horas y haber encogido los corazones de miles de alcaláinos durante ese tiempo en el que las 'levantás' y las 'chicotás' calentaron la fría y desapacible tarde noche complutense.

Quiso la borrasca hacer su aparición en forma de viento frío y lluvia el Viernes Santo y los afectados volvieron a ser cofradías como la del Cristo de la Agonía y la de la

Soledad Coronada. Pero al menos hubo ocasión de verlas en la calle, aunque no en toda su estación de penitencia. A las siete y cuarto de la tarde la corporación que tiene su sede en la iglesia de Santa María salió del templo con la esperanza de completar su procesión. La salida del paso de misterio del Sagrado Descendimiento de la Cruz dejó ese peso de emoción que supone ver el movimiento que los costaleros imprimen al trono más



Regreso apresurado por la lluvia.

grande sin ruedas de la Semana Santa complutense. A los sonos del himno nacional interpretado por la Asociación Unión Musical Baileñense, de Bailén (Jaén), es difícil no estremecerse cuando el Descendimiento sale del templo. Sin embargo la salida del paso de palio de la Virgen es otra dimensión en la que el tiempo parece detenerse e ir todo a cámara lenta, como si fuera una proyección que se vive en directo y ante uno mismo. La orden



El Sagrado Descendimiento de la Cruz dejando la calle Libreros por la calle Bedel y llegando a la plaza de San Diego.



# HEMEROTECA

Acudieron concejales y el exalcalde Bartolomé González.

del capataz para la primera levanta produce el chasquido de los varaes del palio al moverse esa levanta a golpe de cuello de los costaleros.

Todo conforma un momento único porque al final es la Reina de la Semana Santa de Alcalá la que sale a la calle ante miles y miles de personas aplaudiendo, muchas con lágrimas en los ojos. Además esa salida no pudo llegar en mejor momento, pues la primavera quiso unirse con la floración de los pru-

nos de la calle Libreros para presentar un bello conjunto.

Esas dos horas de desfile hasta que la cofradía se vio obligada a regresar van a ser difíciles de olvidar. Eran apenas las diez de la noche del Viernes Santo cuando la Soledad abandonaba la calle para, ya en el interior del templo de Santa María, proceder a las labores de secado de imágenes y elementos propios de la procesión que pueden verse seriamente dañados por el agua.



Sí hubo un Via Crucis dentro del colegio de Málaga

## La procesión Trinitaria no salió por las malas previsiones meteorológicas

La cofradía de Jesús de Medinaceli suprimió su procesión Trinitaria del Viernes Santo por el mal pronóstico. A la hora de la salida, las ocho de la tarde, no había lluvia pero se preveía. Aunque la cofradía puede regresar muy rápido, ya que sus tronos van sobre ruedas, introducirlos en el colegio de Málaga, facultad de Filosofía y Letras de la Universidad de Alcalá, requiere maniobras que duran más de media hora, tiempo en el que las imágenes estarían expuestas a la lluvia y a los daños que ésta produjera en el patrimonio de la cofradía.

Así quedó suspendida la procesión Trinitaria, que dejó por primera vez a la cofradía de la Virgen de la Soledad sola en las calles. El tiempo dio la razón a la medida, pues la lluvia empezó poco antes de las nueve y media de la noche y hubiera afectado a la procesión en caso de haber salido.

En lugar de la procesión trinitaria, la cofradía organizó un Via Crucis para sus cofrades en el interior del claustro del antiguo colegio

de Málaga. En este Via Crucis, que fue rezado por su capellán, el sacerdote Luis García Gutiérrez, participaron los esclavos de la cofradía y esclavitud del Nazareno, una escuadra del grupo de artillería de la Brigada Paracaidista, la Asociación de Veteranos Paracaidistas de la Comunidad de Madrid y agentes de la comisaría de Policía Nacional.

No se permitió el paso de más fieles al interior del edificio para no colapsarlo y por seguridad.



Nueva gama SUV de Ford

Desde  
**13.950€**  
Financiando con FCE Bank

Nuevo Ford EcoSport, Kuga y Edge

La nueva gama SUV de Ford está pensada para hacerte vivir toda una experiencia. Acción, aventura, emoción. Todo en un solo lugar. El centro de todas las miradas. Un diseño que te hace sentir el viento en el pelo. Conectividad SYNC 3. Tu asistente personal. Y mucho más. Descubre algunas de las innovaciones que hacen de Ford un mundo de posibilidades. Dinámica de conducción. Sea como sea tu estilo de vida y sean como sean las experiencias que busques, encontrarás un SUV para ti. Descubre más en [ford.es](http://ford.es)

**Ford**  
Go Further

**Deysa**  
EXPOSICIÓN Y SERVICIO POSTVENTA

Ven a verlo a:

Avenida de Madrid, 56  
Tlf.: 91 880 00 62 - ALCALÁ DE HENARES  
Avda. de la Constitución, 3  
Tlf.: 91 677 75 37 - TORREJÓN DE ARDOZ  
[www.deysa.com](http://www.deysa.com)



# HEMEROTECA

**La junta directiva acertó al decidir no salir ya que al poco cayó otra tromba de agua**

## La procesión del Santo Entierro desfiló por el interior de la Magistral Catedral

La decisión más difícil para una cofradía es la de no salir por el temor a que llueva; y lo peor es tomar esa decisión cuando no llueve. Eso es precisamente lo que hizo la junta directiva de la hermandad del Santo Entierro poco antes de las once de la noche. Había llovido, sí, y esa lluvia había obligado a regresar a toda prisa a la cofradía de la Virgen de la Soledad Coronada, que por cierto no sufrió daños en sus imágenes ni en el resto de su patrimonio. Al fin y al cabo la cofradía de la Soledad tenía muy bien estudiada cualquier variable de un regreso apresurado. Pero es en esos momentos en los que hay que decidir si se sigue adelante o si se prefiere tragar la amargura de no salir cuando las decisiones pesan una barbaridad y quienes las toman quedan expuestos, puesto que siempre habrá quien piense que la decisión no fue la acertada.

Sin embargo cualquier cofrade sabe que se pueden consultar las previsiones meteorológicas con relativa garantía de acierto a través de organismos oficiales como la AEMET o en páginas de expertos meteorólogos y que estas previsiones ya se hacen prácticamente hora a hora y con un margen de error mínimo.

Eso fue lo que hizo la cofradía del Santo Entierro; su junta directiva vio con claridad que a partir de las once de la noche del Viernes Santo iba a llover. Y la decisión, por dolorosa que fue, se tomó siendo conscientes de que no había más remedio, ya que había más que perder que ganar. La

procesión del Santo Entierro fue suspendida, al menos en lo que a su recorrido por las calles de la ciudad se refiere, y en su lugar se celebró una procesión con los tres pasos de la cofradía por el interior del templo catedralicio, es decir, una vuelta completa por las naves laterales y la girola.

Y por supuesto todo se hizo como si la procesión estuviera en la calle. La comitiva la encabezó el barandales, quien con sus campanas pedía el silencio mientras pasara la procesión en señal de respeto, puesto que se revive algo tan importante como el entierro de Cristo. Antes de iniciarse el cortejo por el interior del templo,

el presidente de la hermandad, Juan Carlos Núñez, tomó solemne juramento a todos los miembros de la hermandad de acompañar en completo silencio a Cristo en su comitiva fúnebre. Ese grito de 'Sí, juro' pronunciado por cientos de gargantas estremeció a todos los asistentes que se encontraban en la iglesia Magistral Catedral.

El orden de la procesión fue el habitual por parte de la cofradía, es decir, tras el barandales el primero de los pasos que desfiló fue el de los Atributos de la Pasión, los que antes de expirar habían torturado a Cristo en un sencillo pero significativo paso que es lle-

vado en un trono sobre ruedas. A continuación desfiló el paso con el Cristo Yacente, que discurre en el interior de una urna funeraria. El paso es llevado por anderos en completo silencio sólo roto por el susurro del capataz dando las pertinentes órdenes apoyándose en el llamador del trono.

La imagen del Cristo Yacente fue escoltada por una escuadra de la Guardia Civil y con el redoble de los tambores de la Agrupación Musical Sones del Tajuña, de Carabaña, que a la salida del Cristo Yacente interpretó el himno nacional como única concesión musical en el silencioso acompañamiento a Cristo. Y cerrando el cortejo fúnebre, la Madre de Dios, la Virgen de los Dolores, para acentuar el profundo dramatismo de una madre doliente acompañando a su hijo en su entierro.

Por detrás del paso desfiló el obispo de la diócesis complutense y tras él lo hicieron las autoridades municipales que asistieron, entre ellas el propio alcalde, Javier Rodríguez Palacios. Mientras tanto muchos fieles trataban de acceder al templo catedralicio puesto que en el exterior, aparte de que no se podía ver la procesión, la lluvia era incesante.

VIERNES SANTO 2018



BPM Cardenal Cisneros

# COLEGIOS CONCERTADOS DE ALCALÁ

## CERCA DE TI

HEMEROTECA

### Alborada

C/ Alejo Carpentier, 27  
[www.colegioalborada.es](http://www.colegioalborada.es)

### Sgdo. Corazón de Jesús

C/ Escritorios, 6  
[www.colegiofilipensealcaladehenares.es](http://www.colegiofilipensealcaladehenares.es)

### Sta. María de la Providencia

C/ Huertas, 4  
[www.smprovidencia-alcala.es](http://www.smprovidencia-alcala.es)

### Calasanz

C/ Santiago, 29  
[www.calasanzalcala.es](http://www.calasanzalcala.es)

### San Ignacio de Loyola

C/ Concepción Arenal, 3  
[www.sanignacioalcala.es](http://www.sanignacioalcala.es)

### San Francisco de Asís

C/ Santiago, 35  
[www.sanfranciscodeasisalcala.com](http://www.sanfranciscodeasisalcala.com)

### San Gabriel

Avda. Pasionistas, s/n  
[www.colegiosangabriel.com](http://www.colegiosangabriel.com)

### S. Joaquín y Sta. Ana

C/ Santander, 1  
[www.colegiosanjoaquinysantaana.es](http://www.colegiosanjoaquinysantaana.es)

### Gredos San Diego

C/ Octavio Paz, 29  
[www.gredossandiego.com](http://www.gredossandiego.com)

### San Felipe Neri

C/ San Felipe Neri, 4  
[www.colegiosanfelipe.es](http://www.colegiosanfelipe.es)

### Lope de Vega

C/ Luis de Medina, 12  
[www.colegiolopedevega.com](http://www.colegiolopedevega.com)

### Escuelas Pías

Avda. Lope de Figueroa, 27  
[www.escolapiosalcala.es](http://www.escolapiosalcala.es)

### Centro de Estudios Profesionales- CEP

Avda. Lope de Vega, 1  
[www.centrocep.es](http://www.centrocep.es)

### Las Naves Salesianos

C/ Río Tajuña, 2  
[www.salesianosalcala.com](http://www.salesianosalcala.com)

**Escolarizamos a más  
de 11.000 alumnos**

**Minerva**  
C/ Batalla de Lepanto 1  
[minervalcala@google.com](mailto:minervalcala@google.com)



DOMINGO DE RESURRECCIÓN 2018

Miles de personas asistieron a la procesión de una cofradía que merece una nota muy alta

# Y la luz se hizo en una soleada mañana para la procesión del Resucitado

Qué duda cabe que la procesión de Cristo Resucitado y su madre, la Virgen de la Salud y del Perpetuo Socorro, del domingo 1 de abril se vio marcada por el incidente que hubo a la salida, del que hacemos un detallado relato fuera de este artículo. Porque evidentemente no es conveniente mezclar un desagradable incidente con un acto que en sí mismo fue todo un éxito en cuanto a organización, participación, emotividad y resultado final. Valga por delante que después de un Viernes Santo, el día de la muerte de Cristo y por tanto la jornada más triste de la Semana Santa, se dio paso a la alegría de la Resurrección y que eso se concretó en un Viernes Santo lluvioso, triste y desapacible y en un Domingo de Resurrección luminoso, soleado y agradable.

Es evidente que la Semana Santa se ve desde otra perspectiva en el domingo de Pascua de Resurrección. Ya ha pasado lo peor de la liturgia de estos días con la Pasión y Muerte y de la tristeza, del dolor por el sufrimiento y la expiración de Cristo, se pasa a la alegría, a la esperanza de la salvación. En Alcalá esa alegría, ese sentimiento tan profundamente reconfortante lo protagoniza la hermandad y cofradía de Nuestro Padre Jesús Resucitado y Nuestra Señora de la Salud y el Perpetuo Socorro. Estamos ante el momento más emotivo de la Semana Santa, el que da sentido a todo cuanto supone esta celebración. Cristo Resucitado se encuentra con su Madre, la Virgen María. Y ese encuentro es el que pudieron contemplar miles de alcalaínos en la plaza de los Santos Niños que dedicaron largos aplausos a esa aproximación de ambos pasos en su encuentro.

Las cosas como son. La hermandad que preside Gregorio Manza-



nares ha sabido hacerlo muy bien y buscar unas señas de identidad propias que ahí están y que le confieren un carácter específico. Su trabajo en los últimos años ha sido excelente; sin ruido, sin alharacas, pero con esa constancia y esfuerzo que son los que permiten sacar adelante una procesión que no es sencilla y además conseguir la admiración de todo el mundo.

El color que prima en la Resurrección es el blanco y el azul celeste, que simboliza a la Virgen y que lucen los nazarenos de la hermandad en su estación de penitencia. El blanco lo lucieron en sus mantillas las señoras y señoritas que desfilaron en la procesión. El blanco es el de los exornos florales de ambos pasos. Y con el blanco, el sol y, en defi-

nitiva la luz, identifican esta procesión que inició su recorrido a las ocho de la mañana de la Pascua de Resurrección.

Con la hermandad desfilaron cofradías y entidades amigas como la de la borriquilla de Madrid, como los jóvenes de la Cruz de Mayo de Alcalá y como la hermandad del Despojado, ahijada de la del Resucitado, que tuvo en el desfile a seis nazarenos, entre ellos su presidente, Roberto Gallego.

Cada paso desfiló por separado, siguiendo el mismo recorrido pero con una mínima separación para acentuar posteriormente el encuentro. Lo hicieron con sus respectivas cuadrillas de costaleros y bajo las órdenes de sus capataces. La música la pusieron dos bandas, brillando de manera muy especial la Agrupación Musical El Perdón de Alcázar de San Juan, que acompañó al Cristo Resucitado.

Uno de los momentos más emotivos fue la saeta que ya en la plaza de los Santos Niños dedicó a la Virgen la cantante Sonia Andrade, quien por cierto, realizó la procesión junto a la bailarina Pilar Barbano y junto al cantante Manuel Alejandro.

El encuentro finalmente se realizó ante la tribuna de autoridades, que estuvo encabezada por el alcalde de Alcalá y el obispo, quien no tuvo inconveniente para unirse a todas las autoridades civiles en esa tribuna en la que también se situaron los estandartes de todas las cofradías penitenciales.

Y fue en definitiva ese encuentro el que puso el punto y final al ciclo procesional de Semana Santa de Alcalá.



