



C/Lucas del Campo, 4
Teléfono: 293-09-76
ALCALA DE HENARES

AUDIFONOS
SORDOS
Distribuidor Oficial



PUERTA DE MADRID PUERTA EDICION DEL MARTES



Núm. 396. • Precio 6 ptas. • Alcalá de Henares, 29 de octubre de 1974.

NUEVA ACTUACION DESASTROSA DEL ALCALA EN EL CAMPO MUNICIPAL DEL VAL

PAQUI PERDIO EL HABLA

**EL REAL MADRID, PESE A SU ESCASA CATEGORIA ESTA TEMPORADA, SE LLEVO
LOS DOS PUNTOS**

EN ESTE NUMERO

**CUARTA VICTORIA
APLASTANTE DEL
COMPLUTENSE.** —
Otra victoria que se
apuntan los alcalai-
nos con toda facili-
dad, esta vez ante el
San Ignacio.

**PREMIOS LITERA-
RIOS.** — El Ayunta-
miento de Alcalá nos
remite para su publi-
cación los premios
literarios del pasado
certamen. Comenza-
mos a hacerlo en for-
ma de serial desde es-
te número.

**UNIVERSIDAD LABO-
RAL.**—Ya ha comen-
zado el nombramien-
to de candidatos pa-
ra los cargos de
representación estu-
diantil cuyas eleccio-
nes van a celebrarse
durante esta semana.

Dos nuevos puntos deja escapar el Alcalá del Campo del Val. Dos nuevos puntos que le alejan de esa meta de campeonato que tan fácilmente hace solamente dos semanas. Pero los tres últimos partidos han sido poco satisfactorios para los complutenses si se exceptúa el jugado contra la Segoviana, que tampoco fue nada del otro mundo.

Ahora ha sido un Madrid de de-
pauperado juego el que ha puesto
en evidencia la absoluta nulidad de
ideas atacantes del equipo complu-
tense, su falta de forma física, su
desinterés en el campo de juego,
que alcanza a la mayoría de los
jugadores desorientados que salen
al césped poco menos que como
lo pudieran hacer al foso de los
leones.

En la mañana del domingo, el
entrenador complutense, Paqui, se
ha pasado la mayor parte del tiem-
po echándose las manos a la cabe-
za. Puede que en algún momen-
to fuera para no ver las absurdas
realizaciones futbolísticas de sus
pupilos quienes van claramente ha-
cia atrás en su calidad de juego
que nunca ha sido nada del otro
jueves.

Paqui se ha convertido —y él lo
sabe— en blanco de todas las crí-
ticas por parte de los aficionados
que ya piden su cabeza de turco.
Nosotros, sin presumir de técnicos,
nos limitamos a ver, por los resul-
tados, que algo está marchando muy
mal en el Alcalá y que, a este paso,
comienza a recorrer un camino has-
ta de descenso de categoría.

Por eso, porque deseamos co-
nocer la opinión del entrenador
complutense, a ver si él —al menos
él— sabe lo que está pasando en
el equipo, nuestro colaborador ha
pedido su parecer al entrenador
complutense. Pero éste, muy cortés,
eso sí, ha dicho que no quería opi-
nar.

En realidad, estamos de acuerdo
en que las palabras ya sobran y
lo que son necesarios urgentemente
son hechos para que la afición com-
plutense deje de pensar que "Paqui
y sus muchachos" le están "tomando
el pelo". Por eso, porque lo que

hacen falta son hechos y los he-
chos no llegan, no es de extrañar
que Paqui, menos afortunado esta
temporada que la anterior, haya ter-
minado por perder el habla y re-
nunciado a justificarse ante su
afición.

CUATRO SALIDAS DE LOS BOMBEROS

Arde una fábrica en San Fernando: 30 millones de pesetas en pérdidas

En esta semana, han efectuado
cuatro salidas, todas ellas de gran
importancia. Efectuaron una salida
a una fábrica de neumáticos en San
Fernando de Henares. Las pérdidas
se calculan en unos 30 millones de
pesetas. También tuvieron que in-
tervenir un coche de la Base Aérea
de Torrejón, en colaboración con
el del parque del Ayuntamiento de
dicha localidad, y el coche de Ar-
ganda.

Las causas del siniestro parece
ser que se produjeron a consecuen-
cia de una cinta que transporta ma-
teriales, incendiándose la misma.
Desde la altura en que se encuen-
tra (7 u 8 metros) se vino abajo,
extendiéndose las llamas a distintas
dependencias de la fábrica. El fue-
go tuvo que ser extinguido con es-
puma, ya que los materiales exis-
tentes eran de materia a la que no

se la puede combatir con agua.

También efectuaron una salida al
pueblo cercano de Meco, donde se
incendió un rastrojo cerca de una
vaquería, siendo éste extinguido sin
más problemas.

En el puente Zulema se incendi-
ó una chopera, produciendo unas
llamas de gran magnitud debido a
la altura de estos árboles. Pero,
afortunadamente, no hubo conse-
cuencias mayores.

Por último, también se produjo
un incendio en la calle Huertas, en un
inmueble donde habitaban unos ex-
tranjeros. En dicha casa se encon-
traban muebles artísticos de gran
valor, estimándose las pérdidas co-
mo cuantiosas. Las causas se des-
conocen, pero cabe la posibilidad
de que fuera producido el incendio
por un corto-circuito.



Conde Peñalver, 45
Tel.: 402 53 00
MADRID - 6

ELECTROAHORRO, S. A.



EXPOSICION
OFICINAS Y ALMACEN
C/ Madre de Dios
(frente el parque)
Tel.: 289 23 22
ALCALA DE HENARES



VEA BIEN LA
TIENDA DE
ELECTROAHORRO
Y SU EXPOSICION

VEA CALIDAD
PIDA PRESUPUESTO
COMPARE PRECIOS
Y FACILIDADES

CUARTOS DE BAÑO
MATERIAL DE
FONTANERIA
ELECTRODOMESTICOS
MUEBLES DE COCINA
SONIDO Y T.V.
AIRE ACONDICIONADO

AL COMPRAR SIGA ESTE CAMINO



La Columna del Evaluista

Güeno amiguetes, les diré en primer lugar que paice ser que el asunto del agua se va resolviendo, pues, entre que es de esperar que vengan las lluvias, cosa ésta con la que no contábamos pa que el Sorbe tuviese agua y ese pase y tras pase del agua del Canal de Henares, que cuasi ignorábamos al azud del Sorbe, nos feguramos con gran contento que toa esta sequia que hemos padecio en pleno verano, va a tener un arreglo, pero ¡digo yo! ¿durará mucho este abastecimiento u será solamente recibir el agua pa andar por casa como suele ecirse? Mal arreglo será éste si nos conformamos con que esta solución dure solamente unos cuantos días o quizás parte del invierno. Hace falta pensar en que éste se pesa pronto y a la güelta de la esquina tendremos la primavera y de nuevo el verano con los mismos problemas que ya hemos sufrido.

Pero en fin, algo hemos salio ganando y en verdad que yo tenía muchísimas ganas que se solucionara este asunto, por que hay que ver la de trastornos que ha ocasionao. Había que ver como mientras la ciudad dormía a pierna suelta, mientras descansábamos sin preocupaciones de denguna clase, nuestro "otro yo", nuestra difícil situación hidráulica, nos daba güeltecitas en la caeza como avisándonos: "Que va a venir el agua, que si no la coges esta madrugada, mañana no podrás lavarte, ni poner en marcha la lavadora, ni poner el agua pal cocido." Y asin ha habido casas en que pa aprovechar el repentino y deseado chorro en los grifos, se quedaba un miembro de la familia de imaginaria, esperando la salida del líquido elemento y en cuanti llegaba, alarma general en la familia: "Que ha venio el agua, llenar la bañera, poner en marcha la lavadora, que por menos de na se corta y si sigue funcionando, se nos quema el motor." Y el vecino de abajo que reclama: "Cierre usted ese grifo que se lo ha dejao abierto y me está poniendo a nada la alcoba."

Escenas de éstas tan "bonitas y modernas" se han succedío durante este periodo de escasez y de continuas penurias acuáticas, lo que hacía que a la una o las tres de la madrugada, cuando los balcones y ventanas de toas las casas debieran permanecer en total oscuridad, mágicamente, como un espectáculo nuevo y sensacional, se iluminaban de repente mientras los habitantes de las viviendas se disponían a aprovisionarse del agua milagrosa que llegaba inesperadamente, sin avisar ni na y había que aprovechar, fuera la hora que fuera, pa escuchar

el dulce sonido del agua que empezaba a correr por las desiertas cañerías durante to el día. Un espectáculo lo que se ice ¡maravilloso! Menos mal, que yo busqué el truco y le dije a la parienta: "Mira, yo me quedo de imaginaria de 12 a 3 de la madrugada y tú entras de guardia de 3 a las 6 de la mañana. No les digo a ustedes más, que pa hacer más llevaderas esas horas de impaciente espera, empecé a leer un serial de esos del aradio de los del Sautier Casoca en los que se enrodan las cosas pa producir cuadernos y más cuadernos semanales, u la protagonista es una chavala que se pasa to el serial llorando, sufriendo y pataleando. Otras veces, me he leído la prensa de cabo a rabo u descifrando crucigramas municipales pa enterarme cuando tendremos un güen Parque de Bomberos o en qué fecha podrá estar terminá la nueva Ordenación General Urbana, porque no vayan ustedes a creerse que esto es cosa bien sencilla. En fin, que en las horas de "servicio hidráulico" que me ha tocado vivir, las he aprovechao de primera y me escuchao las emisiones de "Hora 25", "CS y güen viaje" los "Camioneros" y no sé cuantas más. Pero ya ustedes ven lo que son las cosas, en esas emisiones nocturnas se hablan y se comentan infinidad de problemas de distintas ciudades, de sus necesidades más urgentes, de sus fiestas o concursos y hasta llamadas desde Argentina, Londres u París con saludos pa España, pa tal o cual población, pero de Alcalá de Henares, na de na.

Es natural ese silencio sobre nuestra ciudad porque lo ignoran, ¡digo yo! lo ignoramos cuasi totalmente los de adentro con que los de fuera ¿cómo van a saberlo? Ahora, de haber sabio que a esas horas intempestivas había media población despierta y trabajadora llenando cacharros pa no carecer de agua a la mañana siguiente, seguro que por lo menos, nos hubian enviado un cariñoso y consolador saludo, porque nosotros también entrábamos en esa "madrugada" que dicen que sus programas son para los que tien que trabajar, pa los que no puen o no tien que dormir, y ¡vamos si entramos en los que no puen dormir, porque cualquiera lo hacia pensando en lo que nos jugábamos!

Que San Isidro Labrador nos mande agua en abundancia pa regar nuestros campos, pa llenar los depósitos pa largo tiempo, evitando estas molestias, trastornos y perjuicios que toa esta güena gente complutense ha tonio que soportar en ese largo periodo de "abstinencia acuática" ¡Que asin sea!

DE NUESTRAS COSAS

Posible traslado

Por JULIAN LOPERA

Desde hace días se viene rumoreando el posible traslado de nuestra ciudad a don Manuel Palero, párroco de la Iglesia de Santa María, que vuelvo a ver expresados en nuestra prensa local.

Ignoro la certeza de todo ello y los motivos que puedan inducir a dicho traslado, pero ello no quita el que haga constar mi extrañeza ante esta medida si se lleva a efecto, por que creo sinceramente que entrañaría un grave daño a los feligreses complutenses.

Hace algún tiempo y con motivo de celebrar este ejemplar sacerdote sus Bodas de Plata en el ejercicio de su sagrado ministerio, hice constar las virtudes que adornan a don Manuel Palero, no por tener que ensalzar o dar "coba", como vulgarmente se dice, sino por que creí de justicia, más aún cuando una fecha tan señalada para él, nadie se acordó de testimoniar su sincera felicitación, demostrando su cariño y agradecimiento a un hombre que durante el tiempo que lleva al frente de su parroquia no ha hecho más que dedicar su vida total, mejorando sus instalaciones, acondicionándola en todo para que se haga más grata a sus feligreses y sobre todo porque es un hijo de Alcalá demostrando su cariño a su ciudad natal, hasta tal punto que no regateó esfuerzos y trabajos y hasta el peligro de algún grave accidente en aquella época memorable en la cual él solito se pintó y decoró la Iglesia cuando solamente era Coadjutor de la misma.

Quiero recordar estos hechos en estos momentos que de sobra son conocidos por los católicos de Alcalá y aún por los que no lo sean, y los saca a relucir ahora ya que si todos han sido méritos, si su trabajo es incansable en favor de la parroquia, si su misión y actuación como tal párroco es de unánime aprobación y agradecimiento por parte de todos sus feligreses, ¿cómo puede ahora pensarse en su traslado cuando en unos es tan beneficiosa y necesaria en unos momentos en que la Iglesia pasa por desgracia en difíciles momentos? ¿Cómo se pretende ahora privar a Alcalá de un sacerdote que trabaja incansablemente por su parroquia, que demuestra en toda su actuación lo que es y DEBE SER la misión de su sagrado ministerio?

En las breves palabras que ha contestado a un reportero de "Puerta de Madrid", don Manuel contesta que "se debe a sus feligreses" y así es efectivamente; se debe a ellos porque sabe de sobra que están con él, que son fieles ovejas de su rebaño, porque

él ha sabido conducirlos por el buen camino, que en todas las homilias celebradas en las misas en las que expresa la palabra de Dios, siempre se ajustó a lo que debe ser la misión cristiana de un sacerdote, jamás se apartó de su deber dando ejemplo con su intachable conducta.

