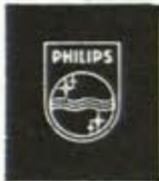


SORDOS
Distribuidor Oficial



C/Lucas del Campo, 4
Teléfono: 293-09-76
ALCALA DE HENARES



PUERTA DE MADRID PUERTA SEMANARIO ALCALAINO

7-5-72

“Se afirmará la vitalidad
de la provincia frente a
la capital”



Importantes conclusiones de las
ponencias en el Consejo
Sindical del Henares-Tajuña

188 FERRETERIA GRAN VIA 881

UNA FERRETERIA DISTINTA

AL SERVICIO DE ALCALA DE HENARES

SENSACIONAL OFERTA

COMPRUEBE LA VERDAD DE NUESTROS PRECIOS

Km. 30 Carretera de Barcelona (frente al Parque)

1924/15



**JUEGO DE LA RANA
PORTATIL DE ACERO
COMPLETO**
SU PRECIO 2.570 Pts.
OFERTA 1.950 "



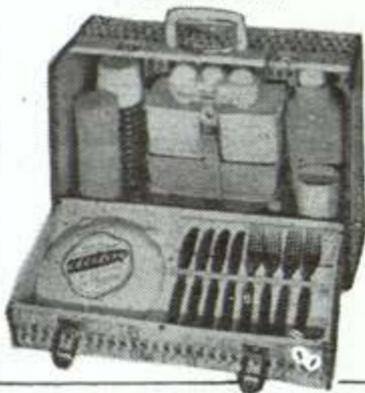
**TABURETE PLEGABLE
CAMPING**
SU PRECIO 148 Pts.
OFERTA 68 "

FERIA del CAMPING

en FERRETERIA GRAN VIA

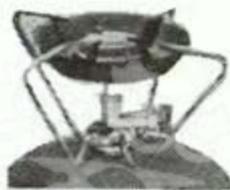
CESTA MIMBRE MERIENDA
4 Plazas

SU PRECIO 1.609 Pts.
OFERTA 1.197 "



NEVERA PORTATIL
SU PRECIO 200 Pts.
OFERTA 259 "

**WEEK-END
COCINA CAMPING-GAS**
Sin botella
250 Pts.



SILLON RESPALDO
Alto, 3 posiciones
Plegable
SU PRECIO
525 Pts.
OFERTA
365 Pts.

CANTIMPLORA 1 litro
SU PRECIO 295 Pts.
OFERTA 198 "



SU PRECIO 305 Pts.
OFERTA 225 "



**ASADORA CAMPESTRE
PORTATIL, plegable con
funda 30 x 36 x 45 cms.**

OFERTA
450 Pts.



**PLANCHA DE ASADO ALUMINIO
MANGO DESMONTABLE**



LUMOGAS CAMPING
Sin botella
504 Pts.



**FIAMBRETA
VARIOS PLATOS
ACERO INOX. 16 cms.**
SU PRECIO 385 Pts.
OFERTA 275 "



**SILLON CAMPING CON BRAZOS
PLEGABLE**
SU PRECIO 380 Pts.
OFERTA 197 "



**SACO CARBON
VEGETAL, 2 Kg.
ESPECIAL BARBACOAS**
SU PRECIO
75 Pts.
OFERTA
55 Pts.



BARBACOA COMPLETA

	SU PRECIO	OFERTA
38 cms.	560 Pts.	468 Pts.
42 "	1.125 "	957 "

**NEVERA PORTATIL PARA
AUTOMOVIL, 25 litros**
SU PRECIO 600 Pts.
OFERTA 495 "



**MECEDORA LONA
ACOLCHADA "FOAM" PLEGABLE**
SU PRECIO 985 Pts.
OFERTA 695 "



**CAMA CAMPING VARIAS POSICIONES
LANA LISA, TUBO EXTRA FUERTE**
SU PRECIO 990 Pts. OFERTA 750 Pts.



**SILLA
CAMPO
PLEGABLE**
SU PRECIO
196 Pts.
OFERTA
185 Pts.



**TUMBONA
LONA ACOLCHADA
"FOAM" 5 Posiciones
plegable**

SU PRECIO 1.400 Pts.
OFERTA 796 "



**ALCAROL SOLIDO
PARA BARBACOA**
Cajas 20 pastillas
OFERTA 44 Pts.



**MESA
PLEGABLE
CAMPING**
SU PRECIO
385 Pts.
OFERTA
250 Pts.

SUCESORES DE RAFAEL LOPEZ S.R.C.

FERRETERIA GRAN VIA

¡UNA FERRETERIA DISTINTA!

Carretera de Barcelona, Km. 30
(FRENTE AL PARQUE)

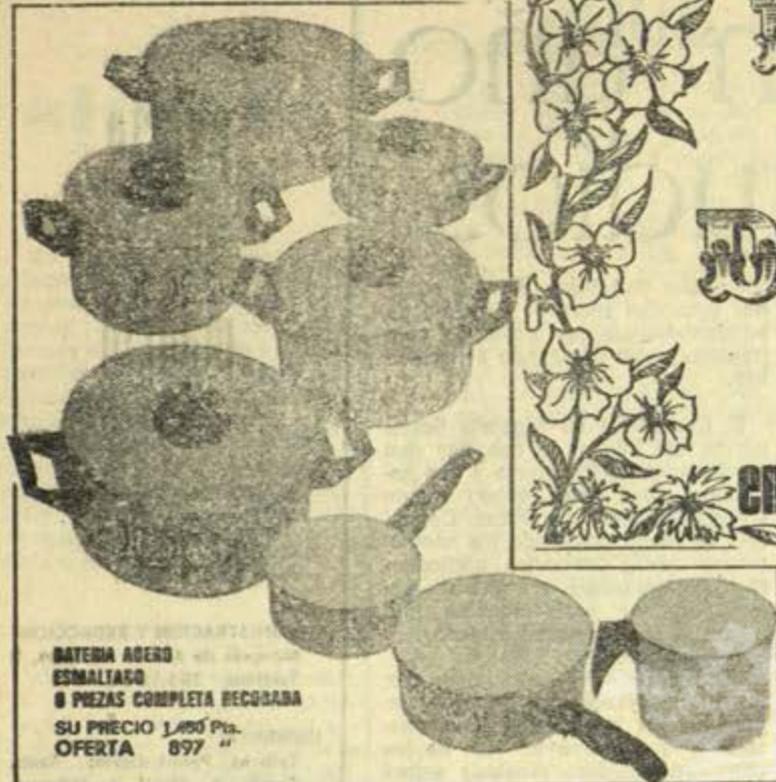
Tel. 2 89 21 39
2 89 21 40

ALCALA DE HENARES

FERIA DE PRECIOS

DIA DE LA MADRE

en FERRETERIA GRAN VIA



BATERIA ACERO ESMALTADO
8 PIEZAS COMPLETA RECOSADA
SU PRECIO 1.450 Ptas.
OFERTA 897 "



ARMARIO DE BAÑO
Con interruptor y espejo.
Medidas 68x48x14 cms.
SU PRECIO 1.105 Ptas.
OFERTA 597 Ptas.



FRUTERO 3 PISOS
ACERO INOX.
SU PRECIO 700 Ptas.
OFERTA 495 Ptas.



CAJA PARA PAN, 45 cms.
TAPA BASCULANTE
SU PRECIO 200 Ptas.
OFERTA 179 "



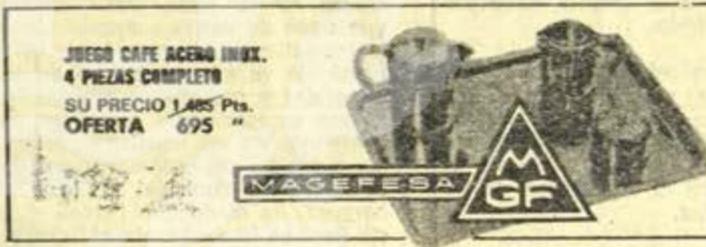
JUEGO VAJILLA DURALEX
2.000 ámbar o verde,
37 piezas.
SU PRECIO 690 Ptas.
OFERTA 547 "



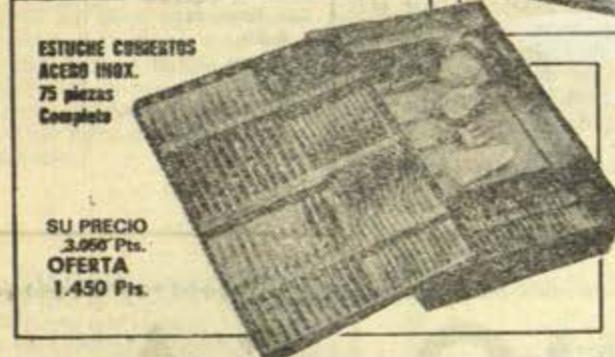
BASCULA BAÑO
IMPORTACION
SU PRECIO 500 Ptas.
OFERTA 298 "



TOSTADOR PAN ELECTRICO AUTOMATICO
SU PRECIO 805 Ptas.
OFERTA 598 "

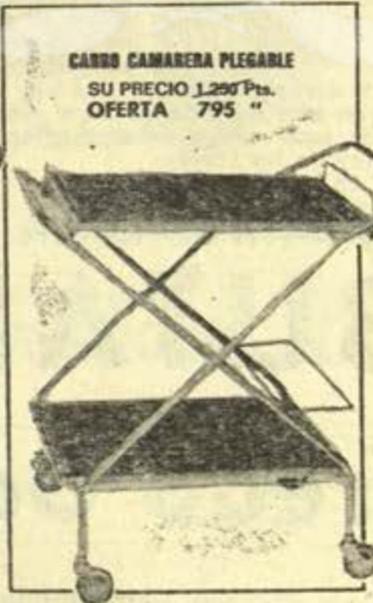


JUEGO CAFE ACERO INOX.
4 PIEZAS COMPLETO
SU PRECIO 1.485 Ptas.
OFERTA 695 "



ESTUCHE CUCHEROS ACERO INOX.
75 piezas Completo

SU PRECIO 3.050 Ptas.
OFERTA 1.450 Ptas.



CARRO CAMARERA PLEGABLE
SU PRECIO 1.290 Ptas.
OFERTA 795 "



PLANCHA AUTOMATICA SOLAC BITENSION
SU PRECIO 525 Ptas.
OFERTA 398 "



OLLA PRESION ACERO INOX.
6 Raciones
1ª MARCA
SU PRECIO 1.690 Ptas.
OFERTA 987 "

SUCESORES DE RAFAEL LOPEZ S.R.C.
FERRETERIA GRAN VIA
¡UNA FERRETERIA DISTINTA!

Carretera de Barcelona, Km 30
(FRENTE AL PARQUE)

ALCALA DE HENARES

Tel. 2 89 21 39
2 89 21 40

Colaboración o absentismo

Repetidas veces vemos a las empresas complutenses, que tal es su gentilicio si aquí se asientan aunque muchas parezcan olvidarlo con toda sencillez, tratar de integrarse de algún modo en la vida de la población.

¿Cuales son sus fines?
Quizá llevar una vida más activa en su asiento básico; quizá influir en el desarrollo de esa vida.

Sin embargo, parece que tales tentativas tienen poco éxito. Unas veces será porque sus líneas de comportamiento comercial no prevén esa participación. Otras porque muchos hombres clave de tales empresas ni viven ni sienten Alcalá. «Esto» no es siquiera la empresa. Es «sólo» la fábrica, la que produce, la que da razón de ser a la empresa.

Pero lo normal es que los esfuerzos, por aislados, se tornen baldíos. Si realmente desean intervenir en la vida de su ciudad con eficacia habrán de elaborar planes conjuntos, señalar líneas de acción que ratifique que aquí existe una industria capaz de hacerse sentir.

Hace tiempo se pensó en fundar un Patronato. Mejor dicho más de uno. Unas veces era escolar; otras cultural, en una amplia acepción del vocablo.

Pero siempre quedó, como dicen los más clásicos, en pura agua de borrajas. Ahora, al socaire de unas placas entregadas, parece hablarse de nuevo de la bella idea de tal fundación.

Y la realidad es que es necesaria. Para la ciudad porque supone encontrarse la participación de mentes preparadas y —¿porque no?— presupuestos de acción. Para la empresa, aunque no sea más que para abandonar la árida estampa típicamente fabril, para ser considerada como tal empresa.

Una fábrica —concepto arquetípico— es algo que echa humo y donde se cambia un trabajo por un salario.

Una empresa debe ser algo más que eso. Debe ser, esencialmente, la conjunción del esfuerzo de todos

Un Patronato Cultural subvencionado por la empresa complutense podría hacer mucho por esta ciudad y sus moradores. Y, por supuesto, quizá más por las propias empresas.

Tras un año de estudios

¿Tiene el Consejo Sindical del Henares Tajuña la convicción de que el desarrollo de la zona ha de hacerse partiendo de su propia situación, sin dejarse menoscabar por la presión de la capital de la nación?

Sí, según afirmó taxativamente el Gobernador Civil, D. Jesús López Cancio durante el discurso de clausura. De una parte está Madrid. De otra, su provincia, considerada como ente bien diferenciado de ella.

A primera vista, tales disquisiciones pueden parecer un tanto fuera de lugar, porque las realidades no parecen alterarse porque se verbalicen de uno u otro modo. Pero no es ocioso intentar, una vez más, la diferenciación.

No es lo mismo que se promueva el desarrollo del entorno geográfico de la macrociudad para librar a esta de problemas como que se desarrolle ese entorno autónomamente, aún dirigido y coordinado por organismos estatales, aprovechando, naturalmente, la oportunidad que ofrece brindar su proximidad al coloso.

Escuchábamos también, durante el acto final del Consejo, a D. Luis Borreguero, que «entre Alcalá y la población que se promueve en el polígono del Encin sumarán en la próxima década trescientas mil personas».

Palabras que necesitan ser apreciadas en su justo valor, puesto que traen de nuevo a primer plano la inquietante incógnita de si este municipio va a ser mutilado en su integridad o no. ¿Puede diferenciarse una agrupación de casas que se construye en el legalísimo término municipal de una población, de la contextura municipal que le da albergue? Es obvio que parece difícil. Pero no lo será tanto si hay planes de largo alcance que tiendan a una «absorción» de todo el municipio.

Resulta chocante que, cuando todos los técnicos en administración del país tratan de sacar adelante una revivificada Ley de las Corporaciones Locales, en las que estas

aparezcan investidas de una superior autoridad sobre el territorio de su competencia, las orejas del centralismo sigan asomando a hurtadillas.

El Consejo y su filosofía Social parten del hecho de que hay que promocionar un territorio y sus habitantes. Que estos deben encontrar el sistema más eficaz. De ahí que se hayan nombrado los componentes de las ponencias, particularmente Presidentes y Ponentes, como personas pertenecientes íntimamente a este entorno básico.

Sus conclusiones no deben ser, pues, el capítulo final. Hay que elevarlas a la superioridad competente y que entren en vías de hecho. Toda el área afectada estará muy satisfecha de absorber los excedentes del crecimiento madrileño, a condición de que el bienestar resultante quede patente entre la generalidad de la población, doctrina que inspira a constitución de los Consejos.

Y esta es la clara diferenciación que hablamos de efectuar.

El desarrollo de la zona habría tenido lugar por la simple conjugación de las fuerzas económicas, con Consejo o sin él. Sin embargo aparece este muy oportunamente como un órgano catalizador de un paralelo desarrollo social. Evitar que los beneficios de cualquier acción calgan preferentemente sobre los más ricos; promover el desarrollo frenando la especulación y elevar el nivel de vida de los menos dotados es algo que no aparecerá en una simple fisiocracia de descongestión capitalista.

De ahí nuestro aserto de que el Consejo tiene ante sí una tarea mucho más amplia. Se propone completar el simple desarrollo económico con los fines de desarrollo social que pregona.

Es el momento, tras las jornadas de estudios, de pasar a la acción.

HERNANDEZ GARCIA

puerta
de
madrid

EDITOR:

Sandalo San Román.

DIRECTOR:

Juan Ignacio Funes.

ADMINISTRACION Y REDACCION:

Marqués de Alonso Martínez, 3
Teléfono: 293-12-64.

IMPRENTA:

Talleres Penitenciarios. Santo
Tomás, 1. Alcalá de Henares.

DEPOSITO LEGAL: GU-78-1968.

Núm. 175.

Precio del ejemplar: 5 pts.

7 de mayo de 1972.

COLABORADORES HABITUALES:

Adena.
P. Alfonso.
F. Antón.
J. Garrido.
Diego de Henares.
Hernández García.
A. Luengo.
L. Madrona.
Arte: A. Marchamalo.
A. Martín Díez.
R. Ruiz Boffa.
F. Vadillo.
R. Varverde.
Con fotos de:
Baldo.
Cerezo.
Panta.
Hernández Vares.
Rey.

BUTANO, S.A.

Alfredo García Cuerva

Distribuidor oficial núm. 101

Calle Santiago, 8 — Teléfonos: 293-04-18 y 293-10-31

Camino de Meco, 1. — Teléfono: 289-10-06

a simple vista

No sé si el lector sentirá la misma fruición que un servidor de ustedes al leer la serie de artículos que sobre los valores artísticos de Alcalá publica en este periódico Antonio Marchamalo Sánchez. PUERTA DE MADRID, que se interesa por todo lo local, da cabida en sus páginas a estos documentados trabajos, cuyo autor, llanamente, sencillamente, nos va describiendo todo lo que encuentra de interés artístico en nuestra ciudad.

