

EL ECO COMPLUTENSE

AÑO III

Redacción y Administración:
Calle de Libreros, núm. 16, bajo

ALCALÁ DE HENARES 8 DE MAYO DE 1904

SUSCRIPCIÓN
Un trimestre..... 1 peseta.
Número suelto..... 10 céntimos.
Anuncios a precios económicos

NÚM. 107

LAS SANTAS FORMAS

La festividad que celebra hoy Alcalá de Henares se destaca brillante, poderosa, circundada de luces y de flores, majestuosa y altiva, entre cuantas tienen lugar en el transcurso del año. Los forasteros acuden presurosos y en gran número a presenciar estas famosísimas fiestas, y los alcalalinos muéstranse satisfechos por los variados y legítimos timbres de gloria que enorgullecen a su Ciudad.

Congregarse todos, visitantes y visitados, en la mañana de este día dentro de la Iglesia, para escuchar de labios del predicador el relato del suceso milagroso; desfilan después por la amplia vía en grupos abigarrados y heterogéneos, contemplando los vetustos monumentos complutenses; y por la tarde, la Ciudad se engalana, adornando sus edificios; el ambiente se embalsama por el perfume de las flores y el olor suave del incienso; las mujeres hermosas, prendidas y tocadas con especial esmero, se agrupan en los balcones formando racimos de caras bonitas que se pierden en oleajes de seda; los vistosos uniformes militares se agitan en las calles; suenan las músicas, las muchedumbres se conmueven y se descubren los hombres, y en medio de un murmullo apagado pasan procesionalmente las venerandas reliquias.

Después las bandas marciales resuenan en la Plaza de Cervantes, y las gentes circulan en torno al Kiosco.

He aquí el programa que hoy se cumplirá en Alcalá de Henares; he aquí, toscamente esbozadas, las fiestas de las Santas Formas.

Alborada Eucarística

Sin luz no hay belleza.

Todas las bellezas creadas son por la luz. El matiz de los prados, el azul del firmamento, los mil cambiantes del verdoso mar, ¿qué son más que luz? La materia no tiene color: incoloro es el aire, incolora es el agua, incolora es la tierra; mas el aire y el agua y toda la materia descomponen los rayos solares y cada ser se envuelve en un girón del precioso manto de luz que tendió el Altísimo sobre el universo al pronunciar aquella frase creadora: fiat lux.

Si es la luz la que tiene de aterciopelados matices la corola de las flores, la que dibuja de oro y grana los horizontes del crepúsculo, de tonos vivísimos los montes festoneados por el fuego del sol, de púrpura el cielo colgado con los inimitables tapices de la aurora boreal; la que pinta de peregrinos colores las plumas del ave, de reflejos metálicos la armadura de escamas con que se blinda el pez para luchar con las aguas; la que borda en finísimo encaje las transparentes alas de la mariposa, la que deja, en fin, su brillante paleta en los espacios, formando esa bóveda fantástica, ese arco misterioso, ese iris radiante donde leerá siempre el hombre, escrito en siete colores, el pacto de alianza que hizo Dios con la humanidad.

«Salve, sagrada luz, hija primogénita del cielo, ó destello inmortal del eterno Ser». Así cantaba a la luz el ciego Milton. «¿Por qué no he de invocarte de este modo, decía el incomparable poeta, cuando Dios es luz y cuando en inaccesible y perpetua luz tiene su morada y por consiguiente en ti, resplandeciente effluvio de su increada esencia?»

El genio del hombre no ha producido página más brillante que esta inspirada salutación, donde aparece vestida bajo forma tan seductora, la más alta verdad del dogma católico. El Verbo,

dice San Juan, era la luz verdadera que ilumina a todo hombre que viene a este mundo.

Esta era la luz que veía aquel ciego inmortal; pues esa luz hermosísima que todo lo dora y embellece en la creación, no es sino una claridad imperceptible comparada con la luz del hombre, que es un resplandor de la misma luz eterna. ¿Quién comparará los rayos solares con las divinas irradiaciones con que el Verbo ilumina el alma? ¿Qué son todas las auroras boreales y todas las alboradas del astro del día y todas las manifestaciones de la luz, ante la claridad de esta alborada eucarística y consoladora, cuyos rayos atraviesan e iluminan la oscura densidad que envuelve al mundo?

Y ¿se podrá dudar de que esta claridad deslumbradora, el nimbo esplendoroso de esta gran fiesta eucarística que Alcalá celebra, esa incomparable fiesta de las Santas Formas es el amanecer de un nuevo día; de ese día suspirado en que la humanidad reciba y acepte la luz de la Eucaristía, la luz de ese foco de amor que ha triunfado siempre, de todas las sombras y de todas las tempestades?

LUIS CALPENA.



LAS SANTAS FORMAS

Dibujo a pluma original del R. P. D. Juan José de Lecanda, premiado en el Certamen artístico con motivo del tercer Centenario de las Santas Formas.

