



¡ASALTO A TERCERA!



El Alcalá está decidido a quedar campeón



El pasado domingo, en el campo del Val, tuvo lugar la presentación del equipo del Alcalá para la próxima temporada.

El objetivo, descrito simplemente por su entrenador, Herminio Mielgo, es ascender a Tercera. ¡Y sin excusas!

En las fotos de Baldo, tres momentos de la presentación, en las que pueden ver ustedes a la plantilla del Alcalá posando en estos comienzos de temporada y al «duro» Mielgo haciendo profesión de fe en el ascenso.

SORDOS

Audifonos



Distribuidor Oficial



C/Lucas del Campo, 4
Teléfono: 293-09-76
ALCALA DE HENARES

PUERTA DE MADRID

Editor: SANDALIO SAN ROMAN HERNANDEZ.—Director: JUAN IGNACIO FUNES.—Administración y Redacción: Marqués de Alonso Martínez, 3 Tel.: 293-12-64.—Imprenta Talleres Penitenciarios: Santo Tomás, 1 Alcalá de Henares.—Depósito Legal GU-78. 1968

SEMANARIO ALCALAINO

NUM. 137. Precio del ejemplar: 5 PTAS. 15 de AGOSTO de 1971

Este número contiene el programa de FIESTAS 1971

FERRETERIA GRAN VIA

UNA FERRETERIA DISTINTA

AL SERVICIO DE ALCALA DE HENARES

Compruebe la verdad de nuestros precios

SENSACIONAL OFERTA. CONSULTE PAGINA 2

Km. 30 CARRETERA DE BARCELONA (FRENTE A PARQUE)

FERRETERIA GRAN VIA

Carretera MADRID-BARCELONA
(Frente al Parque) — Teléfonos: 289-21-39 y 289-21-40
ALCALA DE HENARES

UNA FERRETERIA DISTINTA
"COMPRUEBE LA VERDAD DE NUESTROS PRECIOS"

PRECIOS GRAN VIA

REBAJAS VERANO

VENTILADOR
TAURUS 23 cm.
BITENSION
2 AÑOS GARANTIA
SU PRECIO
585 Pts.
OFERTA
459 pts.



TOSTADOR DE PAN Bitension
ELECTRICO MOULINEX
SU PRECIO 385 pts.
OFERTA 399 pts.



SECAPELOS
MOULINEX
SU PRECIO 265 pts.
OFERTA 225 pts.



JARRA SANGRIA ACERO INOX.
SU PRECIO 434 pts.
OFERTA 299 pts.

CAJA HERRAMIENTAS
SU PRECIO 210 pts.
OFERTA 139 pts.



SOPORTE PARA
FRIGORIFICOS, COCINAS, ETC.
SU PRECIO 410 pts.
OFERTA 239 pts.
EXTENSIBLE
Y DECORATIVO



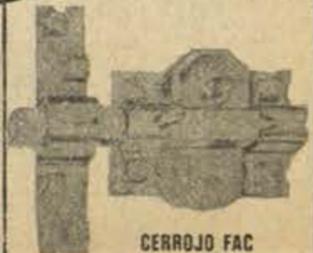
CAJA DE ALHAJAS
NIQUELADA
SU PRECIO 125 pts.
OFERTA 98 pts.



BANDEJA
ENTREMESERA
ACERO INOX. 5 COMPARTIMENTOS
SU PRECIO 380 pts.
OFERTA 150 pts.



PANERA ACERO
INOXIDABLE
SU PRECIO 230 pts.
OFERTA 169 pts.



CERROJO FAC
SU PRECIO 285 pts.
OFERTA 198 pts.



MOLINILLO CAFE
BITENSION PRIMERA MARCA
SU PRECIO 340 pts.
OFERTA 249 pts.



ENCENDEDOR A GAS
SU PRECIO 350 pts.
OFERTA 118 pts.

FRUTERO 3 PISOS
ACERO-INOX.
SU PRECIO 700 pts.
OFERTA 605 pts.



BATIDORA-MOLINILLO
MOULINEX
SU PRECIO 334 pts.
OFERTA 329 pts.



BATERIA PORCELANA
(ACERO ESMALTADO)
DECORADA

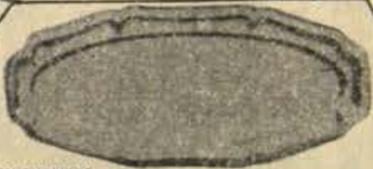
8 PIEZAS-COMPLETAS
SU PRECIO 1.675 Pts.
OFERTA 794 pts.



BATERIA ACERO INOX.
7 PIEZAS-MAGEFESA
SU PRECIO
3.000 Pts.
OFERTA
1.850 Pts.
!! COMPLETA !!



CAFETERA ITALIANA
6 TAZAS
SU PRECIO
275 Pts.
OFERTA
158 pts.



JUEGO 3 FUENTES
LUIS XV DE
30,35 y 40 cm.
ACERO INOX.

SU PRECIO
525 Pts.
OFERTA 249 pts.

SALVAMANTELES
EXTENSIBLE
ACERO INOX.
SU PRECIO 175 Pts.
OFERTA 94 pts.

DOBLE
PARRILLA SANDWICHES
SU PRECIO 260 Pts.
OFERTA 119 Pts.

PASAPURES ACERO INOX.
SU PRECIO 375 Pts.
OFERTA 184 pts.
20 cms.



IMPORTACION
ALEMANA
BASCULA BAÑO
SU PRECIO
590 Pts.
OFERTA
258 Pts.

FERRETERIA GRAN VIA

NOSOTROS REBAJAMOS MAS!!!

Infraestructura y pestilencia

El pasado miércoles, por la noche, se descolgó desde el vertedero de basuras una nube de humo pestilente y pegajoso que probablemente habrá batido un nefasto récord en cuanto a contaminación atmosférica hemos conocido en Alcalá.

Fueron afectadas principalmente las zonas situadas en las proximidades de la Puerta del Vado y carretera de Pastrana, donde los vecinos no sabían si asfixiarse de calor en sus hogares, con las ventanas cerradas a cal y canto, o abrir sus postigos permitiendo la invasión de la humedad y del hedor. Tenemos constancia, porque hemos oído hablar de ello en Plenos Municipales, y muy recientemente, de que se intenta trasladar el vertedero a un emplazamiento menos molesto y, sobre todo, sobre unas instalaciones adecuadas para evitar que los restos de combustión envenenen la atmósfera. Lo que nadie sabe es cuando tal plan será una realidad y, aunque algunos informes sanitarios pedidos certifican que no hay peligro inmediato para la salud pública por tal causa, la circunstancia es lo suficientemente molesta y repulsiva como para que sea abordada su solución con imprescindible urgencia.

Paralelamente, hay que hablar del envenenamiento de las aguas del Henares, que hieden a lo largo de varios kilómetros, convertido el otrora bucólico río, riqueza jamás ponderada de una fértil vega, en una simple alcantarilla de ciudad industrial.

La carretera general, aproximadamente desde el kilómetro veintiseis al veintiocho, tampoco es una fiesta para el olfato ni, estamos seguros, para la salud pública. ¿Son estas las ventajas de una industrialización, de un supercrecimiento demográfico?

Hay que salir al paso inmediatamente de tanta pestilencia. No basta con que las industrias instalen plantas depuradoras. Estas plantas tienen que funcionar. No en unas cuantas, sino en todas aquellas en que haga falta. Y vigilar la contaminación del medio ambiente, que llega desde los subproductos industriales descuidadamente vertidos en algún caso al martirizado Henares, con el consiguiente perjuicio de la fauna piscícola, hasta la increíble suciedad del aire que provoca el malhadado vertedero de basuras.

Si hemos de vivir en un cúmulo de suciedades, de atentados contra la salud; si el aumento demográfico a que se encuentra lanzado Alcalá no puede ser debidamente controlado y atendido, con suficiencia de servicios de todo tipo, sería cuestión de pensar detenidamente antes de favorecer esa expansión.

Cuando las aglomeraciones humanas rebasan ciertos límites, el contexto de la naturaleza queda bruscamente desequilibrado, de modo que su mecanismo de recuperación ya queda fuera de sus límites de elasticidad. Los soportes naturales que bastan para mantener un grado de suficiencia ecológica, se distienden progresivamente debido a la presión demográfica y terminan por romperse y quedar inservibles.

Entonces, si no quiere entrar en un proceso de auto-degradación, el hombre debe restablecerlo con las medidas adecuadas. La atmósfera complutense ya no soporta la creciente pestilencia; el río, tampoco. Es hora de actuar, con la absoluta convicción de que tal situación se agrava de día en día, con cada persona que llega a vivir a esta ciudad, con cada nueva industria que se abre. Y no hay que matar al perro para acabar con la rabia, naturalmente. No hay que renunciar al crecimiento, porque Alcalá queda aún muy por debajo de sus dimensiones óptimas de ciudad, pero hay que establecer una vigilancia estricta y dinámica del sustrato básico. De esa infraestructura que está doblándose en algunos sitios y se ha roto en otros.

Derecho a la satisfacción

En todas las ciudades existen ciertos lugares que, por su situación, suelen ser puntos de reunión de los viejecitos que acabaron su jornada activa: la pequeña plazuela, el poyo en una esquina, un banco en el jardín, o simplemente un ribazo en las afueras de la población. Esto puede observarse preferentemente en los pequeños pueblos de nuestra geografía, pues ya cuando la ciudad se agranda todo se difumina. Tienen, por lo general, estas plazuelas, estos poyos o estos ribazos una característica común sean de Castilla, Vasconia o Extremadura: y es su elección estratégica para preservarse de los fríos en invierno y del calor en verano. Parece como si los primeros viejecitos que habitaron el lugar hubieran construido la plazuela y el poyo con el único fin de revivir sus años mozos.

Gusto yo de aproximarme cuando veo uno de estos grupos reunidos, echar un cigarrillo con ellos y escuchar sus conversaciones. Como verdaderos adolescentes se les oye interesados a estos viejecitos

en lo que están tratando, sólo que si aquéllos hacen planes, éstos rememoran y comparan tiempos pasados. Pero de lo que yo gusto, sobre todo, es de admirar la serenidad que irradia de sus rostros, la paz en cada uno de sus rasgos; caras apacibles, casi beatíficas, animadas por ojillos vivarachos llenos de luz y alegría. Y me asalta cierto temor ante estos hombres un poco ya por encima del bien y del mal en su madurez; temor infundado, tal vez, pero acrecentado por los derrotos de nuestras vidas. ¿Podrán las futuras generaciones admirar en sus progenitores, al igual que hoy nosotros, ese privilegio de un rostro engrandecido por amor a las cosas? Porque pienso yo que la vejez en sí no da ese reflejo de satisfacción. Como proceso químico el consumo de energías no da más que desajuste y achaques. Es el contenido espiritual, la entrega apasionada, la ilusión mantenida lo que ennoblece las facciones. Y mi temor es que algo de esto empieza a faltar.

Conoció yo un labrador para el que trabajar sus campos era como un rito. Solía detener la caballería en cuanto la reja del arado hendía unos metros su acerada punta en el primer surco, coger un puñado de tierra y, tras mansarlo durante unos segundos, olerla después. Según él, la tierra era como el cuerpecito de sus hijos: desprendía un calorillo muy agradable si estaba sana y palpitaba según su fortaleza. Después continuaba abriendo surcos, descalzo, sintiendo en sus pies la vida de aquella tierra que volteaba. Algo similar han podido comprobar ustedes en el zapatero, el impresor, el alfarero, el obanista..... Y hoy estas posturas son inadmisibles. Son sensiblerías que se oponen a la diosa descarnada que rige nuestros destinos con el nombre de producción.

Durante siglos los pilares básicos del mundo civilizado: agricultura, artesanado, ganadería apenas evolucionaron. Vinieron ejerciéndose estos menesteres de idéntica manera de padres a hijos. El hombre impregnó su trabajo de un sello individual y personalísimo. Si no consiguió liberarse de la escasez, tuvo, al menos, la satisfacción de estar realizando una lucha propia, con sensación de protagonista.