Antonio Marchamalo Sánchez no es de Alcalá. Sin embargo, según nos demuestra en sus escritos, conoce la ciudad tanto o más que los mismísimos alcalaínos. Que no nos extrañe esto. El no recurre ni bebe en las fuentes históricas locales para ofrecernos su documentada opinión artística. Nada de refritos ni de terrenos cómodos. Ahora bien, Antonio Marchamalo Sánchez es un enamorado de las bellezas que encierra Alcalá. De cuando en cuando, en uno de esos momentos de golosina espiritual, la visita. Contempla lo que debe preguntar. Indaga, pregunta, se documenta, toma notas. Y de ellas salen esos maravillosos huertos de palabras sobre nuestra ciudad que honran y enaltecen a quien los cuida.

Magníficos los tres últimos trabajos sobre el barroco complutense. Hay calidad en ellos y el autor sabe por dónde se anda. Por otra parte, Marchamalo Sánchez no tiene inconveniente en pisar los terrenos más inverosímiles con el fin de orientar al lector. Y gracias a él, lo que hasta ahora nos era completamente desconocido, hoy nos es familiar.

Siempre se aprende algo. Felicitamos a Antonio Marchamalo Sánchez por la labor bien hecha. Y en tiempos en que todo discurre alrededor del fútbol —que dicho sea entre paréntesis algunos jugadores del equipo titular local, según leemos, le han estado tomando el pelo a la afición, ya que no rinden lo que debían, dando con ello pruebas de una falsa deportividad—, nos es grato destacar que una pequeña minoría de lectores sigue con interés los artículos de Marchamalo. Y un humilde servidor se enorgullece de contarse entre ellos. Palabra.

DIEGO DE HENARES

¡¡QUE SIGAN LOS MISMOS!!

Al archivar en el correspondiente paquete una de mis recientes Bagatelas, encontré un tremendo error que cometí en la titulada "Misión cumplida". A fuerza de hombre sincero me apresuro a rectificar. En ella afirmaba que yo era, aunque indigno, miembro de la Directiva de la Sociedad de Condueños de los edificios que fueron Universidad. Esto no es cierto. No soy ni siquiera socio de la misma. ¿A qué se debe, pues, tamaño error? Tal vez se deba a un sueño, a una ofuscación o a un falso espejismo producidos por mi obstinación de ingresar en tan benemérita y alcalaínísima institución, que no he conseguido aún a lo largo de cincuenta años; medio siglo, que se dice pronto. La cosa, poco importante, desde luego, bien merece que me ocupe de ella para que mis lectores se distraigan y dejen a un lado los asuntos internacionales, que no son precisamente bagatelas.

Allá en 1922 era yo poseedor de una lámina de propiedad que perteneció a mi abuelo materno, uno de los socios fundadores en 1851. Una joya como quien dice. Legalizada ante el Juzgado, sentí el lógico deseo de ingresar en la Directiva, animado por un vocal de la misma, que me ofreció, voluntaria y galantemente, ocupar uno de los cargos que había vacantes. La boca se me hacía agua, la verdad sea dicha, pero se me secó cuando, al procederse a la elección reglamentaria, un "portavoz" oficioso lanzó la frase sacramental de "¡Que sigan los mismos!" Igual ocurrió en años sucesivos, hasta que en 1929 renuncié a la mano de doña Leonor y cedí la lámina a un

hijo mío, por medio de una carta festiva en verso que me salió bastante monilla. No volví a ocuparme del asunto hasta que en 1939 un pariente mío, que a la sazón ocupaba un alto cargo en la ciudad, y quizá por eso mismo fue nombrado Presidente de la Sociedad, no por elección, sino por el vulgar sistema del "dedo". Compadecido de mí, me dijo un día: "Me han dicho que tienes mucho interés en ser de la Directiva. Ahí tienes una de mis láminas que he puesto a tu nombre." No tenía yo ganas en aquellos tiempos de arreglar o regir los asuntos ajenos, sino los míos propios, y contesté con la frase de ritual: "Muchas gracias, pero... ¡que sigan los mismos!"

Cuando años más tarde alcancé la jubilación en mi carrera, suprema aspiración de todo funcionario, renacé en mí, como en inesperada Primavera, el deseo, siempre fallido, de ingresar en la sociedad de mis amores. Pero al remover de nuevo mis papeles vi entre ellos la lámina aquella que me cedió mi pariente, la que se mostraba ante mis asombrados ojos intacta, pulcra, nítida, limpia, impoluta... ¿Sueño? ¿Realidad? ¿Espejismo? No lo sé, pero el hecho me hizo meditar y deducir.

Existe un neologismo, aceptado por la Academia y usado ya por escritores actuales, denominado "ucronía", que se refiere a lo que ocurriría en el futuro en determinado asunto al desaparecer una causa previamente establecida. Si no me hubiera encontrado la lámina aquella de mi abuelo no habría sentido el deseo de ser directivo y me habría ahorrado tantas cartas, tantas peticiones y tantas Bagatelas

inútiles. Aquel inolvidable "¡Que sigan los mismos!" evitó que yo fuera ahora el más veterano de los directivos y habría celebrado mis bodas de oro en el cargo, como celebré las de mi profesión y las para mí más entrañables y emotivas de mis bodas nupciales. Ahora tengo que contentarme con celebrar, en secreto vergonzante, las de mis pretensiones fallidas, enterándome algo más tarde de por qué los directivos se hacían los sordos ante mis peticiones.

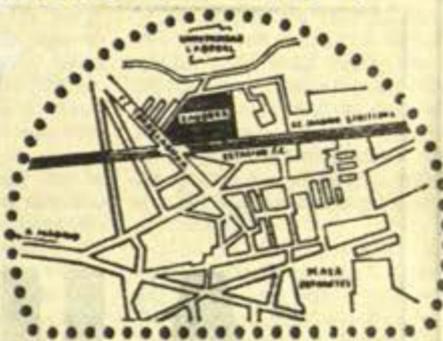
Debo referirme primeramente a un reciente artículo del Conde de Casas-Rojas, cuyos trabajos, en unión de los de Sebastián Miranda, son triviales, pero extremadamente simpáticos. Decía el Conde que, siguiendo la costumbre de su época, tenía un álbum destinado a recoger en él, por riguroso turno de antigüedad, la firma de sus jefes, compañeros y subordinados. Pero uno de los jefes se distrajo algo más de lo debido y al devolver el álbum al cabo de dos o tres años, lo entregó muy "diplomáticamente" diciendo: "Perdóneme, Conde, pero hay años en los que no tiene uno ganas de hacer nada." Eso pensaba yo de los Condueños, pero la culpa no es de ellos, sino mía, a pesar de mi buena memoria y de sobrar me tanto tiempo para todo. Yo les prometía entregarla en la Junta que van a celebrar el mes que viene, y espero de ellos, pues todos son buenos amigos, que me nombren *némica discrepante*, socio, nada más que socio. No creo que nadie se atreva a pronunciar la terrible frase de "¡Que sigan los mismos!"

Y gracias anticipadas.

LUIS MADRONA

PISOS ¡A PRECIO JUSTO!

PARQUE DEL ANGEL



ALCALA DE HENARES: Calle Torrelaguna

UNA NUEVA PROMOCION DE CONSTRUCCIONES ZADORRA, S. A.

LLAVE EN MANO
PRECIO TOTAL DESDE 268.000 PTAS. (3 DORMITORIOS)
AMORTIZACION HASTA 10 AÑOS

Acogidos al Crédito Hipotecario de la CAJA DE AHORROS Y MONTE DE PIEDAD DE MADRID

INFORMES: ALCALA DE HENARES: en obra. c/ Torrelaguna - PARQUE DEL ANGEL
Laborables de 9 a 8 tarde. Festivos de 9 a 14

MADRID: Puerta del Sol, 5 - 6ª

Entidad Garantía BANCO BILBAO. Venta según Ley 57/1968

Nosotros sabemos lo que es un coche de confianza

Es nuestro oficio. Entender de coches. Por eso le invitamos a probar el **Renault-6**. Sentirá la **eficacia** de su motor y mecánica Renault; la **generosidad** de su amplitud interior, su confort, su capacidad de equipaje; la **fidelidad** con que responde siempre en cualquier situación, sin causar problemas.

La frase no la inventamos nosotros. **Venga a probarlo, y la dirá usted también naturalmente, casi sin pensarlo...**

**Renault 6
es de confianza**



VEALO EN
AUTOCARPE

Marqués de Ibarra, 2

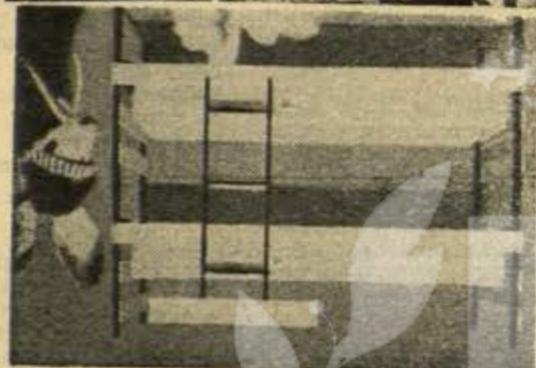
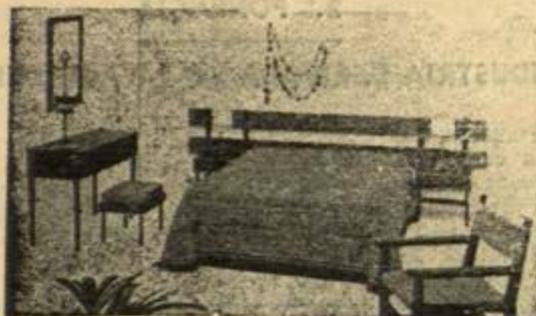
Alcalá de Henares

Tel: 293-14-54



Compre, pero antes...

¡ MIRE Y REMIRE !



Sólo mirando elegirá
perfectamente como
Usted desea

**2.000 m. 2
de exposición**

**TODO EN ELECTRODOMESTICOS
TODO EN MUEBLES**

Villegas y Baena

MEJOR CALIDAD, MEJOR PRECIO

Diego de Torres, 6 — ALCALA DE HENARES

UNIVERSIDAD

El Ayuntamiento complutense nos remite la siguiente nota

Un acuerdo trascendental del Ayuntamiento de Alcalá

Aunque no suele verse desde fuera, la tarea en el Municipio es ininterrumpida. Al exterior se traslucen los aspectos materiales. Pero pocos pueden percatarse de las muchas horas, gestiones y trabajos que lleva consigo la posibilidad de poner a punto cualquier cosa.

Sería bueno que el pueblo y la ciudad de Alcalá, cayeran en la cuenta de esta labor callada, oscura, de muchas horas y sinsabores. No para agradecerla, que quien aceptó el cargo ya sabía, o podía saber, que aceptaba la carga, pero sí para entenderla un poco mejor y saberla valorar.

Entre la tensión que supone tantas veces la discusión de múltiples asuntos de variada faceta, surge de vez en cuando una cuestión intocable en que la unanimidad se produce instantáneamente, sin que surja discrepancia alguna. En el pasado pleno municipal el consenso total surgió con la palabra UNIVERSIDAD.

Fue Luis Gordo quien la pronunció, pero todos, como una sola voz, la recogieron.

El acuerdo fue de insistir en la tarea de recabar para sí, en nombre de la ciudad, la tercera Universidad que el III Plan de Desarrollo va a crear en Madrid. Insistir en la Prensa local y nacional. Insistir con la gestión a cualquier nivel. Insistir, invirtiendo lo que fuere necesario.

Sin querer pasan por las mentes las órdenes ministeriales y los acuerdos de creación, de marcha atrás, las gestiones, las visitas, los cabildos y los desengaños. Junto a todo ello la esperanza: la palabra que jamás debe abandonamos junto con la ilusión por las cosas.

Ahí siguen estando la Universidad Complutense, la de Cisneros sin aditamentos extraterritoriales. Ahí está su labor inconmensurable en las mejores horas de la Historia de España. Ahí están también los mejores nombres de esas mejores horas, anotadas en las listas de la Cultura Universal y, si ellos tienen fuerza y eco, nosotros debemos recoger ambas cosas y agitarlas de nuevo como bandera.

Ahí está el mundo entero cono-

ciendo a Alcalá por sus hechos preteritos y de ellos somos nosotros herederos obligados a salvaguardar y reverdecer. Y estamos obligados a recordar a los españoles que lo han olvidado, la obligación de no enterrar lo mejor en el olvido, a no hacer lo que quería Joaquín Costa hacer con el sepulcro del Cid, pero sí tener en cuenta lo que quería acerca de la expansión de la cultura. Y estamos también obligados a recordar a los españoles que, los pueblos como los hombres pueden tener baches en sus vidas y etapas de desaliento, pero que lo que de verdad importa es seguir la línea fundamental de quehaceres. Y Alcalá lo ha hecho así y está plenamente integrada en el quehacer de la Patria en esta hora de afanoso trabajo.

Ahí están las realidades materiales de unos terrenos inmejorables, exentos de toda duda, de todo cabildeo; una población creciente, una plétora universitaria que exige expansión, un «corredor del Henares», como nos recordaba hace unos días Abel Cádiz que llamó Arturo Soria a esta vía de desarrollo natural en que vivimos.

Nos ha dado pena en el debate parlamentario de las Cortes, no oír las voces de los Procuradores en Cortes por Madrid. Se oyen siempre las voces de muchos parlamentarios que se levantan en nombre de unas tierras y unos hombres. A los de Madrid sólo se les oye en función de la Villa y Corte. Sólo se acuerdan de la provincia a la hora de los votos. Jamás sienten la tierra y los hombres de la provincia a la hora de las realidades.

Por todas estas cosas y muchas otras más, que deberemos ir viendo, el Ayuntamiento tomó el acuerdo de hacer oír su voz donde convenga, para que esa tercera Universidad que contempla el III Plan de Desarrollo esté donde corresponde ancestralmente.

Y no ya sólo por imperativo histórico y sentimental, sino por necesidad y exigencia de los hombres de esta hora.

AYUNTAMIENTO DE ALCALA

Conclusiones del Consejo Económico

1.ª PONENCIA

ORDENACION RURAL Y EXPANSION DE REGADIOS

Una vez examinado el contenido de la Ponencia se considera necesario redactar aquellas acciones que, por ser imprescindibles se sistematizan en las siguientes conclusiones:

Primera.—Se estima conveniente solicitar del Ministerio de Agricultura la ampliación del perímetro de la Comarca, en la que se llevará a cabo la ordenación rural, al límite norte de la zona de este Consejo, con objeto de que otros municipios y en razón de su homogeneidad participe en la transformación de sus estructuras agrarias.

Segunda.—Las dimensiones óptimas de las explotaciones agrarias deberán planearse de tal forma que la de dimensión mínima tenga un líquido imponible catastral alrededor de cien mil pesetas y la de dimensión máxima oscila aproximadamente en doscientas cincuenta mil pesetas de líquido imponible.

Tercera.—Los estímulos y ayudas a las empresas creadas serán los máximos previstos por la ley 54/1968 de Ordenación rural; en el caso de subvenciones a fondo perdido, como máximo su cuantía alcanzará el 20 por 100 sobre las mejoras, tal como se reglamenta en el art.º 52 de la citada Ley; en lo referente a la obtención de préstamos se solicitan unas condiciones favorables, tanto para el plazo de amortización como para los tipos de interés.

Cuarta.—Dentro de las mejoras de saneamiento, el drenaje del río Tajuña, la corrección de sus innumerables curvas y las obras encaminadas a evitar pérdidas por filtraciones, tendrán que ser tareas fundamentales.

Quinta.—La reparación de caminos para el servicio de las fincas y su clasificación en principales y secundarias, implica la actuación de la Diputación Provincial, Ayuntamientos y Hermandades Sindicales, que también se ocuparán de la labor de conservación de los mismos.

Sexta.—La designación de los municipios que han de constituir la cabecera de zona se realizará después de un estudio en el que se deberá prestar la mayor atención y cuidado posible para su determinación más conveniente.

Séptima.—Creación de cooperativas y grupos sindicales de explotación comunitaria para el mejor aprovechamiento y comercialización de los productos agrarios.

Octava.—Creación de un "cinturón lácteo" donde se establezca el ganado vacuno lechero, con el montaje de instalaciones imprescindibles que requiere el asentamiento de veinte mil cabezas de ganado que complementen el abastecimiento de la leche a Madrid.

Novena.—Transformar en regadío las 23.500 hectáreas que afectan a esta comarca y de las que una gran parte serían necesarias para que se cumplieren determinados objetivos de este Consejo.

Décima.—Distribución de la superficie de nueva transformación por cultivos, según se recoge en la Ponencia, cuyos productos están en consonancia con la demanda actual de productos agrarios.

Undécima.—Estos incrementos de producción justificarán, aún más, la reestructuración de la industria transformadora de productos agrarios solicitados para la comarca en la segunda Ponencia.