MUSEO  
ARQUEOLÓGICO  
REGIONAL

Taller infantil del Museo Arqueológico Regional

# EL JUEGO DE DARWIN

Si tienes entre 8 y 12 años ven a descubrir por qué un tigre tienes garras y un caballo pezuñas

FECHAS:

7, 8, 14, 15, 21 y 22 de abril;

5, 6, 19 y 20 de mayo

INSCRIPCIÓN en [mar@madrid.org](mailto:mar@madrid.org)



BPM Cardenal Cisneros

Más información en: [www.museoarqueologicoregional.org](http://www.museoarqueologicoregional.org)  
Lugar: Plza. de las Bernardas s/n, 28801, Alcalá de Henares



Comunidad  
de Madrid

## Junta de Distrito I



El monumento estaba ante la universidad y en el césped, de donde fue retirado en 2016.

### Se prevé restaurar la desaparecida en la plaza de San Diego

## Camino de la Lengua: nueva escultura

La plaza de San Diego tuvo un monumento al Camino de la Lengua Castellana, en el césped y ante la fachada universitaria. Consistía en un pergamino enrollado sobre el que había una pluma vertical. Hace dos años desapareció este monumento, pero el ayuntamiento planea recuperarlo.

La escultura se instaló en 2009 por el décimo aniversario del Camino de la Lengua Castellana. Éste

es un itinerario que sale de San Millán de la Cogolla -lugar de nacimiento del idioma español- y

pasa por Santo Domingo de Silos, Valladolid, Salamanca y Ávila para acabar en Alcalá.

El monumento estaba en la zona de hierba más cercana a la plaza de Cervantes. En el verano de 2015 desapareció la pluma y en 2016 el resto de la escultura.

Se prevé recuperarla, según la junta de gobierno local del martes día 23 de marzo, que incluyó aprobar un informe para el proyecto 'Restauración del Monumento Conmemorativo del Camino de la Lengua Castellana'.

## Junta de Distrito II



La fuente está al final de la calle Núñez de Guzmán. A la derecha, vista desde el Camino del Juncal.

### En la rotonda de Núñez de Guzmán con la calle Alfonso de Alcalá

## El Distrito II ya tiene fuente decorativa

La fuente ornamental de la calle Núñez de Guzmán ya tiene sus surtidores operativos. Arrojan agua hacia arriba relevándose periódicamente, ofreciendo así variados conjuntos de chorros. Así ya hay en el Distrito II una fuente decorativa, como en los otros distritos.

La larga calle Núñez de Guzmán, que tiene una ancha mediana ajardinada, sale de la avenida Reyes Católicos y discurre en paralelo a

ésta hasta cruzarse con la calle Alfonso de Alcalá.

Para mejorar la seguridad de ese cruce se construyó una rotonda en

2016. Para adornar además la zona, se optó por instalar en esa rotonda la primera fuente decorativa del Distrito II.

En 2017 se terminó de construir la rotonda y el vaso de la fuente, que también es circular.

En marzo de 2018 se instalaron las decorativas placas verdes en torno a la fuente, que además se llenó de agua.

Durante la Semana Santa se encendieron por fin los surtidores, que funcionan alternativamente y proyectan diferentes formas acuáticas que cambian en periodos de unos pocos minutos.

LO QUE SE AMA SE CUIDA,  
**CUIDA ALCALÁ**

HEMEROTECA

Nueva maquinaria de limpieza  
en Alcalá de Henares



BPM Cardenal Cisneros

SE RECUERDA QUE EL HORARIO PARA DEPOSITAR LA BASURA ES DE 20:00 A 22:00 H.

**A** ALCALÁ DE HENARES  
AYUNTAMIENTO



Victor Chacón (PP) pidió resaltar a las cinco juntas de distrito.



Concepción Leal (Asociación de Vecinos Tomás de Villanueva).

### Concepción Leal: "A la comunidad de Madrid o al papa"

## "Unámonos para pedir por los barrios"

El pleno reconoció a las juntas a iniciativa del PP y rechazó esta enmienda del PSOE y Somos Alcalá: *Apoyar el trabajo que se está realizando en nuestra ciudad a través del trabajo conjunto de grupos políticos, entidades, vecinos y vecinas en el proceso de creación del nuevo reglamento de participación ciudadana.* La vocal Concepción Leal dijo: "Pidamos por los barrios a la comunidad de Madrid o al papa".

La enmienda fue expuesta por el vocal del PSOE Andrés Poza Esperón: "Desde los primeros años de la democracia la participación ciudadana ha sido clave para la ciudad, colaborando con las instituciones. Así se trajo el hospital Príncipe de Asturias en 1987. La asociación de vecinos del Distrito I logró la recuperación del parque de Sementales y hoy defiende el parque O'Donnell. Las juntas de distrito siempre han sido un cauce válido para transmitir información y propuestas, pero deben mejorar. El alcalde Bartolomé González dijo: 'La voz de los ciudadanos importa menos que un pito en las juntas de distrito'. Haremos un reglamento para mejorar la participación ciudadana".

Juan Antonio Nacarino Peña (AMPA) dijo: "Si hacemos historia, ni apoyo lo de antes ni lo de ahora. Los distintos gobiernos municipales no se han fijado en los deseos de sus ciudadanos. Con tres participantes se puede crear una asociación. Todos somos carguillos públicos y creo que todos los colectivos están representados aquí. Votaré contra la enmienda, que es una forma de evitar votar no a lo que se oponen. En cuanto a la moción, no pedimos que nos glorifiquen. Son otros los que tienen que decir si lo hacemos bien o mal".

### "Distrito... ¡I!"

Juan José Manzanares (AVV Espartales Sur) afirmó: "Voto no a la enmienda, presentada por un partido para apoyarse a sí mismo. Sólo buscamos que se hagan las cosas,

no buscamos reconocimiento. Aunque el reconocimiento de Andrés Poza es a la asociación de vecinos... ¡del Distrito I! Por cierto, entonces no existían las juntas de distrito, sino las delegaciones de distrito. La moción del PP sólo pide reconocer la labor de los participantes en las juntas de distrito. Sí o no".

José Samper García (AVV Colonia Militar Primo de Rivera) dijo: "Llevo un año aquí y he hablado poco, tratando de aprender de todos. Siempre he repudiado enfrentamientos ajenos a los vecinos".

Concepción Leal Ramos (AVV Tomás de Villanueva) indicó: "Voto no a la enmienda. Mi asociación de vecinos lleva actuando once años y sin ánimo de lucro. Las juntas de distrito son esenciales, sus plenos nos permiten llevar mociones. Para llevarlas al pleno municipal tendríamos que ponernos a la cola, si es que las aceptaba algún partido. El reglamento de participación ciudadana está sobradamente bien y no hay que cambiarlo. Ya hay participación ciudadana que lucha por el barrio con distintos partidos políticos. He sido del consejo político de IU y siempre puse mi asociación de vecinos sobre mi partido".

Pilar Arroyo Sánchez (España 2000) precisó: "Apoyamos la moción y no la enmienda, que da la vuelta a la moción y hace de menos a las asociaciones de vecinos".

### "¡Haré uno!"

Julián Cubilla Bolívar (C's) dijo: "Como Samper, repudio los enfrentamientos. ¡Pero haré uno!"

Tras la risa general, Julián Cubilla siguió: "Los vocales del gobierno municipal siempre me acusan de traer mociones que competen al servicio municipal 24-48 horas. No creo que sea el caso de esta moción, que es clara. No entiendo la enmienda".

La presidente de la Junta de Distrito IV, Laura Martín Pérez (Somos Alcalá), intervino: "Disculpa, es una enmienda de adición. Añade y no rectifica la moción".

Cubilla respondió: "Por eso no la entiendo. La moción ya reconoce a los colectivos. A todos. No sé por qué se centran en uno".

### "A mí primero"

Victor Chacón Testor (PP) dijo: "La enmienda dice: *Reconózcanme a mí primero.* Traemos la moción como reconocimiento a lo que otros hicieron para que las juntas de distrito funcionen. Yo también repudio los enfrentamientos, pero las juntas de distrito vinieron con el PP. Queremos más participación, ¡al menos un reglamento se hiciera sin consultas! Los vocales de las juntas de distrito han de hacer una declaración de bienes".

Andrés Poza (PSOE) replicó a Manzanares: "Juanjo, no he citado la Junta de Distrito IV porque es reciente. Fue en la I donde empezó el movimiento por el hospital Príncipe de Asturias. Apoyamos la moción, claro, nos dejamos la piel aquí sin cobrar un duro. Reconocemos la labor de los funcionarios en los distritos, pero no tuvieron ayuda del ayuntamiento hasta 2015".

Poza añadió: "El reglamento de participación ciudadana tiene mucho que mejorar en los plenos de las juntas de distrito, que hasta hoy no habían tenido intervenciones de vecinos, algo que ha sido posible gracias al servicio de mediación que tanto critican. La enmienda pide mejorar lo que hay".

### "Época visigoda"

Juan Antonio Nacarino (AMPA) advirtió: "Temo volver a los visigodos. Las mociones se aprobarán según los golpes al escudo rival".

Juan José Manzanares (AVV Espartales Sur) sugirió: "Debería haber un foro".

¡Ya existe! -terció la presidente de la Junta de Distrito IV, Laura Martín (Somos Alcalá), edil de Participación Ciudadana.

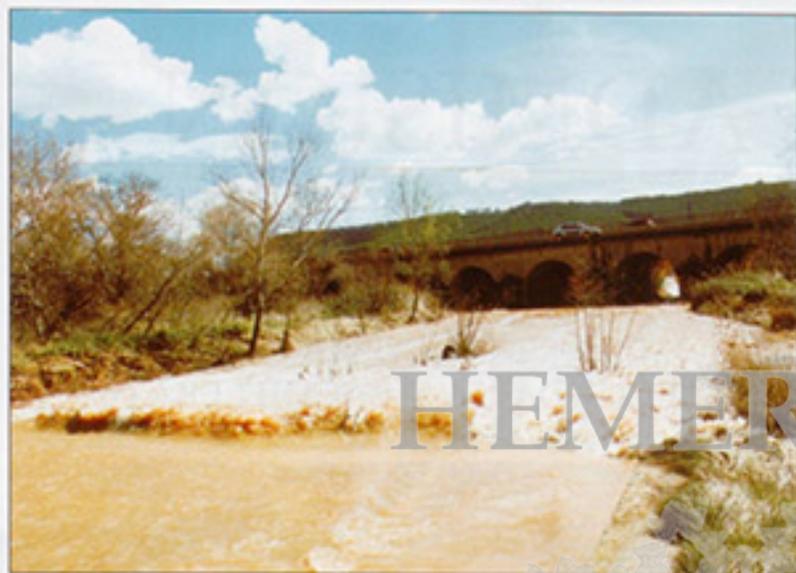
Manzanares contestó: "Bueno, pues úsese tal foro para hablar de eso. Aquí venimos a hablar de la moción, en la que me abstendré. Valoro a mis compañeros. Andrés Poza dice que el pleno de hoy ha sido el primero con intervenciones de vecinos, pero los han traído las asociaciones de vecinos, no los partidos. Ninguno los ha traído nunca. Andrés, sólo he dicho que no has citado a las asociaciones de vecinos del Distrito IV, no lo tomes a mal. Y la primera asociación que actuó no es la que has citado, sino otra muy anterior. Yo también participé entonces, citando en vez de juntas había delegaciones de distrito".

Concepción Leal (AVV Tomás de Villanueva) pidió: "Tiraos los trastos en el pleno municipal, no en éste. Rememos juntos o se hundirá la barca. Unámonos para pedir por nuestros barrios. A la comunidad de Madrid o al papa".

La enmienda del PSOE y Somos Alcalá fue rechazada por todos excepto C's, que se abstuvo.

La moción del PP se aprobó con el apoyo de todos salvo la AVV Espartales Sur, que se abstuvo.

## Junta de Distrito III



El Torote pasa bajo la M-300. Antes, una señal municipal prohíbe lavar y reparar coches: "Multa de 15.000 ptas."

### El gobierno municipal coincide con el anterior

## "El Torote no nos compete"

El pleno municipal del 20 de marzo instó a la comunidad de Madrid y a la Confederación Hidrográfica del Tajo (CHT) a recuperar el Torote, a propuesta del gobierno municipal. Este afirmó así que el Torote no es su competencia, como decía el anterior gobierno municipal.

El gobierno municipal (PSOE-Somos Alcalá-IU) afirmó en el pleno municipal: "El Torote pasa

lejos de la ciudad, no hay discusión de que este río no es competencia municipal. Lo mismo decía el ante-

rior gobierno municipal (del PP), que afirmaba que el Torote era competencia de la CHT".

Hubo gobiernos municipales que sí gestionaron el Torote, pero hace mucho tiempo, como se nota en la señal que aún pervive en el tramo hormigonado del Torote, donde éste deja el Distrito III bajo la vía férrea y va por el II hacia el puente de la carretera M-300.

Esa señal del ayuntamiento dice: "Prohibido lavar vehículos y realizar reparaciones en los mismos. Multa de 15.000 ptas."

## Junta de Distrito V



La pasarela cruza sobre la vía férrea desde el barrio del parque Los Nogales hacia Caballería Española.

### Se pidió reducir la longitud y la pendiente de las rampas

## La pasarela de la C/ Escudo, al pleno

La pasarela peatonal de la calle Escudo cruza la vía del tren entre Caballería Española y Los Nogales, junto a la avenida de Meco y la comisaría de policía. El pleno municipal aprobó por unanimidad una moción de Ciudadanos para reducir la longitud y la pendiente de sus rampas.

En el pleno municipal del 20 de marzo, la edil de C's Teresa Obiol expuso la moción: "La normativa vigente para accesibilidad dice que

las rampas no deben superar los 10 metros de longitud sin rellanos intermedios para descansar. Y los tramos de entre 6 y 9 metros de largo

no deben tener una pendiente mayor del 6% porque serían insalvables para personas en sillas de ruedas. La pasarela de la calle Es-

cudo tiene tramos de 30 metros sin rellanos intermedios y su pendiente es muy superior al 10%. Instamos al ministerio de Fomento a corregir esta situación".

Marcelo Isoldi, concejal del PP, recordó: "En mayo de 2017 el PP pidió en el Distrito V mejorar la pasarela y se aprobó unánimemente. Espero que ahora también".

Efectivamente la moción de C's fue aprobada por unanimidad de los grupos políticos.

Curso 2018/2019

# PROCESO DE ADMISIÓN EN CENTROS DOCENTES

SOSTENIDOS CON FONDOS PÚBLICOS QUE IMPARTEN SEGUNDO CICLO  
INFANTIL, PRIMARIA, EDUCACIÓN ESPECIAL, SECUNDARIA Y BACHILLERATO



**PLAZO DE PRESENTACIÓN DE SOLICITUDES: Del 5 al 19 de abril de 2018**

## LUGAR DE PRESENTACIÓN:

- Centro elegido en primera opción.
- De forma telemática a través de [madrid.org](http://madrid.org)
- En ambos casos pueden incluir en la solicitud cinco centros más, por orden de preferencia.

