



SEMANAL

PUBLICACION LOCAL INDEPENDIENTE

El excedente de producción de Ibelsa podría paralizar la factoría de Alcalá

La factoría Ibelsa en Alcalá conserva un alto excedente de producción en sus almacenes, dato que podría producir

Un alto directivo de la empresa ha confirmado a ALCALA SEMANAL la existencia de lo que podría ser la consecuencia más directa de una circular enviada por el Presidente del Consejo de Administración de la Empresa, José Julián Massa, en la que expresa la "decisión de iniciar los trámites de un expediente de regulación de empleo con rescisión del contrato laboral de 535 personas".

Aunque aún no se sabe con exactitud la fecha concreta de la entrada en vigor de esta rescisión de contrato, algunas fuentes han informado a este periódico que podría producirse a partir del próximo cinco de mayo, extremo que no ha podido ser confirmado por el propio Julián Massa, ilocalizable durante esta semana.

Un alto directivo sólo ha podido confirmar la existencia

de un gran volumen de producción acumulada en los almacenes de la factoría, aunque también precisó que "la última decisión corresponde al Presidente".

Parece ser que el desacuerdo entre CC.OO., por una parte, y la patronal y U.G.T. por otra, ante el Plan de Reconversión propuesto por la Dirección, ha sido el factor desencadenante de esta situación que podría endurecerse si se decide suspender la producción con el fin de no aumentar más el excedente.

El corte de la productividad se considera "inevitable" para la supervivencia de la factoría de Alcalá. Según otro documento elaborado por la Directiva de Ibelsa, la factoría obtuvo un déficit de 620 millones de pesetas en 1.985.

(Página 5)
(Editorial, Página 4)

la decisión empresarial de incluso paralizar la producción y reducir el número de trabajadores.



Cientos de alcalaínos recibieron a los Reyes de España

Sus Majestades los Reyes de España visitaron Alcalá el pasado lunes con motivo de la entrega del Premio "Miguel de Cervantes" que en la edición de 1.985 recayó so-

bre el novelista español Gonzalo Torrente Ballester. ALCALA SEMANAL ofrece el discurso íntegro de Su Majestad el Rey.
(Páginas 17, 18 y 19)

La Comunidad de Madrid celebra su Autonomía

La Comunidad Autónoma de Madrid celebra en estos días los actos conmemorativos de un organismo nacido hace ya tres años y en el que Alcalá participa de una manera plena. El Alcalde, Arsenio Lope Huerta, el Secretario General del P.C.E. en Alcalá, Rafael García Poveda y el Presidente de la Agrupación local de A.P., Mariano de la Cuerda Rodríguez valoran con muy diferentes calificativos estos tres años de Comunidad Autónoma. Lo que para Lope Huerta representa unas señas de identidad, para A.P. es un año perdido y para el P.C.E. una artificiosa Comunidad.

(Páginas 6 y 7)

La aventura de vender un libro

V Trofeo Cervantes de Karate



El Balonmano alcalaíno recupera la División de Honor

El balonmano alcalaíno, representado por Cajamadrid, ha vuelto a la División de Honor. El ascenso se consumó el pasado domingo con el triunfo ante el Benalrádena en el Pabellón Municipal Virgen del Val.

En páginas interiores Bárcenas, entrenador, y López

Ricardo, Presidente, manifiestan a ALCALA SEMANAL su alegría por el triunfo y las pretensiones para la nueva andadura en la División de oro del Balonmano nacional.

La afición de Alcalá está de enhorabuena. La próxima temporada desfilará por el

nuevo pabellón cajista lo mejor del balonmano español y, como consecuencia, en buena medida del europeo. Es cuestión de esperar que las pretensiones de técnicos y directivos del club, en el sentido de confeccionar un equipo para estar entre la élite, se vean

cumplidas y el año que viene el "Caja" sea de los cuadros punteros, hecho que, es de suponer, conseguirá atraer más público que el exiguo que hasta ahora se ha acercado a los partidos.

(Página 9)

AUTO RALLYE: TODO A SU SERVICIO.



En AUTO RALLYE le ofrecemos la gama PEUGEOT-TALBOT, la más avanzada del mercado. Y le ofrecemos también la mayor variedad de coches usados con las mayores ventajas: precio, financiación y garantía.

Y, con todo, nuestro Servicio Post-Venta: Taller y Recambios. Y siempre, la seriedad y eficacia características de AUTO RALLYE. En AUTO RALLYE, todo a su servicio.



AUTO RALLYE

ctra. madrid-barcelona, Km. 31,500. ALCALA DE HENARES
teniente ruiz, 4. ALCALA DE HENARES

su concesionario
PEUGEOT TALBOT

El nuevo Seat Málaga, gasolina y diesel.

Todo lo que usted esperaba en belleza, potencia y confort tiene sitio en un coche hecho a lo grande.

Desde 1.098.181 Ptas.

(precio final, impuestos incluidos).

AQUI ESTA LO MAS GRANDE DE SEAT.

MALAGA GLX15

MALAGA

NUEVO SEAT MALAGA 

Lo más grande de Seat.

Infórmese en:

TALLERES HERMANOS ATIENZA, S.A.

Talleres y venta: Carretera Madrid-Barcelona, Km. 31,600

Teléfonos 889 31 47 y 888 13 10

Exposición y venta: C/. Santiago, 49 - Teléfono 881 66 56

ALCALA DE HENARES



Más de 1.000 puntos de asistencia técnica.



Peterborough quiere hermanarse con Alcalá

"Deseo invitarle formalmente a venir otra vez a Peterborough para explorar el futuro entre nuestras dos comunidades" y "firmar un Acuerdo de Hermanamiento por el que estas palabras se harán realidad". Con esta clara alusión a la firma de un acuerdo formal de Hermanamiento terminó su intervención el "Mayor" (Alcalde) de la ciudad británica, Mr. Burker, quien al frente de una delegación de Peterborough, visitó nues-

tra ciudad durante tres días. La delegación británica asistió al acto de entrega del Premio "Miguel de Cervantes" invitados por el Alcalde de Alcalá como respuesta diplomática a la visita realizada por los representantes de la Corporación local hace unos meses. Por su parte, el Alcalde de Alcalá manifestó la intención local de "profundizar las relaciones fraternales y de amistad que unen a los dos pueblos".

Sexta marcha a Torrejón

P.M.L.
Una caravana de la Coordinadora por la Paz recorrerá las calles de la ciudad este domingo como acto previo a la sexta marcha a Torrejón, que se realizará el próximo día 11.

Según un comunicado de la Coordinadora, la entidad se propone "convertir" la Base Aérea de Torrejón en "instalaciones civiles y recreativas".

Dentro de los actos programados, el colectivo tiene prevista la celebración de una Fiesta mitin en la Plaza de los Santos Niños,

el viernes nueve de mayo.

Según la misma nota, la Coordinadora "pluralista, basada en principios democráticos, con formas flexibles de participación, individuales y colectivas, no excluyentes, presentes en todos los aspectos de la vida local" se propone la tarea "inmediata" de "desmantelar la Base yanqui de Torrejón".

Sus objetivos se centran también en la "formación para la no violencia", así como en el "permanente trabajo para sacar a España de la O.T.A.N."

Presentado el audiovisual 'Alcalá y su Escuela'

"Quien gana en actos como el de hoy es Alcalá". Con estas palabras pronunciadas por el Alcalde de la ciudad, Arsenio Lope Huerta, concluyó la presentación del audiovisual educativo "Alcalá en la Escuela". En el mismo marco de la Capilla del Oidor, la ganadora del Premio Cervantes infantil, Susana Lizcano Rejano, recibió de manos del Alcalde una placa conmemorativa y un lote de libros.

El audiovisual "Alcalá en la Escuela" pretende integrar el estudio de la localidad en el segundo ciclo de E.G.B., manifestó Vicente Sánchez Moltó, autor de la obra que ha sido elaborada también por Luis Alberto Cabrera, en el aspecto fotográfico, y Lucía La Fuente, en el asesoramiento pedagógico.

En el prólogo del audiovisual se califica el trabajo como "propuesta de diseño instructivo básico para la programación de la historia de la localidad en

el ciclo superior de la E.G.B., tomando como material de soporte una colección comentada de diapositivas".

El trabajo se compone de 60 filminas, apoyadas por un texto "que es sólo orientativo", según palabras de Sánchez Moltó.

Al final del acto, el Presidente de la Comisión de Enseñanza y Universidad que ha editado la obra, Crescencio Vicente, hizo entrega del trabajo a los Directores de algunos Centros escolares que asistie-

ron a la presentación.

Dentro del mismo acto, la estudiante de 3º de E.G.B., Susana Lizcano Rejano, recibió una placa conmemorativa como ganadora del premio infantil de Literatura "Miguel de Cervantes" que, en palabras de Crescencio Vicente "intenta ser un galardón para fomentar la actividad literaria en los Colegios". Vicente Abad señaló, como miembro del jurado, la dificultad de seleccionar el trabajo ganador. Al premio concurren 18 Centros escolares.

Susana Lizcano Rejano tiene 13 años y presentó el trabajo titulado "Sí, había otra respuesta" bajo el seudónimo de "La hija de la mañana". (ver ALCALA SEMANAL Nº4).

A.P. desconvoca una Rueda de Prensa anunciada el día anterior

ENRIQUE LÓPEZ

El Partido que constituye la oposición en el Ayuntamiento convocó y desconvocó en sólo unas horas una Rueda de Prensa en la que se pretendía anunciar a los Medios de Comunicación el cambio de Portavoz del Grupo Popular en el Ayuntamiento. El Presidente de la Agrupación Local de Alianza Popular, Mariano de la Cuerda, propuso el pasado sábado el cambio del actual Portavoz en el Ayuntamiento, José César Álvarez, por el nombre de Santos Mercader, que desde mediados del pasado año fue sustituido de su

cargo por Álvarez. El pasado miércoles, tanto Mariano de la Cuerda como Santos Mercader convocaron a los Medios de Comunicación para hacerles llegar la decisión de cambiar al representante en el Ayuntamiento. Inexplicablemente, esa misma mañana se desconvocó la Rueda de Prensa anunciada para las siete de esa misma tarde. La versión oficial que se ha dado a conocer es bastante diferente a la conseguida por este periódico de fuentes del Grupo Popular en Madrid. Mientras que la versión oficial señala

que han sido los propios Concejales quienes han decidido apoyar a José César Álvarez -lo que parece bastante ilógico porque fue el sábado cuando el Presidente decidió relevarle de su cargo con el apoyo de los propios Concejales-, la versión conseguida por ALCALA SEMANAL indica que fue algún miembro de la Ejecutiva Central del Partido quien telefonó al propio De la Cuerda esa misma mañana indicándole la conveniencia de que José César Álvarez continuara en su puesto como portavoz.



Vetrotex

Vetrotex



CRISTALERÍA ESPAÑOLA, S.A.

LA FIBRA DE VIDRIO DE REFUERZO

ES UN PRODUCTO DE CRISTALERÍA ESPAÑOLA, S. A.

ALCALA SEMANAL

EDITA: S. A. de Comunicación Complutense (S.A.C.COM.).

Consejo de Redacción: Jorge Gascón, Pilar Navío, Patxi M. López y Luz Sánchez-Mellado.

Redacción: Luis M^a Asenjo, José Luis Benedicto, Calafinos, M^a Blanca Gómez, J. Lázaro Carrasco, Efrén Martín, J. Carlos Vacas.

Redacción gráfica: Rubén Lorente y Oficina Prensa e Imagen Excmo. Ayuntamiento (O.P.I.).

Montaje: A. Martín.

Diagramación: J.J. Martín.

Publicidad: Dpto. Propio.

Imprime: Imprenta Cervantes.

Fotomecánica: SOEX, S.L.

Depósito legal: M-11.552/86.

Apartado de Correos n^o 164.

Teléfono: 880 15 36.

Reconversión en Ibelsa

La conflictividad laboral que podría producirse en Alcalá, si se confirman las medidas patronales adelantadas por este periódico, podrían convertir la ciudad en un foco de tensiones que ya valoraba el Gobierno Municipal en un comunicado emitido la pasada semana.

Sin dejarse llevar por los derrotados del temor o de la mayor inseguridad ciudadana que podría producirse si la factoría Ibelsa decidiera suspender la producción, habría que tener en cuenta ciertos datos que han servido de detonante de esta situación. Quizá el más importante de todos sea el desacuerdo entre las partes sociales para adoptar una serie de posturas homogéneas ante el Plan de Reconversión propuesto por la empresa. Ciertamente, lo que está latiendo en el fondo del problema es el efecto de la Reconversión y la irreconciliable postura de las fuerzas sindicales. U.G.T. ha dejado muy claro que el plan propuesto por la Dirección es negociable. Por el contrario, CC.OO., haciendo uso de un claro electoralismo, considera inadmisibles la postura de la patronal.

El efecto político buscado por el sindicato comunista sería perfectamente comprensible si sobre la mesa no existiera un dramático ajedrez al que le sobran cientos de peones. La estrategia de Comisiones Obreras está basada en la fuerza y en la exigencia del diálogo.

Guste o no, la drástica decisión de la patronal se produce en un momento político muy delicado en donde cualquier intento de reducir el número de trabajadores puede considerarse como la mejor propaganda a los intereses de cualquier sindicato. Son datos que debería cuestionarse la Dirección de Ibelsa antes de convertir, lo que quizá tenga algo de obcecación sindical, en uno de los mayores conflictos laborales producidos en los últimos años, no sólo en la ciudad sino en todo el denominado corredor Madrid - Guadalajara y cuya solución podría incluso pasar por una mediación del gobierno local, autonómico o central, si fuera necesario.

Carta a Fernando Calvo

Amigo Calvo, como hombre de Cine no tengo más remedio que decirte que eres de cine.

Después de que durante varios años te has explayado diciendo cosas de los cines de Alcalá, ya tanto ha llegado a salirse el agua del vaso que no me queda más remedio que puntualizarte unas cuantas cosas. Y te las diré claras y llanas, para que todo el que lo lea sepa de qué van y sin ninguna sospecha de esconder nada.

Amigo Calvo, el Festival me parece fenómeno. Y por si tú no lo sabes y la ciudad de Alcalá se quiere enterar los primeros Festivales de Cine los inventé yo, Pepe Calleja. O, mejor dicho, Pepe Calleja y la Comisión de Festejos que en aquellas fechas tenía la Corporación. Te hablo de 1.970, cuando nació y se sembró el gran Festival del que hoy estés al frente. Tienes que darte cuenta de que siempre fui un altruista con todo lo que se relaciona con mi ciudad; cosa que en tí lo dudo mientras no me demuestres lo contrario. Luego aquella Corporación franquista no fue tan mala, ya que antes de que tú hicieras el festival ya te habían sembrado el empuje, muy modesto, pero sin dinero del contribuyente.

Haces alusión a 35.000 espectadores del año pasado. No lo dudo porque creo en tu palabra, pero 35.000 espectadores a 150 ptas hacen 5.250.000 de ptas. Es una buena taquilla que, unida a la subvención de los diferentes organismos hacen una buena cantidad para organizar un buen festival de Cine para nuestra Ciudad. Pero, amigo Calvo, con el dinero que no es de uno se pueden hacer muchas cosas. Me gustaría haberte visto haciendo los primeros festivales. Yo sé que dirás que así estaban ellos, pero tú bien que te aprovechas de incluirlos en este XVI Festival.

Amigo Calvo, por lo que no paso es por lo que dices de las salas de Alcalá. Que el Cine Paz tiene unas condiciones bajo mínimos. Yo sé lo que quieres decir, pero me hubiera gustado que hubieses hablado para el pueblo, pues donde tú militas es tu obligación. Y parece que el Cine Benidorm está mejor que el Paz, sólo que la Discoteca no es compatible con el sonido.

Amigo Calvo, ¿no es más

cierto que lo que no quieres es pagar el mínimo que siempre se ha pedido y que si lo hacíamos pensábamos que mediaba el Excmo. Ayuntamiento y aceptábamos?. Es mejor decir y aclarar para que la población se entere que tardaste en pagar muchos meses, por lo menos a mí; los otros Cines no sé si han cobrado. Y eso es lo que hace que no pongáis el festival en las salas de la Ciudad, pues 5.250.000 ptas es cantidad respetable para no quererlas.

Referente al comportamiento del "Ayuntamiento franquista" con el que discutías mucho por razones ideológicas, me extraña que digas esto, ya que es la primera vez que lo oigo porque siempre que se ha tratado eso conmigo yo me he tenido que sujetar a un presupuesto, y corto, sin pensar en ideologías contrarias al Ayuntamiento, ya que el festival no era nunca político y sí, amigo Calvo, parece que tú lo has querido hacer a tu manera ideológica, que no creo entre en un Festival de Cine como en Alcalá se celebra.

