

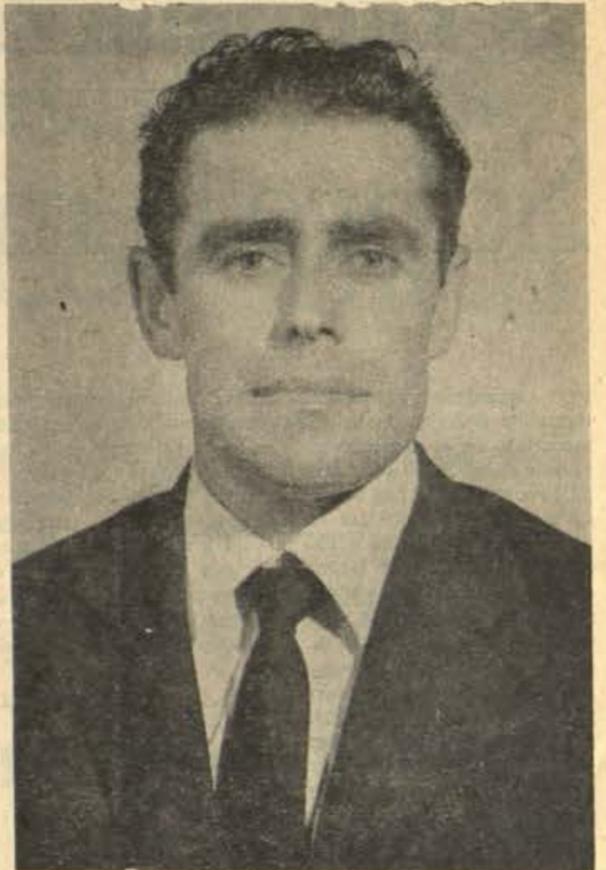
¡POR FIN!

¡¡ Ya tenemos más agua!!



Fotos BALDO

Y a fines de Noviembre subirá a todos los PISOS



**QUINIELA
millonaria
EN TORRES**

* HA SIDO ACERTADA POR UN PADRE DE FAMILIA NUMEROSA

**Aunque con
dificultades,
el Alcalá ganó
al Avila**

SORDOS
Audifonos

Distribuidor Oficial
CMCA
Muñoz

C/Lucas del Campo, 4
Teléfono: 293-09-76
ALCALÁ DE HENARES

**Puerta
DE MADRID
PUERTA
SEMANARIO ALCALAINO**

Editor: SANDALIO SAN ROMAN HERNANDEZ.—Director: JUAN IGNACIO FUNES.—Administración y Redacción: Marqués de Alonso Martínez, 3 Tel.: 293-12-64.—Imprenta Talleres Penitenciarios: Santo Tomás, 1 Alcalá de Henares.—Depósito Legal GU-78. 1968

NUM. 148. Precio del ejemplar: 5 PTAS. 31 de OCTUBRE de 1971

FERRETERIA GRAN VIA

**UNA FERRETERIA
DISTINTA**

AL SERVICIO DE ALCALA DE HENARES

Compruebe la verdad de nuestros precios

SENSACIONAL OFERTA

Km. 30 CARRETERA DE BARCELONA (FRENTE A PARQUE)

EDITORIALES - CARTAS - COLABORACIONES

Sobre la marcha

Se encuentran muy adelantados los trabajos de la primera fase en el proyecto para la mejora de la red distribuidora de aguas. Las zanjas se abren camino por las calles periféricas de la población hasta llegar al mismo centro de ésta, en plena plaza de los Santos Niños, donde ha de cerrarse el circuito.

Pero, mientras tales obras concluyen, lo que acaecerá hacia finales del próximo mes de noviembre, los responsables municipales han llevado a cabo una obra muy interesante, aprovechando la proximidad de la nueva traida de aguas con la primitiva, en los alrededores del paso a nivel sobre el ferrocarril en la carretera de Meco

Allí se ha inyectado presión en la antigua exausta arteria, como describimos en otro lugar de este semanario, lo que ha sido inmediatamente notado y agradecido por parte del vecindario.

Naturalmente, el costo extra, unos cincuenta mil duros, no estaba incluido en el proyecto. Pero frenarse por ello habría sido quizá como perdonar el bollo por el coscorrón.

Por otra parte, hay motivos para pensar que la comisión correspondiente se ha inspirado en otras razones para hacer esta inyección con un mes de antelación sobre el final previsto de la primera fase, aparte de anticipar la comodidad del vecindario.

Hemos vivido la cautela con que tal sobrecarga de la red se ha llevado a cabo. Había un miedo lógico: ¿Soportará la red antigua la nueva presión? De ahí que nosotros creamos que ha sido un acierto por parte de la Comisión de Obras ese "pulsar" con la red, antes de enchufar definitivamente la nueva sobrepresión.

Porque ahora, con un mes de margen, podrían haberse previsto cualesquiera fallos y corregidos a tiempo, sobre la marcha, como dirían los castizos. Sin contar con que el tiempo que llevamos, aún plenamente veraniego, habría facilitado cualquier obra o arreglo urgente sobre las posibles averías, con mucha mayor rapidez e infinitas menos incomodidades que si tal ocurre en medio de la lluvia o del barro.

Por otra parte, ese agua viva que salta ahora con renovada alegría en los grifos complutenses, está llamada a ganarse una dosis de fe por parte del pueblo en sus administradores, a la espera de que con la terminación de la primera fase, esa sangre de la ciudad llegue hasta sus más altas cabezas sin necesidad de motores o artilugios de hiperpresión.

En cuanto al Ayuntamiento, expresemos nuestra esperanza en que, tras este éxito que tendrá auténtico olor de multitud a finales de noviembre, acometerá con renovados bríos los siguientes capítulos de esa gigantesca obra de renovación de la red interior. Porque hay que repetir la preocupación de todo ciuda-

dano que siente a Alcalá, ante los límites de desarrollo a que esta ciudad estaba llegando, precisamente a causa de su endeblez estructural.

Para los que queremos una ciudad grande y pujante, este cincuenta por ciento de aumento en la presión del agua es una rosada promesa y una puerta a la esperanza.

CONCURSOS SAN JOSE DE CALASANZ

La Hermandad de San José de Calasanz, Asociación del Magisterio de la Ciudad, patrocinada por la Comisión de Cultura del Excelentísimo Ayuntamiento, con motivo de la fiesta en honor del Patrón del Magisterio, convoca entre los niños de edad escolar, pertenecientes a la Enseñanza Primaria, General Básica, dos concursos muy interesantes: uno de Dibujo en su modalidad de acuarela, carboncillo, etc., sobre el tema "Figura de San José de Calasanz", y otro literario, exaltando la figura del Maestro desde sus más variados aspectos. Estos dos concursos se regirán con arreglo a las siguientes

BASES

1.ª Podrán tomar parte en ellos todos los niños de ambos sexos de Colegios Nacionales, patronatos o privados (no estudiantes de Bachiller, aunque estén comprendidos en esta edad).

2.ª Habrá las siguientes categorías con sus premios independientes (6-7 años), (8-9), (10-11) y (12-13-14). Los premios consistirán en material didáctico, si es posible algún trofeo.

3.ª Los dibujos serán hechos personalmente por el alumno, sin que se vea más que la orientación del profesor, ilustrado lo mejor posible y con presentación sencilla, según edad y categoría.

4.ª El trabajo literario no excederá de tres cuartillas; como mínimo, sólo una escrita por una sola cara con letra legible, firmando con nombre, dos apellidos y centro a que pertenecen.

5.ª Desde el día 29 de octubre hasta el 20 de noviembre, será el plazo para realizar en los colegios estos concursos, y la entrega finalizará el mismo día 20.

6.ª Se nombrará un Jurado que seleccionará los trabajos y dará el fallo, que será inapelable.

7.ª El primer premio del trabajo literario que se considere con más mérito a tal galardón,

sea de la categoría que fuere, se publicará en el semanario PUERTA DE MADRID. El reparto de premios se hará el día de la fiesta en un acto sencillo, pero emotivo.

8.ª Los trabajos presentados a los concursos y que resulten premiados no serán devueltos; quedarán como propiedad de la Hermandad con vistas a otras actividades.

9.ª Los trabajos que se presenten al Jurado serán los previamente seleccionados por cada Centro. Finalizado el plazo no se admitirá ningún otro trabajo. La entrega se hará al señor Secretario de la Hermandad en el Oratorio de San Felipe Neri, en las fechas indicadas.

Encarecemos a todo el Magisterio de Alcalá tome con gran cariño esta idea y que entusiasme a sus alumnos para que la participación sea total y de calidad.

Una vez más, gracias por vuestra leal colaboración, pero daros cuenta que la ilusión de un niño bien vale la pena darle oportunidad de participar y si se puede premiarla.

Un saludo para todos.

Alcalá de Henares, 26 de octubre de 1971.

LA COMISION

Hacia una Promoción de la mujer

Importancia de la orientación profesional

Pilar Narvi6n, una de las mujeres más interesantes de nuestro periodismo, dio hace poco más de un año una deliciosa conferencia a la que tuve la suerte de asistir y en la que, en una de sus partes más felices, decía: "una mujer de hoy no puede permitirse el lujo estúpido de que sus hijas pierdan el tren de su tiempo como lo perdimos nosotras aprendiendo a bordar bodoques..."

Una mujer de hoy, preocupada por el porvenir de sus hijas, debe saber que es necesario que éstas tengan la formación que la situación de nuestro tiempo requiere. No ha de olvidarse que en el mundo, de cada cien mujeres, veintisiete ejercen una profesión remunerada y en algunos países hay actividades que que están casi únicamente en manos femeninas como en Rusia, por ejemplo, donde el 87 por 100 de los puestos de sanidad están ocupados por mujeres.

Decía también Pilar Narvi6n —y me inclino a darle la razón— que la mujer tiene idénticas aptitudes que el hombre para tareas de mando, pero que hay en general una cierta alergia también del hombre, a aceptar papeles de la mujer en que ésta ostente una jerarquía.

La razón, sin embargo, también es obvia. Ninguna promoción es posible si no está respaldada por una buena for-

mación profesional. No hay motivo para quejarse de su suerte, ni para plantear reivindicaciones en pro de la igualdad de derechos, si no se parte antes de una actitud abierta hacia todo cuanto signifique desarrollarnos humana y profesionalmente a través de la Formación.

Bien es cierto que son infinitas las madres e infinitas las hijas cuyo objetivo único, objetivo sin variantes, consiste en prepararse desde los 17 años para lograr una buena boda. Aunque los tiempos van cambiando, este fenómeno de la madre casamentera es todavía más frecuente que ese otro fenómeno de la madre preocupada por hacer de sus hijas personas cultivadas, sensibles a la cultura, con valentía para enfrentarse a la vida desde una posición de criterio propio y espíritu independiente.

Por desgracia faltan las oportunidades suficientes a través de la propia Sociedad, para hacer partícipe a la mujer de un papel más relevante en la vida profesional. Es largo todavía el camino a recorrer, para que se ofrezcan más caminos y posibilidades al desarrollo y promoción de la mujer.

Cuando existan suficientes Centros especializados, capaces de dar una efectiva orientación profesional, adecuada a las actitudes e intereses de las jóvenes que inician sus

estudios; cuando la propia mujer amplíe sus horizontes en la búsqueda de lo que puede permitirle una autorrealización personal paralela a la del matrimonio; cuando los propios esquemas tradicionales de la enseñanza que se da a la mujer, se actualicen de acuerdo con las exigencias de la vida moderna, una nueva etapa, más bella y más justa, hará posible que junto a esas mujeres nunca suficientemente a d m i r a d a s, que entregan su vida, siendo plenamente felices, al diario sacrificio de la casa, existan otras muchas, que tal vez ahora se están frustrando, capaces de llevar su eficacia a la vida empresarial, a la actividad política o al campo de la medicina o la enseñanza.

Mujeres dinámicas, sin complejos de dependencia; mujeres que saben que su plenitud no está sólo y específicamente en el papel femenino de su casa, sino que poseen una serie de capacidades tan importantes como las del hombre en el orden intelectual, en la sensibilidad Social, en todo aquello que, en suma, constituyen áreas del desarrollo humano a través de la inteligencia y el trabajo.

A. G. C.

Director del C. E. P.

SECRETARIAS

- Residir en Alcalá de Henares.
- Experiencia acreditada con un mínimo de tres años.
- Preferente con inglés hablado y escrito. No es imprescindible si la experiencia es suficiente.
- Sueldo a convenir según valía.

Presentarse, de 8 a 15 horas, en: OFIREX, S. A. BM VOLVO. Cno. Esgaravita, s/n, o escribir a Apartado 111. — ALCALA DE HENARES.

BUTANO, S.A.

ALFREDO GARCIA CUERVA

Distribuidor oficial núm. 101
Calle Santiago, 8. — Teléfonos: 293-04-18 y 293-10-31
Camino de Meco, 1. — Teléfono: 289-10-06
ALCALA DE HENARES

EL EQUILIBRIO O LA MUERTE

URGE UNA RADICAL TOMA DE CONCIEN- CIA CONTRA LA POLUCIÓN

Aún no hace muchos años, en mi época de estudiante, yo conocí el llamado "polvo de oro" en los atardeceres otoñales madrileños. Era algo único el aire en calma de aquellos crepúsculos, que impresionaba el alma y formaba parte íntima de la capital de España. Los aleros de los altos edificios parecían temblar en este polen de hadas, mientras el sol se abría camino en un largo haz de luz que se extendía por la calle de Alcalá.

La semana última, este polvo era humo negro, gris, sucio. Aquellas partículas que bailaban en los rayos de la tarde hace quince años, se han convertido hoy en núcleos de condensación para humos letales a más o menos largo plazo.

La Puerta de Alcalá, la tan traída y llevada últimamente a causa de la Torre de Valencia, poco menos que desapareció, vista desde Cibeles, entre la espesa nébula. Y en el ánimo de los madrileños había como un ambiente de catástrofe y una conciencia de que su ciudad está herida, enferma.

Las "explicaciones" se refieren al anticiclón como factotum de todos los males polutivos en esta triste semana. Sin embargo, pocos son los que comprenden que tal fenómeno anticiclónico es muy frecuente en Madrid en estas épocas del año. Y, salvo que estemos en condiciones de variar la condición meteórica, debemos aceptarla y comportarnos con arreglo a ella.

La batalla contra la polución no es fácil. Y mucho habrán de luchar las autoridades sanitarias madrileñas si quieren restablecer un cierto equilibrio, aunque es muy de temer que el famoso otoño madrileño, con todas sus implicaciones, haya pasado tan bruscamente a la Historia como los cafés, aunque personalmente uno sienta mucho más esto que la pérdida de aquellas tertulias a las que una generación más avanzada no dudaría en calificar de decadentes.

Pero hay otros sitios donde el ciudadano aún tiene posibilidad

des de que no se rompa el equilibrio.

Y empleamos la palabra equilibrio en su sentido exacto.

Porque la naturaleza es capaz de restablecer, mediante una especie de metabolismo meteorológico, ese equilibrio. Pero solamente hasta cierto punto.

Desde la época en que el primer "australopithecus erectus" se irguió sobre sus extremidades inferiores y miró al cielo, el hombre tiene la memoria ancestral de que la naturaleza es completamente inviolable, que constituye un hecho físico imposible de desvirtuar. Pero es que el siglo XX marca una nueva etapa en la historia humana. Todos los alienados tienen visiones geniales y, con una de ellas, Hitler intuyó que la humanidad había llegado a un "gozne en el tiempo".

Todo el desarrollo de la historia humana, en los últimos treinta años, así lo confirma.

Ahora, el hombre se encuentra con la posibilidad de aniquilar todo el planeta, toda su vida, por muy diferentes medios.

Uno de ellos, que no se puede ignorar, es la enorme producción de basuras y residuos de la civilización. Los ciclos naturales de la ecología humana se portaban sin doblarse tal problema hace tan sólo cincuenta años.

Hoy se mueren los mares, se envenena la atmósfera y se esteriliza una tierra cada vez más abandonada. Alguien pensará que tal cosa ha ocurrido siempre. Pero no es así. Mantenemos una auténtica guerra química contra nuestra esfera ecológica, y en algunos lugares estamos comenzando a ganarla. Y hay que comprender que cuando el equilibrio esté roto, el proceso se acelerará constantemente, con el riesgo de que las fuerzas humanas lleguen demasiado tarde para hacerlo reversible.

Tal situación persiste desde hace muy pocos años. De ahí nuestra dificultad para una tan urgente toma de conciencia ante

ella. Los caminos de la mente humana son abruptos para las nuevas verdades. Y si los hombres tuvieron tiempo de reaccionar ante el escepticismo criminal de los que obligaron a rectificar a Galileo, es dudoso que se llegue a tiempo en este peligro, mucho más acuciante y real que el de una guerra termonuclear, si no se potencian inmediatamente medidas para reducirlo a escala universal.

Porque incluso en pequeñas concentraciones, como Alcalá, tampoco es una fiesta el riesgo de polución. Inadecuadas medidas de purificación de los residuos industriales en algunos casos, encabezados por una ineficacia de la subestructura, contaminan esta ciudad, que Cisneros escogió como idónea para su Universidad por su clima perfectamente sano.

