CAMBHENARES

ANUNCIOS GRATUITOS

Num. 121. 7-9-90. 75 Ptas.

LA CRÓNICA DEL HENARES

Semanario de información

• ALCALA • TORREJON • SAN FERNANDO • COSLADA • GUADALAJARA • AZUQUECA

771

CENTRO DOCUMENTACIÓN MUNICIPAL HENARES

Ferias de Alcalá '90

LAS PEÑAS PARARON EL DESFILE DE CARROZAS

Polémica por el recinto de La Paloma

* TORREJON: Nuevos disturbios en Las Fronteras

ACADEMIA ALTEA
TU ACADEMIA
881 96 57

Tel. 889 79 04
Río Alberche, 4.
Alcatorre
Tel. 881 43 36
Av. Complutense, 73. Pryconsa (posterior)

El Pollastre de Alcalá

* POLLOS ASADOS - POLLERIA, HUEVERIA, AVES Y CAZA

FURGONETAS PEUGEOT J5

SOLUCIONES A LA CARGA

- Versiones adaptadas a todas la necesidades.
- Rápidas, Seguras, Cómodas y potentes.

LE ESPERAMOS EN:

AUTO RALLYE ALCALA, S.A.
Ctra. de Barcelona, Km. 29. Tel. 882 06 43
Vía Complutense, 94. Tel. 888 08 68
ALCALA DE HENARES

su concesionario PEUGEOT TALBOT

VECTRA

Usted descubre realidades donde los demás sólo encuentran deseos.

¡Opel mejor que nunca!

OPEL GM

ENTREGA INMEDIATA

AGROGIL, S. A.
Ctra. Madrid-Barcelona, Km. 32,500.
Tels. 889 45 12 / 48
ALCALA DE HENARES (Madrid)
EXPOSICIONES EN:
Madre de Dios, 4
(enfrente del Parque Municipal).
Tel. 880 09 93.
ALCALA DE HENARES.

Concesionarios Oficiales
OPEL
Mejores por experiencia

LA CRÓNICA DEL HENARES

Semanario de información

LO DICHO **LIDERCAR DOS MIL S.A.**
Concesionario Oficial

FIAT

Fiat Tipo.
Coche del año 1989 en Europa

Carretera Madrid Barcelona, Km. 31,600
☎ 881 40 62/881 41 11 Alcalá de Henares

Fiestas de Alcalá

LAS PEÑAS PARARON EL DESFILE DE CARROZAS

Tras ocho días de fiestas repletos de actividades, y cuando alcanzaban su recta final, se producía un giro en esa tónica general, de modo que han finalizado en polémica y protestas. en la madrugada del viernes al sábado se produjo una reyerta en el campo de fútbol de la paloma, lugar que había sido cedido a las peñas como sede durante los festejos, al carecer gran número de ellas de local. según los peñistas, la policía no quiso intervenir.

La pelea se produjo alrededor de las cinco y media de la madrugada del sábado, creciendo hasta involucrar a gran número de personas, alrededor de cuarenta o cincuenta individuos, bastante borrachos, según los testigos presenciales. En el fragor de la "batalla", irrumpieron y destrozaron los puestos de algunas peñas.

Página 46

La Feria Taurina

UN VERDADERO ALUVION DE OREJAS

Es esta fiesta, la de los toros un espectáculo que en tiempos, más o menos remotos, encerraba un concepto ritual de la lucha entre la vida y la muerte. Por ello conserva un carácter de integración de diversos elementos a los que se han añadido otros más modernos. A la hora de hacer un análisis de la Feria Taurina de Alcalá de Henares del presente año 1.990, vamos a referirnos a los distintos ingredientes y para irnos centrando, lo haremos de fuera hacia dentro.

Nuestro coso taurino, que tantas tardes de satisfacción nos ha proporcionado, ha quedao obsoleto por la incomodidad "a la japonesa" que supone para el sufrido espectador y por la endeblez de sus barreras. Hemos visto este año volar todo un lienzo apenas impulsado por ¡el bufido de un eral!

Artículo de José Antonio Fernández, secretario de la Peña "Tercio de Quites" **Pág. 52**

Tomó posesión el nuevo comisario

AGRESIONES ENTRE "CAMELLOS" Y VECINOS EN TORREJON

En el barrio de Las Fronteras volvió a desatarse la violencia el pasado domingo al movilizarse los vecinos para contrarrestar el dominio de los traficantes de droga, hasta el momento auténticos dueños de la situación. En el enfrentamiento resultaron heridos de poca consideración tres personas y tuvieron que intervenir fuerzas antidisturbios y efectivos de Policía municipal y Guardia Civil.

La situación no puede ser más conflictiva, y ahora las aspiraciones de cambio de los vecinos pueden verse colmadas con el nombramiento del nuevo Comisario de Policía Nacional, Jesús Simón Cristóbal, según opinión unánime de todos los dirigentes gubernativos y demás autoridades responsables. Lo cierto es que los conflictos se han sucedido, cada vez más graves y amenazadores, y el barrio se moviliza cada vez más.

Página 54

PEUGEOT 205

PEUGEOT 205
Contigo al fin del mundo.

AUTO RALLYE ALCALÁ, S.A.

Ctra. de Barcelona, km. 29. Tel. 882 06 43
Vía Complutense, 94. Tel. 888 08 68
ALCALA DE HENARES

su concesionario PEUGEOT TALBOT

ALCAMOVIL, S.A.

Concesionario Oficial

LADA- NIVA

ACABA DE NACER PARA SER UN GANADOR

SAMARA 1500 C.C.

60 MESES SIN ENTRADA

P.V. 1.102.850
PRECIO FINAL RECOMENDADO

PRUEBE UN SAMARA Y COMPRE FUTURO

- Faros Alógenos
- Encendido electrónico
- Económetro de gasolina
- Servofreno
- Lava faros
- Limpiaparabrisas trasero
- Luna térmica
- Asientos abatibles
- 1.500 c.c.
- 75 C.V. de potencia
- 5 velocidades
- 5,7 l. de consumo a 90 km. h.

VEALOS VISITANDONOS EN

ALCAMOVIL, S.A.

Paseo de los Curas, 16
ALCALA DE HENARES
TELfS: 880 25 13/880 25 97

TALLER Y RECAMBIOS:

C/ Avila, Nave, Nº 9
ALCALA DE HENARES
TEL.: 882 77 06

VERSIONES

EN 3 Y 5 PUERTAS

CORREO DEL LECTOR

EL AYUNTAMIENTO DE ALCALA, SOBRE LOS SUCESOS DE LA PALOMA.

El Ayuntamiento de Alcalá de Henares lamenta profundamente los incidentes ocurridos en la madrugada del sábado en el **recinto ferial** de las peñas, provocados por un grupo de incontrolados alterando el buen ambiente que ha reinado durante los diez días de ferias.

Desde el momento en que se ha tenido conocimiento de los hechos se ha comenzado a investigar y se va a continuar en esta línea de actuaciones oficiales. Por lo que respecta al retraso de media hora en la salida de la cablagata de ayer domingo, provocado por una protesta de las peñas, conviene recordar que el Ayuntamiento no tiene ninguna responsabilidad, es más, horas antes de la salida de la cabalgata, el concejal de Festejos, José Macías, entabló negociaciones con los representantes de las peñas y se llegó a un acuerdo en virtud del cual éstas se comprometían a no interrumpir la buena marcha de los actos previstos para la tarde. Las propias peñas incumplieron su compromiso. Por los tanto el Equipo de Gobierno va a estar a partir de este momento a la espera de que las propias peñas depuren **responsabilidades internas**, y presenten interlocutores válidos, capaces de hacer cumplir los compromisos a los que lleguen con instancias oficiales. Por último el Ayuntamiento anuncia su compromiso formal para en próximas ediciones de las ferias y fiestas, aumentar las medidas de seguridad, que salvo el incidente anteriormente citado, han funcionado a plena satisfacción de todos.

Ayuntamiento de Alcalá

LAS PEÑAS DE ALCALA, ANTE LOS MISMOS ACONTECIMIENTOS

Ciudadanos de Alcalá de Henares:

Como ya sabréis, durante el desarrollo de estas fiestas, gran parte de las peñas contaban con locales cedidos por el Ayuntamiento, en el campo de **"La Paloma"**. En éstos, habíamos montado nuestras barras y chiringuitos para ofrecer servicios y animación a la población.

Nos hemos encontrado con el incumplimiento por parte del Ayuntamiento, ya que nunca hemos contado con los servicios higiénicos y sanitarios que necesitabamos y lo que es fundamental, se ha desatendido la Seguridad Ciudadana, de tal forma que para garantizar una aglomeración de gente de estas características, sólo disponíamos de dos guardias jurados hasta las tres de la madrugada.

Lo que se veía venir y temíamos que ocurriese, al final ha ocurrido. En la noche del viernes, pandillas de *gamberros y navajeros* camparon por sus respetos a partir de las cinco de la madrugada, habiendo múltiples peleas y arrasando con los locales de las peñas; por ello, nos hemos visto obligados a abandonarlos ya que incluso la Fuerza Pública Policial nos negó su ayuda.

Por esta razón, nos dirigimos a vosotros para explicaros el porqué de:

-El abandono del campo de "La Paloma".

-El retraso de una hora en el desfile de carrozas.

-La falta de ambiente festivo en gran parte de las peñas. ESTAMOS DE LUTO.

Peñas de Alcalá de Henares.

Una forma diferente de vivir

- Pisos de 181 m2
- Pisos duplex de 216 m2 - 256 m2
- Chalets de 255 m2
- Apartamentos de 1, 2 y 3 dormitorios.
- Locales
- Oficinas

RESIDENCIAL "LA CUNA DE CERVANTES"

Información: En la propia obra: Tel. 882 62 03
y en:
C/ Caleruega, 19. 28033 Madrid
Tels.- 766 46 47 y 766 48 47
COMUNIDADES

A VUELAPLUMA

Juan-Pablo Mañueco

GIGANTILLOS

Apañado nos ha ese sátrapa de **Sadam**, o sea, el **Hussein** del Iraq. Ahora que estábamos acabando de pagar los plazos del utilitario, ha tenido que venir ese muslim de Mesopotamia para recordarnos que la región existe, tal que en los tiempos de Nabucodonosor, y que nos puede hacer la cusqui cualquier encapuchado en el poder, si dispone de los tanques/aviones necesarios al evento y del combustible suficiente para hacer funcionar su maquinismo bélico.

