

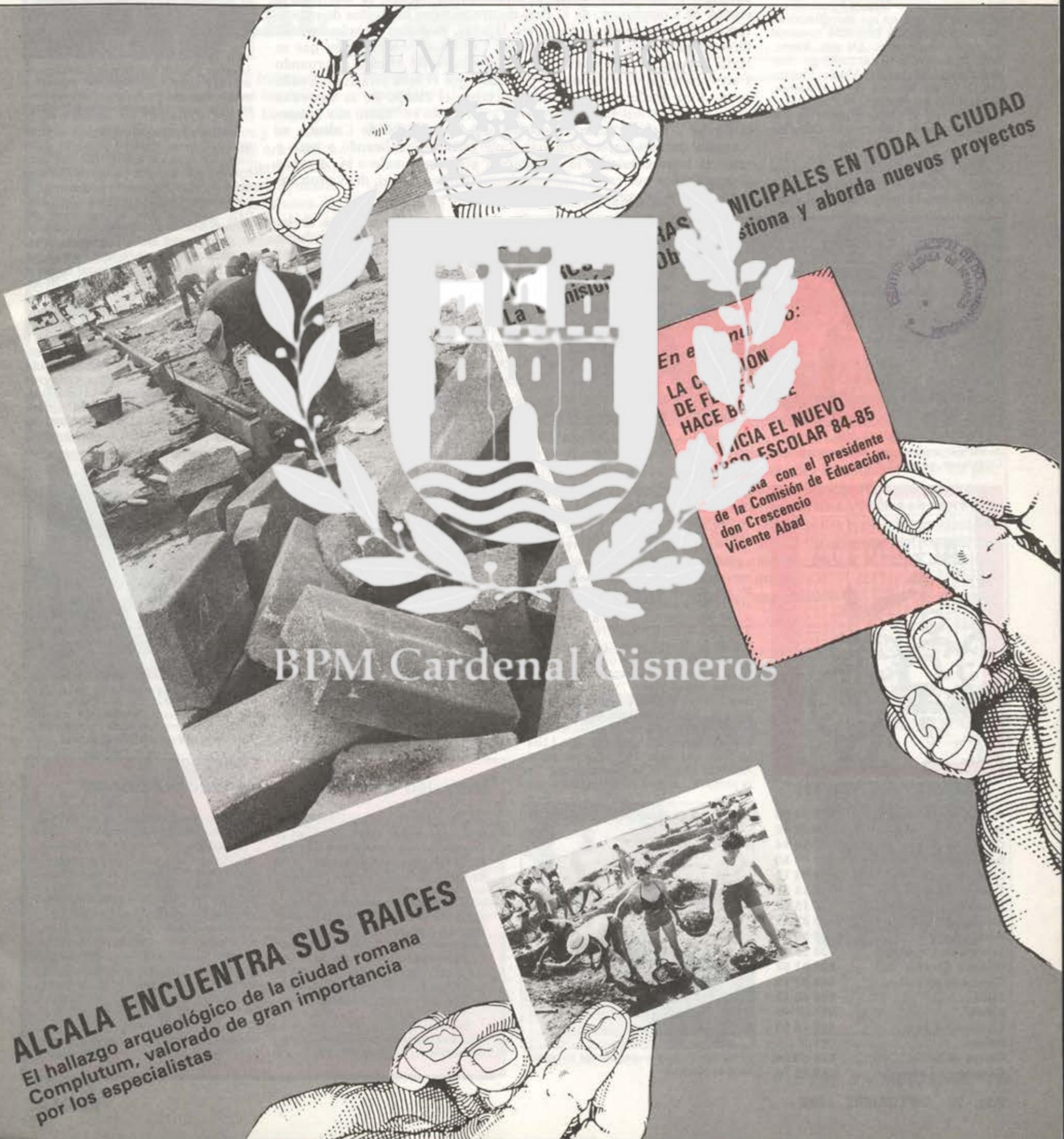
ALCALALA

HOY

Nº 33 NUEVA ETAPA

SEPTIEMBRE 1984

EJEMPLAR GRATUITO



...AS...
...ob...
...NICIPALES EN TODA LA CIUDAD
...stiona y aborda nuevos proyectos

En e...
...o:
LA COMISION
DE FL...
HACE BA...
...NCIA EL NUEVO
... ESCOLAR 84-85
...sa con el presidente
de la Comisión de Educación,
don Crescencio
Vicente Abad

BPM Cardenal Cisneros

ALCALA ENCUENTRA SUS RAICES
El hallazgo arqueológico de la ciudad romana
Complutum, valorado de gran importancia
por los especialistas





EN PORTADA

Desde el mes de julio varios turnos de muchachos, provenientes de toda España y de varios países europeos, participaron en Alcalá de un campo de trabajo arqueológico organizado por la Comunidad de Madrid y nuestro Ayuntamiento. Las Comisiones de Urbanismo y de Cultura municipales tenían serios indicios de que en la zona elegida, donde está prevista la ubicación de un parque, podían encontrarse importantes yacimientos del pasado alcalaíno. Así se indicaba en la carta arqueológica que en su momento realizó el arqueólogo Dimas Fernández y el hecho de que en sus inmediaciones hubiesen aparecido mosaicos romanos en épocas anteriores. De esta forma, bajo la dirección del arqueólogo citado, actual director del Museo Provincial de Guadalajara, y de su ayudante, el también arqueólogo Antonio Méndez, adscrito al Departamento de Arqueología de la Universidad Complutense, se iniciaron los trabajos.

La noticia no tardaría en saltar a las mejores páginas de los periódicos y atraer la atención de propios y extraños. Allí, en el camino del Juncal, final

En la zona del Juncal se construirá un parque público arqueológico

Los hallazgos en el "Paredón del Milagro", de suma importancia para Alcalá

En el transcurso de este verano tuvo lugar el más importante hallazgo arqueológico hasta el momento en Alcalá, la bimilenaria ciudad de Complutum, de la cual desaparecieron los restos de importantes edificios públicos, así como lápidas, monedas y cerámicas. El director de las excavaciones, Dimas Fernández, considera que se trata del mayor yacimiento de la provincia de Madrid. Fernando Calvo, concejal de Urbanismo, precisaba que el área está considerada como zona verde y que cuando iniciaron el campo no se esperaba "que los hados nos fueran propicios" pero que es "como una quiniela de 14". Por su parte, Modesto Quijada, concejal de Cultura, se mantuvo durante varias semanas a pie de obra, explicando a unos y otros la importancia de los descubrimientos y acompañando a las decenas de muchachos que con el sistema de campo de trabajo, dedicaron sus vacaciones a la excavación.



Modesto Quijada y Fernando Calvo, concejales de Cultura y de Urbanismo, respectivamente, explicaron a todos los informadores las características e importancia del hallazgo

De la construcción romana es muy significativo el mortero utilizado, durísimo, así como el encofrado, que hace equiparable algunas partes de los muros con las edificaciones actuales.

Modesto Quijada y Fernando Calvo han señalado que la intención del Ayuntamiento es convertir la zona en un gran parque arqueológico con acceso público, rescatando los vestigios para el futuro Museo Provincial Arqueológico, que se instalará también en Alcalá. Se pretende que continúen las excavaciones en este lugar ininterrumpidamente, e incluso se ha pensado en la conservación de los restos "in situ". La zona está vallada y aunque el personal que inició las tareas, integrado por estudiantes, voluntarios y obreros, el empleo comunitario, han cesado su labor, se mantiene la adecuada vigilancia mientras desde el Ayuntamiento se gestiona una solución de continuidad.



Más de un centenar de muchachos de toda España y del extranjero participaron en el campo de trabajo arqueológico que descubrió y comenzó el trabajo en la antigua ciudad de Complutum, origen de Alcalá

AGENDA

TELEFONOS DE INTERES

Excmo. Ayuntamiento	888 33 00
Policía Municipal	888 33 00
Oficina Turismo	889 26 94
Bomberos	889 00 80
Santa María La Rica	888 42 13
Casa de Socorro	888 15 21
Cruz Roja	888 15 02
Sanatorio Vallés	888 32 62
Ambulatorio S. S.	889 30 05
Servicio de Urgencias	734 55 00
Guardia Civil	888 01 57
Comisaría de Policía	888 07 16
Taxis	888 10 11
RENFE	888 01 96
Continental Auto	888 16 22
Policía	091
Centro de Salud	888 50 64
Cámara de Comercio	889 22 76

Los Reyes Católicos, en el "Paredón del Milagro" se encontraba casi toda la ciudad, el centro de la antigua Complutum. Tras los trabajos de limpieza aquello comenzó a descubrirse. Poco a poco se fueron descubriendo los restos de una basílica con aljibes para almacenar agua y de los conductos para la misma. También iban saliendo restos cerámicos de la denominada "terra sigillata", agua, lápidas y restos de escultura, así como monedas. El director de la excavación manifestaba "creemos que es una basílica hecha en el siglo IV después de Jesucristo sobre otra estructura del siglo I. Hemos establecido la continuidad desde fines del siglo I hasta fines del siglo IV". Por su parte, Antonio Méndez, comentaba que "es la primera vez que encontramos el nú-



El trabajo es duro y recuerdo los viejos métodos artesanales

Los restos de una ciudad romana, un edificio público destinado a la administración de justicia, de unos 3 metros de altura por tres naves y un gran edificio de unos 3 metros de altura. Se reconocen restos de un edificio de tres naves y un gran edificio de unos 3 metros de altura. Se reconocen restos de un edificio de tres naves y un gran edificio de unos 3 metros de altura.

Modesto Quijada, una basílica descubierta por los Santos Niños. Eso hace pensar que hubo un templo que tuvo lugar en el siglo IV.

El concejal de cultura también explicaba a los visitantes las sucesivas explotaciones sobre las que se edificaban las diversas alcaías. Cada nueva cultura edificaba con los restos de la anterior, de tal forma que es posible localizar sillerías con inscripciones romanas en distintos edificios y muros posteriores.



La fotografía nos muestra un sector de la muralla del antiguo castillo árabe de Alcalá, allí también se está trabajando en la restauración de la torre y en la puerta principal de la muralla, encontrada el año pasado

Impulso municipal a las excavaciones

Desde 1972 se vienen realizando excavaciones en Alcalá, pero en la década de los setenta la expansión es motivo de destrucción de varias hectáreas con abundantes restos arqueológicos romanos. Durante estos años la labor arqueológica se limitaba a distintas campañas de excavación de urgencia, cada vez que aparecían restos de un interés sobresaliente. La construcción de edificios sólo se paralizaba cuando era evidente la existencia de restos importantes, como estructura de habitaciones y mosaicos.

En estos trabajos de urgencia se salvaron cerca de unos veinte mosaicos romanos; algunos de ellos se en-

cuentran en la actualidad en el Museo Arqueológico Nacional.

Desde hace un año la sensibilidad de los organismos oficiales ha variado sustancialmente respecto a las excavaciones arqueológicas. En los últimos tiempos las denuncias procedían de ciudadanos particulares amantes de las antigüedades o de los propios arqueólogos. Actualmente, el Ayuntamiento mantiene un enorme interés en la valoración del pasado y de la historia de la ciudad y en defensa de sus restos arqueológicos. Ahora mismo, cada vez que se quiere realizar una obra que conlleva remoción del terreno, se requiere la supervisión de ésta por parte de un arqueólogo.