Recordamos con nostalgia las antiguas riberas del Henares, con su bucolismo tradicional. Eso parece ya un recuerdo entrañable, con la realidad que le dio vida perdida para siempre.

Subproductos de todo tipo, escombreras incontroladas, basureros y depósitos de desperdicios. Eso es lo que alberga ahora el Henares en buena parte de sus orillas. El humo pestífero de los quemaderos de basuras desciende desde las faldas del Gurugú para anegar a los habitantes de la vieja saludable Complutum. Y un parque automovilístico creciente comienza a soltar cantidades importantes de gases tóxicos, que en pocos años se convertirán en una amenaza suplementaria.

Está claro que la autoridad, con la ley en la mano y el poder coactivo y ejecutivo que ésta le confiere, y los ciudadanos con un comportamiento digno de tales, podemos llevar a cabo una preservación razonable del ambiente vital.

Si no lo hacemos, la ciudad está en peligro. En peligro de muerte. Y con ella sus habitantes: mujeres, hombres y niños.

RAUL HERNANDEZ

gravitación ● ● económica

EL DISEÑO DE LAS POBLACIONES DEBE SER AXIAL EN LUGAR DE RADIAL

Las leyes de la gravitación económica son tan cósmicas como las físicas. Y si aquellas enunciadas para el comercio pueden resultar menos evidentes por la multitud de factores que inciden en su desarrollo, las de la industria quedan claras.

Los grandes centros demográficos, nacidos en un principio como lógica consecuencia del concentrarse de la mano de obra en torno a los centros de producción, se han convertido en la actualidad en auténticos "soles" económicos a cuyo alrededor giran las empresas en órbitas de clara cualificación en cuanto a la magnitud.

Diríase que el centro ejerce un efecto centrifugador. La pequeña empresa permanece dentro del casco urbano, aunque ya en su periferia. La mediana se aleja ya ostensiblemente y la grande se divorcia por completo de la capitalidad económica en sus funciones productivas. Se configuran así diversas zonas de influencia capitalista.

Por ejemplo, las pequeñas entidades industriales siguen radicándose en el propio Madrid, en tanto que la mediana va hasta Torrejón y San Fernando y la grande —por tamaño o estructura íntima— llega hasta Alcalá. Claro que hay excepciones.

La más notable es la empresa del INI, Pegaso. Pero ésta ya ha sido rebasada por el imprevisible aumento madrileño. Y las consecuencias de haber quedado en una "órbita incómoda" se pagan todos los días por ella misma y por otros usuarios de la zona, sobre todo por los automovilistas, que ven congestionarse la carretera sin remedio a las horas de salida del trabajo.

Y es que en el planetario económico hay que buscar estadios garantes de estabilidad. Eso es, ni más ni menos, lo que tratan los polígonos no puede ser simplemente artificial, sea tal iniciativa oficial o privada.

Tal promoción de zonas ha de contar con multitud de servicios subsidiarios que no suelen estar al alcance o en los propósitos de las empresas de nuevo establecimiento: suficientes arterias de enlase, clara imagen de localización, viviendas para una radicación autónoma, escuelas, servicios bancarios y comerciales, etc.

Y ahí están los motivos de que muchas promociones industriales arrastren una larga agonia, sin conseguir que lleguen los capitales a invertir en ellas. Porque todas las condiciones

básicas no técnicas, no pueden crearse con la facilidad que éstas.

Ese es el motivo, y no otro, del auge de Alcalá como radicación industrial. Aquí se ofrecen estructuras internas que no es fácil encontrar en otros lugares, aunque el sustrato de sus servicios deje aún mucho que desear. Pero esto es simplemente cuestión de dinero. Lo que no se puede crear de la noche a la mañana es un nombre universal y el palpitante de una vida ciudadana. A primera vista, esta gravitación económica tiene la perfección del Universo. Pero una mirada más atenta descubrirá los terribles problemas urbanos que van a crearse si la actual postura, un tanto fisiocrática en algunos aspectos, persiste unos cuantos años más. La gran ciudad capta como planetas económicos a otros centros urbanos, que a su calor se desarrollan y se hacen susceptibles a su vez de engendrar satélites.

Naturalmente, como todo este crecimiento exige el trazado de nuevas vías de comunicación, cada vez de mejor calidad, se van creando nuevas zonas naturales de radicación industrial. Estos sistemas de comunicación son justamente las fuerzas físicas en este cosmos económico.

La previsión, a largo plazo, es una concentración radial, una super agrupación en torno al centro primitivo, destino ineludible de todas aquellas grandes metrópolis que adoptaron hace decenios la teoría de las "ciudades satélites".

Actualmente, la tendencia urbanística ha de ser la ciudad "lineal" frente a la ciudad "poligonal". Siempre existirán las fuerzas gravitatorias en lo económico. Pero la labor humana ha de dirigirse a que estas fuerzas estén referidas a un eje, no a un centro. Porque el centralismo no es solamente un defecto de mentalidad, sino una observación y copia de muchas leyes naturales. Pero ya es sabido que el hombre es la única criatura que no se acopia al medio, sino que lo vence.

JUAN GARCIA HERNANDEZ

VACUNACION

ANUNCIO

Se pone en conocimiento del vecindario en general, que a partir de las once de la mañana del día 28 del actual, se procederá en el Dispensario Municipal sito en la Plaza de José Antonio, 1, a la vacunación contra la Poliomielitis, Difteria, Tétanos y Tosferina, de todos los niños comprendidos entre la edad de tres meses y tres años.

Alcalá de Henares, 25 de octubre de 1971.
EL ALCALDE,

NUESTRO PADRE JESUS
NAZARENO TE ESPERA

Temas Cervantinos

— Por LUIS MADRONA

Ha sido fácil la identificación de la Casa de Cervantes

Con este título se publicó en el prestigioso diario madrileño "ABC", en el número correspondiente al jueves día 3 de febrero de 1953, un interesante y documentado trabajo suscrito por don Luis Astrana Marín y que reproducimos a continuación:

"Dos casas poseyó la familia de Cervantes en Alcalá de Henares. Sus abuelos, emparentados con los duques del Infantado, se asentaron en dicha villa para mantener un pleito que ganaron. Allí vivieron con ostentación y "gran fausto de casa", caballos, pajes, mozos de espuela y derroches en justas y torneos.

—o—

No todos los españoles saben, sino seguramente muy pocos, que Miguel Cervantes Saavedra emparentó con los duques del Infantado por la unión (aunque irregular) de su tía, doña María de Cervantes, con don Martín de Mendoza, hijo de don Diego de Hurtado de Mendoza (1461-1531), tercer duque del Infantado y hermano del famoso don Íñigo López de Mendoza, cuarto duque y autor del "Memorial de cosas notables" (Guadalajara, 1564). Tuvo doña María de Cervantes en don Martín, a doña Martina de Mendoza, que casó con Diego Díaz de Talavera, escribano mayor de rentas del arzobispado de Toledo, los cuales procrearon a doña Isabel de Mendoza, enlazada con don Lorenzo de Santarén. Una probanza testifical de nobleza, extendida el año 1610 en Alcalá y Guadalajara, para la obtención de dos plazas de Patronos de la Hermandad del Hospital de Nuestra Señora de la misericordia (vulgo de Antezana), todavía existente en Compluto, a favor del matrimonio, nos descubre la casa natal de Miguel de Cervantes. Un pleito de 1540, estante en el Archivo de la Chancillería de Valladolid, hallado por Alonso Cortés, me ha permitido aún identificar otra casa cervantina en Alcalá de Henares: la de Juan de Cervantes, tío del autor del "Quijote". De suerte que la familia de Cervantes poseía dos casas en aquella ciudad, entonces villa.

Pero corramos al mercado antes que nuestro caballo. Vengamos a la casa natal, la que más nos importa.

Los abuelos de Cervantes, licenciado Juan de Cervantes y doña Leonor Fernández de Torreblanca, llegaron con cuatro de sus hijos a Alcalá en 1532, procedentes de Guadalajara, donde el licenciado, desde 1527, había sido del Consejo del tercer duque del Infantado y su Lugarteniente de la Alcaldía de Alzadas. Era un abogado de mucha suficiencia y reputación jurídica, y antiguo juez de los bienes confiscados por la Inquisición de Córdoba, su patria, y teniente de corregidor en distintas ciudades. A la muerte del duque, cuestiones delicadas le obligaron a pleitear contra los hijos de éste, don Íñigo y don Martín. Doña María de Cervantes, joven de excepcional hermosura, madre ya de doña Martina de Mendoza, exigió de don Martín el pago de su dote, y ella y su padre el licenciado ganaron el pleito a los dos aristócratas. Pero como la Casa del Infantado, por su señorío, dominase toda la tierra de Guadalajara, los Cervantes se refugiaron en Alcalá para mejor seguir las incidencias del pleito. Muchos años después, entre los descendientes de doña María y los duques del Infantado suavizáronse las relaciones y hasta volvieron a emparentar, por cuanto don Andrés Hurtado de Santarén casó en Madrid con doña Juana Hurtado de Mendoza (nupcias celebradas en la iglesia de San Andrés) y fueron padrinos aquéllos.

Ganado el pleito, los Cervantes presentáronse muy ricos en Alcalá. En cierta información de hidalguía del padre del "Persiles", los testigos cuentan y no acaban de lujos, derroches en justas y torneos y tren de vida rayano en la ostentación. El célebre doctor Cristóbal de Vega, catedrático de Medicina de la Universidad Complutense e insigne comentarista de Hipócrates, manifiesta que el licenciado Cervantes y sus hijos todo el tiempo que vivieron en Alcalá andaban muy bien ataviados con buenos caballos, pajes, mozos de espuela y esclavos "e se trataban con otros caballeros e hijos-dalgo tiniendo gran fausto de casa". Esta época corre desde la primavera de 1532 hasta 1538.

PENURIA EN EL HOGAR DEL PADRE DE CERVANTES

Tal lujo, sin embargo, no pudo proseguir. Juan, el hijo

mayor, hizo un gran matrimonio con doña María de Córdoba; pero Rodrigo, el padre de nuestro Cervantes, y Andrés, el hermano mayor, no cursaron estudios superiores. La opulenta dote de doña María comenzó a desvaucerse y la armonía entre doña Leonor y su marido desapareció por causas largas de explicar aquí. En resumen, el licenciado, aprovechando el desempeño de diversas corregidorías para que fue nombrado, llevóse consigo a Andrés y abandonó a su suerte en Alcalá a su esposa e hijos Rodrigo y doña María. Poco después bajaba a la tumba el primogénito Juan y doña Leonor; Rodrigo y doña María quedaron en triste situación económica.

Para subvenir a las necesidades del hogar, Rodrigo hizo cirujano y en 1543 casó con doña Leonor de Cortinas, doncella en posesión de algunos bienes de distinguida familia de Arganda, pero el enlace disgustó a sus orgullosos deudos. El cirujano, quizá por su sordera, o bien por los excelentes con que la Escuela de Medicina contaba en Alcalá, no logró sobresalir. Y tras varios años de escasez, en 1551, padre ya de cuatro hijos, decidió con toda la familia, ocho personas en total, emigrar a Valladolid. Para agenciarse fondos, doña María vióse obligada a enajenar la casa de Alcalá, adquirida por ella en los tiempos de esplendor, y, como soltera y sujeta a la potestad paterna, solicitó licencia de su padre para vender el inmueble, quien se la concedió desde Córdoba (donde vivía muy a lo dineroso y respetado) en 10 de enero de 1551.

IDENTIFICACION DE LA NUEVA FINCA

Por la probanza de nobleza atrás expresada, me ha sido muy fácil la identificación de la finca. Los testigos deponentes fueron: Juan Méndez de Contreras, familiar del Santo Oficio; Rodrigo del Castillo, don Alonso Ramírez de Arellano, caballero de la Orden de Alcántara; el conocido genealogista don Alonso López de Haro, el Bachiller Francisco López de Camarma, comisario de la Inquisición, y otros. Todos aseveran que el licenciado Juan de Cervantes, su hija doña María y demás familia "vivían en la calle de la Imagen, a espaldas del Hospital de Nuestra Señora de Antezana". Esta casa, en todo y por todo, es la número 2 de la calle de la Imagen, que cae justamente a espaldas del mencionado hospital.

Por milagro, conserva aún en el exterior y en el interior, casi todas las características del siglo XVI. No ha sufrido apenas reformas: las naturales e indispensables revoco de la fachada, algunas modificaciones dentro, etc. Consta de dos plantas, baja y principal, patio diminuto un tiempo tal vez jardín, con pozo. Alrededor del patio, barandillas cegadas con yeso, sostenidas por columnas de piedra y cegadas a trechos también.

La finca, a mediados del siglo anterior, pertenecía a don Manuel Keerse y Garzal, y se vendió en Madrid, el 7 de junio de 1906, a don Pedro Sánchez Martos, ante el notario don José Monaut y Trigueros. Hoy la posee don Serapio Alcobendas. En la escritura de 1906 (tomo 82, folio 57, número 3.944, J-5) se describe así: "Una casa situada en la ciudad de Alcalá de Henares y su calle de la Imagen, número 2, que consta de planta baja, principal y cámaras, distribuida aquélla en portal, patio con pozo, sala, gabinete, tres dormitorios; otra sala interior, dos cocinas, un corral, excusado y una cueva; la segunda, o sea la planta principal, consta de recibimiento, galería, sala, dos gabinetes, otra sala interior y otro gabinete interior, cinco dormitorios, cocina, despensa, carbonera y retrete, constando igualmente de varios departamentos las cámaras. Ocupa una superficie de 286 metros cuadrados, 86 centímetros y 80 milímetros también cuadrados, pues si bien antes tenía la superficie de tres mil nove-

cientos ochenta pies, los 22 metros que faltan fueron vendidos por la escritura otorgada en 21 de marzo de 1901, ante el notario don Mariano Bergua y Pérez a don Valero y don Pablo Pérez Gascón.

Eran éstos los propietarios de la finca inmediata, número 4, según se infiere del mismo documento; y para ampliarla compraron los 22 metros cuadrados. Quedaron, así, segregadas de la casa número 2 "la parte del corral y una cuadra" literalmente. De manera que redujese un poco por la parte de atrás, que confina con el Hospital de Antezana. También dice la escritura, exactamente, que dicha casa número 2 linda: "por la derecha entrando, con el solar, antes casa, que hace esquina a la calle Mayor, donde tenía el número cincuenta y ocho". Ahora es el 48 moderno, todavía solar.

Cuanto a la casa del tío de Cervantes, llamada entonces de "la calzonera", corresponde al número 50, de la misma calle Mayor, y da la vuelta a la de la Imagen. Así, pues, ambas casas cervantinas se hallan enfrente, o casi enfrente, y a escasos metros una de la otra por la puerta de la calle de la Imagen. ¡Calle singular! Porque un poco más abajo se alza el convento de Carmelitas donde viviera y muriera Sor Luisa de Belén y Cervantes. Rincón glorioso alcalaíno, tierra sagrada para todo español, donde sonaron las primeras risas, cayeron las primeras lágrimas y oyéronse los primeros pasos del "divino" Miguel.

Ignoro aún el destino de la casa natal. Es de esperar (y esperamos llegue tan feliz día) que si bien no podrán serle reintegrados los 22 metros perdidos, toda esa superficie de 286, restaurada, se transforme en un amplio museo dedicado a Miguel de Cervantes, al modo del instituido en Stratford-on-Avon por Inglaterra en la casa de Shakespeare para atracción de turistas; en una gran biblioteca, no sólo de obras de Cervantes, sino de las impresas en Alcalá desde el siglo XVI, incluyendo, a ser posible, la Biblia celeberrima; en un tesoro de reliquias locales y documentos cervantinos; en sala de lectura; y puesto que al lado existe un solar, convertirle en un bello jardín, donde se cultive la flora entera registrada por el Príncipe de los Ingenios.

Debemos hacer algo grande digno de España y digno de él. Y digno igualmente de Alcalá, que bien se lo merece la ciudad mártir, por tantos títulos única y gloriosa."

—o—

Este trabajo de investigación, tan detallado, bien merece un comentario que juzgamos conveniente para rebatir ciertas apreciaciones de personas doctas y otras no tanto que se permiten el lujo de desviar la atención sobre la tan traída y llevada casa natal —auténtica— del insigne alcalaíno.