Estamos leyendo por desgracia, casi a diario, las actitudes de sacerdotes rebeldes que, sin saber por qué, se salen de su verdadera misión, que se meten en política abusando de la tribuna en la que Dios les colocó para expresar su palabra y la cambian en homilias subversivas exhortando a los feligreses a la rebelión o alejamiento de la religión, aunque algunas veces los mismos feligreses demuestran su repulsa a esas palabras tendenciosas abandonando el templo. Vemos con frecuencia las multas con que el Estado tienen que sancionar a estos sacerdotes incontrolados que precisamente COBRAN de ese Estado al que después atacan; leemos las reuniones que en los templos se autorizan por algunos párrocos a sabiendas de que son clandestinas abusando con ello de los locales que solamente están destinados para escuchar la palabra de Dios.

Si todo esto es así, si por desgracia estamos viendo el daño que se hace a la religión y a la Iglesia por parte de algunos de sus miembros, ¿cómo puede pensarse ahora en trasladar de una ciudad que tanto necesita sacerdotes ejemplares al que nos ocupa este artículo?

¿Qué motivos puede haber para privar a una población de la obra de un sacerdote que cumple fielmente su misión evangelizadora?

Creo que las autoridades eclesiásticas deben tener en cuenta la labor realizada por nuestro párroco de Santa María, y más aún el daño que a la misma Iglesia y a la población de Alcalá se le haría con un inesperado traslado que no puede estar justificado cuando don Manuel Palero, como sacerdote y como hijo entrañable de la ciudad, cumple fielmente su misión trabaja por su parroquia y por Alcalá y su contacto con los fieles ante la tribuna de Dios es única y exclusivamente para difundir SU palabra.

Quiera Dios que todo quede en rumores y si don Manuel dice: "Me debo a mis feligreses", sus feligreses que saben de su labor y de su amor a Alcalá le contestan con "UN NO" rotundo a su traslado, por que creemos sinceramente que su misión es buena y su querida parroquia lo necesita.

TURISMO SI; PERO TURISMO GENUINO Y RESPETUOSO

Parece como si el turismo comenzara a "descubrir" Alcalá, aunque fuerza es reconocer que la propia ciudad trabaja poco para potenciar el desarrollo de sus innegables posibilidades turísticas, entregada como se encuentra a un maremagnum de obras privadas y públicas, sus calles céntricas acosadas inevitablemente por el zanjeo de turno para servicios y su monumentalidad olvidada o, al menos, ampliamente desatendida por la cortadía de los presupuestos y hasta por la indefinición de las competencias que les atañen.

En otras ocasiones se ha hecho hincapié desde este mismo periódico sobre la excelente posibilidad económica que para Alcalá puede y debe suponer el aprovechamiento —hablar de "explotación" puede sonar desagradablemente en muchos oídos— de su textura artística y, sobre todo, histórica. No nos atreveríamos aquí a pronunciarlos por una monumentalidad arquitectónica complutense, no. Pero si somos capaces de gritar a los cuatro vientos que su monumentalidad histórica excede a cualquier promesa de cualquier otro rincón de España o del mundo.

Alcalá es una ciudad que ha nacido una y otra vez por efecto de una especie de necesidad histórica. No ha sido nunca una joya de corona real, no un adorno, no una pura contingencia, sino algo claramente inevitable en el contexto de las civilizaciones planetarias a lo largo de los siglos. Alcalá existe en los albores prehistóricos, existe durante la dominación cartaginesa, existe con los romanos, con los árabes, con la cristiandad... ¡Incluso con la revolución industrial española! a la que se incorpora pujantemente con la base en estructuras multinacionales, planetarias, como a lo largo de toda su historia. Alcalá, sin perdernos en considera-

ciones o imágenes poéticas, no es sólo un sentimiento, no es un simple postulado: es una realidad que trasciende el tiempo y las civilizaciones.

Por eso, porque es una realidad escueta, obediente al dictado de circunstancias que le han concitado para desempeñar tareas perfectamente concretadas a lo largo de los siglos, no ha tenido tiempo de ser monumental. Su universidad nace como debe nacer: de material "no noble", de barro. Lo importante es la misión que ha de cumplir, no su "cáscara", por más que los turistas se extasien ante el esplendoroso remiendo de su fachada pétrea añadida, en lugar de sentir los escalofríos de emoción que transmiten sus aulas. Alcalá-fortaleza-nudo de comunicaciones-universidad - alcázar - sede episcopal... ha tenido, pese a su progonada y tantas veces no comprendida "abulia", una definida función que cumplir a lo largo de los milenios de civilización.

De ahí que, en sustitución de sus más o menos frívolos y majestuosos monumentos arquitectónicos, esté compuesta por millares de piezas históricas dignas de análisis para el estudioso y aún para el simplemente interesado en la historia humana.

Esta es, en resumen, su fantástica e inagotable oferta de cara a un turismo que no puede ser el simplista de playa que busca sol, cosmopolitismo barato, tapetes verdes, bikinis abreviados, etc. El turismo complutense no puede ni debe ofrecer el bastón de Cisneros, la fachada de la universidad, la fortaleza árabe, las bóvedas góticas de la Magistral, la Casa de la Entrevista, el palacio alcazarero de los prelados, la modernizada casa de Cervantes, los yacimientos arqueológicos, las calzadas romanas, la Biblia Poliglota...

La oferta complutense, para un turismo noble que quizá necesite hasta una nueva concepción funcional para la comprensión de la ciudad y su comarca, debe basarse en el contenido intrínseco de todo ello; en su significado esotérico sin el que falla cualquier intento de sinopsis porque Alcalá —en símil musical que espero me perdonen los verdaderos entendidos en su música si incurro en incorrección expresiva—, es un mismo tema que, a lo largo de los siglos, tocan diversos ejecutantes con diversas variaciones. Pero su unidad es fundamental y las variaciones no afectan a la composición temática sino para describirla mejor, para enriquecerla, desde los cartagineses ¡placeanos hasta las empresas multinacionales que, a la sombra de analíticos cálculos, eligen también a la ciudad para su asiento continuando la interpretación temática complutense secular con nuevos "arreglos".

Este debe ser el sentido turístico de la ciudad y ese contorno con el que forma un todo unitario. Si en frase de Ortega, el hombre es el hombre y su circunstancia, me permitiré aventurar que Alcalá es también Alcalá y su comarca y que no se concibe una sin la otra.

A la hora de pensar en aprovechar el caudal turístico que podemos ofrecer a partir del acervo histórico complutense, no pensamos en promociones estándar. Eso no vale. Tomemos perspectiva histórica que, al fin y al cabo, ella terminará imponiéndose y nos obliga, si somos sensatos, a contar con ella para todo desde el primer momento. No esperemos demasado de la belleza monumental complutense. Nunca ha sido cosa de mayor cuantía y, en la actualidad, menos que nunca. Alcalá ha sido llamada siempre por el destino para desempeñar una misión, para estar en la brecha, para rendir utilidad y empujar la civilización desde las primeras filas. Jamás nadie la vistió con oropeles; nunca nadie pensó en mimarla. Su ornato es, en términos que pudieran parecer excesivamente pretenciosos, la comprensión del espíritu complutense por sí mismo.

Llegar a la visión de Alcalá, tal como es a través de los milenios, es la gran oferta para los filocomplutenses.

H. GARCIA

Cartas al Director

"Datos sobre el agua"

Muy señor mío:

Después de prestar la máxima atención al problema de agua que hemos tenido planteado durante los últimos meses, tanto a niveles de comentarios como de reuniones más o menos constructivas y, por supuesto su propio periódico, he llegado a la conclusión de que la ciudad complutense se encuentra acosada por la penuria de este "elemento" aristotélico.

Pero, como me gusta discutir con los datos en las manos, le pido el favor de que divulgase usted una vez más —porque creo que ya lo ha hecho varias— estos datos, de modo que los ciudadanos podamos hacer cuentas por nosotros mismos.

Nota de la Redacción.— Como usted dice, ya hemos publicado estos datos en otras ocasiones. Pero no nos parece mal refrescar algunas memorias con ellos, especialmente algunas que se obstinan en manejarlos a su gusto para llegar a una visión optimista y despreocupada del futuro.

Las disponibilidades actuales de agua en Alcalá vienen determinadas de modo normal —modo normal es cuando la Presa de Beloña esté construida— por los trescientos litros por segundo contratados en aquella captación y los ochenta que se toman aproximadamente en Humanes.

Total: trescientos noventa litros por segundo si no hay nuevas captaciones y conste que no existen proyectos ni propuestas formalizadas en este orden de previsión.

Trescientos noventa litros por segundo significan algo así como, treinta y tres millones setecientos mil litros diarios. Si esta disponibilidad máxima se divide por los doscientos litros por habitante y día que se necesitan en una ciudad como Alcalá, encontramos con que la máxima población que puede mantenerse aquí con tal disponibilidad es de unos ciento sesenta y ocho mil quinientos habitantes.

Actualmente nos bebemos el agua del Henares necesaria para regar. No se puede contar con ella en condiciones normales. De modo que esos datos que usted nos pedía sintetizados.

PUERTA DE MADRID

EDITOR: Sandallo San Román.
DIRECTOR: Juan Ignacio Funes.
ADMINISTRACION Y REDACCION: Ramón y Cajal, 7. Tel.: 889-26-53.
IMPRESA: Talleres Penitenciarios. Sto. Tomás, 1. Alcalá de Henares.
DEPOSITO LEGAL: GU-78-1968.

PARQUE DON JUAN DE AUSTRIA

Inmobiliaria

URBIS

Una mejor forma de vida

-
- ★ PARQUET Y MOQUETA EN TODAS LAS HABITACIONES
 - ★ CUARTO DE BAÑO COMPLETO
 - ★ COCINA AMUEBLADA
 - ★ PAPEL PRIMERA CALIDAD EN TODA LA VIVIENDA
 - ★ ARMARIOS EMPOTRADOS ETCETERA...
-

- ★ 1.122 viviendas de protección oficial, categoría subvencionadas.
- ★ Fecha de calificación provisional: 12 de junio de 1974.
- ★ Autorización de percibo de cantidades a cuenta avaladas por el Banco Internacional de Comercio.
- ★ Fecha de comienzo de las obras: 5 de setiembre de 1974.
- ★ Fecha de terminación: 5 de setiembre de 1976.
- ★ Expediente M-VS-3603 71.
- ★ Precios máximos de las viviendas entre 681.264 ptas. y 369.000 ptas.
- ★ Autorización para percibir cantidades a cuenta del precio de fecha 12 de setiembre de 1974.
- ★ Las viviendas habrán de dedicarse a domicilio y residencia permanente del titular.
- ★ Número de inscripción del anuncio en el Registro de Publicidad de la Delegación Provincial de la Vivienda: 323.

INFORMACION Y VENTA: Final calle D. Juan de Austria, Alcalá de Henares, y General Mola, 80-1.º Madrid.



En la Universidad Laboral

YA HAY CANDIDATOS PARA LAS REPRESENTACIONES ESCOLARES

Durante la pasada semana se han celebrado las reuniones a nivel de colegios para la participación y representación del alumnado. Como ya anunciábamos en nuestro pasado número, se ha procedido a la inscripción para la candidatura de aquellos alumnos que se creen con unas facultades de representatividad. En esta semana se procederá a la votación para escoger a los representantes de cada grupo. Y a la semana que viene se realizará el cómputo de votos para nombrar los presidentes correspondientes.

Dentro de las actividades extraescolares cabe destacar la iniciación del grupo de montañismo de esta Universidad que lleva por nombre "grupo de montaña Vivac". Las excursiones se hacen semanalmente los fines de semana a Navacerrada para la práctica de dicho deporte. Como nota anecdótica, en lo que respecta al montañismo, cabe destacar que el día 23 a las 5 de la tarde se procedió a una práctica de Rapel en la fachada de la Universidad, como iniciación para más tarde hacer la escalada por una pared de los montes de nuestra geografía. Igualmente, se está realizando un curso denominado "Iniciación al Montañismo", que durará todo el mes de noviembre y en el cual se pondrá de manifiesto todo aquello necesario para

sentirse llamado a esta actividad.

También se ha sonorizado toda la Universidad, poniendo en servicio un sistema de megafonía destinado a la localización de alumnos y personal del centro, como así mismo la incorporación por este servicio mecafónico de un serial radiofónico compuesto por el propio alumnado, escribiendo un guión y radiándolo a través del sistema antes expresado. El serial será de una duración aproximada de una hora, y se realizará todas las semanas. También el viernes se reunió el grupo de música de esta U.L.A. para la puesta en servicio de una serie de música ambiental en toda la Universidad. Existirá una sala de radiofonía donde habrá un alumno de guardia para la colocación de discos y el posible anuncio para la localización de una persona.

Se está preparando como años atrás, el "Festival", que se puede definir como un compendio Artístico-Musical que consta de las siguientes actividades: Teatro, poniéndose en escena "Golpe de Estado en el año 2000", y ya se están realizando los primeros ensayos; Poesía, con la presentación de "Canto a Andalucía", incorporando al mismo tiempo de la recitación poética la puesta en escena con una bailarina y un "cantor" de cante jondo y un guitarrista (todo ellos, alumnos de esta Universidad).

En lo que respecta al cine, se han proyectado el día 24 y en Cine Club la película "Prima delle Revolutione" de B. Bertolucci. Y el domingo 27, la gran película de P. Wood que lleva por título "Buscando a Gregory".

CURSOS EN LA E. N. A. P.