RASGOS

DON JOSE CHACON GARCIA, POETA

Don José Chacón nació en Los Hinojosos (Cuenca) hace setenta y cuatro años —veintinueve de ellos dedicándolos a cultivar la poesía—, casado con María del Rosario Laguía, "lazarillo en mis caminos, almohada en mis retornos", tiene ocho hijos "criados con la cordura y desenfado del que ara y canta". Es Chacón poeta autodidacta, de versos medidos y fácil rima, de vivencias interiores y trato natural. Su primer poema lo escribió al llegar a Alcalá de Henares, "me seguí a madre", a la edad de cuarenta y cinco años. De entonces a hoy han transcurrido 500.000 poemas. Próximamente el Ayuntamiento bautizará una de nuestras calles con su nombre "y en la placa, me gustaría que pusiera del poeta Chacón".

Tenía dieciocho años cuando aprendió a leer y escribir "asistiendo a clases nocturnas después de arar", pero mucho antes ya cantaba coplas y hacía la comparsa en Carnavales "sin saber leer ni escribir". Las primeras coplas que recuerda haber escrito fue en el baile de su pueblo, "allí, en los abanicos de las mozas los escribía". Esta

"Las primeras coplas las escribió en los abanicos de las mozas"

fama de buen hacedor de coplas le supondrá el primer libro de poesía: "Era de Gabriel y Galán y me lo regalaron los dueños de la tierra donde trabajaba".

Alcalá fue siempre para Chacón como "los deseos de mi alma", cuando de muy pequeño visitó sus murallas y quedóse impresionado de nuestra Uni-

versidad y de la fiesta de las sagradas Formas, "que era muy bonita, preñosa, todo el mundo engalbanado y los húsares de Pavía a caballo". Fue cuando en Aranjuez que se enteró de que plaza vacante en el Juzgado de Alcalá. Tuviere de pasar años p...

cal... erico... a la... dad abie... la leyenda y el... vieren a vivir en

Pr... adquire... de... de Mayo... un... urador de... por la q... Hinojosos", y all... ches, robando t... sentaba con un... sientas no hay ins... escribía... a... roto muchos... mas", desde entonces nunca... s peric... "Alcalá"... y "Puerto de Madrid"



—que... venido sucediéndose en el... que no en el espacio— "y habi... ber cosas que siempre gustaban de... leernos a Luis Madrona en prosa y en... po... a..."

... tarde, en 1970, fundaría... Alcalá la revista litera... "Llanura",... a Tomás Ramos, l... no An-

ta y su verdad, sin concesiones. Chacón versaba en soneto y en romance:

"popular canto querido de dulce sencillez acento suave como la pena de amor, que llora en silencio"

Más allá de la poesía clásica, despreciaba la otra —"la moderna"—. Siendo así que el primer libro de Pablo Neruda que acarició entre sus manos se a estamparlo contra los suelos, "¿dónde va este hombre?, me dije". Sin embargo, ahora la "musicalidad" de Neruda, "a quien admiro profundamente", como la "fuerza" de Miguel Hernández revitalizan en él su universo-concepto de poesía:

"No sé si serás canción, alegría o sentimiento, lágrima o gota de miel, rocío, música o fuego, yo sé que eres para mí maldición y padrenuestro"

Luis A. Cabrera



Alcalá de Henares, que goza de un prestigioso festival de cine anual, también es un lugar idóneo para el rodaje de películas. En la foto, Carmen Maura comparece ante el Tribunal erigido en el Salón Noble del Ayuntamiento alcalaíno para la serie televisiva sobre crímenes famosos, en este caso el crimen de Fuencarral. Próximamente, parece ser, otro capítulo de la citada serie será rodado en Alcalá. Y también los alcalaínos hemos podido reconocer algunos de los lugares que aparecen en la serie "Crónica del Alba", concretamente las escenas del colegio, que se rodaron en el colegio de Málaga

... el próximo me...

XIV Festival de Cine de Alcalá de Henares

La decimocuarta edición del Festival de Cine de Alcalá de Henares, que se celebrará entre los días 20 y 27 del mes de octubre, contará con las siguientes secciones o apartados entre otros:

Certamen de cortometrajes. Para la presente edición, como en las últimas pasadas, preveemos una masiva concurrencia de películas de cortometraje, debido, entre otras cosas, a que los premios que se otorgan se sitúan entre los más cuantiosos de entre los diferentes certámenes nacionales (ver bases adjuntas). Hoy por hoy, nuestro certamen tiene el honor de ver pasar por sus pantallas las mejores películas de cortometraje que se realizan en nuestro país.

Muestra internacional de cortometrajes. Como complemento a la sección anterior, se proyectarán una selección de cortometrajes internacionales (selección hecha a partir de los cortos presentados a Oberhausen y Lille, dos de los más prestigiosos festivales internacionales). De tal manera que resulta muy interesante contrastar los niveles de realización cinematográfica y calidad de ambas secciones.

Homenaje. Esta sección estará dedicada en la presente edición a la figura de uno de los más importantes decoradores del cine español: Enrique Alarcón. Con tal motivo será proyectada una selección

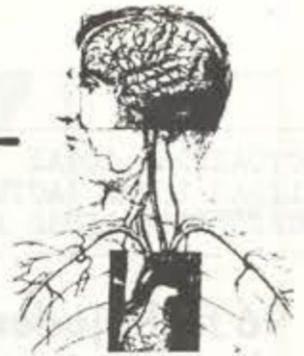
de las películas más significativas en las que trabajó dicho decorador, de lo cual puede resultar un interesante ensayo de historia de nuestra cinematografía y de su desarrollo.

Retrospectiva de Fernando Birri. Sección destinada a revisar la obra de importantes hombres de cine. Como en el caso de la pasada edición, dedicada a Raúl Ruiz, ofrecemos en este apartado la posibilidad de conocer o profundizar en la obra de cineastas casi desconocidos en nuestro país, como lo es el polifacético Fernando Birri, cineasta, escritor, pintor argentino afincado en Roma.

Muestra cinematográfica. Quizás sea esta la sección más popular del festival y la que mayor número de personas convoca. Todos los cines de nuestra ciudad más otras salas no comerciales proyectan durante la semana del festival las mejores películas que se han exhibido en las pantallas españolas en los meses precedentes. Podremos ver películas como "La Balada de Narayama", "No habrá más penas ni olvidos", "La mujer flambeada", "Historia de Piero", "Los Zancos" (última película de C. Saura) y otras muchas hasta totalizar una quincena.

Muestra de cine español. Es objetivo de nuestro festival el apoyo del cine español. Como en ediciones anteriores, proyectamos un buen número de películas caracterizadas por su calidad, o bien porque, sin faltarles calidad, han tenido una mala distribución. Títulos como "Vida perra", "Mientras el cuerpo aguante", "Viaje a la última estación", "Denver", etcétera.

Debates. Se están ultimando los detalles para los debates que se llevarán a cabo sobre el tema de la enseñanza del cine en su nivel superior.



Programa de Planificación Familiar y Salud Sexual

Como parte del Programa de Planificación Familiar y Salud Sexual...

Nuevas iniciativas de la Comisión de Salud

Se inicia el proyecto de un Centro de Acogida y Asesoramiento para la Mujer

Un centro de asistencia para la mujer se ubicará en más de trescientos metros cuadrados de unos locales municipales situados en el polígono Puerta de Madrid. Una vez en funcionamiento estará atendido por la Comunidad de Madrid y también se cuenta con la aportación del INM, Instituto Nacional de la Mujer. En este centro se atenderán todos los problemas específicos de la mujer e tanto especialmente contemplada la atención a los casos de malos tratos y otros similares.

El Centro Municipal de Salud ha realizado un concurso público para las plazas que atienda la Oficina de Información al Consumidor, de próxima puesta en funcionamiento en nuestra ciudad.

La Comisión de Salud y Bienestar Social, según una información dada por su presidente, Teodoro Escribano, realizará próximamente una campaña de información en los locales públicos.

COMUNIDAD MUNICIPAL DE SALUD

Teléfono: 888 50 64

Programa de Salud Materno-Infantil



Los numerosos niños participaron en los campamentos de verano organizados tanto por la Concejalía de Juventud como por la Concejalía de Deportes. En el río Sorbe, en las instalaciones económicas de los campamentos, cuya organización también interviene la Concejalía de Salud y Bienestar Social. Para el mismo se realizó con la colaboración de la Brigada de Campamentos, que fue trasladado a Alcalá, pues tras una visita de la concejalía de Marisa Palacios, a las instalaciones, ésta estimó que no eran adecuadas.

La denuncia contra el director del camping municipal de Andrómeda, donde se intoxicaron los niños alcaláinos, continúa su curso

Los casi doscientos niños alcaláinos que participaron en el campamento municipal de Andrómeda, así como los monitores y conductor del autobús que les acompañaban, resultaron intoxicados por la carne utilizada durante la comida y la cena, a tenor de los primeros análisis epidemiológicos y del informe remitido a la Comisión de Salud desde la Consejería Regional de Sanidad de Murcia. En estos días los padres están siendo llamados a declarar por el Juzgado de Alcalá, en relación a la denuncia interpuesta por el propio alcalde de Alcalá, en Murcia, contra la dirección del camping, y la recuperación de los niños es total.

Desde el día 16 de julio llevaban en Murcia los casi doscientos niños alcaláinos en el camping Andrómeda de Murcia, en un campamento organizado por la Ciudad Deportiva Municipal. En una visita previa a las instalaciones el camping reunía todos los requisitos necesarios. Pero ya desde el inicio del campamento los monitores y servicios médicos desplazados re-

gistraron problemas con la dirección. El día 26 de julio surgió el problema de la intoxicación, que se manifestaba en forma de diarreas, vómitos, fiebre, cefalea, náuseas y dolores cólicos, todos ellos síntomas compatibles con la "salmonelosis". Rápidamente se procedió a la hospitalización de hasta 175 de los niños en diversos centros hospitalarios: Ciudad Sanitaria, Los Arcos y Cruz Roja de Cartagena. Varios de los niños, que se encontraban durmiendo en la isla Perdiguera, donde se habían desplazado para las actividades del curso de vela, fueron evacuados con una gran colaboración ciudadana, y desde allí enviados a los hospitales.

Al día siguiente llegaban a Murcia numerosos padres de los afectados, así como el concejal José Macías, y unas horas después el alcalde de Alcalá. En el campamento se produjeron los lógicos momentos de tensión. En los días sucesivos fueron dados de alta todos los niños, que regresaron a Alcalá.





Con carácter experimental durante un año

Se privatiza el servicio de la grúa

Diversidad de opiniones de los grupos políticos presentes en la Corporación Municipal, que en un Pleno Municipal adoptó por mayoría este acuerdo

PSOE

La decisión de privatizar el servicio de la grúa, aprobada por un reciente Pleno de la Corporación, obedece a una razón estrictamente económica. Comparados los costes del servicio con titularidad municipal o privada se da una diferencia evaluable en diez o doce millones de pesetas. Es indudable que una ciudad como Alcalá, con unos recursos económicos limitados y con tantas necesidades en cuanto a infraestructura y dotaciones, siempre hay calles que arreglar o jardines, no puede ni debe permitirse el lujo de prescindir de esas cantidades en aras de nada.