El Cristo de Medinaceli se venera en las R.R. M.M. Bernardas

AGENDA

HORARIO DE MISAS PARA DOMINGOS Y FIESTAS

Vísperas:		
San Ildefonso ... 16,30	San Diego ... 11,00	
Santo Angel ... 19,00	San Isidro ... 11,00	
San Bartolomé ... 19,30	Santa María ... 11,30	
Magistral ... 20,00	San Bartolomé ... 11,30	
Santa María ... 20,00	Magistral ... 12,00	
Santiago ... 20,00	San Isidro ... 12,00	
San Isidro ... 20,00	San Diego ... 12,00	
San Felipe ... 20,30	Santa María ... 12,30	
	Santo Angel ... 12,30	
	Santiago ... 12,30	
	San Bartolomé ... 12,30	
Mañana:		
San Juan (Juanas) ... 8,00	Magistral ... 13,00	
Magistral ... 8,00	San Isidro ... 13,00	
Santiago ... 8,00	Sta. María ... 13,30	
San Felipe ... 8,30	Magistral ... 14,00	
Santa María ... 9,00		
Magistral ... 9,30	Tarde:	
San Felipe ... 9,30	Sto. Angel ... 18,00	
Santo Angel ... 9,30	San Bartolomé ... 18,00	
San Bartolomé ... 9,30	Magistral ... 18,30	
Santa María ... 10,00	San Diego ... 18,30	
Santiago ... 10,00	San Isidro ... 18,30	
San Diego ... 10,00	Santa María ... 19,00	
Magistral ... 11,00	San Bartolomé ... 19,30	
San Felipe ... 11,00	Magistral ... 19,30	
Santiago ... 11,00	San Felipe ... 20,00	
Santo Angel ... 11,00	Santiago ... 20,00	

TELEFONOS DE INTERES

Ayuntamiento ... 293 14 20	Guardia Civil ... 293 01 57
Bomberos ... 293 00 86	Policia Urbana ... 293 14 20
Ambulatorio S.O.E. 293 00 81	Taxis ... 293 10 11
Cruz Roja ... 293 00 01	

HORARIO DE TRENES

Salida de Alcalá a Madrid		Salida de Madrid	
Ferrobús (4) ... 6,23	Ferrobús ... 6,50	Id. ... 7,00	
Id. ... 6,34	Id. (2) ... 7,20	Id. (3) ... 7,40	
Expreso a Chamartín (1) ... 6,57	Id. ... 8,00	Id. ... 8,25	
Ferrobús (4) ... 7,38	Id. ... 8,25	Chamartín (1) ... 9,00	
Id. ... 7,49	Id. ... 8,58	Tranvía ... 9,20	
Id. (4) ... 8,25	Ferrobús ... 11,15	Ferrobús ... 12,40	
Id. ... 8,58	Id. (3) ... 13,00	Id. ... 14,10	
Id. ... 9,37	Id. ... 14,10	Id. ... 15,15	
Id. (1) ... 9,59	Omnibus (5) ... 15,05	Ferrobús ... 16,15	
Id. ... 10,39	Ferrobús ... 16,15	Id. ... 17,40	
Tranvía ... 12,14	Id. ... 18,00	Id. (3) ... 19,15	
Ferrobús ... 13,04	Id. ... 19,35	Id. ... 19,45	
Ferrobús (4) ... 14,44	Id. ... 20,00	Id. ... 20,55	
Semi-Directo 2.ª clase (1) ... 15,41	Id. ... 22,10	Id. ... 23,00	
Ferrobús ... 16,19			
Id. ... 17,39			
Id. ... 18,47			
Id. (4) ... 19,04			
Id. ... 19,39			
Id. ... 20,02			
Rápido (1) ... 20,30			
Ter (1) ... 20,56			
Ferrobús ... 21,15			
Ferrobús ... 21,54			
Omnibus (2) (6) ... 22,42			
Ferrobús (4) ... 0,14			

- (1) Sin parada hasta destino.
- (2) Parada en Vicálvaro y Torrejón.
- (3) Parada en Coslada y Torrejón.
- (4) Parada en Torrejón.
- (5) Sólo circula sábados y vísperas festivos.
- (6) Sólo circula domingos y festivos.

Adena y los cazadores

Una entrevista con
EL DOCTOR RODRIGUEZ DE LA FUENTE

- ★ EL CAZADOR PUEDE SER EL MEJOR CONSERVADOR DE LAS ESPECIES SILVESTRES
- ★ AUNQUE YO DETESTO LA SANGRE, LA AGRESIVIDAD Y LA MATANZA POR PURO DEPORTE

Parece un contrasentido, una paradoja, pero no lo es en absoluto. ADENA, en pocos años, ha alcanzado una popularidad enorme en los más diversos estratos de la vida española. Especialmente en los medios directamente ligados con el campo y la caza. Como es lógico, de esa popularidad han nacido comentarios en el sentido que, siendo ADENA una asociación para la defensa de la Naturaleza, parece extraño que en su Junta Rectora figuren nombres como por ejemplo, los de Jaime de Foxá y Alfonso Urquijo, que tanto suenan en los medios cinéuticos. ¿Dos cazadores en pro de ADENA? ¿Contrasentido? ¿Paradoja?

Nadie más idóneo que el doctor Rodríguez de la Fuente para puntualizar el tema.

—¿Cree usted que el cazador es un destructor de la fauna?

—El cazador puede ser el peor enemigo de las especies silvestres o su mejor conservador. A los matadores sin discriminación no podemos llamarlos cazadores, sino matarifes, con todos los respetos que merecen los matarifes profesionales. En cuanto a los auténticos monteros y cazadores de volatería, no podemos olvidar que, antes de que se fundaran las asociaciones proteccionistas, fueron los únicos ciudadanos que se preocuparon por la conservación de las especies. Y como muestra, ahí tenemos el magnífico coto nacional de Gredos, donde prolifera la «cabra hispánica», y que fue creación personal y verdaderamente providencial del rey Alfonso XIII. Porque cuando el monarca tuvo la idea de prohibir la caza en Gredos sólo quedaban allí unos pocos ejemplares, dispersos y abocados al exterminio, de la más representativa de nuestras especies de caza mayor.

—¿Y en cuanto a la presencia de renombrados cazadores en la Junta Rectora de ADENA?

—Este es un problema que se planteó en el World Wildlife Fund (WWF), hace diez años, cuando tuvo lugar su constitución a nivel internacional. Se

meditó con mucho detenimiento si debía dejarse el margen de la sociedad conservacionista a los cazadores o si, por el contrario, debía atraerse, con objeto de contribuir primero a su control, y después a su formación, ya que ellos están en contacto con la Naturaleza en mayor proporción que el resto de las personas. Hasta tal punto se hizo hincapié en este aspecto, que se ofreció la presidencia del WWF al príncipe Bernardo de Holanda, verdadero amante de la Naturaleza, promotor del cine zoológico. Con la película «Los señores de la selva», rodada en el Congo, inició su actividad de mecenas de la investigación biológica y de la protección a la Naturaleza, aunque también es cazador.

—¿Cuál es su postura sinceramente personal?

—Personalmente, soy de la opinión que debemos tratar de ganarnos a los cazadores para que limiten su acción a la caza de piezas clásicas de volatería o de montería: perdices, codornices, conejos, liebres, jabalíes, ciervos, etc., que, por fortuna, no corren riesgo de extinción ni mucho menos, y dejen de disparar sobre las aves de presa, los linces, los pequeños trapaleros y otros animales cuya baja tasa de reproducción podría llevarles a un auténtico peligro de extinción. Esta es la razón de que, por ejemplo, Jaime de Foxá, Presidente de la Federación Española de Caza, esté con nosotros. Me consta que, aunque ferviente montero, Foxá está tratando de llevar a la mente de los cazadores españoles unos criterios proteccionistas. Desde la propia ADENA va a enviar a las sociedades provinciales de caza y de pesca panfletos instructivos, posters proteccionistas, etc., así como listas de animales que están protegidos por la Ley.

—¿Dentro de esa estructura, cuáles son los fines primordiales de ADENA?

—ADENA, lo mismo que el WWF, persigue, sobre todo, la conservación de las especies en peligro, el equilibrio biológico tan necesario para que la eco-

logía no sea erosionada por el hombre, la integridad del paisaje y la pureza del medio en que el propio hombre se desenvuelve. Si conservamos nuestros animales, podremos poner de manifiesto nuestros sentimientos humanitarios, pero si éstos desaparecen, nos sería difícil hacerlo. Por ello debemos buscar la alianza de cuantos puedan contribuir a esta universal y difícil empresa. Detesto la sangre, la agresividad y la matanza de animales por puro deporte. Pero mientras la caza ocupe a amplios sectores de la sociedad en el mundo en-

tero, debemos entrar en esos sectores con objeto de ganarles para nuestra causa, en lugar de enfrentarnos con ellos. Porque, hoy por hoy, ellos son muchos más que nosotros... Baste recordar que el presidente Kennedy ofreció la vicepresidencia de los Estados Unidos a Johnson, su mayor enemigo político... Y, en otra línea, cuando se quiere controlar a un cazador furtivo, se le nombra guarda de un coto. Y los buenos cazadores deportivos pueden ser los mejores guardas de ADENA.

J. I. O.

SECRETARIAS
ALGUNOS DE ESTOS PUESTOS REQUIEREN DOMINIO DE UN IDIOMA (inglés, francés...)
Remuneraciones netas desde 120.000 pesetas (para puestos menos calificados) a

240.000 Ptas.

Se valorarán conocimientos y experiencia en p...

Importar

Compañía ámbito internacional

SECRETARIA

SE REQUIERE:
• Perfecta ortografía en español.
• Amplios conocimientos de inglés.
• Experiencia en puesto similar.

OFICIAL ADMINISTRATIVO

SECRETARIA DE DIRECCION

SECRETARIA BILINGUE

SECRETARIA DE DIRECCION

¡¡ ATENCION !!

para optar a estos puestos no es preciso ser titulada; ni siquiera hace falta el Bachiller Elemental.

PERO TAMPOCO BASTA CON SABER UNICAMENTE TAQUIGRAFIA O MECANOGRAFIA.

Ser una SECRETARIA PROFESIONAL requiere adaptarse a un completo programa de estudios, con la firme voluntad de seguirlos con interés y tenacidad.

¡¡ VISITENOS !!

TAMBIEN PREPARACION INTENSIVA PARA BANCOS — CONTABILIDAD — CALCULO D.º MERCANTIL

CURSO COMPLETO PARA DELINEANTES IDIOMAS: FRANCÉS E INGLÉS Servicio gratuito de orientación profesional

CEP Centro de Estudios Profesionales.
Lope de Vega, 19 y 20 (Ronda del Abrevadero)
Bloques HITASA
autobuses urbanos a la puerta

PROMOCIONES

Moreno y Llorente

VIVIENDAS - LOCALES COMERCIALES

C. Nueva, 6. Teléfono: 293 14 16
ALCALA DE HENARES

TRANSPORTES DE OBRAS

Teléfonos: 293 09 34 - 293 01 79 - 293 00 22

KOPEMOBEL



un nuevo sentido del confort
tiene los muebles que usted esperaba.

- * *Ultimos diseños internacionales.*
- * *Muebles transformables.*
- * *Departamento de Decoración.*



DIEGO DE TORRES, 5.- ALCALA DE HENARES

LLUVIA DE ESTRELLAS EN HOMENAJE A SERRANITO



LOS MUNDOS DE LOS TOROS Y DEL DEPORTE SE HAN HERMANADO EN ESTE ACTO ENTRAÑABLE

con seis toros de Galache el próximo domingo, día 7, en las Ventas, como doctores de este homenaje.

Las promesas, los subalternos, serán Paco Camino, El Cordobés, Gregorio Sánchez, Andrés Vázquez, Palomo, Diego Puerta, Gabriel de la Casa, Antonio Bienvenida, Victoriano Valencia —recién casado—, José Fuentes, Joaquín Bernadó, Oscar Cruz, Curro Romero, Luis Miguel... Y algunos otros que no recordamos en estos momentos.

Las banderillas estarán a cargo de Solanito y Luis González, y serán toreros el legendario Domingo Ortega con Victoriano de la Serna y Jumillano.

Allí estará también para abrir la plaza la guapísima María Rosa y el recién estrenado campeón mundial de motorismo en la modalidad de 125 cc. Angel Nieto.

Y ¡qué mulilleros! Ahí van: el recién retirado Gento, el discutidísimo Urtain, el preocupado Carrasco y el siempre popular Galiana.

Todo el gran mundo de unos hombres nobles que se juegan la vida sobre una arena caliente, o compiten notablemente en el deporte, ha acudido a ese ac-

to entrañable que será el homenaje a Serranito, un torero de valor y afición que siempre se enfrentó a toros de esos que

se dice que ya no quedan.

Un torero que siempre dio en los ruedos todo lo que llevaba dentro y que por eso se ha me-

recido sobradamente este grandioso homenaje que ahora le rinde la afición y la fiesta española.

A veces, el mundo de los toros es una jungla donde impera la ley del más fuerte o del más astuto.

Pero esa selva toma más a menudo de lo que se piensa ca-

racteres de ternura de la humanidad y del compañerismo. Todo esto se está comprobando en la organización del homenaje a Serranito.

Seis grandes espadas lidiarán

ABC del toreo

Por RAFAEL RUIZ BOFFA

Existen buenos toreros clásicos y tremendistas, o sea toreros de escuelas y toreros prefabricados por el modernismo que nos ha tocado vivir. ¡Y hablan de los años 20! Hoy por hoy, y tras la retirada del maestro de Ronda, Antonio Ordóñez, la vacante es difícil de cubrir; sólo un hombre con méritos propios puede hacerlo, si es que él lo desea. Paco Camino, más alegre y más sabio que el diestro que se fue. Con un toreo que nace en Chiclana de la Frontera con Francisco Montes, "Paquiro", precursor de la escuela sevillana, y que ha tenido sus más dignos representantes en el barrio de San Bernardo o en ese pueblecito que desde cualquier calle de Sevilla se divisa, que lo es Camas. Sí, Ordóñez

ha defendido la propia pureza de su escuela, debemos estarle agradecidos; ayer los Romeros y hoy los Ordóñez fueron dinastías que supieron llegar a los públicos de todos los tiempos por la grandiosidad de su toreo, sobrio y grato a la vez. Corto si se quiere, pero enormemente clásico, hasta el extremo que son muy pocos los toreros que han sabido llevarlo a los ruedos sin caer en pedanterías de intercalarlos con otras escuelas. Antonio Ordóñez es genuino de su propio estilo, nadie ha quedado que puedan los críticos actuales catalogarlo como torero rondeño o artista de Ronda. Ya no sólo nace allí el maestro que se fue, sino que no deja que ninguno que lleve el apellido de Ordóñez le herede. Muere por tanto un torero, una escuela, una dinastía y una historia que empezó con Francisco Romero, abuelo del famoso Pedro Romero y termina con Antonio Ordóñez, hijo del Niño de la Palma.

Paco Camino es distinto y muy parecido, es el torero clásico pero alegre, más completo extenso, bien porque en la escuela sevillana está el toreo de los antiguos gaditanos, enseñanza del propio Pedro Romero

cuando fue director de la Escuela Sevillana, chispas del toreo gitano y valor de los de San Bernardo. Es la escuela de la Giraldilla menos pura que la del Tajo de Ronda, por ello más y se les permite alguna vez que otra los propios fallos de tantas ramas, Cádiz, Chiclana, Ronda y Gálvez.

Clásico podríamos señalar a Rafael Torres, el más joven de los nacidos junto a la Torre del Oro y a Juan Beca Belmonte, nieto de Juan, dos nombres que encierran el arte inconfundible de la escuela sevillana. Alegre el primero, que escoge las vetas de Cádiz y Chiclana y sobrio el segundo, que lleva en la sangre la de Ronda y Gálvez.

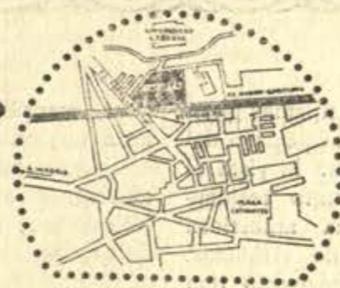
Antonio Bienvenida y Luis Miguel Dominguín son dos toreros maestros, niños superdotados ayer, hoy consumados lidiadores. Nacidos fuera de las cunas del toreo, saben escogerlo y se anotan a su haber un toreo que existe en la escuela madrileña de su primer gran matador, "Cúchares".

Citar todos los clásicos sería interminable; existen y son dignos de nuestro aplauso. Están ahí para proseguir el camino de los Romero, Ordóñez, Montes y Belmontes. Por el contrario, los tremendistas suelen alejarse de la historia para volver cada vez en cuando.

¡Pisos A PRECIO JUSTO!

PARQUE DEL ANGEL

ALCALA DE HENARES
Calle Torrelaguna



UNA NUEVA PROMOCION DE CONSTRUCCIONES

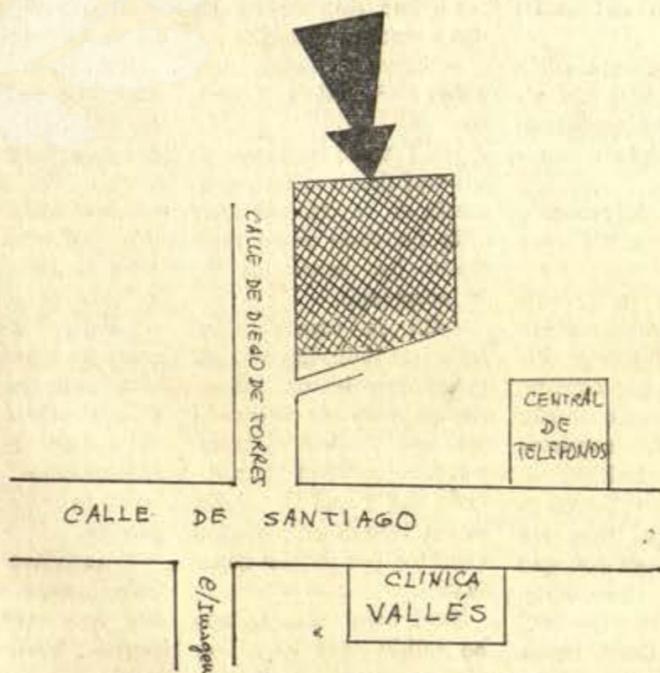
ZADORRA, S.A.

