

alcalá

Redacción y Administración:
PLAZA DE CERVANTES, NÚM. 3
—
Precio de suscripción:
4,50 PESETAS TRIMESTRE

Número suelta: 0,75 PESETAS

EDITORIAL

EL MAL DE ALCALA

Tiene Alcalá un mal que corroe sus entrañas, destruyendo las fuentes mismas de su vitalidad. Es una enfermedad crónica, que yo diría hasta endémica, porque ataca no sólo a los alcalalinos, sino que contagia a los forasteros al poco tiempo de acercarse aquí: es la crítica destructiva.

No es dolencia sólo de Alcalá—que en todas partes cuecen habas; pero se me figura que es más extenso, más profundo, y tal vez más irremediable aquí que en otras ciudades. ¿Por qué? No es hoy mi plan analizar las causas sino certificar el hecho y llamar la atención sobre él.

Muchas veces me detuve a pensar por qué hay esta diferencia de abismo entre los alcalalinos de hoy y los de otros tiempos. A qué se debe esa «inerencia» desesperante que invade la ciudad cien veces gloriosa. Cómo se explica que lleguen acá hombres de buena fe, prendados de la historia de Alcalá, animosos y decididos a trabajar con sincero entusiasmo por levantarla y engrandecerla, y se los ve, pasando el tiempo, apagarse poco a poco, terminando por cruzarse de brazos, cuando no van a parar a una tertulia de sincretismo o de fiscales implacables.

Vale la pena señalar y aun denunciar este hecho, que brindo a los observadores finos y de buena fe.

Pero es incuestionable. El hecho es tan claro, que un ciego lo vería. Y hace tanto daño...

Abundan en Alcalá más de la cuenta, los corrillos de «ellos» y «ellas» que, parapetados tras la celosía del visillo de un balcón en alguna casa o en algún café, viendo sin ser vistos, van pasando por delante de sus ojos y quienes, por ventura, van y vienen preocupándose del bienestar de todos, y en los que clavaban el harpón de su crítica despiadada.

Porque hay críticas y críticas.

A nadie molestará la crítica caballerosa, constructiva, del hombre de buena fe que entre amigos estudia y analiza los hechos y las cosas y aporta opiniones, iniciativas y consejos, que siempre se agradecen y siempre ayudan a sembrar el bien. En estos casos la divergencia de criterio es noble, viril, valiente, levantada y fuertemente constructiva.

Ni aun es molesta la crítica humorista, sana y abierta, sin segundas intenciones, que, entre ocurrencias de verdadero ingenio y de buena ley, amigablemente, hace el mismo bien y acaso más, a veces, que la anterior.

Pero frente a ellas no pueden valer, no son admisibles:

Por lo pronto, la crítica ligera irreflexiva, que no estudia hechos, situaciones o razones, sino que habla por hablar y censura por pasar el rato. Es explicable en la impresionabilidad de una mujer, pero no en varones sesudos y graves.

Ni la crítica envidiosa de los que censuran a los demás porque hacen lo que ellos mismos no son capaces de hacer, y no tienen más defensa que estorbar sus posibles éxitos, que consideran propias derrotas, y a veces con razón.

Ni la crítica rencorosa, vengativa, que se cobra en moneda tan pobre y tan baja posibles agravios, imaginadas ofensas y que las lleva a este terreno porque le falta valor para plantearlo cara a cara.

Ni la crítica de politiquilla menuda, pueblerina, de zancadilla innoble, la del estorbarle a ti para ponerme yo, y la de crear complicaciones que ahoguen en un mar de oleaje convencional a los hombres de buena fe que trabajan honradamente en su campo.

Ni la crítica interesada y cazurra, del que todo lo ve a través de la propia conveniencia, que juzga de las instituciones por el provecho que puede extraerles y para quien los hombres son buenos o malos según que les hayan hecho o no algún favor o puedan hacérselo.

Ni la crítica de oposición sistemática del hombre atrabiliario y descontentadizo que todo lo ve mal, menos lo que él hace, que siempre, por supuesto, es lo mejor hecho, porque nunca se equivoca.

Ni la crítica apasionada—sea cualquiera la pasión que empuja—, y... que por ser así nunca es limpia e imparcial.

Ni la crítica mordaz, hiriente, incisiva, que nunca sabe analizar, sino con el bisturí, en carne viva y sin sedantes.

Ni la crítica del más eres tú, pobre recurso del que no tiene otro medio de tapar propios errores, propios defectos o propios pecados.

Ni, por fin—para qué seguir, aunque es muy abundante esta cizaña—, la crítica hábil, maliciosa, del que censura alabando, valorando su propia rectitud y su independencia en una pobre alabanza de la víctima con la que adormece a sus interlocutores para herir después con más autoridad y más eficacia.

De todo esto hay siembra abundante en Alcalá. Manojos de esta cizaña, clasificados y todo, podrán hacerse con el sambenito de las molestias y, a veces, graves consecuencias de sus espasmos. Por sus mesas de diseción posaron desde la augusta figura del Papa hasta el truhán advenedizo, pasando por obispos, sacerdotes, gobernantes, militares, alcaldes, profesionales... en un deplorable desfile de supuestos errores, pecados, miserias y calamidades, ¡mientras ellos...!

¡Pobre Alcalá! Esta, ésta es la dolencia que la aqueja; éste el mal que la tiene enferma; éste el disolvente corrosivo de todas sus glorias, y de todas sus grandezas; ésta la ducha de agua fría que apaga todos los entusiasmos...

Pero, ¿tendrá remedio? No sé si al periódico ALCALA le quedará humor y tiempo para pensarlo y decirlo. Pero, entretanto, quede señalado el mal de Alcalá; el mal que la tiene enferma y que, si no se remedia, acabará por matarla.

UNA CHARLA CON LOS NUEVOS CONCEJALES

Por la Junta del Censo fueron proclamados el pasado día 25 los nuevos concejales correspondientes al tercio de Cabezas de Familia, los cuales son:

- D. Manuel Pastor Hernández.
- D. Andrés Méndez Vicente.
- D. Juan Saldaña Carriedo.
- D. Angel Real Torrado.

En cuanto al tercio del Grupo Sindical, celebradas las elecciones el día 28, obtuvieron mayor número de votos los siguientes:

- D. Rafael Rodríguez Acebrón.
- D. Félix de la Vara Horcajo.
- D. Félix López de Osaba.
- D. Mariano Benedicto.

Por considerarlo de interés para nuestros lectores, nos entrevistamos con algunos de ellos haciéndoles las tres preguntas, que amablemente fueron contestadas, y que transcribimos a continuación:

Primera: ¿Está satisfecho del resultado de la elección?

Segunda: ¿Cuál será la labor que procurará desarrollar durante su mandato?

Tercera: ¿Qué problemas considera fundamentales para el engrandecimiento de la ciudad?

D. Manuel Pastor contesta a las tres preguntas de la manera siguiente:

—Sí, desde luego, no obstante, me abruma el peso de la responsabilidad que he contraído con mis electores, y mi único anhelo es no defraudarles. La celebración de estas elecciones ha sido una prueba de civismo dada por la ciudad y un triunfo de esta paz que reina entre los españoles bajo la égida de nuestro invicto Caudillo.

—La constante labor de apostolado a que me dedico en pro de los humildes me han hecho ver la necesidad de tener un Hospital Asilo de la ciudad. A él consagraré todos mis esfuerzos. ¿Cómo se desarrollará esta idea que de siempre llevo? No me lo pregunte. A nuestra Patrona y Alcaldesa se lo pido todos los días. Ella y su Hijo proveerán. Creo que querer es poder, y cuando veo en la prensa el anuncio del Hospital Asilo de Santurce siempre me he preguntado por qué Alcalá

no lo tiene. Ya antepasados nuestros a los que por desgracia los alcalalinos tenemos olvidados, se preocuparon del asunto. Deuda de gratitud debemos a nuestro querido Alcalde D. Félix Huerta (q. e. p. d.), quien hizo una labor meritoria para construcción del de San Juan. Hora es de que se le rinda ese homenaje. El adecentamiento MORAL y URBANO, la constitución de una biblioteca, tan necesaria en todas las esferas sociales, son otras tantas labores a desarrollar.

—Con el abastecimiento del agua creo que Alcalá ha dado un paso seguro a su transformación de pueblo de economía agrícola en una ciudad industrial, ya que la desaparición de los estudios universitarios de las aulas cisnerianas yo la considero definitiva. El auge tomado por el Gran Madrid y el encontrarse nuestro Alcalá en el extrarradio de su perímetro industrial, me hacen pensar más en aquello. Hay un problema trascendental que resolver: el de la vivienda; prácticamente la ciudad, como todas las de España, creció en población, no así en viviendas, y éste es el problema de Alcalá. Si Dios mediante se llega a colmo la construcción de los dos grupos de viviendas para funcionarios en las eras de San Isidro y la de los que están ubicados en la Ronda Ancha, se habrá solucionado el caso en parte.

Sólo quiero dar desde estas líneas las más expresivas gracias a cuantos han hecho factible mi elección, y pedirles ruegen al Supremo Hacedor por la mejor gestión nuestra.

D. Juan Saldaña Carriedo nos contesta:

—Encantado, pero algo abrumado por la confianza con que me han distinguido mis paisanos, confianza que he de procurar, con toda mi voluntad, no defraudar a los electores y no desprestigiar el buen nombre que mis antepasados dejaron en nuestro Ayuntamiento.

—Si es posible, en primer lugar, la de abastecimiento, procurando a Alcalá deje de considerarse como pueblo agrícola y se le catalogue como industrial, con el fin

de conseguir la equiparación en suministros a los pueblos del cinturón de Madrid, y otros de carácter sentimental que, como alcalalino, expondré a su debido tiempo.

—Los problemas que considero fundamentales para el engrandecimiento de nuestra ciudad tienen puestos sus firmes cimientos, ya que éstos se basan en la formidable traída de aguas, pavimento y alcantarillado, que gracias a nuestro invicto Caudillo y su Gobierno, secundados acertadamente por los Ayuntamientos anteriores, han hecho realidad proyectos que Alcalá tenía en gestación hace más de cincuenta años. Activar la construcción de casas para obreros y la de viviendas para empleados y obreros municipales, ayudaría muchísimo a la solución del problema de la vivienda, que es, indudablemente, otra base para el engrandecimiento de nuestro gran Alcalá.