El viernes día 25, ha terminado el Curso de Formación para Funcionarios del Cuerpo Administrativo de la Administración Civil del Estado, turno libre, y turno restringido. Al término del mismo, les han sido entregados a cada alumno un certificado de Asistencia para más tarde, y después de hacer el cómputo general entre el curso y la prueba final, expedir a quienes hayan superado los mínimos exigidos, el certificado de aprovechamiento.

El lunes día 28, darán comienzo dos nuevos cursos para funcionarios de la administración del Estado. El primero de ellos será el V Curso de Programación. Y el segundo que dará comienzo, será el I Curso de Economía del Sector Público, que terminará el día 20 de diciembre.

También se están celebrando unos Seminarios para funcionarios del Ministerio de Educación y Ciencia, con la asistencia de varios funcionarios adscritos a dicho ministerio de toda España. Dichos Seminarios tratan sobre la Seguridad Social.

CICLO DE CONFERENCIAS EN LA SECCION ABIERTA DE T.P.A.

"El derecho laboral", tema de la primera

"El Derecho Laboral" fue el tema base de la primera conferencia del ciclo desarrollada por don Alejo Muñoz Ibáñez, licenciado en Derecho. El conferenciante expuso con toda sencillez la significación del Derecho en general, como sinónimo de Justicia, ya como sujeto o como predicado, que afecta tanto al que manda como al que está obligado a cumplir lo que se manda, el Derecho, como ordenación moral que regula la vida humana puede clasificarse en Derecho natural, Derecho objetivo y Derecho subjetivo que lleva implícita la facultad de exigir y la obligación del cumplimiento.

El "Derecho del trabajo" consiste en la serie de normas jurídicas que regulan la relación laboral, en el trabajo humano, aceptado por la persona ya sea el físico o el intelectual. Primitivamente al vocablo "trabajo", se le adjudicaba un sentido puramente material, pero posteriormente tiene una aceptación más amplia que alcanza al trabajo intelectual.

En la clasificación de productivo e improductivo, solamente el primero —trabajo por cuenta ajena— se regula por medio de las adecuadas disposiciones.

A continuación expuso la "Evolución de Trabajo" en el tiempo que, en la edad antigua era una esclavitud y todos los frutos del mismo se los adjudicaba el dueño, no teniendo consideración de persona el que lo realizaba, el esclavo. La primera evolución se realiza en la Edad Media, aunque el trabajador, el "siervo", queda com-

pletamente sometido a la voluntad del "señor feudal", que incluso se adjudica el derecho de pernada. El trabajador es más libre que lo era el esclavo, aventajando en esta consideración el trabajador de la naciente industria del campo y se crean los Gremios agrupación de artesanos del mismo ramo, preludio de la revolución industrial que estalló durante el siglo XVIII, tanto en el aspecto social como en el laboral.

El trabajador de la tierra se va decidiendo a su ocupación laboral en la industria, se inician los estudios de sicología industrial de cara a un aumento del rendimiento, se fomenta una nueva consideración del trabajador y se afirma la intervención del Estado, al objeto de evitar los abusos del empresario, hasta que ya en los tiempos actuales se establecen las relaciones jurídicas que regulan las relaciones del empresario y el trabajador, mediante los contratos de trabajo en los que se limita la autoridad de aquellos, llegándose a los actuales convenios laborales en los que se establecen unas normas con un mayor contenido humano, acrecentado con la obligatoriedad de la Seguridad Social, creándose el "Derecho del Trabajo", temario fundamental de la conferencia del próximo viernes.

La acertada disertación del señor Muñoz Ibáñez fue seguida con el mayor interés por todos los internos, que premiaron con espontáneos aplausos tan afortunada exposición.

PACO DEL TURIA



D. JUSTO ARIAS CHANTRES

Presidente del Consejo de Administración de Cerámica Estela, S.A. y ES.TE.LA.II, S.A.

FALLECIO

EL DIA 16 DE OCTUBRE DE 1974

D. E. P.

El personal de Cerámica Estela, S.A. y ES.TE.LA.II, S.A. ruega una oración por su alma

El funeral que se celebrará el próximo día 31 de octubre, a las 12 horas en la santa e insigne iglesia Magistral de Alcalá de Henares será aplicado por el eterno descanso de su alma

La creciente adhesión de los españoles a las aguas minerales

ESTE AÑO NOS BEBEREMOS MAS DE TRESCIENTOS MILLONES DE LITROS Y GASTAREMOS EN ELLO MAS DE TRES MIL MILLONES DE PESETAS

La turbidez de muchas aguas municipales y el desagradable sabor de cloro, principales motivos para la enorme subida de la demanda en los últimos años

La crisis que periódicamente y hasta endémicamente se han venido presentando en el suministro de agua potable en muchas poblaciones han desarrollado una industria muy peculiar que, sin duda, haría mover la cabeza con asombro a nuestros abuelos. Se trata de toda la actividad económica que gira en torno al agua mineral.

Los españoles nos hemos bebido durante el pasado año aproximadamente unos doscientos ochenta millones de litros y durante el presente llegaremos a los trescientos veinte, con un consumo de unos diez litros de agua mineral por habitante y año.

Hasta hace muy poco tiempo, estas aguas eran cosa típicamente farmacéutica, expendiéndose sobre todo a personas delicadas del estómago o de otros órganos, que necesitaban uno u otro tipo de agua medicinal. Pero el abastecimiento masivo de aguas a las grandes ciudades, con penurias casi constantes y la necesidad de mantener elevadas soluciones de cloro para garantizar el grado de higiene necesario han convertido progresivamente en aborrecible el líquido que sale por nuestros grifos.

Actualmente son muy numerosas las personas que no prueban el agua corriente y consumen esas otras comercializadas en gran escala y cuya mejor propaganda suele ser que sean verdaderamente inodoras, inco-

loras e insípidas, que es como se definía al agua en nuestros antiguos libros de bachilleres. Se admite, naturalmente y aunque a veces falle la regla, que esta aguas son biológicamente neutras.

Lo importante es ver que el litro de estas aguas se vende tan caro aproximadamente como un metro cúbico de agua normal. O sea, que por el mismo precio que se compra una botella de un litro se podrían comprar mil. Y aún esto no es exacto porque las cifras que se manejan en las estadísticas comerciales pueden inducir a error si no se pasan por un estrecho tamiz. Veo que en España vamos a gastar más de mil millones de pesetas en aguas minerales. Pero estas cifras se refieren a distribución mayorista y está claro que los mayoristas no van a beberse todo lo que compran. En realidad, lo que vamos a gastar en agua mineral los españoles es bastante más del triple, bastante más de tres mil millones de pesetas, cifra ésta, para que nos hagamos una idea, con la que se podrían crear puestos de trabajo en cantidad de unos trescientos mil todos los años.

He aquí bien clara la necesidad de que todos los Ayuntamientos se tomen muy en serio la potabilización de sus aguas y cuyo mal sabor o aspecto repercute tan intensamente en la economía.

R. M.

Inauguración de curso en la Escuela de Mandos Intermedios

DURANTE EL MISMO ACTO SE CELEBRO LA ENTREGA DE DIPLOMAS

La Escuela de Mandos Intermedios de Alcalá, en su segunda época, y bajo el patrocinio del Centro de Estudios Profesionales, celebró con gran brillantez y asistencia de público, el pasado día 18, la inauguración del nuevo Curso 1974-75 y la entrega de diplomas a los alumnos que han finalizado sus estudios el pasado curso académico y que constituye la segunda promoción de Mandos Intermedios salidos de la nueva EMI-CEP, en las dos vertientes de Industriales y Administrativos.

Hubo una gran asistencia de público, se sobrepasaba los 200 asistentes entre autoridades, alumnos y representantes del mundo empresarial alcalaíno. Entregaron los diplomas los señores don Alfredo Rambla, presidente de ADEMI (Asociación de directores de Escuelas de Mandos Intermedios), don Luis Guerrero (vocal del Polo Centro de las Escuelas de Mandos Intermedios), don Enrique Calonge (gerente del PPO-SAF), los señores Albaizar y Bermejo, igualmente del PPO-SAF, el teniente de alcalde señor Otero y los concejales señores Fernández Deza y don Anastasio Elices, éste en su doble representación de concejal y como delegado comercial de Sindicatos, así como directores y jefes de Personal de la empresa alcalaína.

Conjuntamente con los Mandos Intermedios, se les hizo entrega de sus diplomas a las señoritas que terminaron el curso de Perfeccionamiento del PPO de Secretariado, cuyos títulos acreditativos fueron repartidos por el señor Aguado, de Roca. En el Centro estuvo igualmente presente el cuadro de profesores de la EMI-CEP de Alcalá.

Dirigieron la palabra los señores don Alfredo Rambla por ADEMI y don Enrique Calonge por PPO-SAF, dando la última

lección del curso el director de la Escuela, don Abel Cádiz Ruiz, sobre el interesantísimo tema "El Mando Intermedio, en el mundo laboral conflictivo"; terminó su lección haciendo hincapié en la necesidad de imprimir un nuevo giro a las relaciones mando-subordinado en los temas empresariales; y haciendo alusión a las palabras mágicas de los sociólogos-psicólogos americanos Wilson Boyd y Rodney Merrill, los cuales suscitaban y Rodney Merrill, las cuales sustituyen la palabra mágica *Yo por Nosotros*.

SAHUQUILLO

EL BANCO PASTOR DESTACADO EN EL INCREMENTO DE LA BANCA ESPAÑOLA

LA CORUNA.—En un análisis sobre la evolución de la Banca Española durante los ocho primeros meses de 1974, el "ranking" correspondiente a los primeros bancos nacionales en lo que se refiere al incremento de sus respectivos pasivos, evolución de fondos ajenos con moneda extranjera incluida, sitúa porcentualmente en cabeza al Banco Pastor cuyo tanto por ciento del incremento en el mencionado período ha sido el 17,68, seguido de los Bancos Exterior, Atlántico, Bilbao, Santander, Central, Banesto, Ibérico, Popular, Hispano, Vizcaya y Urquijo.—R.

Notas locales

Los cruces de la vía férrea

Ya camina a buen ritmo el paso a distinto nivel previsto en la carretera de Meco, que se costea a parte iguales por el Ayuntamiento complutense y la Diputación Provincial, con una pequeña aportación por parte de la RENFE.

Vuelve a parecer chocante la eficacia que se ha conseguido en esta gestión —pese a que también se declaró desierto en la primera subasta— si se compara con el de la calle de Torrelaguna. Respecto a éste, queremos recordar que hace unos tres meses que se autoemplazó la corporación complutense para tenerlo resuelto en un año. Quedan, pues, unos nueve meses para ser fieles al plazo que se marcó, y lo malo es que parece que no va la cosa demasiado aprisa. A lo mejor nos equivocamos y las obras comienzan mañana mismo. Pero ni disponiendo de los cincuenta millones parece la cosa fácil.

Veinte folios de firmantes piden que se quede Paiero

Un escrito en el que se pide al arzobispo que considere, a la hora de pensar en cambiar de parroquia a don Manuel Paiero, la voluntad de su feligresía, se ha elaborado en estos días pasados. El pie del escrito consta de unas veinte hojas de papel de barba, tamaño folio, repletas de firmas de feligreses que se adhieren a la misma petición de que les sea conservado su párroco. Entre tanto, el propio don Manuel Paiero continúa a la espera de noticias concretas respecto a su supuesto nuevo destino, noticias que esperamos poder dar a conocer a

nuestros lectores para finales de la presente semana.

Hoy, martes, Pleno Municipal

Hoy, martes, se celebra el pleno mensual ordinario de la corporación municipal complutense. Como ya es acostumbrado puede preverse un pleno denso, repleto de asuntos importantes puesto que todos lo son ya en una ciudad que ha de hacer

En el pasado, correspondiente al frente a multitud de previsiones. En el mes de setiembre, esperábamos que se llevaría algún plan o propuesta para afrontar el futuro en lo que se refiere al abastecimiento de agua potable. Quizá era entonces un tanto precipitado; es probable que este asunto se encuentre entre los ruegos que se eleven en la sesión de hoy.

El caso de la carne de perro

Total que, después de cuanto se ha comentado en este fin de semana sobre la supuesta venta de carne de perro en un restaurante del término municipal madrileño, cerca de Coslada, se ha aclarado que todo ello carece de base, sin que se sepa nada sobre estas supuestas irregularidades en los organismos oficiales. Se aclara aquí este rumor que, sin duda, habrá perjudicado notablemente con su imprecisión a todos los restaurantes de la zona.

Por lo que se ve, tras las informaciones de los organismos oficiales, tantos aficionados a las chuletas de cordero como hay en esta zona pueden seguir comiéndolas con absoluta tranquilidad.

SOLO FALTA FORMALIZAR LA ESCRITURA

Y desaparecerá el actual vertedero de basuras y los humos que provoca

- ★ LA ELIMINACION POR INCINERACION SERA SUSTITUIDA POR LA COBERTURA CON TIERRA
- ★ LOS TERRENOS DEL ACTUAL VERTEDERO SON IDONEOS PARA LA CONSTRUCCION DE UN NUEVO MATADERO

Parece a punto de solucionarse una espinosa cuestión complutense: la del vertedero de basuras que arrastra una difícil gestión encaminada a cambiar el sistema de eliminación.

En la actualidad, como muy bien saben y padecen todos los ciudadanos, el sistema es el de incineración al aire libre, con lo que se incrementa en grandes dosis la polución atmosférica de la ciudad. El nuevo sistema suprime esta eliminación. En realidad suprime todo tipo de eliminación, y lo sustituye por el "enterramiento".