Por supuesto nadie discute la necesidad de la grúa, en cuya base se encuentra el derecho de gozar de una ciudad ordenada, donde se pueda andar por las aceras y se respeten las normas circulatorias y de tráfico. Así, la grúa, sea municipal o privada, se seguirá llevando los coches que infrinjan las citadas normas, sin que ello signifique el "ir a la caza". El fin de la grúa no es tanto reprimir como el ser un factor de disuasión que conmine al cumplimiento de las normas establecidas, lo que es lo mismo que decir el respeto a los derechos de los demás.

Tras una experiencia de "grúa municipal", hemos ido constatando serias deficiencias en cuanto a su funcionamiento. Ahora, y no somos el primer Ayuntamiento que adopta una decisión similar, hemos aprobado su privatización por el período de un año, tras el que evaluaremos el servicio. Pero queremos transmitir la tranquilidad al ciudadano con automóvil, porque en la "grúa privada" al igual que en la "grúa municipal", será un agente de la Policía Municipal el único encargado de decidir su utilización, siendo este un servicio que corresponde a tal Cuerpo según un sistema rotativo.

GRUPO POPULAR (AP-PDP)

Es el caso que el Ayuntamiento socialista se ha visto obligado a privatizar la grúa municipal, al igual que el año pasado hubo de regalar la ambulancia. En ambos casos por incapacidad manifiesta de llevar adelante el servicio.

En mayo de 1981 el primer Ayuntamiento socialista de Alcalá

crea el servicio de la grúa municipal. Y podemos leer en la sesión plenaria frases en boca de los ediles socialistas, tales como: "quiero decir que la grúa es un elemento disuasorio y no sancionador", "no se trae como rentable o no rentable", "no se trae la grúa con el fin de que sea un negocio", etc. Pero lo que no podía ser el propósito dialéctico de aquel momento era el enorme escalón que, como siempre, se va de la teoría a la práctica, del límite de las frases ideales a la incompetencia de la grúa en la calle. Un escalón de 6.252.541 pesetas, que va desde los ingresos por retirada de vehículos a los gastos de personal de los empleados del servicio, otros gastos de explotación propia. No se trata de un negocio que haya derecho a un agente que llega a no ser más de 6 millones de pesetas al mes, como si el agente que se retira de la calle, es siempre para el ciudadano.

Los socialistas, que ahora municipalizan la grúa; ahora la privatizan. Los que ahora dicen que la grúa es un negocio, ahora la "quitan" por no ser rentable. Este es el resultado del cambio de señas.

Examinados, día a día, las partes de la grúa, durante el primer semestre del año se puede observar que de los 274 turnos programados, hay un absentismo laboral de 17 turnos; aparte de los dudosos días en que en el parte consta "no se retiró ningún vehículo" de tal forma que el promedio de vehículos retirados por turno es de 1,05, mientras aquellos días en que actúa una grúa privada, la media es de 7,22.

No examinamos los días del segundo semestre porque ahí es peor. Como el gato de la grúa es muy pesado para los empleados, uno de ellos, sin embargo, tiene fuerzas suficientes para coger los 35 kilos del mismo, subir dos pisos del Ayuntamiento, andar un largo pasillo y depositarlo en el despacho del presidente de la Comisión de Obras, alegando que con ese instrumento trabaje el susodicho concejal. Y allí permaneció el gato muerto de risa, durante veintidós días de calendario, más que sumar al absentismo de la casa.

Por estos motivos el concejal socialista Teodoro Sánchez, propuso al Pleno la privatización de la grúa, días después de que su maestro Fe-

lipe González dijera desde Colombia: "Ha caído el viejo mito de la izquierda de que la empresa pública sea mejor que la privada".

El Grupo Popular piensa, no obstante, que la grúa debe de ser un servicio municipalizado, pero cree que ante tal cúmulo de incompetencias en la dirección del servicio, debe de de luego, privatizarse como se ha hecho, actuando el agente municipal que acompaña a la grúa como elemento moderador que impida que la grúa privada "arrase". Como solución a largo plazo, y tanto que la mayoría de las infracciones se cometen en el casco antiguo, se debe hacer ya un aparcamiento céntrico que sustituya las

Cuando el grupo de la izquierda del PSOE pudiese ser una muestra de que la privatización de la grúa no harán sino agravar las situaciones (ver las fotos), el P. se puso rotundamente en contra de la propuesta, sin embargo, el grupo del PSOE...

El grupo de la izquierda del PSOE quiere tener un agente disuasorio para con los automovilistas cuya actividad no signifique molestias al resto de los ciudadanos

y este carácter disuasorio sólo se garantiza si el servicio lo realiza el Ayuntamiento.

La grúa en manos privadas pierde todo su sentido social para pasar a convertirse en el "azote" de los automovilistas, pues es fácil adivinar que la empresa que se queda con la explotación del servicio, al cobrar en función del número de coches que retire, su negocio va a estar en coger el mayor número de vehículos posible, y en lugar de cumplir la función a que antes aludíamos se convertirá en una "cazadora" de vehículos mal aparcados, aún cuando no estorben al tráfico rodado o a los peatones.

Tras el argumento utilizado para la privatización por el PSOE, referente al déficit que produce este servicio, se esconde la mala organización del mismo y la falta de alternativas para solucionarlo, basta un dato, el absentismo en los servicios de grúa ha sido del 35 por 100 en los primeros seis meses del año.

Pensamos que esta decisión tomada debe ser rectificada urgentemente, es preciso aprender de otras experiencias como por ejemplo la del Ayuntamiento de Madrid, que al pasar la grúa por manos privadas, ante la cantidad de abusos, escándalos y corruptelas, ha vuelto a ser municipalizada. Si no se hace así creemos que la indignación y las denuncias de los ciudadanos van a aumentar en forma directamente proporcional a los beneficios de la empresa que resulte adjudicataria del servicio y después de un tiempo habrá de rectificarse, pero el daño ya estará hecho.

Rafael García Poveda

En las semanas próximas se irán construyendo las restantes

El distrito III ya tiene delegación

El día cuatro de septiembre se constituyó la primera Delegación de Distrito de Alcalá, la correspondiente al distrito tercero, conforme a las normas de participación ciudadana aprobadas por la Corporación Municipal. El presidente de la Comisión Municipal de Participación Ciudadana, José María Irastorza, nos informa que a lo largo de las próximas semanas se irán constituyendo las siete restantes correspondientes a otros tantos distritos.

Tras varias reuniones previas la Delegación se constituyó en el propio local donde tiene su sede, el piso piloto de la urbanización los Gorriónes, de propiedad municipal, y que también alberga al club de ancianos del barrio. La delegación queda presidida por el concejal José María Irastorza y la componen los siguientes representantes de entidades y partidos políticos, todos ellos vecinos del distrito: Cecilio Martínez, en representación de las mancomunidades; Mila-

gras Arroyo, por las Asociaciones de Padres de Alumnos; Valentín García, por el Club de Pensionistas de Reyes Católicos; José Domingo Martínez, como representante de un club deportivo; Jesús Olivero, Antonio Navas y Luis Roso, por el PSOE. Aún faltan por incorporarse los representantes del PCE y de Alianza Popular, que no han remitido los nombres de sus representantes a la Comisión de Participación Ciudadana.



—Crescencio, ¿cómo afronta la Comisión de Educación el inicio de este curso escolar 1984-1985?

—Crescencio Vicente. El inicio de curso puede ser una repetición de años anteriores, donde en un principio suele haber quizá un desenfoque, no por falta de planificación, sino por los pequeños problemas que surgen hasta que se llega a un ajuste real. Este año, en que por primera vez todas las instancias han sido recogidas por la Comisión de Educación, y aunque se han cubierto todos los períodos de matriculación, según los datos que obran en mi poder, no todas las familias que han solicitado plaza en un colegio de EGB han ido a hacer la ratificación de matrícula. Esto supone que nos encontremos con que el número de peticiones de cada centro no es el mismo que el número de confirmaciones y, por tanto, durante los primeros días del inicio de curso surgen los problemas habituales de ver a las madres recabando información, a pesar de que al dorso de los impresos se especificaban los documentos que era necesario aportar. Así, nos encontramos con que, o bien no tienen el reconocimiento médico hecho, o no tienen la fotocopia del libro de familia. Los problemas que cada año viene generando la apertura de un curso escolar.

—Sí, efectivamente, conocemos que desde este año se ha modificado el sistema de matriculación, ya que en años anteriores las madres acudían a los propios colegios y allí solicitaban su plaza, que les era concedida o no según las posibilidades del

tricolación establecidas en cada centro. Pero también es bueno que el resto de la comunidad educativa, sobre todo las asociaciones de padres a través de sus representantes en los consejos de dirección, sepan cuáles son los mecanismos y cuán complejo es el acto de la matriculación. Ellos, como portavoces de las familias interesadas, pueden dar cumplida información de cómo se sigue, cómo se hace y lo complejo que resulta hacer una matriculación a nivel global de toda la ciudad de Alcalá.

—Sí, pero aparte de esta complejidad ¿puede decirse que el tema ya está resuelto y que los niños en edad escolar de Alcalá de Henares tienen ya su lugar en un aula determinada?

—Rotundamente sí. Exceptuando aquellos casos que por negligencia familiar no se han enterado de la convocatoria de plazos de matriculación, a pesar de los bandos municipales distribuidos y la información facilitada desde los medios de comunicación, y que una vez agotados los plazos han venido a esta Comisión pidiendo una plaza escolar. Lógicamente, la petición se atenderá, pero como el impreso de solicitud se comienza con el colegio de preferencia, a haberse cubierto los vacantes a través de la Comisión de Matriculación es posible que en algunos casos aquellos padres o familias que no han acudido en los plazos que establece la circular sobre fechas de matriculación tengan que ir al centro que, a lo mejor no es el que querían. De cualquier forma, la Comisión tratará, en caso de haber vacantes en los centros solicitados, de poderles ajustar.

—Es indudable que la completa escolarización de todos los niños de Alcalá supone un gran esfuerzo organizativo por parte del Ayuntamiento de Educación, pero también parece claro que es necesario



Crescencio Vicente Abad, presidente de la Comisión de Educación del Ayuntamiento

centro. Sin embargo, este año, desde muchos meses antes del inicio del curso, en abril y mayo, se procedió a la recogida de solicitudes en una oficina municipal situada en la Casa de la Entrevista, de forma centralizada. ¿Cuál es ya, en el mes de septiembre, el balance de esta iniciativa municipal de centralización y cuál es, también, el número de alumnos que han realizado su petición en esta oficina?

