

OFICINA **Aunz**

C/Lucas del Campo, 4
Teléfono: 293-09-76
ALCALÁ DE HENARES

AUDIFONOS
SORDOS
Distribuidor Oficial



**PUERTA
DE MADRID
PUERTA**
EDICION DEL MARTES



Núm 334. - Precio 8 ptas. - Alcalá de Henares, 15 de octubre de 1974.

EN ESTE NUMERO

YA FUNCIONA EL TRASVASE HENARES-SORBE. — Ya ha comenzado a llegar agua del Canal del Henares al azud del Sorbe y ello se ha notado inmediatamente en los grifos complutenses que recobran cierta alegría en estos días. De momento, parece que lo peor de la penuria en el abastecimiento ya ha pasado.

ASOCIACION DE VECINOS DEL DISTRITO UNIVERSIDAD.—En el colegio Lope de Vega se ha celebrado una reunión a la que han asistido concejales para aclarar diversos asuntos relativos al abastecimiento de agua a la ciudad.

LA PEÑA MADRIDISTA, ANIVERSARIO CON HOMENAJE.—La Peña Madridista complutense ha celebrado su acostumbrada fiesta anual que este año ha tenido como motivo central el homenaje al retirado Zoco, tras doce años de defender los colores del Real Madrid.

ENORME DECEPCION

EL ALCALA TOMO MIEDO AL TALAVERA Y PERDIO UN PARTIDO SUMAMENTE IMPORTANTE PARA SUS ASPIRACIONES

LA AFICION COMIENZA A ESTAR MUY DESILUSIONADA Y NI SIQUIERA MOSTRO SU DISCONFORMIDAD POR LA PERDIDA DE LOS PUNTOS Y LA FLOJISIMA ACTUACION DE SU EQUIPO

El berrinche que ha soportado en estolico silencio la afición complutense no es para ser descrito.

El Alcalá salió de líder solitario al Val el pasado sábado y los aficionados complutenses supieron premiárselo con aplausos, puesto que si el liderazgo le llegaba tras la tremenda sanción sufrida por el Toledo, no es menos cierto que los complutenses habian sabido mantener una brava caza de los toledanos durante seis jornadas.

Pero el miedo ha podido más que cualquier razonamiento; el miedo a unas pretendidas virtudes del Talavera que no ha demostrado nada absolutamente en el Val salvo que ha tenido la suerte de cara.

Un solo gol al bote de un córner ha valido los dos puntos.

Cuando el Alcalá ha visto el partido perdido ha pretendido volcarse sobre la portería forastera. Pero, claro, los partidos tienen noventa minutos y no sólo dieciséis. Y la consecuencia es que el Talavera ha aguantado el desordenado chaparrón como ha podido y se ha llevado los dos puntos a la patria de la cerámica.

Casi lo peor que se ha apreciado en el Val ha sido la indiferencia con que una afición en otros tiempos acalorada ha acogido la derrota y el mal juego, desastroso juego y planteamiento del Alcalá.

Es como si estuviera ya acorachada. Ni aplaude ni apenas protesta. Se conforma a lo in-

evitable, a la fatalidad de que las metas perseguidas se escapan todos los años.

La afición está aburrida y, según parece, el equipo también. Ni unos ni otros deben tener motivos para estarlo porque, al fin y al cabo, el Alcalá es aún líder. ¿Quién aburre a quién? Tal es la pregunta que sería interesante contestar si alguien sabe cómo hacerlo.

Porque también es muy fácil echar la culpa de todos los ma-

les a la afición como si ésta no necesitara algún motivo para el aplauso o como si se le pidiera poco más o menos que se eche al campo para arreglar lo que sus futbolistas no saben o no quieren hacer como es debido.

Repetimos de todos modos porque lo creemos importante: El Alcalá está el primero y todos, equipo, directiva y afición tienen que echar el reto para sujetarla en un puesto por el que suspiraba hace años.

El taxista estuvo "al quite"

SU DECISION Y RAPIDEZ SALVO A UNA SEÑORA DE DAR A LUZ CAMINO DE "LA PAZ"

La niña nació en el vehículo, a la puerta del ambulatorio del S.O.E.

La rápida comprensión del taxista para hacerse cargo de la situación ha salvado a una niña de nacer en plena carretera, con graves repercusiones quizás. La madre dio a luz en el propio vehículo que afortunadamente había sido llevado sin demora por el conductor al Ambulatorio del SOE complutense en lugar de irse directamente a la clínica de La Paz, como se le había pedido.

SAHESA

Conde Peñalver, 45
Tel.: 402 53 00
MADRID - 6

ELECTROAHORRO, S. A.



EXPOSICION
OFICINAS Y ALMACEN
C/ Madre de Dios
(frente al parque)
Tel.: 289 23 22
ALCALÁ DE HENARES



VEA BIEN LA
TIENDA DE
ELECTROAHORRO
Y SU EXPOSICION

VEA CALIDAD
PIDA PRESUPUESTO
COMPARE PRECIOS
Y FACILIDADES

AL COMPRAR SIGA ESTE CAMINO



CUARTOS DE BAÑO
MATERIAL DE
FONTANERIA
ELECTRODOMESTICOS
MUEBLES DE COCINA
SONIDO Y T.V.
AIRE ACONDICIONADO

Pablo Sanz, un verdadero profesional

"AL ACTOR NO LE CANSA EL TEATRO INFANTIL PORQUE ES UN GUSANILLO QUE SIEMPRE LLEVA DENTRO DE SU AFICION"

Con motivo de las pasadas Fiestas Cervantinas y durante dos días consecutivos, se ha puesto en escena, en sesiones de tarde y noche, unas funciones de teatro infantil y teatro menos infantil, respectivamente. Las obras puestas en escena han sido, en teatro para niños, "La maquina que no quería pitar" y por la noche se representaron cuatro sainetes que llevan por titulo: "Farsa y justicia del Corregidor", "El secreto bien guardado", "El mancebo que casó con mujer brava" y "Sancho Panza en la Insula", todos ellos de Alejandro Casona. Todas esas interpretaciones corrieron a cargo de Pablo Sanz y Asunción Villamil con su compañía, formada por los siguientes actores:

Vicente Soler, Paloma Paso Jardiel, Teófilo Calle, Rosa Girón, Ramón Tejera, Sergio de Frutos, José Sabate, Julio Ucendo y Luis Rojo, estando todos ellos dirigidos por Antonio Díaz Merat.

Una vez conocidos los actores y vista un día de representación las obras expuestas tuvimos ocasión de charlar un poco con Pablo Sanz, el cual responde a nuestras preguntas, amablemente.

Para empezar veamos:

—Pablo Sanz, ¿cómo en teatro para niños?

—Bueno, el teatro infantil que nosotros hemos empezado a hacer, es una experiencia dentro del teatro, hemos empezado, y no sabemos como terminaremos.

—¿Se está implantando en España el teatro infantil, o por el contrario no hay campo para trabajarlo?

—En absoluto, el campo es maravilloso. Hace falta mucho teatro para niños, tenemos que acostumbrar a que el niño se sienta ligado al teatro, cosa que hasta hace poco tiempo nadie había intentando.

—¿Pablo, no cansa tanto alboroto de niños, e incluso la poca atención que pueda prestar el público infantil?

—Al actor no le cansa, no le puede cansar, es un gusanillo que se lleva por dentro, la afición del teatro. Y además, son niños y hay que comprender que no se les puede sentar en una butaca y aguantar todo el espectáculo, como un palo, ahora bien, siempre solemos acoplar al niño en un terreno en el que se sienta a gusto, es decir, que no se encuentre desplazado de lo que en escena se está representando. Siempre mantenemos al pequeño espectador en un constante movimiento por medio de preguntas o gestos e incluso en algunas con-

versaciones. También es cierto que al público infantil español le tenemos que ir acostumbrando a que vean teatro por eso, esta tarea que se ha comenzado no sabemos si dará fruto o no, es una labor de todos para todos, aunque por nuestra parte no fracasará.

Terminando de hablar sobre este punto vamos a pasar con nuestra charla al tema más directo: el teatro profesional de Pablo Sanz. Pablo en esos instantes, me cogió del hombro y me dijo: "Acompañame al camerino, y mientras me cambio seguimos charlando." Así lo hice. Una vez en el camerino y mientras lo mismo Pablo como su mujer Asunción Villamil se cambiaban de ropa y se maquillaban para su salida a escena, seguimos charlando.

—¿Cómo ha sido el venir a Alcalá?

—El fundamento de nuestra venida a Alcalá es, por medio de los buenos enlaces con los ediles de esta ciudad, y, concretamente, doña Asela Herranz, ya que tienen un gran interés en traer teatro a la afición teatral que existe en esta ciudad.

—Cómo estuvo el público en la representación de ayer?

—El público le vi bastante bueno, puesto que según mi opinión, participó en las actuaciones, manteniéndose muy correcto y atento.

—¿En qué ha variado el teatro desde que empezó Pablo Sanz hasta hoy?

—Ha variado muchísimo, desde el punto de vista del actor, te diré que, antes no se contrataba y por consiguiente se representaba o no se comía, hoy en día no hay esas estrecheces pues, el que no contrata se dedica a otras cosas, que aun estando dentro de la expresión del teatro, se pueden hacer en estos días, pero hace varios años no se podía, como podían ser cine, televisión, etc., y en cuanto al teatro en sí, ha variado en técnica y en los adelantos de hoy.

—¿Cuántas veces ha estado Pablo Sanz en Alcalá?

—No me acuerdo, pero concretamente el año pasado estuve represen-

tando una versión de Locura de Amor.

—¿Porqué tanto tiempo apartado de la televisión?

—Está muy claro que si salgo de Madrid a representar no hago televisión, y aparte de esto es que no tengo tiempo.

—¿Qué opina Pablo Sanz de la televisión en lo que respecta al actor?

—Creo sencillamente que la televisión puede ser un lanzamiento y un conocimiento del actor ante el público en general, pero también es cierto que en dos o tres representaciones de teatro en televisión se define un actor y aparte el público está atento y tiene constancia del actor durante esas dos o tres representaciones para más tarde olvidarse de él, si no interviene en un cartel de teatro.

—¿Cuánto tiempo lleva Pablo Sanz de actor?

—Aproximadamente 18 años.

—¿En qué género de teatro se encuentra más a gusto Pablo Sanz?

—Me gusta hacer teatro bueno, aunque me encuentro más a gusto en la comedia, pero repito, me gusta toda clase de teatro y sobre todo, teatro bueno.

—¿Cuánto tiempo lleváis la compañía con este espectáculo?

—Llevamos todo el verano y hemos recorrido toda España, terminando dentro de unos días en Vizcaya.

—¿Qué proyectos tiene Pablo Sanz para la temporada de invierno?

—Tengo en cartera un estreno en Madrid, pero creo que hay problemas con el local y por lo tanto no hay todavía nada definitivo.

Estas fueron las declaraciones de un gran actor del teatro español. Hombre amable, correcto y simpático en todo momento y en lo que respecta a la actuación, he de añadir que lo mismo Pablo como Asunción y toda la compañía dieron muestras de ser unos verdaderos profesionales, haciéndonos pasar un rato agradable y demostrando su valía.

NACHO

FUNCIONO EL TRASVASE DESDE EL HENARES

Los grifos vuelven a manar casi normalmente

Ya vuelven a manar los grifos complutenses, aunque aún quedan lejos de su caudal óptimo y también incluso habitual. Pero está bien claro que el aparato utilizado para atravesar el agua del canal del Henares al azud del Sorbe ha sido verdaderamente rentable.

Porque la verdad es que la sequía se está prolongando mucho más de lo normal, del mismo modo que también a comienzos del verano se prolongaron las lluvias mucho más de lo que pueden prever los buceadores climatológicos de la zona. Ahora hay que congratularse de aquella larga temporada de lluvias.

En realidad hemos tenido un día de lluvia. No gran cosa, desde luego, pero hay que suponer que los manantiales de la cuenca habrán recogido el agua con verdadera alegría y también ello habrá contribuido en algo.

La solución de emergencia aplicada consiste en el refuerzo de las disponibilidades de agua con ciento cincuenta litros del Henares, con un trasvase hecho desde el canal, a la altura de Yunquera, y otros veinticinco litros más de un pozo de reserva. En Guadalajara ya no tienen problema alguno y en Alcalá, entre unas cosas y otras, lo tenemos ya bastante paliado.

Un factor muy importante ha sido la disminución de la temperatura, verdaderamente un tanto excesiva aún para estas fechas, pero que mitiga la evaporación y asegura mejor las reservas de agua.