La educación ciudadana, la moral y el respeto al prójimo, en la calle y en espectáculos públicos, será otra de las cosas que he de tocar en mi gestión municipal, sin olvidar la repoblación forestal, de la que soy un verdadero enamorado por mi cariño a las cosas campearas.

D. Mariano Benedicto nos dice:

—Completamente.
—Procuraré sea la labor máxima en el estudio y ejecución de los problemas municipales.

—En nuestra ciudad, por tener la importancia que tiene, los problemas más fundamentales son muy diversos, pero espero que todos ellos sean de fácil solución.

D. Félix López de Osaba nos responde de la siguiente forma:

—Muy satisfecho, ya que no deja de ser consolador, cuando se tiene un cargo sindical, comprobar que tanto empresarios como productores tienen depositada en uno su confianza.

—Siento bastante los problemas planteados, ya que en esta ciudad mi labor será colaborar con todo entusiasmo para la pronta realización de los mismos, y después... continuar trabajando.

—En primer lugar, y sobre todo, el cultural, que es la base del engrandecimiento de un pueblo, y todos los esfuerzos serán pocos porque llegue a ser una realidad la implantación en Alcalá de una escuela de formación profesional. Ella elevaría el nivel de cultura de los productores y beneficiaría los intereses de las Empresas.

D. Andrés Méndez Vicente, muy amablemente, nos responde:

—A la primera pregunta he de manifestar que estoy plenamente satisfecho, aun cuando sé la responsabilidad que he contraído y a la que procuraré dedicar mis energías y buena voluntad para no defraudar a quienes eligieron a mi modesta persona para concejal.

—Respecto a la segunda, colaboraré con mi esfuerzo a la resolución de los problemas que puedan beneficiar a todos, entre el que ocupa lugar preeminente un mejor abastecimiento.

—Y a la tercera tengo que decir que son muchos los problemas a resolver, aun cuando cada uno tenga el orden correspondiente. Virtualmente terminado el abastecimiento de aguas y buena parte del alcan-

(Pasa a la pág. 3.ª)

DOCE ANIVERSARIO

El día 20 se conmemoró una fecha: la de la muerte de José Antonio; de esa fecha hace ya doce años. Es una fecha de todos, de los que continuamos fieles a sus doctrinas y de aquellos otros que, de una manera consciente o inconsciente, desertaron y de los que, dando su sangre, lucharon por sus principios y de aquellos que lo hicieron enfrente de ellos. A todos pertenece esta fecha, porque José Antonio no patrocinaba ningún partido de derechas ni de izquierdas; él no buscaba otra cosa que el bien de España y el mejoramiento de ¡TODAS! las clases sociales.

Para solemnizar este día, y como recuerdo a quien tanto dió por su ideal, la Jefatura local organizó un funeral en la iglesia de San Felipe, que fué presidido por el primer teniente de alcalde, señor Huertas, el excelentísimo señor gobernador militar don Luis de Merlo y por el M. I. Sr. Abad del Cabildo don Francisco Herrero.



Al acto asistieron representaciones civiles y militares y numeroso público, aunque restaron algo los actos de El Escorial, al que se trasladaron bastantes alcalalinos.

Información Local

NOTICIAS MILITARES

DISTINTIVO

Se ha concedido al coronel del Regimiento de caballería de Calatrava, Excmo. Sr. D. Emilio López de Letona y Chacón, el distintivo de profesor con cuatro barras de oro y dos azules.

CONDECORACIONES

Al teniente de Caballería don Emilio del Rincón Molina, le ha sido concedida la Cruz de primera clase del Mérito Militar con distintivo blanco.

DESTINOS

El capitán de Infantería don Félix Legazpi Rojo, ha sido destinado al Regimiento de Covadonga número 5.

ASCENSOS

Ha sido promovido al empleo de comandante de Infantería, don Manuel Pérez Marmol.

MATRIMONIO

Se ha concedido licencia al comandante de Caballería, don Marcelino Lope Sancho, para que pueda con-

traer matrimonio con doña María Cruz Giné Huguet.

Por orden de 24 de noviembre último (D. O. número 269), se concede licencia al teniente de Caballería don Roberto Mayo Salvador, para contraer matrimonio con la señorita Anita Santamaría Saldaña.

El capitán de Infantería don Joaquín Galvache Ruiz, contrajo matrimonio, el pasado día 27, con la señorita María del Pilar Rico Ruiz.

LA AUTORIDAD NO PUEDE SER DISCUTIDA

Aquí, en Alcalá, tenemos los legendarios guardias municipales, decorosamente uniformados, que tienen por misión velar por el buen orden y asegurar el cumplimiento de las disposiciones municipales que rigen la vida de la población.

Es preciso llevar al convencimiento de nuestros convecinos que estos funcionarios tienen personalidad propia, y gozan de autoridad para hacerse respetar en sus decisiones, y por ello se impone la necesidad de poner en práctica una serie de medidas eficaces para evitar que se les discuta y se les desobedezca.

Sabemos que no forman parte concretamente de la llamada «fuerza pública», pero aquí, que no la hay, la reemplazan, y es preciso respetarles, si es que no lo están, no sólo de las atribuciones, sino que también de la autoridad de que goza la Policía Armada y de Tráfico, evitándose así la pasividad y hasta el desdén con que se acogen sus decisiones e intervenciones, entre unos pocos, ciertamente, que se consideran con inmunidad para hacer en todo un sayo de su capa o de su capa un sayo, sin tener en cuenta que nadie somos independiente.

La educación y buenas costumbres, cuando se olvidan o no quieren practicarse, es preciso recordarlo, recurriendo para ello a procedimientos excepcionales, y veremos entonces cómo se respeta todo por todos y se guarda la debida compostura.

Cuando se trate de menores, que respondan los padres o tutores, y cuando sean los mayores, está la multa y la privación de libertad, con noticia pública en la prensa, para escarmiento.

El señor alcalde tiene la palabra.

VIAJE A MEJICO

Para resolver asuntos particulares, en breve marchará a Méjico, el arquitecto municipal señor Azpiroz. Durante su ausencia le sustituirá el señor González Valcárcel en todo lo relacionado con el Ayuntamiento.

PREGUNTAMOS

A quien pueda satisfacer nuestra curiosidad, que ya va siendo obsesión, nos permitimos preguntar el destino que ha de darse a las ruinas de lo que fué Torre de la Parroquia de Santa María (plaza de Cervantes).

Sáquesenos de la duda que tanto nos desorienta. ¿Se va a derribar o va a reconstruirse? Lo que sea lo esperamos con tranquilidad, todo menos que siga como está y como la están poniendo... por sus bajos.

EL EQUIPO DE

FUTBOL DE SEVILLA EN NUESTRA CIUDAD

El pasado día 25 fué de nerviosismo y algazara entre la chiquillería, que llegó hasta hacer «novillos» en gran número para no perder la oportunidad de ver y hasta palpar la ropa de los componentes del equipo sevillano, que hicieron escala en nuestra población, donde pernoctaron, para reanudar viaje a Barcelona en las primeras horas del siguiente día.

La puerta del Hotel se vió muy concurrida de curiosos, ávidos de obtener autógrafos de los jugadores de la tierra de María Santísima.

DEL SORTEO

DE UNA BICICLETA

Hace ya tiempo que se sortó en el Ayuntamiento, la bicicleta donada por don Ladislao Becerril, en beneficio de los Clubs de fútbol locales, «S. D. Alcalá», «C. D. Avance» y «Grupo de Forjas». El premio correspondió al número 1.786.

Por la Sociedad Industrial contra accidentes «S. I. C. A.», fué abonado a los familiares de las víctimas de la explosión del polvorín la cantidad de 40.000 pesetas por cada fallecido. Estas cantidades han sido abonadas en virtud del Decreto Ley de la Jefatura del Estado y como privilegio especial por la índole del siniestro.

RASGO

DE HONRADEZ

Por don Bonifacio Loeches Doncel, fué cobrado en la Sucursal del Banco Hispano Americano de la Avenida de José Antonio número 50, la cantidad de 12.333,35 pesetas. Al llegar a su domicilio y contar el dinero, se encontró que le habían entregado 1.000 pesetas de más, haciendo entrega al Delegado Comarcal de Sindicatos para su remisión al citado Banco.

RESULTADO DEL FESTIVAL TAURINO DEL DIA 24 DEL PASADO NOVIEMBRE

Pese al entusiasmo puesto por los organizadores para el festival a beneficio de las obras de la ermita de Nuestra Señora del Val, el resultado económico no fué positivo, habiendo tenido una pérdida de 2.250 pesetas, que ha sido cubierta por los señores Esteban, Málaga y Pérez Rojo.

NUESTRAS

INICIATIVAS

SE DEJAN SENTIR

Recogiendo criterios personales muy dignos de consideración, se publicó no hace mucho tiempo en estas columnas la conveniencia de sustituir algunos árboles de los existentes en la plaza de Cervantes, y nuestro Municipio, que tanto vela por el embellecimiento progresivo de la ciudad, ha realizado un minucioso estudio en relación con este asunto, habiendo acordado, a la vista de informes técnicos, la tala completa de dichos árboles, por cuanto que presentaban una heterogeneidad lamentable, que, lejos de servir de ornato, mostraban un aspecto desolador, ya que unos estaban secos, otros encanijados y los más con deformaciones iniciales que afeaba su conjunto.

En consecuencia, se sustituirán rápidamente con plantones escogidos y de variedad especial, más en consonancia con la suntuosidad de la plaza, para que sus grandes hojas sirvan de valladar a los rayos del sol, que tanto se deja sentir en la época estival.

Sirva esta noticia de explicación a los intranquilos y no caigan los malintencionados en el mismo defecto que originó con su crítica la campaña realizada contra el célebre don Cecilio, en Madrid, a quien ha sido preciso llenar después de alabanzas, obligando con ello a sus detractores a marchar con los dientes apretados, en expresión de rabia mal contenida.

EXPLICACION

AL PRECEDENTE

COMENTARIO

Entre las reformas urbanas que el Ayuntamiento tiene en su plan de obras, una de las más importantes es la reforma de nuestra hermosa Plaza de Cervantes. Era, pues, necesario para conseguir un conjunto armónico, entre otras cosas, hacer una plantación de arbolado que sustituyera a las inutilizadas, maltrecadas, desiguales y caducas acacias de flor blanca que hasta ahora venían proporcionando una pequeña y desigual sombra.

