



C/Lucas del Campo, 4
Teléfono: 293-09-76
ALCALA DE HENARES

AUDIFONOS
SORDOS
Distribuidor Oficial



**PUERTA
DE MADRID
PUERTA**
SEMANARIO ALCALAINO



Núm. 258 - Precio: 5 ptas. - Alcalá de Henares, 16 de diciembre de 1973.

Según las previsiones lógicas

La Residencia del S. O. E. funcionará plenamente dentro de dos años

ASI LO HA AFIRMADO D. GERARDO SANZ VAZ-
QUEZ, CONSEJERO DEL I. N. P., EN UNA REU-
NION MANTENIDA EN LA DELEGACION COMAR-
CAL DE SINDICATOS CON UN NUMEROSO GRUPO
DE EMPRESARIOS COMPLUTENSES

(Págs. 3, 8 y 13.)

**AL FINALIZAR
LA PRIMERA
VUELTA**

**LA 1ª REGIONAL
PREFERENTE AL
ROJO VIVO**

TORREJON: 13 Pn.

ALCALA: 12 Pn.

TALAVERA: 11 Pn.

MANCHEGO: 11 Pn.

ARGANDA: 11 Pn.



PROPIEDAD INMOBILIARIA

Director Propietario:
D. JUAN MUÑOZ DE PABLOS
Agente de la Propiedad Inmobiliaria
y
Administrador de Fincas

Pisos-Fincas-Solares



Despacho en:
ALCALA DE HENARES
Libreros, 50 - Telf.: 289 15 81

MADRID
EMDEPESA
Guzmán El Bueno, 4 - 1.ª
Telf.: 248 82 58



SE INAUGURO LA SUCURSAL DEL BANCO DE BILBAO EN ALCALA

AL ACTO ASISTIERON LAS AUTORIDADES COMPLUTENSES CON DIRECTIVOS DE LA ENTIDAD BANCARIA Y REPRESENTANTES DE LA INDUSTRIA Y COMERCIO RADICADOS EN LA CIUDAD

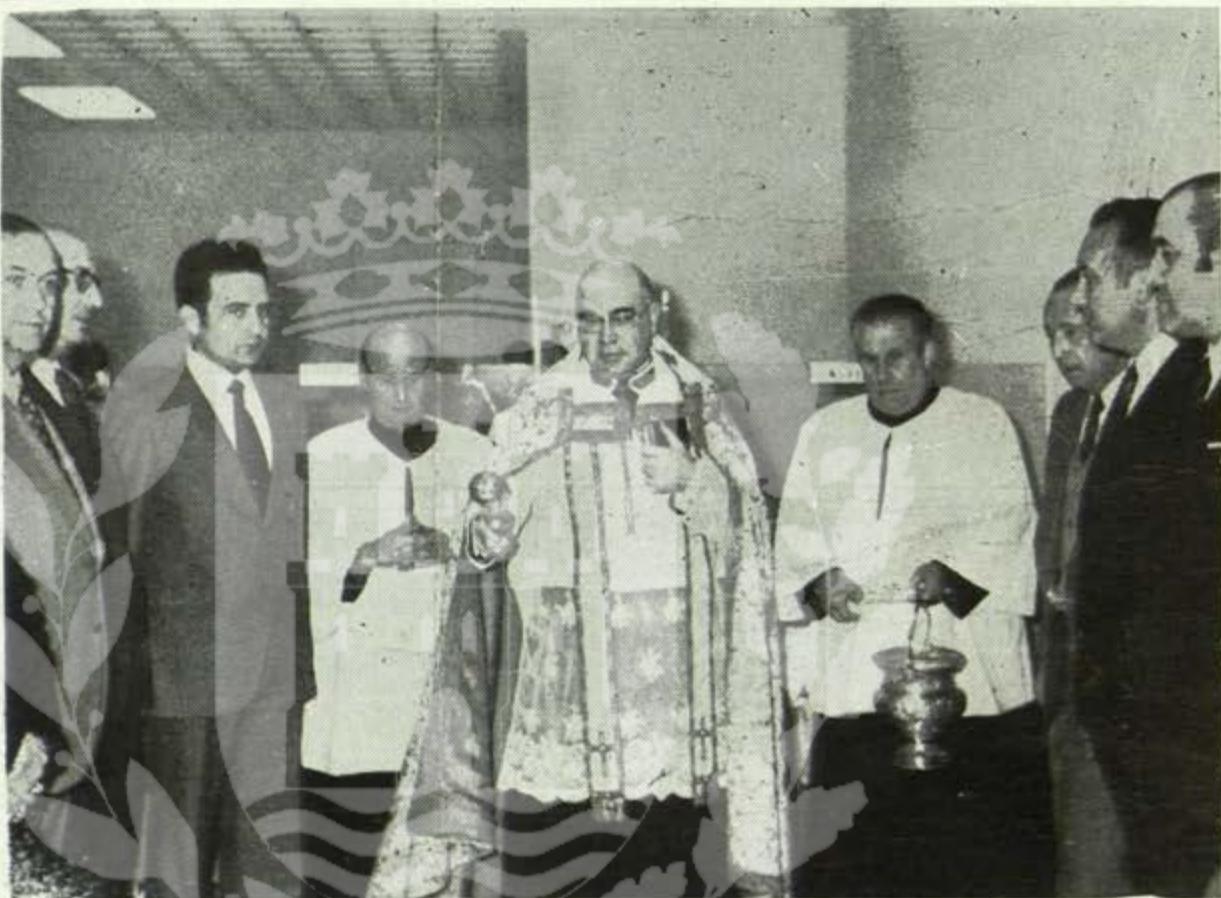
Dentro del desarrollo económico de Alcalá, uno de los indicadores más expresivos, termómetro del porvenir, es el paralelo desarrollo de la Banca. Dentro de esta tónica de revitalización, acaba de abrir sus oficinas en la ciudad el Banco de Bilbao.

Están situadas, provisionalmente, en la calle del Generalísimo Franco, en el número 58, aunque su emplazamiento definitivo está previsto en la calle de Libreros, en el edificio que ahora se encuentra en construcción en el número seis.

La inauguración de estas oficinas provisionales, que tuvo lugar en la tarde del lunes, reunió a las autoridades complutenses con directivos de la Administración central del Banco de Bilbao y de sus sucursales en Madrid, Guadalajara, Getafe y Leganés.

Esta sucursal se encuentra bajo la dirección de don Francisco Parriego Gómez Elvira, quien tras la bendición que estuvo a cargo del Abad del Cabildo Magistral, D. Doro-teo Fernández Ruiz, dirigió a los asistentes las siguientes palabras:

«Es para mí un gran honor pronunciar ante ustedes, alta presentación del pueblo alcaláino, estas palabras de inauguración de una nueva casa del Banco de Bilbao; su casa provisional en Alcalá de Henares. Vivimos, por fortuna, una vigorosa etapa de renacimiento, de esta prestigiosa ciudad, fundamentalmente renacentista aunque su historia sea mucho más antigua según nos recuerdan los viejos nombres de la urbe. Los motivos que indujeron al Cardenal Cisneros ha convertirla en sede de su famosa Universidad, la fertilidad del suelo, así como lo propicio de su asiento junto al Henares, son válidos todavía y a ellos, funda-



mentalmente se debe que hoy sea de nuevo Alcalá de Henares centro próspero de actividad, campo fructífero de laboratorios, industria, artes cerámicas y enriquecedor comercio.

La presencia en esta ciudad de otros colegas y Cajas de Ahorro, a los cuales dedico en nombre de la entidad que represento un cordial saludo, es prueba innegable

del fecundo trabajo, de la capacidad creadora de la población alcaláina que ha sabido convertir su antiguo solar en un emporio industrial y comercial de primer orden, orgullo y esperanza no sólo de esta región sino de España.»

«Traemos una tradición de laboriosidad, de orden, de seriedad en los negocios que es el blasón de Vizcaya y de Bilbao, que nos da su egregio nombre. Traemos una organización bancaria incesantemente renovada. Traemos un espíritu abierto a la colaboración y la voluntad firme de identificarnos con las aspiraciones alcaláinas y aún de adelantarnos a ellas, promoviendo, empujando, llevando, en la medida de nuestras posibilidades, lo más lejos y lo más alto que se pueda, la nueva vida comercial e industrial de Alcalá de Henares.

La suprema tradición alcaláina reside en ser la cuna del más universal de los españoles. Miguel de Cervantes y en su antigua Universidad que, felizmente, renace tras más de un siglo en el que las aulas creadas por Cisneros han permanecido silenciosas. De esas aulas salieron figuras egregias de la Administración del Estado, cuya tradición ha sido acertadamente

anudada con la Escuela Nacional de Administración Pública.»

«Hoy se abren nuestras oficinas provisionales y mediante ellas los intereses locales encontrarán fácil vinculación con los intereses nacionales. Tras nuestras modestas ventanillas, esta toda la organización del Banco de Bilbao, con sus equipos técnicos, financieros, industriales y comerciales y es ese sólido y veterano conjunto el que yo me honro hoy en poner a disposición de Alcalá de Henares y de sus nuevos y ambiciosos proyectos.

Agradezco a las autoridades civiles, eclesiásticas y militares, representantes de nuestra Administración Central, Directores y personal de dirección de las Sucursales de Madrid, Guadalajara, Getafe y Leganés y a todos ustedes su presencia en este acto. Vuestra cortesía y vuestro acogimiento obligan al Banco de Bilbao y me obligan a mí, su modesto representante, a la más generosa y leal de las correspondencias.

Gracias, sinceras gracias. Esta casa es la vuestra.»

A continuación, se sirvió un vino de honor en las recién inauguradas oficinas.



EXCELENTISIMO AYUNTAMIENTO DE ALCALA DE HENARES

Licitación pública

OBJETO.—Concurso de vuelo y restitución fotogramétrica necesario para el Plan general de saneamiento de la ciudad.

PLAZOS.—Hasta las trece horas del día cinco de enero próximo pueden presentarse proposiciones en la Secretaría General del Ayuntamiento.

CIRCUNSTANCIAS DETALLADAS.—Boletín Oficial del Estado núm. 295 de fecha 11 del corriente mes.

Alcalá de Henares, 12 de diciembre de 1973.

El Alcalde,
Félix Huerta

EXCELENTISIMO AYUNTAMIENTO DE ALCALA DE HENARES

Licitación pública

OBJETO.—Concurso del estudio completo del estado actual del saneamiento de Alcalá de Henares y redacción del anteproyecto general del saneamiento extendido al núcleo urbano y su zona de influencia.

PLAZOS.—Hasta las trece horas del día cuatro del próximo mes de enero pueden presentarse proposiciones en la Secretaría general en horas de oficina.

El anuncio extenso aparece publicado en el Boletín Oficial del Estado núm. 295 de fecha 10 del actual.

Alcalá de Henares, 11 de diciembre de 1973.

El Alcalde,
Félix Huerta

CRISTALERIA



Plaza de los Santos Niños
Teléfono: 289-17-72
ALCALA DE HENARES

MAQUINARIA AGRICOLA GIL

CONCESIONARIO JOHN DEEVE

NECESITA: Mecánicos especializados en motores Diesel oficiales
1.º ó 2.º Dirigirse: Carretera Madrid-Barcelona, km. 31,700.

A DOS AÑOS VISTA

No han caído muy bien —las operaciones quirúrgicas raras veces podrán ser consideradas como un regalo, por necesarias que resulten— las declaraciones de don Gerardo Sanz Vázquez, consejero del I. N. P. ante el grupo de empresarios reunidos en la Casa Sindical que esperaba oír hablar del actual estado del Ambulatorio y de la Residencia de la Seguridad Social.

Porque lo que realmente ha hecho el doctor Sanz Vázquez ha sido una auténtica extirpación de lo que, en su opinión —la opinión de un hombre que conoce las cosas «desde dentro»— es un nefasto y perjudicial optimismo.

«¡Nada de optimismos!» ha dicho. Y ello, fuerza es reconocerlo, no podía caer bien a un auditorio compuesto en no poca parte por hombres que han trabajado muy activamente sobre este tema.

En nombre de la lógica y dado que los trámites, cuyo esbozo también hizo el comunicante de manera esquemática, exigen un tiempo realmente imposible de salvar, el pleno funcionamiento del nuevo Ambulatorio y de la Residencia de la Seguridad Social queda remitido a dos años vista.

Dos son los comentarios que se ocurren, al margen de los justificadamente ardientes deseos de la ciudad.

En primer lugar, y tal como sugirió el propio señor Sanz Vázquez, hay que potenciar, sea como sea —un «sea como sea» que significa claramente aumentar los servicios y la dotación de personal— un mejor funcionamiento o, para ser más exactos, más suficiente funcionamiento del actual ambulatorio que se encuentra en estos momentos muy por debajo de las posibilidades para las que fue construido el edificio. Hace unos días, un médico recién llegado a Alcalá quedaba abrumado —irritada su honradísima vocación profesional— ante el hecho de tener que pasar más de ochenta consultas en dos horas. Ello le parecía, simplemente, inhumano.

Queda claro, pues, que es preciso aumentar la dotación de los cuadros médicos que actualment

es, sin lugar a dudas, insuficiente. Por supuesto, hemos oído lo de que se van a habilitar otras salas de consulta. Si ello viene acompañado de un aumento suficiente de la plantilla, magnífico. Si no, es muy de temer que la medida sea poco menos que inútil salvo para proporcionar mayor comodidad de espera a los pacientes. Pero supongamos que el aumento de plantilla es cosa hecha. Entonces, en nombre de toda la ciudad, nos atrevemos a rogar que entre en vigor ya. Y, si nuestro tono resulta un tanto perentorio, estívese que no es más que la consecuencia de las actuales circunstancias.

En segundo lugar, en lo que se refiere a la construcción del nuevo edificio, o complejo de edificios, no creemos que un espíritu sereno tenga nada que oponer a que estén en pleno funcionamiento de aquí a dos años. Es más, acostumbrados a las difíciles marchas de asuntos de enjundia administrativa, la fecha nos parece optimista ya en sí, aunque, por supuesto, creemos perfectamente en su factibilidad.

No presumiremos aquí de habérselas por centenares. Pero, con todos los riesgos que los pronósticos implican, nos atrevemos a aventurar que la inmensa mayoría de los afiliados a la Seguridad Social alcalaína estamparán su firma al pie de un documento que garantizara el pleno funcionamiento de su Residencia para primeros del año 1976.

Con los parches prescritos en el servicio actual, vayamos «tirando» hasta entonces. Pero, por favor, ¡no más!

Cartas al Director

¿Qué hay del orfeón complutense?

Señor Director:

Le ruego perdone inicie con esta pregunta las presentes líneas, pues no tiene más finalidad que el deseo de un grupo de amigos, de estar interesados en la marcha de esta agrupación coral, de la que no hemos tenido noticias muy concretas.

Hace algún tiempo, nos informaba ese semanario de que se había hecho cargo de su dirección un notable músico que anteriormente había dirigido afamadas masas corales. Posteriormente, leí un artículo en el que se hablaba de la importancia del canto coral, pero sin noticias concretas de su actuación y después de esto, que hará ya más de un mes, nada hemos sabido de su presentación al público, ni de los programas que están preparando.

Y si me permito dirigirme esta carta es por haberse comentado el hecho, consecuencia el deseo de oír esa masa coral reorganizada bajo una experta dirección y es lógico suponer que otros sectores de nuestra ciudad estén igualmente interesados.

Esperamos pues una información que, nadie mejor que ese semanario, atento a toda la actualidad alcalaína, nos podrá y debe facilitarnos.

Agradecido por la inserción de estas líneas, le saluda afectuosamente.

J. R. D.

PUERTA DE MADRID PUERTA SEMENARIO ALCALAINO

EDITOR: Sandalio San Román.

DIRECTOR: Juan Ignacio Funes.

ADMINISTRACION Y REDACCION: Ramón y Cajal, 7. Teléfono: 289-26-53

IMPRESA: Talleres Penitenciarios. Santo Tomás, 1. Alcalá de Henares

Depósito Legal: GU-78-1968

EDUCACION ALIMENTARIA

Se dice con frecuencia y, aunque parezca paradójico, no está muy lejos de la realidad, que el consumidor español es un tanto sibarítico.

Pero la frase necesita una urgente matización: lo que ocurre es que el consumidor de la piel de toro no está educado en lo que a alimentación se refiere.

En otro lugar de este mismo número damos cuenta de la iniciativa de la Comisaría General de Abastecimientos para que los pescaderos complutenses vendan determinado tipo de pescado congelado, más barato y del mismo poder alimenticio y culinario que el habitual.

Pero, ¿A quién hay que convencer? ¿Al industrial que se limita a suministrar al público lo que éste le pide o al mismo público? De hecho, de nada servirá que los pescaderos lo compren, lo que se les aconseja, si no existe una demanda real por parte del consumidor. Hay que crear esta demanda si se quiere que el plan rinda verdaderos frutos.

Hay que dirigirse a los pro-

pios consumidores, no sólo bombardeándoles con publicidad para que terminen por comprar según las directrices más aconsejables, sino divulgando por los medios más apropiados y eficaces toda una educación alimentaria de la que, en la mayor parte de los casos, carecemos casi en absoluto la mayor parte de los españoles.