Amigo Calvo, dices que se podían habilitar locales al aire libre. Te brindo la Plaza de Toros y así no tendrás problemas de deterioros y sitio para albergar a los 35.000 espectadores, pues estos tendrán las condiciones mejores que los mínimos del Cine Paz.

Sigues quejándote cuando ahora no tienes esas tremendas luchas que tenías con los ayuntamientos franquistas, pero que tú supiste capear y estar al frente del Festival. Y con un gran sueldo, que creo todo el que trabaja debe cobrar. Eso me pasa a mí que si trabajo y exploto películas debo de cobrar sin dar gusto a nadie y dar cine a costa del dinero del contribuyente, como he dicho antes.

Dices que algunas películas quedan marginadas por los dueños de las Salas de Alcalá. Eso es que no sabes el montaje del Cine. En Alcalá se proyectan las mismas películas que en Madrid, Barcelona o Valencia y es mentira que se proyecten sólo películas de categoría B.

Y respecto a los marginados te diré, amigo Calvo, que a esas películas las casas distribuidoras nos recomiendan no pasarlas y pagarlas, porque yo te diré que si proyectas en tu Fes-

tival la película "Los Paraísos Perdidos" es porque la casa me indicó que sería un fracaso. Y es más, la crítica que yo me leo por suerte o desgracia todos los críticos de los estrenos decían textualmente que era una buena película pero que duraría dos días en cartel.

Y te diré dos ejemplos y te diría muchos más. El año pasado y durante el Festival yo proyecté en el Cine Paz "Sesión Continua" a pesar de haberla sacado "baratita" perdí dinero, y este año con "Luces de Bohemia" en tres días han ido 35 personas con una recaudación de 7.875 ptas. al lado de los millones que se hicieron con "Regreso al Futuro" en la sala que reúne las condiciones bajo mínimos.

De esto me gustaría tener un coloquio-charla con todo tu equipo cuando quieras y donde quieras. El "guateque" lo pago yo para que tengas otra imagen de las salas de Alcalá que, a pesar de que sé que sabes mucho de Cine, te queda algo por aprender.

Al igual que te digo que los primeros festivales lo realizó Pepe Calleja te diré que fui socio fundador del Club Nebrija y que en la vida de ese Club no ha habido más Cine Forum con llenos de escándalo y diálogos interesantes que en el Cine que, según tú, tiene unas condiciones "bajo mínimos"; y que hasta la fecha no sé los motivos ni me han dado nunca una explicación del porqué se me dió de baja. Me figuro que sería por haber reclamado algunos alquileres y películas, que tenían el cargo a favor de ese Club. Pero no por eso sigo el interés que el Festival tiene para Alcalá a pesar de que son muchos millones los que se gastan, y que según tú tendrían que ser más.

Yo te aconsejaría que primero gastaras esos millones en educar a muchos que van a las salas a destrozarse butacas y servicios (te puedes pasar por el Cine de "bajo mínimos").

Perdona si esto te puede molestar, pero no tengo más remedio que decirte lo que me hubiese gustado hacerlo de vis a vis. Por eso te invito, como te digo antes, cuando quieras y donde quieras; no me asusta nada. Estoy vacunado contra todo y de cine más. Que sigas teniendo suerte y te den más dinero para que te pongas un buen sueldo por tu gran trabajo. /Pepe Calleja, propietario del Cine Paz.



La Z.U.R. en Alcalá es un fracaso

SECRETARIA DE EMPLEO DE CC.OO.

En este país se alardea de haber consolidado el sistema democrático, pero creemos no se puede decir de la existencia de una plena democracia con 3.000.000 de parados, o sea más del 21% de la población laboral, y esta situación se agrava día a día.

Nuestra ciudad no es una excepción, IBELSA tiene previsto rescindir el contrato a unos 600 trabajadores, como ya hiciera COINTRA con otros 300 trabajadores en su día.

Frente a estas pérdidas masivas de puestos de trabajo FIJOS, solamente y a efectos propagandísticos, más que reales, el Ayuntamiento anuncia a bombo y platillo la creación de una veintena de contratos temporales.

En su día la integración de Alcalá en las Zur fue objeto de una gran campaña propagandística.

Al cabo de un año tiene un balance de ni una sola empresa instalada en nuestra localidad.

Nuestro Ayuntamiento parece más bien interesado en hacer montajes publicitarios, que en elaborar programas serios de actuación para el empleo.

Ante esta situación no podemos ser optimistas, pues el Gobierno socialdemócrata del Sr. González ha fijado sus preocupaciones en la entrada en la OTAN y en la venta de empresas públicas a las multinacionales (SEAT a Volkswagen y ENASA-PEGASO a General Motors) lo que implica la pérdida de otros 8.000 a 10.000 puestos de trabajo. Esto unido a las realizaciones de grandes beneficios en el año 85 por la Banca, al abrigo de medidas que marcan el tipo de política antiobrera y antisocial del Gobierno mal llamado socialista.

Se impone pues que, los trabajadores tanto los que están en activo como aque-

llos que nos encontramos en situación de desempleo, luchemos para frenar y cambiar de orientación esta política, organizandonos primero, y promoviendo después las acciones necesarias en apoyo a nuestras estas reivindicaciones.

* Por nuestro derecho REAL al trabajo o por un subsidio de desempleo para todos y por tiempo indefinido.

* Por la jornada de 35 horas semanales.

* Por la jubilación obligatoria a los 60 años.

TRABAJADOR EN PARO O EN ACTIVO UNETE A NOSOTROS.

Todas las cartas dirigidas a esta sección deberán enviarse al Apartado de Correos 164 de Alcalá y su contenido no debe superar las 30 líneas mecanografiadas. ALCALA SEMANAL se reserva el derecho de publicar o no los originales recibidos y no mantendrá ninguna correspondencia con los firmantes.

Ibelsa obtuvo un déficit de 620 millones en 1985

La factoría Ibelsa obtuvo un déficit de 620 millones de pesetas al cierre del ejercicio de 1985, debe de reducir su plantilla en 540 trabajadores y necesita ampliar su fondo económico operativo en un total de 7.000 millones de pesetas.

Estas cifras forman parte de un comunicado que el presidente de la factoría, José Julián Massa, ha enviado a todas las delegaciones de la compañía. El Comunicado resume las intenciones del equipo directivo para desarrollar un plan de actuaciones "para reconducir a la empresa a la situación de rentabilidad".

En el documento, que lleva por título genérico "La transformación de Ibelsa", se analiza el "proceso de pérdidas crecientes" de la factoría "que en 1984 alcan-

zaron la cifra aproximada de 1.700 millones de pesetas".

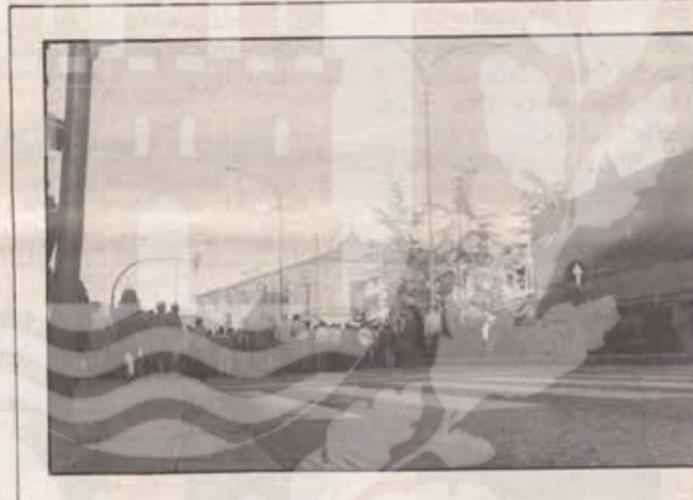
Asimismo, el estudio detalla que "el programa de continuidad de la nueva Ibelsa implicaría" la adopción de nueve medidas: "aportar" por los accionistas 3.000 millones de pesetas como incremento del capital social, invertir 4.000 millones de pesetas además de la ampliación de Capital, disponer de un crédito participativo de 3.000 millones de pesetas a interés reducido, cambiar la estrategia de producto, mejorar la calidad, aumentar la penetración en el mercado nacional, aumentar la exportación conectando directamente con la red europea del grupo y abrir nuevos mercados internacionales".

En el documento se consi-

dera ventajoso el cambio del accionariado, que en 1984 pasó al control de Electrolux.

También se establece que la postura de la Dirección de la Empresa se concreta en "reducir el empleo de 696 trabajadores a 540, dejando en suspenso el desempleo de los 150 que estaba previsto que saliesen de la empresa en 1.988". La plantilla, según el informe, quedaría ajustado en dos plazos. Uno en el presente año y otro en 1.987.

Durante 1986 pasarían a "los fondos de promoción de empleo en régimen de contrato suspendido de 251 trabajadores menores de 55 años, de los cuales 235 son de la factoría de Alcalá", al igual que una "jubilación anticipada de 113 trabajadores de 55 años en el conjunto de la empresa".



Entre tres y cuatro mil trabajadores según CC.OO. y ochocientos según otras fuentes, participaron el pasado día 24 en diversos actos de protesta por la conflictividad laboral. Según el sindicato, la mayoría de ellos eran trabajadores de Ibelsa y Fiesta. Al término de la concentración la fuerza pública desalojó a los manifestantes en la Ctra N-II.

Maestro de artes marciales
LEE SUK JAE
Cinturón negro 6.^º
Dan, maestro internacional y árbitro internacional

Maestro de artes marciales
AN KWAN SEOB
Cinturón negro 4.^º
Dan, campeón de Corea año 83-84

GIMNASIO LEE DO KWAN

TAE KWON DO • DEFENSA PERSONAL
• BALLET CLASICO • BALLET ESPAÑOL
• AEROBIC • GIMNASIA RITMICA
• JAZZ • CULTURISMO

• Clase especial de Nuncha Ku •

CONSULTA DE ACUPUNTURA

Grupos y empresas: precios especiales

Caballera Española, n.º 3
Tel. 889 56 51
(nuevo gimnasio)
Luis Vives, n.º 2

¡EL GIMNASIO MAS COMPLETO DE ALCALA!

MUNDIAL FÚTBOL MEXICO 86

DIFERENTES ITINERARIOS, COMBINANDO LAS CIUDADES Y PLAYAS DE MAYOR INTERÉS TURÍSTICO. CON ENTRADAS Y HOTEL GARANTIZADOS

DESDE PTAS. 229.000
(PLAZAS LIMITADAS)

viajes calatrava, s. a.
(GAT 210)

Ramón y Cajal, 4. Tel. 889 28 10
(Alcalá de Henares)
Juan XXIII, 2. Tel. 675 31 83
(Torrejón de Ardoz)

ROBO ATRACO

¡ALARMA!

¿ESTA VD. SEGURO, EN SU CASA, EN SU NEGOCIO.?

CON NUESTROS SISTEMAS DE SEGURIDAD YA PUEDE ESTARLO.

ALARM CENTRE
SISTEMAS DE SEGURIDAD

Ayda. Plaza de Toros, 13
Teléf. 889 63 19 - Télex: 43779
Alcalá de Henares

DIA DE LA COMUNIDAD

Durante esta semana se celebran en la Comunidad Autónoma diversos actos que conmemoran los tres años de su constitución. Los representantes de los distintos Partidos Políticos con representación en el Ayuntamiento local valoran esta andadura.

Arsenio Lope Huerta: "La Comunidad de Madrid ha dispensado un trato deferente a Alcalá"

Pregunta: ¿Cuál es el balance que podría realizar de estos tres años de Gobierno Autónomo?

Respuesta: A mí me parece muy positivo. El primer año fue difícil, normal en toda Institución que necesita un rodaje al iniciar su actividad política. Fue un año en el que se recibieron importantes transferencias que estaban previstas en el Estatuto y que supuso, en definitiva, el encaje de la maquinaria de la vieja, extinta y gloriosa Diputación y ello ha permitido que en la actualidad la Comunidad de Madrid empiece a adquirir carta de naturaleza importante en las relaciones políticas y ciudadanas. Creo que el balance es positivo y que lo será aún más. Se vislumbran momentos de esperanza porque cada vez es más verdad aquello que anunciábamos: que la Autonomía era buena y que suponía acercar el ente que tenía que resolver los problemas a aquella situación donde los problemas se pro-



ducían.

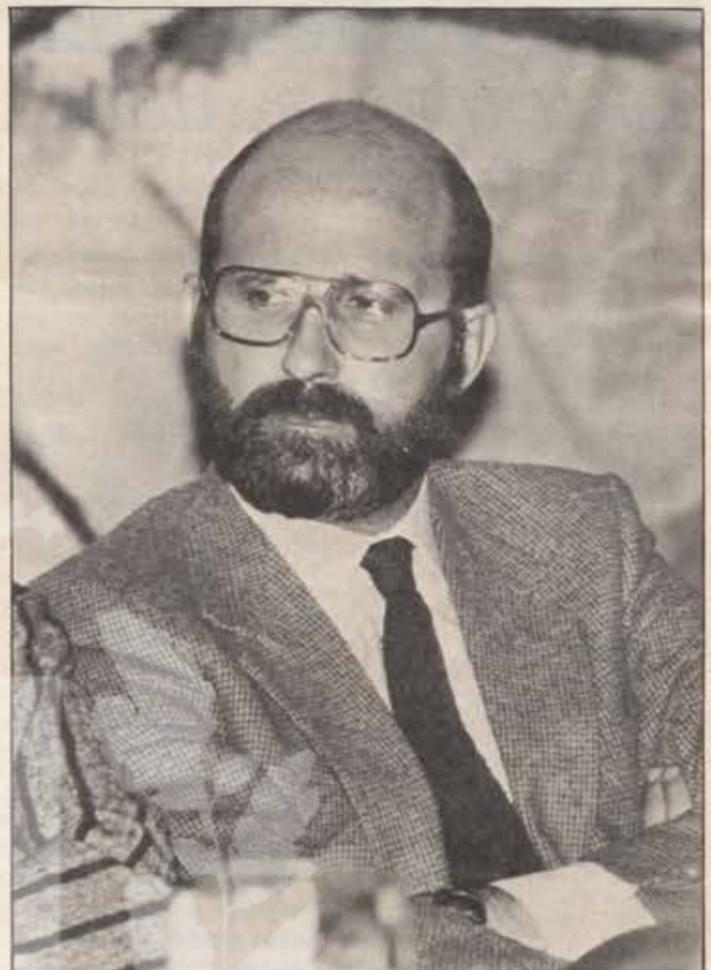
P.: ¿Alcalá hubiera sido lo que es hoy con otro Gobierno Autónomo?

R.: Yo creo que sí. Es difícil especular con estas situaciones porque supone siempre un salto en el vacío, pero Alcalá como tal tiene la suficiente personalidad como para que cualquier Gobierno Autónomo hubiera debido respetar esa identidad. No obstante, el Gobierno de la Comunidad de Madrid ha dispensado un trato deferente a la ciudadanía alcalaína. Ello nos ha permitido abordar y ejecutar viejos proyectos. Por

eso creo que debemos mostrar hacia nuestro Gobierno Autónomo una crítica tremendamente positiva. En la firma del convenio rubricado en enero del 85, que es el hecho más importante que se ha producido en la gestión de este Ayuntamiento porque marca el camino de lo que debe ser el futuro de Alcalá, la intervención de la Comunidad de Madrid y muy especialmente su Presidente, fue absolutamente primordial.

"Vivimos en Comunidad"

P.: ¿El ciudadano de Al-



calá se ha sensibilizado en estos tres años de que su ciudad pertenece a una Comunidad?

R.: Ese es uno de los problemas graves que tiene una Comunidad como la nuestra en la que no existe pasado histórico definido. Madrid como provincia data de la reforma de Burgos de 1.836, pero tiene mucha menos entidad que cualquier otra de las Comunidades llamadas históricas, como la Vasca, la Catalana, la Gallega o cualquier otra que tenga detrás una realidad social o cultural, como la Andaluza o Valenciana. Ese era uno de los problemas graves que tenía que afrontar la Comunidad de Madrid, pero creo que se

está consiguiendo. Ese slogan de "Vivimos en Comunidad" ha sido un acierto y, de cualquier forma, la mejor manera de vencer ese reto es la realización de obras. Creo que en ese camino están y que ese reto empiezan ya, empezamos, a vislumbrarlo como un triunfo.

P.: ¿Estaría dispuesto a decir "no" a cualquier intención de la Comunidad que interpretara negativo para los intereses de la Ciudad?