Nunca fué esta variedad la más adecuada para calles y paseos. Por este motivo la nueva plantación será de plátanos (Platanus orientales), árbol de primer mérito para decoración de ciudades.

Ya nuestro ex alcalde don Tomás García Hidalgo, gran aficionado a la arboricultura, sentía predilección por este árbol e incluso intentó recriar plantas con este fin, mandando traer

de Barcelona 2.000 plantas para poder seleccionar las necesarias para paseos.

El árbol es la paz y la bondad. Se dirige al cielo, de donde bajan las ideas nobles. Un árbol siempre es un elemento de belleza. Si el tronco es recto, nos emociona su esbeltez. Si se retuerce, adquiere humanidad, como si estuviera sujeto al dolor. El artesonado de las hojas tamiza la luz y el calor del sol. El azul del cielo, entre las hojas claras, es el mejor reposo de los ojos. Pues todas estas bellas cosas las reúne este precioso árbol, que dará sombra a los nuevos bancos que se proyecta colocar y que con la reforma del alumbrado y las zonas soleadas en sus paseos laterales, harán de nuestra hermosa plaza una de las más lindas de nuestra Castilla.

MATRIMONIOS

En la Parroquia de Jesuitas, contrajo matrimonio, el día 27, don Polonio Manébo Prades, con doña Victoria Vega Sanz.

Don José Yuste Martínez, contrajo matrimonio en la indicada fecha, con Doña Felisa Arroyo Cablanque.

El día 12 del pasado noviembre, contrajo matrimonio don Miguel Ruiz Sanz con doña Victoria Fraguas Salgado.

Don Claudio Cambrero Gutiérrez, contrajo matrimonio, el día 13, con doña Asunción Fernández Rodríguez.

Don Dionisio Martín García, contrajo matrimonio, el día 24, con doña María Cabrera Puente.

El día 26 contrajo matrimonio en la Iglesia Parroquial, don Francisco Romero Gómez, con doña Sabina López Díaz.

El mismo día, y en igual Parroquia, contrajo matrimonio don Jesús Alba Fernández con doña María Luisa Fernández Fernández.

NATALICIOS

La señora doña María Cristina Casado, esposa del eminente doctor en Medicina y notable cirujano, don Luis Esteban Múgica, ha dado a luz felizmente una hermosa niña, primera de sus hijos, a la que se impondrá el nombre de Victoria.

En las fechas que se indican nacieron en nuestra ciudad los siguientes niños:

Día 12 de noviembre: María Rosa Loeches Gómez, hija de Bonifacio y Susana; día 13: Gabriel Blas Buendía, hijo de Gabriel e Isabel; día 15: Jesús García González, de José y Victoria; día 16: Isabel Carretero López, de Celestino y Hermenegilda; día 18: Genoveva Vivas Díaz, de Vicente y Genoveva; Enrique Lopepino Cobos, de Juan y Obdulia; día 19: Rosa Rodríguez Camacho, de Francisco y Petra; Luis Pérez García, de Andrés y Aurora; día 22: Fernando Cuellas García, de Benito y Teresa; día 28: Mateo Méndez Expósito, de Mateo y Victoria.

NECROLOGICAS

En las fechas que se expresan tuvieron lugar en nuestra ciudad las defunciones que se citan a continuación.

Día 16 de noviembre: doña Concepción Castañeda Alonso, de 57 años de edad, domiciliada en Victoria número 3; día 20: Pablo San José Viñas, 2 meses, Cruz de Guadalupe, 17; día 22: Rosario Sánchez Rodríguez, 3 meses, Santiago número 40; Cruz Manzanares Piquet, de 55 años, Imagen número 2; día 27: Francisca Martínez Oviedo, 72 años, Santa Catalina, 5; día 29: María Perpoñán Sánchez, 10 años, Siete Esquinas, 1.

(Pasa a la pag. 3.º)

“ MORENO ”

AGENCIA DE INFORMACION COMERCIAL

Carmen Calzado, 7 ALCALA DE HENARES

Se complace en participar a cuantos integran la Industria, Comercio y Agricultura, que, a partir del próximo número informará desde esta Sección de cuantas disposiciones aparezcan publicadas en el Boletín Oficial del Estado y puedan afectarles, así como de las obligaciones que deban cumplir en su condición de Empresarios.

Igualmente “MORENO” se ofrece para la TRAMITACION DE CUANTOS ASUNTOS LE SEAN ENCOMENDADO, respondiendo de su rápida resolución.

Delegado para Alcalá y su Partido de
“América, Compañía de Capitalización, S. A.”
 y **“VIZCAYA” Seguros Generales**

LA FAMILIA DE CERVANTES Y UN POCO DE OTRAS COSAS

por EMILIO PARDO SEGURA

Nuestros tres viejos amigos están recibiendo muchas peticiones para que dediquen una de sus charlas a la cuestión de artículos de comer, beber y arder, y ellos, que son unos lince, han respondido que la cuestión es muy compleja y necesitan de una preparación de que carecen y que prefieren seguir buceando en los recovecos de la historia local, con lo que no digustan a nadie y dan satisfacción a algunos.

Es lo que se dicen los muy cucos: «Si la cartilla, por lo glotonés que nosotros somos, proporciona comida para una semana escasa ¿cómo nos las arreglaríamos el resto del mes si no nos metemos con los estraperlistas? Se nos pondrían de uñas y nos negarían el favor de darnos lo indispensable, aun pagándolo a buen precio. Por nosotros que sigan las cosas tal como están, que Doctores tiene la Santa Madre Iglesia, y a otra cosa...»

—¿Estaréis de acuerdo conmigo? —Lo estamos y, además, lo firmamos y rubricamos.

—Pues echa una firma al braserío y a ver por dónde sales hoy.

—Os voy a hablar de la familia de Cervantes, con ciertos detalles que posiblemente ignoráis.

—Vamos a ello.

—El padre de Miguel de Cervantes Saavedra se llamó Rodrigo y era cirujano menor o practicante, que ahora decimos. Era muy sordo y apacible no sabemos si inteligente, pero sí trabajador y mal avenido con su eterna pobreza, lo que le hacía cambiar frecuentemente de residencia en busca de un bienestar que nunca alcanzó.

Se casó en 1541 o 1542 con Doña Leonor de Cortinas, del vecino pueblo de Barajas, de hidalga familia pero sin títulos.

Los padres de Miguel tuvieron siete hijos, tres hembras y cuatro varones, que se llamaron Luisa, Andrea, Magdalena, Andrés, Miguel, Rodrigo y Juan.

—Alto ahí amigo; ¿cómo siendo hijos legítimos de un Cervantes y una Cortina se apellidaron sus hijos Cervantes Saavedra?

—Por la siguiente razón, que todo lo explica: el apellido Cervantes provenía de los antiguos ricos-hombres de León y Castilla, gallegos de origen. Está probado que un Diego de Cervantes casó con una Saavedra, de la Casa de los Condes de Castrillo, y de este matrimonio arranca el apellido Saavedra, que luego, y sucesivamente, emplean todos los Cervantes, por estimarlo más aristocrático.

Miguel lo usó siempre, sustituyendo al Cortinas de su madre y el Saavedra se lo da a su hija única, Isabel, habida, fuera de matrimonio, con una hermosa señora llamada Ana Francisca de Rojas.

Hola, hola, nada sabía yo de eso. —Luisa, hermana mayor de Miguel, tomó el hábito en el Convento de Carmelitas Descalzas de la Concepción, poco antes de cumplir los veinte años de edad.

—Así he visto y leído una placa de mármol en la pared exterior del Convento de la calle de la Imagen, dedicada a esta religiosa, y yo me preguntaba qué méritos cosechó en su vida para tal honor y resulta que se debe a haber sido hermana de Cervantes.

—Esto es. La otra hermana, llamada Magdalena, menor que Miguel y que Luisa, nació en Valladolid en 1555. Es una figura persistente, pero de poco relieve en la vida del escritor. Sin embargo, Andrea es quien juega un papel importante en toda la existencia de Miguel de Cervantes.

Era de carácter resuelto y de extraordinaria simpatía, lo que unido a una belleza nada común, la atrajo desde la adolescencia al amor de

aquellos hombres, con quienes empleó, siempre con éxito, sus artes de coqueta.

Se casó tres veces, que ya está bien. Hay que ver lo que cuesta casarse una sola vez, especialmente a las novias que aportan escasa dote, como a ella le pasaba. No descendiendo a detalles para evitaros molestias, pero sí añadiré que a lo largo de su vida demostró grandes condiciones de economista y logró, incluso—y cuando todavía era soltera—bienes propios, con los que en diversas ocasiones hubo de acudir en auxilio de su familia.

Miguel recurrió a Andrea en los peores momentos de su vida, tanto en lo sentimental como en lo económico y supo amarla, comprenderla y disculparla en sus evidentes flaquezas.

Magdalena, la más joven, va siempre a remolque de Andrea, que fallece en 1609. En los últimos momentos de Miguel le rodean y confortan su hermana Magdalena, su hija Isabel, su sobrina Constanza y muy glacialmente su esposa, doña Catalina de Palacios.

Rodrigo, nacido en 1550, fue el hermano más querido de Miguel, ya que además fue su compañero de andanzas por tierras de Italia y de Argel. Fue soldado fuerte y valeroso en la guerra y sencillo y jocosos en la paz. Sufrió cautiverio en Argel, junto a su hermano y murió, con el grado de alférez, en acción de guerra.

—Y de los otros hermanos, ¿qué nos dice?

—El llamado Andrés, que fue el primogénito, y Juan, el benjamín de la casa, murieron pronto y de ellos se tienen escasas noticias.

—Mucho se ha escrito de Cervantes y poco o nada se ignora del autor del «Quijote», pero los alcaalinos tenemos una espina clavada y es preciso que surja quien la desprenda con cariño.

—¿De qué se trata?

—De algo que a todos nos avergüenza. ¿Cómo es posible que a estas alturas no cuente Alcalá con una reproducción exacta de la casa de Cervantes que «era Mus» muy visitado? ¿Y cómo se disculpa también que no tengamos una Biblioteca Municipal, dedicada a la obra ingente de Cervantes, Cisneros y trutas y tautas- celebridades que pisaron nuestro suelo?

