



D. Miguel Casado
Pl. Atilano Casado

SORDOS
Audifonos



Distribuidor Oficial



C/. Lucas del Campo, 4
Teléfono 293-09-76
ALCALA DE HENARES

PUERTA DE MADRID

semanario alcalaino

Núm. 17 27 de ABRIL de 1969 Precio del ejemplar: 5 ptas.

MESON BAR - RESTAURANTE



ESPECIALIDAD EN
PAELLAS Y ASADOS

ALCALA DE HENARES
Doaliz y Velarde, 15



ULTIMA HORA

¿SE EDIFICARA LA UNIVERSIDAD EN ALCALA?

Cuando todo parecia perdido, rumores sin confirmar aseguran que tras la última reunión del Consejo de Ministros, efectivamente la Universidad Autónoma se edificará en Alcalá.

Tiene la noticia más cuerpo complementada con el hecho de que los terrenos del Goloso son zona verde del área metropolitana madrileña y por tanto no se puede construir en ellos.

Al tiempo que llega esta noticia, los antiguos propietarios de los terrenos del cedido campo de aviación están dispuestos a recurrir contra la expropiación.

SIN PENA NI GLORIA SE CELEBRO EL ANIVER- SARIO CERVANTINO



- ◆ **CARLOS CHACON** ganó el Quijote de Oro de la Exposición de Pintura.
- ◆ **Se falló el Concurso Ducal Boutique-PUERTA DE MADRID**

LOS ALUMNOS DE LA E. A. D. DE MADRID VISITARON SUWIDE ESPAÑOLA, S. A.




arenas

SOLARES - PISOS - NAVES

PISOS: PUERTA DEL VADO
Grandes facilidades - Próxima entrega

PLAZA CERVANTES, 32 — TELEFONO 293 01 52 — ALCALA DE HENARES
GOYA, 117 — TELEFONO 2 46 50 00 — MADRID - 9

PROGRAMAS DE TELEVISION PARA LA PROXIMA SEMANA

LUNES

PRIMERA CADENA

- 7,45 Carta de ajuste.
8,00 Gimnasia.
8,30 Telediario.
9,00 Documentos para la clase.
10,00 TV escolar.
11,00 Cierre.
13,45 Carta de ajuste.
14,00 Panorama de actualidad.
14,30 Telediario.
15,15 Bonanza.
16,15 Nivel de vida.
16,45 Novela.
«Marieta y su familia»
17,15 Tenis.
18,45 Carta de ajuste.
19,00 Biblioteca joven.
19,30 Dibujos animados.
19,45 España al día.
20,00 El estado de la cuestión.
20,25 Ayer domingo.
21,00 Telediario.
21,25 Programa informativo.
21,55 Vuelta ciclista a España.
22,10 Un millón para el mejor.
22,50 El espectador y el lenguaje.
22,55 Mannix.
23,50 Telediario.
24,00 El oro del tiempo.

SEGUNDA CADENA

- 19,15 Carta de ajuste.
20,00 Dibujos animados.
20,10 A vista de pájaro.
21,00 Telediario.
21,30 Doce lecciones de felicidad conyugal.
22,00 Filmoteca TV.

SANYO

T. V.
TRANSISTORES
VENTILADORES
SERVICIO TECNICO
De venta en
SERVIHOGAR
TORRELAGUNA, 1

MARTES

PRIMERA CADENA

- 7,45 Carta de ajuste.
8,00 Gimnasia y buenos días.
8,30 Telediario.
9,00 Documentos para la clase.
10,00 TV escolar.
11,00 Cierre.
13,45 Carta de ajuste.
14,00 Panorama de actualidad.
14,30 Telediario.
15,15 Edición especial.
15,45 Mi bella genio.
16,15 Nivel de vida.
16,45 Novela.
«Marieta y su familia»
17,15 Teatro catalán.
«Bola de neu»
En circuito cerrado para
Cataluña y Navarra.
18,45 Carta de ajuste.
19,00 Flipper.

- 19,30 Dibujos animados.
19,45 España al día.
20,00 Teleclub.
20,25 Ojos nuevos.
21,00 Telediario.
21,25 Treinta años de historia.
«La agonía del III Reich»
21,55 Vuelta ciclista a España.
22,10 Estudio 1: «El Hogar invadido».
23,50 Telediario.
24,00 El oro del tiempo.

SEGUNDA CADENA

- 19,15 Carta de ajuste.
20,00 Documento.
«La emigración de un templo»
20,15 El mundo del deporte.
21,00 Telediario.
21,30 La conquista del espacio.
22,30 Medio siglo de imagen.
23,00 Voces de color.

KOLSTER

T. V.
MAGNETOFON
EQUIPOS HIFI
TOCADISCOS
SERVICIO TECNICO
De venta en
SERVIHOGAR
TORRELAGUNA, 1

MIÉRCOLES

PRIMERA CADENA

- 7,45 Carta de ajuste.
8,00 Buenos días y gimnasia.
8,30 Telediario.
9,00 Documentos para la clase.
10,00 TV escolar.
11,00 Cierre.
13,45 Carta de ajuste.
14,00 Panorama de actualidad.
14,30 Telediario.
15,15 Daktari.
16,15 Nivel de vida.
16,45 Novela.
«Marieta y su familia»
17,30 Feria del caballo.
(en Jerez de la Frontera)
19,00 Antena infantil.
20,00 Telediario.
20,30 Fútbol.
«España-Yugoslavia»
22,25 Vuelta Ciclista a España.
22,40 Pequeño estudio.
«Trascacho Méndez»
23,10 El espectador y el lenguaje.
23,15 Ironside.
«Recuerdos de la infancia»
0,10 Telediario.

SEGUNDA CADENA

- 19,15 Carta de ajuste.
20,00 Encuentro con la música.
21,00 Telediario.
21,30 Yo fui criminal.
«El juicio final»
22,30 Cuestión urgente.
«Transplantes»
23,00 Tauromaquia.
«El público»

SERVIHOGAR

RADIO
T. V.
Electrodomésticos
Pequeño material eléctrico
●
TORRELAGUNA, 1

JUEVES

PRIMERA CADENA

- 9,45 Carta de ajuste.
10,00 Consistorio público.
12,00 Feria del caballo.
(en Jerez de la Frontera)
14,00 Panorama de actualidad.
14,30 Telediario.
15,15 Jim West.
16,15 Nivel de vida.
16,45 Novela.
«Marieta y su familia»
18,45 Carta de ajuste.
19,00 El capitán Escariata.
«La traición»
19,30 Dibujos animados.
19,45 España al día.
20,00 Telediario.
20,30 XII Demostración Sindical.
22,15 Vuelta ciclista a España.
22,30 Misterios al descubierto.
23,00 Con acento.
«Jerez de la Frontera»
23,45 Telediario.
23,55 El oro del tiempo.

SEGUNDA CADENA

- 19,15 Carta de ajuste.
20,00 Mi mariano favorito.
«Filtro de amor»
20,30 A todo gas.
21,00 Telediario.
21,30 Embajadoras.
«Uruguay»
22,00 Teatro de siempre.
Un marido de ida y vuelta.

SABA

MAGNETOFON
T. V.
SERVICIO TECNICO
Distribuidores
oficiales
SERVIHOGAR
TORRELAGUNA, 1

VIERNES

PRIMERA CADENA

- 7,45 Carta de ajuste.
8,00 Gimnasia y buenos días.
8,30 Telediario.
9,00 Documentos para la clase.
10,00 TV escolar.
11,00 Cierre.
13,45 Carta de ajuste.
14,00 Panorama de actualidad.
14,30 Telediario.
15,15 La casa de los Martínez.
16,15 Nivel de vida.
16,45 Novela.
«Marieta y su familia»
18,45 Carta de ajuste.
19,00 Cámara viajera.
«En Rivadavia...»
19,30 Dibujos animados.
19,45 España al día.
20,00 Por Tierra, Mar y Aire.
20,25 Fin de semana.
21,00 Telediario.
21,25 Los hombres saben... los pueblos marchan.
22,05 Vuelta ciclista a España.

- 22,20 Risa española.
«Ni pobre ni rico, sino todo lo contrario»
23,50 Telediario.
24,00 El oro del tiempo.
SEGUNDA CADENA
19,15 Carta de ajuste.
20,00 Siete días.
20,30 Música en la intimidad.
21,00 Telediario.
21,30 Arresto y juicio.
«Lágrimas servidas en cucharón de plata»
23,00 Luces en la noche.
23,30 Ateneo.

- 22,00 Cine-Club.
23,30 Estudio en negro.

CAMBIAMOS

su lavadora usada, de cualquier marca, por una CROLLS automática, pagando la diferencia en cómodos plazos.

SERVIHOGAR
TORRELAGUNA, 1

CROLLS

Lavadoras
Secadoras
Aire acondicionado
SERVICIO TECNICO

De venta en

SERVIHOGAR
TORRELAGUNA, 1

SABADO

PRIMERA CADENA

- 7,45 Carta de ajuste.
8,00 Gimnasia y buenos días.
8,30 Telediario.
9,00 Documentos para la clase.
10,00 TV escolar.
11,00 Cierre.
13,45 Carta de ajuste.
14,00 Panorama de actualidad.
14,30 Telediario.
15,15 Telecrónica.
15,45 Sesión de tarde.
17,15 Clan familiar.
17,45 Música 3.
18,15 Los Monkees.
«Desaparece un Monkee»
18,45 Museo del ingenio.
19,15 Habla contigo Jesús Urteaga.
19,30 Cesta y puntos.
20,25 Manos al volante.
21,00 Telediario.
21,30 TVE es noticia.
22,00 Vuelta ciclista a España.
22,15 Galas del sábado.
23,30 Judd, abogado defensor.
0,20 Telediario.
0,30 El oro del tiempo.

SEGUNDA CADENA

- 19,15 Carta de ajuste.
20,00 Dibujos animados.
20,05 En busca de...
«Paul Claudel»
21,00 Telediario.
21,30 Conozca usted España.
«Salamanca»

DOMINGO

PRIMERA CADENA

- 9,45 Carta de ajuste.
10,00 La fiesta del Señor.
11,00 En directo.
«Automovilismo»
13,30 Club mediodía.
14,15 Perfil de la semana.
14,30 Telediario.
15,00 Licencia para reir.
15,30 Caravana.
«La historia de la viuda O'Rourke»
16,50 Información deportiva.
16,55 Carrusel del domingo.
«Festival de dibujos animados»
17,50 Fauna.
«El león» (II)
18,15 Viaje al fondo del mar.
«El hombre langosta»
19,20 Información de portiva.
19,30 Retransmisión deportiva.
«Fútbol de Copa»
21,30 Telediario.
21,55 Vuelta ciclista a España.
22,15 Sesión de noche.
23,50 Telediario.
24,00 Buenas noches.