A LAS SANTAS FORMAS DE ALCALÁ DE HENARES

Santas Formas de los cielos,
Pues vive el cielo en vosotros,
Copos de nieve, que blanca
Tornáis a Babilonia;
Soles, que alumbráis la tierra
Con lumbre tan milagrosa,
Que siendo tantos, no arde,
Ni en ruin ceniza se torna;
Fuentes de amor, que regaláis
El verde huerto de rosas,
Que son las almas amantes,
Dándoles vida y aroma;
Pan de siglos, que aún perdura,
Pan del justo, que os adora,
Blanco Pan del desdichado,
Pan de vida, Pan de honra;
Imán, que atraéis al alma
Con tantas fuerzas recónditas,
Que no es alma, sino vuela
Y ante vuestro altar se postra.
Dios, que así te multiplicas
Y llamas con tantas bocas
Y esperas con tantos brazos
Y con tanto amor perdonas;
Blen, por siglos inmutable,
Carne sin miedo en las sombras,
Sangre incorruptible en donde
Todo se blea y desploma;
Tú eres Dios enamorado
Y tantos prodigios forjas,
Que presa de tus amores,
El alma se vuelve loca.

FRANCISCO JIMÉNEZ CAMPAÑA,
De las Escuelas Pías.

Madrid y Mayo 1904.

CARTA ABIERTA

A PEPE VICARIO

Mi querido amigo: Accedo a las reiteradas instancias que me hacéis para que escriba algo, para el público, en el día de la festividad de las Santas Formas.

Empezaré manifestando una opinión mía. Al periódico le comparo yo con un esquinazo donde se pega lo que se quiere. Solamente que como algunos propietarios de fincas urbanas ponen en las esquinas de sus casas un letrero diciendo: «Aquí no se permite fijar carteles»; así algunos propietarios de periódicos dicen: Aquí no le permitimos a usted fijar ciertos carteles.

¡Ah, si a mí se me permitiese fijar ó estampar lo que quisiese en las columnas de muchos periódicos!

Mas, ya que EL ECO COMPLUTENSE quiere que yo pegue en él lo que me plazca, voy a ello y, dado el especial concepto que tengo del periodismo, aun pareciéndome una irreverencia,

Glorias alcalalinas

Entre las grandes glorias y muy preciados timbres que orgullosa ostenta la nobilísima ciudad de Alcalá de Henares, ninguno la enaltece tanto como el ser depositaria de las Santísimas Formas incorruptas. En esta Ciudad se han dado cita las grandezas humanas y las Divinas grandezas. Aquí vio la luz del sol por vez primera el príncipe de los ingenios, el inmortal Cervantes; en su Iglesia Magistral reposan las cenizas de aquel fraile austero, hábil guerrero y estadista insigne, Cisneros, a quien Alcalá debe en tanto de notable encierro sus muros; aquí se conservan los restos de un humilde siervo de Dios ó hijo de esta población, San Diego, así como los de los niños Justo y Pastor. ¡Alcalá! eres más dichosa que la misma Roma, más dichosa que aquellos pueblos de Palestina, porque el milagro permanente que en tu recinto se verifica es más estupendo que los realizados por Jesús en aquellos santos lugares.

Complutenses, si es cierto aquel adagio castellano de «nobleza obliga» a mucho estáis obligados. Guardad como preciosas joyas los monumentos que os legaron vuestros padres; guardad en vuestros pechos la ardiente fe católica a cuyo calor vivifican surgieron esas magnificencias arquitectónicas, cuyos restos atestiguan vuestra antigua grandeza; ilustrad más y más vuestra inteligencia; marchad por el camino del verdadero progreso al que supieron alzar templos vuestros mayores, pero ante todo conservad aún a precio de vuestra sangre esa rica custodia con sus veinte y cuatro formas que os ha legado el cielo distinguiéndolos de todos los pueblos de la tierra.

PRUDENCIO JIMÉNEZ,
Cura Ecónomo de Santa María.

EL VOTO DE LA CIUDAD

Libros de actas custodiados en el Archivo municipal correspondientes allá al año de 1626; allí, entre aquella extensa, prosaica y aburrida narración de la vida administrativa de antaño, figura toda una sublime y poética página, entusiasta y caritativamente escrita por el pueblo de Alcalá, y que viene a ser una prueba concluyente y una demostración acabada de la fe viva, del amor infinito que los alcalalinos de ayer sabían dedicar al incomparable milagro de la incorruptibilidad de las Santas Formas.

Repasando, decimos, el borroso texto de aquellos viejos pergaminos, fácilmente se perciben los nobles sentimientos, los sinceros entusiasmos de aquellas generaciones por aquel extraño suceso religioso, revelando aquellas páginas el agradecimiento fuerte, la valiente manera como correspondían a los beneficios mil que recibían de aquel místico tesoro.

Refiérese que el río Henares tuvo en Enero de 1626 una crecida tan grande que, elevándose sus aguas, inundaron los campos, llegando hasta la puerta de Jesuitas, y aumentando la corriente pasaron de la plaza Mayor, desplomándose algunas casas. Agotados los recursos para impedir el paso de las aguas, acudieron entonces a las Santas Formas, bajando aquellas tan precipitadamente a su cauce natural, que todos los alcalalinos juzgaron el caso como prodigio verificado por las Santas Formas.

Queriendo entonces la villa de Alcalá patentizar de un modo indeleble sus finezas, sus muchos agradecimientos para con aquel augusto y místico recuerdo, amplia y extensamente nos hablan aquellos viejos libros con detalles sumamente pintorescos y curiosos del importante, transcendentalísimo y grande acto realizado por el Ayuntamiento, acordando, a propuesta del Corregidor, en sesión del día 28 de Enero de 1626, hacer un voto perpetuo hasta la fin del mundo, de asistir todos los años a la fiesta de las Santas Formas y contribuir con alguna cantidad a los gastos que la misma originase.

A continuación, pues, copiamos, tal y conforme consta en los libros citados, el acta notarial que tan perfectamente refiere aquel acto realizado noblemente por la villa de Alcalá.