Salvo verdaderas catástrofes climatológicas, parece que lo peor de la escasez ya ha pasado este año y por lo que hay que preocuparse intensamente es por el que viene —que se va a solucionar con el trasvase urgente desde el pantano del Vado de seiscientos litros por segundo para reforzar el caudal del Sorbe— y por el futuro. Ese futuro que no admite una solución que no sea nievas traídas de aguas desde donde se pueda y en cantidades verdaderamente garantes del desarrollo complutense.

se necesita Oficiala Modista

Calle Torrelaguna, 20, Bloque C, 3.ª drcha.
(Viviendas Mazzoni)
ALCALA DE HENARES

EL FRENO, INADMISIBLE

HABLEMOS DEL FUTURO

Me libro muy bien de incurrir en la tentación tan española de dilucidar "quién tiene razón" en lo del Orfeón Complutense. Sólo diré que la experiencia me enseña que en todos los conflictos suele estar la razón bastante repartida. Y, si se tiene verdadera voluntad de arreglo, como se subsanan las posturas difíciles es a través de la serena y bien-intencionada discusión.

Prefero hablar del futuro. Por que ¿qué va a ser del Orfeón Complutense?

Vonviene recordar aquí que esta agrupación ha merecido todos los apoyos de la ciudad y ha popularizado un buen número de ilusiones por parte de los ciudadanos, que lo acogieron con absoluta cordialidad e interés.

Es un hecho, suficientemente pregonado, que el Orfeón, a falta de una entidad legal propia, necesitó una que lo arropase. Hasta ahora ha sido Juventudes Musicales, hecho absolutamente lógico, puesto que siempre había sido su propósito llegar a contar con una gran masa coral. Pero el hecho de que Juventudes Musicales haya sido el caldo de cultivo del Orfeón no lleva necesariamente a la conclusión de que una masa disidente mayoritaria haya de quedar "huérfana" de entidad. Ahí están el Círculo de Contribuyentes, la Mutua Complutense y otras entidades que pueden prestar al Orfeón la personalidad que necesite en un momento dado, mientras cumpliera su proceso de madurez hacia entidad legalmente constituida.

Es un hecho que los orfeonistas cantan por puro placer y que la satisfacción de este placer les cuesta normalmente dinero y siempre tiempo. La carta que publicó este periódico de cuarenta miembros del orfeón habla de "doce mil horas de ensayos". Magnitud que, sin necesidad de ser traducida a dinero, aunque podría hacerse con facilidad, es bastante expresiva.

Es un hecho que los miembros del Orfeón, a veces, han de dejar de hacer cosas para acudir a los ensayos. Cosas que les serían más rentables o más agradables en un momento dado. Pero entonces interviene su sentimiento de obligación, de compromiso con la cultura complutense.

Es un hecho que el Orfeón debe tener una gran autonomía. La meta es que sea total, como se dijo justamente en los días de su nacimiento. Lo que ya no es un hecho indiscutible es que esté preparado ahora mismo para llegar a una autonomía total. Ha-

bria que crear los instrumentos suficientes para institucionalizar suficientemente el ejercicio de esa autonomía.

Hay otro hecho. Y es que las discrepancias no parecen afectar a la sustancia de la cuestión, sino sólo al procedimiento. Y tanto se ha dicho ya en docenas de comentarios, que el asunto se ha enconado a niveles personales, se esté dispuesto o no a reconocerlo. Desde mi punto de vista, este es el mayor obstáculo que hay en el camino del Orfeón.

Por ello, teniendo en cuenta todos estos hechos y seguramente algunos más que no hace falta escribir, porque está muy lejos de mi propósito ser exhaustivo, creo que debiera constituirse inmediatamente un comité para estudiar el asunto y hallar una solución verdaderamente satisfactoria. Una especie de "jurado de hombres buenos" que se encarguen de hallar un horizonte viable a este callejón sin salida. Porque, si alguien me dice que la salida está en el Orfeón que ha actuado en las Jornadas Cervantinas, entonces huelga todo comentario.

Yo, como complutense, socio de Juventudes Musicales y admirador de la idea del Orfeón Complutense, me atrevería a pedir un comité "plenipotenciado" por las partes con un compromiso de honor para aceptar sus soluciones. Un comité representativo de ambas partes divergentes del Orfeón, proporcionalmente al número de sus miembros y un suficiente número de socios de J.J. M.M. que no pertenezcan a ninguna de estas ramas ni a la directiva.

Quiero decir inmediatamente que esto comporta una actitud generosa por parte de la actual directiva de J.J. M.M. puesto que ya hemos mantenido en otras ocasiones que las directivas son elegidas también como instrumento ejecutivo y es su obligación dar solución a los problemas según su criterio, tal y como se ha hecho en esta ocasión.

Pero éste es un problema enconado y quizá a la propia directiva le viniera bien que alguien ajeno a ella reexaminara todo el asunto desde un principio y se encargara de darle una solución definitiva. Porque repito mi impresión de que nos estamos perdiendo en zarandajas y olvidando el meollo de la cuestión. Aislarlo y resolverlo, como si fuera un virus maligno, debería ser tarea de un comité que llevara a cabo su misión sin ideas preconcebidas.

S. SAN ROMAN

De nuevo se ha vuelto a hablar de un asunto que parece perfectamente claro, cual es la conveniencia o no de echar el freno al desarrollo de la construcción en Alcalá. Los motivos: la falta de agua.

Yo creo que la cuestión está perfectamente clara, pero el señuelo debe ser demasiado fuerte cuando persiste pese a los análisis. Veamos las dos alternativas que se han sugerido.

Primera: dar el frenazo a la construcción de viviendas.

Señores, antes de nada, pasen ustedes por la delegación comarcal de sindicatos y echen una ojeada al gremio de la construcción, a lo que significa para millares de trabajadores cuyo medio de vida estriba en pasar de una obra que termina a otra que empieza. Son millares las familias que dependen de este medio de vida. ¿Qué desean quienes sugieren parar esta construcción? ¿Hundirles en la más negra miseria, dejarles sin pan, llevarles a una larga fila de parados mendicantes de trabajo al precio que sea y en las condiciones que sean? Si se quiere hacer el caldo gordo a eventuales constructores de negras entrañas —que, en pura teoría al menos, puede haberlos— no se podría soñar nada mejor.

Después analicen la repercusión de la construcción de viviendas en otros sectores de la economía, tales como tiendas de muebles, de electrodomésticos, etc. cuyo conjunto engloba también un buen puñado de familias trabajadoras que verían resquebrajarse su economía con un frenazo. Reconozco que el caso de este grupo no es tan grave en calidad ni en cantidad como el del anterior, pero también es muy digno de tener en cuenta.

Finalmente hay que considerar que cuando se hace, en el sector de la vivienda en Alcalá, se ocupa, se vende. Y, si se ocupa, es que existe una demanda que no debe dejarse de atender, salvo que queramos volver a la época "dorada" del chabolismo o de la brutal y feroz especulación de los de los alquileres por la simple razón de haber retirado drásticamente del mercado un importante contingente de viviendas. No podrían soñar nada mejor tampoco, por supuesto, los capitalistas que hayan invertido su dinero en pisos para explotarlos. Solamente que los que pagarían el pato serían precisamente las clases menos dotadas, como siempre. Esto es tan claramente antisocial que no se puede ni pensar en el "frenazo" de las viviendas.

La segunda alternativa se refiere a parar la construcción de fábricas.

Diré inmediatamente que veo tantos problemas zonales provocados por el desarrollo industrial que admito esta tesis como verdaderamente tentadora: contaminación del aire, envenenamiento

del subsuelo, degeneración de las aguas, quebrantamiento general de las infraestructuras —entre ellas la referente al abastecimiento de agua potable—, crisis de las martirizadas agriculturas que son las que en definitiva nos dan de comer a todos, etc., son otros tantos argumentos que pueden oponerse muy razonadamente a un incontrolado desarrollo industrial.

Pero, a nivel municipal, un solo argumento es suficiente para que las sociedades acepten de buen grado el riesgo tremendo de la evolución industrial: la aportación de bienestar, la mejora incuestionable del nivel de vida para todos sus habitantes. Repito que esto solamente es indiscutible a nivel municipal y dentro de unas condiciones generales dadas. Pero es precisamente en ese ámbito y con esas ligaduras como hay que enfocar el problema complutense.

La renuncia a la industrialización creciente significa inmediatamente la renuncia al desarrollo social. La existencia de una amplia masa trabajadora, compasada con el dinamismo que le posibilita ciertas conquistas económicas y sociales para el trabajador que, si están aún muy lejos de lo que puede ser considerado grado óptimo e incluso bueno, quedan muy por encima de esas sociedades cerradas sobre sí mismas donde la única oportunidad individual de los menos dotados viene dada por la emigración a países o zonas nacionales de mayor dinamismo, con el doloroso desarraigo que ello determina.

En tales condiciones, el cerrojo complutense a la industria sólo significa, en términos puramente económicos, la cancelación de oferta constante de puestos de trabajo, la cancelación de oportunidades y la hecatombe social de la comunidad.

En cualquiera de los dos campos el frenazo es puramente inadmissible, no por un simple triunfalismo de zona, sino por algo tan absolutamente necesario como es el desarrollo social que, si con un estándar —las excepciones son hechos concretos que no pueden tomarse en consideración sino en su planteamiento concreto— de abundancia de oportunidades es siempre difícil, se vuelve imposible cuando estas oportunidades no existen.

El municipio complutense dispone ya de perspectiva suficiente y de datos bastantes para elaborar una curva de su desarrollo y pensar de modo técnico en su futuro. Puede que hayan de introducirse términos moderadores en su aceleración a largo plazo aunque siempre con suficiente cautela. Pero ni el problema del agua, ni del alumbrado, ni del alcantarillado, ni de la polución ni de ningún otro van a solucionarse por el hecho de darles carpetazo con el simple "muerto el perro, se acabó la rabia".

PUERTA DE MADRID

EDITOR: Sandalio San Román.
DIRECTOR: Juan Ignacio Funes.
ADMINISTRACION Y REDACCION: Ramón y Cajal, 7. Tel.: 889-26-53.
IMPRESA: Talleres Penitenciarios. Sto. Tomás, 1. Alcalá de Henares.
DEPOSITO LEGAL: GU-78-1968.



PARQUE DON JUAN DE AUSTRIA

Inmobiliaria

URBIS

Una mejor forma de vida

-
- ★ PARQUET Y MOQUETA EN TODAS LAS HABITACIONES
 - ★ CUARTO DE BAÑO COMPLETO
 - ★ COCINA AMUEBLADA
 - ★ PAPEL PRIMERA CALIDAD EN TODA LA VIVIENDA
 - ★ ARMARIOS EMPOTRADOS ETCETERA...
-

- ★ 1.122 viviendas de protección oficial, categoría subvencionadas.
- ★ Fecha de calificación provisional: 12 de junio de 1974.
- ★ Autorización de percibo de cantidades a cuenta avaladas por el Banco Internacional de Comercio.
- ★ Fecha de comienzo de las obras: 5 de setiembre de 1974.
- ★ Fecha de terminación: 5 de setiembre de 1976.
- ★ Expediente M-VS-3603 71.

- ★ Precios máximos de las viviendas entre 681.264 ptas. y 369.000 ptas.
- ★ Autorización para percibir cantidades a cuenta del precio de fecha 12 de setiembre de 1974.
- ★ Las viviendas habrán de dedicarse a domicilio y residencia permanente del titular.
- ★ Número de inscripción del anuncio en el Registro de Publicidad de la Delegación Provincial de la Vivienda: 323.

INFORMACION Y VENTA: Final calle D. Juan de Austria, Alcalá de Henares, y General Mola, 80-1.º Madrid.

No hace muchos días les decía a ustedes que en vista del difícil problema que tenía Alcalá con el suministro de agua, les iba a dar una idea para ver de solucionarlo.

Como ahora resulta que, aparte de las averías u motivos que haiga podido haber, una causa principal es la falta de lluvias y habrá que empezar a que éstas quieran descargar cuanto antes en nuestra patria aumentando el caudal de los ríos. Yo le he estado dando vueltas a la cabeza pa ver qué remedio encontrar y al final se me ocurrió, ¡y digo yo! ¿por qué no contrata el Municipio a ese buen hombre que salió en la tele llamado Juan Sánchez García y que dijo que él hace llover en cuanto se lo propone, no haciéndole más falta que disponer de su voluntad y confianza pa soltar el agua enseguida? El aseguró que ya ha hecho llover en varios lugares y que lo puede demostrar en cualquier sitio, tanto es así que el pueblo de Sonseca de la provincia de Toledo ya le ha contratado pidiendo la ayuda a este "hombre de la lluvia" pa remediar sus males. Con ello se ve que los toledanos no quieren recurrir a San Isidro, seguramente por temor a que con las supresiones de varios santos que ha efectuado la Iglesia, no sea que a este bondadoso santo al que siempre pedían "el agua", los labradores le haiga sucedido lo que a muchos personajes de este mundo, que en cuanto ven que "ha caído en desgracia" pues ya no pinta na; aunque en sus buenos tiempos los devotos creyeran en ellos y efectivamente hicieran milagros y remediasen males; vamos, algo así como lo que ocurrió en Alcalá con las fuentes que habían esparrido por toda la ciudad. Ya recordarán con nostalgia aquellas fuentes del Gobierno Militar, la llamada del Hospitalario en la calle Mayor, los Cuatro Caños en la Puerta Mártires, la del Abrevadero en las eras, la del Caño Gordo, la del Chorrillo, la de las Catalinas, la de la Puerta del Vado, la del Carmen y tantas otras que ahora no recuerdo, pero que en su tiempo surtieron de agua a la población y aunque en la mayoría de las casas no había agua corriente, sí la había en la calle, con sus buenos chorros, limpia y clara, y lo que era principal, sana y sin contaminaciones de denguna clase. Solucionaron el problema del agua aunque no en toda su intensidad, pero los alcaláinos, al igual que con esos santos suprimidos, creyeron en ellos, remediaron su sed y sus necesidades y las tenían ver-

dadero cariño por el mucho bien que hacía a la población.