—Salvando los errores de cualquier inicio de actuación de este tipo, y que cualquier actuación nueva tiene un rodaje y esto supone un nuevo mecanismo de matriculación, el número de solicitudes asciende a aproximadamente cinco mil cuatrocientas. Esta iniciativa, aunque matemos que la legislación siempre había contemplado que los municipios pudiesen hacer la matriculación, persigue dar una participación a todos los miembros de la comunidad educativa en el proceso de matriculación, a efectos de que los propios ciudadanos, a través de sus representantes en esa comisión de matriculación, puedan saber cuál es el proceso que se sigue. Que quede no obstante bien claro que como presidente de esta Comisión y como docente, a mí siempre me han ofrecido todo tipo de garantías los directores escolares cuando han hecho la matriculación en cursos anteriores. No me cabe la menor duda de su honestidad, puesto que yo también había participado en las comisiones de ma-

disponer de las suficientes plazas escolares. ¿Cuántas plazas escolares existen hoy en Alcalá y para qué demanda?

Dos nuevos colegios públicos, con una oferta de 42 aulas, y un nuevo instituto de Enseñanza Media, incrementan notablemente la oferta escolar de Alcalá

— Este año, para el curso 84-85, se van a ofertar, concretamente, 42 nuevas aulas en la ciudad. De todos es conocido que se están construyendo dos colegios nuevos, el colegio Luis Vives, cuya apertura coincide con el inicio de curso, en el distrito III, y el colegio Pablo Neruda, en el distrito VIII, aunque éste va a retrasar su apertura aproximadamente un mes. La Comisión está trabajando para que los alumnos de éste segundo queden debidamente atendidos desde el inicio del curso. Los dos colegios tienen una capacidad total de 40 aulas (20 cada uno), distribuidas en 16 de EGB y cuatro de Preescolar. Estos dos

Entrevista con el presidente de la Comisión de Educación de Alcalá de Henares Crescencio Vicente Abad

NUEVAS DOTACIONES ESCOLARES PARA ALCALÁ DE HENARES DESDE EL PRESENTE

En el anterior número de nuestra revista publicó un extenso reportaje a un estudio reciente sobre la situación de la educación en Alcalá, y de próxima publicación en la revista de Educación de Alcalá de Henares hacíamos referencia a esta importante iniciativa de planificación con un horizonte de cuatro años, mucho más concreto y que cada mes de septiembre se van realizando varios miles de padres alcaláinos: la escolarización de los niños en los centros educativos. Para hablar de todo ello tratamos de hablar con Crescencio Vicente Abad, presidente de la Comisión de Educación. Por otra parte, proliza en competencias e iniciativas que centra sus esfuerzos en los problemas

que los colegios tienen, además, la característica novedosa de venir planificados por múltiplos de ocho, alrededor de una escolaridad de cuatro a catorce años. Según los planes del Ministerio de Educación se irán incorporando desde los cuatro años. Además de estas nuevas aulas, el Ayuntamiento ha instalado un aula de preescolar en el colegio Santos Niños, en el distrito VIII, para dar cabida a 70 escolares de cinco años. En definitiva, los tres distritos con mayor necesidad de escolarización.

—A partir de las declaraciones del presidente de la Comisión de Educación deducimos que la escolarización completa comienza a ser una realidad en Alcalá. Pero ¿van a seguir siendo necesarios los desplazamientos fuera de su distrito para algunos alumnos?

—Este es un problema que se viene arrastrando de años atrás, ya que el crecimiento por curso del número de unidades y la situación de los centros en lugares periféricos de la ciudad ha generado este problema que yo espero que a corto plazo tenga una solución. Hace tiempo, los niños tenían que acudir a los pocos centros que había, pero tiene que llegar el momento de la sedimentación, una sedimentación natural. Como ejemplo, el año pasado muchos niños del distrito VIII tenían que ser desplazados al colegio Zulema y al colegio Arcipreste de Hita. Al inaugurarse este año el colegio Pablo Neruda, estos niños tendrán ubicación en su propio distrito. Hay otros centros, como el Daoíz y Velarde, Doctora de Alcalá, colegio Cisneros, que han sido colegios convergentes de distritos periféricos, y hasta que los niños terminen el proceso escolar de EGB permanecerán en esos centros, creando una disfunción de ubicación entre centro y distrito de procedencia. Creo que es un problema que quedará totalmente solucionado en unos años debido a los sistemas de matriculación.

—Sí, pero quizás existan madres que se pregunten cómo es que su hijo debe desplazarse fuera del distrito existiendo en el suyo plazas dedicadas a Preescolar.

—No, ese problema no suele darse. Generalmente se atienden las solicitudes por razón de proximidad, lo que ocurre es que una baremación establecida donde prima no solamente la proximidad, sino el número de hermanos en el centro, el número de hermanos en la familia, e incluso debería primar la situación socioeconómica familiar, produce la paradoja de que una familia que vive a 50 metros de un colegio público obtenga menos puntos que otra de otro distrito pero que ya tiene hijos en el centro. Pero, repito, que se solucionará con el transcurso de dos o tres procesos de matriculación.

—No obstante, ¿prevé el Ayuntamiento los desplazamientos de los escolares, deducimos que afortunadamente pocos?

—El Ayuntamiento hace un gran esfuerzo económico en todos los sentidos y como dato yo diría que además de la inversión directa que se efectúa a través de la Comisión de Educación, ahora puedo



de la Comisión de Educación,

DOTACIONES PARA ALCALÁ PRESENTE CURSO

revista municipal ALCALÁ HOY, dedicábamos un espacio reciente que define el mapa escolar de la colección "Documentos". Si entonces importante iniciativa municipal en orden a la de los cuatro años, ahora queremos referirnos a algo que desde el mes de septiembre centra las atenciones de la escolarización en EGB y en otros niveles. Por ello traemos a nuestras páginas a donde se publica de la Comisión de Educación, Comisión, por las prioridades e iniciativas, pero que en este mes se abordan problemas derivados de un inicio de curso

de las Jornadas de Actividad Escolar o el inicio de una escuela de verano u otoño para docentes. Todo esto creo que incide en la calidad de la enseñanza y, por supuesto, el hecho de ir reduciendo el número de alumnos por profesor.

—Bien. Ya por ir reduciendo la entrevista por razones de espacio, aunque el tema de la educación siempre encontrará un hueco en las páginas de este boletín, planteamos al presidente de la Comisión de Educación del Ayuntamiento las siguientes cuestiones para una respuesta breve: Incidencia en Alcalá de la enseñanza privada.

—En estos momentos hay 17 centros subvencionados, con un total de 234 unidades. Como usted sabe, soy el representante de este Ayuntamiento en la Junta Provincial de Subvenciones, cuya última reunión fue el 29 de julio pasado. Lo que puedo decir es que las aulas mencionadas están subvencionadas al 100 por 100. Diría que la tendencia general de la ciudad es de ir optando por los centros públicos y que paulatinamente los centros privados van disminuyendo. Si debo decir a los alcaláinos que pueden acudir a cualquier centro privado subvencionado y que quizás es o les permita alvar lo que antes mencionábamos sobre los desplazamientos. Decir también que a pesar de la total "privatización" de uno de los centros de la ciudad no se ha creado ningún trauma en Alcalá, pues los alumnos que voluntariamente han optado por ir a un centro privado no han podido encontrar plaza. También existen centros de otros niveles educativos (FP y BUP) subvencionados.

—Formación Profesional.
—Hay una deficiencia todavía de plazas, siendo ésta una de las preocupaciones de la Comisión. Ya en el curso pasado se iniciaron las negociaciones para la construcción de un centro de 24 unidades. Claro, que el costo oscila entre los cuatrocientos cincuenta y los quinientos millones de pesetas. Esto implica un estudio de las necesidades de cada localidad por parte del negociado de la Dirección Provincial. En Alcalá existen, además de los dos institutos de Formación Profesional y el de la Universidad Laboral, los antes mencionados centros subvencionados, con una nueva modalidad de subvención para el curso 84-85 consistente en subvencionar aulas y no a los alumnos, como se hacía anteriormente, facilitándose así la gratuidad.

—Enseñanza Media.
—Este curso, el 15 de septiembre, se hace entrega de un nuevo centro de 24 unidades y excelentes instalaciones, con capacidad para 960 alumnos. De momento no debe haber ningún problema en lo que respecta a la enseñanza de BUP, aunque se está realizando una planificación con previsión de futuro.

—Universidad.
—No disponemos de datos para este año y habría que remitirse al Rectorado. Si debo recordar la adquisición de tres cuarteles en el centro de la ciudad para usos universitarios. El hecho novedoso es la implantación de la Universidad Nacional de Educación a Distancia (UNED) en nuestra ciudad. Este centro va a funcionar como centro de preparación para el acceso de los mayores de veinticinco años a la universidad.

—Sí, pero que no pretendemos en esta entrevista y referirnos en cada una de las prolijas competencias de las actividades de la Comisión de Educación, no se han ido reseñando en estas páginas, pero se ha mencionado a don Crescencio Vicente Abad la posibilidad de añadir algo más que considere de interés.

Este año, a la vista de la planificación, no deben darse grandes desplazamientos de un distrito a otro

pan y son de interés para esta Comisión, como es el tema de las escuelas infantiles. Durante el curso 84 se abrió una de ellas y es nuestra previsión que se dé cumplimiento al programa de gobierno municipal en este aspecto. Además, como Alcalá cada vez reafirma más su vocación cultural, esta Comisión tiene especial interés en la educación musical, dando continuidad a las aulas del Conservatorio y caminando hacia la creación del Conservatorio autónomo que Alcalá de Henares necesita y se merece.

El número de solicitudes para plazas en 1984

El número de solicitudes para plazas en 1984 es de 1.000. Este dato refleja un crecimiento de la demanda de plazas escolares, lo que obliga a la Comisión de Educación a tomar medidas para garantizar la cobertura de las mismas. Se prevé un aumento de las solicitudes en los próximos cursos, lo que requiere una planificación cuidadosa de la oferta de plazas.

asegurarle que las inversiones conjuntas de todas las comisiones hacia la enseñanza pública ha sido de 283.000.000 millones de pesetas este año. Aquí incluye, en el curso pasado, el coste del transporte desde El Chorrillo al colegio Arcipreste de Hita. Este año, vista la planificación, no debe haber grandes desplazamientos, por lo que no se ha necesario una ruta de transporte escolar. Si hemos de decir que a disposición de todos los alcaláinos está el billete escolar del transporte público, según un acuerdo tomado entre la Delegación de Transportes y la compañía.

—La obtención de un puesto escolar para sus hijos preocupa a los padres, pero también, cada vez más, la calidad de la enseñanza.

—La Comisión de Educación tiene sus previsiones para llegar a una efectividad de la calidad de la enseñanza, sin embargo, no hemos de olvidar que ésta no viene determinada solamente por la planificación institucional, bien sea del Ayuntamiento

También desde este año, comienza a funcionar en Alcalá, en el colegio Cardenal Cisneros, la Universidad Nacional de Educación a Distancia

del propio Ministerio. En la calidad de la enseñanza intervienen distintos factores: el sistema educativo, el reciclaje del profesorado, el nivel familiar, la planificación que se da dentro de los propios centros de EGB, la ratio profesor-alumnos, etcétera, además de que no todos los centros disponen del material pedagógico que se necesita para hacer una buena labor educativa, sin olvidar que el proceso educativo es una colaboración familia-centro que no siempre se produce. Muchas veces los resultados obtenidos no son los deseados y a pesar de que siempre se busca una cabeza de turco en el propio docente, opinión que no comparto, afirmaré que cada miembro de la comunidad educativa tiene su parte alicuota de responsabilidad.