ESTANDO en el Colegio de la Compañía de Jesús de esta villa de Alcalá de Henares, domingo cuarto de Cuaremas, que se contaron veinte y dos días del mes de Marzo, año del nacimiento de Nuestro Señor Jesucristo de mil y seiscientos y veinte y seis, celebrando las fiestas de las SANTAS FORMAS incorruptas que se conservan sin corrupción, y están en el dicho Colegio. — A la misa mayor de la dicha fiesta que tiene votada para siempre la Justicia y Regimiento de esta villa, estando presentes los dichos Sres. Justicia y Regimiento de esta dicha villa, de Alcalá, en la dicha fiesta, particularmente el señor D. Gutierre, Marqués de Curiaga, Corregidor, y los Sres. D. Pedro de Guzmán de Herrera, Gaspar Torres de la Fresneda, D. Andrés Hurtado de Santarén, D. Francisco Navarés de Santoyo, Juan Hurtado de Montalvo, D. Francisco del Mármol, D. Francisco de Tamayo, D. Diego Verdugo y Salcedo, D. Francisco de Frías Ce-

JUAN JOSÉ DE LECANDA.
C. O.

Mayo de 1904.

ron, D. Diego de Salazarminaque, Regidores, y D. Felipe de Castro, Procurador general. Los dichos Justicia y Regimiento, en forma de villa con sus maceros y escribanos de Ayuntamiento, por su orden y antigüedad fueron subiendo al altar mayor en presencia de las Santísimas Formas, que estaban descubiertas en él, y del dicho P. Provincial, que decía la dicha misa mayor, y diáconos, y mucha gente que estaba en la dicha misa y fiesta; los dichos Justicia y Regimiento, cada uno de por sí, en virtud de la confirmación que tiene de Su Alteza del Cardenal Infante de España nuestro Señor, puestas las manos en un misal abierto, donde estaba el Santo Evangelio, hicieron y votaron la dicha fiesta con las palabras siguientes:

«Eterno Señor, humillado ante vuestro acatamiento y deseo de agradecer a Vuestra Majestad tan soberano beneficio como ha hecho a esta villa con un milagro tan ilustre, de conservar, sin corrupción por tantos años estas Sagradas Formas, yo, en mi nombre, y en el de todo el Ayuntamiento, hago voto a Vuestra Majestad de acudir perpetuamente este día, en que se celebra este misterio, a la Misa por la mañana y procesión por la tarde, divulgar y defender la fe de tan divino Sacramento. Suplico a Vuestra Majestad sea servido de tomar debajo de su amparo a esta villa, ser su remedio en sus necesidades y su refugio en sus trabajos, que con la fe que crea este misterio, con la misma espera su remedio.»

El cual dicho voto se hizo en presencia de mi Felipe del Castillo, escribano del Rey nuestro Señor, público, del número y Ayuntamiento de Alcalá de Henares, y notario perpetuo de la Audiencia arzobispal de esta villa, y pasó en la forma dicha de que doy fe, y lo signo.—En testimonio de verdad.—Felipe del Castillo.»

Desde este memorabilísimo acto hasta la fecha, justo es reconocer que, salvo alguna ligerilla excepción sufrida únicamente en los años de grandes agitaciones políticas, el pueblo de Alcalá viene cumpliendo fielmente el voto aquel que tan solemnemente hicieron sus antepasados; siendo un hecho, una realidad hermosa los caracteres de grandiosidad que reviste la fiesta dedicada a las Santas Formas.

SUICIDIO?

En la mañana del viernes último tuvo conocimiento el Juez Sr. Solís de que en el río Henares fue hallado en el cárcavo del molino del puente de «Zulema» el cadáver de un soldado del Regimiento de Saboya llamado Jerónimo Cabezas.

Al lugar del suceso acudieron dicho señor Juez, el escribano habilitado Sr. Castillo, médico forense Sr. Mota y el alguacil de servicio Sr. Cuetos.

Dictadas las órdenes oportunas por el señor Juez para la extracción del cadáver, fué menester parar el molino, teniendo necesidad de levantar algunas de las piedras donde se forma el salto del agua por tener entre ellas sujeta la cabeza del infeliz soldado.

Verificada esta operación fué sacado de aquel sitio peligroso, con todo cuidado y precaución por los obreros Pascual Hervías y Máximo Batanero.

Registradas las ropas del soldado se le hallaron en el bolsillo izquierdo del pantalón un legajo de papeles muy bien doblados y un reloj de bolsillo; y en el lado derecho una navajita de nácar, otro legajo de papeles y unas monedas de cobre.

El cadáver fué hallado en un completo estado de descomposición, manifestando el médico forense que llevaría cerca de veinte días en el agua.

Dícese que hace ya varios días un Sargento de Wad-Rás se encontró un gorro de soldado junto a la barca de la posesión llamada la Oruga, tomándose tal detalle como indicio de que pudiera pertenecer al desgraciado recluta.

Todo hace suponer que se trata de un suicidio.

El Juzgado se ha inhibido de conocer en tan desgraciado suceso, continuando las diligencias la jurisdicción de Guerra.

HELADOS

Hoy habrá de todas clases en el despacho de gaseosas de Santiago Alonso, Tinte, núm. 4.

Desde las tres de la tarde en el kiosco de la Plaza.