El sistema que se pretende implantar puede describirse en síntesis diciendo que las basuras serán enterradas bajo una capa de tierra. El basurero será trasladado a un lugar situado algo más lejos de la ciudad de lo que ahora está, en un barranco que ofrece una disposición idónea para la implantación del sistema. La basuras serán vertidas y acto seguido se procederá a cubrir las con tierra con lo que se evitan todos los posibles ma-

los olores y se neutraliza por completo cualquier situación antihigiénica que pudiera provocar la no cremación de los residuos.

Una de las principales pegas que se ha puesto a este sistema es la que se basa en la población de ratas. En sí verían considerablemente favorecido su hábitat al tener grandes cantidades de residuos alimenticios a su disposición. La experiencia que ya tiene en este aspecto el gigantesco Ayuntamiento de Madrid, que ya ha empleado este sistema entre otros para la eliminación de basuras urbanas, dice que es perfectamente posible mantener bajo control a la población de roedores. Otros informes técnicos aseguran lo mismo.

Por tanto, hay que esperar que todo resulte bien, que las escrituras que deban firmarse se firmen cuanto antes y que la pesadilla del basurero pase finalmente a ser agua pasada, como va ocurriendo paulatinamente a otras necesidades de la ciudad.

Al propio tiempo es muy interesante la recuperación de los terrenos donde se asienta actualmente el vertedero, porque ellos constituyen, en opinión de muchos expertos, el lugar idóneo para la instalación de ese nuevo matadero por el que vienen suspirando los industriales carniceros y los propios habitantes de la ciudad. En efecto, aquel terreno reúne todas las condiciones favorables para el establecimiento de un matadero grande y suficiente para abastecer la ciudad e incluso convertirlo en competitivo dentro de la provincia, de modo que pase a ser una fuente de ingresos más para el municipio complutense.

Esperanzas en Meco de que se apruebe su oferta al Ministerio de la Vivienda

Ya hace algún tiempo que los propietarios de terrenos de Meco tomaron la señal relativa a su oferta de terrenos urbanizables, con arreglo a las modernas tendencias del Ministerio de la Vivienda, de disponer en la cercanía de las grandes poblaciones terreno verdaderamente edificable.

Meco ofreció algo más de mil

hectáreas que deberían albergar unas veinte mil viviendas en su día. Y en estos momentos esperan la aprobación definitiva de su oferta que parece ha de llegar de un momento a otro.

Entre tanto, Meco, se lanza decididamente por el camino de residenciosidad que le adjudican los avances conocidos del plan

general de ordenación urbana de Alcalá y construirá más de un millar de viviendas entre la población y la vía, con una densidad de unas setentas viviendas por hectárea. De este modo, el futuro inmediato de Meco se perfila con una clara tendencia hacia los ochenta o cien mil habitantes.

Trabajos premiados en el último Certamen

PRIMER PREMIO DE PROSA (I)

Aquella cita con Juan Ruiz

Por Vicente-A. Serrano Cerdón

Todos los personajes de este relato son imaginarios, cualquier parecido con la realidad es mera coincidencia; excepto Juan Ruiz, Arcipreste de Hita que tanto el autor como la copla 1510 del "Libro del Buen Amor", se empeñan en que no sólo existió, sino que además fue de Alcalá.

"Dijiste: Iré a otra tierra, iré a otro mar,
buscaré una ciudad mejor que ésta;
son un fracaso todos mis esfuerzos,
y está mi corazón sin vida
como un cadáver.

La ciudad irá contigo a donde voyas."

C. CAVAFIS "La Ciudad"

Londres había sido para él como una idea obsesiva, la meta que alcanzar. Una niebla que envolver su felicidad; ¿quizá porque le recordaba la bruma del invierno alcaláino? Sus únicas aspiraciones durante mucho tiempo; gran ventanal que diese a una calle tranquila, suave lluvia, acogedora mesa repleta de papeles, borradores, libros y la bella seguridad de su mujer acompañándole con sus pinturas. Tal vez una sinfonía de Mahler en el tocadiscos, o por qué no Jimi Hendrix si a ella le gustaba.

Londres fue para él una realidad concreta en ese ventanal tranquilo que se derramaba sobre Beaufort Street, sus clases matinales en el distrito de Chelsea, tardes acogedoras de trabajo, música —ya fuese Mahler o Jimi Hendrix— y lecturas, sólo interrumpidas para salir a un cine, acompañar en las compras a Bárbara, su mujer, o simplemente pasear por las zonas típicas y tópicas de la ciudad, esas que se complacen en reflejar las tarjetas postales.

Consideró, desde un primer momento, los paréntesis del curso escolar como un certificado de garantía para que aquello no terminase en vulgar y absurda monotonía; los paréntesis —según él— aprovecharían para pasarlos en España.

El primer verano, sin embargo, no pudieron venir; surgió aquel curso de extranjeros en Strafford a la sombra del recuerdo de Shakespeare, completado después con la oportunidad de conocer Escocia. Creo recordar que al año siguiente fue cuando la amistad surgida durante el curso con el matrimonio polaco Stocwozki les llevó a planear el largo recorrido que hicieron por los países del Este. El año pasado la aventura de conocer Italia, en la que me quisieron involucrar; recibí una postal del veneciano Puente de los Suspiros donde hasta el Gran Canal venía repleto de recuerdos firmados por la felicidad de los dos.

En cuanto a este verano, todo tiene más excusa, ha sido el complicado embarazo de Bárbara, su debilidad y el celo del doctor inglés que la atendía, recomendando un reposo que llegó a ser desesperante en el Londres veraniego, caluroso, vacío y sobre todo incómodo, una ciudad que les mostraba su otra cara, la que ellos no habían llegado a conocer. Ahora el acogedor ven-

tanal que se derramaba sobre Beaufort Street molestaba en sus desmesuradas dimensiones con ese sol molesto que se filtraba hasta el centro del amplio estudio.

Los visitó en agosto; Bárbara estaba muy bella, tal vez una blancaura algo alarmante, sin embargo bella como siempre. El tono enfermizo le daba a su rostro la deliciosa emoción de guapa heroína de cualquier novela de las Brönte. En Raúl al principio sólo percibí que había cambiado sus preferencias musicales ahora; predominaba sobre Mahler, un Mozart genial, pero escandaloso a veces en aquella que siempre había sido una atmósfera de tranquilidad. Por las mañanas se despertaba el aire del estudio con la sinfonía "Júpiter" y en sus notas había como una premonición de intranquilidad, una especie de extraño deseo de novedad que yo intuía y que días más tarde las conversaciones con él me darían la razón.

Aquellos días de agosto que pasamos juntos, a excepción del calor, fueron muy agradables. Estuvieron saturados de conversaciones barrocas, y cuando digo barrocas culpo a Bárbara con su genial maestría de interrumpir diálogos que Raúl y yo pudiéramos considerar trascendentales e importantes para preguntarme con avidez sobre cotilleos de su querida Alcalá. Sesudas conversaciones sobre la obra de Blanco White, por ejemplo, se mezclaban con preguntas sobre amigas de nuestra bella adolescencia, sus amores y amoríos o sus casorios más o menos precipitados. Un informalismo genial revestía de esta forma la conversación, nos habíamos acostumbrado a derivar las charlas a tres o cuatro niveles, contestando cada uno sin orden, como una madeja de preguntas, respuestas e ideas mezcladas, pero con una auténtica disciplina mental que a veces hacía sorprendernos y reír a carcajadas limpias mientras que Mozart, ya obsesivo, seguía en el tocadiscos.

En una de aquellas inolvidables tardes, en una sobremesa tal vez demasiado saturada de whisky, fue cuando Raúl estalló como un movimiento inesperado de cualquier sinfonía mozartiana:

—Voy a dejar todo esto, regreso a Alcalá.

—¿Qué dices? —respondí tal vez con un tono algo mecánico,

pero sinceramente extrañado.

—Así, como lo oyes.

La suavidad de Bárbara permanecía como al margen, entre sus pinceles. No habría dado importancia a la afirmación, seguramente porque no la había oído. Saliendo, como siempre, por la esquina ilógica de la conversación, aclaró:

—Se ha acabado el café, el supermercado está cerrado a esta hora, hoy toca sacrificarse, a no ser que queráis té o un descafeinado.

—¿Pero tú has oído, Bárbara? —pregunté al tiempo que bajaba el excesivo volumen del tocadiscos.

—¿Tienes manzanilla?, prefiero manzanilla, pero no te molestes, ahora preparo yo todo —interrumpió Raúl dirigiéndose a Bárbara con toda naturalidad y con ese cariño paternal que suele emplear cuando le habla a ella.

—Sí, quiere volver a Alcalá para terminar su tesis doctoral —me contestó Bárbara al tiempo que se metía en la cocina.

—¡Bárbara, déjalo nos bajamos al café! —le grité para que me oyera.

Ya en el café, en un clima muy pretendidamente inglés y por tanto acogedor, con una música ambiental sin personalidad pero que no llegaba a molestar, fue donde abrí como un abanico de interrogantes la conversación, esta vez sin barroquismo, dirigida hacia un único fin, hacia una explicación.

—¿Pero qué dices? ¿Estás loco? Esto simboliza todo lo que habías soñado. Tienes el puesto tranquilo que os da desahogadamente para vivir, tienes el estudio perfecto, el que soñabas y el que te inspira haciéndote llevar en todo este tiempo un ritmo uniforme en tus escritos. Bárbara ya ha conseguido vender aquí algunos cuadros. Si me dijese que describese la felicidad, en caso de existir, no tendría más remedio que evocar este hogar y ahora tú pareces querer dejar todo ¿Por qué? ¿es cierto lo que dice Bárbara sobre terminar la tesis?

—Sí, en parte Bárbara tiene razón, es por la tesis, aunque por unas causas o por otras llevamos cuatro años sin visitar España; sé que te puedo recordar a un obrero emigrado a Alemania. Son cuatro años conociendo el vivir de Alcalá en pequeñas cápsulas, a través del "Puerto de Madrid" y vuestras cartas. Yo me creía ser de ningún lugar, pero en estos años me he dado cuenta de que aquello me tira, además a mí particularmente me inspira de alguna forma. Dices que llevo un ritmo uniforme en mis escritos, de eso particularmente quiero huir; quiero en mi estilo más anarquía y ese movimiento y seguridad en mi pro-

sa sólo me lo puede dar volver a la calle Mayor por ejemplo, elucubrar ante aquellas piedras que irremediamente ya forman parte de mí, volver a contemplar los rostros entre los que he crecido y construir conversaciones de un tiempo perdido que de alguna forma así tal vez recuperamos, porque alimentamos los mismos recuerdos, los mismos paisajes. ¿Recuerdas qué cariñosamente Azafra en su "Jardín de los Fraltes" echa de menos su Alcalá? Y sólo estaba en El Escorial, a menos de cien kilómetros. Entonces imagina desde aquí, qué lejano se tiene que ver todo aquello y qué cercanamente pesa en los recuerdos. Soñé que Londres sería nuestro paraíso, en parte lo ha sido, pero comienzo a sentir claustrofobia; conste que no es por este verano insoportable de calor, es una idea que ya se viene fraguando desde hace mucho tiempo en mi cabeza. Y en cuanto nazca —señalando con un gesto dulce a Bárbara—, nos iremos hacia allá.

—¿Volver a empezar? ¿de nuevo la lucha para estableceros? ¿romper lanzas en favor de algo que allí aún no se valora lo suficiente como es la cultura y el arte?

—No dramáticos, no es todo tan trágico como tú lo pones. Puedo encontrar un puesto en la nueva Universidad de Alcalá, puedo...

—¿Qué dices? Te deben enviar los "Puertas de Madrid" muy merendados o debes haber perdido todo interés por tu ciudad cuando ignoras que de nuevo nos hemos quedado sin Universidad.

—Bromeas, no puede ser —Bárbara sorprendida— pero si leemos que hasta se organizó un premio periodístico para celebrar el acontecimiento.

—Es posible que lleve razón —añadió Raúl con un mucho de estolicismo—, parece que estamos condenados a tantas cosas. ¿Y me preguntas que por qué quiero volver? Ahí tienes una de las razones posibles. Te parece poco importante luchar por recuperar nuestra Universidad, por restablecer nuestros mitos, por crearle una personalidad y una conciencia de alcaláinos a toda esa nueva gente que se ha establecido junto a nosotros.

No estaba pareciendo necesario introducir a ella en la conversación, nuestro característico egoísmo masculino, sin darnos cuenta, la había excluido del tema. Raúl tal vez porque diera por supuesto en ella sus propios deseos, yo porque pensaba que Bárbara seguiría a Raúl a cualquier lugar; sin embargo necesitaba saber su opinión auténtica, no podía concebir tan fácilmente que ella quisiese volver. De acuerdo que Alcalá representaba igual que para nosotros, su

feliz adolescencia, buenas amigas, bellos recuerdos; pero los recuerdos no alimentan una vida, las buenas amigas se terminan perdiendo y la adolescencia por supuesto que se alejó. Bárbara seguramente era consciente de todo esto. Y por otro lado la notaba como amoldada a este carácter, al clima, incluso a la luz tenue y acogedora de los inviernos londinenses causante de su rostro delicada blancura de su rostro que me estaba haciendo recordar a la heroína de las novelas de las hermanas Brönte, diría de ella que era deliciosamente inglesa si no pesara sobre nosotros los recuerdos de una infancia pasada en los mismos lugares.

—Bárbara, en Raúl comprendo su idealismo, porque desgraciada o afortunadamente ha sido igual desde que lo conozco, ¿pero tú?, sinceramente, seguro que no puedes opinar como él.

—¿Porqué?
—No sé, te he tenido siempre como más realista. No creo que seas fácil de emocionar por un país en concreto, por una patria chica. Tú, como él, prácticamente también eres de ningún lugar y pienso que el Londres de estos últimos cuatro años ha significado más en tu vida que todos los bellos recuerdos de una infancia y adolescencia en Alcalá. ¿Me equivoco?