## PARTICIPAN EN ESTE PROCESO:

- Los escolares que se incorporan al sistema educativo.
- El alumnado que desee solicitar centro de secundaria diferente al que le corresponde por adscripción única.
- El alumnado que desee solicitar centro de secundaria en centros con adscripción múltiple.
- El alumnado que desee cambiar de centro.

## CALENDARIO:

**24 de abril**

Publicación del listado de solicitantes en primera opción.

**8 de mayo**

Publicación del listado de solicitantes de cada centro, con la baremación provisional a todas las opciones consignadas en la solicitud.

**9, 10 y 11 de mayo**

Plazo de reclamaciones al baremo.

Deben presentarse en el centro cuya puntuación reclamen.

**17 de mayo**

Publicación del listado de puntuaciones definitivas, que servirán para la adjudicación de plaza escolar.

**24 de mayo**

Publicación de la lista de admitidos en cada centro, ya sean solicitantes de primera opción o de otras opciones que hayan obtenido plaza en el centro.

**8 de junio**

Adjudicación de plaza escolar por el Servicio de Apoyo a la Escolarización (SAE) al alumnado, procedente de otra localidad, que no haya obtenido plaza en el proceso, duplicadas, con datos erróneos o fuera de plazo.

## MATRICULACIÓN

**15 a 27 de junio.** Infantil y primaria.

**22 junio a 7 de julio.** Institutos bilingües.

**2 a 17 de julio.** Centros de secundaria.

## MÁS INFORMACIÓN

Todos los centros sostenidos con fondos públicos.

Servicio de Apoyo a la Escolarización. Teléfono: 91 889 53 59

Concejalía de Educación. Teléfono: 91 877 12 30

[www.ayto-alcaladehenares.es](http://www.ayto-alcaladehenares.es)

**A** ALCALÁ DE HENARES  
AYUNTAMIENTO

[www.ayto-alcaladehenares.es](http://www.ayto-alcaladehenares.es)

Área de Educación



El alcalde felicitó en persona al voluntario de Protección Civil y al policía que intervinieron.

## Interceptado un coche a toda velocidad en dirección prohibida hacia la procesión

# Susto para terminar la Semana Santa complutense

Un chirrido de ruedas rompió el silencio de la mañana mientras la procesión del Resucitado salía de la Magistral Catedral. Eran más de las ocho de la mañana del domingo 1 de abril y la comitiva se disponía a realizar su recorrido una vez que la imagen de la Virgen de la Salud y del Perpetuo Socorro había hecho las maniobras de salida del templo catedralicio y comenzaba su desfile procesional. En milésimas de segundo al chirrido de ruedas siguió el ruido de un coche avanzando a toda velocidad en dirección prohibida por la calle de la Tercia hacia el lugar en el que estaba la procesión. Fue entonces cuando en cientos de personas se revivieron todos los temores de atentados con atropellos masivos y fue ése el momento de los héroes. En esas décimas de segundo entre el chirrido de ruedas y el avance a toda velocidad del coche, hubo una acción que puede calificarse de providencial, puesto que sin saber qué ocurría y jugándose la propia vida en caso de que aquello fuera un atentado, el voluntario José Díaz, cuya misión era la de cerrar la procesión circulando en un coche de Protección Civil, no dudó en maniobrar para dejar cruzado el vehículo en la calle Tercia en un intento por frenar al coche que se aproximaba a toda velocidad.

Si se menciona la expresión atentado terrorista es porque para muchos de los asistentes el ver aproximarse el coche a toda velocidad podría serlo, pero también podría pensarse en que se trataba de un coche con los frenos averiados. El caso es que el susto para muchos de los asistentes a la procesión fue monumental.

En esas décimas de segundo en que el voluntario José Díaz tuvo tiempo de cruzar el vehículo de Protección Civil, el coche que circulaba a toda velocidad dio un frenazo y un giro para evitar la colisión. En ese momento un agente de la Policía Local se dirigió inmediatamente al lugar que ocupaba el conductor para interceptarlo y cortar cualquier posible huida. En los siguientes segundos aparecieron muchos más policías, pero esa acción protagonizada por un voluntario de Protección Civil y por un agente policial fue clave para que no hubiera la mínima lesión.

El coche, un Ford oscuro, iba ocupado por cuatro individuos. El conductor, una vez interceptado, tuvo que realizar la prueba de alcoholemia, dando resultado positivo. De hecho casi triplicó la tasa máxima de alcohol permitido, por lo que fue detenido y puesto a disposición judicial.

### Reacciones

Las reacciones no se hicieron esperar. El presidente de la cofradía de Jesús Resucitado y la Virgen de la Salud y del Perpetuo Socorro, Gre-



gorio Manzanares, expresó a PUERTA DE MADRID su agradecimiento a Protección Civil y a la Policía Local, ya que con su actuación "mantuvieron la seguridad en nuestra procesión y a pesar del susto que nos llevamos no tuvimos que lamentar nada más". Manzanares, a la espera de que la cofradía realizara un comunicado oficial de reconocimiento a la labor prestada por ambos cuerpos, pidió que se hiciera constar "en el PUERTA DE MADRID ese agradecimiento y reconocimiento de la cofradía a la labor realizada".

El propio alcalde de la ciudad, Javier Rodríguez Palacios, quiso felicitar al término de la procesión al voluntario de Protección Civil y al Policía Local por la actuación que llevaron a cabo: "Ya estamos estudiando dar testimonio de ese reco-

nocimiento con alguna condecoración que sin duda alguna merecen por su actuación".

"Hubo que destacar por una parte el comportamiento individual del voluntario José Díaz y del agente de la Policía Local porque siempre son al final personas las que forman la última barrera ante desafortunados que cogen un coche en un estado de alcoholemia muy importante y circulan a toda velocidad metiéndose por una dirección prohibida. He pedido que se instruya un expediente de cara a distinguirlos oficialmente con alguna de las condecoraciones que tenemos", dijo el alcalde, quien además destacó "el papel en materia de seguridad de nuestra Policía Local. Hay en Alcalá un montón de eventos ante los que la Policía Local establece una serie de medidas de seguridad, a veces de forma incom-



El conductor dio positivo en la prueba de alcoholemia triplicando casi la tasa permitida.

prendida y con críticas por parte de vecinos o de organizadores cuando se les dice que no pueden realizar determinado recorrido. Solamente cuando vienen los sustos es cuando se pone en valor que esos dispositivos tienen una finalidad y que sirven en última instancia para salvar vidas y en cualquier caso para garantizar un nivel normal de seguridad. Muchas veces cuando se hace una obra de envergadura, como la de la ampliación del Museo Arqueológico Regional, parece que es un capricho de alguien eliminar plazas de aparcamiento y sí, esa medida causa inconvenientes, pero cuando se toma esa decisión es porque se ha visto conveniente para poder responder ante una situación de emergencia. Y es desgraciadamente cuando nos damos cuenta de la oportunidad de tomar esas medidas".

### Mucha seguridad

Independientemente del incidente sí se ha percibido mucha seguridad en el interior de las procesiones de Semana Santa. Todos los desfiles han contado con presencia policial en la cabecera, en la cola y en el interior de la comitiva, incluso con agentes de la comisaría de Policía Nacional fuertemente armados, además de la presencia policial y de Protección Civil garantizando la seguridad de los participantes en los cruces de acceso al recorrido.



La procesión discurrió con cánticos y varios fieles portaron las palmas y ramas de olivo.

**Los acogidos realizaron una representación de la pasión en la Eucaristía**

## La Casa de Acogida San Juan Pablo II hizo procesión del Domingo de Ramos

Más de un centenar de personas, entre voluntarios y acogidos, celebraron el Domingo de Ramos en la casa San Juan Pablo II. La celebración consistió en una procesión con cánticos a lo largo del el barrio Venecia y a continuación los acogidos interpretaron la pasión en la propia Eucaristía que presidió el sacerdote y secretario del obispo complutense, Gabriel García-Alfageme.

La casa de acogida San Juan Pablo II es uno de los grandes logros del episcopado de monseñor Juan Antonio Reig Pla junto con el centro de día San Diego de Alcalá. El obispo complutense apostó fuerte por la ayuda a los más desfavoreci-

dos creando dos centros en los que la atención por parte del voluntariado es esencial.

La casa de acogida San Juan Pablo II está en el antiguo edificio de las Hermanas de la Caridad, en la calle Santo Tomás de Aquino, en

pleno barrio Venecia. La reconstrucción de ese edificio, con el diseño del equipo técnico del obispado de Alcalá, tuvo un coste de 560.480 euros. "Esta casa, junto con el centro de día "San Diego de Alcalá", es expresión de una fe que

actúa y quiere aliviar el sufrimiento de los más pobres", llegó a manifestar en su inauguración el obispo de Alcalá.

La casa de acogida puede dar de comer a 300 personas y alojar en régimen de pernoctación a 50 personas al día y es una labor social que por ejemplo el ayuntamiento de Alcalá no ha sabido o no ha querido realizar a pesar de que hay consistorios que sí la realizan como el de Madrid.

Sin embargo en el caso de Alcalá esta es una labor social que realiza la iglesia con estos dos centros o la cofradía del Cristo de los Desamparados y la Virgen de las Angustias con su propia casa de acogida también en el barrio Venecia.



Palma en un balcón de la Casa San Juan Pablo II, que acogería una misa después de la procesión.



HEMEROTECA

**Con una intensa jornada el 7 de abril que empezará con una misa en la Magistral Catedral**

## La Asociación de María Auxiliadora celebra su 25º aniversario

El sábado día 7 de abril tendrá lugar la celebración del 25º aniversario de la Asociación de María Auxiliadora -ADMA- de Alcalá de Henares. La programación de la jornada tiene diferentes momentos. A las 12 horas tendrá lugar la celebración de la Eucaristía de acción de gracias en la Catedral Magistral, a la que están invitados todos los socios y todas las personas que quieran participar en la misma, especialmente miembros y simpatizantes de la Familia Salesiana. En ella concelebrarán diferentes sacerdotes, muchos de ellos salesianos que han pasado por la Obra de Alcalá a lo largo de más de los 35 años de historia en la ciudad complutense.

A continuación tendrá lugar una comida de hermandad en Las Naves (C/ Río Tajuña, 2) donde reside la comunidad salesiana y están las instalaciones del centro educativo y del centro juvenil que animan los salesianos. Después tendrá lugar un acto en el salón de actos del centro con la proyección de una presentación con imágenes de la asociación a lo largo de estos 25 años y un pequeño concierto a cargo de la rondalla "Club Manuel Azaña".

La Asociación de devotos de María Auxiliadora fue fundada por San Juan Bosco, junto con la Congregación de los Salesianos y la de las Hijas de María Auxiliadora, y el grupo de Salesianos Cooperadores. San Juan Bosco vivió en el siglo XIX en Turín y su vida fue dedicada por completo a la promoción humana y cristiana de los jóvenes más necesitados. En su vida la devoción hacia la Virgen María, especialmente con el título de "Auxiliadora de los cristianos", fue algo fundamental. Al final de sus días, contemplando la ingente obra que había surgido, exclamó emocionado refiriéndose a María



"Ella lo ha hecho todo".

ADMA tiene como finalidad principal extender la devoción a María Auxiliadora y a Jesús en la Eucaristía, siendo auxilio para las personas más necesitadas. ADMA en Alcalá nace en abril de 1993 en

torno a una capillita de madera con la imagen de María Auxiliadora que irá pasando por diferentes casas. En el mes siguiente, el mes de mayo (mes dedicado especialmente a la Virgen), comienza a proponerse a la gente la posibi-

lidad de adherirse a la asociación y recibir la capilla de la Virgen en sus casas una vez al mes. En 1997 con 44 capillas, es erigida la asociación uniéndose a la Primaria de Turín, con todos los derechos civiles y eclesiásticos. En este momento son más de 2.300 socios los que pertenecen a la asociación y más de cien capillas las que cada mes recorren tantos hogares.

La sede de la Asociación está en la Calle Cardenal Cisneros, 5-7 y siempre ha ido de la mano del Centro Juvenil Cisneros. A lo largo de estos 25 años la Asociación ha ayudado a cientos de familias. En muchas ocasiones se ha auxiliado a personas con necesidades económicas con la entrega de alimentos y otras ayudas. Se ha estado muy cerca de las personas enfermas; se ha acompañado a muchas familias en los momentos siempre difíciles de despedida a sus seres queridos, etc. En definitiva, la Asociación ha tratado de ser prolongación del auxilio de María entre las personas necesitadas.

Además se organiza la visita de las capillas a las familias, se organizan convivencias y encuentros entre los socios, se celebran asambleas de celadoras... Los días 24 de cada mes se tiene la conmemoración de María Auxiliadora en la parroquia de San José, se organiza la novena de la fiesta durante los días 15 a 24 de cada mes; se celebra la fiesta de María Auxiliadora el día 24 de Mayo y el domingo más cercano la procesión de la Virgen por las calles del barrio de Nueva Alcalá.

Además del acto del día 7 hay programadas algunas actividades más. Importante será la charla que el día 19 de abril tendrá lugar en el salón de actos del palacio arzobispal a las 20,00 horas con el siguiente título: "Las diversas advocaciones de María en la vida de Don Bosco" a cargo de D. Samuel Segura Valero, vicario provincial de la Inspectoría "Santiago el Mayor" de Madrid y antiguo Director del Centro Juvenil Cisneros.



## HEMEROTECA

**Predominará la zona ajardinada y habrá 142 plazas de aparcamiento**

# Nuevo proyecto para el campo de fútbol Juan de Austria

**Participan las concejalías de Urbanismo y Participación Ciudadana**

El 21 de marzo, tuvo lugar la sesión informativa sobre la remodelación del antiguo campo de fútbol Juan de Austria. La sesión estaba convocada a las 19:30 y ya a esa hora el aforo de la sala estaba completo.

Dieron la bienvenida a la sesión la concejala-presidenta de la Junta Municipal de Distrito V, Yolanda Besteiro, y la concejala de Participación, Ciudadanía y Distritos, Laura Martín. Durante la sesión se sumó al acto el concejal de Medio Ambiente Alberto Egido. Seguidamente se llevó a cabo la exposición del proyecto por parte del equipo técnico del Ayuntamiento y de los contratistas encargados, mediante concurso público, de diseñar y ejecutar la remodelación.

Los arquitectos explicaron que se trata de una intervención urbanística que afecta a dos parcelas que suman 16.000 m<sup>2</sup> y que según la normativa municipal tienen limitada la proporción de aparcamiento.

**“El proyecto que se aplicará es representativo de sus demandas y necesidades”**

Para la concejala de Participación, Laura Martín, “la participación de vecinas, vecinos y colectivos de la zona en el diseño de la zona ha supuesto un proceso muy interesante, en el que los vecinos han tenido que negociar y el proyecto que se aplicará es representativo de sus demandas y necesidades”.