El Colegio de Santiago

Con la intención que suponemos adivinarían los señores del Concejo, dimos en el número anterior la noticia recibida por teléfono de que «El Colegio de Santiago» no será ya, como fué creencia general, establecido en Zaragoza.

Dada aquella noticia muy en vísperas de tener que celebrar sesión municipal nuestro Ayuntamiento, supusimos que siendo ello asunto de trascendencia, de importancia grande, de positivos beneficios para esta población, el Concejo en masa se haría eco de nuestras informaciones presentando el asunto sin más dilación en el mismo día de aquella sesión, demostrando afanes, deseos y mucha voluntad para trabajar en cosa que tanto lo merece.

Por el texto de la sesión que en otro lugar del número se copia, verán nuestros lectores cómo desgraciadamente no fué así; cómo el Ayuntamiento para nada se ocupó de aquello, y cómo ninguno de los allí reunidos levantó su

voz manifestando deseos vivos de hacer algo ó tomar sobre el particular siquiera fuese ligera iniciativa.

Como pues, urge la cosa, siendo menester anticiparse á ofrecimientos que pudieran hacer otras poblaciones, si es que menos apáticas que nosotros nos los tienen ya sobradamente hechos... llevados de nuestros muchos afanes por la prosperidad del pueblo de Alcalá, hoy repetimos este segundo aviso y hacemos esta nueva excitación á los señores del Concejo, excitación que bien quisiéramos recogiesen además nuestros representantes políticos, á los que se les presenta con este asunto una bonita ocasión para lucirse; una bonita ocasión para que, viéndoles poner en ello amores, empeños y sacrificios desmintan los muy arraigados rumores que cunden de que nos tienen completamente olvidados, y una bonita ocasión, en fin, para que la Ciudad hermosa donde nacieron sienta los beneficios, los efectos y las ventajas de la relación estrecha y amistad grande que tienen con aquellos hombres que actualmente mandan y gobiernan.

Fiamos, pues, en que dadas todas estas circunstancias; dados los indiscutibles beneficios que reportaría á Alcalá el establecimiento aquí del «Colegio de Santiago», unos y otros, haciendo de su parte cuanto puedan, pondrán en seguida manos en el asunto, esperando todo, menos que, la apatía, la indiferencia, el no hacer nada, reparand) en ridículas preocupaciones, nos den motivo para cambiar más adelante el tono de estas sinceras excitaciones en párrafos de dura, pero muy dura censura.

Ayuntamiento

Sesión del día 4

Asisten, entre otros, los Sres. Hernández, Aceitero, García, Gil, Galán, Machicado y Fernández, presidiendo el Sr. Alcalde.

Se dió cuenta del acta anterior, aprobándose.

El Presidente recordó lo dispuesto en el artículo 98 de la ley Municipal referente á la asistencia de los Concejales á las sesiones.

Se leyó un extenso informe del Arquitecto municipal referente al revoco de varias fachadas. Igualmente se leyó el informe presentado por la Comisión de consumos relacionado con la instancia presentada por los salchicheros, aprobándose dicho dictamen.

Se aprobó también la distribución de fondos para el corriente mes.

Fué leído un oficio del Secretario del VI Congreso de Arquitectos, dando las gracias á la población por las atenciones recibidas cuando la visitaron.

Se acordó que las sesiones en lo sucesivo se celebren á las ocho y media de la noche.

Y con otros asuntos de escaso interés se dió por terminada la sesión.

El Predicador de este año



R. P. Francisco Giménez Campaña.

De las Escuelas Pías.

En el Padre Giménez Campaña se da esta trilogía admirable: orador, poeta y literato.

Como orador sagrado sigue la escuela genuinamente española, contraria á la francesa, Fray Luis de Granada, el místico sublime, vilmente plagiado por ciertas mentidas reputaciones del extranjero que en España los eruditos á la moda no se cansan de elogiar, Fray Luis de Granada, digo, es el maestro, el modelo de Campaña. Su nota más saliente es la vehemencia, esa bella cualidad de los sinceros y de los grandes.

Como poeta es cantor de grandes virtudes y épicas hazañas; sus versos tienen la frescura y el encanto del sano de espíritu. Son versos briosos, arrogantes, sonoros, sinceros; versos de artista fuerte.

Acomodándose al asunto, imprecaban al tratar de la muerte del Salvador, amenazaban describiendo el juicio final, loan á mártires y héroes van dirigidos, gimen narrando las patrias desventuras...

Como literato tiene su prosa tal majestad, tal lozanía, tal jago, que encanta, fascina, sugestión, obliga á continuar lectura que cuenta tantas y tan poco comunes seducciones. Sus párrafos son altivos, imponentes, señoriales; clarín guerrero unas veces, otras generoso lamento y siempre expresión sincera de nobles y elevados sentimientos, su prosa viste todos los trajes, se engalana con todos los adornos.

Tal es el orador que ha de ocupar la sagrada cátedra en la festividad de hoy.



El P. Juárez

Merced á la galantería exquisita de un ilustrado sacerdote de esta localidad, podemos hoy ofrecer á nuestros lectores el retrato verdadero del P. Juárez, de la Compañía de Jesús, esclarecido y virtuoso varón que tan importante papel jugó en el vasto proceso de la incorruptibilidad de las Santas Formas, siendo aquél quien primeramente, en un día del mes de Mayo de 1897 las recibió de un hombre que, solicitando confesión, díjole poseía varias Formas Eucarísticas que conservaba procedentes de algunos robos sacrilegos verificados por los moriscos en varias iglesias de la villa.