SEGUNDA CADENA

- 18,00 Carta de ajuste.
18,45 La familia Addams.
19,15 Teatro Real.
21,30 Telediario.
22,00 Nuevas gentes.
22,30 La hora once.

SERVIHOGAR

ELECTRODOMESTICOS
Ventas contado y cómodos plazos.
¡No ofrecemos gangas!
Respetamos a nuestros clientes que nos distinguen con su confianza.
TORRELAGUNA, 1

PROMOCIONES

MORENO y LLORENTE

VIVIENDAS — LOCALES COMERCIALES

C. Nueva, 6

Teléfono 2 93 14 16

ALCALA DE HENARES

RIOS

PINTURA - DECORACION

- ◆ Estudiamos su problema
- ◆ Pídanos presupuestos sin compromiso

C. Moral, 20

ALCALA DE HENARES

A MODO DE ACLARACION PARA J. ALBERTO RUIZ

Por Francisco J. GARCIA GUTIERREZ - Presidente de la Comisión de Cultura

Hace un par de números, que no recuerdo exactamente, don J. Alberto Ruiz lanzaba al aire una queja en relación con los actos que no se celebran en Alcalá de Henares el 23 de abril, aniversario de la muerte del más ilustre de los alcalaíños. Agradezco muy sinceramente su intención y el lanzamiento de la llamada. Creo que así puede establecerse una comunicación, pueden buscarse soluciones y pueden realizarse muchas cosas. Pero considero oportuno que tenga usted mejor información para que mejor pueda opinar.

Es criterio de la Comisión de Cultura del Excmo. Ayuntamiento, que la fecha alcalaína por excelencia no es el 23 de abril, sino el 9 de octubre, y ello hace que, aunque se hayan hecho algunas pequeñas cosas en abril, no se hayan centrado ahí totalmente. Creo que es obvio aclarar el por qué de nuestra discriminación de fechas.

Le voy a enumerar algunas de las cosas que hemos realizado e incluso por qué alguna de

ellas se ha abandonado. Me referiré tan sólo a los últimos años. Incluiré además actos y festejos cervantinos organizados en fechas varias, expresando la intención, aunque no coincidieran con fechas del Genial Manco.

Entre los años 1963 y 1968 ha existido un concurso literario universal, dotado con 25.000 pesetas de primer premio y «Quijote de Oro», y un segundo de 15.000 pesetas y «Quijote de Plata». Ganador de uno de ellos fue el ilustre cervantista don Juan Antonio Cabezas. Otros de los ilustres ganadores fueron don Angel F. Oruesagasti Gallástegui, ingeniero mejicano, y el poeta alcalaíno Luis de Blas Fernández. Sus trabajos fueron editados por el Ayuntamiento y aún puedo obsequiarle con un ejemplar, si de ello gusta.

Como dato curioso de este certamen puedo decirle que el señor Oruesagasti, cuando recibió en su país el «Quijote de Oro» organizó una fiesta en la que don Quijote invitaba al «todo Méjico, capital federal» para saludarla y a un vino de honor. Conservo para recreo la invitación que el Caballero de la Triste Figura tuvo la amabilidad de enviarme.

Murió este concurso, porque el último año, pese a haberse anunciado con más profusión que ninguno, hubo un solo concursante: don Juan Antonio Cabezas. Como el tema era ensalzar la ciudad de Alcalá y el señor Cabezas insistió exclusivamente en el tema Cervantes, se declaró desierto. El jurado fue todos estos años la Sociedad Cervantina con sede en Madrid.

Para su archivo puede anotar que, mientras «La Nación», de Buenos Aires; «Novedades», de Méjico; «El Diario de la Marina», de La Habana, y media docena de periódicos hispano-americanos más y dos revistas literarias italianas publicaron convocatorias, en España no logramos que lo insertaran ni siquiera todos los diarios de

Madrid y aún hubo uno, del norte, cuyo nombre no quiero citar, que nos pasó factura por la inserción, pese a haberlo hecho en las páginas de divulgación cultural.

Unidas estas cosas a que, quizá porque no supimos hacerlo bien, en Alcalá el eco fue escaso, hemos decidido dar otro giro a ese dinero.

El 23 de abril de 1967, el catedrático, hoy jubilado, del Instituto Complutense, don Evaristo Correa Calderón, dio una conferencia sobre Cervantes ante un nutridísimo auditorio. A la salida de ella se pudo admirar un número elevado de la colección de ejemplares de ediciones del Quijote que posee el Ayuntamiento.

Ese mismo año, los días 7 y ocho de octubre, en el marco maravilloso del patio «Santo Tomás de Villanueva», que el Centro de Funcionarios puso a nuestra disposición sin un regateo, se dio la representación de «Barataria», ya conocida en Alcalá desde hacía unos años, pero cuya reposición nos pareció interesante. Lo mismo pareció a los asistentes. Pero observe que se coolcaron 1.500 sillas y no se llenó sino la mitad. Y era gratuita la entrada. La compañía era el Teatro de Cámara Yorik.

Al día siguiente, 9 de octubre, don Pedro Echevarría Bravo, cervantista y musicólogo, dio una conferencia en los salones del Círculo del Contribuyente sobre «La lírica del Quijote y Sancho Panza». Asistió mucho público y las ilustraciones musicales resultaron deliciosas.

En el año 1968, el día 23 de abril el Ayuntamiento convocó un certamen de dibujos cervantinos entre escolares. No era nueva la realización, pero quizá sí fue más fructífera. No se ha repetido este año, porque hubo uno privado hace un mes aproximadamente.

Durante el año 1968 también, como homenaje a Cervantes y patrocinado (ya entiende usted la expresión) por el Ayunta-

miento, los estudiantes de Enseñanza Media de Alcalá pusieron en escena ante la fachada de la Universidad Cisneriana, «La guarda cuidadosa» y Esto ocurría el primero de junio. El 29 del mismo mes, la «El retablo de las maravillas», compañía «Ruperto Chapí», una de éstas que están llevando el teatro por todos los rincones de España, este año bajo el patrocinio del Ministerio de Información y Turismo, puso en escena en Alcalá (patio Santo Tomás de Villanueva) una zarzuela: «La Dolorosa». Fijese que fue antes de hacer la campaña el Ministerio.

Este año, además del concurso de pintura que a usted le sabe a tan poca cosa y que para nosotros es de un valor extraordinario, porque sirve, como otros anteriores, para que los aficionados alcalaíños vean colgados sus cuadros y comparen sus posibilidades con los paisanos. Además, ya estamos en contacto con la compañía «Tirso de Molina», y está incluido en la Campaña Nacional de Teatro. Nos costará dinero, pero podremos hacer más. Pensamos en tres días: 4, 5 y 6 de junio. Buen tiempo, pocos riesgos de frios o lluvias (otras de las razones de los cambios de fechas). El programa comprende obras de Cervantes, Valle Inclán, Mihura y Calderón de la Barca y Unamuno.

Esto es todo por mi parte, señor Ruiz. Honradamente he de confesarle que mi ideal es que la iniciativa privada, quien promueve estas cosas y el Ayuntamiento, esté detrás facilitando y ayudando y llegando adonde esa iniciativa no pueda llegar. Y creo que esa es la labor de gobierno: cubrir las necesidades que no puede cubrir el individuo.

Gracias por todo, don J. Alberto Ruiz, y ya sabe que personalmente estoy a su disposición para cuanto guste. Y... advereé desarrollar con complacencia, y apoyaré en sus legitimidades en lo privado, y en lo oficial.

EDITORIAL

Poco hizo el ilustre manco en Alcalá, aparte de nacer y de recibir las aguas bautismales. Sin embargo, honra a todo alcalaíno el ser paisano del Príncipe de los Ingenios.

Quizá por ello la Dirección General de Museos no había previsto ningún acto en la casa cervantina para el pasado miércoles.

No tenemos mucha información al respecto porque la víspera preguntamos en el «chalet» de Cervantes y nadie nos pudo informar en absoluto de nada de lo que preguntábamos pero nos gustaría saber cómo es posible que exista una tal desconexión entre el organismo encargado del entretenimiento de la casa que vio nacer a Cervantes y las estructuras locales.

En esta ocasión no podemos, en buena lógica, echar la culpa de la inercia al Ayuntamiento, ya que este tuvo en su día el arranque de comprar el solar para cederlo a Educación y Ciencia quien lo puso precioso y, casi acto seguido, le condenó a un ostracismo incomprendible.

Pensamos que es esta una situación en la que sería inútil buscar responsables, ya que quizá en este caso todo el mundo cumple con su obligación. Lo que ocurre es que no basta, cuando de patriotismo se habla, cumplir con la propia obligación: Hay que «excederse en el cumplimiento del deber».

Y con ese exceso veríamos biblioteca cervantina donde ahora sólo existe un puñado de polvo. Veríamos organizarse reuniones más o menos ateneístas que turbaran la plácida y envidiable tranquilidad de los salones magníficamente ambientados a su época. Y hasta, quizá, llegaría algún turista que otro que no se asustaría ante la imponente soledad de la que fue antaño bulliciosa casa de vecindad.

Se nos ha dicho que la Casa de Cervantes es visitada esencialmente por agrupaciones colegiales y aún eso en la cantidad de un par de autobuses por semana, si llega. ¿No es una cifra ridícula?

Y, centrándonos en el tema Biblioteca Cervantina, sabemos que se encuentra en marcha la organización de un proyecto de exposición de ediciones raras lo que no dudamos será un éxito seguro.

Pero los libros, para el estudioso, o simplemente para el curioso, deben estar a su alcance. Exponer piezas de museo catalogadas es, sin duda, una feliz iniciativa pero lo que buena falta está haciendo en esta ciudad es hacer asequible la literatura y biografías cervantinas al posible interesado. Bien reciente está el caso de un futuro doctor en letras, alemán, que se encontró con la desagradable sorpresa de que en Alcalá no existía ninguna posibilidad de que pudiera rematar su tesis alusiva a Cervantes.

Hubo de marcharse a Madrid, donde quizá encontrara el modo de documentarse. Claro que ésta huida de los valores alcalaíños hacia la villa no es nuevo.



Editor:

Sandalio SAN ROMAN
HERNANDEZ.

Director:

M. E. LOPEZ GRANDE

Administración y Redacción:

Marqués de Alonso Martínez, número 3.

Imprime:

Gráficas CARLAVILLA.