Pasa con el pescado, pasa con la carne, pasa con el pan. Pasa con muchas cosas. El resultado es que, sin llegar a un nivel "sibarítico" ni mucho menos, como dice la frase acuñada en algunos niveles técnicos, sí se produce una demanda muy cara, lo que resulta verdaderamente chocante.

La cocina española es lo suficientemente rica como para saber aprovechar al máximo los recursos que se pongan a su disposición. Sin embargo, los últimos tiempos están simplificando su amplio espectro de modo que cada día adolece de mayor falta de imaginación, hasta el punto que **numerosísimos platos regionales** están en vías de per-

derse, en aras de esa nefasta simplificación.

Y que no se hable de nivel de vida, porque en ningún país desarrollado del mundo se dilapidan del modo que aquí los alimentos de primera calidad, según se les llama, aunque en realidad hay mucho que discutir en cuanto a eso, pues no siempre el pescado fresco será más exquisito que el congelado ni la carne "de primera" más completa que la "de segunda".

Por eso, si realmente queremos ayudar en los problemas de la cesta de la compra, será bueno ofrecer a los industriales materias de ajustada comercialización. Pero, si la medida tiene que prosperar debidamente, habrá que garantizar una amplia difusión de esa comercialización cerca de quienes, en definitiva, van a sancionarla con el éxito o el fracaso. O sea: los consumidores. Ellas, las amas de casa, son las que tienen la última palabra. A ellas, en definitiva consecuencia, es a quienes habrá que dirigirse con la principal oferta.

LOS DONANTES DE SANGRE, A NUEVA YORK

Trescientos donantes de sangre de la Seguridad Social, marcharán a Nueva York en los días finales de este año, en un acto de hermandad con aquella ciudad.

Entre ellos, va don Matías Aguado, el infatigable impulsor de la donación social en Alcalá, a través de los trabajadores complutenses.

Un "Jumbo" trasladará a estos donantes, cada uno de los cuales paga el viaje de su bolsillo, a la más famosa metrópoli del mundo y, en ella, a la que llegarán el día 27, harán una donación de sangre para su hospital general.

Se da el caso de que Nueva York es población que durante trescientos sesenta y cuatro días al año tiene sangre suficiente para sus necesidades. Pero no así el día 365, precisamente el 31 de diciembre, cuando la enorme cantidad de accidentes que se producen obliga a poner en marcha todas las medidas de emergencia. Una de esas medidas será, precisamente, la donación de los españoles, que allí estarán el próximo fin de año para vaciar su sangre en ayuda de los demás.

Los donantes del S.O.E. serán recibidos por el Embajador español y por el Alcalde de la ciudad.

EL ILUSTRE COLEGIO DE ABOGADOS DE ALCALA DE HENARES

Y EN SU NOMBRE LA JUNTA DE GOBIERNO

invita al solemne funeral que se celebrará, D. M. en la Santa e Insigne Iglesia Magistral, de esta ciudad, el lunes día 17 de los corrientes a la 1,30 de la tarde, en memoria y sufragio de los señores colegiados:

D. Eugenio Alfaya Bula, D. Antonio Rodríguez Valdés y Méndez Vigo, D. José Luis Echeverría de Meer, D. Juan del Rosal Fernández, D. Manuel Escobedo Duato, D. Pedro Angel Rubio Rodríguez, D. Germán Gimeno Valentín y D. Antonio Solís Jiménez.

Fallecidos durante el año 1973,

así como de todos los compañeros pertenecientes a este Colegio fallecidos con anterioridad.

D. E. P.

Se ruega a los familiares, compañeros, amigos y a todos los colegiados la asistencia a este sufragio por el eterno descanso de sus almas.

CARTAS AL DIRECTOR

UNAS CALLES DEL DISTRITO IV

Muy señor mío:

Soy residente en esta bella ciudad desde hace muchos años, y habito en el distrito IV donde no he observado ninguna mejora durante el transcurso de este tiempo, salvo el arreglo llevado a cabo recientemente en la calle Azucena.

Todo aquel que habitualmente ha de transitar por la mayoría de las calles Capitán Sánchez Segovia, Ambrosio Morales, José del Campo, Padre Francisco, Azucena, Alameda, etcétera, pueden comprobar la falta de atención puesta en el capítulo de aceras, ya que en estas calles y en otras próximas existen algunas raquíticas, que por la falta de cuidado y la proximidad de los tejados, en épocas lluviosas hacen imposible el caminar por las mismas.

El caso quizás más preocupante, es el lateral derecho de la calle Alameda, que al no existir ésta, es preciso circular el peatón por la calzada, que motivada por la saturación de vehículos que constantemente se aparcan en ambos lados, es un serio peligro para todos.

Ahora para incrementar la dificultad en circular por este lateral, que se encuentra de tierra, con continuos altibajos, se han depositado por parte de algunos vecinos unos cascotes procedentes de algún derribo, quizás con el fin de nivelar el gran desnivel que allí existe, y que cuando llueve se llena de agua.

Igualmente es digno de señalar aprovechando esta ocasión, el señalar que existen dos calles en esta zona, que están todavía de tierra, pues creo que deben ser las únicas existentes en el centro de Alcalá, las que deben ser observadas en tiempo lluvioso para ver los efectos que producen y los problemas que crean a los viandantes que tienen necesidad de pasar por ellas.

Espero para el bien de aquellos que tienen necesidad de uso de la zona, y los allí residentes, se estudie las posibilidades de arreglo y dotación de las necesidades que cada día son de mayor urgencia para éstas, ya que como anteriormente señalaba, se encuentra un poco abandonada desde hace mucho tiempo.

Agradecido por la atención dispensada a la presente, quedo affmo. ss. ss.—JOSE ESTEVE SANZ.

EL CANTO CORAL, ESTIMULANTE DEL ESPIRITU COMUNITARIO

Como consecuencia de mi reciente artículo publicado en "Puerta de Madrid" sobre el Orfeón Complutense, al tener noticia de su reorganización y al enarbolar la batuta el afamado director don Carmelo Llorente, fui amablemente invitado a presenciar los ensayos de esta masa coral.

Un numeroso grupo, iniciador de esta nueva etapa del Orfeón, se reúne con un entusiasmo ejemplar a ensayar una diversidad de obras que constituirán, sin duda, parte del programa de su próxima presentación en esta ciudad. Entusiasmo imprescindible, dedicación decidida, para lograr una brillante actuación en tan breve plazo, pero potestad necesaria para alcanzar el éxito indiscutible que su vivificante entrega merece.

Porque una mayor parte de los componentes apenas tiene nociones de solfeo y las dificultades aumentan por la acertada decisión del director, de respetar en la audición de cada una de las canciones la lengua original para conservar su ritmo con toda su pureza de expresión. Y así, pudimos escuchar canciones en vasco, alemán y cualquier otro idioma, pero cuya complejidad será salvada por ese entusiasmo que palpita en los corazones de nuestros coralistas; entusiasmo que es, como decía el maestro Vives en una conferencia que le pude oír hace años, "la sal del alma" y despierta un ideal que comunican al auditorio los componentes del coro.

El maestro Vives, beethoveniano acérrimo, apasionado de los maestros universalizados, no tenía ningún interés por la música coral; tuvo que oír los primeros coros para vibrar de emoción, llegar a sollozar sin darse cuenta de ello, para sentir el entusiasmo que por el canto coral se despertó después en él; como despertará, a buen seguro, en los alcaláinos que lo escuchan, un arrebatamiento, una emoción, un fervoroso espíritu comunitario.

El restablecimiento del canto gregoriano en

las iglesias, a principios de siglo, permitió a los fieles una participación más activa en los oficios litúrgicos. Las celebraciones religiosas en el idioma clásico, en el latín desconocido para casi todos los asistentes hacía que éstos estuvieran espiritualmente ausentes de la celebración; y para armonizar estos actos no era extraño oír en los oficios y en las misas solemnes, interpretaciones al órgano de composiciones operísticas y hasta zarzueleras. Verdi o Rossini sustituían a Palaestrina, Vitoria, Bach o Haendel; y fue necesario recurrir al canto gregoriano, por decisión del Romano Pontífice, coincidiendo precisamente en un día de Santa Cecilia, patrona de la música, para que el expresado canto coral hiciera renacer ese sentimiento de solidaridad entre los fieles, esa presencia anímica, espiritual, tan necesaria para unirse entre sí y unirse a Dios como pueblo.

Y es tan necesaria la música coral para elevar el espíritu, para avivar la tensión, que hasta el propio Beethoven recurrió al canto coral para coronar su obra inmortal.

Precisamente, las regiones donde los coros han alcanzado su mayor difusión y una unánime devoción popular han sido el País Vasco y Cataluña, donde se manifiesta más plenamente el espíritu solidario en el pueblo y más auténtica es su personalidad.

Este esfuerzo de nuestros coralistas, esta labor persistente en sus reiterados ensayos privándose de las distracciones a que, en las mismas horas nos solemos entregar la mayoría de los ciudadanos de esta Alcalá complutense, o de la intimidad familiar, bien merece nuestra unánime colaboración, nuestra decidida ayuda —del Ayuntamiento, de las entidades locales, de las empresas, del pueblo todo— con la seguridad de que sus cánticos vivificarán nuestra conciencia ciudadana, nuestro espíritu solidario, nuestra esencia comunitaria; condicionamiento imprescindibles para esa Alcalá de nuestros sueños.

PACO DEL TURIA

exclusivas



EDIFICIO LADERA

"EL CHORRILLO"

NOS QUEDAN 6 ULTIMOS PISOS

Próxima entrega del edificio

- Pisos de 3 dormitorios.
- Totalmente exteriores.
- Empapelados.
- Calor negro.
- Suelos de terrazo.

- Persianas enrollables.
- Armarios empotrados.
- Carpintería metálica.
- Portal decorado.
- Portero automático.

RENTA LIBRE

infórmese en:

Exclusivas MUÑOZ

Libreros, 50. Teléfono: 2-89-15-01.

**¡ATENCIÓN,
PROPIETARIOS!**

**SU
COMUNIDAD
LA
ADMINISTRAMOS
EN
SANTIAGO, 3**

Alcalá de Henares

PEDRO MORENO PEREA

GRADUADO SOCIAL

Asesoramiento Laboral. -- Asistencia y Representación ante Magistratura, I.N.P., Sindicatos y demás Organismos Oficiales. Partes de Alta y Baja. -- Liquidación de I.R.T.P. -- Liquidación de Seguros Sociales. -- Inspección del Trabajo, etc.
Para mayor información, teléfono: 289-39-40.

LAVADORAS

Noria, 14
Teléfono:
293-13-69



**NUEVO TELEFONO
PARA LOS TAXIS**

EL SUBGRUPO DE AUTO TAXIS DE ALCALA DE HENARES, SE COMPLACE EN PONER A DISPOSICION DEL PUBLICO SU NUEVO TELEFONO, SITUADO EN LA PARADA DE LA CALLE DE LIBREROS (Junto a la Estación de Autobuses de Continental Auto, S. A.).

DESDE AHORA, NUESTROS NUMEROS SON:
Calle Librerías: 2-89-20-27
Pl. de Cervantes: 2-93-10-11

Así como el que no quise la cosa, ahora mismo, tal día como hoy empecé a escribir en este simpático semanario "PUERTA DE MADRID" las crónicas que a mi modesta manera voy diciéndoles semanalmente en las que les cuento mis andanzas u correrías por las calles y plazas de esta gran ciudad como lo es ya Alcalá de Henares, usease que se ha cumplido un año dándoles a ustedes un poco la lata con toda la clase de cosas y defectos que observo por donde paso.

En aquel entonces me presenté a todos los lectores y amantes de nuestras cosas con la educación que aprendí en mi pueblo, Valdepitorro del Jiloca y como me llamo Evaristo Pérez Trijueque, (mas conocí en todas partes por El Evalisto), les puedo asegurar que por el cariño que le tengo a esta población, por lo mucho que me gusta y por que hasta aquí me encaminó mi padre (que en Gloria esté) vuelvo a repetirles a todos ustedes, que todas las cosas que les cuento u saco a relucir por lo que veo en mis andanzas, lo hago con el mayor fe del mundo, sin ánimo de molestar a nadie y solamente con el deseo de colaborar y poner mi granito de arena al poner en los renglones que escribo las cosas que veo mal y que se pueden corregir u los defectos que con buena voluntad he visto que se han arreglado y que por ello me ha causado muchísima alegría.

Por ello han de perdonar ustedes que hoy sea un poco mas entendido en mi comentario, pues quiero al llegar este primer aniversario dar las gracias al Director de este popular Semanario por el cobijo que da en el mismo a mis mal hilvanadas palabras y que todas cuantas personas se entregan en leerme, perdonen el que no lo sepa hacer mejor ya que endeluego comprendo que meto bastante el pie en la acequia con mis faltas de ortografía u dichos mal expresados, pero como la voluntad es lo que vale y la intención no puede ser mejor, creo que estaré dispensado.

En bastantes ocasiones me dirijo a nuestro Monicipio pa señalar cosas que veo mal hechas y que son, en la mayor parte de las veces, muy fáciles de arreglar, pero pueden creerme ustedes que cuando yo las suelto aquí, ya es con bastante razón u fundamento, por que oigo las quejas de unos y otros, por que ¡que leñe! me duele el alma cuando escucho que hablan de que si esto está mal u que no hay derecho al abandono de aquello otro y claro está, con que entre cuatro amiguetes comentemos cualquier desaguisado que vemos no se va adelantar na, pues natural que desembuche toda la pena y la rabia que entra hasta por debajo de la goina, al ver que hay cosas sencillas y remediables y que se pase tiempo y tiempo y que parezca que nadie se entera u que no las ven.

Por eso muchísimas veces cuando me encuentro a los amiguetes que tienen la paciencia de leerme y me animan pa que siga sacando a relucir las cosas que a mi corto entender veo mal hechas, algunos me dicen: "Es verdad Evalisto lo que cuentas del abandono total de la Plaza de los Santos Niños, (pongo por caso) pero no adelantarás nada y tan presente que machacas en hierro frío. ¡Y digo yo! Pues

**¡Y
DIGO
YO!**

si nadie escribe las criticas al Director con sus justas quejas, si denguno escribe algún artículo sobre las necesidades de esto o aquello y si yo, el modesto Evalisto no recorre alguna calle y se está co el mundo con el pico cerrado sin decir lo que está pidiendo urgente arreglo, pues entonces, no es que vamos a machacar en hierro frío, sino que nos vamos a quedar todos helados al ver que el calor y el cariño que ponemos cuantos de verdad amamos a nuestro Alcalá no sirve para nada y no cala en el interés y solución del Monicipio. ¿No les paice a ustedes amigos?

Aparte de todo esto, lo que si debe tener en cuenta todo el mundo, lectores, habitantes y autoridades, es que cuanto yo señalo aquí, no lo invento, puede comprobarse en cuanto se quiera. En nada me beneficio por decirlo, lo hago muy agusto, porque por encima de todo está el deseo que siento por que Alcalá sea como debe ser, que es una ciudad hoy, muy majica, que marcha a pasos agigantados pa ser la verdadera capital de la provincia, aunque la capital de España lo sea lógicamente Madrid. Que pide y necesita muchas cosas que por derecho le corresponden, que hay mucha labor por hacer y mucha de ella es con urgencia, porque, cuanti mas retrasos o tranquilicos vayamos nosotros, mas se echarán encima los problemas que se avecinan con este aumento de población y este augo que en todos los sentidos está tomando la ciudad histórica complutense.

Durante este año he comentado toda clase de cosas que veo muy necesarias de corregir con urgencia: esas plazas cuasi todas tan abandonadas, esas fuentes secas, ese Parque tan hermoso, pero tan lejos de verlo terminao de una vez mientras siguen creciendo los yerbajos y descarnando sus pasadizos; esas aceras de muchas calles

que están pidiendo a gritos su arreglo; esos rótulos que faltan en bastantes de ellas, antiguas o modernas que a falta de no poder leerlas se nos va a olvidar como se llaman; ese desafío al peatón en su derecho de ir por la acera, porque en ella se amontonan o meten los coches, esa falta de zonas verdes o de recreo pa los chavales en las barriadas nuevas o antiguas y, sobre toda esa retahíla de cosas, la falta que se observa de vigilancia pa encarrilar civicamente a muchos ciudadanos que hay que enseñarles a que viven en una población culta y moderna y que no por ser moderna, se crea que puede uno hacer lo que le venga en gana.

Son muchísimas las cosas que he sacado a relucir en mis sencillas crónicas. Mejor o peor expresadas, pero dichas con toda el alma por el bien de Alcalá y creo que cuasi todas ellas, sencillísimas de conseguir con una buena voluntad. No porque las señale El Evalisto -- ¡Pobre de mí si de sobra se que no pueden tener mucha influencia mis palabras -- pero ¡rediez y digo yo! ¡es que el cariño y el buen deseo que pongo en ello no vale nada? ¿Acaso creen ustedes que mi opinión es sólo mía? Na de eso amigos, yo como Don Quijote soy caballero andante y... ¡vaya si ando y vaya si escucho! y claro al fin y al cabo oigo la voz del pueblo, las quejas, las ambiciones, las necesidades del centro y de los barrios, las lamentaciones ante los desmanes y desamparaciones de muchos. Vamos que cuasi se puede decir que soy concejal sin haber presentado candidatura ni tener presentación oficial alguna, pero que tras la sencilla persona de este modesto paletero, hay cientos de personas, de buenos complutenses que avalan y afirman cuanto yo aquí suelto en mis crónicas semanales. Eso no lo duden ustedes.