La crisis del Golfo ha tenido el mal acierto de arrojarnos, con un solo golpe y porrazo de calendario, en mitad de una realidad tan cruda como lastimera: ¿Recuerdan Vds. la fábula aquella del gigante famoso que tenía los pies de barro? Pues España, mismamente..., donde el único petróleo que va a quedar dentro de poco, navegando libremente, es el que adorna todas las playas litorales, para solaz, deleite y regocijo de los turistas, así oriundos de Iberia como bárbaros de allende, que han podido comprobar este verano cómo, de igual forma que lejanas Cleopatras misteriosas bebían sus encantos de la leche asnal, aquí nos bañamos en fuel-oil, para demostrar que no nos asusta la crisis.

Solo que ha dicho **Sadam** que, a partir de este otoño, nos tendremos que adecentar con agua, como los antiguos, y que el petróleo lo islamiza él.

Menos mal que **Felipe González** ha estado previsor, en esta ocasión, y ha mandado tres buques a las orillas del Pérsico, dotados de inmejorable armamento logístico y de tripulación tan avezada que, en cuanto los vea arribar, el mandatario iraquí no va a tener más remedio que arrepentirse de sus propósitos expansivos.

Esto de enviar a los buques españoles para decirle a **Sadam** que qué pasa con tu ejército, califa, y que cómo se atreve a cuestionar el modelo occidental de acelerado acercamiento hacia la total pestilencia, por otro nombre *desarrollo*, no sé si me parece bien o mal, que yo sólo he montado una vez en barco, como la mayoría de los marineros de nuestras corbetas, y no me considero capacitado para ese viaje de emitir un juicio al respecto. Lo que sí digo es que, de todo cuanto se ha analizado, a favor y en contra, durante las últimas semanas, en cualquiera de los medios de comunicación y de debate, la argumentación más solvente me parece que ha sido la que aportó **Antonio Fraguas**, *Forges,* hace unas fechas, al decir que a quién se le ocurre enviar a alta mar a unos buques con los sonoros nombres de **Santa María, Descubierta y Cazadora**, que más semeja que una virgen, ingenua y sin protección, se ha echado al monte de las liebres, con la escopeta al hombro, pensando que de lo que se trata es de distraerse un fin de semana.

Esto de enviar a los buques españoles para decirle a Sadam que qué pasa con tu ejército, califa, no sé si me parece bien o mal, que yo sólo he montado una vez en barco, como los marineros de nuestras corbetas

Proponía el analista que la próxima expedición estuviese formada por buques más intimidatorios, como, por ejemplo, el **"Exterminador de Minglanilla"**, el **"Sanguinario de Tembleque"** o el **"Asesino de los Mares de Cullera"**. Ni esto han cuidado nuestras autoridades marítimas.

PROPUESTAS DEL GURPO DE CONCEJALES DE I.U. SOBRE LOS HECHOS ACAECIDOS EN EL CAMPO DE LA PALOMA

El grupo de concejales de IZQUIERDA UNIDA, lamenta los hechos acaecidos en el campo de la Paloma, recinto reservado a las peñas alcalaínas para las Ferias y Fiestas de Alcalá de Henares en la madrugada del sábado pasado.

A la vez denuncia al Equipo de Gobierno y en concreto al Sr. Alcalde como máximo responsable de la Policía Municipal por no haber tomado las medidas preventivas para hacer frente a esta situación u otras que se pudieran haber dado.

IZQUIERDA UNIDA, quiere eximir a las peñas alcalaínas de toda responsabilidad a la vez que le parece impresentable la actitud del Equipo de Gobierno tratando de desligitimar a los representantes de las mismas además de crear enfrentamiento y discordias entre éllas, a través de una nota difundida por el gabinete de prensa de la Alcaldía.

Por último, este grupo de concejales ha presentado varias propuestas a la Comisión de Gobierno celebrada el 4-9-90 y que van encaminadas todas ellas a mejorar la seguridad ciudadana de todos los vecinos de nuestra ciudad, a la vez que se esclarezcan los hechos acontecidos y se tomen las medidas necesarias para que los mismos no se vuelvan a producir.

Ante los hechos acaecidos en las Ferias y Fiestas de Alcalá de Henares en el recinto reservado a las peñas alcalaínas, el grupo de concejales de IZQUIERDA UNIDA, hace las siguientes propuestas:

a) Que en la comisión que el Ayuntamiento va a crear para investigar los hechos acaecidos, estén representados todos los grupos políticos de este Ayuntamiento, así como las peñas en las personas que ellas designen.

b) Comprobado una vez más la falta de recrusos humanos en la Policía Municipal, IZQUIERDA UNIDA, propone que se agilice al máximo el ingreso de los policías previstos en la oferta de empleo público para 1.990.

c) Que se reuna la Junta Local de Seguridad y que a la misma asista una representación de las peñas.

d) Que se siga profundizando en una mayor coordinación entre todas las fuerzas de seguridad de nuestra ciudad.

e) Que el Sr. Alcalde delegue sus funciones en materia de seguridad ciudadana en otro concejal de Equipo de Gobierno por los motivos ya manifestados por nuestro grupo de concejales enotras ocasiones.

GRUPO DE CONCEJALES DE IZQUIERDA UNIDA/Alcalá.

PROTESTA DE LOS CONCEJALES DE I.U.POR LA FORMA DE AYUDA PARA LOS LIBROS DE TEXTO

El grupo de concejales de I.U. quiere informar a todos los ciudadanos alcalaínos de que no está de acuerdo con el sistema empleado por el Ayuntamiento para pagar las ayudas de libros para alumnos de EGB.

Estima IZQUIERDA UNIDA, que no es procedente el tener a los padres de los alumnos con derecho a estas ayudas dando vueltas desde las delegaciones de distrito al Ayuntamiento, desde el Ayuntamiento al Centro de Salud, del Centro de Salud a las librerías.

Este grupo de concejales piensa que sería mucho más cómodo para estos ciudadanos el recoger los vales para los libros en las delegaciones de distrito por estar más cercanas al domicilio y así lo ha hecho saber al Equipo de Gobierno en la Comisión Informativa correspondiente.

Pensamos en I.U. que esta propuesta de nuestro gurpo de concejales para que todos los padres de alumnos con rentas más bajas puedan cobrar las ayudas de libros aprobada ahora hace dos años, se está desvirtuando.

Primero, porque para poderla cobrar como se señala al principio es un auténtico calvario.

Segundo, porque al concederlas según el nivel de rentas sin contemplar el número de hijos se comete una gran injusticia, ya que una familia de tres miembros con una renta de 1.999.999 ptas. tiene derecho a ella, mientras que otra de cinco miembros con una renta de 2.000.0001 ptas. no las tiene.

GRUPO DE CONCEJALES DE I.U./Alcalá

EL PATIO

M. Vicente Sánchez Moltó

LAS FIESTAS DE LOS SANTOS NIÑOS

Quiero reiniciar esta cita con los lectores ocupándome de las fiestas patronales de Alcalá (me refiero a las de los santos Niños, no vayamos a confundirnos con las ferias de agosto) y a lo que nos han deparado a todos los que aquí permanecimos durante su celebración.

Sin duda fue el pregón el acto que a priori despertó mayor expectación, aunque probablemente a causa de la lluvia intermitente luego no reunió al público que se esperaba. El pregonero en esta ocasión era nada menos que nuestro polifacético Eduardo Holgado, pediatra, artísta y no se cuántas cosas más. Los que esperaban de él un frívolo espectáculo, sin duda que debieron quedar bastante defraudados, pues Eduardo nos deleitó con un pregón serio, emotivo y ajustado, en el que defendió la trascendencia que para la historia de Alcalá tuvieron Justo y Pastor y la necesidad de potenciar este festejo (nuestras auténticas fiestas patronales). Un pregón, en suma, que rebosó «alcalainismo» como mucho tiempo hacía que no oíamos y más, si tenemos en cuenta que venía de una persona que lleva entre nosotros poco más de quince años. Todo un ejemplo de perfecta integración en nuestra sociedad y de defensa de nuestros valores.

Una féliz intervención que contrastó con la poca afortunada del «concejal de distrito» que terminó por confundir a los asistentes al referirse a la fiestas, según le convenía, unas veces como las del Distrito I y otras como las patronales de Alcalá. Después actuó la Banda Virgen de la Pera del cercano municipio de Valdaracete y tengo que reconocer que sentí cierta verguenza de que una pequeña localidad con poco más de setecientos habitantes mantenga una orquesta y Alcalá, con más de ciento cincuenta mil, sea todavía incapaz de hacer lo propio. Dicen que por el amor a la música se mide la cultura de un pueblo; si es así, desde luego que la nuestra deja bastante que desear.

Lo que si noté bastante mejor que en años anteriores fue el ambiente de la plaza de los Santos Niños con más puestos y carruseles. Recordemos que ante la insistencia de una minoría (no olvidemos que ésta es una de las zonas más despobladas de toda Alcalá, más aún en agosto) que se quejaba del "humo de los churros y del ruido de las tómbolas", el ayuntamiento decidió suprimir la verbena hace cosa de un lustro. La "ñoñería" de unos pocos nos dejó al resto de los alcalaínos sin uno de los pocos escapes que nos brindaba la canícula complutense y el ayuntamiento (que al fin de al cabo somos todos) renunció tontamente a los suculentos ingresos que obtenía de los feriantes.

Un pregón, en suma, que rebosó "alcalainismo" como mucho tiempo hacía que no oíamos, y más, si tenemos en cuenta que venía de una persona que lleva entre nosostros poco más de quince años.

De la noche a la mañana vimos como la «feria chica» de Alcalá se convertía en un insulso remedo de fiesta de barrio para verguenza de los alcalaínos que, una vez más, no supimos o no quisimos alzar la voz contra esta nueva "arbitrariedad". Sin embargo, como digo, este año ha aumentado el número de atracciones y, o mucho me equivoco, o es muy posible que en pocos años la demanda popular haga que se recupere aquello que con tanta ligereza se suprimió.