S. Esteban, 9. Guadalajara.

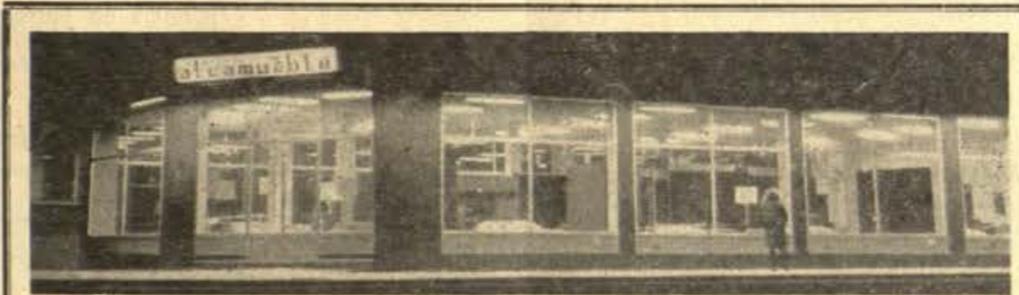
Depósito Legal: GU-78. 1968.

COLABORAN EN ESTE
NUMERO:

MERCHE PEREIRA
J. VICO HIDALGO
ANTONIO J. REGALADO
F. J. GARCIA GUTIERREZ
A. CLAVIJO PIQUERAS
y nuestra Redacción.

CON FOTOS DE:

CEREZO
ARCIVO E. A. D.



alcamueble

Anuncia la apertura de su gran establecimiento. Con su enorme surtido en Muebles de gran actualidad y precios de fábrica. En

C/. MARQUES DE ALONSO MARTINEZ, 1

ALCALA DE HENARES

AGENDA

HORARIO DE TRENES

ALCALA - MADRID

Salida de Alcalá	
Ferrobús (1)	6,34
Id. (4)	7,14
Id. (1)	7,49
Id. (1)	8,58
Id. (1-7)	9,59
Id. (1)	10,39
Id. (1)	13,04
Exprés (6-7)	13,39
Ferrobús (1)	14,41
Id. (1)	16,19
Id. (1)	17,39
Id. (1)	18,39
Correo (1)	19,43
Ferrobús (2)	20,05
Rápido (1-7)	20,41
Ter (1-7)	20,56
Ferrobús (1)	21,54
Omnibus (2)	22,36

MADRID - ALCALA

Llegada a Alcalá	
Ferrobús (1)	7,42
Id. (1)	7,58
Id. (2)	8,43
Id. (1)	9,07
Rápido (1-7)	9,31
Omnibus (1)	9,50
Ferrobús (1)	11,42
Id. (1)	13,12
Id. (1)	14,49
Ter (1-7)	15,12
Exprés (6-7)	16,21
Omnibus (5-7)	16,36
Ferrobús (1)	16,57
Id. (1)	18,42
Id. (1-7)	20,02
Id. (1)	20,42
Id. (3)	21,34
Id. (1)	22,52
Id. (1)	23,41

- (1) Circula diariamente.
- (2) Circula domingos y festivos.
- (3) Circula domingos, festivos sábados y vísperas de festivos.
- (4) Circula domingos, festivos, lunes y siguientes a festivos.
- (5) Circula sábados y vísperas de festivos.
- (6) Circula martes, jueves y sábados.
- (7) Circula sin parada (de o hasta Madrid).

HORARIO DE MISAS

Por la mañana:

Hospitallillo	7,45
Magistral	8,00
Diegas	8,00
Juanas	8,00
San Felipe	8,30
Santa María	9,00
Magistral	9,30
San Felipe	9,30
Santa María	10,00
Ciarras	10,00
Magistral	11,00
San Felipe	11,00
San Isidro	11,00
Santa María	11,30
Magistral	12,00
Santa María	12,30
Magistral	1,00
San Isidro	1,00
Santa María	1,30
Magistral	2,00

Por la tarde:

Magistral	6,30
Santa María	7,00
Magistral	7,30
San Felipe	8,00

TELEFONOS DE INTERES

Ayuntamiento	293 14 20
Bomberos	293 00 86
Ambulatorio S. O. E.	293 00 81
Cruz Roja	293 00 01
Guardia Civil	293 01 57
Policia Urbana	293 01 46
Taxis	293 10 11
Butano	293 00 21

HORARIO DE AUTOBUSES DE "CONTINENTAL AUTO"

Madrid - Alcalá: 7,15; 8; 9; 10; 13; 14; 15; 16; 17; 19; 20; 21, y 22.
 Alcalá - Madrid: 6,50; 8; 9; 10; 11,30; 13; 14; 15; 15,30; 17; 18; 20, y 21.

FARMACIAS DE GUARDIA PARA LA PROXIMA SEMANA

Día 28: Huertas.
 Día 29: Cárdenas.
 Día 30: M. Gil.
 Día 1: Chamorro.
 Día 2: Sáinz.
 Día 3: A. Gil.
 Día 4: A. Gil.

CRISTAL DE HUMOR

"TODO CAMBIA"

La manía de cambiar todo, de variar las costumbres, es cosa que impera cada día y a cada hora. Respeto el progreso y admiro los adelantos, pero parece ser, que por sistema, a todo hay que darle la vuelta.

Antes, donde había un café, ahora han puesto un Banco. Donde existía un subterráneo, ahora se ha levantado un rascacielos.

Hace años, no se comían plátanos, ahora tenemos que comer todos los días uno (por lo menos).

Antiguamente, cuando emprendíamos un viaje, las empresas garantizaban el máximo confort, y se viajaba cómodamente. Ahora las agencias anuncian: «Viaje por el avión UWWAA, que es el único vehículo, que recibe más atenciones que usted». Y efectivamente al ir a efectuar el transbordo nadie te hace caso.

Ahora, las chicas, se visten de hombres, y los chicos, algunos desgraciadamente, muchas veces se duda de su sexo.

Hace poco ibas al Concierto, y escuchabas plácidamente el lamento indio de Rymski Korsacoff; ahora nos lamentamos, cómo hacen el indio muchos conjuntos musicales, con su canción protesta.

Antes las inundaciones arriaban en el Norte, ahora invaden la parte Sur.

Anteayer se consumía tintero, ahora se bebe Whisky.

Pero todo esto podría pasar, pero creo, que hay algo más grave, más alarmante, y es que la ciencia, la lógica, y lo que es peor, las matemáticas, se tambalean, pues quiero recordar, que en los primeros pasos en la escuela, nuestros maestros, nos enseñaban a contar: Uno, dos, tres, cuatro, cinco.

Bueno, pues ahora, no. Ahora resulta que se empieza: cuatro... tres... dos... uno... cero... ¡Y hala, hacia arriba!

SUCESOS



DESAPARECIDO

Ha desaparecido de su domicilio Francisco González Carvente, de 13 años, cuyas señas personales son: Estatura, 1,50; delgado, rubio, peinado hacia adelante. Viste abrigo azul marino, pantalón largo color beige claro y zapatos negros calados.

Parece ser que abandonó el hogar a consecuencia de haberle regañado por negarse a encender un brasero. No se tiene noticia de a donde puede haberse dirigido. Se ruega a quien tenga alguna información, la comunique inmediatamente al puesto de la Guardia Civil.

ACCIDENTE

Cuando caminaba por la calle del Carmen Calzado, doña Santa Garcés González se asustó al ver que se le acercaba un coche por la espalda y al tratar de subirse a la acera resbaló y cayó al suelo donde se produjo diversas lesiones.

El turismo no llegó a tocarla.

ATROPELLO

Procedente de Madrid con dirección a Alcalá circulaba el turismo M-599.418 cuando al llegar próximo a la bifurcación de la carretera que conduce a la estación de Meco alcanzó al ciclista don Alejandro Gallego Utre que al parecer efectuó el cambio de dirección a su lado izquierdo para tomar el camino de dicha estación, resultando alcanzado por el turismo. Como

consecuencia sufrió heridas de pronóstico gravísimo.

—Cuando circulaba por la derecha de la calzada don Felipe Gismero del Olmo fue alcanzado por el turismo que circulaba en la misma dirección, conducido por don Santos Blanco. El peatón sufrió contusiones de pronóstico menos grave.

HERIDO POR DISPARO DE PISTOLA

Cuando José Luis Tomás Barceló se encontraba manipulando una pistola propiedad de su padre, se le escapó un tiro que le produjo una herida inciso-contusa en el tercio medio del brazo derecho, que fue calificada de pronóstico grave. Se cree que el hecho fue totalmente fortuito.

Reparaciones TELEVISION URGENTES

1 AÑO de garantía
 • AVISOS EN EL DIA

A. Hidalgo

San Felipe, 9.

(Junto a Santos Niños).

ALCALA DE HENARES

EN LA FIESTA DEL LIBRO

A CERVANTES

(SONETO)

Por José Vico Hidalgo

Príncipe de las Letras Españolas
 númen excelso, coloso sin segundo;
 ingenio eximio del saber profundo,
 coronado de timbres y aureolas.

"Don Quijote" —tú libro— cumple a solas
 profética misión por todo el mundo;
 es el alma de España, y oriundo
 de ese plectro inmortal que tú enarbolas.

¡Orgullo del Parnaso!, en rauda vuelo
 te elevas y remontas por el cielo
 del Gay Saber de nuestro siglo de oro.

Tu producción es obra de gigantes,
 y de las letras patrias un tesoro.
 ¡HONOR Y GLORIA PARA TI CERVANTES!

Andrés ALTES

Motocicletas
 Accesorios
 Reparaciones

Generalísimo, 45 (pallio)
 Teléfono 293 06 67
 ALCALA DE HENARES

Aguas de Solán de Cabras

(CUENCA)

Aparato digestivo

Afecciones de riñón

Insuperable agua de mesa

Distribuidor en Alcalá de Henares:

Juan Criado del Castillo

Arco de San Bernardo - Tel. 2930720 - Particular 2930503

ESTRUCTURAS METALICAS

VIANCA, S. L.