Se que muchas cosas de las que yo he señalado aquí durante este año las he visto logradas. No por que las haiga dicho yo, pero lo importante es que si eran necesarias, ya están conseguidas y aunque solamente fuera único el agradecimiento al Monicipio por parte del Evalisto, lo importante es que las buenas obras hechas, la labor conseguida, se lo agradecerá el pueblo entero porque las desea y las necesita.

Así que aquí me tienen ustedes amigos, dispuesto a seguir colaborando con todo entusiasmo mientras tenga vía libre en estas páginas y claro está, mientras los buenos alcalainos no se cansen de escucharme, o mejor dicho, de leerme y como muestra de ello, con muchísimo gusto acepto la invitación que me hace L. M. en su "Cartas al Director" pa darme una gueltecica por la Barriada Campo del Angel y ver como anda todo aquello, pues ya saben amiguetes, mi lema "Al pan pan y al vino vino, si no está aguado" y creo que esta simpática barriada bien se merece el llegar hasta ella en una de mis correrías.

Que al año que viene, si Dios quiere, pueda contarles a ustedes lo mucho bueno que se haiga reformao en Alcalá y que todos continúen con la misma salud pa poder seguir leyendo las andanzas de:

EL EVALISTO

ALCALÁ INDUSTRIAL

LAS PROFESIONES INMOVILIARIAS DEL MUNDO, GARCÉS Y EL CONGRESO DE MADRID

= La polémica de Garcés, "Incidencias de la industria en el desarrollo urbanístico", incluida en el temario del Congreso

= Los congresistas visitarán Alcalá como uno de los puntos más interesantes del desarrollo industrial y dotado de una inmensa posibilidad turística

Existe una Organización Mundial de las Profesiones Inmobiliarias cuya Sede Central está en París. Se celebra anualmente un Congreso al que acuden representaciones de 23 países, Canadá, Estados Unidos y México por el Nuevo Continente, Europa entera salvo los del bloque Oriental, Australia, Nigeria y otros.

A estos Congresos acuden representantes españoles que hace unos años no eran muy tenidos en cuenta por la hegemonía

o dominio de los Países Anglosajones.

El Capítulo Español, en el penúltimo Congreso, consiguió imponer el Idioma Español como oficial, junto al Francés, Alemán e Inglés que ya existe.

Los Ponentes Españoles han brillado siempre hasta el punto de que en la Sección de Transacciones Inmobiliarias, fue nombrado recientemente Vicepresidente Mundial, nuestro común

amigo y paisano Fernando Garcés Sarralde.

Este año el 25 Congreso Mundial, se celebrará en Madrid, para lo que se han dado cita en París los ponentes y responsables de cada país para organizar este Congreso, siendo admitidas algunas Ponencias Españolas y rechazadas otras. Nos cabe el honor de que la Ponencia "Incidencias de la Industria en el Desarrollo Urbanístico" propuesta por Garcés, que la presentó editada en tres Idiomas, ha sido admitida, y en estos momentos se está celebrando una Encuesta Mundial para preparar la temática de las discusiones.

A estas horas, se han contratado todas las plazas hoteleras de Madrid para el próximo abril de 1974, donde se dará acogida a 2.500 Congresistas de diversas nacionalidades; quieren visitar, Alcalá de Henares, Aranjuez, Toledo y algún foco turístico del mediodía Español.

El Congreso se celebrará en el Palacio de Congresos y Exposiciones, donde los Ponentes, Consejeros Inmobiliarios, Constructores, Peritadores, Agentes de la Propiedad Inmobiliaria, Administradores de Fincas, Expertos Inmobiliarios, etc., etc., desarrollarán sus temas alrededor del esquema central del Congreso que se titulará "Un Turismo Mejor Hecho por los Profesionales Inmobiliarios".

Desde estas columnas felicitamos a nuestro convecino Garcés por la labor Nacional y de Patria Chica que está llevando en esta Organización.



El transporte ferroviario de mercancías

El incremento del transporte de mercancías por ferrocarril, promocionado por un mejor servicio, ha experimentado en el bienio 71-72 un incremento del 7% en toneladas netas. De enero a septiembre de 1973 el tráfico de mercancías ha crecido un 13,7% en toneladas/kilómetro netas, con respecto al mismo periodo del año anterior. Estos importantes aumentos, absorbidos por Renfe, ha exigido el desarrollo de una serie de acciones para aumento de la productividad del material que han permitido atender, salvo casos excepcionales, dicha demanda.

Incremento del tráfico ferroviario

Renfe, al mismo tiempo que adopta todas las medidas pertinentes que están a su alcance para canalizar las necesidades de transporte que arroja el crecimiento general del país, se permite ahora públicamente instar a sus clientes habituales la devolución rápida de los vagones una vez cumplidas sus necesidades de servicio. Porque los días de no utilización de este material, por demora en la carga, descarga u otras razones, repercute desfavorablemente en la programación general de transporte que tiene contratada la Red o le impedirá satisfacer con soltura cualquier petición imprevista de tráfico ferroviario, como en parte está sucediendo en las postrimerías de este año.

Una petición

El transporte ferroviario de mercancías, normalmente infrautilizado, se ve actualmente sometido a presiones coyunturales en las que a pesar de los esfuerzos de Renfe por preverlas y absorberlas, se producen inevitablemente algunos desequilibrios entre la oferta y la demanda en este medio de transporte.

Este desequilibrio entre la oferta y la demanda de vagones de ferrocarril ha surgido en Valencia (actual campaña de exportación de cítricos) y en Santander, en donde la aglomeración desasada de mercancías ha hecho difícil la evacuación de su puerto.

Para precisar las causas de esta demanda parcialmente insatisfecha como ha evidenciado recientemente la prensa Renfe se dirige a la opinión pública con el fin de esclarecer y de situar tan complejo problema en sus justos límites.

Por lo que respecta a la exportación de agrarios, vía ferrocarril, Renfe ha informado ya de los motivos de este desfase inicial, así como de las medidas adoptadas por la Red para acelerar el ritmo exportador.

MESON

DON SANCHO PANZA

Paseo del Val, 3. Teléfono: 289-00-07

PRIUS

ALMOHADONES Y ALMOHADONES EN CASA CUESTA

En la Delegación Comarcal de Sindicatos

I Jornadas de Estudio para Pequeña y Mediana Empresa

= Al acto de clausura asistió el Delegado Provincial de Sindicatos

Durante una semana se han celebrado en la Delegación Comarcal de Sindicatos las Primeras Jornadas para empresarios de pequeña y mediana empresa, con una temática que ha incidido esencialmente sobre asuntos laborales y de sistemas tributarios amén de la atención prestada a las normas de Contabilidad.

En la sesión de clausura, el pasado lunes día 10, se pronunció una conferencia del mayor interés, cuyo contenido versaba sobre los sistemas de previsión para los trabajadores autónomos. El conferenciante examinó la cuestión desde muy diversos puntos de vista, haciendo historia de todo el proceso que ha llevado a las actuales consecuencias y desvelando para sus oyentes algunas probabilidades de desarrollo de este régimen de previsión en el futuro.

A continuación, y como ruego urgente por parte del Presidente de la Unión de Empresarios de esta zona, don Juan Vicente del Val, expuso la situación actual de la Residencia Comarcal del S. O. E. Don Gerardo Sanz Vázquez, conse-

jero del I. N. P. La solución de problemas —dijo— no se alcanzará antes de dos años de un modo definitivo.

Finalmente, el fácil verbo del Delegado Provincial de Sindicatos, don Eduardo Martínez Fernández, puso fin al acto de clausura de estas interesantísimas jornadas de estudio de las que espera, según dijo, que se fomenten y desarrollen periódicamente a través de todo el amplio temario conveniente.

El señor Martínez Fernández, hizo un amplio comentario a la Ley Sindical, señalando algunas de sus nuevas propiedades que se articulan para una clarificadora comprensión de los conceptos contenidos en la inspiración legislativa.

Señaló las libertades que se articulan explícitamente, así como también la contrapartida de los deberes que también quedan más claramente definidos, para rematar su ágil y panorámica exposición sobre los once objetivos previstos que habrán de ser cubiertos por los Sindicatos españoles en el próximo bienio.

Para vender pescadilla congelada de menos de 500 gramos

INICIATIVA DE LA COMISARIA DE ABASTECIMIENTOS

= El Concejal Delegado del mercado reunió a los industriales del ramo para consultarles su opinión al respecto

La Comisaría General de Abastecimientos y Transportes se ha dirigido al Ayuntamiento complutense para que este comunique a los industriales vendedores de pescado congelado que tiene la posibilidad de suministrarles grandes cantidades de pescadilla congelada envasadas en porciones menores de quinientos gramos.

Según parece, el consumidor alcalaíno, como el español en general, tiende a utilizar para su consumo estas piezas grandes y desprecia un tanto otras más pequeñas. De este modo, el pescado se encarece e incide directamente en la parte más sensible del coste de vida, que es la cesta de la compra.

Sin embargo, no hay razón, se-

gún se asegura, para esta diferenciación, ya que los valores nutritivos de las piezas pequeñas son al menos tan interesantes como los de las grandes, y su calidad culinaria admite perfectamente el parangón con ellas.

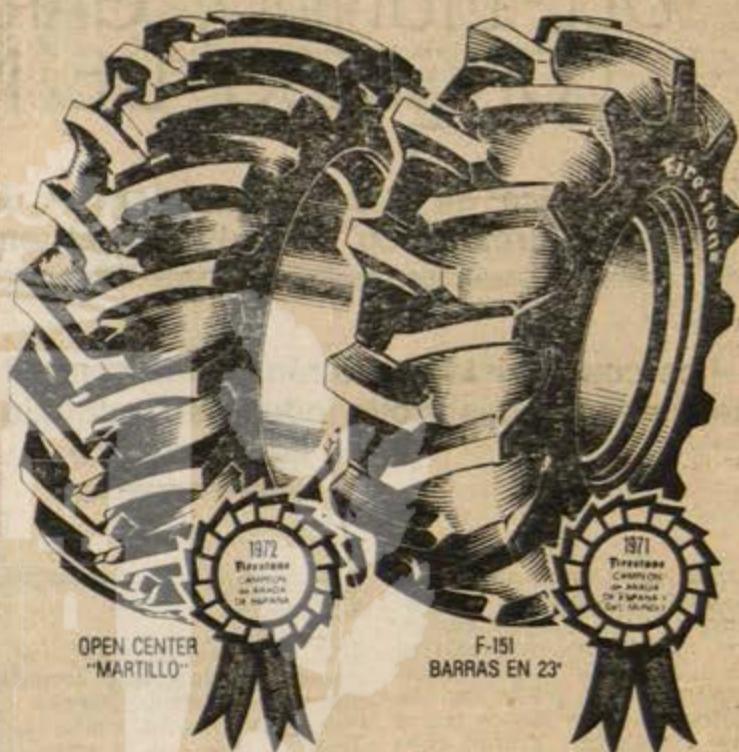
Pero, claro, los pescaderos compran, como es lógico, lo que saben que van a vender. De ahí el intento de la Comisaría General de Abastecimientos para difundir el consumo de estas piezas menores de quinientos gramos.

Con este propósito, el pasado martes se ha celebrado una reunión en el Ayuntamiento, a la que han asistido diversos industriales del ramo, que se han reunido con el Concejal Delegado del Mercado, don Zacarías Bello.

LABRADOR

tu tractor con "campeonas" Firestone

Y además, la serie más completa de tipos y medidas de cubiertas fabricadas en España para cosechadoras, motocultores, remolques y toda clase de maquinaria agrícola.



OPEN CENTER
"MARTILLO"

F-151
BARRAS EN 23"

DE VENTA EN:

COMERCIAL P

Ctra. Barcelona, Km. 27,300

Tel. 289 27 31

ALCALA DE HENARES

Firestone

Con el progreso del labrador español

MESON

DON

SANCHO PANZA

Ciervo
Venado
Jabalí

Paseo del Val, 3.

Teléfono: 289-00-07

Es casi segura una incidencia marcadísima de la actual penuria de petróleo en los planes previstos para la expansión automovilística en España. Aunque no hay noticias oficiales al respecto, queda claro que la tendencia en el gusto del usuario del automóvil, que demandaba un aumento de la potencia a través de una mayor cilindrada como se ha venido observando a lo largo de este último lustro, va a experimentar ahora, seguramente, drásticas correcciones en su trayectoria.

De momento no hay penuria de gasolina en España y, a pesar de cuantos lo ven muy negro a corto plazo, no es fácil que la haya por ahora. Pero cuanto veníamos diciendo desde hace algo menos de un año, si está comenzando a tomar vigencia.

Avanzábamos entonces nuestro criterio de que la alegría con que se gastaban las últimas reservas petrolíferas del planeta causaba verdadero terror a quienes se detienen a pensar en las consecuencias. Unas consecuencias que no es que fueran a ser vividas por nuestros nietos o, apurando mucho, por nuestros hijos, sino por nosotros mismos. Decíamos esta primera vez que el problema era real ya; que se había presentado, no que iba a presentarse. Comenzábamos con la afirmación de que "el toro había recogido a la llamada civilización moderna".

Lo previsto

Y eso es, ni más ni menos, lo que ha ocurrido. De modo que la llamada "Guerra del petróleo" no hace más que ponerlo de manifiesto con luz cegadora. Porque también los árabes se han dado cuenta de que su petróleo es cada vez más precioso y que sus reservas están manteniendo un mundo semiagotado en sus manantiales de energía.

Por todo ello, uno se atreve a pensar que hay que olvidarse de los tiempos pesados, cuando se planeaban macroproducciones de automóviles pensando que tenían asegurada su alimentación. En Estados Unidos, los impuestos sobre la gasolina repercutían directamente y con casi carácter de exclusividad, en la construcción de autopistas. Ahora son muchas las voces que se pronuncian porque parte de esos impuestos o, mejor aún, otros nuevos que graven aún más el coste del combustible, sean destinados exclusivamente a financiar la investigación de nuevas fuentes de energía y a planificar un transporte cómodo y eficaz en el futuro.

En lo que se refiere a España, cuyas empresas automovilísticas conocen en estos momentos una singular prosperidad y un magnífico desarrollo económico y técnico, está aún muy lejos de la saturación del mercado automovilístico. Pero ya queda dicho que sus hombres responsables dudan un tanto entre la conveniencia de llevar adelante los planes de aventurarse en un

LA CRISIS DE ENERGIA

POSIBILIDAD DE DRÁSTICAS INCIDENCIAS EN LA INDUSTRIA DEL AUTOMOVIL

- ★ De no aclararse el horizonte de los suministros, muchos fabricantes dejarán dormir sus proyectos en las carpetas
- ★ El climax actual está cambiando rápidamente las apetencias del automovilista, incluso en España
- ★ Técnicamente, los fabricantes españoles están ya a una altura europea

mundo de motores más ambiciosos o permanecer en las actuales cilindradas y potencias, en las que puede decirse, sin triunfalismos fuera de tono, que se encuentran entre los mejores de Europa.

El motor pequeño más difícil

De hecho, mucho del prestigio automovilístico de un país, se ha

basado en la potencia y duración de sus motores. Olvidando que, precisamente, es más fácil conseguir unos H.P. en un motor grande que en uno pequeño. Y que, además, garantizar la duración de un motor que trabaja a una media de 4.000 r.p.m. para llegar a esas cotas de potencia, encierra muchas más dificultades técnicas —y obliga por tanto a trabajar mejor— que otro que tenga un régimen medio de 3.200 r.p.m.

Paralelamente a este superior rendimiento de los motores, se ha ido en busca de "muebles" cada vez más grandes, más lujosos... y más pesados en consecuencia. Pero ello no era problema, porque bastaba con aumentar el tamaño o el número de los cilindros. ¿Qué así se gastaba mucha más gasolina? ¡Ya lo sabemos! Pero para eso fue previsora la madre Tierra, hace millones de años, y encerró en sus cataclísmicos retortijones billones de toneladas de animales marinos; para que, llegada nuestra civilización, se encontrara con un cómodo manantial de petróleo con el que llenar nuestros depósitos y salir "zumbando" a lomos de esas serpientes de cemento y asfalto.

Lo malo es que la previsión de la madre Tierra era que también íbamos a ser capaces de aprovechar el tiempo de que disponíamos para encontrar sustitutos al oro negro. Sustitutos adecuados y suficientes. Y eso no está tan a la vuelta de la esquina como parecen indicar algunas reseñas periodísticas que hablan de la fusión termonuclear como la panacea definitiva de todos nuestros males energéticos.

Su majestad, el comprador

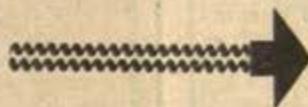
Todo esto se tiene en cuenta por los planificadores de la producción automovilística de España. Incluso se prevé el desarrollo de las apetencias del comprador, antes de que este se dé cuenta de lo que desea. Y lo que desea, de hecho, y va a desear aún durante algún tiempo el comprador español, parece que entra dentro de un cierto conservadurismo. Retroceder, no, claro. Pero irse hacia arriba alegremente, tampoco. De ahí que se hayan suspendido los planes de algunos modelos hasta ver qué pesa.