Un mal día, confíaos en estas nuevas aguas del Sorbe, como si fuera nuevo santo hidráulico que iba a inundar los hogares, se las bajó de sus altares, (quió decir de sus calles) y allí degollaron sus caños, suprimieron sus vidas como hicieran en tiempos con los Santos Niños, y hoy día, ya lo ven ustedes el río Sorbe no tiene caudal suficiente, porque antes de llegar a nosotros tenía que ir desparramando su líquido a otras poblaciones ya que nosotros cuando se puede decir que somos los últimos en la cola que solicita este elemento, y ya ven el resultado que ahora estamos viendo, hay que pedir como los chiquillos cantaban antaño: "Que llueva la Virgen de la Cueva..." y yo añadiría "que llueva que llueva añadiría "que caiga el chaparrón que nos dé la solución, pa evitar contaminación".

A mi corto entender creo que no habrá más remedio que llamar a ese nuevo "labrador" que le saca la lluvia en cuanto se lo propone, aunque a decir verdad yo tengo fe en nuestro tradicional San Isidro, por mucho que quieran quitar categoría a estos conocidos Santos que todos conocemos de siempre.

Lo importante es que se busque una solución urgente a este difícil problema y mientras tanto, con la mayor rapidez posible, se vea si se puede seguir consumiendo esa "solucionadora" fuente de las Carmelitas de afuera. Ha sido durante muchos años nuestra más sana y apetecida "agua de mesa" de miles de alcaláinos y no ha pasado na ¡y digo yo! ¿es que de repente se ha contaminado este agua que tanto está solucionando actualmente? Si las fuentes suprimidas estuviesen entoaavía emplazadas donde lo estaban, ¿no sería algo menos agobiante esta grave situación por la que hoy pasa Alcalá? Se dice que la gente no hace caso y que mientras caiga el chorrico acudirán a llenar sus envases; se harán la cuenta de que si la beben sin haberla analizado y les da un dolor de tripa es que está contaminada y uso contrario pues a utilizarla y solucionar lo que sea más preciso, aunque pa ello tengan que pasar horas enteras charlando en las colas de que si bajan o suben las patatas, de que nos olvidamos ya de los mariscos, de los filetes de ternera, vamos lo que se iba disfrutando del progreso y de los adelantos modernos; ¡ah! pero eso sí, mirando al cielo a ver si llueve.

GAUDEAMUS !

Con gran ansiedad y expectación acudí puntualmente al incomparable paraninfo de nuestra secular Universidad, y digo con ansiedad y expectación, primero, porque un acto de la categoría cultural y en tal marco realizado, no es fácil gozarse muy a menudo. Todos los que allí estábamos creo que nos sentíamos como privilegiados y tocados por la mano de la Diosa Fortuna, transformando nuestra naturaleza terrena en un poco "musa" poética e histórica; mis más encarecidas gracias al excelentísimo Ayuntamiento por ello.

Fue magistral todo, la proclamación de la Musa, los premios, la lectura de los poemas y excepcional la lección de nuestro ilustre académico, el excelentísimo señor don Alonso Zamora Vicente.

Todo esto, sin embargo, no fue suficiente para colmar del todo mi ansiedad y expectación, que estaba centrada en el acto final, en la actuación del Orfeón Complutense de J.J. MM.

Sabía de sus problemas y dificultades, de su cambio de director, de su merma en número de voces, de sus escasas horas de ensayos previos, y temía...; temía que una obra como el Orfeón Complutense se perdiese, se viniese abajo en una de las ciudades con más nombre y más acervo cultural de España; que Alcalá dejase perder una obra que ya palpábamos madura.

Empezó la actuación del Orfeón Complutense y yo les notaba miedosos, ¿o era mi propio temor? Poco a poco me fui tranquilizando, seguía palpando un poco de miedo, de recelo en las entradas, pero las voces sonaban unidas, conjuntadas, matizadas. "La Nuit" y "La Coral" nos elevaron con sus pianos. El "Ave María" fue quizá en la que más fallos noté; ¡qué paradoja! esta obra ya se la había oído con el otro director, lógicamente es la que debería estar más segura ¡por qué esos fallos?

Y por último el "Gaudeamus" ¡qué maravilla! El himno Universitario y en el Santa Sanctorum de la Universidad, de la Ciencia, acoplándose a los tiempos modernos, yo diría que por las "florituras" de los bajos, de la nue-

va armonización del maestro Azagra.

Salió sosegada y tranquila, Alcalá, ciudad Universitaria por excelencia, no dejaba perder su obra, su Orfeón; éste sonaba y sonaba y sonaba bien, J.J. MM. no nos había defraudado seguía adelante con su obra y a un gran director como C. Llorente, le sustituye otro, Gregorio Azagra, que ha sido capaz de realizar "el milagro".

Gracias a todos cuantos han hecho posible estos momentos de gozo y de expansión espiritual de los que tan necesitados estamos en estos tiempos.

Maria HUALDE

¿POR QUE SE DECLARÓ DESIERTO EL PRIMER PREMIO DE PROSA?

Hemos escrito a los jurados del premio literario para preguntarles la razón que les han movido a declarar desierto el primer premio de prosa.

No hemos recibido más contestación que la de don José María Pérez Carrera. Se lo agradecemos y hela aquí.

—¿Qué razones, en su opinión, han motivado al jurado declarar el primer premio desierto?

—Una sola razón, creo, ha motivado al jurado (o, al menos a mí, como parte del mismo) a declarar desierto el primer premio de prosa del V Certamen "Ciudad de Alcalá". Se trata de lo siguiente: Me parece que este concurso tiene ya una indudable calidad y las obras premiadas deben responder a esa exigencia. A mi juicio, ninguna de las obras presentadas reunía esas exigencias, a pesar de indudables aciertos parciales de algunas de ellas.

No hemos pretendido menospreciar el interés de los aspirantes; ni mucho menos, desanimarles en su vocación por las letras; al contrario, creemos (creo) que el hecho de un premio desierto, a la vez que sitúa el nivel de calidad del premio, estimulará la dedicación de los futuros aspirantes a él.

Los precios disparados y hasta abusivos

Por BALTASAR HERNANDEZ

Se viene hablando casi a diario del aumento en los precios en general, se comenta la crisis económica, la disminución del turismo, la falta de espectadores en los cines, teatros, toros y demás lugares de diversión, pero yo pregunto: ¿no seremos nosotros mismos los principales causantes de esta grave situación?

Vayamos por partes: es innegable que hay abuso en los precios en muchas cosas, aumento repentino de precios que nadie sabe quién los ha autorizado, los hoteles se lamentan de la escasez de huéspedes y no se ponen a pensar los precios abusivos que algunos por pensión completa y cuando aquellos se quejan de la mala y poca comida que les sirven para lo mucho que les cobran, los directores de estos hoteles contestan (como ya hemos leído) "que no pueden dar mejor de comer con arreglo a lo que las agencias de viajes les pagan por los viajeros que les mandan". ¿Consecuencias de ello?, pues, sencillamente, que el turista ya escamado "se las sabe todas" alquila un apartamento en los que encuentra total independencia, se surte en los supermercados de toda clase de alimentos para condimentarlos en casa o se va a un restaurante que los hay de todos los precios y si no le gusta uno o le sirven mal o caro, al día siguiente se va a otro, mientras que el hotelero sigue quejándose de la ausencia de huéspedes y ve que le sobran habitaciones.

El gerente de un gran hotel mediterráneo confesaba en unas declaraciones a la Prensa que, efectivamente, estaban ellos matando "la gallina de los huevos de oro".

En cuanto a restaurantes es una exageración lo que muchos pretenden cobrar y lo más incomprensible es que haya esas diferencias tan enormes, cuando su clasificación en "tenedores" es la misma y la calidad y cantidad de sus cubiertos o menús son exactamente igual. Así tenemos que ver muchos de ellos que están concurridísimos y hacen negocio, mientras por los abusos vemos fracasar a otros. No hace mucho visité un restaurante al que no había ido nunca y francamente tanto yo como los amigos que me acompañaron salimos plenamente satisfechos de sus servicios y sus precios. Tanto es así, que se lo recomendé a otros amigos con los que volví a los quince o veinte días.

Nuestra sorpresa fue general y surgió rápida la pregunta de mis acompañantes: "¿No decías que aquí se comía bien y barato?" Efectivamente tenían razón, el servicio dejó bastante que desear y todos los platos elegidos habían sido aumentados en veinticinco pesetas. ¿Resultado? La desbandada y la no

recomendación a nadie para que se pase por allí. ¿A cuánto de qué esta subida de precios sin causas justificables en el transcurso de pocos días?

En cuanto a espectáculos, vemos con frecuencia las lamentaciones de las empresas de cines, de la disminución de espectadores, cosa que no debe de extrañarles, puesto que esas absurdas autorizaciones de subidas de precios, con las no menos absurdas clasificaciones de poblaciones y salas no hace más que perjudicarlos. Un empresario de una ciudad levantina, me confesaba hace poco que cada vez que les hacían modificar los precios, elevándolos, el número de espectadores disminuía notablemente y así los cines de aquella población cuyos precios de la butaca eran de 65 pesetas en las salas principales y 35 en las más populares, en dos meses escasos, los habían fijado 80 y 50 pesetas respectivamente y así, personalmente, pude contar en una de estas salas principales en el patio de butacas "catorce personas" en el pase de más concurrencia, a las ocho de la tarde, con una duración de la película de dos horas aproximadamente.

Así que ochenta pesetas por 120 minutos de espectáculo. Ahora díganme si a tenor de como está la vida, un matrimonio, unos novios o una familia de tres o cuatro miembros puede permitirse el lujo de gastar 160 a 240 pesetas por ver una película y un No-do. Es imposible: o tiene que disponerse de mucho dinero o tener un interés muy grande por ver una película y aun así lo podrá hacer un día a la semana, evitando además, que sea sábado o domingo, por que entonces se comete el error más inadmisibles de hacer subir los precios en esos dos días en un diez o un veinte por ciento.

Ahora tenemos la contrapartida, en una terraza de verano, e incluso en la plaza de toros, la silla costaba de 24 a 30 pesetas y con lleno absoluto. ¿Crisis de espectadores? No, amigos, crisis de bolsillos y precios excesivos, porque el que se tenga que pagar los artículos de primera necesidad al precio que sea, sin que nadie les ponga un freno, mal está, pero hay que aguantarse, por ser necesario el sustento diario, pero ¿los cines, los toros, el fútbol, las salas de fiesta, etcétera que son espectáculos no imprescindibles? No, señores; a todos nos gusta divertimos. Es más, lo necesitamos como expansión y goce del espíritu. Pero cuando los sueldos o jornales no dan más de sí, hay que conformarse con los programas de televisión, aunque en su mayoría nos pongan cada "rollo" de miedo, pero matamos esas horas de ocio sin costarnos una peseta. Y, si consideramos que la principal fal-

ta de espectadores es debida al aumento de sus precios, que sin saber por qué se vienen elevando ininterrumpidamente, el cuarenta por ciento que hoy acude al cine, con arreglo a la asistencia de hace cuatro o cinco años, se verá disminuida a un veinticinco por ciento nada más, y no creo que la solución sea cargar los aumentos o gastos en general de la proyección de una película a esos pocos y valientes aficionados que persistan en acudir a estos espectáculos, porque entonces también se quedarán en casa.

Y si cuanto aquí expongo, porque prácticamente lo he comprobado, lo agregamos al fútbol, bien reciente tenemos estadísticas y comprobaciones que se han efectuado al comenzar la temporada, donde se señalan precios en distintas poblaciones de 900, 800 y 700 pesetas una entrada de tribuna y 350, 275 y 200 pesetas las entradas más baratas. ¿Es posible así, crear una afición? De ninguna manera; un hincha y socio de un equipo de primera división de provincias escribía una carta abierta a la directiva de su club, en la que manifestaba, que en vista del aumento de cuotas y precios de localidades en general, a pesar de su pasión por su equipo y sin deseo de que triunfe siempre, tendría que decidir por quedarse en casa los domingos y quedar reducida su afición a ver los domingos en la tele el partido que habitualmente retransmiten (y tiene razón).