Lo que no es ni una sombra de lo que fue en otro tiempo es la procesión de los patronos. No resulta fácil acostumbrarse a una procesión de los santos Niños con una casi total ausencia de los más pequeños, cuando poco más de veinte años atrás éramos precisamente los niños los auténticos protagonistas de la fiesta y en legión, y con nuestra medalla de la cofrafía al pecho, conformábamos el grueso de la comitiva. Lamentablemente, y como tantas y tantas otras cosas nuestras, esta es otra tradición que se desvanece ante la indiferencia de unos y la desidia de otros. Día llegará en el que alguién intentará recuperar estas señas de identidad, pero a es muy probable que ya sea demasiado tarde...

EL ESTADO URBANISTICO DE LAS PLAZAS DE ALCALA

ALCALA: UNA CIUDAD PARA EL SIGLO XXI

El estado urbanístico de Alcalá de Henares deja en su conjunto bastante que desear tanto en sus calles y plazas como en sus edificios.

Plaza Atilano Casado

El problema viene motivado, en gran medida, porque parte de la ciudad, su casco antiguo, tiene muchos años y hasta ahora se ha hecho muy poco por mejorarlo y aunque hay un proyecto muy ambicioso para el casco histórico, no hay nada programado para zonas muy antiguas que no entran dentro de este plan y que también necesitan de una recuperación programada. Tampoco su parte nueva, salvo excepción del Polígono "Puerta de Madrid" se ha programado y edificado de una forma digna de tener en cuenta, sino todo lo contrario.

Esto no hay que achacárselo sólo a los años del desarrollismo sin control sino que también durante los años de

Plaza Mercado Municipal

Joaquín Arias Abengozar

Ayuntamientos democráticos quien ha llevado la iniciativa en el diseño urbanístico de la ciudad, ha sido la iniciativa privada, y así nos va.

El Ayuntamiento ha tardado mucho tiempo en elaborar un **Plan General de Ordenación Urbana** y este llega demasiado tarde para poder rectificar actuaciones anteriores, incluso llega hipotecando por los convenios celebrados con particulares que hay que respetar.

Sin embargo, dejaremos para más adelante el análisis de todo el urbanismo y más concretamente el PGOU.

Hoy me voy a ocupar de algunas plazas de las innumerables con que cuenta Alcalá. Empezaremos, cómo no, por la Plaza de Cervantes.

PLAZA DE CERVANTES.

Situada en el centro geográfico de la ciudad, su estado y su aspecto no está nada mal, aunque sería conveniente que todas las cosas que hay en ella guardarán el mismo tono en sus fachadas. También sería conveniente el poner dos fuentes, una en cada extremo igual que la instalada a la entrada de Alcalá. Su vista más hermosa es desde la confluencia de Libreros con Mayor desde donde se divisan aparte del quiosco de la música, seis hermosas torres.

PLAZA ATILANO CASADO.

Se encuentra entre la calle El Tinte y Talamanca, atravesada por Vía Complutense y su estado es lamentable. Esperamos que con la remodelación de Vía Complutense se aproveche para

Pasa a página siguiente

Viene de página anterior

hacer de la misma una plaza digna de su entorno.

PLAZA DE LA JUVENTUD.

Condenada a quedarse en mini-plaza merced a que por élla, a de pasar la Avenida de Circunvalación y por ella además soportar una de las mayores densidades de tráfico. El proyecto se ha elaborado sin contar con los vecinos y como tantas obras lleva varios meses de retraso.

PLAZA DE ALONSO CARRILLO.

Situada detrás de Pryconsa, su estado es deplorable. El grupo de concejales de I.U. lleva reclamando más de dos años su remodelación. Ya en los presupuestos del 89, se contemplaba su arreglo pero mucho me temo que será una de las promesas de las próximas elecciones municipales.

PLAZA DE NTRA. SRA. DE BELEN.

Situada junto al colegio público "Santos Niños", hoy gracias a los vecinos de la AA.VV. Reyes Católicos y grupo de concejales de I.U. se está consiguiendo su remodelación.

PLAZA DE PALACIO.

Situada junto al Palacio Arzobispal, su estado es aceptable ya que ha sido remodelada por la CAM hace poco tiempo, aunque a mi particularmente me gustaba más como estaba antes.

PLAZA DE LOS SANTOS NIÑOS.

Es por su ubicación, extensión e historia, la segunda de nuestsras plazas. Está situada al final de la calle Mayor. Su estado es aceptable aunque cuando se efectuó su remodelación se perdió una gran ocasión de hacer algo que mereciese la pena. El monolito que hay en la misma no le pega y no guarda ninguna relación con el entorno por lo que sería conveniente buscarle otra ubicación.

Plaza Alonso Carrillo

PLAZA DE LA PORTILLA.

Hoy ocupada por el colegio del mismo nombre y que una vez se le busque lugar adecuado a los alumnos del mismo será recuperada, esperamos que de acuerdo al lugar histórico que ésta ocupa.

PLAZA DE LA AMISTAD.

Situada entre las calles Diego de Urbina, Juan de Cardona y Camino de la Esgaravita y Vía Complutense será una de las plazas recoqueletas de nuestra ciudad.

PLAZA DEL MERCADO.

Situada detrás de la Casa Consistorial. Una vez edificado el nuevo mercado municipal sería conveniente edificar en la misma un aparcamiento subterráneo y encima un auditorio.

PLAZA DE LA CRUZ VERDE.

Esta se encuentra junto a la Vía Complutense. Si yo fuese alcalde y viviese enfrente de la misma no podría dormir ninguna noche viendo el estado en que se encuentra la misma.

PLAZA DE S. FRANCISCO DE ASIS.

Situada en el Distrito II junto a la Iglesia del mismo nombre, es una de las plazas más bonitas y mejor cuidadas de la ciudad, gracias a los vecinos de la misma. Todo un ejemplo a seguir.

PLAZA DE TALENCE.

Situada detrás de la Galería Juan de Austria ha sufrido el mayor delito que se puede cometer en una plaza: la tala de sus árboles, méritos de los señores Escribano y Herrero.

PLAZA 1º DE MAYO.

Situada en el Polígono "Puerta de Madrid", se echa de menos una fuente en su centro y algunos setos de verde en sus esquinas.

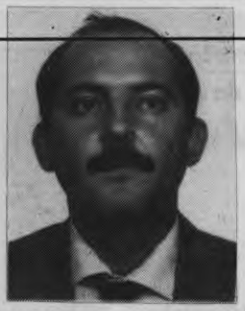
PLAZA DEL BARRO.

Todo un ejemplo vecinal de como un barrizal se convierte en algo tan útil y tan necesario como una plaza.

Se echa de menos el cuidado y el celo, como el que realizan los vecinos de las plazas de S. Fco. de Asís y Juan XXIII.

LA BALANZA

Rafael Jiménez Valcárcel



¡VIRGENCITA, QUE ME QUEDE COMO ESTOY!

Mientras en el mundo desarrollado la aprobación y elaboración de leyes sobre **técnicas de reproducción asistida** era precedida de un extenso debate científico, sociológico y ético, en nuestsro país la Ley era aprobada sin que hubiera existido el más mínimo interés o controversia por parte de nuestros políticos y demás fuerzas vivas. Es más, si la Ley regulara las "técnicas" completamente *al revés de como lo hace*, estoy convencido que se habría aprobado *por el mismo número de votos.* Está visto que eso de pedir opiniones y fomentar el debate en los sectores científicos y culturales son cosas que sólo pasan en nuestros vecinos del Norte, del Este y del Oeste, pero que en nuestro claro alineamiento con los modales políticos sureños es totalmente innecesario, porque aquí los únicos que tiene algo que decir en las cuestiones que nos afectan a todos son los políticos.

Y hasta hace poco todo fué muy bien, porque entre otras cosas prácticamente nadie sabía que existía esa Ley. Pero para **Esperanza Martín,** madre de cinco hijos, la situación era distinta. Pretende tener una hija (claramente comprensible) y cual sería su sorpresa cuando le dijeron que en nuestro cachito de Europa hay que pedir permiso para esas cosas (demos gracias a Dios porque por ahora todavía nos dejan tener el número de hijos que podamos, porque cualquier día nos tendremos que poner a tramitar una **licencia** en el Gobierno Civil), y como Esperanza Martín es una persona decidida, y además es su problema, y no un ideal programático en el dosier del ideológico de turno, le pidió su permiso al Juez José Antonio Córdoba, que no dudó en concedérselo.

Después de esto ya saben ustedes, el "malo" de todas las películas protagonizado por el Fiscal (de Barcelona) recurre la autorización y dice que la Ley es una birria **"porque es insuficiente y ambigua"** (en este momento, creo que la opinión pública se empieza a pasmar) y apuntilla en torno a su petición de suspensión de la autorización dada a la mujer "Sería un disparate que nos encontráramos con una persona ya nacida y, sin embargo, no autorizada por un tribunal".

Que no, que lo que la gente dice es que las Leyes que propician disparates son un disparate en sí mismas.

Pero si esto no fuera bastante el pasado día 28 de agosto pasamos del pasmo a la convulsión. El juez autorizante, José Antonio Córdoba (leo en la prensa nacional de ese mismo día) ha advertido a Esperanza Martín que **"no debe por el momento someterse a esas técnicas mientras la Audiencia no resuelva"**, manifestando que si la mujer quedara embarazada y la Audiencia de Barcelona fallara contra el auto que la autoriza a elegir el sexo de su sexto hijo, la situación que crearía **"obligaría a una interrupción del embarazo".**

Ustedes verán, ya la están matando antes de nacer sólo porque es hembra. ¿Vuelta al totalitarismo" ¿Caminamos hacia un nuevo holocausto sexual?

¿Cuál es la razón de prohibir la elección de sexo de nuestros hijos? A mi entender y pidiendo mis más humildes excusas, *ninguna real y comprobada*. Se aduce que la elección de sexo puede dar lugar a un mayor nacimiento de niñas sobre niños o viceversa. Pues bien, ¿creen ustedes quedado lo complicado y costoso de la técnica va a existir un número significativo de parejas que desequilibre el género humano? ¿Y aunque toda la humanidad se sometiera a esta técnica, creen ustedes que se iba a poner de acuerdo para tener solo niños o niñas? La más elemental regla de sentido común dice que al final el número de los que quisieran niño sería igual al de las niñas. Miren ustedes, desde que podemos elegir el color de nuestro coche, ¿acaso todos los automóviles son blancos? Seamos serios, el único desequilibrio que debería estar prohibido es el de los ricos y los pobres de solemnidad. ¿A que para esto no hay una Ley?