—Tal vez; los hombres tenéis la mala costumbre de etiquetar a las personas, de creer descubrir con dos rasgos cómo son los demás cuando en realidad ni ellos mismos se conocen. Raúl y yo vivimos a Londres a la aventura, con la única ilusión, te podemos parecer prosáicos, de ser felices. Hasta donde se marcan los límites de la felicidad, lo hemos logrado. Han sido años perfectos, envidiables y podrían ser muchos más, infinitos; sin embargo, al igual que Raúl, y aunque no lo creas no por su influencia, pienso que esto significa estancarnos. Somos latinos y lo que más estamos echando de menos es la comunicación, no sólo como artista, sino también con seres humanos corrientes, con aquellos con los que hemos crecido. Comunicación para su obra literaria, comunicación para mi pintura. El te puede citar a Azaña en su melancolía, yo te puedo citar a Cavafis, ¿lo conoces? ¿Conoces su poema sobre la ciudad? Pues mezcla Cavafis —como yo lo hago a veces— con un cuadro cualquiera de Revilla, eso es para mí Alcalá, esa es la sensación de lejanía que siento desde aquí, casi como una obsesión que me trae ya recuerdos materiales hasta el punto de que a veces creo sentir el tacto de muchas cosas de allá, olores concretos: He sentido en tardes nulas de inspiración que el tacto de mis dedos al recorrer un lienzo a medio terminar, creía estar recorriendo las sugerentes rugosidades de los bancos de la plaza; a veces, en barrios inéditos de este Londres multiforme, he llegado a la estupidez de creer que al volver una esquina me iba a encontrar con el Colegio de la

Paloma o con cualquier otro edificio o rincón de Alcalá. Tanto en Escocia, como en la Europa del Este o en Italia, he añorado los simples veranos de allá, aquellos días sin horas, sin fechas, únicamente concebidos para conocer a un tiempo amor y amistad; y amor, amistad, felicidad, todo tiene como telón de fondo la misma ciudad, los mismos lugares, las mismas piedras, el mismo color en el atardecer y hasta el mismo aroma envolviéndonos. Raúl quiere terminar su tesis, yo quiero reflejar de alguna manera en mis lienzos todo aquel mundo que tanto nos ha sugerido siempre.

—Ah, ¿es que sigues trabajando en aquella tesis sobre el Arcipreste?

—Claro que sí, terminaré demostrando que era de Alcalá, y no sólo eso, a diferencia de Beadley, yo intentaré humanizar su figura, no su obra, para alcalanizarlo de una vez para siempre. Por eso necesito volver allí, pisar las calles de nuestra ciudad, sentir la presencia del Arcipreste en el aire, en los muros de los viejos edificios.

¿Acaso has olvidado nuestra cita con Juan Ruiz?

II

"Fijo, mucho vos saluda uno que es de Alcalá"
JUAN RUIZ: "Libro del Buen Amor"

Con las ilusiones a flor de piel, desafiante juventud creyendo devorar el mundo a sinceras dentelladas. El año del mayo francés, de la primavera de Praga, de la muerte de León Felipe... de tantas cosas.

Fue entonces cuando se conocieron realmente; llegaron a creer, tal vez por su juventud, que les guiaban los mismos ideales. Mezclaron sus conversaciones, sus proyectos, sus lecturas, sus frustraciones, sus amores, sus crisis, sus deseos... se emocionaron con la posibilidad de fantásticas aventuras culturales y artísticas para el futuro. No tenían sin embargo conciencia de ser generación perdida o hallada, pero rellenaron así, digamos que saciaron, las prolongadas veladas nocturnas de la plaza.

De aquellos años sólo quedan recuerdos, en algunos ni siquiera eso; a lo sumo nombres en una agenda con la dirección de cualquier capital de provincias. Aventuras humanas realizadas individualmente y concretadas en jefes de negociado, médicos, apañadores o abogados luchando por una posición, por mantener una familia o simplemente por subsistir; pero que apenas recuerdan aquellos proyectos, algunos porque dejaron la ciudad, otros porque hoy en su tranquilizadora comodidad creen que aquello fue, al igual que el mayo francés o la primavera de Praga, una utópica aventura juvenil quizá con importancia, pero sin efectividad.

(Continuará en el próximo núm.)

Tres motivos para un fotógrafo

— Por Fernando Giles Pacheco —

(I)

I.—TRAVESIA DEL TIEMPO

—Y el arte se hizo piedra y habitó entre nosotros.
—Y el hombre se hizo piedra, y habitó entre nosotros.
—Y el arte y el hombre —hechos piedra, ambos piedra, piedra sobre piedra— se instalaron entre nosotros.

Hubo que afrontar la travesía de la estancia. Del rincón más oscuro, junto a la vitrina empolvadamente traslúcida, un terciopelo verdinegro de pardas calvas temporales, como un campocésped de otoño artificial para el collarmarfil del rey de Babilonia, el candil de terracota donde ha mil años murió la luz de sebo, la espada herrumbrosa, vencida por la química en la eterna batalla contra el tiempo, el anillo de plata, el barro del truncado cuenco, el vaso oferente, la diadema, el clavo retorcido de dorado cuerno, el esmalte escarabeo y un como objeto indescriptible para uso olvidado en la memoria de la edad del Hierro... Partimos hacia la luz en la que dormitaba un conserje somnoliento.

Encontramos Lestrígonos hambrientos que abrían sus bronceas fauces desde pedestales rectos y los Ciclopes de mármol amarilleados por sueño y un irascible Poseidón de tridente enhiesto batidor de hirvientes olas y una mosca, que zumbante, fue a posarse en el pecho de una Venus Afrodita de curvado seno y la espalda de un Apolo carcomida por el cieno de su lecho de milenio, y un fauno, y un guerrero roto el yelmo...

En un recodo de la estancia junto al ánfora calcárea, cubierto de caracoles el barro viejo, por los siglos que estuviera bajo el ponto, y el misterio del trigo aquel de Itaca que molturaran los griegos, nos paramos un instante. Temerosos. Casi muertos. Y buscamos en el fondo de nuestra bolsa de cuero un óbolo de cobre que pusimos en el aliento para pagar a Caronte que aguardaba quieto hecho piedra, piedra y fuego...

Y, cuando a punto de acabar el sueño bordeamos el sarcófago que reposa en el suelo de baldosas encarnadas, vacío del esqueleto que se disolviera en polvo cuando lo azotara el viento y su lanza se partiera contra la pared del tiempo, se cegaron nuestros ojos con la luz, y el espectro del traslúcido cristal abierto, un leve ruido, metálico, neto, dejó fija para siempre la imagen del Apolo erecto y unas vagas figuras, que movientes se perfilaban en el cliché negro de aquel fotógrafo que retrataba el museo.

(Terminará en el próximo número.)

Los cambios de entrenador

Nuevo tropiezo del Alcalá en el Val, y va el tercero, que a estas alturas habrá provocado ya millares de airados comentarios. Y no diré yo que les falte razón a tales comentaristas para estar enojados. Sin embargo, me gustaría hacer todavía un comentario más.

Para mí, la clave de todo lo que se comenta ha de estar en una frase de la crónica de Calvo, que dice poco más o menos, "que no debemos rasgar las vestiduras". Muy cierto. La realidad es que el Alcalá está tan sólo a una diferencia de dos puntos del Talavera, quien ostenta la cabeza. No hay pues motivo para desesperar, sino todo lo contrario: para apretar los dientes y seguir adelante... poniendo urgentemente los remedios necesarios.

Siempre he procurado renunciar a meterme con los entrenadores, salvo en el difícilísimo caso de comprobar que no entrenan formalmente, como fue el de un entrenador que se iba de chateo con sus jugadores, o no entienden gran cosa de plantear un partido de fútbol o de sentar unas bases de juego que definan un patrón al que puedan adherirse los jugadores para llevar a cabo eso que ahora se llama "jugar sin balón" y toda la vida se ha llamado tener buena colocación y saber desmarcarse.

Por eso, porque siempre he renunciado a meterme con la labor de los entrenadores, no voy a romper ahora mi norma. Solamente, como si fuera un discípulo de Perogrullo, quiero volver a remarcar la situación del Alcalá en la clasificación, que es relativamente buena aún, y su tendencia hacia abajo, que es sumamente acusada.

Quien haya visto algunos ratos a Paqui con la cabeza entre las manos el domingo pasado, viendo como se le iba el partido de las manos ante su parroquia una vez más, tendrá sin duda la imagen de un entrenador que ha fracasado. Nada de extraordinario tiene y supongo que, ya es difícil o imposible suprimir a la veintena de hombres que tienen el encargo directo de ganar los partidos o, por lo menos, intentarlo con todas sus fuerzas, se acudirá ya al manoseado remedio de cambiar de entrenador. Probablemente, a estas alturas, según oía en la misma tarde del domingo, el Alcalá tenga apalabrado ya un nuevo entrenador.

No diré que esto sea bueno o malo. Ciertamente, Paqui ha perdido ya la fe en sí mismo hace unas semanas y ciertamente él se siente emplazado por que le consta que hace ya días que se habló de echarle. Y yo digo que en estas condiciones es prácticamente imposible que rinda un hombre, por buena voluntad que tenga. Si hay que apartarlo del equipo, se le aparta; o, si hay que reforzarlo, se le refuerza. La estrategia de un partido debe plantearse con la mente lúcida y con soltura, sin dejarse mediatizar. Y eso es imposible prácticamente cuando se está en la cuerda floja.

¿Es Paqui mal entrenador? ¿Qué duda puede haber que no! Ahí está su ejecutoria pasada para responder por él. No será una estrella, pero, al menos, es uno de tantos, al que a veces le salen las cosas bien y a veces le salen mal. Como a todos.

Uno de tantos, repito y repetiré, porque nadie puede esperar que un entrenador haga milagros. Los más reconocidos entrenadores han pasado ya por Alcalá en estos últimos años,

hombres de éxito en todos los equipos, y han estado condenados aquí al fracaso. Mielgo y González Campos, por ejemplo, con distintos equipos, con distintas directivas, con distintos campos, hombres que tienen un buen historial en su haber, no han conseguido nada de provecho en Alcalá.

Tengo que volver otra vez sobre las consideraciones que hacía la semana pasada. Estamos empeñados siempre en que tenemos buenos equipos. Y yo preguntaría: ¿En qué lo notan?

La postura del jugador, acostumbrado como está ya a que, cuando las cosas van mal, se echa la culpa al entrenador y en paz, es de lo más cómodo. El se limita a cobrar y a pedir primas cuanto más gordas mejor. Repito que es por ahí donde está fallando todo el sistema. Hay muchos jugadores que son muy buenos chicos y —como a cada quisque— les gusta recibir una compensación económica por jugar al fútbol. Pero hay otros que son unos tristes peseteros, que odian el fútbol y se les nota bien a las claras. Son los que están ahí, ante ustedes, señores aficionados, crispándose cada vez que tienen que hacer un esfuerzo en el grupo de entrenamiento; son los que rehúsan en los ejercicios gimnásticos tomar las posturas iniciales adecuadas o llevar a cabo los ejercicios ordenados como su deber manda porque son difíciles y fatigosos; son los que hablan de "clase" y de "toque de balón" en lu-

gar de hablar de carreras, de colocación, de entusiasmo, de fuerza y de pegada al cuero. Son los listos de la Regional. Ustedes, señores aficionados, tienen algunos de ellos ante los ojos todas las temporadas. Ya deberían estar acostumbrados a verlos, a detectarlos, a reconocerlos y a repudiarlos. Pero no: hay que hacer pagar las culpas al entrenador.

Y así, todos los años llegan uno o varios entrenadores a Alcalá que pagan el pato de la desidia de algunos jugadores. De repente, en Alcalá, entrenadores especializados en ataque y en equipos fuertes se vuelven medrosos, no atacan, conservan las fuerzas de sus hombres... y fracasan.

Pues bien. Si Paqui está ya listo para el sacrificio —que evidentemente parece estarlo— échelo. Pero piensen bien los responsables a quién traen, qué le exigen y qué instrumentos le dan para que pueda llevar a cabo su compromiso. Porque, claro, el que más y el que menos también tiene su bolsillo y si ve la posibilidad de meterse cuarenta o cincuenta mil duros en él con toda facilidad, no tendrá inconveniente hasta en admitir cualquier cosa. Porque ya se sabe que los contratos se los lleva el viento pero el dinero queda en las cuentas corrientes.

A veces pienso que, en estos equipos, la misión fundamental de los entrenadores es hacer de cabeza de turco cuando las cosas marchan mal.

F. V.

Juan Delgado Medrano.—Valdepeñas: Amonestación y 250 pesetas por juego peligroso (295,6).

José Roldán Pérez.—Valdepeñas: Amonestación y 250 pesetas por pérdida de tiempo (295,5).

Antonio Mateu García.—San Fernando: Amonestación y 250 pesetas por desconsideración con el árbitro (295,3).

Francisco Jibaja Baena.—San Fernando: Amonestación y 250 pesetas por pérdida de tiempo (295,5).

Multa al San Fernando de 1.000 pesetas por lanzamiento de objetos al terreno de juego por parte del público, Art. 288, A.

Juan Menacho López.—Manchego: Amonestación y 250 pesetas por falta técnica (295,7).

Gregorio Alcaraz Sánchez.—Torrejón: Amonestación y 250 pesetas por juego peligroso (295,6).

Miguel Mateu Verdú.—Torrejón: 4.ª amonestación 1 p. por falta técnica (295,7).