—¿Verdad es, tienes razón?

—Ocurren cosas en nuestro pueblo que no tienen disculpa. ¿La casa, acaso, que se le, como ha ocurrido recientemente, una fiesta de altos vuelos y a muy bajos precios, en honor de nuestra Patrona, la Santísima Virgen del Val, y para atorgar recursos para su Ermita, y la intolerancia de nuestros convecinos a que a estenerse de concurrir? En qué ciudad, aldea o villorrio no tienen infinitamente mejor atendidas sus Ermitas y Parroquias y engalanadas sus imágenes?

—Pues nosotros somos así y no debíamos serlo. Mucho implorar a la Virgen, pero sin el más pequeño desprendimiento. Eso sí, que no nos falte buena ropa, mejor calzado, cine, toros, cacerías y vicios que atender, que para ello nunca faltará dinero, pero para honrar a nuestra Patrona, eso...

—¡¡Son tantas las sacalinas, dicen los más!!

—Tú lo expresas mal. Yo diría: ¡Es tanto el desinterés!

—¡Oye, que esto me parece un poco fuerte!

—Pues chico, dicho está y ahí queda para que lo recoja el que tenga epidermis.

Muy molinos se dispersan los amigos, llevando como carga sobre sus espaldas, la rociada que les cayó.



Fué en la madrileñísima plaza de las Cibeles donde encontramos a un buen amiguete que, por cierto, había visitado recientemente nuestra ciudad y pernoctado accidentalmente en ella. Charlamos un rato y le invitamos a que nos acompañase por la tarde a determinado espectáculo folclórico.

—No me hables de eso, nos dijo. —¡Pero, hombre! Tú, que siempre fuiste tan entusiasta.

—Efectivamente. Pero hace unos días estuve en Alcalá, como sabes. Durante el día todo marchó bien, pero después vino lo bueno. Tras de cenar y tomar el recuelo en casa de Mariano me encaminé al hotel y me acosté. Era mediada la noche y ya estaba adormilado cuando me sobresaltó una voz, no ya rota sino triturrada, que bajo mi balcón trataba de emular a Manolo el Caracol con «La Salvadora», salpicándola por el coro con unos olés estrepitosos. —Juergueta tenemos—me dije—, Y di media vuelta en el catre. Pero inmediatamente hizo su aparición la jacarandosa «Tani» y acto seguido el «Puentecito, puentecitos», todo ello «expulsado» por una garganta que sin duda trascendía a peleón. Hubo un lapsus. —Menos mal—pensé—, se le acabó la cuerda. Ingenuo de mí. Al berreante le sustituyó prontamente otro virtuoso «der cantes» que por fandango «mu tiraos» y en desesperado tono, pretendía mostrar su pena a los oyentes por la frescura de la gaché de sus «sentrñas». No había éste terminado de referir tan lastimosos historia cuando un tercer «número» lanzaba a grito pelado las coplas del «Gurugú», intercalando unos aullidos que, de verdad, me destrozaban el tímpano. A todo esto transcurría la noche y yo, que debería tomar el primer tren, rogaba a Dios y a todos los Santos que obsequiasen a los enardecidos intérpretes con una afonía transitoria. Pero, sí, sí. Alternaban en la «función» hasta media docena de flamencuos y estaban, por lo visto, obligados a soportarse mutuamente. Y hubo de todo. Pues cuando agotaron el repertorio andaluz comenzaron con el de las distintas regiones... y dieron la vuelta a la Península. Y para remate, y como cuadro final, el «distinguido conjunto» estuvo aún su buena hora y media batiendo palmas en un cojitranco y ramplón compás de bulerías. En resumen, que casi alboraba cuando hicieran mutis, mientras yo, molido por el insomnio, abandonaba el lecho para dirigirme a la estación. Ahora,

dime si pueden quedarme ganas de cancioncitas.

Escuchamos pacientemente a nuestro amigo. Y sólo le hicimos la siguiente consideración:

—De poco te quejas. Estás desesperado porque eso te sucedió una noche, fíjate bien, una sola noche. ¿Qué dirías si vivieses, como yo, todo el año en Alcalá y en la calle Mayor, donde se reúne a diario la flor y nata del jipío?

En el vasto campo de la investigación científica forcejeaban por el primer puesto varios extraordinarios descubrimientos: la atómica, la televisión y la estreptomicina, entre otros. Haciendo también sus pinitos en «tercera división» el novísimo plexiglás llamado a buscar la ruina a la industria del cuero. Y he aquí que en nuestro Alcalá y más concretamente, en sus cines, ha surgido un producto mágico de gran porvenir. Se trata de la «chivatincorrectina», vocablo extravagante pero notoriamente gráfico. Expliquémosnos. Anuncian, por ejemplo, las carteleras un «film» policíaco y usted, amante de las truculencias, acude encantado a ver la película en la que se cometerá, indefectiblemente, el asesinato alevo y extraño. Pues bien: antes, es decir, sin la llegada del referido producto, usted se devanaba el testarillo intentando a lo largo de toda la proyección conocer la personalidad del asesino y ahora no, señores míos. Terminó el nerviosismo. Ahora se acomoda usted en su butaca y tan pronto se «cargan» a la víctima, la «chivatincorrectina» que lleva inoculada cualquier «simpático» espectáculo sentado a sus espaldas, desarrolla su acción, mediante la cual le es dado oír la confidencia que el «andoba» transmite a su acompañante, con voz suficientemente estentórea para que lo advierta la totalidad de la sala: «Pa que te enteres, lo ha matao fulano». Si lo sabré yo que «la vi anoche». Y a mayor abundamiento, va narrando el angelito las incidencias de cada una de las escenas venideras. Vamos, definitivo.

Ve el vecindario, con la natural satisfacción, que van siendo una realidad sus sueños. La pavimentación la traída de aguas, etc. Pero en esta vida repajolera no puede haber alegría sin dolor, ni ventaja sin inconveniente. Y claro está: para que caminemos suavemente y para que el precioso líquido haga su triunfal entrada en nuestros departamentos, se precisan previamente algunas cosas, como son, que nos juguemos la cara al deambular al hilo de las zanjas y que nos ejerzitemos a diario con el alpinismo, trepando por los ingentes montones de cascote. Comprendemos que es de todo punto imposible el evitarlo, pero la verdad es que por un motivo u otro llevamos la «tira» aguantando el constante martilleo del pico al batir contra el asfalto. Y fuimos testigos de algo que tiene gracia. Al menos a nosotros sí nos la hizo. Cruzábamos hace unos días una céntrica vía alcalaina, en la que se vienen realizando trabajos sin interrupción desde la edad media, cuando fuimos sorprendidos por un agudo toque de clarín. Elevamos la mirada y vimos a un vecino que, desde su balcón, lanzaba al viento las estridentes notas. Tan pronto terminó el hombre su sonora intervención, alguien, desde abajo, le preguntó extraño:

—Pero, ¿a qué viene eso, señor...?

—¡Que a qué viene? Pues a que tanto picar y picar, ya es hora de tocar a banderillas...

Amós Anda.

la energía eléctrica que consumáis caprichosamente contribuirá a dejar sin pan a muchos productores y a paralizar la industrial

CRONICA RELIGIOSA

En esta primera quincena de diciembre celebramos con inusitado esplendor y alegría cristiana, mis lectores amigos, la festividad que la hojita del calendario señala en el día octavo. No dudo ni un momento que aun antes de posar tu mirada en dicha hojita, no sepas a qué gran fiesta me refiero, porque ello sería inferirte una ofensa como cristiano y como español, y eso no; tú lo sabes, tú lo estás ya adivinando y ciertamente que aciertas: la festividad de la Concepción Inmaculada de María Santísima. Ello es, María Inmaculada; María exenta de la mancha del pecado original desde el primer instante de su concepción. Privilegio singularísimo que Dios concede exclusivamente a esta criatura. ¿Y ello por qué? Pues, entre otras muchas razones que no son del caso citar en esta croniquilla, porque la tenía predestinada para Madre de su hijo, el Verbo de Dios, en cuanto hombre; porque había de ser el Tabernáculo donde morase durante nueve meses el Dios que se revestiría de nuestra humana naturaleza para ser nuestro Redentor.

Dios, todo pureza e impecable, no podía ni por un momento permitir que su Madre, la que quebrantaría la cabeza de la infernal serpiente, hubiese estado bajo su dominio, y ello fuera así, al no eximirle de la culpa original.

Pudo hacerlo, quiso hacerlo, luego lo hizo. Felicitemos, pues, a María, en dicho día, por gracia tan singular. Al proceder de esta manera, hagámoslo como cristianos, como hijos suyos, como españoles, porque decir España es decir la Inmaculada, en cuanto que España desempeñó un papel muy destacado en el Concilio Vaticano en el que la Santidad de Pío IX declaró «Dogma de Fe» la Concepción Inmaculada de la Bienaventurada Virgen María por gracia y privilegio de Dios Omnipotente, y en atención a los méritos de Jesucristo, Salvador del género humano.

La Inmaculada es la Patrona de nuestra gloriosa Infantería.

Alcaalinos, más aún, españoles: ¡Gloria y loor a María Inmaculada!

X. X.

ADOLFO

Almacenes de Coloniales

Teléfonos: Almacén, 37 Particular, 214

Plaza de Cervantes, 34 - ALCALA

Véndese aparato RADIO SUPERHETERODINO, cinco lámparas, dos ondas normal y corta UNIVERSAL, en 1.800 pesetas. Siete Esquinas, 1, bajo izquierda

VENTA DE UNAS PUERTAS Se venden unas magnificas puertas Razón: Diego de Torres, núm. 4

UNA CHARLA CON LOS NUEVOS CONCEJALES COMENTARIO AL RESULTADO ELECTORAL

(Viene de la pág. 1.ª)

tarillado, creo indispensable en la labor del futuro Ayuntamiento dedicar especial atención a la construcción de viviendas y saneamiento de las actuales. Respecto a estas últimas, y por su complejidad, sería muy beneficiosa buscar la fórmula mediante la cual pudieran realizar los propietarios modestos las obras que la legislación la exige, ya que, económicamente, en muchos casos sería difícil que pudieran realizarlas por sí solos. Pavimentación de todas las calles y reconstruir las aceras, estableciendo tres categorías, que también considero labor primordial.