LLAVE EN MANO
PRECIO TOTAL DESDE 268.000 PTAS. (3 DORMITORIOS)
AMORTIZACION HASTA 10 AÑOS

Acogidos al Crédito Hipotecario de la CAJA DE AHORROS Y MONTE DE PIEDAD DE MADRID
ALCALA DE HENARES: en obra. c/Torrelaguna-PARQUE DEL ANGEL
INFORMES: Laborales de 9 a 8 tarde. Festivos de 9 a 14
MADRID: Puerta del Sol, 5-6.
Entidad Garantadora Banco BIPaco-Ventas según Ley 57/1968

AQUI TENEMOS

¡2.000 m.² de exposición!



(ENTRADA LIBRE)

MEJOR CALIDAD — MEJOR PRECIO

Muebles VILLEGAS y BAENA

Diego de Torres, 6. — ALCALA DE HENARES

ASUNCION
LUENGO ROMAN
GRAFOLOGA
Tel: 289-21-67

TRANSPORTES PESADOS
Teléfonos: 293 09 34 - 293 01 79 293 00 72

▼ Vivir en el VAL ▼

Entrevista a un gran promotor de viviendas en esa zona: D. Antonio Cardoso

Casi a las mismas puertas de la urbanización del Val, encuentra la vista el airoso conjunto residencial de una ambiciosa promoción de viviendas. Ejecuta el proyecto una empresa madrileña, Covica, S. A., cuyo director se presta amablemente a nuestras preguntas.

Don Antonio Cardoso es un típico hombre de negocios de la era actual. Un directivo joven, de espíritu dinámico y mentalidad emprendedora.

—¿Qué opina usted del Val como sitio donde edificar?

—¡Que me felicito por haber escogido ese lugar! Realmente es extraordinario. Y eso deben saberlo ustedes, los alcaláinos, mejor que nadie. No conozco otra ciudad en España que pueda contar con una auténtica ciudad-jardín dentro del casco urbano.

Su empresa está edificando centenares de viviendas, como explicábamos al principio a nuestros lectores.

—¿Por qué ha escogido precisamente el Val para hacerlo?

—Creo que ya he contestado a su pregunta con lo que he dicho antes. Pero le añadiré que aquí no hay problemas de ningún tipo. Todos los servicios están ya establecidos. No son promesas, ni firmes ni de las «otras». Sino una realidad que está ahí, que se constata inmediatamente y que se vive. Hay luz, alcantarillado, agua, pavimentación con sumideros para la lluvia... en fin: todo.

—Le vemos a usted muy entusiasmado con esta parte de la geografía complutense.

—Es que lo estoy.

—Y ¿no ha tenido nin-

guna complicación a la hora de construir?

—¡Qué cosas! La construcción es algo tan complicado que estoy seguro de que no existe un solo edificio que no la tenga. Cada uno tiene las suyas. Pero para eso están los técnicos: para resolverlas.

—¿Qué es eso del pilotaje para una edificación?

—Una garantía absoluta para lo que se construye.

—¿No es muy caro?

—Para nosotros ha resultado un poco más caro que lo normal. Pero es más rápido, limpio y eficaz. Figúrese usted: para cimentar de un modo normal nosotros habríamos tenido que hacer en un edificio del tamaño de los nuestros quizá dos mil metros cúbicos de hormigón.

—¿Qué tipo de viviendas construye usted?

—Subvencionadas, acogidas al Plan de la Vivienda.

—¿Y no le ha supuesto un perjuicio esa ligera carestía en la cimentación? ¿No ha visto usted mermado los beneficios de su empresa?

—En la construcción, como en todo, hay mucha gente muy buena, honrada, que trata de ofrecer la máxima calidad al mínimo precio. Ya le he explicado antes que la solidez de ese tipo de construcción significa una cálida superior.

Pues bien: aunque nos ha salido más caro, hemos superado en algunos otros aspectos las exigencias ministeriales. Si usted entiende algo de construcción sabrá que el alicatado de azulejos es de bastante importancia, en calidad y en precio, en una vivienda. Nosotros he-

mos puesto hasta el techo en nuestras cocinas, en lugar de hacerlo hasta un metro, como prevén las disposiciones. Como ve, al menos en nuestro caso, el asunto del pilotaje no nos ha preocupado ni poco ni mucho, puesto que hemos podido aumentar la calidad de nuestras viviendas, pese a ello.

—¿Qué tal se vive en el Val?

—Rotundamente muy bien. Todo Alcalá tiene un gran futuro. Pero yo dudo que haya allí muchas zonas con las mismas posibilidades de ese paraje ciudadano de fisonomía campestre, bucólica. Imagine que alguien pudiera trasladar la sierra a menos de un kilómetro de la Puerta del Sol. Pues algo así es el Val en Alcalá. Un regalo para la vida y la salud. ¡Y a diez minutos andando desde la plaza de Cervantes!

Esta es la segunda opinión que pulsamos entre los responsables de grandes inversiones en el Val. Dentro de una década, muchos millares de familias disfrutarán de esta zona modelo, dotada de la más amplia gama de servicios, todos de nueva creación y pensados exclusivamente para ella, en la que además se asentará una de las más bellas realizaciones complutenses: la gran Ciudad Deportiva.

Y satisface a cualquier complutense ver el ardor con que elogian nuestras tierras, hombres llegados desde los más diversos puntos que, junto a su inexcusable función profesional, tienen encomendada la muy alta en lo social de proporcionar viviendas asequibles y modernas en nada menos que una zona residencial.

★ «CADA EDIFICIO TIENE SUS PROPIOS PROBLEMAS DE CONSTRUCCION»

★ «AQUI NO EXISTE NINGUNO GRAVE, SINO TODO LO CONTRARIO»



AL SERVICIO DE LA ALIMENTACION!

Autoservicio Castilla

ALIMENTACION AL POR MAYOR

C/. Los Molinos, 3 y 5 (La Rinconada) ALCALA DE HENARES

Ofrecemos la nueva técnica

COJA Y LLEVE

Lo imposible hecho realidad

PRECIO DE ORIGEN CON AHORRO DE PORTES Y TIEMPO PARA

LA CANTIDAD QUE UD. PRECISE

VENGA A VISITARNOS

yuspin

ROTULACION Y PUBLICIDAD
Decoración
Vallas — Rótulos
San Diego, 9
Tel.: 293-02-93
Alcalá de Henares

PEÑA ATLETICA COMPLUTENSE
A BURGOS
Con nosotros.
Aficionado, haz tu inscripción en el Bar Coimbra

Adquiera Ud. el mejor piso por 2.600 pesetas al mes!

VIVIENDAS SUBVENCIONADAS DE PROTECCION OFICIAL. EXENTAS DE IMPUESTOS EN LA MEJOR ZONA DE ALCALA, PLENAMENTE RESIDENCIAL, SE HA INICIADO LA VENTA DE UN CONJUNTO DE VIVIENDAS DE PROTECCION OFICIAL, CON LAS SIGUIENTES CARACTERISTICAS:

— TRES DORMITORIOS DOBLES
— GRAN COMEDOR-ESTAR
— BAÑO COMPLETO CON ALICATADO HASTA EL TECHO
— COCINA AMPLIA Y MODERNA
— DOS TERRAZAS

PISOS LLAVE EN MANO Y ENTRADA A 3 Y 6 MESES

ENTRADA: DESDE 40.000 PTAS.



NO DEJE DE COMPROBARLO. VISITE PISO PILOTO, INCLUSO FESTIVOS, EN PROLONGACION DIEGO DE URBINA

B

PROMOCIONA, INFORMA Y VENDE
BOLSA TERRITORIAL DE MADRID
MONTERA, 48, 1.º (esquina Gran Vía)
Teléfonos 232 36 01 y 231 87 18

SE REPITE EL ROBO EN UNA SASTRERIA

★ ESTA VEZ, LOS LADRONES SE LLEVARON CUARENTA MIL DUROS EN GENEROS

Por segunda vez en poco más de un año, los ladrones han robado en el mismo comercio de Alcalá, la conocida Sastrería Marco, que ya había sido blanco de los desahorados en enero de 1970.

En aquella ocasión, los autores de la fechoría desmontaron la luna de la puerta para entrar. Esta vez han abierto la puerta con alguna ganza y han entrado sin más, apoderándose de géneros para la confección de trajes y abrigos, así como una buena cantidad de camisas de la exposición. Todo ello ha sido valorado tras un examen concienzudo en unas doscientas mil pesetas.

Que algo raro había ocurrido fue descubierto por la portera del inmueble, quien apreció que la puerta de entrada estaba entornada, a eso de las ocho de la mañana. Toda vez que el hecho tuvo lugar en la madrugada del domingo, la mujer se asombró de que pudieran estar trabajando e inmediatamente avisó al dueño, quien comprobó el robo.

Precisamente, como la puerta hace un cierto ruido al abrirse y cerrarse, los ladrones o ladrón debieron tomar la determinación de ahorrarse el riesgo que suponía volver a cerrarla, por lo que decidieron dejarla entornada.

La autoridad policial se trasladó al lugar de los hechos, donde practicó las investigaciones oportunas y la inspección ocular correspondiente, sin que hasta la fecha conociéramos el estado de la investigación.

Como dato suministrado por la experiencia, recordaremos que el año pasado fueron descubiertos los autores del hecho a los pocos días, consiguiéndose recuperar aproximadamente el cuarenta por ciento, de lo robado.

Como moraleja, instar a quien corresponda para que se imponga inmediatamente ese tan traído y llevado cuerpo de serenos y vigilantes nocturnos, porque realmente, la noche complutense está abandonada virtualmente a su suerte.

ATROPELLAN A UN HOMBRE Y LE ABANDONAN EN LA CARRETERA

A la altura del kilómetro 32,5 de la carretera de Barcelona ha aparecido el cadáver de Clemente Corral, muy conocido en todo Alcalá, quien ha sido atropellado por un vehículo no identificado en la noche del sábado al domingo.

El cadáver fue descubierto por una señora que pasó urgente aviso a las autoridades.

Al parecer, debió ser alcanzado cuando daba un paseo por la carretera, a los que era muy aficionado. Y el coche o camión, si se detuvo, se dio a la fuga sin prestarle ningún tipo de auxilio, con lo que demuestra su calidad de auténtico criminal.

¡Lástima que estos brutales asesinos de la carretera puedan quedar impunes!

¡Ya tenemos más agua!

★ LA SEMANA PASADA SE ACRECENTO LA PRESION EN UN 50 POR CIENTO

★ DENTRO DE UN MES, EL AGUA SUBIRA POR SI SOLA A TODO ALCALA

Hace casi dos años que el agua llegó en grandes cantidades a los depósitos reguladores de la carretera de Me-co. El alborozo de la población fue grande porque en aquella Nochebuena recibía el regalo de uno de los más necesarios servicios para su desenvolvimiento. Pero la euforia duró poco, porque tal servicio apenas mejoró, debido a la insuficiencia de la red de distribución, anticuada y poco acorde con la realidad y el crecimiento complutense.

Se pasó entonces a pensar en la ejecución de un plan que se preveía como necesario ya, no de un modo tan agudo y decepcionante. Un plan que tenía un presupuesto gigantesco para las posibilidades de un municipio como Alcalá. Noventa y siete millones de pesetas. Pero, después de múltiples pruebas y deliberaciones, se vio que no había más remedio que acometerlo a todo trance. Y así se ha hecho, aunque dividiéndolo en tres fases.

En la primera, importante, veintinueve millones y medio

de pesetas y que fue subastada y adjudicada en algo más de dieciséis millones, no se ha recibido ayuda alguna de organismo público —para las siguientes se cuenta con conseguir un tercera parte de Obras Públicas—, de modo que Alcalá carga con su presupuesto total.

En la semana pasada, se había tendido una tubería de calibre 500 desde los depósitos reguladores hasta el paso a nivel. Y allí se tomó la determinación de suplementar la presión de la tubería vieja, que ahora presta el servicio, inyectándole agua desde la otra, según el artificio que ustedes han visto en nuestra portada en la foto de Baldo.

El resultado lo ha comprobado todo Alcalá en sus grifos. Un cincuenta por ciento más de presión por término medio, lo que significa ya, sin más, disponer de agua en muchos sitios que no la tenían.

Pero hemos de señalar que esto ha sido un medida para abreviar ligeramente la impaciente espera. Los mayores

efectos comenzarán a notarse cuando esta primera fase esté concluida, pues los técnicos calculan que la presión conseguida será capaz de elevar el agua hasta casi dieciocho metros, lo que quiere decir que casi no habrá sitio en Alcalá al que no llegue el agua, sin necesidad de aparatos de hiperpresión.

Actualmente, los últimos kilómetros de estas tuberías se abren paso rápidamente a través del Campo del Angel, Camino del Cementerio, Carretera de Pastrana y Calle de Cisneros hasta la Plaza de los Santos Niños, donde quedará cerrado este circuito y finalizada la primera fase de las obras de modernización de la red.

Hemos interesado cerca de las autoridades competentes una fecha límite para esta terminación y nos han garantizado que todo estará concluido a fines de noviembre como última fecha.

¡Estupendo y que así sea!

S. San Román

propiedad inmobiliaria

UNA SECCION PARA LAS COMUNIDADES DE VECINOS

Por J. MUÑOZ DE PABLOS

RENOVARSE O MORIR (III)

En este tercer artículo sobre la urgente necesidad de una renovación al texto de la Ley de Propiedad Horizontal de 1960, seguiré citando puntos sobre los que apoyo mi tesis. En el número anterior en síntesis pedía.

A) Una atención especial a la hora de hacer la división horizontal de la finca.

B) Definir perfectamente los elementos comunes en razón al destino y uso y los que sean por su naturaleza.

C) Extremar factores a determinar para sacar un coeficiente lo más real, justo y equitativo.

Hoy vamos a seguir sacando opiniones sobre esta necesidad de renovación. Todas ellas fruto de ese diario roce con propietarios y problemas, que nos hacen ver los claros y los oscuros de esta Ley.

1) Quizás este punto debía de ser el primero que hubiese comentado, ya que le voy a llamar el NOMINATIVO. Hoy día creo que procedería cambiar la denominación de Ley de Propiedad Horizontal. En su día, quizás tuvo origen y causa, hoy no. Han cambiado los sistemas de construir. Existen infinidad de fórmulas. Hoy la configuración de un edificio puede ser dividida horizontalmente o verticalmente. Puede hacerse por parcelación cúbica. Se hace sobre urbanizaciones de una sola planta. Aislados, etc. Si no fuese por la similitud que pudiese existir con el título de nuestra profesión (Agente de la Propiedad Inmobiliaria), yo la denominaría Ley de Propiedad Inmobiliaria. Pero muy

bien, por los temas que abarca, podría ser "Ley de Propiedad de Apartamentos y complejos inmobiliarios". Creo que lo diría todo e incluiría, hoy por hoy, todo tipo o sistema de propiedad.

2) Es necesario que la futura Ley sea más extensa, detallada y específica e incorpore esa serie de artículos que en un porcentaje elevadísimo todas las comunidades tienen en común. De esta forma, al ser amplia y específica, las normas estatutarias y reglamentarias, se verían reducidas a una serie de normas PECULIARÍSIMAS de cada Comunidad, cosa que ahora no ocurre.

3) Marcar la obligatoriedad de que tanto el título constitutivo como los estatutos se inscriban en el Registro de la Propiedad y asimismo que el Reglamento de Régimen Interior sea pasado por el Juzgado Municipal, en cuya sede debe quedar archivado un ejemplar para cuantas actuaciones en defensa de la Comunidad fuese preciso, por supuesto con la previa calificación del Juez, para si procede eliminar cuantas normas no sean propias del mismo.

4) Debían ampliarse las facultades de los Presidentes de las Comunidades, autorizándoles en determinadas situaciones a imponer ciertas sanciones de íntima cuantía, que en muchas ocasiones evitarían actuaciones judiciales. Por supuesto había que dejar muy definidas tales situaciones.

J. Muñoz de Pablos

La semana internacional

por j. alberto ruiz

La ley del más fuerte Fidel Castro enfermo

Unamuno habla de la fuerza y dice, genialmente, con la sinceridad profunda que se puede permitir una personalidad intelectual de su calibre, que no hay que razonar en torno a la fuerza "porque la fuerza es una razón en sí misma".

Es, ni más ni menos, lo que viene ocurriendo en este estúpido pero lógico mundo desde que el hombre huía del tigre en las sombras de la selva primitiva. Luego el hombre se hizo fuerte y tocó la vez de la huida al tigre.