SANCIONES EN LA PRIMERA REGIONAL PREFERENTE

Ángel Ardaz Arrieta.—Alcalá: 3.ª amonestación y 1.250 pesetas por juego peligroso (295,6).

Mariano Martín Guijarro.—Segoviana: 2.ª amonestación y 625 pesetas por juego peligroso (295,6).

Valeriano Cuéllar Herranz.—Segoviana: Amonestación y 250 pesetas por juego peligroso (295,6).

Luis E. Alonso Diezma.—Alcalá: 2.ª amonestación y 625 pesetas por pérdida de tiempo (295,5).

Salvador Relafío Caballero.—Pozuelo: Amonestación y 250 pesetas por desconsideración a contrario (295,3).

Julián Ramón Martínez.—Guadalajara: Amonestación y 250 pesetas por falta técnica (295,7).

Mariano Álvarez Sanz.—Guadalajara: Amonestación y 250

pesetas por pérdida de tiempo (295,5).

Juan Pinto Hernangómez.—Ventas: 2.ª amonestación y 250 pesetas por dirigirse sin ser cap. (295,2).

Julián Vaqueriza García.—Ventas: Amonestación y 250 pesetas por juego peligroso (295,6).

Hilario Quesada Galán.—Ventas: 2.ª amonestación y 625 pesetas por dirigirse incorrectamente (295,2).

Luis Zafra de la Cruz.—At. Valdemoro: Amonestación y 250 pesetas por dirigirse sin ser cap. (295,2).

Emilio de la Riva Solla.—Real Madrid: Amonestación y 250 pesetas por juego peligroso (295,6).

Manuel García López.—Real Madrid: 2.ª amonestación y 625 pesetas por juego peligroso (295,6).

Antonio Fallarat Tarrifio.—Rayo Vallecano: 4.ª amonesta-

ción y 1 p. por juego peligroso (295,6).

José S. Fernández Lastra.—Rayo Vallecano: Amonestación y 250 pesetas por juego peligroso (295,6).

Esteban Martínez Calero.—Toledo: 4.ª amonestación y 1 p. por dirigirse sin ser cap. (295,2).

Miguel Martín Mozo.—Boettcher: Amonestación y 250 pesetas por dirigirse sin ser cap. (295,2).

Emilio Fernández Sirvent Fernández Aguado.—Boettcher: Amonestación y 250 pesetas por dirigirse sin ser cap. (295,2).

Antonio Jiménez Piñeiro (entrenador).—Boettcher: Amonestación y 500 pesetas por dirigirse al árbitro (295,2/308).

Antonio Jiménez Piñeiro (entrenador).—Boettcher: 4 partidos y 2.000 pesetas por público menosprecio (298,3/309).

Antonio Jiménez Piñeiro (entrenador).—Boettcher: 5 partidos y 2.500 pesetas por insulto al árbitro (299,1/309).



Complutense machacó a S. Ignacio

★ EXCESIVA SUPERIORIDAD DE LOS ALCALAINOS, QUE SOLO SE MOLESTARON EN JUGAR A RAFAGAS Y CON LENTITUD

★ EL COMPLUTENSE DEBE JUGAR LA FASE DE ASCENSO ESTE AÑO

Tenia verdaderos deseos de ver en acción al Complutense, equipo que se anunciaba como muy compacto y reforzado esta temporada. Y, aunque me ha resultado verdaderamente difícil enterarme de si jugaba en Alcalá y a qué hora, al final decidí irme al Pabellón Municipal a ver qué pasaba.

En efecto, aunque no se veían anuncios por ninguna parte, me informaron de que se jugaba a las doce y media. Y vamos con el partido.

Ya de salida, en las ruedas de calentamiento se advertió que San Ignacio, a no ser que nos sorprendiera mucho, tenía poco que hacer contra los locales, que poseen mayor juventud, mejor técnica y, sobre todo, una abrumadora diferencia de estatura media.

Nada más comenzar el encuentro, se ha observado que el complutense iba a ganar pero, curiosamente, no ha hecho el baloncesto que todos —bueno, al menos yo—, esperábamos. Yo creía que, con la clarísima convicción de que todos los balones bajo ambos tableros debían ser para casa, la cosa se reducía a encontrar una razonable posición de lanzamiento y luego, a saltar para amachambrear lo que se aliera. Algo de eso sí ha ocurrido al principio, cuando Santiago ha demostrado su superioridad en el salto haciendo un impresionante par de palmeos. Pero luego, la forma de juego ha variado rotundamente.

En parte, se ha debido a que, el San Ignacio ha pecado cerca de diez minutos clavado en una cota de cinco puntos, sin acertar a aumentar su cuenta, con verdadero desacierto y hasta mala suerte que añadir a los taponos de la defensa encarnada. De esta manera, la falta de tensión enfriaba los ánimos complutenses que parecían no querer abusar de un rival demasiado indefenso.

Y como otra causa que hay que tener en cuenta para que el sistema de juego se haya notado por su ausencia, hay que anotar el tremendo acierto de Saizar, cuyo tiro en suspensión ha conseguido aburrir a propios y extraños. No tengo el acta a mano, pero

creo que el base alcalaino ha debido marcar cerca de cuarenta puntos con absoluta facilidad y con un porcentaje de conversiones verdaderamente increíble. En realidad, sus tiros han tenido un porcentaje de aciertos admirable, y aunque no quiero restar ni un ápice a sus méritos, creo que el entrenador de San Ignacio, también jugador, no se ha dado cuenta de que era imprescindible que saliera un hombre, al menos, a taparle. La pauperísima zona verde ha estado muy estática, falta de agresividad y ha permitido al tremendo artillero convertirse sin estorbos en su verdugo implacable. Tan implacable que hasta el escaso público se lo tomaba ya a chacota y cantaba los encistes antes de que se produjeran, en cuanto le veían hacer además de tirar. Esto, en mi opinión, ha terminado con el partido, porque los propios atacantes complutenses, que conocen la seguridad de su compañero, no se tomaban demasiado trabajo para cargar la mano en el ataque y se conformaban a ir viendo aumentar su cuenta con toda tranquilidad.

Conste que yo no digo que le hubiera ido mejor a San Ignacio si hubiera sacado un hombre de su pequeña zona para sujetar a Saizar. Estoy persuadido de que hubiera sido incluso peor. Primero, porque lo único que hubieran conseguido, sería haber rebajado algo su eficacia de conversión. Y, a cambio, hubieran tenido que facilitar pasillos a los hombres altos, lo que habría empeorado las cosas. ¿Ha sido ese el cálculo forastero? La verdad es que me da la impresión que no, pero tampoco tiene demasiada importancia.

En el Complutense quiero destacar los minutos, unos diez en dos fases aisladas, una en cada tiempo, que se han dedicado a hacer pressing en todo su campo y hasta en toda la cancha en algunos momentos. Su superioridad se ha definido entonces de un modo tan claro, con tal "robo" de balones, con un éxito tan completo de las flotaciones, gracias a su gran envergadura, que no consigo entender por qué se ha renunciado a ello.

Estoy convencido que hoy el Complutense necesitaba precisamente eso para forzarse un poco y obligarse a sí mismo a jugar aprisa. El desconcierto de la primera fase de marcaje individual en el primer tiempo ha sido de tal calibre que, como ya decía más arriba, ha dejado clavados durante muchos minutos en cinco puntos a sus visitantes.

Y, en realidad, poco hay que contar de un partido que no ha necesitado más refuerzo del Complutense que jugar a medio gas para ganar por una diferencia de 83-54. Veintinueve puntos que hubieran podido ser muchos más si los alcalainos hubieran estado más mentalizados respecto a la necesidad de luchar por cada balón. Naturalmente, repito mi comprensión de que la escasa dificultad del rival de hoy no favorecía la concentración.

Respecto al Complutense en sí, después de verle en este encuentro, creo que puede llegar a ser un equipo sencillamente sensacional. Creo que bien entrenados —y me dicen que entrenan a tope—, y acostumbrándose a poner en juego todos sus recursos, no tienen rival en la Tercera División. Pero que no tienen rival de largo, porque pueden pulverizar a cualquiera. Lo malo está precisamente en que de los cuatro partidos que llevan jugados hasta ahora —cuatro jugados y cuatro ganados por diferencias aplastantes—, no han tenido que forzarse en ninguno. Y a ver si luego, cuando se llegue contra uno de los tres o cuatro fuertes que hay, se empeñan también en jugar con la ley del mínimo esfuerzo y se sorprenden de que la cosa no salga igual. Yo sugeriría que, para empezar, aunque fuera contra los modestos, se fijaran como objetivo pasar de los cien puntos. Así, al menos, introducirían un cierto coeficiente de dificultad que les obligaría a forzarse. Cosa muy conveniente, porque en este momento el Complutense se constituye, razonablemente a mi parecer, en la máxima esperanza del baloncesto de Alcalá.

S. SAN ROMAN

CAMPEONATO COMARCAL DE EMPRESAS

U. Laboral, 1;

Metansa, 0

No salió defraudado, ni mucho menos, el numeroso público que se desplazó a las instalaciones deportivas de la Universidad Laboral para presenciar el encuentro de fútbol entre los propietarios del terreno y la empresa METANSA.

Son dos equipos jóvenes que saben jugar al fútbol, y que se entregaron de lleno a la lucha noble y deportiva por lograr la victoria que al final, cuando sólo faltaban seis minutos para terminar el encuentro, sonrió a la Universidad en una gran jugada de toda la delantera que materializó en gol su interior izquierda Nicasio.

Buen equipo el METANSA, que cuenta en sus filas con hombres que saben lo que es jugar al fútbol y que además, lo hacen noblemente y con deportividad, sin marrullerías y con una entrega absoluta en la defensa de sus colores. ¡Enhorabuena! Lo mismo que perdieron, pudieron ganar, puesto que ocasiones no faltaron para ambos equipos.

A las órdenes del señor Seoane que estuvo a la altura del encuentro: bien; los equipos se alinearon de la siguiente forma:

UNIVERSIDAD LABORAL:
Dans, Usieto, De la Orden, Ramos, Priego, Abad, Nicasio, Gutiérrez, Claudio, Severino (Agua-do) y Del Barrio.

METANSA: Alonso, Paco, Mena, Raúl, Carlos, Miguel, Aurelio, Félix, Bala, José y Polanco.

No destacamos a nadie en este primer encuentro del Torneo, puesto que todos, absolutamente todos, por su deportividad y entrega merecen ser destacados. ¡Que cunda el ejemplo durante toda la competición!

SEGUROS GENERALES

DAPA

C/. Cliventes, 33 5.ª-C.
Tel.: 21 26 72. GUADALAJARA

Empecinado, 28-Esc. B, 6.ª
Teléfono: 289 03 87
ALCALA DE HENARES

OFRECENSE

Camiones para transportes con grúa.

Teléfono: 889-05-26

Otros dos puntos "volaron" del Campo Municipal del Val

= EL ALCALA SUCUMBIO ANTE UN CONJUNTO DE CHAVALES QUE LES GANARON LA BATALLA EN TODOS LOS TERRENOS

= MAL CAMINO DEL EQUIPO LOCAL PARA ASPIRAR AL ASCENSO

Esta acción, la veteranía no pudo con la juventud.

El Alcalá sucumbió ante un conjunto de chavales que les ganaron la batalla en todos los terrenos.

Mal camino del equipo local para aspirar al ascenso.

ALCALA. — Huertas; Diezma, Talavera, Mozún; Arenas, Ardánaz; Guy, Alfredo, Del Campo, Eusebio y González.

Cambios: Carlos por Alfredo y Herrero por Del Campo.

REAL MADRID.—Tocón; Bujalance, Ayllón, Avila, Zazo, Hernández; Alvin, Salagre, García, Mesa y De la Riva.

Cambios: Palmero por De la Riva y Cruz por García cuando ya finalizaba el partido.

Árbitro: señor Rubiños, auxiliado por los señores Mazón y Bernabé. No influyeron en el resultado, pero dejaron de señalar faltas clarísimas. Sepa el señor Rubiños que el balón, en varias ocasiones, no fue a la mano sino todo lo contrario. Respecto a la tarjeta enseñada al jugador complutense, creo que no cometió ésto falta digna de sanción de tal naturaleza.

LOS GOLES

Ambos llegaron en la segunda parte. Por obra de Alvin, el primero, en el minuto catorce del segundo tiempo y, cinco minutos después, llegaba el que cerraba la cuenta, por mediación de García.

EL PARTIDO

El Alcalá, reconozcámoslo inmediatamente para que no pa-

rezca que nos andamos con paños calientes, ha jugado un pésimo encuentro, dejándose anticipar en todas las jugadas y poniendo muchísimo menos coraje y entusiasmo que sus rivales, pese a que a éstos no les iba nada en el partido y a los alcaláinos les iba todo seguramente.

Los complutenses no consiguieron ligar una jugada digna de mencionar y sólo en el último cuarto de hora le vimos intentar hacer algo de lo que en realidad debe hacerse. Pero lo que debe hacerse desde el mismo momento en que comienza el encuentro. Es probable que la algo mayor peligrosidad de la delantera complutense se debiera a la inclusión de Herrero. Igualmente, si hubiera habido suerte en algunas ocasiones de ese último cuarto de hora, quizás el Alcalá hubiera podido marcar. Pero la verdad es que, intentando jugar solamente quince minutos de noventa, es difícil conseguirlo ni conseguir puntos.

De todos modos, aunque estamos todos bastante desalentados tras este partido, creo que no es para rasgarse las vestiduras, puesto que el Alcalá ocupa todavía un buen puesto en la clasificación y que lo que hay que hacer inmediatamente es corregir los defectos clarísimos que se observan.