Con el siglo XIX se inicia la era del maquinismo industrial, voraz y sin escrúpulos. Arruina al artesanado. El hombre empieza a convertirse en un accesorio más de la máquina. El método reemplaza al individualismo, el sistema a lo humano. Es una auténtica revolución deshumanizadora. La agricultura y la ganadería tampoco quedarán al margen. Y la miseria explotada al máximo es indignante.

Después, el trabajador, reducido a la servidumbre económica, comenzará la lucha, reivindicará derechos y ocupará posiciones que le permitirán el enfrentamiento de poder a poder, pero algo en él se habrá desgajado. Como Orsillos que en el transcurso de una carrera perdió su taparrabos y continuó desnudo hasta el final, también el trabajador ha perdido algo trascendental, y sigue su loca carrera sin detenerse, aun-

que en ciertos momentos sienta, en plena marcha, un pudor inexplicable. En la antigua Grecia el incidente suscitó la cuestión de si el desnudo era compatible con la moral, sin embargo ¿se ha suscitado entre nosotros si la insatisfacción es compatible con nuestro propio ser?

Nacen estas reflexiones ante la noticia de que el gobierno británico aprueba el proyecto de ley anti-huelga. Como quiera que el pleno funcionamiento de esta ley va parajargo, es muy posible que la pérdida de ese derecho «sagrado» coincida con la celebración del centenario de su consecución. Así, pues, durante un siglo habrá podido ejercer el trabajador inglés su derecho a la huelga.

La transformación de las estructuras económicas, según los principios liberales, sacrificando sin vacilación el hombre al provecho, trajo, no sin víctimas, el derecho a la huelga. El empleo anárquico de este derecho poniendo en peligro el desenvolvimiento económico de la nación, trae la antihuelga. Y, ahora ¿qué?

Bien está lo andado. Alegrémonos del progreso realizado en un siglo, aunque los caminos no hayan sido los más idóneos. Pero cuando ya se han salvado las etapas más difíciles, volvamos, con serenidad, la vista atrás y veamos el tributo exigido por este desarrollo.

El cómodo inhibicionismo del trabajador, es indiferencia. El individuo está despersonalizado, convertido en masa, sin identidad propia. La falta de ilusión y entrega en lo que se hace convierte el trabajo, esfuerzo purificador, en tortura inaguantable. Y los años acumulados en semejante estado de oposición, van moldeando lentamente sus facciones, transmitiéndole la frialdad de las cadenas de montaje.

Pongámonos una nota de ilusión, un puntito de esperanza. Hagamos renacer el interés, el amor a las cosas. Permitamos el sentimiento del artesano, del creador.

Que los viejecitos del futuro no pierdan ese calor que a nosotros nos mantiene esperanzados.

JOLA

Todos queremos más

Somos un grupo de muchachos, que pertenecemos a la barriada de Torrelaguna, tenemos de 10 a 12 años, ahora estamos de vacaciones, casi todos vamos al mismo colegio y nuestra diversión, son los partidos de fútbol, que nosotros mismos nos formamos, pero el pasado domingo 8, hemos comprobado que hay muchas cosas por nosotros desconocidas, o sea otros deportes que lo hacen los mayores y que también los podemos practicar los chicos de nuestra edad, que se aprenden pronto y al practicarlos gustan mucho, como nos pasó a nosotros el domingo por la mañana, después de oír por los altavoces de una furgoneta la invitación que hacían a todos los niños de la localidad y de 9 a 12 años, para asistir gratis a la Pista Florida del Parque, para participar y ejercitar el aprendizaje y manejo de unos pequeños coches, que andan

con gasolina de verdad y que, según los llamaba el locutor, eran karts. Uno de los niños que estaba con nosotros nos informó que él los conocía del Parque de Atracciones de Madrid y que resultaba muy divertido y sin peligro. Marchamos todos y al llegar a la pista nos encontramos con una pequeña fila para participar y luego según iba tocándonos, el chófer nos enseñaba el manejo, muy fácil; sólo dos pedales y un mando para las manos, todos subimos y nos dimos unas vueltas en la pista sorteando sin tirar, unos obstáculos, que eran botellas grandes de plástico. Todo fue muy bonito y divertido y el que nos hablaba por los altavoces, decía que era una gentileza de la Comisión de Festejos del Ayuntamiento. Por eso, como nos agradó tanto, pedimos por mediación de su periódico, vuelvan a repetir en las próximas fiestas.

BUTANO, S.A.

ALFREDO GARCIA CUERVA

Distribuidor oficial núm. 101

Calle Santiago, 8. — Teléfonos: 293-04-18 y 293-10-31

Camino de Meco, 1. — Teléfono: 289-10-06

ALCALA DE HENARES

Seat 124-D

LO MAS IMPORTANTE NO ESTA A LA VISTA

TALLERES ATIENZA

Carretera de Barcelona, km. 31,600.

ALCALA DE HENARES. Teléfono: 293-13-10

LOS PIES EN VERANO

Ahora en esta época estival en la que tanto se lucen, los pies deben llevarse muy bien arreglados. Arréglese las uñas una vez a la semana. Si usa barniz quítese éste. Luego córtese las uñas, pero en línea recta. Eche hacia atrás la cutícula de las uñas y después píntelas si acostumbra hacerlo, si no cúdelas con matapieles rosado que las da un color sano. Muy importante es caminar descalzas por la arena y por el ruido de las olas, esto refuerza los pies y les da un masaje natural.

Los pies hay que cuidarlos, si están bien cuidados y descansados, se sentirá más joven, más ligera y más bonita. No podrá tener buen aspecto si sus pies le duelen.

No se necesita emplear mucho tiempo para mantener los pies en forma, un poco de cuidado es suficiente, incluso si los ha mantenido abandonados se sorprenderá de ver lo pronto que se recuperan.

Uno de los procedimientos más sencillos y baratos para mantener unos pies bellos es, darles un buen masaje diario con una esponja dura y agua caliente. Frote hasta que se ponga roja la planta, también dé masaje alrededor de las uñas y en los talones. Cuando haya froto bien todo el pie, dese con piedra pómez enjabonada en todas las áreas de durezas. Esto es muy eficaz pues hará desaparecer las pieles duras con este masaje diario. Aclare después los pies con agua fría y séquelos bien con una toalla gruesa, aplicándose por último una crema de manos.

Emplee siempre polvos de talco para sus pies después del baño.

No use zapatos cortos; compre siempre zapatos cómodos y amplios, pues las deformidades de los pies son consecuencia natural de un calzado incómodo.

Las mujeres que por su trabajo tengan que permanecer de pie mucho rato a lo largo del día es mejor que no estén quietas mucho tiempo sino que mantengan los pies en movimiento, porque la sangre tiene que recórrer un largo camino desde el corazón hasta los pies y el estar de pie hace más fatigosa la labor cardíaca y vascular, y recarga los tobillos. El ejercicio de los pies acelera la circulación de la sangre.

Incluso los pies mejor cuidados pueden enrojecer o hincharse después de un día de andar mucho. Cuando esto ocurre es buena idea meterlos en un baño de agua templada con sal durante cinco minutos. Después lávelos con jabón acalórellos y séquelos bien. A continuación déles masaje con agua de colonia, póngales polvos de talco y permanezca tumbada diez minutos con los pies en alto apoyados en unos cojines. Es un tratamiento muy simple pero el más eficaz.

M. PEREIRA

Cura de regeneradores

Baudelaire cantó siempre la belleza como la han cantado cuantos poetas y escritores ha habido en el mundo.

La belleza en la mujer es fuente de inspiración de músicos y pintores. En definitiva es musa de todo el arte.

No es de extrañar pues que hoy la mujer se preocupe de su belleza y de su aspecto externo, teniendo en cuenta su promoción en la vida, su entrada activa en todos los campos de la vida social.

Pero este afán de belleza, entiéndase también de mantener un aspecto joven y grato a los ojos de los demás se transforma en un deber social y, por tanto, no solamente privativo de la mujer.

No queremos decir con esto que el «maquillaje» se haya extendido a un uso general en el hombre, pero el «maquillaje» no es lo que realmente significa cuidados de la piel.

Podemos decir que el tratamiento, el cuidado de la piel es

como la labor de un arquitecto al construir un edificio y el maquillaje la labor del decorador, donde interviene el gusto y la moda.

Pero, ¿cómo puede tener con asistencia una decoración? Apoyada, realizada sobre construcciones firmes.

Limpiar, nutrir y tonificar son fases fundamentales en el cuidado de la piel, pero en ésta de la nutrición hay que añadir una fase más, cuando se trata de mujeres que han pasado ya la barrera de los 30.

A partir de esta edad debe hacerse, dos veces al año por lo menos, una cura de Regeneradores.

Estas dos veces aconsejadas son de preferencia al terminar el invierno y comenzar la primavera o al final del estío y nacimiento del otoño. Su fin es luchar contra los signos de fatiga de la piel y dar a las capas internas nueva vitalidad regeneradora, creadora de nuevas células, que van a rellenar los espacios intercelulares dando así tersura a la piel y evitando o atenuando las arrugas.



El tabaco y el embarazo

La administración Nixon iniciará una cruzada nacional para atajar la costumbre de fumar por parte de las madres gestantes durante su embarazo, pues el Gobierno norteamericano posee pruebas suficientes de que el uso abusivo del tabaco en las mujeres encinta puede ser peligroso para los niños.

Recientemente el doctor Daniel Horn, director de la Casa de Investigación Nacional del Tabaco manifestó que más de 15 estudios han mostrado que las madres fumadoras tienen un mayor número de hijos prematuros, que las madres que no fu-

man, además un informe en el que se recogen los análisis de 100.000 niños, pone de relieve que los niños de madres fumadoras pesaban seis onzas menos —aproximadamente 165 gramos—, como promedio menos que los hijos de madres que no fuman.

Por otra parte, los doctores suecos, Bertil Palmgren y Bo Wallander, que han estudiado 4.312 embarazos afirman que las mujeres que fuman durante el embarazo están más expuestas al aborto que las que se abstienen de hacerlo, han publicado un informe en el diario médico sueco según el cual la frecuencia de abortos entre las mujeres que no fuman es aproximadamente del 7,8 por 100, contra el 9,1 por 100 entre las fumadoras. Se ha comprobado igualmente que los abortos que se producen durante el segundo mes del embarazo son dos veces más frecuentes entre las mujeres que abusan del tabaco, que entre las mujeres que fuman poco o no fuman.

Los niños con malformaciones también son más frecuentes entre las fumadoras, pero sin embargo, los hijos de las que no fuman son más frecuentemente afectados por diabetes y alergia.

Se dice, se oye, se cuenta

MAS GUAPAS A LOS 35

der... En definitiva dejar que el alma se asome a los ojos.

NO HAY MUJER FEA

El famoso retratista Alex Portner, dice que la mayoría de las mujeres de 35 años son hoy más guapas que cuando tenían 17.

Y si observamos a nuestro alrededor hay mucho de cierto. La mujer de 35 años, que se cuida de su rostro y de su línea, tiene un mayor encanto, pues añade a su belleza natural la que es más importante: la de la expresión.

Unos ojos bonitos, bien maquillados, utilizando todo cuanto la cosmética nos ofrece hoy, serán mucho más bellos si adornan o hacen resaltar una mirada donde la inteligencia, el interés, la cultura, se asoma...

Ser bella es no sólo lucir un rostro agraciado o una figura estilizada, es saber sonreír, saber escuchar, saber compren-

SOMBROS ORO Y PLATA

Hablando de ojos, sigue imperando el maquillaje de éstos como nota más destacada de los maquillajes de verano.

Aureola de sombras en arco iris, alrededor del ojo. Cejas finas, pestañas con Golden Cilpen, Vert, Bleun, mezclas de sombras en distintos tonos.

Ultima novedad las sombras oro y plata de Guerlain, sombras fuidas, suaves, que se extienden muy fácilmente y de manera uniforme. Aplicadas primero, y sobre ellas las sombras de polvo, se logran combinaciones extraordinarias.

Norman Hartnell, la reina de las Modistas americanas dice que hoy no existe ninguna mujer fea. «Hágase una cara bonita con la ayuda de la cosmética, si es que no la tiene», dice a sus clientes.

Un poco exagerado ¿Verdad?, pero no cabe duda de que hoy la cosmética ha hecho de varita mágica, de hada madrina para casi todas las mujeres.