El proyecto se coordina y gestiona desde la concejalía de Urbanismo y para el concejal, Alberto Blázquez, “es muy importante poner en valor el trabajo de los servicios técnicos municipales, que han hecho posible este gran proyecto que transformará toda la zona del antiguo campo de fútbol, en el que se invertirán 1.750.000 euros. Además, cabe destacar que se han asumido las propuestas de

los ciudadanos y ciudadanas que han participado en este proceso”. El proceso se inició el día 9 de noviembre y se han recibido más de 200 propuestas de modificación. La concejalía de Participación, Ciudadanía y Distritos remitió a la de Urbanismo un informe que sintetizaba las propuestas, que se han asumido y plasmado en el proyecto.

Los arquitectos presentaron un proyecto en el que prevalecen las zonas verdes sobre las dedicadas

al automóvil. Dentro de las zonas verdes destaca la propuesta de una plaza central, con usos polivalentes, rodeada de áreas más pequeñas destinadas a zonas de actividades para diferentes edades (población mayor, infantil y juvenil), una zona de parque con mayor densidad de árboles, una zona para el deporte de la calva y un área canina. Entre las zonas destinadas al automóvil destacan la nueva accesibilidad de los servicios de emergencias a las zonas re-

sidenciales y la creación de 142 plazas de aparcamiento.

El equipo técnico puso en valor la alta participación de los vecinos y vecinas en el proceso de presentación de propuestas. Esta participación permitió enriquecer el borrador inicial ayudando a la construcción de un proyecto mucho más integrador con las diferentes necesidades a cubrir.

Tras la presentación hubo un turno de palabra con 15 intervenciones que ayudaron a clarificar muchos de los detalles que implica esta intervención, así como las razones que habían llevado a tomar determinadas decisiones respecto al diseño del proyecto.

La sesión se cerró poco después de las 21 horas y a las 21:30 aún quedaban vecinos en torno a los paneles informativos con los planos que estarán expuestos en la Junta de Distrito V.

**Con un lleno total en la Casa de los Lizana y emoción sin límites**

# La EMA celebró por todo lo alto el Día Mundial de la Poesía



Todavía flotan en el ambiente las sensaciones y emociones provocadas por el maravilloso espectáculo que la Escuela Municipal de Adultos organizó con motivo del “Día Mundial de la Poesía”, 21 de marzo, en el que se homenajearon a los poetas galardonados con Premios Cervantes. Un éxito increíble, con lleno total en la Casa de los Lizana y emoción sin

límites. Como rapsodas, poetas profesionales de la Asociación de Escritores de Madrid: Sylvie Riesco, Sandra Escudero, Eduardo Velázquez y Javier Clavero; alumnado de la Escuela como rapsodas amateurs (que estuvieron más que a la altura) y en el engranaje del espectáculo, engalanando a las poetas, el baile inconfundible de la Escuela de Danza de Pilar Barban-

cho, esta vez interpretado por Andrea Rubio Barbancho, y las canciones de la Asociación de Artes Escénicas de Alcalá de Henares capitaneadas por Rafael Lara.

Fue un espectáculo único, sorprendente y muy especial. La Escuela quiere agradecer a todos los colaboradores su generosidad y entrega. Ha sido una experiencia maravillosa.



**La Maratón de Alcalá  
pasa a formar parte  
del I Circuito  
de Carreras Ciudades  
Patrimonio  
de la Humanidad**

**Incluirá también  
las modalidades  
de maratón por  
relevos y 10 km**

**Es una carrera social  
que dedica todos sus  
esfuerzos a fomentar  
la integración  
en el deporte  
y el deporte base**

**El medallista olímpico Fermín Cacho y la campeona mundial de paracuadrlón y subcampeona europea de paratriatlón, Eva Moral, han participado en la presentación**

## La III edición de la Maratón de Alcalá de Henares se celebrará el próximo 28 de octubre

El alcalde de Alcalá de Henares, Javier Rodríguez Palacios; el concejal de Deportes, Alberto Blázquez; la concejal de Cultura, María Aranguren; el director general de deportes de la Comunidad de Madrid, Javier Orearay; el presidente de la Federación de Atletismo de la Comunidad de Madrid, Isidro Arranz; el Subdirector General de Programas y Centros de la Fundación Montemadrid, Cristóbal Sánchez Blesa; el representante del Club de Atletismo AJA Alcalá, Antonio Fernández; el medallista olímpico Fermín Cacho y la campeona mundial de paracuadrlón y subcampeona europea de paratriatlón, Eva Moral; acudieron el martes día 3 de abril a la presentación del III Maratón de Alcalá de Henares, que se ha celebrado junto a la fachada de la Universidad.

La III Maratón Internacional de Alcalá de Henares, con un recorrido homologado, llano y rápido, reunirá a atletas de primer nivel y a deportistas aficionados. Se celebrará el próximo 28 de octubre, también en las modalidades de maratón por relevos y 10 km.

En esta tercera edición y con los objetivos iniciales cumplidos, la Maratón Internacional de Alcalá sigue creciendo. En esta ocasión y como novedad, el circuito de carrera ha sido promovido por el Grupo de

Ciudades Patrimonio de la Humanidad de España y pasará a formar parte del I Circuito de Carreras Ciudades Patrimonio de la Humanidad, coincidiendo con el vigésimo aniversario de dicho reconocimiento a Alcalá de Henares.

Además supondrá la consolidación de esta prueba como una fiesta deportiva que constituye un gran hito para la ciudad y supone la unión de forma transversal de cultura y deporte.

El alcalde de Alcalá, Javier Rodrí-

guez Palacios, ha afirmado que el Maratón "aúna valores de ayer, el patrimonio de esta ciudad; valores de hoy como son el esfuerzo, la convivencia y la atención a todas las personas que tengan algún tipo de diversidad funcional y que también puedan participar; y valores de futuro, porque estamos convencidos de que esta Maratón tiene una gran proyección".

El concejal de Deportes, Alberto Blázquez, ha agradecido a todos los organizadores "su esfuerzo para ha-

cer realidad esta tercera Maratón, que será la número 9 de España a pesar de su corta trayectoria y también a todas las entidades y clubes de Alcalá que colaborarán en su desarrollo de forma desinteresada".

La Maratón Internacional de Alcalá de Henares nació en 2016 con el objetivo de ser, primero, una prueba deportiva de alto nivel que se incorporara al calendario de las grandes citas que se celebran en España y, segundo, una oportunidad de visibilizar la integración e inclusión social de todas las personas con capacidades diferentes; es una carrera social que dedica todos sus esfuerzos a fomentar la integración en el deporte y el deporte base.

La finalidad de esta carrera no lucrativa es hacer del deporte, un vehículo eficaz de inclusión, y visibilizar el esfuerzo de las personas con diversidad funcional y el compromiso de todos por la integración y la accesibilidad. El total de los beneficios se destina a proyectos de deporte integrador y adaptado.





Nuevo golazo de cabeza del capitán Beni, quien volvió a abrir la lata.

**El Alcorcón B también fue víctima de sus testarazos**

## 2-0, el Alcalá jugó con cabeza

R.S.D. ALCALÁ: Juancho, Molino, Navarro, Beni, Rafa, Gonzalo, Moha, Pablo Rojo, Castiella (David López, minuto 77), Nanclores (De la Cuerda, minuto 83) y Shafa (Merchán minuto 86).

A.D. ALCORCÓN B: Dani, David, Del Pino, Alex (Pistu, minuto 79), Megía, Pablo, Maikel, Toño (Arribas, minuto 66), Ángel, Galó y Malote (Raúl, minuto 72).

GOLES: 1-0 Beni en el minuto 17. 2-0 Rafa en el minuto 30.

ÁRBITRO: Romero Serrano, con Fernández Hurtado y Madroñal Lorente como jueces de línea. Tarjetas amarillas a Beni, Maikel y Megía.

INCIDENCIAS: 400 espectadores en el Municipal del Val.

Durante la Semana Santa el Alcalá demostró que sabe usar bastante bien la cabeza. Esto le permitió sumar seis puntos en el trío de festivas jornadas ligueras, en las que empezó tan bien como acabó.

En el primero de esos tres partidos el Alcalá venció en el Municipal del Val al Colmenar Viejo por tres goles a cero, todos de cabeza: dos de Beni y el último de De la Cuerda. Ocurrió en el Domingo de Ramos, día 25 de marzo.

La cosa fue peor al Alcalá en el Jueves Santo, día 29 de marzo. Visitó al San Fernando, que marcó al poco de empezar con un gran disparo de Kevin. Fue el único tanto del partido: el Alcalá no pudo evitar perder por la mínima.

Tres días después el Alcalá regresó al buen camino, en el Domingo de Resurrección, día 1 de abril. Venció por dos a cero al Alcorcón B, de nuevo en el Municipal del Val y otra vez con goles de cabeza. El espléndido rematador Beni volvió a conseguir el primer tanto de la mañana, siendo seguido por Rafa, que poco después también batió al portero con otro testarazo imparable.

Para alcanzar ese feliz desenlace en el tercer y último partido de las vacaciones, el Alcalá tuvo que esforzarse contra el Alcorcón B, cuya única debilidad defensiva fue precisamente el juego aéreo. Por lo demás, el conjunto visitante planteó una ordenada defensa y frenó las primeras ofensivas locales, que llegaban siempre por la banda derecha.

Mucho mayor provecho obtuvo el Alcalá pasado el primer cuarto de hora de juego, cuando comenzó a atacar también por el costado izquierdo. Ahí obtuvo un saque de esquina que Navarro lanzó a la olla, donde Beni se elevó sobre todos y conectó un testarazo que se coló por la escuadra izquierda de Dani, sin que la ágil palomita de este pudiera evitarlo.

Este tanto no hundió al Alcorcón B, que cuatro minutos después tuvo una clara oportunidad de empatar, en una buena jugada ofensiva que dejó a Ángel solo en boca de gol. Pero no pudo superar la magnífica salida de Juancho, que tapó todos los huecos y repelió el remate a quemarropa.

Luego los dos equipos buscaron el gol y sólo el Alcalá lo encontró, esta vez por la banda derecha. Así forzó un nuevo saque de esquina y Navarro volvió a colgar la pelota con maestría hacia el área. Allí, un gran brinco de Rafa le permitió golpear el balón con la frente e introducirlo por la escuadra izquierda. Dani volvió a realizar otra fenomenal estirada, pero también fue inútil para detener el segundo testarazo, que supuso el segundo tanto.



Los saques de esquina lanzados por el maestro Navarro tuvieron finales felices para el Alcalá.



Juancho voló fugazmente a cada rincón de su portería y la mantuvo imbatida hasta el final.

Pese a todo, la escuadra foránea seguía sin rendirse y siete minutos después creó otra gran ocasión de gol, esta vez para Galo, que dispuso de un remate franco en el área pequeña, pero no logró el gol ni siquiera un saque de esquina, ya que disparó fuera.

Al minuto siguiente el Alcorcón B demostró que también sabe cabecear a balón parado: Del Pino sacó una falta a la olla y Toño la

remató con un testarazo que salió rozando el travesaño. Bajo éste llegaba ya la mano de Juancho, en uno de sus raudos vuelos. Luego llegó el descanso.

Al comenzar la segunda parte los visitantes apenas tardaron cinco minutos en realizar su primer disparo a puerta, un buen cañonazo que Toño lanzó desde la frontal del área y que Juancho atajó con gran seguridad.

El Alcalá respondió otros cinco minutos después, con un contragolpe que dejó a Castiella solo ante el guardameta, quien consiguió abortar el tiro a gol con una magistral salida.

Después el Alcorcón B recuperó la iniciativa en el juego hasta el final, aunque en buena medida debido al conformismo del Alcalá, que se limitó a defender su ventaja en el marcador.

Así la zaga local ya sólo dejó a los visitantes realizar otros dos tiros a puerta, ambos disparados por el recién salido Raúl y ambos detenidos por Juancho.

El fresco jugador del Alcorcón B también creó la última oportunidad de gol del partido, cuando envió un buen pase a boca de gol sin que Galo llegara a rematarlo por unos centímetros.

Dos minutos después empezó el descuento, que duró hasta cinco minutos, aunque no llegó a incluir acción reseñable alguna. Por tanto, el tanteador ya no varió.

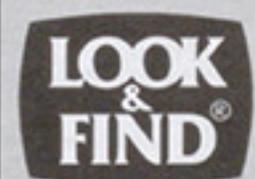
En la próxima jornada el Alcalá visitará al Getafe B, que empató a dos goles en Alcorcón con el Trival Valderas. En la ida el Alcalá venció al Getafe B por dos a cero en el Municipal del Val.



Segundo gol: otro espléndido testarazo, esta vez de Rafa y por la otra escuadra.

**CLASIFICACIÓN**

Equipo	Puntos	J	V	E	R	G	D
Intercultural	48	21	15	1	1	11	11
León B	48	21	15	3	1	14	20
Rayo B	48	21	17	3	1	12	20
RSD Alcalá	48	21	16	3	1	13	20
Politecnico	44	21	12	3	1	17	27
Partido Nazario	42	21	15	3	3	16	24
Alcorcón Sport	40	21	14	1	1	12	21
Alcorcón	40	21	15	10	1	12	21
Alcorcón B	47	21	12	11	1	13	24
Trival Valderas	46	21	15	10	1	16	22
Villaverde	41	21	11	14	1	21	21
Atlético Pinto	40	21	15	7	1	23	22
Leganés B	40	21	12	4	1	21	23
Alcorcón C	38	21	16	6	1	20	24
Agro	38	21	7	14	1	23	34
San Sadorní	38	21	10	9	1	24	44
B. Ados	34	21	1	1	17	24	40
Castellón B	34	21	6	6	15	26	37
Unión Valenciana	34	21	1	1	17	19	32
París Saint Germain	4	21	0	4	27	15	27



Patrocinador de la  
**R.S.D. ALCALÁ**

1ª RED INMOBILIARIA  
C/ Tinte, 6  
Tif.: 91 888 50 50



**Los juveniles se trajeron el oro de Ágreda y los alevines la plata de Córdoba**

## La cantera de Iplacea sigue brillando por España

**Regresaron las expediciones del club de sus periplos por los torneos nacionales de Semana Santa, de los que no se han venido con las manos vacías**

El jueves 29 de marzo partía la expedición complutense hacia tierras sorianas, hacia Ágreda, a los pies del Moncayo para disputar el XIV Torneo Nacional Villa de Ágreda. Cinco fueron los equipos del Iplacea inscritos con un total de 61 deportistas y ocho técnicos en la que sería su decimotercera participación en este prestigioso torneo. Cuarenta y cuatro equipos con un total de cuatrocientos ochenta deportistas, en representación de dieciséis clubs provenientes de 6 comunidades autónomas, con un equipo participante que dio carácter internacional al evento, la Selección de Andorra de categoría cadete masculino.

Tras la presentación el jueves por la tarde, la competición se inició el viernes a primera hora. Los encuentros de grupos se sucedieron con resultados dispares, especialmente intensa la competición cadete tanto femenina como masculina.

El sábado por la tarde se disputaron los cruces para el domingo disputarse por la mañana las semifinales y por la tarde las finales de las diferentes categorías. El de Ágreda fue un torneo muy intenso al que hay que añadir los constantes desplazamientos a las instalaciones de juego ubicadas en tres poblaciones distintas.