No amigos, al camino y maia táctica es esta de subir y subir los precios de los espectáculos. Aun con ser de primera necesidad, mal sistema el elevar abusivamente los precios en los hoteles y restaurantes, porque mataremos el turismo, o se las arreglarán con métodos más asequibles a sus bolsillos. A todo se puede uno acostumbrar. Pero lo que no puede hacerse es querer elevar unos precios que se salen de lo justo y normal teniendo que salir de unos ingresos que en general no dan más de sí.

Tuve un amigo que tenía un negocio y cuando llegaron épocas como la actual, de escasos negocios, comentaba con otros compañeros de su gremio: "¿Qué tal andas de trabajo?" "Pues chico, estoy atascado." Y les contestaba mi amigo: "Pues, la verdad, no me lo explico, pero nosotros andamos de cabeza para atender los pedidos." Claro, tú tienes la fama de que eres un "baratero", y así acuden a tí. Efectivamente, así era, trabajaba muy económico y la falta de negocio no lo notaba nunca. ¿No podríamos aplicar este ejemplo a esas lamentaciones ante la difícil situación económica que estamos tocando?

Polémica en torno al agua

LA ASOCIACION DE VECINOS DEL DISTRITO UNIVERSIDAD CELEBRA UNA REUNION SOBRE EL TEMA

Asistieron a ella los concejales complutenses

La asociación de vecinos del distrito Universidad, ha promovido una reunión que se ha celebrado en el colegio Lope de Vega, a la que han asistido los concejales del ayuntamiento complutense, con el único objeto de explicar el estado del abastecimiento de agua en la ciudad, tema que figuraba como único punto en el orden de la reunión.

Como es enteramente lógico, dado su cargo de vicepresidente de la mancomunidad de agua del Sorbe, don Fernando Sancho ha sido el encargado de explicar todo lo relativo a este tema. Tal explicación, en síntesis, no ha sido otra cosa que una repetición completa de cuanto ya hemos publicado en este periódico en otras ocasiones, para información general del público y de lo que el propio primer teniente de alcalde informó en el pasado pleno, ante la asistencia de miembros directivos de la asociación de vecinos de este distrito.

Durante la reunión se barajaron los ya consabidos temas de frenar o no frenar el crecimiento de la ciudad en todos sus aspectos o en sólo algunos de ellos aislados. Esta idea repugnó profundamente a la mayoría de los asistentes que ven los graves peligros que ello puede entrañar, muy particularmente en momento de economía delicada como es la de estos momentos.

De todos modos, según se dijo en la reunión, la asociación de vecinos del distrito Universidad enviará al Presidente del Gobierno un escrito de censura por lo que estima un comportamiento inadecuado del Ayuntamiento en el problema del agua.

La niña nació en el taxi

EN LUGAR DE IR A LA PAZ EL TAXISTA LLEVO A LA MADRE AL AMBULATORIO DEL SOE

Una hermosa niña nació en la madrugada del sábado en un taxi del servicio público de Alcalá.

Se encuentra el taxista de guardia Eleuterio Ortega quien, pese a ser ya un veterano del servicio, puesto que ya fue taxista hace unos nueve años, lleva tan sólo unas semanas al volante en su nueva etapa como tal puesto que hace años que lo había dejado.

Y sobre las dos de la mañana del sábado, de este sábado de fin de semana largo que ha supuesto los dos días de fiesta, se presentó en su casa una señora acompañada de otras dos y de un señor que le pidieron les llevara a "La Paz" porque creían que la primera se encontraba próxima a dar a luz.

Una ojeada del taxista, hombre sentado, le convenció de que la señora próxima al feliz acontecimiento no se encontraba para muchos trotes por esas carreteras de Dios y menos en un fin de semana. Por eso tomó la determinación de llevarla al Ambulatorio del SOE.

—Mire usted —me dice— la señora no se encontraba bien. Estaba muy angustiada y sollozaba diciendo: "¡Que viene muy deprisa, que no puedo resistir más!" Entonces decidí llevarla al ambulatorio aquí mismo y desde la Puerta de Madrid, que es donde yo vivo, hasta la calle del Carmen, me fui lo más derecho que pude, incluso metiéndome por dirección prohibida por la calle de Escritorios. El caso era llegar a tiempo. Pero

ni aún así lo conseguí porque, en los escasos minutos que tardamos, la señora ya había dado a luz en el taxi. Y fue gracias al taxista que ello pudiera llegar en la puerta del establecimiento médico en lugar de hacerlo en plena carrera.

El hombre, todo nervioso, salió corriendo del coche para avisar al médico de guardia quien salió inmediatamente. Era el doctor Sancho Cuesta, quien se hizo cargo inmediatamente de la situación y, desde los asientos delanteros del automóvil, procedió, ayudado por el practicante Pedro Castro y don José María Toledo, a tomar las medidas pertinentes para un parto que, salvo su extrema velocidad, no ha tenido la menor complicación y ha resultado ab-

solutamente feliz en todos sus aspectos.

Incluso en lo concerniente al sexo de la criatura que era una niña. Precisamente, el matrimonio tiene ya tres hijos, todos varones, y tenían la esperanza de que el cuarto que esperaban fuera una chica. Justo, justo, la cigüeña apresurada y madrugona del sábado ha sabido corresponder a este deseo. Como decía la madre, "¡también podía haberlo hecho de modo más tranquilo!". Pero hoy, días después del susto y de las carreras, madre e hija se encuentran en perfecto estado de salud y todo parece una broma. Enhorabuena, pues, a todos los que han intervenido en tan feliz acontecimiento.

EN ESPECTACULO PATROCINADO POR LA CAJA DE AHORROS

Rosita Yarza y José María Seoane

El pasado día 11 y también de estas Jornadas Cervantinas, tuvo lugar la presentación por medio de Rosita Yarza y José María Seoane en el Teatro Salón Cervantes de: Veraneantes, de A. Chejow; El teatro por dentro, de E. de Acevedo; Lo que tú quieras, de Hermanos Alvarez Quintero; y Margot y el diablo, de José María Pemán.

Minutos antes de comenzar la actuación hicimos algunas preguntas a la pareja:

—¿Cuánto tiempo llevan en este tipo de espectáculos?

—Llevamos aproximadamente como diez años.

—¿Dónde suelen actuar con más frecuencia?

—Pues nuestras actuaciones se suelen desarrollar en Aulas de Cultura, en Círculo Mediana de la Sección Femenina, en Casas de Cultura de las Cajas de Ahorros, en Colegios Mayores, etc. mas en teatros como en el caso de hoy.

—¿Cómo se encuentra el teatro actualmente?

—Discreto, salvo en Madrid y

en Barcelona que se mantiene; en el resto de España está muy discreto, y demos gracias a don Pío Cabanillas, ministro de Información y Turismo, que está intentando por todos los medios, y de hecho lo está haciendo, para dar auge a nuestro teatro por medio de los Festivales de España y de las diversas giras patrocinadas por el ministerio que él tan dignamente preside.

—¿Cómo ha sido el venir a Alcalá?

—Hemos venido por medio de la Caja de Ahorros y Monte de Piedad de Madrid con los que actualmente estamos contratados, y ellos han sido los que han optado por nuestra representación en estas Fiestas Cervantinas.

—¿Qué nos puede decir del tema de la censura; cómo se encuentra actualmente la censura?

—Creo que ya podemos hablar de un aperturismo bastante equilibrado, desde hace un año aproximadamente la censura a cambiado bastante.

—¿Entonces esto representará el quite del escudo que tenían

algunos autores con el tema de la censura?

—Naturalmente, muchos autores se excusan en la censura mientras que otros con la misma censura tienen éxitos, por eso ha llegado el momento de que terminemos con esa comodidad de decir: la censura me ha estropeado la obra.

—¿Qué opinan del teatro aficionado?

—En el deporte se habla mucho de la cantera, pues en el teatro también hemos de hablar, y no solamente eso, sino cuidar esa cantera para que el día que nuestra generación vaya desapareciendo, ellos sepan cubrir nuestras plazas para sobresalir mucho más.

—¿Tienen ayuda estos muchachos que empiezan?

—Tiene ayuda todo el que la solicite, por lo que antes decía; debemos cuidar nuestra cantera.

—¿Cómo es que ustedes siempre interpretan sus actuaciones solos?

—El formar compañía casi siempre tiene problemas desde

el punto de vista de las actuaciones, hace poco un muchacho que estaba con nosotros, le salió un contacto con T.V.E., pues no tuvimos más remedio que dejarle ir a que cumpliera ese contrato, teniendo en cuenta que puede proporcionarle unos campos de conocimiento ante el público mucho más elevados que en la simple representación de las funciones teatrales.

—¿Siempre están de turné?

—Siempre estamos de gira por toda España.

—¿Cada cuánto tiempo cambian de programa?

—Tenemos por costumbre cambiar una vez por año.

—¿Acoplan los guiones al público que les va a ver actuar?

—Naturalmente que sí, siempre estudiamos al público y acoplamos los guiones sin desplazarnos del tema y del argumento de la obra.

Estas fueron las palabras de otros dos profesionales del teatro que han pasado por esta ciudad.

NACHO

Un refuerzo importante

CONSULTORIO

“Las instalaciones están dotadas con material moderno y eficaz dispuesto a prestar todo tipo de atención tanto a niveles de simple particular como dentro del complejo mundo empresarial”

Hace unas semanas que acaba de nacer a la vida complutense un nuevo centro médico, dotado con todos los adelantos que el servicio sanitario requiere en una gran ciudad. Se trata del «CONSULTORIO MEDICO PRYCONSA» que está situado en esa populosa avenida en que se ha convertido la carretera de Barcelona, precisamente en la barriada que le ha servido para tomar el nombre.

Pero, a diferencia de otros establecimientos que suelen llegar a las poblaciones en desarrollo económico y demográfico, en el caso del «CONSULTORIO MEDICO PRYCONSA» sabemos exactamente de quiénes estamos hablando. No solamente cuáles son los servicios que presta, sino quiénes están detrás de esos servicios. Y es muy importante casi siempre conocer a los responsables.

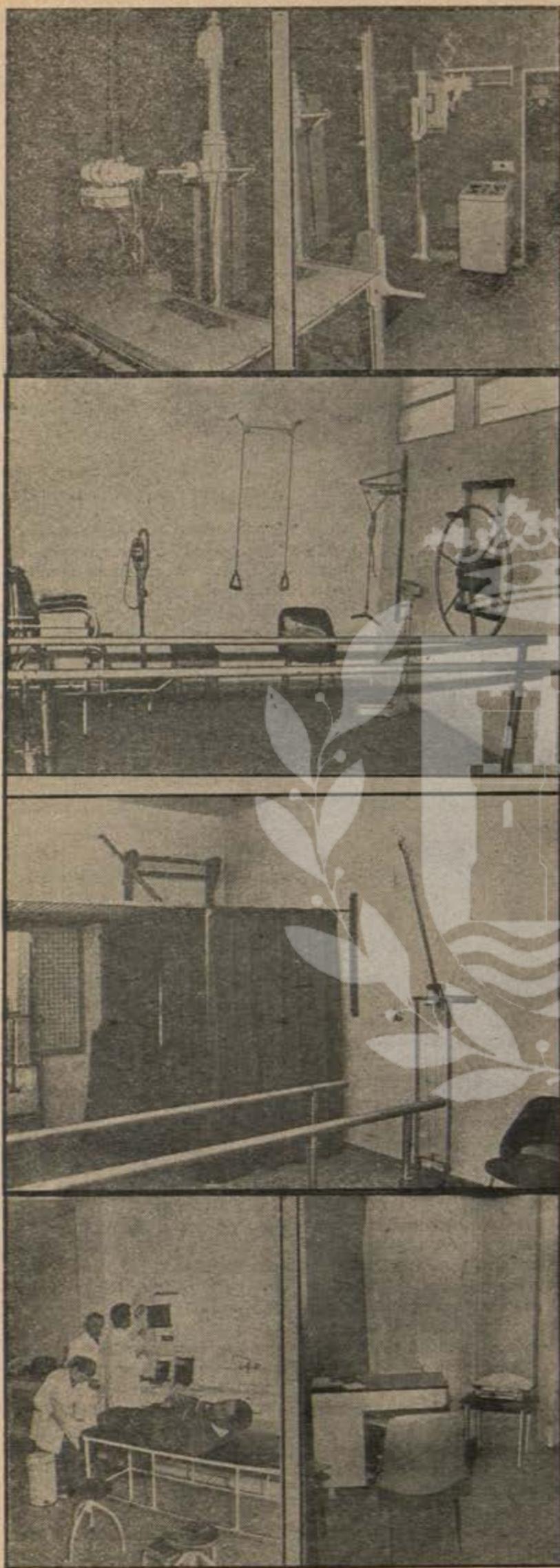
Como empresa, el nuevo «CONSULTORIO MEDICO PRYCONSA» está completamente vinculado a don Ramón Seco, profesional que lleva ya un buen puñado de años trabajando en Alcalá en el campo de la construcción, hombre sobradamente cono-

cido dentro de la vida complutense a la que se ha vinculado estrechamente como la persona cordial y el promotor honrado que es.