Con cremas de calidad el cutis logra lozanía y mantiene la juventud, pero a condición de empezar desde jovencita a cuidar la piel.

El maquillaje es un arte. Sus Estheticiennes pueden aconsejarle en cada momento.

Buenos productos, constancia y un buen consejo y verá cómo hace verdad lo que dice Norman Hartnell.

SECRETARIAS

- Residir en Alcalá de Henares.
- Experiencia acreditada con un mínimo de tres años.
- Preferente con inglés hablado y escrito. No es imprescindible si la experiencia es suficiente.
- Sueldo a convenir según valía.

Presentarse, de 8 a 15 horas, en: OFIREX, S. A. BM VOLVO. Cno. Esgaravita, s/n, o escribir a Apartado 111. — ALCALA DE HENARES.

Perfumería DARNIEVES

Su consultorio de belleza en nuestro gabinete Guerlain

TODA CLASE DE ENCENDEDORES DE LAS MEJORES FIRMAS. CARGAS Y ARREGLOS DE LOS MISMOS
TODOS LOS PRODUCTOS DE BELLEZA DE LAS MEJORES MARCAS

Plaza de Cervantes, 22. Teléfono: 293-04-77

Daoiz y Velarde, 3. Teléfono: 293-09-89

AGENDA

HORARIO DE MISAS PARA DOMINGOS Y FIESTAS (Meses de julio, agosto y septiembre)

Vísperas:	
Santo Angel	11,00
Santo Angel	19,00
Magistral	20,00
Santa María	20,00
Santiago	20,00
San Isidro	20,00
San Felipe	20,30
San Bartolomé	20,30
Mañana:	
Magistral	8,00
Santiago	8,00
San Felipe	8,30
Santa María	9,00
Magistral	9,30
San Felipe	9,30
Santo Angel	9,30
San Bartolomé	9,30
Santa María	10,00
Santiago	10,00
San Diego	10,00
San Juan (Juanas)	10,00
Magistral	11,00
San Felipe	11,00
Santiago	11,00
Tarde:	
Magistral	18,30
San Diego	18,30
Santa María	19,00
San Bartolomé	19,30
San Isidro	19,30
San Felipe	20,00
Santiago	20,00
Santo Angel	20,00
San Bartolomé	20,30
Magistral	21,00

TELEFONOS DE INTERES

Ayuntamiento	293 14 20	Guardia Civil	293 01 57
Bomberos	293 00 86	Policia Urbana	293 01 46
Ambulatorio S.O.E.	293 00 81	Taxis	293 10 11
Crúz Roja	293 00 01		

HORARIO DE TRENES

Salida de Alcalá a Madrid		Salida de Madrid	
Ferrobús (4)	6,23	Ferrobús	8,50
Id.	6,34	Id.	7,00
Expreso a Chamartín (1)	6,57	Id. (2)	7,20
Ferrobús (4)	7,38	Id. (3)	7,40
Id.	7,49	Id.	8,00
Id. (4)	8,25	Id.	8,25
Id.	8,58	Chamartín (1)	9,00
Id.	9,37	Tranvía	9,20
Id. (1)	9,59	Ferrobús	11,15
Id.	10,39	Ferrobús	12,40
Tranvía	12,14	Id. (3)	13,00
Ferrobús	13,04	Id.	14,10
Ferrobús (4)	14,44	Id.	15,15
Semi-Directo 2.ª clase (1)	15,41	Omnibus (5)	16,05
Ferrobús	16,19	Ferrobús	16,15
Id.	17,39	Id.	17,40
Id.	18,47	Id.	18,00
Id. (4)	19,04	Id. (3)	19,15
Id.	19,39	Id.	19,35
Id.	20,02	Id.	19,45
Rápido (1)	20,30	Id.	20,00
Ter (1)	20,56	Id.	20,55
Diario	21,05	Id.	22,10
Ferrobús	21,54	Id.	23,00
Omnibus (2) (6)	22,42		
Ferrobús (4)	0,14		

- (1) Sin parada hasta destino.
- (2) Parada en Vicálvaro y Torrejón.
- (3) Parada en Coslada y Torrejón.
- (4) Parada en Torrejón.
- (5) Sólo circula sábados y vísperas festivos.
- (6) Sólo circula domingos y festivos.

Casa Cuesta

LANERIAS Y COLCHONERIAS

Colchones de muelle y espuma. Gran surtido en telas. Lanás, miraguano y muebles-cama. Admitimos su colchón de lana. Servicio a domicilio.

Carretera de Pastrana Bloque, 1 - (Junto a Puerta de Santa Ana) - ALCALÁ DE HENARES

FAUNA IBERICA EN PELIGRO

Por el Grupo ADENA Santo Tomás



LOS MUSTELIDOS (2)

EL MELONCILLO

Los meloncillos, son grandes destructores de víboras. Pese a ello es masacrado por los alimañeros.

Todo el mundo ha oído hablar de las mangostas. Sus célebres combates con serpientes venenosas las han llevado a las pantallas cinematográficas, a las revistas zoológicas y a la literatura; pero si preguntamos al hombre de la calle por el «meloncillo» seguramente pensaría en una oscura «alimaña», torpe y atolondrada. Sin embargo el «melón» o «meloncillo» es una mangosta tan inteligente, bonita y audaz, como pretenden serlo las africanas o las asiáticas (incluida la famosa «Rikki-Tikki-Tavi» de Rudyard Kipling).

Después de esta breve introducción, vamos a darles, como tenemos por costumbre, su ficha técnica.

Su longitud, hasta el comienzo de la cola, es de 55 cm, y la longitud de la cola puede llegar hasta 45 cm; esto nos da una idea de su tamaño respecto al cuerpo.

Su alzada oscila entre los 19 y 22 cm.

Longitud del cráneo: 7,5 cm. Como detalle curioso les diremos que la pupila de este animal se abre y se cierra horizontalmente, al contrario que la mayoría de los animales que la abren verticalmente.

Terminamos nuestra ficha técnica con el nombre científico del meloncillo que es, *Herpestes ichneumon* Linneo.

La ficha biológica la comenzaremos diciendo, que el meloncillo es un animal muy difícil de sorprender ya que vive en biotopos cubiertos: los lentiscates, los jaguarzales, los matorrales de cualquier género y las espesuras, son sus preferidos.

Quizá por esta razón se ha escrito repetidamente que el meloncillo es de costumbres nocturnas. Las recientes observaciones del Dr. Valverde, en Doñana, y las actividades de las mangostas africanas, que el Dr. Félix Rodríguez de la Fuente ha podido seguir durante varios meses, parecen indicar que nuestros meloncillos, como el resto de los miembros del género herpeste, son fundamentalmente diurnos. Pero difícilmente, nosotros, podríamos haber observado algún meloncillo en libertad, por lo que nos tenemos que basar en las experiencias realizadas por el Dr. Rodríguez de la Fuente con un representante de esta especie.

Tal vez ignore el lector que los animales tetrapodos y pentadactilos, con cuatro extremidades y cinco dedos, en cada una de ellas, somos muy antiguos y conservamos este atributo común con los reptiles, pero perdidos por gran parte de los mamíferos.

Quizás lo más llamativo de los meloncillos sea su cuerpo fusiforme, cubierto por una pelambrera fuerte, apretada y homogénea, desde el hocico a la punta del rabo, sin un relieve (ni siquiera el de los pequeños y redondeados pabellones auriculares) que alteren su armonía. Hasta sus cortas extremidades se mueven con un tratamiento característico, casi oculto, entre los pelos del vientre y los flancos. Salta a la vista que la

arquitectura del animal está concebida para que éste pueda moverse cómodamente en la espesura.

Pero no todo van a ser ventajas. Sus manos y sus pies, muy adecuados para palpar, excavar y andar por la espesura, son poco aptos para la carrera. Un hombre podría dar alcance a un meloncillo en una carrera en terreno llano. Su actividad favorita es el merodeo.

El gusto del meloncillo y las mangostas, en general, ha acarreado la protección del hombre en casi todos los países. En la antigüedad se creía que que estos animales eran inmunes al veneno de las serpientes, pero la invulnerabilidad del meloncillo reside en su rapidez y agilidad. Su éxito se basa en una serie ininterrumpida de fintas, de las que se sirve el mamífero para desencadenar repetidamente el ataque al reptil que, por supuesto, nunca llega a su objetivo. En esta competición juega un papel decisivo la pura fisiología del sistema nervioso y muscular de los dos contendientes. Los reflejos del meloncillo son mucho más rápidos, y la oxigenación de sus fibras musculares más perfecta.

A medida que la cobra, víbora u otro ofidio ataca, sus músculos se van quedando sin oxígeno y a los pocos minutos de la pelea la serpiente está aturdida, anóxica y completamente a merced del meloncillo, que la remata mordéndola en la base del cráneo. Pero no sólo de ofidios vive el meloncillo, sino también de lagartos, lagartijas, sapos, ranas, ratas, ratones, algunas aves e incluso algún conejo.

Poco se sabe de su forma de reproducción; el Dr. Valverde, anota dos datos de cría con parturición en julio y agosto (En su reciente publicación «Estructura de una comunidad de vertebrados terrestres»). Su gestación según Ducker, sería de once semanas. El culo correspondería, por lo tanto, a los meses de abril y mayo.

Los melones (meloncillos) actúan normalmente en grupo. Para la caza les es muy beneficioso ya que, por ejemplo, 8 ó 9 meloncillos entran por las bocas de conejo copándolas y repartiéndose la caza, o en su vida de cuervos haciendo estragos igualmente.

Los meloncillos y las mangostas son muy domesticables y ejercen una beneficiosa labor a nuestros campos.

¡ ATENCION !

En verano hay mucho peligro de incendios, tanto en bosque como en monte bajo. Cuidado con las cerillas encendidas. Las colillas sin apagar o los pequeños cristales, pueden ser causas de grandes daños materiales e incluso víctimas. Un ejemplo claro es el reciente incendio del monte del Viso.

Para terminar hacemos nuestro el slogan de la Dirección General de Montes. ¡Cuando un monte se quema algo tuyo se quema!

¡PRUDENCIA!

MARTE A LA MINIMA DISTANCIA

Marte se encuentra en estos momentos a la mínima distancia de la Tierra.

Puede observarse al amanecer, proyectado en las cercanías de la constelación de Capricornio, como una gran moneda roja que brilla inquietante en el cielo de la aurora.

Los acercamientos marcianos se producen en periodos de unos doce años, como resultado del movimiento relativo de él y la Tierra, aunque en esta ocasión la cercanía haya sido mayor de la conseguida en los últimos cincuenta años.

Hace treinta y tres años, en octubre de 1938, con motivo de una de estas aproximaciones que había sido «trabajada» largamente por la prensa de Estados Unidos, Orson Welles, con el Mercury Theatre, emitió por C.B.S. «La Guerra de los Mundos», que fue tomada en serio al menos por un millón de personas de los ocho que aproximadamente escucharon el programa. Ese millón largo de personas pensaron que efectivamente la Tierra estaba siendo invadida por los terribles marcianos.

La adaptación de la obra de H. G. Wells resultó un completo éxito, aun a costa del terror de considerable número de personas.

Poco más tarde fue repuesto en Venezuela donde el balance fue más triste porque el estado de histeria provocó víctimas. Luego, el sensacional guión radiofónico ha sido prohibido.

Hoy, con las hazañas espaciales norteamericanas y soviéticas, el interés se cifra en conocer pronto los datos que han de suministrar las tres sondas enviadas hace meses al planeta rojo, que ya han de encontrarse en sus cercanías.