En esta mañana soleada y agradable se esperaba ver un gran encuentro de fútbol, ya que el rival de turno así lo requería y, además, ver ganar con suma facilidad al equipo local. Pero resultó todo lo contrario. Si alguien ha realizado algo de fútbol

—tampoco gran cosa— ese ha sido el Madrid que se anticipó en todo momento e incluso jugaba con bastante más orden que el equipo complutense. Claro que todo esto era posible porque dispone de una preparación física que le permite estar en cuantos sitios era necesario para doblegar a este pobre Alcalá. Así consiguió esos dos goles que le dieron su merecida victoria.

Este Real Madrid, aunque muy bisoño, posee un conjunto bastante arregladito y en sus filas hay hombres con gran porvenir. A nosotros, en esta mañana, nos agradó mucho el buen hacer de su número 2, Bujalance, que cortó, sirvió e incluso se lanzó al ataque y encontraba hueco para disparar con suma facilidad.

JUAN CALVO

RINCON DE LOS ENTRENADORES

Paqui no quiso opinar

EL SEÑOR CALVO ESTIMA QUE EL MADRID APROVECHO MEJOR SU PERIODO DE DOMINIO

Finalizado el partido, nos dirigimos como siempre a los vestuarios para conocer las opiniones de ambos entrenadores que habían intervenido en el "match".

El señor Calvo, "mister" del Real Madrid, nos dice lo siguiente:

—Ha sido un partido muy disputado por ambas partes, con dos caras muy diferentes. En la primera, fue el Alcalá quien más dominó, pero no supieron sacar fruto de este dominio porque el Madrid les controló muy bien.

Sin embargo, en el segundo tiempo, fueron mis muchachos quienes, a base de coraje, buen juego y rapidez se impusieron a

sus contrarios hasta conseguir una victoria absolutamente justa.

Por su equipo destaca a todos a quienes felicita por su victoria ante tan difícil rival y, por el Alcalá, a Arenas, Ardánaz y González.

En el vestuario local, las caras más largas que de costumbre y un Paqui que no nos deja hacerle pregunta alguna. Nos ruega que le perdonemos y nos dice que hoy no desea opinar. Nosotros, por nuestra parte, le perdonamos. Lo que hace falta es ver si también le perdona la afición que va estando harta de ver cómo se le escapan los puntos del campo del Val.

Los socios del Alcalá comienzan ya a perder la paciencia

EL ENTRENADOR COMPLUTENSE ES EL BLANCO DE LAS MAYORES Y MAS UNANIMES CRITICAS Y ALGUNOS PIDEN YA QUE SE MARCHE

Carta abierta a la Real Sociedad Deportiva Alcalá

Al escribir estas líneas hace tan sólo dos horas que ha terminado el encuentro, en el que el máximo representante del fútbol de nuestra ciudad, ha sido derrotado en su propio feudo por un equipo de aficionados, que antes de comenzar esta confrontación se hallaba a seis puntos de diferencia en la clasificación.

Teniendo en cuenta que se trata de un amateur, no comprendo (al margen de este partido) cómo es posible que gane a unos "profesionales" y por eso me veo en la obligación de hacer públicamente mi opinión, que reconozco es la de un simple socio, aficionado y alcalaíno y no un "técnico", pero que precisamente por sentarme en medio de las gradas, palpo la opinión pública que no difiere en mucho del pensamiento que a continuación expongo:

No quiero precipitarme, ni sentirme influido por el acaloramiento (o enfriamiento) que me ha supuesto tal derrota y por eso voy a dirigirme primero a la Junta Directiva.

Amigo Pepe: ha llegado el tiempo de la "poda" en esa Junta tan numerosa y figurativa; hay que lucirse menos y traba-

jar más, porque si el principal problema de la R. S. D. es el económico, creo que hay muchos recursos para solucionarlo. Por si valen estas ideas.

Las Empresas de Alcalá, me consta, que en la medida de sus posibilidades podrían colaborar, pero "PEDID Y SE OS DARA". El Estadio, aunque Municipal lo explota el Alcalá. Entonces ¿por qué no se ha llenado de publicidad? aún quedan huecos en las gradas de general y toda la parte de tribuna, tanto la cubierta como la descubierta, amén de la parte de arriba y columnas de los focos del alumbrado, todo esto vacío son muchas pesetas que se pierden. Si entre las firmas de la ciudad no se cubre (lo que me extraña mucho), ¿por qué no recurrir a otras que llenan todos los campos de fútbol en España?

La sección técnica. ¿A qué se dedica? ¿No sabe, no quiere, no ven dónde está el fallo? ¿O no hay tal sección?; como creo que si la hay ¿por qué no toman una solución ahora que estamos a mediados de la primera vuelta y hay tiempo para corregir los errores cometidos? porque al ritmo que vamos, nos tendremos que conformar con mantenernos en esta categoría y, que

yo sepa, no pueden ser éstas las aspiraciones de un equipo que tiene "el mayor número de socios de su categoría" y con una afición y unos seguidores que para si los querrian muchos equipos de categoría Nacional.

Y hablando de técnicos, señor entrenador: ¿No cree usted que una retirada a tiempo es una victoria? Reconozca que el Alcalá le viene un poco grande; su único problema es el que quisieran tener todos los entrenadores: la plantilla. Es tan buena y numerosa que su única duda es a quien dejar en el banquillo. Entonces se ha empeñado en no repetir ni una alineación y en no colocar a nadie, exceptuando al portero, en su sitio y así pasa como vemos cada domingo en El Val, que ninguno llega a acoplarse en su sitio. No espere a que le tengan que dar la "carta de despido" (con el resto de la ficha) y márchese con Alfredo, que al parecer es su favorito; puede que en otro equipo den mejor fruto.

No crean los jugadores que ellos quedan al margen de esta situación, porque en definitiva son los máximos responsables de lo que sucede. No entiendo cómo unos "CAROS PROFESIONALES" pueden poner tan po-

co de su parte para jugar los partidos; aunque ya lo sepan les diré que lo que ustedes forman es un conjunto y no una serie de individualidades, que son EMPLEADOS de la R. S. D. Alcalá y por lo tanto tienen la obligación de dar el máximo en cada partido. ¿Han calculado a cómo les sale la hora de trabajo en el Alcalá? ¿Rinden lo que pueden y deben? Piensen que no se puede defraudar a una afición en la forma que lo están haciendo. Eso no es cobrar un sueldo dignamente. Si estoy equivocado les ruego me informen públicamente o particularmente, pero no me digan que resulta que las primas son bajas, porque donde yo trabajo no cobro primas y estoy tan conforme; eso es algo como aquello de que "las costumbres se hacen leyes".

Que cada uno se aplique la parte que le corresponda; a los Socios y seguidores lo único que nos queda es esperar que todo se solucione y si hay alguien que pueda desempeñar un cargo eficazmente en la Directiva, que sustituya a esos que sólo les gusta figurar y no trabajar gratuitamente.

Atentamente.

EL SOCIO 620

Ya saben ustedes cuáles son nuestras preguntas. Se trata de consultar a los socios y aficionados para que nos digan cómo ven al Alcalá y sus posibilidades. Yo diría que la cosa se ve difícil ahora. Pero escuchemos a los opinantes que responden al trio habitual de preguntas:

- 1.º—¿Cómo ve usted al Alcalá esta temporada?
- 2.º—¿Cree usted que hay equipo para aspirar al ascenso?
- 3.º—¿Cuál es, a su juicio, la mejor línea?

D. JOSE ACENON GALLEG0,
Socio núm. 128.

- 1.º—"En líneas generales, el Alcalá tiene hombres para aspirar al ascenso. Ahora bien: para ello hay que colocar a los hombres en sus

Ellos también opinan

debidos puestos, mantener un equipo y jugar al ataque, por lo menos en nuestro terreno de juego, dejarse de ensayos y poner lo que hay que poner para poder alzarse con victorias que son las que cuentan al final de cada torneo."

- 2.º—"Yo creo que ya he contestado en la primera."
- 3.º—"Las tres líneas son muy parejas, pero la que veo necesaria de retocar es la delantera hasta acoplarla como es debido."

D. GREGORIO LOZANO

HERNANDEZ,
Socio núm. 67.

- 1.º—"Yo le encuentro buen equipo al Alcalá, pero con falta de dirección. Además, ya es hora de que se acople un equipo. Llevamos varios partidos y aún seguimos sin un esquema determinado."
- 2.º—"Sí, hay hombres para aspirar al ascenso, pero siempre que se coloque a cada uno donde le corresponde."
- 3.º—"La defensa, precisamente porque es la que menos se mueve y por eso está ya más acoplada."

D. LEON ATIENZA DE

LAS HERAS,
Socio núm. 248.

- 1.º—"¡Mal, muy mal! No posee un patrón de juego ni esquema ni nada que se le parezca."
- 2.º—"Con los hombres que tiene el Alcalá es para hacer una gran campaña, pero cuando se coloque a cada jugador en su sitio, ya que contamos con mejor equipo y mejores reservas que el resto. Con la gente fichada hay equipo para aspirar al ascenso, pero siempre que, como decía anteriormente, se coloque a cada jugador en su puesto."
- 3.º—"Las mejores líneas son el portero y la defensa."

JUAN CALVO

Por una distancia de dos goles ha vuelto a perder el Alcalá en su casa. La realidad es que, por tercera vez, se queda sin saber lo que es el gol en su casa y pierde dos puntos positivos más aquí, lo que a las alturas que estamos, también debe significar ya una especie de molesto record en los últimos años.

Con este resultado, los complutenses comienzan a quedarse descolgados. Y digo comienzan porque, la verdad es que Alcalá —con Paqui o sin él—, define ya claramente su tendencia a la baja que debe llevarle este año, a no ser que se enmiende mucho, a puesto de verdadero peligro para la permanencia.

De cualquier modo, pienso que debe recuperarse algo —su calidad en estos momentos no es ni con mucho la de un "preferente"—, pero no tanto como para que los aficionados puedan esperar su ascenso este año. Para llegar a esta meta, serían necesarios remedios que probablemente se encuentran lejos de sus posibilidades ya.

EL TALAVERA AFIANZO SU LIDERATO

¿Qué obligación tenía el Talavera el domingo pasado? Sólo una: ganar a la Segoviana. Y lo ha conseguido, como es natural. Los segovianos luchan bien pero no son una cosa del otro mundo. El Talavera es más equipo y una vez que ha agarrado el liderato no lo va a soltar por las buenas, como otro que yo me sé. En fin, resultado normal en Talavera que sigue siendo el equipo menos goleado del grupo, con sólo cuatro goles en nueve partidos. Eso es lo que yo llamo tener una buena defensa. Y lo demás son gaitas. Son las obras las que hablan por uno.

RAYO VALLECANO MEJOR QUE SAN FERNANDO

Ha estado muy bien el San Fernando, intentando ganar desde el primer momento a base de "poner lo que se debe poner en juego", como ahora se dice. Sin embargo, no le marchó bien la cosa porque, ya decíamos que el partido era difícil. Resultado lógico. Para los amigos de las comparaciones, les diremos que el San Fernando luchó sin ninguna idea de llegar al Campeonato. Simple y sencillamente porque, cuando un jugador se pone las botas, debe salir a luchar.

VALDEPENAS, MAL EMPATE

No voy a negar que es también bastante malo el empate del Val-

LA MARCHA DE LA LIGA

El Talavera, líder en solitario

depeñas frente al Manchego. Todas las derrotas tienen disculpa, claro, y en esta pasión se puede hablar de la rivalidad y todo lo que se quiera. La verdad es que el Manchego no está en estos momentos como para hacerle sombra al Valdepeñas. Pero este equipo acusa, como casi todos los que se llaman grandes, la responsabilidad de jugar en casa y, sobre todo, la falta de ideas atacantes. Al paso que vamos, el jugar en campo propio va a ser mala cosa para los equipos, por lo de la responsabilidad... y por lo de las primas, claro, que suelen ser dobles en campo ajeno.

TORREJON, 1; TOLEDO, 5

¿Hace falta comentar este resultado? Porque yo creo que las cifras hablan bien claritas por sí solas. El Toledo ha comenzado la caza de la cabeza, tras de arrebatarse ocho puntos nada menos. Y lo curioso es que, al paso que lleva, antes de Navidad ya estará otra vez entre los

primeros. Por ejemplo, hace quince días estaba a siete puntos del Alcalá, y ahora se encuentra a sólo tres. Claro que lo del Alcalá es anormal. Pero es y no hay quien lo levante. Yo estoy dispuesto a apostar porque los toledanos, pese a sus siete puntos de sanción, son capaces de quedar antes que los alcaláinos. Porque a éstos no hace falta que les quite nadie los puntos. Los saben perder ellos solitos.

SABIA YO QUE EL ALCORCON...

Comenzó mal, sí señores, el Alcorcón. Pero tiene algo que le diferencia de otros teloneros —con más o menos campanillas— del grupo. Tiene un entrenador que dicen que es pesetero y lo es. ¡Pero presénteme a uno en este grupo que no lo sea! Y la diferencia está en que él entiende y sabe todo lo que hay que saber. En fin, el Alcorcón comenzó mal, pero se ha ido rehaciendo y ahora está ya a sólo dos puntos del Alcalá, por ejemplo a quien pasará seguramente en

próximo domingo. El Alcorcón ha ganado al Boetticher, y con facilidad, lo que continúa hundiendo al equipo de Villaverde.