Porque el español quiere coche, desde luego. Pero un coche que pueda usar exactamente como quiere —dentro de las leyes, claro—. Lo que no desea, de ningún modo, es comprarse un bólido para no poder pasar de los 90 ó 100 en una autopista, o un "supercar" si corre el riesgo de un racionamiento de gasolina que limite su autonomía.

Y, si esto último no es seriamente previsible por ahora, es muy probable que el año próximo si nos traiga la cada vez menos impopular limitación de la velocidad máxima. Una limitación que dejará de ser impopular en absoluto en el mismo momento que se limite también la velocidad mínima en términos verdaderamente adecuados.

ROBERTO MAS

EMPRESAS
COLEGIOS
BANCOS
ENTIDADES



RESUELVA
SUS
PROBLEMAS
DE
LIMPIEZA

CONSULTE

LIMPIEZAS GARCIA IRIGOYEN

Marqués de Ibarra, 2, 7.º D. -:- Tel.: 289-27-25

Alcalá de Henares

CINE - TEATRO - VARIEDADES - ESPECTACULOS

Desde la Butaca

"EL POLITICO"

en el Cine-Club Antonio de Nebrija

Título: "El político".
 Nacionalidad: Norteamericana.
 Director: Robert Rossen.
 Fotografía: Burnett Guffey.
 Música: Louis Gruenberg y Morris Stolof.
 Montaje: Al Clark.
 Intérpretes: Broderick Crawford, Joanne Dru, John Ireland.

Como decía hace unas semanas es escasa la filmografía política en nuestras pantallas. En esta escasa relación se encuentran "El atentado", "La confesión", "Tempestad sobre Washington", "Un hombre de hoy", "El candidato", "El caso Mattei", quedando aún otras muchas sin visiones como pueden ser "Z", "La clase obrera va al paraíso", "La Chinoise", "El pueblo y sus fusiles", "Nuit et Brouillard", Mash, etc.

"El político" sigue la línea de las películas mencionadas anteriormente. Cuando se estrenó en febrero de 1971 su exhibición fue muy reducida. Pero el tiempo ha pasado, casi veinticinco años y para toda obra que no sea imperecedera, los cambios se notan. Se notan en la técnica, pero no en el contenido, que sigue vigente. Ahí están los últimos escándalos de Watergate, y la muerte impune de Kennedy para confirmarlo. Todo lo que en 1947 (fecha de rodaje) Rossen nos muestra con denuncia, vendrá después la historia para corroborarlo. El argumento tiene la sencilla complicidad de la novela de Penn Warren. Un tema rico en sugerencias, anotaciones, revelaciones esclarecedoras del mundo interno de la política americana. Nos recordó en su temática a la recientemente proyectada por televisión "Tempestad sobre Washington" con leves toques de "El tercer hombre" y "Sed de mal".

Las cualidades de esta película fueron reconocidas en su época concediéndosele tres Oscar: A la mejor película del año, al mejor actor —Broderick Crawford— y a la mejor actriz secundaria —Mercedes McCambridge.

Algunas veces es fácil separar la biografía del director de las de sus películas. Pero en este caso es imposible, porque Robert Rossen, pertenece a lo que se llamaría "la generación perdida" que no sólo incluía a gentes de cine y literatura, sino a todos aquellos intelectuales que tenían alguna inquietud artística.

Rossen se vio envuelto como otros muchos de su correligionarios, entre los que podemos nombrar a los Kazan, Losey, Dassin, Houston, Ray, Welles, etcétera, en una pugna política, en una "caza de brujas" organizada por la comisión de actividades antiamericanas que duraría desde 1947 hasta 1951. Las acusaciones caían sobre él.

Rossen las niega, hasta que huye a Méjico donde le reconocen

y tiene que delatar a varios de sus compañeros. Rossen conoce bien todos los entresijos, las ocultas sendas de la política norteamericana y al conocerlas es capaz de analizarlas y juzgarlas.

Por eso surge "El político", en una realización compleja que tiene la virtud de no presentar a los personajes como buenos o malos simplemente, sino que profundiza en otros muchos valores. No podemos decir que sea un film político sino moral, porque es la moral con implicaciones políticas lo que se pone en tela de juicio.

En resumen una buena película digna de verse, y por parte del Cine-club Nebrija un notable afán superador por ofrecer películas de interés. Y ésta lo tenía.

Pedro L. Ballesteros Torres

ACTUACIONES EN DIRECTO

Este fin de semana, hemos tenido actuaciones, en los dos frentes habituales, con signos opuestos, aunque aünados por su similitud; ambas actuaciones estaban marcadas por el signo de lo popular, del folclore; he aquí una breve reseña.

CHEVALIER.—Actuación del cantante TOMAS DE ANTEQUERA, quien me imagino será muy conocido para aquellos que gusten del cante flamenco, del cante andaluz en general. Ya hemos comentado en repetidas ocasiones, que Chevalier es una sala en la que el público que acude, casi siempre, tiene predilección por las actuaciones de este tipo, por ello no es de extrañar, que una vez más, la dirección de la sala, haya incluido en su programa sabatino, la actuación de este cantante andaluz; gran éxito de música y de público.

SAGITARIO.—Debut en Alcalá del cantante CARLOS FERRARI, que cultivaba otro tipo de canción estumbriata, aunque esta vez sea de allende de los mares, de la Argentina, para ser exactos; creo que ya todos habréis comprendido que el cante que cultiva este artista es el tango; tangos puros argentinos, que al público «maduro» tanto atraen, y por lo que no es de extrañar que durante el pase de la noche, acudiera gran cantidad de éste público que recuerda al son de estos ritmos lentos, de su época de jóvenes, viajes aventuras y hechos. Una buena programación de esta discoteca que siempre intenta ofrecer tipos de música diferentes, para dar satisfacción a toda la diversificada masa de público que vive en Alcalá.

Ahora sólo nos queda esperar a las programaciones de Fin de Año; según nos hemos podido enterar, de fuentes bien informadas, se preparan grandes atracciones para esa posterior noche del año 73, que siempre tienen buenos recuerdos para todos; procuramos, la próxima semana, ofrecer el programa de actuaciones de las salas de Alcalá para fin de año, un fin de año, repito, que se presenta muy interesante.

AUDICIONES MUSICALES

Este fin de semana nos ha ofrecido dos nuevas actuaciones, precedidas de gran fama, dada la importancia de los músicos que venían a Alcalá por vez primera.

El sábado día 8, debut del grupo ARKHAM, grupo que está formado por antiguos componentes de Canarios y Cerebrum. Me imagino que todos vosotros habréis oído hablar de Cerebrum, a través de su aportación a la música progresiva española; pues bien, ARKHAM tiene ciertos parecidos aunque, la verdad, a mucho sector del numeroso público les parecieron "normales"; también es verdad que tampoco hicieron nada del otro mundo, pero su música merece todo tipo de elogios, más en una ciudad que hasta hace poco ha permanecido cerrada a estos músicos. Arkham está formado por los siguiente muchachos:

Salvador Domínguez, cantante, guitarra eléctrica y acústica. Estuvo antes en Cerebrum y Canarios. (Buena labor la suya, aunque a veces, algo exhibicionista).

José María Casas, bajo, guitarra acústica y coros; procede de la Jerry Wels Ban de Venezuela. (Bien en la parte que le tocó de acompañamiento).

Pedro Moreno, batería, también ex Cerebrum. (Buenos son a dos manos).

Repetimos que, pese a triun-

far, el público no se entregó lo que acostumbra en estos matinales, pero ¡qué se la va a hacer! Otra vez será, muchachos.

El domingo 9, nueva actuación, que para nosotros, y creo que también para el público, fue muy superior a la del sábado, por lo que después diremos. Eran TARTESSOS, que agrupan a los siguientes músicos:

Punteo, José Roca; bajo, Eliseo; rítmico, José Barro; batería, Fernando, y piano, Manolo (ex componente de Cerebrum); además, todos tocan las guitarras acústicas y muchos más instrumentos.

Comenzaron su actuación con tres canciones con las guitarras acústicas, que nos recordaron mucho a Crosby, Still & Nash, y que después supimos eran uno de sus preferidos junto con Jeff Beck y Yes. Pasaron después a la parte fuerte de su actuación, fuerte, pero mezclada de canciones suaves que nos gustaron mucho; una de las mejores fue "Ven a mí", canción cara A de su último disco con Philips (han grabado dos) que tienen muy bonita letra (en español) y una música agradable al oído. Gustaron, repetimos más que ARKHAM, aunque éstos y TARTESSOS tienen mucho que decir dentro del panorama musical español, si no se malogran y siguen a este ritmo de superación.

CRONOMETRADORES INDUSTRIALES

AMBOS SEXOS - SIN TITULO

Gane más de 200.000 ptas. como Cronometrador Industrial. Por ser una nueva profesión y ser necesarios, están buscadísimo por las empresas. Duración del Curso: 6 semanas en horario de tarde. Proporcionamos gratuitamente los materiales necesarios para su uso en clase. Comienzo día 8 de enero.
¡¡OPORTUNIDAD EXTRAORDINARIA!!
PROFESORES ESPECIALIZADOS

PROGRAMADORES I.B.M.

AMBOS SEXOS

Si cree tener una mente lógica, venga a vernos. Le ofrecemos la carrera de más brillante futuro. Remuneraciones amplias. Puestos directivos.
 Lenguajes: **COBOL y ASSAMBLER.**
 Clases nocturnas. Comienzo: el día 3 de diciembre.

¡ATENCIÓN! Diferentes modalidades de pago MUY IMPORTANTE:

Para estos cursos se convocan becas. Interesados Becas pueden inscribirse en nuestra Academia lo más pronto posible.
INFORMACION Y MATRICULA: DE 18,30 A 20,30. C/SANTIAGO, 50

OTROS CURSOS:

¿CONOCE NUESTROS CURSOS DE BANCAS SISTEMA INDIVIDUALIZADO?

SECRETARIADO, MECANOGRAFIA, TAQUIGRAFIA, ESTENOTIPIA.

CURSO SUPERIOR DE CONTABILIDAD

DARA COMIENZO A PRIMEROS DE ENERO. PLAZAS LIMITADAS. RESERVAS E INFORMES EN:

ACADEMIA SANTIAGO

Santiago, 50



PAGINA JOVEN - PAGINA JOVEN - PAGINA JOVEN

TOP 50 DE ESPAÑA

- 1.—Goodbye my love goodbye. Demis Roussos (Fonogram).
- 2.—Todos fuimos heridos en Rodilla Herida. Redboen (CBS).
- 3.—Algo más. Camilo Sesto (Ariola).
- 4.—Can the can. Suzi Quatro (Emi Odeón).
- 5.—El mío canto libero. Lucio Battisti (RCA).
- 6.—Soledad. Emilio José (Belter).
- 7.—Long train runnin. Doobie Brothers (Hispavox).
- 8.—Así habló Zarathustra. Eumir Deodato (Acción).
- 9.—The hurt. Cat Stevens (Ariola).
- 10.—La estrella de David. Juan Bau (Novola).

Bastantes cambios ha habido esta semana en el TOP 50, si bien sólo han entrado a formar parte de esta lista de los diez mejores, dos nuevas canciones; pero entre las ocho restantes ha habido una gran revolución perdiendo muchos puestos y ganándolos otras que parecían no tener fuerza suficiente.

Entre las que han subido con respecto a la semana anterior tenemos las siguientes: «Goodbye my love goodbye» del griego Demis Roussos, que desde el puesto cuatro llega a la cima de la lista, como culminación a una brillante campaña, digna sucesora del «Vet vet mornigs»; también tenemos el viejo tema de los indios de Redbone, que esta semana ganan un puesto, pasando del tercero al segundo; un tema que ya lleva muchas semanas en lista. Por su parte, la canción de Camilo Sesto, «Algo más» llega al número 3 procedente del siete, siendo la escalada más espectacular, si bien ya se esperaba este éxito de Camilo con su canción del Festival de la O. T. I.; Lucio Battisti vuelve otra vez a la carga con «Mi libre canción», que tras desaparecer algunas semanas de los diez privilegiados, vuelve ahora otra vez a ascender, pasando del puesto ocho al cinco. Las bajadas, corresponden lógicamente, a «Can the can», número 2 la pasada semana, a «Soledad», líder hace ocho días que ahora ocupa un discreto sexto lugar; el tema del brasileño Deodato, «Así habló Zarathustra», que después de estar con nosotros buena parte del verano, parece que comienza a declinar adiós (pasa del 6 al 8) y por último Cat Stevens, con «The hurt», que pierde cuatro lugares.

Han desaparecido, como ya hemos dicho, dos canciones; son «Saturday night's alright for fightins» de Elton John que ha pasado del puesto número 10 la semana pasada al 14 esta, pero la bajada

más espectacular le corresponde al tema de George Harrison, «Give me love» que baja desde el puesto número 9, al 31, si al 31, una bajada espectacular que es fiel reflejo del tiempo que ha permanecido el ex-Beatle con nosotros.

LA "MUSICA CALIENTE DE SANTANA"

El día 6 de diciembre, se presentó en Madrid, el mejicano Carlos Santana con su popular grupo, en un par de actuaciones que habían despertado el interés de todo el público joven de la capital de España, que aguantó bastantes horas para conseguir una localidad que les permitiera ver «en directo» a estos grandes de la música mundial.

Carlos Santana, líder y creador de SANTANA fundó este grupo allá por el año 1969 y lanzó su LP «Abraxas» que fue un total impacto; desde aquel entonces, la formación ha cambiado radicalmente, si bien siguen al frente esos dos grandes músicos que son Carlos Santana y José «Chapito» Areas; el primero con su guitarra mágica y el segundo a la percusión.

La música, música «caliente» como se ha calificado a esta música, de SANTANA es una mezcla del más vibrante rock puro con los sabores africanos del ritmo y la percusión; no hay quién resista el ritmo de estos músicos, que hacen que cuantos les oyen no puedan por menos que querer bailar, seguir el ritmo.

En Madrid cantaron las canciones que todos conocemos y que les han dado reconocida fama internacional; cómo va, ..., etc., hasta llegar a su gra, «Jingo», «Samba pa ti», «Oye cómo va», ..., etc., hasta llegar a su último LP lanzado en España coincidiendo con sus recitales «Welcome».

Se pueden calcular en 4.000 los jóvenes que acudieron al Monumental Cinema para escuchar y aplaudir a estos músicos, que vinieron a España en el avión de Carlos Santana y que manejan para hacer su música, nada más y nada menos que 20 toneladas de equipo sonoro; no es de extrañar, pues, que sus actuaciones en directo, nos recuerden claramente a sus grabaciones, al tener ambos los mismos ingredientes.

Resumiendo, unos grandes conciertos de SANTANA, que han abierto la brecha en cuanto a actuaciones de renombre internacional se refiere, junto a los King Crimson, Wild, Turkey... que en cuestión de 15 días han visitado, y actuado en nuestro país.

Aquí Juventudes Musicales

"MONTANAS" DE TRABAJOS PARA LOS CONCURSOS ARTISTICO - LITERARIOS

= Aunque parece que la literatura no ha llamado mucho la atención

Durante estos días se ultiman los preparativos para montar la magna exposición de los trabajos que han concurrido a la convocatoria de los concursos artístico-literario por Juventudes Musicales de Alcalá.

La primera impresión que hemos sacado, tras una rápida charla con los responsables, es que estos encuentran abrumados —estupendamente abrumados, ¡claro!— por el número de concursantes que han acudido a la convocatoria. El año pasado ya fue buen número: 78. Pero esta vez son justos el doble más uno, o sea, 157, repartidos entre las seis ramas en que se divide este concurso.

Pero el número de trabajos, se gana la palma la Pintura, a la que concurrido nada menos que 67 obras, con una excelente calidad media. Sigue en vocación artística, una especie de pariente lejano de la pintura, como es la fotografía y, tras ella, el dibujo, con 43 y 26 obras presentadas respectivamente. Como se ve, los concursantes se han aprendido bien lo de que una imagen vale por no sé cuantos miles de palabras.

La Poesía, pese a sus dificultades —menores en estos tiempos de composiciones libérrimas— presen-

ta quince candidatos y la Música cinco.

Dejamos para lo último la pobre Prosa, que no ha merecido el interés más que un concursante. Sólo un trabajo en prosa. Si esto fuera una columna literaria sería la oportunidad de hacer una verdadera meditación en torno al tema. Así, sólo se nos ocurre decir que el valiente que se ha atrevido con ella tiene el premio seguro. ¡Pues enhorabuena!

El caso es que ahí están los números. Súmenlos ustedes si lo desean y han de darle ciento cincuenta y siete. Si no, algo anda mal en el cálculo y prometo no presentarme a un concurso de aritmética si algún día se organiza.

El caso es que el aluvión de obras, que ha superado las esperanzas de los organizadores, les pone ante el grave problema de su presentación al público que no les cabe en su domicilio de la calle de Santiago. Habrá que acudir a otro lugar. El rumor manejaba últimamente la Casa de la Entrevista, si estaba disponible. No sería mal sitio puesto que ya nos tiene acostumbrados a ser escenario de diversas exposiciones y eso añadiría un empaque y formalismo que nunca es de desear.