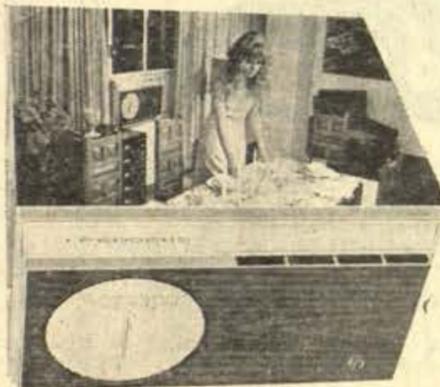
R. MAS

AHORA EN ALCALA, UN DISTRIBUIDOR-INSTALADOR DE

FEDDERS

EL ACONDICIONADOR DE MAYOR VENTA EN EL MUNDO

...Y, POR SUPUESTO, EN ESPAÑA



INSTALACIONES FRIGORIFICAS DE VITRINAS, MOSTRADORES, BARES, CAMARAS DE CUALQUIER TEMPERATURA — ENFRIAMIENTO DE LIQUIDOS

RANZDEL

Divino Vallés, 9 — Alcalá de Henares — Tel.: 289-26-51

PROGRAMA DE T.V. 16-22 DE AGOSTO

LUNES

PRIMERA CADENA

- 1.45.—CARTA DE AJUSTE
El piano de Carmen Cavallaro.
- 2.00.—APERTURA Y PRESENTACION
- 2.02.—SOBRE LA MARCHA
- 3.00.—NOTICIAS A LAS TRES
- 3.25.—ROMA, MI AMOR
«Vacaciones ganadas».
- 3.50.—CON VOSOTROS
- 4.50.—DESPEDIDA Y CIERRE
- 7.15.—CARTA DE AJUSTE
Tangos, por Carlos Gardel.
- 7.30.—APERTURA Y PRESENTACION
- 7.35.—MIRADA AL MUNDO
«Novedades en ferrocarriles».
- 8.00.—DIBUJOS ANIMADOS
«Rocky y sus amigos» (Número 26).
- 8.10.—BUENAS TARDES
- 9.00.—NOVELA
«El anticuario» (Cap. I).
- 9.30.—TELEDIARIO
- 9.55.—REVISTA DE TOROS
- 10.25.—PROGRAMA INFORMATIVO
«En defensa del orden»
- 10.55.—VISTO PARA SENTENCIA
«La segunda perla».
- 0.10.—VEINTICUATRO HORAS
- 0.35.—DESPEDIDA Y CIERRE

SEGUNDA CADENA

- 8.00.—CARTA DE AJUSTE
Chirigotas de Cádiz.

- 8.30.—PRESENTACION Y AVANCES
- 8.32.—LOS PELIGROS DE PENELOPE
«Peligro en la jungla».
- 9.00.—LUCES EN LA NOCHE
«Los Cinco Musicales».
- 9.30.—TELEDIARIO 2
- 9.55.—EL GRAN CHAPARRAL
«El rehén».
- 10.55.—LA ESCUELA DE LOS OTROS
«La máquina electrónica ayuda al maestro».
- 11.55.—ULTIMA IMAGEN

MARTES

PRIMERA CADENA

- 1.45.—CARTA DE AJUSTE
Mocedades.
- 2.00.—APERTURA Y PRESENTACION
- 2.02.—SOBRE LA MARCHA
- 3.00.—NOTICIAS A LAS TRES
- 3.25.—LA TRIBU DE LOS BRADY
«El horóscopo».
- 3.50.—CON VOSOTROS
- 4.50.—DESPEDIDA Y CIERRE
- 7.15.—CARTA DE AJUSTE
Diez melodías vascas.
- 7.30.—APERTURA Y PRESENTACION
- 7.35.—CAMINO DE SANTIAGO
- 8.00.—DIBUJOS ANIMADOS
«Rocky y sus amigos» (Número 27).
- 8.10.—BUENAS TARDES
- 9.00.—NOVELA
«El anticuario» (Cap. II).
- 9.30.—TELEDIARIO
- 9.55.—LOS ESPAÑOLES

- «La edad de los juegos». (II).
- 10.25.—EL CINE
Ciclo Hombres del Oeste.
«La ley de los fuertes». (1956).
Texas, 1866. Acosados por las exacciones a que son sometidos por los nordistas, recientes vencedores de la guerra, dos hermanos y la esposa de uno de ellos se ven envueltos en un grave conflicto. Director: Rudolph Maté. Intérpretes: Charlton Heston, Anne Baxter, Gilbert Rolan, Tom Trion.
- 12.00.—VEINTICUATRO HORAS
- 0.20.—DESPEDIDA Y CIERRE

SEGUNDA CADENA

- 8.00.—CARTA DE AJUSTE
Chicago.
- 8.30.—PRESENTACION Y AVANCES
- 8.32.—EL MUNDO DEL DEPORTE
- 9.30.—TELEDIARIO 2
- 9.55.—A VISTA DE PAJARO
«El monte sagrado de Athos».
- 10.50.—LLAMADA
- 11.00.—SOSPECHA
«Miedo al pasado».
- 12.00.—ULTIMA IMAGEN

MIÉRCOLES

PRIMERA CADENA

- 1.45.—CARTA DE AJUSTE
Sammy Davis, Jr.
- 2.00.—APERTURA Y PRESENTACION
- 2.02.—SOBRE LA MARCHA
- 3.00.—NOTICIAS A LAS TRES
- 3.25.—AQUÍ ESTA LUCY
«Lucy confía en un amigo».
- 3.50.—CON VOSOTROS
- 4.55.—DESPEDIDA Y CIERRE
- 7.15.—CARTA DE AJUSTE
José Guardiola y Carlos Redondo.
- 7.30.—APERTURA Y PRESENTACION
- 7.35.—PROTAGONISTAS LOS PUEBLOS
- 8.00.—DIBUJOS ANIMADOS
«Rocky y sus amigos» (Número 28).
- 8.10.—BUENAS TARDES
- 9.00.—NOVELA
«El anticuario» (Cap. III).
- 9.30.—TELEDIARIO

- 9.55.—NOVILLADA
En directo, desde Alcalá de Guadaíra (Sevilla). Cartel: Ricardo Corell, Bartolomé Sánchez «Simón», Santiago Morales. Comentarios: J. J. Gordillo. Realización: Sastre.
- 11.55.—VEINTICUATRO HORAS
- 0.15.—DESPEDIDA Y CIERRE

SEGUNDA CADENA

- 8.00.—CARTA DE AJUSTE
«Obras para piano», de Robert Schumann.
- 8.30.—PRESENTACION Y AVANCES
- 8.32.—DOGS BUNNY
«Música y conejos».
- 9.00.—APERTURA DEL JAZZ
- 9.30.—TELEDIARIO 2
- 10.00.—EL PRISIONERO
«Libertad para todos».
- 10.55.—SILENCIO POR FAVOR
«Rin Tin Tin».
- 11.25.—GRANDES INTERPRETES
Regino Sainz de la Maza. (IV).
- 11.55.—ULTIMA IMAGEN

JUEVES

PRIMERA CADENA

- 1.45.—CARTA DE AJUSTE
Frank Chakfield, con temas del Oeste.
- 2.00.—APERTURA Y PRESENTACION
- 2.02.—SOBRE LA MARCHA
- 3.00.—NOTICIAS A LAS TRES
- 3.25.—LOS CABALLEROS DEL CIELO
- 3.50.—CON VOSOTROS
- 4.55.—DESPEDIDA Y CIERRE
- 7.15.—CARTA DE AJUSTE
Rafael Orozco toca a Chopin.
- 7.30.—APERTURA Y PRESENTACION
- 7.35.—PREMIO AL INGENIO
- 8.00.—DIBUJOS ANIMADOS
«Rocky y sus amigos».
- 8.10.—BUENAS TARDES
- 9.00.—NOVELA
«El anticuario» (Cap. IV).
- 9.30.—TELEDIARIO
- 9.55.—LA NOCHE DE LOS TIEMPOS
«Finisterra».
- 10.20.—SESION DE NOCHE
«Suave es la noche». (1962).
- 0.30.—VEINTICUATRO HORAS
- 0.55.—DESPEDIDA Y CIERRE

SEGUNDA CADENA

- 8.00.—CARTA DE AJUSTE
Carmen Amaya.
- 8.30.—PRESENTACION Y AVANCES
- 8.32.—HUCKLEBERRY HOUND
«El maestro de judo».
- 9.00.—VIAJE SIN PASAPORTE
«La ruta del diamante».
- 9.30.—TELEDIARIO 2
- 9.55.—EL PRECIO DE LA FAMA
- 10.55.—ENCUENTRO CON LA MUSICA
- 11.55.—ULTIMA IMAGEN

VIERNES

PRIMERA CADENA

- 1.45.—CARTA DE AJUSTE
Carmen Sevilla.
- 2.00.—APERTURA Y PRESENTACION
- 2.02.—SOBRE LA MARCHA
- 3.00.—NOTICIAS A LAS TRES
- 3.25.—DOS TONTOS EN APUROS
- 3.50.—CON VOSOTROS
- 5.00.—DESPEDIDA Y CIERRE
- 7.15.—CARTA DE AJUSTE
Selección de música «pop».
- 7.30.—APERTURA Y PRESENTACION
- 7.35.—POR TIERRA, MAR Y AIRE
- 8.00.—DIBUJOS ANIMADOS
«Rocky y sus amigos» (Número 30).
- 8.10.—BUENAS TARDES
- 9.00.—NOVELA
«El anticuario» (Cap. V).
- 9.30.—TELEDIARIO
- 9.55.—OBRA COMPLETA
«El clavo».
- 12.00.—VEINTICUATRO HORAS
- 0.25.—DESPEDIDA Y CIERRE

SEGUNDA CADENA

- 8.00.—CARTA DE AJUSTE
Rachmaninoff: «Las campanas», poema sinfónico.
- 8.30.—PRESENTACION Y AVANCES
- 8.32.—METEORO
«Meteoro gana la carrera».
- 9.00.—MICKEY
«Llegaron los indios».
- 9.30.—TELEDIARIO 2
- 9.55.—ESTUDIO ABIERTO
- 0.25.—ULTIMA IMAGEN

SABADO

PRIMERA CADENA

- 1.45.—CARTA DE AJUSTE
Peret.
- 2.00.—APERTURA Y PRESENTACION
- 2.02.—SOBRE LA MARCHA
- 3.00.—NOTICIAS A LAS TRES
- 3.25.—ESPAÑA EN DIRECTO
Palencia.
- 4.25.—PLANETA AZUL
- 4.55.—CINE PARA TODOS
«La odisea del capitán Steve». (1956).
- 6.45.—DISNEYLANDIA
- 7.25.—FIESTA. (N.º 6)
- 9.00.—TEATRO BREVE
«Fernando Casado». Vuelve a escena.
- 9.30.—TELEDIARIO
- 9.55.—ANTOLOGIA LIRICA
«La zarzuela de ambiente militar».
- 11.30.—MARCUS WELBY, DOCTOR EN MEDICINA
«Mi hijo Michael».
- 0.20.—VEINTICUATRO HORAS

- 0.45.—DESPEDIDA Y CIERRE

SEGUNDA CADENA

- 8.00.—CARTA DE AJUSTE
Grandes organistas: Bach, Buxtehude, Couperin y Grigny.
- 8.30.—PRESENTACION Y AVANCES
- 8.32.—DON GATO
«Terrible acreedor».
- 9.00.—JULIA
«Kim es una plaga».
- 9.30.—TELEDIARIO 2
- 9.55.—TAUROMAQUIA
«Mano a mano».
- 10.25.—HORA 11.
«La marquesa de O».
- 11.30.—NOCTURNO
- 0.25.—ULTIMA IMAGEN

DOMINGO

PRIMERA CADENA

- 11.45.—CARTA DE AJUSTE
B. de Salinas: Pequeñas piezas para piano.
- 12.00.—APERTURA Y PRESENTACION
- 12.02.—LA FIESTA DEL SENOR
- 1.00.—CONCIERTO
- 2.00.—DEPORTE VASCO
- 3.00.—NOTICIAS A LAS TRES
- 3.25.—SIEMPRE EN DOMINGO
- 9.30.—TELEDIARIO
- 9.55.—CRONICAS DE UN PUEBLO
«El ladrón».
- 10.25.—AUDACIA ES EL JUEGO
«Te amo, Billy Baker». (Segunda parte).
- 11.40.—MUSICA PARA VER
- 0.15.—ULTIMAS NOTICIAS
- 0.20.—DESPEDIDA Y CIERRE

SEGUNDA CADENA

- 6.30.—CARTA DE AJUSTE
Arniches y Chapí: «El puñao de rosas».
- 7.00.—PRESENTACION Y AVANCES
- 7.02.—DOCUMENTO
«Las enfermeras». Mujeres de uniforme, militares, enfermeras, exploradoras, esposas de guerra...
- 7.15.—ARCHIE
«La carrera».
- 7.40.—FESTIVAL
- 8.30.—ZANE GREY
«La sombra de un muerto».
- 8.55.—LOS COMBATES DEL SIGLO
«El Dempsey de bolsillo».
- 9.30.—TELEDIARIO 2
- 9.55.—GALERIA
- 10.25.—CINE - CLUB. CICLO EL DRAMA PSICOLOGICO
«El hundimiento del Titanic». (1953).
En el viaje inaugural del «Titanic» entra en crisis el matrimonio de la pareja protagonista. Incompatibilidad de caracteres y muchos años de incompreensión provocan la ruptura. Junto a este matrimonio y sus dos hijos desfila una larga galería de tipos característicos de la época que se enfrentarán a un fatal desenlace.
Director: Jean Neulesco. Guión: Charles Brackett. Intérpretes: Clifton Webb, Barbara Stanwick, Robert Wagner y Thelma Ritter.
- 11.55.—ULTIMA IMAGEN

AUXILIARES CONTABILIDAD

- Residir en Alcalá de Henares.
- Experiencia en Contabilidad con un mínimo de tres años.
- Posibilidad de colaboración en jornada de tarde, si la experiencia es suficiente.
- Sueldo a convenir según valía.