Pero, respondiendo en lo concreto, diré que sí. La Comisión de Educación tiene sus previsiones para mejorar la calidad de la enseñanza. Se está implantando, en la medida de lo posible, la escolarización de los cuatro años (Iplace, Portilla, San Diego, etcétera). Creo que esto es fundamental para el desarrollo escolar. Otros aspectos son el apoyo al reciclaje del profesorado a través de los grupos de profesores que solicitaron unos seminarios en este sentido, las dotaciones de libros para bibliotecas en colegios públicos, apoyo e impulso de cursos como el realizado por la Policía Municipal sobre educación vial, el de prevención de incendios, el de ecología, ayuda al teatro infantil, ayudas a coros y rondallas, así como otros proyectos. Entre estos últimos, la continuación



Importante ampliación de la oferta de plazas escolares desde este curso

José Macías Soto

Presidente de la Comisión de Festejos

"Las ferias y fiestas han finalizado. Para muchos, creo que una gran mayoría, queda el recuerdo de ocho intensos días en los que han disfrutado de la actividad o espectáculo de su preferencia, elegido entre los muchos que componían el extenso programa. También, para otro, ocho días en los que por razón de vecindad de sus viviendas han debido soportar ruidos y estridencias a veces no deseadas. Sobre todo a estos últimos quiero anunciarles las gestiones que estamos emprendiendo, desde el Ayuntamiento, para dotar a Alcalá de un recinto ferial adecuado, donde el esparcimiento de muchos no signifique molestias para nadie.

Para la Comisión Municipal de Festejos, que presido, son también días de balance, con los que se culmina un proceso iniciado muchos meses atrás, cuando se comenzaba a preparar el programa. Y además de los números, que según una estimación inicial cuadran con el presupuesto (30 millones de gastos y 25 de ingresos), también es el momento de recapacitar sobre lo acontecido, especialmente en lo que se refiere a las novedades. Mi impresión y valoración es muy positiva respecto al encierro de vaquillas, que contó con una impresionante participación popular. Y aunque todos éramos nuevos en el tema hay que felicitar por la ausencia de accidentes graves. El problema que surgió con la venta anticipada de localidades fue subsanado devolviendo el importe de las mismas y, en cualquier caso, nos sirve de experiencia para el futuro. También la iniciativa de reunir a las damas de las ferias contó con una gran aceptación popular.

El protagonista indiscutible de estas ferias ha sido el pueblo de Alcalá cuya masiva participación en todos los actos, espectáculos y actividades en la calle, forma el auténtico espíritu de las ferias. La ausencia de incidentes es un hecho también destacable. En este sentido no quiero dejar de aprovechar la ocasión para, desde aquí, agradecer públicamente los servicios del Cuerpo de Voluntarios de Protección Civil, y del conjunto de servicios municipales y de organismos como BRIPAC, aunque son muchos

los que podría citar, cuya colaboración ha sido inestimable.

Es difícil resaltar alguno de los espectáculos sobre todos los demás, porque todos y cada uno tiene su público. Pero sí quiero destacar el alto grado de participación en las numerosas actividades deportivas programadas.

Las peñas, cada año más numerosas, han sabido recobrar una vieja tradición alcalaína. A ellas corresponde gran parte de ese sabor y diversión popular que se palpa por toda la ciudad durante los días de fiestas.

Un diario nacional decía que Alcalá tiene un programa de fiestas digno de la ciudad de Nueva York. Sin llegar a tanto, sí considero que es

LA COMISION HACE B A

legítima nuestra aspiración de dotar a Alcalá de las mejores fiestas de la Comunidad madrileña, captando cada año más visitantes. Creo, también, que todo es mejorable y ese espíritu de superación va a guiar el trabajo para el año próximo. En este sentido quiero anunciar que desde ahora todos los últimos viernes de cada mes, aquellos que lo deseen, particulares o entidades, pueden asistir en el Ayuntamiento a una reunión para ir avanzando en la preparación de las fiestas del año próximo."



José Macías correspondió el mayor peso organizativo de las fiestas de Alcalá. En la foto ha captado un momento de las relaciones de su gestión en el que posa junto a las damas de nuestras ferias.

Modesto Quijada

Presidente de la Comisión de Cultura y miembro de la Comisión de Festejos

"Las fiestas y ferias de cada pueblo o ciudad son siempre una gran manifestación cultural. Las formas de hacer uso del ocio, las formas de expresar la alegría y el saber divertirse, forman parte del acervo cultural de los hombres y mujeres de un pueblo. La salud cultural se mide también con el termómetro de la diversión y de la alegría. Y Alcalá ha demostrado gozar de muy buena.

Durante estas fiestas el pueblo ha sabido reírse, dejar de lado por unos días sus problemas. Cada uno ha encontrado su propia forma de expresarse. Muchos jóvenes, y algunos menos jóvenes, lo han hecho a través de las peñas, como forma de asociación lúdica rescatada del pasado de Alcalá. Otros han preferido reproducir en Alcalá, para goce propio y de extraños, su tradicional forma de entender la fiesta. Todos ellos, y muchos más, conviven en nuestra Alcalá ecléctica, abierta y receptiva, crisol de cuantas tradiciones hasta aquí han llegado.

Todo ello me parece muy importante, aunque por regla general la atención se enfoque hacia las actuaciones y espectáculos. No quiero aún así sustraerme a esa tentación, y referirme a

una nueva localización y la construcción de un nuevo recinto dotado con los servicios necesarios, que al mismo tiempo pueda ser utilizado durante todo el año para diversas actividades. Ahora nos corresponde, sabiendo hacer un balance sincero de las ferias ya pasadas, comenzar la preparación de las próximas, con la ilusión de mejorarlas para satisfacción de todos los alcalaínos y de nuestros visitantes."

una nueva localización y la construcción de un nuevo recinto dotado con los servicios necesarios, que al mismo tiempo pueda ser utilizado durante todo el año para diversas actividades. Ahora nos corresponde, sabiendo hacer un balance sincero de las ferias ya pasadas, comenzar la preparación de las próximas, con la ilusión de mejorarlas para satisfacción de todos los alcalaínos y de nuestros visitantes."

una nueva localización y la construcción de un nuevo recinto dotado con los servicios necesarios, que al mismo tiempo pueda ser utilizado durante todo el año para diversas actividades. Ahora nos corresponde, sabiendo hacer un balance sincero de las ferias ya pasadas, comenzar la preparación de las próximas, con la ilusión de mejorarlas para satisfacción de todos los alcalaínos y de nuestros visitantes."

una nueva localización y la construcción de un nuevo recinto dotado con los servicios necesarios, que al mismo tiempo pueda ser utilizado durante todo el año para diversas actividades. Ahora nos corresponde, sabiendo hacer un balance sincero de las ferias ya pasadas, comenzar la preparación de las próximas, con la ilusión de mejorarlas para satisfacción de todos los alcalaínos y de nuestros visitantes."

una nueva localización y la construcción de un nuevo recinto dotado con los servicios necesarios, que al mismo tiempo pueda ser utilizado durante todo el año para diversas actividades. Ahora nos corresponde, sabiendo hacer un balance sincero de las ferias ya pasadas, comenzar la preparación de las próximas, con la ilusión de mejorarlas para satisfacción de todos los alcalaínos y de nuestros visitantes."



Modesto Quijada, concejal de Cultura, fue un asiduo espectador de los numerosos espectáculos programados. Antes de su comienzo atento a los detalles de infraestructura, luego para disfrutarlos como uno más. También fue visto en la noche de los tambores, mezclado con las peñas.

DE FESTEJOS BALANCE

José López Borreguero

Concejal del Grupo Popular y miembro de la Comisión de Festejos

“Pensamos que los festejos que componen las ferias y fiestas, tal como se desarrollan, se mantienen por pura inercia. Nada nuevo, ninguna savia nueva, ninguna originalidad, si exceptuamos los encierros. Por lo demás, podríamos decir a grandes rasgos que el programa de este año fue igual al del otro año y al del otro... Y para demostrar más la fuerza de la inercia de estas pasadas fiestas, han vuelto a echar manos de las “misses” de antaño, y del día de la comarca (invitación a los Ayuntamientos vecinos), ideas ambas que fueron postergadas como propias de los ayuntamientos prebencitarios.

La única novedad de los últimos tiempos es la contratación de los astros predominantemente de signo protesta. Creemos que y a pesar de un poquito la canción protesta, además de que...

de tener sentido en estos tiempos en que los “protestantes” mandan y mandan mal.

No es argumento el decir que ha sido un éxito “porque fulanito ha llenado la plaza”. Hay muchos otros ausentes que llenarían la plaza. Si



José López Borreguero, concejal del Grupo Popular, dirige su actividad especialmente hacia este importante sector alcaláino. Además del día dedicado a la Juventud, con actividades para los niños en la plaza de Cervantes, encontró el tiempo suficiente para trabajar en la carroza del Consejo de la Juventud y para ser una “hawayana” más durante el desfile.

por eso fuera, todos los festejos de la feria, incluido el desfile de carrozas, habrían sido un éxito. Y nada más claro —está en boca de la gente de la calle—, que las carrozas de este año han sido una mamarrachada. Con mucha gente, porque la hay para todo, pero una mamarrachada. Cuando no se tiene el ingenio suficiente para crear una carroza, con su valor simbólico y artístico, se sale entonces a la calle, por inercia, a hacer el payaso, a hacer un carnaval pero en malo. Así es mejor suprimir las carrozas.

Y es que se puede ser un buen sindicalista y un mal presidente de la Comisión de Festejos, porque nada tiene que ver lo uno con lo otro, y nadie debe molestarse por ello. En los ayuntamientos que dicen franquistas, no sé cuál sería el origen de sus concejales, pero al menos estaban más identificados profesionalmente con la misión municipal que desempeñaban.

Hay más. Los festejos pueden ser buenos o malos, pero hay que saber organizarlos. No se pueden poner tractores a las carrozas porque les quita la vista, no se puede prender la traca final del desfile a cohete por minuto porque deja de ser traca, y no se puede lanzar al público que presencia las carrozas en desbandada, a todo correr, hacia la Puerta de Madrid, porque allí han empezado ya los fuegos de artificio. Esto es no saber coordinar y tiene un nombre: incompetencia.

En relación a los encierros, los socialistas han tenido muchas oportunidades que el Grupo Popular se va a llevar el honor de haber ganado los encierros. Pero cuando ellos lo dicen es porque nos corresponde ciertamente el honor.”

Marisa Palacios

Concejal-delegada de Juventud y miembro de la Comisión de Festejos

“En torno a las fiestas hay varios aspectos a destacar.

En la parte organizativa todavía dejan que desear ya que la Comisión no se ha reunido detenidamente con grupos alcaláinos que podrían, estoy segura, aportar nuevas ideas en torno a la programación.

En las fiestas y ferias de este año lo que más ha gustado por su popularidad han sido los encierros, han sabido a poco por ser solo dos días y, por las opiniones de la gente, que creo que la Comisión habrá recogido, en años sucesivos habría que alargarlos.