Se necesita

AUXILIAR ADMINISTRATIVO FEMENINO

NECESARIO BACHILLER, CONTABILIDAD, TAQUIGRAFIA Y MECANOGRAFIA

CONCERTAR ENTREVISTA LLAMANDO AL TELEFONO 289-19-13



Visita del Inspector de los servicios de Sanidad a T.P.A.

El pasado día 23 ha efectuado a los Talleres Penitenciarios de Alcalá de Henares una visita el Ilmo. señor Inspector de los Servicios de Sanidad don Jesús Chamorro Piñero. Después de un cambio de impresiones con los Mandos y Médico del Centro giró una detenida visita acompañado del Director don Valeriano Elvira de la Mano, del médico y practicante oficiales a la Enfermería, Barbería, obras que se realizan en el Economato, Duchas y Cocina para pasar seguidamente a los distintos Talleres y recorriendo por último el Departamento Celular, dormitorios y restantes dependencias, así como la Sección de Régimen Abierto, deteniéndose en cada uno de éstos, e interesándose vivamente por los detalles.

La residencia del S.O.E. para dentro de dos años

= NO PARECE POSIBLE, SEGUN EL DOCTOR SANZ VAZQUEZ, CONSEJERO DEL I.N.P., MAYOR URGENCIA SI SE DESEA HACER LAS COSAS BIEN Y DE MODO DEFINITIVO
= MIENTRAS TANTO, SE AMPLIARAN, EN LA MEDIDA DE LO POSIBLE, LOS SERVICIOS QUE RINDE EL ACTUAL AMBULATORIO

Durante la clausura de unas jornadas de estudio que han tenido lugar en la Delegación Comarcal de Sindi-

catos, D. Gerardo Sanz Vázquez, consejero del Instituto Nacional de Previsión, ha hecho pública la situación

actual del «asunto» Ambulatorio y Residencia Comarcal del S.O.E. para Alcalá.

Digamos ya, sin circunloquios que dijo textualmente: «¡Nada de optimismos! «El nuevo edificio, si todo va con normalidad y con la celeridad que todos deseamos, no estará listo para funcionar plenamente antes de dos años».

Se refirió a las dificultades por que se ha atravesado para encontrar un solar idóneo en el que ubicar esta nueva Residencia de la Seguridad Social. Incluso aseguró que se disponía de un solar pero este era insuficiente para los proyectos del Arquitecto y, por supuesto, no preveía las posibilidades de expansión, que van a ser necesarias en un futuro inmediato.

Estas afirmaciones suscitaron una viva controversia con los asistentes, muchos de los cuales habían estado presentes en el despacho del Ministro, hace ya casi dos años, cuando se anunció oficialmente que se iba a construir con toda la urgencia posible la Residencia Sanitaria de Alcalá.

El hecho es que, según las previsiones lógicas de D. Gerardo Sanz Vázquez, a las que se puede conceder un crédito que avala su experiencia profesional y técnica en los asuntos del Instituto Nacional de Previsión, el Ambulatorio nuevo y la Residencia podrían entrar en funcionamiento hacia primeros del año 1976. Otro dato importante que se verificó tras sus palabras es que las camas a instalar —cuyo número no ha parecido demasiado fijo hasta la fecha, porque se hablaba tan pronto de cien como de doscientas— es de un centenar. Este número será ampliado seguramente en el futuro y de ahí las necesidades de contar con terrenos susceptibles de admitir esa ampliación, pero la Residencia entrará en funcionamiento con cien camas instaladas.

Paralelamente, tratando de paliar el gravísimo problema planteado asistencialmente a Alcalá, se intentará ampliar rápidamente y en la medida de los posibles los actuales servicios del edificio de la calle del Carmen Calzado, aunque no parece, tampoco, que ello vaya a suponer demasiadas mejoras, según las propias palabras del señor Sanz Vázquez.

Pensando en toda la ciudad

GUARDERIA INFANTIL MODELO EN LA PUERTA DEL VADO

= Todos los niños que acudan a ella lo harán sin tener que pagar nada por ningún concepto
= La única condición es que sus madres trabajen para sostener la economía del hogar

Se están dando los últimos toques a una estupenda guardería infantil, ubicada en la Puerta del Vado, en terrenos anejos a los de la Parroquia de San Bartolomé.

Estas instalaciones, modelo en su género y que han sido realizadas teniendo en cuenta todos los detalles de un centro para niños, comprenden aulas, zonas de estar, botiquín-enfermería, etc. Para sus juegos al aire libre, los chavales disponen de un jardín de unos dos mil quinientos metros cuadrados, completamente cerrado para la seguridad de los muchachos.

Todo ello, como la Parroquia de San Bartolomé, que lleva en funcionamiento varios años, se ha edificado sobre los terrenos propiedad de don Emilio de Miguel,

ese cura al que todo Alcalá conoce y estima por su dinámica dedicación a los demás, y espero que sepa perdonarme esto que digo, porque con ello vulnero su expresa prohibición. Pero las cosas no nacen por generación espontánea y es obligación periodística detectar a su autor.

Y ha sido don Emilio quien ha cargado con la mayor parte del peso, en todos los órdenes, de llevar esto adelante, aunque justo es reconocer que tan entrañable idea ha encontrado adhesiones, encabezadas por la del propio Ayuntamiento que, como publicábamos hace ya unos meses, había concedido una subvención de 300.000 pesetas para esta obra que puede codearse con las mejores de España, públicas o privadas.

Parece que el funcionamiento de la «Colmena de Dios» —que así se llamará la guardería, en recuerdo de lo que fue la antigua huerta hace ya una generación— será completamente gratuito, pese a que su mantenimiento a pleno ritmo no exigirá menos de medio millón de pesetas mensuales.

El único requisito exigido será que la madre de los pequeños se vea en la precisión de trabajar para sostener su casa.

Esta gratuidad es lo que parece más difícil de sostener pero D. Emilio rebate: «Si en épocas más difíciles fuimos capaces de mantener un comedor absolutamente gratuito para centenares de obreros, aquí mismo, en Alcalá, ¿Vamos a fallar ahora, cuando la ciudad ha cogido la fuerza que todos sabemos?»

Este es el planteamiento y, como su creador quiere quedarse un tanto al margen de tomar decisiones concretas sobre su funcionamiento, se han formado unos comités directivos, presididos por el Alcalde.

S. S. R.

BANCOS - INDUSTRIAS - INVERSIONES

SE VENDE la finca de Generalísimo, 26, en Alcalá, o se traspasan los comercios e industrias de la misma, que componen un solo local.

RAZON: Generalísimo, 26. Teléfono: 293-00-61.



Daganzo, excelentes perspectivas ante el futuro

= UN CRECIENTE DESARROLLO INDUSTRIAL Y EL ENLACE DE LAS CARRETERAS DE BURGOS Y VALENCIA POTENCIAN SUS POSIBILIDADES

Son un buen puñado los asuntos que estos días tiene en candelero Daganzo. De ahí que la corporación municipal que se enfrenta al porvenir del pueblo, bajo la presidencia de su dinámico Alcalde, tenga una densa tarea que cubrir durante los próximos seis años que, a no dudarlo, han de resultar fructíferos para los daganzeños puesto que, aparte de su actual fuerza, que le hace asiento de numerosas empresas industriales, deberá encontrarse justo en el medio del enlace de las carreteras de Burgos y de Valencia, coyuntura que sabrán aprovecharla como

corresponde.

Los concejales electos en las pasadas elecciones, que tomarán posesión el próximo febrero, son los señores don Juan Sanz, don Angel Ballesteros y don Felipe Fernández, que han salido respectivamente por los tercios familiar, sindical y de entidades.

Ellos, con los señores don Mariano Sanz, don Manuel Fernández y don José Luis Alvarez, formarán la próxima corporación daganzeña, que preside don Julián Godín con don Juan José Valenzuela como Secretario.

Iluminación Navideña: Estrellas y Arbol metálico

= En Nochebuena, Nochevieja y Reyes también lucirán los abetos de la plaza de José Antonio

Parece que, finalmente, está completamente definida la iluminación con que se va a engalñar Alcalá en estos días navideños. Volvemos a aquel árbol metálico, demasiado simétrico para el gusto de muchos, que se plantó en la Plaza de Cervantes hace dos años.

Como detalle de interés para muchos a quienes les pareció «pobre» entonces, tenemos que apresurarnos a informar de que, según nos comunican, en este tiempo «ha

crecido». Nada más lógico tratándose de un árbol, aunque sea metálico como este. Las Estrellas de Belén, luminosas, también quedan a salvo de la «poda pro conservación de la energía», tal como avanzábamos hace un par de semanas.

Y nos satisface poder decir que también la Plaza de José Antonio, con sus hermosos abetos, los árboles más bellos de Alcalá, también contará con unos centenares de bombillas que hagan iluminarse las plantas en las noches clave de Nochebuena, Nochevieja y Reyes.

Los que crean que se dilapida energía, que no se pongan nerviosos. Echen cuentas y vean que si de ahorro se trata, es preferible calcular antes el «dispendio». Porque, pongamos quinientas bombillas —que quizá no serán ni tantas— a quince vatios cada una, y nos encontramos con una potencia instalada de siete mil quinientos vatios. Aunque estén encendidas veinte horas en total, entre las tres noches, nos habremos permitido gastar unos ciento cincuenta kilovatios. A cambio de ellos, una insustituible estampa navideña.

El árbol de navidad y las estrellas, que se distribuirán como de costumbre en los diversos barrios, permanecerán encendidos durante todas las Fiestas.

SECCION ARTISTICA EN L.S.D.B.

= YA HA CELEBRADO SU PRIMERA EXPOSICION CON CUADROS DE LUIS GARCIA ROBLA

Con trece cuadros y dos dibujos se ha inaugurado la sección artística en la Seda de Barcelona.

Estas quince obras pertenecen a uno de los empleados de la empresa, Luis García Robla, que es el primero que se beneficia de esta nueva sección.

Como un avance de lo que se proponen estos hombres al poner en marcha estas actividades, transcribimos parte de su mensaje en

esta primera exposición artística que organizan.

«Nace —dicen— como todas las cosas sencillas y hermosas, espontáneamente y, como una impronta vital que es, con el único deseo y afán de atraer hacia ella a todas aquellas personas que, dentro de sí, sientan la necesidad de expresar, cualquiera que sea su medio, esa inquietud espiritual que la sublimiza y la encuadra en la familia

del Arte.

Pues gran verdad es que el hombre necesita para «vivir» algo más que su trabajo y la propia satisfacción familiar».

Damos, pues, nuestra más cordial enhorabuena y ánimos a la recién creada sección artística, como también a su primer expositor que ha montado una obra ante los ojos del público que bien merece la atención y la perseverancia.



Informes

Exclusivas Garcés

Plaza de Cervantes, 13; -:- Teléfono: 2-93-12-03 -:- Alcalá de Henares

EDIFICIO MADRID-1

VIVIENDAS DE GRAN CALIDAD
Próxima entrega

Exentas del 90 por 100 impuestos durante 20 años
CONSULTE PRECIOS Y FORMA DE PAGO A:

PROGRAMA DE T. V. E. DEL 17 AL 23 DICIEMBRE



LUNES

PRIMERA CADENA

- 1,45.—CARTA DE AJUSTE
Interpretan "Los Relámpagos".
- 2,00.—AVANCE
INFORMATIVO
- 2,06.—PRIMERA EDICION
Primer espacio informativo del día.
- 3,00.—NOTICIAS
Información nacional e internacional.
- 3,35.—BUENAS TARDES
Revista de cine.
- 4,30.—DESPEDIDA
Y CIERRE
- 6,15.—CARTA DE AJUSTE
"Canta Peret".
- 6,30.—APERTURA Y
PRESENTACION
- 6,31.—AVANCE
INFORMATIVO
- 6,35.—LA CASA DEL RELOJ
"Al revés".
- 7,00.—CON VOSOTROS
"Andy Panda, va de pesca".
- 7,35.—LOS PAYASOS
"Las aventuras de Gaby, Fofó, Miliki y Fofito".
"Palomitas clandestinas".
- 8,00.—LOS
CHIRIPITIFLAUTICOS
- 8,15.—DOCUMENTAL
"Montañeros".
- 8,30.—NOVELA
"Los Mundos hablan".
- 9,00.—TELEDIARIO
Información nacional e internacional.
- 9,30.—LOS CAMIONEROS
- 10,00.—GRANDES BATALLAS
"La Batalla del Pacífico: Banzai".
Los japoneses pierden la Batalla del Mar del Coral. El almirante Yamamoto reúne la mayor flota del mundo y se dirige a Midway, donde tiene lugar una de las mayores derrotas japonesas.
- 11,00.—LLEGADA
INTERNACIONAL
Luis Aguilé.
- 11,30.—VEINTICUATRO
HORAS
- 11,35.—ORACION, DESPEDIDA
Y CIERRE

SEGUNDA CADENA

- 8,00.—CARTA DE AJUSTE
Canta el Niño Carlitos.
- 8,25.—PRESENTACION
Y AVANCES
- 8,30.—EL CLAN DE LOS
PILLUELOS
"Inventos al por mayor".
- 9,00.—"JAZZ" VIVO
"Young Giants of Jazz".
- 9,30.—TELEDIARIO 2
Información nacional e internacional.
- 10,00.—SOMBRAS
RECOBRADAS
"Los muelles de Nueva York".
Dirección: Joseph von Stenberg. Intérpretes: George Bancroft, Betty Compson. Bill, maquinista de un barco que está descargando en los muelles de Nueva York, salva la vida a una mujer que se ha arrojado al agua. Bill hace amistad con ella e intentará que esta mujer olvide su turbulento pasado y emprenda una nueva vida.
- 11,20.—ULTIMA IMAGEN

MARTES

PRIMERA CADENA

- 1,45.—CARTA DE AJUSTE
Canta, "el barquero de Fuengirola".
- 2,00.—AVANCE
INFORMATIVO
- 2,05.—PRIMERA EDICION
Primer espacio informativo del día.
- 3,00.—NOTICIAS
Información nacional e internacional.
- 3,35.—BUENAS TARDES
"Vida moderna".
- 4,30.—DESPEDIDA Y
CIERRE
- 6,15.—CARTA DE AJUSTE
Canta, "Roberto Rey".
- 6,30.—APERTURA Y
PRESENTACION
- 6,31.—AVANCE
INFORMATIVO
- 6,35.—LA CASA DEL RELOJ
"Al revés".

7,00.—CON VOSOTROS

- 7,35.—LOS PAYASOS
Hoy: "Fabricantes de chorizo".
"Las aventuras de Gaby, Fofó, Miliki y Fofito".
- 8,00.—LOS
CHIRIPITIFLAUTICOS
- 8,15.—DOCUMENTAL
"Extremadura".
- 8,30.—NOVELA
"Los Mundos hablan".
Los dos sordomudos son acogidos con todo cariño por la comunidad, que empieza a preocuparse de si estarán o no bautizados... Fray Ponce se ha empeñado en enseñarles a hablar y hay un momento en que el rostro del buen fraile se ilumina...
- 9,00.—TELEDIARIO
Información nacional e internacional.
- 9,30.—EL CINE. CICLO
JAMES STEWART
"Un optimista en vacaciones".
Dirección: Henry Koster. Intérpretes: James Stewart, Maureen O'Hara, Fabian, Marie Wilson, Mr. Hobbs, ejecutivo de una gran empresa, decide tomarse unas vacaciones en compañía de su familia. Alquila una casa junto al mar y allí acuden también sus hijos casados. Mr. Hobbs tiene que intentar resolver la multitud de problemas que éstos le plantean.
- 11,45.—ULTIMAS NOTICIAS
- 11,50.—ORACION, DESPEDIDA
Y CIERRE

SEGUNDA CADENA

- 8,00.—CARTA DE AJUSTE
Diez melodías vascas.
- 8,25.—PRESENTACION Y
AVANCES
- 8,30.—POLIDEPORTIVO
- 9,30.—TELEDIARIO 2
Información nacional e internacional.
- 10,00.—GALERIA
- 10,30.—ENCUENTRO CON
LA MUSICA
"Monteverdi en Mantua".

11,30.—ULTIMA IMAGEN

MIERCOLES

PRIMERA CADENA

- 1,45.—CARTA DE AJUSTE
Cantantes españoles de hoy.
- 2,00.—AVANCE
INFORMATIVO
- 2,05.—PRIMERA EDICION
Primer espacio informativo del día.
- 3,00.—NOTICIAS
Información nacional e internacional.
- 3,35.—BUENAS TARDES
Revista de la mujer.
- 4,30.—DESPEDIDA
Y CIERRE
- 6,15.—CARTA DE AJUSTE
Las cuatro estaciones
"Vivaldi".
- 6,30.—APERTURA Y
PRESENTACION
- 6,31.—AVANCE
INFORMATIVO
- 6,35.—LA CASA DEL RELOJ
"Al revés".
- 7,00.—CON VOSOTROS
- 7,35.—LOS PAYASOS
"El desmemoriado".
"Las aventuras de Gaby, Fofó, Miliki y Fofito".
- 8,00.—LOS
CHIRIPITIFLAUTICOS
- 8,15.—DOCUMENTAL
"Cerámica española".
- 8,30.—NOVELA
"Los Mundos hablan".
- 9,00.—TELEDIARIO
Información nacional e internacional.
- 9,30.—DATOS PARA UN
INFORME
- 10,05.—SI YO FUERA RICO
"Si yo fuera propietario".
Guión: Alfonso Paso y Romano Villalba. Intérpretes: Antonio Garisa, Juan R. Torremocha, Luisa Sala, Laly Romay, Alfonso del Real, Roberto Cruz Rafael L. Somoza, Joaquín Dicenta, Loal Vinaspesa. Carlos sueña que si acierta un pleno en las quinielas compraría una parcelita con chalet en el campo para él.