GANO EL ATLETICO DE MADRID

El caso es que, cuanto más se mira, más lógica tiene el fútbol, aunque muchas veces los nombres de los equipos o los deseos influyan a la hora de hacer el pronóstico. El Atlético ha ganado al Guadalajara sin ningún problema, con un gol de diferencia que basta, pero que pudieron ser más. Partido sin historia ni en sí mismo ni en la clasificación.

Y TAMBIEN EL VALDEMORO

Los atléticos de Valdemoro han aprovechado su turno en Pozuelo, como también estaba prácticamente previsto. Entre que si juegan o no juegan, se han colocado inmediatamente detrás de los complutenses, a quienes tienen muchas posibilidades de dejar atrás desde la próxima semana. Y es que en esto, como en todas las cosas de la vida, hay quien se torna interés y quien no. Los valdemorenses, sí.

EL VENTAS CONTINUA FLOJO

Los de Ventas siguen haciendo sus flojos partidos habituales que deben llevarles al final al pozo del que han salido. Solamente un punto en Moscardó por más que se sepa que el Ventas es poca cosa, no dejan de significar un tropezón más, puesto que el pobre "Mosca" no está para muchos trotes. A estas alturas, aunque las distancias en la tabla aún no son grandes, principalmente debido a los tijejetos del comité de competición, el juego y las posibilidades de los equipos va estando muy definidas y bastante hará el Ventas si consigue huir de la quema.

CLASIFICACION

J. G. E. P. F. C. P.

Talavera	9	6	2	1	20	4	14
Valdepeñas	9	5	3	1	14	9	13
Alcalá	9	5	2	2	13	9	12
At. Valdem.	9	5	2	2	22	16	12
Alcorcón	9	5	1	3	13	10	11
Segoviana	9	3	5	1	8	6	11
Manchego	9	4	2	3	15	6	10
S. Fernando	9	4	2	3	15	12	10
Ventas	9	4	2	3	8	13	10
Toledo	9	6	1	2	24	8	9
R. Madrid	9	4	0	5	20	9	8
At. Madrid	9	3	2	4	7	10	8
R. Vallecano	9	2	3	4	10	13	7
Boetticher	9	3	1	5	7	12	7
Pozuelo	9	2	2	5	10	15	6
Guadalajara	9	2	1	6	6	14	5
Col. Moscardó	9	1	1	7	11	30	3
Torrejón	9	0	2	7	5	32	0

NOTA.—El Toledo y el Torrejón figuran con menos puntos por sanción.

IMPORTANTE EMPRESA DE MAQUINAS HERRAMIENTAS

PRECISA:

OFICIALES DE 1.º ó 2.º

- ★ TORNEROS
- ★ FRESADORES
- ★ RECTIFICADORES

- Jornada hasta las 15 horas.
- Sueldo (250.000 a 300.000 ptas.) a convenir, según valía de los candidatos.

Interesados: Llamar al teléfono 888-05-98 para concertar entrevista

EXCMO. AYUNTAMIENTO DE ALCALÁ DE HENARES

LICITACION PUBLICA

OBJETO.—Segunda subasta de obras de ampliación de la Casa Consistorial de Alcalá de Henares.

TIPO.—19.969.534,88 pesetas.

PRESENTACION DE PROPOSICIONES.—Hasta las trece horas del día quince del próximo mes de noviembre y en horas hábiles de oficina en la Secretaría General. Su apertura tendrá lugar el día dieciséis de dicho mes a las doce horas en esta Casa Consistorial.

OTROS DETALLES.—B. O. del Estado núm. 253, de fecha 22 del actual.

Alcalá de Henares, 25 de octubre de 1974.

El Alcalde,
FELIX HUERTA

DELEGACION COMARCAL COMPLUTENSE DE BALONCESTO

Aviso

Se recuerda a los clubs interesados, que se encuentra abierto el plazo de inscripción de equipos para el Campeonato Comarcal de Liga de Baloncesto, en sus diversas categorías.

Los delegados de clubs cuyos equipos deseen participar en el referido campeonato, DEBEN PERSONARSE, sin falta, en el domicilio social de esta Delegación, calle del Parque, n.º 13, piso séptimo, el próximo martes, día 29 de los corrientes, de 20 a 21,30 horas, donde se les informará convenientemente y se les hará entrega de los documentos pertinentes.

Cocinero

PARA TORREJON,
CON EXPERIENCIA
EN COCINA DE EMPRESA. LIBRES DOMINGOS Y FESTIVOS.

Condiciones a convenir.
Entrevistas, Teléfono:
675-26-46

Cosas de la Tauromaquia

RIDICULOS, PANTOMIMA Y MINITOROS

Una vez más la fiesta de los toros recibe una puñalada, que le causará pesadumbre, llena de injuria por el procedimiento y de agravio por su expectación. Como todo buen aficionado sabe, la corrida titulada de "Mundovisión" celebrada en el coso marbellí de "Nueva Andalucía", ha sido en toda la extensión de la palabra, una pantomima y muy señora nuestra, que ha ridiculizado no sólo a la fiesta, sino a su historia y a cuantos desde muchos puestos, la defendemos y procuramos hacerla limpia, gloriosa y verdadera.

Existen infinidad de culpables, la mayor parte de ellos, en los órganos protagonistas del país que a "bombo y platillo" resaltaron el gran acontecimiento.

¿Qué voy a decir de los más directos, que admitieron hacer el paseillo a dos diestros predispuestos a participar en la "gran comedia" que tanto daño ha hecho a la fiesta? Ni siquiera lo más mínimo podemos restarle a los que se vistieron de luces; más aún a un Paco Camino que para nuestra tauromaquia podía ser y no lo es, espejo de cuantos deben imitarle, o a un Manolo Martínez, que si allí se llama "torero de oro", con esta actuación y ante esta actuación, en nuestra bolsa bajó al vil plomo. Estos diestros sabían los toros que estaban en los corrales y sabían que es lo que iban a poder ofrecer con ese "material".

Todos, absolutamente todos, nos han engañado una vez más, ¿o quizá nos han demostrado una vez más que así es la fiesta que ellos interpretan un día sí y otro también? El dinero, los millones, la importancia de abrir nuevos mercados, o cualquiera lo sabe, arrastró a todos y todo, y una vez más, como aquella tarde de Jaén, la incomparable fiesta Nacional, ha recibido tal humillación, que nos da vergüenza escribir de ella.

No admito, ni admitiré nunca la pantomima interpretada por las dos figuras del toro que sabían los novillos que iban a lidiar, que nunca jamás, hubieran sido capaces de encerrarse a la altura que estaba la temporada con toros-toros del "O". Admitieron de antemano el fraude y ni esto les perdonó.

Once países se habrán reído, y con razón ¡ahí está la fiesta de los toros! Ahora bien, tener por seguro, maestro Camas, superdeceado en el arte de lidiar toros, torero porque supiste serle en muchas ocasiones, que ahora, lo que se dice ahora, a mí no me engañaste. Yo, de antemano, sabía de la comedia que iban ustedes a interpretar. A usted, diestro de oro o platino, torero amplio y de conocimientos taurómicos poco frecuentes, quédese ne su tierra y piense en esa retirada. A mí y a muchos como yo no nos convenció su actuación ante esos "minitoros" que usted y su compañero sabían iban a lidiar.

RUIZ MIGUEL A AMERICA

A pocos días para volar a tierras de Colombia y Venezuela, el diestro de San Fernando, decansa estos días en su chalet de

Chiclana. Se dijo por la tertulia de la isla que Francisco iba a invitar a la prensa y la radio para demostrarles cuántos trofeos había conquistado en su corta aún vida de torero, especialmente los acaparados con motivo de la feria de San Isidro de 1973, que como todo buen aficionado sabe fue el triunfador absoluto.

CURRILLO EN FESTIVALES

Al festival del Sanatorio de Santa Rosalía que se dará D. M. el día uno de noviembre en el coso de Jerez, se une el de Sanlúcar de Barrameda que cada año organiza Lolo Casado con fin humanitario, además del que se está confeccionando a beneficio del ex-matador de toros, Juan Antonio Romero, amén de que nos informan viajará a Lisboa para hacer el paseillo en "Campo Pequeño" con el mismo fin.

TRAE COLA Y NO ES MITO

Poco, muy poco, para lo que tiene que hacer un torero, fue lo realizado por Rafael de Paula en su presentación en las Ventas con motivo de su confirmación de alternativa. Si mal no recordamos, escasamente realizó un QUITE (así con mayúscula) en un toro que ni era suyo y levantó polémicas, admiración, en definitiva, deseos locos de volver a verlo. Fue el discutido Paco Rodríguez quien lo incluyó en

una de esas corridos que podríamos catalogar de arte y así fue como los madrileños volvieron a verlo, esta vez en Vista Alegre y frente a toros de su paisano Bohorquez, teniendo como compañeros de terna al maestro de maestros Bienvenida y al torero del "tarro", Curro Romero. Rafael toreó al tercero de la tarde (y que conste no caemos en tópicos), como los ángeles torearían si es que saben hacerlo, de capa y muleta y entregándose en la hora suprema. Esto los jerezanos lo hemos visto muchas veces y llegamos a creer que Rafael sólo toreaba así en la tierra de su "arma", como diría "Ose-lito" de Martínez de León. No fue así y todos, sin excepción alguna (Zabala, Mariví, Dávila, Medrano, Donaire, de Rojas, Soto, etc.), catalogaron al gitano como único e incomparable, motivo por lo cual enorgullece a quien os informa, cuando tituló el toro de el Paula como inspiración, definición que me fue difícilísimo explicar al gran maestro K-Hito durante una beta en Madrid en la pasada feria de San Isidro y que servirá si Dios lo quiere como base y título de una de las conferencias que este invierno quiero desarrollar por este rincón de María Santísima.

R. RUIZ-BOFFA

Bibliotauroteca

"¡QUE DIOS REPARTA SUERTE!"

de Rafael Ríos Mozo

No es la primera vez, y espero no sea la última (los buenos aficionados esperan muchas más obras de él), que el gran escritor Rafael Ríos Mozo pase por este espacio llevando bajo su brazo una de sus obras taurinas; ¡Que Dios reparta suerte!, definición exacta de este diálogo, casi monólogo, que los toreros al iniciar el paseillo como saludo, se desean.

¡Que Dios reparta suerte!, es una novela que narra las vivencias del mundo taurino que por por unas u otras cosas, no han sido tratadas hasta ahora por ningún escritor taurino. "A pesar de ser novela" (nos dice el autor), parte de ella es real, muy real, tremendamente real, y que la parea ficticia de la obra, pobien es, como digo, ficticia, podía muy bien haber sucedido.

El argumento comienza, abriendo una resquebrajada puerta allá por el mes de agosto de 1947 y se adentra por esos mundos del toro, de los que todos hablamos y pocos conocemos con tal precisión y claridad como el propio autor. Autor por otra parte de "Tauromaquia fundamental" y "Pepe Luis Vázquez y su tiempo", obras que ya tuvimos la suerte de comentar y que con ¡Que Dios reparta suerte! enriquecen la tauromaquia filosófica e intelectual del escritor sevillano, Rafael Ríos Mozo.

Ultimamente, cuando sabemos algo más de este hombre a través de sus obras, suponemos a pesar de su afianzada postura de ser un "pepeluiscista" férreo

(quedado atrás, naturalmente), podríamos contar con él para esa tauromaquia que todos y cada día, debemos no sólo escribir, sino exponer y llevar allí, a los más lejanos rincones de la tertulia, de la Peña o del club. No baste con su "Tauromaquia fundamental" y sus esporádicas colaboraciones en la prensa diaria, hace falta que Rafael Ríos Mozo sea el paladín-defensor de muchas cosas, que por desgracia están muriendo en Sevilla. Defensor de ese club taurino que ya casi no existe; defensor de un Museo que podría ser el mejor del mundo; defensor de una unidad entre los aficionados y sus tertulias; defensor a capa y espada de esa cuna (que lo es por los siglos de los siglos), Sevilla, para la tauromaquia; defensor de tantas cosas, que por desgracia mueren definitivamente y debe ser ese hombre que muchos esperamos, levante polémica y admiración, para enterrar viejas costumbres y personas inmóviles, que por otra parte no nos dicen nada nuevo y no hacen nada bueno.

¡Que Dios reparta suerte!, es la iniciación del paseillo, también podría ser el final de este comentario, que sea El con su poder y su sabiduría quien mire hacia este hombre sevillano, Rafael Ríos Mozo del que esperamos mucho, y al que no nos importaría nombrar paladín-defensor, "caballero que en guerra se distingue por sus hazañas".

R. RUIZ-BOFFA



Los Renault 12

TENEMOS CUATRO RAZONES BASICAS PARA RECOMENDARSELO COMO UN ACIERTO PLENO: CONFORT, ESTETICA, ALTO RENDIMIENTO Y SU TRADICIONAL BAJO CONSUMO

Son muchas las satisfacciones que proporciona un Renault 12. Además de su estética, su confort, su alto rendimiento y su tradicional bajo consumo, ofrece seguridad, solidez y el respaldo de la avanzada mecánica Renault. Por eso, nos sobran razones para recomendárselo. Conózcalo hoy mismo... y eche a rodar su satisfacción.

Motor 4 cilindros. Tracción delantera. Cilindrada 1.289 cm.³
Camisas húmedas recambiables. Cigüeñal con 5 apoyos.
Caja 4 velocidades todas sincronizadas. Dirección de cremallera. Amortiguadores hidráulicos telescópicos. Asientos reclinables. 5 plazas. Consumo: 8 litros a los 100 Kms.
Starter manual con avisador luminoso.



**Los Renault 12
un acierto pleno.**

Véalo con toda confianza en:



AUTOCARPE

Marqués de Ibarra, 2 -:- Alcalá de Henares -:- Teléfono: 888-1454