Para los equipos del CD Iplacea los resultados fueron muy dispares:

El conjunto infantil femenino, en el que militaron algunas jugadoras de categoría inferior, tras clasificarse en tercera posición en su grupo disputó su último encuentro, en busca de la quinta plaza ante Urdaibai ET, ante el que no pudo imponerse.

El conjunto infantil masculino, compuesto por algún jugador de categoría alevín, tuvo una meritoria participación. Tras clasificarse primero de su grupo se enfrentaba en la final al equipo guipuzcoano de Pulpo ET. El mayor poderío físico se dejó notar, lo que conllevó

la victoria vasca. Esto se dejó evidenciar en el resultado final 15-24. Un excelente resultado, dadas las características del conjunto de Iplacea, que realizó un magnífico torneo recompensado con la plata.

La competición cadete femenina se perfilaba de alto nivel, como así fue. Algunos equipos del norte, clasificados para sectores del campeonato de España, vienen a este torneo para preparar su participación en el nacional, lo que eleva considerablemente el nivel de la competición.

El conjunto alcalaino, tras clasificarse en cuarto lugar en su grupo disputó el séptimo puesto al conjunto de Urdaibai ET. Tras un encuentro en el que la concentración abandonó a las alcalainas, éstas tuvieron que conformarse con la octava posición en la clasificación final. Nada que reprochar a la participación de nuestras chicas, que han desarrollado un buen torneo ante rivales de mayor empaque.

El conjunto cadete masculino, completado con jugadores infantiles, quedó en mitad de la tabla. Nueve eran los equipos inscritos en esta categoría. En los enfrentamientos de grupos consiguió ocupar la segunda posición, que le daba paso a las semifinales, encuentro que no pudo superar con

victoria, quedando relegado a la disputa del bronce.

En la disputa por el tercer puesto tuvo enfrente al equipo de Zarautz ET, al cual no pudo superar, teniendo que conformarse con una meritoria cuarta plaza. El resultado final fue de 20-15.

El conjunto juvenil masculino se desplazaba a Ágreda conocedor de sus posibilidades. El buen juego desarrollado por sus jugadores en la liga regular en la última fase del campeonato madrileño hacía presagiar una buena participación.

Así fue. Sus enfrentamientos se contaron por victorias, el más complicado el que lo enfrentó a los representantes de CB Uharte, al que se venció por un apretado 25-24.

Se volvieron a ver las caras en la final estos dos conjuntos, los más fuertes de la competición. En esta ocasión Iplacea no dejó lugar a las dudas e impuso su defensa, que atenazó al conjunto rival. Clara muestra de ello es el resultado al descanso, un contundente 14-5 que dejaba clara la superioridad alcalaina.

La segunda parte fue más relajada dada la diferencia marcada en la primera, a pesar de lo cual las distancias se mantuvieron llegando a un claro 26-14 al final del

tiempo reglamentario, que daba la primera posición a los complutenses.

En definitiva una excelente experiencia para nuestros jóvenes deportistas, que han cumplido con creces las expectativas depositadas en ellas y que a buen seguro supondrá un refuerzo para afrontar la recta final de las competiciones autonómicas en las que están inmersos los equipos alcalainos.

### X Córdoba Handball cup

El conjunto alevín, los pequeños del club, tuvieron una brillante participación en el que fue su primer torneo a nivel nacional.

Tras una primera parte del mismo en el que contaron sus partidos por victorias llegaron los cruces de semifinales.

El rival en semifinales fue CB Málaga, al que se superó no sin tener que realizar un encuentro muy serio basado en una impecable defensa del conjunto complutense, base del resultado final, 15-10 a favor.

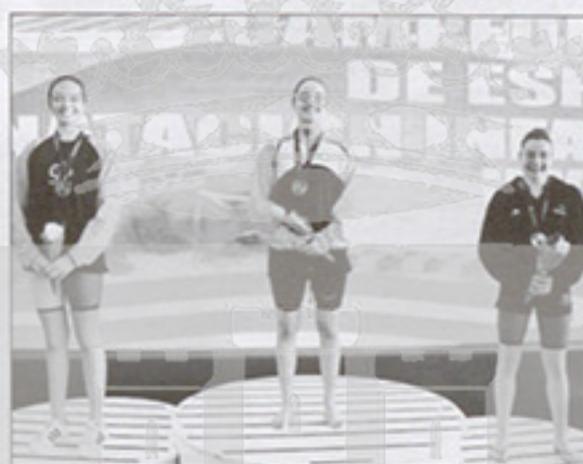
En la final esperaba CB Montequinto de Sevilla, club conocido de la anterior participación del conjunto infantil masculino en la Fase Final del Campeonato de España, en la que se pudo observar su forma de entender el balonmano, por lo que se intuía un encuentro pleno de dificultades.

Así fue, la alternancia en el dominio del marcador fue constante y solo pequeños detalles decidieron que el balance cayera del lado sevillano por la mínima. Al final un apretado 15-14 se reflejaba en el luminoso.

Plata para los alcalainos que sabe a oro por el buen juego desarrollado y la experiencia vivida.



Fotos de los distintos podium de Claudia Espinosa Patilla realizadas por el Club de Natación Galaico en Pontevedra



**La alcalaina trajo 4 oros y 2 platas y mejoró otras dos marcas personales**

## Claudia Espinosa ganó 6 medallas en el Campeonato de España Infantil de Invierno

La nadadora Claudia Espinosa ha vuelto a brillar en la piscina durante la celebración del XXXVIII Campeonato de España Infantil de Invierno que se disputó en Pontevedra del 25 al 28 de marzo. La deportista alcalaina ganó seis medallas, 4 de oro y 2 de plata, y además mejoró otras dos marcas personales. Fue campeona en las pruebas de 100 metros Espalda y 200 metros Espalda y con sus compañeras en los relevos de 4x200 Libres y 4x100 Estilos. Y subcampeona en las pruebas de 200 metros Estilos y en la de relevos de 4x100 Libre. Además, hizo su mejor marca personal en la prueba de 100 metros Libres y en 800 m Libres.

Gran campeonato de España para la nadadora alcalaina del Gredos San Diego, equipo que además se coronó como campeón en las clasificaciones masculina y femenina. En esta edición del Campeonato de España Infantil de Invierno se desplazaron un total de 511 nadadores de 186 clubes de España, 19 de ellos madrileños con 69 nadadores, siendo el CD Gredos San Diego el club con mayor representación del campeonato, con 19 deportistas, seguido del CN Leganés y CD El Valle, con 8 cada uno, Real Canoe NC, con 7, cuyo equipo masculino quedó tercer clasificado, AD Rivas Natación y CN Colegio Mirasur, con 4 cada uno, CN Alcobendas y CN Ciudad de Alcorcón, con 3 cada uno, CN Pozuelo y CN Madrid Moscardó,

con 2 cada uno, y ADN Móstoles, CN Jiménez, CDN Torrejón, CN Coslada, CN Mirasierra, CN Marlins Moratalaz, Majadahonda Caude, CDE Natación Chi-Boi y Safa Madrid.

Los nadadores madrileños se hicieron con un total de 29 medallas, 4 de ellas de oro, sumado a 10 platas y 5 bronce, protagonizando los podios nacionales. Claudia Espinosa Patilla ganó 6 de ellas. En la prueba de los 100 metros espalda, donde fue oro, hizo un crono de 1:03.97; en la de 200 metros espalda, fue primera con una marca de 2:17.47; en la prueba de 200 m Estilos, donde fue plata, recorrió a nado esa distancia en 2:21.87. Con sus compañeras de equipo Carla Lanza Malla, Candelina Sánchez Lora y Zuriñe

Clayo López fue oro en 4x200 Libres, donde hicieron un crono de 8:39.00, siendo ella la más rápida (2:05.61); y también quedaron en lo más alto del podium en 4x100 Estilos, donde el equipo formado por Claudia, Carla, Inés Sancho Sanz y Marta Beesmans Barquero, terminaron la prueba en un tiempo de 4:24.61. Además, Marta, Zuriñe, Carla y Claudia fueron plata en la prueba de 4x100 Libres con un crono de 4:00.40.

Por otro lado, su compañera Inés Sancho batió la Mejor Marca Nacional de 14 años de los 200 metros Braza e hizo las mínimas en los 100 y 200 metros Braza para participar en la Copa Comen. Y también hay que destacar que el relevo del 4x100 metros Libres masculinos del CD Gredos San

Diego, formado por Nicolás García, Marcos Martín, Daniel Santos y Alejandro Pascual, batió el Record de los Campeonatos, dejándolo en 3:33.61 (anterior, 3:35.45, en posesión del CN Sabadell desde 2013). De este modo el CD Gredos San Diego ha revalidado los títulos obtenidos la temporada pasada, tras sumar 444 puntos en la clasificación masculina y 486 en la femenina, por delante del CE Mediterrani (246,50) y el Real Canoe NC (194) y del Club Tennis Elche (397) y el CN Sabadell (218,50), respectivamente.

Tras estas victorias, Claudia ha seguido entrenando duro con el apoyo de David Ramiro y Pedro Simón, pues del 7 al 11 de abril se disputa en el Centro Acuático Inacua de Málaga de forma conjunta el Open de España absoluto y el Campeonato de España junior de invierno. Entre las ocho mejores nadadoras juniors, con opciones de clasificarse para el Europeo de Helsinki, pues ya han nadado en alguna ocasión por debajo de las marcas mínimas establecidas por la Real Federación Española de Natación (RFEN), aunque deberán ratificarlas en este campeonato, se encuentran nuestra espaldista alcalaina y también otras madrileñas como Andrea Galisteo o Nadia González. ¡Mucha suerte!



Manu Espasandín

**No detuvieron el frío ni el agua a más de cien jugadores inscritos en el tercer tramo del primer circuito de ajedrez interescolares de Alcalá**

## San Gabriel, tercer encuentro del circuito intercentros educativos de Alcalá

Había que fichar a las nueve y media, lo que viene a constatar la madurez de muchachos y muchachas, padres y madres, para impulsar un acontecimiento que está poniendo a prueba la capacidad de los colegios e institutos de Alcalá para desarrollar una actividad de gran requerimiento intelectual. Se incorpora con un meritorio tercer puesto el representante del Instituto Cisneros Hiriá Aragón, única participante en su categoría. ¿Dónde están los juveniles masculinos de Alcalá? El instituto Ignacio Ellacuría lidera con claridad la participación en el circuito con catorce ajedrecistas seguido de Gredos, La Garena y Miguel Hernández, San Gabriel, el anfitrión, Lope de Vega y Minerva. Aún quedan cuarenta centros sin representación pero los monitores titulados de Alcalá están preparando en estas fechas visitas a todos los centros para que el año que viene todos los colegios puedan participar.

El nuevo centro deportivo San Gabriel dispone de más de cinco mil metros cuadrados de instalaciones y los jugadores pudieron rivalizar en una sala amplia y perfectamente acondicionada. En la categoría cadete Casian, del Pedro Gumiel, mantuvo un pulso con el local Jesús Gijón durante toda la mañana y tan sólo cinco puntos de desempate Bu-

cholz le auparon al pódium. Para Andrea Burgos fue la tercera plaza por categoría y primera de su instituto, y pegado como una lapa su compañero del Ellacuría Rodrigo Cabanillas, que toca medalla en cuarto lugar.

Entre los infantiles no hay rival de momento para el de Torres, que se lleva el primer puesto de la general con sus doce años y un acudísimo sentido de la proporción. Adrián Carretero y Alvaro Candela coronan el puerto de los escaques con cinco puntos y medio de seis posibles, invictos los dos. Hubiera sido una maravilla poder disfrutar de una ronda más para poder ver cómo estos dos chavales que apenas están empezando a vivir conocen perfectamente cómo elaborar extensas secuencias lógicas sin errores. don Adrián le acompañan en el medallero infantil Jorge Arenas, del Gredos, y Edgar Gonzales y Carlos Andrés, del Ellacuría. Y a Alvaro como campeón alevín, Enrique Metes, del Alcalá Nahar, Jacob Rog, primero del Minerva, y Manu Espasandín, líder de la Garena. En categoría benjamín hay que tender puente de plata a los mocosos, pues se colocan nada menos que cuatro entre los doce primeros. Bravo por Daniel Mevean del Gredos, comandante de esta escuadra, sólo una derrota, seguido

de su compañero Hugo de la Fuente. Sas, del Miguel Hernández, y Olteanu, del Gredos, cierran este poker de lujo y el medallero hasta la próxima cita, que será el seis de abril en el Instituto Ignacio Ellacuría.

Finaliza la última ronda de división de honor de la liga de Madrid con el Collado Villalba como campeón seguido del Villalba 64 y el Liberty de Usera. La Casa del ajedrez necesitaba ganar y que el Alcorcón perdiera para poder mantener la categoría y ni una cosa ni la otra. Tenemos que lamentar este descenso que coloca a nuestros compañeros maestros de Alcalá en una situación complicada cara a la próxima temporada. Suben el San Fernando y el San Sebastián y acompañan en el descenso a la Casa el Villaverde. No pudo ser finalmente el ascenso del Alcalá de primera a preferente, acaba tercero y, orgulloso de su campaña. Más aún el Jaque Mate Venceremos, que sube a primera y se verá las caras con el municipal el próximo año. También sube el San Fernando de tercera a segunda, con lo que San Fernando dispondrá de dos equipos en segunda para asegurar el ascenso.

Para William Baumeister, profesor de la Escuela de Arte de Frankfurt y uno de los mejores cubistas



**William Baumeister,**  
profesor de la Escuela de Arte  
de Frankfurt

del siglo XX, el ajedrez era fascinante. Pero lo que más le interesaba era la transferencia del movimiento de una figura en el espacio a la bidimensionalidad del lienzo. Así se explica por qué muchos artistas de la modernidad —como Miró, Duchamp, Man Ray y Max Ernst— han incorporado motivos del ajedrez en sus obras. Al igual que el jugador, el artista debía completar en su cabeza incontables movimientos, ubicar elementos en el lienzo y comprobar constantemente las consecuencias de sus actos.

Schachspieler 1923. El jugador de ajedrez.

**Luis Gabriel Sánchez Tapia**  
Monitor titulado de ajedrez  
por la FMA

hizo entrega de la placa en agradecimiento a la quinta participación de EBG Málaga en el Torneo, pues su presencia acredita la confianza de los clubes en el proyecto TCDA.

Justo después, todos los equipos se concentraron en el pabellón para la clausura y entrega de premios con la colaboración de los patrocinadores. Desde la Organización agradecen a los equipos participantes los buenos momentos de competición y dan la enhorabuena a los ganadores.