Presentarse, de 8 a 15 horas, en: **OFIREX, S. A.**
BM VOLVO. Cno. Esgaravita, s/n, o escribir a
 Apartado 111. — ALCALA DE HENARES

DECORACION



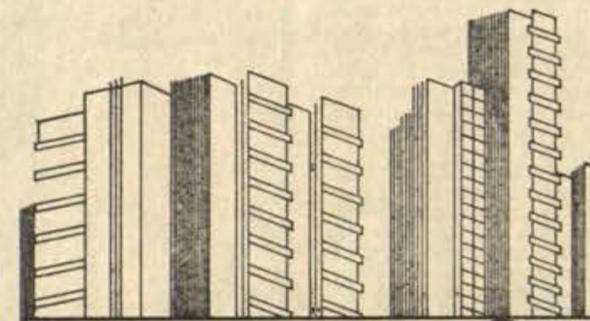
EMPAPELADOS. — ROTULACION. — COCHES. — JSPOUIZ
 FASERIT. — GOTELET. — ROCAFLEX
 Sierra de Cameros, 4 - Tel.: 477 73 69
 Taller: PARQUE, núm. 16 - Tel.: 293 09 08 - Alcalá de Henares

PROMOCIONES

Moreno y Llorente

VIVIENDAS - LOCALES COMERCIALES

C. Nueva, 6. Teléfono: 293 14 16
 ALCALA DE HENARES



Exclusivas MUÑOZ

ADMINISTRACION DE FINCAS

LIBREROS N.º 50

CIUDAD

Centros pertenecientes a la Universidad Complutense

INSTITUTOS DE ENSEÑANZA MEDIA

Guadalajara, Toledo, Talavera, Ciudad Real, Puertollano, Valdepeñas, Almeida, Alcázar de San Juan, Alcalá de Henares, Getafe, Aranjuez, Collado Villalba, Barrio de Entrevías, Calderón de la Barca, Barrio de Morata-laz, Emperatriz María de Austria, Ortega y Gasset, Lope de Vega, Barrio de Orcasitas, San Isidro, Quevedo, Cardenal Cisneros, Tirso de Molina, Arcipreste de Hita, Carlos III, San Blas VI,

San Blas de Hellín, Escuela Profesional de Comercio,

INSTITUTOS LABORALES

Manzanares, Daimiel; Universidad Laboral de Alcalá de Henares, Tajamar, Nuestra Señora de Fátima.

ESCUELAS DE MAGISTERIO

Ciudad Real, Guadalajara, Toledo, Pablo Montesinos, María Díaz Jiménez.

AGRADECIMIENTO

D. Angel Alovera Fernández, su esposa M.ª Fátima de Jesús Lima Ramos y demás familia, ante la imposibilidad de hacerlo personalmente nos ruega agradezcamos públicamente las muestras de condolencia recibidas de amigos y público en general con motivo de tan sensible pérdida. Gracias a todos.

Almohadas y Almohadones

PRIUS

NO HABRA NOVILLADA

LA EMPRESA ESTA HARTA DE PERDER DINERO CON ELLA

A parecer, la tradicional novillada de Feroas no conseguía cubrir gastos, costando unos buenos duros a la empresa de la Plaza, año tras año.

Se pensó en sustituirla por

otra corrida de gran cartel, porque hace tiempo que se viene pensando en la conveniencia de que Alcalá contara en ferias con dos grandes festejos taurinos. Pero la empresa ha dicho "nonnes",

sin que nos expliquemos a ciencia cierta la razón porque, pese a las remuneraciones tan fabulosas que dicen cobrar algunos toreros, la corrida de agosto si es un buen negocio. Quizá al año que viene suene la flauta y la ciudad cuente con una semana taurina de mayor envergadura.

Este año, el programa lo constituyen exclusivamente de cartel compuesto por "El Viti", "El Cordobés" y Andrés Vázquez y la tarde en que el coso de la Avenida de Guadalajara estará animado con las bromas y veras del Bombero Torero.

Por cierto que los espadas están llevando un buen verano, particularmente Andrés Vázquez que tiene una buena temporada, dentro de una línea segura que está ofreciendo en sus últimos éxitos.

Con la desaparición de la novillada se va la parte más popular de la participación alcalaína en el espectáculo de los toros. Las corridas de toros arrastran gran cantidad de gentes de Madrid, principalmente, que son las que garantizan el éxito económico, pero los precios son excesivos en este Alcalá en vías de desarrollo. La novillada contaba con un público casi exclusivamente complutense.

De ahí que incluso en algunos medios se haya pensado en la conveniencia de que el Ayuntamiento hubiera subvencionado este espectáculo. Pero lo que es válido para sus habitantes también lo es para el municipio. Ambos se encuentran en vías de desarrollo acelerado y las necesidades imperiosas de éste permiten pocas alegrías crematísticas.

Esperemos, por el bien del aficionado, que el próximo año comprendan que, si una corrida de toros tiene éxito económico, dos lo tendrían doble. Porque esta plaza es pequeña y se descolgaría, como siempre, suficiente público madrileño como para llenarla en ambas ocasiones, sobre todo si se tiene en cuenta que estas fiestas caen en plena época de vacaciones cuando los "Rodríguez" pasan su aburrimiento por las terrazas de los bares madrileños y por sus salones climatizados.

Una tarde de toros en Alcalá ofrece demasiados alicientes al aficionado capitolio como para que renuncie, si puede, a asistir. Y, por añadidura, el ambiente taurómico de Alcalá, que no es excesivo, precisamente por la carencia de espectáculos toreros, se redoblaría, con el consiguiente beneficio para la empresa.

¡Vamos, digo yo!

R. R.

EL FESTIVAL DE CINE 'AMATEUR

LAS PELICULAS ALCALAINAS SON LAS MEJORES SE ESPERA LA ASISTENCIA DE GRANDES FIGURAS A LA ENTREGA DE PREMIOS

No parece ser muy elevada, según manifestaciones de algunos miembros del Jurado, la calidad que han alcanzado este año las películas concursantes.

Las impresiones que hemos recibido hasta este momento, cuando aún no han terminado las rondas clasificatorias, es que será difícil sacar dos buenos grupos, que merezcan la pena como finalistas, de entre las dieciocho participantes, para ser proyectadas, como está previsto, los próximos días 19 y 20.

De momento hay una cosa clara. Y es que las seis minipelículas complutenses ofrecen mucha más calidad que la medida de lo presentado, por lo que es muy probable que este año el premio se quede en casa.

Hemos oído hablar bien de uno de los films que presenta Félix González Pareja y, por nuestra parte, hemos comprobado una magnífica realización fotográfica de Baldo, a la que sin duda ha contribuido la filmación rápida, en una cinta basada en el popular pasacalles "Alcalá de Henares".

Desconocemos hasta ahora lo que hayan ofrecido el Párroco del Angel, don Tomás Cicuéndez y el señor Fresneda, que presentan una película cada uno contra las dos de Baldo y Félix.

Ausencia notable este año, por lo que respecta a Alcalá, es la de Ramón González, cu-

ya sensibilidad es muy digna de estos festivales.

Como dato curioso, diremos que este año se cuenta hasta con un "western" de larga duración —casi tres cuartos de hora—, aunque su mediocre calidad no le permitirá seguramente pasar a formar parte de la selección. Se trata de la "Historia de Jemmy Freedom", que desde luego significa un error en este tipo de festivales.

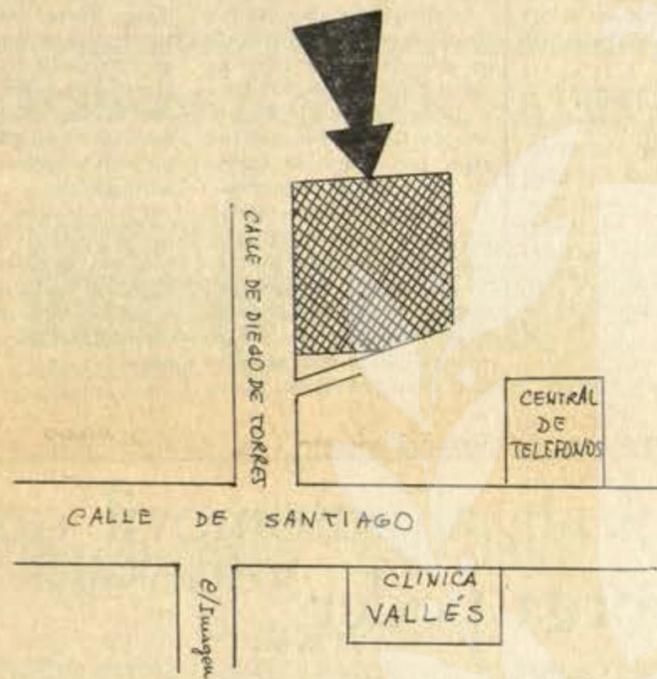
El pase de películas tendrá lugar los próximos días 19 y 20 a las ocho de la tarde. El día 24, a la misma hora, se hará la exhibición de las premiadas. El escenario de la proyección será este año la Casa de la Entrevista que aunque algo más incómodo que el cine donde se ha venido celebrando el Festival estos años de atrás resulta más interesante desde el punto de vista del contexto alcalaíno tradicional. Como todo buen alcalaíno debe saber, la Casa de la Entrevista es el primer lugar donde se vieron los Reyes Católicos y Cristóbal Colón y está situada en la calle de San Juan.

Tras los Juegos Florales, se hará entrega de los premios a los ganadores, en la Universidad Complutense, el día 21 próximo.

Se espera, para esta entrega, la asistencia de grandes figuras de la canción y del cine; de estos últimos actores y directores.

Manivela

AQUI TENEMOS
¡2.000 m². de exposición!



(ENTRADA LIBRE)
MEJOR CALIDAD — MEJOR PRECIO
Muebles VILLEGAS y BAENA
Diego de Torres, 6. — ALCALÁ DE HENARES

SUCESOS

Un incendio se ha declarado el pasado sábado en la casa número 18 de la calle de Manuel Merino, que afortunadamente fue sofocado por los propios vecinos tras más de una hora de trabajos.

El fuego comenzó, al parecer, a causa del incendio de la maleza existente en un solar vecino, usado por unos súbditos americanos, sin que hasta el momento se sepa si tal incendio fue provocado para dejar libre de estorbos el solar o debido a causas fortuitas.

Las llamas se propagaron a la casa vecina al inflamarse una cubierta de goma situada en una ventana. Dado que era la hora de la siesta, el siniestro pudo haber alcanzado considerable magnitud. Pero fue apreciado por las hijas del matron no

que lo comunicaron a sus padres y el incendio fue felizmente dominado, quedando sólo en el susto.

OTRO ROBO

El pasado domingo, por la noche, se cometió un robo en un bar de la calle de Alonso Martínez. Los ladrones entraron, al parecer, por el montante de una ventana, que da a la plazuela que se encuentra detrás del bloque, donde está alojado el establecimiento y se llevaron unas dos mil cuatrocientas pesetas en dinero que había en la caja, para cambios, y en el depósito de monedas de la máquina del "ping-pong".