En el archivo de la Iglesia Magistral existe un libro inédito, escrito por el P. Juárez, que consti-

tuye todo un precioso documento relativo al ridículo proceso seguido con motivo de la incorruptión de las Santas Formas.

Suponiendo conocida de todos la biografía del P. Juárez, sumamente detallada en los muchos trabajos históricos que de este suceso tienen hechos ya ilustrados autores, nada nuevo podemos añadir, habiéndonos limitado hoy á publicar el retrato del virtuoso Jesuita; retrato desconocido para la generalidad de los alcaláinos, puesto que nunca se ha dado á la publicidad, debido á los escasísimos originales que se conservan, siendo seguro que, á no haber sido por el amor y cariño del alcaláino Sr. Puerta, Canónigo de Toledo, quien después de muchos gastos y trabajos consiguió obtener una fotografía del P. Juárez, hoy se desconocería gráficamente su figura.

SOCIEDAD DE EXCURSIONES

Se explica la predilección que la sociedad española de excursiones tiene por Alcalá, porque Alcalá, correspondiendo á ella, desearía recibir con mucha frecuencia á tan ilustres personalidades, como son las que forman dicha Sociedad.

El domingo último, y en el segundo tren, vinieron para pasar aquí el día el Presidente de la Sociedad Sr. Serrano Fatigati, los invitados Sres. Bretón, Serrano, Cuenca, Serranofover y los socios Sres. Caleyá, López de Arce, Doctor del Amo, Arizcun, Cánovas del Castillo (don Antonio y D. Máximo), García Bravo, Garmelo, Alda, Muñoz, Degraín, Herrera, Foronda é hija, Plata, Delgado, Parada Santín, Serrano Gala Lorenzo, Taltavill, Bretón (hijo), Padró, Ciria y Cáceres Plá.

En la estación esperaban á los excursionistas sus compañeros señores del Campo, Rector de las Escuelas Pías; P. Sedano, Bruyel, Gil y nuestro Director.

Visitaron detenidamente el Hotel Laredo, Archivo, Magistral, Universidad, pila de Cervantes, viendo su partida de bautismo.

El almuerzo fué en el acreditado y bien servido restaurant de Cándido Martín, brindando elocuentemente, y por este orden los Sres. Foronda, Cuenca, Bretón, Cánovas del Castillo, Serranofover, Alcalde de Alcalá y Serrano Fatigati.

En el tren de la tarde regresaron á Madrid los excursionistas muy satisfechos de su estancia en Alcalá, dispensando á todos cariñosas despedidas.

EL RECREO

La velada del Jueves

Con la animación de costumbre celebróse en la noche del jueves la función organizada por la sociedad lírico-dramática «El Recreo».

El juguete cómico de Joaquín Abati *La Conquista de Méjico* y el de Vital Aza *El Afunador*, formaron el programa.

Las Srtas. Pardo, Cámara y Valle y los Sres. Montiel, Temprano, Xifra, Reina, Suárez, Díez, Cerdeño y Pumariaga, interpretaron admirablemente sus respectivos cometidos, luciendo aquéllas sus excelentes dotes artísticas. El público aplaudió ruidosamente algunas escenas y los llamó al proscenio en diferentes ocasiones.

Fué la sesión del jueves la primera que ejecutaba el cuadro activo de «El Recreo» siguiendo los consejos del nuevo director de escena Sr. Molero, y por la acertada y cabal interpretación que obtuvieron los jugadores puestos en ella, cabe deducir los méritos y conocimientos en materias teatrales del flamante guía y maestro de tan notables aficionados.

Están, pues, de enhorabuena los artistas y los socios de «El Recreo».

La rondalla de los regimientos de Saboya y Wad-Rás, ejecutó varias piezas de su repertorio y fué muy aplaudida. En el entreacto del primero al segundo de *El Afunador*, el profesor de piano D. Antonio Corral y el de violín D. Moisés Aranda, tocaron algunas piezas de su repertorio, terminando con una jota acompañados por la rondalla.

A la una en punto terminó la función.

ALCALAÍNAS

Un día de recuerdos.

Las almas llenas de fervor religioso, empapadas en misticismo sano, oraban á los cielos, en petición de bienes, de alegrías, de felicidades. Sobre las losas arrojaban los cuerpos; de los labios escapábanse suaves los rezos; inclinábanse las pecadoras cabezas al suelo, y por todos los corazones contritos, tocando los labios rezadores, acariciando las cabezas inclinadas, una palabra de amor caminaba mística y dulce...

En el altar mayor resplandecían las luces. Respirábase aroma de incienso que llenaba las amplias naves. Y allí en la custodia lujosa las Formas Sacrosantas, perennes y eternas, como soles de un cielo, tenían en medio de la luz, en medio de las almas su trono dominador y divino.

Después la palabra elocuente, modulaba la canción de alabanzas desde las alturas de la cátedra sagrada caían benéficas las enseñanzas religiosas. Tenía el panegirista alientos inspirados y vibraban los periodos intachables, castizos y puros, dando fuerzas á la fé que vacila, iluminando, con claridades de santa verdad, las sombras de la duda, despojándolas, ahuyentándolas...

Este año, como todos, la fiesta revestirá caracteres solemnes; la fé, la hermosa fé nuestra se exteriorizará y el pueblo alcaláino, dando buen ejemplo, rendirá culto á las Santas Formas.