#### Junior masculino

- 1º TBS Torrejón
- 2º Adeslas BSB
- 3º Distrito Olímpico

#### Cadete masculino

- 1º Proyecto Talentos ASB
- 2º Obradoiro CAB
- 3º TBS Torrejón

#### Infantil masculino

- 1º Baloncesto Alcalá
- 2º ADC Boadilla
- 3º Basket Almeda

#### Alevín masculino

- 1º Baloncesto Fuenlabrada
- 2º EBG Málaga
- 3º TBS Torrejón

#### Junior femenino

- 1º Geieg Unigirona
- 2º Piratas Soto Basket
- 3º EASO

#### Cadete femenino

- 1º Al-Qazeres
- 2º EASO
- 3º Estudiantes

#### Infantil femenino

- 1º EASO SBT
- 2º Baloncesto Alcalá
- 3º Estudiantes

**Las mejores canteras jugaron más de 85 partidos entre el 26 y 28 de marzo**

## Más de 500 deportistas de 50 equipos en el TCDA de Baloncesto Alcalá

Del 26 al 28 de marzo se disputó el VIII Torneo Ciudad de Alcalá de Baloncesto, organizado por el Club Baloncesto Alcalá en los pabellones de Espartales, Juncal y Val, y los Colegios Gredos San Diego y San Gabriel. En total se disputaron más de 85 partidos. El concejal de Deportes, Alberto Blázquez, destacó en su presentación "la importancia de este torneo", que ya cuenta con 8 ediciones y que ha traído a Alcalá unos 50 equipos durante la Semana Santa, más de 20 de fuera de la Comunidad de Madrid en las categorías junior, cadete, infantil y alevín, tanto masculinas y femeninas. En total, más de 500 deportistas.

Entre los equipos participantes se encuentran las canteras ACB/LF como Movistar Estudiantes, Baloncesto Fuenlabrada, GEiEG UniGirona, Al-Qazeres u Obradoiro CAB, equipos vinculados a clubs ACB como Easo SBT o EBG Málaga y otros equipos de otras comunidades autónomas como Basket Almeda (Cataluña), Baloncesto Santa Brígida (Canarias), el Toyo Basket (Almería), Guadabasket y Basket Azuqueca (Castilla La Mancha) e incluso el conjunto argentino Proyecto Talentos.

La gran novedad de este año fue la inclusión de estadísticas en directo, proporcionadas por NBN23, que se pudieron seguir en directo en la página web.

La VIII Edición del Torneo Ciudad de Alcalá puso la guinda en el pabellón de Espartales. Antes del inicio de la entrega de premios, se



Detenido un colombiano de 50 años de edad

## Venía en tren desde Guadalajara para robar en viviendas de Alcalá

Solo en la mañana del 28 de febrero del año en curso perpetró cinco robos con fuerza en domicilios de la ciudad complutense en los que utilizó el mismo "modus operandi", que consistía en el forzamiento de un determinado tipo de bombín con una herramienta de presión, sistema en el que está especializado, sustrayendo de los pisos principalmente joyas y dinero en efectivo.

Según la información policial el día 21 de marzo a las 11,45 horas agentes del Grupo 2º de la Brigada Local de Policía Judicial de la Comisaría de Alcalá de Henares detuvieron a J.A.R.R., varón de origen colombiano, de 50 años de edad con domicilio en Guadalajara y con numerosos antecedentes policiales y penales, a quien de momento se le ha podido imputar un total de 24 robos con fuerza en domicilios de Alcalá de Henares y Torrejón de Ardoz.

La investigación policial, a la que se atribuyó el nombre de "Operación Redondo", se inició el pasado día 28 de febrero del año

en curso, en cuya mañana habían sido perpetrados en la ciudad complutense un total de cinco robos con fuerza en domicilio, en los que se utilizó la misma forma de actuación, el forzamiento de un determinado tipo de bombín de la cerradura de la puerta de entrada con una herramienta de presión, sistema en el que es un gran especialista, sustrayendo de los domicilios principalmente, joyas y dinero en efectivo.

A partir de estos datos, en especial sobre el "modus operandi" utilizado por el autor de los robos, los agentes del Grupo 2º comenzaron una ardua labor de investi-

gación dando como resultado un posible sospechoso como autor de tales hechos, al que tras averiguar su paradero se le estableció un dispositivo de vigilancia discreta y seguimiento, el cual dio como resultado la corroboración de que efectivamente se trataba del autor de los mismos, a quien se le imputa un total de 24 robos con fuerza en domicilios (19 en Alcalá y 5 en Torrejón).

Se continúan las investigaciones sobre otros posibles hechos de similares características en distintas localidades, ya que esta persona se dirigía en transporte público desde su domicilio en Guadalajara a las

**La policía le ha podido imputar un total de 24 robos con fuerza en domicilio en Alcalá de Henares y Torrejón de Ardoz**

localidades en las que cometía sus delitos, adoptando medidas de seguridad, por si estuviera siendo investigado.

En el momento de su detención, que se llevó a cabo en la estación de RENFE-Central de la ciudad complutense, se le interceptaron varios efectos procedentes de robo en domicilios, así como varias herramientas empleadas para la fractura de bombines, llaves de mordaza, destornilladores y plásticos empleados para salvar el resbalón de las cerraduras.

El juzgado de instrucción de Alcalá decretó prisión provisional para el detenido.

En el dispositivo de búsqueda y rescate participaron más de 50 personas entre agentes de las Fuerzas de Seguridad, sanitarios y bomberos

## Un jinete de 45 años murió ahogado tras caer con su caballo al río Jarama

Un jinete murió ahogado tras caer con su caballo al río Jarama y ser arrastrados por la corriente. Según informó el 112, el personal médico del SUMMA confirmó el fallecimiento y el GERA se encargó del rescate del cadáver. Además, intervinieron bomberos de la Comunidad de Madrid, policías nacionales y locales y guardias civiles.

Minutos antes de las 12 de la mañana del domingo 25 de marzo, se recibió el aviso en 112 de que habían visto caer un hombre con su caballo al río Jarama, y que ambos eran arrastrados por la corriente. El alertante indicó como referencia un camino que discurre paralelo al río Jarama, en zona cercana a la M-111 (salida del túnel del aeropuerto) y en el término de Paracuellos de Jarama.

Simultáneamente se activaron las Fuerzas de Seguridad: Guardia Civil, Policía Nacional de diferentes demarcaciones, Policías Locales de localidades aledañas, recursos Sanitarios de SUMMA 112 con diferentes medios, 20 efectivos del Cuerpo de Bomberos de la Comunidad de Madrid con recursos, terrestres de Coslada y Alcalá, los acuáticos de Alcalá y 2 helicópteros, uno desde Rozas y otro del Grupo Especial de Rescate Aéreo con los Bomberos del GERA. Así como el vehículo de Mando de la Subjefatura de Guardia en Coslada.

Cuando llegaron, había transcurrido poco tiempo desde el aviso pero la corriente era muy fuerte. Las informaciones que llegan de testigos iniciales a los grupos de búsqueda les resultan difusas. Con el avistamiento libre del caballo desde un helicóptero de Guardia Civil, se dispone una búsqueda exhaustiva y minuciosa desde ese punto, realizada por todos los Servicios participantes en perfecta coordinación, distribuidos en diferentes áreas por la margen derecha del río aguas abajo, y simultáneamente una búsqueda aguas arriba desde el puente de San Fernando a su paso por la A2 (zona de la antigua discoteca Ática), donde se posicionan los recursos terrestres y acuáticos de Alcalá y se distribuyen los medios aéreos de Bomberos.

Hay que decir que la colaboración de los controladores aéreos del Aeropuerto fue excepcional, ya que coordinar 3 helicópteros (dos de Bomberos y uno de Guardia Civil)

en el cono de descenso de los aviones al aeropuerto era tarea de sincronía suiza, y se realizó con una efectividad perfecta.

Fruto de ello, en torno a las 13:10 uno de los helicópteros de Bomberos (el del GERA) es quien localiza a la persona que va semisumergida por la superficie del río, siendo arrastrada por la fuerte corriente.

En un descenso arriesgado, pero muy entrenado especialmente en montaña, un miembro de bomberos se lanza al agua desde el helicóptero y lleva la víctima a la orilla, donde con otros miembros de bomberos hacen la primera valoración, y ésta no daba buenos augurios. Dos minutos después, desde el helicóptero con una maniobra denominada de grúa, un miembro del GERA transfiere la víctima al SUMMA, donde tras su valoración, examen médico e intentos de reanimación, determinan el fallecimiento de la víctima, un hombre de 45 años.

La búsqueda se realizó por los casi 6 kilómetros del río Jarama



desde el punto que vieron al jinete hasta el puente de San Fernando, resultando ser encontrado a más de 4 kilómetros del punto de la caída, debido a la fuerza de la corriente que en esos días estaba llevando el río. En el dispositivo de búsqueda y rescate participaron más de 50 personas entre agentes de las Fuerzas de Seguridad, sanitarios y bomberos.

Peña El Juglar presenta:

# ROMBAR



## JUGARES HENARES FEST

**SÁBADO 14 DE ABRIL DE 2018 A LAS 16:00h**  
**RECINTO FERIAL DE ALCALÁ DE HENARES - MADRID**

Todos los beneficios recaudados irán destinados a la Asociación Española de Esclerosis Lateral Amiotrófica

# RAT-ZINGLES



**FREECITY BALKAN BOMBA POR INSTINGO**

**LOS KULTURA LA BANDA OLIVETTO KIRAZ**

PUNTO DE VENTA  
MADRID



**ENTRADA ANTICIPADA: 8€ | TAQUILLA: 10€**

**PUNTOS DE VENTA: CASA DE ASTURIAS, STARWAY ROCK, LOUISIANA Y 20 ABRIL**



Colabora: Concejalía de Participación, Ciudadanía y Distritos

**ALCALÁ DE HENARES**  
AYUNTAMIENTO

[www.ayto-alcaladehenares.es](http://www.ayto-alcaladehenares.es)

**En la Plaza**

**Rodrigo de Triana**

**Robo en un bar**

Durante la noche del 19 al 20 de marzo se llevó a cabo un robo en el bar Nasko, situado en Alcalá en la Plaza Rodrigo de Triana. La persona responsable del establecimiento había dejado el bar perfectamente cerrado y a la mañana siguiente al ir a abrir el local halló el interior completamente revuelto. Personas por el momento sin identificar accedieron al local tras seccionar el cierre metálico de una ventana, la cual forzaron. Aparte de los daños en la ventana también dañaron la máquina recreativa y la caja registradora, de las que se llevaron el dinero que había en su interior. También robaron diversas bebidas alcohólicas.

**En Reyes Católicos**

**Detenido por traficar con cocaína**

Un ciudadano español de 24 años de edad con antecedentes delictivos fue detenido el día 30 de marzo por traficar con cocaína en Avenida de Reyes Católicos. Tras tener en comisaría información anónima de que un individuo se dedicaba a la venta de cocaína en la zona de Reyes Católicos, tras hacerle un seguimiento fue localizado y detenido. Los agentes le incautaron cuatro gramos de cocaína y cien euros.

**Un hombre se quitó la vida y su mujer fue rescatada**

**Trágico incendio en una vivienda de Cabanillas**

En la cercana localidad de Cabanillas del Campo el dueño de una vivienda unifamiliar en la calle Miguel de Cervantes inició un incendio en su propia casa, tras lo cual se quitó la vida en el interior del hogar. Su mujer, de 68 años, quedó atrapada en el interior del inmueble, teniendo que ser rescatada por los bomberos y atendida en el lugar por los servicios sanitarios, sin que fuese trasladada a ningún centro hospitalario. El trágico suceso ocurrió en la madrugada del pasado viernes 23 de marzo y acudieron en su socorro la Guardia Civil, bomberos de Guadalajara, Azuqueca y Sigüenza y sanitarios del Servicio de Emergencias de Castilla-La Mancha.

**En un supermercado de la calle Luis Vives**

**Un empleado frustró un robo con violencia**

**Un individuo se acercó al empleado de la caja y poniéndole un objeto punzante en el costado le exigió le entregara el dinero de la recaudación**

El 23 de marzo sobre las 12 horas del mediodía fue detenido por tentativa de robo un individuo de 48 años de edad que responde a las iniciales E. S. A.

El hecho sucedió en el supermercado DIA de la calle Luis Vives, desde donde se efectuó una llamada a Policía Nacional comunicando que tenían retenido a un individuo que había intentado robar utilizando un objeto punzante.

Cuando llegaron los agentes los empleados tenían retenido a un individuo que momentos antes se había acercado al empleado de la

caja y poniéndole un objeto punzante en el costado exigió le entregara el dinero de la recaudación. El individuo empezó a forcejear con el empleado cuando éste se negó a darle el dinero, pero el empleado tras unos momentos de forcejeo logró agarrarle el objeto punzante con el que lo había intimidado, que resultó ser un afilado destornillador. Ante la evidencia del hecho delictivo ocurrido, allí mismo en el supermercado el asaltante quedó detenido por robo con violencia en grado de tentativa.

**Era propiedad de un vecino de 67 años en el edificio de una antigua discoteca**

**Desmantelada una plantación con 233 plantas de marihuana en Torres de la Alameda**

La Policía Local de Torres de la Alameda y la Guardia Civil de Loeches han desmantelado una plantación de marihuana que se encontraba en un edificio, que había sido una discoteca y que llevaba 20 años sin actividad, ha informado la Comandancia de la Benemerita en Madrid.

La voz de alarma la daba la Policía Local de Torres, que ponía en conocimiento de la Guardia Civil sus sospechas de que en el interior de un establecimiento sin actividad pudiera existir una plantación de marihuana ilegal, dada la presencia de un fuerte olor en las inmediaciones.

A partir de este momento, se establecieron servicios de vigilancia discretos de forma conjunta, con la finalidad de identificar a la persona o personas que pudieran estar al cargo de la citada plantación.

Dado que no acudía nadie al lugar, y al haber obtenido indicios suficientes sobre la existencia de una plantación de marihuana de considerables proporciones, los agentes solicitaron a la autoridad judicial competente la correspondiente autorización para realizar un registro en el interior, donde

fueron localizadas 233 plantas en avanzado estado de germinación, además de numerosos utensilios necesarios para el cultivo de las mismas, destacando lámparas de sodio, fertilizantes y aparatos de aire acondicionado.

Así mismo, las paredes donde se hallaba la plantación habían sido completamente recubiertas con poliestireno para aislarlas del exterior, localizando también tres bidones de grandes dimensiones llenos de agua, para garantizar las condiciones óptimas de humedad.

Tras lograr los agentes la identificación del presunto responsable, a lo largo de la pasada semana detuvieron a J.R.L., vecino de la localidad de 67 años de edad, por su presunta implicación en un delito contra la salud pública, siendo puesto a disposición de la autoridad judicial competente.

**Los 5 ladrones escaparon de la Policía Local de Velilla Frustran un robo en un establecimiento de apuestas**

En la madrugada del viernes 29 de marzo se produjo un robo con fuerza en un establecimiento de apuestas de la calle Federico García Lorca, en la localidad Velilla de San Antonio. Una vecina alertó a la Policía Local sobre las 5:30 horas de la presencia de 5 individuos en un coche BMW X5 de color negro que estaban rompiendo el cierre del local para acceder al interior.