Hasta el momento no se tiene noticia de la posible identidad de los ladrones.

- ★ NO NECESITA HERVIRSE.
- ★ EL MAS COMPLETO ALIMENTO.
- ★ RIGUROSO CONTROL SANITARIO.



LECHE
ZUL

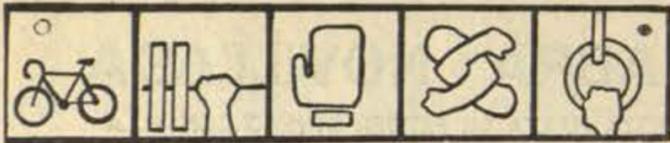
La
LECHERA
de
Alcalá
S.A.

LECHE PASTERIZADA Y ESTERILIZADA

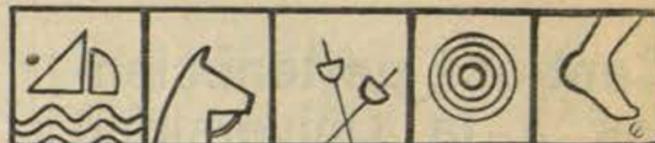
fabricada por
LECHERA DE ALCALÁ, S.A.

ALCALÁ DE HENARES

A estrenar 1.000 m² totalmente diáfana, luz natural, propio almacén, taller, garaje, etc. Salida de carruajes a dos calles. SOLO 4.000.000 PTAS. Grandes facilidades. Varía en Avda. Reyes Católicos, 5. ORGANIVEN. Teléfono: 276-02-12 (de 9 a 12).



deportes



CICLISMO

Sánchez Trillo también ganó el «Santos Niños»

★ CON ESTE TRIUNFO SE COLOCA A UN PASO DEL TROFEO U.C.A.
★ SU RIVAL MAS DIRECTO, FERNANDEZ ROJO, NO SE CLASIFICO

Está fuerte Sánchez Trillo. Lo ha demostrado plenamente en el circuito del Val, el pasado domingo, ante numeroso público, que abarrotaba los andenes laterales para contemplar lo más espectacular que tiene el ciclismo: las pruebas en pista.

Treinta y cinco corredores, de primera y segunda categoría de aficionados, se inscribieron en esta prueba, organizada por la Hermandad de los Santos Niños y que ya es la tercera consecutiva.

Para facilitar las cosas, la organización dividió el numeroso grupo en dos mangas, de diecisiete y dieciocho corredores, la primera de las cuales tomó la salida a las cinco y media de la tarde.

En ella iba Sánchez Trillo y no se anduvo con contemplaciones ni miramientos. No quiso reservarse para la manga final, quizá porque él mismo se encontraba con fuerzas suficientes para ganar y reganar, que fue lo que hizo en definitiva.

Como decíamos más arriba, el calendario de la UCA está tocando a su fin, de modo que el interés de esta carrera se cen-

traba no solamente en el triunfo en la prueba, sino también en la puntuación que ese triunfo iba a representar de cara al Trofeo de la Unión Ciclista Alcalaína. Al darse la salida, Fernández Rojo, otro de los héroes de la bicicleta que ha producido Azuqueca, aventajaba al complutense nada menos que en ocho puntos, por lo que su equipo lo trató en todo momento de restar puntuación a Trillo, incluso cuando Fernández Rojo había caído y no tenía ya posibilidad de clasificarse.

En la otra manga, Martín Menchero se alzó con el triunfo en dura competición, y, finalmente, se dio la salida a la manga definitiva, en la que casi no ocurrió otra cosa que el reiterarse de la clasificación con Luis Sánchez Trillo, primero, y Martín Menchero, segundo, sin que ninguno de ellos acusara cansancio por el hecho de haber ganado las mangas anteriores de clasificación.

Las veinte vueltas al circuito, con sus dieciocho kilómetros de longitud total, han supuesto una dura prueba para los corredores, porque la verdad es que las

vueltas son terriblemente difíciles y que el piso se prestaba poco para los alardes, sucio y con una capa de tierra y arenilla que hubo de ser barrida previamente. Precisamente, estuvo a punto de ser cambiado el escenario de la carrera debido a la constante presencia de la grúa de una constructora en esa carretera. Pero, por fortuna, alguien acertó a dar con la gestión adecuada para hacerla desaparecer y dejar vía libre a los corredores.

Para hacer más interesante y reñida la clasificación final, se montaron premios puntuables al sprint, cada cinco vueltas. De ellos, Trillo ganó dos, Martín Menchero uno y el otro se lo

adjudicó Mezoua. Pese a que el piso no estaba para muchas alegrías, los corredores consiguieron una media excelente, a más de cuarenta y dos kilómetros por hora, lo que tiene su mérito en un circuito en el que se sale de cada vuelta virtualmente parado.

Ahora ya está Sánchez Trillo en primer lugar del Trofeo UCA con dos puntos de ventaja sobre el azuquequense Fernández Rojo, con lo que parece tener vía libre para su adjudicación tras la prueba de las próximas Fiestas.

Pero es el tiempo quien ha de decirlo.

H. HERNANDEZ

El campeonato de Castilla y el trofeo Elola, en Alcalá

En las próximas Ferias termina el calendario ciclista de la UCA, con una prueba de menores campanillas que la del pasado año. Pero no se debe ello a falta de iniciativa o patrocinación por parte del Ayuntamiento, sino justamente a lo contrario.

Este año va a haber grandes acontecimientos ciclistas en Alcalá.

En primer lugar, hay que contar con la noticia bomba de que las dificultades que se encontraban para conseguir un trazado idóneo, de cara al Campeonato de Castilla, han sido salvadas, por lo que, de acuerdo con la promesa condicionada de Suárez, el Campeonato de Castilla va a celebrarse en Alcalá, en los primeros días del próximo octubre. Y una semana después, otra fiesta grande del ciclismo madrileño, que por primera vez abandona el escenario de la capital de España, an-

ca de la estupenda afición complutense: el Trofeo Elola. Ambas pruebas son profesionales, y se disputan en línea, con lo que todo el partido judicial de Alcalá se beneficiará de la afortunada gestión de su cabeza.

Hay, naturalmente, un capítulo de gastos, del que probablemente sería mejor no hablar. Pero hay que contar con ello. El esfuerzo económico es muy grande, aunque naturalmente habrá empresas que colaborarán en esta gesta de organización deportiva. Pero, de todos modos, ha sido preciso forzar un poco menos la máquina en las ya casi inmediatas fiestas de San Bartolomé.

A ver si, con un poco de suerte y la brava gestión de los miembros de la Unión Ciclista Alcalaína, Alcalá termina convirtiéndose en la capital del ciclismo castellano. Condiciones reúne.

H. H.

CLASIFICACION

- 1.º Luis Sánchez Trillo.
- 2.º Angel Martín Menchero.
- 3.º Antonio Sánchez del Cerro.
- 4.º Luis Cifuentes Vega.
- 5.º José Luis Labarta Amor.
- 6.º Julián Esperanza Salcedo.
- 7.º Francisco Nieves Martín.
- 8.º Francisco del Olmo Gallego.
- 9.º José Luis Maestre Merchante.
10. Eusebio Alonso González.

ROTULACION Y

PUBLICIDAD

YUSPIN

Vallas — Rótulos
Decoración

San Diego, 9
Tel.: 293-02-93
Alcalá de Henares

Dodge 3700 GT, el automóvil que otorga poder



PODER DE MANIOBRA

Pruebe a mover el volante de un Dodge GT. Mejor resultado con menos esfuerzo. La servo-dirección hidráulica integral convierte un suave gesto en una fuerza incontenible, convirtiendo su Dodge GT en algo tan liviano que todos pueden manejarlo sin esfuerzo.

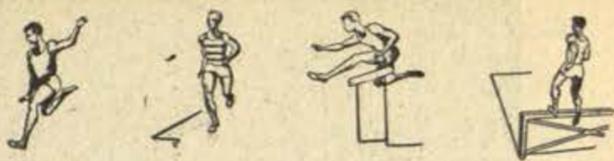
COMPRUEBELO EN

AUTO-RALLYE, S.L.

Ctra. Barcelona, Km 31,600 ALCALA DE HENARES Tel: 289-17-96



Deportes



FUTBOL

Presentación del ALCALA

MIELGO:

- ★ «NO CREO EN LA SUERTE NI EN LA BAJA MORAL»
- ★ «LO ESPERO TODO DEL PROPIO ESFUERZO, Y DEL DE MIS JUGADORES»
- ★ «HAY QUE SUBIR A TERCERA Y PARA ESO ESTOY AQUI»

No ha variado un ápice la posición de Herminio Mielgo, el entrenador debutante en el Alcalá esta temporada, desde que tuvo la amabilidad de contestar a nuestras preguntas, hace un par de meses.

En el campo del Val, durante la presentación del Alcalá, que tuvo lugar oficialmente el pasado domingo,

Mielgo se ha ratificado en su renuncia a buscar disculpas a una deficiencia de rendimiento en el equipo.

Para el entrenador complutense no existe la suerte, ni la baja moral, ni todas esas zarandajas.

—«Creo únicamente en el esfuerzo hasta el límite de cada uno de los componentes del equipo, desde el entrenador hasta el último de los jugadores. Todos somos necesarios y es nuestro juego lo único que nos va a llevar al triunfo o al fracaso. Hay que darle todo en el campo, tanto a la hora de jugar, como a la de entrenarse, porque, aunque parezca que ambas cosas van separadas, no son sino partes de la misma cosa.»

Son palabras valientes las de Mielgo y se agradece oír las en una era que parece la de las disculpas, cuando se trata de encontrar los motivos de una falta de rendimiento.

Que el Alcalá pueda ascender a Tercera, como dice Mielgo, ya es otro cantar. ¡Ojalá sea así!

El equipo que se ha presentado en el Val, tiene buen número de novedades y hasta alguna notable ausencia. Dieciocho jugadores han vestido la elástica roja el pasado domingo para el primer entrenamiento oficial.

Son éstos: Navarro, Navas (porteros); Victor, Roberto, Esteban, Mora y Mayo (defensas); Hernández I, Hernández II, y Santi (medios); Altamira, Elías, Rudilla, Sanz, San Juan, Quintana, Fernando y Ferrer (delanteros).

Están fichados, pero no asistieron a la presentación, por diversos motivos, Navas (portero); Caborana (medio); Gordillo (delantero).

A última hora nos comunican que Heredero ha fichado también por el Alcalá, con lo que el equipo complutense recupera a uno de sus más sólidos puntales.

Llama la atención en la formación complutense la ausencia de Ibañeta, el de la zurda

efectiva del pasado año, que parece que ha exigido unas condiciones económicas inasequibles para la tesorería alcalaína, y Ricardo cuyo fichaje continúa a estas horas en período de trámite. Es intención de la junta de fichajes encontrar un sólido defensa central que asegure la zaga.

Son nuevos en esta plaza, respecto al cuadro del año pasado, Navas, que llega del Carabanchel; Mayo, del Aravaca; Los dos Hernández, que son hermanos y han hecho su última temporada en el Quintanar. También llegan de ese mismo equipo Elías y Rudilla, con lo que el equipo quintanareño se ha convertido en la base del complutense en la próxima temporada, entrenador incluido. Con Altamira, del Toledo, y Gordillo, del Socuéllamos, queda completa la lista de procedencia de los recién incorporados.

Tras la presentación, el señor Mielgo sometió a los jugadores a un entrenamiento no excesivamente duro, aunque muchos ejercicios consiguieron el aplauso del público que lo contemplaba. Pero, como él mismo nos confiaba al comenzar, hay que tener en cuenta que ahora el estado físico no es demasiado bueno y hay que hacer las cosas con rapidez, pero sin precipitarse, porque hay algunos que "no pueden ni andar" de las agujetas que tienen.

El acto de comienzo oficial de la temporada del equipo complutense se completó con una misa en la parroquia de Santa María y un vino a los jugadores en el bar del domicilio social de la R.S.D. Alcalá.

Por ausencia del presidente, que no pudo asistir a dar la bienvenida a sus muchachos, ocupó su puesto don José María Murcia.