Carretera de Guadalajara, Km. 31,600 - Tel. 293 08 68 - ALCALA DE HENARES

INFORMACION SINDICAL

Curso de prevención de accidentes y socorrismo en el trabajo

Bajo el patrocinio de la Escuela Sindical Provincial, y con la colaboración y asistencia técnica de la Organización Sindical de Previsión Social, se celebrará un Curso de Prevención de Accidentes y Socorrismo en el Trabajo destinado a

representantes sindicales de Alcalá de Henares, el que se ajustará a las siguientes:

— NORMAS —

- 1.ª Podrán tomar parte en el mismo, los representantes sindicales de Alcalá de Henares que expresamente lo soliciten.
- 2.ª El Curso constará de 5 sesiones en cada una de las cuales se desarrollarán dos temas, que tendrán un carácter eminentemente práctico.
- 3.ª El Curso comenzará el día 19 de mayo y concluirá el día 23 del mismo mes. Las sesiones se desarrollarán de seis y treinta a nueve de la tarde.
- 4.ª Durante el mismo se ilustrarán las explicaciones y temas, mediante la proyección de documentales cinematográficos sobre las materias a tratar.
- 5.ª Igualmente serán facilitados a los participantes el correspondiente material, así como manuales y folletos relativos a la Seguridad e Higiene en el Trabajo.
- 6.ª Finalizado el mismo, se expedirá una certificación de aprovechamiento y asistencia a los participantes, que sean acreedores a ello.
- 7.ª El número de cursillistas no podrá ser superior a 30.
- 8.ª Las solicitudes para tomar parte en este cursillo, ajustadas a modelo oficial, se presentarán en la Delegación Comarcal de Alcalá de Henares antes del día 15 de mayo. Las plazas del cursillo se adjudicarán por orden de presentación de instancias.
- 9.ª El curso tendrá lugar en los locales de la Escuela Sindical, de la Delegación Comarcal de Alcalá de Henares. A la terminación del mismo y tras la clausura se celebrará un acto de hermandad.

DIA 1 DE MAYO, SAN JOSE ARTESANO

Con tal motivo la Obra Sindical «Educación y Descanso» tiene programados diversos actos

Actos organizados por esta Obra Sindical en colaboración con las Empresas, con motivo de la festividad de nuestro patrono San José Artesano, durante los días 26, 27 de abril y 1 de mayo.

(calle de Libreros), Misa Solemne.

A las diez y treinta de la mañana, en el campo de deportes de la Compañía Roca, encuentro de Baloncesto entre los finalistas del campeonato que se ha venido realizando.

A las once de la mañana, en el campo de la Deportiva Alcalá, partido de fútbol entre una selección de jugadores de distintos equipos de las empresas de Alcalá y un equipo de la Compañía Roca.

A las doce de la mañana, en el recinto de entrada de la Casa Sindical, demostración de gimnasia, con saltos de plinto, paralelas y barra fija, tomando parte trabajadores de ambos sexos de distintas empresas de esta ciudad. Los hermanos Heredero, realizarán demostraciones de gimnasia.

A la una de la tarde, las empresas invitarán a una Copa de vino Español, a las autoridades, vocales y enlaces sindicales, en la Cafetería de la Casa Sindical.

NOTA: A los ganadores de los distintos Torneos Deportivos, les serán entregados valiosos trofeos.

Sábado, 26 de abril:

A las cinco de la tarde, en la Cafetería de la Casa Sindical, Torneo de «Mus».

A las siete y treinta de la tarde, en el campo de deportes de la Compañía Roca, partido de balonmano entre los equipos de Roca y Santo Tomás.

Domingo, 27 de abril:

A las diez de la mañana, en el campo de deportes de la empresa Cointra, gran concurso de Tiro al Plato.

A las seis de la tarde, en el campo de deportes de la Compañía Roca, torneo de Tenis, entre productores de Alcalá.

Jueves, 1 de mayo:

A las diez de la mañana, en la parroquia de Santa María

EXPOSICION ARTISTICA

Hoy, a las doce y media de la mañana, tendrá lugar la entrega de premios a los artistas galardonados en la exposición que organizada por el Ayuntamiento como homenaje a Cervantes, se viene celebrando en la «Casa de la Entrevista» (San Juan, 1) desde el día 22 y que se clausurará esta tarde, a las siete y treinta.

El jurado ha estado formado por los expositores, sin poder votar, naturalmente, las obras propias. Se ha querido buscar con ello un serio sentido crítico, al mismo tiempo que se brinda la oportunidad de expresar en voz alta la opinión que los compañeros merecen a cada uno de ellos. ¿Novedad? ¿Audacia? Tal vez las dos cosas y un amplio juego democrático.

Nos aseguran que los expositores están animados a proseguir su tarea para el año próximo. Cuentan con que el

Ayuntamiento convocará de nuevo y que se animarán muchos más. Según nos dicen la Comisión de Cultura está dispuesta a hacer exposiciones de trabajos de tipo individual, previas a un certamen colectivo.

¿Podría hacerse aquí como en la vecina Guadalajara y crear una asociación de artistas aficionados al pincel, la cámara fotográfica, el cincel, la gubia, al hierro artístico forjado que se mantuviera en tensión, promoviera exposiciones y buscara la ayuda de las autoridades en los caminos que les fueran necesarios?

En Alcalá hay muchos, nos consta. Nuestros vecinos pueden enseñarnos mucho en esto. Ellos mismos promueven. Los demás, ayudan.

¿Surgirá la asociación de artistas alcalaños? Nos gustaría poner esto con mayúsculas.

FALLO

◆ Quijote de Oro a Carlos Chacón y de Plata a Jacinto Gamo.

El viernes pasado, a las ocho y media de la tarde, tuvo lugar, en la Casa Consistorial, el fallo del jurado a la Exposición que con motivo del 353 Aniversario de la muerte de Cervantes se celebraba, organizada por la Comisión de Cultura del Excelentísimo Ayuntamiento.

El jurado, formado por los propios artistas participantes, en un auténtico alarde democrático, otorgó el Primer Premio (Quijote de Oro) a Carlos Chacón y el Segundo (de Plata) a Jacinto Gamo por su obra «Soledad de Don Quijote». Chacón lo obtuvo por su creación (Quijote).

El tercer puesto fue a las «Bodas de Camacho», de Gómez Concha.

ENJUICIAMIENTO

Enjuiciamiento, que no critica a las obras expuestas en la «Casa de la Entrevista».

A juicio, personal, del comentarista «Don Quijote Enjaulado» de Eugenio R. Yuste, en cuanto a técnica y color, fue

la mejor de las presentadas y mereció una mayor puntuación, así como el conjunto de sus cuatro obras.

Pepita García de Rivas con sus «Seis motivos» obtuvo una puntuación igual a la del señor Yuste. Antonio Soria y su «Salida de Don Quijote» ligeramente inferior a los anteriores y por último, el joven Rebollo Lledó con su «Non fuyades...»

Nosotros, invitados de excepción al fallo, damos, desde aquí la enhorabuena a los galardonados y que este tipo de exposiciones haga revivir y estimular el arte en nuestra ciudad.

Hace falta, sin duda, más participación.

Presidió don Luis Gordo en representación de don Francisco Javier García Gutiérrez, teniente alcalde de Cultura y promotor de la Exposición.

Quedaron desierto los Trofeos para copias, ya que, todas las obras se presentaron como originales.

Antonio J. REGALADO



ESTUDIO DE PINTURA DECORACION

San Diego, 9 —Telf. 2 93 02 93

ALCALA DE HENARES

Precios sin competencia en: Cristalería
ARCOSANZ
 Instalaciones comerciales - Lunas
 Espejos - Acristalamiento en general
 Tercia, 12 - Tel. 2930491 - Alcalá de Henares



BIBLIOTECA DE LA CULTURA

La gran aventura cultural del hombre a través de los tiempos

LIBRO DE LA VIDA SEXUAL

PROF. LOPEZ IBOR

¿Cree Vd. saberlo todo?

— Estas y muchísimas obras más pueden enriquecer su biblioteca con una modesta cuota mensual de suscripción. **Consúltenos** ➔

Para más información, envíe este cupón a don Juan de Pablos, representante de «Ediciones Danae, S. A.», en Alcalá, calle Torrelaguna, 2, 3.º C.

Nombre _____
 Calle _____, n.º _____
 Población _____

Un reportaje de
ANTONIO J.
REGALADO

Fotos:

CEREZO y
Archivo de
E. A. D.

Visitan SUWIDE los alumnos de la Escuela

A los dos grupos, clásicos de Bellas Artes y Artes Aplicadas hay que añadir un tercero que, hoy, sin duda alguna, acapara especial atención. El de las Artes Decorativas.

La Decoración ha tomado un incremento tal en estos últimos años que forma ya un «mundo importante» alcanzando un nivel importante también en todos los países con la consiguiente y apremiante necesidad de formar técnicos que puedan actuar profesionalmente en sus diversas ramas y especialidades.

La Escuela de Artes Decorativas, de Madrid, es uno de los pocos Centros dedicados exclusivamente a la enseñanza y divulgación de las Artes Decorativas y, en especial, a la formación de Técnicos Diplomados.

Dentro del Plan de Actividades que dicha Escuela lleva a cabo durante el Curso, se hallan las de visitas a todo aquello relacionado con el mundo de la Decoración y Arte como museos, exposiciones e industrias afines.

Y es por lo que los alumnos de la Tercera Promoción de Artes Decorativas, acompañados de algunos miembros del profesorado y con su director al frente, don José Luis Mercado Segoviano, han visitado, en nuestra ciudad, la factoría SUWIDE ESPAÑOLA, S. A., dedicada entre otros, a la fabricación de materiales destinados a la decoración de interiores.

Nosotros, gentilmente invitados, les hemos acompañado también durante la visita y hemos tenido el placer de char-



Este fue el grupo de alumnos de la E. A. D. que días pasados visitaron SUWIDE ESPAÑOLA, S. A.

◆ “La decoración ofrece perspectivas muy prometedoras en nuestro país”

(Sr. Mercado Segoviano.)

lar con ellos, y con el propio director, señor Mercado.

Don José Luis Mercado Segoviano, decorador de interiores y director de la Escuela, es una de las más altas autoridades en materia de Decoración en nuestro país.

—¿Qué tiempo lleva funcionando el Centro y qué número de técnicos diplomados han salido?

—La Escuela lleva funcionando desde 1963. El número de técnicos diplomados que han salido es alrededor de medio centenar.

—¿Profesorado y alumnos en la actualidad?

—Doce profesores, todos ellos personalidades del Arte y unos doscientos ochenta alumnos.

—Señor director, hablemos del ingreso, cursos y especialidades.

—Para el ingreso en el Curso de Iniciación, únicamente es necesario tener quince años cumplidos, sin que se exijan títulos anteriores. Para el ingreso en el Curso Preparatorio es preciso tener aprobado el de Iniciación o estar en posesión

del título de Bachiller Superior en cualquiera de sus modalidades o de técnico de Grado Medio en cualquiera de sus titulaciones.

Para el ingreso directo en los Cursos de Especialización (tres cursos), hay que tener aprobado el Curso Preparatorio o estar en posesión de los títulos de Arquitectura, Bellas Artes o Decoración por cualquier centro nacional o extranjero.