En cuanto a las actuaciones, poco hay que decir, todos conocemos la mayor o menor acogida de los cantantes y cada cual habrá sacado sus conclusiones depende del gusto, lo que sí es cierto es que algunos (Tip y Coll) decepcionaron enormemente y lo que queda claro es que habrá que ir pensando en renovar la cartelera.

Por lo que se refiere a los actos de la calle, sigue faltando brillantez como en el desfile de las carrozas, que deberíamos plantearnos el hacerlas en Alcalá y por la gente de Alcalá.

En torno a la participación popular ha habido de todo y lo que sí creo es que las peñas van recuperando año tras año su protagonismo, dando a las fiestas la expresión más alegre y espontánea, ya que en su mayoría son gente joven, aunque tengo que decir que aún no se ha cogido el “aire” a los actos para jóvenes, siguen siendo muy pobres, habría que ampliar actuaciones con más grupos de actualidad.”



Marisa Palacios, concejal-delegada de Juventud, dirigió su actividad especialmente hacia este importante sector alcaláino. Además del día dedicado a la Juventud, con actividades para los niños en la plaza de Cervantes, encontró el tiempo suficiente para trabajar en la carroza del Consejo de la Juventud y para ser una “hawayana” más durante el desfile.

NOCHES DE ESTRELLAS

Las noches de las ferias y fiestas alcalainas son, desde hace muchos años, noches para el espectáculo. Densas en calidad y en humanidad, son desde muchas ferias lugar y momento para el disfrute de los principales en las listas de los gustos populares. Noches así de estrellas en los cielos y en los escenarios de los cuatro recintos, Alcalá puede permitírselo, diversos como variada en la oferta: marco incomparable, que aquí el tópico cobra sentido, de un Palacio Arzobispal; plaza de toros que se transforma en semiesfera repleta de público volcado hacia el artista; campo de fútbol abierto, amplio y holgado para la inquietud y deambular juveniles, en sus ademanes contrapunto verbenero, y plaza de Cervantes, sabor alcalaino de siempre. Y en todos ellos la gente, mucha gente, disfrutando de su elección de cada día.

PLAZA DE TOROS

Joan Manuel Serrat puso el broche, oro de éxito y de buen hacer, por tercer año consecutivo. Aplausos y entusiasmo con las canciones que tantos intimidades acompañaron y un Serrat dueño del escenario revalidando su aceptación por los alcalainos. Entre bastidores, problemas con la prensa y un admirador de excepción, Bertin Osborne, quizás buscando su oportunidad en el coso para años venideros, en que, por su parte, el artista catalán ya anuncia retiro y trabajo en nuevas composiciones.

Las gradas circulares de la plaza todavía conservaban la sensibilidad y buena música derramada en días anteriores por Victor y Ana, Pablo Milanés y Mocedades, adiós definitivo de su cantante solista, que habían sabido encandilar al público con encanto, el sabor popular y las melodías recordadas. Y también el humor llegó a la plaza con espectáculo "Diviértase con la gente"... y la gente se divirtió.

PALACIO ARZOBISPAL

El magnífico recinto del Palacio Arzobispal poco estuvo exento de humor, y así precisamente comenzaban las ferias y fiestas, como queriendo ser la tónica para toda la semana grande, con Mari Carmen y sus muñecos y Tip y Coll. Carcajadas fácilmente arrancadas a los miles de asistentes por la primera en una dilatada actuación, para dar paso al peculiar sentido del humor de la inefable pareja cuyo componente más alto no acababa de encontrar el escenario.

También público a rebotar para "El barberillo de Lavapiés", demostrando una vez más la gran aceptación que el género chico, nuestra entrañable zarzuela, tiene en Alcalá. Y lo mismo cabe decir respecto al Ballet de María Rosa.

Tres estilos de la música popular completaban la programación musical en el recinto: J. Antonio Labordeta, cantos de libertad y aires del Moncayo que con una simple estructura musical y vozarrón aragonés continúa, hoy como ayer, captando sensibilidades; Jarcha o el folklore recuperado, y la sorpresa de estas ferias, La Nuova Compagnia di Canto Popolare. El poco público asistente, mucho madrileño, disfrutó con la maestría, buen estilo y virtuosismo de este grupo italiano en gira por España organizada por el Ministerio de Cultura. Sus voces cultivadas y mediterráneas, la puesta en escena como surgida de un cuento de Boccaccio, hasta el solo de pandereta, han dejado un inmejorable recuerdo entre los cientos de curiosos que por allí se acercaron.

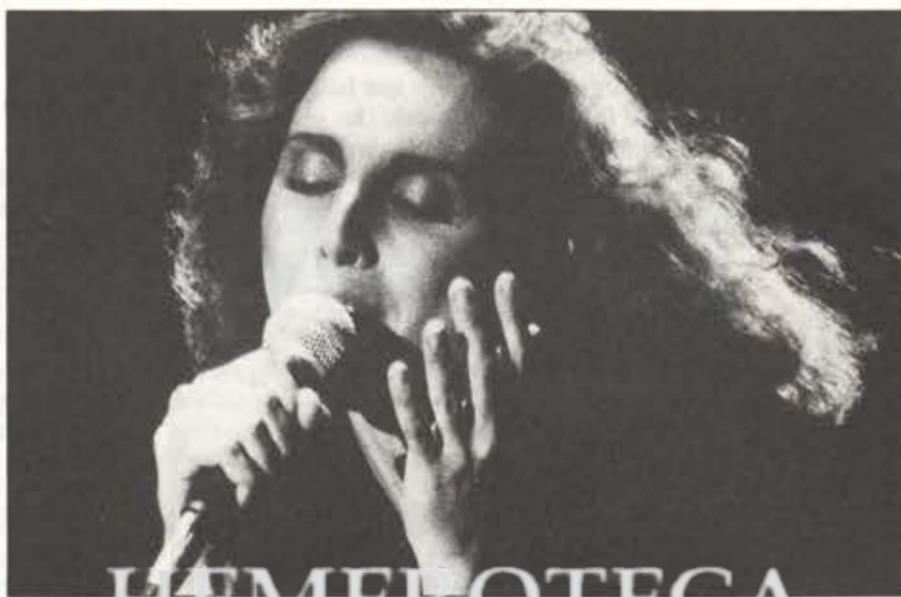
Y el flamenco, con muchos nombres: Pepa Montes, José Merced, Enrique Melchor, Enrique Morente, José Meneses y Manuel Gerena. Arte del pueblo, del sufrimiento andaluz y de la guitarra, de la pasión y del vino fino. Cada artista eligió su inspiración.

Para terminar, teatro con la compañía Tirso de Molina que puso en escena "La Peste".

CIUDAD DEPORTIVA Y PLAZA DE CERVANTES

También la Ciudad Deportiva y la plaza de Cervantes fueron diarios lugares de cita para los alcalainos que, en un ambiente más propiamente verbenero, se bailó y divirtió con las orquestas y artistas de Alcalá. La lista es amplia: Tic Music, Exodo, Caravana, S.ª Expresión, Cristal, Crucero, Dévoro, Odisea, a los que se añaden el cantautor alcalaino Angel Castro y los grupos, propios y foráneos, Tirma, Paolo Salvatore, Eva, Rocielos de Huelva, Nueva Rumba, etcétera. Todos ellos nos hablan de la buena salud del movimiento artístico local.

En el campo de fútbol de la Virgen del Val el ambiente tuvo un nombre: juventud, y unos apellidos: rock y tecno. La mezcla de grupos locales y foráneos dio sus resultados. Apocalipsis, Eva Pop, Gradhen y Algor demostraron la marcha de la movida local. Topo y Objetivo Birmania, cada uno en su especialidad, supieron poner la guinda.



La imagen sien pre refresca te le , na B le , hu'o a u m rido Victor , la pavez , cantautora con más seguidores, un espectáculo con gran dignidad



Mari Carmen y sus muñecos supieron hacer reír a lo largo de una dilatada actuación, a varios miles de alcalainos



Sobre Tip y Coll, diversidad de opiniones



Pablo Milanés representó la sensibilidad de la Nova Trova Cubana, mientras Silvio Rodríguez, enfermo, hubo de ser sustituido. También muchos alcalainos y foráneos para esta actuación

BPM Cardinal Cisneros



La zarzuela, siempre entrañable, demostró la gran afición que en Alcalá recibe



Joan Manuel Serrat puso nuevamente el "no hay entradas". El albero, rebotante de público, aplaudió sus canciones. El cantautor ha anunciado que durante el próximo año se dedicará a la composición de nuevos temas



Los últimos metros. Las vacas se resisten a las orejas y el rabo

PRESENCIA DEL TORO Y DEL CABALLO EN LAS FERIAS

Toros, vaquillas, caballos, ganado... las ferias de Alcalá han girado en torno a tan hispánicos animales en gran medida. Los encierros han sido, sin duda, la mayor novedad introducida este año y la que mayor expectación ha suscitado. A lo largo de los casi quinientos metros de trayecto, definidos por los valladares adquiridos por el Ayuntamiento, un gran gentío se aglomeraba desde primeras horas de la mañana. Las calles de Juan de Austria y Alonso Martínez, repletas, incluidas las terrazas, apenas si permitían el acceso a las mismas de los menos madrugadores. Y por primera vez en Alcalá desde hace muchos años, se encerraron las vaquillas. La ausencia de accidentes graves y la participación popular fue la tónica.

En la plaza de toros, desbordada, hubo de permitirse el libre acceso. El importe de las entradas sería después devuelto a aquéllos que las habían adquirido con anticipación. Y allí, un heterogéneo público, hombres y mujeres de todas las edades, se apretaba en las gradas para presenciar los movimientos de los más jóvenes en el coso esquivando y requebrando a los astados. Algunos revolcones y ningún herido de consideración permitieron la hilaridad y disfrute de tan peculiar espectáculo.

Los seis toros de don Ramón Sánchez Recio, para un cartel con expectativa, Dámaso González, Curro Vázquez y Fernando Galindo, que tomaba la alternativa, y previamente la corrida de rejones, compusieron el programa serio en la plaza.

Flojos en su conjunto los toros, triunfador Dámaso González, buenas intenciones de Curro Vázquez y nervios de Fernando Galindo, se alternaron en el coso. La corrida, salvada por Dámaso González quien, en su segundo toro, brindado a las Damas de la feria, conquista las dos orejas y el rabo de la res y la vuelta al ruedo, adquirió momentos de auténtica emoción.

Los caballos también quisieron ser protagonistas en nuestras ferias. Tuvieron su momento con el paseo de caballos y enganches y con el concurso de monta y doma vaquera, celebrado este segundo en el recinto de ganado, lugar donde tradicionalmente se efectuaba la feria de ganado. También este año, como recuerdo de una tradición que se resiste a perecer, ésta tuvo lugar un día.