Mientras China ha sido un país subdesarrollado, con un potencial humano inmenso, pero con un poder económico y real poco capaz para influir allende sus fronteras, la ONU le ha podido cerrar sus puertas. Cuando su simple realidad, no la de su demografía —¿quién puede decir que un país de ochocientos millones de habitantes debe estar en la ONU y uno de seiscientos, que son los que tenía económica y bélica, dice que hace veinte años, no?—, sino la hay que tenerla en cuenta, se la tiene y en paz. Se ha impuesto la razón de la fuerza.

Además, Pekín exigía la expulsión de Formosa. Y, como el potencial de la isla es mucho menor que el del continente, las cabezas de la ONU han asentido en su mayoría. Otra simple razón de la fuerza.

Ahora, los americanos dicen que van a proteger a Formosa, lo que no es dudoso, puesto que ya sabemos de qué modo hacen honor a sus compromisos los herederos de Lincoln, sin contar con que las inversiones norteamericanas en la isla son lo suficientemente cuantiosas como para ser dignas de protección.

Lo malo es que Formosa ha dejado virtualmente de existir. Alguien había dibujado unos contornos sobre las aguas del Pacífico y dijo que aquello era una isla, con unos habitantes y todo eso. Pero ahora la ONU ha pasado la esponja por la pizarra y Formosa se ha acabado, así, de pronto.

¿Cuánto tiempo pasará hasta

que Pekín reivindique su soberanía sobre la isla? Todo depende de sus compromisos secretos —que indudablemente los hay— con Washington. Pero hay que tener en cuenta que antes China no podía ir contra la ONU, por mucho que despreciara aparentemente a la organización. Ahora puede seguir adelante su camino de imperialismo territorial sin tener que chocar contra el organismo desde fuera de él.

El Reino Unido, que se ha vuelto decididamente partidario de Mao contra el general que les ayudó en Birmania y en Malasia a conservar su imperio decadente, ¿cuánto piensa que le va a durar Hong-Kong?

Y es curioso. Pero el que más y el que menos estamos seguros de que la diplomacia británica será menos remisa en soltar la colonia asiática el día que se lo recomiende la ONU, que lo ha sido hasta ahora —y lo sigue siendo— en casos de evidente paralelismo. Lo dicho: la fuerza es una razón en sí. El mundo se doblega al empuje del más fuerte. ¡Y que ruede la bola!

TITO EN WASHINGTON

El dictador volvió a remarcar la neutralidad yugoslava

El mariscal Tito ha visitado, según se había anunciado, la capital norteamericana. Sus palabras fueron cordiales, pero insistieron, como en sus siblinas advertencias de hace dos meses a Breznev, en la neutralidad yugoslava.

Parece ser que el dictador balcánico quisiera ir pulsando personalmente las posibilidades que encierra su política exterior en esta hora de la reorganización política interna de la primera nación comunista que se independizó de las órbitas soviéticas.



Rumores llegados de Cuba aseguran que el primer ministro, Fidel Castro, se encuentra gravemente enfermo a causa de una

bronquitis. Tal afección es crónica en el fornido Fidel, según informan allegados suyos, desde los ya lejanos años de lucha en Sierra Maestra.

Para los que aún recordamos sus larguísimas horas de discursos, en los primeros años de su subida al poder, tras el viraje que dejó sin un palmo de narices a los norteamericanos, tal aseveración resulta difícilmente creíble, pero los departamentos propagandísticos estatales parecen funcionar de modo parecido en todos los países comunistas. Si Mao podía nadar, casi octogenario, unos cuantos kilómetros en las frías aguas del Yan Tse Kiang, Fidel no debe ser vulnerable simplemente a unos cuantos microbios, sin más. Hay que ligar su enfermedad al servicio de la patria y a la guerra.

Los héroes no enferman así como así, ni siquiera en esos regímenes socialistas que dicen aborrecer el culto a la personalidad.

¡ATLETICOS!

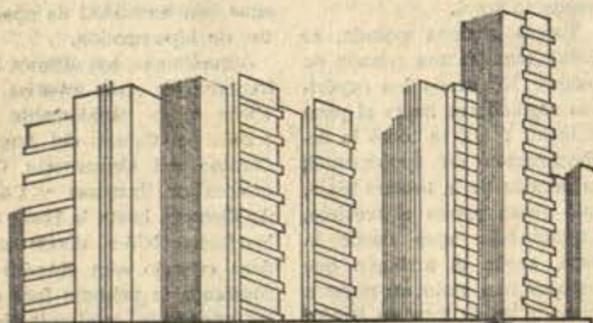
A BURGOS CON LA PEÑA ATLETICA Inscripciones en el Bar Coimbra

Almohadas y Almohadones

PRIUS

TRANSPORTES DE TODAS CLASES Teléfonos: 293 09 34 - 293 01 79 - 293 00 22

TRANSPORTES A TODA ESPAÑA Teléfonos: 293 09 34 - 293 01 79 - 293 00 22



Exclusivas MUÑOZ

ADMINISTRACION DE FINCAS LIBREROS N.º 50

CIUDAD

AGRADECIMIENTO

La Comunidad de Religiosas Filipenses manifiesta su agradecimiento, a través de estas líneas, a todas las personas que han mostrado su condolencia por el fallecimiento de la Madre María Josefa Juliá (q.e.p.d.)

Seat 124-D

LO MAS IMPORTANTE NO ESTA A LA VISTA

ATENCIÓN

Carretera de Barcelona, km. 31,600.

ALCALA DE HENARES. Teléfono: 293-13-10

El espíritu de las Juventudes Musicales

- ★ SU OBJETIVO, ALLA POR LOS AÑOS 40, FUE AGLUTINAR A LA JUVENTUD EUROPEA
- ★ EL PRIMER CONCIERTO SE DIO EL 17 DE OCTUBRE DE 1940 EN BRUSELAS

Marcel Cuvelier creó las Juventudes Musicales con un único ideal: unir a la juventud con la música y en la música. Allí por los años 40, los jóvenes se encontraban destrozados, tanto moral como físicamente; la unión entre todos era necesaria para recuperar la fe perdida, y ¿qué mejor manera de unir a la juventud en la música?

Cuando Cuvelier dio el primer concierto organizado por Juventudes Musicales el 17 de octubre de 1940, en el Palacio de Bellas Artes de Bruselas, expuso a los asistentes las directrices a seguir por su movimiento: la única y fundamental condición para que no decayeran las Juventudes Musicales era: Amar la música, completada más tarde con la de «hacer amar la música».

Poco a poco se fue extendiendo el movimiento nacido en Bruselas, hasta alcanzar hoy un número de países considerable; este incremento de países que

adoptan a Juventudes Musicales conduce a la creación de una Federación Internacional, que siga los destinos de la Asociación. La U.N.E.S.C.O. apoya también a Juventudes Musicales, a la que dedican una colaboración importante.

El espíritu que anima a Juventudes Musicales es el de ofrecer a la juventud la posibilidad de descubrir nuevos caminos, así como un complemento ideal para su formación. objeto de Juventudes Musicales objeto de Juventudes Musicales se incluyen otras que contribuyen a una formación más completa, y que permiten un campo más amplio de actuación. Funciones de teatro, conferencias coloquios, sesiones de cine-forum, etc., son algunas de las múltiples actividades desarrolladas por nuestra asociación.

En el campo musical, los conciertos ocupan un lugar preferente, como medio ideal de expansión; dentro de los conciertos conviene distinguir dos

tipos claramente diferenciados: el concierto de asociación y el concierto de iniciación. El concierto de asociación se ofrece a las personas ya iniciadas en la música, y que encuentran en ella un medio de expansión a los problemas que ocasiona la vida cotidiana.

A los conciertos de iniciación hay que dedicar una atención especial, pues no en vano, de ellos saldrán los futuros melómanos, que continuarán la campaña de difusión musical. Juventudes Musicales ha creado los Ciclos de Iniciación Musical, en colaboración con los centros de enseñanza; estos ciclos se ofrecen a los padres de los alumnos como un vehículo único de completar su enseñanza; Juventudes Musicales no pretende otra cosa que ayudar a los profesores de música de los centros de enseñanza en su labor de interesar a los niños por la música; para llevar a cabo esta iniciación, ponen a disposición de los profesores medios que, de ordinario, no son asequibles; de esta manera ofrecen a los alumnos un panorama condensado del arte musical, enfocado bajo una vertiente sencilla, con audiciones comentadas que se van sucediendo a un ritmo conveniente, según un plan elaborado cuidadosamente con anterioridad.

La actividad de Juventudes Musicales debe orientarse hacia los dos frentes, dando a cada uno la importancia que se merece, y no descuidando uno para mejorar el otro. Así, en los conciertos para los introducidos ya de lleno en el ambiente musical, debe irse buscando una selección que tienda a presentar al público en las mejores condiciones y con el máximo de exigencia, obras y estilos de todas las épocas. Para los conciertos de iniciación deben buscarse los mejores artistas, pues la educación no es posible sin la perfección.

Como resumen a todo lo indicado anteriormente puede decirse que Juventudes Musicales es una asociación cultural dedicada de lleno a los jóvenes y a la música, sin descuidar en ningún momento a las personas no incluidas en la denominación de jóvenes. Si Juventudes Musicales cumple esta norma, habrá alcanzado la meta marcada por Marcel Cuvelier hombre que dedicó su vida a la música y creador de esta Asociación, única en su género.

ANTONIO MARTIN DIEZ
Juventudes Musicales

la vida de los grandes

Por PEDRO LUIS BALLESTEROS

Elvis Presley

1

- ★ ES SIN NINGUNA DUDA, LA FIGURA MAS RESPLANDECIENTE DE LA CANCIÓN MODERNA

- ★ EN LA IGLESIA CANTABA HIMNOS RELIGIOSOS EN SU JUVENTUD

A partir de aquel momento Elvis y su guitarra se convirtió en algo inseparable, vibrante, que se movía al mismo compás, que palpitaba junto a él. La vida, sin embargo, era difícil para la familia Presley, y la cada vez más creciente pobreza obligó a la familia a trasladarse a Memphis. Allí, Elvis siguió cursando sus estudios y después de éstos trabajaba, y entre los pocos ratos libres que le dejaban estas dos actividades tocaba la guitarra.

Los trabajos que tuvo que realizar para ayudar a su familia económicamente fueron variados. Estuvo en un teatro local mo conductor de camiones. Una vez obtuvo el título de bachiller superior, abandonó sus estu-

dios y se colocó como aprendiz en una fábrica de herramientas. Otra de las fechas importantes en la vida de Elvis fue el día en que, reuniendo sus ahorros, que en aquellas fechas ascendían a algo más de cuatro dólares, se costó la grabación de un disco como regalo para su madre Gladys. Durante la grabación de este disco se hallaba presente un alto cargo de esa firma discográfica, que le escuchó y se interesó por él; sin embargo, las meses siguientes hicieron olvido más tarde en una fábrica co-vidar este suceso a Elvis, pues aquel "alto cargo" no volvió a dar señales de vida.

El mundo revuelto del disco atravesaba en aquellos momen-

tos por un declive alarmante; las ventas estaban bajas en todos los campos o la falta de figuras había espoleado a todos los promotores, productores y demás. Así, meses después aquel "alto cargo" mandaría llamar a Elvis Presley para que grabara un disco, profesionalmente, en su compañía.

La pequeña y gran historia de Elvis Presley comienza el 8 de enero de 1935, en Tupelo, Mississippi. También sería ésta una fecha clave para la "Era del Rock". Hijo de Gladys y Vernon Presley, que en el mismo día de su alumbramiento muere su hermano gemelo Jesse, como si la fuerza del destino hubiera impedido el que pudiera haber "ninguna copia" de la figura, la voz, el rostro y el estilo del que años más tarde sería la figura más resplandeciente de la música que hemos dado en llamar moderna.

La infancia de Elvis Aaron Presley, que es su verdadero nombre, fue la de un niño corriente y normal. Tuvo, como todos, ratos agradables y otros que no lo fueron tanto, pues tenía una cosa a su favor: que era hijo único, y una desventaja: que sus padres fueron más bien pobres, y, como se sabe, la necesidad aviva la inteligencia. En fin, las infancias son corrientes y la de Elvis lo fue.

Creciendo, estudiando, se fue haciendo un hombre y trabajó rápidamente cuando lo fue. El primer contacto que tuvo Elvis con la música fue cuando los domingos asistía a la iglesia con sus padres y cantaba los himnos musicales. Una de las fechas importantes en la vida de Presley fue cuando un maestro de quinto grado solicitó de sus padres el permiso para que su hijo actuara en un concurso musical que se celebraba por aquellas fechas en Triestate. Elvis cantó allí sin acompañamiento ninguno, vocalizando sus canciones... y ganó.

Al día siguiente sus padres le regalaron una guitarra de doce dólares y noventa y cinco centavos (cerca de 800 ptas.)

Actividades y nueva exposición de J. MUSICALES

Desde el pasado día 17 de octubre y hasta el 23 de enero de 1972, se celebra el I Torneo de Ajedrez que promueve y organiza Juventudes Musicales; las partidas tienen lugar todos los domingos a las 12 de la mañana en nuestra sede social de la calle de Santiago, 38, 1.º izqda.; los participantes son dieciséis y su calidad está aún por ver, dado lo poco avanzado de la competición.

El domingo 7 de noviembre se celebrará la final del concurso "Premio al ingenio", a las 10,45 de la mañana en el domicilio de la entidad, tras una eliminatoria previa se han clasificado para la final seis ingeniosos jóvenes.

Comunicamos que el próximo día 1 de noviembre, a las 11,30 de la mañana, se inaugurará una exposición monográfica de dibujo a cargo de Ignacio J. Calavia, ganador en los Juegos Florales Infantiles y Juveniles y en el II Concurso Artístico-Literario 71 de Juventudes Musicales; la exposición estará instalada en el domicilio de Juventudes Musicales y permanecerá abierta hasta el 19 de noviembre, en horas marcadas en el lugar de la Exposición.

La entrada es libre, por lo que esperamos una asistencia grande.

Juventudes Musicales

AUXILIARES CONTABILIDAD

- Residir en Alcalá de Henares.
- Experiencia en Contabilidad con un mínimo de tres años.
- Posibilidad de colaboración en jornada de tarde, si la experiencia es suficiente.
- Sueldo a convenir según valía.

Presentarse, de 8 a 15 horas, en: OFIREX, S. A. BM VOLVO. Cno. Esgaravita, s/n, o escribir a Apartado 111. — ALCALÁ DE HENARES

coindra s.a.

PRECISA

DELINEANTES DE PRIMERA
Y
TORNEROS DE PRIMERA

Interesados, llamar al 293-08-40 (Sr. Aguillo) o presentarse en factoría de Alcalá

PROGRAMA DE T.V. 1-7-DE NOVIEMBRE

LUNES

PRIMERA CADENA

- 10.45.—CARTA DE AJUSTE
Clavecínistas vascos,
por Félix Lavilla.
- 10.59.—APERTURA Y
PRESENTACION
- 11.00.—LA FIESTA DEL
SEÑOR
- 11.55.—CONCIERTO
«Concierto para violín
y orquesta en re ma-
yor», de Tchaikovsky.
- 12.25.—HIPICA
En directo, final del
Campeonato de Espa-
ña, desde el Club de
Campo de Madrid.
- 2.01.—SOBRE LA MARCHA
- 3.00.—NOTICIAS A LAS
TRES
- 3.25.—ROMA, MI AMOR
«La escapada».
- 3.55.—TOROS
- 6.00.—LA CASA DEL
RELOJ
(Núm. 7).
«Las formas».
- 6.25.—CON VOSOTROS
- 7.30.—BUENAS TARDES
Una revista en imá-
genes con reportajes y
entrevistas de actuali-
dad.
- 8.30.—NOVELA
«El escándalo».
De Pedro Antonio de
Alarcón.
(Cap. VI).
- 9.00.—TELEDIARIO
- 9.30.—TELEDEPORTE
Un programa de infor-
mación deportiva.
- 10.10.—A TODO RITMO
Nuevo programa mu-
sical.
- 10.55.—A TRAVES DE LA
NIEBLA
«Morella», de Lorenzo
López Sancho.
- 11.35.—VEINTICUATRO
HORAS
- 12.00.—DESPEDIDA Y
CIERRE

SEGUNDA CADENA

- 8.00.—CARTA DE AJUSTE
«Nueva música sacra
para quinteto, órgano
y coros», de Jean-Paul
Desvernais.
- 8.30.—PRESENTACION Y
AVANCES
- 8.35.—LOS PELIGROS DE
PENELOPE
«Buena o mala fortu-
na».
- 9.00.—JAZZ VIVO
Grabación efectuada
por los equipos mó-
viles de TVE en el Festival
Internacional de
Jazz en San Sebastián.
- 9.30.—TELEDIARIO 2
- 9.55.—TAUROMAQUIA
«La crítica».
- 10.30.—EL MUNDO EN QUE
VIVIMOS
«Observadores del ni-
ño».
- 11.00.—SOMBRAS
RECOBRADAS
«Torgus».
- 10.10.—ULTIMA IMAGEN