Las especialidades en la actualidad son las de: Decoración de Interiores, Decoración Escenográfica y Decoración Comercial.

—¿Puede considerarse como una carrera la decoración?

—Sí, por supuesto. Es una carrera de tipo Medio.

Los alumnos fueron acompañados en su recorrido por los distintos departamentos de Enrollado, Pastas, Plastificado, Control, etc., por los técnicos señores Martín, Gobantes y Ureta quienes departieron a los invitados las enseñanzas de las diferentes técnicas empleadas en la elaboración de los productos SUWIDE - Paredes, SUWIDE - Suelos y material espumado para Marroquinería, Tapicería, etc. En todo momento, como pudimos comprobar, los alumnos mostraron un gran interés por las técnicas aplicadas en estos productos que, pese a su corta historia en nuestro país, están alcanzando un desarrollo espectacular.

Una vez terminada la visita a la factoría hemos interrogado de nuevo a don José Luis Mercado sobre:

—¿Qué impresión le ha causado, conocidos ya el proceso y los sistemas de fabricación SUWIDE?

—Pues, francamente, el SUWIDE es hoy uno de los elementos imprescindibles para la decoración de interiores.

Después de haber visto el proceso estoy impresionado satisfactoriamente ya que he comprobado fabrican calidad.

sistente a la acción del tiempo y a las exigencias actuales dentro de un marco de efecto decorativo discreto, que no pasa



Don José Luis Mercado Segoviano, director de la Escuela de Artes Decorativas, de Madrid, en plena actividad

—¿Señor Segoviano, por último ya, ¿cómo está la decoración en nuestro país?

—Pues atraviesa un buen momento y ofrece perspectivas muy prometedoras debido al auge que experimenta el nivel de vida. Preferentemente trabajamos en la ciudad, pero nos queda mucho por hacer, sobre todo en el pueblo, en el campo, al que por supuesto pensamos llegar en un futuro próximo.

Nosotros, por nuestra parte, no hemos querido dejar pasar la oportunidad de conversar con el director técnico de SUWIDE ESPAÑOLA, S. A., doctor don José María Alameda, al que preguntamos:

—¿Doctor, cuáles son las cualidades del producto SUWIDE?

—Funcionalidad y permanencia, puesto que se adapta como elemento decorativo re-

de moda, y resulta a la vez, elegante.

Nuestro revestimiento está especialmente recomendado en el campo institucional, hoteles, clínicas, colegios, oficinas, etc.

Además, como norma, el revestimiento SUWIDE está garantizado por cinco años contra cambios de aspecto por la acción de la luz y el calor y contra el despegado.

El mantenimiento del producto SUWIDE es fácil y económico. Basta con fregar la superficie tantas veces como se considere necesario (en algunas clínicas diariamente) con la simple ayuda de un cepillo de raíces y agua jabonosa.

—Señor director, el SUWIDE tiene una aceptación excepcional en el Mercado Internacional, ¿bajo qué licencias lo fabrican, qué dificultades han encontrado y cómo ha acogido



DE ESPAÑOLA, S. A.

la de Artes Decorativas de Madrid

el mercado español este nuevo producto?

—SUWIDE, como revestimiento de tela plástica para paredes se introdujo por nuestra Compañía Asociada HATEMA N. V. de Holanda en los mercados europeos y de Norteamérica hace unos quince años. Hoy día se vende en más de 30 países.

La fabricación en nuestro país presentaba dificultades por tener que cumplir este tipo

◆ “El SUWIDE es, hoy ya ante todo, un producto nacional”
(Dr. Alameda Sierra.)



El director técnico de SUWIDE ESPAÑOLA, S. A., doctor Alameda explica a nuestro redactor las cualidades del producto SUWIDE

de revestimientos, propiedades muy rigurosas de resistencia y estabilidad. Gracias a la ayuda técnica y la experiencia obtenida de HATEMA el SUWIDE se fabrica en España desde finales de 1966 y ya hemos pasado del millón de metros colocados.

Hoy es ya, ante todo, un producto nacional bien conocido y apreciado por los profesionales de la Arquitectura y Decoración.

—Entre otros, doctor Ala-

meda, ¿qué inmuebles de importancia en nuestro país, están decorados interiormente con SUWIDE?

—Bueno, es difícil contestarle a su pregunta ya que para nosotros todos los inmuebles decorados con SUWIDE son importantes. Pero, entre otros, cabe destacar: Residencia Sanitaria de la Seguridad Social de Valencia. Ciudad Sanitaria «Francisco Franco» de Madrid. Edificio IBM de Madrid. Hotel Presidente de Barcelona. Hotel

Meliá de Madrid. Banco de Vizcaya de Bilbao, y muchos Colegios, como San Estanislao de Kostka, en Madrid, etc.

—Después de haber hablado de las cualidades técnicas y demás, ¿qué es el SUWIDE?

—Es, en esencia, una pintura plástica prefabricada de alta calidad y máximo espesor, dispuesta sobre un tejido de algodón, que lleva en su superficie ya incorporados los elementos decorativos en colores y dibujos discretos en razón a su larga duración y que de esta forma está lista para ser rápida y fácilmente colocada por el profesional pintor.

Evidentemente, estas propiedades hacen de por sí que el SUWIDE sea caro en comparación con otros productos (como papeles pintados) por ejemplo que no son un verdadero revestimiento y que solamente cumplen una mera función decorativa muy sujeta a los cambios de la moda y de poca resistencia al limpiado.

De todas formas, cuando se desea un efecto decorativo adicional, la combinación de nuestro revestimiento y la de papeles pintados de alta riqueza decorativa, según nuestra experiencia, da resultados muy satisfactorios.

—Una última pregunta, doctor, ¿qué cree usted que el SUWIDE ha aportado a la decoración moderna?

—De momento, un nuevo material noble al servicio de la decoración de interiores. Nuestra corta aunque gran experiencia, nos augura un campo de posibilidades en nuestros acabados.

Una vez concluida la visita a la factoría SUWIDE, tanto los alumnos como el profesorado que los acompañaba fueron

obsequiados por la dirección de la Empresa con un aperitivo y un vino español en el Mesón «Las Torres», momento que recoge la fotografía, dando así por terminada la jornada.

A nosotros no nos resta más que agradecer las atenciones que con nosotros tuvieron tanto los alumnos como los directores de la Escuela de Artes Decorativas y de la Factoría SUWIDE ESPAÑOLA, S. A., señores Mercado y Alameda, respectivamente.



La foto habla por sí sola: Es un momento del ágape ofrecido a los alumnos y profesorado de la E. A. D. en el Mesón «Las Torres», de nuestra ciudad

Sí, sí. Pero

Leche, Leche,

Leche ONA

Distribuidor: D. José Gómez Álvarez - Mayor, 9 - Tel. 293 00 21

DOMINGO, 4 DE MAYO

Día de la Madre

Perfumería

Darnieves

**Artículos de regalo,
Joyería - Relojería,
etc., etc.**

**EL ENCENDEDOR
DE SU AUTOMOVIL**



FLAMINAIRE CAR

Perfumería

Darnieves

Distribuye toda la gama FLAMINAIRE

Su consultorio de belleza, en el

Gabinete GUERLAIN

de

Perfumería

Darnieves

Plaza de Cervantes, 22 - Tel. 293 04 77

Daoiz y Velarde, 3 - Tel. 293 09 89

Alcalá de Henares

Ventanal Por **MERCHE PEREIRA**



EL CUERPO TAMBIEN REQUIERE SUS CUIDADOS...

Siempre que se hable de belleza, se insiste en el rostro, en los productos de nutrición en la forma de limpiar el rostro, en los tónicos, pocas veces hablamos del cuerpo y éste merece también sus especiales cuidados...

Empecemos por el cuello. Dentro de pocos días comenzaremos a lucir trajes vaporosos y escotes, hay que prevenir esta exposición de nuestro cuello y prepararlo para recibir las miradas y elogios o críticas, según como lo hayamos cuidado.

El cuello es el «acusique» de la edad... un pliegue, una arruga, una flacidez vienen a desmentir rápidamente el cutis terso que luce el rostro.

¿Y por qué?, nos preguntamos, pues por la belleza de nuestro rostro, el estado de nuestro cutis, viene en gran parte de los cuidados que le dedicamos, bien dirigidos y utilizando productos de calidad... pero el cuello queda en el olvido, y él después se venga.

Comencemos pues hoy a tomar como costumbres el cuidar el cuello cada día al tiempo que lo hacemos en la cara. La misma crema de limpieza puede servirnos, se retira en la misma forma que hacemos en el rostro y se aplica después la Crema para el cuello que Guerlain ha creado específicamente para esta parte del cuerpo tan importante y cuya epidermis y músculos difieren de los del resto del cuerpo, pues precisan tener consistencia para sostener el peso de la cabeza y flexibilidad para poder hacer los movimientos que se necesitan.

La Crema para el cuello debe usarse desde los 25 años, y en algunos casos antes, tan pronto como se note alguna arruga.

«Más vale prevenir que curar» dice Guerlain en uno de sus principios, pero si siempre es aplicable este axioma lo es mucho más cuando del cuello se trata.

Cada noche, aplicad Crema para el cuello, de Guerlain, dejadla de 20 minutos a una hora, retirar el exceso, vaporizar la Lotion Tonique.

Por la mañana, después de limpiar el rostro, aplíquese en el cuello la Base de Maquillaje Hidratante, y en algunos casos un poco de Crema Acida, para dejar la piel suave y contrastar los efectos del jabón.

Sigamos con los cuidados del cuerpo, y hablemos del baño y de la ducha. Por la noche el baño diario con agua no muy caliente, es sedante y ayuda a dormir bien. Recordad que el sueño ayuda a asimilar las cremas nutritivas y a que la renovación de las células sea más perfecta.

Acostumbrados a tomar un baño diario. Poned en el agua sales, si vuestra piel es un poco grasa, aceite perfumado si la piel de vuestro cuerpo es seca.

Reposad un poco dentro del

deja la piel tersa y fresca, suavizando las asperezas naturales y que perfuma el cuerpo de manera uniforme y delicada, haciendo que el perfume parezca y llegue a ser como un



agua y después, con una esponja Walkiria o un guante de crin, frotad el cuerpo usando un jabón de calidad, y sed generosas al usar el jabón...

Después, para quitar los restos del jabón, antes de salir del baño poneos debajo de la ducha tibia.

Secaros bien utilizando toallas esponjosas, acogedoras. Es muy agradable envolverse en un toallón de buen algodón, ligeramente caliente por haber estado sobre el radiador.