R.: No sólo estoy dispuesto, sino que ya lo hemos hecho. Todo el mundo sabe que en aquel proyecto del basurero de residuos industriales, que en un principio se pensó establecerlo en nuestro término, nosotros encontramos una idea descabellada, nos opusimos totalmente y aquello no se hizo. En definitiva, nosotros ya hemos dicho "no" y sabremos decirlo cuando haya que decirlo. No obstante, creo que no será necesario hacerlo porque tenemos un diálogo muy fácil, muy directo, constante y cotidiano con los miembros del Gobierno y con su Presidente. Por lo tanto, esa situación no debe producirse.

C M C
CENTRO MECANOGRAFICO CERVANTES

Pl. de Cervantes, 29-1.º. Teléfonos: 880 39 10 y 889 60 64
ALCALA DE HENARES

OPOSICIONES AL ESTADO. INGLES. MECANOGRAFIA AUDITIVA. INFORMATICA. ETC.

Miembro Fundador de la Asociación Española de Academias Privadas. Socio de Honor de la misma. Delegado de España de «Intersteno».

SE VENDE PISO

PROXIMO A ESTACION
FF. CC.

MUCHAS MEJORAS
75 m²

EXCELENTE PRECIO
Teléf. 880 41 11

Crónica de un año perdido

MARIANO DE LA CUERDA RODRIGUEZ

El tercer año de legislatura de la Comunidad de Madrid vuelve a ser defraudante para los madrileños. Este año se ha caracterizado por ser el del final del proceso de transferencias, (aún cuando no están muy claras las del Metro y las del Canal de Isabel II) y, por lo mismo el año en que llegamos al mayor presupuesto de la Comunidad: 140.000 millones de pesetas.

Sin embargo, todo esto no ha servido para la consolidación de la Autonomía y no porque la Autonomía no sea necesaria para Madrid y útil para los madrileños, sino porque desgraciadamente el Consejo de Gobierno socialista que preside Joaquín Leguina no acierta en su gestión.

A nuestro juicio el Gobierno Leguina se equivoca en la elección de prioridades, para ejercer nuestras todavía cortas competencias con un dinero que siempre es escaso. Sería fundamental que el Gobierno Leguina se concentrara en puntos vitales para los madrileños no dispersándose en querer hacerlo todo, aunque sea

haciéndolo mal. Debería concentrarse en intentar paliar el problema del desempleo, cuando durante su gestión en Madrid se han creado 100.000 nuevos parados sobrepasando ya la cifra de 400.000, con un incremento en el último trimestre de 1.985 de 40.000 parados. Debería concentrarse en paliar la inseguridad ciudadana ante el creciente número de delitos y el incremento de la droga. Debería concentrarse en resolver el problema de los atascos en las carreteras de Madrid, que son las mismas desde hace más de 20 años. Debería concentrarse en la ayuda a los pueblos más desfavorecidos, ayuda que ha disminuído en 1.986, cuando hay en las cercanías de nuestra lujosa capital pueblos sin agua. Debería concentrarse, entre otras cosas en mejorar y racionalizar la sanidad en nuestra Comunidad, para que una cama en un hospital no cueste como ahora, 26.000 pesetas diarias.

Leguina no hace esto, pero se empena en hacer costosas campañas de imagen, en promover la pseudocultu-

ra o la contracultura, en la subida de tasas e impuestos, de lo que en estos días tenemos en Madrid ejemplos sangrantes para el contribuyente, y en sus ya acreditadas fiestas, fastos y gastos como el del megalómano Palacio que se está construyendo en la Puerta del Sol. Esa es la impresión que tienen de nuestra Comunidad los ciudadanos de Madrid. Desgraciadamente es una opinión que obedece a la verdad.

Por eso podemos decir que el tercer año de legislatura, cuando ya sólo queda uno para terminarla, ha sido un año absolutamente perdido. No obstante seguimos siendo optimistas: Predicamos que hay esperanza para el pueblo de Madrid. Todo se puede arreglar llevando el poder a manos que sepan administrar honradamente y eficazmente los dineros públicos.

Eso puede estar a punto de producirse el próximo 22 de junio y con toda seguridad ocurrirá en las próximas elecciones autonómicas al principio del próximo año.

Mientras tanto ¡Paciencia!

Mariano de la Cuerda Rodríguez es Presidente Local de A.P.

Artificiosa Comunidad

RAFAEL GARCIA POVEDA

Lamentablemente poco más que el texto del slogan que encabeza este artículo han percibido los madrileños en estos tres años de funcionamiento de la Comunidad de Madrid, Comunidad que más parece un agencia publicitaria de sí misma, que la institución seria y organizada necesitada por los madrileños.

Se supone que autonomía quiere decir algo, y es verdaderamente lamentable observar como es sumisa ante el Estado y soberbia con los Ayuntamientos. El Gobierno de la Comunidad de Madrid, ha sido incapaz de conseguir del Gobierno de la Nación las competencias jurídicas, administrativas y económicas que le corresponden, y sin embargo su intromisión permanente en los asuntos municipales tiende a asumir competencias de éstos.

Hay un episodio lamentable en la historia de la Comunidad Autónoma de Madrid que va a suponer por mucho tiempo una losa para la institución, me refiero, naturalmente, al recargo del 3% que se pretendió imponer a los madrileños. Independientemente de las diferentes posturas partidarias en este asunto.

La incapacidad del actual Gobierno de la Comunidad de Madrid para conseguir competencias propias, se suple con el "robo" de éstas a los Ayuntamientos. Así, vamos a asistir próximamente a la apropiación por parte de la Comunidad de la gestión en materia sanitaria de los Centros Municipales de Salud o en materia de Educación al control de Colegios públicos.

Ya estamos asistiendo a una actitud intolerante por parte de la Asamblea de Madrid con respecto a los Ayuntamientos y, ésta es la autoconcesión de licencias municipales de obras para proyectos que cuentan con la oposición de los Ayuntamientos donde se van a realizar estas obras, como ocurre por ejemplo con la instalación del vertedero de residuos tóxicos de San Fernando de Henares.

Esta actitud acompañada de la irracionalidad en la subvención de obras a los Ayuntamientos, subvenciones en las que no priman las necesidades reales municipales, sino las necesidades de imagen de la propia Comunidad más la discriminación que desde la diferentes consejerías de la Comunidad se hace, con respecto a los Ayuntamientos, en función de la ideología y del partido gobernante en cada uno de ellos nos hace ver la actual institución como algo poco útil y absolutamente artificial que ha venido a complicar y a aumentar la burocracia ya existente.

Rafael García Poveda es responsable de la Agrupación Local del P.C.E.

Bodegas SICILIA



Especialidad en:

Vino de la Rivera del Duero
Desayunos Especiales
Tapas y Raciones Variadas

SERVICIO A DOMICILIO

Tels. 880 64 88

C/. Río Cifuentes, 18
NUEVA ALCALA



LOS MEJORES JUGUETES

EN

Barataria

FOTOCOPIAS

C/ CERVANTES, 5 - TEL. 881 46 71
ALCALA DE HENARES



CAJA DE MADRID

OBRA CULTURAL

«CASA DE CULTURA»

Libreros, 10-12

ALCALA DE HENARES

Programa de Actos MAYO 1986

SALA DE EXPOSICIONES

Horario de 6 a 9
Entrada libre

SALA 1

Del 5 al 15
OLMEDA
(Artesanía en Metal)

Del 16 al 30
A. ESPAÑOL
(Oleo)
(Oleos)

SALA 2

Del 7 al 15
EXPOSICION DE ARTESANIA
(por Mary Paz Rada y Concepción Velasco)

SALON DE ACTOS

—SE RUEGA PUNTUALIDAD—

Día 2	TEATRO (Carmen Sainz de la Mata)	Hora: 20.00	Día 20	CONCIERTO DE PIANO A CUATRO MANOS Dúo Cervera - Jordá	Hora: 20.00
Día 5	CICLO DE CONCIERTOS (Humberto Quagliata)	Hora: 20.00	Día 21	RECITAL Carmen Zafra Angeles de las Heras Elena Barrientos	Hora: 20.00
Día 6	CONCIERTO Trio Stroikowe	Hora: 20.00	Día 22	ARTE Y CULTURA DE LOS ANTIGÜOS PUEBLOS ORIENTALES Dr. D. Antonio Almagro "Los toltecas, unificadores e imperiales"	Hora: 20.00
Día 7	RECITAL LIRICO Dolores Caba Emilio López de Saa	Hora: 20.00	Día 23	RECITAL Francisco José y Roberto Berky (piano)	Hora: 20.00
Día 8	ARTE Y CULTURA DE LOS ANTIGÜOS PUEBLOS ORIENTALES Dr. D. Antonio Almagro "Teotihuacán, ejemplo de Urbanismo abierto" Inscripciones en el Aula de Cultura	Hora: 20.00	Día 24	CICLO DE CONFERENCIAS CON PROYECCION DE PELICULAS Joaquín Grau Martín II Seminario "El Hombre y sus incógnitas" Película: "Juana de Arco" (115') Ingrid Bergman, José Ferrer	Hora: 19.00
Día 9	CONCIERTO DE LAUD Y GUITARRA Pedro Chamorro	Hora: 20.00	Día 26	CICLO DE CONFERENCIAS José Montero Alonso "Alfonso XIII en su centenario"	Hora: 20.00
Día 10	CICLO DE CONFERENCIAS CON PROYECCION DE PELICULAS Joaquín Grau Martínez Película: "El Superviviente" Con Joseph Cotten y R. Powell	Hora: 19.00	Día 27	RECITAL Leticia Marchini - Fernando Troina	Hora: 20.00
Día 12	FESTIVAL DE CINE		Día 28	HOMENAJE A GARCIA LORCA	Hora: 20.00
Día 14	TEATRO Cía. Jesús Guzmán "Juicio contra un cura"	Hora: 20.00	Día 29	ARTE Y CULTURA DE LOS ANTIGÜOS PUEBLOS ORIENTALES Dr. D. Antonio Almagro "El Imperialismo Azteca y la obsesión de la muerte"	Hora: 20.00
Día 15	ARTE Y CULTURA DE LOS ANTIGÜOS PUEBLOS ORIENTALES "La Edad Media de las culturas precolombinas en México"	Hora: 20.00	Día 30	CONCIERTO Samuel Marder (violín) Sonia Vargas (piano)	Hora: 20.00
Día 16	CICLO DE CONCIERTOS Panorama Música de Cámara 86	Hora: 20.00	Día 31	CICLO DE CONFERENCIAS CON PROYECCION DE PELICULAS Joaquín Grau Martínez II Seminario "El Hombre y sus incógnitas" Película: "El séptimo sello" Dirigida por Ingmar Bergman	Hora: 19.00
Día 17	CICLO DE CONFERENCIAS CON PROYECCION DE PELICULAS Joaquín Grau Martínez II Seminario "El Hombre y sus Incógnitas" Película: "Mash" (125')	Hora: 19.00			
Día 19	CICLO DE CONFERENCIAS Jose Montero Alonso "Alfonso XIII en su Centenario"	Hora: 20.00			

ALCALA DEPORTIVO



¡Alirón, alirón!

CAJAMADRID 34
BENALMADENA 13

ALINEACIONES:

CAJAMADRID: Gutiérrez, Lebrón; Martínez (1), Román (4), Elberdín (1), Del Arco (2), Gámez (5), Pradas I (9), Vidal (3), Pradas II (4), Rullán (4) y Gutiérrez (1).

BENALMADENA: Ramírez; Moreno (1), Almendros (3), Morente (2), Romero (2), Casado (4), Gómez (1) y Ventura.

ARBITROS: Luis Revuelto (Soria) y J.C. Pérez de Ciriza (Navarra). Sin problemas. Mostraron tarjetas amarillas a Rullán, Del Arco y Gámez. Amonestaron a Romero y Almendros. Excluyeron por dos minutos a Vidal, y en dos ocasiones a Gámez.

Marcador cada cinco minutos: 1 - 2; 3 - 4; 6 - 5; 10 - 6; 14 - 7; 17 - 8, descanso. 19 - 9; 22 - 9; 25 - 10; 28 - 12; 30 - 12; 34 - 13.

PILAR NAVIO

Cajamadrid ha confirmado su trayectoria y con todo merecimiento, sin discusión, retorna a la División de Honor perdida la temporada 84 - 85. Ante el equipo de Arroyo de la Miel, pueblecito de Benalmádena, los alcalaínos volvieron a dejar constancia de su potencial; y, ante unos primeros minutos de desconcierto, los hombres de Domingo Bárcenas pusieron goles de por medio a partir del minuto 15. Hasta ese momento Cajamadrid había perdido numerosas acciones de ataque por precipitarse quizá también, por nervios ante ese

partido final, donde minuto a minuto se saboreaba el triunfo y el ascenso.

Los Malagueños, a pesar de venir con lo justo a Alcalá -solo ocho jugadores- no se entregaron en ningún momento, aunque nada podían hacer ante los contraataques certeros de Cajamadrid. Al final, inapelable triunfo de Cajamadrid ante "su" afición: familiares, amigos y unos pocos incondicionales de este deporte que aplaudieron al término y festejaron el pase a División de Honor. El retorno a esta División coincidirá con el estreno del nuevo Pabellón. ¡Enhorabuena!

Domingo Bárcenas recupera la sonrisa



Cajamadrid ha ascendido por méritos propios y tras una gran campaña a la División de Honor. El pasado domingo ponía broche de oro ante el Benalmádena, venciendo por 34 a 13. Domingo Bárcenas nos recordaba al final de este encuentro cómo hace un año las cosas seran radicalmente distintas y lo hacía con una gran sonrisa y con la alegría del triunfo en su rostro.

"Hemos tenido una temporada de muchísima tensión y pienso que la subida del Cajamadrid se debe al sacrificio de todos los jugadores".

Refiriéndose al principal rival en esta Liga recientemente terminada, Bárcenas reconoce que el E.M.T. Pegaso ha hecho muy buena campaña y que ganará su partido de promoción, lo que le situará en la división de Honor, "pero no olvidemos a otros tres o cuatro equipos como Maristas, que es el que más me ha gustado".

El entrenador del recién ascendido equipo alcalaíno confiesa que el responsable del descenso fue él y que

veía la Primera División como una buena nueva experiencia y que si no se hubiera subido no pasaría nada en cuanto a su prestigio se refiere.

"Hemos ascendido a división de Honor y todavía no he hablado con los directivos de mi continuidad, aunque supongo que las cosas seguirán como hasta ahora".

Sobre la plantilla para el próximo año, nos reconoce Domingo Bárcenas, que el equipo tiene que coger otro aire hacia la nueva competición y necesita una reestructuración para lo cual ya se ha reunido con la Directiva.

JESUS LOPEZ RICONDO O LA ALEGRIA POR DENTRO

Jesús López Ricondo, Presidente del Club, manifestó que el grave problema del Cajamadrid ha sido la ambientación en esta categoría, cosa que se acusó en demasía.

Acerca de la continuidad del entrenador, reconoce que "se va a tratar a partir de la próxima temporada".

"El pensamiento mio es estar el proximo año entre los grandes, pero a veces, no se cumplen las previsiones, como nos sucedió la pasada temporada por errores propios y por el conocido "affaire" del jugador brasileño, que algún Club sacó fuera de lugar".

La satisfacción del Presidente iba por dentro. Por fuera su rictus serio del deber cumplido, de haber hecho algo que era una obligación.

La Capilla Benedictina

Ya queda menos

JOSE LUIS BENEDICTO

Solamente tres encuentros, el de mañana domingo frente al Manacor, en casa recibiendo la visita del Lorca para cerrar la competición liguera marchando a Algeciras. Ha sido esta una Liga un tanto extraña y me imagino no habrá dejado buen sabor de boca a la afición alcalaína. Se comenzó con problemas, léase Juan Manuel Tartilán; siguieron los problemas ya de otra índole, entiéndase encierro de futbolistas para terminar ahora con la dificultad que tiene Jiménez Piñero de hacer una alineación; entre lesiones, tarjetas y algún que otro reconocimiento médico -Moya- el mister alcalaíno las tiene que estar pasando canutas.

Por otro lado, la venida de Jiménez Piñero también fue extraña, un hombre que estaba ya hacía tiempo en el dique seco y se le confiaba la marcha de un equipo que estaba con la soga al cuello.

Pero dentro de todas estas extrañezas al Alcalá le han funcionado bien dos: a) el fichaje de Jiménez Piñero que ha sabido hacer un bloque y crear ilusión en el colectivo de futbolistas y, b) los traspasos de Moya y Pedro que han venido muy bien a las arcas alcalaínas y en las que tiene parte de culpa el mister.

Solamente quedan tres encuentros para que por esta temporada terminemos de extrañarnos; ya queda menos.