Duodécima.—La expansión de regadíos originaría muchos puestos de trabajo y de mayor retribución.

Trezoava.—La mejora de las instalaciones existentes, es otra exigencia que debe acompañar a la acción de la expansión, para evitar riesgos y reducciones en las producciones actuales.

Catorzava.—Deberá prestarse atención a la instalación de invernaderos de plástico, por considerar que ello supondría una gran riqueza dada la alta rentabilidad de los productos que en los mismos se obtendrían, siendo además de interés general para el abastecimiento el conseguir en toda época productos que en otro caso serían de temporada.

Dado el alto coste que suponen estas instalaciones es necesario para poder llevarlas a feliz término un decidido apoyo financiero por parte de la administración, que deberá conceder asimismo amplias facilidades de amortización.

Quinzava.—Formación profesional y asistencia técnica a los agricultores y ganaderos de la comarca, cuidando en especial de la preparación de gerentes para las nuevas empresas, teniendo en cuenta la orientación productiva que se establezca para esta provincia.

Capacitación y especialización de productores para el manejo y cuidados de la maquinaria agrícola, que se empleará en los cultivos mecanizados.

2.ª PONENCIA

INDUSTRIA DERIVADA DE LA AGRICULTURA

En la Ponencia una vez examinadas las características, tanto actuales como futuras de las diferentes producciones agrarias de la Zona, se han determinado las industrias de transformados agrarios más idóneas para la misma, que mediante su instalación o ampliación puedan contribuir eficazmente a una revalorización de las producciones agrícolas.

La posibilidad de esta transformación permitirá al productor un precio mínimo remunerador y agregando unos costes, en beneficio de una industria intermedia que ofrecerá un número interesante de puestos de trabajo en la Zona, brindar un nuevo e importante servicio al consumidor, que podrá ayudar así, a regular más racionalmente el consumo de determinados productos agrarios.

La transformación industrial es hoy día necesaria si se quiere llegar al mercado consumidor en óptimas condiciones de presentación, oportunidad y precio estable.

1.ª) Para facilitar la instalación en el triángulo Jarama-Henares, límite de provincia, de parte de los efectivos de las vaquerías de Madrid, se considerará necesaria la concesión para las explotaciones de bovino para producción lechera, los mismos beneficios de las acciones concentradas para la producción de carne de bovino.

Se recomienda no obstante la explotación de razas de aptitud mixta, (Frisonas) aumentando así la rentabilidad de sus explotaciones.

2.ª) Concesión de desgravaciones fiscales a la vez que una mayor facilidad y agilización en la concesión de créditos a través del Banco de Crédito Agrícola y otros Organismos para la mejora de la productividad de la empresa agraria.

3.ª) Fomentar y activar una política de concentraciones y fusiones de empresas agrarias, especialmente en las industrias de la vid, el olivo, fábricas de piensos, hasta donde sea posible, entre aquellos que no reúnan unas condiciones adecuadas de producción y rentabilidad, ya que con la misma se conseguiría un mercado para sus productos de

unas dimensiones más elevadas del que resultaría de la mera agregación de los actuales, puesto que al mismo se llegaría por medio de una mejora en la comercialización de sus transformados.

Las especiales circunstancias que concurren en los mataderos de aves ubicados en el casco urbano de Madrid, aconsejan el aplicar las medidas indicadas en el punto anterior en previsión su desplazamiento en virtud del Reglamento de actividades molestas, insalubres, nocivas y peligrosas.

4.ª) Instalación de varias plantas deshidratadoras de alfalfa y la construcción y puesta en funcionamiento de varios secaderos de maíz, dado el volumen que alcanzarán estos cultivos.

5.ª) La creación de una Central Hortofrutícola, que reportará una notable mejoría para los agricultores por el mejor aprovechamiento de la mano de obra y más altos precios obtenidos para sus producciones.

6.ª) La creación de un Centro Industrializador y Comercializador de huevos, que evitará en parte las crisis económicas que se producen en el Sector, debido a los frecuentes desajustes de oferta y demanda, encareciendo la atención del Gobierno en cuanto a la aplicación de las medidas reguladoras ya aprobadas por Ley.

7.ª) La instalación de una o varias industrias de secadoras de patatas que permitan atender la demanda creciente de este producto.

8.ª) Fomentar la creación de Cooperativas, Grupos de Colonización y demás antes creados al amparo del artículo 21 de la Ley Sindical.

9.ª) Establecer los cursos de formación profesional adecuados a las actividades industriales que van a experimentar un mayor incremento o transformación. Solicite del Programa de Formación Profesional Obrera y de la Obra Sindical de "Formación Profesional", la organización de cursos paralelos con el desarrollo cronológico de las plantas industriales que han sido propuestas en el desarrollo de la presente Ponencia.

3.ª PONENCIA

PROMOCION INDUSTRIAL

CONCLUSIONES

El examen que esta Ponencia

ha realizado, a lo largo del presente estudio, sobre las características socio-económicas de la

Social Sindical del Henares-Tajuña

Zona Henares-Tajuña de la provincia de Madrid, ha tratado de poner de manifiesto las peculiaridades existentes en ella, al objeto de que se potencien sus posibilidades reales de crecimiento, y que se trate de aumentar su aportación a la Renta Provincial y, a través de ella, al Producto Nacional.

Se pretende que la tan mencionada descongestión industrial de Madrid se apoye, en gran parte, dentro de su propia provincia, para poder corregir los desequilibrios económicos y sociales que se dan dentro de ella. Es un hecho irrefutable que frente a zonas plenamente desarrolladas e industrializadas, existen otras deprimidas y subdesarrolladas, con todos los males anejos a estas características, como son: renta "per capita" reducida, paro o subempleo estacionarios, mínimos niveles de industrialización, viviendas con carencia de las más elementales comodidades, etc.

Así en la zona en estudio se da esta dualidad de economías, ya que si bien existen municipios en los que la renta "per capita" alcanza niveles aceptables, como son, Alcalá de Henares y Torrejón de Ardoz, existen otras en las que se dan las características mencionadas anteriormente.

En base a las necesidades que a través del presente estudio se han resaltado y tenido en cuenta el futuro y deseable desarrollo económico de la zona, esta Ponencia enumera las conclusiones a la que ha llegado, y que son las siguientes:

1.ª—Considerando que esta Zona reúne óptimas condiciones para un proceso industrial, tal como se demuestra a lo largo del estudio económico de esta Ponencia, la descongestión industrial de Madrid, dentro de lo posible, debe tener uno de sus fundamentales pilares en esta Zona.

2.ª—Política crediticia y fiscal que permita la canalización de recursos hacia la Zona; con relación a este punto es interesante hacer resaltar la necesidad de este tipo de ayudas estatales que hagan desaparecer, a través de exenciones fiscales y créditos de carácter prioritario, la desventaja que Alcalá y la zona de este Consejo tienen frente a la cercana Guadalajara.

3.ª—Apoyo a la financiación de nuevas fuentes de riqueza a través de la concesión de créditos a largo plazo.

Esta Ponencia no cree que sean convenientes las subvenciones o créditos a fondo perdido, ya que deberán ser siempre criterio de rentabilidad económica, los que sirvan como base de una acción inversora.

4.ª—Establecer lo más rápidamente posible los planes comarcales y municipales de ordenación, con una delimitación clara y precisa del uso a que va a ser destinada cada una de las zonas de tales planes de organización.

5.ª—Los municipios, deberán ofrecer unos servicios básicos a las industrias, sobre todo de tipo urbanístico: viales, agua, saneamiento, etc. Con tal motivo, se hace necesario una ayuda financiera a estas entidades para que puedan proporcionar a la industria esta infraestructura.

6.ª—Aceleración y simplificación de los trámites para que las empresas que radican en el casco urbano de Madrid tengan posibilidad de trasladarse a esta zona con facilidad. A este fin sería necesaria una colaboración entre el Ayuntamiento de Madrid y los municipios interesados de forma que el primero tuviera conocimiento exacto de las ventajas que gozarían las industrias al ubicarse en las zonas industriales y así pudiera indicar a dichas empresas las conveniencias para su traslado.

7.ª—Las empresas que se propongan trasladarse o instalarse de nuevo en esta zona deberán planificar sus inversiones y actividades a corto, medio y largo plazo, para que en todo momento se conozca la capacidad productiva de ellas.

8.ª—Solicitar la colaboración de los Ayuntamientos y organismos competentes, para que exista en la zona a industrializar, un planteamiento previo a la creación de las industrias, con garantías de tipo jurídico, que determine y compagine en cada caso los planes de urbanización, industriales, de viviendas, etc., de manera que el empresario sepa exactamente cuál va a ser el futuro de la zona en que va a instalarse.

9.ª—Impedir la especulación del suelo, controlando los precios de los solares industriales y urbanos a través de los siguientes medios:

a).—Revisión de los planes de ordenación ampliando los espacios destinados a polígonos industriales, a través de un cambio de calificación del suelo.

b).—Con el fin de indicar a los propietarios de las zonas industriales a que transformen de una manera directa o indirecta sus actividades agrícolas en industriales podrán realizarse incrementos en la presión fiscal pasando de tributar por contribución rústica a hacerlo por contribución industrial.

c).—Si pasado el tiempo estos terrenos siguen sin ser base de una actividad industrial, se podría pasar a la expropiación.

10.ª—Solicitar del Ministerio de

Trabajo la instalación en Alcalá de Henares de un ambulatorio o centro de asistencia de la Seguridad Social, petición que está apoyada en la consideración de ser este municipio cabecera comarca y contar con una población activa muy elevada.

11.ª—Dado el carácter de la industria de esta zona, que utiliza en gran parte mano de obra femenina, se hace necesaria la instalación de guarderías infantiles que acojan a los hijos de los trabajadores, principalmente en Alcalá de Henares y Torrejón.

12.ª—Mejorar los transportes y comunicaciones, de la zona, a través de un perfeccionamiento de las carreteras y servicios ferroviarios, así como de una mayor fluidez en el servicio telefónico, únicamente posibilitado si esta zona entre en su totalidad rápidamente en la red automática provincial.

13.ª—Era difícil, habida cuenta de la diversidad de municipios que integran la Ponencia cuantificar datos de cada uno de ellos sobre posibilidades y limitaciones que presentan para su desarrollo industrial. Sin embargo,

se considera preciso señalar, que muchos de los municipios pueden convertirse en sede de industrias generadas por motivos vocacionales (maderas, cerámicas, etc.). Un ejemplo típico lo ofrece Fuente el Saz que, con magníficas comunicaciones y terrenos, con agua y energía eléctrica, podría dar cabida a pequeñas industrias. En esta misma línea, constituye inquietud de municipios de vida eminentemente rural el que puedan radicarse en ellos industrias de dimensión reducida, para absorber ese excedente de mano de obra que otra forma, debe desplazarse de su propio medio para encontrar medios de subsistencia.

Otros municipios, pueden convertirse en sede de industrias procedentes de la descongestión de Madrid. Así los ejemplos conocidos de Torrejón de Ardoz y Alcalá de Henares, a los que en escala reducida podrían aproximarse otros como Daganzo, que viene luchando denodadamente por conseguir la instalación de pequeñas industrias.

4.ª PONENCIA

EXPANSION TURISTICA

Analizada la estructura del mercado turístico, a través del estudio de sus agregados, y examinadas las necesidades que del mismo se deducen y teniendo en cuenta las posibilidades que en un futuro se ofrecen para el fomento del turismo en la Zona del Alto Jarama-Henares-Tajuña, la Ponencia propone las siguientes Conclusiones:

1.ª) Se estima necesario la creación de un Centro de Iniciativas de turismo comarcal como coordinador e impulsor de la actividad turística de la Zona. Dicho Centro promocionará los atractivos turísticos de los posibles núcleos receptores, por medio de la organización de actividades íntimamente ligadas al campo turístico.

2.ª) Se solicita del Ministerio de Información y Turismo, a través de campañas de promoción turística la divulgación de los atractivos (artísticos, culturales, etcétera) de la Zona, como medio de orientar la demanda hacia un turismo cultural y social y aprovechar al máximo las posibilidades existentes.

3.ª) Defensa y restauración de los centros de interés artístico y monumental, para lo cual se solicita la colaboración de la Dirección General de Arquitectura.

4.ª) A la vista del paisaje es evidente la necesidad de una in-

tensa y masiva repoblación forestal, tarea que implica la ayuda de la Diputación Provincial y el Patrimonio Forestal del Estado.

5.ª) Organización de festivales aprovechando el magnífico marco de la antigua Universidad Complutense, como actos de difusión de la cultura popular de la Zona.

6.ª) Reparación y conservación de las carreteras provinciales, mejora del ancho y señalización de ellas, por medio de pequeños planos, de los atractivos turísticos de la comarca.

7.ª) Incremento de los alojamientos hoteleros, prácticamente inexistentes en la actualidad y creación de Restaurantes y otros establecimientos similares de cocina típica, teniendo en cuenta que la gastronomía regional es un atractivo para los visitantes.

8.ª) Ordenación turística de la Zona mediante la radicación de urbanizaciones, similares a las ya existentes y proyectadas (Gurugú, Villalbilla, Valdilecha, Eurovillas y Vaidelagua). Se precisa para ello estímulos de orden fiscal y crediticio que apoyen a la iniciativa privada.

9.ª) Creación de instalaciones deportivas, diversas en los Municipios y complejos turísticos y realización de campañas de promoción deportiva. Para tales fi-

Conclusiones del Consejo Económico Social Sindical del Henares-Tajuña

nes sería interesante para los Municipios la agrupación en régimen de mancomunidad.

10) Fomentar el turismo social, tanto el juvenil como el de los trabajadores, por medio de excursiones por la Comarca, que podrían organizarse a través de la Obra Sindical de "Educación y Descanso", Organización Juvenil, Sección Femenina, Consejos Locales, etc.

11) Con objeto de que los Municipios puedan atender a la posible demanda turística, es preciso contar con eficientes servicios básicos; abastecimiento de agua, alcantarillado, pavimentación de vías públicas, servicio de recogida de basuras, así como embellecimiento y cuidado de las zonas públicas.

12) Establecer una serie de medidas encaminadas a la defen-

sa del medio ambiente, tales como la depuración de aguas residuales y eliminación de residuos, que a la vez que impiden la destrucción de especies piscícolas y arbóreas, sean un incentivo para la promoción de esta Zona de instalaciones de recreo y descanso.

13) Creación de centros sociales en los diversos pueblos buscando que en ellos la promoción cultural sea máxima y se pueda llegar a la federación y a la inclusión en la red nacional de teleclubs.

CONSIDERACION FINAL: Dadas las vertientes culturales que esta Ponencia ha considerado, estima que una promoción cultural de Alcalá de Henares y su comarca, exigen que la futura tercera Universidad de Madrid, radique en esta ciudad.

CASA CUESTA

LANERIAS Y COLCHONERIAS

Colchones de muelle y espuma. Gran surtido en telas. Lanas, miraguano y muebles-cama. Admitimos su colchón de lana. Servicio a domicilio.

Carretera de Pastrana, Bloque 1 (Junto a Puerta de Santa Ana)

Teléfono: 289-27-05

ALCALA DE HENARES

CONCURSO ARTISTICO - LITERARIO DE ADENA EN ALCALA FALLO DEL JURADO

PINTURA:

Tercer premio: Canalda Cámara y Pedro Lorenzo.

Categoría C (De 18 años en adelante):

Primer premio: Pablo Martínez.
Segundo premio: Pablo Martínez.
Tercer premio: Pablo Martínez.

Categoría B (De 11 a 17 años):

Primer premio: Rafael García García.
Segundo premio: Roberto López.
Tercer premio: J. Antonio Paniagua Sánchez.

FOTOGRAFIA

Categoría C:

Primer premio: Ramírez del Coso.
Segundo premio: Joaquín Machón.
Tercer premio: Baldomero Perdigón.

Categoría A (hasta 11 años):

Primer premio: Aída Povedano Bermad.

REDACCION:

Categoría C:

Primer premio: Ballesteros Torres.

Categoría B:

Primer premio: José Martínez Núñez.
Segundo premio: Olmeda Sánchez.

Categoría A:

Primer premio: Ana María Llorente.
Segundo premio: Zahira Gesmero.
Tercer premio: Mercedes Abad Rivas.

DIBUJO:

Categoría C:

Primer premio: Ignacio Calavia.

Categoría B:

Primer premio: Santos Fernández Floriano.
Segundo premio: Mercedes del Amo.
Tercer premio: J. L. Peña García.

Categoría A:

Primer premio: Pablo Sanz.
Segundo premio: Paula Santander.
Tercer premio: Laura Palacios.

Categoría A. Especial (hasta seis años):

Primer premio: Carlos Álvarez.
Segundo premio: Gracia María Sánchez.
Tercer premio: Santiago Sanz.

MENCIONES

Trabajo fuera de concurso:
Julián Hidalgo.

Mención por trabajo:
Tomás García Madrid.