Después, aplicad sobre el cuerpo Crema Hidratante para el Cuerpo, de Guerlain, producto suavizador e hidratante como su nombre indica, que

olor consustancial de quien lo usa.

La Crema Hidratante para el Cuerpo, se hace en los principales perfumes de Guerlain: Chant d'Aromes, Mitsouke, Shalimar, Jicky, etc. Y en casi todos estos perfumes encontraréis también los jabones.

Las colonias y los talcos se hacen en los mismos perfumes, permitiendo así usar de todos estos productos necesarios para el cuidado personal, sin riesgo de superposición de olores...

Comenzad hoy... un baño perfumado, una crema hidratante, un buen sueño y... un rostro nuevo con un cuerpo joven.

RELOJERIA SUIZA

Generalísimo, 71 - Alcalá de Henares

Relojes pulsera OMEGA desde 3.250 pesetas

DUCAL BOUTIQUE

Todo para la mujer y el niño

Una filial más de



presenta en ALCALA DE HENARES, en su ya acreditada BOUTIQUE, de la calle Capitán Pérez Rojo, núm. 16

Su Colección Primavera - Verano

ABRIGOS - TRAJES DE CHAQUETA - VESTIDOS
FALDAS - PANTALONES - CAMISAS POLO - JERSEYS
BOLSOS - ZAPATOS - CINTURONES - COLLARES
BAÑADORES - BIKINIS - ETC.

El Pret a Porter de Alta Costura

MARIA ELISA CORONA, prestigiosa periodista de la Moda y directora de la CADENA DE BOUTIQUES «PRINCIPES-SA» crea, para sus clientes, «EL CONSULTORIO DE LA MODA». Todos los miércoles, de 18 a 21 horas, atenderá en «DUCAL BOUTIQUE» cuantas consultas le hagan sus distinguidas clientes

LA MODA A LA MODA ES LO QUE SIEMPRE OFRECE

DUCAL BOUTIQUE

(La boutique de Alcalá de Henares para la mujer alcalaina)

Capitán Pérez Rojo, núm. 16 — ALCALA DE HENARES

MEDALLA AL DOCTOR ESTEBAN MUGICA

de esta localidad. Dicha Medalla le fue impuesta, en acto solemne, el pasado sábado, día 19, por el excelentísimo señor inspector jefe de Sanidad del Centro Directivo, doctor don Modesto Martínez Piñero, en el despacho de la dirección de Talleres Penitenciarios.

«Puerta de Madrid» felicita al doctor Esteban Múgica, por tan alta distinción.

Por el excelentísimo señor director general de Instituciones Penitenciarias, le ha sido concedida la Medalla distinguida de Plata al Mérito Social Penitenciario, al competente y prestigioso Odontólogo, de esta ciudad, doctor don Asensio Esteban Múgica, por los recientes servicios prestados, durante años, en los distintos establecimientos penitenciarios.

Cielo sobre Problemática Empresarial organizado por la Escuela de Mandos Intermedios para personal directivo

Lugar: Residencia del Centro de Perfeccionamiento Profesional (Campo del Angel).

Fecha: Lunes, miércoles y viernes, del 5 al 30 de mayo.

Horario: De ocho a diez de la tarde.

Inscripciones: (Gratuita) en la Escuela de Mandos Intermedios, Calle Santiago, número 2, todos los días laborables excepto sábados, de siete y treinta a nueve y treinta de la tarde.

Ducal Boutique-Puerta de Madrid:

Srta. Directora de la Cadena . Boutiques «PRINCIPESSA».

Deseo participar en el Concurso de «Ducal Boutique» en colaboración con el semanario alcalaino «Puerta de Madrid», para poder optar al maravilloso Traje de Fiesta, para lo cual envío el presente boleto con mi nombre y dirección:

Sra. o Srta. *M.ª Casimiro Penayo Vilela*
Calle o Plaza *P.º de la Dehesa (Medialana) n.º 6. 3.ª A*
Teléf. Población *Alcalá de Henares* ...

Nota.—Se pueden enviar cuantos boletos se deseen.

Este fue el boletín que ganó el Concurso DUCAL BOUTIQUE-«PUERTA DE MADRID».

Se celebró el sorteo ante la concurrencia de numeroso público joven. En nuestro próximo número daremos toda clase de información respecto a la ganadora, a quien damos nuestra más cordial enhorabuena.

Y ya saben nuestras lectoras: Atención a nuestro próximo concurso, que presentará alguna faceta de nuevo interés. Escriban, escriban. Ya han visto qué fácil es.

AJEDREZ

Ya esta en marcha el espíritu ajedrecístico. Recibida la conformidad de los portugueses, en breve fecha, aún por fijar, se emprenderá viaje a tierras lusas para competir contra Oporto.

A falta de conocer el equipo complutense definitivo pue-

den anticiparse los nombres de Ganzo, Alvarez y Ramos.

El cuarto hombre quizá no salga de entre las filas alcalainas en cuyo caso se ha pensado en convocar a Villalba, de Guadalajara.

Mucho sentiríamos que este fuera el caso, no por el magnífico Villalba a quien sinceramente apreciamos, sino por el fracaso que supone el ajedrez local no ser capaz de reunir cuatro jugadores con ganas de jugar.

También es posible que se imponga más el deseo de ganar que el de competir y eso ya es más lamentable.

S.

¡¡MUY INTERESANTE!!

La apertura de la tienda de muebles «LAR», en Guadalajara, significa para el comprador de Alcalá tener «ahí, al lado» una magnífica instalación dedicada a muebles realmente de primerísima calidad, dedicados, esencialmente, a esos hogares que necesitan estar al día en cuanto a lujo y confort se refiere.

Muebles «LAR» saluda, con afecto, a toda la población de Alcalá.

CAMPEONATO DE MUS "LAS TORRES"

Ya se están recibiendo, por parte de diversas empresas, trofeos para los participantes en este gran torneo.

Ya sabemos, entre otras cosas, que el primero, además de un trofeo, se llevará un jamón, regalo de Carnicería HUBRO.

Además, están las ofertas de Industrial Cartonera, Perlofil, Garcés, etc., amén, naturalmente, del de las Torres y «Puerta de Madrid».

Lo que si rogamos a los donantes es que nos traigan los trofeos a las Torres, cuanto antes, a fin de exponerlos con antelación.

¡Y que se apunten!

BUTANO

S. A.

Distribuidor 1137

Mayor, 29 - Alcalá de Henares

Teléfonos 293 00 21 y 293 05 63

Solicite su contrato

Altas en el acto

José Gómez Alvarez

AUTO-ESCUELA VADILLO

- Asesoría fiscal
- Seguros
- Gestoría

Plaza de Cervantes, 22

ALCALA DE HENARES

Teléfonos 293 10 46 - 293 12 63 - 293 12 43

Central: MADRID

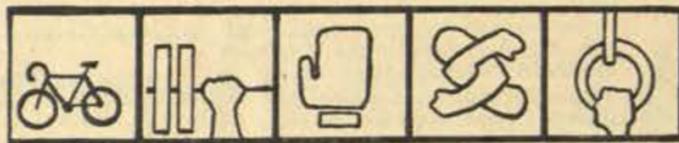
Sucursal: TORREJON

AHORA...

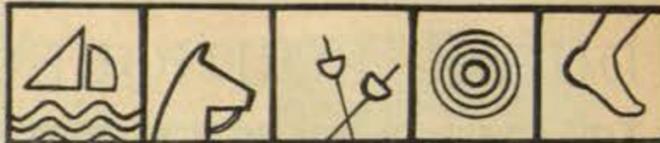
Zumos "La Verja"

◆ Pídalos en los mejores establecimientos

A Detallistas exclusivamente, VDA. DE ALFONSO REVILLA - Tel. 2931320 - Alcalá de Henares



DEPORTES



MOTOR

La fórmula 5000

Hemos podido observar cómo en los últimos años han sido creados gran número de coches de fórmula en diferentes países bajo el número de fórmulas nacionales. Así nació la fórmula II, IV, V, F, etc. Estos pequeños monoplasas tienen como principal función promocionar nuevos valores a la F III, haciendo de escalón entre los turismos y los pequeños monoplasas internacionales.

En América no iban a ser menos y allí, como ya es costumbre, los coches habían de ser grandes, muy grandes. En consecuencia, se pensó en el gran plantel de pilotos que por razones económicas no podían correr en Fórmula I y se creó la F. A. o F. 5000, como se la conoce en Europa. Estos monoplasas son ni más ni menos que un chasis de F. I al que se le aplica un motor de 5.000 cc. cuya preparación está muy restringida en proporción a los «bóldos» de 3.000 cc.

De esta forma, se consigue una potencia parecida a la de un F. I mientras que se logra una longevidad bastante aceptable del motor debido al escaso grado de «apriete» a que está sometido. Como también su costo y mantenimiento es bastante más reducido que un F. I, los pilotos económicamente débiles (¿?) pueden medir sus fuerzas con los pilotos de la clase reina.

En lo referente al capítulo de prestaciones diremos que un F. I da unos 430 cv. y pesa unos 500 kilogramos, mientras que un F. 5000 da entre 420

y 450 cv. y 550 kilogramos. Obsérvese la gran consonancia que existe entre estas cifras. Los fórmula A usan normalmente el motor Chevrolet V-8.

Su actuación en el Jarama, nos pareció, a nuestro entender, algo floja, y sinceramente creemos que los tiempos que Holland y Gheit firmaron en las primeras vueltas fueron flojillos. Un F. I bien conducido creemos que en este tipo de circuitos se mostrará inaccesible. De todas formas los F. 5000 cumplen perfectamente su misión. Sólo nos queda desear suerte para todos.

Juan ADOLFO.

COMENTARIO DE TRAFICO

Creemos que la señal de tráfico existente en el cruce de la Calle de los Libreros con la antigua carretera de Guadalajara, está francamente mal. No en cuanto a su emplazamiento que es ya «harina de otro costal», sino a su forma. Por la noche y debido a la iluminación que existe detrás de la susodicha señal ésta es inapreciable con la consiguiente infracción a esta prohibición.

Si no se sustituye por una señal (como algunas ya existen) luminosa, creemos que este cruce será el foco principal de multas nocturnas de la ciudad.

BALONCESTO

La R. S. D. Alcalá no se clasificó en Cáceres
El Huarte-Chamberí, de Madrid, quedó campeón de esta fase

Incomprensible esta fase ya que se enfrentaron dos equipos de talla y categoría superior a los demás y decimos incomprensible porque los dos habían jugado la misma fase dentro de la Federación Castellana pero en diferente grupo, dándose el caso de que el Alcalá había estado imbatido durante todos los torneos y por un solo partido que perdió queda eliminado para la siguiente fase.