En el aspecto médico, su director es don Francisco Galván Hernández, del Hospital del Niño Jesús, quien ya conoce la ciudad como resultado de sus anteriores trabajos en ella y sabe perfectamente cuáles son los problemas que aquejan a la sanidad complutense por haberle tocado vivirlos directamente.

El «CONSULTORIO MEDICO PRYCONSA» se monta —nos han dicho ambos responsables— con el criterio de que el tremendo desarrollo complutense en los aspectos económicos y demográficos, lanzada la ciudad por la vía industrial, es tan rápido que necesita una atención sanitaria verdaderamente muy intensa. Y es bajo ese prisma de la comprensión absoluta de las necesidades sanitarias de Alcalá, tanto a nivel personal como empresarial, como nace el «CONSULTORIO MEDICO PRYCONSA».

«Tanto se habla de las necesidades de atención médica para la ciudad —se ha venido a decirnos— que hemos



nte para la estructura sanitaria complutense

CONSULTORIO MEDICO PRYCONSA

ial moder-
e atención,
dentro del

ESPECIALIDADES: Radiología, Laboratorio, Medicina Interna, Medicina General, Pediatría y Puericultura, Ginecología y Tocología, Medicina de Urgencias y Traumatología. **Practicantes:** diario

decidido poner nuestro mon-
toncito de arena para solu-
cionarlas.»

La verdad es que la situa-
ción sanitaria de Alcalá, sin
que quepa culpar por ello a
otra cosa que su crecimiento
explosivo, necesita efectivos
nuevos que contribuyan a

aportar soluciones. De ahí
que la apertura de este nue-
vo establecimiento médico
sea siempre bien venida por-
que está claro que se trata
de una aportación en la más
noble tarea humana: la de
sanar a los enfermos. Y, co-
mo ya queda dicho, el pro-

pósito del «CONSULTORIO
MEDICO PRYCONSA», es
prestar su amplia gama de
servicios, tanto en los ámbi-
tos de la consulta particular
como en el complejo mundo
de la empresa que ha de ac-
oger sin duda con verdadera
atención este refuerzo de una

estructura socialmente tan
sensible como es la atención
médica complutense.

Para la prestación de un
servicio completo y capaz,
«CONSULTORIO MEDICO
PRYCONSA» cuenta con un
magnífico cuadro de especia-
lidades.



CARTA ABIERTA A TODOS LOS SOCIOS Y SIMPATIZANTES DEL ALCALA

Señor Director:

Ruego a usted publique estas líneas que tienen por único objeto ayudar en la medida de mis posibilidades a la R.S.D. Alcalá.

Soy de la opinión que los partidos los ganan o pierden los jugadores, pero de su rendimiento en el campo somos todos un poco los responsables.

Creo que ahora que el Alcalá cuenta nada más que con dos Peñas a las que me uno sinceramente desde estas líneas, debería tener una afición un poco más ruidosa, pero no para chillar a su equipo cuando un jugador o todo el conjunto no da de sí todo lo que de ellos espera su afición, sino todo lo contrario, pienso que el equipo se le tiene que animar desde el momento que salta al césped; durante el partido y en los momentos que el equipo parece venirse abajo.

Me gustaría ver una rivalidad entre esas peñas para ver cuál es la que anima con más calor y fuerza al equipo complutense, creo sinceramente que es la mejor píldora de fuerza exterior que se puede dar a un equipo, sobre todo cuando se tiene una afición exigente como la de esta ciudad.

También me gustaría aprovechar esta oportunidad que me brinda PUERTA DE MADRID, para animar a los comerciantes de Alcalá o a las empresas que en nuestra ciudad ven crecer día a día sus posibilidades para que de una forma más individualizada premien (la deportividad, la regularidad o al máximo goleador), al igual que lo hacen en otras ciudades.

Gracias a todos por lo que cada uno pueda aportar en esta idea, que tiene como único objeto el situar a la R.S.D. Alcalá en la categoría Nacional, que es la que nuestra ciudad se merece. Un saludo y ¡ANIMO ALCALA!

Jesús CRUZ CRUZ

SEGUROS GENERALES

DAPA

C/. Cluientes, 33 5.º-C.
Tel.: 21 26 72. GUADALAJARA

Empeinado, 28-Esc. B, 6.º
Teléfono: 289 03 87
ALCALA DE HENARES

La marcha de la Liga

ALCALA, 0
TALAVERA, 1

¡Toma ya! Al Toledo le quitan ocho puntos y el Alcalá, que no gusta de las facilidades, se asusta de verse líder, se complican las cosas sablamente y pierde dos hermosísimos puntos ante el Talavera que se convierte así en uno de sus implacables perseguidores. De todos modos, aunque el Alcalá se ve alcanzado por su perseguidor, el Valdepeñas, no pierde aún su puesto de líder. Pero no hay que desanimarse. Puede seguir intentándolo a la próxima semana en Segovia. Las responsabilidades del liderato, para otro. ¡Qué caramba!

RAYO VALLECANO, 0
SEGOVIANA, 0

Sigue firme la Segoviana en sus aspiraciones. Pierde puestos en esta semana, pero puede darse por satisfecha, pese a ello por los tropezones sufridos por el Alcalá en el Val y por el Toledo en la mesa de las deliberaciones. Tiene la cabeza muy a tiro y hay una cierta verosimilitud de que pueda pasar a ser el próximo líder. Bien por la Gimnástica, pese a que sólo haya conseguido empatar en el campo del Rayo.

VALDEPEÑAS, 2
REAL MADRID, 1

Escaso el tanteador en Valdepeñas. El Real Madrid se ha resistido más de lo previsible esta temporada. De todos modos, la victoria ha acudido a su cita con el pronóstico y los manchegos del vino contentos. Acaban de dar caza al Alcalá y sólo les separa del liderato el coeficiente de goles. Para que se vea la importancia que puede revestir esta tabla de la que tan poco caso suele hacerse. Han marcado doce goles, como los complutenses, pero han encajado siete por seis los líderes. Un codo a codo que merece y puede ser emocionante en las próximas semanas.

TORREJON, 2
SAN FERNANDO, 2

Sacó, sacó tajada el San Fernando también de Torrejón. Y resulta que "el modesto" a la chita callando, con todas sus preocupaciones de pretemporada —que es cuando hay que tenerlas— se encuentra a solamente dos puntos de la cabeza.

¡Bien por los ribereños, caramba! Así se hace y así se pone en su sitio real uno. O, en su caso, en su Real Sitio, que tampoco es manco.

BOETTICHER, 0
MANCHEGO, 0

A punto por partido está saliendo el Manchego. Con eso se gana a pulso el descenso a la larga o lo, va a pasar muy mal. En Ciudad Real dicen que urgen medidas encaminadas a arreglar la cosa porque es evidente que el Manchego está rizando el rizo de sus fracasos hasta límites intolerables para su afición. Mal anduvo el año pasado, pero lo que es éste...

El Boetticher, según me cuentan, ha sido dominado, no sabe jugar, no tiene equipo, etc. Pero la realidad es que, sin hacer nada del otro jueves, ahí está, exactamente igual que el superclásico Manchego.

ATLETICO DE MADRID, 1
TOLEDO, 1

Puede estimarse como pinchazo el empate del Toledo ante los rojiblancos. De echo, aunque el Atlético va hacia arriba, el Toledo debería haber ganado. Yo creo que debe haberse notado algo el impacto de esos ocho puntos que han perdido por el asunto alineación. La verdad es que resulta una auténtica pena que un equipo pueda hundirse radicalmente por un quitame allá esas alineaciones, encima innecesarias, por más de justicia que sea. El Comité ha aplicado el reglamento como era su obligación, pero en Toledo se piden cabezas.

De todos modos, hay que esperar en que el Toledo remontará su puesto, porque la cosa, no va a quedar ahí.

POZUELO, 1
ALCORCON, 1

Sigue arañando positivos, aunque sean pocos, el Alcorcón. Otro al bote en Pozuelo. Insuficiente para aspirar por el momento a gran cosa. Pero un empate en campo contrario no suele ser cosa de desdén. Además hay que tener en cuenta que las hecatombes de la cabeza que han afectado al Toledo y al Alcalá han tenido la virtud de reagrupar la tabla y ésta puede darse la vuelta en sólo unas semanas, aunque, como siempre, el que ha dado prime-

ro tiene la oportunidad de dar dos veces.

VENTAS, 1
GUADALAJARA, 0

Le vienen a pedir de boca los dos puntos que había en litigio al Ventas. Su parca victoria ante el Guadalajara confirma sus escasas posibilidades en esta liga. Su puesto, bastante bueno en estos momentos, tiene una clara tendencia a la baja que se manifestará patentemente de aquí a Nochebuena. ¿Qué me tomo mucho tiempo? No tanto, no tanto. Porque esta liga va a estar viva hasta el final.

MOSCARDÓ, 3
VALDEMORO, 6

¿Qué hará la gente para marcar goles? Yo creo que, el que más y el que menos, cuando verdaderamente quiere ganar, lleva el balón a la portería contraria y procura jugar allí. Claro, quizá el contrario también le meta goles, pero la cuestión no es que no se los metan a uno sino que uno tiene que meter más goles que el otro. Así se gana; así el público se divierte y así se hacen las buenas taquillas. Bueno ¡pues, traten de meter eso en la cabeza de alguno de los entrenadores que pasan por Alcalá!

Y EL TORREJON,
A CERO

Ya ha conseguido contabilizar suficientes puntos el Torrejón. Suficientes para que le descuenten la sanción por alinearse mal ante el Valdepeñas. Se queda a cero. Pero ellos no se preocupan gran cosa porque otros, los mayores, vuelven a quitarse el negativo a cuenta del Atlético Madrileño. ¡Allá penas!

CLASIFICACION

	J	G	E	P	F	C	P
Alcalá	7	5	1	1	12	6	11
Valdepeñas	7	5	1	1	12	7	11
Talavera	7	4	2	1	14	4	10
Segoviana	7	3	4	0	7	3	10
San Fernando	7	4	1	2	13	9	9
Ventas	7	4	1	2	6	7	9
Valdemoro	7	3	2	2	15	14	8
Manchego	7	3	1	3	7	4	7
Alcorcón	7	3	1	3	8	8	7
Boetticher	7	3	1	3	7	4	7
Boettih	7	3	1	3	5	7	7
Pozuelo	7	2	2	3	8	11	6
Toledo	7	4	1	2	17	6	5
Rayo Vallecano	7	1	3	3	8	9	5
Real Madrid	7	2	0	5	15	9	4
Guadalajara	7	1	1	5	3	11	3
Moscardó	7	1	0	6	10	25	2
Torrejón	7	0	2	5	3	20	0

¿Cómo se pretendía ganar al Talavera? ¿a la pata coja?. Si todo lo que sabe hacer el Alcalá ante un partido comprometido es lo que ha hecho ante los talaveranos, más vale que hagan examen de conciencia y propósito de enmienda, si es que son capaces de ello.

Porque, si al menos hubieran tenido un gran equipo delante, un equipo capaz de atacar bien y con coordinación, la cosa habría sido diferente. Uno se tiene que rendir ante la superioridad del contrario, incluso cuando luche por compensarla.

Pero es que en el Val no ha habido tampoco superioridad del Talavera. En eso coinciden prácticamente todas las opiniones. Ha ganado, por pura chiripa. Claro que, si el resultado hubiera sido a la inversa, probablemente tendríamos que estar suspirando ahora mientras se nos pasaba el susto, y agradeciendo a la suerte un buen resultado, como es el caso de los talaveranos.

Quiero decir y digo que el Alcalá juega con un pánico extremado y con la menor visión de ataque de los últimos años. No es que no sea capaz de disparar en buenas condiciones. Es que ya ni siquiera es capaz de crear esas buenas oportunidades. He estado leyendo opiniones de los socios y todos hablan de falta de cohesión. ¡Qué cohesión ni historias! Falta absolutamente la más elemental noción del juego de ataque y falta la absolutamente imprescindible preocupación física para pensar siquiera en

El precio del miedo

LAS EXCESIVAS PRECAUCIONES DEL ALCALÁ FUERON LA CAUSA PRINCIPAL DE SU DECEPCIONANTE DERROTA

atacar. Los delanteros se quedan en sus puestos como clavados, desinteresados en absoluto de que el avance en línea de los defensas contrarios les deje fuera de juego constantemente. Todo sea por no correr, por que no cabe duda de que si se retrocede luego hay que avanzar y ello puede significar demasiado esfuerzo.

Un gran aficionado me decía el sábado tras el partido del Alcalá, que el campo está perjudicando a los complutenses. Les perjudica porque es demasiado grande. Quizá tenga razón. Yo siempre he entendido que el equipo que tenía un gran campo precisamente podía imponer mejor la ley de su juego, si es que sabe jugar, porque es mucho más fácil generar huecos en un campo ancho que en campo estrecho. Claro que volvemos a las mismas: para hacer valer la ley del campo grande, es preciso ser capaz de correr, de apoyarse mutuamente y de mirarse unos a otros, no solo al balón que tenemos entre los pies.