EDIFICIO OLAYA

(FRENTE A PLAZA DE TOROS)

PISOS TOTALMENTE TERMINADOS

Calefacción Central - Ascensor, Tres dormitorios

ENTRADA 100.000 Pts

RESTO EN MENSUALIDADES A 5.000 Pts

Informes: **Exclusivas Garcés**

PLAZA DE CERVANTES, 13 — ALCALA DE HENARES



HOY HABLAMOS CON:

NINO BRAVO

★ DE SU TEMA «TE QUIERO TE QUIERO» SE HAN VENDIDO EN ESPAÑA 190.000 EJEMPLARES

La presentación de Nino Bravo esto muy fácil de hacer, pues todo el mundo, al menos los que gustan de la música, han oído hablar de él en alguna ocasión y han tarareado sus canciones. Lleva ya algunos años dentro del mundillo musical, aunque su verdadero éxito comenzara a raíz de la salida al mercado de su disco con el tema «Te quiero, te quiero», tema que le otorgó la fama y popularidad de que goza en la actualidad.

Para saber más cosas sobre la vida y carrera discográfica de Nino Bravo, nos hemos puesto en contacto con el propio cantante, que ha respondido de la siguiente manera a nuestras preguntas.

—La carrera artística de Nino Bravo ¿comenzó en Valencia, o tuviste que salir a buscar fortuna fuera de ella, por aquello de que «nadie es profeta en su tierra»?

—En realidad mi carrera artística data de muchos años ya, y, efectivamente, comenzó en mi tierra, Valencia. De todas formas, considero que un cantante no debe permanecer estático en una Ciudad o en cualquier zona; por el contrario, debe procurar llegar a toda clase de gentes y a toda clase de público.

—Tu éxito comenzó a raíz del tema «Te quiero, te quiero»; ¿cuántos ejemplares se han vendido de este disco?

—Es muy difícil calcular, aún hoy, la cantidad de ejemplares que se llevan vendidos, como bien dices, de mi canción más popular «Te quiero, te quiero»; ahora bien, según las últimas comprobaciones, solamente aquí en España, se han vendido, 190.000 copias, aproximadamente.

—Tras este primer éxito, salió «Puerta de amor», que aunque alcanzó a medias el éxito anterior, te mantuvo en primera línea; «Noelia», a mi juicio, fue la que menos impac-

causó. ¿Qué esperas de «Un beso y una flor», tu último disco, que parece haber sido acogido muy bien?

—«Un beso y una flor» es indudablemente una de las mejores canciones que he grabado, y espero, que a partir de ahora, el público me reconozca tanto Nino Bravo, el de «Te quiero, te quiero», como por Nino Bravo, el de «Un beso y una flor».

—Nino, al margen de la música, que te hubiera gustado ser.

—La música desde pequeño caló tan hondo en mí, que, verdaderamente, nunca me he detenido a pensar que otra cosa me hubiera gustado ser o hacer.

—Vamos ahora a tocar un poco tu vida personal, dejando a un lado la musical; ¿ha influido en tí el hecho de ser ahora una persona casada?

—Personalmente entiendo que el matrimonio es una meta importante en la vida de las personas, y por lo tanto, influye decisivamente en la vida y en la manera de ser de las mismas. Afortunadamente para mí esta influencia ha sido todo lo satisfactoria que una persona puede desear.

—¿Cómo es Nino Bravo padre?

—Todo un padrazo.

—Me imagino que este verano tendrás muchas galas, lo que hará que no estés demasiado tiempo con tu familia. ¿Este hecho te va a hacer limitar un poco el número de estas abundantes galas?

—Efectivamente, este verano efectuaré, Dios mediante, muchas galas, pero no obstante siempre tendré algún hueco para estar con mi familia.

—Volvemos al tema musical. Darnos tu opinión de cómo ves la música moderna actual.

—Yo la veo muy bien, y lo que es mejor, en un plano ascendente, en todos los sentidos.

—Nino Bravo figura frecuentemente en las listas de éxitos. Te preocupa realmente el estar o no.

—Creo que es muy importante figurar en ellas. En realidad es el termómetro que marca la popularidad de un intérprete, aunque tengo que reconocer que en muchas ocasiones, estas listas no son el más fiel reflejo de esa popularidad.

—¿Cuál de los temas que has sacado al mercado discográfico es el que te gusta, a tí personalmente, más, dejando a un lado el hecho de si ha gustado, o no, a la mayoría del público?

—Quizá por que significó el inicio de mi carrera discográfica, una de las canciones que más me gustan de todo mi repertorio es «Como todos» de Manuel Alejandro.

—¿Tus hobbies, Nino?

—Cazar, jugar al tenis, y sobre todo, cantar.

—¿Aficiones que te gusta cultivar?

—El cine, la lectura.

—¿Quién es tu compositor habitual, y quién es tu preferido?

—No tengo compositor habitual; interpreto cualquier canción de cualquier compositor, siempre que se acople perfectamente a mi manera de cantar. Por otro lado, he tenido la suerte de que me compusieran muy buenos autores, y en este caso concreto es muy difícil decidirse por uno en especial. Para mí han significado una parte importante de mi carrera, y es por ello por lo que les estoy agradecido.

—Nino, casi todas las actuaciones de los cantantes, cuando son en clubs o lugares similares, no suelen ser demasiado largas, sino todo lo contrario en la mayoría de las ocasiones. Nino, ¿por qué los cantantes de cierta fama y popularidad no ofrecéis al público recitales de dos horas o algo aproximadamente, en donde puedan veros como realmente sois y escuchar la mayoría de vuestras canciones?

—Sencillamente por que son anti-comerciales. Yo hice uno el día 19 de marzo último en Valencia, coincidiendo con la fecha grande, el día de San José, organizado por la Agrupación Sindical de Radio y T.V.; fue

de una manera desinteresada totalmente, a teatro lleno, y costando la entrada del patio de butacas 200 pts.; con todo esto, no perdieron dinero de milagro. ¿Razones? Muchas y muy largas que harían esta entrevista interminable.

—¿Has pensado, Nino, dedicarte a la producción de nuevos valores musicales españoles, como han hecho otros compañeros tuyos.

—Si alguna vez encontrara algún valor que me demostrara que vale la pena perder el tiempo y dinero (en un principio, claro está) en producirlo, lo haría sin dudar.

—Supongo que tendrás muchos proyectos; ¿está entre ellos el de hacer cine?

—Sí, más de una vez he pensado en ello, e incluso me han hecho ofrecimientos, pero los guiones no me interesaron. Si alguna vez me ofrecieran un guión que tuviera interés «aunque tuviera que cantar», lo aceptaría.

—Por último, proyectos de Nino Bravo.

—Trabajo, trabajo y más trabajo. No me gusta hablar de proyectos, porque puede ocurrir que, por esa serie de imponderables que van surgiendo a diario, no se realicen y el público piense que le estabas «tomando el pelo» (con perdón de la expresión), y el público se merece todo mi respeto. Al fin y al cabo los artistas dependemos de él.

ANTONIO MARTIN DIEZ

YUSPIN

ROTULACION
Y
PUBLICIDAD
Decoración
Vallas - Rótulos
San Diego, 9 - Tel.: 293-02-93
ALCALA DE HENARES

PRIUS

ALMOHADAS
y
ALMOHADONES

MUTUAL CYCLOPS

En el reportaje que publicábamos sobre la clausura de la Semana de Seguridad en el Trabajo que se ha celebrado en Beca-Radiadores, S. A. se decía "Mutual Cyclops, S. A.". Sobran las siglas S. A., puesto que Mutual Cyclops no es una sociedad anónima, sino una Mutual Patronal de Accidentes de Trabajo, sin finalidad mercantil.

Como los duendes nunca se deslizan solos, también hemos de aclarar que el señor Barbadillo Divasson no es el Administrador de esta Mutual, sino un empleado de la misma.

Lo que nos complace aclarar para dejar las cosas en su punto exacto.

CONVOCATORIA

La Cooperativa de Viviendas «Metalúrgica» convoca a sus asociados a una Junta General Ordinaria y Extraordinaria, que tendrá lugar en el Salón de Actos de la Casa Sindical el día 12 de los corrientes a las 7 de la tarde.

El Presidente,
Pedro Rodríguez Sarrión



Foto - MAHERVA

INFORME FINAL DEL CONGRESO

1. A lo largo de una serie de intensas sesiones de trabajo los participantes, cuya intervención mayoritaria y sumamente positiva ha de ser destacada, emitieron valiosas opiniones y manifestaron puntos de vista del mayor interés, que han contribuido de forma eficaz a clarificar los problemas planteados en la Reunión.

2. Es preciso destacar igualmente el deseo de obtener información manifestado por los participantes en relación con la experiencia de los países más industrializados. A este respecto los representantes de tales países provinieron sobre los riesgos de un desarrollo a cualquier precio, aún admitiendo que la conversación del Medio Ambiente no debe constituir un obstáculo a dicho proceso.

3. Del contenido de las distin-

tas intervenciones y del texto de los Informes presentados en la Reunión se desprenden una serie de conclusiones que, seguidamente, se tratan de reflejar en sus líneas fundamentales.

4. Se ha puesto de manifiesto el cambio de actitud experimentado en relación con ciertos recursos naturales, como el agua y el aire, considerados anteriormente inagotables y gratuitos, y, en la actualidad, como bienes económicos y limitados. La causa fundamental de tal cambio de actitud se debe a la creciente demanda de dichos bienes provocada por la expansión industrial de la mayor parte de los países.

5. Junto a ese planteamiento cuantitativo de los problemas ha de situarse la profunda preocupación manifestada por los participantes en relación con la calidad de su Medio Ambiente. En este sentido los temas que parecen atraer

Hace unos años, el Papa pregona una nueva guerra: la del hambre, única guerra lícita según dijo.

Hoy hay que añadir otra: la de la polución. Esta acompaña irremisiblemente hasta hoy, al desarrollo industrial. Y en ella se encuentra, sin paliativos, la muerte. Así, con toda sencillez y sin más palabrería: la polución mata todos los días muchos hombres, amén de que empobrece progresivamente el planeta, y, en un futuro no lejano, terminará con toda la vida de la Tierra, si no se ponen los remedios adecuados.

Hombres que viven preocupados por la amenaza de una hipotética guerra termonuclear permanecen impávidos ante esta auténtica guerra que estamos librando y "ganado" contra nuestra ecosfera, el ambiente vital que nos ha permitido existir y desarrollar una civilización que parece desear, en un suicidio ciego, cerrar el ciclo de la raza humana.

Hace sólo una década, solamente unas pocas ciudades en el mundo Nueva York, Londres, Tokio, Detroit o los Angeles padecían una polución, cancerígena sin lugar a dudas además de mortalmente asfixiante cuando se respiraba día tras día. Hoy, el desequilibrio, la "victoria" del hombre sobre su ambiente vital, se ha acelerado de tal modo que los candidatos presidenciales U.S.A. esgrimen su conciencia del problema como la tercera razón en sus programas electorales. Algo se ha conseguido ya. Detroit ha pasa-

INFORME FINAL

primordialmente su atención son: la contaminación del agua, del aire y del suelo, incluyendo en ésta la eliminación de los desperdicios sólidos y el uso abusivo de pesticidas; la protección de la Naturaleza, con objeto de mantener el adecuado equilibrio ecológico y la conservación del Patrimonio histórico-artístico.

El carácter mediterráneo de la mayoría de los participantes les ha llevado a prestar una atención especial a los problemas de la contaminación del mar y de sus costas.

6. Se ha podido observar que los problemas medioambientales son susceptibles de ser considerados desde diversas perspectivas a través de diferentes medios de acción.

7. El planteamiento económico supone la utilización de una serie de procedimientos de dicha índole (subvenciones, fórmulas crediticias, establecimientos de cánones...), cuyo objetivo es lograr que los distintos sectores implicados en los problemas medioambientales adopten las medidas necesarias para su corrección.

8. El planteamiento jurídico se traduce en la sumisión de todas las partes al ordenamiento legal, que establece las prescripciones necesarias para evitar el deterioro del Medio Ambiente.

Es preciso destacar que ambas fórmulas, jurídica y económica, no son necesariamente excluyentes y, en consecuencia, pueden ser utilizadas en forma armónica.

9. En ocasiones los problemas medioambientales son abordados desde una perspectiva estrictamente técnico-científica, a través de la emisión de dictámenes e informes provenientes de órganos de carácter consultivo que orientan son su

labor la actuación de otros órganos.

10. La inclusión de los problemas medioambientales en el marco de la planificación y de la ordenación del territorio parece constituir, finalmente, otro sistema de actuación adoptado por algunos países.

11. En el aspecto orgánico puede observarse la existencia de diversas fases dentro de una evolución progresiva, que no ha cristalizado aún de forma definitiva y que es común a la mayoría de los países.

Una primera etapa está constituida por la existencia de órganos tradicionales, que realizan una actividad puramente sectorial y carente de coordinación.

12. Con objeto de resolver tal situación, la mayor parte de los países han establecido organismos de carácter interministerial, cuya función específica es coordinar las actividades desarrolladas por los distintos órganos preexistentes.

13. Tales organismos interministeriales evolucionan posteriormente hacia estructuras más complejas y específicas, aparición de Departamentos ministeriales, o bien, coexisten, de forma más o menos definida, con las estructuras establecidas.

14. El deseo y la necesidad de articular la acción del poder central con la desarrollada por las autoridades locales se ha puesto de manifiesto en muchas de las intervenciones de los participantes.

15. Desde el punto de vista legislativo se ha podido observar que los países no carecen de normas legales y reglamentarias, si bien dichos textos son, a menudo, heterogéneos y hacen únicamente referencia a situaciones particulares.

Es preciso destacar sin embargo el esfuerzo de ciertas naciones pa-

erra mundial

do a ser la ciudad industrial más limpia de la Unión tras haber sido la más insoportablemente envenenada. Quiere decirse que hay caminos, siquiera a título de ensayo, que deben ser sistematizados.

Esta esperanza y una clara conciencia del problema fue lo que indujo a la E.N.A.P. de Alcalá a organizar, en colaboración con el Comité para la protección del medio ambiente de la O.C.D.E., una reunión internacional para estudiar las medidas a tomar por un grupo de países europeos que se encuentran en inmediato trance de desarrollo industrial acelerado, entre los cuales se encuentra España. Muy concretamente Alcalá y su comarca se encuentran afectadas profundamente por la cuestión, puesto que se han convertido en sede de una industria no siempre lo limpia que pudiera desearse.

Transcribimos a continuación el informe íntegro que se ha elaborado por los más avanzados técnicos de estos países, como resumen final y conclusión a las reuniones del congreso. De ellos destacan, como medidas más definidas que tomar inmediatamente, la inclusión del aire y el agua como objetos de la economía, es decir, que no deben ser considerados ni gratuitos ni ilimitados como hasta ahora, y la transferencia de la competencia sobre el medio ambiente a las autoridades locales, dotando a las haciendas municipales de fondos necesarios para velar por la pureza de su entorno vital.

L DEL CONGRESO

ra adoptar disposiciones que permitan llevar a cabo una política coherente y global del Medio Ambiente.

16. Otro problema que parece ser primordial para los participantes es el de la educación de los ciudadanos. Es evidente que las estructuras administrativas y los textos legales no bastan por sí solos para devolver al Medio Ambiente su calidad.

Es preciso educar al público en el respeto del Medio Ambiente y mostrarle el importante papel que puede jugar en este terreno.

17. La formación debe extenderse también a los técnicos, que

serán en última instancia los llamados a remediar o prevenir los daños. Parece que la formación de ciertos especialistas, como los ecólogos, habrá de hacerse de modo prudente y reflexivo.

18. Los participantes subrayaron finalmente la importancia de las investigaciones que se han de realizar en materia de Medio Ambiente; ciertos fenómenos son aún desconocidos o mal conocidos. En opinión de muchos el intercambio de información sobre los resultados obtenidos en las investigaciones efectuadas es todavía insuficiente.

19. Las consideraciones puestas de manifiesto anteriormente

★ EL AIRE Y EL AGUA HAN DEJADO DE SER GRATUITOS PARA LA ESPECIE HUMANA

★ HAY QUE TRANSFERIR LA COMPETENCIA SOBRE EL MEDIO AMBIENTE A LAS AUTORIDADES LOCALES

han movido a los participantes a efectuar ciertas recomendaciones con objeto de mejorar la situación existente.

20. Parece conveniente trasladar a las autoridades locales la competencia sobre gran número de cuestiones que afectan al Medio Ambiente. Dicha transferencia habría de ser precedida por una clara delimitación de atribuciones entre el Gobierno y dichas autoridades, así como por el otorgamiento a éstas de los medios económicos necesarios para llevar a cabo tales actividades.

21. Los participantes han expresado su acuerdo respecto a que los temas ambientales se incluyan en el marco general de los Planes de Desarrollo, con objeto de armonizar sus objetivos respectivos y de contemplarlos desde una perspectiva integral.

De este modo se conseguirá también la coordinación necesaria en todos los terrenos: orgánico, investigador, legislativo...

22. La protección del Medio Ambiente habrá de efectuarse respetando las peculiaridades de cada país y a partir de una serie de prioridades acordes con las posibilidades y necesidades respectivas.

23. Parece urgente que cada país efectúe un inventario con carácter documentado y científico de los problemas medioambientales que le afectan y de sus posibilida-

des para afrontarlos. La creación de bancos de datos y el intercambio de información contribuirán eficazmente a la consecución de tal propósito. En este sentido los organismos internacionales, como la O.C.D.E., podrían constituir una especie valiosísima de «clearing house».