Pero yo no sé qué de triste tiene ahora este día. Díjérase que falta algo, que se nota la ausencia de algo. Y es que aquel templo, modelo de bellezas, bajo cuyas bóvedas resonaban los cánticos, en cuyos altares resplandecían las luces, sobre cuyo suelo pesaban los cuerpos, y en cuyo ambiente parecían estar diluidas las almas, cerrado lo tienen la indiferencia y la apa-

tía, que otras no son más que éstas, las culpables de tan prolongada clausura.

Pasan los días, los meses, van transcurriendo los años y no llega el momento, ni aun de la esperanza, de que veamos comenzar las obras necesarias, de que se tenga la seguridad que el hermoso templo volverá a abrir sus puertas a los fieles.

Es la única tristeza de este día alegre. Ante la mansión solitaria, en cuyas piedras el tiempo ha ido escribiendo su historia demoledora, pasará repleta de colores, llena de sonos, coronada de flores, la procesión cristiana; en altos los estandartes recamados de oro; con litúrgicos cantos en las bocas y ardores místicos en los corazones, pasará luminosa, espléndida, grandiosa dejando este día de flores y de aromas...

La vieja mansión solitaria contemplará llorosa la indiferencia de los hombres.

Las piedras, como las cosas, también lloran.

EMROTAR.



EN LA MAGISTRAL

Por la mañana

A las diez se celebrará solemne función religiosa, a la que asistirá el Ayuntamiento con maceros, comisiones civiles y militares, comisión de la Asociación y vela nocturna de esta localidad y otras muchas más.

El elocuente orador sagrado P. Campaña pronunciará el panegírico de las Santas Formas, y la capilla del maestro Mateos ejecutará las siguientes composiciones religiosas:

Misa de Santa Cecilia, de *Gounod*; Ofertorio «Panis Angelicus» y «Benedictus», del maestro Mateos.

La capilla, de la que tenemos las mejores referencias, constará de muy crecido número de voces y mucho instrumental.

Por la tarde

La magnífica y hermosa procesión de las Santas Formas se organizará a las cinco de la tarde, recorriendo el itinerario de siempre.

Asistirán las autoridades y comisiones de por la mañana, clero y multitud de cofradías. Las tropas de la guarnición, mandadas por el Gobernador militar Sr. San Martín, cubrirán la carrera y formarán en la procesión.

A CISNEROS

Con motivo del convenio anglo-francés

SONETO

Un nuevo golpe al dolorido pecho de mi patria aumentó sus convulsiones: la codicia brutal de dos naciones la ha cerrado las puertas del Estrecho. En vano pedirá cuenta del hecho alegando justas razones.

¡La justicia! Cuando hablan los cañones con su tronante voz, calla el derecho.

Cisneros inmortal, alza tu frente y contempla a tu pueblo aletargado, rodar, del precipicio en la pendiente.

Rompe tu testamento venerado, increpa altivo a la española gente, y vuélvete al sepulcro avergonzado.

GABRIEL ENCISO NÚÑEZ.

Madrid, Mayo de 1904

ATENEO OBRERO COMPLUTENSE

Sin anuncios y reclamos de ninguna clase, sino antes al contrario, con gran modestia, se verificaron la noche del jueves los exámenes en dicho Ateneo.

A las nueve, ya estaban los alumnos dispuestos a sufrir la prueba a que habían de ser sometidos por los Profesores y Junta Directiva, reflejándose en los semblantes de los muchachos la alegría del que ha estudiado y sabe la asignatura.

No hoy, sino otro día, diremos la importancia que tienen las clases que el Ateneo da para los hijos de sus socios, pues bien merecen nos ocupemos del particular y que todos trabajen por el engrandecimiento de dicho centro.

Los profesores D. Ignacio Redondo, de Aritmética y Geometría y D. Mariano Je-

sús y María, de Dibujo, presentaron alumnos muy aprovechados.

Todos los alumnos contestaron muy bien a las preguntas, y los de dibujo presentaron bonitos trabajos.

Los alumnos más sobresalientes de dibujo son los siguientes: Robello (Luis y Agustín), Roldán, Pérez Santos, Casado, Hernández, Saez (Domingo e Indalecio), Marchante, Sánchez, Iglesias, Saborit, Cabañero (A. y E.), Camacho, Monleón, García, Arriba, Font y Sierra.

De la clase de Aritmética y Geometría, son estos: Chaves, Peña, Ros, Quer (N. y T.), Mendoza, Giménez, Pareja, Sánchez (T. y L.), Alonso, Cano (E. y M.), García (M. y P.), Cea, Hijosa, Marcos, González (V. y A.) y otros más.

Al acto acudieron los Sres. Ripoll, Presidente, y los de la Junta directiva, señores Araoz, Gallo, Alonso, Villar, Saez, García, Hernández y otros más y el Director de estudios D. Francisco Huerta.

TRABAJO ARTÍSTICO

El hermoso dibujo que aparece en la primera plana de este número, es original del R. P. Juan José de Lecaada. Aunque conocido ya de nuestros lectores este delicado trabajo artístico, hemos querido, no obstante, sin reparar en los gastos que ello ha proporcionado traerlo al periódico, ofrecerlo de nuevo a la admiración de los lectores, haciendo así honor al indiscutible mérito que dicho dibujo encierra y que tan justamente fué premiado en el certamen artístico verificado con ocasión del tercer Centenario de las Santas Formas en el año 1837.

Colegio de Abogados

En la mañana del viernes se reunieron en el local que ocupa el Colegio, los Abogados y Procuradores de esta Ciudad.