El Alcalá ha defraudado en su juego como en realidad ha defraudado en todos los partidos que ha jugado hasta la fecha esta temporada, a excepción del jugado contra el Rayo. Encima, esta vez ni siquiera ha tenido suerte. Ha tirado su moneda al aire y le ha salido cruz. Mala suerte, es cierto. Pero los equipos que quieren tener un porvenir risueño, tienen que cargar la mano y forzar la suerte a su favor. Esto no es sólo un juego: es un deporte y no hay más azar en él que el que determine el acierto o desacierto de los hombres que están en el campo.

Otro asunto a comentar, porque ya me dio hasta mal sentimiento en la mañana del sábado, es lo de la prima. Me dicen —y esto no sé si es cierto—, que la mayoría de los jugadores preguntaron qué prima iban a cobrar por ganar al Talavera. Se les dijo que ellos ganaran y que no saldrían defraudados. Insistieron y no sé en qué quedaría la cosa porque el rumor no lo aclaraba.

A la vista del resultado, lo que deberían preguntar los jugadores ahora, es qué "antiprima", qué multa o qué descuento se les iba a aplicar. Quiero pensar que el rumor no tiene consistencia leyendo opiniones de los aficionados, al menos, que no tiene alcance global, porque con un equipo de peseteros está claro que no se va a ninguna parte.

Un conjunto que acaba de verse aupado al primer lugar de la clasificación, puesto que no ocupaba desde hacía años, por obra y gracia de la decisión de sancionar al Toledo, lo menos que puede tener es la ilusión deportiva de remachar con un triunfo ante su afición al liderato que acaban de concederle. En lugar de eso, el asunto primas.

Para los que dicen que el dinero lo es todo, ahí tienen, ahí. En deporte, sin verdadera afición, sin verdadera alegría y ansia de jugar, no hay nada que hacer.

Todavía habrá quien diga que ponemos el grito en el cielo, cuando el Alcalá ha perdido la primera vez. Y tienen razón: ponemos el grito en el cielo ahora que es cuando hay que ponerlo, cuando hay tiempo de corregir todo lo corregible. Ponemos el grito en el cielo por eso y por la manera en que se ha producido la derrota que no augura nada bueno si no se ataja desde ahora mismo.

Es el precio del miedo. Miedo al esfuerzo físico, miedo al ataque decidido, miedo a perder primas, miedo a la búsqueda de la victoria.

Como a Fernando VII, pero...

La gente se empeña en decir estos días que al Alcalá "se las han puesto como a Felipe II y que no ha sabido aprovecharlas". Bueno, pues no es cierto, porque, que yo sepa, a Felipe II no le importaba en absoluto que se las pusieran así o así. Ya se las arreglaba él para ponerselas como le parecía bien.

Al que se las ponían, según dicen las malas lenguas porque tampoco yo estaba allí para verlo, como es fácil de comprender porque no tengo complejo de Calisto ni de conde de Saint Germain, al que se las ponían bien las cosas, digo, era a Fernando VII, nuestro Deseado que no tenía muy buen genio con su acreditada Camarilla cuando las bolas de billar se le quedaban en situaciones complicadas.

Pero para eso sabían hilar bien

fino los cortesanos, y mientras el Deseado se dejaba distraer por alguien debidamente obsequioso, otro no menos avisado daba un ágil retoque a la posición de las bolas de modo que el monarca no tenía más que empujar levemente con el taco para hacer su carambola.

Por eso y creo que conviene ir dejando ya en paz a Felipe II, quien seguramente no jugaría al billar, aunque en sus tiempos estuviera inventado, porque tenía en su severidad otros motivos de diversión para mostrar su habilidad. Pequeños monasterios y cosas así.

El caso es que, como a Fernando VII las carambolas, al Alcalá le habían puesto la liga como para pasearse con completa tranquilidad. El único enemigo de verdad, el Toledo, a años luz

de distancia tras la sanción federativa; el Valdepeñas alejado tras su derrota en el Val y el Talavera viniendo en hora de vacas flacas para contribuir con su granito de arena al edificio del campeonato complutense que casi se masticaba ya en el aire por eso de la moral, del campo propio, de la animación propia de ser líderes... y bla, bla, bla. Blablaísmo puro.

Porque el Alcalá ha agarrado su taco para hacer una carambola bien fácil —el Talavera tampoco oponía por su parte más dificultad que su táctica defensiva— y entre el hastío de unos miles de espectadores que ya se conocen de memoria todas estas pifias complutenses, ha pifiado de tal manera, que ha roto hasta el tapiz.

Y eso es lo que dicen ahora

los más enterados. Que, se las pongan como se las pongan, el Alcalá no sabe ser primero. A ver si hay suerte y se equivocan porque la afición va perdiendo la paciencia lentamente, pero con constancia.

¡Pero hombre, no se ponga usted así que vamos los primeros!

¡Venga hombre, venga ya! ¡Déjeme usted a mí con mis cosas que yo sé lo que digo y estoy ya más quemado de no poder ir al fútbol tranquilo que un tizón! Y no voy, hombre, no voy mientras el Alcalá no lleve al menos cuatro puntos de ventaja. Así, al menos, el sufrimiento será menor. Por más que ahora los capitostes se dediquen a predicar por ahí que el fútbol está hecho para sufrir. ¡Pero serán masoquistas los tios estos!

F. VADILLO

El Alcalá se quedó
de líder

Ocho puntos de sanción al Toledo

Terrible la sanción al Toledo. Nada menos que ocho puntos, lo que significa hundirlo en las profundidades de la tabla. Profundidades en las que no se va a quedar, porque, en realidad, es el único equipo convincente hasta la fecha de todo el grupo. Pero, de todas formas, demasiado para ser salvado así como así por los toledanos.

Recurrirán, supongo. Y también supongo que su recurso será atendido parcialmente, estimándose algunas de las razones que aduzcan, si no para anular la penalización, si al menos para mitigarla.

Y, tal como están las cosas, si la sanción se quedara tan sólo en cinco o seis puntos, el Toledo, tiene aún muchas posibilidades, más que ningún otro, de ser campeón del grupo, porque es el único que ve puerta en las debidas condiciones, el único que de verdad ha demostrado jugar al fútbol hasta ahora.

En Toledo, claro, la noticia ha caído como una bomba porque la afición estaba muy lanzada tras su equipo. En Zocodover se habla de todos. Desde las peticiones de la "cabeza" de la directiva, hasta los que hablan de retirarse de la competición ante una sanción que estiman sañuda.

Porque aquí se dice — y con toda la razón del mundo a mi entender — que si el Toledo fue capaz de meterle al Ventas seis goles con una alineación probablemente indebida, es mucho calcular que sin esa alineación hubiera perdido el encuentro.

Los sensatos, claro, apelan al reglamento y dicen, con muy buen criterio, aquello de que "la Ley es la Ley". Una ley que ha sido demasiado implacable con el equipo toledano.

¿Repercutirá esto en la moral del Toledo? ¿Disminuirá con su impacto el rendimiento en el terreno de juego que, como muy bien escribía este mismo periódico hace una semana, es donde se deben ganar los puntos? Esto es algo que hoy aún no se sabe. Pero, si no tiene tales consecuencias, es indudable que el Toledo no está aún descartado para el título ni mucho menos, aunque se conservaran los ocho puntos de sanción que a todas luces parece mucho conservar.

A. Martínez

BALONCESTO

EN EL PRIMER PARTIDO OFICIAL EN EL PABELLON

El Alcalá, arrollador

CURRO MARCO EL PUNTO NUMERO CIEN

INCIDENCIAS:

Mucho ambiente en el Pabellón, los graderíos estaban prácticamente abarrotados de un público que animó sin cesar a los jugadores locales. ¡Qué prospere el ejemplo!

FACTORES VARIOS:

En el equipo alcalaino debutaron Pepe Pulido, procedente de la Seda de Barcelona, y Jesús Moreno del ICAI, de tercera división. Debut más que promotor de Pulido que ha confirmado la confianza que ha depositado en él el entrenador alcalaino.

En cuanto a Moreno, jugador

de gran calidad, se espera una gran temporada, en su primer año en las filas alcalainas.

EL PARTIDO:

Este encuentro se presentaba lleno de incógnitas. Por una parte el rival, el C. D. Estudio, es un recién ascendido a tercera división, y no se sabía cómo iba a ser su comportamiento.

Y por otro lado, lo de siempre: la falta de entrenamiento por parte de los jugadores alcalainos. El poco entrenamiento que han tenido —2 días— no daba mucho margen de confianza respecto a su debut.

Al comenzar el partido advertimos que el conjunto local se aferraba a una "cómoda" defensa de zonas, típica de los equipos que están faltos de fuerza. De todos modos, esto era suficiente para frenar a los noveles adversarios que forzadamente tenían que notar el cambio de categoría. A los pocos minutos los locales consiguieron una sustanciosa ventaja gracias a las geniales intervenciones de Curro Lope, demostrando una vez más que tiene cuerda para rato.

Poco a poco, aunque no sin esfuerzo, los rojizos iban aumentando esa ventaja... unas veces por la buena dirección de Garcés (esta temporada sacará el fruto a los sinsabores de la pasada campaña), y otras por las afortunadas intervenciones en la media distancia de ese maestro en ella: Ledesma. Por otro lado quiero hacer constar que he encontrado más sereno en su juego a Tomás. Rendirá mucho más así.

Al entrar en juego todo el equipo, Nacho nos ha dado la oportunidad de poder observar a la totalidad de los jugadores y creo que este año hay más solidez, toda vez que todavía existen dos puestos vacantes.

En fin esto se ha puesto en marcha, y creo que no ha podido ser, mejor. Esperamos y deseamos que la historia del flamante nuevo Pabellón recuerde que en las dos únicas ocasiones en que un equipo alcalaino ha jugado en ella, se ha pasado la barrera de los 100 puntos. Y ese conjunto ha sido la R. S. D. Alcalá.

ALINEACIONES:

Lope (25, 3 puertas), Garcés (10, 2 puertas), Pulido (12, 2 puertas), Ledesma (10, 2 puertas), Palomero (13, 2 puertas), Moreno (12, 1 puerta), Tomás (10, 2 puertas) y Reguero (5, 1 puerta).

El arbitraje corrió a cargo de los señores Monje y Orozco que tuvieron una aceptable actuación, si bien se les vio, al igual que a los jugadores locales, faltos de partidos.

Teatro Salón Cervantes

VIERNES día 18, de 5 a 12
SABADO día 19, de 4,30 a 12
DOMINGO día 20
(por la mañana, a las 11,30)

TEMPORADA DE CINE INFANTIL

con el arte, la gracia y el humor de los
más famosos artistas de

El Gran Circo de Moscú

COLOR

Todos los niños que presenten las invitaciones repartidas en los colegios tendrán un gran descuento en la entrada

TODOS LOS VIERNES, SABADOS Y
Y DOMINGOS POR LA MAÑANA

GRAN FESTIVAL INFANTIL

**PESE AL LIDE-
RATO RECIEN
CONQUISTADO**

TREMENDA DECEPCION EN EL VAL FRENTE AL TALAVERA

EL CONJUNTO VISITANTE SE LLEVO LOS DOS PUNTOS Y FRENO LA ESPERADA ESCALADA COMPLUTENSE

PAQUI SE QUEJA DE LOS POCOS ANIMOS QUE LA AFICION PRESTA A SU EQUIPO EN LOS MALOS MOMENTOS

ALCALA: Huertas; Diezma, Del Campo, Mozín; Talavera, Ardanaz; Guy, Robles, Palacios, Alfredo, González.

Cambios: Roberto por Diezma lesionado y Eusebio por Robles.

TALAVERA: Medina; Casquero, Tofiño, Angel; Paredes, Hernández; Espinosa, Angelín, Gorricho, Cambero y Quique.

Cambios: Pérez por Cumbre y Moreno por Espinosa.

Arbitro, señor Jiménez Muñoz; aceptable; enseñó seis tarjetas blancas repartidas para los dos equipos. Sus ayudantes, señores Argote y Arroniz cumplieron.

Goles: Solo uno del lado forastero para decepción del aficionado complutense, por medio de Gorricho al rematar de cabeza un saque de esquina que

le valió a su equipo alzarse con la victoria en el minuto 33 de la segunda parte.

El partido: Se temía al Talavera y así sucedió. El conjunto de la ciudad de la famosa cerámica fina, vino para hacer su partido y ver la forma de llevarse algo positivo; y lo consiguió. Un equipo bien organizado y preparado; supo plantear un partido que al final de los

90 minutos le dio el resultado apetecido. Con un juego reposado, con buen sentido del fútbol moderno, bien compenetrado y anticipación de la jugada, supo jugar de tú a tú a un Alcalá que hoy le fallaron los hombres en quien otras tardes se tiene las esperanzas puestas y así el conjunto blanquiazul se llevó los dos puntos del estadio municipal del Val.