24. Un paso previo al intercambio de información sería la homologación de una serie de elementos como: los instrumentos e índices de medida, los niveles admisibles en cada caso, los sistemas de contabilidad nacional, etc. ...

Dicha tarea sólo puede ser concebida en el seno de las organizaciones internacionales que habrían de ser las encargadas de promover su realización.

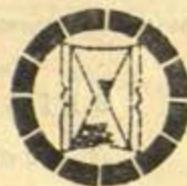
25. Los participantes han expresado su decidida voluntad en pro de la cooperación internacional. En este sentido la existencia de proyectos tales como el iniciado por la O.C.D.E. en relación con los países mediterráneos constituye un medio eficaz para la resolución conjunta de determinados problemas.

26. Finalmente los participantes han manifestado su convicción de que toda acción dirigida a proteger el Medio Ambiente debe tener por objetivo último al hombre y ha de estar encaminada a proporcionarle un adecuado marco de vida para su plena realización.

JOYERIA-RELOJERIA PULIDO


JAEGER-LECOULTRE
Genève

CONCESIONARIO
DE
LAS
MARCAS
SUIZAS
Y



FAVRE-LEUBA

!!!HARPOON!!!, EL DEPORTIVO MAS ELEGANTE DEL MUNDO
!!!SEA RAIDER!!! AUDAZ Y PODEROSO

Cerrajeros, 7.

Alcalá de Henares.

Telf.: 293 12 42

DECORACION



EMPAPELADOS. — ROTULACION — COCHES — JSOPUIZ
 FASERIT — GOTELET — ROCAFLEX
 Sierra de Cameros, 4 - Tel.: 477 73 69 - Madrid-18
 Teléfono: 293-09-08 ALCALA DE HENARES

TRADUCCIONES ALCALA

Pryconsa, A-1. — Teléfono: 289-20-95
 ALCALA DE HENARES

Viviendas y Locales

EN ALCALA DE HENARES
 LLAVE EN MANO

Entrada: 50.000 pesetas y el resto MENSUALIDADES
 3.000 pesetas. Tres dormitorios.
 Información: Teléfono: 225 58-74.

¿QUIERE USTED CONVERTIR SU TERRAZA EN UN
 SALON?

Consúltenos a:

Talleres P. Gil

CERRAJERIA Y SOLDADURA

¡¡Facilidades de pago!!

Río Júcar, 23. — Alcalá de Henares. — Teléfono: 289-02-13

OFIREX, S. A.

NECESITA

Telefonista

para su oficina de Alcalá de Henares.

Presentarse de 10 a 2 en OFIREX, S. A., camino de Esgaravita, 6/n.

A B C del Toreo

« San Isidro »

Creo que para los lectores de PUERTA DE MADRID será grato saber muchos detalles estadísticos é interesantes sobre las corridas a celebrar —D.M. y si la HACIENDA se pone de acuerdo con los toreros— en Madrid entre los días 11 y 28 de Mayo, para su tradicional Feria de SAN ISIDRO.

Serán 18 corridas, entre ellas, una dedicada al arte ecuestre del Rejoneo, donde actuarán los jinetes-centauros del Siglo XX, hermanos Peralta, Domecq y Lupi.

Habrà una alternativa, que aplaudimos con la sinceridad característica que nos embarga, cuando sabemos de estos actos. Son pocos los toreros que se doctoran en la cátedra de Madrid y será ese diestro lleno de valor y pundonor, que el mundo taurino conocè por ANTONIO PORRAS tantas veces triunfador en las Ventas.

Tres confirmaciones, las de Raul Aranda, Antonio José Galán y el triunfador de Sevilla, Julio Vega «Marismeño».

Se correrán en el arenal madrileño, ciento nueve toros y dos novillos, y actuarán 29 toreros y 7 rejoneadores, que se las entenderán con hierros de 18 ganaderías sobresaliendo entre ellas las de Hijos de Pablo Romero y de don Victorino Martín.

Los diestros «no son todos los que están», a falta de nombres como Diego Puerta, «Paquirri» y Miguel Márquez, entre otros, cuenta Madrid con la resencia de don Antonio Bienvenida como «contralmirante» de la nave de veteranos, entre los que se encuentran Fermín Murillo, Gregorio Sánchez, Jaime Ostos, Andrés Vázquez, Miguelín y Andrés Hernández.

La juventud está presidida por «Galloso», «Manzanares», Juan José, Ruiz Miguel y Antonio José Galán, y los toreros extranjeros con «El Puno», Cavazos, Currito Rivera y el veterano Curro Girón. Tras de ellos los consagrados Paco Camino, Palomo Linares, Manolo Cortés y José Fuentes.

A grandes rasgos, podemos observar que faltan algunos toreros con garra y nombre. Camará, apoderado de «Paquirri» y Miguel Márquez no cedió a las exigencias de la empresa y Diego Puerta, no dijo el sí definitivo. Por la pequeña pantalla Gabriel de la Casa, ha demostrado a todos, que es torero para actuar por lo menos dos tardes en las Ventas, y el nombre de José Martínez «Limeño» no subió a los carteles.

Podríamos señalar a toreros como «El Norteño» y Utrerita que en la pasada temporada demostraron tener capacidad para torear todo lo que quieran

echarles por los chiqueros. No aparece el nombre de Joaquín Bernardó que tanto gusta en Madrid, y sí el de Julián García, que de torero no tiene nada. Sólo una corrida para el excelente diestro de Sanlúcar de Barrameda, Julio Vega «Marismeño», único triunfador para los verdaderos aficionados, en la Maestranza sevillana.

De los toros, podríamos decir igual que de los toreros, se nota la falta de los Pahaal y Mihuras, así como Conde de la Corte, Juan Pedro Domecq y «Torrestrella», claro está ganaderías para toreros-toreros, que no dudamos un solo instante no existan en los carteles de la feria de San Isidro, pero si están, son con hierros más apropiados a sus pocas ganas de cerrarse con el toro-toro y sí con las «peritas en dulce».

Creemos haber indicado que si para esta temporada no contamos con toreros de «tirón», «clásiquísimo» y «personalidad» como Manuel Benítez, Antonio Ordóñez y Santiago Martín, estamos en la obligación de ofrecer a los espectadores carteles más o menos como este: Toros de Pahaal, para Camino, Galloso, Manzanares o Mihura, para Curro Rivera, Manolo Cortés, Marismeño. ¿Qué sería un éxito, sí o no? Naturalmente que sí, pues a esta corrida ni faltarían los toristas, los toreristas, los simples aficionados, los turistas y toda esa genta que va a los toros como los que van a cualquier parte. Esta es la única solución, para que las plazas se llenen, para que los empresarios estén contentos y para que la Hacienda (que desde ahora parece ser que hay que contar con ella) no se desanime.

Los carteles de la feria de San Isidro en la calle, desde el 11 de mayo que saltarán al coso madrileño los toros de Sánchez Fabrés hasta el 28 de igual mes, que se cerrará con los «victoriosos» en un mano a mano entre Bienvenida y Andrés Vázquez, éste si para esta fecha está repuesto de las dos cogidas graves recibidas en Sevilla, de todo habrá como en botica, toreros buenos y regulares; toros de renombradas ganaderías que gustan a diestros fáciles y toros que son siempre incertidumbres para quienes tienen que lidiarlos. Esperemos que todo salga a pedir de boca, que la empresa esté contenta y que la afición de toda España y de todo el mundo que se da cita en Madrid, salga satisfecha de esta gran feria que está considerada como la mejor que pueda montarse en el globo terraqueo, y que nosotros veamos alguna, es nuestro deseo.

Rafael RUIZ-BOFFA



«El unico problema asistencial de Alcalá es que también ha estallado su «traje» médico»

Dice D. EDUARDO LOPEZ PLAZA

Director de la Policlínica de Alcalá

«LOS MEDICOS ALCALAINOS LLEVAN A CABO UNA EXCELENTE LABOR



Acaba de abrirse en Alcalá un nuevo establecimiento médico: POLICLINICA ALCALA a cuyo frente, como director, se encuentra uno de esos profesionales emprendedores de la nueva generación española, D. Eduardo López Plaza.

Charlamos con él sobre el panorama complutense en lo que afecta a su profesión y es hombre de respuestas claras y contundentes.

—¿Qué tal plaza es Alcalá desde su punto de vista?

—Por su población, muy importante. Y excelente por la categoría de los médicos que aquí prestan sus servicios.

—Sin embargo, en este aspecto, Alcalá resulta una ciudad bastante «movida»...

—Es lógico, como consecuencia de su estructura, anticuada para su realidad actual. Es el precio del crecimiento. Ya se, de todas formas, que acaban de conseguir un nuevo centro para la Seguridad Social. Por otra parte, yo conozco a algunos compañeros aquí y me consta que llevan a cabo una excelente labor.

—¿Cuál puede ser nuestro problema médico, entonces?

—Problemas, problemas, quizá ninguno. Únicamente que, como decía antes, es muy grande. Ha crecido demasiado deprisa y ha estallado el traje. Pero no sólo en el aspecto médico, sino en muchos otros. Ahora, hay que empezar a atenderla en su tamaño actual.

—Y para eso están ustedes aquí, con su Policlínica.

—Pues sí. Aunque en Alcalá hay una gran masa de población adscrita al S.O.E. quedan aún muchas personas, a millares, que necesitan atenciones médicas complejas. Aquí

es donde encaja la POLICLINICA ALCALA, para brindarles una seguridad de servicio médico, con un cuadro asistencial compuesto por eminentes doctores.

—¿Con qué sistema?
—El normal. A través de los concertos que tenemos hechos con diversas compañías de Seguros Médicos.

—Ustedes han concertado también sus servicios con un importante Grupo Asegurador.

—Sí. Entre nuestras especialidades, la de Traumatología es una más. Y es a través de ella como tratamos los accidentes laborales de la Mutua Patronal que usted dice. Pero eso no es más que una parte de nuestras actividades médicas aunque, por supuesto, nos sentimos muy satisfechos de ser depositarios de la confianza de una entidad tan importante.

—¿Qué ofrece su Policlínica a Alcalá?

—Todo un cuadro de especialidades. Un servicio completo de Rehabilitación y, en un futuro próximo, cincuenta camas para hospitalización.

—¿Qué aportan de nuevo a esta ciudad?

—Un servicio permanente de médico y practicante, incluso a domicilio. Servicio de Logopedia. Servicio completamente gratuito de médico, ambulancia y practicante a las empresas.

—¿Qué esperan de Alcalá?

—Fundamentalmente, rendir un servicio profesional. Y que nos considere útiles en su renovada trayectoria de gran ciudad.

—¿Pues adelante...!



MAPFRE

GRUPO ASEGURADOR

TODA UNA ORGANIZACION
A SU SERVICIO

Oficinas Centrales en MADRID:
Calvo Sotelo, 25

Oficinas en ALCALA DE HENARES:
Pryconsa, A-7

MAPFRE

MUTUA PATRONAL DE ACCIDENTES DE TRABAJO

Pone a disposición de sus empresas mutualistas de Alcalá de Henares, la Policlínica Alcalá sita en Pryconsa A-8 para la atención de sus accidentados.

El Barroco Complutense

Iglesia Parroquial de Santa María de Jesús o La Mayor

Por ANTONIO MARCHAMALO SANCHEZ

En estos días de conmemoración cervantina resulta obligado al articulista hacer un alto en su camino por la ruta del barroco alcalaíno para sumarse desde estas líneas, aunque modestamente, al homenaje que rinde la ciudad complutense al que sin duda es su más ilustre hijo: Don Miguel de Cervantes Saavedra.

Pero nuestro homenaje no puede desviarse de la historia del arte alcalaíno que venimos tratando de divulgar en estos artículos, ya que en cualquier biografía de Cervantes que tengamos en las manos se habla de Alcalá como patria chica del Príncipe de los Ingenios y se señala un punto de nuestra ciudad como lugar de su bautismo.

El viajero que llega a Alcalá orientado por las guías turísticas al uso, siempre trae en sus labios la misma pregunta: "Bien; pero, ¿dónde bautizaron a Cervantes?" Generalmente, el improvisado cicerone conduce al viajero a la plaza de Cervantes, y con un punto de rubor le muestra unas ruinas y una torre, mientras adivina fácilmente en su interlocutor las huellas de la desilusión.

Sí, allí, junto a la torre de las controversias urbanísticas, se alzó hasta el por tantas razones triste 1936 la iglesia parroquial de Santa María de Jesús, también llamada la Mayor, que hoy no podemos ver.

Y esta es la razón de este artículo. Llevar hasta los lectores más jóvenes, y que por su edad solamente han podido conocer las ruinas y la torre, algunas noticias de la iglesia donde Cervantes fue bautizado, recogidas en distintos textos de los que andan semiolvidados entre el polvo de las bibliotecas. El comentarista lamenta ahora ser también joven y, por tanto, no haber conocido en directo la iglesia, al menos tal como estaba hasta el año 36. Por esta causa el artículo de hoy estará falto de la vida que proporciona a las letras el contacto con las obras descritas, pero hay que aceptar el riesgo si queremos ir devolviendo a nuestra ciudad la conciencia de su auténtica entidad.

La parroquia de Santa María de Jesús fue la segunda más antigua de nuestra ciudad, y ya la encon-

tramos citada como archiprestazgo el año 1250, en un documento del Arzobispo Don Gutierre, en el que solamente se la cita sin ninguna descripción de tipo artístico. En cuanto a sus primeros archiprestes hemos encontrado pocas noticias, aunque podemos dar algún nombre como el de Fernán Gómez, que en 1398 aparece citado en el testamento del Arzobispo Tenorio, el del bachiller Don Pero López de Alcalá, que fue Archipreste en 1456 y posteriormente enterrado en la Magistral, y algún otro más que sería prolijo enumerar.

Lo que sí podemos afirmar es que, conviviendo en Alcalá, como en Toledo, Brihuega y tantas otras ciudades españolas las tres comunidades socio-religiosas cristiana, islámica y judía, la iglesia de Santa María de Jesús celebraría sus cultos en la Edad Media, al mismo tiempo que las mezquitas y las sinagogas. Por estos años dependían de la parroquia de Santa María el Hospital de San Julián y las ermitas del Val, la Moraleja, San Lorenzo, Santa Lucía y San Juan Bautista, esta última situada en el lugar de las actuales ruinas de Santa María en la plaza de Cervantes.

Porque esta primitiva parroquia, de la que hemos hablado antes, estuvo situada en la actual calle de San Diego, calle que tomó su nombre del convento que, bajo la advocación de San Diego de Alcalá, fundó sobre el solar de la antigua Santa María el Arzobispo Don Alonso Carrillo y Acuña en marzo de 1453. Hoy el lugar, después de su pasado religioso como parroquia primero y convento posteriormente, está convertido en cuartel.

En este año de 1453 se trasladó

la parroquia de Santa María al lugar ocupado por la ermita de San Juan Bautista, muy antigua, pues databa de 1268, y que el pueblo llamaba San Juan de los Caballeros por ser lugar favorito de enterramiento para algunas familias nobles de Alcalá.

A los 94 años del traslado, es decir, en 1547, fue bautizado en la trasladada parroquia Miguel de Cervantes. Su acta de bautismo, que hoy se guarda en la iglesia del antiguo Colegio Máximo de la Compañía de Jesús, dice así:

"Año de 1547.

En domingo nueve días del mes de Octubre año del Señor de mil e quinientos e cuarenta e siete años, fue bautizado Miguel, hijo de Rodrigo de Cervantes e su mujer doña Leonor. Fueron sus compadres Juan Pardo, baptizó el reverendo señor bachiller Serrano, cura de Nuestra Señora, testigos Baltasar Vázquez, sacristán, e yo que le bapticé e firmé de mi nombre. Bachiller Serrano."

(Libro de Bautismos, I, folio 192. Años 1533-1550.)

Así, de este modo tan sencillo, con testigos como un sacristán y el propio cura, se celebró el bautismo del genio que habría de asombrar al mundo entero. La pila bautismal, que se conservó casi intacta hasta 1936, es actualmente una reconstrucción en la que, eso sí, se han aprovechado como auténticas reliquias los pocos restos que se salvaron de la vergonzosa destrucción. Poco después del bautizo de Cervantes, entre 1552 y 1553, fue ne-

cesario reparar la arquitectura de la parroquia, pues se hacía insuficiente para atender las necesidades de los ya numerosos feligreses, pero las obras hubieron de detenerse apenas comenzadas por falta de dinero, salvándose así de una casi segura destrucción la Capilla del Oidor, único resto conservado de la primitiva ermita de San Juan.

En estas obras se levantó el triple ábside de la cabecera y un sencillo crucero, todo ello conforme al gusto de la época, en el que se acusa, además, la escasez del presupuesto. La pila bautismal en que fuera bautizado Cervantes se encontraba entonces en una capilla lateral a la que se accedía por una entrada abovedada, iluminada por la claridad de una claraboya cuadrangular.