MARTES

PRIMERA CADENA

- 1.45.—CARTA DE AJUSTE
Tocata, Fuguetta y
cantos sefardíes.
- 2.00.—APERTURA Y
PRESENTACION
- 2.01.—SOBRE LA MARCHA
- 3.00.—NOTICIAS A LAS
TRES
- 3.30.—OJOS NUEVOS
- 4.00.—LA TRIBU DE LOS
BRADY
«Haciendo cine».
- 4.25.—DESPEDIDA Y
CIERRE
- 5.45.—CARTA DE AJUSTE
«Quintetos para clave
y cuerdas», del padre
A. Soler.
- 6.00.—APERTURA Y
PRESENTACION
- 6.01.—LA CASA DEL
RELOJ
(Núm. 8).
«Las formas».
- 6.25.—CON VOSOTROS
- 7.30.—BUENAS TARDES
- 8.30.—NOVELA
«El escándalo».
De Pedro Antonio de
Alarcón.
(Cap. VII).
- 9.00.—TELEDIARIO
- 9.30.—ESPAÑA, SIGLO XX
En espera de la paz
mundial.
(1919).
- 10.00.—EL CINE: CICLO
KATHARINE
HEPBURN
«La mujer del año».
De George Stevens.
- 11.55.—LA ULTIMA
PALABRA
- 0.05.—VEINTICUATRO
HORAS
- 0.30.—DESPEDIDA Y
CIERRE

SEGUNDA CADENA

- 8.00.—CARTA DE AJUSTE
«Stabat Mater».
- 8.30.—PRESENTACION Y
AVANCES
- 8.35.—MAS LEJOS
Programa dedicado al
deporte en general.
- 9.30.—TELEDIARIO 2
- 9.55.—EL PRISIONERO
«No me abandones, mi
amor».
- 10.55.—LLAMADA
- 11.05.—A VISTA DE
PAJARO
«Encuentro con Kawa-
bata».
Semblanza de Kawa-
bata, el famoso escri-
tor japonés, Premio
Nobel de Literatura.
- 12.00.—ULTIMA IMAGEN

MIERCOLES

PRIMERA CADENA

- 1.45.—CARTA DE AJUSTE
«Escenas galaicas», de
M. Torrado.
- 2.00.—APERTURA Y
PRESENTACION
- 2.01.—SOBRE LA MARCHA

3.00.—NOTICIAS A LAS
TRES

- 3.30.—DOMINIO DEL MAR
«Salamina».
- 4.00.—AQUI ESTA LUCY
«Una cita para Lucy».
- 4.25.—DESPEDIDA Y
CIERRE
- 5.45.—CARTA DE AJUSTE
«Noches en los jardi-
nes de España», de
Manuel de Falla.
- 6.00.—APERTURA Y
PRESENTACION
- 6.01.—LA CASA DEL
RELOJ
(Núm. 9).
«Las formas».
- 6.25.—CON VOSOTROS
- 9.30.—ESPAÑA, SIGLO XX
«Un verano cargado de
pasiones».
(1919).
- 9.55.—LAS DOCE CARAS
DE EVA
«Tauro».
- 10.45.—LOS PERSUASORES
«Cadena de aconteci-
mientos».
- 11.40.—VEINTICUATRO
HORAS
- 12.00.—DESPEDIDA Y
CIERRE

SEGUNDA CADENA

- 8.00.—CARTA DE AJUSTE
«Suite del Gran Ca-
ñón», de F. Grofé.
- 8.30.—PRESENTACION Y
AVANCES
- 8.35.—BUGS BUNNY
- 9.00.—ZANE GREY
«El perdón».
- 9.30.—TELEDIARIO 2
- 9.55.—LOS COMBATES
DEL SIGLO
«El martillador de Ma-
nassa».
- 10.30.—ESTUDIO ABIERTO
Programa en directo
presentado por José
María Iñigo.
- 0.25.—ULTIMA IMAGEN

JUEVES

PRIMERA CADENA

- 1.45.—CARTA DE AJUSTE
Caravelli y sus violi-
nes.
- 2.00.—APERTURA Y
PRESENTACION
- 2.01.—SOBRE LA MARCHA
- 3.00.—NOTICIAS A LAS
TRES
- 3.30.—MIRADA AL
MUNDO
Con un nuevo reporta-
je de dimensión inter-
nacional.
- 4.00.—ESA CHICA
«Departamento de lu-
na de miel».
- 4.25.—DESPEDIDA Y
CIERRE
- 5.45.—CARTA DE AJUSTE
«Suite escenas infanti-
les», de R. Moreno.
- 6.00.—APERTURA Y
PRESENTACION
- 6.01.—LA CASA DEL
RELOJ
«La noche».
- 6.25.—CON VOSOTROS
- 7.30.—BUENAS TARDES
- 8.30.—NOVELA

«El escándalo».
De Pedro Antonio de
Alarcón.
(Cap. IX).

- 9.00.—TELEDIARIO
- 9.25.—ESPAÑA, SIGLO XX
«El final de un año
clave».
- 9.55.—SESION DE NOCHE
«La escalera de cara-
col».
De Robert Siodmak.
- 11.40.—VEINTICUATRO
HORAS
- 0.05.—DESPEDIDA Y
CIERRE

SEGUNDA CADENA

- 8.00.—CARTA DE AJUSTE
Antonio Machín y su
conjunto.
- 8.30.—PRESENTACION Y
AVANCES
- 8.35.—HUCKLEBERRY
HOUND
- 9.00.—LUCES EN LA
NOCHE
«Luciana Wolf».
- 9.30.—TELEDIARIO 2
- 9.55.—THRILLER
«El hombre en la jau-
la».
- 10.55.—DOCUMENTO
La aventura del ciclo
(III).
«Los veleros del aire».
- 11.10.—NOCTURNO
«Música en la corte de
Versalles».
- 0.05.—ULTIMA IMAGEN

VIERNES

PRIMERA CADENA

- 1.45.—CARTA DE AJUSTE
«Triptico sinfónico».
- 2.00.—APERTURA Y
PRESENTACION
- 2.01.—SOBRE LA MARCHA
- 3.00.—NOTICIAS A LAS
TRES
- 3.25.—LOS ESPAÑOLES
«Arquitectos y urbanis-
tas».
(II).
- 4.00.—DOS TONTOS EN
APUROS
«Compulsión».
- 4.25.—DESPEDIDA Y
CIERRE
- 5.45.—CARTA DE AJUSTE
Canciones por Elvira.
- 6.00.—APERTURA Y
PRESENTACION
- 6.01.—LA CASA DEL
RELOJ
(Núm. 5, repetición).
«La noche» (II).
- 6.25.—CON VOSOTROS
- 7.30.—BUENAS TARDES
- 8.30.—NOVELA
«El escándalo».
De Pedro Antonio de
Alarcón.
(Cap. X).
- 9.00.—TELEDIARIO
- 9.25.—PROGRAMA DE
ACTUALIDAD
- 9.55.—ESTUDIO 1
«El emigrante de Bris-
bane».
De Georges Schaefer.
- 11.30.—VEINTICUATRO
HORAS
- 11.55.—MUSICA PARA
VER
«Sinfonía núm. 29 en

la mayor», de Mozart,
por la Orquesta de la
Juventud de Munich,
que dirige Schoener.

- 0.20.—DESPEDIDA Y
CIERRE

SEGUNDA CADENA

- 8.00.—CARTA DE AJUSTE
Fragmentos de óperas
de Puccini.
- 8.30.—PRESENTACION
Y AVANCES
- 8.35.—METEORO
«La banda del gato».
- 9.00.—GRANDES
INTERPRETES
Gonzalo Soriano.
- 9.30.—TELEDIARIO 2
- 9.55.—HAWAI 5 - 0
«El doble muro».
- 10.55.—MUNDO EXOTICO
El Islam (III).
«Alá es grande y Ma-
homa su profeta».
- 11.50.—ULTIMA IMAGEN

SABADO

- 7.30.—BUENAS TARDES
- 8.30.—NOVELA
«El escándalo».
De Pedro Antonio de
Alarcón.
(Cap. VIII).
- 9.00.—TELEDIARIO

PRIMERA CADENA

- 11.45.—CARTA DE AJUSTE
Fantasía sobre un te-
ma para guitarra.
- 12.00.—APERTURA Y
PRESENTACION
- 12.01.—HOY TAMBIEN ES
FIESTA
- 2.00.—SOBRE LA MARCHA
- 3.00.—NOTICIAS A LAS
TRES
- 3.30.—EL ULTIMO CAFE
«¿Por qué no se reti-
ra usted?».
De Alfonso Paso.
- 4.00.—PLANETA AZUL
- 4.30.—CINE PARA
TODOS
«Los corruptores de
Alaska», de Jesse Hebs
(1956).
- 6.10.—LA CASA DEL
RELOJ
- 7.30.—ERASE QUE SE ERA
«El jardinero enamo-
rado».
- 8.00.—SUBASTA DE
TRIUNFOS
- 9.00.—TELEDIARIO
- 9.30.—LA NOCHE DE LOS
TIEMPOS
(Núm. 5).
«La tormenta de la
media luna».
- 9.55.—ANTOLOGIA
LIRICA
«Madrid, su sainete y
su zarzuela».
- 11.15.—MARCUS WELBY,
DOCTOR EN
MEDICINA
«Frases de paz».
- 0.15.—VEINTICUATRO
HORAS
- 0.40.—DESPEDIDA Y
CIERRE

SEGUNDA CADENA

- 8.00.—CARTA DE AJUSTE

Prefudios y oberturas
de Wagner.

- 8.30.—PRESENTACION Y
AVANCES
- 8.35.—DON GATO
«Viaje a Hawai».
- 9.00.—JULIA
«Niño es una palabra
de cuatro letras».
- 9.30.—TELEDIARIO 2
- 9.55.—RITO Y
GEOGRAFIA
DEL CANTE
«Seguiriyas».
- 10.25.—HORA 11
«Odiseas del norte»,
de Jack London.
- 11.30.—ENCUENTRO CON
LA MUSICA
Ciclo Opera.
«Il turco in Italia».
- 0.25.—ULTIMA IMAGEN

DOMINGO

PRIMERA CADENA

- 10.45.—CARTA DE AJUSTE
Fantasías de zarzuelas.
- 11.00.—LA FIESTA DEL
SEÑOR
- 11.50.—CONCIERTO
«Cuarta Sinfonía», de
Tchaikovsky.
- 12.25.—BALONMANO
Atlético de Madrid-Bo-
farull.
- 2.00.—ESPAÑA EN
DIRECTO
«CEUTA».
- 3.00.—NOTICIAS A LAS
TRES
- 3.25.—SIEMPRE EN
DOMINGO
- 9.30.—TELEDIARIO
Resumen semanal.
- 10.05.—CRONICAS DE UN
PUEBLO
«La oveja negra».
- 10.30.—LA SAGA DE LOS
FORSYTE
(Episodio núm. 4).
- 11.50.—ULTIMAS NOTICIAS
- 11.55.—TIEMPO PARA
CREER
- 0.05.—DESPEDIDA Y
CIERRE

SEGUNDA CADENA

- 6.30.—CARTA DE AJUSTE
Maestros de la gita-
rra.
- 6.58.—PRESENTACION Y
AVANCES
- 7.00.—ARCHIE
«El Juego de beisbol».
- 7.30.—CAROL Y
MIKE
«El próximo amor».
- 7.55.—FESTIVAL
Intervienen Rosa Mo-
rena, Alain Delon, Los
Canarios, Los Bravos,
Los Pekenikes, Mari-
sol, Mike y Los Toms,
Los Gemelos del Sur.
- 8.55.—MERIDIANO 71.
OESTE
«La vida interior», de
Roberto Arlt.
- 9.30.—TELEDIARIO 2
Resumen semanal.
- 10.00.—GALERIA
Revista de Artes y Le-
tras.
- 10.30.—CINE CLUB
«Crónica familiar», de
Valerio Zurlini (1962).
- 0.05.—ULTIMA IMAGEN

pisos y locales comerciales

CAPITAN PEREZ ROJO, ESQUINA A SAN FELIX DE ALCALA

4 Y 5 DORMITORIOS.—2 BAÑO-ASEO.—CALEFACCION CENTRAL.—FACILIDADES.—INFORMACION Y VENTA:

Gallardo Vadillo

Plaza de Cervantes, 21-1.º — Teléfono: 293-12-43

El cabello en otoño Atención a vuestra belleza

Siempre es necesario recordar que cualquier tipo de enfermedad se ve directamente reflejada en el pelo. Una deficiencia de vitaminas, la nerviosidad, o las enfermedades orgánicas, dejan el cabello pobre y desnutrido.

El pelo es muy similar a la piel. Los elementos vitales que sirven para dar belleza a la piel, sirven también para vivificar el cabello. Vigilad, pues, vuestra dieta, disfrutad del aire puro y procurad huir de los estados depresivos de ánimo, pues no hay razón para que no luzcáis un cabello brillante si vuestra salud es excelente y si además lo cuidáis con la debida atención. El cabello necesita estar completamente sano para poder soportar los tratamientos de belleza, tales como permanentes, tintes, decoloraciones y desrizados.

Ahora en otoño es la época ideal para dar un buen tratamiento al cabello, pues la exposición excesiva al sol y al agua de mar, a la que lo hemos tenido sometido durante el verano, ha hecho que se torne seco y quebradizo. Como no existe peinado alguno por muy a la última que esté que aumente el ápice nuestra belleza, si no empezamos por tener un cabello brillante y un cuero cabelludo sano, lo primero que deberemos hacer, si observamos alguna anomalía, es hacernos cortar las puntas y practicar un tratamiento revitalizador a base de crema y vitaminas.

El cabello, para que luzca el peinado, debe estar limpio, conviene lavarlo una vez a la semana y friccionarlo cada dos o tres días con el siguiente preparado: Aceite de ricino desodorizado, 60 gramos; tintura de quina, 60 gramos; esencia de bergamota, 2 gramos. Practicar un enérgico masaje con las yemas de los dedos, esto contribuye a activar la circulación de la sangre y lo revitaliza.

Si tiene el cabello muy graso, friccionar el cuero cabelludo con bicarbonato en polvo dos veces por semana y por la noche antes de acostarse; a la mañana siguiente cepillar bien para sacar el bicarbonato que haya quedado. Usad champús adecuados al cabello. Para ello sólo es necesario saber qué tipo de cabello es el suyo (seco, graso o normal) y aplicarle champú (a base de huevo, de hierbas o de aceite de visón). Usar el cepillo sin exageración,

particularmente si se tiene el cabello débil y que se rompe fácilmente. Todos los tratamientos superficiales, como los de vigorización y lavado contribuyen a combatir las enfermedades del

cuero cabelludo y del cabello, pero lógicamente se debería atacar las causas de esas dolencias y curarlas a través de diagnóstico médico y mediante tratamiento.

Lencería española a la URSS

La lencería española es una de las más importantes del mundo. Solamente en lo que va de año se han exportado a la U.R.S.S. un total de 10 millones de pesetas en lencería española. Esta procede de la región cata-

lana. La lencería española, en su corte y acabado, ha alcanzado tal perfección que se considera como una de las mejores del mundo. De ahí su volumen de exportaciones.

Una nueva hormona contra la esterilidad

La nueva hormona llamada "Uterotrofina Placentaria", descubierta por el doctor chileno Francisco Beas, jefe de la unidad de Endocrinología y Genética de la Universidad de Chile, se inoculó a seis mujeres incapaces para tener hijos, dando resultados excelentes, pues al parecer las mujeres que se sometieron a este tratamiento clínico bajo el control del doctor Carlos Crisóstomo, del departamento de Ginecología y Obstetricia de la Universidad de Chile, se encuentran en estado de gravidez.

La hormona "Uterotrofina Placentaria" tiene la característica de multiplicar el número de células del útero y aumentar el volumen de éste, trasladar el calcio de la madre al hijo y aumentar la secreción de las glándulas mamarias. Se extrae de la placenta humana.

Este descubrimiento abre nuevas expectativas para el tratamiento de algunas enfermedades como "úteros infantiles" y abortos repetidos.

La investigación se viene efectuando desde hace varios años en mujeres estériles.

Casa Cuesta

LANERIAS Y COLCHONERIAS

Colchones de muelle y espuma. Gran surtido en telas. Lanas, miraguano y muebles-cama. Admitimos su colchón de lana. Servicio a domicilio.

Carretera de Pastrana Bloque, 1 - (Junto a Puerta de Santa Ana) - ALCALA DE HENARES

La Ciencia y la Cosmética han puesto hoy en manos de la mujer toda una serie de armas eficacísimas para luchar contra los estragos del tiempo y para ayudarles a mantener un aspecto joven y un cutis terso.

En compensación, sólo pide una cosa: constancia.

Es preciso cuidar de la salud, dormir de siete a ocho horas diarias, llevar una alimentación sana y utilizar productos de reconocida garantía por su calidad y prestigio, pero utilizarlos adecuadamente, según las necesidades y aplicarlos en la forma correcta.

Recuerde que cada día debe limpiar su cutis, nutrirlo y tonificarlo. La limpieza del cutis se hace dos veces, una en la noche, para retirar las impurezas del ambiente o los restos del maquillaje, y otra en la mañana, para liberar a la piel de las células muertas que afloran a la superficie en forma de partículas. De esta forma se prepara el cutis para que el maquillaje luzca en todo su valor.