Cuando llegó la patrulla encontraron a una persona encapuchada en el asiento del conductor, que al percibirse de su presencia empezó a hacer maniobras para preparar la fuga, embistiendo incluso al vehículo policial. Los otros 4 encapuchados salieron de la tienda corriendo y tras subirse al coche que los esperaba emprendieron la huida. A pesar de la persecución policial, los ladrones consiguieron escapar con su coche de alta gama. Lo positivo es que no pudieron llevarse el botín. Los policías encontraron en el establecimiento diversas máquinas fracturadas y dinero en efectivo esparcido por el suelo así como las herramientas utilizadas por los cacos.

Hay que recordar que esta semana agentes de la Guardia Civil y de la Policía Nacional, en el marco de la operación MOVILFON-STAR CRASH-CENTIUM, han desarticulado una organización criminal dedicada al robo con fuerza en establecimientos comerciales, procediendo a la detención de 16 personas de entre 21 y 52 años, como supuestos autores de 88 delitos de robo con fuerza en tiendas de telefonía, estancos y salas de apuestas de las provincias de Madrid, Segovia, Toledo, Ciudad Real, Cuenca, Albacete, Valencia y Castellón, causando pérdidas materiales a sus propietarios de 5 millones de euros. En los 7 registros domiciliarios efectuados se han intervenido llaves maestras para la apertura de los cierres de los establecimientos y de extracción de bombines, descodificadores de vehículos, inhibidores de frecuencia, numerosas prendas de vestir y herramientas que la organización utilizaba para cometer sus delitos y una plantación interior de marihuana. Igualmente se han recuperado múltiples terminales móviles, décimos de lotería, bebidas alcohólicas y productos alimenticios y de higiene valorados en 200.000 euros y 15 vehículos de alta gama, todo ello con un valor aproximado de 650.000 euros.

SALUD  
PARA  
TODOS

CUIDEMOS  
NUESTRA  
SALUD



HEMEROTICA

Alcalá celebra del 6 al 13 de abril el Día Mundial de la Salud

## Programa de actividades para que 'Cuidemos nuestra salud'

La concejal de Salud, Diana Díaz del Pozo, presentó los actos organizados bajo ese lema con motivo del Día Mundial de la Salud, que se celebrará del 6 al 13 de abril en Alcalá de Henares:

- Viernes 6 de abril: Mesas Informativas de una veintena de asociaciones de ayuda mutua y Cruz Roja en la Plaza de Cervantes de 17 a 20,30 horas.
  - Sábado 7 de abril: Campaña en Instagram con #OFMSUMASALUD.
  - Domingo 8 de abril: Paseo Saludable de Corazones Sanos del Henares desde la avenida Miguel de Unamuno, junto a la plaza de toros, a partir de las 10 horas.
  - Lunes 9 de abril: Taller de meriendas saludables para niños de 6 a 11 años en el centro de salud Miguel de Cervantes de 16 a 17,30 horas. Y vacunación con información en el centro de salud Puerta de Madrid de 18 a 19,30 horas.
  - Martes 10 de abril: Taller Teórico-práctico mindfulness para empleados públicos en el salón de actos del centro municipal de salud.
  - Miércoles 11 de abril: Desayuno saludable en el Hospital de Día de Alcalá de 10 a 11 horas; Cuidados en el parto urgente fuera del ámbito sanitario en el aula del centro de salud Juan de Austria de 12 a 13,30 horas; Taller de inteligencia emocional para profesionales del centro de salud Manuel Merino de 14 a 15 horas; Peligros de internet para los adolescentes (dirigido a los padres) en el centro de salud Puerta de Madrid de 18 a 19,30 horas; y Mesa redonda 'Salud para todos: cuida tu salud' en el centro municipal de salud de 18 a 19,30 horas.
  - Jueves 12 de abril: Densitometrías (medición de masa ósea en el calcáneo) en el centro municipal de salud de 9 a 14,30 y de 16 a 19 horas; Taller de relajación para la gestión de la ansiedad y el insomnio en el centro de salud Nuestra Señora del Pilar de 11 a 12 y de 18,30 a 19,30 horas.
  - Viernes 13 de abril: Actividad física para personas mayores en el centro municipal de salud de 11 a 13 horas; Taller de manejo emocional con cuidadoras de personas mayores en el centro de salud Manuel Merino de 11 a 13 horas; y Hablemos de anticoagulación en el aula del centro salud Juan de Austria de 12 a 13,30 horas.
- Para los talleres y realización de pruebas es necesaria inscripción previa en los centros de salud.

## Vuelven los cuentacuentos en inglés a las bibliotecas municipales

La concejalía de Cultura del Ayuntamiento de Alcalá vuelve a poner en marcha durante el mes de abril la sección "Culture Visits Neighborhoods", incluida en la programación La Cultura vi por Barrios, con la que cuatro bibliotecas públicas municipales acogerán cuentacuentos en inglés dirigidos a niños y niñas de entre 3 y 10 años.

El ciclo comienza hoy viernes 6 de abril, a las 18:00 horas, en la BPM María Moliner, con The Three Musketeers, una versión libre del clásico de Alejandro Dumas. El sábado 7 de abril será la BPM Cardenal Cisneros la que reciba a las 12:00 horas el cuento King Arthur, basado en el conocido personaje de la literatura europea.

El viernes 20 de abril, coincidiendo con la Noche de los Libros, tendrá lugar la representación de Oliver Twist en la BPM María Zambrano a las 18:00 horas, y pondrá fin al ciclo el cuento The Three Little Pigs, en la Biblioteca del Colegio Público La Garena el martes 24 de abril a las 17:30 horas.

Los cuentos correrán a cargo, como en otras ocasiones, de la compañía You Are the Story. La entrada es libre hasta completar aforo.



**El paro baja en 99 personas durante el mes de marzo en Alcalá**

## El desempleo afecta a 13.410 personas en la ciudad complutense

Las listas de las oficinas del INEM de Alcalá cuentan con 99 personas inscritas menos que en febrero de este mismo año, lo que supone un descenso del 0,73 por ciento. De este modo, el paro afecta en la ciudad complutense a 13.410 personas, de las que 5.468 son hombres y 7.942, mujeres.

En cuanto a tramos de edad, desciende en los tramos comprendidos entre 25 y 45 y más y asciende en 39 personas en el de menores de 25. El desempleo en este mes de marzo también desciende en los sectores de Agricultura, Industria y Servicios, mientras que sube en el sector de la Construcción.

El descenso en Alcalá es la tónica de la Comunidad de Madrid, donde el desempleo se redujo un 0,89 por ciento (3.412 personas) con respecto al mes de febrero. La media nacional fue mayor, un 1,37 por ciento menos que el mes anterior, situándose en 3.422.551 personas en situación de desempleo como efecto claro del empuje de las contrataciones en el sector de la hostelería para la Semana Santa.

## HEMEROTECA

# LA MAYOR INVERSIÓN DE LOS ÚLTIMOS 15 AÑOS

- La inversión total –maquinaria y contenedores- ha supuesto 11 millones de euros, sin coste extra para las arcas municipales
- Se trata de 75 nuevos vehículos de limpieza
- Se ha apostado por maquinaria sostenible

La gestión de la limpieza de una ciudad es uno de los principales servicios que presta un Ayuntamiento y que requiere de planificación, inversiones y colaboración de la ciudadanía, tanto en el cuidado de los bienes y servicios destinados a la limpieza y recogida de residuos, como en el correcto uso de los mismos.

El Ayuntamiento de Alcalá de Henares continúa desarrollando y potenciando sus líneas de mejora del servicio municipal de limpieza viaria y recogida de residuos. Al despliegue de 1.900 contenedores nuevos por toda la ciudad se suma ahora la incorporación de 75 vehículos nuevos para las tareas de limpieza. Se trata de maquinaria que incorpora los últimos avances técnicos del sector.

El total de la inversión de la nueva maquinaria junto a los nuevos contenedores supone 11.066.220,82 € que se desglosan en 7.804.491,77 € en maquinaria y 1.205.822,34€ en medios técnicos, a los que hay que la renovación del parque de contenedores de residuos de la ciudad.

La puesta en marcha de esta ambiciosa actuación para la limpieza de la ciudad no supondrá desembolso alguno para las arcas municipales, puesto que ha sido el resultado de una negociación con la empresa adjudicataria que incluirá el coste de los contenedores y las máquinas dentro del contrato vigente.

El nuevo servicio de limpieza contará a partir de ahora con 10 baldeadoras, 15 barredoras mecánicas, 2 camio-



nes recolectores GNC, 3 furgones, 12 motocarros eléctricos (porter), 8 furgonetas eléctricas, 15 camiones compactadores para la recogida de residuos, 1 camión de carga superior, 1 camión lavacontenedores, 95 carros portacubos, 2 aspiradores de hojas, 18 sopladores eléctricos, 10 acumuladores eléctricos, 10 desbrozadores eléctricos, 1 equipo hidrolimpiador de agua fría de alta presión, 73 emisoras portátiles, 6 autocompactadores y 1 emisora Fija.

Los nuevos vehículos y carritos incorporan un sistema de localización por GPS, una nueva herramienta tecnológica que facilitará la planificación de las rutas, el cálculo de tiempos y mejorará el servicio en su eficacia y en su eficiencia.

Los criterios para la adquisición de los vehículos han sido minuciosamente estudiados para que una vez que cumplan la función de recogida para la que son requeridos, tengan en menos impacto posible en el ambiente. Su circulación reduce el impacto en el pavimento por el que circulan, su emisión acústica es menor, por lo que hacen menos ruido y su eficiencia energética se incrementa, lo que reduce el consumo de combustible. A este respecto



hay que reseñar que entre las nuevas incorporaciones a la maquinaria hay 20 vehículos eléctricos (12 motocarros y 8 furgonetas) y 2 camiones recolectores de gas natural comprimido.

Dentro de la campaña de limpieza el Ayuntamiento ha querido hacer un llamamiento a la colaboración ciudadana, que es especialmente importante en el uso de los nuevos soportes y en una actitud cívica ante la gestión de los residuos. Pensando en esos valores de civismo y cuidado de la ciudad todos los vehículos han sido serigrafados con el lema: "Lo que se ama se cuida, CUIDA ALCALÁ". Con ello se pretende concienciar a quien lo necesite del cuidado de los recursos de los que dispone la ciudad.

Al tiempo que se terminan de colocar los nuevos contenedores, el despliegue de recursos de limpieza incluye la colocación de 400 papeleras nuevas y 50 senecanes destinados a la recogida de deyecciones canias.

Por último, el Ayuntamiento ha puesto en marcha la contratación de un servicio de control de calidad del servicio de limpieza y recogida de residuos, lo que ayudará a detectar posibilidades de mejora.



Miércoles 11 y Jueves 12 de Abril  
Teatro Salón Cervantes

### CINE

## XX semana del cortometraje de la Comunidad de Madrid

Sesión 1 - Miércoles 11 - 18'30 h.

- "Conmigo vienen bailando".

Dirección: Cristina Linares Triviño.  
22 minutos. Apta para todos los públicos.

- "Derbi". Dirección: Jon Viar. 16 min.  
No recomendada para menores de 16 años.

- "Duetto para tres voces".  
Dirección y guión: Miguel Ángel Rolland  
18 minutos. Apta para todos los públicos.

- "Saturno a través del telescopio".  
Dirección: Didac Gimeno. 11 minutos.  
No recomendada para menores de 7 años.

Sesión 2 - Miércoles 11 - 21'00 h.

- "El niño que quería volar".  
Dirección y guión: Jorge Muriel. 20 min.  
No recomendada para menores de 12 años.

- "Cerdita".  
Dirección y guión: Carlota Pereda.  
14 min. No recomendada para menores de 16 años.

- "Zombie time".  
Dirección y guión: Alfonso Fulgencio.  
6 minutos. Apta para todos los públicos.

- "Las Vegas".  
Dirección y guión: Juan Beiro. 23 min.  
Apta para todos los públicos.

Sesión 3 - Jueves 12 - 18'30 h.

- "Matilde mía".  
Dirección y guión: Luis Arribas.  
19 min. No recomendada para menores de 12 años.

- "Cazatalentos".  
Dirección y guión: José Alberto Vicente Herrero. 7 min. Apta para todos los públicos.

- "Invierno en Europa".  
Dirección y guión: Polo Menárguez.  
29 minutos. Apta para todos los públicos.

- "Alan".  
Dirección: Úrsula Romero. 20 min.  
No recomendada para menores de 7 años.

Sesión 4 - Jueves 12 - 21'00 h.

- "El nadador". Dirección: Pablo Barce. 19 min. Apta para todos los públicos.

- "Primavera rosa en España".  
Dirección y guión: Mario de la Torre.  
20 min. No recomendada para menores de 7 años.

- "Si quiero".  
Dirección: Néstor Ruiz Medina.  
12 minutos. No recomendada para menores de 7 años.

- "Wan Xía, la última luz del atardecer".  
Dirección: Silvia Rey Canudo 23 min.  
Apta para todos los públicos.

## Festival de la palabra en la calle

Encuentros literarios, presentaciones de libros, sesiones de cuentacuentos, proyecciones cinematográficas, representaciones teatrales, actividades en las calles y en las bibliotecas, exposiciones, un completo y atractivo calendario de actividades que van a convertir a Alcalá en centro de las letras en España.

Sábado 7 de Abril - 19'00 h.

Plaza de los Santos Niños,  
calle Mayor y Plaza de Cervantes

### Nueve musas

Las musas de las artes y la sabiduría, Calliope, Clío, Erato, Euterpe, Melpómene, Polímnia, Talía, Terpsícore y Urania, recorren las calles con una coreografía creada por Karla Díaz. Teatro, interpretación, música y ambientación se fusionan en un lenguaje coreográfico universal.

Sábado 21 de Abril - 18'30 h.

Domingo 22 - 12'00 h.

Plaza de los Santos Niños, calle San Felipe Neri, Plaza de Palacio y calle Mayor (Corral de la Sinagoga)

### Los susurradores de las tres culturas

"Los susurradores" recorrerán una vez más las calles de la ciudad Complutense, que en

su día configuraron los barrios judío, cristiano y musulmán, recordando, en esta ocasión, antiguos cantares sefardíes, poemas de místicos castellanos o versos que nos remontan a la cultura de los poetas moriscos. Alcalá, villa de contrastes y ejemplo de convivencia, se viste de palabras, de rimas populares, y los susurradores van buscando curiosos oídos deseosos de recibir sus bellos recitados.

Domingo 22 de Abril - 19'00 h.

Ruinas de Santa María  
(Plaza Rodríguez Marín)

### El curioso impertinente

La trama se desarrolla en Florencia, donde Anselmo, obsesionado con un impertinente experimento al que desea someter a su esposa Camila, recurre a su amigo Lotario. Influenciado por los libertinos consejos de su criada Leonela, la esposa de Anselmo da un giro inesperado al resultado que Anselmo pensaba obtener.

## Suelta de libros de la Biblioteca Libre del Henares

Domingo 8 de abril  
a partir de las 10:30 h.