PLENO MUNICIPAL DE ALCALA

EL AYUNTAMIENTO DE ALCALA APROBO URBANIZAR LA TERCERA FASE DE LA SEGUNDA CIUDAD DEPORTIVA Y LA INSTALACION DE PARKIMETROS EN LA PLAZA DE CERVANTES.

El ayuntamiento de Alcalá aprobó en sesión plenaria el pasado 27 de Agosto y de forma extraordinaria un total de 15 puntos, de los que destacaríamos como más importantes para los alcalaínos los siguientes:

-Ejercer acciones judiciales contra la empresa Contractor, cuyos trabajadores, como ya les informamos , arrojaron en Julio a la basura un lienzo del siglo XVII, que habia sido extraido del pequeño teatro Cervantes y depositado en el antiguo Convento de la Madre de Dios , donde la mencionada empresa realizaba diversas obras. Este tipo de acción legal, esta en estudio actualmente por los servicios juridicos municipales y sera decidida la proxima semana.

-Se aprobó tambien la adjudicación de las obras de construcción y urbanización de la tercera fase de la ciudad deportiva el Juncal , tambien conocida como segunda ciudad deportiva, ubicada en la zona sur de Alcalá.

-Por último, y esperando que esto sirva para que aparcar en la plaza de Cervantes para cualquier tramite municipal no sea una misión imposible, se aprobó también la adjudicación del servicio de instalación y explotación de expendedores de tiquets para la regulación del estacionamiento bajo control en la plaza de Cervantes, principalmente. Este servicio, conocido ya en otras ciudades como parkimetro, comenzaría a funcionar en Alcalá como en unos tres meses, y costará a los alcalaínos 60 pesetas a la hora.

Con la asistencia de los dos últimos representantes del oficio

SE INAUGURO LA FUENTE DE LOS «AGUADORES»

Los hermanos Canalda, últimos representantes del oficio

En la mañana del pasado 24 de agosto, día del comienzo de las Ferias, el alcalde de Alcalá, Florencio Campos, acompañado de Modesto Quijada, presidente de la comisión de Cultura, inauguró oficialmente la fuente de los Aguadores, situada en el comienzo del paseo del mismo nombre.

Con esta fuente se pretende perpetuar la memoria de este tradicional y entrañable oficio. Se alza en un lugar muy próximo a donde estuvo enclavada la antigua puerta de los Aguadores, que recibía este nombre ya que era por ella por donde accedían a la ciudad.

LA ESCULTURA ES OBRA DE JOSE NOJA

La base de la fuente es de piedra y sobre ella se alza una escultura en bronce, de diseño moderno, que representa a un aguador recogiendo agua y su borrica con cántaros. La fuente ha permanecido iluminada y con sus surtidores funcionando durante todos los días que han durado las ferias. El proyecto de la fuente es del arquitecto municipal, José María Málaga, y el grupo escultórico ha sido realizado por José Noja, el mismo escultor que realizó la estatua de Manuel Azaña.

El coste total ha sido de siete millones y medio de pesetas y el tiempo de realización de nueve meses. El proyecto, que inicialmente contaba cona un presupuesto de tres millones de pesetas, fue aprobado hace tres años, pero las obras se han demorado al quedar desierto el concurso de adjudicación en dos ocasiones.

LOS HERMANOS CANALDA RECORDARON SU AÑOS DE AGUADORES

Al acto también acudieron los dos últimos representantes del oficio en nuestra ciudad, Antonio Canalda y su hermana, que con sus más de setenta años, se sintieron emocionados y complacidos con la iniciativa municipal.

Recordarón: "Durante más de 30 años, cada día, hacíamos diez o veinte viajes de agua con la borrica, desde las fuentes hasta las casas de las parroquianas, con cuatro cubas de madera que llevábamos en cada viaje". Afirmaron que "Los clientes nos pagaban cincuenta céntimos por cada tinaja" y que el oficio era muy duro "sobre todo cuando hacía frío y nevaba".

TAMPOCO SE LIBRO DEL SALVAJISMO

La fuente tampoco se libró de la estúpida fiebre de pintadas (que hubieron de ser borradas para la inauguración) y de los actos de salvajismo, que han "doblado" varios surtidores, modificando la trayectoria de los chorros de agua y eso pese a que un coche de la Policía Municipal permanecía en la entrada del recinto ferial durante la mayor parte del día y de la noche.

El alcalde inauguró la fuente de los «Aguadores»

UNIVERSIDAD

DE NUEVO A LAS AULAS

EXAMENES EN SEPTIEMBRE

Fco. Javier Casado

El mes de septiembre será el último del curso académico 1.989- 1.990 terminado el período no lectivo del verano, pues tendrán lugar los exámenes de la convocatoria de septiembre entre los días tres y veinte del mismo, concluyendo la entrega de actas el día veintiocho, coincidiendo ya con la nueva matriculación para el curso 1.990-1.991 que se iniciará en octubre.

PREMIOS EN GUADALAJARA

Se han cerrado ya los plazos de presentación a los Premios "Ciudad de Alcalá de Henares", en sus distintas modalidades, y sabremos los resultados a principios del próximo mes, pero continúan abiertos durante los meses de octubre y noviembre para los Premios Nacionales de la Diputación Provincial de Guadalajara.

Los siete premios se dividen en Narrativa, Poesía e Investigación Histórica y Etnográfica, dotados estos tsres con trescientas mil pesetas, seguidos de Dibujo e Investigación y Ensayo sobre América Hispana, ambos con doscientas cincuenta mil pesetas, y concluyen con Periodismo y Fotografía, con ciento veinticinco mil y ciento cincuenta mil pesetas respectivamente, contando los de Dibujo y Fotografía con otros premios para obras finalistas.

El plazo para participar en Narrativa y Poesía cumple el 15 de octubre, el 31 del mismo para Periodismo, Investigación Histórica y Etnográfica y América Hispana, mientras hasta el 30 de noviembre se podrá concursar en Dibujo y Fotografía. Las bases sobre cada una de las modalidades están disponibles en la Diputación de Guadalajara. Plaza de Moreno. Tel. (911) 88 75 00, en horario de mañanas.

EL DISTRITO UNICO

Según anunció en rueda de prensa del pasado agosto el ministro de Educación y Ciencia, Sr. Solana, en el curso 1.991-1.992 se pondrá en funcionamiento el distrito único universitario, que reservará entre el diez y el veinte por ciento de las plazas disponibles para que los estudiantes puedan cursar en cualquier Universidad del país, en el caso de no obtenerla en el subdistrito deseado en primer lugar y para la carrera elegida. Sistema que según Solana, con algunas modificaciones, podría extenderse a las pruebas del MIR en los estudios de Medicina.

Resaltó el Ministro que este año las facultades ofrecen 165.000 plazas de primer curso, que se verán incrementadas el próximo en más de treinta mil, mientras han superado las pruebas de acceso 143.000 alumnos, de los que tres cuartas partes podrán estudiar la titulación preferente elegida.

El Consejo de Ministros aprobará además en septiembre la normativa de planes de estudio y nuevas titulaciones, con el deso de potenciar las carreras de ciclo corto y mejorar el tercer ciclo de doctorado, estudiando antes de final de año los requisitos para crear centros universitarios públicos y privados.

De las 33.000 plazas del próximo curso, 12.900 serán para la Comunidad de Madrid, de las que 10.700 corresponden a los nuevos campus de Vicálvaro, para la Universidad Central de Madrid, y sedes de la Universidad Carlos III, mientras sólo 2.200 serán para nuevas enseñanzas en dicha Universidad Central y en la de Alcalá de Henares, incluidas las 600 de la Escuela de Biblioteconomía y Documentación, donde parece ser que Madrid lleva ventaja a Alcalá, mientras en estos estudios ya se ha adelantado la Carlos III que los inicia en octubre, quedando así nuestra Universidad, pese a llevar dos años aireando su creación y haciendo comisiones, claramente marginada.

Hotel Laredo, de Acalá, edificio neomudéjar del siglo XIX

CONGRESO DE HISTORIADORES

Finalmente queremos recordar que, como ya informó en su día "LA CRONICA DEL HENARES", en noviembre de este año se celebra en Alcalá, posiblemente en el Hotel Laredo del Paseo de la Estación, recientemente restaurado en parte y futuro centro de documentación histórica, el II Encuentro de Historiadores del Valle del Henares, cuya primera edición y la publicación de sus actas constituyeron un notable éxito hace dos años en Guadalajara.

La tarjeta de inscripción, como comunicante, acompañante o asistente, debe ser remitida antes del día 30 de septiembre a la Biblioteca de Investigadores de Guadalajara, Paseo Fdez de Iparraguirre, 24, CP. 19.003. Tel. (911) 88 75 76, donde se obtiene información en horario de mañana sobre la convocatoria.

FERIAS DE ALCALÁ '90

MARIA TERESA CAMPOS: EL PREGON DE LA SIMPATIA

Este año las fiestas se abrieron con una concentración de público y peñistas mayor que en años pasados, quienes escucharon unos de los mejores pregones de los últimos pregones habidos, a decir de las gentes que escucharon a la popularísima periodista y directora del programa de tarde de Televisión Española María Teresa Campos.

De palabra ágil y amena, en cinco minutos Teresa Campos abundó sobre las funciones del pregonero antiguo, oficio que imprenta y medios audiovisuales han reducido a "lo amable del anuncio festivo". Igualmente señaló no quiso cubrirlo de retórica, utilizando un lenguaje que no pasaba de ser "una desgraciada parodia del jugoso verbo castellano de otro tiempo".

Igualmente expresó varias referencias al estatuto universitario de Alcalá, manifestando su admiración por "el esfuerzo que supone levantar un campus universitario a la altura de los tiempos que corren", señalando que Alcaláes una ciudad hecha alrededor de la universidad, y no al revés.