Y procurar, por todos los medios, que Alcalá, por su tradición cultural y por haber nacido en ella Cervantes, cuente con una biblioteca donde se alimente el espíritu, ya que no sólo de pan vive el hombre. Para terminar, pido a Dios que, al cesar en mi cargo, los electores que me eligieron no se consideren defraudados con mi labor, la que resaltaré por el cariño hacia la ciudad en que tuve la dicha de nacer.

D. Angel Real nos dice:

—Con respecto al resultado de la elección, manifiesto que estoy altamente satisfecho y muy agradecido a todos los electores, y, por consiguiente, a todos mis amigos, que me han distinguido con una elección que para mí siempre fué inmerecida.

ENTREGA DE UN PERGAMINO POR LA REPUBLICA DOMINICANA

En la ciudad de Trujillo (República de Santo Domingo) tuvo lugar el día 12 de octubre próximo pasado una ceremonia en la que, por iniciativa del excelentísimo señor presidente de aquella República, se dió el nombre de Cervantes a una de las más importantes plazas de aquella capital. La ceremonia revistió una solemnidad excepcional, concurriendo el Gobierno, Cuerpo legislativo y organismos competentes. Durante ella fué entregada al excelentísimo señor embajador de España un artístico pergamino con el antedicho acuerdo, para que le hiciera llegar al Museo Cervantino de Alcalá de Henares.

Por el Ministerio de Asuntos Ex-

teriores fué entregado dicho pergamino al excelentísimo Ayuntamiento, el cual tomó el acuerdo de testimoniar su agradecimiento a la República Dominicana por su sentimental proceder, que tanto dice del nivel intelectual y del cariño hacia la obra del inmortal Cervantes.

ALCALA, con verdadera emoción y orgullo, refleja en sus columnas el valioso y halagador homenaje de la República de Santo Domingo, que con ello añade un eslabón más a esa cadena espiritual de los que forman en la avanzada de países que por comprendernos sienten en su corazón las grandezas de la que fué Madre de ese noble mundo hispanoamericano.

ANSELMO REYMUNDO TORNERO

Datos históricos, antiguos y modernos, de la ciudad de Alcalá de Henares

(Continuación.)

En ocasiones distintas y por circunstancias diversas, el Cristo de los Doctrinos hubo de dejar su Ermita como sucedió en el año 1701, en que por amenaza ruina el santuario se llevó la imagen primeramente a la ermita de Santa Lucía y con posterioridad a la Capilla del hospital de Antezana, en donde permaneció cinco años, tiempo que se tardó en completar las reparaciones necesarias, construyéndose entonces la cámara del tras-altar y un año después la sacristía.

Nada turbó el silencio religioso ermitaño desde 1706 hasta el año 1808, año inolvidable para España por sus desgracias y por la gloria de sus proezas al romper el pueblo las cadenas de la esclavitud con las que querían ofenderle los gachos, quienes en sus desmanes, penetraron en la ermita profanándola para saquearla y robar cuanto en ella pudiera haber de valor real o representativo.

Pero la chusma napoleónica no pudo ver satisfecho de modo completo lo que deseaba, porque muchos ornamentos, objetos y alhajas fueron ocultados y defendidos por miembros de la Cofradía del Cristo, quienes a costa de correr grandes peligros, pudieron conservar y defender la sagrada efigie, que quedó al cuidado de los individuos de la Hermandad, que no se vieron libres de graves contrariedades y disgustos desde el año 1808 hasta el 1846 en que ya se consideró liberada, gracias a la fortaleza del espíritu religioso, que por su tenacidad y entereza salió triunfante en tan prolongada lucha.

Más, con haber sido bien difíciles aquellas situaciones, no

El domingo próximo se verificará la elección del tercio correspondiente a entidades culturales, económicas y profesionales, con las que quedará constituido el nuevo Ayuntamiento, que tomará posesión el día 5 de febrero.

NOTICIAS VARIAS

(Viene de la página 2.ª)

IMPOSICION DE LA CRUZ DE LA ORDEN DE ALFONSO X EL SABIO A DOÑA-MARIANA PELEGRINA

Para el día 12 está señalada la fecha en que se celebrará el acto organizado por el excelentísimo Ayuntamiento, para el homenaje e imposición de la Cruz de la Orden de Alfonso X el Sabio a doña Mariana Pelegrina, maestra nacional, recientemente jubilada, a la que el Ministerio de Educación ha concedido el ingreso en la referida Orden por los méritos alcanzados durante el ejercicio de su profesión.

Al acto, que tendrá gran brillantez, concurrirán relevantes personalidades, así como organismos oficiales, que con gusto han manifestado su deseo de sumarse a tan justo como merecido homenaje, no faltando buen número de antiguos alumnos de la homenajada, que tienen especial interés en testimoniarle su gratitud.

NUEVO DIACONO

El pasado domingo, día 21, se hizo saber al pueblo, al tiempo del ofertorio de la misa mayor, que el día 18 de diciembre próximo, de no existir impedimento, será promovido a la Orden mayor de diácono nuestro querido convecino don Manuel Palero Rodríguez-Salinas, que recibirá las Sagradas órdenes en el Seminario Conciliar de Madrid, de manos del excelentísimo señor patriarca y obispo de Madrid-Alcalá, señor Eijo Garay.

OPERADA

La Excelentísima Señora, Doña Cristina Navarro de L. de Letona y Chacón, ha sido sometida reciente y felizmente a una operación quirúrgica de la que actualmente convalece.

lo fué menor la que atravesó en el año 1849. La venta por el Estado de los bienes de la Universidad, enajenados a precios vergonzosos, alcanzó a sus créditos y censos, algunos de los cuales pesaban sobre la ermita a favor del Colegio Mayor, siendo uno de éstos el que fué impuesto por don Pedro Rigao, cuyos réditos abonaba el Ayuntamiento como propietario de parte del edificio. El adquirente del censo reclamó, a más del interés corriente, el pago de los atrasos de más de cincuenta y tres años, obligación que al ser eludida por el municipio, puso en trance de que el Santo Cristo fuese desahuciado de su morada humilde, lo que no sucedió, porque la Hermandad echó sobre ella el peso de la deuda, aceptándose para la cancelación de la misma condiciones muy ventajosas, debido a las gestiones llevadas a cabo por el secretario de la Cofradía, don Joaquín de Urrutia, que pudo conseguir ver finalizado tan enojoso y desagradable incidente.

En el año 1864 el deterioro de la ermita la colocó en un trance poco tranquilizador, resolviéndose con nuevos esfuerzos por parte de los Cofrades, más una crecida limosna del Arzobispo de Toledo y otra del Excelentísimo Señor don Manuel Beltrán de Lis, que permitieron la ejecución de obras de gran consideración y mejoras en el pequeño templo, cuando en 1876 era Prioste don José Tabares.

Pasados bastantes años la construcción de la ermita vuelve a resentirse, obligando, en 1929, a ejecutar en ella obras de seguridad, que en 1933 finalizaron, variándose entonces la posición que hasta entonces tuvo la hermosa escultura de Beltrán, dentro de su camarín, variación que hizo perder a la ermita una de sus características más salientes, pues adosada aquella al muro frontal, quedó privada de la original colocación que durante tantos años permitió ser admirado el Santo Cristo en sus detalles y conjunto, lo mismo por la parte anterior que por sus planos posterior y laterales.

Triunfalmente, en procesiones magníficas, el Santísimo Cristo de los Doctrinos ha recorrido algunas calles de Alcalá en rogativas, fiestas de Semana Santa y otras oportunidades, siempre acompañado por el pueblo enfervorizado que constantemente le adora en expresión de respetuosa veneración.

La última vez que esta imagen salió de su reducto para permanecer fuera de él durante algún tiempo, fué en los

En lugar aparte de este número figuran los concejales electos por los grupos de «Cabezas de familia» y «Sindicatos», triunfadores en las elecciones celebradas los días 21 y 28, respectivamente.

Aparte de la tranquilidad y orden que presidieron dichas elecciones, el resultado ha sido la reafirmación de conformidad a la actual política, ya que todos los elegidos tienen por encima de sus excelentes cualidades la de ser personas completamente adictas al Movimiento Nacional.

Elas forman un conjunto constructivo para la administración de los intereses locales. Pues si el primer grupo está integrado por personas capacitadas y representativas de distintos sectores económicos, el otro lo forman productores en la más amplia acepción de la palabra, con conocimiento perfecto de las necesidades legítimas de la masa que representan, y empresarios de intereses encajados en la economía nacional, todos los cuales son sabedores perfectamente de los problemas locales, a los que su inteligencia y buena voluntad procurarán encontrar solución, sin llevar como bagaje la conveniencia particular ni el miedo de la masa que representan.

Pues por haber sido elegidos por todos, no llevan el lastre de los compromisos de un partido, y así se da el caso de que a todos los elegidos les une el mismo programa, cual son las mejoras morales y materiales de la ciudad que les hizo depositaria de su confianza. Para que lo consigan debemos colaborar con ellos sin regateo, abandonando, entre otras cosas, la crítica negativa y muchas veces injusta, que tanto desmoraliza a quienes resignadamente y con toda escrupulosidad regentan unos cargos a los que sirven con toda honestidad y buena voluntad, que con frecuencia resultan insuficientes para la resolución de problemas palpitantes, que escapan de la órbita municipal e incluso de la nacional.

Paliarlos en lo posible es la obligación de los futuros concejales, pero también les asiste el derecho de que no les falte la colaboración ciudadana. Esa colaboración que tan difícilmente es comprendida, pues mientras unos la empujeñan, otros, sin embargo, la encumbran tanto que las dos resultan ineficaces. La mesura y comprensión son buenas cualidades para titularse un perfecto ciudadano, y así los que eligieron con su voto tendrán el estímulo y se superarán en el desempeño del mandato que recibieron.

Esperemos al próximo día 5, en el que se completará el Concejo municipal con los representantes de las entidades culturales, económicas y profesionales que a partir de febrero próximo tomarán posesión de la «Cajón» de todos para dar cima a los problemas actualmente planteados, sin dejar de aportar las iniciativas que sean beneficiosas para la ciudad que tuvimos la suerte de tener por cuna y a la que estamos en la obligación de dedicar nuestros desvelos. Desvelos que no dudamos tendrán los nuevos concejales, a los que ni les falta capacidad ni cariño para la que en otros tiempos fué la histórica ciudad de Compluto.