NEUMATICOS VALLEROS

¡MONTE 4 RUEDAS Y PAGUE SOLO 3!

Y además le regalamos el montaje y equilibrado.
(Garantizamos que son neumáticos nuevos y de 1.ª calidad)
Aceptamos tarjetas de crédito: Visa, Cajamadrid, Finamersa, etc.

Ctra. Pastrana, km. 1,300
(Junto Nueva Alcalá)
Teléfono: 881 56 52

Alcalá de Henares

ALUMINIOS FRANCO

**Financiación hasta 36
meses.**

**Presupuesto sin com-
promiso.**

**Instalaciones rápidas
con personal altamente
especializado.**



VISITENOS

Oficinas y cristalería: c/. CORUÑA, 16 - Tlf.: 888 00 02
Talleres: Crta. MADRID-BARCELONA, km. 32
(junto a Coeba)
ALCALA DE HENARES

FUTBOL**Alcalá solo dió guerra al final**

POBLENSE 2
R.S.D. ALCALA 1

ALINEACIONES:

POBLENSE: Bennanasar, Pons, Duró, Javier, Gaspar; Davo, Mateo, Chomín (Soria), Miguel (Lolo); Sauquillo y Frau.

R.S.D. ALCALA: Olivares; Benito (Rodri), Flores, Uceda, J. Díaz; Pacorro, Javi(Sánchez), Velasco; Carlos y Martí.

ARBITRO: Andradas, del Colegio Navarro. Mal. Tarjetas amarillas a Gaspar, Mateo y Sauquillo por el Poblense y a Pacorro, Flores y Carralero por el Alcalá.

ESPECIAL PARA ALCALA SEMANAL

El Alcalá se defendió bien y con cierto orden durante toda la primera parte del encuentro, a pesar de que a los 22 minutos un corner que saca Mateos lo cabeceó Miguel a la red.

Este tanto parecía que no iba a mostrar la faceta de los alcaláinos, pero no fue así y, si acaso, lo que vimos fue un ataque incapaz de crear peligros serios ante la meta de Bennasar.

Los de La Puebla luchaban con fuerza y entusiasmo, creando varias ocasiones de gol ante la meta del buen portero Olivares, y fruto de ellos Sauquillo se queda sólo y marca el 2-0 por bajo, de tiro seco y cruzado, a los 34 minutos, resultado con el que se llega al descanso.

En la segunda mitad la tónica del encuentro se mantiene, aunque el Alcalá se abre un poco más y el contraataque local es el que crea los problemas.

El partido entra en una fase de dureza en la que Benito se ve directamente involucrado. El preparador

alcaláino lo retira del terreno de juego con buen criterio para evitar males mayores y el Poblense sigue controlando todo el juego en base a su dominio en el centro del campo y su mayor entusiasmo. Hay que tener en cuenta que los isleños mantienen viva la esperanza de la conservación de la categoría, mientras que los complutenses ya la perdieron hace varias jornadas.

Faltando cinco minutos para el final, Sánchez en jugada hábil tira el balón, queda suelto y el juvenil Velasco machaca y hace renacer las esperanzas alcaláinas. Estos últimos momentos del partido son los mejores por parte del Alcalá que llega con mucho más peligro que durante el resto del tiempo transcurrido y goza de algunas ocasiones que no llegan a materializarse por auténtica mala suerte.

Al final, el encuentro bien pudo haber terminado en 2-2, pero la fortuna se alzaba con el equipo local en las islas hasta el próximo domingo en que recibirán al Manacord.

Depuración en los equipos inferiores de la R. S. D. Alcalá

Según informaron a este periódico fuentes cercanas al club, la directiva de la R.S.D. Alcalá tiene prevista, para el próximo mes de junio, la depuración del cuadro técnico de los equipos inferiores.

Según las mismas fuentes, se piensa eliminar el equipo Promesas y llevar al Juvenil A a categoría Regional, con lo cual la estructura del club constaría de cuatro equipos: Infantil, dos Juveniles (uno en campeonato local) y el de Tercera División.

Como consecuencia, los técnicos que han llevado la gestión de los equipos base se reducirían. Dentro de esta reducción, parece que habrá hombres como Daniel Muñoz, responsable del Juvenil A hasta ahora, entre otras funciones, y

uno de los promotores del Torneo Juvenil Internacional del próximo mes, y Florentino Bravo, hombre ligado al club desde hace muchas temporadas y muy conocido por la afición futbolística alcaláina.

La postura de la junta directiva puede levantar polémica, en base al funcionamiento en la presente temporada de estos equipos inferiores que han costado poco dinero al club y han producido tres jugadores para el primer equipo, uno de ellos ya traspasado al Valladolid, como es el caso de Pedro.

En las próximas semanas se esperan acontecimientos a este respecto, tras una serie de conversaciones que los implicados mantendrán con el Presidente, Sergio Alonso Juliá.

Posible huelga de los Clubes de 2.ª B ante la reestructuración

Tras la Asamblea Extraordinaria de la Liga Profesional celebrada el pasado día 25 de abril en Madrid, en la que, por mayoría aplastante, los clubs decidieron llevar a cabo la reestructuración de la Segunda División B, los equipos de esta categoría podrían ir a la huelga durante el presente mes de mayo.

Así se han manifestado fuentes consultadas de algunos de los equipos implicados, que resaltarán el carácter negativo

de la votación que anuló la posibilidad de dar marcha atrás en este tema. Según estas fuentes, todos los votos en contra fueron otorgados por los clubs de Primera y Segunda División y sus filiales, que se verán, de esta manera, beneficiados económicamente la próxima temporada por esta medida.

Lo que no deja ya lugar a dudas, es que, después de este paso, la reestructuración se llevará a efecto la próxima temporada.

El Promesas, con la polvora mojada

ALCALA PROMESAS 0
COLMENAR DE OREJA 0

Alcalá Promesas: Valdo, Jacinto (65', Rocha), Manolo, Pulido, Oscar, Palazuelos, José María (70' Javi), Serra, Agustín, Mamen y Villa.

Colmenar de Oreja: Plaza, Celes, García, Zarzaroso, Angel, Villegas, López, Novillo, Jara, Villarejo (79' Germán) y José.

Arbitro: Rafael Muñoz Olalla tuvo una aceptable actuación, aunque también en alguno fase del encuentro tuviera errores de bulto. Enseñó tarjeta amarilla a Oscar.

La primera mitad fue un toma y daca donde el desgaste venía por parte local mientras que el Colmenar se defendía con orden y acierto y contraataca con auténtico peligro. En el minuto 70, José María se planta sólo ante el cancerbero Plaza y envía a las nubes. En el 25 es el exterior zurdo del Colmenar, José, quien conecta un tiro impresionante, dando el balón en la parte posterior del poste derecho.

Pero si en la primera mitad estuvo más ordenado y mandan el Colmenar, en la segunda el panorama cambia de decoración y es el Promesas quien coge las riendas del partido, sometiendo a un acoso constante el portal de Plaza. Las ocasiones se suceden, pero el cuero no llega a traspasar el portal visitante. El encuentro terminó como empezó y con presión del conjunto alcaláino. En taquilla 11.000 pesetas y buen ambiente de las gradas.

Henacar, S.A.

CONCESIONARIO OFICIAL

TODOS LOS MODELOS FORD (Recogemos su usado)

TALLER MECANICO, CHAPA Y PINTURA, ATENDIDO POR PROFESIONALES

Horario de 8 a 20 horas

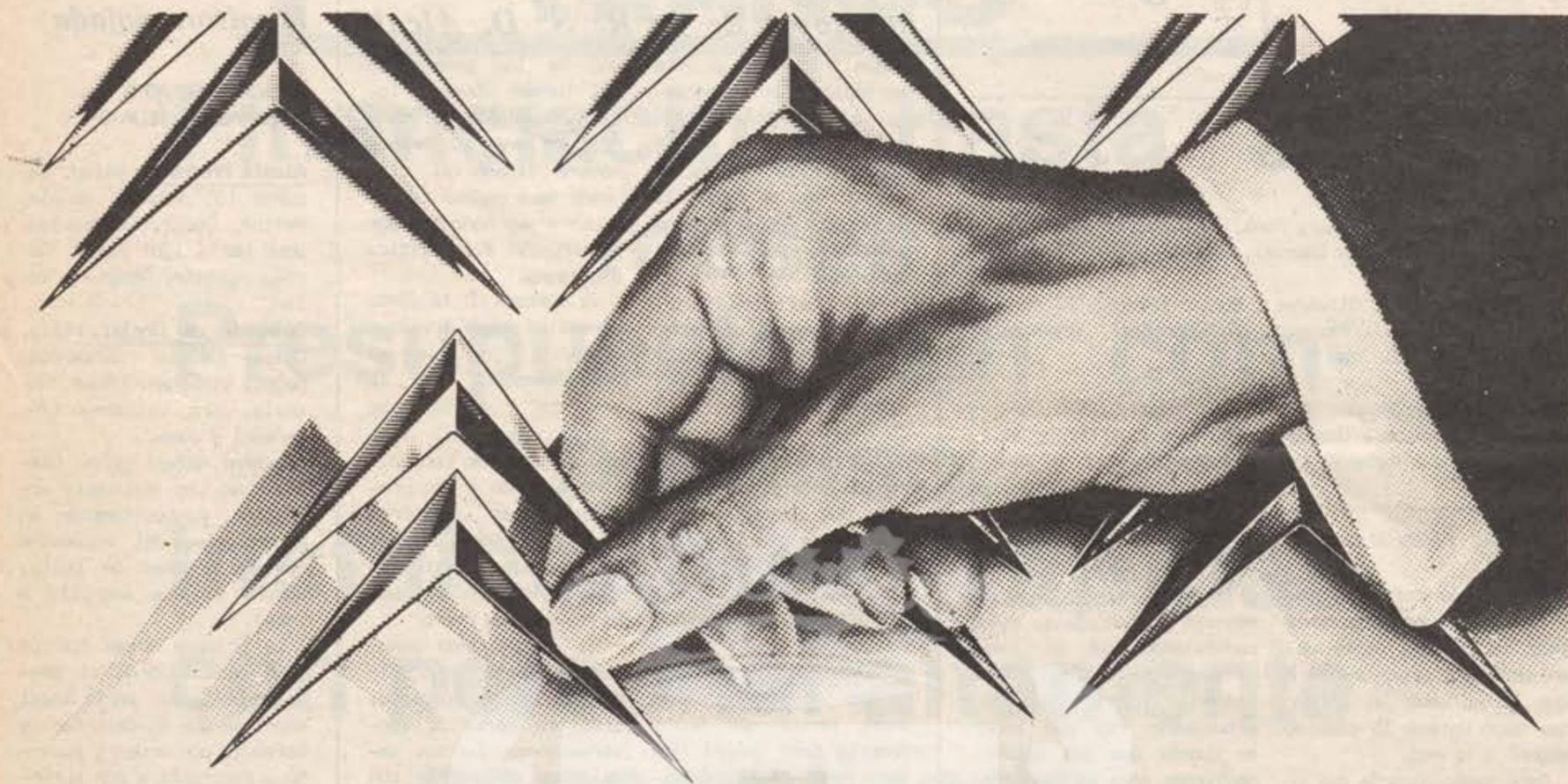
Abierto sábados mañana

(sólo venta)

Ford
Credit

Ctra. de Barcelona, Km. 27,200
Tel. 880 00 62 - Alcalá de Henares





Citroën en Alcalá

MOVIHENARES, SA

Crta. Madrid-Barcelona Km. 32 tel. 8801012

Ponemos a su disposición **el mejor servicio post-venta** con talleres atendidos por profesionales y utillaje adecuados para la perfecta reparación de su vehículo.
Amplio almacén y stock de piezas originales **Reparaciones** garantizadas por 6 meses.

Máximas tasaciones en recompra de coches usados.

Venta a los mejores precios a través de **Citroën Eurocasión** de coches usados de todas las marcas garantizadas hasta 6 meses.

Extensa exposición y venta para que usted pueda escoger entre toda la amplia gama de modelos Citroën, garantizados por un año

CITROËN 

Cada día más.

FUTBOL

Pinchó el Veracruz en Moratalaz

AGUILAS DE MORATALAZ 3
RACING VERACRUZ 1

ALINEACIONES:

AGUILAS DE MORATALAZ: Emilio; Toni, Tonono, Paquito, Pablo; Miguel, Fernando, Antonio; Angel, Garnacho y Lávila. En el minuto 15, Paco por Lávila y en el 55, Feito por Paquito.

RACING VERACRUZ: Javi; Rafa, Fidel, Laguna, Vázquez; Ballesteros, Taravo, Tomi; Julio, Escamilla y Chechu.

ARBITRO: Rodríguez Sánchez. Mal, tanto él como sus auxiliares. Mostró tarjetas amarillas a Tonono, por parte del Moratalaz, y a Rafa, Vázquez, Ballesteros y Escamilla, por parte del Veracruz.

JUAN CARLOS VACAS
Partido malo y aburrido el disputado entre el Aguilas de Moratalaz y el Veracruz, en el que lo que destacó fueron los errores arbitrales. El Veracruz contó con varias altas, pero no le sirvieron de nada pues los juveniles que estaban jugando últimamente lo hacían mejor. Por su parte, el Aguilas fue un equipo sin ideas y pobre de juego.

Los errores del colegiado empezaron pronto. Transcurría el minuto 15 cuando se internó Garnacho en el área sin nadie que le estorbase, pisó el balón y cayó al suelo, y, ante el asombro de todos, el árbitro pitó penalti. Lo lanzó Sánchez consiguiendo el primer gol del Aguilas.

Seguían los dos equipos jugando mal, desganados y sin ilusión cuando en el minuto 34 consiguió empatar el Racing. Balón largo para Chechu, que no consiguió llegar, pero el despeje con el pie del portero rebotó en el cuerpo del alcaláino y el balón se coló en la

portería. Con el empate se llegó al descanso.

En la segunda mitad no cambió nada y el mal juego persistió. En el minuto 50, nuevo error arbitral en un claro fuera de juego de Antonio que no sancionó, llegó el balón a Angel, internándose y Javi, en su salida, le hizo penalti, pero esto sí lo señaló el árbitro. Esta vez lo lanzó Angel consiguiendo el 2 - 1. Más tarde, en el minuto 75, otro gran error del Sr. Rodríguez, esta vez acompañando de su linier; estaban Angel y Garnacho completamente solos en clarísimo fuera de juego, llegó el balón a Angel, se lo pasó a Garnacho y éste, a placer, marcó el 3 - 1 definitivo con el que terminaría el bochornoso espectáculo dado por los dos equipos y el trió arbitral.

Fue el peor partido que hemos visto al Racing Veracruz en esta temporada, sin que se salve ninguno de los jugadores, ni siquiera Anite, que tampoco hizo nada para evitarlo.

Comité de Competición

Quince partidos de sanción a Santiago Alcaraz Rio, jugador del Torrejón Atlético de Categoría Juvenil, en la más grave decisión adoptada esta semana por el Comité de Competición de la Federación Territorial.

Asimismo se sanciona con seis partidos a Pedro Alonso Gómez del extremeños y

al Delegado de este Club se le condena a tres meses de suspensión.

Se acuerda jugar de nuevo el encuentro Henares-Naya de la misma categoría por alineación indebida del jugador Fco. Plaza Padilla, del Henares y se sanciona al Torrejón Atlético también con el mismo motivo,

con dos puntos.

En la categoría infantil destacar la sanción al jugador de la Agrupación Atlético Alcalá, Juan Sanz (tres encuentros).

En aficionados, un encuentro para Angel Lobo (O. Juan de Austria), Domingo Fresno (Ajalvir) y Agustín García (Avón).

Los juveniles terminaron con victoria

R.S.D. Alcalá - A 1
R.C.D. CORUÑA 0

R.C.C. CORUÑA: Freire, José Ramón, Juan, Oscar, Peña, Temprano, Pazos, Arda, Verja, Bodelón, Villa. **Cambios:** Jorge por Temprano y Lodeiros por Peña.

R.S.D. ALCALÁ: Jerrano, Jorge, Polo, Luis, Martínez, Angel, Luisito, Clemente, Cortes, Coque, Cocero. **Cambios:** Linares por Angel y Lampurano por Coque.

Había mucha ilusión en los muchachos alcaláinos en terminar la Liga en su estadio y ante su afición con un buen partido y una victoria para quitar ese mal sabor de boca dejado en su último encuentro en el Val

frente al Sniace. Pues bien, creo que lo consiguieron y ante un rival que durante los primeros 45 minutos de partido creó alguna situación de peligro y quizás con un mejor juego que los discípulos de Emilio López, sobretodo en los primeros compases del partido y gracias a la magnífica labor de su jugador Bodelón, hombre con gran clase y que supo canalizar el juego de su equipo.