También recordó como en la universidad alcalaína se doctoró la primera mujer española y que dos siglos antes la hija de Nebrija sustituyó en sus clases al ilustre gramático. Finalizó animando a los alcalaínos a ser felices como su entendimiento les dictase, y derrochando simpatía en las cortas horas de su visita a Alcalá.F.R.

María Teresa Campos, en rueda de prensa, tras dar el pregón. Foto: F.R.

GERARD CASTAGNERA, ALCALDE DE TALANCE: "UNA ACOGIDA MAGNIFICA"

El sábado último de fiestas se celebraron los actos oficiales de hermanamiento entre las ciudades de Talance (en la región de Burdeos, Francia), y Alcalá de Henares, con una recepción al alcalde y séquito franceses en el Ayuntamiento. Ambas ciudades vienen manteniendo intercambios desde hace tiempo, aunque ha sido ahora cuando se ha producido el hermanamiento oficial.

Durante la recepción en la Casa Consistorial se hizo intercambio de regalos entre las dos corporaciones, amén de las salutaciones de rigor. Este hermanamiento tiene su base en el interés del alcalde de Talance por buscar una ciudad española de carácter universitario, y por medio del presidente de la universidad de Burdeos, Sr. Pérez, contactaron con Alcalá. En la Talance se concentran la mayoría de las facultades de la universidad de Burdeos.

Para el alcalde de la ciudad, Gerard Castagnera, el hermanamiento es muy importante porque significa "la base que puede dar lugar a una verdadera unión de los pueblos de Europa". Gerard Castagnera visitó Alcalá por primera vez en 1985, y después dos veces más. Igualmente, en estos años un gran número de ciudadanos de Talance han visitado Alcalá de Henares, al igual que a la inversa. Para el alcalde, los parecidos entre ambas ciudades se basan en la universidad y en la gente joven que las dos tienen, y las diferencias estarían en que Talance es una ciudad cerrada, sin apenas terreno, al estar muy próxima a Burdeos mientras que Alcalá tiene todo el espacio para desarrollarse por delante.

Esta relación entre las dos ciudades se está desarrollando principalmente en los intercambios de gente4 joven, deportistas, ancianos, escolares y universitarios, y en el futuro se entrará en una etapa de colaboración económica.

Tras la recepción oficial se hizo una comida popular en la plaza de Cervantes, a base de migas castellanas y vino de Burdeos, 900 litros en total. Las migas fueron hechas por la cafetería de la ciudad deportiva de El Val. F.R.

Gerard Castagnera, alcalde de Talence. Foto: F.R.

FERIAS DE ALCALÁ '90

Como protesta por los sucesos de La Paloma

LAS PEÑAS PARARON EL DESFILE DE CARROZAS DURANTE UNA HORA

Por primera vez en la historia de las fiestas

Tras ocho días de fiestas repletos de actividades, y cuando alcanzaban su recta final, se producía un giro en esa tónica general, de modo que han finalizado en polémica y protestas. en la madrugada del viernes al sábado se produjo una reyerta en el campo de fútbol de la paloma, lugar que había sido cedido a las peñas como sede durante los festejos, al carecer gran número de ellas de local. según los peñistas, la policía no quiso intervenir.

La pelea se produjo alrededor de las cinco y media de lamadrugada del sabado, creciendo hasta involucrar a gran número de personas, alrededor de cuarenta o cincuenta individuos, bastante borrachos, según los testigos presenciales. En el fragor de la "batalla", irrumpieron y destrozaron los puestos de las peñas "Puerta de Madrid" y "Pichis", aunque sin agredir a ningún peñista. Según estos últimos, la policía municipal llegó rapidamente, y de igual manera se marchó, ya que tenían que atender otro servicio más urgente, en la discoteca "Radical", según diversos peñistas.

Después llegó la policía nacional, que se llevó a un joven presa de un ataque epiléptico, tras serles insistido por los peñistas, pues en principio lo habían dejado echado en el suelo del recinto, sin atenderle, siempre según fuentes de las peñas.

Después le llevaron al hospital. Al día siguiente las peñas desmontaron todos los puestos que tenían en el recinto ferial, al no sentirse seguros allí, dados los acontecimientos que habían ocurrido durante la noche anterior.

El domingo, a mediodía, las peñas se manifestaron ante la comisaría y ante la policía municipal. Foto: F.R

"La policía no trabaja en Alcalá"

Las peñas han estado descontentas, desde el principio de las fiestas, con el funcionamiento del recinto de La Paloma que se les había cedido como sede conjunta y por primera vez este año.En sus declaraciones durante los festejos han venido señalando diversos aspectos negativos a su juicio. Primero fue la falta de música que alegrase la noche,pues aunque este año, y por primera vez, ha habido cinco charangas en vez de una, estas tocaban unas horas, marchándose después a recorrer las calles con los miembros de la peña con los que estaban esa noche.

Este problema fue subsanado el martes, cuando el concejal de Festejos, José Macías, hizo que se instalase un sistema de sonido. Las peñas también se han quejado de la falta de servicios sanitarios en el recinto y de que los guardas jurados contratados por el ayuntamiento se marchasen a las dos y media de la madrugada,"que es cuando comienzan las peores horas", nos aseguraban, "cuando la gente va más bebida y es más propensa al conflicto".

Tras estos sucesos, las peñas tuvieron un encuentro al que se unió el concejal Macías. Allí, él reconoció que había sido insuficiente la cobertura de seguridad, e incluso ofreció su dimisión como miembro de la comisión de Festejos si ello solucionaba las cosas. Sin embargo, las peñas no se han contentado con

FERIAS DE ALCALÁ '90

las explicaciones del concejal, y en la noche del sábado,en una subsiguiente reunión, decidieron realizar varios actos de protesta.

El domingo se manifestaron ante la comisaría de la policía nacional, donde se reunieron con el comisario representantes de cada peña, así como José Macías. El comisario les señaló la escasa dotación de números con los que cuenta, debido a las vacaciones, siete u ocho, y que se está pidiendo que se refuerce la plantilla. Después, alguna peña se marchó para seguir con sus actividades previstas, al igual que el concejal -por idéntico motivo-, siguiendo el resto de peñistas hasta los locales de la policía municipal, donde corearon frases como "si quieres descansar, hazte policía municipal" y "la policía no trabaja en Alcalá", ante las miradas entre serias y sonrientes de los agentes de la puerta. Los peñistas no pidieron hablar con el jefe de la policía local.

Miembros de la peña "El Cazo", en su carroza, que representaba la aldea de Astérix
Foto: Panta

Un desfile más retrasado que nunca

La segunda medida que ha ocasionado más revuelo y polémica fue el retraso que provocaron en la salida del desfile de carrozas, de una hora. La gente se agolpaba a lo largo del recorrido, "esto no puede ser, qué pasará", y cuando se enteraban del motivo, unos protestaban porque el público sufriese los efectos "de los problemas de las peñas", aunque muchos se solidarizaban con su postura, "no puede ser que vuelvas de las fiestas y te salga cualquier indeseable, la policía tenía que moverse más", arrimando la sardina a su ascua.

De todas formas, una mayoría de asistentes sólo pudo medio oír la megafonía que clamaba el texto de la octavilla que se había repartido en el primer tramo de salida desde el centro comercial "El Val", aunque sí veía claramente la pancarta que decía "Pedimos responsabilidades por los sucesos de La Paloma. Nunca más" y se preguntaba "qué sucesos".

Aunque entre lo que se había propagado de boca en boca y el retraso del desfile de carrozas, las conversaciones de vuelta a casa tenían un parecido runrún de fondo.

Félix Rodríguez

SALFEC - ASESORES, S. Coop.

C/ Libreros, 32 - 34
Tel. 888 28 81
ALCALA DE HENARES

ASESORIA - LABORAL - FISCAL - CONTABLE

SERVICIOS

- *Declaraciones de Renta y patrimonio*
- *Confección de nóminas*
- **Seguros Sociales**
- **Contabilidad general**
- **I.V.A.**
- **Retenciones I.R.P.F. y Sociedades**

OTROS SERVICIOS

- Asistencia a Magistratura
- Sucesiones y Donaciones
- Constitución de Sociedades

... con la seguridad que será atendido por auténticos profesionales

TENEMOS A LOS CAMPEONES

Gama de Pesados Iveco. Los pesos pesados campeones de Europa.
Campeones que resisten asalto tras asalto sin bajar la guardia.
Por su tecnología. Por sus prestaciones. Por su capacidad de carga.
Desde 17,5 Tm. hasta 40 Tm. de P.M.A.
Campeones también por su potencia, con motores que desarrollan desde 240 CV. hasta 480 CV. Toda una gama donde encontrará la que usted necesite.
Agiles y manejables por su diseño exterior aerodinámico.
Confortables y bien equipados, para hacer más fácil y agradable el duro combate de cada día.
Con la más completa red de asistencia técnica.
Más de 3.500 puntos en España y en toda Europa.
Y lo más importante.
Campeones en rentabilidad. En resultados.
En ventajas. En financiación.
Venga a los concesionarios Iveco.
Venga a conocer a los campeones.

YGR

IVECO
CAMPEON DE EUROPA
DE LOS PESADOS

VEALOS EN SU CONCESIONARIO IVECO

AGUSTIN DE GRANDES, S. A.

Polígono del Balconcillo.
Parcela 52 y 53
Tel. 22 81 00/22 85 03
19001 GUADALAJARA

FERIAS DE ALCALÁ '90

ANA REVERTE Y DUNCAN DHU, LOS MUSICALES CON MAS GARRA

Las noches de la primera parte de las fiestas se han dedicado a las actuaciones musicales, ya que la segunda parte de la semana la plaza de toros se ha dedicado a las corridas taurinas.Se han seleccionado cantantes destinados a grupos de público distintos, pero mayoritarios. El viernes por la noche actuaron Ana Reverte y El Fary, seguidos en noches subsiguientes de Ana Belén y Víctor Manuel, Inhumanos, Duncan Dhu y los humoristas Morancos de Triana y Cruz y Raya.