Aunque nunca adquirió Santa María la riqueza decorativa de la que gozaron otros templos de Alcalá, como los Jesuitas o los Filipenses, también el arte del siglo XVII, el barroco, dejó allí su huella a través de las pinturas murales que decoraron su triple ábside, obra de un curioso pintor llamado Juan Cano de Arévalo, nacido en Veldemoro en 1656, especializado en la decoración de abanicos, y que murió en Alcalá en un desafío el año 1696. Había sido discípulo del pintor madrileño Francisco Camilo, muy importante en aquellos años, y por su facilidad en la pintura de pequeñas figuras fue protegido por la Reina.

Pero había más obras de arte en Santa María. El año 1917 aún conservaba en su retablo una serie de lienzos que todos los historiadores atribuían a Nardi, el pintor de las Bernardas. Y sobre la puerta de la sacristía podía verse un magnífico cuadro de San Agustín escribiendo, firmado por Antonio Arias Fernández, otro maestro de la Escuela madrileña del que el Museo del Prado solamente conserva dos obras. Arias fue hombre de vida intachable, gran cultura y buen poeta. A pesar de la protección que le brindó el Conde Duque de Olivares, murió en la mayor miseria.

Otras obras barrocas en Santa María eran la imagen de Santa María de Jesús, que presidía el retablo mayor, una Inmaculada de Francisco de Ricci y algún cuadro más.

La iglesia fue restaurada en 1905 por el arquitecto Luis María Cabello Lapidra, para que ofreciera un aspecto digno en el III Centenario del Quijote. El resultado, según unos testimonios, fue favorable, y, según otros insuficiente.

Realmente, por desgracia, no podemos decir nada al respecto los que hoy sólo vemos un montón de piedras acusadoras. Aquí nos damos cuenta de que a veces los hijos pagamos pecados de los padres, y muchos somos ya los que pensamos: ¿Por qué?

Es igual, en ocasiones no sirven los lamentos. Que estas ruinas queden así, acusando y advirtiendo. Teníamos la iglesia en que fue bautizado Cervantes y no la tenemos ya, ni la tendrán nuestros hijos. Al menos les dejaremos las ruinas, ya que no supimos guardar para ellos lo mejor.

Pero con las ruinas de Santa María les dejaremos también una enseñanza, que ojalá sepan asimilar para que nunca les suceda lo mismo que a nosotros. ¿Cómo sería la iglesia donde bautizaron a Cervantes?

NECESITAMOS

Tallista

PARA MUEBLES
ESPECIALMENTE ESTILO
CASTELLANO

Presentarse en horas de trabajo en:
Calle 18 de Julio, 7 (antes Carpintería Plaza)

Gran éxito de la I Semana de Música Cervantina

El martes 25, en el Salón Noble del Excmo. Ayuntamiento y presidido por el Alcalde de Alcalá, al frente de su Corporación, y otras autoridades y personalidades, se celebró el acto de la inauguración de la Semana; acto que, por otra parte, resultó como un delicioso entre-més ofrecido antes de un magnífico menú. El Comisario General de la Música, Padre Federico Sopena, hizo una breve pero expresiva alocución, en la que indicó los motivos que habían impulsado a la Comisaría a organizar estos actos, dándonos a todos muy fundadas esperanzas de que en un futuro, y anualmente, puedan seguir celebrándose estas Semanas al igual que en Cuenca, Sevilla, Toledo, etc.... Tras esta exposición, pasó a presentarnos a la conferenciante que abría la Semana, Juana Espinós, Directora de la Biblioteca Musical Circulante del Excmo. Ayuntamiento de Madrid. Juana Espinós es hija del que fuera creador y fundador de esta Biblioteca, Víctor Espinós, cuya principal tarea fue la de conseguir el mayor número de partituras musicales inspiradas en el Quijote de Cervantes. Algunas de estas obras maestras, en sus originales, pudieron verse en la exposición que se instaló en los pasillos del Ayuntamiento... La Conferencia resultó muy brillante, estuvo muy documentada y Juana Espinós indicó numerosos detalles que ayudaron a comprender la cantidad de obras tan extraordinarias que existen en el mundo bajo el denominador común del Quijote. Esta amena charla no pudo ser mejor intróito a una Semana llena de acontecimientos.

El miércoles, en el recinto de la Capilla de San Ildefonso, tuvo lugar el acto que, a mi juicio, había despertado mayor interés entre los aficionados a la música en Alcalá. Nuevamente el Padre Sopena hizo una presentación incomparable que fué seguida de una interpretación sencillamente maravillosa del «Retablo de Maese Pedro» de Manuel de Falla. La dirección del grupo orquestal corrió a cargo de Cristóbal Halffter, de quien hay que decir bien poco, pues su capacidad y talento son ya conocidas de todos. Los solistas de este Retablo eran tres de los miembros del Cuarteto de Madrigalistas que al día siguiente ofrecerían un concierto en el mismo marco, con un nuevo y resonante triunfo. No creo que haya más que decir sobre este

«Retablo de Maese Pedro»; solamente un hecho que puede pasar como curioso, como es el de que la gente, alguna al menos (como pude comprobar personalmente), salió defraudada del Concierto, pero no se vayan a creer que porque la interpretación o la obra en sí no hubiera sido de su agrado, sino por la poca duración del Retablo, que les privó de pasar un rato más oyendo esa música espiritual que aplaca los ímpetus más soberbios.

El jueves se celebró en el mismo marco del día anterior, el anunciado y esperado concierto del Cuarteto de Madrigalistas de Madrid. El Cuarteto de Madrigalistas ofrece al público que asiste a sus conciertos, u oye sus grabaciones, una música pura del Renacimiento, que no tiene comparación con la actual. Por otra parte, constantemente están traduciendo nuevos temas de la antigua música española que añadir a su extenso repertorio. Una buena parte del éxito de este Cuarteto, amén de sus cualidades propias, puede residir en que su directora y fundadora es nada más y nada menos que Lola Rodríguez Aragón, en la actualidad Directora de la Escuela Superior de Canto, y persona muy conocida dentro del mundo del canto. El Cuarteto de Madrigalistas ofreció en ésta su actuación dentro de la Semana de Música Cervantina, obras inspiradísimas procedentes de los Cancioneros de Upsala, Palacio y la Sablonara, alcanzando en cada interpretación un resonante éxito. Además, este Cuarteto cultiva cualquier tipo de música polifónica que tenga sus raíces en el Renacimiento español; me refiero a que no distinguen entre música religiosa, popular, profana, etc... Tampoco me queda después de estas indicaciones, nada más que decir de este Cuarteto de Madrigalistas, salvo que en el caso de una próxima actuación en nuestra ciudad, su éxito estaría asegurado de antemano, tal fue el que alcanzaron en esta ocasión.

Y llegamos al viernes, día en que ofrecía un nuevo acto en un nuevo marco también como sede de Conciertos: la Casa de la Entrevista. Renata Tarragó fué la encargada de brindarnos este cuarto acto; la primera parte del programa interpretó piezas variadas con una vihuela de mano, mientras que en la segunda el instrumento era la guitarra.

Hablar de la forma de interpretar de Renata Tarragó no es tarea difícil, pues dada la calidad de su interpretación y su popularidad tanto en España como fuera de ella, hacen que sea muy conocida en los ambientes musicales. Renata Tarragó estudió vihuela y guitarra en el Conservatorio del Liceo de Barcelona, ocupando actualmente la Cátedra de guitarra del Conservatorio Municipal de la Ciudad Condal. Su actuación en la Casa de la Entrevista, fue seguida con verdadero interés y curiosidad a la vez; curiosidad por ver en acción a una concertista de su clase y estilo interpretar obras con un instrumento no muy popular entre nosotros: la vihuela de mano. En la primera parte de su concierto, en la que empleó este instrumento, escuchamos obras clásicas para vihuela del siglo XVI, interpretadas con una gran maestría y una gran profesionalidad; desde pavanas, gallardas, fantasías, etc. hasta variaciones sobre temas de Mozart, fueron parte, tomando ya la guitarra española como instrumento, fue una continuación de la anterior; comenzó su actuación en esta segunda parte con unas «Danzas Cervantinas» de Gaspar Sanz, interpretadas magistralmente, como sólo ella sabe y puede hacerlo. La Casa de la Entrevista, cuna de una entrevista memorable allá por el siglo XV vio cinco siglos después, volvía en el tiempo a aquella época, merced a esta nueva juglar del siglo XX; época que nos ha dejado infinidad de obras maestras, muchas de las cuales permanecen todavía en el más insospechado de los anonimatos.

Y así llegamos al último de los conciertos anunciados para esta Semana de Música Cervantina. Corrió a cargo de la Agrupación Pro Música Antigua de Madrid, que en un principio se denominó Agrupación Instrumental de Música Antigua de Madrid, y cuya misión principal es la de dar a conocer la música europea de la Edad Media, Renacimiento y época prebarroca. Esta Agrupación musical data del año 1965, y desde entonces viene cosechando éxito tras éxito en sus actuaciones ante muy diferentes públicos. Una de las causas principales de este éxito puede residir, quizás, en que esta Agrupación ofrece sus interpretaciones con instrumentos muy valiosos, copias de los originales empleados en las épocas cortesanas; estos instrumen-

CARTAS AL DIRECTOR

Muy señor mío:
Unas pequeñas líneas de congratulación y aplauso para el Ayuntamiento, Escuela de Funcionarios de Administración Pública y Juventudes Musicales, pues gracias a estos tres organismos se ha podido deleitar todo alcaláino gustoso de la gran música que hemos podido escuchar estos días de conmemoración de las Fiestas Cervantinas 1972.

¡Si! Ya era hora que Alcalá tuviera unos actos de esta magnitud, porque esta querida ciudad se lo merece. Y es que el que se siente verdaderamente vinculado a Alcalá, aunque no haya nacido en ella, estas cosas le llegan a uno al corazón, agrandándose más el afecto y el orgullo que sentimos por una ciudad.

Mi agradecimiento a todas aquellas personas que se han preocupado por la organización de estos triunfantes conciertos cervantinos, y los adjetivo de esta manera porque tengo el convencimiento de que han sido un éxito. Gracias al esfuerzo y al trabajo de las dichas personas, alcaláinos de verdad, se ha devuelto una pequeña parte, pero fructífera, de la gloria perdida de esta ciudad. Gracias, muchas gracias.

F. JAVIER BLASCO

tos, por otra parte poco conocidos entre los muy asiduos a la música, son: viola de discanto; viola alto; viola de gamba; bajo; flautas de pico y cornos de madera. Al frente de la Agrupación figura Miguel Ángel Tallante, que además toca en el grupo la viola de discanto.

La actuación de esta Agrupación Pro Música Antigua de Madrid, instrumental en algunas piezas, y acompañadas de las voces de una soprano y un barítono en la materia de las ocasiones, fue seguida por el público con un verdadero entusiasmo, que veía como cada una de las obras era interpretada con un verdadero rigor musicológico, ajustándose al máximo a los originales, que datan de los siglos XV, XVI y XVII. El éxito de este último concierto de la Semana de Música Cervantina de Alcalá estuvo de acuerdo con la calidad de la Agrupación, que en todo momento demostró su valía y estilo, acompañados de una brillantez máxima.

Como final a estas líneas, que más que crítica, como ya dije al principio, son una exposición de lo que ha sido esta I Semana de Música Cervantina sólo me queda decir que actos como éstos son muy necesarios en Alcalá, en este nuestro Alcalá, que nunca como hasta hace unas fechas ha vivido jornadas tan memorables.

Antonio MARTÍN DIEZ

PASATIEMPOS

CONSULTORIO GRAPOLÓGICO

Por A. LUENGO

DAMERAMA

CONCURSO DE PESCA

Ante todo perdona el que no te contestase antes, pero con sinceridad es que no es una sino varias, las personas que piensan que lo único que hago es la sección de este periódico.

En principio te diré que eres muy poco amigo de la actividad, al menos en el aspecto físico te encanta el no dar «golpes».

Espíritu burocrático y «comodón». Supongo que como a la edad de los veinte nadie está todavía con un carácter formado, adoleces por eso de falta de ideas fijas y concretas.

Te gusta el sibiritismo, y sin embargo eres incapaz de conseguirlo por medio del Arte, (que me da la impresión que te gusta bastante) o todo aquello que requiera tan sólo actividad intelectual. Tienes fuerza de voluntad y espíritu cauto y prudente. Reflexivo, moderado, sereno y muy realista.

Algo orgulloso quizás, pero al mismo tiempo a veces inseguro de ti mismo.

Das importancia al materialismo, aunque sabes que no es lo único importante.

En tu trabajo serás metódico, monótono y aunque te esmeres necesitas dosis de iniciativa, estímulo y mucha ilusión por él, de lo contrario tienes la probabilidad de tener una estabilidad económica que sin embargo no llenará tu vida de una riqueza espiritual, y eso creemé es vivir un poco a lo vulgar. Inteligente, y leal con las amistades. Vives en un mundo quizás un poco lleno de seguridades. Como eres emotivo y sensible, supongo que al mismo tiempo te das cuenta, de que al mismo tiempo no ocultases esa manera natural que tienes de ser, y no te importes preocuparte por los pequeños detalles (que como en el caso anterior de esta sección) te daras cuenta de que nos ayudan a crear un estilo de vida, lleno de luchas sí, pero también de una palabra: Estilo.

BUEN HUMOR

Le he puesto este seudónimo, aunque sé que no me lo hubiera escrito,

Pero interiormente, es muy animado y optimista, y creo que te parecerá bien. Es diplomático, inteligente y sinceramente en su firma, no veo ningún rasgo de persona rara o llena de problemas. Creo que tiene las rarezas y problemas de todo el mundo inteligente.

Sentido del deber y la responsabilidad. Gran amor al pasado, un poco de melancolía (no de pesimismo). Se proyecta al futuro con gran ilusión y entusiasmo, y creo que realmente no tiene (aunque crea que sí), porque no hacerlo. Malos momentos todo el mundo tiene, y fallos mu-

chísimos se cometen y nadie se entera.

Me parece que es un caso difícil de enorme fuerza de voluntad y tesón en la lucha, que desde luego no verá sino «que ha visto», sus esfuerzos coronados por pequeñas ilusiones ya realizadas, que no son sino el comienzo de una ayuda para realizar esa otra ilusión que sin duda resolverá, porque se lo merece, y lucha por resolver los problemas que se lo impiden.

Su inteligencia la veo, superior a lo normal, lo que me extraña es que dada su fuerza de voluntad y capacidad, no se haya dado cuenta hasta ahora de que puede conseguir el 80% de lo que se propone.

Refrán castellano.

Buen	mor	a
muer	bue	y
suer	me	no
jor	na	te,
hay	te.	

La solución en el próximo número.

BUSQUE LAS SOLUCIONES AQUI

AL JUEGO DE SILABAS DEL NUM. ANTERIOR

Más ayuda la maña que prima y hermana.

AL DAMERAMA

A: Endeblez.—B: Seres.—C: Hidrología.—D: Salazón.—E: Guión.—F: Sumisos.—G: Humeral.—H: Relevante.—I: Huestes. J: Sueros.—K: Zarambeque.—L: Usagre.—M: Regentes.—N: Usual.—O: Enhebrar.

“Que en el hombre no has de ver su hermosura o su gentileza. Su hermosura es su grandeza; su gentileza es el saber. Su gloria estriba en él.”—(MORETO.)

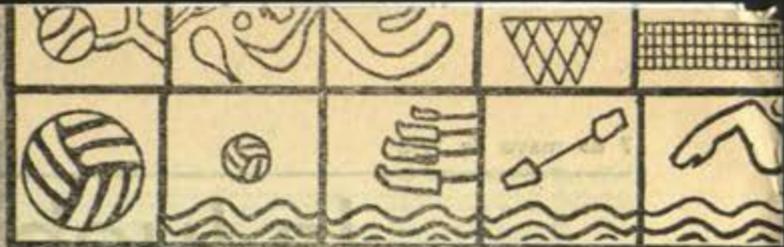
cupón

PARA EL CONSULTORIO GRAPOLÓGICO

Remítirlo con una muestra de escritura, unas seis líneas, a PUERTA DE MADRID, Marqués de Alonso Martínez, 3.