Electrodomésticos :- Muebles :- Artículos de regalo.
Cristales :- Persianas.

Aunque no compre,

¡VISITENOS!

Vda. de V. Hernández Saldaña

Fundada en
1.921

rgto. p.i. 50.679

VEA NUESTROS JUSTOS PRECIOS Y ME
JOR CALIDAD ¡¡COMPRUEBELO!!

Generalísimo Franco, 22. — Teléfono: 293-00-66. — ALCALA DE HENARES

PROGRAMA DE T. V. E. DEL 17 AL 23 DICIEMBRE

brarse de los ruidos y ajeteo de la ciudad. Al despertar de su experiencia onírica su pensamiento ha cambiado.

- 10,35.—CANNON
"Amarga Legión".
Dirección: Michael O'Herlihy. Intérpretes: William Conrad, Lloyd Buchner, Jim Watkins. Le Vahn esposa de un soldado americano licenciado de la guerra del Vietnam, acude a Cannon para que éste encuentre a su esposo. Cannon descubre que el marido forma parte de una banda que está a punto de cometer un atraco en el campo de base-ball.
- 11,30.—VEINTICUATRO HORAS
- 11,35.—ORACION, DESPEDIDA Y CIERRE

SEGUNDA CADENA

- 8,00.—CARTA DE AJUSTE
Interpretan, "Los Peniktes".
- 8,25.—PRESENTACION Y AVANCES
- 8,30.—CENTINELAS DEL BOSQUE
"El cazador de perros".
- 9,00.—ATRIL
"Young Uck Kim".
- 9,30.—TELEDIARIO 2
Información nacional e internacional.
- 10,00.—ESTUDIO ABIERTO
- 11,30.—ULTIMA IMAGEN

JUEVES

PRIMERA CADENA

- 1,45.—CARTA DE AJUSTE
Unos minutos con "Marisol".
- 2,00.—AVANCE INFORMATIVO
- 2,05.—PRIMERA EDICION
Primer espacio informativo del día.
- 3,00.—NOTICIAS
Información nacional e internacional.
- 3,35.—BUENAS TARDES
Revista de espectáculos
- 4,30.—DESPEDIDA Y CIERRE
- 6,15.—CARTA DE AJUSTE
- 6,30.—APERTURA Y PRESENTACION
- 6,31.—AVANCE INFORMATIVO
- 6,35.—LA CASA DEL RELOJ
"Agua".
- 7,00.—CON VOSOTROS
"Martín Lutero King".
- 7,35.—LOS PAYAOS
"Las aventuras de Gaby, Fofó, Miliki y Fofito".
- 8,15.—DOCUMENTAL
"Pequeña historia del Museo del Prado".
- 8,30.—NOVELA
"Los Mundos hablan".
- 9,00.—TELEDIARIO
Información nacional e internacional.
- 9,30.—SESION DE NOCHE
"Desayuno con diamantes".
Dirección: Blacke Edward. Intérpretes: Au-

drey Hepburn, George Peppard. La joven Holy, divorciada de un veterinario tejano, vive en Nueva York y sueña con poseer algún día mucho dinero para poder comprarse las bellas joyas de Tiffanys. Conoce a un joven escritor, que vive en el piso superior, con quien traba amistad.

- 11,40.—ULTIMAS NOTICIAS
- 11,45.—ORACION, DESPEDIDA Y CIERRE

SEGUNDA CADENA

- 8,00.—CARTA DE AJUSTE
Andalucía en los músicos españoles.
- 8,25.—PRESENTACION Y AVANCES
- 8,30.—BUGS BUNNY
"El regalo".
- 9,00.—RAICES
"Villancicos".
- 9,30.—TELEDIARIO 2
Información nacional e internacional.
- 10,00.—OTOÑO ROMANTICO
"Sonata y minuetto".
- 10,30.—LLAMADA
Charla religiosa.
- 10,40.—DEFENSORES PUBLICOS
"La Ley no puede tocarlo".
- 11,30.—ULTIMA IMAGEN

VIERNES

PRIMERA CADENA

- 1,45.—CARTA DE AJUSTE
Canta, "Voces Amigas"
- 2,00.—AVANCE INFORMATIVO
- 2,05.—PRIMERA EDICION
Primer espacio informativo del día.
- 3,00.—NOTICIAS
Información nacional e internacional.
- 3,35.—BUENAS TARDES
Miscelánea: Libros.
- 4,00.—RONDA FAMILIAR
"¿Un libro para un regalo?".
- 4,30.—DESPEDIDA Y CIERRE
- 6,15.—CARTA DE AJUSTE
Música joven "Aura".
- 6,30.—APERTURA Y PRESENTACION
- 6,31.—AVANCE INFORMATIVO
- 6,35.—LA CASA DEL RELOJ
"Agua".
- 7,00.—CAMINO DEL RECORD
- 7,40.—LOS PAYASOS
"Los Fugitivos".
"Las aventuras de Gaby, Fofó, Miliki y Fofito".
- 8,00.—LOS CHIRIPITIFLAUTICOS
- 8,15.—DOCUMENTAL
"Buscadores de Tesoros".
- 8,30.—NOVELA
"Los Mundos hablan".
- 9,00.—TELEDIARIO
Información nacional e internacional.
- 9,30.—ESTUDIO 1
"Los Sobrinos del Capitán Gran".

- 11,45.—ULTIMAS NOTICIAS
- 11,50.—ORACION, DESPEDIDA Y CIERRE

SEGUNDA CADENA

- 8,00.—CARTA DE AJUSTE
Sinfonía n.º 4 "Dvorak".
- 8,25.—PRESENTACION Y AVANCES
- 8,30.—DIBUJOS ANIMADOS EUROPEOS
- 9,00.—MATRIMONIO A LA FRANCESA
- 9,30.—TELEDIARIO 2
Información nacional e internacional.
- 10,00.—LUCES EN LA NOCHE
"Juan Bau".
- 10,30.—COPERNICO
"El Cielo".
- 11,30.—ULTIMA IMAGEN

SABADO

- 8,15.—CARTA DE AJUSTE
Canta, "Basilio".
- 8,29.—APERTURA Y PRESENTACION
- 8,30.—LOTERIA NACIONAL
- 1,00.—HOY TAMBIEN ES FIESTA
- 2,00.—AVANCE INFORMATIVO
- 2,05.—PRIMERA EDICION
Primer espacio informativo del día.
- 3,00.—NOTICIAS
Información nacional e internacional.
- 3,40.—DE NORTE A SUR
"Pontevedra, Balcón de España que se mira en el mar".
- 4,10.—PRIMERA SESION
"Delicado delincuente".
Dirección: Don McGuire. Intérpretes: Jerry Lewis, Daren McGavin, Marta Hyers. Un joven inofensivo, que trabaja como ayudante de portero en una casa de vecinos, es detenido accidentalmente. Un agente se fija en él, con el propósito de regenerarlo. Su labor tendrá un éxito inesperado.
- 6,10.—AVANCE INFORMATIVO
- 6,15.—LOS CHIRIPITIFLAUTICOS
- 7,00.—COMO ES COMO SE HACE
"Los controladores de vuelo".
- 7,25.—SUBASTA DE TRIUNFOS
- 8,30.—PLANETA AZUL
- 9,00.—SEMANAL INFORMATIVO
- 9,35.—LA GRAN OCASION
"Mano a Mano".
- 11,00.—KUNG-FU
- 12,00.—ULTIMAS NOTICIAS
- 12,05.—ORACION, DESPEDIDA Y CIERRE

SEGUNDA CADENA

- 6,30.—CARTA DE AJUSTE
Música española del siglo XVI.
- 6,55.—PRESENTACION Y AVANCES
- 7,00.—DEPORTE EN LA DOS
"Esquí: Copa del mundo".

- 8,30.—FURIA
"Los Bomberos".
- 9,00.—MERIDIANO CERO
"El Mar más rico del Mundo".
- 10,00.—CRONICA 2
Revista de actualidad.
- 10,30.—FICCIONES
"Herodías".
- 11,30.—NOCTURNO
"El Mesías".
- 12,00.—ULTIMA IMAGEN

DOMINGO

PRIMERA CADENA

- 11,15.—CARTA DE AJUSTE
Grandes éxitos de películas.
- 11,30.—APERTURA Y PRESENTACION
- 11,31.—LA FIESTA DEL SEÑOR Y SANTA MISA
- 12,30.—UNIDAD MOVIL
- 2,00.—CONCIERTO
"Zapateado".
- 3,00.—NOTICIAS DEL DOMINGO
- 3,15.—REVISTA DE TOROS
- 3,45.—TARDE PARA TODOS
- 8,00.—FUTBOL
- 10,00.—NOTICIAS DEL DOMINGO
- 10,15.—ESTRENOS TV
"Asalto al Gavaloni".
- 11,40.—ESTUDIO ESTADIO
- 12,10.—ULTIMAS NOTICIAS
- 12,15.—ORACION, DESPEDIDA Y CIERRE

SEGUNDA CADENA

- 6,30.—CARTA DE AJUSTE
Canta el conjunto "Los Angeles".
- 7,00.—PRESENTACION Y AVANCES
- 7,01.—JOHNNY QUEST
"La isla del terror".
- 7,30.—PAN-TAU
"Pan-Tau hace las malletas".
- 8,00.—FESTIVAL
- 9,00.—EL HOMBRE DEL RIFLE
"El Delegado".
- 9,30.—DOCUMENTAL
"Informe científico".
- 10,00.—NOTICIAS DEL DOMINGO
- 10,15.—CINE CLUB: CICLO VIEJOS MAESTROS DEL CINE FRANCES
"Todo el oro del mundo".
- 11,45.—ULTIMA IMAGEN

SE TRASPASA MERCERIA

POR NO PODER SER ATENDIDA.

SITUACION Y CONDICIONES INMEJORABLES.

Teléfono: 289-04-02.

Importantes vuelcos en la clasificación en la última jornada de la 1.ª Vuelta

La jornada de cierre de la primera vuelta no ha podido resultar más interesante, de cara a la clasificación. Desde un eventual liderazgo, que casi tenía garantizado hace quince días, el Arganda se ha caído hasta un quinto puesto, tras su derrota ante el Conquense.

¿Qué pasa en Arganda? Quizás lo de siempre, los dichosos baches que vienen a resolver o a complicar la temporada mejor planteada.

Quien se beneficia —y de qué manera!— de tan monstruoso resbalón argandense es el Alcalá que, fiel a sí mismo, ha ganado con la facilidad acostumbrada a un Leganés más flojo que hace años.

De este modo, el Alcalá se encarama a un segundo puesto que mejora en uno sus pretensiones lógicas. En honor a la verdad, hay que reconocer que, aún muy poco brillante, su campaña ha terminado por ser sólida y ahí están cuatro positivos para encajar una segunda vuelta que promete no ser apta para los débiles de corazón.

Por cierto que no va a ser fácil aumentar esta cuenta positiva durante la segunda vuelta. Las salidas del Alcalá son bastante difíciles en general, de modo que sólo aparece como más rentable en probabilidades el desplazamiento a Avila, que no ha encerrado hasta esta temporada dificultades excesivas.

Pero Ciudad Real, Arganda y Cuenca van a ser escollos difíciles de salvar y, si bien es cierto que en ellos se puede puntuar, no lo es menos que las visitas del Talavera y Torrejón también pueden costar algún disgusto. Queda aún demasiado para atreverse a hacer un pronóstico, sobre todo si se piensa en la manifiesta irregularidad de los equipos. Precisamente, ahí está la mejor esperanza para los hombres que dirige González Campos: en la solidez y regular rendimiento que sabe insuflar a sus pupilos.

No hacen un fútbol brillante. Esto lo dijimos para el Torrejón y para el Carabanchel. Y lo repetimos ahora para el Alcalá. También dijimos que eran equipos sólidos, que buscaban la victoria con perseverancia. Y se demostró. Y ahora hay muchas posibilidades de que el Alcalá sepa hacerse acreedor a la misma confianza.

Antes de comenzar la actual competición, me permitía augurar un reforzamiento de lo que yo llamaba el «grupo complutense», en el que incluía al Alcalá, Arganda y Torrejón, frente al «grupo manchego», con Alcázar, Manchego y Talavera.

Alguien me dijo entonces que si es que yo consideraba meros comparsas a los otros cuatro equipos. Y yo me limité a contestar que, lejos de mi ánimo tal intención, yo veía solidificarse a las aficio-

nes del Arganda y del Torrejón, con ambiciones más maduras y estables que, añadidas a un Alcalá que —al margen de éxitos o fracasos— pesa mucho, configuraban una zona futbolística potente que podría dar la réplica a la tradicionalmente sólida, zona manchega.

De hecho, así ha sido. El Torrejón y el Alcalá ocupan, tras diversos avatares, los primeros lugares de la tabla. Y el Arganda se codea estrechamente con Manchego y Talavera y eso que acaba de tropezar dos veces seguidas. En lo que respecta al Alcázar, su bajón ha sido tan drástico que hay que considerarlo como anormal y debe ser analizado fuera del simple ámbito futbolístico, quizá en términos económicos que, por mucho que haya quien pretenda ignorarlos gallardamente, terminan por imponerse con la irresistible y ciega fuerza de los hechos.

El resto de los equipos no parece aguantar bien estos trones de una Liga corta y difícil —más difícil cuanto más corta— excepto el Conquense, que aguarda su ocasión. Pero Avila, Leganés y Valdemoro parecen tener ya pocas grandes empresas que cubrir en esta Liga.

POR FE, ENTREGA Y CORAJE

Los juveniles "B" remontaron dos ventajas adversas a domicilio

★ DIO RESULTADO LA "ARENKA" DEL ENTRENADOR EN LA CASETA ANTES DEL PARTIDO

Villaviciosa.—Revilla; Rivas, García, Parra; Menéndez, Arroyo; Coria, Recio, Martín, Caloto y Caviedas.

Cambios: Davila por Coria.
R.S.D. Alcalá-B.—Maqui; Santa-maria, Luis, Asenjo; Elías, Ilde; Navas, Noni, Morante, Angel y Viñas.

Cambios: Florencio por Navas y José María por Viñas.

Arbitro: Señor Cabado Pompiñ. La mejor actuación del Campeonato. Excelente.

GOLES E INCIDENCIAS

El partido que se ha jugado en el pueblo de Villaviciosa, demuestra bien a las claras que cuando se tiene fe, esperanza, juventud un equipo o cualquier cosa que se haga en este mundo tiene que dar sus frutos, y es lo que ha pasado en la tarde del domingo, con unos

jugadores entregados a la camiseta roja que defendían y que supieron sobreponerse al gol temprano del Villaviciosa y por el contrario no fue el gol desmoralizador, sino que fue la señal de ataque que, con un fútbol sencillo, al primer toque, por los extremos y con las fijas y sanas ganas de marear se erigieron en dominadores del campo y dejando suspendidos a los muchos seguidores del Villaviciosa consiguieron ganar un partido que se puso difícil por el gol mencionado.

Al comenzar el partido y en las casetas, el entrenador dijo a los jugadores que era necesario ganar, pues teníamos 4 negativos y tenían que pensar que el Alcalá no se merecía, por su solera y categoría, tener 4 negativos; desde el mismo momento de ponerse el balón en juego los juveniles se comían el balón y no les preocupaba si se podían hacer daño o no, por lo que el Alcalá tiene que sentirse orgulloso de tener unos juveniles de tal categoría que luchan y se dejan la piel por defender los colores del Alcalá.

GOLES

Minuto 20. Jugada de Recio, que desde la línea de medios del Alcalá larga un tremendo tiro que se cuele por la misma escuadra. 1-1.

Minuto 42. Buena jugada de Noni que pasa sobre Morante, que con gran habilidad cruza el balón al fondo de las mallas. 2-1.

Minuto 58. En pleno dominio del Alcalá contraataca el Villaviciosa por medio de Martín. Le hacen falta, que, sacada por el propio Martín cabecea Arroyo al fondo de la red. 2-2.

Minuto 68. Nueva jugada de Noni que pasa sobre Angel, que centra a Morante quien, en un bonito regate, deja clavado a Parra quedándose solo ante Revilla y, en su salida, le manda el balón por encima y marca. 2-3.

Minuto 73. Bonita combinación entre Morante y Angel que el último, tras regatear a García y Parra tira y marca un bonito gol. 4-2.

Destacaron todos muy bien, pero sobre todos Noni, Ilde y Morante.

DANIEL MUÑOZ BAUT

PARTIDOS PARA HOY

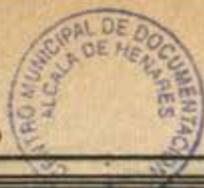
R.S.D. Alcalá-B Azuqueca, a las 11.30 en el «Val» de tierra.