El concierto de Ana Reverte y El Fary, el viernes por la noches, llenó masivamente la plaza, que cuenta con 7000 localidades, y además se pusieron 2000 sillas más en la arena. Fue uno de los conciertos con más garra, con más emoción ambiental. Los cantantes conectaron con el público y se lo llevaron de calle, por lo que tuvieron que ofrecer numeroso bises. En las entrevistas previas al concierto, Ana Reverte manifestaba que ella se consideraba más 'cantaora' que cantante, pues no hay que olvidar que ella acostumbra a sacar un disco de canción y otro de flamenco. Señaló que el público de Alcalá es de los mejores que tiene, "y lo digo sin querer adular, de verdad".

Lleva un buen verano de galas, porque en total alcanzará las 60 a lo largo de la mayoría de las regiones. También señaló que ahora escucha música de Armenia y Turquía, además de la habitual de los palos que ella toca. En contraste con la reflexiva y sosegada Ana Reverte, El Fary, con su estilo habitual, dicharachero y extrovertido, dijo que salía convencido de que los alcalaínos "se merecen que les dé todo lo que llevo dentro". No quiso decir cuantas galas iba a dar este verano, porque "me duele decir que tengo mucahs galas cuando otros compañeros no tienen tanto trabajo".

La fascinación se llama Ana

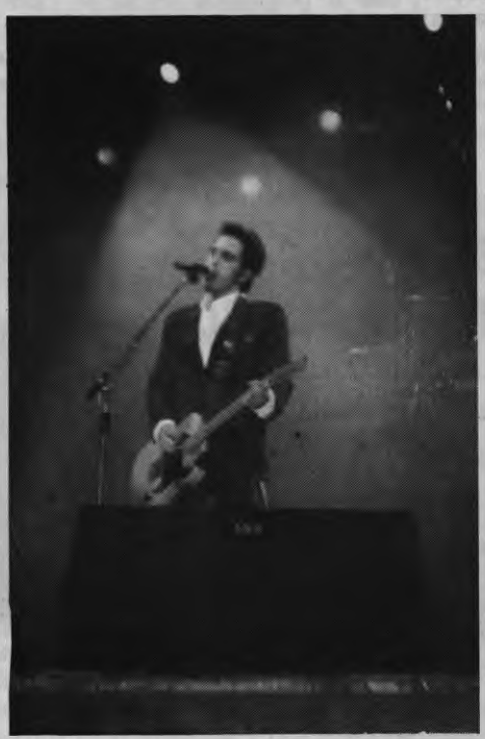
El sábado actuaron Víctor Manuel y Ana Belén, en un concierto correcto y agradable, aunque algo frío, tal vez porque la gente estaba sentada y ellos, entonces, dieron un concierto más para escuchar que bailar. Ana cantó canciones de su disco del año pasado, que ella misma resaltaba que todavía están muy frescas, como "Arde París", por ejemplo. Víctor cantó temas de su nuevo LP, "El delicado color de las violetas" -aunque su color preferido sea el verde-, con canciones como "La mensajera" o "Insumisión". Un disco que, a pesar de su lenta promoción, en parte debida a coincidir con la gira, está siendo muy apreciado por la crítica.

Lo que se pudo comprobar, de todas formas, es cómo se mantiene intacta la famosa fascinación de Ana, en sus gestos, como buena actriz que domina su cuerpo.

En la noche del domingo les tocaba actuar a Los Inhumanos, quienes cantaron sus conocidas canciones en donde se mezclan el desenfado y el erotismo, como en su conocida "Qué difícil es hacer el amor en un Simca 1000".

Y en su actuación lo subrayan con el breve "strip-tease" de una escultural chica francesa llamada Chanel

Ella es la única mujer entre 30 varones. Ellos aducen que si hubiera chicas en el grupo -en la parte musical y vocal- la convivencia sería más problemática, "se formarían noviazgos", por lo que prefieren seguir así. Hay que señalar que en el grupo hay dos miembros de Alcalá, Santi Sánchez y Rafa Alvarado.



Miguel Erenchun, de los Duncan Dhu, en plena actuación. Foto: F.R.

Duncan Dhu, la entrega

Ya el lunes por la noche llegaron Duncan Dhu-que han tomado su nombre de una novela de Robert L. Stevenson- en lo que fue, junto con el concierto de Ana Reverte, el concierto en el que la comunicación entre cantantes y público fue más intensa, y en el que Duncan Dhu se entregaron al máximo.

Tocaron más bises que en otros muchos conciertos suyos, según afirmaban ellos mismos. "Conciertoscomo este sólo hacemos dos en toda una gira", aseguraban. El propio Mikel Erentxun le dio morbo a la cosa jugando al juego de la seducción, quitándose ropas, aunque al final lo más que exhibiese fuese el torso, encandilando a las gentes presentes con su medida actuación. La última actuación correspondió a los humoristas Morancos de Triana y Cruz y Raya.

Ambos dúos tuvieron momentos auténticamente inspirados, y un gran éxito entre el público.

Félix Rodríguez

La Paloma: Según la versión policial

LAS PEÑAS TENIAN QUE HABER CERRADO SU RECINTO A LAS TRES DE LA MAÑANA

Sobre la cuestión de los sucesos ocurridos en el recinto que tenían las peñas de Alcalá en el campo de La Paloma LA CRÓNICA quiso conocer la versión de las autoridades policiales de la localidad, las del subinspector jefe de la policía municipal y la del jefe de seguridad ciudadana de la policia nacional, Juan José Tamayo, y Angel Ortega respectivamente.

El señor Tamayo declaró que el recinto de las peñas tuvo la misma protección que el resto de las instalaciones feriales, y además se hizo presencia en el lugar de paisano, tal y como se acordó en una reunión mantenida previamente a las fiesta, para que la presencia de policías no intimidara a nadie y se produjeran altercados, o se tomara como una provocación, igual ocurrió en el concierto de rock.

Para el jefe de los municipales ,**"la hora a la que se produjeron los incidentes, las cinco de la madrugada del sabado, ya no contaba con vigilancia, porque esta se retiraba, por ejemplo, del recinto ferial a las cuatro y media"**.

La presencia de un guarda de seguridad de una empresa privada, contratado por el ayuntamiento, estaba fijada hasta las tres de la mañana, por lo que, en opinión de Tamayo **"debió respetarse tal horario por las peñas y cerrar"**.

La versión de la policía municipal sobre los incidentes que provocaron las quejas de las peñas por falta de seguridad o protección es la siguiente:

"El parte indica, según Tamayo, **que llegaron dos policías de paisano y dos uniformados y con la puerta entreabieta, alguien de las peñas a quien no conocían, les indicó que no había problema, hubo una pelea, y ahora quedaban cuatro clientes que ellos se encargaban dedesalojar. Los policias municipales recibieron una llamada de otro punto , y al no ser necesaria su presencia en el campo de la paloma se marcharon"**.

El jefe de la policia municipal relató ademas que a partir de las cinco no quedaba una vigilancia para evitar robos de bebidas porque se cerraba y algunos de las peñas dormían en las casetas.

"No hubo mas incidentes con las peñas, continuó, aunque pudieron producirse, porque los niños y las madres que esperaban las carrozas no tenian culpa del retraso de una hora. Además pudo constatarse que algunos peñistas estaban cambiando las señales instaladas por la policia municipal para el buen desarrollo de la cabalgata , y lanzando comunicados por megafonia sin permiso de la comision correspondiente".

Por su parte, el jefe de protección ciudadana de la policia nacional, Angel Ortega, ratificó las declaraciones del responsable de la municipal , asegurando que las peñas han recibido atención de los agentes igual que el resto de los ciudadanos, y que la llamada por los incidentes en la madrugada del sabado se realizó por parte de vecinos del campo de la Paloma y no de los peñistas.

DISEÑO Y
DECORACION
meterse en obras
no le quitará el sueño

Con PLADUR

Buscamos utilidad
a los espacios muertos
de su vivienda, oficina
o local.

PIDA PRESUPUESTOS
SIN COMPROMISO

¡LLAMENOS!

Albañilería interior sin escombros, tabiques, falsos techos, muebles de obra, estantrías, murales,, arcos, aislamientos térmicos y acústicos, y pintura en general.

Juan Barba

Exposición: C/ Río Alberche, 3
(Junto Parque Manuel Azaña). Tabla Pintora.
ALCALA DE HENARES. Tel. 882 05 34

Lo mejor: el dúo de «Uña y carne»

DOS COMEDIAS PARA FERIAS

De muy buena se puede calificar la aceptación del público alcalaíno al teatro programado con motivo de las Ferias de agosto. Dos comedias "ligeras", cuatro días y ocho funciones que prácticamente registraron llenos en todas ellas y satisfacción entre los espectadores, que demostraron, que al menos en fiestas, el teatro sigue manteniendo su capacidad de convocatoria.

Una escena de Uña y Carne, dirigida por Fermín Cabal

EL CALOR, PROTAGONISTA

Probablemente sea injusto resaltar que lo más significativo, y lo que más dió de hablar, de los espectáculos programados fue un elemento ajeno al teatro en si mismo, pero así fue y el calor se convirtió en el auténtico protagonista, de la misma forma que ya lo fue en las ferias del pasado año. Conscientes de esta situación, los organizadores decidieron, haciendo gala de un buen sentido del humor que no fue del todo entendido por algunos, dar forma de abanico al programa de las obras y desde luego que cumplió su función; no es que nos librara del calor -sofocante y soporífero-, pero al menos el ejercicio de agitarlo consiguió que nos olvidáramos parcialmente de sus efectos. La no instalación en su momento de un sistema de refrigeración determina esta absurda situación, que de no encontrar una acertada solución técnica convendría que los responsables del Teatro-Salón Cervantes se plantearan la programación de espectáculos durante el verano.

«LOS OCHENTA SON NUESTROS» NO ACABO DE CONVENCER

Abrió cartel «Los ochenta son nuestros», una obra original de Ana Diosdado que venía avalada por dos años de representaciones, aunque la compañía que vino a Alcalá no era la que cosechó sus grandes éxitos, si bien la presencia de los "Larrañaga" constituía un cierto atractivo. La obra no es, desde luego, de lo mejor de Ana Diosdado pero tiene un cierto "gancho" y sabe conectar bien con el espectador, pese a que el desenlace deja algo que desear.