ALMENDRAS DE ALCALA

SALINAS

MARCA REGISTRADA

ALCALA DE HENARES

días primeros de nuestra guerra civil, pues fué trasladada a Madrid por indicación de la llamada Junta de Recuperación del Tesoro Artístico Nacional, que la depositó en uno de los salones del Palacio de Bibliotecas y Museos del Paseo de Recoletos.

Más como allí se encontraba amenazada, al sospechase que las esculturas de valor iban a ser enviadas al extranjero, un miembro de dicha Junta ordenó que, para mayor seguridad, fuese llevada con todo el sigilo posible al Museo de Pinturas del Paseo del Prado, en donde permaneció un tanto oculta en la Sala llamada del Greco, y después más escondida en el rellano de una escalera, que por no ser de gran servicio estaba más libre de ser vista por los encargados de enviar lejos de España nuestras artísticas riquezas.

El Prioste de la Hermandad de los Doctrinos y entusiasta y perseverante defensor de las tradiciones de la ermita, don Gregorio de Lucas, tan pronto como terminó nuestra guerra civil, gestionó la recuperación de la bendita figura, que fué restituida a Alcalá en el año 1939, dándose la extraña coincidencia de volver a su reducida mansión el mismo día que celebra esta ciudad su máxima fiesta: la conmemoración del milagro de la Inocorrupción de las Santísimas Formas.

El pueblo recibió a su amado Crucifijo con muestras de júbilo indescriptible y le acompañó a su santuario en emocionante procesión, que guardaba en sí el significado de un desagravio; en él tomó parte toda la población en masa.

En esta ermita, como ya hemos indicado, todo es modesto, silencioso y ténue, como corresponde a un lugar al que se acude solamente por verdadera devoción, sin otra manifestación externa que la oración y el recogimiento, nacidos en el alma de los devotos que sienten en la intimidad de ella el calor de la fe, que les empuja a postrarse de hinojos ante el Cristo de los Doctrinos, que adoran profundamente.

La construcción de esta capillita sagrada y antiquísima, conserva los rasgos principales de su primitiva fábrica, sobre todo en el exterior, formada casi toda ella por tapiales de tierra sostenida por cuadrados de ladrillo, cuyo conjunto hace recordar la tonalidad dominante en las casas humildes de los pueblos pardos de la vieja Castilla.

(Continuará.)

DEPORTES



por EFESA

ALCALA VENCE AL VENTAS POR 6 - 2

El partido se nos puso de cruz y muy cuesta arriba desde los primeros momentos en que, de salida y debido a un fallo de Calleja y a continuación, y en la misma jugada, otro de Valle I, dió lugar a que este último pusiese a los pies del extremo izquierda contrario una pelota tan bien colocada que pudo dar lugar a un disgusto serio. Los medios volantes no entran en juego y por el lado de Peláez se cuelan los contrarios dos o tres veces para crear algunas jugadas de peligro, que Calleja se encarga de neutralizar. Nuestros interiores tampoco juegan como saben hacerlo y ello da lugar a un peloteo insulso que dura más de veinte minutos, sin que el marcador se inaugure. No obstante, y en una jugada insulsa, centra el extremo derecha contrario y el interior izquierda, muy cerca de la puerta, mete la cabeza y consigue el primero para el Ventas.

Torrijos se impone y manda en el centro del terreno y con su gran entusiasmo lanza constantemente a nuestros delanteros, que no logran jugada práctica alguna aunque da constante sensación de peligro. Se sacan tres corners casi seguidos con su correspondiente barullo, que el portero resuelve satisfactoriamente, pero llega el cuarto, sacado por Crespo muy cerrado, que entra en la red con portero y todo, consiguiendo de esta manera el empate.

Poco después, y a consecuencia de una falta sacada por Torrijos, chuta muy fuerte Luis siendo recogido el rechace del portero por Martín, que chuta muy cerca y el portero vuelve a recoger en una acrobacia inverosímil.

El segundo tiempo se caracteriza por un verdadero dominio del Alcalá, que fuerza tres corners seguidos, y en dos ocasiones es el defensa derecha el que saca de milagro la pelota cuando iba a la red. No obstante, el Ventas es el que consigue el desempate, de «penalty» originado por una falta a su centro delantero. Se acentúa, a partir de este momento, el dominio del Alcalá y Luis en una internada chuta muy fuerte, rechaza flojo el portero y Martín, sobre la marcha, marca el segundo para los locales, estableciendo el nuevo empate.

Sigue el franco dominio local y Pa-

quito al internarse chuta de lejos y Crespo, ganándole la acción al portero contrario, consigue de cabeza el tanto que supone el desempate.

Desde este momento el Alcalá juega a placer, ya que los contrarios no intranquilizan a nuestra defensa, se entiende mejor nuestra delantera y, en dominio arrollador, Julián pasa adelantado a Luis, quien se interna y sin parar consigue el cuarto tanto, de factura impecable. En una «melé» el portero contrario parece se queda algo lesionado, siendo sustituido por el reserva.

El quinto tanto lo consigue Crespo al alcanzar un pase de Julián, muy cerca del marco, y el sexto es obra de Luis, que remata rápido un buen centro de Martín, que había recibido

la pelota de un buen pase de Paquito.

Alcalá se alineó: Diego; Valle I, Calleja; Valle II, Peláez y Torrijos; Martín, Paquito, Luis, Julián y Crespo.

CLASIFICACION

	J.	G.	E.	P.	F.	C.	P.
C. Caminos	8	6	1	1	25	12	13
ALCALA	8	4	3	1	28	13	11
Ferroviana	8	4	2	2	20	17	10
Electrodo	8	4	1	3	27	14	0
Rayo	8	4	1	3	18	17	9
P. Móvil	8	3	2	3	17	19	8
Chamberí	8	1	4	3	10	18	6
A. Aguado	8	2	0	6	21	36	4
Ventas	8	1	0	7	11	31	0

AVANCE - MONCLOA

El árbitro suspende el partido diez minutos antes de su terminación

Si, señores, y cien veces sí; los árbitros no pueden ver nada que se refiera al fútbol alcalaíno.

El domingo nos trasladamos con el simpático equipo local a Madrid, donde tenía que ventilar dos puntillos contra el Moncloa, equipo compuesto de estudiantes, a lo cual les precedía su formalidad en el campo de juego.

El partido se jugó magníficamente por parte de nuestro equipo, que por fin el entrenador ha encontrado los puestos que hacía falta y, sacando del arco de los «trastos que no valen» dejó en la misma a los lujosos y puso a los que nadie quería, pero, en fin, creo que con el tiempo serán nuevos otra vez. Así sucedió: en seguida marcaron, por mediación de Prades, en una escapada sin precedentes y que a continuación ejecutó la misma jugada, consiguiendo marcar nuevamente y poniendo el marcador 2-0 a favor del Avance. Continúa el partido con un juego magnífico; consecuencia de esto es que el numeroso público que presencia el partido se puso de parte del Avance. Rebollo falla un penalty al tirarlo flojo, cosa que hace rehacerse a los madrileños, forzando Rebollo una avanzada a corner.

Y aquí es donde se armó el «follón». Rebollo comenta con sus compañeros la siguiente frase: «Si em-

pezamos a hacer corners, perdemos el partido.» Y sin más miramientos, el juez expulsa del terreno de juego a dicho jugador y a consecuencia de esto ya no hay partido. El árbitro no sabe ni lo que pita y los jugadores, unos y otros, se dedican a la caza. Y cuando parecía que terminaría el partido, el árbitro pita un penalty contra el Moncloa, cosa que no se puede realizar debido a que el público invade el campo y se arma un «cacao», que sus consecuencias son las siguientes: Partido suspendido, y el pobre árbitro con un ojo que semejaba una carbonería (se debió parecer a una salchichería).

Porque no hay derecho a que un partido tan bien jugado por ambas partes y con una limpieza sin igual, terminase como terminó. Y, para remate, con la sanción tan severa impuesta al jugador Rebollo, que tendrá que estar alejado de los campos deportivos durante cuatro meses.

Y para los árbitros, ¡cuántos meses tendrían que estar fuera de los campos «pero aprendiendo a arbitrar»! Menos mal que los diez minutos se jugaron y tirando el penalty nuestro equipo.

La alineación del Avance fué la siguiente:

Piñilla; Jabari, Rebollo; Fernández, Pedrito, Manolo; Cirilo, Soriano, Carlos, Arecos y Prades.

FOGONAZOS

Recuerdos de antaño, por CH y K.

El domingo, contra el C. D. Ventas, por fin vimos a la afición alentar a nuestro equipo, sobre todo cuando el marcador señalaba 5-2.

Estamos observando que para corregir ciertos gustos deportivos va a ser necesario desviar el cauce del río.

Si no se arregla pronto, el Alcalá tendrá dos equipos; en uno, cinco juegan para un lado y seis para otro, y es mucho jugar.

Claro está, que determinados árbitros merecían que se les electrocutara con la energía que nos suministra la Eléctrica Castellana.

Algunos salían diciendo que habían traído «comprado al árbitro, pero él aseguraba que le habían «vendido».

Tan cumplido quería el árbitro quedar con Alcalá que durante el partido se fué un ratito a saludar a su tío Telesforo, al que vió entre la multitud; pero Calleja le recordó que estaba en clase.

En el primer gol del Ventas, nos pareció que había tres espectadores más, y si no que se lo pregunten a Diego, Valle y Calleja.

TEATRO

El pasado viernes día 26 efectuó su segunda salida a escena en lo que va de temporada el Cuadro Artístico de Educación y Descanso, representando «Nobleza Baturra» comedia original de Joaquín Dicenta (hijo) y a la que el autor denomina de costumbres aragonesas, que tanto éxito de taquilla alcanzó en su versión cinematográfica protagonizada por la encantadora Imperio Argentina.