Como es natural, algunos de los nuevos fichajes no están completamente formalizados, ya que la piedra de toque definitiva ha de ser su rendimiento durante estas próximas dos semanas, con el Trofeo Cervantes en perspectiva incluido.

S. San Román

El Trofeo Cervantes en marcha

Ya tenemos en marcha el Trofeo Cervantes en su edición correspondiente a la actual temporada.

Nunca será bien ponderada la labor deportiva que entraña este Trofeo, además del prestigio futbolístico que supone para Alcalá, toda vez que es el de mayor solera de cuantas competiciones veraniegas se disputan en Castilla.

Es un buen esfuerzo el que realiza el Alcalá para organizarlo y merece ser conservado, puesto que sirve fundamentalmente para hacer pasar a determinados jugadores en perspectiva de fichaje una deseable prueba previa, que siempre viene bien a la hora de tomar decisiones definitivas.

Pero la vida futbolística, como la vida en general, se está poniendo cada día más cara. Más de trescientas mil pesetas le cuesta este año al Alcalá la organización de este trofeo, en el que la gran estrella es el Rayo, acompañado del actual campeón, Portuense y del Moscardó. Yo, personalmente, dudo que sea un éxito económico, pese a la subvención de diez mil duros que a tal fin recibe el Alcalá del presupuesto de festejos municipales. Puesto que tales partidos forman parte del programa de Ferias, sería conveniente que fuera el propio Ayuntamiento, a través de su Comisión de Deportes y de la delegación de Festejos, quien organizara un buen trofeo, con nombres sonoros, de primera magnitud y, naturalmente, con el Alcalá entre ellos.

¿Sería eso un éxito económico? Quizá no, en los primeros años. Pero luego, seguro que sí. Al igual que la corrida de toros arrastra gran cantidad de gente de Madrid, del mismo modo ocurriría con un Torneo donde figuraran grandes cuadros con todas sus figuras.

Así, el Alcalá tendría un ingreso seguro y sustancioso, a principios de temporada, que tan deseable es. La ciudad contaría con un espectáculo futbolístico de primera línea en el centro de sus fiestas y, encima, sería un éxito económico.

Pisos ¡A PRECIO JUSTO!

PARQUE DEL ANGEL

ALCALA DE HENARES
Calle Torrelaguna



UNA NUEVA PROMOCION DE
CONSTRUCCIONES

ZADORRA, S.A.

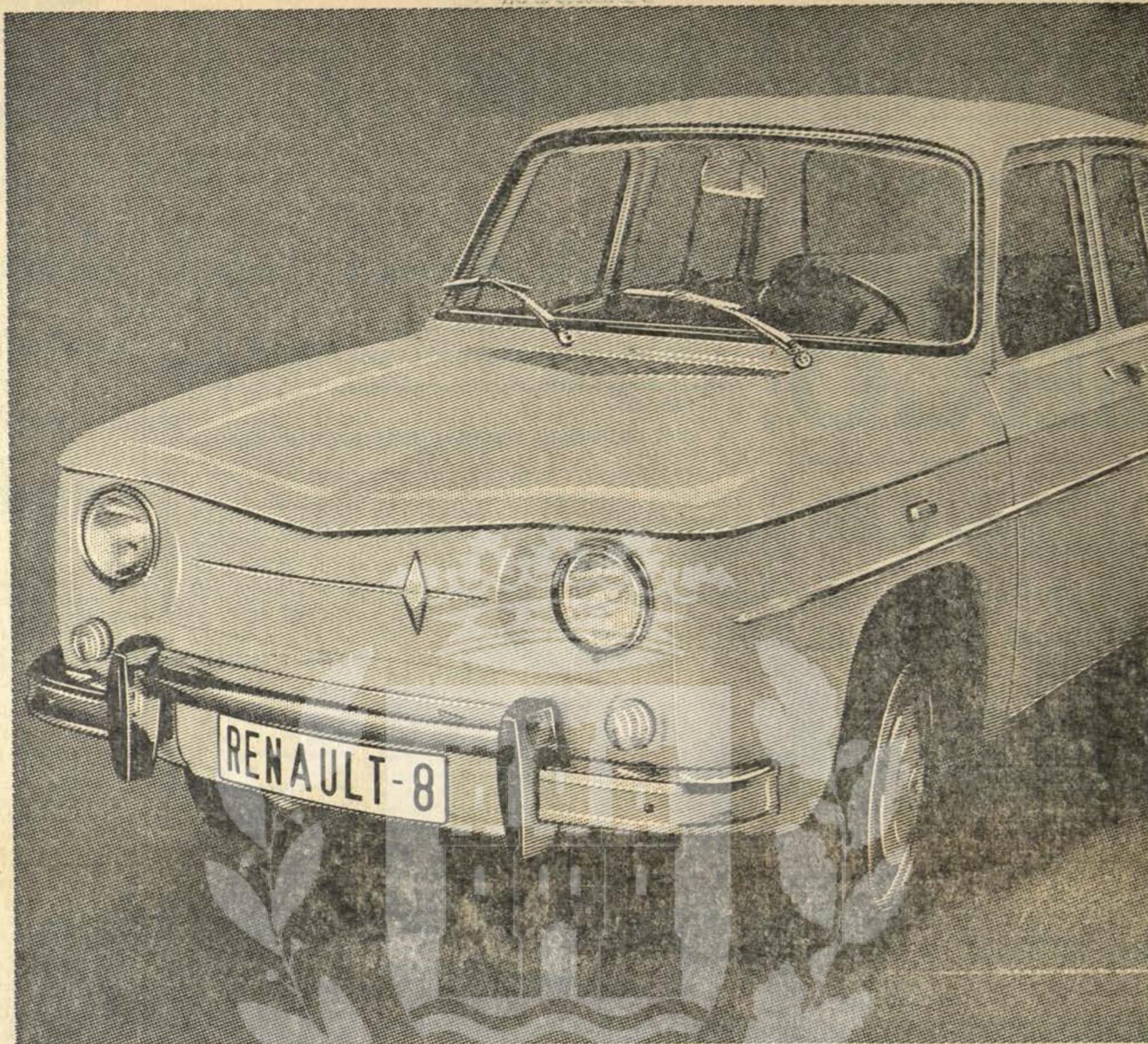
LLAVE EN MANO
PRECIO TOTAL DESDE 268.000 PTAS. (3 DORMITORIOS)
AMORTIZACION HASTA 10 AÑOS

Acogidos al Crédito Hipotecario de la CAJA DE AHORROS Y MONTE DE PIEDAD DE MADRID
ALCALA DE HENARES: en obra, c/Torrelaguna-PARQUE DEL ANGEL
INFORMES: Laborales de 9 a 8 tarde. Festivos de 9 a 14
MADRID: Puerta del Sol, 56.
Entidad Gerente Banco Bilbao-Venta según Ley 57/1968

PROPANO, LA ENERGIA COMODA Y EFICAZ DE MAS ELEVADA POTENCIA CALORIFICA.

**VIVIENDA
HOTELES
COMUNIDADES
CENTROS DE
ENSEÑANZA
INDUSTRIA, ETC.**

Distribuidor: JOSE GOMEZ ALVAREZ
Generalísimo, 29. Teléfonos: 293-00-21 y 293-05-63



Renault-8, el coche-inversión.

Hemos hecho la descripción del Renault-8. Los que lo tienen, saben que su dinero está asegurado, que le rinde los beneficios del uso continuo sin problemas y que cuando llegue la hora de venderlo habrá mucha gente dispuesta a comprarlo a buen precio. Por eso Renault-8 es el coche-inversión.

Comprar un coche no debe ser gastar dinero, sino invertirlo. Pero no todos los coches son iguales. He aquí las características del auténtico coche-inversión: poseer una mecánica sin problemas, sufrir escasa depreciación, tener sólida demanda en el mercado de segunda mano y algo muy importante, no pasar de moda.

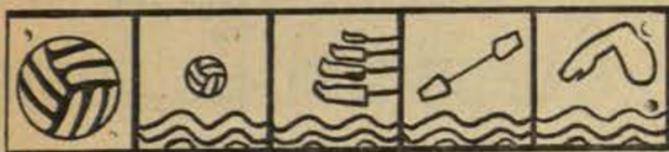
CONOZCALO EN

AUTOCARPE

Agencia RENAULT

Marqués de Ibarra, 2-Teléfono 293 14 54

ALCALA DE HENARES



deportes



RINCON DEL PESCADOR

47 Participantes en el TROFEO DE FERIA

37 PIEZAS CON MAS DE 60 KILOS EN TOTAL

Un éxito más se han apuntado los deportistas alcalaínos de la caña. El pasado día uno de agosto, celebraron la primera etapa del "Concurso de Ferias 1971". Asistieron cuarenta y siete concursantes, de los cuales 17, consiguieron pescar. Siendo don Anselmo Asensio García, con 8 kilos ciento setenta y cinco gramos, el que encabeza la clasificación actual del concurso. En infantiles, Enrique Plaza Palacios con 1 kilo 900 gramos, abre la marcha, en su categoría.

Esta primera etapa, se celebró en el paraje "LOS CABEZOS", haciendo un magnífico tiempo, y siendo el lugar muy apropiado para la pesca, aunque abundaron los enganches y la pérdida de líneas, poteras, etc. Por cierto que una vez más, es de resaltar el espíritu auténticamente deportivo de los pescadores alcalaínos, pues salieron a las dos de la madrugada, lo que quiere decir que tuvieron que abandonar la fiesta de elección de misses que se celebraba en el parque, a la una aproximadamente, hora en que la citada fiesta estaba en su apogeo, y muchos "cañistas" lo estaban pasando de miedo, pero el deporte es el deporte, como dijo el amigo Arturo, muy acertadamente.

La próxima etapa se celebrará el día 15, en la zona de pesca de Villalba del Rey, en el pantano de Buendía. La marcha de la clasificación es muy interesante, por las pequeñas diferencias de pesada, y se espera mejorar en la segunda y última etapa, pues la gran cantidad de premios existentes, más de 70, aumentará sensiblemente el número de concursantes.

A continuación, les informamos sobre la marcha actual de las dos clasificaciones.

Rafael Valverde

CLASIFICACION DE LA 1.ª ETAPA

	PESO TOTAL KG.
1. Anselmo Asensio García	8,175
2. Gonzalo Sánchez Vázquez	6,500
3. Emilio Montesinos Espartosa	6,250
4. Leandro de Diego Ambite	4,450
5. José Civera Heredero	4,400
6. Eustaquio Plaza Acebron	3,775
7. Julián Fernández Trélez	3,400
8. Enrique Payán Arroyuelo	3,250
9. Juan Montero Barderas	2,550
10. Manuel Martínez Fernández	2,250
11. Angel José Rubio Gutiérrez	1,750
12. Julián Escamilla Vilela	1,750
13. Rafael Funes Pérez	1,750
14. Emilio Fernández Palacios	1,750
15. Roberto Orejón Cuadrado	1,500
16. José Alvarez Fernández	1,350
17. Federico Simó Crespo	0,700

	PESO TOTAL KG.
1. Enrique Plaza Palacios	1,900
2. Francisco Javier Rubio Fernández	0,750

La 2.ª fase y última de Concurso se celebrará en el Pantano de Buendía el día 15 del mes actual, la salida se efectuará a las 24 horas de la puerta del Excmo. Ayuntamiento, y la zona de Pesca será Villalba del Rey.

"Vacaciones en BICI"

Los estudiantes alcalaínos, Eduardo Cermeño y Mariano López Guillén están morenos cetrinos. No lo han conseguido sobre las finas arenas de una playa de moda. Lo han conseguido en el esfuerzo tenso sobre la bicicleta, pedalada a pedalada, a lo largo de una andadura de más de 1.600 kilómetros por tierras castellanas, leonesas, gallegas y portuguesas. A lo largo de sus dos caballos de acero, Eduardo y Mariano han vivido seguramente las vacaciones más felices de su vida. Y así es, aunque parezca paradójico decirlo, porque el buen ciclista, el gran deportista ha de ser feliz en el esfuerzo, en el sufrimiento. Un sufrimiento querido libremente y deseado día tras día. Ambos escriben una página del más puro deportivismo. Quedé citado con ellos. Eduardo traía un mapa plegable en la mano, el que sería seguramente su consultorio de viaje, porque está tan tostado y cetrino como ellos. Lo extiende sobre la mesa. Me va indicando con el dedo:

—La primera etapa fue Alcala-Aranda de Duero. Después Aranda-Palencia, Palencia-Astorga, Astorga-Becerreá (Lugo) y Becerreá-La Coruña. Esta última etapa fue criminal. Estuvo toda la etapa lloviendo a cántaros desde que salimos hasta el final. Fue la más dura de todas.