Tenía por objeto la Junta cambiar impresiones respecto a las proyectadas reformas de Gracia y Justicia.

Después de hablar varios de los asistentes, se acordó que mientras no se conozcan de un modo exacto, nada se diga de ellas, ni en pró, ni en contra, y una vez publicadas, se nombrará una comisión para su estudio.

Asistieron los Letrados Sres. García Rincón, Morcillo, Esperanza, Cutoli, Moncedero y Huerta y los Procuradores Sres. Mosa, Flores y de Pedro.

TEATRO

Plácemes y gratitud merece el Sr. San Martín por el interés que se toma por el público presentando buenas compañías de zarzuela. El amigo Pedro ya conoce el negocio y sabe que el público complutense está muy escarmentado de dramas y verso, generalmente mal interpretados, aparte de que Alcalá gusta más del género chico. Y sin embargo el público, amo y señor, no corresponde como debiera a los esfuerzos que por distraerle hace San Martín, no el que dividió su carga para entregar la mitad a un pobre, sino el simpático comerciante de la *rue Mayor*.

En la *alegría de la huerta*, primera de las obras presentadas, cosecharon muchos aplausos la Srta. Antonia Fernández y el tenor Pedro Aragón. Ambos cantaron con mucha maestría, ayudándose en la feliz interpretación de la zarzuela los Sres. Serrano, Rosell y Gallo.

La Srta. Fernández representa las obras con verdadero amor, como lo demostró en *Las carceleras*, en la cual estuvo afortunadísima cantando. Hubo momentos en que, dando al papel la entonación requerida, consiguió ovaciones tan calurosas como merecidas. Igualmente estuvo muy afortunada en *El chiquillo*, acompañada del señor Rosell y en *La manta zamorana*, en unión de los Sres. Guillot, que domina la escena y canta bien, Rosell, Serrano, Gallo (hijo) y Concha Oliver, que fué muy aplaudida en el papel de «Jorobeta».

En resumen, la compañía satisfizo al respetable, numeroso en los palcos y escaso en butacas. De esperar es que la noche de Santas Formas haya un lleno.

Función para esta noche

En la noche de hoy se pondrán en escena *El guitarrico*, *Gigantes y cabezudos* y *La última copa*, de Jakson y de nuestro compañero Jesús de la Plaza, música de Pascual Marquina, músico mayor de Llerena. Dadas las amistades y simpatías con que aquí cuentan los autores, unido al mérito indiscutible de la obra, no es aventurado predecir grandes ovaciones.

Un ruego al Sr. San Martín: ¿No le parece factible correr un poquito hacia el escenario las siete primeras filas de butacas y correr hacia atrás las filas siguientes, con objeto de que entre la fila 7.ª y la 8.ª quede un pasillo para que puedan comunicarse los pasillos laterales con el central y no haya necesidad de dar un gran rodeo?

Sería de agradecer esta mejora, que sin duda efectuará quien, como el Sr. San Martín, es tan amante de la comodidad del público.

La Cruz de «EL ANGEL»

Alcalá un campo tiene tan elevado, que domina del pueblo la vista entera; cuyo campo de «El Angel» nombre ha tomado, de un antiguo convento que allí existiera.

Ningún árbol defiende la gran llanura, del sol que cae sobre ella fiero y constante; sólo alguna amapola presta hermosa, a la curiosa vista del caminante.

En el límite mismo de esta esplendida, hacia el valle, mirando, do va el Henares una gran cruz de piedra se ve enclavada, centinela perenne de nuestros lares!

En el albor del siglo que va corriendo se erigió por la infancia cruz tan valiosa: Si la cruz, cual la vida, va envejeciendo, ¡quién la verá más tarde vieja y hermosa!

Con sus brazos abiertos, nos brinda amores: ella sola nos guarda de noche y día; ella consolar puede nuestros dolores. ¡En ella encuentra el alma paz y alegría!

Bian-a y nueva la admiro sobre la loma, recibiendo los rayos de tu sol neciente; ¡más parece, a lo lejos, blanca paloma, que una piedra tallada tan hábilmente!

Quizá alguno, de aquéllos, —niños hoy día— que su limosa dieron para elevarla, a su vez aunda con alegría despreciando el cansancio para besarla.

Y quizá al darla el beso llegue a su mente, como bálsamo, el eco de años mejores... de aquellos dulces años en que a su frente daba calor el beso de sus mayores!

Ella nos representa lo más querido, la Fe, lo que más vale de nuestra vida: Si el ave con esmero cuida su nido, ¿podrá olvidar el alma la fe que anida?

En ella el Complutense tiene un espejo: él, como buen cristiano, no ha de olvidarla... ¡Dichoso yo si un día, viéndome viejo, puedo llegar hasta ella, verla y besarla!

JESÚS DE LA PLAZA.

NOTICIAS

Mejoría.—Se encuentra mejor de la enfermedad que ha padecido nuestro querido amigo D. Pedro Pascual de Oliver. Nos alegramos de todo corazón.

De temporada.—Con objeto de pasar el verano en esta población, ha llegado a ella el aplaudidísimo escritor y muy querido amigo nuestro D. Flaco Irayoz, acompañado de su distinguida familia.

Mucho nos alegra tener ya entre nosotros para tan largo tiempo a tan simpático compañero.

Visita.—El Domingo último tuvimos el gusto de recibir al distinguido redactor de *Blanco y Negro* D. Roberto de Palacio.