Algunos momentos de auténtica emoción



Fueron centenares los mozos que se arrojaron a la carrera



El caballo también quiso ser espectáculo y protagonista de estas ferias

Hasta 30 modalidades deportivas se practicaron en estas ferias y fiestas

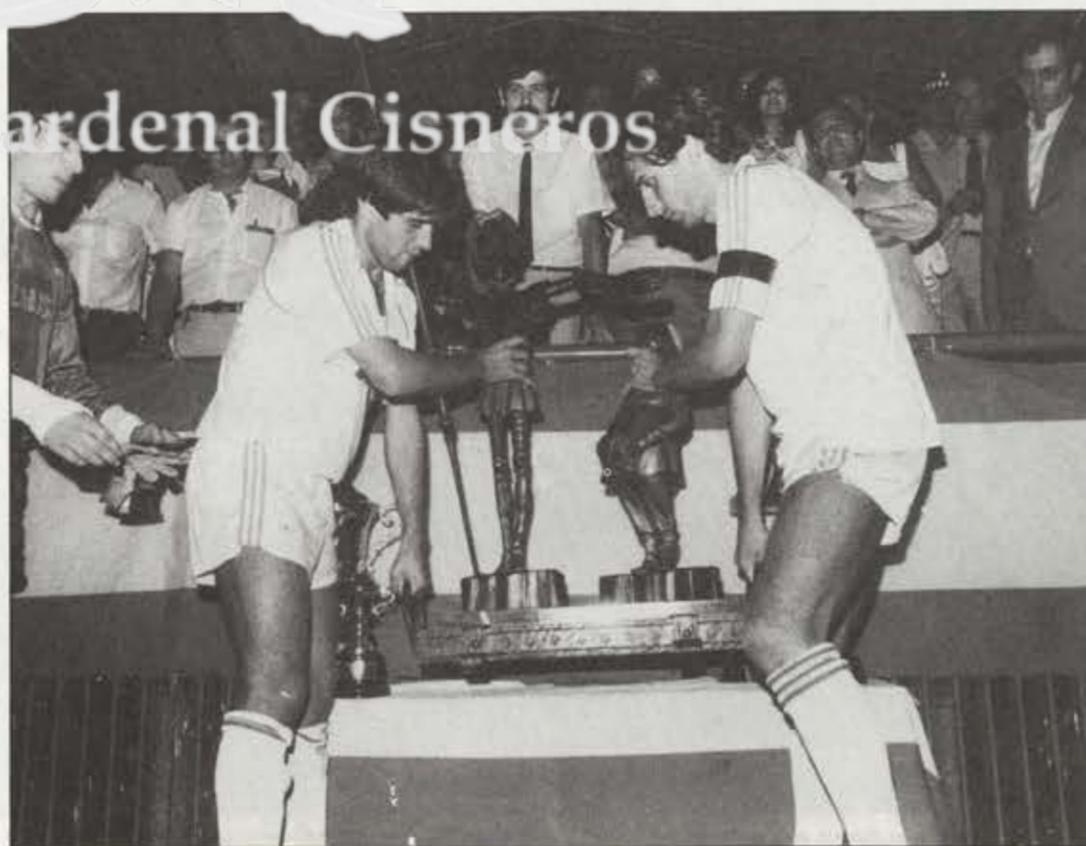
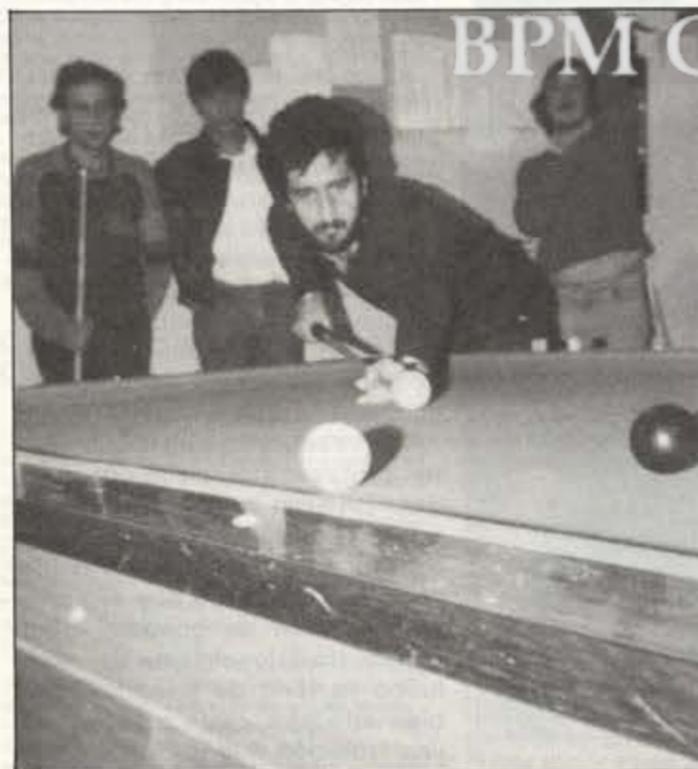
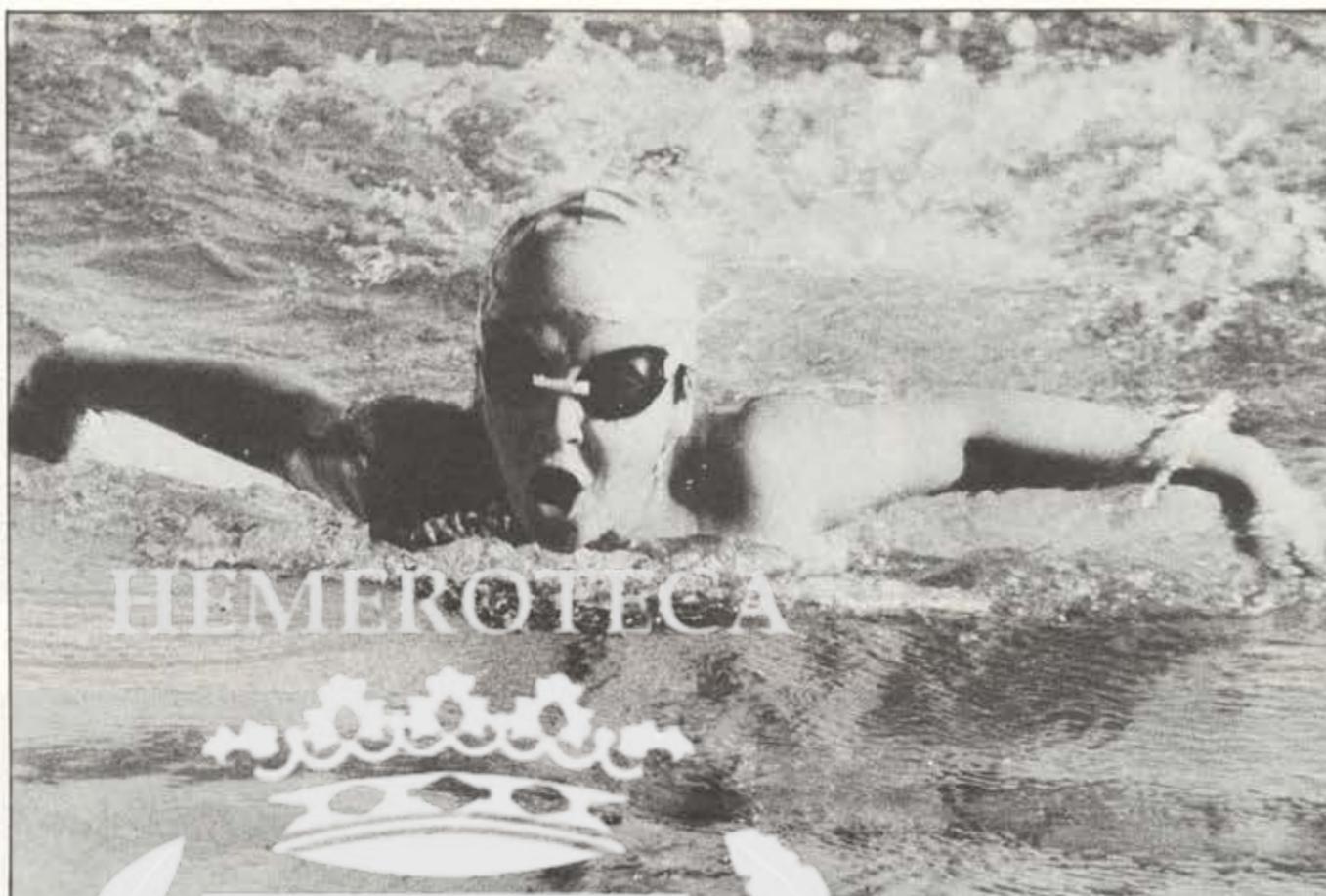
El deporte ocupa, desde hace varios años, un lugar de honor en la programación festiva. No puede ser de otra forma en una ciudad que se enorgullece de su nivel deportivo. Numerosos por tanto los trofeos, algunos de ellos ya con abolengo.

El IV Trofeo Juvenil Ciudad de Alcalá contó con los equipos y resultados siguientes: Castilla, seis puntos; R.S.D. Alcalá, cuatro; Atlético de Madrid, dos, y Monterrey, cero. El XVIII Trofeo Cervantes, decano de nuestros títulos, enfrentó a los conjuntos del R.S.D. Alcalá, Pegaso y Castilla, ganador este último por penaltis tras tres encuentros, con resultado de empate.

El motorismo se practicó en el marco de la III Subida al Gurugú, categoría nacional hasta 500 c.c. Los karts participaron en el IV Trofeo de Ferias. El ciclismo, a su vez, contó con la participación del C.C. Cervantes y C.C. Alcalá.

La actividad deportiva se extendió al tenis, Trofeo de Feria; bolera leonesa, II Trofeo de Ferias; petanca, Trofeo de Ferias; calva, I Trofeo de Ferias; natación, Trofeo de Feria; ajedrez, VI Trofeo de Ferias, desde el sábado entre la serie de partidas rápidas y el torneo con sistema suizo.

En cuanto al pichón, José María García obtuvo el primer puesto, así como en pull. El trofeo junior correspondió a Emiliano González. Lorenzo Isasi obtuvo el primer puesto en tiro al plato y José María García en pull. El II Campeonato de Billar, Trofeo de Ferias y Fiestas, en su modalidad de libre, ofreció los siguientes resultados: campeón en tercera categoría, Antonio Rodríguez; junior, Angel Fernández, y alevines, Jesús Roper.





FERIAS 04



La alegría de la ferias llegó hasta las residencias de ancianos



El festival aéreo, el año más exitoso

Gran participación popular en las numerosas actividades programadas

Si la participación popular ha sido la tónica más destacable de las ferias y fiestas de 1984, unida además a la ausencia de incidentes importantes, ésta se ha manifestado más allá de los espectáculos en las numerosas actividades programadas.