Poco a poco el Alcalá se fue quitando el dominio del Coruña y comenzó a crear ocasiones de gol sobre la puerta de Freire. Fruto de esa presión llegó el gol alcaláino, que al final le daría los dos puntos en litigio.

El gol fue producto de un

corner sacado a la izquierda de Freire y Clemente en un magnífico salto logra conectar la cabeza mandando el esférico al fondo de las mayas deportivistas y por la mismísima escuadra, un gran gol.

En la segunda mitad el juego fue dominado con seguridad por el cuadro rojillo y con un poco de suerte bien podrían haberse marcado algún gol más, sobretodo Coque, quien recibió un magnífico pase de Luisito y remató a la madera cuando todos veían el gol en el marcador.

Enhorabuena a los muchachos alcaláinos por su buena temporada.

La R.S.D. Alcalá terminó la Liga en décima posición con ocho partidos ganados, ocho empatados y catorce perdidos. Ha marcado 34 goles y encajado 52. Suma 24 puntos.

Ascienden a la Liga de Honor 86-87: Real Madrid, Valladolid y Santander. Juegan la Copa: Real Madrid y Valladolid y desciende a Regional Racing de Ferrol.

El campeón, Real Madrid, ha sumado 56 puntos, marcado 113 goles y encajado 13.

BALONCESTO

El Avón doblegó al C. Gerona

Las alcaláinas prosiguen en la Copa de la Asociación con todas las posibilidades de alzarse campeonas. En el partido de ida ante el Caixa Gerona, disputado en Figueras, ganaron los diez

puntos: 64 - 74. La máxima anotadora del encuentro fue Cecilia García con 20 puntos. Este fin de semana, partido de vuelta ante el Caixa, en el Pabellón de Alcalá.

Yvette se marchó

PILAR NAVIO
La "alcaláina" Yvette Angel ha regresado a su país. La campaña realizada por Yvette no ha podido ser mejor, se integró perfectamente en un equipo que ya había "sufrido" ausencia de sus americanas, y que se debatía en la categoría A - 2. La americana del Avón Alcalá cumplió perfectamente su cometido y convenció de forma rotunda y sin dejar un resquicio de duda ante su fichaje. Un gran fichaje. Ahora ha regresado a casa; pero, por ambas partes, jugadoras y equipo, queda un excelente recuerdo. Un recuerdo que es compartido por los aficionados.



**GIMNASIOS
COMPLUTENSE**

ACTIVIDADES

- Judo
- Karate
- Taekwondo
- Kajukenbo

- Aikido
- Jiu Jitsu
- Defensa personal
- Ballet clásico
- Baile español

- Danza
- Jazz
- Aerobic
- Gimnasia

- Culturismo
- Break Dance
- Masaje y Belleza
- Rayos Uva

**PUEDES COMENZAR EN
CUALQUIER EPOCA DEL AÑO**

**Manuel Merino, 12
San Ildefonso, s/n.**

ALCALA DE HENARES

AUTOESCUELA

ALCALA

LA SERIEDAD EN LA ENSEÑANZA
DE CONDUCTORES

**¡ESTE MES
SU CARNET
MAS FACIL!**

Pza. Carlos I, n.º 9
Alcalá de Henares

IV Trofeo Peña Complutense

CLASIFICACIONES

Grupo A-1 Absoluta				Grupo A-2 Absoluta					
J	F	C	Ptos.	J	F	C	Ptos.		
Eloy Martínez	3	36	8	6	Francisco Martín	3	36	14	6
José Alvarez	3	50	32	6	Carlos de la Torre	3	38	15	6
Miguel González	3	40	32	5	Ricardo López	3	36	23	5
Abel Martín	3	27	21	5	Fernando García	3	40	35	5
Federico Grande	3	32	37	4	Eliás Alonso	3	32	33	4
José Luis Zunón	3	24	37	4	Andrés de la Torre	3	31	38	4
Francisco Ferriz	3	28	46	3	José Luis Liesa	3	17	39	3
Vicente Lénida	3	13	36	3	Rafael Sánchez	3	10	39	3

Grupo C-1 Consolación				Grupo C-2 Consolación					
J	F	C	Ptos.	J	F	C	Ptos.		
Javier Bragado	3	39	15	6	Gregorio del Campo	3	38	24	6
Francisco Rojas	3	36	35	5	José Luis Martínez	3	29	18	5
Modesto Roldán	3	36	33	5	Juan Antonio Yuste	3	39	26	5
Jesús Gómez	3	29	29	5	Francisco Gallego	3	30	22	5
Angel Gutierrez	3	28	31	4	Julio Vallejo	3	32	23	5
Rafael Crespo	3	36	34	4	Agustín Matías	3	28	34	4
Juan José Gallego	3	28	42	3	José Prados	3	19	37	3
Luis María Asenjo	3	14	36	3	Antonio Caracho	3	6	36	3

Grupo A-1 Absoluta
 Eloy Martínez venció a Abel Martín por 6/1, 6/2.
 José Alvarez venció a Miguel González por 7/5, 3/6, 6/3.

Grupo C-1 Consolación
 Francisco Rojas venció a Modesto Roldán por 6/3, 6/3.

José Luis Zunón venció a Francisco Ferriz por 5/7, 6/2, 6/4.
 Federico Grande venció a Vicente Lénida por 6/2, 6/4.

Javier Bragado venció a Jesús Gómez por 6/1, 6/2.
 Rafael Crespo venció a Juan José Gallego por 6/3, 6/4.

Angel Gutierrez venció a Luis María Asenjo por 6/2, 6/3.

Grupo A-2 Absoluta
 Carlos de la Torre venció a Fernando García por 7/5, 7/5.

Grupo C-2 Consolación
 Gregorio del Campo venció a Agustín Matías por 6/2, 6/2.

Francisco Martín venció a Eliás Alonso por 7/5, 6/0.

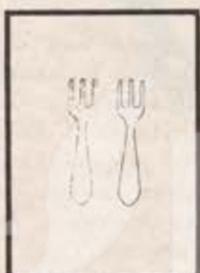
José Luis Martínez venció a Francisco Gallego por 6/4, 6/0.

Andrés de la Torre venció a José Luis Liesa por 6/2, 3/6, 6/3.

Juan Antonio Yuste venció a Antonio Caracho por 6/1, 6/1.

Ricardo López venció a Rafael Sánchez por 6/0, 6/0.

Julio Vallejos venció a José Prados por 6/2, 6/2.



RESTAURANTE

PISCINA CUBIERTA

SU COMIDA, SU CENA Y TODAS SUS CELEBRACIONES CON EL

«Gran Iglesias»

¡LA MEJOR COCINA DE ALCALA!

KARATE

V Trofeo Cervantes

Una edición más del Trofeo Cervantes que va viendo año tras año como se incrementa la participación, así como

el nivel de competición. La Organización corrió como en las ediciones pasadas por cuenta del Gimnasio Olimpia.

nivel técnico elevado, habida cuenta de que con los equipos madrileños venían karatekas con el entorchado provincial.

SE VENDE PISO

ZONA PLAZA DE TOROS
 100 m²
 4 DORMITORIOS
 BUENA ORIENTACION
 PRECIO: 2.000.000

Teléf. 880 41 99

Los espectadores ocuparon las tres cuartas partes del aforo del Pabellón.

La desgracia se cebó con los de Alcalá y las finales fueron a parar a los equipos visitantes, consiguiendo el triunfo por equipos el Gimnasio Kime I, en segundo lugar Angel López y en tercera posición exaequo Gimnasios Oliva y Kio-Kay.

Los representantes alcaláinos eran de los centros Manuel azaña, Gimnasio Ichi Ban, Dulcinea, Gimnasio Complutense y Gimnasio Olimpia A y B, completándose un total de 54 equipos de fuera de Alcalá.

Los éxitos deportivos locales no acompañaron al buen quehacer organizativo y al buen equipo arbitral.

El trofeo en esta ocasión tuvo el alcance competitivo de la Comunidad Autónoma de Madrid por lo que se presenciaron combates con un

Las autoridades invitadas a la entrega de premios no hicieron acto de presencia.

MARY CARMEN
 MOBILIARIO
 DE COCINA
 Y BAÑO

FABRICACION PROPIA

FABRICA de Eras Viejas, s.n.
 (Los Hueros)
 EXPOSICION Y VENTA EN:
 c/ Ramón y Cajal, 3 - Telef.
 889 31 46.
 Paseo de la Estación, 6 Telef.
 888 74 61
 ALCALA DE HENARES

RESTAURANTE

«San Diego»

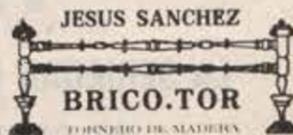
Plaza San Diego, 4

Especialidad en Carnes a la Brasa

Teléfono 888 30 97
 ALCALA DE HENARES

FABRICACION DE ARTICULOS DE BRICOLAJE

TOURNEADOS MANUALES DE ARTESANIA Y SIGUE POR AUTOMATICOS



C. REAL S.N.
 TELEF. 881 40 20

LOS HUEROS (VILLALVILLA) (MADRID)

CICLISMO



En esta foto tenemos a tres de los Cadetes que el domingo pasado resultaron vencedores en Manzanares. De izquierda a derecha: Raúl Pérez de la Viña (2º clasificado), Francisco Hernán (1º clasificado) y Alberto Bueno Rincón (5º clasificado).

Los ciclistas cadetes de Auto-Rallye Iplacea triunfan fuera de Alcalá

Mª BLANCA GÓMEZ

El pasado domingo día 27, nueve ciclistas de la categoría de Cadetes de la Escuela Municipal de Ciclismo Iplacea se desplazaron a Manzanares (Ciudad Real) a participar en el III Trofeo Divina Pastora.

Con el cielo encapotado y amenazando lluvia, tomaron la salida 90 participantes a las 11 de la mañana para disputar los 50 kilómetros de que constó la prueba sobre un circuito urbano. Se disputó en una sola manga por el sistema de puntuación en las vueltas pares y los dos últimos en pasar por meta en cada vuelta eran eliminados, lo cual supuso un continuo esfuerzo para los corredores.

La carrera constituyó una continua lucha entre los ciclistas locales y los alcalaínos, siendo el corredor de Iplacea Francisco Hernán el que al final se hiciera con el título al

sumar más puntos, seguido de su compañero de equipo Raúl Pérez de la Viña.

Hay que destacar que, en las salidas que se han realizado, se observa un claro favoritismo de los jueces árbitros hacia los corredores de su localidad, pues ya es el segundo caso que sucede este año que un corredor alcalaíno que debía constar entre los primeros puestos, sin embargo, no figura hasta el puesto 50. De nada sirvieron las protestas del director deportivo Rafael Fernández y al final la clasificación no variaría.

Los ciclistas de Iplacea quedaron así:

- 1º. Francisco Hernán Olea.
- 2º. Raúl Pérez de la Viña.
- 5º. Alberto Bueno Rincón.
- 7º. Antonio Villa Morillo.
- 17º. Ezequiel Luengo Ros.
- 18º. Enrique Rico Zamorano.
- 19º. Francisco J. Martínez.
- 20º. Félix Pinilla López.

Catorce juveniles de Iplacea al I Trofeo Fiestas de Cobeña

Mª BLANCA GÓMEZ

El pasado sábado se disputó el I Trofeo Fiestas de Cobeña para la categoría de Juveniles y que organizó el C.C. Torrejón. A las 5 de la tarde (con media hora de retraso) se pusieron en marcha los 104 participantes para cubrir los 81 kilómetros de que constaba la prueba sobre un circuito, al que tenían que dar tres vueltas, compuesto por Cobeña, Belvis, Paracuellos del Jarama, Ajalvir, Leganillo y Cobeña.

Prueba esta muy dura por las tres subidas a Paracuellos, aparte de que el resto del recorrido está lleno de toboganes y repechones y de las inclemencias meteorológicas.

Desde más darse la salida el grupo se rompió, de tal forma que a los 5 kilómetros ya se fueron quedando descolgados corredores, entre ellos tres de Iplacea sin ninguna posibilidad de volver a conectar. El grupo principal se dividió en dos antes de empezar la segunda vuelta y ya en ésta, en más grupos; en uno de ellos iban cuatro ciclistas de Iplacea, Bernardo Antonio, José Manuel Mateos, Eduardo Rubio y José L. Cruz, que se habían conformado con terminar, pero el director deportivo los organizó e hizo que reavivaran el ritmo, aunque más tarde abandonarían pensando que tenían que correr el domingo.

Mientras, en el grupo de cabeza había una estrecho marcaje entre los corredores de Iplacea, Café 12 Valladolid y Martín Rivas. Ya en las cercanías de la meta, aprovechando un fuerte repechón, se destacaron cuatro corredores que consiguieron llegar en solitario a la meta con 100 metros de ventaja sobre el grupo perseguidor, en cuyo sprint logró imponerse el Iplacea Arturo Sánchez Lasa.

La clasificación quedó como sigue:

- 1º. Antonio Martín G. (Café 12 Valladolid).
- 2º. José L. De Santos (Martín Rivas).
- 3º. Fernando Arranz Barríos Macario.
- 4º. Cándido de Sánchez (J. L. Viejo).
- 5º. Arturo Sánchez Lasa (Iplacea Rodas Monver).
- 11º. Angel Seco Villar.
- 12º. Eleuterio Anguita.
- 13º. José Luis Reyes.
- 14º. Jesús Gómez Peña.
- 15º. José R. Molina.

Metas volantes:

- 1º. Antonio Martín G. (Café 12 Valladolid).
- 2º. Raúl Sánchez Santamaría (Leganés).

Montaña:

- 1º. Miguel Rosón (Café 12 Valladolid).
- 2º. Antonio Martín G. (Café 12 Valladolid).
- 3º. José L. Santos (Martín Rivas).

CINE
BENDORM
Telf. 881 49 47

De sábado 3
a Jueves 8

«ENEMIGO
MIO»

Pases:

Sábado y domingo:
4, 6, 8 y 10

Laborables:
6, 8 y 10

Para todos los
públicos

PEUGEOT 205

NO TE SONARA A NINGUN DIESEL

- Motor Diesel
- 1.769 c.c.
- 60 CV
- 155 km/h.
- 3,9l. a los 100
- 3 ó 5 Puertas



AUTO RALLYE

ctra. madrid-barcelona, Km. 31,500. ALCALA DE HENARES
teniente ruiz, 4. ALCALA DE HENARES

su concesionario
PEUGEOT TALBOT





HACE 45 AÑOS

Hoy traemos a la página de Calainos una fecha memorable para el deporte alcaláino: el primer aniversario de la fundación del Boletín Informativo que tenía nuestra querida Sociedad Deportiva Alcalá.

Como el boletín es de mucha literatura y supongo que muchos alcaláinos querrán saber lo que en aquella época se decía del deporte local y de la misma sociedad, al no poder disponer de mucho espacio, procuraremos que salgan todos los comentarios de aquella época en tres o cuatro números de ALCALA SEMANAL. Lo publicaremos por el mismo orden que tiene la publicación del boletín y así sabrán las opiniones que se merecía el boletín en aquellas fechas, dichas por las mejores plumas de la época.

A mí no me cabe más que decir, que me uno a todos los actos que se organizaron por aquel entonces y que, por suerte de tenerlo, podemos reproducir todo lo que se realizó con motivo de dicho aniversario y que no fue poco. Luego está demostrado que cuando uno quiere y trabaja todo se puede conseguir.

IMPRESION

Considero fundamental la labor que desarrollan los Clubs modestos al fomentar, a costa de enormes sacrificios, el deporte del fútbol. Este trabajo oscuro que generalmente llevan a cabo verdaderos aficionados, sin otra esperanza de compensación que la natural alegría que les proporciona observar como lentamente se extiende la afición, es lo que podríamos llamar la primera piedra de la organización futbolística española.

Para estos Clubs, para sus dirigentes y simpatizantes, toda mi admiración y la promesa de que en la primera ocasión que me sea posible llevaré mi equipo, para corresponder, con una buena exhibición, a todas las atenciones que constantemente recibo del fútbol modesto.

T. B. PENTLAND.
Athletic Club de Madrid.



AÑO II

Tirada: 1.500 ejemplares

NUM. 49

NUMERO EXTRAORDINARIO

Para todos

Invitado a colaborar en la celebración del primer aniversario del Boletín de nuestra Deportiva, aun sin costumbre para ello, no puedo dejar de obedecer.