En cuanto a la interpetación lo mejor que se nos ocurre es calificarla de desigual. Al menos en la representación a la que acudimos, destacó el trabajo de Luis Merlo, Angel de Gracia y Chus Castillo, decepcionando por contra Amparo Larrañaga que a veces daba la impresión de que aquello no iba con ella; el resto entre modestos y mediocres. Intercambiamos pareceres y la impresión de los que acudieron a la sesión de las nueve es que se reservaban para la de las once y entre estos últimos que se les notaba ya cansados de la primera, y es que el esfuerzo de dos funciones diarias se deja sentir en el resultado final de la representación. Sin embargo, el público con un exceso de generosidad les premió con una gran ovación al final.

«UÑA Y CARNE»: UNA BUENA PUESTA EN ESCENA DE UN TEXTO FLOJO

«Uña y carne» constituyó algo así como la otra cara de la moneda. Una obra floja y algo mediocre, sin un hilo argumental coherente, que se sostiene casi exclusivamente en una sucesión interminable de chistes y de situaciones hilarantes, pero de la que dos estupendos actores sacan el mejor partido posible y consiguen que raye a una altura más que aceptable. Nacho Novo y Angel Pardo son dos excelentes intérpretes con gran capacidad cómica que se entregan en escena y disfrutan, eso se nota, con su trabajo. Sin embargo en este caso el espectador no respondió con su asistencia como en el caso anterior y me da la impresión de que no valoró como se merece su trabajo; lamentablemente la popularidad "televisiva" de algunos actores mediatiza demasiado.

Amparo Larrañaga, en "Los ochenta son nuestros", de Ana Diosdado

LA FERIA TAURINA

UN VERDADERO ALUVION DE OREJAS

Es esta fiesta, la de los toros un espectáculo que en tiempos, más o menos remotos, encerraba un concepto ritual de la lucha entre la vida y la muerte. Por ello conserva un carácter de integración de diversos elementos a los que se han añadido otros más modernos. A la hora de hacer un análisis de la Feria Taurina de Alcalá de Henares del presente año 1.990, vamos a referirnos a los distintos ingredientes y para irnos centrando, lo haremos de fuera hacia dentro.

Nuestro coso taurino, que tantas tardes de satisfacción nos ha proporcionado, ha quedao obsoleto por la incomodidad "a la japonesa" que supone para el sufrido espectador y por la endeblez de sus barreras. Hemos visto este año volar todo un lienzo apenas impulsado por ¡el bufido de un eral! Hora es pues de aprestar una nueva plaza, dotada además de corrales que permitan la asistencia de los aficionados al sorteo y apartado de las reses.

Quizás, lo más plausible de toda la feria haya sido la asistencia continuada y masiva del público durante todo el ciclo. No obstante, no podemos dejar pasar la ocasión sin recriminar, en los términos más duros, la facción de un grupo, reducido pero notorio, de asistentes que puso en peligro la vida de las personas que se encontraban en la arena. A nadie se le escapan las consecuencias que puede tener un resbalóno un tropiezo, delante de la cara de un toro, debido a encontrarse el ruedo plagado de objetos lanzados desde los tendidos.

El público ha sido muy agradecido con las pocas cosas que les han ofrecido los toreros y han solicitado trofeos con excesivo entusiasmo. En manos de la presidencia está en concederlos o no, particularmente la segunda oreja pues en la primera debe limitarse a interpretar si hay una petición mayoritaria. Pues bien, no compartimos las bondad del Sr. Presidente en la concesión de segundas orejas de toros que no han tenido una suficiente calidad, o no han sido lidiados correctamente, o han sido despachados mediante una estocada de defectuosa colocación o ejecución.

En cuanto a los hombres de plata cabe destacar a Antonio Romero y a Juan José Hidalgo en banderillas y a Llorente y al Legionario picando, dentro de un nivel aceptable de los de a pie y algo menor entre los del castoreño.

Llega la hora de hablar de toreros y ganado, principales protagonistas de la Fiesta. Aunque para juzgar la labor de un torero hay que anteponerla al juego del toro, sería demasiado prolijo enumerar todas las faenas. Por ello, nos limitaremos a dar una referencia sucinta y general de cada torero y ganadería. Comenzando por los líderes del escalafón, a Espartaco y a Roberto Domínguez se les apreció más ganas de agradar el público que de torear, lo cual supone resolver problemas de tener que asumir el riesgo auténtico de la lidia del toro. El joven Litri se encuentra aún afectado por sus recientes percances, pero resulta fácil predecir que una vez recuperado será una de las figuras más reclamadas por el gran público.

Los detalles más artísticos llegaron con la firma de Curro Vázquez, el que, sin embargo, es difícil ver en una faena completa. En esta ocasión fue debido a la invalidez de sus toros. ¡Otra vez será! Fernando Lozano, que había dejado un grato recuerdo de su comparecencia primaveral en Alcalá y que, posteriormente, fue uno de los triunfadores de San Isidro, quedó esta vez inédito, resultando su actuación ciertamente fría. Dos toreros castellanos a los que les falta torear más corridas para encontrar su forma son el soriano Palomar y el "casi local" José María Plaza. El primero es difícil que recupere un tren perdido hace ya años, mientras que el segundo está apenas iniciando esta carrera llena de obstáculos y dificultades. El ánimo y el aliento de los aficionados alcalaínos no le han de faltar.

Hace dos años, hizo su presentación en Alcalá, Carlos Collado, "El Niño de la Taurina", con su alternativa recién estrenada. En este tiempo que nos separa de aquella feria, Carlos ha madurado y ha encontrado el sitio delante de los toros, constituyendo una de las más firmes promesas del escalafón y sobre el que están depositadas las esperanzas de gran número de aficionados. Pudo haber sido el triunfador indiscutido de esta feria de no fallar a la hora de matar. De todas maneras, queda especialmente para el recuerdo su manejo del capote en lances de recibo.

"El Litri", en la fotografía, junto con el Niño de la Taurina, fueron lo mejor de la feria.

El ganado de Peñajara no repitió el juego del año pasado. Les faltó la movilidad que exhibieron sus hermanos de la línea Contreras. De Portugal llegaron dos corridas muy disintas. La de Joao Moura fue desigual en su presentación e igualada en su falta de fuerzas que la inutilizaba para la lidia. Si nos gustó, en cambio, la presentada por Murteira Grave: pareja, bonita y encastada. Lástima que fuera muy mal picada y que los diestros no entendieran la faeta corta que pedían.

Cerró la feria la tradicional corrida de rejones, en la que hubo un comportamiento desigual por parte de los toros y que tuvo como triunfador absoluto al jinete Antonio Correas, pues se llevó el único rabo de la feria. No podemos olvidar al maestro del rejoneo, D. Manuel Vidrié, símbolo del toreo clásico a la jineta y que no fue ayudado por sus enemigos.

JOSE ANTONIO FERNANDEZ
Secretario de la Peña taurina "TERCIO DE QUITES"

Y ENTRE RESOLES, LLOVIÓ

Ha sido esta feria que ya se llevan los recuerdos, una en la que han destacado, amén de esos momentos de toreo serio que se han dejado entrever, y no precisamente por las figuras, la cantidad de presentes que se han llevado los matadores y el mal estado de la empalizada que separa el callejón del territorio de la sombra y las luces. Nada menos que trece orejas se han llevado los toreros, y en ocasiones con menos o iguales motivos que los concursantes de "El precio justo". Con esta opoinión, el crítico del diario "El País" ironizaba diciendo que el presidente no quería que le pasase como a su colega de San Sebastián de los Reyes, cesado en esa feria porque no daba las orejas que "debía". Y es que se supone que los trofeos se dan por hacerlo bien, no regular.

En cuanto al entablado, los ciegos oían en esta feria cuanto necesita que lo renueven, más que el comer. Los aficionados piden que se haga una plaza nueva, pero en el intervalo de llegar a ello, esa madera debería cambiarse, porque no resiste siquiera una visita de vacas lecheras.

Y más cosas. Como que no seapoye desde Alcalá a un novillero de Alcalá a un novillero de Alcalá como es Jesús Romero, cuando se podían hacer cosas bonitas, como por ejemplo, y sin andarse las siete leguas, en Aranjuez, saber que poseen sin tener universidad. Sin embargo, siempre se puede romper una lanza en favor de un Ayuntamiento que es empresa y apoya la lidia, con su alcalde a la cabeza. A pesar incluso de que la "decimoquinta peña", la taurina "Tercio de Quites", que amablemente nos ha comentado la feria, no goce del mismo descuento en entradas que el resto de las peñas, siendo ellos, y los auténticos aficionados en general, quienes más lo acrediten. Y a la hora de confeccionar el carte, sería de ver que los citasen un poco antes de los amenes.

Félix Rodríguez

FUTBOL EN FERIAS

POCO FUTBOL, POCO PUBLICO Y DEMASIADAS TARJETAS

Entre los días 24, 25 y 26 de agosto se disputó el ya tradicional Trofeo Cervantes en su XXIV Edición entre los equipos: Cacereño, Córdoba y R.S.D. Alcalá.

En cuanto a lo que fue esta edición diremos que desgraciadamente se vió poco fútbol, el escaso, lo puso el Alcalá con garra y ganas de hacerlo bien. Contabilizar la friolera de veinticinco tarjetas en tres partidos, lo que hace una media aproximada de ocho por encuentro, siendo en esta faceta, el destacado el Cacereño, quedándose con nueve jugadores frente al Alcalá y con siete contra el Córdoba. La labor de los árbitros, en los tres partidos fue meticulosa y complicándose demasiado la vida en encuentros de guante y blanco. Fue escaso el público que asistió al Estadio Municipal El Val, seiscientos en el Alcalá-Cacereño, doscientos treinta en el Córdoba-Cacereño y rondando los mil en el Alcalá-Córdoba. En total unas mil ochocientas personas.