Defunción.—Ha fallecido en esta población el día 4 de los corrientes el maestro guarnicionero militar D. Pablo Pérez.

—En Segovia el Director del Instituto y querido amigo nuestro D. Ildefonso Robello. A las familias respectivas les enviamos el testimonio de nuestro sincero dolor.

De prácticas.—El día 4 estuvieron en esta Ciudad varios alumnos de la Academia de Ingenieros, correspondientes a la sección ciclista de aquella.

Enferma.—Se encuentra mejorada de la dolencia que la ha retenido en su casa durante varios días, nuestra respetable amiga la señora doña Patrocinio G. de la Lastra. Lo celebramos de veras.

Enhorabuena.—Se la enviamos muy sincera a nuestro particular amigo el Sr. Xifra por el restablecimiento de sus hijos.

Bienvenida.—Ha llegado a esta Ciudad para presenciar las fiestas de las Santas Formas, la distinguida y elegante Srta. María G. Ibarrola.

Invitación.—La hemos recibido de queridos compañeros de Guadalajara, invitándonos a la velada teatral dada por la Asociación de la Prensa la noche del Viernes.

Mucho agradeceremos la invitación, sintiendo que nuestras muchas ocupaciones nos impidieran ir.

ÚLTIMA HORA

A las Santas Formas

En los trenes de ayer tarde y noche llegaron multitud de forasteros con objeto de pasar aquí el día de las Santas Formas.

Con tal motivo, tuvimos el gusto de saludar y ver por la estación a muchas familias y a gran número de conocidos hijos de esta Ciudad, que residían fuera de ella, nunca perdonan la visita a la fiesta grande de su pueblo.

La estación en aquellas horas ofrecía un hermoso aspecto, pues el contingente de los que llegaban se veía aumentado con la concurrencia de los parientes y amigos que les esperaban, cambiándose entre unos y otros saludos, felicitaciones y otras mil demostraciones de alegría y regocijo.

Las vísperas

Con la solemnidad de siempre se cantaron en la Magistral a las 6 de la tarde.

Fueron expuestas las Santas Formas, acudiendo al hermoso templo multitud de fieles.

La notable capilla de música que dirige el maestro Mateos, de Madrid, ejecutó admirablemente las célebres vísperas al Santísimo, del maestro Esclava: *Magnificat*, y *Tantum Ergo*, de Mateos.



Domingo 8.—Nuestra Señora de los Desamparados y la Aparición de San Miguel Arcángel. La misa de este día es de la Santísima Trinidad, por la Conversión de los Godos y el Evangelio es de San Juan. (El Señor exhorta a los discípulos a que pidan al Padre en su nombre y les anuncia que huirán y le abandonarán.) En la Magistral, a las diez, se celebra solemne función a las 24 *Sacratísimas Formas*, con orquesta y sermón a cargo del elocuente orador D. Francisco Giménez Campaña, escolapio. Quedarán expuestas todo el día a la veneración de los fieles y concluidas las completas, tendrá lugar la procesión por la carrera acostumbrada, terminando tan solemne fiesta con la reserva.

Lunes 9.—San Gregorio Naranjense, obispo y doctor. Después de la misa mayor en la Magistral, este día y los dos siguientes, habrá otra de feria y procesión de Letanías. Por la tarde, continúa el ejercicio del mes de las Flores a las seis y media en San Felipe, y a las siete en la iglesia filial de Santiago.

Martes 10.—San Antonio, arzobispo y San Job, profeta.

Indulgencia plenaria. *Letanías*.

Miércoles 11.—Santos Dioclecio y Florencio, mártires.—Indulgencia plenaria. *Letanías*.

Jueves 12.—La Ascensión del Señor y Santo Domingo de la Calzada. Indulgencia plenaria. A las ocho y media, en la Magistral, misa solemne de la Ascensión, siendo el Evangelio de San Marcos. (Última aparición de Jesús a los Apóstoles, y su Ascensión a los Cielos.)

En casi todos los conventos de Religiosas se expone el Santísimo Sacramento a las once de la mañana y después se cantará *Nona* y en las Bernardas, a las doce, se celebrarán cuatro misas con exposición de S. D. M.

La antigua cofradía del Santo Cristo de los Doctores, celebra función en su ermitorio, a tan veneranda imagen, estando encargado del sermón el Sr. D. Felipe Gómez Sedano.

También en la parroquia de San Pedro, celebra su hermandad misa mayor con sermón al Santísimo Cristo de la Esperanza, predicando D. Gregorio Carranza.

En los ejercicios del mes de María predicarán por la tarde, en San Felipe, D. Miguel Barragán y en Santiago, el Sr. Cura.

Viernes 13.—San Pedro Regalado. En las Filipensas, a las once, los acostumbrados ejercicios con S. D. M. expuesto.

Sábado 14.—Santos Bonifacio, Poncio y Víctor, mártires.

Los ejercicios del mes de María en las iglesias anunciadas, y al anochecer, rosario y salve en las parroquias, y en la de San Pedro, plática sobre el Evangelio por el Sr. Abad.

LA PERLA DEL MAR

PESCADERÍA DE PEDRO SAN MARTÍN

Pescados frescos y escabeches se reciben todos los días.—Se garantiza el peso.

41, Mayor, 43, ALCALÁ DE HENARES

Buen negocio

Sin empleo de capital, buena ganancia diaria; se obtiene escribiendo a G. A. B. Casella Postale, N. 196.—Milán (Italia).

E. Burgos, impresor de EL ECO COMPLUTENSE