R.S.D. Alcalá-A Colmenar, a las 3.30 en el «Val» de tierra.

GRUAS
AGUILAR
ALCALA
tel. 2930197
Tefs. 78 y 532
ARGANDA

- SERVICIOS DE OBRAS
- MOVIMIENTO, CARGA Y DESCARGA
- RESCATE Y ARRASTRE DE VEHICULOS PESADOS
- ESMERADO SERVICIO A CARGA DE PERSONAL ESPECIALIZADO

Servicio Permanente



**SE NECESITA
MECANICO DE
MANTENIMIENTO**

para una empresa
de
industrias químicas
Sueldo a convenir
Concertar entrevista al teléfono:
289-19-13

CANO

MOTOCICLETAS

Las mejores marcas
Facilidades de pago
Puerta de Madrid n.º 3
Teléfono: 293 10 65
Alcalá de Henares

TORRE

CONFECCIONES Y SASTRERIA
Calle San Vidal, s/n.
(Reyes Católicos)
Alcalá de Henares

YUSPIN

ROTULACION
Y
PUBLICIDAD
Decoración
Vallas - Rótulos
San Diego, 9 - Tel.: 293-02-03
ALCALA DE HENARES

DESGUACES

ALCALA
RECUPERACION DE
**AUTOMOVILES
Y CHATARRAS**
Damas, 10

LA MARCHA DE LA LIGA
JORNADA "DE LUJO"
PARA EL ALCALA

= SU TRIUNFO Y LA DERROTA ARGANDEÑA LE COLOCAN SEGUNDO

—Jornada inmejorable ésta para el Alcalá. Porque ha "ganado" nada menos que en dos campos. De una parte, se apunta su esperado triunfo en Leganés, con lo que suma sus dos puntos que le eran imprescindibles para mantenerse en estrecho contacto con la cabeza. De otra, también gana con el resultado de Arganda, lo que le permite ser segundo en solitario.

—También el Conquense encarece rápidamente su papel, tras el triunfo en la tierra del vino. Cuatro positivos ha totalizado el titular de Cuenca en esta vuelta, en la que, después de un comienzo brillante tuvo bandazos y tropezones caseros que casi le desbancaron. Cuatro positivos que le colocan en una igualdad teórica con el Alcalá y sólo un poco por debajo del Manchego, que en esta cuesta es líder.

—Un líder que acaba de ser víctima inesperada del Atlético de Madrid. ¿Ha reforzado sus líneas el conjunto rojiblanco? Porque, tras su escandalosa victoria ante el Torrejón, esto del Manchego podría estimarse como sintomático. De cualquier forma, el Manchego parece haber entrado en un pleado vertical, de modo que puede agradecer mucho que el bache le haya cogido en la competición de aficionados y con la jornada de descanso por medio.

—El Arganda es, para mí, el gran enigma. Una vez más tiene uno que oír que a un equipo no le interesa ascender. Quizá un cálculo frío, a nivel de despachos, lo piense así. Aunque pienso firmemente que todas las directivas intentan hacer el mejor papel posible. De todos modos, poco contento quedó el público argandeño del desenlace de su partido contra el Conquense. Al Arganda debe venirle muy bien la jornada de descanso para replantear su partido contra el Torrejón.

—De momento la clasificación del Campeonato de Aficionados no puede ser más expresiva. Terminada la primera vuelta, tres de "los cuatro grandes" aparecen empatados en la cabeza. Y todavía hay que dar un pequeño salto para llegar al primero de los otros: el Real Madrid, a quien su excelente campaña sólo pro-

gorciona ahora un quinto puesto. Y hay que saltar hasta el décimo lugar para encontrar al Atlético, pese a su resurgimiento de las últimas jornadas.

—Eso no quita, claro, que el farolillo rojo lo ostente el Alcázar, aunque empatado a puntos con el Guadalajara y el Calvo Sotelo. Pero creo que queda bien claro por qué no interesa la copa de aficionados. No solamente no existe la tremenda emoción de la liga sino que tampoco los amateurs llegan a tener suficiente juego y personalidad como para atraer al espectador.

—Y, para más impaciencias, héteme aquí la prevista jornada de descanso, como el corredor que toma alientos para la segunda mitad de la carrera. Sólo que en estos momentos, los equipos no quieren ni desean descanso. Y las aficiones mucho menos.

—Lo que sí quieren —como usted y como yo— son pagas «extras» y alguno las han conseguido, según se dice. Como el Alcalá en Leganés, por lo oído ¡Pues enhorabuena! y, aunque aún sea con cierta anticipación, mis más cordiales "¡Felices Pascuas!" para todos.

Resultados

LEGANES, 0; ALCALA, 2
AVILA, 2; GUADALAJARA, 0
CALVO SOTELO, 1; ALCAZAR, 1
ARGANDA, 1; CONQUENSE, 2
MANCHEGO, 1; ATL. DE MADRID, 3
R. MADRID, 1; TALAVERA, 2
MOSCARDO, 0; VALDEMORO, 1
R. VALLECANO, 0; TORREJON, 3

Clasificación en 1.ª Regional Preferente

	J.	G.	E.	P.	F.	C.	P.	±
TORREJON	9	6	1	2	19	8	13	+3
ALCALA	9	4	4	1	15	9	12	+4
TALAVERA	9	4	3	2	14	5	11	+1
MANCHEGO	9	4	3	2	13	9	11	+5
ARGANDA	9	5	1	3	13	10	11	+3
VALDEMORO	9	4	2	3	17	12	10	-4
CONQUENSE	9	4	2	3	12	12	10	+4
AVILA	9	3	0	6	15	21	6	-4
LEGANES	9	2	0	7	10	18	4	-4
ALCAZAR	9	0	2	7	4	28	2	-8

Campeonato de Aficionados

TALAVERA	15	8	5	2	26	8	21
TORREJON	15	10	1	4	32	14	21
ALCALA	15	8	5	2	26	16	21
CONQUENSE	15	8	4	3	27	15	20
R. MADRID	15	9	2	4	31	18	20
VALDEMORO	15	9	2	4	30	19	20
ARGANDA	15	8	3	4	35	19	19
MANCHEGO	15	7	4	4	28	19	18
AVILA	15	7	4	4	23	23	18
ATL. MADRID	15	6	2	7	26	26	14
R. VALLECANO	15	5	3	7	19	20	13
LEGANES	15	5	3	7	21	24	13
MOSCARDO	15	2	3	10	15	35	7
CALVO SOTELO	15	1	3	11	12	32	5
GUADALAJARA	15	2	1	12	15	46	5
ALCAZAR	15	1	3	11	10	41	5

FUTBOL INFANTIL

Campeonato de España-Fase de Alcalá

TREMENDA GOLEADA (15-0) DE U.L.A. A O.J.E.

O.J.E., 0 — U.L.A., 15

O.J.E.—Palenzuela; Domingo, Rejas, Acebes; Francisco, Oliva; Elías, Domínguez, Romero y Montero.

U.L.A.—González; Pueyo, Vicente, Díaz; Pérez, Borrega; Mencia, Escobar, Mangas, Machicado y Ortega.

Goles: Díaz (3), Mencia (4), Escobar (2), Mangas (5), Ortega (1). Abrumador dominio de U.L.A. que tuvo enfrente a un equipo desmoralizado, y que solamente presentó 10 jugadores.

Arbitró bien el señor Redondo.

**San Gabriel, 8
E. Maestría, 0**

San Gabriel.—L. García; Lóuez, Carrajas, del Real; Pastor, Parra; Moreno, F. García, Arroyo, E. García y Balboa.

Escuela Maestría.—Fuentes; Piedrahita, Santamaría, M. García; Rico, Sáez; Escamen, Luna, Sáez, Pérez y Robles.

Goles: E. García, 5. Balboa, 1. Arroyo, 1. Del Real, 1.

Partido deslucido por el fuerte viento reinante, con claro dominio del equipo de S. Gabriel, en el que destacaron, E. García, Arroyo, Balboa, y por la E. Maestría, Piedrahita.

Enkalón, 0 — INEM, 3

Campo: L. S. B. Enkalón.—César; Alonso, Burgeño, Vega; Ampuero, Ordóñez; Heredero, Pérez, Aragüete, J. Carlos, y José.

En el segundo tiempo minuto 20, Gutiérrez por Pérez y Albadalejo por José.

I. N. E. M.—González; Bermejo, Delgado, Acosta; Naranjo, Navas; Gómez, Rueda, Flores, Fresno y Domingo.

En el segundo tiempo minuto 20, Dueñas por Rueda.

Goles: Minuto 1, Domingo marca el 0-1. Minuto 15, segundo tiempo, Gómez consigue el 0-2. Minuto 27, Burgeño en propia puerta el 0-3.

Arbitro: señor Fernández, bastante bien (2).

El partido: El primer tiempo fue nivelado, jugando el Enkalón a favor del aire sin saber aprovechar este factor y se llegó al descanso con un 0-1, que ponía las cosas fáciles para los visitantes. En el segundo tiempo los del I. N. E. M., con el aire a favor, dominaron ampliamente, consiguiendo poner el marcador en el 0-3 definitivo.

Destacados: Por el Enkalón, Vega y por el I. N. E. M., Naranjo y Gómez.

**Santo Tomás, 1
R.S.D. Alcalá, 1**

S. Tomás.—Cobo; Becerril, Romero, García; Dombriz, Valiente; (Solera), Redondo, Ruiz, Claudio, Provencio y Atienza.

Alcalá.—San Martín; Cándido, Almeida, Sánchez (R. López); Mangas, S. Alonso; L. López, L. Alonso Valdominos, Esteban y Piqueras (Ruiz).

Partido muy disputado, entre dos equipos de parecido potencial, que lucharon en todo momento y que demostraron su buena puesta a punto.

Paloma, 3 — Alfonso X, 0

Paloma.—Pérez; Pena, Poza, Arévalo; Obrero, Martín; Valenzuela; Nieto, Sánchez, Miñarro y Sanz.

Alfonso X.—Gómez; Huget, Pérez, Peluca; A. García, Monleón; Alía, Nogues, Ramos, Martín, Gómez y de la Torre.

Marcó Sánchez los tres goles. Empate a cero en el primer tiempo, después el equipo local sacó fruto de su dominio y consiguió los tres goles. Destacaron Nieto y Sánchez.

E. M. F.

Resultados

6.ª JORNADA

S. TOMAS, 1; R. S. D. ALCALA, 1
PALOMA, 3; ALFONSO X, 0
O. J. E., 0; U. L. A., 15
S. GABRIEL, 8; MAESTRIA, 0
ENKALON, 0; I. N. E. M., 3

Clasificación

	J.	G.	E.	P.	F.	C.	P.	±
U. L. A.	5	5	0	0	32	3	10	+6
I.N.E.M.	5	4	0	1	21	5	8	+4
PALOMA	5	3	2	0	8	2	8	+4
S. GABRIEL	5	3	1	1	20	3	7	+3
R. S. D. ALCALA	6	2	2	2	9	8	6	
S. TOMAS	5	2	1	2	14	10	5	-1
ENKALON	5	1	0	4	3	17	2	-4
MAESTRIA	5	0	0	5	1	28	0	-6
O. J. E.	5	0	0	5	1	33	0	-8

Partidos para la jornada 7.ª — 16 diciembre

ENKALON-S. TOMAS a las 12 en la Seda de Barcelona
I. N. E. M.-S. Gabriel a las 9.30 en la Paloma
E. MAESTRIA-O. G. E. a las 9.30 en la Universidad Laboral
U. L. A.-C. PALOMA a las 10.45 en la Universidad Laboral
descansa la R. S. D. ALCALA

DECORACION

**PAPELES PINTADOS
SINTASOL**



**FRISOS
MOQUETAS, ETC.**

LIQUIDACION DE 10.000 ROLLOS DE PAPEL CON EL 50 POR 100 Y 60 POR 100 DE DESCUENTO SOBRE TARIFA. ROLLOS DESDE 45 PTAS. SINTASOL A 180 PTAS. m². FRISO DESDE 55 PTAS. m²

Sobre sus compras, obsequiamos con Lotería de Navidad

EXPOSICION:

Cerrajeros, 12.
Tel.: 289-05-67.
ALCALA DE HENARES.

OFICINAS Y ALMACEN:

Murano, 3.
Tel.: 289-03-55.
ALCALA DE HENARES.

EXPOSICION:

San Alberto, 1.
Tel.: 675-01-81.
TORREJON DE ARDOZ.

FUTBOL 3.ª REGIONAL

Pese a que jugó y dominó más

1-0, PERDIO EL AVANCE

= LA FALTA DE PUNTERIA EN EL REMATE FUE LA VERDADERA CAUSA DE LA DERROTA

ALINEACIONES:

C. D. AVANCE: Alonso; Susi, Serrano, Luis; Sagasti, Tomás; Aurelio, Tito, Julián, Zurdo y Herrero.

MATEO CROMO: Izquierdo; Martín, Barca, Ramos; Hernández, Bonacho; Ruiz, Valerio, García, Poza y Peñeiro.

CAMBIOS: Minuto 60, entran J. García y De la Cruz, Avance. Por Tomás y Herrero.

Partido jugado con fuerte viento lo que ha quitado vistosidad al juego. A pesar de ello, los dos equipos han jugado a fuerte tren y con ganas de resolver el partido, cosa que no ha podido ser hasta su terminación, pues los 90 minutos han sido de constante movimiento en las dos porterías.

En el primer tiempo, el Avance le tocó a favor del aire, cosa que nos hacía presumir que iba a embotellar al equipo Mateo Cromo y la verdad ha

sido todo lo contrario, pues ha creado más peligro en esta portería que a favor del aire. Con continuos ataques del Avance en el primer tiempo, nos hacíamos a la idea de que marcaría finalmente, pero, unas veces por que corría demasiado el balón y no se podía controlar, y otras por los fuera de juego que pitaba el árbitro, se iban pasando los minutos y en uno de los contrataques del Mateo Cromo a los 29 minutos, el defensa izquierdo centró desde la posición de extremo del mismo lado para que cabeceó Bonacho consiguiendo el único gol del partido.

La segunda parte ha dominado más el Avance, llegando a cundir el desorden en las filas del Mateo Cromo. Pero cuando dice el balón que no quiere entrar, no hay nada que oponer. Por lo tanto este partido se ha perdido por falta de puntería, ya que en juego y ganas, pocos partidos se ven como el de hoy.

Destacados por el Avance, todos y en especial Alonso y Tito por su constante lucha.

¿ULTIMATUM RESPECTO AL PABELLON?

= SEGUN PARECE, YA ESTA CADUCADO EL PLAZO PARA LA ENTREGA DE LA OBRA

Nos dicen que la Comisión de Construcciones Deportivas, que lleva sobre sí la gestión realizadora y supervisora de las obras de la Ciudad Deportiva, acaba de plantear un ultimatum a la empresa adjudicataria de la construcción del Pabellón Polideportivo, que ya está pasado en el plazo de entrega previsto en la escritura que venía, si no fallan nuestros informes, el pasado veinticinco de noviembre.

Como es lógico, hemos tratado de verificar este rumor cerca de quien sería el protagonista de la noticia. O sea: la propia Comisión de Construcciones Deportivas. Pero no hemos recibido contestación concreta aunque tampoco se nos ha negado que se esté "apretando las tuercas" a la empresa, tal y como afirma el rumor.

El problema, siempre según noticias no oficiales, estriba en que, a su vez, la empresa adjudicataria había contratado el piso del Pabellón con otra. Y es, precisamente, el piso lo que en estos momentos está fallando, hasta el punto de que será necesario levantarlo todo o parcialmente.

Seamos justos y preguntémoslo: ¿Por qué ha fallado el piso del Pabellón? ¿Porque se jugó, contra algunos criterios, en las pasadas Ferias? ¿Porque se mojó, según dicen algunos? ¿Por qué?

La realidad es que el municipio ha hecho una inversión de un jugoso

puñado de millones para erigir un Pabellón que potencie debidamente el desarrollo de los deportes de sala complutenses, teniendo en cuenta que, en estos momentos, Alcalá tiene federados, entre sus diversas categorías, no menos de una docena de equipos que podrían necesitar, o que están necesitando ya, mejor dicho, el polideportivo cubierto.

Si las necesidades están ahí, palpitantes domingo tras domingo, hasta el punto de que ha habido algún equipo que ha tenido que alquilar aprisa y corriendo una sala en Madrid para poder jugar en día de lluvia sin perder los dos puntos en litigio; si los millones están ya empleados y dedicados irreversiblemente a obra tan necesaria y lógica, causa estupor que este estado de cosas adquiera tamaña continuidad.

Reconozcamos, por supuesto, que el plazo de entrega acaba de caducar. Pero reconozcamos, también, que, por eso mismo, son de esperar acciones encaminadas, con ultimatum o sin ellos, con parcheo de dinero o sin él si no es necesario, a poner de una vez el Pabellón Polideportivo a disposición del deporte complutense para quien fue creado. Perdón: de momento, sólo en estado de gestación.

F. VADILLO

CAMPEONATO DE EMPRESAS

Taylor, 1
A. Institute, 0

ALINEACIONES:

TAYLOR: Nini (2); Maño (2), Jimeno (2), Portillo (2); Fernando (3), Feliz (3); Cortés (1), Goyo (2), Valencia (3), Vicente (3), Rubio (0).