¿Asunto de que hablar? ¿Lo he hecho? ¿Lo por hacer? Todo es magnífico. Por ello creo que debo limitarme a una llamada general, para llevar al ánimo de todos el impulso que de todos necesitamos, el aliento moral y el apoyo material de todos, cada uno con lo que pueda, para con todo ello ver realiza los los grandes proyectos de la Directiva que permitirán, no dudarlo, que todos recojamos los beneficios resultantes.

En el Campo de deportes: comodidad, limpieza, alegría y juventud. En nuestro próximo domicilio social: amistad, recreos, balles, pista de pádel, gimnasio. Y con todo ello, vida ágil a la juventud que nos anima y acompaña, haciendo de ella los verdaderos hombres fuertes, en todo orden, que mañana hayan de ser orgullo de nuestro querido Alcalá.

He de ser breve, pero ello no impide que os diga algo que no quiero callar. Nombres de personas que, por su labor moral y material, justamente deben estar en vuestra memoria en todo momento, y que son... Lo pienso y callo, por que no tengo permiso para tanto, pero que todos los conozca. Los de ahora, los pasados; a unos y a otros animarles, ayudarles y todos juntos y con fervor creciente, al ello cabe, gritemos: Adelante. ¡Viva la «Deportiva Alcalá!»

JUSTO MINGUEZ.
Presidente de la «Deportiva Alcalá»



ALFONSO REVILLA

Grande ha sido nuestro esfuerzo para rendir la modestia de este hombre, cuya fotografía honra nuestras columnas.

Al cumplir hoy un año de nuestra existencia, era obligado que honrásemos al padre, al fundador de este semanario que nació pequeño, que él alienta y que es su propia obra, y que por su impulso llegará a donde él quiera.

¿Para qué mayor elogio? Cuanto hiciésemos para biografar a este hombre, nos parecería poco. No debemos decir mas que esto: Es Alfonso Revilla Delgado. Un socio de la Deportiva Alcalá.

- Nuestro primer aniversario

Conmemoramos hoy el primer aniversario de este Boletín y nos vestimos de gala, para insertar las valiosísimas opiniones de propios y extraños, que nos han honrado, correspondiendo a la invitación hecha.

Para todos nuestra gratitud, el reconocimiento a que hayan entendido que sus firmas debían publicarse en nuestro modesto Boletín.

¿Qué hemos de decir que no digan nuestros colaboradores de hoy?

Solo se nos ocurre, emocionados ante tan amable acogida, que Deportiva Alcalá, a la que nos debemos y deporte español, admita esta ofrenda de nuestro cariño y de nuestro decidido propósito de perseverar en la obra comenzada, hasta que nuestra Sociedad conforme en las filas de las agrupaciones deportivas más importantes de la nación española.

Terminamos copiando el último párrafo de nuestro primer número de 12 de marzo de 1933.

« Rogamos a las Autoridades locales se interesen por los deportes; si un día Autoridades y Corporaciones Complutenses llegan a interesarse por los deportes, a la vista de nuestro modesto Boletín, nos sentiremos satisfechos».

En efecto; la Corporación municipal merece nuestra gratitud por la ayuda que nos ha prestado, cuantas veces la hemos necesitado.

Gratitud asimismo merecen los elementos de la guarnición que subvencionan a nuestra Sociedad y fomentan el deporte entre sus soldados.

Que su ejemplo cunda y se extienda por doquier.

ENSEÑANZA Y DEPORTES

cer todos los deportes, uno de estos debiera ser la natación. En Grecia se consideraba mal al que no supiera nadar y leer.

Cuando Alcalá construya los grupos escolares, no olvidará el espacio para grandes campos de recreo, donde los alumnos puedan jugar a sus anchas. Sirvan de modelo las Escuelas Aguirre, donde centenares de niñas y niños disfrutan del aire y del sol, que es un encanto.

Y para final, un ruego a los simpáticos y buenos deportivos. Para acrecentar los fondos para la compra de libros a los alumnos pobres del Instituto Complutense, les suplico que organicen un partido, cuyos productos se destinen a tal fin. Los alumnos todos asistirán y los hijos de familias acomodadas contribuirán con algo más que el importe de las entradas. Y en espera de la contestación queda

FRANCISCO HUERTA CALOPA.

Una cuartilla, solamente una cuartilla, me pide el Director del Boletín de la Sociedad Deportiva, para el número extraordinario y con el mayor gusto la escribo.

Felicito con todo cariño a los deportivos por lo mucho que ya han hecho y por sus proyectos. Sé muy bien su gran entusiasmo por los deportes. Mente sana en cuerpo sano. Sé muy bien, la gran unión de todos ellos y la verdadera cordialidad que existe y de que dan pruebas siempre. No abunda esta en nuestro pueblo.

A los Escolapios hay que agradecerles la construcción del campo de deportes, hoy propiedad de la Sociedad. Buen acuerdo fué publicar el Boletín. A mi juicio falta en el mismo una sección que pudiera titularse «Vida alcaláina». En una columna podría reflejarse, con gran concisión, cuanto ocurriera en nuestra Ciudad. Un índice del vivir complutense.

Y como función propia de los deportivos es generalizar y dar a cono-

La Sociedad «Deportiva Alcalá» me honra requiriéndome para la redacción de unas cuartillas con motivo de celebrarse en esta fecha el aniversario del Boletín.

Solo se justifica tal demanda suponiendo que, por la representación que mis consocios del «Madrid F. C.» me han conferido, pudiera ser interesante cuanto yo diga. De todas suertes he de agradecer tal deferencia, accediendo en estas líneas al amable requerimiento.

Creo que si siempre es plausible la labor que las sociedades deportivas realizan, esta se agiganta cuando ha de desenvolverse en un ambiente de poco volumen y sin más auxilios que el entusiasmo de los que practican el deporte, tanto en los campos de juego como en la Dirección de las Sociedades deportivas.

El deporte disciplina y educa a los que lo practican. Las reglas a que su ejercicio ha de someterse, la aceptación disciplinada de los fallos de los dirigentes, la práctica misma del deporte correctamente desarrollado y el sometimiento a la censura de la crítica y de la afición, nos habitúan a dominar nuestra voluntad y preparar nuestro espíritu para mayores empresas. El hecho mismo de que el profesionalismo se practique honradamente eleva el nivel espiritual del deportista que se acostumbra al cumplimiento del deber y va poco a poco formando su voluntad de ser algo, poniendo de su parte el esfuerzo necesario para ello.

Conseguido esto, el mismo deportista se transforma insensiblemente en el hombre que piensa que el ejercicio del deporte, sobre todo practicado profesionalmente, puede y debe ser medio de alcanzar mayores horizontes y ser aprovechado para otras actividades.

Al sentir el deportista la necesidad de huir de los centros que desgastan inutilmente las energías físicas, realiza indirectamente su perfeccionamiento espiritual y él mismo llega a adquirir la conciencia de dedicar al espíritu sus ratos de ocio.

De aquí nace en muchos casos la preparación para otras actividades labrando su porvenir, y aprovechando la predisposición producida por la práctica del deporte. Todos conocemos ejemplos abundantes de antiguos deportistas que hoy practican actividades comerciales e industriales y profesiones liberales.

Las entidades deportivas pueden y deben facilitar y estimular estas actividades, con lo cual habrán contribuido a realizar una labor de disciplina y cultura bien necesaria en estos tiempos.

Yo sé que «Deportiva Alcalá» y su Boletín piensan en ello y esto ha de hacerles acreedores a la gratitud de cuantos intervenimos en el deporte.

LUIS USERA.
Presidente del Madrid F. C.

HACIA EL PORVENIR

La juventud hace bien en cultivar el deporte. Es necesario formar hombres fuertes, sanos y vigorosos.

Pero no se debe descuidar, porque no es incompatible, el formar al mismo tiempo una juventud de alta y firme espiritualidad.

La juventud es generosa por temperamento. Sólo por una deformación puede concebirse una juventud materialista, calculadora, egoísta, de ideales retardatorios.

La juventud, para serlo de veras, ha de mirar siempre hacia el porvenir; nunca al pasado.

ANDRES SABORIT.
Diputado a Cortes.

TORRENTE BALLESTER RECIBE EL PREMIO MIGUEL DE CERVANTES

El pasado lunes el novelista Gonzalo Torrente Ballester recibía el Premio Miguel de Cervantes de manos

del Rey de España. ALCALA SEMANAL ofrece en este número un reportaje especial con motivo de la visita real

a nuestra ciudad, así como el texto íntegro del discurso del Rey D. Juan Carlos y un extracto del pro-

nunciado por el galardonado. También se ofrece una pequeña historia de lo que fue la entrega del premio y

otra crónica ambiental paralela de lo que ocurría a las afueras del Paraninfo, en la calle.

Alcalá recibe a los Reyes

"Se premia hoy a un creador en pleno fervor y a una obra abierta a nuevas experiencias y a nuevos hallazgos literarios", manifestó el Ministro de Cultura en el Paraninfo de la Universidad Cisneriana.

PATXI M. LOPEZ

Varios cientos de personas se agolpaban en los alrededores de la Universidad Cisneriana. Cuando sus Majestades aparecieron en el coche oficial, un Mercedes azul con el emblema Real en una matrícula sin números, los congregados lanzaron vivas a D. Juan Carlos y D^{ña} Sofía. Los Monarcas fueron recibidos por el Alcalde de la ciudad, Arsenio Lope Huerta y por el Ministro de Cultura, Javier Solana. En ese momento, la Presidenta del Parlamento Infantil de Alcalá, ofreció un ramo de flores a la Reina. Después, los Monarcas, el Ministro de Cultura y el Alcalde atravesaron la Plaza de San Diego, que se encontraba rodeada de unas vallas amarillas a manera de pasadizo, y se internaron en la

Universidad Cisneriana.

En ese momento los allí congregados comenzaron a dispersarse, aunque a lo largo de la hora aproximadamente que duró el acto, no dejaron de llegar curiosos que, ante las especiales medidas de seguridad que rodeaban la zona, preguntaban a las fuerzas de orden público el motivo de su vigilancia. No obstante, cuando los Reyes y el séquito oficial se internaron en la Universidad, el público pudo irrumpir la calzada que, en el momento de la llegada de Don Juan Carlos y Doña Sofía, estuvo tomada por la policía, cuerpo de seguridad que desplegó alrededor de un centenar de efectivos.

Trás una larga espera, alrededor de la una de la tarde y quince minutos co-

menzaron a salir informadores, lo que hacía suponer a los allí congregados que sus Majestades aparecerían de un momento a otro. La primera persona que abandonó el edificio de la Universidad fue el escritor Antonio Gala.

Una media hora más tarde, aparecieron los Reyes acompañados por el Ministro de Cultura y el Alcalde de Alcalá. Minutos antes, un carpintero del Servicio Técnico de la Universidad pretendía adentrarse en el edificio por el mismo lugar que los Reyes aparecerían.

No obstante, los miembros de la Policía le prohibieron la entrada al recinto vigilado y el trabajador tuvo que darse la vuelta y dejar sus cuatro tablones de madera, que cargaba al hombro, en la esquina de la calle del Bedel, donde esperó pacientemente a la despedida de los Reyes, hecho que se produjo alrededor de la dos de la tarde.



Las dos emisoras de radio local, Radio Alcalá y Antena 3 del Henares, retransmitieron la entrega del premio. Antena 3 realizó un programa

especial de varias horas de duración dentro del espacio "Viva la Gente". Desde la frecuencia local se emitieron flashes para la Cadena nacional.

COLEGIO

LOPE DE VEGA

El colegio de más alumnado de Alcalá de Henares

PREESCOLAR - EGB - BUP - COU

¡Desde los tres años del alumno hasta la Universidad!

PREESCOLAR: Desde los tres años.

Inglés, desde su llegada al colegio.

Gabinete Psicopedagógico.

EGB.: Subvencionada.

Clases de refuerzo y apoyo individual.

Enseñanza asistida por ordenador.

BUP y COU: Grupos reducidos.

Laboratorios de Física-Química y Ciencias.

EL INGLES Y LA INFORMÁTICA: Como asignaturas básicas en todos nuestros cursos.

LOS DEPORTES: Como actividad esencial en la vida del estudiante.

¡35 equipos del Colegio Lope de Vega participando en todos los torneos!

COMEDOR Y TRANSPORTE ESCOLAR

LOPE DE VEGA:

¡Un colegio de nombre!

c/ Luis de Medina, 12 (Pryconsa)

Tel.: 889 38 79

ALCALA DE HENARES

SE VENDE PISO

80 m²

3 DORMITORIOS

CALEFACCION CENTRAL

MAGNIFICAS VISTAS

PRECIO: 1.750.000

Teléf. 880 41 99

MESON «EL REY DEL JAMON»

Para estar fortachón,
comer raciones en el
Rey del Jamón.

Libreros, 9

¡CONDUCTOR!

NO PIERDA SU TIEMPO

SI TIENE QUE RENOVAR SU CARNET DE CONDUCIR

Recuerde que actualmente en la D.G. de Tráfico se exige un **CERTIFICADO MEDICO PSICOTECNICO** expedido en centros autorizados, para cualquier tipo de carnets.

¡YA PUEDE OBTENERLO EN
ALCALA!

CONSULTORIO MEDICO

PRYCONSA

Bloque Pryconsa A-8
Tl. 889 31 49

TORRENTE BALLESTER RECIBE EL PREMIO MIGUEL DE CERVANTES

Una vida entre la docencia y la incomprensión

Gonzalo Torrente Ballester fue elegido candidato al Premio Miguel de Cervantes por un jurado compuesto por nueve personalidades representativas del mundo del Arte y de la Cultura, entre las que se encontraban el Ministro de Cultura, Javier Solana, un representante de la Real Academia Española, Pedro Laín Entralgo, y el Premio Miguel de Cervantes de 1984, Ernesto Sábato.

Torrente Ballester fue presentado candidato por la Real Academia Española,

Dámaso Alonso y Luis Rosales.

Un total de treinta y tres escritores concurren al máximo galardón de las letras hispánicas. Nombres como los de Francisco Ayala, Antonio Buero Vallejo, Camilo José Cela, Gabriel Celaya, Rosa Chacel, José Ferrater Mora, Gabriel García Márquez, Augusto Roa Bastos o Mario Vargas Llosa, estuvieron propuestos candidatos al "Miguel de Cervantes" 1.985.

Una vida, una obra

Gonzalo Torrente Ballester está considerado como uno de los máximos exponentes de la Literatura Universal. Vinculado literariamente a la Generación del 36, ha escrito diferentes obras en prácticamente todos los géneros: novela, dramaturgia, ensayo y crítica teatral. Inició su andadura narrativa con una novela ideológica, "Javier Mariño", pero luego abordó el tema de la dictadura en su novela "El

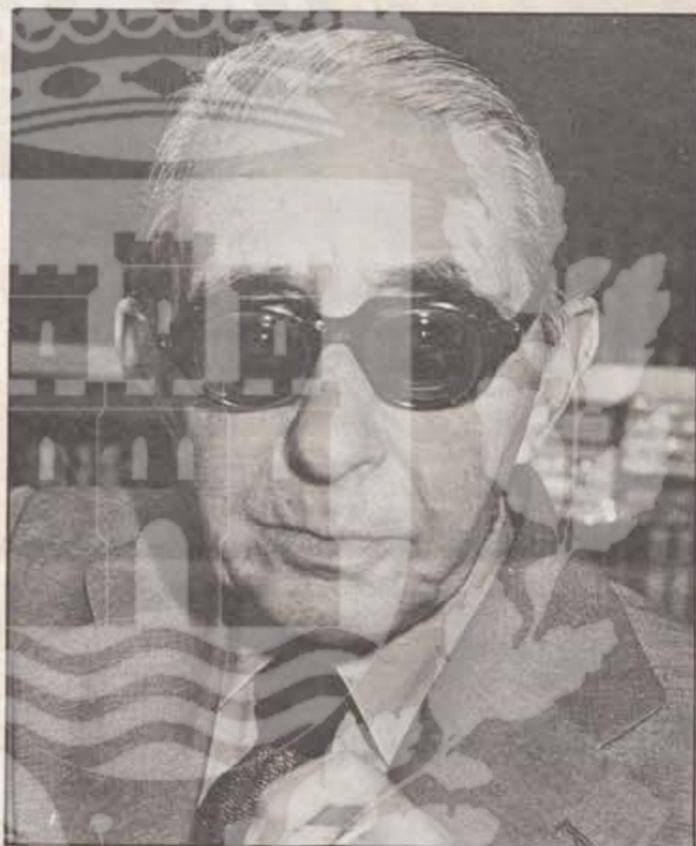
golpe de Estado de Guadalupe Limón", de corte valleinclanesco. Agudo, lúcido, culto, imaginativo, Torrente Ballester combina su prosa analítica y rítmica, con ramalazos líricos, traslada a sus personajes, situaciones y hechos recuperados de la Historia y del Mito; utiliza técnicas de novelas de diversa índole e incorpora a la fábula ideas, reflexiones, observaciones y, sobre todo, una gran dosis de ironía y un profundo sentido del juego.