1	D	2	B	3	F	4	J		5	L	6	H	7	K		8	M	9	G	10	B	11	E		12			
13	A	14	C	15	L	16	M	17	F		18	K	19	B	20	F		21	E	22	L	23	M	24	J	25	D	
		26	M	27	I	28	D	29	A	30	K	31	L	32	G		33	B	34	E	35	J		36	A	37	H	
38	K	39	C	40	H	41	J	42	D		43	I	44	A	45	B	46	D		47	G	48	K	49	D	50	L	
51	B	52	A	53	E	54	H	55	F	56	J	57	C	58	A		59	K	60	A		61	J	62	H	63	G	
64	H	65	E		66	L	67	I		68	J	69	A		70	D	71	B	72	F		73	I	74	K			
75	E	76	J	77	B	78	G	79	L	80	C		81	E	82	A	83	C	84	B	85	L	86	C	87	F	88	D
89	J	90	H	91	C		92	M	93	F	94	K	95	J	96	M	97	I	98	A		99	B	100	L			
101	C	102	B	103	M	104	C	105	L	106	J		107	M	108	C	109	J	110	K	111	H	112	M	113	L		

- A. Parte trasera de los calzones 52 82 58 36 13 60 69 98 29
- B. Parsimonias, circunspecciones 10 71 77 33 19 2 45 102 99 51 84
- C. Muy grueso y de carnes abundantes y flojas 104 80 91 14 39 108 101 57 83
- D. Entablado o cubierta en la parte de proa de las embarcaciones menores 1 46 28 88 70 25 49 42
- E. Divisa de colores usada como distintivo 21 34 81 11 65 75 53
- F. Movimientos con que una cosa se transforma 87 93 20 3 55 17 72
- G. Vano, presumido 32 47 9 63 78
- H. Sitio alto y defendido 56 6 40 111 64
- I. Partes huecas de los sombreros 97 4 73 27 67
- J. Con rebajamiento moral 89 35 61 24 68 106 56 12 4 95
[76 41 43 109]
- K. Estudiada afectación en los modelos y adornos para agrader más 110 74 18 48 7 38 59 86 94 30
- L. Desazones, pesadumbres 15 66 79 5 22 100 31 105 50 85 113
- M. Que mira embobado 23 90 92 62 16 107 26 96 37 193
[8 112]



NERVIOS DESGANA Y... EMPATE

- ★ SIGUEN LOS FALLOS DEFENSIVOS DEL ALCALA
- ★ JUGADORES Y EL PUBLICO ESTUVIERON DESILUSIONADOS

Uno diría que al público mal-dito lo que le importa el partido contra el Femsa, descartadas ya virtualmente las posibilidades de ascenso del Alcalá. Únicamente han ido, un buen número de aficionados, a desahogarse con abucheos que, le verdad, no arreglan nada.

Hemos visto que jugadores como Mora, que llevan temporadas en este equipo, han tenido que soportar alusiones desagradables que lo, único que podían hacer era minar la moral.

De todos modos, el Alcalá bien baja la tenfa ya

La alineación presentada ha dejado fuera de órbita a Navas, quizá porque encajó casi tantos goles en un solo partido como en todos los que había jugado. Sin embargo, nos hemos llevado la sorpresa de ver a jugadores completamente fuera de forma, como son Víctor y Heredero, con la agravante, como se decía la semana pasada, de que este arrastra una lesión de espalda que necesita descanso.

Y las consecuencias se han vuelto a pagar. La delantera complutense ha estado frenada todo el tiempo, como acorchada, remisa en el disparo y sin acertar a ver el gol. Y la defensa ha hecho agua con la facilidad que nos tiene acostumbrados hasta permitir que Pérez adelantase

en el marcador a su equipo en el primer tiempo en una defectuosa cesión de Elías a Víctor que este no pudo controlar.

La historia se repetiría en la segunda parte y de nuevo Pérez que estaba dispuesto a aprovechar los fallos zagueros locales, se ha anticipado a la acción del lateral derecho alcalaíno y ha marcado su segundo gol que era el del empate.

En cuanto a las posibilidades del Alcalá, baste decir que han tenido que ser dos medios, aunque uno fuera solo nominal, Roberto y Ferrer, quienes hayan salvado un punto y una cierta dignidad.

La verdad es que, cuanto más avanza esta liga, menos se explica uno la perseverancia con que se ha mantenido a Roberto en la caseta. Porque se le ve claramente ir a más, lo que quiere decir que necesita partidos.

Y, en síntesis, esta fue la historia, más bien triste, del partido contra el Femsa, la réplica en todos los aspectos de aquel otro en Madrid, donde el Alcalá sacó fuerzas de flaqueza y remontó un tanteo que le había sido adverso durante todo el partido, abriendo con ello la puerta a la esperanza de grandes empresas.

Pero eso fueron flores de año-taño. Hogaño, el Alcalá ha sido

el logicamente abatido equipo que sabe que se ha quedado «out». Y demasiado ha hecho, con una alineación que tenía en la mayor parte de sus hombres poca ilusión en jugar, en conseguir un empate por el simple peso específico de su mejor clase.

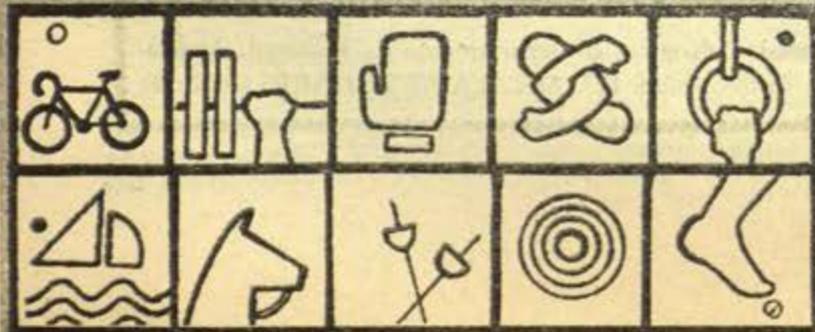
Pero se siguen cediendo goles con demasiada facilidad. Habrá que revisar eso urgentemente, de cara a la próxima temporada. Y dar oportunidades ya a esos chicos que lo piden todo con su entrega, lo hagan bien o menos bien. En resumidas cuentas, la suerte ya esta echada en esta liga para el Alcalá y siempre se podrá sacar alguna enseñanza útil.

Suponiendo que queramos aprender, claro.

Las alineaciones que presentaron ambos conjuntos, a las ordenes del señor Jimenez que cumplió en su cometido, fueron las siguientes:

ALCALA.— Navarro; Víctor (Caborana), Elías II, Mora; Roberto, Hernández I (Ferrer); Martín, Heredero, Gordillo, Ricardo y Elías I.

FEMSA.— Gines; Valero, Angelín, Trigueros; Menéndez, Fernando; Perales, Serrano, Pérez (Calvo), Cacereno y Jovi.



la lucha por el título

duro que te pego...

EL TORREJON NO PIERDE RIPIO

Alineaciones:

TOLEDO.—Santi; Castañeda, Pinilla, Llerena; Verde (Ramón), Herráez; Díaz (Román), Martín, Marsal, Marsal II y Viana.

TORREJON.—Benito; Caliche, Rodríguez, Fede; Gómez, Elvira; Jiménez, Herrero, Barrios, Pacheco y Javier.

¿Qué decir del Torrejón, salvo que parece dispuesto a no ceder ni un solo paso en esta lucha por el título y el ascenso automático?

Casi podría añadirse que ha llegado a Toledo, ha visto y ha vencido para hacer esta crónica.

Para nosotros, la clave está, precisamente, en que han visto lo que tenía que hacer. Soltar, en la fría tarde toledana, zarpazo tras zarpazo, con la diabólica movilidad de Herrero empujando a la delantera y los cambios de puestos de Barroso y Pacheco que han bastado para desconcertar a la zaga imperial.

Así, cuando el Toledo ha querido reaccionar, se ha encontrado con dos goles en contra que, aparentemente, dejaban el partido visto para sentencia. Sólo aparentemente. Y los torrejonenses han hecho bien en no fiarse porque el Toledo ha reaccionado briosamente y ha buscado con ahínco el empate hasta el punto de que ha hecho peligrar los dos puntos de los forasteros.

SANTI

RESULTADOS:

Alcalá, 2; Femsa, 2.
Toledo, 2; Torrejón, 3.
Pegaso, 4; Conquense, 0.
Leganés, 2; Guadalajara, 0.
Manchego, 5; Acueducto, 2.
Unión, 3; Carabanchel, 1.
Vallehermoso, 1; Aranjuez, 1.
Vallecas, 2; Socuellamos, 0.
Segoviana, 1; Quintanar, 1.
Descansó: AVILA.

CLASIFICACION:

	J.	G.	E.	P.	F.	C.	P.
TORREJON	33	23	7	3	76	28	53
PEGASO	32	23	3	6	71	28	49
ALCALA	32	20	5	7	65	37	45
MANCHEGO	32	20	3	9	69	44	43
CONQUENSE	32	17	4	11	66	48	38
CARABANCHEL	32	16	5	11	47	37	37
GUADALAJARA	33	15	6	12	57	51	36
UNION	32	16	1	15	49	53	33
ARANJUEZ	32	12	9	11	52	48	33
AVILA	32	14	4	14	49	49	32
LEGANES	32	11	7	14	55	62	29
SOCUELLAMOS	32	10	8	14	42	58	28
FEMSA	32	9	9	14	45	63	27
QUINTANAR	32	9	8	15	35	45	26
SEGOVIANA	32	10	4	18	44	72	24
VALLECAS	32	9	5	18	43	56	23
TOLEDO	33	9	5	19	44	62	23
ACUEDUCTO	33	9	3	21	56	89	21
VELLEHERMOSO	32	8	6	23	20	55	12

Pero, finalmente, Pacheco ha sentenciado la cosa con un tercer tanto en un contragolpe, que ha puesto en franquía al Torrejón, en las postrimerías del primer tiempo.

El Toledo ha llevado a cabo, en la continuación, algunas arremetidas rabiosas y con gran codicia, buscando por todos los medios mitigar el resultado, ya que se encuentra en situación muy peligrosa. Pero el Torrejón ha sabido capear el temporal, además de que se ha hecho evidente el esfuerzo que habían llevado a cabo los locales en busca del empate. Se han vaciado, como debe hacerse sobre un campo de fútbol. Pero se ha impuesto la incontrovertible mayor clase forastera, cuya práctica en achicar balones y resolver jugadas peligrosas para su marco será probablemente la mejor cualidad y la que seguramente va a darle el campeonato y el ascenso.

Y lo que no había conseguido el Toledo con mayores fuerzas no iba a lograrlo con sus facultades físicas ya mermadas y con un rival plenamente crecido y que controlaba ya el juego en todo momento, aunque apareciera como dominado.

Así, se ha consumido el tiempo reglamentario y el Torrejón se encuentra ya a dos dedos de proclamarse campeón. Y no podemos decir que inmediatamente, por lo que hemos visto aquí.

se cumplió el trámite

El Pegaso ganó fácilmente

Alineaciones:

PEGASO. — Regalado; Orive, Tejada, Ruiz; Monchi, Chamochín; Romero (Cocero), Uceda (Grande), Vicioso, Zambrano y Losa.

CONQUENSE.—Estel; Alvarez, Ardanaz, Rodrigo (Peral); Sanz, Gil; Quesada, García, Puértolas, Molina (Eusebio) y Herrerito.

Poco inquietaba en la Ciudad Lineal la visita del Conquense. Y la verdad es que medía un abismo de este equipo al que vimos en la primera vuelta.

Lo único que ha podido ofrecer ha sido un verdadero festival de faltas y protestas, al tiempo que iba encajando goles a partir del penalty de Rodrigo a Zambrano que fue convertido por ese tirador seguro de castigos máximos que es el central arlequinado, Tejada.

Dos goles en cada parte sirvieron para que el público no se aburriera. Por parte conquense, el "show" lo montó Puértolas, quien, si con su veteranía es un héroe en Cuenca, en Madrid ha sido simplemente un jugador marrullero que busca dar leña al defensa desde el primer momento.

Cuando Tejada, que tampoco

es cojo, no se ha dejado apabullar, sus malos modos han sido tan ostensibles que ha terminado ganándose a pulso la expulsión del terreno de juego, con lo que prácticamente la Liga ha terminado para él.

Luego, el Conquense ha intentado por todos los medios conseguir algo positivo. Pero, de una parte, han tenido mala suerte con tantas lesiones como se han producido y, de otra, su defensa es realmente muy floja. Lo suficiente para que haya sido goleado tranquilamente en un partido de puro trámite.

VILLEGAS

Administrativo

RECIENTE CUMPLIDO EL SERVICIO MILITAR Y CON CONOCIMIENTOS DE CONTABILIDAD, PRECISA IMPORTANTE INDUSTRIA DE ALCALA DE HENARES.

Interesados dirigirse por escrito al Departamento de Personal.

Apartado 113.
ALCALA DE HENARES
(Madrid)

IMPORTANTE INDUSTRIA NACIONAL PRODUCTORA BIENES EQUIPO

RADICADA EN ALCALA DE HENARES, PRECISA

Jefe de equipo asistencia técnica post-venta

Ofrecemos, a persona joven, dinámica, con formación técnica a nivel de Maestro Industrial y alguna experiencia en instalaciones de aparatos, trabajo inmediato e integración en una Empresa que proporciona interesantes ventajas sociales.

Interesados, dirigirse al Departamento de Personal, Apartado de Correos núm. 113. ALCALA DE HENARES (Madrid).

Enjisa, 3 Ango, 1

Alineaciones:

ENJISA.—Mariano; Paquillo, Ríos, Antonio; Heredero, Angelín; Lique, Manolo, Piquet, José María y Ruiz.

ANGO.—Carmona; Montejano, Guillermo, Esteban; Rioja, León; Alfonso, Chicharro, Maroto, Fortea y Galiana.

Partido Jugado en el campo de La Paloma con bastante público, la mayoría seguidores de ambos equipos.

El partido era de gran importancia para ambos equipos, pues quien ganase el partido pasaba al segundo lugar de la clasificación y por eso se temía que ambos equipos actuaran con los nervios a flor de piel.

Comienza el partido y es Enjisa quien domina la situación, jugando más tranquilo, pero Ango tiene peligrosos avances que bien pudieron haber adelantado el marcador a su favor. Poco a poco esos avances se fueron desvaneciendo y Enjisa dominaba la situación con claridad y así subió el fruto de este dominio el primer gol para Enjisa, merced a un extraordinario tiro del medio Angelín, que coló el balón por la misma escuadra.

En el segundo tiempo y cuando sólo habían transcurrido 7 minutos, Ango marca por mediación de Maroto el gol del empate.

Roclaine 0 Desenfrol, 1

Alineaciones:

ROCLAINE.—Alonso; Palacios, Pérez, Tomás; Pereda, Herranz; Hernández, Quique, Solí, Benito y López María.

DESENFRIOL.—Ortega; Susi, Serrano, Cipri; Santi, Fede; Aurelio, Paco, Cazorla, Encinar y Román.

Mal partido del equipo local, aun cuando en su descargo haya que indicar que saltó al terreno de juego con nueve hombres útiles, ya que el medio izquierdo desde el comienzo se situó de figura decorativa, por estar lesionado, en la delantera; y el delantero Seli salió al campo a los veinticinco minutos.

No obstante el equipo visitante, realizó el poco fútbol que se vio en toda la mañana, y a la vista de las citadas circunstancias, venció merecidamente, aunque se observó en sus componentes un excesivo temor a jugar abiertamente, ante un equi-

po que prácticamente quedó sin línea delantera, por las repetidas circunstancias y las lesiones de Benito y Quique.

Desenfrol se adueñó durante casi todo el partido de la zona media del campo, y de esta manera mantuvo el tanteo a su favor desde el minuto diez aproximadamente, hasta el final, sin grandes alardes, pero con efectividad ante la reducida punta atacante local.

Poco más dio de sí este encuentro, deslucido por el viento y las ausencias de varios titulares azules.

En cuanto al árbitro, de quien no solemos opinar, únicamente indicaremos que especialmente en las jugadas de "fuera de juego", no las pitó certeramente, ya que siguió a mucha distancia las jugadas, equivocándose continuamente y poniendo nerviosos a ciertos jugadores de ambos bandos.

Futbol de empresas

LA MARCHA DEL CAMPEONATO

RESULTADOS DE LOS PARTIDOS DEL DIA 30-4-72

ROCLAINE, 0; DESENFRIOL, 1.
ENJISA, 3; ANGO, 1.
PALOMA, 0; VELILLA, 2.
ROBLEDAL, 2; MECO, 3.
VENECIA, 0; SANTO ANGEL, 1.

CLASIFICACION DEL DIA 30-4-72

	J.	G.	E.	P.	F.	C.	P.
DESENFRIOL	23	18	1	4	62	13	33
ENJISA	23	14	5	4	51	31	26
ROCLAINE	23	14	4	5	59	24	25
ANGO	23	14	2	7	52	34	24
MECO	23	11	5	7	41	26	24
COINTRA	22	10	4	8	30	17	23
TAYLOR	23	11	3	9	42	31	21
VELILLA	23	9	1	13	34	42	16
SANTO ANGEL	23	4	4	15	26	67	12
VENECIA	23	3	6	14	21	45	11
ROBLEDAL	23	5	3	14	35	57	9
PALOMA	22	4	3	15	25	65	6

GOLEADORES

Con 20 goles: Enrique Fernández (Roclaine).
Con 18 goles: Maroto (Ango).
Con 16 goles: Lino Mauro (Santo Angel).
Con 12 goles: Julián García (Meco), Francisco Fernández (Desenfrol), Vicente García (Enjisa).
Con 11 goles: Mariano Piquet (Enjisa), Martín (Venecia), Estanis (Cointra), León (Ango), López María (Roclaine).
Con 10 goles: Francisco Sánchez (Desenfrol).

PARTIDO DE SELECCION

Con motivo de preparar el partido final del Campeonato, se ha pensado organizar un encuentro de Selección y un equipo aún, sin designar para el próximo día 11 de mayo a las 11,30 de la mañana en el campo de la Paloma.

Pretendemos con esto dos fines:

- 1) Preparar un equipo que defienda al término del Campeonato los colores de la selección.
- 2) Premiar la entrega constante y deportividad a lo largo de todo el campeonato.

Sabemos que además de los seleccionados hay muchos más merecedores de tal distinción.