El Huarte-Chamberí había perdido un partido en el grupo de su primera fase pero a pesar de esto quedó campeón y se clasificó para la segunda fase que le correspondía jugar contra Sevilla, equipo que se retiró de la competición al no haberse celebrado este torneo en la capital andaluza como se había previsto desde el primer momento. Así llegó el Huarte-Chamberí a la final de Cáceres.

Reconocemos la valía del Huarte pues en sus filas militan jugadores ya curtidos que han pasado por el Real Madrid como Lope-Huerta y Palmero y otros en el Vallehermoso cuando jugó en primera división.

El Alcalá se presentó incompleto pues por motivos de estudios y jura de bandera de los jugadores más destacados no se desplazaron, con lo cual el equipo complutense jugó por bajo de su juego.

Se inició el viernes en la pista municipal de Cáceres la fase de sector de ascenso a segunda división en la que participaron cuatro equipos entre

éstos el San Fernando, de Cáceres, con Gil Martín, de Huelva, Huarte-Chamberí, de Madrid y la R. S. D. Alcalá.

Se inició la jornada con la imposición de la banda de madrina de la competición a la encantadora señorita María del Carmen Serrano, por el vicepresidente de la Federación Cacereña, don Teodoro Casado. Tanto la madrina como las señoritas que formaban la corte de honor, hicieron entrega a los jugadores participantes de banderines alusivos a la ciudad.

Tras procederse a la presentación de los cuatro equipos, se inició el primer encuentro, que lo disputaron el Huarte-Chamberí y el Gil Martín, de Huelva. El Huarte se mostró muy superior a sus contrarios y ya en el primer tiempo consiguieron una ventaja sensible de 31 puntos por 17 que rubricaron en la segunda mitad para alzarse con el triunfo final por 65-39. En este partido, López marcó la mitad de puntos de su equipo.

El encuentro más importante por el interés de lo incierto del marcador hasta el último momento fue el jugado a continuación por el San Fernando, de Cáceres y la R. S. D. Alcalá. Todo el primer tiempo marchó el San Fernando por delante, en el marcador y se llegaría al descanso con un punto a favor del San Fernando, pero al iniciarse la segunda parte el Alcalá lo superó en un punto, en el minuto 8 de esta parte. Más tarde, otra vez superaron los de Cáceres en dos puntos, pero en una buena reacción de los alcaláinos y en los grandes aciertos de Nacho, que él solo consiguió 25 puntos, se consiguió la victoria final por 47-44.

El sábado se jugó la segunda jornada, enfrentándose primeramente Huarte-Chamberí y la R. S. D. Alcalá. Fue el partido más interesante, de más juego y donde verdaderamente se proclamaría el campeón como así ocurrió. Diez puntos de diferencia fue los que nos sacó el Huarte. El Alcalá, con poco banquillo, por lo anteriormente expuesto y el Huarte mejor conjuntado, hicieron que el primer tiempo terminase con un 30-24 favorable al Huarte, y que no dice de la superioridad que tenía manifestada y que de haber

jugado el equipo completo y sin la desastrosa actuación arbitral, lo mismo que ganó el Huarte-Chamberí podía haberlo hecho el Alcalá.

En el segundo partido se enfrentó el San Fernando, de Cáceres y el Gil Martín, de Huelva. Partido muy reñido hasta el último momento, que el ambiente campo resolvió al final con un 64-61 a favor de Cáceres.

El domingo se celebró la jornada final enfrentándose a las once de la mañana, los equipos Gil Martín, de Huelva, y la Real Sociedad Deportiva Alcalá, que resultó un paseo para nuestros jugadores que hicieron un gran partido, con magníficas jugadas para terminar con el tanteo de 72-31. Merece destacar en este partido la presencia del equipo de fútbol de la R. S. D. Alcalá coincidiendo su estancia en Cáceres por jugar por la tarde el partido correspondiente a la Tercera División.

A continuación se jugó el otro partido entre el San Fernando, de Cáceres y el Huarte, de Madrid.

El Huarte tuvo la suerte de que por celebrarse la patrona de Cáceres no acudió casi público a este partido, pues con 18 puntos que llegó a tener el San Fernando de ventaja sobre el Huarte y con el público que nos tocó a nosotros el primer día, a estas horas el Huarte estaría en la cuneta, pero con más serenidad y con apoyo se impuso el Huarte en la segunda parte para sacar un tanteo grande que le hacía ponerse en el primer puesto de la clasificación.

Al final, se efectuó el reparto de premios de la siguiente forma: Primero, Huarte-Chamberí, de Madrid, Copa Federación Española de Baloncesto; segundo, R. S. D. Alcalá, Copa Delegación Provincial de Educación Física y Deportes; tercero, San Fernando, de Cáceres, Copa Excelentísimo Ayuntamiento; cuarto, Gil Martín, de Huelva, Copa Delegación Provincial de Educación y Descanso.

REBOTE.



PASTERIZADA y ESTERILIZADA

- No necesita hervirse.
- Riguroso control sanitario.
- El más completo alimento.

Fabricada por LECHERA DE ALCALA, S. A. - Alcalá de Henares

FABRICA DE EMBUTIDOS

Gregorio ALBA

DERIVADOS DEL CERDO

Libreros, 10 Alcalá de Henares Telnos. 2 93 03 27
2 93 03 29



DEPORTES



(3-3) Reparto de puntos en el encuentro ENJISA-TAYLOR

Las alineaciones que presentaron ambos equipos son las siguientes:

ENJISA: González, (0); Piquet, (1), Portillo, (2), Escamilla, (3); Corral, (1), Alonso, (2), Peñalver, (2), Ruiz, (2), Treso, (1), Albadejo, (2) y García, (1).

TAYLOR: Castillo, (1); García, (0), Del Barrio, (2), Limones I, (3); Higinio, (1), Limones II, (3), Mora, (1), Martínez, (1), Pérez, (2), José, (2) y de la Cruz, (-).

El encuentro resultó entretenido y se jugó con mucha codicia por ambos lados, y aunque el Taylor se encontró en la segunda mitad con un 3-1 adverso, supo reaccionar e imponerse a un Enjisa más técnico y mejor preparado que en temporadas anteriores.

Es de destacar en el Taylor, la lucha por superar los tres goles encajados a pocos minutos de comenzar el encuentro. Sobresalieron sobre todo los hermanos Limones.

Aplaudimos al nuevo Enjisa, al que auguramos grandes triunfos de seguir luchando todo el conjunto como lo hizo hoy. Destacamos al veterano Escamilla, que supo dirigir con acierto el equipo.

Dirigió el encuentro el señor Fresno, que no tuvo muchas complicaciones, con autoridad e imparcialidad.

En el minuto 35 de la primera mitad, Romero sustituyó a Piquet en el equipo de Enjisa y en el minuto 40, el jugador Piñar sustituyó a De la Cruz, por lesión en el equipo del Taylor.

RESULTADOS Y CLASIFICACIONES

RESULTADOS (1º Grupo)

Enjisa, 3; Taylor, 3.
Vidrocerámica, 0; Weisser, 0.
Perlofil, 4; Cointra, 2.
Descansó: Villalvilla.

RESULTADOS (2º Grupo)

Gal, 4; Júpiter, 0.
Venecia, 1; Lechera, 1.
Hermandades, 1; Meco, 4.
Descansó: Anchuelo.

(GRUPO 1º) CLASIFICACION

EQUIPOS	J.	G.	E.	P.	F.	C.	P.
Taylor	3	2	1	0	9	3	5+3
Vidrocerámica	3	2	1	0	4	1	5+1
Enjisa	3	1	1	1	7	5	3+1
Weisser	2	1	1	0	3	2	3+1
Perlofil	3	1	0	2	4	2	2-2
Villalvilla	2	0	0	2	2	6	0-2
Cointra	2	0	0	2	2	8	0-2

(GRUPO 2º) CLASIFICACION

EQUIPOS	J.	G.	E.	P.	F.	C.	P.
Gal	3	3	0	0	13	2	6+4
Venecia	2	1	1	0	3	2	3+1
Meco	2	1	1	0	6	3	3+1
Lechera	3	1	1	1	6	6	3+1
Hermandades	3	1	0	2	3	8	2-2
Júpiter	3	0	1	2	3	8	1-1
Anchuelo	2	0	0	2	1	6	0-4

(1-2) Brillante victoria del Alcalá en Cáceres

Tras haber cedido un punto en su campo ante los extremeños del Emeritense, los alcaláhanos han recuperado con creces su fallo ganando a domicilio al Cacereño, los dos en litigio.

Comenzó el partido con buena tónica por parte de ambos conjuntos, con un Cacereño crecido ante la aparente baja forma del equipo complutense. Luego este se afianzó ante el

claro desfondamiento de los locales, consiguiendo poner el marcador en franquía y hallando así el camino de un triunfo, si no muy laborioso, si bastante merecido si hemos de analizar con toda justicia lo sucedido en el campo, de juego.

El Alcalá va tomando cada vez más visos de equipo atleta ya que como el Atlético de Madrid se dedica a dar una de cal y otra de arena, sorprendiendo por fas o por nefas a propios y extraños.

A estas alturas se nos ocurre: ¿Qué hubiera ocurrido si el Alcalá no hubiera perdido puntos en su campo? ¿Es posible conseguir esto?

El hecho es que, cuando el final se acerca, el señor Naya va camino de ver conseguida su meta de quedar clasificado cuando menos en su cuarto puesto, ese cuarto puesto que parecía interpretarse como la meta de las aspiraciones complutenses y que tanta tinta hizo derrochar a ilustres plumas de Alcalá allá a principios de año.

El hecho es que la liga se está acabando y parece que hay que ir pensando ya en la nueva temporada, organizando competiciones veraniegas que sirvan al tiempo para mantener en forma y para separar el grano de la paja a su debido tiempo.

Porque luego nos metemos en épocas de lluvia y a lo peor nos coge otra vez el toro. Y, en la próxima temporada ¿Queremos ascender o no?

JULIO LUIS

Grupo VIII

3.ª División

RESULTADOS Y CLASIFICACION

Béjar-Tenerife (aplazado).
Mérida, 2; Talavera, 2.
Cacereño, 1; Alcalá, 2.
Quintanar, 4; Aviaco, 1.
Plus Ultra, 1; Boetticher, 2.
Pegaso, 1; Alcázar, 0.
Carabanchel, 0; Reyfra, 1.
Salamanca, 1; Badajoz, 1.
Plasencia, 3; Extremadura, 0.
Segoviana, 5; Moscardó, 5.