Se trata de una pieza del neto estilo populachero tan acusado en toda la producción «dicesca» y que si carece de relieve literario posee y en alto grado la amenidad y el interés suficientes para captar la atención del gran público, tan inclinado a sentir los problemas del cotidiano vivir pueblerino. Acaso el señor Dicenta se extendió con exceso en la exposición de la sencilla trama y la comedia resulte lenta en la acción y machacona en el motivo pero repetimos que evidentemente, conjuga a la perfección con el gusto popular y si esto sólo pretendió el autor, fuerza es reconocer que lo consiguió plenamente.

Aunque a grandes rasgos, algo diremos de la labor de los aficionados que intervinieron. Y felicitamos sinceramente en primer término a Carmencita Merino, la joven y guapísima damita que pisaba el tablado por vez primera y que conquistó un triunfo categórico en la realización de «María del Pilar». Con tan afortunado hallazgo dispone ya el Cuadro Artístico de E. y D. de una primera figura femenina y creemos que su inclusión influirá decisivamente en las sucesivas actuaciones de esta excelente Agrupación, pues la debutante reúne en verdad excepcionales condiciones para el arte escénico, realzadas por su prestancia y su belleza singular y no dudamos que los lau-

reles cosechados esa noche por la interesada serán el más eficaz estimulante para su afición.

Magnífica asimismo Mary Arribas y en general todo el bello sexo que colaboró, mereciendo también especial mención la saladísima Maruja Mateos que hizo una «Paulica» rebosante de gracia e intención.

El entusiasta Jorge Ruiz no llegó a convencernos. Trató con una voluntad digna de todo elogio de dotar a su «Sebastián» del preciso matiz que requería sin conseguir su empeño ya que ni por su edad, ni por su contextura ni siquiera por su temperamento, pueden irle adecuadamente los «galanes». Y guiados por nuestro leal afecto daremos al amigo Jorge el consejo de que adopte el criterio de encarnar exclusivamente aquellos personajes que mejor encajen con su natural disposición, con mayor razón cuando por su veteranía debe saber que la importancia del papel no depende tanto de su longitud como de la magnitud interpretativa.

Muy satisfactorio el trabajo de Antonio Carrasco, Antonio Cerezo y Manuel García y en cuanto a Félix Postigo en quien hemos reconocido siempre relevantes aptitudes para el teatro consignaremos que si cumplió su cometido decorosamente (nos pareció que exageraba en demasía el tipo), débese al hecho de que un buen aficionado como él halla siempre el modo de salir airosamente del atolladero, lo cual no es óbice para que nos ratifiquemos en nuestra opinión de que es en la escena dramática y no en la cómica donde más lucen sus meritorias cualidades.

El resto de actores cooperaron bien. Sin omitir el nombre del conocido Moraga que desde bastidores adentro nos deleitó con unas joticas de más depurado sabor de la Ribera.

TRAMOYA.

LAS RUTAS CISNERIANAS Y CERVANTINAS

Es indudable, y bien lo merece, que estas Rutas estén vinculadas y apoyadas por los Poderes Públicos y sujetas a unos estatutos legales que eviten confusionismos en las altas esferas. Con el actual sistema, se tropieza con la carencia absoluta del exigido legalismo. No pueden ser en forma alguna coto cerrado, aunque lo inspire el buen propósito y alta concepción de que están revestidos estos hombres a que nos referimos, que han de transitar quieran que no, sin el vínculo de un órgano tutelar.

Las gentes pudieran sentirse defraudadas si consideran que nadie, sean cual sean sus méritos y honrados propósitos, puede abrogarse una representación que, aunque no esgrima ciertamente, es siempre supuesta, por cuanto que las rutas se desenvuelven en un ambiente oficial y así sabemos que estos directivos libran títulos de renombre y organizan actos literarios, con intervención de distinguidos y prestigiosos miembros de dichas Rutas, sin haber recibido para ello el espadarazo que le ponga a salvo de entredichos.

Es preciso desenvolverse y actuar con la mayor autoridad en empresa tan edificante, realizada con nuestro aplauso y la responsabilidad moral y material de estos buenos alcalaínos, llenos de un entusiasmo sin parangón; pero es indispensable poner las cosas en su punto, creando la Sociedad «Rutas Cisnerianas y Cervantinas», con sujeción a los cánones legales que ensalcen sus fines.

Estas honradas consideraciones no pueden ni deben ser tergiversadas y se las dedicamos al nombre que encarna las Rutas y que supo hacerlas marchar sobre la carroza del Triunfo.

En más de una ocasión hemos querido recoger en estas columnas las impresiones de un puñado de hombres de buena voluntad, alcalaínos todos ellos, que forman ante sí y con su personalísima y exclusiva repre-

sentación, una llamada Sociedad, que estudia y realiza a sus exclusivas expensas, rutas denominadas Cisnerianas y Cervantinas, con el loable propósito de recordar en senderos y poblados, el paso de las egregias figuras de Fray Francisco Ximénez de Cisneros, la del propio Miguel de Cervantes Saavedra o la de los personajes que creó la envidiada imaginación del Príncipe de los Ingenios. Pero tales impresiones quedaron en propósito, por entender que algunas de nuestras obligadas preguntas no habían de tener fácil contestación.

Estas rutas las integran, como decimos, unos cuantos «Quijotes», a los que se unen amigos y familiares, en número preciso a la proporcionalidad o sea que no son muchos ni pocos; sólo los precisos al fin de que se proponen y en todos los sitios son recibidos y agasajados con honores y pruebas de contento por autoridades y personas más visibles.

Si estos hombres, con el solo bagaje de su entusiasmo, consiguen despertar a su paso una corriente de simpatía y una dedicación solemne y fervorosa a la pasada grandeza de Compluto. Si con su verbo cálido dominan por su influjo materias tan inestimables, como son las que a Cisneros y a Cervantes se refieren. ¿Qué no serían estas Rutas si estuviesen compenetradas con el Ayuntamiento, que es quien caracteriza el pueblo para dignificarlo?

DEL CONCURSO LITERARIO

A cuantos nos preguntan por el resultado de este Concurso, nos complacemos en manifestarles que en breve se dará a conocer el fallo del Jurado designado al efecto.

FOTO



TELÉFONO 151

DREYER

Plaza de Cervantes, 24

Fotografías de todas clases
Reproducciones :-: Marcos y Molduras
Fotos de Bodas - Bautizos y fiestas
Especialidad en fotos de niños
:-: Fotos a domicilio :-:

Cartas de nuestros LECTORES

CARTAS AL DIRECTOR

Reiteradamente llega a nosotros la incredulidad de muchas personas que injustamente y sin motivo fundado dudan de que puedan publicarse las cartas que dirijan a esta sección. Sin perjuicio de que ALCALA cuenta con el apoyo de quien hizo posible su salida, los que desinteresadamente echaron sobre sus hombros una carga tan abrumadora como ingrata, no hicieron voto de abstención a tal o cual orientación, ni mucho menos tuvieron la mediocridad de nadie para silenciar aquello que con toda corrección les fuera indicado. Unicamente hicieron, aceptar la responsabilidad que se derivase de cuanto, con mejor o peor fortuna, surgieron hacer llegar a los lectores distinguiendo entre lo que pudiera ser una crítica constructiva y necesaria, de la sisémica y negativa que desgraciadamente abrigan en su pecho buen número de ciudadanos.

Salvo esto y la de traer al periódico chismorreo intrascendentes localistas, esta Sección sigue abierta para cuantos nos honren con alguna iniciativa beneficiosa para Alcalá o señalen errores cometidos, que puedan dar lugar a su rectificación por quien correspondiera.

Alcalá de Henares, a 26 de noviembre de 1948.

Señor director del periódico ALCALA.

Muy señor mío: Desearia publicarse usted la presente, como carta abierta en réplica al suelto aparecido en el último número de ALCALA, titulado «El «Avances» resuelve su crisis interna», y firmado con el seudónimo de «Gola», quedándole por ello muy agradecido.

En primer lugar, parece ser que el autor del suelto «El «Avances» resuelve su crisis interna» está un poco mal enterado de ese asunto, al decir que los jugadores «Manga» «Quera» han sido expulsados del equipo, cuando en realidad es que se han marchado por su propia voluntad.

En lo que atañe a pretensiones de explotar económicamente a la sociedad, ha de saber el señor «Gola» que no ha habido tales pretensiones, sino simplemente reclamar lo que en justicia les correspondía, pues si a otros les han dado determinada cantidad en metálico por su ficha, ¿por qué ellos no tenían derecho?, máxime cuando, como reconoce el mismo señor «Gola», se han desahogado en las últimas actuaciones de los partidos jugados, y, además, por si esto fuera poco, son dos de los mejores jugadores con que contaba el «Avances».

Referente a la palabra «Amateurs», es muy posible que los muchachos, a pesar de ser emayoretos, la desconozcan, pues en contra de lo que dice el señor «Gola», no se encuentra en el diccionario, y al emplearla él demuestra un desconocimiento bastante grande (por no darle otro nombre) del idioma castellano, al no saber que la palabra «Aficionados» es la que se emplea en estos casos. Es muy lamentable, como verán ustedes, que todavía haya personas que cometan estos errores, y mucho más en la misma patria de Cervantes.

Respecto a lo que dice el señor «Gola» de no tener cualidades, debía fijarse antes un poco en la marcha que lleva el «Avances» desde que no figuran en sus filas, no sólo estos muchachos, sino ciertos elementos cuya ausencia se está notando en el

Alcalá

PUBLICACION QUINCENAL

DIVAGACIONES

ARBOLES Y CONCEJALES

Amablemente requerido por la dirección de ALCALA me reintegro a las tareas periodísticas, después de cobrar las mensualidades atrasadas, quedando con esto igualado al redactor agrícola, ya que si él cobra por escribir «Mirando al campo», yo no he de ser menos por escribir mirando al techo en busca de inspiración. Y como al volver de nuevo a escribir cuartillas me encuentro desplazado, y por cierto muy en beneficio de los lectores, de mi habitual sección de «Antigüedades», no tengo más remedio que agarrarme a los temas de actualidad y tratarlos un sí es o no en broma, ya que si la vida es difícil hay que procurar endulzarla un poco. Con ella, con la vida, va a ocurrir como con las calles alcaláinas, que el día que las arreglen vamos a acordarnos de lo bonito que resulta andar por Alcalá sin caerse, como echaremos de menos también ese agradable entretenimiento de cortar cupones algún sábado que otro.