Tal y como se desarrolló el encuentro, cualquiera de los dos equipos pudo alzarse con la victoria, pero ésta, como decimos, se inclinó al lado de los talaveranos.

Se ha jugado un encuentro de un marcaje muy férreo por ambos lados; pero creemos que el Alcalá debió de poner más coraje ante un enemigo de mucha técnica, y volvemos a insistir una vez más que sin tirar a gol es muy difícil marcar; vemos se teme a la responsabilidad y no se tiene porque ya que es mucho peor que al final el marcador se incline del lado forastero como hoy sucedió.

Repetimos hoy lo de la pasada semana, que el jugador de fútbol cuando sale al terreno de juego debe estar pendiente del balón, como el productor en el taller o la fábrica, de su herramienta, y cuántas veces se pierden goles por no seguir la jugada; hoy en varias ocasiones esto es lo que sucedió abusándose una vez más de retención de pelota.

Destacados: Por el Talavera, todo su conjunto y muy especial el meta Medina; pues aunque tuvo poco trabajo, lo que le llegó lo resolvió bien, sobre todo en el disparo de Mozín, finalizando el partido y que desvió muy bien a córner.

Por el Alcalá hoy ha brillado aunque incomprensible por sus compañeros en sus pases medidos, el interior Alfredo.

A nuestro entender y visto el desarrollo del partido, el fiel reflejo final debió de ser de empate a un gol.

**PAQUI: "LA AFICION TIENE QUE APOYAR EN LOS MOMENTOS DIFICILES; LO FACIL YA LO HAREMOS NOSOTROS"
PINTOS: "MIS HOMBRES ESTAN MEJOR PREPARADOS FISICAMENTE"**

Rincón de los entrenadores

Como ya es habitual, nos dirigimos al visitante, donde el señor Pintos nos manifestó lo siguiente: Un partido muy bien llevado por los dos bandos, pero

destacando como todo el público asistente habrá observado, el sentido de juego de mis hombres, como igualmente la preparación física. Han estado en precedente extraordinario y han lu-

chado con gran insistencia hasta conseguir la victoria.

El Alcalá posee igualmente un buen conjunto y hoy han puesto un gran afán todos ellos por conseguir la victoria que a ellos no les llegó.

Paqui: El Talavera posee un gran conjunto; con unos hombres todos muy peligrosos. Ahora bien, cualquier resultado se podía haber dado. Ellos tuvieron más suerte y consiguieron el gol y con él la victoria; también podía haber sucedido al contrario, pero no fue así para desgracia nuestra.

No me gusta hacer monólogos ni quiero inculpar a nadie esta derrota ya que me considero plenamente responsable de la misma. Pero quiero recabar de la afición que el equipo del Alcalá es precisamente el equipo de ella y, que estamos enpenados en su ascenso; por tanto y para lograrlo no es cuestión de directiva, futbolistas o entrenador; esto es una cuestión de todos; si nosotros tenemos un equipo parejo a los demás que aspiran al campeonato, éste le ganará el que más apoyo de su afición tenga, pero bien entendido: apoyo en los momentos malos; ya que de los buenos nos encargaremos los que estamos en el interior.

Juan CALVO

Ellos también opinan

- 1.ª ¿Cómo ve al Alcalá en la temporada actual?
- 2.ª ¿Cree que tiene equipo para aspirar al ascenso?
- 3.ª A juicio de usted. ¿Cuál es la mejor línea?

D. ISIDORO MARIA VADILLO, Socio núm. 61

- 1.ª Hoy lo encuentro solamente regular, pero creo no tardando mucho se pondrá a tope y posiblemente yo espero a de darnos buen fútbol.
- 2.ª Les falta conjuntarse, pues en cuanto lo hagan yo creo que sí.
- 3.ª Por los encuentros jugados y los resultados obtenidos parece ser que es la defensa.

D. VALENTIN ESPAÑA MARTINEZ Socio, núm. 66

- 1.ª Nuestro equipo aún no está a punto y como es natural fallan algunas líneas, que han de ir a más.
- 2.ª Yo creo que sí; ya que dis-

ponemos de un buen banquillo que a la larga es quienes ganan las competiciones. Si no se tienen buenos suplentes es difícil triunfar y nosotros los tenemos.

3.ª La delantera cuando llegue a compenetrarse ha de ser la mejor línea.

EL VALDERAS.—SECRETARIO GENERAL DEL ATLETICO MADRILEÑO

El jueves pasado aprovechamos la visita de este buen amigo para conocer su opinión sobre nuestro equipo.

El Alcalá es un equipo que sin llegar a dudarlo será de los aspirantes al ascenso. Una vez conjuntado que al parecer no le falta mucho el ascenso será fácil.

A la 2.ª pregunta está contestada también en la 1.ª.

La defensa yo la encuentro, pero que muy bien.

A esta Sociedad les deseo la mejor suerte para conseguir sus mejores deseos.

JUAN CALVO

EL TORREJON VOLVIO A LIBRAR-SE DE SU MOLESTO NEGATIVO

- ★ DURANTE MUCHAS FASES DEL ENCUENTRO FUE SUPERIOR EL ATLETICO MADRILEÑO Y DOMINO EL PARTIDO
- ★ PERO, AL FINAL, TUVO QUE DEDICAR EL ULTIMO CUARTO DE HORA A JUGAR CONTRA RELOJ PARA EMPATAR

He visto el partido del Manzanares desde la grada. Y es curioso escuchar los comentarios. Por ejemplo, a los aficionados rojiblancos les sabía a cuerno quemado eso de que los torrejoneros se presentaran allí con la pretensión de dejar el lastre del negativo que llevaban. ¿Quién es el modesto Torrejón para pretender subirse a las barbas en su feudo a uno de los clásicos gallitos del grupo?

Pues yo se lo explicaré: es un equipo que quiere abandonar, como ya lo dijo Toth, su característica de "equipo ascensor". Está en Tercera y quiere quedarse en ella de momento. Y es completamente natural que, si toma un negativo hoy en casa, esté dispuesto a soltarlo inmediatamente, sin cálculos de que lo puede dejar aquí o allá. Nada de cálculos, lo antes que se pueda.

Por eso planteó el Torrejón una táctica defensiva y firme, pero con sus clásicos contraataques basados en la velocidad de Lope y en la habilidad de Herreritos. No ha gustado Lope allí. Sin embargo, eran sus incursiones por la banda las que facilitaban huecos suficientes para penetrar por el centro. Pero está visto que cada uno ve el fútbol según le gusta o según conceptos diferentes por lo que es difícil ponerse de acuerdo.

En realidad, el único planteamiento que a mí me ha gustado sobre el césped del Manzanares ha sido precisamente el del Torrejón. Su propósito estaba claro. Desdoblar a sus hombres de ataque en misiones de defensa en posiciones avanzadas y, de paso, atacar cuando la ocasión lo permitía con latigazos que han estado a punto de cobrar más fruto que un simple empate, porque hay que decir que el Atlético Madrileño parece acusar los problemas que existen en la casa rojiblanca y anda como desconcertado. Si el Torrejón se hubiera dado cuenta de ello antes o si en lugar de tener un negativo hubiera tenido dos, es probable que a estas horas estuviéramos hablando de su victoria.

Pero el primer tiempo ha terminado con el 0-0 inicial, de modo que el objetivo primordial estaba medio cumplido. Entonces los torrejoneros han caído en la tentación de defender ese satisfactorio resultado, cambiando a Herreritos por Villaverde. Esto ha sido dar demasiadas facilidades a los madrileños que se han librado de un peligroso "tábano" en su zaga y, de paso, las internadas de Lope ya tenían mucho menos objeto que antes, porque ya no eran aprovechables.

Todo lo que se ha hecho a partir de entonces ha sido tratar de sujetar el empate y han salido a relucir los malos modos de quienes

veían que el tiempo se iba sin conseguir marcar y las respuestas de quienes no están acostumbrados a amilanarse.

En una de tantas faltas como se han producido frente al área del Torrejón, este equipo ha visto cómo se le iba al agua todo su trabajo de contención de la segunda parte, cuando Gordillo ha rematado una falta y ha batido a Leal.

Entonces es cuando el Torrejón ha sacado a relucir lo mejor de sí mismo. Su empuje y su ansia de victoria. Y con esas armas ha acorralado sobre su puerta al Atlético Madrileño, que por su parte estaba tan acostumbrado a hacer el papel de sitiador que no ha sabido desempeñar el de sitiado, se ha embarullado y ha terminado por admitir un gol un poco churro, pero típico de cuando un equipo presiona con constancia. Y lo que se había planteado como un empate a cero se ha quedado en empate a uno. Empate al fin y al cabo que sirve para que el Torrejón suele de nuevo ese negativo que suele admitir en casa con cierta facilidad.

ALINEACIONES:

ATLETICO MADRILEÑO.—Del Miral; Fraguas, Moreno, Tena, Torán, Rossi, Gordillo, Chiqui, Manrique, Emilio y Cano.

TORREJON.—Leal; Salcedo, Perdiguero, Arias II, Ruiz, Orive, Lope, Melguro, Herreritos, Carmelo y De Diego.

LA LIGA EN TERCERA

Eibar, 0; Mirandes, 1.
Béjar, 0; Getafe, 0.
Salmantino, 1; Logroñés, 2.
Atlético Madrileño, 1; Torrejón, 1.

Michelín, 2; Osasuna, 3.
Real Unión, 2; Tudelano, 1.
San Sebastián, 1; Moscardó, 1.
Pegaso, 1; Carabanchel, 2.
Calahorra, 2; Arganda, 0.
Castilla, 1; Guadalajara, 0.

J. G. E. P. F. C. Pn. +

Osasuna	6	5	0	1	13	5	10	+4
Carabanchel	6	4	1	1	11	6	9	+3
Castilla	6	3	2	1	9	4	8	+2
Logroñés	6	4	0	2	7	4	8	+2
S. Sebastián	6	3	2	1	12	7	8	+2
Getafe	6	3	1	2	10	5	7	+1
Moscardó	6	2	3	1	7	4	7	+1
Pegaso	6	3	1	2	6	7	7	+1
Torrejón	6	1	4	1	5	5	6	
Guadalajara	6	3	0	3	7	8	6	
Mirandés	6	2	2	2	4	5	6	
At. Madrid	6	1	3	2	9	8	5	-1
Michelín	6	2	1	3	5	7	5	-1
Eibar	6	2	1	3	5	9	5	-1
Real Unión	6	2	1	3	5	9	5	-1
Calahorra	6	2	0	4	6	8	4	-2
Tudelano	6	1	2	3	5	9	4	-2
Béjar	6	1	2	3	2	6	4	-2
Arganda	6	2	0	4	9	14	4	-2
Salmantino	6	0	2	4	7	17	2	-4

UNA NUEVA FEDERACION COMARCAL COMPLUTENSE: LA DE BALON-VOLEA

El pasado lunes día 7, en la Delegación Local de la Juventud, tuvo lugar una reunión a la que asistieron el presidente de la Federación Castellana de Voleibol, don Antonio Gutiérrez Mendoza, el director de la Escuela Provincial de Preparadores de la Escuela Castellana don Santiago Luis Moronta Martín, el delegado de E.F. y Deportes don Nicolás Sánchez Cañabate y el jefe de sección de Actividades Deportivas don Eduardo Barrera Galíndez.

En dicha reunión acordaron crear para Alcalá de Henares la 1.ª Federación Comarcal de dicho deporte, para el que ha sido nombrado como presidente don Antonio Tercero López.

Para poner en marcha en nuestra ciudad el voleibol, deporte olímpico, se convoca el 1.º curso de monitores y árbitros que dará comienzo a partir del próximo lunes día 21 del presente mes de octubre y en las horas de 19'15 a 21'15 y que tendrá una duración de 15 días. Todos aquellos interesados en realizar este curso, mayores de 17 años, deberán hacer su inscripción en la Delegación Local de la Juventud, calle Escuelas número 2 donde se les comunicará el lugar del mismo.



Cartas al Director



Dos quejas de un socio

Distinguido señor:
Le ruego publique estas líneas en el periódico de nuestra ciudad.

Soy un socio de la R.S.D. Alcalá, y con estas líneas quiero dar una queja; primero, es una vergüenza el equipo representa-

tivo que tenemos, pues el domingo hicieron todos el ridículo frente a un Talavera que no tiene a nadie. Me pregunto, que para qué está en esta sociedad el equipo de técnicos, pues veo que no se dan cuenta que este año una de las cosas que falla es el "mister" que no sabe colocar a la gente en su sitio; pues se ha empeñado en sacar a Alfredo y no se da cuenta de que no vale para nada, y de que seguimos sin delantero centro.

También quiero decirle al señor presidente, que ya está bien de abusar de los socios, porque a este paso se va a quedar solo. Y esto lo digo porque ¿a qué viene eso de cobrar por ver a los juveniles? Me temo que la directiva lo está haciendo bien mal, que se hicieron cargo diciendo que iban a subir al equipo, y de lo dicho no hay nada.

¡A ver si despabilan!
Y sin nada más, rogándole publiquen ésta mi carta, agradecido.