DATOS BIOGRÁFICOS:

- 1.910. Nace en Serantes (Ferrol).
- 1.926. Bachiller por el Instituto de La Coruña.
- 1.932. Primer matrimonio.
- 1.935. Licenciado por la Facultad de Historia de la Univ. de S. de Compostela.
- 1.936. Profesor de la misma Facultad.
- 1.940. Catedrático de Lengua y Literatura.
- 1.950 - 62. Crítico teatral en Madrid.
- 1.960. Segundo matrimonio.
- 1.966-72. Profesor distinguido de Literatura Española en la Univ. de Albany (U.S.A.).
- 1.975. Elegido Miembro de Número de la R.A. Española.
- 1.977. Lee su discurso.
- 1.980. Se jubila como Catedrático de Enseñanza Media.

GALARDONES LITERARIOS:

- 1.959. Premio de novela de la Fundación Juan March por "El señor llega".
- 1.962. Premio de la Crítica Teatral.
- 1.972. Premio Ciudad de Barcelona. Premio de la crítica por su novela "La saga/fuga de J.B."
- 1.977. Premio de la crítica por "La isla de los jacintos cortados".
- 1.982. Premio de Literatura "Fundación Principado de Asturias".
- 1.985. Premio de Literatura "Miguel de Cervantes".



El escritor y su obra

Extracto del discurso de G Torrente Ballester

Majestades, Excelentísimo Señor Ministro de Cultura, Excelentísimos Señores, señoras y señores, queridos amigos:

Comparezco en este acto solemne para recibir de manos de Su Majestad El Rey de España, el Premio de Literatura Miguel de Cervantes, máximo honor de mi vida por la calidad del galardón y por la mano augusta que me lo entrega: dos excelencias que no se si sabré llevar con la debida humildad, orgulloso como me siento de una y otra. Pero, al reconocer públicamente su importancia, se me ocurre que quizá no sea justo atribuirme los méritos indispensables para alcanzar el galardón y el honor, y

así, antes que otra cosa, quisiera compartirlos, en primer lugar, con los narradores que durante las últimas décadas, cuatro generaciones ya en liza, hemos cooperado en la tarea de mantener a la debida altura y con la máxima calidad exigible, el arte de la novela española contemporánea cultivada hoy en los cuatro idiomas del país por escritores a cuyo esfuerzo y a cuyos talentos varios se debe la reconocida y evidente dignidad de nuestras letras. (....)

En segundo lugar, pienso con emoción en los que trabajaron conmigo en la profesión docente. Yo he sido profesor, y aunque no esté aquí como tal, no puedo de-

jar de serlo, menos aún olvidarlo en esta ocasión.

En medio de esta tarea, reiteradas veces, el tema de mi enseñanza, y también de mi nostalgia, fue el arte de Miguel de Cervantes. También de estos años de ausencia me siento orgulloso. No puedo asegurar que mis páginas hayan alcanzado la perfección apetecible; creo, en cambio, haber sido un buen profesor, y mi palabra viva, más que las escritas, dieron forma a espíritus anhelantes. (....)

Al titular de este Premio, a Miguel de Cervantes, quiero referirme también de un modo particular y especialmente entusiasta, nunca con la extensión que se merece, únicamente con aquella que la discreción me permite. Ante todo, para reconocerle una vez más como máximo maestro, el es-

Reparación,
Venta,
Instalación
Conservación.

CITAE

- ANTENAS COLECTIVAS
- PORTEROS AUTOMATICOS
- RADIO - TV COLOR
- TV VIA SATELITE

Zurbarán, 34
(Parque Reyes Católicos)
Tels. 888 00 00 - 881 68 29
ALCALA DE HENARES

La peripecia humana

TEXTO INTEGRO DEL DISCURSO DE S.M. EL REY

Una vez más nos reunimos en este Paraninfo de la vieja Universidad de Alcalá de Henares en torno al Premio de Literatura en lengua castellana Miguel de Cervantes; una celebración que se manifiesta de nuevo, igual que en ocasiones anteriores como uno de los vínculos que unen, y no sólo simbólicamente, a la Corona con el mundo de las letras.

Son ya con este diez años de compartir nuestra alegría con quienes son merecedores de un galardón que nació para honrar a quienes han sabido hacer de sus obra una reflexión permanente sobre el hombre y el mundo y que lo han hecho utilizando nuestra hermosa lengua castellana en España o en cualquiera de los países que comparten con nosotros ese vehículo privilegiado para la expresión de nuestros sentimientos. Diez años que revelan como el justo reconocimiento a quienes entregándose a una vocación que tanto pide a quien es capaz de asumirla en plenitud nos dieron con la generosidad del verdadero Creador, lo mismo de sí mismos en la presencia fecunda de su escritura. Esta dedicación, inquebrantable a su anhelo vital, esta pasión incontenible por la cultura bien pueden servir-

nos para definir en pocas palabras la andadura personal y literaria de Gonzalo Torrente Ballester, el escritor a quien hace unos momentos hemos hecho entrega del premio Cervantes.

Estamos -lo sabemos todos muy bien- ante una personalidad a la que nada le ha sido ajeno, ante alguien que reúne en sí la formación del Universitario y del profesor y que muestra la sabiduría vital de quien ha vivido una peripecia humana tan difícil en ocasiones como fructífera y aleccionadora siempre.

De las brumas de su Galicia originaria, de esa Galicia abierta a un mar que es horizonte infinito en el que el hombre puede divagar sin cansancio, Gonzalo Torrente Ballester parece haber extraído su gusto por la imaginación, su relación inseparable con lo fantástico. En su formación, amplísima, se descubre su conocimiento del mito, de aquello que desde el principio de los tiempos mueve al hombre, le une con sus semejantes en unas obsesiones comunes entre las que nunca habrá de olvidar su relación con lo trascendente.

Todo ese interés por el hombre y por la cultura lo ha convertido Torrente Ballester por la virtud de su

palabra en una obra importante. Una obra que se diversifica a través del Teatro, el ensayo, la narrativa y la crítica. Una obra cuya génesis, laboriosa unas veces, representa el diálogo del hombre con su propia tradición.

Gonzalo Torrente Ballester se ha dedicado a la enseñanza, ha descubierto y ha compartido, como nos decía hace un momento, el arte de la lengua y el secreto de la Literatura; ha conocido la solitaria y compleja relación del escritor con su quehacer, la angustia de comprobar como la idea no acababa de hacerse escritura sobre el papel en blanco y la satisfacción de ponerla término feliz después de la Vigilia y del esfuerzo.

Partiendo muchas veces de los clásicos, Ballester, que por algo se considera un novelista intelectual, ha recuperado nuestros viejos mitos, ha recreado la realidad española de unos años difíciles o ha fabulado dejando siempre a su aire a la imaginación, pero, sobre todo, ha inventado mundos, nos ha demostrado que precisamente imaginar es una de las grandes capacidades del alma humana. El mismo nos ha explicado el Quijote, la gran obra Cervantina, como un juego ma-



gistral en que lo real se transforma y se multiplica en virtud del genio inventor de un personaje que se convertirá en el ser novelesco por antonomasia.

La novela, nos dice Torrente, nos abre a la realidad, a una realidad que alguien es capaz de darnos como suya y como nuestra. Esa es la generosidad del escritor, la de aquel que, lejos de quedarse en seguridades que quisieran en su inmutable indagar en su interior en el mundo para entregarnos su dolor o su dicha. Ese es el ejemplo del creador que llama a la puerta de nuestra sensibilidad, que apela a nuestra conciencia, que nos anima o ver el mundo con nuestros ojos, que nos ofrece su arte y nos abre su intimidad.

Por todas estas cosas reconocemos la obra de Torrente Ballester como la de uno de esos maestros que toda Cultura necesita para continuar ese camino que debe desembocar siempre en la libertad y en la dignidad del hombre.

Nadie mejor que él para mostrarnos por medio de la

Literatura como hemos ido aprendiendo lo que somos, como otros lo fueron antes que nosotros y como también debemos abrirnos a un futuro del que debemos ser constructores responsables y esperanzados.

La historia de la Literatura es, en buena medida, una sucesión de sufrimientos y hasta de fracasos que nos llegan hoy como el ejemplo más sublime de la tenacidad y el genio de los hombres. Los libros de Ballester son el testimonio del empeño y de la confianza del autor en su propia obra; una confianza que, seguramente, no fue igual en todo momento. Pero sí se mantuvo siempre firme en su ideal de artista comprometido con su tiempo y con su cultura.

Muchas veces ha señalado Gonzalo Torrente Ballester la filiación Cervantina de su obra, el magisterio que sobre él ha ejercido nuestro inmortal ingenio. A él unimos hoy su nombre en la alegría compartida de este galardón que tan gozosamente le hemos entregado. ¡Muchas Gracias!

critor de quien más aprendí y a quien más debo. (...)

El escritor vive en la realidad inevitablemente, pero, además, como materia prima de su arte, solo cuenta con ella, con lo que de ella pueda obtener o recibir, a la relación del hombre con lo real llamamos experiencia. La experiencia del artista tiene sus particularidades, también. Lo

mismo la del escritor. Pero de la experiencia de lo real, el escritor no puede limitarse a tomar materiales, a reformarlos, a darles otro orden, otra estructura, sino que, además, inquiere su sentido. Hay quien, pues, ante la realidad así conocida y experimentada, adopta una actitud radical que, al expresarse poéticamente, aproxima la

poesía, en tanto respuesta a la experiencia, en tanto nutrida de ella, a esa otra respuesta ya mencionada, la que declara el sentido de lo que existe o reconoce su carencia: por otros caminos pero hacia las mismas metas. (...)

La complejidad de la vida sólo el hombre complejo puede adivinarla, y Cervantes lo era. Poseyó como na-

die el don de expresar verbalmente su mundo, y fue el primero en comprender que una novela es ante todo un mundo cerrado que se basta a sí mismo. Eso es el "Quijote", su obra maestra, y, en serlo, en mostrárnoslo, consiste el mensaje ejemplar de su autor, el que persiste a través de los siglos y hace de él un hombre próximo y amado como el

mayor y el mejor de nuestros contemporáneos.

Majestades, Excelentísimo señor Ministro de Cultura, Excelentísimos señores, amigos todos, me siento especialmente honrado por el hecho de que este Premio que habéis otorgado, lleve el nombre de Miguel de Cervantes. Os agradezco vuestra tolerancia a mis palabras.



¡HAGASE SOCIO!

RACE ASISTENCIA

SIN NINGÚN DESEMBOLSO

INFORMESE EN NUESTRAS OFICINAS:

Avda. Guadalajara, 19-2.º A
Teléf. 881 66 35 - ALCALA DE HENARES

c/. Mayor, 37
Teléf. 911/22 92 96 - GUADALAJARA

XVI FESTIVAL DE CINE

Antes de conocer la decisión del jurado sobre el Certámen de Cortometrajes sería interesante hacer ciertas precisiones sobre algunas películas que optan por algún galardón.

Aunque sencillo, "Punto a punto" de J.A. García Arrollo muestra la imaginación de los dibujos que hace una niña con los restos de hacer anillas. Y ello desde el tópico del sueño al que somos enviados mediante cámara lenta y música de piano mientras caen los papeletos sacudidos por la niña desde la mesa. Pero sin duda la mayor calidad la tiene el último trabajo de Carlos Soler que ya resultó premiado en nuestro Festival con "Soledad" y "Otro amanecer" y en la última edición con "Al otro lado un extraño". Ahora, en "Tras el azogue" muestra una estupenda y siempre difícil recreación de ambientes en la que sus protagonistas decide suicidarse al tener conocimiento de la pérdida de la guerra; pero antes, en su recuerdo está un amor al que dejó por esta causa en momentos difíciles.



no somos nadie



Cortometrajes para un premio

ANTONIO PALACIOS

El formato en 16 mm. es más profesional, destacándose su uso en T.V. por la manejabilidad de sus cámaras. Así, no es extraño que películas como "Esto no es", "Contactos" o "Todo lo que tengo es para tí" sean trabajos del Instituto de Radio y Televisión. Es el de uso habitual para trabajos de encargo de empresas o instituciones. El caso de "Rem V", título que hace

una alusión metafórica a un estado del sueño para un documental sobre educación y toxicomanías.

35 mm. es el formato profesional y por el que más interés muestran los productores, como se puede desprender de la regularidad de la duración de los cortos, entre 8 y 16 minutos, limitando la libertad del creador para su exhibición en pantallas comercia-

les. Los premios son de 300.000 pesetas para cada uno de los géneros en documental, ficción y animación. Destacar en ficción "No somos nadie", de Nicolás Muñoz Avila, que recoge las pautas de los cortos vencedores en el último Festival, que aunque no sean norma, hacen que, por su adecuada y corta duración, su humor y como idea original bien realizada

tenga gran aceptación. Resaltar en este aspecto la secuencia de las cerillas en "Petit Casino".

También hay que mencionar cortos que vienen con consideración por sus premios obtenidos en otros festivales como "El clarinete" o "Story Board", que además optan por el premio a la Comunidad de Madrid con 500.000 pesetas, como al igual que "No somos nadie".

EN LA MEJOR
ZONA DE...

ALCALA DE HENARES

LOS CHALETS QUE VD. ESPERABA

RESIDENCIAL

Señorío de Alcalá

☎ 888 07 05

Urbanización cerrada de lujo
Jardín propio
Chalets de dos plantas con buhardilla
3-4 dormitorios
Agua caliente individual
Calefacción individual
Chimenea francesa
Garaje y trastero
2 y 3 baños

Ctra. de Pastrana, Km. 1

Información en Madrid: Avda. General Ricardos, 117, 1º 28019 MADRID, Tel. 4717950



La aventura de vender un libro en Alcalá

En esta ciudad el negocio de la librería no es rentable. Esta es la conclusión que se desprende de las declaraciones de algunos liberos consultados por este periódico con motivo de la celebración de la V FERIA del Libro.

LUZ SANCHEZ-MELLADO

Hay pocas, poquíssimas librerías en Alcalá de Henares. La inmensa mayoría de los establecimientos que ostentan este título en sus rótulos publicitarios son, sobre todo, papelerías, almacenes de material escolar de oficina o regalo, cuya oferta bibliográfica se reduce a los últimos "best sellers" (libros más vendidos) anunciados en T.V.,

novelas rosas o cuentos infantiles. Incluso las librerías más prestigiosas, que nacieron o nacen con la pretensión de cubrir la demanda cultural de una ciudad universitaria como esta, se ven obligados a incluir entre sus productos artículos como pegatinas del perrito de moda "para compensar aquellas temporadas en que la venta del li-

bro flojea o cae", como declara la propietaria de la Librería Universitaria, uno de los establecimientos de más reciente creación.

Uno de los factores determinantes de esta falta de rentabilidad es la cercanía de las grandes librerías especializadas de Madrid, con una animada y variadísima oferta en todos los sectores demandados por el público y un amplio abanico de precios. El lector interesado acude directamente a estos centros antes de arriesgarse a no encon-

trar lo que busca en una librería alcalaína.

Las preferencias de los alcalaínos a la hora de elegir un libro parecen estar de acuerdo con las listas de éxitos bibliográficos que publican los periódicos y revistas especializadas y así, según la librería consultada, aparecen títulos como el último premio Planeta, "Yo, el Rey", de Juan Antonio Vallejo-Nájera, "El Amante", de Margarita Duras o "El Nombre de la Rosa", de Umberto Eco, entre los libros más vendidos en los últimos meses.

Los motivos por los que el público acude a comprar libros son variados, pero según M. Rodrigo, propietario de la librería del mismo nombre, pueden reunirse en tres. "Los compradores fundamentalmente son escolares a los que los profesores obligan a adquirir libros para realizar trabajos específicos o comentarios de texto y que son los clientes más constantes y rentables; las personas que piden libros determinados para regalo; y, al principio de las clases, los estudiantes que compran sus nuevos libros de texto. Tras esta exposición, manifiesta contundentemente que "hoy nadie compra un libro voluntariamente".

Frente a esta visión pesimista, Manuel Palenzuela, propietario de la librería "Signo", declara que "son los jóvenes el sector de

público que más libros compra y, si no compra más, es precisamente, porque son el grupo social que dispone de menos medios para hacerlo".

El precio medio de cualquier novedad editorial en el campo de la literatura de creación ronda y a veces supera las mil pesetas, precio absolutamente prohibitivo para muchas personas.