Pero eso no es un tema de actualidad, sino permanente. Hoy el que priva y es asunto tentador para el periodista es el de las elecciones municipales. Yo siempre he tenido predilección, no sé por qué, hacia el mes de noviembre. Tal vez sea por la variedad de temas que brinda a los que no tenemos mucha inspiración: las ánimas, las castañeras, el tío del arropo, el «Tenorio», y... las elecciones municipales. Cada dos años, precisamente por esta época, se llenaban las esquinas de grandes cartelones anunciando los candidatos que se prestaban a hacer nuestra felicidad; recibíamos montones de papeletas y circulares con programas y propósitos; nos visitaban los amigos y había su poquito de mitines y todo para animar a lo que siempre se ha llamado cuerpo electoral. Y luego, para darnos un puro en el momento de votar nada más. Ahora sólo nos han mandado las candidaturas, y después, como verán en este número, sus buenos propósitos. Mejor sería hacer como los

equipo. Todo esto ocurre porque cierto señor se empeñó en sacar a Fulano y a Mengano, que eran los que a él le parecían mejores o más bonitos, sin tener en cuenta que en el fútbol han de dejarse a un lado los favoritismos, si se quiere conseguir resultados prácticos.

Comparen ustedes, si no, la campaña que hizo el «Avances» en la pasada temporada y la que está haciendo en la presente.

Por último, el que solamente lea los últimos párrafos del artículo que el citado señor «Gola» escribió, pensará que en vez de tratarse de jugadores de fútbol se trata de unos criminales o enfermos de lepra, porque hay que ver qué parrufitos, cuando además no tiene ni razón ni motivos para escribir semejante cosa. ¡Por Dios, señor «Gola», cuidado con lo que escribe!

Atentamente le saluda, Luis Caballero Hernández.

chicos: «Agarremos, agarremos», porque está visto que «Santa Rita, Santa Rita, lo que se da—el voto—ya no se quita».

Pero tenía que ser siempre por esta época precisamente. Un año que se trasladó el festejo al mes de febrero la cosa no pudo resultar peor. Por algo le llaman el loco.

Tengo que confesar—y se lo cuento a ustedes en secreto—que a fuerza de repetirse la cosa tantos años, y viendo yo lo fácil que era convertirse en «escoria», y por el deseo natural y egoísta de que regasen un poco más mi calle y el de que vieran a bailar los gigantes por feria ante mis balcones para recreo exclusivo de mis chicos, tuve tentaciones en más de una ocasión de presentarme concejal. Pero por no disponer de numerario para hacer frente a los gastos de propaganda, comidas, puros, etc., he tenido que desistir, y por otras diversas circunstancias que imposibilitan ese capricho imposible, como el de mi hijo pequeño, que se empeña en ser «hermano de Marina» nada más porque le gusta el uniforme de ese colegio.

Además, los problemas que embargan hoy la atención de los municipios no son de tan poca importancia como para dejarlos a un lado y pensar exclusivamente en lucir la medalla en las procesiones. Ahí tienen ustedes, entre otros, el problema del arbolado. Cuando menos se esperaba, es decir, cuando sólo esperábamos la tradicional caída de la hoja, resulta que los árboles de la Plaza Mayor han sido arrancados de cuajo, mientras que la torre de Santa María sigue tan telenda.

¡Bien supo el Concejo buscar la ocasión más propicia para el descaje! Cuando estábamos más distraídos haciendo cábalas de quién saldría concejal o viendo como riegan los mangueos, espectáculo nue-

vo para el vecindario, va nuestro don Ceclio y, ¡zas!, nos quita todos los árboles. La cosa ha producido un poquito de indignación, pero no mucha, porque al vecindario, que ya ha visto cómo se hace una carretera en un jardín público, no le extrañaría que quitasen los árboles de la plaza para hacer un grupito de casas protegidas. Pero no; la plaza, con sus estanquitos, sus nuevos bancos exclusivos para novios, los plátanos que se van a plantar y el nuevo alumbrado que se proyecta, sin olvidar la torrecita, tendrá el aspecto señorial de siempre.

Pero por lo pronto el vecindario y los concejales nuevos a quienes he explorado, me han demostrado que no son dendrófobos como los salientes, puesto que todos se hubieran opuesto a esta tala en una población cuyos alrededores, antes tan frondosos, se ven hoy tristes y desolados, y todos hubiéramos deseado la repoblación antes que la trituration, aunque esto sea una coña.

Yo, la verdad—y sigo hablando confidencialmente—me hubiera visto en un aprieto si, siendo concejal, hubieran pedido mi opinión sobre el asunto. De una parte, la perspectiva de leña ante la escasez de carbón, y de otra la necesidad de dar sombra en verano al amplio paseo, me hubieran hecho dudar. Pero yo, hombre ecélate al fin, hubiera conciliado las honestas opiniones de los amigos de la conservación del árbol y de los que gustan de su constante renovación: plantaría los árboles en verano y los quitaría en invierno; es decir, los dejaría reducidos al humilde oficio de palos de feria, abandonados en los almacenes durante el invierno y mostrando las descoloridas banderolas, mustias hojas, signo de una obligada alegría en los días de agosto.

LUIS MADRONA

Perfil alcaláino

Y NO LLUEVE...

Mucho más preocupados que por el resultado de las elecciones municipales, muy a canto llano celebradas, y más también que por el tan comentado total descaje del arbolado de la Plaza de Cervantes, aunque por la desaparición de aquel hayamos llegado a la total convicción de que ésta existía, y como así, y sin él la dejaríamos, y por ello influiríamos, de ser alguno de los poderosos «mandamás» del pueblo, vivimos preocupados y abatidos hoy por la amarga contrariedad de la gran sequía que se padece.

Punzados por esta dolorosa espina vive el labrador, no viendo lozanamente germinar el grano de su sembradura; el ganadero, sin sus pastizales para sus atajos ovejiles; el industrial y el mecánico, viendo suspendida la febril rotación de su maquinaria; la vida doméstica, comercial y urbana, en la lucha diaria que le imponen las restricciones del fluido y de la luz; y sobre todo, señores, punzados por esta dolorosa espina, padecen también, sin haber consuelo alguno para ellas, las muchachas alcaláinas, viéndose tan privadas del gusto y ocasión de lucir su rutilante impermeable de plexiglas; ellas que, muy esclavas de la moda, tanto anhelan, para vestirlo, la aparición de la más ligera nubecilla prometidora de agua por el cerro del Viso, o por cualquiera de los cuatro puntos cardinales del cielo.

Claro es, que muy fuera de nuestros alcances, el poderlas redimir de sus actúas amarguras, la única galantería que podemos ofrecer a las muchachas alcaláinas es la de prometerlas pedir muy fervorosamente a Dios que copiosamente llueva, para que universales los beneficios que a todos ello nos reportaría, todos nos caemos; y esas niñas sin muñeca, como alguien dijo de la mujer víctima de la frivolidad, puedan satisfacer la imperiosa moda de lucir sus impermeables de plexiglas, enfundadas en él como un exquisito bombón.

LAS CENAS DE NAVIDAD

Ante la proximidad de las Navidades, dentro de breves días se iniciará la campaña para recaudar fondos con destino a las cenas de los necesitados el día de la Natividad del Señor.

Entre las personas caritativas que una vez más serán generosas en sus donativos, que servirán para que tan señalada noche no falte comida en los hogares humildes, que bendecirán el nombre de los que en sus corazones sienten las desgracias de sus semejantes.

Al igual que en años anteriores, nuestras autoridades emprenderán dicha campaña con el cariño que siempre lo hicieron.

Información Sindical

MUY IMPORTANTE

Se pone en conocimiento, tanto de empresas como de productores, que a causa de las restricciones en el fluido eléctrico, las horas de oficina de esta Sindical serán solamente por la mañana, de nueve a dos y por la tarde de seis a siete, solamente para asuntos sociales.

Lo que se comunica para conocimiento general.

«EN EL HOMENAJE

a Doña Mariana Pelegrina por el Excmo. Ayuntamiento, con motivo de serle impuesta la Cruz de Alfonso X el Sabio»

Resulta el sueño más grato cuando se despierta que cuando se duerme; más dulce la miel cuando se tomó y queda en el paladar su néctar; más íntimo el deleite cuando se cobija en el recuerdo... Y la flor agustiana tiene mejor aroma y el lirio tronchado más bellas galas, y el ruiseñor muerto aumenta la armonía pasada de sus trinos... ¡y hasta el dolor antiguo es más puro porque ha perdido sus iras!... Que el tiempo sublima, y en lo sublime no cabe la mezquindad.

Canciones de niños, ilusiones que son promesas, promesas que se harán fruto... Han dejado vuestras notas una estela de añoranza en el alma de la Maestra abuela. En su memoria se juntan la alegría de vuestra aurora y la solemnidad de su atardecer tranquilo.

Por las sendas de la vida se va alejando... Sombras, no; las almas juveniles son todas obras de un beso de luz... Hoy vuelven al sol que las alumbró: tales, cargadas por sus cuidados, muchas laceradas por amarguras, todas saturadas de devoción... No son las de ahora, sino las de entonces, transmutadas por el tiempo. ¿Qué pudieron perder? Mucho de sus anhelos, nada de su fe constante; y, ¿qué importa un descalabro cuando aún se sienten capaces de triunfar?...

Revivid con ella lo mejor que va fue. Volvedle al calor que os brindara y, después, cada una a sus afanes... Quedadle los merecidos laureles...

¡Para que esta gloria le sea un hermoso anticipo de la eterna!

TRANSPORTES AUTO-ALCALA

MANUEL GABARDOS

SERVICIO DIARIO

Madrid-Torrejón-Alcalá

MADRID
CAVA BAJA, 30
(Mesón del Segoviano)

ALCALA
Carretera de Guadalajara, 8
TELEFONO. 210

AVISO

Cuantos suscriptores deseen adquirir participaciones del número 38.254 del sorteo del día 22 de diciembre, pueden hacerlo en los establecimientos siguientes:

Almacenes Revilla,
Droguería de don Mariano Blanco,
Casa Alobera.

El tanto por ciento que se percibe por su venta se destinará íntegramente a la adquisición de ropas de abrigo para repartirlas entre los necesitados. La Bolsa de Caridad aportará la cantidad necesaria para conseguir el número de prendas que han señalado las personas encargadas de su administración, que en principio han fijado en 70.