—Menuda tromba de agua! —rememora Mariano. También paramos en Santiago para aprovechar la coyuntura del Año Santo Compostelano, pero no es que fuéramos como peregrinos, sino que coincidí así.

—Aquí en La Coruña —continúa Eduardo, que mantenía su dedo fijo en el mapa— estuvimos unos días en casa de unos familiares. Completamos la segunda parte del viaje de la siguiente forma: La Coruña-Tuy, Tuy-Braga, Braga-Lamego, Lamego-Pinhel, Pinhel-Béjar y Béjar-Alcalá por el Puerto de Los Leones.

—¿Qué ambiente os habéis encontrado por las carreteras?

—De incomprensión —dice Mariano—. Generalmente de

una gran incomprensión, como si fuéramos marcianos o gente extraña. Aunque depende de las regiones. Por ejemplo, el día de la etapa Becerreá-La Coruña, que llovía a mares, la gente se reía de nosotros. Además por allí la afición debe de ser casi nula. Durante el tiempo que estuvimos no vimos ni un ciclista. No faltó, sin embargo, el grito de ánimo de ¡Hale Ocaña! En Portugal en cambio la cosa cambiaba. Salían a la carretera y te achuchaban como si de una competición se tratara. Por el norte de Portugal el grito de ánimo era el de ¡Ocaña!, pero a medida que nos fuimos adentrando se cambió por el de ¡Agostinho!

—¿Tuvisteis muchos desfallecimientos?

—Algunos —dice Eduardo—. Pero cuando llega lo mejor no hacer caso y seguir. Como los entrenamientos los hicimos también juntos, las "pájaras" nos solían venir a los dos a la vez. Pero en caso contrario ninguno se fue hacia delante solo, siempre fuimos juntos.

—¿Algún contratiempo?

—Mariano —dice su compañero— tuvo una caída tonta al pararnos en una fuente, pero sin importancia. El único contratiempo serio fue el que nos ocurrió en Lamego. Teníamos entendido, según nos dijeron en la frontera, que admitían dinero español en Portugal. Cuando llegamos a esta población teníamos sólo 20 escudos. Al día siguiente era domingo y los bancos estaban cerrados. Nos tuvimos que contentar con nuestras únicas provisiones: dos latas de conserva. En contra de lo previsto hubimos de permanecer en esta ciudad un día más.

—¿Cuánto dinero habéis gastado?

—Yo —dice Mariano— gasté en total 1.800 pesetas.

—Yo —dice Eduardo— 2.000 pesetas, teniendo en cuenta que 400 pesetas fueron debidas a una avería de mi máquina, que salimos sin provisiones y que casi todo el dinero se nos fue al paso por Portugal.

Eduardo y Mariano son dos románticos de la bicicleta, dos "quijotes" sin "sanchos" que hablan y hablan sobre su hombrada. Hablan porque están plenamente satisfechos. Pero yo sé que, hay algo que no pueden explicar. Es su enorme satisfacción ante el objetivo cumplido, logrado con sus solas fuerzas, en un olímpico desprecio al motor, a los insistentes reclamos de una vida mueble que jalaban su esfuerzo. Los dos han triunfado a base de abnegación. Han preferido ir conquistando, pedalada a pedalada, cada palmo de terreno.

Nuestra entrevista acaba. Les estrecho la mano.

—Habréis quedado hartitos de bicicleta, ¿no?

—Dentro de siete días la cogeremos, después de revisarla —dicen.

Se van. Mariano estudiará este año 3.ª de Filosofía y Letras y Eduardo va a comenzar un peritaje. Se van y dejan al cronista una gran nostalgia de sus tiempos de cicloturista. Se van y dejan a la juventud un bello ejemplo a imitar: unas vacaciones heroicas y económicas.

Calor Roca es calor que protege.

El Calor Roca le protege alejando los peligros del frío. Creando el clima de temperatura ideal para convivir. Ud. que desea lo mejor para los suyos, protéjalos con Calor Roca. Y marche tranquilo, en su casa permanece el Calor Roca para protegerlos y hacer su regreso más feliz. Calor Roca, el calor de hogar, sano, práctico, económico.



MARIANO BECERRIL
Calefacción

Plaza de Cervantes, 26 Tel.: 2930402
ALCALA DE HENARES

CAZADORES

SEGURO OBLIGATORIO

Tramitación rápida

SERRANO

Generalísimo, 37.

Balance del Curso en Juventudes Musicales

MAGNIFICA LABOR EN LA RAMA «SENIOR» E INCANSABLE EN LA JUVENIL

A continuación se exponen las actividades desarrolladas por Juventudes Musicales, en sus dos secciones: mayores y jóvenes. En primer lugar figuran los actos que nacieron bajo el apoyo y tutela de la rama senior, a cuyo frente figura D. Emilio Sanz.

Para comenzar el curso, y como inauguración de la Capilla de San Ildefonso, la Orquesta Sinfónica de Madrid, bajo la dirección del maestro Vicente Spiteri ofreció un magno concierto con obras de Boccherini, Falla y Beethoven. En noviembre fue el Cuarteto de Cuerda de RTV quien nos visitó, y en diciembre fue el maestro Regino Sainz de la Maza, quien ofreció en el marco de la Universidad Complutense un magnífico recital de guitarra. También en diciembre, y a beneficio de la lucha contra el cáncer, la Coral Santo Tomás de Aquino, de la Universidad de Madrid, cerró los actos del primer trimestre del curso.

En enero, Genoveva Gálvez ofrece un concierto de clavecín, acompañado de más citas sobre este instrumento; un mes más tarde, y para inaugurar el piano, Alberto Giménez Atenelle da un concierto en el museo de la Universidad.

Y llegamos por fin al acto que quizás haya sido el mejor acogido por todo el pueblo de Alcalá amante de la música: el 16 de marzo los Pequeños Cantores de Viena deleitan a chicos y mayores con dos actuaciones en la Capilla de San Ildefonso, pequeña en esta ocasión para abarcar a todos los deseosos de ver y oír a los Cantores de Viena.

En abril, tenemos un nuevo concierto de piano a cargo de don José Tordesillas, y una conferencia de Antonio Fernández Cid sobre Beethoven. En mayo y para comenzar los

Juegos Florales, actuación del grupo Solistas de Madrid y en junio, como final de actividades, la Orquesta de Cámara Vivaldi, ofrece un concierto, en el marco ya habitual e idóneo, de la Capilla de San Ildefonso.

En resumen, Juventudes Musicales ha ofrecido durante este curso once actos, entre conciertos y conferencias. Todos ellos han sido posibles gracias a la colaboración, en diversas ocasiones, del Excelentísimo Ayuntamiento, Comisaría de la Música, Escuela Nacional de Administración Pública y Universidad Laboral, además de diferentes empresas de ámbito local.

Los actos de la rama juvenil de Juventudes Musicales, por ser más, vamos a agruparlos según su naturaleza.

Dentro de las actividades propiamente culturales tenemos la organización de los II Juegos Florales Infantiles y Juveniles de Alcalá de Henares, y la celebración de las I Jornadas de Teatro.

En el aspecto musical se han efectuado disco-forum dedicados a música de películas, folk, soul, sinfonías, música moderna y otro dedicado al dúo Simón and Garfunkel.

En teatro, se han efectuado dos teatros leídos; uno «Palabras en la arena», original de Antonio Buero Vallejo y «El cartero del rey» de R. Tagore, y un teatro representado «El muerto y el juzgado» de Luis Alonso Prieto.

Antonio Machado fue el tema principal de un recital poético, y como visitas culturales se hicieron, una al Museo de Arte Moderno y Contemporáneo de Madrid, y otra al Alcalá monumental, desconocida por muchos alcalaínos.

Y finalmente, en el aspecto deportivo se han celebrado tres torneos: uno de petanca, otro de fútbol y el más re-

39 actos fueron organizados en total

ciento, el de tenis, con el que acabó el curso para la sección juvenil.

No obstante, y a pesar de haber concluido apenas hace unos días el curso 1970-71, el 71-72 se está preparando, pues para septiembre está previsto el II Concurso Artístico-Literario, y para más adelante, unas nuevas jornadas de teatro, amén de las actividades musicales y culturales que se

celebran todos los meses.

Así pues, el balance para este curso 1970-71 de Juventudes Musicales, es muy positivo, pues en total han sido 28 los actos celebrados, que divididos entre diez meses (desde octubre hasta julio) nos da una media de un acto cada diez días; balance, en resumen, favorable.

A. Martín Díez

1.200 socios tiene la Cruz Roja en Alcalá

Abusamos una vez más de la proverbial amabilidad de don Emilio Pardo Segura, para que continúe informándonos y orientándonos sobre los servicios que la Cruz Roja presta a la ciudad de Alcalá de Henares.

—¿Don Emilio, con cuantos socios, cuenta en la actualidad la Asamblea local de la Cruz Roja?

—Cuenta con 1.200 socios, con cuotas de importe diverso, imperando las de cinco

pesetas mensuales. Por lo extenso de la superficie de la población, la cobranza se realiza por trimestres y el cobrador percibe el 25 por ciento.

—¿De qué consta el puesto de Socorro?

—Está bien pertrechado, con dependencias y servicios adecuados y una enfermería con dos camas para emergencias. Está atendido durante todas las horas del día y de la noche por ayudantes técnicos sanitarios. En fecha re-

ciente se ha cubierto la laguna de las horas de la mañana en días laborables con la contratación de un ayudante técnico más.

—¿Cuántos servicios se registraron en el año 1970?

—794 personas fueron asistidas con diversos diagnósticos.

—¿Cuenta la casa de Socorro, con alguna subvención especial?

—Sí, tiene subvención municipal.

A la «miss deportiva» le gusta el «suspense»

ADEMAS LE

ENCANTAN EL

TENIS Y LAS

CANCIONES DE

«FELICIANO»



Lo comentaba un hombre ya madurito, y llevaba razón. ¡Qué vuelva a nacer otro Cervantes en Alcalá, lo dudo, pero que cada día hay mujeres más guapas, en la ciudad del ilustre manco de Lepanto, eso no hay quien lo dude!

... Y llevaba mucha razón. A la vista de las tres misses que acababan de proclamarse. Aprovechamos un momento, en las amistades y los familiares nos lo permitieron, para hacerle unas preguntitas a María del Carmen...

—¿Nombre?...
—María del Carmen Cobo Vilela.
—¿Edad?...
—19 años.

—¿Estudias o trabajas?
—Trabajo, como administrativa en la fábrica de embutidos de Antonio González.
—¿Deportes?
—Practico el tenis, como espectadora me gusta el fútbol.

—¿Teatro o cine?
—Cine.
—¿Qué tipo de películas?
—Suspense. Alfred Hitchcock, es mi director preferido. «El techo de cristal», de Carmen Sevilla, me ha gustado mucho, de las últimas que he visto.

—¿Qué sensación has tenido al ser nombrada miss deportiva?
—Lo he considerado como un gran honor, y estoy orgullosa de ello, por cierto que mi hermana María Cecilia, fue también miss deportiva en el año 1964.

—¿Cómo piensas pasar las presentes fiestas?
—Lo mejor que pueda.
—¿Eres melómana?
—Me encanta la música moderna. El cantante preferido es Feliciano, y canción favorita «¿Qué será?».
—¿De lectura qué?
—Toda, cualquier clase de libros que caen en mi mano, procuro leerlos.

Rafael Valverde



edificios EL "RECREO"

Inmejorable calidad. Situación prometedora. Entradas desde 30.000 pts. Mensualidades hasta de 2.375 pts.

Exclusivas Garcés

PLAZA DE CERVANTES, 13
TELEFONO: 293-12-03
ALCALA DE HENARES

MORETO, 15
TELEFONO: 227-14-67
MADRID