Promovida por la AVV Azaña con la colaboración de las AMPAS de los Colegios Iplacea, Alicia de Larrocha y Luis Vives. Tras seis años continuados de actividad, entre los meses de abril y octubre, la Biblioteca Libre del Henares pondrá libros a disposición de los vecinos y todos aquellos que se quieran acercar a los 21 bancos del paseo del río Henares entre Tabla Pintora y Nueva Alcalá.

## La Cultura va por barrios

Domingo 8 y Sábado 14  
de Abril - 12:00 horas.

PLAZA DE CERVANTES

### El juego de la cigüeña

Para todos los públicos

Un tablero gigante de treinta y seis metros cuadrados será instalado en la Plaza de Cervantes para que podamos jugar a lo grande. Mayores y pequeños podrán participar juntos mientras superan las pruebas que esconden sus sesenta y tres casillas. Una manera divertida para descubrir nuestra Ciudad en el 20º Aniversario de la Declaración de su nombramiento como Ciudad Patrimonio de la Humanidad.

## CONCIERTOS y CONFERENCIA

Sábado 7 de Abril - 20'30 h.

Catedral Magistral  
(Plaza de los Santos Niños)

### Concierto de Polifonía

### Escolanía de la Catedral de Jaén

Escolanía de la Catedral de Alcalá  
Cristina García de la Torre, directora  
Paulino Carrascosa, director  
La Escolanía de Jaén devuelve la visita que le hizo nuestra Escolanía en las pasadas Navidades.

ENTRADA LIBRE

Jueves 12 de Abril - 20'30 h.

Catedral Magistral

### Concierto de Órgano

### Iveta Aipakna

Organiza:  
Centro Nacional de Difusión Musical

ENTRADA LIBRE

Jueves 19 de Abril - 20'00 h.

Salón de actos del Obispado

### Conferencia

### "Las diferentes advocaciones de la Virgen a lo largo de la vida de San Juan Bosco"

Samuel Segura, SDB

ENTRADA LIBRE

## El tiempo en Alcalá y su comarca

Viernes 6 de abril:

La AEMET anuncia la llegada de una nueva borrasca. Aunque el día amanezca soleado, tendremos una jornada lluviosa, sobre todo por la tarde-noche, donde podrían acumularse hasta casi 9 litros por metro cuadrado. Las temperaturas serán primaverales, entre 6 y 21 grados. Y el viento soplará con rachas de hasta 23 kilómetros por hora.

Sábado 7 de abril:

El cielo seguirá encapotado, aunque las precipitaciones serán menores a las del día anterior. Además el viento amaina, con ráfagas de hasta 16 kilómetros por hora. Y en los termómetros desciende la máxima, que se quedará en 14 grados, pero la mínima sube hasta los 9 grados.

Domingo 8 de abril: Tras la tormenta llega la calma, aunque será una tregua de un día. Hará un poco más de frío, porque los valores térmicos oscilarán entre 4 y 15 grados y el viento recupera fuerza, con una intensidad de hasta 23 kilómetros por hora. Además, se prevé que la próxima semana sea muy húmeda.

## EXPOSICIONES

Del 9 al 14 de Abril  
BPM Cardenal Cisneros  
(Plaza de San Julián, 1)

### "Alcalá agricultura"

FOTOGRAFÍAS ANTIGUAS  
Organiza:  
Concejalía de Medio Ambiente

Huertos, alfares, granjas y campos de cultivo eran el día a día de nuestros abuelos y bisabuelos. Con la exposición "Alcalá Agricultura" queremos sembrar una semilla: la curiosidad. Saber lo que se hacía antes lleva a conocer alternativas para mejorar el medio ambiente porque, a veces, lo pasado mejora el presente. Y para mejorar, tenemos que conocer y poner en valor aquello que funcionaba, y el progreso será, entonces, trasladarlo a nuestros días.

Horario: lunes a viernes de 8:30 a 21:10 h. Sábados de 10:05 a 13:55 h

Hasta el 7 de Abril  
Centro Sociocultural Gilitos  
(Calle Padre Llanos, 2  
c/v Avda. de los Jesuitas)

### "20 años no es nada"

Un recorrido por los 20 años de la Compañía de Teatro Maru-Jasp

Horario: lunes a viernes de 10:00 a 21:30. Sábados de 10:00 a 13:00 h

**TEATRO SALÓN CERVANTES**

Viernes 6 de Abril - 20'00 horas

**MÚSICA Y DANZA**

**Carmen París "En síntesis"**

Voz: Carmen París.  
Piano: Diego Ebbeler.  
Percusión: Jorge Tejerina

"En síntesis" celebra estos hitos reuniendo un ramillete de las más significativas canciones de sus 4 discos múltiplemente galardonados cada uno de ellos como mejores álbumes de músicas de raíz o de fusión ("Pa' mi genio", "Jotera lo serás tú", "In-Cubando" y "Ejazz con jota") acompañada para este cometido únicamente por el piano del sublime y prestigioso músico uruguayo Diego Ebbeler y por las percusiones del gran músico y cantante madrileño-parisino Jorge Tejerina.

Sábado 7 y Domingo 8 de Abril  
18'00 horas.

**TEATRO**

**"Arte"**

De Yasmína Reza

Dirección: Miguel del Arco.

Intérpretes: Roberto Enriquez, Cristóbal Suárez y Jorge Usón.

Desde su estreno, Arte se ha convertido en una de las piezas teatrales más representadas en todo el mundo. Es una divertida comedia que contiene en su interior una dosis nada desdeñable de veneno. El mismo veneno que Molière utilizaba en sus obras para construir mecanismos cómicos por momentos delirantes pero trufados de cierta melancolía, cierta negrura sobre la condición del ser humano. Con el estilo clásico y descarnado que la caracteriza, la autora cuestiona el arte, la amistad, el éxito y lo subjetivo de nuestra mirada. Y no se anda por las ramas. Dispara a bocajarro y consigue mantener hasta el final la velocidad de sus descargas, tan solo interrumpidas por las risas.

Viernes 13 de Abril - 20'00 horas.

**TEATRO Infantil**

**"Lumières foraines"**

La Gata Japonesa

Dirección: Leandre Ribera.

Intérpretes: Diego García, Laura Miralbé, Elena Vives y Eduardo Martínez.  
Podría tratarse de la feria de un pueblo. De uno pequeño, probablemente. ¿En Francia? Debería suceder en la calurosa primavera de 1937. En los últimos días, esos que huelen a verano y susencias. Habría una vendedora de globos que, por supuesto, se ganaría el afecto de todos los niños que soñaban con volar. Y habría un muchacho. Podría encenderse de encender las farolas, (aunque seguro que si le pides una mariposa, la inventa para ti). Y nos falta algo más... algún ingrediente para que no se convierta en una bonita historia de amor...

**Casa de la Juventud**

Hasta el 7 de abril

**"El desafío del cubo de Rubik. Más que un pasatiempo"**

**Exposiciones**

**Capilla del Oidor**

(Plaza de Cervantes)

**Centro de Interpretación "Los Universos de Cervantes"**

Exposición permanente (Capilla de Antezana)

**Exposición temporal**

**Del 11 de Abril al 27 de Mayo "Centroamérica cuenta"**

Memoria fotográfica de un festival literario (2013-2017)

Centroamérica cuenta es un festival literario que se celebra desde 2013 en Nicaragua. El escritor Sergio Ramírez, presidente de su comité organizador, expresa los propósitos de este festival: "Hace seis años empezamos a reunir a un grupo de narradores centroamericanos para que hablaran entre ellos de su oficio, y de las dificultades que ejercerlo conlleva en países como los nuestros, donde las barreras de la incomunicación parecen alzarse a veces de manera insalvable".

Horario: De martes a domingo, de 11'00 a 14'00 y de 18'00 a 21'00 h. (Lunes cerrado). ENTRADA GRATUITA

**Museo Casa Natal de Cervantes**

Horario: martes a domingo de 10 a 18 h. Entrada gratuita. Aforo limitado.

Hasta el 6 de Mayo de 2018

**"Los libros de Miguel de Cervantes"**

Visitas guiadas previa inscripción en: www.museoocasinataldecervantes.com y sesiones de mediación cultural los miércoles a las 12:00 y 13:30 h. y viernes a las 12:00, 13:30 y 16:30 h.

**Museo Arqueológico Regional**

Plaza de las Bernardas, s/n

**Exposición permanente**

**Exposición temporal**

Hasta Octubre

**Los yacimientos miocenos del Cerro de los Batallones "La colina de los Tigres Dientes de Sable"**

Horario: Martes a Sábado, de 11 a 19 h. Domingos y festivos, de 11 a 15 horas. Lunes cerrado. ENTRADA GRATUITA

**Antiguo Hospital de Santa María la Rica**

(Calle Santa María la Rica, 3)

Horario: De martes a sábado, de 11 a 14 y de 17 a 20 horas. Domingo de 11 a 14 h. (Lunes cerrado). ENTRADA LIBRE  
El último acceso a las salas tendrá lugar 20 minutos antes de la hora prevista de cierre

Hasta el 22 de abril

**SALA ANTONIO LÓPEZ**

**"Tras los pasos del cofrade"**

Visión colectiva de la Semana Santa alcalaína

Exposición con más de 20 fotografías, textos, elementos ornamentales, un audiovisual, etc. que recorren la Semana Santa alcalaína.

La exposición, que parte del libro titulado de igual manera, pretende dar una visión muy humanizada y narrar esta experiencia desde el punto de vista del cofrade.

La mirada fotográfica de todos los participantes es impecable y a la vez muy distinta una de otra. Autores profesionales y aficionados se unen en este proyecto para mostrar lo mejor de su trabajo. Con un merecido homenaje a Baldobero Perdigón e hijo, dedicando una sala de manera casi exclusiva a su trabajo en este sentido.

Hasta el 8 de abril

**SALA KIOTO 1998**

**"Justo y Pastor. Origen de una ciudad"**

El 7 de marzo de 1568 Alcalá celebró las más fastuosas fiestas de toda su historia. Tras varios siglos, las reliquias de los Santos Niños, Justo y Pastor, retornaban a la ciudad. Con piezas procedentes de Toledo, Huesca y de instituciones, entidades y colecciones particulares de Alcalá de Henares, se recuerda ese importante hecho histórico.

Hasta el 4 de mayo

**SALA LA CAPILLA**

**"Contenido y continente" Sonia Chacón Gil**

Una muestra plástica de lo que ha sido todo el trabajo de investigación de Sonia Chacón Gil a lo largo de sus estudios. A la misma vez que ha investigado de forma académica también lo ha hecho respecto a los materiales y las formas de trabajarlos; por ello en esta exposición se podrán ver tres trípticos de serigrafía como núcleo central, siendo acompañados de fotografías impresas en acetatos y papeles transparentes, además de piezas de plástico en 3D junto con piezas de cerámicas como método de impresión. Un conjunto interesantemente unificado a pesar de la diferencia del material.

**VITALIA ALCALÁ DE HENARES**

Centro de día referente en el área de Alzheimer, Dementias y Parkinson en Alcalá de Henares con el Método Hoffmann



**Envejecimiento Activo y Prevención**

**Terapia Ocupacional, Servicio Médico, Enfermería, Fisioterapia, Neuropsicología, Neurologopedia**

Centro sanitario

---

**VITALIA ALCALÁ DE HENARES**

Milán, 52 (Entrada por calle Varsovia) 91 882 37 11  
infoalcaladehenares@vitalia.com.es www.vitalia.es

Instituto español de apoyo a la Comunidad de Madrid  
Centro Concertado con la Consejería de Asuntos Sociales

**La Primitiva**

Jueves, 29 de Marzo:  
2 - 15 - 17 - 19 - 26 - 38  
C-33 R-3 Joker: 744 825  
Sábado 31 de Marzo  
14 - 22 - 24 - 26 - 31 - 41  
C-39 R-6 Joker: 6 166 394

**El Gordo La Primitiva**

Domingo, 1 de Abril:  
3 - 27 - 30 - 38 - 53  
Clave - 7

**Bono Loto**

Jueves 29 de Marzo:  
9 - 16 - 25 - 36 - 37 - 38  
C-23 R-8

Viernes 30 de Marzo:  
1 - 5 - 7 - 14 - 23 - 32  
C-43 R-0

Sábado 31 de Marzo:  
15 - 22 - 28 - 29 - 40 - 48  
C-2 R-5

Lunes 2 de Abril:  
1 - 8 - 25 - 28 - 31 - 33  
C-7 R-7

Martes 3 de Abril:  
9 - 23 - 31 - 37 - 45 - 47  
C-19 R-3

Miércoles 4 de Abril:  
3 - 4 - 6 - 22 - 29 - 35  
C-24 R-1

Viernes, 30 de Marzo:  
12 - 17 - 28 - 35 - 47  
Estrellas: 7 y 11

Martes, 3 de Abril:  
3 - 8 - 16 - 40 - 43  
Estrellas: 5 y 8

**ONCE**

**MARZO-ABRIL** Serie Rotativa

Día 29	62.466	S403	6-6
Día 30	08.331	S411	1
Día 31	29.075	S418	5
Día 1	35.240	S419	0
Día 2	96.508	S424	9-8
Día 3	92.226	S481	9-6
Día 4	99.775	S427	9-5

Jueves 29 de Marzo  
2 - 8 - 18 - 21 - 25 - 27 - 29  
R-4

Lunes 2 de Abril  
14 - 17 - 20 - 26 - 30 - 34 - 39  
R-4

**CONFERENCIAS**

Martes 10 de Abril - 18'00 h.  
Corral de Comedias  
(Plaza de Cervantes, 15)

**Ciclo Patrimonio Complutense**

**"La arquitectura conventual de Alcalá"**

Por Dra. Carmen Román Pastor  
Universidad Politécnica de Madrid

# ISTATA 16

HEMEROTECA

ISTA INTERNATIONAL SCHOOL  
FUN RUN - APRIL 14, 2018

COLEGIOS TOTOMAS.COM · 918 771 215 · f  
ALBERGUE PARA PERSONAS SIN HOGAR

projecto de colaboración

**Cruz Roja Española**  
way of life

**GRUPO C GALLEGO**

**Recasa**  
recuperación de activos

**Esteban Rivas**  
Autocares y vehículos con calidad

**grupo autoestático-sb**  
posterfix

**hablamos**

**complubot**  
Centro de Robótica Educativa

**Corus**  
POSITIVAMENTE EN FORMA

**CLÍNICA DENTAL CARLOS SONZA**

**ZUTROK**  
ALUMINIUM PVC

**SCIENCE WORLD**  
EL MUNDO DE LA CIENCIA

**OLIMPIA S.L.**

**Anciones**  
Taller de Encuadernación Imprenta

**Coca-Cola**

**diez euros**  
www.diezeuros.info

**SAMUEL JOHNSON**  
Academia Multisport

**TIRING LAP**  
Servicios deportivos

**ID**

**Mc Yadra**

**arbo decor**

**Publi Henares**  
EMPRESA DE PUBLICIDAD MARKETING Y COMUNICACIÓN

**ALKI herramienta.com**

**Trahena**  
especialistas en h...

**Greenvilas**  
MECO SPORTS CENTER