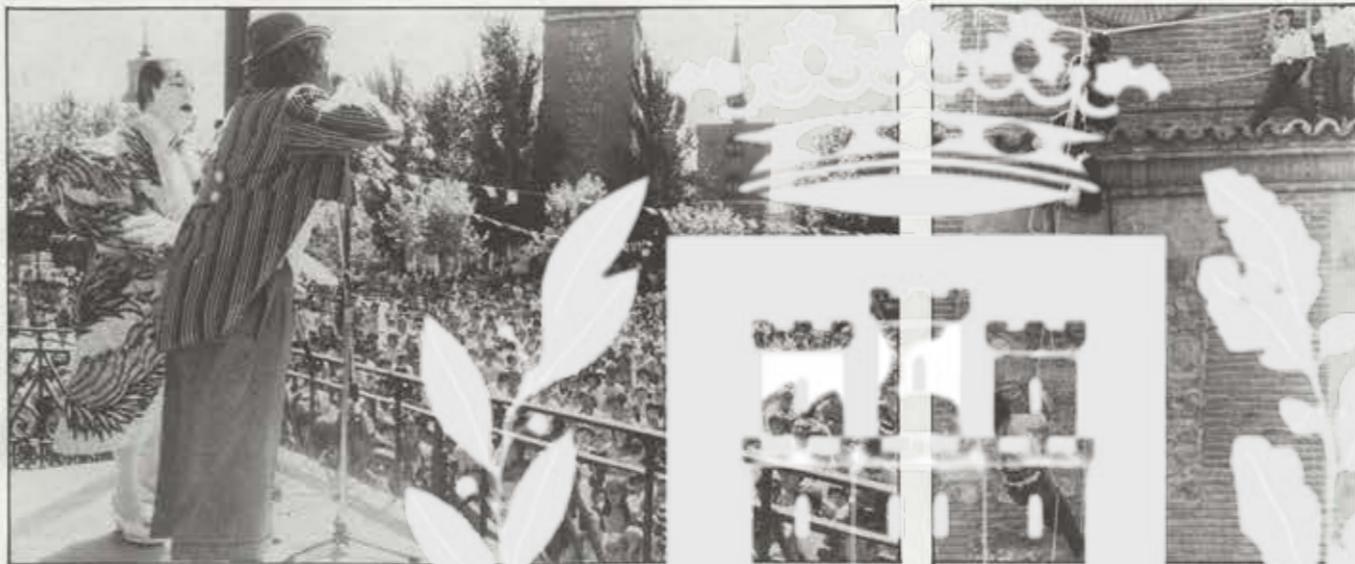
Ya desde el primer día una ingente multitud, tañida por el color y bullicio de las peñas, asistió en la plaza de Cervantes al pregón inaugural que desde el balcón de la Casa Consistorial pronunciaba la actriz y cantante Teresa Rabal. Y desde el mismo balcón eran presentadas las damas, este año una tradición recuperada, ocho representantes de otras tantas entidades que momentos antes acababan de recibir las bandas impuestas por el alcalde en funciones, Teodoro Escribano, y los miembros de la comisión de festejos.

La actividad de las peñas ya se seguiría sintiendo durante todos los días. Desde mañanas acompañando a los gigantes y cabezudos, por las noches regando zurracapote los cuerpos propios y extraños en todos los recintos, y ¡como no! la noche en que decidieron atronar de tambores las calles de Alcalá para honor de la mayoría, hasta el último día en que impregnaron el desfile de carrozas con su forma de ver, entender y sentir la fiesta. Allí se mezclaron las carrozas, que más de uno recuerda como tradicionales, adquiridas por el Ayuntamiento con la aportación de negros, trápico, Francia revolucionaria, cornetas y tambores, majorettes, fábula, sátira y parodia. Y también las damas que una vez más vamos a recordar sus nombres: Ase-la Pintado Sanz (Círculo de Contribuyentes), Lourdes García Naranjo (Peña Taurina Tercio de Quitas), Carmen Blasco Álvarez (Casa de Andalucía), Eva Aguado Tapia (Asociación de Vecinos del distrito 4), Cándida Ignacio Cedillo (Centro Extremeño), Cristina Arroyo Castell (R.S.D. Alcalá), Natividad Jaraíz Solís (Asociación de Vecinos Campo del Ángel-Chorrillo) y María Angeles López Martínez (Ciudad Deportiva).

También los niños, para quienes el Consejo de la Juventud preparó un día de actividad, tuvieron sus momentos. Desde los diarios cabezudos y gigantes hasta un espectáculo específico en el Palacio Arzobispal, y el circo por libre de Teresa Rabal, el insustituible espectáculo cómico taurino y los inefables Fanny y Kino, llevando la risa a todos los barrios.

Dos actividades que ya se han hecho tradicionales en las ferias de Alcalá, el festival aéreo y la muestra-mercado de cerámica, recibieron la correspondiente aceptación popular. Mientras que para el primer espectáculo se cifra en varios miles las personas que presenciaron las acrobacias y exhibiciones en el aire, también la exposición ceramista fue visitada por otras tantas, muchas de las cuales ya disponen de piezas elaboradas por nuestro decano en este arte popular, "El Lali", o el más joven, Carlos Chacón.

El final de las fiestas quiso ser también un homenaje a la comarca, para lo cual fueron invitados todos los alcaldes de nuestros pueblos vecinos, quienes compartieron con la Corporación alcalaína el último día, que por ello se llama "Día de la Comarca".



Fanny y Kino, los payasos que recorrieron toda Alcalá

Una exhibición de cerámica en el Oidor con motivo del Día de la Juventud



El Lali, nuestro alfarero mayor, demuestra su técnica a los niños y cuantos visitantes se acercaron a la exposición de alfarería



Las damas de las ferias, una tradición recuperada. En la foto, el momento de su presentación al inicio de las fiestas



La gran participación popular, ya desde el comienzo con el pregón, fue la gran permanente de las ferias y fiestas 1984

Amplio programa de actividades organizado por el Ayuntamiento y las Instituciones religiosas

Alcalá celebró el octavo centenario de la Patrona de la ciudad, Nuestra Señora del Val

El tercer domingo del mes de septiembre se celebra la festividad de la Patrona de Alcalá, Nuestra Señora del Val. Tradición nacida en el año 1184, cumplía esta vez, por tanto, su octavo centenario. El programa de actividades organizado por el Ayuntamiento, a través de la delegación de festejos, se ha unido al propiamente religioso preparado por la cofradía, cabildo e instituciones religiosas.

Los alrededores de la ermita, multitudinariamente visitada por el pueblo de Alcalá y donde ha permanecido la imagen de la Virgen duran-

La Corporación Municipal renovó a la Virgen el título de Alcaldesa perpetua de la ciudad

te varios días, ha sido un permanente lugar de interés ese fin de semana. Hasta allí miles de personas acompañaron a la procesión de nuestra Patrona, y desde allí también la acompañaron en su regreso.

Tras la misa concelebrada el domingo y oficiada por el arzobispo de Madrid-Alcalá, monseñor



La Corporación Municipal renovó a la Virgen el título de Alcaldesa perpetua de la ciudad

quía, ordo
novó str
título cal
ciudad re
Alcalá, Arsenio
recho uso de la
ar a la Virge
nencia de
nes paz, el t
actos se

importante oportunidad para un re-joneador y tres novilleros alcaláinos. Sus nombres: Juan Carlos Pérez, Cristóbal Tello "Morenito de Alcalá", Félix Triguero, El Alcarreño y José Antonio Vázquez Rojo. Auténtica emoción y riesgo en una plaza a tres cuartos, y merecido reparto de trofeos para estos valientes de Alcalá.

La procesión de nuestra Patrona, acompañada por la Corporación Municipal hasta el lugar donde antes se situaban las murallas, conforme a la tradición, partió de la Iglesia Magistral, a las ocho de la tarde.

El domingo muchos alcaláinos continuaron acercándose hasta la ermita, donde podía adquirirse un

Miles de alcaláinos visitaron la ermita y participaron de las actividades programadas en sus alrededores

libro preparado por la cofradía y que el Ayuntamiento ha subvencionado en ocasión del octavo centenario, así como varias tarjetas postales conmemorativas. Muchos también dieron continuidad a la tradición de la comida campestre, y ya por la tarde, niños y mayores disfrutaron con los juegos preparados con la colaboración de las peñas de Alcalá.

Por su parte, el equipo de primera división femenina de baloncesto Avón-Alcalá se enfrentó al B.P. de Madrid en un partido amistoso. Y a más avanzada la tarde, un espectáculo folklórico musical, los fuegos y quema de cuatro toros de juego, y el baile popular con el grupo Retorno, igual que el día anterior lo fuera con el grupo Odisea,

La tradición

Una mañana de otoño del año 1184 un arador encontró una imagen de la Virgen en alabastro en sus brazos. Llevada hasta la casa del amo de la finca, desapareció. Recría para reaparecer nuevamente en el hueco de un árbol próximo al lugar de la primera aparición. Desde allí fue trasladada a la Iglesia de San Justo, de donde también a la mañana siguiente desapareció para otra vez ser encontrada en un árbol de hallazgo. Elegida como patrona de Alcalá por el cabildo de la ciudad, la Virgen se convirtió en la Alcaldesa perpetua por el concejo (títulos que conserva hasta hoy). Nuestra Señora del Valle o del Val dispuso de una ermita en el lugar de su aparición desde el año 1219.

En el año 1791 le fue otorgada la horte de doctora y declarada patrona de la Real Academia de Teología y Sagrada de la Universidad, en un espléndido acto. Previamente la propia Virgen se había aparecido a los universitarios alcaláinos reclamando tales títulos, en lugar donde dos años más tarde volvería a aparecerse. También, y ante la cercana invasión francesa de Alcalá, la Virgen apareció, misteriosamente, un 7 de junio de 1808, en la Puerta de la Magistral.

Muchos han sido los prodigios atribuidos a la intercesión de la Virgen del Val para salvaguardar Alcalá, casi todos relativos a las rogativas para que lloviera. Esto sucedía en 1726, 1728 y en 1791. En este último año, de gran sequía, la Virgen apareció en la puerta del Colegio de los Manriques. Ante suceso tan extraño decidieron trasladarla a la Magistral, de donde, en solemne procesión, intentaron devolverla a la ermita un mes más tarde, al tiempo que le rogaban para que lloviera. Pero hasta tal punto comenzó a llover que no pudieron continuar el camino, debiendo volver sobre sus pasos y depositar la imagen en la Iglesia de la Universidad, donde, y en su honor, celebraron misa cantada cada día, concurriendo toda la Universidad, y todas las tardes se le rezaba una Salve con asistencia de todos los graduados.

Esta es la historia o la leyenda de nuestra tradición multiseular, a la que también se añade la peregrinación o romería campestre que cada año, desde hace muchísimos, lleva hasta los alrededores de la ermita a los alcaláinos el tercer domingo del mes de septiembre.

Salón de la Mayoría entrega de una medalla a la mayor edad de Alcalá

gradecer el que era objeto. F... de, por su parte, se refirió a la participación de los jubilados de la tercera edad. Todos, a los que calificó como "jóvenes", comparándolos con aquellos ancianos cuya opinión siempre era tenida en cuenta en la antigüedad.

La tarde del sábado significó una

contaron con la participación de varios miles de personas.

El lunes fue trasladada, en procesión, la imagen de la Virgen desde la ermita hasta la Iglesia Magistral, haciéndose dos altos, uno de ellos en el convento de las Carmelitas Descalzas y un segundo en el Ayuntamiento, adornado para tal fin, con idéntica participación popular.



Don Pablo Roy, con ciento un años, persona de mayor edad de Alcalá, recibió un homenaje en el contexto de la celebración del octavo centenario de la Patrona de Alcalá