Los tónicos toman una capital importancia en el cuidado de la piel, pese a que no son muchas las mujeres que se dan cuenta de la necesidad de utilizar el tónico correspondiente a las características de su cutis.

Los tónicos se aplican vaporizados, pues de esta forma su acción química queda reforzada por la acción mecánica de la vaporización, pero su tiempo de aplicación varía según que se haga en la noche o en la mañana, o, mejor aún, depende de que se apliquen al momento de proceder a nutrir la piel o antes de realizar el maquillaje.

Normalmente las cremas nutritivas se aplican por la noche, pero no hay que olvidar que es-



tas cremas no han de dejarse sobre el rostro. Se mantienen una vez aplicadas durante 20 minutos a una hora, se retira el exceso con una toallita y se vaporiza la loción. De esta forma se consigue una mayor asimilación de la crema nutritiva, que ha pasado a las capas internas de la piel, donde sigue su acción nutritiva o regeneradora.

Las lociones estimulan la circulación y, al mismo tiempo, dejan el rostro fresco y satinado, desterrando el pretexto que las "perezosas" suelen alegar: "Mi marido no quiere que duerma con la cara llena de crema." No, las cremas nutritivas, en

general, concretamente las de Guerlain, tales como la Crema-liment 1 y 2, la Incroyable o Acide, la Super-nourrissante, la Magistrale, etc., se absorben en un espacio de tiempo que oscila entre los 20 minutos a la hora. Después de este tiempo se vaporiza la Loción Tónica, Aromatizada o Calmante, según los casos, se enjuga el rostro y la piel queda rosada, tersa, fresca y sin grasa.

Para el día, la Loción se aplica inmediatamente después de haber retirado del rostro la crema limpiadora. La acción activadora y estimulante propia de la Loción, sirve para que el maquillaje sea más firme, más transparente, más natural.

Después de enjugar el rostro se aplica la Base de Maquillaje Hidratante o la crema de día, y para las que quieren ir más "maquilladas" aconseja el Transfluid en cualquiera de sus tres colores: Clair, Dore o Bronze.

Limpiar, nutrir, tonificar, son principales puntos a tener en cuenta para mantener el rostro joven y sobre esto uno fundamental: la constancia.

MERCHE PEREIRA

COCINA

LA RECETA DE LA SEMANA

ESCALOPE CORDON BLEU

Por el cocinero del RESTAURANTE REINOSA

Se cortan dos filetes de "entrecot" o de tapa bastante finos, se sazonan con sal y pimienta, se rellenan de jamón serrano y queso; luego, una vez rellenos, o sea, colocado el jamón y el queso entre los dos filetes, se pasan por harina y huevo batido y se napa con pan rallado. Una vez hecho esto se frien en aceite bien caliente, pero no se frien mucho para que queden jugosos. Se sirven en fuente caliente con guarnición de patatas cerilla o fritas normal.

Pfumería DARNIEVES

Su consultorio de belleza en nuestro gabinete Guerlain

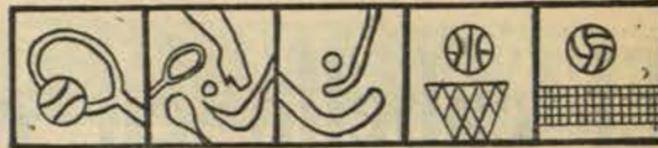
TODA CLASE DE ENCENDEDORES DE LAS MEJORES FIRMAS. CARGAS Y ARREGLOS DE LOS MISMOS
TODOS LOS PRODUCTOS DE BELLEZA DE LAS MEJORES MARCAS

Plaza de Cervantes, 22. Teléfono: 293-04-77

Daoiz y Velarde, 3. Teléfono: 293-09-89



deportes



Calendario para el Trofeo de Empresas

1.ª Vuelta	2.ª Vuelta
31-10-71	1.ª Jornada 20-2-72
Tudor-Ibelsa	Venecia-Roclaine
Sto. Angel-Robledal	Taylor-Enjisa
Cointra-Paloma	Desenfriol-An-go
Velilla-Meco	
1.ª Vuelta	2.ª Vuelta
7-11-71	2.ª Jornada 27-2-72
Roclaine-Tudor	Robledal-Venecia
Enjisa-Sto. Angel	Paloma-Taylor
An-go-Cointra	Meco-Desenfriol
Ibelsa-Velilla	
1.ª Vuelta	2.ª Vuelta
14-11-71	3.ª Jornada 5-3-72
Tudor-Robledal	Venecia-Enjisa
Sto. Angel-Paloma	Taylor-An-go
Cointra-Meco	Velilla-Desenfriol
Ibelsa-Roclaine	
1.ª Vuelta	2.ª Vuelta
21-11-71	4.ª Jornada 12-3-72
Enjisa-Tudor	

Paloma-Venecia	An-go-Sto. Angel	Meco-Taylor	Desenfriol-Cointra	Roclaine-Velilla	Robledal-Ibelsa
1.ª Vuelta	2.ª Vuelta				
28-11-71	5.ª Jornada	19-3-72			
Tudor-Paloma	Venecia-An-go	Sto. Angel-Meco	Taylor-Desenfriol	Velilla-Cointra	Ibelsa-Enjisa
Roclaine-Robledal					
1.ª Vuelta	2.ª Vuelta				
5-12-71	6.ª Jornada	26-3-72			
An-go-Tudor	Meco-Venecia	Desenfriol-Sto. Angel	Cointra-Taylor	Robledal-Velilla	Paloma-Ibelsa
Enjisa-Roclaine					
1.ª Vuelta	2.ª Vuelta				
12-12-71	7.ª Jornada	2-4-72			
Tudor-Meco	Venecia-Desenfriol	Sto. Angel-Cointra	Taylor-Velilla		

Ibelsa-An-go	Roclaine-Paloma	Robledal-Enjisa
1.ª Vuelta	2.ª Vuelta	
19-12-71	8.ª Jornada	9-4-72
Desenfriol-Tudor	Cointra-Venecia	Taylor-Sto. Angel
Velilla-Enjisa	Meco-Ibelsa	An-go-Roclaine
Paloma-Robledal		
1.ª Vuelta	2.ª Vuelta	
9-1-72	9.ª Jornada	16-4-72
Tudor-Cointra	Venecia-Taylor	Sto. Angel-Velilla
Ibelsa-Desenfriol	Roclaine-Meco	Robledal-An-go
Enjisa-Paloma		
1.ª Vuelta	2.ª Vuelta	
16-1-72	10.ª Jornada	23-4-72
Taylor-Tudor	Sto. Angel-Venecia	Cointra-Ibelsa
Desenfriol-Roclaine	Velilla-Paloma	Meco-Robledal
An-go-Enjisa		

1.ª Vuelta	2.ª Vuelta
23-1-72	11.ª Jornada 30-4-72
Tudor-Sto. Angel	Venecia-Velilla
Ibelsa-Taylor	Roclaine-Cointra
Robledal-Desenfriol	Enjisa-Meco
Paloma-An-go	
1.ª Vuelta	2.ª Vuelta
30-1-72	12.ª Jornada 7-5-72
Venecia-Tudor	Sto. Angel-Ibelsa
Taylor-Roclaine	Cointra-Robledal
Desenfriol-Enjisa	Velilla-An-go
Meco-Paloma	
1.ª Vuelta	2.ª Vuelta
6-2-72	13.ª Jornada 14-5-72
Tudor-Velilla	Ibelsa-Venecia
Roclaine-Sto. Angel	Robledal-Taylor
Enjisa-Cointra	Paloma-Desenfriol
An-go-Meco	

Partidos para el día 31

Tudor-Ibelsa, a las 10 y media, en Tudor (Sr. Antero)
 Venecia-Roclaine, a las 10, en Roclaine (Sr. Corcet)
 Santo Angel-Robledal, a las 10, en Paloma (Sr. Valle)
 Taylor-Enjisa, a las 12, en Paloma (Sr. Cervantes)
 Cointra-Paloma, a las 11, en Cointra (Sr. Jabonero)
 Desenfriol-An-go, a las 9, El Val (Sr. Fernández)
 Velilla-Meco, a las 11, en Velilla (Sr. Sevilla)
 Arbitro suplente: Sr. Alfonso.

baloncesto

Campaña de promoción al deporte

I TROFEO EXCMO. AYUNTAMIENTO

En los locales de la Escuela de Mandos Intermedios se celebró el pasado sábado día 23 una reunión de los delegados de los equipos participantes. Se acordó dar comienzo al campeonato este fin de semana, quedando la primera jornada de esta forma:

Día 30 (sábado): 17 horas: A.P.F. Loyola-Alfonso X (Padres Jesuitas). 20,30: Veteranos Alcalá-L.S.B. Enkalón (C. Roca); 18: Instituto-Ibelsa (C. Roca).

Día 31 (domingo): 10 horas: Cointra-San Isidro (Obras Públicas); 12 horas: Hermandades-Roca (C. Roca).

A esta reunión asistió el Delegado de Deportes del Ayuntamiento, don José Calleja Blasco, el cual ofreció a los equipos que carecen de campo de juego las instalaciones de la Pista Florida, donde se instalarán dos campos de baloncesto.

¡ATLETICOS!

A BURGOS CON LA PEÑA ATLETICA COMPLUTENSE

Inscripciones e informes en el Bar Coimbra

MUY IMPORTANTE: El equipo de Villalbilla se llamará El Robledal.

M. GARRIDO

repuestos de automóviles

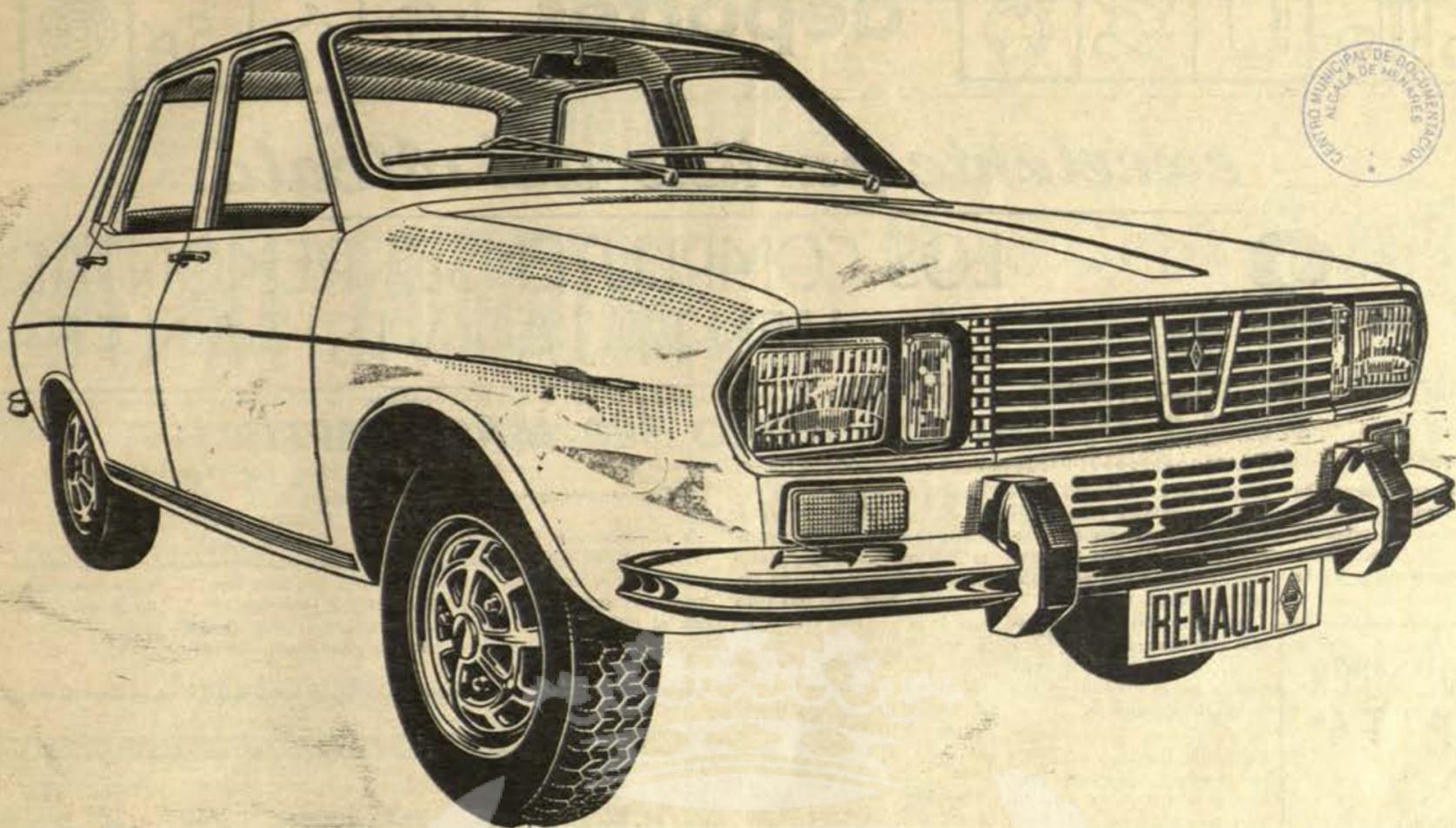
materiales eléctricos de alta y baja tensión

KARPY

Empecinado, 15.

Teléfono: 293-10-75

ALCALA DE HENARES



FASA-RENAULT

VISTA FRONTAL

RENAULT 12S

¡BIENVENIDO A BORDO!

Conozca el nuevo placer de conducir

Visítenos en

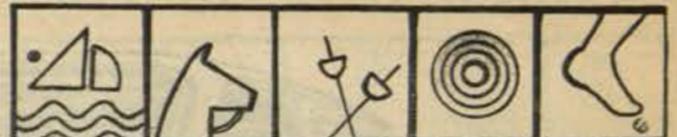
AGENCIA RENAULT

autocarpe

MARQUES DE IBARRA, 2 ALCALA DE HENARES Tel. 293-14-54



deportes



excelente partido del Alcalá

3-2,

LOS COMPLUTENSES REMONTARON LA VENTAJA VISITANTE

LA DISTANCIA DEBIO SER MAS AMPLIA

La afición complutense ha tenido un buen susto. El que le ha dado en las primicias del partido el interior derecho abulense cuando se ha

largado de la vigilancia de la defensa alcaláina y ha pegado un tremendo disparo contra la red, sin que Navarro haya podido hacer nada por evitar el disgusto.

Pero este año el Alcalá inspira confianza, lo que se nota en las mejoras de entrada que venimos apreciando domingo tras domingo.

El Avila es un buen conjunto, sin la trabazón de juego que poseía el año pasado probablemente, pero con un sentido más profundo de la búsqueda del gol y un fútbol más rápido y coherente. Por eso nadie podrá decir que el gol había sido fruto de la suerte.

Como tampoco habrá quien afirme que al Alcalá se le veía derrotado. Al contrario, el equipo de Mielgo se dedicó afanosamente a buscar la victoria en un partido que se les había puesto cuesta arriba nada más comenzar. Y ya hemos repetido hasta la saciedad que, cuando los goles se buscan con ganas, terminan por subir al marcador.

De modo que, cuando la delantera se estrellaba en sus ataques contra la sólida zaga forastera y comenzaba a desalentarse ligeramente en alguna de sus puntas de lanza, llegó el oportunísimo disparo de Mora que vuelve por sus fueros y demuestra una vez más que la subida al ataque de los laterales es una estúpida arma en el fútbol moderno.

1-1 y crecimiento del Alcalá que se vuelca literalmente sobre la portería de Gaspar con auténtica hambre de gol. Hay jugadas de todos los colores, en las cuales podría haber distanciado en el marcador a su rival el equipo local. Como en el disparo de Gordillo que salió por la derecha de Gaspar o como un excelente pase del hoy delantero complutense a Heredero, tras atraerse a toda la guarnición defensiva abulense. Pero tampoco acertó en esta ocasión el extremo alcaláino que ha vuelto a ocupar su puesto.

Y, sin otra cosa que amagos de peligro que no cuajaron, el primer tiempo terminó con las espadas en alto, como corresponde a la pugna de unos equipos que se encuentran empeñados en la lucha por el ascenso.

En la continuación se acentuó algo más la presión del Alcalá, quizá como resultado de alguna advertencia o lla-

mada a la prudencia por parte del entrenador del Avila, quien se consideraría bastante feliz con sacar un empate de un campo que se ha demostrado muy coriáceo para que de él se pueda extraer algo positivo.

Por ello, el Alcalá se encontró más suelto, sobre todo en el centro del campo, donde Ricardo y Hernández hacían lo que les venía en gana, unas veces organizando y otras destruyendo los esporádicos contraataques visitantes.

Aún así, todavía hubo su poquitín de angustia en esas solanas que en el campo del Val sustituyen a los graderos porque, aunque Heredero había marcado un estupendo gol, estaba neutralizado ya por el segundo de Vilda, al que parece que no pueden dársele demasiadas oportunidades para el disparo porque lo ensaya sin pensarlo dos veces y, por lo aquí comprobado, con notable éxito.