EQUIPOS	J.	G.	E.	P.	F.	C.	P.
Salamanca	31	19	9	3	57	16	47+15
Moscardó	31	19	6	6	68	35	44+14
Plus Ultra	31	14	11	6	42	27	39+7
Cacereño	31	16	6	9	52	37	38+8
Quintanar	31	15	6	10	55	41	36+4
Alcalá	31	13	9	9	57	46	35+5
Tenerife	30	15	4	11	58	30	34+4
Boetticher	31	14	6	11	47	56	34+4
Badajoz	31	11	11	9	42	34	33+3
Mérida	31	10	10	11	41	44	31-1
Carabanchel	31	12	6	13	46	38	30-2
Extremadura	31	13	4	14	36	42	30-2
Talavera	31	10	8	13	37	43	28-2
Segoviana	31	11	5	15	44	59	27-5
Reyfra	31	11	5	15	37	48	27-5
Plasencia	31	6	15	10	31	54	26-6
Pegaso	31	9	7	15	42	51	25-7
Aviaco	31	5	15	11	49	60	25-5
Béjar	30	4	11	15	30	55	19-9
Alcázar	31	2	6	23	28	88	10-20

SOBERANO

¡Es cosa de hombres!

González & Byass, Ltd.

Francisco Sánchez Blázquez

Av. Manigua, 6 - Teléf. 2930399
ALCALA DE HENARES

¡AMAS DE CASA! ¡CONSTRUCTORES!

- Económicen dinero
- Obras garantizadas
- Especialidad en parquet francés y en barnices contra humedades

AVISOS:
CASIMIRO TEJERO
Travesía de las Huertas, 3, bajo. - Alcalá de Henares

ALMACENES DE DROGUERIA

Antonio Atienza Alexandre

Av. Plaza de Toros, 3 - Alcalá de Henares

NOVIOS: Antes de comprar su mobiliario, vean la exposición de Muebles "LAR"

Calle Sigüenza, 3 (Paseo de las Cruces) - GUADALAJARA

Juan I en Alcalá

Nuestra ciudad fue sede periódica de La Real Audiencia, Organo Supremo de Justicia

◆ En una de sus visitas, el Rey, murió trágicamente

Si en los arduos siglos de la Reconquista, los Trastamaras en general, se inclinaban por reunir las Cortes, ninguno como el Rey Juan I.

El monarca, debido a la pronta muerte de su padre don Enrique II, y los conflictos con los ingleses y Portugal; hace surgir, el Consejo Real, las Hermandades, la Audiencia, y las numerosas convocatorias de las Cortes, todo para reconstruir la política hasta entonces seguida, no teniendo de forma alguna carácter innovador.

La aludida Audiencia, tuvo por sede, entre otras ciudades, Alcalá de Henares, en las fechas de enero a marzo de cada año y hasta 1390, en que su residencia sería fijada en Segovia. Este Organo Supremo de la Justicia, era la clave de todo edificio social de la Edad Media, estaba compuesto por los Oidores, generalmente hombres del clero, y los Alcaldes; se aseguraba así la existencia de una alta Corte de apelación, tribunal pagado y sostenido directamente por el Rey y que, estaría más libre de presiones e influencias.

Los litigios surgidos, y según cuentan las crónicas, se presentaban en un primer término, a los alcaldes ordinarios, apelación de estos al señor de la tierra, o, en su caso, a los adelantados y merinos, y apelación última obligatoria para el demandado ante la Audiencia o el Rey. Pero aún con todos estos ordenamientos, la Justicia tan amada por el rey Juan, se vería en muchos casos frustrada por las inviolables «mercedes enriqueñas», mermando así la eficacia de la Real Audiencia.

Además de permanecer en nuestra ciudad el Rey, en toda clase de actos relacionados con la política y el reino, se tiene noticia de cómo fue recibido en otras ocasiones, pero quizá la que suscite más interés, sea la visita en que trágicamente llegó la muerte al joven Rey.

Nos la cuenta así el Maestro Gil González:

«Estando el Rey en Alcalá de Henares de partida para los reinos de Andalucía, llegaron a la villa cincuenta caballeros, cristianos nobles, que vivían en Marruecos, y descendían de cristianos, que se hallaron en la pérdida de España, y los llamaban Farfanés; y el Rey de Marruecos a instancia del rey don Juan, los dio licencia para pasar a Castilla. Pues ellos que salieron del reino en tiempos del Califa Miramamolín, en el año 1386, enviaron a Sancho Rodríguez para solicitar al Rey que los pidiese al de Marruecos, y que la ciudad de Sevilla los admitiera como vecinos; gracia que como hemos visto obtuvieron. Sucedió que un domingo, a nueve de octubre de 1390, después de aver oído Misa, montó en un caballo ruano, y fue acompañado de don Pedro Tenorio, Arceobispo de Toledo, y de muchos caballeros que los llevaba Dios para que fuesen testigos de lo que no se esperaba. Quiso ver a estos Farfanés, que eran muy diestros en volver y revolver un caballo, y jugar a lo africano la lanca. Y saliendo de la villa por la Puerta de Burgos, el Rey dio de espuelas al caballo para correr en un barbecho; y en la carrera tropezó el caballo en lo blando de la tierra, y cayó muerto el Rey, sin decir: Jesús me ayude, sin aprovecharse nada de lo que llama poseer

grandeza y majestad en los Reyes. Esta la heredan donde sucedió tal caso, cerca del convento de los Capuchinos. En la actualidad, pasando la puerta de las Bernardas, junto a la pared trasera de su Convento. A la desgracia de la caída del Rey, llegó el Arzobispo de Toledo, y armando una tienda, publicó que no era muerto; previno lo conveniente para el gobierno futuro, y a poco rato manifestó la muerte, que tenía gana de que lo supiesen todos. La primera que llegó a ver el monumento de su desdicha, fue la reina doña Beatriz, despojada poco antes del reino de su padre (Portugal) y ahora de su marido.

Las habitaciones del Palacio Arzobispal, sirvieron de capilla ardiente para el infortunado, celebrándose unas exequias solemnísimas. Todos cuantos siervos y vasallos suyos había en esta ciudad, partieron, unos para Toledo, a sepultar su cuerpo en la Capilla de los Reyes Nuevos, fundada por su padre, don Enrique, y otros fueron a obsequiar al nuevo Rey, don Enrique III, entonces en Madrid.

«E era non grande de cuerpo, e blanco e rubio, e manso, e sosegado, e franco e de buena consciencia, e ome que se pagaba mucho de estar en consejo; e era de pequeña complexión, e avia muchas dolencias.»

A. CLAVIJO PIQUERAS.

Optica **MAYOR**

F. ARIAS
OPTICO DIPLOMADO

Generalísimo, 54 - Apartado 28
Teléfono 2 93 09 94 Alcalá de Henares

Gafas - Cristales
Composturas
Lentes contacto
Audifonos
Material
fotográfico
Laboratorio

CICLO DE CONFERENCIAS PARA MANDOS DE EMPRESA

Durante el próximo mes de mayo se va a celebrar en nuestra ciudad un ciclo de conferencias sobre problemas de la Empresa; y para recabar información sobre el mismo, nos hemos dirigido al Centro que lo organiza, Escuela de Mandos Intermedios, siendo recibidos por el Secretario Técnico de la misma y director del Ciclo, don Luis Guerrero Carranza, quien accede amablemente a contestar a nuestras preguntas.

¿Como ha surgido la idea de organizar este ciclo?

En realidad la idea no ha surgido ahora. Desde hace tiempo esta Escuela tenía la intención de entrar en contacto con el empresario de Alcalá de Henares, pues en nuestros cursos veníamos observando esta necesidad por razones muy prolifas de enumerar. Cuando el pasado año la Cámara de Comercio e Industria de Guadalajara solicitó nuestra colaboración para la organización de un ciclo análogo en aquella ciudad, con su patrocinio, y vimos con qué calor fué acogido, decidimos que, fuese como fuese, había que llevar a cabo algo similar en Alcalá de Henares.

¿Cual es la finalidad que se persigue con este ciclo?

En principio muy modesta: interesar a los directivos de empresa por los problemas de la formación, y sobre todo aglutinar ese interés, que sin duda ya existe, de modo que en un cambio de impresiones sobre problemas comunes tratemos entre todos de hablar soluciones en común.

¿A qué nivel de empresarios va dirigido el ciclo?

Sin destacar a ninguno, no cabe duda de que quien más necesita de esta información es el empresario medio; pues,

normalmente, no ha tenido la oportunidad de acceso a estos conocimientos, y precisa, para subsistir el empuje de la organización moderna, ponerse al día; ya que encuentra problemas que no existen en la pequeña empresa, y que la empresa grande los tiene resueltos, en parte porque si no no habría llegado a serlo.

¿Cuáles son los temas que se van a desarrollar durante el ciclo?

Intentamos dar una visión general de las funciones de la Empresa, con las limitaciones que impone el tiempo y la heterogeneidad de los asistentes; y entre ella, Administración de Empresas, Dirección Financiera, Técnicas de Personal, Economía y Contabilidad, Mercados y Ventas, Legislación de Empresas y Técnicas Especiales.

¿Proyectos para el futuro? Depende en parte de los resultados y sugerencias que se aporten e neste ciclo. Si el público responde, nuestra idea sería organizar cursos monográficos en grupos reducidos sobre materias concretas y con mayor profundidad.

¿El hecho de celebrarse el ciclo en un Centro del Ministerio de Trabajo tiene especial significación?

El Ministerio de Trabajo viene subvencionando nuestros cursos de Mandos Intermedios; y a la hora de buscar un lugar digno y en condiciones, hemos acudido a él para que nos prestase estos locales. Dado el carácter del curso, tanto por el señor Olivares, que dirige ese Centro, como por parte del Director General de Promoción Social, nos han sido dadas toda clase de facilidades, aun cuando el ciclo sea iniciativa privada de la Escuela de Mandos Intermedios.

PRECISAMOS VENDEDOR DE TIENDA PARA ALCALA DE HENARES

Imprescindible:

- Experiencia Electrodomésticos.
- Despierto y con don de gentes.
- Sueldo y participación.

Absoluta reserva colocados.

Enviar informes al apartado 14.280.—M A D R I D

Bar - Restaurante - Hotel

Mesón BARI

GRAN SALON ESPECIAL PARA BODAS - BANQUETES - BAUTIZOS Y COMUNIONES

Ctra. Barcelona, km. 31,750 - Teléf. 293 14 50 - Alcalá de Henares