El seleccionador señor Garnica nos ha facilitado la siguiente lista de jugadores preseleccionados:

- Porteros: Alonso (Roclaine) y Angel (Meco).
- Defensas: Susi (Desenfrol), Miguel (Cointra), Rioja (Ango), Cipriano (Desenfrol).
- Medios: Encinar (Desenfrol), Santi (Desenfrol), Portillo (Taylor), Limones III (Taylor), Heredero (Enjisa).
- Delanteros: Lique (Enjisa), Piquet (Enjisa), García (Enjisa), De Lucas (Ango), Piti (Taylor), Cortés (Ango), López-María (Roclaine), Maroto (Ango), Quique (Roclaine).

PESCA

CONCURSO DE «OVA» EN EL RIO HENARES

PESADA TOTAL.—1.º Angel Sanz Sánchez: 10.060 kg.
PIEZA MAYOR.—1.º Angel Sanz Sánchez: 1.230 kg.
MAYOR NUMERO DE PIEZAS.—1.º Angel Sanz Sánchez: 14 piezas.

POR ORDEN DE CLASIFICACION A LA MAYOR PESADA

1. Rafael García López	5.075 kg.
2. Angel José Rubio Gutiérrez	4.640 "
3. Eustaquio Plaza Acebrón	3.180 "
4. Alejandro Nicolás Gutiérrez	2.960 "
5. Luis España Vivas	1.850 "
6. Enrique Plaza Plaza	1.440 "
7. José Álvarez Fernández	1.320 "
8. Carlos Angel Serrano Pérez	1.140 "
9. Manuel Martínez Fernández	1.000 "
10. Roberto Orejón Cuadrado	0.740 "
11. Joaquín Poy Carrillo	0.600 "
12. Gonzalo Sánchez Vázquez	0.470 "
13. Francisco Mira García	0.370 "

En este Concurso se consiguieron 62 piezas, con un peso de 36.075 kg.

Este Concurso fue presidido por el señor Presidente y los jurados Joaquín Rodríguez Pardo y Juan Antonio Álvarez de Pablos, cabe destacar la colaboración prestada por el Sobreguarda del Servicio Nacional de Pesca y las atenciones de don Carlos López Linares por concedernos el paso a la margen contraria del río por el puente de su propiedad "GERAFIN".

BALONCESTO

TORNEO LOCAL MASCULINO

RESULTADOS: JORNADA XXI

Alfonso X, 25; L.S.B. Enkalón, 45.
Sto. Tomás, 39; Veteranos, 56.
Cointra, 0; Hermandades, 2.
I.N.E.M., 41; A.P.F. Loyola, 41.
U. Laboral-Ibelsa (Suspendido).
Descansó: Roca.

TROFEO MAXIMO ENCESTADOR

1.—J. Zapata (U. Laboral)	255 Puntos
2.—M. Garrido (A.P.F. Loyola)	254 »
3.—A. Doñate (Roca)	208 »
4.—A. T. Jiménez (I.N.E.M.)	192 »
5.—P. González (U. Laboral)	176 »

CLASIFICACION GENERAL

	J.	G.	E.	P.	F.	C.	P.
Universidad Laboral	17	17	0	0	865	392	34
I.N.E.M.	18	13	2	3	638	404	28
Veteranos Alcalá	18	14	0	4	629	542	28
A.P.F. Loyola	19	12	2	5	670	451	26
Hermandades	19	10	1	8	486	584	21
Roca	18	9	3	6	614	502	21
Cointra. (1)	18	8	0	10	432	489	14
L.S.B. Enkalón	19	5	0	14	437	694	10
Santo Tomás	19	4	0	15	489	684	8
Alfonso X	19	4	0	15	412	585	8
Ibelsa	18	1	0	17	314	659	2

(1) dos puntos menos por sanción.

Por el Comité: M. Garrido

TORNEO LOCAL FEMENINO

JORNADA II

L.S.B. Enkalón, 13; Ibelsa, 10.
Avón «B», 19; Avón «A», 2.

TROFEO MAXIMO ENCESTADOR

1.—G. Aparicio (L.S.B. Enkalón)	20 Puntos
2.—M. I. García (Avón «B»)	11 »
3.—M. C. Alvarez (Ibelsa)	9 »

CLASIFICACION GENERAL

	J.	G.	E.	P.	F.	C.	P.
Avón «B»	2	2	0	0	36	14	4
Ibelsa	2	1	0	1	26	13	2
L.S.B. Enkalón	2	1	0	1	25	27	2
Avón «A»	2	0	0	1	2	35	0

MINI-BASKET

V JORNADA

Loyola, 37; O.J.E. «B», 20.
Nebrija, 0; Cisneros, 2.
San Felipe, 18; I.N.E.M., 23.
Sto. Tomás «B», 17; Sto. Tomás «A», 31.
Escolapios, 48; O.J.E. «A», 15.

CLASIFICACION GENERAL

	J.	G.	E.	P.	F.	C.	P.
Sto. Tomás «A»	5	5	0	0	245	67	10
Loyola	5	5	0	0	212	77	10
Cisneros	5	4	0	1	99	83	8
I.N.E.M.	5	3	1	1	111	112	7
O.J.E. «B»	4	2	0	2	75	94	4
Escolapios	5	1	1	3	127	149	3
Nebrija	5	1	0	4	73	103	2
San Felipe	5	1	0	4	76	114	2
Sto. Tomás «B»	5	1	0	4	74	123	2
O.J.E. «A»	4	0	0	4	28	198	0

IV JORNADA

CLASIFICACION GENERAL

O.J.E. «B»-Escolapios.—Campo de la Paloma: sábado a las 4 de la tarde.
Cisneros-Loyola.—Campo de la Paloma: sábado a las 4 de la tarde.
I.N.E.M. Nebrija.—Campo de la Paloma: a las 5 de la tarde.
Sto. Tomás «A»-San Felipe.—Campo de la Paloma: a las 5 de la tarde.
O.J.E. «A»-Sto. Tomás «B».—Campo de la Paloma: sábado a las 5,45 de la tarde.

AUTOMOVILISMO

Juan Adolfo y Jareño primeros de su grupo en Santander

Durante los días 22 y 23 de Abril se ha celebrado el primer RALLYE COSTA ESMERALDA, patrocinado por el Ayuntamiento de Laredo, organizado por la Escudería «ASON»-AMPUERO y la colaboración de la Real Peña Motorista de Vizcaya.

La tensión en el momento de organizar la salida es total, ya por ser el primer Rallye organizado por esta Ciudad, ya por parte de los pilotos que deben hacer este recorrido, el cual requiere por su trazado un total control del vehículo.

La carrera se desarrolla sobre 261 km. totalmente por terreno montañoso, con 8 pruebas de velocidad muy espectaculares por su trazado y recorrido, que hacen un total de unos 40 km. el resto es un recorrido tortuoso y difícil donde la experiencia del conductor y las Performances del vehículo libran una dura batalla con el terreno. Todo añadido a los 50 km/hora de media que se tiene que lograr en el Rallye, hace que la carrera sea un completo control de nervios y reflejos.

Los premios preparados para el Rallye son extensos, tanto por su cantidad como por su variedad.

La tónica general del Rallye fue una carrera muy floja, no obstante vi pasar en algunas pruebas muy fuerte a Roman, con su bien preparado 1430 grupo 2.º, me gustó también Triac con Alpine, que luego haría el 2.º puesto.

En la prueba de Matienzo hubo una hora de retraso, para poder retirar dos coches accidentados, sin lamentables consecuencias para los pilotos; una vez reanudado el Rallye, vi una fuerte reacción del Mini 1275 de la Complutense cosa que me alegró.

A pesar de lo avanzado de la hora, todo el recorrido esaba regado de admiradores que animaban a los participantes a su paso.

Estoy en Laredo, son las 4.30 h. de la madrugada y comienzan a llegar los primeros coches del Rallye.

Entra 1.º el Ford Capri RS de la Escudería Ouino's con el equipo Ituarte-Nava, 2.º el Alpine de R.A.C.A., 3.º el Simca 1000 GT de la Escudería Asón... veo llegar el Mini de la Complutense, son las 5.00 h. de este frío amanecer y leo en sus rostros el cansancio.

Espero la llegada del último clasificado, un 600 prototipo, que hace un total de 40 clasificados y no queda más remedio que esperar la clasificación a la mañana siguiente.

De vuelta a nuestra ciudad vienen contestándome a una serie de preguntas que les formu-

lo:

—¿Que supone el hecho de que hayáis terminado los primeros en vuestro grupo?

—Aparte de nuestra satisfacción moral, nos llevamos unos 20 puntos para el Campeonato de Castilla de Rallyes, la alegría de haber triunfado y que se nos conozca un poco más.

—¿Pruebas más difíciles para vosotros?

—Todas. Mirando que no habíamos entrenado la totalidad del Rallye por falta de tiempo, nuestra única orientación era el rutómetro que nos entregan al principio de la prueba, y las notas tomadas aprisa la noche anterior, lo cual es muy somero y no ayuda mucho como puedes comprender.

—¿Hechos del recorrido?

—No hemos tenido ningún percance con el coche ni con la carretera, salvo en la última prueba que hicimos casi trompo, en nuestro afán de arañar unos segundos al cronómetro. Piso seco en casi todas las pruebas a excepción de la última que había una ligera capa de escarcha que la hacía tremendamente resbaladiza, cosa muy normal en estas alturas. La gente se ha portado maravillosamente; el hecho de que en las estaciones de abastecimiento, el personal encargado estuviese ya preparado para no perder ni un solo segundo, nos animaba bastante. Nuestra impresión de ellos ha sido fabulosa y desde aquí les damos una vez más las gracias por todo.

La organización en algunas cosas deja notar su falta de experiencia en estos casos, aunque lo compensaban con su buena voluntad y deseo de cumplir.

Los cronometradores muy bien pues te daban el tiempo de cada prueba en su momento.

—Este es vuestro primer Rallye juntos ¿que tal la compensación?

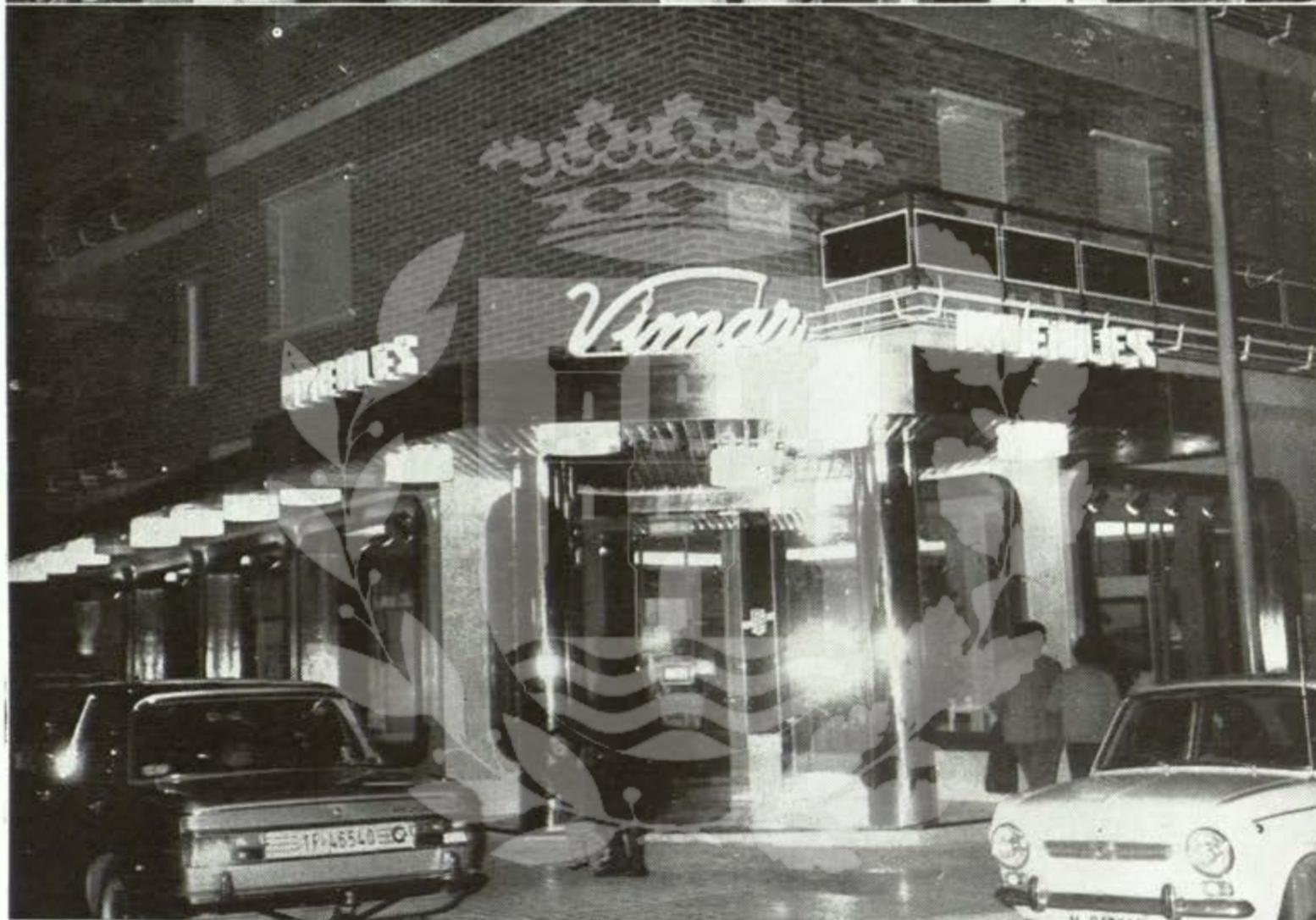
—Francamente bien. Ricardo me ha cantado las curvas a su debido tiempo y animado muchísimo y de vez en cuando me daba sustos diciendo que no llegábamos a tiempo a tal o cual prueba. Realmente me he convencido y creo que haré con él todos los Rallyes.

—Dime algo respecto a Ricardo.

—Hemos tenido momentos de satisfacción y también muchos de broma, pues creo que es el mejor enfoque para este tipo de cosas. Yo como copiloto pienso que Juan Adolfo es una persona segura y de ahí mi confianza y mi seguridad en él. Deseo si es posible, hacer todo el Campeonato de Castilla con él, pues me parece la persona más segura.

Vemos los primeros edificios de nuestra Ciudad. Me alegro.

VIMAR: inauguración de su nueva tienda en Alcalá



VIMAR es una firma bien conocida en Alcalá, en el campo de los electrodomésticos. Son ya largos los años que lleva al servicio del público alcalaíno.

Ahora, firme en su trayectoria ascendente, ha inaugurado una magnífica tienda en el n.º 1 del paseo de la Alameda que, para expresarnos en términos de teatro, diremos que ha obtenido un gran éxito «de crítica y público». A la inauguración, que tuvo lugar el

pasado miércoles, asistió, entre otras autoridades, el Alcalde de Alcalá.

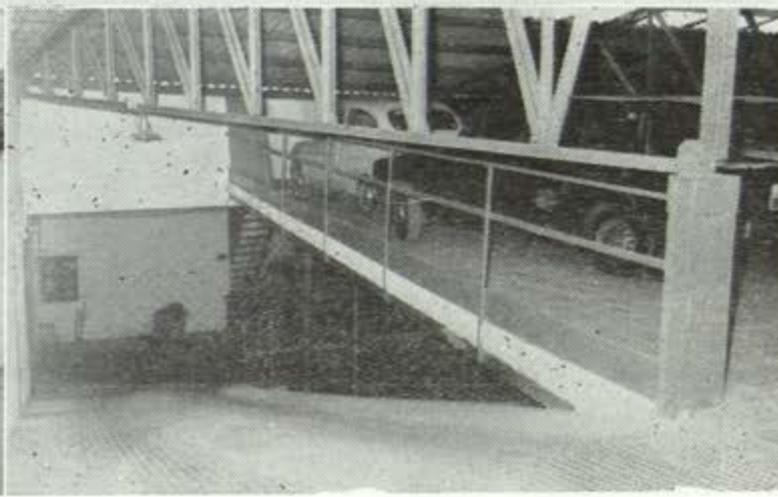
En nuestro grabado pueden apreciar ustedes diversos aspectos de esta nueva y bella tienda de VIMAR en Alcalá, donde se venden —esta es la novedad comercial de la firma— muebles de todas clases y con magnífico diseño.

Un establecimiento pensado, sin duda, para los compradores más exigentes, tanto en precio como en calidad.

118

Talleres Atienza

Pasa a ser Concesionario Oficial de Seat



Talleres Atienza ha pasado a ser Concesionario Oficial de SEAT. Paralelamente y atento a sus nuevas obligaciones, ha puesto en marcha sus nuevas instalaciones, parte de las cuales pueden observar ustedes en nuestras fotos. Son un total de 2.000 metros cuadrados entre Venta y naves de Servicios Generales, que revertirán en una

todavía mayor atención al usuario de SEAT.

Los nuevos talleres fueron inaugurados con la asistencia de las autoridades locales y altos cargos directivos de SEAT, además de amigos y clientes. Todos ellos fueron obsequiados, para terminar el acto, con un excelente y animado almuerzo.