UN SOCIO

RESTAURANTE

Figón de Reyes

Especialidad en

CARNES Y CONEJO
Cocina abierta hasta las 3 de la madrugada

AIRE ACONDICIONADO

Nuestra Señora de Belén, 9

(Final de la línea del autobús de Reyes Católicos)

Floja actuación del Alcalá ante el Banesto

71-43, LOS COMPLUTENSES SE HUNDIERON TRAS IR DELANTE EN EL MARCADOR

Alineaciones.—

Banesto: Lozano (4), Navarro, Cejudo, Dovado (13), Andrés, Seoane (13), Ambrona (13), Martín, Prado (9), Tudanca (4) y Buit (15).

Alcalá: Ledesma (10), Pulido (2), Castro, Lope, Garcés (4), Palmero (9), Moreno (9), Tomás (7) y Reguero (2).

El partido.—

Si nos dicen que el Alcalá lo iba a hacer tan mal en la segunda parte, tras unos comienzos esperanzadores, nos habríamos quedado en Alcalá. ¡Increíble! En un partido que, cuando faltaban pocos minutos para llegar al final del primer tiempo, se ganaba por una diferencia de cuatro puntos, hay que comprender que en un solo minuto se desmoronara todo para que el Alcalá nos haya causado una profunda decepción. ¿Cuál fue la razón de ese desmoronarse general? Nadie lo podría decir, creo yo. El hecho es que el primer tiempo terminó con un tanteo parentemente normal de 33-29 tras jugarse unos minutos aciagos de desconcierto.

En realidad, casi todo este tiempo había sido de neta superioridad complutense que había cuajado en esos permanentes cuatro puntos de ventaja que se fueron conservando a lo largo de los minutos hasta llegar a esa "fase tonta" final en que el Ba-

nesto remontó el tanteo a base de aprovechar los incompresibles errores alcaláinos.

Pero la verdad es que esos minutos, que hemos llamado "fase tonta" por hacerlo de alguna manera, no era sino el prólogo, el aperitivo de lo que iba a venir a continuación. ¿Puede marcar sólo catorce puntos en veinte minutos el mismo equipo que pasó tranquilamente de los diez la pasada semana? ¿Qué pudo pasar? ¿Qué me lo expliquen, porque yo, desde luego, no lo entiendo.

Veo el acta, la contraste con mis notas a ver si hay error. Bueno, pues no lo hay. Y nada menos que Curro, el hombre tradicionalmente de mayor facilidad realizadora en estos últimos años, no ha marcado ni un solo punto. Y, por si era poco, Ledesma, que había estado acertado en la primera parte hasta llegar a diez puntos en su cuenta personal, tampoco llegó a marcar siquiera en la segunda.

El partido en si estuvo muy competido durante la primera parte y ya queda dicho que el Alcalá jugó muy bien, como era su obligación puesto que desde el principio partía como favorito. Pero en la segunda mitad fue la sombra de sí mismo, un vulgar guiñapo en las manos del Banesto que anotó 38 puntos por los miseros catorce complutenses.

Dicho esto, ya es preferible no comentar nada aunque está claro que se desfondaron por completo. Eso es tema del entrenador y responsabilidad suya. Nacho es quien debe encarrilar el equipo y hacerlo entrar en vereda, aunque hay que reconocer en su descargo que han comenzado muy tarde la preparación. Esperemos que en partidos sucesivos ya se haya subsanado esto, porque el Alcalá tiene equipo para realizar el papel que viene realizando todos los años.

El próximo domingo juega aquí, en el Pabellón municipal a las diez y media de la mañana contra el clásico y siempre difícil Imperio de Segovia. Ya tenemos pabellón. A ver si ahora se redondean esas actuaciones que han de llenar sus gradas.

REBOTE

El Alcalá-Bofarull se defendió bien en Granollers

LOS CATALANES ESTAN MAS BAJOS QUE EN TEMPORADAS ANTERIORES

ALINEACIONES

GRANOLLERS: Pagoaga (pujet); Massip (2), Babri, Baños (1), Prat (2), Pons (4), Sagarribay (4), Aperador (3), Bosch (1), Gómez (3) y Vera (2).

ALCALA-BOFARULL: Juanito (Hernández); Jorge (3), Castellvi (3), Nacho (3), Guardia, Parra, Trucharte I (1), Espada (5), Trucharte II, Igartua y San Román (4).

Partido de poca calidad, con abundantes fallos en uno y otro equipo. Solamente se han visto destellos de buen balonmano en pequeñas dosis. Bofarull comenzó atacando bien para conseguir marcar, aunque luego, inmediatamente, el Granollers empatara al estar en posición de la pelota. Hasta los veinte minutos de la primera mitad, el marcador estuvo con constantes igualadas que, a falta de verdadera calidad técnica en ambos cuadros, ponía al menos la emoción y la incertidumbre por el resultado y por el rumbo de los puntos.

Pero es en el minuto reseñado cuando el Granollers consigue desprenderse con una mínima ventaja que agrandaría hasta dos goles al final del primer período.

En la segunda parte y nada más comenzar, parece que el entrenador catalán les había visto muy bien los fallos al Alcalá-Bofarull, de modo que salió en plan arrollador y controló mejor el juego, anotándose un parcial de cinco-cero en los primeros quince minutos de esta segunda parte. Bofarull, un tanto desconcertado, no acertaba a reaccionar y aparecía como desfondado, incluso moralmente, por lo que se estimaba una clara superioridad del Granollers. Y fue entonces cuando se decidió sacar algo el genio. El balón se comenzó a mover con mayor cla-

ridad de ideas, más duro y preciso con lo que los pases comenzaban a llegar y, por lo mismo, el carrusel funcionaba y abría huecos en la defensa local. Así, a pocos minutos del final, se había pasado del 19-12 a un inquietante 19-16 para el marcador local.

Pero, como era previsible, el ritmo volvió a decaer y ambos equipos comenzaron a jugar aquilando más sus posibilidades, sobre todo el Granollers que se veía claramente, deseaba mantener la ventaja de tres goles hasta el final. En realidad, esto fue lo que ocurrió. Tres nuevos goles por bando dejaron el resultado en un 22-19 que refleja poco más o menos lo ocurrido sobre la cancha.

Al Granollers, hay que decirlo, se le notan mucho las ausencias provocadas por la sustitución actual en que el balonmano también está pasando a ser un deporte para millonarios. Del casi indiscutible que fue hace un par de años, no queda ahora ni la sombra. Los cuartos le han convertido con su indiscutible hegemonía en un equipo un tanto del montón.

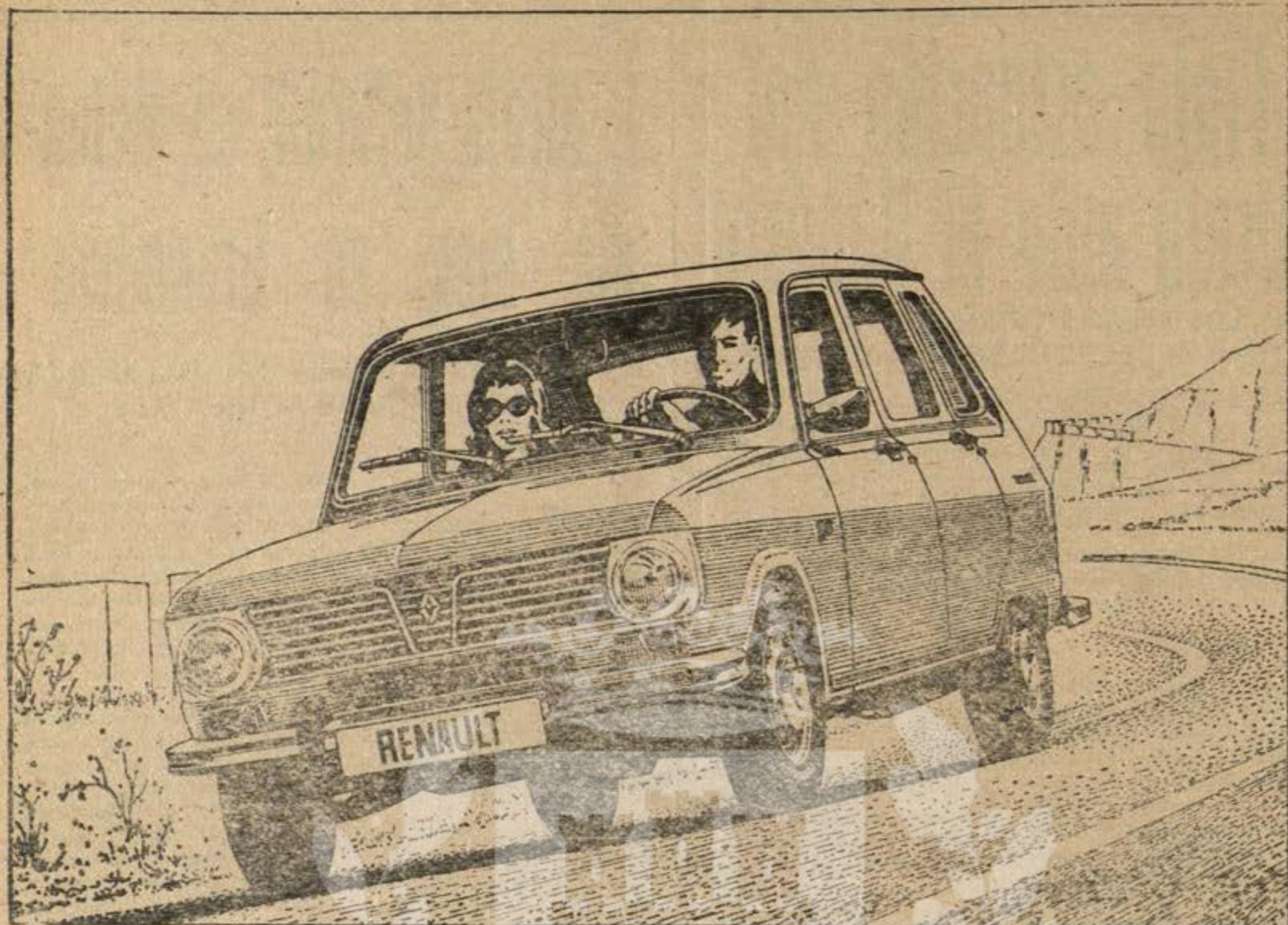
En cuanto al Alcalá-Bofarull, debuta definitivamente en Alcalá, en el Pabellón Municipal de deportes el próximo domingo a las doce y media, enfrentándose al F. C. Barcelona. Mal enemigo ha tocado para empezar, porque el Barcelona es uno de esos "millonarios" de que hablábamos antes y que se ha reforzado consistentemente esta temporada.

Pero para eso está la afición, para empujar a su equipo y más aún el día de su presentación, aunque sea a costa de dar un susto al gran equipo catalán.

RED.

**PERSONAL
SOLO TARDES**

¿Desea mejorar el nivel de los suyos? Nosotros le ayudaremos creando nueva sección de ventas. Trabajo de 6 a 10 tarde. Formación a nuestro cargo. Exigimos cultura nivel medio. Interesados presentarse martes de 5 a 7,30 Hotel Bedel, señor Pallarés.



Un motor potente para su libertad de acción

Tenemos el coche que se mantiene siempre de actualidad

Venga a conocer la nueva cara del Renault 6, el coche que se mantiene siempre de actualidad porque ha sabido ganarse la confianza de los buenos conocedores de automóviles. Además de sus tradicionales ventajas —solidez mecánica, capacidad y buen rendimiento— el Renault 6 de siempre, aparece hoy rejuvenecido con nueva calandra; faros rectangulares; nuevos paragolpes, con pilotos

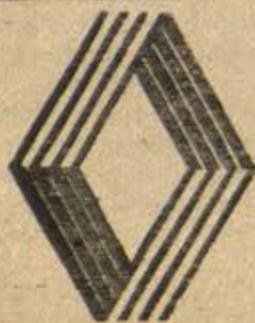
delanteros empotrados; piso totalmente enmoquetado; nuevo guarnecido de puertas y techo; asientos tapizados en tela, los delanteros deslizable en sentido longitudinal y de respaldo opcionalmente reclinable.

Características técnicas:
4 cilindros. Camisas húmedas recambiables. Potencia DIN 44 CV a 5.900 revoluciones por minuto. Par máxi-

mo DIN 6,7 kg. m. a 3.500 r.p.m. Batería 12 V. 4 velocidades sincronizadas. Velocidad 130 kilómetros-hora. Consumo 6,5 litros por 100, a una velocidad de 80 km. de media, en terreno medianamente accidentado. Electroventilador automático. Tracción delantera. Suspensión independiente a las cuatro ruedas. Barras de torsión y antibalaneo. Frenos de disco en las ruedas delanteras.

RENAULT 6 un coche de confianza

Véalo con toda confianza en:



AUTOCARPE

Marqués de Ibarra, 2 - Alcalá de Henares - Teléfono: 293-14-54