En el primer partido entre el Alcalá-Cacereño, que fue dirigido por el colegiado Lobera Mercado de la Asociación de Arbitros de Madrid, finalizó con la victoria complutense por uno a cero, gol marcado por Arturo. Fue aburrido y de escasa calidad futbolística, en la primera parte el Alcalá jugó con ganas y fuerza, destacando Arturo en la parte atacante creando verdadero peligro ante la meta de Jesús. El gol llegaría a los dieciseis minutos del primer tiempo, una jugada de Manolo Díaz con un pase exacto y precisa hasta la posición ocupada por Tortosa que centra al centro del área, donde Arturo viniendo en carrera marca un bonito gol de cabeza. En el minuto 21 fue expulsado Anquela. En el segundo tiempo sólo contabilizamos como oportunidades de verdadero peligro, un tiro de Coballes y otro de Manolo Díaz con una buena parada de Jesús. En el 24 De Miguel sustituyó a Arturo, en el 32 fue expulsado el cacereño Ramírez. En la segunda jornada, se enfrentaron el Córdoba y el Cacereño, con un resultado final de 3-0 a favor del conjunto andaluz. 230 espectadores aproximadamente se dieron cita en el Municipal del Val. Juego insulso en los primeros minutos del encuentro, en el minuto 18, el primer tiro a puerta con peligro, fue por parte del Córdoba, a través de Paco, contrarreplica del Cacereño, en la persona de Ramos que salío por pocos centímetros encima de la meta de Mallo. Los primeros treinta minutos fueron de dominio del Cacereño, en el minuto 35 el árbitro el Sr. Fernández Hinojosa expulsó al cacereño Cesar. En el segundo tiempo, minuto 17, primer gol del partido, gracias a Biris, que se internó en el área batiendo en tiro raso a Antonio José, portero extremeño. En el 22 segundo gol, gracias a un despiste del portero Antonio José que no supo atajar un balón quedando el balón a los pies de Montero que sólo tuvo que empujar a las mallas extremeñas. En el 33 Mantecón puso el definitivo tres a cero de cabeza. El Cacereño se quedó con siete jugadores, el entrenador hizo ademán de abandonar el campo, hecho que no se produjo a instancias del presidente extremeño.

Y llegó el domingo 26, el partido que a la postre se convirtió en la gran final, entre el Alcalá y el Córdoba, terminando los noventa minutos con un empate a uno. Por mejor coeficiente fue el Córdoba el que se llevó el Trofeo Cervantes a sus vitrinas. Hubo aproximadamente unos mil espectadores. El primer gol lo consiguió Mantecón (ex jugador alcalaíno) a un rechaze de Higes, en el minuto 41 del primer tiempo. El empate lo haría Arturo para el Alcalá en el 24 de la segunda mitad, en un fuerte tiro cruzado que no atajó Jorge. El Alcalá dominó gran parte del encuentro incluso llegó a embotellar al Córdoba, pero sin demasiado acierto cara al gol. Destacar que a Pedrito le concedieron el premio al jugador más regular del Alcalá, en todo el Trofeo Cervantes.

Mantecón, capitán del Córdoba, recibe el trofeo Cervantes. Foto. Luis Cambil

Luis Cambil

TORREJON

AGRESIONES Y COACCIONES ENTRE "CAMELLOS" Y VECINOS DOMINARON LA SEMANA EN LAS FRONTERAS

TOMA DE POSESION DEL NUEVO COMISARIO DE POLICÍA EN PRESENCIA DE ANA TUTOR

En el barrio de Las Fronteras volvió a desatarse la violencia el pasado domingo al movilizarse los vecinos para contrarrestar el dominio de los traficantes de droga, hasta el momento auténticos dueños de la situación. En el enfrentamiento resultaron heridos de poca consideración tres personas y tuvieron que intervenir fuerzas antidisturbios y efectivos de Policía municipal y Guardia Civil.

La situación no puede ser más conflictiva, y ahora las aspiraciones de cambio de los vecinos pueden verse colmadas con el nombramiento del nuevo Comisario de Policía Nacional, Jesús Simón Cristóbal, según opinión unánime de todos los dirigentes gubernativos y demás autoridades responsables. Lo cierto es que los conflictos se han sucedido, cada vez más graves y amenazadores, y el barrio se moviliza cada vez más. Este intenso movimiento ciudadano no decaerá ni un instante, según los vecinos, hasta dar cumplimiento a su fin vital, consistente en recuperar el curso natural de la vida vecinal

Enfrentamiento

En la pasada mañana del domingo tuvo lugar en el barrio de Las Fronteras de Torrejón de Ardoz un enfrentamiento entre **una docena "camellos" y otros tantos vecinos** que trataron de impedirles el ejercicio de su actividad. En el incidente se cruzaron palos y cuchillos, y se saldó con tres heridos leves y la intervención de un fuerte dispositivo de seguridad policial que pudo abrir espacio entre los contendientes. La refriega, según palabras vecinales de quienes presencieron el hecho, comenzó cuando uno de ellos fue objeto de agresión física por parte de un presunto traficante que integraba un círculo de gentes dedicados a la venta de estupefacientes, cuando aquel se aproximó para advertirles de que como continuaran en su comercio ilegal el enfrentamiento no tardaría en producirse, lo que se llevó a efecto al no producirse el desistimiento exigido.

Seguidamente, se reunió la directiva de la Asociación de Vecinos para estudiar la situación y armonizar criterios, y varios de sus representantes acudieron al Ayuntamiento con el propósito de informar sobre el alcance de los incidentes a los Delegados competentes de la Corporación.

La tensión volvió a aparecer durante la noche del mismo día, cuando cerca de **doscientas cincuenta personas, entre vecinos y traficantes, se congregaron en la calle principal**, sin que llegara a mayores porque la policía, que formaba un cordón de seguridad, aconsejó que se dispersaran para evitar nuevos brotes de violencia, lo que una vez que se produjo impidió nuevos enredos.

En la enconada lucha entre los unos y los otros, los vecinos han encontrado el apoyo de la comunidad gitana afincada en la zona, sin duda una importante colaboración dado que una gran parte de los traficantes -un 50% estima la Asociación de Vecinos- son de esta raza.

Soluciones

Tanto Rafael Pareja, primer teniente de alcalde y alcalde en funciones, como Alberto García Herreiz, en rueda de prensa celebrada en la mañana del martes, declararon que harán todo lo posible para templar y dulcificar la zona, y así poder recuperar lo que fue hace ya algún tiempo una normal y regular vida ciudadana.

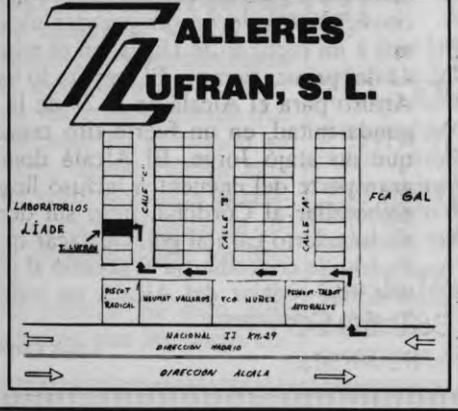
Los vecinoas aseguran haber percibido cierta descoordinación entre los distintos cuerpos policiales; sobre ellos comenzaron a caer las críticas por "las moderadas acciones emprendidas hasta el momento". Rafael Pareja se mostró confiado en que la tendencia sea otra muy distinta una vez el nuevo Comisario se haga cargo de la situación, y este fue el leimotiv de la reunión con los periodistas, esto es, la enorme confianza que los responsables municipales tienen depositada en el ejercicio de las funciones de Comisario por parte del recien nombrado Jesús Simón Cristóbal, para que impida que los traficantes sigan obrando a su antojo.

Tomó posesión el nuevo Comisario

El día 4 de septiembre a las 5'30 h. tuvo lugar la toma de posesión del cargo de comisario de la localidad en la Sala de Plenos del Ayuntamiento de Torrejón de Ardoz, con nutrida asistencia de autoridades civiles y militares, destacando la presencia de la Delegada del Gobierno, Ana Tutor. **Jesús Simón Cristóbal** es el nuevo comisario, que inició su carrera profesional en 1961. Procedente de la Jefatura Superior de Barcelona, nunca trabajó en brigadas de estupefacientes, haciendolo en investigación criminal.

Pedro Sáez

TALLERES TUFRAN, S. L.



CHAPA - PINTURA - BANCADA

SECADO AL HORNO

Polígono JUMAPI. c/C, Nave 5. Tel. 882 94 26
Ctra. N-II, km. 29. ALCALA DE HENARES

CONCURSO: «EL SECRETO DE CAMBI HENARES»

EL SECRETO DE CAMBI HENARES Nº 104

V	E	V	E	R	T	I	G	O	E
N	O	V	I	T	C	A	A	U	M
O	I	L	A	L	L	V	T	R	B
B	C	M	A	O	O	D	U	G	A
I	I	S	P	D	O	C	N	E	L
Z	U	E	U	E	O	R	O	N	A
G	E	A	L	R	T	N	T	T	D
P	R	I	S	A	B	U	E	E	O

- **Halle en este cuadro las siguientes palabras: Impetu, brusco, raudo, agudo, galope, prisa, urgente, vértigo, activo, embalado, tamiz, loco, biela, volado y gatuno.**
- Las encontrará dispuestas horizontal, vertical y diagonalmente, en una y otra dirección.
- Las letras sobrantes (es decir, aquéllas que no forman parte de ninguna palabra), al ser leídas de forma horizontal, constituyen **la palabra o frase secreta de CAMBI HENARES**
- Escriba el Secreto en el cupón adjunto y envíenoslo a nuestra dirección: **CAMBI HENARES, Sección Concurso, C/ Libreros, 28 - 3º. Alcalá de Henares.** Hay un plazo de 10 días, desde la fecha de publicación de la revista, para la recepción de las respuestas.
- Entre todas las respuestas acertadas, se sortean cada semana tres premios de **5.000, 2.000 y 1.000 ptas.**

CUPON RESPUESTA Nº 104

El Secreto de Cambi Henares es.....

Nombre.....

Dirección.....

Código Postal y Población.....Provincia.....

No se admitirán fotocopias de este cupón. Sólo originales

SOLUCIÓN AL SECRETO DE CAMBI HENARES Nº. 102: MENTIRA DE AMOR

GANADORES: 1er premio: EDUARDO BARRIO SANTOS, de Alcalá de Henares. 2º MARIA ANGELES PEREZ GARCIA, de Alcalá de Henares. 3º. FEDERICO GUTIERREZ APARICIO, de Alcalá de Henares.
(Rogamos se pongan en contacto con nuestra redacción: Tel. 881 13 15)

Mesón Madrona

Terrazas
Raciones
Comidas caseras y cartas.

C/ Luis Madrona, s/n
Tel. 882 50 53
(Jardín de Alcalá)