En general, los libreros opinan que los libros no son ni caros ni baratos por sí mismos, sino que van en concordancia con el reto de los productos del mercado. "Lo que ocurre es que no son un artículo de primera necesidad y no estamos acostumbrados a valorarlos en lo que valen. No son más caros que una sesión de teatro o un par de copas en un pub", piensa el propietario de "Signo".

A diferencia de otras ciudades, en Alcalá no existe ningún tipo de Asociación o gremio que agrupe al colectivo de libreros en una entidad jurídica. Según Palenzuela, en la Asociación de Comerciantes "no se trataba bien la cuestión hace algún tiempo; se le daba un enfoque meramente comercial y no se contemplaba lo peculiar de este negocio como es en realidad". Tras una serie de conversaciones en las que se intentó crear una Agrupación vinculada a su vez con la Asociación Nacional de Libreros, el proyecto parece estar estancado.

Hace ya cinco años que se celebra la FERIA del Libro en Alcalá de Henares.

En esta edición se ha notado una mayor afluencia de público, si bien he de decir que esta profesión se va notando a lo largo del tiempo. Creo que es buena idea ésta, la de montar una FERIA del Libro, pero...

Pero me parece que las cosas se deben mejorar mucho más; empezando por la organización.

Me da la impresión que esta FERIA del Libro de Alcalá es la única en el Planeta que se organiza sin contar con los verdaderos profesionales de la letra impresa. Todas las ferias (la de Madrid, por ejemplo) se organizan por medio de un comité formado por el gremio de libreros, editores y distribuidores y con la colaboración de Organismos Oficiales.

¿Se han dado cuenta de

Hay que arreglar muchas cosas

MANUEL PALENZUELA MARTIN

que esta FERIA solo cuenta con la presencia de dos librerías alcalaínas?.

Se supone que un Organismo dependiente de la Administración local tiene como función la difusión de la Cultura y nosotros los libreros, aunque somos comerciantes y buscamos el beneficio económico, también podemos soportar algo (y no solo dinero) si se nos tiene en cuenta desde el principio.

¿Qué actividades se han organizado alrededor de la FERIA del Libro?

Que no me digan (como se dijo en algún medio de comunicación) que alrededor de la FERIA del Libro se ha

organizado un Festival de Cine, ni un ciclo de conferencias porque no me lo creo aunque este último, evidentemente, guarda una íntima relación con el mundo literario.

Hay en Alcalá de Henares una serie de personas que aunque los negocios que regentan no son librerías, durante todo el año pagan sus impuestos como si lo fueran, y además venden libros. ¿Por qué no se les da una oportunidad para que puedan ejercer su profesión aunque solo sea una vez al año?. El caso es que para participar en esta FERIA del Libro, el único requisito que exige la organiza-

ción es el pago de una cuota (que este año ha sido excesivamente elevado).

Yo creo que los organizadores deberían reconsiderar éstos y otros aspectos porque ¿No les da la sensación de que la FERIA del Libro de Alcalá está de capa caída?. La FERIA del Libro este año, en cuanto a participación de profesionales ha sido un fracaso.

Claro que para evitar este fracaso tan estrepitoso es muy fácil montar al lado la FERIA del Libro de ocasión. ¿Han notado lo grotesco que resulta celebrar dos ferias de tipo tan singular a la vez?. Porque el libro de ocasión es distin-

to. Yo he comprobado, como señores que están vendiendo libros al precio que marca el catálogo, se desesperan cuando a escasos metros venden ese mismo libro a un precio mucho más reducido.

Luego pasa lo que pasa. Y lo que pasa es que llegó a la caseta una señora con un abrigo de pieles hasta los tobillos, emperifollada con alhajas (o bisutería fina) y comiendo un helado de gran tamaño, abre el libro, ve el precio y exclama con gran irritación y causando el sonrojo del modesto librero: ¡Y luego dicen que en España no se lee! ¡Con semejante precio ¿como vamos a leer?!.

De todas maneras son muchas cosas las que hay que arreglar y esperemos que a quien corresponde le lleguen todas estas indicaciones de un modesto librero al que le apasiona el ejercicio de su profesión.

Horario de trenes

MADRID → ALCALA DE HENARES

ALCALA DE HENARES → MADRID

Sai	Lieg								
5.16	6.07	11.16	12.07	17.16	18.07	5.42	6.35	10.32	11.25
5.36	6.27	11.26	12.17	17.36	18.27	6.02	6.55	10.52	11.45
5.56	6.47	11.42	12.27	17.56	18.47	6.22	7.15	11.12	12.05
6.06	6.57	11.52	12.42	18.16	19.07	6.32	7.25	11.32	12.25
6.21	7.07	12.06	12.57	18.26	19.17	6.42	7.35	11.52	12.45
6.26	7.17	12.16	13.07	18.36	19.27	6.52	7.45	12.12	13.05
6.36	7.27	12.36	13.27	18.56	19.47	7.02	7.55	12.32	13.25
6.46	7.37	12.56	13.47	19.06	19.53	7.12	8.04	12.52	13.45
7.06	7.57	13.16	14.07	19.04	20.07	7.22	8.15	13.12	14.05
7.26	8.17	13.36	14.27	19.37	20.27	7.35	8.26	13.22	14.15
7.36	8.27	13.56	14.47	19.56	20.47	7.42	8.35	13.42	14.35
7.46	8.36	14.06	14.57	20.16	21.07	7.52	8.45	14.02	14.55
7.56	8.47	14.26	15.17	20.26	21.17	8.02	8.55	14.22	15.15
8.16	9.07	14.36	15.27	20.46	21.37	8.12	9.05	14.42	15.35
8.36	9.27	14.46	15.35	20.56	21.47	8.20	9.15	15.03	15.55
8.57	9.47	15.06	15.57	21.13	22.07	8.42	9.35	15.22	16.15
9.16	10.07	15.16	16.07	21.36	22.27	8.52	9.45	15.42	16.35
9.36	10.27	15.36	16.27	21.56	22.46	9.12	10.05	16.02	16.55
9.56	10.47	15.56	16.47	22.16	23.07	9.22	10.15	16.22	17.05
10.16	11.07	16.16	17.07	22.46	23.37	9.42	10.35	16.32	17.25
10.36	11.27	16.36	17.27	23.11	0.01	10.04	10.55	16.52	17.45
10.56	11.45	16.56	17.47			10.12	11.05	17.12	18.05

Todos los trenes proceden de la estación de CHAMARTIN
De CHAMARTIN a NUEVOS MINISTERIOS invierte 5 min.
De CHAMARTIN a RECOLETOS (apd) invierte 9 min.
De CHAMARTIN a MADRID ATOCHA APD invierte 12 min.
⊙ Circula de lunes a viernes, salvo festivos
× Circula de lunes a sábados, salvo festivos
■ Suprimido del 5 de agosto al 1 de septiembre de 1985
Servicio a partir del 2 de junio de 1985

Todos los trenes llegan a la estación de CHAMARTIN
A MADRID ATOCHA APD 14 min. antes que a CHAMARTIN
A RECOLETOS (apd) 9 min. antes que a CHAMARTIN
A NUEVOS MINISTERIOS 5 min. antes que a CHAMARTIN
⊙ Circula de lunes a viernes, salvo festivos
× Circula de lunes a sábados, salvo festivos
■ Suprimido del 5 de agosto al 1 de septiembre de 1985
T Circula los domingos y festivos
Servicio a partir del 2 de junio de 1985

Radio Local

ANTENA 3, 103.1	edición).
07.00: El primero de la mañana.	22.00: La salud es lo que importa.
08.30: Viva la Gente.	23.00: Hora Cero.
14.30: Antena Deportiva (1ª edición).	24.00: Supergarcía en la Hora Cero.
15.00: Crónica 3.	01.30: Polvo de estrellas.
15.30: Las tardes de Antena 3.	03.00: Repetición mejores programas del día.
19.00: Los 33 de Antena 3.	
20.00: Antena Deportiva (2ª edición).	

Farmacias de guardia

Día 2: Hasta 10 de la noche: C/. Mayor, 99 (soportales junto a Plaza Santos Niños) y C/. Diego de Urbina, 2 (Barrio Plaza de Toros).
Día y noche: C/. Alcor, Bloque B (Torres Universidad Laboral) y Centro Comercial Nuevo Alcalá.
Día 3: Hasta 10 de la noche: C/. San Fructuoso, 26 (Barrio Reyes Católicos, tras Iglesia de San Francisco) y C/. Tinte, 2 (junto a Plaza Cervantes).
Día y noche: C/. Luis de Medina, 5 (Colonia Pryconsa frente Colegio Lope de Vega).
Día 4: Hasta 10 de la noche: C/. Cruz de San Sebastián, portal 3 (Barrio de la Rinconada próximo Cine Benidorm) y C/. Santiago, 19 (frente Sanatorio Vallés).
Día y noche: Urbanización Pryconsa, Bloque A, Portal 10 (frente a Gasolinera Campsa).
Día 5: C/. Batanes, A-6 (Rinconada) y C/. Talamanca, 1. Día y noche: Virgen del Val, 9 (doble entrada Avda. Castilla).
Día 6: C/. San Marcos, 6 (fachada a calle Góndola, Barrio Venecia) y C/. Daoíz y Velarde, 2 (próximo al Parque).
Día y noche: C/. Andrea Doria, 1 (Casablanca).
Día 7: Paseo de Los Curas, 16 (junto a Cafetería Marbella) y C/. Cánovas del Castillo, 1 (esquina Navarro y Ledesma).
Día y noche: C/. Marqués de Alonso Martínez, 9 (próximo a Plaza de Toros).
Día 8: Avda. Reyes Católicos, 43 (final Paseo de La Dhesa) y C/. Libreros, 50 (Cuatro Caños - junto a Continental Auto).
Día y noche: C/. Lope de Rueda, 1 (entre Los Bloques de Pryconsa e Itasa).

XVI Festival de Cine

Sábado, 3
UNIVERSIDAD LABORAL
17h: Cine Español "La vieja música" (Mario Camus).
19.30h: Muestra de largometrajes. "Elígeme" (Alan Rudolph).
22h: Muestra de largometrajes. "Papá está en viaje de negocios" (Emir Kusturika).
24h: Cine Español. "La reina del mate" (Fermín Cabal).
UNIVERSIDAD CISNERIANA
21.30h. Homenaje a Carmelo Bernaola. "Bruja, más que bruja". (Fernando Fernán Gómez).
Domingo, 4
UNIVERSIDAD LABORAL
17h: Muestra de largometrajes. "Papá está en viaje de negocios" (Emir Kusturika).
19.30: Cine Español. "La reina del mate" (Fermín Cabal).
22h: Muestra de largometrajes. "Venga y vea" (Elem Klimov).

SE VENDE PISO

ZONA SIMAGO
115 m²
4 DORMITORIOS
CALEFACCION CENTRAL
PARQUET
2 BAÑOS

Teléf. 880 41 11

P C S I Q R A M T E
R E H A U I U O N Y
A P L A Z M N I I V
L I E P M N E M V A
M L P I E P I S U N
I L E O D O U P D I
R O D E L K N S O S
D A C U D Q O M O L
O L R R O D A C E S
G A G A M O L V I O

6 VOCABLOS RELACIONADOS CON EL CUIDADO DEL CABELLO

U N I L A R P T C A
L O S M V O R O T Y
O O E D I D E R O P
N R L A N A P A A Z
C R A V O T R T L O
A O S G R O C E L A
Q G I N A L F G A D
U E L A S F I H J K
M R O D A Ñ A B M L
O T O N I Q P S N O

6 OBJETOS QUE PUEDEN UTILIZARSE PARA IR A LA PLAYA

Resultados semana anterior

B I O T I K L N G L
O N S E R N A S
D A I M R E T I E
A N E M A R I S A D
R U G N O R M U A E
O E M I S U I A B C
F L I G N R I O R
R A B B O S A E R E
E A C I N O M B O M
M U R G F M D M L R

M R I E D L R J K S
O C O L A D O R F O
R U A S R U O P E F
T C U C H I L L O X
U H O T E N E D O R
G A M O N R L M E O
U R N M K O O C
E A N D O T A Z A
A P E J R L N A T
G I N G L A S Q U A

Teléfonos de interés

Ayuntamiento: 888.33.00
Polic. Municipal: 888.42.13
Policía: 091
Comisaría: 888.09.16
Guardia Civil: 888.01.57
Bomberos: 889.00.80
Sta. M^a. La Rica: 888.42.13
Casa de Socorro: 888.15.21
Cruz Roja: 888.15.02
Sanatorio Vallés: 888.32.62
Ambulatorio S.S.: 889.30.05
Servicio Urgencia: 734.55.00
Centro Salud: 888.50.64
Aeropuerto: 205.43.72
R.E.N.F.E.: 888.01.96
Continental Auto: 888.16.22
Oficina Turismo: 889.26.94
Estado carreteras: 441.72.22
Inf. Meteorológica: 094
Hidroeléctrica: 888.03.84
Unión Eléctrica: 889.07.58
Butano: 888.04.18
Colegio del Rey: 881.39.34
Rehabilitación Toxicómanos: 852.19.47
Cáritas: 888.01.64
Casa Cultura: 888.32.38
Casa Juventud: 889.66.12
Pabellón Deportes: 888.02.87
Taxis: 888.10.11



Hierbas Salvajes de Maurice Messegué

— PERFUMERIA Y COSMETICA NATURAL.
— PRODUCTOS PARA DEPORTISTAS A BASE DE PROTEINAS, MINERALES, ETC.

Cid Campeador, 1 (junto comisaría)

Tel. (91) 889 20 83
ALCALA DE HENARES



COPICE, S.A.

Fabricante de pintura industrial para el profesional

Distribuidor oficial

PINTURAS ARROYO

Especialistas en rótulos y venta de pinturas para el profesional

Alquiler de equipos y herramientas para el pintor

C/. BELLAVISTA, 3
ALCALA DE HENARES
Tel. 881 27 42



Auto Escuela FIDEL

c/. Núñez de Balboa, local 3-8 (semiesquina c/. Ferraz)

Eras de San Isidro - Tif. 889 10 16
Alcalá de Henares

CLASES TEORICAS CON VIDEO Y DIAPOSITIVAS
CLASES PRACTICAS DURANTE TODO EL DIA

Facilidades de pago
Precios unificados

MOTO PROPIA



Citroën en Alcalá

MOVIHENARES, SA

Crta. Madrid-Barcelona Km. 32 tel. 8801012

Ponemos a su disposición **el mejor servicio post-venta** con talleres atendidos por profesionales y utillaje adecuados para la perfecta reparación de su vehículo.
Amplio almacén y stock de piezas originales **Reparaciones** garantizadas por 6 meses.

Máximas tasaciones en recompra de coches usados.

Venta a los mejores precios a través de **Citroën Eurocasión** de coches usados de todas las marcas garantizadas hasta 6 meses.

Extensa exposición y venta para que usted pueda escoger entre toda la amplia gama de modelos Citroën, garantizados por un año.

CITROËN 

Cada día más.

STALLONE

CINE PAZ



Pudo parar la pelea.
Pudo haber salvado la vida de su mejor amigo.
Ahora, Rocky, sólo puede hacer una cosa... vengarle.

ROCKY IV

Producción: ROBERT CHARTOFF - IRWIN WINKLER "ROCKY IV" Dirección: SYLVESTER STALLONE - TALIA SHIRE - BURT YOUNG
CARL WEATHERS - BRIGITTE NIELSEN - DOLPH LUNDGREN - VINCE DI COLA - BILL BUTLER - JAMES D. BRUBAKER
ARTHUR CHOBANIAN - IRWIN WINKLER - ROBERT CHARTOFF - SYLVESTER STALLONE



SENSACIONALES ESTRENOS

DEL JUEVES 1
AL VIERNES 9
DE MAYO

DEL SABADO 10
AL MIERCOLES 14

DEL JUEVES 15
AL JUEVES 22

DEL VIERNES 23
AL MIERCOLES 28

DEL JUEVES 29
AL MIERCOLES 4



3556 GUERREROS DEL ESPACIO

DIRECCIÓN: ...

ACTORES: ...



Y ELLOS CREARON... LA MUJER EXPLOSIVA

EL SECRETO DE LA PIRAMIDE



SINOPSIS: Relato de las alucinantes aventuras que supuestamente envuelve...

DIRECTOR: Barry Levinson
ACTORES: Nicholas Rowe, Alan Cox, Sophie Ward

MEMORIAS DE AFRICA



SINOPSIS: Relato de la supervivencia de la escritora Jack London en África...

DIRECTOR: Sidney Pollack
ACTORES: Robert Redford, Meryl Streep, Klaus M. Brandauer