Cambios: Lete (0) por Cortés y Enija(1) por Rubio.

ALBERT INSTITUTE: Paco (0); Jero (1), Oscar (2), Ramón (3); Oscar (2), Sergio (1); Roberto (1), Javi (0), Gerard (1), Luis (1) y Darío (1).

ARBITRO: Sr. Ferrez (2).

Partido jugado en Loeches en mañana muy fría y poco público en los graderíos. Partido de escasa calidad el que hemos visto. De salida, el Taylor se adueña del centro del campo y a los 10 minutos se produce el primer gol obra de Valencia en jugada personal. Todo hacía suponer que los muchachos del Albert apretarían en busca del empate pero es todo lo

contrario y cierran más sus líneas, lo que hace suponer que los muchachos del Taylor aumentarían el marcador, pero esto no sucede y se llega al descanso con el 1-0.

En la continuación, Taylor, cambia a sus dos extremos. Cortés por Lepe y Rubio por Enija, lo que da más movilidad a la delantera que pronto se ve compensada con un nuevo gol obra de Enija. Este gol espolea a los muchachos del Albert, que se lanza en busca de un gol. Pero este no llega porque la defensa del Taylor se encuentra muy segura. A los 60 minutos se produce un nuevo gol, obra de Valencia, y este mismo jugador, marca el 4-0 definitivo. Con este resultado parece que los muchachos del Taylor se conforman y entonces es cuando Albert se lanza al ataque y vemos dos jugadas de peligro con sendos tiros de Oscar que detiene Nini en dos sendas paradas.

Por lo que hemos visto en este partido, el equipo de Albert está falto de partidos y sin portero que de seguridad al equipo. Quiero destacar la gran deportividad de ambos equipos en el transcurso del partido y desearles la mejor suerte a los muchachos del Albert en este campeonato.

Enjisa, 0 — Ango, 1

Partido celebrado el sábado día 8 a las 10,30 de la mañana en el Campo de la Paloma con el terreno de juego en buenas condiciones.

Comenzó el partido con dominio alterno de los dos equipos en el que siempre llevaron ventaja las defensas sobre las delanteras, viéndose desde el primer momento que quién marcara un gol se llevaría el partido.

El gol del triunfo de Ango lo consiguió su extremo izquierdo López María en un balón en profundidad servido por su línea media en el segundo tiempo.

Es de destacar la gran deportividad que reinó en el partido a pesar de algunas caracardillas que hubo entre el lateral izquierdo de Ango y el extremo derecho de Enjisa. Buen arbitraje del Sr. Fernández que llevó el partido por cauces normales.

Destacaron por Ango, León y su interior derecho.

Destacaron por Enjisa, Marciano, Heredero y sobre todos los jugadores su defensa izquierdo Nando que realizó un partido completo.

Resultados

TUDOR-ULAH	0-1
ENJISA-ANGO	0-1
COINTRA-TEXAS	3-2
IBELSA-ENKALON	5-0
LURATEX-M. AZCONA	2-0
TAYLOR-ALBERT-INS.	4-0
CISNEROS-MECO	0-2

Clasificación

	J	G	E	P	F	C	P
ANGO	2	2	0	0	9	1	4 +2
LURATEX	2	2	0	0	8	0	4 +2
COINTRA	2	2	0	0	6	3	4 +2
ULAH	2	2	0	0	4	2	4 +2
TAYLOR	2	1	1	0	5	1	3 +1
MECO	2	1	1	0	3	1	3 +1
IBELSA	2	1	0	1	10	6	2
M. AZCONA	2	1	0	1	6	7	2
ENJISA	1	0	1	0	1	0	-2
TEXAS	1	0	1	2	3	0	
CISNEROS	2	0	0	2	2	5	-2
ENKALON	2	0	0	2	1	8	-2
TUDOR	2	0	0	2	1	9	-2
ALBER INS.	2	0	0	2	0	10	-2

Pesca deportiva

En terrenos de la Universidad Laboral

IV Campeonato de España de Casting**= UNOS CIENTOS PARTICIPANTES SE DISPUTARÁN EL TÍTULO EN LA MAÑANA DEL DOMINGO****= LA MODALIDAD SERÁ "SURF-CASTING", ÚNICA EMPLEADA HASTA AHORA EN ESPAÑA**

Aunque el deporte del "casting" o "lanzado" no es tan nuevo como muchos creen —tan nuevo, como para que la mayor parte de las gentes no sepan siquiera de su existencia— si es cierto que su desarrollo en España deja mucho que desear y que se ha reducido, esencialmente, a la práctica entusiasta de unos aficionados de inquebrantable entusiasmo que, en no pocos casos, le han alternado con la práctica de la pesca, sobre todo en la región catalana, que es la que mayor acogida ha prestado al lanzado.

Hasta ahora, si no me equivoco las notas que tengo ante mí, es Cataluña quien ha organizado tres campeonatos de España de esta modalidad y se sale ahora a Castilla, justamente a Alcalá, debido a su parentesco con la Pesca deportiva. Y ya sabemos que, en Pesca deportiva pocas sociedades podrán presentar un palmarés más entusiasta y de mayores realizaciones que "El Zulema".

Y ha sido de la mano de esta Sociedad de Pescadores cómo Alcalá se convierte ahora, tal como escribíamos para ustedes hace cerca de un año, en la capital nacional de un deporte en expansión.

El día 16, domingo, a las ocho y media de la mañana, aproximadamente un centenar de lanzadores se darán cita en la Universidad Laboral en la concentración previa al comienzo de las pruebas que prometen ser emocionantes y ceñidas.

El terreno preparado —se han trasladado durante esta semana aquí los especialistas catalanes para ello— para los lanzamientos tiene una longitud de doscientos cincuenta metros, lo que supone en varios el récord actual. No estaría mal, dicho sea de paso, que se consiguiera que la pista quedase corta y que estos "pescadores de secano" —con perdón— logran llevar sus plomos a nuevas longitudes que significarían satisfacción para ellos y para Alcalá.

Aún no tiene el Casting una reglamentación oficialmente aprobada por la Federación de Pesca, que es la que se acoge. Pero si un conjunto normativo tradicional que será al que se acoja esta competición.

Con todo listo, sólo falta ya esperar a la mañana del domingo y desear que el tiempo acompañe a estos deportistas que se convierten en huéspedes de Alcalá durante este fin de semana.

F. V.

TAUROMAQUIA 1.973

Por Rafael Ruiz Boffa

La serie sigue, nuestra fiesta nacional es tan rica en matices que para el comentarista es fácil escoger aquello que podría servir de interés al lector amante de nuestra tauromaquia.

La Dirección General de Seguridad ha facilitado la relación de los 36 ganaderos sancionados, por modificación de las astas y falta de peso de sus reses. El total de las sanciones ascienden a casi dos millones de pesetas. Por "afeitados" más de los tres cuartos de millón y el resto, como indicábamos, por falta o exceso de peso.

Como caso paradójico ha sido la cátedra del toreo, la Maestría sevillana, quien ha sido testigo de mayores operaciones fraudulentas de toros y novillos, cuando tanto se presumió de hacer cumplir, no sólo el Reglamento por parte de las autoridades, sino la poca "consideración" hacia la plaza del Baratillo por parte de los ganaderos andaluces, entre los que sobresalen, Herederos de Carlos Núñez, Benítez Cubero, Guardiola Fantoni, Martín Berrocal y Celestino Cuadri, sancionados más "duramente".

Larga es la lista de nombres y motivos, así como de cantidades en pesetas. Nuestro deseo es señalar aquellas sanciones más importantes, por lo que citamos: Con veinte mil duros han sido castigados los señores Pedro Domecq Díez, por cuatro novillos lidiados en Sevilla; don Salvador Guardiola, por dos toros lidiados en El Puerto de Santa María; don José Benítez Cubero, por otros dos "simplemente" toros en la feria sevillana de mayo y Herederos de don Carlos Núñez con el doble, o sea, "cuarenta mil duros", por el afeitado de cuatro toros de su hierro en Jerez de la Frontera. Nuestra enhorabuena a los señores Veterinarios jerezanos.

Por falta de peso o exceso de éste, sobresale con ochenta y seis mil pesetas, don Antonio Cova Benjumea; con 32.500 pesetas, señores Hermanos y Scbrinos de Ramón Matías, don José María Soto de Fuentes, Herederos de don Tulio e Isaia Vázquez, don Alvaro Domecq y señores Fernández Palacios, entre muchos otros.

Como nota curiosa, el "farolillo rojo", es para el ganadero Pérez de la Concha, que fue multado con cien pesetas. Humorísticamente, creemos que a un toro lidiado de su hierro le faltaban tres pelos en la oreja derecha.

El matador de toros Sebastián Palomo Linares, quien también lidió en calidad de ganadero de reses bravas esta temporada del nueve, también incurrió en falta.

Una vez más y según manifestaciones del señor Marañón Moya, el toro de cuatro y cinco años saltó a los ruedos, pero también el manipuleado y afeitado. Lo que no podemos escuchar es cómo señores aficionados de solera y ganaderos clásicos se

dejan decir a través de la prensa, radio y televisión que desde hace mucho tiempo el afeitado no existe. Esta nota oficial de la Dirección General de Seguridad deja bien aclaradas las cosas, no todas como quisiéramos, pero si 240 defensas fueron las enviadas a la Escuela Nacional de Sanidad para su posterior examen. Quizás en breve, cuando los hombres deseen ser mejores, tengan conciencia de lo que hacen y para quién lo hacen; cuando el ser humano desee respetar a su prójimo, como asimismo, la tauromaquia que no deberá ser una excepción, tendrá la verdad en todas sus facetas. El toro-toro principal protagonista y único indispensable saltará a los anillos de nuestras plazas íntegro como debe ser la autenticidad de las cosas y de los hechos. Cuando todo esto ocurra, quizás no lo veamos nunca, el mundo será mejor. Ya el vil dinero o el sobre cerrado no tendrá fuerza alguna en el hombre y en sus deberes; ya la profesionalidad del hombre moderno no la podrá aplastar su propio profesionalismo. Los formalismos no asfixiarán a la conciencia ni la servidumbre reemplazará al ideal y a la noble dedicación. Comenzaremos a creer en nuestros semejantes y a sentirnos iguales que ellos, no desearémos desfraudarlos.

Muchas veces lo he dicho en estas páginas que me honran cada semana: la Tauromaquia es un factor más de la vida del hombre hispano. Es la fuente, con el fútbol, más importante para la manutención del ocio y de la diversión del hombre. Es un reclamo para el turismo y para los nativos de alto nivel económico. Por estas circunstancias y por todas las que la Fiesta Nacional posee en toda su historia, no podía ser una excepción, para que quienes viven de ella. Los aficionados y todos cuantos gustamos de presenciar un festejo taurino, corrida, novillada o festival, queremos autenticidad y verdad. Por ello y para ello pagamos y queremos ver lo que nos anuncian, y en una corrida de toros bien queda manifiesto: "Serán lidiadas equis reses intactas..." Su peso ha quedado expuesto al público... y su edad, bien manifiesta en los costillares... ¿Qué desean lidiar toros "afeitados" y faltos de peso? ¿Que nos lo digan! ¿No creen ustedes que es más decente y es de caballeros?

Todo pasará. El año que viene por estas fechas —Dios lo quiera porque así estaremos vivos— ¿voiveremos a hablaros de lo mismo? Sinceramente, creo que sí. Esta es la desgracia que lleva consigo el mundillo de los toros, no tan perfecto como es el color inigualable de su verdadera aureola. Como es la incomparable belleza de su música, de su paseillo y de su verdad peli-grosa, cuando el hombre está frente a la fiera.

Comercial Martínez**BUSCA SEÑORAS O SEÑORITAS:**

DESEEN TRABAJAR A DOMICILIO CON MAQUINAS TRICOTOSAS QUE FACILITAMOS.
GARANTIZAMOS TRABAJO TODO EL AÑO.
PARA INFORMACION DIRIJANSE A:
CARMELO GOMEZ.—Noria, 19, bajo derecha
ALCALA DE HENARES

CASA CUESTA

LANERIAS Y COLCHONERIAS

Colchones de muelle y espuma. Gran surtido en telas, Lanas, miraguano y muebles-cama. Admitimos su colchón de lana.
Servicio a domicilio
Carretera de Pastrana, Bloque 1 (junto a Puerta de Santa Ana)
Teléfono: 289-27-65
ALCALA DE HENARES

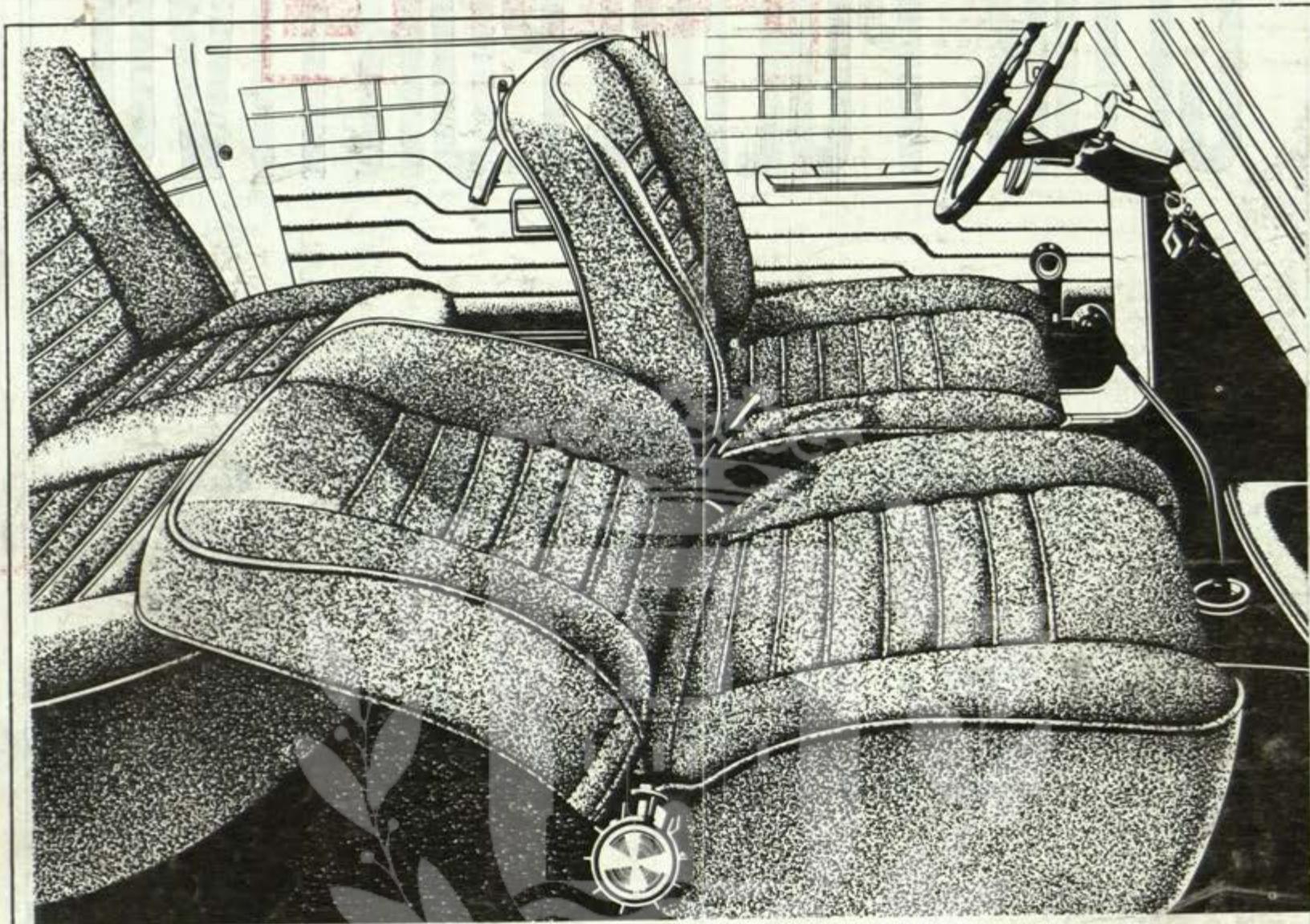
CLUB POLIDEPORTIVO

“NUEVO
ZULEMA”

Promotor: Horacio Encabo Huerta

*Información en calle Libreros, 30
Alcalá de Henares*

Revalorizado



Venga a ver sus nuevos valores

Esos nuevos valores que le han añadido un mayor interés. Que le hacen aún más atractivo. Sus asientos, paragolpes, pilotos, llantas, ruedas, moqueta...

Bueno, los nuevos valores y los de siempre. Esos que lo han acreditado como el coche-inversión por excelencia. Su mecánica, su brio, su resistencia, su motor...

¡Venga a verlos! Estamos a su servicio. Para entregarle su Renault-8 y luego para conservárselo a punto.

Para cuidárselo. Como sólo en Renault podemos y sabemos hacerlo.

RENAULT 8

Valor seguro

Le esperamos en:



CONCESIONARIO OFICIAL RENAULT

AUTOCARPE

Marqués de Ibarra, 2 - Alcalá de Henares - Teléfono: 293-14-54