Con los nervios tensos, pero la esperanza puesta en que cualquiera de los repetidos ataques complutenses encontraría la recompensa del gol, fue transcurriendo el tiempo y acercándose el final.

Y en pleno ataque del Alcalá se produce una falta a unos cinco metros fuera del área que ejecuta Ricardo de un modo magistral. La pelota se fue por encima de la barrera hacia un ángulo. Pero el efecto la desvió y se coló por el mismo centro de la puerta, pegada al larguero sin que Gaspar pudiera rehacerse a tiempo para cogerla.

Un magnífico gol que viene a añadirse a la estupenda labor realizada por Ricardo, quien claramente va a más partido tras partido. Un gol que ha supuesto una victoria que, con el baremo de lo efectuado en el campo por unos y otros, debiera haber sido más amplia.

Como notas especiales hay que reseñar el debut de Elías II como central y la «rentree» a la camiseta roja de Domenech, que vuelve por sus fueros aunque muy desentrenado evidentemente.

En resumen, un partido que «se iba» y que ha sido obligado a dejar los dos puntos en casa por un equipo que ha hecho justamente lo que tiene que hacer: jugar con garra, con velocidad y con fe en el triunfo. Que si ellos tienen fe en ganar, nosotros, el

público, la tendremos también.

Y allí estaremos, porque la verdad es que ninguno tenemos vocación de mártir y a todos nos gusta ganar. Aunque el fútbol sea un juego, o precisamente por eso.

Alineaciones:

ALCALA: Navarro; Víctor, Elías II, Mora; Hernández, Ricardo; Martín, Domenech (Caborama), Gordillo, Elías I, (Roberto) y Heredero.
AVILA: Gaspar; Maño, Pablo, Araujo; Koloskon, Enrique;

Luis, Vilda, Jimeno (Delgado), Elías (Ortega) y Moreno.

Arbitró sin complicaciones y sin intervenir en el resultado el señor Luque.

F. VADILLO

A GOL "PERCAPITA"



HEREDERO



MORA



RICARDO

Que no es mala renta futbolística. Eso han logrado en el último partido del Alcalá, Mora que levantó el resultado; Heredero que convirtió en gol el buen juego complutense; y Ricardo que dio la victoria a su equipo con un gol de fantasía.

SIMCA 1.000



SIMCA 1.000

SIMCA 1.000 - RALLYE

- ★ FRENOS DE DISCOS
- ★ PINTURA METALIZADA EN TODOS LOS MODELOS
- ★ NUEVO SALPICADERO AIROSO Y ELEGANTE

- ★ CARBURADOR DE DOBLE CUERPO
- ★ VOLANTE DEPORTIVO
- ★ SERVOFRENO
- ★ SALPICADERO ANTI-REFLECTANTE

elija su modelo en
AUTO RALLYE, S. L.

COMPRAMOS MEJOR QUE NADIE SU COCHE USADO

Ctra. Barcelona, Km. 31.500.

Teléfono: 289-17-96



Deportes



ANÁLISIS DEL ENCUENTRO LA MARCHA DE LA LIGA El partido de hoy:

Por R. VALVERDE

EL PARTIDO

Una frase, favorita del público asistente al circo, podemos aplicarla al último Alcalá-Avila: más difícil todavía. Los partidarios del equipo alcalaíno comentaban aún la suerte adversa tenida en el último desplazamiento a Ciudad Real, cuando el árbitro pita el comienzo del partido y zás, a la segunda jugada el Avila se ha puesto por delante en el marcador.

Los espectadores que se habían retrasado un par de minutos en tomar café, no se lo creían, y miraban una y otra vez al marcador, preguntándose si era posible. Un viento gélido cortó la respiración a más de uno. Afortunadamente, los chicos de Mielgo reaccionaron al instante y el Alcalá volcó todos sus efectivos sobre la puerta de los paisanos de "la Santa". Al final, tras de noventa minutos de tesonera lucha, los dos puntos se quedaban en la patria chica de Cervantes, y los cálculos cabalísticos y las consultas a oráculos baratos —sobre todo cuándo se desinflará el Torrejón— hacían renacer la esperanza de los hinchas alcalaínos.

EL JUEGO Y LA TACTICA

No dudamos que en la lucha contra reloj inicial que le plantó al Alcalá, la decisión de ir a por todas estuvo bien tomada. El Avila, quizá sorprendido por el gol a favor, recogió las velas, que tan siquiera había intentado

despegar, y levantó una auténtica muralla delante de su puerta, dejando sólo a su extremo derecha para intentar fortuna ante Navarro. Si bien lo consiguió durante unos cuantos minutos —incluso llegó a conseguir empatar a dos— al final se encontró con el justo castigo a su perversidad técnica, y su muralla defensiva no tuvo, desde luego, la solidez de las que guardan la ciudad cuyo nombre lleva el equipo.

Es curioso cómo en esta época, en que por todos los medios se intenta que el deporte futbolístico adquiera más calidad, los equipos de divisiones inferiores se dedican única y exclusivamente a copiar los patrones defensivos de los grandes, pero sólo los dispositivos tácticos que tienden a resguardar su portería no evolucionan casi nunca en el aspecto ofensivo. Por eso el Avila perdió los dos puntos el pasado domingo. Renunció totalmente a la ofensiva; y sólo cuando el Alcalá marcó su tercer gol, entreabrieron sus líneas en un intento a la desesperada de recuperar el punto que esperaba llevarse.

El Alcalá, por "mor" del gol inicial, se vio obligado a jugar a toda máquina desde el minuto uno, haciendo gala de una preparación que, con respecto a temporadas anteriores ha mejorado en un cien por cien. Las líneas de cobertura se lanzaron adelante en apoyo del esquema defensivo, y volvió a ser Mora el que tuvo más trabajo, debido a la peligrosidad

y clase del extremo que le tocó en suerte. Bien la línea media, donde vemos a Ricardo con una adecuada preparación aguantar los noventa minutos de cada partido. La delantera no cesó un momento en su lucha con la retaguardia abulense, y Heredero dejó constancia de su presencia en el área de los sustos, a pesar de fallar un par de balones fáciles. Gordillo sigue siendo un hombre eficaz, aunque cara a la galería no lo parezca tanto.

Reapareció Domenech, el hombre polémica. Jugó bien, y a sus detractores sólo les diremos que cuando el señor Mielgo se vio precisado a retirarle, no sabemos si por agotamiento o quizá por resentirse de su pasada lesión muscular; el Avila rondó el el área alcalaína con insistencia y peligro, lo que quiere decir que Domenech en el campo representa, dentro del equipo, un papel que no todos los aficionados son capaces de ver objetivamente. El resto de los componentes de la delantera colaboró de forma eficaz en el favorable resultado del partido.

EL ARBITRO

No sabemos si el juez de turno es melómano o no, pero desde luego dio un concierto de pito durante los noventa minutos. No tuvo errores de bulto y el partido no se le escapó nunca de las manos. Quizá abusara de las tarjetas blancas y del silbato, pero su arbitraje, técnicamente, fue bueno.

Lo primero, lo primero, hay que reseñar la impresionante victoria del Torrejón en Madrid, sobre el Femsá, al que infligió el severísimo castigo a domicilio, que constituye todo un record, de ocho a uno. Magnífica victoria y magníficos dos puntos que aupán de nuevo al Torrejón a un más que merecido puesto de líder.

Hablando de records, poco ha durado el de goles establecido la semana anterior. Los delanteros han estado aún más afinados en esta y han alargado un 37 a la totalidad de los marcadores, con lo que se lo ponen más difícil todavía... sobre todo para los defensas.

Finalmente, tropezón del Manchego en el muy difícil campo camionero. Trepiezo que no puede llamarse así en rigor porque el Pegaso debía salir de su momentáneo marasmo, pese a que su derrota frente al Unión pudiera decir otra cosa. Resultado

lógico, con el que había que contar y que vuelve a calificar claramente las posibilidades de los del San Fernando.

Tampoco ha perdido el Toledo en su salida a Segovia. Un empate que no quiere decir gran cosa caras a empresas mayores, pero que hace pasar a terrenos de dificultad la visita complutense a la ciudad Imperial. El Toledo lleva tres partidos sin perder, dos de ellos fuera de casa y ha marcado ocho goles en ellos. ¡Ojito, ojito!

Cuatro equipos puntuaron fuera de casa: Torrejón y Conquense que ganaron y Carabanchel y Toledo, que consiguieron el empate. Muy valioso el del último porque la cosa sigue aún sin estar para bromas en el barrio madrileño. ¡Cálculense si no llega a puntuar!

Los resultados fueron los siguientes:

RESULTADOS

Alcalá, 3; Avila, 2
Vallehermoso, 2; Acueducto, 1
Segoviana, 1; Toledo, 1
Femsá, 1; Torrejón, 8
Quintanar, 0; Conquense, 1
Socuéllamos, 1; Carabanchel, 1
Unión, 4; Leganés, 1
Pegaso, 2; Manchego, 0
Aranjuez, 4; Guadaajajara, 2

CLASIFICACIONES

	J.	G.	E.	P.	F.	C.	P.
Torrejón	8	6	2	0	30	8	14
Manchego	8	6	1	1	15	8	13
Alcalá	8	5	0	3	17	12	10
Pegaso	8	5	0	3	10	8	10
Guadaajajara	8	4	2	2	11	9	10
Leganés	8	4	1	3	17	16	9
Conquense	7	3	2	2	9	6	8
Aranjuez	7	3	2	2	16	11	8
Avila	8	4	0	4	14	13	8
Unión	8	4	0	4	13	17	8
Toledo	8	2	3	3	8	9	7
Quintanar	7	3	1	3	7	8	7
Femsá	7	3	1	3	10	17	7
Socuéllamos	7	2	2	3	8	9	6
Carabanchel	7	2	1	4	11	14	5
Segoviana	8	2	1	5	8	17	5
Vallehermoso	7	2	0	5	6	13	4
Acueducto	8	1	1	6	12	20	3
Vallecas	7	1	0	6	9	16	2

TOLEDO-ALCALA

No tiene mucha suerte el Alcalá en sus confrontaciones con el Toledo, equipo que suele ceder puntos con relativa facilidad en su feudo pero que siempre está en trance de recuperación cuando ha de recibir la visita complutense.

Este año se repite de nuevo la historia. El Toledo ha estado sin marcar un gol hasta hace tres jornadas. Pero en ellas ha marcado ocho goles, lo que acredita una evidente puesta a punto, sobre todo si se tiene en cuenta que ha jugado dos veces fuera. Respecto a la puntualización, el equipo representativo de la Ciudad Imperial se encuentra muy bajo en la tabla, pero repetimos que ha conseguido anotarse los últimos puntos a dilucidar en su casa y tres de los cuatro jugadores fuera.

De modo que ahora va a recibir a un Alcalá que necesita, no puntuar, sino ganar, en su mejor momento de forma y de moral, además de que sus buenos resultados le han vuelto a granjear el ánimo de su muy sufrida afición.

No hay estrellas en el Toledo, equipo con pocas aspiraciones ya que ésta es su real categoría de momento, pese a su aventura de hace dos años en tercera división bajo el mando de Naya, que no pudo evitar el descenso, al mismo tiempo que el Alcalá.

Sin embargo, esa falta de hombres clave, traslada ésta al conjunto, corredor y peleón, que no se entregará nunca. Se aprecia un nivel mucho mejor este año en el Grupo Castellano. De ahí que sacar puntos fuera no resulte tarea fácil —salvo para el superdotado Torrejón, claro.

Si el Alcalá quiere los dos puntos en Toledo, habrá de salir a ganar. No a esperar a ver si se gana.

BAR - RESTAURANTE

REINOSA

GOYA, 6 (Junto a Eras de San Isidro)

Alcalá de Henares



He aquí la familia numerosa del quinielista afortunado. Arriba: Benito, María Jesús y Antonio. Abajo: Isabel, María Rosario y el pequeño Jesús, en brazos de su madre. (Foto BALDO)

La suerte no es siempre ciega

Casi cinco millones de pesetas a una familia numerosa

Hay un pueblo que está casi conmocionado por una noticia. Se trata de Torres de la Alameda, que lleva una semana bastante revuelto. Alegremente agitado.

Y es que la veleidosa fortuna ha llamado a la puerta de un hogar humilde con cuatro millones y medio largos de pesetas, valiéndose del soñado boleto de catorce resultados. Precisamente en una jornada que, según unos técnicos, no presentaban unas perspectivas muy halagüeñas.

En Torres vive don Jesús Sotoca —así se llama el afortunado— con su mujer, Margarita de la Torre. Tienen seis hijos, tres varones y tres hembras, el mayor de dieciocho años y el más pequeño de cuatro. Viven aquí desde hace quince años, exactamente desde el uno de agosto de 1955, que el señor Sotoca vino a trabajar aquí a

una cerámica desde la provincia de Toledo en la que nació.

—¿Qué impresión le causó tener una quiniela con catorce aciertos y cuatro millones y medio de premio?

—Pues verá. Es difícil de explicar. Cualquiera puede suponer que le va a tocar un premio gordo e imaginar lo que sentirá, ¿no? Bueno, pues no, no es lo mismo. Cuando de verdad toca, como a mí, se siente alegría, susto. Y sobre todo la impresión de que se está viviendo algo fantástico.

No hace falta preguntar si ha tenido visitas, felicitaciones, etc. A la casa llegan continuamente amigos y vecinos. Y, bancos, claro.

—Sí, con el último se han tropezado ustedes.

—¿Cuántos han venido?

—Tres.

—¿Dónde está ahora el boleto?

—Está en el Banco de Santander.

—¿Desde cuándo juega a las quinielas?

—Desde que llegué aquí, hace quince años.

—¿Qué cantidad por semana?

—Según. Ahora venía jugando unas trescientas pesetas. La última semana, en total, 280 pesetas.

—O sea, que usted ha invertido en quinielas en toda su vida...

—Unas cien mil pesetas, calculo yo.

—¿Cómo juega?

—Con una combinación mía. Mire, yo no me complico la vida demasiado, porque sé que en esto no vale fuerza. Hay que hacer las cosas bien y con sentido común, pero no liarse la manta a la cabeza y tirar el dinero, porque ya le digo que aquí no sirve querer acertar a la fuer-

za. Yo juego solo y con mi hermano.

—El boleto acertante, ¿era suyo solamente?

—Sí. La verdad es que me hubiera gustado que hubiera sido en el que juego con mi hermano.

—Déle la mitad...

—¡Bueno! Ya no es lo mismo. De todos modos le daré una buena propina. Él también juega solo.

—¿Ha cobrado antes algún otro premio?

—En el año 70 uno con mi hermano, de 13.290 pesetas. Luego acertamos uno de trece, pero valió solamente ciento y pico pesetas. Y dos de doce que no cobraron.

—¿Piensa seguir jugando la misma cantidad?

—Quizá la aumente. Pero poca cosa, porque esto es cosa de suerte.

—Usted trabajaba en una ce-

rámica y en el verano vendía melones en Alcalá. ¿A qué se dedicará en el futuro?

—A la compra y venta. Es algo que siempre me ha gustado. Pienso tirar la casa —porque es nuestra, ¿sabe usted?— y dejar los bajos para almacenes y el piso para vivienda.

—¿En qué despacho selló usted el boleto?

—En la papelería Díaz, en Alcalá. Que por cierto no es la primera vez que da premios este año, aunque no en esta cuantía.

—¿Cuándo se lo dijo usted a su familia?

—El lunes por la mañana, después de comprar el periódico. Me pasó toda la noche sin poder dormir.

Ahora interviene su mujer, doña Margarita, que dice:

—Yo le decía: "A ver si has bebido algo que te ha hecho daño y por eso no puedes pegar el ojo."

—Pero yo no le dije nada de todas formas —añade el señor Sotoca

—¿Ha hecho algo extraordinario mientras cobra la quiniela?

—Hice venir a mis padres del pueblo en un taxi. Y no les dije nada hasta que estuvieron aquí.

—¿Buen susto se llevarían entonces!

—¡Ya lo creo! Pero si les llevo a decir que es por una quiniela dicen que se alegran mucho y no hay quien les haga salir del pueblo, porque ya son viejos y no les gusta moverse. Pero yo tenía mucho interés en que estuvieran aquí cuando la televisión dijera a cuánto tocábamos. Además, luego la tristeza y el disgusto se les convirtió en alegría.

—Pues que dure y ¡enhora buena, caramba!

De nuestros enviados especiales
R. VALVERDE y F. VADILLO

ELIJA SU VIVIENDA, en el sector que **más le guste**

Zona EL CHORRILLO: Entrada única 50.000 pts. llave en mano
Zona Carretera de Meco: Entrada 30.000 pts.; llaves en diciembre
Zona Avda. Reyes Católicos: Entrada 39.000 pts; entregas en noviembre
En Paseo de Estación: El comprador marca la entrada;
Zona La Rinconada: 90.000 pts. entrada, llaves en noviembre

EXCLUSIVAS
GARCÉS
propiedad inmobiliaria

Exclusivas Garcés

PLAZA DE CERVANTES, 13
TELEFONO: 293-12-03
ALCALA DE HENARES

MORETO, 15
TELEFONO: 227-14-67
MADRID